www.semana.es

SEMANA

26 DE MARZO DE 2025 NÚM. 4.442 • 2,70 € CANARIAS 2,80 €

Las imágenes más buscadas



MARÍA VERDOY de nuevo enamorada



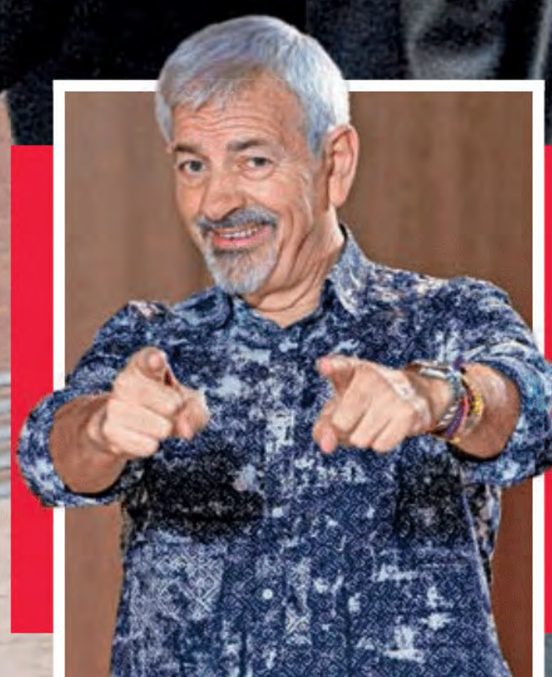
EXCLUSIVA JUNCO Y PINOCHO Unidos contra los Pantoja

Alemania: 7,50€. Bélgica: 5,40€. Finlandia: 9,00€. Francia: 5,90€. Reino Unido: 5,80 LB. Italia: 4,90€. Luxemburgo: 5,90€. Portugal Cont. 2,70€. Suiza: 9,40 F.S.

EXCLUSIVA OSCAR CASAS Y ANA MENA

La pareja del momento

El romántico beso que confirma la relación del actor y la cantante



ENTREVISTA CARLOS SOBERA "Cuando me retire, seré agricultor en un pueblo de Burgos"

PACK EXPRESS NATURHOUSE

Quiero perder
2 Kilos





Por solo 59€

PROGRAMA PARA 2 DÍAS
CON COMIDAS INCLUIDAS

+ REGALO



Con la compra del Pack Express llévate
DE REGALO una crema hidratante reparadora*

**Crema Hidratante Reparadora con Aceite de Coco - Oxyjeune valorada en 19 €*
Promoción válida hasta el 30 de junio de 2025

CONSULTA TU CENTRO MÁS CERCANO:

- LLAMANDO AL TELÉFONO **902 15 14 14**
- O ENTRANDO EN LA WEB **naturhouse.es/centros**

NATUR HOUSE

/naturhousespain /spain.naturhouse www.naturhouse.es

MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA PÉRDIDA DE PESO

Sumario



PÁGINA **70**

VERÓNICA SÁNCHEZ Y LUIS FERNÁNDEZ PRESENTAN 'LA FAVORITA 1922', LA NUEVA SERIE DE TELECINCO.



PÁGINA **90**

MELODY: CUENTA ATRÁS PARA EUROVISIÓN.

4 Ana Mena y Óscar Casas, pura pasión.

8 Anabel Pantoja vuelve a su feliz rutina.

10 Pinocho y Junco: una amistad que desafía a los Pantoja.

22 María Verdoy, enamorada de un director de cine.

30 La hija de Martín Pareja Obregón lo denuncia en la Policía.

32 Los Reyes: cada día más cómplices.

34 Los Ónega, al completo por un buen motivo.

36 Lola Marceli: "Este trabajo es una carrera de fondo".

40 Ricky Martin, más joven cada día.

42 Pilar Rubio: "Soy una mujer viajera y me adapto a todo".

66 Aran Santos: "Mi hija me salvó en un momento en que creía que tendría que renunciar a mi carrera".

74 Televisión: Noticias, entrevistas, recomendaciones...

80 Carlos Sobera: "Cuando me retire, quiero ser agricultor en un pueblo de Burgos".

84 Terelu Campos: la estrella de 'Supervivientes'.

86 Gene Hackman deshereda a sus hijos en su testamento.

88 Luitingo saca sus cosas de casa de Jessica Bueno.

92 Infanta Elena y Jaime de Marichalar: la boda más flamenca.

98 Así hemos cambiado: Sarah Jessica Parker.



PÁGINA **14**

PAULA ECHEVARRÍA BRILLA EN EL FESTIVAL DE MÁLAGA.

y además no te pierdas...





Fascículo 7

*no disponible en el formato POCKET ni EDICIÓN ESPECIAL



EXCLUSIVA

Óscar Casas y Ana Mena, pura pasión

Viajaron a Málaga, donde por primera vez han mostrado abiertamente su amor durante un romántico paseo en la playa

JÓVENES, atractivos, triunfadores en sus respectivos trabajos... y muy enamorados. Óscar Casas (26) y Ana Mena (28) son la pareja del momento, como muestran estas imágenes en exclusiva de SEMANA, en las que por primera vez se les puede ver de lo más apasionados en la tierra natal de la cantante.

Óscar y Ana viajaron a Málaga, donde el actor desfiló por la alfombra del festival que se celebraba en la ciudad pero lo hizo sin la compañía de su novia. Eso sí, antes protagonizaron las escenas más románticas que se han visto desde que se hizo pública su relación hace solo tres meses.

Una cita muy especial

El actor y la cantante llegaron a la estación de tren de Málaga procedentes de Madrid con dos grandes maletas. Lo primero que hicieron fue ir a comer a un restaurante con un grupo de amigos y después, ya los dos solos, disfrutaron de un romántico paseo por la playa. ▶▶▶



Nada más llegar a Málaga, el actor y la cantante fueron a dar un paseo por la playa donde dieron rienda suelta a su amor con sus apasionados besos.

ÓSCAR CASA Y ANA MENA



LA PAREJA NO ESCATIMÓ EN MIRADAS CÓMPLICES, BESOS Y ABRAZOS



Muy románticos, además de los besos y abrazos, Óscar le regaló a su novia una rosa.



▶▶▶ Allí, tal como muestra SEMANA en exclusiva, dieron rienda suelta a su pasión, con miradas cómplices, abrazos e intensos besos.

Tras el fogoso paseo, en el que Ana llevaba una rosa que le había regalado su chico y él, todo un caballero, cargaba con la maleta de su novia, se produjo un encuentro que demuestra lo consolidada que está la relación.

Los padres de la cantante fueron a recogerla y Óscar mostró la sintonía con sus "suegros", saludando a la madre de Ana, que se quedó con la mascota de la familia en el coche, y al padre, con un apretón de manos.

Cada uno por su lado

La cantante se fue a Estepona para disfrutar de unos días en su casa familiar, ya que por sus compromisos profesionales no puede verles tanto como quisiera.

Óscar, por su parte, asistió en el Festival de Málaga a la première de la película *Muy lejos*, que protagoniza su hermano Mario Casas.

Aclamado por sus fans, se mostró feliz, aunque parco en palabras, al ser preguntado por su relación con Ana Mena: "Todo muy bien", aseguró. Más explícito fue al hablar de su hermano Mario: "Es la persona más humilde y con el mejor corazón que conozco. Y es el mejor actor de España", afirmó.

Óscar y Ana se conocieron el pasado verano en el rodaje de la película *Ídolos*. Comenzaron entonces los rumores sobre su relación que se hizo pública el pasado mes de diciembre días antes de que él acudiera al concierto de Ana en Madrid.

Ahora, estas imágenes demuestran que la relación está en su mejor momento.

Fotos: Agencias



LA SAGA FAMILIAR

La gran estrella de la familia es el hermano mayor, Mario Casas (38). Fue el primero en saltar a la fama con su papel en *El camino de los ingleses*, en 2006, que dirigió Antonio Banderas, y hoy es uno de los grandes actores de nuestro país. En el plano sentimental, tras romances con actrices conocidas como María Valverde, Berta Vázquez o Blanca Suárez, ahora se le relaciona con la influencer y concursante de La i*sla de las tentacio*nes Melyssa Pinto.





La única chica del clan Casas es Sheila (37). Aunque siendo una niña protagonizó anuncios de televisión, se licenció en Derecho y ejerció como representante y gestionando los aspectos legales de las carreras de sus hermanos.
Sin embargo, ahora se ha convertido en un rostro muy popular gracias a su papel de influencer y su participación como colaboradora en programas como *TardeAr*.
A ello se une su reciente romance con Álvaro Muñoz Escassi.

NUEVA ETAPA

Anabel Pantoja vuelve a su feliz rutina

Mucho más tranquila y relajada, la sobrina de Isabel Pantoja ha regresado a Sevilla y disfruta de su vida en familia

DICEN que tras la tempestad llega la calma y en ella empieza a encontrarse ahora Anabel Pantoja (38) tras unos meses harto complicados. Y es que, aunque no se ha hecho pública ninguna información nueva sobre el proceso de investigación de lo sucedido con su hija, el entorno de Anabel y de su pareja, David Rodríguez (27), apunta a que se encuentran satisfechos de cómo se está desarrollando todo.

En su tierra

Tras haber pasado unos días en Gran Canaria, donde reside desde hace varios años, Anabel ha regresado a su Sevilla natal, donde ha disfrutado de la compañía de su madre, que estaba encantada de tener cerca a su su hija y su nieta. Un retorno que se ha producido apenas dos semanas después de la

Anabel se muestra mucho más calmada que semanas atrás.

El entorno de Anabel y de David apunta a que están más tranquilos, ya que "tienen muchas posibilidades de que todo se resuelva favorablemente"



Merchi, la madre de Anabel, está como loca con su nieta.

Los paseos con la niña son una bendita rutina.

anterior visita que Anabel y David hicieron a la capital hispalense y a Córdoba para visitar a sus allegados.

Lo cierto es que la sobrina de Isabel Pantoja ha reanudado sus compromisos profesionales y se la puede ver disfrutando de su vida social y familiar mucho más relajada y feliz. En cuanto a David, sigue pasando varios días en semana en Córdoba, donde trabaja como fisioterapeuta, pero cuando está en Canarias, él y Anabel pueden disfrutar por fin de su vida en pareja junto a su niña, ya que este tiempo atrás han contado siempre con la compañía de amigos y familiares.

Anabel y su pareja, David Rodríguez, pueden por fin disfrutar de su vida en Canarias, junto a su niña, sin la presencia de otros familiares

Según ha podido saber SEMANA por fuentes cercanas, en el sosiego de ambos tiene mucho que ver "la tranquilidad que les da saber que tienen muchas posibilidades de que el caso de su niña se resuelva favorablemente". Y es que la pareja se encuentra al comienzo de una nueva y, esperemos, feliz etapa. ■

EXCLUSIVA

Junco y Pinocho, una alianza que desafía a los Pantoja

El 'hijo secreto' de Bernardo Pantoja y la que fuera su viuda mantienen una sorprendente amistad y se ven muy a menudo



CUANDO Bernardo Pantoja murió, el 25 de noviembre de 2022, a los 69 años, hubo dos mujeres que lo lloraron por encima de los demás: su viuda, Junco y su hija, Anabel Pantoja, fruto de su primer matrimonio. Pero siquiera compartir esa pérdida las unió, ya que apenas mantenían relación y desde entonces no se han visto.

Es más, nadie del clan Pantoja parece haberse interesado por la bailarina japonesa que compartió casi 20 años de su vida con Bernardo, un amor muy discreto que culminó con una boda casi secreta en 2018, a la que no asistió nadie de la familia, ni siquiera Anabel.

Y, sin embargo, hay alguien que durante este tiempo sí ha seguido en contacto con Junco. Y ese es nada menos que Luis Vicente Rico, más conocido como Pinocho, que lleva años batallando para que se le reconozca como hijo de Bernardo Pantoja.

Ya los habíamos visto juntos en el funeral de Bernardo, pero hasta este momento no conocíamos la estrecha relación que mantienen Pinocho y Junco.

Muy sola y agobiada

Prueba de ello son las fotos exclusivas de SEMANA que acompañan a este reportaje y en las que se confirma lo mucho que la japonesa se apoya en el que reivindica ser el hijo mayor (tiene un año más que Anabel) de su fallecido esposo.

Quienes conocen a Junco, sus vecinos del sevillano barrio de El Tardón, en el corazón de Triana, dicen que desde que perdió a su marido está muy sola y ago- ▶▶▶



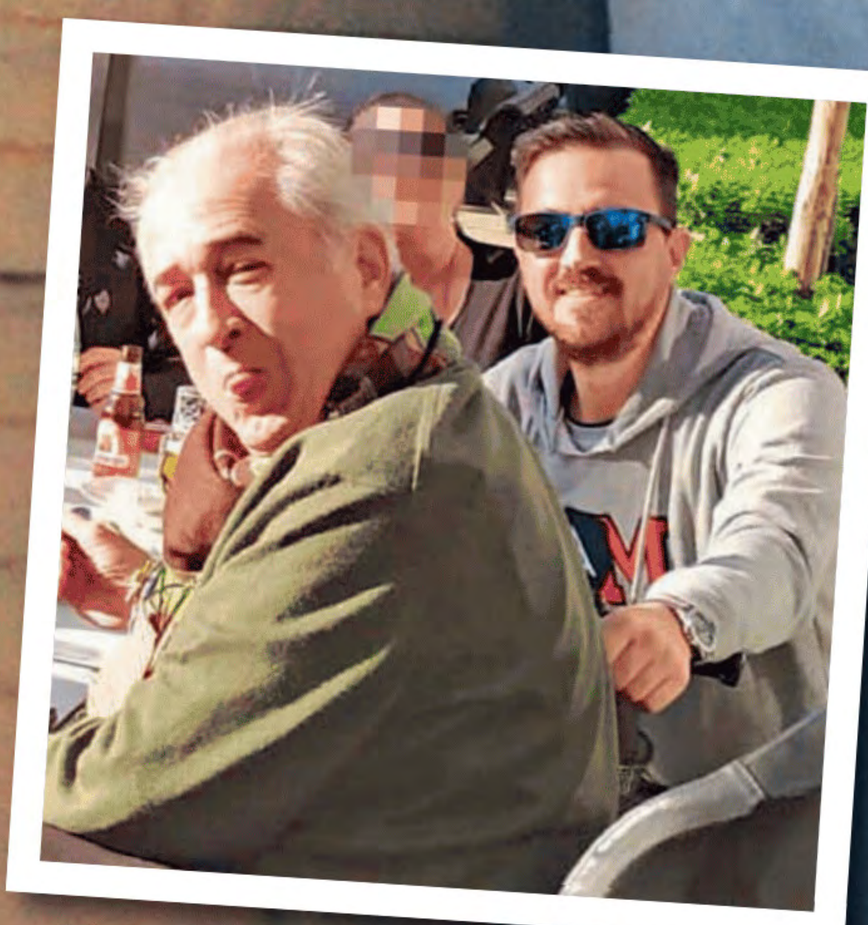
LA MUJER QUE LO CUIDÓ HASTA EL FINAL

Estuvieron juntos dos décadas y su historia de amor superó muchos obstáculos. Junco no se separó de Bernardo ni en los malos momentos y cuidó de él hasta su muerte.

LA RELACIÓN CON SU HIJA ANABEL



Bernardo y Mercedes Bernal, los padres de Anabel, se separaron cuando ella era muy pequeña. Creció junto a su madre y durante mucho tiempo no vio a su padre todo lo que le gustaría, algo de lo que Bernardo se sentía culpable. Anabel echaba de menos a su padre, pero con los años superaron sus diferencias e intentaron recuperar el tiempo perdido. Su muerte fue un golpe muy duro para ella.



UN PADRE QUE NO LO RECONOCIÓ
Enfrentarse a su familia era un riesgo que Bernardo Pantoja no quiso correr y por eso nunca reconoció públicamente a su hijo. Pero en privado era otra cosa y sus últimos años ambos pasaron mucho tiempo juntos.



UNIDOS POR EL RECUERDO A BERNARDO PANTOJA

Aunque Junco no sale mucho de casa, Pinocho es de los pocos que consiguen que lo haga, aunque sea para dar juntos un pequeño paseo.

▶▶▶ biada sobre todo por su situación económica. Y Pinocho la está ayudando en ambos sentidos: le hace compañía y la ayuda económicamente, y tan importante es lo uno como lo otro.

Buscando su sitio

Junco queda con Pinocho bastante a menudo, se desahoga con él, le cuenta sus penurias y llora, llora mucho, recordando lo mal que se ha sentido tratada por la familia de su marido, que siempre la consideró más una cuidadora que la esposa de Bernardo y nunca le dio el sitio que se merecía.

Pero los dos, sabiéndose y sintiéndose repudiados por los Pantoja, parece que han unido fuerzas, apoyándose mutuamente en los momentos complicados.

Sobre todo ahora, que todos hablan de la demanda de desahucio interpuesta por Isabel Pantoja para echar a Junco del piso en el que vive, y que la cantante compró hace años. Dejaba que su hermano Bernardo viviera allí, pero a la muerte de este dejó claro más de una vez que quería venderlo y que Junco, que lleva dos años allí sin pagar nada, se fuera.

Eso no hace más que agravar la ansiedad de la japonesa, cuyos limitados ingresos (durante años cosía para ayudar a la economía familiar) hacen que le sea difícil llegar a fin de mes.

Ayuda desinteresada

Y ahí entra también en acción de nuevo Pinocho, que en los últimos tiempos le está prestando dinero a Junco con relativa frecuencia. Son 20, 25 , 50€... pero que la ayudan a salir adelante.

Pinocho ayuda a Junco prestándole dinero cuando lo necesita y sobre todo siendo su paño de lágrimas y consolándola

Pinocho no niega este punto, pero le resta importancia. "Son cantidades muy pequeñas, y aunque ella insiste en que es un préstamo y que me lo devolverá, yo ni llevo la cuenta. Es solo la forma de ayudar a alguien que lo necesita", nos dice.

También le ha pedido asesoramiento jurídico o incluso que la ayude a buscar otro sitio para vivir en el caso de que se tenga que ir de su piso. Pinocho incluso se ha informado por el precio de los alquileres en otras zonas, como Castilleja de la Cuesta, a unos 60 km de Sevilla. Aunque en el caso de que eso ocurra finalmente, la abogada de Junco ya está preparando el recurso.

Pinocho ayuda a Junco porque sabe lo que es sentirse rechazado por la familia a la que quieres pertenecer. Y asegura que no lo hace por dinero (Bernardo no tenía) sino por dignidad y por que se reconozca su verdad.

Es cierto que Bernardo podría haberle dado a Pinocho el apellido en vida, pero aunque no haya un papel que lo demuestre, él dice que su padre al final le pidió perdón y lo reconoció, no de manera legal, pero si de corazón. ■

LA 1922 FAVORITA

LA GRAN SERIE DE ÉPOCA
LOS LUNES A LAS 23:00h

Telecinco

"Cuando pienso que mi hija ya va a cumplir 17 años, alucino ¿Pero sabes qué? Que cada etapa tiene su momento y su cosa bonita"

"Estoy disfrutando de ella tanto o más que cuando era más pequeña"

Paula Echevarría, en su mejor momento, deslumbra en Málaga

La actriz vive una etapa maravillosa junto a sus hijos: "A mi hija mayor le encanta presumir de hermanito"

Ana Rujas (36) con un traje negro Chanel.

Adriana Torrebejano (33) apostó por un vestido de escote asimétrico de Guess.



La asturiana (47) deslumbró con un vestido negro de Gorof.

EL Festival de Málaga ha vuelto a desplegar su icónica alfombra roja en el célebre Teatro Cervantes, para celebrar su edición número 28. La gran antesala del cine de autor y la industria hispanohablante ha dado el pistoletazo de salida y actores y actrices, tanto nacionales como internacionales, se han trasladado hasta la Costa del Sol para lucir sus mejores galas y confesarnos sus secretillos personales.

Una de ellas ha sido Paula Echevarría. La actriz, que atraviesa uno de sus momentos personales ▶▶▶



Blanca Suárez (36) presentó su nueva película, 'La huella del mal'.



Megan Montaner (37) vestida de Armani.



Belén Cuesta (41) lució un vestido-capa de Chanel.

▶▶▶ más estables, tras casi ocho años junto a Miguel Torres y con un hijo en común, de cuatro años, nos confesó cómo vivió uno de los momentos más especiales de este año: su primer viaje en solitario con su hija Daniela, de diecisiete años. "Ha sido muy bonito y especial. Estoy disfrutando de ella tanto o más que cuando era más pequeña", nos contestaba sin ocultar su alegría al explicarnos su buena relación con ella.

Buena suegra

Preguntada por si está preparada para el día en el que le presente un novio y el cómo será su papel de suegra, también lo tiene muy claro. "Claro que estoy preparada, yo solamente quiero a alguien que la trate muy



Melani Olivares (52) con un traje chaqueta de Mans concept men swear.

bien, que es lo que se merece", nos ha dicho. Respecto a la relación con su hermano menor, la asturiana ha querido explicarnos que, además de llevarse muy bien, "le gusta presumir de hermano". Una felicidad que comparte con Miguel Torres. A pesar del tiempo juntos, la actriz y el exfutbolista tienen claro que no necesitan pasar por la vicaría para dejarse ▶▶▶



La mujer de Michael Bublé (37) se decantó por un vestido de Nicole Felicia Couture.

Luisana Lopilato:

"Meghan Markle y Harry son buenos amigos"

La actriz argentina, mujer de Michael Bublé y madre de sus cuatro hijos, aterrizó en Málaga para presentar mundialmente su última película 'Mensaje en una botella'. Conocida mundialmente también por su papel protagonista en 'Rebelde Way', charló con SEMANA sobre su visita.

Estrenas a nivel mundial tu película.
¡Sí! Nunca había venido a Málaga y estoy muy emocionada.

Te noto feliz.
Estoy feliz, trabajando mucho y disfrutando de la vida.

¿Cómo llegas a todo siendo madre de cuatro niños pequeños?
Es difícil, pero se puede.

Tu historia de amor con Michael es muy sólida.
Sí, los dos tenemos mucho sentido del humor y esa conexión es bien linda.

Tus compañeros de 'Rebelde Way' pasarán de gira por España, pero tú no estás...
Me da mucha pena, pero estoy con mucho trabajo. No descarto aparecer por sorpresa.

Hace poco te vimos con Meghan Markle y el príncipe Harry ¿Cómo es tu relación con ellos?
Son buenos amigos y muy divertidos.

Patricia Montero:

"Me gustaría tener más proyectos como actriz"

¿Qué significa para ti presentar esta gala?
Todo un honor. Málaga es mi casa. Hacía muchos años que no venía y venir aquí es como un regalo.

Tu marido Álex Adrover se encuentra ahora mismo en 'Supervivientes' ¿Cómo lo estás viendo?
Lo estoy viendo muy bien. Me encanta verle siendo ese niño que soñó siempre con una aventura como esta. Lo veo fuerte y le veo muy compañero, muy solidario. Sin ir más lejos, ha sido el primer concursante de la historia que ha guiado una clase de yoga en una isla.

¿Cómo te tomaste su decisión de ir a la isla?
Le llegó la propuesta, le apeteció y no se habló más.

¿Lo ves con el premio en casa?
Todos los que van ahí ya van con el premio. Porque ir allí ya es un premio.

¿Tú irías?
Pues no lo sé. Me lo he preguntado todo el mundo. Yo no digo que no a nada.

¿Qué proyectos tienes para el 2025?
Yo lo que deseo q es que me salgan más proyectos como actriz. Es mi ilusión.

Patricia Montero (36) lució un diseño de Isabel Sanchis.



▶▶▶ claro el uno al otro lo felices que se encuentran. Sin embargo, una fotografía de Paula el día de la boda de sus cuñados con el ramo de la novia hizo saltar todas las alarmas. Un hecho que ella misma ha querido desmentir entre risas. "Sabéis de sobra que era una broma, pero os gusta mucho una boda".

Una alfombra, como avanzábamos al inicio, repleta de estrellas como Belén Cuesta,

Dulceida (35) y su mujer, Alba Paul (37), posaron juntas.

Elena Furiase (37) con un diseño de Baro Lucas.

La cantante María Isabel, natural de Málaga, se enfundó en un vestido de Mario Salafranca.

