www.semana.es

SEMANA

27 DE AGOSTO DE 2025 NÚM. 4.464 • 2,70 € CANARIAS 2,80 €

PASATIEMPOS DE VERANO

ESPAÑA SE QUEMA

Los incendios asolan nuestro país

EXCLUSIVA

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:

LA INFANTA CRISTINA VUELVE A BIDART

Allí también estaba Iñaki Urdangarín, con quien evitó coincidir

EXCLUSIVA

MANUEL CARRASCO

se relaja en su Huelva natal

Alemania: 7,50 €. Bélgica: 5,40 €. Finlandia: 9,00 €. Francia: 5,90 €. Reino Unido: 5.810 £. Italia: 4,90 €. Luxemburgo: 5,90 €. Portugal. Cont.: 2,70 €. Suiza: 9.40 F.S.

www.semana.es
SEMANA

Escanéame

Escanea el código con tu móvil para ir a la página web

#YoLeoSemana

WWW.SEMANA.ES

TODA LA ACTUALIDAD DEL CORAZÓN ESTÉS DONDE ESTÉS

Tik Tok
@semana_revista

Facebook
facebook.com/semana.es

Twitter
@semana_revista

Instagram
@semana_revista

Sumario

PÁGINA 20

MIQUEL VALLS: "LOS REINADOS EN TELEVISIÓN HAN DESAPARECIDO".

PÁGINA 88

NURIA ROCA, DÍAS DE DESCANSO EN CÁDIZ

4 España arde. Los incendios devoran nuestro país.

8 El Rey Felipe, suspende sus vacaciones en Grecia por los incendios.

10 La Infanta Cristina e Iñaki Urdangarín, juntos pero no revueltos en Bidart.

14 Joyeros de leyenda: de Georgina Rodríguez a Elizabeth Taylor.

30 Joaquín Torres y Raúl Prieto se separan.

32 Mafalda Carbonell: "A quien me dijo que ocultara mi discapacidad le diría que se oculte él".

36 Dani Tatai: (*Sueños de libertad*): "Mi madre es la fan número uno de la serie".

38 Gonzalo Miró y Andrea Levy, su sorprendente amistad.

40 Luis Fonsi, escapada a Grecia.

42 Inés Sastre, primer verano de amor con José María Núñez.

44 Naomi Campbell, espléndida al sol de Ibiza.

66 Sonia Madoc, "Cuando el éxito se apagó, entré en depresión".

70 Brooklyn Beckham y su mujer renuevan sus votos.

82 Pedro Serrano, examigo de Carmen Borrego: "Me dejó tirado cuando más la necesitaba".

85 Carmen vs Alejandra, cruce de reproches.

86 Manuel Carrasco, descanso en familia.

90 El hijo de Mette-Marit podría ir a la cárcel .

92 Letizia, y su biquini en Grecia.

98 Así hemos cambiado: Claudia Schiffer.

PÁGINA 72

ANDREA VALERO, MISS UNIVERSO SPAIN 2025

y además no te pierdas...

Fascículo 28
*no disponible en el formato POCKET ni EDICIÓN ESPECIAL

España arde: los incendios devoran nuestro país

Las altas temperaturas, el estado de los montes y la maldad humana se combinan en el peor año en lo que se refiere a incendios forestales

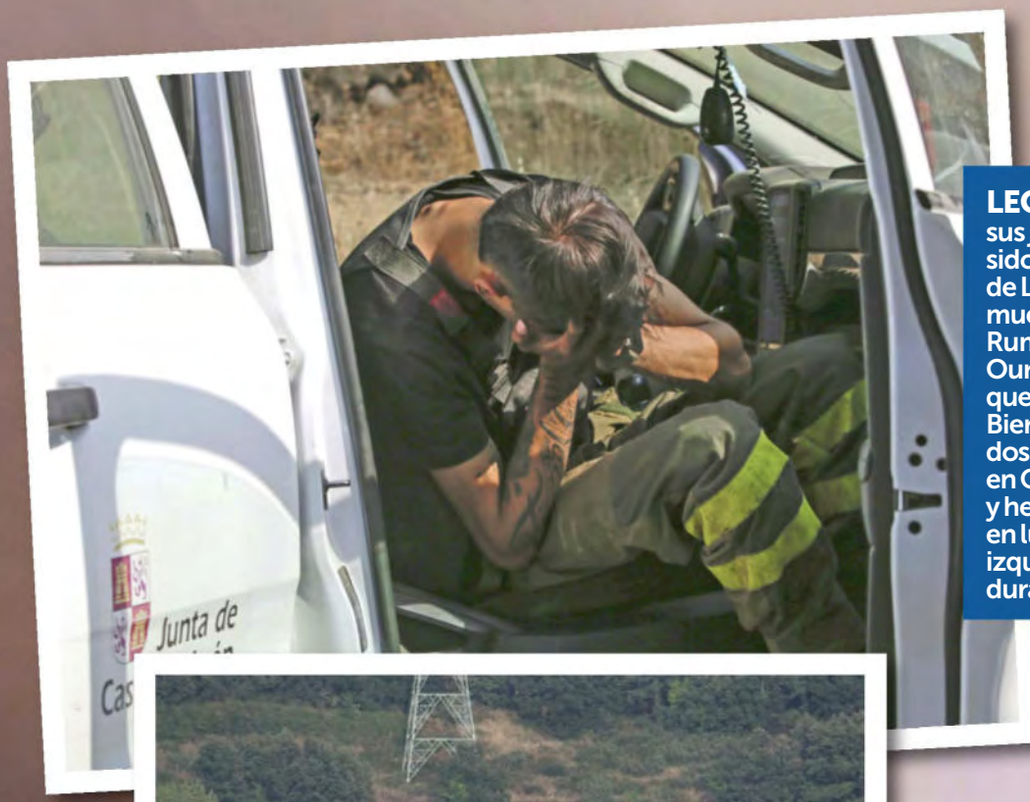
ES una de las pesadillas de todos los verano, pero este año ha atacado con una violencia desmedida. España se quema. De norte a sur y de este a oeste, los incendios devoran nuestra geografía, dejando a su paso desolación, cenizas y caos. El balance es terrible: pueblos enteros arrasados, incontables pérdidas materiales, montes calcinados, animales muertos y, lo que es más importante, la pérdida de vidas humanas.

Al cierre de esta edición ya teníamos que lamentar cuatro fallecidos y muchos heridos y desplazados, casi 32.000 evacuados por las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado desde el 1 de junio, aunque el grueso de los incendios se han concentrado en este mes de agosto maldito.

Imágenes terribles

El calor agobiante, las rachas de viento cambiante, el mal estado de los campos y bosques y la deleznable acción de los criminales, porque no son otra cosa, que provocan los incendios (ya hay 31 detenidos y casi un centenar

ZAMORA
El domingo 10 de agosto, la alerta se inició en Molezuelas de la Carballeda, extendiéndose por la comarca del parque natural del lago de Sanabria y asolando decenas de pueblos, como Abejera (en la foto). 8.000 vecinos han tenido que ser evacuados.



LEÓN. La comarca del Bierzo y una de sus joyas naturales, Las médulas, han sido algunas de las zonas más afectadas de León. Pero lo más terrible ha sido la muerte de un brigadista, Nacho Rumbao, de 57 años y natural de Ourense, al volcar la autobomba con la que combatía el fuego de Yeres en El Bierzo. También en León fallecieron dos voluntarios atrapados por las llamas en Quintana y Congosto. Hidroaviones y helicópteros ayudan a apagar el fuego en lugares de difícil acceso. A la izquierda, un bombero, devastado durante el incendio en Molinaferrera.

de investigados), nos han dejado imágenes terribles que nos sobrecogen.

Los bomberos (con unidades llegadas incluso de Francia, Alemania y Finlandia), la UME y la Guardia Civil, trabajan a destajo y codo con codo con los vecinos de los pueblos asediados por las llamas, que se resisten a perder aquello por lo que llevan toda la vida trabajando. Y a ellos se suman miles de voluntarios que ayudan en lo que pueden, a veces abriendo sus casas a quienes han perdida la suya, cuidando de sus mascotas, acondicionando colegios y polideportivos para acoger a los que tienen que salir corriendo con lo puesto.

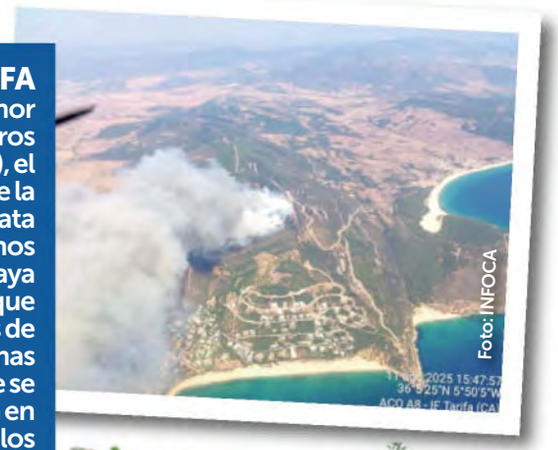
Castilla-La Mancha, León y Galicia (cuyo tráfico ferroviario y por carretera lleva días cortado) son las ▶▶▶

TRES CANTOS. En esta localidad madrileña, el fuego se inició el lunes 11 de agosto, provocando la muerte de un vecino al intentar salvar a los caballos de un hipódromo cercano a la urbanización Soto de Viñuelas. Se llamaba Mircea, tenía 50 años y era de origen rumano. También la imprenta donde se imprime SEMANA resultó afectada.

LES PORTS
El incendio forestal de este parque natural de Tarragona ha superado las 3.000 hectáreas arrasadas tras arder sin control durante más de 24 horas.

GUADALAJARA
Galápagos, Las Navas de Jadraque, Trijueque, El Cardoso de la Sierra, Zorita de los Canes, Semilla... han sido algunas de las localidades afectadas en esta provincia.

TARIFA
Aunque de menor tamaño que otros (300 hectáreas), el incendio de la Sierra de la Plata pilló a muchos turistas en la playa y hubo que desalojar a más de 2.000 personas que se encontraban en Zahara de los Atunes.



GALICIA
La provincia de Ourense, con más de 60.000 hectáreas arrasadas (solo 12.000 en Chandrexa), ha sido la más afectada de la Comunidad. El servicio ferroviario entre Madrid y Galicia lleva casi una semana cortado, igual que los desplazamientos por carretera. El paisaje es desolador.

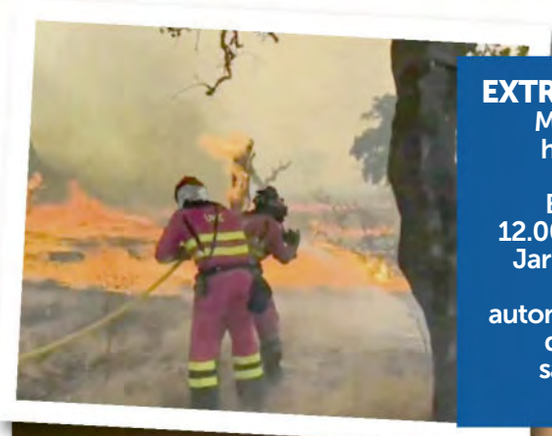
▶▶▶ provincias más afectadas. Pero las demás tampoco se salvan. El humo convierte las ciudades y las carreteras en escenarios dignos de película de terror, pero lo que parece niebla densa es en realidad aire irrespirable que pone en peligro a todos, en especial a nuestros mayores más vulnerables.

Las cifras

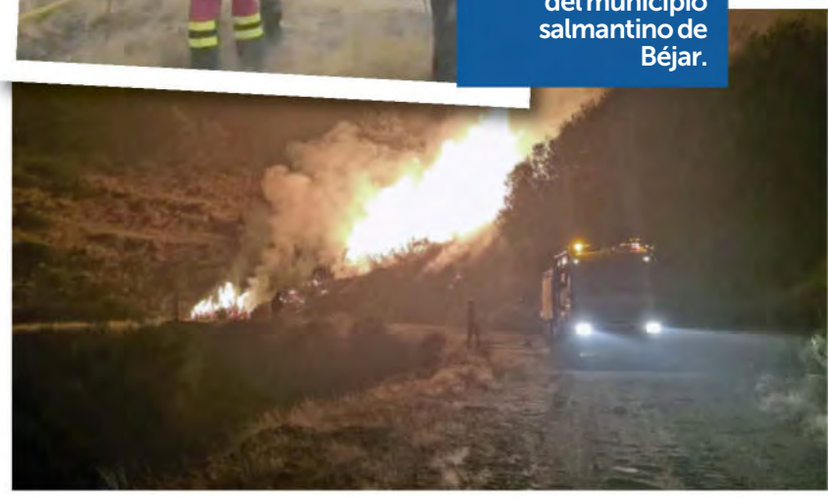
Esta oleada de incendios pasará a la historia por su capacidad destructora, como en Chandrexa, en Ourense, donde llevan ardidas más de 17.000 hectáreas, el mayor de la historia de Galicia. A las que se suman las 12.000 de Jarilla (Cáceres), las 3.000 de Herradón de Pinares (Ávila), las 6.000 de Porto (Zamora), las 60.000 arrasadas en León... Los datos son escalofriantes: un total de 344.417 hectáreas se han quemado en España en los 224 incendios de este año, según datos recogidos el 18 de agosto por el Sistema Europeo de Información sobre Incendios Forestales.

El fuego afecta a áreas protegidas donde habitan especies en peligro como el oso, el urogallo, el águila real e imperial, el alimoche o el buitre negro, sin olvidar a los animales de granja que han muerto sin que sus dueños pudieran hacer nada para socorrerlos. En definitiva, una tragedia que aún no ha acabado y de la que tardaremos mucho en recuperarnos.

Fotos: Agencias



EXTREMADURA
Más de 30.000 hectáreas han ardido en Extremadura, 12.000 de ellas en Jarilla (Cáceres), en el límite autonómico cerca del municipio salmantino de Béjar.



El Rey Felipe, acompañado por la ministra de Defensa, Margarita Robles, durante su intervención en la base de la UME en Torrejón de Ardoz (Madrid).

ÚLTIMA SALIDA DE LA FAMILIA REAL
Los Reyes y sus hijas empezaron sus vacaciones privadas el 6 de agosto, tras su estancia en Mallorca. Esta fue la última vez que vimos a los cuatro juntos, para visitar una expo de Miró y luego de cena familiar.

El Rey Felipe suspende sus vacaciones en Grecia por los incendios

Regresa a España ante la gravedad y muestra su apoyo a los que luchan contra el fuego

El monarca se ha mantenido informado desde el inicio de los incendios.

UNA SITUACIÓN DE EMERGENCIA

El monarca, rodeado de efectivos de la UME, lucía el uniforme de Tierra.

EL Rey Felipe no podía permanecer ajeno ante los graves incendios que están asolando media España. Por ello decidió suspender sus vacaciones privadas con la Reina y sus hijas, en Grecia, para conocer de primera mano la labor de los servicios públicos, reconocerles y prestarles todo su apoyo.

El monarca llevaba un par de semanas sin agenda oficial, disfrutando del verano en un lugar no especificado. Sin embargo, los diversos incendios declarados en varias regiones lo mantuvieron alerta. De hecho, estuvo en contacto con los presidentes de Galicia, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Extremadura y Andalucía. Ante el progresivo avance de las llamas, Don Felipe optó por regresar a España.

Situación excepcional

Y el pasado domingo el Rey se desplazó al cuartel general de la Unidad Militar de Emergencias (UME) en Torrejón de Ardoz (Madrid). Vestido con el uniforme del Ejército de Tierra, el soberano fue informado sobre el despliegue en las tareas de extinciónde unos 3.400 efectivos.

> "Seguís dándolo todo con la impotencia de luchar contra un monstruo que avanza con voracidad"

El Rey Felipe aprovechó para dirigirles unas palabras de ánimo, ensalzando la lucha de los militares que están "dándolo todo, por encima a veces incluso de sus capacidades personales y con la impotencia de luchar contra un monstruo que avanza con voracidad tremenda y no se frena fácilmente. Pero ahí seguís, luchando contra ello y haciendo lo más importante: proteger y atender a la sociedad civil", les dijo.

A continuación, la ruta del avión Falcon llevó al Rey hasta Mallorca, donde su amigo Jaime Anglada sigue ingresado tras sufrir un grave accidente de moto.

Fotos: Casa de S.M. el Rey.

La imagen más informal y relajada de la Infanta.

EXCLUSIVA

Cristina e Iñaki, juntos pero no revueltos en Bidart

La Infanta y su ex no coincidieron en la casa que tienen en el País Vasco francés los días que pasaron allí con su hijo Juan, que volvió desde Londres, donde vive y trabaja

BIDART fue su paraíso durante años. El destino estival donde los Urdangarin Borbón parecían lo que eran, una familia feliz. Sin embargo, primero la entrada en prisión de Iñaki y después su separación matrimonial empañaron su bonita historia. Nunca más los veríamos juntos en Bidart... Bueno, al menos, no como familia, porque esta localidad del País Vasco francés sigue siendo su lugar favorito en el mapa por muchas cosas que cambien y no parece que ninguno quiera renunciar a visitarlo cada verano.

Tal y como se informa en estas páginas en exclusiva, Iñaki y Cristina han vuelto estos días a Bidart y lo han hecho al mismo tiempo. Eso sí, no han coincidido.

Organización

¿Y cómo lo han hecho? Pues turnándose la casa familiar en la que primero ha estado él, luego llegó Cristina al mismo tiempo que él la abandonaba y tras salir ella, volvió a ocuparla el deportista. Un rompecabezas.

Comparten los gastos de la casa pero tienen un 'trato': Iñaki puede ir cuando quiera, pero si va Cristina, él debe irse

Pero es que había un gran motivo de peso para tan aparatosa logística: disfrutar de la estancia en España de su hijo Juan, quien desde que reside y trabaja en Londres, puede disfrutar de menos tiempo con sus padres.

Tanto Cristina como Iñaki pudieron disfrutar al ▶▶▶

Cristina de paseo con su hijo mayor, Juan Valentín, a quien echa mucho de menos durante el resto del año.

Durante años las imágenes de Cristina e Iñaki pasando agosto en familia en la localidad del País Vasco francés eran un clásico

En Bidart pasan también el verano la madre de Iñaki, Claire Liebaert y sus hijos, con los que Cristina tiene una magnífica relación

Cristina con una de sus cuñadas, que también vive en la misma urbanización.

Iñaki abandonando en bicicleta el mismo lugar una semana antes.

MISMA CASA, DÍAS DIFERENTES

El exmatrimonio tiene un piso de 100 m2 en una urbanización frente a la playa que compró hace unos años y que ahora es de Cristina, aunque Iñaki lo puede usar.

▶▶▶ máximo de su primogénito. Junto a la Infanta le hemos visto salir a pasear y conversar animadamente, mientras que con Urdangarin, Juan se ha bañado en las frías aguas de la playa de Bidart y, cómo no, practicado deporte con su padre.

A Iñaki le pudimos ver además aprovechando su jornada playera para leer, concretamente libros de filosofía, autoayuda y crecimiento personal.

El exduque parecía especialmente ensimismado en dos títulos concretos: *Agujeros negros y tiempo curvo. El escandaloso legado de Einstein* y, sobre todo, en *Homo Solver*.

Esta última es una obra que incluso iba subrayando, para extraer las lecciones que consideraba más importantes para él, entre ellas un epígrafe concreto, con un título de lo más evocador: *¿Por qué nos cuesta tanto afrontar los miedos?*. Pero, ¿qué miedos tendrá Iñaki?

En los últimos años Urdangarin ha transitado una etapa complicada, pero ahora está más tranquilo que nunca

Desde luego, en los últimos años Urdangarin ha transitado una etapa complicada en su vida, pero ahora está más tranquilo que nunca. Su relación con Ainhoa Armentia se ha consolidado y su separación con Doña Cristina parece que ha terminado con una entente cordial que le permite incluso seguir veraneando en la casa de Bidart (que se quedó ella tras el reparto de bienes), tal y como hemos podido comprobar en estas imágenes. Además, la relación de Cristina con la familia de su exmarido es

El ex duque de Palma con su hijo mayor, a quien está muy unido.

Iñaki se mantiene en forma haciendo deporte, lo que le permite también desconectar

tan cercana que cada año ella misma los visita en esta misma localidad, donde también veranean.

De hecho, durante estos mismos días a la hija de Don Juan Carlos también se la vio acompañada por una de las hermanas de Iñaki, demostrándose una vez más que Cristina mantiene intacta su relación con sus cuñados y su suegra, Claire Liebaert, quien siempre le ha profesado una gran simpatía. ■

Aprovechó el tiempo para leer un par de libros de autoayuda, subrayando lo más interesante

Iñaki puede presumir de un gran físico, resultado de sus años como deportista de élite.

Georgina no es la única: estos son los joyeros con más quilates

Georgina Rodríguez luce un anillo de compromiso de más de 5 millones de euros. Así sigue la estela de otras famosas apasionadas por las piedras preciosas

CON su anillo de compromiso XL, Georgina Rodríguez nos recuerda a esas divas que no podían pasar sin joyas a su altura. También la futura esposa de Cristiano Ronaldo cree en el "más es más" para hacerse con un joyero de estrella.

El anillo es Made in Spain, en concreto de la joyería bilbaína Damaso Martínez, cuya diseñadora, Mónica Martínez, es gran amiga de la pareja. Montado en oro blanco con un gran diamante central ovalado, de 25-45 quilates, su precio ronda entre 5 y 10 millones de euros.

Una cifra que marea y que nos lleva a adentrarnos en los joyeros de otras ilustres antecesoras, cuya pasión por las gemas fue toda una filosofía llena de destellos.

Georgina Rodríguez también cree que "los diamantes son los mejores amigos de una chica", que decía Marilyn.

El anillo de compromiso es de la joyería Damaso Martínez, hecho en exclusiva para Georgina.

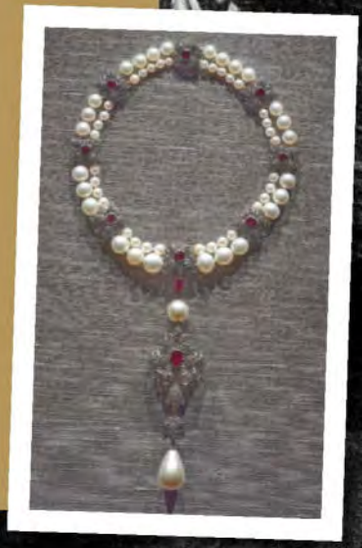
Tita Thyssen (82), luciendo un juego de pendientes y collar de esmeraldas.

TITA THYSSEN

Dicen que es dueña del mejor joyero privado de España. Durante su matrimonio, el barón Heini Thyssen le regaló joyas por valor de 30 millones de dólares. Una de ellas es la Estrella de la Paz (foto a la derecha): un diamante amarillo de 179 kilates, que tiene el Record Guinnes como el más grande sin defectos del mundo. Solo este vale casi 4 millones de euros. Heini lo compró en Harry Winston en Ginebra. Tita lo lució en la apertura del Museo Thyssen-Bornemisza, en 1992. La baronesa atesora todo tipo de piedras preciosas, sobre todo de Bvlgari.

LIZ TAYLOR

Richard Burton, uno de los ocho maridos de la actriz, le regaló gran parte de sus joyas. Tras su muerte, en 2011, la casa de subastas Christie's valoró su joyero en 30 millones de dólares y recaudó 137 millones. Entre las 270 piezas del lote destacaba La Peregrina: un collar de rubíes y diamantes y rematado con una perla de pera de 55,95 quilates del siglo XVI, que el Rey Felipe II de España entregó a María Tudor. Burton la compraría para Liz en Cartier en los años 60 como muestra de su pasión.



Richard Burton, su gran amor, le regaló algunas de sus piezas más valiosas.

La actriz llegó a afirmar que podía vivir sin un exmarido, pero no sin sus joyas. Liz escribió el libro *My love affair with jewelry* ("Mi romance con las joyas").

MARIA CALLAS

La soprano adoraba las joyas de Van Cleef&Arpels, casa a la que encargó el clip Cinco Hojas (1967). Realizado en platino, engastado con seis rubíes de 15,77 quilates y diamantes de 16,35 quilates. A su muerte, en 1977, a los 53 años, sus joyas las heredó un amigo. En 2004 once piezas de su colección se subastaron por 1,9 millones de dólares.

La cantante solía prender este broche en sus elegantes vestidos de noche.

Una icónica imagen de la actriz mexicana, con muchas de sus piezas de Cartier, entre ellas su exclusivo collar de cocodrilos.

Fotos: Cartier.

MARÍA FÉLIX

Cartier creó para la diva del cine mexicano un collar de serpiente articulado (1968), hecho con 2473 diamantes; y un collar de cocodrilo (1975), con diamantes, esmeraldas y rubíes. Ambas son piezas emblemáticas de la *maison*. De hecho, a su muerte, en 2002, recuperó algunas para su archivo histórico por 20 millones de dólares.

