



EXCLUSIVA

EL REY FELIPE Y LA INFANTA CRISTINA

El beso de la
reconciliación



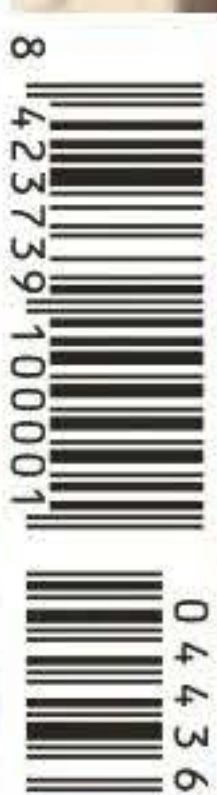
EXCLUSIVA

YULEN PEREIRA Y JEIMY BÁEZ

El ex de Anabel
y la ex de Carlo
Costanza,
enamorados



ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR



8 423739 100001
0 4 4 3 6



FOTOS EXCLUSIVAS

ANABEL Y SU HIJA

Las imágenes de la felicidad

Es su primera
salida en
familia, con la
que tratan de
volver a la
rutina en
medio de la
pesadilla que
están viviendo

NUEVO
COLECCIONABLE

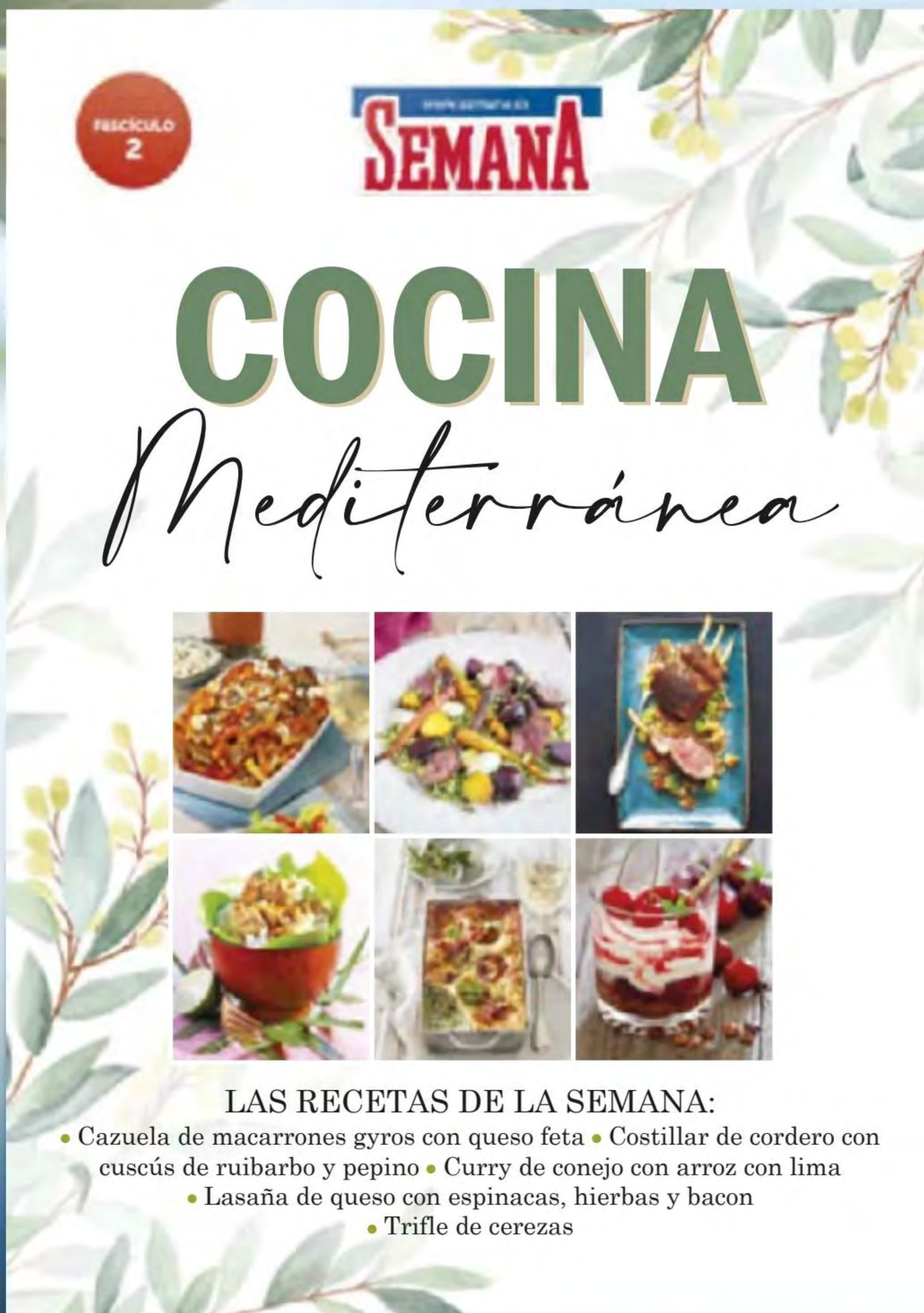
www.semana.es

SEMANA

TE REGALA*

Un nuevo coleccionable de cocina
con recetas mediterráneas
de ayer y hoy, saludables y ricas

*Come
sano,
come
bien*



*no está disponible en el formato POCKET ni EDICION ESPECIAL (venta con periódicos)

PRÓXIMA SEMANA FASCÍCULO 2



Sumario



PÁGINA
18

**POCHOLO
MARTÍNEZ-BORDIU,
AMOR EN
BAQUEIRA.**



PÁGINA
70

**MELODY GANA
EL BENIDORM FEST
E IRÁ A EUROVISIÓN**

y además no
te pierdas...

estilo y vida
SEMANA



MODA
Maribel Verdú
y Leonor Watling:
dos estrellas
de Goya

BELLEZA
Las manicuras
que van a triunfar
esta temporada

TRUCOS
Consejos
para ahorrar
en calefacción

Y ADEMÁS
Pasatiempos, ideas,
horóscopo, recetas
saludables...

SALUD

**DEFENSAS
A TOPE**
y no dejes que
el frío te afecte



4 Anabel Pantoja:

la imagen de la
felicidad en medio
de la tormenta.

8 El rey Felipe, el beso
del perdón a Cristina.

14 Leonor, en alta mar

16 Sara Carbonero:
41 cumpleaños junto
a Jota Cabrera.

**20 Chiara Ferragni
y Fedez,** la gran
mentira de una vida
perfecta

30 Simof 2025:
la pasarela flamenca.

**36 Antonio Banderas
y Nicole Kimpel,**
paseo de enamorados

38 Joaquín Prat:
"Soy un soldado de la
televisión".

44 María José Suárez:
"A Iker le gusta el
cachondeo".

66 María Isabel: "Perdí la
seguridad por miedo a
ser juzgada".

**72 Iker
Casillas,**
su lado más
seductor.

80 Carlo Costanza:

"Mi hijo ha sido un
bellísimo regalo del
cielo".

**92 La muerte de su
hermana Érika,**
el día más doloroso
de Letizia.

**98 Así hemos
cambiado:**
Jennifer Aniston.



ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Ingredientes

• 25 g de arroz
• 1 calabacín grande
• 0,5 cucharadas de aceite de oliva
• 0,25 cebolla roja
• 1 cucharada de queso feta
• 50 g de tomates cherry
• 30 g de queso mozzarella
• 1 cucharada de jugo de limón
• pimienta negra molida
• sal para la papadum
• 0,25 de chile rojo

EL CALABACÍN ES UNA DE LAS HORTALIZAS MÁS TÍPICAS DEL VERANO, AUNQUE SE ENCUENTRA TODO EL AÑO. EL MÁS COMÚN ES EL ALARGADO Y VERDE, PERO HAY MUCHAS VARIEDADES: NEGROS, AMARILLOS, REDONDOS...

Nuevo Coleccionable de
Cocina Mediterránea*

6 recetas en cada fascículo

**Calabacines
rellenos al
estilo griego**

Preparación

2 raciones / 20 minutos

Enjuagar el arroz en un colador con agua fría y luego cocinar en agua hirviendo con sal durante unos 20 minutos a fuego lento. Escurre; enjuagar con agua fría y escurrir.

Lavar la cebolla y cortarla por la mitad a lo largo y quitarle el corazón. Cepillar las superficies cortadas con la mitad del aceite, la sal y cocinar a la parrilla en una sartén con los lados cortados hacia abajo durante unos 6-7 minutos.

Pesar la cebolla y cortarla en aros. Pica los tomates en trozos grandes. Lavar los tomates y cortarlos en rodajas. Mezclar la cebolla, los tomates, los tomates y el queso feta con el zumo de limón y el arroz y sazonar con sal y pimienta.

Repartir las mitades de calabacín con la mezcla, decorar con perejil, rociar con el aceite de oliva restante y hornear durante 15 minutos.

Combina bien, por ejemplo, con pan plano y una salsa de requesón.

FASCÍCULO 1

SEMANA

**COCINA
Mediterránea**



LAS RECETAS DE LA SEMANA:
• Sopas de calabacín y leche de coco • Calabacines rellenos al estilo griego • Ternera al horno con alcachofas y patatas • Tarta de zanahoria

Fascículo 1

*no disponible en el formato
POCKET ni EDICIÓN ESPECIAL

AMOR DE MADRE

Tras salir del hospital, donde su hija estuvo ingresada en estado crítico, Anabel ha querido volver a la rutina, a dar largos paseos por la playa, valorando más que nunca los pequeños momentos: "Ahora nos toca vivir, porque hace 18 días volvimos a nacer los tres", ha dicho.



IMÁGENES EXCLUSIVAS

Anabel Pantoja: la imagen de la felicidad en medio de la tormenta

La influencer y su pareja, David Rodríguez, están intentando volver a la normalidad, volcados totalmente en su hija, mientras son investigados

NI en la peor de sus pesadillas Anabel Pantoja (38) se podría imaginar que la inmensa felicidad por el nacimiento de su hija se iba a ver interrumpida, tan solo a los cuarenta días de nacer.

Primero fue el ingreso de la pequeña en la UMI (Unidad de Medicina Intensiva) del Hospital Materno Infantil de Gran Canaria, donde estuvo muy grave hasta que fue dada de alta después de 18 días ingresada.

No habían tenido tiempo a asimilar lo sucedido con la salud de su hija, cuando la vida de Anabel y su pareja, David Rodríguez (26), se ha vuelto a tambalear por una situación cuyo protocolo obliga a la justicia a abrir una investigación por presunto maltrato infantil. Una investigación en la que Anabel y David están colaborando activamente.

Están siendo unos días muy dolorosos y llenos de angustia para la pareja, que quiere salir cuanto antes de este horror. Y este paseo, que muestra SEMANA en exclusiva, es ese oasis en el desierto.

Tras unos días encerrada en su casa de Arguineguín, Ana-

bel por fin ha tenido fuerzas para ir a la playa con su hija, su pareja y madre, Merchi, la persona incondicional que no le ha soltado la mano.

Una pequeña luz en un túnel oscuro, como vemos en estas imágenes de SEMANA, en las que la influencer disfruta de un tranquilo día en familia, como siempre había soñado. En ellas, Anabel aparece feliz al lado del mar con su pequeña en brazos. Una estampa cotidiana entre una madre y su recién nacida, pero que en estas circunstancias tiene un especial signifi-

Después de unos días encerrada en su casa, Anabel ha salido a dar un paseo por la playa con su hija, su pareja y su madre

cado. Nada más y nada menos que el de la vuelta a la vida, a disfrutar incondicionalmente de su pequeña.

Un momento tan especial fue immortalizado tanto por ella, haciéndose selfies con su niña en brazos, ►►►



Anabel Pantoja quiso immortalizar este paseo tan especial con su hija haciéndose un selfie.



Anabel junto a su madre, Merchi, quien no se ha separado de su hija desde que dio a luz y se ha convertido en su mejor apoyo y consuelo en los momentos tan duros que está sufriendo.

►►► como por la feliz abuela. Ya de vuelta a casa fue David el que se encargó de empujar el carrito de la niña

Y es que David ha sido la pieza clave para que Anabel no se derrumbara. Él se ha mostrado más sereno, asegurando: "Estamos bien, siempre. Todo con normalidad".

Aunque Anabel no puede evitar el dolor por todo lo que está sucediendo, como ha dejado claro su íntima Belén Esteban al asegurar: "Mi gordi está destrozada".

La influencer y su pareja están deseando que esta pesadilla termine. Pero, ¿qué

ha pasado exactamente? Durante todos estos días hemos leído todo tipo de informaciones que conviene resumir y concretar.

Anabel y su pareja están viviendo una situación compleja y desagradable, que le puede ocurrir a cualquiera, de la que poco a poco se van conociendo detalles. La pareja está siendo investigada por la justicia por un posible delito de maltrato infantil. ¿Qué significa esto? Pues que quieren asegurarse que no ha pasado nada extraño. Nada más. En SEMANA repasamos las claves de todo lo ocurrido.



Comunicado del Juzgado

El pasado 30 de enero un comunicado del Tribunal Superior de Justicia de Canarias, informando que se había abierto una investigación contra Anabel y David como presuntos responsables de un delito de maltrato infantil desató todas las alarmas.

"Ante la difusión de distintas informaciones extraoficiales referidas al estado de una bebé que estuvo ingresada en el Hospital Materno Infantil de Gran Canaria desde entre el 11 y el 27 de enero, y las posibles consecuencias judiciales de ese estado, el Juzgado de Instrucción número 3 de Las Palmas de Gran Canaria confirma la incoación de diligencias previas desde el 21 de enero a los progenitores, como presuntos responsables de un delito de maltrato infantil", comienza el comunicado oficial.

"La intervención de la Justicia está motivada por la remisión del centro médico al juzgado de guardia de un parte de lesiones sobre el estado de la menor, fechado el 17 de enero. El contenido de este informe fue ratificado por un peritaje médico forense. La investigación tiene como fin aclarar las causas y el mecanismo de producción de lesiones apreciadas en la bebé, en aras de proteger a esta y considerando únicamente su interés superior"

El informe de las lesiones

El contenido de este informe describía lesiones por las que se activó el protocolo de aviso correspondiente a las autoridades judiciales al apreciar daño en la bebé. Un protocolo que se activa ►►►

Anabel ha afirmado que está deseando que esta pesadilla termine para "estar en casa felices los tres y poder vivir nuestra vida"



La influencer solo quiere pensar en el bienestar de su pequeña y en disfrutar de su papel de madre.

►►► inmediatamente cuando un menor va a un hospital y existen algún tipo de lesión o síntomas de que haya ocurrido una negligencia, entonces los médicos tienen la obligación de trasladarlo a los juzgados. Cuando el juez lo recibe puede archivarlo o tomar declaración a los progenitores, como ha ocurrido en este caso.

Comunicado de Anabel

Pocas horas después del comunicado del Tribunal Superior de Justicia de Canarias era la propia Anabel quien de viva voz daba su versión sobre lo sucedido, muy emocionada e intentado reprimir las lágrimas: "Me duele tener que hacer este vídeo, que me veáis así después de todo lo que he pasado. Estoy aquí

Nunca fueron detenidos, ni se les retiró la custodia, cuando es lo primero que sucede si aprecian un posible delito de lesiones por parte de los padres

defendiéndome o justificándome de algo que, evidentemente, no ha sucedido, al menos lo que se está publicando. Quiero empezar diciendo que Alma está en casa con sus padres, sana y feliz", comenzaban sus palabras.

La influencer continuó relatando los hechos: "El 9 de enero Alma sufre una crisis puntual y nos vamos directamente al hospital. Hay un protocolo, porque el menor tiene muchísima protección, cosa que apoyamos. Los médicos pasan el parte porque es un protocolo rutinario



La influencer y David, camino a casa con su pequeña, después de disfrutar de un relajante rato en la playa.

de una bebé de 40 días. Se nos comunica y se nos cae el mundo al suelo, porque decimos ¿cómo puede ser?".

Anabel deja claro su total predisposición a colaborar con la Justicia: "Vamos a contarle al juez lo que ha ocurrido para que quede todo claro. Estuvimos contando nuestra versión, la única verdad, sin defendernos de nada porque lo único que hemos hecho es amar, cuidar e intentar salvar y proteger todo lo que pueda tener que ver con Alma".

Pero también tuvo algún reproche: "A pesar de hacer



UNA MADRE ROTA DE DOLOR

Tras conocerse que ella y su pareja estaban siendo investigados, quiso dar la cara. En un momento anímico muy delicado, que se reflejaba en su rostro, manifestó que quiere que acabe pronto esta pesadilla y que colabora en todo con la justicia.

las cosas bien, colaborar y hacer todo lo correcto como cualquier ciudadano, se han filtrado cosas que me duelen en el alma porque se nos está poniendo en el ojo de algo que no hemos hecho. Pero no me preocupa porque tengo la cabeza en la salud de Alma y en que esto se resuelva. Me está costando mucho comprender esta situación injusta, y la única comprensión que encuentro es que mi verdad y la tranquilidad que tengo es que Alma está en casa con sus padres, sana y feliz. Estamos desando seguir colaborando y que esta pesadilla termine para estar en casa felices los tres y poder vivir nuestra vida".

La declaración de los padres

El 27 de enero, en calidad de investigados y con asistencia de su abogado, Anabel Pantoja y David Rodríguez declararon ante el juez.

A la salida se pudo ver a la pareja con la tensión lógica del momento que acababan de pasar. Mientras David caminaba intercambiando palabras con su abogado, Anabel lo hacía unos pasos detrás, muy seria, con gafas de sol, una botella de agua en la mano y sin dejar de hablar en ningún momento por el teléfono móvil.

Sin medidas cautelares

Anabel y David nunca fueron detenidos, ni se les retiró la custodia, cuando es lo primero que sucede si aprecian un posible delito de lesiones por parte de los padres.

Lo que sí está claro a tenor del desarrollo de los acontecimientos es que no existe intencionalidad en el daño que se le hubiera podido infringir a la pequeña, ya que

La influencer y su pareja están colaborando en todo con la justicia. Ahora han solicitado las cámaras del parking del centro comercial donde estaba la pareja con su hija cuando tuvo la crisis



no se han tomado medidas cautelares y la niña está en casa al cuidado de sus padres.

El protocolo es estricto en este tipo de casos y si realmente se pensara que los progenitores han maltratado a la bebé les habrían quitado la custodia.

Justificación de la filtración

El Tribunal Superior de Justicia Canario justificó su comunicado por la filtración a los medios de comunicación de la declaración de David Rodríguez ante el Juzgado de Instrucción número

3 de Las Palmas de Gran Canaria. Lo hizo en previsión de que pronto podrían empezar a aparecer informaciones extraoficiales.

Cámaras de seguridad

La investigación sigue su curso y el paso que ha dado el juzgado es pedir las cámaras de seguridad del parking del supermercado en el que se encontraba la pareja con la pequeña cuando esta tuvo la crisis. Anabel estaba comprando dentro de la tienda, mientras David se quedó con la pequeña. También tienen

que declarar las personas que habían estado al cuidado de la niña en esos días.

Cambio de juzgado

Juzgado de Instrucción nº 3 de la capital grancanaria, el único en España especializado en violencia contra la infancia, no seguirá con la causa.

Será el Juzgado de Instrucción nº4 de San Bartolomé de Tirajana, perteneciente al municipio de Mogán, donde reside la pareja, el que dirija la investigación abierta por las lesiones que presentó la hija de la pareja. ■

EXCLUSIVA

El Rey Felipe: el beso del perdón a Cristina

Tras años distanciados a causa de los problemas con la Justicia de Urdangarin, los hermanos acercan posiciones en público y van normalizando su relación

HACÍ A años que al Rey Felipe y la Infanta Cristina no se les veía tan cerca. Y mucho menos protagonizaban un gesto como este: un simple beso en la mejilla. Por todo ello, estas fotos que SEMANA ofrece en exclusiva cobran un significado tan relevante.

Si hay gestos que marcan la diferencia, este beso lo hace a conciencia. ¿Y qué hay más allá de lo obvio? Pues que Don Felipe y Doña Cristina han hecho las paces en público. El Rey y su hermana acercan posiciones tras años alejados y comienzan a normalizar su relación. Podríamos llamarlo el beso del 'perdón'. ►►►

El monarca también volvió a dar su apoyo público a su madre, la Reina Sofía. Y además ha decidido concederle el Toisón de Oro por su servicio a España



LA FOTO MÁS ESPERADA
El Rey y la Infanta Cristina se despidieron con dos besos a las puertas de la iglesia. Una imagen inédita desde hace muchos años.



Don Felipe dejó su mano en la espalda de su hermana en un gesto protector.

►►► Ha sido en Sevilla, al término de la misa funeral en memoria de Fernando de Borbón y Medina, primo segundo del monarca, quien falleció el pasado 5 de enero de un infarto, a los 58 años.

Hasta allí se desplazó Don Felipe sin la Reina Letizia y coincidió con su madre, la Reina Sofía, a la que volvió a mostrar un tierno apoyo en una época delicada, y sus dos hermanas, las Infantas Elena y Cristina. Tras la misa, el beso de despedida con esta última fue de lo más comentado.

Un asunto pendiente

El monarca ha cumplido diez años en el trono y desea reparar viejos asuntos, y entre los temas pendientes le quedaba restablecer la maltrecha relación con Cristina, antaño su mejor cómplice.

Y es que todavía pendía sobre ella el 'cordón sanitario' que la Casa Real le impuso mientras estuvo casada con Iñaki Urdangarin, después de que este fuera condenado a prisión por el Caso Nóos.

En 2015, la decisión del Rey de retirarle a su hermana el título de duquesa de Palma terminó de provocar un cisma familiar. El soberano quería ser fiel a su compromiso con la transparencia y la ejemplaridad manifestados en su proclamación, aunque con ello apuntara directo a la línea de flotación familiar.

Cristina, 'desaparecida'

Desde entonces, con la Infanta residiendo en Ginebra (Suiza), ver a los hermanos juntos en actos públicos fue casi misión imposible. Es cierto que compartieron algunos eventos privados, pero poco o nada transcendía.

En enero de 2023, Felipe y Cristina coincidieron en Atenas en el entierro de su tío, Constantino de Grecia, aun-



Su prima Simoneta Gómez-Acebo, las Infantas Elena y Cristina (con el brazo izquierdo en cabestrillo) y el Rey Felipe, a la salida de la iglesia de Santa María Magdalena de Sevilla.



Doña Cristina, besando a su madre, la Reina Sofía.

Este beso es la llave definitiva para la rehabilitación pública de la Infanta Cristina, de la que se habla desde hace un par de años, cuando se separó de Iñaki Urdangarin

que cada uno en su sitio. A finales de ese año, la Infanta Elena celebró su 60 cumpleaños en un restaurante de Madrid y ambos asistieron, pero llegaron por separado y tampoco hubo foto.

Cada vez más juntos

El gran punto de inflexión se produjo en 2024, con la Infanta Cristina ya separada y el divorcio a punto. Doña Cristina empezó a viajar más a España, a salir con naturalidad y no esconderse.

En junio incluso acudió en Madrid a un evento de La Caixa, entidad para la que ella trabaja, que estuvo presidido por el Rey. Entonces Cristina se sentó en la segunda fila, a la espalda de su hermano. No hubo saludo público, pero algo indicaba un cambio a mejor.

Poco después, en agosto, llegaron a la boda de Victoria López-Quesada los dos solos en un coche conducido por el Rey. Esto fue definitivo.

Así, poco a poco, atrás han ido quedando los tiempos en los que la relación entre el Rey Felipe y la Infanta Cristina estaba congelada. Las distancias se han ido acortando hasta, nunca mejor dicho, poder juntar sus mejillas como hermanos. ■



Doña Elena (61) y Doña Cristina (59) siempre han estado unidas.

El Rey (58), prestando su galante brazo a su madre, Doña Sofía (86) tras la misa funeral.

La Princesa Leonor: así es su vida en alta mar

Estas son las primeras imágenes de la heredera dentro del buque Juan Sebastián de Elcano, donde pasará seis meses

La Princesa, atenta a una compañera durante su práctica con las velas.



SIN VÉRTIGO

La subida a palos y el aferrado de velas son unos de los ejercicios más espectaculares de la vida en el barco, pero Leonor cumple sin problemas



La Princesa Leonor es una guardiamarina más a bordo del buque Elcano. La mejor prueba son estas imágenes, las primeras que nos llegan de su día a día durante su instrucción en la Armada. Una experiencia que la va a tener seis meses ocupada llevando una vida de disciplina y aprendizaje junto a un montón de compañeros.

La heredera se embarcó en Cádiz el pasado 8 de enero y desde ahí, tres días más tarde, zarpó hacia Tenerife y Gran Canaria. Tras estas escalas, aún en aguas españolas, el barco se adentró en el océano rumbo a Brasil.

Disciplina militar

Salvador de Bahía será su siguiente parada, prevista para el 14 de febrero, de modo que para entonces la Princesa llevará 23 días seguidos sin pisar suelo firme. Es por ello por lo que la Casa Real ha querido compartir estos primeros momentos de la pri-

mogénita de los Reyes Felipe y Letizia metida de pleno en la rutina del barco.

Así observamos los diferentes ejercicios durante la travesía, como la subida a palos (a una altura de hasta 50 metros, por supuesto con arneses y todas las medidas de seguridad), el aferrado de velas, el uso del sextante y las labores del mantenimiento y limpieza del barco.

Por otro lado también somos testigos de los relajados almuerzos con sus compañeros, la asistencia a clases, conferencias y las guardias.

El pasado 30 de enero, Leonor pudo felicitar a su padre por su 57 cumpleaños. Lo hizo enviando un escueto mensaje: "Muchas felicidades papá, os echo de menos", según ha recogido el medio Monarquía Confidencial. La Princesa se está acoplando a la perfección a su nueva 'casa', pero eso no quita para que extrañe a los suyos.