Mario y su hermano Óscar Casas, Blanca Suárez, Macarena Gómez, Irene Escolar (36), Pepón Nieto (58), Ruth Armas (36) o Hugo Silva (47) y en el que la actriz Patricia Montero, cuyo marido, el también actor Álex Adrover (46), se encuentra actualmente participando en la edición de Supervivientes 2025, ejerció de maestra de ceremonias. La gala contó con las actuaciones musicales de Antonio Orozco (55), Judeline y La Tania.

Premio Málaga

Al día siguiente se produjo uno de los más emotivos de esta edición: la entrega del Premio Málaga-SUR a Carmen Machi. La actriz, que esa misma mañana había inaugurado un monolito con su busto en una de las avenidad más céntricas de la localidad, recibió el ▶▶▶

Carmen Machi:

"Mis premios están en casa de mis padres"

¿Cómo recibes todo este cariño?
Muy agradecida. Está siendo todo muy increíble ... Málaga forma parte de mi vida, aquí he venido a representar muchas obras de teatro y a presentar muchas de mis películas.

¿Qué valor le sueles dar tú a los premios?
El que tienen. Me gustan porque me traen muchos recuerdos, pero la mayoría los tengo en casa de mis padres. En un día como hoy, por ejemplo, tengo la sensación de que voy a presentar una película, pero cuando suba la cosa cambiará (risas).

Hemos hablado con Paco León y nos ha dicho que para él, eres la mejor actriz que tiene este país.
¡Ay mi Paco! Me parece un director y actor brillante, pero como persona, más brillante aún.

¿Qué nos puedes contar de la película de 'Aída'?
Todavía no puedo adelantar nada. Hay que ser un poco pacientes.

¿Cómo es tu relación con todos ellos?
Nada ha cambiado, es verdad que cada uno tiene sus agendas. Pero casi todos vivimos en el mismo sitio y nos encontramos muy a menudo.

La actriz (62) recibió el Premio Málaga 2025 y un monolito con su busto en una de sus principales avenidas.



Silvia Abril (53), con un vestido de Teresa Helbig.

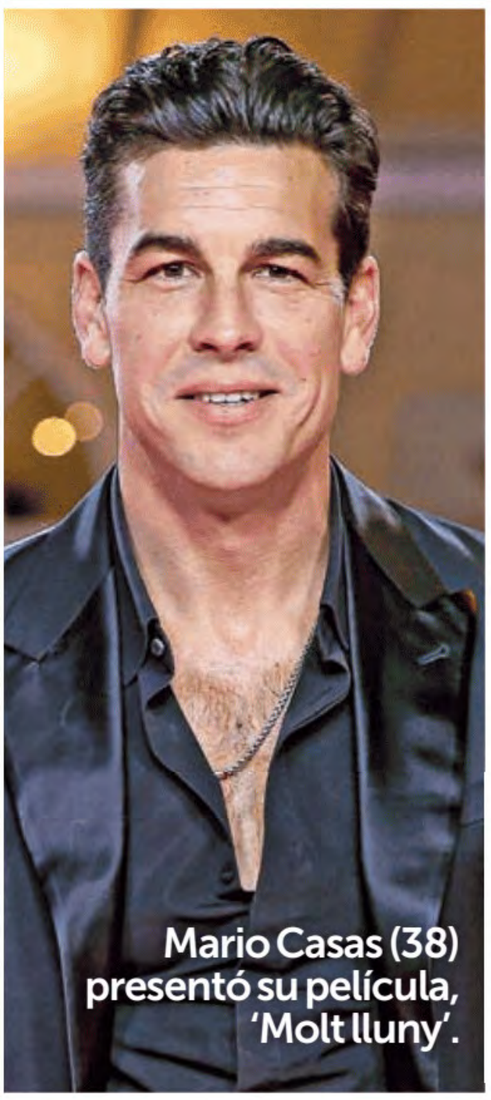
galardón de manos de la actriz Melani Olivares, su compañera de reparto en la popular serie *Aída* y gran amiga de la actriz, y del actor Pepón Nieto, con el que protagonizó la película *Un efecto óptico*. La artista agradeció el cariño del público y confeso que lo siente como algo "muy hermoso" y con el que se siente muy "cómoda".

Un cariño que Carmen aseguró haberse ganado gracias a haber tenido la oportunidad de "interpretar personajes muy cercanos a la gente como *7 vidas*".

Iván Reboso



Manuel Bandera (64) acudió acompañado de su mujer, Marisol.



Mario Casas (38) presentó su película, 'Molt lluny'.



Óscar Casas (26) participa en la película junto a su hermano.



El actor de 50 años se encuentra inmerso en la grabación de la película de 'Aída', la serie que lo lanzó a la fama.

Paco Léon:

"La película de 'Aída' me está dando vértigo"

El público está muy emocionado con la película que estás dirigiendo de la serie 'Aída'.
Es una gran responsabilidad. Todos los días recibo mensajes en los que me dicen: "Paco, no nos decepciones" (risas).

¿Y eso cómo lo llevas? ¿Te quita noches de sueño?
Claro... Dirigir una película es muy complicado y cuando actuas y diriges, como es mi caso en esta película, da un poco de vértigo. Pero lo estamos disfrutando y lo estamos viviendo como un regalo.

Y regresa con Carmen Machi en su papel protagonista.
Así es... Hoy es un día muy feliz para ella.

¿Qué significa ella para ti?
Carmen significa muchas cosas en mi vida. Es la mejor actriz de España.

¿Te emocionas?
No, simplemente que para mí es la mejor. Como persona también. Ella es la mejor demostración de que se puede ser muy buena artista y muy buena persona.

¿Has aprendido mucho de ella?
Muchísimo, pero sin ella ser consciente de nada de eso. Pero para mí, Carmen Machi es un referente.

María Verdoy, enamorada del director Albert Pintó: "Nos hemos reencontrado"

La presentadora de 'Socialité', que se divorció en 2023, apoyó a su pareja en la presentación de su nueva película



La periodista no dudó en tomar un Ave con destino Málaga, para estar con Albert en uno de los días más importantes para el director.

HAY historias de amor que tienen que reposar para poder ser contadas. Es el caso de la que hablamos. Comenzó hace 17 años, cuando María Verdoy y el director de cine Albert Pintó, "jugaban a hacer películas". Ahora, como ha expresado la periodista, las estrena en festivales y cines estando ella a su lado porque sí, 17 años después y para sorpresa de muchos, son una feliz pareja.

Era un día importante para él , presentaba su película, Tierra de nadie, en el Festival de Málaga, y ella no se lo quería perder. Por eso, ese sábado terminó de grabar el programa que presenta (Socialité) y se plantó en Málaga para acompañarlo en la alfombra roja del Festival de Málaga y el resto ya es historia. Los medios allí pre-



María Verdoy ha vivido junto a Albert, todo el proceso de 'Tierra de Nadie', la nueva película del catalán.







DE SOÑAR... A TRIUNFAR

Hace 17 años Albert jugaba a hacer películas con María Verdoy como musa (foto izq). Casi dos décadas después, la periodista ha visto cumplir el sueño del hombre con el que ahora comparte su vida (foto dcha).

sentes, que ignoraban esta historia de amor, se sorprendieron y enseguida se apresuraron a felicitar a la periodista, que no podía ocultar su nerviosismo y felicidad. SEMANA, testigo también de excepción (y que jugaba con algo más de ventaja), no quiso perderse tampoco sus primeras palabras. "Albert es una persona muy importante para mí, nos conocemos desde hace casi 20 años por amigos comunes y ahora nos hemos reencontrado", nos advertía con su característica dulzura.

'Tierra de Nadie'

María ha querido destacar el esfuerzo y tesón de este prometedor director catalán, que tiene toda la pinta de arrasar con su nuevo proyecto *Tierra de Nadie* y dejar en segundo lugar la trastienda de este incipiente amor. "Yo viví el rodaje y eso no tiene nombre", nos ha dicho.

La presentadora también quiso expresarnos los nervios previos a decidir a posar juntos: "Aquí posan grandísimas actrices, que sí que se merecen estar aquí y sabéis que mi síndrome de la impostora a veces me hace pensar que yo no debería pisar esta alfombra", nos explicaba. "¿Pero estás enamorada?", insistimos. "¿No ves mi cara?", afirmó. Un romance por el que, por supuesto, también le quisimos preguntar al otro protagonista. El catalán fue más allá y aseguró que era la "mujer de su vida" y que difícilmente nadie podría quererla ahora mismo "más que él".

"Albert es una persona muy importante para mí, nos conocemos desde hace 20 años", explica María

Al día siguiente, y ya de regreso, en su programa ella misma se pronunció. "El amor es muy bonito, sobre todo cuando lo encuentras en tu mejor amigo. A los 40 aún se puede encontrar a tu persona favorita", dejando claro que el amor ha vuelto a tocar a su puerta, tras su divorcio de Vicente Tronchoni, con quien se dio el 'sí, quiero' en 2019.

Iván Reboso



La Infanta Elena, 'bombera' improvisada

La Infanta Elena (61) viajó hasta Jerez de la Frontera para inaugurar la XX Semana de la Prevención de Incendios Mapfre. En el acto, los bomberos hicieron demostraciones de simulacros de emergencias en los que Elena se animó a participar. La Infanta se lanzó desde un gran tobogán hinchable en medio de una humareda y también apagó un pequeño fuego con un estintor.

Eva Longoria
celebra su 50 cumpleaños así de espectacular



● Derrochando sensualidad y presumiendo de un cuerpo de infarto, Eva Longoria ha celebrado su 50 cumpleaños. La actriz de *Mujeres desesperadas*, que pasa largas temporadas en su casa de Marbella, disfrutó de una gran fiesta en Miami rodeada de amigos, entre los que se encontraban Marc Anthony y Novak Djokovic.

Eva se casó en 2016 con el empresario mexicano José Antonio Bastón y tienen un hijo, Santiago, de seis años.

Manuel Filiberto de Saboya y Adriana Abascal,
de carnavales

● Convenientemente disfrazados, Manuel Filiberto de Saboya (55) y Adriana Abascal (54) disfrutaron de los famosos carnavales de Venecia confirmando la buena marcha de su relación, que se inició a finales del año pasado. Además, el noble italiano ha confirmado que se separó de su exmujer la actriz fancesa Clotilde Coureau, hace cuatro años, pero que la noticia no había trascendido.





Kate Middleton
celebra San Patricio

● Tras no poder asistir el año pasado debido a su tratamiento contra el cáncer, la presencia de Kate Middleton (43) en la celebración de San Patricio era muy esperada este año. Acudió, como coronel de la Guardia Irlandesa, cargo que ostenta desde 2023, vestida de verde y con un ramillete de tréboles en la solapa.





El Rey Felipe VI, escapada a la nieve

● Un mes después de disfrutar de su viaje a Baqueira Beret, Felipe VI (57) ha vuelto a escaparse a la nieve, esta vez a la estación de Valdelinares, en Teruel. "Es muy bonito y hay nieve. Vamos a pasar el día esquiando lo que se pueda, pero bueno, nos ha costado llegar", afirmó el Rey, que realizó este viaje sin la Reina ni sus hijas.

Mala Rodríguez festeja sus bodas de plata en la música

● El Palau de la Música de Barcelona acogió las bodas de plata profesionales de la cantante gaditana María Rodríguez Garrido, conocida artísticamente como Mala Rodríguez (46). Un evento que conmemoraba el 25 aniversario de su primer álbum, *Lujo ibérico,* y que disfrutaron más de 1.800 espectadores, entre los que se encontraban rostros conocidos como la presentadora Elsa Anka y el actor Octavi Pujades.



CUMPLEN AÑOS



78 GLENN CLOSE
19-3-1947



46 SILVIA ABASCAL
20-3-1979



53 NURIA ROCA
23-3-1972



50 ARTURO VALLS
24-3-1975

María León, a juicio por atacar a la policía

● La actriz se ha sentado en el banquillo de los acusados para ser juzgada por el altercado con la policía local de Sevilla en el que se vio envuelta en octubre de 2022. La acusación pide dos años y un día de prisión, además del pago de una multa de 5.400 euros, por un delito de atentado a la autoridad, desobediencia y lesiones. María León (40) niega los hechos y asegura que se sintió asfixiada dentro del coche policial. "Me quedé sin aire, me estaba asfixiando", declaró en el juicio.





Gal Gadot: la nueva madrastra de Blancanieves

● La bella actriz ha pasado de ser *Wonderwoman* a convertirse en la madrastra de Blancanieves en la nueva versión de la historia que acaba de estrenar Disney. Gal Gadot (39), quien fue Miss Israel 2004 y ahora es una de las actrices mejor pagadas del mundo, lució así de espectacular en el estreno de la película en Los Angeles. La actriz llevaba un vestido con cuerpo semitransparente y falda de volantes asimétricos de Chloé. Un poderoso *look* para una madrastra de cuento.

Belén Esteban, en las fallas de Paiporta

● La colaboradora televisiva no ha querido perderse las Fallas 2025 y acudió a la falla Sant Antoni de Paiporta (Valencia) para visitar a los afectados por la DANA: "Todos hemos sentido muchísimo lo que les pasó y he querido venir porque me ha invitado la falla de Sant Antoni. Me han recibido con los brazos abiertos, todo el barrio ha sido muy cariñoso", dijo Belén. Ella también ha estado muy cariñosa y no ha parado de hacerse fotos con todos los vecinos que se le acercaban.

La reina Sofía repite 'look'

● La madre de Felipe VI ha reaparecido en el Centro Cultural Casa de Vacas, de Madrid, para presidir la 60ª edición del Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura que organiza la Asociación Española de Pintores y Escultores. La Reina Emérita, de 86 años, ha apostado por una blazer con estampado en tonos púrpuras y terrosos que ya ha llevado en otras ocasiones.



El papa Francisco reaparece

● Tras un mes ingresado, la preocupación por la salud del papa Francisco (88) no cesa, pero el Vaticano ha publicado una foto en la que se le puede de espaldas, en silla de ruedas, vistiendo alba y estola moradas tras concelebrar la Misa en la capilla del hospital.



EXCLUSIVA

Alejandra, la hija de Martín Pareja Obregón, lo denuncia en la policía

Reclama que lleva un año sin pagarle la pensión alimenticia, que se fijó en 200 € mensuales



RETIRADA Y SILENCIO

Martín Pareja Obregón (60) llevaba años retirado de los toros, pero no de manera oficial. El pasado 15 de marzo, en Higuera de la Sierra (Huelva) se cortó definitivamente la coleta en un festival benéfico. Se emocionó y dio las gracias. Pero de su hija, ni una palabra.

Alejandra, de 19 años, se ha cansado de esperar una reconciliación que parece que nunca va a llegar.

La entrevista exclusiva que Alejandra, la hija mayor de Martín Pareja Obregón, dio a nuestra revista hace unas semanas desvelaba la imagen más desconocida del diestro, condenado por abandono familiar. La joven nos abría su corazón y estallaba contra su padre, al que no dudaba en llamar "sinvergüenza". Nos hablaba también del proceso legal en el que estaba inmersa y se lamentaba de que Martín Pareja Obregón nunca haya tenido interés en mantener contacto con ella...

Ahora la situación ha dado un giro. Y no para bien. Alejandra ha tomado una drástica decisión: seguir con la batalla judicial que inició su madre para que el torero asuma la responsabilidad de su paternidad.

Al ser mayor de edad ahora es ella la que debe reclamarle la manutención que nunca pasó a su madre y que está reclamada judicialmente.

Además, por otro proceso judicial y tras un 'incidente', el diestro no puede acercarse a menos de 100 metros de su hija mayor

Dar ese paso no ha sido fácil para Alejandra, a quien vimos hace apenas unos días acudiendo a una céntrica comisaría de policía en Sevilla para denunciar a su padre.

SEMANA ha tenido acceso a esta denuncia, en la que hemos podido leer que Alejandra afirma que su padre lleva desde marzo de 2024 sin realizar los pagos correspondientes de su pensión alimenticia, ni parciales ni totales, y le reclama por tanto la cantidad de 2.015 €.

Recordemos que en 2018 el Juzgado de Primera Instancia Número 6 de Sevilla fijó esa pensión en 200 € mensuales, que nunca ha pagado de forma regular.

Curiosamente, y según consta en la denuncia, esos pagos se interrumpieron días después de que Alejandra cumpliera 18 años, pero la ley dice que, salvo excepciones, la responsabilidad de mantener a un hijo no se extingue al cumplir este la mayoría de edad, sino hasta que tenga capacidad económica suficiente para vivir de manera autónoma, lo que no es el caso.

'Poco edificante'

Pero además, en la entrevista que Alejandra concedió a SEMANA, la joven decía que tenía una orden de alejamiento que prohibía que su padre se acercase a ella a menos de 100 metros ni comunicarse con ella durante seis meses. Y eso era debido a otro proceso judicial.

Pero además, Pareja Obregón tiene también una sentencia firme condenatoria por el impago de la pensión y los gastos extraescolares de estos años, que ascienden a más de 30.000 €, aunque la ha recurrido.

Mientras, Alejandra sueña con aprovechar el dinero para sufragar los gastos universitarios que quiere realizar en Córdoba.

Esta última denuncia interpuesta por Alejandra coincide casi en el tiempo con la retirada de Martín Pareja Obregón de los ruedos. Fue este pasado 15 de marzo en un evento benéfico en la plaza de toros de Higuera de la Sierra, en Huelva. y allí el diestro no ha querido hacer declaraciones. "De ese tema no voy a hablar nada y, además, no es momento", afirmó, tajante. ■



La joven con su madre, Judith Rey, a quien está muy unida y a quien defiende con uñas y dientes.



UN TRÁMITE INCÓMODO

Tras hablar para SEMANA, y después de pensárselo mucho, Alejandra tomó la decisión de denunciar a su padre. Y para eso acudió a una comísaría acompañada de una amiga.

EN VALENCIA

Los Reyes Felipe y Letizia: cada día más cómplices

Los monarcas se muestran más relajados en público y no faltan gestos de cariño que refuerzan su sentimiento de 'equipo'



La Reina letizia (52), luciendo unos pendientes de la marca valenciana Singularu. Su traje rojo era de Sézane.



LA Reina Letizia abraza a su esposo por la cintura y busca su mirada... Esta foto, captada durante el último viaje de los Reyes a Valencia, refleja a la perfección su unión tras más de 20 años de matrimonio. Las diversas circunstancias personales e institucionales que han tenido que atravesar en estos últimos años han reforzado la idea de trabajo en equipo, que no solo impregna su reinado de más de una década, sino también a su relación como pareja.

Los Reyes volvían a la zona para reunirse con organizaciones empresariales para hacer el seguimiento de la DANA. Recordemos que su primera visita a la zona afectada, el pasado 4 de noviembre, en Paiporta, comenzó con barro e insultos por parte de gente llena de dolor.

Al final de aquella difícil jornada, su empatía con las víctimas les hizo ganarse al pueblo. De hecho, los Reyes han vuelto a la Comunidad Valenciana varias veces más (tanto oficial y privadamente con sus dos hijas) para interesarse sobre el desastre.

Un abrazo positivo

En esta última visita, a los Reyes los recibieron con aplausos y vítores. Quizás por eso, los monarcas ya no perciben tanta tensión y pueden relajarse. Así lo analiza Julio García Gómez, experto en lenguaje no verbal de la Fundación Casaverde: "Este es un gesto de intercambio emocional. El hecho de que Letizia rodee a Felipe por la cintura con su brazo, nos está mostrando complicidad y sentimientos positivos ante situaciones difíciles vividas por la DANA. En este momento la situación que viven ambos es distinta y acogedora cien por cien. La mirada de ella transmite paz y sosiego, y la cabeza de él muestra una leve inclinación reverencial y aceptación del gesto de afecto de Letizia".

"La Reina Letizia transmite paz y sosiego. La situación de los Reyes es acogedora", nos dice un experto

Efectivamente, nada tiene que ver este momento con el vivido hace unos meses. Pero sí nos sirve para incidir en el hecho de que los Reyes no van cada uno por su lado, sino a una, y que esta es una actitud que indudablemente los hace más fuertes.

La Reina Letizia, vestida con un poderoso traje de chaqueta rojo y unos pendientes de la marca valenciana Singularu, mostraba su orgullo y su admiración.

Olga Pérez / Fotos: Robert Smith.

TIRÓN ENTRE LOS MÁS JÓVENES



Guiño a la moda de Almería. La Reina viajó en solitario a Almería para presidir el Premio Princesa de Girona en la categoría de Arte. Una cita en la que mostró su gancho con los más jóvenes, quienes la recibieron con una gran ovación en el auditorio donde se celebraba. Doña Letizia aprovechó para estrenar un bolso de la marca almeriense Mona Moon (195€).

Los Ónega, al completo por un buen motivo

El periodista Fernando Ónega junto a sus tres hijos, Sonsoles, Cristina y Fernando, este fruto de su matrimonio con su segunda mujer, Ángela, también en la foto.

FERNANDO Ónega no deja de recibir reconocimientos por su brillante trayectoria profesional en radio y televisión. El último de ellos ha sido ser nombrado Académico de Honor por la Real Academia Europea de Doctores (RAED), en una ceremonia celebrada en el Paraninfo de la Universidad Complutense: "Gracias por elevar a la categoría de académico a este jornalero de la palabra", dijo el periodista, de 77 años, en su discurso.

Y, como no podía ser menos, en este día tan especial tuvo a su lado a toda su familia. Sus hijos, Cristina (49), Sonsoles (47) y Fernando (23), no podían ocultar lo orgullosos que se sienten de su progenitor. Las dos primeras han seguido los pasos profesionales de Fernando, pero el benjamín, fruto de su segundo matrimonio con Ángela Rodrigo, es ingeniero informático especialista en inteligencia artificial.

Muchos amigos

También estuvieron en el acto los nietos de Fernando Ónega y la actual pareja de Sonsoles, el empresario Juan Montes, aunque se mantuvo en un discreto segundo plano. También discreta fue la presencia de la primera mujer de Fernando, Marisol Salcedo, madre de sus dos hijas. Tampoco faltaron amigos y compañeros de profesión, como Nieves Herrero, Isabel Gemio o Mariló Montero. ■



Sonsoles no puede ocultar lo orgullosa que se siente de su padre.

PACK DE 2 LIBROS
APROVECHA LA OFERTA



+



2 LIBROS POR SOLO 5,95 €

Dos mujeres fascinantes que desafiaron a todos.
Dos vidas marcadas por la búsqueda de la felicidad.
Las historias más desconocidas de Camilla de Inglaterra y Meghan Markle,
que hicieron tambalear los cimientos de la monarquía británica.

YA DISPONIBLE EN TU PUNTO DE VENTA

www.semana.es
SEMANA

Lola Marceli: "Este trabajo es una carrera de fondo"

La actriz se prepara para nuevos proyectos tras la finalización de 'La Moderna'



La actriz ha estado interpretando a Maruja durante un año y medio en 'La Moderna' (TVE).

"Hubo un momento en el que parecía que iban a desaparecer las series diarias nacionales, cuando llegaron las turcas, pero se reactivaron y estamos viviendo un nuevo *boom*"

TRAS un a ño y medio dando vida a la sufrida Maruja en *La Moderna* (TVE), Lola Marceli (57) quiere tomarse un tiempo de descanso, terminar una mudanza y estudiar nuevos proyectos aunque, como ella misma nos cuenta, no le gusta estar inactiva: "Siempre intento seguir formándome, estudio idiomas, me gusta muchísimo el piano, doy clases de canto, hago deporte... Con mi marido, Juanjo Puigcorbé, también he escrito un guión para una serie que nos gustaría poder levantar en el futuro. Me gusta llenar mi tiempo con actividades y tener una disciplina para hacer cosas y, de alguna manera, seguir nutriéndome. También nos gusta mucho ver cine y teatro...".

Además de *La Moderna*, ahora hay muchas telenovelas españolas de éxito.

Sí, es muy buena época para este tipo de ficción. Hubo un momento que parecía que iban a desaparecer las series diarias nacionales, cuando llegaron las turcas, pero se reactivaron porque yo creo que las productoras se dieron cuenta de que nosotros eso también lo sabíamos hacer muy bien porque lo hemo hecho durante treinta años. Creo que se está viviendo un nuevo *boom*, con series como *La Moderna,* que también estuvimos nominados a un Emmy, *La promesa, Valle Salvaje, Sueños de libertad*... Es un momento interesante y muy bueno, Además, este tipo de series tiene un público muy fiel, que la ve cada día durante mucho tiempo y, a pesar de lo que se cree, hay mucho público joven que las ve.