SARA MONTIEL

Como nuestra primera estrella mundial, Sara cultivó su gusto por las joyas de alta gama, que también eran símbolo de estatus. La más famosa de sus piezas era el collar conocido como "El babero", que encargó a un joyero gallego con esmeraldas traídas de Brasil. Sus alhajas estaban valoradas en 5 millones de euros.

Sara Montiel, con el collar conocido como "El babero" de esmeraldas brasileñas.

La duquesa de Alba, con un impresionante collar de esmeraldas en nuestra portada.

CAYETANA DE ALBA

La duquesa heredó joyas casi como de Casa Real. De hecho tenía tres tiaras: la Ducal; la de Eugenia de Montijo (que llevó su hija Eugenia en su boda) y la Rusa, de Ansorena, que se puso su nuera al casarse con su hijo mayor y actual duque de Alba. Aunque esta la vendió para comprar un caballo a su hijo Cayetano. En 2022 la tiara Rusa volvió a salir a la venta en Nueva York por 2,5 millones de euros.

FARAH DIBA

El joyero de la que fuera emperatriz de Persia es digno del esplendor de Oriente. En su Coronación junto al Sha, en 1967, estrenó un juego de corona, collar y pendientes, realizado en París por Van Cleef&Arpels, con diamantes, esmeraldas, perlas y rubíes. Tras ser derrocados, en 1979, estas y el resto de joyas de la Corona se quedaron en Irán.

El atuendo de Farah Diba para su Coronación en 1967 causó sensación ante el mundo.

SINCERO

Miquel Valls: "Los reinados en televisión ya han desaparecido"

Este verano se ha quedado al frente de 'Más espejo Verano' mientras Susanna Griso estaba de vacaciones. "Es una persona muy generosa", dice de su 'jefa'

LLEVA casi media vida delante de las cámaras y ha hecho prácticamente de todo: informativos, sucesos, corazón... Miquel Valls (40) fue durante más de diez años uno de los rostros de Telecinco, como reportero en *El programa de Ana Rosa* e incluso sustituyendo a Joaquín Prat en *Ya es mediodía,* estuvo también en Cuatro... Y de repente, en septiembre de 2023, dejó Mediaset y fichó por sorpresa por Antena 3 y *Espejo Público*, junto a Susanna Griso. Este verano se ha quedado al frente del programa, en ausencia de su *jefa*, que se encuentra de vacaciones y hemos estado con él para que nos haga balance de esta aventura.

Vinculado durante una década a Telecinco, hace casi dos años dio el salto a Antena 3

"No me angustian demasiado las audiencias. No soy ni de celebrar cuando va bien ni de castigarme cuando va mal"

"Tengo mucho sentido del ridículo, muchísimo, soy muy tímido y reservado"

Ya estamos en mitad de agosto. ¿cómo se te ha pasado el verano?

Pues ha sido rápido, intenso y, sobre todo, hemos tenido muchísima actualidad, sin apenas descansos. Entre los políticos, que aunque estén de vacaciones, siguen en las redes sociales cruzándose todo tipo de improperios, y desgraciadamente los incendios que este año han sido devastadores en muchos lugares de este país...

¿Qué tal llevas el sustituir a Susanna Griso?

Muy bien porque al final somos el mismo equipo, pero más reducido porque la gente se ha ido de vacaciones. La intención era salir de un modo digno y creo que lo hemos conseguido y, además, aprobado con nota.

"Llevo bien las críticas de los demás, pero antes era muy duro conmigo mismo. Ahora no tanto y ni siquiera me veo"

¿La responsabilidad era mayor por quedarte como la cara visible?

Hombre, claro, porque tienes que lidiar con muchos temas. Cuando compartes un plató con Susanna, ella ya te da seguridad, mucha confianza y es una persona muy generosa, pero no es lo mismo lidiar con todos los colaboradores, los temas y los invitados de un programa tan largo estando dos presentadores que si se queda uno solo. Aunque Gema López ha estado ahí , aportando toda su experiencia y eso me ha ayudado mucho.

¿Las audiencias te quitan el sueño?

No me angustian demasiado la verdad. No soy ni de celebrar cuando va bien ni de castigarme cuando va mal, porque cada vez la audiencia está más segmentada. Yo creo que ya han desaparecido los reinados y ahora el pastel está muy repartido. Un día ganas tú, el otro día te quedas el segundo, el siguiente el tercero, otro día vuelves a ganar... No hay una gran diferencia de puntos y está muy polarizado todo. Depende del día te va mejor o peor. ¿La explicación? No lo llegas nunca a entender. A veces terminas un programa convencido de que lo has hecho muy bien y los datos no te acompañan y otras te vas con una sensación más agridulce a casa y resulta que funciona.

De todas formas no os podéis quejar...

Sí, sí, el verano está siendo muy bueno la verdad, nos estamos manteniendo y estamos muy contentos todo el equipo, la verdad.

¿Dónde te sientes más cómodo?, ¿en la parte más seria o en la parte más relajada y frívola del programa?

Me gusta más la ▶▶▶

ENTRE LA TELE Y LA RADIO
Miquel llegó a la tele por casualidad, porque él en realidad empezó en la radio, un medio al que no descarta volver algún día . "Me parece mucho más personal, directa, e íntima. Puedes ser más tú", reconoce.

▶▶▶ parte seria pero cercana, porque te permite conocer historias y problemas reales, que es lo que me interesa. Pero la otra parte me divierte un montón. Hay colaboradores que lo viven todo con mucha pasión, como si les fuera la vida en ello y me parece increíble que te puedas cabrear muchísimo con un personaje del corazón, como si este mes no pudieras pagar la hipoteca o no pudieras dar de comer a tus hijos, cuando al final estás hablando de una señora que ha cortado con su novio o que le ha sido infiel a otro. Esta parte me divierte y me relaja mucho, la verdad

"Soy muy paciente y me cuesta enfadarme, la verdad. De hecho, es que casi nunca me enfado", nos reconoce

¿Tienes que sacar genio a veces?

Sí, y me cuesta mucho, porque soy muy paciente y me cuesta enfadarme, la verdad. Es que casi nunca me enfado y, si hay veces que subo el tono, es porque recibo la presión por parte de dirección de que hay que cambiar de tema o cortar o dar paso a publicidad. Pero bueno, dicho esto, a mí me gusta la gente irreverente. Si toda la gente que participa en el programa fuera plana... Me gusta que creen polémica y debate.

¿Te duele quedarte en verano en Madrid , con este calor?

No es el primer verano que me quedo aquí. En mi anterior trabajo, y durante muchos años, fui el sustituto de otras personas, personalidades y *reinas*. No es nada nuevo. Además, he hecho ya la mayor parte de vacaciones en junio y todavía me quedan unos días que los guardaré para más adelante, cuando arranque la temporada y esté todo un poco más todo estabilizad.

¿Se van a cumplir dos años de tu desembarco en Antena 3 y se te ve feliz.

Estoy muy bien, he tenido la suerte de encontrarme a un equipo muy profesional, muy cercano, y a nivel personal somos una piña, una familia. Los primeros días la verdad es que me costó, porque todo era nuevo y echaba mucho de menos a personas con las que había compartido 10 años de mi vida. Pero poco a poco esas ausencias han quedado cubiertas por compañeros con los que ya había trabajado y conocía de etapas anteriores.

Te he oído decir por ahí que te gustaría presentar un concurso.

Creo que es lo único que me queda ya. No sé si sería mi estilo, o me sentiría cómodo, pero me apetece probar. Algo gamberro, eso si.

¿Y tú te ves participando en algo así?

Jamás, ni loco (*se ríe*). Tengo mucho sentido del ridículo, muchísimo, soy muy tímido y reservado y me cuesta.

¿Eres muy duro contigo?

Sí, pero antes lo era aún más. Hace mucho tiempo que no me veo, porque al final son tantas horas, tantos días y tantos años ya, que estoy aburrido de verme.

¿Las críticas que te hagan los demás cómo las encajas?

Pues bien, creo. Hay personas a las que les gustas, y otras a las que no, pero bueno, no hay nada más democrático que eso. Cada uno tiene la libertad de escoger y de opinar con lo que crea que está viendo y yo creo que también está bien.

Si echases la vista atrás y te vieras hace 10 o 15 años, ¿te imaginarías dónde estás ahora?

No, a mí me gustaba mucho la radio, de hecho empecé ahí y la tele vino un poco por casualidad. Es verdad que durante años he combinado los dos medios, tele y radio, y si al final me he decantado por este es sencillamente porque es donde más salida he tenido o de donde más me han llamado, la verdad.

"Durante la semana no tengo mucha vida social, no me apetece porque voy bastante cansado"

"Me gusta ir al gimnasio... y echarme la siesta, porque soy de irme a dormir bastante tarde"

Pero no descartas volver a las ondas...

Claro que no. Me parece mucho más personal, directa, e íntima. Puedes ser más tú.

Y en tu día a día, ¿cómo desconectas?

Me gusta echar la siesta, porque soy de ir a dormir tarde y luego me voy al gimnasio. A las siete o así me pongo al día de la actualidad y ya después de los informativos desconecto.

"Estoy muy a gusto en mi casa. Ahora las fiestas ya me aburren lo más grande. Soy muy hogareño"

¿Te quedas en casa o sales?

Durante la semana no tengo mucha vida social, no me apetece porque voy bastante cansado y no soy de prodigarme por las fiestas, ni los *photocalls*, ni estas historias. Voy a los que estoy obligado por compromiso pero es que estoy muy a gusto en mi casa. Ahora las fiestas ya me aburren lo más grande. Soy muy hogareño.

¿La gente te para por la calle y te reconoce?

Hay muchos que me ubican todavía en otro sitio, pero porque han sido muchos años, pero sí, sí, la verdad que cada vez la gente me sitúa aquí en Antena 3.

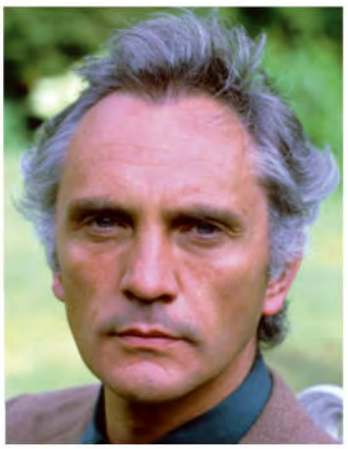
¿Y un tímido como tú qué tal lo lleva?

Pues siempre doy las gracias, digo adiós e intento irme rápido.

Raquel Martínez
Fotos: Alberto Bernárdez

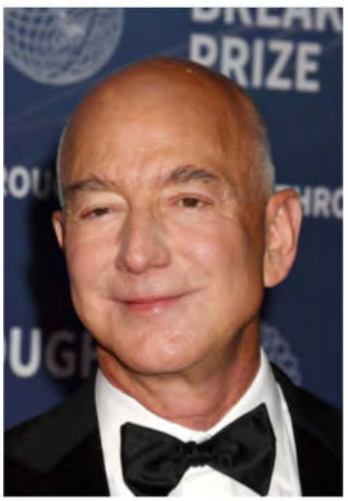
Terence Stamp muere a los 87 años

● El actor inglés, recordado por ser el villano General Zod de *Superman*, falleció el pasado 17 de agosto a los 87 años en su ciudad natal, Londres. Aunque fue un gran secundario, también protagonizó películas como la inquietante *El coleccionista* (1965).



Jeff Bezos pierde a su madre

● Mientras disfruta de una larguísima luna de miel junto a su flamante esposa, Lauren Sánchez (55), navegando por el Mediterráneo, el magnate Jeff Bezos (61) ha perdido a su madre, Jacklyn, a los 78 años a causa de una enfermedad degenerativa.



Chris Hemsworth: 42 cumpleaños en Ibiza sin Elsa

● El guapo actor australiano cumplió 42 años el 12 de agosto y lo celebró navegando por aguas de Ibiza junto a su familia y algunos amigos, aunque sin su mujer Elsa Pataky. La actriz madrileña no pudo acudir (aunque felicitó cariñosamente a su marido) pero sí lo hicieron sus padres, Craig y Leoni, sus hermanos Liam (35) y Luke (44) y su buen amigo Matt Damon (54) con su esposa Luciana Barroso (49).

Willian Levy: "Paula Echevarría es muy linda"

El actor cubano está promocionando su nueva serie *Camino a Arcadia*, en la que tiene como compañera de reparto a Paula Echevarría. William Levy (que cumplirá 45 años el 29 de agosto) solo ha tenido palabras de cariño para la actriz asturiana. "Nos conocimos en el set el primer día de rodaje, comiendo antes de rodar la primera escena. Es una chica 'súper talentosísima', sé que es una gran estrella en España y además una persona muy linda", ha dicho en un programa de Univisión.

Melanie Griffith, cumpleaños con su madre y sus hijas

La actriz cumplió 68 años el pasado 9 de agosto y lo celebró a lo grande: con una reunión de mujeres de la familia. Melanie Griffith tuvo a su lado a su madre, la inolvidable protagonista de *Los pájaros*, Tippi Hedren, quien cumplió los 95 el pasado enero; a su hija, la actriz Dakota Johnson (34), nacida de su matrimonio con Don Johnson, y a la benjamina Stella del Carmen (28).

En la foto faltan los chicos: su hijo mayor, Alexander (39) nacido de su matrimonio con Steven Bauer, y Jesse (42), hijo de Don Johnson pero que vivió con ellos cuando estaban casados. Es probable que podamos ver reunida a toda la familia en la próxima boda de Stella del Carmen, la hija de Melanie y Antonio Banderas, que se celebrará en octubre en España.

Melyssa Pinto y Ana Mena, exóticas vacaciones con Mario y Óscar Casas

● A los hermanos Casas les encanta viajar juntos en familia y cada año eligen un lugar exótico para sus vacaciones de verano, a todo lujo. Este año, el lugar elegido ha sido El Salvador y no han estado solos. Melyssa Pinto (34), novia de Mario Casas (39), y la cantante Ana Mena (28), novia de Óscar(26) les han acompañado.

Ana de Inglaterra cumple 75 años

● La hermana de Carlos III de Inglaterra cumplió 75 años el pasado 15 de agosto y lo celebró con su segundo marido, Timothy Laurence, navegando por las islas de Escocia. Ana de Inglaterra, que tiene titulo de 'princesa real', es la segunda de los hijos de la reina Isabel II y el príncipe Felipe y la única mujer.

Kate Perry, multada en Ibiza

● La cantante californiana es una enamorada de Ibiza, por eso quiso grabar en la isla pitiusa uno de sus videoclips, *Lifetimes*. Sin embargo, el lugar elegido fue las dunas protegidas de un islote ubicado en el Parque Natural de ses Salines de Ibiza, lo que le ha costado una multa de 6.000 euros

Angelina Jolie vende la casa en la que vivió con Brad Pitt

La actriz, de 50 años, quiere cortar todas las amarras de su relación con Brad Pitt (61). La última ha sido vender la mansión que compartieron con sus hijos en Los Angeles. Compraron esta propiedad en 2017 por casi 25 millones de euros. Construida en 1913, se extiende sobre 3350 m2 y cuenta con seis dormitorios y diez baños, además de amplios jardines.
A esto se suma que perteneció al legendario director Cecil B. DeMille que tenía como vecino a Charles Chaplin.

La propiedad fue adquirida por 25 millones de euros.

CUMPLEN AÑOS

38 MEGAN MONTANER
21-8-1987

38 BLAKE LIVELY
25-8-1987

49 AMAIA MONTERO
26-8-1976

56 JORGE SANZ
26-8-1969

Eugenia Osborne, en la comunión de su hijo

● Un poco fuera de la fecha tradicional, Tristán (9), hijo menor de Eugenia Osborne (39) y su exmarido, Juan Melgarejo (45), ha celebrado su primera comunión. "Un día muy especial que disfrutamos toda la familia y algunos amigos", dijo la hija de Bertín Osborne.

Jaime Anglada, último parte médico

● Diez días después de su accidente, el músico y amigo del rey Felipe Jaime Anglada (52) sigue ingresado en la UCI del Hospital Universitario de Palma de Mallorca: "Ha experimentado una sensible mejoría en estos últimos días y se encuentra mucho más estable".

Hugh Grant y su mujer, 'adictos' al lujo

● El actor de *Nothing Hill* y su mujer, Anna Elisabeth Eberstein (46) fueron de compras por las tiendas más exclusivas de Londres y regresaron a casa cargados de bolsas de las mejores casas de moda. Hugh Grant (64) y Anna llevan 15 años juntos y tienen tres hijos, John (14), Lulu (10) y Blue (7), aunque en medio tuvieron una crisis y el actor volvió con una ex, Tinglan Hong, con quien tiene otros dos hijos: Thabita (14) y Félix (13).

Belén Esteban: "Gordita, pero sabrosona"

Ya estaba tardando Belén Esteban (52) en protagonizar su tradicional posado veraniego y lo ha hecho durante su estancia en Gran Canaria para visitar a su amiga Anabel Pantoja. Belén luce estupenda en bañador en una gran piscina con vistas al mar. "Para mí el cuerpo del verano, gordita, pero sabrosona", escribió con humor. La colaboradora televisiva no ha viajado sola, su marido Miguel Marcos, la acompañaba y junto con Anabel también disfrutaron de una buena comida en un chiringuito de la playa.

Cayetano Rivera Ordóñez aplaza su despedida

No está siendo un buen verano para Cayetano Rivera Ordóñez (48). Tras el incidente por el que terminó detenido tras un altercado en una hamburguesería, el pasado 29 de junio, el diestro ha tenido un percance mientras entrenaba en el campo preparando su despedida de los ruedos, que ha tenido que aplazar. "Después de probarme en el campo, siento comunicar que aún no estoy físicamente preparado para afrontar mis próximos compromisos en Ciudad Real y Málaga. Mi respeto a mi profesión y al público me obliga a ser honesto y responsable con la realidad por encima de la ilusión que me produce volver a pisar el ruedo. Gracias por vuestra comprensión y confianza", ha dicho el diestro.
Por otro lado, Cayetano ha presentado una denuncia contra los policías nacionales que lo detuvieron la noche del incidente.

Joaquín Torres, tras romper con Raúl Prieto: "Me ha dejado él"

El arquitecto, absolutamente destrozado, ha confirmado que llevan cuatro meses sin compartir techo, y que fue Raúl quien tomó la decisión

Es la crónica de una ruptura anunciada. Tras meses en los que los rumores de distanciamiento, de crisis y de separación eran una constante, ha sido Joaquín Torres (55) el que ha decidido confirmar la noticia. Destrozado y sin saber muy bien qué rumbo tomará su vida a partir de ahora, el arquitecto ha querido cesar con todas las especulaciones y contar en primera persona lo que llevaba semanas callando: Lleva separado de Raúl Prieto (49) desde hace casi cuatro meses.

Sin reconciliación

"Me ha dejado. Él dejó la relación hace poco más de tres meses. Esto es algo que iba a llegar en algún momento. Tenía que salir a la luz tarde o temprano. Hemos terminado y hemos dejado que las cosas caigan por su propio peso. Que te deje tu pareja, al que has querido tanto, no es nada fácil. Para mí ha sido un palo muy grande, no lo puedo ocultar.", verbalizaba un Joaquín roto a los compañeros de *El Español*. Por ahora, él cierra por completo la puerta a una posible reconciliación: "No estoy abierto a una reconciliación ahora mismo. Sé que no se puede decir nunca 'de este agua no beberé', pero ahora no me veo en la tesitura de retomar nada. Necesito procesarlo. Todavía no me encuentro con fuerzas".

Este ha sido el desenlace al cuento de hadas que comenzó en el plató de *Sálvame* y alcanzó su punto más álgido con una romántica boda hace dos años en la finca sevillana de Casa Pilatos. Su amor se ha roto en mil pedazos públicamente, aunque hace meses que sus caminos

> "Raúl dejó la relación hace tres meses. Que te deje tu pareja, al que has querido tanto, no es fácil", ha dicho Joaquín Torres

tomaron rumbos distintos. Su entorno era plenamente conocedor de ello, pero la pareja había conseguido que no trascendiese a la prensa. "Llevan meses haciendo vidas por separado y viviendo en casas distintas, el contacto entre ellos es prácticamente inexistente. Esto a nosotros no nos ha pillado de sorpresa, lo sabíamos todos", cuenta a SEMANA el entorno de la mediática pareja.

Tras diez años de relación y dos de casados, la pareja no ha podido superar los baches por los que estaba atravesando.

"Llevan meses haciendo vidas por separado y viviendo en casas distintas, el contacto entre ellos es prácticamente inexistente", nos confirman a SEMANA

Por ahora, Joaquín Torres cierra por completo la puerta a una posible reconciliación

Los últimos años no han sido fáciles para el arquitecto. A finales de 2023, la vida de Joaquín dio un giro de 180 grados tras sufrir un aparatoso accidente de moto a las puertas de su casa, y a los pocos meses tuvo que hacer frente a la pérdida de su madre. Dos sucesos que lo sumieron en una tristeza profunda, lo que terminó haciendo mella en su matrimonio.

"Sentía que le hacía daño a Raúl, ya que descargaba contra él todo mi dolor, mi rabia y mi frustración y no quería ser una carga. No era una crisis, era una manifestación de amor. Pero Raúl se sintió muy dolido", nos dijo a SEMANA.

Como decíamos, fue detrás de cámaras donde surgió su historia de amor. Se conocieron hace ya trece años en las bambalinas del programa *Sálvame*, formato en el que Prieto ejercía como director y Torres colaboraba en una sección en la que hablaba sobre arquitectura. En un principio, su historia de amor permaneció bajo la más absoluta discreción, pero, finalmente, se hizo pública en el 2017. Exactamente lo mismo que ha ocurrido con el desenlace de su historia de amor. ■

EJEMPLO DE SUPERACIÓN

Mafalda Carbonell: "A quien me dijo que ocultara mi discapacidad le diría que se oculte él"

Aunque los médicos le aseguraron que no podría caminar, la hija de Pablo Carbonell no solo lo ha conseguido, sino que baila y es actriz

A sus 16 años, Mafalda Carbonell ya ha conquistado un lugar propio en el cine español. Hija del músico y actor Pablo Carbonell y de la emprendedora María Arellano, creció en un hogar en el que el arte y la cultura eran parte del día a día. Su historia personal es también un relato de superación: nació con una discapacidad física y, contra los pronósticos médicos que dudaban de que pudiera andar, hoy no solo camina, sino que protagoniza películas, baila y transmite una energía arrolladora.

La joven acaba de terminar el rodaje del filme *Todos los colores*, donde interpreta a una joven que, a diferencia de la propia Mafalda, sí necesita silla de ruedas. Este papel, dicen, podría situarla

En la imagen, Mafalda interpretando a Belén, una joven que va en silla de ruedas y que es el personaje principal de la película *Todos los colores*.

MUY UNIDA A SUS PADRES
Mafalda nos asegura que sus padres, Pablo Carbonell y María Arellano, son sus referentes.

en la carrera hacia el Goya confirmando que lo suyo no es un golpe de suerte, sino una vocación sólida y un talento que emociona.

Crecer en una familia tan creativa como la tuya, con un padre artista y una madre emprendedora, ¿cómo te ha marcado?

Creo que soy quien soy por mis padres y por el entorno en el que he crecido. Desde pequeña veía a mi padre sobre el escenario y me fascinaba la energía que desprendía. Era habitual que a casa vinieran Álex de la Iglesia, El Gran Wyoming, Eva Hache... Pero para mí no eran "personajes famosos", sino los amigos de mi familia. Con los años entendí el peso cultural de esa gente y el privilegio de haberlos tenido cerca. Esa normalidad de convivir con artistas me hizo ver el arte no como algo lejano o inalcanzable, sino como un camino natural.

Mafalda fue diagnosticada de artrogriposis múltiple congénita, una enfermedad que le afecta a la movilidad

Tu infancia, sin embargo, estuvo marcada por retos médicos muy importantes. ¿Cómo recuerdas esa etapa?

Nací con limitaciones físicas (fue diagnosticada de artrogriposis múltiple congénita, una enfermedad que afecta directamente a la movilidad) y eso hizo que mi vida tuviera un punto de esfuerzo extra desde el principio. Pero no tuve un momento de descubrimiento dramático. Como no conocía otra realidad, aprendí a vivir así desde pequeña. Los médicos no tenían claro que pudiera caminar, y sin embargo, yo me empeñaba en correr en el patio del colegio como el resto. Me caía, me levantaba y seguía. Ese espíritu de no quedarme atrás me ha acompañado siempre y creo que es la clave de muchas cosas que me han pasado después.

¿Te hizo más fuerte?

Sí, muchísimo. Crecer sintiéndote diferente te obliga a desarrollar una coraza y a relativizar lo que piensen los demás. He aprendido que si tú te aceptas y te ves bien cada mañana, lo que digan otros pierde importancia. Es una seguridad que se construye día a día, y que me permite estar en un entorno tan expuesto como el cine sin sentirme vulnerable.

Quienes te conocen dicen que "siempre has sido más madura que las chicas de tu edad..."

