www.semana.es

SEMANA

19 DE MARZO DE 2025 NÚM. 4.441 • 2,70 € CANARIAS 2,80 €



TERELU CAMPOS
Habla como nunca de su cáncer: "No quiero vivir con miedo"

ANA OBREGÓN
Prepara su 70 cumpleaños con Anita

EL GESTO MÁS SOLIDARIO DE LETIZIA

La Reina rescata un vestido del barro de la DANA

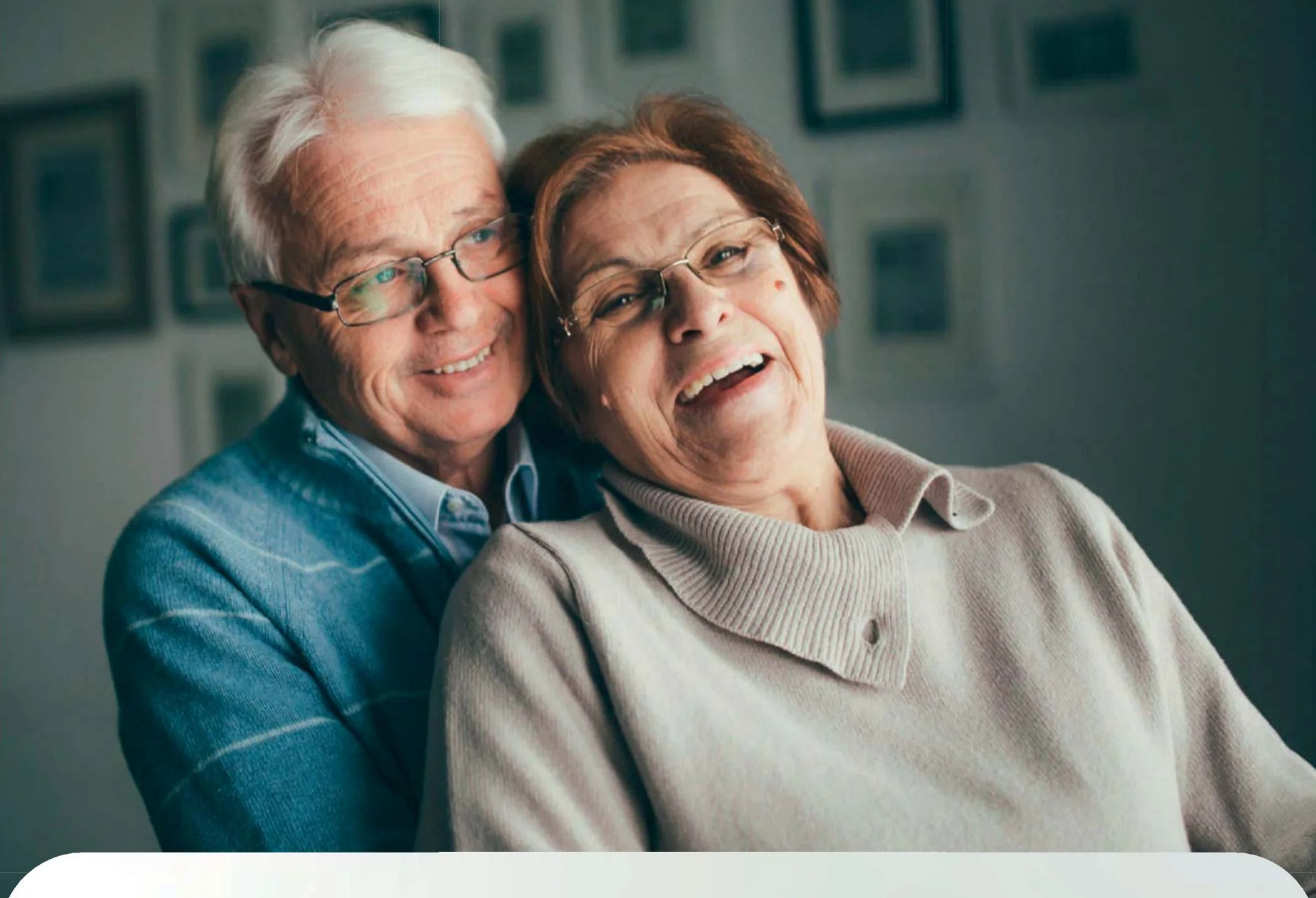
ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

Alemania: 7,50€. Bélgica: 5,40€. Finlandia: 9,00€. Francia: 5,90€. Reino Unido: 5,80 LB. Italia: 4,90€. Luxemburgo: 5,90€. Portugal: Cont. 2,70€. Suiza: 9,40 F.S.

8 423739 100001 04441

GRUPO RETIRO

Viva su jubilación con tranquilidad, gracias a su vivienda



En **Grupo Retiro** te ofrecemos
soluciones inmobiliarias y financieras a tu medida:

- **Hipoteca Inversa**
- **Venta de Nuda Propiedad**
- **Renta Vitalicia Inmobiliaria**
- **Venta Alquiler Garantizado**

+25 años
asesorando

www.GrupoRetiro.com

91 577 42 40

Sumario



PÁGINA
12
KATE MIDDLETON: LA PERLA DEL IMPERIO BRITÁNICO.



PÁGINA
34
JORGE JAVIER: "NO ME SIENTO REFLEJADO CON LO QUE SE DICE DE MÍ".

4 La Reina Letizia: la historia del vestido que la Reina rescató del barro.

10 La Princesa Leonor, abanderada en Uruguay.

16 Ana Obregón llega a los 70 con la alegría de ser 'madre'.

20 Javier Gutiérrez: "El ego lo tengo bien colocado".

30 Meghan 'Sussex': las 9 sorpresas vistas en su programa.

38 Carme Chaparro: "He tenido que parar".

40 Clara Lago celebra cuatro años de amor.

42 Lara Álvarez, paseo campestre con su novio.

43 Susanna Griso y Luis Enríquez oficializan su relación.

44 Jesulín de Ubrique: "Nunca he tirado la toalla".

70 Gene Hackman, la triste muerte de un gran actor.

72 Televisión: Noticias, entrevistas, recomendaciones...

80 Terelu Campos: "No quiero vivir con miedo".

84 Carmen Borrego: su hijo le presenta a su novia.

86 María José Campanario se prepara para su gran 'desafío'.

88 Semana de la Moda de París: desfile de famosos.

92 Félix Rodríguez de la Fuente, la muerte que lloró todo un país.

98 Así hemos cambiado: Belén Rueda.

ENLACE AL CANAL

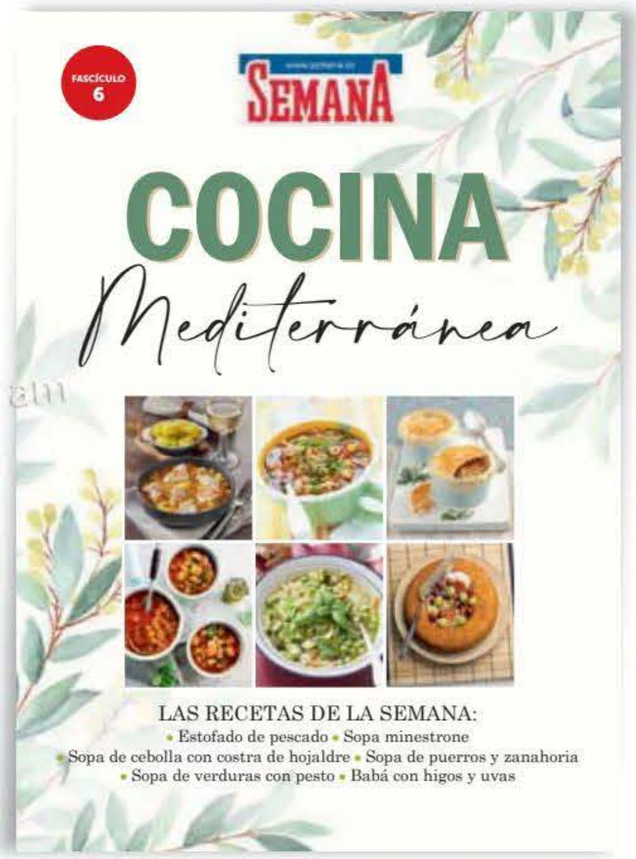
x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:

PÁGINA
66
JASMINE CARRISI: "MI PADRE ES MUY PROTECTOR".

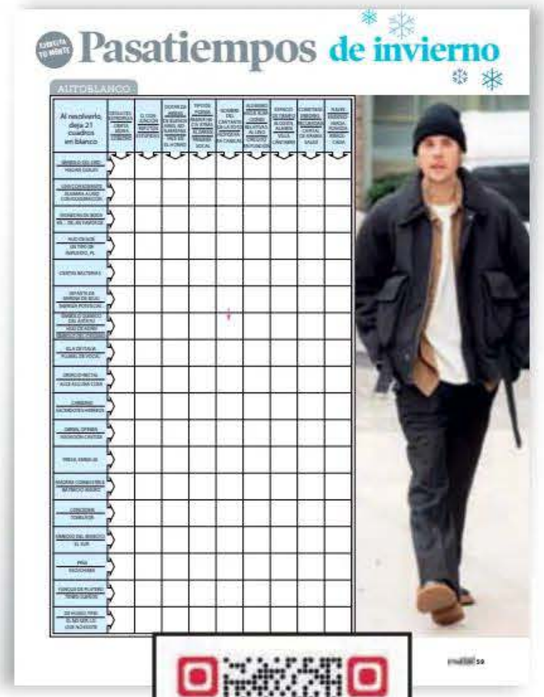
y además no te pierdas...





Fascículo 6

*no disponible en el formato POCKET ni EDICIÓN ESPECIAL



x.com/byneontelegram

Estaba colgado en las perchas de un establecimiento de Benetússer y viajó hasta La Zarzuela, a petición de la Casa Real, como muestra de apoyo a los comercios tras las inundaciones

Le han hecho algunos arreglos, como acortar el largo y ajustarlo a la medida de la Reina



"ESTO ES UN GRAN IMPULSO PARA MÍ"

Francis Mandingorra es la propietaria de la tienda de ropa ALOHA, en Benetússer (Valencia), que abrió hace 20 años. La DANA ha hecho que, por ahora, pierda su negocio. Por ello, este gesto de la Reina ha sido tan importante, impulsándola más si cabe para volver a empezar de nuevo.

La dueña de la tienda muestra el vestido manchado tal y como quedó después de que la riada inundara su tienda, ALOHA. Tal cual se lo envió a la Reina.

La historia del vestido que la Reina rescató del barro

Detrás de este elegante look se esconde un precioso gesto solidario: la Casa Real lo adquirió de una tienda arrasada por la DANA

IMAGINEN a Eva Fernández, estilista de la Reina Letizia, tratando de localizar a la propietaria de una tienda de moda de Benetússer, en Valencia. Imagínenla buscando por redes sociales el teléfono de contacto de la dueña y llamando una y otra vez sin obtener respuesta. Supongan, insistimos, cómo al otro lado, el caos que había desatado la riada de la DANA deja a una empresaria completamente volcada en sacar barro y más barro de su tienda sin tiempo para prácticamente nada más. Tampoco para coger llamadas. Aunque seas Eva Fernández y llames de parte de la Reina de España.

Pues bien, ahora dejen de imaginar, porque lo que parece un relato de ficción es una historia real. Se trata de la historia de un vestido que Doña Letizia ha rescatado del fango. Ella, que prometió que no olvidaría a las víctimas de la peor riada que se recuerda, acaba de lucir un precioso vestido al que ha dado una segunda vida después de limpiarlo.

"Me llamó Eva Fernández, la estilista de la Reina. Nos buscó por redes sociales y nos escribió. También lo hizo por Whatsapp y nos llamó varias veces, pero no le hicimos caso (*se ríe*). Nos llamaban de tantos sitios que era una locura. Como insistió mucho, al final la llamé yo", nos cuenta Francis Mandingorra, la dueña de la tienda Aloha, en Benetússer, una de las localidades más afectadas por la DANA. ▶▶▶

La Reina Letizia (52) se puso este vestido en el concierto en memoria de las víctimas del terrorismo.



SOBRIO ESTRENO
En realidad la Reina estrenó este vestido en la misa funeral por las víctimas de la DANA, en la catedral de Valencia, el 9 de diciembre de 2024. Entonces Letizia lo lució con unos botones negros para no romper el luto.

▶▶▶ SEMANA se pone en contacto con ella apenas horas después de que Doña Letizia acuda al concierto homenaje a las víctimas del terrorismo, celebrado en el Auditorio Nacional de Música de Madrid el pasado día 6 de marzo. El acto, solemne y sobrio, requería de un look de respetuoso luto que Letizia supo encarnar a la perfección con un diseño midi negro muy especial: el que había salvado de la DANA solo tres meses antes.

Un chute de energía

Pero, ¿cómo logró Doña Letizia rescatar la prenda? La respuesta a esta pregunta la tiene ella, Francis Mandingorra, quien narra a SEMANA toda la historia con detalle y, sobre todo, con mucha emoción. "Esto ha sido un chute de energía", comienza diciéndonos.

Tras una revisión, enviaron varios modelos a palacio, pero solo se quedaron con este, por el que pagaron unos 200 euros

Para ella, que vio cómo en segundos el barro y el agua arrasaban su tienda, lo ocurrido ha sido casi un milagro. Ella misma nos cuenta que Doña Letizia ya había estrenado antes este vestido en la misa en recuerdo a las víctimas que tuvo lugar en Valencia el 9 de diciembre, pero entonces, con la tragedia aún a flor de piel, el look de la Reina era algo secundario. "No vi apropiado hacernos eco de la noticia en ese momento", explica. Sin embargo, hace unos días Letizia volvió a lucirlo y entonces sí tocaba compartir lo ocurrido: "Después de hablar por fin con Eva, hicimos una videollamada para que viera cómo estaba todo y la idea que tenía. Iba a venir a visitarnos personalmente, con tan mala suerte que tenía ya el billete para venir cuando nos dieron el segundo toque de alarma y no se podía acceder a la zona. Ella no pudo venir, pero como tiene contacto con Singularu (*una marca de joyas valenciana que también ha lucido la Reina en solidaridad con el comercio local*), vino a la tienda una chica de esta empresa. Ella hizo fotos y se llevó los vestidos que Eva consideró y se los hizo llegar a La Zarzuela".

Así, el famoso vestido negro llegó a palacio por fin. Y lo hizo, tal y como podemos ver en la imagen facilitada por Francis, completamente manchado de barro. "En la Casa Real los limpiaron en su propia lavandería y luego me los fue enseñando Eva, diciéndome que habían quedado perfectos. Eligió uno, que fue este, y los demás me los devolvió la Casa Real limpitos en una caja", señala. Por supuesto, abonando antes la factura del vestido, de 170 euros más impuestos.

"Mandamos una XS"

"En principio se lo iba a llevar al viaje oficial a Italia (*en diciembre de 2024*) y en el último momento vieron que era apropiado para el funeral", nos explica Francis. Según nos describe: "Es un vestido muy largo y la Reina lo necesitaba midi y entonces se lo cortaron un poquito. Le mandamos una talla XS y me imagino que se lo han ajustado. Además le cambiaron los botones, quitaron los dorados y se los pusieron negros. Ahora han vuelto a colocar los dorados".

El diseño es de una firma llamada Marta en Brazil, radicada en Badalona. "Es de una de las proveedoras que me llamó en un primer momento. Y amor con amor se paga", afirma. SEMANA también se ha puesto en contacto con dicha marca, donde se muestran igualmente agradecidos: "Es un honor que la Reina vista moda española y, en este caso, un diseño nuestro para un evento tan relevante. Su elección es un reconocimiento a nuestro trabajo y dedicación en la creación de cada prenda y también nos llena de gratitud y motivación para seguir in-

La Reina ha vuelto a apostar por este traje, luciendo los botones dorados del diseño original



Desde la riada, Doña Letizia ha lucido pendientes de varias joyerías valencianas como Boira Glass, Sure Jewels o Singularu, quien firma los que lleva en esta imagen. Además, ha comprado en tiendas locales como Mía Moda, en Algemesí, donde adquirió un vestido de Indi&Cold.



DISEÑO DE MARTA EN BRAZIL

El modelo es de Marta en Brazil, una firma de Badalona especializada en trajes para eventos. "Estamos muy contentos y orgullosos. Le queda precioso, y además refuerza la importancia de apoyar a los negocios locales de Valencia en un momento tan significativo", nos dicen.

novando y ofreciendo lo mejor", destaca Estefanía Pelegrín, de Marta en Brazil.

Promesa cumplida

Francis Mandingorra recuerda que la estilista real la llamó poco antes de que Doña Letizia asistiera al concierto por las víctimas del terrorismo. "Me dijo: 'Lo lleva puesto'. Y ha sido una alegría".

De esta manera se cumplía la 'promesa' que le hizo en su momento Eva Fernández, tras aquel primer estreno sin apenas repercusión mediática. "En otra ocasión se lo pondrá", la había animado. Y dicho y hecho.

Gracias a este gesto, la propietaria de Aloha ha revivido en medio de la catástrofe: "He cumplido ahora 60 años y al ver tu tienda arrasada dices: ¿por dónde tiro?". Ahora está a la espera de que empiecen las obras en su local, y mientras tanto ella y otros comercios estarán en un espacio cedido temporalmente por Ikea Valencia.

"La Reina está muy guapa, lo ha lucido muy bien -valora Francis-. Eva me ha dicho que el estilo que tengo le gusta a la Reina y a ella, con lo cual seguiremos en contacto. Estoy más que contenta, es un impulso. Estaba un poco *plof* y esto te anima a seguir adelante. Es una historia de cómo resurgir. Al igual que el vestido, también espero resurgir yo".

Olga Pérez

Fotos: Robert Smith.

La soberana presidió el Día Mundial de las Enfermedades Raras con este look tan especial. También llevaba una fina diadema.

La Reina Letizia da en el clavo con el 'power suit'

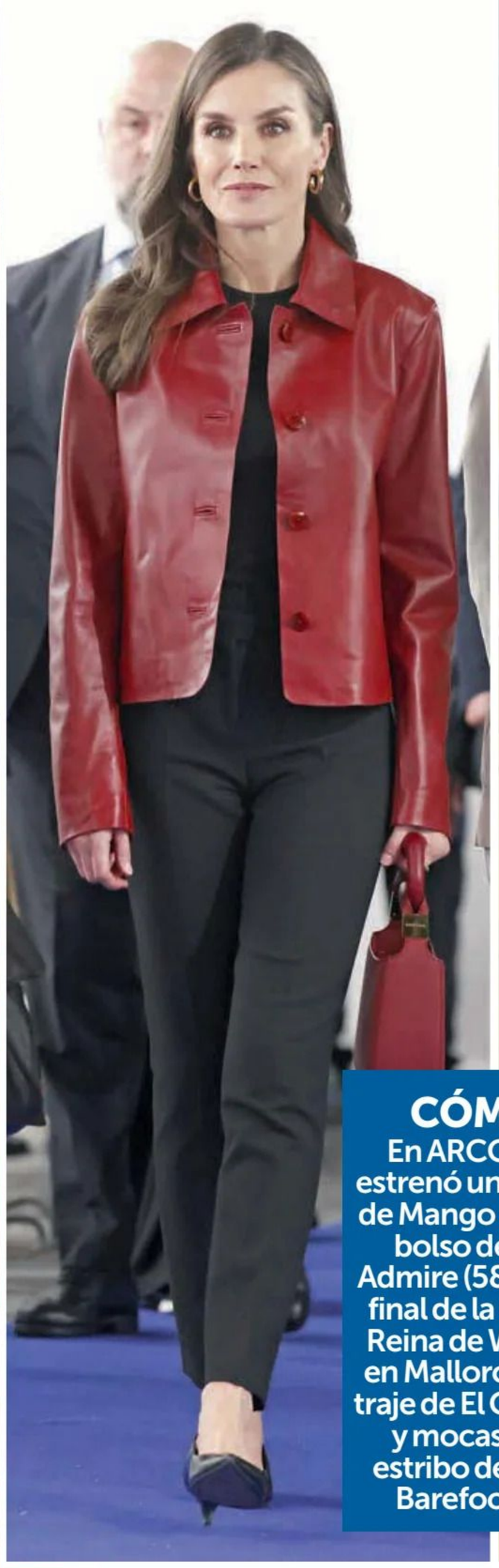
El traje de chaqueta de corte masculino, con corbata-pañuelo, fue su gran golpe de efecto en una semana en la que 'llevó los pantalones'



Muy tierna, abrazando a Marina, una niña con una enfermedad rara.



Con este traje de raya diplomática de Sandro (600€) ofreció una imagen rompedora y de última tendencia



CÓMODA
En ARCO la Reina estrenó una chaqueta de Mango (200€) y un bolso de Maison Admire (585€). Para la final de la Copa de la Reina de Waterpolo, en Mallorca, lució un traje de El Corte Inglés y mocasines con estribo de Be Lenka Barefoot (129€).



SERÍA por comodidad o quizás para reivindicar la fuerza de la mujer en la semana del 8M, pero el hecho es que la Reina Letizia nos ha dejado claro que ella *lleva los pantalones*. Se los puso en tres de los cuatro actos a los que acudió la semana pasada y no parece casual...

En particular nos llamó la atención un traje de raya diplomática con un pañuelo, reinterpretado como corbata. Un potente estreno de la firma francesa Sandro, con el que la Reina estaba fantástica y súper femenina gracias a lo que se llama un *Power Suit*, un "traje poderoso".

Fue para presidir el Día Mundial de las Enfermedades Raras, y además en su Oviedo natal. El gran apoyo a esta causa lo demostró en su discurso, en el que citó por su nombre a muchos de los que lo sufren.

Tras el acto, Marina, una niña de 14 años con síndrome de Noonan, una enfermedad genética que detiene el desarrollo normal en partes del cuerpo, quiso conocerla en persona. Y así fue. La Reina le dio un abrazo que desató lágrimas de emoción y nos devuelve la imagen de la Letizia más cercana.

O. Pérez / Fotos: Robert Smith.

SU PADRE, EL REY, EN 1987

Leonor sigue los mismos pasos que Don Felipe hace 38 años. Al igual que ella, en su escala en Montevideo ejerció de abanderada en la jura de bandera de españoles residentes allí.



La Princesa Leonor, abanderada en Uruguay

La heredera prosigue su travesía oceánica a bordo del "Juan Sebastián de Elcano" cumpliendo con su deber

MONTEVIDEO, la capital de Uruguay, ha sido la segunda escala americana de la Princesa Leonor a bordo del "Juan Sebastián de Elcano". El buque escuela llegaba a puerto después de la comentadísima parada en Salvador de Bahía (Brasil), donde saltaron rumores de romance con un compañero tras fotografiárseles en una fiesta de carnaval junto al resto de guardiamarinas.

En esta ocasión, la heredera solo ha sido noticia por motivos profesionales y, además, participando en un significativo acto celebrado en la cubierta del barco: la Jura de Bandera de 45 españoles residentes en aquel país.

Seria y formal

La Princesa Leonor, luciendo el uniforme blanco de gala de la Marina, portó la Enseña nacional que debían besar como muestra de su lealtad y compromiso con España.

Tras 14 días de travesía desde la comentada escala en Salvador de Bahía, la heredera pudo pasar otros cinco días en tierra

La heredera al trono mostraba un gesto serio y firme, acorde al momento, que solo cambió con algún atisbo de sonrisa ante las personas que pasaban por delante. En esta comisión seguía de nuevo los pasos paternos, pues Don Felipe hizo el mismo papel en esta ceremonia y también en Montevideo, pero el 19 de marzo de 1987.

Alguno de estos compatriotas incluso se detuvo un instante a echar una mirada a la Princesa tras el beso protocolario. No todos los días se jura bandera ante la futura Reina de España.

Por lo demás, esta nueva parada en tierra de Leonor se ha vivido sin sobrealtos. La maniobra de atraque del barco siguió el mismo ritual que hemos ido viendo desde que zarpó de Canarias el pasado 11 de enero. Después de 14 días arribaba en Montevideo y la veíamos saludar y agitar su gorra desde la cubierta. El buque escuela no hacía parada en esta ciudad desde 2020.

Cinco días después, el pasado 9 de marzo, el barco levó anclas rumbo a Punta Arenas (Chile), donde desembarcará el 20 de marzo.

O. Pérez/Fotos: Casa de S.M. el Rey.

La heredera (19), portando la bandera de España, en el solemne acto en la cubierta del barco junto a sus compañeros guardiamarinas.



Esta señora no pasó la oportunidad de mirar a la Princesa tras besar la bandera.

MÁS ACTIVA

Kate Middleton, la perla del ‘imperio británico’

La princesa de Gales volvió a celebrar el Día de la Commonwealth tras su ausencia el año pasado por motivos de salud

POCO a poco, y cogiendo cada vez más impulso, la princesa de Gales está retomando todas las citas que tuvo que dejar el año pasado, mientras se trataba contra el cáncer. Ahora no hay más que verla. De rojo y radiante, sin poder ocultar la sonrisa, cumpliendo con una de las principales citas para los Windsor: el Día de la Commonwealth.

Esta vez, el tradicional servicio religioso en la Abadía de Westminster de Londres contó con el rey Carlos III, quien también tuvo que ausentarse el año pasado por su enfermedad. El monarca y su nuera acudieron con sus parejas, la reina Camilla y el príncipe Guillermo, contrastando con la de- ▶▶▶

Kate (43), luciendo los pendientes de perlas que pertenecieron a su suegra, Diana de Gales, y un collar de la reina Isabel II.

Hubo numerosos gestos de complicidad entre Kate Middleton y el príncipe Guillermo en la Abadía de Westmister.

Desde que Kate anunció el fin de su tratamiento, el 10 de septiembre de 2024, su agenda oficial está volviendo a la normalidad.

La princesa Kate, con un tocado tipo casquete de Gina Foster y abrigo con macrolazo de Catherine Walker, que estrenó en 2021.

El rey Carlos (76) junto a su esposa, la reina Camilla. El monarca también ha hecho pública una lista de música con motivo de esta fiesta, cuya última canción es *Upside Down*, de Diana Ross. "Era imposible no bailarla", ha dicho.



Tras los reyes y los príncipes de Gales estaban la princesa Ana y los duques de Gloucester.

▶▶▶ soladora imagen de la anterior edición, cuando tuvieron que presidir esta ceremonia ellos dos solos. Ahora no, todo eran sonrisas. Y en especial una Kate que volvía a confiar en el rojo como color 'vitamina'.

Un precioso abrigo rojo

Kate Middleton acaparó toda la atención luciendo un elegante abrigo con lazada de Catherine Walker y un casquete. Como joyas, imponentes perlas de la familia: un collar que perteneció a la reina Isabel II y los pendientes Collingwood, que fueron de Diana de Gales.

Esta cita sirve para honrar a los 56 países que forman parte de esta mancomunidad de naciones, ahora independientes y antes del Imperio Británico, que siguen teniendo como jefe del Estado al rey de Inglaterra. ■

PACK EXPRESS NATURHOUSE

Quiero perder
2 Kilos





Por solo 59€

PROGRAMA PARA 2 DÍAS
CON COMIDAS INCLUIDAS

+ REGALO



Con la compra del Pack Express llévate
DE REGALO una crema hidratante reparadora*

**Crema Hidratante Reparadora con Aceite de Coco - Oxyjeune valorada en 19 €*
Promoción válida hasta el 30 de junio de 2025

CONSULTA TU CENTRO MÁS CERCANO:

- LLAMANDO AL TELÉFONO **902 15 14 14**
- O ENTRANDO EN LA WEB **naturhouse.es/centros**

NATUR HOUSE

/naturhousespain /spain.naturhouse www.naturhouse.es

MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA PÉRDIDA DE PESO

Ana está volcada totalmente en el cuidado de la pequeña Anita, que el 20 de marzo cumple tres años.

Ana Obregón llega a los 70 años con la alegría de ser 'madre'

La actriz, que celebra su aniversario el 18 de marzo, ha vuelto a sonreír gracias a la pequeña Anita



Paseando juntas por un centro comercial cercano a su domicilio.

CUANDO el 13 de mayo de 2020 la vida de Ana Obregón se paró debido al fallecimiento de su único hijo, Aless Lequio, a causa de un cáncer con solo 27 años, no podía imaginar que la sonrisa y las ganas de vivir iban a volver algún día.

Han pasado casi cinco años y hoy, al cumplir los 70 años, la actriz puede decir que ha logrado salir de ese túnel profundo y negro, aunque, como ella asegura, nunca más podrá ser feliz con mayúsculas. Ana habla siempre de "media-felicidad", con un angelito en el cielo y otro en la tierra. Y precisamente ese "angelito en la tierra", su nieta Anita, es la que ha podido sacarla de su particular infierno.