Fotos: Casa de S.M. el Rey.



Sonriente entre sus compañeros durante el almuerzo.



Realizando prácticas de posicionamiento con el sextante.

En el barco hay pocos momentos para el relax, pero Leonor aprovecha las comidas para estrechar lazos con los compañeros



El pasado verano, durante un torneo de fútbol infantil en Lanzarote, la chispa volvió a surgir entre la pareja.

Sara Carbonero celebra su 41 cumpleaños junto a Jota Cabrera

Tras su ruptura con Nacho Taboada, la periodista ha vuelto a sonreír al lado de este empresario canario





Isabel Jiménez salió a la puerta de su casa, en delantal, para saludar a Jota, que conducía el coche de Sara.



Jota actualmente es consejero de una empresa agrícola canaria.

SIN prisa, pero sin pausa. Así avanza la relación entre Sara Carbonero y el empresario canario José Luis Cabrera, que con el paso de los días se está convirtiendo en alguien muy importante para la periodista. Así lo demuestra el hecho de que ambos quieran aprovechar todo su tiempo libre juntos, ya sea viendo un partido de fútbol de uno de los hijos de Sara, como les mostró esta revista hace un par de semanas, o disfrutando de una agradable jornada por el centro de Madrid coincidiendo con el 41 cumpleaños de Sara.

Mucha química

Y es que ahora que su círculo cercano ya conoce su relación y está encantada con ella, Sara y Jota, como le conocen sus íntimos, no tienen

La periodista Isabel Jiménez, que es íntima amiga de Sara, tiene también una bonita amistad con Jota Cabrera, al que considera su hermano

inconveniente en dejarse ver juntos con normalidad, aunque, acorde con su forma de ser, siendo discretos con las muestras de cariño en público.

Pero la complicidad y la química que existe entre ellos es evidente. En ello, tiene mucho que ver el hecho de que se conozcan desde hace tiempo, ya que en 2021 se les vinculó sentimentalmente. Por entonces lo suyo no fue a más, pero continuaron

teniendo una cordial amistad fundamentalmente porque ambos tienen una persona en común a la que adoran: Isabel Jiménez.

La presentadora de *Informativos Telecinco* es la mejor amiga de Sara, como ha demostrado con su apoyo en los peores momentos de su enfermedad. Pero, además, Isabel también es gran amiga de Jota, a quien ella misma se refiere públicamente como "mi hermano".

Un cariño que se aprecia en la imagen que ilustra estas páginas del empresario, horas después de estar con Sara, acercándose en coche a la casa de Isabel, quien salió a saludarle con delantal incluido, como muestra de la gran confianza que existe entre ambos. Un improvisado encuentro que podría tener que ver con la celebración del cumpleaños de Carbonero, a la que tanto Jota como Isabel adoran. ■



Pocholo y su
chica comparten
su pasión por los
gorros de
invierno.

El aristócrata
parece haber
encontrado, por
fin, a la mujer de su
vida y no descarta
casarse.



Pocholo Martínez- Bordiú y su novia, amor bajo cero

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



La pareja, que lleva junta un año, se dejó
ver de lo más cariñosa y acaramelada por
la estación de esquí de Baqueira Beret



A sus 62 años, el empresario, que ostenta el título de barón de Gotor, dice que está preparado para formar una familia



Felices y cogidos de la mano paseando por las calles de la estación.

DURANTE años, Pocholo Martínez-Bordiú (62) hizo de la fiesta un modo de vida. Pero esos tiempos han quedado atrás y el empresario y aristócrata (tiene el título de XVIII barón de Gotor) parece haber sentido la cabeza.

Tanto es así que incluso se ha llegado a plantear el formar una familia y ser padre. Ya lo dejó caer hace unos meses, durante su paso por el concurso culinario *MasterChef Celebrity* cuando confesó, además, que estaba enamorado y que había encontrado a la mujer de su vida.

Y ahora podemos ver las primeras imágenes de Pocholo con su novia, con quien la vimos paseando por Baqueira Beret. Hay que aclarar que Pocholo pasa el invierno trabajando en la estación como instructor de esquí, mientras el resto del año se refugia en Ibiza, su paraíso particular.

El primo de Carmen Martínez-Bordiú cree que no hay edad para enamorarse y aunque tener hijos no entraba antes en sus planes, ahora es una posibilidad que ve cada vez más cercana.

Está claro que sus años locos son parte del pasado ■

Chiara Ferragni y Fedez, la gran mentira de una vida perfecta

La empresario y el cantante eran la viva imagen de un amor idílico en las redes sociales, pero en su matrimonio eran tres. Tras salir a la luz la infidelidad de él, el duro cruce de declaraciones amenaza con arrastrarlos a ambos

CONFESIONES impensables, dobles vidas y negocios turbios bajo la apariencia de una vida idílica. Podría ser la trama de un culebrón, pero no, es real. Los protagonistas son los italianos Chiara Ferragni (37) y Fedez (35), la 'influencer' y el rapero que mueven a millones de personas en todo el mundo a través de las redes sociales. Ahora se ha descubierto que su matrimonio de seis años fue una farsa debido a la traición continuada del cantante.

El escándalo ha estallado tras saberse que Fedez tenía una amante, la diseñadora Angelica Montini, proveniente de una millonaria familia de Milán, y que la llamó cinco minutos antes de dar el 'sí, quiero' a Chiara, el 1 de septiembre de 2018 en Sicilia. Una información que ha publicado con todo detalle el fotógrafo Fabrizio Corona, quien es amigo de Fedez.

La antigua pareja dorada, padres de Leone (6) y Vittoria (3), anunció su separación

en marzo de 2024, haciendo saltar por los aires su imagen de matrimonio perfecto.

Según Corona, a punto de celebrarse el lujoso enlace de la pareja, "Fedez se metió en un baño y llamó a Angelica para decirle que la quería y preguntarle si paraba todo por ella". La amante, con la que se veía desde 2017, se negó y con su 'permiso' Fedez acabó sellando la boda con Chiara en el altar y con su hijo Leone como testigo.

Pensando en sus hijos

Ahora no se habla de otra cosa. Los 'Ferragnez', como se los conocía y así titularon su propio *docureality* en Prime, no vivían un amor de película, tan incondicional, romántico y apasionado.

La reacción de la famosa *influencer* llegó en solo unas horas. Cómo no, a través de sus redes sociales. "He vivido siete años de una relación en la que he amado como amo, sin restricciones y con todo mi ser, llegando a minimizar constantemente las faltas de respeto y a justificar

las malas actitudes para proteger a la otra parte, para proteger a la familia, para proteger a la pareja. Porque siempre me consideré la fuerte, la independiente, la que tenía que luchar por todos", asegura.

Chiara Ferragni también justifica su silencio: "Me callé porque quería pasar página y porque tengo dos hijos que oirán lo que sus padres digan el uno del otro y sufrirán por ciertas declaraciones".

Pese a todo, en su momento Chiara apostó por su matrimonio, "incluso cuando había razones para abandonar", dice. "He comprendido que lo que había vivido era una burla total, pero sufrí en silencio, rodeada de quienes realmente me aman".

Una convivencia que sufrió un antes y un después de que a Fedez le detectaran un tumor de páncreas y tuviera que ser operado en marzo de 2022. Este trance quedó profusamente reflejado en su programa, así como también la terapia de pareja a la que se sometían y que por

momentos y pese a la edición, alcanzaba increíbles cotas de sinceridad y dolor.

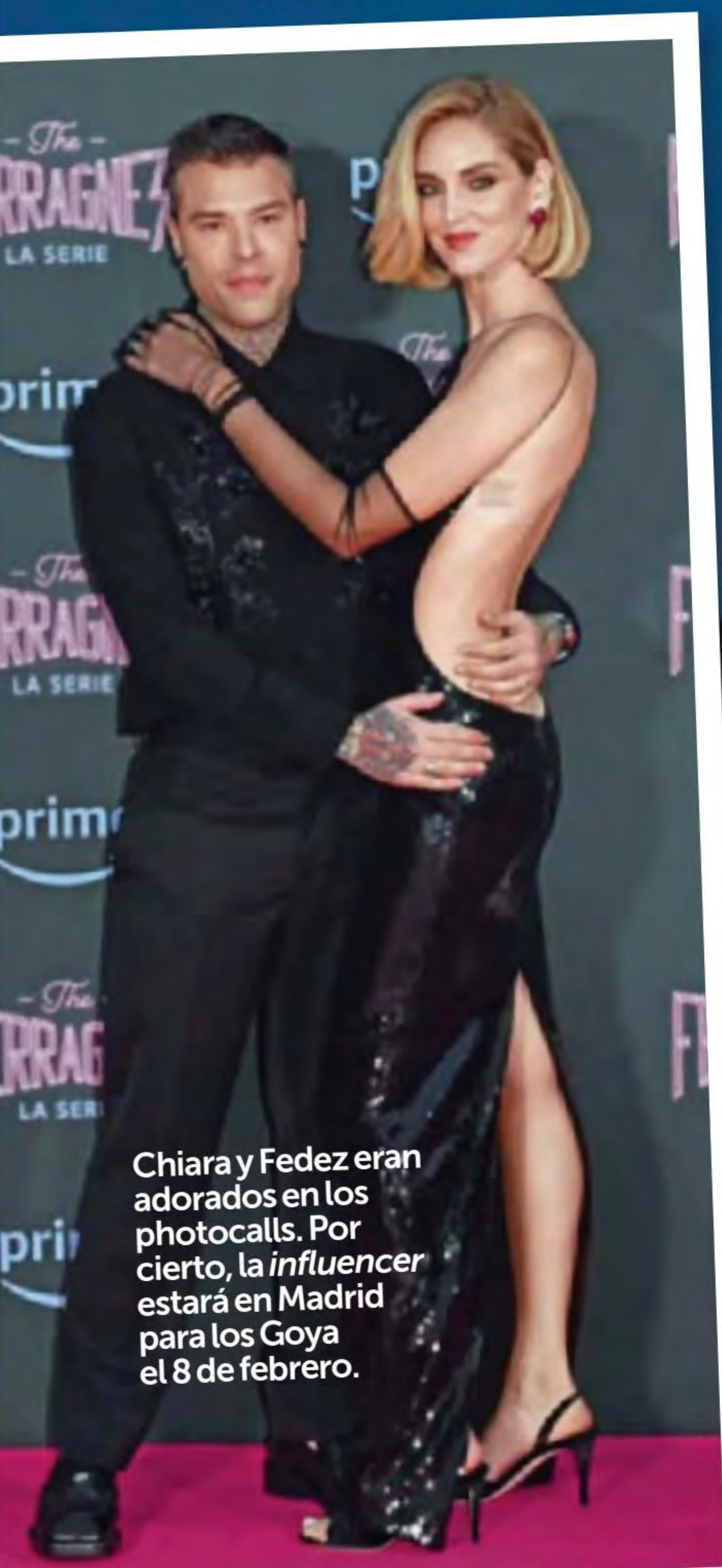
Chiara también ha apuntado a su exmarido como la persona que ha filtrado esta información. La razón: el despecho hacia Angelica Montini, quien le ha dejado. Según su amigo fotógrafo, la diseñadora "no creía que Fedez estuviera a la altura". Es más, añade que esta ruptura habría provocado una grave crisis en el artista.

En ese sentido, Chiara Ferragni reflexiona con amargura: "Decidir en la mesa, junto con su amigo, más detalles para darlos a conocer públicamente, probablemente para vengarse del amor no correspondido de su amante, fue un golpe realmente bajo. Detalles como que llamara a su amante justo antes de llegar al altar y le dijera que bastaría un gesto suyo para dejarlo todo o conocer los mensajes que le envió antes de ser operado, m i e n · ▶▶▶



Una imagen feliz tras darse el "sí, quiero" y con su hijo Leone en brazos. Tras la fachada se escondía un secreto: poco antes, Fedez había hablado con su amante para preguntarle si se echaba atrás, según ha revelado un amigo del artista.

La *influencer* y el rapero se casaron por todo lo alto el 1 de septiembre de 2018, en Noto (Sicilia). Su primer hijo, Leone, asistió a la ceremonia



Chiara y Fedez eran adorados en los photocalls. Por cierto, la *influencer* estará en Madrid para los Goya el 8 de febrero.

►►► tras en esa cama yo le daba la mano y deseando cada segundo que me tocara a mí ese mal en vez de a él para no verle sufrir, son detalles demasiado dolorosos".

"No dije nada, incluso cuando me dejaron de un día para otro en un periodo de dificultad, cuando luchaba por levantarme de la cama. Nunca se dijo que lo eché de casa después de descubrir una traición en esos mismos días (solo una de tantas). No dije nada ni siquiera cuando, unos días antes de Navidad, Federico (Fedez) me llamó y confesó por primera vez el



"Nunca he sido un santo, pero me casé con Chiara sin dudas y construimos una familia. Me he equivocado y lo he pagado", reconoce el rapero

romance con esta amante, que continuaba desde 2017. También me dijo: 'Pensé en no casarme unos días antes de la boda, pero luego no supe cómo echarme atrás' públicamente. Mi relación con Federico era real para mí, nunca he estado en una pareja abierta (era abierta solo para la otra parte). A pesar de todo, estoy orgullosa de haber amado incondicionalmente", concluye.

La *influencer* no contaba con que, poco después, el fotógrafo Fabrizio Corona replicaría con dureza: "Has estado en silencio todos estos

"Mi matrimonio ha sido una burla. Que Fedez llamara a su amante antes de llegar al altar es demasiado doloroso", dice ella

años, no porque quisieras seguir adelante y no porque tengas dos hijos que lo escucharán todo... Desde hace un año lo único que le pides a Federico es presumir de tus hijos (*en las redes*). Tú que nunca estás cerca de tus hijos. Solo niñeras pagadas de más. Te contaré sobre la perfecta esposa que eres, cuántas estupideces llevas contando quince años, todos los detalles de tu club, tus negocios sucios y el verdadero amor. ¿Recuerdas cuando le confesaste a Fedez que te habías liado con Achille Lauro (*un conocido cantante italiano con el que coincidió en Sanremo*)?".

A esas alturas solo quedaba escuchar la versión de Fedez y este también se pronunció en Internet: "La idea de que yo pensara en dejar a mi esposa el día de la boda para



NUEVO AMOR

El pasado octubre Chiara Ferragni fue fotografiada besándose con Giovanni Tronchetti, abogado y heredero de la empresa Pirelli. Desde entonces mantienen una discreta relación.

huir a la otra punta de Italia es simplemente ridícula", aclara, desmintiendo a su amigo. "La he querido. Me casé con ella sin dudas y construimos juntos una familia. A pesar de nuestros enfrentamientos, será siempre importante porque es la madre de mis hijos".

En todo caso, Fedez admite su infidelidad con Angelica

Montini, a la que conoció unos meses antes de su boda: "Me volví a acercar a ella cuando mi matrimonio había atravesado crisis que no conseguimos superar".

"Cuando Angelica decidió poner fin a nuestra relación, uno de los muchos errores que cometí fue compartir con Fabrizio y otra amiga algunos de mis pensamien-

tos. Una estupidez de la que pago las consecuencias, pero rechazo cualquier teoría de complot", afirma.

"Nunca he sido un santo, pero todo esto no está haciendo bien a nadie, ni a Chiara ni a mí ni al resto de personas involucradas. Me he equivocado, lo he pagado, lo pagaré y quizá he aprendido un poco". ■

Rania de Jordania felicita a su hijo pequeño

● El príncipe Hashem, el benjamín de los cuatro hijos del rey Abdalá y Rania de Jordania, cumplió 20 años el pasado 30 de enero y su madre lo felicitó con esta tierna imagen. También se ha confirmado que Rania volverá a ser abuela por segunda vez.



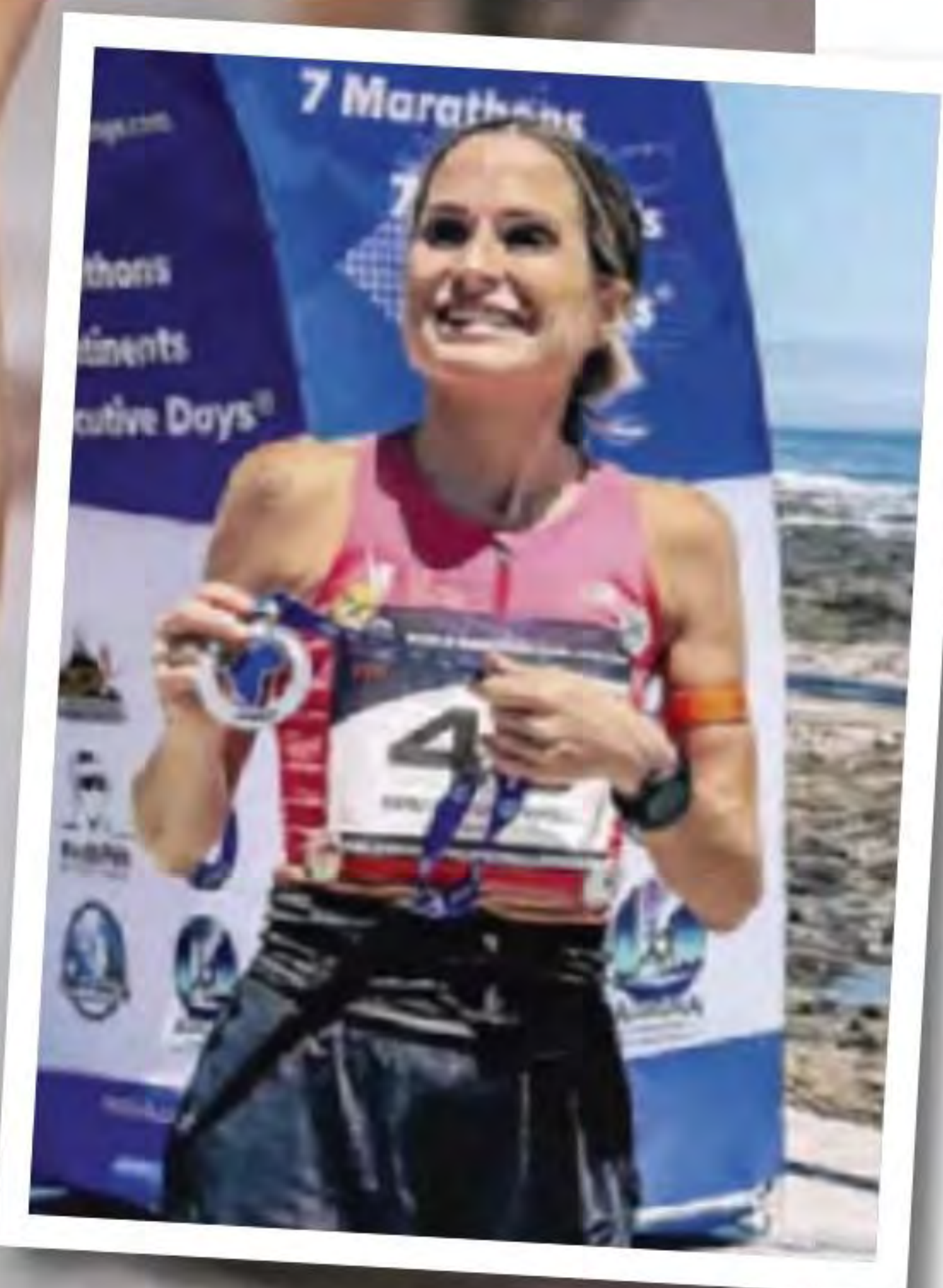
Álvaro Morata y Alice Campello, juntos a Turquía

● El futbolista y la influencer italiana se han dado otra oportunidad y lo han anunciado posando juntos con la camiseta del Galatasaray, el equipo turco que ha fichado a Álvaro Morata tras su breve paso por el Milan. Alice le ha acompañado a Estambul para firmar el fichaje.



Verdeliss: 7 maratones, 7 continentes, 7 días

● Impresionante, así está siendo la hazaña que está afrontando Verdeliss (39) en el World Marathon Challenge, un desafío que obliga a realizar un maratón en cada uno de los siete continentes (incluye el Ártico y la Antártida), en siete días. A mitad de la prueba, la influencer navarra, madre de ocho hijos y a quien vimos en *Gran Hermano VIP* en 2018, lleva cuatro victorias consecutivas y lidera tanto la clasificación femenina como la general. Ella misma reconoce que este desafío es solo para "unos pocos locos" como ella. Su marido Aritz Seminario no deja de animar a su "super woman".



Verdeliss ya ha corrido en la Antártida, en Ciudad del Cabo (Sudáfrica), en Perth (Australia) y en Dubái (Emiratos Árabes) y en las cuatro ha quedado la primera.

Lola Flores

Lola Flores tendrá un Museo en Jerez

● El próximo 16 de mayo se cumplirán 30 años de la muerte de Lola Flores, una artista inolvidable que ahora tendrá su propio Museo en su casa natal de Jerez de la Frontera. Sus hijas Lolita (66) y Rosario (61), su sobrina Paloma Sánchez Flores, y sus nietos Guillermo (38) y Alba (31) asistieron a la inauguración: "Esta era la ilusión de mi madre. Habrá un montón de cosas de mi ella, de mi hermano y de mi padre", contó Rosario. Con ellos, María José García-Pelayo, alcaldesa de Jerez.



Bárbara Rey celebra su 75 cumpleaños

● Sofía Cristo (41) organizó una fiesta sorpresa para su madre, Bárbara Rey, con motivo de su 75 cumpleaños, que tuvo lugar el pasado 2 de febrero. La vedette se mostró muy feliz a pesar de seguir enfrentada a su hijo, Ángel, y de su polémica por su relación con el rey emérito. Incluso se lo toma con buen humor y se subió al escenario para cantar el clásico *Sigo siendo el rey*. "Cuando era muy joven, nunca pensé que iba a vivir tanto y parece que voy por buen camino. He sufrido mucho, he tenido un matrimonio terrorífico y muchas pérdidas, pero no he perdido nunca el sentido del humor", dijo Bárbara, que estuvo acompañada por muchos amigos.

Muere Ruphert, el peluquero de las estrellas

● El pasado 1 de febrero falleció Ruphert, el afamado peluquero manchego que saltó a la fama en la década de los 90 por peinar a artistas, modelos y *socialités* como Rocío Jurado, Lola Flores, Jacqueline Kennedy, María Callas o Grace Kelly. Tenía 87 años.



Helen Lindes y Rudy Fernández, tercer hijo

● La Miss España Helen Lindes (43) y el exjugador de baloncesto Rudy Fernández (39) ya tienen en casa a su tercer hijo. Se trata de una niña que nació el pasado 30 de enero y a la que han llamado Anaís. La pequeña tiene dos hermanos mayores: Alan (7) y Aura (5).



Bridget Jones vuelve al cine

● Veinticuatro años después de su estreno en cine, Bridget Jones vuelve a la pantalla grande en su cuarta entrega. Renée Zellweger (55) y Hugh Grant (64) derrocharon complicidad y química en la *premiere* en Londres de esta cuarta entrega que lleva por título *Bridget Jones: Loca por él* y que llegará a las salas de todo el mundo, y no por casualidad, el 14 de febrero, Día de los Enamorados.





Gloria Trevi, estrella en Madrid

- El próximo 3 de julio, la artista mexicana cantará todos sus éxitos en el Movistar Arena de Madrid en el marco de su gira *Trevi Hits*. Será el único concierto de Gloria Trevi (56) en España, que coincidirá con las fiestas del Orgullo LGBTQ+, comunidad de la que siempre ha sido un icono.

'Diez años de reinado', exposición sobre Felipe y Letizia

- La exposición *Crónica de diez años de reinado* exhibe 25 imágenes de la agencia Gtres que reflejan la década de reinado de Felipe y Letizia a través de las fotos de los periodistas, entre ellos Jesús Briones y Sergio Moreno, en la imagen con Paloma García Pelayo. Puede verse hasta el 23 de febrero en el Centro Cultural Mira de Pozuelo de Alarcón (Madrid).



CUMPLEN AÑOS



65 ANTONIA DELL'ATTE
9-2-1960



41 KIKO RIVERA
9-2-1984



34 EMMA ROBERTS
10-2-1991



48 ION ARAMENDI
11-2-1977

Maxi Iglesias, feliz en el amor y el trabajo

● Además de estrenar la nueva temporada de *Valeria*, el guapo actor aprovechó un acto público para confirmar que está enamorado. La afortunada que ocupa el corazón de Maxi Iglesias (33) es una joven llamada Ione, directiva de una naviera española de barcos de lujo.



Richard Gere, Goya Internacional

● El actor, protagonista de *Oficial y caballero* y *Pretty Woman*, recibirá el Goya Internacional 2025 en la gala que se celebrará el 8 de febrero en Granada. Desde su boda con Alejandra Silva, Richard Gere (75) pasa mucho tiempo en España donde la familia ha adquirido una vivienda



Victoria Federica y Belén Esteban, pareja de moda

● Una firma de ropa ha tenido la genial idea de unir a dos mujeres de estilos y edades muy diferentes pero de indudable influencia: Victoria Federica (24) y Belén Esteban (51). La sobrina del Rey y la princesa del pueblo rodaron un spot dentro de un ascensor y, según ha contado la propia Belén, ambas no paraban de reírse por lo que tuvieron que repetirlo varias veces.



PRESUME DE CABELLO

como recién teñido



Lucir un cabello suave, bonito y como recién teñido nunca había sido tan fácil: solo necesitas aliarte con los productos infalibles



Lucir un cabello con un color brillante, bonito y como recién teñido nunca había sido tan fácil: solo necesitas aliarte con los productos adecuados. Nos encanta nuestro cabello recién teñido: brillante, saludable, muy suave... Sin embargo, con el paso del tiempo los tintes acaban perdiendo la viveza. Esto principalmente se debe al proceso de oxidación. Y es que el sol, las herramientas de calor, el agua caliente en la ducha, y la contaminación hacen mella en las cutículas del pelo, provocando que se abran y dejen escapar los pigmentos. ¿El resultado? Un color más apagado. Además, algunos tipos de cabello son todavía más sensibles, como los que tienen canas, ya que sus cutículas están debilitadas.