Quizá cuesta más que triunfen por la noche.

Con la llegada de las plataformas han cambiado los modos de consumir television. Lo que pasa es que nosotros, los que tenemos cierta edad, vivimos una era dorada de series españolas como *Médico de familia, Los Serrano, El internado, Hospital Central*... que cada capítulo semanal era visto por millones de personas. Había una lucha de audiencias feroz y se gastaba mucho dinero para hacerlas bien.

Han pasado 25 años desde una de esas primera telenovelas en las que tu participaste, *El Súper*. ¿Cómo lo recuerdas?

Fue una cosa muy novedosa en ese momento. Era la primera vez que se ▶▶▶



"La convivencia con Juanjo ha ido mejorando con el tiempo, porque al principio de las relaciones hay muchas ansiedades que se van calmando con los años"



Lola comparte su vida desde hace más de veinte años con el actor Juanjo Puigcorbé (69).

▶▶▶ hacía a nivel nacional este tipo de series, aunque sí se había hecho en Cataluña. Recuerdo que, al principio, los actores non teníamos mucha confianza en que eso funcionara porque rodábamos un par de meses antes de que se emitiera. Pero la sorpresa fue que, desde el primer capítulo tuvo una audiencia muy bestia. La recuerdo con muchísimo cariño porque aprendimos muchísimo del oficio, una serie así es una escuela diria y de allí salió una gran generación de actores que tuvimos en *El Súper* una puerta de entrada a la profesión. En esa época, las series diarias eran todas telenovelas sudamericanas y creo que con *El Súper* nos dimos cuenta en la profesión que también podíamos hacerlas nosotros. Tambien es un trabajo que te tiene que gustar porque es muy agotador y hay muchos actores que ese ritmo de trabajo no lo entienden muy bien, pero yo siempre he tenido bonitas experiencias en la televisión.

¿No crees que en los últimos años se ha revalorizado la televisión, que antes era un medio menor?

Creo que eso fue porque hubo un momento, quizá a principios de los 90, que había una diferencia muy grande de entre lo que se hacía en cine y en television y como una separación, pero eso no pasaba en las generaciones anteriores, grandes actores como Fernán Gómez, Charo López, Ana Belén o Victoria Abril hicieron grandes trabajos en television. También hubo una época dorada del cine, se hacía muchísimo y claro, si tienes trabajo en el cine, ¿para qué vas a hacer tele? En cine se paga mejor, el ritmo de trabajo es más pausado y puedes hacer un personaje más en profundidad. Así que hubo una generación de actores que no necesitó hacer television. Pero el cine ahora ha cambiado mucho, cada vez cuesta más hacer películas y, al final, un actor tiene que adaptarse a lo que hay.

¿Has tenido alguna de ganas de tirar la toalla porque no sonaba el teléfono?

Sí, hay momentos que piensas que a lo mejor no te van a llamar nunca más, pero antes o después llega esa llamada y entonces se te olvida ese malestar que has tenido en los momentos que lo veías todo negro.

¿Tenías plan B?

Realmente nunca he tenido un plan B. Yo empecé despacio y me pilló la crisis que hubo después del 92. Hacía cositas, pero muy pequeñas. Después llegó *El Súper* y más tarde enganché

con *Hospital Central*. He tenido momentos mejores y peores pero nunca pensé en un plan B. Yo nunca he llegado a ese extremo de decir que lo dejo en serio, al revés, cuando más rebotada estoy, más insisto en seguir.

Algunas compañeras tuyas se quejan de que con la edad es más difícil encontrar papeles interesantes.

Sí, indudablemente van cambiando a cosas, pero es cierto que cuando surgen ese tipo de papeles buscan a actrices con más nombre y a las demás nos gustaría tener la oportunidad de poder testarnos en esos papeles.

¿Y por qué te dan siempre papeles tan intensos, tan dramáticos, de malvada o de sufridora?

No sé, me imagino que tengo una presencia física que se adapta bien a esos personajes. Esta industria también es muy de repetir. Es difícil cambiar esa visión que tienen sobre ti. Cuando me dan un papel en la línea de lo que ya he hecho intento que haya una diferencia con respecto a los otros papeles. Pero me apetece muchísimo probar otras cosas y que experimenten conmigo.

¿Cómo es la vida cotidiana con otro actor?

La convivencia es complicada con cualquier persona porque las convivencias son dinámicas y las personas cambiamos con el tiempo. En el caso de Juanjo y mío, incluso diría que ha ido mejorando con el tiempo, porque al principio de las relaciones hay muchas ansiedades que se van calmando con los años.

Quizás lo bueno de compartir la vida con otro actor es que se entienden mejor los momentos de parón.

Creo que es más fácil llevar la inactividad propia que la del otro. Se sufre mucho cuando tu compañero no trabaja. De alguna manera, porque lo propio uno lo sabe gestionar mejor. Ahora, Juanjo y yo llevamos una racha de no parar, él va enlazando una cosa con otra y hemos estado sin parar, de hecho, estábamos viviendo entre Madrid y Barcelona y nos hemos asentado definitivamente en Madrid, aunque yo viajo mucho a Málaga para ver a mi familia.

¿Qué destacarías de ti?

Tengo una gran capacidad de trabajo y si estoy haciendo lo que me gusta, no me canso. Como defecto, posiblemente que a veces los miedos me pueden y me coarto yo a lo mejor más de lo que me coartan desde fuera. Lo que pasa es que eso también lo estoy cambiando. Ahora estoy más desprejuiciada de mí misma, me empieza a importar menos muchas cosas. Porque al final lo que importa soy yo. En el mejor sentido, no en el sentido egoísta, sino en el de pensar que tengo algo que aportar y confiar más en eso. Soy una persona muy realista pero también muy positiva. No diría que soy optimista porque muchas veces me pongo en lo peor, me ha costado mucho siempre ilusionarme con ciertas cosas. Ahora me doy más permiso para fantasear.

Marian Cazorla

Fotos: Luis Miguel González

Maquillaje y peluquería: Dafne Jiménez y Enola González para Alberto Dugarte Institute

Escenario: Hotel Ginkgo Lab Madroño (Madrid)

www.madrono-hotel.com

La actriz nació en Alicante pero vivió desde niña en Málaga, donde siguen residiendo su madre y sus hermanos.

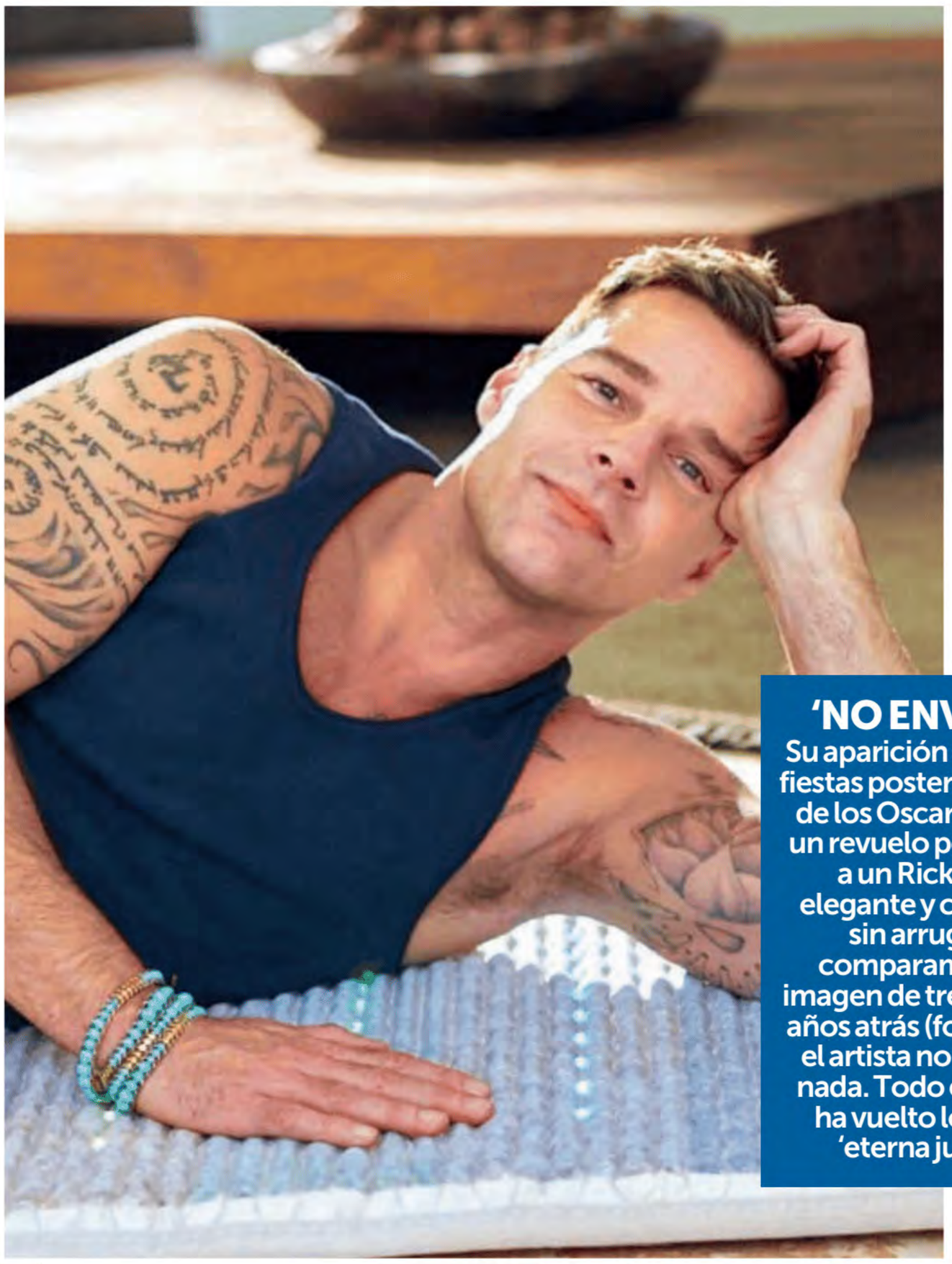


UN CAMBIO EVIDENTE

Hace un año el rostro de Ricky Martin lucía más maduro: con barba, líneas marcadas en la frente y la mirada más cansada. Un afeitado, unos kilos menos y quizás algún un tratamiento estético nos han devuelto a aquel que cantaba *María*.

El extraño caso de Ricky Martin

El cantante, de 53 años, desata el furor con su cambio de imagen, mucho más juvenil y tan atractivo como en sus inicios





'NO ENVEJECE'
Su aparición en una de las fiestas posteriores a la gala de los Oscar ha causado un revuelo por recuperar a un Ricky guapo, elegante y con el rostro sin arrugas. Si lo comparamos con su imagen de treinta o veinte años atrás (foto derecha), el artista no desmerece nada. Todo el mundo se ha vuelto loco con su 'eterna juventud'.

SUERTE que tienen algunos de ir por la vida 'descumpliendo' años. Ese es el curioso caso de Ricky Martin, quien va camino de los 54 años sin que pase un día por él. Tanto es así que, a raíz de su última aparición, más juvenil y encantador que nunca, el cantante puertorriqueño se ha convertido en todo un fenómeno viral.

Rostro fresco, complexión atlética, sonrisa perfecta y tatuajes de chico duro... Ricky Martin parece que 'sigue siendo aquel', como diría nuestro querido Raphael. En concreto, aquel que encandiló al mundo en 1995 al ritmo de la canción *María* y su famoso golpe de cadera.

Pero no hay secretos para la 'eterna juventud' salvo la disciplina e, indudablemente, una genética privilegiada.

Criticado por su peso

Un tiempo atrás, en julio de 2024, se armó una pequeña polémica a cuenta de la actuación de Ricky en un concierto, donde mostraba algo de barriga. Quizás podía haber subido de peso, pero no tardó en salir a 'desmentirlo' compartiendo unas imágenes en su piscina y a torso descubierto. Estupendo.

Eso sí, algo debió afectarle o picarle, porque justamente el cantante empezó un plan de puesta a punto que ha seguido a rajatabla. Sesiones intensivas de gimnasio y boxeo, dieta súper sana y *voilà*, el Ricky Martin de siempre ha vuelto en una forma física que nada tiene que envidiar a su época de veinteañero.

El artista pasó por un mal momento tras su separación matrimonial, pero ahora ha recuperado la alegría y su físico

El plan de contraataque ha funcionado a la perfección, tanto que ahora se deshacen en elogios hacia él. "Está mejor que nunca", "es como Benjamin Button" o "¡es el mismo Ricky de los 90!", sentencian algunos.

También ayuda el hecho de que hace poco Ricky Martin decidiera afeitarse la barba, logrando con ello un efecto *lifting* instantáneo y una apariencia más juvenil. Esto nos permite observar su mandíbula afilada y su hoyuelo en la barbilla. Incluso no se descarta que también recurra a ciertos retoques estéticos mediante técnicas poco invasivas.

El cantante siempre ha causado admiración por su atractivo, pero ahora, consciente del paso del tiempo, se cuida mucho más. Tras su difícil divorcio de Jwan Yosef, Ricky Martin ha reencontrado la paz, es un feliz padre de cuatro hijos y sigue disfrutando del éxito. ■



Pilar (46) estaba guapísima con este diseño de Jorge Redondo.

Pilar Rubio: "Soy una mujer viajera y me adapto a todo"

La esposa del futbolista Sergio Ramos nos cuenta cómo lleva vivir a caballo entre España y México

Carmen Lomana (76), tan elegante como siempre.

María José Suárez (50) aseguró encontrarse en un buen momento.

Marta Sánchez (58) cumple 40 años en la música este 2025 .

Eugenia Osborne (38) lució un diseño lencero.

Juan Peña (45) acudió junto a su mujer, Sonia González.

COMO "una auténtica princesa". Así se sentía Pilar Rubio (46) en su última aparición pública en una exclusiva fiesta. Y no era para menos, ya que la mujer del futbolista Sergio Ramos estaba espectacular con un diseño de Jorge Redondo. Pilar nos contó cómo lleva el cambio que ha supuesto en su vida el que su marido juegue en un equipo de México y que ahora lleve una vida a caballo entre los dos países. "Acabo de llegar de Monterrey. Soy una mujer viajera y me adapto muy bien a todo. Y bueno, son 12 horas de avión, que te echas una siestecita larga ▶▶▶



Mónica Pont (54) fue otra de las asistentes.

▶▶▶ y ya estás aquí. Yo soy ciudadana del mundo", asegura Pilar, que afirma tener muchos proyectos de trabajo en España.

En cuanto a sus hijos, Pilar confiesa que esta situación tampoco es un problema: "Mis hijos tienen que acabar el cole, pero afortunadamente hoy, con las tecnologías, puedes hacerlo o adelantar las clases de una manera u otra".

40 aniversario

Acompañada por sus hijas, Daniela y Andrea, llegó la actriz Belinda Washington, y por su mujer, Sonia González, el cantante Juan Peña.

Entre las asistentes estaba también Marta Sánchez, que este 2025 cumple 40 años en el mundo de la música y asegura que va a celebrarlo por todo lo alto con un disco aniversario. ■

MADRE E HIJAS
Belinda Washington (61) llegó muy bien acompañada por sus dos hijas, Daniela (23), que quiere seguir los pasos de su madre, y Andrea (28), que se dedica al mundo de la moda.

estilo y vida

www.semana.es
SEMANA



MODA
Trajes de chaqueta para rejuvenecer

Raquel Sánchez Silva Vs. Eugenia Osborne

SALUD
Alimentos aliados que te llenan de energía

TRUCOS
Consejos para ahorrar agua en tu día a día

Y ADEMÁS
Pasatiempos, ocio, ideas, horóscopo, recetas saludables...

BELLEZA

TRATAMIENTOS EFICACES

para recibir la primavera con tu mejor cara

Trajes de chaqueta antiedad

Esta primavera, los trajes de chaqueta se convierten en el mejor filtro anti-edad: cortes impecables, colores frescos y ese aire de poder que rejuvenece sin esfuerzo. ¡Ficha estas propuestas!



Isabel Preysler (74)

Suave satén

Traje lila y camisa satinada a juego: la dupla que grita elegancia primaveral con un toque de glamour brillante.



Vicky Martín Berrocal (51)

Con maxi lazada

Este traje fucsia con camisa de lazada demuestra que la saturación del color es el mejor aliado para rejuvenecer con estilo.



Eugenia Silva (49)

En clave oversize

Fluido, sofisticado y con un aire de sastrería clásica reinventada: el color marfil va a teñir los trajes oversize esta temporada

El naranja vitamina es un auténtico chute de juventud. Haz como Marta Hazas (47) y combina tu traje con alguna prenda de color fucsia, conseguirás ganar frescura sin perder la sofisticación.



Judit Mascó (55)

Versión masculina

Los trajes de estilo masculino siguen dominando el juego esta temporada, dejando claro que la elegancia y la comodidad pueden ir de la mano. Con cortes amplios, hombreras marcadas, y una actitud desenfadada, esta tendencia confirma que el poder no está en la talla, sino en cómo se lleva.

Escanea este código con tu móvil y sigue informada de las últimas tendencias de moda

escanéame



▶Tous. 99€

EL TRAJE MORADO SUMA ESE PUNTO DE LUJO DISCRETO QUE LO CONVIERTE EN UN 'MUST' PARA LAS MUJERES +50



▶Mango Outlet. 51,99€



▶Vila. 25€



▶Mango Outlet. 16,99€



▶Pura López. 225€

Los zapatos destalonados van a estar por todas partes esta primavera



▶Festina. 159€



Nuria Roca (52)



▶Isabel Marant. 147,95 €



▶Costarellos. 135€



▶Misako. 26,99€



▶Sensual Lipstick Matt, de La Biosthétique. 26,50€



▶Valentino. 2.500€



▶Valentino. 1.500€



▶Pitillos. 62,97€

Confort y estilo en un solo calzado: los mocasines son la apuesta ideal para el día a día

¿QUIÉN DIJO QUE HAY COLORES QUE NO COMBINAN? NO TENGAS MIEDO DE ARRIESGAR CON LAS MEZCLAS, ESTE 2025 VALE TODO



Naty Abascal (81)

Vestido volumen

¿Quién lo lleva mejor?



PEOR

Raquel Sánchez Silva (52)

Con guantes y zapatos a juego

En la alfombra roja de los premios Goya, Raquel Sánchez Silva acaparaba todas las miradas con un vestido rojo oversize y patrón arquitectónico que jugaba con el volumen de manera estratégica. Completaba su look con stilettos y unos guantes a tono, un toque inesperado.



Eugenia Osborne (38)

MEJOR

Con stilettos fucsias y bolso de mano

Pero este original vestido, diseñado por Leandro Cano, ya lo había lucido antes Eugenia Osborne durante una fiesta. Eso sí, la influencer buscó un toque rompedor al combinarlo con stilettos fucsias. ¿El colofón final? Un maravilloso bolso de Bvlgari.

FASCÍCULO
7

www.semana.es
SEMANA

COCINA
Mediterránea







LAS RECETAS DE LA SEMANA:

- Pimientos asados con piñones, queso feta marinado con tomillo y judías con calabacín
- Cordero a la brasa con ensalada
- Ensalada con mijo y calabaza
- Ensalada de arroz rojo y lombarda
- Bacalao con ensalada de pasta
- Tarta de queso

Pimientos asados con piñones, queso feta marinado con tomillo y judías con calabacín

Ingredientes

PARA LOS PIMIENTOS
- 3 pimientos • 3 pimientos morrones
- 1 diente de ajo
- 4 cuch. de aceite de oliva
- 2 cucha. de vinagre de vino blanco
- 2 cuch. de piñones tostados
- 2 cuch. de alcaparras
- sal • pimienta negra molida

PARA EL QUESO FETA
- 200 g de queso feta
- 1 taza de AOVE
- 2 ramitas de tomillo fresco
- 2 chiles • 2 dientes de ajo
- 1 cucharadita de granos de pimienta negra • 1 hoja de laurel

PARA DIP DE JUDÍAS Y CALABACÍN
- 1 calabacín • 1 yogur griego
- 1 lata (400 g) de judías blancas escurridas • 1 diente de ajo
- zumo d e1 limón • 2 cuch. de AOVE
- sal y pimienta • menta fresca
- pan pita

Preparación

4 raciones / 1 h. 10 min.

Pimientos: Lava y limpia los pimientos antes de cortarlos por la mitad. Asa las mitades con la piel hacia arriba debajo de la parrilla del horno durante unos 6 minutos hasta que la piel se ponga negra. Luego cubre en un bol con papel de aluminio y déjalo reposar durante unos 10 minutos. A continuación, retira la piel y corta la pulpa en tiras finas. Pela los ajos y córtalos en dados finos. Mezcla con aceite y vinagre y mezcla con las tiras de pimiento en un bol grande. Escurre las alcaparras, agrega los piñones y mezcla bien. Sazona con sal y pimienta y deja 'infusionar' durante unos 30 min. antes de servir.

Feta: Corta el queso feta en dados. En un frasco de vidrio, añade el AOVE, las ramitas de tomillo, los chiles, el ajo, los granos de pimienta y la hoja de laurel. Añade los tacos de queso, que queden sumergidos del todo . Ciérralo bien y déjalo marinar en el frigorífico, al menos, 24 horas (puede durar hasta una semana). Antes de consumirlo, sácalo media hora antes para que se atempere.

Judías con calabacín: Corta el calabacín en cubos pequeños, espolvorea sal por encima y deja reposar diez minutos para que suelte el agua. En un cuenco, mezcla bien (machacando ligeramente) el calabacín con las judías blancas, el ajo, el yogur griego, el AOVE y el zumo de limón. Sazona con sal y pimienta. Coloca la mezcla en un tazón, decora con menta y taquitos de calabacín y sirve con pan de pita.

Sabías que...



Desde hace ya algún tiempo, las ensaladas han perdido su mala fama de 'insulsas' para convertirse en uno de los platos estrella de la mesa.

Ya sea utilizando una base de pasta o arroz o simplemente mezclando hortalizas las posibilidades son infinitas. Tanto como los ingredientes que puedes añadirles, desde aceitunas hasta alcaparras, piñones, pasas, frutos secos, quesos, frutas (granada, mango, aguacate, manzana, mandarina)...

Pero si hay algo que puede marcar la diferencia en una ensalada es el aliño. Por supuesto, en nuestra cocina mediterránea no puede faltar el aceite de oliva virgen, pero también hay vinagres excepcionales, de vino, de manzana, de Módena, de arroz, de miel incluso de frutas. Utilizar el zumo de limón como aliño también es una buena opción.

Y si ya queremos lucirnos de verdad, apostemos por las especias y las hierbas aromáticas. Son capaces de realzar el sabor de un plato y potenciar su aroma. Las especias son parte importante de la cocina de la cuenca mediterránea desde las civilizaciones más antiguas. Fenicios, griegos, romanos o árabes ya las comercializaban y las usaban en la cocina y en la medicina.



Consejo

‘INFUSIONAR’ UN ALIMENTO ES UNA TÉCNICA QUE CONSISTE EN EXTRAER SU SABOR Y AROMA EN UN LÍQUIDO CALIENTE (AGUA, LECHE) O EN ACEITE



Cordero con ensalada de piñones

Preparación

4 raciones / 1 h. 10 min.

Tuesta ligeramente los piñones en una sartén seca. Retirar y dejar enfriar. Sazona el cordero con sal y pimienta. Asa en una sartén caliente en 2 cucharadas de aceite durante unos 3 minutos por cada lado hasta que esté dorado.

Para el aderezo, mezcla el jugo de limón con el vinagre, 4 cucharadas de aceite, sal y pimienta y sazona al gusto. Agrega las grosellas.

Pela la cebolla y córtala en tiras finas. Lava, limpia y seca las espinacas. Lava y corta los tomates por la mitad. Escurre las aceitunas. Enjuaga las hierbas, agita para secar y pícalas en trozos grandes.

