

La Nueva España

EDITORIAL PRENSA ASTURIANA

Director: Gonzalo Martínez Peón

DIARIO INDEPENDIENTE DE ASTURIAS

AÑO: LXXXVIII - N.º 29477 - EDICIÓN DIGITAL: www.lne.es

MARTES, 13 DE AGOSTO DE 2024

Precio: 1,50 euros

Este periódico utiliza papel reciclado en un 80,5%

Arévalo y Germade, otros dos bronce en piragüismo que brillan en Asturias

Páginas 38 y 39



ALAIN FERNÁNDEZ
Director del Teatro Prendes de Candás

«El Salón de Candás es único, queremos seguir creciendo en público»

Página 9

Los piragüistas olímpicos de Asturias, ayer, en el aeropuerto a su regreso. Desde la izquierda, con el uniforme rojo de la selección, Sara Ouzande, Miguel García –el seleccionador–, Carlos Arévalo, Adrián del Río –que compitió en K-2– y Rodrigo Germade, recibidos por familiares y militares del cuartel de La Belga, en Siero, donde tiene su sede el Regimiento Príncipe. | Fernando Rodríguez

La temperatura se desploma 13º tras un fin de semana de calor que llenó las urgencias

Página 16

La izquierda asturiana rechaza unirse al PP contra el cupo catalán

PSOE e IU acusan a los populares de usar la financiación para «servir a Feijóo, no a Asturias» ● Illa: «Cataluña es una nación»

Páginas 15 de «Asturias» y 26 y 27 de «España»

La farmacéutica que se instalará en Llanera ya tiene vía libre para iniciar las obras

Página 8

EL PARAÍSO

Valdesoto ficha hasta a la Santina para sus espectaculares carrozas

Hasta la Santina desfiló ayer en las carrozas de Valdesoto. Fue, como muestra la foto, parte del decorado preparado por la peña Cotiellos, que ganó una vez más la cita con «Volver a empezar», la historia de un anciano que perdía la memoria. La localidad sierense se superó tomándose todo a risa y atrayendo a una multitud. | Irma Collín | P. 1 a 3



El alcalde socialista de Onís plantea suspender el acto del Certamen del gamonéu en protesta por los daños del lobo

Página 12

Muere un vecino de Caso, informático de la Universidad de Oviedo, al chocar contra una roca en Sobrescobio

Página 6

Consiga con *La Nueva España*

Una lámpara LED portátil

Para interior y exterior.

Una luz ambiente para cada ocasión

POR SOLO 29,95€

Ver página 11

La Nueva España
www.lne.es

OQUENDO

VALE POR UNA CONSUMICIÓN

Para el stand de Cafés Oquendo el 13/08/2024 ● Feria de Muestras de Gijón

Gracias a un pacto con ERC que incluye una financiación singular para Cataluña que ha generado una notable división interna en el PSOE, a pesar del apoyo del presidente del Gobierno, y tras una jornada muy accidentada monopolizada mediáticamente por el regreso y la huida del expresidente Carles Puigdemont, el socialista Salvador Illa ha sido elegido finalmente presidente de la Generalitat de Cataluña.

Su investidura es un hecho excepcional por diversos motivos. Es la primera vez que el PSC, que de manera inédita ganó las elecciones en votos y en escaños, ostenta en solitario el gobierno de la Generalitat, aunque a nivel parlamentario tenga los mismos socios y se reproduzca la mayoría de izquierdas como anteriormente. Pero también es la primera vez que el socialismo catalán es el más poderoso de entre los socialistas hispánicos teniendo en cuenta que en las anteriores ocasiones en las que el PSC accedió al gobierno autonómico, el otrora todopoderoso socialismo andaluz gobernaba la Junta y ahora no. Este importante peso del socialismo catalán explica, en parte, por qué el PSOE ha efectuado un cambio de posición radical en algunos aspectos de su programa como es la aceptación de que Cataluña salga del régimen general de la financiación autonómica. Un aspecto que no solo exigirá el concurso del PSOE, como ya se ha señalado, dividido al respecto, sino también del resto de socios, algunos de los cuales ya han expresado sus reservas, y de Junts per Catalunya, que ha mostrado su disconformidad con el mismo y ya ha-

La sombra española de la presidencia de Illa

El importante peso del socialismo catalán en el PSOE



ASTRID BARRIO

bía advertido de su escasa inclinación a cooperar con el Ejecutivo central si Illa resultaba elegido presidente en detrimento de Puigdemont.

Que Illa fuese presidente de la Generalitat suponía de entrada un riesgo para la gobernabilidad española porque implicaba dejar a Junts per Catalunya fuera del ejecutivo catalán y eliminar un posible «quid pro quo» entre el Ejecutivo central y el catalán. Que además el Tribunal Supremo decidiese no aplicar la ley de amnistía a los encausados por malversación y, por tanto, a Puigdemont, redujo los incentivos

de Junts para contribuir a la gobernabilidad. Pero que la investidura de Illa haya tenido lugar sin que ni la presencia de Puigdemont, por mucho ruido mediático y mucha fuga exprés que protagonizara, haya logrado siquiera paralizar la sesión de investidura y todo haya seguido su curso con una notable normalidad institucional, puede complicar todavía más las cosas a Pedro Sánchez. Porque al fin y al cabo, Puigdemont necesita ruido para subsistir y nada hace pensar, vistos los antecedentes, que vaya a cumplir su palabra de retirarse de la primera línea política si no recuperaba la presidencia de la Generalitat. Y ruido se consigue haciendo perder votaciones al Gobierno.

El presidente del Gobierno se ha felicitado por la investidura del que fuera su ministro de Sanidad durante la pandemia, pero sabe que su éxito puede acabar siendo su sentencia de muerte. Por esta razón quizás pudo tener en su día la tentación de sacrificarle a cambio del apoyo de Junts, pero la victoria del candidato socialista fue demasiado aplastante como para ni tan siquiera plantearlo. Ahora, por el éxito de Illa, Sánchez ve peligrar el apoyo de Junts así como el apoyo de otros socios parlamentarios y hasta la propia cohesión interna en el seno del PSOE como consecuencia del acuerdo del PSC con ERC. Y aunque ciertamente no existe una fórmula de gobierno alternativa a la actual, a menos que Junts se decida a colaborar con el PP y con Vox, hoy por hoy la fuerza de Illa y cómo ha construido su mayoría han reducido la fortaleza de Sánchez.

Billete de vuelta «Quini», «Enriquín», Don Enrique



FRANCISCO GARCÍA

Quien vio su primera luz en la calle Electra de Gijón, en El Llano de Arriba, a los pies de una vieja central eléctrica, a la fuerza habría de tener chispa en el desempeño profesional. No piensen que estas líneas se dirigen a un iluminado o a alguien que se sirvió del enchufe para prosperar en los negocios. Muy al contrario, el personaje en cuestión es de los que llevan a rajatabla que en la vida a veces se gana y a veces se aprende.

Formado en el Instituto Jove-llanos, del que es «Alumno distinguido», los compañeros de promoción le llamaban «Quini». Apelativo que pudo pulir en su época de juvenil en las filas del Sporting, donde le echó un ojo un entrenador venido de Brasil que se llamaba Nelson Adams. Quiso ser químico o incluso músico, pues dominaba el desempeño de la mandolina, pero acabó en las aulas de la Escuela de Peritos, donde completó su formación. Se tiene por prohibido revelar la edad de esta relevante personalidad asturiana, de la galería de ilustres caricaturizados para la posteridad por el pincel de Mortimer. Solo diré que para los amigos más íntimos es «Enriquín».

El Pabellón de la Ingeniería Técnica Industrial en la Feria Internacional de Muestras, ese exitoso mercado persa veraniego del que alguien hace mucho dijo que tenía los días contados y ya ha cambiado de siglo, acaba de dedicar una placa conmemorativa a Enrique Pérez Rodríguez, que durante tres décadas dirigió como decano los destinos de la entidad colegial y elevó al infinito la colaboración de esta entidad con la FIDMA, de la que ha sido durante años elemento imprescindible de su paisaje. Don Enrique, «Grupista ejemplar» que adereza los mejores gintonics con limones del campo de golf de Castiello, doblemente ilustrísima con encomienda de número de la Orden de Mérito Civil y máxima distinción de la Ingeniería Técnica Industrial de España, ya es referencia también en la Feria, cuestión no menor en esta Asturias nuestra.

La tira y afloja | Ilustración: Pablo García. Guion: Rogelio Román



Santiago Abascal, líder de Vox, dijo en una entrevista que «algunas feministas que rechazan al macho ibérico lo van a cambiar por el macho magrebí». Entrar en los comentarios en las redes era un estercolero de misoginia. Vivimos en 2024 y estamos aún así.

Abascal, y cualquiera que comparta la misma reflexión, quizás siguen sin informarse lo suficiente. Es lo que tiene rechazar la memoria. Y también buscar el titular fácil cuando no hay propuestas. Primero, las feministas rechazan al macho español como al macho magrebí, como al macho que venga de donde sea. Si algo necesitan las feministas no son machos dándose golpes en el pecho, sino hombres lejos de una masculinidad rancia y antigua. Hombres que hagan auto-crítica y reconocimiento de su historia, y de sus vidas diarias, porque quitarse años de educación patriarcal lleva trabajo.

Pero en segundo lugar, en muchos comen-

El macho español contra el macho magrebí



ANA BERNAL-TRIVIÑO

tarios se apuntaba la asociación religiosa con el concepto del «macho magrebí». No sé qué capítulo se han perdido de nuestra historia, pero resulta que el feminismo fue el primero en cuestionar todas las religiones, textos o

declaraciones de sus patriarcas, vengan de donde vengan. Religiones que se han usado para juzgar, mermar, limitar o invisibilizar los derechos de las mujeres.

Por otro, también se han perdido el capítulo en el que nuestras compañeras feministas marroquíes, o tan españolas como yo, pero con orígenes en Marruecos, no han callado y han señalado la violencia contra las mujeres donde sea. Tanto las de allí como las de aquí, cada una en su contexto. Si alguien tiene capacidad de crítica y revisión sobre el patriarcado, ya venga de la derecha, de la izquierda, de España, de Marruecos, como si viene de Groenlandia, son las feministas. Lecciones a estas alturas, pocas. Sobre todo porque el macho español y el macho magrebí, como el de cualquier nacionalidad, no son tan diferentes. Son iguales. Machos que les queda mucho que aprender sobre los derechos de las mujeres para evolucionar.

La Nueva España

www.lne.es

EDITORIAL PRENSA ASTURIANA, S.A.U.

Oviedo: Leopoldo Calvo-Sotelo, 7
Telf.: 985 279 700
Gijón: Rodríguez San Pedro, 5. 1º
Telf.: 985 342 473
Avilés: Carreño Miranda, 11. 1º
Telf.: 985 520 688
Langreo: Dorado, 15 Entlo.
Telf.: 985 673 675

DIRECTOR:
Gonzalo Martínez Peón
SUBDIRECTORES:
Evello G. Palacio y Francisco García
REDACTORES JEFES:

Javier Cuervo, Eduardo Lagar, Vicente Montes y Eloy Méndez
JEFES DE SECCIÓN: Ana Isabel Rubiera (Sociedad), Luis Gancedo (Cierre), Álvaro Faes (Oviedo), Pablo Tuñón (Estrategia digital), Pablo González (Deportes), Ignacio Peláez (Edición de Gijón), Covadonga Jiménez (Edición de Avilés), Mario Antuña (Edición de las Cuencas), Jorge Martínez (Diseño) y Miki López (Fotografía)

GERENTE:

Eduardo Suárez Pérez

JEFE DE ADMINISTRACIÓN: Manuel García

DIRECTOR DE DESARROLLO: Francisco J. Costales

DIRECTORA COMERCIAL: Luisa María López

DIRECTOR DE MARKETING: Sergio Tuñón

JEFE DE DISTRIBUCIÓN: Luis Manuel González

JEFE DE PERSONAL: Roberto Lanza

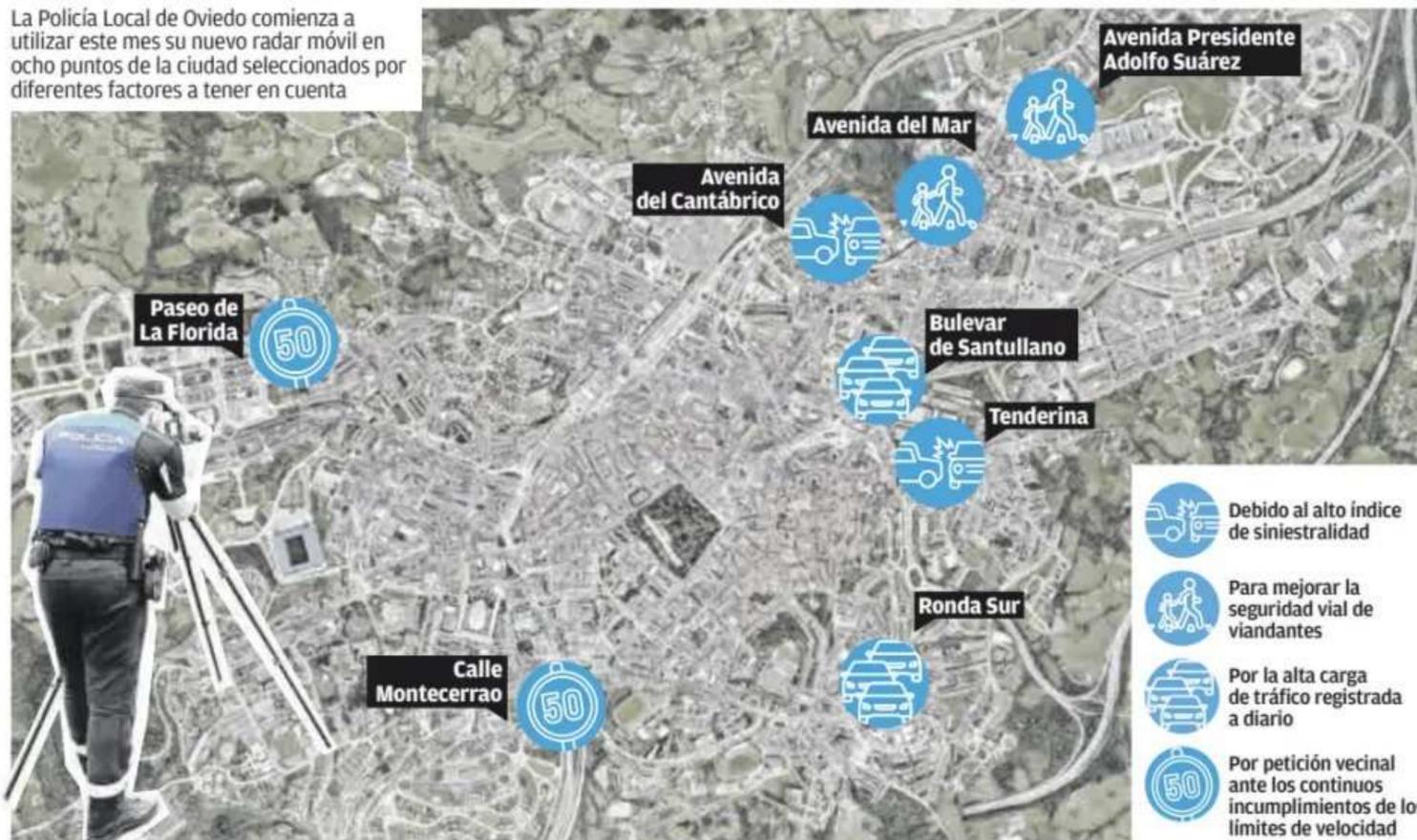
© Editorial Prensa Asturiana, S.A.U. Oviedo, 2016. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la Editorial. Prohibida toda reproducción a los efectos del Art. 32.1, párrafo 2.º, LPI.

Control de difusión



Los puntos en los que la Policía Local utilizará el radar móvil hasta septiembre

La Policía Local de Oviedo comienza a utilizar este mes su nuevo radar móvil en ocho puntos de la ciudad seleccionados por diferentes factores a tener en cuenta



La Ópera de Oviedo extenderá la lírica a 21 concejos, un 20% más que en 2023

El «Proyecto Territorio» incluye charlas, ensayos y explicaciones de los artistas a los vecinos

Oriol López

El género lírico estará este año más al alcance que nunca del público de toda la región. Será gracias al «Proyecto Territorio», una iniciativa que desarrollan, junto a la Fundación Ópera de Oviedo, la Fundación Caja Rural de Asturias, la Universidad de Oviedo y Telecable y que acercará el género a 21 concejos asturianos en la 77.ª temporada lírica ovetense. Esta cifra se traduce en un incremento de, aproximadamente, un 20% respecto a la programación de eventos operísticos celebrados en municipios distintos al ovetense, en el ejercicio pasado. Pravia, Villavieja, Pola de Laviana, Langreo, Navia o Cangas de Onís, entre otros, serán las localidades beneficiarias de las actividades, que irán desde retransmisiones en directo, a charlas con asistencia a ensayos, pasando por disfrute de actuaciones de los artistas, incluidos los infantiles, según avanza desde la Ópera de Oviedo.

«Este es un crecimiento que nos satisface profundamente», afirmó el presidente de la Fundación Ópera de Oviedo, Juan Carlos Rodríguez-Ovejero. «Ver crecer ciclo a ciclo» el acercamiento del género a los municipios asturianos es uno de los «empeños» que tienen actualmente en la organización que preside.

Los «Viernes de Ópera» será una de las actividades que se celebrarán en la víspera de las representaciones regulares. La organización también concreta, como avance, dos de estos eventos. La primera de las actividades se celebrará el 4 de octubre, en Cangas de Onís. La temática será la ópera «El barbero de Sevilla», de Gioachino Rossini, que disfrutará de cinco pases en el Campoamor los días 5, 8, 10, 11 y 12 de octubre. El otro evento confirmado se celebrará el 12 de diciembre, en Navia. Estará dedicado a la obra «Aida», de Giuseppe Verdi, que acogerá el coliseo ovetense los días 13, 15, 18, 20 y 21 del mismo mes. Ambos encuentros seguirán un guion similar. Los artistas explicarán el título a los asistentes, que se calcula sean unos 50 vecinos por sesión, desarrollando el argumento e interpretando las piezas fundamentales de la partitura.

La Policía Local usará el radar móvil este mes en ocho calles con alta siniestralidad

Los agentes harán controles diarios en los accesos a la ciudad con más tráfico y en barrios donde los vecinos denuncian numerosas infracciones

Lucas Blanco

La Policía Local avisa a los conductores de que si no quieren ser sancionados deberán respetar escrupulosamente los límites de velocidad existentes en el casco urbano de Oviedo. El concejal de Seguridad Ciudadana, José Ramón Prado, confirmó a LA NUEVA ESPAÑA la realización de una campaña especial de controles de velocidad con el recién adquirido radar móvil para mejorar la seguridad en ocho puntos en los que se han detectado unos mayores índices de siniestralidad o quejas vecinales por constantes incumplimientos a cargo de los conductores.

«En ningún caso tendremos un afán recaudatorio, solo queremos que los ovetenses estén más seguros», defendió el edil del gobierno municipal de Alfredo Canteli en relación con unos controles que de aquí a finales de mes se intensificarán en las siguientes calles: avenida del Cantábrico, Tenderina, avenida presidente Adolfo Suárez, Avenida del Mar, Ronda Sur, Bulevar de Santullano, paseo de La Florida y calle Montecerrao.

Prado cree que la mejor muestra de demostrar la ausencia de afán recaudatorio es advirtiendo a los usuarios del vehículo privado de que a partir de ahora estarán más vigilados frente a los incumplimientos de los límites de velocidad. «Queremos

Las claves

Planes mensuales. La Policía Local establecerá cada mes planes de controles con el radar móvil en los puntos donde haya mayores tasas de siniestralidad, denuncias vecinales por incumplimientos de los límites de velocidad o excesos de contaminación acústica. En agosto se han elegido ocho puntos, que cambiarán en septiembre con una mayor atención a los entornos escolares.

Protección. El Ayuntamiento ve en el dispositivo un elemento de protección para viandantes y conductores y niega afán recaudatorio.

concienciar de que hace falta una mayor precaución», sostiene el concejal.

La Policía Local puso en funcionamiento en las últimas semanas un nuevo cinemómetro denominado «Laser-Technology Inc/Lti 20/20 Trucam». Desde su adquisición, el cuerpo está organizando sesiones de adaptación al dispositivo para todos los policías de la sección de tráfico que ya habían recibido formación previa, tanto sobre su uso como el procedimiento de descarga como de



«Huimos del afán recaudatorio, solo queremos mejorar la seguridad en puntos conflictivos»

José Ramón Prado
Concejal de Seguridad

validación de las capturas obtenidas en los controles.

Una vez definidos los parámetros de utilización y gestión de datos, se seleccionarán mensualmente las ubicaciones en las que ha de instalarse, teniendo en cuenta para ello los índices de siniestralidad y las demandas de los vecinos de zonas con mayor conflictividad y mayor sensación de inseguridad vial. Otro de los valores a tener en cuenta son los niveles de contaminación acústica por excesos de velocidad.

El cinemómetro será utilizado cada día por una dotación de la sección de Tráfico, en turnos de mañana y tarde. Será distribuido a lo largo de la semana de la forma más equitativa posible por todos los miembros de la sección, de forma que sigan familiarizándose con él. En cada actuación se determinará correctamente la ubicación del control en el propio radar y el número de operador correspondiente. Igualmente, tras la primera captura de imagen de la presunta infracción por velocidad excesiva, se revisará que la luz elegida sea la correcta.

Tras la realización de varios controles de prueba, la Policía Local decidió que en las próximas semanas hará controles en la avenida del Cantábrico y la Tenderina por tratarse de dos puntos con altos niveles de accidentes. También se colocarán en la avenida Adolfo Suárez y la avenida del Mar para intentar mejorar la seguridad vial frente a atropellos, y se pasarán por la Ronda Sur y el Bulevar de Santullano para vigilar infracciones entre los miles de coches que recorren ambas calles cada jornada. Por último, el paseo de La Florida y la calle Montecerrao fueron elegidos para colocar el radar móvil debido a que el Ayuntamiento ha recibido recientemente muchas denuncias vecinales por incumplimientos del límite de velocidad.

El colofón de la Semana Grande llena bares y hoteles con escapadas de última hora

- Los alojamientos, a más de 200 euros por noche y con precios al alza
- «Hay más gente, pero comen en los pisos turísticos», afirman los hosteleros

S. F. Lombardía

La ciudad encara su colofón de Semana Grande con un lleno casi generalizado en hoteles y restaurantes. Las empresas de alojamiento apuntan a un ligero repunte de precios respecto al año pasado y, en algunos casos, se muestran sorprendidos por un importante volumen de reservas de última hora, una decisión que no suele ser habitual en fechas tan señaladas. Desde la hostelería, y si bien explican que casi cualquier negocio gijonés en agosto va tener siempre buenos resultados, aprecian que, quizás, este año el turista medio se está cuidando un poco más el bolsillo. Ambos gremios, aunque dan por hecho que esta Semana Grande se cerrará con un lleno general y un buen resultado de ventas, sospechan que parte de las riadas de gente que se ven estos días por la ciudad —en general aprecian una mayor afluencia de turistas este año— responden a visitantes que se están alojando en pisos turísticos y tratando de equilibrar su presupuesto sin comer fuera todos los días.

Desde el Hotel NH, Tomás Lázaro, jefe de recepción, confirma lo evidente: «Estamos llenos, por encima del 90 por ciento, y lo que no se haya llenado ya contamos con que se llene con reservas de última hora». Este detalle de las reservas de última hora, no obstante, es el principal cambio que se aprecia en este complejo respecto a otros años. El negocio ha registrado reservas de habitaciones incluso con menos de dos días de margen, una decisión que, en plena temporada alta, afecta notablemente al bolsillo del hospedado.

Estas reservas en el último momento, aunque puedan generar un mayor estrés a la hora de planificar las plantillas, está sirviendo para terminar de completar las pocas camas libres de estos días. «Serán las que nos ayuden a cerrar el lleno», coincide Alberto Lázaro, responsable del Hotel Asturias, que también confirma un alza de precios respecto al año pasado, en su caso, menor, de alrededor del 3,5 por ciento. En el Hotel Begoña suben el suyo hasta el 8 por ciento y, en su caso, si han registrado bastantes reservas anticipadas. «Tenemos las ventas ya cerradas hasta el día 15 y nos queda algún hueco para los días 16 y 17, pero la previsión es que cerremos una semana completa», señala Fernanda Miravalles, jefa de recepción. La impresión es similar en todos los complejos ho-



Cola de turistas ayer para hacerse una foto en las Letronas. | David Cabo

PROGRAMA

Plaza Mayor

«Thee Sacred Souls». A las 21.00 horas, concierto del grupo «Thee Sacred Souls».

Poniente

Juan Magán. El artista Juan Magán actuará en Poniente a las 23.00 horas.

Paseo de Begoña

«Paseo de Gastro». Las casetas hosteleras abrirán de 12.30 a 23.59 horas.

teleros con cierta solera en la ciudad. Desde La Polar confirman un lleno «total» para todos estos días, en su mayoría con reservas registradas con cierta antelación. «Nuestras reservas de última hora surgen cuando por algún motivo se queda libre de repente una habitación», detallan. En el Hotel Zentral Rey Pelayo Gijón lanzan una valoración similar: «Queda alguna habitación, pero la idea es alcanzar el lleno total».

Un paseo por las páginas web de reserva en hoteles confirman esta tendencia al alza en los precios y la existencia de camas disponibles, aunque sean sueltas, para lo que resta de Semana Grande.



Ambiente en las terrazas del Marqués ayer por la tarde. | David Cabo

Para la noche del día 14, y en hoteles dentro del casco urbano, ayer se ofertaban aún habitaciones en hoteles conocidos a precios cercanos a los 200 euros por una noche en una habitación para dos adultos. Para el día 15, los precios suben algo más, y para el fin de semana ya aparecen advertencias de que los complejos están cerca de agotar reservas. En estos portales de reserva se ofertan también apartamentos turísticos que, en la zona centro y para la noche de los Fuegos, se ofertaban con precios de hasta por encima de los 400 euros.

Los responsables de hoteles de la ciudad confirman que, en su

caso, estos días se están cerrando reservas incluso por encima de los 250 euros, si bien en complejos más alejados del centro esa cifra se reduce notablemente. En cualquier caso, hospedarse en Gijón este verano es en general algo más caro respecto al año pasado. Élica Suárez, responsable de El Moderne, explica que la oferta disponible aún hoy complica un lleno total en todo el gremio: «Viendo la cantidad de hoteles que aún tienen disponibilidad será difícil llenarlo todo». En su caso, este verano ha habido más reservas anticipadas y, por estas fechas, la ocupación es un poco más baja que la del año pasado, aun-

que por un porcentaje residual. Y el precio ha subido, pero también muy poco. «Pero no se puede decir que sea mal mes, era muy difícil mejorar las cifras del año pasado», aclara la responsable, que sí cree que este verano hay una mayor demanda en pisos turísticos.

En cuanto a la hostelería, los negocios también se muestran conformes con un agosto que siempre es bueno en Gijón, pero, también, con matices. Berna Alonso, propietario de La Cañada Real, uno de los principales locales de los bajos de El Molinón, explica que está recibiendo mucha afluencia, pero que el turista quizás está gastando menos este verano. «Creo que los que tienen poder adquisitivo van a grandes restaurantes y que luego hay mucha gente que compra en supermercados. Estamos vendiendo mucho refresco y bebida, pero no hay esa alegría de noche de am-

El sector, aunque vaticina un buen mes, sospecha de una mayor afluencia a pisos turísticos

biente de copas que se vio antes del covid y justo después. Conozco a gente del gremio con negocios importantes que está viendo lo mismo», señala. Él también lanza la sospecha, por descarte, de un aumento de afluencia a pisos turísticos. «Es algo que suponemos todos», afirma.

Rocío Barrio, que regenta la sidrería Casa Carmen, explica: «Yo me noto igual que el año pasado, pero es que tengo cuatro comedores: cuando los lleno no los puedo llenar más». Recomienda a posibles clientes acudir por reserva a cualquier local estos días aunque, en su caso, nota que este año hay más reservas de clientes que al final no se presentan, una tendencia hasta ahora muy poco habitual en Gijón. «Quizás este año en la calle sí se vea algo más de gente que otros años», valora. «El ambiente es total de Semana Grande. Se ve alegría en la calle aunque el tiempo esté viniendo un poco raro. Julio en su momento arrancó dubitativo y ahora hay un ambiente más propio de lo que es el verano en Gijón. El lleno es habitual», señala, por su parte, Juan Carlos Martínez, portavoz de Tierra Astur. «La sensación es que el consumo en hostelería no se refleja con toda la gente que se ve por la calle», completa Emilio Rubio, de La Montera Piconá, si bien él afronta un buen mes en su negocio: «No sé si tiene que ver con el trabajo que hicimos nosotros, pero hemos conseguido captar al turista pese a no estar en el centro. Y el que viene de fuera gasta y come platos caros. Pero la sensación, en general, es rara», insiste.

Avilés se queda sin niños: dos de cada diez hogares los forman parejas sin hijos

Crece los domicilios unipersonales, las familias sin descendencia y las monoparentales, que ya representan el 11,8 por ciento del total

Myriam Mancisidor

La caída de la natalidad tiene un claro reflejo en el tamaño de los hogares: en Avilés, el 21 por ciento de estos hogares (7.164 del total) lo forman parejas sin hijos. El dato, extraído de la memoria de actividades desarrolladas por la sección de Educación del Ayuntamiento a lo largo de 2023, da cuenta de que Avilés es una ciudad envejecida en la que cada vez más se cuentan hogares unipersonales y familias monoparentales.

Los primeros suponen cerca de un tercio de los hogares censados y aproximadamente la mitad de estos están ocupados por personas mayores de 65 años (5.033), donde predomina la presencia de mujeres (77%). Cabe también señalar una mayor presencia de hogares constituidos por un solo progenitor que convive con algún hijo o hija (4.038), de modo que las familias

monoparentales representan el 11,8% del total de los hogares.

Las cifras que se manejan en Avilés no difieren gran cosa de las medias regionales. En Asturias, el número total de hogares sigue aumentando a pesar de la pérdida de población, debido a que cada vez más personas viven solas. Esta atomización de viviendas ha llevado a que en 2020 tres de cada diez domicilios en la región fueran unipersonales (31%, 141.400 hogares).

El tamaño promedio de los hogares del Principado en la actualidad es de 2,2 personas, igual también que en Avilés. Atrás quedan los años del «baby boom», con hogares con al menos cuatro personas de número medio. Como dato significativo: la edad mediana de la población avilesina es de 51 años. Hace una década era de 47. Otro dato: el índice de vejez (27,2%) casi triplica el de población infantil (10,2%). Dicho de otra manera: hasta los 14 años, Avilés suma

Apuntes

Hogares. Avilés suma 34.135 hogares y destaca el crecimiento de los hogares unipersonales y familias monoparentales como cambios muy significativos en su estructura.

Estructura. De acuerdo a la última memoria de Educación del Ayuntamiento de Avilés, correspondiente a 2023, el 21 por ciento de los hogares avilesinos está formado por parejas sin hijos. Más de 5.000 están ocupados por personas mayores de 65 años que residen solas, mayoritariamente mujeres (77 por ciento) y algo más de 4.000 por familias monoparentales; es decir, un padre o una madre con algún hijo o hija.

7.695 personas; por encima de 65, 20.539 vecinos.

Partiendo de esta nueva realidad, desde el ámbito local se desarrollan políticas específicas que refuerzan el papel activo de las personas mayores, facilitan el aprendizaje y el desarrollo de actividades generativas en todas las etapas de la vida y favorecen el envejecimiento activo de la población avilesina. Así, es muy numeroso el conjunto de recursos municipales disponibles enmarcados en el contexto del desarrollo personal y el mantenimiento funcional en esta etapa del ciclo vital.

En cuanto a la estructura económica y laboral, la mayor parte del empleo se concentra en el sector servicios (75,8%) si bien la ciudad mantiene su carácter industrial, concentrando el 17,7% de los 27.204 empleos registrados en 2022, que son los últimos datos recogidos en la memoria de Educación del Ayuntamiento de Avilés.

Se lanza sobre coches en marcha en Corvera y se desnuda en la calle hasta ser detenido

P. T. / P. M. / C. J.

Se arrojó sobre el capó de un coche, la emprendió a golpes contra un conductor que se enfrentó a él, acabó desnudo en plena calle desafiando a varios viandantes y ahora está ingresado en la planta de Psiquiatría del Hospital San Agustín tras ser detenido.

El hombre, vinculado a los oficios de la mar, sembró el caos en Corvera. Todo sucedió a media tarde de este domingo, en la calle Los Planetas de Las Vegas. El hombre, con signos de embriaguez, llegó a detener el tráfico al tratar de lanzarse sobre varios coches que circulaban por la zona. En uno de ellos lo consiguió, si bien el conductor, al ver el estado que presentaba el hombre, continuó su marcha. Un segundo automovilista acabó por enfrentarse con el hombre a la vista del caos que estaba generando y uno y otro acabaron por los suelos a puñetazos. «¿Qué pasa?», se escuchó a los testigos.

El protagonista del incidente ya había provocado altercados anteriores en Avilés, desde donde se desplazó hasta Las Vegas. Se movió en varias ocasiones entre Avilés y Corvera a lo largo del día, hasta que acabó detenido y fue ingresado en la planta de Psiquiatría del hospital. Antes de eso, y durante el episodio en la calle Los Planetas de Las Vegas, llegó a desnudarse en plena calle, y se acercó desafiando e increpando a varios viandantes y a los clientes de un bar que hace esquina. Llegó a lanzar una silla contra el local. Y fue en ese negocio donde lograron reducir al hombre. «¿Es en serio? ¿Qué hace?», se escuchaba decir a quienes siguieron el incidente desde viviendas próximas. El hombre, tras rodar por el suelo varias veces, se volvía a levantar y continuaba desafiante.

La Policía, una vez tuvo constancia del caótico incidente, logró dar con él y detenerlo antes de ingresarlo en el área de Psiquiatría ante el estado de perturbación que presentaba.



La delegación de San Agustín de la Florida y las autoridades de Avilés, durante la visita al Centro Botín, ayer, en Santander. | A. A.

C. J.

Avilés, Santander y San Agustín ensalzan su historia común en torno a Pedro Menéndez

La alcaldesa de la Florida propone implicar a los jóvenes en los lazos que unen a las tres ciudades para reforzar intercambios estudiantiles

La historia común en torno a la figura de Pedro Menéndez volvió a reunir ayer a las ciudades de Avilés, San Agustín de la Florida y Santander en la capital cántabra. Allí, la regidora avilesina, Mariví Monteserín, desde la península de La Magdalena, en una recepción institucional en la que ejerció de anfitriona su homónima santanderina Gema Igual, defendió la presencia de la delegación americana en una ciudad que fue «importante» en la vida del Adelantado. «Santander fue el inicio y el final de su trayectoria», remarcó Monteserín, «aquí arrancaron sus sueños de marinero y fue también el final de su vida, por eso pensamos que debería estar muy presente» en el programa conmemorativo de los cien años de la visita de una delegación de la ciudad americana a Avilés y a Santander.