Creo que sí, pero no por obligación, sino por el ambiente en el que me he movido. Mientras otros niños iban al parque a jugar, yo estaba en tertulias improvisadas con amigos de mis padres, escuchando debates de cine, música o política. Nadie me apartaba porque era una conversación de adultos, y eso me hizo comprender y hablar de temas que no eran habituales para una niña pequeña. Esa mezcla de juego y conversaciones profundas me ha hecho crecer rápido.

¿Cuándo supiste que querías ser actriz?

Muy pronto, la verdad. Recuerdo que después de participar en *Tu cara me suena Mini,* en lugar de soñar con volver a Disneyland como otros niños, yo quería regresar al escenario. En *Jugando con las estrellas* confirmé que me sentía ▶▶▶

▶▶▶ cómoda frente a las cámaras, más que en los ensayos. Nunca me han dado miedo. Cuando se enciende la luz roja me crezco.

¿Qué consejo te dio tu padre al empezar?

Siempre me ha dicho que es un trabajo duro, que lo piense bien y me prepare para recibir muchos "noes' antes de un "sí". Está orgulloso, pero no se mete mucho; no quiero que sea mi profesor. Alguna vez me ha ofrecido ensayar juntos y no he querido: debo diferenciar al padre del maestro.

En *El Hormiguero* contaste tu historia personal ante millones de espectadores. ¿Qué significó para ti?

Fue divertido y nada intimidante, quizá porque tenía solo 10 años y no era consciente de la audiencia. Me gustó poder contar mi historia con naturalidad y sentir que podía inspirar o emocionar a alguien. La conexión con Pablo Motos también fue muy buena, y eso que llegué bastante asustada.

Alguien del mundo de la interpretación llegó a sugerirte hace años que ocultaras tu discapacidad...

Sí, y me parece un comentario ofensivo e ignorante. A esa persona le diría que se oculte él. Lo mío es físico y visible, pero lo suyo es una limitación de la cabeza. No tengo que esconderme para encajar, y menos en el cine, que debe abrirse a todo tipo de realidades.

Vamos a hablar de *Todos los colores*, la película que acabas de rodar como protagonista y en la que interpretas a Belén, una joven con carácter que va en silla de ruedas. ¿Qué sentiste al leer el guión?

Recibí la primera versión por correo y empecé a curiosearlo en el móvil. Pensé que leería un poco y lo dejaría, pero me atrapó y lo devoré entero. Belén, mi personaje, es rebelde, contradictoria y auténtica. Nos parecemos, aunque ella es más bruta y más insegura. Tiene una coraza para protegerse, igual que yo la he tenido en algunos momentos.

Entrenaste muy duro para las escenas de atletismo paralímpico.

Fue agotador. Entrenaba dos horas al día con la silla de atletismo, que es mucho más complicada de manejar de lo que parece. De hecho, acabé con un brazo enorme de tanto esfuerzo (ríe). Pero fue muy bonito, porque pude conocer de cerca la disciplina y el sacrificio de los atletas.

UN PAPEL QUE MARCARÁ SU CARRERA

Mafalda Carbonell interpreta a Belén en la película *Todos los colores,* dirigida por Beatriz Silva y en la que participan actores de la talla de Silvia Abril. Este papel podría valerle un Goya, aunque ella ya piensa en su próximo reto. "Me encantaría probar un papel de villana total, de esas que el público odia.Y quizá, en algún momento, explorar el mundo del maquillaje, mi otra pasión", nos cuenta Mafalda.

> Con solo 10 años, ella misma contó su historia: "Me gustó saber que podía inspirar o emocionar a alguien"

Hablando de referentes. ¿Quiénes son los tuyos?

Mis padres, siempre. Cuando paso por un momento difícil, pienso: "Si ellos pudieron con lo que les tocó, yo también puedo".

Tus padres se separaron en 2024, tras 18 años juntos. ¿Cómo viviste ese complicado momento?

Fue un cambio complicado. Siempre he sido muy "niña de papá" y pasar de tenerlos juntos a vivir por separado no es fácil. Al principio me sentía un poco desubicada: cuando estaba con mi madre quería estar con mi padre y viceversa. Ahora todo está ya más asentado y la relación entre ellos es buena, lo que me tranquiliza mucho. Creo que, como todo en la vida, es cuestión de adaptarse y de aceptar las nuevas etapas.

En redes sociales tienes miles de seguidores. ¿Qué quieres transmitir en ellas?

Que no hay que creerse todo lo que se ve. Un día subo un vídeo perfecta y al siguiente salgo en chándal y despeinada. La vida real no tiene filtros permanentes. Creo que esa naturalidad conecta más que una imagen artificial.

Alberto Guzmán

Fotos: Francisco Sarrió Volpi

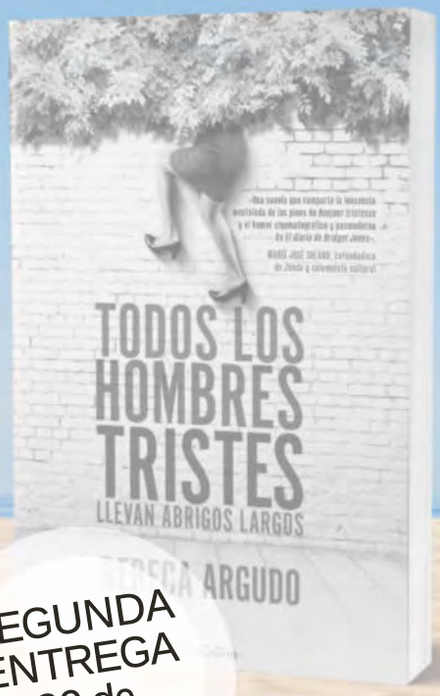
www.semana.es

SEMANA

VUELVEN LAS NOVELAS DEL VERANO

Tres novelas que te atraparán desde la primera página. Este verano, sumérgete en historias de suspense, amor y secretos ocultos con giros inesperados en cada capítulo

PRIMERA ENTREGA 13 de agosto



SEGUNDA ENTREGA 20 de agosto

TERCERA ENTREGA 27 de agosto

REVISTA + LIBRO

4,95 €

YA A LA VENTA EN TU QUIOSCO

Dani Tatay ('Sueños de libertad'): "Mi madre es la fan número uno de la serie"

El actor nos cuenta cómo ha cambiado su vida desde que protagoniza la producción de las sobremesas más vista de la televisión

EN el año y medio que la serie *Sueños de libertad* (Antena 3) lleva en emisión, la vida de Dani Tatay (43) ha dado un giro radical al convertirse en uno de los rostros más conocidos de nuestro país. Es lo que tiene ser el protagonista de la serie más vista de las sobremesas... Para Dani, que llevaba muchos años trabajando como bailarín y actor, esta producción es un sueño hecho realidad, pero también un gran reto que ha superado con nota, y eso que la cosa no era tan fácil.

Tras haber aprobado el curso con sobresaliente, estais disfrutando de las vacaciones...

Sí, tenemos unos meseci- tos de descanso. Hemos hecho un buen colchón para que la serie se siga emitiendo en verano y, ahora, nos toca descansar.

¿Y qué vas a hacer con tanto tiempo?

El año pasado me fui a Miami y este, voy a improvisar. Será un verano más tranquilito. Por supuesto, iré algunos días a Valencia, mi casa. Sobre todo quiero descansar y desconectar, porque el ritmo en una serie diaria es frenético. Es un tren que no para, pero también estamos muy contentos porque estamos haciendo una serie muy guay y el público está respondiendo.

"En este año y medio, a Andrés le han pasado muchas cosas como personaje, pero también a Dani como persona"

¿Balance positivo?

Mucho. A nivel personal, que me hayan dado la oportunidad de hacer un personaje en una serie tan exitosa como esta es un regalo. Ha sido un viaje todo, tanto el trabajo como crear el personaje, la historia... A Andrés le han pasado muchas cosas como personaje, pero también a Dani como persona.

¿Y qué tal con el equipo?

Somos un equipo muy guay, vamos todos a una y el trabajo sale y sale bien, que eso, para mí, es lo más importante, porque soy una persona que se exige mucho. Estoy muy contento de pertenecer a este equipo y espero que siga muchos años más.

¿Cuando comenzasteis, sentiste el peso de la responsabilidad al tomar el testigo de *Amar es para siempre?*

No fui consciente de la magnitud del proyecto hasta que la serie comenzó a emitirse y dije: "Madre mía, esto es más grande de lo que yo pensaba" *(risas).* Es verdad que la apuesta era difícil, pero creo que hemos hecho un cambio de registro respecto a *Amar,* que a la gente le apetecía y ha gustado. Y sí, la responsabilidad está ahí. El ritmo es *heavy* y he tenido mis picos, mejores y peores, como en la vida.

¿Cómo desconectas del trabajo?

Para mí, la desconexión es hacer deporte, porque luego hay que seguir estudiando en casa. Aunque es verdad que, con el tiempo, he ido reduciendo las horas que le dedico, porque el cerebro es un músculo y lo vas ejercitando. Y procuro sacar mi tiempo para salir con mis amigos.

"No fui consciente de la magnitud del proyecto hasta que la serie comenzó a emitirse y dije: 'Madre mía, esto es más grande de lo que yo pensaba'"

En la serie, también habéis hecho una buena pandilla.

Sí, quedamos en cumpleaños, fiestas... Mola mucho verse fuera del plató, porque es cuando realmente te conoces. En el trabajo cada uno está a lo suyo, concentrados.

¿Echas de menos el baile?

Sí, pero no a nivel bailarín profesional, porque eso ya lo he dejado en el pasado. Cumples años y el cuerpo es diferente... Otra cosa es un musical como el que hice de *Dirty Dancing,* que disfruté mucho, o un concurso de baile, que me encantaría.

Háblame de Natalia Sánchez y de Roser Tapias, con las que formas en la ficción un triángulo amoroso.

Las quiero un montón a las dos. He tenido mucha suerte con ellas porque son maravillosas. Nos llevamos muy bien y eso también se transmite en el set.

¿Andrés, tu personaje, nos va dar muchas sorpresas?

Muchas, os lo aseguro, Andrés siempre va a sufrir, porque es un sufridor. Desde el accidente de María (Roser) se siente culpable, dejando de lado su relación con Begoña (Natalia), que es su gran amor.

¿Cómo llevas la popularidad que te ha dado la serie?

Es muy gracioso. Te das cuenta de la cantidad de gente que ve la serie y del cariño que te tienen, porque estás todos los días en sus casas. Me llaman Andrés y me hablan como si fuera él. Me encanta ver cómo disfrutan de la serie y cómo la viven. Y por eso, a veces me digo: "Dani, hay cosas que no puedes hacer ya, porque la gente te va a ver' *(risas).* Pero, como soy tan viva la vida, a veces ni lo pienso.

¿Y tu familia qué te dice?

Mi madre ahora solo me llama para hablarme de la serie *(risas).* Como vamos más adelantados con el rodaje, me va contando lo que pasa. Ella se hincha de orgullo cuando le dicen algo por la calle. Es la fan número uno de la serie. Mi hermana, el resto de mi familia y muchos de mis amigos también la siguen. Mi gente me apoya mucho.

Matilde Molinero.
Fotos: Luis Miguel González.

COMPAÑEROS Y AMIGOS
Dani junto a Roser Tapias, que interpreta a María, su mujer en *Sueños de libertad,* en esta serie producida por Atresmedia TV y Diagonal (Banijay Iberia).

Él, declarado progresista; ella, representante de las ideas conservadoras. La suya es una complicidad que demuestra que, incluso en tiempos de trincheras, la conexión no entiende de colores

EXCLUSIVA

La sorprendente amistad entre Gonzalo Miró y Andrea Levy

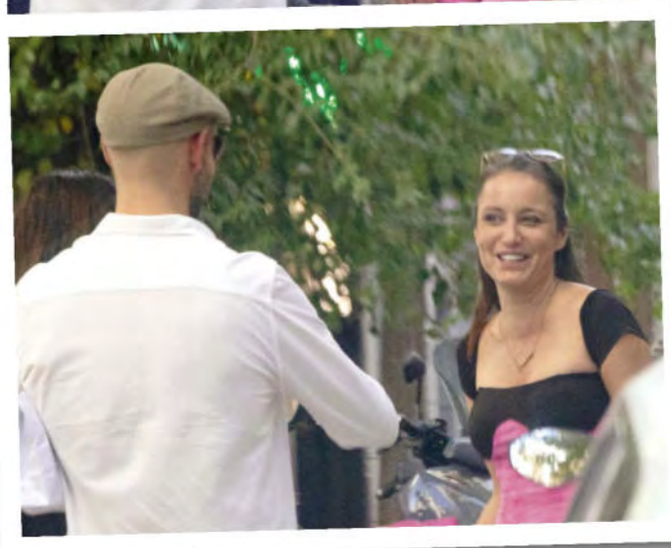
La pareja se dio cita en un restaurante de Madrid. A la salida, no pararon de bromear y reir a carcajadas.

EN un verano marcado por la tensión política, especialmente en las tertulias televisivas, una historia amable y sorprendente ha captado la atención de quienes seguimos de cerca la crónica social. Gonzalo Miró (44) y Andrea Levy (41), dos figuras acostumbradas a defender posturas opuestas con vehemencia, se han dejado ver disfrutando de planes conjuntos lejos de los focos. Todo ello bajo una relación de amistad que llama la atención precisamente por lo improbable: él, habitual defensor de las políticas de Pedro Sánchez; ella, un referente del Partido Popular y una de las críticas más firmes del presidente del Gobierno. Pero como afirma el dicho, el roce hace el cariño.

La conexión entre ambos comenzó a forjarse en un plató, en el de 'La Roca' programa en el que los dos colaboran

La conexión entre ambos empezó a fraguarse hace meses, en el plató de *La Roca*, en La Sexta. Allí han compartido durante una temporada mesa política y a menudo protagonizado debates intensos, pero siempre con un tono de respeto que nunca ha pasado desapercibido. Así, entre pausas publicitarias, bromas y comentarios en voz baja, el clima fue cambiando. Y la cordialidad profesional inicial ha dado paso a una complicidad más personal.

Su entorno más cercano es sabedor de esta estrecha, y para muchos sorprendente, amistad. Han compartido *saraos* con compañeros y amigos a lo largo de este 2025. De hecho, desde la revista



COMPARTIR MESA, MANTEL Y MUCHAS RISAS

SEMANA hemos podido ser testigos de la simpatía y aprecio que ambos se tienen, descubriéndoles compartiendo mesa y mantel en uno de un restaurante de Madrid. Fue el pasado 7 de agosto, a las 14:30 horas, cuando Gonzalo accedió a un local del barrio de Chamberí. Vistiendo camisa blanca, vaquero y una gorra castiza que le daba un aire relajado, el periodista deportivo esperó a la política popular. Poco después, a las 14:50 horas, Andrea hizo su entrada luciendo un favorecedor vestido de verano.

Los dos amigos permanecieron algo más de dos horas dentro del restaurante disfrutando de una animada conversación. A la salida, a juzgar por las imágenes que SEMANA ofrece en exclusiva, ese ambiente distendido se prolongó algunos minutos más hasta que se despidieron con risas, un gesto en el hombro y unas últimas palabras que les dejaron marcharse todavía sonriendo. Era evidente que allí no había lugar para la confrontación política: solo dos amigos disfrutando del momento.

Gonzalo, enamorado

En el caso de Gonzalo, este tipo de amistades no resulta extraño para quienes bien lo conocen. Aunque mantiene desde hace más de cinco años una relación estable con la modelo Noelia Velasco, siempre ha sabido rodearse de personas muy diversas, tanto en lo personal como en lo profesional. La discreción de su actual vida privada contrasta, eso sí, con una trayectoria sentimental marcada por nombres tan conocidos como Natalia Verbeke, Eugenia Martínez de Irujo, Amaia Montero o Malú.

Andrea, por su parte, lleva meses sin pareja conocida y ahora afronta una etapa más tranquila en lo político. Tras ser número dos de José Luis Martínez-Almeida (Alcalde de Madrid) y delegada de Cultura, ahora es concejala del distrito de Retiro, lejos del ritmo frenético de esa primera línea que, en sus propias palabras, le pasó factura.

Una amistad, la de Gonzalo Miró y Andrea Levy, que supone un pequeño oasis en tiempos de polarización. Una demostración de que, incluso cuando las ideas separan, las personas pueden encontrarse en un terreno común hecho de respeto, humor y afecto.

Arturo Lebret

Luis Fonsi: escapada a Grecia

El cantante de 'Despacito' y su espectacular mujer, la modelo cordobesa Águeda López, se relajan en las playas de Mykonos

COMO le ocurre a la mayoría de los grandes cantantes en estas fechas, Luis Fonsi (47) tiene un verano de lo más intenso con su gira de 25 aniversario, pero también ha encontrado hueco para pasar unos días de descanso junto a su familia.

Las playas de la bella isla griega de Mykonos han sido el lugar elegido por el artista puertorriqueño y su mujer, la modelo cordobesa Águeda López (43), para relajarse al sol junto a sus hijos y unos amigos. No es el primer verano que la pareja elige las paradisiacas islas cícladas para pasar algunos días de relax, ya que se les ha visto en años anteriores y, de hecho, allí suelen celebrar el cumpleaños de Águeda, que es el 21 de agosto.

En esta ocasión, la pareja pasó una jornada de lo más relajada, bañándose y tomando el sol en las hamacas

El cantante puertorriqueño se ha tomado un merecido descanso tras su exitosa gira por España.

Luis Fonsi y Águeda López se conocieron en 2010 en Miami.

Fonsi dispuesto a recorrer el mar en moto acuática.

de playa, aunque Fonsi se animó a montar en una moto acuática. En estas estupendas vacaciones también están con ellos sus hijos, Mikaela (14) y Rocco (8), que casualmente nacieron el mismo día, el 20 de diciembre, y con los que forman una bonita familia.

Tras estos días de descanso, Fonsi retomará su gira *25 Años Tour* con la que ha estado recorriendo España durante agosto. Pero pronto tendrá que viajar a América para continuarla, recorriendo Estados Unidos, México, Argentina, Chile y Santo Domingo, aunque entre concierto y concierto seguramente encontrará tiempo para celebrar su 11 aniversario de boda el próximo 10 de septiembre.

El artista y su mujer, van a cumplir en septiembre 11 años de casados y tienen dos hijos

Fotos: Agencias

La pareja se conoció en Sevilla a través de unos amigos comunes.

Inés Sastre y José María Núñez, primer verano de amor

La actriz y modelo y el empresario inmobiliario comenzaron su relación a principios de año

LO suyo comenzó como una amistad, pero pronto derivó en algo más. Inés Sastre (51) y su novio, José María Núñez Rengel, comenzaron su relación sentimental hace nueves meses y en este tiempo se han consolidado como una pareja enamorada.

Este es su primer verano juntos y hemos podido verlos disfrutar de sus vacaciones en las playas gaditanas, con el mar de Sotogrande como telón de fondo. Feliz y relajada, la actriz y modelo estaba muy guapa en bañador. A su lado, su pareja, un empresario inmobiliario sevillano a quien conoció a través de unos amigos comunes y junto a quien ha encontrado la estabilidad sentimental.

Amor maduro

Entre chapuzones, paseos y largas conversaciones, Inés y José María derrochaban complicidad y química; dos personas que han encontrado el amor en la madurez, saben lo que quieren y viven el momento.

Rengel, licenciado en Derecho por la Universidad de Sevilla, se dedica a la gestión inmobiliaria en su ciudad natal. Y fue precisamente en Sevilla donde se conoció la pareja el pasado otoño. Aunque tuvimos que esperar hasta este enero para verlos juntos por primera vez.

Después de 30 años instalada en París, Inés volvió a España en 2020 y aquí está feliz, centrada en su trabajo. La vallisoletana está divorciada del italiano Alex Corrías, padre de su hijo Diego, desde 2007, un año y medio después de la boda. Y aunque ha tenido otras relaciones, nunca ha querido volver a pasar por el altar. ■

Tras media vida viviendo en Francia, Inés lleva desde 2020 instalada en España, donde es muy feliz

La modelo lucía un bañador que resaltaba sus curvas. A sus 51 años conserva un físico envidiable.

Naomi Campbell, espléndida al sol de Ibiza

A sus 55 años, la modelo inglesa sigue siendo 'la diosa de ébano'

Estuvo navegando por aguas baleares

NAOMI Campbell es una enamorada de las islas pitiusas y pasa entre Ibiza y Formentera gran parte del verano. Una ocasión estupenda para verla "al natural" y comprobar que sigue manteniendo un cuerpo de infarto, el mismo que la aupó a la cima de las supermodelos en los años 90.

A sus 55 años, cumplidos el pasado mayo, Campbell lucía espectacular en biquini en la cubierta del barco con el que estaba navegando por aguas baleares junto a un grupo de amigos.

Nueva pareja

Entre ellos, se encontraba el productor de cine Mohammed Al Turki, con el que se la relaciona sentimentalmente desde hace más de un año. La pareja ya estuvo en la isla a principios de julio para celebrar el 39 cumpleaños del saudí y, tras volver a Londres unos días, en agosto regresaron a Ibiza donde continúan su verano.

Fotos: Agencias

Naomi con su amigo, el productor de cine Mohammed Al Turki.

estilo y vida

www.semana.es
SEMANA

MODA
Vístete de naranja: el color que más potencia el bronceado

Susanna Griso Vs Melodie Peñalver

SALUD
Adiós tabaco: una despedida que vale la pena

NUEVO

TRUCOS
LOS CONSEJOS DE LA ORDENATRIZ

Cómo eliminar el mal olor en tu ropa preferida

Y ADEMÁS
Pasatiempos, ocio, ideas, horóscopo, recetas saludables...

BELLEZA

EL MAQUILLAJE MÁS FRESCO del verano

Potencia tu bronceado

El naranja no solo está de moda: es el truco más rápido para resaltar el bronceado. Vibrante, favorecedor y con efecto buena cara, conquista estilismos urbanos y escapadas costeras por igual

Silvia Alonso (35)

Escote Bardot

El escote Bardot aporta un aire romántico y desenfadado que realza hombros y alarga visualmente la silueta.

Katy Perry (40)

Ceñido

Los vestidos con silueta ceñida elevan el look a otra categoría, marcando figura y dejando todo el protagonismo al color.

Adriana Torrebejano (33)

Versión mini

El corte blazer en versión mini mezcla sensualidad y estructura, perfecto para estilizar las piernas y escote.

Elena Ballesteros (44)

Recuerda: el tono mandarina, combinado con líneas limpias y largo midi, potencia la piel dorada y transmite sofisticación sin esfuerzo.

Reina Letizia (52)

Elegancia cromática

Lejos de lo estridente, el naranja adopta una nueva dimensión cuando se alía con cortes precisos y complementos discretos. Y este vestido de la Reina Letizia habla por sí solo: preciso, rotundo y cargado de intención. Una prueba de que lo potente también puede ser elegante cuando se lleva con criterio.

Escanea este código con tu móvil y sigue informada de las últimas tendencias de moda

escanéame

▸Jimmy Choo. 800€

LOS DISEÑOS NARANJAS DE CORTE LÁPIZ SON IDEALES PARA ACERTAR EN UNA CENA ESPECIAL O INCLUSO PARA SER LA MÁS CHIC DE LA OFICINA

▸Otrium. 49€

▸Uno de 50. 79€

▸Salvatore Ferragamo. (c.p.v)

▸Barra de labios Color Riche Shine, de L'Oréal Paris. 12,99€

▸Zalando. 64€

Mini bolso geométrico, gafas de sol y un buen labial: los accesorios clave para rematar un look 10

Fiona Ferrer (51)

▸Max Mara. 147€

▸Mumit. 215€

▸Liu Jo. 185€

EL COMBO TRAJE NARANJA + TOP FUCSIA DEMUESTRA QUE LOS COLORES FUERTES NO COMPITEN, SE REALZAN

▸Tezenis. 4,99€

▸Liu Jo. 57€

▸Pitillos. 59,96€

Aprovecha que todavía quedan rebajas para hacerte con unas sandalias todoterreno

Marta Hazas (47)

Vestido zigzag

¿Quién lo lleva mejor?

Melodie Peñalver (28)

Susanna Griso (55)

Con sandalias y bolso saco

La apertura de la tienda de Lola Casademut en Madrid reunió a fans de la firma con sus diseños. La influencer eligió el vestido zigzag, de escote redondo y tirante ancho, que combinó con sandalias de tiras y bolso de pedrería.

Con *trench* en verde manzana

En el mismo acto, la presentadora de *Espejo Público* eligió idéntico vestido, aunque elevó el look combinándolo con un trench de organza en verde intenso y sandalias de tiras destalonadas con tacón arquitectónico.