Cumpleaños a la vez

Esta niña, hija biológica de su hijo y nacida por gestación subrogada en Estados Unidos el 20 de marzo de 2022, con solo dos días de diferencia del cumpleaños de Ana, que este 18 de marzo llega a los 70, es todo su mundo. Una doble celebración y también un momento para echar la vista atrás y comprobar que, aunque ni en sus peores pesadillas se hubiera imaginado este presente, ha sabido recomponerse ante la tragedia más dura para una madre.

Ana Obregón ha dejado aparcada su faceta como actriz para dedicarse en cuerpo y alma al cuidado de la pequeña Anita, la única que en esta etapa de su vida logra sacarle una sonrisa.

Días antes del doble cumpleaños, y como muestran estas imágenes de SEMANA, abuela y nieta salieron a un centro comercial cercano al domicilio familiar. Ana no dejó ni un momento ▶▶▶




Ana protagonizó durante muchos años el mítico posado del verano en Mallorca.


Con sus compañeros de la serie *Hostal Royal Manzanares*, que protagonizaba Lina Morgan.


Sus padres, que fallecieron en 2021 y 2022, fueron el pilar de su vida.



Siete meses después de la muerte de su hijo, Ana dio las campanadas en TVE con Anne Igartiburu.

MOMENTOS MÍTICOS

Ana ha tenido una vida plena, tanto en el plano familiar como en el profesional. Muy unida a sus padres, el empresario Antonio García y la ama de casa Ana María Obregón, desde joven se hizo un hueco en el mundo del espectáculo hasta ser una de las actrices y presentadoras más queridas de nuestro país.

La llegada de su nieta, su ángel en la tierra como ella asegura, ha sido su única felicidad tras la muerte de su hijo.



Ana ha protagonizado portadas en estos años con los momentos más duros, como la enfermedad y muerte de su hijo, y otros felices tras la llegada de Anita



A pesar de la separación, Ana y Alessandro Lequio siempre mantuvieron una gran relación por su hijo Aless.

▶▶▶ a la pequeña, primero se ocupó de empujar el carrito y después la sacó para pasear juntas de la mano por las tiendas.

La actriz no dejó de dar mimos a Anita, con una amplia sonrisa, demostrando que solo ejerciendo de madre, aunque realmente sea abuela, es feliz: "A mí me llama mamá, pero es lógico. No le voy a decir siendo tan pequeña 'no soy tu mamá'". Ha afirmado Ana, quien también aseguró que cuando la niña pueda entenderlo le contará toda la historia de su llegada al mundo.

Una nueva Ana

La enfermedad de su hijo, diagnosticada dos años antes de su muerte, fue un antes y después. A partir de ese momento se volcó en la curación de Aless, pasando una larga temporada en EE.UU., donde fue tratado. De vuelta en España, siguió sin separarse de su hijo, hasta que el fatal desenlace partió su vida.

Ese día también murió la Ana Obregón que durante décadas había sido un personaje lleno de chispa, alegría y, también, con grandes dosis de desbordante imaginación. No en vano ya en su casa desde jovencita la llamaban "Antoñita la fantástica".

Ana triunfó en televisión con formatos que ya son míticos como *¡Qué apostamos!* y series como *A las once en casa* o *Ana y los siete*, además de sus muchos años al frente de las campanadas de TVE. También fue un personaje esencial de la crónica social, con una agitada vida sentimental siempre en el foco.

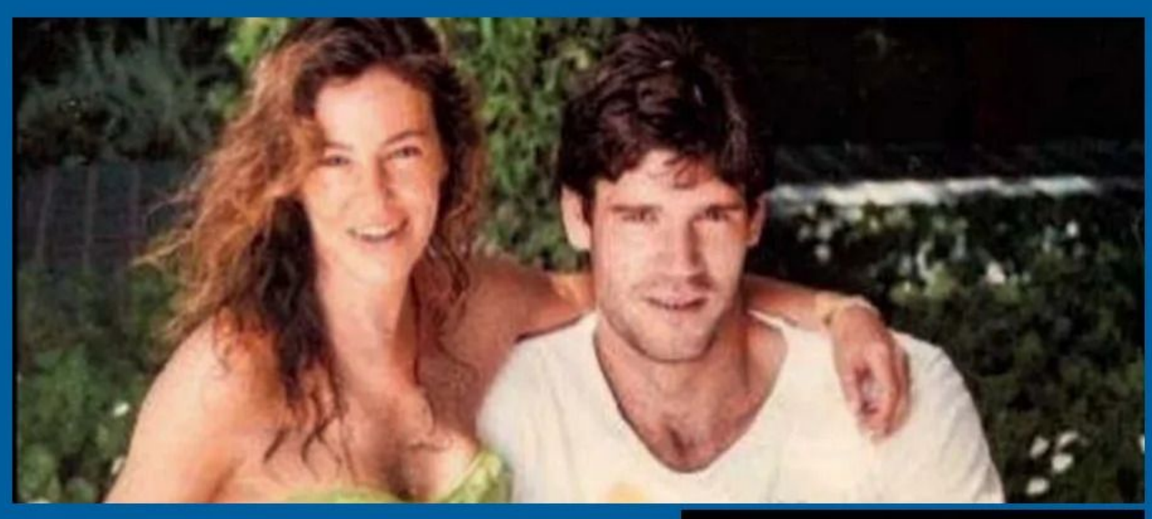
Todo eso ha quedado atrás y hoy solo la pequeña Anita le ha devuelto la alegría.

Fotos: Agencias

LOS HOMBRES EN LA VIDA DE ANA



● **Miguel Bosé fue su primer novio oficial cuando ella tenía 23 años.** Estuvieron juntos casi cuatro años, rompieron en 1982, y el cantante le dedicó la canción 'Anna'.



● **La actriz siempre ha dicho que Fernando Martín fue el gran amor de su vida.** La relación duró tres años y se vio truncada por la muerte del deportista el 3 de diciembre de 1989.



● **Con el empresario Jorge Juste** salió tras acabar con Lequio.



● **Con Alessandro Lequio vivió un escandaloso amor** del que nació la persona más importante de su vida: su hijo Aless. Rompieron en 1994, tras tres años juntos.



● **El futbolista Davor Suker** fue su amor entre 1994 y 1997.



● **Con el modelo Darek** tuvo una relación de un año que acabó en 2008.

NUEVO PROYECTO

Javier Gutiérrez: "Tengo el ego bien colocado"

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

El popular actor está rodando una nueva serie, 'La Agencia': "Para mí, volver a la tele siempre es un auténtico placer"

A Javier Gutiérrez (54) no le gustan los halagos. "Yo me considero un actor de perfil bajo", dice sin inmutarse. A lo largo de sus más de 20 años de carrera, ha trabajado muy duro para mantener los pies en el suelo. Dos premios Goya y protagonizar algunas de las películas más exitosas de nuestro cine no le han hecho volar demasiado y él prefiere decir que sigue siendo el mismo niño que un día soñó con ser actor.

x.com/byneontelegram
byneon Neon147



CON SU HIJO 'SÚPER MATEO'
El hijo mayor de Javier, Mateo (16), padece una discapacidad severa. Para el actor, él es su 'súper campeón' y consiguió que hiciese un cameo en la película *Campeones*, en 2017.

Además, por si acaso a él se le fuese a olvidar, la vida ya se encargó de recordarle de qué va exactamente eso, la vida. Y no, no va de premios y aplausos. Para él, la vida son sus "dos ángeles", sus hijos Lucas y Mateo, este último aquejado de una severa discapacidad cerebral. De ellos y de su faceta más familiar nos habla en esta tierna entrevista que nos permite conocerle más allá de su trayectoria profesional. Al terminar, nos queda claro algo: Javier es el vecino que te encuentras comprando el pan (es gran amante de los barrios) o el amigo con el que te puedes poner a charlar de fútbol...

"Mirando hacia atrás, me enorgullezco de seguir teniendo mucho de aquel chaval que vino a Madrid con 18 años"

¿Te imaginabas de pequeño todas las cosas que ibas a conseguir como actor?

De niño era muy imaginativo, pero tardé mucho en irme de casa. Lo mío tenía que ver, sobre todo, con que vivía en un matriarcado absoluto, muy sobreprotegido por mi abuela, mi madre, mis hermanas...

¿A qué se debía esa sobreprotección?

Porque me quedé huérfano de padre desde muy pequeño, con lo cual ya había mucha sobreprotección, pero es que hay que añadir que además vivía en Galicia y eso marca mucho (risas). Llovía todos los días, fines de semana incluidos, con lo cual no podía salir a la calle a jugar durante en invierno y los inviernos allí son muy largos.

¿Y cómo era tu vida de niño?

Recuerdo que me ponía a grabar con un magnetofón partidos de fútbol (risas). Hacía de comentarista deportivo. Yo soy muy futbolero y me gusta mucho. Soy un gran amante de la radio y de pequeño me entretenía mucho haciendo eso. Utilizaba mucho mi imaginación. Mirando hacia atrás me enorgullezco de se- ▶▶▶

guir teniendo mucho de aquel chaval que vino a Madrid con 18 años fantaseando con ser actor. Ese espíritu romántico me acompaña, no lo he perdido y espero que me acompañe el resto de mi vida.

¿Todo eso se los transmites a tus hijos?

Sí, ellos son muy teatreros, como el padre (risas).

¿Antes padre que actor?

Por supuesto, mis dos hijos, Mateo (16) y Lucas (4), son dos ángeles.

> "El éxito de un actor está en que consigas tener un equilibrio en el trabajo y puedas trabajar de manera más o menos continua"

Eres uno de los actores más reconocidos de nuestro país, pero no parece que se te haya subido mucho a la cabeza...

En ese sentido, yo creo que el ego lo tengo bastante bien colocado. Soy muy consciente de que esto es un trabajo en equipo y que el hecho de que tú seas la cara o una pieza importante de la cadena no te hace más o menos que nadie. Me considero un actor de perfil bajo.

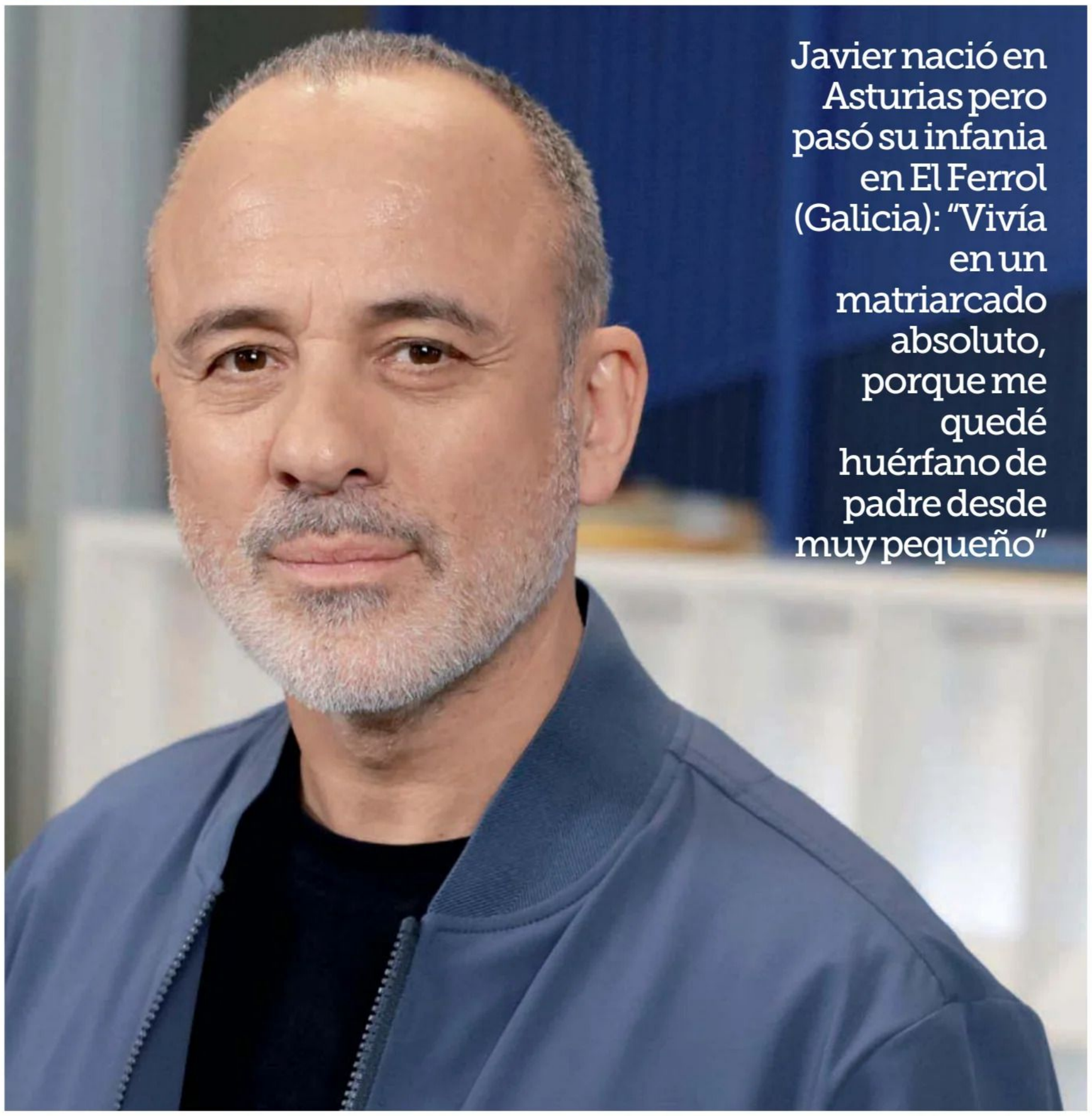
¿Y qué es para ti el éxito?

Para mí el éxito de un actor no es que alcances premios o llegues a trabajar en producciones internacionales, que también. El éxito de un actor está en que consigas tener un equilibrio y trabajes de una manera más o menos continua.

En *La Agencia* Javier interpreta a un representante de actores: "Un mal agente te puede destrozar la carrera".

¿Y cómo llevas los momentos en los que no suena el teléfono?

Pues intentando ser muy práctico y no dándole demasiada importancia cuando estás trabajando, ni tampoco cuando no trabajas. Nos movemos en un fino alambre, es un trabajo de equilibrista el nuestro. Y yo siempre a la gente que empieza le digo, como me dijeron a mí la gente que sabe de esto, que es una carrera de fondo. Muchas veces no depende de uno, depende de la suerte del momento. Lo que sí es cierto es que hay que estar preparado porque en esta profesión a la vuelta de la esquina puede saltar la sorpresa. Yo siempre pongo el ejemplo de David Janer, que cuando comenzaba *Águila Roja* estaba en el ayuntamiento de su pueblo pintando calles. Hizo tres o cuatro pruebas para la serie y estuvo durante ocho años haciendo una serie de protagonista donde nos veían seis o siete millones de espectadores.



Javier nació en Asturias pero pasó su infania en El Ferrol (Galicia): "Vivía en un matriarcado absoluto, porque me quedé huérfano de padre desde muy pequeño"

"La serie 'Águila Roja' terminó hace casi diez años y cuando voy por la calle la gente todavía sigue llamándome Satur"

Has empezado a rodar para Mediaset *La Agencia*, donde interpretas a un representante de artistas. Si lo fueras en la vida real, ¿a qué tipo de actor te gustaría representar?

A alguien que siga enamorado de su profesión, que no haya perdido la pasión por el oficio. Y, luego, si me hablas de gente que empieza, gente joven, me gustaría quitarle de la cabeza lo de ser estrella al momento, el pisar la alfombra roja y las fiestas y estar más pendiente de los 'likes'. Yo tengo una visión mucho más romántica de la profesión y creo que la fórmula es el trabajo duro, la constancia y la perseverancia.

¿Un mal agente te puede destrozar la carrera?

Sí, claro, pero un buen agente también puede lanzarte, no sé si al estrellato, pero puede hacer que te mantengas.

Javier, tú no solo no reniegas de la serie que te dio a conocer en el año 2005, *Los Serrano*, sino que revindicas las series de televisión.

La televisión ha cambiado mucho y no solo la tele, sino también las necesidades como actores. Antes existían algunos compañeros que tenían una mirada un poco inquietante, por decirlo de alguna manera, de todos aquellos que nos dedicamos a trabajar en la tele de una forma abierta. Yo siempre he sido un gran defensor porque creo que es un lugar que sirve de entrenamiento para el actor, donde puedes probar muchas cosas, donde te diviertes, donde tienes una visibilidad enorme... No hay que desdeñar absolutamente para nada el público que consume televisión y para mí, en particular, volver a la tele siempre es un auténtico placer.

Es muy interesante escucharte decir esto.

Águila Roja terminó hace casi diez años y todavía voy por la calle y la gente sigue llamándome Satur (risas). Lo peor de esta profesión es que no te conozcan o que te hayan perdido la pista. Lo más importante es mantenerse. Hay veces que los proyectos son más interesantes, otros menos, otros que te dan popularidad...

Iván Reboso

Fotos: Agencias:

Millie Bobby Brown: 'muy mayor'

● La actriz está recorriendo el mundo presentando su nueva película, *Estado eléctrico*, y a todos les ha llamado la atención su nuevo *look*. A sus 21 años, Millie Bobby Brow ha dejado de ser la dulce adolescente de *Stranger Things* y parece que eso no les gusta a algunos, que han criticado lo mayor que parece: "No me dejan crecer", se lamenta.



Karla Sofía Gascón reaparece en Madrid

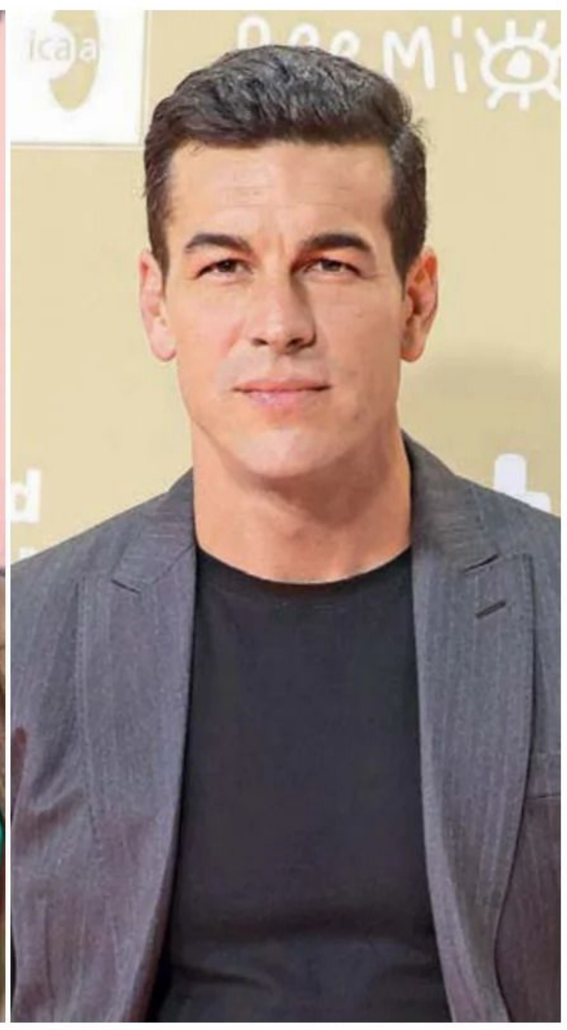
● La entrega de los premios de la Unión de Actores ha sido el escenario para la reaparición pública de Karla Sofía Gascón (52). La actriz de *Emilia Pérez* ha lucido su mejor sonrisa y ha asegurado que se encuentra muy feliz, a pesar de que hace unos días preocupó un mensaje en el que decía que todo lo que estaba viviendo le había provocado "un dolor tan abrumador que he contemplado lo impensable".

Melody, una diva rumbo a Eurovisión



● A falta de dos meses para el Festival de Eurovisión, Melody (34) ha protagonizado una sesión de fotos donde explota su lado más sexy y camaleónico. El fotógrafo Valero Rioja, autor de las imágenes, se ha inspirado en grandes divas del pop, desde Madonna a Cher o Céline Dion, y junto al estilista de RTVE Raúl Amor ha buscado el lado más chic y glamuroso de la artista. Será el próximo 17 de mayo cuando Melody defienda en el escenario de Basilea (Suiza) su tema *Esa diva*.





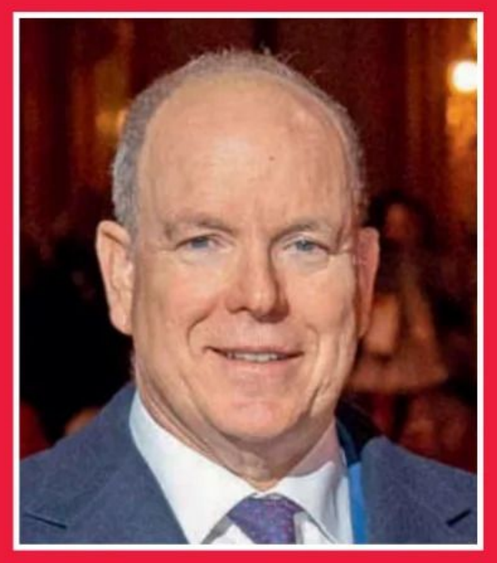
Mario Casas y Melissa Pynto, ¿romance?

● El actor y la exconsursante de *La isla de las tentaciones* podrían ser la pareja del momento. Fueron vistos comiendo en el restaurante Valle de Mogán, en Las Palmas, y las alarmas se han disparado. La última novia (conocida) de Mario Casas fue la actriz mexicana Eiza González. Melyssa, por su parte, vivió un agitado romance con Tom Brusse.

CUMPLEN AÑOS



57 PEPE RODRÍGUEZ
13-3-1968



67 ALBERTO DE MÓNACO
14-3-1958



50 EVA LONGORIA
16-3-1975



47 PILAR RUBIO
17-3-1978

Neymar y su novia viven los carnavales

● El futbolista no se pierde nunca los carnavales de su tierra. Neymar (33) y su mujer, Bruna Biancardi, embarazada de su segunda niña, se lo pasaron en grande en Río de Janeiro, en su Sambódromo, al que llegaron en helicóptero, junto a varios amigos.



Kim Kardashian, convertida en globo gigante

● Quería promocionar su nueva colección de baño, y a Kim Kardashian (44) no se le ocurrió mejor idea que una réplica de ella misma, convertida en globo gigante, de 19 metros, recostada en pleno Times Square, en Nueva York, y con uno de sus bikinis.



Valeria Mazza conquista Madrid

● Así de guapa y sugerente vimos a Valeria Mazza (53) en Madrid, ciudad que considera casi su segunda casa. La modelo y presentadora argentina, que lució un diseño de Michael Costello, fue una de las invitadas a la inauguración de Casa Ecuador Madrid 2025, una experiencia inmersiva que transporta a los visitantes a los paisajes del país sudamericano. Valeria, siempre encantadora, aprovechó la ocasión para hablar del Papa Francisco, ya que ella y su familia habían sido recibids en audiencia en el Caticano apenas unos días antes de su ingreso.



¿Sabías que pasamos un tercio de nuestra vida durmiendo? Por eso, elegir el colchón adecuado es clave, y nadie mejor que un fabricante especializado como Maxcolchon para ayudarte a encontrarlo

El secreto de un descanso reparador: elegir el colchón adecuado

NO es magia, es ciencia: un buen descanso es la base de la salud, y el secreto para una vida más activa y feliz. Y sí, la diferencia entre dormir y descansar de verdad está en el colchón que elijas. Un tercio de nuestra vida lo pasamos durmiendo, y ese tiempo debería ser un auténtico reset para el cuerpo. Un colchón inadecuado puede convertirse en el enemigo silencioso de tu bienestar, provocando molestias musculares, malas posturas e incluso afectando tu estado de ánimo. Y por ello, contar con un fabricante especializado marca la diferencia.

Maxcolchon: expertos en descanso a medida

Maxcolchon, con más de 15 años de experiencia y más de 100 tiendas en toda España, fabrica colchones a medida sin intermediarios, garantizando la máxima calidad y un descanso personalizado. Su catálogo incluye opciones viscoelásticas, de látex y muelles ensacados, diseñadas para aliviar la presión, mantener la correcta alineación de la columna y proporcionar el soporte perfecto. Además, su nivel de personalización es único: también puedes elegir medidas, grosor y materiales para conseguir el colchón ideal para tu cuerpo y necesidades.

Calidad, ahorro y beneficios exclusivos en tu colchón ideal

Comprar directamente a un fabricante te asegura calidad, mejores precios y beneficios exclusivos, como 100 noches de prueba gratis, hasta 10 años de garantía y financiación flexible. Dormir bien no es un lujo, es salud.



Si llevas tiempo sin sentir que realmente despiertas descansada, es momento de cambiar tu colchón. Porque un buen descanso no es un capricho, es una inversión en ti

Los reyes noruegos y suecos, fans del esquí

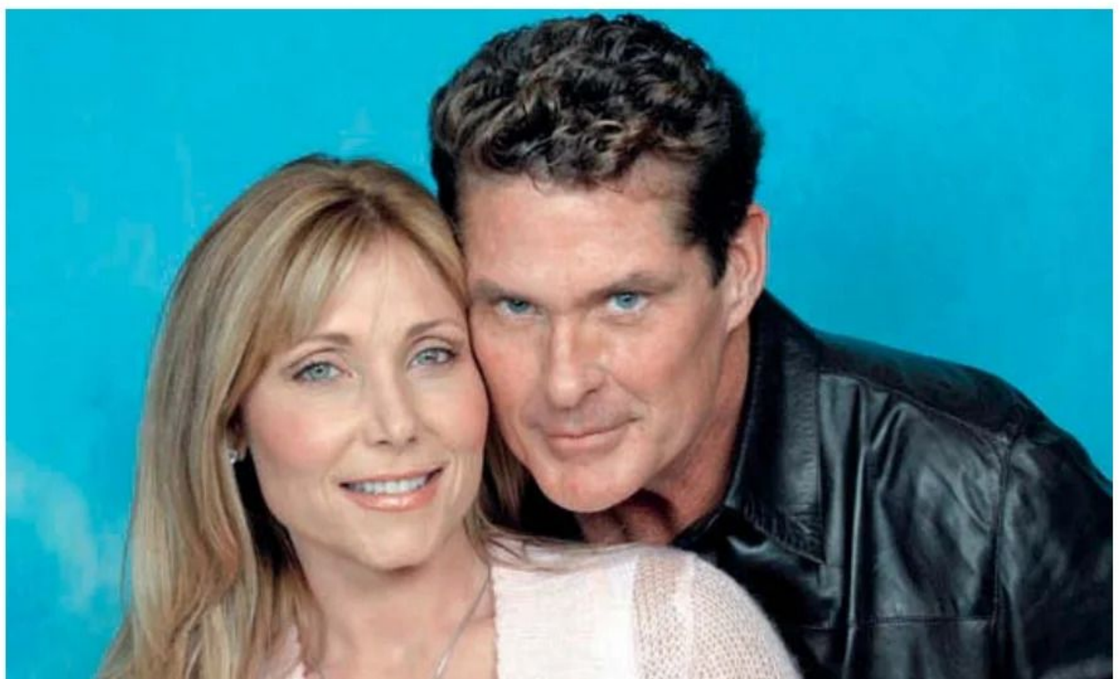
● Los príncipes herederos noruegos, Haakon y Mette-Marit, y los suecos, Victoria y Daniel Westling, fueron espectadores de excepción del Campeonato del Mundo de Esquí Nórdico FIS celebrado en Trondheim (Noruega).

A pesar de que en las pistas sus países son rivales, las dos parejas se lo pasaron en grande y mostraron mucha complicidad. También los acompañaban los príncipes Stelle y Óscar de Suecia.



Pamela, exmujer de David Hasselhoff, aparece muerta

● Las autoridades han confirmado que la muerte de Pamela Bach, exmujer de David Hasselhoff, fue un suicidio. El cuerpo sin vida de la actriz, de 61 años, fue encontrado en su casa de Los Ángeles, el pasado 5 de marzo, con una herida de bala autoinfligida.



Marta Fernández: "Me dijeron que tenía que adelgazar"

● La periodista ha contado que, cuando trabajaba como presentadora de *Informativos* en Mediaset, engordó 10 kilos tras dejar de fumar y un directivo de la cadena le dijo que adelgazase si quería seguir presentando.



¡LOS INVESTIGADORES DESARROLLAN UN PRODUCTO SANITARIO INNOVADOR!

