

LECTURAS

LECTURAS.COM



**CARMEN
BORREGO
FELIZ**

**EJERCE
POR FIN DE
ABUELA**



EXCLUSIVA

El duro momento de Joaquín y Susana

**Plantan cara unidos
a los ataques de su
propia familia**

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



PVP: Periódico 2,70 € • Carátula 2,80 €

EXCLUSIVA

**PEPA FLORES PONE
A LA VENTA SU
ÁTICO DE MÁLAGA**

**TODAS LAS FOTOS
DE LA CASA**



**LOLITA SE
REENCUENTRA
CON SERRAT,
EL GRAN AMOR
DE SU VIDA**



MORELLATO

VENEZIA 1930

Distribuido por Geresca Tel. (34) 93 419 58 88



COLECCIÓN GIOLA

GIULIA SALEMI



4
MARIO VAQUERIZO
"Podría estar muerto o tetrapléjico, gracias a Dios la caída no fue fatal", nos confiesa.



28
CARMEN BORREGO
EJERCE DE ABUELA

La hermana de Terelu, feliz de recuperar la relación con su hijo y pasa tiempo con su nieto.

10 a 12. Siete días

14. Letizia

Cara a cara con su imagen más glamourosa.

24. Anabel Pantoja

Días familiares con su bebé en Sevilla.

32. Carlo Costanzia

Piden 9 años de cárcel para sus hermanos.

34. Pepa Flores

Pone su ático de Málaga a la venta por 1,5 millones.

38. Jordi Cruz

Amplía la familia en el mejor momento de su vida.

40. Laura Escanes, enamorada otra vez

Sale con el esquiador andorrano Joan Verdú.

42. Manel Fuentes

"Mis hijos vienen a mis conciertos", nos cuenta.

44. Lolita

"Serrat me alertó de mi hermano cuando murió mi madre", desvela.

46. Jesús Calleja

Así fueron sus 11 minutos de gloria en el espacio.

50. Juan Margallo

El marido de Petra Martínez muere a los 84 años.

52. Eva González

Se rompe de emoción en las Medallas de Andalucía.

54. El blog de Jorge

56. Carmen Corazzini

"Lo de Diana Quer podría pasarnos a cualquiera".

58. Daniel Sancho

El misterio del dinero que recibió de su víctima.

62. La hora negra. Por Mayka Navarro

66. Gene Hackman
Muere a los 95 años en extrañas circunstancias.

68. Premios Oscar
Todos los looks.

76 a 78. Actualidad

80. Nuestras series

94. Pasatiempos

97. Horóscopo



68
PENÉLOPE CRUZ
Deslumbra en los Premios Oscar vestida de Chanel.



16
METTE-MARIT, UNA MADRE AL LÍMITE
Su hijo Marius se enfrenta a graves acusaciones de violación. Por Pilar Eyre.

LECTURAS Práctica

82. Salud 8 síntomas de diabetes ante los que actuar.

84. Belleza Gestos que rejuvenecen el rostro.

88. Cocina Bizcochos fáciles muy esponjosos.





MARIO VAQUERIZO

“Podría estar muerto o tetrapléjico, gracias a Dios la caída no fue fatal”

El marido de Alaska vuelve a los escenarios el 7 de marzo en Cádiz. Tras la grave caída en la que pudo haber perdido la vida, recuerda aquellos terribles momentos y habla de las secuelas que sufre

Mario Vaquerizo (50) es el vocalista de Nancys Rubias, ejerce de mánager de Fangoria, el grupo de Alaska, y colabora en 'TardeAR'.



El accidente tuvo lugar el 19 de octubre, durante un concierto de Nancys Rubias en Cáceres. Mario estuvo dos días en observación en Cáceres y luego lo trasladaron a Madrid, donde estuvo ingresado casi tres semanas.

“Fue pronóstico reservado y muy jodido, dijeron que no había nada que hacer, que todo dependía de mi evolución”

“Ahí fui consciente de la gravedad, cuando me dijeron que las buenas noticias eran que estaba vivo. Fue un bajón muy grande para mí y para Olvido”

Mario Vaquerizo regresa a los escenarios tras la aparatosa caída en la que casi pierde la vida el pasado mes de octubre. A sus cincuenta años está convencido de que la vida le ha dado un toque y está decidido a no pasarlo por alto.

► **El nuevo single de las Nancys Rubias se llama 'Reset' [reiniciar en inglés], vuelves al escenario a cantar con más ganas que nunca.**

-Sí, es un grito a la vida y un mensaje muy optimista, como soy yo. Es la vuelta a los escenarios después de una caída que, gracias a Dios, no fue fatal, podría estar muerto o tetrapléjico. Me tomo las cosas con tal vitalidad y sentido del humor que parece que no son graves pero en este caso lo fue. Después de caermé en Cáceres me trasladaron a Madrid, por la noche dejé de ver e ingresé en urgencias de oftalmología del Ramón y Cajal.

► **Tuviste que quedarte mes y medio.**

-Fue pronóstico reservado y muy jodido, dijeron que no había nada que hacer, que todo dependía de la evolución del paciente. Tenía solo un cinco por ciento de visión. Ahí fui consciente de la gravedad, cuando me dijeron que las buenas noticias eran que estaba vivo. Fue un bajón muy grande para mí y para Olvido, que estaba conmigo.

► **¿Cómo viviste el mes y medio en el hospital?**

-Estuve muy a gusto, no paré de hablar en todo el tiempo, las enfermeras me pedían que no hablara tanto. Me sentía en el sitio más seguro del mundo, sin dolor porque estaba dopado, con mi mujer, mis padres y rodeado de todos mis amigos, que venían a verme. Estaba tan mal que no quería

estar en ningún otro sitio. Estuve muy bien atendido, con un grupo maravilloso de médicos, que me dijeron que tenía mucha clase como paciente, así que le di también una lección a mi mujer y mis amigos, que tenían miedo de cómo lo iba a llevar. Me dio por comer, Olvido me regañaba por esto.

► **¿Lo sientes como un antes y un después en tu vida?**

-Totalmente, para mí no ha sido un accidente, yo lo he entendido como que la vida me ha parado y me ha dado un toque. En ese sentido ha sido un viaje que me ha hecho replantearme muchas cosas. Soy muy afortunado pero no paro de trabajar, el exceso de trabajo y las prisas hacen que no pienses las cosas ni las disfrutes y eso puede acabar en un desenlace fatal. El problema fueron las prisas y la preocupación que traía por un problema laboral. Hay muchas más cosas en la vida además del trabajo, aunque el trabajo te guste mucho. He visto cómo podría haber sido mi vida después de este accidente y no me ha gustado.

► **¿Te has propuesto un cambio vital?**

-Sí, me había llenado la boca diciendo que a mí nunca me desconectarán si me quedaba en coma o que quería seguir viviendo si fuera parálítico pero al ver que podía ser real tengo claro que no quiero eso. He estado al borde de la muerte pero he tenido la suerte de resurgir, física y anímicamente. Me ha ayudado mi forma de ser, el ser positivo y reírme de mí mismo pero también la fe, rezar a mis santos y mis vírgenes.

► **¿No le has cogido miedo al escenario?**

-No, he cogido miedo a no vivir en vida por el estrés, por no pensar las cosas y no saber

"Yo digo que me salvó el cardado, pero según me dijeron los médicos, me salvó la vida el estar delgado y ser un deportista, si no me hubiera partido el cuello"

"Podía estar muerto así que solo veo ventajas a todo lo que siento. Incluso he dejado de fumar, de la noche a la mañana y sin pretenderlo, porque ni podía ni me apetecía"

Unidos en la salud y en la enfermedad

Acaba de cumplir 25 años casado con Alaska, que también sufre problemas en la vista, en su caso, por un trombo.





En la caída, Mario se fracturó varias vértebras y necesita llevar collarín. "Estuve muy a gusto en el hospital, estaba tan mal que no quería estar en ningún otro sitio", reconoce.

El cantante recibió una oleada de cariño que le ayudó muchísimo: "Si no hubiera estado rodeado de toda la gente que me quiere, por muy positivo que yo fuera, mi recuperación no hubiera sido igual".

"Me ha quedado una deficiencia en el ojo, estuve cuatro minutos inconsciente y tirado en el suelo y eso afectó a mi visión"

disfrutar de lo que realmente te hace feliz. Quiero más tranquilidad, menos estrés y si algo no sale no pasa nada, por algo será. Me ha quedado una pequeña deficiencia en el ojo, tres puntos en la mácula donde la sangre no llegó. Estuve cuatro minutos inconsciente y tirado en el suelo y eso afectó a mi visión. Y el collarín igual, ya sé que tengo que llevarlo, lo tengo interiorizado, voy a terminar la rehabilitación y me vuelvo a subir al escenario en dos semanas.

► **¿De dónde viene tu fe?**

-Me viene desde pequeño, me he criado en un ambiente muy religioso. Para mí, la religión y la espiritualidad van unidas. Fabio me trajo un botecito de agua de la Virgen de Umbe de Bilbao, me la puso en la cara y los pies mientras rezábamos el 'Dios te Salve María' y empecé a ver mejor. No lo puedo explicar pero así fue. Lo primero que hice al salir del hospital fue ir al santuario y noté también una mejoría al salir. Todo ayuda en esta vida.

► **Tu entorno no te ha fallado.**

-Al contrario, se ha visto todo reforzado aún más. Tengo tres pilares: mis padres, mi mujer y mis amigos. Siempre los he tenido muy consolidados pero ahora más, si cabe.

Lo que no sabía es que la gente

me quería tanto, he recibido mucho cariño, muchos mensajes que no podía contestar pero que en esos momentos en los que estás más sensible te reconfortan mucho. Podía estar muerto así que sólo veo ventajas a todo lo que siento. Incluso he dejado de fumar, de la noche a la mañana y sin pretenderlo porque ni podía ni me apetecía.

► **¿Has podido reírte de todo ya?**

-Sí, hay que reírse de todo en la vida, yo digo que me salvó el cardado pero, según me dijeron los médicos, me salvó la vida el estar delgado y ser un deportista, si no me hubiera partido el cuello. El 7 de marzo doy el primer concierto en Cádiz en carnavales, y sigo haciendo rehabilitación y ejercicios de foniatría para recuperarme y tratar de darlo todo, porque me divierte mucho y me hace muy feliz, pero un poco "acojonadillo" sí estoy. Lo contaré en el escenario, seguro. No creo ni en la soledad ni en el silencio. Si no hubiera estado rodeado de toda la gente que me quiere, por muy positivo que yo fuera, mi recuperación no hubiera sido igual.

► **¿Cómo afrontas los próximos meses?**

-Ahora me voy a centrar en la gira de verano con Nancys y de mánager con Fangoria. Soy consciente de que la profesión conlleva altos y bajos, tengo todo muy bien atado para poder trabajar por ape-tencia y no por necesidad. No he invertido con afán de enriquecerme pero sí de buscar una tranquilidad que me permita vivir de las rentas como toda persona del mundo del espectáculo que tiene sentido común. ■

Texto: Irene Díaz. Fotos: Pedro Pernia.
Agradecimientos: Hotel Thompson Madrid.

HAIR CARE

LA BIOSTHETIQUE®
PARIS

Méthode Sensitive

THE CULTURE OF BEAUTY

Equilibrio y vitalidad para cabello y cuero cabelludo

Lucir un cabello bonito comienza con un cuero cabelludo sano. El estrés interior y exterior pueden desequilibrar el cuero cabelludo, mostrándose irritado, con tensiones y picores o incluso formando caspa. El poder calmante de la avena contenida en Méthode Sensitive actúa contra las causas que generan las irritaciones y la caspa en el cuero cabelludo y garantiza de forma duradera un entorno relajado y sano.



Todos los productos de La Biothétique están disponibles en su salón La Biothétique o en la tienda online www.labiosthetique.es.



Para su visita al mercadillo de Pontypridd, en Gales, Kate Middleton (38) llevó un abrigo rojo de Alexander McQueen que estrenó en Navidad. Llevaba un narciso en la solapa, la flor de Gales.



Kate y Guillermo estuvieron amasando y horneando pasteles tradicionales de Gales.



Divertida y entregada con el público

EN LA FIESTA NACIONAL DE GALES KATE Y GUILLERMO REAPARECEN TRAS SUS VACACIONES EN EL CARIBE

Relajados y ajenos a las críticas, así aparecieron Kate y Guillermo en el Día Nacional de Gales, en su primer acto tras su viaje privado con sus tres hijos a la isla de Mustique. Ha sido un viaje que les ha costado muchos comentarios negativos, ya que se ausentaron de los premios Bafta para disfrutar de unas vaca-

ciones en el Caribe, alojados en una villa con playa privada que cuesta unos 40.000 euros a la semana y donde celebraron el 70 cumpleaños de la madre de la princesa. Cabe recordar que Guillermo es el presidente de la Academia Británica de Cine y Televisión, organizadora de los Bafta.



TRAS SER MADRE POR SEGUNDA VEZ

Beatriz de York, rumores de crisis en su matrimonio

La llegada al mundo de la segunda hija de Beatriz de York (36) y Edoardo Mapelli (41) a finales de enero no fue todo lo feliz que se esperaba ya que la bebé nació de forma prematura. Según ha publicado la prensa británica, Beatriz, la hija mayor del príncipe Andrés, no se está sintiendo todo lo arropada que debería por su marido y esto está pasando factura en su matrimonio. Edoardo es empresario inmobiliario, diseña casas de lujo y pasa mucho tiempo fuera por su trabajo. Edoardo tiene otro hijo, de 9 años, de una relación anterior.



COMPLICIDAD EN LA CORTE DANESA FEDERICO Y MARY SE MARCAN UN BAILE EN PALACIO

Sonrientes y derrochando complicidad. Así se han dejado ver Federico (56) y Mary (53) de Dinamarca en el palacio de Christiansborg, tras una cena de gala organizada como homenaje al arte y a la cultura. Los Reyes protagonizaron un tradicional baile de la corte en el Gran Salón, entre risas y confidencias. Mary eligió para esta cita un brillante diseño de la británica Jenny Packham que tiene también Kate Middleton.

**Muy divertidos
tras una
cena de gala**



Homenaje
a la sonrisa
de América



Julia Roberts (57) fue la gran protagonista de la gala número 50 de los Premios César, los más importantes de la Industria cinematográfica francesa.

RECIBE EL CÉSAR
DE HONOR EN PARÍS

**JULIA
ROBERTS,
PREMIADA
POR TODA
SU CARRERA**

Horas antes de que Hollywood entregara sus famosas estatuillas, la academia francesa rindió homenaje a una de las grandes del cine, Julia Roberts, a la que entregó el César de honor a toda su trayectoria. La protagonista de títulos como 'Pretty Woman' o 'Erin Brockovich' lució en París un mono de escote asimétrico firmado por Phoebe Philo que complementó con joyas de Chopard.



**A PUNTO DE
CUMPLIR 55 AÑOS**

**Naomi
Campbell, la
reina absoluta
de la pasarela**

Los años no parecen pasar por ella. La que fuera top model de los 90, Naomi Campbell (54), sigue pisando fuerte sobre la pasarela. Enfundada en un sugerente conjunto de cuero, la británica fue la gran estrella del desfile de Dsquared2 celebrado en la Semana de la Moda de Milán con motivo del 30 aniversario de la firma italiana de origen canadiense. Por otra parte, Naomi Campbell se ha visto salpicada por la polémica, pues su nombre ha aparecido en la lista de contactos de Jeffrey Epstein, el magnate acusado de pederastia.

ESTE MES CON LA REVISTA

SABER
tve **COCINAR**

BIZCOCHOS

IRRESISTIBLES Y MUY ESPONJOSOS



YA EN TU
QUIOSCO

RBA

La Reina aparece en su retrato como una estrella de Hollywood con un dos piezas de Balenciaga

“¿A vosotros qué os parecen?”, preguntó la Reina a los periodistas

Atentos a las explicaciones de Annie Leibovitz

LOS REYES VISITAN LOS RETRATOS QUE LES REALIZÓ ANNIE LEIBOVITZ

Letizia, cara a cara con su imagen más glamourosa

La Reina sonrió satisfecha ante su retrato que se expone en el Banco de España y que sirve para celebrar sus diez años de reinado





Annie Leibovitz (75) acompañó a los Reyes en su visita. La fotógrafa realizó los retratos en el Palacio Real en febrero de 2024. Se exponen en el Banco de España hasta mayo.

El Banco de España pagó unos 140.000 euros a Leibovitz por los dos retratos

Justo un año después de la sesión de fotos que Annie Leibovitz llevó a cabo en el Palacio Real, Letizia y Felipe han acudido al Banco de España para visitar la muestra 'La tiranía de los cronos' en la que se exponen los dos majestuosos retratos que la prestigiosa fotógrafa estadounidense les realizó. Los Reyes llegaron a las once de la mañana, Felipe con traje gris y Letizia haciendo un guiño a esta visita tan especial, eligió un traje chaqueta de Carolina Herrera del mismo color que el chal de Balenciaga que luce en su retrato.

MUY ESPONTÁNEA

La Reina se dejaba ver por primera vez cara a cara con la que, sin duda, es su imagen más glamourosa. En el retrato, que se realizó para celebrar los diez años de reinado, la Reina luce espectacular como una auténtica estrella

de Hollywood. Letizia eligió para la ocasión un dos piezas original de Cristóbal Balenciaga. Un vestido negro y un chal rojo, que pertenece a la colección privada de la fundación Antoni de Montpalau de Sabadell.

CARIÑOSA CON LEIBOVITZ

Discreta pero sincera y cercana como siempre, Letizia sonreía cuando los periodistas que cubrían su visita le preguntaron si le gustaba lo que veía. "¿Y a vosotros qué os parecen?", respondió la Reina. Letizia se mostró también muy cariñosa con Annie Leibovitz, que viajó expresamente a Madrid para acompañar a los Reyes en esta visita. La fotógrafa, que ha inmortalizado a un sinfín de actores y actrices, explicó a los Reyes los detalles de los retratos y la técnica utilizada. Los dos retratos, que conforman un díptico, y por los que el Banco de España pagó a Leibovitz alrededor de 140.000 euros, estarán expuestos hasta el 31 de mayo. Unas 27.000 personas ya los han visitado. **■**

Por S. Quiroga. Fotos: Getty/Europa/Album.



Letizia mira orgullosa a Felipe tras ser investido doctor honoris causa en la Universidad de Alcalá

Felipe, doctor honoris causa

Muy espontánea, la Reina abrazó y besó a su marido en el paraninfo de la universidad.



LA ORGULLOSA MIRADA DE LETIZIA

Conjuntada con Felipe, con un vestido rojo y una capa negra de Carolina Negra, los mismos colores que él lucía en su traje académico y su toga, Letizia arropó orgullosa al Rey en un día muy especial. El Rey fue investido doctor honoris causa por la Universidad de Alcalá de Henares, a la que se siente muy vinculado. Felipe,

que cada 23 de abril, preside junto a la Reina la entrega del Premio Cervantes en el paraninfo de esta universidad, recibió esta distinción muy emocionado. La Reina, que le miraba orgullosa, posó a su lado y, una vez más, se mostró espontánea abrazando y besando a Felipe con mucha complicidad.



En los vídeos
incautados
a Marius se
ven orgías,
agresiones,
drogas y
muchachas
inconscientes

Algunas fiestas
se hicieron
en el Palacio
Real, con los
consiguientes
destrozos y
la supuesta
complicidad de
Mette-Marit

**SU HIJO MARCUS SE ENFRENTA A
GRAVES ACUSACIONES DE VIOLACIÓN**

Mette-Marit, una madre al límite

La princesa, cuya salud ya está muy mermada por una enfermedad grave e incurable, vive un infierno que la puede llevar a la tumba o al banquillo, acusada de ocultar el comportamiento de Marius y borrar pruebas



por Pilar Eyre

Mette-Marit, la madre que está viviendo un infierno que puede llevarla a la tumba o al banquillo de un juzgado. Las acusaciones contra su adorado hijo Marius Borg son cada vez más graves, porque más graves son los hechos que se van descubriendo. **Abusos, violencia, daños, acoso, amenazas –“te voy a matar”–, y como mínimo tres violaciones**, una de ellas a una mujer inconsciente: la presentadora televisiva Linnie Meister, gran amiga de Marius y defensora suya, que se enteró de este terrible hecho cuando la policía le enseñó la grabación en el móvil del propio acusado. Seis víctimas, de momento, en una espiral demencial que no solo puede acabar con la vida de la monarquía, sino con la de Mette-Marit, gravemente enferma.

SUS DUROS ORÍGENES

Todo empezó en 2021, con la primera denuncia... No, en realidad empezó en 2001, cuando Mette-Marit y Haakon, el

La aceptación de la monarquía está cayendo en picado tras el escándalo

Un hijo sobreprotegido que ha ido demasiado lejos

Desde el primer momento, Mette-Marit sobreprotegió a Marius para que no se sintiera desplazado. Aunque no le correspondían honores reales, se educó como un príncipe.





Haakon conoció a Mette-Marit en un festival estando ella embarazada de su primer hijo. Se enamoró locamente y, pese a todos los inconvenientes, decidió convertirla en su mujer.

La familia de la princesa está marcada por la pobreza, el alcohol y el maltrato

heredero de la corona noruega, se casaron. O, mejor dicho, empezó cuando nació Mette-Marit, en el seno de una familia desestructurada marcada por la pobreza, el alcoholismo y el maltrato del padre. Casi adolescente Mette-Marit se fue a Londres, donde trabajó de camarera, y después regresó a Noruega para sumergirse en el ambiente más salvaje.