FASCÍCULO
28

www.semana.es
SEMANA

COCINA Mediterránea

LAS RECETAS DE LA SEMANA:

- Tomates rellenos vegetarianos
- Crema de berros
- Pan con queso, tomates secos y aceitunas
- Fletán con salsa de alcaparras
- Falafel de zanahoria con yogur y tahini
- Helado de sandía

Tomates rellenos vegetarianos

Ingredientes

- **8 tomates grandes**
- **2 tomates pequeños y maduros**
- 1 berenjena grande
- 2 cebollas
- 2 dientes de ajo
- 2 ramitas de albahaca
- 4 ramitas de perejil
- 5 cucharadas de aceite de oliva
- 50 g de piñones tostados
- 2 cucharaditas de hierbas italianas secas
- 100 g de aceitunas verdes sin hueso
- 3 cucharadas de vinagre balsámico blanco
- sal
- pimienta negra molida
- 4 cucharadas de queso parmesano rallado

Preparación

4 raciones / 50 minutos

Pelar y picar finamente la cebolla y el ajo. Lavar, limpiar y picar los tomates. Lava, limpiar y cortar la berenjena en dados. Lavar las hierbas, sacudir para secarlas y picar finamente las hojas.

Calentar el aceite de oliva en una sartén y sofreir la cebolla y el ajo con la berenjena durante 3-4 minutos. Añadir los tomates, las hierbas, los piñones, las hierbas italianas y las aceitunas y sofreir durante 2-3 minutos. Sazonar con vinagre, sal y pimienta y reservar.

Precalentar el horno a 180 °C. Lavar los tomates grandes, cortar una de las puntas y retirar el corazón. Colocar en una fuente de horno engrasada con aceite de oliva y rellenar con la mezcla de verduras. Hornear durante unos 15 minutos.

Espolvorear con queso parmesano para servir. Y. si se quiere, acompañar con arroz.

Sabías que...

Si pensamos en la cocina mediterránea actual resulta difícil encontrar alguna receta que no contenga tomate, ya sea crudo, en sofrito, guisado, al horno, estofado, en jugo... Es una pieza fundamental de nuestra alimentación, sin embargo, "sólo" lleva con nosotros menos de cinco siglos, desde que el conquistador español Hernán Cortés lo trajo a Europa desde México.

La primera referencia culinaria al tomate aparece en un tratado de hierbas de 1544 escrito por Mattioli, un médico y botánico italiano, quien lo consideraba una especie de berenjena roja o amarilla, ya que este era el color más frecuente en los primeros tomates. De ahí que años después se denominaran *pommo de oro* (manzana de oro).

Las variedades más comunes en cocina son: Cherry, raf, kumato o tomate negro, tomate pera, corazón de buey, tomate de colgar, tomates azules y Monterrossa.

Disponibles todo el año, el tomate es uno de los alimentos que más se consumen en todo el mundo debido a su versatilidad y a sus muchas propiedad. El color rojo lo obtiene del licopeno, un pigmento natural con múltiples beneficios.

Consejo

AUNQUE LA MAYORÍA DE LA POBLACIÓN CONSIDERA AL TOMATE UNA HORTALIZA, DESDE EL PUNTO DE VISTA BOTÁNICO ES UNA FRUTA, YA QUE CONTIENE PEQUEÑAS SEMILLAS EN SU INTERIOR Y CRECE DE LA FLOR DE LA PLANTA DE TOMATE.

Crema de berros y patatas

Preparación

4 raciones / 45 minutos

Lavar los berros en varias aguas y escurrirlos. Calentar el aceite en una sartén y freír la cebolla picada sin que llegue a tomar color.

Añadir los berros, saltearlos sobre la cebolla hasta que se agachen e incorporar las patatas peladas en trozos regulares, rehogarlas unos minutos y sazonar.

Cubrir con el caldo, cocer durante 20 minutos, comprobar el punto y triturar. Servir la crema con un chorreón de aceite o nata por encima y unas hojas de berros.

Ingredientes

- **250 g de berros**
- **2 patatas**
- 1 l de caldo
- 1 cebolla
- 6 cucharadas de aceite
- **sal**
- **pimienta**

PARA DECORAR:

- 4 cucharadas de aceite de oliva virgen o de nata líquida
- hojas de berros

LOS BERROS APORTAN UN SABOR LIGERAMENTE PICANTE A LOS PLATOS. SE RECOMIENDA LAVARLOS MUY BIEN DEBIDO A POSIBLES CONTAMINACIONES

Pan con queso aceitunas y tomates

Ingredientes

- **20 g de levadura**
- **500 g de harina común**
- 550 g para la preparación
- 1 cucharadita de sal
- 80 ml de aceite de oliva
- 1 huevo
- 2 ramitas de perejil
- **2 ramitas de albahaca**
- **1 ramita de salvia**
- 60 g de tomates secos
- 60 g de aceitunas negras
- 100 g de queso feta
- 2 cucharadas de queso parmesano rallado

ESTE ES UN ENTRANTE APETITOSO E IDEAL PARA ABRIR BOCA

Preparación

4 raciones / 2 horas

Para la masa: mezclar la levadura con aproximadamente 250 ml de agua tibia. En un bol, amasar la harina, la sal, 2 cucharadas de aceite y el huevo hasta obtener una mezcla homogénea. Cubrir la masa y dejar reposar durante unos 45 minutos.

Para el relleno: enjuagar las hierbas, sacudir para secarlas, retirar las hojas y picarlas gruesas. Picar finamente los tomates y las aceitunas. Desmenuzar el queso feta y mezclar con los tomates, las aceitunas, las hierbas y el aceite restante.

Forrar un molde para pan (de unos 25 cm) con papel de horno y colocar en posición vertical. Extender la masa formando un cuadrado (de unos 45 x 45 cm). Untar el aceite de hierbas por encima y cortar la masa en unos 20 rectángulos. Apilar los trozos uno encima del otro en el molde, volver a colocarlo en su sitio y dejar reposar durante 15 minutos más.

Precalentar el horno a 180 °C. Hornear el pan durante unos 35 minutos hasta que esté dorado. Dejar enfriar, desmoldar y dejar enfriar completamente sobre una rejilla. Espolvorear con queso parmesano antes de servirlo.

Fletán con salsa de alcaparras

Preparación

4 raciones / 35 minutos

Precalentar el horno a 180 °C. Lavar el fletán, secarlo con papel absorbente y cortarlo en rodajas. Colocarlo en una fuente apta para horno y verter el vino blanco.

Deshojar las hojas de romero y picarlas finamente. Mezclar con el aceite de oliva, las alcaparras y las anchoas picadas y distribuir sobre el pescado.

Cortar el limón en rodajas. Colocar las ramitas de estragón sobre el pescado, salpimentar y cubrir con las rodajas de limón.

Hornear en el horno precalentado durante unos 20 minutos hasta que esté dorado. Retirar y servir inmediatamente.

Ingredientes

- 700 g de filete de fletán
- 100 ml de vino blanco seco
- 1 ramita de romero
- 4 cucharadas de aceite de oliva
- 1 cucharada de alcaparras
- 4 filetes de anchoa marinados en aceite
- 2 ramitas de estragón
- sal marina
- pimienta negra recién molida
- 1 limón

PUEDES CAMBIAR EL FLETÁN POR OTRO PESCADO COMO LA MERLUZA

Falafel de garbanzos y zanahoria

Preparación

4 raciones / 35 minutos

Para el falafel: escurrir los garbanzos de la lata. Pelar y rallar finamente las zanahorias, la cebolla y el ajo. Triturar los garbanzos con las zanahorias, la cebolla, el ajo, el huevo, la ralladura y el zumo de limón, 1 cucharadita de sal, pimienta, comino, unas gotas de Tabasco, harina y levadura química. Incorporar 150 g de panko rallado y procesar hasta obtener una mezcla suave. Añadir un poco más de harina o agua si es necesario. Formar bolas de unos 3 cm con la mezcla. Verter el panko restante en un plato y rebozar las bolas en harina. Calentar el aceite a unos 170 °C y freír el falafel por tandas hasta que esté dorado. Retirar con una espumadera y escurrir sobre papel absorbente.

Para la salsa: batir el yogur con tahini, sal, pimienta, 2 cucharadas de aceite y el zumo de limón hasta obtener una mezcla suave. Pele el ajo y páselo por una prensa. Enjuague el cilantro, sacúdalo para secarlo, pique finamente las hojas y añada todo menos 2 cucharadas. Sazone la salsa al gusto, repártala en tazones, rocíe cada uno con el aceite restante y decore con el resto del cilantro picado. Servir el falafel en un plato acompañado con la salsa de yogur y tahini y gajos de limón.

Ingredientes

PARA EL FALAFEL

- 800 g de garbanzos enlatados
- 250 g de zanahorias
- 1 cebolla pequeña
- 2 dientes de ajo
- 1 huevo
- 0,5 limón (ralladura y zumo)
- 1 limón en gajos
- sal
- pimienta negra
- 1 cucharadita de comino molido
- tabasco
- 60 g de harina
- 0,5 cucharadita de levadura química
- 300 g de pan rallado panko
- aceite vegetal (para freír)

PARA LA SALSA

- 200 g de yogur griego
- 2 cucharadas de tahini
- sal
- pimienta blanca molida
- 3-4 cucharadas de AOVE
- 2 cucharadas de jugo de limón
- 1 diente de ajo
- 0.5 puñado de cilantro

Foto y receta: www.bollonaturalfruit.com

Helado de sandía

Preparación

4 raciones / 30 minutos

Corta la sandía en dados y congélalos durante 5 horas intentando que los trozos queden separados entre sí.

Tritura los trocitos de sandía congelados con una batidora potente. Añade el queso crema y el endulzante que prefieras y vuelve a triturar hasta que consigas la consistencia del helado.

Añade las pepitas de chocolate a modo de toque final y, si quieres, unas nubes de nata.

Ingredientes

- 1 sandía Bollo
- 1 tarrina de queso crema
- pepitas de chocolate
- endulzante

ADEMÁS DE SER UNA DE LOS FRUTAS PREFERIDAS COMO POSTRE EN EL VERANO, LA SANDÍA PUEDE USARSE PARA HELADOS, ZUMOS, BATIDOS E INCLUSO ENSALADAS

Fotos Coleccionable: Gtres, Archivo Semana, Soledad González, Anel Fernández y Agencias

Pobreza vacacional

3 de cada 10 españoles (33,4%) no puede permitirse salir de vacaciones ni siquiera una semana

ESPAÑA es uno de los países del mundo que más turistas recibe cada año (este 2025 se espera batir el récord de los 100 millones), sin embargo, 3 de cada 10 españoles (33,4%) no puede permitirse salir de vacaciones ni siquiera una semana, según la última Encuesta de Condiciones de Vida del INE. **Es lo que se conoce como pobreza vacacional, es decir, "la incapacidad para disfrutar de un periodo de descanso fuera del hogar"**. Los motivos económicos y la falta de días de vacaciones en el trabajo son las principales causas de esta situación.

Cada año aumentan los precios, tanto de vuelos como de hoteles, restaurantes y sitios de ocio mientras que los salarios no suben al mismo ritmo. **Esto provoca que 1 de cada 10 españoles pida financiación para poder pagarse las vacaciones** (según la Asociación de Usuarios Financiero, ASUFIN). Además, se da la paradoja de que el turismo masivo en algunas zonas españolas, sobre todo las costas andaluzas, valencianas o baleares, hace que se eleven los precios y, al final, resulta más barato viajar a Portugal o a Croacia que irse a Málaga o a Mallorca.

Pero, aunque no puedas viajar fuera de tu ciudad o de tu pueblo, es importante buscar altenativas para disfrutar y pasarlo bien en tu tiempo de ocio. **Es buen momento para las actividades culturales, seguro que hay iglesias, museos, exposiciones, teatros, cines o conciertos a los que puedes ir cerca de casa.** También resulta barato disfrutar de tu entorno natural cercano: hacer rutas de senderismo, pasear por los parques, bañarse en los ríos y pantanos, montar en bicicleta por el campo...

Las ideas más nuevas

BELLEZA DESDE EL INTERIOR
'Batidos' de colágeno Peptan

El colágeno en polvo sabor neutro, permite incluir una toma en nuestra nutrición diaria de una forma muy fácil. Se puede añadir a cualquier bebida fría o caliente y preparar recetas saludables con colágeno.
peptan.com/es/

VOLUMEN EN LAS PESTAÑAS
Colosal Bubble, de Maybelline NY

La máscara Colossal Bubble, el último lanzamiento de Maybelline NY, ofrece un volumen ligero que infla el 100% de tus pestañas y les da una separación impecable gracias a su innovadora fórmula y al cepillo peine inflador que permite dar volumen a cada una de ellas.
Pvr: 10,50 €. www.maybelline.es

DE GALICIA
Santiago Ruiz

Santiago Ruiz 2024 invita a disfrutar de los aromas y sabores que evocan la esencia de Galicia con un vino limpio, brillante con una entrada golosa y un frescor muy agradable. Pvr: 14,95 €
bodegasantiagoruiz.com

NIBA
Neoenergética

Iberdrola lanza *niba*, su propia start-up corporativa y 100% digital, con una propuesta centrada en la agilidad, la inteligencia artificial y la orientación al cliente, atendiendo a las necesidades del mercado. niba.es

Dulce verano

Postres sabrosos y ligeros

Helados, batidos, crêpes, zumos... resultan especialmente apetecibles en estos meses y te ayudamos a disfrutarlos proponiéndote algunas recetas originales y sencillas

Fotos: Archivo Semana/ Soledad González/ Anel Fernández y Agencias

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

Helado de chirimoya con frutos rojos

4 RACIONES 60 MIN

INGREDIENTES

- 1 kg de chirimoyas
- 2 cucharadas de limón
- 1 vaso de vino de agua
- 1 vaso de vino de azúcar
- 1 vaso de vino de nata líquida
- 3 cucharadas de azúcar glas
- 8 nueces picadas
- 1 tarrina de frutos rojos
- 4 tulipas o cucuruchos

PREPARACIÓN

Disolver el azúcar y el agua en un cazo y hervir durante 5 minutos desde que rompa el hervor, para obtener un almíbar a punto de hebra floja. Cortar las chirimoyas por la mitad y sacar la pulpa retirando las pepitas.

Mezclar en la batidora la pulpa de chirimoya con el almíbar frío y el zumo de limón. Montar la nata con el azúcar glas y mezclarla con la crema de chirimoya con movimientos envolventes para que no se baje.

Poner la crema en la heladora durante unos 20 minutos, añadir las nueces picadas con las manos y mezclar. Guardarlo en el congelador hasta el momento de servir.

HAZLOS EN CASA

Saludables

Es muy difícil resistirse a un dulce o, en verano, a un helado. Pero prepararlos en casa, además de divertido, los convierten en productos más naturales y ligeros. Añadirles frutos rojos, por ejemplo, aporta un plus de vitaminas y antioxidantes y los pistachos ayudan a controlar el colesterol y la tensión.

Sabor y color

El 22 de agosto es el día de las bebidas vegetales y estas pueden convertirse en protagonistas inesperadas de recetas llenas de sabor y color, preparadas con ingredientes vegetales que hidratan, nutren y combinan con cualquier plan, desde cocinar con los niños hasta darte un gusto para la merienda. Y sin ningún remordimiento.

Pistacho latte

1 RACIÓN 15 MIN

INGREDIENTES
- 1 espresso
- 200 ml de YOSOY Barista Avena
- 1 cucharadita de crema de pistacho
- 1 cucharadita de sirope de agave
- 1/4 cucharadita de extracto de vainilla
- pistachos triturados (un puñado)
- chocolate negro rallado

PREPARACIÓN

Prepara el café: Haz un espresso.

En un cazo, calienta los 200 ml de YOSOY Barista Avena a fuego medio. No dejes que hierva, solo hasta que esté bien caliente.

Añade la pasta de pistacho y mezcla bien hasta que se disuelva por completo. Si lo prefieres un poco más dulce, agrega el sirope de agave y el extracto de vainilla.

Vierte la leche de pistacho caliente sobre el espresso. Remueve suavemente para que se integren bien los sabores.

Decora: puedes espolvorear algunos pistachos triturados y unas lascas de chocolate negro rallado por encima.

Foto y receta: YOSOY

LAS BEBIDAS CON BASE VEGETAL SON IDEALES PARA PREPARAR DULCES Y POSTRES CON INGREDIENTES NATURALES

Crêpes veganos con helado, arándanos y fresitas

6 RACIONES 30 MIN

INGREDIENTES
- 250 ml de bebida de avena
- 100 g de harina de trigo (o de espelta)
- 1 cucharada de maicena
- 1 cuch. de sirope de agave
- 1 cucharadita de extrato de vainilla
- sal
- 1 cucharadita de aceite de oliva suave
- tu helado vegano y frutos rojos

PREPARACIÓN

En un bol, mezcla la harina, la maicena, la sal y el sirope de agave. Añade poco a poco la bebida de avena mientras bates para evitar grumos. Incorpora el aceite y la vainilla y mezcla bien hasta obtener una masa líquida y homogénea. Deja reposar la masa unos 10-15 minutos para que los ingredientes se integren mejor.

Calienta una sartén antiadherente a fuego medio y unta con un poco de aceite o margarina vegetal. Vierte un cucharón de masa en el centro y mueve la sartén en círculos para que se reparta bien en una capa fina.

Cocina durante 1-2 minutos, hasta que los bordes se despeguen ligeramente. Dale la vuelta. Usa una espátula para girar el crepe y cocina 30-40 segundos más por el otro lado. Retira y repite con el resto de la masa.

Sirve y disfruta con una bola de tu helado vegano favorito y añade frutos rojos.

Foto y receta: YOSOY

Adiós tabaco: una despedida que vale la pena

Fumar afecta mucho más de lo que parece: corazón, pulmones, piel, fertilidad y calidad de vida. Dejarlo no es fácil, pero los beneficios empiezan antes de lo que imaginas

FUMAR no es un hábito inocente ni un simple gesto cotidiano: es una adicción con impacto directo en la salud, el entorno y la calidad de vida. Cada cigarro afecta al corazón, a los pulmones, a la piel y al estado de ánimo. Dejarlo nunca es fácil, pero siempre es posible. Y lo que viene después (más energía, mejor respiración, ahorro y bienestar) compensa con creces. Estos son los motivos por los que no conviene posponerlo más.

1 Corazón bajo presión

Fumar daña los vasos sanguíneos, acelera el ritmo cardíaco y favorece la aparición de placas en las arteries. Todo eso aumenta el riesgo de infarto, ictus e hipertensión. Al dejar el tabaco, **la presión arterial comienza a normalizarse en solo 24 horas y el riesgo de enfermedad coronaria se reduce progresivamente.** El corazón se recupera más rápido de lo que parece... si se le da la oportunidad.

2 Pulmones sin respiro

El tabaco irrita los bronquios, reduce la capacidad pulmonar y favorece enfermedades como la bronquitis crónica, el enfisema o el cáncer de pulmón. Cada calada daña los alvéolos, responsables del intercambio de oxígeno. Al dejar de fumar **los pulmones comienzan a limpiarse, mejora la función respiratoria y disminuye la tos y la fatiga.** Respirar profundo sin toser vuelve a ser posible cuando desaparece el humo.

3 Piel apagada y envejecida

Fumar reduce el oxígeno que llega a la piel, acelera la degradación del colágeno y favorece la aparición de arrugas, tono apagado y pérdida de elasticidad. Con el tiempo, el rostro adquiere un aspecto envejecido y fatigado. ¿La buena noticia? En cuanto se elimina el humo, **la piel comienza a regenerarse, recupera luminosidad, mejora su textura y gana firmeza.**

4 Boca en alerta constante

El tabaco mancha los dientes, debilita las encías y favorece la halitosis. También aumenta el riesgo de caries, pérdida dental e incluso cáncer oral. ¿El motivo? La nicotina reduce

El reloj de la recuperación

Los beneficios de dejar de fumar empiezan antes de lo que parece. A los 20 minutos, la frecuencia cardíaca comienza a normalizarse. En 48 horas, mejoran el olfato y el gusto. A las dos semanas, se activa la circulación y aumenta la capacidad pulmonar. Al cumplir un año sin tabaco, el riesgo de infarto se reduce a la mitad. Y tras diez años, el riesgo de cáncer de pulmón cae de forma significativa. Recuerda: cada día cuenta (y mucho).

¿Sabías que...?

✓Un solo cigarro contiene más de 7.000 sustancias químicas, al menos 70 de ellas cancerígenas

✓El tabaco causa más de 60.000 muertes al año en España.

✓Dejar de fumar antes de los 40 años reduce en un 90% el riesgo de muerte prematura.

✓Cada año, el tabaquismo pasivo provoca más de 1.000 muertes entre no fumadores.

✓Fumar reduce la esperanza de vida en una media de 10 años.

el riego sanguíneo en la mucosa bucal, dificultando la cicatrización y la defensa frente a bacterias. Eso sí, al eliminar el tabaco de la rutina, **la salud de la boca mejora notablemente y la sonrisa recupera su función protectora.**

5 Fertilidad en descenso

El tabaco afecta tanto a la calidad del esperma como al ciclo ovulatorio. Tanto es así, que disminuye las probabilidades de embarazo y aumenta el riesgo de complicaciones gestacionales. Abandonar el hábito **mejora la salud reproductiva en 2 o 3 meses y eleva las opciones de concebir de forma natural,** además de proteger al futuro bebé desde el inicio.

6 Digestión en descenso

Aunque te cueste creer, fumar también irrita el aparato digestivo, favorece el reflujo, retrasa el vaciado gástrico y aumenta el riesgo de úlceras y cáncer de estómago. Al eliminar la exposición al humo, **el sistema digestivo recupera su equilibrio y mejora la absorción de nutrientes.**

ROMPER EL HÁBITO

Tips que ayudan a dejar de fumar

Fija una fecha y anúncialo

Elegir un día concreto para dejar de fumar ayuda a mentalizarse y tomar el control del proceso. No lo dejes al azar ni al "cuando me vea con fuerzas". Comprométete contigo y, si puedes, comunícalo a personas de confianza. Sentir apoyo o incluso una pequeña presión positiva ayuda a mantenerse firme, sobre todo durante los primeros días, que suelen ser los más desafiantes.

Identifica tus momentos críticos

La mayoría de los fumadores repite ciertos patrones: el cigarro con el café, al salir del trabajo, tras comer... Detectar esos momentos clave permite adelantarse al impulso. Sustituir el cigarro por otra acción (un paseo corto, un vaso de agua, mascar chicle o incluso estirar el cuerpo) puede desactivar el automatismo. Cambiar la rutina es esencial para romper la asociación entre el hábito y el entorno.

Cuida lo que comes

La alimentación también influye en el proceso de dejar de fumar. Se recomienda priorizar frutas y verduras frescas, lácteos y frutos secos naturales, ya que mejoran el estado general y reducen el deseo de nicotina. Por otro lado, algunos alimentos como el café, el alcohol o los ultraprocesados, pueden despertar la tentación. Además, comer bien ayuda a compensar la ansiedad y a evitar el clásico aumento de peso asociado al abandono del tabaco.

Ocupa las manos y la mente

Uno de los mayores retos al dejar de fumar es qué hacer con las manos y cómo calmar la inquietud mental. Tener siempre a mano distracciones (como un bolígrafo o una pelota antiestrés) puede evitar recaídas. Leer, ordenar cajones, caminar o hacer actividades manuales como cocinar o escribir ayudan a desplazar la atención y rebajar la ansiedad sin recurrir al cigarro.

No lo hagas sola

Contar con apoyo multiplica las posibilidades de éxito. Puedes buscar ayuda profesional en tu centro de salud, preguntar en la farmacia por productos sustitutivos o apoyarte en *apps* diseñadas para dejar de fumar. También es útil compartir el proceso con alguien que ya lo haya conseguido.

El maquillaje más fresco para el verano

Luz, ligereza y naturalidad: así se lleva el maquillaje esta época estival. La piel respira y el rostro se ilumina con lo justo

Trucos top

✓**Guarda la bruma en la nevera**
Un spray facial frío ayuda a fijar el maquillaje y refrescar la piel sin estropear el acabado.

✓**Mezcla la base con tu hidratante**
Si no tienes una fórmula ligera, rebaja tu base habitual con hidratante. ¿El resultado? Cobertura sutil y piel flexible.

✓**Colorete en los párpados**
Aplicar un toque del mismo rubor en los párpados aporta un efecto veraniego.

✓**Iluminador con los dedos**
La aplicación con los dedos calienta el producto y lo funde mejor con la piel. Da toques en lugar de arrastrar.

EN verano, menos es más. El maquillaje se adapta a las altas temperaturas con texturas ligeras, acabados luminosos y fórmulas que dejan respirar la piel. El objetivo no es cubrir, sino realzar: unificar el tono, aportar frescura y dejar que los rasgos se expresen con naturalidad. La tendencia es clara: piel jugosa, mejillas sonrosadas, labios hidratados y cejas bien peinadas. Un look que no borra el rostro, sino que lo despierta mientras resiste el calor sin necesidad de retoques constantes. Así es el nuevo maquillaje estival.

1 Piel translúcida, no sobrecargada

Ahora la base desaparece (o casi). **En su lugar, hidratantes con color, tintes ligeros o simplemente corrector donde hace falta.** El foco está en unificar el tono sin tapar la textura de la piel. ¿El acabado ideal? Jugoso, fresco y con ese punto de brillo natural que da buena cara al instante.

