

# iHOLA!

NÚM. 4.229 • 13 AL 20 AGOSTO 2025

EXCLUSIVA

# ANA OBREGÓN Y ANITA EL POSADO MÁS ESPERADO DEL VERANO

ENLACE AL CANAL

[x.com/byneontelegram](https://t.me/byneontelegram)

O escanea el código QR:



«Quiero que me recuerden como la mujer que vivió intensamente, murió con su hijo y resucitó con su nieta»



**ISABEL  
Y TAMARA  
LAS MEJORES  
IMÁGENES DE  
SUS VACACIONES  
EN EL PARAÍSO**





# TUDOR



**BLACK BAY 54**

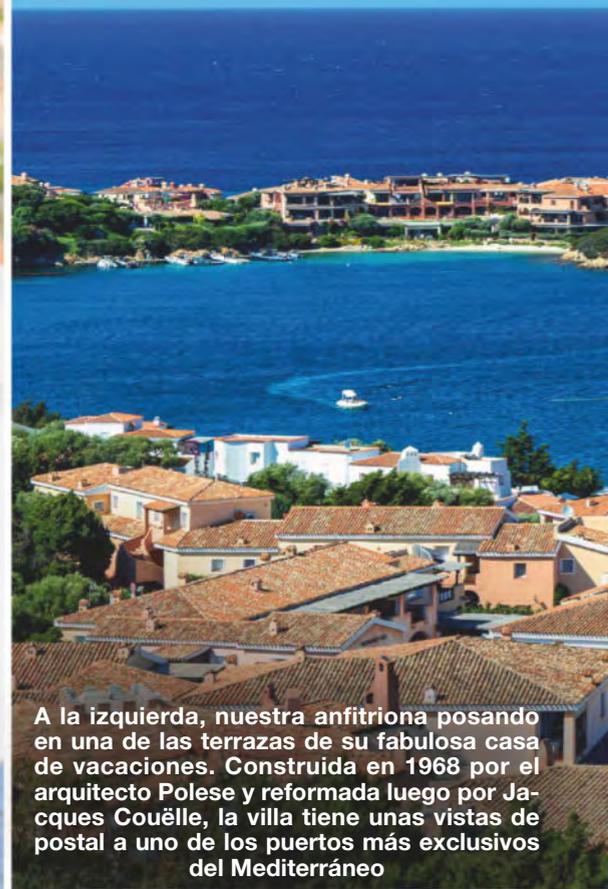
**BORN TO  
DARE**

**TUDOR OFFICIAL RETAILER**  
**CASTELLANA**  
EL CORTE INGLÉS

RAIMUNDO FERNÁNDEZ VILLVERDE, 79  
TELF. +34 91 770 92 75



«Mi abuelo fue socio del príncipe Karim Aga Khan y participó activamente en el desarrollo de la Costa Esmeralda, una etapa muy significativa para nuestra historia familiar»



A la izquierda, nuestra anfitriona posando en una de las terrazas de su fabulosa casa de vacaciones. Construida en 1968 por el arquitecto Polese y reformada luego por Jacques Couëlle, la villa tiene unas vistas de postal a uno de los puertos más exclusivos del Mediterráneo

**L**A vida de Mariangela Leone Jamal podría narrarse como un relato lleno de contrastes: una juventud serena y feliz, marcada más tarde por el gran dolor por la pérdida temprana de sus padres, seguida de un renacer personal junto a quien hoy comparte su vida, Ali Jamal. Con él ha formado una familia unida, con sólidos valores y dos hijos gemelos que completan su día a día.

El escenario, en esta ocasión, es su residencia estival en Porto Cervo, situada en un enclave privilegiado frente al puerto deportivo, considerado uno de los más distinguidos del Mediterráneo. La vivienda se despliega en distintos niveles que descienden por la ladera, conectados por senderos y jardines rebosantes de flores y cuidadosamente diseñados. En cada tramo, se distribuyen las habitaciones hasta llegar a los inmaculados salones principales, que, al anochecer, se transforman bajo una iluminación envolvente y mágica. En la parte más alta, las terrazas ofrecen una vista única del entorno. Cuatro piscinas, distribuidas a lo largo de la propiedad, completan este singular proyecto arquitectónico concebido por Mariangela y su esposo, empresario originario de Kuwait. La construcción refleja la trayectoria de ambos, así como su forma de entender la vida. Al margen del foco público, Mariangela, una mujer amable y prudente, prefiere vivir con discreción, centrada en su familia y

(SIGUE)

**ENTRAMOS CON  
MARIANGELA LEONE JAMAL  
EN SU IMPRESIONANTE VILLA DE VERANO EN CERDEÑA,  
RODEADA DE VEGETACIÓN Y CON VISTAS AL EXCLUSIVO  
PUERTO DEPORTIVO DE PORTO CERVO**





La vivienda tiene piscinas en cada nivel. Abajo, otra de ellas, rodeada de vegetación. Mariangela conoció a su marido, Ali Jamal, un importante hombre de negocios de Kuwait, hace diez años, en Londres. A la derecha, el matrimonio con sus hijos gemelos, Jassim y Alexander, de cinco años. Bajo esa imagen, uno de los pasillos del jardín, que se caracteriza por diez olivos centenarios en forma de bonsái y muchas flores de colores



«El arte y el diseño han sido siempre mi mayor pasión. Sin embargo, con el tiempo, opté por hacer una pausa en mi carrera para dedicarme a mi familia»



en los detalles que conforman su hogar y su día a día.

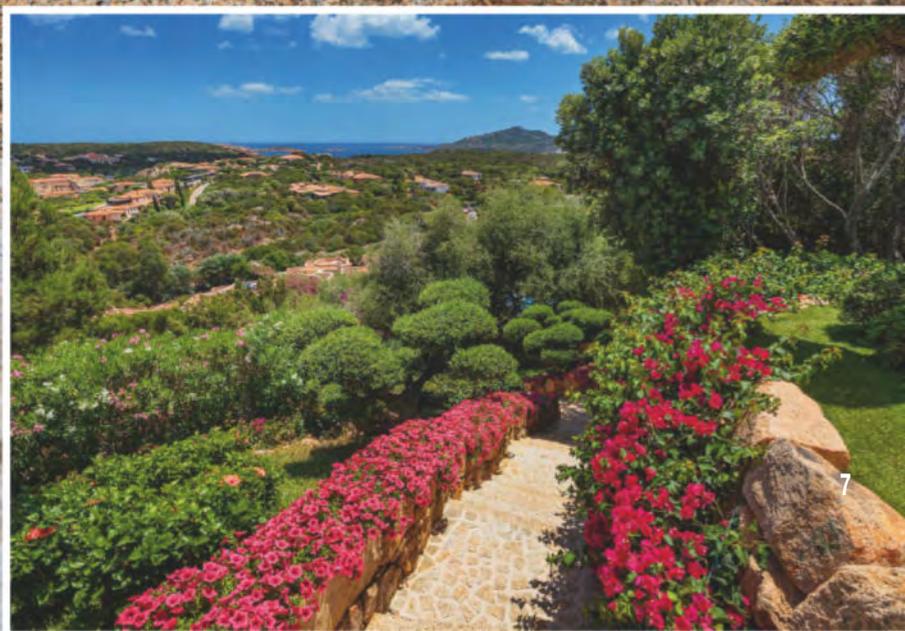
#### RAÍCES FAMILIARES

—Cuéntanos, ¿cuáles son tus raíces? ¿Cómo fue tu infancia, tu familia, tu historia?

—Soy de origen italiano y, desde hace ocho años, estoy casada con Ali Jamal. Juntos tenemos dos hijos, Jassim y Alexander, gemelos de cinco años, con quienes vivimos en el Principado de Mónaco, donde hemos formado nuestro hogar. Mis raíces familiares están en Cerdeña y, desde hace generaciones, nos hemos dedicado al sector del petróleo y la maquinaria agrícola. Mi abuelo fue socio del príncipe Karim Aga Khan y participó activamente en el desarrollo de la Costa Esmeralda, una etapa

muy significativa para nuestra historia familiar. Crecí en Milán, en un entorno dinámico y creativo, y, más adelante, me trasladé a Estados Unidos, donde estudié Arte Contemporáneo en Nueva York. Esa experiencia marcó profundamente mi camino profesional. En 2017, decidí fundar, en Milán, mi propio estudio de diseño de interiores, que lleva mi nombre, con el que desarrollé proyectos en distintas ciudades europeas, entre ellas Milán, Londres y St. Moritz. El arte y el diseño han sido siempre mi mayor pasión. Sin embargo, con el tiempo, opté por hacer una pausa en mi carrera para dedicarme plenamente a mi familia, especialmente en una etapa muy dolorosa en lo personal. Mi madre

(SIGUE)





«Yo misma me he encargado personalmente de decorar cada detalle, desde los sillones de Bonaccina hasta las lámparas con palmeras compradas en un mercadillo de París», nos cuenta la diseñadora de interiores. Sobre estas líneas, la mesa del comedor. A la derecha, arriba, otra de las terrazas de la vivienda, que conecta con otra de las piscinas, y debajo, un ángulo del immaculado salón interior

enfermó y, tras su fallecimiento, también perdí a mi padre, ambos a causa del cáncer. Fue un periodo difícil que me llevó a reordenar mis prioridades. Actualmente, forma parte del consejo de administración de las empresas familiares junto a mi hermano, Nicolò, y sigo viviendo en Mónaco, enfocada en la crianza de mis hijos.

—¿Cómo surgió tu historia con Ali Jamal y en qué momento de tu vida lo conociste?

—Lo conocí hace diez años, en Londres, durante una cena con amigos. Esa noche no hablamos mucho, solo intercambiamos algunas palabras, nada especial. Luego descubrí, para mi gran sorpresa, que le había pedido mi número a nuestro amigo en común... ¡sin que yo supiera nada! Debo decir que no fue amor a primera vista, de hecho, me sorprendió bastante que mi amigo se atreviera a darme mi número sin preguntarme.

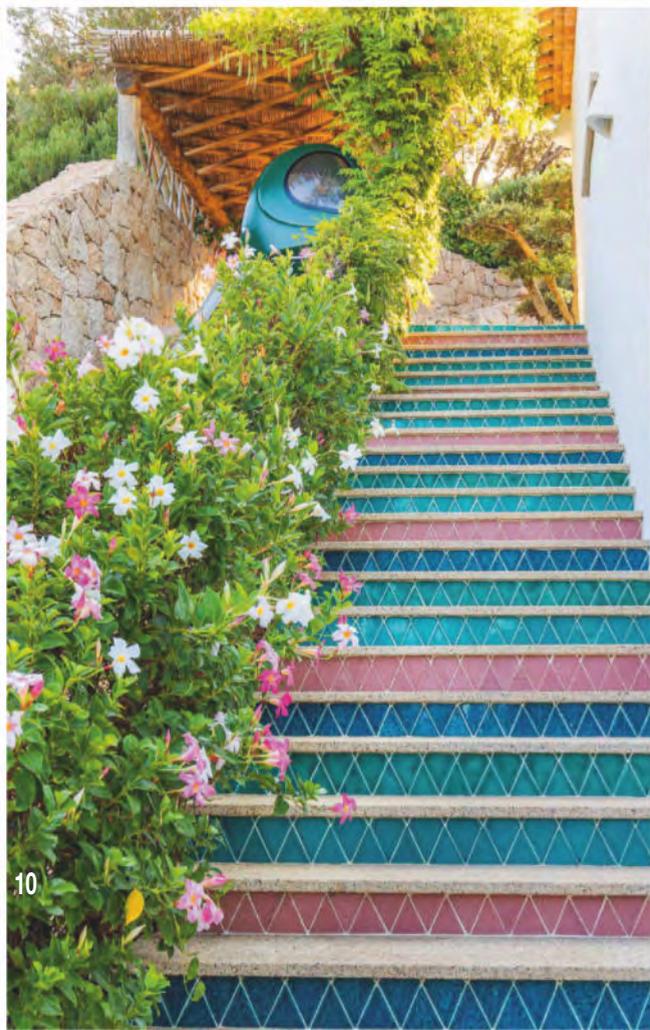
—¿Qué fue lo que te hizo cambiar de opinión?

—Él no se rindió. Empezó a escribirme, a buscarme, siempre con delicadeza y respeto. Tuvo que cortejarme durante casi ocho meses antes de que aceptara salir con él en una primera cita de verdad. Y debo decir que, con el tiempo, su constancia, su dulzura y su forma

(SIGUE)

La casa fue construida en 1968 y reformada por completo hace ocho años: «Quisimos mantener el espíritu original, pero dándole un toque contemporáneo, incorporando todas las comodidades actuales»





de ser me conquistaron literalmente. No hacía grandes gestos, pero siempre estaba presente. Era sincero y atento. Y eso, para mí, marcó la diferencia. Aproximadamente un año después de aquel primer encuentro, me pidió que me casara con él. Y fue aquí, en esta casa de Porto Cervo, que hoy se ha convertido en un lugar tan simbólico e importante para nosotros. De entrada, a mi padre no le fue fácil aceptar nuestra relación. El hecho de que fuera árabe, con una cultura diferente a la nuestra, le preocupaba un poco. Era una diferencia que, al principio, parecía difícil de comprender y aceptar. Pero las cosas cambiaron rápidamente: cuando mi padre tuvo la oportunidad de conocerlo de verdad, se dio cuenta de su profundidad, del respeto que sentía por mí y por nuestra familia. Y así nació entre ellos un vínculo muy bonito. De hecho, puedo decir que, con el tiempo, se han querido mucho. Mi padre le tenía un gran respeto y entre ellos había una relación sincera, casi fraternal. Verlos tan unidos fue una de las cosas que más me confirmó que había tomado la decisión correcta.

—¿Cuál es el origen familiar de tu marido y a qué actividad profesional se dedica?



«Era la casa de mis abuelos y es la casa de mi corazón, donde pasé mi infancia y los mejores momentos de mis veranos de juventud»



—Tiene 43 años y es fundador, presidente y director general de Azura Partners, una empresa global de gestión patrimonial privada que creó en 2019. La empresa ofrece servicios a personas con grandes patrimonios y cuenta con ocho oficinas internacionales en ciudades como Nueva York, Mónaco, Londres, Ginebra, Abu Dabi, Dubái, Miami y Singapur. Estudió en la Universidad de Harvard y, tras graduarse, trabajó durante diez años en bancos privados suizos. Después de esa experiencia, decidió emprender y fundar su propia compañía, que hoy es un referente en su sector.

#### «RECONECTO CON MI FAMILIA»

—Porto Cervo es un lugar muy especial para vosotros ¿Qué significa esta casa en vuestras vidas?

—Habiendo pasado gran parte de mi vida viajando —responde Ali—, entre aviones, reuniones y cruzando husos horarios, este hogar es el lugar donde realmente reconecto con mi familia y mis amigos. Mi mujer ha creado lo que para mí es una de las casas más bonitas del mundo. La vista desde aquí me relaja muchísimo, es mi santuario.

—¿Dónde habéis establecido vuestra residencia?

En la imagen, Mariangela posando en el comedor exterior. «Invitar a amigos a cenar en nuestro jardín o junto a la piscina se ha convertido en un ritual, una forma íntima de compartir todo lo que nos encanta de este lugar», dice. Página anterior, arriba, una vista de la mesa, rodeada de bungalows. Está hecha con troncos y raíces y decorada con hortensias y unos elegantes platos de Hermès. La villa tiene terrazas que descienden por la colina a través de pasillos y escaleras rebosantes de flores

(SIGUE)

«Mis raíces familiares están en Cerdeña y, desde hace generaciones, nos hemos dedicado al sector del petróleo y la maquinaria agrícola»



«Mi marido me pidió que me casara con él aquí, en esta casa, que hoy se ha convertido en un lugar tan simbólico e importante para nosotros»



En la página anterior, arriba, una de las habitaciones. Debajo, dos de los cuartos de baños, revestidos con azulejos de terracota de Vietri, esmaltados y pintados a mano. La casa dispone de ocho dormitorios, cuatro de ellos para invitados (bajo estas líneas, uno de ellos y un detalle de una de sus paredes). Las colchas están hechas con la técnica de «pibiones», muy característica del arte textil en la isla de Cerdeña

—En 2017, tomamos una decisión importante: mudarnos a Mónaco. La seguridad siempre ha sido una prioridad para nosotros, y el principado sigue siendo uno de los lugares más seguros de Europa, lo que fue clave a la hora de elegir dónde vivir. Inicialmente, pensábamos establecernos en Londres, donde también tenemos una casa, pero, en los últimos años, la ciudad ha cambiado mucho. El clima gris y lluvioso, junto con una creciente sensación de inseguridad, hicieron que fuera cada vez más difícil para nosotros sentirnos a gusto allí. Por eso optamos por quedarnos en Mónaco, y puedo decir con total seguridad que fue la mejor decisión. La calidad de vida es excelente, estoy cerca de Italia, el sol brilla casi todo el año y, lo más importante, hay un equilibrio perfecto entre bienestar y seguridad que es difícil de encontrar en otros lugares.

—Después de contarnos por qué decidisteis vivir en Mónaco, ¿qué nos puedes contar sobre tu casa aquí y el legado que representa para vosotros?

—La casa en Cerdeña es un lugar muy especial para mí, porque fue la casa de mis abuelos. Fue construida en 1968 por el arquitecto Polese y luego reformada por Jacques Couelle. Es, sin duda, la casa de mi corazón, donde pasé mi infancia y viví los mejores veranos de mi juventud. En 2017, mi marido y yo decidimos emprender una reforma casi completa, pero

(SIGUE)



**«Estamos siempre muy ocupados en la vida de Porto Cervo, entre eventos, cenas y momentos de relax compartidos con viejos amigos italianos»**



«Mi mujer ha creado lo que para mí es una de las casas más bonitas del mundo. La vista desde aquí me relaja muchísimo, es mi santuario», dice Ali Jamal de la propiedad, que tiene cuatro piscinas, una en cada nivel



A la izquierda, dos ángulos de la terraza que se encuentra en la azotea de la casa. También dispone de una piscina en la que Ali Jamal se dio un baño con sus gemelos. «Habiendo pasado gran parte de mi vida viajando, entre aviones, reuniones y cruzando husos horarios, este hogar es el lugar donde realmente reconecto con mi familia y mis amigos», nos dice

siempre respetando la armonía propia de la Costa Esmeralda. Quisimos mantener el espíritu original, pero dándole un toque contemporáneo, incorporando todas las comodidades actuales. Así, añadimos un ascensor tipo lanzadera, cuatro piscinas y cuidamos mucho el diseño del paisaje para crear un entorno encantador. También preservamos detalles originales, como las puertas con incrustaciones de hierro que mantienen el diseño rombo «gallurese» para conservar esa conexión con la historia y la tradición del lugar.

—¿Cómo es vuestro estilo de vida durante las vacaciones?

—Durante el verano, nuestra vida en Costa Esmeralda es muy intensa y social. Estamos siempre muy ocupados en la vida mundana de Porto Cervo, entre eventos, cenas y momentos de relax compartidos con viejos amigos italianos.

—¿Qué planes soléis hacer?

—A menudo salimos en barco, disfrutando del maravilloso mar y los días soleados para explorar las calas más bonitas del archipiélago de La Maddalena o Cavallo. Nos gusta bajar del barco y tomar un aperitivo en Porto Raphael, que es el lugar favorito de mi marido, aunque también disfrutamos del silencio del mar, lejos del bu-

llicio. Las cenas en los yates son una constante, muchas veces en compañía de viejos amigos o de nuevos y fascinantes encuentros que el ambiente veraniego facilita de forma natural.

—¿Tenéis algún lugar preferido para comer o salir por la noche?

—Las comidas en Cala di Volpe son uno de nuestros momentos favoritos, con un ambiente único, una cocina deliciosa y unas vistas que nunca dejan de impresionarnos. Por la noche, solemos ir a Pedrinelli o Zuma, dos de nuestros restaurantes favoritos en este lugar. Pero tampoco faltan las veladas en casa, que disfrutamos tanto como las salidas. Nuestro chef es exce-

lente y siempre consigue sorprendernos a nosotros y a nuestros invitados con platos italianos refinados y creativos. Invitar a amigos a cenar en nuestro jardín o junto a la piscina se ha convertido en un ritual, una forma íntima de compartir todo lo que nos encanta de este lugar. Es un estilo de vida que combina elegancia, convivencia y esa sensación de libertad que solo Porto Cervo ofrece en verano. Un equilibrio perfecto entre la vida social y el placer auténtico.

Realización y texto: NANÁ BOTTAZZI  
Fotos: MATTIA BETTINELLI  
Decoración floral: XL FLORAL  
PORTO CERVO



**El magnate vuelve mostrar su pasión por España, tras su despedida de soltero en Madrid**

## **JEFF BEZOS Y LAUREN SÁNCHEZ ELIGEN IBIZA COMO NUEVO DESTINO DE SU LUNA DE MIEL**

**J**EFF Bezos y Lauren Sánchez continúan su idílica luna de miel casi dos meses después de su espectacular boda veneciana —celebrada entre el 26 y 28 de junio—.

Tras pasar por Sicilia —donde se hospedaron en el exclusivo hotel San Domenico Palace, en Taormina, escenario de la segunda temporada de la serie «The White Lotus»— y la glamurosa Rivera francesa —en Saint-Tropez, como ya mostramos en estas páginas—, su nuevo destino ha sido España.

El magnate de Amazon y su mujer han estado en Mallorca —visitando la isla de Cabrera, como informó «El Diario de Mallorca»— y, después, pusieron rumbo a Ibiza, uno de los lugares favoritos de las estrellas en la temporada estival.

Pero en esta parada en la isla pitiusa no han estado solos, los acompañaban, también, dos buenos amigos: Leonardo DiCaprio y su novia, Vittoria Ceretti.

El matrimonio invitó al actor y la modelo —que estuvieron entre los invitados a su enla-

**El matrimonio invitó a sus amigos Leonardo DiCaprio y su novia, Vittoria Ceretti, a navegar a bordo de su espectacular yate, «Koru»**

Sobre estas líneas, Jeff Bezos y Lauren Sánchez en Ibiza, donde han estado navegando a bordo de su yate, «Koru» (arriba). El matrimonio continúa disfrutando de su luna de miel, aunque, en esta parada en la isla pitiusa, han estado acompañados por Leonardo DiCaprio y su novia, Vittoria Ceretti (en la otra página, abajo), a los que invitaron a su espectacular embarcación





ce— a surcar las aguas del mar Mediterráneo a bordo de su yate, «Koru», una imponente embarcación de 127 metros de eslora.

En este velero, que es uno de los más grandes del mundo y tiene una goleta de tres mástiles, pueden alojar a hasta 18 personas —además de la tripulación— con total comodidad, así que Leonardo y Vittoria pudieron disfrutar de una experiencia de lujo en alta mar.

#### CONEXIÓN CON ESPAÑA

Con este último viaje a España, se confirma la conexión de Bezos con nuestro país. Mientras que Lauren se despidió de la soltería en París, el empresario —el tercer hombre más rico del planeta, solo superado por Elon Musk y Mark Zuckerberg— decidió hacerlo en la capital, donde, como ya contamos, cenó en uno de los restaurantes de moda y salió con sus amigos a una de las discotecas más exclusivas, en la que «disfrutaron sin llamar la atención», como nos contaron entonces.

Fotos: AGENCIAS



La Reina y la princesa de Asturias llevaban vestidos rebajados —el de la heredera, a 19,90 euros— y la infanta repitió modelo con guño a la isla y estrenó un bolso de ganchillo



La Familia Real acudió a La Lonja de Palma para ver una exposición en homenaje a Joan Miró, quien vivió tres décadas en la isla. La Reina llevó un vestido rosa de tirantes, de Hugo Boss; alpargatas de Espardenyes Torres; un bolso de Feel Mallorca, al igual que Leonor, y pendientes de hilo con cinco soles, de Sure Jewels. La princesa eligió un vestido de Easy Wear El Corte Inglés y menorquinas, y la infanta recuperó un modelo de Babbaki y lo combinó con un bolso de Deco Etxe y sandalias. A la derecha, Sofía, con un gesto muy divertido que nos recordó al que se hizo viral cuando el Rey cumplió 50. Al lado, el gran abrazo de la Reina a Rosa Cabot, hermana del chef del restaurante Mia, donde cenaron

# LOS REYES Y SUS HIJAS SE DESPIDEN DE MALLORCA: TARDE DE ARTE Y CENA EN FAMILIA, ANTES DE EMPEZAR SUS VACACIONES PRIVADAS

El 1 de septiembre, Leonor ingresa en la Academia General del Aire de San Javier (Murcia) y Sofía empieza también una nueva etapa en el Forward College de Lisboa

**D**URANTE los diez días que estuvieron en Palma, los Reyes y sus hijas nos llevaron de sorpresa en sorpresa por diferentes escenarios y se despidieron con otra, esta última de mucho arte, antes de empezar sus vacaciones privadas. En 2024, entre los Juegos Olímpicos y los viajes oficiales del Rey, tuvieron que acortar días de descanso, y lo mismo en 2023, con el ingreso de la heredera en la academia de Zaragoza, pero en este 2025, un año en el que han podido pasar muy poco tiempo juntos, las vacaciones prometen más.

El martes 5 de agosto, la Familia Real dejaba Marivent pasadas las ocho de la tarde —el Rey al volante— con una misión. Felipe VI había prometido que visitaría la exposición de Miró y dicho y hecho, además en familia y cerrando su verano en la isla. Minutos después llegaban al edificio de Sa Llotja (siglo XV) para ver «La fuerza inicial», una de las cuatro muestras —cuatro miradas distintas que componen un mismo paisaje— que integran la exposición colectiva «Paysage Miró», de Joan Miró.

Joan Punyet Miró, nieto del famoso artista, los guio en el recorrido por las diez piezas monumentales de bronce y, en palabras de la Reina, les pareció una «maravilla». Se les vio felices, relajados y con un estilo que volvió a acaparar el foco. La princesa y la infanta eligieron vestidos estampados, mientras que la Reina apostó todo al rosa, un color perfecto para resaltar bronceado y músculo.

Sobre las nueve, tras ser despedidos con vítores, se fueron a cenar a Mía, uno de sus restaurantes favoritos en la zona de Portixol. Los cuatro solos por primera vez y echando de menos a la Reina Sofía, quien, muy

pendiente de su hermana, la princesa Irene, que sufre deterioro cognitivo, había vuelto a Madrid, aunque con la idea de poder pasar en Palma unos días antes de que finalice el mes.

## LA REINA Y SUS HIJAS Y LA LENGUA DE SIGNOS

Son tiempos nuevos y los Reyes van marcando año a año la agenda de verano (oficial) en la isla. La de este año ha incluido las citas tradicionales, pero también sorpresas, como el debut de la princesa y la infanta en la recepción de Marivent. La Familia Real se tomó un respiro desde el 25 de agosto, pero dando apoyo al deporte, el arte, la cultura, la gastronomía y a los colectivos más vulnerables. Sin olvidar a la Asociación de Personas Sordas de Mallorca y el vídeo viral que protagonizaron la Reina y sus hijas en palacio, cuando dijeron su nombre en lengua de signos, respaldando la iniciativa de su presidenta, Annie Ruiz.

El año pasado se supo que habían estado en Grecia, pero el destino rara vez trasciende y, este verano, tampoco se esperan noticias sobre su viaje. Los Reyes regresarán a la Zarzuela a finales de mes para retomar el curso. Felipe VI y doña Letizia tienen que ultimar, además, los detalles del viaje de Estado que harán a Egipto a mediados de septiembre. En cuanto a sus hijas, deben prepararse para una nueva etapa. La princesa ingresa en la Academia General del Aire de San Javier (Murcia), el 1 de septiembre, y la infanta Sofía empieza también Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales en el Forward College de Lisboa.

Texto: PILAR RUBINES  
Fotos: AGENCIAS



EXCLUSIVA

# EL RENACER DE PAULINA RUBIO AMOR, FAMILIA Y UN NUEVO COMIENZO EN MIAMI

Tras un tiempo alejada, «la chica dorada» tiene previsto iniciar una gira y nos desvela que está grabando un nuevo álbum

**L**AS canciones de Paulina Rubio forman parte de la banda sonora de varias generaciones. Con más de 30 años de trayectoria, ha abierto camino para muchas de las artistas que hoy dominan la industria y sigue siendo un referente indiscutible. Con un físico admirable y todavía mucho por hacer en su carrera, «la chica dorada» brilla con luz propia.

Como los buenos caldos, Paulina Susana Rubio Dosamantes mejora con el paso del tiempo, así que está planeando iniciar una gira que la llevará por Ecuador, Colombia y México, para cerrar en Estados Unidos.

Después de un período alejada del foco —marcado por la batalla legal por la custodia de sus hijos y el profundo duelo por la pérdida de su madre, en 2022—, la cantante, de 53 años, explica a ¡HOLA! el motivo de su distanciamiento de la prensa: necesitaba enfocarse en lo más importante para ella, ser una madre presente. Sin dejar de lado

(SIGUE)



«Mis hijos me han enseñado todo lo que soy, no recuerdo la vida antes de ellos. En verdad, ellos han sido los maestros»



«No soy una persona que se expone mucho. De hecho, por haber empezado tan joven, me gusta vivir de incógnito, escaparme por ahí»

Paulina, madre entregada a sus dos hijos, aparece en las imágenes junto al más pequeño, Eros, de nueve años, y se deja ver más satisfecha que nunca en su hogar, con la promesa de un año memorable



«Estamos viviendo nuevos comienzos, con los niños, en una casa increíble donde se sienten más libres. Y yo, al tener el estudio en casa, estoy componiendo. Somos muy felices»

su pasión por los escenarios, confiesa que se siente feliz de comenzar de nuevo junto a sus hijos, Nicolás (de catorce años) y Eros (de nueve), en su nueva casa de Miami. A punto de lanzar un nuevo sencillo, Paulina tiene el firme propósito de que este 2025 marque un antes y un después en su vida.

—Paulina, nueva casa, nueva etapa...

—Nuevos comienzos con los niños y en una casa increíble, donde se sienten más libres, porque todos sus amigos del colegio viven cerca. Y yo, al tener el estudio en casa, estoy componiendo. Somos muy felices.

—¿En qué momento de tu vida te encuentras?

—En un momento en el que me siento muy conectada con mis niños, con la composición y los ritmos novedosos que tiene Miami. Acompaño a mis hijos, porque cada uno se ha vuelto «Sport Billy»: hacen mucho deporte, como básquet, fútbol, bicicleta... Somos una familia de tres y la casa es alegría total, como una montaña rusa.

—¿Por qué te habías mantenido alejada de la prensa?

