

iHOLA!

NÚM. 4.228 • 6 AL 13 AGOSTO 2025

ANTONIO BANDERAS CELEBRA CON iHOLA! SUS 65 AÑOS

REFLEXIONES SOBRE SU VIDA, SUS RETOS Y LA BODA DE SU HIJA, STELLA

«Cada arruga en mi cara es una historia, una lección, y estoy agradecido por cada una de ellas»

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



«Ahora me toca ser el padre de la novia, y es un papel que asumo con toda la emoción del mundo»

«Que se case en España es algo que me llena de orgullo; Stella es muy de Málaga»



LA FAMILIA REAL, UN VERANO DE CAMBIOS Y SORPRESAS
EL GRAN DEBUT DE LEONOR Y SOFÍA EN MARIVENT

EXCLUSIVA

SOFÍA PALAZUELO, ESTILO EN ALTA MAR, EN LA RECTA FINAL DE SU EMBARAZO



© 2025 Estée Lauder Inc.

ESTÉE LAUDER

LIFTING DE OJOS DERMATOLÓGICO

RESULTADOS 4D: TRANSFORMA TU MIRADA
DESDE TODOS LOS ÁNGULOS

NUEVO

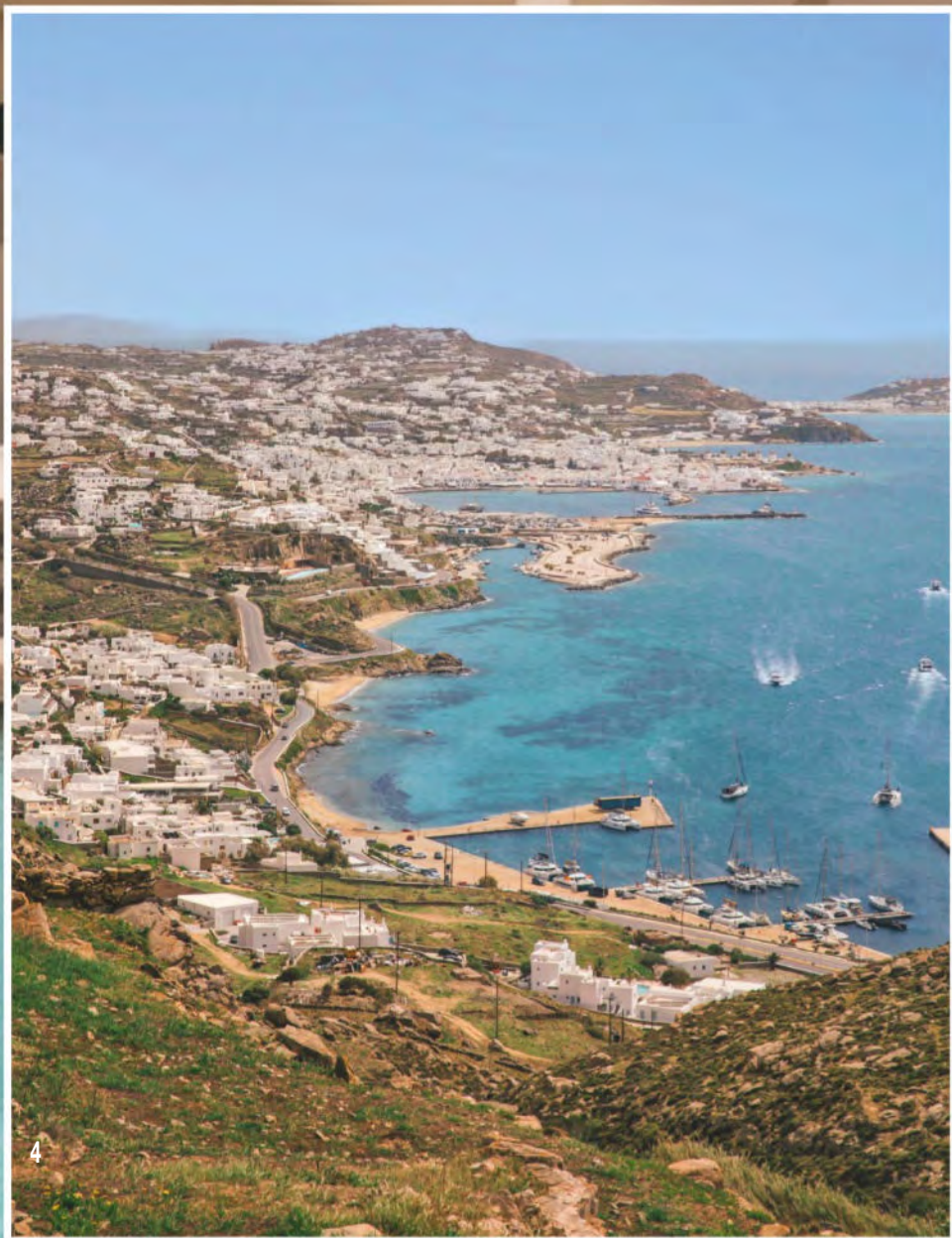


96%
PÁRPADO
SUPERIOR
MÁS ELEVADO¹

AVANT PREMIER



¹El 96% de las mujeres experimentó mejoras visibles en el párpado superior. Resultados observados en un estudio clínico con 58 mujeres que utilizaron el producto dos veces al día (mañana y noche) durante 12 semanas.



VERANO AZUL EN MYKONOS

La diseñadora Themis Zouganeli nos invita a su villa en un acantilado, con fabulosas vistas al Egeo y Delos, la isla sagrada donde, según la mitología griega, nacieron Apolo y Artemisa

«Tuvimos muchísima suerte, porque la casa fue un regalo de mi suegro por nuestra boda. Elegimos esta porque tiene la vista más espectacular»



«Al igual que mi familia, la de mi marido llevaba años visitando Mykonos y querían que tuviéramos nuestra propia base en la isla, así que nos pidieron que buscáramos la casa de nuestros sueños», nos cuenta Themis Zouganeli, cuya residencia tiene espectaculares vistas

«Tras finalizar la restauración, que nos llevó alrededor de un año y medio, decoré la villa yo misma, ya que quería mantener un estilo griego elegante y minimalista, pero cálido y acogedor»



«En sus inicios, la casa era completamente distinta a lo que se ve hoy! No solo fue restaurada, sino que la reestructuramos totalmente: cambiamos la distribución, los suelos, añadimos dormitorios y áreas comunes y todo el exterior fue renovado», asegura la diseñadora y empresaria

THEMIS Zouganeli ha hecho de Mykonos mucho más que un destino: la ha convertido en un auténtico arte de vivir. En lo alto de un acantilado, la casa familiar de la diseñadora domina el paisaje con espectaculares vistas a la pintoresca capital, Chora, la isla sagrada de Delos —según la mitología, allí nacieron Apolo y Artemisa— y el mar Egeo, donde el horizonte se funde con la arquitectura azul y blanca de las Cícladas. Junto a su marido, Takis Kanellopoulos, y sus hijas, Mary-Anna y Amalia, ha creado un refugio que respira belleza, equilibrio y autenticidad. Y cada rincón refleja su sensibilidad estética, herencia de una infancia marcada por la tradición griega y por el legado de su padre, Kostas Zouganeli, figura fundamental en el desarrollo cultural de la isla, pionero de su vida nocturna y fundador del legendario club 9 Muses, en 1963, el primero de su tipo, que rápidamente se convirtió en el punto de encuentro de celebridades internacionales, armadores y actores de Hollywood,



siendo el epicentro del «glamour» de la época y estableciendo las bases del ocio cosmopolita que caracteriza a la isla hasta el día de hoy. Nuestra anfitriona reparte su vida entre Atenas, Gstaad, Londres y Mykonos, rodeada de amistades como Kelly Rutherford, India Hicks o Tatiana Blatnik, consolidando su lugar como embajadora del arte de vivir helénico. En 2015, fundó su firma de diseño, Themis•Z, que traduce su visión de la elegancia en caftanes, vestidos y accesorios para el hogar. Sus vajillas de porcelana fina, inspiradas en patrones clásicos griegos, han conquistado incluso a la Reina Camilla de Inglaterra.

—¿Cuándo llegaste a esta casa y qué fue lo que más te atrajo de ella?

—Tuvimos muchísima suerte, porque fue un regalo de mi suegro por nuestra boda. Al igual que mi familia, la de mi marido llevaba años visitando Mykonos y querían que tuviéramos nuestra propia base en la isla, así que nos pidieron que buscáramos la casa de nuestros sueños. Elegimos esta porque tiene la vista más espectacular; en la puerta de nuestra casa nos encontramos, muy a menudo, gente que busca hacer las mejores fotos que se pueden hacer en la isla, de las casas encaladas, los molinos, el mar y, por supuesto, la mística isla de Delos, muy

(SIGUE)





«Mi familia es todo para mí; por mucho que trabaje, el tiempo familiar nunca se sacrifica. Tengo muchísima suerte de contar con el apoyo de Takis, mi marido, quien sostiene todo cuando tengo que viajar. Mis hijas también están muy orgullosas de mí, lo cual llena mi corazón»

cerca de Mykonos. ¡En sus inicios, la casa era completamente distinta a lo que se ve hoy! No solo fue restaurada, sino que la reestructuramos totalmente: cambiamos la distribución, los suelos, añadimos dormitorios y áreas comunes, y todo el exterior fue renovado. Tras finalizar la restauración, que nos llevó alrededor de un año y medio, decoré la villa yo misma, ya que quería mantener un estilo griego elegante y minimalista, pero cálido y acogedor.

—¿Cómo es vivir entre Gstaad (donde tus hijos estudian), Londres, Atenas y Mykonos?

—Me siento muy bendecida de poder llamar hogar a varios lugares. Mykonos, por supuesto, tiene un lugar especial en mi corazón, ya que he venido toda mi vida y mi padre forma parte del engranaje de la isla. ¡Incluso mi apellido, Zouganeli, es miconiano! Gstaad también es un

(SIGUE)



«Mi padre es una verdadera leyenda en la vida nocturna griega. Abrió el primer club, superelegante, para cenar y bailar en Atenas en los 60, y luego, también, en Mykonos y en la Riviera ateniense»





«Creo firmemente en el lujo, la elegancia y el “glamour” discretos, un “glamour” con el que pienso que deberíamos contar un poco todos en nuestra vida», comenta nuestra anfitriona, cuya casa refleja su sensibilidad estética, herencia de una infancia marcada por la tradición griega y por el legado de su padre, figura fundamental en el desarrollo cultural de la isla y pionero de su vida nocturna



lugar mágico, mi segundo hogar. Amo cada vez más vivir en la naturaleza; hay una serenidad, una paz y una espiritualidad en esos lugares que no se encuentran en la ciudad. Atenas, claro, ofrece lo mejor de ambos mundos: ciudad y mar, cultura e historia, y mucha de mi inspiración para los diseños proviene de allí. Me encanta mi vida, soy muy afortunada de poder vivir así, poder estar aquí en sintonía con la naturaleza es esencial para el bienestar mental.

—¿Cómo es un día normal en Mykonos?

—Ahora solo venimos a Mykonos en verano, siempre estoy de un lado para otro, pero cuando era niña también veníamos cada Pascua, ¡la Pascua griega es muy especial y más en una isla! Durante la semana, trabajo desde mi despacho en esta casa, diseñando y en contacto con mi oficina de Atenas, y por la tarde me gusta disfrutar de los hermosos atardeceres en el pueblo y cenando allí. También tenemos una preciosa tienda Themis•Z en el centro, que visito a diario. Amo la archi-

«Mi estilo es alegre, elegante, divertido y creo que único. En mi hogar, prefiero los tonos tierra y la simetría. En la mesa, me encanta el color, las flores y las velas, creo que ¡más es más!»



itectura de Mykonos: sus calles empedradas encaladas y los atardeceres en «la pequeña Venecia» («Little Venice») dando al mar. Los fines de semana, solemos ir a pasar el día con mi padre en su casa, que está situada en la única playa natural que queda en Mykonos, Agios Sostis. Somos muy afortunados de poder vivir esta isla de una manera tan auténtica.

—¿Te gusta recibir invitados?

—¡Me encanta recibir invitados! Mi marca entera gira en torno al concepto de hospitalidad. Invitar a gente a cenar en Mykonos es aún más especial, porque siempre hay visitantes nuevos y se conoce a mucha gente interesante. Nuestra casa está diseñada para recibir y para celebrar. La broma habitual es que empezamos con una cena para 20 personas ¡y termina siendo de 100, sin exagerar!

—Tu padre abrió uno de los clubes más icónicos de Mykonos, y tu madre fue una

(SIGUE)







«Nuestra casa está diseñada para recibir y para celebrar. La broma habitual es que empezamos con una cena para 20 personas ¡y termina siendo de 100, sin exagerar!»

estilista destacada en Nueva York. ¿Qué han logrado transmitirte?

—Mi padre es una verdadera leyenda en la vida nocturna griega. Abrió el primer club, superrelegante, para cenar y bailar en Atenas, en los 60, y luego, también, en Mykonos y en el emblemático Astir Palace, en la Riviera ateniense. Me enseñó el arte de la hospitalidad, la importancia de la positividad y la alegría de vivir. Mi madre fue un icono de belleza y estilo en Nueva York, me transmitió su elegancia y sofisticación.

—¿Cómo conociste a tu marido?, ¿qué significa la familia para ti?

—Conocí a mi marido, Takis, en Londres, cuando tenía 26 años. Vivía allí y él estaba por negocios. Nos conocimos en un restaurante muy popular, llamado Momo's. ¡Captó mi atención al no prestarme ninguna a mí! Cuatro años después, nos casamos, y ahora tenemos dos hijas maravillosas, Mary-Anna (18 años) y Amalia (15). Mi familia es todo para mí; por mucho que trabaje, el tiempo familiar nunca se sacrifica. Tengo muchísima suerte de contar con el apoyo de Takis, quien sostiene todo cuando tengo que viajar. Mis hijas también están muy orgullosas de mí, lo cual llena mi corazón.

—¿Cómo comenzó tu pasión por el diseño?

—Mi firma nació de manera muy orgánica, sin un gran plan. Yo me dedicaba al diseño de interiores en Grecia y quería crear una colección de accesorios para el hogar, que reflejara mis estéticas: que se sintiera griega, pero no folclórica, y que fuera hecha a mano aquí. Empezamos con cojines, velas y jarrones, luego pasamos a la vajilla y a la moda. Todo fluyó de forma natural, lo cual fue una gran bendición. Creo que cuando algo está destinado a suceder, fluye, aunque, claro, siempre con mucho trabajo y determinación.

(SIGUE)

«Mi padre me enseñó el arte de la hospitalidad, la importancia de la positividad y la alegría de vivir. Mi madre fue un icono de belleza y estilo en Nueva York, me transmitió su elegancia y sofisticación», comenta Themis, que suele organizar grandes reuniones veraniegas en su casa



«Amo la arquitectura de Mykonos: sus calles empedradas encaladas y los atardeceres en “la pequeña Venecia” dando al mar. Somos muy afortunados de poder vivir esta isla de una manera tan auténtica»



«En la puerta de nuestra casa nos encontramos muy a menudo a gente que busca hacer las mejores fotos que se pueden hacer en la isla de las casas encaladas, los molinos, el mar y, por supuesto, la mística isla de Delos, muy cerca de Mykonos»

—¿Por qué es esencial para ti que todo se haga en Grecia?

—Quiero mostrar al mundo la habilidad de nuestros artesanos y sostener las comunidades locales que necesitan estos trabajos. Mientras muchas marcas de lujo fabrican en China, nosotros mantenemos nuestra producción en Grecia. La artesanía y la calidad son lo que dan valor e importancia a una marca a lo largo del tiempo. Cada pieza cuenta una historia y tiene un significado único.

—¿Cómo definirías tu estilo?

—Mi estilo es alegre, elegante, divertido y creo que único. Creo firmemente en el lujo, la elegancia y el «glamour» discretos, un «glamour» con el que pienso que deberíamos contar un poco todos en nuestra vida. Me encanta mezclar y divertirme con la ropa, los interiores y las mesas. En mi hogar, prefiero los tonos tierra y la simetría. En la mesa, me encanta el color, las flores y las velas, creo que ¡más es más!

Producción y texto: ANA FERNÁNDEZ DE CORDOBA CENDRA
Fotos: FERNANDA NAVARRO Y PALOMA ROJAS MARCOS (FERNANDA & PALOMA)



A las puertas de una nueva década

CARLOTA CASIRAGHI

LA SOLEDAD QUE LE ACERCA A SU MADRE, LA PRINCESA CAROLINA, EN SU 39 CUMPLEAÑOS

Tras su noviazgo con Gad Elmaleh (padre de su hijo Raphaël) y su separación de Dimitri Rassam, parece que no encuentra su amor de cuento

CARLOTA Casiraghi nunca ha sido una princesa «de cuento». Apasionada de las letras —es licenciada en Filosofía en la Universidad de la Sorbona, de París— y admirada por su belleza y elegancia —herencia de su abuela Grace Kelly y su madre, Carolina de Mónaco—, su vida quedó pronto marcada por la pérdida de su padre, Stefano Casiraghi, quien falleció, en un accidente, cuando ella apenas tenía cuatro años.

«En un momento en el que la memoria aún no está formada», «es un gran desafío que no se debe banalizar», declararía a la revista francesa «Les Inrockuptibles». La literatura se convirtió entonces en su refugio, y la hípica, en otra «escuela de vida».

El pasado 3 de agosto, cumplía 39 años. A tan solo un paso de una nueva década, comparte destino con su madre. Parece que ella tampoco ha podido librarse de la maldición que una amante de Raniero I lanzó sobre la familia —«Ningún Grimaldi será feliz en su matrimonio salvo que se case después de los 50»—. Si bien esta profecía solo pesa sobre las mujeres de la corte monegasca.

Carolina pasó por el altar en tres ocasiones —a los 18, se casó con Philippe Junot, 17 años mayor que ella; en 1983, con Stefano Casiraghi, y en 1999, con Ernst de Hannover, padre de su hija Alexandra, del que lleva años separada (sin divorcio)—. Mientras que Carlota, tras varios noviazgos —uno de ellos con el humorista Gad Elmaleh, con el que tuvo a su hijo Raphaël—, en 2023, daba el «sí, quiero» al productor Dimitri Rassam. No hubo final feliz.

Después de cuatro años casados y un pequeño en común, Balthazar, se separaron, y en febrero de 2024 surgieron rumores de una relación con el escritor Nicolas Mathieu —con quien ha sido fotografiada en varias ocasiones—.

Sus hermanos, en cambio, han tenido una suerte diferente: Pierre acaba de celebrar su décimo aniversario de boda con Beatrice Borromeo y Andrea lleva once de matrimonio con Tatiana Santo Domingo. Solo el tiempo dirá si Carlota, finalmente, logra romper el «hechizo».

Fotos: CORTESÍA CHANEL

En la imagen, Carlota, que cumplió el pasado domingo 39 años. Desde su nacimiento (abajo, a la izquierda), la princesa, hija de Carolina de Mónaco y Stefano Casiraghi (quien perdería la vida en un accidente, en 1990) atrajo todas las miradas. A la derecha, una imagen de archivo junto al escritor Nicolas Mathieu, con el que se la ha relacionado sentimentalmente, si bien no ha habido ninguna confirmación





BEATRICE BORROMEO Y PIERRE CASIRAGHI CELEBRAN DIEZ AÑOS DE CASADOS: DE SU FLECHAZO EN LA UNIVERSIDAD A SU TERCER HIJO

BEATRICE Borromeo y Pierre Casiraghi acaban de cumplir diez años de casados. Tras conocerse en 2008, mientras estudiaban en la Universidad Luigi Bocconi, de Milán, se dieron el «sí, quiero» en una boda civil, que tuvo lugar, el 25 de julio de 2015, en el palacio de Mónaco. A la semana, el 1 de agosto, celebraron su boda religiosa de ensueño en la isla de San Giovanni, una de las tres islas que la familia de la novia tiene en Lago Maggiore. Así, la aristócrata italiana —su padre es el conde Carlo Borromeo y su abuelo materno, el conde Umberto Marzotto— y el hijo de Carolina de Mónica se convertían en un matrimonio modélico, en todos los sentidos.

En esta década, Beatrice y Pierre han formado una familia de anuncio, que está a punto de crecer: esperan su tercer bebé. Ambos ya tienen dos niños, Stefano Ercole Carlo y Francesco Carlo Albert, de ocho y seis años, respectivamente. De momento, es un misterio de cuánto está embarazada Beatrice y si tendrá su deseada niña, aunque, dado lo prominente que está su tripa, no parece que quede mucho para que dé a luz.

Fotos: GETTY IMAGES



Arriba, Pierre y Beatrice, que recuerda en elegancia y estilo a la inolvidable Grace Kelly. Ambos se conocieron estudiando en Milán —él, Economía Internacional y Administración, y ella, Derecho, aunque luego hizo un máster en Periodismo en la Universidad de Columbia—. A la izquierda, Beatrice, a finales de mayo, luciendo tripa de embarazada. Al lado, con Pierre y sus dos hijos, Stefano y Francesco

PAMELA ANDERSON Y LIAM NEESON

LA INSOSPECHADA PAREJA SORPRESA DEL VERANO: ASÍ SE GESTÓ UN ROMANCE QUE DA LA VUELTA AL MUNDO

De los seis matrimonios de la «vigilante de la playa» a la trágica historia de amor del protagonista de «La lista de Schindler»

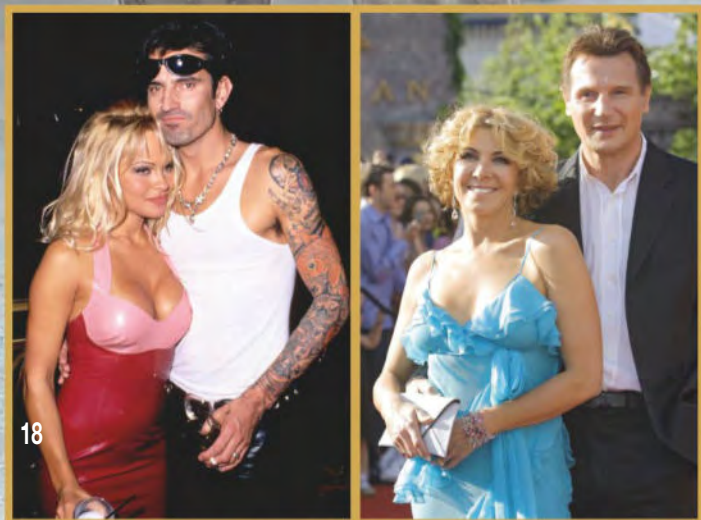
Londres, Nueva York y Berlín (sobre estas líneas) está siendo el recorrido de Pamela Anderson y Liam Neeson para promocionar su película... y pasear su recién nacido amor. Abajo izquierda, la «vigilante de la playa» y Tommy Lee Bass, su polémico marido de 1995 a 1998. Derecha, el actor irlandés junto al gran amor de su vida, Natasha Richardson, fallecida en un trágico accidente de esquí, en 2009

«All you need is love» en este caluroso verano. Y no solo el que se encuentra en la ficción, sino también, y muy especialmente, el que trasciende las exigencias del guion y se transforma en real, de carne y hueso. En un Hollywood que nos rompe el corazón con rupturas inesperadas y broncas mayúsculas, se agradece el nacimiento de historias románticas que cumplen con todos los ingredientes de un romance «made in Hollywood». En este caso, los protagonistas son Liam Neeson y Pamela Anderson, pero no solo de la cinta que se estrenó el pasado lunes en Nueva York, «The Naked Gun», sino de una relación ajena al guion del largometraje y que tiene que ver con sus vidas privadas. Sus últimas apariciones públicas, para promocionar la película en la que se conocieron, han dado mucho de qué hablar. La química se escapa en cada gesto que Liam le dirige a Pamela, y viceversa. Sus vidas se cruzaron en 2024, durante el rodaje de «The Naked Gun», y aunque llevan meses tratando de zafarse de la pregunta del millón («¿Están enamorados más allá de lo dictado por un guion?»), cada vez tienen más difícil huir del interés mediático que su amistad especial ha generado. Recientemente, durante una entrevista conjunta en NBC News, salieron abrazados y el

actor reveló tímidamente que en el rodaje «descubrimos que teníamos una química encantadora», aunque matizó «como dos actores». Desde octubre, el actor («un perfecto caballero», según lo ha definido ella) no ha hecho más que preparar el terreno dedicándole mil piropos a su compañera de reparto (¿y de vida?): «Lo primero, de Pamela estoy locamente enamorado. ¡Es fantástico trabajar con ella!», reveló por aquellas fechas a «People». Una fuente cercana a la película que los reunió acaba de confirmar que lo de Liam Neeson y Pamela Anderson «es un romance incipiente. Es sincero y es evidente que están enamorados».

DESAFORTUNADOS EN AMORES...

Por su parte, Pamela Anderson también había declarado en entrevistas previas que entre ellos había surgido una conexión «muy sincera y amo-



Un beso sobre la alfombra roja de Londres, un posado con los hijos de ambos en Nueva York y unas manos entrelazadas durante una rueda de prensa en Berlín confirman su relación

Se conocieron durante el rodaje de «The Naked Gun», en 2024, y pronto surgió una química de la que fueron testigos todos los involucrados en la película

rosa». En julio, para Entertainment News, ya adelantó que «en Liam tendré un amigo para siempre». Lo cierto es que, por muy buenos actores que sean, y lo son, no sería fácil sostener tanto tiempo esa química que desprenden. El 22 de julio, en Londres, se intercambiaron un cariñoso beso sobre la alfombra roja. Hollywood anda en «shock». ¿Quién iba a decir a los «fans» de los 90 de la explosiva e hiperproducida Pamela Anderson, de «Los vigilantes de la playa», que la actriz se convertiría en un adalid de la vida libre de artificios y de la política de maquillaje cero sobre la alfombra roja? Pamela lleva años demostrando que una puede desprenderse de todos los sambenitos que le han colgado. A mediados de los 90, más concretamente de 1995 a 1998, protagonizó uno de los matrimonios más turbulentos del mundo del espectáculo, con el músico Tommy Lee Bass, quien acabó condenado por agredirla. Sin embargo, Pamela Anderson no tiró la toalla de los creyentes en el amor y se volvió a casar... hasta cinco veces más. En 2006, sostuvo un breve matrimonio con otro músico, Kid Rock. Después le dio el «sí, quiero» al jugador de póquer Rick Salomon hasta dos veces; anuló su boda con Jon Peters, y, en 2020, se casó con su guardaespaldas, Dan Hayhurst, de quien se divorció en 2022. Por su parte, la vida sentimental de Liam Neeson ha sido mucho más tranquila... y desgarradora. El actor irlandés, que conmovió al mundo con su interpretación en «La lista de Schindler», se casó muy enamorado de la también actriz Natasha Richardson, en 1994, pero ella falleció en un trágico accidente, en Canadá, en 2009, mientras tomaba una lección de esquí en Mont Tremblant. Se dio un fuerte golpe en la cabeza y no se pudo hacer nada por salvar su vida. Desde entonces, él se dedicó a su trabajo y a sus hijos, mientras que su vida privada pasó a un segundo plano. Pero todo ha cambiado, a tenor del estreno celebrado, el pasado día 28, en Nueva York, y del posado que realizó junto a Pamela Anderson, los hijos de ella (Brandon Thomas y Dylan Lee, de 29 y 27 años respectivamente) y sus hijos, Micheál Richardson, de 30 años, y Daniel Neeson, de 28. Los seis se retrataron juntos sobre la alfombra roja, lo que parece una confirmación en toda regla de «habemus» una nueva, insospechada y encantadora pareja hollywoodiense.

Fotos: GETTY IMAGES/ CORDON PRESS



Sobre estas líneas, el beso que hizo que saltaran todas las alarmas, en la alfombra roja desplegada en Londres. Ese cariñoso gesto dio la vuelta al mundo. Abajo y derecha, en Berlín, durante la promoción de «The Naked Gun», Pamela Anderson, que sigue defendiendo el «make up free», y Liam Neeson no dudaron en darse la mano e intercambiar gestos cómplices a lo largo de toda la rueda de prensa en Berlín



Ha publicado un libro recientemente y estrena nueva película

LORENA BERNAL

NOS RECIBE EN SU CASA FAMILIAR DE LONDRES Y NOS HABLA DE SU REINVENCIÓN: «COACH» ESPIRITUAL

«Siempre me han fascinado los seres humanos, sus emociones y reacciones»



EL sol brilla y el sonido de un balón de fútbol rebotando en el camino resuena por todo el jardín de Lorena Bernal, mientras ella maneja la cámara con destreza, animando a su bulldog francés, «Blue», a unirse a ella en una foto. Reclinada sobre la hierba, sonríe divertida: «No estoy segura de que este sea su mejor ángulo», bromea mientras le hace cosquillas en la tripa y él mueve la cola con alegría.

La actriz, modelo y «coach» espiritual recibe a «Hello!» en su casa del norte de Londres, donde vive con su marido, el entrenador del Arsenal, Mikel Arteta, de 43 años, y sus hijos —Gabriel, Daniel y Oliver, de 16, 13 y 10 años respectivamente—, para una sesión de fotos y una entrevista exclusiva. Charlamos sobre su nuevo libro, «It Starts with You: How to Find Lasting Peace and Happiness» («Empieza por ti: cómo encontrar paz y felicidad duraderas»), y está claro que no le faltan motivos para sonreír. «Mis momentos más felices son cuando estamos todos juntos en familia. Cuando Mikel y yo contemplamos a nuestros hijos, o los oímos de fondo jugando juntos, nos miramos como diciendo: “Esto es la felicidad”», sonríe mientras dos de sus hijos, deportistas, juegan al fútbol en el césped, que,

Ha formado una familia numerosa con el entrenador del Arsenal, Mikel Arteta: «Mis momentos más felices son cuando estamos todos juntos»



como cabría esperar en una casa tan apasionada por este deporte, tiene porterías en ambos extremos. «Sentimos que hemos hecho un buen trabajo, que están sanos y felices. Esa es mi mayor felicidad», confiesa con emoción, reflejando la importancia de los momentos simples y compartidos en su vida familiar.