Qué hacer en caso de **diarrea, dolor abdominal y flatulencia**



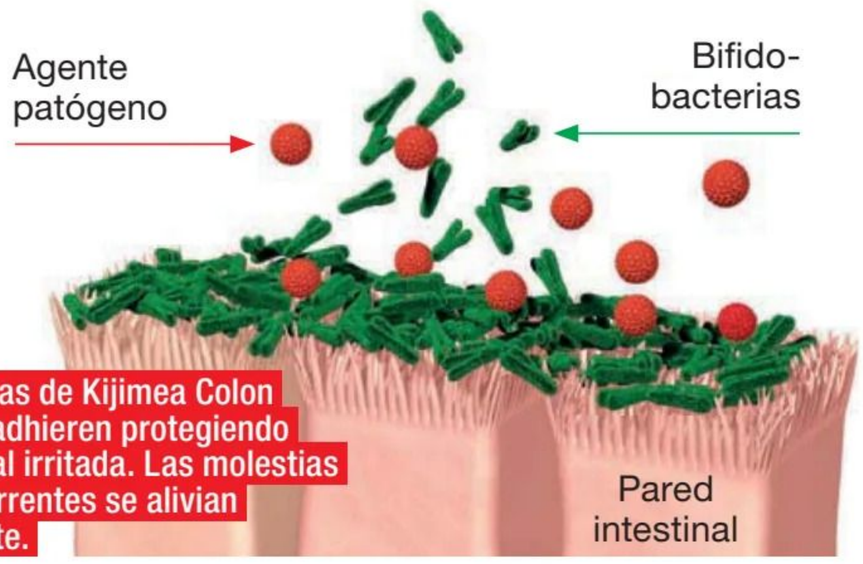
Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia limitan la calidad de vida de muchas personas. Sin embargo, sólo unos pocos pueden hablar abiertamente de ello, y el tema se evita incluso entre amigos y conocidos. Para ello, los investigadores han desarrollado el innovador producto sanitario (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias), que por fin podría ayudarle.

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.



Las bifidobacterias de Kijimea Colon Irritable PRO se adhieren protegiendo la pared intestinal irritada. Las molestias intestinales recurrentes se alivian significativamente.

La imagen representa a una afectada.
Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. CPSP21233CAT

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)



www.kijimea.es

KIJIMEA®

DE LA CIENCIA. PARA TU SALUD.

Meghan Markle (43), con un vestido de Ralph Lauren, se revela como una cocinera muy creativa y una gran anfitriona.

Meghan 'Sussex': las 9 sorpresas vistas en su programa

Cinco años después de abandonar la realeza, en *Con amor, Meghan* nos descubre sus dotes como anfitriona y reivindica su 'nuevo' apellido "de familia"



Meghan Markle comiéndose una tarta frente a las montañas de Los Padres, como indica ella misma, y que son las espectaculares vistas de su casa en Montecito.



El príncipe Harry solo aparece en el último episodio brindando en una fiesta en el jardín entre amigos.



Recolectando la miel directamente del panal.

LA serie sobre estilo de vida *Con amor, Meghan* (Netflix) ya ha visto la luz y al fin podemos valorar su contenido. A lo largo de sus ocho capítulos vemos a la esposa del príncipe Harry de Inglaterra como una perfecta anfitriona ante sus invitados, cocinando, recolectando y compartiendo sus creativos trucos. Nada se le escapa.

Es perfeccionista, generosa, entregada y meticulosa. A veces incluso un poco repipi. Y mientras hace todo esto, la duquesa de Sussex habla, dejándonos algunas frases y curiosas confesiones sobre su vida. Esto es lo que más nos ha llamado la atención.

1 "Soy Sussex"

Meghan aparece en una amplia y acogedora cocina blanca. Aunque no es la de su residencia de Montecito (California), pues ha grabado el programa en una mansión alquilada situada al lado.

Allí recibe la visita de algunos amigos, entre ellos la actriz de *The Office* Mindy Kaling. Cuando esta se refiere a ella como "Meghan Markle", la duquesa la corrige con una sonrisa: "Sabes, ahora soy Sussex. Al nacer mis hijos, pensé: 'Ahora comparto mi nombre con mis hijos'. No sabía lo significativo que sería para mí, pero tiene un valor muy especial, porque es el nombre de mi familia, el nombre que llevamos todos. Nuestro pequeño nombre de familia". Su firma en los créditos es "Meghan, duquesa de Sussex".

2 Sobre su 'otra' vida

Ante su invitado Daniel Martin, su maquillador desde la serie *Suits*, dice: "Me conoció antes, durante y después", lo que se ha interpretado como una referencia a la realeza británica.

3 Harry 'presente'

El protagonismo es todo para Meghan, pero no faltan referencias a Harry como su "marido". Eso sí, nada de su pasado *royal*. ▶▶▶



Meghan prepara una tarta con su maquillador: "Hay algo muy satisfactorio en una tarta 'desnuda' en el exterior, pero tan bonita en el interior. No sabes lo buena que es hasta que profundizas y la conoces mejor", asegura.

▶▶▶ Por ejemplo, revela que a Harry le gusta la comida salada: "Por eso yo procuro poner poca, porque él luego suele añadir más sal". También dice que a Harry y a sus hijos, Archie (5) y Lili (3), les encanta el bacon. "Harry es un gran cocinero. Hace un desayuno genial".



La duquesa se declara una fan absoluta de las crudités de verduras. "En casa comemos un plato vegano a diario", confiesa.



También le encanta el champán.

4 Cocina creativa

Aunque reconoce que se crió a base de "comida rápida y cenas con bandeja frente a la televisión", Meghan afirma que ahora da mucho valor a los productos que cultiva en su huerto. Tanto ella como sus hijos tienen sus propias herramientas de jardinería.

Meghan cocina pollo al kimchi, donuts, pasta, focaccia, tartas, canapés con forma de mariquita... Y todo ello regado con champán Taittinger. Además prepara *sun tea*, o té dejado al sol unas horas, que también le encanta hacer a Archie. "Se queda sentado mirando cómo cambia de color, como hacía yo", detalla la mamá.

Por si fuera poco, Meghan elabora su propia mermelada de fresa con frutos de su huerto. Su primera remesa se la envió a 50 personas con etiquetas personalizadas La número 1 fue para su madre, Doria Ragland. "Es lo justo", añade.

5 Su querido perrito

Cuando Meghan hornea galletitas para perros le da una a su *beagle* Guy, que siempre aparece en la cocina acostado en su camita. "Es mi sombra. Tiene muchas historias que contar", bromea. La duquesa ha confirmado recientemente que su querida mascota ya ha fallecido.

6 Vivió en Argentina

En otro capítulo descubrimos que Meghan vivió una temporada en Buenos Aires (durante seis meses fue becaria en la Embajada de Estados Unidos) y que chapurrea el "español argentino". La duquesa suelta algunas palabras como "vos", "mate"...

Lo vemos mientras recibe a Delfina Blaquier, esposa del jugador de polo Nacho Figueras, íntimo amigo de Harry. Juntas hacen senderismo (Meghan cuenta que fue una activa *girl scout)* y después, en casa, disfrutan de un pícnic de chicas.

7 Detallista y manitas

Meghan se muestra como una anfitriona atenta y cariñosa: "Una de mis cosas favoritas es preparar la habitación para mis invitados", confiesa mientras está organizando unas bolsitas personalizadas con cosas que les gustan y algo para picar por si les entra hambre por la noche. "No tiene por qué ser caro", comenta.

Además la duquesa deja claro su habilidad con el DIY (Hazlo tú mismo), fabricando velas con cera natural, aromatizando toallas con lavanda, haciendo sales de

A la actriz Mindy Kaling la invita a una merienda infantil con globos de colores, que ha inflado con una máquina especial. Meghan lleva un vestido de Emilia Wickstead.

baño y cubitos de hielo con flores dentro ("No usar agua del grifo", recomienda)...

8 Ropa española

Meghan luce looks impecables en la docuserie. Fluidos, en tonos neutros, siempre clásica y chic. Entre sus habituales marcas de lujo (Emilia Wickstead, Ralph Lauren, Loro Piana...) hace un guiño a la moda española llevando unos pantalones blancos de lino y un vestido teja de Zara. "Soy fan del *high low*", señala, refiriéndose a la moda asequible, pero de buena calidad. Se ha calculado que su vestuario y joyas han costado unos 160.000 € en total.

9 Pulla a los Windsor

Al final celebra una fiesta en el jardín con Harry, su madre y varios amigos. "Esta es un nueva etapa y estoy muy emocionada de poder compartirla. Gracias por todas las enseñanzas, el amor y el apoyo", les dice alzando su copa de champán. Y remata: "Todo esto forma parte de esa actividad creativa que tanto había extrañado". ¿Otra pullita para los Windsor? ■



Meghan corrige a su amiga sobre su apellido: "No es Markle, es Sussex".



Disfrutando de un pícnic en el jardín con la argentina Delfina Blaquier, esposa del jugador de polo Nacho Figueras, y su perro Pula.

Fotos: Netflix

PRESENTADOR DE ÉXITO

Jorge Javier: "No me siento reflejado en lo que se dice de mí"

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

El presentador, que se vuelve a poner al frente de la nueva edición de 'Supervivientes', charla con SEMANA sobre la supervivencia tanto personal como profesional

Se ríe cuando le decimos que profesionalmente se encuentra en una etapa estable, porque no está de acuerdo, pero razón no nos falta. Ha arrancado la nueva edición de *Supervivientes* arrasando en audiencia, *El diario de Jorge* está cosechando cada vez mejores datos y *Hay una cosa que te quiero decir* es el programa líder del fin de semana, pero Jorge Javier, que conoce los vaivenes de esta profesión, prefiere mantenerse cauto. Lo encontramos sereno y divertido. Su manera de gesticular y su risa contagiosa nos hace entrever este buen momento que mencionábamos al inicio y que él no reconoce. El presentador nos habla de *Supervivientes* y de su supervivencia. También del amor y de los príncipes azules que aún se le resisten.

Jorge, solo te falta el amor...

Ahora estoy yo empezando a echar de menos una aventura de estas...

Pero pretendientes no faltarán, ¿verdad?

Pues faltan...

¿En serio? ¿No me estás ocultando nada?

(Risas) Te lo prometo, ya me gustaría. Pero si lo tuviera no lo contaría.

¿Lo ocultarías?

Esta última semana lo he estado pensando. Es algo que se me ha quedado grabado. Es como una superstición de estas tontas de querer vivirlo en secreto para que no se me estropeé.

Pero a tu expareja nunca la expusiste.

Pero es que P., si yo soy tímido, él lo es mucho más. Me lo puso fácil porque desde el primer momento nunca quiso aparecer.

¿Es difícil, cuando se es Jorge Javier Vázquez, conocer a gente nueva?

Es algo que va pasando conforme vas cumpliendo años. Y es lo que más me preocupa, abrir otra vía. Estoy como inquieto y decidiendo hacia dónde tirar, ¡qué voy a cumplir 55 años! Lo de antes ya no me divierte tanto, ya no me apetece salir tanto, pero no sé dónde se conoce a la gente nueva. Yo tenía muchas aplicaciones, todas las habidas y por haber, pero a mí para conocer a gente nueva no me han resultado muy fructíferas.

¿Te las has quitado?

Sí.

¿Y la aplicación para personajes famosos también?

A esa no me dejaron entrar. Creo que me vetaron porque lo intenté recién acabado *Sálvame* y relacionaron mi profesión... me vieron como una amenaza, como si fuera un topo, y me dejaron fuera. He dejado el mundo de aplicaciones, creo que lo que hay que hacer es volver a salir a la calle.

Laboralmente estás atravesando una tapa estable.

(Risas).

¿Por qué te ríes?

Es que, hombre... Estable, estable... lo que se dice estable. Al menos seguimos viniendo.

Me imagino que te refieres a la angustia sobre los continuos rumores de cancelación de *El diario de Jorge*.

Lo vivimos desde que empezamos. Yo me dedico a esto y entiendo que se escriban este tipo de noticias, a mí me sabe mal por el equipo y que estén trabajando siempre con esa nube negra encima. También sirve para aprender lo que es esta profesión. Yo estuve trabajando cinco años en *Aquí hay tomate* y un martes me llamaron a mi casa para comunicarme que ese mismo viernes se acababa. Este trabajo es esto y mientras no lo aceptes, nada.

"Si encontrara pareja no lo contaría. Es como una superstición de estas tontas de querer vivirlo en secreto para que no se me estropeé"

"He dejado el mundo de las aplicaciones"

"Los rumores de cancelación de 'El Diario' lo vivimos desde que empezamos"

Y ahora con nuevo horario. ¿Cómo has llevado el cambio?

Un programa como este, la hora son las 18:30. Yo creo que hay margen de mejora dentro de ese horario, porque a las 16:00 tenía enfrente unas propuestas muy cimentadas.

Pero puede que acabes compitiendo con tus ex compañeros de *Sálvame* si al final fichan por La 1. ¿Cómo lo vas a llevar?

Yo a lo único que aspiro es a que el programa continúe y que me los renueven todos.

¿Cómo crees que vas a vivir el enfrentarte a tus excompañeros? ¿Te va a dar morbo?

La verdad es que yo no lo vivo como un enfrentamiento. Yo entiendo que para la gente haya morbo, pero yo no lo vivo en plan "ojalá los vayamos a aplastar". No. Ojalá podamos convivir los ▶▶▶

Jorge Javier (54) nos confiesa que extraña terner una aventura con alguien.

▶▶▶ dos, ¡han sido compañeros míos quince años!

¿Te gustaría volver a trabajar con los que fueron tus jefes en *Sálvame*?

Es que ya he trabajado con ellos 20 años. Me apetece seguir trabajando con gente con la que no he trabajado, fundamentalmente por variar. Me gusta trabajar con otras productoras y con gente joven como ahora con *El Diario*.

¿Cómo llevaste esa etapa de no tener tanto curro?

Lo que más me preocupa es tener nuevos hobbies y conocer a gente nueva. Eso es lo que más me preocupa en estos momentos de mi vida. Estoy ahí como una década en la que ya me encuentro descolocado porque no sé dónde se empieza a conocer a otra gente, a divertirte de otra manera, porque lo que antes te divertía ya lo tienes muy gastado porque ya lo has hecho. Entonces, estoy en ese momento en el que me encuentro descolocado.

¿Llegaste a considerarte un enfermo del trabajo?

Sí, muchísimo. Claro, es que he vivido una época muy estimulante. Primero yo estuve cinco años con *Aquí hay tomate*, que arrasó en la sobremesa, aunque empezamos mal y estuvo a punto de cancelarse; y luego los catorce del *Sálvame*. He estado veinte años a un ritmo frenético. Y cuando estás con ese ritmo tu vida personal se resiente muchísimo porque no encuentras algo tan estimulante.

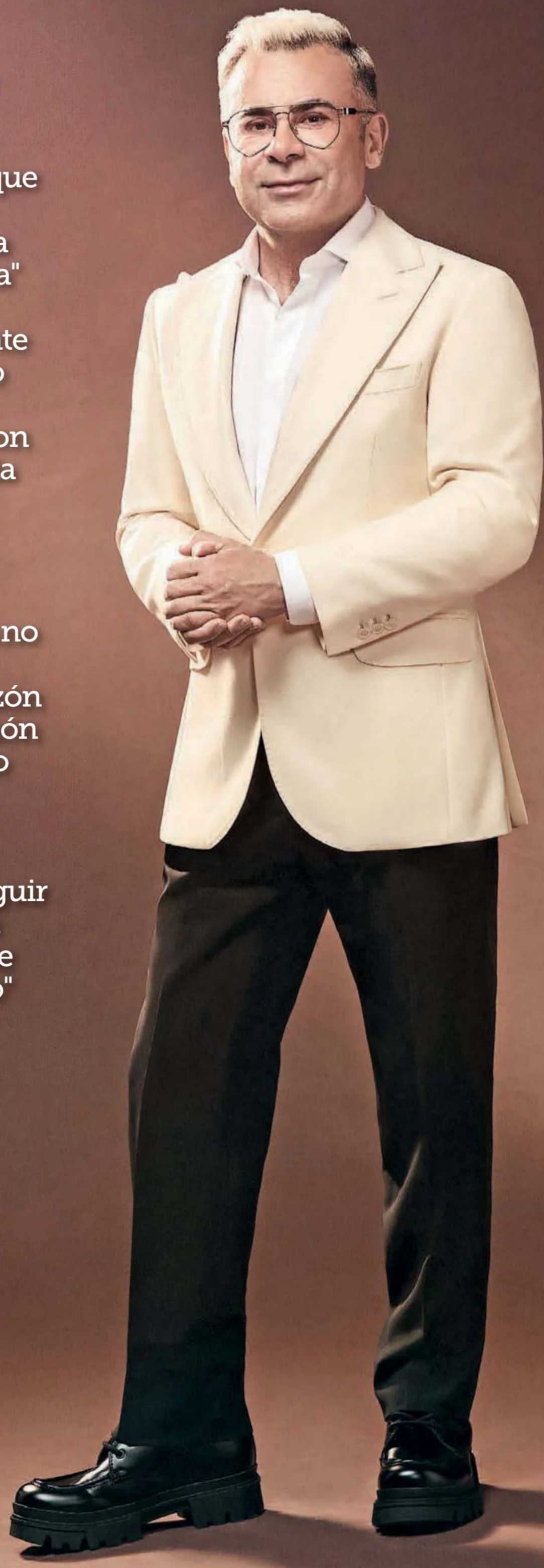
Ahora estás alejado del corazón. ¿Echas de menos las polémicas?

"En televisión siempre tienes que estar dispuesto a aceptar que lo que digas hoy no tienen ninguna validez mañana"

"He estado veinte años a un ritmo frenético. Y cuando estás con ese ritmo tu vida personal se resiente muchísimo"

"Yo creo que ya no sería bueno haciendo corazón porque el corazón tiene gracia si lo haces con escándalo"

"Me apetece seguir trabajando con gente con la que no he trabajado"



A ver, fue una época de mi vida que viví, exprimí, disfruté y padecí al máximo. Ahora cuando habláis de *Sálvame* lo hacéis con nostalgia, pero me gustaría recordaros lo que escribíais del programa, con razón o sin ella. Da igual. Ahora se ve mucho más bonito, pero no era "La casa de la Pradera". A mí ahora sinceramente no me gustaría vivir una etapa así, porque mentalmente yo estoy en otra.

Yo creo que ya no sería bueno haciendo corazón porque el corazón tiene gracia si lo haces con escándalo y siendo muy maniqueísta, con los "buenos" y los "malos", y con colaboradores que tomen mucho partido. Pero yo en este momento de mi vida no creo que en lo blanco o negro, y soy de lo más laxo con los comportamientos ajenos porque lo haya hecho determinada persona lo he hecho yo multiplicado por quince hasta antes de ayer. Es que he estado treinta años de mi vida haciendo corazón. Hace años cme preguntaron en una entrevista que cuánto tiempo me veía haciendo corazón, y dije: "Lo que no me gustaría es dar la boda de Paquirrín". ¡Y di la boda y tres hijos! No es algo que desprecie, a mí el corazón me entretiene y es algo que llevo haciendo desde hace mucho tiempo, pero como materia ya la he trabajado muchísimo.

> "Nunca he tenido ningún problema ni con Terelu ni con Carmen. ellas conocen perfectamente el juego de todo esto"

"MI MADRE YA TIENE 85 AÑOS Y PARA ELLA SIEMPRE SERÉ SU JORGE PEQUEÑO"

En los últimos tiempos el presentador ha contado en más de una ocasión sus ganas de volver a vivir en Barcelona.
Es consciente que en un futuro próximo es prácticamente inviable debido a su apretada agenda, pero lo que sí hace es escaparse cada vez que puede para visitar a su entrañable madre, María Morales, y tener, como cualquier madre e hijo, alguna que otra riña. Y es que, aunque está a cumplir los 55 años, su madre sigue revoloteando su habitación y preocupada en todo momento por su alimentación como cuando era un niño, algo de lo que él es plenamente consciente. "Ya tiene 85 años, pero para ella siempre seré su Jorge pequeño", nos cuenta entre risas. Una relación inquebrantable que el catalán comparte de vez en cuando en las redes sociales, mostrando fotos junto a ella de lo más cariñosas.



Vamos, que no quieres volver a hacer corazón...

No. En televisión siempre tienes que estar dispuesto a aceptar que lo que digas hoy no tienen ninguna validez mañana. Yo tengo contrato hasta 2027 y si la cadena decide que tengo que presentar un programa de corazón, tendré que hacerlo porque soy un contratado por esta santa casa. ¿Qué me apetecería? Pues en este momento, no.

¿Te pasó factura tanta fama?

No, mira, cuando estás tan en boca, a mí al menos lo que me pasaba es que leía las cosas como si hablaran de otra persona. Igual era instinto de protección, pero no me veía reflejado. Y cuando escriben y no se ajustan a la realidad, también pienso: "Igual eso yo también lo habré hecho con algún personaje". Por eso no me enfada. Creo que forma parte del negocio.

'Supervivientes' ha arrancado la edición con Terelu como estrella ¿Cómo está tu relación con ella?

Yo, bien. Cuando estaba con ellas trabajando también me llevaba bien. Yo nunca he tenido ningún problema ni con Terelu ni con Carmen. Nunca. No. Además, ellas conocen perfectamente el juego de todo esto y saben modular muy bien sus sentimientos.

¿Por qué crees que Terelu ha aceptado este reto? Aparte del dinero...

Porque en este trabajo al final lo que te llama son las cosas que te sorprenden. Y llegado a una edad, dices: "¿Por qué no voy a ir yo a esta cosa tan absurda? Que me llamen de *Supervivientes* y la gente piense que no voy a ir. Con los años lo que te apetece es divertirte. Y decir: "¡La que voy a liar! ¡Pues me hace gracia!".

Iván Reboso

Fotos: Mediaset

DUROS MOMENTOS

Carme Chaparro: "He tenido que parar. Necesito tratarme"

La periodista ha reaparecido con un contundente comunicado en el que anuncia que paraliza por el momento su vida profesional

HAY momentos en la vida en los que es necesario parar, frenar en seco momentáneamente para volver con más fuerza que nunca. Algo así le ha sucedido a Carme Chaparro (52), una de las presentadoras más emblemáticas de *Informativos Telecinco* y la autora de novela negra más exitosa de nuestro país.

Llevaba meses preparando la salida de la última parte de su trilogía de novelas, que se publicaba en unos días, y estuvo un tiempo al mando del Matinal de Telecinco, pero todo ha cambiado de la noche a la mañana: "He tenido que parar muchas cosas de mi vida para poder cuidarme y tratarme, pero vamos por el buen camino".

Muy emocionada

Con tan sólo una frase y sin entrar en detalles, Carme explicaba así a sus seguidores, visiblemente emocionada,

Carme llevaba semanas alejada de la pequeña pantalla y de sus redes sociales, algo que encendió todas las alarmas.

el motivo de su ausencia pública las últimas semanas. "Voy a contaros algo que para mí es difícil de contar, pero que espero poder contar bien. Me habéis preguntado muchos que dónde estoy, que por qué no contesto a los mensajes, que estoy desaparecida", explica.

Y es que hace semanas que la ausencia de la comunicadora en la nueva etapa de los *Informativos* de Mediaset ha causado sorpresa y muchas dudas en los espectadores. Sobre todo porque esto ha coincidido en el tiempo con su retirada de las redes sociales y el aplazamiento de la publicación de su nueva y esperada novela. "Ciencia. Personas. Paciencia. Ya vamos por el buen camino", ha querido dejar claro la presentadora.

Hasta septiembre

Asimismo, también ha confirmado que será después del verano cuando espera retomar su faceta laboral, al menos como escritora: "Hemos aplazado el lanzamiento de la novela para el mes de septiembre. No os voy a poder acompañar en Sant Jordi, tampoco en la feria del libro de Madrid ni en esos viajes por toda España. En septiembre voy a estar, espero, con todos vosotros y una novela que me ha costado mucho escribir y que yo creo que es la mejor de todas, el mejor cierre para la trilogía".

Y para finalizar su comunicado, a punto de romperse, la periodista lanzaba un mensaje a todos aquellos que la están apoyando: "Acordaos de mí, yo me acordaré mucho de vosotros y nos vemos en septiembre. Gracias a todos y todas por estar ahí".

Fotos: Carlos Muiña



La periodista espera retomar el lanzamiento de su nueva novela tras el verano, hacia el mes de septiembre.

UN ROSTRO EMBLEMÁTICO



La periodista ha sido durante más de dos décadas uno de los rostros más queridos de *Informativos Telecinco*. Desde el año 1997, Carme asumió la presentación y edición de diversas ediciones de *Informativos Telecinco* y, en su última etapa, también de *Noticias Cuatro*, en la que permaneció hasta principios del 2019.

Su último trabajo en la casa fue como sustituta de Pedro Piqueras y presentadora de *El Matinal*. Por eso su asusencia en la reestructuración de las noticias de Mediaset no ha pasado inadvertida para los espectadores más fieles.

Clara Lago celebra cuatro años de amor con su chico

La actriz y el empresario y actor José Lucena salen juntos desde marzo de 2021 y tienen negocios en común, ya que son socios en un restaurante

Clara y José dieron un tranquilo paseo por el centro de Madrid y aprovecharon para hacer algunas compras.

Clara mirando con ternura a su novio.

Entre risas y confidencias también hubo tiempo para un romántico beso.



Clara fue novia durante cinco años de Dani Rovira, y José salió con Andrea Molina, la hija de Lydia Bosch.

CLARA Lago está de celebración. El pasado 6 de marzo la actriz cumplió 35 años y lo hizo feliz y enamorada del empresario José Lucena, con el que mantiene una estable relación desde marzo de 2021.

A juzgar por las imágenes, la pareja mantiene la chispa del amor y así, muy cómplices y sonrientes, estuvieron paseando por el centro de Madrid. Aprovecharon también para realizar algunas compras en varias tiendas y estuvieron compartiendo confidencias y gestos de cariño. Incluso los vimos besándose en plena calle, ajenos a todos y a todo.

Amor y trabajo

Clara Lago y José Lucena llevan una vida muy tranquila, y apenas se los ha visto juntos en fiestas o actos sociales en estos cuatro años que llevan juntos.

De él se sabe que es cordobés, actor, músico y empresario, centrado en el mundo de la hostelería, que ocupa casi todo su tiempo. De hecho, ha abierto una tienda con productos ecológicos y restaurantes y locales en Madrid junto a varios socios. Uno de ellos, por cierto, es su novia, con quien tiene en el centro de la capital un restaurante vegano, La Huerta Funky Castizo, con lo cual, en su caso, lo del trabajo y el amor van de la mano. ■

ENAMORADOS

Lara Álvarez, paseo campestre con su novio

La presentadora y el piloto Perico Durán llevan juntos desde el pasado mes de noviembre

MUY contenta. Así es como se siente Lara Álvarez (38) en esta etapa de su vida. Y no es para menos: tiene nuevos proyectos profesionales y, sobre todo, disfruta de su relación con Perico Durán (46) el piloto que le ha robado el corazón. Llevan juntos cuatro meses y ella no puede estar más feliz. "Intento normalizarlo y hasta me parece justo compartir mi felicidad", nos decía hace poco.

Para confirmarlo nada mejor que un paseo por los alrededores de su casa en las afueras de Madrid. Cogidos de la mano y disfrutando de la naturaleza, Lara no podía estár más encantada de la vida compartiendo su tiempo con su chico.

Y aunque no los veamos en la foto, por ahí estaban también los otros dos amores de Lara, sus perros Lúa y Noah. ■

Lara es una apasionada de la naturaleza y no hay mejor plan que compartir esos momentos con su pareja.

Susanna Griso y Luis Enríquez, las fotos que oficializan la relación

La periodista y el ejecutivo coincidieron en la inauguración de ARCO en Madrid y se mostraron de lo más cómplices



Se conocen desde hace años, pero apenas llevan unos meses juntos.



La sonrisa radiante de Susanna delata el gran momento que vive.

EMPEZARON como amigos y eso han sido durante 18 años. Pero hace apenas dos meses, Susanna Griso y Luis Enríquez dieron un paso más en su relación, comenzando una bonita historia de amor.

Ahora han decidido *oficializar* su relación, de una manera sencilla y natural, coincidiendo juntos en un importante acto cultural, la inauguración de ARCO 2025, la Feria de Arte Contemporánea que se celebra cada año en Madrid.

Luis llevaba allí desde primera hora de la mañana, e incluso pudimos verle saludando a autoridades como el Rey Felipe VI o el alcalde de la ciudad, José Luis Martínez-Almeida.

Horas más tarde, y una vez finalizado su programa *Espejo Público,* en Antena 3, llegaba Susanna, que se reunió con su chico para recorrer la feria encantada por estar en tan buena compañía.