Un combo salvavidas

El cabello teñido requiere de un cuidado especializado para que se mantenga durante más tiempo. En primer lugar, es clave apostar por un champú que nutra y prolongue la intensidad del color, como Elvive

Color Vive, enriquecido con vitamina C y filtro UV. Este champú lava con suavidad y protege la fibra capilar frente a las agresiones externas, de manera que nuestro pelo estará limpio, hidratado, brillante y con el color vibrante hasta 40 lavados. Aunque también es necesario recurrir a una mascarilla que preserve la intensidad y vitalidad del color del cabello. ¿Tu mejor aliada? **La mascarilla**

Elvive Color Vive, potenciada con un 13% de complejo protector con **Vitamina C** para proteger contra los 5 principales desafíos del pelo teñido: opacidad, falta de brillo, sequedad, desgaste del color y puntas deshidratadas. **El champú Elvive Color Vive enriquecido con filtro UV y vitamina C, limpia y prolonga la vitalidad del color.** Adiós canas por más tiempo.



Color intenso hasta 40 lavados*

Teñirse para cubrir las canas puede resultar pesado y un fastidio, pero con la nueva fórmula de Elvive Color Vive ahora podrás mantener tu color durante mucho más tiempo. Y es que su nueva fórmula cuida y mantiene el color vibrante hasta 40 lavados.

(*Test instrumental champú + mascarilla)

Los famosos disfrutaron de la pasarela flamenca

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



El SIMOF 2025 reunió una edición más a sus fans incondicionales, como Tana Rivera o Raquel Bollo

TODAVÍA faltan tres meses para que se enciendan las luces de El Real de la Feria, pero Sevilla ya calienta motores con la celebración de la 30ª edición de la Semana Internacional de la Moda Flamenca, SIMOF 2025, el mayor escaparate de la moda flamenca, creado por Raquel Revuelta, Miss España 1989.

Paz Vega fue la madrina de esta pasarela, por la que a lo largo de cuatro días desfilaron los diseñadores de referencia en el sector. La actriz sevillana, que opta al Goya como mejor director novel por su película *Rita*, se mostró contundente al asegurar: "La mujer, como más guapa puede estar, ►►►

Antonia Dell'Atte (64) mostró todo su poderío desfilando para Aurora Gaviño.





Isa Pantoja (29) está feliz con su segundo embarazo de poco más de cuatro meses.



Lourdes Montes (41) será madre por tercera vez, de un niño, en marzo.



Jessica Bueno (34) volvió a subir a la pasarela flamenca para desfilr con los trajes de Pilar Vera.



EN FAMILIA
Tana Rivera (25) apoyó a Lourdes Montes en su desfile acompañada por los dos hombre de su vida: su padre, Francisco Rivera (51), y su novio, Manuel Vega (35).



Virginia Troconis (45) acudió al desfile de MiAbril, firma de Lourdes Montes.



Arancha de Benito (55), muy cómplice con su novio, Jairo.



Makoke (55) acudió con su prometido, Gonzalo.



Raquel Bollo estuvo arropada en su desfile por sus hijos, Manuel y Alma, y su madre.

▶▶▶ es vestida de flamenca. Saca todo lo bonito que una tiene, la forma, las curvas...". Junto a ella, la cantante Pastora Soler fue la embajadora y puso al auditorio en pie con su emotiva interpretación del himno de Andalucía en la jornada inaugural.

Rostros conocidos

Sobre la pasarela desfilaban rostros tan conocidos como Antonia Dell'Atte o Jessica Bueno, y en primera fila siguieron muy atentos las últimas tendencias de estos trajes de flamenca habituales como Virginia Troconis o Tana Rivera, quienes no se perdieron el desfile de la firma de Lourdes Montes. Precisamente la mujer de Francisco Rivera afirmó que le encantaría ver vestida con uno de sus diseños a la Reina Letizia.

No solo Lourdes estuvo arropada por su familia, también Raquel Bollo contó en primera fila de su desfile con la presencia de sus hijos, Alma y Manuel Cortés (quien subió a la pasarela para felicitarla con un gran ramo de flores) y de su madre.

Fotos: Agencias

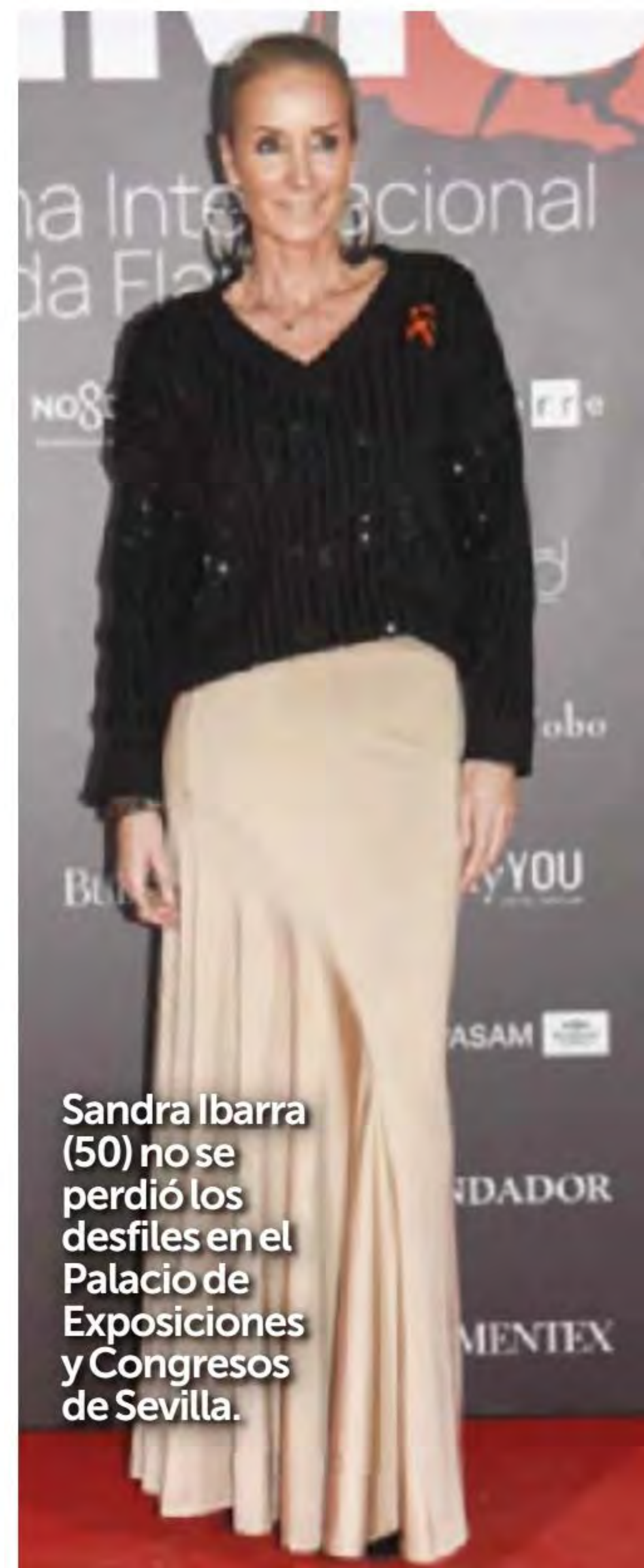
Tras presentar sus diseños, Raquel Bollo aseguró que apoya a Anabel Pantoja y que es una gran madre



El exfutbolista Joaquín, con su mujer, Susana Saborido, y su hija, Daniela, que ahora triunfan en el reality *El capitán* en América, en Antena 3.



Paz Vega (49) y Pastora Soler (46) fueron madrina y embajadora de esta edición.



Sandra Ibarra (50) no se perdió los desfiles en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla.



Iconos de moda

NO hay nada más significativo que el monólogo de la implacable Miranda Priestly (el personaje de la editora de moda de *El Diablo viste de Prada* interpretado por Meryl Streep) para entender la importancia de los grandes diseñadores y firmas más exclusivas.

"Tú vas a tu armario y seleccionas ese jersey azul deforme porque intentas decirle al mundo que te tomas demasiado en serio como para preocuparte por lo que te pondrás. Pero lo que no sabes es que ese jersey no es solo azul, no es turquesa, ni es marino,

en realidad es cerúleo. Tampoco eres consciente del hecho de que en 2002 Oscar de la Renta presentó una colección de vestidos cerúleos y luego creo que fue Yves Saint Laurent el que presentó chaquetas militares cerúleas. Y luego el azul cerúleo apareció en las colecciones de ocho diseñadores distintos, después se filtró a los grandes almacenes y luego fue hasta alguna deprimente tienda de ropa a precios asequibles, donde tú, sin duda, lo rescataste de la cesta de ofertas".

La destinataria era su ingenia asistente, Andy Sachs (interpretada por Anne Hat-

haway), quien todavía no se había adentrado en ese mundo de artesanía, ensoñación y belleza, que es la moda con mayúsculas.

Ahora tienes la oportunidad de conocer de primera mano y acercarte a la historia de los más célebres diseñadores y firmas gracias a "Leyendas de la Moda", un colección de libros ilustrados de RBA para amantes de la moda.

Desde el *Petite Robe Noire* y la icónica chaqueta de tweed con los que Coco Chanel revolucionó el vestuario femenino; al esmoquin que Yves Saint Laurent adaptó en los 60 a la mujer; pasando por

la silueta *New Look* del desfile de Dior de 1947 que supuso un punto de inflexión en la historia de la moda; los artesanales baúles y bolsos de viaje con su característico logo de Louis Vuitton; o los clásicos y eternos mocasines Horsebit de Gucci.

El coleccionable, cuyo primer libro dedicado a CHANEL lo encontrarás en tu quiosco, nos adentra en los entresijos de estas casas de costura, en sus desfiles más emblemáticos, sus diseñadores legendarios, las musas inspiradoras y las creaciones que desde hace décadas son objeto de deseo. ■

LEYENDAS DE LA MODA

UNA COLECCIÓN DE LIBROS
ILUSTRADOS PARA AMANTES
DE LA MODA

PRIMER LIBRO
CHANEL

2,99 €



RBA

WWW.LEYENDASMODARBA.COM

Antonio Banderas y Nicole Kimpel, paseo de enamorados por Madrid

El actor malagueño y la financiera holandesa tienen fijada su residencia en Málaga, pero también pasan temporadas en su casa de la capital

La pareja salió a pasear con su mascota, un chihuahua de pelo largo al que han llamado Gypsy.

En la primavera de 2024 el actor compró un ático en una de las zonas más exclusivas de Madrid, cerca del Parque de El Retiro

Banderas y Nicole se conocieron en el Festival de Cannes de 2014 y surgió el flechazo.

INSTALADO en España desde hace años, tras su larga carrera y vida en Hollywood, Antonio Banderas (64) y su novia, Nicole Kimpel (43) reparten su tiempo entre Málaga, donde tienen fijada su residencia habitual, y Madrid, ciudad en la que también tienen un espectacular ático cerca del Parque de El Retiro y a la que viajan con bastante frecuencia.

Precisamente durante una de esas estancias en la capital, la pareja salió a dar un paseo por el centro y a hacer unas compras. Con ropa informal y bien abrigados para combatir el frío, Antonio y Nicole llevaron como acompañante al pequeño perro de la familia.

La mascota, un chihuahua de pelo largo que llevaba el actor con su correa, se ha convertido en su compañero inseparable: "Gypsy, nuestro

Tras triunfar en Málaga, Banderas estrena el 7 de febrero en Madrid el musical 'Gypsy', que él produce y dirige

querido perrito, que casualmente tiene el mismo nombre que el musical que traigo a Madrid a partir del 7 de febrero,

es un compañero fiel, divertido y cariñoso. Cuando por la mañana nos mira así refuerza el color del día y nos empuja a vivirlo mejor", decía el actor hace unos días sobre su perro.

Tras el éxito cosechado con su musical en Málaga, ahora el actor está volcado en la llegada de *Gypsy* a Madrid, que él produce y dirige, para que todo sea perfecto.

Fotos: Agencias

Joaquín Prat: "Soy un soldado de la televisión"

Ahora se va de vacaciones, coincidiendo con la vuelta a las mañanas de su 'jefa', Ana Rosa

CON todo el revuelo que se ha organizado con el regreso de Ana Rosa Quintana a las mañanas de Telecinco, muchos queríamos saber cómo ha afrontado Joaquín Prat (49) todos estos cambios.

Y tuvimos ocasión de preguntárselo hace unos días, en la fiesta de presentación de la Private Collection Party de los míticos plumíferos de la firma Pedro Gómez, cuyo fundador, a sus 96 años, fue una de las estrellas de la cita.

Joaquín, que recordó lo mucho que le gustaba esa prenda en su juventud, estaba de lo más relajado y sonriente. Y no es para menos, porque estaba a puntito de irse de vacaciones.

De hecho, sus dos semanas de descanso comenzaban ahora, justo cuando regresaba a las mañanas de la ca-



dena Ana Rosa, pero las pospuso para recibirla el lunes 3 y darle la bienvenida.

¿Y cómo le afecta este regreso a Joaquín Prat? Pues él lo tiene claro, seguirá al frente de *Vamos a ver*, aunque habrá algunos pequeños cambios. "La esencia se mantiene. Habrá menor duración, pero seguiremos apostando por actualidad y temas de corazón", aclara.

Buen talante

Eso sí, ni pierde la sonrisa ni cuestiona la decisión de la cadena. "Yo soy un soldado, formo parte de un organigrama que es el de Mediaset, y si deciden que tengo que hacer esto, lo hago; y si me tengo que ir a otro sitio, lo voy a hacer exactamente igual. Tienes que ser profesional y estar para lo que te pida la empresa", afirma.

"Formo parte del organigrama de Mediaset. Si tengo que hacer esto, lo hago; y si me tengo que ir a otro sitio, lo voy a hacer igual"

Esa es una máxima que el presentador ha seguido a lo largo de su carrera. Y esa buena disposición ha tenido su recompensa, ya que es uno de los rostros y los valores más sólidos de Mediaset, que confía siempre en su buen hacer.

Poco dado a frecuentar fiestas, aprovechó al máximo esta salida para pasar un buen rato, desconectar del trabajo y coincidir con compañeros como Jota Abril o rostros conocidos como los de Santiago Segura, Pablo Carbonell, el actor Gabino Diego... Todos de lo más abrigaditos, como requería la ocasión. ■



Arantxa de Benito (55), fue otra de las invitadas.



Gabino Diego (58) y Beatriz Rico (54), buenos amigos desde hace más de 30 años.



Jota Abril (50), ahora en Telemadrid y en la radio.



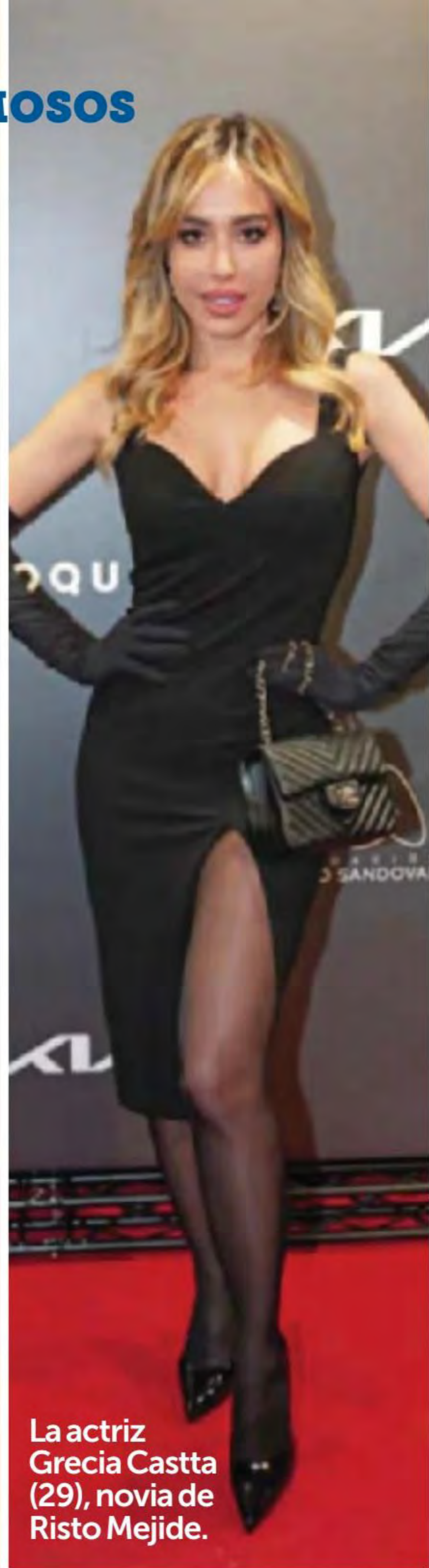
A Santiago Segura (59) lo vemos como jurado en *El desafío*, en Antena 3.



Pablo Carbonell (62) no para. Regresa a *Caiga quien caiga* y saca nuevo disco con *Toreros muertos*.



La actriz y empresaria Raquel Meroño (49).



La actriz Grecia Castta (29), novia de Risto Mejide.



Mario Sandoval, dueño del restaurante Coque de Madrid, con su esposa, Cristina Pérez.

Mario Sandoval, su fiesta de cumpleaños más vip

El chef reunió a sus mejores amigos en una inolvidable celebración por sus 48 años



Miss España 1994, Raquel Rodríguez (50).



Eugenia Santana (51), Miss España 1992, y María José Besora (47), Miss España 1998.



Isabel Gemio (64), que está en el concurso *Bake Off*.



Bigote Arrocet (75) confirmó que está saliendo con una modelo llamada Marta.



El torero José Ortega Cano (71).

EL chef Mario Sandoval, que tiene dos estrellas Michelin, derrochó generosidad en su 48 cumpleaños. Una fiesta que celebró en el centro WAH, en el IFEMA de Madrid, que aúna un espectáculo musical y gastronómico, y que reunió nada menos que a 400 invitados..

Como no podía ser menos, el catering fue exquisito: jamón ibérico, ostras, caviar, sushi, champán... Mario Sandoval no ha esperado a los 50 para celebrar a lo grande: "Hay que vivir la vida en cada momento y quería juntar a toda la gente que quiero y que me quiere", dice. ■



Carlos Sobera (64) y su esposa, Patricia Santamarina.



Colate Vallejo-Nágera (52).



Álvaro Muñoz Escassi (51), sin Sheila Casas.

Lidia Torrent: "Después de la maternidad, me apetece poner el foco en mí"

Es una de las concursantes de la segunda edición de 'Bake Off: Famosos al horno': "Jamás he hecho ni una galleta"

A pesar de haber 'trabajado' seis años en un restaurante, la recordada camarera de *First Dates* reconoce que la cocina no es lo suyo y menos los postres. Eso no le ha impedido a Lidia Torrent (31) dar un salto al vacío y aceptar la propuesta de convertirse en una de las concursantes de *Bake Off: Famosos al horno*, la segunda edición de este talent de cocina que emite TVE los lunes por la noche.

Lidia y su pareja, Jaime Astrain, fueron padres de una niña hace dos años.



¡Vaya comienzo de año!
¡Ha sido muy fuerte! Vengo totalmente virgen porque nunca había participado en un concurso de televisión. Yo parto desde cero en todos los sentidos. Jamás he hecho una galleta.

No sé si llamarlo valentía o inconsciencia.

(Risas). Es un gran reto, sobre todo, porque tampoco tuve tiempo de prepararme. Otros concursantes sí que supieron mucho antes que yo que estaban elegidos. Yo no he tenido ningún tipo de margen en ese sentido.

¿Que tu pequeña ya tenga dos años y esté más mayor ha ayudado a decir sí?

Justo. Mi hija tiene ahora dos añitos, que más o menos, sigue siendo un bebé dependiente, pero ya es diferente. Me he querido permitir el lujo de decir: "Ahora me toca a mí y voy a ser esa Lidia antes que mamá durante un rato".

¿Vas con algún miedo?

Sí, no te lo voy a negar. Me da miedo la exposición, miedo al qué se verá o cómo me juzgarán...

¿En qué sentido?

La exposición permite a la gente ser cruel contigo. Aunque digas que no, y que yo estoy por encima, hay mensajes que remueven y que afectan. Tú puedes estar muy fuerte, pero imagínate que te pilla en un momento más vulnerable... Te hace daño. Yo creo que esa es la parte que

"Este programa me llega en un momento muy sereno. Hacía mucho tiempo que me apetecía volver a la televisión, porque tiene algo especial y único"

más me cuesta y me condiciona.

¿Tu madre, Elsa Anka, te ha aconsejado algo?

Mi madre es muy prudente. Las dos somos muy prudentes a la hora de darnos consejos. Cada una tiene su experiencia vital y cada una hace su viaje con sus herramientas y sus formas. Confiamos mucho en nuestro criterio en ese sentido y nos acompañamos.

¿Cómo se tomaron en tu casa que fueras al talent?

Hubo mucha ilusión, pero también precaución porque el mundo de la repostería es muy riguroso y delicado. No es cualquier cosa porque no hay margen de error. Si te pasas con alguna cantidad se va todo al traste y debes tener mucho cuidado. Para mí ha sido un viaje profesional y personal de aprendizaje absoluto.

¿En qué momento de tu vida te llega este concurso?

Me llega en un momento muy sereno. Hacía mucho tiempo que me apetecía volver a la televisión porque, aunque siga trabajando en cosas de comunicación, la televisión tiene algo especial y único, no tiene nada que ver con ninguna otra cosa.

¿Qué es lo que pretendes con este programa?

Me he abierto mucho en



"Mi madre y yo somos muy prudentes a la hora de darnos consejos", nos cuenta la hija de Elsa Anka

canal. Espero que puedan conocerme un poco mejor. Es uno de mis retos. Después de la maternidad me apetecía otra vez poner el foco en mí porque he trabajado durante estos dos años, pero no había puesto toda la energía ni la atención. Quería vivir y centrarme en mí.

Compartes tu vida con Jaime Astrain. ¿Cómo es?

Jaime es muy bonito por fuera, pero también por dentro. Llevamos casi seis años juntos y aquí seguimos.

¿Es todo de color de rosa en vuestra relación?

Las parejas pasan por etapas, por fases, a veces mal, con más afinidad, a veces con menos, más conectados, menos conectados, pero que al final si hay algo sólido por lo que tú sabes que quieres seguir formando parte el uno del otro, pues lo trabajas y te lo curras y evolucionas y mejoras y estáis ahí los dos tirando para adelante.

Iván Reboso
Fotos: Agencias

SINCERA

María José Suárez: "A Iker le gusta el cachondeo"

La modelo habla de la última conquista del exfutbolista. "Hay tomate, pero no creo que vayan a estar mucho", afirma

SE toma con humor y filosofía que le pregunten por Iker Casillas (43), con quien hace unos meses la vimos de lo más cercana. Entonces, María José Suárez (49) reconocía que ambos estaban solteros y sin compromiso. Y lo sigue diciendo ahora, que hemos visto al exfutbolista con una nueva amiga, Claudia Bavel (28), creadora de contenido para adultos.

Cuando le preguntamos sobre ella, además de decir que la chica "es monísima", María José da su opinión: "Hay tomate, pero no creo que vaya a estar mucho, porque él está divirtiéndose, está soltero, entra, sale con muchas chicas... Igual me sorprende y se casa mañana, pero no lo veo".

A la modelo no le sorprende la intensa *vida social* de Iker. "Es muy gracioso y le gusta mucho el cachondeo, no es para nada un pan sin sal. Pero él no va a dar explicaciones, echa balones fuera", dijo en el programa *Y ahora Sonsoles*. ■

María José conoce a Iker Casillas desde hace más de 20 años y dice que mantienen una excelente relación.

estilo y vida

www.semana.es
SEMANA

MODA

Maribel Verdú
y Leonor Watling:
dos estrellas
de Goya

BELLEZA

Las manicuras
que van a triunfar
esta temporada

TRUCOS

Consejos
para ahorrar
en calefacción

Y ADEMÁS

Pasatiempos, ideas,
horóscopo, recetas
saludables...

SALUD

DEFENSAS A TOPE

**y no dejes que
el frío te afecte**

A full-page photograph of actresses Maribel Verdú and Leonor Watling. Maribel Verdú, on the left, is wearing a black and white checkered double-breasted dress with gold buttons. Leonor Watling, on the right, is wearing a black blazer over a black top. They are both smiling and posing closely together.

Maribel Verdú y Leonor Watling, dos estrellas de Goya

El 8 de febrero el cine español se viste de gala para celebrar su gran fiesta. El Palacio de Congresos y Exposiciones de Granada es el escenario elegido para la 39ª edición de los Premios Goya con Maribel Verdú y Leonor Watling como las maestras de ceremonia más glamurosas





Maribel Verdú (54) es una de las actrices más elegantes de nuestro país y siempre espectacular sobre la alfombra roja. Aquí la vemos en los Goya de 2006, con un vestido plisado con escote halter joya, de Chanel.



En 2008, Maribel llevó un vestido asimétrico metalizado de Alberta Ferretti.



En 2011, embarazada, Leonor lució un vestido de Miriam Ocariz.



Leonor Watling (49) destaca por su sobria elegancia. Lo demostró en los premios de 2012 con este vestido de manga larga de Miriam Ocariz, que destacaba por su gran abertura lateral.



En 2013 recogió su segundo Goya por su interpretación de la madrastra de *Blancanieves*. Lo hizo con un espectacular conjunto de cuerpo y falda de Raf Simons para Dior, y el collar y pendientes de flores de los años 60 del archivo histórico de Bvlgari.