LA FAMILIA ES LO PRIMERO

La familia es, sin duda, el centro de la vida de la actriz; su casa está repleta de fotos entrañables: desde imágenes enmarcadas en el salón de Mikel en el campo con sus hijos hasta fotos de su boda —publicada en exclusiva por ¡HOLA!, en 2010—, que lucen con orgullo en el pasillo. La pareja, que este verano celebrará su decimoquinto aniversario de boda, lleva 23 años junta, tras conocerse en una discoteca de su ciudad natal, San Sebastián, cuando Lorena ya era una actriz y modelo reconocida —empezó a modelar con siete años y fue coronada «Miss España» a los 17—. En aquel entonces, Mikel jugaba en el Rangers F.C. de Escocia. «No hay un único secreto para nuestro matrimonio, pero diría que es importante entender y aceptar que somos

(SIGUE)

«Cuando Mikel y yo miramos a nuestros tres hijos, o los oímos de fondo jugando juntos, nos miramos como diciendo: “Esto es la felicidad”»

«Mi marido y yo disfrutamos de cosas muy sencillas, porque nuestra vida es todo menos normal. Así que salimos a pasear o nos sentamos a tomar un café juntos»

dos individuos compartiendo una vida, no completándonos el uno al otro», reflexiona Lorena, de 44 años. «No estás para enseñarle cómo vivir, estás para crecer a su lado y apoyar su crecimiento. Pero tienes que aceptar que cada persona tiene su propio ritmo, su tiempo y su camino, y esa aceptación lo hace todo increíble. También está el amor que lo sostiene, la base de admiración y respeto por la otra persona y pasarlo bien juntos». La actriz confiesa que, cuando consiguen tiempo a solas, prefieren la sencillez: «Mi marido y yo disfrutamos de cosas muy sencillas, porque nuestra vida es todo menos normal. Así que salimos a pasear o nos sentamos a tomar un café juntos».

La aceptación de la que habla se ha convertido en un pilar de su trabajo como «coach» espiritual, una pasión que ha cultivado paralelamente a su carrera como actriz. Este verano se estrenará la película «Ya no quedan junglas» (titulada en inglés «The Gentleman») y, actualmente, está buscando activamente papeles en el Reino Unido.

Su pasión por el «coaching» —una labor en la que ha acompañado a modelos, actores e incluso a otras mujeres de futbolistas— la ha llevado a publicar su libro, una guía que invita al lector a emprender un viaje transformador hacia la autoaceptación, el propósito y la paz interior. «Desde pequeña, siempre me han fascinado los seres humanos, sus emociones y sus reacciones», comparte Lorena, nacida en Argentina y criada en España, que, a los 14 años, se marchó interna a un colegio en Francia. «Me expuse a culturas, personas, niveles económicos e idiomas muy diferentes y siempre me intrigó cómo todos somos distintos según el entorno, pero, al mismo tiempo, compartimos una esencia común». Tenía intención de estudiar Psicología en la universidad, «pero entonces gané “Miss España”, así que fue un momento de cruce de caminos. Tuve que aparcar esa pasión para seguir la otra: la interpretación. Y así me adentré en un mundo completamente distinto».

La muerte de su abuela y de su padre impulsó su camino hacia la espiritualidad, despertando su deseo de formarse como «coach». «Comprendí que el ser humano es mente, cuerpo y espíritu, los tres juntos, y si entiendes los tres, trabajas en los tres y eres consciente de todos los aspectos, es cuando realmente floreces y expandes quién eres», explica. Curiosamente, no medita ni practica rituales espirituales tradicionales para encontrar paz interior. «Es un estado del ser que tengo y aplico en mi vida cotidiana», sonríe. «No importa en qué etapa de mi vida esté: si estoy siendo madre, actuando o siendo la esposa de mi marido lo disfruto, abrazando cada día. Porque cada día es un día menos que tengo para disfrutar de todo esto».

Para Lorena, no hay dos días iguales. «Puedo estar trabajando en una audición, rodando una nueva película o con mi empresa Live Love Better», cuenta sobre su proyecto, que ofrece «coaching» grupal y eventos transformadores para ayudar a las personas a «liberarse del miedo y empezar a vivir con amor, aceptación y verdadero significado». «Pero lo básico, diría yo, son las idas y vueltas al cole, llevar a los niños a entrenar, a partidos, a cumpleaños o a quedar con sus amigos», añade.

Está profundamente entregada a sus hijos, y la decoración sencilla de la casa lo refleja. «Intento que sea lo más segura posible para ellos, porque no puedo tener jarrones caros ni muebles delicados; se mueven todo el tiempo, juegan al fútbol, saltan...», reconoce con una sonrisa. «No me apego a nada material aquí. Me encantaría tener una casa preciosa decorada con objetos bonitos, pero tendré que esperar a que sean mayores y tengan las suyas».

ESPIRITU DE EQUIPO

Cuando termina la temporada de fútbol, la familia pasa los veranos en España, repartiendo el tiempo entre San Sebastián y Mallorca. Y mientras Mikel y sus hijos viven y respiran fútbol, Lorena confiesa con sinceridad: «No es que no me guste el fútbol, pero tampoco me apasiona. Aunque sí me gustan los valores que conllevan los deportes de equipo: la responsabilidad, la disciplina, el trabajo duro, aprender a perder, a ganar y a respetar al oponente. Estar al aire libre, la pasión, las emociones y cómo une a las personas». Respecto al término «WAG», opina con claridad: «Es una pena que se etiquete a la gente y se asuma que todas las personas con esa etiqueta son iguales». Y añade: «He tenido la suerte de hacer amistad con muchas mujeres o novias de futbolistas. Vienen de todas partes del mundo, con experiencias y objetivos muy distintos. Además, aunque los jugadores practiquen el mismo deporte, sus personalidades, orígenes y familias son completamente diferentes».

De hecho, Lorena celebra la individualidad, ahora que ha llegado a un punto en su vida en el que acepta todas las facetas de sí misma. «Antes, separaba las distintas partes de mí: como actriz o modelo, nunca mencionaba mis otras facetas. O, cuando ejercía de madre, dejaba fuera todo lo relacionado con mi faceta pública. O, cuando estaba en el mundo de mi marido, era solo su mujer, sin mostrar todo lo que soy». Y con una sonrisa añade: «Así que, cuando por fin entendí que era todo eso a la vez y que cada parte aportaba valor y estaba en mí por un motivo, empecé a vivirlo todo más plenamente».

Texto: ALEXANDRA WILBY
Fotos: OLIVER OGLESBY
Estilismo: URSULA LAKE





«No me apego a nada material aquí. Me encantaría tener una casa preciosa decorada con objetos bonitos, pero tendré que esperar a que mis hijos sean mayores y tengan las suyas»

«No es que no me guste el fútbol, pero tampoco me apasiona. Sí, en cambio, los valores que inculcan los deportes de equipo: la responsabilidad, la disciplina, el trabajo duro y el aprender a perder, a ganar y a respetar al oponente»

Lorena, que ganó el certamen de «Miss España» en 1999, celebrará el próximo 17 de julio el decimoquinto aniversario de su boda: «No hay un único secreto para nuestro matrimonio, pero diría que es importante entender y aceptar que somos dos individuos compartiendo una vida», nos cuenta reclinada sobre la hierba del jardín con «Blue», el bulldog francés de la familia. Izquierda, con su marido, Mikel Arteta, que recibió la Orden de Isabel la Católica, y con sus tres hijos, Gabriel, Oliver y Daniel, de 16, 13 y 10 años, que han heredado la pasión por el fútbol de su padre



A pocas semanas del nacimiento de su tercer hijo, que se llamará Fernando, la duquesa de Huéscar ha salido a navegar y ha disfrutado de un baño en familia, al que también se unió su perro



EXCLUSIVA

Como cada año, los duques de Huéscar han pasado unos días en Sotogrande

SOFÍA PALAZUELO ESTILO EN ALTA MAR EN LA RECTA FINAL DE SU EMBARAZO

YA falta poco para que los duques de Huéscar vean cumplido su sueño de ser familia numerosa, y mientras cuentan los días que faltan para la llegada de su tercer hijo, viven con ilusión su último verano siendo cuatro.

Como cada año, Sofía Palazuelo y Fernando Fitz-James Stuart han pasado unos días en la localidad gaditana de Sotogrande y han aprovechado para disfrutar con sus hijas de una de sus grandes aficiones: el mar.

El matrimonio salió a navegar con las niñas —Rosario, que cumplirá cinco años en septiembre, y Sofía, de dos—, y con ellos también estuvieron un grupo de amigos y su inseparable perro de raza teckel, que es uno más en la familia.

Sofía, que ya está en la recta final de su embarazo, se estuvo bañando en alta mar con su hija mayor y con el perro, a los que llevaba subidos en una pequeña tabla de surf, demostrando que, aunque le falte muy poco para dar a luz, sigue teniendo mucha energía, además de estilo. Porque ella es una maestra del «street style» y una de las mujeres mejor vestidas de nuestro país y siempre da muestras de ello, incluso a pocas semanas de ser madre, algo que no resulta fácil.

Para este día en el mar, la duquesa de Huéscar llegó a puerto con un caftán blanco con detalles en naranja en las mangas y el bajo, gafas de sol negras, bolso de rafia en beis y negro a juego con las sandalias y el pelo recogido en

Junto a estas líneas, Sofía Palazuelo junto a su hija Rosario, de cuatro años. Arriba, Fernando Fitz-James Stuart con su hija pequeña, Sofía, de dos años. En la otra página, la duquesa de Huéscar luce embarazo, a pocas semanas de dar a luz, con un traje de baño color teja y disfruta de un baño en alta mar con su teckel



una coleta baja. Ya a bordo del barco, lució sus curvas premamá con un bañador en tonos teja, anudado a la espalda.

Su estilo se extiende a sus hijas, a las que llevó vestidas idénticas, con peto de color blanco con rayas verticales rosas, merceditas blancas y un semirrecogido con coleta a un lado, como peinado.

UNA PREMAMÁ CON MUCHA ENERGÍA

Como contaba la propia Sofía a principios de verano, cuando asistió a la ópera en el Teatro Real, está llevando «muy bien» este tercer embarazo. El bebé que esperan será su primer niño y han elegido para él el nombre de Fernando, en honor a su padre y a su abuelo materno. El pequeño se llevará muy poco tiempo con su primo Fadrique, el hijo de los condes de Osorno, que nació el pasado 9 de junio.

Sofía se encuentra muy bien y, además de este viaje a Sotogrande, el matrimonio ha hecho otras escapadas este verano. El pasado mes de julio, compartieron en las redes sociales de Sofía unas imágenes de su viaje a la isla griega de Spetses, y a principios de agosto, Sofía estuvo en Galicia, como invitada a la boda de la galerista Cristina Herraiz.

Fotos: AGENCIAS

© ¡HOLA! Prohibida la reproducción total o parcial de este reportaje, aun citando su procedencia



ANA BOYER

DESCANSO Y DIVERSIÓN EN SOTOGRANDE, CON LOS HOMBRES DE SU VIDA

PUEDE que organizar unas vacaciones de verano con tres niños pequeños sea difícil o, incluso, resulte una misión imposible. Pero no hay duda de que la diversión siempre está garantizada en vacaciones. Así lo transmiten las imágenes de Ana Boyer en Sotogrande (Cádiz), mientras acude a la playa con Fernando Verdasco y sus hijos: que si toallas de baño para todos, que si el bolso con cremas solares, agua para hidratarse... ¡y más y más juguetes! En ese camino al mar, la cosa puede complicarse y que uno de los niños quiera ir en brazos, como le pidió a Fernando el segundo de sus tres hijos, Mateo, de cuatro años y medio.

A quien no vemos en estas imágenes junto al mar es al pequeño de la familia, Martín, que fue bautizado

hace casi dos meses. Probablemente, porque el bebé solo tiene quince meses y, siendo tan pequeño, Ana quisiera protegerle del sol.

El que ya es todo un hombrecito es su hijo mayor, Miguel, de seis años. Tanto es así que, durante estos primeros días de vacaciones, estuvo jugando a la raqueta con su padre, Fernando. Ana aprovechó estos momentos para pasear por la playa y hacer unas llamadas con el teléfono móvil. En esos instantes, vimos su estupenda figura, pese a ser madre de familia numerosa

UN DESTINO MUY ESPECIAL

Desde hace ya unos cuantos años, Sotogrande es un lugar especial para la familia Preysler. Allí, también suele veranear Tamara Falcó —de he-



Desde hace años, la hija de Isabel Preysler veranea con su familia en este punto de las costas gaditanas, al igual que su hermana Tamara y su primo Álvaro Castillejo Preysler

cho, estuvo en junio, antes de recorrer la Provenza francesa junto a Íñigo Onieva, como está haciendo estos últimos días—.

Seguramente, la marquesa de Grinón regrese a Sotogrande, donde se reencontrará con la familia de Ana Boyer y la de su hermano Manolo Falcó. Tampoco podemos olvidar que, desde hace semanas, también se encuentra allí su primo Álvaro Castillejo Preysler, que trabaja como responsable de «marketing» y relaciones públicas de un club de polo. Queda claro que Ana lo tiene todo para disfrutar de un verano redondo: gran parte de su familia, buen tiempo y las magníficas playas gaditanas. No puede pedir más.

Foto: STUDIO 24

A la derecha de estas líneas, Ana y Fernando, con dos de sus tres niños: Miguel, de seis años, y Mateo, de cuatro, en brazos de su padre. Abajo, Fernando y su hijo mayor, dispuestos a jugar al tenis. En la otra página, Ana y su estupenda figura a sus 36 años. Abajo, con su marido y Mateo



CARLOS SAINZ JR. Y REBECCA DONALDSON

AMOR A TODO GAS EN LA FÓRMULA 1

El piloto y su novia han sido una de las parejas que han causado sensación en el Gran Premio de Hungría

FUE en el verano de 2023 cuando Carlos Sainz Jr. fue fotografiado por primera vez junto a Rebecca Donaldson. Ahí ya se veía la complicidad entre ambos y, desde entonces, la modelo escocesa se ha ido convirtiendo en un pilar importante en la vida del piloto. En estos dos años, han paseado su amor por los circuitos de todo el mundo y ella se ha convertido en su copiloto de vida y, también, en una de las mujeres con más estilo del «paddock».

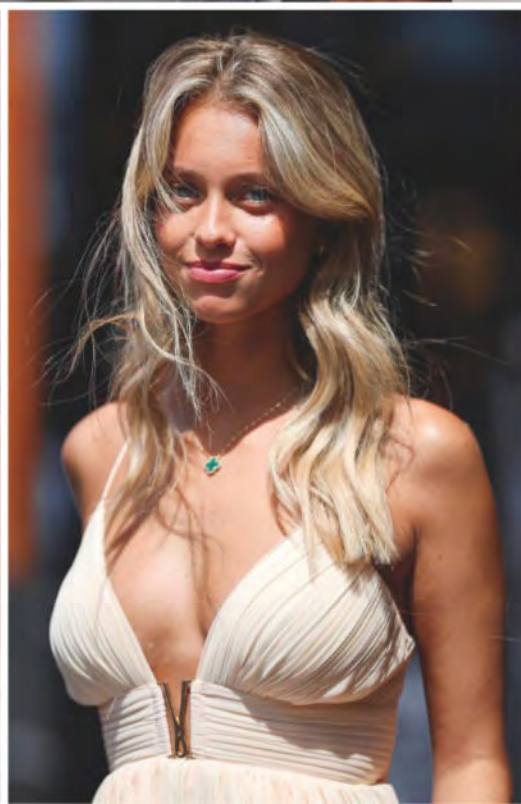
El pasado fin de semana, Rebecca acompañó a Carlos en el Gran Premio de Hungría, la última carrera antes de que los pilotos se tomen unos días de descanso, y, una vez más, se convirtió en el centro de todas las miradas acompañando al piloto, con una falda «midi» y un top palabra de honor.

Además de Rebecca, otras novias de pilotos no han faltado a esta cita antes de las vacaciones, como Alexandra Saint Mleux, pareja de Charles Leclerc, o la actriz portuguesa Margarida Corceiro, novia del británico Lando Norris.

Pero no han sido las únicas parejas «de película» que se han dejado ver en Budapest, también estuvieron siguiendo de cerca la carrera desde el box de Ferrari Anya Taylor-Joy, que es una gran aficionada a la Fórmula 1, con su marido, Malcolm McRae.

Fotos: GETTY IMAGES / CORDON PRESS

Sobre estas líneas, Rebecca Donaldson acompaña a Carlos Sainz Jr. en el Gran Premio de Hungría, cuando se cumplen dos años desde que saliera a la luz su relación. Abajo izquierda, Alexandra Saint Mleux, novia del piloto Charles Leclerc, con su perro, «Leo». Al lado, la actriz Margarida Corceiro, novia del piloto Lando Norris. Derecha, la actriz Anya Taylor-Joy con su marido, Malcolm McRae



A full-page photograph of a woman with long dark hair and blue eyes, wearing a brown and white patterned bikini top. She is standing on a sandy beach with the ocean in the background. Her arms are raised behind her head. The brand name 'CALZEDONIA' is overlaid in large white letters across her chest.

CALZEDONIA

[CALZEDONIA.COM](https://www.calzedonia.com)

Los Reyes abren las puertas de palacio y sus hijas convierten la recepción oficial a 600 invitados en una cita histórica

LA FAMILIA REAL VIVE UN VERANO DE CAMBIOS Y SORPRESAS: EL GRAN DEBUT DE LA PRINCESA LEONOR Y LA INFANTA SOFÍA EN MARIVENT

La Reina llevó un vestido de tirantes muy ibicenco con escote en pico, puntillas y entredoses, y pendientes inspirados en el rosetón de la catedral de Palma

La princesa de Asturias recicló un vestido de la Reina en escala de azules sobre fondo blanco, con escote «bardot» y estampado caribeño

La infanta Sofía también eligió un diseño español con estampado floral «tie-dye» en tonos rosas que costaba menos de diez euros

Don Felipe, con guayabera y pantalón oscuro; doña Letizia, con un vestido blanco bordado del diseñador ibicenco Tony Bonet; la princesa Leonor, que recicló un vestido de Desigual que su madre llevó en Palma en 2023; la infanta Sofía, con un diseño «tie-dye» de Zara, y doña Sofía —que llegó del brazo de sus nietas—, con un blusón de estampado floral a juego con un pantalón verde agua, formaron en fila para recibir a los cerca de 600 invitados que desfilaron por la explanada de Marivent para el besamanos





NO hay estancia en Palma sin recepción a la sociedad balear, y los Reyes, en un verano de cambios y sorpresas, nos dieron otra al abrir, el 4 de agosto, las puertas de palacio. Había rumores, pero no confirmación, y el secreto se desveló a las nueve de la noche.

Puntuales, bajaron la escalinata de piedra de Marivent y junto a ellos, además de la Reina Sofía, aparecieron sus hijas, la princesa Leonor y la infanta Sofía. El tiempo pasa rápido. Durante años han sido tres, pero, en este 2025, ya son cinco.

Después de celebrar en 2023 su 50 aniversario como residencia de verano de la Familia Real, Marivent recuperó a lo grande su protagonismo con el debut de la princesa Leonor, que ya va camino de cumplir 20 años, y de la infanta Sofía, que celebró su mayoría de edad en abril. Un nuevo paso en la vida de las hijas de los Reyes, que quedará ligado a esta histórica residencia a la que acuden desde que eran bebés.

La princesa Leonor, que llegó del brazo de su

(SIGUE)





Rafa Nadal fue la otra gran sorpresa de la recepción: primera vez en Marivent como marqués de Llevant y primer encuentro público con la Familia Real tras concederle Felipe VI el título

El tenista está volcado en su familia, que está a punto de crecer. Junto a Mery Perelló, espera su segundo hijo para este mismo verano

Marivent recuperó a lo grande su protagonismo con el debut de la princesa de Asturias (derecha, primer plano de Leonor, que llevó pendientes dorados de la colección «Índico» de Suma Cruz). Rafa Nadal fue otro de los grandes protagonistas de la noche: junto a estas líneas, conversando animadamente con el Rey, Helen Lindes —abajo izquierda, junto a su marido, Rudy Fernández— y José Ramón Bauzá, y bajo estas líneas, saludando a la Reina doña Sofía y a la heredera al trono





abuela, recicló un vestido de su madre, que es ideal para las noches de verano, y lo firma Desigual. La infanta Sofía eligió un diseño con estampado floral «tie-dye» en tonos rosas, de Zara, que costaba en rebajas menos de diez euros (9,99 euros). Y la Reina, de nuevo de blanco, llevó un vestido de tirantes de batista bordada, de Tony Bonet, con escote en pico, entredoses y puntillas.

Lo combinó con alpargatas doradas y pendientes de oro con forma de rosetón, inspirados en la Seu de Palma y firmados por Isabel Guarch. En cuanto al Rey, acorde con la nueva

etiqueta especificada en las invitaciones —los señores podían vestir guayabera o camisa clara con cuello—, llevó una guayabera y pantalón oscuro.

MIRADAS DE CARÍO Y COMPLICIDAD

Entre miradas de cariño y gestos de complicidad, la familia formó fila para poder recibir a todos los invitados, alrededor de 600, que desfilaron por la explanada del edificio para el besamanos. Autoridades, instituciones y una gran representación de los distintos sectores de la sociedad, destacando el número de jóvenes que

también llevan a estos maravillosos jardines el mundo de la música, el cine, las artes, la moda, la arquitectura, el ámbito científico y de investigación, la gastronomía... Sin olvidar a Rafa Nadal, la otra gran sorpresa de la recepción. El deportista tuvo su primer encuentro público con la Familia Real tras concederle Felipe VI el título de marqués de Llevant de Mallorca. Nadal, que se retiró de la competición a finales de 2024, está volcado en disfrutar de su familia, que está a punto de crecer. Junto a Mery Perelló, espera su segundo hijo para este mismo verano. El tenista acudió solo, pero le

acompañaron otros deportistas. Como fue el caso de Rudy Fernández, exjugador de baloncesto, que acudió con su mujer, Helen Lindes, y del director general del Palma Futsal, José Antonio Tirado Tallón, que ha estado una larga temporada alejado de sus compromisos para centrarse en su salud mental.

UN VERANO DE TRANSICIÓN Y CAMBIO

La princesa de Asturias y su hermana saludaron a las autoridades —entre ellas, la presidenta del Govern,

(SIGUE)



Leonor y Sofía, junto a sus padres y su abuela, posaron con el trofeo que les ofrecieron las jugadoras del Avarca Menorca Volei —abajo—, ganadoras de la Copa de la Reina de voleibol. A la derecha, arriba, otra imagen de la Reina, que combinó su vestido ibicenco con unos pendientes realizados artesanalmente en oro y con pequeños diamantes, de la colección «Llum», de Isabel Guarch, inspirados en el rosetón de la catedral de Mallorca. Debajo, un cariñoso gesto del Rey a la princesa, en una noche tan especial para ella, recibiendo por primera vez a la sociedad balear, en los espectaculares jardines del palacio de Marivent



Marga Prohens, y el presidente del Parlament, Gabriel Le Senne— y después charlaron con algunos de los invitados que querían conocerlas un poco mejor... Siempre juntas, cumpliendo etapas como quieren los Reyes, aunque en un verano de transición y cambio. La heredera al trono ingresará en septiembre en la Academia General del Aire y del Espacio, ubicada en San Javier (Murcia), tras recibir su despacho como alférez de navío el Día del Carmen, y la infanta Sofía comenzará casi al mismo tiempo sus estudios universitarios de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, en la universidad privada Forward College, entre Lisboa, París y Berlín.

Leonor y Sofía disfrutaban de uno de los grandes veranos de su vida y expresan sus vacaciones. Atienden a los compromisos marcados en la agenda, cada vez más; hacen planes con sus padres (juntos o por separado), y también encuentran el momento para divertirse

Nueva etiqueta en Marivent, a gusto del Rey, y un gran retrato junto a la Reina Sofía, la princesa Leonor y la infanta Sofía sosteniendo el trofeo de la Copa de la Reina



con sus amigos. De hecho, el martes 29, antes de hacer la primera salida con la Reina para ver el documental «En un lugar de la mente», fueron descubiertas en una discoteca. Informó de ello «El Debate». La princesa de Asturias y la infanta acudieron con un grupo de amigos a bailar a la mayor discoteca de la isla, BCM Mallorca, en Magaluf. Como hicieron su padre y sus tías, descubren la isla de noche, sin dejar de apuntarse a planes más familiares.

MUY IMPORTANTE PARA DOÑA SOFÍA

Tradicionalmente, siempre ha sido la Reina Sofía la que ha recibido a la familia en el palacio de Marivent, pero este verano la

prioridad ha sido y es estar al lado de su hermana, la princesa Irene. Tenían que hacerle unas pruebas médicas, que continúan, y retrasó su viaje a la isla, no pudiendo adelantarse al desembarco de los Reyes y sus hijas en Mallorca. Pero finalmente pudo regresar a su querida Palma para vivir este momento, que pasará a la historia y fue realmente importante para ella porque visibilizan, al igual que los Premios Princesa de Asturias, que se celebran cada octubre en Oviedo, la continuidad. Tres generaciones recibiendo a la sociedad balear en los espectaculares jardines, donde se instalaron mesas altas vestidas hasta los pies (iluminadas con lamparitas led) y se sirvió

un cóctel a la altura a cargo de Andreu Genestra. Otro chef de referencia en Mallorca, con una estrella Michelin y otra verde en la misma guía que preparó un menú mediterráneo, con productos de temporada y proximidad.

Doña Letizia, que no dejaba de sonreír, estuvo muy pendiente de doña Sofía y también de sus hijas, que no dejaron de intercambiar impresiones durante la recepción. Una noche espectacular en la que fueron despedidos con largos aplausos, mientras la Familia Real, que estará en Mallorca hasta el día 6 de agosto, decía adiós llevándose las manos al corazón.

Fotos: AGENCIAS



LA REINA

PLAN DE CINE CON SUS HIJAS Y UNA CONFESIÓN MUY ÍNTIMA

Eran las primeras imágenes de las tres disfrutando de su tiempo libre después de un año

EL verano real arrancó con muchos planes y ritmo. Felipe VI embarcó en el «Aifos» el domingo 27 de julio, y el jueves, 31, vimos a la Reina y a sus hijas por primera vez compartiendo cita. Eran las primeras imágenes de las tres disfrutando de su tiempo libre después de un año, pero también una salida de verano con la que querían contar algo más. Y el mensaje estaba claro: acudían a un evento cultural, en el marco de la programación festival de cine Atlántida Film Fest, para apoyar la causa de la salud mental.

Llegaron al cine Rívoli a las 21:00 horas, con una sonrisa enorme y marcando sus estilos. La Reina, con vestido de lunares; la princesa, con un conjunto «boho», y la infanta, con un vestido negro... Y fue la primera sorpresa de muchas en estas vacaciones, ya que no estaba previsto que acudieran a ver «En un lugar en la mente», documental de Pep Bonet, protagonizado y coescrito por José Corbacho y Catalina Solivellas, en el que trabajan actores que conviven con enfermedades mentales.

Lo desveló Corbacho en «Espejo público». En cuestión de horas, pasaron de que «igual vendría Su Majestad la Reina» a que acudiera acompañada de la princesa Leonor y la infanta Sofía. Pero no fue la única sorpresa. También le llamó la atención que «se sabía los nombres de todos los actores y, al abrir el coloquio, en la penumbra de la sala había, una mano levantada y era la de doña Letizia preparada para tomar la palabra. La monarca, en acción, dando un bonito discurso de agradecimiento «porque nos habéis enseñado lo que significa la inclusión, la comprensión, la dignidad, con tanto cariño y respeto», con sus hijas de testigos y aprendiendo. Y tercera sorpresa, también desvelada por José Corbacho: «Me confesó que el cine es su pasión y que le encantaría hacer crítica cinematográfica».

Y después de este primer plan llegaba la segunda parte. El domingo, la Reina presidía, ya en solitario, la clausura de la 15.ª edición del Atlántida Film Festival, que se ha convertido en una de sus citas favoritas. Allí, en La Misericòrdia, la esperaba Jaume Ripoll, el fundador de AMFF, que nació con una misión: dar a conocer películas internacionales que no encontraban lugar en las salas, y tiene cada vez más apoyo y más audiencia. Este año, más 45.000 asistentes, a los que hay que sumar los cientos de miles de personas que seguirán «online» la programación hasta este 25 de agosto.

Doña Letizia, que dio un giro a su peinado llevando melena Hollywood con ondas al agua, acaparó todas las miradas con un vestido blanco de la firma Mantú y el conjunto de joyas de Suma Cruz: un brazalete y unos pendientes XL bañados en oro. Y protagonizó también un gran momento cuando entregó en el escenario el Masters of Cinema Award a Alberto Iglesias por ser «el mejor compositor español para cine en la historia» con más de 40 bandas sonoras y doce Goyas, entre otras distinciones.

El programa de la noche puso el broche de oro a un festival que ha superado todas las expectativas. E incluyó un concierto del guitarrista flamenco Verai Cortés, —se vio a la Reina aplaudiendo emocionada— y el estreno de «El canto de las manos», documental que ha marcado el debut de María Valverde como directora.

Fotos: AGENCIAS





Doña Letizia y sus hijas acudieron al cine Rívoli para ver el documental «En un lugar en la mente». La Reina llevó un vestido de lunares de Carolina Herrera, un bolso de Antik Batik y sandalias planas parecidas a las de sus hijas. Leonor estrenó un top de croché de Mango, que combinó con un pantalón XL de Rivera, y bolsito artesano de Whittellily. Le gustan las joyas, está haciendo su cofre y la vimos con el brazalete «Manta raya» de Suma Cruz y el collar de plata «Corazón Abierto», de Tiffany & Co., de Elsa Peretti. La infanta eligió un vestido negro (también de Mango), con calados y espalda semi descubierta



Sobre estas líneas, la Reina en la clausura de la 15.ª edición del Atlántida Film Festival, la más multitudinaria de su historia. Llevó un vestido blanco de lino japonés y joyas con formas vegetales. Abajo, con el compositor Alberto Iglesias y María Valverde





Después de cuatro años y en el último día de regatas de la Copa del Rey Mapfre de vela

VISITA INESPERADA EN MALLORCA LA PRINCESA LEONOR ACOMPaña AL REY AL CLUB NÁUTICO

LA copa se le resiste, después de casi 40 años, pero el Rey sigue compitiendo para ganar. Siempre hay ganas de hacerse a la mar y, en cuanto puede, cambia el traje y la corbata por las bermudas y el polo para subirse al «Aifos», con el que acaba de disputar la corona continental en categoría ABANCA ORC 0. Empezó a competir con apenas 16 años y, desde entonces, ha participado en 38 ediciones —solo faltó a una—, siendo testigo de cómo esta cita náutica se ha confirmado como referente absoluto en las regatas multiclase del Mediterráneo.

Ilusionado y con el espíritu competitivo en alto, el último domingo de julio y el lunes 28, participó en los entrenamientos, y el martes arrancaba la competición al timón del veterano velero de la Armada... Y, además, con la alegría de haber recuperado excepcionalmente la regata larga —nueve horas en el mar— para ser válida para el campeonato de Europa. Un dato más que celebrar, aunque a mitad de semana el «Aifos», que acaba de cumplir 20 años y ya no da para más, no conseguía remon-



tar la octava posición. Como dijo el Rey el 31 de julio: «Sabemos dónde estamos. Es un barquito muy antiguo».