2 Rubor, el gran protagonista

Este verano el colorete se convierte en la clave del *make up*. **En crema, fluido o en barra, se funde con la piel y simula el rubor natural del sol**. Los tonos melocotón, rosados o terracota aportan calidez sin artificio. Además, aplicado en mejillas y puente de la nariz, consigue ese efecto *sunkissed* inmediato, juvenil y favorecedor.

3 Cejas peinadas, mirada despierta

Nada transforma tanto el rostro como unas cejas bien trabajadas. No se trata de rellenarlas en exceso, **sino de definir su forma y fijarlas con geles transparentes o con color, según el efecto deseado.** Una ceja natural pero estructurada enmarca la mirada, equilibra los rasgos y

▶Gel fijador de cejas Superlock, de Maybelline. 9,40€

▶Sombra de Ojos Le Shadow, de L'Oréal Paris. 11,49€

RECUERDA: EL MAQUILLAJE DEL VERANO EMBELLECE SIN CUBRIR DE MÁS

▶Colorete en barra Chubby Stick, de Clinique. 37€

▶Bálsamo UV Lip Color Splash SPF 30, de Shiseido. 31€

▶Hidratante con color Healthy Glow, de Charlotte Tilbury en El Corte Inglés. 44€

aporta ese aire pulido que hace que todo el maquillaje funcione, incluso cuando llevamos lo mínimo.

4 Labios con 'efecto bálsamo'

Adiós a las texturas mates o densas. Los labios del verano piden hidratación con un toque de color que los mantenga jugosos y confortables durante todo el día. **Bálsamos con pigmento, tintes ligeros o aceites labiales aportan brillo y suavidad sin marcar pliegues ni resecar.** Los tonos frambuesa, coral o nude rosado son los más favorecedores, y permiten reaplicar sin espejo ni complicaciones.

5 Luz en puntos estratégicos

Iluminar sin parecer brillante. Esa es la clave. Un toque de iluminador cremoso en los pómulos, el lagrimal o el arco de cupido puede hacer maravillas si se aplica con moderación. La piel cobra vida, los rasgos se realzan y el conjunto se mantiene fresco y armónico. **El truco está en difuminar bien y elegir fórmulas con partículas finas que imiten la luz natural, no los destellos artificiales.**

6 Sombras suaves, mirada luminosa

El maquillaje de ojos se aligera con sombras en tonos neutros, dorados o melocotón, que aportan luz sin recargar. **Las texturas satinadas o en crema se funden fácilmente y reflejan la luz con** sutileza. Aplicadas con los dedos, consiguen un efecto difuminado y natural que abre la mirada sin necesidad de delineado.

Arrugas, rellenos y otros dramas:

MITOS Y REALIDADES

Por la Dra. Maria Luz Rentero
Directora Médica de Grupostop

Vamos a hablar claro: la medicina estética no es ni un filtro de Instagram en la vida real ni una vía rápida hacia un rostro inexpresivo. Es ciencia, es salud preventiva, y sí, también es autoestima. Aquí van algunos de los mitos que escucho a diario en mi consulta.

MITO 1: "Eso es solo para gente con mucho dinero"
REALIDAD: Hoy, cuidarse está más democratizado que nunca. Y no hablamos de obsesionarse, sino de prevenir el envejecimiento y suavizar aquello que nos incomoda. Lo que antes era elitista, hoy es bienestar accesible (y si es en Grupostop, también con criterio médico).

MITO 2: "Me pincho hoy y mañana estoy divina"
REALIDAD: Con el ácido hialurónico notarás cambios enseguida, pero con tratamientos como la mesoterapia, los bioestimuladores o el PRP, la belleza va por dentro... y con paciencia.

MITO 3: "En cualquier sitio lo hacen"
REALIDAD: No todos los lugares que aplican tratamientos estéticos están capacitados para hacerlo. La medicina estética es un acto médico, y como tal, debe ser diagnosticado, planificado y ejecutado por un profesional sanitario cualificado.

MITO 4: "Solo quiero el tratamiento, no necesito diagnóstico"
REALIDAD: "¿Verdad que no puedes adquirir un antibiótico sin receta? Pues esto igual. Y no, no siempre lo que tú crees que necesitas es lo que tu rostro realmente pide. Para eso estamos: para escucharte, mirarte bien y proponerte un plan realista, honesto y a tu medida.

En nuestras clínicas Grupostop trabajamos cada día para ofrecer tratamientos seguros, eficaces y personalizados, siempre desde la evidencia científica y el respeto por la naturalidad.

grupostop.com
900 828 410

Grupo stop

LOS CONSEJOS DE

La Ordenatriz

BEGOÑA PÉREZ

Nos da soluciones para los problemas domésticos habituales

FÓRMULA OLOR

Seguro que con motivo del verano te has encontrado con alguno de estos problemas: olores a sudor en todo tipo de prendas, olor a humedad en la ropa cuando vuelve de la playa, muchas veces incluso aunque la hayas lavado. O también olor en la ropa de cama o en las habitaciones que a veces aparece en las casas de veraneo. A mi también me ha pasado, y es por eso que durante un tiempo me dediqué a probar y probar hasta que he dado con la fórmula perfecta para crear un ambientador casero que además no enmascara los olores, sino que los elimina del todo. ¡Toma nota!

- **Mezcla en 300 mililitros de agua una cucharadita de bicarbonato.** Una vez bien disuelto el bicarbonato en el agua, añade 150 mililitros de agua de colonia con base de alcohol (la típica colonia de niños de supermercado es una buena opción). Remueve para que la mezcla se integre bien.
- **Después solo tienes que coger un pulverizador e introducir la mezcla.** Yo suelo usar un embudo para que no se me vierta nada.
- **Agítalo bien antes de usarlo** y pulveriza sobre la ropa después de plancharla.
- **Se puede usar en todos los tejidos** y también como ambientador de casa para después de ventilar o para el interior de los armarios.

Acaba hasta con los olores más resistentes como el del tabaco.

Consejo extra

Si prefieres otro aroma, sustituye el agua de colonia por alcohol etílico rebajado al 50% con agua y añade unas gotas del aceite esencial que te guste: vainilla, lavanda, limón, flores... Así puedes ir cambiando cuando te apetezca.

Ahorra con la vitro

- **Usa recipientes que se ajusten** al diámetro de la zona de cocción. Si es más grande, requerirá más energía y si es menor, esta se desaprovecha.
- **Utiliza el calor residual** para terminar de cocinar.
- **Usa la tapa de las ollas:** el agua cocerá más rápido y requerirá menos energía.
- **Cocina varios platos a la vez,** así gastará menos que si la pones en funcionamiento cada vez que quieras cocinar un plato.
- **Si tienes tarifa de discriminación horaria,** cocina en las horas más baratas.

Hidrata tu piel con yogur griego

Si el sol, la sal marina o el cloro de las piscinas están resecando la piel de tu rostro, puedes devolverle su tersura aplicándote dos veces en semana una mascarilla de yogur griego. El ácido láctico ayuda a eliminar las células muertas y su aporte de proteínas favorece la producción de elastina y de colágeno, ayudando a que tu piel luzca más hidratada, luminosa y suave.

EJERCITA TU MENTE

Pasatiempos de verano

AUTOBLANCO

Al resolverlo, deja 25 cuadros en blanco

EN LENGUAJE INFANTIL, NIÑERAS
ACOSTUMBRAS
RAZA

OBSERVO
POÉT., DECADENCIA
COLOQ., HAMBRE
REZA

SANTA
EMBROLLA
CALDO CON PASTA
PROFESAR AMOR

PRIMERA VOCAL
ISLA DE ITALIA
... GÉNERIS, PECULIAR
OLFATEADAS

NOMBRE DE LA PERIODISTA DE LA FOTO
FORMAD ERAS
HIDRÓGENO

SUF., ALCOHOL
HORNEEN
AFEITÓ
DIMINUTO

CABEZA DE GANADO
DOTA DE SESO
DE IRÁN
ENCAMINARSE

DE LAS AVES
PONE FUERA
SE HARÁ MÁS GRANDE

RESPIRAR CON RUIDO AL DORMIR
REDES
ANILLOS RÍGIDOS

TELEVISIÓN PREDECIR DESGRACIAS

VOCAL, PL.
LEVANTÓ, ALZÓ ALGUNA COSA

EMBLEMA PROTECTOR
UNA PREPOSICIÓN

PRIMERA VOCAL
SUSTANCIA ESPIRITUAL
ACTINIO

VOZ PARA DETENER LA CABALLERÍA
APOYARA

FAMILIAS, TRIBUS
UNA CONSONANTE

SU ALTEZA IMPERIAL
NOMBRE DE MUJER

HICIESE USO DE ALGO
EL TÍO ..., USA

RÍO DE GALICIA Y ASTURIAS
UN CÓRVIDO

TALLA GRANDE
PROSIGA
SÍMBOLO DEL ALUMINIO

YO
PREFIJO, "ABEJA"
LITRO

TUVO CONOCIMIENTO DE ALGO
UN CETÁCEO

VA HACIA FUERA
EN LATÍN, "ARTE"

INTERJECCIÓN DE ÁNIMO
NOMBRE DE MUJER

SÍMBOLO DE "TONELADA"
RELATIVA A ADÁN

ERRANTE
SÍMBOLO DEL ERBIO

CÓLERA, ENOJO, PL.
ROBERT DE ..., ACTOR

AARE, RÍO SUIZO
SESENTA MINUTOS, PL.

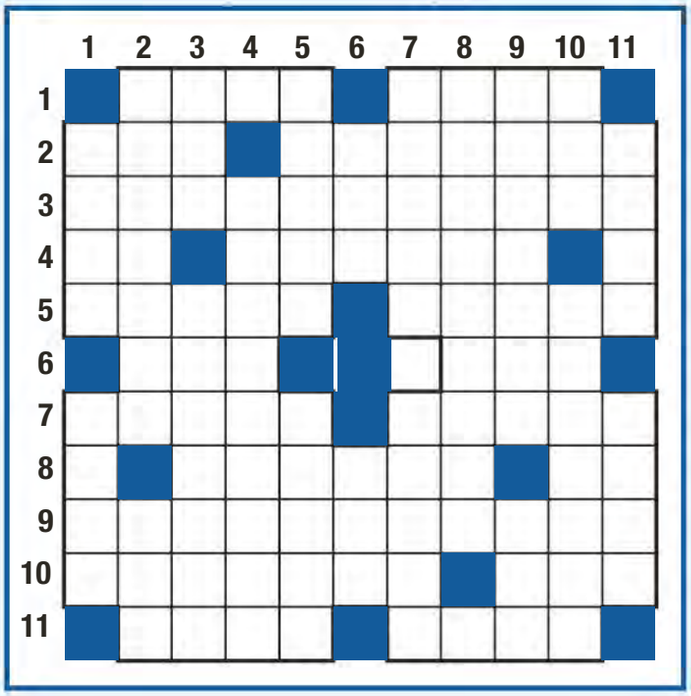
Pasatiempos de verano

CRUCIGRAMA

Nº 2.857

HORIZONTALES

1: Abrev., ilustrísima. Tipo de composición musical.
2: Realiza uniones. Reparad el casco de la nave.
3: De forma eficaz.
4: Ni fu ni ..., ni bueno ni malo. Remolcada.
5: Pico más alto de los Pirineos. Rituales.
6: Rep., mosca del sueño. Técnica de diagnóstico por imagen.
7: Grande, fem. Ande por placer.
8: Pasas por rallador. Símbolo químico del lantano.
9: Hiciésemos una afirmación.
10: Coloq., cavilara. Sujetó con una cuerda.
11: Alabanzas, elogios. Hice dócil a un animal.



VERTICALES

1: Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol. Símbolo del milibar.
2: Hermana del príncipe. Coloq., de baja calidad.
3: Interpreté lo escrito. Empuño.
4: Curva de un cable.
5: Obedeció las órdenes. Sustancia espiritual, pl.
6: Sufijo aumentativo. Fogón bajo.
7: Proveer de armas. Entrad a algún lugar.
8: Editase nuevamente.
9: Que se tienen por naturaleza, fem. Símbolo del miriámetro.
10: Asoc. Argentina de Tenis. Mamífero carnívoro americano.
11: Hagáis entrega de algo. La Bella ..., San Sebastián.

SUDOKUS

Las reglas del Sudoku son muy simples: No hay dos números iguales en una misma fila, ni en una misma columna, ni en un mismo cuadrado parcial de 3x3 casillas. El juego consiste en completar las casillas con cifras del 1 al 9 a partir de las pistas que se dan.

Fácil

	2			7	4			5
	8			2	3			
	5					4		
4				9	2	5	7	8
5		2	3				6	
		7	4			2		
3	6		2			8		
	4		7	3				6
				4	6			2

Difícil

				2		5		
9	2		3		6	8	4	7
			8			3	2	
2	4				3			
				6	8		9	3
							5	4
	5	8				6		
3					4	9	8	5
			2					

Para las mascotas

1

2

3

4

5

FOTO 1 CAPITAL DE AZERBAIYÁN
APÓCOPE DE "SUYO" FILÓSOFO ALEMÁN
DESLUCE, ESTROPEA
LIGERO MINERAL RADIACTIVO
ACADEMIA ESPAÑOLA REALIZAN UNIONES
VOCALES FUERTES TENGA TRATO
HOSTIGARÉ
HACED USO DE ALGO
FOTO 4 EN ROMANOS, 1601
SÍMBOLO DEL COBRE AHORA
REPETIDO, MADRE VENCED
VILLA PONTEVEDRESA ARTERIA PRINCIPAL
LÍNEAS DE LUZ UN ESTADO AFRICANO
ADUCE TOMAD UNA OPCIÓN
AGARRADERO, ASIDERO FINALIZA
FERROCARRIL
TRONCO CORTADO FOTO 2
CREMA DE LA LECHE SERÁ OSADO
ANNO DÓMINI CON ALALIA, FEM.
TEXTO DE RELLENO ... DANSON, ACTOR
DAR UNA BECA COAGULA
FOTO 3
EMPRESA DE EMPLEO SE ..., DESMONTABA
BASTO SALIVA ESPESA, PL.
FORMA UNA ALEACIÓN BORRICAS
UNIFICABA REZÁIS
REPUGNANCIA, PL.
ÍDEM ARTÍCULO DETERMINADO
IDOLATRA SÍMBOLO DEL ACTINIO
SAZONAN CON SAL NATURAL DE ETIOPÍA
ALBACETE INVALIDE
HAGAN RAJAS COLONO HOLANDÉS
PREPARE AL HORNO ... SIMONE, CANTANTE
APLICABA LACA IMPAR
PONEN ATADURAS BEBÍ ASPIRANDO
SÍMBOLO DEL CESIO FLUYEN
EXISTÍS LETRA GRIEGA
SUFIJO DE SUPERLATIVO MÁS MALO
ESPADAÑA, ENEA
FOTO 5
UNITED ARTISTS RÍO SIBERIANO
FABULISTA GRIEGO RÍO SUIZO
ORGANISMO ESPACIAL LAO-..., FILÓSOFO
SERPENTEAN MATR. DE OURENSE
VOCAL REPETIDA
ESCARNIO LITIO
INSTRUM. MÚSICO, PL.
UNA AGENCIA ESTATAL
DAR ARGUMENTOS
RAZA

Pasatiempos de verano

DAMERO

Nº 2.910

1 O	2 G	3 M		5 S	6 H		8 P	9 R	10 R	11 N	12 R	13 S	14 L	15 B
16 L		18 N		20 R	21 N		23 C	24 G	25 P	26 B	27 Q	28 A	29 I	
31 D	32 L		34 H	35 Q	36 D	37 G	38 K	39 K	40 J ,		42 F	43 K		45 L
46 C	47 G	48 J	49 D	50 L	51 G		53 J	54 J	55 M	56 L	57 H		59 R	60 C
	62 G	63 A	64 I	65 A	66 E		68 C		70 A	71 S	72 Q	73 S	74 O	75 S
76 M		78 S	79 N		81 N	82 L	83 E	84 R	85 F	86 C .		88 Q	89 F	90 D
	92 J	93 F	94 N	95 O	96 K	97 K		99 K		101 P	102 B	103 E	104 F	105 O
106 I	107 P	108 I	109 O		111 D	112 D	113 Q		115 J	116 Q		118 C	119 M	120 E
121 N	122 M	123 E	124 H	125 B		127 M	128 F		130 E	131 B	132 M	133 R	134 P	135 P
136 S	137 B	138 I	139 O		141 H	142 H		144 A	145 P	146 Q	147 A	148 O	149 I .	

Fragmento del poema "Día". Clave: Leyendo verticalmente la primera letra de cada solución aparecerán el nombre y el apellido del autor y la ciudad nicaragüense donde nació.

A. ___ ___ ___ ___ ___ ___
28 63 144 147 65 70
Te ..., alardeas.

B. ___ ___ ___ ___ ___ ___
15 102 131 137 26 125
Cuenca del ojo.

C. ___ ___ ___ ___ ___ ___
86 68 60 118 23 46
Vuelva yermo o estéril.

D. ___ ___ ___ ___ ___ ___
111 112 36 31 90 49
Se ..., no se van.

E. ___ ___ ___ ___ ___ ___
83 123 103 120 130 66
Relativos a la orina.

F. ___ ___ ___ ___ ___ ___
85 42 89 104 128 93
Relación amorosa.

G. ___ ___ ___ ___ ___ ___
37 24 47 2 62 51
Pernicioso.

H. ___ ___ ___ ___ ___ ___
34 142 57 141 6 124
Extraviad.

I. ___ ___ ___ ___ ___ ___
106 64 29 149 108 138
Hizo con acierto alguna cosa.

J. ___ ___ ___ ___ ___ ___
40 54 53 92 48 115
El grado sumo.

K. ___ ___ ___ ___ ___ ___
97 99 39 96 38 43
Asistente a una clase, no matriculado como alumno.

L. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
16 14 82 45 56 50 32
Ninfa del aire.

M. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
55 122 127 119 132 3 76
Hermanas nacidas en un mismo parto.

N. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
94 21 11 81 121 18 79
Tiene reflujo.

O. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
148 74 105 109 139 1 95
Isabel ..., escritora chilena.

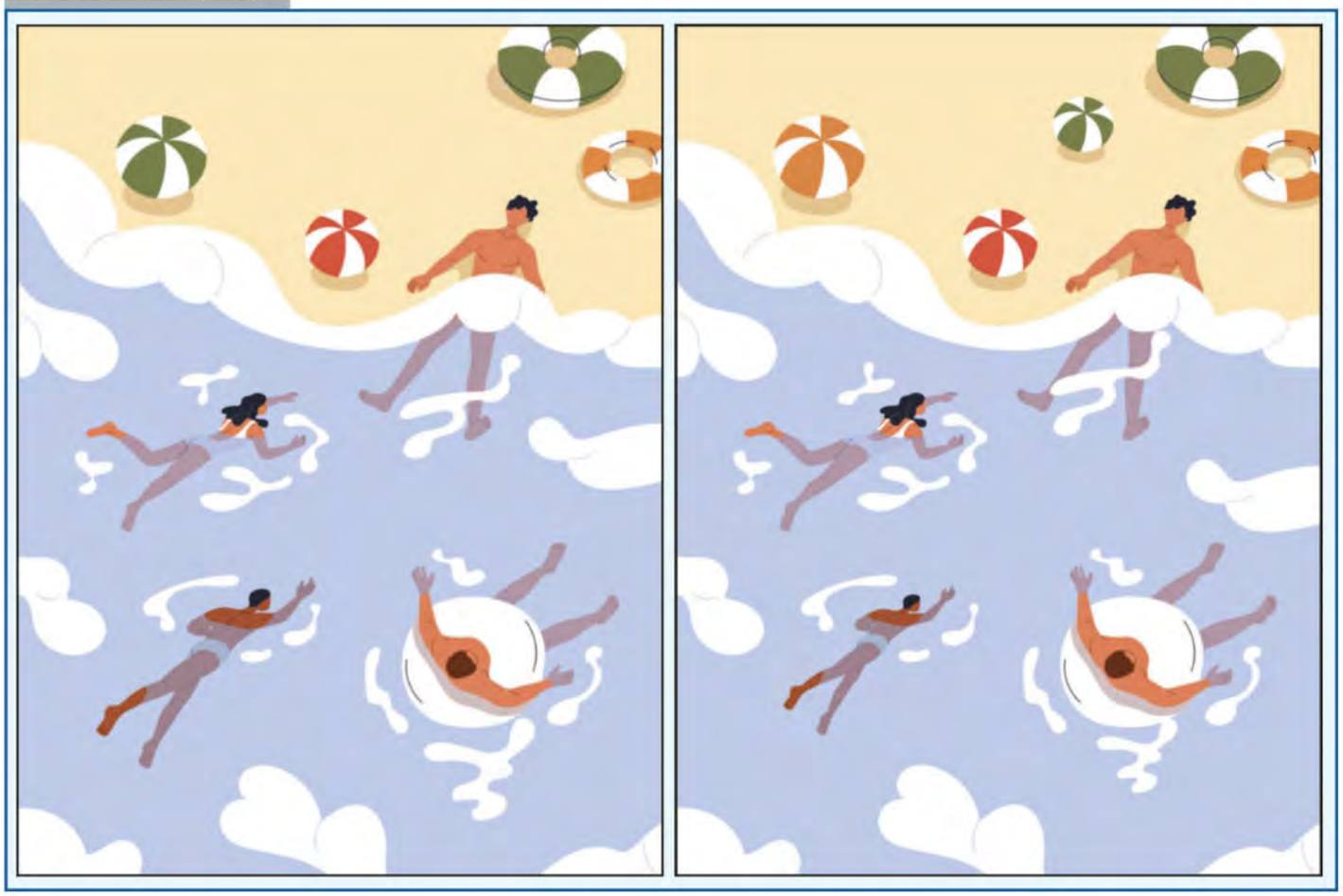
P. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
25 8 134 145 101 135 107
Desmentían.

Q. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
27 88 35 116 72 113 146
Se ..., se apropien de algo.

R. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
59 10 84 133 9 12 20
Haced divisiones.

S. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
73 136 13 75 78 71 5
Consentid en lo que se os solicita.

7 DIFERENCIAS



SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE LA SEMANA ANTERIOR

DAMERO Nº 2.909

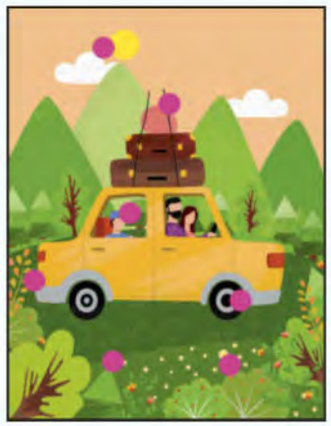
Para olvidar entonces las tristezas
que, como nube de voraces pájaros
al fruto de oro entre las verdes ramas,
dejan mi corazón despedazado,
refúgiome...

Clave: J. del Casal. *Autorretrato.*

AUTODEFINIDO

■	E	■	E	■	C	■	D	■	A	■	J	■	B	■
A	S	I	N	■	E	S	C	O	C	I	A	■	R	H
■	P	A	■	C	L	I	■	R	E	S	■	P	A	U
B	A	■	A	H	O	G	O	■	R	A	P	A	S	E
■	Ñ	O	Ñ	A	■	O	P	T	A	■	A	N	I	S
T	A	L	I	O	N	■	A	R	R	A	S	■	L	U
■	■	E	L	■	I	N	C	A	■	N	O	N	■	D
B	A	R	■	A	V	I	O	N	E	S	■	O	I	A
■	R	E	P	T	A	N	■	S	I	A	M	E	S	■
H	G	■	T	A	L	O	N	■	B	R	A	M	A	N
■	E	R	A	D	■	T	A	P	A	■	L	I	B	O
U	N	E	■	O	S	■	D	O	R	M	I	■	E	V
■	T	O	S	■	U	R	E	T	R	A	■	E	L	E
G	I	■	U	R	E	A	■	E	E	■	D	R	I	L
■	N	O	D	A	L	E	S	■	S	E	A	■	N	A
T	A	N	■	S	A	N	O	S	■	J	A	P	O	N

7 DIFERENCIAS



AUTOBLANCO

X	C	■	O	K	A	P	I	S
C	I	A	S	E	■	I	R	A
V	A	L	■	I	C	E	I	S
I	■	T	A	R	A	■	S	T
■	R	E	G	A	T	A	■	R
T	O	A	R	■	R	I	L	E
E	T	■	I	B	E	R	O	■
S	A	C	A	R	■	E	S	A
O	R	A	N	E	S	A	■	P
■	A	S	■	C	E	■	R	O
K	N	I	G	H	T	L	E	Y
I	■	N	E	A	■	E	C	O
L	E	O	N	■	A	S	A	S
O	B	■	E	S	N	O	B	■
■	A	U	R	A	S	■	A	V
I	N	N	O	V	A	R	■	I
T	O	C	■	I	R	I	A	S
A	S	E	S	A	■	A	L	A

SUDOKUS

FÁCIL

5	8	2	9	4	3	6	7	1
1	9	7	6	8	5	3	4	2
6	3	4	1	2	7	5	9	8
2	6	1	3	9	4	8	5	7
3	5	8	2	7	6	9	1	4
4	7	9	8	5	1	2	3	6
7	2	6	5	1	9	4	8	3
8	1	5	4	3	2	7	6	9
9	4	3	7	6	8	1	2	5

DIFÍCIL

4	3	7	8	6	5	2	9	1
6	5	9	2	1	4	7	8	3
1	8	2	3	9	7	4	5	6
3	2	1	7	4	9	8	6	5
9	6	8	5	3	2	1	4	7
7	4	5	6	8	1	3	2	9
5	1	3	9	2	8	6	7	4
2	7	6	4	5	3	9	1	8
8	9	4	1	7	6	5	3	2

CRUCIGRAMA Nº 2.856

HORIZONTALES.
1: Lago. Goma.
2: Lapislázuli.
3: Erarais. Sin.
4: Ag. Arsénico.
5: Sufra. Setas.
6: Ira. Fan.
7: Aréis. Rasta.
8: Guisaron. Id.
9: UCM. Condena.
10: Ahorradoras.
11: Asea. Asan.