En 2010 llevó un vestido de Nina Ricci con volantes en gasa y tul.



En 2011 marcó figura con un vestido negro asimétrico de Dsquared.



En 2018, con un vestido de gasa y brillos de Dior.



En 2020 sorprendió con el *look beauty*, que acompañó a su vestido de Dior.

Maribel Verdú nunca defrauda cuando pisa una alfombra roja. Amante de la moda, se decanta por firmas como Dior o Chanel, con diseños de última tendencia y, en ocasiones, arriesgados cambios de look.



Con este vestido rojo plisado de profundo escote de Alberta Ferretti y las joyas de diamantes de Bvlgari, Leonor dejó a un lado su habitual discreción en los Premios Goya de 2017.



En 2018 eligió un vestido cut-out con cola de Stella McCartney.



En 2019 apostó por un vestido azul asimétrico de brillos de Michael Kors.

Leonor Watling apuesta por los colores vibrantes en vestidos más sencillos y depurados que rezuman elegancia. Huye de encajes o pedrerías, pero no renuncia a modas como los diseños cut-out o los escotes asimétricos.



Dos looks de inspiración 'guerrera' fueron las últimas elecciones de Maribel Verdú y Leonor Watling en los Premios Goya. La primera, en 2023, lució un vestido con cuerpo efecto armadura de plumas metalizadas, de Alberta Ferretti; mientras que la segunda llevó en 2024 un vestido de aberturas y perlas, de Teresa Helbig.

Escanea este código con tu móvil y sigue informada de las últimas tendencias de moda



escanéame

FASCÍCULO
1

www.semana.es
SEMANA

COCINA

Mediterránea

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR



LAS RECETAS DE LA SEMANA:

- Arroz con alcachofas y aceitunas
- Calabacines rellenos al estilo griego
- Sopa de calabaza y leche de coco
- Quiche de alubias y calabacín
- Ternera al horno con alcachofas y patatas
- Tarta de zanahoria

Arroz con alcachofas y aceitunas

Ingredientes

- 1 taza de arroz
- 2 tazas de caldo de verduras
- 1 taza de corazones de alcachofa
- 1/2 taza de aceitunas negras (sin hueso)
- 1 cebolla pequeña (finamente picada)
- 2 dientes de ajo (picados)
- 2 cucharadas de aceite de oliva
- sal
- pimienta
- perejil fresco (para decorar)
- limón (para servir)

Preparación

Si se usan corazones de alcachofa frescos, limpiar y cocer previamente. Si son enlatados, escurrir y enjuagar. En una cacerola grande y plana, calentar el aceite de oliva a fuego medio. Agregar la cebolla picada y sofreír hasta que esté transparente. Luego, añadir el ajo y cocinar por un minuto más, cuidando que no se queme.

Incorpora el arroz a la cacerola y revolver bien para que se mezcle con la cebolla y el ajo. Cocinar por un par de minutos, hasta que el arroz esté ligeramente dorado. Verter el caldo de verduras en la cacerola. Llevar a ebullición, luego reducir el fuego a bajo y cubrir. Cocinar durante unos 15-20 minutos, hasta que el arroz esté tierno y haya absorbido el líquido.

4 raciones / 50 minutos

Cuando el arroz esté casi listo, agregar los corazones de alcachofa y las aceitunas. Revolver suavemente para combinar y cocinar por unos 5 minutos más para calentar todo. Probar y ajustar la sal y la pimienta al gusto.

Retirar del fuego y dejar reposar tapado durante unos minutos. Servir caliente, decorado con perejil fresco picado y unas rodajas de limón.

Sabías que...



Las hortalizas son una parte fundamental de la cocina mediterránea y en cada estación se cultivan unas determinadas, aunque muchas se venden todo el año.

En invierno, es la temporada de alcachofas, puerros, brócoli, coles de bruselas, coliflor, zanahoria, lechugas, acelgas y espinacas.

La alcachofa es una flor comestible con múltiples cualidades beneficiosas. Tiene mucha fibra y es hipocalórica, lo que la convierte en un alimento perfecto para bajar peso. Además, ayudan a regular el nivel de colesterol, facilita la eliminación de grasa y toxinas del cuerpo, ya que es un alimento muy de-

purador y ayuda en procesos digestivos. También aporta hierro, calcio y fósforo.

Originalmente procedente del Mediterráneo occidental, el cultivo de la alcachofa se extendió por los países de clima templado. En el siglo XVIII los franceses y los españoles la llevaron a Estados Unidos.



Consejo

EL ARROZ REDONDO O BOMBA ES EL MÁS ADECUADOS PARA LA PAELLA DEBIDO A SU CAPACIDAD PARA MANTENER UNA TEXTURA FIRME Y GRANOS SUELTOS INCLUSO DESPUÉS DE ABSORBER GRANDES CANTIDADES DE LÍQUIDO

Calabacines rellenos al estilo griego

Preparación

2 raciones / 20 minutos

Enjuagar el arroz en un colador con agua fría y luego cocinar en agua hirviendo con sal durante unos 20 minutos a fuego lento. Escurrir, enjuagar con agua fría y escurrir.

Lavar el calabacín, cortarlo por la mitad a lo largo y quitarle el corazón. Cepilla las superficies cortadas con la mitad del aceite, la sal y cocina a la parrilla en una sartén con los lados cortados hacia abajo durante unos 6-7 minutos.

Pelar la cebolla y cortarla en aros. Pica las aceitunas en trozos grandes. Lavar los tomates y cortarlos en rodajas. Desmenuza el queso feta. Mezclar la cebolla, las aceitunas, los tomates y el queso feta con el zumo de limón y el arroz y sazonar con sal y pimienta.

Rellena las mitades de calabacín con la mezcla, decora con perejil, rocía con el aceite de oliva restante y sirve espolvoreado con hojuelas de chile.

Combina bien, por ejemplo, con pan plano y una salsa de requesón.

Ingredientes

- 25 g de arroz
- sal
- 1 calabacín grande
- 0,5 cucharadas aceite de oliva
- 0,25 cebolla roja
- 1 aceitunas kalamata sin hueso
- 50 g de tomates kirsch
- 50 g de queso feta
- 1 cucharada de jugo de limón
- pimienta negra molida
- perejil para la guarnición
- 0,25 de chile triturado

EL CALABACÍN ES UNA DE LAS HORTALIZAS MÁS TÍPICAS DEL VERANO, AUNQUE SE ENCUENTRA TODO EL AÑO. EL MÁS COMÚN ES EL ALARGADO Y VERDE, PERO HAY MUCHAS VARIEDADES: NEGROS, AMARILLOS, REDONDOS...

Sopa de calabaza y leche de coco

Preparación

4 raciones / 40 minutos

En una olla grande caliente el ceite de oliva a fuego medio. Agregar la cebolla picada y sofreír hasta que esté transparente, unos 5 minutos. Luego, añadir el ajo y el jengibre y cocinar por un minuto más.

Incorpora los cubos de calabaza a la olla y revolver bien para mezclar. Cocinar durante unos 5 minutos, para que la calabaza se ablande un poco.

Vierte el caldo de verduras en la olla y llevar a ebullición. Reducir el fuego y cocinar a fuego lento durante unos 15-20 minutos, o hasta que la calabaza esté tierna.

Una vez que la calabaza esté cocida, retira la olla del fuego. Usa una batidora para hacer una crema ligera.

Añade la leche de coco. Mezclar bien y calentar a fuego bajo durante unos minutos. Ajustar la sal y la pimienta al gusto.

Servir la sopa caliente en platos hondos, decorar con semillas de calabaza, un poco de perejil fresco y unos hilos de leche de coco.

Ingredientes

- 1 kilo de calabaza (pelada y cortada en cubos)
- 1 cebolla grande (picada)
- 2 dientes de ajo (picados)
- 1 cucharada de aceite de oliva
- 400 mililitros de leche de coco
- 4 tazas de caldo de verduras
- sal
- pimienta al gusto
- semillas de calabaza (para decorar)
- cilantro o perejil fresco (para decorar)

LA CALABAZA ES UNA HORTALIZA (BOTÁNICAMENTE, ES UNA FRUTA) TÍPICA DEL MEDITERRÁNEO. LOS EGIPCIOS Y LOS HEBREOS YA LA CULTIVABAN POR SU RICO SABOR Y SUS MUCHAS POSIBILIDADES EN LA COCINA

Quiche de alubias y calabacín

Preparación

8 raciones / 2 horas

Para la masa quebrada, amasar todos los ingredientes hasta que quede una masa suave y agregar agua fría o un poco de harina según sea necesario. Forma una bola y refrigera envuelto en film transparente durante 30 minutos.

Precalentar el horno a 180 °C arriba y abajo.

Engrasa el molde de quiche (aprox. 24 cm de diámetro) con mantequilla. Extiende la masa, colócala en la sartén y presiona bien el fondo y los bordes. Cubre con papel de hornear y frijoles para hornear y mete en el horno unos 10 min. Saca del horno, retira los frijoles y el papel y deja que la base de la masa se enfríe.

Para la cobertura, limpia el calabacín y córtalo en tiras finas. Sala ligeramente, remoja en agua y seca. Rallar el resto, mezclar con 1 cucharadita de sal, dejar reposar en agua, enjuagar y secar. Lava y escurre las alubias. Lava y pica parte del tomillo y reserve algunas puntas para decorar. Bate con la crema fresca, la nata, los huevos y el queso. Mezcla las ralladas de calabacín y las alubias. Sazona con sal, pimienta y nuez moscada y extiende la mezcla en el plato. Forma los rollos pequeños con las rodajas de calabacín y presiónalos en la mezcla. Hornea la quiche durante unos 45 min. hasta que esté dorado. Sirve adornado con el tomillo restante.

Ingredientes

PARA LA MASA QUEBRADA:

- 200 g harina de espelta
- 1 huevo
- 100 g de mantequilla en pedazos
- 1 pizca de sal

PARA LA COBERTURA:

- 2 calabacines
- sal
- 200 g de alubias blancas
- 4 tallos de tomillo
- 150 g de crème fraîche (crema fresca)
- 100 g de nata
- 3 huevos
- 80 g de emmental frotado
- pimienta negra molida
- nuez moscada

LA QUICHE ES UN TIPO DE TARTA SALADA ORIGINARIA DE LA REGIÓN DE LORENA, EN LA FRONTERA ENTRE FRANCIA Y ALEMANIA, AUNQUE SUS INGREDIENTES HAN IDO EVOLUCIONANDO

Ternera con alcachofas y patatas

Preparación

4 raciones / 2 h. 30 min.

Pela las zanahorias y córtalas en cubos y el apio en dados. Pela las cebollas y córtalas en gajos anchos. Pela y pica las chalotas. Quita las hojas exteriores de las alcachofas, córtalas por la mitad y ponlas en agua con limón para que no se ennegrezcan. Cortar los tallos en cubos.

Calienta 2-3 cucharadas de aceite en una fuente y fríe la carne por todos lados a fuego alto hasta que esté dorada. Agrega todas las verduras preparadas, salpimienta y fríe brevemente a fuego alto. Vierte el vino y agrega los granos de pimienta, deja hervir un poco, retira del fuego, vierte el caldo de ternera y cocina a fuego cubierto en el horno precalentado a 160 °C durante aproximadamente 1 1/2 h. Retira la fuente para asar del horno y sazona la salsa con jugo de limón, sal y pimienta.

Pela las patatas, córtalas a tu gusto y cocínalas en agua con sal durante 15-20 minutos, luego escurre. Calienta 2-3 cucharadas de mantequilla clarificada en una sartén grande y fríe las patatas a fuego medio hasta que estén doradas. Poco antes del final del tiempo de fritura, agregue las hojas de salvia fresca y sazona con sal y pimienta. Corta el asado en rodajas y sírvelo con la salsa de verduras y las patatas.

Ingredientes

PARA EL ASADO A LA OLLA

- 1,2 kg de filetes de ternera
- sal
- pimienta negra molida
- 2 zanahorias
- 1 apio
- 2 cebollas pequeñas
- 2 chalotas

- 6-8 alcachofas pequeñas
- 300 ml de vino blanco seco
- 350 ml caldo de ternera
- 2-3 cucharadas de aceite vegetal
- 1 cucharadita de pimienta negra en grano
- 1 limón
- zumo de limón al gusto

PARA LAS PATATAS

- 800 g de patatas
- 4-5 cucharadas de mantequilla
- 1 puñado de salvia fresca
- sal
- pimienta negra molida

FROTA LA CARNE LIGERAMENTE CON SAL Y PIMIENTA PARA DARLE AÚN MÁS SABOR

Carrot Cake (Tarta de zanahoria)

Preparación

6-8 raciones / 60 minutos

Batir los huevos con el azúcar hasta que estén bien espumosos, añadir poco a poco el aceite y seguir batiendo. Incorporar la sal, el yogur, la zanahoria rallada, el coco, las nueces y avellanas machacadas, la canela y mezclar.

Añadir la harina tamizada con la levadura y el bicarbonato y mezclar. Engrasar con mantequilla un molde hondo de 18 cm de diámetro, llenar hasta las partes con la preparación y cocerlo en el horno a 175 °C, durante 50-55 minutos (pinchar para comprobar).

Desmoldarlo sobre una rejilla y enfriar. Cortar en 3 láminas de igual tamaño, untar entre ellas una capa gruesa crema de queso y terminar con crema de queso.

Para la cema de queso: Batir el queso con el azúcar glas y la mantequilla en pomada.



Ingredientes

- 125 g de harina
- 100 g de azúcar moreno
- 220 g de zanahoria rallada
- ½ yogur
- 2 huevos
- 100 ml de aceite de girasol
- 1 cucharada de levadura en polvo

- 1 cucharadita de canela y otra de bicarbonato
- 80 g de nueces y avellanas picadas
- 25 g de coco rallado
- mantequilla para engrasar el molde

COBERTURA:

- 300 g de queso crema
- 150 g de azúcar glas
- 60 g de mantequilla en pomada

ESTA MASA TAMBIÉN SIRVE PARA HACER CUPCAKES O BIZCOCHOS

Planes de pensiones

Ya puedes rescatar parte del dinero de tus ahorros, pero debes tener en cuenta algunas cosas

LOS planes de pensiones son famosos por las escasas oportunidades que hay de rescatarlos antes de jubilarse. Sin embargo, del 1 de enero de 2025 en adelante ya se puede rescatar una parte: la que corresponda a aportaciones hechas al menos 10 años antes. Pero la cuestión es ¿te interesa? Es común rescatar un plan de pensiones en cuanto se presenta la primera oportunidad de hacerlo o nada más jubilarse. El dinero del plan tributa en el IRPF como una renta del trabajo, sumado a salarios, pensiones, rendimientos del trabajo por cuenta propia, rentas del alquiler... **Por eso debes tener en cuenta que tu IRPF se podría disparar, superando el ahorro fiscal que habías logrado en los años en que hiciste las aportaciones.**

El tipo de gravamen, en el peor de los casos podría llegar al 47 % o incluso al 50 o 54 % según la comunidad. Además, tu base imponible crecerá y si tienes alguna ayuda ligada a que se mantenga por debajo de cierto límite, podrías perderla (por ejemplo, becas de estudio que reciban tus hijos). **Si aún te falta tiempo para jubilarte, necesitas liquidez y no tienes otras fuentes de dinero que puedas movilizar sin repercusiones fiscales negativas, puedes rescatar las aportaciones de más de 10 años de antigüedad.** Pero trata de calcular primero el coste en impuestos que te va a suponer rescatar ese dinero. Por ejemplo, puedes hacer pruebas orientativas con el simulador de la declaración de la renta que ofrece Hacienda en su web: sede.agenciatributaria.gob.es



Las ideas más nuevas

MIXA CUIDA TU PIEL También en invierno

● Las cremas de Mixa son la mejor opción para tratar la piel antes y después de realizar deporte al aire libre en los meses más fríos del año. Son cremas todoterreno ideales para llevarlas en la maleta, ya que nutren, hidratan y protegen. www.mixa.com.es



INDIA DRY DE I.C.O.N. Aceite nutritivo ligero

● India Dry, de I.C.O.N., es un aceite en seco nutritivo diseñado para cabellos finos y medios. Su mezcla de aceites y bloqueadores de rayos UVA crean una fina bruma de micronutrientes que protege contra los agentes medioambientales a la vez que se absorbe instantáneamente en el cabello, dejándolo suave y ligero. www.iconencasa.com



BYPHASSE Ultra hidratante

● Byphasse amplía su colección con la crema ultra hidratante para el rostro con aceite de jojoba y ácido hialurónico que te permite recuperar la hidratación y el brillo natural de la piel. Pvr: 2,99 € www.byphasse.com



STADA Informe de salud

● El informe de salud STADA Health Report en España expone los principales retos del sistema sanitario español, el envejecimiento de la población y el cuidado de la salud mental. www.stada.es

Puré de patatas

Un clasico que no falla

Entre las muchas opciones de cocina que ofrecen las patatas, hacerlas en puré es una de las más recurrentes, pero no tiene por qué ser aburrido, como te mostramos en estas recetas



Puré de patatas con bacalao

4 RACIONES 45 MIN

INGREDIENTES

- 3/4 kg de patatas
- 1/4 kg bacalao salado
- 1 sobre de alioli o 1 taza de alioli hecho en casa
- 1 vaso de leche
- 6 cucharadas de aceite
- 1 pimiento verde
- 1 cebolla
- 4 cuch. de salsa de tomate

PREPARACIÓN

Remojar el bacalao en agua 24 horas, cambiando el agua cada 8 horas,

escurrirlo y separarlo en lascas. Freír la cebolla picada, añadir el pimiento picado y rehogar el bacalao. Incorporar el tomate frito y comprobar el punto de sal.

Pelar las patatas, lavarlas y cocerlas en agua con sal 20 minutos, escurrirlas, secarlas al calor y pasarlas en puré. Añadir el vaso de leche caliente al puré,

mover con energía y sazonarlo. Hacer el alioli según las instrucciones del fabricante. Mezclar las 3/4 partes del alioli con el puré.

Colocar un aro de pastelería (o varios del mismo tamaño, engrasados), en una placa pastelera, poner una capa de puré, otra de bacalao, otra de puré y terminar con el alioli reservado. Gratinar en el horno.

VARIEDADES Y USOS

En todo el mundo

La patata es un tubérculo indispensable en la mayor parte de los recetarios del mundo. Es el cuarto tipo de alimento más consumido, después del maíz, el trigo y el arroz. Sin embargo, solo el 50% de las patatas que se cultivan se utilizan en la cocina, el otro 50% sirve para elaborar ingredientes alimentarios industriales, pienso para el ganado e incluso combustible (bioetanol).

Variedades

Llegadas a Europa desde América en el siglo XVI, solo en España existen más de 150 variedades. Los distintos tipos de patata se diferencian por el color de la piel y de la pulpa, por su forma, sus rugosidades y el tamaño.

Filetes de salmonetes con puré de patatas

4 RACIONES 55 MIN

INGREDIENTES

Puré de patatas:

- 1 kg de patatas
- 50 g de mantequilla sin sal
- sal y pimienta

Los pescados y guarnición:

- 50 ml de aceite de oliva
- 8 filetes de salmonete
- un puñado de aceitunas verdes rellenas de pimiento morrón en rodajas
- unas ramitas de romero picado
- 1 pimiento rojo, sin semillas cortado en dados finos
- 1 cucharada de alcaparras
- 1 de vinagre de vino blanco
- sal
- pimienta negra

PREPARACIÓN

Cocer las patatas durante 15-20 minutos en agua con sal. Escurrir, dejar enfriar y pasarlas por un pasapurés. Añadir la mantequilla derretida, sazonar y mezclar bien. Reservar.

Calentar el aceite de oliva en una amplia sartén antiadherente a fuego medio. Freír los filetes por el lado de la piel, para empezar. Cuando la carne empieza a ponerse opaca voltear

los filetes y cocinar un minuto más. Mientras tanto, combinar las aceitunas en rodajas, el romero, el vinagre de vino blanco, el pimiento rojo y los condimentos en un tazón y revolver bien.

Recalentar el puré de patata si es necesario en un horno de microondas antes de servir en los platos. Poner los salmonetes, regar con la ensalada de olivas y servir inmediatamente.



Crema de patata con pulpo

4 RACIONES 45 MIN

INGREDIENTES

- 1/2 kg de patatas rojas de pulpa amarilla
 - sal
 - 1/2 l de leche
 - 1 vaso de caldo
 - 4 cucharadas de aceite de oliva
 - pimienta blanca
- #### Guarnición:
- 200 g de pulpo cocido
 - sal
 - 1 cucharada de pimentón dulce
 - 4 cuch. de AOVE
 - 1 diente de ajo

PREPARACIÓN

Pelar, cortar las patatas en trozos grandes y ponerlas a cocer cubiertas de agua fría con sal a fuego vivo, durante 20 minutos. Escurrirlas, dejarlas secar al fuego y pasarlas por el pasapurés, añadir el aceite y batir para que se integre.

Incorporar la leche hirviendo, mover al fuego, sazonar e ir añadiendo el caldo caliente, batiendo hasta conseguir una crema.

Comprobar el punto y rectificar si es preciso. Servir la crema con el pulpo, regado con el aceite de pimentón.

Guarnición: Dar un hervor al pulpo para que se ablande más y se caliente, cortarlo en rodajas o en patas. Freír el ajo en láminas en el aceite caliente, fuera del fuego añadir el pimentón, dejar sedimentar y emplear el aceite sin poso.



Defensas a tope y no dejes que el frío te afecte

Nuestro ritmo frenético de vida, la mala alimentación o simplemente los cambios de temperatura acaban debilitando nuestras defensas. Si quieres evitarlo, este invierno sigue estas pautas

SIEMPRE hemos escuchado que es muy importante subir nuestras defensas en los meses más fríos del año. Sin embargo, eso a lo que llamamos subir las defensas no se puede hacer, se trata de reforzarlas, en definitiva, de ayudar a nuestro cuerpo a defenderse mejor de los gérmenes, infecciones, virus... ¿Sabes cómo hacerlo? Toma nota.

1 Bebe mucha agua
El cuerpo humano está compuesto por un 70% de H₂O, razón por la que beber las cantidades adecuadas de agua es

necesario para mantener nuestros órganos y sistema inmunológico funcionando correctamente. Dicho en pocas palabras, cuánto más hidratados estemos, más difícil será que los virus nos afecten. **No olvides que debes beber 2 litros de agua al día. Y si te cuesta mucho, trata de aliarte con infusiones naturales:** té rojo, cola de caballo, manzanilla...

2 Mantén a raya el insomnio
La falta de sueño y el insomnio bajan los glóbulos blancos. Cuanto más y mejor descansas,

mayor es la concentración de estos glóbulos, que son los encargados de defender al organismo frente a las infecciones. Por tanto, dormir 8 horas al día es fundamental, **ya que de lo contrario nuestro organismo se protege doblando el trabajo del sistema inmunológico**, lo mismo que sucede en situaciones de estrés, y este sobreesfuerzo lo acaba debilitando.

3 Toma más vitamina C
Esta vitamina es muy importante para las defensas, ya que **favorece la producción de interferón, un factor celular que frena las infecciones y participa en la formación de colágeno**, esencial para las membranas celulares, que mantiene las barreras defensivas.

4 Di adiós al sedentarismo
Si hacemos ejercicio moderado nuestras vías respiratorias se renuevan. Pero no solo eso, también se ha demostrado que el ejercicio consigue rejuvenecer hasta 20 años el sistema inmunológico

¿Tienes un sistema inmune débil?

Nadie se libra de sufrir un catarro de vez en cuando, pero cuando esas pequeñas infecciones se dan a menudo (por ejemplo, infecciones de garganta) es hora de ir al médico. De media se considera que es normal padecer un resfriado leve una vez al año (un proceso viral que dure, como mucho, siete días). Pero si eres propensa ya sea invierno o primavera, o te duran más de diez días, es posible que tu sistema inmune se encuentre debilitado.

TE
IRÁN
BIEN



► Cápsulas defensas del organismo Immuniflor, de ESI. 18,40€



► Cápsulas Immunoforon, de Cantabria Labs. 25,50€



► Comprimidos Vitamina C+ Zinc, de Aquilea. 16,45€



IMPRESCINDIBLES

4 alimentos aliados

Champiñones



El selenio que contienen, junto con su aporte de vitaminas B, riboflavina y niacina, hacen que sean auténticas bombas para aumentar las defensas del organismo. Además, los champiñones también son ricos en polisacáridos, unas moléculas con azúcar que disparan la función inmune.

Espinacas



Suma antioxidantes y betacarotenos, que incrementan la capacidad del sistema inmune para combatir infecciones. Además, las espinacas favorecen la división celular y reparan el ADN. Eso sí, hay que hervirlas muy poco para aprovechar de la mejor manera posible sus beneficios.

Arándanos



Contienen antocianina, un compuesto flavonoide que cuenta con propiedades antioxidantes. Además, son muy valiosos para el sistema de defensa del tracto respiratorio. De hecho, está comprobado que las personas que los consumen habitualmente cogen menos resfriados.

Granada



Cuenta con propiedades antivirales, que actúan frente a la gripe, el herpes y otros virus. ¿Más? También favorece el crecimiento de la flora intestinal, que contribuye a mejorar la función inmune.

gracias a que aumenta el flujo sanguíneo e incrementa la excreción de metabolitos dañinos.

5 Aléjate del tabaco
Varios estudios han demostrado que al fumar el sistema inmune se debilita **hasta el punto de que no es capaz de detener determinados procesos cancerígenos**. No es ninguna tontería, si quieres mantener tus defensas fuertes, aléjate del tabaco.

6 Evita el estrés
No el estrés puntual, sino el estrés continuo. No están claras las razones

por las que, con estrés y ansiedad, las defensas funcionan peor. **Lo que sí se sabe es que si lo sufrimos, nos cargamos la vitamina C porque 'tiramos' de ella**, y esta vitamina es la gasolina de muchas de defensas.