—(Risas). ¡Cero! Lo que pasa es que yo vivo para mí. Pero sí, soy un tanto hermética; no soy una persona que se exponga mucho. De hecho, por haber empezado tan joven, me gusta vivir de incógnito, escaparme por ahí. Me siento muy honrada de ser madre y de haber tenido como ejemplo a mi madre, la gran Susana Dosamantes, que me dejó el listón muy alto. A nosotros, los artistas, nos gustan nuestros espacios y tener intimidad, si es que se pueden guardar intimidad y secretos... (Risas). Soy muy cercana a mis «fans»: cuando comparto mis experiencias en redes sociales, en «stories», me conecto mucho con ellos. Además, las letras de mis canciones son mensajes sobre mi vida.

#### SOBRE LOS DIMES Y DIRETES

—¿Cómo lidias con todo lo que se dice sobre ti?

—Con la verdad, enfocándome en mis prioridades, teniendo una vida muy activa, viviendo para mí, para mis niños, mis canciones, mis proyectos. Soy muy creativa. Me gusta la cultura, el deporte, navegar... Entonces, cuando no estoy con mis hijos, estoy «del tingo al tango», como una gitana de la música. Y si no, pues... haciendo deporte. Me gusta la jardinería... No sé... Hago cosas que antes, quizá, no hacía.

—Dicen que las madres siempre aprenden de sus hijos. ¿Qué te han enseñado Nico y Eros?



La elección de una vida privada. La cantante, de 53 años, nos desvela el motivo de su distanciamiento con respecto a la prensa: necesitaba enfocarse en lo más importante para ella, a saber, ser una madre presente

«Acompaño a mis hijos porque cada uno se ha vuelto “Sport Billy”: hacen mucho deporte, como básquet, fútbol, bicicleta... Somos una familia de tres y la casa es alegría total, como una montaña rusa»

—Todo lo que soy. No recuerdo la vida antes de ellos. En verdad, ellos han sido los maestros. Me han enseñado a tener siempre un nuevo comienzo en las mañanas. La inocencia de un niño no la cambio por nada, porque me hace entender y ver que el mundo sigue siendo hermoso.

—¿Qué viene para ti en lo profesional? ¿Es verdad que te reencontrarás con Timbiriche —el grupo musical mexicano en el que empezó siendo una niña—?

—(Risas). Eso está por verse. Acuérdate de que somos siete... Para que todos estemos en el mismo son... Necesitamos tiempo. En cuanto a la primera pregunta, estoy a punto de sacar mi nuevo sencillo.

—¿Cómo concilias ser madre con tu profesión?

—Al principio fue muy difícil. Las cosas se fueron ordenando con el tiempo. De hecho, el apoyo de mi mamá me ayudó para que yo pudiera seguir cumpliendo con mi labor hasta hoy.

—¿Seguirás viviendo en Miami o has pensado en cambiarte de ciudad?

—¿Cambiar de la Ciudad del Sol? Soy Paulina en todos lados: México, Madrid y Miami, como siempre he dicho. Miami es nuestro hogar, aquí nacieron mis hijos y aquí seguiremos siendo muy felices siempre. Pese a la partida de Susana —se refiere a Susana Dosamantes, su madre—, el nido está lleno de más amor y más verdad.

—Desde hace mucho tiempo, siempre vemos en tus redes el recuerdo de la gran Susana Dosamantes. ¿Cómo vives con eso en la actualidad?

—Haciéndole un homenaje: comiendo paella y toda su comida favorita; escuchando a Frank Sinatra, su música preferida... Disfrutando lo que ella nos brindaba y agradeciendo haber tenido el regalo de esta gran madre.

—¿Qué le dirías a la Paulina de hace 15 años, cuando acababa de convertirse en madre?

—Le diría que vaya tranquila, que todo, al final, se acomodará, que vivirá su sueño.

—¿Le darías otra oportunidad al amor?

—(Risas). ¡Estoy enamorada, más que nunca! Una aprende con el tiempo.

Texto: ALONSO COLLANTES  
Fotos: JESÚS CORDERO

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia





«Rodeada de mar y palmeras... Este clima me transporta a mi querida tierra natal, Filipinas. Una auténtica alegría poder disfrutarlo en un lugar tan especial», confesaba Isabel

Junto a estas líneas, Isabel Preysler y su hija Tamara posan en una de las paradisíacas playas de las Maldivas en las que han pasado sus vacaciones junto a Íñigo Onieva. Isabel posa con caftán rojo con flores bordadas en azul, mientras que la marquesa de Griñón lleva un mono azul y blanco



# ISABEL PREYSLER, TAMARA E ÍÑIGO VIAJE AL PARAÍSO ENTRE AGUAS CRISTALINAS, ATARDECERES DE PELÍCULA, LUJO Y RECUERDOS

Los tres han pasado unos días de vacaciones de ensueño en las islas Maldivas, uno de sus destinos favoritos

**E**S uno de los rincones más espectaculares y exclusivos del mundo. Como un lienzo de ensueño con aguas cristalinas, playas de arena blanca entre majestuosas palmeras, amaneceres y atardeceres que roban el aliento... Maldivas es un auténtico paraíso y el destino en el que Isabel Preysler, su hija Tamara e Íñigo Onieva han encontrado el refugio perfecto para pasar unos días de desconexión en familia y vivir momentos inolvidables.

Después de disfrutar, en julio, de una escapada a la Provenza, en el sur de Francia, para celebrar su segundo aniversario de boda, Tamara e Íñigo eligieron estas islas para dar la bienvenida al mes de agosto, y a este plan se unió Isabel. «Después de un viaje largo, qué gusto volver al paraíso. Rodeada de aguas turquesa, olor a coco y dos de mis personas favoritas», contaba la marquesa de Griñón en sus redes sociales nada más llegar a su destino, donde se alojaron en el Four Seasons Resort Maldives at Kuda Huraa, un lujoso complejo hotelero en una isla de

(SIGUE)





coral, rodeado de preciosos jardines tropicales, que cuenta con todo tipo de comodidades y actividades para hacer de la estancia de sus huéspedes una experiencia única.

También estuvieron en otro «resort» de la cadena, el Four Seasons Resort Maldives at Landaa Giraavaru, situado en el atolón Baa, declarado Reserva de la Biosfera por la UNESCO, para seguir saboreando este paraíso, donde el color del cielo se funde con el del océano.

#### **UNO DE SUS DESTINOS PREDILECTOS, AL QUE SIEMPRE REGRESAN**

Dicen que al lugar en el que uno fue feliz no se debe regresar, pero para ellos este es uno de sus destinos favoritos y les gusta volver para revivir la felicidad que sienten en cada una de sus estancias y crear nuevos recuerdos especiales. Aquí estuvieron madre e hija en 2022, acompañadas por Ana Boyer, celebrando el 41 cumpleaños de Tamara, a la que le organizaron una fiesta sorpresa, y también eligieron estas islas el año anterior para pasar unos días juntas.

Y qué tiene este enclave que les gusta tanto. Tamara lo explica perfectamente con esta frase: «Sol, arena y esa libertad que solo se siente aquí». Mientras que Isabel confiesa que estas islas y sus paisajes le traen muchos recuerdos de su niñez: «Rodeada de mar y palmeras... Este clima me transporta a mi querida tierra natal, Filipinas. Una auténtica alegría poder disfrutarlo en un lugar tan especial, con un equipo impecable».

Para Íñigo tampoco era la primera vez que visitaba Maldivas, ya que, justo hace un año, estuvo con Tamara pasando unos días de vacaciones, y parece que les gustó tanto que no han dudado en repetir y conocer más atolones.

En esta ocasión, este viaje ha servido para disfrutar de tiempo de calidad con su hija y su yerno, mientras descubrían juntos sus playas, sus tradiciones, degustaban la gastronomía típica local y se relajaban en el «spa».

**(SIGUE)**



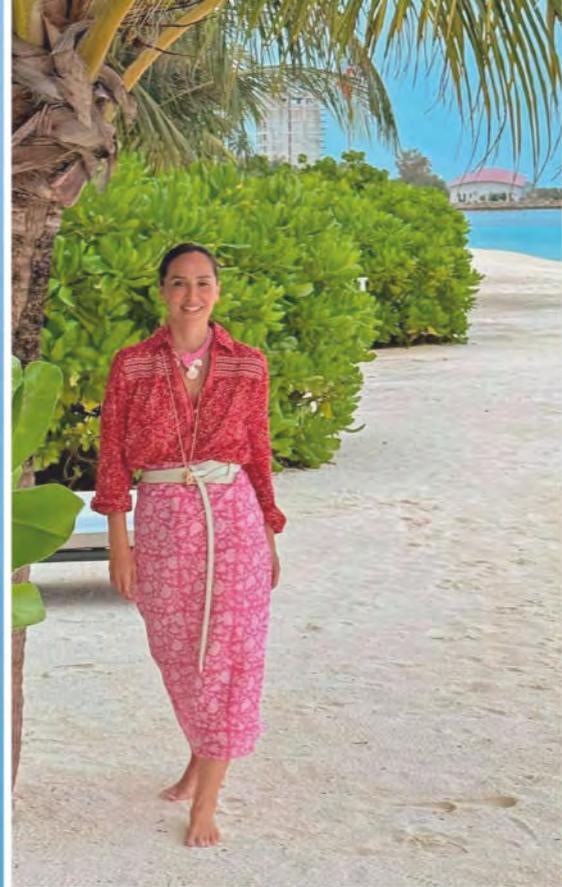
**«Qué ilusión poder compartir estos días con Tamara Falcó e Íñigo Onieva. Todo cuidado al mínimo detalle y una gastronomía exquisita», decía Isabel**

**Isabel y Tamara han disfrutado de inolvidables momentos madre e hija y han dado una lección de estilo con coloridos «looks» a la orilla del mar**



Arriba, madre e hija se apuntaron a «twinning» llevando el mismo vestido estampado, estilo kimono. Izquierda, Tamara en uno de los barcos con los que se desplazaban de un atolón a otro. En la otra página, el hotel en el que se alojaban en Kuda Huraa. Al lado, Isabel con un vestido estilo caftán, en verde y rojo, al lado de la piscina. Abajo, Tamara en una de sus cenas con Íñigo

«Después de un viaje largo, qué gusto volver al paraíso. Rodeada de aguas turquesas, olor a coco y dos de mis personas favoritas», contaba Tamara



#### UNA NUEVA LUNA DE MIEL

Aunque no ha sido un viaje para dos, porque Isabel viajaba con el matrimonio, también han podido cenar juntos a la luz de las velas y vivir experiencias en pareja.

En estos días no han dejado el deporte de lado y han compartido imágenes entrenando en el gimnasio del hotel, también han explorado el increíble fondo marino de esta zona, que es uno de los lugares de culto de los amantes del buceo. Los dos han estado buceando en sus aguas y el empresario ha «posteado» vídeos de los fascinantes animales con los que ha podido nadar a tan solo unos metros de distancia, como tiburones, rayas y tortugas. Pura magia bajo el agua.

Una de las grandes aficiones de la pareja es viajar y, desde que comenzaron su relación, han paseado su amor por muchos rincones del planeta, tantos que ya se hace complicado seguir la cuenta. Ya su luna de miel —en el verano de 2023— fue un sueño, pasando por tres continentes: en África conocieron Sudáfrica y sus safaris y las Cataratas Victoria en Zambia; en Oceanía fueron a Bora Bora, y pasaron también por París, la ciudad del amor. Desde entonces, como dos viajeros empedernidos, han recorrido muchos kilómetros juntos por el mundo: desde Venecia, la Costa Amalfitana, Lituania, Berlín y



28 En esta página, la marquesa de Griñón a la orilla del mar, en este rincón del planeta que le encanta por el «sol, la arena y esa libertad que solo se siente aquí». A la derecha de estas líneas, el equipo de buceo con el que salieron a explorar los fondos marinos. En la otra página, la pareja luciendo un kimono idéntico. Abajo, los atardeceres rosas de las islas, que son una joya del Índico

# Tamara e Íñigo también han podido vivir como una nueva luna de miel, disfrutando del deporte en pareja, buceo con tiburones, cenas a la luz de las velas y jornadas de sol y playa

Nueva York hasta Seychelles y Colombia. Es como si vivieran en una eterna luna de miel, de avión en avión y siempre con la maleta preparada. Algo con lo que ellos mismos bromeaban en esta escapada: «“Honeymoon” n.º16 (qué bien nos cuidan en este paraíso)», decían con humor en sus redes.

## «TWINNING» MADRE E HIJA Y UNA LECCIÓN DE ESTILO EN LA MALETA

No es de extrañar que siendo una de las mujeres más elegantes y la primera «influencer» de nuestro país, cuando aún ni existía ese término, su maleta a Maldivas haya sido toda una lección de estilo. Los estampados y el estilo étnico y prendas ligeras de lino han sido su elección para unos «looks» sencillos a la vez que elegantes y perfectos para este exótico rincón del planeta.

Fiel heredera de su gusto por la moda, Tamara ha seguido la línea de su madre, apostando por prendas cómodas y muy coloridas con diferentes estampados. Tanto es así, que madre e hija se han atrevido con el «twinning» posando en Kuda Huraa con vestidos idénticos tipo batín, con estampado floral sobre fondo en tres tonos: rojo, verde y amarillo. Confeccionado en algodón y con escote en «V», es un diseño de la firma catalana Babbaki, fundada por las hermanas Beatriz y Andrea Pérez-Mas.

Los kimonos también han sido un básico en su estancia, e Íñigo también ha ido a juego con Tamara con esta prenda para disfrutar de las comodidades que les ofrecían en el hotel. Otro imprescindible de la marquesa ha sido una gorra de COCOWI, marca de su cuñado, Fernando Verdasco.

## MOMENTOS EN FAMILIA

Para los tres este viaje ha sido muy especial y, como decía el empresario, les ha servido para «cargar las baterías para los retos que nos esperan este año».

Los tres han estado muy cómodos y han disfrutado de su tiempo en familia en un enclave inigualable. «Qué ilusión poder compartir estos días con Tamara Falcó e Íñigo Onieva. Todo cuidado al mínimo detalle y una gastronomía exquisita. Gracias a Four Seasons Resort Maldivas por tratarnos con tanto cariño», contaba Isabel antes de poner rumbo de nuevo a España.





EXCLUSIVA

# ISABEL PREYSLER ADEMÁS DE DIVINA, HUMANA: VUELVE A CAER EN LA TENTACIÓN DEL CHOCOLATE CON CHURROS

**Su cita con amigas para disfrutar de este placer castizo se ha convertido en una tradición cada verano**

**F**UE a finales del verano de 2022 cuando vimos por primera vez a Isabel Preysler disfrutando de un chocolate con churros, en Marbella, y publicamos las imágenes en nuestras páginas. Fue una escena que, a pesar de ser muy común para el resto de los mortales, llamó mucho la atención porque la hizo humana. La mujer más elegante de nuestro país, siempre divina y ejemplo de una alimentación sana, demostraba que, de vez en cuando, también caía en la tentación.

Por todos es sabido, y a la vista está, que Isabel es una mujer que se cuida muchísimo por dentro y por fuera y por eso parece que por ella no pasan los años como para el resto de los humanos. Sus hijas siempre subrayan que el mayor secreto de belleza de su madre, además de una buena genética, es que es muy disciplinada con su alimentación, sus rutinas de deporte, sus tratamientos «beauty»... Y aunque siempre ha dicho



## A pesar de que cuida mucho su alimentación, en más de una ocasión ha confesado que le encanta el chocolate y que los churros son su dulce favorito

que el chocolate le encanta y lo come casi todos los días y que lo que más le gusta en el mundo es el chocolate con churros, todos pensábamos que, quizá, no podría ser del todo cierto y que del dicho al hecho, al final, habría un gran trecho. Pero el hecho aquí, que se demuestra con imágenes, es que Isabel sí come churros y porras con chocolate, y esta dulce afición se ha convertido ya en una tradición a la que no falta cada verano.

A su regreso de su viaje de ensueño con su hija Tamara e Iñigo Onieva a Maldivas, Isabel puso rumbo a Marbella, donde acude cada año, y repitió una imagen que ya vimos el verano pasado: se dio cita en la churrería Marbella 2, ubicada en la plaza de la Victoria, con sus amigas Ana Cristina Nassi y Amalia Amusátegui. Juntas pasaron una dulce tarde entre chocolate, churros y porras, mientras se ponían al día de su verano y compartían risas y confidencias y, después, dieron un paseo y entraron a ver varias tiendas de la zona. Para la ocasión, eligió un maxi-vestido cruzado en color blanco, estilo caftán, con detalles en rojo y cinturón a juego que combinó con sandalias de tacón medio.

### SUS REMEDIOS «DETOX»

Isabel es la prueba de que una dieta sana y equilibrada no está reñida con tomar un dulce de vez en cuando. Ella nos ha confesado en más de una ocasión que es muy golosa y que no sale de casa sin llevar chocolate negro en el bolso. Además, el chocolate negro tiene muchas propiedades y es un buen antioxidante. Todo es saber contrarrestar los excesos de azúcar. Entre los trucos de Isabel para cuidar su dieta están los domingos de «detox», en los que suele hacer una receta filipina que se llama tinola, que es una sopa hecha de pollo, verduras y algunas especias, además de sus famosos batido verde «detox», a base de fruta y verduras.

Fotos: EUROPA PRESS

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia



En la imagen, Isabel Preysler, con vestido estilo caftán, pasea con amigas por el centro de Marbella. A la izquierda de estas líneas, disfruta de un chocolate con porras en una churrería a la que suele acudir cada verano. En la otra página, camina del brazo de su amiga Amalia Amusátegui, mujer del exbanquero y abogado del Estado José María Amusátegui

# CARLOS SAINZ JR. Y REBECCA DONALDSON DOS CUERPOS DE «GRAN PREMIO» EN AGUAS DE MALLORCA

La modelo escocesa, una más en la familia del piloto durante sus vacaciones

**T**RAS el Gran Premio de Hungría de Fórmula 1, los pilotos ya disfrutan de sus merecidas vacaciones de verano, un parón de casi un mes que todos aprovechan para descansar, desconectar y recargar las pilas. Como cada agosto, Carlos Sainz Jr. ha viajado a Mallorca, donde su familia, que tiene una espectacular casa, lleva veraneando toda la vida. Y al igual que el año pasado, el piloto madrileño ha llegado a la isla acompañado por la modelo escocesa Rebecca Donaldson, con quien celebra ahora dos años de historia de amor.

Como se recordará, los primeros rumores de relación surgieron en junio de 2023, aunque fue ¡HOLA! quien confirmó el noviazgo, en agosto del mismo año, al publicar unas imágenes de la pareja en Córcega. Ahora podemos decir que Rebecca ya es una más en la familia de Carlos. La modelo ha acompañado al piloto por los circuitos de todo el mundo, compartiendo

Carlos Sainz Jr. y Rebecca Donaldson salieron a navegar junto al padre del piloto de Fórmula 1, el campeón de «rallies» Carlos Sainz. La escultural modelo escocesa, que el pasado 2 de agosto cumplió 31 años, aprovechó para broncearse con un bikini de croché blanco, ribeteado en negro, mientras el deportista cambiaba el volante de su monoplaza por el timón del yate. Los primeros rumores de romance de la pareja surgieron en junio de 2023 y fue ¡HOLA! quien confirmó el noviazgo, en agosto de ese mismo año



## La pareja, que salió a navegar junto al padre del corredor, el campeón de «rallies» Carlos Sainz, celebra este verano dos años de amor

sus victorias y sus sinsabores con él y con el resto de la familia. De hecho, tan integrada está entre los Sainz, que el pasado fin de semana fue fotografiada mientras salía a navegar por las aguas baleares, a bordo de un yate junto a su novio y el padre del corredor, el campeón de «rallies» Carlos Sainz. Esta vez no se les unió la esposa del «matador», Reyes Vázquez de Castro. Aunque después, se les pudo ver compartiendo un agradable almuerzo en el porche de la casa, con ella y otros miembros de la familia.

Al natural, con su melena rizada, sin maquillaje y un bikini de croché blanco y ribeteado en negro, Rebecca demostró por qué forma, junto a Carlos, una de las parejas más atractivas del «paddock». A sus 31 años recién cumplidos —el pasado 2 de agosto—, la escocesa es una de las «tops» más cotizadas del momento.

Fotos: EUROPA PRESS / GTRES





Junto a un grupo de amigos

## EL «SALTO» DE ESTER EXPÓSITO LAS IMÁGENES MÁS DIVERTIDAS DE LA ACTRIZ EN SU ESCAPADA A IBIZA



Sobre estas líneas, la actriz dando un divertido salto para sumergirse en el agua. Ester estuvo disfrutando de la isla pitiusa con un grupo de amigos (arriba), aunque, entre ellos, no se vio al actor Hugo Diego García, con quien ha sido fotografiada en varias ocasiones y ha sido relacionada sentimentalmente

**V**IVEIRO, un pequeño pueblo de la costa de Lugo, es su conocido refugio estival, en el que le encanta reencontrarse con sus amigos de siempre, como ella misma ha contado en más de una ocasión. Pero, este año, Ester Expósito también ha querido aprovechar las vacaciones de verano para escaparse a otro de los lugares favoritos de las estrellas: Ibiza.

El pasado 3 de agosto, la actriz asistió a una fiesta en la isla pitiusa, que tenía a su amigo Arón Piper —su compañero en la serie que la catapultó a la fama, «Élite», y que, ahora, se abre camino como cantante— como anfitrión, y, después, ha estado disfrutando, junto a unos amigos, del Mediterráneo.

La intérprete salió a navegar a bordo de una embarcación en alta mar y, como muestran las imágenes que acompañan estas líneas, se lo pasó en grande. Se dio un baño —con salto incluido— y hasta se puso unas gafas para poder bucear tranquilamente.

Ester puede presumir, a sus 25 años, de ser una de las artistas de referencia para su generación y una de las jóvenes promesas del cine en nuestro país. Por ahora, entre otros proyectos, tiene una película pendiente de estreno —«El talento», que llegará a las salas el próximo 5 de septiembre— y, también, la adaptación a la pantalla de «Enfrentados», la conocida saga literaria de la escritora Mercedes Ron, aunque todavía sin fecha. Unas películas que protagonizará junto al actor Hugo Diego García, con quien ha sido fotografiada en varias ocasiones y se le ha relacionado sentimentalmente.

Fotos: GTRES



El próximo septiembre celebrarán seis años de casados

## FELICIANO LÓPEZ Y SANDRA GAGO UNA FAMILIA MODELO JUNTO A SUS PEQUEÑOS, DARÍO Y MARCO, EN CÁDIZ

**T**RAS su escapada a Ibiza, el pasado mes de julio, Feliciano López y Sandra Gago siguen disfrutando del verano en el Mediterráneo.

En esta ocasión, el extenista y la modelo, que en septiembre celebrarán seis años de matrimonio, han elegido la costa gaditana como destino, y hasta allí han viajado con sus dos hijos, Darío, de cuatro años, y Marco, de uno —nació en febrero del año pasado—.

Como el propio Feliciano nos confesaba, hace unos meses, por ahora, no se plantean ampliar la familia —«De momento, ya tenemos bastante con dos», nos aseguraba entre risas—, así que están disfrutando al máximo de sus pequeños, que, nos señalaba Sandra, están «supermayores» y «muy divertidos».

En esta jornada de playa, en la que Sandra presumió de espectacular figura con un bañador negro, ambos estuvieron muy pendientes de Darío y Marco, al que su madre llevaba en brazos para que pudiera darse un baño en el mar.

Un merecido descanso antes de volver a la capital y afrontar nuevos retos, sobre todo, en el caso de Sandra, ya que, al tiempo que sigue consolidándose como «wedding planner», lanzará su propio proyecto como diseñadora, probablemente, el próximo año.

Fotos: LAGENCIA



En la imagen, Sandra Gago, que presumió de figura con su bañador negro. A la izquierda de estas líneas, Feliciano con su hijo Darío en brazos, y a la derecha, la modelo con el pequeño Marco, con quien se dio un baño en el mar. La pareja (arriba), que celebrará seis años de matrimonio el próximo mes de septiembre, ha disfrutado de unos días de sol y playa en familia



STARLITE



Las sorpresas y las anécdotas de la Gala Starlite 2025

**ESTRELLAS, PAREJAS,  
ENCUENTROS Y UNA  
DESTACADA AUSENCIA,  
EN LA GRAN FIESTA DEL  
VERANO EN MARBELLA**





## De Nicole Kimpel, sin Antonio Banderas, al protagonismo de Victoria de Marichalar y la inesperada coincidencia de dos ex de Álvaro Muñoz Escassi: Hiba Abouk y María José Suárez

**L**A XVI edición de la Gala Starlite volvió a convertir la Cantera de Noguères en el epicentro de la solidaridad y el «glamour» del verano marbellí. Sin embargo, esta vez lo hizo con una notable ausencia: Antonio Banderas, anfitrión habitual junto a Sandra García-Sanjuán, no pudo estar presente debido a que se encuentra rodando en Londres. Paradójicamente, la cita coincidió con una fecha especialmente simbólica: su 65 cumpleaños. Sin embargo, aunque no estuvo físicamente, su presencia se sintió a través de un emotivo vídeo en el que explicó que no había parado de trabajar durante el verano. «Ha sido una temporada intensa, con tres rodajes encadenados», compartió antes de disculparse por su ausencia. En representación del actor subió al escenario su pareja, Nicole Kimpel, quien, visiblemente emocionada, intentó llenar el vacío que dejaba Antonio: «Hubiera querido estar aquí, pero, como estoy yo, es como si estuviera él». Más tarde, confesaba entre bastidores cómo habían celebrado el cumpleaños en la distancia: «Esta mañana hicimos FaceTime y lo celebramos un poco, pero tengo regalitos para él y lo celebraremos como se merece».

Con el concepto de «Masquerade Night» como hilo conductor, la gala desplegó una atmósfera mágica en su escenario habitual, entre luces, máscaras venecianas y trajes de gala. El evento, conducido por Valeria Mazza y Cayetana Guillén Cuervo, reunió a más de 300 asistentes, entre ellos personalidades del espectáculo, la política, la empresa y la filantropía. Cayetana no solo aportó su talento como presentadora, sino que aprovechó la ocasión para compartir un testimonio profundamente humano. En conversación previa a la gala, la actriz recordó el doloroso episodio de su violación cuando era niña: «He decidido no hablar de ello fuera del contexto, porque no quiero ser bandera de nada, pero creo que es importante que la gente vea que sus referentes

(SIGUE)

Altas dosis de «glamour» en la noche marbellí. De izquierda a derecha: Victoria de Marichalar; Paula Echevarría, espectacular a los 48 años recién cumplidos; Hiba Abouk; Sandra García-Sanjuán; Valeria Mazza, y Cayetana Guillén Cuervo. Abajo, de izquierda a derecha, Nicole Kimpel y Sandra García-Sanjuán con Javier Banderas; Rodrigo Moreno de Borbón y su mujer, Casilda Guerrero-Burgos; Beatriz de Orleans y Gunilla von Bismarck, y Jaime Martínez-Bordiú junto a su mujer, Marta Fernández



Tras superar el reto de «El Desafío», la hija de la infanta doña Elena volverá a la pequeña pantalla acompañada esta vez por su mejor amiga, Rocío Laffón



están llenos de heridas que han superado, que se puede salir».

La alfombra roja estuvo repleta de estrellas. Destacó Victoria de Marichalar, quien sorprendió luciendo de nuevo su melena, al dejar atrás sus trenzas de verano. La sobrina de los Reyes Felipe y Letizia, que próximamente regresará a la televisión en el programa «Emparejados», esta vez acompañada por su amiga Rocío Laffón, apostó por la sofisticación atemporal del color negro, con un vestido tubo de tirantes finos y un escote escultórico. Entre los asistentes también brillaron figuras como Paula Echevarría; Carmen Lomana; María José Suárez, que coincidió con la también ex de Álvaro Muñoz Escassi Hiba Abouk; Gunilla von Bismarck; Beatriz de Orleans; Rodrigo Moreno de Borbón con su mujer, Casilda Guerrero-Burgos; Jaime Martínez Bordiú con su mujer, Marta Fernández, e Irene Villa, quien, acompañada por su marido, David Serrato, reapareció tras su operación de columna: «Estoy muy bien. Ya he vuelto a hacer cosas como nadar, que pensaba que no podría». Hiba Abouk, por su parte, mostró su faceta más serena y comprometida. La ac-





triz reveló que había pasado unos días en Portugal y Cáceres y, al ser preguntada por la situación de su exmarido, Achraf Hakimi, y las recientes noticias sobre la petición de procesamiento que enfrenta, fue contundente: «Yo estoy bien, sí, y no tengo nada que decir al respecto». Uno de los momentos más esperados de la noche fue la entrega de los Premios Starlite. El actor turco Kerem Bürsin voló a Marbella para recibir el Premio Influencia por su trabajo como embajador de buena voluntad de UNICEF y activismo con ONU Mujeres. También fueron galardonados Lucy Doughty, Ismael Cala, Begoña Arana y el empresario marbellí Pedro Rodríguez, en una noche amenizada musicalmente por Marilia Andrés, Juan Peña, Los Alpresa y la humorista Fátima Florez, ex del presidente argentino Javier Milei, que sorprendió con sus imitaciones.

El broche de oro lo puso una subasta solidaria que batió récords: «Ha sido la edición con mayor recaudación, incluso antes de que comenzara la gala. Estamos felices por lo que hemos logrado», declaró Sandra García-Sanjuán.