VERTICALES.
1: Leas. Agua.
2: Larguirucha.
3: Apa. Freímos.
4: Girarais. Re.
5: Osara. Sacra.
6: Lis. Roa.
7: Gases. Ronda.
8: Oz. Nefandos.
9: Musitas. Era.
10: Alicantinas.
11: Inos. Adas.

CINE *ESTRENOS 22 DE AGOSTO*

¡TIENES QUE VERLA!

Sin cobertura

Nac: España. Comedia.
Dir: Mar Olid.
Int: Ernesto Sevilla, Alexandra Jiménez, Luna Fulgencio, Amaia Miranda.

● Rita (Amaia Miranda) está harta de que sus padres y hermanos estén siempre mirando el móvil y no le hagan caso. En un viaje al pueblo de su abuela conoce a una pitonisa que le concede un deseo: que desaparezcan los móviles. Al regresar una intensa niebla rodea el coche y se quedan sin cobertura. El deseo de Rita se ha hecho realidad, pero no exactamente como ella había imaginado... y es que acaban de viajar en el tiempo y están en plena Edad Media.

Agárralo como puedas 2

Nac: EE,UU. **Dir:** Akiva Schaffer.
Int: Liam Neeson, Pamela Anderson.

El torpe teniente Frank Drebin Jr (Liam Neeson). debe resolver un extraño asesinato. Con la ayuda de Beth Davenport (Pamela Anderson), una escritora de crímenes, Frank se verá envuelto en situaciones tan absurdas como explosivas.

El regreso de Ulises

Nac: EE.UU. **Dir:** Uberto Pasolini.
Int: Ralph Fiennes, Juliette Binoche.

Tras 20 años de ausencia, Odiseo regresa a Ítaca, pero muchas cosas han cambiado en su reino desde que partió para luchar en la guerra de Troya. Ahora debe salvar a su familia y recuperar el amor de su mujer, Penélope (Juliette Binoche).

LIBROS

SEMANA recomienda

El camino del padre
La saga de los longevos 3

Planeta. 22,90 €

● El final de una apasionante trilogía que protagoniza La Vieja Familia. Con unos personajes fascinantes (Lür, Iago, Nagomo y Gunnar) que luchan y aman a través de los siglos y se enfrentan a sus miedos y a viejos enemigos, tan antiguos como el mundo.

El misterio del último Stradivarius

Planeta. 20,90. €

● El asesinato de un padre y su hija en una ciudad de Paraguay nos llevará a conocer la historia del último violín hecho por Stradivari y cómo, a través de los siglos, el instrumento pasa por las manos de diversos dueños, conectando pasado y presente.

Horóscopo

Tel. gabinete: 91.013.11.21 - 806.408.522

DEL 20 AL 26 DE AGOSTO

Por el futurólogo Rubén Barea www.rubenbarea.com

ARIES
21/3 -20/4

SALUD: Introducirás novedades en tu rutina que impactarán en tu bienestar.

DINERO: Dedicarás tiempo, conocimientos y recursos económicos a apoyar a alguien cercano.

AMOR: Habla desde el corazón expresando lo que sientes con ternura.

Prende velas violetas para limpiar energías.

TAURO
21/4 - 20/5

SALUD: Presta atención a tu espalda. Evita cargar peso y fortalece la zona lumbar.

DINERO: Tu esfuerzo y dedicación serán clave para abrirte camino.

AMOR: Escucha con apertura de mente los consejos de quienes te quieren, porque sabrán orientarte.

Planta una ruda en tu hogar y cuídala para protegerte.

GÉMINIS
21/5 - 20/6

SALUD: Pasar momentos al aire libre con tus seres queridos te llenará de vitalidad.

DINERO: Situaciones inesperadas pondrán a prueba tu serenidad.

AMOR: Se avecinan reconciliaciones con personas queridas, así como la creación de nuevos lazos.

Llevar una cruz de Caravaca te brindará protección.

CÁNCER
21/6 - 20/7

SALUD: Tendencia a problemas de oído, así como cuidado de la vista.

DINERO: La prisa podría llevarte a cometer errores. Analiza cada detalle antes de actuar.

AMOR: Participar en nuevas actividades te abrirá la puerta a contactos interesantes y nuevas amistades.

Flores para renovar las vibraciones del entorno.

LEO
21/7 - 21/8

SALUD: Tomarás buenas decisiones e Implantarás cambios para cuidarte.

DINERO: No dejes que el miedo te impida aprovechar las oportunidades.

AMOR: Te sentirás querido e importante. Encontrarás cariño, afecto y apoyo en tu círculo más cercano.

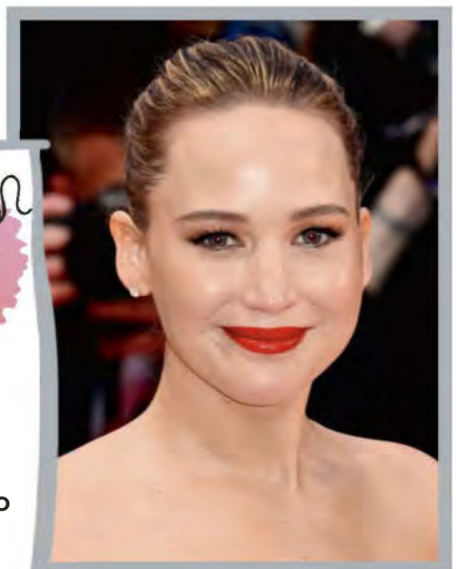
Usa un coral como amuleto para alejar lo negativo.

El mejor signo

Leo

Jennifer Lawrence

15 de agosto de 1990 (34 años)



VIRGO
22/8 - 22/9

SALUD: Recobrarás el equilibrio físico y emocional gracias a algún complemento natural.

DINERO: Tu constancia dará frutos. Conseguirás resultados positivos y reconocimiento.

AMOR: Aunque estés ocupado, alguien cercano requerirá de tu atención.

Un citrino elevará tu energía y tu optimismo.

LIBRA
23/9 - 22/10

SALUD: Evita forzar tu cuerpo. Acepta tus limitaciones y cuida las posturas.

DINERO: Gastos e inversiones relacionadas con el hogar o con tu negocio cobrarán protagonismo.

AMOR: Una vez que te decidas en lo sentimental, no te dejes arrastrar por la inseguridad.

Atrae energía positiva quemando sándalo.

ESCORPIO
23/10 - 22/11

SALUD: Deja de darle tanta importancia a las opiniones ajenas.

DINERO: Planearás y organizarás algo emocionante que traerá renovación y buenas noticias.

AMOR: Días favorables para hablar con tu pareja y definir los siguientes pasos a dar de forma conjunta.

Un diente de ajo en el lado izquierdo para protegerte.

SAGITARIO
23/11 - 20/12

SALUD: Tiempo propicio para atender temas ginecológicos o urológicos.

DINERO: Se te presentarán nuevas formas de ganar dinero extra. Posible negocio.

AMOR: Estarás especialmente inspirado. Sorprenderás con tu iniciativa y buenas ideas.

Las flores amarillas frescas atraerán abundancia.

CAPRICORNIO
21/12 - 19/1

SALUD: El descanso será esencial. Cuida tu sueño y reduce el estrés.

DINERO: Necesitarás organizar bien tu calendario para equilibrar responsabilidad y ocio.

AMOR: Acepta las críticas con madurez, porque podrán ayudarte a crecer sin herir tu autoestima.

Protege tu energía con un ojo turco o egipcio.

ACUARIO
20/1 - 18/2

SALUD: Investigarás tus opciones y elegirás el camino más adecuado para tu bienestar.

DINERO: Una propuesta que deseabas desde hacía tiempo podría aparecer.

AMOR: Tomarte un tiempo a solas será necesario para reencontrarte contigo.

La amatista será tu mejor aliada para tomar decisiones.

PISCIS
19/2 - 20/3

SALUD: Llegarán noticias tranquilizadoras que disiparán preocupaciones recientes.

DINERO: Cambia la frustración de lo que te falta por la gratitud ante lo que posees.

AMOR: Te sentirás listo para asumir nuevos retos y compromisos en tus relaciones.

Enciende velas rosas para la armonía.

factoria de medios ·91 217 41 59

Sonia Madoc: "Cuando el éxito se apagó, entré en depresión"

Tras arrasar en las pistas de baile con 'Yo quiero bailar', junto a su compañera Selena, la artista ha seguido en solitario

EN su acogedora y luminosa casa de Barcelona, Sonia Madoc (50) nos recibe con la cercanía y simpatía que la convirtieron, junto a Selena, en protagonista de uno de los mayores éxitos musicales de los 2000: *Yo quiero bailar*. Dos décadas después, la artista sigue cosechando aplausos y cariño del público mientras se reinventa en solitario y explora nuevos retos profesionales.

Entre confidencias y recuerdos, Sonia nos habla de sus inicios, de cómo ha sabido mantenerse fiel a sí misma y de la importancia del público LGTBI en su carrera. Pero también de uno de los momentos más delicados de su vida reciente: la complicada operación de pecho a la que se sometió hace unos

EL REGRESO DE SONIA Y SELENA
Tras unos años separadas, Sonia y Selena se reencontraron para actuar en el pasado Benidorm Fest 2025 con su tema *Reinas*.

"Es una casa mágica, redonda, con luz todo el día, muy blanca y zen. Me ayuda a conectar conmigo y recuperarme. La decoré yo misma".

meses y que, reconoce, la obligó a parar, reflexionar y reencontrarse consigo misma...

¿Qué fue lo que sucedió?

Fui a hacerme una revisión ecográfica rutinaria, como las que deberían hacerse todas las mujeres. Fui como si nada y me encontré con que tenía la prótesis rota. Por suerte, la silicona estaba dentro de la cápsula que genera el propio cuerpo y no había salido. Me dijeron que tenía que operarme rápidamente.

¿Cómo fue la operación?

Lo que iba a ser un simple recambio de prótesis se complicó mucho. Me operé el 28 de mayo y a los dos días salí del hospital con febrícula. Me ingresaron, salí a los tres días y, a la semana, empecé a trabajar con mi gira *Fuego Tour*. No quería fallar a mi público, pero creo que fue un cúmulo de circunstancias: no reposé lo suficiente, viajé con puntos...

¿Y cómo te diste cuenta de que algo no iba bien?

Me encontraba muy cansada, con mucho sueño y fatiga. Llegó un punto en el que tenía la tensión por 8/5, no podía ni levantarme. Al principio pensé que era el calor, pero después de semanas así, dije: "No puedo más". Suspendí bolos... Tenía seroma en el pecho y me pusieron sueros hasta que me estabilicé.

¿Ahora cómo estás?

Mejor, aunque me han puesto más pecho del que tenía y estoy valorando si reducirlo. No me reconozco en el espejo: me gusta tener pecho, pero proporcionado

"Lo que iba a ser un simple recambio de prótesis se complicó mucho"

a mi cuerpo. Además, pesa para bailar y puede pasar factura a la espalda con los años.

Nos has invitado a tu casa ¿Qué significa para ti?

Es una casa mágica, redonda, con luz todo el día, muy blanca y zen. Me ayuda a conectar conmigo y recuperarme. La decoré yo misma: hice el vestidor a medida y tengo una cama de dos metros porque me gusta dormir en medio.

¿Vives sola?

No. Tengo pareja y una historia muy bonita pero, de momento, la mantengo en privado.

Dices que te consideradas una persona muy intuitiva.

Sí, sé perfectamente dónde estoy bien y dónde no. Desde que falleció mi padre, siento que él me orienta a veces.

¿Hace mucho que se fue?

Tenía 40 años, ahora tengo 50. Y sí, es como si fuera ayer. En situaciones límite siento que me da la solución. Pero la que siempre ha estado luchando por mis sueños es mi madre. Ella ha fomentado mi parte artística desde pequeña. Mi padre quería que acabara los estudios, pero mi madre decía: "Si mi hija quiere cantar, que lo haga. Lo importante es ser feliz".

¿Cuándo descubriste que querías dedicarte a la música profesionalmente?

De niña. Vi a Miguel Bosé y me encantó. Estaba dividida entre el colegio de ▶▶▶

"De niña, yo ya era artista y me consideraban rara. Y mira hasta dónde he llegado".

▶▶▶ monjas, donde me inculcaban estudiar para "ser alguien", y mi pasión por la música y el espectáculo. Vivía siempre con castigos porque no encajaba en el patrón de "niña típica". Yo era artista y me consideraban rara. ¡Y mira hasta dónde he llegado!

Tenías claro hacia dónde querías ir y lo conseguiste, pero... ¿cómo gestionaste ese éxito tan bestial?

Desde pequeña había trabajado como modelo, grabado singles de música dance, había sido bailarina... Empecé desde abajo aprendiendo la profesión. Cuando en 2000 surgió el dúo Sonia y Selena fue todo o nada: un año del todo y después, desaparecer...

Sonia nos cuenta que tiene pareja, pero que prefiere mantenerla en privado.

Da la sensación de que tú supiste gestionarlo porque venías preparada.

Sí, lo disfruté, pero cuando se apaga... es duro. La gente por la calle te pregunta por qué ya no cantas, y eso es una negación constante.

¿Fue duro ese parón tras el éxito?

Mucho. Me cortaron la fuente económica y artística con 27 años. Entré en depresión. Aprendí que, en la música, a veces, las decisiones no son justas, y entendí las reglas de la industria.

"En la música, a veces, las decisiones no son justas, y entendí las reglas de la industria"

¿Y qué hiciste?

Me monté una tienda de ropa en Sant Cugat (Barcelona), estudié un máster en protocolo, comunicación y relaciones públicas... Estuve tres años engañándome, pensando que podría tener una vida 'normal'.

¿Eras feliz?

No. Me gusta la moda para mí, no para estar en una tienda. Y el máster lo utilicé para reorientarme hacia la televisión.

Aunque hiciste mucha televisión, nunca dejaste de lado el mundo de la música.

Sí. Siempre he trabajado con Chus, el creador de *Yo quiero bailar*. Con él he grabado *Bienvenido a la fiesta, Bailemos en el sol, Todos a la bahía*... aunque la música no estaba en su mejor mo-

"Trabajar sola me obliga a identificar mis puntos fuertes, reconocer mis debilidades y espabilar, porque nadie te va a regalar nada".

mento y Telecinco me apoyó bastante en una época de mi carrera.

¿Nunca has llegado a odiar la canción de tanto cantarla?

Nunca. Para mí es como una hija. Mis canciones son hijos que se quedan para la posteridad. *Yo quiero bailar* me ha permitido hacer feliz a mucha gente y yo me retroalimento de ese cariño. Yo le he dado a la canción muchas vidas, hicimos hasta una versión italiana *Io voglio ballare* y en 2012 me fui a Atlanta como Reina de la Comunidad Latina. La canción ha seguido viva porque no he permitido que quedara solo como un tema nostálgico: la he actualizado según el momento. Es más, en el 20 aniversario de *Yo quiero bailar* quise invitar a Jorge Javier Vázquez, porque siempre se había portado muy bien conmigo y grabamos juntos un videoclip.

La nostalgia se ha apoderado de tu público con el regreso de Sonia y Selena, ¿ha sido algo puntual o hay más?

Fue algo casual. Estábamos cada una promocionando nuestros singles y en Fórmula TV nos propusieron un cameo. El revuelo fue tal que dijimos: "Venga, volvemos para unos bolos". Una cosa llevó a otra y acabamos en el Benidorm Fest. Fue un reto personal y profesional. Incluso en los peores momentos, al salir al escenario y sentir al público, todo valió la pena.

¿Aparte del duo te planteas seguir en solitario?

Sí. Llevo años trabajando mi identidad artística, mi estilo y mis ilusiones. Lo urbano, por ejemplo, es algo que tengo pendiente y que pospuse por la vuelta al dúo.

Entonces... ¿qué se viene ahora con Sonia Madoc?

Se vienen cosas grandes. Soy muy inquieta, necesito movimiento y crear. No puedo adelantar detalles porque estoy en procesos y no quiero que se me adelanten.

¿Y qué te aporta estar sola profesionalmente?

Que no me queda otra que espabilar. Me obliga a reencontrarme conmigo misma, a buscar lo que necesito, a marcar mi camino. Identificar mis puntos fuertes, reconocer mis debilidades y espabilar, porque nadie te va a regalar nada.

Iván Reboso
Fotos: Joan Crisol
Peluquería y maquillaje: Alberto Dugarte Institute by Juanjo

Brooklyn y su mujer renuevan sus votos: el golpe definitivo a los Beckham

El hijo mayor de David y Victoria Beckham escenifica la guerra familiar tras renovar sus votos matrimoniales con Nicola Peltz a lo grande y sin que acuda nadie de su propia familia

David y Victoria Beckham no se han pronunciado sobre el distanciamiento con su hijo Brooklyn.

NI RASTRO EN SU DISCURSO

"Para siempre mi chica" o "Solo amor" han sido algunos de los mensajes que Brooklyn lanzó a su mujer. Además, elogió a la familia de Nicola en su discurso, pero ninguna alusión a la suya.

La primera señal de alarma: Brooklyn y Nicola se ausentaron de las fiestas por el 50 cumpleaños de David Beckham

La ceremonia estuvo oficiada por el padre de Nicola, Nelson Peltz (83), cuya fortuna se estima en 1.800 millones de dólares

Una de las fotos que la pareja ha compartido tras su romántica renovación de votos.

BROOKLYN, el mayor de los cuatro hijos de David y Victoria Beckham, ha renovado sus votos matrimoniales con Nicola Peltz tres años después de su espectacular boda. Pero a diferencia de entonces, nadie de su familia estaba invitado. O al menos nadie ha acudido.

Una ausencia tan flagrante que da el golpe definitivo a la historia: la relación entre el primogénito y los suyos está completamente rota.

Tensiones evidentes

En el último año las señales han arreciado y se han hecho patentes en las diferentes fiestas que David Beckham ha organizado por su 50 cumpleaños. Brooklyn y su esposa eran ese *elefante en la habitación* en los posados de sus padres y hermanos. Ausentes, pero presentes.

Pese a todo, el matrimonio Beckham no ha manifestado nada públicamente, ni ha dado razones ni ha reconocido que haya un problema.

Extraoficialmente se citan las tensiones entre Nicola Peltz y Victoria Beckham a raíz de su vestido de novia, pues eligió a Valentino y no la firma de su suegra. Pero este no sería el único motivo.

Ahora Brooklyn y Nicola han celebrado una ceremonia de renovación de votos como una boda. Tuvo lugar el 2 de agosto, en el condado de Westchester, Nueva York, pero ha trascendido unos días después, después de que los protagonistas compartieran todos los detalles. ¿Un gesto inocente?

Las fotos del evento muestran los preparativos de la novia, la fiesta con invitados famosos. como el actor Adrien Brody y los románticos gestos de la feliz pareja...

Un alarde de amor, amistad y familia... Por supuesto, solo de la millonaria familia de Nicola Peltz, que ha acogido a Brooklyn como un hijo más. De hecho el padre de ella ofició la ceremonia.

Allí no estaban ni los padres de Brooklyn ni sus hermanos, Romeo, Cruz y Harper. Una sensación de tira y afloja que no tiene fin. Así pues, guerra declarada. ■

EL VESTIDO DE MAMÁ

Un diseño de 1985. Nicola Peltz recuperó el vestido de novia de su madre, Claudia, con el que se casó hace 40 años. Eso sí, le puso un corsé y bajó las mangas.

ILUSIONADA

Andrea Valero (Miss Universo Spain): “Quiero romper el estereotipo de que una Miss solo es una cara bonita”

La gallega representará a España en el certamen de Miss Universo que se celebrará en Tailandia

ACABA de coronarse como Miss Universo Spain y está a punto de iniciar su preparación para representar a España en Tailandia. Empresaria, licenciada y residente entre Dubái y Marbella, Andrea Valero afronta este reto como una oportunidad para romper estereotipos y demostrar que una Miss es mucho más que belleza. En conversación con SEMANA nos habla de cómo han sido estos días vertiginosos, del papel fundamental de su familia, de sus referentes en el certamen y de su mensaje de empoderamiento femenino.

¿Cómo estás viviendo esta nueva etapa?

Siento que estoy en una nube. Al principio, cuando terminó la competición, es-

taba un poco saturada. porque tuve que asistir a muchos compromisos. Ahora, después de más de una semana en casa con los míos, me siento recargada y lista para lo que viene.

Tu vida ha cambiado mucho...

Sí. Pasas de estar tranquila a que todo el mundo quiera entrevistarte. Me encanta, pero socialmente también es agotador. A veces ya no sé ni qué decir (ríe).

¿Y tu entorno cómo lo está viviendo?

Mi familia me apoya muchísimo y está muy orgullosa. El mundo de las Misses era completamente nuevo para ellos, pero me han respaldado desde el principio. Mi madre me apoyó desde el primer momento. Al principio, mi padre no lo entendía muy bien pero, ahora, es mi fan número uno.

¿Siempre soñaste con ser una Miss?

No, para nada. No es algo que haya querido desde pequeña. Tomé la decisión ahora, con 28 años, porque tengo mi propia empresa y me considero una mujer que puede inspirar a otras. Quiero romper el estereotipo de que una Miss solo es una cara bonita sin nada más que ofrecer.

Eres licenciada en ADE, vives entre Dubái y Marbella y eres cofundadora de una empresa de viajes de lujo. ¿Por qué te embarcarte en esta aventura?

Porque era el momento. Soy joven, no tengo compromisos familiares y quiero vivir experiencias que me hagan crecer. Si me equivoco, no pasa nada.

Una de tus grandes aliadas ha sido tu hermana, ¿verdad?

Sí, ella ha estado muy implicada. Se ha informado muchísimo del concurso, me animaba cuando estaba de bajón y me recordaba que cada día quedaba menos para la final. Incluso veía todo lo que publicaban los "misólogos", que son como expertos en concursos de belleza.

> "Mi familia está muy orgullosa. Mi madre me apoyó desde el primer momento. Al principio, mi padre no lo entendía muy bien pero, ahora, es mi fan número uno"

¿Qué es lo más duro que has vivido en la competición de Miss Universo Spain?

Sin duda, la convivencia. Pasas ocho días con personas que no conoces y que, al final, son tu competencia. Y, además, estás bajo observación constante: cómo comes, cómo hablas, cómo tratas a los demás... No tienes un momento para estar sin maquillar, en el sofá, tranquila.

¿Cuál es el mensaje que te gustaría transmitir con tu reinado?

Que la mujer puede ser independiente, puede tomar sus propias decisiones y elegir con quién compartir su vida por amor, no por necesidad. No se trata de excluir a los hombres, sino de tener nuestro propio valor. Estoy organizando para septiembre un evento en el que reuniré a muchas mujeres emprendedoras para que compartan sus experiencias.

La edición número 74 de Miss Universo se celebrará el próximo 21 de noviembre: "Quiero llegar lo más lejos posible. Voy a prepararme para ello".

¿Tienes referentes en el mundo de las Misses?

Atenea Pérez, por romper estereotipos, y Alicia Faubel, con la que me identifico porque también ha vivido en el extranjero y le encanta viajar. Creo que una Miss debe ser abierta de mente para conectar con todo tipo de personas y culturas.

Amparo Muñoz fue la única Miss Universo española, en 1974. ¿Te imaginas lograr algo así?

Me encantaría. Yo quiero llegar lo más lejos posible. Voy a prepararme para ello.

Para terminar, somos una revista muy de corazón... ¿Qué debe tener un hombre para conquistar a la mujer más guapa de España?

Que comparta mis valores, que sea familiar y que tenga una proyección de vida similar a la mía. Ahora mismo no busco pareja, estoy centrada en traer la corona a España. Pero si surge, surge.