Ese mismo día, jueves, hubo un susto: se cayó la botavara a pocos centímetros de donde estaba sentado, provocando un momento de tensión a bordo, aunque el Rey reaccionó de manera despreocupada. Miró al suelo, al cielo y continuó como si nada con los preparativos. Y al día siguiente viernes 1 de agosto, nos daba otra sorpresa. Habían conseguido adelantar dos posiciones en la clasificación general (sexto puesto) y trasladaron la alegría y el espíritu de equipo a tierra. A la terraza del RCNP, donde disfrutaron de la actuación de Jaime Anglada, en un ambiente deportivo vibrante y festivo que contagió a todos. También a Felipe VI, que esa misma mañana apareció con un apósito cubriendo una herida leve en su pierna izquierda.

UNA VISITA INESPERADA

Y de sorpresa en sorpresa... El sábado, quinto y último día de regatas de la Copa del Rey Mapfre, la princesa Leonor llegaba de manera inesperada al Club Náutico acompañando al Rey. Hacía cuatro años que la heredera al trono no pisaba

(SIGUE)

El sábado 2 de agosto, la princesa Leonor llegaba de manera inesperada al RCNP acompañando al Rey. Llevaba una blusa de Indie & Cold bordada con motivos florales en punto de cruz combinada con un pantalón blanco de bambula. El Rey y la heredera nos dejaron un sinfín de imágenes llenas de cariño y complicidad, aunque las mejores llegaron al final, cuando se despidió de su padre con un abrazo, dos besos y deseándole «suerte» antes de que se embarcara



Felipe VI: del timón del «Aifos», con el mejor estilo marino, a bailar y tararear algunos clásicos en el concierto de su amigo Jaime Anglada

Sobre estas líneas, el Rey a la caña del «Aifos», el velero de la Armada que luchó por la corona continental en categoría ABANCA ORC 0 y finalizó en sexta posición tras una emocionante 43.ª edición de la Copa del Rey Mapfre de Vela, en la bahía de Palma. Arriba, Felipe VI durante el concierto de su amigo el cantautor mallorquín, y también regatista, Jaime Anglada. Sintiendo uno más, disfrutó del momento tarareando algunos temas como «Échame a mí la culpa», de Luis Miguel. A la izquierda, durante la entrega de premios



las instalaciones y su visita (no anunciada) fue una enorme alegría para todos. Llegaron en el mismo coche poco antes de las diez y media y, tras ser recibidos por el almirante Jaime Rodríguez-Toubes y el presidente del club, Rafael Gil, se dirigieron a los pantalanes. La princesa, con un conjunto muy «boho chic», y el Rey, al que se le veía feliz y orgulloso, con la equipación marinera del día a día. Juntos saludaron a la tripulación femenina del Consejo Superior Militar de Deportes, que participaron en la Women's Cup. Y después se tomaron una fotografía de grupo con algunas de las integrantes de los 15 equipos femeninos —más de 200 regatistas de 29 países—, que marcaron un récord de participación femenina.

Leonor ha sido más bien una navegante de interior. Al menos así la hemos visto. Descubriendo pueblos y rincones de la isla junto a sus padres y su hermana, mientras iba creciendo... Pero, tras un año de formación en la Armada, se abren nuevas posibilidades. No ha sido en esta edición, aunque sonaron campanas, pero según el periódico «Última hora», la princesa se despidió de las tripulantes con unas palabras muy prometedoras: «¡Hasta el año que viene!». Este verano la misión ha sido fomentar la vela femenina. Y el que viene ya se verá. Puede que Leonor de Borbón termine por unirse a las mujeres de las Fuerzas Armadas, pero puede que sean más campanas al aire. De momento, la noticia es su regreso al muelle —el Rey introduciéndola en el mundo de la élite de la vela—, donde se la vio realmente cómoda y donde también se encontró con algunos compañeros de Marín —los saludó con besos—, que competían con el «Regulus I»... Aunque el momento más especial se vivió al final, cuando se despidió del Rey con un abrazo, dos besos y deseándole «suerte» antes de que se embarcara.

La semana náutica terminó el sábado 2 de agosto en el patio de armas del palacio real de la Almudaina. Un nuevo escenario para una ceremonia que volvió a dar la vuelta al mundo. Allí, don Felipe entregó los premios a los campeones de esta edición, en la que han competido más de 130 equipos de 24 nacionalidades, y en la que han participado 1.700 regatistas. Los españoles Estrella Damm, en Sail Racing ORC A, y Nunoto Cafiver, en Uber ORC C, consiguieron la corona continental en sus respectivas categorías, confirmando a España como el más laureado entre los 24 países participantes. Y el «Aifos» finalizó en sexta posición de ABANCA ORC 0 —fue el mejor barco español de la clase—, categoría que lideró la tripulación norteamericana del «Vesper», de David Team. En cuanto a la Women's Cup, la victoria correspondió al Balearia Team RCNP.

Fotos: AGENCIAS / MARÍA MUIÑA / 43 COPA DEL REY MAPFRE

SANTANDER MAPFRE HIPOTECA INVERSA TE DA LAS CLAVES

UNA JUBILACIÓN DORADA

Nuestra casa es un refugio lleno de recuerdos y el fruto de toda una vida de esfuerzo. Sin embargo, cuando se deja de trabajar, mantener el nivel de vida deseado puede ser un desafío. Aquí es donde la **hipoteca inversa** se presenta como una solución financiera innovadora que permite a los mayores de 65 años transformar el valor de su vivienda en ingresos regulares.

La jubilación, ese ansiado momento de descanso y disfrute, a menudo viene acompañado de una realidad no tan deseada: la reducción de los ingresos mensuales. En España, una gran parte del ahorro familiar se concentra en la vivienda, lo que puede derivar en una situación paradójica: ser propietario de una casa valiosa, pero carecer de liquidez para mantener el estilo de vida o afrontar los crecientes costes de los cuidados. Vender la casa y mudarse a una más pequeña es una opción, pero, para muchos, la idea de dejar su hogar es impensable. Es aquí donde **Santander MAPFRE Hipoteca Inversa*** ofrece una solución innovadora y un aliado clave para la jubilación. Las experiencias de algunos clientes ilustran cómo este producto puede ser de gran utilidad.



nosotros cuando sea el momento qué haremos con la vivienda».

GRACIA Y SIXTO: VIAJES Y DESCANSO

Gracia y Sixto, juntos desde la escuela, emigraron de un pueblo manchego a Madrid. Ella trabajó como peluquera y él como electricista. Compraron su casa, criaron a sus dos hijos y vivieron sin lujos, pero siempre con lo esencial. Sin embargo, no pudieron ahorrar prácticamente nada. Ahora, jubilados con pensiones modestas y mucha vida por delante, decidieron que era el momento de viajar, algo que siempre habían pospuesto. A sus 75 y 74 años, y con escasos ahorros, descubrieron la hipoteca inversa de Santander MAPFRE en una revista. Tras analizarlo con un especialista, se convencieron, aunque les preocupaba la reacción de sus hijos. Para su sorpresa, sus hijos no solo lo entendieron, sino que lo celebraron, diciéndoles: «Os sacrificasteis siempre por nosotros. Ahora os toca disfrutar. Ya veremos

MARIO: AUTONOMÍA EN SU HOGAR

La historia de Mario, un ingeniero sevillano de 83 años, es diferente. Encontró el amor pasados los 50 y tuvo tres hijos. Su esposa falleció poco después de su jubilación. Sus hijos fueron independizándose, dejando a Mario solo en su pequeño chalet con jardín. Con los años, su salud empeoró, y su casa requería cuidados que él ya no podía asumir, pero no estaba dispuesto a venderla; allí creció su familia y vivió con su gran amor. Su hija menor, que vive en un país nórdico donde la hipoteca inversa es común, sugirió la idea. Contactaron con un especialista de MAPFRE y, tras informarse y valorar todas las opciones, convencieron a Mario. Hoy, Mario sigue en su casa, más tranquilo, sabiendo que puede afrontar los cuidados que necesita sin depender de sus hijos.

ASÍ FUNCIONA LA HIPOTECA INVERSA

1 ¿QUIÉN PUEDE BENEFICIARSE?

Este producto está pensado para mayores de 65 años, propietarios de la vivienda; el inmueble debe ser la residencia principal y no debe tener otras hipotecas o cargas. Además, la vivienda debe tener un valor superior a 150.000 €.

2 ¿QUÉ VAS A RECIBIR?

La cantidad de dinero que puedes percibir al mes dependerá principalmente de dos factores clave: tu edad y el valor de tu vivienda. Cuanto mayores sean ambos, mayor será el importe que podrás recibir. Si estás pensando en esta opción, Santander y MAPFRE te ofrecen la posibilidad de solicitar una simulación personalizada en cualquiera de sus oficinas.

3 ¿QUÉ VENTAJAS TIENE?

Ventajas Fiscales: las cantidades recibidas de Santander MAPFRE Hipoteca Inversa no tributan en el IRPF, un beneficio considerable en términos de liquidez y gestión económica. La mayor ventaja para muchos es la posibilidad de seguir manteniendo la propiedad y la independencia en un entorno conocido y querido.

4 ¿Y PARA LOS HEREDEROS?

Tus herederos conservan el derecho sobre el inmueble. Tras tu fallecimiento, ellos tendrán la opción de vender la casa para saldar la deuda o quedarse con la vivienda cancelando el préstamo con fondos propios o mediante una hipoteca normal. Incluso disponen de 9 meses sin intereses para tomar esta decisión y gestionar el pago de la deuda.

*Producto contratado con Santander MAPFRE Hipoteca Inversa E.F.C. S.A. N.I.F. A09641549 y comercializado por Banco Santander, S.A. y MAPFRE España, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A. y sujeta a la previa aprobación de la entidad prestamista. Para obtener información sobre el producto y sus condiciones puede consultar en la página web www.santandermapfrehipotecainversa.es o en la red de oficinas de Banco Santander y de MAPFRE. El solicitante tiene derecho a recibir asesoramiento independiente.



Es sobrino del Rey Carlos III

NUEVA BODA REAL A LA VISTA PETER PHILLIPS HIJO DE LA PRINCESA ANA DE INGLATERRA, ANUNCIA SU COMPROMISO

Dará el «sí, quiero» a Harriet Sperling tras un año de amor

VUELVEN a sonar campanas de boda en Windsor. Peter Phillips, hijo de la princesa Ana de Inglaterra —y sobrino, por tanto, del Rey Carlos III—, ha anunciado su compromiso con Harriet Sperling, tras un año de relación, como avanzaba «Hello!» —nuestra edición británica—, en exclusiva, la pasada semana.

Según indicaba su portavoz, Gerard Franklin, «ambas familias fueron informadas de forma conjunta y se han mostrado encantadas con la noticia», que también trasladaron a los Reyes y los príncipes de Gales, aunque, por el momento, no hay fecha confirmada del enlace que promete volver a reunir a la Familia Real británica.

A la espera de conocer más detalles, es posible que Savannah e Isla —las hijas que Peter tuvo con Autumn Kelly, de catorce y trece años, respectivamente—, jueguen un importante papel en el «sí, quiero». Quizá, vuelvan a ser, una vez más, «damitas de honor» —ya cuentan con sobrada experiencia, pues, hace siete años, formaron parte del cortejo de la princesa Eugenia de York—, junto a sus primas Mia, de once, y Lena, de siete —hijas de Zara Tindall, hermana pequeña de Peter—.

Si bien es cierto que la pareja, que se conoció en un evento deportivo al que asistían sus respectivos hijos —Harriet, que es enfermera, es también madre de una pequeña, Georgia—, ha llevado su noviazgo con gran discreción, la nueva prometida real ya ha estado presente en importantes citas de la realeza. Entre ellas, las carreras de Ascot, el pasado mes de junio —en una de las carrozas—, y, después, en el estadio de Wimbledon —viendo el torneo desde el palco—.

Fotos: ©i5 MEDIA



Con estas fotografías, Peter Phillips y Harriet Sperling hacían oficial su compromiso tras un año de amor. La próxima novia real mostraba también su espectacular anillo, con un diamante. A la izquierda, Peter con sus hijas, Savannah, que ahora tiene catorce años, e Isla, de trece, fruto de su matrimonio con Autumn Kelly, en una imagen de archivo. Arriba, con su madre, la princesa Ana de Inglaterra

Después de casi diez años de noviazgo, el empresario tecnológico Channing Millerd le pidió matrimonio durante sus vacaciones en Santorini

LADY ELIZA SPENCER

SOBRINA DE LADY DI, ROMÁNTICA PETICIÓN DE MANO TRAS DIEZ AÑOS DE NOVIAZGO

NUEVA boda en la familia Spencer. Lady Eliza, una de las hijas gemelas del conde Spencer y, por tanto, sobrina de la añorada Diana de Gales, ha anunciado su compromiso con Channing Millerd. Después de casi diez años de noviazgo, el empresario tecnológico se decidió a pedir matrimonio a la guapa aristócrata y modelo durante sus vacaciones en Santorini.

Channing hincó rodilla —literalmente— y la respuesta fue: «Por siempre y para siempre», tal y como escribió ella en una publicación conjunta con su prometido en Instagram. En una de las imágenes que Lady Eliza ha compartido se puede ver el fabuloso anillo de compromiso, compuesto por un diamante central en forma de gota y un halo de diamantes laterales.

En marzo, Lady Eliza comentó en nuestra edición inglesa su opinión sobre seguir los pasos de sus hermanas, Lady Kitty y Lady Amelia (su gemela), quienes se casaron en 2021 y 2023, respectivamente. «Es una hermosa idea para el futuro», dijo entonces.



Arriba y a la derecha, dos de las románticas imágenes que Lady Eliza Spencer compartió con sus seguidores para anunciar su compromiso y en las que muestra su fabuloso anillo de pedida. Sobre estas líneas, portada de «Hello!» en marzo pasado, junto a su hermana gemela, Lady Amelia



DON JUAN CARLOS CINCO AÑOS FUERA DE ESPAÑA: CRÓNICA DE SU VIDA LEJOS DE CASA POR SU BIÓGRAFA, LAURENCE DEBRAY

De cómo organizó su salida en secreto a su deseo de regresar algún día: relato de cómo ha sido este lustro para el padre de Felipe VI

«Pensaba marcharse solo tres o cuatro meses, el tiempo necesario para que amainara la presión mediática. No quería seguir siendo un obstáculo para el buen funcionamiento de la Corona. No había calculado que es más fácil irse que volver»

«Para no dejarse abatir, empezó a entrenar intensamente todas las mañanas para volver a caminar y se puso a dieta. Quería volver en forma. Aprovechó para tomar distancia, reflexionar y escribir sus memorias»

HACE cinco años que don Juan Carlos decidió abandonar su país. Se marchó discretamente, entre dos oleadas de COVID. Pasó la noche del 2 de agosto de 2020 en Sanxenxo, en casa de su fiel amigo desde hacía 30 años y compañero de vela, Pedro Campos. La costa gallega, el «Bribón», la camaradería entre deportistas. Esos son los últimos recuerdos que quería llevarse consigo antes de comenzar una nueva etapa de su vida.

NADIE SABÍA DÓNDE IBA

Al día siguiente, voló al amanecer hacia un destino secreto. Nadie sabía dónde iba, ni siquiera sus hijos ni su esposa ni Zarzuela. En pleno verano, nadie sospechaba nada. Organizó su salida en secreto, como si alguien fuera a intentar disuadirlo, y tomó a España por sorpresa. Solo dejó una carta a su hijo en su escritorio, que la Casa Real haría pública unos días más tarde.

Pensaba marcharse solo tres o cuatro meses, el tiempo necesario para que amainara la presión mediática. No quería seguir siendo un obstáculo para el buen funcionamiento de la Corona. Estaba cansa-

do y cada vez caminaba peor. Su «salud de hierro» decaía. ¿Dónde podría refugiarse?

SU SEGUNDA PATRIA

Había pensado en ir a Portugal, su segunda patria, que tanto apreciaba, pero anticipaba que allí lo localizarían rápidamente. Sabía que hubiera sido bien recibido en Marruecos, pero, dada la presencia de una gran comunidad española, sería difícil pasar desapercibido. Necesitaba un destino donde le acogieran con los brazos abiertos, que contara con infraestructuras hospitalarias serias y, sobre todo, que le permitiera una total confidencialidad.

En tiempos de la COVID, en los que se cerraron muchas fronteras, no fue tan fácil. Durante dos semanas, España buscó al Rey por todas partes. Finalmente, la Casa Real reveló que se encontraba en Abu Dabi.

SOLEDAD E INCERTIDUMBRE

De todo lo que le sucederá después, los españoles no se enterarán de nada: las operaciones quirúrgicas, la COVID, la soledad incluso durante las fiestas de fin de año y, sobre todo, la incertidumbre. ¿Cuándo po-

dría volver a España? No había calculado que es más fácil irse que volver. Tampoco había previsto que se iría por tanto tiempo.

Esperó pacientemente la autorización de Zarzuela para poder regresar, sobre todo después de que la Justicia suiza y la española no mantuvieran cargos contra él. Para no dejarse abatir, empezó a entrenar intensamente todas las mañanas para volver a caminar y se puso a dieta. Quería volver en forma.

UNA CARTA DE CASA REAL

Aprovechó para tomar distancia, reflexionar y escribir sus memorias. Pero se sintió abandonado por los suyos, aunque las visitas regulares de sus hijas suavizaban un poco su ostracismo en España. A principios de marzo de 2022, un intermediario español le entregó un texto redactado por la Casa Real. El Rey intentó negociar algunos cambios, pero fue en vano. Con la esperanza de mostrarse conciliador y resolver así su situación, accedió a regañadientes a firmar. La carta fue hecha pública inmediatamente por la Casa Real. Don Juan Carlos aceptaba seguir una vida discreta y priva-

da en Abu Dabi y podría volver a España, pero, según se daba a entender, no a la Zarzuela. Se vio entonces obligado a reconocer oficialmente que ya no tenía cabida en su casa, lo que, evidentemente, era contrario a su deseo.

REGRESO A SANXENXO

Dos semanas más tarde, se encontraba en Sanxenxo para una regata. De allí había partido y allí regresaba. Luego pasó por su casa, en la Zarzuela, a la que llama «la casa», para hablar con su hijo y almorzar en familia. Pero no habrá foto familiar en las escaleras del palacio. No las hay desde hace cinco años. Tampoco podrá quedarse a dormir. Solo una visita rápida para quien se ha convertido en un estorbo para los suyos.

Desde entonces, sus regatas son su mayor alegría. Y su mayor dolor, el de no poder pasar tiempo con su familia, en casa. La situación podría prolongarse, pero, sin embargo, contrariamente a lo que algunos afirman, él quiere poder volver a casa. Espera una reconciliación.

Texto: LAURENCE DEBRAY
Fotos: GETTY IMAGES / EFE



El pasado 3 de agosto se cumplieron cinco años desde que el Rey don Juan Carlos tomó la histórica decisión de abandonar España e instalarse en Abu Dabi. Izquierda, la portada de ¡HOLA! con la noticia, y al lado, la de su último cumpleaños, el pasado enero en el emirato árabe. A la derecha, una imagen cargada de simbolismo entre el monarca y su hijo, el Rey Felipe VI (hasta ese momento, príncipe de Asturias), del 18 de junio de 2014, tras la solemne ceremonia de abdicación de don Juan Carlos





«La situación podría prolongarse, sin embargo, contrariamente a lo que algunos afirman, él quiere poder volver a casa. Espera una reconciliación»

De ser la más influyente al mínimo histórico en popularidad

MEGHAN CUMPLE 44 AÑOS: LA CAÍDA EN PICADO DE LA DUQUESA DE SUSSEX

FUERON los duques más influyentes y, ahora, tras una caída en picado de años, están en mínimos históricos, aunque los peores datos siempre se los lleva Meghan. Las críticas la golpean desde todos los frentes y su reputación también ha quedado en entredicho, pero la duquesa sonríe ante los desafíos y continúa con su vida. Al menos es lo que parece. Y, por supuesto, nada iba a estropearle su 44 cumpleaños, del que no habían trascendido detalles al cierre de esta edición, pero del que se dio por hecho que celebraría en California junto a los suyos: el príncipe Harry —los rumores de crisis desaparecieron hace meses—; sus hijos, Archie (seis años) y Lilibet (cuatro); su madre, y sus mejores amigos.

En el último aniversario de su marido (celebró la llegada de los 40 el pasado septiembre), la Familia Real británica felicitó al príncipe, pero no es el caso de Meghan, que lleva ya tiempo sin recibir (al menos de manera oficial) ninguna tarjeta, confirmándose que cada vez está más alejada de los Windsor. Una Familia Real que, en la guerra enquistada, encontró una solución: mantener la calma... Y ahora, después de varias reuniones secretas, la duda es si puede haber un cambio de rumbo con Harry. Según algunos expertos reales, el príncipe está «desesperado» por sanar su relación con Carlos III, al que no ha visto desde febrero de 2024, y sus últimos pasos por un campo minado en Angola —la última vez fue en 2019— hacen pensar en sus ganas de arreglarlo. Al menos esa es la lectura de algunos medios británicos.

A la espera de que se resuelvan las incógnitas familiares, podría decirse que Meghan ha tenido un aniversario agri dulce. Por un lado, no puede sentirse más querida por los suyos; pero por otro, la celebración ha quedado empañada por la noticia de que en septiembre no van a renovar su contrato con Netflix, al no obtener sus contenidos los resultados esperados. No es oficial, pero todo apunta a que a partir de ahora solo habrá acuerdos puntuales, sin olvidar que Netflix es socio de As Ever, la marca de estilo de vida de Meghan, que sí que es un proyecto prometedor. Sus productos suelen agotarse en pocas horas y sigue ampliando su gama.

Fotos: AGENCIAS / NETFLIX

Cada vez más alejada de la Familia Real y sin poder vencer a la polémica, celebró su aniversario junto al príncipe Harry y sus hijos, el príncipe Archie y la princesa Lilibet

Meghan Markle cumplió 44 años, el 4 de agosto, rodeada de sus seres queridos. Fue un aniversario agri dulce: por un lado, su marca, As Ever, cosecha éxitos, y por otro, todo apunta a que no renovarán el contrato con Netflix. Izquierda, Harry siguiendo los pasos de su madre, en un campo minado en Angola, el pasado julio. Un viaje que ha podido marcar un cambio de rumbo en la relación con el Rey Carlos III. Derecha, abrazando a su mujer. Hubo rumores de crisis, pero desaparecieron hace ya muchos meses





EL DISCRETO «SÍ, QUIERO» DE EVE, LA HIJA PEQUEÑA DE STEVE JOBS CON EL MEDALLISTA OLÍMPICO HARRY CHARLES

Se casaron, el pasado 26 de julio, en una discreta boda en la campiña inglesa

FUE la semana de celebración más mágica y tenemos que agradecerlo a tanta gente». Eve, la hija pequeña de Steve Jobs —el recordado fundador del imperio Apple, que falleció en 2011— y su mujer, Laurene Powell, se casaba, el pasado sábado 26 de julio, con el medallista olímpico Harry Charles. Una discreta boda de la que tan solo ha trascendido una fotografía —que ella misma ha compartido en sus redes—, pero de la que, sin embargo, se han ido conociendo, poco a poco, algunos detalles.

La modelo, de 27 años —que escogió para la ocasión un espectacular vestido de Givenchy—, dio el «sí, quiero» al jinete, de 26, en la centenaria iglesia de St. Michael and All Angels, en el pueblo de Great Tew, en Oxfordshire (Inglaterra), y, después, lo celebraron, por todo lo alto, en Estelle Manor, un exclusivo club privado y hotel, rodeado de frondosos jardines, en el que reservaron sus más de cien habitaciones para sus invitados —a los que se les pidió que no utilizaran móviles para evitar cualquier filtración—.

Entre los asistentes habría estado Kamala Harris, ex vicepresidenta de los Estados Unidos, y, también, Kourtney Kardashian —quien, un día antes de la boda, mostró que estaba en los Costwolds, escenario de la boda—.



Sobre estas líneas, la única imagen que, al cierre de esta edición, ha compartido Eve Jobs de su discreto enlace con Harry Charles. Arriba, una imagen de archivo de los padres de la novia, Steve Jobs, el gurú de la tecnología y fundador de Apple (que falleció en 2011), y Laurene Powell. Abajo, a la izquierda, una foto de Estelle Manor, el club privado y hotel donde celebraron su boda, y, a la derecha, la centenaria iglesia de St. Michael and All Angels, en la que se dieron el «sí, quiero»





La actriz y su marido, Pepe Bastón, están acompañados por Lucía, la segunda nieta del empresario mexicano, de cinco meses

Eva Longoria es una de las reinas del estilo en fiestas y eventos, pero también durante sus descansos estivales, en los que muestra cómo lucir sus atuendos playeros más favorecedores a sus 50 años. Sobre estas líneas y arriba, fotografiada en Puerto Banús. A la derecha, Pepe Bastón, marido de la actriz estadounidense, sonriente y feliz con su segunda nieta, Lucía, que se ha convertido en la estrella indiscutible de la familia este verano



Ha regresado a la Costa del Sol tras grabar su programa de cocina en París

EVA LONGORIA VACACIONES CON MUCHO ESTILO EN MARBELLA



LAS vacaciones de verano son siempre sinónimo de descansar y recargar pilas, pero no tienen por qué implicar renunciar al estilo. Eva Longoria lo sabe bien. La actriz siempre impacta con sus «outfits» en fiestas y eventos, pero también durante sus descansos estivales, en los que muestra cómo lucir los atuendos playeros más favorecedores a sus 50 años, que celebró el pasado mes de marzo. Tras rodar su programa de cocina, «Eva Longoria: Searching for France», en París, que se estrenará en la CNN el próximo año, la protagonista de «Mujeres desesperadas» continúa pasando sus días de descanso en Marbella, su destino favorito para desconectar en los meses de más calor.

Fiel a sus veraneos en esta ciudad del sur de España, la actriz estadounidense sigue disfrutando su tiempo libre en la casa que adquirió hace un par de años, en una lujosa zona cercana de Puerto Banús, junto a su marido, Pepe Bastón, y su hijo, Santiago, de siete años. Unos días a los que, en esta ocasión, se han sumado la hija del empresario mexicano, Natalia —nacida de su matrimonio con la actriz Natalia Esperón— y los dos hijos de esta, José María y Lucía, que se ha convertido en la estrella indiscutible de la familia este verano a sus cinco meses de edad.

Fotos: MADPHOTO



NAOMI CAMPBELL UNA DIOSA DE OTRO PLANETA A SUS 55 AÑOS, EN SUS VACACIONES EN IBIZA

La «top» es una enamorada de las islas Pitiusas y, un verano más, «desfila» por sus playas como si fuera una pasarela

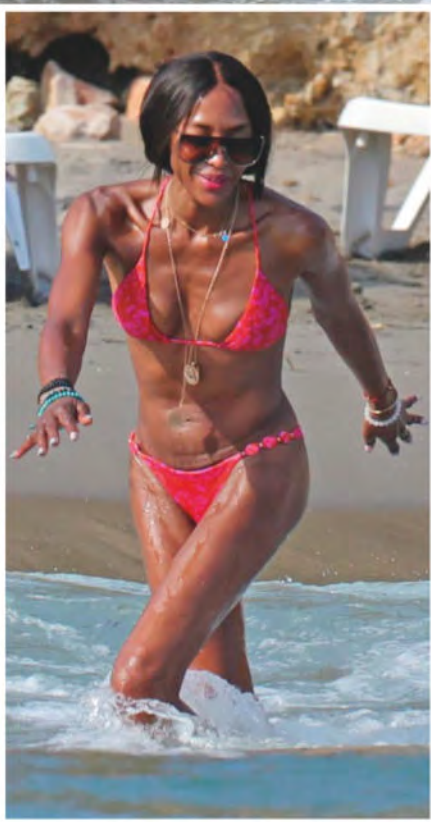
CADA vez que Naomi Campbell aparece, deja una pregunta en el aire: ¿cuál es su secreto? Y en esta ocasión, no está en una pasarela o una sesión de fotos, donde el maquillaje puede hacer su magia; en estas imágenes se encuentra disfrutando de un baño en la playa, donde no hay trampa ni cartón.

La «top» ha elegido, un año más, Ibiza para disfrutar parte de sus vacaciones de verano, una isla que parece que la ha conquistado. A principios de julio, ya se dejó ver allí en el cumpleaños del productor de cine Mohammed Al Turki y, ahora, ha regresado y nos ha vuelto a dejar boquiabiertos con sus medidas de escándalo, las mismas con las que conquistó las pasarelas en los años 90. Pero estamos en 2025, y para ella también pasan los años, en concreto, cumplió 55 el pasado mes de mayo, aunque parezca mentira.

Como ella misma revelaba recientemente a la publicación «The Sun», cuida mucho su alimentación, bebe mucha agua y come tan solo una vez al día, evitando lácteos y gluten. Además, practica mucho deporte y en sus rutinas no faltan ejercicios de alta intensidad y yoga.

Naomi lleva varios años centrada en sus dos hijos, nacidos por gestación subrogada —una niña de cuatro años llamada Valerie Morris, y un niño de dos, cuyo nombre sigue siendo un misterio— y tan solo ha subido a las pasarelas puntualmente, la última ocasión hace un año.

Fotos: GTRES



Junto a estas líneas, Naomi Campbell disfruta de un baño en la playa, luciendo tipazo con un bikini estampado en tonos rojos y rosas. La «top» ya ha estado en dos ocasiones en Ibiza en lo que llevamos de verano



ANA MENA PROTAGONISTA DEL POSADO DEL VERANO... SOBRE UNA TABLA DE SURF Y SIN ÓSCAR CASAS

La cantante se relaja en aguas de Ibiza



Ana salió a navegar en un yate junto a sus amigas, y aprovechó para darse un chapuzón y para relajarse y tomar el sol sobre una tabla de «paddle surf», brindándonos, sin pretenderlo, uno de los posados más impactantes del verano. En esta ocasión, no la acompañaba Óscar Casas (con el que aparece en la otra página, en una imagen de archivo), seguramente debido a sus compromisos profesionales

ESTE verano está siendo diferente para Ana Mena. La malagueña está volcada en preparar su nuevo disco, por lo que está libre de giras, lo que le permite disfrutar plenamente de sus escapadas a la playa. Esta vez, ha sido fotografiada en aguas de Ibiza, donde ha pasado unos días de desconexión junto a unas amigas.