Gema Igual puso en valor que esta cita se produzca en Santander, lu-

gar en el que Pedro Menéndez se inició en el arte de la navegación a los 14 años y falleció a causa del tifus, tras haber regresado a la capital cántabra por una orden del rey Felipe II. «Que la historia nos vuelva a unir y que, en este caso, dos ciudades del Norte de España, miremos hacia el otro lado, hacia EE UU, haciendo gala de nuestros antepasados, hombres recios, investigadores valientes y navegantes, descubridores... tiene

un profundo significado tanto para España como para Estados Unidos, en particular para la ciudad de San Agustín, [fundada por Pedro Menéndez en 1565]. No sólo se honra su memoria, sino que también reafirma los lazos históricos y culturales que han evolucionado desde aquel entonces», aseveró la alcaldesa de Santander durante la recepción.

Para la máxima representante institucional de la Florida, Nancy Si-

kes-Kline, el acto de ayer sirvió para «volver sobre los pasos» de aquella primera delegación de EE UU en España. Uno de los objetivos fue transferir los restos de Menéndez a Avilés y mejorar las relaciones entre los dos países. «Este encuentro nos sirve para recordar el pasado que nos conectó y mirar al futuro, por otros cien años más de relaciones», dijo antes de exponer su ambición de implicar más a los jóvenes en estas relaciones a través del fortalecimiento de los intercambios estudiantiles.

La cita, que se desarrolló en el mismo lugar donde en 1924 los entonces representantes de San Agustín y Avilés fueron recibidos por los reyes Alfonso XIII y Victoria Eugenia, sirvió para que las tres alcaldesas destacaran la necesidad de seguir forjando vínculos culturales. Para que contemplase todos los aspectos del encuentro de hace un siglo, se aludió a los inicios de la compañía telefónica de España a través de un convenio que se firmó en la visita.

DESGUACES HORREO
COMPRA DE TODO TIPO DE VEHICULOS, RETIRAMOS A DOMICILIO, TRAMITACIÓN DE BAJA EN EL MOMENTO
PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80



El vehículo accidentado, con un agente de la Guardia Civil regulando el tráfico y un operario de Carreteras, al fondo, en el lugar del accidente. | L. M. D.

Fallece un vecino de Caso al salirse de la vía y chocar contra una ladera de roca

Jonathan F. N., trabajador de la Universidad, era de Sotrondio y residía en Abantro con su mujer y su hija de 8 años: «Son unos vecinos ejemplares»

L. M. D. / M. Á. G.
Rioseco (Sobrescobio)

Un vecino de Caso de unos 40 años de edad ha fallecido en la mañana de este lunes, en un accidente al salirse de la vía y chocar con su vehículo contra una roca y la ladera de piedra en el Corredor del Nalón, en el concejo de Sobrescobio. Se trata de Jonathan F. N., natural de Sotrondio, pero residente en la localidad casina de Abantro desde

hace una década. El hombre conducía un Citroën Picasso presumiblemente en dirección a Langreo, y se salió de la vía por causas que se desconocen. El choque se produjo poco después de las 9 horas, a unos 100 metros de la entrada a la central hidroeléctrica de Tanes (que pese a su nombre está ubicada a la salida de la localidad de Rioseco). El vehículo se empotró contra una piedra y contra la ladera, también de roca.

El suceso ha dejado una profunda conmoción en la comarca del Nalón, especialmente en el concejo de Caso (donde actualmente residía Jonathan F. N.) y en San Martín del Rey Aurelio, de donde era originario y donde trabaja su mujer, como administrativo del centro de salud de El Entrego. La familia se mudó hace una década a Abantro, donde tuvieron a su hija, que tiene ocho años. Jonathan F. N. trabajaba desde su casa, a cargo de los servi-

cios informáticos de la Universidad de Oviedo. El alcalde de Caso, Miguel Fernández, no podía ocultar ayer su pesar tras conocer la noticia. «Son unos vecinos ejemplares», indicó.

El SEPA recibió el primer aviso a las 9:08 de la mañana, movilizándose a todo el equipo de rescate. Los primeros en llegar al lugar del siniestro fueron los sanitarios del equipo de Atención Primaria de Sobrescobio, que solo pudieron con-

firmar el fallecimiento del conductor, que iba solo en el vehículo. Fue precisamente este equipo el que extrajo a la víctima del interior del turismo, ya que el motor estaba echando humo y temían que comenzase a arder. Un vecino de la zona lo apagó con un extintor.

Hasta el lugar también se desplazaron una dotación de Bomberos del Servicio de Emergencias del Principado de Asturias (SEPA) con base en el parque de San Martín del Rey Aurelio. Los bomberos revisaron el vehículo y procedieron a rematar la extinción con agua, quedó afectada solo una parte del motor. También participó en el dispositivo la Guardia Civil de Tráfico, que tuvo que regular la circulación en la zona, al quedar cortado uno de los carriles de la AS-117. También se hizo cargo de los trámites para proceder al levantamiento del cadáver y avisar del suceso a los familiares. Sobre las 10.35 horas, los operarios de funerarias se hacían cargo del cuerpo.

El Centro de Coordinación de Emergencias del 112 Asturias explicó que recibió el primer aviso a las 09.08 horas. En la llamada recibida indicaban que un vehículo con una persona en su interior se había salido de la carretera y había colisionado frontalmente contra una roca.

La Sala 112 del SEPA movilizó a los bomberos y pasó el aviso al SAMU cuyo médico, a las 09.15 horas, desde el lugar confirma que la persona está muerta, por lo que anulan la movilización de la UVI-móvil con base en Langreo y de una ambulancia de soporte vital básico. El incidente también se comunicó a los responsables de mantenimiento y conservación de la vía.

El pasado verano, un hombre de 66 años de edad que resultó herido grave en un accidente de tráfico ocurrido en la zona de Comillera (Sobrescobio) falleció horas después en el Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), a causa de la gravedad de sus lesiones.

Una langreana con las piernas amputadas y sin ingresos reclama ayuda pública

«Nuestra casa no está adaptada y somos mayores; no sabemos dónde va a vivir ahora, estamos desesperados», relata el padre de María Luisa Castro

Miguel Á. Gutiérrez, Langreo

María Luisa Castro, langreana enferma de diabetes, sufrió la amputación de la pierna derecha en diciembre de 2021 por una herida en el pie que se complicó. Hace una semana, debido a nuevos problemas derivados de su enfermedad, los médicos también tuvieron que cortar la pierna izquierda. Pero el «infierno» que actualmente viven María Luisa y su familia no acaba ahí. A la mujer, cuya pareja falleció hace cuatro meses, le

denegaron la incapacidad permanente, no tiene ningún tipo de prestación y tampoco se le ha concedido la vivienda pública que ha solicitado y que necesita con urgencia, ya que no tiene ingresos para hacer frente al pago del alquiler. «Está hospitalizada en Cabueñes y nos han avisado de que este martes le dan el alta. No sabemos qué hacer, estamos desesperados», se lamenta su padre Nicanor Castro.

Al padre de María Luisa se le quiebra la voz cuando relata la situación que está viviendo la fami-



María Luisa Castro, antes de sufrir la amputación de su pierna izquierda. | M. Á. G.

lia. Nicanor Castro tiene 84 años y no puede hacer esfuerzos tras haber sufrido un infarto meses atrás. Su esposa también es octogenaria. «Quiero muchísimo a mi hija, pe-

ro no puedo hacerme cargo de ella. Mi casa no está adaptada para una silla de ruedas porque los dormitorios están en el piso de arriba y el acceso al baño de la planta baja tiene un escalón. Y ni mi mujer ni yo estamos en condiciones físicas de poder trasladarla. No sabemos qué hacer». En los últimos meses, Nicanor y su mujer habían ayudado a pagar el alquiler de la vivienda de La Felguera en la que residía su hija, de 58 años, pero ambos son pensionistas y no han podido seguir haciendo frente a sufragar el piso de La Felguera en el que la mujer residía.

La familia lleva meses tramitando la solicitud de una prestación y una vivienda adaptada para María Luisa, «tanto con el Ayuntamiento como con el Principado, pero es como darte contra un muro. Llevas unos papeles que te piden y al llegar te dicen que necesitas otros. Ya no sé qué hacer porque no tenemos tiempo; van a dar el alta a mi hija y no sabemos dónde va a vivir».

Todo había comenzado en septiembre de 2021, cuando la lan-

greana, que entonces trabajaba en un centro comercial de Badalona como vigilante de seguridad, sintió una molestia en la planta del pie. Se le había formado una úlcera que cicatrizó mal y se infectó, lo que hizo que, apenas tres meses después, esta enferma de diabetes sufriera la amputación de su pierna derecha. Tras una convalecencia en la que fue agredida por una compañera de habitación con problemas mentales, regresó a Asturias acompañada por su pareja, en la primavera del pasado año, pero el hombre sufrió un ictus que le inmovilizó medio cuerpo y fue hospitalizado. Falleció hace cuatro meses.

A finales del pasado año, la Seguridad Social rechazó su solicitud de la incapacidad permanente, al no sumar el periodo mínimo de cotización. También dejó de recibir el dinero de la baja, 931 euros con los que pagaba el alquiler, la comida y las medicinas. «Necesitamos ayuda; estamos desesperados», sentencia su padre.

Siero renovará también el acceso a Lugones desde La Corredoria con la obra de Puente Nora

El Ayuntamiento adjudica el proyecto para reparar viales y dar continuidad al carril bici dentro del plan para adecuar todas las entradas al concejo

P. T.
Lugones (Siero)

Siero continúa con los proyectos para renovar todas las zonas que conforman un acceso al concejo o a sus principales localidades. Y ahora acomete el de acondicionamiento del vial de Puente Nora, en Lugones, que une la localidad con Oviedo por el barrio de La Corredoria. La obra para renovar este espacio acaba de adjudicarse, tal y como avanzó ayer el alcalde, Ángel García. La intervención supone, entre otras cosas, el cambio del pavimento de un tramo de la avenida de Oviedo, concretamente el comprendido entre la glorieta de acceso a la AS-II (Oviedo-Gijón) y el límite con el concejo de Oviedo. La actuación tiene un plazo de ejecución de dos meses.

Las obras en el tramo, de algo más de medio kilómetro, servirán además para la puesta a cota de todos los pozos y sumideros de calzada, se procederá al pintado de la señalización horizontal y se colocará de nuevo la vertical. Como actuación complementaria, se pondrán en aglomerado los reductores de velocidad existentes, que en este caso son dos. Otra de las actuaciones previstas en este plan es la ampliación de 25 metros del carril bici justo en el inicio de la obra,

en la margen izquierda de la avenida de Oviedo, para dar continuidad al existente.

García, que ayer visitó la zona acompañado del edil Raimundo Díaz, destacó que desde 2015 se han invertido más de 21,5 millones de euros en mejorar vías urbanas del concejo, «lo que incluye diferentes acciones como urbanización, pavimentación, ampliaciones o renovaciones, y en este 2024 el presupuesto supera los 3,8 millones».

El Ayuntamiento de Siero adjudicó hace solo unos días los trabajos para la urbanización y mejora del acceso a Pola de Siero desde la Autovía Minera, con un presupuesto de más de 1,7 millones y un plazo de ejecución de 12 meses. Estos se desarrollarán en un tramo de la calle Celleruelo, otro de la carretera a Noreña y su entronque con la avenida de Noreña, así como en la glorieta que conecta con la avenida Quico Lemus.

Esta es una de las actuaciones de calado del mandato, con el objetivo de mejorar la movilidad y la accesibilidad en la entrada y la salida de la capital sierense por el noroeste. En este punto se acometerá una reordenación del tráfico, se creará un carril bici que se conectará con los existentes en la avenida de Noreña y además se



A. S.

El nuevo mural municipal, casi terminado

El segundo mural de arte urbano de Muralia 2024, en Lugones, está casi terminado. La obra representará a los cinco países más poblados para 2050 (China, India, Pakistán, Nigeria y Estados Unidos) a través de rostros de mujeres. En la imagen, el alcalde, Ángel García, con el artista, Jonatan Carraza, «Sojo», ayer, con el mural a sus espaldas.

Es lo que hay

Romance del fugado

Qué pena, penita, pena que Puigdemont nos haya hecho esta peineta tomándonos el pelo a todos

Qué pena, pena, penita, qué pena, penita, pena, que hemos hecho el ridículo toda España entera. Este romance no es broma, que este romance es de veras; no quisiera escribir de esto, de esto escribir no quisiera, y os digo que ya tenía escrito sobre otro distinto tema, pero si todos llamamos damos por buena la fiesta.

Qué pena, pena, penita, qué pena, penita negra, que este listo de Puigdemont nos haya hecho esta peineta, este gran corte de manga, rascándose la bragueta, mientras se reía de nosotros con su sonrisa de hiena, pasándose nuestras leyes por el forro de su entropierna, tomándonos el pelo a todos con la ayuda de quien sea, que está claro

que él solito hasta ahí no llega, que no tiene tantas luces en su peinada mollera.

Qué pena, pena, penita, qué pena, penita, pena, que hemos hecho el ridículo toda España entera. Que no nos cuenten historias que al fugado nadie encuentra; que no quieran hacernos creer que toda esta historieta no la sabían ya de antes, que no estaba ya en la agenda, que estos compadres bien saben vender la burra en la feria, y que si necesito tus votos los compro al precio que sea, aunque tenga que llevarte de vuelta hasta Bruselas a escape de la justicia que aquí sabes que te espera, que para eso aún hay clases como la tuya y la nuestra, que ahí tenemos



RICARDO JUNQUERA

el ejemplo de la prima Venezuela; y haz lo que quieras, compadre, compadre haz lo que quieras, que ya te pongo yo un taxi para que vuelvas a Bruselas sin tener que despeinarte, sin que despeinarte tengas, ni pasar por la justicia que aquí sabes que te espera; y si hay

que echar la culpa a los Mossos de escuadra esa, pues se la echamos y punto, que ellos a eso bien se prestan; que otra cosa bien sería si fuese la Benemérita.

Qué pena, pena, penita, qué pena, penita negra, que hemos hecho el ridículo toda España entera. Riámonos a coro, señores,

con la mandíbula abierta, que aquí no acaba la broma, que aquí no acaba la fiesta, que lo peor de todo esto viene con lo de las perras, que ahora nos toca entre todos ir pagando sus deudas, que eso también forma parte del acuerdo entre colegas. Quisiera en este momento, ser como Quevedo o Cela, llamar a estos por su nombre, sin tapujos ni monsergas; de-

ampliarán y construirán nuevas aceras. La iniciativa contempla asimismo implantar nuevo mobiliario urbano, arbolado «y otros elementos que den un aspecto más urbano y moderno a la zona, adaptándolo a los nuevos criterios urbanísticos aplicados en otras áreas urbanas del municipio que buscan crear entornos más sostenibles y saludables».

Este mandato está previsto que se desarrolle asimismo el plan para suprimir el histórico cruce de carreteras de El Berrón, una vez que se ha formalizado la cesión al Ayuntamiento de Siero del tramo de la carretera Nacional 634 entre la Pola y Argüelles.

En el lugar del cruce de El Berrón se construirá una gran glorieta entre las avenidas de Oviedo y Langreo, y se acabará con la regulación del paso con semáforos.

La intervención se suma a otras previstas en el mandato en la Pola, Argüelles y El Berrón

La intervención servirá para «renaturalizar» la vía, es decir, para convertir la carretera nacional en una calzada interurbana que acerque los núcleos de la Pola, El Berrón y Argüelles con un carril para el uso de peatones y bicicletas y una limitación de la velocidad a 50 kilómetros por hora.

Esta intervención se sumará a las llevadas a cabo en el pasado mandato con los accesos a Pola de Siero a través de la rotonda de Ullaga hasta la intersección con la calle Marquesa de Canillejas, que supuso una inversión de 1,2 millones, o el plan complementario para la nueva glorieta para acceso a la calle Ramón y Cajal y a la zona de la Isla, a través de la calle El Molín.

cirles cuatro palabras, llamarles lo que proceda; pero sonaría muy duro aunque no fuera una ofensa, que nunca ofende quien dice una verdad bien cierta. Por eso ahora solo quiero, y mordiéndome la lengua, coger a estos políticos, todos los de esta opereta, y por todos los españoles que a pesar de todo aún quedan, mandarles de corazón, de una forma muy sincera y por decirlo muy suave, que vayan a hacer puñetas; que este país no se merece toda la mala broma esta.

Qué pena, pena, penita, qué pena, penita, pena, que por culpa de estos tipos, menores, niños de teta, que se aferran a su teto a costa de lo que sea, hemos hecho el ridículo toda España entera.

SALUD

Riesgo cardiovascular

L. L. Oviedo

Es natural que la Industria Farmacéutica no cese en su empeño de investigar y de confirmar la eficacia y elaborar fármacos que nos ayuden a mejorar la calidad y alargar la vida de nuestros pacientes.

Se supone que es un proceso largo y costoso hasta que estos productos entran en el cajón de la mesa de noche.

Admitimos todo, respetamos los trámites largos y lentos, y, al final, nos reunimos para sopesar distintas opiniones entre nosotros los médicos con respecto a la eficacia y la tolerancia en nuestros pacientes.

Por ello, no hace mucho tiempo os hablé de un fármaco cuya eficacia, constatada en un paciente muy próximo, calificué de increíble, en la respuesta hipolipemiente, en apenas un mes... consiguiendo reducir el colesterol LDL (el malo) y el riesgo cardiovascular en aquel paciente.

Algo en mi cerebro se bloquea al no permitirme recordar su nombre comercial y, sin embargo, sí permite que no haya olvidado su difícil composición: 180 miligramos de ácido bempedoico y 10 miligramos de ezetimiba. Todo un éxito.

Pues, desde no hace mucho, los laboratorios americanos Lilly se han inventado un fármaco para la «diabetes con obesidad» cuya comercialización ha sido aprobada en España el reciente 1 de julio y que se llama Tirzepatida; actúa a dos niveles, en los receptores GLP 1 y sobre las GIP, y consiguen controlar la diabetes y además enviar un mensaje de «saciedad» al cerebro, que permite perder peso con mínimos efectos secundarios.

Los especialistas en nutrición estaban deseando ver en España este fármaco y se lamentan de que no esté protegido por la Sanidad pública de momento, aunque están abiertas todas las negociaciones.

Mientras tanto, el paciente candidato a él tendrá que pagar 271 euros por mes, si no precisa



El Dr. Ignacio González. | P. Solares

más dosis que 5 miligramos, y, además, y lamentablemente, las agujas que se adaptan a la jeringa dosificadora que contiene las cuatro dosis (una por semana).

A mí me parece un abuso si tenemos en cuenta que la obesidad está admitida como una enfermedad más, y, además, el tratamiento sería de continuo porque se ha confirmado que, de abandonarlo, se recuperaría al menos la mitad del peso perdido antes de un año.

Toda una vida pagando al menos 271 euros al mes, salvo que Sanidad actúe.

Es verdad que el paciente está habituado a gastar en cosas totalmente innecesarias desde la mañana y que, llegado el caso, podría prescindir de algunas de ellas sin perder demasiada calidad de vida, pero desde aquí me sumo a los especialistas en Nutrición, y, especialmente, al Dr. Iñaki Marina, de la Sociedad de Obesidad, en una frase que me gustó: «Es frustrante haber conseguido llegar a una medicación tan eficaz y que el paciente no lo pueda utilizar por carecer de recursos».

Así que ¡tome nota el que tenga responsabilidad en ello y que no se le atragante el verano!

Bueno, soy consciente de que hoy el tema es «una brasa», pero tened en cuenta la cantidad de obesos que hay y a los que les pudiera ser útil conocer algo tan específico.



Nave que ocupará Medichem en el Parque Tecnológico de Asturias (Llanera) una vez acondicionada. | S. A.

Medichem invertirá 2 millones en la obra de su nave en Llanera

El Ayuntamiento da la licencia para los trabajos de acondicionamiento de la planta que se abrirá en el Parque Tecnológico de Asturias

P. Tamargo Cayés (Llanera)

La multinacional catalana Medichem invertirá casi dos millones de euros para instalarse en el Parque Tecnológico de Asturias, en Llanera. La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento acaba de conceder a la compañía la licencia de obras para adecuar la nave en la que tendrán su sede asturiana, un edificio vacío desde hace tiempo que se someterá a una reforma y acondicionamiento para que sirva como planta de fabricación de productos inyectables estériles. En concreto, el presupuesto para el desarrollo de los trabajos asciende a 1.925.050 euros.

Se trata de la cantidad que se destinará a las obras de adecuación, no de la correspondiente a dotaciones e infraestructura para la fabricación y otros procesos,

pues el global de la inversión ascenderá a unos 16 millones de euros, según se anunció el año pasado, durante la presentación del proyecto para su instalación en Asturias.

La iniciativa da con esta licencia municipal de obras otro paso en su avance para hacer realidad la actividad en Llanera. El permiso se concede tras obtener el plan el pasado julio la autorización ambiental de la Consejería de Transición Ecológica, Industria y Desarrollo Económico.

La parcela donde ubicará la planta de fabricación de productos inyectables en el Parque Tecnológico de Asturias ocupa una superficie de 16.665 metros cuadrados «y se encuentra ocupada actualmente por una antigua instalación, ahora totalmente en desuso, que será aprovechada en su totalidad para la instalación de la nueva planta».

La firma tendrá en el Parque Tecnológico llanerense tres líneas de producción. Una línea piloto de «llenado de viales y jeringas», una «industrial de viales» para el «llenado aséptico de líquidos en viales con esterilización terminal opcional» y una «línea industrial de bolsas», para el «llenado aséptico de líquidos en bolsas con esterilización terminal opcional».

Esta planta con sede en Llanera será la cuarta del grupo, que ya tiene una Gerona y dos en Malta, en las que da empleo a 450 personas. El centro de Asturias se especializará en la gama de productos citados que el grupo no produce aún y de los que se abastecía mediante su subcontratación a fábricas ajenas.

La firma prevé empezar su actividad con una plantilla de 20 trabajadores que pretende ir incrementado para superar los 40 en 2030.

Seis equipos participarán en el Grand Prix de las fiestas de Lugo

«Buscamos reunir a vecinos de todas las generaciones, hay gente desde los 20 hasta los 80 años», destaca la organización

Miguel Fernández Lugo de Llanera

El tradicional Grand Prix que se celebra cada año en el parque de Ovidio Libardón tendrá lugar este sábado, 17 de agosto, a las 16.30 horas, y participarán seis equipos con media docena de integrantes cada uno. El formato de la cita es similar al del exitoso

programa de televisión presentado por Ramón García. Desde la Asociación Cultural y de Festejos Amigos de Lugo, organizadora, se explica que «buscamos juntar a vecinos de todas las generaciones» apunta Álvaro Alonso, miembro del colectivo. «Hay gente inscrita de todas las edades, desde los 20 hasta los 80 años», indica.

El programa de las celebraciones de Lugo de Llanera, además del Grand Prix, cuenta con un cartel variado y repleto de actividades que se desarrolla desde el jueves, 15 de agosto, hasta el martes 20. Habrá verbenas, juegos infantiles, la emblemática «pingadura», el viernes, a las 17.30, y el desfile de carrozas, el domingo a las 18.00 horas.



Clínica Cardiológica
DR. IGNACIO GONZÁLEZ

<p>Consulta de alta resolución</p> <p>Holter de arritmias</p> <p>Ecocardiograma-Doppler-Color</p> <p>Test de esfuerzo</p> <p>Scanner de arterias coronarias</p> <p>Valoración de incapacidades</p>	<p>TODAS LAS PRUEBAS CARDIOLÓGICAS SE REALIZAN EN EL MISMO DÍA</p> <p><small>P.S. 61108006</small></p> <p>CITA PREVIA TELF.: 985 720 532 608 586 280</p>
--	---

Alain Fernández

Director del Teatro Prendes de Candás

«Estrenar en el Salón es un reto para las compañías y un orgullo para todos nosotros»

«Queremos que el Teatro Costumbrista llegue a todas las franjas de edad, atraer cada vez a más gente; quienes vienen se animan a volver»

Gonzalo Bengoa
Candás (Carreño)

El XXXIV Salón de Teatro Costumbrista Asturiano de Candás arranca esta noche, a las nueve, en el Teatro Prendes. Serán trece sesiones de teatro, con once estrenos. Alain Fernández es el director del Prendes y el responsable de que este encuentro, patrocinado por LA NUEVA ESPAÑA sea un referente en Asturias.

—¿Cuáles son las novedades del Salón de este año?

—En primer lugar, serán trece compañías teatrales y no doce, como hasta ahora, las que representen sus obras en el Salón de Teatro Costumbrista Asturiano de Candás. Pero contamos con otra novedad. Uno de los «premios Aurora», el del Público a la Mejor Función, llevará el nombre de la Fundación Caja Rural de Gijón. Son muchas entidades privadas las que apuestan claramente y cada vez más por el teatro costumbrista asturiano y les agradecemos este apoyo tan fuerte. Se trata de un Salón con 34 ediciones seguidas. Creo que es la única manifestación teatral que existe en Asturias con estas características y nos sentimos muy orgullosos.

—Este año no está programada la Tarde de Sainetes.

—Precisamente porque el Salón se celebra durante trece días y este año son trece las compañías que participan representando sus obras teatrales. Una de las compañías que debido a la pandemia había hecho un paréntesis y no actuaba ha querido volver al Salón. Se trata del grupo de teatro Refaxu, de Blimea. Nos pareció más adecuado aumentar el número de compañías, sustituyendo la «Tarde de Sainetes» por un estreno teatral, que incrementar los días del Salón. Además, estamos a la espera de que los autores actuales escriban nuevos sainetes frente a los clásicos que el público ya conoce.

—Ha habido un aumento de público en la última edición. ¿Espera que siga creciendo?

—Cualquier persona que organiza un evento de este estilo quiere que siga aumentando el número de espectadores. Me siento satisfecho por los niveles de asistencia que estamos alcanzando y que son superiores a los de antes de la pandemia.

Nos gustaría seguir creciendo y creemos que cada año estamos sembrando más para seguir aumentando en espectadores. Esto también lo facilita la repercusión en los medios de comunicación y redes sociales. Queremos llegar a todas las franjas de edad. Es nuestro empeño: atraer cada vez a más gente. Además, estamos formando público. Quienes se acostumbran a ver teatro costumbrista durante el Salón se anima a seguir acudiendo a otro tipo de teatro.

—¿Cuál es la clave del éxito?

—La del Salón se basa en varios pilares. El primero intentar que compañías se sientan cómodas, como en su casa. Consideramos que el Prendes es la casa del teatro costumbrista asturiano. También que los trabajadores del teatro se encuentren implicados en su programación, un empeño mío durante todo el año. Por eso, cada mes tenemos reuniones, les consulto sobre diferentes aspectos y la intención es que se sientan como parte integrante del Prendes como entidad. Y lo más importante: cuidar al público. Que se sienta cómodo, que venga como se venía antiguamente al típico cine de barrio, donde la gente se reencuentra está como en casa.

—¿Cada año hay más abonados al Salón?

—Efectivamente, hemos doblado el número de abonados que teníamos antes de la pandemia y esto significa que la gente quiere seguir viniendo a disfrutar, sin sobresaltos. Ocupan la misma butaca cada día, se reencuentran cada noche y existe complicidad entre todos.

—También se reencuentran las propias compañías en el Salón.

—Este encuentro anual en el teatro Prendes de Candás es como un seminario intensivo para las propias compañías. Se vienen a ver unos a otros. Se parece a un congreso en el que comparten, examinan y se analizan a ellos mismos. Es un ambiente muy familiar donde los tres pilares, las compañías, el público y los trabajadores, hacen una convivencia de trece tardes en las que todo encaja. Insisto en que es un empeño mío año tras año.

—¿La renovación del público está vinculada a la propia del teatro costumbrista asturiano?

—Por supuesto, la renovación del público responde a la renovación



Alain Fernández. | G. B.



El cambio de horario vino dado por la pandemia, pero reconozco que ha sido un acierto

de las temáticas del teatro costumbrista asturiano. Hay compañías que siguen representando a clásicos, como las obras de Pachín de Melás o Eladio Verde, pero debemos destacar la renovación de las temáticas costumbristas sobre todo de la mano de José Ramón Oliva, que ha señalado el camino para muchos autores. Renuevan el texto, pero también la escenografía, el sonido o la iluminación.

—Algo que también se reconoce en los «premios Aurora».

—Hace dos años instauramos el premio al mejor espacio sonoro, que no deja de ser un atractivo más para que las compañías mejoren sus representaciones. Frente a la estampa estática de la Asturias de verdes campos que antes se representaba se ha evolucionado hacia una Asturias dinámica y con diferentes tramas. La forma de enfrentar estas nuevas

temáticas se traduce en modernizar la escenografía e incluso interactuar con el patio de butacas. Esto ayuda a renovar al público y rejuvenecerlo. Vienen muchas familias completas y también mucha gente joven y no sólo de Candás.

—La elección del horario se ha evidenciado como un acierto.

—El cambio de horario, a las nueve de la noche, nos vino dado por la pandemia. Está claro que las costumbres han cambiado y lo hemos visto en el Prendes. La gente prefiere tardar a trasnochar. Sobre el cambio de horario, tengo que reconocer que yo me resistía porque las once de la noche era un horario simbólico para el Prendes, incluso era el mismo cuando se proyectaba el «No-Do» que llegaba en tren, desde otros cines de Gijón. Pero hay que reconocer que el cambio de horario, a las nueve de la noche, nos ha abierto las puertas a que exista esa renovación del público. Ha sido un grandísimo acierto que repercute también en la hostelería y el comercio de Candás porque después de las funciones son muchos los que deciden ir a cenar o a disfrutar de un buen helado, por ejemplo.

—El Salón acoge once estrenos. Las compañías siguen eligiendo Candás.

—Nos parece maravilloso que los grupos de teatro arriesguen para

presentar en el Salón sus nuevas obras. Tengo claro es que esto es debido a algo muy importante: que LA NUEVA ESPAÑA está presente con una crítica diaria de cada obra. Hace posible que las compañías puedan conocer, después del estreno, cuál es la valoración de su trabajo. Es un plus, sin lugar a dudas. También el hecho de estrenar ante los compañeros de otras compañías y ante un público numeroso. Estrenar en Candás supone el pistoletazo de salida de una función que luego representarán el resto del año por toda Asturias y fuera. Es un reto para las compañías y un orgullo para todos nosotros. Lo agradecemos mucho porque sé lo que significa estrenar.

—¿Qué le dicen las compañías cuando empieza a organizar una nueva edición del Salón?

—Desde hace tres años he instaurado un evento que me parecía fundamental. Se trata de «Los Desayunos del Prendes». Una reunión que celebramos en el centro polivalente La Baragaña un sábado del mes de marzo en la que invitamos a todas las compañías alrededor de un café y que sirve para hacer balance de lo que fue el Salón anterior y valorar qué se puede mejorar. De un encuentro como este surgió el «premio Aurora» al mejor espacio sonoro y también se decidió que debía haber un jurado artístico y otro técnico dependiendo de las diferentes categorías del premio.

—Las compañías esperan el Salón como uno de los encuentros del año.

—Claro que sí. Se convierte en un punto de encuentro para todas las compañías de teatro. Saben que van a coincidir, van a intercambiar opiniones, también ideas. Se nota cuando termina cada función y quieren saludarles, felicitarles y hablar de su trabajo. Es algo que yo valoro mucho. Hay una admiración mutua entre todas las compañías que hace que cada una quiera estar a la altura de quienes admiran. Sin darse cuenta, cada una de ellas va mejorando y se llega a un muy buen nivel.

—¿Hay dificultades para organizar cada nueva edición?

—Dificultades para organizar no he tenido. Quizás para descartar alguna compañía, pero cada vez me resulta más fácil organizar este Salón porque las compañías son cada vez más profesionales y se implican más. Los que vienen se sienten cada vez más orgullosos, más reconocidos. También es interesante destacar la incorporación de gente joven en los grupos de teatro. Por eso nos gusta reconocérselo en la gala de los premios «Aurora».

—¿Qué puede avanzar de la próxima gala?

—Este año habrá un homenaje a la gente que ama, que siente amor y pasión por el teatro costumbrista asturiano. Desde hace trece años, desde una sugerencia del gran Arsenio González, me empeño en escribir una obra de teatro para la gala de premios. Este año lleva por título «El diario... de Gala», un guiño al «Diario de Noa», porque se sucederán varias historias de amor sobre gente que ama y vive para, hacia y en el teatro.

La Semana del Comercio en la Calle Ilena Villaviciosa de música, desfiles y talleres

El intenso programa de actividades, que se inició ayer, coincidirá a partir del jueves con el Mercado Artesano y Agroalimentario en El Ancho

Alicia García-Ovies
Villaviciosa

El comercio tomará las calles de Villaviciosa durante los próximos siete días con un sinfín de actividades que van desde conciertos hasta desfiles, así como una decoración especial para animar aún más la vida diaria de la localidad. «Comenzamos con esta cita después de la pandemia como algo aislado en la calle del Sol y es una actividad que cada vez va a más. Hay gente de fuera que pregunta cuándo va a ser para venir estos días», explica Laura Jiménez, propietaria de La Cebrá Coronada e integrante de la Asociación de Autónomos, Comerciantes y Servicios (Acosevi), organizadores de la propuesta.

En torno a quince establecimientos participan en esta semana con actividades o, simplemente, sacando sus productos a las calles para hacerlos más visibles y atractivos para vecinos y visitantes. La programación comenzó ayer lunes. Por la mañana hubo jornada de puertas abiertas en Estética LNA y de tarde un taller de bordado organizado por Tamara Díaz.

El miércoles habrá un taller de varas de hierba, por la mañana, y un recital de poesía, por la tarde, en La Esbilla Artesanía. El jueves se abrirá una zona de venta común en El Ancho para aquellos estableci-



Por la izquierda, la ceramista Charo Cimas, la edil Rocío Vega y Laura Jiménez, de Acosevi, durante la presentación de la programación en la calle del Agua, decorada para la ocasión. | A. G.-O.

mientos que no dispongan de espacio para sacar sus productos a la calle o que se encuentren lejos de los principales ejes comerciales.

En El Ancho coincidirán con el Mercado Artesano y Agroalimentario, que arranca también ese mismo día. Los participantes de esta

última cita tendrán su propio espacio establecido, pero junto al resto de comercios convertirán la plaza de José Caveda y Nava en un auténtico punto de actividad comercial.

Precisamente en El Ancho habrá concierto de Silvidos y Gemidos el jueves, a las 13.00 horas, y un con-

curso de pintura infantil organizado por Cuadra2. A las 20.00 horas será el turno del desfile de moda infantil en la calle Valle, Ballina y Fernández. El viernes, por su parte, la actividad se trasladará a la zona del Crucero con picnic a cargo de La Cebrá Coronada, Froky y Pasa-

je y animado por Sur a Norte. «Llevamos haciéndolo varios años y tiene muy buena acogida», destacó Jiménez. A las 20.00 horas, nuevo desfile en Valle, Ballina y Fernández de moda de mujer.

Durante todo el fin de semana seguirá la programación con las propuestas gastronómicas de La Viajera Sibarita, que propondrá un menú distinto cada día de la semana y el pasacalles de la Banda de Gaites de Villaviciosa el sábado en el marco del proyecto «La Villa de tiendas y gaites». También las manualidades en Angelitas de Yema, globoflexia y pintacaras con Ludoteca La Casina o un taller experimental para niños con La Pieza. Estas últimas tendrán lugar en la zona de El Ancho.

Decoración

Una de las grandes novedades será la decoración que se instalará en los ejes comerciales de El Ancho y las calles Agua, Sol, Valle, Ballina y Fernández y Balbín Busto. Destacan especialmente los paraguas verdes, azules y colorados (colores de Villaviciosa) que ayer se estuvieron instalando ya en la calle del Agua.