Iván Reboso

Fotografía: Vigonarte (Manuel González) MUAH: Miss Universe Cosmetics Vestidos: Damián Rodríguez y Koala Bay Localización: Hotel El Tope Agradecimientos: Ayuntamiento de Los Realejos (Tenerife) Coordinación: José Toré para Org. Nuestra Belleza España

El bienestar animal y la adopción responsable son la piedra angular de este espacio, que triunfa cada semana en La 1.

Chenoa y su 'Dog House': la revelación del verano que ha llenado la tele de esperanza

● Hace justo tres meses que se presentaba oficialmente una de las nueve apuestas de Televisión Española para el verano: *Dog House*, un nuevo programa en el que la adopción de perros sería la protagonista.

Algunos lo vieron por aquel entonces como un "relleno de verano", un formato con poco recorrido que pasaría sin pena ni gloria por la desértica parrilla estival. Otros, sin embargo, iban más allá, llegando a calificar de locura por parte de la dirección de la televisión pública el dar luz verde a un espacio como ese para el prime time de su canal principal. Se equivocaron.

En las cinco entregas que lleva emitidas en La 1, ha liderado casi todas, con una media del 11% de share

No solo nada de eso se ha cumplido, si no que esa ventana a la conciencia y a la protección animal ha sido una de las revelaciones del verano y ha conseguido liderar la mayoría de las noches en las que se ha emitido.

Su sitio en prime time

Chenoa ejerce de maestra de ceremonias de un programa que aboga por fomentar la educación, el compromiso y la ternura en prime time, que deja atrás todos los artificios y se dedica a un propósito muy claro: ayudar y fomentar la adopción responsable de los perros, contando su historia y dándoles el espacio en televisión que llevan décadas ocupando en nuestros hogares. Digamos que hace un poco de justicia, que ya tocaba, con uno de los miembros más queridos en muchas familias.

Chenoa ha logrado conectar de una forma sorprendente con la audiencia, todo lo que toca lo convierte en oro.

La cantante, en ese sentido, hace su labor excepcionalmente, dejando todo el protagonismo a los peludos y a los que acuden al formato con la esperanza de tener todo un flechazo. Porque da igual si son solteros, jóvenes, familias enteras, una pareja de amigos, un padre y su hija, una abuela... Las puertas de *Dog House* están abiertas de par en par para todo el mundo y nos ha regalado momentazos muy emotivos en los cinco programas que lleva emitidos en La 1.

Un 11% de share y 800.000 espectadores de media se han asomado cada martes a la pública para disfrutar de este espacio. Cifras muy superiores a las que suele conseguir cualquier oferta veraniega.

Un éxito rotundo

Las personas que acuden al albergue, al final, necesitan contar sus propias historias de vida para que el equipo del formato pueda dar con su perro ideal, aunque el fondo de todo es muy sencillo: no se trata más que de dar y recibir amor.

Dog House pone en valor la conexión única que puede surgir entre un ser humano y un animal, resaltando cómo una adopción puede transformar la vida de ambos por completo. De hecho, muchos de los participantes que piden ayuda al programa buscan realmente darle un giro radical a su vida.

Es la primera vez que en nuestro país se apuesta por un programa así en la televisión en abierto, pero lo cierto es que lleva años siendo todo un éxito fuera de nuestras fronteras, que ya cuenta con ocho versiones internacionales, entre ellas Reino Unido, Australia, Alemania o Países Bajos.

Chenoa, chica de oro

Y para éxito el de su presentadora, que no hemos ensalzado lo suficiente todo lo que ha conseguido.

En una etapa tan extraña y tan inestable de la televisión, con ella se cumple ese refrán de que "Todo lo que toca lo convierte en oro".

Este año, ha presentado una de las ediciones más mediáticas de *Operación Triunfo*; ha 'revivido' *The Floor* en TVE tras su etapa en Atresmedia; continúa de jurado en *Tu Cara me Suena*, el programa más visto de la tele, y se ha puesto al frente de *Dog House*. Todo un hito.

Demirhan Demircioglu

(Aziz en 'Renacer'):

"Yo no tengo tanta paciencia como mi personaje"

Es uno de los actores más jóvenes de *Renacer*, la serie de Antena 3 que se emite los lunes y martes por la noche, donde su personaje, Aziz, vive un romance con su jefa en el hospital donde está haciendo prácticas y donde trabajan sus padres, con quienes tiene una complicada relación.

Por suerte, fuera de la serie, la vida de Demirhan Demircioglu (25) es bastante más tranquila. Su carrera está despegando y ya ha tenido la oportunidad de trabajar con grandes actores de su país. Ávido por aprender, nos cuenta que le gusta observar a cada uno de ellos y absorber cada detalle.

¿Te enseñan mucho los actores veteranos de la serie?

Mucho. Es una gran escuela para mí trabajar con actores experimentados. Su profesionalidad y manejo de los guiones me sirven de motivación.

¿Habías trabajado antes con alguno de ellos?

No, es la primera vez que coincido con ellos y con el resto del elenco, pero hemos conseguido una gran relación entre nosotros en muy poco tiempo. Aprendemos mucho unos de otros y, como trabajamos juntos cinco y seis días a la semana, nos hemos convertido en

"Trabajé como entrenador mientras estudiaba en la universidad; desde muy joven me ha interesado el culturismo"

"El español es mi idioma favorito, aunque no lo hablo"

amigos y personas muy queridas y cercanas.

¿Hablas algo de español?

Por desgracia no, pero es mi idioma favorito. Fui a Madrid con mi familia cuando tenía 12 años y para mí es muy emocionante que *Renacer* se vea en España. Como actor joven que soy, es muy importante poder llegar a una audiencia internacional. Me hace feliz abordar una cultura diferente a través de la serie y me siento muy honrado.

¿Hay algún actor en Turquía que te sirva de referencia en tu trabajo?

Sí, Haluk Bilginer (primer actor turco en recibir un Premio Emmy). Su estabilidad, determinación, disciplina y la energía que ha demostrado a lo largo de los años son admirables.

***Renacer* es una serie que habla del empoderamiento de la mujer, ¿qué te parece?**

Cuenta una historia versátil y se mueve muy bien entre el drama y la comedia. Pero más que dar fuerza a la mujer, podríamos decir que es un despertar, una iluminación, pues deja ver situaciones que a veces no queremos ver en la vida. Creo que todos tenemos que estar unidos, ser amigos y ayudarnos unos a otros, no se trata de darnos poder ni a unos ni a otros.

En la serie la relación con tu familia es complicada. ¿Cómo es la tuya?

Cada uno funciona más por el bien de los demás que por el suyo propio. Tengo un hermano, que se llama Deha, y me llevo muy bien con mis padres, al contrario que en la serie. Aunque algunas cosas son similares. La alegría, la esperanza y el esfuerzo de Bahar, mi madre en la ficción, se parecen a las características de la mía. Y el carácter y el ritmo de Timur, mi padre en la serie, son parecidos a los del mío.

¿Vives con ellos?

No, vivo solo desde hace 7 años.

¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

Me encanta el surf, leer libros y caminar por la naturaleza. Cuando tengo tiempo libre, me gusta descansar y hacer deporte.

"Me encanta el surf, caminar por la naturaleza y leer"

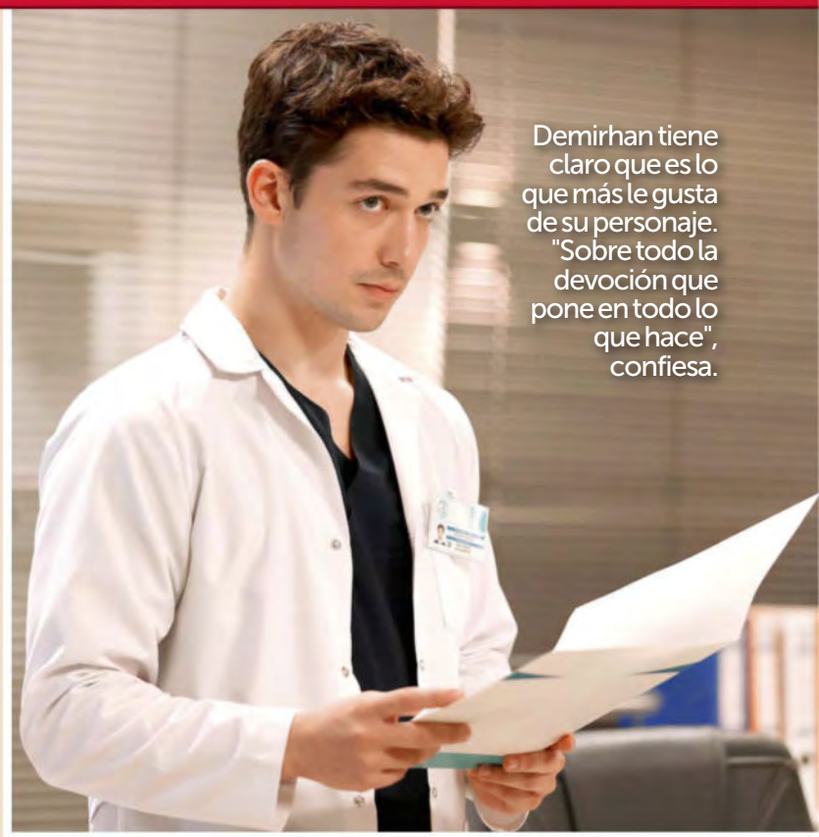
"No creo que haya que empoderar a nadie, todos tenemos que estar unidos y ayudarnos unos a otros"

¿Te pareces en algo a tu personaje?

Sí, creo que sí. Por ejemplo, en lo frágil que es, en cómo se enfada y en los interrogantes que tiene en su vida. Pero reconozco que no tengo tanta paciencia como él. Aziz es una persona valiente y emotiva al mismo tiempo, dedicado a su familia y que hace lo que sea por las personas que quiere. Me gusta mucho cómo es, sobre todo por la devoción que pone en todo lo que hace.

¿Cuál ha sido el momento más difícil del rodaje para ti?

Todas las grabaciones son muy intensas para mí, voy aprendiendo cada día y en cada momento.



Demirhan tiene claro que es lo que más le gusta de su personaje. "Sobre todo la devoción que pone en todo lo que hace", confiesa.

¿Cómo comenzaste en el mundo de la actuación?

En realidad, no es algo que me hubiese planteado, fue casualidad. Un día acompañé a un amigo que sí estaba interesado en este mundillo, a su agencia para entregar sus nuevas fotos. Allí, me ofrecieron grabarme a mí también. Luego, cuando estudiaba en la universidad pensé que podría ser una buena manera de sacar algo de dinero. Poco a poco, el ambiente, la dinámica y todo eso me fueron llamando la atención, y la curiosidad se convirtió en pasión. Estudiaba Arquitectura y decidí dejarlo para cursar Teatro.

¿Hiciste algo más antes de convertirte en actor?

Entre los 18 y los 21 años trabajé como entrenador mientras estudiaba en la universidad. Y siempre me ha interesado el culturismo desde muy joven.

¿Qué dijo tu familia al saber que querías ser actor?

Al principio se sorprendieron, pero luego me apoyaron en todos los sentidos. No hay ningún otro actor en mi familia y ellos y mis amigos más cercanos son mis mayores apoyos.

¿Tienes otros talentos artísticos?

Me encanta tocar el piano y también me gusta mucho pintar.

¿Qué opinas de la importancia de la belleza en tu profesión?

Estoy convencido de que el talento y el trabajo duro son más importantes que la belleza. Eso es lo que refleja realmente lo bello.

¿Te cuidas mucho?

No me obsesiono, pero intento comer sano y hacer deporte.

¿Cómo te imaginas en el futuro?

No puedo saberlo, pero sueño con una familia feliz. Y me gustaría mucho trabajar en proyectos internacionales e ir mejorando cada día un poco más.

M. Gómez

'Hasta el fin del mundo' con seis parejas de famosos

● TVE ya graba *Hasta el fin del Mundo*, un nuevo reality show con 12 rostros muy conocidos que competirán por ser los primeros en llegar a un destino final, enfrentándose a un gran desafío por toda América Latina que durará más de dos meses.

Los participantes acaban de poner rumbo a su nueva aventura y juntos posaron en el aeropuerto, antes de que la sintonía actual se torne en rivalidad.

Y es que para ganar, tendrán que viajar sin utilizar aviones ni dispositivos electrónicos y con poco dinero.

Los concursantes son Yolanda Ramos y su sobrina Ainoa; Alba Carrillo y Cristina Cifuentes; Jedet y la influencer Andrea Compton; Rocío Carrasco y Anabel Dueñas; los cantantes Nia y J Kbello; y Aldo Comas y José Lamuño.

Rafa Castaño y el dinero del bote de 'Pasapalabra'

● Dos años después de ganar el mayor bote de la historia del concurso (2.272.000 euros), Rafa Castaño ha podido disfrutar de un "tiempo sabático y despreocupado del dinero", pero sin muchos cambios ni lujos.

"No he tenido grandes gastos. Pero en Madrid ganando el bote no te da para una casa. Ahora puedo tener un alquiler más alto. Es una suerte", ha confesado recientemente al periódico *Hoy*.

'Socialité' ya tiene sustituto: '¡Vaya Fama!'

● Tras el cierre de *Socialité*, Telecinco ya prepara un nuevo espacio de crónica social que analizará la última hora de los famosos con un tono ácido, irreverente y divertido.

Producido por Cuarzo (*Supervivientes*), el programa tendrá exclusivas, reportajes, investigaciones y conexiones en directo. Además de un equipo de reporteros y colaboradores.

Santiago Segura desvela la multa por desvelar al ganador de 'MasterChef': 100.000 euros

● Diez ediciones de celebrities, trece de anónimos, once de Juniors y una de Seniors hemos tenido que esperar para enterarnos del secreto mejor guardado del programa: la multa que le ponen al concursante que se le ocurra filtrar el nombre del ganador de la edición antes de que se emita por Televisión Española.

Como sucede en todos los programas grabados, la productora pone todas las garantías para que esto no ocurra.

Ha sido Santiago Segura el que ha desvelado la cuantía: "Me dieron un papelito que si decía quién ganaba, me costaba 100.000 euros".

Así serán las nuevas mañanas de Telecinco

● Faltan pocos días para que arranque la nueva temporada televisiva y las cadenas comienzan a presentar sus apuestas: Mediaset ha confirmado un nuevo cambio en sus mañanas.

A partir de septiembre, *El Programa de Ana Rosa* ampliará su horario hasta las 13:30 horas. Más actualidad, más corazón y más aperitivo con la misma esencia que la temporada anterior.

Después irá *Vamos a ver*, que contará con Patricia Pardo tras el salto a las tardes de Joaquín Prat.

Aida Bao se despide de 'Malas Lenguas'

● La periodista, que ha estado durante dos semanas sustituyendo a Jesús Cintora, vuelve a cederle el testigo tras ganarse a gran parte de la audiencia: "Ha sido un placer y un privilegio acompañarles estas dos semanas".

'SV All Stars' ya tiene fecha de estreno: el 4 de septiembre

● La secuela de *Supervivientes* con las mayores leyendas de su historia será una de las grandes apuestas con las que Telecinco arrancará su temporada: el próximo 4 de septiembre los robinsones volverán a saltar del helicóptero.

'La Pirámide' se despide de las tardes de La 1

El concurso presentado por Itziar Miranda no ha conseguido atrapar a la audiencia que se ha asomado cada tarde este verano a Televisión Española.

Tras 15 programas emitidos y una media del 5,6% de share, se ha confirmado que la Corporación ha decidido paralizar las grabaciones del espacio, que cuenta con 30 entregas inéditas que serán reubicadas en las mañanas de La 2.

Así las cosas, *La Pirámide* se despedirá de los espectadores en otra ubicación antes de la llegada de *Trivial Pursuit*, el nuevo concurso que llegará a La 1 bajo la conducción del vasco Egoitz Txurruka.

Marta Flich presentará 'Directo al grano' en TVE

La periodista, que abandonó su puesto como presentadora en *Todo es mentira* a principios del mes de junio, ficha oficialmente por TVE y conducirá este nuevo formato producido por los creadores de *La Familia de la Tele*.

Directo al grano, que intentará seguir la estela de otros éxitos de la pública como *Malas Lenguas*, será un magacín diario que llegará a las tardes de La 1 dispuesto a hacer un seguimiento de la actualidad diaria, analizando todo lo que suceda en cada uno de los ámbitos. Se desconoce aún quién estará junto a la periodista.

www.semana.es SEMANA

Te recomen

PELÍCULA

'Un funeral de locos'

la demostración de que, hasta en los momentos más trágicos, debemos reir

Plataforma: Prime Video
Int: Quim Gutiérrez, Ernesto Alterio, Gorka Otxoa, Inma Cuesta, Belén Rueda, Hugo Silva, Arturo Valls o Secun de la Rosa

Aunque está basada en la ficción británica *Un funeral de muerte* de Dean Craig, esta comedia no puede ser más española en sus tramas. *Un funeral de locos* es un enredo familiar cargado de secretos, chantajes y situaciones escatológicas que se podrían suceder en cualquier velatorio.

Hay tantos disparates por minuto que es imposible que no te provoque más de una carcajada. Quim Gutiérrez y Ernesto Alterio son los que lideran este caos con una química brutal, dentro del reparto de lujo que tiene la película.

Quim Gutiérrez y Ernesto Alterio cargan con el peso de la trama.

No tratan de hacer un humor inteligente, van directos al grano: es comedia pura y dura, de esa que te incomoda y te hace reír por disparatada. Sin duda, es la demostración de que todos, hasta en los momentos más trágicos y solemnes, podemos terminar esbozando una gran sonrisa.

SERIE

'Pecados inconfesables', la fina línea entre la monotonía de la rutina y el peligro de saltar al vacío

Plataforma: Netflix
Int: Zuria Vega, Andrés Baida, Erik Hayser.

¡NUESTRA SERIE FAVORITA!

La actriz que da vida a Helena, borda su papel.

● Si estás buscando desesperadamente la serie perfecta para estas tardes (y noches) veraniegas de calor intenso, *Pecados inconfesables* es una opción ideal.

Este thriller mexicano, que mezcla el erotismo, el suspense y el poder, presentado en 18 episodios de media hora cada uno, es tan adictivo como fácil de ver. El maratón será casi obligado en cuanto comiences a introducirte en su irresistible trama.

Desde el primer episodio, la vida aparentemente perfecta de Helena Rivas (Zuria Vega), una mujer empresaria y poderosa, se desmorona sin que pueda hacer nada por evitarlo. Atrapada en un matrimonio destructivo con un magnate controlador, Claudio (Erik Hayser), convence a Iván (Andrés Baida), un escort de lujo, para fugarse juntos y vengarse de su marido, pero este desaparece complicándoles las cosas.

Zuria Vega, la actriz que encarna a la protagonista, borda su papel, reflejando esa dualidad: mantenerse firme e inquebrantable en la superficie, pero rota por dentro.

DOCUMENTAL

'Hiroshima, cuando todo cambió': la reconstrucción

Plataforma: Movistar Plus +

● Este documental, de dos episodios, reconstruye aquel fatídico 6 de agosto de 1945. El momento en el que la bomba provocó la destrucción del 90% de los edificios de Hiroshima y la muerte instantánea de unas 90.000 personas .

Estamos acostumbrados a ver documentales y recreaciones sobre catástrofes históricas, pero este consigue erizar la piel desde su inicio.

Las voces de quienes consiguieron sobrevivir a la catástrofe toman, por primera vez, el protagonismo. Además, se hace un análisis profundo sobre las decisiones políticas, militares y científicas que culminaron en aquella fatídica detonación. Un trabajo imperdible.

Pedro Serrano, examigo y extrabajador de Carmen Borrego: “Me dejó tirado cuando más la necesitaba”

Tras años de silencio, el comunicador pide una explicación: “Solo quiero cerrar esta herida para poder estar en paz”

Durante el año 2008 Carmen fue su "jefa".

"No quiero atacarla ni que se la critique. Solo busco un perdón... o al menos una respuesta que me permita dormir tranquilo"

SU nombre es Pedro Serrano y, durante una época, concretamente el año 2008, se convirtió en una de las caras más reconocidas de Canal Extremadura gracias a su labor como reportero y presentador sustituto en el primer magazine matinal de la cadena, *El día es nuestro*. Un éxito profesional que, en gran parte, se debió a un "sí" de Carmen Borrego, por entonces jefa de contenidos de la productora más importante del momento, *Europroducciones*, para la que él trabajaba.

Desde el primer momento en que se conocieron, Pedro asegura que entre ambos nació una amistad y una alianza profesional inquebrantable. Sin embargo, a veces, las mayores decepciones nacen de las relaciones más sinceras. Según su relato, tras un despido derivado de una baja tras el fallecimiento de su madre, Pedro se vio solo, desempleado y roto emocionalmente. Lo que nunca pudo comprender es por qué la que consideraba su mejor amiga jamás le dio una explicación ni un gesto de apoyo, y, en cambio, se apartó de él de la manera más brusca.

Una herida abierta

Han pasado los años, pero esa herida sigue abierta. Y ahora, tras habérsela encontrado recientemente en su tierra, el dolor ha vuelto a despertar. Por eso, Pedro ha querido recurrir a estas páginas (de manera desinteresada) para agotar su última bala: obtener de ella una explicación que le permita cerrar este capítulo para siempre.

¿Por qué hablas ahora, Pedro?

Hace unas semanas, Carmen estuvo en Extremadura para asistir a un concierto y ver que estaba aquí me removió todo lo que llevaba acumulado. Pasé por mucho con lo que me hizo y sentí que necesitaba soltar lastre. Ya no era una opción cerrar esa etapa, era una necesidad imperiosa.

¿Buscas venganza?

No. No quiero atacarla ni que se la critique. Solo busco un perdón... o al menos una respuesta que me permita estar en paz y dormir tranquilo.

¿Cómo os conocisteis?

Me propusieron participar en un magazine de Canal Extremadura que producía la empresa donde ella era jefa de contenidos. Al conocerme, me dijo: "¿Tú eres el famoso Pedro?". Los dos nos reímos y conectamos enseguida.

Yo pasé por tres duelos: perder a mi madre, perder mi trabajo y perder a mi mejor amiga", nos explica Pedro Serrano

¿Sabías quién era?

No. Ni siquiera sabía que era hija de María Teresa Campos. Me enteré trabajando con ella, por unos compañeros.

¿Cómo surgió vuestra amistad?

Empezó porque me pedía favores: contactos, traslados... Poco a poco se convirtió en mi mejor amiga. Durante la enfermedad de mi madre fue un apoyo fundamental: Incluso nos recomendó llevarla a la clínica La Luz en Madrid y nos facilitó el contacto con el director del centro.

¿Qué significó ella para ti en esos meses?

Me llamaba a diario, me escuchaba y me daba fuerzas. Compartí con ella cosas que no sabía nadie más. Dos días antes de que mi madre falleciera, la llamé destrozado porque sentía que solo ella podía entenderme y se vino conmigo. Incluso conoció a mi madre en la clínica, un gesto muy humano.

¿Era recíproca esa intensidad en la amistad?

Sí. También me confiaba aspectos importantes de su vida. Con lo de mi madre, me reveló que me recomendó esa clínica porque su madre también estaba siendo tratada allí, algo que solo sabía su círculo más íntimo.

¿Qué ocurrió tras el fallecimiento de tu madre?

Estuve una semana sin ir al trabajo para recuperarme y apoyar a mi familia. Al volver, empecé a sufrir crisis de ansiedad que me llevaban a desmayarme en la redacción. Me diagnosticaron depresión severa y el médico me obligó a coger la baja.

¿Cuándo se torció todo?

Meses después, el jefe de producción me llamó para comunicarme mi despido. Pregunté cómo era posible estando de baja y me respondió que la productora no podía soportarla más.

¿Esperabas que fuera Carmen quien te lo dijera?

Claro. Era mi jefa y mi mejor amiga. La llamé muchas veces y no respondía. Cuando por fin hablé con ella, su tono fue frío y distante: "Es lo que hay, la productora lo ha decidido". Le dije que no la reconocía y su única respuesta fue: "Si no me reconoces, es tu problema..." (se emociona). ▶▶▶

▶▶▶ ¿Qué sucedió de ahí en adelante?

Intenté mantener el contacto, sobre todo para obtener una explicación, no por lo del trabajo, sino por la amistad que nos unía. Una de las últimas veces le dije: "¿Me puedes dar una razón para esta actitud tuya conmigo? Solo quiero quedarme tranquilo, Carmen. Dame una razón para poder cerrar esto". "Es que manda cojones para lo que me llamas", me dijo (se emociona). Hasta que un día, me di por vencido. Era mi mejor amiga. Yo pasé por tres duelos: perder a mi madre, perder mi trabajo y perder a mi mejor amiga.

"Ahora mismo siento por Carmen Borrego rabia e impotencia, pero no rencor. Solo busco una respuesta"

¿Cómo fue la última vez que hablaste con ella?