En esta ocasión, no la acompañaba su novio, Óscar Casas, con el que sale desde el año pasado —en diciembre publicamos sus primeras imágenes juntos—, seguramente debido a los compromisos profesionales del hermano de Mario Casas. A principios de junio, pudimos ver al actor y a la intérprete de «Madrid City» mientras hacían una ruta por la senda del Manzanares, uno de los espacios verdes más emblemáticos de la capital. Después, la pareja vivió unos días inolvidables en las playas de Anza, en Agadir, una región situada cerca del océano Atlántico, en la

costa suroeste de Marruecos, famosa por sus espectaculares olas y sus increíbles puestas de sol.

Durante su estancia en Ibiza, Ana y sus amigas salieron a navegar en un yate, en cuya cubierta se dedicaron a tomar el sol. La de Málaga, además, aprovechó para darse algún chapuzón en el mar y practicar equilibrios sobre una tabla de «paddle surf». Pero más que para hacer deporte, Ana utilizó la tabla para relajarse y broncearse, brindándonos, sin pretenderlo, uno de los posados más impactantes del verano.

Pero no todo ha sido sol y mar para Ana en Ibiza. La cantante sorprendió a todos los que asistieron a la Bresh (un evento denominado «La fiesta más linda del mundo» que recorre diferentes ciudades europeas), en la discoteca Amnesia, con una actuación en la que interpretó algunos de los éxitos más conocidos de su repertorio.

Fotos: GTRES

Espectacular en bikini, la autora de «Carita triste» está disfrutando de un verano libre de giras, ya que está centrada en preparar su nuevo disco



ANTONIO BANDERAS

REFLEXIONES CON «¡HOLA!» AL CUMPLIR 65 AÑOS: EL ÉXITO HOY, SU CARRERA Y LA ILUSIÓN POR LA BODA DE SU HIJA, STELLA

«El tiempo pasa, pero las ganas de vivir no. Cada arruga en mi cara es una historia, una lección. Y estoy agradecido por cada una de ellas»



ONCE Upon a Time», el 10 de agosto de 1960, nació en Málaga un niño al que, en casa, llamaban Nonito y al que el mundo entero conoce hoy como Antonio Banderas. «Sesenta y cinco años!... —comparte el actor con ¡HOLA! en vísperas de su cumpleaños—. Suena a mucho, pero en mi mente sigo sintiendo la misma curiosidad y energía que cuando era un joven soñador en Málaga». Al igual que otro español internacional, Julio Iglesias, él también soñó de niño con ser futbolista —llegó a jugar con el filial del Málaga—, pero una lesión, a los catorce años, le llevó directamente a encontrarse con su camino por el mundo de la interpretación. A los 19 años, con poco más que un bocadillo y 15.000 pesetas («Mi madre me cosió unos bolsillos interiores por si alguien me robaba»), dio el gran salto a la capital, a Madrid, la tierra de las oportunidades, donde la Movida y Almodóvar habían creado un espacio de posibilidades infinitas.

En Málaga, esa cuna a la que ha vuelto para darle parte de lo que ella le entregó, cuando en la escuela pasaban lista, le llamaban José Antonio Domínguez Bandera; décadas después, en la Academia de Hollywood, todos callan cuando se pronuncia un nombre: Antonio Banderas. «El tiempo pasa, pero las ganas de vivir no. Miro hacia atrás y veo un camino lleno de desafíos, de éxitos, de trabajo, pero, sobre todo, de un aprendizaje constante», reflexiona en estas fechas tan especiales no solo por su cumpleaños, sino también porque la «niña de sus ojos», su hija, Stella del Carmen, tal como anunciamos en nuestras páginas, última los detalles para su boda con Alex Gruszynsky, una celebración que hermanará a Hollywood con España. «No podría estar más feliz y orgulloso. Ver a mi hija crecer y, ahora, dar este paso tan importante es una emoción indescriptible», confiesa con esa energía tan suya, tan auténtica. Sobre todo esto, y más, reflexiona Antonio en las siguientes líneas.

UN CAMINO DE IDA Y VUELTA

¿Quién le iba a decir al muchacho que dejaba su Málaga querida, persiguiendo sueños, que volvería a casa como empresario teatral cargado de experiencias e iniciativas y haría de su ciudad un centro de cultura escénica? Jamás olvidó sus raíces. Él es un torbellino con la mente inquieta que no cesa de crear posibilidades y proyectos. Cuando hizo su maleta, en 1992, rumbo a Hollywood, y aterrizó en la tierra de las oportunidades, llevaba a Málaga en el corazón... Un corazón que le dio un buen susto muchos años después. El 26 de enero de 2017, sufrió un infarto mientras estaba en su casa de campo, en Londres. Tenía 56 años y la determinación de ponerse en pie y seguir su camino. En ese instante, volvió a fijar su mirada en Málaga, su «cuna», y desde entonces está volcado en su gran pasión, el teatro (aunque haga mil y una cosas más). Genio y figura. Con 65 años, Antonio Banderas hace balance de su apasionante vida... y lo que le queda: «Cada arruga en mi cara es una historia, una lección y estoy agradecido con cada una de ellas».

Lo suyo ha sido un suma y sigue. De la Escuela de Arte Dramático de Málaga a sus

(SIGUE)

«Ver a mi hija vestida de novia será uno de los momentos más bonitos de mi vida. Me toca ser el padre de la novia, y es un papel que asumo con toda la emoción del mundo»

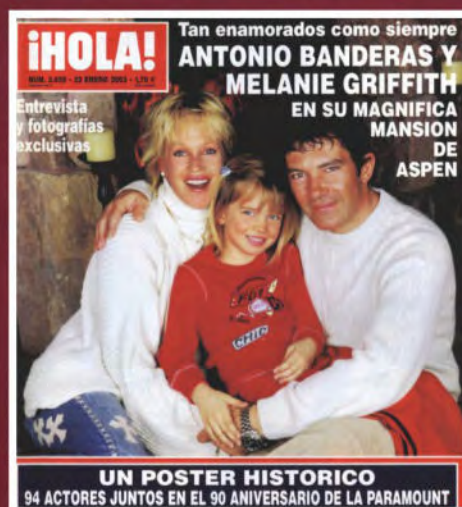
«Que se case en España es algo que me llena de orgullo. Stella es muy andaluza, muy de Málaga, aunque haya crecido en Estados Unidos. Es su manera de reconectar con sus raíces y de compartir su tierra con su futuro marido y con toda su familia»

«Sesenta y cinco años... Suena a mucho, pero en mi mente sigo sintiendo la misma curiosidad y energía que cuando era un joven soñador en Málaga»

«Siempre he creído que la vida es como un gran escenario, y he tenido la suerte de pisar muchos, desde los teatros de mi Málaga natal hasta los grandes estudios de Hollywood. Aún me quedan personajes por interpretar e historias por contar»

El 10 de agosto Antonio Banderas cumple 65 años y, a modo de reflexiones, hace balance de su trayectoria profesional y vital, indisolublemente unidas. Con energía, ganas y muchos proyectos, lo normal en el día a día de este malagueño incansable, se enfrenta a este momento visiblemente emocionado por la boda, en octubre, de la «niña de sus ojos», su hija, Stella





tiempos duros en Madrid, hasta que Almodóvar creyó en él y lo puso ante la cámara en «Laberinto de pasiones», «Átame» o «Mujeres al borde de un ataque de nervios», entre otras películas que recorrieron el mundo por el peculiarísimo estilo del cineasta. Su vida, y él lo sabe, es de cine (y para el cine): «Siempre he creído que la vida es como un gran escenario, y he tenido la suerte de pisar muchos: desde los teatros de mi Málaga natal hasta los grandes estudios de Hollywood». «Los reyes del mambo» y, sobre todo, «Philadelphia», ganadora del Oscar, le otorgaron su lugar en Hollywood. Y la meca del cine le entregó su corazón, metafórica y literalmente, porque, en 1995, durante el rodaje de «Two Much», la mítica película de Fernando Trueba, conoció a Melanie Griffith, la magia del amor hizo de las suyas, se enamoraron, se casaron y tuvieron juntos a su hija, Stella del Carmen. Aunque este 2025 se cumple una década de su divorcio, han conseguido mantener una relación de cariño y respeto que se nota especialmente en los últimos tiempos, en los que ambos celebran emocionados que su hija está a unos meses —más concretamente, el enlace será en octubre— de contraer matrimonio con su «crush» de la guardería, su mejor amigo años después y, hoy, el amor de su vida.



Stella quiso que Alex conociera sus raíces y la Semana Santa malagueña. En 2024, ya siguieron las procesiones, y el pasado abril repitieron, esta vez ya comprometidos. Fue en agosto de 2024 cuando Alex le pidió matrimonio a Stella del Carmen. Izquierda, algunas de las portadas de ¡HOLA! que ha protagonizado la familia. Derecha arriba, en la Gala Starlite de 2012, y abajo, dos momentos entrañables son Stella de niña

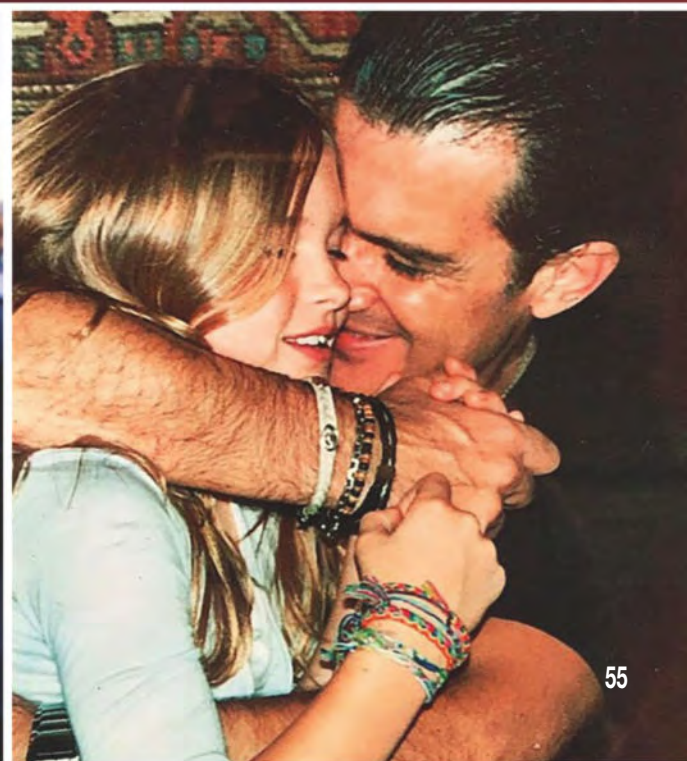
«Es una boda muy esperada y estamos todos muy ilusionados y felices, porque Alex Gruszynsky es casi de la familia, ya que se conocen desde niños»

«UNA BODA MUY ESPERADA»

«Es una boda muy esperada y estamos todos muy ilusionados y felices, porque Alex Gruszynsky es casi de la familia, ya que se conocen desde niños», nos cuenta Antonio. El actor y Stella del Carmen siempre han tenido una relación muy cercana y estrecha de padre e hija. Él no ha dudado en verbalizar su orgullo, y ella ha estado siempre cerca de él, combinando su cultura estadounidense con las raíces españolas de su padre. De hecho, Stella ha estado muy cerquita del actor en todo lo concerniente a su querido proyecto del teatro del Soho Caixabank, en el corazón de Málaga.

Ahora le toca el turno a Antonio Banderas, secundado por Nicole Kimpel, con quien ha celebrado once años de amor. Estará al lado de su hija en su camino hacia el «sí, quiero». «Que se case en España es algo que me llena de orgullo —comparte el actor con los lectores de ¡HOLA!—. Stella es muy andaluza, muy de Málaga, aunque haya crecido en Estados Unidos. Es su manera de reconectar con sus raíces y de compartir su tierra con su futuro marido y con toda su familia».

(SIGUE)





«No podría estar más feliz y orgulloso. Ver a mi hija crecer y ahora dar este paso tan importante es una emoción indescriptible»

«También me siento orgulloso de haber sido un puente entre el cine español y el cine internacional. Y me emociona ver cómo las nuevas generaciones de actores españoles están triunfando en todo el mundo»

Banderas es discreto, y más si se trata de Stella. Por lo tanto, no revela datos concretos, pero sí apunta a cómo será esa ceremonia, en la que tanto él como Melanie Griffith se sentirán los padres más orgullosos del mundo: «Será una celebración íntima, rodeados de nuestros seres queridos. Queremos que sea un momento para la familia y los amigos, sin grandes fastos. Es lo que ellos quieren y lo que nosotros, como padres, respetamos y apoyamos». Lo que está claro es que, en alguna fecha por determinar de octubre, la familia aterrizará en España para celebrar la unión de Stella del Carmen y Alex, a quienes la vida reunió en la guardería Wagon Wheel School, de Los Ángeles, y que, tras algunos paréntesis, se prometieron en agosto de 2024, con la firme intención de permanecer juntos siempre. «Ver a mi hija vestida de novia será uno de los momentos más bonitos de mi vida —nos confiesa Antonio Banderas—. Me toca ser el padre de la novia y es un papel que asumo con toda la emoción del mundo», nos asegura el actor.

UN ANTES Y UN DESPUÉS

Stella del Carmen nació el 24 de septiembre de 1996, en Marbella. Aunque creció en Los Ángeles, la conexión malagueña jamás se perdió. Las Semanas Santas junto a su padre, en tierras andaluzas, eran imperdibles. Y la tradición se percibió cuando, este año, acudió junto a su ya prometido como un paso previo en España antes del «sí, quiero». Recientemente, Antonio Banderas confesó en las páginas de ¡HOLA! que: «Mi familia, y muy especialmente mi hija, juega un papel esencial que me ayuda a comprender mi rol en el mundo». «El Zorro» que deslumbró a Hollywood desempe-



«Será una celebración íntima, rodeados de nuestros seres más queridos. Queremos que sea un momento para la familia y los amigos, sin grandes fastos»

ña mil papeles y todos los hace bien: actor, padre, futuro suegro, pareja, exmarido, empresario y trabajador infatigable, que ama las artes escénicas y cree firmemente en el poder salvador del arte. Por si a alguien le quedaba alguna duda, él nos lo dice alto y claro: «Aún me quedan personajes por interpretar e historias que contar».

Si se fue de Málaga, regresó a Málaga, porque la vida para él es un viaje continuo, un escenario cambiante: «Mi pasión por el teatro, que ha resurgido con mi proyecto del Teatro del Soho Caixa-bank, es un regreso a mis orígenes. Es un recordatorio de que, al final del día, lo que importa es la conexión directa con el público, la magia de estar en el aquí y en el ahora». Como nos confesó el pasado febrero, «en cada momento de mi vida ocupé el espacio que debí ocupar, elegí con quién debía viajar e hice lo que creí que tenía que hacer». En estos momentos, con 65 años y la boda de su hija en un horizonte cercano, respira satisfecho: «Me siento muy orgulloso de haber sido un puente entre el cine español y el cine internacional. Me emociona ver cómo las nuevas generaciones de actores españoles están triunfando en todo el mundo. Es la prueba de que el talento no tiene fronteras». Y él nos lo enseñó desde los años 90. Ha llovido, pero su energía permanece intacta.

Fotos: JAVIER SALAS / AGENCIAS / ARCHIVO «¡HOLA!»



Izquierda, Antonio entrega el Goya de Honor a su amigo Richard Gere, en la pasada edición. En la otra página, arriba, con Stella y Nicole en los Oscar de 2020, cuando Antonio optó a la dorada estatuilla por «Dolor y gloria». Debajo derecha, recibiendo su estrella del Paseo de la Fama, e izquierda, con Pedro Almodóvar y Penélope Cruz



LA FAMILIA RIVERA MONTES FELICIDAD POR PARTIDA DOBLE EN SUS VACACIONES EN LA PLAYA

Fran y Lourdes disfrutan su nueva paternidad y Sibi aguarda el inminente nacimiento de su primer hijo



Sobre estas líneas, Lourdes Montes, espléndida tras dar a luz a su tercer hijo el pasado mes de abril. Arriba, Francisco Rivera corriendo por la orilla del mar con su hijo Curro, de seis años. A la derecha, Sibi Montes, que ya cuenta los días para ser madre por primera vez

UNA vez más, la familia Rivera Montes ha elegido las playas del sur de nuestro país para disfrutar de unos días de descanso y desconexión, en los que han presumido de unión y complicidad en sus vacaciones. Con el pequeño Nicolás, nacido el pasado 9 de abril, como principal ausente debido a las altas temperaturas, Lourdes Montes presumió de figura en traje de baño junto a su marido, Francisco Rivera y sus dos hijos mayores, Carmen y Curro, de nueve y seis años respectivamente. Mientras que la diseñadora aprovechó el día para tomar el sol y disfrutar de la tranquilidad, Francisco demostraba que es un papá de lo más entregado, jugando con sus hijos en el agua. Junto a la familia, también se encontraba Sibi, la hermana de Lourdes Montes, que disfrutó de la jornada en compañía de su marido, Mateo Ibáñez, con quien ha celebrado su primer aniversario de boda en junio. Una celebración a la que ahora se suma otra muy especial, la inminente llegada de su primer hijo, ya que la psicóloga sale de cuentas esta primera semana de agosto. Hasta el momento, se desconoce el sexo del bebé y el nombre elegido, ya que la cuñada de Fran Rivera, siempre discreta, prefiere mantener estos detalles en el ámbito privado.

Fotos: LAGENCIA / EUROPA PRESS

El alcalde de Madrid
y su mujer dieron un
paseo sin su hijo,
Lucas, que recibió
las aguas
bautismales el
pasado 18 de julio

Sobre estas líneas, José Luis Martínez-Almeida y su mujer, Teresa Urquijo, paseando por la playa con su perro. Abajo, el matrimonio fotografiado en actitud relajada y cercana. A la derecha, Teresa lanzando una pelota a su mascota

JOSÉ LUIS MARTÍNEZ-ALMEIDA Y TERESA URQUIJO SUS VACACIONES MÁS ESPECIALES EN LA COSTA DE CÁDIZ TRAS SER PADRES

HAN sido meses llenos de cambios y emociones. Tras convertirse en padres el pasado 3 de julio, Teresa Urquijo y el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, disfrutaron de un verano diferente y muy especial. Por primera vez, viven unas vacaciones en familia, acompañados por su hijo, Lucas, y aprovechando al máximo su baja por paternidad en la costa gaditana. Lejos de los compromisos oficiales y del ritmo de la capital, la pareja ha encontrado en Cádiz el entorno perfecto para desconectar, descansar y adaptarse a su nueva rutina como padres. Han sido fotografiados paseando por la playa en actitud relajada y cercana, compartiendo confidencias, gestos de cariño y acompañados por su inseparable perro, en un veraneo que marca el inicio de una nueva etapa en sus vidas, ya que Lucas, que recibió las aguas bautismales el pasado 18 de julio, se ha convertido en el centro de sus días y todo gira en torno a él.

Fotos: STUDIO24





LAURA ESCANES COMO UNA SIRENA, JUNTO A JOAN VERDÚ, EN SU PARAÍSO DE MENORCA

La «influencer» disfruta de su primer verano con el deportista

HA comenzado el verano de la mejor manera posible, enamorada, disfrutando de la compañía de su familia y amigos durante sus merecidas vacaciones y recibiendo una gran recompensa por su trabajo: el Premio Ondas por su pódcast «Entre el cielo y las nubes». Con todos estos ingredientes encima de la mesa, está claro que no nos equivocamos si decimos que Laura Escanes está viviendo uno de los mejores veranos de su vida... Y, además, tiene unas espectaculares imágenes con las que podrá recordarlo siempre.

La «influencer» lleva varias semanas en Menorca y en sus aguas cristalinas ha posado junto a su pareja, Joan Verdú, como una auténtica sirena, mientras hacían «snorkel». Unas románticas fotografías en las que los dos lucen cuerpo a cuerpo, cincelado a base de ejercicio.

Ella es una incondicional de la isla, y este año ha querido vivir con Joan unos días inolvidables allí y enseñarle sus rincones favoritos.

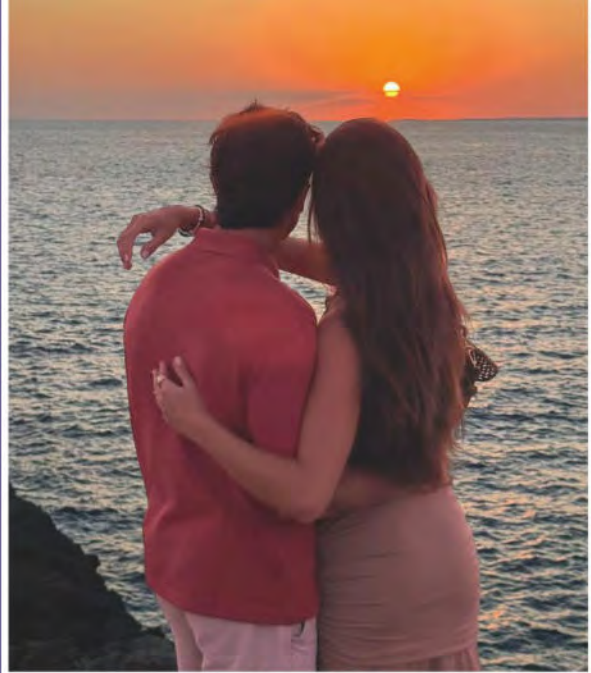
Laura y el esquiador profesional, que ha participado tres veces en los Juegos Olímpicos de Invierno, comenzaron su relación a principios de año y, poco a poco, se han vuelto inseparables. Juntos comparten su afición por el deporte y los viajes, y sus respectivas vidas han encajado muy bien, como dos piezas de un puzle.

Laura ha confesado en más de una ocasión, en los últimos meses, que se encuentra muy feliz al lado de Joan y, sin duda, una imagen vale más que mil palabras.

Fotos: BENJAMIN RIQUELME



Junto a estas líneas, Laura Escanes y el deportista Joan Verdú posan en las cristalinas aguas de Menorca, mientras practican «snorkel». Arriba, la «influencer», que cada año pasa unas semanas en la isla, espectacular con un bikini blanco a bordo de un barco



La modelo y el piloto de Moto GP han elegido Menorca para pasar sus vacaciones

GEMMA PINTO Y MARC MÁRQUEZ UNA IRRESISTIBLE PAREJA BAJO EL SOL EN SU TERCER VERANO DE AMOR

ES el número uno en los circuitos de Moto GP, pero donde Marc Márquez también ha conquistado el podio es en el corazón de Gemma Pinto, con quien está viviendo su tercer verano como pareja.

El piloto arrancaba sus vacaciones tras conseguir una última victoria, y como primero en el campeonato, y junto a su «talismán» han puesto rumbo a Menorca, para pasar unos días de desconexión y también de diversión.

Juntos han estado navegando, han practicado deportes acuáticos, han disfrutado de increíbles atardeceres y se han reunido con amigos, entre los que se encontraba Laura Escanes, quien es amiga de la modelo e «influencer» desde que estudiaron juntas en la universidad en Barcelona.

En estos más de dos años de historia de amor, Gemma y Marc se han convertido en una sólida pareja y, hace unas semanas, saltaron los rumores de que podrían estar pensando dar un paso más, a raíz de un anillo que ella lució en el Gran Premio de Alemania. El tiempo dirá si dan la sorpresa.

Fotos: @marcmarquez93 / @gemmpinto



En la imagen, Gemma Pinto y Marc Márquez a bordo del barco en el que salieron a navegar por las calas de Menorca. Arriba y a la izquierda de estas líneas, la pareja disfruta de los atardeceres de la isla, antes de que el piloto retome la temporada de Moto GP a finales de agosto



CARLOS BAUTE REÚNE A TODOS SUS HIJOS EN UNAS VACACIONES «MODERN FAMILY»

Ha disfrutado de unos días de sol y playa en Ibiza con sus pequeños Markus, Liene y Álisse, fruto de su matrimonio con Astrid Klisans, y José Daniel, al que tuvo siendo un adolescente

LA vida del artista transcurre de escenario en escenario, pero antes de retomar su agenda —el próximo 17 de agosto tiene prevista una actuación en Leganés—, Carlos Baute ha disfrutado de unos días de merecido descanso.

El cantante se ha escapado a Ibiza, uno de los destinos estivales por excelencia, junto a su mujer, Astrid Klisans, y sus cuatro hijos: Markus, de nueve años, Liene, de ocho, y Álisse, de seis, (fruto de su matrimonio con la modelo venezolana), y José Daniel, de 35 años, al que tuvo siendo un adolescente y con el que protagonizó una emotiva reconciliación.

Como el propio Carlos nos contaba, en estas mismas páginas, tras décadas distanciados, volvieron a encontrarse en 2020, «en casa de un amigo mío en Jaén. Fue superemocionante, nos abrazamos primero, hubo mucha conexión, cariño, verdad y respeto. Luego, lágrimas de emoción».

José Daniel —que guarda un gran parecido físico con su padre— es uno más en la familia y no ha dudado en sumarse a estas vacaciones con sus hermanos.

A orillas del Mediterráneo, Carlos, todo un «padrazo», se bañaba en el mar con Markus, un pequeño surfista que estaba dispuesto a coger las olas con su tabla, mientras que Álisse jugaba en la arena con su madre —que presumió de espectacular figura en bikini—.

El pasado mes de junio, el matrimonio celebró nada menos que trece años de matrimonio, aunque el artista venezolano nos aseguraba que «no hay un solo secreto como pareja», «sí que hay algo que es fundamental: estar enamorado». Y una vez más, han vuelto a demostrarlo. En esta ocasión, en la isla pitusa.

Fotos: GTRES

En la imagen, Carlos Baute con su hijo mayor, José Daniel, de 35 años, al que tuvo cuando era un adolescente (el artista tenía 15 años). Debajo, a la izquierda, Astrid Klisans, mujer del cantante, que demostró que es todo un «padrazo» junto a los pequeños Markus (que llevaba su propia tabla de surf) y Álisse, que jugaba en la arena





NOVAK Y JELENA DJOKOVIC CELEBRAN 20 AÑOS DE AMOR, EN MYKONOS, CON SUS HIJOS

**Desde que se conocieron,
en 2005, su amor ha superado
todo tipo de obstáculos:
de lesiones a escándalos**

NOVAK Djokovic tiene 38 años y lleva más de la mitad de ellos con Jelena, de la que está tan enamorado como el primer día. Así lo vemos en las imágenes del matrimonio durante sus vacaciones en Mykonos (Grecia) junto a sus dos hijos. Fue en 2005 cuando los dos se conocieron, mientras estudiaban en Belgrado, en un colegio enfocado a disciplinas deportivas. Desde entonces, se han mantenido unidos, y eso que sus vidas ha dado muchas vueltas.

Jelena estuvo apoyando en todo momento a Novak mientras este ascendía meteóricamente hasta convertirse en número 1 mundial del tenis, y eso que hubo etapas que llegaban a verse únicamente cuatro o cinco veces al año. Igualmente, ella siempre estuvo al lado de Djokovic durante sus numerosas lesiones y posteriores operaciones. De ahí que el deportista lo tuviera tan claro cuando se casó con Jelena, en julio de 2014. Enton-

ces, la pareja ya esperaba el que sería su primer hijo, Stefan, que nació tres meses después. Ya en septiembre de 2017, vino al mundo la niña, Tara.

ACUSACIONES DE INFIDELIDAD

Lo que hay entre Djokovic y su mujer es un amor a prueba de bombas. Especialmente, mediáticas, porque varias han sido las veces que se ha acusado al tenista de infiel desde los tabloides británicos —encima, con distintas mujeres—. Sin embargo, Novak siempre ha defendido sus sentimientos hacia Jelena y lo ha hecho públicamente, como hizo en 2020: «Entiendo que sea más interesante para la gente leer que nos estamos divorciando a que estamos enamorados. Pero eso no nos afecta a Jelena y a mí, porque nos queremos». Cinco años después, comprobamos en Mykonos que mantiene su palabra.

Fotos: PHOTONE



Aunque hace cuatro años que se compró una mansión en Marbella, Novak está disfrutando de sus vacaciones en las islas griegas. Sobre estas líneas, el tenista con su hijo, Stefan. Arriba, con su mujer, Jelena. Abajo, con su hija, Tara



Su padre, Rodolfo Sancho, reapareció sonriente en un estreno

DOS AÑOS DEL CASO DANIEL SANCHO UN RECURSO DE APELACIÓN, VIDEOLLAMADAS DESDE PRISIÓN Y UNA FAMILIA QUE NO OLVIDA

SE han cumplido dos años de uno de los crímenes más impactantes y mediáticos de los últimos tiempos. Era agosto de 2023, y la tarde del día 2 nos levantábamos de la siesta veraniega con la noticia de un suceso que conmocionó tanto a la opinión pública española como a los medios internacionales: Daniel Sancho, hijo del actor Rodolfo Sancho y nieto del recordado Sancho Gracia, era detenido por la Policía tailandesa después de declararse culpable de la muerte violenta y posterior descuartizamiento del cirujano colombiano Edwin Arrieta. Tras doce meses en prisión preventiva en Koh Samui, con cargos de asesinato, premeditación y ocultación de pruebas, se celebró un juicio que dio la vuelta al mundo, en el que el joven chef fue declarado culpable de asesinato premeditado y condenado a cadena perpetua. Nada más conocerse la sentencia, Daniel era trasladado al módulo de alta seguridad de la prisión de Surat Thani, ubicado a 600 kilómetros al sur de Bangkok, donde permanece desde entonces.

¿CÓMO SE ENCUENTRA ACTUALMENTE?

El abogado Marcos García-Montes, encargado de su defensa, ha hablado con ¡HOLA! y nos cuenta que la comunicación con su familia y su equipo legal es frecuente y que está tranquilo: «Tiene el pelo cortito, pero está muy bien. Hablo con él todos los lunes y jueves por videoconferencia. También habla con su padre, con un amigo y con un psicólogo amigo que siempre ha estado con él». Para la familia y los amigos del médico no es sencillo, en cambio, digerir el goteo de noticias que llegan a diario. Así lo confirma Juango Ospina, acusación particular y encargado de representar a la familia Arrieta: «Están muy molestos por cómo se intenta blanquear el crimen, diciendo que Daniel Sancho está bien en la cárcel. Pero ¿cómo va a estar bien? Lo que tendría que decir es: "Estoy en la cárcel meditando el crimen atroz que he cometido y no hay día en el que no pida perdón". Yo creo que está ajeno a la realidad y que se cree su propia versión de los hechos; el personaje se ha comido a la persona», lamenta Ospina, quien asegura que el entorno de Edwin sigue sin acostumbrarse a la repercusión del crimen: «Es una familia que no está acostumbrada a estar en el foco de atención mediática y pública».