Mezcla la mitad del aderezo en un bol con las espinacas y colócalas en una fuente. Deja reposar el cordero por un corto tiempo y sírvelo sobre la ensalada. Espolvorea con las cebollas y las hierbas, añade los tomates, las aceitunas y los piñones y sirve rociado con el resto del aderezo.

Ingredientes

- 100 g de piñones
- 400 g de cordero cortado en tiras
- pimienta negra molida
- 6 cucharadas de aceite de oliva
- 2 cucharadas de zumo de limóm
- 2 cucharadas de vinagre de vino
- 40 g de grosellas
- 1 cebolla roja
- 80 g de espinacas baby
- 400 g de tomates pequeños
- 50 g de aceitunas negra
- 1 puñado de hierbas: perejil y menta
- sal

LOS PIÑONES, LAS SEMILLAS DE LOS PINOS, TIENEN MUCHAS CALORÍAS PERO SON MUY RICOS EN NUTRIENTES



Ensalada con mijo y calabaza

Preparación

4 raciones / 1 h. 15 min.

Para la calabaza, precalienta el horno a 180 °C. Lava la calabaza, córtala por la mitad, quítale las semillas y córtala en gajos finos. Extiende en una bandeja para hornear con papel de hornear y unta con la margarina. Extiende las especias sobre él, espolvorea con sal y pimienta. Cocina en el horno durante unos 25 minutos, volteando la mitad del tiempo. La calabaza está lista cuando se puede perforar fácilmente.

Para la ensalada, cocina el mijo en agua con sal de acuerdo con las instrucciones del paquete, escúrrelo y déjalo enfriar. Lavar, limpiar y picar finamente los pimientos. Pelar las chalotas y cortarlas también en cubos finos. Lavar el cilantro, sacudirlo para secarlo y cortar las hojas en trozos pequeños.

Mezclar el mijo con los demás ingredientes para la ensalada. Sazonar con sal y pimienta.

Ingredientes

PARA LA CALABAZA

- 1,2 kg de pulpa de calabaza
- 2 cucharadas de aceite de oliva
- 6-8 anis estrellado
- 3 ramas de canela
- sal marina gruesa
- pimienta negra molida

PARA LA ENSALADA DE MIJO

- 200 g de mijo
- sal
- 2 pimientos morrones
- 3 chalotas
- 2 puñados de hojas de cilantro
- 2 limas para ralladura y zumo
- 2 cucharadas de aceite de oliva
- pimienta negra molida

LA CALABAZA LLEGÓ A EUROPA DESDE MÉXICO Y SE ADAPTÓ MUY BIEN AL CLIMA MEDITERRÁNEO



Ensalada de arroz rojo y lombarda

Preparación

4 raciones / 55 minutos

Cocina el arroz en agua hirviendo con sal durante 30-35 minutos. Escurrir, enjuagar con agua fría y volver a escurrir.

Mientras tanto, lava el apio y córtalo en rodajas finas. Lava y limpia la col lombarda y la achicoria y cortala en tiras finas. Pela las clementinas y divídelas en gajos. Lava el perejil, sacúdelo para secarlo y pícalo finamente. Corta el queso feta en cubos.

Mezclar todo en un bol con el aceite de oliva, el zumo de naranja, el vinagre, la sal y la pimienta. Colocar en un plato y servir.

Ingredientes

- 240 g de arroz rojo
- 250 g de queso feta
- sal
- 2 tallos de apio
- 200 g de lombarda
- 200 g de achicoria
- 2 mandarinas
- 2 tallos de perejil
- 5 cucharadas de aceite de oliva
- 3 cucharadas de zumo de naranja
- 2 cucharadas de vinagre
- pimienta negra molida

EL ARROZ ROJO ES UN ARROZ INTEGRAL MUY VERSÁTIL, YA QUE SIRVE TANTO PARA ENSALADAS COMO PARA PLATOS CALIENTES



Bacalao con ensalada de pasta

Ingredientes

- 4 filetes gruesos de bacalao
- 2 limones en rodajas
- 4 cucharadas de azúcar en polvo
- 2 cucharadas de aceite de oliva
- 1 cucharada de mantequilla sin sal
- 80 g de queso feta
- 400 g de pasta penne integral
- 1 cebolla morada pequeña finamente cortado en cubitos
- 1 mango maduro grande pelado y cortado en cubitos
- 1 pepino cortado en cubitos
- 1 puñado de rúcula
- 2 cucharadas de aceite de oliva
- albahaca
- granos de pimienta negra recién molidos

MEZCLAR HORTALIZAS Y FRUTAS EN UNA ENSALADA LE APORTA UN TOQUE DIFERENTE

Preparación

4 raciones / 50 minutos

Corta los limones en rodajas finas. Coloca en una cacerola, cubre con agua fría y deja hervir. Escurrir bien. Repite dos veces más usando agua dulce cada vez. Combina el azúcar con 120 ml de agua en una cacerola a fuego lento. Revuelve hasta que el azúcar se haya disuelto. Lleva a ebullición y añade las rodajas de limón. Hierve durante unos 5 min. hasta que estén transparentes. Retira del fuego y déjalas enfriar en una rejilla.

Precalienta el horno a 200 °C. Coloca el bacalao en una fuente y rocía con aceite de oliva. Sazona con sal, pimienta, con la mantequilla y las rodajas de limón. Asa durante 10 a 12 minutos hasta que el bacalao esté firme al tacto.

Cocina la pasta con agua hirviendo con sal hasta que esté 'al dente', unos 8-10 minutos. Escurre y refresca en un recipiente con agua fría. Escurre de nuevo y mezcla en un tazón con la rúcula, la cebolla morada, el mango, el pepino, el queso feta, el aceite de oliva y un poco de sal y pimienta al gusto.

Retira el bacalao del horno cuando esté listo. Espolvorea con rúcula picada. Divide la ensalada de pasta en tazones y coloca el bacalao en platos para servir adornado con hojas de albahaca.

Tarta de queso con mermelada

Preparación

8 raciones / 45 minutos

Tritura las galletas y añade la margarina fundida para hacer la base de la tarta. Después ponemos esta mezcla en un molde redondo ligeramente engrasado.

En un bol, bate el resto de los ingredientes, excepto la mermelada, hasta que quede una mezcla homogénea.

Pásala al molde de la tarta con cuidado y cocínala al baño María en el horno a 180 ºC, durante unos 30 min.

Déjala enfriar y métela en la nevera un par de horas. Desmóldala y cubre la superficie con la mermelada que te guste. Decora con una hojita de menta fresca.



Ingredientes

- 1 tarrina de queso para untar
- 2 quesos de Burgos pequeños
- 1 bote pequeño de leche condensada
- 2 bricks pequeños de leche evaporada
- galletas tipo María
- 1 bote de mermelada al gusto
- margarina o mantequilla
- hojas de menta (para decorar)

LAS MERMELADAS DE FRUTOS ROJOS SUELEN COMBINAR MUY BIEN CON LAS TARTAS DE QUESO

Fotos Coleccionable: Gtres, Archivo Semana, Soledad González, Anel Fernández y Agencias

Derechos del consumidor

Pedir agua gratis del grifo en los restaurantes y bares y poder llevarse las sobras de la comida a casa son dos derechos de los clientes

PARA evitar dudas, en julio de 2022 entró en vigor la norma que obligaba a los bares a ofrecer gratis agua del grifo si lo pide el cliente. Es un derecho que todavía les cuesta reivindicar a los consumidores y la mayoría de los bares y restaurantes traen directamente agua embotellada si el cliente no ha dicho lo contrario. **Se pretende con esto reducir un 70% los objetos de un solo uso, como botellas, tapones o vasos** pero los restauradores argumentan que para ellos también supone un gasto extra tener que fregar los vasos y jarras y el tiempo que los camareros dedican a servir ese producto que al final es gratis.

Otra cuestión que sí está cobrando fuerza es la de llevarse las sobras de las comidas, una acción amparada por la Ley de la Prevención de las Pérdidas y el Despercidio Alimentario que entró en vigor en enero de 2023. **Los establecimientos están obligados a facilitar un envase gratuito reciclable o reutilizable a los cientes para poder llevarse las sobras de su comida;** si el envase es de plástico, pueden cobrarlo (de esta norma quedan excluidos los restaurantes tipos bufé libre). Solo en el 37% de los locales, el cliente se lleva habitualmente la comida que no ha consumido. Se calcula que en España se desperdicia al año 1.364 millones de kilos de alimentos. Por ejemplo, cada madrileño tira a la basura 31 kilos de comida aprovechable cada año.

SE CALCULA QUE EN ESPAÑA SE DESPERDICIA AL AÑO 1.364 MILLONES DE KILOS DE ALIMENTOS



Las ideas más nuevas

VITAMIN C NATUR COMPLEX
Complemento vitamínico

Vitamin C Naturcomplex, de Aboca, es un producto 100% natural que proporciona la dosis diaria recomendada de Vitamina C gracias al extracto natural de Acerola. Pvr: 13,90 €
www.aboca.com



ANIAN CON CARBÓN ACTIVO
La solución low cost para el pelo



La gama con carbón activo de Anian ofrece una limpieza profunda sin comprometer la hidratación ni la suavidad del cabello. Su fórmula, enriquecida con ingredientes como té y pepino, asegura que cada uso sea un verdadero tratamiento de spa para tu melena. anian.es

VALY
Parches quema-grasas

Valy Cosmetics lanza al mercado Ion Patch Reducer, el primer parche reductor con mesoterapia no invasiva que actúa combatiendo la grasa localizada y la piel de naranja. 28 parches.
www.valycosmetics.com





ONSHINDO
Contorno de ojos

El contorno de ojos Nadeshikoiro mejora la densidad de la piel atenuando visiblemente los signos de la edad en la zona gracias a una fórmula innovadora que hidrata hasta 24 h.
www.onshindo.com

Sopas

Calentitas y reconfortantes

Estas recetas 'de la abuela' nunca pasan de moda y en España existen centenares de maneras de prepararlas. Estas son algunas de las más clásicas.



Fotos: Archivo Semana/ Soledad González/ Anel Fernández y Agencias

CALDO, CONSOMÉ, CREMAS...

Historia

Los primeros caldos surgieron cuando el hombre primitivo quería ablandar los bulbos echándolos en agua caliente y, más tarde, añadieron huesos y piezas de caza. Es, probablemente, el plato más básico de cualquier cocina pero sus posibilidades son casi infinitas.

Diferencias

El caldo es un preparado con agua hirviendo a la que se añaden verduras, carne o pescado. A partir de esta base, se pueden elaborar sopas, consomés e incluso cremas y purés. En España tenemos muchas típicas, desde la sopa de ajo y la de cebolla hasta las de cocido, las de marisco, la porrusalda e incluso sopas frías como el gazpacho.

Sopa de pollo y jamón

4 RACIONES 60 MIN

INGREDIENTES

- 1 pechuga de pollo
- 2 cucharadas de aceite
- 1 patata pequeña
- 1/2 cebolla
- 1 puerro
- 1/2 zanahoria
- 100 g de guisantes
- 100 g de judías verdes
- 1 loncha de jamón York
- 50 g de queso
- Emmenthal suizo rallado
- 1/2 vaso de leche
- sal y pimienta

Caldo:

- 1 carcasa de pollo
- cascos de cebolla
- hojas verdes del puerro
- 1/2 zanahoria
- sal
- granos de pimienta
- 1 y 1/2 l de agua

PREPARACIÓN

Caldo: Cocer en el agua la carcasa, la cebolla, el puerro, la zanahoria, sal y unos granos de pimienta durante 1 hora. Espumar al romper a hervir. Cuando termine, colar el caldo, comprobar el punto y reservarlo.

Calentar el aceite en una cazuela y rehogar la cebolla picada, las judías verdes en trocitos, la patata y la zanahoria en cuadraditos, la pechuga en dados, los puerros limpios en rodajas y los guisantes. Sazonar.

Cubrir con el caldo, tapar la cazuela y cocer a fuego lento 20 minutos. A media cocción añadir el jamón en dados, la leche y el queso rallado. Cocer unos minutos hasta que se integre, comprobar el punto y servir.

Sopa de ajo castellana

4 RACIONES 45 MIN

INGREDIENTES
- 150 g de pan candeal cortado en rebanadas finas y pequeñas
- 2 dientes de ajo
- 1 cucharada de pimentón
- 1 ½ l de caldo hirviendo
- 100 g de chorizo
- 100 g de jamón serrano
- 6 cucharadas de aceite.

Optativo:
- 4 huevos
- sal

PREPARACIÓN

Cortar los dientes de ajo en láminas finas, el chorizo en rodajas y el jamón en dados. Calentar aceite en una cazuela de barro o refractaria, dorar el ajo, encima el jamón y el chorizo y añadir el pan.

Saltear el pan para que se dore, retirar la sartén del fuego y espolvorear con el pimentón, moviéndolo rápidamente. Regar inmediatamente con el caldo y dejar cocer durante 4 min.

Comprobar el punto de sal. Cascar los huevos, uno por uno procurando que queden con buena forma y meter la cazuela en el horno a 180 ºC 10 minutos más. Se puede añadir cominos tostados y machacados.



NO SOLO ES TÍPICA DE CASTILLA, TAMBIÉN DE LA COCINA EXTREMEÑA, ANDALUZA, VALENCIANA O LEONESA

Sopa de cebolla con queso gratinado

4 RACIONES 40 MIN

INGREDIENTES
- 4 cebollas
- pan
- 5 lonchas de queso
- 30 g de mantequilla
- 1 l. de caldo de pollo
- 20 ml. de vino blanco
- vinagre
- sal
- aceite de oliva
- pimienta
- lechuga
- laurel

PREPARACIÓN

Poner la mantequilla en la olla rápida con aceite y laurel. Cortar las cebollas en aros y agregarlos. Salpimentar y verter el vino blanco.

Cocinar a fuego fuerte durante 30 minutos y añadir poco a poco el caldo de pollo. Retirar la espuma de la superficie. Cortar la barra de pan en rodajas y dorarlas en el horno.

Verter la sopa en un plato hornea-ble y cubrir con el pan. Poner encima las lonchas de queso y gratinar.

Para la vinagreta, mezclar 3 cucharadas de aceite, una de vinagre, sal y pimienta y aliñar la ensalada.



SE TIENEN REFERENCIAS DE LAS SOPAS DE CEBOLLA DESDE LA EDAD MEDIA, AUNQUE CADA REGIÓN TIENE SU PROPIA RECETA

Alimentos aliados para comenzar la primavera con energía

La primavera trae sol, planes y ganas de todo... pero también puede dejarnos sin batería. Estos alimentos de temporada son el mejor refuerzo natural para mantenerte activa y llena de energía



LA primavera es esa estación en la que todo renace: los días se alargan, el sol calienta más y, de repente, tenemos ganas de hacer mil cosas. ¿El problema? Nuestro cuerpo a veces no acompaña. Y es que el cambio de estación puede dejarnos sin energía si no le damos a nuestro organismo lo que necesita. Por suerte, la naturaleza es sabia y nos ofrece alimentos de temporada que tienen auténticos superpoderes. ¡Toma nota de los alimentos aliados que deberían estar en tu despensa y prepárate para sentirte imparable!

1 Fresas



No solo están deliciosas, sino que también **son una bomba de vitamina C, que ayuda a reducir el cansancio y refuerza el sistema inmune** (ideal para esos cambios de temperatura traicioneros). ¿Más? Las fresas contienen antioxidantes que protegen la piel del daño solar.

2 Quinoa



Tiene un perfil nutricional alucinante: proteínas, aminoácidos esenciales, hierro y fibra, lo que la convierte en un alimento estrella para mantenerse activa. ¿Cómo incluirla en tu dieta? **Como base de ensaladas, en bowls con verduras o como simple alternativa al arroz.**

3 Espárragos

Son uno de los grandes protagonistas de la primavera y un auténtico tesoro para el cuerpo. Los espárragos son ricos en ácido fólico, una vitamina clave para la producción de energía y el buen funcionamiento del sistema nervioso, lo que ayuda a combatir el cansancio y mejorar el estado de ánimo. Además, **contienen glutatión, un antioxidante natural que refuerza el sistema inmunológico.**



¿Otro plus? Su alto aporte en fibra y agua los convierte en fieles aliados para acabar con la retención de líquidos,

No renuncies al chocolate negro

Rico en magnesio, el chocolate negro ayuda a reducir la fatiga y a mejorar el rendimiento mental. ¿La razón? Su contenido en teobromina proporciona un extra de energía sin los nervios de la cafeína, mientras que sus antioxidantes mejoran la circulación y la concentración. Además, este dulce estimula la serotonina y las endorfinas, lo que mejora el estado de ánimo. Puedes tomarlo en onzas como snack, rallado sobre yogur, o en batidos con plátano.

Vigila lo que bebes

✓Toma 2 litros de agua al día
Con el aumento de las temperaturas, nuestro cuerpo necesita más agua. Beber infusiones o agua con limón te ayudará a mantener el nivel de hidratación óptimo y a evitar el cansancio.

✓No abuses de la cafeína
Las bebidas energéticas suelen provocar bajones después del pico de energía inicial. Mejor opta por fuentes naturales como el té verde o las infusiones de jengibre y menta.



Plántale cara a la astenia primaveral

La adopción de otras rutinas debido al buen tiempo puede alterar las hormonas de nuestro organismo, provocando que nos sintamos más cansadas y tristes. La buena noticia es que los síntomas de la astenia primaveral no suelen prolongarse más de dos semanas, el tiempo que tarda el organismo en acostumbrarse a las nuevas circunstancias ambientales. Mientras tanto, toma nota de estos tips que te ayudarán a sobrellevarla mejor.

Haz ejercicio

Está demostrado que las personas que practican ejercicio físico regular experimentan un aumento del 20% en sus niveles de energía. Con salir a caminar a diario lo notarás.

Benefíciate del sol

Tomar el sol unos 15 minutos al día contribuye a que tu cuerpo se adapte antes a la transición de los días fríos y oscuros del invierno al clima templado de la primavera.

Mantén horarios fijos

Para que tu organismo vuelva a encontrar de nuevo su equilibrio, es clave cumplir a rajatabla con unos horarios fijos. Por ello, intenta sentarte a la mesa e irte a la cama a la misma hora.

evitando la hinchazón y la pesadez. Por si todo esto fuera poco, los espárragos también suman vitamina K, esencial para la salud ósea; y potasio, que previene la fatiga muscular.

4 Guisantes



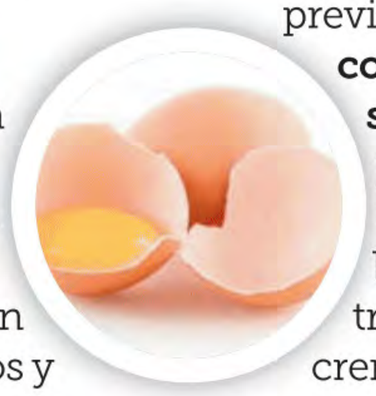
No solo son dulces y tiernos, sino que **tienen un alto contenido en proteínas, hierro y fibra,** lo que los convierte en una excelente opción para mantener los niveles de energía y evitar la fatiga. Puedes tomarlos en ensaladas, salteados con un poco de ajo y aceite de oliva, en guisos o en purés.

5 Zanahorias



Son ricas en betacarotenos, que se transforman en vitamina A y ayudan a mantener la piel radiante. También **aportan carbohidratos de absorción lenta, lo que significa energía sostenida sin picos de azúcar.** Te encantarán en palitos acompañadas con hummus, ralladas en ensaladas, o asadas al horno con especias.

6 Huevos



La proteína perfecta para empezar el día con energía. Su combinación de aminoácidos y grasas saludables mantiene la concentración y evita el cansancio. **Además, son súper versátiles: en tortilla, revueltos o duros. ¡Los huevos van con casi todo!**

7 Almendras



Son un snack ideal para mantenerte activa sin caer en tentaciones ultraprocesadas. Su alto aporte en magnesio previene la fatiga, y **su combo de grasas saludables, proteínas y fibra mantiene el hambre a raya.** También puedes tomarlas trituradas en forma de crema para untar.

Tratamientos para recibir la primavera con tu mejor cara

Con la llegada de la nueva estación, toca despedirse de la piel seca y apagada. Estos tratamientos son el boost perfecto para un rostro más luminoso, hidratado y listo para el buen tiempo

EL invierno deja su huella en la piel: sequedad, rojeces, falta de luminosidad, arruguitas... Con el cambio de estación, toca renovar, hidratar y dar un extra de frescura al rostro. Es el momento de apostar por tratamientos que exfolien, iluminen y refuercen la dermis contra el sol y los cambios de temperatura. ¡Apunta!

Peeling enzimático

Después de varios meses de frío, la piel suele acumular células muertas que la hacen lucir opaca y sin vida. El peeling enzimático es un tratamiento exfoliante suave que, a diferencia de los peelings químicos o mecánicos, utiliza enzimas naturales (como las de la papaya o la piña) para descomponer y eliminar las células muertas sin causar irritación. Este protocolo es perfecto para pieles sensibles o que buscan una renovación sin agresividad. Su efecto es inmediato: **piel más luminosa, suave y preparada para absorber mejor los productos hidratantes.**

Hidratación con ácido hialurónico

El ácido hialurónico es el mejor amigo para recuperar la hidratación que el frío le ha robado a la piel. Este tratamiento puede aplicarse de varias formas: en sueros tópicos, mascarillas o mediante microinyecciones para un efecto más profundo. Su poder está en su capacidad de atraer y retener agua, rellenando la piel desde dentro y devolviéndole elasticidad y frescura. **El resultado es un rostro jugoso, con menos líneas de deshidratación y sin sensación grasa.**

Mesoterapia facial

La mesoterapia facial es el tratamiento estrella para revitalizar la piel desde dentro. Consiste en aplicar microinyecciones superficiales de vitaminas, minerales y antioxidantes, diseñadas para nutrir y estimular la regeneración celular. Estas microdosis activan la producción de colágeno y elastina, lo que mejora la elasticidad, hidratación y firmeza del rostro. Este tratamiento es ideal para pieles apagadas, deshidratadas o con signos de fatiga, ya que su efecto es inmediato: **piel mucho más luminosa, uniforme y con aspecto descansado.**

Microdermoabrasión

Si buscas una piel renovada, la microdermoabrasión es la clave. Este tratamiento exfolia en profundidad mediante un suave pulido con puntas de diamante o cristales de óxido de aluminio, eliminando células muertas y estimulando la renovación celular. Su acción mejora la textura, minimiza poros y atenúa pequeñas imperfecciones, dejando el rostro más uniforme, suave y luminoso. Además, al eliminar la capa superficial de la piel, potencia la absorción de sérums e hidratantes, maximizando sus beneficios.

Una piel radiante en primavera empieza con una buena renovación y un extra de cuidado



Terapia de luz LED

Es un tratamiento indoloro y no invasivo que utiliza diferentes longitudes de onda de luz para mejorar la piel desde el interior

✓La luz LED roja estimula la producción de colágeno y elastina, esenciales para mantener la piel firme y elástica. Además, ayuda a reducir la apariencia de las arrugas.

✓La luz azul es la mejor para pieles con tendencia a imperfecciones, ya que tiene propiedades antiinflamatorias y contribuye a controlar irritaciones y calmar rojeces.

✓También existen la luz amarilla, que ilumina la piel; y la luz verde, ideal para reducir manchas y unificar el tono.



CONSULTORIO DE

Carmen Navarro



PIEL NUEVA

Llega esa época del año de lucir una piel radiante en todo su esplendor. No podemos acudir a eventos sociales o personales con nuestro mejor look y descuidar lo más importante: el estado de la piel.

Entre los tratamientos top contamos con un regenerador total capaz de reafirmar, tonificar y tensar la piel con un efecto lifting sin cirugía: Jovena. ¿Su secreto? Combina plasma fraccionado, y radiofrecuencia con diatermocontracción. La radiofrecuencia se encarga de reclutar de manera masiva las fibras, maximizando los resultados y la termocontracción. Es capaz de llegar a las capas dérmicas más profundas y a los músculos.

Pero si estamos hablando de una piel que sufre fotoenvejecimiento y necesita un cambio radical, FHOS Procyon PLUS es el adecuado. Aplica en la piel pulsos de luz de amplio espectro. Los cromóforos diana de la piel la absorben y la transforman en calor terapéutico. Es un tratamiento no invasivo, indoloro y sin efectos secundarios para el tratamiento de la piel envejecida o con alteraciones. El resultado es una piel con un tono mucho más uniforme y un aspecto más rejuvenecido desde la primera sesión. Además, se trabaja con cosmética específica, Fhos, formulada con ingredientes bioluminiscentes que consiguen profundizar y que los resultados sean profundos, visibles y duraderos.