7 Ríndete a la jalea real
Aporta energía, **mejora el estado de ánimo y la resistencia física y, sobre todo, refuerza nuestra respuesta inmune**. Además, la jalea real es un potente depurativo que ayuda a que el sistema respiratorio funcione mejor.

Las manicuras que llegan para triunfar

Los diseños irreverentes y los tonos discretos convivirán con los *nail art* más trabajados. Atenta, porque la próxima temporada viene cargada de inspiración en materia de uñas

YA sabemos cuáles serán las manicuras más deseadas y repetidas durante los próximos meses del 2025. Guarda un hueco en tu agenda *beauty* y ríndete a las uñas que más vayan contigo.

Mocha Mousse: el color que se impone

El color del año 2025 según Pantone ya ha empezado a teñir las tiendas, aunque



también se ha colado en los salones de belleza. El 'Mocha Mousse' es un tono sedoso que recuerda a la espuma del ColaCao o a la dulzura del chocolate con leche. ¿Las claves de su rápido y rotundo éxito? Añade estilo al instante, favorece a todos los tonos de piel y, **al presentarse casi como tono neutro, al mismo tiempo es de lo más versátil.**



▼ Le Vernis, de Chanel. 27,20€

▼ Meditation haven, de Essie. 6,99€

▼ Copenhagen, de Mavala. 7,80€

▼ Mod About You, de OPI. 14,32€

▼ Pearly Light Blue, de Kiko Milano. 2,99€

4 diseños tendencia



BUTTER FRENCHIES

Esta técnica no es otra cosa que una manicura francesa, pero con la punta en tono amarillo mantequilla. La opción perfecta para quienes quieran innovar en sus uñas pero sin arriesgar más de la cuenta.



NUANCE NAILS

Inspirada en la naturaleza, esta original manicura ya triunfa en Corea desde hace meses. Consiste en replicar la textura de una piedra creando un marmolado a base de capas que añaden profundidad.



UÑAS COQUETTE

Tan polémicas como adictivas, las uñas *coquette* abarcan desde dibujos de pequeños lazos hechos a pincel, hasta incrustaciones de lo más maximalistas. ¡Una manicura solo apta para las más atrevidas!



ICY NAILS

Mientras dure el invierno las uñas de efecto hielo serán tendencia. Van desde diseños monocromáticos en distintas variedades de azul, hasta apuestas iridescentes que simulan las placas de hielo sobre el mar.

Escanéame

Escanea el
código con
tu móvil
para ir a la
página web



#YoLeoSemana

WWW.SEMANA.ES

TODA LA ACTUALIDAD DEL CORAZÓN ESTÉS DONDE ESTÉS



Tik Tok
@semana_revista



Facebook
facebook.com/semana.es



Twitter
@semana_revista



Instagram
@semana_revista

Eucalipto: cuida tu salud este invierno

● **Es muy efectivo para tratar resfriados, gripes, sinusitis y bronquitis**, gracias al cineol, compuesto que ayuda a expulsar la mucosidad acumulada y alivia los síntomas. Se puede utilizar en vahos o en infusión.

● **Su aceite esencial es eficaz contra la retención de líquidos**. Además, por sus propiedades antibacterianas, antiinflamatorias y antisépticas, minimiza las impurezas, ayuda a eliminar las heridas y las manchas de la piel, y alivia dolores musculares y articulares.

● **Su aroma tiene efectos relajantes** y revitalizantes, combatiendo el estrés.



BELLEZA

Higiene de manos

¿Sabías que limpiar correctamente las manos puede reducir hasta un 40% el riesgo de contraer enfermedades por virus y bacterias? Por eso, debes lavarlas con un jabón de manos antibacteriano, hidratarlas y utilizar protector solar.

REMEDIO EFICAZ

DISFRUTA DE SUEÑOS DULCES Y REPARADORES

Si padeces de insomnio, empieza a tomar después de cenar una infusión relajante. Puedes elegir entre: pasiflora, flores de azahar, tila, melisa, rooibos o tila.

Una manzana para limpiar los dientes

LIMPIEZA NATURAL

Si al irte de viaje, descubres que te has olvidado el cepillo de dientes y el dentrífico, toma después de las comidas una manzana. Esta combate el mal aliento y arrastra las bacterias.

Consejos para ahorrar en calefacción

AHORRO

1 Pon paneles reflectantes en la pared

Coloca en la pared, justo detrás de donde se encuentran los radiadores, unos paneles o láminas reflectantes aislantes. De esta forma, el calor emitido se refleja en esa superficie y se irradia hacia el interior de la casa, evitando que se pierda por la pared.

2 Purga los radiadores

Para sacar el máximo partido a tus radiadores y evitar pérdidas de calor, púrgalos para que salga el aire acumulado.

3 Alfombras y cortinas en casa

Decora tu casa con alfombras y cortinas (las hay térmicas) para retener el calor en las estancias de tu casa.

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR



Cómo conservar bien la fruta

NUTRICIÓN

✓ **No es conveniente almacenar las frutas juntas**. Hay algunas, como la manzana, el plátano, la pera, la ciruela, la fresa, el melocotón o el aguacate, que producen más cantidad de etileno acelerando el proceso de maduración. Lo ideal es guardarlas por separado.

✓ **Una forma muy efectiva de reducir la producción de etileno y ralentizar**

así la maduración es conservar la fruta en la nevera.

✓ **Si en alguna de tus piezas de fruta ha aparecido moho**, no vale cortar con un cuchillo ese trozo y comerse el resto. Las toxinas de ciertos hongos pueden haber invadido otras zonas que pasan inadvertidas porque ni huelen ni saben mal.





AUTOBLANCO

Al resolverlo, deja 23 cuadros en blanco	ESNOB REALIZA UN ABORDAJE UN COM- BUSTIBLE	ESCU- CHARÍAS FLECHA PERCIBEN	NORNO- ROESTE FUNDA- MENTABA NO ECLE- SIÁSTICA ESPAÑA	ESTE E. ALLAN ..., ESCRITOR ANT, ADONDE LUCHABA	NOMBRE DE LA ACTRIZ DE LA FOTO FLANCO	INTERJ. TAURINA CABEZA DE GANADO FRA- GANCIAS INDIO	TRIBUNAL SUPREMO CUERNO HAGA UNA CLONACIÓN AÑOS VIVIDOS	GUERRERO JAPONÉS PONEN FUERA ASCENDERÉ	HAGÁIS UNA TASACIÓN HABLARÁS PONEN HUEVOS
SONIDOS GRATOS TRILITA									
ANAÍS ..., ESCRITORA TENÍA TOS									
ADORNO DE ORO FALSO NUESTRO SEÑOR									
SÍMBOLO DEL BISMUTO SUCESIÓN DE OLAS									
HIJO DE ADÁN Y EVA SU ALTEZA IMPERIAL									
MANGO, AGARRADERO EN INGLÉS, ARTE SÍMBOLO DEL AZUFRE									
SEGUNDA LETRA DEL ABECEDARIO DE SABA, FEM., PL.									
ATREVIDAS, AUDACES PREF., JUNTO A									
DE RABO CORTO O CORTADO EN ROMANOS, 201									
POÉT., DIOSA MONEDA DE EEUU									
SIGLAS DE "ANTIGUO TESTAMENTO" SIN PELO, FEM.									
ALETA DE AVIÓN UNA CONSONANTE									
CONSONANTE BILABIAL ALEROS DEL TEJADO									
REUNIESE SIGLAS DE "UNITED ARTISTS"									
PALPA GRASA ANIMAL									
UNÍA CON CUERDAS EN ROMANOS, QUINIENTOS CUATRO									
NAVARRA FORMARA ALIANZAS									
EN INGLÉS, UNO ACERA DE LA ESTACIÓN DE TREN									



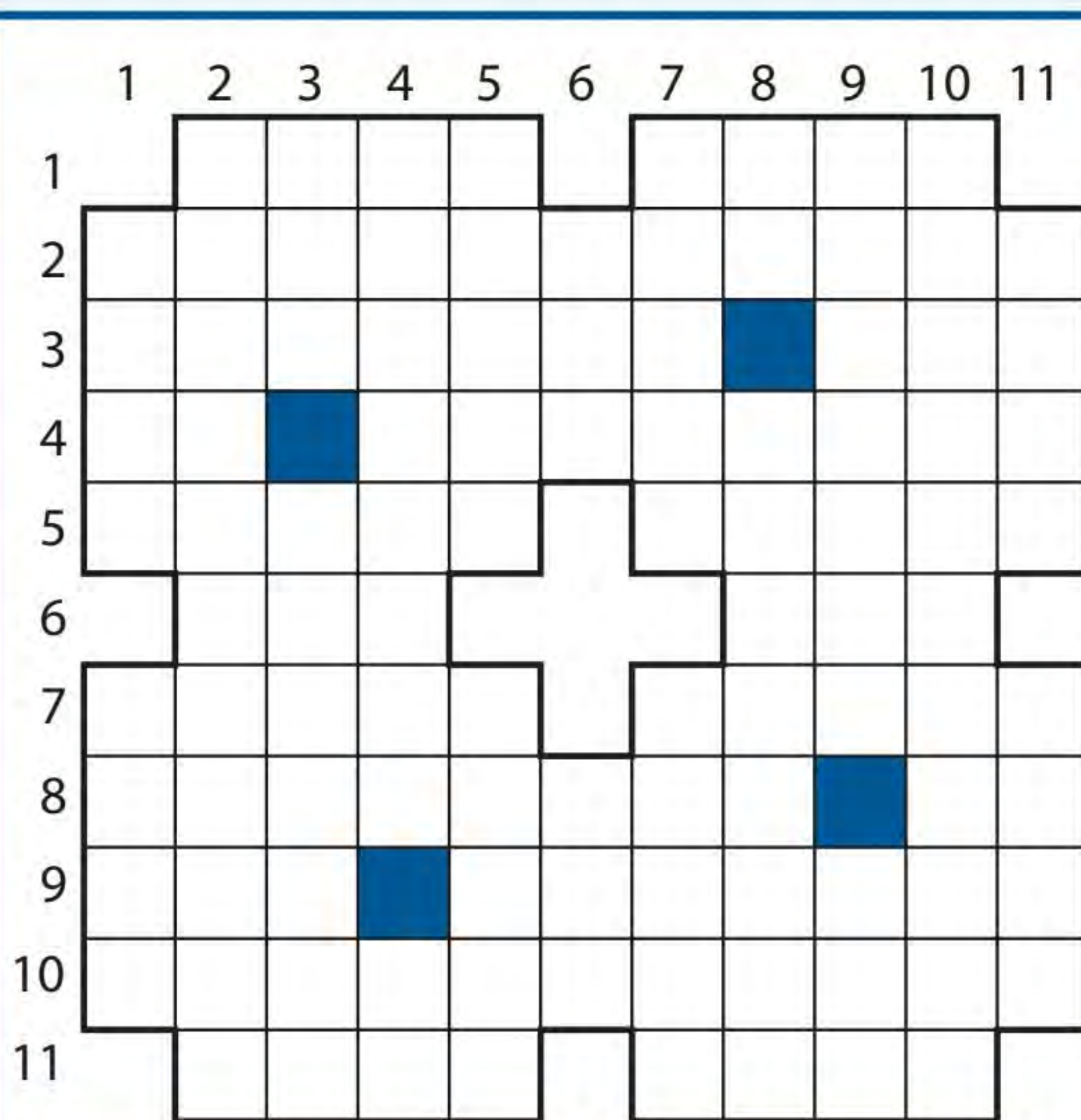


CRUCIGRAMA

Nº 2.830

HORIZONTALES

- 1:** El que conduce y enseña el camino. Propietarios.
2: Atacadas por la gangrena.
3: Pongas en línea. Eleve la bandera.
4: Símbolo del nobelio. Familia a la que pertenece el olivo.
5: Dispondrá en eras. Una figura geométrica.
6: Radio Nal. de España. Correo.
7: Amotinamiento. Carbón vegetal menudo.
8: Estaciones de radio. Voz militar de mando.
9: Royal Air Force. Cubierto de pintura.
10: Que tienen el color de la naranja.
11: Color del cielo sin nubes. Un demostrativo, pl.



VERTICALES

- 1:** Obtuve ganancias. Insignificante, fem.
2: Relativa a la Galia romanizada.
3: Me ..., me agregué. Careta, máscara.
4: Desconozcáis. Rutenio.
5: Criba con arel. Chumbera.
6: Espacio Económico Europeo. Río europeo.
7: Especie de ganso. Cambio, trueque o sustitución.
8: Repetido, madre. Los que cantan en un coro.
9: Experimentemos sentimientos de odio. Asociación de Deportes Olímpicos.
10: Útil para taladrar.
11: Perder el ..., perder el juicio. Palo de la baraja.

SUDOKUS

Las reglas del Sudoku son muy simples: No hay dos números iguales en una misma fila, ni en una misma columna, ni en un mismo cuadrado parcial de 3x3 casillas. El juego consiste en completar las casillas con cifras del 1 al 9 a partir de las pistas que se dan.

Fácil

	5	1					8	
		9	6	3				5
6				8			1	9
			5		8	9		
4	8	6					5	
	9	5			4	6		
9	3			5		2		
			2		7	8		
	6					5	9	4

Difícil

	5	7	3	6	9			4
		1					9	2
	8		4	1				
6				3		4		
		5	6	9				3
				5			8	
7			9				3	
1						2		
	4		8		6	9		



8



DAMERO

Nº 2.883

1	A	2	A	3	Q		5	G	6	J	7	N	8	I	9	T		11	C	12	A	13	K		15	C	
16	H	17	J	18	C	19	M		21	P	22	M	23	C	24	Q	25	J		27	B	28	M	29	L	30	E
	32	P	33	L		35	T	36	D	37	I	38	N	39	M		41	O	42	G	43	T	44	R			
46	Q	47	O	48	R	49	T	50	S	51	T		53	E	54	G	55	I	56	N	57	I	58	Q	59	O	
61	F	62	B	63	D	64	R		66	A	67	F	68	Q	69	O	70	I	71	F		73	S	74	F	75	L
	77	S	78	K		80	T	81	R	82	O	83	B	84	D		86	M	87	E	88	D		90	F		
91	E	92	I	93	L	94	Q	95	O		97	D	98	H		100	H	101	H	102	S	103	F	104	T		
106	D	107	P	108	L	109	E	110	P	111	R		113	F	114	B	115	E	116	B	117	L	118	C		120	Q
121	G	122	I	123	C	124	D	125	G	126	E	127	K	128	S	129	S		131	N	132	S	133	R		135	R
136	N	137	O	138	J	139	P		141	G	142	L	143	M	144	N	145	J		147	B	148	K	149	H	150	J
151	H	152	P		154	N	155	H		157	K	158	A	159	M	160	G	161	P	162	J	163	A	164	K	165	K
...																											

Fragmento de "El bulto vestido del negro capuz". Clave: Leyendo verticalmente la primera letra de cada solución aparecerán el nombre y el apellido del autor.

A. 1 12 66 2 163 158

Hueso de la pierna.

B. 114 27 116 147 62 83

Ángulo astronómico.

C. 18 118 23 15 123 11

Libro judío.

D. 36 88 106 84 124 97 63

Toca redobles.

E. 109 115 91 30 87 53 126

Sin plumas.

F. 61 67 113 90 103 74 71

Un ave prensora.

G. 125 121 141 42 5 160 54

Concierne, ataño.

H. 16 155 100 101 151 98 149

Borrad de la memoria.

I. 70 92 122 8 55 37 57

Tomó decisiones.

J. 6 17 145 162 138 25 150

Se ..., se pelea.

K. 13 148 157 164 127 165 78

Saquen brillo a alguna cosa.

L. 142 108 29 93 75 33 117

Progresan.

M. 19 159 143 39 86 28 22

Acción de empacar.

N. 38 144 131 154 7 136 56

Acontecer.

O. 41 47 82 137 59 69 95

Suspendéis una cosa de otra.

P. 152 21 107 161 32 139 110

Bolas que se forman al devanar una fibra textil.

Q. 46 24 68 120 3 94 58

Vasijas para sopa.

R. 81 44 64 48 111 135 133

Liv ..., actriz noruega.

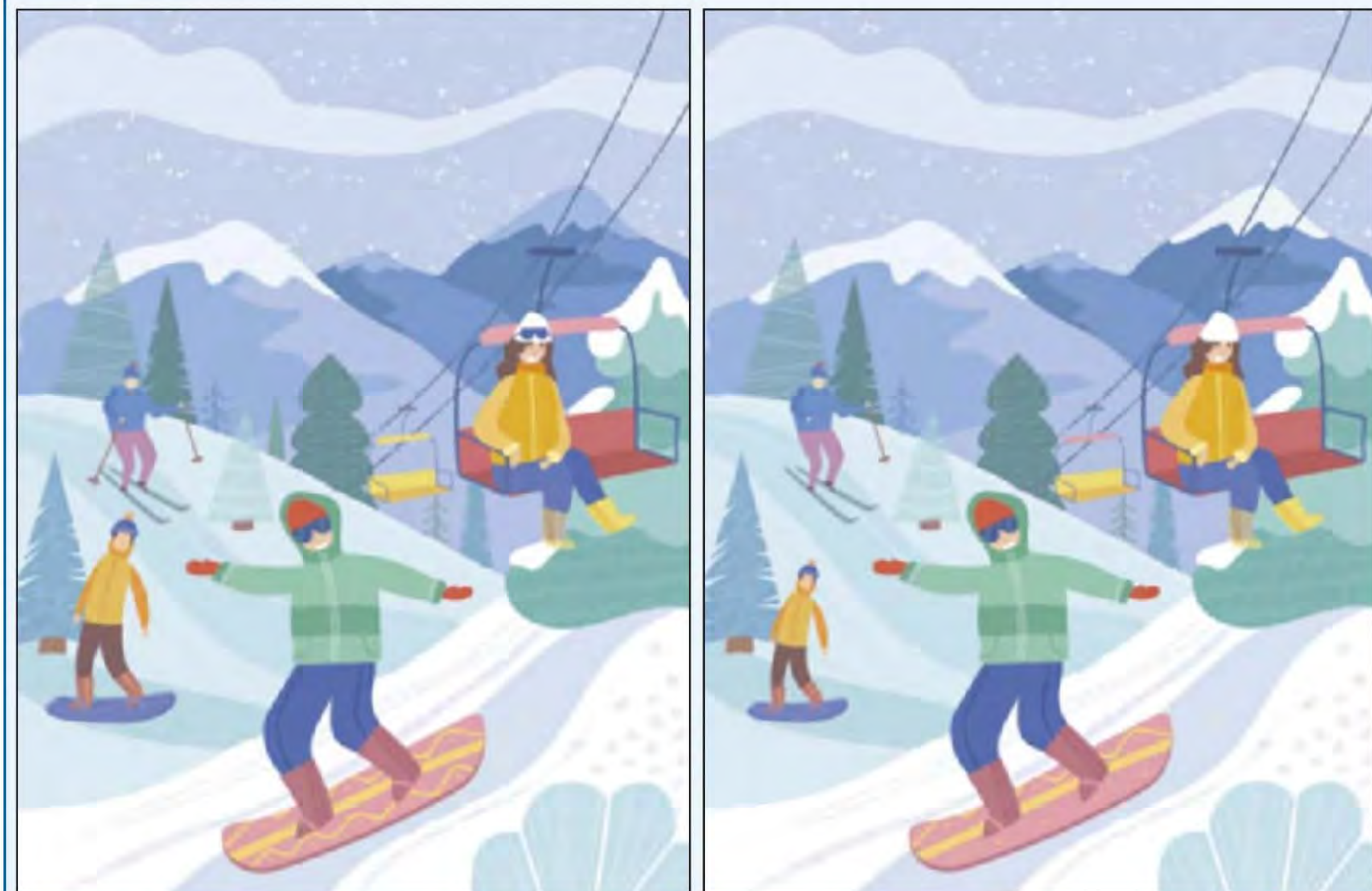
S. 50 132 128 77 73 129 102

Carteles, letreros.

T. 104 35 9 49 43 80 51

Se ..., se volvía bobo.

7 DIFERENCIAS



SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE LA SEMANA ANTERIOR

DAMERO Nº 2.882

Hoy velo, lloro y ruego inútilmente, el curso de la Luna refulgente dichoso he de seguir, o Amor me engaña. He de entrar, cual la Luna, en tu aposento; cual ella, al lecho...

Clave: La durmiente. Piedrahita.

AUTODEFINIDO

P	K	G	H	P	O	G	A	P
T	E	G	A	R	G	A	N	T
N	A	B	I	A	Z	O	N	I
M	D	I	R	E	C	N	A	N
I	S	A	H	E	T	E	R	O
R	E	L	O	J	L	E	S	I
N	E	V	E	R	A	S	D	A
E	T	A	R	A	T	A	O	E
E	P	G	E	M	A	S	A	L
U	S	A	R	A	I	D	O	L
P	A	D	C	H	A	B	O	A
N	I	A	I	R	A	R	B	O
T	I	T	U	L	O	J	O	T
L	O	R	O	N	A	C	E	M
X	L	G	R	A	O	H	O	J
O	S	E	U	R	B	E	C	O

7 DIFERENCIAS



SUDOKUS

FÁCIL

7	6	2	5	8	4	9	1	3
9	5	1	3	2	7	8	4	6
8	3	4	1	6	9	5	7	2
4	9	5	6	7	1	3	2	8
2	7	8	9	4	3	1	6	5
6	1	3	8	5	2	7	9	4
1	2	6	7	3	5	4	8	9
3	4	7	2	9	8	6	5	1
5	8	9	4	1	6	2	3	7

DIFÍCIL

2	1	6	7	4	5	8	9	3
9	4	7	3	1	8	6	2	5
5	8	3	9	2	6	7	1	4
3	5	9	2	6	4	1	7	8
4	2	1	8	9	7	5	3	6
7	6	8	1	5	3	9	4	2
6	3	2	5	7	9	4	8	1
8	9	5	4	3	1	2	6	7
1	7	4	6	8	2	3	5	9

AUTOBLANCO

S	I	N	T	M	O	E	E
C	A	C	I	L	I	A	R
E	L	A	G	A	R	R	
I	T	O	U	S	U	R	A
S	O	A	S	E	N	O	R
A	D	U	L	A	A	E	
F	R	A	B	R	A	N	
L	A	V	E	N	O	L	
A	R	D	E	R	V	I	
N	O	E	N	U	E	R	A
E	D	U	C	A	S	I	S
S	A	A	R	I	E	S	
B	E	L	D	A	D	V	
D	A	N	A	E	I	S	A
A	A	D	A	P	T	A	D
T	A	N	U	R	A	N	O
O	S	A	S	O	R	E	S
S	I	S	O	N	A	E	O

CRUCIGRAMA Nº 2.829

HORIZONTALES.

- 1: Algo. Abad.
- 2: Acallábam.
- 3: Gasóleo. Ele.
- 4: Ir. Baeneros.
- 5: Lasos. Ánimo.
- 6: Más. CCI.
- 7: Velos. Meato.
- 8: Alisaban. Il.
- 9: Can. Conduce.
- 10: Aborrecemos.
- 11: Asna. Aras.

VERTICALES.

- 1: Ágil. Vaca.
- 2: Acaramelaba.
- 3: Las. Salinos.
- 4: Globosos. RN.
- 5: Ollas. Sacra.
- 6: AEE. BOE.
- 7: Abona. Manca.
- 8: Ba. Encender.
- 9: América. UMA.
- 10: Dolomíticos.
- 11: Seso. Oles.

LIBROS

● **Corazón roto.** Los Voss son una familia rara que vive en una iglesia. La madre, que ha superado un cáncer, vive en el sótano; el padre está casado con la exenfermera de la madre; hay un medio hermano que no hace o come nada divertido; los hermanos mayores son perfectos... Y luego está Merit, que colecciona trofeos y secretos. Hasta que conoce a Sagan. **Planeta. 18,90 €.**

● **El valle de los caballos.** La historia de amor de una pareja en la Prehistoria. Tras ser expulsada del Clan del Oso Cavernario, Ayla emprende un viaje lleno de peligros y aventuras que la conduce hasta Jondalar, un zelandonii herido. Durante varios meses comparten habilidades y sentimientos... **Maeva. 19,90 €.**

● **Mil recuerdos tuyos.** Savannah no supera la pérdida de su hermana y vive con ataques de pánico desde hace tres años. Su familia le propone un viaje con psicólogos y otros ado-

lescentes en duelo, creyendo que esto podría ayudarla. Así conoce a Cael, una promesa del hockey cuya vida se desmoronó tras la muerte de su hermano. **MR Ed. 18,90 €.**

● **El vértigo de los suicidas.** Tras su separación, Sofía se muda con su hijo a un precioso piso. Allí podrá escribir y comenzar una nueva vida. Pero su hijo se independiza y ella se queda con la compañía de Germán, su inquietante vecino, del que sospecha que tiene algo que ver con la muerte del anterior propietario de su piso... **Al revés. 20 €.**

● **Cuando lo pierdes todo.** En 2004, Juliette, una estudiante universitaria blanca, y Noah, un estudiante negro de último curso de bachillerato, se encuentran, se atraen y pasan la noche juntos. Doce años después, Noah está felizmente casado y alguien descubrirá algo sobre Juliette que amenazará con destruir la vida que tanto le ha costado construir. **Plata Ed. 18,30 €.**



CINE ESTRENOS 7 DE FEBRERO



María Callas

Nac: Italia. **Dir:** Pablo Larraín. **Int:** Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher, Valeria Golino.

Los últimos días de la legendaria soprano María Callas (Angelina Jolie), en el París de los años 70. La diva, recluida en su apartamento de la capital francesa, lucha con sus inseguridades y relaciones tormentosas, como la que tuvo con el magnate griego Aristóteles Onassis, mientras que el mundo la adora por su prodigiosa voz.