Le dije que esperaba que todo le fuera bien, que no la reconocía y que no sabía quién era. Le dije que, si todo lo que habíamos vivido no había tenido sentimiento, era una estafadora emocional y la mejor actriz de este país. Mi última frase fue: "Espero que duermas bien por las noches". Ella contestó: "Yo duermo como una reina".

¿Qué le reprochas?

Siento que puse mi carrera en sus manos y se acabó destruyendo...

¿Buscas que Carmen te pida perdón?

No, solo una respuesta. Quiero saber por qué cambió su actitud y por qué me despidieron.

¿Qué sientes ahora?

Rabia e impotencia, pero no rencor. A veces, incluso, veo en televisión a la Carmen que me gustaría seguir teniendo como amiga.

¿Reconoces su profesionalidad?

Muchísimo. Siempre he presumido de haber trabajado con ella y sigo pensando que es una gran profesional de este medio.

¿Cómo ha seguido tu vida?

Me reinventé como empresario y productor de eventos. Tuve salas de conciertos durante 12 años y ahora trabajo en un videopodcast. Eso sí, el gusanillo de la comunicación sigue muy presente en mí. Es algo que le debo a mi madre.

Iván Reboso
Fotos: Joan Crisol
Peluquería y maquillaje: Alberto Dugarte Institute.
Agradecimientos: La kama Café (www.grupolakama.com)

"Siento que puse mi carrera en sus manos y se acabó destruyendo...", nos dice sobre el final de su etapa televisiva.

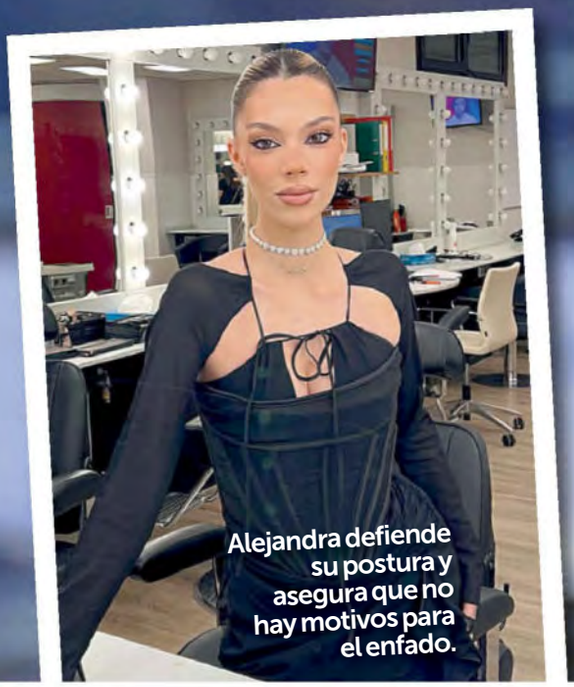
UNA AMISTAD TRUNCADA
Pedro asegura que vivió con Carmen muchos buenos momentos. "Se convirtió en una persona clave en mi vida". Sobre como se tomará esta entrevista, lo tiene claro: "No sé cómo se lo tomará, pero si tiene la oportunidad de leerla, me comprenderá".

Pedro se convirtió durante el año 2008 en uno de los presentadores más reconocidos de Canal Extremadura

CONTINUA LA GUERRA

Carmen vs. Alejandra: "Ni mi hijo ni yo nos consideramos menos"

Los reproches y las réplicas vuelven a sacudir la convivencia de las Campos



Alejandra defiende su postura y asegura que no hay motivos para el enfado.

"ESTOY empezando a creerme que José María y yo somos menos. Pero ni mi hijo ni yo nos consideramos menos, tampoco más". Así de contundente se ha mostrado Carmen Borrego en la que ya es la última polémica familiar dentro del clan Campos. Carmen parecía incómoda y por fin ponía palabras a ese malestar que se ha instalado entre ella y su sobrina. Pero para entender este nuevo desencuentro, hay que remontarse a la nula relación que existe entre Alejandra Rubio y su primo José María, hijo de Carmen, quien aún no ha podido conocer al bebé de su prima. "Tengo la sensación de que no me puedo fiar de nadie", confesaba Alejandra en *Vamos a ver*, cuando fue preguntada por esta cuestión.

Unas palabras que no sentaron nada bien a su tía, que consideró que se trataba de un ataque directo a su hijo.

"Hay veces que no somos conscientes de lo que decimos. Dejamos un flequito suelto y se abre una gran brecha", advirtió Carmen.

Tras escuchar a su tía, Alejandra aseguró que entre ellos no existe ningún problema y que se siente la "villana" de esta historia solo por no conceder entrevistas del mismo modo que lo hacen otros miembros de su familia. "Yo no cobro más dinero por hablar de esto", afirmó.

Ante esto, José María no ha dudado en contestar. "Todos los Campos comemos de lo mismo", afirmó. "No he vendido a nadie en mi vida y no voy a empezar ahora. Si he hablado de su hijo es porque no lo conozco y porque me resulta raro. Quien se lo pierde es ella. Yo tengo a mi hijo entre palmas y también podría estar igual con mi sobrino", espetó. ■

El cantante lució un físico envidiable en las playas de su adorada Huelva.

A Manuel la sonrisa no se le borró en todo el día . El artista sigue siendo feliz en su pueblo y con su gente.

EXCLUSIVA

Manuel Carrasco, vacaciones en familia tras un año de infarto

En su mejor momento, el cantante disfrutó de una jornada de playa junto a su mujer y sus hijas, intentando desconectar de todos sus compromisos

Ataviado con una coleta que le sostenía el pelo, no pudo evitar consultar el móvil en más de una ocasión.

Manuel y Almudena cargados con las sillas, como una familia más.

VIAJES a América, campañas publicitarias, grabaciones en el estudio o una gira que arrancó llenando con 70.000 personas el Estadio Santiago Bernabéu. La vida de Manuel Carrasco en los últimos meses ha sido una auténtica vorágine de éxitos.

Aunque sea uno de nuestros artistas más internacionales, sigue acudiendo cada verano a su pueblo de Huelva

Sin embargo, pase lo que pase, lo que continúa teniendo muy claro es que él siempre vuelve al mismo sitio: a su Huelva natal a recargar pilas con su su mujer, Almudena Navalón, y sus hijas. Con ellas lo hemos podido ver, en la playa de Isla Cristina, como un vecino más, con su sombrilla y su silla playera.

Jornada de juegos

Las imágenes que ilustran este reportaje son de esa jornada de sol, mar y tranquilidad. Bueno, toda la tranquilidad que sus pequeñas, llenas de energía, les permitieron a sus felices padres. Así, mientras Almudena tomaba el sol, él se fue al agua con las niñas y disfrutó de un baño cargado de juegos y risas.

Ajeno a las miradas de aquellos bañistas que sí lo reconocían, el cantante tuvo un día de playa de lo más normal. Porque sí, el artista que levanta pasiones y llena estadios sigue siendo el chico humilde de Huelva. ■

Nuria Roca y Juan del Val, inseparables en sus días de descanso en Cádiz

El matrimonio, que se casó hace 25 años, ha disfrutado de unos días en Chiclana de la Frontera

Nuria y Juan disfrutan de un refrescante baño en la costa gaditana.

NURIA Roca (53) está viviendo un verano pleno. Después de alguna que otra escapada, la presentadora ha reservado unos días para disfrutar de Cádiz, un destino al que regresa cada año. Junto a su marido, Juan del Val, (54) el matrimonio ha disfrutado de la costa gaditana.

Estas refrescantes fotografías muestran a la presentadora y a su marido durante una jornada de playa en Chiclana de la Frontera. Nuria, radiante con un bañador estampado, se mostró feliz por compartir estos días junto a su marido y aprovecharon los dos para darse un chapuzón.

Admiración mutua

Nuria y Juan disfrutan de Cádiz cada verano y vuelven a demostrar que siguen igual de unidos que el primer día. "Yo simplemente sé que a mí mi pareja me gusta. Creo que infravaloramos el gustarse y ponemos demasiado en valor el quererse. El quererse es obvio y le quiero por encima de todo, pero es que me gusta, lo admiro y a partir de ahí me encanta estar con él", nos confesaba ella a SEMANA recientemente cuando le preguntábamos cuál era el secreto para mantener tantos años de relación. "Como padre es un 10 absoluto. Mis hijos, cuando les duele algo, no me llaman a mí, llaman a su padre", nos afirmó.

Vuelta al trabajo

Unas vacaciones que vuelven a reflejar la estabilidad de una pareja consolidada, y que llegan a pocas semanas de que ambos retomen sus compromisos televisivos en *El Hormiguero* y *La Roca*, con el arranque de la nueva temporada en septiembre.■

Nuria y Juan, ajenos a las miradas, disfrutaron de momentos de complicidad en la orilla de la playa

SU HISTORIA DE AMOR SIGUE INTACTA

Tras disfrutar de una jornada playera, el matrimonio puso rumbo a casa.

Marius Borg se enfrenta a la petición de 10 años de cárcel

El hijo de soltera de la princesa Mette-Marit de Noruega recibe un duro varapalo por parte de la Fiscalía: le acusan de 32 delitos, cuatro de ellos por violación

SE ha cumplido un año desde que estalló el Caso Marius Borg (28). Un año desde que el hijo mayor de la princesa Mette-Marit de Noruega fuera detenido por agresión a su entonces novia y por ocasionar daños en su apartamento de Oslo. Pero aquello solo sería la punta del iceberg. Ahora la Fiscalía acaba de comunicar la pena que solicita para él tras acusarle de 32 cargos, entre ellos cuatro por violación y varios por maltrato a sus parejas. Por todo ello pide una pena máxima de hasta 10 años de prisión para el joven.

El pasado lunes el fiscal Sturla Henriksbø lo acusaba formalmente tras todo un año de investigación. "Se trata de actos muy graves que pueden dejar huella y destruir vidas", afirmó.

Demasiado permisivos

La noticia ha caído como un jarro de agua fría en la Casa Real noruega, que hasta la fecha ha mostrado su confianza en la Justicia, aunque apoyando a Marius. Es más, la reciente escapada a Portugal junto al príncipe heredero Haakon y su hermano menor, Sverre Magnus, para practicar surf, ha levantado ampollas en su país.

Y es que la opinión pública considera que han sido demasiado permisivos con el hijo que tuvo de soltera la princesa Mette-Marit.

Porque durante este año el joven ha exhibido un despreocupado estilo de vida.

Problemas de Marius

A raíz del primer incidente, por el que llegó a estar en prisión preventiva varias semanas, Marius confesó que desde su adolescencia padecía problemas mentales y adicción a las drogas. Y luego empezó una sucesión de nuevas acusaciones por parte de otras mujeres.

Durante todo el proceso, Marius se ha mostrado aparentemente ajeno a estos problemas. Incluso no ha parado de viajar. Se le ha localizado en Francia, Italia y, como decíamos, hace unos días en Portugal con Haakon, para quien el joven es como un hijo más.

Ahora se ha sabido también que el Ministerio de Asuntos Exteriores le ha retirado a Marius Borg el pasaporte diplomático del que gozaba desde niño, a pesar de no pertenecer oficialmente a la Familia Real, y que le había permitido salir y entrar de su país sin problema.

El juicio se espera para enero de 2026 y, de momento, la Fiscalía insiste en que Marius Borg será tratado con "igualdad ante la ley" y sin ningún trato de favor. ■

La revista noruega *Se og Hør* ha publicado las fotos tras su escapada surfera a Portugal, levantando una polémica monumental

El Ministerio de Asuntos Exteriores le ha retirado a Marius el pasaporte diplomático, que le permitía viajar con privilegios

SU HERMANA INGRID, LEJOS, YA VIVE EN AUSTRALIA

A miles de kilómetros. La princesa Ingrid Alexandra, futura reina de Noruega, se ha instalado en la Universidad de Sídney para iniciar sus estudios superiores, lejos de la polémica en su país con su hermano mayor. Su madre, Mette-Marit, la ha visitado este agosto en Australia, y tras su escapada a Portugal, se les unió unos días el príncipe Haakon.

El bikini de Letizia en Grecia

En este histórico reportaje de 2011, SEMANA descubrió a la Familia Real de vacaciones privadas y desveló la inusual imagen de Letizia en traje de baño

HACE 14 años que España se revolucionaba al ver en la portada de SEMANA a una joven Letizia en bikini durante sus vacaciones privadas. Esta era la imagen más buscada de ese verano y, en realidad, de todos los veranos. Uno de esos hitos perseguidos desde que aquella experiodista había llegado a la Familia Real allá por 2004. Y lo complicado de conseguirla no hacía sino acrecentar el interés.

Pero aquí estaba Letizia, sin trampa ni cartón: su estilizada figura con un dos piezas y un gorrito blanco, a toda página. A su lado, el todavía Príncipe Felipe y sus hijas, Leonor y Sofía. El lugar, una apartada isla griega.

Historia de una foto

Como es natural, la imagen corrió como la pólvora y fue tema de conversación en todos los medios... Y así pasó a nuestro archivo histórico y sentimental. Pero ¿cómo

En una playa de Antiparos... La Princesa Letizia, en biquini y con gorrito, mojando sus pies en la orilla, mientras la pequeña Sofía jugaba en la arena.

LO MÁS ESPERADO La entonces Princesa Letizia en bikini fue lo más comentado. Al igual que hace solo unos meses, las fotos de su hija mayor, Leonor, bañándose en Uruguay.

lo hicimos? No era la primera vez que a la entonces Princesa de Asturias se la captaba en bikini. De hecho había sucedido en dos ocasiones previas, en el verano de 2007 y poco antes de nuestra portada, a principios de agosto de ese 2011.

Destino al descubierto

La gran diferencia de estas fotografías de SEMANA es que sí era la primera vez que a Letizia y los suyos se les retrataba durante sus llamadas vacaciones "privadas". Es decir, al margen de los días que cada año pasan en Mallorca como parte de una tradición heredada de los tiempos del Rey Juan Carlos, en concreto desde 1973.

Aquí estaban en su salsa, sin aderezos, como cualquier familia 'normal'. ▶▶▶

MOTO ACUÁTICA Y JUEGO DE PALAS PARA DOS

Letizia y Felipe escogieron una pequeña cala pública de la isla de Antiparos para disfrutar en familia... Pero una turista les reconoció

▶▶▶ Aunque entonces no lo sabíamos, estas fotos también han cobrado una importancia añadida, y es que es la última vez que tenemos a Letizia en traje de baño. En ese sentido, son el testimonio de un momento clave de nuestra protagonista.

E insistimos, dan una idea de lo difícil que es lograr un material de este tipo. En 2011 'pillar' de esa guisa a la nuera del Rey Juan Carlos estaba marcado en rojo en la agenda de cualquier fotógrafo. Una misión de alto riesgo, como reconocen muchos *paparazzi*, que tienen que descubrir estos destinos 'secretos' y además lidiar con el equipo de seguridad.

Una curiosa llamada

En cambio, sucede en otras ocasiones que una casualidad (¡oh, bendita casualidad!), nos pone delante una situación que nunca hubiéramos imaginado. Y eso es, más o menos, lo que ocurrió.

La idea de Letizia luciendo relajada y al natural en la playa, como cualquier mujer, sin tacones, sin galas y sin protocolos de palacio, parecía una quimera. Sin embargo, se hizo realidad. Y lo más sorprendente es que estas instantáneas no nos llegaron por una vía profesional.

A finales de agosto, con las redacciones apurando el verano, que suele ser más parco en noticias, con todo el mundo *out* o cerrado por vacaciones, apareció una singular propuesta en la dirección de SEMANA.

Al otro lado del teléfono, una mujer que se identificaba como una turista española nos ofrecía un material que había hecho con los Príncipes y sus hijas en Grecia.

Estaba de vacaciones en el mismo lugar cuando se percató de que la realeza española recalaba muy cerca de ella. Parecía increíble, pero cierto, a apenas unas decenas de metros de su toalla. En esa época empeza- ▶▶▶

Doña Letizia y las pequeñas Leonor y Sofía acudieron ese 2011 varias veces a desear suerte a Don Felipe en las regatas de la Copa del Rey de Vela.

UNOS BESOS A PIE DE BARCO QUE NO SE HAN REPETIDO

En el verano de 2011 es la última vez que se ha podido captar un beso en los labios entre Felipe y Letizia

Aún eran príncipes y tres años después serían Reyes tras la abdicación de Don Juan Carlos

▶▶▶ mos a ser conscientes de que cualquier ciudadano podía convertirse en un 'fotógrafo' improvisado si tenía buen ojo y olfato para la noticia. Esta, sin duda, merecía la pena. Así que la turista decidió sacar su móvil e inmortalizar la escena...

Una escena increíble

Como cualquiera se puede imaginar, aquello resultaba de lo más curioso para SEMANA. Al fin y al cabo, la Casa Real es uno de nuestros principales contenidos. Pero, ¿de qué se trataba en concreto? La intermediaria nos describió a los Príncipes y sus niñas pasando un día estupendo en una cala de Antiparos, una pequeña isla de las Cícladas.

Felipe y Letizia cargaban con todo lo necesario para pasar unas horas en la playa: sombrillas y juguetes para las niñas

Una oferta, pues, que no podíamos rechazar...

Una vez comprobada la veracidad del material y el interés para nuestros lectores, SEMANA dio luz verde a su publicación.

Naturalidad

La calidad de las imágenes no era la óptima, pero su contenido sí que nos revelaba una faceta inédita de la joven familia. Ante nuestros ojos podíamos percibir a Felipe y Letizia de una forma nunca antes vista, como una ventana abierta a su día a día, sin la presión de sentirse observados en público.

En esas fotos podía verse a unos padres normales, dis-

Una foto histórica durante el verano de 2011 en Mallorca. Solo faltaban el Rey Juan Carlos y Jaime de Marichalar, ya separado de la Infanta Elena.

Letizia, con la Reina Sofía, la Infanta Cristina, además de sus hijas, Victoria de Marichalar e Irene Urdangarin.

frutando de sus dos niñas, entonces con casi 6 y 4 años respectivamente, en una tranquila playa. Ese día fue exactamente el 31 de agosto de 2011.

Como luego supimos, los Príncipes estaban realizando un crucero en velero por las Cícladas, que tiene a Mikonos y Santorini como estrellas del archipiélago. Esa vez ellos echaron el ancla en Antiparos, y en concreto frente a una solitaria cala. O casi.

Leonor en la moto

Letizia y sus hijas se desplazaron desde el barco hasta la costa en una lancha neumática. A bordo cargaban con todo lo necesario para pasar la jornada: sombrillas, cremas solares, juguetes infantiles, comida y bebida...

Don Felipe llegó poco después conduciendo una moto acuática, que, casi de inmediato, quiso probar Leonor.

Felipe y Letizia eran unos jóvenes papás, pendientes de Leonor y Sofía jugando en una pequeña playa

Una de las fotografías capta precisamente a Don Felipe subiendo a su hija mayor a la moto, mientras Letizia observa de pie en la orilla.

La Princesa lucía un bikini de flores y se había bajado los tirantes para evitar la marca del sol.

Leonor y Sofía revoloteaban en el agua o jugaban en la arena ante la mirada de sus padres. En otro momento, Letizia y Felipe se lanzaron a jugar a las palas. Unas escenas que eran deliciosamente cotidianas.

Solo unas semanas antes, Don Felipe y Doña Letizia habían disfrutado de sus vacaciones en Mallorca. En 2011 la Familia Real seguía liderada por los Reyes Juan Carlos y Sofía, y en Marivent se recibía a las Infantas Elena (ya separada de Jaime de Marichalar) y Cristina, casada con Iñaki Urdangarin, y a sus respectivos hijos.

Las fotos familiares todavía eran multitudinarias. Todos salían a navegar en el yate Fortuna; los ocho nietos reales, desde Froilán a Sofía, hacían actividades juntos; la Reina Sofía ejercía de orgullosa abuela; Letizia visitaba a Don Felipe en el Real Club Náutico de Palma durante la Copa del Rey de Vela y hasta le deseaba suerte a pie del Aifos dándole un besito en los labios...

El último verano

SEMANA destacaba en este reportaje que los Príncipes estaban gozando en Grecia de un merecido descanso después de haber cubierto la convalecencia de Don Juan Carlos, que había sido operado de la rodilla en junio de ese mismo año.

Aún se vivía una época dorada en la Familia Real, pero no tardaría en hacerse añicos. Iñaki Urdangarin ya estaba bajo sospecha por el Caso Nóos, cuya investigación había arrancado en 2010. De hecho, unos meses después, en febrero de 2012, Urdangarin acudía a declarar al juzgado de Palma. En 2012 los Urdangarin ya no veranearon en Mallorca.

El bikini de Letizia salió al kiosko a principios de septiembre, poco antes de cumplir 39 años, el día 15. Hoy es Reina de España y seguro que superaría la prueba de otro bikini. ¡Y con nota!

Olga Pérez.

ASÍ HEMOS CAMBIADO...

Claudia Schiffer

En los años 90, un grupo de supermodelos alcanzó la categoría de las estrellas de Hollywood. Entre ellas, se encontraba la alemana Claudia Schiffer, una dulce belleza de melena rubia y rostro angelical de 25 años que, por entonces, compartía su vida con el famoso ilusionista estadounidense David Copperfield, 16 años mayor que ella. Antes de él, cuando empezaba a despuntar en las pasarelas, fue muy comentada su amistad con Alberto de Mónaco. Sin embargo, Claudia no tardó en encontrar el verdadero amor y, en 2002, se casó con el productor de cine inglés Matthew Vaughn (54), con quien vive en Londres junto a sus tres hijos: Caspar Matthew (22), Clementine (20) y Cosima Violet (14). La vida familiar le hizo retirarse parcialmente aunque, a punto de cumplir 55 años este 25 de agosto, sigue manteniendo intacta su espectacular belleza y su esplendorosa melena rubia.

Una sección del departamento de Documentación.

www.semana.es

SEMANA

DIRECTOR: Jorge Borrajo.
REDACTORA JEFE: Marta Bolonio.
REDACCIÓN: Raquel Martínez, Marian Cazorla, Sonia Montero, Olga Pérez, Matilde Molinero e Iván Reboso.
MAQUETACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN: Guadalupe Escalona (Jefe de Estilo), Raquel Nistal y Raquel Muñoz.
DOCUMENTACIÓN: Francisco José de Pablo.
SEMANA.ES: Miguel Curtido (Director Digital), Laura Campos, Gloria López, Adriana Aragón, Laura Ortiz, Vanessa Ciganda, Julia Alegre, Diana Torres, Estefanía Fernández, Santiago Merino, Laura Gay y Erika Ferraro (Community Manager).

EDITA: SEMANA, S.L.
REDACCIÓN:
Avda. de Burgos, 16 D - 6ºA. 28036 Madrid.
Apartado de Correos 383
Teléfono: 91 547 23 00
E-mail: *redaccion@semana.es*
ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SUSCRIPCIONES: Teléfono: 91 547 23 00
E-mail: *administracion@semana.es*
E-mail: *distribucion@semana.es*
E-mail: *suscripciones@semana.es*
IMPRESIÓN: Rotocobrhi S.A.
Rda. de Valdecarrizo, 13. 28760 Tres Cantos. Madrid
Depósito legal: M. 911-1958. Printed in Spain.
Depósito legal Edición Pocket: M. 3914-2013

PUBLICIDAD:
RBA PUBLIVENTAS, S.A.
CEO: Enrique Blanc.
Directora general: Ariadna Hernández.
Director de negocio digital: Serafín González.
Madrid, Norte y Andalucía
Directora de oficina: Arantxa Sánchez.
Directora de publicidad: Belén González.
Directora de publicidad: Belén Pérez-Bédmar.
Subdirectora de publicidad: Silvia Montalbán.
Jefa de publicidad: Juncal Utrilla
Coordinadora de publicidad: Yolanda Trigueros.
C/ López de Hoyos, 141. 28002 Madrid.
Teléfono: 91 510 66 00
Barcelona y Levante
Directora de oficina: Ana Gea.
Directora de publicidad: Ángela Carpio.
Directora de publicidad:Olga Fernández
Directora de publicidad:Cristina Hombravella
Coordinadora de publicidad:
Ivana Stelmaszewski.
Av. Diagonal, 189. 08018 Barcelona.
Teléfono: 93 415 73 74.

SEMANA es miembro de la Asociación de Revistas de Información
CONTROL OJD
Asociada a la Federación Internacional de la Presse Periodique (FIPP).

SEMANA TAMBIÉN EN:
www.orbyt.es
www.kioskoymas.com
www.zinio.com

www.semana.es

SEMANA

Come bien con NUESTRAS RECETAS DE COCINA

Nuestro coleccionable de recetas mediterráneas de ayer y hoy, saludables y ricas.

Y además te seguimos ofreciendo dos páginas de recetas para todos los gustos.

¡9 RECETAS CADA SEMANA EN TU REVISTA!*

* El coleccionable de Cocina Mediterránea no está disponible en el formato POCKET ni EDICIÓN ESPECIAL (venta con periódicos)

avet

Fabricación Nacional 100% Desde 1952

www.avetsetonline.com

@avetset