Y si lo que te preocupa es la luminosidad, aciertas seguro con Mille MG, Ritual Sublime Jeunesse. Es un ritual 100 x 100 manual cargado de sensorialidad que combina maniobras relajantes con principios activos escogidos por Maria Galland por su poder natural antiedad. Un potente protocolo que combate los signos del envejecimiento aportando hidratación, firmeza y elasticidad.



▶Gold Supreme Cleansing Oil, de Júlia Bonet. 52€



▶Revitalising Lipid Cream, de La Biosthétique. 82€

NO OLVIDES CUIDAR TU PIEL EN CASA CON LOS PRODUCTOS ADECUADOS

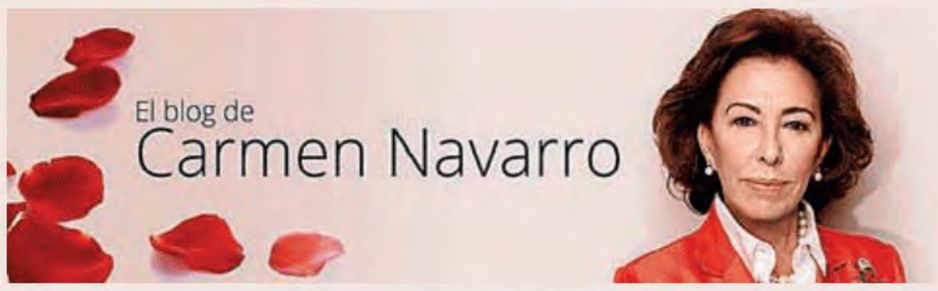


▶Gel crema rellenador Revitalift Filler, de L'Oréal Paris. 23,85€



▶Crema regenerante Terapia Hidratacion Intensa, de Atashi. 37,50€

SÍGUELA EN SU BLOG:



www.semana.es

El bacalao: una gran fuente de nutrientes

- **Aporta grasas saludables** que contienen omega 3, vitamina D y selenio, que nos protegen contra los agentes oxidativos, favorecen la integridad de las células y mantienen la salud de nuestros huesos y el colesterol a raya.

- **Es rico en vitaminas del grupo B,** que ayudan al correcto funcionamiento de los órganos, a descomponer las grasas de forma efectiva y a producir glóbujos rojos.

- **Es una fuente de potasio,** fundamental para el buen rendimiento del sistema nervioso y de todo el organismo en general.



BELLEZA



Pies relajados

Si al acabar el día, sientes dolor, pesadez o sobrecarga en los pies, sumérgelos durante 10 minutos en agua tibia con unas gotitas de aceites esenciales de lavanda y de menta. Para terminar, introdúcelos 1 minuto en agua fría.

REMEDIO EFICAZ

ELIMINA LAS MANCHAS DE FRUTA

Si se te ha manchado un mantel con frutas difíciles de limpiar, como las cerezas, las moras o las fresas, mételo en un barreño con agua tibia y bicarbonato. Deja reposar 20 min, frota y aclara.

Cómo pelar los huevos fácilmente

CON UN CHORRITO DE VINAGRE

Para pelar los huevos con más facilidad evitando que la cáscara se quede pegada, puedes añadir un chorrito de vinagre en el momento de la cocción.

AHORRO

Ahorra y aprovecha el agua en tu día a día

1 Saca partido al agua de la ducha

Cuando abras el grifo de la ducha, recoge el agua fría que sale al principio en el cubo de la fregona y limpia con ella el suelo.

2 Riega las plantas de tu casa

En lugar de dejar que se pierda por el fregadero, aprovecha el agua con el que lavas las frutas y verduras para regar las plantas. Por otra parte, el agua que utilizas para cocer las verduras y la pasta también puedes usarla para regar las plantas.

3 Ahorra un depósito de agua de WC

Otra opción es aprovechar el agua de la ducha o del fregadero para echarla en el WC ahorrando así un depósito de agua.



HOGAR

Deshazte de lo caducado

✓**El armario de las cremas y maquillaje** debe ser supervisado. Estos productos también caducan y, además, si no están en buen estado, pueden producirte alergías en la piel.

✓**Revisa esos sobres de Ketchup, mostaza o de mahonesa** que tienes de los restaurantes de comida rápida. Seguro que ya están caducados...

✓**Ojo con los botes de salsas, patés, fiambre que tienes abiertos** en la nevera desde hace tiempo. Es fácil que ya estén en mal estado. Ya puestos, revisa toda la despensa: latas, legumbres...

✓**Echa un vistazo al cajón de las medicinas,** retira las caducadas, pero no las tires: llévalas a la famacia para reciclar.

EJERCITA TU MENTE

Pasatiempos de primavera

AUTOBLANCO

Al resolverlo, deja 21 cuadros en blanco	PRODUCIDA EN UNA FÁBRICA / ESTEMOS TENDIDOS	... SERRANO, CANTAUTOR / ENYUGAR / DIMINUTA	LÍNEA DE TIERRA / UTILIZADA / REUNIMOS / ABREVIATURA DE "DOCTOR"	TRABAJAD LA TIERRA CON ARADO / OCULTAR / SE ..., S E DIFUMINE	CARIÑO / MONTONES, RIMEROS / REZAD	ONDA EN EL AGUA / COPIOSA Y SUCULENTA / PADECERÁ TOS	FÓSFORO / QUE SE REPITE CADA SIGLO / RASPAMOS / EXPONENTE POTENCIAL	ROPAVEJERA / MATERIA DE LOS ÁRBOLES / ... DANSON, ACTOR	ORNAMENTASE / PROHIBICIONES / HIJO DEL HIJO O DE LA HIJA
LÍNEA / TOMÓ UNA OPCIÓN									
DE LOS ASTROS / CONSONANTE DOBLE									
BANCO MUNDIAL / FORMAN MASA									
VELOZ / ENCUESTA DE POBLACIÓN ACTIVA									
VOCAL, PL. / ROZAMIENTOS									
CLAQUE / PASTA DE HORTALIZAS COCIDAS									
VOCAL ABIERTA / QUITA EL VELLO									
NOMBRE DE LA CANTANTE DE LA FOTO / UNA CONSONANTE									
PREF., CARENCIA / ASUSTE, INQUIETE									
SANAR / ANTIGUO TESTAMENTO									
EL ... Y EL YANG / ESPECIE DE LANZA PEQUEÑA									
ESTÉRIL, INFECUNDA / PLURAL DE VOCAL									
ÚLTIMA LETRA DEL ABECEDARIO / ING., SEÑOR									
POLICÍAS ESPECIALES / ESTADO DE ASIA									
DESEOSO / TERCERA VOCAL									
SÍMBOLO QUÍMICO DEL MASURIO / HICE UN PRÉSTAMO									
MOVERSE HACIENDO ONDAS / CONJUNCIÓN LATINA, "Y"									
ABREV., SU ALTEZA REAL / ENTREGANDO									



EJERCITA TU MENTE

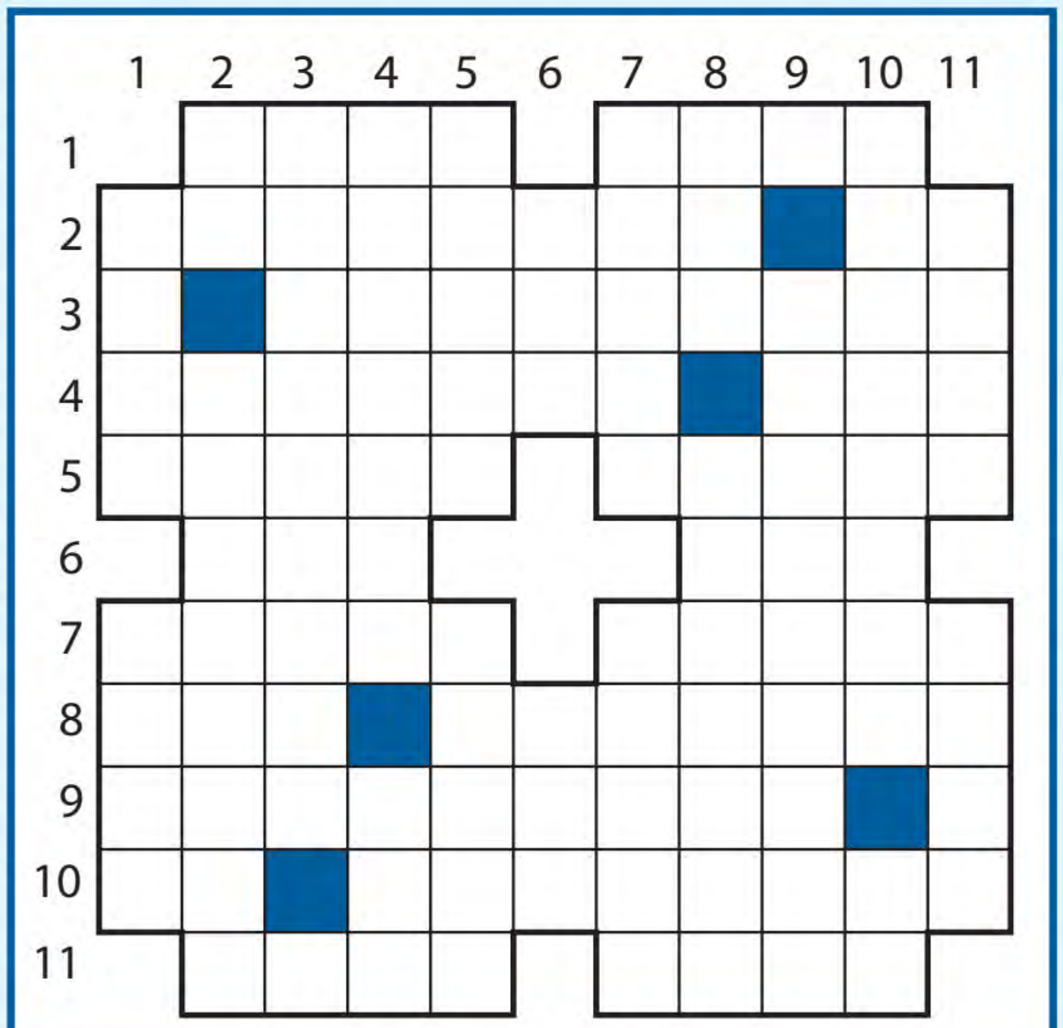
Pasatiempos de primavera

CRUCIGRAMA

Nº 2.836

HORIZONTALES

1: Dar ..., adular por interés. Engaño delictivo.
2: Festejas algún acontecimiento. Símbolo del rutenio.
3: Que van de un sitio a otro, fem.
4: Danzase. Composición poética de tono solemne.
5: Enyugáis. Lugares poblados de malezas, matas y árboles.
6: Gracia especial. Prefijo que significa "a través de".
7: ... lama, jefe religioso. Hacen mal de ojo.
8: Una desinencia verbal. Pusiese tensa alguna cosa.
9: Hicierais raspaduras.
10: Educación infantil. Animéis, deis aliento.
11: Solitaria, sin compañía. Organismo de aviación.



VERTICALES

1: Mamífero rumiante bovino. Haré entrega de algo.
2: Siglas de "Comunidad Europea". Caminabais.
3: De la oleicultura, pl.
4: Tipo de automóvil. Sistema de televisión.
5: Practiques una abertura. Poét., italiana.
6: Igualdad en la altura de las cosas. Expediente de regulación de empleo.
7: Pongas la data. Piña, planta bromeliácea.
8: Oficina de Seguridad del Internauta. Haga oposiciones.
9: Comparasen.
10: Conferenciantes, fem. Inteligencia artificial.
11: Empleas, utilizas. Lago de Escocia.

SUDOKUS

Las reglas del Sudoku son muy simples: No hay dos números iguales en una misma fila, ni en una misma columna, ni en un mismo cuadrado parcial de 3x3 casillas. El juego consiste en completar las casillas con cifras del 1 al 9 a partir de las pistas que se dan.

Fácil

		2			6		7	
	9		4				3	
				9	5		4	6
	1			4				9
	4	8	5			7		
	2	9		8	1		5	
9	3	5	2			1		7
			9		8	4		
2								5

Difícil

				4		5		
5							8	
						7		
	6			2				
3	2		5	8	6			1
	5	4	1		9	2		
			3		2			
6			8					5
2		1	6		4	8	9	7

AUTODEFINIDO

¿Qué bailan?











FOTO 5 HELIO	→		AMARRA, SUJETA CON CUERDAS	→		CIRCUITO EN FUNCIÓN HAGA AL HORNO	→		CURVO LUCHA, COMBATE			SE ATREVE	→		JÚNIOR ORIFICIO DIGESTIVO	→		NOMBRE DE LETRA, PL. AXIOMA	→		VIVIENDA NEGACIÓN, PL.	→	
→			FOTO 4 NOMBRE DE MUJER	→		↓			↓			FOTO 1 NOMBRE DE VARÓN	→		↓			↓			↓		
PERCIBAS MEDIANTE LA VISTA CATORCE	→		↓				TRAMEN ...-TSE, FILÓSOFO	→				↓				PLANTÍ-GRADOS NAVES	→						
→			LEVANTA, ALZA SU ALTEZA IMPERIAL	→		↓						ORG. HUMANITARIA AVE ANSERIFORME	→		↓			¡ÁNIMO! ANHELE	→				
ARTÍCULO, FEM., PL. ALUMINIO	→		↓			OLOR, FRAGANCIA CACAHUETE	→					↓			DUEÑAS TOMAD LA CENA	→		↓					GRAN RÍO EUROPEO
→			CARIÑO ORIGINARIOS DE VALAQUIA	→		↓			INICIAN UN PLEITO RURAL, FEM.	→					↓						LEE DE NUEVO		↓
ARREGLA, DISPONE ... BELÉN, ACTRIZ	→		↓				LABRASES UN EXPLOSIVO	→	↓									… LANKA (ASIA) PORTAEQUIPAJES, PL.	→		↓		
→			NITÓN MURETE PARA EVITAR CAÍDAS	→		↓		HAGAN UNIONES VOCAL, PL.	→							COSA BUENA ACCIÓN DE FOGUEAR	→	↓						
PROPIOS DE LOS ALPES ACTUAR CON OSADÍA	→		↓				↓			UN ARCÁNGEL ANT., ADONDE	→		↓			↓						FOTO 2	
→					MAMA, UBRE PEZ GRANDE DE RÍO	→			↓		ABREV., DOCUMENTO ASNO SALVAJE	→		↓			EJEMPLO SEÑALARA LA TARA	→		↓		
FOTO 3	PLURAL DE LETRA PLANTÍO DE HABAS	→		↓		PARTICIPIO DEL VERBO SER COSTAL	→				↓		FUE A GATAS TINAJA	→		↓			↓				
→	↓					↓	MAGULLADA DA UN BESO	→					↓							AVIÓN NO TRIPULADO		
PROPORCIONABA ASILO ALBACETE	→						↓		UNA AGENC. ESTATAL CIERTO IMPUESTO	→							ABREV. DE "REVERENDA" CORROE	→		↓		
→		RESPLANDECE, BRILLA NAVARRA	→					DESCONOCER CENTILITRO	→	↓							↓					SOCIEDAD ANÓNIMA
ASAMBLEA NACIONAL TELA VIEJA Y ROTA	→		↓	ENROSCARA	→			↓							PALO DE LA BARAJA ESPAÑOLA	→					↓	
→					HIZO UNA ALEACIÓN	→						PEDESTAL DE ESTATUA	→									

Pasatiempos de primavera

DAMERO

Nº 2.889

1 M	2 N	3 J	4 N	5 N	6 R	7 N	8 P	9 C	10 M		12 N	13 A		15 C
16 R		18 E	19 I	20 C	21 E	22 M		24 E	25 I		27 I	28 J	29 P	
31 A	32 A	33 B	34 O		36 J	37 Q		39 F	40 P	41 I	42 I	43 F		45 I
46 L		48 P	49 Q	50 L	51 F		53 Q		55 G	56 G	57 B	58 B	59 D	
61 H	62 E	63 O		65 K	66 E	67 B	68 Q	69 O	70 O	71 O	72 K	73 H		75 B
76 G	77 L	78 D		80 G	81 G		83 F	84 J	85 F	86 D	87 D	88 B	89 H	
91 Q	92 F		94 A	95 G	96 K	97 D	98 C	99 K		101 C	102 J	103 Q	104 H	105 I
106 O	107 O	108 J	109 K	110 P ,		112 K	113 D	114 Q		116 L	117 L	118 H		120 L
121 P	122 K	123 M		125 E	126 H		128 R	129 L	130 C	131 J		133 R	134 A	
136 R	137 R	138 P	139 M		141 M	142 N	143 G	144 M	145 N	146 H	147 A	148 F	149 R .	

Fragmento de una obra de Anatole France. **Clave: Leyendo verticalmente la primera letra de cada solución aparecerá el título de la obra.**

A. ___ ___ ___ ___ ___ ___
31 147 32 94 13 134
De laurel, o de hoja de laurel, fem.

B. ___ ___ ___ ___ ___ ___
58 88 33 57 67 75
Cierto ángulo astronómico.

C. ___ ___ ___ ___ ___ ___
101 130 15 9 98 20
Tratamiento que se da a los lores.

D. ___ ___ ___ ___ ___ ___
87 86 78 97 113 59
Pidas con insistencia.

E. ___ ___ ___ ___ ___ ___
125 62 66 21 24 18
Reemplazo.

F. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
85 92 39 83 43 148 51
Caminando.

G. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
55 80 143 81 95 76 56
Siente profundamente un suceso.

H. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
126 146 89 61 104 118 73
Traigan a la memoria.

I. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
45 105 41 25 19 42 27
Te ..., consigues la libertad.

J. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
131 36 108 3 102 84 28
Elogiaba, celebraba con palabras.

K. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
96 99 122 112 72 109 65
Militar sin graduación.

L. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
120 46 116 117 129 77 50
Entran en un lugar robándolo todo.

M. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
144 139 1 141 22 123 10
Undécimos.

N. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
142 7 12 2 5 145 4
Premio que suele concederse en algunas competiciones.

O. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
71 70 106 107 63 69 34
Espectáculos de baile artístico.

P. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
8 40 48 121 29 138 110
Acción de ramonear.

Q. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
49 103 91 37 68 114 53
La que está allá.

R. ___ ___ ___ ___ ___ ___ ___
136 149 133 137 128 16 6
Perteneciente o relativo a la saliva.

7 DIFERENCIAS



SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE LA SEMANA ANTERIOR

DAMERO Nº 2.888

Raras son las habitaciones de acceso directo. Algunas se abren sobre la escalera de caracol, otras en corredores sombríos, limitados por las paredes de inmensas salas.

Clave: ***Alrededores de la ausencia.***

7 DIFERENCIAS



AUTOBLANCO

A	U		O	J	A	L	E	N
J		A	D	U	L	A	R	A
A	R	R	A	S		P	R	O
S	E	M		T	A	S	A	S
	B	A	C	I	L	O	S	
M	A	R	I	N	E		E	P
A	T		A	B	E	L		O
C	A	P	R	I		O	E	S
A	N	O		E	L	E	V	E
C		R	A	B	I	N	O	S
A	C	T	U	E	N		C	A
	R	E	P	R	E	S	A	
L	E	Ñ	A		R	A	N	A
O	T	O	R	G	A	N		T
B	I		A	U	S	T	R	O
A	N	A	N	A		O	I	A
T	A	S		S	O	Ñ	A	D
O	S	E	A		N	A	D	A

CRUCIGRAMA Nº 2.835

HORIZONTALES.
1: Hita. AAPP.
2: Hoz. Distará.
3: Alocuciones.
4: Ba. Ojalad. E.
5: Ánimo. Arena.
6: DNA. Ara.
7: Mando. Amolo.
8: L. Ártico. GR.
9: Intercostal.
10: Viajáis. Ada.
11: Esas. Aula.

VERTICALES.
1: Haba. MLIV.
2: Holanda. NIE.
3: Izo. Innatas.
4: T. Comadreja.
5: Adujo. Otras.
6: ICA. Ici.
7: Asila. Acosa.
8: Atoáramos. U.
9: Pandero. Tal.
10: Pre. Nalgada.
11: Asea. Orla.

AUTODEFINIDO

■	P	■	N	■	C	■	B	■	H	■	U	■	C	■	P
B	A	M	B	O	L	E	A	■	G	A	V	I	O	T	A
■	V	E	A	S	■	S	U	R	■	L	U	Z	■	U	T
T	O	C	■	A	P	E	L	E	N	■	L	O	G	R	O
■	R	A	I	D	A	S	■	N	I	Z	A	■	R	B	■
A	E	■	T	A	N	■	G	O	L	A	■	S	A	A	B
■	A	S	A	■	A	M	O	■	O	R	N	E	S	■	R
F	L	A	C	A	■	A	T	U	N	■	A	B	A	T	A
■	■	J	A	L	O	N	A	N	■	O	S	O	S	A	S
O	C	A	■	L	V	I	■	C	A	R	A	S	■	R	A
■	I	R	I	A	N	■	B	E	S	A	■	A	M	A	■
O	S	■	A	N	I	M	O	■	A	S	E	■	A	B	C
■	N	A	N	A	■	O	T	A	N	■	R	E	N	A	L
B	E	N	■	D	O	C	E	S	■	S	E	N	A	■	I
■	■	T	E	■	L	A	I	C	A	S	■	D	R	O	N
B	U	I	T	R	E	■	S	O	M	E	R	O	■	L	T

SUDOKUS

FÁCIL

8	5	4	6	9	2	7	3	1
3	6	7	5	1	4	8	2	9
1	2	9	7	8	3	6	4	5
9	1	8	3	6	7	4	5	2
6	4	2	8	5	9	3	1	7
5	7	3	2	4	1	9	6	8
2	3	5	9	7	6	1	8	4
7	8	1	4	3	5	2	9	6
4	9	6	1	2	8	5	7	3

DIFÍCIL

4	3	9	1	5	8	7	6	2
6	8	5	9	2	7	4	1	3
7	1	2	4	6	3	8	9	5
5	7	3	2	1	4	9	8	6
8	9	6	7	3	5	1	2	4
2	4	1	6	8	9	3	5	7
3	2	7	8	9	6	5	4	1
9	6	4	5	7	1	2	3	8
1	5	8	3	4	2	6	7	9

CINE ESTRENOS 21 DE MARZO

¡TIENES QUE VERLA!





El clásico de Disney con actores reales y la bella Gal Gador como la malvada madrastra.

Blancanieves

Nac: Estados Unidos.
Dir: Marc Webb.
Int: Rachel Zegler, Gal Gadot, Andrew Burnap, Ansu Kabia.

● La hermosa y joven princesa Blancanieves (Rachel Zegler), convertida en el objetivo de su terrible madrastra, la Reina Malvada (Gal Gadot), celosa de su juventud y belleza, sortea a la muerte y busca refugio en la casa de unos personajes muy particulares, siete enanos (Tímido, Sabio, Mudito, Gruñón, Feliz, Dormilón y Mocoso) que viven aislados en la campiña alemana. Pero ni siquiera ahí, lejos de todo, la joven estara a salvo...

COMEDIA



Los Aitas

Nac: España. **Dir:** Borja Cobeaga.
Int: Quim Gutiérrez, Juan Diego Botto.

En Bilbao, a finales de los 80, un equipo infantil de gimnasia rítmica se clasifica para un campeonato en Berlín. Las madres no pueden ir, así que van los padres, a quienes no les interesa el viaje, ni el deporte, ni siquiera sus hijas...

DRAMA



The Alto Knights

Nac: EE.UU. **Dir:** Barry Levinson.
Int: Robert De Niro, Debra Messing,

Dos de los jefes del crimen organizado más notorios de Nueva York, Frank Costello (De Niro) y Vito Genovese (De Niro), luchan por el control de la ciudad. Tras ser grandes amigos, los celos y las traiciones les llevan a un conflicto mortal.