EL DOLOR DE DARLING ARRIETA

«Este mes de agosto no es fácil para nosotros ni para los amigos de mi hermano. Hace dos años que hablé por última vez con él sin saber que esa sería nuestra última conversación en este plano terrenal», confiesa, por su parte, Darling, hermana de Edwin Arrieta, en conversación con ¡HOLA! en exclusiva. El 2 de agosto de 2023,

Sobre estas líneas, Marcos García-Montes, abogado de Daniel Sancho, quien afirma que el joven chef va a salir de prisión «más pronto que tarde». Bajo estas líneas, Darling, hermana de Edwin Arrieta, y a la derecha, Juango Ospina, acusación particular y encargado de representar a la familia Arrieta, quien apunta que «Daniel podría pedir el traslado a España una vez pague la responsabilidad civil, de la que, por cierto, no ha pagado ni un euro»





la familia estaba completamente ajena a cómo iba a cambiar su vida tras el crimen. «Ya no es lo mismo: no es la misma sonrisa, ya ninguna fecha es igual, todas tienen ese dolor cada día. Estamos con el corazón destrozado», afirma en medio de la nueva batalla legal que ha comenzado.

NUEVA BATALLA LEGAL

Este pasado mes de julio, la defensa de Daniel Sancho presentó un recurso de 480 páginas ante el Tribunal de Apelaciones de Tailandia. El objetivo no es otro que cuestionar la premeditación del crimen, central en la condena original. De aceptarse, podría abrir la puerta a que se anulara la sentencia o se repitiera el juicio y, con ello, a una posible reducción de la condena, que rondaría los cuatro años. «Lo más importante es que el fiscal no ha recurrido mi recurso y eso quiere decir que está de acuerdo con lo que decimos», mantiene García Montes, que se apoya en las fotos que la Policía hizo de las lesiones de Sancho: «Hay una lesión por detrás, es decir, que supuestamente lo intentó violar, y una lesión de dos mordidas en el antebrazo derecho, donde están marcados dos incisivos, y una lesión en el antebrazo en la parte delantera, porque se puso las manos en la cara para que no lo golpearan». Por su parte, la familia del doctor considera el recurso un intento de revivir el duelo y afirma que no existe prueba alguna que respalde la inocencia de Sancho, que ya habría reconocido el crimen durante el juicio. «Hemos impugnado al tribunal el recurso y creo que los argumentos pueden ser jurídicamente desestimados. La defensa viene a pedir unos testigos que podía haber pedido antes y un juicio a puerta abierta cuando ellos, durante la sesión del juicio oral, salían corriendo casi sin dar ningún tipo de declaración. Yo no sé si un tribunal de Tailandia va a recibir con mucha gratitud todas estas pretensiones», mantiene Ospina.

La consecuencia legal en Tailandia por matar y desuartizar a una persona es la pena de muerte, pero la sentencia condenó a Daniel a cadena perpetua. «Se ha salvado porque se le ha aplicado un beneficio por haber colaborado con la investigación y porque siguió las indicaciones de un penalista tailandés de prestigio como es Khun Anan, que, con sentido común, le dijo: «Oiga, mire, aquí en Tailandia le matan por lo que ha hecho, salvo que reconozca que le han pillado con el carrito del helado y colabore en la investigación». Gracias a que colaboró, ha evitado que hoy tuviera una sentencia de pena de muerte», apunta Ospina. Lo que más preocupa a la familia de Edwin es si Daniel Sancho va a salir de prisión más pronto que tarde. Para García-Montes, «está muy claro que va a salir de la cárcel. Según el convenio que tiene España con Tailandia, en el plazo de cuatro años tiene que venir a su país. Seguiría cumpliendo aquí la pena impuesta». Ospina, mucho más conservador, se atreve a dar una cifra: «Puede salir de la cárcel en unos 15 años. Si se confirma la sentencia condenatoria de cadena perpetua, podrá pedir el traslado a España una vez pague la responsabilidad civil, de la que, por cierto, no ha pagado ni un euro. Si llevase ya unos diez o doce años de prisión en Tailandia, podría optar por nuestra legislación y obtener un tercer grado con beneficios penitenciarios. Cuando se produzca esa salida de la cárcel, la familia lo va a llevar muy mal, prefiero ni pensarlo».

Desde aquel 2 de agosto, la vida de Rodolfo Sancho ha estado en pausa para volcarse en el juicio de su hijo, un proceso que le ha obligado a viajar constantemente a Tailandia. A la espera de la última palabra del juez, se ha incorporado de nuevo a la vida pública, y la pasada semana lo veíamos en el estreno de «Los futbolísimos 2: el misterio del tesoro pirata», donde confesó estar con ánimo y afirmó: «Hay que seguir. Están el derecho y obligación de seguir».

Texto: VIRGINIA DEL RÍO
Fotos: AGENCIAS



Arriba, algunas de las fotos que la Policía hizo de las lesiones sufridas por Daniel Sancho el día del asesinato de Edwin Arrieta. Sobre estas líneas, Rodolfo Sancho, muy sonriente, en el estreno de «Los futbolísimos 2: el misterio del tesoro pirata», película en la que su hermano, Rodrigo, trabaja como ayudante de dirección. Bajo estas líneas, el actor saludado cariñosamente por el exfutbolista José María Gutiérrez, «Guti», y el actor Miguel Ángel Muñoz



El cantante colombiano arranca su nueva gira por España

DE TÚ A TÚ CON CAMILO DE SU AMOR POR EVALUNA A SUS APRENDIZAJES COMO PADRE

«No podría estar dos meses sin mi mujer e hijas. Aunque sea un día, viajar solo me pesa mucho», nos dice el artista, que está con su familia en nuestro país

CAMILO ha puesto banda sonora a los últimos veranos con canciones como «Tutu», «Favorito», «Vida de rico», «Kesí»... Ahora, el artista colombiano regresa con «Maldito ChatGPT», mientras se embarca en una gira por España que arrancó el pasado viernes 1, en Sitges, y con la que recorrerá toda nuestra geografía durante mes y medio. «Literalmente, todo el país. Me hacía falta una gira como esta. Todo el "show" es para el público español. Me siento muy agradecido de estar en un montón de lugares nuevos. Además, todo lo que signifique pasar más tiempo aquí es una gran noticia», nos dice Camilo, que estará viajando con la cantante Evaluna y las dos hijas del matrimonio, Índigo y Amaranto, de tres y un añito.

—¿Cantarás con Evaluna en España?

—Queremos que sea parte fundamental de este «tour». No hay manera de cantar sin que ella esté involucrada o sin que su espíritu esté ahí.

—¿Cómo es cantar con el gran amor de tu vida delante de tanta gente?

—Cuando mi esposa se sube al escenario y cantamos, siento que estamos solos. Es un momento íntimo para mí, aunque sea delante de quien sea. También porque nuestras canciones juntos fotografían cosas muy íntimas.

—¿Qué es lo mejor de Evaluna?

—Lo mejor de Evaluna no cabe en las palabras ni en el intelecto. Es ella, su identidad. Me vuelve loco su manera de considerar todo lo que está fuera de ella, su manera de cuidar de su alrededor... Son algunos atributos, pero lo verdaderamente valioso en ella no cabe en palabras.

—¿Cómo es llevarte la familia a cuestas, siendo tus hijas tan pequeñas?

—Ay, no sé cómo hace la gente cuando no viaja con su familia. Sin mi esposa y mi hijas, aunque sea solo un día, me pesa mucho más. Mis hijas son todo menos una carga. Al contrario. Todo lo disfruto mucho más con ellas.

—Imaginate estar casi dos meses sin verlas...

—No podría. No lo haría, la verdad.

UN PAPÁ QUE NO PARA DE APRENDER

—Tu hija pequeña, Amaranto, cumplió un año el pasado 1. ¿Cómo has vivido estos meses?

—Un bebé ve las cosas por primera vez y sin ningún tipo de asociación. Eso me reconecta con mi ingenuidad y mi inocencia. Es lo más valioso que he recibido de Amaranto.

—¿Cómo eres como padre?

—¡Malísimo! (Ríe). Es broma. Soy un ignorante. A mis hijas las observo y las acompaño. No





«Lo mejor de Evaluna no cabe en las palabras y en el intelecto. Es ella, su identidad»

tengo nada que enseñarles más que las ganas de que me enseñen ellas a mí.

—La paternidad te habrá descubierto muchas cosas de ti que ni siquiera sabías.

—Todavía las sigo descubriendo. Para mí, la paternidad es verdaderamente fingir saber algo mientras uno aprende.

—Acabas de estrenar «Maldito ChatGPT», que tiene un mensaje muy particular.

—Es una impresión acerca de la ambigüedad y la contradicción entre lo que piensas y lo que sientes, entre lo que pasa en el cerebro y en el corazón. Es algo que pasa con la inteligencia artificial, que esperamos que nos dé respuestas acerca de sentimientos o relaciones personales.

—¿Hay más música tuya en camino?

—Nunca dejo de escribir. Es mi manera de sentirme vivo. Tengo ganas de grabar en mi casa, en Miami, después de esta gira de España.

—¿Qué te inspira en estos momentos?

—La cotidianidad, las cosas que pasan inadvertidas. Soy un apasionado de lo mundano. Ayer, llegando a un restaurante, mi hija le dijo al mesero que tenía un secreto, que era una sirena. El mesero le contestó que él era un pingüino. Esas cosas son lo que más me gustan de mi vida.

—¿Enseñas tus nuevas canciones a tus hijas para ver si funcionan, a modo de termómetro?

—Se las muestro a mi hija porque me muero de la risa al ver qué cara pone. Pero como termómetro, no. Nunca he hecho canciones para que funcionen. Es más, he sacado conscientemente muchas creyendo que no las entendía nadie.

—Antes de triunfar, componías para otros artistas: Bad Bunny, Sebastián Yatra... Luego, escribiste «Sin pijama», de Becky G y Natti Natasha.

—Son experiencias enriquecedoras. Es algo que deben de sentir los actores. Me divertí muchísimo escribir desde el sentir de otras personas. Por ejemplo, «Sin pijama» la escribí desde la perspectiva de una mujer.

—Antes de componer para otros, te presentaste a un programa de música —sin suerte—. ¿Te costó que las discográficas confiaran en ti?

—Sí. Me siento más agradecido por las puertas que se han cerrado que por las que se han abierto. Ese tiempo fue más valioso porque desarrollé la persona que soy hoy. Si hubieran prendido las luces antes, no hubiera estado listo para mostrar lo que ahora quiero. Eso me permitió ensayar, mejorar, explorar la libertad que da el anonimato... Es un regalo que, cuando lo pierdes, no vuelve.

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ
Fotos: MARÍA CAMILA JARAMILLO



Sobre estas líneas, Camilo, que inició su gira el pasado viernes 1 de agosto, en Sitges (Barcelona), y la terminará el 19 de septiembre, en Alcalá de Henares. Arriba, con su mujer, la cantante Evaluna, con quien se casó en febrero de 2020 y con la que tiene dos hijas: Índigo, de tres años, y Amaranto, que cumplió su primer año el 1 de agosto. En la otra página, en imágenes inferiores, Camilo con su hija pequeña y su mujer



EL GRAN DUQUE JORGE ROMANOV

HEREDERO DE UNA DINASTÍA DE LEYENDA, NOS PRESENTA A SU HIJA, KIRA LEÓNIDA, EN SU CASA DE MOSCÚ

«Parece tener buen carácter. Nos deja dormir más de lo que se esperaba y dicen que se parece a su papá»

«Vivimos entre Rusia, Europa y los Emiratos, donde trabajo con mi consultoría»

A la izquierda de estas líneas, Jorge Romanov junto a Rebecca Bettarini y los dos hijos del matrimonio: Alejandro y Kira Leónida. Debajo, Rebecca en el bautizo de su hija, con Emanuele Filiberto de Saboya y Oxana Hoffman-Girey, padrinos de la pequeña, además de Adriana Abascal. Abajo, Jorge, su mujer y Kira Leónida, con la gran duquesa María Vladimirovna, Emanuele Filiberto y Maximiliano de Habsburgo



EL pasado 2 de junio, Jorge Romanov recibió la llegada de la pequeña Kira Leónida, su segundo hijo con la escritora italiana Rebecca Bettarini. Ahora el heredero al trono imperial ruso, como hijo de la gran duquesa María Vladimirovna Romanova —descendiente de Alejandro II de Rusia, el antepenúltimo emperador—, nos recibe en su casa de Moscú para presentarnos a la nueva princesa de la familia. «Están siendo unas semanas más intensas, con dos niños en casa», nos reconoce el «zarévich» y también príncipe, como hijo de Francisco Guillermo de Prusia. «Pero estamos felices, adaptándonos a nuestra nueva realidad. Siendo la segunda, también es más fácil, que ya estábamos preparados para lo que iba a venir», añade Jorge.

—¿Cómo es la pequeña?

—Kira Leónida parece tener buen carácter. Es tranquila y sonriente. Nos deja dormir bastante más de lo que se esperaba. Ojalá siga así.

—Físicamente, ¿a quién se parece?

—Todos dicen que se parece a su papá.

—¿Cómo la ha recibido su hijo mayor, Alejandro? ¿Siente algo de celos?

—Como todos los niños, se pone, a veces, un poco celoso. Desde luego, es un cambio muy grande para él, que no tiene ni tres años.

—¿Y cómo lo gestionan su mujer y usted?

—Como le encantan los coches de juguete, nos aconsejaron que, cuando se la pre-

sentáramos, su hermanita le trajera un coche de regalo, así que compramos uno y pusimos a Kira Leónida dentro. Alejandro se entusiasmó más por el coche que por su hermana, la verdad, pero la cosa va mejorando. Su madre y yo intentamos que se sienta muy especial al ser hermano mayor.

BAUTIZO EN MOSCÚ

—En julio, bautizaron a Kira Leónida en la catedral de Cristo Salvador de Moscú. Supongo que, hace años, no se imaginaba celebrar algo así en Rusia.

—Siempre es muy especial celebrar en nuestro país cualquier acontecimiento en nuestras vidas. Durante casi un siglo, ningún miembro de nuestra familia podía ni pensar en entrar en la Unión Soviética. De repente, en 1991, la familia fue invitada a volver. No solo hemos celebrado nuestro matrimonio y el bautizo de nuestros hijos. Ya celebramos la canonización del Zar y su familia, como los funerales oficiales de mis abuelos, los grandes duques Vladimir y Leónida en el panteón de los Romanov, en San Petersburgo.

—Al bautizo de Kira Leónida, acudieron Maximiliano de Habsburgo y Emanuele Filiberto de Saboya, junto a su pareja —Adriana Abascal—. Ambos son padrinos de su hija.

—Ella tiene quince padrinos y madrinas, entre los que también está mi primo David Bagration de Georgia. Emanuele Filiberto y



Maximiliano de Habsburgo no son solo amigos sino familiares, con diferentes grados de parentesco. Claro, fue un placer pasar ese día tan importante juntos.

—Por supuesto, tampoco faltó a la cita su madre, la gran duquesa María Vladimirovna. ¿Cómo es su madre como abuela?

—Una abuela cariñosa. Siempre nos da buenos consejos y se vuelca plenamente en sus nietos, contándonos cuentos y mimándonos, como toda abuela.

—¿Cómo se define como padre?

—La paternidad no es algo fácil. Conlleva mucha responsabilidad el hecho de criar a las futuras generaciones. Todos los que tenemos hijos queremos dejar una huella en ellos, para que sean capaces de enfrentarse al mundo y ser mejores que nosotros. Ahora, son pequeños y disfrutamos de ellos, inventamos juegos... Siempre intento sacar mi lado más juvenil y juguetón cuando estoy con ellos.

UN HIJO POLÍGLOTA: CINCO IDIOMAS

—Usted nació en España y su mujer en Italia, pero viven en Rusia. ¿En qué idiomas hablan con Alejandro?

—Él habla todos los idiomas que hablamos en casa: inglés, francés, italiano, español y ruso. No vivimos siempre en Rusia, sino entre Europa, Rusia y los Emiratos, donde estoy trabajando una temporada con mi consultoría. Es importante que los niños aprendan idiomas y diferentes culturas para que tengan la mente abierta.

—Aunque su hijo es muy pequeño, ¿le ha hablado de sus antepasados y de que es el heredero de la Casa Imperial rusa?

—Aún no. Ya habrá tiempo para conocer la historia de nuestra familia y la de su abuelo, el príncipe Franz Guillermo de Prusia, que es nieto del Káiser Guillermo de Alemania; así como la de la familia de mi abuela, los Bagration, Reyes de Georgia; o todos los enlaces dinásticos que tenemos con las diferentes casas reales.

—Viviendo cerca de Moscú, ¿qué percibe del pueblo ruso?

—Cada año, pasamos una temporada en Rusia, en una «dacha» —casa de campo— a las afueras de Moscú. Los rusos tienen conciencia de su historia y su pasado. Aunque nuestra familia haya sido casi exterminada por los bolcheviques y desacreditada durante la época soviética, vemos que mucha gente sigue teniendo cariño a la dinastía Romanov, a su historia y lo que ha representado para su país.

—¿Ya ha venido a España con su familia, desde que fue padre? ¿La conoce Alejandro?

—Tengo amigos y a mi familia en Madrid. Pasamos mucho tiempo en España y siempre nos alegramos cuando vamos de vacaciones. Alejandro ya conoce varios sitios, como San Sebastián, las Baleares. Esperamos ir a Andalucía y la Feria de Sevilla.

—Está emparentado con nuestra Reina Sofía. ¿Qué destaca de ella y de Felipe VI?

—Sus vidas están dedicadas al servicio de su país. Son símbolos de continuidad y unidad. Un ejemplo muy importante para nosotros, para toda España y su imagen en el extranjero.

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ
Fotos: CASA IMPERIAL ROMANOV





EL «MILLÓN» DEL PAPA LEÓN XIV BAÑO DE MULTITUDES, EN SU PRIMER JUBILEO DE LOS JÓVENES

El sumo pontífice envía un inspirador mensaje a la juventud en la misa de clausura ofrecida en la explanada de Tor Vergata, a las afueras de Roma

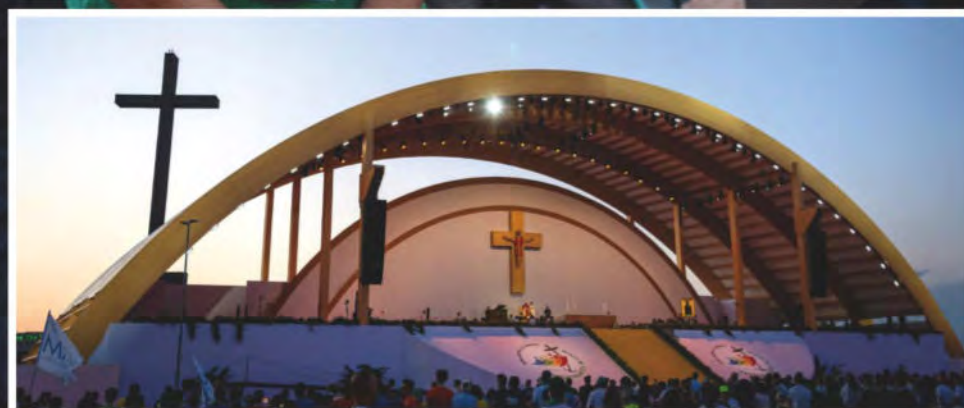
ERA una de las citas más esperadas de este Año Santo —declarado así por el recordado Papa Francisco a través de la bula «Spes non confundit» («La esperanza no defrauda»)—. Del 28 de julio al 3 de agosto, todos los ojos estaban puestos en Roma. Se celebraba el Jubileo de la Juventud —una semana única de «celebración, espiritualidad y reconciliación»—, el primero del Papa León XIV.

Apenas lleva unos meses de pontificado —desde su elección, como sumo pontífice, el pasado 8 de mayo— y este ha sido, sin duda, su evento público más multitudinario hasta la fecha.

El pasado sábado, cientos de miles de fieles se reunían en la explanada de Tor Vergata, a las afueras de la ciudad —el mismo lugar en el que San Juan Pablo II orga-

nizó la histórica Jornada Mundial de la Juventud del año 2000—, para participar en una emotiva vigilia con el pontífice y, después, acampar allí toda la noche, a la espera de la misa de clausura del domingo por la mañana. Un acto que, según datos del Vaticano, superó todas las expectativas, congregando a más de un millón de jóvenes, llegados de diferentes partes del mundo —la Conferencia Episcopal Española calcula que unos 27.000 eran de nuestro país—. No todos hablaban el mismo idioma, pero demostraron que la fe no entiende de fronteras y juntos escucharon el mensaje, lleno de esperanza, del Papa a esta nueva generación: «Aspiren a cosas grandes, a la santidad, allí donde estén. No se conformen con menos».

Fotos: CONTACTO / GETTY IMAGES



Sobre estas líneas, el Papa León XIV portando la cruz del Jubileo, rodeado de un grupo de jóvenes, con la que llegó al altar (en el centro). El sumo pontífice llegó a Tor Vergata en helicóptero (arriba). Allí, miles de jóvenes acamparon la noche del sábado, a la espera de la misa de clausura del domingo

Nude.

Nude.

Captura.

Enviar.

Risas.

Reenviar.



Uno de los lugares
con más violencia
machista de España,
no es un lugar.

#ViolenciaDigitalEsViolencia



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE IGUALDAD

- 4 Verano azul en Mykonos
- 16 CARLOTA CASIRAGHI, la soledad que le acerca a su madre, la princesa Carolina, en su 39 cumpleaños
- 17 BEATRICE BORROMEIO Y PIERRE CASIRAGHI celebran diez años de casados: de su flechazo en la universidad a su tercer hijo
- 18 PAMELA ANDERSON Y LIAM NEESON, la insospechada pareja sorpresa del verano: así se gestó un romance que da la vuelta al mundo
- 20 LORENA BERNAL nos recibe en su casa familiar de Londres y nos habla de su reinención: «coach» espiritual
- 24 SOFÍA PALAZUELO, estilo en alta mar, en la recta final de su embarazo
- 26 ANA BOYER, descanso y diversión en Sotogrande, con los hombres de su vida
- 27 CARLOS SAINZ JR. Y REBECCA DONALDSON, amor a todo en gas en la Fórmula 1
- 30 LA FAMILIA REAL, vive un verano de cambios y sorpresas: el gran debut de la princesa Leonor y la infanta Sofía en Marivent
- 36 LA REINA: plan de cine con sus hijas y una confesión muy íntima
- 38 Visita inesperada en Mallorca: LA PRINCESA LEONOR acompaña al Rey al Club Náutico
- 42 Nueva boda real a la vista: PETER PHILLIPS, hijo de la princesa Ana de Inglaterra, anuncia su compromiso
- 43 LADY ELIZA SPENCER, sobrina de Lady Di, romántica petición de mano tras diez años de noviazgo
- 44 DON JUAN CARLOS, cinco años fuera de España: crónica de su vida lejos de casa por su biógrafa Laurence Debray
- 46 MEGHAN cumple 44 años: la caída en picado de la duquesa de Sussex
- 47 El discreto «sí, quiero» de EVE, la hija pequeña de Steve Jobs, con el medallista olímpico Harry Charles
- 48 EVA LONGORIA, vacaciones con mucho estilo en Marbella
- 49 NAOMI CAMPBELL, una diosa de otro planeta a sus 55 años, en sus vacaciones en Ibiza
- 50 ANA MENA protagonista del posado del verano... sobre una tabla de surf y sin Óscar Casas
- 52 ANTONIO BANDERAS, reflexiones con ¡HOLA! al cumplir 65 años: el éxito hoy, su carrera y la ilusión por la boda de su hija, Stella
- 58 CÓCTEL DE NOTICIAS
- 66 De tú a tú con CAMILO: de su amor por Evaluna a sus aprendizajes como padre
- 68 EL GRAN DUQUE JORGE ROMANOV, heredero de una dinastía de leyenda, nos presenta a su hija, Kira Leónida, en su casa de Moscú
- 70 El «millón» del PAPA LEÓN XIV: baño de multitudes, en su primer Jubileo de los jóvenes
- 73 SIETE DÍAS
- 74 PASATIEMPOS
- 76 MUNDO SINGULAR
- 78 EL BUSCADOR DE SERIES
- 79 TOM CRUISE Y ANA DE ARMAS, la relación se consolida: de la complicidad en Menorca a sus planes juntos
- 80 CHARLIZE THERON cumple 50 años: las 15 curiosidades más desconocidas de una actriz de Oscar
- 82 CATHERINE ZETA-JONES y su espectacular reparación: 25 años de amor y un verano de película en España
- 84 MAXI IGLESIAS, una cita de cine con ¡HOLA!: de su debut en la literatura a sus 20 años de carrera y el amor inesperado
- 88 MODA: OLIVIA PALERMO, la «reina» de Nueva York, nos habla de su fascinante vida «haute couture» en la Gran Manzana
- 94 ESTILO EN LA CALLE
- 96 LA TENDENCIA DE LA SEMANA
- 98 BELLEZA
- 102 BIENESTAR
- 104 GASTRO

© ¡HOLA! Queda prohibido reproducir cualquier trabajo literario o gráfico aparecido en esta revista sin previa autorización de la empresa editora, aun citando su procedencia. 1

¡HOLA!

www.hola.com

HOLA, S. L.

Fundadores:

Antonio Sánchez Gómez
Mercedes Junco Calderón
Eduardo Sánchez Junco

Presidente:

Eduardo Sánchez Pérez

Vicepresidentas:

Carmen Sánchez Pérez
Mercedes Sánchez Pérez

Secretaria del Consejo:

Carmen Pérez Villota

EDITORIAL

DIRECTOR Eduardo Sánchez Pérez

DIRECTORA DE PUBLICACIONES: Roseta L. del Valle

SUBDIRECTORA: Marta Gordillo

REDACCIÓN:

Pilar Rubines, Silvia Castillo,
Enrique Suero, Cristina Oliver,
Antonio Diéguez, Luis Nemolato,
María Luisa García-Moro, Patricia Izquierdo

EDICIÓN GRÁFICA: Uxua Mena

DIRECTORA DE MODA Y BELLEZA: Laura Longo

SUBDIRECTORAS HOLA.COM: Carmen Martínez, Raquel Sáez

DIRECTOR GENERAL DE NEGOCIO:

Javier Junco Aguado

PUBLICIDAD:

DIRECTORA COMERCIAL: Arancha González
DIRECTORA DE PUBLICIDAD: Eugenia Recio
SUBDIRECTORA DE PUBLICIDAD BARCELONA: Georgina Pares

DEPARTAMENTO DE OPERACIONES:

DIRECTOR: Juan Pablo Orelle
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Felipe Espinosa

DIRECTORA DE NEGOCIO DIGITAL: María Álvarez

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO FINANCIERO Y RR.HH.:

DIRECTORA: Cristina Corral

IMPRESIÓN:

Rotocobri, S.A.U. Ronda de Valdecarrizo, 13,
28760-TRES CANTOS, MADRID. Printed in Spain.
Depósito legal: M-15.539-2015.

ATENCIÓN AL CLIENTE Y SUSCRIPTORES

Teléfono: +(34) 917 811 800

Lunes a Viernes de 9 a 20 h

Toda la correspondencia debe dirigirse a HOLA, S. L.

Apartado de Correos N.º 6.082 (28080) MADRID

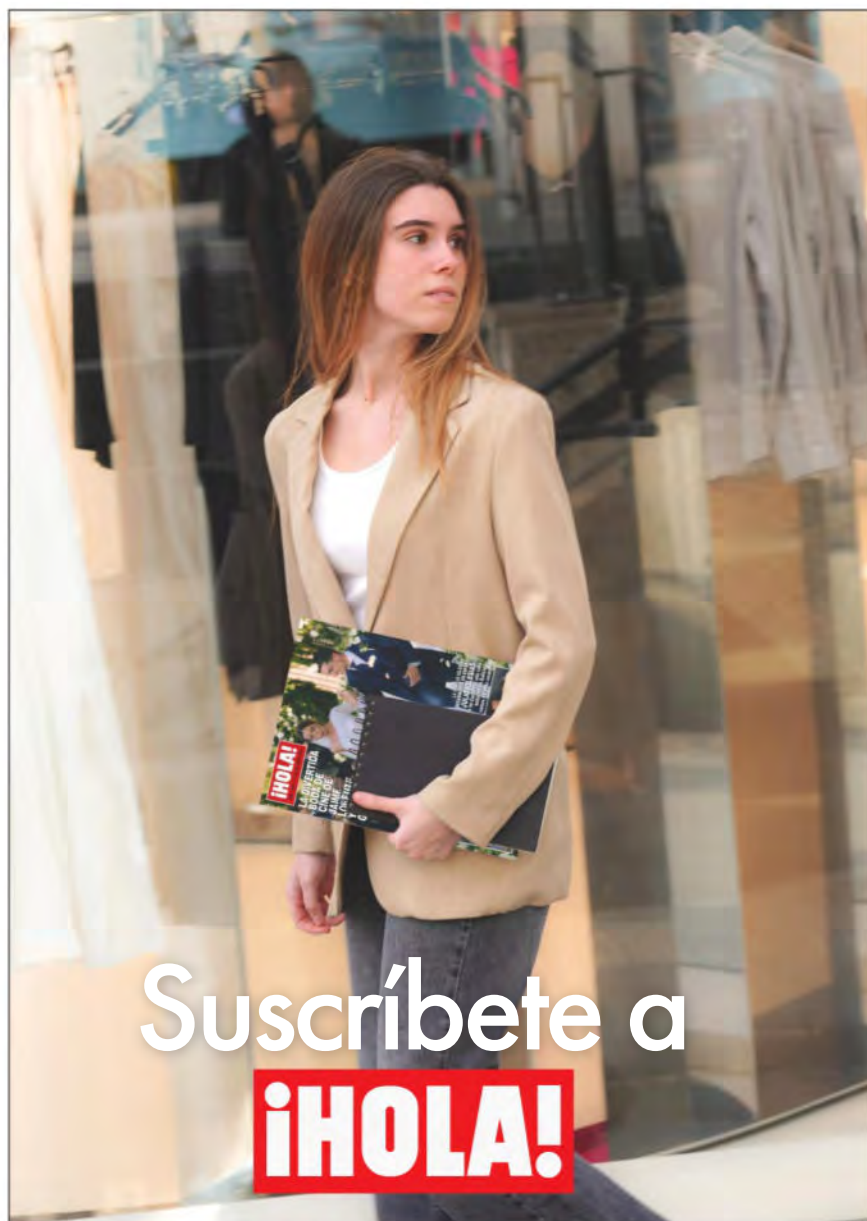
sugerencias@hola.com

suscripciones@hola.com

¡HOLA! (ISSN 0214-3895 USPS #715230) is published weekly by
HOLA, S. L. Calle Miguel Ángel, 1. Madrid 28010 SPAIN
and distributed by PCI-Postal Center International
- 2965 West Corporate Lakes Boulevard - Weston, FL 33331 -
Postage paid at Miami, FL and additional mailing offices.
Postmaster: Send address changes to: HELLO,
INC. 2153 Coral Way Apt 400 - Miami, FL 33145



¡HOLA! es embajador
honorario de la
marca España



Suscríbete a ¡HOLA!