Tuvo dos relaciones consecutivas con dos traficantes de drogas que habían cumplido condena, John Ongby,

con el que grababa videos eróticos, y Morten Borg, del que se quedó embarazada de Marius. Dos meses antes de dar a luz conoció en un festival de música a Haakon, que se enamoró locamente de ella y, a pesar de todos los inconvenientes, decidió convertirla en su mujer y futura reina. **El rey lo apoyó, ya que él se casó contra el deseo de sus padres con la joven costurera Sonia y sufrió mucho por ello.** Se consultó a un experto en comunicación cómo se podía atenuar el impacto de esta boda tan desigual y este aconsejó dar una rueda de prensa en la que Mette-Marit asumiera los errores de su pasado y se mostrara arrepentida. Aun así, tanto su padre

como John Ongby la sometieron a chantaje y vendieron su historia y los videos íntimos a la prensa sensacionalista. Después se callaron, al parecer a cambio de una fuerte cantidad de dinero.

UN NIÑO MIMADO

Desde el primer momento, Mette-Marit sobreprotegió a Marius para que no se sintiera desplazado. Aunque no le correspondían honores reales, se educó como los dos hermanos que vinieron después, Ingrid, la heredera, y Sverre. Posaba en las fotos oficiales, salía al balcón de palacio a saludar y en un acto, ya veinteañero, apareció con varias sorprendentes condecoraciones en la solapa de su esmo-

El padre de Marius sometió a Mette-Marit a un chantaje y vendió videos íntimos de ella

quin. Hay una foto muy significativa de un señor mayor, seguramente un ministro, inclinándose respetuosamente su canosa cabeza ante Marius, que lo mira con arrogancia. **La princesa Ingrid, en el discurso de sus 18 años, dijo, "mi hermano mayor es un ejemplo para mí, me gustaría ser como él",** lo que provocó una reflexión amarga del director del periódico más importante, "la heredera de la corona debería buscar referentes más ejemplarizantes".

VÍDEOS INCRIMINATORIOS

Y es que los rumores perseguían a este muchacho, pero en un país que veneraba a sus monarcas y en el que la institución tenía el apoyo de cuatro de cada cinco ciudadanos, nadie se atrevía a decir nada.

Además, la rebelde oficial de la familia era la princesa Marta Luisa, cuyo primer marido se suicidó y el segundo era un chamán de dudosa catadura. Hasta que una exnovia de Marius se atrevió a denunciarlo por maltrato físico. La madre de esta muchacha declaró que antes se lo había contado a Haakon y Mette-Marit, diciéndoles incluso que les mandaría fotos de las secuelas de las palizas de Marius. ¿Contestación del príncipe? "Ahora me voy de viaje y lo hablaremos a la vuelta". Como no supo nada más de ellos, la chica se atrevió a ir a la policía. Y, como pasa siempre, empezaron a aflorar otros casos de violencia y abuso. Algunas mujeres no habían denunciado, de ahí que se especule que Mette-Ma-

rit les haya pagado para que se callen. Y no solo pagado, sino borrado las huellas de los desmanes de su hijo, pues algunas fiestas se habían hecho en el Palacio Real, con los consiguientes destrozos, **incluso se habían robado objetos que luego eran recuperados en rastros de mala muerte.** En los vídeos incautados a Marius se ven orgías, agresiones, drogas y muchas chicas inconscientes. ¿Cuántas? ¡No se sabe! De momento hay seis víctimas.

LA CORONA, EN PELIGRO

El año pasado, después de una semana arrestado, Marius se vio obligado a emitir un comunicado en el que reconocía su adicción al alcohol y las drogas y sus problemas de salud mental, y confesaba que se iba a rehabilitar a una clínica de Londres, donde lo acompañó su padrastro con gran publicidad. Pero se ha escapado varias veces y ha viajado a Noruega, donde se ha saltado la orden de alejamiento de algunas chicas y cometido otros delitos. **Hace una semana se instaló definitivamente en Oslo y decidió sustituir a su letrado, especializado en la defensa de clanes mafiosos, por una abogada muy prestigiosa y cara.** Haakon y sus hijos siguen apoyándolo públicamente, pese a que la aceptación de la monarquía está cayendo en picado y casi nadie lo quiere como rey. Se le achacan los pecados del hijastro, debilidad de carácter y se le reprocha su antigua amistad con Jeffrey Epstein y otras personas poco recomendables. Mette-Marit padece una grave, incurable y dolorosa enfermedad genética, fibrosis quística, que conlleva inseguridad, ansiedad, tristeza y depresión ya que nunca sa-



Morten Borg es el padre de Marius. Cumplió condena en la cárcel por tráfico de drogas. Ha rehecho su vida y su hijo mantiene el trato con él.

bes cómo te vas a encontrar al despertarte. Los médicos aconsejan un entorno tranquilo y rutinario, sino la esperanza de vida de estos enfermos, ya muy mermada, se acorta radicalmente. Como todas las madres en esta tesitura, Mette-Marit se debe sentir culpable quizás pensando que mimó a su hijo, o que no le prestó suficiente atención y que él se sentía celoso de sus hermanos. La prensa cada día aporta nuevos y escandalosos titulares y lo más probable es que tanto ella como su marido sean llamados a declarar en los tribunales acusados de ocultar el comportamiento de Marius, borrar pruebas y ser por tanto cómplices. **Haakon ha dicho un "dejemos que la policía haga su trabajo" tan ambiguo como aquel "la ley es igual para todos" del rey Juan Carlos.** Pero el caso es más grave, porque Juan Carlos pudo abdicar en su hijo, pero ¿en quién puede abdicar Harald si descarta a Haakon? Tiene 87 años y una salud quebrantada, su fin está cercano. ¡Aún veremos a un chamán sentado en el trono de Noruega!

Síguela en www.lecturas.com

El padre de Marius es un extrahicante de drogas



De Marius todo eran rumores hasta que una exnovia se atrevió a denunciar

Antes de la denuncia, la madre de la chica informó a Mette-Marit y Haakon de las palizas que sufría su hija, pero la ignoraron

Estas son las primeras imágenes de Joaquín Sánchez (43) desde que se filtraron sus supuestos mensajes con la actriz porno Claudia Bavel.

Susana abandonó el domicilio familiar a bordo de su coche acompañada de su hermana y otra acompañante.

FOTOS EXCLUSIVAS

**LAS IMÁGENES QUE ZANJAN
LOS RUMORES DE CRISIS**

Joaquín y Susana, afrontan unidos su peor momento

Siguen haciendo vida en común en su casa de Sevilla, continúan con sus proyectos de trabajo juntos y han mandado un comunicado contra quienes atacan su relación

Tras su retirada del fútbol, Joaquín Sánchez está viviendo una nueva edad dorada gracias a sus programas en la tele, 'Emparejados' y 'El capitán en América', ambos en compañía de su esposa, Susana Saborido, y el segundo también con sus hijas. Pero este momento de éxito profesional está empañado por los constantes ataques que su familia recibe últimamente. Tal como ha sabido LECTURAS, el matrimonio continúa haciendo su vida con total normalidad y, de hecho, este miércoles 5 de marzo se han iniciado los ensayos de la nueva temporada de 'Emparejados', cuyo rodaje empezará el próximo lunes.

COMUNICADO CONJUNTO

El exjugador del Betis y Susana hacen frente común a la adversidad y han manda-



Se ha dicho que Joaquín estaba desaparecido y Susana sola en el domicilio familiar, pero la pareja sigue bajo el mismo techo

Solo se separaron el sábado cuando Joaquín abandonó la casa para ir al estadio del Betis. Susana salió más tarde en su vehículo con su hermana

do un comunicado conjunto a través de sus abogados en el que advierten: "Las informaciones divulgadas en estos últimos días han supuesto una grave extralimitación de la libertad de información, no ajustándose los datos publicados a los requisitos que deben concurrir para que aquella se ejercite de una manera legítima".

"SIEMPRE JUNTOS, MI VIDA"

Este comunicado llega tras la publicación de unos mensajes de Joaquín con Claudia Bavel en los que esta intentaba concertar sin éxito un encuentro con el futbolista en un conocido hotel de Barcelona. También ha aparecido otra mujer llamada Cristina Ruiz que asegura que conoció a Joaquín en la playa y que durmió con él en una villa, aunque no ha aportado ningún

Joaquín no solo no ha abandonado el domicilio familiar, sino que este está siendo su refugio estos días.



Sigue su vida familiar en Sevilla



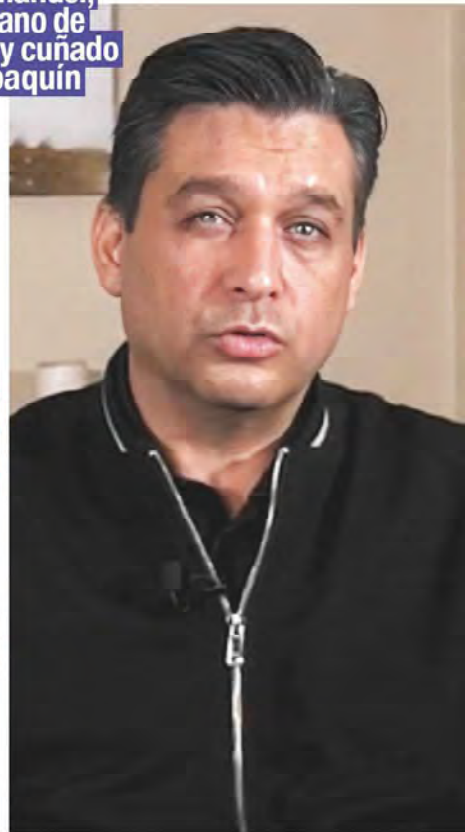
A las cuatro y media de la tarde, un coche lo pasó a buscar para llevarlo al estadio del Betis, al que sigue vinculado tras su retirada.

Nadine, casada
con José Manuel
y cuñada
de Susana

José Manuel,
hermano de
Susana y cuñado
de Joaquín



Claudia Bavel,
(28) una conocida
actriz porno que ha
sido fotografiada
junto a Iker
Casillas, desveló
unos supuestos
mensajes con el
futbolista en los
que se veía cómo
ella quería quedar
con él en un hotel.



El viernes, José Manuel Saborido acudió a 'iDe viernes!' y el sábado su mujer, Nadine, acudía a 'Fiesta'. En ninguna aparición aportaron pruebas de las supuestas infidelidades del futbolista.

tipo de pruebas sobre este encuentro. Antes de lanzar este comunicado conjunto, Susana zanjó públicamente cualquier resquicio de duda sobre su marido con una foto juntos con el mensaje: "Siempre juntos, mi vida". En Sevilla, Joaquín y Susana siguen haciendo vida en común y con toda la normalidad posible.

COMIDA DE FAMILIA

Se ha dicho que el exfutbolista estaba en paradero desconocido y que Susana se encontraba sola en el domicilio familiar. Sin embargo, la familia ha estado todo este tiempo bajo

el mismo techo y acompañados de sus familiares más cercanos. El sábado por la tarde, él salió de casa para acudir a un partido del Betis. Media hora más tarde, abandonaban el domicilio Susana con su hermana Carmen, y el domingo acudieron todos juntos a una comida de domingo con amigos. Carmen ha mostrado su apoyo a su hermana y su cuñado con un tierno y potente mensaje: "Ojalá en este mundo lleno de envidia existieran más personas como tú, cargada de luz, cargada de humildad, de saber estar, de bondad, siempre ayudando a tu familia, estando pendiente de tus hijas en todo momento, estando con tu marido en las buenas y en las malas, siempre una luchadora, siempre discreta y siendo una persona normal". Pero no toda la familia apoya a Joaquín y su esposa. José Manuel Sabori-

El hermano de Susana, sin aportar pruebas, dice que ella es consciente de las infidelidades de su marido

Joaquín y Susana ayudaron económicamente al hermano de ella durante un tiempo, hasta que rompieron hace unos años

do, hermano de Susana, hizo una aparición en '¡De viernes!' que, en estos momentos, solo se puede entender como una traición.

UN HERMANO TRAIADOR

En ella, acusó a su hermana —sin aportar ningún tipo de prueba— no solo de ser cono- cedora de las infidelidades de su marido sino también de consentirlas para no poner en peligro su comodidad económica. También acusó al popular matrimonio de no ayudarlo económicamente cuando más lo necesitaba —sufrir ceguera—, pero unas informaciones que han salido a la luz lo contradicen. Según estas, Joaquín y Susana sí habrían ayudado a José Manuel y su esposa económicamente pero, en un momento determinado, decidieron romper con ellos y llevan años sin tener relación. **L**

Por E. C. Fotos: Agencias.

Joaquín y Susana se casaron en 2005 en Cádiz. Tienen dos hijas, de 18 y 14 años. Están preparando una nueva temporada de su programa de entrevistas, 'Emparejados'.

Carmen, hermana de Susana, la ha defendido públicamente con un emotivo mensaje

“Siempre ayudando a tu familia, estando pendiente de tus hijas y estando con tu marido en las buenas y en las malas”



El domingo, Joaquín y Susana compartieron una comida rodeados de familiares y amigos.



Carmen, la hermana de Susana, es uno de sus grandes apoyos en estos momentos. Es colaboradora del programa de Bertín en Canal Sur.



Anabel (38) viajó con su hija, que nació el pasado 23 de noviembre, a Sevilla en medio del infierno judicial en el que ella y David (28) siguen inmersos. La pareja se prepara con abogados y médicos para afrontar un posible juicio por presunto maltrato a su hija.

UNAS DÍAS DE RESPIRO
DE SU CALVARIO JUDICIAL

Anabel se reencuentra con Kiko e Isa en Sevilla

Mientras la investigación por presunto maltrato a su bebé sigue adelante en Canarias, Anabel disfrutó de su tierra natal y de sus primos por separado





**Kiko e Isa
no coincidieron**



**Kiko feliz con la
hija de Anabel
en brazos. El dj
compartió un
encuentro con
su prima junto
a su mujer Irene
Rosales, sus dos
hijas y el hijo
mayor de Kiko.**

Isa Pantoja, que descubrió feliz en '¡De Viernes!' que el hijo que espera con Asraf será un niño, viajó a Sevilla desde El Puerto de Santa María con su hijo mayor, nacido de su relación con Alberto Isla, para conocer a la hija de Anabel.

Después de su paso por Córdoba, donde compartieron su tiempo con la familia de David y con algunos amigos, Anabel y David Rodríguez pusieron rumbo a Sevilla, la tierra de la influencer, donde, en medio de la tormenta judicial en la que se encuentran, han vivido unos días inolvidables.

EL APOYO DE MERCHI

Arropada como siempre por Merchi, la madre de Anabel, que desde que nació su nieta ha sido uno de los grandes apoyos de su hija, Anabel ha pisado de nuevo su ciudad natal, para disfrutar de unos días como madre paseando a su pequeña por cada rincón. Y por supuesto, no han faltado los reencuentros. Una de las primeras visitas de la sobrina de Isabel Pantoja ha sido a su primo Kiko Rivera. Los primos, junto a Irene Rosales y los tres hijos del dj, disfrutaron de un soleado día al aire libre. "Ayer por fin pude verte. Luchadora y valiente pequeña que bonito fue verte bien. Tan bella y tan buena. Y que feliz me hizo ver a tu madre contenta y feliz. Son de estos

"Qué feliz me hizo ver a tu madre contenta y feliz", escribió Kiko en sus redes a la hija de Anabel

días que guardas en tu corazón y no se van nunca. Feliz vida, pequeña mía", escribió Kiko en sus redes junto a una imagen con la hija de Anabel en brazos. "Gracias Andalucía, Hogar, Familia, Amigos sois para siempre!", escribía a su vez Anabel junto a varias imágenes de su paso por su tierra. Entre ellas otra que a nadie ha pasado desapercibida, su reencuentro con Isa Pantoja.

OTRO NIÑO EN CAMINO

Isa, que en '¡De Viernes!' descubría emocionada que el hijo que espera con Asraf es un niño, se desplazó expresamente desde El Puerto de Santa María a Sevilla para ver a su prima y conocer al fin a su pequeña. "Estuvimos allí pasando un momento íntimo. En el hospital no tuve la oportunidad de verla", contó Isa en 'Vamos a ver', recordando aquellos días

Isa ha conocido al fin a la hija de Anabel. "En el hospital no pude verla", ha explicado la hija de Isabel Pantoja

David y Anabel compartieron también unos días en Córdoba con la familia del fisioterapeuta

Merchi acompañó a su hija y a su nieta en su paseo sevillano. La madre de Anabel ha sido uno de sus grandes apoyos desde que ingresaron a su pequeña.



Una visita a la capilla para dar gracias

Durante uno de sus paseos, Anabel se sentó en un banco para dar el biberón a su hija.



Anabel se acercó con su madre y su hija a la capilla de su barrio para dar gracias a los santos de los que son devotas por la recuperación de la pequeña.



David ha acompañado a Anabel y su hija en esta visita tan especial a Andalucía, donde el fisioterapeuta ya había regresado sin ellas para retomar su trabajo en la clínica cordobesa, donde trabaja unos días a la semana.

infemales que su prima Anabel y David vivieron en enero en Canarias, cuando su hija tuvo que ser ingresada de urgencias. Una pesadilla en la que la pareja sigue inmersa aún. A pesar de que intentan disfrutar de la normalidad del día a día con su pequeña de nuevo a su lado, la investigación por un presunto delito de maltrato a su bebé sigue adelante. Tal como adelantamos en **LECTURAS**, Anabel y David se prepa-

Anabel y David se preparan para un juicio que podría llegar en seis meses

ran para un posible juicio junto a sus equipos legales y un grupo de médicos. La juez de instrucción que lleva el caso y que tomó declaración a la pareja ha sumado de momento a la investigación las imágenes de las cámaras de seguridad del parking del centro comercial donde, según David, la niña tuvo una crisis que la llevó a ingresar en la UCI, y una serie de pruebas médicas que programaron a la bebé cuando le dieron el alta. Un seguimiento médico para averiguar si a la niña le han quedado secuelas, que podría alargar más de medio año el calvario judicial que viven David y Anabel. **■**

Por Sílvia Quiroga. Fotos: Agencias/Redes.



La juez de instrucción que lleva el caso de David y Anabel, sigue adelante con la investigación. Pidió una serie de pruebas médicas que se programaron a la niña con el fin de averiguar si le han quedado secuelas. Una decisión que podría alargar la investigación.

**LA HIJA DE MARÍA TERESA
CAMPOS VUELVE A SONREÍR**

Carmen Borrego recupera a su hijo y ejerce de abuela

La colaboradora y su marido pasaron la tarde con su nieto poco antes de que Carmen pudiera volver a abrazar a su hijo en el plató de 'GH DÚO'

Carmen Borrego (58) muy cariñosa al recoger a su nieto en la escuela infantil. El pequeño cumplirá dos años el 4 de junio.



El pequeño en brazos de José Carlos Bernal (58), que se casó con Carmen en 2014 y que ejerce de feliz abuelo con el nieto de la colaboradora.

La calma llega siempre tras la tormenta. Y Carmen Borego ha podido comprobarlo. Tras casi dos años distanciada de su hijo José María Almoguera y sin poder disfrutar de su único nieto, que nació en junio de 2023, la colaboradora vuelve a disfrutar de una ansiada rutina familiar.

LA ALEGRÍA DEL PEQUEÑO

Carmen ha hecho las paces con su hijo, con el que se fundió en un emotivo abrazo en el plató de 'GH DÚO', pero antes de ese esperado reencontro, la colaboradora había logrado recuperar ya su relación con su nieto. Mientras José María seguía con su

Carmen estuvo distanciada de su hijo dos años y se perdió los primeros meses de su nieto

día a día dentro de la casa de Guadalix, pudimos ver a Carmen y a su marido, José Carlos Bernal, ejerciendo de abuelos por las calles de Madrid. La pareja acudió a la escuela infantil a recoger a su nieto, que se alegró mucho de ver a los abuelos, que se lo comieron a besos. Carmen y José Carlos, que llevaba el cochecito, pasaron la tarde con el pequeño en un centro comercial. Antes de devolver al pequeño a su madre, Paola Olmedo, los abuelos entraron con el niño a una juguetería, donde le dejaron escoger un peluche que le compraron como recuerdo de una tarde inolvidable. Tras un par de horas disfrutando de su nieto, Carmen y José Carlos se acercaron al centro de estética donde trabaja Paola y entregaron al pequeño a su madre. Antes de la entrada de José María Al-



Carmen besa la manita de su nieto. Los abuelos fueron a recoger al pequeño a la guardería y le llevaron a un centro comercial

**Un recuerdo
de una tarde
inolvidable**

Los abuelos entraron con el pequeño en una tienda de juguetes donde compraron un divertido peluche como recuerdo de una tarde muy especial.

“Esto es el inicio de una reconciliación. De solucionar todo lo que haya que solucionar”, ha dicho el hijo de Carmen respecto a la relación con su madre



José Carlos se encargó de guardar el cochecito en el coche con el que llevaron a su nieto de regreso con su madre, Paola Olmedo.

Tras pasar un par de horas con su nieto, Carmen y José Carlos llevaron al pequeño al centro de estética donde trabaja Paola Olmedo para devolvérselo.

moguera a 'GH DÚO', Paola Olmedo ya aseguró que, a pesar de las tensiones que había habido entre ella y su suegra, permitiría que la colaboradora pudiera ver a su nieto. "La relación es cordial y en ese aspecto no va a haber problema", aseguró.

UN ESPERADA RECONCILIACIÓN

Y parece que ha cumplido su palabra. Carmen y José Carlos han podido ver a su nieto. Unos encuentros que ahora que José María ha salido del reality y ha vuelto a abrazar a su madre, van a ser eguro mucho más frecuentes. "Esto es el inicio de una reconciliación. De solucionar todo lo que haya que solucionar. Hoy empieza aquí", le dijo José María en el plató a su madre, que se prepara ya para defender a su hermana Terelu en el plató de 'Supervivientes'. "Si se lo propone, nos puede sorprender muchísimo", ha dicho de su hermana. **■**

Por Silvia Quiroga. Fotos: Europa/Premier.