LIBROS

SEMANA recomienda

La guerrera

RBA. 19,90 €

● De niña, Maxine creció en la California a la que emigraron sus padres, pero escuchando las historias de su madre, pobladas de feroces y astutas guerreras chinas. Eso chocaba con la dura realidad que les había tocado vivir a las mujeres de su familia...



Señora lo será tu puta madre

Espasa. 21,90 €

● No hay nada peor que seguir creyéndote y actuando como una joven guapa, divertida y lista, y que el resto del mundo, el espejo y tu carnet de identidad se empeñen en decirte lo contrario... Ali acaba de descubrirlo. Y no le gusta.



Horóscopo

Tel. gabinete: 91.013.11.21 - 806.408.522

DEL 19 AL 25 DE MARZO

Por el futurólogo Rubén Barea www.rubenbarea.com



ARIES
21/3 -20/4

SALUD: No lleves tu organismo al límite, comprometiendo tu salud innecesariamente.

DINERO: Contrato de financiación. Respaldo económico para cubrir tus necesidades.

AMOR: Los astros te previenen de algún conflicto que podrá acabar implicándote.

Respira, medita y favorece la relajación emocional.

TAURO
21/4 - 20/5

SALUD: Tendencia a la urticaria, eczema o lesión. Posible alergia.

DINERO: Posible inversión en un producto ventajoso, negocio o propiedad. Reformas en el hogar.

AMOR: Tendencia a esperar de los otros aquello que no entregas. Esto, así, no funciona.

Coloca rosas rojas frescas para las buenas relaciones.

GÉMINIS
21/5 - 20/6

SALUD: Noticias favorables, especialmente en cuestiones ginecológicas.

DINERO: Algún impulso o corazonada te conducirá al éxito, un premio a aprovechar.

AMOR: Serás tú mismo, actuando con autenticidad, sin coacciones o chantajes.

Un ojo turco será un excelente protector.

CÁNCER
21/6 - 20/7

SALUD: Tendencia al dolor generalizado, muscular o de huesos.

DINERO: Agobio ante unos sacrificios necesarios que parecen no terminar nunca.

AMOR: Te sentirás desplazado, invisible o poco importante, pero no es real, sino el reflejo de tu inseguridad.

Una turquesa te infundirá autoestima, claridad y paz.

LEO
21/7 - 21/8

SALUD: Limpia tu organismo con alguna dieta depurativa profesional vigilada.

DINERO: Gastarás más en sentirte mejor, comprando productos relacionados con la salud y la estética.

AMOR: Haz lo posible por evitar las influencias negativas en tu relación.

Una piedra pirita contigo será imán del dinero.

El mejor signo



Géminis

Rozalén

12 de junio de 1986 (38 años)



VIRGO
22/8 - 22/9

SALUD: Problemas con las piernas, de cadera o de rodilla, que deberás cuidar.

DINERO: Intenta razonar tus decisiones y explicarlas con la misma lógica que te condujo a tomarlas.

AMOR: Despiertas demasiada envidia en el entorno. Protégete con un amuleto efectivo.

Una estrella de David será un gran amuleto.

LIBRA
23/9 - 22/10

SALUD: Tu plan de acción debe contemplar tanto la mente como el cuerpo.

DINERO: Usa tu inteligencia para trazar un plan que mejorará tu situación.

AMOR: Analiza por qué sigues repitiendo el mismo patrón para poder resolverlo.

Pon sal en las esquinas de la casa como protección.

ESCORPIO
23/10 - 22/11

SALUD: Molestias del aparato excretor a cuidar. Vigila la inflamación, herida o sangrado.

DINERO: Aunque tendrás tus necesidades cubiertas, puedes sentir que no es suficiente.

AMOR: Cuidado con jugar a dos bandas al mismo tiempo. Riesgo de hacer daño.

Realiza una limpieza profunda en tu casa.

SAGITARIO
23/11 - 20/12

SALUD: Sensación incómoda por ansiedad o pánico. Consulta con un profesional.

DINERO: Momento de invertir en cursos de formación o en la práctica de nuevas aficiones.

AMOR: Será en los grupos donde encuentres tu gran amor o nuevas amistades.

Una herradura en la puerta atraerá la abundancia.

CAPRICORNIO
21/12 - 19/1

SALUD: Dedica tu tiempo a la práctica del yoga y control mental.

DINERO: Renovación de equipos informáticos, móviles o temas tecnológicos.

AMOR: Solo realizando algo diferente tendrás la posibilidad de que suceda algo diferente.

Quema velas de canela para las relaciones.

ACUARIO
20/1 - 18/2

SALUD: Poner distancia con las personas negativas mejorará tu bienestar.

DINERO: Arreglarás aquello estropeado ahorrando dinero a la larga.

AMOR: Recibirás alguna sorpresa que te haga ilusión. Invitación a eventos. Encuentros felices.

Una piedra imán contigo atraerá tu buena suerte.

PISCIS
19/2 - 20/3

SALUD: Buenas noticias. Resultados, tratamientos o intervenciones muy favorables.

DINERO: Indemnización, beca o ingreso económico que mejorará tu situación.

AMOR: Buenas relaciones sociales. En lo familiar, puedes sentirte algo desbordado.

Quema velas naranjas para la alegría de vivir.



Aran Santos: "Mi hija me salvó en un momento en que creía que tendría que renunciar a mi carrera"

La reportera de 'Socialité' nos recibe en su cálido hogar madrileño

EL programa de los fines de semana de Telecinco, *Socialité*, cuenta desde hace varios meses entre sus filas con una reportera de sonrisa contagiosa. Hablamos de Aran Santos quien, a sus 34 años, puede presumir de tener un currículo de lo más variopinto. Modelo de publicidad, reportera, ayudante de El Mago Pop, presentadora, actriz... No se le resiste nada. Pero cuando le preguntamos por lo que más la define ahora mismo, lo afir-

ma sin titubear: ser madre. Una faceta, que nos confiesa haberla salvado.

¿Dónde nos encontramos?

En mi casa familiar. Aquí tengo muy buenos recuerdos y espero seguir creando nuevos recuerdos con mi niña, con sus abuelos, con su tío, que es su padrino y también mi hermano (risas). Aquí somos muy felices.

Se notan las casas en las que hay niños...

Lo dices por los juguetes, ¿verdad? (risas). He intentado ordenar un poquito todo, pero, aun así, hay cositas de Candela por todos los lados. Tiene casi un añito y medio, está empezando a andar, que es una etapa muy bonita, pero, a la vez, muy peligrosa porque en cualquier momento parece que se va a caer y se va a abrir la cabeza, pero estoy muy feliz. Es monísima, muy risueña y ya dice palabras. Creo que ha salido a su madre en esto de hablar y para mí es lo que más quiero en este mundo.

Por lo que dices, se ha convertido en la protagonista de la familia.

Absolutamente. Además es el primer bebé que ha convertido a mi madre en abuela.

Quiero empezar desde el principio y que nuestros lectores te puedan conocer un poco mejor porque esta es la primera entrevista que concedes y, por lo que sé, eres la primera artista de la familia.

Totalmente. Cuando era pequeña arrastraba a mi madre a todos los castings. Para que te hagas una idea, yo veía la tele y le decía: "Mamá, yo de mayor quiero salir ahí" (risas). Ella me ayudó mucho. Siempre me he sentido muy apoyada por mi familia. Es un mundo complicado y ellos siempre me han dado la mano. Me han dicho que yo valía, que no me rindiera pasara lo que pasara y que siguiera peleando. Y aquí estoy, en parte gracias a ellos y a su apoyo.

¿Y a qué tipo de *casting* te presentabas?

Yo he hecho anuncios de detergentes, de bebidas, de chocolate... He salido en las revistas más maravillosas de nuestra adolescencia (que todos tenéis en mente), he hecho catálogos de moda, papeles en figuración cuando era más chiquitita...

Y llegó un momento en el que tuviste que decidirte por una profesión... ¿Cómo fueron los comienzos?

Estudié Periodismo e Interpretación porque quería dedicarme a ambas profesiones. Los inicios fueron muy difíciles porque yo he hecho mucho *casting* con muchos 'noes', hasta que un día grabé un videoclip y el director me dio la oportunidad de comenzar un programa en Movistar y ahí empecé a enlazar uno con otro.

¿Es verdad que aparcaste tu carrera para irte de gira con El Mago Pop?

Como dice Antonio (Mago Pop), nada es imposible (risas). Yo estaba en televisión trabajando, vi un anuncio en el que se buscaba ayudante de escena, me presenté y me eligió a mí. Yo estoy muy agradecida. Fue una experiencia increíble. Estuve casi una temporada entera. Era agotador, trabajábamos muchísimas horas, pero era gratificante ver la cara de la gente alucinando... Hasta que recibí una llamada de TVE para un programa de Raquel Sánchez Silva de reportera y decidí volver a la tele. Si te das cuenta, siempre vuelvo a la tele (risas).



Aran tiene un currículo de lo más variopinto: modelo, reportera, ayudante de El Mago Pop, actriz, presentadora...

El reconocimiento te llegó como presentadora en *Juntos,* en Telemadrid.

Lo recuerdo como una etapa preciosa. Allí me dieron la primera oportunidad de ponerme al frente de un programa y lo más bonito es que el público me acogió con los brazos abiertos.

Ese público que te acogió, fue el mismo que se quedó sorprendido tras tu marcha.

La vida es así. Hay etapas que acaban y que coinciden con otras que empiezan y que para mí ha sido ▶▶▶



"El padre de mi hija es artista. Me entiende mucho. Él viaja porque es músico y, a veces, conciliar para él tampoco es fácil. Necesitamos la ayuda de nuestras familias".

▶▶▶ la más importante de mi vida, que fue ser mamá. Tuve que parar, como todas las madres, para cuidar a mi bebé y, cuando volví a trabajar, todo había cambiado. La tele es así, las cosas cambian y ese proyecto, pues ya no era para mí. Eso sí, la echo de menos.

¿Lo pasaste mal?

Fue un cierre difícil. A mí me hubiera gustado terminar la etapa en *Juntos* de otra manera.

Pero ser madre no tiene que estar reñido con lo otro.

Estar en un punto álgido de tu carrera y que tengas que echar el freno de mano, me dio vértigo. Da vértigo, y aquí me entenderán muchas madres. Yo le daba muchas vueltas a mi regreso, a si habrían cambiado mucho las cosas o a sí se habrían olvidado de mi...

Me parece injusto.

Es injusto, pero la maternidad es así. Las mujeres renuncian a sus carreras profesionales y los hombres, en su mayoría, no lo hacen. Nos toca a nosotras renunciar. Ojalá cambie porque no debería ser así. La corresponsabilidad es que el padre y la madre al 50% se encarguen de la crianza de sus niños. Pero ahora mismo y en nuestro país, tal y como está todo organizado, quienes renuncian son las mujeres.

¿Fue una niña buscada?

Muy buscada y muy deseada. La maternidad me ha hecho mejor persona y mejor profesional, porque la gente piensa que las madres trabajadoras están más entregadas a su faceta como madre que a su faceta profesional y esto no es así. Cuando quieres trabajar, realmente quieres trabajar y eres mucho más responsable, coherente, madura y sincera.

Una salida no deseada, pero no te quedaste cruzada de brazos...

Yo me hice un currículum como entrevistándome a mí misma para las redes sociales, para que me conocieran de verdad y para que vieran de lo que soy capaz. A mí no se me cayeron los anillos, ni vergüenza, ni nada. En ese momento necesitaba trabajo y lo pedí ¿Para qué son las redes sociales? Pues son una herramienta, no solo para posturear, sino también para comunicar, buscar ayuda o buscar contactos. Al menos es mi forma de verlo. Después de dos años al frente de un magacín como presentadora, había que empezar de cero y reciclarme.

¿Y dio resultado?

Sucedió algo maravilloso y es que me llamaron de *Socialité*. Es la primera vez que estoy en Mediaset y vuelvo a ser reportera, pero, como te decía antes, a mí no se caen los anillos. Yo soy comunicadora y actriz y hago todo lo que pueda hacer y lo que me haga comunicar.

¿Cómo es tu relación con el equipo?

Yo me lo estoy pasando fenomenal y sobre todo quiero resaltar el equipazo que hay en ese programa. Estoy encantada y muy feliz por la confianza que todos ellos han depositado en mí.

Y por si fuera poca también llevas tu propio podcast.

Cuando pasó lo de Telemadrid decidí coger yo las riendas de lo que quería hacer. Llevaba tiempo con la idea de hacer un podcast, pero no sabía de qué y llegué a la conclusión de que tenía que ir dirigido a lo que ahora tengo yo en mi vida: mi niña. Es un podcast de maternidad, de mujeres, de crianza, de educación y se llama, *La voz de mamá*, donde voces de mamá se juntan para compartir inquietudes, miedos, experiencias para que se sientan acompañadas y arropadas. En mayo arrancamos la segunda temporada y estoy muy contenta y animo a todas las mamis y papis, porque es un podcast que también está creado para papás, a que lo escuchen y a que me escriban en las redes sociales, porque cuento también las historias de los anónimos.

Te emocionas.

Mi niña me ha salvado en un momento en el que yo estaba con muchas dudas y pensaba que a lo mejor tenía que renunciar a mi carrera porque no era compatible y me he dado cuenta de que no es que no sea compatible, es que es necesario. Cuando yo trabajo estoy feliz y cuando estoy feliz, mi hija está feliz y va a estar orgullosa de su madre.

¿Vas a darle un hermanito a Candela?

Ahora mismo no lo he pensado ni me lo planteo. Tiene un añito, quiero disfrutar de ella y aprovechar

LA SONRISA DE 'SOCIALITÉ'

Tras su etapa en Telemadrid presentando *Juntos*, Aran ha dado el salto a *Socialité* en Telecinco, donde pone su dulce sonrisa a las noticias del corazón. A pesar de estar volcada en la televisión, Aran no renuncia tampoco sueños de triunfar como actriz ni se olvida de su podcast *La voz de mamá*, que arrancará en mayo la segunda temporada.



"Estar en un punto álgido de tu carrera y que tengas que echar el freno de mano, me dio vértigo. Da vértigo, y aquí me entenderán muchas madres"

"Yo me hice un currículum entrevistándome a mí misma para las redes sociales, para que me conocieran de verdad y para que vieran de lo que soy capaz"

todas las oportunidades que me vengan.

Del que no hemos hablado es del hombre que está detrás de tu hija...

¡Mi marido! (risas) Es que el pobre me pidió que no le mencionara en la entrevista porque ya se la he liado varias veces.

¡Pero si esta es la primera entrevista que concedes!

¡Ya! Pero es que yo le pedí matrimonio en directo.

Eso es imperdonable, pero algo podrás decirme...

¿Cómo no le voy a sacar si es la mitad de mi vida? El padre de mi hija es artista. Me entiende mucho. Él viaja porque es músico y, a veces, conciliar para él tampoco es fácil. Necesitamos la ayuda de nuestras familias.

Sé que te hace mucha ilusión esta entrevista.

Es por mi abuela, que ahora tiene una bisnieta, y eso es maravilloso. Tiene 90 y tantos años, me ve en la tele y se emociona como el primer día. Sé que se leerá esto con lágrimas en los ojos.

Iván Reboso

Fotos: Alberto Bernárdez

Maquillaje: Alberto Dugarte Institute



"Ahora mismo no pienso en darle un hermanito a mi hija. Tiene un añito, quiero disfrutar de ella y aprovechar todas las oportunidades que me vengan".

LA GRAN NOCHE DE ÉPOCA

La presentadora vasca se encuentra volcada en su programa *Fiesta* y en su marca de joyas *Argia*.

Emma García brilla en la premiere de 'La Favorita 1922'

La presentadora de 'Fiesta' apoyó, junto a otros muchos rostros de Mediaset, la nueva serie de época para las noches de los lunes en Telecinco

CASI ningún rostro de Mediaset se quiso perder la *première* de la gran apuesta de la cadena para las noches de sus lunes, *La Favorita 1922*. Presentadores, colaboradores y el elenco al completo de la serie colapsaron la Gran Vía Madrileña para divertirse y confesarnos cómo están viviendo este arranque de temporada. La presentadora de *Fiesta*, Emma García, sin ir más lejos, nos avanzó cómo lleva el título de "reina del fin de semana", tras más de siete años en esta franja.

La serie, protagonizada por Verónica Sánchez, Luis Fernández y Andrea Duro, se ha estrenado en Telecinco

"Hay celebraciones familiares que me pierdo, pero al final me permiten viajar entre semana. Y ahora mi hija también está fuera. Yo siento que me lo he montado muy bien, no sé si quiero volver a trabajar entre semana", nos ha confesado la periodista cuando le preguntamos sobre los ▶▶▶



Sandra Barneda (49), presentadora de *Supervivientes*.



Beatriz Archidona (41), presentadora de *¡De Viernes!*



Ana Terradillos (42), presentadora de *La mirada crítica*.



Alba Lago (39), presentadora de *Noticias Cuatro*.



Verónica Dulanto (46), presentadora de *Tardear*.



Isabelle Junot (33) con un dos piezas de corte New Look.

▶▶▶ pros y contras de trabajar el fin de semana. "En mis días libres suelo irme a Donosti para estar con la familia o aprovecho para hacer algún viaje", nos explico.

Al igual que Emma, presentadoras como Ana Terradillos, Laila Jiménez, Verónica Dulanto, Beatriz Archidona o presentadores como Mario Picazo, Christian Gálvez o Santi Acosta disfrutaron de una velada en la que las verdaderas estrellas fueron los protagonistas de la esperada serie: Verónica Sánchez, Andrea Duro o Luis Fernández.

Iván Reboso

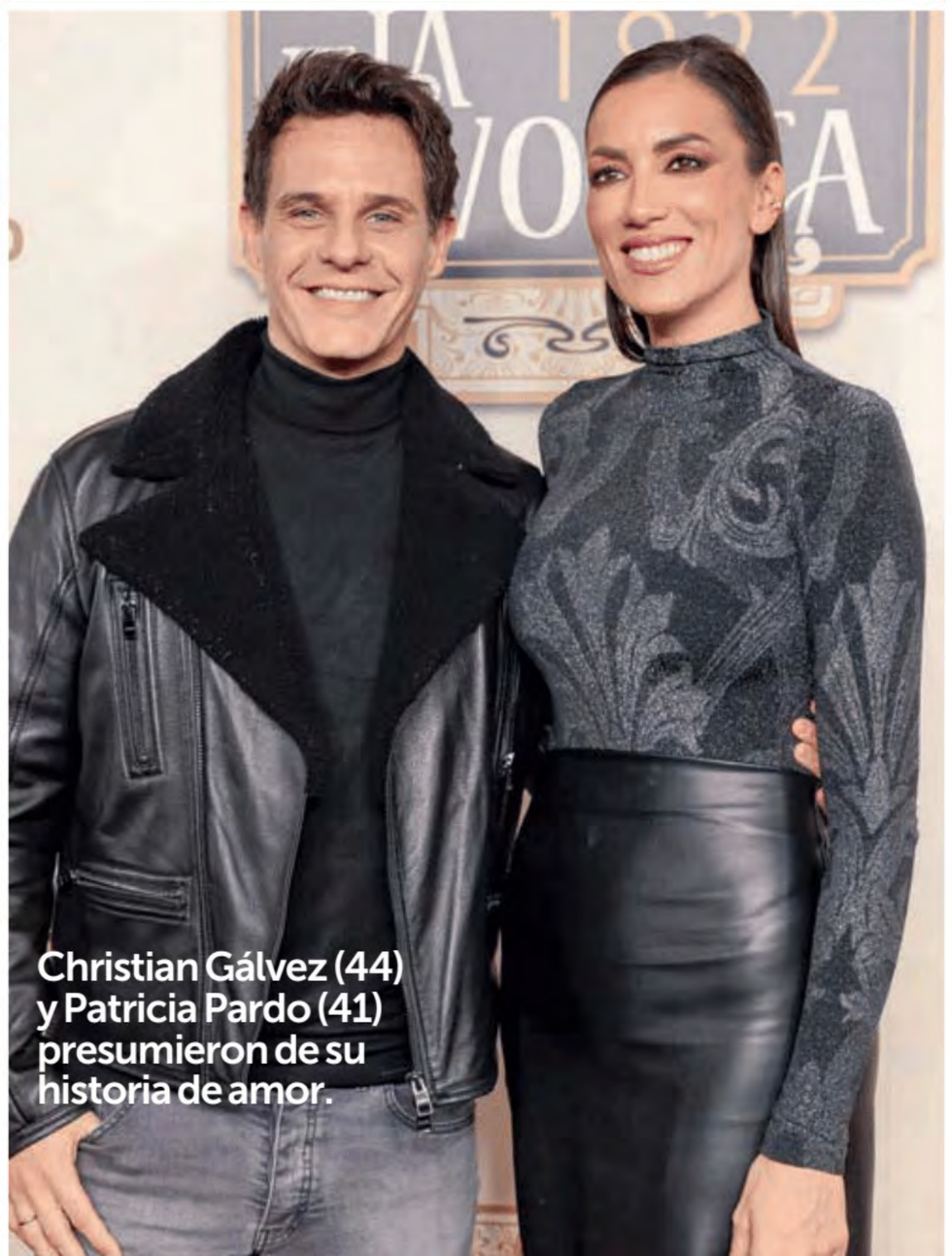
Fotos: Agencias



Laila Jiménez (42), presentadora de *Informativos Telecinco*.



Andrea Duro (33) es una de las protagonistas de la serie.



Christian Gálvez (44) y Patricia Pardo (41) presumieron de su historia de amor.

Verónica Sánchez

zanja los rumores de romance con su compañero Luis Fernández:

¿Por qué *La favorita 1922* va a convertirse en nuestra serie favorita?
Porque empezar la semana, que los lunes siempre son un día un poco triste, con una serie tan divertida como esta creo que ayuda a enfilar la cuesta arriba.

¿Qué nos va a atrapar de la serie?
Que tiene una mezcla bastante curiosa e inesperada de época, *thriller* y comedia.

La cocina juega un papel muy importante en esta serie ¿Cómo te desenvuelves tú en la cocina?
Me gusta mucho cocinar, no sé si cocino bien o mal, pero a mi familia le encanta que cocine para ellos. Me gusta cocinar y me gusta mucho comer, creo que eso es lo que más me divierte. Conocer sitios y comer allí.

¿Cómo ha sido trabajar con Luis Fernández?
Luis es un gran compañero y creo que parte de Elena, el personaje que interpreto, se debe a tener de compañero a Luis.

¿Os conocíais de antes?
No, no nos conocíamos.

¿Es verdad que este amor entre vosotros ha traspasado la pantalla?
Eso no es así.

Nos gusta el amor...
Os gusta mucho.

¿Entonces sois buenos amigos?
Muy buenos amigos y muy buenos compañeros.

¿Te preocupa la audiencia?
Sí, porque nos jugamos las siguientes temporadas.

Iván Reboso



Verónica Sánchez (47) interpreta a Elena de Valmonte, la protagonista de *La Favorita 1922*.

Aitor Albizua, el nuevo chico de moda



Presentará 'La familia de la tele', el nuevo programa de La 1 de TVE para sus tardes

● Risueño, extrovertido, bromista, disfrutón. Los que lo conocen tienen un sinfín de adjetivos para definir a Aitor Albizua (33) en la intimidad. Y, curiosamente, ninguno de esos adjetivos coinciden con la imagen pública que se tiene de el presentador de TVE, hasta ahora asociada a formatos más culturales y más 'serios'.

Sin embargo, pronto será el 'padre' del nuevo *Sálvame* que prepara la cadena pública para sus tardes con rostros como Belén Esteban, María Patiño o Inés Hernand. Para muchos, el vasco está entrando por la puerta grande en el mundo del entretenimiento, pero lo cierto es que lleva años asentando una trayectoria que ha sido fulgurante.

Arrancó en la profesión como becario en la Cadena Ser, donde se mantuvo ocho años hasta que saltó a la cadena autonómica vasca, ETB. En octubre de 2022 comenzó a presentar las tardes de La 1 con el programa *El comodín* y, desde enero de 2024, presenta *Cifras y letras* en La 2, con el que ha arrasado en el access prime time alcanzando cuotas superiores al 5%, lo que le ha abierto las puertas a conducir la nueva gran apuesta de la pública.