IMAGEN CREADA POR E. LOKOSSOU, L. MARTÍN-PORTUGUÉS Y M. VILLA EN EL TALLER ¡HOLA! & CEU 2025

12 meses POR EL PRECIO DE **10^(*)**
CON NUESTRA **oferta especial**

ENTRA A NUESTRA TIENDA EN
suscripciones.hola.com

GRATIS
2 MESES

SUSCRIPCIÓN ANUAL A
LA REVISTA SEMANAL



ACCESO A LAS
EDICIONES DIGITALES EN
CUALQUIER DISPOSITIVO



¿PODEMOS AYUDARTE?

Si necesitas ayuda con la compra o tienes alguna duda llámanos
al +(34) 917 811 800 o escríbenos a **suscripciones@hola.com**

(*) oferta limitada a suscripciones anuales de la modalidad de envío a domicilio + digital, los gastos de envío pueden variar en función del país de destino.



JUSTIN TIMBERLAKE

**revela que sufre la enfermedad de Lyme:
«Puede ser implacablemente debilitante»**

A los 44 años, Justin Timberlake ha anunciado que está pasando un periodo complicado, porque «he batallado con algunos asuntos de salud y fui diagnosticado con la enfermedad de Lyme». Quizá el cantante se ha animado a revelar las circunstancias que está atravesando por las críticas que ha recibido en las últimas presentaciones de su gira mundial, «Forget Tomorrow». «Vivir con esto puede ser implacablemente debilitante, tanto mental como físicamente». La enfermedad de Lyme surge tras la picadura de una garrapata que porta la bacteria Borrelia.



JESSIE J

**hospitalizada de urgencia, seis semanas
después de su operación de cáncer de mama**

Ha sido un susto para la cantante y su entorno. Seis semanas después de su intervención quirúrgica por cáncer de mama, Jessie J regresó al hospital de urgencia, por una infección y acumulación de líquido en los pulmones. A los 37 años, la artista ha sufrido un nuevo varapalo en su salud. Sin embargo, ella misma ha sido la encargada de informar a sus amigos y «fans» de lo sucedido: «He vuelto a la misma planta del hospital. No lo esperaba ni lo tenía planeado». Finalmente, después de estar ingresada un tiempo, la dieron de alta y se convirtió en paciente ambulante.



PARIS JACKSON

**pone fin a su compromiso con el productor
musical Justin Long**

A finales de 2024, repicaban campanas de boda en torno a Paris Jackson y el productor musical Justin Long, a quien conoció dos años antes. Sin embargo, el amor no ha sido suficiente y la pareja ha roto. Primero fueron unas fotografías publicadas por el «Daily Mail», en las que se veía a la hija de Michael Jackson llorando desconsoladamente. Después, un mensaje en X de la protagonista de la noticia, informando de la razón de esas lágrimas que tanto preocuparon a sus seguidores. «Son lágrimas de ruptura», reveló a su más de un millón de «fans» cibernéticos.

ih!

Siete días



MAR FLORES

**habla de su trabajo en televisión
con su hijo, Carlo Constanza:
«Es un regalo»**

Diez parejas de famosos se convertirán en decoradores de interiores. Esta es la propuesta de «DecoMasters», un nuevo programa de RTVE que ha fichado para su primera edición, entre otros, a Mar Flores y a su hijo, Carlo Costanza. Una vez hecha pública la noticia, la modelo ha expresado lo que significa para ella trabajar por primera vez con su hijo: «Compartir esta aventura juntos es un regalo. Somos madre e hijo. Nos unen muchas cosas y esta experiencia juntos en «DecoMasters» va a estar llena de creatividad y diseño. Con ilusión, con ganas de aprender el uno del otro y con mucho cariño. ¡Allá vamos!». Mar y Carlo competirán con otras parejas «top» del mundo del espectáculo, como Samantha Vallejo-Nágera y su hermano Nicolás. Cabe recordar que el pasado 6 de diciembre, Carlo Costanza se convirtió en padre, junto a Alejandra Rubio, de un niño llamado Carlo, nieto de Mar Flores. La modelo y empresaria reveló sobre el pequeño: «Me muero cada vez que le veo».



ALBERTO HERRERA

**hijo de Carlos Herrera, cuenta atrás
para su boda con Blanca Llandres**

El próximo 18 de octubre, Alberto Herrera (hijo de Carlos Herrera y Mariló Montero) y Blanca Llandres (prima de Lourdes Montes) se casarán en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), aunque habían barajado la idea de darse el «sí, quiero» en Sevilla. El locutor de la COPE y la psicóloga probablemente han optado por la localidad gaditana porque quieren una boda familiar e íntima, y Carlos Herrera tiene una casa en la zona. La ceremonia tendrá lugar en la iglesia de Santo Domingo. Aunque Alberto y Blanca se conocían desde hacía años, no fue hasta el verano de 2024 cuando comenzaron su relación.



IMANOL ARIAS

**rompe a llorar en su reaparición tras
la condena por delitos fiscales**

Hace un mes, la Audiencia Nacional condenó a Imanol Arias a dos años y dos meses de prisión por delitos fiscales. Sin embargo, no ingresará en prisión por los atenuantes de reparación del daño y confesión. El veterano actor reapareció en la 64.ª edición del Festival Internacional de Cante de Minas, para dar el pregón inaugural. Durante su discurso, Imanol no ha podido evitar las lágrimas y, en más de una ocasión, la emoción pareció ganarle la partida. «Buenas noches a todos —comenzó—, aquí me encuentro ante uno de los compromisos más apretados de mi vida».



BROOKLYN Y NICOLA PELTZ

**renuevan sus votos en tiempos de crisis
con los Beckham**

Mientras la distancia entre Brooklyn Beckham y sus padres, David y Victoria, parece ser insalvable, el joven modelo y chef ha encontrado en su esposa, Nicola Peltz, y en sus suegros, Nelson y Claudia, con quienes recorre actualmente la Riviera Francesa en su yate, un apoyo en este verano turbulento con los suyos. El sábado 2 de agosto, los jóvenes —que se casaron el 9 de abril de 2022— renovaron sus votos, según publicó «People», con el fin de «honrar el amor y el compromiso que han construido juntos, a lo largo de los años, y crear un recuerdo que permanecerá con ellos para siempre».



EL DUQUE DE WESTMINSTER

**el aristócrata más rico del Reino Unido,
da la bienvenida a su primera hija**

El pasado 27 de julio, Hugh y Olivia Grosvenor daban la bienvenida a su primera hija, Cosima Florence, a quien se le concederá el título de lady Grosvenor. El duque de Westminster, el aristócrata más rico del Reino Unido, y su mujer difundieron un comunicado para celebrar la feliz noticia: «El duque y la duquesa de Westminster están emocionados de anunciar el nacimiento de su primera hija». Al tratarse de una niña, y siguiendo las estrictas normas de sucesión en el país británico, no podrá ser la heredera del título nobiliario de su famoso padre.

Sopa de letras

Marinero que saqueaba barcos bajo el permiso de un Gobierno.



ABROGACIÓN
ACOBARDADO
ÁCRONA
AFECTIVIDAD
AGRIAMENTE
ANCA
CACO
CASCARÓN
CLARA
COMPARATIVO
CONFLICTIVO
CROMAR
DEFICIENCIA
ENSIMISMADO
ESTÍO

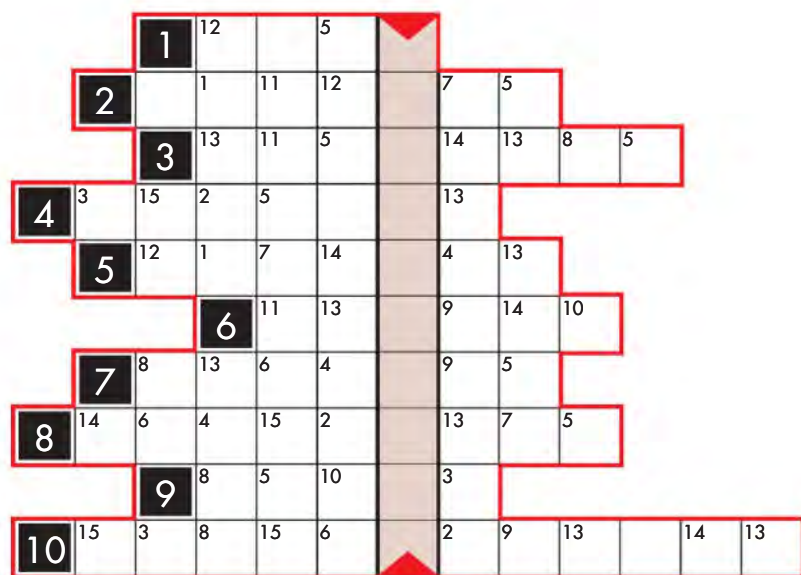
FENÓMENO
GRAMAJE
HÚNGARO
IMPLEMENTAR
INDAGATORIA
INDOCILIDAD
INDUBITABLE
INTERURBANO
LAPÓN
MATRIMONIAL
MECÁNICA
MEDIR
MUSEOGRAFÍA
NARINA
NUBIO

OBLIGATORIO
PLANIFICADO
PLENITUD
POSTAL
REFRIGERADO
RELOJERO
SORPRENDIDA
SUMINISTRAR
TIBIA
TRASTORNADO
TRIUNFADORA

I R A T N E M E L P M I P L E N I T U D
N L A G R A M A J E N O I C A G O R B A
D A F R E C D I O P L A N I F I C A D O
A I E A F O A A N D F B N O R A C S A C
G N C R R V D C O T A E A A I B I T G O
A O T T I I I O S M E M N T R B R O R N
T M I S G T L B B O U R S O I I U R I F
O I V I E A I A S L R S U I M B N N A L
R R I N R R C R R A I P E R M E U A M I
I T D I A A O D O E C G R O B I N D E C
A A A M D P D A C R L I A E G A S O N T
N M D U O M N D A L A O N T N R N N T I
O I T S E O I O C A A M J A O D A O E V
P A T D R C H U N G A R O E C R I F R O
A A I C N E I C I F E D A R R E I D I I
L R A R O D A F N U I R T O C O M O A A

El horizontal

A cada letra le corresponde una cifra en cada casillero. ¡Descubra el enigma!



- 1** Movimiento literario latinoamericano surgido en los 60
- 2** Ruido continuado como el que producen los insectos
- 3** Gas soluble en agua empleado en artículos de limpieza
- 4** Ciudad española especialmente conocida por su acueducto
- 5** Que profesa la doctrina creada por el príncipe Gautama
- 6** Filme de ciencia ficción protagonizado por Keanu Reeves
- 7** Encargado de labrar las piedras para las construcciones
- 8** Que está incorporado a un todo, para formar parte de él
- 9** Hueso propio de los vertebrados que carecen de cola
- 10** Conjunto de decorados de una representación teatral

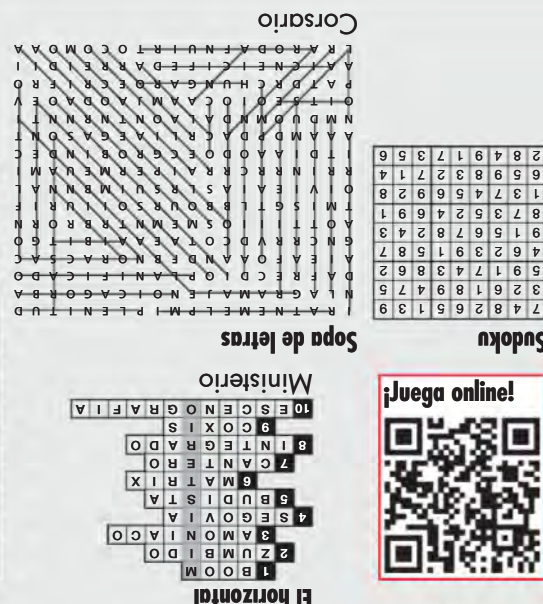
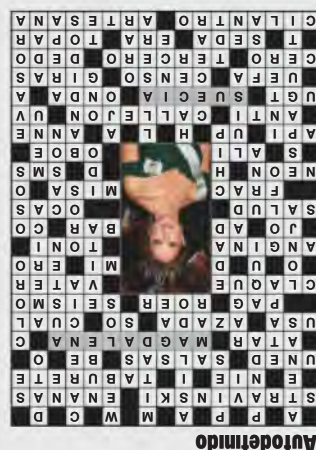
Sudoku

Nivel medio

Deberá completar los casilleros de manera que cada fila, cada columna y cada cuadrado delimitado por líneas gruesas contenga todos los números del 1 al 9, sin omitir ni repetir ninguno. Cada juego solo tiene una solución posible.

7		8		6			3	9
	2		1			4	7	
5			7	4				
4					1		8	
9		5	6	7		2		3
		3	5					1
	3		4	5			2	8
		9		3	2	7		
2	8							6

Soluciones



Juega online!



Autodefinido



CIUDAD GRIEGA		GRUPO DE AMIGOS	EXTREMIDADES	ACOGIDO	UNA DE LAS DOS PARTES IGUALES	PÁGINA ..., DOCUMENTO VIRTUAL	PRIVACIÓN DE ALGO	DETALLE	PRON. PERSONAL
IGOR ..., COMPOSITOR			SEIS			MUY PEQUEÑAS	VAPOR ACUMULADO	NORDESTE	
						AGARRADEROS			
UNIV. A DISTANCIA		CARNÉ DEL EXTRANJERO		ESTIMAR	BANQUETA				
		FASE			SOC. DE AUTORES				
			ADEREZOS CREMOSOS				PRECEDE A LA C	AUTORA DE ORGULLO Y PREJUICIO	GAS TÓXICO
			GUIZO DE CARNE				ART. DETERMINADO		
JUNTAR CON LIGADURAS				SU NOMBRE					UN CONTINENTE
UTILIZA									
			ÚTIL DE LABRANZA			... PENA, BAJO CASTIGO	TAL ..., COMO ES		
			EN ESTA POSICIÓN				APARTA UN PELIGRO		
ZAPATEADO	ABREV. DE PÁGINA			DESGASTAR		TERREMOTO, TEMBLOR			
	COL., MICHELIN			AÑOS VIVIDOS					
							CUARTO DE BAÑO		
							NOTA MUSICAL		
ENFERMEDAD DE LAS AMÍGDALAS		PILLO	SENSACIÓN DE VACÍO					SUFIJO QUE INDICA PROFESIÓN	
								CIERTOS NAIPES	
							... ACOSTA, ACTRIZ		HIBERNAN 3 MESES
INTERJ. DE ENFADO			AUDIODESCRIPCIÓN					COBALTO	
BUEN ESTADO			CAJA ELECTORAL					VIVIENDA MUY GRANDE	
				ARDILLA AMIGA DE CHOP			LOCAL DE COPAS		
LETRERO LUMINOSO	TRAJE DE ETIQUETA						AVES PALMÍPEDAS		
	TIPO DE PASTA						DISTRAÍDO		CARTA
			HIERBA ..., PLANTA MEDICINAL					CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA	
								MENSAJE EN EL MÓVIL	
PREFIJO QUE SIGNIFICA ABEJA		FAMOSO BOXEADOR						GRANUJAS	
		EQUIPO DE FÚTBOL DE MILÁN							LA QUE EVITA UN DAÑO
			EN INGLÉS, ARRIBA	CREAR	TANIA ..., PRESENTADORA	CONDIMENTO DE SABOR FUERTE	... IGARTIBURU, PRESENTADORA		
				PRONUNCIAR LA S COMO Z	PERSONA ASTUTA		ENTE NO ESTATAL		
OPUESTO O CONTRARIO				PASO ESTRECHO Y LARGO				RAYOS SOLARES	
ORG. SINDICAL								PAN CIRCULAR	
		SU PAÍS DE ORIGEN				... CERO, EMISORA			EL PRIMER HOMBRE, SEGÚN LA BIBLIA
		SEPULCRO				DIRIGIRSE A DIOS			
ORGANIZA LA EUROCOPA				REGISTRO, PADRÓN			TOURS MUSICALES		
NADA				TV DIGITAL					
			TRAS EL SEGUNDO					ÍNDICE O ANULAR	
			INDICA TIEMPO					INFUSIÓN DE HOJAS	
PLANTA HERBÁCEA MUY AROMÁTICA		LA PRODUCEN GUSANOS			ÉPOCA		ENCONTRAR CASUALMENTE		
						MUJER QUE FABRICA OBJETOS A MANO			





CUANDO LA TIERRA RUGE: LA DANZA DE FUEGO QUE ESTREMECE AL MUNDO

Hay momentos en que el planeta alza la voz y su grito es de fuego. En La Palma, desde el mirador de Tajuya (arriba derecha), la lava brotó como una herida abierta, iluminando la noche con un resplandor casi místico. En Sumatra, el Sinabung despertó de su letargo con una furia lenta y sostenida, devorando paisajes y obligando a aldeas enteras a desaparecer bajo un cielo de ceniza. En Java, el Merapi (derecha) respiraba hondo, escupiendo humo con una solemnidad casi ritual. En Japón, el Sakurajima se encendió en plena noche (izquierda). Relámpagos dibujaban siluetas eléctricas sobre la columna de fuego que emergía del cráter Showa. Era la naturaleza en estado puro, indomable y sagrada. El Etna (arriba), en Sicilia, volvió a rugir sobre Catania con su erupción estromboliana, como si el Mediterráneo recordara su origen volcánico. Y en Islandia (izquierda) el Sundhnúkur tejía ríos de lava por la tierra helada, obligando al hombre a replegar-se ante la voz ancestral del mundo. Los volcanes no destruyen, transforman. Son el pulso profundo del planeta, la belleza feroz de una Tierra que aún respira.



MUNDO SINGULAR

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



6 MINISERIES PARA VER DEL TIRÓN MIENTRAS VIAJAS



1. LOS SECRETOS QUE OCULTAMOS

La desaparición de una empleada del hogar en casa de una familia de clase alta, en una urbanización de lujo a las afueras de Copenhague, provoca una investigación que pone patas arriba la vida de todos. La vecina de la familia es la que da la voz de alarma y la que empieza a sospechar que algo grave ha sucedido, y que la empleada interna, de origen filipino, no se ha ido sin más. La relación entre las dos familias es intensa, porque, además de ser vecinos, los dos maridos tienen una relación abogado-cliente, los dos hijos son del mismo grupo de amigos y las dos mujeres son amigas. Esta serie danesa de seis episodios se ve de un tirón, la tensión de la investigación está muy bien dosificada y está rodada en unos ambientes espectaculares.

Dónde verla: Netflix



4. SIRENAS

Una joven va a buscar a su hermana pequeña, que trabaja para una influencer en una mansión costera, tras sospechar que puede haber caído en manos de una secta. Cuando llega a la casa, descubre que la realidad es mucho peor y se propone salvarla. Protagonizada por Julianne Moore, ha sido uno de los éxitos de esta primavera.

Dónde verla: Netflix



2. ESCANDALOSAS

Serie histórica británica en la que se narran las vidas de las cinco hermanas Mitford, unas jóvenes pertenecientes a la aristocracia que revolucionaron la sociedad de su tiempo, en el periodo de entreguerras, por sus costumbres modernas y sus relaciones, vistas como inadecuadas. La más famosa de las hermanas fue Nancy, gran escritora de novelas (como *A la caza del amor*). **Dónde verla:** Movistar+



3. THE STUDIO

Un productor que trabaja en un gran estudio cinematográfico recibe un inesperado ascenso que pone sobre él la presión de lograr un gran éxito que salve la compañía. Para ello contactará con los grandes nombres de la industria. Llena de apariciones estelares como Martin Scorsese, Olivia Wilde o Zoë Kravitz, esta entretenidísima comedia está compuesta de capítulos cortos. **Dónde verla:** AppleTV+



5. LA CANCIÓN

Miniserie española sobre el proceso que llevó a la participación de Massiel en Eurovisión. Desde la búsqueda del representante que pudiera conseguir la primera victoria para España en el concurso hasta la noche en la que ganó, la serie tiene una gran ambientación, con grandes interpretaciones y salpicada de documentos reales.

Dónde verla: Movistar+



6. ADOLESCENCIA

La gran sorpresa del año en materia de series, que además ha suscitado un debate social sobre la violencia entre los adolescentes y las redes sociales, es esta miniserie británica sobre un chaval que es acusado de un horrible crimen. La serie cuenta todo el proceso, desde la captura hasta que la familia acepta la realidad y se hacen con la nueva situación. **Dónde verla:** Netflix

NO TE PIERDAS...



ÁNGELA UNA ADICTIVA SERIE DE SUSPENSE

La última sorpresa entre las series más vistas en España es esta miniserie protagonizada por Verónica Sánchez, Daniel Grao, Lucía Jiménez y Jaime Zataín. Adaptación de la serie británica *Angela Black*, cuenta la desgarradora historia de una mujer que es víctima de malos tratos por parte de su marido. En ese momento, se encuentra con un excompañero de instituto, por el que inmediatamente siente atracción y que la impulsa a escapar del infierno familiar, pero su abogada le advierte que ese excompañero no es quien dice ser. Rodada en escenarios naturales de Euskadi, Ángela es una buena apuesta por el thriller, cuya solvente realización sabe aprovechar el buen trabajo del reparto, el entorno y una trama llena de sorpresas. Aunque algunos de sus giros pueden rozar lo incoherente, su guion, que huye de lo truculento para centrarse en el suspense y las emociones, sabe dosificar y mantener la tensión para atrapar al espectador.

NOS ENCANTA PORQUE... Es muy adictiva. **TE GUSTARÁ SI TE GUSTAN...** Las series como *Mentiras* o *The Sinner*. **Dónde verla:** Netflix

Y ADEMÁS...



OUTLANDER: SANGRE DE MI SANGRE

La precuela de *Outlander* se centra en los padres de Claire y Jaime. Situada en los campos de batalla de la 1ª Guerra Mundial y las Tierras Altas escocesas en el siglo XVIII, la trama muestra dos nuevas historias de amor llenas de lealtad y pasión, al tiempo que las parejas desafían a las fuerzas que intentan separarlas.

La veremos porque... Somos unas románticas sin remedio. **Estreno:** 9/08 en Movistar+

MIÉRCOLES

La hija menor de los Addams vuelve a los pasillos góticos de la Academia Nevermore, donde le esperan nuevos enemigos y problemas, a los que se enfrentará con su característico ingenio afilado y su encanto imperturbable. **La veremos porque...**

Somos fans de la primera temporada. **Estreno:** 19/08 en Netflix



TOM CRUISE Y ANA DE ARMAS LA RELACIÓN SE CONSOLIDA: DE LA COMPLICIDAD EN MENORCA A SUS PLANES JUNTOS

Estuvieron recientemente en el concierto de Oasis en Londres y, poco después, se les vio de la mano dando un tranquilo paseo por Vermont



QUÉ nos faltaba para corroborar que Ana de Armas y Tom Cruise mantienen una relación, más allá de la estrictamente profesional? Muy poco, la verdad. En los últimos días, han cambiado su «modus operandi». Ya no se esconden, ni juegan al despiste. Ya no mantienen públicamente una marcada distancia física entre ellos. La guinda del pastel —es decir, la última prueba que se esgrime como la confirmación, sin palabras, de que son pareja— se produjo recientemente en Vermont, donde a la luz del día, y sin más distractor que la gorra del actor cubriendo su mirada, pasearon de la mano por la pintoresca ciudad de Woodstock. Esta es la punta del iceberg de un romance del que se comenzó a hablar el pasado Día de los Enamorados, cuando fueron sorprendidos cenando juntos en Londres. Pero cada día que pasaba les resultaba más difícil negar la evidencia, por mucho que ellos hablasen de «Deeper» y de muchos otros proyectos conjuntos. ¿Se dejaron caer en un concierto de Oasis por exigencias del guion? Lo de su paseo en Vermont, de finales de julio, tiene una clara lectura. La actriz se mudó a una mansión rural de este estado en 2022. Con lo cual, todo apunta a que ella fue la anfitriona del actor.

Fotos: SIRBOUMAN / GTRES



En los últimos días, parece que Tom Cruise y Ana de Armas están dando pasos adelante en su relación. Tras las imágenes navegando en Menorca, la pareja fue vista en el concierto de Oasis en Londres (momento que recoge la imagen de la derecha) y también ha sido fotografiada en Vermont, donde la actriz se trasladó a vivir hace tres años



CHARLIZE THERON

CUMPLE 50 AÑOS: LAS 15 CURIOSIDADES MÁS DESCONOCIDAS DE UNA ACTRIZ DE OSCAR

Del drama de su infancia y el trauma que la marcó al olimpo de las estrellas de Hollywood

Cuando aterrizó en Nueva York, su objetivo era ser bailarina, pero una lesión de rodilla se lo impidió. Es una enamorada de la gastronomía española y cumplió su sueño de adoptar en 2012



Arriba, la joven Charlize —nacida el 7 de agosto de 1975 en Benoni— dispuesta a comerse el mundo. Tras su traumática infancia, la actriz llegó a Estados Unidos gracias a su madre, Gerda, a la que siempre ha estado muy unida —izquierda—. Al lado, con sus hijos cumplió su sueño de ser madre. Sobre estas líneas, con Stuart Townsend y Sean Penn, y debajo, la noche que ganó su Oscar, hace ya 21 años, y un fotograma junto a Penélope Cruz en «Juegos de Mujer»

HACE veintinueve años todo cambió para Charlize Theron. Hollywood se rindió a sus pies y le concedió un Oscar por su perturbador papel en «Monster», donde se puso en la piel de Aileen Wuornos, la asesina en serie más famosa y temida de Estados Unidos. Su interpretación hizo que la meca del cine viera en esta actriz sudafricana mucho más que un rostro bello y un cuerpo de infarto. Descubrieron a una artista camaleónica que se comía la cámara en cada toma. Sin embargo, a medida que crecía su leyenda como actriz, se incrementaba también el interés por su complicada vida. Cuando tenía quince años, su madre disparó y mató a su padre alcohólico en defensa propia. Gerda fue absuelta de todos los cargos, ya que se demostró que se había tratado de un homicidio en defensa propia. Las cicatrices vitales de Charlize

Theron han hecho de ella una mujer enigmática y única en el Hollywood de las luces y las sombras.

1. LOS AÑOS OSCUROS DE SURÁFRICA

No fue una infancia fácil. Su madre, Gerda Maritz, hizo todo lo posible por apartarla de la violencia que se respiraba en un hogar donde los gritos e insultos eran la tónica. Tras la muerte de su padre, Charles, a manos de su madre, Gerda ahorró, le compró a su hija un billete de ida a Estados Unidos, y le entregó trescientos dólares. Charlize tenía entonces 19 años y luchó por devolver a su madre todos sus sacrificios.

2. LOS COMPLEJOS DE CHARLIZE

Además de la violencia intrafamiliar, Charlize sufrió «bullying» en su escuela, como ella misma contó: «Solía usar gafas de «nerd», porque no podía ver, y no

gustaba a los muchachos. [...] No estaba en el grupo de los populares. [...] De hecho, recibí mucho rechazo de las chicas malas entre los siete y los once años».

3. UNA BAILARINA CON MALA PATA

Cuando aterrizó en Nueva York, su objetivo no era ser actriz, sino bailarina. Sin embargo, una lesión en la rodilla truncó su sueño.

4. EL CURIOSO CASO DE SU DESCUBRIDOR

Ante esta adversidad, buscó nuevas vías para triunfar. Inició una carrera como modelo. Pronto, su descubridor y primer agente, John Crosby, le sugirió que probara suerte con el cine. John Crosby la conoció en un banco, mientras la joven aspirante a modelo discutía con el cajero, porque no le permitían cobrar un cheque.

En 1991, tras años de maltrato, la madre de la intérprete, Gerda, mató a su padre en defensa propia de un disparo y, cuando pudo ahorrar, le compró a su hija un billete a Estados Unidos y le dio 300 dólares para que comenzara de nuevo

Su relación más larga fue con el actor irlandés Stuart Townsend, del que se separó tras una década; fue pareja de Sean Penn y se la ha relacionado con Gabriel Aubry, ex de Halle Berry, y Alexander Skarsgård

La actriz, que siempre llama la atención sobre las alfombras rojas, albergó desde niña el deseo de adoptar. Cumplió su sueño en 2012, cuando llegó a su vida Jackson. Tres años después, la familia creció con August. «Nunca vi la diferencia entre criar un hijo adoptado y uno biológico»



5. BIENVENIDA A HOLLYWOOD

La recepción no fue muy cálida y necesitó algunos años para hacerse su lugar. En 1995, participó en «Los niños del maíz 3», pero no apareció en créditos. En 1999, una película en la que actuó con un papel importante, «Las normas de la casa de la sidra», se llevó dos Oscar. Era el principio de una carrera ascendente.

6. UN OSCAR BIEN VALE... 14 KILOS DE MÁS

Para ponerse en la piel de la asesina serial Aileen Wuornos, Charlize Theron engordó unos 14 kilos. Su esfuerzo tuvo una preciada recompensa: su Oscar de 2004.

7. SUS TRES NOMINACIONES A LO MÁS GRANDE

Aunque solo ha ganado un Oscar, por «Monster», ha estado nominada dos veces más a la estatilla más prestigiosa del planeta: por «North Country» (2005), y por «Bombshell» (2019).

8. LOS FAMOSOS DE AYER, LA DISCRECIÓN DE HOY

En el pasado, estuvo relacionada con hombres muy famosos de la industria cinematográfica, como Sean Penn y Stuart Townsend, su pareja de más de una década. Después de ciertos rumores sobre romances con Gabriel Aubry, ex de Halle Berry, y Alexander Skarsgård, su vida sentimental es un misterio.

9. SU PAPEL ESTRELLA, EL DE MADRE

Desde niña, albergó el deseo de adoptar. Cumplió su sueño en 2012, cuando llegó a su vida Jackson. Tres años después, la familia creció con August. «Nunca vi la diferencia entre criar un hijo adoptado y uno biológico. No siento que me esté perdiendo nada», aseguró. En la actualidad, Jackson tiene catorce años y August, diez. «Siento que está pasando todo a la vez, todo es demasiado».

10. VÍCTIMA DE ACOSO

En 2019, Charlize Theron reveló que al principio de su carrera fue víctima de acoso sexual por parte de un director, cuando este la convocó en su casa y la tocó inapropiadamente. Se quedó en tal estado de «shock» que hasta le pidió disculpas cuando se fue: «Me culpo por no decir lo que tenía que haber dicho». «No diré su nombre porque él sabe quién es».

11. EL ORDEN

Sin ocultar nada, ha hablado abiertamente de su desorden: «Tengo un problema serio, un desorden obsesivo-compulsivo. No es que haga cuentas de las cosas, se me da bien el caos. Es solo que no me gusta cuando el caos está escondido». De hecho, le cuesta mucho dormir cuando le asalta el pensamiento de que hay objetos mal colocados en su casa.