Lo cierto es que a la periodista le brillan los ojos cuando está con su nuevo amor, así que felicidades. ■

Jesulín de Ubrique: "Nunca tiré la toalla y me vine arriba en los momentos difíciles"

A sus 51 años, el diestro gaditano hace balance de su larga trayectoria

AUNQUE lleva varios años retirado de los cosos, a excepción de algunos festivales benéficos en los que participa y se quita el gusanillo, Jesulín de Ubrique sigue muy vinculado al mundo de los toros. Así lo demostró el diestro gaditano hace unos días al ejercer de padrino del Circuito de Novilladas de Andalucía 2025, que fue celebrado en la Real Maestranza de Sevilla.

Luces y sombras

Un acto en el que el matador de toros, a sus 51 años, hizo balance de su trayectoria, en la que ha tenido que hacer frente, entre otras cosas, a importantes cogidas y a un grave accidente de tráfico que estuvo a punto de acabar con su vida. "Lo mío ha sido la constancia. Nunca tiré la toalla y en los momentos difíciles brillé y me vine arriba. Luego, los momentos dulces, que también los ha habido, los he sabido disfrutar", confesó el torero, que se encuentra recuperado del microinfarto que sufrió en el mes de septiembre.

Esta convocatoria taurina permitió ver al torero, que no se prodiga mucho públicamente, y que vive feliz volcado en su vida familiar junto a su mujer, María José Campanario (45), y los tres hijos que tienen en común.

El torero apenas se prodiga en actos públicos y vive volcado en su vida familiar junto a su mujer y sus tres hijos comunes

Precisamente en estos días, Jesulín y María José han sido noticia al emitir un comunicado para anunciar que su hijo mayor, que acaba de cumplir 18 años, no quiere ser un personaje público. La misma decisión que tomó en su día, anunciándolo a título personal, la hija que el torero comparte con Belén Esteban. ■

Jesulín se encuentra recuperado del microinfarto que sufrió en septiembre del año pasado.

estilo y vida

www.semana.es
SEMANA



MODA
Las tendencias que se imponen esta primavera

BELLEZA
Regalos para acertar el Día del Padre

TRUCOS
Tips para que tu coche gaste menos

Y ADEMÁS
Pasatiempos, ocio, horóscopo, ideas, recetas saludables...

SALUD

GLAUCOMA
el ladrón silencioso de la visión

Las 7 tendencias clave que reinarán en primavera

La primavera está a la vuelta de la esquina, y las nuevas tendencias salen por fin a escena. Toma nota de las prendas, colores y complementos que marcarán la pauta esta temporada

Para un look mucho más casual, recoge ligeramente las mangas de tu sahariana



▶Piombo. 69,95€



▶Lloyd's. (c.p.v)



▶El Corte Inglés. 79,99€

IDEAL PARA LLEVAR CON VAQUEROS Y PANTALONES DE TODO TIPO, TAMBIÉN QUEDA IDEAL CON FALDAS DE LINO

Cazadora sahariana

Con su silueta estructurada pero informal y esos bolsillos estratégicos que le dan un aire funcional, la cazadora sahariana se consolida como una de las prendas estrella de la primavera 2025. En color caqui, crudo o incluso en tonos arena, mantiene su esencia aventurera mientras se adapta a cualquier terreno estilístico.



Tamara Falcó (43)

Color rosa

El rosa sigue también esta temporada con una presencia que va más allá de lo romántico. En tonos empolvados transmite elegancia y demuestra que es mucho más que un tono dulce. Pero además, en su versión chicle o fucsia, deja de ser un simple tono femenino para convertirse en una auténtica declaración de fuerza.

Los jerseys de punto más ligeros son una prenda fundamental en el armario de primavera



▸Mango. 29,99€



▸Zalando. 46€



▸Zara. 49,95€

DESDE PRENDAS ESTRUCTURADAS HASTA TEJIDOS VAPOROSOS Y FLUIDOS: EL COLOR ROSA SE AMOLDA A TODOS LOS DISEÑOS

Victoria Beckham (50)

Escanea este código con tu móvil y sigue informada de las últimas tendencias de moda

escanéame



Katie Holmes (46)

El azul marino es uno de los colores más chic, que rivaliza en elegancia con el negro

Falda plisada de tiro bajo

Las faldas plisadas de tiro bajo marcan el regreso de la silueta desenfadada pero con un aire dosmilero renovado. ¿Lo mejor de todo? Su caída fluida y su ajuste en la cadera consiguen estilizar la figura y alargar las piernas de manera casi mágica.



▸Scalpers. 59€



▸Bimba y Lola. 40,50€



▸Maje. 137,50€



Caroline Daur (29)

EL TALÓN ABIERTO JUEGA CON LA IDEA DE LO INACABADO, LOGRANDO UN EQUILIBRIO SUBLIME ENTRE MINIMALISMO Y SOFISTICACIÓN

Zapatos destalonados

Con tacón sensato o en versión *kitten heel*, los zapatos destalonados añaden refinamiento sin renunciar a la comodidad. Desde diseños clásicos hasta opciones con detalles vanguardistas, son el calzado clave para ir ideal en primavera.

Lazos, hebillas, punta extra larga... Todo vale esta temporada

▸Pitillos. 44,97€





▸Zara. 29,95€



▸Mango. 39,99€



Emily Ratajkowski (33)



Hailey Bieber (28)

JUSTO A LA ALTURA DE LA RODILLA ES EL LARGO MÁS FAVORECEDOR, QUE ENCAJA CON TODOS LOS ESTILOS

Leggins

De la manera más inesperada, ahora los leggings dejan atrás su faceta puramente deportiva y se consolidan como una prenda imprescindible con infinitas posibilidades. ¿El secreto para triunfar? Decantarse por cortes estratégicos que favorecen a todas las tallas.



▶Zara. 22,95€



▶Cider. 25,99€



▶Oysho. 45,99€

Bermudas anchas

Las bermudas anchas traen esta primavera un nuevo código de estilo: holgadas pero con personalidad, estructuradas pero sin rigidez.
Desde versiones sastre hasta modelos en denim, equilibran proporciones y añaden un aire cool indiscutible.



▶Mango. 15,99€



▶Massimo Dutti. 29,95€



▶Pull and Bear. 22,99€

Las bermudas son las mejores aliadas de los zuecos, las cangrejeras y los mocasines

Vestidos pañuelo

Los vestidos largos se rinden este 2025 al estampado pañuelo con un objetivo: jugar con el color y el movimiento. Sus rayas llamativas evocan un aire bohemio y vibrante, mientras que su caída fluida los hace irresistibles de 9 de la mañana a 9 de la noche.



▲Dea Kudibal. 259,20€

Las mangas abullonadas también van a reivindicar su lugar esta temporada



▲Sandro. 210€

▲We Are Kindred. 372€

ESTOS DISEÑOS CAPTURAN EL ESPÍRITU LIBRE DE LA PRIMAVERA CON SUS RAYAS MULTICOLORES Y SU SILUETA ETÉREA



Olivia Palermo (39)

FASCÍCULO
6

www.semana.es
SEMANA

COCINA
Mediterránea





LAS RECETAS DE LA SEMANA:

• Estofado de pescado • Sopa minestrone
• Sopa de cebolla con costra de hojaldre • Sopa de puerros y zanahoria
• Sopa de verduras con pesto • Babá con higos y uvas

Estofado de pescado (abadejo)

Ingredientes

- 500 g de filete de abadejo, sin piel ni espinas
- 500 g de patatas
- 1 pepino
- 2 cebollas
- 1 diente de ajo
- 3 cucharadas de mantequilla
- 1 cucharada de pasta de tomate concentrado
- 500 ml de caldo de pescado o caldo de verduras
- 200 g de nata
- 1 cucharada de mostaza
- 2 cucharada de zumo de limón
- sal
- pimienta negra de molino
- 1 cucharada de pimentón en polvo
- 2 tallos de eneldo

Preparación

4 raciones / 55 minutos

Secar el filete de pescado con papel de cocina y cortarlo en trozos pequeños (aprox. 3-4 cm). Refrigerar hasta que esté listo para usar. Pelar y cortar las patatas en dados. Lavar el pepino, pelarlo y cortarlo en trozos gruesos. Pelar las cebollas y los ajos y cortarlos en dados finos.

Calentar la mantequilla en una cacerola y sofreír las verduras preparadas a fuego medio durante unos 10 minutos hasta que estén transparentes, sin dejar que se doren. Agregar la pasta de tomate y dejar hervir a fuego lento otros 10 minutos. Agregar la crema, la mostaza y el jugo de limón. Colocar los trozos de pescado encima y sazonar con sal y pimienta.

Espolvorear con un poco de pimentón en polvo y cocinar, tapado, a fuego lento durante unos 5 minutos hasta que el pescado esté transparente. Lavar el eneldo, sacudir para secar, arrancar las puntas y extenderlo sobre ellas. Espolvorear con pimentón en polvo y servir con patatas hervidas con eneldo.

Sabías que...



Deliciosos y nutritivos, los caldos y sopas reconfortan el cuerpo y el alma.

Los platos de cuchara son uno de los básicos de la cocina mediterránea. Estofados, guisos, caldos, sopas, purés, cremas, consomés...
La variedad es casi infinita y cada temporada tiene sus propios alimentos con los que elaborarlos, desde todo tipo de hortalizas hasta carnes y pescados.

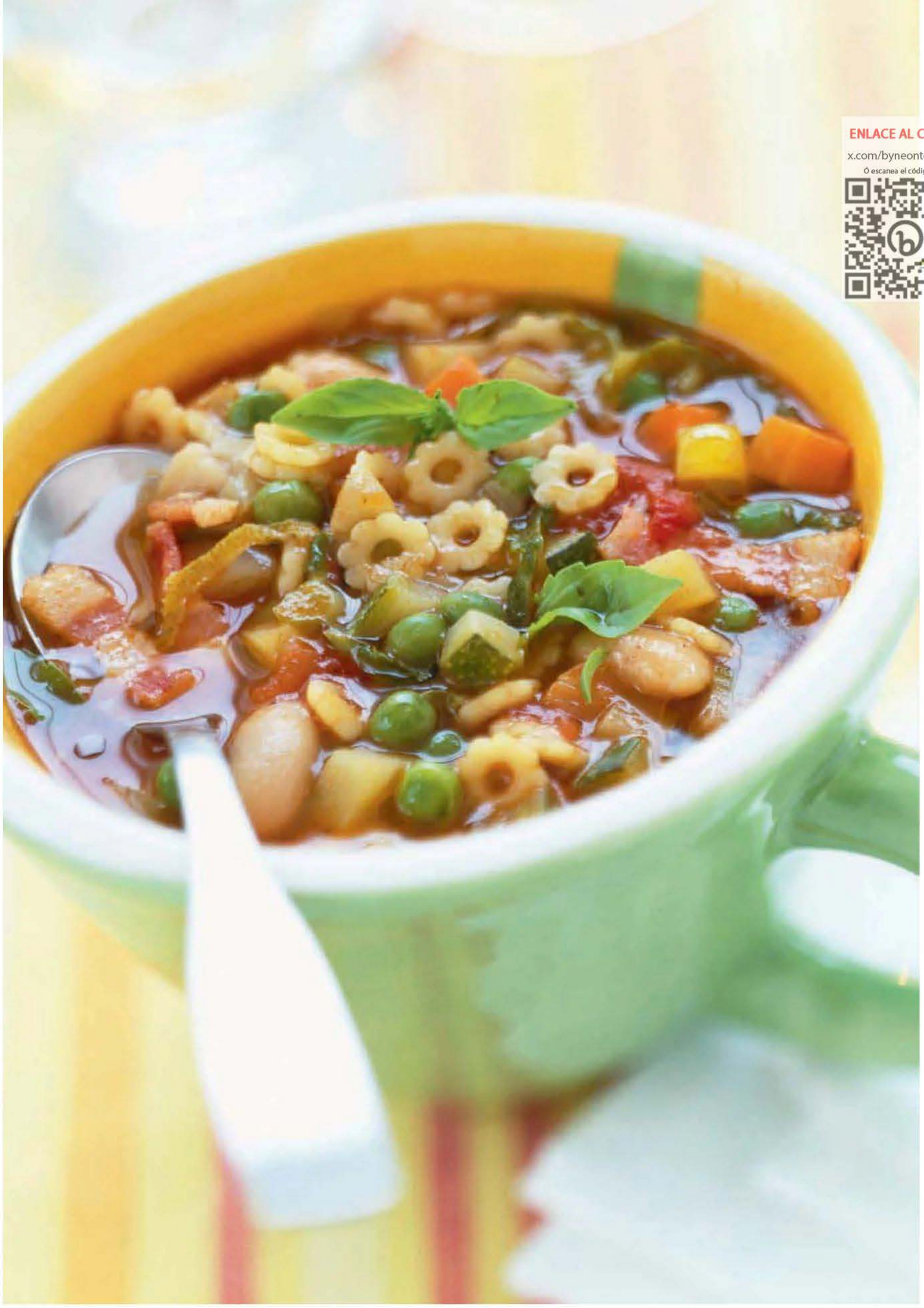
Se pueden establecer algunas diferencias, por ejemplo, el consomé solo es líquido, mientras que las sopas y los caldos llevan ingredientes sólidos. Por su parte, las cremas son más líquidas y ligeras que los purés y suelen llevar algún lácteo, mientras que los purés son más espesos y cremosos. Algunas cremas se toman frías, como la crema de pepino e incluso se puede considerar al salmorejo dentro de esta categoría.

Por otro lado, el estofado es un proceso culinario de cocción de un alimento a fuego lento en un recipiente cerrado para evitar la evaporación manteniendo gran parte de los jugos y reteniendo de esta forma los sabores y aromas de los alimentos cocinados.



Consejo

EL ABADEJO ES UN PESCADO BLANCO QUE APENAS TIENE COLESTEROL Y APORTA MUY POCAS CALORÍAS, CONCRETAMENTE 73 KCAL POR CADA 100 GRAMOS. PARA ESTA RECETA, TAMBIÉN PUEDES USAR BACALAO O MERLUZA



ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

Sopa minestrone

Preparación

4 raciones / 1 h. 20 min.

Limpia las las hojas de albahaca, guardando de 4 a 6 para decorar, luego pica el resto.

Calienta 3 cucharadas de aceite de oliva en una sartén grande y luego cocina todas las verduras picadas durante 10 minutos mientras revuelves.

Agrega las judías, la albahaca picada, la ramita de romero y los dientes de ajo enteros.

Vierte el agua y deja hervir a fuego lento. Cocina la sopa durante una hora, revolviendo regularmente para evitar que las verduras se peguen al fondo de la sartén.

10 minutos antes del final de la cocción agrega la pasta y mezcla bien.

Añade un poco de sal y pimienta, retira los dientes de ajo enteros y la rama de romero y sirve. Decora las porciones con una hoja entera de albahaca.

Ingredientes

- 250 g de conchas de pasta pequeñas
- 8 hojas de albahaca frescas
- 3 cucharadas de aceite de oliva
- 300 g de judías blancas cocidas de bote
- 300 g de guisantes congelados
- 2 calabacines picados
- 2 zanahorias picadas
- 2 tomates picados
- 1 cebolla finamente picada
- 1 apio picado
- 1 ramita de romero
- 2 dientes de ajo aplastado
- 1,5 l de agua
- pimienta
- sal

LA MINESTRONE, ORIGINARIA DE LA COCINA ITALIANA, ES UNA SOPA CON VERDURAS DE TEMPORADA A LA QUE SE LE AÑADE ARROZ O ALGÚN TIPO DE PASTA



Sopa de cebolla con hojaldre

Preparación

4 raciones / 1 hora

Calienta el aceite en una sartén y cocina suavemente las cebollas y las zanahorias hasta que estén blandas pero no doradas, agregando un poco de caldo para mantener las cebollas húmedas.

Agrega la patata cortada y el caldo y continúa cocinando a fuego lento durante unos minutos.

Agrega la leche y deja hervir, luego cubre y cocina a fuego lento durante 10-15 minutos hasta que las verduras estén blandas, revolviendo ocasionalmente. Agrega caldo adicional si la sopa está demasiado espesa. Vierte en tazones de sopa.

Precalienta el horno a 200 °C. Extiende el hojaldre, de aproximadamente 1/2 cm de grosor, y corta 4 rodajas para que quepan en los tazones. Humedece los bordes de los cuencos y coloca encima las rodajas de hojaldre. Unta con leche de soja para gratinar

Hornea por unos 15 minutos, hasta que la masa esté dorada.

Ingredientes

- 200 g de hojaldre
- 2 cucharadas de aceite de oliva
- 3 cebollas picadas
- 2 zanahorias picadas
- 300 ml de caldo de verduras
- 1 patata
- 300 ml de leche (un poco más para gratinar)
- 1 cucharada de tomillo picado
- pimienta
- sal

ESTA ES UNA MANERA DIFERENTE DE PREPARAR LA SOPA DE CEBOLLA, UN PLATO TRADICIONAL DE LA COCINA ESPAÑOLA Y FRANCESA



Sopa de puerros y zanahoria

Preparación

4 raciones / 35 minutos

Limpia el puerro y córtalo en tiras de aprox. 1,5 cm de ancho. Lava bien las zanahorias, cepilla un poco si es necesario, pero no las peles. Córtalas en rodajas de aprox. 1,5 cm de ancho. Pela los ajos y córtalos en dados finos.

Sofríe todas las verduras en una cacerola en 2 cucharadas de aceite de oliva durante 3-4 minutos. Condimenta con sal y pimienta. Agrega la pasta de tomate y deja que se cocine brevemente. Espolvorea con pimentón en polvo y vierte los tomates junto con el caldo. Cocina durante unos 15 minutos más a fuego lento.

Lava la albahaca y reserva algunas hojas para decorar. Pica finamente el resto con los tallos y haz una pasta fina con el aceite de oliva restante y una pizca de sal.

Sazona la sopa terminada nuevamente y vierte en tazones. Rocía con aceite de albahaca y sirve caliente.

Ingredientes

- 2 puerros
- 500 g de zanahoria
- 2 dientes de ajo
- 6 cucharadas de aceite de oliva
- sal
- pimienta negra molida
- 2 cucharadas de pasta de tomate concentrado
- 1 cucharadita de pimentón
- 100 ml de tomates colados
- 1,2 l de caldo de verduras
- 2 tallos de albahaca

LA TEMPORADA DE PUERROS EN ESPAÑA TIENE SU MEJOR MOMENTO DE RECOLECCIÓN Y CONSUMO DESDE SEPTIEMBRE HASTA MAYO



Sopa de verduras con pesto

Preparación

4 raciones / 50 minutos

Calienta el aceite de oliva en una cacerola grande a fuego medio hasta que esté caliente. Añade la cebolla, el calabacín y la zanahoria costados en trocitos, el ajo picado y una pizca de sal, sudando hasta que se ablanden, de 6 a 8 minutos.

Agrega la patata y cúbrela con el caldo. Lleva a ebullición antes de reducir a fuego lento durante unos 10 minutos.

Incorpora la frégola y continúa cocinando a fuego lento otros 10 minutos hasta que estén tiernas. Súmale los guisantes y las habas y cocina a fuego lento durante 5 minutos más. Pon el pesto de albahaca y sazona al gusto con sal y pimienta.

Sirve en tazones y decora con más pesto de albahaca y algunas hojas de menta y albahaca.

Ingredientes

- 2 cucharadas de aceite de oliva
- 1 cebolla
- 1 calabacín grande
- 1 zanahoria grande
- 2 dientes de ajo picados
- 500 g de patatas en rodajas
- 1,5 l de caldo de verduras
- 165 g de frégola sarda
- 225 g de guisantes frescos o congelados
- 225 g de habas frescas o congelados
- 2 cucharadas de pesto de albahaca
- menta para decorar
- 1 puñado grande de albahaca; solo hojas
- sal
- pimienta negra recién molida

LA FRÉGOLA ES UN TIPO DE PASTA ORIGINARIA DE LA ISLA DE CERDEÑA, EN ITALIA. SE CARACTERIZA POR TENER UNA FORMA REDONDA Y POR SER UN POCO MÁS GRUESA QUE OTRAS PASTAS

Babá con higos y uvas

Preparación

4 raciones / 1 hora

Disolver la levadura en la leche y amasarla con la harina, la sal, el azúcar, los huevos y la mantequilla hasta formar una masa blanda y correosa. Llenar hasta la mitad un molde de rosca (o individuales) engrasado con mantequilla o aceite.

Tapar el molde con un paño y guardarlo en un sitio templado hasta que doble su tamaño. Cocerlo en el horno a 175 ºC durante 25 minutos si es grande.

Almíbar: disolver el azúcar en el agua, cocerlo durante 5 minutos y añadir el ron.

Bañar el bizcocho en caliente con el almíbar hasta que esté bien emborrachado. Crema:

Crema: ablandar el queso y mezclarlo con el azúcar y la vainilla. Añadir la nata semimontada poco a poco y batir con varillas. Colocar en el centro del babá la crema, las uvas y los higos.

Fotos Coleccionable: Gtres, Archivo Semana, Soledad González, Anel Fernández y Agencias

Ingredientes

- 250 g de harina
- 5 g de sal
- 15 g de levadura prensada
- 50 ml de leche templada
- 3 huevos
- 125 g de mantequilla
- 1 cucharada de azúcar (30 g)

ALMÍBAR:
- 2 vasos de azúcar
- 1 vaso de agua
- 1 vaso de ron

CREMA:
- 200 g de queso mascarpone
- 50 g de azúcar
- 100 g de nata para montar =
- las semillas de 1 vaina de vainilla

FRUTAS:
- higos
- uvas verdes y rojas

EL BABÁ ES UN DULCE ESPONJOSO ORIGINARIO DE FRANCIA QUE SE CARACTERIZA PORQUE LA MASA SE REMOJA EN UN ALMÍBAR DE LICOR

El eneldo: un protector de tu aparato digestivo

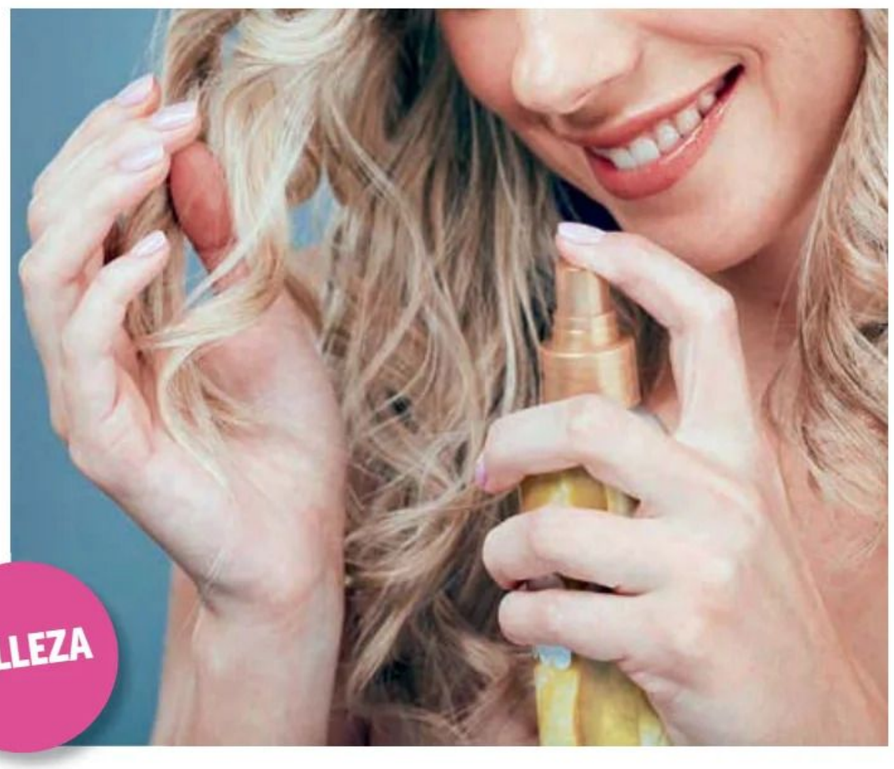
● **Favorece las buenas digestiones,** combate los gases y la pesadez estomacal, y alivia cólicos y diarreas. Su acción antiinflamatoria ayuda a restaurar las mucosas digestivas.

● **Tiene un efecto protector** contra el reflujo gastroesofágico, que provoca ardor y acidez. Además, su acción antibacteriana combate infecciones gástricas.

● **Su aceite esencial, aplicado en forma de masaje,** calma la tensión muscular, los calambres y los dolores, y desinfecta heridas.



BELLEZA



Cabello más nutrido

Si con la llegada de la menopausia notas tu cabello mucho más seco y encrespado, puedes probar a aplicarte sobre el pelo húmedo unas gotitas de aceite de argán. Esto te ayudará a nutrirlo y repararlo.

REMEDIO EFICAZ

CILANTRO EN TUS COMIDAS PARA ELIMINAR TOXINAS

Un efectivo remedio para eliminar toxinas, si tienes tendencia a la retención de líquidos, es añadir un poco de cilantro a los aliños o salsas con los que aderezas las comidas.

Sábanas nuevas y suaves

CON AGUA TIBIA, SAL Y LAVAVAJILLAS

Si no te gusta el tacto de las sábanas nuevas, introdúcelas en un barreño con agua tibia, un puñadito de sal y un chorro de lavavajillas. Luego, mételas en la lavadora.

AHORRO

Tips para que tu coche gaste menos

1 El maletero no es un almacén

Revisa que todo aquello que lleves en el maletero sea imprescindible, ya que la sobrecarga provoca un mayor consumo de combustible.

2 No aceleres ni frenes de forma brusca

Lo recomendable para gastar menos gasolina es mantener una marcha regular sin acelerones ni frenazos bruscos.

3 Controla la calefacción y el aire

Poner la calefacción y el aire acondicionado del coche altos incrementa el consumo. Y recuerda que si te paras más de un minuto es recomendable apagar el motor.

HOGAR

Cómo quitar el olor a humedad de la ropa

✓**Cuando la ropa no se lava o no se seca correctamente,** es posible que aparezca olor a humedad. Esto es debido al crecimiento de bacterias o de moho en las prendas y la buena noticia es que tiene solución.

✓**Descarta que el problema provenga de la suciedad o moho acumulado en la lavadora.** Si es así, limpia el filtro y las gomas con vinagre, y pon un ciclo de lavado caliente sin ropa, metiendo en el tambor una mezcla compuesta por una taza de vinagre y media de bicarbonato.

✓**En cuanto a la ropa en la que se ha impregnado el olor a humedad,** métela en la lavadora y añade, junto con el detergente, media taza de bicarbonato, y una de vinagre en el departamento del suavizante. Después, deja que la ropa se seque muy bien, si es posible al aire libre, antes de guardarla.

✓**Si tiendes en espacios cerrados,** asegúrate de que estén bien ventilados o usa un deshumidificador. Y ventila frecuentemente los armarios.

Pescados blancos

Ligeros, saludables y ricos

Dorada, lubina, bacalao, merluza... son pescados magros muy habituales en nuestra cocina, pero te proponemos recetas con otros igual de sabrosos pero menos comunes



Fotos: Archivo Semana/ Soledad González/ Anel Fernández y Agencias

MENOS GRASA

Características

El pescado blanco o magro se caracteriza por tener menos porcentaje de grasa, normalmente, entre 1%-2%. Tienen la carne blanca y la textura suave y jugosa. Son ricos en proteínas de alta calidad,tienen alto contenido en Omega-3 y minerales como fósforo, potasio y selenio.

Especies

Hay decenas de pescados blancos que se utilizan en la cocina: bacalao, bacaladilla, cabracho, corvina, dorada, gallineta, lemguado, lubina, merluza, mero, pardo, pescadilla, rape o rodaballo son algunos de los más comunes. La mayoría de ellos se encuentran todo el año en las pescaderías o congelados, pero siempre es mejor optar por los de temporada.

Cabracho al horno

4 RACIONES 60 MIN

INGREDIENTES

- 1 cabracho
- 1 limón
- 1 cebolla mediana
- 2 patatas
- 2 pimientos verdes
- 1 tomate
- aceite para freír
- 1 vaso de vino blanco
- sal y pimienta

Para regar:

- 2 dientes de ajo
- 8 cuch. del aceite de freír las patatas
- 3 cuch. de vinagre

PREPARACIÓN

Freír en abundante aceite, la cebolla cortada en aros finos con los pimientos lavados en tiritas, y a medio freír, añadir las patatas limpias y en rodajas no muy finas. Sin que lleguen a hacerse del todo, escurrirlos del exceso de aceite y sazonarlos.