"HE VIVIDO EL MOMENTO DE TELEVISIÓN MÁS IMPORTANTE DE MI VIDA"

El plató de 'GH DÚO' fue testigo del esperado abrazo de Carmen Borrego con su hijo José María Almoguera. Tras un año y medio alejados y protagonizando un cruce de acusaciones y reproches que parecía no tener fin, madre e hijo han hecho las paces. "Era un momento que esperaba. Por fin he podido llorar de alegría. He vivido el momento de televisión más importante de mi vida", dijo Carmen al recibir a su hijo en el plató tras ser expulsado del reality. "Estaba deseando salir para poder comenzar de nuevo", dijo José María. "Tenemos que hablar, pero después de un abrazo se habla mucho mejor", añadió Carmen.



Carlo Costanza Jr. (32) acaba en marzo su condena por estafa. Su padre, Carlo Costanza (58), está encausado en el juicio contra sus hijos en Turín.

ROCCO Y PIETRO, ACUSADOS DE INTENTO DE ASESINATO

Piden 9 años de cárcel para los hermanos de Carlo

En el juicio, que tiene lugar en Italia, también está acusado su padre, Carlo Costanza, por encubrimiento y falsedad documental

La juez ha rechazado un informe psiquiátrico de Pietro según el cual el joven sufre trastornos de personalidad por consumir drogas

Considera que el móvil del crimen es sexual y por celos, Pietro declaró: "Acosaba a mi novia, quería darle una lección"

Pietro y Rocco llevan un año en la cárcel



Pietro (23), a la derecha, que fue pareja de Julia Janeiro, fue acusado de intentar matar a machetazos a un joven, iba a bordo de una moto conducida presuntamente por su hermano Rocco (22), izquierda.

Este mes de marzo, Carlo Costanzia finaliza su condena por estafa y podrá dormir todas las noches con Alejandra Rubio y su bebé (hasta ahora lo hacía en un centro penitenciario). Pero, aunque él recupere la libertad, los problemas judiciales de su familia no terminan. En Italia ha empezado el juicio contra sus hermanos, Pietro y Rocco Costanzia. Están acusados de intento de asesinato y piden 9 y 3 años de cárcel para ellos, respectivamen-

La fiscalía cree que el padre de Pietro y Rocco ayudó a introducirles un móvil en la cárcel

te. Además, su padre, Carlo Costanzia, también se sentará en el banquillo, acusado de encubrimiento y falsedad documental.

SU ESTRATEGIA LEGAL

Nada más empezar el juicio, los Costanzia recibieron un revés, ya que la juez rechazó un informe psiquiátrico que presentó la defensa. En él se alegaba que Pietro sufre trastornos de personalidad debido al consumo de drogas y que, de haber sido aceptado, podría haber atenuado la pena. Ahora se enfrenta a 9 años de prisión. La juez considera que el móvil tras del crimen es sexual y por celos. Los hechos que se juzgan se remontan al 18 de marzo de 2024, cuando Pietro Constanzia asestó varios machetazos a un joven llamado Orestes Borelli en la Vía Panizza de Turín. La víctima, una vez en el hospital, tuvo que someterse a una amputación de la pierna a consecuencia de los ataques. Su

hermano Rocco fue quien le condujo hasta el lugar del crimen en una moto, de ahí que esté acusado también en el juicio como cómplice. En su declaración ante la fiscalía, Pietro, que en 2023 fue pareja de Julia Janeiro, dijo: "Acosaba a mi novia. Quería darle una lección, golpearlo, pero no matarlo ni tan siquiera herirlo de gravedad". Los hermanos llevan un año en prisión preventiva y se les

incautó un móvil que había sido introducido en la cárcel de forma ilegal. La fiscalía acusa al padre de ambos, Carlo Costanzia, de haber colaborado con la ex de Pietro para, presuntamente, crear un contrato de alquiler falso de un piso en Madrid, haciendo que esta figurase como conviviente habitual de Pietro y pudiera verlo en un vis a vis y entregarle el móvil. 

Por A.F.C. Fotos: Europa/Redes.



Una imagen familiar de Carlo con sus hermanos, a su derecha Rocco y a su izquierda, Pietro. Carlo es fruto del primer matrimonio de su padre con Mar Flores, sus hermanos de su segundo matrimonio.



Arropada y protegida por sus hijas

Pepa está muy unida a sus tres hijas, fruto de su matrimonio con Antonio Gades. De Izquierda a derecha, Cella (43), Tamara (48) y María (50).

EXCLUSIVA

**POR 1,5 MILLONES
DE EUROS**

Pepa Flores vende su ático de Málaga

Tras la muerte de Massimo, su pareja, se desprende del que ha sido su hogar durante 40 años

Pepa Flores (77) vive retirada en Málaga desde 1985. Desde entonces, apenas se ha dejado ver en público. Esta imagen fue tomada en 2019.



El pasado 4 de febrero, Pepa Flores cumplía 77 años y lo hacía de la misma forma que ha vivido durante las últimas cuatro décadas: discretamente, lejos de los focos y arropada por sus tres hijas, Tamara, Celia y María, sus dos nietos y sus hermanos, Vicky y Enrique. En septiembre pasado perdió a Massimo, su pareja durante más de treinta años, que falleció de forma inesperada a los 63 años. La pérdida de su gran amor dejó a Pepa desolada, tanto, que no asistió ni al velatorio. Ahora, sin el calor del hombre con el que compartió su vida durante tanto tiempo, Pepa da un giro importante y ha puesto a la venta, por 1,5 millones de euros, su impresionante ático en Málaga.

UN LUJO A PIE DE PLAYA

Se trata de una vivienda emblemática, porque fue su refugio cuando decidió dejar de ser Marisol y huir del foco para poder ser Pepa Flores y que, tras la muerte de Massimo, seguramente se le ha quedado grande. Lo adquirió en 1988, tres años después de retirarse y ya separada de Antonio Gades. Está ubicado en la planta



El ático está presidido por un gran salón que todavía cuenta con la decoración de la artista.



Lo más llamativo de la vivienda son sus dos impresionantes terrazas con vistas al mar.



Este es uno de los tres cuartos de baño con los que cuenta la vivienda.



El ático se ubica en la planta quince de un conocido edificio del Paseo de la Malagueta, la zona más codiciada de la ciudad.

Es muy posible que Pepa se mude con su hija mayor, María Esteve, a la que vemos actualmente en 'Maestros de la Costura Celebrity' y que vive en El Rincón de la Victoria, también en Málaga.



Además de las estancias típicas, como la cocina, la vivienda cuenta con trastero y plaza de garaje.

quince de un edificio del Pasco de la Malagucta, una de las zonas más codiciadas. Tiene 150 m² de superficie distribuidos en tres dormitorios, tres cuartos de baño, cocina y un gran salón, y desde él se puede acceder directamente a la playa. Lo que más llama la atención son sus dos grandes terrazas, una orientada al sureste y otra al oeste, con unas increíbles vistas al mar. Incluye trastero y una plaza de garaje.

UN ENCUENTRO DE JUVENTUD

En este ático vivió la mítica Marisol su anhelado retiro desde que en 1985 y con 37 años, dijo basta tras rodar 'Caso Cerrado'. Poco después entraría en su vida Massimo, un italiano once años más joven que ella que regentaba una pizzería familiar y al que había conocido curiosamente cuando ella tenía 14 años, cuando volvió a Málaga en la cumbre de su

Pepa tiene otra propiedad, una finca rural en Moclinejo donde tiene un huerto y cría gallinas



Pepa adquirió
este ático en
1988, tres años
después de
anunciar su
retirada.

carrera y se hizo una foto con un niño que, décadas más tarde, resultaría ser el amor de su vida. En todo el tiempo que ha estado retirada, Pepa apenas ha hecho apariciones públicas, ni siquiera acudió cuando le concedieron el Goya de Honor en 2020, el año en que se celebró en su ciudad. Tras la muerte de Massimo, Pepa ha estado muy arropada por lo suyos. Es muy posible que se ins-

tale con su hija María Esteve, que tiene una casa en El Rincón de la Victoria, por lo que no abandonaría Málaga. La niña prodigio del cine español tiene otra propiedad, una finca rural en Moclinejo, una preciosa localidad que no llega a los mil trescientos habitantes a solo 30 kilómetros de Málaga, con un huerto donde cultiva verduras y cría gallinas. **4**

Por E. Cebrián. Fotos: Agencias.



Este es uno de los tres dormitorios. La superficie total del ático es de 150 m².



La decoración del ático es muy personal, llena de detalles que repasan la vida de la exniña prodigio.

Sheila heredó un chalet y dos terrenos en Torrelodones, una casa en Marbella y otra en Las Rozas

Ingresa alrededor de 200.000 euros anuales por los derechos de autor de su padre

Un espectacular chalet de 450 m²

Camilo dejó a Sheila (41) el chalé de Torrelodones en el que actualmente vive y que ha convertido en un auténtico vertedero. Su madre ha pedido una orden de alejamiento de las personas que le proporcionan las drogas y que acuden a su casa.

EXCLUSIVA

GRACIAS AL FÉRREO CONTROL DE SU MADRE, LOURDES ORNELAS

La hija de Camilo Sesto conserva intacta la herencia de su padre

Sheila Devil, que fue detenida por tráfico de estupefacientes, vive sumida en una espiral de adicciones y destrucción. Su madre lucha por inhabilitarla

La situación de Sheila Devil, hija del malogrado Camilo Sesto y Lourdes Ornelas, es límite. A sus graves adicciones, suma ahora problemas con la justicia. Podría ir a la cárcel entre uno y tres años tras ser detenida, el 24 de febrero, por tráfico de estupefacientes. "Le encontraron 12 gramos de cocaína", reveló 'TardeAR'. Tras pasar por el calabozo fue puesta en libertad.

AMISTADES PELIGROSAS

Su madre está desesperada, ha pedido una orden de alejamiento de las personas que le proporcionan las drogas e intenta cuidar a su hija, aunque Sheila no se deja ayudar y se ahoga en una espiral de autodestrucción, influenciada por amistades peligrosas. Lourdes teme que su hija dilapide la fortuna que le legó su padre, fallecido el 8 de septiembre de 2019. Hace lo posible para que tenga un límite y no pueda sacar grandes cantidades de dinero del banco. Actualmente Sheila cobra alrededor de 200.000 euros anuales por los derechos de autor de las canciones de su padre. Ornelas también intenta controlar que no pierda el legado inmobiliario que Camilo le dejó. LECTURAS ha tenido ac-



ceso en exclusiva a los datos que avalan que, de momento y con la ayuda de su progenitora, Sheila conserva los bienes que le correspondieron como heredera universal.

PODRÍA SER DESTITUIDA

Sheila es socia única de Torrepeñote SL, la sociedad que su padre fundó en 1990. En 2022, consciente de los enormes escollos que su hija tenía, Lourdes se convirtió en administradora única de la empresa. Sheila había estado 50 días en la UCI y dimitió de ese cargo para dar paso a su progenitora. Aunque podría ser destituida en cualquier momento, Omelas controla que Sheila no descapitalice la empresa, y cumple con las obligaciones propias de su cargo. Hemos podido comprobar que, según las últimas cuentas presentadas en el Registro Mercantil en 2023, la sociedad tiene un activo de casi 750.000 euros, exactamente el mismo que en 2020. A nombre de esta compañía figura el chalet de Torrelodones, construido en un terreno de más de 5.000 m² y una vivienda de 450 m², convertida hoy en una especie de vertedero por la vida caótica en la que Sheila está inmersa. A nombre de Torrepeñote

figuran también dos terrenos más en Torrelodones y la casa de Marbella en la que el cantante de 'Morir de amor' pasaba las vacaciones. A nombre de Sheila hay inscrita una vivienda unifamiliar en las Rozas de 344 m² construidos en un terreno de más de 2.000 m². La preocupación por Sheila es extrema, su progenitora lucha por inhabilitarla hasta que se cure de sus adicciones y evitar que nadie pueda rebañar en sus cuentas bancarias. Está cada vez peor. Hace unos días, Sheila afirmó que su verdadera madre era Rocío Dúrcal. "Nos hemos querido mucho. Hay que salvarle la vida ahora mismo", ha dicho Carmen Morales. **L**

Por M. Ataun. Fotos: Agencias/Archivo/Redes.



Las drogas y los excesos han ido haciendo mella en la frágil salud de Sheila que no se deja ayudar por nadie.



Una madre muy preocupada por su hija

Lourdes tomó las riendas de la herencia de su hija en 2022 consciente de los problemas de Sheila. Ella es la administradora única de una sociedad que Camilo Sesto fundó y que conserva los casi 750.000 euros de activos que tenía en 2020. Lourdes podría ser destituida en cualquier momento.

Los cuatro restaurantes de Jordi cuentan con un activo de 2,2 millones de euros y han logrado cinco estrellas Michelin

Su segundo hijo, que nacerá en verano, llenará de alegría a la casa de 1,3 millones de euros que tiene en la sierra de Collserola, en Barcelona

**ESPERA SU SEGUNDO HIJO
CON REBECCA LIMA**

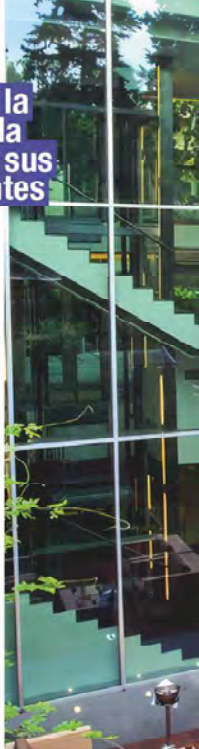
Jordi Cruz amplía la familia en su mejor momento

El éxito del cocinero en 'MasterChef' y con sus restaurantes le permiten disfrutar de un patrimonio envidiable

**El AbaC, la
joya de la
corona de sus
restaurantes**

El AbaC es el primer restaurante que abrió Jordi Cruz (46) y el que más éxitos le ha proporcionado.

Situado en Barcelona, posee tres estrellas Michelin y es uno de los templos de la alta cocina en nuestro país.



Jordi Cruz empezó a salir en 2019 con la arquitecta y empresaria Rebecca Lima (32). La pareja tuvo un hijo el 20 de agosto de 2023 y justo un año después, coincidiendo con el primer cumpleaños del niño, pasaron por el altar.



Gracias a la tele, Jordi ha transformado su perfil en el de un chef mediático. Ha participado como jurado en las 12 ediciones de 'MasterChef' y en sus ediciones Celebrity y Junior.

Seis años de amor con Rebecca Lima



Jordi compró su casa cuando estaba aún con su anterior pareja, pero la propiedad siempre ha sido solo suya

de la gastronomía, pero la televisión fue el trampolín para hacerse una cara reconocida y que esto atrajese a más curiosos a sus ya de por sí laureados restaurantes, todos en Barcelona. Tiene cuatro: AbaC, el más famoso, que ya cuenta con tres estrellas Michelin; Angle, que combina modernidad y tradición y tiene otra estrella Michelin; Ten's, que abrió sus puertas en 2012 y ofrece alta cocina a un precio algo menor que el resto; y Atempo, que igual que el primero tiene un concepto más clásico y también ha logrado una de las ansiadas estrellas. Todos ellos se gestionan a través de una única sociedad cuyo activo asciende a 2.2 millones de euros.

ASÍ ES SU CASA FAMILIAR

Este éxito permitió a Jordi comprarse la que es la casa de sus sueños y en la que ahora está viendo crecer a su bebé y esperando la llegada del siguiente. Se trata de un imponente chalé de cuatro pisos situado en la sierra de Collserola, en Barcelona, con unas vistas de ensueño. Firmó su compra en 2017 hipotecándose por 1,3 millones de euros. En aquel momento aún compartía vida con su expareja, Cristina Jiménez, porque no fue hasta 2019 cuando conoció a Rebecca Lima. En cualquier caso, la casa siempre fue exclusivamente de él. Tiene 360 m², un garaje de doble plaza, jardín con cenador y piscina, y tres terrazas para disfrutar el paisaje. 

No hace muchos meses Jordi Cruz afirmaba que, si en algún ámbito de su vida quería ser el mejor, era en el de la paternidad. Ahora podrá entrenar más que nunca para lograrlo, porque está esperando su segundo hijo junto a Rebecca Lima. El matrimonio ya tiene un hijo de un año y medio que fue el gran protagonista de su boda en agosto de 2024. Cuando celebren su primer año de casados, estarán también dando la bienvenida a su segundo hijo o hija, pues es el momento en que la arquitecta sale de cuentas.

LOS NEGOCIOS DE JORDI

Sin duda es un gran momento personal para el cocinero, que cuenta con cinco estrellas Michelin en sus cuatro restaurantes, lo que confirma que laboralmente las cosas también marchan muy bien, aunque en realidad es así desde hace años. Hace once que trabaja como jurado en 'MasterChef' y antes de eso ya tenía una gran trayectoria en el mundo

Por Noelia Zazo. Fotos: Agencias/Redes.

Laura Escanes (28) es madre de una niña de cinco años junto a Risto Mejide, con quien estuvo casada entre 2017 y 2022. Está grabando la tercera temporada de 'La Travessa', que se emite en TV3, y la cuarta de su podcast, 'Entre el cielo y las nubes'.

Joan Verdú tiene 29 años y ha destacado en competiciones de esquí alpino, participando en tres ocasiones en los Juegos Olímpicos de Invierno. Fue monitor de Risto, años antes de dar clases a Laura.

**JOAN VERDÚ, DEPORTISTA
DE ÉLITE E INFLUENCER**

Laura Escanes, enamorada de un esquiador andorrano

La influencer ha confirmado su nueva relación con el deportista: "Estoy muy contenta, todo está yendo muy bien"





Laura fue su alumna en la pista de esquí



Laura y Joan se conocieron a principios de año, ella estuvo en la estación de Grandvalira y él le ayudó a refrescar su técnica con los esquís.

Laura Escanes tiene un brillo especial en su rostro y no es solo porque ha fichado como embajadora de una conocida firma de cosmética coreana, también se debe al amor. Y es que la ex de Risto Mejido ha confirmado estos días que tiene una nueva ilusión. El afortunado se llama Joan Verdú y es un reconocido esquiador profesional originario de Andorra.

AMOR ENTRE ESQUÍ

Durante un desfile de la Fashion Week en Madrid, Laura confirmó estar "muy contenta y muy feliz". La influencer y su chico se conocieron a principios de año, cuando Laura visitó la estación de esquí de Grandvalira, en Andorra, con su familia y Joan fue su monitor, que le ayudó a refrescar su técnica esquiando. Semanas más tarde, el esquiador, que tiene amigos en común con la influencer, la invitó a participar en su canal de YouTube. La química ya traspasaba el vídeo. **■**

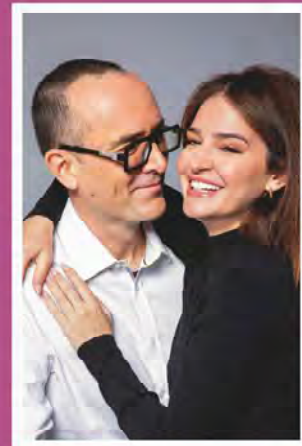
Por E. C. Fotos: Miin/Redes.



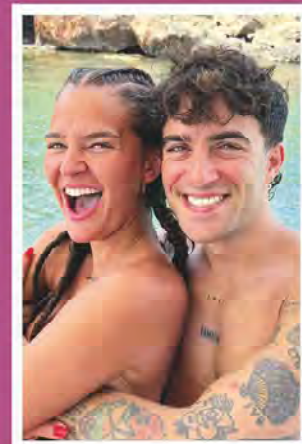
Joan también es influencer en el ámbito deportivo, tiene un canal de YouTube y cuenta en OnlyFans, donde muestra su día a día.

**RISTO MEJIDE Y
ÁLVARO DE LUNA**

SUS DOS AMORES DEL PASADO



Laura tenía 19 años cuando conoció a Risto Mejide y empezaron una relación que duró siete años. La pareja se casó en 2017 en una romántica boda en una masía en Argenton, cerca de Barcelona. Dos años más tarde, en octubre de 2019, nació su hija. En 2022 anunciaron su separación.



A finales de 2022, Laura se cruzó con el cantante sevillano Álvaro de Luna en unos premios en Tenerife y saltó la chispa. Estuvieron juntos un año aproximadamente. Y, a pesar de que afirmaban haber roto en buenos términos, desde que rompieron se han cruzado algunos reproches.



“Siempre hay cosquillas en el estómago ante un estreno”

Manel Fuentes (54) presenta ahora las noches de los sábados en Antena 3 '¡Salta!' El catalán es una de las estrellas de la cadena, donde también conduce 'Atrapa un millón' y 'Tu cara me suena', que volverá en breve a la parrilla.

MANEL FUENTES

“Mis hijos vienen a mis conciertos, disfruto mucho de su adolescencia”

El presentador ha estrenado nuevo programa, '¡Salta!', mientras sigue de gira con su banda de versiones de Bruce Springsteen, una pasión que comparte con sus hijos de 22 y 17 años

Manel Fuentes está de gira por España con su banda tributo a Bruce Springsteen y estrena nuevo concurso en Antena 3, '¡Salta!'. A punto de volver con otra edición de 'Tu cara me sueña', el presentador nos atendió en la gala Nerja y Su Cueva, que organizaba en Madrid el Ayuntamiento de Nerja en Fitur 2025, y en la presentación de su nuevo programa.

► **¿Te sigues poniendo nervioso ante un programa nuevo?**

-Me gusta arriesgar en televisión. Cualquier programa nuevo implica cosquillas en el estómago ante la incertidumbre de no saber qué va a pasar y eso me gusta.