Pero, más allá de la tele, Aitor es un apasionado de la naturaleza, de los viajes y de la familia. Mantiene el mismo círculo de amigos desde pequeño y, en parte, eso es lo más duro de su éxito en la capital, estar lejos de Arrigorriaga, el pueblecito cercano a Bilbao en el que nació y vivió gran parte de su infancia hasta que tuvo que marcharse a estudiar periodismo a Madrid.

Su triunfo es el triunfo de un 'friki de la tele', como él mismo se ha definido en más de una ocasión. Y es que es ese chico que veía todos los programas y que, sin esperarlo, dentro de un mes, comenzará a presentar *La familia de la tele*, cada tarde en La 1.

TODO LO QUE SABEMOS DE 'LA FAMILIA DE LA TELE'

● **Aitor presentará junto a María Patiño e Inés Hernand el nuevo 'Sálvame' de las tardes de La 1. Llegará a parrilla la última semana de abril y está previsto que sea un contenedor informativo en el que se traten todo tipo de temas, más allá de los contenidos del corazón. Belén Esteban o Marta Riesco serán algunas de las colaboradoras.**

Jordi González ya se recupera en España

● El presentador lleva casi dos meses alejado de la pequeña pantalla tras sufrir un percance de salud en un viaje que realizó a Colombia. Así lo comunicó él mismo en una conexión con sus compañeros y, en estos 60 días, se ha dedicado a recuperarse desde ese país.

Pero, tal y como ha trascendido en las últimas horas, el regreso de Jordi a *DCorazón* está mucho más cerca de lo que imaginábamos. González ya ha sido trasladado a España y se encuentra en la fase final de su recuperación, para poder encarar con energía y fuerza su regreso a Televisión Española, a la que está ligado desde 2023.





'La Promesa' salta al prime time de La 1 tras el polémico disparo a Jana

● El Palacio de los Luján está que arde. Desde que alguien disparó a Jana, todos buscan un nombre. ¿Quién ha intentado acabar con su vida? ¿Conseguirá sobrevivir ? Y es que la esposa de Miguel se encuentra en estado grave después de haber intentado conocer toda la verdad sobre su pasado. Para descubrir esta y otras cuestiones, TVE hará una programación especial este miércoles 19, por lo que la ficción saltará a las 22:50 h con un doble episodio.

Jesús Cintora presentará 'Malas lenguas' en La 2

● Las tardes de TVE tienen novedad por partida doble. Al magacín con los rostros de *Sálvame* que prepara La 1, se suma un nuevo espacio de verificación de noticias e información de La 2, que estará conducido por Jesús Cintora y que llevará por título *Malas lenguas*.





José Luis Moreno, condenado a devolver 35 millones de euros a su socio en la producción de una serie

● El productor afronta un fuerte varapalo judicial que lo obliga a abonar 35 millones de euros al argentino Alejandro G. Roemmers, en un juicio que este interpuso contra el ventrílocuo por incumplir el contrato que habían firmado para llevar a cabo la producción de *Resplandor y Tinieblas*, una serie basada en la vida de San Francisco de Asís. A esta cantidad habría que sumar los intereses, ya que la jueza ha comprobado que el productor no habría entregado ni un sólo capítulo de la ficción a su socio desde que firmaron el primer acuerdo allá por octubre del año 2018.

En un principio, se iban a realizar 10 capítulos con un coste de 9 millones de euros, pero Moreno incrementó la cifra a 14 millones y 24 capítulos, algo que finalmente no se producía nunca, aunque no paraba de aumentar los costes de la producción.

Sofía Suescun se suma a 'Socialité' como colaboradora

● La *influencer* ocupa el puesto que deja vacante Carmen Alcayde en el programa de los fines de semana de Telecinco. Rebautizada como 'la reina de los reality' tras su paso por concursos como *Gran Hermano, GH Dúo, Supervivientes* o el *All Stars*, Sofía Suescun (28) presentará la sección dedicada a los *reality* del programa que conducen María Verdoy y Antonio Santana cada sábado y domingo.

Así las cosas, este es un paso más en la trayectoria televisiva de la colaboradora, que ya presentó un espacio sobre el *reality* de supervivencia en Miteleplus en la edición del 2021.





Ana Morgade desvela un episodio machista con un jefe

● La humorista ha decidido abrirse en una entrevista con Henar Álvarez en *Al cielo con ella* (TVE) y ha confesado uno de los episodios que más la han marcado en televisión: "Me puso un 'sketch' en el que tenía que salir en ropa interior. Dije que no lo quería hacer, que no estaba cómoda. Se volvió loco y comenzó a gritar. Me encerró en un camerino y me intentó echar del programa, pero no pudo".

Sandra Barneda confiesa que pudo haber presentado la primera edición de 'La isla'



● Es el mayor éxito de la etapa actual de Telecinco, pero muy pocos recuerdan que *La isla de las tentaciones* arrancó de la mano de Mónica Naranjo, que declinó continuar en la segunda temporada al no alcanzar un acuerdo económico.

Ahora, casi seis años después, hemos conocido que la primera elegida fue su actual presentadora, Sandra Barneda: "Me lo ofrecieron antes que a Mónica y yo dije que no. Me dijeron que me querían premiar con mi propio *reality*, pero que no podía conducir ni *GH VIP* ni *Supervivientes*. En números matemáticos, me cambias treinta *prime times* y me das ocho. ¿Y eso es un regalo?. Cuando se fue Mónica, me volvieron a llamar a mí".

Piqueras y Resines se reencuentran

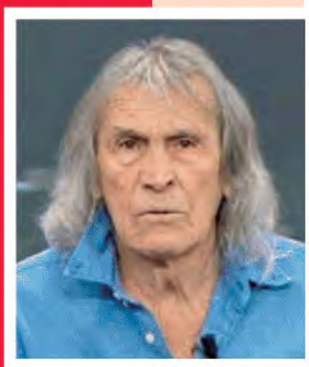


● Pedro Piqueras regresó a Telecinco un año después de su salida para entrevistar a Antonio Resines en el quinto aniversario del inicio de la pandemia del Coronavirus. "Yo le pregunté al jefe de la UCI de Marañón qué probabilidades de morir tenía y me dijo que 98%. Tenía alucinaciones, me acuerdo que de lo primero que llegué a preguntar es si había muerto Piqueras", le confesó el actor.

FLASHES

EL LOCO GATTI, DE 'EL CHIRINGUITO' EN LA UCI

● El ex guardameta, de 80 años, continúa ingresado en la UCI desde hace un mes debido a las complicaciones derivadas de una operación de cadera.



IÑAKI LÓPEZ SE AUSENTA DE 'MÁS VALE TARDE'

● Tal y como ha podido confirmar SEMANA, el presentador no estará algunos días en el programa para grabar su nuevo espacio de prime time, *Basura o Tesoro*



VUELVE 'VIAJANDO CON CHESTER' A CUATRO

● Ya está en marcha la nueva temporada del programa de Risto Mejide, que contará con invitados como Iker Jiménez o Antonio Orozco.



Mayra Gómez Kemp dejó un programa póstumo



● La periodista, que fallecía el pasado mes de octubre en su casa de Madrid, dejó grabado unos programas de *El Cazador Stars* que nunca llegaron a ver la luz en la televisión pública. "Eso es lo último que grabó y está pendiente de emisión. Fue a finales de julio y me dijo: "No te preocupes por nada, lo haces muy bien", ha desvelado el presentador del espacio, Gorka Rodríguez en el podcast *Qué demonios pasa*. Por ahora se desconoce si se emitirá antes de que concluya el programa.

'La Revuelta' cumple 100 programas en prime time



● El humor, la diversión y el buen rollo de *La Revuelta* vuelven a cambiar de horario. Eso sí, esta vez para celebrar que cumplen 100 programas de emisión en La 1.

David Broncano tendrá la difícil tarea de enfrentarse frontalmente con *Supervivientes*, teniendo en cuenta que el espacio de TVE ha perdido seguimiento en los últimos meses desde la llegada de *La isla de las tentaciones* a la parrilla de Mediaset. Para celebrar la efeméride, el jueves, 20 de marzo, a las 22,35 h se hará un repaso de sus momentos más destacados desde su llegada a La 1. ¿Conseguirá plantarle cara al *reality* conducido por Jorge Javier?

www.semana.es SEMANA

Te recomen

PELÍCULA

'Mari(dos)', una comedia de dos que nos lleva a reflexionar sobre temas cotidianos

Plataforma: Netflix
Int: Paco León, Ernesto Alterio, Celia Freijeiro, Raúl Cimas, Emma Hernández y Kirill Bunegin.



Aunque se estrenó hace unos años en cines, está teniendo una segunda vida en plataformas.

● Reviviendo y modernizando ese estilo de películas a lo Pajares y Esteso, Paco León y Ernesto Alterio brillan en esta película que acaba de aterrizar en el catálogo de Netflix. *Mari(dos)* hace una reflexión profunda sobre temas que están habitualmente sobre la mesa y de los que, normalmente, no nos paramos a profundizar: los distintos modelos de pareja, la identidad de género desde niños, las adopciones, los trabajadores domésticos o los distintos perfiles y estereotipos del hombre machista desde otro punto de vista.



Es una comedia muy entretenida, con una carga reflexiva muy potente y que cuenta con una estética muy americana, lo que, entre otras cosas, la ha llevado a situarse en lo más alto del ranking de Netflix en la semana de su estreno.

damos... Nuestras series y pelis favoritas en plataformas



SERIE

‘Bright Minds’, la serie policíaca que conciencia sobre el autismo con su protagonista principal

Plataforma/ cadena: COSMO/Atresplayer Premium
Int: Sara Mortensen, Lola Dewaere, Benoît Michel.



●No hay número en el que SEMANA no recomiende alguna ficción del género thriller policíaco. Y es que, en contra de lo que puede llegar a parecer, estas son las que más arrasan (y por tanto proliferan en las plataformas y los canales de televisión). En este caso, *Bright Minds* da un paso más allá. Cuenta la historia de dos mujeres, Astrid y Raphaelle, dos antagonistas que tienen que aunar sus fortalezas y sus debilidades para resolver los crímenes más enrevesados. Astrid, además, es autista y a lo largo de los episodios nos enseña a entender mejor este trastorno y a despojarlo de las ideas preconcebidas que muchas personas han llegado a tener. Sara Mortensen eleva el personaje a la categoría de impecable.

Es complicado hacer una serie que conecte emocionalmente con los espectadores y, a la vez, los mantenga en tensión con una trama sublime de acción y misterio. Esta ficción tiene el clásico suspense policiaco, con ritmo y con un punto tierno que te atrapará desde el principio. Es, sin duda, una imprescindible.

DOCUMENTAL

‘Kim vs Kanye: El divorcio’, el giro definitivo

Plataforma: Max

● Si creías que lo habías visto todo en el universo de los reality y las docuseries, las Kardashian han dado un giro más a su trayectoria mediática.
Los abogados y los entornos familiares de Kim (la más mediática de las hermanas) y Kanye, el que hasta ahora era su marido, opinan y aportan detalles inéditos sobre el proceso de divorcio de esta pareja. Es decir, se inaugura así el género del documental sobre divorcios mediáticos. Seas o no seguidor de esta familia, el documental es muy interesante.



"Si se tiene sexo más allá de los 70, debe ser igual de maravilloso que a los 40 o a los 20. El sexo nunca muere, lo que hace falta es salud para tenerlo"

"Mi hija Arianna tiene en el escenario desparpajo, frescura y capacidad de improvisar... Ha pegado un cambio tremendo"

"Mi otra hija, Natalia, es muy extrovertida y muy payasa. Es cuestión de tiempo que también se anime "

Carlos acaba de estrenar un corto dirigido por la actriz Vanesa Romero, titulado *Sexo a los 70*.

Carlos Sobera: "Cuando me retire, quiero ser agricultor en un pueblo de Burgos"

El presentador habla con SEMANA sobre sus proyectos actuales y futuros cuando deje la televisión: "Tengo una imagen idealizada del campo porque lo viví de chaval y fui tan feliz"

SU energía bien podría ser debida a que de niño se cayó, cual Obélix, en una marmita e ingirió la pócima mágica. Y es que, a sus 64 años, Carlos Sobera no deja de encadenar proyectos en los que derrocha energía e ilusión. Así, además de poderle ver en la actualidad al mando de *First Dates* (Cuatro) y *Supervivientes* (Telecinco), sigue de gira con la obra *Inmaduros* y acaba de estrenar el corto *Sexo a los 70,* dirigido por Vanesa Romero. El presentador llegó puntual a nuestra cita, en la que hablamos sobre sus proyectos, su familia y sus orígenes en una divertida charla en la que, regalándonos algún que otro famoso levantamiento de ceja, nos confesó cuál es su sueño cuando se retire.

Cuéntanos cómo ha sido la experiencia de este corto.

Muy bonita, aunque mi presencia es casi testimonial, porque estoy en una secuencia en la que hago lo que hago en la tele: ser *maître (risas).* Así, recibo a los protagonistas y soy testigo de su amor. Me gustó el ambiente que había entre el equipo y Vanesa lo hace fantástico.

En el corto se habla del sexo a partir de los 70. ¿Hay muchos mitos que derribar en este aspecto?

Sí, *First Date* es un gran muestrario sociológico. Llegan señoras y señores que tienen no 70, sino 80 y 90 años, que tienen claro cómo quieren que sea su pareja: activa. No han renunciado al sexo y es más, confiesan que lo practican, por lo tanto, si se tiene sexo a esa edad, debe ser igual de maravilloso que a los 40 o a los 20. Son una muestra de que el sexo no muere nunca, lo que hace falta es salud para tenerlo. ▶▶▶



SU FAMILIA, SU MAYOR TESORO

Aunque es un apasionado de su trabajo, Carlos Sobera asegura que tiene muy claro que lo más importante para él es su familia. Su mujer, Patricia Santamarina, la primogénita de esta, Arianna, fruto de su relación con Rody Aragón, y Natalia, la hija que tienen en común, son su prioridad.

▶▶▶ ¿Cómo afrontas esta edición de *Supervivientes?*

Con ilusión, porque estoy convencido de que las mayores sorpresas están por llegar. Tengo la impresión de que lo vamos a pasar muy bien.

En tu obra, *Inmaduros*, trabaja contigo Arianna, hija de tu mujer pero a la que quieres como propia y a la que has visto crecer como actriz.

Sí, en la anterior función, *Miles Gloriosus,* con Pepe Antón Gómez, que es un gran director, aprendió a sacar la voz, algo fundamental. Y ahora, en *Inmaduros,* Juan Luis Iborra ha hecho con ella un trabajo excepcional. Tiene desparpajo, frescura, capacidad de improvisar... Ha pegado un cambio tremendo.

¿A tu otra hija, Natalia, le ves vocación artística?

No la veo ni como médico ni como matemática. Le gusta mucho este mundo, además es muy extrovertida, payasa, gesticula, canta, baila, actúa...

A quién habrá salido...

A su madre seguro *(risas).* Creo que es cuestión de tiempo que se anime. La única manera de superar la tentación es sucumbiendo a ella.

Enlazas un proyecto tras otro, ¿de dónde sacas tanta energía?

Debe ser genético. Me sobra, ¿eh? Además, profesionalmente mi energía me define. Salgo a un escenario o a un plató y soy pura energía, y da igual si estoy enfermo, que la saco de donde sea. Será que me metí en la pócima de Obélix y el día que se me acabe, pues ya está.

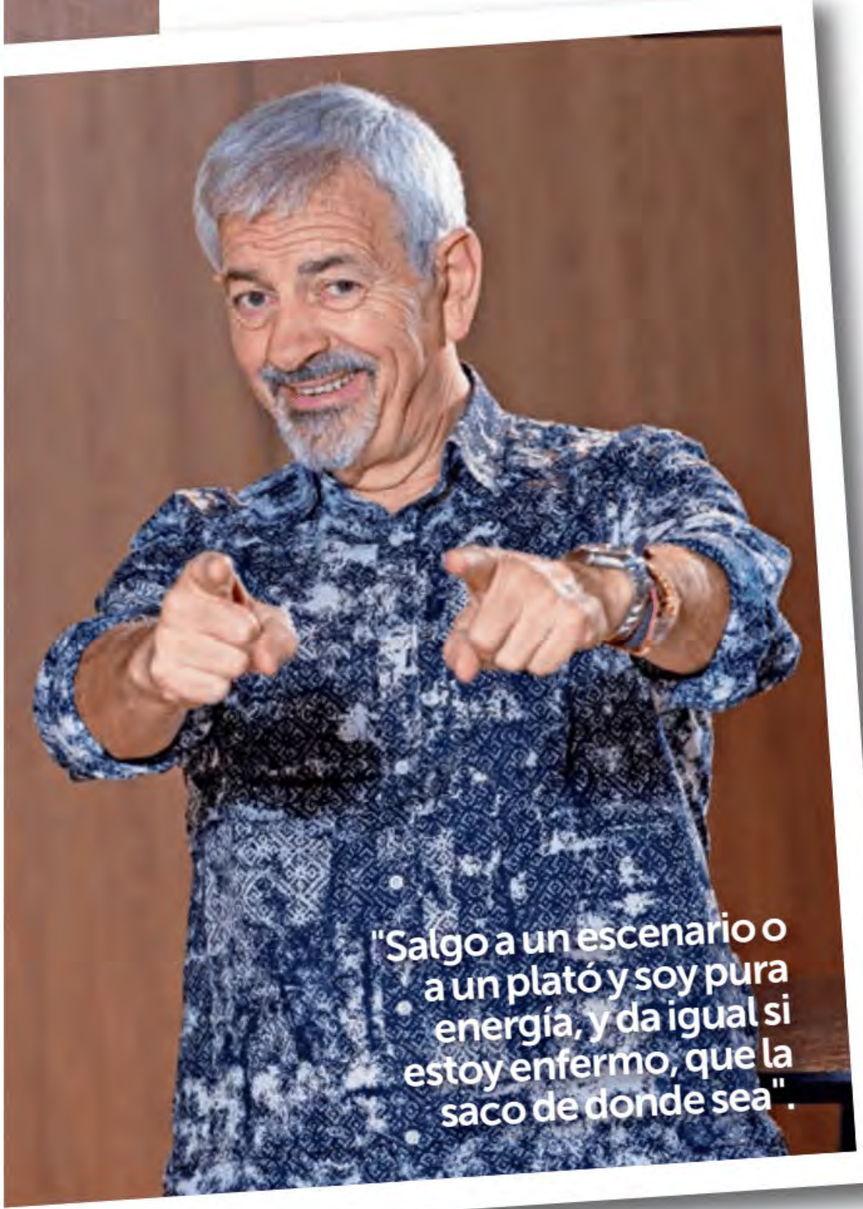
También ayuda a organizarse tener a alguien al lado como tu mujer, Patricia.

Ella es una productora de toda la vida y sabe perfectamente las exigencias que se tienen en todos los sentidos, incluidos el tiempo y el espacio, que te impiden a veces compartir cosas con los tuyos.

"Si Patricia y yo nos separamos, no será porque hayamos tenido un conflicto laboral o porque hayamos pasado mucho tiempo el uno con el otro. Estamos muy a gusto juntos"

Has comentado que tienes una diabetes tipo 2, ¿en qué te condiciona?

Me obliga a hacer ejercicio y llevar una buena alimentación, que más que una limitación, es una ventaja. Ahora tengo un entrenador personal y he adelgazado unos kilos. ¿Sacrificios? No puedo comer palmeras de chocolate, pan, pincho de tortilla, pero, de vez en cuando, tomo una cosita de cada y voy cumpliendo mis expectativas.


"Salgo a un escenario o a un plató y soy pura energía, y da igual si estoy enfermo, que la saco de donde sea".

¿Y compartir trabajo en vuestra productora os ayuda o perjudica como pareja?

Ni idea. Mi mujer y yo somos muy Leo, somos entusiastas, enérgicos y luchamos por lo que creemos, aunque a veces creemos en cosas diferentes. Hay una lucha interesante, pero eso alimenta la relación de pareja. Si un día nos separamos, seguro que no será porque hayamos tenido un conflicto laboral o porque hayamos pasado mucho tiempo el uno con el otro. Estamos muy a gusto juntos.

Quizá tu peor momento fue cuando tu mujer estuvo enferma, ¿verdad?

Sí, tuvo un cavernoma que le provocó un sangrado masivo. Fue terrible, porque la incertidumbre es lo peor. La duda era si iba a vivir o a morir y, si vivía, cómo se iba a quedar. Los primeros dos días, que no terminaba de recuperar la conciencia y los médicos no tenían claro el diagnóstico, se te pasan por la cabeza mil ideas. Lo pasamos muy mal.

"Que cada uno se divierta como quiera, pero que se divierta, porque esto pasa rápido", afirma el presentador vasco.

Eso ayuda a valorar aún más lo que uno tiene...

Eso lo he apreciado siempre. Lo que pasa es que cada uno vive la vida como cree que tiene que hacerlo. Que cada uno se divierta como quiera, pero que se divierta, porque esto pasa rápido.

Dicen por ahí que, cuando te jubiles, quieres vivir en un pueblo de Burgos y cultivar las tierras de tu madre.

Parece que tuviera muchas tierras la pobre (*risas).* Pero es verdad... Cuando era chaval, mis padres me llevaban a Cubillos de Losa, el pueblo del norte de Burgos de donde es originaria mi familia. Y, oye, tengo una imagen bucólica del campo y siempre digo que el día que tenga 75 u 80 años, me gustaría tener una casita en el campo, cultivar unas cositas, tener un par de vacas y montarme en un carro con bueyes para dar un paseo. Aunque luego, la Guardia Civil quizá me pare para preguntarme dónde voy, porque esto no se puede hacer ya. ¡Yo qué sé! Lo viví de chaval y fui tan feliz.

"Cuando mi mujer tuvo el cavernoma, que le provocó un sangrado masivo, lo pasamos muy mal. No sabíamos si iba a vivir o a morir y, si vivía, cómo se iba a quedar"

Matilde Molinero.

Fotos: Alberto Bernárdez.

Agradecimientos:

Hotel NH Collection

Madrid Eurobuilding

(www.nh-collection.com).

Terelu Campos, la estrella de ‘Supervivientes’

Probablemente no llegue a pescar ni un solo pez y tampoco ganará el collar de líder, pero la hija de María Teresa Campos le está dando vida al concurso



Su hija, Alejandra, y su hermana, Carmen, la están defendiendo en los debates.



Al realizar una prueba física, Terelu, víctima del agotamiento, tuvo que ser atendida por los servicios médicos.



Pelayo Díaz se ha convertido en el archienemigo de Terelu.



"Mi hija, Alejandra, me ha sorprendido un 200 por ciento como madre"

"Si yo contara los hombres con los que he estado, ardería España"

CUANDO se anunció el fichaje de Terelu Campos (58) como participante de *Supervivientes* (Telecinco), nadie daba, como se suele decir, un duro por ella. El objetivo era que superara los 21 días que estuvo su hermana, Carmen Borrego, convirtiéndose así en concursante de pleno derecho. Un reto que para muchos era una quimera, teniendo en cuenta sus fobias, manías y costumbres, su bajo estado físico y las secuelas de su enfermedad, entre otras cosas.

Mucho que decir

Pero Terelu tiene mucho amor propio y, quizá por ello, desde el principio ha dado con un canto en los dientes a sus detractores, demostrando que, a pesar de sus limitaciones, tiene mucho que decir y hacer.

Así, contra todo pronóstico, ha saltado desde el helicóptero y ha participado en algunas pruebas, aunque la última la ha llevado a ser atendida por los servicios médicos del programa, debido al agotamiento que le supuso el esfuerzo.

Motivo de controversia

Sin embargo, a Terelu no le hace falta obtener el collar de líder en las pruebas físicas o pescar para ser la estrella de esta edición. Y es que cada cosa que hace o que dice se convierte en noticia o motivo de controversia.

Así, gracias al programa, hemos conocido que se ha llevado un cojín con el nombre de su nieto bordado, en contra del deseo de su hija, Alejandra. También que esta le ha "sorprendido un 200 por ciento como madre". Y no han faltado revelaciones sobre su vida personal, asegurando que si contara con los hombres que ha estado, "ardería España".