Extenderlos en el fondo de una besuguera. Limpiar el cabracho, salpimentarlo, colocarlo sobre las patatas y regarlo con el zumo de limón y el aceite de las patatas.

Rodearlo de rodajas de tomate. Introducir la fuente en el horno a 170 ºC, 10 min, regar con el vino y dejar durante 10 min. más. Dorar los dientes de ajo fileteados en el aceite, fuera del fuego añadir el vinagre y regar el pescado. Espolvorearlo con perejil.

Corvina con puerros y setas

2 RACIONES 20 MIN

INGREDIENTES
- 600 g de corvina en 4 filetes
- 4 cucharadas de aceite
- 300 g de setas
- 2 puerros
- 1 vaso de vino fino (80 ml)
- 200 ml de leche concentrada
- sal
- pimienta

PREPARACIÓN

Lavar, secar y sazonar los filetes de corvina con sal y pimienta. Calentar el aceite en una sartén y sellar los lomos de corvina a fuego fuerte. Sacarlos y reservarlos.

En el resto del aceite, freír los puerros en rodajas. Cuando empiecen a estar transparentes, añadir las setas limpias, dejar que pierdan el agua que sueltan, regar con el vino y dejar reducir.

Incorporar la leche, dar un hervor e introducir la corvina.
Dejar cocer tapado durante 5-8 minutos moviendo la sartén por el mango para que se integre la salsa y servir.

SI LA SALSA NO QUEDA BIEN INTEGRADA, SACAR LOS LOMOS Y DAR UN HERVOR REMOVIENDO CON LAS VARILLAS



Pargo al horno

4 RACIONES 45 MIN

INGREDIENTES
- 1 pargo de 1 kg
- 1 cebolla
- 2 pimientos verdes finos
- 2 patatas y aceite para freírlas
- 1 vaso de vino blanco
- sal
- pimienta

Refrito:
- 2 dientes de ajo
- 1 guindilla cortada en rodajas
- 6 cuch.de aceite
- 2 de vinagre

PREPARACIÓN

Freír la cebolla y los pimientos, cortados en rodajas finas, en 6 cucharadas de aceite. Freír las patatas en rodajas, sin que se hagan del todo, escurrirlas, sazonarlas y mezclarlas con la cebolla y los pimientos.

Desescamar, limpiar y lavar el pargo, escurrirlo, secarlo, sazonarlo y engrasarlo con aceite. Extender las patatas con el pimiento y la cebolla en el fondo de una besuguera, y colocar encima el pargo, regarlo con unas cucharadas del aceite.

Introducir la fuente en el horno a 180 ºC 10 minutos, verter el vino y el refrito y dejar otros 10 min. más.

Refrito: Dorar los ajos fileteados, añadir los aros de guindilla (al gusto) y fuera del fuego añadir el vinagre.

Glaucoma el ladrón silencioso de la vista

El glaucoma es una enfermedad del nervio óptico que avanza sin avisar y puede llevar a la ceguera si no se detecta a tiempo. Descubre qué lo causa, cómo reconocerlo y qué opciones existen para frenarlo



CADA 12 de marzo, el Día Mundial del Glaucoma nos recuerda que la vista puede jugar en nuestra contra sin previo aviso. Conocido como el 'ladrón silencioso de la visión', este trastorno ocular avanza sin síntomas evidentes hasta que el daño es irreversible. ¿El problema? Si no se controla, puede llevar a la pérdida de visión. Pero no todo está perdido: por suerte hay formas de detectarlo a tiempo y frenar su avance.

1 ¿Qué es?

El glaucoma es una enfermedad ocular crónica que daña el nervio óptico, generalmente debido a un aumento de la presión intraocular. Este daño progresivo puede afectar la visión periférica y, si no se trata, provocar ceguera irreversible. **Lo más preocupante es que en sus primeras etapas no suele presentar síntomas, lo que lo convierte en un enemigo silencioso para la salud visual.** Existen distintos tipos de glaucoma, siendo el más común el de ángulo abierto, que se desarrolla lentamente; y el de ángulo cerrado, que puede causar una pérdida de visión repentina. La clave está en la detección temprana.

2 ¿Cuáles son sus causas?

El aumento de la presión intraocular suele producirse por una acumulación de humor acuoso, el líquido que mantiene la presión del ojo estable. **Cuando el drenaje de este líquido se obstruye, la presión sube y comienza el daño.**

3 ¿Quienes tienen más riesgo de sufrir glaucoma?

El riesgo de desarrollar glaucoma aumenta con la edad, especialmente a partir de los 60 años, ya que los mecanismos de drenaje del ojo pueden volverse menos eficientes

Síntomas de alerta

✓En el glaucoma de ángulo abierto, la pérdida de visión es progresiva y comienza por la periferia, estrechando el campo visual hasta generar una visión en 'túnel' y, en casos avanzados, ceguera.

✓El glaucoma de ángulo cerrado es más brusco y peligroso: provoca dolor ocular intenso, visión borrosa, halos de colores, ojos rojos, náuseas y vómitos. Es una urgencia médica que debe tratarse de inmediato para evitar daños irreversibles.

Mucho ojo...

En España, se estima que aproximadamente un millón de personas padecen glaucoma, lo que representa alrededor del 3% de la población. Preocupantemente, se calcula que solo la mitad de estos casos han sido diagnosticados, debido a que la enfermedad suele ser asintomática en sus fases iniciales.





con el tiempo. Sin embargo, en algunos casos puede aparecer antes, sobre todo si existen factores de riesgo adicionales.

La genética es un factor determinante: si un familiar cercano (padres o hermanos) ha sido diagnosticado con glaucoma, el riesgo se multiplica. Aunque también algunas condiciones médicas elevan las probabilidades. Las personas con diabetes tienen más riesgo debido a los cambios en la circulación sanguínea que pueden afectar el nervio óptico. La hipertensión arterial también puede influir, ya que una mala regulación del flujo sanguíneo al ojo puede hacerlo más vulnerable al daño. Además, factores como traumatismos oculares previos, migrañas frecuentes y enfermedades vasculares pueden contribuir al deterioro del nervio óptico, aumentando el riesgo de padecer esta enfermedad silenciosa.

4 ¿Cómo detectarlo?

El glaucoma es una enfermedad traicionera, ya que en sus primeras etapas no suele dar síntomas. Por eso, muchas personas no se dan cuenta de que lo tienen hasta que el daño ya es significativo e irreversible. Dado que el glaucoma avanza de forma silenciosa, **la única manera de detectarlo a tiempo es con revisiones oftalmológicas regulares.** Estas incluyen la medición de la presión ocular, el examen del nervio óptico y pruebas de campo visual para evaluar si ya hay pérdida de visión periférica.

5 ¿Cómo se puede tratar?

El tratamiento del glaucoma busca reducir la presión ocular para evitar daños al nervio óptico. **Se inicia con gotas oftálmicas, que mejoran el drenaje o reducen la producción de humor acuoso.** Si no son suficientes, se pueden añadir medicamentos orales, láser para facilitar la salida del líquido o, en casos avanzados, cirugía para crear una nueva vía de drenaje. Como el daño es irreversible, el control médico es clave para frenar su avance.

Consejos que pueden ayudar a prevenirlo

Ejercicio moderado

Actividades como caminar, nadar o yoga ayudan a mantener una buena circulación ocular, pero hay que evitar ejercicios que impliquen presión en la cabeza, como ciertas posturas de yoga o levantamiento de pesas.

Dieta rica en antioxidantes

Una alimentación rica en antioxidantes y nutrientes específicos puede contribuir a la salud ocular.
Las espinacas y el brócoli aportan luteína y zeaxantina, que protegen contra el daño celular. También las zanahorias son fuente de betacarotenos, que favorecen la función de la retina. ¿Más?
Los arándanos y los frutos secos mejoran la circulación ocular y ayudan a reducir la inflamación, factores clave para frenar el avance del glaucoma.

Hidratación adecuada

Beber agua en pequeñas cantidades a lo largo del día, en lugar de grandes cantidades de golpe, ayuda a mantener una presión ocular estable y evita aumentos repentinos que podrían afectar el drenaje del humor acuoso.

Día del Padre



▶Estuche de regalo Force Supreme, de Biotherm Homme. 74,75€



▶Eau de Toilette Homme, de La Biosthétique. 66,50€



▶Gotas Forest Drops® Microbiome Booster, de NOBE. 39,90€



Chris Hemsworth (41)

Este Día del Padre regala belleza...

porque ellos también se cuidan

Desde fragancias que reflejan su personalidad hasta cremas y sérums que elevan su rutina diaria: hay opciones ganadoras para todos los estilos



▶Parches para contorno de ojos Highprime Collagen Film, de Dermarssance. 27,90€

UNA BUENA AFEITADORA SIEMPRE SERÁ UN TRIUNFO: PERFECTA PARA EL CUIDADO DIARIO



▶Afeitadora Eléctrica Series 8, de Braun. 299,95€

ENCONTRAR el regalo perfecto para el Día del Padre puede ser todo un desafío, pero hay un acierto seguro: un perfume o un cosmético bien elegido. Porque sí, ellos también disfrutan de un buen aroma y de una piel bien cuidada, aunque a algunos les cueste un poco más admitirlo.



▶Estuche de regalo Eau de Toilette Solo Cedro, de Loewe. 95€



▶Sérum de noche con retinol SlowAging Hydration Gel Cream, de Método R. 65€



▶Máscara Unicled Korean con luz LED, de Unicskin. 273,75€



▶Cofre regalo The Ritual of Mehr, de Rituals. 18,90€



▶Sérum Derma Control, de L'Oréal Men Expert. 14,85€



▶Contorno de ojos revitalizante Super Energizer, de Clinique For Men. 39€



▶Parches de micropunciones antiedad para la frente, de FAQ. 54,90€

CONSULTORIO DE

Carmen Navarro



UN DETALLE DE ÉXITO

Si hay algo que he aprendido en tantos años de profesión es que los hombres suelen ser muy prácticos y disciplinados cuando se trata de su cuidado personal. Siguen al pie de la letra las indicaciones que reciben cuando acuden a pedirnos consejo para mantener su piel sana y un aspecto joven pero sin artificios. Por eso, cuando se acercan fechas clave como el Día del Padre, siempre lo he tenido claro. No hay mayor acierto que regalarle su cosmético de cabecera, su perfume favorito o un tratamiento en cabina que le ofrezca resultados y, de paso, se convierta en una experiencia de cuidado inolvidable.

Si no sabes cuáles son sus productos de referencia, siempre acertarás regalando un cosmético específico para tratar el contorno de ojos. Es una de las zonas más delicadas y les preocupa porque refleja el estrés y el cansancio. Opta por uno que contenga cafeína, el principio activo con mayor acción descongestiva. Y triunfarás si le añades unos parches intradérmicos que se adhirieren al contorno del ojo durante 15 minutos. Lo mismo que los antifaces de gel con efecto frío, que se guardan en la nevera y que ayudan a combatir la fatiga.

Pero aún tenemos más ideas si quieres sorprenderle. Para los que se han sobreexpuesto al sol, o quieren unificar el tono de su piel y disimular las arrugas y marcas de acné, nada mejor que regalarle una sesión de Élite *Master Q-Switch*, uno de nuestros antimanchas faciales. Un láser que realiza un peeling a través de una mascarilla de carbono activo que estimula la creación de colágeno y elastina, difuminando manchas y arrugas. Aunque si lo que necesita es relajarse, un ritual como *Calming Experience* será el regalo definitivo. Una experiencia de belleza revolucionaria para apagar el estrés y resucitar la piel. Sin duda, un triunfo para celebrar su día.

SÍGUELA EN SU BLOG:



www.semana.es

Día del Padre

Regalos para papá

Te proponemos algunas ideas con las que sorprender a nuestros padres en su día más especial



● La cafetera Espresso Thermoblock Sienna, de Ufesa asegura un sabor intenso y una crema espesa en cada taza. Precio: 129,99 €
www.ufesa.es



● El primer reloj de pulsera de Rafael Moneo, inspirado en sus relojes de la Torre de Logroño y Atocha. PVP: 185 €
www.tienda.museothyssen.org



● Maestro Dobel 50 Extra Añejo 1970. Un tequila único en edición limitada. Pvr: 2.025 €
www.maestrodobel.com



● Camisa de Aeronautica Militare, en gabardina de algodón, ideal en todas las estaciones. Precio: 119 €



● Pulsera Lotus Style en acero inoxidable; un estilo urbano y atrevido. Precio: 29 €.
www.timeroadshop.com



● Un dúo para proteger, fortalecer y revitalizar el cabello. Champú voluminizador y acondicionador reparador de Labeau Organic. Precio: 69,90 €
www.labeauorganic.com

UNA JOYA, ROPA O UN PACK DE CUIDADO PERSONAL O GOURMET SON UNA APUESTA SEGURA



● Neceser de Atlantia de aloe vera para el cuidado diario de la piel. Con aftershave, contorno de ojos y crema hidratante, Prv: 43,25 €
www.atlantialoe.com



● Zapato deportivo Pitillos de piel serraje y napa. Confort y una sensación térmica óptima. Perfectos para el día a día. Pvr: 70 € www.calzadospitillos.com



● Protos Verdejo 2024, un vino redondo y equilibrado con lo mejor de la esencia de Rueda. Pvp: 7,55 €.
www.bodegasprotos.com



● Consorcio Gran Reserva presenta su Pack Cata de Anchoas, que incluye también piparras, aceitunas, queso.... Precio: 83 € www.tiendaconsorcio.com

EJERCITA TU MENTE

Pasatiempos de invierno

AUTOBLANCO

Al resolverlo, deja 21 cuadros en blanco

DESLUCES, ESTROPEAS
CIERTA MONA
LOBEZNO

O, CONJUNCIÓN
REFUTEN
ESTÚPIDAS

DOTAR DE ARMAS
DE BUENOS AIRES, BONAERENSE
HICE EN EL HORNO

TIPO DE POEMA
REMAR HACIA ATRÁS
ALZARÁN
PRIMERA VOCAL

NOMBRE DEL CANTANTE DE LA FOTO
HOYOS PARA CANICAS

ALUMINIO
HAGA ALEACIONES
RELATIVAS AL LINO
CIRCUITO EN FUNCIÓN

ESPACIO DE TIEMPO
ELOGIEN, ALABEN
VILLA CÁNTABRA

COMETIESE ERRORES
RECUERDAN
CAPITAL DE ARABIA SAUDÍ

NAVES
ENDEMONIADA, POSEÍDA
REMOLCADA

SÍMBOLO DEL ORO
HAGAN OJALES

UNA CONSONANTE
ALABARA A UNO CON EXAGERACIÓN

MONEDAS DE BODA
EN ... DE, EN FAVOR DE

HIJO DE NOÉ
UN TIPO DE IMPUESTO, PL.

CIERTAS BACTERIAS

INFANTE DE MARINA DE EEUU
ENERGÍA POTENCIAL

SÍMBOLO QUÍMICO DEL ÁSTATO
HIJO DE ADÁN
SÍMBOLO DEL OXÍGENO

ISLA DE ITALIA
PLURAL DE VOCAL

ORIFICIO RECTAL
ALCE ALGUNA COSA

CARBONO
SACERDOTES HEBREOS

OBREN, OPEREN
NEGACIÓN CASTIZA

PRESA, EMBALSE

MADERA COMBUSTIBLE
BATRACIO ANURO

CONCEDEN
TONELADA

SÍMBOLO DEL BISMUTO
EL SUR

PIÑA
ESCUCHABA

YUNQUE DE PLATERO
TENED SUEÑOS

DE HUESO, FEM.
EL NO SER, LO QUE NO EXISTE



EJERCITA TU MENTE

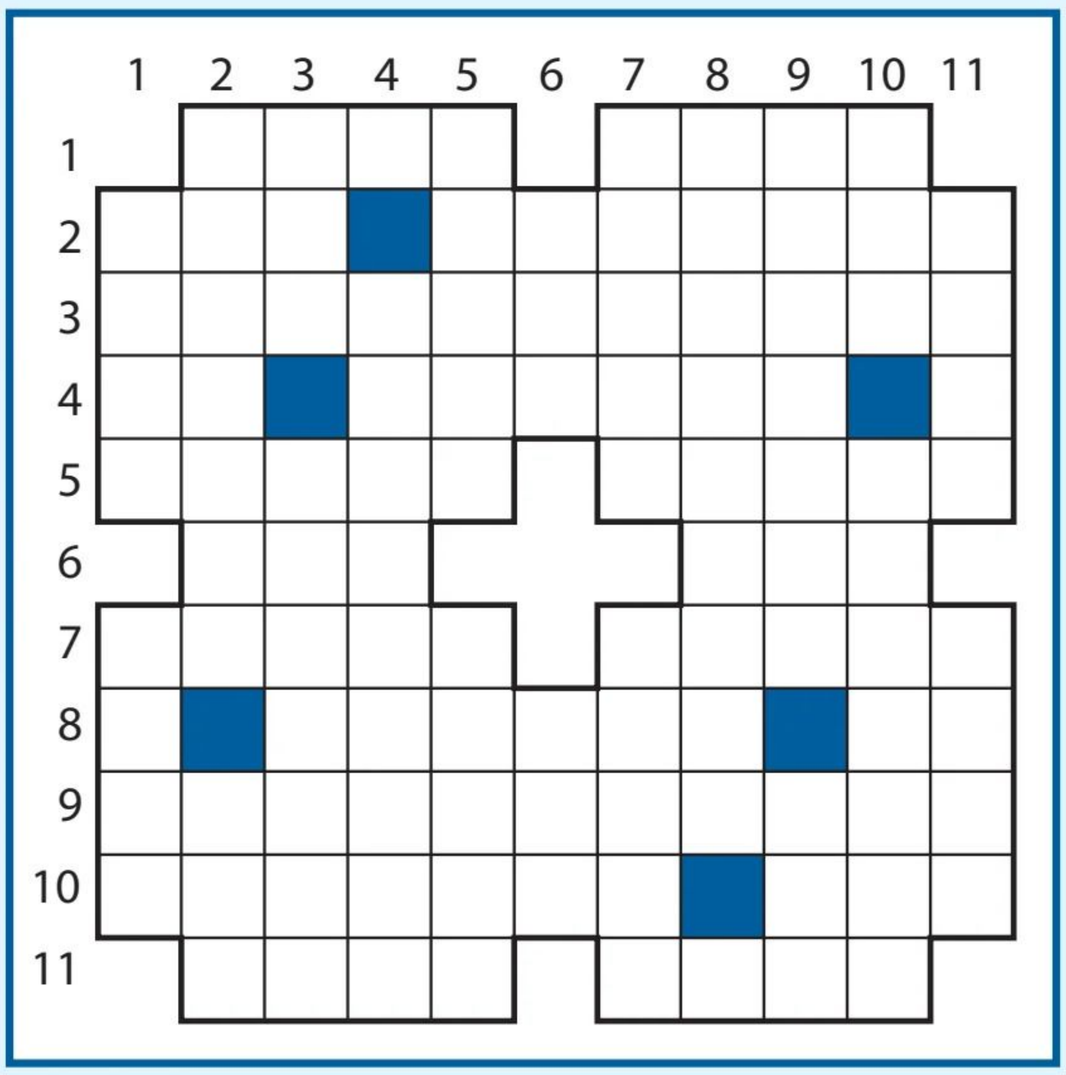
Pasatiempos de invierno

CRUCIGRAMA

Nº 2.835

HORIZONTALES

1: Villa de Guadalajara. Administraciones Públicas.
2: Herramienta para segar. Estará a cierta distancia.
3: Discursos breves.
4: Símbolo del bario. Haced agujeros para los botones.
5: Entusiasmo, energía. Un componente del hormigón.
6: En inglés, siglas de "ácido desoxirribonucleico". Piedra del altar.
7: Autoridad, gobierno. Coloq., molestó.
8: Del Polo Norte. Granada.
9: Que está entre las costillas.
10: Hacéis un viaje. Term. de participio, fem.
11: Un demostrativo. Sala donde se dan clases.



VERTICALES

1: Semilla comestible. Mil cincuenta y cuatro.
2: Región de los Países Bajos. Número de identidad de extranjero.
3: Subió la bandera. Que se tienen por naturaleza, fem.
4: Pequeño mamífero carnívoro.
5: Alegó razones. Distintas, diferentes.
6: Índice de calidad del aire. En francés, aquí.
7: Proporciona asilo. Persigue, asedia.
8: Remolcáramos un barco.
9: Instrumento de percusión. ... vez, quizás.
10: Pref., anterioridad. Golpe de nalgas.
11: Limpia y ordena. Franja de adorno.

SUDOKUS

Las reglas del Sudoku son muy simples: No hay dos números iguales en una misma fila, ni en una misma columna, ni en un mismo cuadrado parcial de 3x3 casillas. El juego consiste en completar las casillas con cifras del 1 al 9 a partir de las pistas que se dan.

Fácil

	5	4		9	2		3	
3					4			
			7	8	3	6		
9	1	8	3		7		5	2
6	4				9			
	7		2			9	6	
2		5					8	
7								6
		6				5		3

Difícil

		9				7		
		5			7	4		
7		2				8		5
			2					
8		6	7		5			4
	4			8		3	5	
		7	8	9	6			
	6	4						
	5		3	4	2	6		











FOTO 1 SE ..., SE TAMBALEA	→		BÁSQUET DE USA LA ..., CIUDAD SANTA	→		EN ROMANOS, 150 ATREVIDA	→		ARCA PARA ROPA DOBLES CURVAS	→		MERCURIO	→		CAMPANILLA ALMERÍA	→		COBALTO HIZO SUBIR LA BANDERA	→		FOTO 3 UN TIPO DE CARBÓN	→	
↳			↓			↓			↓			FOTO 5 CÉRVIDO BOREAL	→		↓			↓			↓		
MIRES ONOM. DE GOLPE	→						PUNTO CARDINAL TELA GRUESA	→				↓		RESPLANDOR NAILON	→					ANTIGUA NOTA "DO" ACEITES	→		
↳			HAGAN APELACIONES PATRIA DE ULISES	→		↓								↓	CONSIGUIÓ EMPERADOR DE RUSIA	→				↓				
DESGASTADAS ACADEMIA ESPAÑOLA	→	↓		↓					CIUDAD DE FRANCIA PARTÍCULA DE LÍQUIDO	→					↓			RUBIDIO CON SEBO, FEM.	→			ASCUA	
↳			RUIDO DEL TAMBOR HACER SAJADURAS	→				GORGUERA CACAHUETE	→	↓						MARCA DE COCHES ORGANISMO ESPACIAL	→	↓					↓	
ASIDERO DE POCAS CARNES, FEM.	→		↓		PROPIETARIO DEJAD LLANO	→		↓			ADORNES ENYUGA	→				↓					PRODUCÍA TARAS		
↳					↓	UN PESCADO AZUL PLATILLO VOLANTE	→			↓				DESMORALICE REZAS	→						↓		
GANSO	COLOCAN JALONES FOTO 2	→				↓						HUESUDAS HACEN AL HORNO	→	↓										
↳	↓		CINCUENTA Y SEIS ... FLEMING	→					ROSTROS DEIS BOTES	→		↓							DIOS EGIPCIO DEL SOL FLUIR	→				
ACUDIRÍAN SÍMBOLO DEL OSMIO	→		↓			DA BESOS CAFÉ DE ARABIA	→	↓								DUEÑA FORMEERAS	→		↓			... EASTWOOD, ACTOR	
↳		ESTIMULÓ PREF., OPOSICIÓN	→			↓			AGARRA SENSACIÓN DE REPULSIÓN	→					↓		ABECÉ PREF., DENTRO	→			↓		
CANCIÓN DE ARRULLO ... STILLER, ACTOR	→	↓			ALIANZA MILITAR INTERJ. TAURINA	→			↓				DE LOS RIÑONES SURSUDESTE	→		↓							
↳			DUODÉCIMOS Y, EN LATÍN	→	↓						RÍO FRANCÉS AMPLITUD MODULADA	→	↓								SUFIJO, "ALCOHOL"		
FOTO 4	CIERTA INFUSIÓN	→	↓	NO RELIGIOSAS	→					↓					AVIÓN NO TRIPULADO	→			↓				
↳						SUPERFICIAL	→										LÍNEA DE TIERRA	→				

EJERCITA TU MENTE

Pasatiempos de invierno

DAMERO

Nº 2.888

1 U	2 Q	3 S	4 O	5 Q		7 Q	8 U	9 O		11 B	12 S	13 U		15 A
16 D	17 Q	18 L	19 N	20 P	21 B	22 G	23 T	24 V	25 O	26 I		28 E	29 O	
31 P	32 T	33 A	34 S	35 M	36 P		38 R	39 E	40 S	41 F	42 A	43 J	44 M .	
46 L	47 I	48 V	49 Q	50 F	51 J	52 K		54 K	55 D		57 J	58 H	59 B	60 D
61 J		63 H	64 L	65 P	66 F	67 K		69 I	70 W		72 K	73 E	74 E	75 W
76 E	77 W	78 I	79 E		81 C	82 C		84 N	85 A	86 D	87 A	88 O	89 C	90 N ,
	92 R	93 H	94 D	95 T	96 W		98 N	99 H		101 U	102 R	103 R	104 C	105 C
106 G	107 H	108 G	109 J	110 R		112 R	113 M	114 L	115 P	116 L	117 N	118 I	119 W ,	
121 K	122 N	123 C	124 T	125 F	126 F	127 L	128 I	129 W		131 J	132 A	133 D		135 K
136 B	137 G		139 M	140 B	141 O	142 H	143 F	144 G	145 M		147 B	148 M		150 V
151 T	152 G	153 V	154 T	155 P	156 S	157 S		159 V	160 U	161 V	162 Q	163 U .		

Fragmento de una obra de Noël Devaulx. **Clave: Leyendo verticalmente la primera letra de cada solución aparecerá el título de la obra.**

A. ___ ___ ___ ___ ___ ___
87 33 15 85 42 132
Atribuyó, imputó.

B. ___ ___ ___ ___ ___ ___
11 140 21 59 136 147
Sellad con lacre.

C. ___ ___ ___ ___ ___ ___
104 82 123 105 81 89
Imitó, copió.

D. ___ ___ ___ ___ ___ ___
55 86 94 16 133 60
Vagabundearé.

E. ___ ___ ___ ___ ___ ___
28 39 73 74 79 76
Del disco intervertebral.

F. ___ ___ ___ ___ ___ ___
41 50 125 66 126 143
Pasad al interior.

G. ___ ___ ___ ___ ___ ___
106 144 108 152 22 137
Piel.

H. ___ ___ ___ ___ ___ ___
107 58 63 93 142 99
Impidan.

I. ___ ___ ___ ___ ___ ___
78 128 47 69 118 26
Cilindros.

J. ___ ___ ___ ___ ___ ___
109 131 51 43 57 61
Asombran.

K. ___ ___ ___ ___ ___ ___
52 67 135 121 72 54
Pongas sellos.

L. ___ ___ ___ ___ ___ ___
127 64 116 114 18 46
Pernoctaba.

M. ___ ___ ___ ___ ___ ___
148 35 139 44 145 113
Marido.

N. ___ ___ ___ ___ ___ ___
90 117 84 122 19 98
Puje.

O. ___ ___ ___ ___ ___ ___
4 88 25 141 29 9
Pongan aceras.

P. ___ ___ ___ ___ ___ ___
20 115 36 65 31 155
Embobas.

Q. ___ ___ ___ ___ ___ ___
49 5 2 17 162 7
Utilizabas.

R. ___ ___ ___ ___ ___ ___
110 102 103 38 92 112
Ensordecidos.

S. ___ ___ ___ ___ ___ ___
34 3 12 40 156 157
Formaras eras.

T. ___ ___ ___ ___ ___ ___
154 95 32 124 23 151
País.

U. ___ ___ ___ ___ ___ ___
101 8 1 13 160 163
Nacidas en Córcega.

V. ___ ___ ___ ___ ___ ___
150 24 48 161 153 159
De Inglaterra.

W. ___ ___ ___ ___ ___ ___
70 129 75 119 77 96
Hicieses al horno.

7 DIFERENCIAS



SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE LA SEMANA ANTERIOR

DAMERO Nº 2.887

Con su cálida capa floreada
de púrpura la tarde languidece,
todo el cielo de luces resplandece
y matiza de tonos la mirada.
La luz desaparece fatigada...

Clave: Luis Calama Rodríguez.