► **¿Qué destacas de '¡Salta!'?**

-La emoción comienza desde el minuto uno, que se decide quién es el gran estratega del juego. El trabajo de casting ha sido buenísimo, los concursantes te atrapan y eso hace que estés muy pendiente de cómo están decidiendo su estrategia. Mientras rodábamos en Holanda los técnicos se reían y nos confesaban que era la mejor edición que se había hecho, por la emoción y el humor.

► **Entre programa y programa aprovechas para girar con tu banda, también colgando el cartel de no hay entradas...**

-Sí, hemos tocado en Barcelona, tocaremos en Bilbao y vamos a estar en Madrid en la Sala Galileo el 5 de abril. Vamos con nuevo espectáculo teatral en el que cuento a nivel de monólogo como nacieron las canciones de Bruce Springsteen, su historia y las tocamos en versión acústica de piano y guitarra. Es un es-



En la banda Manel Fuentes and the Spring's team, el catalán se rodea de varios amigos para tocar versiones de su ídolo, Bruce Springsteen. Su nuevo espectáculo pasará por Bilbao (8 marzo), Burgos (22 marzo) y Madrid (5 de abril).

Más de veinte años junto a Clara Cabezas

pectáculo que no exige tanto como el show de banda que son dos horas y media de rock and roll. Ahora tengo tiempo para estar con mi familia.

► **Los niños son ya mayores...**

-Sí, alguna actividad deportiva conjunta va saliendo y se vienen también a los conciertos. Estoy disfrutando mucho de esta nueva etapa de mis hijos.

► **¿Les atrae el mundo del espectáculo?**

-Por ahora saben pero deben dedicarse a lo que ellos quieran, yo siempre les he dicho que no hay trabajo malo o bueno. Si le pones ganas y es tu pasión, seguro que disfrutas.

► **¿Y el resto del tiempo libre en qué te gusta emplearlo?**

-Practicando deporte o ensayando, porque la gente de la banda son mis amigos, para mí estar con ellos no es trabajo. Con los años, de lo que más disfruto es de estar con mi gente. 

Por Irene Díaz. Fotos: Atresmedia/Redes.



Pese llevar más de dos décadas junto a la madre de sus hijos, evita pasar por el altar. "El matrimonio es la principal fuente de divorcio, por lo tanto, lo mejor es evitarlo", ha dicho en alguna ocasión.



Tiene dos hijos, un chico de 22 y una chica de 17. El mayor estudia ahora fuera de casa. A Manel le gusta hacer deporte con ellos.

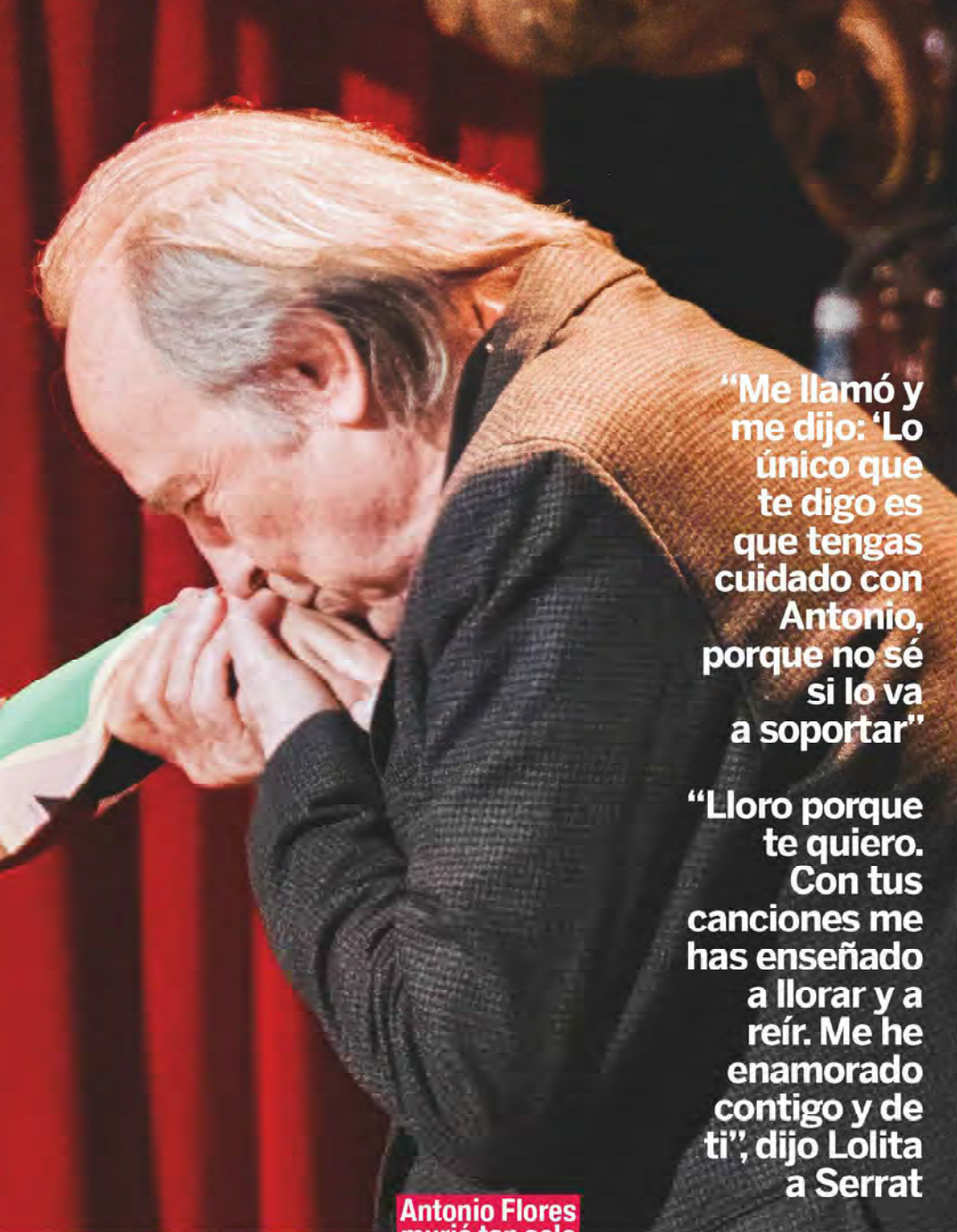
Serrat (81) besó la mano de su amiga tras el emotivo discurso que Lolita (66) hizo durante la Fiesta de Santa Eulàlia que se celebró en la sala de fiestas La Paloma, en Barcelona. "Para mí eres ese hermano mayor que tengo en Catalunya", le dijo la actriz.

LOLITA SE EMOCIONA EN UN
HOMENAJE A JOAN MANUEL SERRAT

"El día que murió mi madre Serrat me dijo que cuidara de mi hermano"

La actriz, amiga desde niña de Serrat, le declara entre lágrimas su amor incondicional en una noche especial en la que el recuerdo de Antonio Flores estuvo muy presente





“Me llamó y me dijo: ‘Lo único que te digo es que tengas cuidado con Antonio, porque no sé si lo va a soportar’”

“Lloro porque te quiero. Con tus canciones me has enseñado a llorar y a reír. Me he enamorado contigo y de ti”, dijo Lolita a Serrat

Antonio Flores murió tan solo 14 días después de fallecer su madre



Antonio Flores murió a los 33 años de una sobredosis el 30 de mayo de 1995. Su madre, Lola Flores, había fallecido el 16.



El recuerdo de Antonio sigue muy vivo en Lolita que no pudo contener las lágrimas al recordarle.

“Con Serrat aprendí las drogas que había que tocar y las que no y gracias a él empecé a hacer teatro”

Lolita era solo una niña cuando conoció al “señor Serrat”. Su música, su aspecto —“Era guapísimo y sigue siéndolo”, dice— y su manera de decir las cosas la enamoraron y aún hoy sigue prendada de él. Así se lo confesó la actriz al cantante en la fiesta de Santa Eulàlia 2025 que se celebró en Barcelona y en la que Serrat fue el invitado de honor.

LA PRIMERA LLAMADA

Lolita, que definió a Serrat como “el hermano mayor que tengo en Cataluña”, recordó algunos de los momentos importantes de su vida en los que el cantante estuvo a su lado. Se emocionó especialmente al hablar del día que murió su madre. “La suya fue la primera llamada que recibí. Me dijo: ‘Lo único que te digo es que tengas cuidado con Antonio, porque no sé si lo va a soportar. Y así fue. Fue el primero que me puso en aviso’”, dijo la actriz, que perdió a su hermano tan solo dos semanas después de la muerte de Lola Flores. Lolita agradeció también a Serrat haberla animado a estrenarse en el escenario con ‘La plaça del diamant’, que tanto éxito le supuso. “Aquello me cambió la vida”, dijo. “Con tus canciones me has enseñado a llorar y a reír. Me he enamorado contigo y de ti. Eres mi referente y te llevaré siempre en mi corazón”, añadió. Serrat subió al escenario y besó emocionado a su amiga. **■**

Por S. Quiroga. Fotos: Garófano/Agencias.

Un viaje espacial de diez minutos

Jesús Calleja (59) ha sido uno de los seis tripulantes del cohete New Shepard de la empresa Blue Origin, propiedad del dueño de Amazon, Jeff Bezos. La compañía es pionera en viajes de turistas millonarios al espacio.

El cohete de Calleja despegó del desierto de Texas y alcanzó una velocidad de 3.700 kilómetros por hora hasta elevarse por encima de los 100 kilómetros de altura.



**EL PRIMER TURISTA
ESPAÑOL EN EL ESPACIO**

Los 11 minutos que Jesús Calleja jamás olvidará

El aventurero vivió una experiencia única a 160 km de altura por la que los millonarios pagan un millón de euros

Calleja quiso mandar un recado a los terraplanistas desde su cohete. "La curvatura del planeta es abrumadora", dijo tajante.



El sueño que Jesús Calleja acariciaba desde su infancia, cuando jugaba a fantasear que el molino leonés en el que se crió era una estación espacial, se ha hecho realidad. El aventurero más famoso de nuestra tele ha visitado las estrellas a bordo del cohete New Shepard, de la compañía Blue Origin. Y tras un poco de suspense—el despegue se retrasó 20 minutos— y solo unos minutos de gloria suborbital, observando el planeta Tierra mientras flotaba en su nave, compartida con varios empresarios que habían pagado millonadas por la experiencia, ha hecho historia. Jesús Calleja es ya el tercer español en ir al espacio, y el primero en conseguirlo sin ser astronauta.

DIEZ MINUTOS DE GLORIA

Calleja despegó en su cohete en pleno desierto de Texas. Todo salió como estaba pre-

"Estoy emocionadísimo. Hubo un momento en que una gota flotó y era mía. Estaba llorando"

visto. La nave despegó con Calleja y otros cinco tripulantes, alcanzando en apenas unos segundos los 3.750 kilómetros por hora. El módulo propulsor se separó de la base hasta superar la línea de Kármán, a 100 kilómetros sobre el nivel del mar. Y ahí, fuera de la órbita terrestre, Calleja pudo desabrocharse el cinturón y disfrutar durante unos minutos de unas vistas únicas de nuestro planeta mientras flotaba a baja gravedad. Diez minutos y doce segundos después, la cápsula descendió a la Tierra de nuevo frenada por tres paracaídas. "Ha sido un sueño hecho realidad, fantástico. Estoy emo-



La hazaña de Calleja ha contado con la felicitación del presidente del Gobierno. "¡Qué grande eres, Jesús Calleja! ¡Te atreves con todo!", tuiteó Pedro Sánchez.



Lágrimas de emoción al regresar

El viaje de Calleja fue retransmitido en directo por Telecinco. Al regresar a la Tierra, no pudo evitar las lágrimas. "Es increíble, es maravilloso, la Tierra es preciosa", dijo extasiado.



EL REGALO DE SU NIETO Y LA EMOCIÓN DE SU MADRE, QUE ES INFLUENCER A SUS 82 AÑOS

Jesús ha compartido toda la preparación de esta aventura con dos personas muy especiales; su nieto, de 8 años, y su madre, María. El pequeño es hijo de Ganesh Manlama, el primero de los tres hijos de Calleja, al que acogió con 7 años tras conocerlo en un viaje a Nepal en los años 90. Jesús está muy unido a su nieto y se ha llevado al cohete un recuerdo de él. "Le he regalado un collar de Nepal para que lo lleve al espacio", confesaba el niño. María, la madre de Calleja, no estaba muy conforme con la aventura de su hijo y la ha vivido con mucha preocupación hasta el último instante. A sus 82 años, María es una figura muy popular en las redes. En ellas recita poesías —algunas las ha escrito ella en un libro que ha publicado—, da consejos de naturaleza y comparte su día a día con sus seguidores.

cionadísimo", dijo Calleja al aterrizar. "Hubo un momento en el que no pude hablar, se me agarrotó la garganta. Una gota flotó y era mía, estaba llorando", confesaba.

SU MADRE RESPIRA TRANQUILA

Calleja recibió las felicitaciones de autoridades como Pedro Duque, otro de los españoles en visitar el espacio, o Pedro Sánchez. Pero la enhorabuena más emocionada fue la de su madre, María Jesús Calleja. "Hoy estoy nueva, feliz y tranquila", dijo al Diario de León tras su regreso. Ella estaba muy preocupada por su hijo. "A mí me preocupó cuando tuviste el cólico de piedras. Pensé: quiere ir en una nave, le da un cólico de esos y me viene muerto", contaba en la docuserie 'Calleja en el espacio', que retrataba la preparación del leonés. Ahora María Jesús respira tranquila. 

Por A.F. Couceiro. Fotos: Mediaset/Redes.



Valle Salvaje



Un nuevo comienzo.
De lunes a viernes a las 16:15 h

rtve
La que quieres

1

rtve play

**PRESENTA LA ENTREGA DE
LAS MEDALLAS DE ANDALUCÍA**

Eva González se emociona en la gran noche de su tierra

La presentadora no pudo
contener las lágrimas al
entregar la medalla a su
amigo el cómico Manu
Sánchez que ha superado
un cáncer

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



x.com/byneontelegram

x.com/byneontelegram

x.com/byneontelegram

x.com/byneontelegram

x.com/byneontelegram

x.com/byneontelegram

x.com/byneontelegram

byneon
Neon147

byneon
Neon147

Eva González
vivió una
noche llena de
emociones en
el Teatro de la
Maestranza
de Sevilla.





Manu Sánchez (39), que durante meses estuvo apartado de los escenarios por un cáncer testicular, recibió la Medalla de Andalucía a los Valores Humanos.



Toñi Moreno (51) no se perdió la cita y felicitó a su amiga María del Monte, que recibió una medalla.



Pablo Alborán (35) llegó acompañado de su madre, abrió la gala con una actuación y recibió también una medalla.



Karlina (79), que tiene cuatro nietos, se emocionó al recoger su medalla. "Estoy un poquillo nerviosa", dijo.

El Teatro de la Maestranza de Sevilla fue testigo el pasado 28 de febrero, Día de Andalucía, de una noche llena de emociones. Una noche en la que Eva González, embajadora de lujo de su tierra allá donde va, no pudo contener las lágrimas cuando su gran amigo, el cómico Manu Sánchez, que se ha recuperado de un cáncer testicular, recibió la Medalla de Andalucía. Este galardón tan especial lo recibió también un emocionadísimo Pablo Alborán, que llegó acompaña-

do por su madre y que levantó al público de sus asientos con la actuación que sirvió para abrir la noche de premios. Cantó también en el escenario otra de las premiadas, María del Monte, que estuvo acompañada por su inseparable esposa, Inmaculada Casal, y que mirando al cielo dedicó su Medalla de Andalucía a sus padres ya fallecidos.

"UN POQUILLO NERVIOSA"

Karlina, "un poquillo nerviosa", como confesó, subió también a recoger una Medalla de Andalucía por su trayectoria. Emocionada también, la cantante, que nació en Jaén, dedicó esta distinción a sus nietos. "Porque ellos son el futuro", dijo. 

Por Silvia Quiroga. Fotos: Agencias.

Karlina recogió una medalla a su trayectoria que dedicó a sus nietos. "Ellos son el futuro", dijo

María del Monte recibió la Medalla de Andalucía en el Teatro de la Maestranza de Sevilla. Dedicó el galardón a sus padres.



La reflexión que más me ha interesado sobre el viaje al espacio de Jesús Calleja ha sido la de mi madre: "Jorge, cuando me puse a ver la tele estaba a punto de volar el cohete y me quedé un poco dormida. Al despertarme y ver las imágenes que estaban saliendo pensé: 'Coño, también hay árboles ahí arriba. ¡Anda! ¡Y autobuses!' Luego ya me di cuenta de que no, que lo que estaba viendo no era del espacio sino de la Tierra". **Y es que durante la siesta de mi madre a Calleja le dio tiempo de ir y volver. Se han hecho muchas bromas al respecto.** Sobre lo de Calleja, no sobre lo de mi madre. Da la impresión de que como ha sido una cosa cortita no tiene mérito. Creo que la gente no ha valorado del todo su aventura porque siempre vemos a Jesús con una sonrisa. Si lo hubiéramos visto sufrir con el temita durante mucho tiempo ahora estaríamos pidiéndole, como mínimo, una rotonda en su León natal.

¿HOMOFOBIA O PUDOR?

La felicidad ajena nos produce escepticismo. Lo que verdaderamente nos lleva a enaltecer al otro es verlo sufrir como el mayor de los desgraciados. Cuando más cruento sea su sufrimiento, más lo adoramos. El cohete de Calleja y la cobra de María del Monte a su novia antes de la entrega de la Medalla de las Artes el día de An-

"María optó por el silencio sobre su vida amorosa y es comprensible"

dalucía han sido, para mí, las imágenes de la semana. Sobre María escribió Borja Terán un tuit que generó mucho revuelo: **"La LGTBifobia interiorizada cree que hay que guardar las muestras de afecto para la intimidad."** Cuando los heterosexuales no esconden estas emociones con sus parejas. Una cosa es presentar el Orgullo y otra ponerlo en práctica". Replicó Luz Sánchez Mellado: "A lo mejor es una señora pudorosa a la que

"En un mundo tan tradicional como el suyo era casi impensable hablar de su lesbianismo"

no le apetece ser grabada besando a su pareja. No todo es homofobia, Borja. Una es una y sus circunstancias". "¿Y yo con quién voy?", me pregunté. Porque X siempre obliga a tomar partido. Creo que con los dos aunque un poco más con Borja porque incluso con la última frase de Sánchez Mellado se entiende más lo que dice Borja Terán. Efectivamente, como bien recalca Sánchez Mellado, "una es una y sus circunstancias". Las de María del Monte has sido, durante muchísimos años, el silencio. Desconozco cómo llevó su orientación sexual antes de saltar a la fama pero a partir de que salieran las archiconocidas fotografías con Isabel Pantoja en la playa fue carne de comentarios homófobos a tutiplén. Mucho más ella que Pantoja. **Si ahora revisamos con perspectiva cómo tratamos la relación de las folklóricas nos produciría bochorn:** comentarios malintencionados, con doble sentido acusador, sonrisas de medio lado con mucha mala leche. Estaría bien hacerlo para ver cuánto hemos

avanzado y cómo esa absurda teoría del "ya no se puede hablar de nada" es el amparo del sector más reaccionario y rancio de nuestra sociedad porque implica la negación de la diversidad.

UNA CARRERA CONDICIONADA

María del Monte no tenía reparos en hablar de su orientación sexual en privado pero no daba el paso público. Sus razones tendría y hay que comprenderlas. A mí, como a tantos otros, me contaba cosas de su vida que jamás utilicé cuando la entrevistaba. Habló de su lesbianismo cuando ya era una estrella consagrada y la entiendo. Porque treinta años atrás y en un mundo tan tradicional como el suyo era casi impensable. **Su carrera habría sido doblemente complicada porque tendría que haber hecho frente a un sinfín de comentarios que poco habrían tenido que ver con lo musical,** y ni a María ni a ningún ser humano podemos exigirle comportamientos heroicos. Bastante tenemos con llegar al final del día mínimamente cuerdos. Así que, como dice Luz Sánchez Mellado, una es una y sus circunstancias. A María del Monte le tocó vivir su juventud en una época en la que no había mujeres que manifestaran que amaban a otras mujeres. Y eso claro que influye en la manera de comportarte públicamente. Recuerdo que cuando yo era más joven me costaba quedar a cenar con un chico que pareciera homosexual —como si a mí no se me notara— por temor a las miradas ajenas. Si quedaba era en una discoteca. Y eso si tenía el valor de quedar el día después de haberme enrollado con él. Una cosa eran unos besos por la noche al amparo de la oscuridad y otra muy distinta seguir



Antes de la entrega de las medallas Inmaculada Casal, mujer de María, la entrevistó como reportera de Canal Sur. Al final de la conexión, le quiso dar un beso y la cantante lo declinó con timidez. El momento se ha convertido en viral.

con la historia a la luz del día. Porque continuar significaba empezar a darle naturalidad a una relación que dentro de mi cabeza no existía. La sociedad la rechazaba, la condenaba o no la toleraba. **No me planteo casarme porque crecí con la idea de que los homosexuales nunca se casaban.** Y, por supuesto, tampoco tenían hijos.