El Mercado Artesano y Agroalimentario que se desarrollará de forma paralela a la Semana del Comercio en la Calle estará abierto de jueves a domingo, en horario de 11.00 a 20.00 horas, a excepción del último día que cerrará a las 15.00 horas. Serán en torno a una docena de participantes, entre artesanía y agroalimentación. «Estamos muy contentos de que haya una nueva edición del mercado. Habrá artesanos de vidrio, cuero, cerámica... El objetivo es poner en valor la artesanía de Asturias», destacó Charo Cimas en la presentación. Esta se llevó a cabo ayer por la mañana y contó con la presencia de la edil Rocío Vega.

La construcción se reactiva en Grado con dos nuevas promociones de viviendas

Una de ellas se localizará en Flórez Estrada y en Arco Iris hay otra fase del residencial San Pelayo

P. T.
Grado

La construcción se reactiva en Grado, donde actualmente hay en comercialización dos nuevas promociones de obra nueva. Una de ellas, ya iniciada, lo tiene casi todo vendido. La otra aún no ha comenzado pero se publicita en portales inmobiliarios con fecha de entrega de llaves aproximada en diciembre de 2025.

La primera de las promociones corresponde a la quinta fase del residencial San Pelayo, en la calle Arco Iris, y es un bloque de 12 nuevas viviendas, pisos de dos y tres dormitorios con garajes y trasteros. Se trata de una zona próxima a la estación de tren que concentró una parte del desarrollo urbanístico de la villa en un

determinado momento junto a otros puntos como El Palmeral. Actualmente, la comercialización de este nuevo edificio va avanzada y en el portal inmobiliario donde se oferta solo hay ya solo dos inmuebles disponibles.

La segunda promoción se localiza en la calle Flórez Estrada, número 23. No se ha iniciado, aunque los pisos y áticos de 2 y 3 dormitorios ya se publicitan y están a la venta sobre plano con consulta a la inmobiliaria que los comercializa. Se trata de un edificio que se construirá en el solar que ahora ocupa uno antiguo que debe demolerse. En concreto, según las infografías que muestra la inmobiliaria que lo anuncia, se localizará entre el edificio en cuyo bajo está la cafetería Vemar y el edificio que ocu-



Vista de Flórez Estrada, donde se hará un nuevo bloque, en concreto, en el espacio que ahora ocupa el edificio de fachada azul, que se aprecia en la parte derecha de la imagen. | P. T.

ge el negocio de cristalería y sanitarios Canteli.

La edificación de vivienda en Grado se vio afectada por la crisis de

hace años y actualmente está pendiente una revisión del Plan General que va a abordar la reducción de las unidades de actuación para que los

desarrollos urbanísticos puedan efectuarse en promociones de menor tamaño para favorecer la construcción en la villa.

Consiga con *La Nueva España*
www.lne.es

Una lámpara LED portátil

Para interior y exterior.



Dispones de diferentes luces de colores
Botón on/off y cambio de colores (8)



Tamaño: 14x11x26 cm.

Lámpara de mesa de iluminación LED

Portátil, con detalles en madera de bambú

Potencia: 3.7V 1200Ah - 18650 Li-on

Tipo de carga USB. Cable 0.8m, adaptador w/o

Una luz ambiente para cada ocasión

POR SOLO
29,95€

RESGUARDO DE RESERVA: LÁMPARA LED PORTÁTIL

NOMBRE: _____

APELLIDO: _____

KIOSCO: _____

De acuerdo con la normativa vigente de protección de datos le informamos que el Responsable del tratamiento de sus datos es EDITORIAL PRENSA ASTURIANA, S.A.U., que tratará sus datos para la gestión y entrega del producto en promoción. No se cederán datos a terceros ni se realizarán transferencias internacionales de datos. Los resguardos de reserva se destruirán una vez realizada la entrega del producto adquirido. Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación del tratamiento y portabilidad de los datos en la dirección: protecciondatos@prensaiberica.es.

Onís utilizará el Certamen del gamonéu para presionar por los daños del lobo

«Hay ataques a diario», clama el Alcalde (PSOE), que plantea anular los actos oficiales y protocolarios para denunciar el abandono de los ganaderos

J. Quince
Benia de Onís

El Ayuntamiento de Onís se plantea suspender todos los actos oficiales y protocolarios de la próxima 44.ª edición del Certamen del queso gamonéu, que se celebrará en Benia los días 26 y 27 de octubre. ¿La razón? Los continuos daños en la cabaña del concejo del lobo y la «inacción» por parte de las autoridades competentes para adoptar soluciones y medidas de control que ayuden a los ganaderos a hacer frente. Porque una cosa está clara: sin ganado no hay leche y, sin ésta, no hay queso.

El gobierno municipal prevé llevar tal planteamiento —es decir, eliminar la presencia de política y de discursos en un certamen, solo limitado al queso— al pleno de principios de septiembre. No obstante, la decisión se tomará tras consensuarla, primero, con el Consejo Regulador del Gamonéu, y con la Asociación de criadores de oveja xalda además de otras entidades participantes en la organización del popular certamen.

El alcalde de Onís, el socialista José Manuel Abeledo, explica que la idea de suspender los actos protocolarios del certamen viene motivada por los «daños diarios» que se están produciendo en el concejo. Los ataques del lobo son cada vez más frecuentes y crueles, cebándose con



Puesto de venta de gamonéu, en un certamen pasado, en Benia de Onís. | LNE

los ganaderos y sus animales sin dar alguna: «A un vecino mío le mataron cuatro animales en los últimos seis días».

Entre los profesionales de los Picos de Europa, muchos ven con bue-

nos ojos la propuesta del Ayuntamiento y la sienten como una apuesta por la defensa de los derechos de los ganaderos o, por lo menos, una manera de visibilizar la complicada situación a la que se enfrentan:

«Opino que tomaron una buena decisión. La gente tiene que saber lo que cuesta hacer las cosas. Ser ganadero en los Picos de Europa y hacer el queso nunca fue una cosa fácil, y eso no lo valora nadie», expresa Je-

sús Fernández. Sin embargo, para otros, más que un «acto heroico» lo consideran un «acto de cobardía» con el objetivo de evitar que los representantes autonómicos se enfrenten a un colectivo dolido y descontento. «Es una manera de evitar dar la cara, significa hacerles un favor a los políticos del Principado. Teníamos ganas de que vinieran, pero no a hablar, sino a escuchar», apunta Aurelio Fernández Suero.

Episodios «incómodos» entre ganaderos y políticos ya ocurrieron en otras ocasiones durante la celebración de este certamen en Benia de Onís. Un ejemplo está en el lejano 2008, cuando unos manifestantes boicotearon la entrega de premios exigiendo la dimisión de la entonces Consejera de Medio Rural. También en 2013 se convocó una concentración de medio millar de personas para reivindicar una solución para el

El Consejo Regulador del Queso espera conocer la propuesta para pronunciarse

problema del lobo. El último caso tuvo lugar en 2021, cuando los actos protocolarios no hubo ningún representante autonómico, mientras que el recinto lucía pancartas con mensajes como «Ganaderos en extinción», «SOS pastores» o «Menos políticos acojonados».

En el Consejo Regulador del Gamonéu no se pronunciarán hasta conocer en detalle las intenciones del equipo de gobierno local. «No sabemos a ciencia cierta lo que se va a proponer», explicó su presidenta, Graciela Valle.

Llanes aborda mejoras en infraestructuras en la zona de Posada y La Borbolla

El Consistorio invierte más de 6.000 euros en luminarias, caminos y un nuevo aparcamiento

J. Quince
Llanes

El Ayuntamiento de Llanes acaba de abordar durante las últimas semanas una serie de mejoras en infraestructuras de las parroquias de Posada y de La Borbolla, con una inversión de 6.151 euros.

En Posada y, más concretamente en Bricia, se han instalado seis farolas en el paseo del río Cabrales. Se trata de una zona muy frecuentada tanto por niños como adolescentes debido a que, en sus inmediaciones, se encuentra la pista de atletismo y el campo municipal de fútbol La Corredoria. El paseo carecía hasta el momento de suficiente iluminación pública.

Esta actuación ha contado con un coste de 3.610 euros y ha sido acometida por el Consistorio a petición de la Junta Vecinal de Posada, que había transmitido su propuesta el pasado 18 de junio durante la primera reunión de trabajo con el alcalde llanisco, Enrique Riestra, y su teniente de alcalde y concejal de zona, Tomás Antuña.

Por otro lado, el Ayuntamiento ha procedido a la regularización con zahorra del camino de Candolías, en la parroquia de La Borbolla, y al acondicionamiento de una explanada, en El Prau, para convertirlo en una nueva zona de aparcamiento. Estas dos actuaciones han supuesto un desembolso de 2.541 euros a las arcas municipales.

Vecinos de Piñeres de Pría piden que se repare la fuente de La Concepción

Denuncian que es «una vergüenza» que lleve sin agua más de dos meses, en pleno verano

J. Quince
Piñeres de Pría (Llanes)

Lleva desde el mes de mayo sin funcionar y, ahora, en plena temporada estival y ante los últimos episodios de calor asfixiante, la falta de agua en una de las fuentes públicas de Piñeres de Pría, en el concejo de Llanes, se ha notado con mayor intensidad. Los vecinos denuncian que la infraestructura se encuentra «abandonada» por el Ayuntamiento y le piden su reparación inmediata.

«No hay manera de que la vengamos a arreglar», señala Tonina Allende. «Hace dos meses rompieron la goma y desde entonces estamos sin agua». Esta vecina de la localidad llanisca, que vive just-

to enfrente, sabe de primera mano la utilidad de esta fuente y la necesidad de que disponga de agua, tanto para los lugareños como para los visitantes: «Cada dos por tres llegan peregrinos e intentan rellenar sus botellas y no pueden, nos da mucha pena por ellos», apunta.

La fuente-abrevadero, conocida como La Concepción, cuenta con más de cincuenta años de historia y fue rehabilitada en 2009 gracias a un taller de empleo promovido por el propio gobierno municipal, y financiada por el Servicio Público de Empleo. «Es una vergüenza que esté así. Para cobrar la subvención si estuvieran listos y no hubo problema», lamentan en el pueblo.

El PP denuncia «el mal estado» que presentan las carreteras de Piloña

J. Quince
Infiesto (Piloña)

El portavoz municipal del PP de Piloña, Tino Medina, ha manifestado su preocupación por el «mal estado» que, dice, presentan las carreteras municipales y autonómicas del concejo, ocasionando «un peligro» para los usuarios y ofreciendo «mala imagen» a los visitantes.

Según indicó, la maleza se ha apoderado de muchas de estas vías debido a lo que considera es «una falta de un adecuado mantenimiento» de las mismas. El líder popular, motivado por las críticas vecinales, emplazó a las autoridades pertinentes a llevar a cabo una intervención urgente para garantizar la seguridad vial y mejorar la calidad de vida de la zona.

Roban el busto del tinetense que promovió la central térmica de Soto de la Barca

«Con el desmantelamiento salió más a la luz que el poblado está abandonado y ha aumentado la inseguridad», lamenta la Alcaldesa

Demelsa Álvarez
Soto de la Barca (Tineo)

El busto de bronce que presidía la entrada al poblado de Soto de la Barca, en Tineo, desapareció la semana pasada. Todo apunta a que se trata de un robo, que se perpetró la noche del jueves. La estatua era un reconocimiento al tinetense Higinio González- Mayo Suárez (Campo, Tineo, 1893; Madrid, 1960), que fue promotor de la construcción de la central térmica del Narcea, actualmente en proceso de desmantelamiento.

Precisamente, desde que se iniciaron los trabajos para desmontar la infraestructura de la industria, la inseguridad comenzó a incrementarse en el pueblo y se han producido robos y entradas a las viviendas abandonadas del poblado.

«Con el desmantelamiento salió más a la luz que el poblado está abandonado y ha aumentado la inseguridad, pero llevarse el busto es algo que parece absurdo, entiendo que piensan que pueden fundir el bronce para sacarse un dinero, pero no es lógico llevarse un busto», lamenta la alcaldesa, Montse Fernández, que presentó denuncia ante la Guardia Civil el pasado viernes, sin que hayan trascendido datos sobre cómo avanza la investigación.

La Alcaldesa recuerda que el año pasado por estas fechas, coincidiendo con la celebración de las fiestas de San Roque en Tineo, también se produjeron actos vandálicos que afectaron al interior del colegio público Verdeamor, por lo que ha pedido «responsabilidad y sensatez; las estatuas, monumen-



Estado en el que quedó la escultura tras el robo. | Reproducción de D. Á.

tos y elementos públicos deben ser respetados».

En concreto, el busto a Higinio González- Mayo Suárez se colocó en los jardines de la central térmica en 1967, durante un homenaje público.

Mientras tanto, en el interior de las instalaciones de la central térmica del Narcea continúan las labores de desmantelamiento. Desde

el pasado jueves día 8 y hasta el miércoles 14, los trabajos que se están llevando a cabo para la retirada del edificio de la desulfuradora están obligando a cortar uno de los carriles del corredor del Narcea (carretera AS-15) a su paso por Soto de la Barca. Hoy martes, el corte del carril, que permite la circulación por la vía de manera regulada, está previsto de 8.30 a 17.00 horas

y mañana miércoles será de 8.30 a 13.00 horas.

La instalación avanza hacia su conversión a un solar, pero aún queda pendiente la destrucción de la imponente chimenea del grupo 3 y de la caldera y las tolvas del grupo 2, cuyas demoliciones están previstas para el 19 de septiembre. Para principios de 2025 se espera que finalice el desmantelamiento.

El tinetense Darío Rodríguez da voz a los adolescentes con cáncer y a sus necesidades

Tras superar la enfermedad con 17 años, relata su experiencia en un libro con fines solidarios

Demelsa Álvarez
Tineo

«Una sonrisa más» es el título del nuevo libro del maestro tinetense Darío Rodríguez Mayo, natural de la localidad de Ese de Calleras, quien en 2017 publicó «Prueba con una sonrisa», un relato de su experiencia de superación de un tumor cerebral cuando tan solo tenía 17 años. Ahora, en su nueva publicación reflexiona sobre la enfermedad con la perspectiva del tiempo y sobre las necesidades que tienen los adolescentes ante un diagnóstico de cáncer, además de recorrer los proyectos solidarios en los que se ha ido involucrando a raíz de su vivencia.

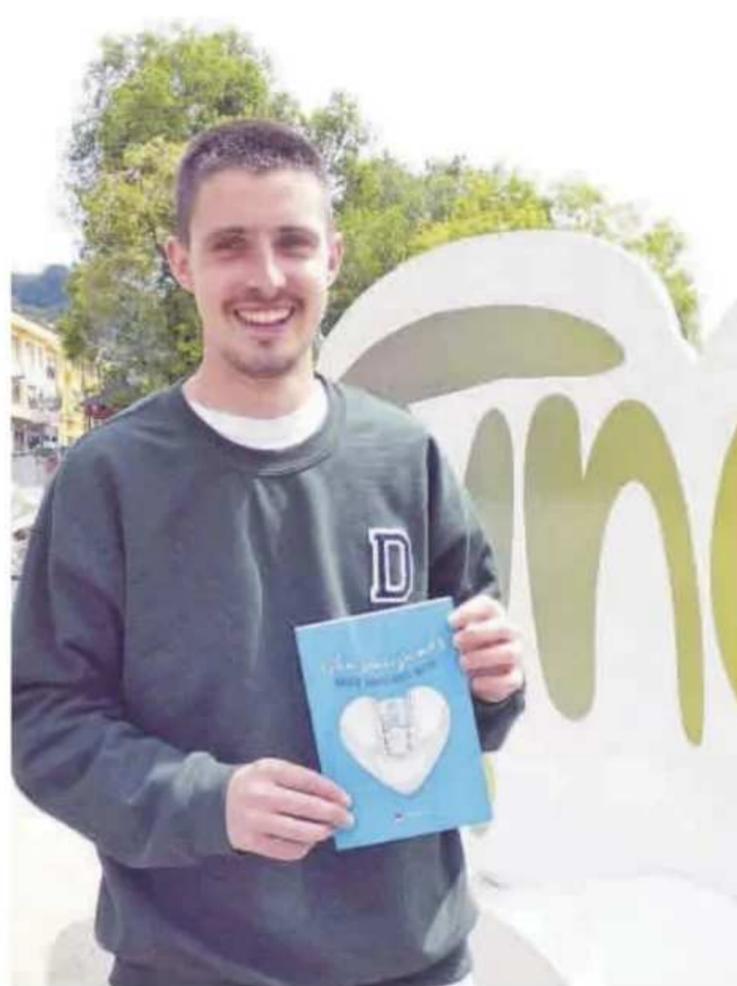
«Me puse a escribir poco después de publicar el primer libro, porque tras su publicación empecé a vivir una serie de experiencias, entre ellas, participé en la maratón de Sevilla con el equipo 'Corre la voz' en 2018, y me marcó mucho», explica Darío Rodríguez.

Un proyecto, «Corre la voz», que acabó convirtiéndose en el hi-

lo conductor del relato y es el que abre cada uno de los capítulos del libro. La iniciativa partía de la «Asociación española de adolescentes y adultos jóvenes con cáncer», que, bajo el lema «Cinco maratones, cinco ciudades y un objetivo», se propuso dar visibilidad a la enfermedad en jóvenes y reivindicar las necesidades específicas que tiene este colectivo. Así, profesionales y pacientes se unieron y, además de correr, ofrecieron charlas en diferentes ciudades de España.

Darío Rodríguez explica que en cada capítulo va desgranando un poco de esa experiencia «única» y aporta testimonios tanto de pacientes como de profesionales involucrados en el proyecto, así como sus propias reflexiones sobre esas reivindicaciones que transmitían con la iniciativa «Corre la voz» y que a él le tocó vivir en primera persona.

«Participando en la maratón fue donde empecé a darme cuenta de esas necesidades que tienen los pacientes adolescentes que no están cubiertas, como, por ejemplo, que no hay un espacio habilitado en el



Darío Rodríguez, con su libro en Tineo. | D. Á.

hospital para ellos, y yo lo viví, pues tras la operación estuve ingresado en una habitación en compañía de un señor de 80 años y cuando me pusieron la quimio estuve en

la zona infantil con un niño de 3 años», recuerda. Añade otras demandas, como que haya ensayos y tratamientos específicos para adolescentes, además de una atención

psicológica adecuada «porque es una edad complicada, con muchos cambios».

Asimismo, para este tinetense poder participar en una maratón tenía un significado muy especial, ya que atesora como «el día más feliz de mi vida cuando volví a correr después de superar el cáncer, significaba que podía volver a mi vida, a mi día a día».

El libro, que en un primer momento pensó en compartirlo gratuitamente en internet, acabó convirtiéndose en una autopublicación solidaria, cuyos beneficios se destinarán a la Asociación Galbán, en la que colabora formando parte del grupo de supervivientes que acompañan y ayudan con su testimonio a los adolescentes y a sus familias que están pasando por la enfermedad. Además, es voluntario de animación hospitalaria y, junto a dos amigas de Tineo, Sandra Patallo y Eva Fernández, fundó en 2019 la asociación «Prueba con una sonrisa», a través de la que dan charlas y recaudan fondos, entre otras iniciativas con la celebración de galas solidarias, para destinar a entidades involucradas en ayudar a pacientes y familias y para investigación.

La portada del libro destaca por tener un gran corazón en forma de zapatilla para correr, obra del diseñador asturiano Goyo Rodríguez, que colaboró con el proyecto de forma desinteresada. Según explica su autor, el corazón simboliza la lucha de Darío Rodríguez y «la vida como una carrera de larga distancia, como una maratón».

Demelsa Álvarez
Pola de Allande

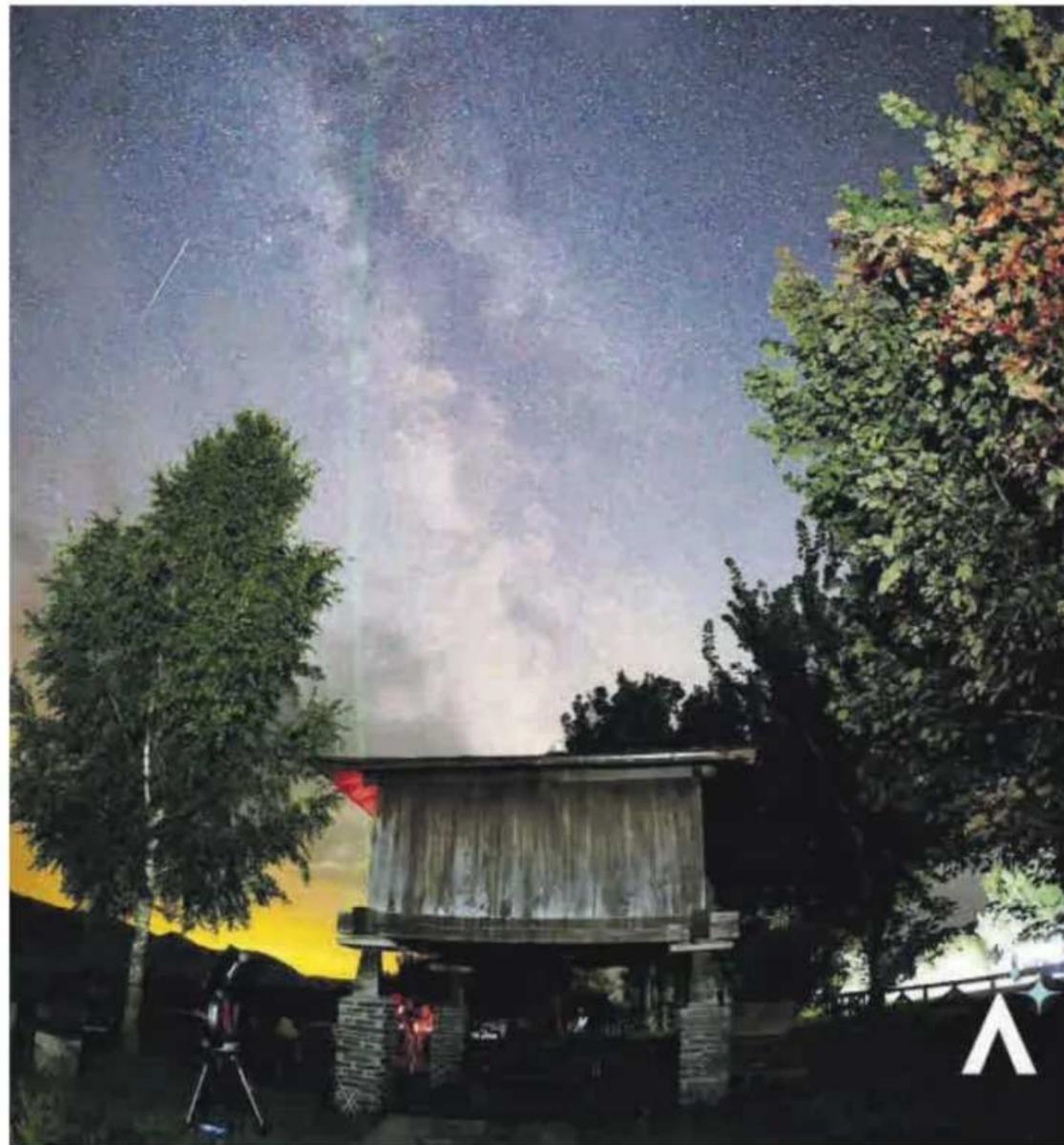
Ver auroras boreales desde Asturias es posible y el cielo de Allande lo confirmó la madrugada del lunes, cuando el equipo del proyecto «Allande Stars» cerró un intenso fin de semana de actividades de divulgación científica por el concejo con una salida nocturna, ya sin participantes, en la que se vieron sorprendidos por este fenómeno vinculado a regiones cercanas al Ártico y poco frecuente en latitudes bajas.

La noche del domingo al lunes, las astrofísicas Lucía González y Laura Hermosa, el físico Xuan González, del equipo de «Allande Stars», además del astrofotógrafo Glendor Díaz y otros colaboradores del proyecto decidieron salir a disfrutar del cielo allandés, que tiene la certificación Startlight, que verifica su buena calidad. Se dirigieron al puerto del Palo con la intención de disfrutar de la Vía Láctea y de avistar la lluvia de estrellas de las Perseidas, que se produce cada año entre el 11 y 13 de agosto, cumpliendo con éxito su objetivo. Pero antes de regresar a casa, decidieron hacer una parada más, en el Alto de la Marta, subiendo al Estreitín, donde el cielo les tenía reservada una sorpresa más: poder disfrutar de la aurora boreal.

«En la primera foto que hizo Glendor la vio y empezó a llamarnos a gritos», revive Laura Hermosa, que explica que la aurora boreal es muy difícil de apreciar a simple vista y que es a través de una cámara de fotos e incluso de la cámara del teléfono móvil como mejor se puede apreciar. «El ojo puede detectar un ligero tono rojizo, pero es difícil a simple vista, si se localiza la constelación de la Osa Mayor, la aurora boreal está ahí», detalla.

Aunque dedicados a observar el cielo, esta fue la primera vez que pudieron disfrutar del espectáculo de las auroras boreales, algo que confiesan que les dejó totalmente impresionados y que esperaban poder repetir en la salida nocturna que tenían previsto realizar la pasada noche para observar las Perseidas, guiando a un grupo de 80 personas.

Xuan González explica que la razón que hace que estas noches se pueda descubrir una aurora boreal mirando al norte, es la intensa actividad que está teniendo el Sol, porque las auroras «son fenómenos luminosos que ocurren cuando partículas provenientes del Sol, conoci-



Cielo nocturno desde Berducedo (Allande). | Xuan González

La luz de las auroras boreales deslumbra en Allande

«Disfrutar del cielo guarda tesoros inesperados», celebran en «Allande Stars» al ver el fenómeno luminoso, poco frecuente

das como viento solar, interactúan con las capas altas de nuestra atmósfera», apunta.

Precisamente, ellos mismos, durante las jornadas de divulgación de la quinta edición de «Allande Stars», en las que tenían programa-

das observaciones del Sol con un telescopio solar, se sorprendieron al ver una gran cantidad de manchas solares y grandes erupciones de plasma «lo que indica una intensa actividad solar», apuntan. El inesperado hallazgo, refuerza la apuesta

de la allandesa Lucía González por su proyecto «Allande Stars», que también se ha convertido en una empresa de divulgación científica: «Disfrutar del cielo guarda tesoros, muchas veces inesperados, hay mucho por descubrir».

Tineo suma un día más a sus fiestas de San Roque, que comienzan hoy

El exfutbolista profesional Esteban Suárez pregonará los festejos a medianoche

D. Álvarez
Tineo

Tineo comienza este martes la semana grande de sus fiestas de San Roque, que como novedad, este año suma un día más a la programación festiva. Así se adelanta el pistoletazo de salida de los festejos tineenses al día 13, cuando a medianoche, desde la plaza del Ayuntamiento, tendrá lugar la lectura del pregón, que este año corre a cargo del exfutbolista profesional, Esteban Suárez, que tiene lazos profesionales y personales con el concejo.

Tras este primer día de fiesta en el centro de la villa, con verbena amenizada por el grupo «Eureka», la celebración se traslada al campo de San Roque, donde se encuentra la capilla, con tres días por delante para disfrutar de actividades diurnas y nocturnas. Comienzan el día 14, a las 16.00 horas, con actuaciones musicales y juegos tradicionales infantiles, que darán paso a la verbena con las orquestas «Escaparate» y «Magos».

El día 15 se realizará el tradicional reparto del Bollo y la «Pequeromería», además de los habituales juegos de las peñas de la fiesta. Además, durante la tarde habrá actuaciones musicales y la verbena con las orquestas «La banda de ayer» y «Tatoo».

El 16 de agosto comienza la mañana con la recuperación del tradicional desfile de romeros que organizaba la Peña el Besugo, que partirá desde la plaza del Fontán acompañada del carro del país tirado por bueyes, gaiteros, sidra, vecinos a caballo hasta el campo de San Roque. Una costumbre que se inició hace 50 años y que ahora se recupera por parte de la asociación Amigos del Fontán. A las 12.30 horas, tendrán lugar los actos religiosos y durante toda la tarde se disfrutará en el campo de música en directo y de las comidas campestres. La noche contará con la música de las orquestas «Furia Joven» y «Origen».

Las actividades se alargarán el día 17, con la celebración del día del niño, y el 18, con el vistoso desfile de carrozas, a partir de las 18.30 horas.

La alcaldesa de Tineo, Montse Fernández, destaca del programa de fiestas que «es muy completo, con actividades tanto para niños como para adultos».



A la izquierda, la aurora boreal, desde el Estreitín. A la derecha, el cielo nocturno, desde el puerto del Palo. | Glendor Díaz / Xuan González

No hablo ahora del atletismo del cuerpo, sino del espíritu, que quizás alcance su más alto vuelo en la música. La XXII Edición del Festival Horacio Icasto, que ofrece en Navia la Fundación Reny Picot, nos deparaba hace días una sorprendente floración de jóvenes músicos todavía en pleno esfuerzo por alcanzar las cimas e instalarse en la devoción de los públicos pero ya en sazón, entre ellos el violinista Jesús Méndez Camacho, el clarinetista Alex

Jóvenes atletas

PEDRO DE SILVA



Díaz Broch y la arpista Jimena Eisele Farag, los tres midiéndose ya con la excelencia, armados para el torneo por el saber, la fuerza y la pasión de Ramón Torrelledó. Jimena abrazada a su arpa, sintiéndola, ¿buscaba llenar el alma de la caja con la suya propia a través de la lid de manos y cordaje? El arpa de una Jimena envuelta en el carisma de su arte, jovencísima pero ya poderosa, olímpica y geniuada, llenaba de pájaros el Teatro Fantasío.

Martes, 13 de agosto de 2024

Asturias

LA NUEVA ESPAÑA | 15

La izquierda rechaza una declaración institucional contra la financiación singular de Cataluña

PSOE, IU y Tomé tachan de «irresponsable» el objetivo del PP • «No se puede consentir», advierte FADE del pacto de fiscalidad con ERC

M. Cercadillo / M. Castro
Oviedo / Gijón

La izquierda asturiana se ha exhibido unida para reforzar su postura en el debate sobre la financiación autonómica y marcar distancia con el PP, que ha impulsado la reunión este mismo martes de los portavoces en la Junta General del Principado para aprobar una declaración conjunta contra el acuerdo que permitirá a Cataluña contar con una financiación singular, tras el pacto de PSOE y ERC. Los socialistas asturianos, IU y Covadonga Tomé (Grupo Mixto) plantearán que la Cámara solo se limite a ratificar el acuerdo que en materia de financiación alcanzaron todos los grupos, salvo Vox, hace cuatro años.

Los tres grupos presentaron una declaración institucional y una proposición no de ley (PNL) para que la Junta ratifique el acuerdo de 2020 —que apoyaron PP y Foro— y que en su momento fue respaldado por siete comunidades autónomas, según recordó la portavoz socialista, Dolores Carcedo. Tal acuerdo aún la necesidad de reformar el sistema de financiación en base a la colaboración multilateral para evitar «la ruptura del marco común», teniendo así en consideración cuestiones como la equidad, la igualdad en la prestación de servicios, la multiculturalidad en la negociación, la despoblación, la dispersión o el envejecimiento.

Asimismo, en esta PNL que en palabras de Carcedo buscará «debatirse en el primer pleno ordinario del próximo periodo de sesiones», también se recoge el papel de la Mesa de Financiación del parlamento asturiano constituida en 2019 al tratarse, para Tomé, del «espacio adecuado para que el Gobierno regional informe y realice un seguimiento de las negociaciones». Tanto la PNL como la declaración institucional que la izquierda asturiana defenderá hoy mismo en la Junta de Portavoces responde a la iniciativa presentada por el PP contra el acuerdo entre el PSOE y ERC para una financiación singular para Cataluña. Según los tres grupos firmantes, lo que hacen

los populares con ella «es demostrar que están más preocupados en servir a los intereses de Génova que a los de Asturias».

«La posición del PP es irresponsable. Está utilizando el debate de la financiación autonómica para hacer daño al Gobierno central pero con cero interés en los intereses de los ciudadanos asturianos», criticó el portavoz parlamentario de IU, Xabel Vegas, a la vez que denunció que las autonomías gobernadas por la formación azul ejercen un «dumping fiscal que afecta directamente a Asturias, donde impera la solidaridad fiscal». «No tiene ningún sentido que el PP traiga a la Junta General del Principado una propuesta que tiene que ver con la financiación de Cataluña. Es perder el tiempo», afeó por su parte Tomé. Cree que lo que el PP quiere es «instalar la pelea cuando en realidad ni siquiera conocemos en profundidad el acuerdo alcanzado para Cataluña».

No obstante, pese a todo, informó Carcedo la declaración institucional de PSOE, Convocatoria por Asturias y el Grupo Mixto está abierta al «apoyo» de otros grupos, aunque a excepción de Vox, que «niega al estado de las autonomías». «Entiendo que el interés de todos, más allá de las estrategias partidistas en las que están ahora inmersos, es la idea de defender Asturias con una sola voz», subrayó la socialista.

De la posición de la izquierda asturiana ya habló ayer mismo el portavoz de Foro, Adrián Pumares. Éste reprocha a las formaciones haber presentado una proposición que ya fue aprobada el pasado 11 de marzo por iniciativa de su grupo, sostiene. «El PSOE y sus comparsas llegan tarde. Lo que piden ya fue aprobado en la Comisión de Hacienda a través de una propuesta de Foro», recordó Pumares. «Lo que urge ahora es rechazar el pacto PSOE-ERC porque perjudica gravemente a Asturias y pone en serio riesgo los servicios públicos de los que disfrutamos los asturianos».

En Gijón, durante una visita a la Feria de Muestra, el presidente del PP, Álvaro Queipo, defendió de nue-



Xabel Vegas, Dolores Carcedo y Covadonga Tomé, en la Junta, este lunes, para presentar su propuesta de acuerdo.

vo la iniciativa de lograr un acuerdo en la Junta que, visto lo visto, no tiene visos de prosperar. Queipo insistió en que sería deseable que se aprobara por unanimidad una proposición en la que la reforma del sistema de financiación autonómico garantice la mejora de los servicios públicos en Asturias.

Falta de contundencia

«Como Adrián Barbón no fue contundente en su momento, ni lo fue después, creemos que es muy necesario emitir una declaración conjunta que diga exactamente cuál es el sentir de Asturias con respecto a lo que está ocurriendo. No podemos callar», señaló. El dirigente popular aboga por impedir un acuerdo de fiscalidad que no sea multilateral, contando todas las comunidades autónomas del régimen común. Cree, además, que «el PSOE se está jugando su imagen y su coherencia en todo lo que está pasando esta semana. No puede ser que digan que van a respetar los acuerdos y que no van

a votar nada que perjudique a Asturias, porque solo faltaba, aunque sabemos, porque lo ha dicho Barbón, que los diputados socialistas asturianos no obedecen a Asturias, obedecen a Pedro Sánchez, y ya no podemos ni quiera esperar que voten en contra de esta reforma si llega al Congreso de los Diputados».

En la Feria de Muestras también se refirió a la financiación la presidenta de la Federación Asturiana de Empresarios (FADE), María Calvo, contraria al acuerdo entre PSOE y ERC porque «afectaría a la financiación asturiana» y sería especialmente grave para la «equidad entre territorios». Y añadió: «Creemos que no se puede consentir y que hay que atender en igualdad pero también con solidaridad a los territorios. Asturias tiene un coste especial de sus servicios por el envejecimiento de su población». Y añadió que lo que necesita Asturias es «apoyo, o al menos competir en igualdad de condiciones que otros territorios, sin palos en las ruedas».