AUTODEFINIDO

■	S	■	S	■	D	■	I	■	A	■	I	■	A	■	O
A	P	T	A	■	A	B	D	O	M	I	N	A	L	E	S
■	I	S	L	E	Ñ	A	■	F	E	A	■	R	I	N	O
E	N	■	A	R	A	D	O	■	B	E	L	D	A	D	■
■	N	A	D	A	■	E	S	T	A	■	A	E	S	■	Y
C	I	D	■	S	A	N	E	O	■	E	N	R	E	D	O
■	N	O	T	E	S	■	N	A	C	I	D	A	■	A	G
S	G	■	A	N	A	L	■	B	E	B	A	■	A	T	A
■	■	T	U	■	D	A	T	A	B	A	■	D	L	I	■
A	Z	O	■	B	O	R	O	■	A	R	R	O	L	L	A
■	U	R	A	L	■	G	R	A	N	■	A	N	A	■	Q
K	M	■	D	O	L	O	S	O	■	I	B	A	■	G	U
■	B	A	N	C	O	■	O	V	A	L	E	■	R	D	A
R	A	F	■	S	E	T	■	O	L	E	O	S	O	■	G
■	■	T	C	■	N	O	Ñ	■	A	S	■	L	A	D	Y
A	Ñ	A	D	O	■	M	A	G	N	A	S	■	S	E	M

7 DIFERENCIAS



SUDOKUS

FÁCIL

9	8	3	6	2	1	7	5	4
4	1	2	5	7	9	3	8	6
7	6	5	8	3	4	9	1	2
1	2	8	3	4	6	5	7	9
6	5	9	7	1	8	4	2	3
3	7	4	2	9	5	8	6	1
2	4	7	1	8	3	6	9	5
5	3	1	9	6	7	2	4	8
8	9	6	4	5	2	1	3	7

DIFÍCIL

5	8	6	9	1	4	3	7	2
3	1	9	6	7	2	4	5	8
2	4	7	8	5	3	6	1	9
4	7	3	2	6	5	8	9	1
1	6	2	4	9	8	7	3	5
8	9	5	1	3	7	2	6	4
6	2	1	7	8	9	5	4	3
7	3	4	5	2	1	9	8	6
9	5	8	3	4	6	1	2	7

AUTOBLANCO

■	Q	M	■	O	J	E	A	D	A
■	U	D	S	■	U	N	T	A	D
■	E	L	E	V	A	■	E	N	E
■	J	■	R	I	N	D	A	■	L
■	E	N	E	L	D	O	■	D	A
■	N	I	N	■	I	N	C	A	■
■	■	C	E	B	E	■	U	Ñ	A
■	U	H	■	A	G	I	T	E	S
■	B	O	R	R	O	S	A	■	E
■	E	■	U	R	B	A	N	A	S
■	D	E	B	I	O	■	E	C	O
■	A	L	E	■	T	R	A	E	■
■	■	I	N	S	T	E	■	B	E
■	C	D	■	L	O	A	B	A	N
■	H	A	T	O	■	B	E	L	L
■	A	■	A	G	O	R	A	■	O
■	F	A	■	A	C	A	T	A	D
■	A	C	U	N	A	■	A	V	E

CRUCIGRAMA Nº 2.834

HORIZONTALES.
1: Quia. Ring.
2: Duplicadora.
3: Remaran. Man.
4: Ir. Tesálica.
5: Lirio. Senil.
6: DIV. Gel.
7: Pibas. Cisma.
8: Asásemos. El.
9: Liz. Destine.
10: Amonestaste.
11: Osos. Aspe.

VERTICALES.
1: Dril. Pala.
2: Queridísimo.
3: UPM. Ribazos.
4: Ilativas. No.
5: Aireo. Sedes.
6: Cas. Mes.
7: Ranas. Costa.
8: Id. Legistas.
9: Nomines. ISP.
10: Grácilmente.
11: Anal. Alee.

LIBROS



● **El rey y el relojero.** En el Copenhague del s. XVIII, un relojero islandés repara una pieza de más de 200 años de antigüedad en el palacio real. Allí, recibe la visita del rey Cristian VII, apartado del trono por su propio hijo por ser mentalmente inestable. Durante sus charlas nocturnas, el relojero acaba contando su trágica historia y el rey descubre el precio que se paga por el poder. **RBA. 22,90 €**.

● **El hombre de cristal.** La inspectora Asker, al mando de la peculiar Unidad de Casos Perdidos, recibe una llamada inesperada: su padre, con quien no tiene contacto desde hace más de quince años, necesita su ayuda, ya que se ha hallado un cuerpo en su finca y la policía sospecha que él es el asesino. **Planeta. 22,90 €**.

● **El negocio.** Un basurero de Oviedo al que pagan por hacer la vista gorda cuando realiza algunas recogidas (que cree que son cadáveres) y una caótica investigadora privada intuyen que se han metido en algo que les viene grande. y una chica podría estar muerta. ¿Es la única? **Maeva. 21,90 €**

● **Poirot investiga.** El capitán Hastings, el fiel amigo de Hércules Poirot, relata una serie de casos resueltos gracias al método deductivo del detective belga, quien aprovecha cualquier incidente sin relación aparente con la investigación para descubrir siempre la verdad. **Espasa. 15,90 €**

● **Trenes por España.** Una recopilación de los recorridos más significativos que nos podemos encontrar nuestro país. Algunos son trenes históricos, otros destacan por la belleza de su recorrido, los hay de lujo y también temáticos, que transportan al viajero a otra época. **Anaya. 27,50 €**.

CINE ESTRENOS 14 DE MARZO



La vida ante nosotros

Nac: Francia. **Dir:** Nils Tavernier, Emmanuel Mathieu. **Int:** Violette Guillon, Laurent Bateau, Sandrine Bonnaire.

París. Julio 1942. A medida que aumentan las redadas a familias judías, Tauba (Violette Guillon), de 13 años, y sus padres se refugian en una habitación minúscula, bajo los tejados de la ciudad. Allí, se aferrará a la esperanza, encontrando alegría en las pequeñas cosas durante la ocupación nazi. Basada en hechos reales.



Wolfgang (Extraordinario)

Nac: España. **Dir:** Javier Ruiz Caldera. **Int:** Miki Esparbé, Jordi Catalán, Anna Castillo, Àngels Gonyalons.

Wolfgang (Jordi Catalán) tiene 10 años, un cociente intelectual de 152 y trastorno del espectro autista. Ahora, tras la muerte de su madre, se ve obligado a vivir con su padre, Carles (Miki Esparbé), a quien no ha visto nunca y que afronta el reto con ganas, pero Wolfgang tiene otros planes: ser el mejor pianista del mundo.

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

Horóscopo

Tel. gabinete: 91.013.11.21 - 806.408.522

DEL 12 AL 18 DE MARZO

Por el futurólogo Rubén Barea www.rubenbarea.com



ARIES
21/3 -20/4

SALUD: Atiende a las señales de tu cuerpo. Cuida la tensión.

DINERO: Algún asunto pendiente que esperabas llegará a su fin. Buenas noticias laborales y financieras.

AMOR: Procura ser más equitativo al repartir el tiempo que dedicas a tus seres queridos.

Incorpora la vibración positiva del color verde.

TAURO
21/4 - 20/5

SALUD: Mejorará tu ánimo e ilusión. Renovación de energía.

DINERO: Nuevas oportunidades que deberás aprovechar sin que la comodidad actual te paralice.

AMOR: Sentirás la liberación de contar algo, porque ya pesaba demasiado.

Una piedra luna te proporcionará bienestar.

GÉMINIS
21/5 - 20/6

SALUD: Podrás acceder a tratamientos efectivos, mejorando tu situación.

DINERO: Mantén el equilibrio y evita imaginar desenlaces negativos.

AMOR: Déjate aconsejar por alguien cercano. Evita querer resolverlo todo por ti mismo.

Lleva contigo una turmalina negra como protección.

CÁNCER
21/6 - 20/7

SALUD: Incorpora a tus tratamientos suplementos nutricionales o medicina natural.

DINERO: Correrás el riesgo de cometer errores que conlleven pérdidas por la prisa.

AMOR: El que tuvo retuvo y reaparecerá tu pasado, pero ya no eres la misma persona.

Quemar varillas de salvia limpiará la energía negativa.

LEO
21/7 - 21/8

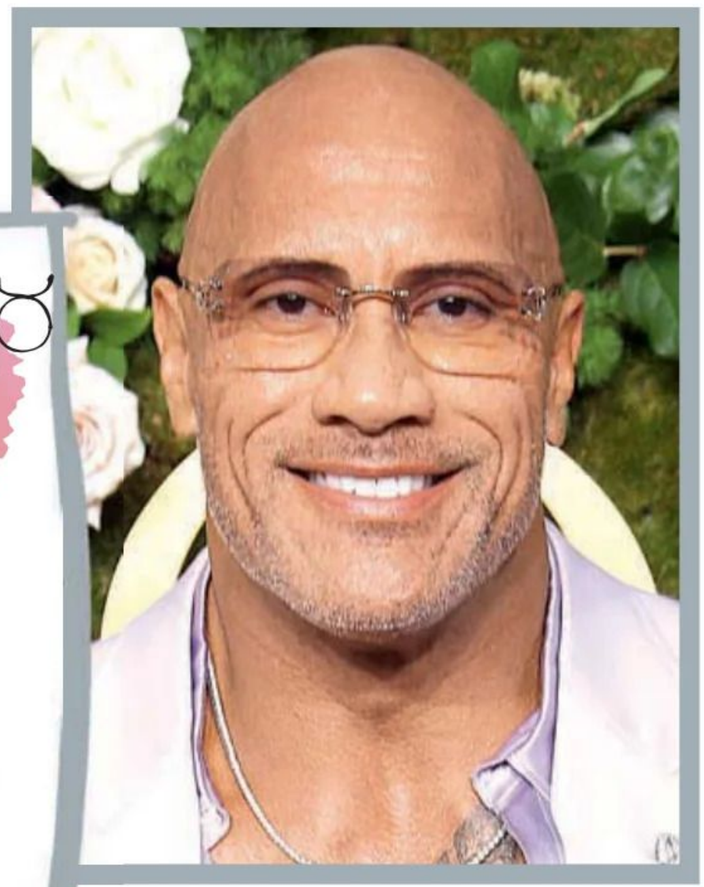
SALUD: Correrás el riesgo de abandonar algún propósito u objetivo.

DINERO: Momento de recompensas. Sentirás que tus esfuerzos merecen la pena.

AMOR: Evita quemarte con fuego no jugando con él. Riesgo de coqueteo que genere daños.

Te ayudará en tus sentimientos llevar un cuarzo rosa.

El mejor signo



Tauro

Dwayne Johnson

2 de mayo de 1972 (52 años)

VIRGO
22/8 - 22/9

SALUD: Bienestar. Disfrutarás de una mejoría muy notable.

DINERO: Te anticiparás favorablemente realizando una buena planificación de los próximos días.

AMOR: Vuelta a la vida sentimental, social o familiar. Despertará la pasión y el deseo.

Quema unas hojas de laurel a diario para atraer suerte.

LIBRA
23/9 - 22/10

SALUD: Aumentar la calidad de tus relaciones influirá en tu buena salud.

DINERO: Deberás ayudar a alguien cercano, no solo económicamente sino también con tiempo y cuidado.

AMOR: Aprende a reconocer a las personas vitamina y a los vampiros de energía.

Un cuarzo de cristal te protegerá de la mala energía.

ESCORPIO
23/10 - 22/11

SALUD: Te sentirás bien ante los notables resultados de los cambios realizados.

DINERO: Alguna persona influyente, o con poder, te ayudará a mejorar tu situación.

AMOR: Pide aquello que necesites, sin que te dé corte o vergüenza. Serás comprendido.

La amatista será tu talismán y mejorará tus relaciones.

SAGITARIO
23/11 - 20/12

SALUD: Tu movilidad estará condicionada por los posibles dolores de espalda.

DINERO: Contempla todas tus opciones porque podrás recuperar algo valioso.

AMOR: Lo que piensan los demás no debería condicionar tanto tus decisiones o actos.

Un ámbar será tu talismán de la buena suerte.

CAPRICORNIO
21/12 - 19/1

SALUD: Evita ser tan exigente contigo. Concédete algunos caprichos.

DINERO: Evita precipitarte a tomar una decisión importante hasta que lo veas con más claridad.

AMOR: Participa de alguna actividad social que te permita conocer nuevas amistades.

Las velas moradas serán tus aliadas estos días.

ACUARIO
20/1 - 18/2

SALUD: La prisa o falta de atención podrá suponer algún golpe.

DINERO: Reflexiona respecto a qué puedes hacer para mejorar tu situación financiera..

AMOR: Ojo con quienes se acercan por interés. Aprende a reconocer las intenciones de otros.

Alguna pieza de coral atraerá la fortuna.

PISCIS
19/2 - 20/3

SALUD: Dar vueltas a una preocupación te robará el sueño y descanso.

DINERO: Deberás asumir algunos gastos extras que, aunque compliquen tus planes, serán necesarios.

AMOR: Tal vez sientas que no es tu momento para las relaciones, así que no lo fuerces.

Pon flores frescas blancas para la energía positiva.





factoria de medios ·91 217 41 59

NUEVO PROYECTO

Jasmine Carrisi:

"Mi padre es muy protector, pero entiende que me tiene que dejar ser yo misma"

Tras dar sus primeros pasos en la música de la mano de su padre, la hija de Albano quiere hacer carrera en nuestro país. "Prefiero trabajar de forma independiente"

TRAS varios años luchando por abrirse camino como cantante en Italia, ahora Jasmine Carrisi quiere hacer carrera en nuestro país, donde su padre, Albano, es una institución. A sus 23 años, la joven asegura que quiere labrarse su propia carrera, aunque cuenta con el apoyo de su progenitor. Algo que pudimos comprobar, ya que, al llegar al hotel donde tenía lugar nuestra cita, nos encontramos con Albano, que, tras saludarnos afectuosamente, se marchó a su habitación. Una discreta forma de cuidar desde la distancia a esta hija, fruto de su matrimonio con Loredana Lecciso. Hablamos con Jasmine sobre su música, el amor y su familia, en la que el recuerdo de su hermana Ylenia sigue muy presente.

Tras varios años cantando en italiano, ahora lanzas tu primer *single* en castellano, *Non Adesso (Ahora no)*. ¿Por qué en este momento?

Desde niña me ha gustado la música en español, creo que es un idioma muy musical y quería experimentar y abrirme a un nuevo público.



ALBANO, SU MAESTRO

Desde niña, Jasmine ha crecido con las canciones melódicas de su padre, Albano, un estilo que le encanta, aunque ella se reconoce más afín al pop con influencias urbanas. La joven está muy unida al veterano artista, que la está apoyando en su aventura de ser cantante.

¿Habrá disco en castellano?

Por ahora estoy trabajando en sencillos, pero me gustaría.

¿Tu intención es hacer carrera en España?

Sí, me encantaría. Amo al público español y el panorama musical aquí es increíble.

Si las cosas van bien, ¿te quedarías a vivir aquí?

Me gustaría estar a caballo. Me encanta vivir en Milán, pero también la idea de vivir en lugares diferentes. como España. Me fascina Barcelona.

¿Compones tus temas?

Sí, y siempre trato de poner algo mío en las canciones, incluso cuando colaboro con otros autores.

¿Cuál es tu estilo musical?

Me identifico con el pop con influencias urbanas. Me gusta experimentar.

¿Qué te parecen las canciones de tu padre?

Son una parte de la historia de la música italiana. He crecido con ellas y para mí tienen un valor especial. Me gusta mucho escucharle.

¿Cómo es Albano como padre? ¿Es muy duro?

No, tiene un carácter fuerte y es muy protector, pero también entiende que, a mi edad, me tiene que dejar libre para ser yo misma. Siempre ha tratado de enseñarme el valor del trabajo y la determinación.

¿Le acompañas en sus giras?

Depende de mis compromisos, pero me gusta seguirle. A veces salgo a cantar con él.

¿Cómo es trabajar con él?

Muy emocionante, es un honor, pero también una responsabilidad. ▶▶▶

¿Está pendiente de tu carrera o te deja hacer?

Ambas cosas. Por un lado está pendiente de si necesito algo, pero también me deja mucho espacio. Yo, además, prefiero trabajar sola de forma más independiente. Me da consejos, pero me deja la libertad para elegir mi camino.

¿Qué consejos te da?

Me dice que hay que perseguir tus sueños. También que mantenga los pies en la tierra, trabaje duro y no me deje influenciar por los demás.

¿Y tu madre, la presentadora y cantante Loredana Lecciso?

Ella también me apoya, es una mujer fuerte y me ha enseñado mucho. Siempre me ha insistido en que acabe mis estudios de Marketing Digital, que finalizo este año.

¿Cuándo decidiste ser cantante?

Fue un proceso natural. La música siempre ha formado parte de mi vida.

¿Sientes presión al venir de una familia de artistas?

Es inevitable que haya expectativas, pero trato de no pensar demasiado en eso. Quizá ayuda al principio, pero tienes que demostrar lo que vales y no sé si al final es mejor o peor.

¿Cómo fue tu infancia?

Obviamente, había más atención sobre nosotros por ser hijos de quienes éramos, pero estoy agradecida por todas las experiencias que viví. Luego, en casa llevábamos una vida normal, como la de cualquier niño.

Tu padre pasaba mucho tiempo fuera por trabajo. ¿Cómo vivías sus ausencias?

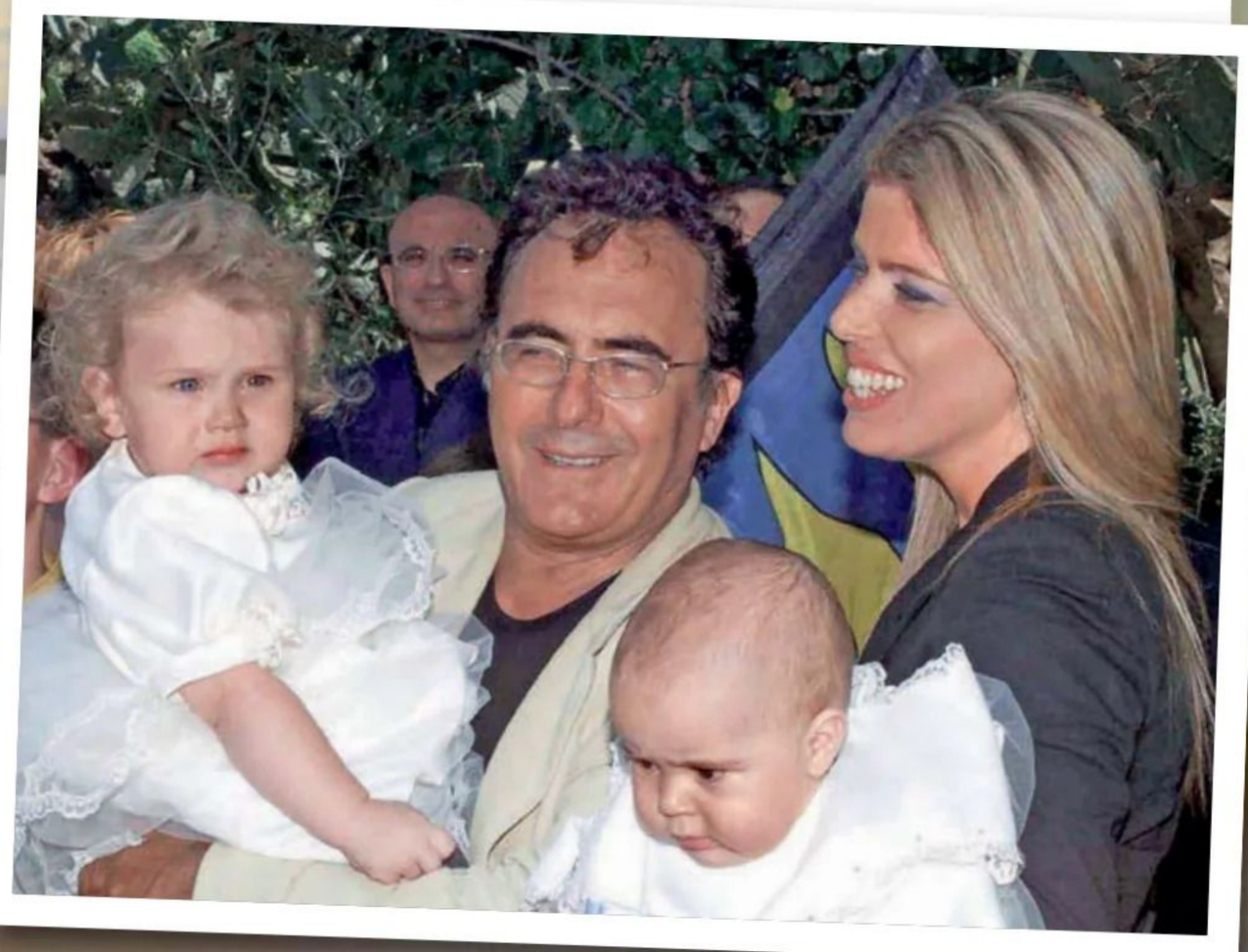
Lo extrañaba, pero mi madre estaba muy presente. Al crecer, entendí que era su trabajo.

¿Cómo viviste la separación temporal de tus padres?

Los valores que me han transmitido siempre me han mantenido firme y ahora están juntos y muy unidos.

Sois una familia peculiar. ¿Cuántos hermanos sois?

Tengo una hermana por parte de mi madre, tres por parte de mi padre y luego, un hermano, Albano, hijo de ambos al igual que yo.



"Mis padres ahora están juntos y unidos", confiesa Jasmine, a la izda., junto a sus padres y hermano Albano.

¿Qué relación tenéis entre vosotros?

Nos queremos mucho y tratamos de estar siempre los unos para los otros. Pero vivimos en lugares diferentes y a veces es difícil coincidir.

De tus hermanos hay alguno más que también se dedica a la música, ¿verdad?

Sí, mi hermano Yari canta, es músico y productor. Los otros han elegido caminos diferentes.

"Con Romina no tengo una relación cercana, pero si coincidimos el trato es correcto. Es la madre de mis hermanos"

No conociste a tu hermana Ylenia, pero seguro que ha estado muy presente en tu vida, a través de tu familia, ¿qué imagen tienes de ella?

No quiero hablar mucho sobre este tema, porque yo no la conocí. Cuando nací, el suceso había ocurrido años antes. Pero siempre la ha sentido muy presente a través de los relatos de mi familia.

¿Qué relación tienes con Romina Power, la exmujer de padre?

No tenemos una relación cercana, porque nunca he vivido con ella, pero cuando hemos coincidido, hemos tenido un trato correcto. Es la madre de mis hermanos a quienes amo.

Háblanos un poco de ti y de tus gustos...

Me considero creativa, introvertida, perseverante, curiosa y sensible. Me gusta viajar, escuchar música y estar con mis amigos y mis personas cercanas.



"Aunque no la conocí, siempre he sentido muy presente a mi hermana Ylenia a través de los relatos de mi familia"

Has hecho pequeños papeles como actriz. ¿Te gustaría seguir por ahí?

No es mi gran pasión, pero si me gusta el proyecto, perfecto. Ha sido una experiencia bonita y estimulante.

Y te has preparado como bailarina también...

Sí, y creo que es fundamental también para el escenario.

***Non Adesso*, cuenta la historia de una relación tóxica. ¿Has vivido algo similar?**

Sí, todos hemos vivido relaciones complicadas. Tiene parte autobiográfica, pero también tengo amigas que lo han vivido.

Ahora no tienes pareja, pero ¿te gustaría enamorarte?

Si llega, sí, pero no lo estoy buscando. Para mí es importante la sinceridad, la inteligencia y el sentido del humor.

¿Es cierto que tuviste un breve romance con un hijo de Madonna?

Se dicen muchas cosas, pero no todo es cierto. ¡Aunque sí lo tuve! *(risas).*

¿Te gustaría participar en el Festival de Sanremo?

Sí, sería un sueño.

Matilde Molinero.
Fotos: Alberto Bernárdez.
Maquillaje y peluquería: Daniela Hernández y Miriam Manzano by Alberto Dugarte Institute.
Agradecimientos: Hotel Novotel Madrid Center (www.novotelmadridcenter.com).

GRAN ESTRELLA

35 AÑOS JUNTOS

En 1991, Gene contrajo matrimonio con Betsy Arakawa, una pianista de origen japonés treinta años más joven. En la imagen, la pareja cuando el actor recogió el Oscar por *Sin perdón* en 1992.



La triste muerte de Gene Hackman, solo y junto al cadáver de su mujer

El actor y su esposa, Betsy Arakawa, fallecieron por causas naturales pero sus cuerpos no se encontraron hasta varios días después



La última imagen pública de Gene y Betsy, en marzo de 2024.

TENÍA 95 años, padecía Alzheimer y llevaba 20 alejado del cine, pero el nombre y el rostro de Gene Hackman es de esos que no se olvidan porque forma parte de la historia del cine, por lo que su muerte no podía pasar desapercibida. Y menos en las extrañas y tristes circustancias en las que se ha producido.

Los cuerpos del actor y su mujer, la pianista Betsy Arakawa (65), fueron encontrados sin vida en su residencia de Santa Fe (Nuevo México) el pasado 27 de febrero por uno de sus empleados del hogar. Junto a ellos, también estaba el cadáver de uno de sus perros.

En un primer momento, la policía confirmó que Betsy había muerto, al menos, una semana antes que su marido, y las especulaciones se dispararon desde una fuga por gas hasta un posible suicidio e incluso un crimen. Desgraciadamente, la historia ha sido más macabra con tintes de película de terror.

En soledad

Tal y como ha contado en rueda de prensa Adan Mendoza, sheriff del condado de Santa Fe, Betsy falleció once días antes que su marido a causa del hantavirus, un síndrome pulmonar transmitido por roedores infectados; mientras que Gene murió debido a un problema cardiovascular, siendo el 17 de febrero la última vez que su marcapasos registró alguna actividad.

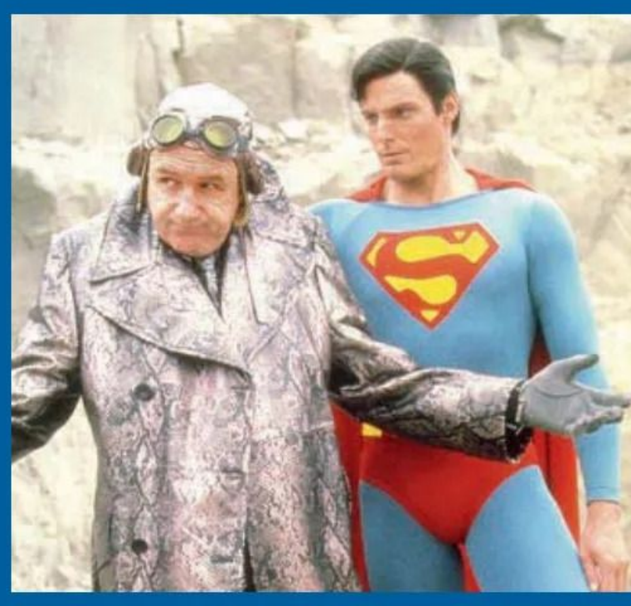
El actor padecía Alzheimer, además de problemas cardiovasculares, por lo que las autoridades creen que no fue consciente de que su esposa había muerto y que estaba conviviendo con su cadáver. Besty murió el 11 de febrero y los investigadores creen que él lo hizo una semana después, el día 18. Ella estaba en el baño, junto a unas pastillas caídas en el suelo que le habían recetado para el tiroides, y con Zina, una de sus tres perros, muerta en una jaula (había sido operada unos días antes). Gene Hackman yacía en el vestíbulo junto a sus zapatillas y su bastón.

Gene tenía tres hijos de su primer matrimonio, pero tras su retirada del cine, en 2008, vivía casi recluido en su casa junto a su esposa y cuidadora. Un triste final para una de las grandes estrellas de Hollywood que pasó los últimos años de su vida sumido en el olvido y que nos deja la dura reflexión sobre la soledad en la que viven algunas personas mayores. ■

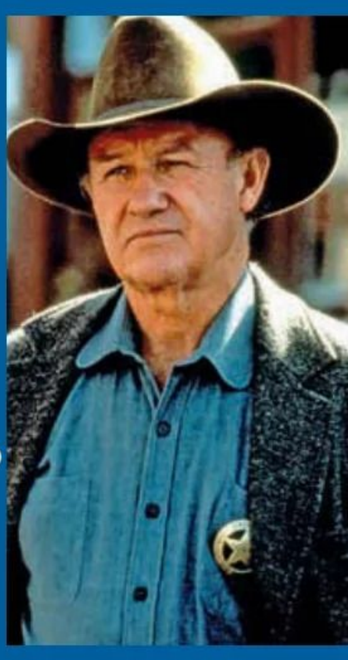
Dos Oscar y casi 50 años de cine



● ***French Connection*, en 1972.** Gene Hackman ganó su primer Oscar con esta película en la que daba vida al detective neoyorquino 'Popeye' Doyle.