REVISAR CONDUCTAS

Así que la paternidad y el matrimonio son dos variables que mi cerebro no ha trabajado mucho. Con toda esta porquería de mochila que llevo a mis espaldas os podéis imaginar que las muestras de cariño en público a una pareja las llevo regular. **¿Tengo por todo lo vivido comportamientos homófobos? Seguramente. Y está bien revisarlos.** Y darnos cuenta de ello. E intentar corregirlos. Pero, sobre todo, hay que perderle el miedo a las palabras. Homofobia. Sí. Existe dentro del mundo gay. Claro. Porque hemos crecido con ella. Porque para protegernos

y no ser etiquetados como homosexuales hemos ocultado nuestra manera de ser y de actuar. La cobra de María del Monte da para mucho y está bien que teorizamos sobre ello sin crucificar a la artista. De todo el asunto me quedo con algo que me parece importantísimo: la actitud de su novia, Inmaculada Casal. La emoción la empuja a besar a la mujer con la que comparte su vida y lo hace con naturalidad. **Y así como hablamos de la cobra de María del Monte, me parece un gran paso que nadie haya cuestionado a Casal.** Porque hizo lo que todo el mundo haría en ese momento: alegrarse por su pareja coronando esa alegría con un beso en los labios. Años atrás habríamos quemado en la hoguera a Casal. Hoy, reprochamos a Del Monte que fuera tan sosa. Me parece un avance extraordinario. Eso sí: Inma y María nos deben un beso. Que vayan ensayando para la Feria de Abril.

Síguelo en www.lecturas.com

“Siempre hay una pequeña semilla del mal en las personas, que a veces, por razones biológicas o ambientales, crece y termina ocupando la razón”

CARMEN CORAZZINI
PUBLICA SU PRIMER LIBRO

“Me impactó lo de Diana Quer, podría pasarnos a cualquiera”

La chica del tiempo de Telecinco ha escrito ‘Personas bestias’ (RBA), un apasionante viaje a la mente de algunos de los más despiadados criminales españoles, como El Chicle, que asesinó a Diana Quer en 2016

Historias de
nuestra crónica
negra reciente



‘Personas bestias’, editado por RBA, es el primer libro de Carmen. La periodista hace un viaje hacia la mente criminal a través de crímenes que estremecieron al país. “Es difícil escoger una historia. Cada una sirve para explicar una parte y un propósito”, dice.



Qué se oculta dentro de las mentes más malvadas de nuestra sociedad? Es lo que se pregunta Carmen Corazzini, la chica del tiempo de Mediaset, en su libro 'Personas bestias', un retrato de algunos de los criminales que han sacudido la actualidad.

► **¿Está tan claro el límite entre las bestias y las personas?**

-A veces está muy difuminado. Siempre hay una pequeña semilla del mal en las personas que a veces, por razones biológicas o ambientales, crece y termina ocupando la razón.

► **¿Cómo se te quedaba el cuerpo cuando investigabas asesinatos tan truculentos?**

-Más allá de la curiosidad científica, está la parte humana y no te puedes desligar de ella. En el capítulo de Diana Quer, le hablo a la víctima como de tú a tú, porque eso de salir y volver sola a casa nos ha pasado a muchas mujeres, sufriendo alguna mirada incómoda. Por eso, sentía como esa empatía. Le podría haber pasado a cualquier chica.

► **Después de bucear en casos tan horribles, ¿cómo logras cambiar el chip?**

-Sales de estas historias tocado, pero piensas que cuanta más investigación haya, mejor.

► **¿Te sientes cómoda como la chica del tiempo?**

“La muerte de Aless [Lequio] nos marcó a todos sus amigos. Era una persona fuerte, valiente, nunca le oí quejarse”

-Mi abuelo era un fanático del hombre del tiempo. Si estábamos comiendo y aparecía la previsión meteorológica, había que parar de hablar y de comer y escuchar la previsión. Me parece un modo de homenaje cósmico haber terminado haciendo el trabajo que a él siempre le apasionó tanto. Nunca pudo verme, pero siempre le tengo presente.

► **Tuviste una relación especial con Aless Lequio, el hijo de Ana Obregón. Sería un golpe durísimo su pérdida.**

-Extremadamente duro. A todo su grupo de amigos nos ha marcado su muerte y le recordamos mucho. A su cáncer lo llamaba resfriado, o sea, tenía una entereza admirable. Era una persona fuerte, valiente, no le escuché quejarse nunca pese al infierno por el que estaba pasando. 

Por Laura Martín. Fotos: Pedro Pernía. Peluquería y maquillaje: Marisa Jiménez. Estilismo: Almudena Ruiz Ara. Agradecimientos: Alma en Pena, Miamicci, Via Comunicacion, Pinko, Hotel The Pavilions Madrid (pavilionshotels.com).

Carmen (33) nació en Roma y a los 13 años vino a vivir a España por el trabajo de su padre. Uno de sus sueños ha sido siempre ser corresponsal de guerra.



Feliz en su faceta de presentadora

Carmen, que tiene un posgrado en criminología y otro en terrorismo, está feliz con su faceta como chica del tiempo. “Es como un homenaje a mi abuelo, que era un apasionado de los hombres del tiempo”, dice.

Daniel Sancho cumple cadena perpetua en Tailandia por matar y descuartizar a Edwin Arrieta en 2023. Fue condenado a muerte pero le rebajaron la pena porque confesó y colaboró con la policía.

LO QUE NUNCA SE
HA CONTADO DEL CASO
DANIEL SANCHO

El misterio del dinero que recibió Daniel Sancho

Un libro y un documental ahondan en la relación de Daniel y Edwin, y aseguran que el hijo de Rodolfo Sancho recibió un millón de euros de su víctima para abrir un negocio que nunca existió

Daniel Sancho cumple cadena perpetua en la cárcel tailandesa de Surat Thani por asesinar y descuartizar al cirujano colombiano Edwin Arrieta. Una de las personas que mejor conocen el caso, sino el que más, es Joaquín Campos, escritor afincado en Asia, que se trasladó a Tailandia en cuanto se conoció el caso y que lo cubrió para varios medios. Gran conocedor de la cultura tailandesa, tuvo acceso a un sinfín de fuentes privilegiadas que le han ayudado a es-

Edwin Arrieta
trabajaba de
cirujano plástico
en Colombia y
Chile, y tenía
planeado mudarse
a Barcelona con
Daniel y alquilar
quirófanos en
España.



Las últimas horas de Edwin

El 2 de agosto de 2023, Daniel recogió a Edwin y lo llevó en moto a la villa donde, según la sentencia, lo mató y descuartizó ese mismo día.



cribir 'Muerte en Tailandia', un libro lleno de revelaciones impactantes. Además, estos días se ha estrenado en la plataforma SkyShowtime 'Receta para un asesinato', un documental que intenta profundizar en la relación que unía a Daniel con su víctima.

La doble vida de Daniel Sancho

Daniel Sancho tenía 11 años cuando sus padres se separaron. Se crió con su familia paterna en un entorno de co-

modidades económicas, lo que le permitió estudiar en la prestigiosa escuela de cocina Le Cordon Bleu dos cursos valorados en unos 45.000 euros los dos. Según el libro y el documental, no se le conocen trabajos estables aparte de un canal de YouTube y alguna colaboración como relaciones públicas de una hamburguesería y una discoteca. Daniel tenía un elevado tren de vida, afirman que necesitaba dinero constantemente para costearse todos estos lu-

Silvia Bronchalo voló a Tailandia el 22 de agosto, en cuanto Daniel salió de la cuarentena en la cárcel. Pasó mucho tiempo sola en la isla, donde se la solía ver cabizbaja visitando templos.



jos y que buscaba inversores económicos para no depender de su padre. En el documental cuentan que vio una oportunidad cuando conoció al cirujano Edwin Arriet, porque este le contó que quería emprender en el mundo de la hostelería en España y que tenía capacidad financiera para ayudarlo. En algún punto, según tanto el libro como el documental, la relación pasó de ser estrictamente profesional a algo más íntimo. Pero de cara a la galería, Daniel tenía una novia, de una familia con buena posición social y económica, con la que tenía planes de boda.

La verdadera relación de Edwin y Daniel

Se ha dicho que Edwin y Daniel se conocían desde hacía un año, pero Joaquín Campos fecha en 2018 el inicio de su relación, cinco años antes del crimen. En ese tiempo, según Campos, el cirujano viajó con asiduidad a España para verse con Daniel: "Esos viajes fueron aumentando con el paso de la relación, que acabó siendo amorosa además de empresarial, ya que pensaban abrir un restaurante en Madrid". Según el autor, Edwin creía estar "en una relación de verdad" mientras que Daniel "siempre lo utilizaba como alguien que le invitaba a viajes, hoteles de lujo y restaurantes". Según el autor, el viaje a Koh Phangan era para Edwin "el viaje de sus sueños".

Los planes de Edwin

El libro asegura que Edwin contaba a su entorno que tenía "una relación seria", que "creyó estar ante el amor de su vida", y que tenía planeado mu-

darse con el joven a Barcelona porque en Madrid "se me pierde", refiriéndose a los excesos del joven por la vida nocturna. Edwin tenía intención de alquilar quirófanos, como hacía en Colombia y Chile, y operar en España, y ya había dado los pasos legales para poder hacerlo. Mientras ataba los flecos sueltos, decidió invertir en negocios en España para así tener una fuente de ingresos establecida. A su familia llegó a decirles con ilusión que iba a abrir una hamburguesería y que podría hacer franquicias en Colombia.

Un millón de euros y un proyecto fantasma

Según Joaquín Campos, Edwin habría entregado al hijo de Rodolfo Sancho al menos unos 250.000 euros para que este abriera un restaurante que nunca llegó a existir. Según Joaquín, también hay tres amigos de Edwin que invirtieron unos 200.000 euros cada uno para este proyecto. Según esta información, Daniel llegó a contar con casi un millón de euros cuyo paradero es, a día de hoy, supuestamente desconocido.

La soledad de Silvia

En el libro, Joaquín Campos cuenta que le sorprendió ver lo distantes que estaban los padres de Daniel durante el juicio. Según el autor, Daniel

Según el libro, Rodolfo Sancho intentó contactar con el rey Felipe VI para que ayudara a su hijo pero Casa Real le dice: "El rey jamás se metería en un lío como ese"



La única imagen de Daniel durante el juicio

Desde que fue detenido, en agosto de 2023, solo ha trascendido esta imagen de Daniel Sancho, acudiendo al juzgado en un furgón policial.

apartó por completo a su madre del proceso, no dejándole participar ni opinar en la defensa y llegó a firmar un documento que permitía solo a su padre y a sus abogados tratar el proceso. Daniel llegó incluso a rechazar una visita de su madre en la cárcel cuando se enteró que esta había denunciado a Rodolfo Sancho por unos mensajes que este le había mandado en los que el actor la insultaba llamándola "barriobajera" y "bipolar". A día de hoy, afirma Campos, Silvia no ha podido ni leer el sumario sobre el caso de su hijo.

La ayuda del rey Felipe

Según Campos, en su desesperación por ayudar a su hijo, Rodolfo intentó contactar con el rey Felipe VI. Rodolfo, que en la serie 'Isabel', daba vida a Fernando el Católico, lo conoció un día en persona y el rey Felipe, le dijo: "Hombre, ya tenía yo ganas de conocer a uno de mis antepasados". Desde Casa Real dicen al periodista: "Jamás el Rey se metería en un lío como ese". 

Por E. Cebrían. Fotos: Agencias.

Rodolfo Sancho se volcó en cuerpo y alma en la defensa de Daniel y se implicó personalmente en ella. Todos los días del juicio, se le veía cargado de documentación.

Según el libro, Edwin creía estar "en una relación de verdad" mientras que Daniel, que tenía novia y planeaba casarse, "lo utilizaba como alguien que le invitaba a viajes, hoteles de lujo y restaurantes"



DANIEL HABLA DESDE LA CÁRCEL A LOS SEIS MESES DE SER CONDENADO



Daniel cumple la condena de cadena perpetua en la cárcel de Surat Thani junto con otros cinco mil presos con penas que van desde los 15 años a la pena de muerte. Con él, solo hay tres europeos. El hijo de Rodolfo Sancho ha hablado con la agencia Efe y ha explicado cómo es su día a día en la cárcel. Califica la prisión de "opresiva" por el ruido continuo: los gritos, la megafonía y los televisores en el pasillo. Cuenta que comparte celda con otros 16 presos. Asegura que el ambiente es "saludable", que no hay alcohol, tabaco, drogas ni violencia. Come tres veces al día, comida que preparan las presas en el módulo de mujeres. También ha explicado: "Siempre hay agua corriente, no hay cortes de luz, está limpia", y asegura que no hay mafias y no siente peligro.

Ya cumple
condena por
cuatro casos
anteriores



Joël Le Scouarnec (74) abusó de sus víctimas en distintos centros en los que trabajó. En 2020 fue condenado a 15 años de cárcel por otros cuatro casos de abusos.

**JOËL LE SCOUARNEC SE
ENFRENTA A 20 AÑOS DE CÁRCEL**

Un cirujano francés, acusado de abusar de 300 niños

Durante 25 años habría abusado sexualmente de sus pacientes cuyo promedio de edad era de 11 años. Algunos eran bebés de pocos meses y entre ellos se encuentra una de sus nietas. “Me esfuerzo por reconocer que eran hechos de agresión sexual, pero a mis ojos no lo eran”, ha declarado

La hora negra



por
Mayka Navarro

La hija de siete años de unos vecinos alertó a la policía al acusar a Le Scouarnec de exhibicionismo y de haberla penetrado con los dedos

Los gendarmes encontraron en el piso del acusado varias libretas en las que anotaba el horror al que sometió a sus víctimas

Encontraron también elementos que demuestran su participación en actividades sadomasoquistas, escatológicas e incluso zoofílicas con sus mascotas

Francia asiste horrorizada a un nuevo macrojuicio por violencia sexual sin precedentes, a solo dos meses de la condena contra Dominique Pelicot, sentenciado en diciembre por violar y drogar a su mujer para que otro medio centenar de hombres la violaran mientras dormía. Esta vez, las atrocidades están protagonizadas por Joël Le Scouarnec, un prestigioso cirujano a un paso de la jubilación y padre de tres hijos. El hombre está acusado de haber abusado sexualmente durante 25 años de cerca de 300 niños y adolescentes –casi todos menores– amparado por su trabajo de médico. El proceso se celebra en Le Scouarnec en Vannes (Bretaña).

En la primera jornada del juicio, Le Scouarnec tomó la palabra. “Si comparezco ante ustedes es porque cometí actos atroces mientras la mayoría aún eran solo niños. Si entiendo y comparto el sufrimiento que cada una de estas personas ha podido experimentar, la gran violencia de mis escritos, me esfuerso en todos los interrogatorios por reconocer lo que fueron hechos de violación y agresión sexual. Quisiera precisar que, a mis ojos, no lo eran. Soy plenamente consciente de que estas heridas son imborrables e irreparables, no puedo volver atrás. Le debo a

todas estas personas y a sus seres queridos asumir la responsabilidad de mis actos a lo largo de toda su vida”.

NIÑOS Y NIÑAS POR IGUAL

El acusado llega a este proceso ya condenado y detenido por otros cuatro casos anteriores, que ya fueron juzgados en el 2020. Ahora, Le Scouarnec se enfrenta a 20 años de prisión, la pena máxima para el delito de violación en Francia. El promedio de edad de sus víctimas era de 11 años, aseguró el fiscal Stéphane Kellenberger, aunque algunos eran bebés de pocos meses. El depredador no hacía diferencias de género, prácticamente la mitad, 158 eran hombres y 141 mujeres.

Entre las víctimas hay una de sus nietas, como admitió el acusado en una de las sesiones del juicio, en presencia de los padres de la pequeña que estaban presentes en la sala y tuvieron que ser asistidos por psicólogos. El parentesco no evitó que como siempre hacía anotara en su libreta la vein-

Cometía los abusos mientras los niños estaban anestesiados o no tenían plena conciencia de la realidad

En el juicio admitió haber abusado 20 veces de su nieta, la primera cuando solo tenía un mes y medio. Los padres tuvieron que ser asistidos por psicólogos

tena de veces que abusó de la menor, la primera de ellas cuando su nieta era un bebé de apenas mes y medio.

El acusado era un hombre meticuloso. No ahoraba en detalles cuando anotaba en unas pequeñas libretas negras el horror al que sometió a centenares de niños y de niñas. La policía las encontró en su domicilio el día que entró a registrarlos alertados por la denuncia de la hija pequeña de siete años de unos vecinos, que le acusó de exhibicionismo y de haberla penetrado con los dedos desde la verja de la casa contigua. Los investigadores supieron en ese instante que se enfrentaban a uno de los mayores casos de abusos sexuales de la historia de Francia.

PORNOGRAFÍA INFANTIL

Los gendarmes descubrieron decenas de muñecas que el hombre coleccionaba. En algunas el cirujano había atado consoladores y artilugios sexuales. La casa estaba llena de imágenes de pornografía infantil. Bajo el colchón de la cama, escondía discos duros que contenían más de 300.000 archivos, algunos con imágenes de violencia extrema protagonizada por menores. También se hallaron archivos informáticos con documentos donde el cirujano había catalogado, día tras día, los nombres de cientos de pacientes a quienes había sometido a abusos sexua-

les, incluyendo tocamientos y penetraciones vaginales y anales con los dedos.

DIARIOS PEDÓFILOS

El acusado registraba de manera cuidadosa el nombre de las víctimas, su edad, su domicilio, el hospital donde trabajaba en ese momento, la fecha y la descripción de los hechos cometidos. Como si se tratara de la ficha de un paciente, pero en realidad era el registro del menor del que abusaba. Pero no se conformaba solo con eso. El médico narraba con detalle lo que sentía al cometer esas atrocidades, dirigiéndose directamente a sus víctimas, como si quisiera compartir con ellas sus emociones. Cuando escribía sobre sus crímenes, parecía revivirlos con placer, expresando sus fantasías. Se refería a sus víctimas con "Mi querida..." o "Mi pequeño...", y en algunas ocasiones concluía su relato con un "te amo". En una de las anotaciones, el hombre se declaró pedófilo y mostró su orgullo por serlo. En el registro también se encontraron archivos con el nombre vulvettes (vulvitas) y quequettes (colitas), fotomontajes con imágenes de niños, así como otros elementos que demuestran su participación en actividades sadomasoquistas, escatológicas e incluso zoolíficas con sus mascotas. Los investigadores hallaron unos diarios en los que escribió relatos de contenido pedófilo, con títulos como "Mis cartas pedófilas".

UN ESTUDIANTE BRILLANTE

Le Scouarnec nació en 1950 en París y creció en una familia humilde. Su padre fue ebanista y después trabajó en el sector bancario, mientras que su madre fue portera de una finca. El entorno familiar en el que creció era relativamen-



Historias de terror en un juicio muy doloroso



Los abuelos de una de las víctimas, un joven del que Le Scouarnec abusó de niño y que acabó muriendo de una sobredosis a los 24 años.

Bajo el colchón de su cama escondía discos duros con imágenes de violencia extrema protagonizada por menores

te normal. Desde los 10 años se interesó por la medicina. Fue un estudiante brillante, aunque solitario. Se graduó en 1981, especializándose luego en cirugía visceral y ginecológica. Durante sus estudios, conoció a su esposa, quien era auxiliar de enfermería. Al principio, la pareja vivió en una casa en Perrus-

son, en Indre-et-Loire. Llevaban una vida acomodada con sus tres hijos.

Aunque parecía que nadie tenía la impresión de que pudiese llevar una doble vida, lo cierto es que tanto su exmujer como otros miembros de la familia eran conocedores, pero optaron por guardar silencio. Una de las sobrinas del médico relató en 2021 que su tío era un "monstruo" y que su esposa era plenamente consciente de las atrocidades que cometía. En la cuarta jornada del juicio, Annie Le Scouarnec, hermana del acusado, como ya había hecho la víspera otro de sus hermanos,

Laura, vecina del depredador y madre de la niña que le acusó y alertó a la policía, escuchó la declaración de Le Scouarnec en el juicio.



El juicio contra el que es, sin duda, el mayor pederasta de Francia, ha despertado la indignación del pueblo.

aseguró que la exesposa del acusado, Marie France, sabía desde al menos el año 2000 que su marido era un agresor sexual de menores. Lo supo porque su propia hija, sobrina del cirujano, fue abusada por él y lo había compartido con ella. “Lo hablamos varias veces, y siempre tenía las lágrimas en los ojos”, explicó. El silenciamiento y la oculta-

Dos hermanos del acusado aseguran que su exesposa sabía que su marido abusaba de menores

ción, declaró la hermana, se explican por la época en la que se produjeron los hechos. “En nuestra familia no hablábamos de ello; como todas las víctimas, sentimos vergüenza. Está bien que la vergüenza cambie de bando, pero en aquella época no era así”, aseguró ante el tribunal. Los primeros delitos de abuso infantil con sus pacientes se remontan a 1985 y se hicieron cada vez más frecuentes hasta volverse habituales. Primero realizaba tocamientos sexuales bajo la apariencia de procedimientos médicos que podían parecer legítimos a los pacientes, sus familias o in-

cluso al personal médico. Los cometía mientras sus víctimas estaban anestesiadas o no tenían plena conciencia de la realidad.

A SOLAS CON LOS PACIENTES

Sus víctimas solían ser niños ingresados para operaciones de apendicitis, a veces de urgencia. Rara vez cometía sus crímenes en la sala de operaciones, prefería encontrarse a solas con los pacientes en sus habitaciones. Muchas veces, los niños estaban dormidos o aturdidos, pero en ocasiones estaban despiertos. Varias víctimas han declarado que no se dieron cuenta de lo que ocu-

ría, creyendo que los tocamientos formaban parte del procedimiento médico. Los gendarmes llegaron a identificar a 314 víctimas de los abusos de Le Scouarnec, que ante la magistrada instructora reconoció su implicación en buena parte de los hechos que él mismo había detallado por escrito en sus libretas. Sus abogados pidieron que se archivaran los procedimientos por 85 de esas víctimas alegando que había prescripción y por eso al final en el acta de acusación han quedado 299. Un horror insoportable.

Siguela en www.lecturas.com



La casa de Santa Fe, en Nuevo México, donde Hackman y su mujer han sido encontrados muertos. No se ha hallado ninguna fuga en la instalación de gas; tampoco hay signos de intoxicación en los cadáveres.