Fotos: CORTESÍA STARLITE



## Paula Echevarría, que acaba de celebrar su 48 cumpleaños, acudió acompañada por su pareja, Miguel Torres, y la estrella turca Kerem Bürsin brilló como uno de los premiados

La XVI edición de la Gala Starlite contó con algunas de las parejas más atractivas del panorama nacional. Arriba, Paula Echevarría y su marido, Miguel Torres. Junto a estas líneas, Javier Banderas y su mujer, María Ángeles, muy pendientes del famoso actor turco Kerem Bürsin. Al lado, izquierda, Cayetana Guillén Cuervo y su esposo, Omar Ayyashi. En la otra página, espectacular con un favorecedor vestido de Christopher Esber, Victoria de Marichalar. Arriba, en la primera fila, de izquierda a derecha, repóquer de elegancia: María José Suárez, Irene Villa —detrás de ella, su marido, David Serrato—, Carmen Lomana, Marilia Andrés (Ella Baila Sola) y Sonia González, la mujer de Juan Peña (ubicado en la fila de atrás)

Lila, que sigue los pasos de su madre en el mundo de la moda, estaba acompañada por su novio, el empresario Yoni Helbitz, con quien mantiene una relación desde hace casi dos años



La isla es uno de los destinos predilectos de la supermodelo británica

## KATE MOSS Y SU HIJA, LILA GRACE HACEN DE LAS PLAYAS DE FORMENTERA SU PASARELA PARTICULAR

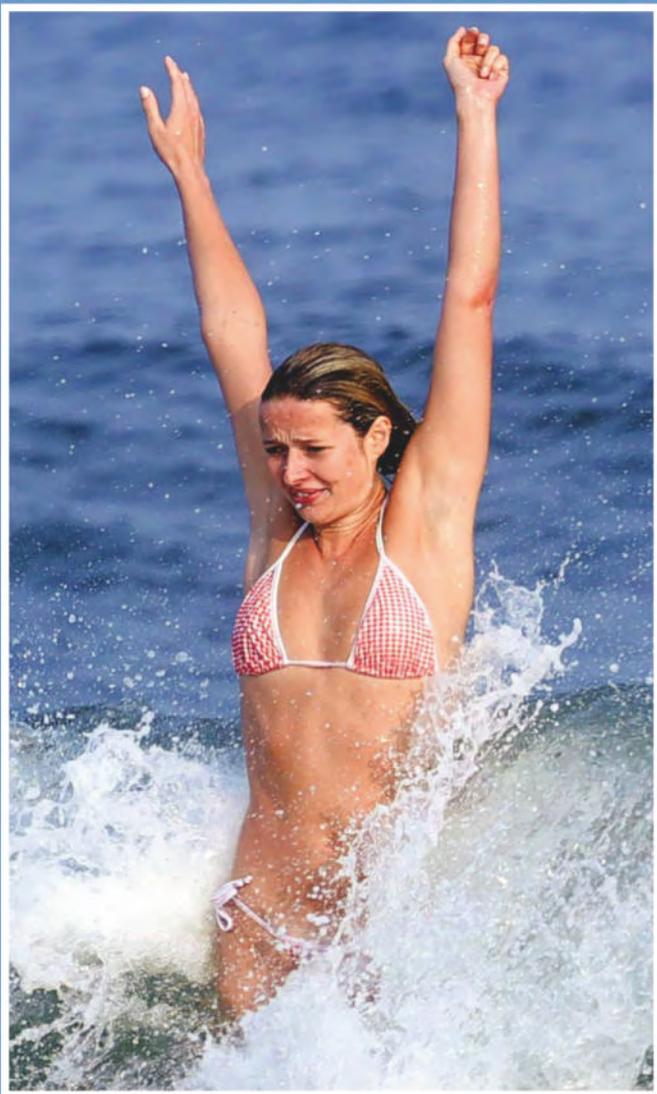


Mientras su madre, Kate Moss, paseaba por la arena con un caftán blanco y un exclusivo bolso valorado en más de 40.000 euros como bolsa de playa (a la derecha), Lila Grace disfrutó del sol en la cubierta de un lujoso yate, luciendo un bikini negro de corte minimalista (sobre estas líneas). Arriba, a la derecha, la joven modelo, de 22 años, con su novio, el empresario Yoni Helbitz, con el que vive en Nueva York

**L**A icónica supermodelo británica Kate Moss, de 51 años, ha vuelto, como cada verano, a las aguas cristalinas de Formentera, uno de sus destinos predilectos, para disfrutar de unos días de descanso, lujo y complicidad familiar. Acompañada por su hija, la también modelo Lila Grace Moss, de 22 años, y el novio de esta, el empresario Yoni Helbitz, la «top» británica ha convertido una vez más la isla balear en su pasarela particular. Como es habitual, Kate «desfiló» con su inconfundible estilo bohemio-chic durante un paseo por la arena, acaparando todas las miradas, enfundada en un caftán blanco y luciendo un exclusivo bolso, valorado en más de 40.000 euros, como bolsa de playa.

Mientras su madre paseaba por la arena, Lila Grace disfrutaba del sol en la cubierta de un lujoso yate, donde se dejó ver en actitud divertida con su pareja, con quien sale desde hace casi dos años. Nacida de la relación de Kate Moss con el empresario Jefferson Hack, Lila ha seguido los pasos de su madre no solo en la belleza, sino también en la moda. «Copio sus «looks» constantemente», reconocía recientemente en una entrevista, para acto seguido confesar, divertida, que «lo que más le robo son los bolsos, porque no puedo usar sus zapatos, ¡tenemos tallas diferentes!».

Fotos: PHOTONE



## APPLE LA HIJA DE GWYNETH PALTROW Y CHRIS MARTIN, LA SIRENA DE LOS HAMPTONS

**N**O es de extrañar que, teniendo la genética de Gwyneth Paltrow y Chris Martin, su hija, Apple, sea una belleza que no pasa desapercibida. Pero lo suyo va aún más allá que simples genes, porque tiene un estilo y una desenfadada forma de ser cargados de magnetismo. Ya lo demostró el año pasado, cuando fue la sorpresa en Le Bal, el famoso Baile de Debutantes de París, convirtiéndose en el centro de todas las miradas y bailando con su padre, y ahora ha vuelto a causar sensación, pero, esta vez, jugando con las olas a la orilla del mar.

Apple fue fotografiada, la semana pasada, en las playas de los Hamptons, una exclusiva zona costera del estado de Nueva York, disfrutando de un día bajo el sol con un grupo de amigos. La hija de la actriz y el vocalista de Coldplay, que cumplió 21 años en mayo, apostó para su día de playa por un bikini de triángulo con estampado de cuadros de Vichy en blanco y rosa, con el que lució tipazo.

Hasta el momento, Apple, que es una enamorada de España, como su madre, no ha hecho acto de presencia en las islas Baleares, como en anteriores veranos, en los que ha elegido las playas de nuestro país para disfrutar de sus vacaciones.

Fotos: PHOTONE / CORDON PRESS



Bajo estas líneas, los padres de Apple, Gwyneth Paltrow y Chris Martin, quienes se separaron en 2014. Arriba y a la derecha, su hija, de 21 años, luciendo tipazo en bikini junto a un grupo de amigos





## LOS CLOONEY REYES DEL «GLAMOUR» EN SU RINCÓN FAVORITO DEL MUNDO

Regresan a «Villa Oleandra», su palacete en el lago de Como, donde ejercieron como anfitriones de un evento benéfico de su fundación

**C**OMO cada verano, George y Amal Clooney han regresado al lugar en el que se enamoraron, hace más de una década, el lago de Como (Italia), y a su palacete, «Villa Oleandra», situado en este idílico enclave. Un nuevo viaje a Europa en el que, además, tenían prevista una cita muy especial: un evento benéfico de su Fundación Clooney por la Justicia (Clooney Foundation for Justice).

El objetivo era recaudar fondos para la organización que pusieron en marcha en 2016 y que se dedica a promover la justicia y defender los derechos

humanos en todo el mundo, así que George y Amal se convirtieron en los perfectos anfitriones por una buena causa.

Primero, recibieron a sus invitados en su residencia, y después, tomaron un barco para dirigirse a Villa Passalacqua —un espectacular espacio construido en el siglo XVIII—, donde tuvo lugar la cena, en la que Amal volvió a sorprender con su espectacular «look»: un vestido color buganvilla con una abertura lateral de «infarto», que dejaba al descubierto sus piernas.

Fotos: GTRES

Sobre estas líneas y arriba, George y Amal Clooney, que volvió a convertirse en la invitada más elegante con su vestido, color buganvilla, que combinó con un «clutch» dorado. Abajo, el actor, ayudando a Amal a subir al barco que les llevaría hasta Villa Passalacqua, donde se celebró la cena; y al lado, una imagen de su palacete «Villa Oleandra», a las orillas del lago de Como



En el rodaje de la secuela de  
«El diablo viste de Prada»

# ANNE HATHAWAY EL «DIABLO» SE VUELVE A VESTIR DE AZUL (CERÚLEO)

La actriz hace un guiño  
con su «look» a una de las  
escenas más recordadas  
de la película

**L**A secuela de la película «El diablo viste de Prada» tardará un poco en llegar —su estreno está previsto para el 1 de mayo del próximo año—, pero podemos decir que la expectación es máxima.

Anne Hathaway ha aceptado de nuevo el reto: casi dos décadas después, vuelve a ponerse en la piel de Andy Sachs, la joven que, como muchos lectores recordarán, conseguía un puesto como asistente de la poderosa editora de moda Miranda Priestly —encarnada por Meryl Streep—, al frente de la prestigiosa revista «Runway».

Aquel no era el trabajo de sus sueños y, desde luego, distaba mucho de ser una «fashionista». De hecho, en una de sus inolvidables escenas, no podía evitar reírse ante la indecisión de Miranda a la hora de elegir entre dos cinturones azules —que Andy consideraba casi idénticos— para crear un «look». Entonces, la directora, implacable, hacía ver a su asistente que, por mucho que creyese lo contrario, incluso ella, que iba vestida con un «jersey azul deforme», estaba a la merced de las tendencias.

«Intentas decirle al mundo que te tomas demasiado en serio como para preocuparte por lo que te pondrás», le explicaba. «Lo que no sabes es que ese jersey no solo es azul, no es turquesa, ni es marino... en realidad es cerúleo», y, además, había sido elegido por Oscar de la Renta e Yves Saint Laurent para esa temporada.

En un nostálgico guiño, Andy volverá a hacer suyo ese color, con un espectacular y brillante vestido, como se puede ver en las últimas imágenes del rodaje, que acompañan a estas líneas.

Ya no es una inocente becaria, sino toda una experta en moda que, parece, también encontrará de nuevo el amor, de la mano de un personaje interpretado por Patrick Brammall, con el que tiene una cita romántica en Nueva York... Y, a juzgar por las fotografías, habrá mucha química.

Fotos: GETTY IMAGES

Anne Hathaway, durante el rodaje de la secuela de «El diablo viste de Prada», luciendo un fabuloso vestido de color azul. En las imágenes, la actriz aparece grabando una escena junto a su compañero Patrick Brammall, que será su nueva ilusión en la gran pantalla



# CARLA GOYANES RINDE UN EMOTIVO HOMENAJE A SU PADRE Y HABLA CON «¡HOLA!» SOBRE CÓMO VIVE ESTE VERANO LLENO DE RECUERDOS

**A**PRENDER a vivir con la pérdida de un ser querido es un proceso doloroso, y aunque todos los días se les echa en falta, hay fechas más difíciles. Para la familia Goyanes, el mes de agosto está inevitablemente cargado de recuerdos, pero Carla tiene claro que solo hay una opción: ser fuerte y seguir adelante.

El pasado 7 de agosto se cumplió un año de la muerte de su padre, Carlos Goyanes, y el 26 se cumplirá también un año de la pérdida de su hermana mayor, Caritina, a los que siempre lleva en su corazón. En este primer aniversario, la empresaria ha querido recordar a su progenitor con una bonita iniciativa, con la que mantiene vivo su legado: organizando la primera edición del Torneo de Pádel Memorial Carlos Goyanes, en San Pedro de Alcántara, localidad malagueña perteneciente a Marbella.

El empresario fue uno de los impulsores de esta disciplina en la Costa del Sol y para su hija ha sido muy emocionante ver cómo ahora es el deporte de moda de las nuevas generaciones, sobre todo, entre sus hijos y sobrinos, que son grandes aficionados.

Además del gran éxito alcanzado y de los buenos momentos que ha dejado la competición, para ella ha sido reconfortante volver a sentir el apoyo de los que querían a su padre, que eran muchos. De esta iniciativa y de cómo está viviendo este verano, hemos podido hablar con Carla durante el torneo.

—¿Qué significa para ti poder rendir homenaje a tu padre con este torneo de pádel, justo un año después de su pérdida?

—Para mí ha sido un orgullo y un placer organizar este primer Torneo de Pádel Memorial Carlos Goyanes, dirigido a niños y niñas de cinco a 16 años, en Marbella. Él fue uno de los grandes impulsores del pádel aquí cuando empezó. Y siempre a sus hijas y nietos nos ha transmitido el amor por este deporte. Así que, qué mejor homenaje a su recuerdo que organizar un torneo anual para fomentar el pádel entre los más pequeños.

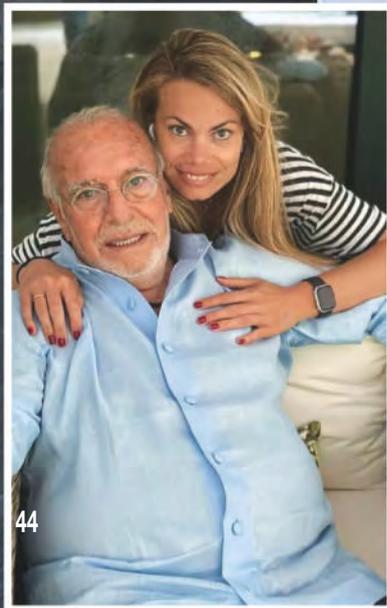
—El torneo tiene un componente emocional muy fuerte. ¿Ha sido reconfortante revivir su memoria a través del deporte y la unión de tantos seres queridos?

—Me ha traído muchos recuerdos. Como las clases que dábamos una vez a la semana, cerca de La Moraleja, con mis primos y mi padre; partidos y partidos, con piques incluidos, también con mis hijos mayores... ¡Qué orgulloso estaría de ver lo bien que lo han hecho sus nietos en el torneo! Hasta el pequeño Beltrán dice que es su torneo preferido. ¡Ha sido más que un éxito! No me esperaba tanto apoyo ni tantos jugadores. ¡Han sido 69 parejas!

—¿Qué enseñanzas o valores de tu padre has querido reflejar a través del torneo?

—Creo que es muy bueno que los niños hagan deporte a todas las edades y alejarlos de las pantallas. Que aprendan a competir, a gestionar la frustración de perder, la adrenalina cuando ganan, a tener cabeza fría en la pista, a divertirse... El trabajo en equipo, el compañerismo, la amistad... Tengo que decir que ha sido impecable el

Sobre estas líneas, Carla Goyanes en el Torneo de Pádel Memorial Carlos Goyanes, celebrado en San Pedro de Alcántara. Abajo, Carla con su padre, a quien le encantaba jugar al pádel con sus hijos y nietos. Al lado, Carlos Goyanes posa en la pista con Santi y Carlos. En la otra página, Carla y su madre, Cari Lapique. Abajo, durante el torneo con su marido, Jorge Benguria. Al lado, su madre y su tía Myriam Lapique con su hijo Santi



# «Mi madre y yo pasamos momentos mejores y peores, tratando de mantenernos positivas y disfrutar de los que nos quedan aquí», nos dice la empresaria, que ha organizado en Marbella un torneo de pádel en memoria de su padre

comportamiento en todas las categorías, con máxima educación y respeto.

—¿Te gustaría que este torneo se mantuviera en el tiempo como una forma de celebrar su legado y reunir a quienes le querían?

—Sí, me gustaría mantenerlo en el tiempo para que no se pierda su recuerdo, para reunir a amigos y familiares y para seguir fomentando el pádel en su honor en esta ciudad que tanto quería. La idea es, el año que viene, ampliarlo a mujeres y conseguir patrocinadores para poder hacer mejores regalos a los participantes y premios. Que se animen a participar no solo amigos, sino todos los que quieran, que disfruten con el pádel y estén dispuestos a mantener este nivel de educación y respeto.

—¿Cómo estáis tu madre y tú en este verano en el que se cumplen los dos tristes aniversarios?

—Con momentos mejores y peores, tratando de mantenernos positivas y disfrutar de los que nos quedan aquí.

## UN SUEÑO HECHO REALIDAD

Muchos han sido los amigos de la familia que no han querido perderse este bonito homenaje, entre ellos, el periodista José María García, quien mantenía una gran amistad con Carlos. «Gracias a mi padrino y uno de los mejores amigos de mi padre por pasarte a ver la final de esta tarde», eran las palabras que Carla le dedicó en sus redes sociales.

La empresaria estuvo en todo momento acompañada por su marido, Jorge Benguria, y también por su madre y su tía Myriam Lapique.

Tras el éxito de esta primera edición del torneo, Carla nos contó qué planes tiene para el próximo año y aprovechó para dar las gracias a todos los que la han ayudado a hacer realidad este sueño: «Quiero agradecer especialmente a Jorge —su marido—, que no se separó prácticamente de mí durante las dos intensas jornadas de torneo y estuvo atento a lo que necesitara. A Nueva Alcántara Club, su director, su equipo técnico, por su colaboración y organización en tiempo récord (apenas 15 días) y dedicación esos días a organizar los grupos, partidos, etc. Agradecida también a Nacho Sampedro y a Hexagon Cup por cedernos los premios. Agradecida a todos los padres y abuelos que han venido a traer y disfrutar de pádel, desde Marbella y Sotogrande, a los voluntarios que han venido a ayudar con los más pequeños y a todos los amigos y familia de mi padre que se han pasado».

Texto: ROSETA L. DEL VALLE  
Fotos: JESÚS CORDERO / EUROPA PRESS



**EXCLUSIVA**

# CAYETANO Y EUGENIA MARTÍNEZ DE IRUJO LA IMAGEN DEFINITIVA DE LA RECONCILIACIÓN, A DOS MESES DE SU BODA CON BÁRBARA MIRJAN

**H**UBO un tiempo en el que Eugenia Martínez de Irujo era para su hermano Cayetano «la niña de mis ojos», eso sí, «hasta que nació mi hija». Así lo expresó el duque de Arjona recientemente en estas mismas páginas, cuando nos recibió en su finca sevillana de «Las Arroyuelas». «Lo que pasa es que la vida nos ha distanciado», admitió también el hijo de la duquesa de Alba, que, sin abundar en detalles, añadió que él y su hermana volvían «a tener relación, aunque no de la misma manera. Hay otro tipo de relación».

El distanciamiento entre Cayetano y sus hermanos mayores viene de lejos, pero el que mantenía con la duquesa de Montoro era especialmente doloroso para el aristócrata, por lo unidos que han estado toda su vida. Y lo cierto es que la pasada Nochevieja enterraron el hacha de guerra y recibieron juntos este 2025, como atestiguaron unas fotografías compartidas por el propio duque de Arjona. Sin embargo, las palabras de Cayetano que mencionábamos anteriormente parecían apuntar que entre él y la más pequeña de sus hermanas ya nada volvía a ser como antes.



## Los hijos de la añorada duquesa de Alba asistieron a un festival flamenco, en Sotogrande, acompañados por sus respectivas parejas y sus hijas, Amina y Tana

Pero, el pasado fin de semana, Cayetano y Eugenia estuvieron juntos y, a juzgar por la fotografía que ilustra esta información —en la que aparecen sonrientes, cariñosos y abrazados—, en perfecta armonía, disfrutando de una noche de flamenco en Sotogrande. El duque de Arjona acudió acompañado por su prometida, Bárbara Mirjan, y por su hija, Amina, mientras que la duquesa de Montoro lo hizo con su marido, Narcís Rebollo, y su hija, Tana.

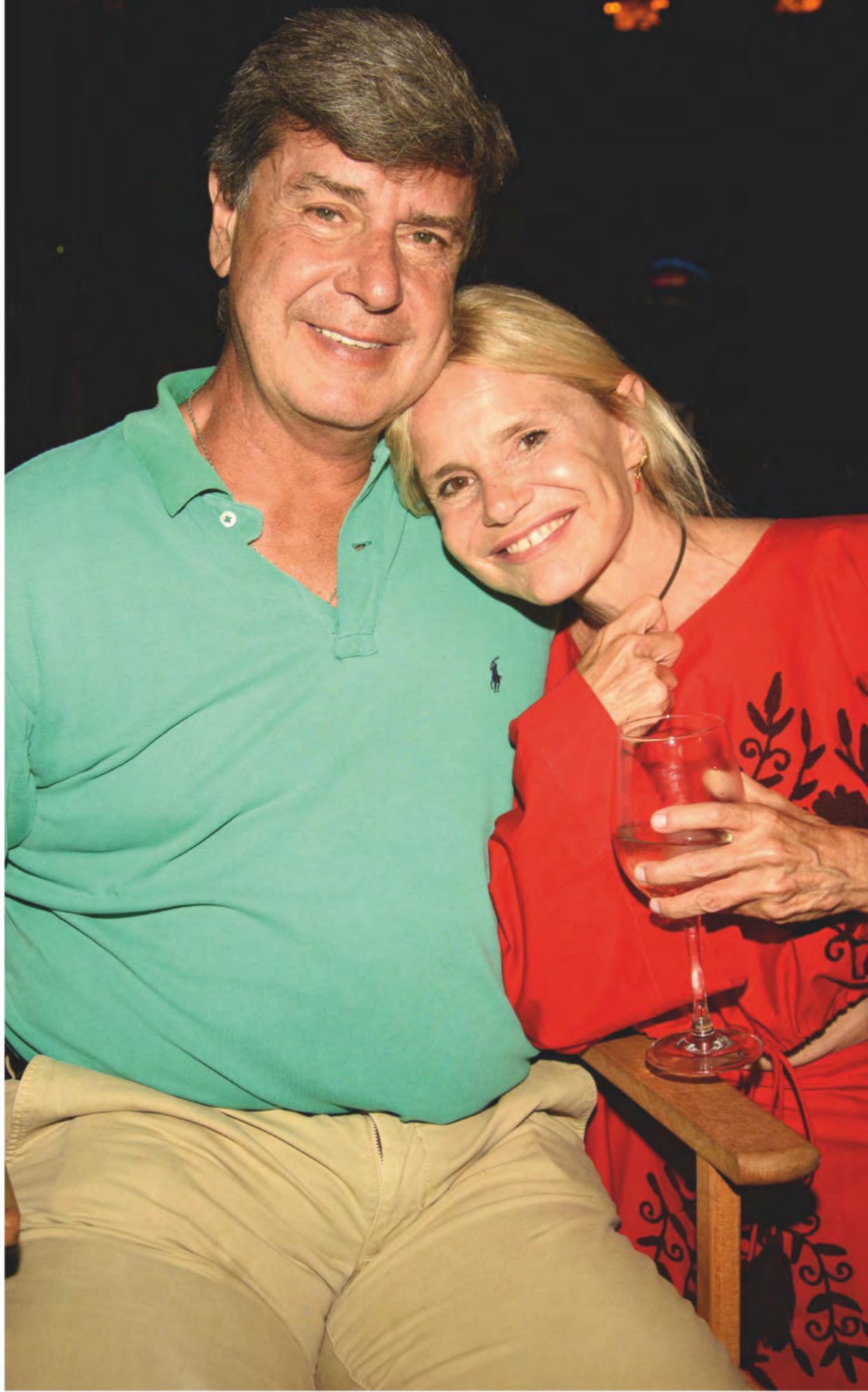
Todos ellos disfrutaron del espectáculo, un concierto protagonizado por Antonio Carmona y Alba Molina, entre otros, dentro del Festival Flamenco Trocadero, que organiza María de la Luz del Prado, duquesa de Tarifa, en la localidad gaditana.

### ACERCAMIENTO CRUCIAL

Cayetano y Bárbara, que el próximo 4 de octubre contraerán matrimonio en la iglesia del Cristo de los Gitanos, de Sevilla, y después lo celebrarán en «Las Arrovelas», están disfrutando de su último verano de solteros. Y, al parecer, el acercamiento vivido en los últimos meses entre el aristócrata y su hermana fue crucial para que la pareja decidiera dar el paso de casarse, después de diez años de noviazgo. «Para Cayetano era muy importante que Eugenia estuviera en la boda», nos aseguraron fuentes cercanas. Al parecer, la duquesa de Montoro «está volcadísima desde el minuto uno en los preparativos de la boda», un acontecimiento que, nos dicen, «le hace mucha ilusión».

Aunque en un principio se barajó la idea de que se estaba decidiendo quién caminaría del brazo junto a Cayetano hacia el altar, si Eugenia o Amina, finalmente parece que va a ser la hija que el duque de Arjona tuvo con Genoveva Casanova la que ejerza de madrina.

Fotos: EUROPA PRESS  
© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia



**«Volvemos a tener relación, aunque no de la misma manera. Hay otro tipo de relación», confesaba el duque de Arjona recientemente en ¡HOLA!, pero la fotografía habla por sí sola**

Sobre estas líneas, la imagen de la reconciliación entre Cayetano y Eugenia, una fotografía para la que sobran las palabras. El encuentro de los hermanos se produjo durante un festival de flamenco en Sotogrande, en el que actuó Antonio Carmona —en la otra página, abajo— y al que asistieron con sus respectivas hijas, Amina y Tana (a la izquierda). También los acompañaron sus parejas: página anterior, arriba, Cayetano y su prometida, Bárbara Mirjan, y debajo, Eugenia y su marido, Narcís Rebollo

# ANA OBREGÓN Y ANITA

## EL POSADO DEL VERANO, EN SU CASA DE MALLORCA, ENTRE LA NOSTALGIA, LA EMOCIÓN Y LAS NUEVAS ILUSIONES

«Anita es un milagro. Me emociona ver cada día cómo vuelvo a resucitar a través de sus ojos. Con ella todo es un volver a empezar»

«Me da muchísima pena que se venda esta casa. Va a ser difícil y duro, pero entiendo a mis hermanos. Es un lío mantener una casa tan grande y, sobre todo, con una carga emocional tan enorme»

«Anita es clavada a su padre. También en personalidad. Si alguien dudaba, se ha tenido que callar, porque es un clon. Pienso que Dios ha querido que sea así»

**A**NA Obregón nos recibe en «El Manantial», el refugio familiar mallorquín que esconde mil y un recuerdos de sus años más felices. Lo construyó su padre, lo habitaron todos los García Obregón durante los veraneos, Aless correteó por sus pasillos y también jugó al escondite, como ahora hace Anita, su hija. Más allá del valor económico de este paraíso terrenal, lo que más le ha dolido, a la hora de ponerlo a la venta, es su valor emocional, pero la vida cambia. A Ana Obregón, cinco años después de la partida de su hijo, las cuestiones materiales, los problemas cotidianos, los que dirán o dejarán de decir no le importan nada. Ahora, ha resucitado a la vida gracias a Anita, y no va a permitir que cuestiones menores le perturben: «De lo único que me arrepiento en esta vida es de todas las horas que trabajé en lugar de estar con mi hijo». Con dos años y cinco meses, «Anita Dinamita», parlanchina y entrañable, es el antídoto infalible para sanar el corazón roto en millones de pedazos de Ana Obregón, quien nos da de nuevo, a lo largo de esta sincera entrevista, una lección de resiliencia y amor.

—Ana, has llegado a Mallorca con Anita hace muy pocos días. ¿Cómo ha sido el desembarco en la isla?

—Los viajes con niños son un lío entre pañales, toallitas húmedas y equipaje, pero tenía muchísimas ganas.

—Y ella ya tiene edad para disfrutar de este paraíso.

—Vino por primera vez cuando era un bebé de meses. El año pasado

la traje con un añito, pero, lógicamente, no se acuerda. Ahora, con dos años y cinco meses, va como loca por toda la casa corriendo a ver el mar y el estanque con unos peces... que parecen tiburones. ¡Están enormes, porque todos los niños que han pasado por aquí les han tirado pan, incluido mi hijo!

—¿Qué actividades compartís ahora que Anita es más mayor?

—¡Todas! El día comienza a las 6:30 o 6:45 de la mañana. Aunque ya tiene dos años, sigo dándole el biberón de la mañana, porque le encanta. Después, la visto. Obviamente, vengo con una persona que me ayuda, porque a su edad no puedes dejarla sola ni un momento... ¡y una se tiene que duchar! Más tarde, le preparo la comida. Me gusta hacérsela yo. Un día, bajamos a la playa porque estaba como loca con el mar. La playa es preciosa, pero tiene muchas piedrecitas. Hemos intentado ir a alguna otra cercana, pero están llenísimas.

—¿Pleno agosto y la isla a rebosar!

—Y la gente es maravillosa y cariñosísima conmigo. Todo el mundo se acerca a pedirme una foto. Por eso, para estar más tranquilas, es mejor quedarnos en la de casa. Nos bañamos en la piscina; más tarde, corremos por el prado, y ella me ayuda a coger los tomates de nuestro huerto, que, por cierto, están buenísimos. Todas estas actividades las hacemos antes de las 12:30, cuando le doy de comer. A esa hora ya está cansadísima e intento que duerma la siesta.

—Anita está llena de estímulos, ¿te cuesta que se duerma?

—La llamo «Anita Dinamita», como me llamaban a mí en la universidad. Tiene más energía que la de su padre —y él tenía mucha— y la mía juntas. Tardo una hora en dormirla, pero es mi momento maravilloso del día. Me tumbo con ella en la camita, le pongo música relajante, le cuento cuentos, le susurro alguna canción y poco a poco va bajando el nivel de actividad.

—Y cuando ser duermes es cuando aprovechas para hacer tú las cosas que no puedes el resto del día, ¿verdad?

—¡Claro! Esa hora y media la aprovecho para hacer todo lo que tengo que hacer: comer y, si me da tiempo, sentarme un rato, porque Anita no para y estoy todo el día corriendo. Cuando se despierta, nos bañamos de nuevo o hay otra cosa que ha descubierto y le apasiona: correr debajo de los aspersores del jardín. Nos calamos, pero, como hace tanto calor, no pasa nada. Corremos las dos de aquí para allá como si estuviéramos en «Cantando bajo la lluvia». Hoy, después de eso, nos hemos ido al autosafari con un primito... ¡Hacia un calor! Hemos visto todos los animales y, además, no ha parado de subir y bajar en el tobogán, mientras yo estaba muerta de miedo.

—Un día de lo más completo Ana, así no dirás que te aburres.

—No —se ríe—, eso es imposible. Cenamos pronto, hacia las 20:30, para que baje revoluciones, porque, de lo contrario, no hay quien la duerma. Como en verano anochece tan

(SIGUE)



Junto a Anita, los días de Ana Obregón se han llenado de risas y colores. «Es listísima, como su padre», nos dice de su nieta, que, a sus dos años y cinco meses, se parece cada vez más a Aless. En «El Manantial», que construyó su padre, nos recibe en el que posiblemente será el último verano en esta casa, que guarda una enorme carga emocional en cada rincón. Era el lugar favorito de Aless, donde ahora corretea Anita sin parar

«Cuando aporrea el piano, nos pide aplausos. No sé lo que va a ser, pero creo que va a ir más por actriz que otra cosa»

«Ahora, con dos años y cinco meses, va como loca por toda la casa corriendo a ver el mar y el estanque con unos peces... que parecen tiburones. ¡Están enormes porque todos los niños que han pasado por aquí les han tirado pan, incluido mi hijo!», nos cuenta Ana

—No es poco, no. El otro día me reía en el súper con una mamá que tenía una niña de dos años, como Anita, también muy alta. La niña pesaba ya 16 o 17 kilos. Y me decía: «Tengo la espalda destrozada, voy al fisio dos veces por semana». Cuando le pregunté la edad y me dijo que 28,

le comenté: «Pues mira yo, a mi edad y cogiendo a Anita para acá y para allá». Claro que la espalda está reventada, pero bendito cansancio.