● ***Superman*, en 1977.** Hackman fue un divertido (y malvado) Lex Luthor en *Superman* y *Superman II*, junto al inolvidable Christopher Reeve.



● ***Sin perdón*, su segundo Oscar en 1992.** Dirigida por su buen amigo Clint Eastwood, Hackman se llevó un nuevo Oscar, esta vez como secundario.

Telecinco, la cadena más revolucionaria, cumple 35 años

● "Tengo el honor de presentarles una nueva cadena de televisión, vuestra cadena amiga". Un joven Miguel Bosé daba el pistoletazo de salida junto a Silvia Abril de la que ha sido la cadena líder en España durante casi dos décadas. Telecinco llegaba cargada de color, de fantasía, de irreverencia, de la mano de unas Mama Chicho que enloquecieron a medio país con sus bailes y su vestuario explosivo.

La cadena ha vivido 4 grandes revoluciones: la de 1993, la de los 2000, la del 2010 con 'Sálvame' y la última, la de 2023

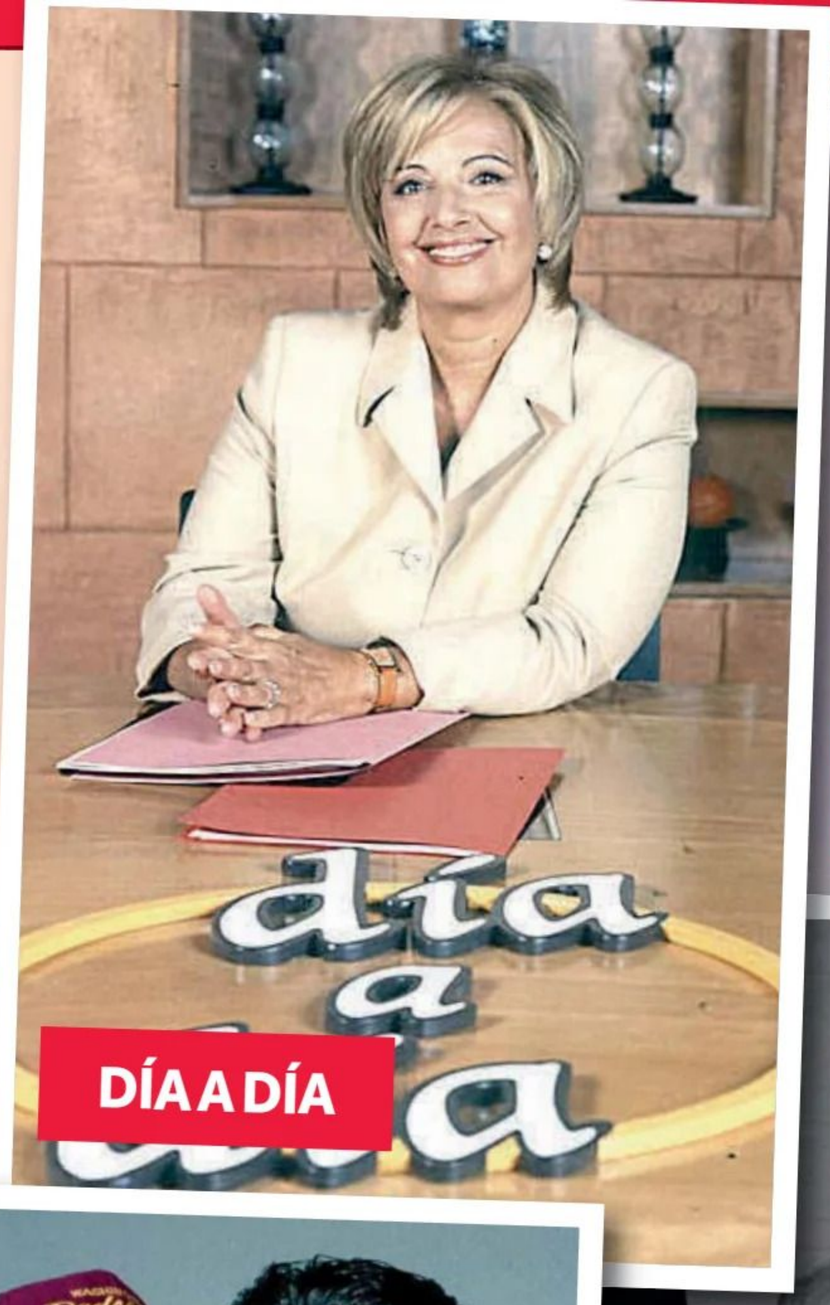
Era lo que necesitaba la tele y el país en ese momento, altas dosis de locura y mucho (muchísimo) color. Con las mismas, en la primera gran revolución de la cadena, allá por el año 93, Telecinco despidió a sus Mama Chicho y le dio un giro radical a su programación con su primer gran éxito de producción propia: *Médico de familia*.

A la ficción rápidamente se sumaron otros formatos de entretenimiento que pasaron a formar parte de la historia de la tele: *¡Qué me dices!, Caiga quien Caiga* o *Esta noche cruzamos el Mississippi,* el primer *late night* de la televisión española, que condujo con un éxito arrollador Pepe Navarro.

La década de los 2000 fue clave en la consolidación de Telecinco. El corazón funcionaba y Paolo Vasile, el que ha sido su consejero delegado más de 20 años, recién aterrizado de Italia por aquel entonces, dio luz verde a la llamada 'Era de los reality'.*Gran Hermano, Supervivientes* (y sus versiones VIP) u *Hotel Glam* y *La casa de tu vida* fueron solo algunos ejemplos de la fiebre que iba a sufrir la televisión.

Y es que los protagonistas de estos *reality* serían los rostros del futuro en los distintos programas de la casa. *A tu lado, Aquí hay tomate* y *Salsa Rosa* han sido claves en el devenir de la cadena en las últimas dos décadas. *Sálvame* arrasó con mucha fuerza en la del 2010.

Para entonces, Ana Rosa ya llevaba 5 años triunfando en la mañana... y aún continúa haciéndolo.



DÍA A DÍA


SU MEDIA NARANJA


LA QUINTA MARCHA


CRÓNICAS MARCIANAS


MAMA CHICHO

La cadena ha vivido diversas etapas: desde sus comienzos con las *Mama Chicho* a su cambio radical con la etapa de los reality, pasando por el punto de inflexión que supuso la puesta en marcha de series como *Médico de Familia*.



A
A



ANA ROSA





VIP NOCHE

AÍDA



ESTA NOCHE CRUZAMOS EL MISSISSIPPI



SÁLVAME



A TU LADO



MÉDICO DE FAMILIA



AQUÍ HAY TOMATE



LA QUE SE AVECINA



LOS SERRANO



Toñi Moreno y su reinado en las mañanas de Canal Sur

● Está viviendo, por fin, el momento dulce que llevaba años mereciéndose. Icono, referente o reina de las mañanas andaluzas son sólo algunos de los adjetivos y apodos que se ha ganado Toñi Moreno en los últimos años con su trabajo en la pequeña pantalla.

Y es que la presentadora ha vivido una carrera totalmente fulgurante que ha terminado por consolidar en las mañanas de su auténtica casa, esa con la que siempre ha mantenido el vínculo aunque estuviese triunfando en la televisión nacional, que es Canal Sur.

Al frente de las mañanas de la televisión pública andaluza, Toñi ha conseguido registrar los mejores datos de audiencia de esta franja de la cadena autonómica en los últimos años junto a un equipo de lujo.

Los medios, en ocasiones, pecamos de centralizar la atención en lo que ocurre en las principales televisiones, pero hay vida más allá y *Hoy en día* es el mejor ejemplo.

Actualidad, sucesos, cocina, los andaluces más virales y la última hora de la crónica social son algunos de los contenidos que copan a diario el programa de Moreno. De hecho, a pesar de emitirse únicamente en el territorio andaluz, el formato ha conseguido exclusivas que han resonado a nivel nacional desde su estreno.

Toñi, además de su labor en la mañana, también está triunfando con otros formatos como *Gente Maravillosa*, con el que lleva 9 años ininterrumpidos, o *El Legado*, con el que ha homenajeado a figuras como María Teresa Campos, con la que empezó en televisión.

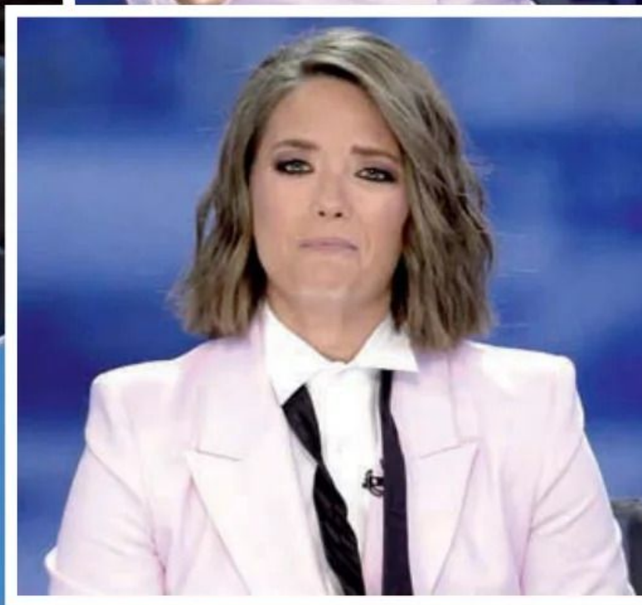
David Cantero abandona Mediaset tras 15 años al frente de 'Informativos Telecinco'

● Más de una década ha estado ligado el periodista a Telecinco desde que abandonase su puesto en Televisión Española allá por el año 2010.
En Mediaset, Cantero (64) se ha consolidado como uno de los rostros más emblemáticos de *Informativos Telecinco* y su salida del grupo ha provocado un terremoto en el sector al que se han sumado muchos de sus compañeros con sus emotivas reacciones.

Era el miércoles 6 de marzo cuando Mediaset emitió un contundente comunicado que pilló por sorpresa a los espectadores y a los propios compañeros del presentador: "David Cantero y Mediaset España han cerrado las condiciones para dar por finalizada la etapa profesional del periodista en la compañía".







María Casado lució una corbata del presentador en su primer informativo sin él: "Sentía la necesidad de sentirlo cerquita. Hoy ha sido un día difícil para mí".

La reacción de él

David tardó 24 horas en digerir la noticia y publicar una misiva en sus redes sociales que emocionó al millón de personas que la han visto: "La vida es una sucesión de cambios, más o menos inesperados y trascendentales, y este lo es. Me he ido sin hacer ruido, casi en silencio, pero ahí está mi legado. Las cosas cambian, cambian las circunstancias, cambian las dinámicas empresariales y las personales también. La tele no para de cambiar y a veces hay que tomar este tipo de decisiones, que son difíciles".

En estos 15 años hay dos personas que han permanecido al lado del periodista madrileño. Ellas son Sara Carbonero, con la que compartió plató hasta su salida de Mediaset en 2019, e Isabel Jiménez, de la que se separó el pasado septiembre para saltar a los fines de semana. "Pues ya estaría... ¿no? Gracias por tanto. Te quiero, amigo. Lo demás ya está dicho", decía la periodista almeriense nada más conocerse la noticia. "Gracias a ti por ser lo mejor de lo mejor desde el primer día hasta esta insólita despedida", le respondía David.

Carbonero, por su parte, le ha agradecido que estuviese a su lado y le "tendiese la mano hace casi 15 años para no soltarmela nunca". "Por eso siempre estaré aquí para ti. Eres un hombre tan completo, inteligente, sensato, sensible y con tantas cualidades, talento, creatividad y facetas que se te dan bien que saldrás más fuerte de esto y encontrarás la paz y la felicidad. La tele nunca volverá a ser la misma sin ti", concluía Sara su emocionante despedida.

Y para emocionante la de María Casado, que vestía la corbata de David en el primer informativo sin él: "Sentía la necesidad de sentirlo cerquita. Hoy ha sido un día difícil para mí. Solo quería decirle que le quiero mucho, que le echo mucho de menos. Yo y el resto del equipo. Disfruta de la vida".

Isabel Pantoja firma la serie de su vida

Isabel Pantoja vuelve a coger las riendas de su vida profesional y acaba de cerrar un millonario contrato que le llevará a desnudar su vida por partida doble.

Primero, lo hará en un documental en primera persona en el que ella misma narrará los episodios más dolorosos y traumáticos de su trayectoria, pero también los más gloriosos, y después, en una serie de ficción de siete capítulos.

Este acuerdo lo ha cerrado con Mediacrest, productora responsable de formatos como *El Cazador o Boom*, con la que desde el principio tuvo "buena sintonía". Según las informaciones que han trascendido, la cantante se embolsará más de cuatro millones de euros.

La expectación es máxima por conocer si vetará algunos de los temas más delicados de su intensa vida.



Una serie de ficción de siete capítulos y un documental en primera persona son los proyectos que están ya en marcha.

Mario Vaquerizo destapa su 'veto' en 'La Revuelta'

Hace una semana que volvía a ser invitado estrella de *El Hormiguero*, pero en esa misma franja hay un espacio al que no ha podido ir. "He llamado a *La Revuelta*, pero me han dicho que no les interesaba. Pero no quiero entrar en guerra, cada uno recibe a quien quiere", confesó en El País.





Aitor Albizua presentará las nuevas tardes de TVE

Televisión Española ya prepara sus nuevas tardes con rostros como Belén Esteban o María Patiño. Un nuevo *Sálvame* que iba a ser presentado por Marc Giró, que decidió rechazarlo para continuar con su programa diario de RAC1, y que finalmente lo conducirá el periodista Aitor Albizua.



La detención de Emiliano, la pedida de mano de Teresa a Cañete y la salvación de Pepita fueron las grandes tramas protagonistas.





'Salón de té La Moderna' se despide en La 1

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

● *La Moderna*, como la conocen todos sus seguidores, se despidió para siempre la semana pasada. La ficción de Televisión Española dejó su hueco libre en las tardes cerrando gran parte de sus tramas y emocionando a todos los que llevan dos años vibrando con sus historias.

La esperada detención de Emiliano, la pedida de mano de Teresa a Cañete (sí, ella a él. Una cosa sorprendente en la época) y la salvación de Pepita fueron las grandes tramas protagonistas. Ahora la serie ya es parte de la gran historia de la ficción pública.

FLASHES

MARIETA SE ALZA CON EL TRIUNFO Y GANA 'GRAN HERMANO DÚO'

● La exparticipante de *La isla de las tentaciones* ha conseguido conquistar a la audiencia y llevarse el premio de 50.000 €



ANA MARÍA ALDÓN REGRESA A LA TELEVISIÓN EN 'FIESTA'

● Tras más de nueve meses alejada de la pequeña pantalla, la diseñadora vuelve al programa del que se fue.



BEATRIZ RICO ABANDONA 'SUPERVIVIENTES' POR NO DORMIR

● No ha podido ser. La actriz ha tenido que abandonar su participación en el *reality* de Telecinco debido a que no podía conciliar el sueño en la isla.



Broncano y Lalachus: su sueldo en Nochevieja



Dar las Campanadas es uno de los mayores deseos para todos los que se dedican al mundo de la comunicación. El éxito de *La Revuelta* llevó a David Broncano y Lalachus hasta uno de los balcones de la codiciada Puerta del Sol de Madrid.

Ambos despidieron el año ante todos los espectadores de RTVE y, ahora, tres meses después, se ha publicado la cifra exacta que habrían los ambos presentadores. En concreto, 66.000 euros a repartir entre los dos, tal y como ha confirmado el ente público.

'La Agencia' llega a Mediaset con famosos



Una de las series que más interés despierta para la próxima temporada es *La Agencia*. La ficción, del mismo corte que *Paquita Salas* y producida por Mediaset, cuenta con un elenco de lujo. En él destacan nombres como Javier Gutiérrez, Marta Hazas, Manuela Velasco, Carlos Bardem, Fiorella Faltoyano, Andrés Velencoso y Goya Toledo.

Además, en cada capítulo habrá una estrella invitada protagonista de la trama. Ya están confirmadas Belén Rueda, Hiba Abouk, Jaime Lorente, Rubén Cortada, Petra Martínez, Belén Écija, Jose Coronado, Toni Acosta, Clara Lago, Luis Zahera y Sara Sálamo.

www.semana.es SEMANA

Te recomen

PELÍCULA

'Upon Entry' (La llegada),

La película española que te mantendrá 72 minutos en suspense

Plataforma: Netflix
Int: Alberto Ammann, Bruna Cusí, Laura Gómez y Ben Temple.



Los protagonistas vivirán en sus carnes uno de los grandes miedos de todos los que viajan a Estados Unidos.

Todos sentimos cierta incertidumbre cuando pasamos los controles de seguridad de los aeropuertos. Y los que han viajado a Estados Unidos saben que en el férreo control de pasaportes esa incertidumbre se convierte en angustia. *Upon Entry (La llegada)* consigue trasladar esa angustia al espectador. Un thriller psicológico de 1 hora y 12 minutos idóneo para verlo si no tienes tiempo y te apetece ver una película en lugar de un capítulo de una serie.

La trama es relativamente sencilla (una pareja que viaja de España a Nueva York y se encuentran con problemas en el control de aduana), pero está muy bien abordada y consigue engancharte desde un principio. La tensión psicológica es palpable a medida que los protagonistas intentan lidiar con una situación cada vez más angustiante.





SERIE

'DOC', el nuevo drama hospitalario (y basado en hechos reales) que mejora todo lo anterior

Plataforma: Movistar Plus+
Int: Molly Parker, Omar Metwally, Jon-Michael Ecker

¡NUESTRA SERIE FAVORITA!



Es la versión internacional de la serie italiana que lleva el mismo nombre, pero que protagoniza un hombre.

● Se han producido muchísimas series sobre médicos y hospitales en los últimos años. ¿Una de las últimas que arrasó? *Respira*, en Netflix. Fue un auténtico boom a nivel internacional. Pues ahora llega *DOC*, que está batiendo todos los récords desde que la adquiriese Movistar y que, además, rompe creativamente con todo lo anterior.

Es desgarradora, rápida, ágil, con una carga emocional tremenda que te envuelve desde los primeros minutos de la trama. Y no es para menos, sabiendo que la historia que se cuenta en sus diez episodios está basada en hechos reales.

La protagonista, interpretada por Molly Walker, es una de esas doctoras que parecen perfectas, Amy Larsen, jefa de Medicina Interna en el Hospital Westside de Minneapolis. Tras un accidente de tráfico, Amy sufre una lesión cerebral que le hace perder la memoria de los últimos ocho años. Tiene que sortear todas las dificultades e intentar volver a ser la que era para recuperar su puesto de residente y reconstruir su vida personal.

DOCUMENTAL

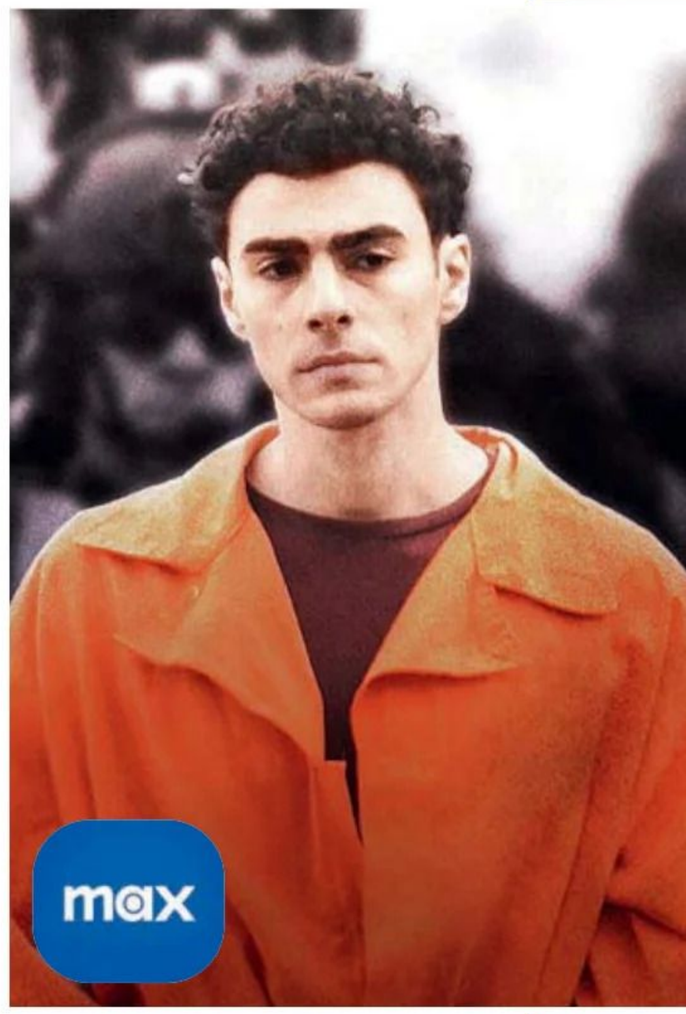
La actualidad con '¿Quién es Luigi Mangione?'

Plataforma: Max

● En este documental se hace una radiografía del caso que sigue conmocionando al mundo, porque no hay semana que no tengamos algún dato nuevo que nos espeluzne.

Repasa todas las interrogantes (aún sin respuesta) del asesinato de Brian Thompson, presuntamente a manos de Mangione, que era un chico adinerado al que nadie le podría suponer unos pensamientos homicidas.

Criminólogos, psiquiatras y autoridades policiales hacen un retrato de una figura que es mucho más común de lo que pensamos. Si eres fan de los *true crime* no te puedes perder este documental.



Terelu Campos: "No quiero vivir con miedo"

La hija de María Teresa Campos se sincera como nunca sobre el cáncer que vivió por partida doble

LE prometió a su hija que no lloraría, pero a veces las lágrimas no piden permiso y salen solas a borbotones por mucho que uno quiera impedirlo. Así le ocurrió hace unos días a Terelu Campos (59) al recordar junto a algunos de sus compañeros del *reality Supervivientes* el cáncer que vivió por partida doble en 2012 y en 2018. "Yo tuve un cáncer en la mama derecha. Hice el tratamiento de cinco años, el médico me dijo que tenía que estar un año sin él y cuando me hice la revisión tenía otro en el otro pecho. Además, sabían que la piel iba a morir... Yo no miraba porque si me lo llego a ver así, no sé si se me hubiera podido olvidar en la vida. ▶▶▶

"No soy más ganadora o luchadora que nadie... No es más luchador el que vence al cáncer que el que se va", confesaba Terelu entre lágrimas



Terelu junto a Pelayo Díaz y la presentadora Laura Madrueño.



HERIDAS SIN CERRAR

Sentada en la arena, junto a sus compañeros, Terelu tuvo un momento de confidencias en el que contó su experiencia como paciente de cáncer. Un relato que abrió heridas que aún duelen y que provocó que no pudiera controlar las lágrimas.







La actitud honesta, sincera y valiente que Terelu ha mostrado en estos primeros días le puede hacer ganar muchos puntos en el concurso.

▶▶▶ Hubo una intervención que duró diez horas y la recuperación fue horrorosa. El 100% de la célula no te la pueden quitar. Lo que pasa es que lo reducen a lo mínimo", se sinceraba Terelu sobre la doble mastectomía a la que se sometió.

Honesta y valiente

Una intervención que le ha provocado secuelas, tal y como ella reconoce, y que le va a impedir estar al mismo nivel que sus compañeros de *reality*, pero que le permite disfrutar de su día a día: "No puedo hacer muchas cosas, pero tengo una vida relativamente normal. Además, yo soy una crápula, me gusta vivir y estar con mis amigos. Tu fuerza de voluntad y tu mente es una medicina", afirmó la hija de María Teresa Campos.

Este relato honesto y sincero, que le puede hacer ganar muchos puntos en el concurso al mostrarnos a una Terelu sin artificios, removió muchas cosas en su interior provocando que las lágrimas brotaran de forma incontrolable. "Le prometí a mi hija que no iba a llorar. Detesto la pena. No he venido para dar



Para convertirse en concursante de pleno derecho, Terelu tendrá que superar los 21 días que su hermana, Carmen Borrego, estuvo en el *reality*.

pena a nadie. Es algo que no me quiero permitir... No soy más ganadora ni luchadora que nadie. Soy como tantas personas que no tienen más opciones que luchar", afirmaba no sin cierta rabia por no poder dejar de llorar.

"Le prometí a mi hija que no iba a llorar. No he venido a dar pena a nadie. Es algo que no me quiero permitir"

Al mismo tiempo, Terelu aprovechaba para rebelarse contra la comparación que se suele hacer al hablar del cáncer como una batalla de vencedores y vencidos: "Aquí no es elegir susto o muerte. Aquí es hacer lo que te dicen y punto. A partir de ahí, tener relativamente suerte y que lo que te hayan pillado pueda curarse... No es más luchador el que lo vence que el que se va".

Sin miedo

Lo cierto es que a Terelu le sigue doliendo recordar esta dura experiencia, aunque afirma alto y claro que se niega a que el miedo a una posible recaída la paralice: "No me hace bien emocionarme. Es como si hubiera avanzado y de repente doy tres pasos atrás. No quiero vivir con miedo, si me tiene que pasar algo, me pasará, lo quiera o no".

Una declaración de intenciones que cerró las compuertas a sus lágrimas y que se identifica con esa Terelu que, venciendo sus fobias, saltó al mar desde el helicóptero, y que dejando atrás sus complejos se muestra en bañador. Una Terelu valiente que mucho nos tememos va a dar muchas sorpresas en la isla. ■



Y TAMBIÉN ACTRIZ DE SERIE





Recientemente conocimos que Terelu Campos se subirá en breve a las tablas de un escenario con la obra *Santa Lola,* producida por Lara Dibildos. Pues bien, este no es el único proyecto interpretativo que tiene la hija de María Teresa Campos.
Y es que, tal y como anunció el programa *Mañaneros* (TVE), Terelu participa en un capítulo de la segunda temporada de la serie *Atasco* (Prime Video). En una de las imágenes que les mostramos, la malagueña aparece en un atasco perseguida por unos paparazzi y en la otra, se la puede ver haciéndose un selfi con un grupo de fans. Todo indica, que Terelu podría interpretarse a sí misma.



María y José María se mostraron muy felices y sonrientes.

Carmen Borrego: su hijo le presenta a su novia

El almuerzo de José María Almoguera con su madre y su novia, María 'la Jerezana', es una muestra del buen momento que atraviesan



Carmen está muy contenta tras haber recuperado la relación con su hijo.

NO hay duda de que su paso por *Gran Hermano VIP* ha sido como un bálsamo para José María Almoguera. Y es que, además de salir más tranquilo y con las ideas más claras, ha encontrado el amor al lado de María *la Jerezana*, cuya relación se está consolidando día a día tras salir de la casa de Guadalix de la Sierra.

Así lo demuestra el hecho de que José María haya decidido presentarle a su madre a esta joven que le ha robado el corazón. Una prueba más de que la relación entre madre e hijo atraviesa un buen momento, después de tres años repletos de distanciamientos y malentendidos.

Madre e hijo compartieron una agradable jornada en la que tuvieron tiempo de ponerse al día de sus vidas

Con tal motivo, Carmen y José María, acompañados por sus parejas, compartieron una agradable comida y una larga sobremesa en un restaurante madrileño, donde tuvieron tiempo de ponerse al día de sus vidas.

Tras el abrazo

Sus sonrisas a la salida del local evidenciaban la agradable jornada que compartieron, aunque hay voces que apuntan a que no es oro todo lo que reluce. Y es que, según algunos, el abrazo que madre e hijo se dieron en televisión solo fue un paripé, ya que siguen sin mantener buena relación, algo que José María ha negado rotundamente, asegurando que su comunicación es fluida. ■

La pareja demostró tener una gran complicidad.

La relación entre José María y María 'la Jerezana' se ha consolidado tras su salida de 'Gran Hermano Dúo'

NUEVO RETO

María José Campanario se prepara para su gran 'desafío'

La mujer de Jesulín de Ubrique ha tenido su primera toma de contacto con el concurso 'El Desafío', de Antena 3, en el que va a participar al igual que hizo su marido en 2022



María José se encuentra muy feliz e ilusionada con esta aventura.

FELIZ, ilusionada y llena de energía. Así se enfrenta María José Campanario (45) a su nueva aventura televisiva: participar en la sexta temporada del concurso *El Desafío* (Antena 3). Y es que, aunque actualmente se está emitiendo la quinta temporada, la productora del espacio ya está preparando la próxima.

Por este motivo, la mujer de Jesulín de Ubrique tuvo hace unos días su primera toma de contacto con su presentador, Roberto Leal, y con el jurado del programa, entre los que se encuentra el escritor Juan del Val.