Barbón, de la investidura de Illa: «Fui por cortesía, yo quería que fuera presidente»

M. Mancisidor
Avilés

Adrián Barbón hizo mención este lunes en Avilés en una visita a su asistencia a la toma de posesión de Salvador Illa en Cataluña el pasado fin de semana. Su presencia levantó críticas por parte del PP, al considerar que significó «un apoyo expreso al cupo catalán pactado por los socialistas con los independentistas de ERC en perjuicio de los intereses de Asturias y de la solidaridad entre todos los españoles».

El Presidente del Principado quiso dar toda naturalidad a su presencia en Barcelona. «He ido a las investiduras de todos los presidentes autonómicos socialistas. Es una cortesía mínima como compañeros de partido, y yo quería que Illa fuera presidente. ¿Cuál era la alternativa? Es la pregunta que hay que hacerse. He ido también por cortesía institucional, por respeto institucional, por respeto a la personal y por estar en un acto al que me han invitado», subrayó. E insistió: «No votaremos nada en materia de financiación autonómica que perjudique a Asturias».

Críticas internas

Respeto a la intención de un grupo de socialistas asturianos de plantear una moción de censura para desalojarle al frente del partido, Adrián Barbón manifestó: «Lo que puedo decir es que me someteré a votación que sea necesaria. Y además quiero clarificar que cuando llegue el congreso me voy a presentar a la reelección como secretario general del PSOE y como presidente del Principado en 2027, me apasiona este momento que pasa por romper la dinámica de pesimismo antropológico».

Los críticos le acusan de haber abandonado a las agrupaciones pequeñas y no escuchar a la militancia. Dicen contar con el apoyo de hasta cuatro alcaldes y varias decenas de concejales y denuncian que «el PSOE asturiano está secuestrado por IU, lo que afecta a un montón de pequeños municipios». Además, advierten de que el «malestar de Madrid con Barbón es más que evidente».

El Ministro pide perdón por las incidencias en los trenes tras las quejas de los viajeros

«El ferrocarril ha vivido un incremento de pasajeros bestial», justifica Puente ● Barbón celebra que la Variante no perjudique al aeropuerto

M. Mancisidor / M. Riera
Avilés / Oviedo

Asturias suma unos cuantos meses de incidencias en los trenes, con retrasos y averías, tanto en el AVE de Madrid como en las cercanías de Renfe y de la antigua Feve —los problemas de esta línea son antiguos—. Una situación que este mismo lunes denunció Facua, la organización de consumidores, que advierte de que las incidencias que sufren los viajeros son «constantes» principalmente este verano.

A ello hizo referencia en una entrevista en la radio pública el ministro de Transportes, Oscar Puente, quien pidió disculpas a los usuarios del sistema ferroviario español por las incidencias que se han registrado en los últimos meses. Según asegura, la situación mejorará cuando se renueven las flotas de cercanías y avancen las obras en la estación madrileña de Chamartín. De estas últimas dependen, precisamente, la mejora y ampliación de los horarios de la

alta velocidad de Asturias con la capital de España.

«El sistema ferroviario ha vivido un incremento de pasajeros absolutamente bestial en los últimos años», explicó Puente. El Ministro explica que la red española se tiene que gestionar con unas infraestructuras en plena «transformación» que está recibiendo inversiones que «no tienen precedentes» para su mantenimiento y renovación. Ambos factores están «tensionando» mucho un sistema que en muchos casos tiene «material obsoleto». Según los datos que aporta el Ministerio, desde 2008 «no entra un tren de cercanías nuevo» en España y desde 2010 no entraba un nuevo tren de alta velocidad, hasta los recientes Talgo S106.

«A primeros del año que viene empezaremos ya a incorporar una nueva flota de Cercanías y de Rodalies —la red en Cataluña— que va a ir reduciendo enormemente el número de incidencias que tenemos por el material rodante», aseguró.

En Facua-Asturias piden actuar para frenar los problemas habituales de los trenes. Los dos últimos incidentes tuvieron lugar el pasado mes de julio. El día 11 un tren AVE de la línea que conecta el Principado con Madrid sufrió una avería a

la altura del municipio de Vilecha, en León, lo que provocó que los pasajeros tuvieran que esperar varias horas a ser recogidos y trasladados a la estación de León para poder reanudar desde allí el trayecto hasta Gijón. «Los afectados

Avisos en tiempo real de ocupación para evitar la masificación de playas

No han pasado desapercibidos al presidente del Principado, Adrián Barbón los grandes atascos registrados este pasado domingo para acceder a algunas playas asturianas de gran afluencia, como Rodiles (Villaviciosa) o Aguilar (Muros de Nalón). «En Asturias tenemos suficientes arenales como para que turistas y asturianos sufran colapsos», dijo el dirigente, de visita este lunes en Avilés.

Para evitar que se repitan estas situaciones —la afluencia se disparó debido al buen tiempo y las altas temperaturas registradas, en medio de un verano más bien fresco en Asturias— Barbón plantea la posibilidad de activar un sistema de control de acceso a playas que permita conocer qué arenales están llenos, dónde hay atascos... Es decir, una especie de «semáforo de ocupación» de playas para informar en tiempo real a los usuarios. «El 92 por ciento de nuestros arenales no han sufrido transformación humana, esto nos coloca a la cabeza de Europa y del mundo», recalcó para rechazar la idea de una Asturias masificada.

Asturias recupera el fresco tras una ola de calor que llenó las urgencias

Las temperaturas máximas caen 13 grados en un día para alegría del turismo: «Es un privilegio»

E. San Emeterio/ P. Á. / M. R.
Oviedo

Vista y no vista ha sido la ola de calor que azotó Asturias este pasado fin de semana, sobre todo, el domingo, cuando los termómetros superaron los 40 grados en el interior y las altas temperaturas provocaron varias asistencias, además de la muerte de un septuagenario cuando paseaba por la pista finlandesa de Oviedo.

Esto hizo que los servicios de urgencias se hayan visto frecuentados por pacientes con cuadros derivados de las altas temperaturas. «Síncopes y mareos hemos visto muchos», explicaron a este periódico fuentes del Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA). La manifestación más habitual es desmayos y desvanecimientos que, por lo general, no revisten excesiva gravedad. El sistema de monitorización de la mortalidad diaria por todas las causas (Mo-Mo), dependiente del Instituto de Salud Carlos III, señala que en Asturias se han registrado en lo que va de

verano 23 muertes atribuibles al calor, de ellas 10 en el mes de julio y 13 en la primera semana de agosto. En todo el verano pasado se habían contabilizado 92 defunciones provocadas por las altas temperaturas, con la siguiente distribución: 17 en junio, 12 en julio, 41 en agosto y 22 en septiembre.

Pero este lunes la región amaneció ya en «modo normal», es decir, cubierta de nubes, con los termómetros contenidos: las máximas cayeron 13 grados, de 39, a 26,7 grados. Incluso durante la madrugada llovió en algunos puntos. Una situación que se mantendrá, según la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), al menos, hasta este jueves. El fresco lo agradecen tanto los asturianos como los visitantes.

Fe de ello dio la familia Maroto, llegada hace varios días al Principado desde Madrid. Tras un «largo» trayecto en coche, por «no arriesgar con el tren», José María Maroto, Gabriela Rodríguez y sus hijas pequeñas Sara y Luna, llegaron a Asturias con la idea de «descansar del tre-



En la imagen superior, de izquierda a derecha: Irene Domínguez, Marcela Román, Nahuel Blanquer y Pedro Blanquer, en Oviedo. Sobre estas líneas, en el mismo orden, Lucía Suárez, Ignacio Gomes, Marta Suárez, Sergio Gomes y Rosa María del Vigo. | E. S. E.

mendo calor» de la capital. En mitad de ese descanso les sorprendió la breve pero potente ola de calor. Un aumento de las temperaturas que, celebran, «ha terminado pronto y como vino se fue».

Agradecidos también por el regreso del aire fresco caminaban este lunes por Oviedo Ingrid Royo y Ángel Renart. La pareja, proveniente de Gerona, aprovechó el calor para visitar los Lagos y disfrutar del «pre-

tuvieron que soportar condiciones extremas de calor y aglomeración, lo que provocó escenas de desesperación y desasosiego en los usuarios», advierten. Poco después, el 22 de julio, un tren de la antigua Feve entre Gijón y Avilés también quedó detenido durante varias horas debido a un incendio en la catenaria, lo que obligó a los pasajeros a ser trasladados a pie a la localidad más cercana. «Son «constantes» las noticias de problemas con la red ferroviaria de Asturias, con trenes que se averían, que llegan con retraso o que sufren incidencias que les impide realizar sus recorridos con normalidad», lamentan.

De trenes también habló el presidente del Principado, Adrián Barbón, quien visitó en la mañana de este lunes el Centro Niemeyer y la exposición sobre Goya, que animó a visitar a asturianos y visitantes. Esto le llevó a hablar de la evolución turística y su relación con las infraestructuras en Asturias. Ensalzó que desde la apertura de la variante de Pajares el pasado noviembre un total de 550.000 personas han utilizado la alta velocidad en la región. Un hecho que, celebró, no ha servido para restar usuarios al Aeropuerto. Todo lo contrario. Aena ha hecho públicos los últimos datos de julio que recogen que los viajeros han sido más de 1,1 millones y solo en el último mes, 200.000. Esto supone un aumento del 2,3% respecto al año pasado. Entre enero y julio se movieron 8.899 aviones, un 3,7% más que en 2023.

cioso paisaje sin niebla», pero prefieren que refresque: «Venimos huyendo del calor».

El Principado es asimismo refugio del bochorno para las amigas malagueñas Elena Jiménez y Sara Fernández que este lunes tuvieron «incluso frío» y se taparon con una chaqueta «por si las moscas». Jiménez y Fernández, «acostumbradas al tiempo del Sur», no sufrieron la ola de calor e incluso descartaron la idea de ir a la playa porque estimaron que «no hacía para ello». Quienes sí pisaron el arenal anteayer fueron las hermanas luanquinas Marta y Lucía Suárez, que pasearon por el centro de Oviedo junto a su madre Rosa María del Vigo acompañadas por los hijos de la primera, Ignacio y Sergio Gomes. «Agradecemos mucho que hayan bajado las temperaturas, hace un día estupendo para pasear y disfrutar de la ciudad tranquilamente», apuntó Marta Suárez.

Tras una jornada calurosa aplaudían el escondimiento del sol los barceloneses José Luis Delgado, Teresa Palau, Jaime Flores y Maribel Boté. «Menos mal que recuperamos el aire fresco», apuntó Palau. «Con una jornada intensa como la de ayer (por el domingo) hay que hidratarse bien, estuvimos en Picos y mucha gente lo pasó mal», añadió Delgado. Sin sufrir, pero también sin pegar ojo pasó la noche Pedro Blanquer, que se alojó en El Berrón (Siero), junto a su familia Irene Domínguez, Marcela Román y Nahuel Blanquer. «Es un privilegio tener un clima tan refrescante, aunque puntualmente se pase calor», coincidieron.

FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS DE ASTURIAS

Visita el stand de

La Nueva España

Todo lo que nos une

PERSONAJES DE GIJÓN

MORTINER



30 años de *La Nueva España* de Gijón en 213 caricaturas

Un viaje por la historia de Gijón a través de sus personajes más destacados y singulares es la propuesta de LA NUEVA ESPAÑA para celebrar sus 30 años de compromiso diario con la ciudad. Esta exposición conmemorativa reúne una selección de 213 caricaturas de la sección "La figura de la semana", que lleva el sello y el humor de Mortiner y por la que han pasado cerca de un millar de ciudadanos. La muestra incluye la proyección de todas esas semblanzas que cada domingo hacen disfrutar a los lectores.

Asturias exterior

Descúbrela en lne.es

Nace un canal de La Nueva España para crear comunidad, para vivir lo que nos une estemos donde estemos. Entrevistas, reportajes y noticias de asturianos y asturianas que, quizás como tú, viven fuera de Asturias, aportando su granito de arena al mundo sin olvidar sus orígenes.

MONASTERIOS DE ASTURIAS

TODAS LAS VIDAS DE UN VIAJE MILENARIO

A LA VENTA
SÁBADOS Y DOMINGOS
CON LA NUEVA ESPAÑA
POR SOLO
5,95 €



UNA COLECCIÓN DE CINCO LIBROS DE 15x23cm, TAPA DURA, 72 PÁGINAS CON FOTOGRAFÍAS A TODO COLOR, INFOGRAFÍAS E ILUSTRACIONES, MAPAS DE LOCALIZACIÓN Y UN DESPLIEGUE EDITORIAL PARA CONOCER LA HISTORIA DE LOS MONASTERIOS ASTURIANOS

"Monasterios de Asturias" es una invitación para un viaje en el tiempo y en el espacio, desde la Edad Media hasta el presente y de punta a punta de la región, siguiendo las profundas huellas que los monasterios han dejado impresas en más de un milenio de Historia. Se abre una puerta para descubrir en una ruta apasionante, trazada con el estilo del gran reportaje periodístico, todas las vidas de los grandes cenobios medievales asturianos, que fueron santuarios y empresas, centros de oración y de poder, irradiadores y custodios de cultura y grandes sintetizadores de estilos artísticos.

67ª Feria Internacional de Muestras de Asturias
fidma2024
Del 9 al 18 de Agosto Gijón

Feria Internacional de Muestras de Asturias



Foto de familia de las autoridades presentes en la celebración del Día del Empresariado Asturiano en la Feria de Muestras en la entrada del recinto ferial Luis Adaro. | Ángel González

Las Cámaras de Comercio y FADE urgen unas políticas fiscales «menos agresivas»

«Es necesario que la región sea un territorio amigable para las empresas y actuar sobre los retos pendientes», señala María Calvo

Nico Martínez
Gijón

«Asturias necesita, más que nunca, que trabajemos juntos». El presidente de la Cámara de Comercio de Gijón, Félix Baragaño, pronunció estas palabras en el Tendayu del Muséu del Pueblu d'Asturies para inaugurar el acto institucional del Día del Empresariado Asturiano en la Feria de Muestras. Una jornada en la que los representantes de las entidades camariales de Gijón, Oviedo y Avilés y la presidenta de FADE, María Calvo, coincidieron a la hora de señalar algunas reivindicaciones, como la simplificación de la burocracia o unas políticas fiscales «menos agresivas». «Es necesaria la promoción y, sobre todo, que la región sea un territorio amigable para las empresas y actuar sobre los retos que tenemos pendientes», resaltó Calvo.

A lo largo del encuentro se recordó en diversas ocasiones la figura de Carlos Rodríguez de la Torre, el coordinador general de la Cámara de Comercio que falleció el 3 de julio después de sufrir un fallo cardiaco cuando se desplazaba en tren a su puesto de trabajo. «Seguro que estaría aquí acompañándonos porque era un fiyo y le echamos mucho de menos», expresó el presidente de la institución de Oviedo, Carlos Paniceres, mientras que el vicepresidente primero de la de Avilés, Alfredo Enrique Fernández le definió como «un hombre bueno».

En esta cita, en la que también estuvo presente el consejero de Ciencia, Empresas, Formación y Empleo del Principado, Borja Sánchez, se celebraron avances, como la puesta en marcha de la Oficina de Economía y Comercio de Asturias en Madrid, que será di-



Carlos Paniceres, Alfredo Fernández, Félix Baragaño, Carmen Fernández y María Calvo, en el Tendayu del Muséu del Pueblu d'Asturies. | Á. G.

rigida por José Luis Huerta, la firma del documento de la Alianza por las infraestructuras del Estado que Asturias necesita, o la próxima apertura de la macronave logística de Amazon en Bobes (Siero). Sin embargo, Calvo insistió en que «no podemos caer en la autocomplacencia». «Tenemos retos importantes que abordar si queremos que nuestras empresas crezcan y sean más competitivas, y si queremos atraer inversiones y empresas de fuera», aseveró, antes de indicar que «para lograrlo solo hay una receta, que es poner a la empresa en el centro de nuestras políticas facilitando la actividad económica». La presidenta de FADE lamentó «un grave problema de productividad, que está por debajo de la media española y europea», así como el absentismo, que «se está agravando y supone una gran preocupación».

Baragaño, que avanzó la idea de que en la próxima edición Hunosa y Caja Rural cuenten con nuevos pabellones, recibió numerosos elogios por el funcionamiento del certamen gijonés. «Es el mayor ejemplo posible de la colaboración público-privada que hay en Asturias», aplaudió Paniceres, que al igual que Calvo y Fernández, recogieron la medallas conmemorativas de los cien años de la primera edición de la FIDMA, en 1924.

PROGRAMA DE HOY

Recinto Ferial

Visita institucional. A las 11.00 horas, la alcaldesa de Gijón, Carmen Moriyón y el grupo parlamentario de Foro visita la Feria. A la misma hora, también lo hará el alcalde de Langreo, Roberto Marcos García.

Pabellón Sabadell

Medalla del centenario. A las 10.30 horas, entrega de la

medalla del centenario de la primera Feria al Banco Sabadell.

Mesa redonda. A las 11.15 horas, mesa redonda sobre el emprendimiento y startup.

Sala Mirador

Jornada de UGT. A las 11.30 horas dará comienzo la jornada de UGT Asturias sobre las políticas LGTBI en los centros de trabajo.

Sala Anfiteatro

Olimpismo Astur. A las 18.00 horas, homenaje a la Familia Olímpica Asturiana.

LA NUEVA ESPAÑA

Exposición. El stand de LA NUEVA ESPAÑA ofrece la muestra «Personajes de Gijón» con caricaturas obras de «Mortiner» en la sección «La figura de la semana».



PROMOSOFÁ
A LA MEDIDA DE TU DESCANSO

VISITE NUESTRO STAND EN LA FERIA DE MUESTRAS
PABELLÓN CENTRAL

67 Feria Internacional de Muestras de Asturias
fidma2024
Del 9 al 18 de Agosto Gijón

Feria Internacional de Muestras de Asturias

Queipo destaca la contribución de los emprendedores al avance del Principado

«La Feria representa lo mejor de Asturias, los autónomos y las empresas, que crean riqueza y empleo, que es lo que buscamos en el PP», señala

M. C.
Gijón

«Esta Feria representa lo mejor de Asturias, los autónomos, las empresas, aquellos que están con su ingenio y con su sudor haciendo que Asturias pueda avanzar, y por tanto ser más rica, tener más empleo, y eso es lo que buscamos desde el Partido Popular». El presidente del PP de Asturias, Álvaro Queipo, hizo estas consideraciones durante la visita institucional que realizó este lunes el PP a la Feria de Muestras.

Además de poner en valor a la figura del empresariado por su contribución al desarrollo de Asturias, el dirigente popular también insistió en resaltar la labor del propio evento: «Este es el mejor escenario y el mejor lugar en el que poder mostrar la Asturias que funciona, que trabaja y que genera riqueza, que es tan importante», indicó tras ser recibido a la puerta del recinto ferial por el presidente de la Cámara de Comercio de Gijón, Félix Baragaño.

La comitiva popular que visitó la Feria fue amplia. Acompañando a Queipo estuvieron Beatriz Llana, secretaria general autonómica; Silverio Argüelles, diputado nacional y vicesecretario autonómico; José Manuel Rodríguez «Lito», senador y vicesecretario autonómico; José Manuel Fernández «Chami», alcalde de Peñamellera Baja, senador y presidente del Comité de Alcaldes autonómico; Esther Llamazares, diputada en el Congreso; Rodrigo Pintueles, concejal de Gijón y vicesecretario autonómico; y Andrés Ruiz, diputado autonómico y vicesecretario autonómico.

No faltaron Pablo González, presidente del PP de Gijón y senador; Ángela Pumariiega, vicealcaldesa de Gijón; la eurodiputada Susana Solís; los diputados autonómicos Pedro de Rueda, Susana Fernández, Luis Ven-

La visita de Queipo a la Feria



Arriba, Queipo y Pumariiega, junto a la caricatura de esta última, en el stand de LA NUEVA ESPAÑA. Abajo, a la izquierda, Queipo, con gafas de realidad virtual, escanciando un culín virtual de sidra en el stand de Oviedo, con Alfredo García Quintana observándole. A la derecha, Baragaño recibe a Queipo a la entrada de la Feria en presencia de Pilar Fernández Pardo. | Ángel González

ta Cueli, Beatriz Polledo, José Agustín Cuervas-Mons, Pilar Fernández Pardo, José Luis Costillas, Manuel Cifuentes, Sandra Camino, Cristina Vega y José Manuel Felgueres; los ediles de Oviedo Mario Arias y Alfredo García Quintana; los concejales gijoneses Guzmán Pendás, Ángeles Fernández-Ahuja y Jorge Pañeda; el presidente de Nuevas Generaciones en Gijón, Carlos Álvarez y numerosos integrantes del Comité Ejecutivo del PP de Asturias, además de varios miembros de la Junta Local del PP de Gijón.

El recorrido de Queipo incluyó el stand de LA NUEVA ESPAÑA, los de los ayuntamientos de Oviedo y Gijón, del Principado, de la Fundación Masaveu, de Total Energies y la Asociación Española Contra el Cáncer, donde realizó un donativo.

En el stand de LA NUEVA ESPAÑA, donde el PP fue recibido por el jefe de sección de Gijón, Ignacio Peláez, Queipo señaló sobre la exposición de caricaturas de personajes

«Me parece una maravilla», dice el popular sobre las caricaturas de LA NUEVA ESPAÑA

gijoneses: «Me parece una maravilla. No es fácil sacar la característica más destacada de cada persona sin caer en la ofensa porque muchas veces no nos gusta que nos saquen con aquello que nos destaca de nuestra cara o de nuestro cuerpo. Se nota que están hechas con mucho cariño y con conocimiento de los personajes». Especial interés despertó la caricatura de Ángela Pumariiega, realizada durante su etapa olímpica. Con la gijonesa Queipo comparte su pasión por los deportes náuticos, ya que en su juventud remó en traineras y también en remo olímpico. Algo por lo que también se detuvo en la parte dedicada al descenso del Sella en el Pabellón del Principado.

En el stand de LA NUEVA ESPAÑA también tuvo la oportunidad de departir con voluntarios de Cruz Roja. En su recorrido por la Feria fue abordado en dos ocasiones por jóvenes para hacerse un selfi con él.

Sabadell

Poder elegir es tu poder.

Elijo el banco más recomendado por las empresas.*

* Datos extraídos de Estudio anual de experiencia de cliente empresas de facturación >2 M € de Accenture 2023.

bancosabadell.com



67 Feria Internacional de Muestras de Asturias
fidma2024
 Del 3 al 19 de Agosto 09:00h

Feria Internacional de Muestras de Asturias



Foto de familia de la inauguración del espacio de Cruz Roja en el stand de LA NUEVA ESPAÑA. | Ángel González

Cruz Roja busca voluntarios

La entidad muestra en el stand de LA NUEVA ESPAÑA las numerosas actividades que desarrolla y su impacto social

Rocío Canas Gijón

«Con este stand queremos motivar, sobre todo, a la juventud porque necesitamos voluntarios. Pueden estar una hora a la semana, o tres horas al mes en proyectos en los que ellos se encuentren cómodos, simplemente contar con aquellos a quienes les sobre algo de tiempo y que puedan aprovechar sus conocimientos para trasladarlos a los demás, a los más necesitados». Con estas declaraciones, el presidente de la Cruz Roja de Asturias, José María Lana Alonso,

junto a otras personalidades, inauguró, en la mañana de ayer, el espacio que ocupará los próximos días esta organización, en el pabellón de LA NUEVA ESPAÑA de la Feria Internacional de Muestras (FIDMA) con motivo del 150 aniversario de la organización sin ánimo de lucro. Una reunión que ha congregado a representantes de las diferentes áreas que conforma la entidad. Nuria Cuello, perteneciente al área de salud, revelaba que «están, por ejemplo, las compañeras de empleo y también de Cruz Roja Juventud con juegos para la infancia, e incluso está el



Algunos de los juegos con los que cuenta este espacio. | Ángel González

departamento social con un juego sobre la soledad no deseada», que «es muy interesante para sensibilizar a las personas que pasen por aquí y puedan aprender sobre este problema». Cuello trasmite que «hemos querido poner sobre la mesa diferentes cuestiones que van desde la alimentación saludable, tratando de sensibilizar y concienciar sobre los buenos hábitos con la comida, hasta la salud mental, tratando de aportar información sobre un proyecto que tenemos de apoyo psicosocial telefónico gratuito», una propuesta denominada «Cruz Roja Te escucha».

«Queremos motivar a los jóvenes para que puedan ayudar a los demás», dice Lana Alonso

Es una oportunidad para dar «visibilidad a todos esos proyectos que se están haciendo y que en la medida de lo posible las personas también participen», señaló el presidente de Cruz Roja de Gijón, José Ramón González. Y desveló: «Cruz Roja tiene muchos programas, iniciativas y proyectos dirigidos a las personas que más lo necesitan, pero hay gente que no los conoce. Entonces, es importante que la gente, el público, conozca la labor que Cruz Roja lleva a cabo».

Tania Díaz Álvarez, junto a su madre, Beatriz Álvarez, tras la visita, han valorado muy positivamente estas actividades: «Me ha gustado mucho porque normalmente no encontramos nada de esta organización y la verdad que me parece muy bien que esté aquí tan a la vista y que sea tan accesible para todo el mundo». Junto a ella, Beatriz Álvarez dijo que «Cruz Roja realiza una labor y creo que es importante venir y apoyarlos». Desde Oviedo acudió Pilar Normiella, regularmente asiste a las clases que imparte esta organización y considera que los temas que se tratan con estos juegos son «imprescindibles» y es que «a los que nos encontramos en una edad más avanzada informarnos es algo fundamental, y que nos interesa más que a los jóvenes», concluyó.



Visitantes durante la jornada de ayer en el espacio de Cruz Roja, en el stand de LA NUEVA ESPAÑA. | Ángel González

EL GRAN SORTEO DEL

VERANO

La Nueva España

COMPLETE

5ª PÁGINA CARTILLA

Entregada domingo

4 de agosto

1er Nissan Juke



4 Experiencias Las Caldas

Estancias 2 noches para 2 personas **Gran Hotel Las Caldas by Blau 5***

- Habitación doble con desayuno
- Acceso Centro Termal "El Manantial"
- Acceso Ecotermal Aquaxana
- Acceso al centro deportivo

Estancias 2 noches para 2 personas **Gran Hotel Las Caldas by Blau 4***

- Habitación doble con desayuno
- Acceso Ecotermal Aquaxana
- Acceso al centro deportivo



LAS CALDAS VILLA TERMAL



2 Estancias Ruralka

Estancias de 1 noche para 2 personas en **Hotel Casa Luca de Tena**, en Cantabria, en régimen de alojamiento y desayuno



2 Bicicletas eléctricas

NILOX URBAN eBike X7 PLUS

Bicicleta de trekking con pedaleo asistido, 80 km de autonomía, hasta 25 km/h

2

Nissan Juke 5p 1.0

5 puertas
1.0 DIG-T 84 kW (114 CV)
E6D-F 6 M/T Acenta



6

Tablet
64GB Silver
MPQ03TY/A Wifi

Toca, dibuja y escribe en un dispositivo mágico



2

Cafeteras Superautomáticas
De Longhi ECAM22.113.B

Molinillo integrado, sistema Thermoblock, vaporizador, 1450 W, 15 bar, negro



4

Dyson Pure Cool ventilador purificador
(Torre Blanco)

¡Refréscate y respira aire más limpio este verano! Mejora la calidad del aire que respiras. Refresca en verano, purifica todo el año



4

Freidoras de aire Jata 4,5 L
1300 W JEFR1227

Freidora sin aceite
Cocina sana, limpia y sin humos, capacidad 4,5 L, potencia 1500 W



10 SEMANAS DE SORTEO

- 1ª semana:** 07/07/2024 1 Estancia Ruralka, 1 Tablet y 1 Bicicleta eléctrica
- 2ª semana:** 14/07/2024 1 Experiencia Las Caldas, 1 Ventilador y 1 Freidora aire
- 3ª semana:** 21/07/2024 1 Tablet, 1 Ventilador y 1 Cafetera
- 4ª semana:** 28/07/2024 1 Experiencia Las Caldas, 1 Tablet y 1 Freidora de aire
- 5ª semana:** 04/08/2024 1 Nissan Juke

- 6ª semana:** 18/08/2024 1 Estancia Ruralka, 1 Tablet y 1 Bicicleta eléctrica
- 7ª semana:** 25/08/2024 1 Experiencia Las Caldas, 1 Ventilador y 1 Freidora aire
- 8ª semana:** 1/09/2024 1 Tablet, 1 Ventilador y 1 Cafetera
- 9ª semana:** 8/09/2024 1 Experiencia Las Caldas, 1 Tablet y 1 Freidora de aire
- 10ª semana:** 15/09/2024 1 Nissan Juke



Ver bases en lne.es



67 FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS DE ASTURIAS
fidma2024
Del 9 al 19 de Agosto Gijón

Feria Internacional de Muestras de Asturias

El Principado pide a la Universidad externalizar y aumentar personal para la transferencia tecnológica

El director de Sekuens y emprendedores ven desbordadas a las dos personas que prestan el servicio e insuficientes las dos nuevas plazas

M. C. Gijón

La obtención de patentes por investigadores de la Universidad de Oviedo que acaban por crear empresas —lo que se denomina «spin-off»— se está viendo afectada por el escaso número de efectivos que la Universidad de Oviedo destina a darles apoyo a través de la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI), que cuenta con sólo dos personas, si bien la Universidad ya ha convocado otras dos plazas.

En todo caso, insuficientes para el director ejecutivo de Sekuens y presidente del Centro Europeo de Empresas e Innovación-CEEI (ambos organismos del Principado de Asturias), David González Fernández. El directivo de estos organismos públicos coincidió en la crítica que ayer puso sobre la mesa un profesor y a la par directivo de una «spin-off», durante la mesa redonda «Valorizar y emprender desde la Ciencia y la Tecnología, organizada con motivo del Día de la Universidad en la Feria de Muestras.

«Es bueno que se aumente la OTRI. Pensar que dos, cuatro, incluso diez personas pueden dar servicio a 800 investigadores, es imposible. Hay que combinar el creci-

miento con la externalización», señaló David González, quien agregó que era necesario este apunte crítico cuando la Vicerrectora de Transferencia y Relaciones con la Empresa de la Universidad de Oviedo, Susana Luque, apuntó que ahora mismo se han convocado dos nuevas plazas para la OTRI, con lo que se duplicará el personal destinado a la misma y también están trabajando en un nuevo reglamento de «spin-offs».

Previamente, también había aludido al asunto el profesor universitario y cofundador de Enfasys, Pablo García Fernández: «es muy importante potenciar muchísimo la Oficina de Transferencia, que a todas luces es insuficiente para lo que son las necesidades que se plantean en transferencia». Además, dio un ejemplo de cómo les está afectando la falta de recursos destinados a esta oficina, señalando que «nosotros hasta en dos ocasiones hemos ido con ideas patentables a la OTRI que fundamentalmente se descartaron no por falta de interés de ellos, sino porque están completamente abrumados. Es imposible».

Su planteamiento, que luego fue refrendado por el directivo de Sekuens, es que «sería muy necesario separar y externalizar el trabajo para obtener una patente, potenciarlo externalizándolo y, al mismo



Por la izquierda, en primera fila, Borja Sánchez, Ignacio Villaverde y Félix Baragaño. Detrás, Pablo García, Alberto Díaz, Susana Luque, David González y Rebeca Alonso, ayer, en la Feria. | Ángel González



Parte del público asistente a la jornada. | Ángel González

tiempo, aumentando el personal de la OTRI».

En el acto estuvieron presentes el rector, Ignacio Villaverde, y el consejero de Ciencia, Borja Sánchez. Ambos, junto al presidente cameral, Félix Baragaño, habían abierto la jornada en torno a la puesta en marcha, a través del CEEI, de un programa para impulsar la creación de empresas vinculadas a la Universidad de Oviedo, que faciliten la transferencia de conocimiento.

En la mesa redonda posterior también intervinieron Rebeca Alonso Bartolomé, cofundadora de Nanovex; Alberto Díaz González, directivo de BeAble Capital y Laura Gutiérrez, cofundadora de PlaBiTe.

Además de las alusiones a la OTRI, los promotores de «spin-off» también pidieron apoyo en formación económico-financiera y en estrategias de internacionalización.

La Asociación Belenista de Gijón se marca como objetivo «captar gente joven»

La presidenta del colectivo, Plácida Novoa, anuncia talleres infantiles y un belén romano en Cornellana

Sergio García Gijón

La Asociación de Belenista de Gijón protagonizó un acto con sus socios para hacer balance de lo realizado durante el año e informar sobre futuros proyectos, destacando la elaboración de dos nacimientos monumentales. Uno estará, como de costumbre, en el Antiguo Instituto, y el otro, el romano, en el Palacio de San Andrés de Corne-

llana. Plácida Novoa, presidenta del colectivo, mostró su interés en impulsar cursillos infantiles, porque «de ahí saldrán los futuros belenistas». Novoa, que también comunicó que en noviembre se presentará un nuevo número de la revista «El Portalín», reivindicó el objetivo de «captar gente joven» para seguir fomentando el belenismo y remarcó que, para ellos, la Feria de Muestras es «una forma de difusión» de la actividad.



Plácida Novoa, durante su intervención en la Sala Anfiteatro del Palacio de Congresos del recinto ferial.

Cantabria impulsa una ley para reducir al mínimo la burocracia, aspiración de Asturias

La comunidad vecina promueve la modificación de 41 normativas para aplicar 159 mejoras en la regulación de los procedimientos administrativos

Sergio Martín
Oviedo

La presidenta de Cantabria, María José Sáenz de Buruaga, ha dado un paso decisivo hacia la reducción de la burocracia en la región con la presentación de un anteproyecto de ley de simplificación administrativa. La iniciativa busca posicionar a la comunidad cántabra como una de las autonomías con menor carga burocrática en España.

Mientras Cantabria avanza en este proceso, la burocracia sigue siendo la asignatura pendiente de Asturias. Diversos sectores, como el ganadero o el educativo, han expresado su frustración con la lentitud administrativa, afirmando que la burocracia «nos come, nos ahoga y nos supera».

La iniciativa cántabra, que ya ha sido publicada en una edición extraordinaria del Boletín Oficial de Cantabria (BOC), permitirá la participación de administraciones, empresas y ciudadanos, quienes podrán aportar sugerencias para enriquecer la normativa final.

«Cantabria ha puesto en marcha el mayor esfuerzo de simplificación administrativa de su historia. Un plan reformista y valiente. Una ley tractora y de las más avanzadas del panorama», declaró Sáenz de Buruaga durante la presentación oficial del documento.

La presidenta quiso destacar que esta norma es un «compromiso clave de la legislatura» y que busca ser «una herramienta de colaboración para empresarios y autónomos, con el objetivo de convertir a Cantabria en un imán para

la inversión». El anteproyecto está estructurado en torno a dos grandes bloques. El primero incluye medidas transversales que afectarán a toda la Administración pública, como la promoción de la simplificación administrativa, la generalización del uso del silencio positivo y la utilización de declaraciones responsables en vez de licencias.