—Anita está muy alta, es una niña muy grande.

—Es muy alta, como su padre. Aless medía 1,97. Anita pesa ahora 17 kilos. El otro día estuvimos en el médico. Me he vuelto muy maniática con el tema de los médicos. Antes no me preocupaba tanto por la salud de mi hijo, ya que no había pasado nada en mi familia. Pero con Anita voy al pediatra cada tres o cuatro meses. Mi hermana me dice que me

excedo, pero creo que es lógico y humano. Anita es lo único que tengo en el mundo y no quiero que le pase nada.

—Ana, ahora que tienes esos miedos, ¿también te cuidas tú más que antes?

—Voy a empezar a cuidarme. Con Anita he hecho lo que no pude hacer con mi hijo: estar la mayoría del tiempo con ella. Hasta que Aless tuvo catorce años, yo enlazaba películas, series y programas. Este año, he trabajado en el programa de Sonsoles, pero voy como máximo dos o tres veces a la semana por las tardes. No me quiero

perder nada de Anita. Me ofrecen muchas cosas, pero no dejaría a Anita por nada del mundo.

—Cuando estás en el fragor de ser una madre trabajadora, con muchos proyectos, no te das cuenta de lo rápido que pasa todo.

—A muchas amigas presentadoras, con hijos pequeños, les digo que se lo piensen. Nuestro trabajo implica doce o trece horas diarias. De lo único que me arrepiento en la vida es de todas las horas que trabajé en lugar de estar con mi hijo. No me arrepiento de nada más. Mucha gente dice: «Es mejor calidad que cantidad»,

«Alguien me preguntó que cómo me gustaría que me recordaran y dije: “Como la mujer que vivió intensamente, que murió con su hijo y que resucitó con su nieta”»

pero no. Porque una cosa es tener un trabajo de ocho horas y saber que llegas a tu casa y puedes ver a tu niño, pero yo me iba a las siete u ocho de la mañana y no volvía hasta las nueve o diez de la noche, y en la época de «Qué apostamos», a la una o dos de la madrugada... No veía a mi hijo.

—¿Qué recuerdos de los veranos de tu infancia revives con Anita?

—Con Anita todo es un volver a empezar. Alguien me preguntó el otro día que cómo me gustaría que me recordaran: «Como la mujer que vivió intensamente, que murió con su hijo y que resucitó con su nieta», dije.

—Anita ha traído luz y brillo a tu vida, pero ¿las noches siguen siendo igual de oscuras?

—Sí, tremendas. Cuando Anita está dormida, me viene todo lo que contengo durante el día. Son noches muy oscuras. El dolor se puede apaciguar con amor, pero sigue mordiendo tan intensamente que te corta la respiración.

#### UN MOMENTO MUY EMOTIVO

—Habla ya sin parar... ¿La última ocurrencia con la que no has podido dejar de reír?

—Habla muchísimo y todo lo que dice me hace gracia. Hemos ido al zoo varias veces y, como yo le cantaba «a mi burro, a mi burro, le duele la cabeza...», en cuanto vio uno, le preguntó: «Oye, burro ¿qué te duele?» —ríe Ana—. Es listísima, lo ha heredado de su padre. Si le digo un nombre, se acuerda. Por ejemplo, a su tío Giorgio, el exmarido de mi hermana Amalia, le ha visto una vez en su vida, pero me pregunta a veces: «¿Y tío Giorgio?» —ríe de nuevo—. El otro día fue muy emotivo porque vinieron los mejores amigos de Aless de la Universidad de Duke, donde estudió, sobre todo Justin, que nos acompañó en la época horrible de Nueva York. Estuvieron en casa conociendo a Anita, yo le dije que eran los amigos de papá, ha pasado una semana y todos los días me pregunta cuándo vuelven y se acuerda de todos los nombres.

—Físicamente, se parece cada vez más a Aless.

—Sí, es clavada a su padre. Si alguien dudaba, se ha tenido que callar, porque es un clon. Pienso que Dios ha querido que sea así. Yo no me parecía nada a mis padres cuando era bebé.

—¿También tiene rasgos de la personalidad de Aless?

—También en eso es clavada. Tiene un gran sentido del humor, como él. Todo el día se está riendo y haciendo trastadas.

—¿A través de Anita revives esos momentos con Aless de pequeño que no pudiste vivir por trabajo?

—Tuve muchos momentos, porque los fines de semana y las vacaciones estaba todo el día con él. ¡Y por supuesto que los revivo! De hecho, a veces se me va la cabeza. El otro día,

(SIGUE)





**«Se dicen demasiadas cosas porque no hay nada que decir. Ha venido gente de fuera a ver la casa, españoles ninguno. Estamos estudiando varias ofertas. ¡Pero este verano queríamos estar todos aquí!»**

**«Mis hermanos no dudan de la venta. Yo un poquito, pero somos cinco y hay que respetar. Cuando vengo, veo a mi hijo correteando por sus pasillos. Sinceramente, también duele estar aquí»**

«Habla muchísimo y todo lo que dice me hace gracia. Hemos ido al zoo varias veces y, como yo le cantaba “a mi burro, a mi burro, le duele la cabeza...”, en cuanto vio uno, le preguntó: “Oye, burro ¿qué te duele?”» —ríe Ana—



la persona que trabaja en casa me dijo: «La estás llamando Aless». ¡Qué le voy a hacer!

—Siempre dices que los veranos son agridulces.

—Por mucho que le ponga empeño, los veranos siguen siendo agridulces. A veces no sé ni cómo estoy en pie, pero lo estoy.

#### **EL VALOR SENTIMENTAL DE UNA CASA**

—La energía bonita de tu hijo te sostiene.

—Él quería tener cinco hijos y deseaba que todos disfrutaran de esta casa en verano como él la disfrutó, rodeado de primos.

—Esta es la casa que Aless adoraba y ahora su hija corre por aquí. ¿No te ha resultado muy difícil ponerla a la venta?

—Sí, me da muchísima pena. Va a ser difícil y duro, pero entiendo a mis hermanos. Es un lío mantener



una casa tan grande y, sobre todo, con una carga emocional tan enorme, porque la construyó mi padre. Está en un sitio privilegiado, al borde del mar, con la playa justo debajo. Ya no quedan casas así, es única, pero para mí tiene mucho más valor emocional que estético. Está impoluta, porque mi padre era un genio y nos hemos gastado mucho dinero en mantenerla.

—¿Cómo va el tema de la venta, Ana? Se han dicho tantas cosas...

—Se dicen demasiadas cosas porque no hay nada que decir. Ha venido gente a verla, pero españoles ninguno, solo gente de fuera. Estamos estudiando varias ofertas. ¡Pero este verano queríamos estar todos aquí!

—¿Tenéis claro que venderla es la decisión correcta o hay dudas?

—Ellos no dudan. Yo un poquito, pero somos cinco y hay que respetar. Cuando estoy aquí, veo a mi hijo correteando por sus pasillos y cada rincón tiene su nombre. Sinceramente, también duele estar aquí. Así que, aunque no me encante la idea de vender la casa, pues casi es mejor.

—¿Serás capaz de despedirte de esta casa?

—Será difícil. Esta casa representa mucho de la vida de mis padres y de mi hijo.

—Cuando ya no dispongas de ella, ¿tienes pensado qué harás los veranos con Anita?

—¡Buscar otro sitio! A mí me gustaría Mallorca, porque es como mi segunda casa, pero también estoy muy enamorada del norte, por ejemplo, Cantabria...

(SIGUE)





«Es muy alta, pesa 17 kilos y lleva talla de cuatro años. La llamo “Anita Dinamita”, como me llamaban a mí en la universidad. Tiene más energía que su padre —y tenía mucha— y yo juntos»

«La llevo al pediatra cada tres o cuatro meses. Mi hermana me dice que me excedo, pero creo que es lógico y humano. Anita es lo único que tengo en el mundo y no quiero que le pase nada»

«Ha descubierto, y le apasiona, correr debajo de los aspersores del jardín. Nos calamos, pero, como hace tanto calor, no pasa nada y corremos las dos de aquí para allá como si estuviéramos en “Cantando bajo la lluvia”», nos cuenta Ana, divertida con las ocurrencias de Anita

«DEJÉ DE MIRARME AL ESPEJO»

—¿Algún momento del día te resulta especialmente emotivo en esta casa?

—Al atardecer, porque nos sentábamos en el sofá a ver toda la bahía mientras se ponía el sol.

—En el libro «El chico de las musarañas» decías que, estando asomada en el mirador aquí, se te pasó por la cabeza acabar con todo, pero que una estrella fugaz te hizo cambiar de opinión. ¿Cómo fue aquello, Ana?

—El primer verano aquí sin Aless fue tan terrible que no me acuerdo de nada. Supongo que es una defensa del cerebro. Para ayudarte a sobrevivir, borra el recuerdo del dolor de ese verano. Fue el más difícil de mi vida, sobre todo teniendo en cuenta que el anterior nos habían dicho que Aless estaba limpio. Menos mal que está el libro para recordarme cosas.

—Contaste que querías terminar con el sufrimiento.

—Sí, lo conté, pero cuando me dijeron que Anita venía en camino, resucité.

—¿Aspiras a estar el máximo tiempo posible para ver crecer a tu nieta?

—Voy a empezar a cuidarme mucho para estar con Anita el mayor tiempo posible. Estuve al lado de mi hijo durante toda su enfermedad; luego, cuidé de mi madre; más tarde, de mi padre, y ahora, de Anita.

—¿No querrás faltarle demasiado pronto a la niña!

—¡No! Mi padre murió con 98 años y mi madre, con 92. ¡Me quedan muchos años!

—El físico sí te dejó de importar, te cambió la perspectiva...

—El día que me dijeron que Aless tenía cáncer dejé de mirarme en el espejo. Estéticamente, no



**«Tardo una hora en dormirla, pero es mi momento maravilloso del día. Me tumbo con ella en la camita, le pongo música relajante y le cuento cuentos», dice Ana de su nieta de dos años**

**«De lo único que me arrepiento en la vida es de todas las horas que trabajé en lugar de estar con mi hijo. No me arrepiento de nada más. Ahora no me quiero perder nada de Anita»**

me cuido nada, no me pueden importar menos las arrugas. Cumplir años es un privilegio, porque hay mucha gente joven que muere. Lo que sí haré será retomar este invierno algunas clases de «ballet» clásico y de yoga. El deporte siempre me ha aburrido.

**«LE ENSEÑO TODO DE SU PADRE»**

—¿Qué es lo que más te emociona de ver crecer a Anita?

—Todo, porque Anita es un milagro. Me emociona ver cada día cómo vuelvo a resucitar a través de sus ojos. Ella siempre quiere saber qué es esto y qué es lo otro. Me escucha atentamente cuando se lo explico: «Esto es un pececito y esto es el mar». «Y esto, ¿qué es?». Me encanta enseñarle todo lo que es la vida.

—¿Cómo equilibras diversión y enseñanza? Porque, claro, no todo pueden ser juegos sin límites.

—Hay un momento del día donde dejamos de jugar al escondite y soy la mamá profesora. Sabe las vocales desde que tenía un año y tres meses. Ahora estamos con las consonantes. Y le leo muchos cuentos. Ella, si se cansa antes de que se acabe el cuento, siempre me dice: «Y colorín colorado, este cuento se ha acabado» (ríe). Su padre leía muchísimo, era un ratón de biblioteca. Se pasaba el día leyendo y yo creo que Anita va a ser lo mismo.

—¿Qué le enseñas de su padre?

—Todo. Mi casa está llena de fotos de mi hijo y dormimos en su cuarto, que está como lo dejó. «Estos son los zapatos de papá y esta, su camisa». Le enseño todo y ella lo tiene muy presente.

—¿Irás ya este curso al cole o todavía no le toca?

—No, no le toca. Irá cuando cumpla tres años y aún tiene dos.

—¿Todavía tienes un margen para no separarte de ella ni un minuto!

—¡Y que no me lo quiten! (Ríe).

—Todo apunta a que ese momento de la separación va a ser peor para ti que para ella.

—Creo que sí, porque Anita es muy social. Cuando aporrea el piano, nos pide aplausos. No sé lo que va a ser,

**(SIGUE)**





**«¿Qué haré los veranos con Anita? ¡Buscar otro sitio! A mí me gustaría Mallorca, porque es como mi segunda casa, pero también estoy muy enamorada del norte, por ejemplo, Cantabria...»**

«El día que me dijeron que Aless tenía cáncer dejé de mirarme en el espejo. No me pueden importar menos las arrugas. Cumplir años es un privilegio, porque hay mucha gente joven que muere», confiesa Ana. «Pero lo que sí voy a hacer es empezar a cuidarme mucho para estar con Anita el mayor tiempo posible. Este invierno voy a retomar algunas clases de "ballet" clásico y de yoga»

pero creo que va a ir más por actriz que otra cosa (ríe).

—**Al final, va a salir a su abuela.**

—Creo que sí.

—**¿Cómo esperas que Anita recuerde un día el tiempo que pasasteis juntas y cómo te gustaría que te describiera cuando sea mayor?**

—¡Con que me diga lo que me decía mi hijo: "¿Qué sería de mí sin ti?"! Con eso ya me haría feliz. Un «te quiero» es fácil, pero «qué sería de mí sin ti» es lo más bonito que me han dicho, y me lo dijo mi hijo muchas veces y en sus últimos momentos.

—**¿Qué consejo de vida le darías a Anita?**

—Le hablaría de la lección de vida que nos dio su padre: luchó contra un cáncer con coraje y una sonrisa.

—**¿Cómo recuerdas aquel momento en que la cogiste en brazos por primera vez?**

—¡Empecé llorar como una loca! Era tan clavadita a Aless de recién nacido que sentí que resucitaba.

—**En ningún momento, ni por toda la polémica que se suscitó, te arrepentiste de esta decisión, ¿verdad?**

—Yo heredé de mi padre un cociente de inteligencia alto, y alguien con ese cociente de inteligencia no toma una decisión tan importante en su vida sin meditarlo mucho. Lo medité durante dos años.

—**Lo que digan, a ti te ha importado poco.**

—¡Ni me entero! (Ríe). Me importa tres pitos. Uno es quien es y tiene libertad, sin hacer daño y respetando a los demás, de hacer con su vida lo que le dé la real gana.

«Por un hijo, el duelo no cambia nunca, porque jamás llegas a la fase final, a la aceptación. Es imposible», dice Ana, cinco años después de la trágica pérdida de Aless

«Por mucho que le ponga empeño, los veranos siguen siendo agridulces. El dolor se puede apaciguar con amor, pero sigue mordiendo tan intensamente que te corta la respiración»

#### CINCO AÑOS SIN ALESS

—Se han cumplido cinco años desde la marcha de Aless. ¿Ha cambiado de alguna forma tu manera de vivir el duelo?

—El duelo cambia cuando es por un padre, una madre, un hermano, un amigo, un novio... lo que quieras. Pero, por un hijo, el duelo no cambia nunca, porque jamás llegas a la fase final, a la aceptación. Es imposible. Ningún padre o madre puede aceptar la pérdida de un hijo. Como mucho, llegas a aceptar que nunca lo vas a aceptar. Y esa es la afirmación.

—¿Hay algún ritual o costumbre que mantengas en su memoria?

—Nos pidió que miráramos al cielo a las nueve de la noche y que, pasase lo que pasase, dijéramos: «God bless you, Aless», «Que Dios te bendiga». (A Ana Obregón se le quiebra la voz al recordar esta petición de su hijo).

—¿Sientes que su presencia te sigue acompañando e inspirando en todo lo que haces?

—En todo.

—Si pudieras decirle algo hoy, ¿qué le dirías?

—Hablo con él todos los días y sabe que he cumplido sus deseos. Primero, el de traer al mundo a su hija; segundo, que la fundación que lleva su nombre va fenomenal y estamos financiando varias investigaciones importantísimas sobre cáncer en niños y jóvenes, especialmente en sarcoma de Ewing, que es lo que tenía Aless. Su tercer deseo fue que su libro saliera a la luz. Se convirtió en el más vendido de no ficción el año antepasado. Gracias a él, pude donar cien mil euros de derechos de autor a la fundación.

—¿Has pensado en escribir uno nuevo?

—No, ese era un libro que él empezó, yo lo terminé y he donado todos los derechos de autor. Ahora, mi tiempo está dedicado a Anita cien por cien. ¡Si no tengo tiempo ni de ducharme a veces! (Ríe).

(SIGUE)





**«Heredé de mi padre un cociente de inteligencia alto, y alguien con ese cociente de inteligencia no toma una decisión tan importante en su vida sin meditarlo mucho. Lo medité durante dos años»**

—Dices que hablas con él todos los días. ¿Qué crees que él te diría?

—Algo de calma y paz le tiene que dar que esté haciendo todo lo que él dejó por hacer, pero no creo que sea feliz, porque él amaba la vida por encima de todo. Era un enamorado de la vida. Sé que no es feliz. Si digo lo contrario, para encontrarme mejor, sería una mentira. No creo que nadie que se vaya tan joven sea feliz. Imposible. ¡Tenía toda la vida por delante!

—Todo este horror que has pasado, Ana, ¿cambió tus prioridades?

—Totalmente. Relativizas todos los problemas absurdos que tenías antes.

—¿Qué has aprendido sobre la resiliencia y el amor?

—Muchísimo. Sé que el mayor acto de amor de mi hijo fue escribir en su testamento que trajera al mundo a su niña. Él sabía que, sin su hija, yo me habría muerto. Y no hay nada peor que estar muerto en vida. Ese fue un acto de amor de Aless hacia mí.

—La familia es un pilar para ti. ¿Has podido hablar con tu sobrino Javier? ¿Qué tal está con todo lo que ha pasado?

—De eso prefiero no hablar, porque ellos no quieren hablar. Está todo en manos de sus abogados y que él decida.

Texto: MARTA GORDILLO  
Fotos: JESÚS CORDERO  
Estilismo: VERÓNICA SUÁREZ  
Producción: MARÍA JOFRE

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia



«Mi hijo nos pidió que, pasase lo que pasase, miráramos al cielo cada día a las nueve de la noche y que dijéramos: “Que Dios te bendiga, Aless”»





**La ex presidenta de Castilla-La Mancha compartió una relajada jornada náutica con la hija del empresario y su marido, Santiago Camacho, que están a punto de celebrar su primer aniversario de bodas**

Sobre estas líneas, María Dolores de Cospedal y Fernando Portillo fotografiados junto a Ana Cristina y Santiago Camacho. Abajo izquierda, la abogada del Estado y el empresario, cuya relación salió a la luz esta primavera, y al lado, Ana Cristina con su marido. Página siguiente, un primer plano de la hermana pequeña de las hijas de Bertín Osborne, que también encontró momentos en pareja en la cubierta del barco



EXCLUSIVA

En Sotogrande

# ANA CRISTINA PORTILLO Y EL VERANO DE LA «NUEVA FAMILIA»: VACACIONES CON SU PADRE, FERNANDO, Y MARÍA DOLORES DE COSPEDAL, PAREJA SORPRESA DEL AÑO

**L**A sorpresa sentimental de la primavera continúa dando que hablar este verano. María Dolores de Cospedal, abogada del Estado y ex presidenta de Castilla-La Mancha, atraviesa una nueva etapa vital junto a Fernando Portillo, empresario gaditano muy vinculado a la alta sociedad andaluza. Aunque no son estas las primeras imágenes que se tienen de ambos juntos, sí son las más reveladoras hasta la fecha: una jornada en alta mar, repleta de gestos de cercanía, armonía familiar y sonrisas compartidas. Fue «La otra crónica» quien destapó la relación al publicar que habían sido vistos en diversas ocasiones por Sevilla, ciudad donde él reside y que ella frecuenta con asiduidad. Desde paseos por la ciudad hispalense hasta almuerzos en la Feria de Abril y visitas a la finca familiar de Fernando en Hornachuelos (Córdoba), las señales de una creciente amistad eran cada vez más visibles.

Ahora, en Sotogrande, donde se encuentran veraneando, la pareja ha dado un paso más, compartiendo embarcación y una divertida jornada náutica junto a Ana Cristina Portillo, hija de Fernando, y su marido, Santiago Camacho, con el que está a punto de celebrar su primer aniversario de bodas. A bordo del yate y ajenos a las miradas de terceras personas, los cuatro dejaron entrever que mantienen una relación cercana y distendida. Aunque el entorno de María Dolores de Cospedal y Fernando Portillo ha insistido en que «aún no hay nada serio ni oficial», estas nuevas fotografías reflejan una complicidad que va más allá de la amistad. La vida los ha unido en un momento de madurez, calma y equilibrio. Entre viajes, amigos comunes y nuevas ilusiones, ambos están escribiendo —paso a paso— una historia que parece afianzarse con el tiempo. Y aunque ninguno ha querido hacer declaraciones, las imágenes hablan por sí solas.

Fotos: MADPHOTO PRESS

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia





## CRISTIANO RONALDO Y GEORGINA SE CASAN: CASI DIEZ AÑOS DE AMOR, CINCO HIJOS Y UN ESPECTACULAR ANILLO DE SEIS MILLONES DE EUROS

**L**A boda entre Cristiano Ronaldo y Georgina Rodríguez siempre ha sido uno de los temas más recurrentes entre los allegados de la pareja y los periodistas de todo el mundo. «¿Y el anillo pa' cuando?», revelaba la modelo, en su «reality» de Netflix, que le cantaban en broma sus amigos después de que Jennifer Lopez arrasara con ese «hit». El anuncio por fin ha llegado.

El pasado lunes 11 de agosto, en torno a las siete de la tarde, la novia del astro portugués soltaba el «bombazo»: «Sí, quiero. En esta y en todas mis vidas», compartió emocionada con sus más de 67 millones de seguidores en Instagram, junto a una imagen de su mano entrelazada con la de Cristiano, presumiendo de su impresionante anillo de compromiso. Una fotografía que provocó un «tsunami» digital, debido a las múltiples felicitaciones por parte de amigos, familiares y los millones de «fans» que la pareja tiene por todo el mundo.

Y también dejaba a todo el que la veía sin aliento. Porque si la petición de matrimonio fue toda una sorpresa —de noticia del verano, la califican algunos medios—, el tamaño de la sortija de pedida, un diamante talla oval de alrededor de 40 quilates, con otros dos diamantes a los lados, valorado en como mínimo seis millones de euros, no fue menos impactante.

Con el anuncio de su compromiso, Cristiano y Georgina dan un importante paso. Convertidos en padres de familia numerosa —Cristiano Jr., los mellizos Eva y Mateo, na-

«Sí, quiero. En esta y en todas mis vidas», escribió la novia del astro portugués en el mensaje que compartió con sus seguidores



cidos por gestación subrogada, y sus dos hijas en común, Alana Martina y Bella Esmeralda— y en una de las parejas más mediáticas del mundo, juntos han superado numerosos baches, del sinsfín de rumores que siempre han rodeado al jugador del Al-Nassr F.C. y a la «influencer» a la pérdida del mellizo que esperaban junto a Bella.

Su historia de amor comenzó cuando él jugaba en el Real Madrid y ella era dependiente de una tienda de lujo. En noviembre de 2016, ¡HOLA! los descubrió durante un viaje a París. En ese momento, ella era desconocida, pero, dos meses después, hicieron su primer gran debut como pareja en los premios «The Best» y comenzó la «Georginamanía».

Cristiano confesó recientemente en una entrevista que estaba «1.000% seguro» de que se casaría con Georgina, «ya sea en un año, seis meses o incluso un mes», pero que necesitaba esperar «el clic» que le dijera que era el momento idóneo. Está claro, el «clic» ha llegado.

Fotos: GETTY IMAGES

En la otra página, arriba, la imagen del impresionante anillo de compromiso de Georgina, un diamante talla oval. «Juntos hemos construido una familia hermosa y ella es el centro de todo», declaró Cristiano el mes pasado sobre su futura mujer. Abajo, con sus cinco hijos: Cristiano Jr., los mellizos Eva y Mateo, Alana Martina y la más pequeña, Bella Esmeralda



El cantante, de 81 años, disfruta sus vacaciones en Ibiza

## RAPHAEL IMPARABLE, RECARGA ENERGÍA EN SU ISLA FAVORITA Y RODEADO DE SU FAMILIA

Tras sus problemas de salud (se le diagnosticó un linfoma cerebral que le mantuvo varios meses lejos de los escenarios), se muestra de lo más recuperado

**A** Raphael no hay quien le pare. «Renació» el pasado 15 de junio, en una inolvidable actuación en el Teatro de Mérida, que marcaba su esperado regreso seis meses después de que le diagnosticaran un linfoma cerebral primario, del que ya está recuperado. «Sí, tuve miedo, pero muy medido. Para estas cosas soy muy valiente», confesaría en una entrevista en la televisión pública.

No era, sin embargo, la primera vez que hacía frente a un contratiempo de salud. Hace más de dos décadas, en 2003, se sometía a un trasplante de hígado... y, de nuevo, al poco, volvería, triunfante, a los escenarios —en esa ocasión, a uno de los grandes, el Teatro de la Zarzuela, de Madrid—, donde se ha forjado la leyenda de la canción.

Antes de retomar su gira, «Raphaélísimo», el próximo 6 de septiembre en Elche (Alicante), el cantante, de 81 años, disfruta de un merecido descanso junto a los suyos. Acompañado de su mujer, Natalia Figueroa, su apoyo incondicional; su hija, Alejandra Martos, y su nieto Carlos Arenzana, pasa estos días de verano en su isla favorita, Ibiza, donde encuentra su refugio, al que ya se retiró en abril, para resurgir con esa fuerza arrolladora que siempre le ha caracterizado.

Fotos: GTRES

El cantante descansa estos días de verano en su casa de Ibiza (en la urbanización de Sant Josep), antes de retomar su gira, y acompañado de su familia. Abajo, con su mujer, Natalia Figueroa; su nieto Carlos, y su hija, Alejandra Martos



Scroll.

Scroll.

Like.

*Lorra.*

Follow.

Scroll.



Uno de los lugares con más violencia machista de España, no es un lugar.

#ViolenciaDigitalEsViolencia



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE IGUALDAD

# ANTONIO RESINES

## SUS CONFESIONES DE PELÍCULA A «¡HOLA!»

### AL CUMPLIR 71 AÑOS:

### «NO TENGO NINGÚN INTERÉS EN MORIRME»



**B**RILLA con luz propia dentro y fuera de los focos, y hoy, más que nunca, tiene motivos para celebrar. Antonio Resines, referente indiscutible del cine y la televisión española, sopla 71 velas en un momento pleno de serenidad, lucidez y cariño. Con más de 150 películas a sus espaldas, un Goya en su haber y nuevos retos profesionales en el horizonte, el carismático actor repasa su intensa trayectoria en una entrevista cargada de emoción, humor y verdades. Su mujer, Ana Pérez-Lorente, su hijo Ricardo, su lucha por la vida durante la pandemia y su conmovedor reencuentro con los Reyes, tras superar uno de los capítulos más duros de su existencia... Nada queda fuera de esta conversación en la que, con la sabiduría que dan los años y la cercanía que lo define, lanza un único y poderoso deseo al universo: «Virgencita, que me quede como estoy». Porque cuando se ha estado tan cerca del abismo, cada día cuenta como un regalo.

#### «ME GUSTARÍA SEGUIR TRABAJANDO»

—¡Felicidades por tus 71 años! ¿Qué le pides a esta nueva vuelta al sol?

—Muchas gracias por lo de las felicidades y qué le pido: Virgencita, que me quede como estoy.

—Si miras atrás, ¿cuál ha sido el momento más gratificante y el más difícil de tu vida?

—He vivido muchos momentos gratificantes, pero, probablemente, los mejores han sido cuando nació mi hijo, mi última boda y, en su mo-

mento, la primera también. Los más difíciles han sido, sin duda, cuando murieron mis padres.

—Si tu vida fuera una película, ¿qué título crees que le pondrías?

—«La buena estrella». No por la película, sino porque la he tenido.

—¿Qué te queda pendiente por lograr, ya sea a nivel profesional o personal?

—A mí, como me gusta este trabajo, pues me gustaría seguir trabajando. Personalmente, ahora estoy en un momento magnífico, pero todo es mejorable, por supuesto.

—En septiembre se estrena «Las delicias del jardín», de Fernando Colomo, en la que tienes un pequeño papel. ¿Cómo ha sido trabajar de nuevo con él?

—Fernando fue el que produjo «Ópera Prima» y la segunda o tercera película que hice fue con él, «La mano negra». Es un tío estupendo.

—«Los Serrano» marcó una época en la televisión. Si regresara la serie, ¿te gustaría unirse de nuevo al reparto?

—Si regresara, sí. Pero no va a regresar.

—¿Sigues manteniendo relación con alguno de tus compañeros?

—Me llevo muy bien con todos y sigo manteniendo relación con el núcleo principal.

—Tras una carrera tan exitosa, ¿la jubilación está en tus planes, o sigues con ganas de más proyectos?

—Yo, técnicamente, estoy jubilado, pero sigo trabajando porque puedo trabajar por decisión unánime del Congreso de los Diputados, que

Arriba, Antonio Resines con su mujer, Ana Pérez-Lorente, con quien se casó en octubre de 2020. Sobre estas líneas, el actor con el reparto de la serie «Los Serrano», que protagonizó con Belén Rueda, y con la Medalla de Oro de las Bellas Artes que le entregaron los Reyes de España en el año de la pandemia

**«He vivido muchos momentos gratificantes, pero, probablemente, los mejores han sido el nacimiento de mi hijo, mi última boda y, en su momento, la primera. Los más difíciles han sido, sin duda, cuando murieron mis padres»**

aprobaron el Estatuto del Artista. Puedo cobrar la pensión a la que tengo derecho, porque he pagado lo que me correspondía en su momento, y sigo cotizando a la Seguridad Social porque puedo trabajar por cuenta ajena.

—Has tenido el privilegio de hacer grandes amigos en el cine, como Maribel Verdú, con quien te hemos visto de vacaciones. ¡Háblame de vuestra amistad!

—Maribel es, sin duda, una de las mejores actrices del cine español, del cine en general y una grandísima amiga y bellísima persona.

—Se cumplen cinco años de la pandemia, un momento que marcó un antes y un después en tu vida. ¿Cómo te encuentras ahora, a nivel de salud?

—De salud, estoy estupendamente. Recuperado totalmente.

—Durante el tiempo que estuviste en coma, contaste que soñaste con la Reina de Inglaterra, que Almeida te enterró tres veces y hasta participaste en la Segunda Guerra Mundial. ¿Crees que esta experiencia daría para un guion de cine?

—Lo que me pasó en el coma no es que soñase, es que yo eso lo viví. Pero no, no daría para un guion porque eran alucinaciones. Estas cosas pasan, ya sabes.

#### LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA

—Los Reyes se volcaron contigo durante la entrega de la Medalla de Oro a las Bellas Artes. ¿Qué te pareció su cercanía y su apoyo en un momento tan importante para ti?

—Me entregaron la Medalla de Oro de Bellas Artes. Fueron muy cariñosos. Cuando me la dieron, yo estaba todavía con las muletas porque no me había recuperado del todo. Fue una experiencia estupenda.

—Ese susto de salud ¿te hizo cambiar tu filosofía de vida?

—No, no mucho.

—Antes del COVID, superaste un cáncer de colon y otros desafíos. Alguna vez has bromeado con tener más vidas que un gato. ¿No sientes miedo a la muerte después de haber vivido momentos tan críticos?

—No tengo ningún interés, desde luego, en morirme. Lo que no me gustaría es que fuese una cosa como dolorosa, pero bueno, no le doy demasiadas vueltas. Hombre, ahora que tengo 71... pues sí.

—En los momentos más delicados de tu vida, el apoyo de tu mujer y tu hijo ha sido clave. ¿Qué importancia tiene para Antonio Resines la familia?

—Para Antonio Resines la familia tiene una grandísima importancia. La que más. Y la amistad también.

—¿Te gustaría ser abuelo?

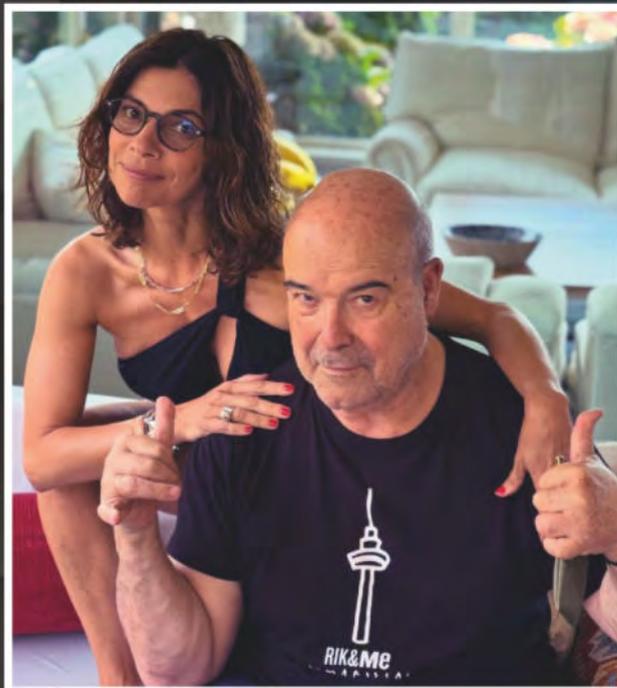
—Pues no especialmente, pero sí hay que ser abuelo, pues se es abuelo.

Texto: MARÍA MEDINA

Fotos: FERNANDO JUNCO / AGENCIAS



«Yo, técnicamente, estoy jubilado, pero sigo trabajando porque puedo», dice el actor, que celebró su cumpleaños el pasado 7 de agosto. Debajo, a la izquierda, con su amiga, la actriz Maribel Verdú. Al lado, con sus respectivas parejas, Ana y Pedro Larrañaga, durante los días de vacaciones que compartieron en Cantabria



- 4** Entramos con **MARIANGELA LEONE JAMAL** en su impresionante villa de verano en Cerdeña, rodeada de vegetación y con cuatro piscinas
- 16** **JEFF BEZOS Y LAUREN SÁNCHEZ** eligen Ibiza como nuevo destino de su luna de miel
- 20** **LOS REYES Y SUS HIJAS** se despiden de Mallorca: tarde de arte y cena en familia, antes de empezar sus vacaciones privadas
- 22** El renacer de **PAULINA RUBIO**: amor, familia y un nuevo comienzo en Miami
- 24** **ISABEL PREYSLER, TAMARA E ÍÑIGO**, viaje al paraíso entre aguas cristalinas, atardeceres de película, lujo y recuerdos
- 30** **ISABEL PREYSLER**, además de divina, humana: vuelve a caer en la tentación del chocolate con churros
- 32** **CARLOS SAINZ, JR. Y REBECCA DONALDSON**, dos cuerpos de «gran premio», en aguas de Mallorca
- 34** El «salto» de **ESTER EXPÓSITO**: las imágenes más divertidas de la actriz, en su escapada a Ibiza
- 35** **FELICIANO LÓPEZ Y SANDRA GAGO**, una familia modelo junto a sus pequeños, Darío y Marco, en Cádiz
- 36** Estrellas, parejas, encuentros y una destacada ausencia, en la gran fiesta del verano en Marbella
- 40** **KATE MOSS** y su hija, **LILA GRACE**, hacen de las playas de Formentera una pasarela fascinante
- 41** **APPLE**, la hija de Gwyneth Paltrow y Chris Martin, la sirena de los Hamptons
- 42** **LOS CLOONEY**, reyes del «glamour» en su rincón favorito del mundo
- 43** **ANNE HATHAWAY**, el «diablo» se vuelve a vestir de azul (cerúleo)
- 44** **CARLA GOYANES** rinde un emotivo homenaje a su padre y habla con ¡HOLA! sobre cómo vive este verano lleno de recuerdos
- 46** **CAYETANO Y EUGENIA MARTÍNEZ DE IRUJO**, la imagen definitiva de la reconciliación, a dos meses de su boda con Bárbara Mirjan
- 48** **ANA OBREGÓN Y ANITA**, el posado del verano, en su casa de Mallorca, entre la nostalgia, la emoción y las nuevas ilusiones
- 60** **ANA CRISTINA PORTILLO** y el verano de la «nueva familia»: vacaciones con su padre, Fernando, y María Dolores de Cospedal, pareja sorpresa del año
- 62** **CRISTIANO RONALDO Y GEORGINA** se casan: casi diez años de amor, cinco hijos y un espectacular anillo de seis millones de euros
- 64** **RAPHAEL** imparable, recarga energía en su isla favorita y rodeado de su familia
- 66** **ANTONIO RESINES** y sus confesiones de película a ¡HOLA!, al cumplir 71 años: «No tengo ningún interés en morirme»
- 69** **SIETE DÍAS**
- 70** **PASATIEMPOS**
- 72** **MUNDO SINGULAR**
- 74** **EL BUSCADOR DE SERIES**
- 75** **JOAQUÍN SÁNCHEZ Y SUSANA SABORIDO**, más unidos que nunca tras dejar atrás la tormenta mediática
- 76** **ANA DE ARMAS, ANYA TAYLOR-JOY, JESSICA CHASTAIN...** Dieciocho superestrellas que te sorprenderán por sus orígenes españoles
- 80** **ELLA FONTANALS-CISNEROS** repasa con ¡HOLA! su fascinante vida: amor, arte y encuentros con personajes históricos
- 84** **JOAN COLLINS**, «glamour» en Saint-Tropez, a los 92 años
- 85** Un «chaval» llamado **DUSTIN HOFFMAN** celebra en familia su 88 cumpleaños
- 86** **KATIE HOLMES Y SURI CRUISE**, más que madre e hija: dos mejores amigas en el set de rodaje
- 88** **MODA: ALE CAPETILLO**, la «influencer» mexicana que conquista Europa, entre el amor y la moda
- 94** **ESTILO EN LA CALLE**
- 96** **LA TENDENCIA DE LA SEMANA**
- 98** **BELLEZA**
- 102** **BIENESTAR**
- 104** **GASTRO**

© ¡HOLA! Queda prohibido reproducir cualquier trabajo literario o gráfico aparecido en esta revista sin previa autorización de la empresa editora, aun citando su procedencia. 1

**¡HOLA!**

www.hola.com

**HOLA, S. L.**

Fundadores:

Antonio Sánchez Gómez  
Mercedes Junco Calderón  
Eduardo Sánchez Junco

Presidente:

Eduardo Sánchez Pérez

Vicepresidentas:

Carmen Sánchez Pérez  
Mercedes Sánchez Pérez

Secretaria del Consejo:

Carmen Pérez Villota

EDITORIAL

DIRECTOR Eduardo Sánchez Pérez

DIRECTORA DE PUBLICACIONES: Roseta L. del Valle

SUBDIRECTORA: Marta Gordillo

REDACCIÓN:

Pilar Rubines, Silvia Castillo,  
Enrique Suero, Cristina Olivar,  
Antonio Diéguez, Luis Nematolo,  
María Luisa García-Moro, Patricia Izquierdo

EDICIÓN GRÁFICA: Uxua Mena

DIRECTORA DE MODA Y BELLEZA: Laura Longo

SUBDIRECTORAS HOLA.COM: Carmen Martínez, Raquel Sáez

DIRECTOR GENERAL DE NEGOCIO:

Javier Junco Aguado

PUBLICIDAD:

DIRECTORA COMERCIAL: Arancha González  
DIRECTORA DE PUBLICIDAD: Eugenia Recio  
SUBDIRECTORA DE PUBLICIDAD BARCELONA: Georgina Pares

DEPARTAMENTO DE OPERACIONES:

DIRECTOR: Juan Pablo Orelle  
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Felipe Espinosa

DIRECTORA DE NEGOCIO DIGITAL: María Álvarez

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO FINANCIERO Y RR.HH.:

DIRECTORA: Cristina Corral

IMPRESIÓN:

Rotocobrih, S.A.U. Ronda de Valdecarrizo, 13,  
28760-TRES CANTOS, MADRID. Printed in Spain.  
Depósito legal: M-15.539-2015.

ATENCIÓN AL CLIENTE Y SUSCRIPTORES

Teléfono: **+(34) 917 811 800**

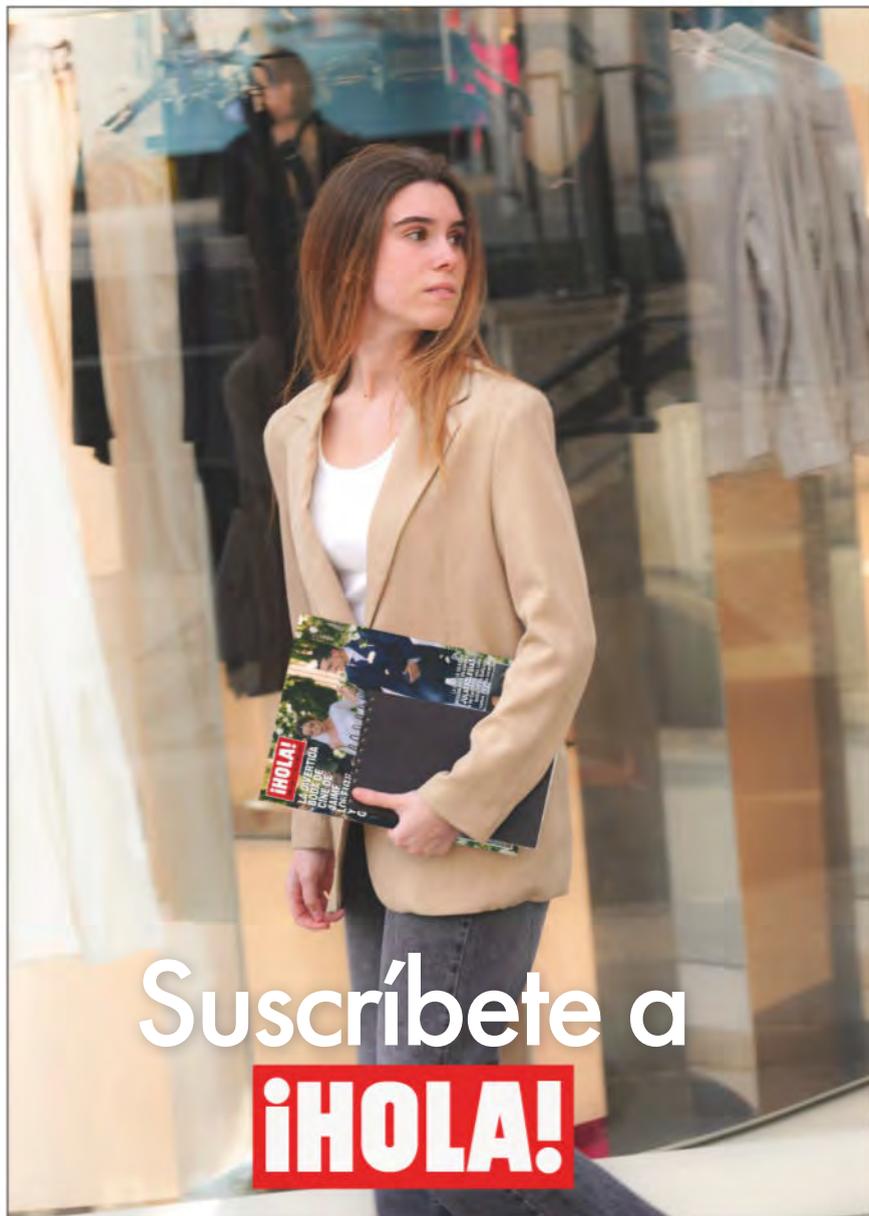
Lunes a Viernes de 9 a 20 h

Toda la correspondencia debe dirigirse a HOLA, S. L.  
Apartado de Correos N.º 6.082 (28080) MADRID  
sugerencias@hola.com  
suscripciones@hola.com

¡HOLA! (ISSN 0214-3895 USPS #715230) is published weekly by HOLA, S. L. Calle Miguel Ángel, 1. Madrid 28010 SPAIN and distributed by PCI-Postal Center International - 2965 West Corporate Lakes Boulevard - Weston, FL 33331 - Postage paid at Miami, FL and additional mailing offices. Postmaster: Send address changes to: HELLO, INC. 2153 Coral Way Apt 400 - Miami, FL 33145



¡HOLA! es embajador honorario de la marca España



Suscríbete a  
**¡HOLA!**

IMAGEN CREADA POR E. LOKOSSOU, L. MARTÍN-PORTUGUÉS Y M. VILLA EN EL TALLER ¡HOLA! & CEU 2025

**12 meses** POR EL PRECIO DE **10<sup>(\*)</sup>**  
CON NUESTRA **oferta especial**

ENTRA A NUESTRA TIENDA EN  
**suscripciones.hola.com**

**GRATIS**  
**2 MESES**

SUSCRIPCIÓN ANUAL A  
LA REVISTA SEMANAL



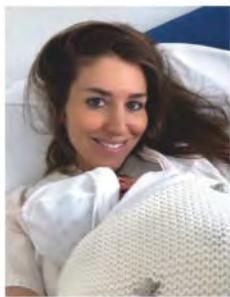
ACCESO A LAS  
EDICIONES DIGITALES EN  
CUALQUIER DISPOSITIVO



**¿PODEMOS AYUDARTE?**

Si necesitas ayuda con la compra o tienes alguna duda llámanos al **+(34) 917 811 800** o escríbenos a **suscripciones@hola.com**

(\*) oferta limitada a suscripciones anuales de la modalidad de envío a domicilio + digital, los gastos de envío pueden variar en función del país de destino.



**CARMEN BALLESTEROS**  
Hija de Severiano Ballesteros,  
da a luz a su primer hijo

Inolvidable para el deporte español y, muy especialmente, para su familia. Por eso, Carmen Ballesteros ha anunciado, tras dar a luz a su primer hijo, nacido el pasado 8 de agosto, que su bebé se llamará Severiano en honor a su padre, una figura internacional del golf y un hombre bueno que se fue demasiado pronto, en mayo de 2011. «Tengo una sorpresa en su honor», anunció la menor de los tres hijos que Severiano Ballesteros tuvo junto a Carmen Botín. Desde que el golfista falleció por un tumor cerebral, su familia fomenta sus valores y reivindica su figura.



**MARIUS BORG**  
La Casa Real noruega le retira  
su pasaporte diplomático

La Casa Real noruega ha decidido retirar el pasaporte diplomático a Marius Borg, hijo mayor de la princesa Mette-Marit. El joven está en medio de una investigación judicial por 23 cargos. A tenor de su gravedad, y después de un año en los tribunales, la Casa Real ha tomado esta drástica medida. Aunque nunca tuvo un título nobiliario, su cercanía a la Familia Real hizo que, desde niño, se expidiera para él este documento, con el que recibía un trato preferente en los aeropuertos. La decisión se ha tomado aduciendo que utilizar esta documentación para viajes privados es «inaceptable».



**CHRISTIAN DE DINAMARCA**  
Así es Emma Nygaard, la joven de 21  
que ha conquistado su corazón

Cada vez quedan menos príncipes azules solteros. Christian de Dinamarca, el hijo mayor de los Reyes Federico y Mary y príncipe heredero de su país, podría estar enamorado de Emma Nygaard, una joven cosmopolita de 21 años, que estudió en la Universidad de Sídney, que adora pasar largas temporadas en África, y que se caracteriza por su discreción... aunque una «indiscreción» hizo que la noticia de su relación se hiciera viral en cuestión de minutos. Bastó subir a sus redes la foto de un beso con el príncipe, en un festival de música, para ocupar el centro de la noticia.



**JAIME ANGLADA**  
Preocupación por su estado de salud  
tras ser arrollado por un coche

La madrugada del viernes 8 de agosto, Jaime Anglada circulaba con su moto por la avenida Joan Miró de Palma de Mallorca, cuando fue arrollado por un coche, cuyo conductor se dio a la fuga. Desde entonces —y hasta el cierre de esta edición—, el cantante y regatista, amigo íntimo de Felipe VI, permanece ingresado en la UCI del hospital de Son Espases, en coma inducido, debido al severo traumatismo craneoencefálico, además de otras múltiples lesiones, que sufre. Aunque el estado de Jaime, de 52 años, es grave, no se teme por su vida, según han expresado fuentes cercanas. El conductor, de 20 años, que provocó el grave suceso fue detenido por agentes de la Policía Local y está acusado de omisión del deber del socorro, lesiones por imprudencia grave y conducción bajo la influencia de las bebidas alcohólicas, ya que dio positivo en la prueba realizada tras su arresto. Los Reyes, que están disfrutando de sus vacaciones privadas, están en contacto permanente con la mujer del músico, Pilar Aguiló.



**BRAD PITT**  
Desolado por la muerte de su madre, Jane Etta,  
a los 84 años

El pasado 5 de agosto, perdía la vida Jane Etta Pitt, en Springfield, a los 84 años. Aunque desde hacía meses su salud era delicada, tanto Brad Pitt como sus familiares aún no asumen su muerte. Ha sido una sobrina del actor, Sydney Pitt, quien ha expresado en pocas palabras el dolor que están sintiendo: «Todavía no estábamos listos para que te fueras». Brad Pitt, por el momento, mantiene un respetuoso silencio. Una fuente cercana informó a la revista «People» que, en estos delicados momentos, «Inés está apoyando a Brad, mientras llora la pérdida de su madre. Quiere estar ahí para él».



**RAFA NADAL Y MERY PERELLÓ**  
Dan la bienvenida a Miquel,  
su segundo hijo

Rafa Nadal y Mery Perelló han mantenido en la más estricta intimidad la noticia más feliz de este verano: el pasado 7 de agosto, Mery dio a luz al segundo hijo de la pareja. A partir de ahora, el pequeño Rafa ya tiene un compañero de juegos... y quién sabe si su mejor rival en las canchas de tenis, si siguen el ejemplo de su padre, el mejor tenista español de todos los tiempos. Pero, además, ha trascendido que el recién nacido tendrá un nombre cargado de significado: Miquel. Así se llamaba el padre de Mery quien, después de una larga enfermedad, falleció en abril de 2023, a los 63 años.



**JOSÉ FERNANDO**  
El hijo de Ortega Cano se reúne con sus  
hermanos y su hija, Rocío, en Cádiz

Se cumple un mes desde que Michu, la ex-pareja de José Fernando Ortega, falleciese de forma repentina, a los 33 años. En medio de un revuelo mediático por la custodia de la única hija de la pareja, la pequeña Rocío, una de las partes del presente conflicto ha conseguido reunirse al completo para disfrutar de unos días juntos. Aprovechando las vacaciones que José Fernando tiene en el centro en el que lleva años ingresado, ha podido reencontrarse con su hija y sus hermanos, Gloria Camila y José María, en Cádiz, con quienes disfrutó de un divertido día en un parque acuático.



**CARLOS III**  
La nueva aventura empresarial y «pet friendly»  
del Rey de Inglaterra

Se sabe, de siempre, que la Familia Real inglesa siente adoración por sus mascotas. Como botón de muestra, la atención continua de Isabel II a sus corgi. Pues bien, Carlos III ha hecho de esa pasión un nuevo negocio, «Royal Dog Treats», una marca de golosinas para perros que ha presentado en Balmoral y que se vende bajo el mejor eslogan: «Con cariño para tu príncipe o princesa de cuatro patas». Las galletas perrunas en cuestión están realizadas con harina integral, caldo de pollo y huevo. Los setenta y cinco gramos cuestan casi 6 euros. Una «delicatessen» real.

## Sopa de letras

Cetáceo similar al delfín, pero de menor tamaño.

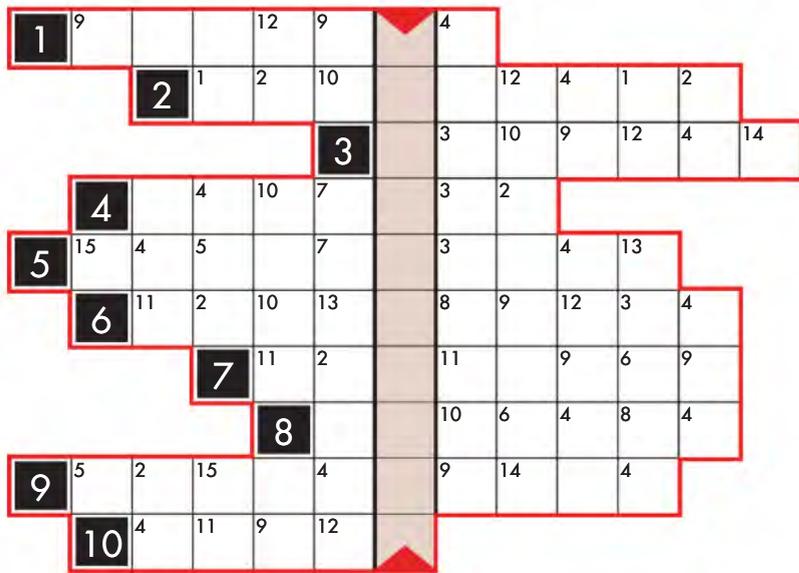


- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| AMOR        | DESLENGUADO | NATURALIZAR |
| ANQUILOSADO | DISIPACIÓN  | ORTIGA      |
| AÑIL        | DIVORCIO    | PIAR        |
| ARQUEOLOGÍA | DOSILLO     | PÍCEO       |
| ASIR        | ESTADÍSTICA | PLANETARIO  |
| BAJERO      | HONDA       | PRONOSTICAR |
| BIOGRÁFICA  | IMPRUDENCIA | RODAMIENTO  |
| CALCAÑAR    | INFLAMACIÓN | SALPIMENTAR |
| CAMARADERÍA | INMUNOLOGÍA | SEÑALADO    |
| CATACLISMO  | INSTALACIÓN | SINCRONIZAR |
| CENTESIMAL  | LIENDRE     | SUAVIZANTE  |
| CRISIS      | MALAGANA    | TOPONIMIA   |
| DESCARGAR   | MICROCLIMA  | TUTORA      |
| DESCONFIADO | MOMIA       |             |
| DESEMEJANTE | NAILON      |             |



## El horizontal

A cada letra le corresponde una cifra en cada casillero. ¡Descubra el enigma!

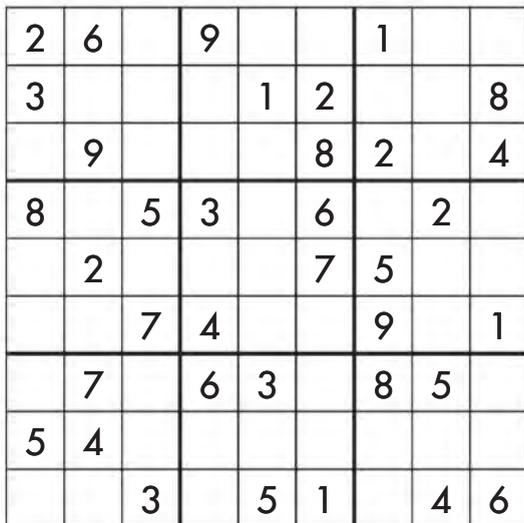


- 1** Que se ha manifestado de manera clara y detallada (f.)
- 2** El primer aparato capaz de grabar y reproducir sonido
- 3** Sustancia inorgánica que se halla en la corteza terrestre
- 4** Segundo río más largo de Europa, después del Volga
- 5** Moluscos similares a las vieiras, pero de menor tamaño
- 6** Departamento de gobierno de una comunidad autónoma
- 7** Pequeño broche metálico formado por un gancho y un asa
- 8** Condición favorable de una persona respecto de otra
- 9** Queso de origen italiano a base de leche de búfala
- 10** Material de construcción metálico duro y resistente

## Sudoku

Nivel medio

Deberá completar los casilleros de manera que cada fila, cada columna y cada cuadrado delimitado por líneas gruesas contenga todos los números del 1 al 9, sin omitir ni repetir ninguno. Cada juego solo tiene una solución posible.



## Soluciones

**Sudoku**

**Sopa de letras**

**El horizontal**

**Autofinido**

**Sombrero**

**¡Juega online!**



## Autodefinido

PAPÁ NAVI-DEÑO	INVESTIGA EN EE. UU.	INTERJECCIÓN DE SORPRESA	MALEDUCADA	PERFECTA, COMPLETA	ONZA	ARGUMENTO DE UNA OBRA	OBSESA, LUNÁTICA	A ... AL LÍMITE
CIUDAD DE LA INDIA	0,1 CM	PLAYA		EJEMPLO		LABRAN	IMITA LA RISA	
			BOTÓN DE GRABAR		TERMINAR			
			INTRODUCIR		REGISTRO MERCANTIL			
PRÍNCIPE ÁRABE			EMPAPAR, CALAR			ABEJA ÚNICA EN LA COLMENA		
HECTOLITRO			FORMO PARTE					
	HELADA, CONGELADA	ESLABONES DE CADENA		ABREVIATURA DE BANCO MUNDIAL		...DC, GRUPO	ISLANDIA, EN INTERNET	
						REVISIÓN DEL COCHE	SIN DEFENSAS	
HERMANA, MONJA	GRAN ARCHIVO MUSICAL				SU NOMBRE			ÉPOCAS
	INFLAMACIÓN DEL PÁRPADO							
		ANTERIORMENTE		GESTIONA LA SEGURIDAD VIAL		XI		
		... BANA, ACTOR				NÚCLEO DE SISMO		
VÍA DEL TREN			COL., TACAÑO					
AL ..., SIN ORDEN			GRACIA, GARBO		LISTAR, RAYAR			
			ALIENTO, VAPOR			IGUAL O SEMEJANTE TOTALMENTE		FRENTE A
						51		
TELA BARATA DE ALGODÓN	IMPUESTO INDIRECTO						CRUZ QUE INDICA ADICIÓN	
	... DARIÓ, POETA						OLFATEAR	
						HERMANOS ..., CINEASTAS		SIRVE
						GOMINA		
DOMINIO DE LUXEMBURGO		HECTÁREA					LA CAJA TONTA	
DULCE PASIEGO		INSCRIPCIÓN					PACO ..., ACTOR	
			COCINAR EN LA BARBACOA			MALDITA ..., GRUPO MUSICAL		SE UTILIZA PARA HACER PLATOS DE CUCHARA
DESPACHOS, PEDIDOS	ARTÍCULO		CON DESEOS DE GRANDEZA					
	ANECDÓTICO							
						DISTINTA DE AQUELLA DE LA QUE SE HABLA	BOLETÍN ESTATAL	
							ETNIA	
MÉDICO RESIDENTE	PROPIETARIA					DE LA BOCA		DAR GOLPES, PEGAR
	TEMOR INDEFINIBLE					CONSONANTES NASALES		
		DOMINIO DE BRASIL		MUNICIPIO VALENCIANO FAMOSO POR SU PLAYA	ANUDADA	IMÁGENES OBJETO DE CULTO	ADVERBIO DE LUGAR	
				PRONOMBRE			DERIVAR	
PREF., CASI			SU APELLIDO					ACCESS POINT
CORPIÑO			CONJUNTO DE ARREOS					ANTIGUA MATRÍCULA DE SEGOVIA
		DESCIENDEN						
		SÍMBOLO DEL CLORO			POR AÑADIDURA			NAVE EXTRA-TERRESTRE
ASEGURAR, OPINAR				DUBITATIVA, INCIERTA			TANTO EN CIERTOS DEPORTES	
NÚMERO GRANDE								
				... DE PECHO, GRAN ESFUERZO	SUFIJO DE PERTENENCIA	NI HABLAR		CONTEMPLA, MIRA
					REGALÉ	INSTITUTO CERVANTES		ALBACETE
COBRE		APLACAD					... DE LAS TEJAS VERDES, NOVELA	
DE ALTO PRECIO					CAPTABA SONIDOS			
				GRABAR LETREROS EN PIEDRA O METAL				





### SUPERYATES QUE DESAFÍAN LOS LÍMITES: ARTE, INNOVACIÓN Y PODER SOBRE EL MAR

Desde el etéreo «Pegasus» (sobre estas líneas e izquierda), diseñado para mimetizarse con el cielo y el océano, hasta el imponente «Sailing Yacht A», un coloso futurista de 143 metros, los superyates más extraordinarios del mundo son mucho más que embarcaciones: son manifiestos flotantes de arte, tecnología y estilo. «Venus» (bajo estas líneas), la obra minimalista encargada por Steve Jobs, deslumbra por su pureza estética, mientras que el legendario «Maltese Falcon» (abajo derecha), con sus velas revolucionarias, sigue siendo un icono de ingeniería naval. Cada uno redefine lo que significa viajar por el mar con absoluta elegancia y visión. Auténticas joyas flotantes que solo unos pocos privilegiados pueden llamar suyas.





# MUNDO SINGULAR



## ENLACE AL CANAL

[x.com/byneontelegram](https://x.com/byneontelegram)

O escanea el código QR:



### EL YATE DE ONASSIS PUEDE SER TUYO: EN ALQUILER O LA VENTA

Icono absoluto del lujo en alta mar, el legendario «Christina O» no tiene comparación. Propiedad de la familia Onassis, fue el primer superyate privado moderno y el escenario de encuentros históricos y amores legendarios. Desde la boda de Grace Kelly y Raniero de Mónaco hasta las reuniones entre Churchill y Kennedy, su cubierta ha visto pasar a las grandes figuras del siglo XX. Con 99 metros de eslora, «suites» con chimeneas, un bar con piel de ballena y una piscina que se convierte en pista de baile, cada rincón es pura sofisticación. Hoy, combina el encanto «art déco» con tecnología de vanguardia, ofreciendo una experiencia única para quienes pueden pagar entre 700.000 y 760.000 euros por semana. Incluso es posible comprarlo por 70 millones. ¿Una joya flotante? Sin duda.