Fuera de la ley

Nac: EE.UU. **Dir:** Patsy Ponciroli. **Int:** Himesh Patel, Lily James, Joseph Gordon-Levitt, Tim Blake Nelson.

Will (Himesh Patel) y Terry (Joseph Gordon-Levitt) son dos policías que se ven envueltos en un crimen. Y cuando encuentran un millón de dólares, los problemas se les multiplican. Sobre todo cuando los habitantes de su hasta ahora tranquilo pueblo, tan peculiares como codiciosos, también quieren adueñarse del botín.



ARIES

21/3 - 20/4

SALUD: Posibles problemas con la boca, encías, dientes o garganta.

DINERO: Buenas perspectivas en el inicio de un mes que promete recuperación si te administras.

AMOR: Deberás aprender a decir adiós o retirarte de quien ya no puede estar a tu lado.

Pon canela en tu casa para atraer todo lo bueno.

TAURO

21/4 - 20/5

SALUD: Tendencia al dolor de espalda. Entumecimiento o calambres en brazos.

DINERO: Aprovecharás las oportunidades que encuentres. Laboralmente, cansancio frecuente.

AMOR: La rutina puede afectar negativamente a tu relación.

Esparce sal gruesa por el suelo contra la negatividad.

GÉMINIS

21/5 - 20/6

SALUD: Problemas o molestias relacionados con la movilidad.

DINERO: Planificarás a medio y largo plazo con una estrategia realista y asumible.

AMOR: Diferencias en los puntos de vista o las ideologías podrán generar conflictos o tensiones.

Quema palo santo para alejar todo lo negativo.

CÁNCER

21/6 - 20/7

SALUD: Sensación de mejora y bienestar. Alcanzarás algunos objetivos.

DINERO: Inversión beneficiosa. Cambio laboral deseado. Oportunidades financieras.

AMOR: Confianza, comunicación y muchos momentos idílicos, con una vida íntima satisfactoria.

Mantén flores frescas para la buena energía.

LEO

21/7 - 21/8

SALUD: Tendencia a trastornos del sueño y falta de descanso.

DINERO: Posición ventajosa que te permitirá materializar algún sueño y ayudar a alguien cercano.

AMOR: Resta importancia a las opiniones de otros. Evita ser muy influenciado.

Una turquesa te ayudará a sentir bienestar.

El mejor signo



Cáncer

Gisele Bündchen

20 de julio de 1980 (44 años)



VIRGO

22/8 - 22/9

SALUD: Evita quejarte mucho de lo que sientes porque te afectará más.

DINERO: Febrero exigirá compromiso, disciplina y autocontrol financiero por tu parte.

AMOR: Sentirás el amor, cariño y apoyo de los más cercanos. Posible inicio sentimental o reconciliación.

Un jade atraerá la abundancia y la prosperidad.

LIBRA

23/9 - 22/10

SALUD: Una analítica revelará algún déficit o exceso a regular.

DINERO: Dedicarás tiempo y recursos financieros a la práctica de algún deporte.

AMOR: Apatía, desdicha o desinterés en las relaciones íntimas o sentimentales. Necesitarás más tiempo.

Camina descalzo y pasa más tiempo al aire libre.

ESCORPIO

23/10 - 22/11

SALUD: Revisa tus hábitos. La ansiedad o el estrés te puede conducir a excesos.

DINERO: Procura mantener un orden en tus cuentas y en tus operaciones.

AMOR: Tus expectativas no se verán satisfechas aún y deberás encajar algo inesperado.

Protégete de envidias con una piedra negra.

SAGITARIO

23/11 - 20/12

SALUD: Algún asunto pendiente se pondrá finalmente en marcha.

DINERO: Momento de recuperación. Aumento de los ahorros y el colchón financiero. Desplazamiento o viaje.

AMOR: Magnífico momento para ampliar el círculo social.

Quema incienso de sándalo para la buena energía.

CAPRICORNIO

21/12 - 19/1

SALUD: Revisa tus expectativas y acepta tus limitaciones. Moderación y equilibrio.

DINERO: Pondrás tu atención en cambios para convertir tu casa en un hogar.

AMOR: Concédete el permiso de ser imperfecto y cometer errores, sin castigarte.

Incorpora en tu vida la vibración de los tonos vivos.

ACUARIO

20/1 - 18/2

SALUD: Reflexiona respecto a la relación emocional que puede esconder lo que padeces.

DINERO: Tensiones laborales. Cansancio o fatiga. Aprende a gestionar tus emociones.

AMOR: Encontrarás el refugio y bienestar entre tus más queridos.

Lleva contigo una amatista para tu bienestar mental.

PISCIS

19/2 - 20/3

SALUD: Evita sustos o accidentes permaneciendo con más atención.

DINERO: Tendencia a la duda y la inestabilidad que complicará que ejecutes los planes previstos.

AMOR: No fuerces nada ni te obligues a sentir o a actuar. Deja que suceda lo mejor para ti.

El cuarzo rosa será tu aliado para tus relaciones.



M^a ROSA COBO
Amiga, consejera y vidente

91 838 2130

Déjate guiar hacia un futuro lleno de luz y claridad

806 585 373

34 años de experiencia en consultas tarot y videncia

Costa de Marbella: 91 128 18 45 (tarif. 1,37€ IVA incluido) / Tel. Fijo: 91 838 2130 / Móvil: 806 585 373 / Valencia: 96 128 18 45



Tarot y Videncia
MERISA

Resolver los problemas está a tu alcance

96 128 18 45

Lláname y juntos encontraremos soluciones

Atiendo Personalmente

806 535 226

www.OnlyTarotandVidencia.com

Costa de Marbella: 91 128 18 45 (tarif. 1,37€ IVA incluido) / Tel. Fijo: 91 838 2130 / Móvil: 806 585 373 / Valencia: 96 128 18 45

factoria de medios -91 217 41 59

María Isabel: "Perdí la seguridad en mí por el miedo a ser juzgada"

Recién cumplidos los 30 años, la cantante onubense renace tras una dura etapa personal

CON tan solo nueve años, María Isabel se convirtió en todo un fenómeno gracias a llegar a ser la primera ganadora española de Eurovisión Junior. Aquella niña es ahora una mujer de 30 años. Su vida ha cambiado mucho, pero la esencia sigue siendo la misma.

No todo fue fácil siempre y tras una larga y exitosa carrera, la onubense decidió parar. Quería estudiar y tener una vida "normal". Los focos se acabaron y con el paso de los años, en plena adolescencia, las sombras se volvieron cada vez más oscuras. La niña que había deslumbrado a todo un país se estaba convirtiendo en mujer. Comenzó a vivir las consecuencias de ser una persona



GANÓ EUROVISIÓN JUNIOR

Tenía solo nueve años cuando ganó el Festival de Eurovisión Junior, en noviembre de 2004. Su canción, *Antes muerta que sencilla* se convirtió en un himno para todas las edades.

conocida. "Comenzaba a salir de fiesta, la gente estaba muy pendiente de mí y ya comencé a no tomármelo tan bien", nos dice. Aquello fue el comienzo de un pozo al que tardó mucho en ponerle nombre: ansiedad. "Iba a un evento y lo único que quería era ir casa a chillar y a llorar porque sentía que se me iba a salir el corazón".

El nacimiento de su hija, hace dos años, mezcló a la María Isabel niña con la María Isabel adulta y consiguió ver la luz al final del túnel. Al entrar en su coqueto apartamento que suele alquilar cuando viene a pasar largas temporadas a Madrid su simpatía y sensibilidad nos atrapa desde el primer momento. Se nota que lleva en este oficio desde que era una niña porque con ella todo son facilidades. A su lado se encuentra Jesús, el padre de su hija y con el que ha encontrado la estabilidad.

¿Dónde nos encontramos?

Aquí es donde paro cuando estoy en Madrid, me gusta mucho. Está situado en la Gran Vía y para mí es el lugar perfecto. He pasado muchas temporadas aquí y ahora estoy de vuelta.

Hiciste historia cuando ganaste Eurovisión Junior con *Antes muerta que sencilla*, en 2004.

Así es, yo creo que marqué a una generación entera que ha ido creciendo conmigo.

¿Cómo recuerdas aquella vorágine?

Lo recuerdo como si fuera ayer, porque si de algo puedo presumir es de tener muy buena memoria. Y recuerdo mucho cuando era pequeña y cómo lo viví. De hecho, recuerdo que me encantaba estar en los camerinos con todos los cantantes. Yo iba

"De niña, para mí todo era un juego, lo que pasa es que ya en la adolescencia cobró un cariz diferente"

mirando los cartelitos de las puertas con la ilusión de ver si había alguien a quien admirase e ir a saludarle.

Tenías tan solo nueve años en aquella época ¿Eras consciente del interés que tú también despertabas?

Era consciente porque yo me lo tomaba muy a pecho todo. Por ejemplo, siempre le he dado guerra a mi madre con la ropa. Si había un día en el que mi madre me obligaba a ponerme determinada

prenda, salía llorando a firmar autógrafos y cuando le preguntaban que qué me pasaba ella decía: "Nada, es por la ropa".

¿Y cómo llevaban tus padres manejar la carrera de su hija estrella?

La mayor parte de lo que soy es gracias a ellos. Mi padre lo llevaba muy bien porque es muy como yo, tiene mi carácter, mi alegría... Es como risueño, espontáneo... pero mi madre es todo lo

contrario y ella sí que lo sufrió un poco más. Y como madre también es entendible cómo vivió que de repente su niña estuviera tan expuesta a todo.

¿Y cómo vivía una niña tan pequeña toda esa popularidad?

Para mí todo era un juego, lo que pasa es que ya en la adolescencia cobró un cariz diferente. Comenzaba a salir de fiesta, la gente estaba muy pendiente de mí y ▶▶▶

María Isabel nos recibió en el coqueto piso que tiene en plena Gran Vía madrileña.



▶▶▶ ya comencé a no tomármelo tan bien. El salir y sentirme observada, hizo que me volviera súper tímida y empecé a tener inseguridades. La adolescencia me costó mucho. Perdí toda la seguridad que tenía de niña.

¿Y por qué?

La perdí por el miedo a ser juzgada. De repente comenzaba a hacerme más mayor y todo lo que hacía tenía una connotación. Si salía a bailar, si estaba en un bar tomándome o una copa... Todo eso me empezó a crear mucha inseguridad y llegó un punto en el que dije, "me da igual, voy a seguir viviendo como un adolescente normal y ya está".

¿Y recuerdas más o menos cuál fue ese punto de inflexión en el que decidiste tomar cartas en el asunto?

Mis padres. Ellos se sentaron conmigo y me dijeron que yo era una persona libre, que tenía derecho a vivir mi vida y hacer la vida de una adolescente normal.

¿Tu parón musical a qué se debió?

Vino después del programa de *Los Lunnis* que estuve presentando en TVE. Fue ahí, viendo a mis amigas para arriba y para abajo con sus parejas cuando me dije: yo también quiero una vida así, no todo el rato cantando ni de un lugar a otro. Me apetecía estar tranquila. Quise parar, estudiar y dedicarme en cuerpo y alma a mí.

Después de una carrera de éxitos ¿cuál fue la respuesta de tus padres?

Recuerdo exactamente las palabras de mi madre: "Pues ya está. Si tú ves bien eso, siempre tendrás tiempo de volver y si tus seguidores te reciben bien, pues adelante".



"Yo intentaré educar a Daliana con valores y principios, que para mí eso siempre es lo que me han dado mis padres"

Y han seguido ahí al pie del cañón todo este tiempo.

Ahora estoy sentada con una María Isabel con 30 años recién cumplidos y que, además, es madre.

Eso fue un antes y un después. Se mezcló mi parte niña con mi parte adulta y nació a la mujer que tienes ahora delante de ti. Recuperé la ilusión y las ganas de todo en la vida. Justo por esta niña, es el querer volver a la tele, al escenario y a todo. Mi hija me dio ese algo que necesitaba. Me gustaría que ella viviera todo, que experimentará todo en la vida, que viviera todas las experiencias como lo he hecho yo... Pero, sobre todo, con salud mental.

¿Qué más cosas viviste con el nacimiento de tu hija?

Con mi hija empecé terapia, porque si una mami está bien, puede criar bien. Si una mami está mal, es más com-

"Si no estuviera en terapia, posiblemente nunca hubiera podido escribir mi nueva canción, *Ansiedad*. Mi historia está ahí, es un trocito de mi vida"

plicado educar. Para mí era muy importante que Daliana, fuera creciendo con el bienestar mental de su mami para que ella también pueda estar bien en el futuro. Ella fue como un click para todo.

¿Cuáles fueron los síntomas que te llevaron a dar este paso?

Realmente fue un cúmulo de cosas. Primero, porque cuando ya vas a terapia ya entiendes por qué te pasan muchas cosas, porque tú al

principio no entiendes lo que te sucede. A lo mejor estás en un evento y de repente te quieres ir corriendo. Te quieres ir para casa a chillar y a llorar porque sientes que se te va a salir el corazón. Cada vez que conocía a gente nueva, sentía que se me invadía, porque se ponían a preguntar más de la cuenta. En esta profesión la gente cuenta con un plus de ventajas. Saben quién eres, pero tú no sabes quién es la gente que se acerca. Y cuando ya me decidía a hablar y a entrar en la conversación, pues me entraban los medios de decir algo que estuviera mal o yo qué sé.

¿Y cómo llevabas todo esto?

Yo no podía dormir, el corazón se me salía del pecho, tenía pensamientos malos, pensaba mucho en el futuro... Fueron tantas las cosas... Era aterrador. De niña, yo viajaba siempre con mis

padres, pero de adulta empecé a ir sola porque quería valerme por mí misma y aprender a gestionar todo yo sola. Pero luego me veía en el hotel sola, tan pequeñita y mis padres a tantos kilómetros que lloraba mucho.

Y ahora, como madre, ¿qué cosas te preocupan respecto a tu niña?

Yo siempre le decía a mi madre que cuando tuviera a una niña la iba a dejar hacer de todo y ella me decía, ya te llegará.... Y llegó. Yo intentaré educar a Daliana con valores y principios, que para mí eso siempre es lo que me han dado mis padres. Creo que mi método fundamental será la comunicación, que para mí es muy importante.

Daliana ya tiene dos años, ¿escucha tus canciones?

Quiere que le ponga todo el tiempo *Antes muerta que sencilla* y lo que es mejor, reconoce a su madre. Es súper inteligente. Mira a la pantalla y dice: "¡Es mami!".

¿Y si sale como a la madre?

(Suspira) Que sea lo que a ella le haga feliz. La voy a apoyar en todo. De hecho, a ella le encanta cantar, le encanta bailar y se me cae la baba. Además, la niña hace cualquier tontería y soy la primera que está grabando como si no hubiera un mañana (risas).

¿Y cómo te ha ayudado tu pareja y padre de tu hija, Jesús, en todo este proceso?

Mucho, para mí es súper importante que él esté en cada momento. Él ha sido mi lugar seguro.

Todas estas vivencias las has plasmado en tu nuevo single, *Ansiedad*.

Mi historia está ahí, un trocito de mi vida, de una etapa

de proceso. Si no estuviera en terapia, posiblemente esta canción nunca la hubiera podido escribir. Me encontré con fuerzas suficientes para plasmarlo todo en una canción. Y como mejor me expreso es con la música.

En el videoclip apareces con unas cuerdas.

Sí, representa el agobio porque al final es sentirte

encadenada en algo que no quieres estar. El videoclip se divide en dos partes, la primera, en la que cuento el proceso, y la segunda, cuando voy saliendo del túnel. Ojalá todo el mundo tuviera la oportunidad y los medios para poder ir a terapia. Ojalá el Gobierno pueda hacer por cubrir esta necesidad que afecta a tantas personas en nuestro país.

La industria musical ha cambiado mucho.

Antes era todo mucho más sano, no había redes sociales que son buenas para unas cosas, pero muy malas para otras. Los 2000 fueron muy guais.

.....
Texto: Iván Reboso

Fotos: Alberto Bernárdez

Maquillaje y peluquería:

Agustín Román

by Alberto Dugarte Institute.



"Para mí es súper importante que mi pareja, Jesús, esté en cada momento. Él ha sido mi lugar seguro".

Melody irá a Eurovisión: de rumbera a diva, el triunfo de la nostalgia

La sevillana se ha alzado con la victoria en el certamen de TVE 18 años después de intentarlo por primera vez. Su triunfo lo han apoyado más de 200.000 personas

HABÍA acabado de cumplir la mayoría de edad, por aquel entonces llevaba ocho años siendo la rumbera de España y quiso cumplir el que siempre había sido su sueño: representar a España en *Eurovisión*. Melody fue en 2009 'amante de la luna', pero Soraya Arnelas y su éxito en *Operación Triunfo* le arrebataron la posibilidad de ir a Moscú. Ahora, convertida en toda una 'diva', la sevillana ha conseguido alzarse con el micrófono de bronce del Benidorm Fest e irá a Basilea (Suiza) en la sexagésimo novena edición del Festival de Eurovision. Así lo ha decidido la audiencia en la final de famoso *Benidorm Fest* celebrado el pasado fin de semana.

Lo que no se sabe

"Una diva es sencilla como un simple mortal. Una diva no pisa a nadie para brillar. Resurge bailando con más fuerza que un huracán", dice

la canción que nos representará en Europa. Con esta canción, la artista ha conseguido plasmar en dos minutos toda una vida encima de los escenarios. Partía como favorita y lo sabía, pero eso no la relajó, más bien todo lo contrario, y lo dio todo en una de las finales del certamen más emocionantes que se recuerdan.

Los que la conocen cuentan a SEMANA que para ella esta victoria ha sido uno de los mayores regalos que le ha dado la profesión. Nerviosa, temblorosa y a la vez confiando en una propuesta que llevaba años preparando, Melody enfrentó su actuación con entereza. Sin embargo, sólo unas horas antes de brillar, la 'diva' estaba intentando superponerse a un contratiempo de salud que la llevó al hospital: "Por el cambio de cli-

HA CRECIDO CON NOSOTROS

Melody saltó a la fama con tan solo diez años cantando *El baile del gorila*.





ma empecé a sentir que me dolía el pecho y no podía respirar bien y estuve en el hospital con oxígeno y mascarilla, pero no dije nada". Y añadía: "Yo estoy preparada para cantar con pulmonía. De hecho, ya lo he hecho. En el escenario me he comido unos marrones que lo que ha pasado ahora es pan y chocolate. Malos nos ponemos todos, pero todavía hace más artista y persona cómo afrontamos las diferentes situaciones de la vida".

"He luchado mucho"

Melody demostró arrojo en el escenario y también fuera de él. La sevillana es una mujer de carácter. Y si no, que se lo digan a su madre. Esta le repetía una y otra vez que no quería que se dedicase al mundo del espectáculo por su crudeza, pero ella, con solo nueve años, le dijo: "Mamá, ya es tarde. Hábmelo dicho antes".

Su vida, como dice su canción, ha sido un camino de rosas y espinas que la han llevado hasta donde está ahora. "Me ha tocado luchar tanto que yo ya no espero nada. Yo simplemente hago lo que creo que sé hacer y por lo que cada día lucho. Creo que el tiempo es sabio y lo va poniendo todo en su sitio. Llevar 24 años en el mundo de la música no es fácil. Soy una artista independiente, aposté por mí, y



he tenido que pelearlo. Me ha merecido la pena porque he cantado lo que yo he querido. He luchado mucho y me ha costado mis lágrimas".

Como no podía ser de otra manera, su victoria ha generado innumerables críticas: a la canción, a su elección, a su puesta en escena (compuesta por una gran peineta de folklórica), a su voz, a su base musical... todo ha sido escudriñado. Algo a lo que la de Dos Hermanas está muy acostumbrada: "Cada uno tiene sus gustos y su opinión y las opiniones son muy relativas. Muchas veces se critica mucho las canciones de todo el mundo porque son antiguas ¿Antiguas? Si las mejores series y las mejores canciones que suenan son las de antes. No tiene sentido ninguno. La canción está producida por los mejores y el sonido es muy top, pero si no te gusta, no te gusta. Yo podría haber hecho cualquier tipo de canción incluso algo más comercial, pero *Eurovision* merece un himno y *Esa Diva*

es un himno que va a perdurar en el tiempo".

La Melody más íntima

Estamos acostumbrados a verla encima del escenario, concediendo entrevistas o yendo a programas de televisión, pero si hay algo que ha mantenido a buen recaudo en sus 24 años de carrera, esa es su vida privada.

"Ella es feliz con su pareja actual tras unas cuantas relaciones que le salieron rana. Que no exponga a su chico no quiere decir que no estén en uno de sus mejores momentos. Es lo más preciado que tiene y no quiere perderlo. Con sus íntimos siempre dice lo mismo: 'Necesito llegar a casa y ser Melodía, bajarme de los tacones y ser yo'. Y eso lo va a mantener a muerte. Es su única línea roja", nos dice una persona que conoce a la perfección a Melody.

Ahora, la artista disfruta de una etapa muy dulce también en el terreno personal junto a su chico y el bebé de un año que tienen en común. ■

MELODY EN DIEZ CLAVES

- 1 Fue la primera artista española en conseguir con diez años un doble disco de platino.
- 2 El Fary fue su padrino musical.
- 3 Ha cantado con Rocío Jurado, Lolita, Alaska...
- 4 Puso voz a la banda sonora de *Hércules* (Disney).
- 5 Ya se presentó a Eurovisión en 2009 y quedó la segunda por detrás de Soraya.
- 6 Quedó la segunda en *Tu cara me suena*.
- 7 Ha hecho sus pinitos como actriz. En la tele en *Cuéntame cómo pas*, *Arde Madrid* y *La casa de las flores* y en el cine en la película *Ahora o nunca*, de Dani Rovira y María Valverde.
- 8 En febrero de 2024 fue madre de su primer hijo, Cairo.
- 9 Estuvo nominada al Grammy Latino a Mejor Álbum Infantil.
- 10 Ha llegado a realizar conciertos en países como Japón, Australia y América Latina casi al completo.

Iker Casillas: su última conquista destapa su cara B

La actriz y modelo erótica Claudia Bavel destapa en televisión su supuesto romance con el exfutbolista

LA relación entre Iker Casillas y Claudia Bavel ha estallado como una efervescente bomba de baño. La propia modelo aclaraba en el programa *¡De Viernes!* su verdad sobre unas fotos junto al ex portero de fútbol en Barcelona. Según ella, durante un año y medio han mantenido una relación, al principio "abierta", e incluso él llegó a sugerirle tener un hijo juntos.

A través de las redes

Unas declaraciones que, a buen seguro, no habrán relajado al jugador, porque Claudia asegura que, tras ver esas fotos, ahora ni la llama ni le escribe.

Desde su separación de Sara Carbonero, Iker siempre ha negado tener amigas 'especiales'. Poco más o menos esto había sucedido con Claudia Bavel, una joven catalana de 28 años, creadora de conte-

nido para adultos. Pero lejos de callarse, ella aportó pruebas, como unos audios, descubriéndonos la cara más seductora de Iker.

La joven contó que la contactó a través de las redes sociales: "Interactuamos con *Likes* y al final empezamos a hablar por chat privado". Eran "dos personas totalmente solteras que conversaban de todo".

Efectivamente, la amistad fue creciendo en intimidad, aunque evaluándole, Claudia define a Casillas como "mejor futbolista que amante".

Claudia señala que Iker le decía que "eran pareja" y a sus amigos la presentaba como "novia". "Es un tacaño, nada generoso", sentenció. Amargas palabras que apuntan al final de su amor. ■



MODELO SENSUAL

La actriz y modelo para adultos Claudia Bavel, de 28 años, dice estar "dolid" ante la desaparición de Iker Casillas tras salir unas fotos juntos. La joven afirma haber tenido relaciones íntimas con los cantantes Bad Bunny y Ozuna.

PACK DE 2 LIBROS

APROVECHA LA OFERTA



+



2 LIBROS
POR SOLO
5,95
€

Dos mujeres fascinantes que desafiaron a todos.
Dos vidas marcadas por la búsqueda de la felicidad.
Las historias más desconocidas de Camilla de Inglaterra y Meghan Markle,
que hicieron tambalear los cimientos de la monarquía británica.

YA DISPONIBLE EN TU PUNTO DE VENTA

Jesús Calleja:

"Para ir al espacio hace falta entrenamiento psicológico"

● En fechas próximas, aún sin concretar, el explorador y aventurero leonés se convertirá en el primer español en ir al espacio sin ser astronauta. Viajará en el cohete 'New Shepard' de Blue Origin y tanto Mediaset como Prime Video nos contarán con detalle esta aventura espacial. Nosotros hablamos con Jesús Calleja (59), quien no podía ocultar la emoción por emprender este viaje histórico, que durará 11 minutos. Un viaje que debe a Paolo Vasile, el anterior Consejero Delegado de Mediaset España: "Viajar al espacio era el sueño de mi vida desde niño. Un día me llamó Paolo Vasile a su despacho, yo fui pensando que era para hablar de *Planeta Calleja* y me dice que me

"Viajar al espacio era el sueño de mi vida desde niño", nos cuenta Calleja.

quiere mandar al espacio. Primero pensé que era una broma, luego me puse completamente rojo, tuve que preguntar varias veces para asegurarme. Paolo es una persona que impone y cuando hablas con él, pues hablas con cuidado, pero de repente se me olvidó todo, le agarraba, le abrazaba, le trataba de tú... Él ha sido una persona muy importante para mí. Además de permitirme hacer estos programas tan maravillosos que he hecho con Mediaset me hizo este regalazo... Para mí ha sido un mentor y un hombre sabio que siempre me ha apoyado. De hecho él vio que me arriesgaba tanto haciendo *Desafío Extremo* que dijo, "tenemos que hacer otro programa para que no te la juegues" y así nació *Planeta Calleja*.