Además, prohibirá solicitar documentos que resulten «innecesarios o que obren en poder de la administración» y promoverá la digitalización de trámites y el uso de aplicaciones móviles como Bizum para el pago de tasas. Estas herramientas permitirán a los ciudadanos iniciar actividades económicas sin esperar licencias o autorizaciones, salvo excepciones dictadas por normativas europeas o estatales.

El segundo bloque se centra en la modificación de 41 normativas, con un total de 159 mejoras regulatorias que actualizan o derogan diferentes procedimientos administrativos. La norma también introduce la figura de las entidades colaboradoras de certificación que permitirá a colegios profesionales y otras entidades certificar documentación para trámites administrativos, reforzando así la seguridad jurídica.

Sáenz de Buruaga subrayó que este esfuerzo legislativo no solo simplificará la Administración, sino que también «dinamizará la economía regional».

L'aprecederu Acosados



XUAN XOSÉ
SÁNCHEZ VICENTE

Dos noticias, del 7 y 8 de agosto.

Empezaré por la segunda. Conceyu de Xixón: «Lobos: dos ataques a terneros en Rioseco de Caldones». No son los Picos, ni Peñamayor, ni... Es, prácticamente, al lado de sus viviendas, como ya ha pasado en otros concejos y sin que parezca que los lobos tengan miedo alguno: junto a las casas, a plena luz del día.

La primera. Dos organizaciones agrarias asturianas piden al Gobierno una ley que proteja la vida rural: que impida que los señoritos que van a vivir a un pueblo pretendan vivir como en el centro de la urbe: sin mugidos, sin ruido de cadenas, sin moñiques en les caleyes, sin el canto de los gallos...

No conozco grupo humano más acosado que los paisanos.

Su modo de vida está siendo perturbado o impedido por muchos actores que yo calificaría, en general, de *señoritos*. Los casos de *señoritos* que se instalan en la aldea y pretenden extinguir el entorno son frecuentes. Las leyes, pensadas para la ciudad, protegen sus demandas y la persecución de los aldeanos. Francia acaba de aprobar una ley para proteger lo que podríamos llamar «el ambiente rural», frente a los «neorrurales», los *señoritos*. Se tarda aquí en hacer lo mismo.

Y lo de los lobos es un caso terrible de *señoritismo ideológico*. Nada importan los daños al ganado, la desesperación de los ganaderos, el abandono de la actividad ganadera, el miedo de los animales, el temor de las personas, su ruina económica: solo importa el sagrado principio del lobo. Se ha dado la vuelta al principio de prioridad del hombre y sus cosas a la prioridad ideológica del capricho de algunos.

Por cierto, la naturaleza de la mayor parte del territorio que se toma por sagrada no es tal: es la homonaturaleza, el mundo modificado por el campesino, al que ahora se acosa por tierra, mar, aire y *señoritismo*.

Disfruta del branu. Llevámoste nosotros.



Llanzaderes a Reserves de la Biosfera

Fiestas populares

Playes

Buses Curuxa

Llanzaderes Velocidá Alta y Aeroportu

Hacer escuelas para ganar el futuro

El legado centenario y visionario de los emigrantes boaleses

A principios del siglo XX, los asturianos llevaban varias décadas emigrando de forma masiva hacia Cuba. Su presencia se dejaba notar especialmente en La Habana, donde habían creado varias asociaciones de carácter regional como la Sociedad de Beneficencia Asturiana o el Centro Asturiano, a las que se empezaban a sumar pequeñas agrupaciones, las definidas por el profesor Vicente Peña como sociedades microterritoriales, en las que se unían los emigrantes procedentes de un mismo concejo, parroquia o localidad. La primera de las establecidas en la isla caribeña sería el Círculo Gradense, fundada en 1903 con una finalidad fundamentalmente recreativa y festiva. A esta le seguirían otras, como el club Piloñés (1908) o el Club Luarqués de La Habana (1909), siendo las llamadas jiras dominicales su actividad más habitual, hasta que, en noviembre de 1911, 29 boaleses se unieron con el objetivo de mejorar la educación en su concejo, constituyendo lo que se conoce como una sociedad de instrucción, modelo asociativo que se generalizaría entre los emigrantes asturianos y que posibilitaría la construcción de decenas de escuelas en la región.

Los boaleses comenzaron reuniéndose en el café «El Nacional», situado en la esquina de las calles Belascoaín y San Rafael de La Habana, donde conversaron sobre la necesidad de asociarse, pero no con el fin de celebrar fiestas, sino que decidieron que su propósito sería, en palabras del periodista boalés Celestino Álvarez, «llevar a Boal educación y progreso» y que la mejor forma de hacerlo era construyendo edificios escolares. El 22 de noviembre de 1911 este proyecto se materializaba con la constitución de la Sociedad de

Instrucción de los Naturales del Concejo de Boal en La Habana. Ese día también redactaron una proclama con la que pretendían animar a todos los boaleses residentes en Cuba a integrarse en la recién nacida asociación, y que puede considerarse como su manifiesto fundacional.

En ese documento se recogen los principios y motivaciones que regirían la actuación de la agrupación boalesa durante los cincuenta años siguientes. En el texto los autores exponen con gran claridad y lucidez el valor de la educación, la importancia que tiene para alcanzar el éxito en la vida. Reconocen las dificultades que han tenido en América para prosperar laboralmente, debido a su escasa formación resultado de un sistema educativo deficiente, lo que los llevó a competir en desventaja con los emigrantes de otras nacionalidades europeas. En este sentido, era muy habitual que los jóvenes asturianos durante sus primeros años en Cuba, una vez terminadas sus largas jornadas laborales, asistiesen a clase para compensar esas carencias formativas, por ejemplo, en las aulas del llamado Plantel Jovellanos del Centro Asturiano de La Habana. La sociedad boalesa se marca como objetivo evitar esas dificultades a las siguientes generaciones de emigrantes y es por eso por lo que deciden edificar una escuela en cada uno de los distritos escolares del concejo, porque como bien dicen en esa proclama: «entre los bienes que se puede legar a la juventud, ninguno tan beneficioso como la instrucción...».



JOSÉ MANUEL PRIETO FERNÁNDEZ DEL VISO

Asturias
exterior



Este artículo forma parte de «Asturias exterior», un proyecto de LA NUEVA ESPAÑA en colaboración con FUNDACIÓN CAJASTUR y la Consejería de Presidencia, Reto Demográfico, Igualdad y Turismo

Los boaleses cumplieron su palabra, llegando a financiar la construcción de 21 escuelas en el concejo, 18 de ellas de forma íntegra y tres en colaboración con el Estado. Algo que no tiene comparación en Asturias, y que en España solo es igualado por la asociación gallega Vivero y su comarca.

Si bien fueron 21 los locales escolares financiados desde América, por encima de todos, destacan las Escuelas Graduadas de Boal, orgullo de sus habitantes, y que causa un gran impacto a todos los que visitan por primera vez la villa boalesa, cuando después de recorrer los 24 kilómetros de la sinuosa carretera que unen la localidad con Navia, y tras superar una de las últimas curvas del trayecto, surge, a veces entre la niebla, este edificio sólidamente asentado en las laderas de la sierra de Penouta. De una belleza sobria y serena, que, como bien señaló Ángel Mato, recuerda a un palacio renacentista, es sin duda uno de los mejores ejemplos de la arquitectura escolar asturiana. En estas escuelas se educaron generaciones de niños boaleses y, hoy en día, a pesar de que cada vez son menos los alumnos que asisten a unas aulas ya casi centenarias, siguen cumpliendo la función con las que fueron concebidas.

Y, en Boal, es necesario reconocerlo y alabararlo, todo lo que hicieron por el concejo sus emigrantes, no se olvida. Una buena muestra de ello lo constituye la reciente celebración del noventa aniversario de la inauguración de las Escuelas Graduadas, y en especial la publicación de un relato sobre la emigración boalesa, obra de tres estudiantes del CPEB Carlos Bousoño, en el que sorprende su destreza narrativa y su serio trabajo de do-

cumentación. Pero es solo un ejemplo, porque Boal ha sabido recuperar, difundir y poner en valor su pasado emigrante a través de actuaciones muy diversas, en las que se han involucrado tanto el ayuntamiento como diferentes colectivos vecinales, en realidad se puede decir que todos los habitantes del concejo, y que van desde actividades académicas, como simposios sobre emigración o edición de libros, hasta la puesta en marcha de recursos turísticos, por ejemplo, la apertura de un centro de interpretación. No obstante, de todas estas actividades merece la pena mencionar su feria de indios, un tipo de evento que se ha hecho muy habitual en nuestra región, pero que, en Boal, sin negar el encanto de otras, tiene un carácter diferente, porque para el concejo son unas jornadas especiales en las que se recuerda a sus americanos, ya que en el occidente de Asturias no son indios sino americanos. Durante esos días de julio, los boaleses desempolvan sus recuerdos en forma de fotografías, documentos y objetos muy diversos que trajeron sus abuelos de ultramar y los muestran a las personas que visitan la villa, se visten con esos trajes que llevan muchas décadas en sus armarios y pasean por sus calles orgullosos de sus emigrantes, de todo lo que hicieron por ellos, del ejemplo que todavía siguen siendo, y les rinden homenaje. Porque, durante esos días, en Boal «volvemos americanos», esos que llevaron la educación y el progreso a su tierra, y hay que festejarlo.

JOSÉ MANUEL PRIETO FERNÁNDEZ DEL VISO ES HISTORIADOR Y PROFESOR EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

El lunes de la pasada semana se registró una crisis financiera con epicentro en Japón. La Bolsa de Tokio sufrió un desplome ese día del 12%, su mayor caída desde 1987, y el pánico se extendió al resto de mercados financieros del mundo, especialmente a países emergentes. El martes la Bolsa japonesa subió un 10% y terminó la semana casi en los mismos niveles que antes de la crisis.

¿Puede volver a ocurrir? Los inversores son animales antes que racionales y, cuando se asustan, se comportan igual que las manadas de búfalos en las praderas. Nadie sabe la causa que les asusta, nadie sabe cuánto van a correr alocadamente y en que dirección y nadie sabe cuándo van a parar y ponerse a pastar de nuevo.

En esta ocasión culparon al



JOSÉ CARLOS DÍEZ

Banco de Japón por subir los tipos de interés tras más de dos décadas de tipos al 0% y al riesgo de recesión en EE UU. El problema, como nos enseñó el economista Hyman Minsky, siempre es el mismo. Hay un exceso de endeudamiento, la deuda en el mundo hoy es mu-

cho mayor que en 2008, cuando quebró Lehman Brothers, y hay sobrevaloración de activos. La política de tipos cero de los bancos centrales ha montado burbujas financieras en varios mercados y la normalización debería provocar ajustes de precios de los activos. El problema es que esos procesos de ajuste suelen ser caóticos y con crisis financieras como las del lunes.

España es de los pocos países que ha reducido significativamente su deuda externa desde 2008 pero han sido las familias, las empresas y los bancos, el Estado tiene récord histórico de deuda pública. La buena noticia es que la deuda pública española actuó como activo refugio y

es una señal de confianza de los inversores. Pero, cómo aprendimos en 2008 y sobre todo en 2012 durante el rescate, eso puede cambiar rápidamente.

El Gobierno tiene que emitir cada año unos 270.000 millones de deuda pública, el equivalente al gasto en pensiones y sanidad juntos, y es nuestra principal vulnerabilidad. Por esta razón, los economistas llevamos años pidiendo reducir el déficit estructural y la deuda para mandar señales de confianza a los inversores. Desde 2014, tanto Mariano Rajoy como Pedro Sánchez han aumentado la deuda pública y el déficit estructural.

El acuerdo con ERC de crear un concierto y un cupo catalán

supondría, según Ángel de la Fuente, de Fedea, transferir a Cataluña entre 6.500 y 13.000 millones más, aumentar el déficit público estructural entre 4 y 8 décimas de PIB, incumplir las reglas fiscales europeas y el artículo 135 de la Constitución. Si eso se generaliza a todas las comunidades autónomas supondría doblar el déficit público estructural.

En ese escenario, lo racional es que los inversores dejaran de confiar en España, dejaran de comprar nuestra deuda pública y el Gobierno no tendría dinero para pagar las pensiones, ni la Generalitat para pagar a sus médicos, enfermeros y profesores. España necesita recuperar la sensatez y mandar señales de confianza a los mercados y llevamos demasiados años sin hacerlo.

Temor en los mercados

CONTENIDO OFRECIDO POR  ALDEAS INFANTILES SOS

Aldeas Infantiles SOS. Acogimiento

Construyendo futuro: jóvenes que crecen en el sistema de protección

Al cumplir 18 años cesa la medida de acogimiento que reciben por parte del Estado y deben enfrentarse a una emancipación prematura. En 2023 Aldeas Infantiles SOS apoyó a 1.388 jóvenes en España

Cada año, entre 4.000 y 5.000 chicos y chicas que han crecido en el sistema de protección alcanzan la mayoría de edad y deben afrontar una emancipación prematura y difícil. Sin redes familiares que los apoyen en la continuación de sus estudios y, en muchas ocasiones, sin ayudas sociales, la integración en la sociedad y el mercado laboral es muy complicada, favoreciendo un distanciamiento del sistema educativo y aumentando su vulnerabilidad.

En este contexto, Aldeas Infantiles SOS sostiene que no basta con alimentar, educar y proteger al niño o niña durante su acogimiento; también es fundamental proporcionar un desarrollo integral, con el objetivo de lograr su plena inclusión social.

A través de su Programa de Jóvenes, Aldeas Infantiles SOS apoya a estos jóvenes en su tránsito a la vida adulta. El trabajo comienza cuando son adolescentes, con la meta de seguir acompañándolos más allá de los 18 años, siempre con la mirada puesta en su integración plena en la sociedad.

El trabajo de Aldeas Infantiles SOS

"En España, más de 50.000 niños crecen en el sistema de protección a la infancia. ¿Cómo proteger a los más vulnerables? ¿Cómo enseñarles a construir un proyecto de vida?" Así introduce la periodista Andrea Roperio la pieza audiovisual de la campaña "Tenemos Mucho Que Decir".

En Aldeas Infantiles SOS, el proceso de transición hacia la vida adulta comienza en la adolescencia, a partir de los 14 años, fomentando la autonomía en todas las áreas de sus vidas, como las tareas del hogar, los estudios o la gestión del tiempo y del dinero. El objetivo es proporcionar orientación vocacional en un momento clave en el que los chicos y chicas empiezan a plantearse sus alternativas de futuro. La organización ofrece apoyo en este proceso, a través de la figura de un técnico del Servicio de Empleo.

Se llevan a cabo talleres de formación en áreas como cocina y gestión del dinero, para que adquieran



competencias y se familiaricen con situaciones cotidianas.

Es fundamental escuchar a los chicos y chicas. En esa escucha se crea un vínculo, según Jorge Fernández del Valle, Catedrático de Psicología de la Universidad de Oviedo, experto en acogimiento. Remarca que "el 80% del acogimiento residencial son adolescentes, con condiciones muy adversas y situaciones emocionales delicadas. La confianza en los adultos no es fácil, por lo que es esencial contar con profesionales capacitados para recibir a personas que no han pedido ni querido estar en una residencia".

Aldeas Infantiles SOS intensifica la preparación a los 17 años. En ese momento, comienzan a desarrollar su proyecto de vida. Juan José Cerriño, Director del Programa de Jóvenes de Aldeas Infantiles SOS en Madrid, explica que "el programa ayuda

a completar la formación, encontrar una salida profesional y desarrollar una estabilidad emocional, fundamental para su futuro".

El camino continúa

Aldeas Infantiles SOS cuenta con el Programa de Jóvenes, que les permite continuar acompañando y apoyando a los y las jóvenes tras la mayoría de edad. Existe el Proyecto de Autonomía, para ofrecer apoyo residencial, educativo o económico una vez cumplidos los 18 años. También se brinda ayuda con trámites burocráticos, orientación académica y laboral, además de un Programa de Becas para retomar los estudios.

Asimismo, el Servicio de Empleo facilita la inserción laboral, ofreciendo información, asesoramiento, capacitación y acompañamiento en la búsqueda de empleo, además de un

seguimiento de los procesos formativos y laborales.

El Proyecto de Emancipación tiene como objetivo ofrecer a los ya independizados apoyos económicos, psicológicos o asistencia en la búsqueda de empleo. Finalmente, se imparten talleres profesionales de automoción y cocina, dirigidos a jóvenes entre 16 y 18 años que han abandonado el sistema educativo y se encuentran en situación de riesgo. Tras la formación, se realizan 120 horas de prácticas, con el objetivo de obtener la primera experiencia laboral y, en muchos casos, el primer empleo.

Salida del sistema de protección

La legislación vigente no se adecúa a los estándares internacionales en materia de protección a la infancia durante el proceso de independencia y

emancipación. Es necesaria una modificación del sistema de protección que asuma explícitamente la transición a la vida independiente como una fase más en el ciclo de protección y que prorrogue los apoyos necesarios para una plena integración social.

Aldeas Infantiles SOS, basándose en su experiencia de más de 50 años, reclama una serie de medidas para mejorar la salida de los jóvenes del sistema de protección. El interés superior debe ser el principio fundamental en la toma de decisiones sobre su emancipación. Deben considerarse el género, la edad, el grado de madurez y las circunstancias particulares en cada caso. Es esencial garantizar el derecho a la participación en la planificación de la salida del sistema de protección y asegurar que esta sea gradual. La preparación para la transición a la vida independiente debe comenzar al menos dos años antes de alcanzar la mayoría de edad. Asignar a cada adolescente, siempre que sea posible, un especialista que lo acompañe en su camino a la independencia, ofrecer oportunidades de educación y formación profesional, así como acceso a servicios sociales, jurídicos y de salud, y una asistencia financiera adecuada. Es fundamental homogeneizar las ayudas, los servicios y los apoyos que reciben aquellos que han crecido en el sistema de protección. Además, es necesario formar y capacitar a los profesionales de los servicios sociales y del ámbito educativo en la transición. Se debe permitir que los y las jóvenes con necesidades especiales opten a servicios de apoyo, y alentar a los sectores público y privado a emplear a quienes egresan del sistema.

Colabora con Aldeas Infantiles SOS



Nueva etapa en la política catalana

El PP convoca a sus presidentes ante el «desafío nacional» del pacto con ERC

Feijóo asegura, tras la investidura de Illa, que el socialista ha aceptado el programa independentista, por lo que «estamos peor que antes del procés»

Miguel Ángel Rodríguez
Madrid

«Estamos peor que antes del procés», sentenció Alberto Núñez Feijóo dos días después de la investidura de Salvador Illa como presidente de la Generalitat. El líder del PP denunció que los independentistas controlan ahora Cataluña y España, y que el acuerdo alcanzado entre el PSC y ERC supone la «derogación verbal» de la Constitución.

Una situación que, en su opinión, pone al país frente a un «desafío nacional» ante el que hay que actuar. En este sentido, anunció que, como líder de la primera fuerza política, convocará en septiembre a todos los presidentes autonómicos del PP para dar respuesta a esta «urgencia nacional».

Feijóo, que fue operado hace unos días por un desprendimiento de retina y aún sigue de baja, acusó a Illa de haber aceptado un programa independentista a cambio de su investidura. «Esto es muy peligroso», apuntó. Así, señaló que tanto la gobernabilidad de Cataluña como la de España dependen ahora de ERC y Junts, y que para contentar a ambas formaciones se ha derogado «verbalmente» la Constitución al acordar una financiación singular. «Estamos al borde de no tener los mismos derechos en educación o en sanidad», aseveró.

Y, sobre esta base, afirmó que todo el mundo está llamado a ejercer

sus «responsabilidades». En especial, puso el foco en la clase política, el poder judicial y los medios de comunicación. Además, adelantó que, tras «derogar el Estado del bienestar» sacando a Cataluña del sistema común de financiación, lo siguiente será la convocatoria de un referéndum. «Tenemos que estar preparados», reiteró.

Su principal propuesta será convocar a todos los presidentes autonómicos del Partido Popular en septiembre, alegando que el jefe del Ejecutivo lleva meses desoyendo las peticiones de celebrar una conferencia de presidentes.

Ese cónclave, dijo, servirá para defender juntos la igualdad de los españoles: «Y lo vamos a hacer con toda la intensidad, con todas nuestras capacidades, porque insisto, estamos ante una urgencia nacional. Tenemos un desafío nacional que es mantener el Estado de bienestar solidario en nuestro país».

Más tarde, la vicesecretaria de organización del PP, Carmen Fúnez, puntualizó que esta reunión servirá para analizar qué «mecanismos institucionales y estatutarios» podrán poner en marcha para hacer frente al «sistema de desigualdad» que se ha pactado con la formación independentista. En este sentido, afirmó que están «dispuestos a utilizar todas las herramientas políticas y judiciales» que tienen a su alcance.

Entre ellas, el registro de una moción en el Congreso exigiendo



Alberto Núñez Feijóo, en el Congreso, el pasado julio. | Zipi Aragón / Efe

Puente critica la huida de Puigdemont y al Supremo por no aplicar la amnistía

El ministro de Transportes considera «ruido» la «performance» del expresidente y que «no hay por dónde coger» la interpretación del alto tribunal

Juan Ruiz Sierra
Madrid

Necesitado de los siete votos de Junts en el Congreso para sacar adelante sus iniciativas, el Gobierno había evitado hasta ahora criticar la fuga de Carles Puigdemont. Pero Óscar Puente dio ayer el primer paso. «Esto al final no es más que ruido», dijo el ministro de Transportes sobre la «performance» del expresidente de la Generalitat, que el jueves apare-

ció en Barcelona, protagonizó un mitin de cinco minutos en Arco de Triunfo y después, en lugar de intentar llegar al Parlamento catalán para participar en el debate de investidura de Salvador Illa (como se había comprometido a hacer), desapareció ante la vista de todo el mundo, sumiendo en el descrédito a los Mossos d'Esquadra, que fueron incapaces de detenerlo.

Pero el ministro de Transportes, un dirigente habituado a decir



El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, en el Centro Logístico de Jándiz, en Vitoria, el pasado julio. | Iñaki Berasaluce / EP

lo que piensa, también dedicó un tiempo a dejar clara su oposición a la interpretación de la amnistía por parte del Supremo. Sobre

Puigdemont continúa pesando una orden de búsqueda y captura después que el alto tribunal, en una decisión muy controvertida

una conferencia de presidentes y la convocatoria del Consejo de Política Fiscal y Financiera o la petición de comparecencia de la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, para que explique su cambio de opinión respecto a la financiación singular de Cataluña.

Preguntada en reiteradas ocasiones sobre si se mantendrán contactos con los presidentes autonómicos del PSOE —Adrián Barbón, en Asturias; Emiliano García-Page, en Castilla-La Mancha, y María Chivite, en Navarra; exceptuando al propio Illa—, la vicesecretaria de organización del PP señaló el «silencio» de alguno de estos dirigentes. «Es preocupante y trascendental como para que esos presidentes hablen, levanten la voz y expliquen cuál es su posicionamiento», apostilló.

La vuelta de Puigdemont

Las críticas del PP también alcanzan el breve regreso del expresidente Carles Puigdemont y su posterior fuga. «Responsabilizo al 100% al presidente del Gobierno del delirio que estamos viviendo los españoles», dijo Feijóo.

Según denunció, Puigdemont volvió a Cataluña el pasado jueves a «cobrar su pacto», aquel por el cual Junts dio sus votos en la investidura de Pedro Sánchez a cambio de la amnistía, pero se encontró con que «la Constitución y el Tribunal Constitucional no lo consenten».

Y, a renglón seguido, afirmó que España ha vuelto a hacer el «ridículo» a nivel internacional con la fuga de Puigdemont, de la cual responsabilizó a los ministros de Interior y Defensa, Fernando Grande-Marlaska y Margarita Robles, respectivamente. En concreto, criticó que Puigdemont pudiera evadir el control de fronteras, dependiente de Interior, y que el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) no tuviera controlada su situación.

y que según el Gobierno va en contra de lo que dice la propia ley, concluyera a principios de julio que la medida de gracia no era aplicable al delito de malversación que se le imputa por el referéndum del 1-O. «Los tribunales no pueden extralimitarse en su interpretación de la amnistía. No hay por dónde coger la acusación de que hubo quien se enriqueció en el procés con la malversación», dijo Puente.

En un momento de redefinición de sus relaciones con Junts en el Congreso tras la llegada del líder del PSC a la Generalitat, el Gobierno insiste en que por el momento no puede hacer nada más para garantizar que Puigdemont se beneficie de la amnistía. Los posconvergentes reclaman «acciones concretas», pero la Moncloa contesta que hay que esperar a los recursos de apelación presentados ante el Supremo por la Fiscalía y la Abogacía del Estado, así como al Tribunal Constitucional.

Nueva etapa en la política catalana



Salvador Illa, en el centro, en primera fila, junto al resto de miembros del nuevo Gobierno de Cataluña. | Zowy Voeten

Júlia Regué / Sara González /
Agencias, Barcelona

Quería ir al grano, y así ha fue. 48 horas después de tomar posesión como presidente de la Generalitat de Cataluña, Salvador Illa ya había nombrado oficialmente a sus 16 consejeros y todos ellos prometieron ayer el cargo para poder reunir el nuevo «Consell Executiu» (Gobierno) este martes por la mañana.

Los nuevos titulares prometieron el cargo respondiendo a la pregunta: «¿Promete cumplir fielmente, y de acuerdo con la ley, las obligaciones del cargo que asume, al servicio de Cataluña y con lealtad al presidente de la Generalitat de Cataluña?». No es baladí que tras una década de gobiernos independentistas se haya introducido la referencia «de acuerdo con la ley», aunque no se hiciera en cambio mención explícita ni a la Constitución, ni al Estatuto de Autonomía ni al Rey, como sí incluyó Illa en su promesa del cargo como presidente.

«Independencia de criterio». Tras la promesa, el presidente de la Generalitat dedicó unas palabras a los consejeros de su Gobierno, a

Illa constituye el Gobierno de «la nación catalana, que forma parte de una España plurinacional»

El nuevo presidente de la Generalitat afirma que la defensa del catalán es «la columna vertebral de Cataluña», pero insiste en que «no será contra nadie»

quienes felicitó por su designación, agradeciéndoles, a la vez, que aceptaran el encargo en cuestión de horas. El presidente calificó su equipo como «transversal» y con «independencia de criterio», ya que bebe de la cantera del PSC pero también del sottogobierno de ERC, de la órbita posconvergente y de independentes. La mitad de los consejeros, de hecho, no tienen carné de partido. Lo que los une, subrayó, son los valores de la socialdemocracia y el hu-

manismo cristiano, «los dos pilares de la construcción europea». También destacó su «competencia probada» en sus respectivos ámbitos.

Illa les pidió servir siguiendo su «vocación de servicio público» para emprender «la tercera gran transformación de Cataluña» y mejorar la sociedad catalana, «en un contexto de cambio de época». «Asumiremos nuestra responsabilidad en todo momento», aseveró. Illa subrayó en este contexto que «la nación

catalana forma parte del espacio público compartido que es España, una España plurinacional, y del espacio público compartido que es Europa, una Europa de horizonte federal».

La defensa del catalán. En su discurso, volvió a agradecer a ERC y a los Comuns los acuerdos de investidura porque permiten arrancar la legislatura y se volvió a comprometer con el cumplimiento al pie de la letra de lo pactado. No se olvidó del ya expresidente Pere Aragonès, ni de su legado. Significativo fue que destacase la lengua catalana como «columna vertebral de Cataluña» e insistiese de nuevo que su defensa no es «contra nadie». Después del acto, todos los consejeros acudieron al intercambio de carteras, una imagen que dejó dos curiosidades: la ya exconsejera Natàlia Mas entregó a Romero su propuesta de financiación «singular» que ya ha sido trasladada en forma de acuerdo entre PSC-ERC, y Miquel Sàmper aprovechó para defenderse de las acusaciones de Junts, partido que abandonó hace unos meses: «En un divorcio, uno debe dejar que el otro se marche en paz», deslizó.

Los Mossos creen que Puigdemont quiso forzar su acceso al Parlamento

El Juzgado de Instrucción número 20 de Barcelona se ha hecho cargo de la investigación contra los tres agentes de los Mossos d'Esquadra acusados de ayudar al expresidente de la Generalitat

Germán
González
Barcelona

Carles Puigdemont en su fuga. En la documentación aportada constan varios informes de los Mossos en los que apuntan que los agentes habrían usado sus «conocimientos» y experiencia en «protección de personalidades». Fuentes policiales creen que los tres detenidos diseñaron una posible fuga de Puigdemont y que la aplicaron sobre la marcha, ya que en un principio la intención del expresidente era entrar en el Parlamento por la entrada del parque de la Ciutadella más próxima al Zoo sin ser detenido y forzar el arresto dentro de la Cámara amparado por el resto de diputados y personalidades de su partido. Así, Puigdemont y sus acompañantes, entre ellos el secretario general de Junts Jordi Turull, debían aprovechar el caos por la irrupción de manifestantes en esta puerta, aunque esta situación no se produjo y el vehículo del expresidente siguió su camino sin detenerse.

El consejero de Política Lingüística afirma que es independentista

El nuevo consejero de Política Lingüística, Francesc Xavier Vila, ha reconocido que es independentista, pero que su nuevo cargo bajo el Gobierno del PSC responde a una posición «independiente», descartando que se trate de una «cuota» de ERC dentro del ejecutivo. Salvador Illa ha optado por recuperar a Vila, que era el secretario de política lingüística del Gobierno de Aragonès, para dirigir el nuevo departamento. La creación

Gisela
Boada
Barcelona

de la consejería era uno de los acuerdos que se firmaron para la investidura del presidente de la Generalitat a propuesta de los republicanos, ya que hasta ahora se trataba de una secretaría dentro de la consejería de Cultura del antiguo Gobierno, entonces bajo la dirección de Natàlia Garriga. En una entrevista en Catalunya Ràdio, el nuevo consejero ha afirmado que una de las primeras medidas que llevará a cabo será «cerrar el Pacte Nacional per la Llengua e incorporarlo al programa» de Gobierno, incluyendo así una serie de medidas que considera muy importantes, como continuar con el fomento del catalán en el sector audiovisual.

Junts convoca su congreso a finales de octubre y deja en el aire su apoyo a Sánchez

La formación se asienta en la oposición y prevé que Puigdemont asuma la presidencia

Julia Regué
Barcelona

Junts per Catalunya emprende su camino para replantear su hoja de ruta. El partido ha anunciado que, a finales de octubre, previsiblemente el fin de semana del 27, día en que se proclamó la independencia fallida en 2017, celebrará un congreso en el que someterá a debate su plan de oposición al nuevo Ejecutivo catalán. La elección del día pretende dar sentido al propio cónclave, que desde el partido se presenta como una oportunidad para «rehacer y relanzar el independentismo». Así lo ha comunicado el secretario general del partido, Jordi Turull, quien ha asegurado en una rueda de prensa que el encuentro no es para «recomponer el partido ni repartir sillas», dejando caer todo el peso del mismo al «nuevo contexto» catalán, con el Gobierno de Salvador Illa ya en marcha y la «ruptura del bloque independentista», tras la pérdida de la suma en el hemiciclo.

«Podríamos lamentarnos, pero queremos reaccionar», ha afirmado el dirigente sobre esta nueva situación, que entienden que ha forzado al independentismo a buscar «nuevas estrategias». Por eso, ha explicado, el partido coge el liderazgo del movimiento y deja la puerta abierta a que participen todas las personas que se «sientan comprometidas con la independencia», aunque no militen en las filas del partido: «Queremos hablar con gente más allá del perímetro de Junts», ha apuntado: «Se trata de volver a movilizarnos».

La decisión llega después de que Carles Puigdemont reapareciera en Cataluña el día de la investidura de Illa como presidente y se marchara después a Waterloo, burlando los controles policiales que prevenían detenerle en cumplimiento de la orden de búsqueda y captura que tiene vigente en España. Sobre el papel del expresidente de la Generalitat en el futuro del partido que se debatirá entonces, Turull no ha descartado que pueda presentarse a la presidencia del partido, pero ha evitado posicionarse: «No imaginamos un relanzamiento del independentismo sin el papel activo del presidente Puigdemont», se ha limitado a comentar.

Rusia evacua más regiones fronterizas por los avances ucranianos en Kursk

El realojamiento de civiles afectará a 120.000 personas, mientras otras 180.000 esperan traslado, tras la ocupación de 28 localidades

Álex Bustos, Moscú

El pasado domingo las autoridades rusas tomaron medidas para proteger a los civiles de las regiones fronterizas con Ucrania y evacuaron a más de 76.000 personas. Ayer ya se hablaba de 121.000 realojados y 180.000 más a la espera. Según palabras del gobernador en funciones de la región de Kursk, Alekséi Smirnov, hay actualmente 28 localidades bajo control de Ucrania, en las que viven cerca de 2.000 personas. Se desconoce su situación, aunque en general es tensa en las regiones que tienen frontera en Ucrania y una de las más próximas a Kursk, Bélgorod, empezó ayer a trasladar a los civiles del distrito de Belovski.

La misma región de Bélgorod, colindante con Kursk, es una de las más castigadas dentro de Rusia por el conflicto, debido a los tiros de mortero y drones que cruzan la frontera habitualmente. Del territorio ruso reconocido por la comunidad internacional, es la que más ha sufrido la guerra con Ucrania.

Reclutas con poca experiencia. El pasado martes, soldados ucranianos traspasaron la frontera en la región de Kursk y por sorpresa ocuparon parte de este territorio. La maniobra fue el mayor éxito militar ucraniano en terreno ruso y sembró el pánico en las filas rusas. Según apuntan blogueros militares rusos proguerra, entre las tropas que defendían esta parte del país euroasiático había muchos reclutas con poca experiencia militar.

El propio Smirnov cuantificó la gravedad de la situación. Al menos fallecieron 12 civiles y otras 121



Personas evacuadas hacen cola para recibir ayuda humanitaria en un centro de distribución en Kursk, Rusia, ayer. | AP

personas (incluidos 10 infantes) resultaron heridas. Él mismo culpó a Kiev de bombardear el distrito de Belovski con armas químicas, aunque no ofreció pruebas. El presidente Vladímir Putin declaró ayer

que la prioridad del Ministerio de Defensa actualmente es expulsar al enemigo de las fronteras rusas. Durante su reunión con los gobernadores de las regiones afectadas señaló que el objetivo principal es

«frenar la ofensiva de las tropas para liberar completamente los territorios de Lugansk y Donetsk y Novorosiya».

Reforzar el frente. Novorosiya (Nueva Rusia) es un término que se extendió después de 2014, año en el que empezó la guerra del Donbás, para referirse a los territorios del este de Ucrania mayoritariamente rusófonos que Moscú considera parte legítima de su territorio. Antes de 2022 eran meramente reclamaciones territoriales verbales, mientras que en dicho año se las anexionó tras unos referéndums que la comunidad internacional criticó.

Rusia públicamente en ningún momento ha hablado, de forma oficial, de guerra contra Ucrania, oficialmente el país no está en guerra. Aún y así, las autoridades rusas buscan triunfar en el frente, en lo que se sigue llamando desde el Kremlin «Operación Militar Especial» cueste lo que cueste. Es por ello que gana importancia la feria militar Armia, celebrada en las afueras de Moscú anualmente.

En ese escenario, ayer el ministro de Defensa Andréi Beloúsov apuntó los cuatro pilares que se necesitan para ganar los conflictos militares modernos. «El primero de ellos es dotar a las tropas de las armas más modernas, por ejemplo, armas de alta precisión» aseveró. Además de la calidad del armamento, señaló la importancia de otros elementos como los sistemas no tripulados y robóticos, la inteligencia artificial y la formación continua de la formación del personal del ejército. «Principalmente del personal de mando» añadió.