12. AMOR POR LA GASTRONOMÍA ESPAÑOLA

«Me podría casar con una croqueta» ha sido una de las frases más jocosas y entrañables que un habitante de Hollywood ha pronunciado sobre la comida española. Y fue... Charlize Theron.

13. ...Y POR SEVILLA

Sobre esta ciudad española ha llegado a decir que le fascina porque ahí «el tiempo pasa más lento».

14. LAS CAUSAS SOCIALES

Es generosa y una filántropa proactiva. Su mirada está enfocada hacia los niños y jóvenes que viven en familias disfuncionales y hacia la lucha contra el VIH en África, a través de su organización Charlize Theron Africa Outreach Project.

15. SU DIVERTIDA ANÉCDOTA CON BARACK OBAMA

La actriz contó que, en una ocasión, conoció a Barack Obama en un conocido programa de la televisión estadounidense. Se puso tan nerviosa, que no supo qué decirle y cuando él comentó que estaba feliz de participar en ese programa, por aproximarse a un grupo demográfico más joven, ella le contestó: «Si quieres llegar a otro nicho demográfico, te puedo llevar a un club de alterne». Charlize Theron reveló, entre risas, que jamás entendió por qué le había dicho eso y que lo único que pensó tras lanzar esa frase fue: «Michelle me va a matar».

Fotos: Agencias

La actriz y Michael Douglas, que celebran sus bodas de plata, han cambiado su veraneo en Mallorca por Bilbao, donde ella está rodando «Kill Jackie»



CATHERINE ZETA-JONES Y SU ESPECTACULAR REAPARICIÓN: 25 AÑOS DE AMOR Y UN VERANO DE PELÍCULA EN ESPAÑA

HUBO quien no daba ni dos duros (hace 25 años no era tan raro hablar de duros y pesetas) por el matrimonio de Michael Douglas y Catherine Zeta-Jones. Han callado la boca a todos los incrédulos y, en este 2025, celebrarán un cuarto de siglo casados en la salud y en la enfermedad —en 2010, él libró una batalla contra el cáncer y, entre 2011 y 2013, ella fue diagnosticada de un trastorno bipolar—. Este verano ha sido atípico en la mansión de los Douglas, pero les ha sentado muy bien, a tenor de las imágenes de Catherine Zeta-Jones en Londres, durante el estreno de «Miércoles 2». La actriz dejó a todos sus seguidores sin palabras con un «look» que le venía como anillo al dedo: un favorecedor vestido de Stephane Rolland Couture y un sorprendente maquillaje gótico no dejaron a nadie indiferente. Esta escapada londinense ha supuesto un paréntesis al incansable trabajo de la actriz, enfrascada en el rodaje de la serie «Kill Jackie» y por el cual ha estado alejada de sus habi-

tuales vacaciones familiares en las islas baleares, su segundo hogar. Si bien Michael Douglas sí ha disfrutado del verano mallorquín y menorquín —se escapó con su hija Carys a la inigualable fiesta de Sant Joan en Ciutadella—, Catherine Zeta-Jones ha estado rodando en Bilbao en los últimos tiempos. De hecho, Michael Douglas ha viajado hasta el País Vasco para visitarla. Juntos han alquilado, según parece, una mansión en Getxo (Vizcaya). Se trata del Palacio Lezama Leguizamón, en el barrio de Neguri, una residencia con vistas al mar. Como curiosidad, la actriz ha sido admitida como socia temporal en el campo de Golf de La Galea, y Michael Douglas (don Miguel, como se denomina a sí mismo de manera divertida en un reciente vídeo que ha compartido con sus «fans») parece encantado con su paso por el País Vasco: «Don Miguel está en su viaje por carretera aquí en España, pasando un poco de tiempo con su encantadora dama».

Fotos: AGENCIAS

Catherine Zeta-Jones, inmersa en el rodaje de una nueva serie en España, reapareció en el estreno en Londres de la nueva temporada de «Miércoles». Arriba con la actriz Jenna Ortega. Abajo, Michael Douglas y su hija durante su visita a Ciutadella, hace algunas semanas, y a lado, el matrimonio celebrando la graduación de Carys el pasado mayo



BRISA, LUZ Y ENCANTO QUE CONECTAN CON TU ESENCIA
VERANO CON ACTITUD

¡HOLA! living

AGOSTO
2025

ROCHI LAFFÓN
UN ROMÁNTICO
REFUGIO EN SANLÚCAR
DE BARRAMEDA

**CLAUDIA
LLAGOSTERA**
DÍAS DE SOL EN
SU HOGAR DE TARIFA

**BEATRIZ Y
ROCÍO TEROL**
UN RIURAU
CON SABOR
MEDITERRÁNEO

INDIA HICKS
SU PARADISIACA
VIDA EN
BAHAMAS

**Lydia y María
Monfort**

CON SU MADRE
CARMEN
MATUTES
EN SU
ESPECTACULAR
CASA DE IBIZA
ASOMADA
AL MAR



TIEMPO DE
DISFRUTAR

BIENESTAR ECO EXTERIORES HOME ESCAPADAS

Podrás conseguirlo en tu punto de venta habitual, en la tienda ¡HOLA! suscripciones.hola.com
o llamando al teléfono **917 811 800**



«Horizonte artificial» es su primera novela y con ella se estrena también como piloto

MAXI IGLESIAS UNA CITA DE CINE CON «¡HOLA!»: DE SU DEBUT EN LA LITERATURA A SUS 20 AÑOS DE CARRERA Y EL AMOR INESPERADO

ESCRIBIR ha sido un ejercicio conmigo mismo. Ha sido un lujo tener tiempo para mí y hacer algo que no era actuar un personaje inventado o desarrollar un guion creado por otros. Ha sido la posibilidad de hacer algo por mí mismo. Me he sentido muy realizado y no quiero abandonarlo, quiero seguir», nos dice Maxi Iglesias. Y no, no es que el gusanillo le haya picado ahora, porque la pasión le viene de sus tiempos de estudiante, pero se quedó arrinconada en pro de la multitud de personajes que ha interpretado durante las últimas dos décadas. Y tiene solo 34 años. Parece mentira, pero de «Física o Química» a «Valeria» han pasado 20 y Maxi suma ahora, en un 2025 que está siendo para él también muy enriquecedor en su carrera como actor, una faceta muy alejada de su poder de seducción en la pantalla. Más de un año invirtió en cumplir aquel sueño latente y escribir «Horizonte artificial» (Ed. Roca), su debut literario, un «thriller» en el mundo de la empresa, en clave femenina y en un entorno de vuelo.

—La última temporada de «Valeria», «Punto Nemo», «Matices», a punto de estrenar más cosas, acabas de rodar «Todo lo que nunca fuimos»... Menudo año.

—Sí, 2024 ha sido un año muy bueno para mí. He podido compaginar y optar a personajes muy distintos, con diferentes productoras y plataformas.

—Y con todo este trabajo, te lías la manta a la cabeza y, por si tenías poco, te pones a escribir tu primera novela.

—Cuando tuve la idea y me decidí a escribir fue en 2023. En ese momento, solo tenía en proyecto «Valeria» y pensaba que después tendría más tiempo. Pero llegó «Punto Nemo» y después el proyecto que comencé en octubre, «Ella, maldita alma». Tuve suerte de que el libro ya estaba casi terminado, pero me sentí muy frustrado por la falta de tiempo.

—¿Siempre habías querido escribir?

—Sí, tuve un muy buen profesor de Lengua y Literatura en el colegio, que también nos dio la optativa de Procesos de Comunicación. Escribíamos ensayos, artículos científicos y también ficción, y me di cuenta de que me encantaba. Escribía mis relatos y mis cosas en cualquier parte, pero cosas pequeñas. Cuando llegó la fama de repente, me sentí un poco limitado en el sentido de «tú haces esto y es lo que tienes que hacer», y dejé de hacerlo.

—¿Y cuándo decidiste retomar esta pasión?

El tiempo fue pasando y sentía que lo tenía ahí y que no era justo para mí; se trataba de un ejercicio conmigo mismo. He tenido muchas ideas entre manos, pero no era el momento, y en 2023, aprovechando que me había tomado un año sin trabajar (salvo la grabación de «Los artistas», en enero), decidí que iba a escribir, lo tenía pendiente. Con lo que no contaba es con que 2024 me iban a dar más oportunidades con personajes diferentes.

«Más que un balance, intento hacer un análisis diario para ver si estoy cumpliendo con mis objetivos, si estoy realmente esforzándome como debo para ir por el camino que quiero», asegura el actor tras dos décadas en la pantalla

«Yo me he ganado y me sigo ganando la vida como actor. Escribir es un «hobby» para mí. He tenido la suerte de que a la editorial le gustara la historia y que no tuvieran nada parecido en las estanterías, ya que es un «thriller» con elementos de vuelo y empresariales», nos dice Maxi Iglesias de «Horizonte artificial», su novela debut. Al lado, firmando ejemplares durante la última Feria del Libro de Madrid



«Tuve un muy buen profesor de Lengua y Literatura en el colegio y me di cuenta de que me encantaba escribir. Cuando llegó la fama de repente, me sentí un poco limitado y dejé de hacerlo»

«Me apunté a una escuela de pilotos para asistir a las clases y documentarme desde la teoría. Y vi que no solo me gustaba, sino que se me daba bien. Si además aprobaba seis asignaturas, podía volar ¡Y eso hice!»

—«Horizonte artificial» es un «thriller», es ficción, ¿pero tiene una base de realidad?

—Sí, he querido hacer una historia de ficción con conjuntos muy reales. Por eso también juego con el título, si es cierto o no lo que atisbamos en el horizonte.

—¡Fíjate si hay realidad que te has sacado la licencia de piloto!

—El proceso de documentación para mí era muy importante. Me apunté a una escuela de pilotos para asistir a las clases y no solo por la teoría, sino porque al final, entre anécdotas y chascarrillos, también es muy valioso lo que cuentan los profesores. Y entonces me di cuenta de que no solo me gustaba, sino que se me daba bien; fui aprobando los exámenes previos y luego también los de Senasa. Mi objetivo era documentarme desde la teoría y escuchando historias, pero si además aprobaba seis asignaturas, podía volar y así transmitir yo mis sensaciones al pilotar. Y eso hice.

—¿Y aunque el libro ya lo terminaste vas a seguir pilotando?

—Sí, porque tengo amigos que también tienen la licencia y, al final, es una comunidad. Me gusta compartirlo con ellos y hay historias muy interesantes que me apetece seguir contando.

—Parece toda una declaración de intenciones seguir escribiendo, entonces...¿cómo debería presentarte, como actor o como novelista?

—Yo me he ganado y me sigo ganando la vida como actor. Escribir es un «hobby» para mí. He tenido la suerte de que a la editorial le gustara la historia y que no tuvieran nada parecido en las estanterías, ya que es un «thriller» con elementos de vuelo y empresariales, lo cual es diferente.

UN AÑO DE CONTRASTES

—Tienes 34 años y cumples 20 de carrera como actor, aunque llevas desde muy niño delante de las cámaras, porque hiciste publicidad. ¿Sueles hacer balance de tu vida en una fecha tan significativa?

—Más que un balance, intento hacer un análisis diario para ver si estoy cumpliendo con mis objetivos, si estoy realmente esforzándome como debo para ir por el camino que quiero. Por eso hablaba antes de ese calendario del 2023 y 2024 que me marqué y que mantuve, porque la idea era llegar a este 2025 con estos estrenos tan diferentes.

—A nivel personal, 2024 también ha sido un momento importante, con muchos cambios.

—Sí, el 2024 ha sido un año muy bueno a nivel laboral, como te decía antes, pero también ha sido muy duro porque perdí a mi tata y estaba muy unido a ella. Eso me hizo pensar en lo que quiero tener cerca y lo que no. Me he dado cuenta de dónde está realmente el hogar, que es con la gente que quieres tener cerca, sin importar dónde estés.

—En esta etapa de tu vida, ¿el amor te ha encontrado a ti o lo fuiste a buscar?

(SIGUE)



«No buscaba nada. Es más, el año pasado buscaba tiempo para escribir y terminar el último cuarto del libro, cuando el amor se presentó», dice Maxi

—Yo no buscaba nada. De hecho, el año pasado buscaba tiempo para escribir, para terminar el último cuarto del libro, cuando el amor se presentó.

—¿Y qué tiene ese amor que no hubieras encontrado antes?

—No me gusta comparar, pero lo que sí te puedo decir es que como persona trato de crecer, evolucionar y no volver a repetir los mismos patrones. Por eso te hablaba antes de ese análisis interior; me parece muy importante no echarle la culpa a los demás, sino mirarte primero tú. Si quieres cambios, debes hacer las cosas de manera diferente. Y a nivel personal también se trata de trabajarme a mí mismo y afrontar las cosas de otra manera. No buscaba nada, de verdad, pero las cosas se dieron así. Conoces a alguien que se presenta como una amiga y es una persona interesante, trabajadora y con las ideas claras y, de repente, dices «vaya, pues esa claridad y esa seguridad me aportan».

—No me digas que la próxima novela la vas a ambientar en un astillero.

—(Risas). El momento de decidir que la protagonista es una mujer en una empresa familiar y con las complicaciones que eso tiene viene desde hace años, tengo la suerte de que la mayoría de las personas con las que trabajo son mujeres. Y hay muchas historias que contar.

—Se habla de escribir un libro, plantar un árbol y tener un hijo como tres propósitos de vida. El primero ya lo has cumplido, ¿cómo ves el resto?

—Plantar un árbol, la verdad es que también lo he hecho. Por otro lado, he de decir que soy de creer que las personas tenemos que hacer lo que sentimos en el momento en que creamos que debemos hacerlo. Me apetece tener hijos cuando tenga el tiempo y también pueda aportar lo que yo quiero realmente aportar a mis hijos.

PSICOLOGÍA Y SURF

—Alguna vez te he escuchado decir que a la persona que más admiras es a tu madre.

—Sí, lo es.

—¿A ella le dijiste que estabas escribiendo o la sorprendiste también?

—No le dije a nadie que estaba escribiendo, salvo, obviamente, a la gente de la editorial, a mi madre y a mi mejor amigo. Pero a mi madre sí le iba pasando material, porque, además, es una de las personas que conozco que más lee y a quién más le puede gustar. Para mí era también, en cierto sentido, un agradecimiento hacia ella y mi manera de estar más cerca, enseñándole lo que iba escribiendo para que con su juicio y su criterio de tantos libros leídos, me diera su opinión.

—¿Cuáles son tu mayor fortaleza y debilidad? ¿Y tu asignatura pendiente?

—Mi mayor debilidad es querer hacer muchas cosas y mi mayor fortaleza es terminirlas y hacerlas posibles. Creo que son la misma cosa. En cuanto a asignaturas pendientes, tengo muchas. Me gustaría terminar la carrera de Psicología por la UNED y fortalecer mi inglés. También tengo pendiente mejorar en surf, ya que estoy haciendo una película sobre ello y siempre se puede mejorar.

Texto: MARTA GORDILLO

Fotos: VALERO RIOJA/AGENCIAS

«No le dije a nadie que estaba escribiendo, salvo, obviamente, a la gente de la editorial, a mi madre y a mi mejor amigo. Pero a mi madre sí le iba pasando material», nos dice el actor, que en lo que va de año ha estrenado la última temporada de «Valeria» —abajo derecha—, «Punto Nemo», «Matices» y ha rodado varios proyectos en pocos meses. Foto inferior izquierda, junto a su novia, Ione Astondoa, directora de operaciones del astillero familiar



«El año 2024 ha sido muy bueno a nivel laboral, porque la idea era llegar a 2025 con todos estos estrenos diferentes que me marqué, pero también ha sido muy duro porque perdí a mi tata y estaba muy unido a ella»



UN NÚMERO ESPECIAL DE COLECCIÓN

UN ÁLBUM **ÚNICO** Y **EMOCIONANTE** DE LOS CONCIERTOS DE AITANA, SUS LOOKS Y SUS ÉXITOS EN PANTALLA, PERO TAMBIÉN UN SALTO A **SU LADO MÁS DESCONOCIDO**, A SU MUNDO ÍNTIMO Y CREATIVO

144
PÁGINAS

DOS PORTADAS PARA UNA REVISTA QUE OFRECE UNA MIRADA **GLOBAL Y SINCERA** SOBRE LA **CANTANTE** MÁS EMBLEMÁTICA DE SU GENERACIÓN, DESDE SU PARTICIPACIÓN EN **OT** HASTA SU **ÚLTIMO TRABAJO**, CUARTO AZUL



YA A LA VENTA

También podrás conseguirlo en la tienda ¡HOLA! suscripciones.hola.com o llamando al teléfono 917 811 800

OLIVIA PALERMO LA «REINA» DE NUEVA YORK, NOS HABLA DE SU FASCINANTE VIDA «HAUTE COUTURE» EN LA GRAN MANZANA

«El lujo es tener un buen día libre, disfrutar con amigos y cuidarte de verdad», nos dice la «influencer» por excelencia

SU magnífica genética y su rigurosa rutina de bienestar hacen que Olivia Palermo tenga exactamente el mismo aspecto que cuando la conocimos, hace 15 años, en una cena de Valentino, durante la Semana de la Alta Costura de París. De piel luminosa, ojos grandes y carácter alegre, conserva ese aire infantil.

En persona, es relajada, simpática... y se entrega a nuestra sesión de fotos con entusiasmo, sin pestañear, mientras camina, con confianza, hasta el centro de una calle de cuatro carriles para conseguir la toma perfecta, deteniendo el tráfico y con el claxon de los coches sonando a su alrededor. «Realmente adoro ser modelo», dice con una sonrisa cuando nos sentamos a charlar. «Me encanta estar en el set haciendo fotos. Forma parte de mis cimientos cuando empecé mi carrera y me encanta trabajar con nuevos fotógrafos, equipos de producción, peluqueros y maquilladores. Todo cuenta una historia».

La suya es un relato maravilloso, una especie de cuento de hadas, si se quiere, aunque esa expresión no hace justicia al enorme esfuerzo que implica mantenerse en el mundo de la moda durante tanto tiempo como ella.

Saltó a la fama con «The City», un pionero «reality show» que se emitió entre 2008 y 2010. Ambientado en Nueva York, mostraba su sentido del estilo, que encarna perfectamente ese equilibrio entre lo sofisticado y lo informal, tan característico de los neoyorquinos.

El programa le abrió las puertas para lanzar su carrera como estilista, modelo y embajadora de marcas —entre sus primeros clientes, Tommy Hilfiger, Rochas y Piaget—. Rápidamente se convirtió en invitada habitual en los «front rows» de la moda internacional, sentándose entre Anna Wintour y Alexa Chung en los desfiles de Erdem, en Londres, o charlando con Anna Dello Russo en el de Valentino, en París. Todo el mundo quería un pedazo de Olivia, toda una «influencer» antes de que se acuñara el término.

SIN ETIQUETAS

Al igual que muchos de los primeros «influencers» (OG), a Olivia no le gusta especialmente el término. «Lo aprecio», afirma con una sonrisa, cuando le pregunto cómo prefiere que la describan. «Me hace gracia, porque, cuando observas toda mi carrera, ves lo mucho que han cambiado el mundo de la moda y los «títulos». Me han puesto muchas etiquetas distintas. Fue bonito crear un modelo que el mundo pudiera tomar y utilizar». Ahora, explica, abarca tantas que es difícil quedarse con una: «Soy moda en todos los sentidos», dice entre risas.

Sin duda lo es, vistiendo Topshop («Todavía tengo piezas únicas de archivo de las que no me voy a

(SIGUE)

«La edad es solo un número, ¿qué sentido tiene ocultarla? Hay que aceptarla. He tenido una vida maravillosa», nos dice Olivia, que el próximo mes de febrero cumplirá 40 años

Aunque no se siente muy cómoda con ser definida como «influencer», lo cierto es que Olivia Palermo fue una de las primeras «it girls» en marcar tendencia antes de que se acuñase el término. En ambas imágenes, lleva top y falda de Christopher John Rogers, con pendientes «Hardwear» y brazalete «Lock», en oro amarillo, de Tiffany & Co.

moda

«Me hace gracia, porque, cuando observas toda mi carrera, ves lo mucho que ha cambiado el mundo de la moda. Me han puesto muchas etiquetas distintas»



«Me encanta hacerme la manicura y la pedicura, y el cuidado del cabello lo es todo. Mi cara no es un patio de recreo para los productos»

deshacer») de una manera que consiga que parezca tan exclusiva como Celine, Valentino, Moncler y Giambattista Valli, que le encantan. También es una gran amante del cuero —«Es como mi uniforme»—. «Puedes ir a cualquier parte con él, incluso en verano si lo llevas de manera ligera. Como persona interesada en la moda, me gustan el blanco y el negro, pero también el color. De niña, mi vestido favorito era verde menta, y eso se ha quedado en mí. Le sienta bien a todo el mundo».

En cuanto a las prendas que nunca se pondría, detalla: «No me gusta la tendencia de los zapatos feos. No es para mí. También creo que el “spandex” debería reservarse solo para el gimnasio».

LA NEOYORQUINA POR EXCELENCIA

Nació y se crio en Nueva York —ella y su marido, el modelo Johannes Huebl, se han mudado recientemente a un nuevo apartamento en TriBeCa—, pero su estilo tiene un toque europeo. Su comentario sobre el «spandex» lo dice todo: ese «look» «recién salida del gimnasio» tan querido por sus contemporáneas de Nueva York y Los Ángeles, simplemente, no es para ella.

Siempre está impecable con vestidos rectos, trajes pantalón entallados, faldas de cuero y una sucesión aparentemente infinita de abrigos de ensueño —su última adquisición es una gabardina de cuero negro de Mackage, «una de mis favoritas»—.

Sobre lo que más le gusta esta temporada, menciona a su amiga Arianna Casadei, tercera generación al frente de la histórica marca italiana de zapatos de su familia. «Ha hecho un trabajo increíble. Más poder para las mujeres. Sus zapatos son muy cómodos y fabulosos, y sus bolsos, ligeros y superchic», explica. «También me encantan Valextra, Delvaux y Hermès. Para mí, todos comparten el mismo nivel de artesanía y calidad».

Hoy lleva un vestido negro de Self-Portrait («Estuve en Londres hace unas semanas y lo compré por impulso»), sobre su camiseta blanca favorita de Giambattista Valli («Tengo una de cada color»). Son amigos desde hace años, así que, cuando llegó la celebración de su décimo aniversario de boda, en el país natal de su marido, Alemania, el año pasado, solo él podía vestirla. Sus voluminosos tres vestidos, dos blancos y uno verde, fueron seleccionados personalmente de su colección de alta costura para el verano de 2024.

«MI PEQUEÑO CHEF»

Olivia conoció a su marido en 2007, llevan once años casados —él le pidió matrimonio en St. Barts— y 18 juntos. «Es tan mono», dice, radiante, cuando aparece en la sesión durante el almuerzo para ver cómo van las cosas. «Es mi pequeño chef. Siempre me prepara el desayuno».

(SIGUE)

«Realmente adoro ser modelo», nos dice con una sonrisa. «Me encanta estar en el set haciendo fotos», y, en estas páginas, puede verse que, en efecto, posar ante la cámara le sale de forma natural. En ambas imágenes, luce abrigo y zapatos de Max Mara, así como brazaletes «Lock» y collar «T», todo de Tiffany & Co.



El secreto de su feliz matrimonio con Johannes Huebl (con quien se casó en 2014), nos cuenta, es «ser cariñoso, atento y comprensivo, estar realmente ahí para el otro. Conocer las necesidades de la otra persona y dedicarle tiempo»



«Desde los 18 años, he vivido la mitad de mi vida en Nueva York y la otra mitad en Europa. Para mí es muy importante tener esa parte europea. Ahora viajamos de un lado a otro una o dos veces al mes»

¿El secreto de un matrimonio feliz? «Se trata de ser cariñoso, atento y comprensivo, de estar realmente ahí para el otro. Conocer las necesidades de la otra persona y dedicarle tiempo. Es el mejor apoyo que podría pedir».

Johannes parece el tipo de hombre que tus padres desearían —y por el que posiblemente venderían un riñón— como marido para su hija. ¿Tiene el «Sr. Perfecto» algún hábito irritante? «¿Sinceramente? No. Soy muy afortunada».

¿Se atreve a opinar sobre su ropa? «Oh, sí. Trabajé como modelo durante doce años antes de que yo apareciera en su vida. En el hogar de los Palermo Huebl, el control de calidad está en lo más alto. Siempre damos nuestra opinión».

Dice que no hay un día típico para ella, «pero siempre tengo una rutina. Cuando estoy en mi casa, en Nueva York, soy muy disciplinada con lo que llamo mantenimiento. Me encanta hacerme la manicura y la pedicura. Y el cuidado del cabello lo es todo».

«Acabo de empezar a trabajar con David Mallett, un peluquero de Nueva York. Tengo a Cynthia Rivas, mi esteticista, a la que llevo viendo dos años y medio. Mi dermatólogo es el Dr. Robert Anolik. También voy a Tracy Anderson cinco días a la semana. Estoy en el estudio dos horas y media cada mañana. Una vez al año, voy a la clínica Lanserhof y hago una desintoxicación».

Aunque es muy cuidadosa con lo que come, lo es aún más con lo que se aplica en la cara. «Mi rostro no es un patio de recreo para los productos de otras personas. Solo uso iS Clinical, nada más. Tengo la piel muy sensible, por lo que debo ser muy selectiva con lo que utilizo».

ESCAPADAS FAVORITAS

Y es igual de exigente con el maquillaje: «Soy fiel a Charlotte Tilbury», sonríe. «Estoy muy orgullosa de ella. Fui su conejillo de indias cuando lanzó su marca y siempre seré su fan número uno». ¿Su producto favorito? «Bueno, tiene que ser “In Love with Olivia”, la barra de labios que bautizó en mi honor».

Me pregunto si alguien tan neoyorquino podría imaginarse viviendo en otro lugar. «Podría perfectamente en Milán», afirma. «Desde los 18 años, he vivido la mitad de mi vida en Nueva York y la otra mitad en Europa y nunca cambiaría. Para mí es muy importante tener esa parte europea. Ahora viajamos de un lado a otro una o dos veces al mes». «La calidad de vida en Europa es increíble. Todos mis amigos viven allí, tengo como cinco aquí en Nueva York. Eso es todo».

Sus escapadas europeas favoritas son a Hannover, la ciudad natal de su marido, o a St. Moritz, «mi lugar favorito en el mundo. En la montaña encuentro toda mi inspiración».

Se toma con calma el hecho de cumplir 40 años en febrero. «Sinceramente, solo es un número. En lo que respecta a la edad, ¿qué sentido tiene ocultarla? Hay que aceptarla. He tenido una vida maravillosa», asegura. «Me siento bien, tengo buen aspecto, estoy rodeada de un equipo fantástico y me centro en la longevidad y la salud. Johannes y yo nos apoyamos mucho en ese sentido. Tenemos la misma visión de cómo vivir la vida».

Es decir, disfrutarlo. Sabe que lleva una vida dorada y envidiable, pero, aunque trabaja mucho, se asegura de dejar tiempo para divertirse.

Con nuestra entrevista ya casi terminada, le pregunto cómo define el lujo. «La alta joyería, los relojes, la moda... Pero el lujo también es tener un buen día libre, disfrutar con amigos y cuidarse de verdad. Tener un gran equilibrio entre el trabajo y la vida personal: eso, para mí, es un gran lujo».

Entrevista: LAURA CRAIK
Fotos: AGATA SERGE
Estilismo: CAROLINA ORRICO
Peluquería: MICHAEL SILVA
Maquillaje: AKIKO OWADA



NATALIE PORTMAN, MARTA ORTIZ & CLARA MUÑIZ

3 LOOKS CON VESTIDO MINI

Este verano, los minivestidos conquistan las calles con estilo y frescura. **Natalie Portman, Clara Muñoz y Marta Ortiz** son las mejores embajadoras de este diseño cómodo, femenino y versátil que se adapta a cualquier plan diurno. Elige el que más se ajuste a tu personalidad y explora las infinitas posibilidades de este *must* del momento.



GAFAS
cat-eye (65 €),
de Mr. Boho.

Confirmado: las chicas más estilosas del *street style* restan centímetros de tela para sumar dosis de estilo este verano. Natalie Portman acapara miradas por las calles de Nueva York con un minivestido gris de inspiración militar, mientras que las españolas Marta Ortiz y Clara Muñoz arrasan con dos *outfits* de lo más cómodos y sofisticados: un vestido blanco corto de inspiración *adlib* y un diseño en el color más viral de la temporada, el amarillo mantequilla.

AIRE
'cargo'



PENDIENTES
de bola
(69 €), de
UNOde50.



VESTIDO con vuelo y detalle de bolsillos (2.300 €),
de Maison Alaïa.



Anillo
de oro múltiple
(1.550 €),
de Rabat.



BOLSO bandolera
(475 €), de Furla.

UN EXTRA DE
ALTURA



ZAPATO con
plataforma
(950 €), de
Gianvito Rossi.



MARY JANE
con tacón
(395 €), de
Carel Paris.

ESENCIA ibicenca



SOMBRERO
de rafia (169 €),
de Zahati.

GAFAS de sol con
montura blanca
(450 €),
de Dior.

VESTIDO
mini de algodón
(391 €),
de Posse.

PENDIENTES
efecto nácar (9,99 €),
de Parfois.



SANDALIA
plana de piel (610 €), de Hermès.



MARTA ORTIZ

@MARTORTIZ

EFEECTO 'mantequilla'



VESTIDO
con botones
(512,95 €),
de Stahe.

PENDIENTES
de plata (149 €),
de Tous.

RELOJ
de pulsera
(6.900 €),
de Omega.



GAFAS
de sol cat eye (340 €), de Saint Laurent.



BOLSO
de piel bicolor (5.500 €), de Louis Vuitton.



SANDALIA
tipo mule (79,95 €), de Giuseppe.



CLARA MUÑIZ

@CLARAMUÑIZ

MODA ADLIB

PRÓXIMO DESTINO: LAS ISLAS PITIUSAS

Una oda a la libertad, la artesanía y la espontaneidad: así es la moda con la que poner rumbo a Ibiza y Formentera en mitad del verano. El blanco puro protagoniza la maleta de vacaciones.



RALPH LAUREN



PHILOSOPHY DI LORENZO SERAFINI

De carácter relajado, los tejidos vaporosos se convierten en las estrellas del verano en su punto más álgido. Con reminiscencias del estilo hippy de los años 70, la moda *adlib* es un clásico que no falta tampoco sobre la pasarela. La clave para deslumbrar vestida de blanco está en llevar este color en forma de *total looks*, con complementos de rafia o joyas en tamaño XXL. ¿Lo mejor? No hace falta estar en Ibiza para rendirse a esta tendencia.