ENCUENTRAN SU CADÁVER
JUNTO AL DE SU MUJER

Gene Hackman, una muerte rodeada de incógnitas

Gene Hackman llevaba retirado de la interpretación desde el año 2004. Una de las hipótesis es que sucumbiera tras una caída y Betsy, al buscar el botiquín en el baño, frenética, se diera un golpe fatal en la cabeza. Las autopsias podrían tardar semanas.

El actor, de 95 años, y su esposa, de 63, llevaban nueve días muertos. Uno de sus perros fue hallado también sin vida dentro de un armario. Las hijas del actor llevaban semanas sin tener noticias



Una de las últimas imágenes de Gene Hackman con vida, junto a su esposa, Betsy Arakawa, pianista de profesión.

Aunque llevaba retirado de la interpretación desde el 2004 y no quería saber nada de Hollywood, Gene Hackman no ha podido evitar que su muerte, a los 95 años, llegara con una imagen tan cinematográfica como inquietante. Su cuerpo ha sido hallado en su casa de Santa Fe, en Nuevo México, junto al de su esposa, Betsy Arakawa de 63, y el de su perro, los tres sin vida.

INVESTIGACIÓN EN CURSO

De acuerdo con el sheriff del condado de Santa Fe, ambas muertes son investigadas como "sospechosas". Los cuerpos, que fueron hallados por empleados de mantenimiento del jardín, tenían signos de descomposición, con las manos y los pies casi momificados. Se cree que llevaban muertos

Junto al cadáver de la esposa se encontraron píldoras esparcidas

nueve días por la fecha en que se paró el marcapasos de Hackman, operado del corazón en 1990. El perro muerto estaba encerrado en el armario del baño; en la casa había otros dos perros sanos. Los cadáveres del matrimonio dieron negativo a las pruebas de intoxicación por monóxido de carbono y no se encontró ninguna fuga de gas. El cuerpo de él estaba en un pasillo, junto a su bastón; el de ella, en el baño. Junto a Betsy se encontraron píldoras esparcidas. Las causas de la muerte no se sabrán con certeza hasta tener las autopsias definitivas, que podrían tardar semanas.

UN GENIO INDOMABLE

Gene Hackman era un tipo duro delante y detrás de las cámaras. Su padre lo abandonó cuando tenía 13 años y su madre murió, alcoholizada, víctima de un incendio provocado por un cigarrillo. La fama le llegó tarde, pero se convirtió en leyenda. En 1966, se casó con Faye Maltese, madre de sus tres hijos: Christopher, Elizabeth y Leslie. El matrimonio se fue al garete cuando Hackman conoció en un gimnasio a Betsy Arakawa, 32 años más joven. "No dejé a mi primera esposa por una mujer más joven. Simplemente nos distanciamos. Cuando trabajas en este negocio el matrimonio requiere mucho trabajo y amor", decía Gene. La relación con sus hijos se tensó tras el divorcio, pero con los años se restableció. **■**

Por A.F. Couceiro. Fotos: Agencias.

LEYENDA DEL CINE

UN TIPO DURO CON DOS OSCAR

La especialidad de Gene Hackman eran los duros vulnerables de buen corazón —como Popeye Doyle, el protagonista de 'French Connection', su primer Oscar—, pero también encarnaba como nadie a los villanos sin escrúpulos. Ahí están el Lex Luthor de 'Superman' o el sheriff perverso de 'Sin perdón', que le valió su segundo Oscar.



En 1971 se convirtió en estrella gracias a 'French Connection': contra el Imperio de la droga.



Dio vida a Lex Luthor en las primeras películas de 'Superman'.



En 'Las seductoras', uno de sus últimos éxitos antes de retirarse.

Penélope Cruz
(50) vistió de Chanel, como es habitual en ella. Fue la encargada de dar el premio a la mejor película internacional a 'Aún estoy aquí', que desató la locura en Brasil. 'Emilia Pérez' optaba a ese galardón pero se quedó a las puertas.

**LA NOCHE CON MÁS
GLAMOUR DEL CINE**

Los Oscar hablan español en la noche de Penélope y Karla Sofía

La actriz de 'Emilia Pérez' acudió a la gala pero no posó en la alfombra roja. Su compañera de reparto, Zoe Saldña ganó y, sin mencionar a Karla, dio las gracias por un premio que le llega por una película en español



**Se quedó
sin Oscar por
'Emilia Pérez'**

Karla Sofía Gascón (52), con un vestido de Saint Laurent, firma de moda que produce 'Emilia Pérez'. Su asistencia fue duda tras la polémica de sus mensajes en las redes.



A la izquierda, Ana de Armas (36) con un vestido de Louis Vuitton. En el centro, Zoe Saldaña (46) radiante de Saint Laurent con su Oscar a la mejor actriz de reparto. A la derecha, Paz Vega (49), de Roberto Diz. La sevillana defendió a Karla Sofía. "Todo el mundo tiene derecho a equivocarse", dijo en la alfombra roja.



Demi Moore (62), con un diseño de Armani con cristales bordados y detalles plisados. Era la favorita al premio a mejor actriz, pero se lo llevó Mikey Madison por 'Anora', en un giro sorprendente.



Billy Crystal (76) y Meg Ryan (63) se reunieron 36 años después de 'Cuando Harry encontró a Sally' para entregar el Oscar a mejor película.



Emma Stone (36), de Louis Vuitton. La actriz lleva el pelo corto porque así lo requiere la película que está rodando.

Demi Moore, consolada por sus hijas



Las hijas que Demi tiene con Bruce Willis, Scout (33), Tallulah (31) y Rumer (36), la arroparon en su derrota. "Eres nuestra ganadora", le dijeron



Scarlett Johansson (40) puso un toque clásico a la noche con un modelo vintage de Mugler Couture de la colección otoño/invierno de 1999.



Halle Berry devolvió el beso a Adrien Brody



En 2003, Adrien Brody (51) celebró su Oscar por 'El pianista' besando inesperadamente a Halle Berry (58). Fue un gesto polémico que la actriz, con el paso del tiempo, ha relativizado. Este año, antes de la gala, Halle sorprendió a Adrien devolviéndole el beso. "Me merecía una venganza", bromeó.



Parecía que la polémica por los tuits incendiarios de Karla Sofía Gascón se iba a resolver con su aparición en los Oscar, pero lo cierto es que la 97ª edición de los premios de la Academia no fueron tanto una noche de redención para la actriz como de incomodidad y tensión.

VIGILADA Y CONTROLADA

Karla Sofía fue, finalmente, a la gala —Netflix, distribuidora en EE UU de 'Emilia Pérez', accedió a cubrirle los gastos tras haberla vetado en ceremonias

**El reencuentro
con más morbo
de la noche**



Karla Sofía Gascón saluda tímidamente a **Selena Gómez (32)** en la gala. Entre sus tuits antiguos había uno dedicado a ella: "Es una rata rica que juega a ser pobre siempre que puede y nunca dejará de molestar a su exnovio y a su esposa".



Selena Gómez lució un vestido de **Ralph Lauren** con **16.000** gotas de vidrio y cristales cosidos a mano

Adrien Brody batió el récord del discurso más largo de la historia de los Oscar, con **5 minutos y 40 segundos**

anteriores-, pero lo hizo de tapadillo. No posó en la alfombra roja y, una vez dentro, estuvo custodiada por una publicista que no le permitió hablar con la prensa. Mientras, por los flashes se paseaban otras estrellas de acento español como nuestra Penélope, Paz Vega, la hispanocubana Ana de Armas o la dominicana Zoe Saldña, que ganó el Oscar a la Mejor actriz de reparto por 'Emilia Pérez'.

LA DERROTA DE DEMI

"Mi abuela llegó a este país en 1961. ¡Soy una orgullosa hija de inmigrantes! Con sueños, dignidad y manos trabajadoras", dijo una emocionada Zoe. "Recibir un premio por poder cantar y hablar en español... A mi abuela le hubiera encan-



Los ganadores de los premios a mejor interpretación, juntos: Adrien Brody y Mikey Madison (25), protagonistas de 'El brutalista' y 'Anora'; y Zoe Saldana y Kieran Culkin (42), mejores actores de reparto por 'Emilia Pérez' y 'A real pain'



Timothée Chalamet (29) acudió con su novia, Kylie Jenner (27). "Me encanta tu traje, esta noche no te atropellarán cuando vayas en bicicleta", dijo el presentador de la gala, Conan O'Brien al actor.



Miley Cyrus (32) lució un vestido de Alexander McQueen y un nuevo look con las cejas teñidas de rubio platino que causó sensación en las redes sociales.

Ariana Grande (31) aspiraba al Oscar a mejor actriz de reparto por 'Wicked' pero no tuvo suerte. Su vestido lo firmó Daniel Roseberry, director creativo de Schiaparelli. Durante la gala, la actriz descansaba el móvil en el brazó de la falda.

Ariana Grande lució un espectacular corsé con falda de tul confeccionada con 190.000 cristales

La gala vivió un momento emotivo cuando los bomberos de Los Ángeles salieron al escenario y recibieron una ovación por su trabajo en los incendios que asolaron la ciudad

Las chicas de 'Wicked' se fueron de vacío



Cynthia Erivo (38), volvió a presumir de uñas de diseño creadas por la manicurista Mycah Dior, como toda la temporada de premios. Las sesiones de manicura duran 5 horas.

tado", continuaba. No mencionó en su discurso a Karla Sofía, cuyos polémicos tuits llegaron a poner en riesgo este premio para Zoe. La tensión de Karla tampoco se alivió cuando llegó su categoría, la de mejor actriz, pues el galardón fue para Mikey Madison, protagonista de 'Anora'.

UN CHICLE VOLADOR

En el Teatro Kodak había, sin embargo, una mujer más incómoda que Karla durante la victoria de Mikey: la favorita Demi Moore, quien con esta derrota revivía la pesadilla de su personaje en 'La sustancia', cuando una versión más joven e ines-



Lily-Rose Depp (25), que acudió como presentadora de uno de los premios, coincidió en la gala con Timothée Chalamet, con el que salió brevemente.



Rosalía (32) apostó por un vestido lencero de la diseñadora turca Dilara Findikoglu en la fiesta de Vanity Fair. La cantante está rodando su debut como actriz en Hollywood en la tercera temporada de 'Euphoria'.

Las españolas triunfaron en las fiestas posteriores a la gala



Úrsula Corberó (35) también se sumó a la 'after party' de los Oscar con un elegante diseño con transparencias de Armani Privé. La catalana viene de protagonizar la serie 'Chacal'.

perada de sí misma le robaba los focos que creía asegurados. Poco podía hacer Demi, pues fue la noche de 'Anora', ganadora también a mejor película. Entre las anécdotas, Adrien Brody se llevó la palma al protagonizar dos momentos virales. El primero, antes de la gala, al recibir un beso robado de Halle Berry que emulaba el que él le dio a ella 22 años atrás, tras ganar su primer Oscar. Y el segundo cuando, al recoger su segunda estatuilla por 'El brutalista', se dio cuenta de que tenía un chicle en la boca y se lo lanzó hábilmente a su pareja, que lo recogió con presteza. 

Por A.F. Couceiro. Fotos: Agencias.

ESTRENA OBRA DE TEATRO

ANA DUATO VUELVE AL TRABAJO A LA ESPERA DE SU SENTENCIA

La última vez que Ana Duato se subió al escenario de un teatro fue en 1998, con 'El hombre elefante'. Tras más de dos décadas en 'Cuéntame', la actriz vuelve a la escena teatral con 'La música'. Lo hace acompañada de Dario Grandinetti, con el que estará en el Teatro Infanta Isabel. Ana da un giro a su carrera mientras se espera que llegue la sentencia a su juicio, la fiscalía pide para ella 16 años de prisión por defraudar presuntamente 1,9 millones a Hacienda.



Ana tiene dos hijos con su marido, el productor Manuel Bernardeau. Ambos, Miguel (28) y María (21), siguen su estela en la interpretación.



LO NIEGA TODO

José Luis Moreno ante el juez por presunto fraude

En el marco del caso Títella, el mismo por el que está acusado entre otros delitos de blanqueo y falsificación de documentos, José Luis Moreno ha declarado ante el juez por haber defraudado presuntamente a Hacienda unos dos millones de euros. "Confío en la justicia", ha dicho tras negar los hechos.

TRAS SU RUPTURA CON ÍÑIGO AFÁN DE RIVERA

Susanna Griso, enamorada de un ejecutivo

Unos pocos meses después de romper con su última pareja, Íñigo Afán de Rivera, con el que mantuvo una relación de dos años, Susanna Griso (55) vuelve a estar ilusionada con el amor. La presentadora de 'Espejo Público' está saliendo con Luís Enríquez Nistal, que fue consejero del grupo de

comunicación Vocento entre 2011 y 2024. El ejecutivo, que actualmente está al frente de una consultoría de negocio y de gestión de talento, es dos años más joven que la periodista, está separado y es padre de cuatro hijos. Susanna, divorciada de Carlos Torras desde 2020, tiene tres hijos.





17 ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN

Isabel Gemio: “Mi mayor pesadilla es que mi hijo no se cure”

Isabel Gemio (64) celebró junto a sus hijos Gustavo (28) y Diego (26) el 17 aniversario de su fundación, dedicada a la investigación de las enferme-

dades raras. “Mi mayor pesadilla es que mi hijo no se cure”, dijo Isabel. Gustavo sufre síndrome de Duchenne, que causa una distrofia muscular.



YA EN LIBERTAD CONDICIONAL

‘Frank de la Jungla’, detenido en Tailandia

El youtuber Frank Cuesta (53) se encuentra en libertad condicional tras ser detenido en Tailandia, el país donde vive, por posesión ilegal de especies protegidas en su santuario. Estuvo dos días en el calabo-

zo. La policía asegura que tenía diez animales, entre ellos nutrias y perezosos, sin documentación. Su entorno culpa a su exmujer, Yuyee, de haber propiciado la detención con denuncias anónimas.

EL MARIDO DE PETRA MARTÍNEZ ADIÓS AL ACTOR JUAN MARGALLO A LOS 84 AÑOS

La vida de Juan Margallo se ha apagado a los 84 años tras una vida dedicada a la interpretación y a su mujer, Petra Martínez (80), actriz de ‘La que se avecina’. Juan, icono del teatro independiente, conoció a Petra sobre las tablas y se casó con ella en 1968. Juntos tuvieron dos hijos, Olga

y Juan, dedicados también al mundo del espectáculo. Petra ha despedido a su compañero tras 60 años de amor subiendo a Instagram una foto de la obra ‘Cosas nuestras de nosotros mismos’, que representaron juntos. “Nos divertíamos muchísimo haciéndola”, ha dicho escuetamente.





La princesa
Laurentien,
esposa de su
hermano, dimite
de su cargo



**POR FAVORECER
A SU CUÑADA**

GUILLERMO DE HOLANDA, ACUSADO DE CORRUPCIÓN

La princesa Laurentien, esposa de Constantino de Holanda —hermano del rey Guillermo— ha dimitido de su cargo en el Ministerio de Economía, acusada de humillar a funcionarios con un trato vejatorio. La investigación salpica también al propio Guillermo, pues se ha desvelado que intercedió para conseguirle el puesto a su cuñada, un trato de favor contrario a la ley y que pone a la Corona en un serio aprieto.

EL 'CASO MASCARILLAS', VISTO PARA SENTENCIA

Luis Medina se enfrenta a 9 años de cárcel apoyado por su novia

El juicio contra Luis Medina por la venta de material sanitario en lo más grave de la pandemia está visto para sentencia. La fiscalía pide para el hijo de Naty Abascal 9 años y diez meses de prisión. Durante el juicio, reconoció que no informó al Ayuntamiento de Madrid

de que se llevaba un millón de euros en comisiones. Pese a la gravedad de los cargos, Medina aparentó serenidad luciendo llamativos estilismos en el juzgado, con abrigos de diseño y gafas de marca. Su novia, Clara Caruana, lo ha apoyado durante el proceso.



Oferta especial para nuestras lectoras

Suscripción digital

1€ /mes



Lee tu revista favorita en tu móvil o tableta por solo 1€ al mes.
Y además, podrás leer también todas las revistas anteriores.
¡No te pierdas esta oferta exclusiva!



SUSCRÍBETE EN **LECTURAS.COM/OFERTA**
O LLAMA AL TELÉFONO **910 920 129**

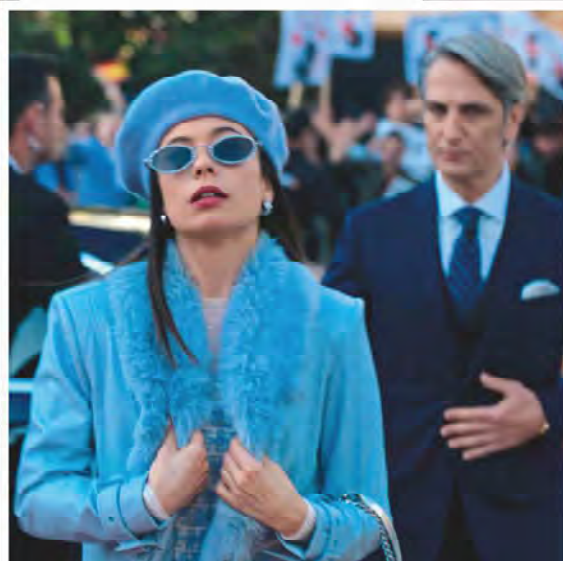
Nuestras Series

**'SU MAJESTAD', CON
ANNA CASTILLO**

LA CORONA, A LOS PIES DE UNA PRINCESA MACARRA

La nueva serie de Borja Cobeaga y Diego San José, creadores del éxito 'Ocho apellidos vascos', se plantea qué ocurriría si la monarquía española dependiese de una princesa altiva y macarra, obligada a ponerse al frente de la institución después de que su padre huyera de España ante un caso de corrupción. Una brillante Anna Castillo es la protagonista de esta comedia. Aunque la familia real de la ficción es inventada, en su personaje hay claros guiños a algunos de los escándalos de Victoria Federica y Froilán. **■**

► **Prime Video**



**Un personaje
lleno de guiños
hacia Victoria
Federica y Froilán**

Anna Castillo (31) es, en la ficción, la única heredera al trono, pues su madre murió y el Rey no tiene hermanos. Ernesto Alterio (54) es su secretario y Pablo Derqui (48), un rey corrupto.

LOS MEJORES ESTRENOS DE LA SEMANA



1 1923. Segunda temporada de esta precuela de 'Yellowstone' con Harrison Ford y Helen Mirren. **SkyShowtime**, 10/3



2 MEDUSA. Thriller colombiano de 12 episodios sobre una empresaria víctima de un atentado fallido. Protagoniza Juana Acosta. **Netflix**, 5/3



3 EL GATOPARDO. Nueva adaptación de la novela de Lampedusa, esta vez en formato serie y con producción italiana. **Netflix**, 5/3

'AITANA: METAMORFOSIS'

Un ídolo pop frente al abismo de la depresión

El punto de partida se a un reto mucho más grande: su salud mental. En un ejercicio de transparencia, Aitana muestra su diagnóstico de depresión y comparte el daño que le producen la ansiedad y la hipocondría. **Netflix**



La soledad de Aitana en su mayor momento de crisis

'DÍA CERO', UN THRILLER POLÍTICO

La última lección interpretativa de un incombustible Robert de Niro a sus 81 años

Las opiniones políticas de Robert de Niro no son ningún secreto. El actor ha calificado a Donald Trump como "un mafioso" y "una desgracia" para su país. Le saca de quicio que América se haya puesto en sus manos. Y no esconde que esa frustración palpita bajo su último trabajo, 'Día cero', en la que da vida a un personaje completamente opuesto al del actual ocupante de la Casa Blanca: un expresidente de los EE UU de trayectoria intachable al que encomiendan que investigue un ataque informático terrorista que ha dejado más de 3.000 muertos en su país. En esta miniserie de seis episodios, Robert de Niro compone



un personaje complejo que se ve envuelto en una red de intrigas políticas y corrupción que recuerdan al cine de conspiraciones de los años 70. Un trabajo encomiable que llega

en el otoño de su vida, con 81 años cumplidos, aunque sin ganas de retirarse. Ni siquiera tras ser padre de su séptimo hijo hace menos de un año. **Netflix**

8 SÍNTOMAS

Cómo descubrir si tienes diabetes

Muchos diabéticos lo son sin saberlo porque desconocen las señales que en nuestro cuerpo anuncian la enfermedad

La dificultad estriba en que son síntomas inespecíficos achacables también a otros trastornos, no solo al exceso de azúcar en sangre que define a la diabetes. Por eso **la mitad de los más de 500 millones de afectados de diabetes tipo 2 (la más frecuente) que hay en el mundo no lo sabe**, según la Federación Internacional de Diabetes. La doctora Lilian Cristina Mendoza, adjunta del servicio de Endocrinología y Nutrición del Hospital de la Santa Creu i Sant Pau de Barcelona, repasa para nosotros esos síntomas.

1. MUCHA SED Y GANAS DE ORINAR

Cuando los niveles de glucosa (azúcar) en sangre son muy elevados, comienza a eliminarse

por la orina. El exceso de glucosa en orina atrae agua, aumentando el volumen y la frecuencia urinaria. Esto incrementa la sensación de sed para evitar la deshidratación.

2. HAMBRE CONSTANTE

La insulina es como la llave que permite a la glucosa acceder a las células. Si tu cuerpo no produce la suficiente (diabetes tipo 1) o esa insulina no puede cumplir su función (diabetes tipo 2), las células no se alimentan. Mediante el apetito, el organismo intenta aumentar el aporte de glucosa ante la falta de energía.

3. PÉRDIDA DE PESO

Cuando la glucosa no puede ser usada por las células, el organismo degrada (descompone) grasas y proteínas para obtener una

4. ¿Siempre te sientes cansada?