¿Sabes ya qué te vas a llevar al espacio?

Nos dejan una pequeña cajita, como una cápsula en la que podemos meter alguna cosilla. Quiero llevar una banderita de España y de León. Y seguro que llevaré este collar tibetano, que me regaló un monje cuando yo tenía 18 años y fui por primera vez al Himalaya, y otro que me dio un buen amigo. Me protegen y me animan cuando estoy bajo de ánimos y, sobre todo, me recuerdan lo bien que me ha ido en la vida. Tan bien, que estoy aquí, preparándome para ir al espacio. Y quiero añadir una cosa, yo voy a ser el tercer astronauta de la historia

de España, pero resulta que los dos siguientes elegidos son también de León. ¡Somos tres los de León que volaremos en un plazo de dos años!

¿Habéis hecho algún tipo de entrenamiento especial?

Físico no, porque lo físico está muy controlado gracias al diseño de la nave. Pero sí tenemos unos días de entrenamiento psicológico y mental.

"Vasile ha sido una persona muy importante para mí, él me hizo este regalazo antes de irse de Mediaset..."

"Mi próximo sueño sería estar en una estación espacial de las que orbitan alrededor de la tierra y de la luna"

¿No tienes miedo?

El miedo es muy relevante en la vida porque te hace no cometer equivocaciones. Otra cosa es el pánico. Todo es una excitación muy controlada. Los que ya han estado en la nave me han dicho que lo importante es conocer bien todas las fases del vuelo y que te digan en cada segundo qué ruidos vas a oír, porque los ruidos dan miedo, como los detonadores que abren los paracaídas. Se puede entrar en pánico porque las llamas que salen cubren todo el cohete y parece que ya te has muerto. Para eso te preparan psicólogos, te adiestran para que las estés esperando y el miedo lo tengas mitigado. Hay unas ins-

trucciones muy claras para poder vencer las fuerzas G (la presión que sientes sobre el pecho cuando despegas). Tienes ese pequeño miedo en el que te tienes que relajar. Hay una subida de adrenalina, yo lo llamo 'sustigusti', y creo que de todos los que estemos en esa cápsula probablemente sea el que mejor lo va a disfrutar. Y, por primera vez en mi vida, tendré que hacer lo que me digan.

¿Y cómo se lo tomó tu madre cuando se lo dijiste?

Se lo dije poco a poco, con mentirijillas. Le he asegurado que todo está organizado al milímetro, que es seguro... En fin, en los documentales que hemos grabado sale y es muy divertido las cosas que dice, se va a convertir en un personaje. Entre otras, me dice que hubiera preferido que saliera torero.

Y después del espacio, ¿qué te queda?

Puestos a soñar otra vez, mi próximo sueño sería estar en una estación espacial de las que orbitan alrededor de la tierra y de la luna.

¿Eres consciente de lo afortunado que eres?

Sí, soy un afortunado. Es increíble que el mundo de la aventura, que es mi mundo, haya llegado a una televisión. A mí me parece una serie de carambolas que se han ido sucediendo maravillosas. Pero tampoco son solo fruto de la casualidad, hay mucho trabajo por detrás y equipazos que lo hacen posible.

Salvando las distancias, porque te vas al espacio, pero aquí en la Tierra has puesto muchas veces en riesgo tu vida. ¿En que de-

safío has temido de verdad por tu vida de todos los que has hecho en tu carrera?

He tenido algunas situaciones duras de verdad, que al final me las tomo a risa pero que me asustaron. La primera fue escalando una montaña del Himalaya, cuando era más joven, y delante iba otro grupo, y uno de ellos se cayó, yo lo vi morir. Fue durísimo, empecé a temblar, me dije ¿pero que estoy haciendo aquí? La segunda vez fue en la sima más profunda del mundo. Esa fue por vanidad. Hay como 20 exploradores en el mundo que nos conocemos, que hacemos estas cosas y todos queríamos hacer lo que llaman los 'cuatro cardinales', que es subir a la montaña más alta del mundo, ir al polo norte, al polo sur y bajar a lo más profundo. Y al final el único que lo consiguió fui yo y es una hazaña que sigue sin repetirse. Pero lo pasé muy mal. ¿Por qué? Porque hice algo que no tenía que hacer. Porque aunque, como he dicho, me considero un buen gestor del miedo, ahí no supe hacerlo. Y la vanidad casi me mató. Y sobreviví con un poquito de suerte y por la capacidad que tengo de reinventarme cuando estoy en situaciones extremas. Cuando salí dije que no volví a hacer eso pero en un mes me volví a meter en líos.

De los famosos que te has llevado de viaje ¿quién crees que se atrevería a ir al espacio?

TheGrefg, el youtuber, yo creo que sí iría. Alguien que he visto que no tiene miedo a nada es Santi Millán y quizá Omar Montes.

.....
Marian Cazorla

Ana Rosa Quintana vuelve a las mañanas

● Ella lo tiene claro: "Llevo 40 años de profesión o más, me han pasado tantas cosas... Y si algo he aprendido es que no hay que hacer planes, y desde que tuve cáncer mucho más".

Ana Rosa Quintana ha regresado a las mañanas de Telecinco con su programa y lo hace feliz e ilusionada. Y cumpliendo con el ritual que tan buena suerte le ha dado estos años: vestir de blanco, entrar en el plató con el pie derecho y persignarse. Llega con novedades, pero con la misma ilusión de siempre. Y que no falte: "¿Retirada? El día que me levante y no me apetezca o no me ilusione este trabajo ya veré. Pero mientras siga teniendo ganas, seguiré haciéndolo".

Han pasado 20 años desde su debut en Mediaset, ha pasado por momentos buenos y otros francamente malos, pero confiesa que le gusta la adrenalina que le da la televisión y que en la franja matinal es donde está más cómoda.

También nos cuenta que se lo pasó muy bien en *TardeAR* y que, digan lo que digan, las audiencias no marcan su vida. "Claro que me gustaría liderar todos los días, pero si no lo hago eso no me va a quitar el sueño ni a agriar el carácter. Yo ya sufro por otras cosas", dice.

Y por encima de todo defiende su derecho a ser ella misma, pese a quien le pese. "Después de tantos años de carrera creo que me he ganado el derecho a decir lo que pienso".

Raquel Martínez



2005 LOS COMIENZOS

El 10 de enero de ese año, casi dos meses después del nacimiento de sus mellizos, Ana Rosa se ponía al frente de *El programa de Ana Rosa*. Iniciaba ya, con camisa y vaqueros, la tradición de vestir de blanco.



2008 CONSOLIDADA

Aunque ella huye de la etiqueta de 'la reina de las mañanas', se ha sabido ganar el cariño y la fidelidad de la audiencia. El 8 de septiembre de 2008 estrenaba imagen, con la melena más corta y reflejos.



2019 SU PROPIA JEFA

La temporada número 16 empezaba el 9 de septiembre y era la segunda con su productora, Unicorn. El blanco seguía siendo su talismán y conservaba el mismo corte de pelo, muy favorecedor.



2020 CAMBIOS

En el año de la pandemia todo cambió. Esa temporada comenzó el 7 de septiembre y Ana Rosa sorprendió con un flequillo cortina y el pelo ultraliso que apenas le duró unas semanas.



2021 GOLPE TERRIBLE

Estrenó temporada el 6 de septiembre, feliz e ilusionada. Apenas dos meses después, el 2 de noviembre, anunciaba, que tenía cáncer de mama. Ya había superado otro 11 años atrás.



2022 EL TRIUNFO

Once meses después del diagnóstico, el 10 de octubre, volvía a ponerse al frente de su programa. Ya le estaba creciendo el pelo que se tiñó de rubio. Una imagen renovada para una nueva etapa en su vida.



2025

En un giro inesperado, en mayo de 2023 Ana Rosa se pasó a las tardes de Telecinco. Pese a sus discretos resultados, asegura estar muy orgullosa de *TardeAR*, que ha dejado en buenas manos (Frank Blanco y Verónica Dulanto) para regresar a las mañanas de Telecinco, donde ella es verdaderamente feliz. Y lo ha hecho de blanco inmaculado y pisando fuerte.

Rappel le echa las cartas a Pablo Motos en directo



● El vidente acudió a la llamada del presentador y le desveló cuál sería su futuro en pleno directo de *El Hormiguero*: "De momento tienes una vida muy larga. Aunque de salud estás bien, eres un poco aprensivo. Tú eres amigo de hacerte chequeos, vas al fisio. Y en tu casa hay

buena armonía, eres como el líder, pero a la vez compañero de los que viven contigo". Y Rappel acabó su predicción con buenas noticias: "Vas a ser nominado en dos premios importantes, vas a ampliar el programa y vas a ganar mucho más dinero del que tienes ahora".

Carlos Latre regresa a la televisión con Ana Rosa



● El *showman*, que tiene un contrato vigente con Mediaset tras la cancelación de su programa en septiembre, regresa a la pequeña pantalla como el colaborador estrella de esta nueva temporada de *El programa de Ana Rosa*. "Feliz de poder sacarle punta a la actualidad, haciendo lo que más me gusta... ¡meterme en la piel de todos los personajes! ¡Gracias, Ana por el cariño", explica él.

Ángel Llácer regresa a 'Tu cara me suena' sin Latre

● Atresmedia ya ha puesto en marcha la producción de una nueva edición de *Tu cara me suena*, que desde su estreno se ha convertido en uno de los buques insignia de Antena 3.

Y, además, este año contará con una sonada ausencia y un feliz regreso, la de Carlos Latre y el de Ángel Llácer.

El humorista abandonó el programa para ponerse al frente del cancelado *Babylon show* en Telecinco y no regresará a su puesto como jurado en



Antena 3, al menos por el momento. Y Llácer vuelve tras el problema de salud que ha estado a punto de costarle la vida.

Llega 'La Red': un nuevo formato de investigación



● La Sexta continúa con su apuesta por los programas de investigación.

Ahora, en el *prime time* de los miércoles aterrizan *La Red*, una serie documental de seis episodios que se adentra de lleno en las amenazas y delitos que se encuentran en el ámbito digital, y cómo

son combatidos por una unidad policial especializada, la Unidad Central de Ciberdelincuencia.

Se expondrán casos concretos de ciberdelitos. Las tramas serán introducidas por los propios agentes de la UCC y también con periodistas especializados.

★ PELÍCULA

'La Sustancia': cómo la búsqueda de la eterna juventud y el ego desmedido pueden destruir a una estrella

Plataforma: Movistar Plus+y Filmin

Int: Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid, Gore Abrams y Tom Morton.



Una espléndida Demi Moore enseña las entrañas del mundo del espectáculo.

● Hay películas que nos atraviesan, que nos dejan noqueados un tiempo después de verlas porque, irremediablemente, te hacen reflexionar sobre alguno de los temas que trata.

Ese es el caso de *La Sustancia*. Por una parte, es el regreso triunfal de Demi Moore al cine y su consolidación como estrella de Hollywood (que la puede llevar a ganar un Oscar el próximo 2 de marzo). Y, por otra, refleja dos de las adicciones más extendidas y más respaldadas por nuestra sociedad actual: la búsqueda de la eterna juventud y el ego desmedido.

A lo largo de sus dos horas de duración, la película muestra la realidad de una presentadora que llega a los 60 y ve cómo su reinado se esfuma por la presencia de mujeres más jóvenes.



La promesa de regresar a su época dorada y recuperar su físico de los 20 le hace saltar al vacío con una decisión que no tiene marcha atrás. Sin duda, es una de las películas del año.



'Muertos S.L.' ha estrenado su segunda temporada y tiene confirmada la tercera.

★ SERIE

'Muertos S.L.', la segunda temporada del fenómeno funerario de los hermanos Caballero que arrasó en Movistar

Plataforma: Movistar Plus+

Int: Carlos Areces, Diego Martín y Salva Reina



★
¡NUESTRA
SERIE
FAVORITA!

● ¿No has oído esa frase de "Nunca me he reído tanto como en un velatorio"? En el caso de *Muertos S.L.* se cumple desde el primer capítulo de esta segunda temporada, que da una vuelta de tuerca a su concepto inicial.

Nos pone frente al espejo y muestra situaciones cotidianas que ocurren a menudo en los tanatorios y que resultan hilarantes, pasadas por el filtro de los hermanos Caballero (*La que se avecina* o *Machos Alfa*).

Con un mayor protagonismo de la familia Torregrosa, propietaria del tanatorio sobre el que pivotan el resto de las tramas con sus empleados, en esta segunda tanda de episodios todos continúan lidiando con la muerte del patriarca y la lucha por su herencia.

La serie se convierte en el plan perfecto para esos ratos de relax, ya que se hace muy cómoda de ver debido a la corta duración de sus episodios (menos de media hora). Es uno de los visionados obligatorios del catálogo de Movistar Plus+.

★ DOCUMENTAL

La aplaudida denuncia de '¿Yo fui mujer florero?'

Plataforma: Max

● Con el paso del tiempo, solemos idealizar el pasado. Tendemos a ponerle color a lo que en ese momento pintábamos de blanco y negro.

Eso es lo que hacemos constantemente con la televisión de los 90, que para muchas mujeres fue una década negra y cargada de abusos.

¿*Yo fui mujer florero?* reflexiona acerca del papel de las mujeres en esa época y sobre cómo ha avanzado la sociedad.

Cuenta con los testimonios de Ivonne Reyes, Beatriz Rico, Miriam Díaz-Aroca, María Abradelo o Makoke, entre otras. ¿Hemos evolucionado?



NUEVA VIDA

Carlo ha mostrado por primera vez imágenes en las que aparece su hijo, fruto de su relación con Alejandra Rubio.



Carlo Costanza, a corazón abierto: "Mi hijo ha sido un bellísimo regalo del cielo"

El hijo de Mar Flores se sincera como nunca sobre cómo ha vivido estos últimos meses en los que su vida ha dado un gran giro junto a Alejandra Rubio



"Me he sentido abandonado por mucha gente que pensaba amiga, familiares que me han dado la espalda"

"He pasado noches en vela, mañanas sin querer levantarme de la cama, pensamientos intrusivos de suicidio y de volver a retomar malos hábitos"

AUNQUE le hemos visto en ocasiones respondiendo a los reporteros de calle o, incluso, acudiendo a platós de televisión, lo cierto es que Carlo Costanzia (32) llevaba mucho tiempo sin abrir su corazón públicamente, quizá como una forma de protegerse para evitar resultar herido al expresar lo que piensa y siente. Hasta ahora...

Cuando ya está muy cerca de cumplir su condena por estafa continuada, que le lleva a pernoctar entre semana en un centro penitenciario y a llevar una pulsera telemática, Carlo ha roto su silencio para mostrarnos su alma como nunca hasta ahora lo habíamos visto. "Llevo un tiempo alejado de las redes, de este adictivo mundo de apariencias donde tenemos más prisa por mostrar lo que vivimos que de vivirlo realmente, donde aparentamos ser felices aun sin serlo, donde está mal enseñar que estás mal", comenzaba Carlo una emotiva reflexión acompañada de imágenes de su vida personal para explicar su ausencia de las redes desde hace un año.

Un tiempo en el que el joven ha aprovechado para encontrarse a sí mismo dejando atrás los fantasmas del pasado y superando sus miedos. "En este tiempo de lucha conmigo mismo, de mucho sufrimiento, de largas conversaciones con mi ego, de duro trabajo, de búsqueda de mi verdadero yo, donde he pasado por los momentos más oscuros de mi vida, aun creyendo haber pasado ya por ellos demasiadas veces, donde he tenido que lidiar con infamia, mentira, acoso, depresión".

"Ha sido un tiempo de lucha conmigo mismo, de mucho sufrimiento, de largas conversaciones con mi ego"

Como es normal, mucha gente se ha quedado en el camino como consecuencia de las decepciones sufridas, según cuenta Carlo, por parte de familiares y amigos por los que no se ha sentido apoyado: "Abandonado por mucha gente que pensaba amiga, familiares que me han dado la espalda a nivel personal y laboral, de noches encerrado, noches en vela, mañanas sin querer levantarme de la cama, pensamientos intrusivos de suicidio y de volver a retomar malos hábitos, de caer en lo fácil, de rendirme y querer escapar de todo. En este tiempo donde he callado la voz de mi ángel malo y he antepuesto lo bueno, lo difícil, el trabajo duro, la lucha interna y mental, donde he entendido que Dios da sus peores batallas a sus mejores guerreros, donde he corroborado que lo que no te mata te hace más fuerte. Que los

problemas son problemas porque tienen una solución y si no, no lo serían".

La ayuda de su padre

Un complicado proceso en el que Carlo deja claro en las imágenes compartidas que el ejercicio físico ha sido uno de sus grandes aliados, junto con su perro y, sobre todo, la ayuda y la compañía de algunos amigos y familiares: "En este tiempo he encontrado la gente que vale la pena, la que se ha quedado a mi lado en las peores y los que seguirán estando en mi mesa el día del triunfo", afirma con una imagen en la que aparece su padre, Carlo Costanzia. De su madre, Mar Flores, no hay imágenes ni referencias directas.

Su mujer y su hijo

Pero las palabras de Carlo son especialmente emotivas cuando habla y muestra imágenes de su pareja, Alejandra Rubio, y de su hijo, el pequeño Carlo, que ha cambiado el sentido de su vida y su visión del futuro: "El apoyo incondicional de la familia, el amor y, sobre todo, este bellissimo regalo del cielo transformado en vida que lleva mi sangre, mis genes, mi legado, mi hijo. Con esto quiero deciros que la vida es el mayor tesoro que tenemos. Porque hoy puedes estar aquí y mañana, no. Y aunque pasemos por malos momentos, de todo se sale. Incluso más fuertes, reforzados y sabios, y cuando se empieza a ver esa luz al final túnel, entenderemos lo importante de esta vida y lo bonito que es vivirla. Que la felicidad se encuentra en los pequeños instantes. En la lucha, la disciplina, el trabajo. Y solo así seremos libres", concluye Carlo emocionado a modo de declaración de intenciones. ■



Carlo destaca el apoyo incondicional de su padre.

NUEVO ROMANCE

EXCLUSIVA

Yulen Pereira y Jeimy Báez, enamorados

El exnovio de Anabel Pantoja y la ex de Carlo Costanzia han comenzado una relación sentimental de las que SEMANA les muestra las primeras fotografías

LA MISMA IMAGEN

La fotografía de Yulen y Jeimy acaramelados nos recuerda a la que protagonizaron Alejandra Rubio y Carlo Costanzia hace un año.



QUE entre Yulen Pereira y Jeimy Báez hay mucha química es algo evidente para aquellos que han coincidido con ellos en los últimos tiempos. Sin embargo, el reciente paso de la joven por *Gran Hermano Dúo* (Telecinco) parece haber servido a la pareja para aclarar sus sentimientos, comenzando una relación senti-



Caminaron cogidos del brazo.



Jeimy apoyó cariñosamente su cabeza sobre el hombro del esgrimista.



La pareja dio un paseo por un parque cercano a la casa de la joven.

El paso por 'Gran Hermano Dúo' de la dominicana ha ayudado a ambos a aclarar sus sentimientos

mental. Y así, haciendo cierto el dicho de que una imagen vale más que mil palabras, SEMANA les muestra en exclusiva las primeras fotos que confirman el romance entre el ex de Anabel Pantoja y la ex de Carlo Costanzia.

Romántico paseo

Como cualquier pareja de enamorados, ambos compartieron el pasado fin de

semana un almuerzo donde, a buen seguro, la dominicana puso al día al esgrimista de sus novedades tras su breve estancia en la casa de Guadalix, donde cortó de raíz su roneo con Manuel Cortés cuando se dio cuenta de que este podía querer algo más.

Ya al día siguiente, Jeimy y Yulen compartieron un romántico paseo por un parque cercano a la casa de ella, don-

de, muy acaramelados, disfrutaron de unas fantásticas vistas sentados en la hierba. Así, en un momento dado, la expareja de Carlo Costanzia apoyó la cabeza sobre el hombro de su chico.

Unas bonitas imágenes de la pareja en actitud cariñosa que nos retrotraen a aquellas que hace un año protagonizaban el propio Carlo Costanzia con Alejandra Rubio,

al comienzo de su relación. Curiosamente el hijo de Mar Flores ha estado muy presente en *Gran Hermano Dúo*, ya que Jeimy ha hablado de él en no muy buenos términos, asegurando que le "seguía escribiendo" tras comenzar su relación con Alejandra. Vivencias que ahora son agua pasada para la joven cuyo corazón ya está en otra historia. ■

Ágatha Ruiz de la Prada: "Si pensara más antes de hablar, no diría ni un uno por ciento de las cosas"



SI de algo puede presumir Ágatha Ruiz de la Prada (64) es de no tener filtros, y eso ha veces le ha dado más de un problema. ¿El último? Toda la polémica despertada tras su desafortunado comentario cuando hablando de su reciente mudanza afirmó que estaba viviendo "sin agua, electricidad, como una gitana". Sus palabras enfadaron a mucha gente, empezando por Lolita, y las cosas se complicaron aún más cuando el novio de la diseñadora, José Manuel Díaz-Patón, habló también. Ágatha se disculpó, pero el tema sigue trayendo cola, incluso en Sevilla, donde hace unos días presentó su nuevo libro, *Todo por un plan*.

Tras sus desafortunadas palabras sobre los gitanos, ha vuelto a pedir disculpas. "Lo dije sin ninguna maldad y cuando vi lo que pasaba inmediatamente pedí perdón"

Ágatha acaba de publicar su biografía *Todo por un plan*. Dice que el mejor ahora mismo para ella es disfrutar de su nieta.

¿Cómo te encuentras?

He pasado diez días terro-
ríficos, ya he pedido perdón
pero no me importa hacerlo
de nuevo. Eso me ha pasado
por no pensar las cosas, si
pensara más lo que digo no
diría ni un uno por ciento.

¿Y por qué no paraste la polémica?

Yo estaba tan contenta vi-
viendo una época de perfil
bajo y de repente toda esta
historia... Pero estas cosas te
crean enemigos para toda
la vida y yo soy muy fiel a
mis enemigos. Lo dije sin
ninguna maldad y cuando
vi lo que pasaba inmediata-
mente pedí perdón. Bueno
creo que he abierto sin querer
un melón que a lo mejor te-
nía que abrirse.

**"Me da mucha
pena la gente que
no disfruta con el
trabajo. A mí me
encanta y es uno
de los privilegios
de mi vida"**

¿Guardas algún rencor?

Yo es que he heredado de
mi familia mal oído y mala
memoria.

¿Cómo consigues empa- rearte con hombres tan diferentes a ti?

La más sorprendida con
mis parejas soy yo, la verdad.
No me gustan los hombres
que son "agatitos", porque
para Ágatha ya estoy yo. A
mí me gusta lo diferente.

¿Qué diferencia hay entre esta biografía que acabas de publicar y la anterior, hace unos años?

El anterior era más dra-
mático, este tiene más sen-
tido del humor y está gus-
tando más que el primero, y

en él hablo mucho de mi
abuela y su obsesión por los
planes, entre otras cosas. Ni
mi abuela ni mi madre tra-
bajaban, pero eran muy ac-
tivas. Por mi casa de Barce-
lona pasaban todos los pla-
nes, desde el Rey cuando
iba a Barcelona. Siempre ha-
bía grandes planes.

¿Algún plan no ha respon- dido a tus expectativas?

El año pasado fui al Baile
de la Rosa, invitada por una
íntima amiga de Alberto de
Mónaco y me decepcionó.

En este libro aparece nue- vamente tu ex.

Aquí trato mucho mejor
al *Innombrable*. Con el tiem-
po he hecho un análisis y
me he preguntado que como
he aguantado 30 años con
la misma persona y la res-
puesta es que tener buenos
planes une mucho, no me
atrae el dinero, pero sí me
atraen los buenos planes.

¿Hay algún plan que no te guste?

No voy a las cacerías. De
pequeña iba, ¿eh?, porque
teníamos una finca y era el
planazo del siglo; me acuerdo
que venía Don Juan, el abue-
lo del Rey, e íbamos a com-
prar magdalenas, kilos y kilos,
y limpiábamos la casa hasta
el último punto. Y también
venía Luis Miguel Domín-
guez (padre de Miguel Bosé),
que era el tío más atractivo
del mundo, una especie de
Carlos Herrera... ¡pero torero!

¿Y tu mejor plan?

Ahora ser abuela. Me he
pasado veinte años pidién-
dole un nieto a mi hijo. Llevo
haciendo ropa de bebé mu-
cho tiempo, biberones, sa-
banitas... y ahora tengo una
nieta que es la más guapa
del mundo. Y también el tra-
bajo, me parece fundamental.

¿PAREJA EN CRISIS ?

El novio de Ágatha, José Manuel Díaz-Patón, echó más
leña al fuego cuando, para defender a la diseñadora, criti-
có a Lolita. Parece que eso, unido al excesivo protagonis-
mo del abogado en los últimos tiempos, les ha pasado
factura. Al cierre de esta edición se hablaba de una grave
crisis en la pareja e incluso Antonio Montero decía, direc-
tamente, que Ágatha y José Manuel ya habían roto.



A mí me encanta trabajar,
eso ha sido uno de los gran-
des privilegios de mi vida, y
mi motor. Me da mucha
pena la gente que no disfruta
con el trabajo. Mi madre no
trabajó en su vida, no fue ni
al colegio, imaginaos. En-
tonces, claro, nunca me miró
las notas ni nada. Que eso
fue muy guay, porque de
pequeña me dio mucha li-
bertad. En cambio, yo creo
que mi generación hemos
sido unos padres demasiado
pesados.

¿Cómo va tu mudanza?