## EN PLENA OLA DE CALOR, 4 SERIES PARA QUEDARTE HELADO



### NINE PERFECT STRANGERS, T2

Las terapias peligrosas, o, por lo menos, singulares, de la doctora Masha Dmitrischenko (Nicole Kidman) se trasladan, en esta segunda temporada de la serie, de los bosques amables de California y la ultramoderna Tranquillium House a Zaubervald, una mansión del siglo XIX situada en plenos Alpes suizos solo accesible mediante funicular —un medio de transporte que da mucho juego en el primer episodio de la temporada—. Allí, todos los pacientes (un reparto realmente atractivo, con actores como Murray Bartlett, Christine Baranski o Henry Golding), que no se conocen entre sí, empiezan la sanación bajo la guía de Masha. En esta tanda de episodios se mantiene la dosificación sobre las historias y traumas de cada uno de ellos, aunque sí hay más elementos de humor y de crítica social. **Dónde verla: Prime Video**



### ASESINATO EN EL FIN DEL MUNDO

Emma Corrin —la que fue Lady Di de joven en la cuarta temporada de *The Crown* y que ahora está rodando una nueva serie «de tacitas» basada en *Orgullo y prejuicio*, de Jane Austen— es Darby Hart, una inteligentísima e introvertida hacker aficionada a investigar crímenes que se encuentra en un grupo convocado por un megamillonario en un magnífico resort en Islandia, aislado en medio de enormes extensiones de hielo y nieve. Las intenciones del propietario no son en un principio evidentes, pero cuando se produce un asesinato entre ellos, nuestra Derby —que tuvo una malísima experiencia en el pasado con una investigación que llevaba a cabo con su novio— se convertirá en una Agatha Christie de pelo rosa. Una de las mejores series de 2023, por la que Emma Corrin estuvo nominada a los Emmy. **Dónde verla: Disney+**



### TRUE DETECTIVE: NIGHT COUNTRY

Cuarta entrega de esta serie antológica. Tras tres temporadas protagonizadas por hombres (Matthew McConaughey, Colin Farrell y Mahershala Ali), en esta encabezan la acción dos agentes femeninas bien diferentes, interpretadas por Jodie Foster (ganadora del Emmy por este trabajo en la edición pasada de estos premios) y Kali Reis. El ambiente: el desierto de hielo de Alaska y la misteriosa desaparición de un grupo de científicos en una estación polar, que de repente aparece vacía, pero con signos de haber sido escenario de violencia. Las dos policías tendrán que superar sus diferencias para averiguar lo sucedido, que está profundamente intrincado con el folklore y las supersticiones de la población de la zona. **Dónde verla: Movistar+**



### KATLA

¿Y quiénes mejor que los islandeses para hablarnos del frío e imbuirnos en él? En esta serie, de los creadores de la misteriosa *Atrapados*, entra en erupción el volcán subglacial que le da título, iniciando una actividad volcánica que durará un año. Durante la erupción desaparece una joven, cuya hermana, Gríma, busca desesperadamente todo ese tiempo. Cuando casi se está dando por vencida, la gente de los alrededores empieza a recibir visitas imprevistas que hacen sospechar que debajo del volcán hay algo oculto, un misterio que nadie podría imaginar. Una serie hábil y adictiva en la que se mezcla drama, intriga, terror psicológico y ciencia ficción, en medio de unos subyugantes paisajes de montañas escarpadas y hielo, retratados por un increíble trabajo de fotografía. **Dónde verla: Netflix**

## NO TE PIERDAS...



### INDOMABLE DRAMAS Y CRÍMENES EN YELLOWSTONE

LOS increíbles bosques y lagos del Parque Nacional de Yellowstone, en Estados Unidos, son el espectacular escenario en el que se desarrolla la trama de *Indomable*, que se ha convertido en una de las series del verano, vista por millones de espectadores y solo destronada por la llegada de la segunda temporada de *Miércoles* a la plataforma. Y no es de extrañar, porque tiene numerosos atractivos —aparte del paisaje, casi convertido en un personaje más de la trama, con sus secretos y sus particulares dinámicas— que enganchan al público veraniego, tan deseoso de pasar entretenido las horas centrales de calor agobiante. Uno de ellos es el reparto, encabezado por el guapísimo Eric Bana, al que acompañan Sam Neill, Rosemary DeWitt y Lily Santiago. Otro es la mezcla entre los crímenes, la investigación policial y los dramas familiares de los distintos personajes, traumas del pasado o historias de huida y también de amor y amistad, que se congregan en un tiempo y un espacio determinados. Imprescindible.

**NOS ENCANTA PORQUE...** Es muy adictiva. **TE GUSTARÁ SI TE GUSTAN...** Las series como *Mare of Easttown*. **Dónde verla: Netflix**

## Y ADEMÁS...



### TODO ESTO TE DARÉ

La novela de Dolores Redondo que ganó el Premio Planeta en 2016 ha llamado la atención en Francia tanto como para traducirla en serie. En ella, un famoso escritor descubre el cadáver de su pareja y sospecha que la muerte no ha sido accidental. **La veremos porque...** Los franceses dominan el género policiaco.

**Estreno: 19/08 en Filmin**

### ALIEN: PLANETA TIERRA

El universo de la saga de terror espacial *Alien* se expande en formato serie como precuela de los sucesos de la película de 1976. Corre el año 2120 y en la Tierra conviven ciborgs, sintéticos y humanos de carne y hueso. Pero todo cambia cuando unos nuevos robots, los híbridos, se estrellan con su nave en un planeta y se topan con aterradoras formas de vida. **La veremos porque...** *Alien, el octavo pasajero*, es una de nuestras películas de terror favoritas. **Estreno: 13/08 en Disney+**

Su compromiso sigue intacto, a pesar de los rumores de crisis que surgieron a comienzos de año

# JOAQUÍN SÁNCHEZ Y SUSANA SABORIDO MÁS UNIDOS QUE NUNCA TRAS DEJAR ATRÁS LA TORMENTA MEDIÁTICA

**R**ECIÉN celebrados sus 20 años de matrimonio y tras superar unos rumores de crisis que acapararon titulares, Joaquín Sánchez y Susana Saborido disfrutan ahora de unos días de descanso, en Marbella, alejados del foco mediático. La pareja ha hecho esta escapada tras regresar de Japón, donde han grabado la segunda entrega de «El Capitán», el programa que el exfutbolista protagoniza junto a su mujer y sus dos hijas, Daniela y Salma, que cumplirán 19 y 15 años en septiembre. Lejos del ruido y la tensión de los últimos meses, el matrimonio, que también estrenará próximamente la nueva temporada de «Emparejados», se dejó ver más unido que nunca, entre bromas a la orilla del mar y gestos de afecto.

Cabe recordar que el exjugador del Betis y su mujer se vieron salpicados, a comienzo de año, por un incómodo episodio tras desvelar la creadora de contenido Claudia Bavel unos mensajes que, supuestamente, habría intercambiado con Joaquín. A ello se sumaron unas declaraciones de José, hermano de Susana, que avivaron aún más las especulaciones. Sin embargo, frente al vendaval mediático, Joaquín y Susana optaron por el silencio, hasta que emitieron un comunicado conjunto anunciando su intención de emprender acciones legales contra quienes atentaran contra su honor y privacidad. Una respuesta firme que dejaba entrever lo que ahora confirman las imágenes: su compromiso sigue intacto, dejando atrás la tormenta mediática.

Fotos: MADPHOTO PRESS



A la izquierda, Joaquín Sánchez y Susana Saborido, fotografiados en la playa de Marbella, donde el matrimonio compartió bromas en la orilla y gestos de afecto, dejando claro que su vínculo permanece sólido, a pesar de los rumores de crisis que surgieron el pasado invierno

# ANA DE ARMAS, ANYA TAYLOR-JOY, JESSICA CHASTAIN... 18 SUPERESTRELLAS QUE TE SORPRENDERÁN POR SUS ORÍGENES ESPAÑOLES



## ANYA TAYLOR-JOY

Aunque naciera en Miami y creciera en Buenos Aires, la protagonista de «Gambito de dama» tiene mucho de nuestro país: «Soy muy apasionada y supongo que viene de mi abuela española. Cuando me enfado, hablo en castellano», ha confesado Anya. Su abuela paterna, Montserrat Morancho Saumenech, nació en Barcelona y se instaló en Zaragoza durante la guerra civil. Allí, ella se enamoró del diplomático británico David Joy, con el que formó una familia mientras recorría el mundo —la madre de la actriz nació en Zambia—. En 1989, los abuelos de Anya regresaron a Zaragoza y abrieron una tienda de electrodomésticos, que, por cierto, sigue abierta.

**M**UCHAS de las estrellas más famosas del mundo tienen ADN «made in Spain». Y no solo aquellas que reivindican sus raíces latinas, como Eva Longoria o Salma Hayek, quienes han contribuido enormemente a la expansión de todo lo español —el idioma y la cultura— no solo en Hollywood, sino también en toda América y el resto del planeta.

También hay otros tan sorprendentes como los de Jessica Chastain, Anya Taylor-Joy, Cameron Diaz, Jacob Elordi o Aubrey Plaza, la actriz de «The White Lo-

tus», cuyos antepasados esconden un pasado de lo más rocambolesco... ¡Hasta con brujas de por medio!

Más inesperados son los orígenes ibéricos de Helena Bonham Carter. Al igual que los de cantantes como Bruno Mars, la enigmática FKA Twigs o Geri Halliwell, la pelirroja que hizo historia del pop en los 90 junto a las Spice Girls. Efectivamente, todos tienen en común que descienden de españoles. A continuación, descubrimos sus historias.

Fotos: GETTY IMAGES / GTRES

## JEFF BEZOS

El dueño de Amazon no tiene exactamente ADN español, pero sí raíces en nuestro país. Todo tiene una explicación: su madre le tuvo sola con 17 años, pero, años después, se enamoró del cubano Miguel Bezos, quien daría su apellido a Jeff y se haría cargo legalmente de él. Y es aquí donde encontramos el vínculo del magnate con España. El abuelo de su padre adoptivo, Salvador Bezos, nació en un pequeño pueblo de Valladolid, llamado Villafrechós —de solo 500 habitantes—, pero emigró a Cuba a mediados de 1920, con 14 años. Jeff Bezos visitó el municipio, en 2011, para conocer el pasado de su familia.



## HILARY SWANK

Puede chocar que la ganadora del Oscar por «Million Dollar Baby» tenga ascendencia española, ya que su apellido es de origen alemán y ella nació en Nebraska. Pero su abuela materna, Frances Martha Domínguez, tiene ADN de nuestro país. Por esta rama, sus antepasados emigraron de España a América en busca de prosperidad —de México a California—. Ojo, que Hilary también cuenta con raíces inglesas, escocesas, holandesas y nativas americanas —de indios Shoshone—.



**Muchos actores de Hollywood tienen sus raíces en el norte de nuestro país: Ana de Armas, en Palencia y León; Jacob Elordi y Aubrey Plaza, en el País Vasco; Anya Taylor-Joy, en Cataluña...**

**EVA LONGORIA**

Texana de nacimiento, la actriz de «Mujeres desesperadas» siempre reivindica sus raíces españolas. En 2017, Eva viajó al pequeño pueblo asturiano de Longoria, de solo 48 vecinos, del que procedían sus antepasados —hace unas cuantas generaciones—. Lo curioso es que, de niña, sus padres se hablaban en castellano, pero ella no aprendió el idioma hasta 2009, tras saltar a la fama. La ayudó un misterioso novio madrileño. «Tienes que coger un amante para aprender idiomas», bromeó en 2023.

**AUBREY PLAZA**

El padre de la actriz de «The White Lotus» es portorriqueño y descendiente de emigrantes del norte de España. «Tengo sangre vasca. Creo que tengo una especie de historia ancestral de brujas en mi familia. No estoy segura del todo, pero de cerca de San Sebastián, y escuché de alguien algo sobre Zugarramurdi», confesó el pasado septiembre. Pese a todo, Aubrey no habla castellano: «Ojalá. Mi familia me habla en español y yo respondo en inglés».



**NICOLE RICHIE**

El caso de la compañera de aventuras de Paris Hilton —en aquel «reality show» de los primeros dosmiles— es particular. Legalmente, es hija de Lionel Richie, pero su padre biológico es el músico Peter Michael Escovedo, íntimo del cantante. Debido a los problemas económicos de su amigo, Lionel decidió acoger a Nicole cuando sólo tenía tres años y la adoptó con nueve. Pero la amiga de Paris tiene sangre española por parte de su tatarabuelo paterno, que era mexicano.



**ANA DE ARMAS**

Es de sobra conocido que Ana es cubana y que, en 2006, con 18 años, vino a nuestro país para crecer como actriz. Pero lo hizo por su origen español. Además de su rama paterna, que desciende de antiguos colonos, su rama materna es originaria de Guardo, un pueblo de Palencia. Su abuela Maruja Álvarez se enamoró del cubano Adolfo Caso Pérez, que visitó la península en los años 50 para conocer a sus antepasados leoneses. Tal fue el flechazo que ella lo dejó todo y se fue a La Habana por amor. Igual de curiosa es la historia de los padres de Maruja —y bisabuelos de Ana—: María Merino Martínez, que vendía pescado, se casó con un minero y sindicalista leonés Alejandro Álvarez Rojo (de Almanza). El matrimonio tuvo que exiliarse a Francia durante la guerra civil. Además, el tatarabuelo de la actriz, Santiago Merino Blanco, fue alcalde y un comerciante que se arruinó tras las huelgas de 1916 y 1917.



### JACOB ELORDI

Por mucho que el actor de «Euphoria» naciera en Brisbane, Australia, su apellido es tan vasco como su aspecto de chicarrón del norte. «Mi abuelo Joaquín Elordi es de Ondarroa (Vizcaya) y mi padre creció en Bilbao y Marquina», declaró en junio a la revista «Fotogramas». Tras el fin de la guerra civil, su familia paterna se instaló en Australia, donde su abuelo trabajó «cortando caña de azúcar con ocho dólares en el bolsillo». Jacob ya ha avisado de que visitará el País Vasco pronto.

### CAMERON DIAZ

Sus abuelos eran cigarreros cubanos y de los primeros latinos que se instalaron en Estados Unidos —en la ciudad de Tampa, Florida, para más señas—. Pero sus orígenes son españoles, según explicó ella hace unos meses. «Mi familia viene de Cádiz. De ahí mi apellido», dijo Cameron, que también tiene raíces asturianas. «Me crié con la herencia cubana, con su cultura, su comida y su lengua... Aunque no hablo español», expresó en otra entrevista.



### FKA TWIGS

Tahliah Barnett, que es como se llama verdaderamente la cantante experimental británica y exnovia de Robert Pattinson, también tiene ADN ibérico. Lo explicó ella misma en una entrevista, en 2015, donde dijo: «Mi madre era bailarina y gimnasta y tiene parte española. Cuando yo era más pequeña, ella daba clases de salsa». De hecho, el nombre de su madre es Bonita Barnett, aunque algunos medios la hayan llamado Benita erróneamente.



### BRUNO MARS

Nacido en Honolulu (Hawái) y crecido en California, Peter Gene Hernández, nombre real del Bruno Mars, tiene una auténtica mezcla de orígenes. Su padre es de Puerto Rico y su madre, de Filipinas. Sin embargo, si retrocedemos tres generaciones en su árbol genealógico, damos con sus raíces españolas: el tatarabuelo del artista era de Nava de la Asunción, Segovia, donde hay registros de que fue bautizado en 1858.



## SALMA HAYEK

«Soy 50 por ciento española y 50 por ciento libanesa». De esta manera, se definía la actriz cuando vino, en 2015, a Madrid para recoger un premio de manos de la Reina Letizia. Su ADN ibérico le viene de su madre, la cantante de ópera mexicana Diana Jiménez Medina. De hecho, su abuela materna y sus bisabuelos son quienes nacieron en nuestro país, por mucho que el nombre y el apellido de Salma sean árabes.



## JESSICA CHASTAIN

Aunque su melena pelirroja y su apellido despistan bastante, la estrella californiana tiene sangre vasca. Eso sí, ella prefiere olvidar estos orígenes. Los bisabuelos paternos de Jessica, Antonio Monasterio Astoreca y Ramona Egurrola Basáñez, eran de Guernica y Luno (Vizcaya) y de Bilbao. El problema es que la actriz quiere olvidar todo lo relacionado con su padre, Michael Monasterio, quien abandonó a su madre, siendo ambos adolescentes, al poco de concebir a Jessica. Todo porque él quería convertirse en roquero. La actriz no supo más de su padre. De hecho, Michael murió en 2013, de bronquitis, y Jessica no fue al entierro.

## GERI HALLIWELL

Otra pelirroja con ADN español. La integrante de las Spice Girls, uno de los grupos ingleses más exitosos de la historia, tiene una madre que se llama Ana María Hidalgo y es aragonesa. «Mi abuela es de Huesca y le gusta mucho la virgen, la Pilarica. Es fantástica», dijo la artista en los 90, en pleno éxito de las Spice Girls. De ahí que haya vídeos de Geri chapurreando en castellano y cantando «Los pajaritos», de María Jesús y su Acordeón.



## HELENA BONHAM CARTER

Su abuelo era madrileño. Concretamente, el diplomático Eduardo Propper de Callejón. Este es considerado «el Oskar Schindler español» por haber salvado a 30.000 judíos de la Francia ocupada por los nazis durante la II Guerra Mundial. Siendo primer secretario de la Embajada en París, el abuelo de Helena emitió visados para que judíos pudieran entrar en la península. Pero el diplomático fue descubierto por el ministro de Exteriores Ramón Serrano Suñer y le destinaron a Marruecos.



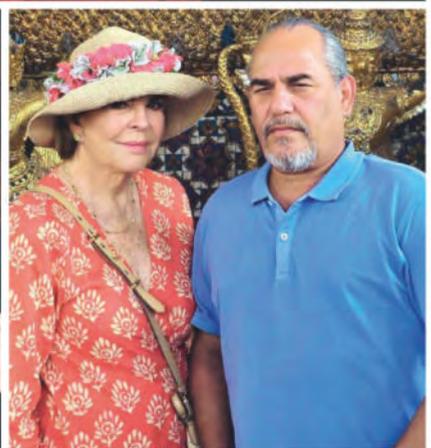
## LA FAMILIA SHEEN

Martin Sheen, nacido en Dayton (Ohio), inició una saga de actores que continuaron sus hijos Charlie Sheen y Emilio Estévez. Sin embargo, el nombre real del protagonista de «Apocalypse Now» es Ramón Gerard Antonio Estévez. Su padre era gallego —de Salceda de Caselas (Pontevedra)— y cruzó el Atlántico en busca del sueño americano. Así se instaló en Dayton, donde empezó a trabajar en una fábrica de cajas registradoras.



La gran coleccionista de arte y poseedora de una de las mayores fortunas del mundo

# ELLA FONTANALS-CISNEROS REPASA CON «¡HOLA!» SU FASCINANTE VIDA: AMOR, ARTE Y ENCUENTROS CON PERSONAJES HISTÓRICOS



**E**LLA Fontanals-Cisneros tiene una vida que parece una novela. Considerada una de las mayores coleccionistas del mundo, nació en La Habana, en 1944, pero huyó con su familia a Venezuela cuando estalló la Revolución Cubana. En su país de acogida conocería a su marido, el magnate petrolero y de telecomunicaciones Oswaldo Cisneros, con quien tuvo tres hijas. A lo largo de sus 81 años recién cumplidos, Ella se ha codeado con todo tipo de personalidades: de Fidel Castro a los Reyes de España, pasando por Andy Warhol o Donald Trump, de quien fue vecina. «He tenido una vida muy movida», reconoce a ¡HOLA!

—¿Cómo fue su infancia?

—Superfeliz. Hasta los trece años, crecí en La Habana, que era muy alegre. Nos fuimos cuando vino la revolución. Éramos cuatro hermanos, pero de dos generaciones distintas. Uno, 20 años mayor y la siguiente, 14. Luego, la menor es 14 meses más chica. Mis padres eran como mis abuelos y mis hermanos, como mi papá. Fuimos las niñas más mimadas.

—¿Cómo recuerda el estallido de la Revolución Cubana?

—Con doce años, me parecía una novela. Aunque mis papás siempre intentaban que no oyéramos cosas trágicas, nos enterábamos de que mataban a gente y los tiraban en una esquina... Cuando venía Fidel Castro, nos parecía una fiesta: la gente iba vestida de militar y cantando himnos...

—Pero era un desfile militar.

—Un día, las monjas de mi colegio, que eran americanas, llamaron a mi papá para decirles que dejaban el país en ese momento, que les estaba esperando un avión. Al estar tomados los periódicos y las televisiones, nadie sabía nada. Pero, al salirse los americanos tan rápido, mi papá entendió que pasaba algo y organizó su viaje para Venezuela. Allí vio que era una cuestión comunista y que iba a crecer. Nos sacó inmediatamente. Mis papás pensaban que sería cosa de un año y volveríamos después...

—Su padre falleció poco después.

—Casi al año de llegar a Venezuela. Le dio un ACV (accidente cerebrovascular). Fue horrible.

—¿Cómo conoció a su marido?

—Oswaldo me vio en una comida de Pepsi-Cola International. Después, salí en una revista y le pidió a un amigo mío que me llamara, que quería una cita conmigo. Yo no quería, pero empezó a llamarme todos los días. Finalmente, salimos una noche, pero le quise hacer la vida imposible para que no me llamara más.

—Pero fue el hombre de su vida.

—Y yo fui la mujer de su vida, hasta el día que se fue. Aunque nos separamos en el 2002, se refería a mí como «mi esposa». Nos queríamos mucho, pero él solo trabajaba, trabajaba... Yo soy aventurera, de viajes y cosas nuevas... Tras tantos años, nos empezamos a distanciar y otras personas encontraron hueco para meterse entre los dos.

«Me invitaron a una comida con Fidel Castro. Tenía carisma y podía convencerte hasta de comprar un zapato roto. Tenía ese control de las masas»

«Conocí a Trump en el 89. Éramos vecinos en la Trump Tower. Ivana era simpatiquísima. Ahora le oigo a él hablar de los inmigrantes... ¡Si se ha casado con dos!»

—Se refiere a que alguien se acercó a su marido —Oswaldo Cisneros volvió a casarse—.

—Pero nunca nos peleamos. Ni cuando nos divorciamos. Yo tenía mi negocio, pero fue supergeneroso y se lo agradecí.

#### POR AMOR AL ARTE

—¿Cuántas obras tiene?

—¿Sabes qué pasa? Llega un momento en el que uno pierde la cuenta... Están repartidas en mis casas, en el almacén... Pero entre 2.800 o 3.000 obras.

—¿Cómo empezó en el arte?

—Desde chiquita, siempre había artistas en casa y yo quería ser pintora... Pero nos fuimos a Venezuela y cambió todo. Con 20 años, un amigo me propuso montar una galería de arte.

—¿Cuál es la obra que más le ha costado?

—¿De conseguir? Una de Gego, una artista alemana, hecha de alambrito. La conseguí en un «aucción» en los 80, aunque subió y subió el precio. Pagué 400.000 dólares, que era mucho dinero para esa época. Después, me dijeron que estuve pujando contra el MoMA (ríe). Hoy, vale cinco millones.

—¿Por cuál ha pagado más?

—He comprado obras de dos, tres o cuatro millones, pero las necesitaba para la colección.

—¿Puedo preguntarle el nombre o es una indiscreción?

—¡Es una indiscreción! (Ríe). Hace poco, compré una de Rashid Johnson y otra de Thomas Schütte.

—¿Dónde guarda sus obras?

—En Miami, donde está la fundación.

—El arte le ha hecho conocer a gente fascinante. Como a los reyes de España, en ARCO.

—Sí, el año que me dieron un premio. Llegué tarde, pero el Rey se salió de la caminata para hablar conmigo. Es un caballero. Eso fue cuando teníamos firmado un acuerdo con el Gobierno de España para llevar la colección a La Tabacalera, pero se dio al traste porque, desgraciadamente, los políticos nunca piensan en el bien general.

—¿Allí conoció a Rey?

—La primera vez fue hace siete años, en un concierto de Shakira, en Madrid (ríe). Estaba con la Reina. Luego, le he visto más veces. Es especial, un señor.

—¿Cómo conoció a Warhol?

—En el 78. Era la época del Studio 54 y de la locura de Nueva York con Bianca y Mick Jagger, Andy Warhol, Basquiat, Rubell, Halston... No era mi pandilla, pero coincidimos en los mismos sitios. La mayoría estaban en las drogas y yo no estaba en nada de eso.

—¿Cómo era desde fuera?

—Studio 54 era como estar en una película. Pasaban cosas tan

(SIGUE)

En fotos principales, Ella Fontanals-Cisneros en su oficina. En la otra página, en imágenes inferiores, con Felipe VI y doña Letizia, en ARCO; con su marido, el magnate Oswaldo Cisneros, fallecido en noviembre de 2020, y al lado, su actual pareja, el médico cubano Ramón Calderíos

«Studio 54 era como estar en una película. Pasaban cosas tan extrañas... No todo el mundo estaba haciendo drogas ahí (en medio), pero tú lo sentías»

«A Andy Warhol le compré una obra. Su pareja me insistía en que me hiciera un retrato, pero esas caras me parecían tan extrañas... Ha sido el mayor arrepentimiento de mi vida»

extrañas... De pronto, aparecía un caballo entre el humo.

—Sí, el mítico momento de Bianca Jagger entrando allí a caballo.

—De pronto, había uno disfrazado... Otros con «poppers». No todo el mundo estaba haciendo drogas ahí, pero tú lo sentías.

—¿Qué le pareció Andy Warhol?

—Muy interesante. Íbamos al mismo terapeuta en Nueva York, que hacía acupuntura y otros tratamientos. Warhol se sentaba frente a mí y no me levantaba la vista. Casi ni me hablaba. Era muy retraído, pero, luego, no sé si por drogas o qué, le veía animado en las fiestas

—¿Le compró alguna obra?

—Sí. Su pareja de entonces insistía para que me hiciera un retrato, pero esas caras me parecían tan extrañas que le decía que me lo iba a pensar. Un día, me llevó al estudio y sentí que tenía que comprar algo. Al final, me llevé «Sunrise Sunset», que son cuatro etapas del sol. Me costó 20.000 dólares, que era mucho dinero en esa época. Pero un retrato costaba mucho más, como 50.000... Hoy valdría 29 millones... Ha sido el mayor arrepentimiento de mi vida... Qué tonta.

#### DE FIDEL CASTRO A TRUMP

Mientras repasa su vida, Ella recuerda más y más anécdotas con personalidades históricas. Por ejemplo, fue bendecida por la Madre Teresa de Calcuta en Nueva York: «Nos cruzamos en medio de una pista de aterrizaje, yo iba para mi avión. Le dije que la admiraba y me contestó: “Dios te bendice”». O cuando llevó en su «jet» privado al presidente polaco Lech Walesa a Caracas. «Estuve en Downing Street con Tony Blair siendo primer ministro. Estaban sus hijos adolescentes. Uno era punk, con cresta, y la otra, igualita, tatuada», nos relata. «Blair me dijo: “¿Qué hace uno cuando su hijo de trece años no se quiere bañar?”. Le contesté que podía cogerlo por la oreja y meterlo en la ducha a la fuerza», recuerda entre risas.

—Con Fidel Castro comió.

—En el 89 o 90. Fue a través de mi amiga Leyla Umar, que era una presentadora muy conocida de Turquía y le entrevisté. Nos peleábamos mucho, porque ella estaba fascinada. Un día, Leyla me llamó para invitarme a una comida con Fidel. Yo no quería, pero mi marido me dijo: «Es interesante ver el otro lado del mundo opuesto al



A la izquierda de estas líneas, Ella, en una imagen de archivo, tomada en Caracas, en la década de los 70. En la otra página, en la foto superior, con las tres hijas que tuvo durante su matrimonio con Oswaldo Cisneros (de izquierda a derecha): Claudia —que estuvo casada con un hijo de Cristina Macaya—, Marisa y Mariela



tuyo y ver cómo la gente piensa». Al final, acepté... Llegué tarde al encuentro, porque el avión se retrasó. Fidel me dijo: «Nunca he esperado por nadie más de 15 minutos y por ti llevo 40. Pero valió la pena».

—¿Qué le pareció Fidel?

—Tenía carisma y podía convencerme hasta de comprar un zapato roto. Tenía ese control de las masas y de la gente. Era como una serpiente. Luego, pensé: «¿Qué hago aquí sentada, delante de este hombre que ha hecho tanto mal a tanta gente que yo quiero y a mi familia?».

—¿Cómo conoció a Trump?

—Sería el año 89. Éramos vecinos en la Trump Tower. Yo tenía un dúplex, en los pisos 62 y 63 y él vivía encima, en el 64. Ivana era muy simpática y muy extravertida. Tenía un acento fortísimo, porque era checa. Ahora le oigo hablar a él de los inmigrantes... ¡Si se ha casado con dos inmigrantes! ¡Qué va a hablar!

—Tiene casas en Caracas, Miami, Madrid, Nueva York, La Habana...

—Tengo en República Dominicana, en Punta Cana, que es mi casa casa. También tengo en Caracas, Miami y Madrid. En Caracas vivo en un «penthouse». Tengo otra casa allí, pero es enorme. ¿Quince mil metros de terreno para mi pareja y para mí? La de Nueva York la vendí después de la pandemia porque casi no iba. Y la de La Habana la cerré hace como diez años. Era muy bonita y era lugar de reunión de artistas, pero eso me trajo consecuencias en 2017 o 2018. Empezó toda esta revolución de los artistas en Cuba, los disidentes, y las autoridades pensaron que yo les estaba ayudando. Como se puso la cosa muy tensa, decidí irme.

#### SU INCIDENTE CON LOMANA

—¿Viene mucho a España?

—Paso como cuatro meses al año.

—En Madrid, vivía en la casa que perteneció a la familia March.

—Sí, en la calle Fortuny. Tuve un problema con mi vecina, que ya sabe quién es... (Carmen Lomana). No la resistía. Me esperaba todos los días en la puerta porque quería que yo la invitara a mi casa. ¿Estamos locos? ¡Con todo lo que me hizo!

—¿Después de las obras en su casa, que inundaron la de ella?