Por otra parte, Terelu ya tiene archienemigo oficial en la isla: Pelayo Díaz, con quien mantuvo un debate por unas lentejas, que llevaron al modelo a tacharla de quejicosa. Por este motivo, Terelu estaba decidida a abandonar el concurso, pero un afortunado cambio de isla, junto al trío formado por Montoya, Anita y Manuel, con quienes protagonizó el viral *baile de la gambita,* nos permite, de momento, seguir disfrutando de su presencia. ■

POLÉMICA

Gene Hackman y su esposa, Betsy Arakawa, fueron hallados muertos en su mansión, pero la investigación ha aclarado que fue por causas naturales. Estuvieron casados 35 años.

Gene Hackman y su testamento secreto: desheredó a sus hijos

El actor legó su patrimonio de 80 millones de dólares a su esposa, aunque esta ha fallecido junto a él, y sus tres hijos no figuran en sus últimas voluntades

MÁS de 80 millones de dólares (unos 73,3 millones de euros) están en juego y ahora mismo no tienen dueño. Esta es la fortuna que amasó el actor Gene Hackman (95) tras una vida llena de éxitos. Sin embargo, hay un problema y es que todo ese dinero se lo había dejado íntegramente a su esposa, Betsy Arakawa, que era 30 años más joven que él, pero que, como sabemos, falleció junto a él. Así que ahora que ambos están muertos, ¿quién se queda con la herencia?

Gene Hackman y su mujer fueron encontrados sin vida en su mansión de Santa Fe (Nuevo México), el pasado 26 de febrero. La investigación desveló que ella había fallecido en primer lugar, el pasado 11 de febrero, mientras que el artista lo hizo una semana más tarde, el día 18. Y fue por causas naturales.



El actor y su esposa, junto a la actriz Alison Eastwood, hija de Clint Eastwood.

Lo del uno para el otro

Ahora ha trascendido el contenido del testamento de Hackman y su esposa figura como única beneficiaria de su fortuna. El actor dejó por escrito su decisión en un fideicomiso firmado en 1995 y constatado en un testamento de 2005.

Asimismo, Betsy Arakawa también legó su fortuna a su esposo en caso de fallecer antes. La pianista incluyó una cláusula en la que manifestaba que si fallecían con 90 días de diferencia, su patrimonio se donaría a una organización benéfica.

En este punto la historia gira hacia los tres hijos que tuvo el actor con su primera esposa, Faye Maltese: Christopher, de 65 años; Elizabeth, de 62; y Leslie, de 58. De momento, no se llevan nada de la herencia. Las leyes en Estados Unidos permiten desheredar a los hijos y dejar fuera a otros familiares consanguineos. Esto supone una gran diferencia respecto a España, donde rige la legítima, que obliga a legar al menos una parte del patrimonio a tus descendientes.

Es evidente que la relación de Gene Hackman con sus hijos era distante. Según la prensa estadounidense, el hijo de Gene Hackman ya ha contratado a un abogado especializado en testamentos, lo que podría significar un intento de impugnar su última voluntad.

Sin embargo, de no nombrarse beneficiario, la herencia podría ir a sus hijos por defecto. Los hijos serían legalmente los siguientes en la línea de sucesión. Eso sí, los hijos de Hackman tendrían que demostrar que el testamento es inválido porque Arakawa falleció antes que su padre. ■

A diferencia de lo que ocurre en España, en Estados Unidos se puede desheredar a los hijos, sin ninguna causa. La herencia de Gene Hackman ahora podría acabar destinada a causas benéficas



MANSIÓN EN NUEVO MÉXICO

En esta residencia de Santa Fe se encontraron los cuerpos sin vida de Gene Hackman y de su esposa. Ahora forma parte del inmenso patrimonio que está en juego. La pareja se legó mutuamente sus bienes, pero al morir los dos se busca a otros beneficiarios.

Luitingo saca sus cosas de casa de Jessica Bueno

Percheros, un microondas, un congelador... Descubrimos al cantante llevándose sus pertenencias



El cantante no olvidó su querida guitarra.

EL CANTANTE TARDÓ MÁS DE DOS HORAS EN SACAR TODAS SUS COSAS

Ropa, instrumentos musicales, maletas, sillas y hasta un calentador se llevó Luitingo de la casa.

EL cantante ha regresado a la casa que compartió con Jessica Bueno (34) durante su relación para sacar todas sus pertenencias y solventar el último trámite de su ruptura: la mudanza. Luitingo (34) ha sacado todos sus enseres personales de la casa de Bormujos (Sevilla) que hasta hace unas semanas fue su nido de amor con la modelo.

En estas fotografías podemos ver la llegada de Luitingo a la casa, acompañado por su hermano Emilio y por otras dos personas que le ayudaron a cargar sus pertenencias en una furgoneta blanca.

El artista llegó al domicilio a media mañana y estuvo más de dos horas y media cogiendo objetos de la casa. No hubo ni rastro de Jessica, pero sí que estaba el coche de los padres de ella aparcado en las inmediaciones de la vivienda. De hecho, el artista sevillano llamó al portero automático para que le abrieran la puerta, por lo que cabe la posibilidad de que fuera recibido por sus suegros.

De la mudanza de Luitingo llamó especialmente la atención la gran cantidad de cosas que se llevó: maletas, cómodas y percheros llenos de ropa, una estantería, un congelador pequeño, un televisor, un microondas y varios instrumentos musicales, como una guitarra y un teclado. Enseres cotidianos que formaron parte de la vida que compartió con la modelo sevillana durante el año que duró su romance. Una historia de amor que ha terminado de manera sorprendente.

Fotos: Agencias

Melody, cuenta atrás para Eurovisión: "Para mí es muy emotivo"

La artista encara la recta final de su candidatura con grandes cambios en su canción y en su equipo de trabajo

ARRANCA la cuenta atrás para la gran final de Eurovision 2025. Faltan menos de dos meses para que Melody se suba al escenario de Basilea y sus nervios no pueden estar más a flor de piel.

La sevillana se ha rodeado de los mejores profesionales de la industria musical para intentar que *Esa diva*, su apuesta, brille aún más de lo que lo hizo en el Benidorm Fest. Cambios en la canción, en su cuerpo de baile y en su producción han marcado la actualidad de los últimos días. Su entorno más íntimo, que ya hemos explicado en alguna ocasión que es muy reducido, sabe que está más nerviosa que nunca.

Consciente de que faltan menos de 60 días para salir al escaparate que lleva esperando desde que arrancó su carrera, la artista sevillana no quiere que se le escape ningún detalle. "A pesar de todo, ella aguanta muy bien la pre-



"Eurovisión te abre las puertas para hacer muchas cosas. El proceso lo estoy llevando bastante bien".

La artista ha posado para una sesión en la que emula a otras grandes divas internacionales.





"Está muy nerviosa pero, a pesar de todo, ella aguanta muy bien la presión. Sabe lo que quiere y tiene muchas tablas en esta industria", nos dice su entorno

Melody busca virar su propuesta hacia una mucho más internacional, más épica, cargada de ritmo y con toques raciales

sión", nos dice una persona que se encuentra trabajando mano a mano con ella de cara al festival. Y es que, 'la rumbera', "sabe muy bien lo que quiere, tiene muchas tablas y lleva desde que era una niña en esta industria. Piensa darlo absolutamente todo en Basilea, quiere ganar".

La propia Melody ha confesado que para ella todo lo que está viviendo con Eurovisión es "muy emotivo" porque "la historia que queremos contar es parte de mi vida, de cuando yo comencé. Eurovisión te abre las puertas para hacer muchas cosas. El proceso lo estoy llevando bastante bien. Son muchas cosas a la vez, pero estoy muy contenta de tener esta oportunidad".

Fotos: Valero Rioja para RTVE



"La historia que queremos contar es parte de mi vida, de cuando yo comencé".

La Infanta eligió para casarse con Marichalar Sevilla en homenaje a su abuela paterna, María de las Mercedes, muy unida a la ciudad andaluza.

La Infanta Elena y Jaime de Marichalar, la boda más flamenca

El 18 de marzo se cumplieron 30 años del enlace de la hija mayor de los Reyes Juan Carlos y Sofía que paralizó España

Foto de familia de los recién casados: el entonces Príncipe Felipe; los Reyes Juan Carlos y Sofía; Concepción Sáenz de Tejada y la Infanta Cristina.

UN magnífico día primaveral, con un cielo azul intenso, radiante sol y el olor a azahar impregnando todos los rincones de la ciudad. Así se despertó Sevilla el 18 de marzo de 1995, hace ahora treinta años, dispuesta a celebrar por todo lo alto la boda de la Infanta Elena y Jaime de Marichalar. La ocasión lo merecía, ya que era el primer enlace real que tenía lugar en nuestro país desde el de Alfonso XIII y Victoria Eugenia de Battenberg en 1906.

La Infanta Elena eligió la capital andaluza por dos razones: la primera, homenajear a su abuela paterna, la condesa de Barcelona, que adoraba Sevilla; y la segunda, porque ella misma era también una enamorada de la ciudad desde su juventud.

El día antes de la boda ya la capital hispalense había vivido una jornada muy especial, cuando los todavía prometidos habían recibido las trece arras de oro de manos del alcalde como regalo de la ciudad, y ya ▶▶▶



La Infanta, con su orgulloso padre y padrino, el Rey Juan Carlos, que llevaba su brazo derecho escayolado.



Jaime del brazo de su madre y madrina, Concepción Sáenz de Tejada, entrando en la catedral.

Jaime de Marichalar le retiró el velo a la Infanta, que con su naturalidad le indicó con un gesto de su mano que se lo quitara del todo de la cara.





▶▶▶ por la noche la gran fiesta en la plaza de toros de La Maestranza, donde los invitados disfrutaron de un espectáculo con caballos andaluces. Pero nada comparado a lo que iba a suceder el propio 18, cuando a las doce y media del mediodía se celebró la boda.

La jornada histórica ya se vivía desde primeras horas de la mañana. Algunos se despertaban en los sacos de dormir donde habían pasado la noche para garantizarse un buen sitio en las inmediaciones del templo, mientras otros llegaban con sus sillas plegables y se acomodaban para ver lo más cerca posible a los novios y a la Familia Real española, pero también al gran desfile de los 1.500 invitados con royals, aristócratas y personalidades, que viajaron a Sevilla.

Al ritmo de las palmas por sevillanas, fueron desfilando por la alfombra roja los invitados. Entre los más aclamados, una elegantísima Reina Sofía del brazo de su hijo, el entonces Príncipe de Asturias, impecable con uniforme de gala de la Marina, que se llevó todos los piropos.

La boda se celebró en el magnífico altar mayor de la catedral y el posterior banquete y la fiesta en los Reales Alcázares

La recomendación del protocolo para las invitadas indicaba la conveniencia de no ir de blanco, reservado para la novia, ni de negro.



Tras el 'sí, quiero' el flamante matrimonio fue aclamado durante el paseo en carretela por las calles de Sevilla.

Elena protagonizó una de las anécdotas al no hacer la reverencia ni solicitar permiso a su padre para dar el 'sí, quiero' como manda el protocolo

El Rey Juan Carlos se emocionó casi hasta las lágrimas al ver a su hija en el altar



Doña Sofía entró al templo del brazo de su hijo, Don Felipe, muy atractivo con el uniforme de gala de la Marina.



La Infanta Cristina, del brazo de su primo Juan Gómez-Acebo, fallecido el pasado mes de agosto.

Tampoco aconsejaba la pedrería. Se recomendó el traje corto y los colores pastel para las mujeres y el chaqué para los hombres.

Mientras que las invitadas llegadas de fuera optaron por sombreros y tocados, en el caso de las españolas lucieron la clásica mantilla.

La llegada de la novia

Sin embargo, el momento más esperado llegó cuando faltaban dos minutos para las doce y media del mediodía, y la Infanta Elena salió del brazo de su padre y padrino de los Reales Alcázares, la residencia oficial de la Familia Real en Sevilla. Entre gritos de "guapa, guapa" y "olés", desfiló emocionada y algo nerviosa, con una tímida sonrisa que se dejaba ver bajo el velo de tul. ▶▶▶



LA BODA FUE PORTADA DE LA REVISTA SEMANA

▶▶▶ Elena lució un vestido del diseñador sevillano Petro Valverde. Un sencillo diseño confeccionado en organza de seda con manga francesa y escote cuadrado bordado, que acompañó del velo que habían llevado su madre, la Reina Sofía, y su abuela la Reina Federica, la tiara de platino y brillantes de la familia Marichalar y pendientes de brillantes y perla a juego con la pulsera.

El 'sí, quiero'

Bajo los sones de la *Marcha Real* el Rey y la Infanta hicieron su entrada por la puerta de Campanillas de la Catedral, a la vez que las campanas de la Giralda y las de toda Sevilla comenzaron a sonar.

A la una menos veinte de la tarde, Elena y Jaime se encontraron ante el altar mayor, donde según la tradición solo pueden casarse los miembros de la Familia Real y los Grandes de España. En ese momento el novio se saltó el protocolo y la recibió con un beso en la mejilla.

La Infanta Elena fue una novia muy elegante con un vestido de Petro Valverde, que coronó con la tiara de platino y brillantes de la familia Marichalar.

La ceremonia no estuvo exenta de anécdotas, como la protagonizada por la Infanta Elena cuando ante la pregunta del arzobispo de Sevilla, Monseñor Carlos Amigo: ¿quieres recibir a Jaime de Marichalar como esposo y prometes serle fiel en la alegría y en las penas, en la salud y en la enfermedad y, así amarlo y respetarlo en todos los días de tu vida?, respondió un rotundo sí, sin haber solicitado el consentimiento a su padre como solicitaba el protocolo.

La Infanta más natural

También la espontaneidad de la Infanta quedó de manifiesto cuando el novio tuvo dificultad al quitarle el velo de la cara tras ser declarados marido y mujer, y ella le indicó con un gesto natural que se lo echara para atrás.

Pero por encima de todo fue una boda de gran emotividad, con unos novios felices y nerviosos que no dejaron de sonreír en varios momentos, y unos padres de la novia muy emocionados, hasta el punto de que Don Juan Carlos apenas pudo reprimir las lágrimas.

Hora y media después la comitiva real, encabezada por Don Juan Carlos y Doña Sofía cogidos del brazo, abandonaban la catedral por la puerta del Príncipe bajo los sones del *Aleluya* de Haendel, entre los vítores, aplausos y felicitaciones del público. Tras ellos el Príncipe Felipe, el más aclamado por las jóvenes, del brazo de la madrina, Concepción Sáenz de Tejada, madre de Jaime; la Infanta Cristina, o la condesa de Barcelona, a quien el pueblo de Sevilla mostró su gran cariño.Tras ellos, el resto de los invitados recorrieron a pie los pocos metros que separan el templo de los Reales Alcázares, donde se celebró el ágape nupcial.

Mientras tanto, los recién casados subieron a la carretela y escoltados por coraceros de la Guardia Real a caballo recorrieron unas calles abarrotadas. Hicieron una parada en la iglesia de El Salvador, donde Elena depositó su ramo de novia ante la imagen del Señor de la Pasión (que después sería trasladado a la cripta donde reposan los restos de los bisabuelos paternos de Elena), y el coro de la Hermandad Rociera de la Cofradía de El Salvador entonó la *Salve Rociera,* que hizo llorar a la Infanta más flamenca.

El gran banquete

Tras ello, el flamante matrimonio regresó a los Reales Alcázares ante el clamor popular para reunirse con los invitados y disfrutar de banquete, servido por el restaurador sevillano Rafael Juliá, y la posterior fiesta. Se sirvió lubina al aroma de la trufa y la almendra, como primer plato; perdiz roja a la crema castellana como plato principal; y crema helada de café con almendras y salsa de caramelo para los postres. Sin olvidar la tarta nupcial.

Han pasado 30 años de aquel romántico e histórico acontecimiento que fue visto por 11 millones de personas a través de la televisión, y nada queda ya de aquel amor. El 13 de noviembre de 2007 se anunciaba la ruptura de la pareja con la fórmula de un "cese temporal de la convivencia" que derivó en la ruptura total y divorcio años después, pero la boda siempre permanecerá en la memoria.

Sonia Montero

Los momentos clave de la pareja



● **El 23 de noviembre de 1994** se hizo público el compromiso en el Palacio de la Zarzuela. La pareja no podía ocultar su felicidad.



● **El matrimonio tuvo dos hijos:** Felipe Juan Froilán, que nació el 17 de julio de 1998 y tuvo al Rey Juan Carlos como padrino, y Victoria Federica, que llegó al mundo el 9 de septiembre de 2000.

Sarah Jessica Parker

La actriz estadounidense comenzó su carrera como bailarina en obras musicales de Broadway ya que estudió Ballet clásico. A principios de los años 90, tuvo pequeños papeles en películas, como *Ed Wood y Mars Attack*, incluso llegó a protagonizar otras como *Persecución mortal*, junto a Bruce Willis, en 1993. Pero fue la televisión la que la convirtió en una estrella y en un icono de estilo con la serie *Sexo en Nueva York*, que rodó entre 1998 y 2004, y con la que consiguió premios como el Emmy y el Globo de Oro. A punto de cumplir 60 años, este 25 de marzo, Sarah Jessica Parker comparte su vida desde 1997 con el actor Matthew Broderick (62) con quien tiene un hijo de 23 años, James, y unas gemelas (subrogadas) de 15, Marion y Tabitha.


59 años


18 años


38 años


44 años


52 años

Una sección del departamento de Documentación.

www.semana.es
SEMANA

DIRECTOR: Jorge Borrajo.
REDACTORA JEFE: Marta Bolonio.
REDACCIÓN: Raquel Martínez, Marian Cazorla, Sonia Montero, Olga Pérez, Matilde Molinero e Iván Reboso.
MAQUETACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN: Guadalupe Escalona (Jefe de Estilo), Raquel Nistal y Raquel Muñoz.
DOCUMENTACIÓN: Francisco José de Pablo.
SEMANA.ES: Miguel Curtido (Director Digital), Laura Campos, Gloria López, Adriana Aragón, Laura Ortiz, Vanessa Ciganda, Julia Alegre, Diana Torres, Estefanía Fernández, Santiago Merino, Laura Gay y Erika Ferraro (Community Manager).

EDITA: SEMANA, S.L.
REDACCIÓN:
Avda. de Burgos, 16 D - 6ºA. 28036 Madrid.
Apartado de Correos 383
Teléfono: 91 547 23 00
E-mail: *redaccion@semana.es*
ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SUSCRIPCIONES: Teléfono: 91 547 23 00
E-mail: *administracion@semana.es*
E-mail: *distribucion@semana.es*
E-mail: *suscripciones@semana.es*
IMPRESIÓN: Rotocobrhi S.A.
Rda. de Valdecarrizo, 13. 28760 Tres Cantos. Madrid
Depósito legal: M. 911-1958. Printed in Spain.
Depósito legal Edición Pocket: M. 3914-2013

PUBLICIDAD:
RBA PUBLIVENTAS, S.A.
CEO: Enrique Blanc.
Directora general: Ariadna Hernández.
Director de negocio digital: Serafín González.
Madrid, Norte y Andalucía
Directora de oficina: Arantxa Sánchez.
Directora de publicidad: Belén González.
Directora de publicidad: Belén Pérez-Bédmar.
Subdirectora de publicidad: Silvia Montalbán.
Jefa de publicidad: Juncal Utrilla
Coordinadora de publicidad: Yolanda Trigueros.
C/ López de Hoyos, 141. 28002 Madrid.
Teléfono: 91 510 66 00
Barcelona y Levante
Directora de oficina: Ana Gea.
Directora de publicidad: Ángela Carpio.
Directora de publicidad:Olga Fernández
Directora de publicidad:Cristina Hombravella
Coordinadora de publicidad:
Ivana Stelmaszewski.
Av. Diagonal, 189. 08018 Barcelona.
Teléfono: 93 415 73 74.

SEMANA es miembro de la Asociación de Revistas de Información
CONTROL OJD
Asociada a la Federación Internacional de la Presse Periodique (FIPP).

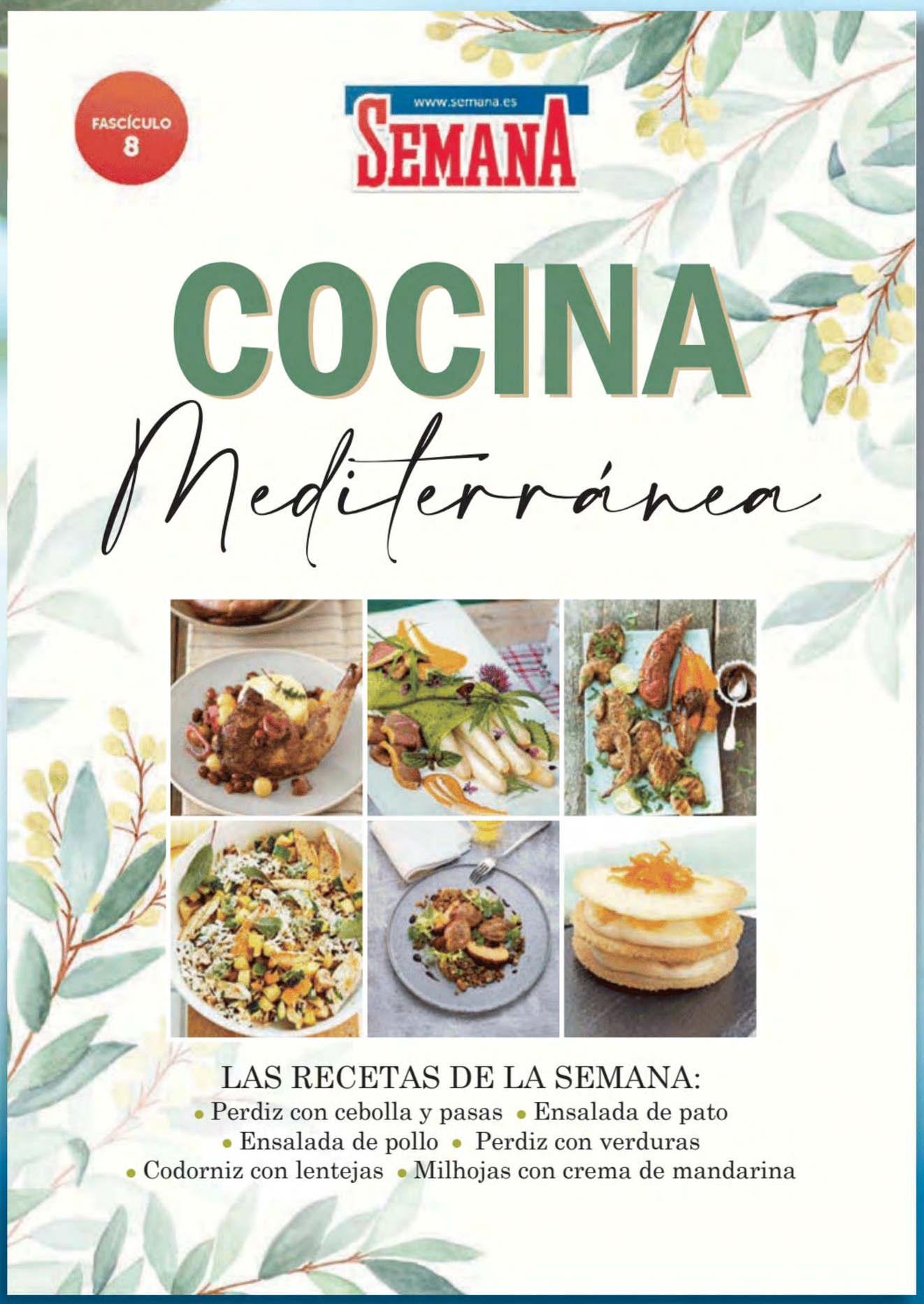
SEMANA TAMBIÉN EN:
www.orbyt.es
www.kioskoymas.com
www.zinio.com

www.semana.es

SEMANA

TE REGALA*

Un nuevo coleccionable de cocina
con recetas mediterráneas
de ayer y hoy, saludables y ricas



Come sano, come bien

PRÓXIMA SEMANA FASCÍCULO 8

*no está disponible en el formato POCKET ni EDICION ESPECIAL (venta con periódicos)

EL CORTE INGLÉS, S.A. C/ Hermosilla 112, 28009 Madrid

YA ES PRIMAVERA

El Corte Inglés

Alessandra Ambrosio de *Woman Limited* *
Candice Swanepoel de *Woman*
Lanzarote, marzo 2025