TIPS DE PASARELA

- 1 El lino, el algodón o el crochet son los tejidos que dan forma a la tendencia del verano; opciones frescas y cómodas, pero, sobre todo, versátiles.
- 2 Esta moda «todoterreno» se adapta tanto a los looks de día, con sandalias planas y bolso shopper, como a los de noche, con tacones y cartera de mano.
- 3 Sobre la pasarela destacan elementos como las flores bordadas o los volantes, que aportan un toque romántico a la par que delicado.
- 4 Puedes jugar a incorporar piezas en tonos crema o beis para elevar el estilismo. Si no sabes cómo hacerlo, comienza por los complementos.

TOP
de ganchillo
(195 €),
de Maje.

FALDA
evasé,
(345 €),
de Sandro.

PENDIENTES
bicolor,
(750 €),
de Tous.

SANDALIAS
de esparto con
maxiflor (c.p.v.),
de Castañer.

CUERPO
con escote
halter (168 €),
de Simorra.

CAPAZO
combinado,
(99 €),
de Lafouche.



DESTELLOS EN DORADO



PANTALÓN
recto de algodón (129 €),
de Adolfo Domínguez.

DISEÑO
con espalda
asimétrica
(89 €),
de Arket.



PENDIENTES
con soles
(85 €), de
Bimba y Lola.

MONO
corto (450 €),
de Isabel
Marant.



ESTILO 'LADY'

VESTIDO
de silueta
skater
(490 €), de
Charo Ruiz.

COLLAR
de resina
(149 €), de
Weekend
Max Mara.



SANDALIA
plana de atar
(425 €), de
Carolina
Herrera.



@PAU_ECHIE



@MARIAGDEJAIME

ASÍ SE LLEVA

*Dos estilos, una misma tendencia. Mientras **Paula Echevarría** luce un vestido de inspiración boho, **María García de Jaime** apuesta por un dos piezas con accesorios a todo color.*

JUEGO DE COLOR



TOP
corto con
fruncidos
(140 €),
de Roberto
Verino.



BOLSO
tote trenzado (29,99 €),
de Parfois.

SANDALIAS
de piel
(44,95 €),
de Gioseppo.

FALDA
asimétrica (1.500 €),
de Loewe.



VESTIDO
largo con
espalda
cruzada
(325 €),
de ba&sh.

PREVENIR, PROTEGER Y REGENERAR: A CADA EDAD, UNA ACCIÓN EL SKINCARE SE PERSONALIZA

El verano es maravilloso, pero también un auténtico reto para la piel. Para evitar manchas, arrugas y dramas, nada como esta guía básica que te ayudará a cuidarla como se merece en diferentes etapas de la vida. Lo mejor es que ¡te servirá para todo el año!

4 BÁSICOS

Estos gestos de cuidado resultan clave para una piel en plena forma:

LIMPIEZA SUAVE

La mejor forma de proteger la barrera cutánea es no alterándola. Esto se consigue con una limpieza delicada y constante (y si no es con agua micelar, mejor que mejor).

ANTIOXIDANTES

De día son una eficazísima barrera de protección frente al estrés oxidativo, la contaminación y los rayos UV, y de noche ayudan a la regeneración.

HIDRATACIÓN A MEDIDA

Ligera y libre de aceites en las pieles grasas y mixtas y más rica en cutis secos, es siempre imprescindible. Y es que una piel hidratada no solo se ve más bonita y luminosa; además, está más fuerte y resiliente, con una barrera protegida y mejor cohesionada.

FOTOPROTECCIÓN

Sí, es imperativo utilizar protección solar a diario. Porque es belleza, pero, sobre todo, es salud a corto y largo plazo.

CUIDADOS ESENCIALES

25+

El colágeno y el ácido hialurónico se encuentran a su máximo nivel, si bien las glándulas sebáceas pueden estar algo hiperactivas, más aún con el calor. Pero eso no quiere decir dejar de usar crema, ¡en absoluto! La hidratación es un *must*, así como la prevención con antioxidantes y SPF a diario.

35+

Cuando se ronda la treintena, se pierde un 1 % de colágeno al año. Hay que preservarlo y estimular su producción mediante un combo de péptidos y vitamina C, que, como precursora de la creación del colágeno, es esencial para la firmeza. El contorno de los ojos pide atención especial, al igual que cuello, escote y manos.

45+

Ahora, la regeneración celular tarda un 30 % más y cae la creación de colágeno nuevo. Incluir en la rutina un exfoliante suave, ingredientes repulpanes que ayuden a mantener el grosor de la epidermis y activos como el retinol y el retinal resulta esencial.

Es el órgano más grande del cuerpo. Y vivo, ¡muy vivo! Por eso, nuestra adorada piel cambia y se ve obligada a adaptarse a las variaciones externas, como el clima, y a las internas, como nuestra dieta, estado de salud y, cómo no, el paso del tiempo. Por eso, cada momento del año y cada etapa vital requieren cuidados específicos. Más aún en verano, que puede ser ¡una auténtica gincana cutánea! ¿Cuál es la mejor forma de adaptar la rutina de *skincare* al periodo estival? Te lo contamos.

EN EQUILIBRIO

En la veintena, el mejor favor que le podemos hacer a la piel es evitar los «cambios de humor» provocados por las hormonas y la mayor secreción sebácea de esos años. Ambos factores son la razón por la que impurezas y brotes pueden ser frecuentes, pero, además del presente en forma de granitos, en esta etapa es esencial invertir bien su preciado «capital juventud». Eso significa prevenir el daño solar (el 80 % se produce antes de los 30) y evitar activos agresivos, que solo alteran y debilitan la barrera cutánea.

DOBLE OBJETIVO

Cuando estrenamos la década del «tres», la piel se ve radiante. Aunque por dentro hay cambios: menor síntesis de colágeno y de ácido hialurónico y una renovación celular más lenta. Es esencial establecer una estrategia de protección más reparación basada en su dosis matutina de antioxidantes y SPF

(vitamina C, E, té verde o ácido ferúlico, entre otros) unidos a péptidos reafirmantes, sin olvidar retinoides cada noche. Y, cómo no, más en verano, e incluso si hemos sido estrictas con la fotoprotección, toca extremar la rutina antimanchas con SPF 50+, vitamina C (que ayuda a unificar el tono), despigmentantes a medida ¡y mucha sombra! STEFANIE MILLA

HIDRATACIÓN

DEFENSA

RENOVACIÓN



1. Para todas las edades: hidratante *Émulsion Écologique* (153,50 €), de Sisley. 2. En crema-gel, *Hydra-Hyal* (61,20 €), de Filorga. 3. Crema-sorbete antioxidante *DayWear Hidratación 72H* (67 €), de Estée Lauder. 4. Loción ligera para piel grasa *Ultra Facial Oil Free Lotion* (37 €), de Kiehl's.



1. Sérum de vitamina C *Revitalift Clinical* (28 €), de L'Oréal Paris. 2. Crema de día *Superdefense SPF 40* (65 €), de Clinique. 3. Crema de noche *Blue Peptides Uplift Cream Night* (110 €), de Biotherm. 4. Cápsulas *Advanced Light Ceramide Capsules* (105,70 €), de Elizabeth Arden.



1. Fotoprotector despigmentante *Fotoultra 100 Active Unify* (29,90 €), de Isdin. 2. Sérum-crema con retinal *Retinight* (80 €), de Germaine de Capuccini. 3. Crema de día *Rénergie Cream SPF20* (135 €), de Lancôme. 4. Sérum antimanchas de acción unificadora e iluminadora *Vinoperfect* (47,90 €), de Caudalie.

Del verano no solo quedan los recuerdos de las vacaciones: la piel tiene memoria
y lo que le hagamos hoy será visible en su futuro cercano



NEWS

ÚLTIMOS FICHAJES 'BEAUTY'



@DIMITRISHAIR

SECRETOS DE 'TOP MODEL'

De pelo ¡a pelazo! ¿Cuál es la clave? Según Dimitris Giannetos, el estilista de *tops* como Alessandra Ambrosio (en la imagen), Demi Moore o Gigi Hadid, entre otras muchas *celebrities*, existen dos claves que marcan la diferencia. En primer lugar, lavarse el pelo demasiado ¡o demasiado poco! Si lo primero lo seca, lo segundo ahoga la raíz por la acumulación de sebo. Otro consejo es evitar usar agua muy caliente en cabello coloreado, especialmente en los tonos rojizos, los más frágiles y los que más mimos requieren.

¿El truco del peluquero de Alessandra Ambrosio? No lavar demasiado el cabello, pues lo deshidrata

BRILLO METALIZADO



ELIE SAAB

► En verano, la luz del sol es mucho más intensa, lo que hace que el maquillaje de textura mate se vea algo más plano. Basta un toque de sombra metalizada para dar un aire superespecial ¡y veraniego! a cualquier look. No hace falta cubrir todo el párpado: un simple trazo es capaz de reflejar la luz y potenciar el tono dorado de la piel.

Couture Mini Clutch en tonos *Babylone Roses* (65 €), de Yves Saint Laurent.



Puntos DE LUZ

Los aceites de cuerpo siempre son una buena idea. Nutren en profundidad y aportan justo esos lípidos que la piel tanto agradece. ¿Qué puede haber mejor que ellos? Pues, sin duda, un aceite que además contenga partículas luminosas para resaltar y sublimar el bronceado. Eso sí, vamos a proponer una forma de aplicación muy especial: en vez de extenderlo por todo el cuerpo, ¿qué tal usarlo únicamente a modo de iluminador corporal, en las zonas más altas? Esto aporta un efecto más sutil sin por ello renunciar al toque sensual que añaden sus reflejos dorados.



1. Aceite seco multiusos: Huile Prodigieuse Or (36,90 €), de Nuxe. 2. Con aroma a verano y disponible en dos tonos de dorado: Glowmotion Glow Oil (34 €), de Sol de Janeiro. 3. De la línea Ritual of Karma, aceite con partículas doradas Shimmering Body Oil (22,90 €), de Rituals. 4. Con 99% de ingredientes de origen natural, Glow Body Oil (39,90 €), de Masquai.



GETTY IMAGES

CUIDAR el planeta

Proteger la piel y defender nuestro entorno. ¿Cómo? Creando el primer frasco cosmético biorreciclado producido a nivel comercial en el mundo. Es el logro del nuevo envase de *Waterlover Sun Mist*, de Biotherm, un protector solar que ahora se presenta en su frasco más sostenible, 5 veces más circular y con una huella de carbono 90% menor.



bioreciclado

ESCUELA DE BELLEZA

TRUCOS / PASO A PASO / PALABRA DE EXPERTO



MAX MARA



GETTY IMAGES

BRONCE DE DÍA, ¡RADIANTE DE NOCHE!

Ligereza y transparencia durante las horas de sol y más intención, *glamour* e intensidad tras el atardecer: descubrimos cómo pasar del *glow* al *jwow!* con solo algunos pequeños ajustes en el maquillaje.

En verano, el maquillaje también tiene horarios. De día, se imponen la frescura y la ligereza. La luz de agosto es intensa, por lo que el look se ha de centrar en unificar el tono de la tez y dar definición a cejas y labios.

COLOR EXTRA

La noche es otro territorio: pide subir el nivel sin excesos. Para la piel, un gran truco: polvos y *spray* fijador para asegurar el control de brillos. En los ojos, ¿qué tal un delineado-joya en verde, azul o violeta? Y para el *glam* definitivo, nada como aplicar colorete e iluminador a la vez. STEFANIE MILLA



1. Lápiz de ojos 24/7 (23,50 €), de Urban Decay.
2. Bronceador Teint Idole Ultra Wear C.E. Bronzer (54 €), de Lancôme.
3. Base Luminous Silk (62 €), de Giorgio Armani.
4. Fijador hidratante Setting Spray Top Secrets (70 €), de Yves Saint Laurent.
5. Labial edición limitada Monochrome Soft Matte Brown (45 €), de Prada.

3 TRUCOS GLAM & EXPRÉS

¿Sin tiempo para desmaquillarte y volver a empezar? Estos tres gestos aportan sofisticación y luminosidad en minutos.

Pssst revitalizante. Rehidratar la piel reaviva la tez: las brumas hidratantes son perfectas para retoques en tiempo récord.

Resaltar volúmenes. Un toque de *bronzer* sirve para dar calidez a la vez que aporta profundidad. Para crear un look *sunkissed* se aplica con ligereza sobre las zonas más altas del rostro. Si lo que se busca es definir, se usa a modo de *contour*.

El poder del trazo. Nada dice «glamour» con tanta convicción como una mirada delineada. Un truco para agrandarla pasa por enmarcar exterior e interior del párpado, dibujando la raíz de las pestañas en la línea de agua para dar intensidad.

ENTRENA TUS NEURONAS

‘NEUROFITNESS’

LEER, JUGAR O REÍR SON ¡PURA MEDICINA CEREBRAL!

Si sabemos sacarles partido -y aquí te contamos cómo-, las vacaciones pueden convertirse en un gimnasio mental. Apaga el piloto automático, desactiva las notificaciones del móvil y cambia de actividad (o lánzate a una nueva), baila y conecta con los demás. No hay nada que más le guste a nuestro cerebro que salirse de la rutina y verse sorprendido. ¡Ayúdale a estar en plena forma!

Igual que cuidamos el cuerpo, es hora de entrenar el cerebro... también en chancas». La frase es de la doctora Ana Asensio, psicóloga y neurocientífica autora de los libros *Neurofelicidad* y *Escucha a tu intuición*. Porque si tenías dudas sobre si las vacaciones son un buen momento para ejercitar nuestra mente y fortalecerla, sin que esto esté reñido con el descanso, la respuesta es «sí». «Son como un gimnasio mental si las usamos bien. El cerebro descansa cambiando de actividad y ama la novedad, la sorpresa, el reposo o el aburrimiento útil y con sentido. Salir de la rutina, viajar, aprender algo nuevo, conectar con otros... Todo eso activa redes neuronales distintas y refuerza nuestra reserva cognitiva».

¿QUÉ ES LA RESERVA COGNITIVA?

Se conoce así a la capacidad que tiene nuestro cerebro de adaptarse a las diferentes situaciones de la vida, resistir y compensar daños gracias a las experiencias, aprendizajes y conexiones neuronales con las que la hemos

enriquecido a lo largo de nuestra vida. «La reserva cognitiva es parecida a una hucha cerebral: cuanto más la alimentamos, más protegidos estamos frente al deterioro mental, el envejecimiento o incluso enfermedades como el alzhéimer», ilustra la neurocientífica.

NO SE FUNDE, SE APAGA

La reserva cognitiva no se gasta, sino que pasa a estar en modo *off* al verse debilitada o con una sobrecarga de exigencias. ¿Cuándo ocurre esto? Si no la cuidamos y acusamos, por ejemplo, estrés durante largos periodos de tiempo, falta de sueño, aislamiento social, rutinas monótonas o una vida sin estímulos. «Cuando vivimos en piloto automático y con malos hábitos, el cerebro se va apagando poco a poco», dice Ana Asensio. No hace falta mucho para volver a encender la chispa: leer, jugar, iniciar una actividad, moverse, estar con amigos o dormir bien son ejercicios de *neurofitness* que están a nuestro alcance.

Nuestra reserva cognitiva es como una hucha cerebral. Cuanto más la alimentamos, más protegidos estamos frente al deterioro mental

COMPAÑEROS DE VIAJE



TABLA DE SURF fabricada a mano (2.000 €), de St. Frank.



ANTIFAZ de seda (63 €), de Slip.

CÁMARA
instax
(203 €),
de Fujifilm.



ZAPATILLAS Moage Co (190 €), de Onitsuka Tiger.



CUADERNO Golden
vol. 5 (12,90 €),
de Blackie Books.

4 Consejos de EXPERTA

Ana Asensio

PSICÓLOGA Y NEUROCIENTÍFICA

● UN AMIGO, UN TESORO

«El contacto humano protege la salud mental y cognitiva. Las relaciones nutritivas liberan oxitocina y serotonina y reducen el cortisol. Hablar, reír o compartir activan regiones cerebrales relacionadas con la memoria, el lenguaje, la empatía y la toma de decisiones. Al contrario, la soledad no deseada envejece el cerebro».

● DIVERTIRSE COMO NIÑOS

«Leer estimula la imaginación, el lenguaje y la memoria. Los juegos de mesa retan a la atención, la estrategia, la lógica o la creatividad, al igual que actividades como hacer crucigramas. Son pequeñas grandes prácticas de "neurofitness" que ayudan. Cada vez que aprendes o juegas, tu cerebro crea nuevas autopistas».

● ¡PONTE EN MARCHA!

«El movimiento es medicina cerebral y el deporte, básico para generar reserva cognitiva. Caminar a diario, bailar, nadar, practicar yoga o incluso jugar al aire libre son grandes aliados del cerebro. El ejercicio aeróbico aumenta el volumen del hipocampo, que es clave en la memoria y mejora la oxigenación y plasticidad cerebral».

● ALIMENTOS A FAVOR

«El cerebro es lo que come. Alimentos ricos en omega 3 (pescado azul, nueces, chía), antioxidantes (frutas del bosque, cacao puro), vegetales verdes y legumbres favorecen la salud neuronal. Evitar el azúcar y los ultraprocesados también protege la reserva cognitiva. Comer bien es una forma de pensar bien».



FOTO: PIPÍ HORMAECHEA / TEXTO: MARÍA ELVIRA

La chef y creativa Juana Pepa, en el jardín de su casa de campo, cerca de Windsor.

¿DORMIR ES UN BUEN ‘EJERCICIO’?

No solo bueno: el mejor. Y no es un lujo, sino una necesidad neurocognitiva. “Es el ‘neurofitness’ más silencioso, pero el más potente para mantener a punto el motor de ejecución vital, que es el cerebro. Mientras duermes profundamente, consolida aprendizajes, limpia toxinas, repara conexiones y protege las funciones que rigen el organismo”, asegura Asensio.

MENOS CORTISOL

Como apunta la autora de *Neurofelicidad*, tu cerebro también necesita vacaciones, pero ¡activas y conscientes! Anota algunas ideas que te servirán para refrescarlo y darle «vidilla», más allá de yacer en la tumbona.

POR PRIMERA VEZ

¿Y si te decimos que lanzarte y probar a hacer algo que nunca antes has hecho es oro para tus neuronas? Piensa en los niños y en los millones de conexiones neuronales que crean cada vez

que comienzan una actividad. «Aprende cosas nuevas: una receta, un idioma, tocar la guitarra, esnórquel...», enumera la experta.

MODO “AVIÓN”

«Hay que desconectar para reconectar y vivir en el presente», subraya la psicóloga. Apaga las notificaciones del móvil, abandona las redes sociales por unos días, haz pausas de manera consciente y disfruta del silencio o de una conversación sin prisas con amigos. «Al reducirse el estrés,

bajan los niveles de cortisol, que cuando está elevado y es crónico daña el hipocampo -acelerando el deterioro cognitivo- y perjudica al sistema inmunitario en general».

CON ENERGÍA

«Muévete por placer, no por obligación. El cerebro ama el movimiento que da alegría y nos divierte», cuenta Asensio. No hace falta pensarlo mucho ni buscar algo sofisticado. Bailar o caminar por la arena son para el órgano esencial «fanfarria» neuronal.



Sándwich de berenjena asada, *cherry* y *provolone*

TIEMPO DE PREPARACIÓN: 40 minutos.

INGREDIENTES (para 2 personas):

- ◆ 2 panes de chapata ◆ 1 berenjena ◆ 8 tomates *cherry* de colores ◆ 4 lonchas de queso *provolone* ◆ 2 cucharadas de salsa pesto de muy buena calidad ◆ aceite de oliva virgen extra ◆ 2 cucharadas de zumo de limón natural ◆ hierbas provenzales ◆ orégano ◆ comino en polvo ◆ sal y pimienta al gusto ◆ ajo en polvo ◆ hojitas de albahaca fresca ◆ un puñado de hojas de rúcula

ELABORACIÓN

Precalienta el horno a 200 °C. Corta una berenjena a lo largo en lonchas de 1 cm, colócalas en una bandeja con papel vegetal, salpimienta y añade ajo en polvo, orégano, comino y un chorrito de AOVE. En otra bandeja, reparte tomates *cherry* cortados por la mitad, también con sal, hierbas provenzales y un poco de aceite. Hornea ambas bandejas durante 25 minutos, hasta que la berenjena esté tierna y los tomates caramelizados. Corta los panes de chapata por la mitad y unta las bases con

pesto. Coloca encima la berenjena asada, el *provolone*, los tomates, unas gotas de limón, albahaca y rúcula. Tuesta los sándwiches en una sartén con un hilo de aceite, presionando ligeramente, 2-3 minutos por cada lado hasta dorar. Deja reposar unos minutos.

Consejo del chef:

Dales un aire campestre y especial envolviéndolos en papel vegetal, con cuerda fina y un ramito de tomillo o romero.

El sándwich ideal para llevar a la playa: fácil de preparar, sabroso y con todo el sabor del verano entre pan y pan. Perfecto para disfrutar bajo la sombrilla

SABOR SOBRE LA ARENA

PÍCNIC DE PLAYA

Propuestas frescas, prácticas, sencillas y con mucho estilo para comer (muy bien) frente al mar.

Sombrilla, toalla, libro... y una cesta de pícnic bien surtida. Porque comer en la playa puede ser mucho más que un simple bocata: es un auténtico placer si se eligen recetas que aguantan bien el calor, se transportan con facilidad y se disfrutan sin prisas. Una ensalada de pollo asado en tarro de cristal, unas samosas especiadas o un sándwich con berenjena asada son opciones sabrosas, frescas y perfectas para este tipo de plan. Completa el menú con un poco de fruta fresca, que servirá, además, para mantenerte hidratada, y algunas bebidas caseras, como una limonada, un té frío infusionado o aguas saborizadas con cítricos y hierbas. Y no olvides cuidar el escenario: una manta bonita, servilletas de tela, una hielera con estilo o copas reutilizables pueden convertir un pícnic sencillo en una comida inolvidable frente al mar.

MUY PRÁCTICO

Elige bien el menaje:

Opta por recipientes herméticos, cubiertos reutilizables y una tabla ligera para montar y cortar. Llevar un mantel grande o una esterilla te dará comodidad y estilo.

Platos que aguanten el calor:

Ensaladas en tarro, sándwiches bien envueltos o frutas ya cortadas son ideales. Evita salsas muy delicadas o alimentos que necesiten frío constante.

El toque final:

Lleva servilletas de tela, una bolsa para residuos y alguna ramita de hierba fresca (como romero o menta) para decorar o aromatizar. Detalles sencillos que marcan la diferencia.

Samosas especiadas con salsa de yogur

TIEMPO DE PREPARACIÓN: 30 minutos.

INGREDIENTES (para 2 personas):

- ◆ 4 hojas de masa filo ◆ 2 patatas peladas ◆ 50 g de guisantes ◆ 100 g de setas *shiitake* ◆ 1 cebolla ◆ 1 diente de ajo ◆ 2 cucharadas de aceite de oliva virgen extra ◆ sal y pimienta ◆ ½ cucharada de comino molido ◆ ½ cucharada de cúrcuma. **Para la salsa de yogur:** ◆ 150 g de yogur griego natural ◆ 1 cucharada de aceite de oliva suave ◆ 1 cucharada de zumo de limón ◆ sal y pimienta ◆ lechugas y cilantro fresco.

ELABORACIÓN

Cuece las patatas en agua con sal hasta que estén tiernas, escúrrelas y aplástalas con un tenedor. Reserva. Sofríe la cebolla y el ajo en una sartén con una cucharada de aceite hasta que se doren, añade las setas y cocina hasta que tomen color. Incorpora los guisantes, el comino, la cúrcuma, sal, pimienta y la patata. Mezcla bien y deja enfriar. Corta la masa filo en tiras de unos 15 cm, pincela con aceite, pon una cucharada de relleno en un extremo y dobla en triángulo hasta cerrar. Homea a 180 °C durante 20 minutos, hasta que estén doradas y crujientes.

Para la salsa de yogur:

Mezcla todos los ingredientes hasta formar una salsa homogénea. Tapa con *film* y reserva en la nevera hasta servir.

Consejo del chef:

Pincela bien la masa filo con aceite para que quede dorada y crujiente sin necesidad de freír.

Las samosas son empanadillas de origen asiático con diferentes rellenos



Ensalada de arroz con pollo asado, maíz y aguacate

TIEMPO DE PREPARACIÓN: 35 horas.

INGREDIENTES (para 2 personas):

- ◆ 50 g de arroz blanco cocido y frío ◆ 80 g de maíz dulce cocido ◆ 4 pepinillos en vinagre cortados en rodajas ◆ 140 g de pollo asado al limón desmenuzado ◆ 30 g de cebolla morada encurtida ◆ 1 aguacate cortado en cubos pequeños ◆ 2 cucharadas de cilantro fresco picado ◆ 2 cucharadas de aceite de oliva virgen extra ◆ 1 cucharada de zumo de limón natural ◆ 1 cucharada de miel ◆ sal y pimienta al gusto.

ELABORACIÓN

Para la vinagreta:

En un bol amplio, mezcla el aceite de oliva virgen extra con el zumo de limón natural recién exprimido, la miel, una pizca de sal y un toque de pimienta negra recién molida. Bate con energía durante unos segundos, hasta que la mezcla emulsione y tenga una textura ligeramente densa y brillante. Reserva la vinagreta para aliñar justo en el momento de servir.

Para la ensalada:

En un bote de cristal limpio y seco, comienza a montar la ensalada por capas, de forma que cada ingrediente conserve su textura y sabor hasta el momento de servir.

Empieza colocando el arroz cocido en la base, presionándolo ligeramente para que sirva de soporte. Añade a continuación el maíz dulce y los pepinillos en rodajas, que aportarán frescura y un toque ácido. Sigue con el pollo asado desmenuzado, jugoso y lleno de sabor, y añade después la cebolla morada encurtida y el aguacate cortado en cubos pequeños. Termina espolvoreando por encima el cilantro fresco picado, que aportará un aroma vibrante y un punto herbal delicioso.

Consejo del chef:

Guarda el bote en frío hasta el momento de consumir y mezcla justo antes de comer para mantener cada ingrediente en su punto.

Una original ensalada en tarro de cristal, fresca, equilibrada y lista para llevar a cualquier sitio



VER LA PUESTA DE SOL

Vive intensamente el verano entre escapadas, chapuzones y bonitos atardeceres. En primera línea de playa o en una terraza con vistas, disfruta de la *golden hour* en buena compañía, con los sabores del Mediterráneo y brindando con un cóctel.



La prescriptora Gala González, pasando sus vacaciones en la Costa Brava.



FOTOS: ©GALAGONZALEZ/GETTY IMAGES

► Momento crepuscular

Cada verano, sobre las 21:30 h, el sol comienza a ocultarse y el cielo se tiñe de tonos rojos, amarillos, rosas y anaranjados. El día llega a su fin, no sin antes deslumbrarnos con un último arrebato de belleza. El atardecer. Ese mágico espectáculo que tanto disfrutamos durante las vacaciones estivales. A pie de playa, desde una calita, en lo alto de un parador, en mitad de una travesía en barco o tomando algo en una azotea. Escoger el sitio al aire libre donde contemplarlo, incluso embarcarse en un viaje en busca de la puesta de sol más bonita, es un plan en sí mismo. En España tienes dónde elegir: la selva de Irati, en Navarra; el faro de Cavalleria, en Menorca; la costa gaditana, o el Parque Natural de la Albufera, en Valencia, son algunos de los destinos donde, al ocaso, el firmamento parece incendiarse y estallar en mil colores.

ENSALADA DE SANDÍA

INGREDIENTES:

- ◆ 700 g de sandía ◆ 200 g de queso feta ◆ 120 g de pepino ◆ 1 cebolleta
- ◆ 1 cucharadita de orégano seco ◆ 45 ml de aceite de oliva virgen extra
- ◆ menta fresca ◆ sal y pimienta al gusto

ELABORACIÓN

Corta la sandía y el queso feta en dados, la cebolleta en rodajas finas y el pepino en trozos. Echa todos los ingredientes en un plato hondo o una ensaladera y mézclalos. Mete la ensalada en la nevera para que se enfríe. Sácala pasados 10 o 15 minutos. Espolvorea el orégano y añade las hojas de menta. Salpimienta al gusto y aliña con aceite de oliva virgen extra. Vuelve a removerlo todo bien y lleva esta refrescante receta al centro de la mesa para que cualquier comensal pueda disfrutarla.

Los indispensables

Look perfecto
Túnica, de Babbaki (99 €).

Hora de brillar
Aceite seco nutritivo y reparador My Beeloved Oil, de Apivita (29,90 €).



Comer con gusto
Juego de 4 cubiertos para servir, de Joom (13,72 €). Set de 2 platos de Les Ottomans (80 €).



Música de fondo
Altavoz JBL Go 4, de JBL (34,99 €).



A cubierto
Gafas Malaika, de Meller (49 €).



El toque de sabor
Blanco añejo, de Ron Barceló (17,65 €).



BARCELÓ SUNRISE

INGREDIENTES

- ◆ 2 onzas de Barceló blanco
- ◆ ½ onza de *sour mix*
- ◆ ½ onza de jugo de uvas tintas
- ◆ 1 onza de jugo de naranja
- ◆ 1 rodaja de naranja
- ◆ 1 cereza ◆ hielo

ELABORACIÓN

En un vaso alto con hielo, vierte la cantidad correcta de Barceló blanco, *sour mix* y jugos de uva y naranja. Mezcla todo bien y decora tu *Barceló Sunrise* con una rodaja de naranja y una cereza. Ya tienes el mejor cóctel, tornasolado y dulce, para disfrutar del atardecer.

LA **REVISTA** DONDE LOS SUEÑOS SE CONVIERTEN EN **DESTINOS**



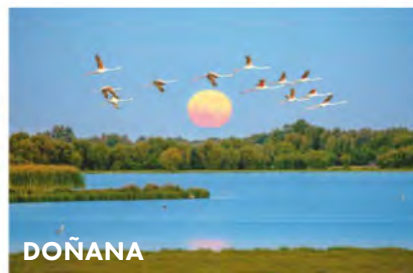
**ESCAPADAS MÁGICAS POR ESPAÑA Y LOS LUGARES
MÁS INSPIRADORES DE EUROPA Y EL MUNDO**



ITALIA



PORTUGAL



DOÑANA

Podrás conseguirlo en tu punto de venta habitual, en la tienda ¡HOLA! suscripciones.hola.com o llamando al teléfono 917 811 800

YA A LA VENTA



REACH FOR THE CROWN



EL YACHT-MASTER