La diplomacia presiona para frenar la guerra en Gaza y el conflicto con Irán

Ricardo Mir de Francia
Barcelona

Liquidar una guerra para prevenir el comienzo de otra. Esa parece ser la lógica detrás de los últimos esfuerzos diplomáticos para forzar un alto el fuego definitivo en Gaza antes de que las tensiones con Irán puedan derivar en una guerra total entre los dos campos que se disputan a cañonazos la hegemonía regional.

En un comunicado conjunto publicado ayer, Alemania, Reino Unido y Francia han respaldado las gestiones de Catar, EE UU y Egipto para forzar la reanudación de las negociaciones indirectas entre Israel y Hamás, detenidas desde que un ataque israelí en Teherán decapitara al jefe de los negociadores palestinos y líder de Hamás, Ismail Haniya. «Los combates se tienen que acabar ya y todos los rehenes que siguen en manos de Hamás deben ser liberados», asegura el comunicado.

Esas mismas prisas son las que raramente han aparecido en los últimos diez meses, mientras Israel vengaba la masacre de Hamás en su territorio arrasando Gaza. Pero, con el paso del tiempo y el riesgo creciente a una explosión regional, las condiciones se han vuelto cada vez más adversas para los intereses de los aliados de Israel.

La Casa Blanca teme que esa potencial guerra pueda destruir las opciones de la vicepresidenta Kamala Harris en las presidenciales de noviembre. París quiere preservar sus intereses económicos y geopolíticos en Líbano. Y, Londres, ya tiene suficiente con los disturbios de la extrema derecha como para añadirle más fuego a la coctelera.

EE UU ofrece un indulto a Maduro si abandona el poder en Venezuela

El líder estadounidense, Joe Biden, quiere persuadir al presidente venezolano de que se vaya antes de dejar la Casa Blanca

Abel Gilbert
Buenos Aires

«Estados Unidos está llevando a cabo un intento a largo plazo de presionar al presidente venezolano Nicolás Maduro para que abandone el poder a cambio de una amnistía», aseguró el diario «The Wall Street Journal» ayer lunes. Washington «ha discutido indultos para Maduro y sus principales lugartenientes que se enfrentan a acusaciones del Departamento de Justicia», sostiene la publicación,

citando como fuentes a «tres personas familiarizadas con la deliberación» en la Casa Blanca. De acuerdo con uno de esos testimonios, la Administración de Joe Biden ha puesto «todo sobre la mesa» para persuadir a Maduro a «salir antes de que termine su mandato en enero».

La noticia sobre esos furtivos esfuerzos norteamericanos para poner en marcha una transición no parecen coincidir por el momento con las novedades políticas en Venezuela. De hecho, el Palacio de

Miraflores informó ayer mismo a «la comunidad internacional» acerca de los «avances» del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ), que debe dar su última palabra sobre los resultados electorales que favorecieron al presidente y que son rechazados de plano por la Plataforma Democrática Unitaria (PUD), especialmente por su candidato, Edmundo González Urrutia y la líder de ese espacio, María Corina Machado.

El TSJ es considerado un apéndice jurídico del madurismo y esa



Nicolás Maduro, tras las últimas elecciones presidenciales. | AP

es la razón por la cual González Urrutia fue el único competidor de los comicios que no se presentó ante esa instancia con las actas electorales en manos de la PUD. El máximo tribunal acaba de declararlo en desacato. Los jueces informaron que están abocados al «peritaje» de todo el material electoral «con valor probatorio» así como el referido al «ataque cibernético masivo del que fue objeto» el sistema informático del Consejo Nacional Electoral (CNE), cuya credibilidad no solo fue puesta en duda por la oposición sino por el Centro Carter que se desempeñó como observador de la contienda.

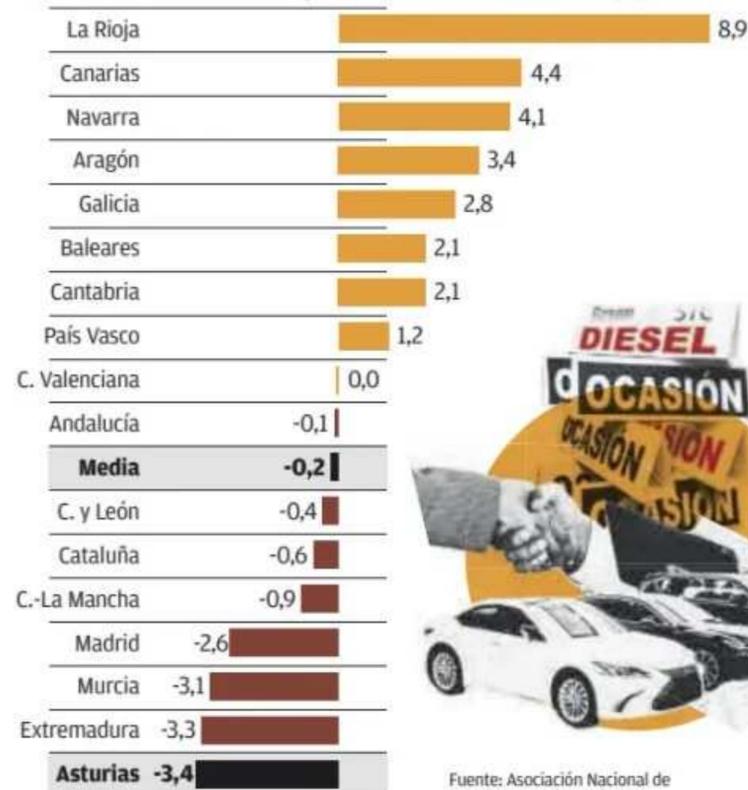
El TSJ anticipó que su «sentencia definitiva» tendrá el «carácter de cosa juzgada» y, por lo tanto, sus decisiones, serán, «inapelables y de obligatorio acatamiento». Para los analistas no cabe duda de que ratificarán la victoria de Maduro.

Los turismos de ocasión en Asturias

Datos de julio de 2024

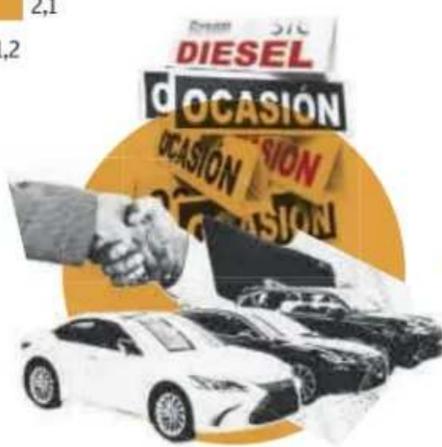
Variación interanual del precio

2024-2023 (%)



Precio medio

En euros



Fuente: Asociación Nacional de Comerciantes de Vehículos

Asturias es la comunidad peninsular con los coches de segunda mano más baratos

El parque de automóviles del Principado tiene una antigüedad media de 15,6 años, por encima de la nacional (14,2) y la europea (12,3)

Y. González / Andrea Pérez Oviedo

Asturias es la segunda comunidad autónoma con los precios más bajos de los turismos de segunda mano: 11.507 euros por coche. Fue el importe medio más barato de la Península Ibérica en el mes de julio, ya que únicamente el de Canarias (11.457 euros) estuvo por debajo. La región con la cuantía media más elevada (14.714 euros) fue Madrid. Así lo reflejan los datos publicados ayer por la Asociación Nacional de Comerciantes de Vehículos (Ancove).

Además, el Principado fue la comunidad donde más cayeron los precios en comparación con julio del año pasado. El descenso fue del 3,4%, hasta situarse en los citados 11.507 euros por coche. A nivel nacional la caída interanual fue mínima, del 0,2%, y la cuantía media se cifró en 12.748 euros.

No obstante, si se compara el dato de julio con el del mes anterior, los turismos de ocasión se encarecieron un 0,26% en Asturias, mientras que en el conjunto del país se depreciaron un 0,22%.

Si se analizan únicamente aquellos coches de más de ocho años de antigüedad, su precio en Asturias repuntó un 1% en términos interanuales, hasta los 9.734 euros (el precio medio en España es de

10.020 euros). Pero lo más destacable es que, de los 3.117 turismos de segunda mano que se vendieron en la región en julio, el 75,5% (esto es, un total de 2.353) tenían más de ocho años. Es un porcentaje que supera en doce puntos a la media nacional, del 63,4%.

Ese dato confirma el envejecimiento del parque móvil asturiano. Los turismos en el Principado tienen una antigüedad media de 15,6 años, por encima del índice nacional (14,2 años) y del europeo (12,3). Así lo señala el informe del ejercicio 2023 elaborado por la Asociación Española de Fabrican-

tes de Automóviles y Camiones (Anfac).

Según los datos estadísticos de la patronal, por cada turismo nuevo matriculado en España se venden 1,3 vehículos de más de diez años de antigüedad. «Son cifras muy negativas para la seguridad vial. A mayor antigüedad, más accidentes», advierte Mario Arnaldo, presidente de Automovilistas Europeos Asociados (AEA).

Además, esta lenta dinámica de mercado está lastrando la reducción de emisiones de gases contaminantes exigida por la Unión Europea. Así, los vehículos nuevos

emiten un 70% menos de óxidos de nitrógeno y un 30% menos de dióxido de carbono en comparación con un vehículo de 14 años.

Esto, según los expertos del sector, está provocando un fenómeno inédito en Asturias. «Los coches de segunda mano se están revalorizando. Esto ocurre porque no está clara una adecuada hoja de ruta. Cuando los conductores tienen que ir a comprar un coche no saben qué hacer ni qué comprar, no les queda nada claro», apunta Arnaldo.

Los profesionales también apuntan a carencias regulatorias.

«Hacen falta estímulos públicos para la compra»

Luis Ardit
Concesionario Asturdai (Hyundai)

«La antigüedad es muy negativa para la seguridad vial»

Mario Arnaldo
Presidente de Automovilistas Europeos Asociados (AEA)

«En Asturias la gente aún es reacia a tener un coche eléctrico»

Miguel González Fernández
Concesionario Cyasa (Nissan)

«En Asturias todavía no existen restricciones que prohíban la entrada en la ciudad de ciertos vehículos. Y como no hay limitaciones, los conductores no se ven en la obligación de cambiarlos», sostiene Miguel González Fernández, del concesionario Cyasa (Nissan y MG). Por su parte, Luis Ardit, del concesionario Asturdai (Hyundai), apunta a la falta de ayudas o planes públicos que los ciudadanos «necesitan para valorar la compra de un nuevo vehículo». «Hace algunos años existía una ayuda que otorgaba 720 euros por achatarrar un coche con una edad de más de diez años; si le sumabas el dinero del desguace eran 1.000 euros prácticamente. Eso ya era una motivación», asegura.

Puntos de carga

Desde ANFAC insisten en la importancia de adquirir vehículos electrificados y de «conseguir una fiscalidad que lo incentive y favorezca su adquisición». Cada vez son más los puntos de carga establecidos en España y Asturias. La recarga de acceso público en la región asciende a 689 puntos operativos, mientras otros 175 se encuentran fuera de servicio. Sin embargo, desde el sector afirman que la situación dista mucho de ser la ideal para que los conductores dispuestos a comprarse un vehículo piensen en los turismos 100% eléctricos. «En Asturias todavía la gente es reacia a comprar un coche completamente eléctrico», asegura González Fernández, que advierte de que «muchas zonas del Principado no están preparadas ni equipadas». «Por ejemplo, las comunidades de vecinos no soportan los voltajes que necesitan estos coches», asevera.

Asimismo, el 70% de los puntos de carga en el Principado equivalen a una carga lenta o inferior a 22 kilovatios (kW). «Los conductores necesitan puntos de carga potentes y rápidos. Si se quiere hacer un viaje largo no se puede parar cada cierto tiempo y esperar dos horas o más para cargar por completo el coche, es inviable», añade González Fernández.

Por su parte, Mario Arnaldo admite que, de momento, los coches eléctricos no son asequibles para todo el mundo: «Se ha querido apostar todo a los coches eléctricos y de momento no son asequibles para todos. El precio tampoco ayuda». Luis Ardit aboga por «planes y ayudas que favorezcan todo tipo de vehículos, no solo a los 100% eléctricos».

En la actualidad, los conductores prefieren conservar sus coches el máximo tiempo posible, pero tampoco lo hacen en las mejores condiciones. «No se invierte en mantener los coches en perfecto estado, lo cual también supone un problema para la seguridad vial», alerta Arnaldo.

Lo que los profesionales del sector tienen claro es que cualquier vehículo nuevo presenta mejores condiciones que uno antiguo. «No solo en términos de sostenibilidad, sino también en seguridad y eficiencia», afirma Arnaldo, que reclama para ello «el apoyo de la administración pública».

Paula Rodríguez, CEO de Cafento, «Premio Empresaria» de CaixaBank

La tinetense obtiene el galardón de la zona norte de España y aspirará junto a otras once candidatas a la distinción nacional

Y. G. Oviedo

La asturiana Paula Rodríguez Peláez (Tineo, 1974), consejera delegada del grupo tinetense Cafento, la mayor compañía cafetera de capital español, ha resultado la ganadora en la zona norte de España de la octava edición del «Premio Empresaria» otorgado por CaixaBank. El jurado, integrado por directivos de la entidad financiera, ha valorado sus méritos «tanto en lo referente al éxito de su actividad empresarial como a su trayectoria profesional, su capacidad de liderazgo y su participación en iniciativas de 'mentoring' [tutela] femenino y redes de otras mujeres empresarias o grupos de liderazgo empresarial», señaló ayer CaixaBank en un comunicado.

Rodríguez afirmó que «es fundamental que se ponga en valor el liderazgo de la mujer en el mundo laboral y este premio me permitirá conectar con otras mujeres líderes de otros sectores». También hizo referencia a la empresa que dirige, Cafento, fundada por sus abuelos en los años 30 del siglo XX: «Damos a nuestros clientes todo lo necesario en lo referente a productos, servicios y formación para que sean capaces de adaptarse a las necesidades cambiantes de la sociedad. Nosotros tenemos que ser lo suficientemente innovadores para ir por delante y darle esas soluciones a nuestros clientes, estando muy focalizados en la innovación, la sostenibilidad y la calidad».

Para optar a estos premios, las candidatas debían ser accionistas de la empresa y estar involucradas de manera activa en el día a día de



Paula Rodríguez, en la sede central de Cafento, en Tineo. | Y. G.

La entidad destaca el «éxito de la actividad empresarial y la trayectoria» de la premiada

«Es fundamental poner en valor el liderazgo de la mujer en el mundo laboral», afirma Rodríguez

la actividad del negocio. Además, la compañía debía tener al menos tres años de antigüedad y una facturación anual mínima equivalente a 1,5 millones de euros.

Cafento cumple de sobra ambos requisitos, ya que fue fundada hace casi un siglo como una tienda de ultramarinos y en 2023 superó los 100 millones de euros en ingresos. El grupo, cuya sede central y factoría principal se encuentran en el polígono de La Curiscada (Tineo), es propietario de 24 marcas de café de distintos lugares de España (además de una en Irlanda) para su uso en restauración y hostelería. La compañía cuenta con una plantilla de unos 500 empleados y tuesta alrededor de 15.000 kilos de café al día.

Con este reconocimiento, Rodríguez optará, junto con las otras once empresarias premiadas en la fase territorial, al galardón nacional de CaixaBank. Todas ellas podrán formar parte de la «Comunidad Premio Empresaria de LinkedIn» creada por la entidad financiera, que promueve la relación entre todas las ganadoras de todas las ediciones anteriores.

El director territorial Norte de CaixaBank, Juan Pedro Badiola, destacó que el «Premio Empresaria» «es un reconocimiento a aquellas mujeres que, con su visión estratégica, capacidad de innovación y liderazgo transformador, han dejado huella. Con este galardón, no solo ponemos en valor los logros de estas líderes, sino que también impulsamos la igualdad de género y la visibilidad de las mujeres en el ámbito empresarial, donde su presencia es esencial para el avance hacia una sociedad más equitativa y diversa».

La responsable de atraer inversiones a Asturias toma posesión del cargo

Nuria Castaño Llaneza (Langreo, 1994) tomó ayer posesión como nueva subdirectora general para la Estrategia del Modelo de Región y Atracción de Inversiones del Principado. Castaño, especializada en comercio internacional y con experiencia profesional en distintos países a pesar de su juventud, coordinará las políticas para fomentar la llegada de capitales a Asturias. En la imagen, ayer, Castaño con el consejero de Ciencia, Empresas, Formación y Empleo, Borja Sánchez.



La Bolsa renta4banco 900 92 44 54 - www.r4.com

El comentario

Páginas elaboradas por RENTA 4 BANCO, S.A., el 12-08-2024 a las 18:03h.

Jornada de tregua para las bolsas

La semana ha comenzado con un respiro para los mercados globales, influenciado por la calma en la agenda económica y la menor actividad del mes de agosto. A diferencia de la semana pasada, que comenzó con un desplome en el Nikkei, la sesión del lunes fue tranquila, marcada por la ausencia de grandes citas macroeconómicas. Los mercados europeos, al igual que el Ibex, mostraron movimientos contenidos a la espera de referencias más importantes en los próximos días. En Europa, los principales índices mantuvieron un comportamiento mixto (Eurostoxx -0,07%, Cac 40 -0,26%, Dax +0,02%, FTSE 100 +0,52%). Los movimientos corporativos en la Bolsa de Londres, como la compra de un 24,5% de BT por Bharti Enterprises, han impulsado al selectivo británico. Mientras tanto, las mejoras de recomendación han favorecido a empresas como Puma y Bellway. En España, el Ibex 35 llegó a alcanzar máximos intradía por encima de los 10.700 puntos, antes de perder fuerza y terminar cerrando la jornada en los 10.646,2 puntos. Las mayores subidas las encontramos en Solaria (+1,47%), Sacyr (+0,85%) y Endesa (+0,82%). Las mayores caídas vinieron por parte de Puig Brands (-1,93%), Cellnex (-0,99%) e Inmobiliaria Colonial (-0,92%).

Contenidos Renta 4

IBEX 35

	Precio	Min.	Máx.	Var.	Var.%	Var.% Año
▲ ACCIONA	116.000	115,60	117,30	0,30	0,26	-12,98
▼ ACCIONA RENO	20.140	20,08	20,48	-0,06	-0,30	-28,28
▲ ACERINOX	9.155	9,06	9,19	0,01	0,11	-14,08
▲ ACS CONST.	38.940	38,72	39,16	0,02	0,05	-3,04
▲ AENA	173.300	172,40	174,20	0,50	0,29	5,61
▼ AMADEUS IT	56.700	56,54	57,12	-0,10	-0,18	-12,61
▲ ARCEL MITTAL	20.120	20,06	20,28	0,06	0,30	-21,61
▲ B. SABADELL	1.788	1,78	1,80	0,01	0,45	60,65
▲ BANKINTER	7.294	7,26	7,35	0,01	0,14	25,85
▲ BBVA	8.924	8,85	8,98	0,03	0,29	8,49
▲ CAIXABANK	4.979	4,96	5,04	0,03	0,52	33,63
▼ CELLNEX TELECOM	34.040	33,78	34,57	-0,34	-0,99	-4,49
= ENAGAS	13.540	13,51	13,65	0,00	0,00	-11,30
▲ ENDESA	17.920	17,84	17,98	0,14	0,82	-2,93
= FERROVIAL	35.780	35,60	36,08	0,00	0,00	8,36
▼ FLUIDRA	21.280	21,28	21,56	-0,06	-0,28	12,89
▼ GRIFOLS	8.728	8,69	8,93	-0,04	-0,48	-43,53
▲ IBERDROLA	12.105	12,03	12,13	0,03	0,25	2,02
▲ INDITEX	44.250	43,86	44,66	0,03	0,07	12,22
▼ INDRA A	16.610	16,61	16,81	-0,10	-0,60	18,64
▼ INM.COLONIAL	5.365	5,37	5,46	-0,05	-0,92	-18,09
▲ INT.AIRL.GRP	1.948	1,94	1,97	0,00	0,03	9,40
▼ LABORAT.ROVI	76.200	75,55	77,15	-0,45	-0,59	26,58
▲ LOGISTA	26.720	26,72	27,08	0,02	0,07	9,15
= MAPFRE	2.134	2,13	2,16	0,00	0,00	9,83
▲ MERLIN PROP.	10.360	10,34	10,47	0,02	0,19	5,15
▲ NATURGY	22.240	22,14	22,34	0,08	0,36	-17,63
▼ PUIG BRANDS	22.820	22,74	23,44	-0,45	-1,93	0,00
▲ RED ELE. COR	16.410	16,27	16,42	0,10	0,61	10,06
▲ REPSOL	12.765	12,70	12,83	0,09	0,71	-5,09
▲ SACYR	3.090	3,08	3,10	0,03	0,85	-1,15
▼ SANTANDER	4.089	4,07	4,14	-0,01	-0,24	8,19
▲ SOLARIA	11.050	10,93	11,07	0,16	1,47	-40,62
▲ TELEFONICA	4.032	4,01	4,05	0,01	0,12	14,09
▼ UNICAJA	1.150	1,15	1,17	-0,01	-0,86	29,21

Valores vinculados a Asturias

	Precio	Min.	Máx.	Var.	Var.%	Var.% Año
▲ ARCEL MITTAL	20.120	20,06	20,28	0,06	0,30	-21,61
▲ B. SABADELL	1.788	1,78	1,80	0,01	0,45	60,65
= D. FELGUERA	0.535	0,52	0,54	0,00	0,00	-17,94
▲ ENCE	3.074	3,04	3,08	0,02	0,65	8,55
= GRALALQ.MAQ	1.280	1,25	1,28	0,00	0,00	8,47

Tipos de interés

▼ Euribor 1 año **3,176**

Petróleo

▲ Brent 21 días **81,10**

Metales

▲ Oro **2.459,5**

Divisas

	Precio	Var.%
▲ \$ EEUU	1,093	0,08
▼ Yen	161,200	-0,74
▼ Libra	0,856	-0,02
▼ Franco Suizo	0,948	-0,34
▼ Corona Sueca	11,503	-0,17
▼ \$ Canadá	1,501	-0,18
▲ \$ Australia	1,657	0,22

Uno de los recitales en la Cueva de Ardines.

El auditorio mágico de los 300 peldaños cumple 25 años

El ciclo de conciertos clásicos de la Cueva de Ardines, que empieza el jueves, tiene tras de sí una historia de éxito, sin importar la dificultad que afrontan los músicos por la humedad del lugar o el agua que se cuelga del techo



A. Rubiera, Oviedo

Es el auditorio mágico de Asturias. Ese que ofrece al público y a los músicos esa experiencia única que tanto se busca. El coliseo donde ni la altísima humedad, ni el frío, ni los 300 escalones que separan la puerta de acceso de las «butacas», resultan disuasorias para casi nadie.

Es la Cueva de Ardines (Ribadesella), donde desde el jueves día 15, hasta el sábado 17, tendrá lugar la XXV edición de su ciclo de conciertos y XVI Festival Internacional de Música de Cámara. Una iniciativa que inunda de la mejor música y del ambiente más especial una gran gruta de interés geológico que forma parte de las cavidades del macizo de Ardines y que se sitúa en un nivel superior al de Tito Bustillo. La sala principal de la Cueva es una planta circular de unos 80 metros de diámetro donde el techo alcanza los 40 metros de altura. Y es ahí donde se hace la magia musical.

«Hace 25 años que el Ayuntamiento de Ribadesella decidió dar una vida nueva a la Cueva de Ardines y llenarla de música clásica, de música de cámara», relata Vladimir Atapin, violonchelista y director artístico de los conciertos de la Cueva desde hace 23 años.

«Desde principio la idea era la de darle ese espacio a los músicos jóvenes, pero el tercer año decidimos cambiar el formato del ciclo, siempre con el apoyo del Ayuntamiento de Ribadesella. Fue en aquel momento cuando decidimos ampliar el repertorio y contar con la participa-

ción de los profesionales, músicos importantes, músicos con carreras hechas, procedentes de diversos puntos del mapa, para que vinieran a la Cueva de Ardines», rememora.

Y así, de lleno en lleno en cada edición, «pasaron los 25 años y el ciclo de conciertos se convirtió en el Festival Internacional de Música de Cámara», añade Atapin.

Durante todas estas ediciones, por el escenario de la Cueva pasaron cantantes como la mexicana Dolores Granados; la ucraniana Tatiana Melnichénko; la soprano Alina Fúrman; la mezzo soprano Elena Rubin; el tenor asturiano Moisés Molín; el barítono Alfredo García... cita entre otros. Y violinistas como Frederieke Eugenie Saeijs, Dmitri Makhtin, Natalia Loneiko, Jesus Reina, Mikhail Spivak... encadena. También violas, como Rubén Menéndez o Yuri Zhislin. Y violonchelos tales como Dmitri Atapine, Maximilian von Pfail o él mismo, Vladimir Atapin. También los oboe Juan Ferriol y Juan Pedro Romero; el clarinetista —«famoso a nivel mundial», apunta Atapin— José Franch Ballester, el Quinteto de viento de la OSPA, el Cuarteto Quiroga, el Cuarteto Concertino... y alguno más.

Destacados intérpretes que hicieron fácil lo difícil. Porque, como explica Atapin, «no es fácil tocar en la cueva: hay mucha humedad y la temperatura ronda los 13-14 grados. Y eso no es todo. A veces hay que trabajar con el pañuelo más que con el arco, limpiando y secando el diapasón», cuenta entre sonrisas. Añade anécdotas: «Los artistas de cuer-

da siempre salen con dos arcos: uno para tocar la primera parte del concierto y el otro de 'recambio', esperando su momento de gloria. Ese llega cuando el primero se rinde y se afloja por la humedad».

Tampoco lo ponen fácil los 300 escalones que hay que superar para llegar a esa sala principal. «Entre mis recuerdos de estos 22 años como director artístico no puedo olvidarme de un señor que subía estas escaleras con muletas. Empezó su viaje con valentía mucho tiempo antes de empezar el concierto y acabó su escalada prácticamente en el minuto antes de empezar a tocar los músicos», relata Atapin. Así que cuando se sentó «la sala le aplaudió, porque el público que ya estaba en la sala le había ido adelantando y sabía el esfuerzo que hizo aquel hombre para subir». Ésa es la magia de la Cueva.

Otro recuerdo que le viene a la mente al director tiene que ver con que en el techo de la cueva hay un orificio «que debido a la altura parece pequeño, pero en realidad es grande». De hecho, es un orificio que deja pasar la luz natural. De tal forma, dice Vladimir Atapin, que «cuando llueve fuera, llueve dentro. En uno de esos momentos, cuando me parece que estaba tocando el Quinteto de vientos, tuvieron que salir corriendo del escenario y mover las primeras filas de la sala para poder seguir con el concierto. De tal forma que los músicos acabaron sentados a escasos centímetros del público», cuenta.

Peor fue cuando, otra vez la lluvia, se presentó justo en la reverencia

final de los intérpretes. «El agua cayó sobre el teclado del piano eléctrico. ¡Justo cuando se acaba de desenchufar! Y luego, antes de devolverlo tuvimos que pasarnos no menos de dos horas dándole con secadores del pelo, además de tener que esperar dos días antes de encenderlo», comenta con gracia el director artístico que reconoce haber visto en estos

años «como tanto los jóvenes del público como los músicos maduran, los maduros se convierten en más maduros, y algunos ya no están con nosotros, como mi mujer, la pianista Olga Semushina».

Esta edición de aniversario serán tres conciertos los que tendrán lugar en la Cueva de Ardines. En el primero participa la soprano polaca Aleksandra Nowakowski, «una cantante con una voz bellísima». El segundo concierto hará un guiño «a la tradición de escuchar a los jóvenes, nuestro futuro musical. Espero que el público disfrute y vaya a apoyar a los jóvenes con sus aplausos, para que maduren», comenta Atapin. Los intérpretes serán Alexandra Pichurina (flauta), Verónica Makhno (viola) y Jorgina Gallego Quintana (acordeón), con Ella Esipovich al piano.

El tercer concierto se dedicará a los 150 años de nacimiento del austríaco Arnold Schönberg, «un compositor muy interesante, creador de la escuela nueva de composición, de un lenguaje musical moderno. De su obra 'La noche de transfiguración' Op.4 vamos a tocar versión de sexteto de cuerda. Y acabaremos el con una delicia de Tchaikovski, 'Souvenir de Florencia', Op. 70». Serán tres días que muchos esperan, y las plazas se llenan casi al momento de salir. «Intentamos poner nuestro grano de arena en la cultura musical de Asturias y de España, y en eso tenemos el apoyo del Ayuntamiento de Ribadesella, de la Caja Rural y, por supuesto, del público», concluye Atapin.

El domingo la cita se traslada al Parador de Cangas de Onís

A. R. Oviedo

El ciclo de conciertos de que empieza el jueves en Ribadesella tiene un complemento perfecto el domingo 18 de agosto, en el Parador de Cangas de Onís. «Allí vamos a repetir el último concierto del ciclo de la Cueva, de Grandes Sextetos», cuenta Vladimir Atapin, que extiende la invitación a todos los interesados en la música clásica. El concierto cuenta con el patrocinio de la Caja Rural, «que de todo corazón agradecemos», indica.

salud

de *La Nueva España*



LA NUEVA ESPAÑA ofrece a sus lectores un suplemento mensual con todas las claves sobre medicina, ejercicio físico, alimentación, bienestar...

PRÓXIMO
VIERNES, DÍA 16

gratis

con tu periódico



Martín García, durante su recital. | Á. R.

Navia se rinde al espectáculo del pianista gijonés Martín García

El público, que llenó el Fantasio, aplaudió el virtuosismo del intérprete, que cerró el Festival Icasto, donde actuó de niño

Ángela Rodríguez
Navia

La banda sonora perfecta para una tarde de verano al pie de las tranquilas aguas de la ría de Navia y un derroche de maestría, musicalidad y gusto. Así podría resumirse el concierto que el pianista gijonés Martín García brindó ayer en el Teatro Fantasio de la villa navega. Una cita que ni visitantes ni vecinos quisieron perderse, llenando prácticamente las 400 butacas del teatro.

«Parece que sus dedos vuelan sobre las teclas», comentaban algunos espectadores a la salida del Fantasio. Embebidos de la fluidez y delicadeza de las melodías que salían del imponente piano de cola que reinaba en el escenario. De él solo apartaba la vista García para secarse el sudor con un paño rojo. «Impresionante», acertaban a pronunciar los espectadores en el único intermedio, de diez minutos, del concierto.

Sonaron obras del compositor polaco Frédéric Chopin que el gi-



El público, en la sala del Fantasio. | Á. R.

jonés ofreció a su entregado público —que ya le había visto hace años, siendo casi un niño—, entre los que se contaba el empresario y fundador de Reny Picot, Francisco Rodríguez. A su lado, el párroco navega, Manolo Álvarez y a unas butacas el director del Banco Sabadell, Pablo Junceda, disfrutaban también del concierto. Un recital en el que García tam-

bién interpretó obras de Chopin, del español Federico Mompou y de Isaac Albéniz.

La de Martín García en el Fantasio fue la última de las actuaciones del Festival Horacio Icasto, organizado, cada año, por la Fundación Reny Picot. Una cita musical ineludible que hace de Navia referencia cultural desde hace más de dos décadas.

El empresario Víctor Madera, pregonero en Albuquerque

El empresario ovetense Víctor Madera, artífice de Quirón Salud y que ahora lidera con su mujer un proyecto de rehabilitación y puesta en servicio de grandes palacios y casonas de España a las que literalmente salva de las ruinas, será el encargado de ofrecer el 8 de septiembre el pregón de las ferias y fiestas patronales de Albuquerque (Badajoz), en honor a la Virgen de Carrión. Una deferencia con la que los pacenses quieren reconocer la gesta de Madera, que en 2020 compró el castillo de Azagala, fortaleza levantada en el siglo XIV, que se encuentra en la actualidad en estado ruinoso y donde ya han comenzado las obras para convertirla en un hotel de cinco estrellas; se prevé que abra sus puertas en cuatro años, que es el tiempo estimado de duración de estas actuaciones. En el castillo habrá 16 habitaciones, un spa, restau-

rante y cafetería, entre otras dependencias, mientras que en la finca Barrazuelo, de 682 hectáreas, se habilitarán 24 suites. El empresario asturiano invertirá en torno a 80 millones de euros en cuatro establecimientos destinados a un público de alto poder adquisitivo, con los que espera crear en torno a 200 puestos de trabajo. Entre ellos se encuentran el castillo de Azagala en Albuquerque y la finca Valero, en Torrejón el Rubio, la más grande de Monfragüe. Los otros dos proyectos hoteleros, se ubican en Herrera de Alcántara y Casas de Millán.

Precio por palabra: semana, 0,58 euros; domingos, 0,68 euros. Mayúsculas semana, 0,85 euros; domingos, 0,91 euros. Negritas semana, 0,88 euros; domingos, 0,94 euros, más IVA (mínimo 10 palabras)

Anuncios por palabras

■ Puede publicar sus anuncios en esta sección desde su ordenador: acceda a www.lne.es, y con un simple "clic" de ratón su anuncio se publicará en el diario

2

ALQUILERES PISOS

ALQUILO apartamento por horas o noches, céntrico. Teléfono 985210714, 619570871.

¿Quiere vender su...? **Anuncios por palabras de La Nueva España**



FARMACIAS

OVIEDO: De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Pilar Cavia Sánchez, Doctor Casal, 8 (Al lado Iglesia San Juan); Pilar García Montes, Arzobispo Guisasaola, 26 (Encima del Campi-llín); Isabel Nestares López, Uria, 36 (Frente al Corte Inglés); M.ª Luisa Gómez Prado, Magdalena, 17 (Fontán). De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Mónica Díaz Díaz, Avda. de Colón, 15; Guillermina Lucía Lorenzo Herro, La Tenderina, 207. Otros horarios: Ana María Asunción Díaz Pérez, calle Silla del Rey, 6, de lunes a viernes, de 8.30 a 21.00 horas, y sábados, de 9.30 a 14.00 horas. María del Carmen Ania Mota, calle los Pozos, 4, esquina Fruela, Patricia Bartolomé, González Besada, 5, de lunes a viernes, de 9 a 2 y de 4 a 9, y sábados, de 10 a 2 y de 5 a 9. Farmacia Lido, Eduardo Ar- nández Fernández, c/ Plaza de la Constitución, 10, bajo (Plaza del Ayuntamiento), de lunes a viernes, de 9.30 a 13.30 y de 16.30 a 20.00, y sábados, de 10.30 a 13.00. Lucía Arroyo, plaza Primo de Rivera, 1 (antiguo edificio Absa), lunes a viernes, de 9 a 21; sábados y festivos, de 10 a 21. Paula González-Cue- va Fernández, avenida Galicia, 19 (plaza de América), de luns- res a sábados, de 9 a 21.00.