—Se rompió una cañería y el agua llegó a su casa, pero no hubo tal inundación. Ella no estaba en ese

momento, pero mi constructor entró a la casa y tomó fotografías de todo. Pudieron haberse mojado algunas carteras, pero que estaba todo flotando... Era todo mentira para sacar dinero. Le sacaron 250.000 a mi constructor. Como hicimos un arreglo de la decoración sin permiso, se aprovechó. Empezaron a llamarme de todos los medios. Un día, me esperó en la escalera y me dijo que le pidiera perdón. ¡Ya se lo había pedido y enviado flores! ¿Qué más quería? Empezó a llamar al Ayuntamiento para que hicieran revisiones... Me cansé y me cambié de casa. Quería una con una terraza y me compré un piso en la calle Alcalá, que es el que estoy remodelando ahora. Tengo otra en Velázquez.

—Cristina Macaya fue gran amiga suya, además de consuegra.

—Nos conocimos a través Plácido Arango, expareja de Cristina, porque él era coleccionista. Después, mi hija se casó con un hijo suyo, Javier Macaya. Los dos se reencontraron en Venezuela cuando mi marido estaba vendiendo la compañía Pepsi-Cola. Javier trabajaba en el banco que hacía de mediador.

—Antes me hablaba de su pareja.

—Sí, se llama Ramón Calderíos. Es cubano. Nos conocimos por su sobrina, la esposa de Marcos Castillo, que es una gran amiga mía. Él es médico y me ayudó muchísimo cuando alguien que yo quería mucho enfermó y se murió. Poco a poco, empezamos a vernos.

—¿Cuándo surgió la relación?

—Va a hacer ocho años. Vivimos juntos en República Dominicana. Soy muy independiente, pero compartir la vida con alguien que tú quieres, que te quiere y que, además, es persona buena, de buen corazón... Eso es maravilloso. Además, todo lo que haces, luego, sale mejor.

—Una última pregunta: ¿el dinero da la felicidad?

—Para nada. El dinero no es la felicidad. La manera de ver la vida, que es algo interno, es lo que te hace feliz o no. No depende de lo exterior, del dinero o de alguien...

—El dinero no dará la felicidad, pero ¿no ayuda a acercarse a ella?

—Eso sí es verdad. Pero también es la manera en la que te posicionas. Hay gente muy feliz con muy poco.

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ  
Fotos: MAURICIO DONELLI

Nacida en Cuba, la coleccionista también tiene la nacionalidad española: «Parte de mis abuelos eran de Tenerife. Otro nació en Camagüey, en Cuba, pero era hijo de catalanes, de cerca de Barcelona. De ahí el apellido Fontanals», nos explica antes de añadir: «La familia de mi abuela paterna era francesa. Mi bisabuelo, Julio Sanguily, fue un gran prócer de la independencia cubana»



Lleva 23 años felizmente casada con el productor Percy Gibson, 33 más joven que ella

## JOAN COLLINS «GLAMOUR» EN SAINT-TROPEZ, A LOS 92 AÑOS

Sorprendió sin sus tacones, pero con una pamelita blanca que elevaba el «look» juvenil de la perversa Alexis Carrington de «Dinastía»

**V**ERANO de 2025. Un hombre y una mujer caminan de la mano por las empedradas y hermosas calles de Saint-Tropez. La Costa Azul está en todo su esplendor, en uno de los estíos más cálidos que se recuerdan. La mujer va vestida con un estilo muy ibicenco y una pamelita blanca que cubre la mitad de su cara. Sin embargo, es inconfundible. Se trata nada más y nada menos que de Joan Collins, la actriz británica incombustible que, con 92 años, continúa dando lecciones de estilo. La malvada Alexis Carrington, de la mítica «Dinastía», ha encontrado el secreto de la eterna juventud. ¿O será el amor? Porque a su lado, como un fiel escudero, se encuentra el productor Percy Gibson, su quinto marido, a quien conoció en 2001 y con quien se casó un año después. Desde entonces, y pese a quien pese por la enorme brecha de edad que los separa (él tiene 59 años), este matrimonio es inseparable. En esta ocasión, Joan Collins se ha bajado de sus míticos tacones, pero sigue manteniendo un tipo y un cutis que muchas querrían para sí. Con respecto a su cutis, ella asegura que basta con una buena crema de noche. ¡Que nos diga el nombre...! Espontánea como es, ha revelado que una vez probó el bótox, pero una y no más... Y de esto hace una década, cuando era una «jovencita» de 82 años.

Lo de Joan Collins es de otro planeta. Ya sea en modo «diva de Hollywood» (arriba derecha, con su marido, Percy, en una gala celebrada en Londres, hace poco más de un año) o en modo «turista por la Costa Azul», parece increíble que estemos ante una nonagenaria cuya única concesión ha sido, en Saint-Tropez, quitarse sus eternos tacones

Fotos: THE PHOTONE

El actor y su mujer, Lisa, pronto cumplirán 45 años de casados... y están tan enamorados como el primer día

## UN «CHAVAL» LLAMADO DUSTIN HOFFMAN CELEBRA EN FAMILIA SU 88 CUMPLEAÑOS

Parece que no pasan los años por «Rain Man»

**H**AY nombres que pertenecen al Olimpo de Hollywood... aunque ya no vivan en él. Tal es el caso de Dustin Hoffman, quien, hace unos años, determinó que no se sentía cómodo en su California natal y se mudó a Londres. Sin embargo, en circunstancias especiales regresa a la tierra que lo vio nacer. En esta ocasión, su 88 cumpleaños bien se merecía cruzar el charco junto a su mujer, Lisa, con quien se casó en octubre de 1980... Es decir, que el matrimonio, en apenas unos meses, estará celebrando su cuadragésimo quinto aniversario de boda... y se ven tan enamorados como el primer día. El actor, siete veces nominado al Oscar y poseedor de dos estatuillas (por «Kramer contra Kramer» y «Rain Man»), nunca ha perdido el norte por el mundo de la fama, porque siempre tuvo muy claro el papel que quiso interpretar: el de padre de una familia numerosa que se apoya y cobija. Tiene seis hijos con los que se reúne siempre que pueden. En 1966, casado con Anne Byrne, adoptaron a una niña, Karina, y poco después nació su hija Jenna. Con su segunda esposa, Lisa Gottsegen, tuvo cuatro hijos: Jacob Edward, Rebecca Lillian, Maxwell Geoffrey y Alessandra Lydia. Las leyendas urbanas de Hollywood, que tal vez no estén tan separadas de la realidad, dicen que ella lo vio por primera vez en una barbacoa cuando tenía diez años y que decretó que, algún día, ese joven de 17 años sería su marido. Y vaya si acertó.

Fotos: GETTY IMAGES / GTRES



Quédate siempre con quien te mire como Lisa Hoffman mira a su marido, Dustin Hoffman, el actor de clásicos como «Tootsie» o «Kramer contra Kramer». La pareja celebró, en Santa Mónica (California), el 88 cumpleaños del artista. Izquierda, una imagen de archivo en la que Dustin Hoffman está rodeado de su numerosa familia. Es padre de seis hijos: tuvo dos con su primera mujer, Anne Byrne, y cuatro con Lisa

Ya tiene 19 años y estudia danza

# KATIE HOLMES Y SURI CRUISE MÁS QUE MADRE E HIJA: DOS MEJORES AMIGAS, EN EL SET DE RODAJE

Visitó a su madre mientras rodaba la película «Happy Hours», que también dirige, en Nueva York

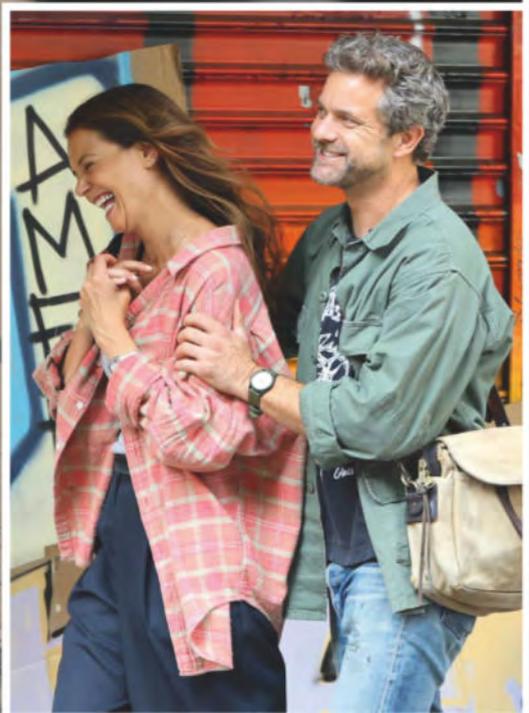
**K**ATIE Holmes continúa inmersa en su nuevo proyecto, «Happy Hours», una película en la que no solo actúa, sino que vuelve a trabajar como directora, nueve años después de su debut —con la película «All we had», en 2016—. Un filme que ha desatado la locura entre los más nostálgicos, ya que supone su «reencuentro» con Joshua Jackson, su compañero en la serie «Dawson crece» y con quien formaba una de las parejas más queridas de la televisión —la química, además, llegó a traspasar la pequeña pantalla, ya que estuvieron juntos alrededor de un año, en 1998—.

Y si el rodaje ya estaba rodeado de gran expectación, todavía fue a más cuando, en una de las jornadas de grabación, en Nueva York, Katie recibió una visita muy especial, la de su hija, Suri —fruto de su matrimonio con Tom Cruise—.

La joven, de 19 años, se acercó hasta el set, donde estuvieron charlando y compartiendo confidencias, para apoyar a su madre en esta aventura, antes de comenzar un nuevo curso en la Universidad Carnegie Mellon, de Pittsburgh (Pensilvania), donde se especializará en danza. Porque, a pesar de la distancia, su relación sigue siendo excelente y están muy unidas, como prueban estas imágenes.

Fotos: GETTY IMAGES/ GTRES

Sobre estas líneas, Katie paseando con su hija, Suri, que fue a visitarla en pleno rodaje de su nueva película, «Happy Hours», que también dirige. Madre e hija compartieron confidencias, probando que, a pesar de la distancia (el año pasado Suri se mudó a Pensilvania para empezar la universidad), siguen estando muy unidas. Abajo derecha, en una escena con Joshua Jackson, su compañero de reparto



BRISA, LUZ Y ENCANTO QUE CONECTAN CON TU ESENCIA  
**VERANO CON ACTITUD**

**¡HOLA!** living

AGOSTO  
2025

**ROCHI LAFFÓN**  
UN ROMÁNTICO  
REFUGIO EN SANLÚCAR  
DE BARRAMEDA

**CLAUDIA  
LLAGOSTERA**  
DÍAS DE SOL EN  
SU HOGAR DE TARIFA

**BEATRIZ Y  
ROCÍO TEROL**  
UN RIURAU  
CON SABOR  
MEDITERRÁNEO

**INDIA HICKS**  
SU PARADISIACA  
VIDA EN  
BAHAMAS

**Lydia y María  
Monfort**

CON SU MADRE  
CARMEN  
MATUTES  
EN SU  
ESPECTACULAR  
CASA DE IBIZA  
ASOMADA  
AL MAR



TIEMPO DE  
**DISFRUTAR**

BIENESTAR ECO EXTERIORES HOME ESCAPADAS



Podrás conseguirlo en tu punto de venta habitual, en la tienda ¡HOLA!  
[suscripciones.hola.com](https://suscripciones.hola.com) o llamando al teléfono 917 811 800

# ALE CAPETILLO LA «INFLUENCER» MEXICANA QUE CONQUISTA EUROPA, ENTRE EL AMOR Y LA MODA

«Ser hija de dos iconos me impulsa, pero mi camino lo estoy construyendo yo»

**E**NTRE Madrid y México, entre las pasarelas y los días cotidianos, Ale Capetillo vive uno de los momentos más especiales de su vida. Recién casada, con grandes sueños por cumplir y una comunidad que la sigue por su autenticidad, la «influencer» abre su álbum más personal: el del amor, la moda y una vida que se construye con paso firme. Con una mezcla perfecta entre lo clásico y lo contemporáneo, Ale ha encontrado su lugar en el mundo. Hija de Eduardo Capetillo y Biby Gaitán, dos leyendas de la televisión mexicana, no ha heredado solo talento y carisma, sino también una sensibilidad que la convierte en referente de una nueva generación. En esta etapa que comienza —entre proyectos creativos, su hogar soñado y un «sí» para siempre—, Ale comparte con ¡HOLA! su visión del estilo, del amor y de lo que, para ella, significa vivir con elegancia desde dentro hacia fuera.

—Ale, ¿cómo definirías tu estilo en tu vida diaria y cómo difiere cuando te vistes para una sesión de moda o evento oficial?

—En mi día a día, apuesto por prendas básicas de alta calidad y cortes impecables. Me gusta que la ropa se sienta bien puesta y, a partir de esa base, agrego mi toque personal con accesorios o formas distintas de combinar. En eventos o sesiones, adapto mi estilo al contexto, juego con colores y texturas y me permito ser más arriesgada.

—Vives en Madrid y tienes fuertes lazos con México. ¿Cómo influyen ambas culturas en tu manera de vestir y en tu visión de la moda?

—México me ha dado un sentido de sensualidad en el vestir, me gustan las prendas que realzan la figura con elegancia. En cambio, Madrid me ha enseñado a disfrutar de lo relajado, de lo cómodo y sencillo mientras es elegante. Hoy mi estilo es una mezcla entre lo sensual y lo funcional, entre lo vibrante y lo sobrio, y eso me hace sentir elegante y práctica a la vez.

—Has consolidado tu carrera como modelo e «influencer», ¿qué tal ha sido esa trayectoria desde Barcelona Bridal Fashion Week hasta tus colaboraciones actuales con diseñadores de renombre?

(SIGUE)

Modelo, creadora de contenido y futura diseñadora, Ale vive uno de los capítulos más luminosos de su vida: su boda soñada, el deseo de formar una familia y el impulso de lanzar su propia firma. Junto a estas líneas, posa con «look» de Moschino y reloj Rolex «Oyster Perpetual Day-Date» de oro con brazalete «President». En la otra página, la mexicana lleva vestido de Giambattista Valli y un Rolex «Perpetual 1908» de oro con brazalete «Settimo»

«Definitivamente, me encantaría formar una familia algún día», nos dice la hija de Eduardo Capetillo y Biby Gaitán, estrellas de la televisión azteca, que se acaba de casar



*moda*

«Mi marca de ropa sigue en pie y en proceso. Es un proyecto que me ilusiona muchísimo y en el que estoy trabajando con cariño»



«México me dio las herramientas para salir de casa preparada, pero fue Madrid la que me puso a prueba, me retó y me ayudó a crecer»

—Ha sido un camino muy enriquecedor y de mucho autodescubrimiento. He ido definiendo mi estilo y reconociendo lo que verdaderamente me gusta. Me siento agradecida por haber conectado con diseñadores y creativos que admiro profundamente.

#### BODA DE ENSUEÑO

—Cuéntanos sobre tu boda civil en Madrid, donde elegiste un diseño de dos piezas firmado por Lorena Formoso. ¿Por qué ese «look» te pareció tan representativo de tu personalidad y sabor mexicano-español?

—Quería que el «look» reflejara el lugar donde me estaba casando. Sabía que en México llevaría un vestido más al estilo latino, con corsé, así que elegí un conjunto sobrio y elegante, muy al estilo de las novias españolas, y lo complementé con una pamelita, que siempre soñé usar.

—Tus padres no pudieron estar en la boda civil en Madrid, pero te acompañaron en la religiosa. ¿Qué significó para ti ese momento?

—Me sentí profundamente afortunada de tener a mis dos padres conmigo, sanos y presentes, acompañándome en un día tan importante. Que mi papá me llevara del brazo fue uno de los momentos más emotivos del día. Y cuando llegó el instante de entregar el ramo a la virgen junto a mi mamá, fue tan especial y simbólico que aún me conmueve.

—En una entrevista anterior mencionaste que te gustaría ser madre y también lanzar una firma de moda. ¿Sigues ese proyecto muy presente en tus planes actuales?

—Definitivamente, me encantaría formar una familia algún día, es un deseo muy presente en mi vida. Y sí, mi marca de ropa sigue en pie y en proceso. Es un proyecto que me ilusiona muchísimo y en el que estoy trabajando con mucho cuidado y cariño para que refleje lo que soy y lo que valoro.

—Ale, estás viviendo un momento muy especial, ¿cómo se ve el amor cuando una ya ha dicho «sí» para siempre?»

—Me siento profundamente afortunada de haberle dicho «sí» para siempre a mi mejor amigo.

(SIGUE)

Junto a estas líneas, la modelo posa vestida de Isabel Sanchís, con zapatos de Lily and You y reloj Rolex «Perpetual 1908» de oro amarillo con esfera blanco intenso y brazaletes «Settimo». En la página anterior, Ale con top de Juan Vidal, falda de Martha Royat y reloj Rolex «Day-Date» en oro rosa con brazaletes «President»



**«En mi día a día, apuesto por prendas básicas de alta calidad y cortes impecables. Me gusta que la ropa se sienta bien puesta»**

Cada vez que miro mi anillo, recuerdo exactamente por qué le dije que sí y eso hace que lo quiera aún más. El amor, desde este lugar, se siente como un compromiso lleno de paz, alegría y compañerismo.

**—Por otro lado, eres hija de dos iconos de la televisión mexicana, pero has creado tu propio camino en Europa. ¿Qué ha sido lo más difícil y lo más gratificante?**

—Lo más difícil ha sido trabajar por mis metas sintiendo a mis papás tan lejos, sobre todo al comenzar esta etapa en mis «veinte». Ha habido muchos retos y no tener físicamente a mis dos pilares cerca fue duro. Pero con el tiempo entendí que esa distancia me impulsó aún más a salir adelante, incluso cuando las cosas se complicaban. Siempre supe que ellos estarían para mí si me caía, pero el no tenerlos cerca me motivó a demostrarme que sí podía. Hoy agradezco mucho ese proceso, porque me ayudó a conocerme mejor y a construir mi camino con más fuerza y confianza.

#### DOS ENERGÍAS

**—¿Sientes que el estilo y la moda también pueden ser una forma de contar tu historia?**

—Sí, absolutamente. En mi caso, mezclar lo femenino con lo masculino en mis «looks» me hace sentir muy empoderada. Es una manera de rendir homenaje a esas dos energías que habitan en mí y que me acompañan siempre. Cada elección al vestir dice algo de quién soy y de cómo estoy habitando el momento.

**—¿Qué te ha enseñado Madrid sobre ti misma que México no te había mostrado aún?**

—Madrid me enseñó a conocer a la Ale adulta. Llegué con solo 21 años y hoy me siento en una etapa completamente distinta. México me dio las herramientas para salir de casa preparada, pero fue Madrid la que me puso a prueba, me retó y me ayudó a crecer, donde realmente he aprendido a ser independiente y a conocerme desde otro lugar.

**—Si tu vida fuera una pasarela, ¿quién camina contigo en primera fila y quién espera para abrazarte entre bambalinas?**

—En primera fila camina conmigo Nader, mi compañero de vida, que está ahí cada día, en lo bueno y en lo difícil. Y sé que al final de la pasarela siempre estará esperándome entre bambalinas mi familia, que me dio todo el amor, el cariño y las herramientas para construir la vida que hoy estoy formando.

Texto: BELEN JUAN

Producción: INÉS DOMECCQ

Fotografía: VALERO RIOJA

«En eventos o sesiones, adapto mi estilo al contexto, juego más con colores y texturas y me permito ser más arriesgada»



La bella mexicana, a la izquierda, con «trench» de Tod's y reloj Rolex «Land-Dweller» en acero y oro blanco, motivo «nido de abeja» y brazalete «Flat Jubilee». Junto a estas líneas, Ale va vestida con «total look» de Isabel Sanchís y lleva el Rolex «Oyster Perpetual Cosmograph Daytona» en oro amarillo y brazalete «Oysterflex»

# AMELIA WINDSOR, EMMA THYNN & NIEVES ÁLVAREZ LUNARES DÍA Y NOCHE

Aunque viven su mejor momento en verano y, sobre todo, en épocas de feria, los lunares o topos se cuelan en el fondo de armario de las chicas más estilizadas. **Amelia Windsor, Emma Thynn** y **Nieves Álvarez** se convierten en sus mejores defensoras. Un estampado que se adapta a todos los gustos, prendas y ocasiones para que encuentres el que más te representa.



**E**n las últimas semanas, hemos comprobado cómo los lunares, topos o *polka dots* tomaban la delantera de las tendencias en las calles de todo el mundo. Amelia Windsor no duda en incorporarlos a su look de estilo *casual chic*, mientras que Emma Thynn añade complementos de rafia para darles un aire más playero. Por su parte, Nieves Álvarez nos adelanta cómo llevarlos en las noches de final del verano: con complementos de cuentas y en color rojo.



## ELEGANTE y versátil



**VESTIDO**  
de lunares  
(495 €), de Polo  
Ralph Lauren.

**ANILLO**  
entrelazado  
(99 €),  
de Pandora.

**COLLAR**  
de oro amarillo  
(3.100 €),  
de Cartier.

**SANDALIA**  
de cuña  
(85,95 €),  
de Popa.

## DE PUNTA EN BLANCO



**BOLSO**  
con estampado  
(145 €), de  
Guess Handbags.

**DISEÑO**  
en color marfil  
(730 €),  
de Saintoir.



## PINCELADAS de color

NIEVES ALVAREZ



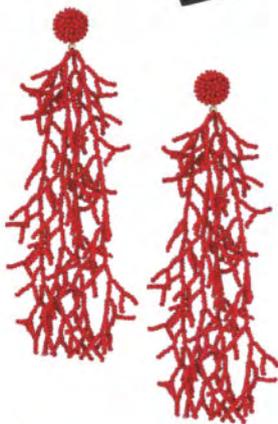
**CHAQUETA**  
de cuero  
(419,95 €),  
de Marc O'Polo.



**COLLAR**  
corto de bolas  
(110 €),  
de Malababa.



**PENDIENTES**  
de cuentas  
(17,95 €),  
de Bijou  
Brigitte.



**ZAPATO** de tacón (715 €), de Aquazzura.



**BLUSA** con lazada  
(1.450 €), de  
Dolce&Gabbana.

**PANTALÓN** de vestir  
(39,99 €), de Woman  
El Corte Inglés.

**ANILLO**  
de oro blanco  
y diamantes  
(6.900 €),  
de Messika.



©OFFICIALNIEVES

EMMA THYNN

## EL FAVORITO para la playa



GETTY IMAGES



**SOMBRERO**  
de paja  
(17,99 €),  
de Parfois.



**VESTIDO**  
vaporoso (c.p.v.),  
de Zimmermann  
en Mytheresa.



**GAFAS**  
de sol  
redondas  
(49 €), de Mó.



**ANILLO**  
de oro blanco  
y diamantes  
(c.p.v.), de  
Chopard.

**SANDALIA**  
de piel  
(99 €), de COS.



**CAPAZO**  
con flecos  
(59,95 €), de  
Giuseppe.

RAYAS MARINERAS

# VERANO EN EL CLUB MARÍTIMO

Sobre fondo blanco y en color azul o rojo, el estampado de rayas marineras se consolida como el imprescindible una temporada más. Descubre cómo se lleva con aires renovados.



PROENZA SCHOULER



DIOR

Es evidente que hablamos del estampado que no puede faltar nunca en el armario de la época estival. Si bien las piezas más clásicas, como el jersey de punto, siempre son un acierto, la pasarela nos invita a arriesgar con cortes y patrones más vanguardistas. Sumérgete en aguas del Mediterráneo con un bañador, un sombrero y unas gafas de sol a modo de «total look».



GAFAS DE SOL de rayas (c.p.v.), de Etnia Barcelona.



TRAJE DE BAÑO con escote halter (138 €), de Twinset.



BOLSA de viaje de lona (2.400 €), de Prada.



ALPARGATA plana (c.p.v.), de Castañer.

## TIPS DE PASARELA

- 1 El estampado de rayas, generalmente asociado a prendas más conservadoras, vive ahora su mejor momento, con opciones que destacan por los patrones y cortes asimétricos.
- 2 Las pasarelas dejan a un lado los tacones para combinarlo con calzado de estilo informal y deportivo.
- 3 Las rayas son la clave de un «look» veraniego cuando no sabes qué ponerte. Juega y diviértete añadiéndole diferentes accesorios.

## DÍA DE PLAYA



**PENDIENTES**  
de oro y  
diamantes  
(11.110 €),  
de Carrera y  
Carrera.

**VESTIDO**  
de rayas  
(c.p.v.),  
de Rabbane.

**SOMBRERO**  
de rafia  
(245 €),  
de Maison Ola.

**CHAQUETA**  
de lana y seda  
(345 €), de  
Max Mara.

**BOLSO**  
trenzado  
de piel  
(119,99 €),  
de Mango.



### ASÍ SE LLEVA

Los colores azul, blanco y rojo, y el estampado de rayas -grandes protagonistas del estilo marinero- dan color a los «looks» que llevan **Tatiana de Nicolay**, **Maria de la Orden** e **Ilaria de Moustier**. Ellas son grandes abanderadas de la tendencia «navy».

@TATIANADENICOLAY

## FONDO DE ARMARIO



**PANTALÓN**  
de tiro alto  
(c.p.v.), de  
Valentino.



**SOMBRERO**  
en rafia  
(690 €), de  
Roger Vivier.



**GAFAS**  
de corte clásico  
en rojo (59 €),  
de Mó Multiópticas.



**BOLSO** de hombro (760 €),  
de Carolina Herrera.



**TOP** de punto  
(149 €), de  
Adolfo  
Domínguez.

**SHORT**  
bicolor (69 €),  
de Twinset.

# PRESUME DE PIEL RADIANTE ¡Y TRANSPARENTE! MAQUILLAJE 'LIGHT'

En agosto, incluso si toca trabajar, ¡hasta la piel tiene ganas de vacaciones! Quiere tomarse unas semanas libres de texturas pesadas y abrazar el efecto *glow* que la sublima. ¿Cómo se crea una tez resplandeciente y, al mismo tiempo, natural?

Más morena que ayer... pero menos que mañana. ¡O al revés! Y es que en los meses estivales nuestro tono de piel cambia y, con ello, ha de variar nuestra forma de maquillarnos, más aún teniendo en cuenta que la luz es más intensa y el calor incrementa el sudor y el sebo. Por eso proponemos una batería de trucos y aliados para adaptar la rutina de maquillaje a los días de verano.

## FORMATO NÓMADA

Procedentes de la cosmética coreana, las bases *cushion* son hiperprácticas para retoques y una opción estival ideal por su ligereza. Muy ricas en agua, dejan un velo transparente potenciado por la aplicación a «toquecitos» con su esponja, que evita recargar la piel en exceso. ¿Cuáles son sus trucos de uso? Funcionan mejor si se utilizan sobre el cutis hidratado y si se empieza siempre por el centro del rostro, poniendo muy poca cantidad de producto y sin arrastrar. ¿El *tip* final? Nada como esperar al menos tres minutos antes de aplicar una nueva capa, para controlar bien el grado de cobertura.

## GOTA A GOTA

Sí, lo confesamos: somos *supersuperfans* de los bronceadores líquidos, porque son versátiles, prácticos y aseguran un tono dorado inmediato. ¿El truco para usarlos? Saber qué se quiere conseguir con ellos. Si se busca crear un efecto *sun kissed*, se pueden aplicar bien en las zonas altas de la cara, sobre la

base de maquillaje, o bien extenderse directamente sobre la piel limpia. ¿Queremos convertir la crema de día en una hidratante con color? Basta con añadir unas gotas y mezclarlas antes de extenderla (el mismo truco vale para subir el tono de la base de maquillaje). Eso sí: para un acabado impecable, se debe aplicar sobre una piel bien hidratada y siempre a poquitos.

## UN LOOK IMPECABLE

### ESCOGE TEXTURA

No es tiempo de bases muy mates ni cubrientes: se imponen *skin tints* y fórmulas en sérum aplicadas solo en las áreas donde se busque unificar el tono.

### REGLAS INFALIBLES

Nada como hidratar antes la piel con una crema ligera que ayude a que la base se deslice, pero evitando las texturas muy pesadas. Además, para un resultado natural, hay que trabajar el rostro por zonas, nunca todo de una sola vez, empezando por las áreas donde haga falta más cobertura y difuminando desde allí. Y, cómo no, mejor el minimalismo: cuanto menos producto y más difuminado, ¡mejor que mejor!

### MATIFICAR

No queremos brillos, ¡pero tampoco «efecto máscara»! Por eso se deben usar los polvos solo en las áreas más grasas y siempre aplicados con un pincel pequeño. Y como truco especial «superpro», nada como un *spray* fijador matificante debajo de la base y del color (en vez de por encima), para un control de brillos invisible. STEFANIE MILLA.

## BUENA MANO

Las herramientas con las que se aplican los productos para la tez juegan un rol esencial a la hora de conseguir el resultado final deseado.

### ESPONJA PARA UNA NATURALIDAD MÁXIMA

El truco esencial para lograr un acabado hiperluminoso con las icónicas esponjas de maquillaje es humedecerlas antes de usarlas (este gesto es imprescindible!). No deben estar empapadas, pero sí húmedas, para luego extender la base con un triple gesto. Primero, se reparte el producto sobre la tez depositándolo poco a poco. Luego, se arrastra ligeramente con muchísima suavidad. Y por último, se difumina de nuevo a pequeños toques para sellarlo. Para cutis muy secos compartimos nuestro truco favorito: mojar la esponja en tónico hidratante hará que obtengas un plus de jugosidad.

### BROCHA, ALIADA DE UNA BASE IMPERCEPTIBLE

El secreto para un maquillaje ligero cuando se usa brocha es no aplicar nunca la base directamente sobre ella, sino primero en el dorso de la mano. Desde ahí, se toma una cantidad de producto mínima, que se aplica poco a poco para después extenderlo mediante círculos concéntricos. Y es que... ¡siempre es mejor repetir que pasarse! Tras finalizar, y con la brocha prácticamente sin producto (o con una limpia), se difumina todo el rostro para retirar excesos, dejar un acabado pulido y eliminar cualquier línea de demarcación.

## 'CUSHIONS'



Las bases en este formato vienen con recargas y dejan un acabado muy jugoso y natural. **1. Perfeccionadora:** *Capture DreamSkin* (81 €), de Dior. **2. Más luminosidad:** *Reveal Mesh Cushion Foundation* (75 €), de Prada. **3. Muy natural:** *Radiant Cushion Foundation* (103 €), de Clé de Peau Beauté (sólo en El Corte Inglés). **4. Con acción** unificadora del tono: *Phyto-Blanc Le Cushion* (125 €), de Sisley.