Si por un lado el cuerpo se deshidrata por miccionar mucho y, por otro, las células no pueden aprovechar bien la energía de los alimentos, es normal sentirse fatigada.

MÁS DESÁNIMO.

Ese cansancio constante también provoca que las personas con diabetes no controlada tengan mayor tendencia a estar irritadas, enfadadas...



SALMA

HAYEK (58)

QUÉ PUEDES HACER PARA PREVENIR

Con la diabetes tipo 1, de causa desconocida, no es posible la prevención. Pero sí con la diabetes tipo 2: como responde a un estilo de vida poco saludable, la clave está en mejorar la alimentación, mantener el peso bajo control y practicar ejercicio de forma regular.

Los controles periódicos también son fundamentales cuando hay factores de riesgo: los antecedentes familiares, la hipertensión, el sobrepeso y la acumulación de grasa en el abdomen (cintura de más de 88,9 cm en la mujer y de más de 101,6 cm en el hombre) son algunos de ellos.

¿Puedes sufrirla tú? La Federación Internacional de Diabetes cuenta con un práctico y rápido test on line para que puedas tener una primera valoración al respecto. Pon en tu buscador: test2prevent



fuerza alternativa de energía. Así aprovecha nuestras reservas de grasa y músculo, lo que hace perder peso.

5. VISIÓN BORROSA

El exceso de glucosa puede afectar, además de a la sangre, a otros líquidos corporales, como el intraocular (humor acuoso). El exceso de azúcar atrae más agua hacia el cristalino, la estructura encargada del enfoque visual, modificando su forma y dificultando su función.

6. HORMIGUEO EN MANOS Y PIES

Los niveles altos de glucosa sostenidos en el tiempo acaban dañando los nervios (neuropatía diabética), normalmente en manos y pies. Eso se puede tra-

ducir en hormigueo o entumecimiento (parestiasias) en ellos.

7. LLAGAS DE CURACIÓN LENTA E INFECCIONES

Especialmente en los pies. Cuando la hiperglucemia afecta a los nervios de las extremidades, disminuye la sensibilidad en ellos, con lo que las heridas no suelen ser detectadas y tratadas pronto. También suele haber afectación de pequeños vasos sanguíneos, lo que disminuye el aporte de sangre a las extremidades, dificultando la curación de heridas e infecciones.

8. ENCÍAS ROJAS, INFLAMADAS Y SENSIBLES

La enfermedad periodontal, caracterizada por encías sensibles e inflamadas, es relativamente frecuente en personas con diabetes que no tienen un control glucémico óptimo. Al igual que en otras complicaciones, esta enfermedad se ve favorecida por la afectación de vasos sanguíneos y por el estado proinflamatorio asociado a la hiperglucemia. ■

Por Carmen L. Santamarta

El sobrepeso y la acumulación de grasa en el abdomen son factores de riesgo en el caso de la diabetes



PIEL MADURA

Gestos para rejuvenecer tu rostro

Mejora la textura de la piel y aumenta su luminosidad para que luzca bonita a pesar del paso del tiempo

Nieves Álvarez (50)

El cuidado de una piel madura implica aceptar los cambios que forman parte de cumplir años y tratarla con lo que necesita para revitalizar su belleza natural.

COSMÉTICOS BÁSICOS

Con estos tres productos conseguirás iluminar la tez y mejorar mucho su apariencia.

• **Limpiador.** Debe ser suave. Son ideales los de crema o a base de aceite ya que quitan las impurezas sin eliminar los aceites naturales.

• **Hidratante.** Con activos que ayuden a que la piel se mantenga firme, hidratada y fresca. Los mejores son retinol (antirugas), ácido hialurónico, ce-

UTILIZA UN GUA SHA

Aplicar la crema o aceite realizando un masaje con un gua sha libera la tensión y tonifica la cara, que tendrá un aspecto más saludable.

'Timewise Repair'.
Limpiadora.
43,50 €. Mary Kay



'Niacinamide'.
19,90 €. Rituals



'Fusion Water Magic Repair'.
30,55 €. ISDIN

ramidas y niacinamida (para la pérdida de humedad relacionada con el envejecimiento), péptidos (reafirmantes) y vitamina C (iluminadora). En crema o sérum (más concentrado).

• **Protector solar.** Indiscutible. Si solo usas un producto, debería ser este. Se comercializan para pieles maduras que incluyen alguno de los activos estrella mencionados.

EL MASAJE, INDISPENSABLE

Uno de los secretos para una piel joven y con menos arrugas es el masaje facial. Aprovecha el momento de ponerte la cre-

ma o el aceite vegetal, por la mañana y por la noche, para realizarlo. Lo ideal es que dure unos dos minutos.

• **Échate en las manos** unas gotas de aceite vegetal (o crema) y frótalo para calentarlo. Pon las palmas de las manos sobre el rostro y masajéalo desde el interior hacia el exterior. Imagina una línea central en el medio de la cara y alisa los rasgos hacia los lados. Luego desliza las manos por las mejillas, desde la mandíbula hasta los pómulos. Con estos gestos fortalecerás los rasgos faciales y estimularás la microcirculación sanguínea, lo que iluminará tu tez.

Por Lluïsa Sanmartín

Los productos son más efectivos si los usas con constancia.

'Bold
Blurring
Blush'.
55 €.
YSL



DOS EN UNO

El colorete también puede ser antiedad

Maquillaje y tratamiento a la vez, así son los nuevos coloretes que, además de ofrecer un toque de color instantáneo, aportan beneficios para la piel.

Están enriquecidos con ingredientes como, por ejemplo, ácido hialurónico, hidratante; escualano, también hidratante e ideal para disimular las imperfecciones y los poros en las mejillas; o rosa mosqueta, rica en antioxidantes, que hidrata y suaviza la piel para un acabado transpirable, ofreciendo un aspecto saludable.

Ester
Expósito
(25)

TE SERÁ MÁS FÁCIL Desenreda el cabello con el cepillo correcto

El desenredante o antitirones. Tiene dientes de dos tamaños (cortos y largos) que son muy flexibles, por lo que se deslizan suavemente por el cabello. Desenreda los nudos sin debilitar la fibra capilar. Para el cabello ondulado, un peine de dientes anchos desenreda sin romper los rizos.

Evita los cepillos redondos y los peines, ya que no están diseñados para desenredar el cabello. Las cerdas de los cepillos redondos porque no son lo suficientemente largas. Y los peines porque son rígidos y con dientes muy juntos, por lo que fácilmente se pueden atascar en la melena.



TRUCO

Divide el pelo en secciones y empieza a desenredar por las puntas para evitar la rotura.

LOS TRUCOS DE LA EXPERTA



MERY
MAKE-UP
Maquilladora
y experta en
belleza

Unas ondas naturales sin esfuerzo

Las trenzas son un peinado sencillo y versátil. Puedes hacer una trenza en el cabello húmedo y soltarla después de unas horas para crear unas ondas naturales, ideales para un look casual.

Consigue una mirada descansada

Con parches de ojos, que reducen la hinchazón del contorno y dan un aspecto fresco. Están impregnados de ingredientes calmantes y revitalizantes, perfectos para empezar el maquillaje con una piel descansada.

Busca un perfume que te active cada día

Asocia una fragancia específica con tu rutina de la mañana para mejorar el estado de ánimo. Un aroma agradable puede hacer que empieces el día con energía y positividad, haciendo de tu rutina de belleza un momento especial.



'Bliss'.
64 €.
Halloween

DEFINIDOS Y SUAVES Luce unos labios perfectos

Usa un exfoliante labial, o un paño húmedo, para retirar la piel muerta. Luego aplica un bálsamo para hidratar los labios. Asegúrate de dejarlo el tiempo suficiente para que se absorba antes de maquillarlos.

Con un delineador de un tono similar a la barra de labios, dibuja ligeramente un 'X' en el centro del labio superior (arco de Cupido). Y desde aquí acaba de realizar todo el delineado de labios.

Maquilla con la barra de labios. Para un resultado muy natural, besa un pañuelo de papel para quitar el exceso de producto. Y si es necesario, limpia los bordes con la ayuda de un bastoncillo de algodón.

Casa al día

REUTILÍZALAS

Bolsitas de té, ideales para eliminar los malos olores

El té es un excelente aliado para purificar el aire del hogar de forma natural y ecológica. Sus propiedades desodorizantes ayudan a neutralizar los malos olores. Después de usar las bolsitas de té, deja que se sequen y luego reutilízalas.

- **Pon en un bol** algunas de ellas y déjalo en el refrigerador durante toda la noche. Al día siguiente, ni rastro de los malos olores.

- **Escóndelas** en el armario de tu gato o ponlas en el cubo de la basura, en zapatos o botas.



JARDINERÍA

El truco para regar y nutrir las plantas a la vez

El agua de cocción, rica en vitaminas y minerales, es ideal para regar las plantas. ¡No la tires! Si has cocinado espaguetis, arroz o huevos, por ejemplo, sus nutrientes se liberan al agua, que se convierte en un fertilizante natural. Así que ahorras por partida doble. Pero recuerda que tienes que esperar a que el agua se enfríe antes de verterla sobre las plantas.

También puedes usar el agua de cocción de las patatas como herbicida natural, pero tienes que añadirle sal. Además, es un pesticida biológico contra los pulgones gracias a una sustancia contenida en su piel, la solanina. Así que cuece las patatas sin pelarlas, deja que se enfríe el agua y viértela sobre las malas hierbas que desees eliminar.



LIMPIEZA

Diferentes usos del vinagre blanco

Es uno de los mejores aliados de la limpieza del hogar. Se puede usar para quitar las partes quemadas de una sartén, desengrasar platos, suavizar toallas, limpiar suelos o descalcificar baños. Es muy económico y ecológico. Pero no se recomienda usar sobre granito, mármol o superficies barnizadas.

POR TU SALUD

Así puedes evitar que salga moho en casa

- **Controla la humedad** con un higrómetro. Mantén los niveles por debajo del 60 % (lo ideal es entre un 30 y un 50 %) y limita el uso de humidificadores.

- **No uses alfombras** en baños, cocinas o sótanos (mantienen la humedad) y ventila las habitaciones, especialmente el baño y la cocina.

- **Repara** con rapidez las fuentes de humedad como son goteras, techos dañados o ventanas deterioradas.

- **Limpia** las manchas de humedad y sécalas antes de que transcurran 48 horas.

LOS GENIOS DEL ARTE: DESCÚBRELOS EN HISTORIA NATIONAL GEOGRAPHIC

En esta Edición Especial, Historia National Geographic te invita a realizar un viaje a través de la historia del arte desde la Edad Media hasta el Renacimiento. Desde las visiones místicas y simbólicas de El Bosco hasta la perfección escultórica de Miguel Ángel, analiza cómo los grandes maestros transformaron la pintura y la escultura, recuperando la influencia clásica y redefiniendo el arte occidental. Ya en tu quiosco y en www.tienda.rba.es por solo 10 euros.





LO ÚLTIMO

EL COLOR GANA ENTEROS EN LA DECORACIÓN

Ni paredes blancas, ni maderas claras. Se lleva la calidez que da el color



CAROLINA GONZÁLEZ
Directora digital
de El Mueble
www.elmueble.com

Este 2025 está siendo el año del color a la hora de decorar. Después de mucho tiempo de reinado de los tonos nude por doquier, están en alza colores vibrantes: azules, rojizos, verdes, granates... en paredes, carpinterías, estanterías, sofás... Entre las maderas, por ejemplo, ya no triunfa el pino y el roble clarito, sino el nogal, el roble oscuro y la teca.

1. Si no te atreves. Si para ti es demasiado pintar las paredes de alguna estancia en esos tonos, siempre

puedes optar por una opción intermedia: pintarla en colores tierra saturados, muy tostados. No en vano, Pantone ha elegido el chocolate Mocha Mouse como color del año. Y lo cierto es que en el interiorismo de cualquier casa aporta mucha calidez.

2. También en las cocinas. El blanco inmaculado por el que han destacado durante los últimos años las cocinas más estilizadas empieza a estar algo demodé. Ahora están en auge las cocinas de color, con los frentes de los armarios preferentemente en verde, azul, marrón y gris antracita.

Es nuevo

INHALA HOTEL GARDEN MADRID ICONO DE BIENESTAR Y SOSTENIBILIDAD

Trasmás de 30 años de historia, el emblemático Hotel Santo Domingo presenta su nueva identidad como Inhala Hotel Garden, marcando el inicio de una nueva etapa que combina el equilibrio entre naturaleza y urbanidad, sostenibilidad y hospitalidad. Para posicionarse como un referente de turismo sostenible y bienestar en el corazón de la capital.

www.inhalahotel.com



MM

WOMAN SUMA

Complemento alimenticio de Marta Masi con ingredientes pensados para las épocas de mayor cansancio y desgaste del año.

www.martamasi.com



PATATA PRINCESA AMANDINE

La patata Princesa Amandine® recibe el sello Sabor del Año 2025 por cuarto año consecutivo. Fina, rica y cremosa, es la opción favorita de los consumidores y cocineros.

www.princesa-amandine.es



ISDIN PRESENTA SU APP PARA EL CUIDADO DE LA PIEL

La aplicación incorpora la última innovación tecnológica para personalizar la experiencia y ayudar a las personas a conocer y cuidar su piel.

www.isdin.com

VALY REDUCTOR DE GRASA

Ion Patch Reducer, de Valy Cosmetics, es el primer parche reductor con mesoterapia no invasiva que actúa combatiendo la grasa localizada y la piel de naranja. Para glúteos, muslos, vientre o brazos. www.valycosmetics.com



REPOSTERÍA CASERA

Bizcochos fáciles y esponjosos

Los cinco que te proponemos te quedarán tiernos, deliciosos y con el sabor único de la fruta, que está presente en todos ellos



CÍTRICO DE ALMENDRAS

11 8 1 hora 25 min

- 3 mandarinas, 100 g de harina
- 225 g de azúcar, 6 huevos
- 250 g de almendra molida
- 1 cdta. de levadura en polvo
- 100 g de chocolate fondant
- 100 g de gajos de mandarinas en almíbar, menta

Coloca las mandarinas lavadas en una cacerola y cúbrealas con agua. Lleva a ebullición y cuece a fuego lento 1 hora. Escúrrelas y déjalas enfriar.

Abre las mandarinas, quita las semillas y tríturalas con la piel hasta obtener una crema bien fina. Cuélalas y reserva.

Mezcla la harina con la levadura y tamízalas. Bate los huevos con el azúcar. Añade el puré de mandarina y la almendra molida, y mezcla bien.

Pon la harina, removiendo. Vierte la masa en un molde y cuece en el horno, precalentado a 170°, 40 minutos. Retira, deja que se enfríe y desmolda.

Funde el chocolate al baño maría. Escurre los gajos de mandarina del almíbar y sumérgelos hasta la mitad en chocolate. Pon en la nevera para que se endurezca. Decora con los gajos de mandarina y menta.

SABER COCINAR TE OFRECE EL LIBRO 'DELICIOSOS BIZCOCHOS'

En el libro 'Deliciosos Bizcochos' encontrarás las mejores recetas para elaborar el bizcocho perfecto: alto, tierno y esponjoso. Además, incluye explicaciones paso a paso sobre cómo hacer correctamente las distintas elaboraciones. Consigue la revista 'Saber Cocinar' y el libro por solo 6 €. ¡Ya en tu quiosco!



CON UVAS Y AL AROMA DE VAINILLA

II 10 1 hora 10 min

- 300 g de harina
- 12 g de levadura química
- 4 huevos, mantequilla
- 250 g de azúcar
- 125 ml de aceite oliva
- 1 cda. de vainilla, 150 g de uvas

Para decorar:

- 2 cdas. de azúcar glas
- Hierbas aromáticas

Precalienta el horno a 180°. Engrasa un molde con forma de corona con mantequilla. Espolvoréalo con harina.

Bate el azúcar y los huevos con unas varillas manuales. Añade el aceite y la vainilla, y bate hasta integrarlos.

Añade a la masa la harina y la levadura tamizadas, y sigue mezclando hasta lograr una masa muy homogénea.

Añade las uvas, lavadas y secas, y mezcla con una espátula para que se repartan muy bien. Vierte la masa en el molde de forma que quede nivelada y hornéala durante unos 45 minutos o hasta que veas que al pinchar el bizcocho con un palillo este sale limpio.

Deja templar el bizcocho sobre una rejilla antes de desmoldarlo. Para decorarlo, espolvorea por encima el azúcar glas con la ayuda de un colador fino y a pequeños golpecitos.

Termina la decoración con unas hojitas de hierbas aromáticas, previamente lavadas y secas.



MARMOLADO CON FRAMBUESAS

II 8 1 hora 25 min

- 315 g de harina
- 250 g de mantequilla
- 300 g de azúcar, sal
- 4 huevos, 60 ml de agua
- 2 cdas. de levadura en polvo
- 160 ml de leche
- 30 g de cacao en polvo

Para decorar:

- 125 g de frambuesas
- Azúcar glas

Precalienta el horno a 175°. Bate la mantequilla con el azúcar hasta conseguir una mezcla cremosa y blanquecina.

Separa las claras de las yemas y añade estas últimas una a una y ligeramente batidas.

Bate las claras a punto de nieve. Tamiza la harina con la sal y la levadura, y agrégala en tres tandas, intercalándolas con la leche. Incorpora las claras batidas en dos o tres tandas.

Divide la masa en dos partes. Diluye el cacao en 60 ml de agua y agrégalo a una parte; remueve hasta conseguir una masa homogénea.

Engrasa un molde y rellénalo con las dos masas, de forma alternada. Alisa la superficie con una espátula.

Hornea el bizcocho 60 minutos. Retíralo y deja enfriar durante 10 minutos sobre una rejilla. Desmóldalo, colócalo de nuevo sobre la rejilla, boca abajo, y deja que se enfríe. Decora con las frambuesas y espolvorea con azúcar glas.

TRUCO

Deja la mantequilla un rato a temperatura ambiente antes de batirla.





DE MANZANA CON GOTAS DE CHOCOLATE

II 4 🕒 1 hora

- 2 manzanas rojas, 1 limón
- 225 g de harina, 3 huevos
- 1 sobre de levadura en polvo
- 200 g de azúcar
- 100 g de mantequilla
- 80 g de gotas de chocolate

Para el almíbar:

- 2 cdas. de confitura de albaricoque, ½ cda. de azúcar

Ralla la piel del limón, lavado y secado. Exprímelo y filtra el zumo. Pela las manzanas, descórzalas y corta la pulpa en gajos finos. Reserva algunos para cubrir el bizcocho y corta el resto en trozos. Riega la fruta con el zumo de limón.

Mezcla la harina y la levadura, y tamízalas. Bate los huevos en un cuenco y añade la mantequilla ablandada a temperatura ambiente.

Agrega el azúcar y sigue batiendo. Incorpora la harina y la ralladura de limón, y remueve. Añade la manzana troceada y después las gotas de chocolate. Continúa removiendo hasta tener una masa homogénea.

Precalienta el horno a 180°. Forra con papel vegetal un molde redondo. Vierte la masa con los gajos de manzana encima.

Cuece el bizcocho 40 minutos. Deja templar y desmolda. Calienta la confitura con 2 cucharadas de agua. Añade el azúcar, remueve hasta disolverlo y retira del fuego. Pince la el bizcocho y sirve.



TRUCO

Comprueba que el bizcocho esté cocido pinchando el centro con un palillo.

BIZCOCHO CON RELLENO DE CRÈME MADAME

II 8 🕒 1 hora

- 175 g de harina, 6 huevos
- 180 g de azúcar, arándanos
- 70 g de mantequilla
- 1 cdta. de piel de limón rallada
- 3 cdas. de azúcar perlado

Para la crème Madame:

- 2 yemas, 200 ml de leche
- 50 g de azúcar
- ½ vaina de vainilla
- 20 g de maicena
- 150 ml de nata montada

Casca los huevos, añádeles el azúcar y bate hasta obtener una textura cremosa. Pon la piel de limón y la harina tamizada, poco a poco y removiendo, y 60 gramos de mantequilla.

Unta con mantequilla un molde con forma de corona y cubre el fondo con papel sulfurizado. Vierte la masa y cuece en el horno, precalentado a 180°, 35 minutos. Desmolda.

Hierve la leche con la vaina de vainilla. Bate las yemas con el azúcar y la maicena, y añade la leche caliente colada. Pon la mezcla en el cazo de la leche y cuece a fuego suave hasta que espese. Retira del fuego, viértela en un cuenco y remueve.

Añade una parte de la nata montada a la crema ya fría y mezcla hasta integrarla. Agrega el resto y mezcla. Pon la crema en una manga pastelera. Abre el bizcocho por la mitad y rellénalo con la crema. Decora con un poco de crema, arándanos y el azúcar perlado.

COLECCIONABLE

LA COCINA DE LA ABUELA

CONSOMÉ DE APIO Y MANZANA



GRATÉN DE BACALAO CON CEBOLLA



SOLOMILLO BRASEADO CON PASTA



CANUTILLOS CRUJIENTES RELLENOS



GRATÉN DE BACALAO

II 4 1 hora

- 4 lomos de bacalao fresco
- 2 cebollas grandes, aceite
- 100 ml de vino dulce
- ½ pimiento rojo, cebollino
- ½ pimiento verde, sal
- ½ pimiento amarillo
- Pimienta, nuez moscada
- 30 g de harina, perejil
- 30 g de mantequilla
- 400 ml de leche
- 80 g de queso rallado

Carameliza las cebollas en juliana a fuego lento. Salpimenta, vierte el vino y cuece hasta reducir. Reserva. Saltea los pimientos en ju-

liana hasta que estén al dente. Salpimenta y reserva.