GIJÓN: De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Inés Álva- rez Álvarez, Crta. del Obispo, 21 (esq. dolores, 27), Contru- ces; Ignacio y Aranzazu Merino Bada, Avda. del Iano, 37 (esq. Juan Alvar González); Carlos Ocaña Sánchez, Paseo de Bego- ña, 7; Fernando Vegas García, Avda. de Schultz, 42 (esq. Ma- nuel Llanaez). Otros horarios: Farmacia Castillo, de 9 de la mañana a 10.30 de la noche, todos los días del año. Farmacia Carmen Sánchez Moreno, calle Gaspar García Laviana, horario ininterrumpido. Farmacia Bada, avenida del Llano, 57, horario ininterrumpido de lunes a domingo, de 9.00 a 22.00. Farmacia Silvia González Fernández, Manuel R. Álva- rez, 3 (plaza de Fátima), La Calzada, horario ininterrumpi- do de lunes a viernes, de 9.00 a 22.00, y sábados, de 9.30 a 14.00. Farmacia Antonio Álvarez Abad, Magnus Billestad, 19, de lunes a viernes, de 9.15 a 20.30 y sábados de 9.45 a 13.30. Parga-Lago, calle Ateneo Obrero de La Calzada, 2, de lunes a viernes, de 9.30 a 20.30, y sábados, de 9.30 a 14.00. Far- macia Inés Álvarez Álvarez, Carretera del Obispo, 21, hora- rio ininterrumpido de lunes a viernes, de 9.30 a 20.45, y sa- bados, de 9.45 a 13.30. Farmacia Schulz 79, avenida de Schulz, 79, de 9.30 a 20.30 (de lunes a viernes) y de 9.30 a 14.30 los sábados.

ALLANDE: Ana M.ª Rodríguez-Peláez Peña.
ALLER: María Fernández Gutiérrez (Moreda).
AVILÉS: De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Sara Bar- rral Gavilanes, Riveiro, 115; Susana y Marcos Goya Cerezo, Fernández Bahera, 16. De 10 de la noche a 9.30 de la ma- ñana: Marcos Aurelio Laviana Lada, Riveiro, 10.
AVILÉS-CORVERA: Alicia Oyarzabal García, plaza de la His- panidad, 6, Villalegre.
BELMONTE DE MIRANDA: Milagros Prieto Fernández.
BIMENES: Álvaro Jiménez del Valle.
BOAL: Cristina Mediavilla Bueno.
CABRALES: Alfonso Neira Suárez y Marina G. Bernardo.
CABRANES: Andrea Gómez Muñoz.
CANDAMO: Jorge Ruiz Rey.
CANGAS DE ONÍS: Emilio Cinos Garrote.
CANGAS DEL NARCEA: María y Manuel Pereda González.
CARREÑO: Carlos Fernández Prieto (Candás).
CASO: Víctor Luis González Méndez.

CASTRILLÓN: María Vázquez Provecho y Juan Glez.-Anleo Vázquez (Salinas).

COAÑA: Covadonga M.ª Casares Rodríguez (El Espín).

COLUNGA: Mario Díaz Moro (Lastres).

CUDILLERO: Marta Menéndez Antolín (Cudillero) y Carmen Navarro Pérez (Soto de Luiña).

EL FRANCO: M.ª José García del Villar (La Caridad).

GOZÓN: Ana Pérez Mori (Luanco).

GRADO: Lucía Cueto Suárez.

GRANDAS DE SALIME: Elisa Alonso Antón.

IBIAS: Elena Menéndez Mathé.

LANGREO: Alberto Fernández Huerta, Dorado, 5, Sarna.

LAVIANA: Diana Fernández Martínez (Pola de Laviana).

LENA: Juan Barthe Fernández (Pola de Lena).

LLANERA: M.ª Paz García Martín (Posada de Llanera).

LLANES: Francisco José Llano Gutiérrez.

MIERES: Ricardo González Filgueira, Manuel Llanaez, 12.

FIGAREDO-UJO-SANTA CRUZ-TURÓN: Hada Abad Rodrí- guez, Turón. De 9 a 22 horas: Elena Patiño Herrera, Santa Cruz de Mieres.

MORCÍN: Irene Suárez Antuña (La Foz).

MUROS DE NALÓN-SOTO DEL BARCO: Jesús Carlos Feliz Álva- rez (Muros de Nalón).

NAVA: Inmaculada Menéndez Bescos.

NAVIA: Alejandro Pérez Sela.

NOREÑA: José Antonio Alonso Ruiz.

PARRÉS: M.ª del Mar Hevia Ruiz.

PEÑAMALLERA ALTA: Mónica A. Fdez. de Retana Molina.

PEÑAMALLERA BAJA: Pablo Fidalgo Fernández.

PILÓN: Miguel Sánchez Bravo-Villasante (Infiesto).

PRAVIA: Dolores Barrero Flórez.

PROAZA: Joaquín Daniel Mateo Rodríguez.

QUIRÓS: Joaquín Manuel Monasterio Álvarez.

RIBADEVA: Alejandra Carrijo Crespo.

RIBADESELLA: Enrique Fernando Sánchez Carrasco.

RIBERA DE ARRIBA: Isabel Bobes San Emeterio.

RIOS: Antonio Méndez Velasco.

SALAS: Mar Menéndez-Castaño Fernández.

SAN MARTÍN DEL REY AURELIO: Alfonso López López, Avda. de la Vega, 3, El Entrego.

SAN MARTÍN DE OSCOS: Ana M.ª Martínez Fernández.

SANTA EULALIA DE OSCOS: Miguel S. Pombo Rodríguez.

SIERO: Javier del Campo Cabezas de Herrera, Celleruelo, 2.

EL BERRÓN: Carlos García Fernández-Jardón.

LUGONES: Cristian Vázquez Bulla (Avda. de Gijón, 26).

SOMIEDO: José Heredia Medio.

TEVERGA: Sara Villacampa Delgado.

TINEO: Alfonso Sal del Río Ruiz.

VALDÉS: María García Ferreiro (Luarca). Alicia Fernanda Landeira Calviño (Brievés).

VEGADEO: Clara y Guillermo Antolín Díaz.

VILLANUEVA DE OSCOS: Ana M.ª Martínez Concheso.

VILLAVICIOSA: Ana Valle Blanco.

VILLAYÓN: Marta Campoamor Suárez.

DONACIÓN DE SANGRE: Centro Comunitario de Sangre y Tejidos de Asturias, calle Emilio R. Vigil, s/n, Oviedo, de luns- a viernes, de 8 a 20 horas, y sábados, de 8 a 14 horas. Hospital de Cruz Roja de Gijón Banco de Sangre, calle Uria, 37, de lunes a viernes, de 11 a 14 horas.

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

† D. José Desiderio Díaz López

Falleció en Pola de Siero, el día 11 de agosto de 2023, a los noventa años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, María del Pilar García González; hijos, Desiderio Javier, Roberto y Tomás Díaz García; hijas políticas, Beatriz Cueva y Sandra Fernández; nietas, Clara y Carmen; María; hermanos, Abilio y César (†) Díaz López; hermanos políticos, Mercedes (†) y Miri (†); José Manuel (†), Valentín y Tomás (†) García González; Carmencita (†), Otilia y Concha (†); sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El funeral de aniversario se celebrará el próximo día 17 de agosto, a las SIETE de la tarde, en la iglesia parroquial de Pola de Siero, y por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

EL SEÑOR

† D. Fermín Fernández Quirós

(FIRME) (NATURAL DE QUIRÓS)

Falleció en Oviedo, el día 11 de agosto de 2024, a los noventa años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, María Iglesias Álvarez; hijos, María Azucena y Juan Carlos Fernández Iglesias; hijos políticos, José Luis Villegas Lorenzo y Elena Gayo Rodríguez; nietas, Carlota y Paola; sobrinos, primos y demás familia

Ruegan una oración por su alma, y les comunican que el rito exequial de despedida de cuerpo presente tendrá lugar el MARTES, día 13, a la UNA de la tarde, en la capilla del Tanatorio El Salvador-Oviedo, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo Tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio El Salvador, Sala 6. Teléfono 984157046, Oviedo.

Condolencias: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria San Pablo, S. L. Avenida Buanabata, 12, 33008 Oviedo. - Calle Pasajejo nº1 33100 Trubia. 986277900 - 986766621.

LA SEÑORA

† D.ª María Aurora Martínez Fernández

(AURORINA)

Falleció en Avilés, el día 12 de agosto de 2024, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposo, Guillermo Pérez Martínez; hija, Ana Belén Pérez Martínez; hijo político, Marcos García Hidalgo; nietos, Alejandro Manel y Daniel; hermanos, Libertad (†), José María (†), Azucena (†), Laina (†), Urbana y Geli; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

Al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma.

El cadáver será recibido el MARTES, día 13 de agosto, a las DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de Santo Tomás de Cantorbery, Avilés, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido se procederá a su incineración en el Tanatorio de Avilés.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, Sala 7, Avilés.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.comFuneraria de Avilés, S. L. Oficina: Avda. de Portugal, 7, bajo, Avilés. Teléfono 985542755. Tanatorio de Avilés, C/ Emilia Pardo Bazán, 96, Avilés. Teléfono 985520826. www.funerariadesa.com

LA SEÑORA

† D.ª María Cristina Guadamuro Álvarez

(VIUDA DE JULIÁN HUÉLAMO - NATURAL DE SAN JUAN DE NIEVA GOZÓN)

Terminó su peregrinación en este mundo volviendo a la Casa del Padre para reunirse con sus seres queridos el día 12 de agosto de 2024 en su domicilio de Marqués de Suances, 8, 7.ºB, a los ochenta y tres años, conformada con la oración de la iglesia

D. E. P.

Sus hijos, Antonio, Francisco Javier (†) y María Huélamo Guadamuro; hijos políticos, Joaquina Álvarez Suárez y Anselmo González García; nietos, Patricia y Tamara Huélamo Álvarez e Iyan González Huélamo; hermanos, Manuel Ángel Guadamuro (†); hermana política, Ermitas Luaces; sobrina, María Elena Guadamuro Luaces; sobrinos políticos; ahijados, Esther Álvarez Suárez y Roberto Suárez Fernández; prima, María del Carmen Fernández Álvarez y demás primos y amistades

Su familia y amistades y todos los que quieran acompañarnos en la Eucaristía funeral en su memoria.

Nos reuniremos el MARTES, día 13 de agosto, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa Leocadia de Laviana, Gozón, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar del cementerio parroquial.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, Sala 4, Avilés.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.comFuneraria de Avilés, S. L. Oficina: Avda. de Portugal, 7, bajo, Avilés. Teléfono 985542755. Tanatorio de Avilés, C/ Emilia Pardo Bazán, 96, Avilés. Teléfono 985520826. www.funerariadesa.com

LA SEÑORA

† D.ª Nieves Álvarez Rodríguez

(VIUDA DE RUFINO GONZÁLEZ DEL CORRO)

Falleció en Gijón, el día 12 de agosto de 2024, a los noventa y seis años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hijas, María Teresa y María de las Nieves González Álvarez; hijos políticos, Miguel y Secundino; nietos, Sheila, Ylenia, Iván, David y Mónica; nietos políticos, Antonio y Marta; bisnietos, Hugo, Iván e Iker; hermana política, Amelia; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente, en la capilla del Tanatorio Gijón, Cabueñes, a las CINCO de la tarde de HOY, MARTES, día 13, y, a continuación, su traslado al cementerio municipal de Pola de Lena, donde recibirá cristiana sepultura. Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 5. Teléfono 984157005. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985194080, Tanatorio Jove 985300012, web: www.funerariagijonesa.com

EL SEÑOR

† D. Constantino Argüelles Fernández

(TINO)

Falleció en el Hospital Central de Asturias, Oviedo, el día 11 de agosto de 2024, a los ochenta y un años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, María Humildad García Rodríguez (Milde); hijos, José Manuel (†), Ignacio y Beatriz Argüelles García; hija política, Vanesa Lorences; nietos, Beatriz y Nora; hermano, Ignacio (†); hermanos políticos, Antonio García (Pocholo) y María del Mar Hevia; sobrino, Andrés Argüelles; primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos, el MARTES, día 13 de agosto, a las ONCE de la mañana, en la iglesia parroquial de San Martín de Riaño, Langreo, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y, acto seguido su traslado al Tanatorio La Florida, Sotrongio, donde serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Langreo, Sala n.º 11, extensión n.º 3011.

Pésames y esquelas: www.esquelasdeasturias.com - www.funerariadelnalón.com

Funerarias del Nalón, S. A. Torre de Abojo, 60. Teléfono 986060648. Fax: 986093311, Sarna de Langreo.

LA SEÑORA

† D.^a María Visitación Arias Suárez

(VISI)

Falleció en Siero, el día 11 de agosto de 2024, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D. E. P.

Su hijo, Avelino Villanueva; hija política, Nardi Díez; nietos, Alba y Borja; bisnietos, Martín e Iván; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 13, a las DOCE de la mañana, se oficiará la celebración de la Palabra, en la capilla del Tanatorio Los Arenales, y a continuación se procederá a su incineración. LA FAMILIA NO RECIBE. Por expreso deseo de la finada, no se admiten flores. Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, Sala n.º 17, Oviedo. Teléfono 985223187. Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

EL SEÑOR

† D. Manuel Díaz Fidalgo

(JUBILADO DE LA FÁBRICA DE ARMAS)

Falleció en Pintoria, Trubia, el día 12 de agosto de 2024, a los ochenta y seis años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D. E. P.

Su esposa, María Delfina Fernández Fernández; hijos, Manuel José y Eva Isabel Díaz Fernández; hija política, Patricia Viejo Cansino; nietas, Carolina, Xandra e Ico; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 13, a la UNA MENOS CUARTO de la tarde, se oficiará la celebración de la Palabra en la capilla del Tanatorio Los Arenales y, acto seguido, se procederá a su incineración. LA FAMILIA NO RECIBE. Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

LA SEÑORA

† D.^a Joaquina Fernández Fernández

(JOAQUINA ÑOLO)

Falleció en Condres, Bocines, el día 12 de agosto de 2024, a los noventa y dos años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D. E. P.

Su esposo, Manuel Menéndez Fernández; hijos, Manuel, Joaquín y Ángel Menéndez Fernández; hijas políticas, María Florentina García, María del Carmen López y María Jesús Rodríguez; nietos, Rebeca, Borja, Leticia y Saúl; nietos políticos, Pablo, Andrea, Gabriel y Henar; bisnietos, Mateo y Dani; hermanos, Angeles, Joaquín (†) y José Alfonso (†) y Ángel; hermanos políticos; sobrinos; primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 13, a la UNA de la tarde, en la capilla Tanatorio-Luanco, se oficiará la celebración de la Palabra, rito exequial, de cuerpo presente y, acto seguido, se procederá a su incineración en la intimidad familiar. Capilla ardiente: Tanatorio Las Arenas, Sala, n.º 4, Luanco. Teléfono Tanatorio Luanco 985883551. Esquelas y pésames: www.tanatorioluanco.com

Funeraria Meroelso Rodríguez, S.L. Teléfono: 986800086, Luanco; 986872036, Cerdás.

EL SEÑOR

† D. Avelino García Valle

NATURAL DE BOO, ALLER

Falleció en el Hospital Monte Naranco de Oviedo, el día 12 de agosto de 2024, a los ochenta y cinco años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D. E. P.

Su esposa, Rita Belarmina González Díaz; hijas, Nuria y Virginia García González; nietos, Lucía e Irene Fernández de Troconiz García, Pelayo Samaniego García; hermana, Angelita García Valle; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El cadáver será recibido el MARTES, día 13 de agosto, a las CUATRO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Juan Bautista de Boo, Aller donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Bustillé, Boo. Capilla ardiente: Tanatorio Aller, Sala 3. Teléfono 985483066. Pésames: www.tanatorioaller.com

Funeraria y Velatorio de Aller, S.L. Calle Francisco Palacios, s/n, 33870, Moreda de Aller. Teléfono 985483066. Fax 985480421. Email: funerariayvelatoriodealler@hotmail.com

EL SEÑOR

† D. Andrés González González

Falleció en Gijón, el día 12 de agosto de 2024, a los ochenta y cinco años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D. E. P.

Su esposa, Emma Crespo Vega; hijos, Andrés y Minerva González Crespo; hijos políticos, Carmen y Ramiro; nietos, Borja y Andoni; Héctor y Jonathan; nietas políticas, Aroa, Dakota, Deborah y Laura; bisnieto, Enzo; hermanos, Ángel (†) y Milli (†); hermanos políticos, Rita María (†), Urbano (†), Regina, Elva, Lolo, Elena, Esteban (†) y Modesto (†); sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SEIS de la tarde de HOY, MARTES, día 13, y a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio. El funeral por su eterno descanso se oficiará en la iglesia parroquial de Ciriño, Amieva, a las SEIS de la tarde del próximo SÁBADO, día 17. Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 7. Teléfono 984157007. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985194060, Tanatorio Joz 985300012, web: www.funerariagijonesa.com

SORTEOS Confirme en las listas oficiales

Bonoloto

Lunes, 12. Sorteo 225
12 | 16 | 24 | 27 | 33 | 44 | C39 | R6

Martes, 6. Sorteo 219
06 | 16 | 19 | 20 | 24 | 49 | C14 | R1

Miércoles, 7. Sorteo 220
10 | 27 | 28 | 35 | 47 | 49 | C14 | R0

Jueves, 8. Sorteo 221
03 | 17 | 19 | 24 | 26 | 47 | C27 | R6

Viernes, 9. Sorteo 222
07 | 23 | 25 | 30 | 36 | 48 | C26 | R6

Sábado, 10. Sorteo 223
03 | 06 | 08 | 18 | 43 | 49 | C05 | R0

Domingo, 11. Sorteo 224
03 | 13 | 14 | 16 | 24 | 42 | C17 | R6

Primitiva

Lunes, 12. Sorteo 97
03 | 12 | 17 | 38 | 39 | 40 | C36 | R7

JUEVES: 1636903
Jueves, 8. Sorteo 95
10 | 20 | 21 | 31 | 38 | 46 | C08 | R2

JUEVES: 3275056
Sábado, 10. Sorteo 96
03 | 26 | 38 | 43 | 46 | 49 | C9 | R2

JUEVES: 0422225

Eurodreams

Lunes, 12. Sorteo 65
10 | 13 | 19 | 22 | 25 | 28 | S2

Jueves, 8. Sorteo 64
02 | 08 | 09 | 17 | 21 | 22 | S2

Euromillones

Martes, 6. Sorteo 63
01 | 18 | 27 | 41 | 50 | E02 | E12

EL MILLÓN: FM281323
Viernes, 9. Sorteo 64
21 | 23 | 25 | 33 | 44 | E04 | E10

EL MILLÓN: FMH96096

El Gordo

Domingo, 11. Sorteo 33
08 | 09 | 27 | 36 | 42 | Clave 8

La Quiniela

Domingo, 11. Jornada 72
1 | 2 | X | 1 | 1 | 1 | A | - | 2 | X | 1 | X | 2 | 2 | M | M

El Quinfol

Domingo, 11. Jornada 85
2-1 | 0-1 | 0-0 | 1-0 | 0-1 | M-M

Lototurf Domingo, 11. Jornada 51

07 | 08 | 13 | 14 | 28 | 31 | Cab. 4.ª C 09 | R 3

Quintuple Plus Domingo, 11. Jornada 51

04 | 05 | 08 | 09 | 09 | 2.ª de la 5.ª 03

Cupón

Lunes, 12
89979 | R 8 o 9

Martes, 6
47543 | R 4 o 3

Miércoles, 7
84972 | R 8 o 2

Jueves, 8
95741 | R 9 o 1

Cuponazo

Viernes, 9
27670 | R 0 Serie 098

Cupón fin de semana

Sábado, 10
89204 | R 4 S 004

Domingo, 11
83161 | R 1 S 051

Mi día Lunes, 12

04 SEP 2020 N.º 01

Super ONCE

Lunes, 12
Sorteo 1

06 | 17 | 19 | 20 | 33 | 35 | 37 | 38 | 42 | 50

51 | 54 | 62 | 63 | 64 | 73 | 74 | 77 | 78 | 81

Sorteo 2

06 | 09 | 11 | 13 | 17 | 21 | 23 | 39 | 43 | 45

48 | 57 | 59 | 63 | 70 | 74 | 78 | 79 | 81 | 84

Sorteo 3

01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 10 | 21 | 23 | 24

26 | 34 | 39 | 41 | 52 | 56 | 58 | 61 | 65 | 71

Sorteo 4

02 | 06 | 11 | 14 | 16 | 19 | 20 | 27 | 36 | 38

41 | 50 | 51 | 53 | 56 | 64 | 67 | 69 | 73 | 74

Sorteo 5

08 | 10 | 21 | 26 | 35 | 37 | 39 | 44 | 45 | 46

48 | 49 | 56 | 58 | 61 | 62 | 68 | 81 | 82 | 83

Eurojackpot

Martes, 6

04 | 09 | 22 | 32 | 35 | Sol 09 | Sol 10

Viernes, 9

15 | 18 | 25 | 29 | 35 | Sol 01 | Sol 05

Triplex Lunes, 12

Sorteo 1: 412. Sorteo 2: 875. Sorteo 3: 853.

Sorteo 4: 745. Sorteo 5: 143.

HORÓSCOPO

 **Aries**
21 marzo - 20 abril

Hoy el día se caracterizará por los nervios y la pérdida del control, sobre todo si tienes hijos. También podrías acabar discutiendo con una persona cercana, lo que te afectará muchísimo en el plano emocional.

 **Taurus**
21 abril - 21 mayo

¿Qué ocurre con tu sentido del humor? Deja a los demás a su aire: el verano es una temporada de relajación o de diversión, según el momento y las personas. Si quieres que aprovechen el tiempo productivamente, no te enfades.

 **Géminis**
21 mayo - 21 junio

La semana viene con malas vibraciones en tu entorno próximo, en general no te sentirás a gusto en la compañía de tus parientes. La falta de entendimiento podrá hacer que acabéis riñendo con fuerza. Procura no perder los nervios del todo.

 **Cáncer**
21 junio - 22 julio

Hoy la paciencia, prudencia y educación serán tus aliadas. Y te van a hacer falta, porque podrías tener algunos contratiempos en el ámbito familiar o social. Será un día en el que te preguntarán: «¿y qué he hecho yo para merecer esto?».

 **Leo**
23 julio - 22 agosto

La semana terminará de un modo muy diferente a como empezó. Hoy las contrariedades se sucederán y no te encontrarás muy bien; podrías sufrir problemas de comunicación y falta de entendimiento en general.

 **Virgo**
23 agosto - 21 septiembre

Será un día un poco nefasto. Virgo, tenderás a los problemas con casi todo el mundo, y sobre todo, con las personas que pertenecen al sexo opuesto al tuyo, esto que afectará negativamente en tu estado emocional.

 **Libra**
22 septiembre - 22 octubre

La relación con una de tus amistades está cada vez más tirante... y hoy más que nunca. Por otro lado, algunos de los planes que tienes podrán torcerse, al menos de momento, quizá tengas que aplazarlos debido a algo ajeno a tu voluntad.

 **Escorpio**
23 octubre - 21 noviembre

Tenderás a pensar negativamente durante todo este domingo; algunas de las bases en las que se desarrollan tus pensamientos deberían cambiar. Por otra parte, los accidentes podrían hacer acto de aparición hoy.

 **Sagitario**
22 noviembre - 20 diciembre

¡Vaya por Dios! Todo lo positivo de ayer parecerá haberse esfumado hoy... tendrás dificultades con la comunicación en general. Tu confusión y nerviosismo mental podrán traducirse en problemas con las personas del entorno.

 **Capricornio**
21 diciembre - 19 enero

Tenderás que cuidar de tu salud durante estas vacaciones si no quieres tener algún pequeño problema. También deberías procurar no confiar demasiado en las personas a las que no conoces bien, porque podrías tener problemas.

 **Acuario**
20 enero - 19 febrero

Hoy estás muy alterado-a; a lo mejor se debe a los preparativos para salir de viaje. Tu mal humor será evidente, por lo que tendrás problemas con las personas que forman parte del ámbito familiar o amistoso.

 **Pisces**
20 febrero - 20 marzo

Hoy no te sentirás muy bien debido al deseo consciente o inconsciente de estar en otro lugar y en compañía de otras personas. Tendrás problemas de adaptación al ambiente, especialmente con una persona con la mantienes una relación muy estrecha.

EL SEÑOR

† D. César Darío Riestra García

@Eudaimonia

Ha descansado en la Paz del Señor, el 12 de agosto, en Alicante, a los setenta y cuatro años de edad
D. E. P.

María Domitila G. Ayora; Ana Cristina Riestra Ayora, Josu Vizcaíno Larrea; Juan Ignacio Riestra Ayora, Olivia Gómez Álvarez; Álvaro Vizcaíno Riestra, Mateo Vizcaíno Riestra y demás familiares, al comunicar su fallecimiento, agradecen lo recuerden y oren para que su alma goce de la Vida Eterna.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo MIÉRCOLES, día 14 de agosto, a las SEIS de la tarde en su parroquia, basílica de San Juan El Real, Oviedo, donde sus cenizas recibirán cristiana sepultura.

El DOMINGO, día 18 de agosto, la misa de las DOCE de la mañana, en dicha basílica, se aplicará por el eterno descanso de su alma.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funerarias del Principado de Asturias, S.A., Oviedo. Teléfono 985269000. Tanatorio El Salvador, Oviedo. Teléfono 985214443. Servicio 24 horas.

EL SEÑOR

† D. Víctor Gutiérrez Elvira

(VIUDO DE MARÍA DOLORES, «MARUJA») (VECINO DE VILLANUEVA) (NATURAL DE PILOÑA)

Falleció en su domicilio en Villanueva, Aller, el día 12 de agosto de 2024, a los ochenta y seis años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hijos, Víctor, Blanca Esther, Sofía y Estrella Gutiérrez Rajo; hijos políticos, Consol, Emilio, José Luis y Lisardo; nietos, Víctor y Jonathan; Jessica, Noelia y Emilio; Sofía; Diego y Cristian (taxistas); nietos políticos, Vanesa y Cristel; Jorge; Juan Luis; Myrian y Eva; bisnietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 13 de agosto, a las CUATRO de la tarde, será recibido el cadáver en la iglesia parroquial de San Martín de Moreda, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido, será incinerado en el Tanatorio de Mieres.

Capilla ardiente: Tanatorio de Moreda, Sala 1. Teléfono 985483066.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Unión de Funerarias, S.A. Tanatorio de Mieres. Mieres, s/n. Teléfono: 985456724, 985406511. Fax: 985403202. Mieres.

EL SEÑOR

D. José Ángel Martínez Velasco

(GELÍN)

Falleció en su domicilio de La Noal, El Entrego, el día 12 de agosto de 2024, a los setenta y nueve años de edad
D. E. P.

Su esposa, María del Carmen Fueyo García (Carmina); hijos, María José, Luis Manuel y Silvia Martínez Fueyo; hijos políticos, Manuel Ángel Olmedo y Ana Belén Llorente Sánchez; nietos, Marcelino Alonso Martínez, Janet y Sergio Martínez Llorente; Mireia Martínez Fueyo; nietos políticos, Vanesa Silva Peón y Álvaro Iglesias Fernández; bisnietos, Oriol y Triana Alonso Silva; hermanos, Sara (†), Juan (†), Maruja (†), Cheres, Fina (†), Inocencio (†) y Gabriel (Javier) Martínez Velasco; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

Comunican a sus amistades que el traslado de los restos mortales será el MARTES, día 13 de agosto, a las CINCOY MEDIA de la tarde, desde Tanatorio Langreo al Tanatorio La Florida, Sotroñido, donde serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Langreo, Sala n.º 14, extensión n.º 3014.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com - www.funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S.A. Torre de Abajo, 80. Teléfono 985696548. Fax: 985683311. Serna de Langreo.

EL SEÑOR

† D. Pelayo Hevia Gutiérrez

Falleció en Gijón, el día 12 de agosto de 2024, a los sesenta y cuatro años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hijas, Bianca, Davinia y Janette Hevia Cangas; hijo político, Daniel García López; la madre de sus hijas, Hermelinda Cangas Castaño; hermanos, José, Valiente, Víctor, Herminia, Aurelia (†) y Javi (†); nietos, familia política, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el MARTES, día 13 de agosto, a la UNA de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María de Pola de Laviana, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y, acto seguido, su traslado al Tanatorio La Florida, Sotroñido, donde serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Laviana, Sala n.º 1, extensión n.º 3001.

Pésames y esquelas: www.esquelasdeasturias.com - www.funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S.A. Calle Frusía, N.º 3. Teléfono 985600207. Fax: 985610910. Pola de Laviana.

EL SEÑOR

† D. Álvaro Victoriano Antonio Sánchez Cadavieco

(CASA ALVARÍN, TABLADIELLO)

Falleció en Oviedo, el día 12 de agosto de 2024, a los ochenta y dos años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, María del Carmen Hevia Menéndez; hijos, Miguel, María del Carmen y Álvaro Fermín Sánchez Hevia; hijos políticos, Charo, Vicente y Bení; nietos, Luis y Javier, David, Víctor y Ana, María; nietos políticos, Yolanda y Eva; bisnieta, Nora; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 13, a las SEIS de la tarde, se oficiará la celebración de la Palabra en la capilla del Tanatorio Los Arenales y, acto seguido, se procederá a su incineración.

Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, Sala n.º 6, Oviedo. Teléfono 985223187.

Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211865. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nona, Lugones.

Esquelas *i*

Recepción de esquelas a través de Funerarias

De domingo a viernes: hasta las 23 horas

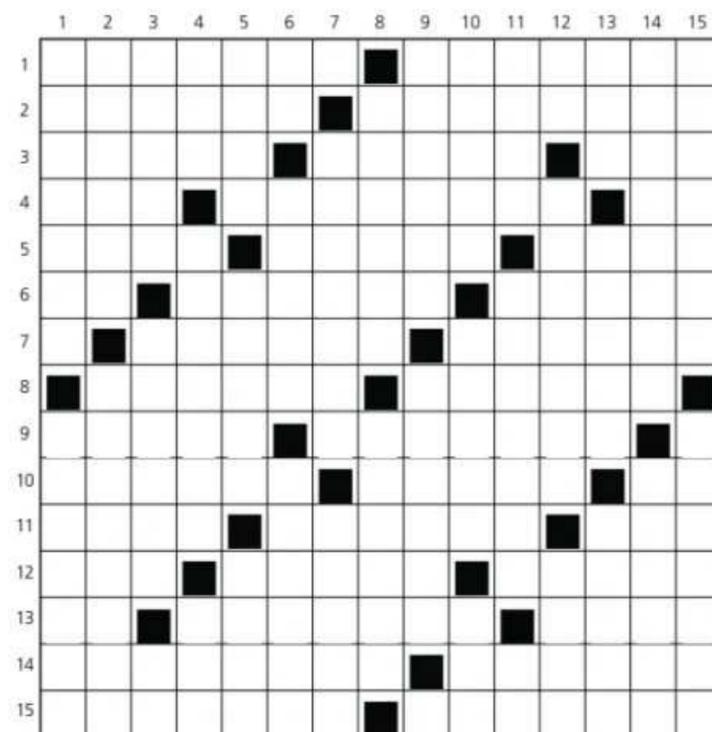
Teléfono 985 27 97 53 (a partir de las 17.00 horas)

Sábados: hasta las 22 horas

email: esquelas@fne.es

Teléfono 985 27 97 00 (centralita)

CRUCIGRAMA

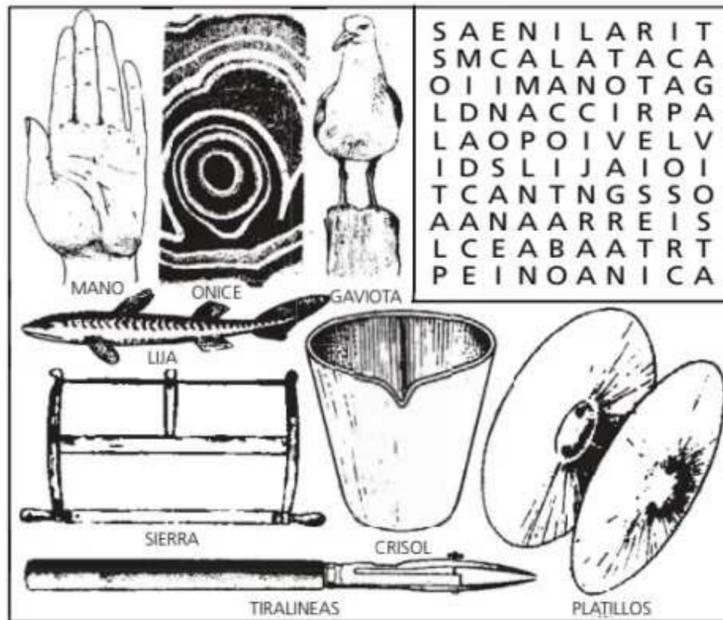


HORIZONTALES.- 1: Conjuntos de doce cosas. Ciudad de Francia.-2: Copian, remedan. Edenes.-3: Acampada al aire libre. Elijan por medio de sufragio. Amarró.-4: De esta manera. Propensa a la ira. Artículo contracto.-5: Garganta de una persona y región situada junto al velo del paladar. Juntará. Fruto del moral o de la morera.-6: Símbolo del arsénico. Casada con dos personas a la vez. Dar a luz.-7: Símbolo del roentgen. Valiente, intrépida, denodada. Cable o calabrote con que se sujetan los buques abarloados.-8: A (...), antes de examinar el asunto de que se trata. Torcidas, cortadas o situadas oblicuamente.-9: Folio, impreso. Productos rebajados de precio. Símbolo del fósforo.-10: Utilizaron. Marcharnos. Símbolo del cerio.-11: Inclinada, que tiene tendencia a algo. Realizar, llevar a cabo algo. Óxido de calcio.-12: Órgano de la vista. Provincia de Castilla y León. Indicio o señal de algo.-13: Prefijo que significa repetición. A propósito para ser asada. Seguir la opinión de alguien.-14: Ermitaños. Conjunto de ciertos animales de una misma especie que andan reunidos.-15: Que suenan mucho y agradablemente. Faroles grandes, con varios brazos, que se usan para iluminar plazas y paseos públicos.

VERTICALES.- 1: Hablar o escribir sin concierto ni propósito fijo y determinado. Decoros, recatos.-2: Flojos y descuidados. Transitorio, efímero.-3: Ciudadano. Rematado en dientes pequeños como de sierra. Preposición que indica lugar.-4: Letra griega. Destapa un recipiente. Poseedor de algo.-5: Vine al mundo. Persona o cosa amada o admirada con exaltación. Coger, agarrar.-6: Partícula negativa. mirar su voz el león. Nueva o principiante en cualquier facultad o materia.-7: Símbolo del azufre. Metal gris claro, dúctil y resistente a la corrosión, usado como catalizador. Solicites, demandas.-8: Bebida medicinal. Leales.-9: Naturaleza. Cortar con la sierra. Símbolo del flúor.-10: Mineral en polvo. Ciudad de Suiza. Señora de la casa o familia.-11: Unidad monetaria de Sudáfrica. Zagala. Voz de mando.-12: Símbolo del bismuto. Acerbas. Concavidad o hueco.-13: Constelación boreal. Orillas adornados de paños, telas, vestidos u otras cosas. Celentéreo antozoo que tiene un soporte calcáreo.-14: Conjunto de las crías de ciertos animales nacidas en el mismo parto. Funcionarios públicos facultados para dar fe de contratos, testamentos y otros actos extrajudiciales.-15: Destruyera, arrasara. Peladas, calvas.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



SOLUCIONES

CRUCIGRAMA

Horizontales.-1: Docenas. Narbona. **-2:** Imitan. Paraísos. **-3:** Vivac. Voten. Ató. **-4:** Asf. Iracunda. Al. **-5:** Gola. Unirá. Mora. **-6:** As. Bigama. Parir. **-7:** R. Ardida. Barloa. **-8:** Priori. Sesgas. **-9:** Papel. Ofertas. **-10:** Usaron. Irnos. Ce. **-11:** Dada. Operar. Cal. **-12:** Ojo. Ávila. Asomo. **-13:** Re. Asadera. Eran. **-14:** Eremitas. Manada. **-15:** Sonoras. Farolas.