## TONO BRONCE



**1. Virales:** *D-Bronzi Sunshine Drops* (41 €), de Drunk Elephant. **2. Hace doblete** como base de maquillaje y bronceador: *Bronzing Gel Foundation* (48 €), de Sensai. **3. En gotas y modulable:** *The Custom Drops* (16,95 €), de Mina. **4. Gel Sun-kissed Face Gelee** (45 €), de Clinique. **5. Textura ultraligera** y doble aplicador: *SoftSculpt Serum* (40 €), de Makeup by Mario.

## TRANSPARENCIA



**1. Con extractos naturales:** *Vinocrush Skin Tint* (31,90 €), de Caudalie. **2. Crema con color:** *Super Boost Skin Tint* (38 €), de Make Up For Ever. **3. Modulable:** *Silk Skin Foundation* (42 €), de Masqmai. **4. Skin Idôle 3 Serum Superint** (49 €), de Lancôme. **5. Con base acuosa:** *Eau de Teint* (65 €), de Chanel. **6. The Luminous Tint Prodigy Cellglow** (144 €), de Helena Rubinstein.

Elegir productos con texturas ligeras, utilizar poca cantidad y difuminar bien son las claves para lograr un acabado dorado y luminoso



Alice Campello, en la playa, con un maquillaje muy sutil que realza su piel bronceada.

# NEWS

## ÚLTIMOS FICHAJES 'BEAUTY'



GETTY IMAGES

### FOCO EN LA MIRADA

Consciente de que ojos y cejas son uno de los rasgos más destacados de su rostro, la actriz Vanessa Kirby ha revelado dos de sus trucos de belleza favoritos. El primero se puede aplicar a todas: «La clave es no complicarse, no hacer demasiadas cosas». ¡Y no podemos estar más de acuerdo! El segundo consiste en comenzar el maquillaje por las cejas, que siempre peina y fija con cuidado para después resaltarlas dibujando, con un lápiz de punta ultrafina, trazos muy ligeros y ascendentes iguales a los del propio pelo.



### Evasión

Inspiradas en el mar y en la lluvia, las fragancias acuáticas se basan en la combinación de acordes sintéticos (como el *calone*) que nos recuerdan al océano. Incorporan notas cítricas o verdes y un corazón floral muy diluido que aporta elegancia.



transparentes

1. Frescor marino: *Acqua di Gioia* (99 €), de Giorgio Armani. 2. Delicada e intensa a la vez, con notas de lavanda blanca: *L'Eau Pure* (80 €), de Kenzo. 3. Ligera y floral: *Loewe Agua Drop* (130 €), de Loewe. 4. Amaderada y mineral: *Eau des Merveilles Bleue* (110 €), de Hermès.



### ALOE PARA TODO

Si hay un producto recomendable para tener siempre a mano en verano, ese es el gel de aloe vera. Refresca, hidrata, calma, regenera y alivia irritaciones, sean estas causadas por el sol, la depilación, el afeitado o cualquier tipo de roce. ¿Y un tip extra? Nada como guardarlo en la nevera para que resulte aún más refrescante.



1. Natural y bio: *Aloe Gel Go Organic* (23,35 €), de Farma Dorsch. 2. De origen 100% canario: *Gel Hidratante Aloe Vera* (13,95 €), de Atlantia.

buen humor



► Hace ya 56 años nació *Ô de Lancôme*, un aroma fresco que marcó la historia y sigue siendo un *best seller* mundial. Este verano la familia se amplía con *Les Ô Collection*, tres fragancias elaboradas con ingredientes de sus campos de *Domaine de la Rose*, en Grasse, y creadas para no solo transmitir frescor, energía y vitalidad sino, además, sentimientos y emociones positivas.

### BRILLO HELADO

¿A qué se debe la popularidad de los glosses de color azul claro? Si bien sobre los labios resultan mucho más traslúcidos que en el envase, sí que juegan con el color natural de la sonrisa, haciendo que los dientes parezcan más blancos debido al efecto óptico y aportando un brillo ligeramente gélido y muy fresco, ¡perfecto para los días más cálidos del verano!



1. Brillo *Gloss 3D Hydra Lip* (13,99 €), de Kiko Milano. 2. Bálsamo con acción hidratante: *Pillow Balm* (28 €), de Too Faced. 3. Con miel: bálsamo de labios *KissKiss Bee Glow* (33 €), de Guerlain. 4. Voluminizador: *Mint Oil Lip Plumper* (45 €), de Dolce & Gabbana. 5. Con efecto luminoso: *Lip Maximizer* (44 €), de Dior Addict.

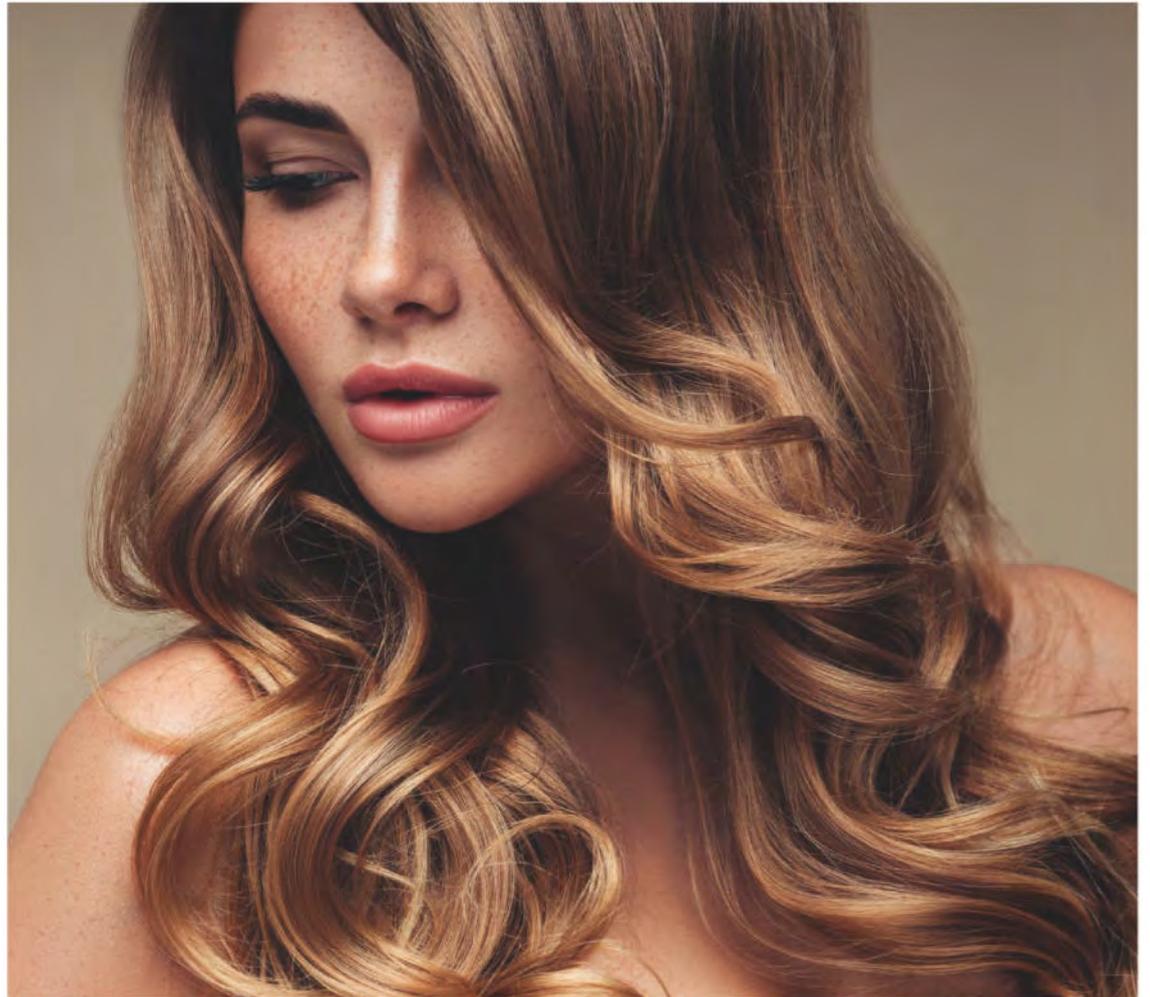
# TECNOLOGÍA PROFESIONAL PARA CUIDAR TU CABELLO TU NUEVA RUTINA CAPILAR

Ya no tendrás que elegir entre un cabello sano y un cabello bien peinado. Con **EOLUX**, disponible en los salones más exclusivos, tienes la herramienta de *styling* definitiva: su secador y el accesorio *Air Curler* proporcionan resultados de salón sin salir de casa y sin dañar tu pelo.

**C**uántas veces has tenido que sacrificar la salud de tu cabello en busca del peinado perfecto? Ahora, puedes disfrutar de un cabello radiante, perfectamente peinado, y a la vez, increíblemente sano. **EOLUX** no es solo una herramienta, es el secreto mejor guardado de los profesionales, la marca usada y recomendada en los salones de peluquería más prestigiosos. Y lo mejor de todo es que ahora está a tu alcance para que eleves tu rutina capilar al siguiente nivel.

## UN ACABADO DESLUMBRANTE

Su secador de nueva generación es una obra maestra diseñada para ofrecerte resultados de peluquería profesional sin moverte de casa y sin comprometer la salud de tu cabello. Su magia reside en una combinación exclusiva: tecnología iónica avanzada —que minimiza el encrespamiento y potencia el brillo natural del pelo—, control inteligente de temperatura, motor *brushless* de alto rendimiento —para un secado ultrarrápido y potente—, y un diseño ligero y ergonómico.



## CÓMO CONSEGUIR LAS ONDAS PERFECTAS



- **Cabello bien seco.** Antes de empezar, hay que preparar bien la melena, asegurándonos de que esté seca, con menos de un 80 % de humedad y desenredada. Puedes secar el pelo enroscándolo por mechones para facilitar la ondulación.
- **Empieza por la nuca.** Acerca el mechón al *Air Curler* y de forma automática el cabello se enroscará. Selecciona mechones finos, y, si deseas ondas más anchas, aumenta el grosor.

● **La dirección del rizo.** Gracias a su cabezal bidireccional podrás cambiar la orientación de cada rizo para que el acabado sea más suave y natural.

HAZTE CON TU EOLUX EN LOS MEJORES SALONES DE PELUQUERÍA

Porque tu cabello merece lo mejor. **EOLUX** no es solo una marca: es el sello de calidad usado en los salones de peluquería más prestigiosos



## El toque definitivo

La experiencia EOLUX va más allá del secado. Su innovador accesorio *Air Curler* transforma tu secador en la herramienta de *styling* definitiva. *Air Curler* se acopla magnéticamente como un cabezal más, de forma rápida e intuitiva. Diseñado para quienes buscan esa perfección en cada onda, utiliza la fuerza del aire —y no el calor extremo— para moldear el cabello con precisión, protegiendo su fibra capilar y manteniendo su hidratación natural. ¿El resultado? Un acabado duradero, con un volumen espectacular, movimiento envidiable y brillo natural. [eolux.com](http://eolux.com)

HÁBITOS SALUDABLES

# SIESTA, ¿SÍ O NO?

## A FAVOR... SIEMPRE QUE TE LA ECHES BIEN

Lejos de ser una simple tradición cultural, tiene beneficios reales sobre la memoria, la concentración, el estado de ánimo y la salud cardiovascular. Cada vez más estudios lo confirman, pero no todas las siestas sientan igual de bien. La clave, según los especialistas, está en cómo, cuándo y durante cuánto tiempo se duerme.

**D**ormir unos minutos a mediodía no es un lujo ni mucho menos una señal de pereza. La siesta está respaldada por estudios científicos que demuestran su impacto positivo en la memoria, la salud cardiovascular y el bienestar emocional. Y en verano, cuando el cuerpo se resiente más por el calor, puede ser especialmente reparadora. Eso sí: no todas las siestas valen.

### ¿POR QUÉ NOS BENEFICIA?

Cuando descansamos tras la comida, el organismo activa un sistema de recuperación muy eficaz. El corazón se relaja, disminuye el ritmo respiratorio y se regula la presión arterial. También descienden los niveles de cortisol (hormona del estrés), lo que ayuda a calmar la mente. «Incluso en personas sanas, se ha comprobado que reduce la reactividad emocional y mejora la regulación del humor», señalan los autores de un estudio publicado en la revista científica *Nature and Science of Sleep* sobre los beneficios de la siesta.

### ESTO PASA EN TU CEREBRO

Durante la siesta, el cerebro entra rápidamente en las primeras fases del sueño conocido como no REM, una etapa ligera pero muy restauradora. En ese momento, se consolidan funciones cognitivas como la memoria y la toma de decisiones. Por eso también se dice que esta costumbre mejora el aprendizaje y la capacidad de resolver problemas, ya que favorece la plasticidad cerebral. «También reduce la fatiga», cuenta el doctor Luis Gutiérrez Serrantes, médico de familia y colaborador de Marnys. Además de estos

beneficios, muchas personas experimentan un pico de productividad y creatividad tras haber reposado un rato.

### ¿CUÁNTO DEBE DURAR?

Pero si queremos sacar provecho de una buena siesta, debemos tener en cuenta que el secreto está en no pasarse. «Entre 10 y 30 minutos es la duración perfecta. Ese tiempo permite descansar sin llegar a las fases profundas del sueño, que se alcanzan pasada la media hora y de las que cuesta

No es aconsejable que la siesta sea en la cama ni en pijama, para evitar que se alargue más de la cuenta. Un sillón orejero es el lugar perfecto para echarse una «cabezadita» después de comer

más despertarse. Pueden incluso dejarnos confusos o somnolientos durante horas», indica el especialista. Si no dispones de tiempo para completar un ciclo (dura entre 90 y 120 minutos), es mejor evitarla.

### LA POSTURA TAMBIÉN CUENTA

Otra de las claves de la siesta perfecta está en hallar una postura que permita relajarse, pero no caer en un sueño prolongado. Lo idóneo es estar semirreclinados, con el cuerpo elevado ligeramente por encima del nivel de las piernas. Esto puede lograrse en un sofá, como comenta el experto en medicina general, «o un sillón orejero», lugar que considera perfecto para este momento. En vacaciones, una tumbona podría servirnos, pero debemos estar a la sombra, con protección solar y bien hidratadas. Por último, el doctor Gutiérrez señala que no debe echarse en la cama ni en pijama y que hay que evitar el aislamiento total para que no se alargue más de lo debido y nos deje «zombies» el resto del día.

## Consejos de EXPERTO

*Dr. Luis Gutiérrez*

MÉDICO DE FAMILIA

1

### SI HACE CALOR

«Con las altas temperaturas, el organismo gasta más energía para regular su temperatura interna. Además, esto puede afectar negativamente a la calidad del sueño nocturno, provocando más despertares o dificultando el descanso profundo. Dormir unos minutos al mediodía ayuda a contrarrestar ese desgaste».

2

### ¿PARA TODO EL MUNDO?

«No existe una recomendación universal, pero algunas personas pueden beneficiarse especialmente de la siesta, por ejemplo, aquellas que tienen turnos nocturnos de trabajo, mujeres que han sido madres recientemente y estén en periodo de lactancia, adultos mayores que suelen tener el sueño fragmentado y también estudiantes con tareas cognitivas intensas y trabajadores sometidos a una gran actividad física».

3

### QUIZÁ NO ES PARA TI

«Dormir la siesta cada día no es perjudicial siempre y cuando se siga una rutina correcta para que no interfiera con el descanso nocturno. Hay personas en las que podría no ser recomendable, como en aquellas con insomnio, ya que una siesta prolongada puede agravar el problema. De ahí la recomendación de que no supere los 30 minutos y que te la eches a las 5 o 6 horas después de haberte despertado por la mañana, es decir, no muy tarde».

## Problemas DE SUEÑO

Si bien la siesta puede ser beneficiosa, conviene prestar atención cuando se convierte en una necesidad diaria difícil de evitar o si notas que, al echártela, entras directamente en un sueño muy profundo. Si te despiertas con desorientación, sensación de aturdimiento o de no haber descansado, es recomendable consultar con un profesional. También si sientes somnolencia excesiva durante el día, pese a haber dormido bien por la noche, o si las siestas empiezan a interferir en tu vida laboral o social. Estos signos podrían indicar un trastorno del sueño.

Es importante mantener una rutina correcta de descanso para aprovechar los beneficios y que la siesta no cause insomnio



Si te echas la «cabezadita» en una tumbona, asegúrate de tener sombra y estar bien protegida e hidratada.



## Tabulé de cuscús con remolacha asada

**TIEMPO DE PREPARACIÓN:** 30 minutos + 1 hora para asar las remolachas.

**INGREDIENTES (para 4 personas):**

- ◆ 150 g de cuscús ◆ 2 remolachas medianas ◆ 25 g de pistachos sin cáscara picados gruesamente ◆ 6 orejones de albaricoque troceados
- ◆ 2 tallos de apio picado finamente ◆ hojas de menta fresca ◆ perejil fresco picado ◆ 3 cucharadas de aceite de oliva virgen extra ◆ zumo de ½ limón ◆ sal y pimienta al gusto ◆ 1 yogur griego natural sin azúcar ◆ ½ cucharada de miel ◆ granos de granada al gusto

### ELABORACIÓN

Envuelve las remolachas en papel de aluminio y hornéalas a 200 °C durante 50 minutos aproximadamente. Retira del horno, quita el papel de aluminio, deja que se templen y córtalas en cubos no muy grandes. Pon el cuscús en un bol y cúbrelo con agua hirviendo con sal. Deja reposar 10 minutos y, pasado ese tiempo, separa los granos con un tenedor. En un bol grande, mezcla el cuscús con la remolacha en cubitos, los orejones troceados, los pistachos picados gruesamente, el apio picado fino (reserva algunas tiras muy finas para decorar), los granos de granada, el perejil y la menta (pícalas si

son hojas grandes). En un bol pequeño, mezcla el aceite de oliva virgen extra con el zumo de limón, sal y pimienta al gusto, e incorpóralo a la ensalada removiendo con suavidad. Cubre con *film* transparente y deja reposar en la nevera unos 20 minutos. Para acompañar, mezcla el yogur griego con la miel en un bol pequeño y sirve junto a la ensalada.

### Consejo del chef:

Si no tienes tiempo para asar las remolachas, puedes usar remolacha ya cocida: solo tendrás que cortarla en cubitos pequeños.

Una ensalada llena de color y contraste, con sabores dulces, frescos y tostados que sorprenden en cada bocado

## ENSALADAS DE VERANO SABOR Y COLOR

Opciones ideales, repletas de ingredientes frescos, ligeros y nutritivos, que cuidan de ti sin renunciar al sabor.

Las ensaladas han dejado de ser un simple acompañamiento para convertirse en auténticas protagonistas de nuestras mesas. Y estas tres propuestas lo demuestran: la *panzanella*, con pan rústico y tomates maduros, nos conecta con la tradición toscana y el sabor del verano en estado puro. La *niçoise*, clásica y contundente, es un símbolo de la cocina mediterránea francesa, equilibrada y con mucha personalidad. Y como guiño creativo, un *tabulé* de cuscús con remolacha asada que reinventa la receta tradicional con un *twist* de color, dulzor y textura. Platos que combinan ingredientes sencillos con resultados sorprendentes, pensados para compartir, lucir en la mesa y disfrutar sin prisas. Ideales para preparar con antelación, llevar a un pícnic o servir como plato único. Porque comer sano y bien también es una forma de viajar.

### ¿SABÍAS QUE...?

#### La *panzanella*...

Nació como una receta de aprovechamiento: el pan duro se rehidrata con el jugo del tomate... y el resultado es pura magia estival.

#### La *niçoise*...

La auténtica se sirve en plato llano, nunca en ensaladera, para lucir cada ingrediente. Es costumbre frotar el plato con un diente de ajo antes de montar la ensalada.

#### El *tabulé*...

Proviene del árabe y quiere decir ensalada sazonada, en honor al papel clave de las hierbas y especias en este plato tradicional.

# Ensalada *niçoise*

**TIEMPO DE PREPARACIÓN:** 40 minutos.

**INGREDIENTES (para 3 personas):**

◆ 1 bote de atún en aceite de oliva escurreado ◆ 300 g de patatas *baby* ◆ 200 g de judías verdes ◆ 150 g de tomate *cherry* cortados por la mitad ◆ 8 rabanitos cortados en láminas finas ◆ 50 g de aceitunas verdes y negras ◆ 3 huevos duros pelados y cortados por la mitad ◆ hojas de lechuga frescas ◆ aceite de oliva virgen extra ◆ sal y pimienta al gusto.

**Para la vinagreta:** ◆ 4 cucharadas de aceite oliva virgen extra ◆ 1 cucharada de vinagre de Jerez ◆ 1 cucharada de mostaza de Dijon ◆ 1 diente de ajo muy picadito ◆ sal y pimienta.

## ELABORACIÓN

En una cacerola con agua y sal, cuece las patatas *baby* enteras durante 15 minutos o hasta que, al pincharlas, estén tiernas. Escúrrelas, deja que se templen y córtalas por la mitad. Colócalas en una bandeja de horno con papel vegetal, riégalas con un poco de aceite de oliva virgen extra, salpimienta al gusto y hornea a 200 °C durante 25 minutos o hasta que estén doradas. Hierva las judías verdes en agua con sal durante 5 minutos o hasta que estén *al dente*. Enfríalas bajo un chorro de agua fría, escúrrelas bien y reserva. Cuece los huevos en agua hirviendo durante 9 minutos y pásalos enseguida por agua fría para cortar la cocción. Pélalos y córtalos por la mitad.

### Para la vinagreta:

En un bol ,mezcla los ingredientes de la vinagreta y emulsiona.

### Para terminar:

Coloca los ingredientes de la ensalada en un plato, añade las hojas de lechuga, los rabanitos y reparte el atún a tu gusto. Aliña con la vinagreta.

### Consejo del chef:

Para que las judías conserven su color intenso y textura crujiente, pásalas del agua hirviendo a un bol con agua fría con hielo..



# Ensalada *panzanella* toscana

**TIEMPO DE PREPARACIÓN:** 30 minutos.

**INGREDIENTES (para 4 personas):**

◆ 300 g de pan chapata o de pueblo del día anterior ◆ 500 g de tomates mezcla de *cherry* y pera maduros ◆ 1 pepino mediano ◆ 150 g de pimientos asados rojos ◆ 1 cebolla pequeña morada ◆ 1 cucharada de alcaparras ◆ 150 g de *mozzarella* fresca (bolitas) ◆ 4 cucharadas de aceite de oliva virgen extra ◆ 2 cucharadas de vinagre balsámico ◆ sal y pimienta recién molida al gusto ◆ ralladura de un limón ◆ hojas de albahaca frescas

## ELABORACIÓN

Corta el pan en trozos no muy grandes. Colócalos en una bandeja de horno con papel vegetal, riégalos con aceite de oliva virgen extra y hornea a 180 °C durante unos 15 minutos o hasta que estén dorados y crujientes. Lava, seca y corta los tomates *cherry* por la mitad y los tomates pera en trozos. Colócalos en un bol, añade una pizca de sal y deja reposar unos minutos para que suelten parte de su jugo. Lava y seca el pepino, corta la piel en tiras dejando un efecto a rayas y luego en medias lunas finas. Pela y corta la cebolla morada en tiras finas. En un bol grande, mezcla los tomates con su jugo, el pimiento asado en tiras, el pepino, la cebolla, las alcaparras y el pan tostado. Remueve bien para que todos los sabores se integren.

### Para la vinagreta:

En un bol pequeño, mezcla el aceite de oliva virgen extra con el vinagre, unas hojas de albahaca troceadas, sal y pimienta al gusto. Bate hasta emulsionar y aliña la ensalada con esta vinagreta, mezclando suavemente. Justo antes de servir, parte la *mozzarella* con los dedos y añádelos a la ensalada con delicadeza. Prueba y ajusta el aliño si es necesario. Para terminar, espolvorea con la ralladura de limón y añade unas hojas de albahaca fresca.

### Consejo del chef:

El pan es clave: debe tener una miga firme y corteza crujiente, para absorber bien los jugos sin deshacerse.

Un plato completo y original que aprovecha el pan del día anterior y se prepara en pocos pasos



# VIAJAR EN AUTOCARAVANA

Desayuna frente a un acantilado y cena en un precioso bosque de pinos en el mismo día. Hacer una ruta en autocaravana es una manera de vivir, de detener el reloj y de disfrutar de la naturaleza y la aventura en su estado más puro.



La modelo Inguna Butane y su hijo, en Ibiza.



FOTOS: PIP HORMACHEVA/GETTY IMAGES

## MAZORCAS CON SALSA DE CILANTRO

### INGREDIENTES:

- ◆ 6 mazorcas de maíz frescas con sus hojas. *Para la salsa de cilantro:*
- ◆ 2 cucharadas de cilantro picado ◆ el zumo de 1 lima ◆ 1 cucharadita de miel de acacia, brezo o mil flores (a elegir) ◆ 50 ml de nata ◆ 2 cucharadas de AOVE ◆ sal

**ELABORACIÓN:** Retira las hojas de las mazorcas hacia atrás y átalas utilizando una de las hojas para dejar los granos al aire. Manténla durante 30 minutos en remojo en agua mientras se preparan las brasas de la barbacoa. Escúrrelas y ásalas en la parrilla a temperatura media, dándoles la vuelta cada dos minutos, hasta completar un total de 10. *Para la salsa:* mezcla en un cuenco el zumo de lima, la miel, el aceite, la nata, el cilantro picado y una pizca de sal y bate bien con un tenedor.

### ► Elige tu propia aventura

Acampar en lugares remotos, despertar con vistas impresionantes y disfrutar de la naturaleza sin filtros son experiencias únicas que pocas formas de viajar ofrecen: la autocaravana es una de ellas. Dibuja tu ruta en el mapa y conduce hasta destinos únicos sin reservas: disfruta de la libertad genuina de hacer planes sobre la marcha.

## Los indispensables

**Todo en una**  
Mochila, de  
Timberland  
(65 €).



**Muy refrescante**  
Piscina hinchable,  
de Smallable  
(58 €).



**Todoterreno**  
Sandalias, de Birkenstock (130 €).

**Donde quiera  
que estés**  
Taburete, de  
Nordisk Outdoor  
(69,95 €).



**El mejor chef**  
Barbacoa, de Create  
(349,95 €).



**Sabor auténtico**  
Cerveza 0,0%, de  
Cruzcampo  
(3,40 €, pack de 6).

**Autoservicio**  
Bandeja, de Sklum  
(10,95 €).



### JORNADA PERFECTA

Tras un día sobre ruedas, la pausa es obligada: un almuerzo en un entorno natural y bajo un cielo azul, con el que reponer fuerzas junto a un río. La fórmula perfecta, una barbacoa de carnes y verduras y una buena ensalada de tomate, acompañadas de una cerveza bien fresquita, incluso si se va a continuar camino después. ¿Se puede? Absolutamente. Cervezas sin alcohol, como la suave y refrescante 0,0% alcohol de Cruzcampo, son estupendas opciones. La clave está en lograr mantener el sabor y el carácter de siempre sin una gota de alcohol. ¡Y a seguir ruta!

# EL GUSTO DE COCINAR, EL PLACER DE DISFRUTAR

**iHOLA!**

# COCCINA

TU REFERENTE 'GASTRO'



TOP  
ARROCERÍAS  
DÓNDE COMER LOS MEJORES  
ARROCES DE ESPAÑA

RUTA DEL  
HELADO  
LAS HELADERÍAS  
MÁS IRRESISTIBLES

ESCAPADA  
GASTRO  
MURCIA PARA  
COMÉRSELA

PALABRA  
DE CHEF  
MACARENA DE CASTRO  
COCO MONTES  
NINO REDRUELLO

VINOS  
ROSADOS  
REFRESCANTES  
Y DELICADOS

ENTREVISTA  
LA DOLCE  
VITA DE  
JORDI  
ROCA

**NUEVO**  
PRIMAVERA-  
VERANO  
2025

## RECETAS PARA COMPARTIR

A LA BRASA, ENSALADAS, TOSTAS

COCINA FÁCIL | SALUDABLE | TRUCOS | RESTAURANTES | PLANES

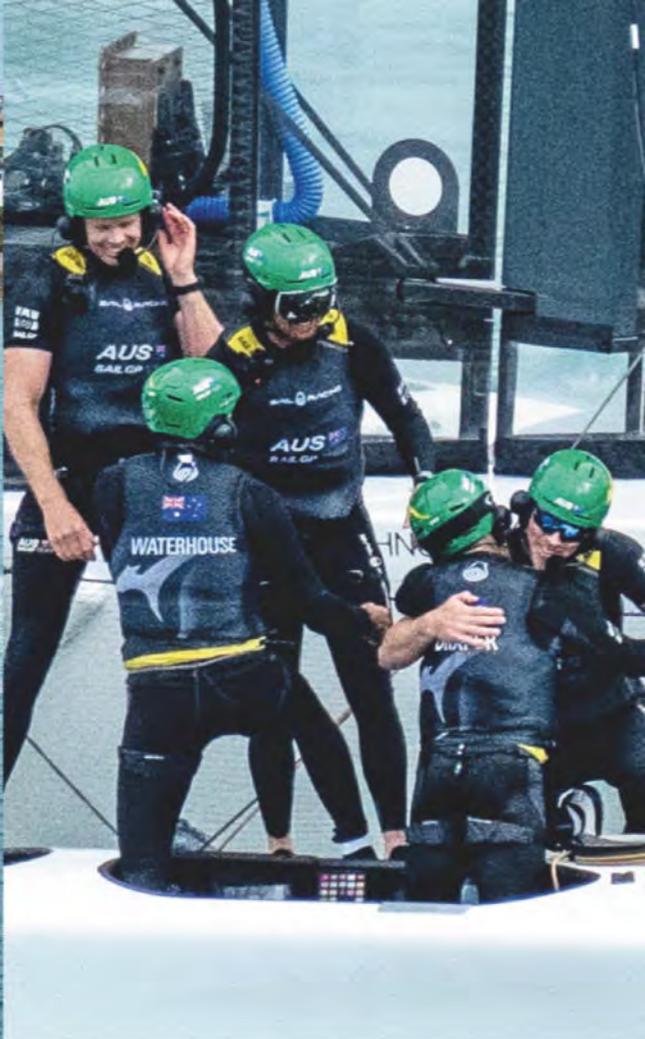
RECETAS, POSTRES, TENDENCIAS, NOVEDADES GOURMET...

**iHOLA! COCCINA**, LA REVISTA IMPRESCINDIBLE PARA LOS AMANTES DE LA BUENA MESA

## YA A LA VENTA

Puedes conseguirlo en tu punto de venta habitual, en la tienda **iHOLA!** [suscripciones.hola.com](https://suscripciones.hola.com) o llamando al teléfono **917 811 800**





REACH FOR THE CROWN



EL YACHT-MASTER