Muy bien rodeada

Junto a ella estaban los que van a ser sus compañeros en el concurso: el *influencer* Daniel Illescas, el diseñador Eduardo Navarrete, la modelo Jessica Goicoechea, el músico Willy Bárcenas, la presentadora Eva Soriano, el periodista José Yélamo y la actriz Patricia Conde.

María José tomará buena nota de todos los consejos que le dé su marido, que quedó en cuarto lugar en este concurso

Sin duda, María José, que ha participado en otros programas como *Mask Singer* y *Emparejados,* tomará buena nota de los consejos que le dé su marido, que participó en la segunda temporada de *El Desafío*, en la que ella colaboró como invitada haciendo una prueba de apnea. A buen seguro, María José, a pesar de sus problemas de salud, dará lo máximo de sí misma. ■



A pesar de sus problemas de salud, María José es una mujer valiente a la que le gusta enfrentarse a nuevos retos.





LOS VETERANOS
Juan del Val, miembro del jurado, y Roberto Leal, presentador del espacio, acudieron a conocer a los nuevos concursantes.

DESFILE DE GLAMOUR

Famosos en la moda de París

Desde el matrimonio Beckham a Carlota Casiraghi, pasando por estrellas españolas



La familia Beckham desembarcó en la capital gala, donde Victoria presentó sus diseños. David fue al desfile del brazo de su hija Harper Seven, convertida en una guapa jovencita de 13 años.

David (49) y Victoria Beckham (50), muy elegante con un vestido de cola de su propia firma, forman la pareja con más estilo.



Carlota Casiraghi (38) fue a la cena en el Museo del Louvre vestida de Chanel.



Keira Knightley (39) apostó por un vestido bailarina palabra de honor de terciopelo con el cuerpo bordado y falda de organza y encaje.



Bella Hadid (28) eligió un vestido metalizado en oro y plata de silueta sirena de Moschino.

La Semana de la Moda de la capital francesa arrancó con una gran cena de gala en el Museo del Louvre, a la que asistieron más de 300 celebridades del mundo de la moda, la cultura y el arte

ES la capital de la moda por excelencia y cada temporada París lo demuestra en sus diferentes semanas de la moda, en las que se presentan las colecciones de las grandes firmas y a la que acuden personalidades de todos los ámbitos, desde la moda al cine, pasando por la canción o el mundo de la cultura.

Antes del pistoletazo de salida a las pasarelas con las tendencias del próximo otoño-invierno 2025, se celebró un gran cena de gala en el Museo del Louvre, en la que se recaudaron fondos para la promoción de sus actividades artísticas y culturales.

Acudieron mas de 300 personalidades de todos los ámbitos, entre las que destacó Carlota Casiraghi, ▶▶▶



Kate Moss (51), de negro y con plumas, sigue siendo un icono de estilo.



Paris Jackson (26), con un look muy teatral en el desfile de Vivienne Westwood.



Anna Wintour (75), directora general de Vogue, es una de las personas más poderosas del mundo de la moda.



Carla Bruni (57), con un elegante vestido de inspiración lencera de John Galliano.



Naomi Campbell (54) acudió majestuosa a la cena del Louvre con un look de Chanel.

▶▶▶ apasionada de la moda. Tampoco faltaron David y Victoria Beckham, que presentó su colección, y unas elegantísimas Carla Bruni y Gigi Hadid.

Representación patria

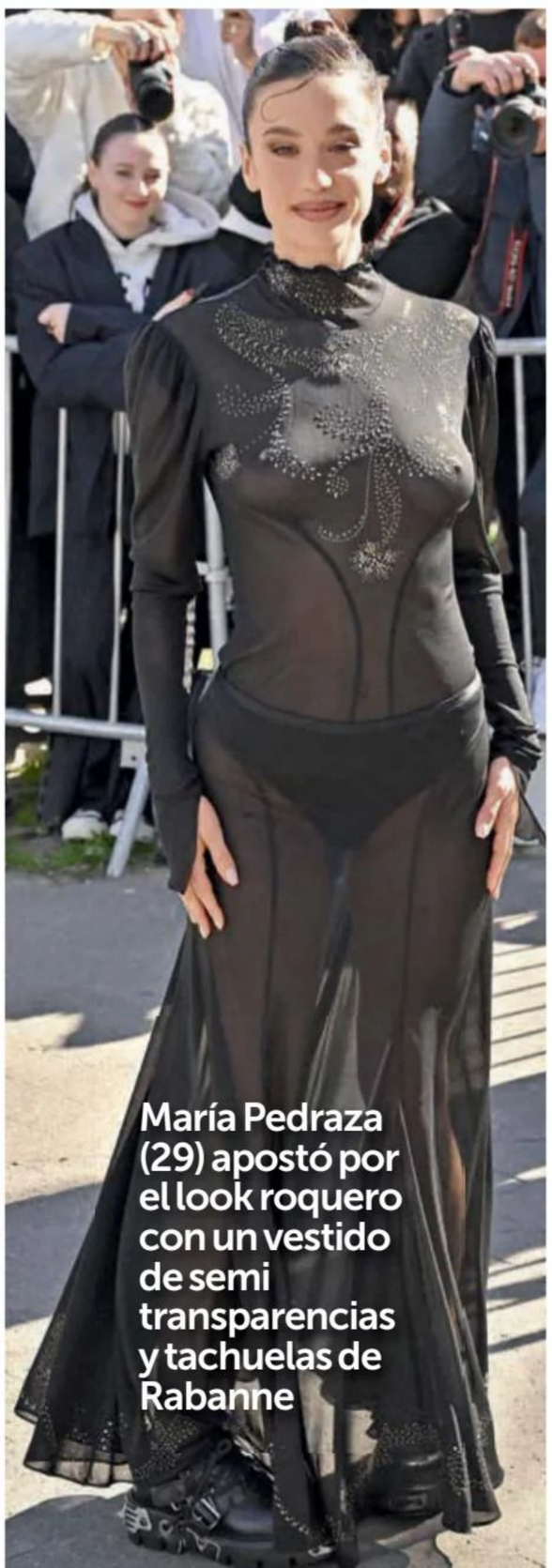
Ya en los diferentes desfiles, el *front row* estuvo ocupado por grandes celebrities, entre las que destacaron la presencia española.

Una edición más, Georgina Rodríguez mostró su lado más seductor y barroco con los diferentes *looks* que lució en París. También las españolas Ester Expósito y Úrsula Corberó llamaron la atención por su atrevimiento.

Y así, la ciudad de la luz y el amor también muestra que sigue siendo el referente mundial de la moda. ■



Georgina Rodríguez (31), siempre exuberante, de Ludovic de Saint Sernin.



María Pedraza (29) apostó por el look roquero con un vestido de semi transparencias y tachuelas de Rabanne



Úrsula Corberó (35) sorprendió con su estilo athleisure para ver el desfile de Lacoste.



Ester Expósito (25) eligió un vestido de cuadros con cuerpo corsé de Vivienne Westwood.

No faltó la representación española que destacó por sus estilismos atrevidos y con un punto sexy

Félix Rodríguez de la Fuente: la muerte por la que lloró todo un país

Fue uno de los personajes más populares de los 70 por su programa 'El hombre y la Tierra'



TRÁGICO ACCIDENTE

El naturalista falleció, junto a dos compañeros de TVE y el piloto, al precipitarse la avioneta a tierra cuando volaban a 200 metros de altitud y grababan una carrera de trineos. Era un perfecto día soleado, y nunca se llegaron a esclarecer las causas del siniestro.



Fue enterrado en su pueblo natal de Poza de la Sal (Burgos), donde comenzó su amor por la naturaleza y los animales.

SI cuando leas esta estrofa "amigo Félix, cuando llegues al cielo, amigo Félix, hazme solo un favor, quiero ir contigo a jugar un ratito con el osito de la Osa Mayor..." vuelves la vista atrás con nostalgia, y también con un poco de tristeza, es que eres uno de esos niños de los 80 (y no solo niños) que se quedó conmocionado con la muerte de Félix Rodríguez de la Fuente.

La canción interpretada por Enrique y Ana, con letra de la poetisa Gloria Fuertes, se convirtió en un himno para todos los miles de seguidores que lloraron su inesperada pérdida.

Han pasado 45 años desde aquel fatídico 14 de marzo de 1980, en el que el naturalista falleció en un accidente de avioneta en Alaska, junto a dos cámaras de TVE y el piloto, mientras estaban filmando una carrera de trineos para la mítica serie docu- ▶▶▶

El naturalista falleció en un accidente de avioneta en Alaska el 14 de marzo de 1980, el mismo día que cumplió los 52 años

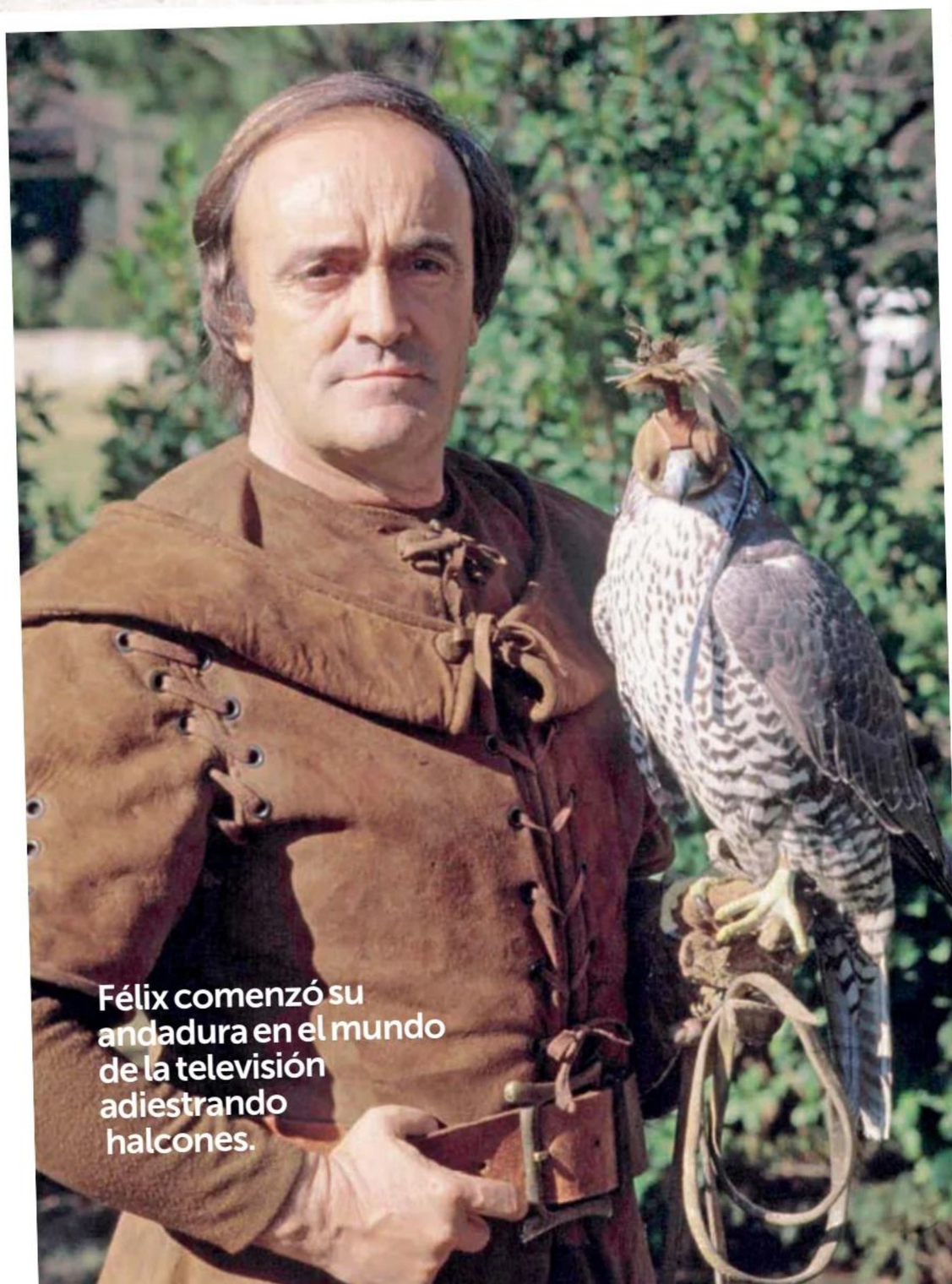
Se encontraba en Alaska rodando uno de sus documentales para Televisión Española

AUDIENCIA MASIVA

La tragedia de la muerte de Félix Rodríguez de la Fuente, portada de SEMANA, conmocionó a toda España, en un momento en el que el divulgador reunía alrededor de la televisión a millones de espectadores con sus documentales sobre la conservación de la naturaleza y los animales.



Llevando un trineo con perros, precisamente la carrera que estaba filmando cuando perdió la vida en Alaska.



Félix comenzó su andadura en el mundo de la televisión adiestrando halcones.

▶▶▶ mental *El hombre y la Tierra,* elegida en el 2000 como la mejor producción de la historia de la tele en España.

La avioneta en la que viajaban, una Cesna 185, cayó en picado repentinamente desde una altura de unos 200 metros, mientras el resto del equipo, cinco personas que viajaban en otra avioneta, presenciaron la tragedia. El impacto fue brutal y los cuatro ocupantes murieron en el acto: "Nos dirigíamos a un poblado a filmar la llegada de la carrera de trineos. Vimos cómo el aparato caía en picado, pero no pudimos hacer nada. Nuestro piloto no se dio cuenta porque estaba mirando para otro lado. Fuimos corriendo, a pesar de la nieve, pero cuando llegamos, desgraciadamente, ya estaban muertos", afirmaba el productor Juan Mauricio Matías Herrera al relatar la tragedia.

En esos momentos de tensión, nerviosismo y confusión, unos esquimales con sus trineos llevaron los cuerpos hasta el poblado de Shaktoolik y, desde allí, los cuerpos envueltos en pieles, los trasladaron a la ciudad de Nome.

En una época en la que no existían los teléfonos móviles y las comunicaciones no eran tan fáciles, el equipo de televisión tuvo que ir a un pueblo cercano, donde solo existía un teléfono, para dar la noticia en España.

Accidente inexplicable

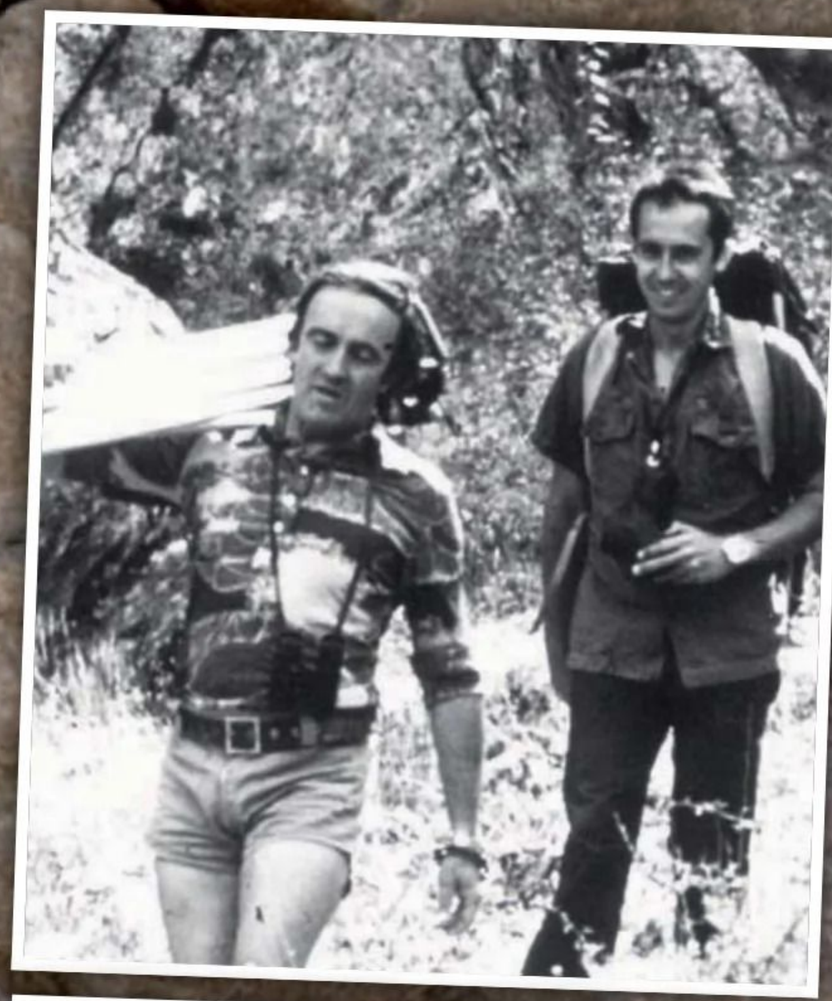
El accidente se produjo a la una del mediodía en Alaska (una de la madrugada en España), con unas condiciones climatológicas excelentes, el cielo totalmente despejado y con un sol radiante. Una comisión Internacional abrió una investigación, pero nunca se determinaron las causas. En 2020, después de una demanda de un abogado, la Audiencia Nacional abrió una investigación para esclarecer los motivos del accidente, pero fue archivada.

A lo largo de estos años han sido muchas las teorías, desde el fatal accidente a un posible atentado, aunque nunca se ha podido esclarecer la verdad.

Tras los trámites pertinentes, el cuerpo de Félix Rodríguez de la Fuente fue trasladado a España. Era el 18 de marzo y alrededor de un millar de personas se congregaron en la terminal de carga del aeropuerto de Barajas para recibir su féretro y los de los dos cámaras.

Los tres fueron trasladados al Ministerio de Cultura, donde se instaló la capilla ardiente, por la que desfilaron más de 10.000 personas para dar el último adiós al querido naturalista. ▶▶▶

Los lobos eran uno de sus animales favoritos, a los que dedicó muchos de sus documentales en televisión.





Desde muy joven mostró su pasión por los animales y la naturaleza, y terminó convirtiéndose en un gran referente del cuidado del medio ambiente.



MÍTICO DOCUMENTAL

Félix Rodríguez de la Fuente estuvo al frente de de *El hombre y la Tierra* desde 1974 hasta su muerte. En la imagen inferior, el naturalista minutos antes de despegar en la avioneta que perdió la vida, cuando estaba rodando.



Junto a su mujer, Marcelle Parmentier, con quien se había casado en 1966, y su tres hijas.



Sus tres hijas: Mercedes, Leticia y Odile, que tenían doce, once y siete años cuando su padre falleció.

▶▶▶ Al día siguiente se celebró una misa y, a continuación, Félix fue trasladado a su pueblo natal de Poza de la Sal (Burgos), pequeña localidad rodeada de montañas donde fue enterrado y donde desde muy pequeño comenzó a amar la naturaleza y a los animales.

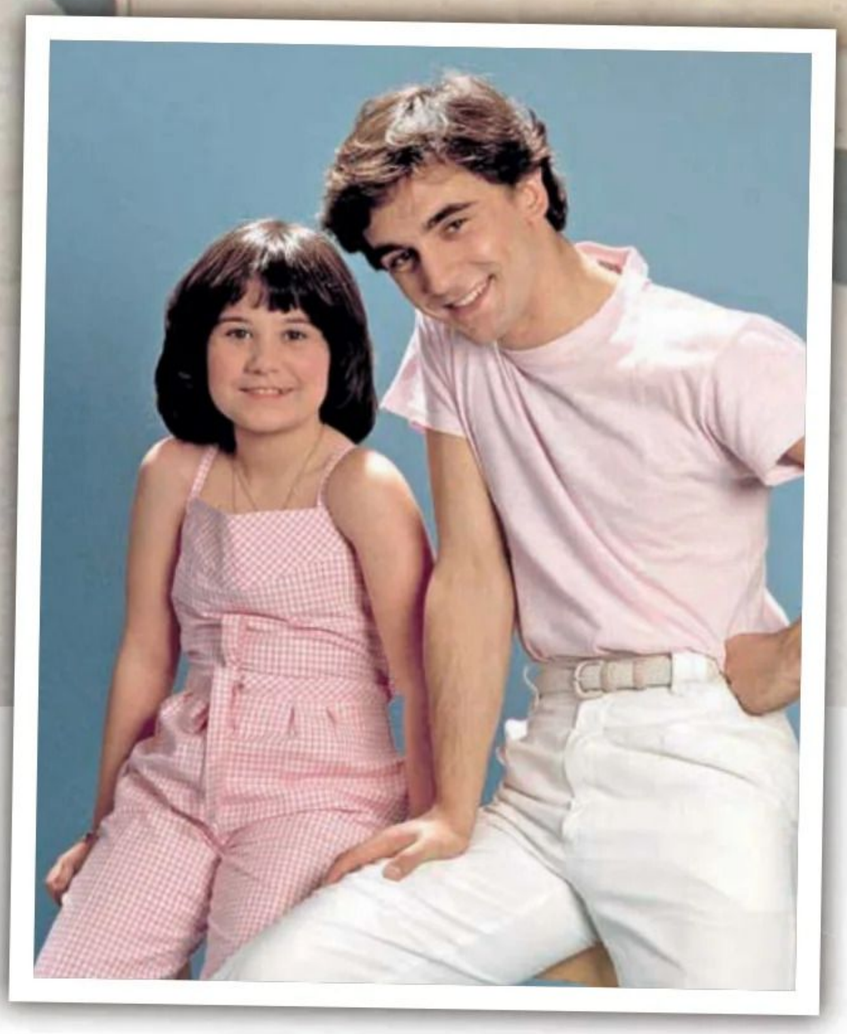
El dolor de su viuda

Pocos días después de su muerte, su viuda, Marcelle Parmentier, recibió a la revista SEMANA en su casa y nos relataba así el momento más duro de su vida: "A las ocho de la mañana yo estaba en la cama descansando, cuando sonó el teléfono. Pensé que era él, pues habíamos quedado en hablarnos para que las niñas le felicitaran, era su cumpleaños y las chicas querían felicitarle. Sin embargo, oí la voz de una señora que, tras muchos rodeos, me dijo que Félix había tenido un accidente y había muerto. En un principio pensé que era una broma de mal gusto, pues no era la primera vez que me llamaban para algo así. A los pocos minutos me llamaron de TVE para confirmarme la noticia".

Se habían casado en 1966 y eran padres de tres hijas: "Días antes de marcharse a Alaska me habló de que este sería su último viaje. Quería descansar una larga temporada. Prefiero pensar que se ha ido de viaje. Mi vida ha sido una continua espera y este ha sido un viaje más", nos decía su viuda sin poder contener las lágrimas.

La última imagen del naturalista había sido el 2 de marzo, cuando despidió la temporada de su programa *El hombre y la Tierra*, para comenzar la aventura en Alaska: "No nos vamos para siempre, quizás hasta dentro de ocho meses o un año"...

Sus tres hijas delante del monumento funerario en memoria de su padre en el cementerio de San José en Burgos, donde reposan sus restos desde 1981 tras ser trasladado desde su pueblo natal donde fue enterrado inicialmente.



SU CANCIÓN

El dúo Enrique y Ana, entonces en la cima de su popularidad, le dedicaron la canción *Amigo Félix*, escrita por la poetisa Gloria Fuertes, que se convirtió inmediatamente en una de las más escuchadas.

Aunque tristemente la despedida fue definitiva.

Félix Rodríguez de la Fuente estudió estomatología en la Universidad de Valladolid, pero la belleza del paisaje en el que se crió, donde habitaban buitres, águilas reales, lobos... despertó desde muy pronto su vocación por la naturaleza y los animales.

Comienzos en la tele

Se trasladó a Madrid, donde trabajaba como ayudante de un odontólogo, pero, a la vez, seguía con su pasión por la naturaleza y se hizo maestro cetrero. Precisamente uno de sus halcones consiguió el campeonato del mundo y le llamaron de Televisión Española. Era el año 1962 y fueron solo dos minutos, pero le cambiaron la vida para siempre.

A partir de aquí comenzó todo, hasta convertirse en uno de los personajes más populares y queridos de la España de los 70 con su serie de documentales *El hombre y la Tierra*, en una época en la que en nuestro país nadie hablaba de conservación de la naturaleza y respeto por los animales: "Tarde o temprano todos seremos ecologista", afirmaba ya él en los 70.

Sonia Montero



Su hija pequeña Odile estudió biología y siguió los pasos de su padre como divulgadora científica.

ASÍ HEMOS CAMBIADO...

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:

Belén Rueda

A punto de cumplir 60 años, este 16 de marzo, Belén Rueda puede presumir de ser una de las actrices más queridas (y premiadas) de nuestro país. Desde su debut en la pequeña pantalla en 1990, con *VIP Noche*, su nombre ha formado parte de series ta populares como *Médico de familia, Periodistas, Los Serrano, La princesa de Éboli, La embajada, B&B de boca en boca, Madres* y, el año pasado, *Eva&Nicole*. Además, tuvo la enorme fortuna de ganar el Goya por su primer papel en el cine, en *Mar adentro* (2004) y desde entonces parece haberse especializado en películas de misterio o terror como *El orfanato, Los ojos de Julia, No tengas miedo* o *El silencio de la ciudad blanca*. Belén estuvo casada con el productor de cine Daniel Écija, padre de sus tres hijas, la mayor de las cuales, Belén Écija (31), ha seguido sus pasos como actriz y, además, prepara su boda para este verano.











Una sección del departamento de Documentación.

www.semana.es

SEMANA

DIRECTOR: Jorge Borrajo.

REDACTORA JEFE: Marta Bolonio.

REDACCIÓN: Raquel Martínez, Marian Cazorla, Sonia Montero, Olga Pérez, Matilde Molinero e Iván Reboso.

MAQUETACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN: Guadalupe Escalona (Jefe de Estilo), Raquel Nistal y Raquel Muñoz.

DOCUMENTACIÓN: Francisco José de Pablo.

SEMANA.ES: Miguel Curtido (Director Digital), Laura Campos, Gloria López, Adriana Aragón, Laura Ortiz, Vanessa Ciganda, Julia Alegre, Diana Torres, Estefanía Fernández, Santiago Merino, Laura Gay y Erika Ferraro (Community Manager).

EDITA: SEMANA, S.L.
REDACCIÓN:
Avda. de Burgos, 16 D - 6ºA. 28036 Madrid.
Apartado de Correos 383
Teléfono: 91 547 23 00
E-mail: *redaccion@semana.es*

ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SUSCRIPCIONES: Teléfono: 91 547 23 00
E-mail: *administracion@semana.es*
E-mail: *distribucion@semana.es*
E-mail: *suscripciones@semana.es*

IMPRESIÓN: Rotocobrhi S.A.
Rda. de Valdecarrizo, 13. 28760 Tres Cantos. Madrid

Depósito legal: M. 911-1958. Printed in Spain.
Depósito legal Edición Pocket: M. 3914-2013

PUBLICIDAD:
RBA PUBLIVENTAS, S.A.
CEO: Enrique Blanc.
Directora general: Ariadna Hernández.
Director de negocio digital: Serafín González.
Madrid, Norte y Andalucía
Directora de oficina: Arantxa Sánchez.
Directora de publicidad: Belén González.
Directora de publicidad: Belén Pérez-Bédmar.
Subdirectora de publicidad: Silvia Montalbán.
Jefa de publicidad: Juncal Utrilla
Coordinadora de publicidad: Yolanda Trigueros.
C/ López de Hoyos, 141. 28002 Madrid.
Teléfono: 91 510 66 00
Barcelona y Levante
Directora de oficina: Ana Gea.
Directora de publicidad: Ángela Carpio.
Directora de publicidad:Olga Fernández
Directora de publicidad:Cristina Hombravella
Coordinadora de publicidad:
Ivana Stelmaszewski.
Av. Diagonal, 189. 08018 Barcelona.
Teléfono: 93 415 73 74.

SEMANA es miembro de la Asociación de Revistas de Información

CONTROL OJD

Asociada a la Federación Internacional de la Presse Periodique (FIPP).

SEMANA TAMBIÉN EN:
www.orbyt.es www.kioskoymas.com www.zinio.com

GRANDES MARCAS, GRANDES DESCUENTOS EN
elmueble.es

SEMANA FANTÁSTICA

de EL MUEBLE

DEL 10 AL 16 DE MARZO

HASTA
-70%







Entra en la web
elmueble.es
y descubre las mejores ofertas.



sklum · GLOSS & RAFFLES · PROCOMOBEL · LAREDOUTE Intérieurs · brabantia · Roca · Kave Home

PITILLOS®

HECHO EN ESPAÑA DESDE 1981

COLECCIÓN

Primavera Verano 2025