Haz una besamel. Tuesta la harina con la mantequilla. Vierte la leche tibia y cuece, removiendo, hasta que espese un poco. Salpimenta, aromatiza con nuez moscada y perejil, y cuece 5 minutos. Aparta del fuego y mezcla con el queso rallado.

Gratina el pescado, con la piel hacia abajo y cubierto de besamel, a 180° 12 minutos. Sirve los lomos sobre cebolla caramelizada, con los pimientos en forma de timbal y decorado con cebollino.



CONSOMÉ DE APIO Y MANZANA

II 8 1 hora

- 4 pencas de apio, 1 cebolla
- 2 manzanas granny smith
- 2 pechugas de pollo
- 2 tomates, 1 puerro
- 4 tallos de cebollino
- Aceite de oliva, sal
- 2 cdas. de maicena

Lava el apio, los tomates y la mitad del puerro, y trocéalos. Pela la cebolla. Cubre con agua estas verduras, añade el pollo limpio y lleva a ebullición. Ve retirando la espuma que se forma en la superficie. Deja cocer 1 hora, cuela y reserva la verdura y el pollo. Espera a que se enfríe el caldo y retira la grasa.

Desmiga el pollo y añádelo al caldo con las verduras. Lava y trocea las manzanas; reserva la mitad de una y agrega el resto. Deja cocer 15 minutos y tritura hasta obtener una crema.

Limpia el puerro restante, pártelo en juliana y espolvorea con la maicena. Frielo durante 2 minutos con aceite y déjalo escurrir bien. Lava y pica el cebollino. Corta en dados la manzana reservada. Sazona la crema y sírvela caliente con la manzana, el cebollino y el puerro.



CANUTILLOS DE NATA

II 15 uds. 40 min

- 240 g de harina, 1 huevo
- 1 cda. de mantequilla
- 80 ml de vinagre
- 500 ml de nata líquida para montar, aceite
- 80 g de azúcar
- 200 g de chocolate negro para cobertura
- Crocanti de almendra
- Azúcar glas

Funde la mantequilla y mézclala con el azúcar, el huevo y el vinagre. Añade la harina e integra hasta obtener una masa fina. Forma una bola, cúbreala con film y déjala en la nevera ½ hora más o menos.

Haz 12 bolitas del mismo tamaño con la masa. Estíralas con ayuda de un rodillo hasta que tengan 15 cm de largo y 2 mm de grosor.

Enrolla sobre moldes cilíndricos metálicos o de madera, fríe y escurre sobre papel. Cuando estén fríos, baña su interior con chocolate fundido al baño maría y deja que se solidifique.

Monta la nata con una cucharada de azúcar y, con una manga pastelera, rellena los canutillos por cada lado, hasta la mitad. Espolvorea con azúcar glas y decora algunas puntas con crocanti.



SOLOMILLO BRASEADO

II 4 50 min

- 2 solomillos de cerdo
- 3 ajos, 1 cebolla, comino
- 1 guindilla, cebollino, sal
- 150 ml de caldo de carne
- 200 ml de vino, pimienta
- 2 cdas. de miel, aceite
- 400 g de cintas de pasta
- 300 ml de salsa de tomate
- Tomillo, albahaca

Limpia los solomillos, salpimenta y dora en una cazuela con aceite; retira y reserva. Pela y pica la cebolla y 2 ajos; sofríe estos 1 minuto, añade la cebolla y rehoga 10 minutos en la misma cazuela. Añade la carne.

Riega con 150 ml de vino y deja evaporar. Añade 2 ramitas de tomillo lavado y el caldo, tapa y cuece a fuego lento 20 o 25 minutos. Da la vuelta a media cocción.

Hierve la pasta al dente. En una sartén con un hilo de aceite, rehoga unos instantes el ajo restante, pelado y picado, con unas semillas de comino y la guindilla. **Añade 1 chorrito** de vino, deja reducir un poco y agrega el tomate, la miel y unas hojas de albahaca. Deja reducir un poco. Sirve la carne en rodajas con la salsa, la pasta y cebollino picado.



DIRECTOR Luis Pliego

DIRECTORA DE ARTE Susana de Almeida
JEFES DE REDACCIÓN Rafael Dladé, Aida García, Karmele Izaguirre

JEFE DE FOTOGRAFÍA Alfredo Garófano
FOTOGRAFÍA Pedro Pernía
EDICIÓN GRÁFICA Roser Camps
JEFA DE COMPRAS Marta Platel
REDACCIÓN Silvia Quiroga, Estela Cebrián
MAQUETACIÓN Dolors Cabeceira (jefa de maqueta), Jordi Juncosa
TRATAMIENTO DE IMAGEN Cristina Molinero

LECTURAS PRÁCTICA
DIRECTORA DE ARTE Ángela Marín
REDACTORA JEFFA Carmen L. Santamaría
REDACCIÓN Lluís Sanmartín

WWW.LECTURAS.COM
DIRECTOR José Confuso
REDACTORA JEFE Gema Arnal
REDACCIÓN WEB Rebeca Alonso, Helena Arriaza, Jara Bravo, Adrián López, Pablo Casal, Alicia Alarcón, Raquel Bernal

COLABORADORES EXTERNOS Isabel Bertral, Anxo F. Couceiro, Enric Gisbert, Montse Jolis, Laura Martín, Sonia Munillo, Montse Rial, Noelia Zazo

ARCHIVO/DOCUMENTACIÓN Ruth Cervelló
SECRETARÍA DE DIRECCIÓN Àngels Ortega
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN Barcelona: Diagonal, 189. 08018 Barcelona. Tel. 93 415 73 74 lecturas@rba.es Madrid: López de Hoyos, 141. 28002 Madrid. Tel. 91 510 66 00

RBA PUBLIVENTAS

CEO Enrique Blanc
DIRECTORA GENERAL Ariadna Hernández Fox
DIRECTOR DE NEGOCIO DIGITAL Serafín González

MADRID Y NORTE:
DIRECTORA DE OFICINA Arantxa Sánchez
DIRECTORAS DE PUBLICIDAD Belén Pérez-Bedmar, Belén González
SUBDIRECTORA DE PUBLICIDAD Silvia Montalbán
JEFA DE PUBLICIDAD Juncal Utrilla
COORDINADORA DE PUBLICIDAD Yolanda Trigueros
PUBLICIDAD MADRID López de Hoyos, 141. 28002 Madrid. Tel. 91 510 66 00 • Publirad@rba.es

BARCELONA Y LEVANTE:
DIRECTORA DE OFICINA Ana Geda
DIRECTORAS DE PUBLICIDAD Àngela Carpio, Olga Fernández, Cristina Hombrevilla
COORDINADORA DE PUBLICIDAD Ivana Stelmazewski
PUBLICIDAD BARCELONA Diagonal, 189. 08018 Barcelona. Tel. 93 415 23 22

RBA REVISTAS

PRESIDENTE RICARDO RODRIGO
DIRECTOR GENERAL CORPORATIVO JOAN BORRELL
DIRECTORA GENERAL AUREA DIAZ

DIRECTORA EDITORIAL Susana Gómez Marculeta
DIRECTORA DE MARKETING Berta Castellet
DIRECTORA CREATIVA Jordina Salvany
DIRECTOR GENERAL DE OPERACIONES Josep Oya
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN Ramon Fortuny

LECTURAS no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores, en los trabajos publicados, ni se identifica necesariamente con la misma. Prohibida la reproducción total o parcial de cualquier información gráfica o literaria sin autorización de la Dirección.
Distribución: Logista Publicaciones
Depósito legal: B-20 1958
ISSN Revista de papel: 0047-4304
ISSN Revista digital: 2014-606X
Printed in Spain

Atención al suscriptor y lector: suscripciones@rba.es

LECTURAS es miembro de la Asociación de Revistas de Información, ARI, asociada a la Federación Internacional of Periodical Press FIPP.
OFICINA DE JUSTIFICACIÓN DE LA DIFUSIÓN

© RBA REVISTAS, S.L. 2025

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, almacenamiento en cualquier medio o soporte, distribución, comercialización y comunicación pública de la presente publicación, su transformación total o parcial, así como la de sus textos, dibujos, fotografías, portada, marca y cualquier contenido. La prohibición alcanza también a cualquier uso de los contenidos relativos a la denominada inteligencia artificial. Tampoco se pueden utilizar para recopilaciones, reseñas, revistas de prensa o citas, sin la autorización expresa y por escrito de la titularidad de la revista. La infracción de cualquier derecho sobre la presente publicación, titularidad de RBA REVISTAS, S.L., será perseguida siguiendo las leyes aplicables y se exigirá a los infractores la imposición de las sanciones civiles y/o penales establecidas en la normativa vigente, y las indemnizaciones que correspondan.

INGREDIENTES

II 2 45 min

- 2 lomos de atún
- 1 cebolla, aceite de oliva
- ½ pimiento rojo, ajo molido
- ½ pimiento verde
- 1 cda. de tomate frito
- 6 patatas de guarnición
- 400 g de garbanzos cocidos, albahaca
- Caldo de pescado
- Cayena verde (opcional)



Potaje de atún y garbanzos

Un plato consistente, sanísimo y muy rico



1. Pica la cebolla, el pimiento rojo y el verde. Corta el atún a tacos y luego márcalo en una sartén.



2. Cuece las patatas con piel y reserva. Sofríe cebolla, ajo y pimientos en la misma sartén. Añade el tomate.



3. Agrega las patatas y los garbanzos. Tras unos minutos, añade el caldo y deja reducir 15 minutos.



4. Incorpora los trozos de atún al guiso y deja cocer durante 5 minutos. Sirve con albahaca y cayena verde.

LOS TRUCOS DEL CHEF

• **Si te queda demasiado caldoso** para tu gusto, puedes añadir al guiso alguna patata más, cocida y bien chafada. En caso contrario, si lo ves demasiado pastoso, agrega algo más de caldo (o, si este se te ha acabado, incluso agua).

• **Ojo con los tiempos.** Marca el atún lo justo y no sobrepases los 5 minutos indicados de cocción. Si te pasas, la sensación en boca será de pescado seco, por mucho caldo que haya.

Esquilador de ovejas Cúspide de la montaña	Preposición que multiplica Apetito sexual	Libre, sin daño alguno	Tres con calor La reina de la selva	Nene sin principios Rodea a la Tierra	Nota de afrenta Relacionarse sin boda	Versado en geografía Juego de raquetas
		Que produce alienación Imantada, magnética				
Desciende de Mahoma Jabón de todo el cuerpo				Parcido a la tierra Función de cada uno		
		Elites Nunca entra en guerra			Espacio para boxear De todo, la mitad	
Prenda de vestir Marcha de vacaciones			Al oeste del este La última vocal			En el punto de mira Beso de respeto
	Se repite cada año Falto de toda piedad			Persona de ojos grandes		
Ohmio, en breve Levantar la bandera Cansado, fastidiado					Usar a medias Holgado, muy amplio	Marca de fábrica Fisura o hendidura
		Matricula alemana Relativo a la tonalidad				
Idónea para algo A baja temperatura					Un tuit inacabado Relativo a la mejilla	Incumplir el séptimo mandamiento
			Percha de cerdas para cazar perdices			
Nata de la leche Artículo muy neutro					Agotado o muy cansado Dos en una cosa	
	Fuente de alimentación Gusano en los pinos					La punta de un objeto Seduce a las neveras
La parte baja de los mapas Ser rompe en la playa El séptimo planeta			Impresión de narices Principios económicos	Queso con ojos Celebre con oraciones	Reír sin limitaciones Escuche dos vocales	Nos deja boquiabiertos Preparada para volar
		Laxitud, holganza Confitura menuda				La más salada La reina del ajedrez
Calle de un pueblo Cosa grande en exceso			Relativo a los coloides Muestra extrañeza			
			Aun mismo nivel Artículo en celo		Relativo al año Menuda sorpresa	
Carta a la francesa Quieto, caballo				Gran éxito literario Victoria romana		Delimitan cada día Conductor en prácticas
	Oración que ruega a la Virgen María				Tirar de un cabo al hogar	



SUDOKUS ★★ medio

			2				3	
9			7				5	
	4	6					8	9
5				3				
	8		9		1		6	
				4				2
8	2					4	9	
	7				8			6
	9				3			

★★★★ difícil

4	8							3
2						6		
			3			9	4	
		7	9				3	
			7	8	4			
	9				1	7		
	1	6			8			
		2						9
7							1	2

SOPA DE LETRAS

• Encuentra en esta sopa de letras el nombre de 15 fenómenos de la naturaleza. Algunos nos alegran la vista y nos sorprenden para bien; otros pueden llegar a ser muy peligrosos.

- Alud
- Arcoíris
- Aurora
- Ciclón
- Eclipse
- Erupción
- Granizo
- Huracán
- Incendio
- Lluvia
- Marea
- Maremoto
- Tormenta
- Tornado
- Viento

M	C	L	U	A	T	N	E	M	R	O	T
A	A	M	C	S	I	R	I	O	C	R	A
R	A	E	N	O	L	C	I	C	I	U	N
E	N	S	E	R	A	O	T	N	E	I	V
M	O	P	A	R	M	A	R	E	A	N	O
O	I	I	E	I	O	A	A	C	A	D	D
T	C	L	D	M	V	E	R	C	R	U	A
O	P	C	O	N	M	U	A	E	O	L	N
E	U	E	E	A	E	R	L	M	R	A	R
A	R	N	L	A	U	C	A	L	U	A	O
R	E	E	A	H	A	A	N	A	A	A	T
O	Z	I	N	A	R	G	O	I	O	D	N

WORDOKUS

Los wordokus funcionan como los sudokus pero con letras, es decir, en cada fila, columna y región de 3x3 casillas estarán las 9 letras diferentes. Si lo resuelves correctamente, aparecerá en las casillas coloreadas una palabra relacionada con la pista inferior.

		A		U			R	C
				C	S			A
	R			I	A			F
R	F		S				A	
	E				R		I	U
F			U	E			C	
C			O	S				
U	I			R		S		

Pista: Conductos que llevan sustancias líquidas.

		C			E	D	R	
A								E
U		D	I		T			
			C			T	S	
I	S						D	U
	R	T			S			
			T		I	A		S
T								D
	U	I	A			R		

Pista: Asperzas en el carácter o en el trato.

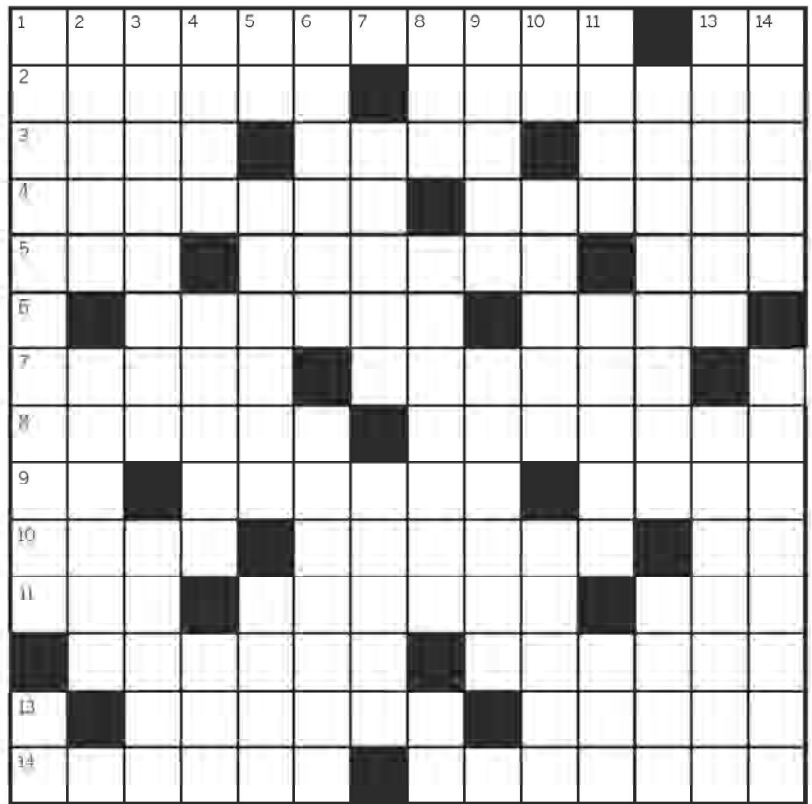
CRUCIGRAMA

Horizontales

1. Limpieza general. Símbolo del californio. 2. Gana en exceso por un préstamo. Guardar dinero. 3. Desafía. Parte delantera de la nave. Viento. 4. Nuevo brote. Constituyen. 5. Tuesto. Acuerdan. Dueña. 6. Cien romanos. Culto y adoración a Dios. Entregará. 7. Provincia de Castilla y León. Manda. Primera vocal. 8. Recipiente para el pan. Las que son contrarias a algo. 9. Sufijo químico. Felino americano. Cuerno. 10. Carraspee. Apremiabas. Símbolo del americio. 11. Espacio de trilla. Sustituyó. Liga española de baloncesto. 12. Vitorea, ovaciona. Estilo arquitectónico. 13. Cincuenta romanos. Garbosa. Lábrele. 14. Hermosos, bellos. Ensucia.

Verticales

1. Sangría. Doble consonante. 2. Limpies. Señala el precio. Un romano. 3. Juego de fútbol en miniatura. Extraen. 4. Labrar. Separa. Combate, pelea. 5. Nota musical. Escogera una opción. Extraño. 6. Secuestrar. Frustramos una diversión. 7. Símbolo del argón. Fuerte, robusto. Cajas para los votos. 8. Nave. Variedad de salvia. Locución latina. 9. Aplasta. Procedo, provengo. Segunda vocal. 10. Símbolo del holmio. Forma ondas. Echás mal de ojo. 11. Rezar. Patas de rana. Enojo. 12. Compusierais en verso. Pájaros. 13. Escarcha. Arremétele. 14. Para. Reunión, convención.



PALABRAS ENROSCADAS

Encuentra la letra que falta y leerás una palabra. ¡No todas van en el sentido de las agujas del reloj!



MARCIANO



SOLUCIONES

Horizontales:

1. Limpieza general. Símbolo del californio. 2. Gana en exceso por un préstamo. Guardar dinero. 3. Desafía. Parte delantera de la nave. Viento. 4. Nuevo brote. Constituyen. 5. Tuesto. Acuerdan. Dueña. 6. Cien romanos. Culto y adoración a Dios. Entregará. 7. Provincia de Castilla y León. Manda. Primera vocal. 8. Recipiente para el pan. Las que son contrarias a algo. 9. Sufijo químico. Felino americano. Cuerno. 10. Carraspee. Apremiabas. Símbolo del americio. 11. Espacio de trilla. Sustituyó. Liga española de baloncesto. 12. Vitorea, ovaciona. Estilo arquitectónico. 13. Cincuenta romanos. Garbosa. Lábrele. 14. Hermosos, bellos. Ensucia.

Verticales:

1. Sangría. Doble consonante. 2. Limpies. Señala el precio. Un romano. 3. Juego de fútbol en miniatura. Extraen. 4. Labrar. Separa. Combate, pelea. 5. Nota musical. Escogera una opción. Extraño. 6. Secuestrar. Frustramos una diversión. 7. Símbolo del argón. Fuerte, robusto. Cajas para los votos. 8. Nave. Variedad de salvia. Locución latina. 9. Aplasta. Procedo, provengo. Segunda vocal. 10. Símbolo del holmio. Forma ondas. Echás mal de ojo. 11. Rezar. Patas de rana. Enojo. 12. Compusierais en verso. Pájaros. 13. Escarcha. Arremétele. 14. Para. Reunión, convención.

Feliz cumpleaños



Una niña
que nació para
triunfar



De 'Médico
de familia' a
ganar un Goya

Hija de un ingeniero y una profesora de ballet, Belén estudió arquitectura, pero a los 20 años fichó como azafata en 'VIP Noche'. Debutó como actriz en 'Médico de familia' y en 2004 ganaba un Goya por 'Mar adentro'.



Belén tiene dos hijas, Belén (31), actriz como ella, y Lucía (25), con su exmarido, Daniel Écija. La mayor, en la foto con ella, ha seguido sus pasos como actriz y la pequeña trabaja detrás de las cámaras.

BELÉN RUEDA

CUMPLE 60 ENSAYANDO PARA SER LA MADRE DE LA NOVIA

La actriz, que está de nuevo soltera, vive volcada en los preparativos del enlace de su hija Belén Écija que se casa en unos meses

Este es un año especial para Belén Rueda. La actriz cumple el 16 de marzo 60 años y en pocos meses verá a su hija mayor, Belén Écija, dar el "sí, quiero" a Jaime Sánchez. "Es muy emocionante", ha dicho la actriz, que ayuda a su hija en los preparativos del enlace. Belén, que tiene otra hija, Lucía, cumple 60 volcada en su trabajo. De nuevo soltera —rompió hace dos años con Javier Artime— la actriz sigue triunfando en el cine y la televisión, donde empezó a los 20 años como azafata de 'VIP Noche' junto a Emilio Aragón. Tiene pendiente de estreno la película 'Un funeral de locos', junto a Quim Gutiérrez. **L**



Imaginemos un futuro sin Alzheimer



Ayúdanos
a seguir
investigando

Hazte Socia.
Hazte Socio.



fpmaragall.org

akytania

¡Aliados para una piel perfecta!



Aceite corporal
REDUCTOR y REAFIRMANTE
100% Natural*

Exfoliante corporal
RENOVACIÓN CELULAR
87% Natural*



*Ingredientes de origen natural

Piel extra suave, hidratada, firme y radiante.

Multipower Oil con centella asiática, aceite de argán y almendras dulces. Anticelulítico con 100% ingredientes de origen natural.

Crazy Scrub, con aceite de almendras dulces, semilla de naranja y hueso de oliva. Piel hidratada y aterciopelada con 87% de ingredientes de origen natural.



con el código
LEC30
30% de dto.
en akytania.com