Digo que estoy haciendo
una mudanza ecológica, me
voy llevando a mi casa nueva
las cosas que me gustan, mi
cocina, los lavabos de cora-

zón, de margarita... Tengo
15.000 libros en cajas, ahora
me han aparecido tarjetas
de créditos que tenía perdidas
hace dos años.

Por cierto, ¿te consideras feminista?

En mi familia las ricas
siempre han sido las mujeres
y la más rica manda, así que
siempre he visto cómo man-
daban las mujeres. Mi bisa-
buela hablaba siete idiomas.
Pero mi familia también era
muy hippy, mi abuela daba
una fiesta todos los domin-
gos y yo la copié y la hacía
todos los jueves, reunía a
gente muy diversa.

Sevilla Press

Fotos Alberto Bernárdez

Pablo Motos se sincera: "Estamos haciendo el mejor programa de los últimos 19 años"

El presentador, poco dado a conceder entrevistas, ha hecho repaso de sus últimas dos décadas de éxito en televisión

Impulsivo, perfeccionista, obsesivo, divertido. Pablo Motos quizá sea uno de los hombres más conocidos de nuestro país, pero muy pocos son los afortunados que logran conocerlo de verdad.

El presentador, que lleva dos décadas de éxito con *El Hormiguero*, se ha blindado de cara a la opinión pública. "Por supervivencia", dice él.

Ahora, coincidiendo con su temporada más competitiva con Broncano, le ha concedido una entrevista a Carlos Alsina.

¿Por qué te gusta tan poco dar entrevistas?

Porque me meto en líos. Hay invitados que se saben frenar. Lo primero, yo salgo cada noche y no quiero cansar. Y luego salen cincuenta titulares de algo que he dicho... Así que no doy ninguna y se lo tienen que inventar todo. No doy entrevistas excepto que me llames tú.

Es verdad que hay muchas veces que no te sientes reflejado, que la impresión que tiene el que lo lee no es lo que tú querías transmitir.



Pablo está viviendo una de sus temporadas más intensas debido a la feroz competencia del *prime time* televisivo: "El equipo está más fino que nunca, estamos haciendo nuestros mejores programas. Pero todo es molesto y agotador ahora".

Sí, puede ser. Es que hay un señor que pone los titulares. Les llamo y les digo: "Oye, que yo no he dicho esto, que está sacado de contexto". Y me dicen: "No, es que eso es el que pone los titulares". "¿Y puedo hablar con él?", pregunto. Y me dicen que no (risas).

¿Por qué te fuiste a la televisión? Con lo bonita que es la radio y lo que tú disfrutabas haciéndola.

A mí me llamó una persona importante y me dijo: "Queremos que hagas un programa de televisión". Le dije que no, que estaba bien en la radio. Yo ya me veía como Luis del Olmo con el pelo blanco. Y entonces esa persona me dijo: "No, no. Esto no va así, yo te hago una oferta que no puedas rechazar y entonces me dices que sí". Y pensé: "Qué chulo, qué gusto me va a dar decirle que no". Esperé a que me dijese la oferta, y cuando me la dijo... le respondí que sí (risas), y me fui a mi casa supercontento.

"Dedico todo el rato y todos los días al programa. El domingo, si me va muy bien, por la tarde lo tengo libre", cuenta Pablo

zar y entonces me dices que sí". Y pensé: "Qué chulo, qué gusto me va a dar decirle que no". Esperé a que me dijese la oferta, y cuando me la dijo... le respondí que sí (risas), y me fui a mi casa supercontento.

Hay 140 personas en el equipo de *El Hormiguero*. Tú tienes fama de perfeccionista, de exigente, un poco obsesivo con que todo salga bien. ¿Cuántas horas le dedicas al programa?

Todo el rato. En este momento estaría entrenando. Lo primero que hago por la mañana es entrenar y luego

ya es todo el rato el programa. Y el fin de semana también. Y si me va muy bien, el domingo por la tarde lo tengo libre. Y si me va mal, porque alguien me llama o tengo que hacer algo social, el domingo a las 21:30 digo: "¡Joder!". Yo lo que hago es celebrar el lunes. Es un día de mierda. Prepárate una comida con amigos, algo que te guste y cambia completamente. Porque el domingo por la tarde digo... "Bueno, el lunes tengo pizzería".

Tú haces de lunes a jueves, pero me estás diciendo que el viernes también estás pensando en el programa

Pero es diferente, no tiene nada que ver. Si haces de lunes a viernes no te da tiempo a hacer recados, entonces acaba el viernes y dices no me da tiempo a cualquier cosa de papeleo. Y esto es una idea de mi socio Jorge Salvador, que hizo *Crónicas marcianas* y me dijo: "Los equipos se queman si haces de lunes a viernes. Lo puse en la negociación encima de la mesa y al principio no gustó, normal. Pero luego accedieron".

¿Funcionan los políticos en televisión?

Sí

¿Todos?

No. Depende de lo pesaos que sean (risas). En el manual del político que no sabe hacer bien la comunicación hay un listo que les dice: "Tú para que hagan pocas preguntas haz las respuestas muy largas. Y entonces cuando más larga sea la respuesta, menos te preguntan, que te van a hacer una emboscada". (risas)

¿Te das cuenta en el momento si la entrevista

está funcionando con un invitado?

Sí. Si el estómago te dice... "esto está mal", cambia. Yo tengo recursos como Las Hormigas. Y además, esto que te voy a decir no es mío, es de Spielberg, pero si el público no se mueve, es que están atentos. Si empiezan a mover el culo, cambia de sección, porque entonces se están aburriendo.

"Me gustaría que la vida se pareciese un poco a lo que veo cuando bajo a la calle", reflexiona Motos sobre la sociedad actual

¿Ha cambiado mucho el programa en estas dos décadas, desde que arrancó?

No se parece en nada a cuando empezamos. Antes era importantísimo ser transgresor y ser políticamente incorrecto puntuaba muy positivamente. Éramos unos salvajes, hacíamos unos *sketches* bestias y secciones muy brutas. Según fue pasando esta especie de freno hacia la vida, cualquier cosa que digas molesta. Todo cambió hasta en el Covid, que como pensamos que íbamos a morir, volvimos a acelerar y se me ocurrió lo de las tertulias. Que funcionan bien, pero en algún lío nos meten. Estamos haciendo el mejor programa de estos 19 años, el equipo está más fino que nunca. Pero todo es molesto y agotador ahora. La verdad, me gustaría que la vida se pareciese un poco a cuando bajo a la calle, que la gente hace chistes de cosas políticamente incorrectas.

Onda Cero

EN LOS ÁNGELES

El disco *Las mujeres ya no lloran* le ha dado muchas satisfacciones a Shakira.

Shakira, la reina latina de los Grammy

Junto a ella, Beyoncé, Jennifer López, Miley Cyrus o Taylor Swift brillaron en los premios de la música

La cantante colombiana, con un diseño de Etro, recogió el Grammy el día de su 48 cumpleaños.



Beyoncé (43), de Schiaparelli, se llevó el premio al mejor álbum.



La modelo Heidi Klum (51), con pedrerías y transparencias.



La celebritie Paris Hilton (43), con un look dorado.



DOS GRANDES ESTRELLAS

Nacida en Nueva York pero hija de padres puertorriqueños, Jennifer Lopez entregó el Grammy a la colombiana Shakira. Dos grandes estrellas de la música que triunfan en todo el mundo.

LA edición 67 de los Grammy, celebrada el pasado domingo 2 de febrero en el Crypto.com Arena de Los Ángeles, coronó definitivamente a la texana Beyoncé como la reina del pop, ya que con 35 galardones es la estrella con más Grammys de la historia. Pero la velada también tuvo otras reinas de la música como las latinas Shakira, Jennifer López o Cardy B.

La cantante colombiana recogió el premio al Mejor Álbum de Pop Latino por *Las mujeres ya no* ►►►



Taylor Swift (35), con un vestido rojo de Vivienne Westwood y un original colgante sobre el muslo con la T, la inicial del nombre de su novio, Travis Kelce.



Miley Cyrus (32), de Saint-Laurent.



Lady Gaga (38) optó por un look gótico de Samuel Lewis para recoger su premio.

►►► *lloran* que agradeció con un discurso de apoyo a los inmigrantes. Shakira recibió el premio de manos de Jennifer López, mientras que Taylor Swift fue la encargada de entregárselo a Beyoncé.

Las estrellas femeninas fueron las grandes protagonistas de la noche y no faltaron otras divas de la música como Lady Gaga, Miley Cy-

rus o Billi Elish. Por la alfombra y el escenario también desfilaron modelos como Heidi Klun, *celebrities* como Paris Hilton o actores como Will Smith. Además, en casi todos los discurso, hubo un recuerdo para las víctimas de los recientes incendios en Los Ángeles y se abrió un sistema de donación que recaudó 7 millones de dólares para ayudas. ■



La cantante, con un diseño de alta costura del diseñador Stéphane Rolland.

Este año, Jennifer Lopez no estaba nominada, pero fue una de las estrellas de la velada por sus impresionantes looks



Jennifer López (55) lució este diseño de la firma neoyorquina Lapointe para la pregala de los Grammy.



Will Smith (56) ahora triunfa como actor pero empezó como cantante.



Kanye West (exmarido de Kim Kardashian) y Bianca posando en los Grammy.

LA POLÉMICA DE LA NOCHE

El rapero Kanye West (47) y la modelo y arquitecta australiana Bianca Censori (30) protagonizaron la polémica de la noche cuando ella posó con un vestido transparente que no dejaba nada a la imaginación.

TRAGEDIA FAMILIAR

La entonces Princesa de Asturias era la imagen de la desolación y tristeza.

El día más doloroso en la vida de la Reina Letizia

Se cumplen 18 años desde que se encontrara en su casa el cuerpo sin vida de su hermana Érika



A las puertas de la casa se congregaron muchos medios de comunicación, ante la salida del féretro hacia el Instituto Anatómico Forense donde se le realizó la autopsia.

Érika fue encontrada muerta por su pareja en la mañana del 7 de febrero de 2007 en su casa de Madrid, el piso en el que vivió Doña Letizia hasta su compromiso con Don Felipe

EL 8 de febrero de 2007 era uno de esos días tristes, lluviosos y desapacibles de invierno en Madrid. Un día en el que toda España estaba conmocionada por la muerte de Érika Ortiz Rocasolano, la hermana pequeña de la Reina Letizia, con solo 31 años. Un día en el que también toda España se conmovió con la imagen de Doña Letizia, devastada y rota de dolor ante tan trágica pérdida.

"Solo quería dar las gracias a todas las personas que se han sentido apenadas por la muerte de mi hermana pequeña". No consiguió articular ni una palabra más a la prensa que se había congregado a las puertas del tanatorio de La Paz, en Tres Cantos, localidad cercana a Madrid.

La entonces Princesa de Asturias, totalmente vestida de luto y embarazada de seis meses de la Infanta Sofía, no pudo más, rompió a llorar de

nuevo y, literalmente, se derrumbó sobre el Rey Felipe, quien la sujetaba firme del brazo.

La Reina, una mujer que no había sido educada para no mostrar sus emociones en público como ocurría en otros tiempos en las familias reales, no pudo contenerse. El dolor era demasiado fuerte.

Dolor insoportable

Se cumplen 18 años y esa imagen de la tristeza, la desolación y el dolor más absoluto ha quedado grabada en la memoria de todos los Españoles. Al lado de Doña Letizia, algo más sereno, pero también muy afectado por la muerte de su cuñada, Don Felipe agradeció a los medios su "comprensión".

Un par de horas antes de esta escena, alrededor de la una del mediodía, llegaba el coche fúnebre al tanatorio procedente del Instituto Anatómico Forense donde ►►►



ÉRIKA ORTIZ, UNA JOVEN MUY SENSIBLE

La hermana pequeña de la Reina tenía 31 años cuando se quitó la vida. Licenciada en Bellas Artes, arrastraba una severa depresión y aseguraban que era una joven sensible y menos segura de sí misma que sus dos hermanas.



Doña Letizia recibió el pésame con un cariñoso beso y abrazo de su suegro.

Toda la Familia Real se volcó con Letizia. La única ausente en el tanatorio fue la Reina Sofía, que se encontraba de viaje en Indonesia, pero regresó al conocer la noticia



CUMPLIENDO EL PROTOCOLO

Aunque la muerte de Érika mostró a una familia destruida, el protocolo se cumplió, y tras el pésame, Letizia cumplimentó al Rey Juan Carlos con una genuflexión.



Don Juan Carlos, con las Infantas Elena y Cristina y sus respectivos maridos acudieron al tanatorio de La Paz.

▶▶▶ se le había realizado la pertinente autopsia.

Después, llegaba el coche de los Príncipes de Asturias. El primero en descender fue el Príncipe Felipe, quien bajo su paraguas protegió de la lluvia a su suegra, Paloma Rocasolano, que intentaba ocultar su dolor tras unas gafas de sol; mientras Doña Letizia, sin gafas que cubrieran su rostro y sin dejar de llorar, llevaba del brazo a su abuelo materno, Francisco Ortiz.

Poco a poco fueron llegando el resto de los familiares de la fallecida. Solo faltaba Telma, quien en ese momento viajaba en un avión desde Manila, donde se encontraba traba-

jando como cooperante en la Cruz Roja.

A pesar del dolor, el protocolo se cumplió a rajatabla y, minutos después, los Príncipes salieron a la puerta de la capilla, donde el capellán de La Zarzuela iba a realizar un responso, para recibir al Rey Juan Carlos y las Infantas Elena y Cristina, acompañadas por Jaime de Marichalar e Iñaki Urdangarin.

Vuelta a Madrid

La Reina, que se encontraba en un viaje de cooperación en Indonesia no llegó a tiempo. La noche del 7 (hora local), nada más enterarse de la trágica noticia lo comunicó a la

delegación que la acompañaba en el viaje y adelantó la vuelta. Tras volar toda la jornada en un avión de la Fuerza Aérea Española, aterrizó en la base aérea de Torrejón de Ardoz pasada la medianoche.

Con la llegada de la Familia Real se volvieron a repetir las imágenes de una Letizia rota, apretando todo el tiempo en su mano un pañuelo de papel, que encontraba algo de reconfortante consuelo en los intensos abrazos y las palabras de cariño de sus cuñadas para no derrumbarse.

Doña Letizia se rompió cuando se encontró con la Infanta Cristina e Iñaki Urdangarin, con quienes tenía una gran relación

El acto religioso duró unos minutos, tras los cuales las puertas del oratorio se volvieron a abrir y se repitieron las escenas de dolor y cariño en la despedida de los Príncipes de Asturias al Rey y las Infantas. Solo un acto protocolario rompió la calidez, cuando la Princesa de Asturias, después de abrazarse con su suegro, le hizo la genuflexión.

Cuando Don Felipe y Doña Letizia abandonaron el tanatorio bajo la lluvia, la Princesa sacó fuerzas para, con un hilo de voz, agradecer las muestras de cariño.

El día de la tragedia

La tragedia de la muerte de Érika Ortiz se conoció al mediodía del 7 de febrero.

Fue Roberto, la pareja de la joven, cámara de televisión, quien pasadas las once de la mañana llegó al domicilio de Érika en el barrio de Moratalaz (el piso donde Letizia vivía hasta que anunció su ▶▶▶

Doña Letizia, embarazada de seis meses de la Infanta Sofía, apretaba con fuerza en su mano un pañuelo de papel.



No pudo contener el llanto al encontrarse con la Infanta Cristina.



Iñaki Urdangarin tuvo que abrazarla para que no se derrumbara.

►►► compromiso con el Príncipe Felipe y que desde entonces le cedió a su hermana) y la encontró sin vida. Llamó a la policía, aunque fue el equipo médico de una UVI móvil del SUMMA quien certificó su muerte.

Se activó el protocolo habitual en estos casos. El juez llegó al domicilio para el levantamiento del cadáver y, a continuación, el coche fúnebre con los restos mortales se dirigió al Instituto Anatómico Forense.

La autopsia dictaminó que la hermana de la Reina había fallecido voluntariamente por la ingesta de tranquilizantes.

Erika sufría una depresión severa y tomaba medicación. Un año antes, se había sepa-



Letizia, con su madre, Paloma Rocasolano, y su abuelo materno, Francisco.



Telma, que estaba en Filipinas el día de la muerte, llegó para el funeral.

La Reina Letizia sacó fuerzas para agradecer a los medios de comunicación su cariño.

rado del escultor Antonio Vigo, padre de su única hija, Carla, pero en el momento de su muerte ya había rehecho su vida.

La hermana de Letizia estaba trabajando desde junio de 2005 como interiorista y diseñadora gráfica de la productora Globomedia, propiedad de Emilio Aragón.

Depresión

Había estado varios meses de baja, pero después de Navidad se había incorporado de nuevo a su puesto de trabajo, aunque había pedido dos días libres y debía incorporarse el miércoles 7 de febrero. La fecha en la que se quitó la vida.

En el momento de su muerte Érika estaba trabajando como interiorista y diseñadora gráfica en la productora de Emilio Aragón

Tres días después de la muerte de Érika Ortiz se celebró el funeral en la Parroquia de la Anunciación de Nuestra Señora del Prado de Somosiaguas (Pozuelo). Allí se repitieron las mismas escenas de dolor, y Doña Letizia estuvo arropada por su hermana Telma, que ya había llegado de Filipinas. Mientras que la Reina Sofía consoló a su consuegra, Paloma Rocasolano.

Érika, que se había licenciado en Bellas Artes, era una joven de gran sensibilidad, más frágil y menos segura de sí misma que sus dos hermanas mayores. Por ello, tanto Telma, como especialmente Doña Letizia, siempre intentaron protegerla en los momentos más duros que sufrió en su corta vida.

.....
Sonia Montero/ Fotos: Semana



SU ÚNICA HIJA
Érika Ortiz se había separado un año antes de su muerte de Antonio Vigo, el padre de su única hija, Carla, que tenía solo seis años cuando perdió a su madre.



El Rey Felipe no se separó ni un instante de su mujer, arropándola en todo momento.

Jennifer Aniston

La actriz californiana cumple 56 años este 11 de febrero manteniendo el dulce encanto (y el peinado) que la convirtió en un icono de estilo en los años 90 gracias a su papel de Rachel en la serie *Friends*, por la que llegó a cobrar un millón de euros por capítulo. En el cine protagonizó varias comedias románticas como *Y entonces llegó ella*, *Separados*, *Una pareja de tres* o *Exposados*. Además, en 2019 regresó con gran éxito a la televisión con la serie *The Morning Show*. Sin embargo, Jennifer también es famosa por su vida privada, sobre todo por formar una de las grandes parejas de Hollywood junto a Brad Pitt, con quien se casó en 2000 para separarse cinco años después cuando Angelina Jolie irrumpió en sus vidas. También estuvo casada con el actor Justin Theroux, de quien se separó en 2017.

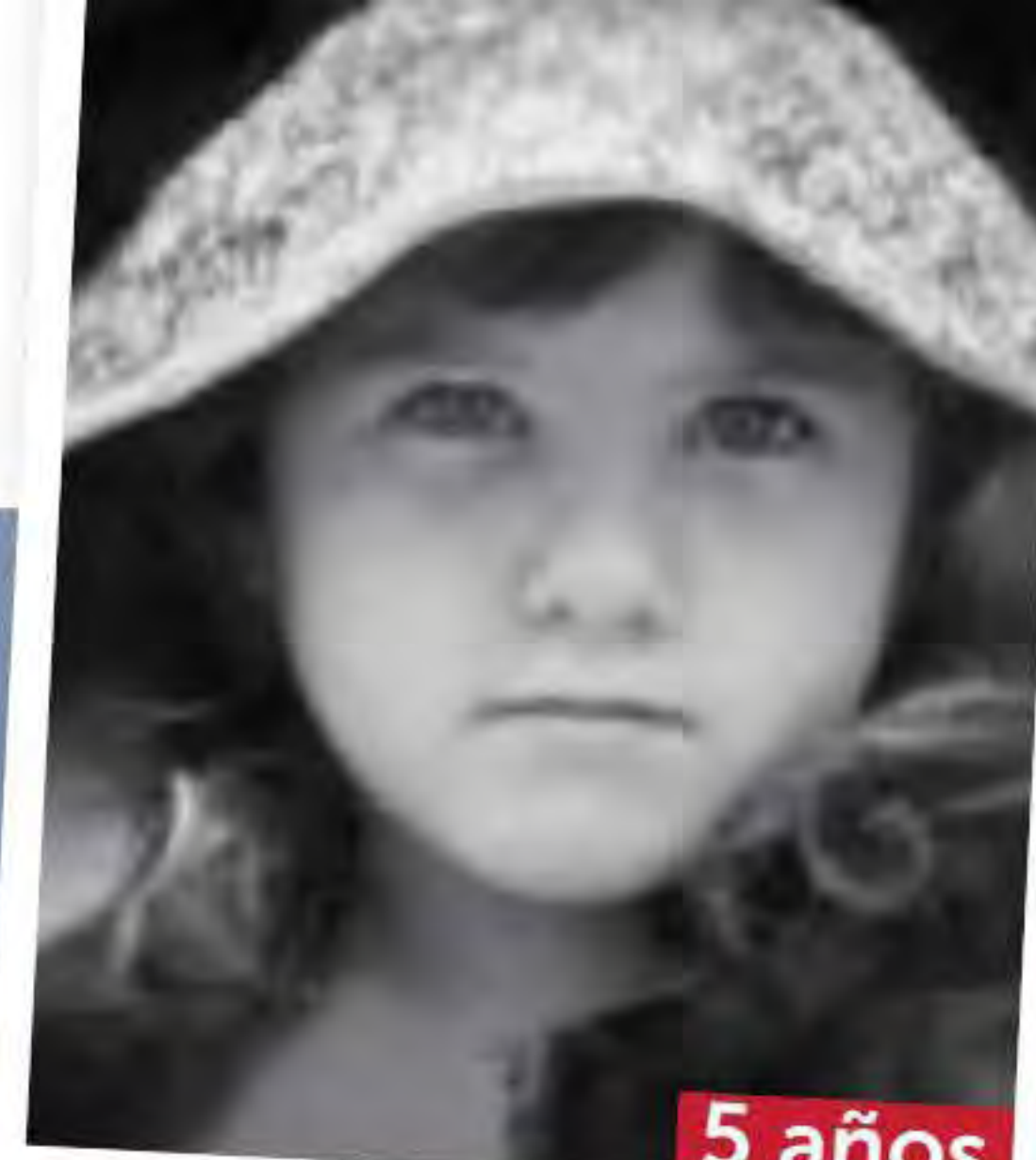
ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



55 años



5 años



23 años



26 años



41 años

Una sección del departamento de Documentación.

www.semana.es
SEMANA

DIRECTOR: Jorge Borrajo.

REDACTORA JEFE: Marta Bolonio.

REDACCIÓN: Raquel Martínez, Marian Cazorla, Sonia Montero, Olga Pérez, Matilde Molinero e Iván Reboso.

MAQUETACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN: Juan Francisco de Miguel (Jefe de Sección), Guadalupe Escalona (Jefe de Estilo), Raquel Nistal, Pablo Lorenzo y Raquel Muñoz.

DOCUMENTACIÓN: Rocío Moreno y Francisco José de Pablo.

SEMANA.ES: Miguel Curtido (Director Digital), Laura Campos, Gloria López, Adriana Aragón, Laura Ortiz, Vanessa Ciganda, Julia Alegre, Diana Torres, Estefanía Fernández, Santiago Merino, Laura Gay y Erika Ferraro (Community Manager).

EDITA: SEMANA, S.L.

REDACCIÓN:

Avda. de Burgos, 16 D - 6ªA. 28036 Madrid.

Apartado de Correos 383

Teléfono: 91 547 23 00

E-mail: redaccion@semana.es

ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN

Y SUSCRIPCIONES: Teléfono: 91 547 23 00

E-mail: administracion@semana.es

E-mail: distribucion@semana.es

E-mail: suscripciones@semana.es

IMPRESIÓN: Rotocobri S.A.

Rda. de Valdecarrizo, 13. 28760 Tres Cantos. Madrid

Depósito legal: M. 911-1958. Printed in Spain.

Depósito legal Edición Pocket: M. 3914-2013

PUBLICIDAD:

RBA PUBLIVENTAS, S.A.

CEO: Enrique Blanc.

Directora general: Ariadna Hernández.

Director de negocio digital: Serafín González.

Madrid, Norte y Andalucía

Directora de oficina: Arantxa Sánchez.

Directora de publicidad: Belén González.

Directora de publicidad: Belén Pérez-Bédmar.

Subdirectora de publicidad: Silvia Montalbán.

Jefa de publicidad: Juncal Utrilla

Coordinadora de publicidad: Yolanda Trigueros.

C/ López de Hoyos, 141. 28002 Madrid.

Teléfono: 91 510 66 00

Barcelona y Levante

Directora de oficina: Ana Gea.

Directora de publicidad: Ángela Carpio.

Directora de publicidad: Olga Fernández

Directora de publicidad: Cristina Hombravella

Coordinadora de publicidad:

Ivana Stelmazewski.

Av. Diagonal, 189. 08018 Barcelona.

Teléfono: 93 415 73 74.

SEMANA es miembro de la Asociación de Revistas de Información



Asociada a la Federación Internacional de la Presse Periodique (FIPP).

SEMANA TAMBIÉN EN:



www.orbyt.es



www.kioskoymas.com



www.zinio.com

COMPARTIR es nuestra mayor riqueza

#EnriqueceSuVida
Únete y colabora
900811888 - bizum 33439 - manosunidas.org



A woman with long, wavy blonde hair is the central figure, wearing a white lace dress with a low back and thin straps. She is looking back over her right shoulder towards the camera. In the background, a man in a dark suit is holding a vintage-style camera, appearing to be taking a photo. The setting is an elegant, dimly lit room with warm, golden light sources visible in the background.

AIRE

COLECCIÓN 2025

airebarcelona.com*