Verticales.-1: Divagar. Pudores. **-2:** Omisos. Pasajero. **-3:** Civil. Arpado. En. **-4:** Eta. Abriera. Amo. **-5:** Nacl. Ídolo. Asir. **-6:** An. Rugir. Novata. **-7:** S. Vanadio. Pidas. **-8:** Pócima Fieles. **-9:** Natura. Serrar. **-10:** Arena. Berna. Ama. **-11:** Rand. Pastora. Ar. **-12:** Bi. Amargas. Seno. **-13:** Osa. Orlas. Coral. **-14:** Notarios. Camada. **-15:** Asolara. Pelonas.

AUTODEFINIDO

Sólo horizontales.-1: H. M. M. U. **-2:** Ligación. **-3:** Eugenia. **-4:** Freiría. **-5:** Bravo. E. **-6:** Parsi. Os. **-7:** Ba. Zinc. **-8:** Puse. Oda. **-9:** E. Tonos. **-10:** Interesa. **-11:** Airosos.

AJEDREZ

1-Txf7, Txf7; 2-Dxc7

JEROGLÍFICO

-Sí en tren yo.
(Si entre N y O)

SOPA DE LETRAS



SUDOKU

2	5	3	1	4	6	9	7	8
1	7	9	8	2	3	4	6	5
6	8	4	9	5	7	1	3	2
5	1	8	6	3	2	7	9	4
3	9	7	4	1	8	5	2	6
4	6	2	7	9	5	8	1	3
7	2	6	5	8	9	3	4	1
8	3	1	2	7	4	6	5	9
9	4	5	3	6	1	2	8	7

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AJEDREZ



Blancas: Ahues. **Negras:** Leopold.
Blancas juegan y ganan.

JEROGLÍFICO

- ¿Alguien hizo ese viaje?



AUTODEFINIDO

MENTA ATADURA	BRUJERIAS BATALLAS	ÓXIDO DE PLOMO NUCA	PRIMERA PERCIBIA EL SONIDO
NOMBRE DE MUJER FRITAR			POCAS, LIMITADAS
VALIENTE SEGUIDOR DE ZOROASTRO			EJUS ONDEADO
BARIO COLOQUE	ZN ANTIGUO ANESTESICO	OSMIO ATOMOS CON CARGA	
EJUS CAUTIVA, GUSTA	INFLEXIONES DE LA VOZ TITANIO	OBRA POETICA METAL PRECIOSO	
GARBOSOS, GALLARDOS			

LA SEÑORA

† D.ª Carmen González García

Falleció en la Residencia ERA de Pola de Laviana, el día 12 de agosto de 2024, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposo, Jose Antonio Tolivia Mateo (†); hijo, Jose Aurelio Tolivia González; nieto, Aurelio Jose Tolivia Mejuto; nieta política, Karen Cacho Hernández; bisnietos, Xune y Telva Tolivia Cacho; sobrinos, primos y demás familiares RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el MIÉRCOLES, día 14 de agosto, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, en la capilla del Tanatorio La Florida, Sotrandio, donde tendrá lugar el acto de la celebración de la Palabra, y, acto seguido, serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Laviana, Sala n.º 2, extensión n.º 3002.
Pésames y esquelas: www.esquelasdeasturias.com - www.funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Calle Fruela, N.º 8. Teléfono 986600207. Fax 986610010, Pola de Laviana.

LA SEÑORA

† D.ª Marcelina Huerta Barbón

(MARCELA - VIUDA DE JOSÉ «GARABERA») (VECINA DE MERUXAL)

Falleció en el Hospital Valle del Nalón, el día 12 de agosto de 2024, a los noventa y siete años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hijas, Felicidad, Águeda y Consuelo Fernández Huerta; hijos políticos, Marcelino, Baltasar y Arturo; nietos, Amapola, José María y Raúl; Gemma y Baltasar; Maximino y Graciela; nietos políticos, Jovino, Beatriz, Diamantina, Marina y José; bisnietos, Rocío, Adán, Iris y Paola; bisnieto político, Pablo; tataranietos, Alejandro y Carmen; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el MIÉRCOLES, día 14 de agosto, a la DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de San Nicolás de Villoria, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial.

Capilla ardiente: Tanatorio Laviana, Sala n.º 3, extensión n.º 3.
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com - www.funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Calle Fruela, N.º 8. Teléfono 986600207. Fax 986610010, Pola de Laviana.

SUDOKU EL GRAN BAZAR J. L. BANGO

		3					7	
			8				6	
6	4					1		2
	1	8	6	3				
	9			1		5		
		2	7					3
				8	9	3		
			2	7				9
9								

Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

El escalador fallecido en León era un madrileño de 40 años afincado desde hace tiempo en Asturias

Es el segundo montañero que muere este verano, tras el hombre de 49 años que recibió el impacto de una roca en Peña Santa de Castilla en julio

Luis Ángel Vega
Oviedo

El escalador fallecido este sábado al precipitarse 50 metros mientras rapelaba tras completar la vía «Lago de Luna», en Peñas del Monte, cerca del pueblo leonés de Cubillas de Arbás, era un madrileño de 40 años que llevaba afincado en Asturias desde hace unos años, según indicaron varios escaladores del Principado, aunque no era una persona muy conocida en el mundo. El cadáver del escalador fue conducido al Instituto de Medicina Legal de León, con el fin de practicarle la autopsia.

No han trascendido más detalles sobre este suceso. Sí se sabe que el escalador se encontraba con una mujer cuando se produjo el fatal percance. Fue ella la que llamó a los servicios de emergencia, que se personaron rápidamente en el lugar del accidente.

Una vez allí, los sanitarios trataron de reanimar al hombre, que falleció sin remedio, debido a la gravedad de sus lesiones. Tras verificarse el óbito, se dio aviso a la Guardia Civil de Montaña, que

acudió en calidad de policía judicial para realizar el levantamiento del cadáver y analizar el accidente.

El siniestro se produjo en una vía con tramos de «IV+», que no son de excesiva dificultad, aunque exigen dominio técnico y material adecuado. En otra vía de Peñas del Monte se accidentó este mes de julio otro escalador, también al caer unos 50 metros mientras rapelaba.

Otro siniestro

Se trata del segundo escalador que fallece en la vertiente leonesa de la Cordillera Cantábrica en lo que va de verano. El pasado día 13 perdió la vida un hombre de 49 años mientras trataba de avanzar por el tercer tramo de la vía sur del pico Peña Santa de Castilla, una de las vías de corte clásico más importantes de los Picos de Europa. El accidente ocurrió sobre las diez de la mañana. Una roca golpeó al escalador en la cabeza y quedó inconsciente. A la llegada del helicóptero, el escalador ya se encontraba fallecido, por lo que se comunicó con la Guardia Civil de Montaña, y se trasladó a los tres acompañantes del fallecido al refugio de Vegahuerta.



La senderista herida cerca del refugio de Áliva. | 112 Cantabria

Evacuada una senderista que se fracturó el tobillo en una ruta por los Picos de Europa

Continúan los percances en los Picos de Europa, que durante los meses de verano reciben gran cantidad de visitantes. Una senderista madrileña de 44 años sufrió una fractura de tobillo mientras realizaba una ruta cerca del refugio de Áliva, en la vertiente cántabra de los Picos. El 112 de Cantabria envió a

la zona un helicóptero para socorrer a la mujer, lesionada tras sufrir una caída. Debido a que las condiciones meteorológicas no eran las adecuadas, el helicóptero no pudo llegar hasta el lugar del accidente, motivo por el que se preparó un equipo de rescate terrestre formado por un médico y dos técnicos rescatadores de Protección Civil y Emer-

gencias. El equipo llegó a la zona donde se encontraba la mujer herida a la que atendieron, colocándole una venda en la extremidad fracturada. Posteriormente, la mujer lesionada fue trasladada a la localidad de Espinama.

También en la vertiente cántabra de los Picos de Europa, en la localidad de Tresviso, se produjo un accidente al colisionar una furgoneta contra la pared de una casa. Una mujer cántabra de 58 años sufrió lesiones por traumatismos en la cabeza y ambas rodillas. Los hechos ocurrieron en la tarde de este domingo. La mujer herida fue evacuada al Hospital de Universitario de Valdecilla, tras ser estabilizada por el equipo médico que se desplazó a la zona.



AP

Un voraz incendio en Atenas obliga a evacuar a 50.000 personas

Grecia pidió este lunes ayuda de Europa para combatir el gran incendio que, declarado el domingo a las afueras de Atenas, llega ya, descontrolado, a zonas del tejido urbano en el norte de la capital. Más de 700 bomberos, con 190 camiones, 17 aviones y 15 helicópteros cisterna, operan en un frente de 40 kilómetros. Bruselas ha prometido cuatro aviones. El incendio ha llevado ya a la evacuación de 50.000 personas de una treintena de localidades. En la foto, un vecino trata de apagar el fuego con una manguera.

Arden una furgoneta en Siero y una campana extractora en Navia

Los Bomberos del SEPA acudieron en la tarde de este lunes a dos incendios. Por un lado, ardió una furgoneta en la carretera AS-17, poco antes del túnel de Cadaval, en sentido a Langreo y a la altura de Siero. El suceso se produjo a las 18.50 horas y acudieron Bomberos con base en La Morgal. No se registraron heridos en el incendio. La intervención finalizó a las 19.59 horas. Por otro lado, poco antes de las nueve de la noche se produjo un incendio en una campana extractora de la cocina de una vivienda de la localidad de Puerto de Vega, en Navia. Acudieron Bomberos del SEPA con base en el parque de Valdés, pero los vecinos ya había logrado apagar las llamas. No obstante, se retiró el electrodoméstico para mayor seguridad. La intervención finalizó a las 21.45 horas.

Atada a la cama durante un mes por su novio en Salamanca

Agentes de la Policía Nacional y de la Local de Salamanca detuvieron a un hombre de 29 años que durante un mes tuvo a su pareja retenida en contra de su voluntad atada de pies y manos a la cama y a la que pegó en repetidas ocasiones, unos hechos por los que también ha sido detenida la madre del agresor, que conocía lo que ocurría. El hombre está acusado de un delito de detención ilegal y malos tratos en ámbito familiar, según ha informado la Policía Nacional en una nota en la que explican que, tras su detención y la de su madre, el Juzgado de Guardia los ha enviado a prisión. La víctima tenía que realizar sus necesidades en un cubo en la propia habitación y su cautiverio se había prolongado durante un mes. Los hechos ocurrieron el pasado 10 de agosto cuando varios vecinos alertaron a los agentes de que oían gritos de una mujer pidiendo ayuda.

Piragüismo



Miguel García, Carlos Arévalo y Rodrigo Germade, con los jóvenes de la Sociedad Deportiva Gauzón. | Fernando Rodríguez

Una bienvenida de oro

Germade y Arévalo, afincados en Asturias y medalla de bronce en París, recibidos en el aeropuerto: «Es la mejor recompensa»

Javier Sámano Lucas
Aeropuerto de Asturias

El aeropuerto de Asturias era una fiesta en la tarde de ayer. La expectación para recibir a la piragüista olímpica Sara Ouzande y los medallistas de bronce en K-4 500 metros masculino Rodrigo Germade y Carlos Arévalo, que compartieron embarcación en París con Saúl Craviotto y Marcus Cooper, era máxima. También arribaron a la región la atleta de Blimea Bárbara Cambor y el compañero de Cooper en K-2, el madrileño Adrián del Río. Al entrenador de Germade y Arévalo, el luanquín Miguel García, acudieron a recibirlos los jóvenes de la Sociedad Deportiva Gauzón, formando un pasillo con sus remos que transitaban, además de García, Germade y un Arévalo al que, además de su mujer, su hija recién nacida y demás familia, le dieron la bienvenida sus correligionarios en el regimiento de infantería número tres Príncipe de Cabo Noval, donde el dos veces medallista olímpico sirve como cabo.

«Estoy abrumado, hasta se me están saltando las lágrimas. La mejor recompensa al esfuerzo es el cariño de la gente que te ha apoyado a lo largo del camino», agradeció Arévalo nada más poner un pie en el Principado. La recepción brindada al gallego por sus compañeros de cuartel fue tal que sonaron marchas militares y hasta estuvo presente un azor, emblema de su brigada. No era para menos porque, como observó el propio piragüista, «una medalla olímpica es muy difícil de conseguir». Sin embargo, Arévalo ya piensa en Los Ángeles, donde el objetivo, «por supuesto», es ir a por el primer puesto: «De momento tengo una plata (conseguida en Tokio 2020) y un bronce, así que solo me queda el oro».

Aunque nacido en Betanzos, Arévalo lleva muy dentro su tierra de acogida: «Llevo aquí ya trece o catorce años y me siento tan asturiano como el que más». Lo mismo le sucede a Rodrigo Germade, originario de Cangas de Morrazo, Galicia, pero afincado en Gijón, donde han nacido sus hijas. «Es-



A la izquierda, Ouzande charla con el coronel Jesús Martínez, con Bárbara Cambor a la derecha. | Fernando Rodríguez



toy muy cómodo aquí, es una tierra maravillosa», expuso Germade, «orgullosa» tras haberse colgado su segunda presea en unos Juegos —fue plata, junto a Arévalo, Craviotto y Cooper en Tokio— y decidido a llevar a cabo un parón «un poco más largo de la habi-

tual» para «reponer fuerzas» y «afrentar otro ciclo».

Germade y Arévalo tienen la fortuna de remar junto a la leyenda Saúl Craviotto. Ningún español ha estado tantas veces, seis, en un podio olímpico como el ilerdense establecido en Gijón. «Es

un lujo y una suerte poder coincidir en un barco con el mayor deportista olímpico español, en tu mismo deporte, además. Es una persona de la que aprendemos muchísimo día a día, es una muy especial, por eso llegó a semejante hito», sostiene Germade.

Pese a su longevidad (36 años), Craviotto no se descarta para los próximos Juegos. «Ya no tengo 20 años, pero, si el cuerpo aguanta, no me descarto para Los Ángeles 2028», reconoció en una entrevista con LA NUEVA ESPAÑA. «Ya veremos si aguanta, Saúl está loco», dice medio en broma medio en serio su entrenador, Miguel García. «Vamos a darle un poco de tiempo para que descanse y disfrute. Después ya hablaremos y pensaremos en el futuro, pero se merece un descanso largo», desarrolla al respecto. Para García, Craviotto «es un fenómeno y a mí me arrastra con él».

El secreto del éxito de la embarcación española, analiza su técnico, es el «muchísimo trabajo» realizado. «Es cierto que este año salíamos a por todas, se vio bastante bien en la competición. Pero también hay mucha igualdad. Nos sobaron 25 metros, pero sabíamos que esa era nuestra estrategia, salir valientes. El venir con un bronce nos hace coger aire y pensar ya en la revancha», dijo, desafiante, nada más recibir el calor de los suyos en el Principado.

Más amargo fue el regusto que le dejó a Sara Ouzande su participación en París 2024. Arrojada en el aeropuerto por su gente, que le adornó su regreso a casa con una pancarta que rezaba «Sara Campeona», la gijonesa aún digiere lo sucedido hace unos días cuando su kayak y el de Carolina García Otero volcó cuando marchaban terceras en la final B de K-2 500. «Si hubiésemos hecho lo mismo que en la eliminatoria hubiéramos competido por el tercer o cuarto puesto, entonces nos dio un poco de rabia no haber aprovechado la regata para luchar por las medallas. No conseguimos ir tan bien como solíamos ir. El entrenador lo estaba avisando, no podíamos fallar porque un fallo en los Juegos se paga muy caro. Al final pasamos de tener un tiempo para estar terceras a estar sextas. Ahí está todo muy apretado», explicó Ouzande, que tiene claro que, lejos de desanimarse, su objetivo «a largo plazo» pasa por los Juegos de Los Ángeles 2028.

Juegos Olímpicos París 2024

Hockey sobre hierba

J. J. Gijón **María López** | Capitana de la selección olímpica de hockey sobre hierba

María López, (Gijón, 1990) acaba de regresar de los Juegos Olímpicos de París, donde fue la capitana de la selección nacional de hockey, que acabó en séptima posición. María es la primera deportista asturiana presente en tres Juegos Olímpicos y en los tres logró diploma. Debutó en Río de Janeiro, donde acabaron octavas, luego en Tokio y ahora en París.

—¿Qué balance hace de estos últimos Juegos?

—Ahora mismo tengo un sabor agri dulce porque, por un lado, estoy contenta con el rendimiento del equipo. En la fase de grupos hicimos sufrir a todos los rivales, incluso merecimos más, pero, por otro lado, el hecho de quedar tan cerca de esos equipos es lo que me da rabia. Si valoramos como fue este año y la preparación en comparación a las selecciones más fuertes, creo que hicimos muy buen trabajo. Hasta este año no disputábamos la Pro-League, por eso creo que a partir de ahora estar en esa competición y jugar todo el año ante los mejores del mundo hará que el equipo crezca. Al final hemos quedado en la posición que tenemos en el ranking mundial. Aunque creo que el equipo está capacitado para más.

«De los Juegos lo que más me marcó es el bronce de Craviotto y la desgracia de Marín»

«Se me hizo raro ver a deportistas con medallas colgadas ya en el desfile inaugural; eso no me gustó»

—En comparación con los anteriores Juegos, ¿cómo eran las expectativas?

—Yo lo comparo más con Tokio porque en Río de Janeiro eran las decimocuartas del ranking y solo clasificarse era ya un éxito porque solo van los doce mejores. Y encima llegamos a cuartos, lo que ya fue todo un premio. En Tokio íbamos con expectativas de luchar por una medalla y creo que podíamos haberlo hecho. Veníamos de

quedar terceras tanto en el Europeo como en el Mundial, pero perdimos en cuartos. Ahora en París también perdimos en el partido de cuartos. Creo que durante todos los Juegos nos faltó gol. Es un déficit que hay que trabajar para mejorar.

—¿Participó en el desfile inaugural?

—Sí, estuve en los tres. Río fue especial porque era la primera vez y además en Maracanã. En Tokio hubo desfile, pero el estadio estaba vacío. En París fue especial por ser en el Sena y había mucha gente animando, pero creo que se perdió un poco lo que es el desfile en un estadio. Se notó también que no podían estar todos los deportistas.

—¿Qué le parece que cuando se celebró la inauguración ya hubiese deportes que llevaban varios días compitiendo?

—No me gusta. En el desfile de inauguración ya había gente con medallas colgadas, eso se me hizo muy raro. Para mí lo primero tiene que ser la inauguración antes de empezar a competir.

—Hubo bastantes críticas a las instalaciones y la comida...

—Es verdad que al principio la comida era más limitada y escasa. Aunque se supone que los comedores tenían que estar abiertos las 24 horas a veces llegabas tarde de jugar o de entrenar y te encontrabas con zonas cerradas y en las que estaban abiertas se producían colas. La calidad de la comida no siempre era la mejor, pero fue mejorando a medida que pasaban los días. En las habitaciones pasamos calor porque no tenían aire acondicionado, aunque sí ventiladores. Pasé calor por las noches. Las camas fueron similares a las de Tokio, yo dormí bien.

La villa olímpica estaba muy bien, muy grande, similar a las de Río y Tokio.

—¿Pudo ver alguna competición al margen del hockey?

—No, llegamos bastante justas al inicio de la competición y cuando ésta empezó estábamos centradas en lo nuestro. Cuando acabamos me fui con mi familia que estaba allí. Me quedé con ganas de ver algunas cosas.

—¿Qué valoración hace de la actuación de los asturianos?

—Obviamente Craviotto es una leyenda y un ejemplo a seguir. Admiro su constancia y su capacidad de sacrificio, su humildad a pesar de tener seis medallas. Es un referente para todos los deportistas. Es como Nadal, el espejo en el que mirarse. Estuve con Carreño con Daniela... Con Serdio no coincidí mucho, pero me alegro de su bronce. Los «Hispanos» siempre logran medalla. En comparación con Tokio hubo más deportistas asturianos. En Tokio fuimos cuatro y aquí éramos más. Creo que también hay que tener en cuenta los diplomas. Estar entre los ocho mejores del mundo sea en lo que sea tiene mucho mérito.

—¿Qué le parece la inclusión de algunos deportes como el break-dance o el skate en el programa olímpico?

—Pffff... No me gusta. Lo justifican para atraer a los jóvenes, pero no me parece bien que entren este tipo de deportes y no otros, como, por ejemplo, el pádel, que cada vez lo practica más gente, o que saquen otros como el kárate. Paseando por la villa olímpica todo el mundo tiene pinta de deportista, pero muchos de los que estaban por estos deportes ni si quiera la tenían. Claro que eran todos muy jóvenes, casi unos niños.

—¿Con qué se queda de estos Juegos?

—Personalmente, con la medalla de Craviotto, que le convierte en el deportista español más laureado. También con lo sucedido a Carolina Marín, lo sentimos todos, hubo chicas de la selección de hockey llorando cuando se enteraron. No puede haber algo más duro que estar a punto de meterte en la final y sabiendo que también la puedes ganar y sufrir una lesión tan grave. A mí también me marcó mucho que tanta gente de mi familia y de mis amigos hubieran estado cerca animándome. En Río estuvieron algunos, pero muchos menos y, obviamente, en Tokio nadie por la pandemia. En París, por la cercanía, estuvieron muchos compartiéndolo todo conmigo.

—Craviotto no descarta llegar a Los Ángeles en 2028. ¿Para usted los de París fueron sus últimos Juegos?

—Nunca digas nunca jamás, pero creo que sí. Me encantaría ser más joven para poder vivir más Juegos o no tener otras cosas en mi vida. Pero al final llegan otros proyectos en la vida, así que diría que sí, que han sido mis últimos Juegos.

—¿Y en la selección?

—Es algo que tengo que valorar, hablar con el seleccionador. Sigo ilusionada y motivada, me gusta el rol que tengo con este nuevo seleccionador, pero también llega gente nueva, los ciclos son cada cuatro años. Ahora mismo quiero desconectar un poco y luego ya valorar.

—¿Qué planes tiene ahora?

—Ahora tengo unos días de descanso, pero a finales de mes ya me incorporo al equipo porque la Liga empieza a mediados de septiembre. Es una pretemporada muy corta, pero vamos muchas jugadoras que estuvimos en la selección y las que no estaban tienen un plan de trabajo, pero es que el resto no paramos en todo el verano. En el Club de Campo cambiamos de entrenador después de diez temporadas y vienen también jugadoras nuevas. Aspiramos a ganarlo todo, la Liga, la Copa y la Copa de Europa, que es algo que nos falta, yo tengo dos subcampeonatos y dos terceros puestos, pero nunca logramos el título europeo, creo que tenemos equipos para ello. En la Liga llevamos tres temporadas seguidas perdiendo la final. Quedamos primeras en la Liga regular, pero perdemos luego en la Final Four. No estamos teniendo suerte con eso.



María López, ayer, en el paseo de Begoña. | LNE



Segunda División | Los equipos asturianos

El Sporting se presenta a lo grande: «Lo pasaremos bien»

Guerra promete fichajes frente a centenares de aficionados en la Plaza Mayor: «Estoy ilusionado con lo que vendrá»

A. Menéndez
Gijón

Con centenares de gijoneses, seguidores, también curiosos y turistas abarrotando en plena «Semanona» la Plaza Mayor, David Guerra, presidente ejecutivo del Sporting, prometió que la entidad hará un esfuerzo para dar un salto de nivel a la plantilla en la recta final de agosto: «Queda mercado, mejoraremos y soy el primero en estar ilusionado con lo que vendrá. Estamos trabajando por mejorar a este equipo. Así será y así continuaremos», proclamó el directivo.

La presentación pública del Sporting con vistas a la temporada 2024-2025, que arranca ya este mismo domingo en El Molinón con la visita del Levante, dio lugar a momentos emocionantes que refuerzan el estrecho vínculo entre equipo y afición, también de agradecimiento a los 21.400 socios que ya registra el club, o mensajes de refuerzo y confianza al sportinguismo frente al reto que arrancará enseguida.

Hubo en la cita varias inyecciones de optimismo para la masa social, expectante a escasos cinco días de arrancar la campaña, pendiente de ver qué sucede en lo que resta de mercado. Por parte del presidente ejecutivo se insistió en que la entidad se reforzará y hará un equipo competitivo de nuevo frente a las noticias que llegan de que otros competidores de la categoría están firmando artillería pesada. «He leído de todo, que 'ahora somos más pesimistas, que no vemos al equipo'... Bueno, entendemos a los pesimistas, pero decidimos verlo de otra manera. Lo vemos desde la autoexigencia», razonó el directivo, con toda la plantilla y el cuerpo técnico a sus espaldas, en el escenario. También para recalcar que gran parte del «bloque» de jugadores son los mismos que la pasada campaña se quedaron cerca de ascender a Primera División por la vía del play-off. «El año pasado partíamos de una situación parecida en la que la gente no creía. Y el grupo demostró. Y así lo haremos, intentando llevar al club al siguiente escalón. Os vais a sentir representados por el equipo, es todo seguro».



De arriba abajo, seguidores rojiblanco en la Plaza Mayor, Nacho Méndez con un grupo de aficionados del Sporting, Caicedo con una seguidora, Yáñez con una hinch, sportinguistas esperando por los jugadores, Campuzano firmando autógrafos a un grupo de niños y Cote dando el discurso en primer término, con la plantilla detrás. | David Cabo

El mensaje de refuerzo y confianza en el grupo fue después reafirmado por el nuevo técnico rojiblanco, Rubén Albés, que se llevó una de las grandes ovaciones del día. «Tengo el convencimiento en todos los futbolistas. En todos. Entendimos que son adecuados», apuntó antes de pedir unidad para intentar cumplir con los retos: «Si hay algo inquebrantable a los equipos es cuando se conectan la afición y un grupo de jugadores: ese es nuestro objetivo, y es lo que tenemos que transmitir el primer día. Para ello tenemos que ser valientes, dejarlo todo con esfuerzo y ser capaces de emocionar».

El discurso del entrenador, tipo con don de palabra, tuvo un punto de rebeldía para hacer ver a la gente que el reto de regresar a la elite será complejo por la competencia frente a clubes con más presupuesto. «El factor exponencial sois vosotros contra todo y contra todo», recalcó. «Lo vamos a pasar bien. ¡Estoy convencido!».

Luego, Borja Blanco, la voz de El Molinón, dio la palabra a José Ángel, «Cote», justo antes de la foto de capitanes con Yáñez, Nacho Méndez y Gaspar Campos. El discurso del capitán estuvo dirigido a reconocer la fidelidad de la gente. «Solo os quiero agradecer todo lo que dais cada fin de semana. Sois una parte muy importante de este club, lo que da sentido a todo, como representante de la plantilla quiero agradecer que estéis aquí. Gracias por el año pasado. Espero que conectemos como hicimos la pasada temporada. Seremos un equipo peligroso y un gran Sporting. ¡Puxa Sporting y puxa Asturias!», agradeció el de Roces.

Gaita y rock and roll. «Estoy temblando... pero 'ye lo que hay'», se le escapaba en riguroso directo por el micro a Cote. Los nervios de un tipo tan emocional como José Ángel resumieron el sentido de la presentación del Sporting en una repleta Plaza Mayor. El encuentro estuvo repleto de «guiños», amenizados siempre por el rock y la gaita. La cita para dar a conocer al equipo de la ciudad en plena «Semanona» contó con varios artistas locales. La previa comenzó con «DJ Nack», luego dio paso a un grupo muy sportinguista como «Drogos», que alimentaron con su rock a la expectación hasta la llegada del autobús con los jugadores al entorno del Ayuntamiento, y entre medias, José Luis García, de la Banda de Gaites «Villa de Xixón», puso a todos la piel de gallina a todos con dos himnos: el de Asturias y del Sporting. Con centenares de hinchas alzando su bufanda rojiblanca al cielo en plena euforia sportinguista, la presentación acabó con el himno que se viene: «Es mi Gijón», del artista gijonés de raíces mierenses Enol Borrego.

Segunda División | Los equipos asturianos



Adrià Altimira, con el Villarreal ante el Atlético de Madrid. | Área 11

A. Menéndez
Gijón

La «operación Altimira» vive horas decisivas

El Sporting afronta hoy una jornada crucial para cerrar la cesión del lateral del Villarreal

El Sporting intentará hoy dejar muy avanzado o prácticamente encaminado el fichaje de Adrià Altimira. La comisión deportiva del club rojiblanco tiene previsto agilizar este martes las negociaciones con el lateral derecho, de 23 años, y con el Villarreal. El Sporting pretende incluir una opción de compra al término de la cesión. Altimira tiene dos años más de contrato con el club groguet tras renovar este mismo verano.

La operación, avanzada por LA NUEVA ESPAÑA, está bien perfilada tras los avances entre clubes y también con el futbolista. Pero de momento falta el cierre de la

gestión para completar el acuerdo. El Sporting puede completar la ficha del jugador. Pero hasta que se cierre el fichaje, en Mareo son cautos. También el «sí» definitivo de Altimira, que ve la propuesta de recalcar a préstamos en el club gi-

jonés con buenos ojos, pero que goza de otras opciones en el mercado internacional, y en Segunda, por lo que quiere estar al cien por cien convencido antes de decidir.

El jugador se dio un margen para tomar una decisión entre todas

sus ofertas, y en principio entre hoy y mañana responderá. Distintas fuentes sitúan al Sporting como el proyecto que más atrae al futbolista entre todas las opciones que tiene encima de la mesa. Es cierto que algunos clubes de Pri-

mera División, como el Leganés, preguntaron por su situación. Pero el club madrileño no ha plasmado ese interés en una oferta, y tanto el defensa como el Submarino Amarillo quieren zanjar ya el asunto, lo que sitúa al Sporting en una posición privilegiada para llevarse a un futbolista muy cotizado. El Sporting, de hecho, ha aparcado el resto de opciones abiertas para reforzar el lateral derecho, como la vía de Loureiro, ahora fría.

La opción Gelabert. En Mareo priorizan en las dos últimas semanas el fichaje de un central y un atacante versátil una vez se complete el fichaje de un lateral. Uno de los que suenan es César Gelabert, hijo de Juanmi, central que jugó en el Sporting.

El club saca a la venta las entradas para el debut ante el Levante

El Sporting pone a la venta las entradas para el partido del domingo, 18 de agosto, contra el Levante UD (17:00 horas), correspondiente a la primera jornada de Segunda División. Los abonados del club de la temporada 2024-25 disponen desde ayer de un periodo exclusivo de adquisición de localidades de manera anticipada. El plazo finalizará el próximo miércoles a las 20.00 horas. Cada abonado podrá adquirir un máximo de dos entradas. Las localidades tienen un precio, para categoría adulto, entre los 25 y los 65 euros. Para edad júnior, los precios oscilan entre los 12 y los 26 euros. Las localidades para el público en general estarían a la venta desde el jueves a las 9.00 horas de forma online y también el viernes, el sábado y el domingo en las taquillas de El Molinón.



Rubén Albés y David Guerra, en Mareo. | Juan Plaza

Albés planifica para hoy una doble sesión y mañana da descanso

Rubén Albés ha planificado para hoy, martes, un día muy exigente: los rojiblanco tienen doble sesión de trabajo en Mareo. Por la mañana, en el verde, y de tarde otra en el gimnasio. El entrenador ha dado para mañana la jornada de descanso con el afán de recuperar piernas. El jueves, viernes y sábado, el plan pasa por una sesión de carga. Caicedo será baja segura para el debut en Liga del domingo.

Segunda División | Los equipos asturianos

Nacho Azparren

Dicen los entrenadores que las pretemporadas están más dirigidas a las piernas que enfocadas a hacer goles. Que se trata, sobre todo, de aumentar la carga de trabajo antes de que empiece lo importante. No conviene sacar conclusiones definitivas del periodo estival, pero sí permiten los ensayos veraniegos intuir por dónde pueden ir los tiros. En el caso del Oviedo de Calleja, las palabras se corresponden con los hechos: sí se observa un intento claro por repetir la fórmula exitosa de Carrión del pasado curso. La pelota como bien de primera necesidad. Crecer con el balón. Pero los ensayos, y esas sensaciones que han ido de más a menos, también dejan la inquietud de que parece que al equipo le cuesta a partir de tres cuartos. Que le falta algo de desparpajo.

El sábado que viene (19.00 horas), el Oviedo descorcha la temporada visitando Riazor ante el optimista Deportivo de la Coruña, ya de vuelta en el fútbol profesional. Y de cara a otro ilusionante estreno, pueden sacarse algunas conclusiones de lo que se ha visto esta pretemporada.

Un equipo de buen pie. En cada amistoso disputado se ha acentuado la misma idea: otra vez, el Oviedo quiere ser protagonista por la posesión. Era una premisa sobre lo que trabajó el club desde el mismo momento que se conoció la salida de Carrión: querían una apuesta por la continuidad. Y Calleja ha recogido el guante en una línea de trabajo que, como se puede ver desde el primer día en El Requexón, sigue una filosofía similar a la ya vista. Con matices, pero muy parecida.

Tiene su lógica si se echa un vistazo a una plantilla que, aunque ha sufrido bajas importantes, mantiene la columna vertebral que estuvo cerca, muy cerca, de llevarle

La misión de Calleja: retomar el camino que se truncó en Cornellà

El cierre de pretemporada confirma la línea continuista que busca el Oviedo y el intento por refrescar el ataque



Cazorla, en el entrenamiento del domingo. | Real Oviedo

a Primera División. Este Oviedo, el de Calleja, quiere retomar el camino que se cortó abruptamente en una tarde para olvidar en Cornellà.

En busca de la chispa. Un problema que se ha repetido en los últimos amistosos es que al Oviedo le ha faltado lucidez en el último tercio del campo. En los metros que marcan diferencias. Se vio especialmente en el duelo ante el Racing y se repitió en un mustio Teresa Herrera ante el Leganés y Unionistas. Ha trabajado Calleja una salida aseada y ha incidido en la fluidez en el medio del campo. Pero al llegar a las zonas donde se hace daño al rival, el asunto no ha funcionado de una manera tan armónica.

Puede verse este problema desde dos perspectivas. Una, común a cada pretemporada: en verano, por la carga de trabajo, las piernas pesan más de la cuenta y al talento individual le cuesta más aflorar. Pero también es cierto que a un simple vistazo los equipos puestos en liza por Calleja echan en falta más futbolistas de desborde. Precisamente con esa misión ha aterrizado el último fichaje carbayón, un Hassan que presenta una virtud indiscutible: su capacidad en el uno contra uno.

Los que faltan. Las pruebas permiten ver indicios, pero los distintos equipos presentados por Calleja este verano están lejos del once ideal de la temporada. Porque, factor importante este, el entrenador no ha podido contar hasta ahora con tres piezas básicas como Santi Cazorla, Colombatto y Seoane. Son tres futbolistas llamados a marcar diferencias y que han estado todo el verano al margen del grupo.

La inclusión de los tres futbolistas en el once cambiará mucho las cosas. Porque el ataque carbayón será más ágil, porque el equipo ganará en posesión y porque se añade otra arma como el balón parado y la llegada desde segunda línea. Desde esta perspectiva, puede concluirse que aún no se ha visto realmente ni un esbozo del Oviedo que quiere moldear Calleja.

El Real Oviedo bate su récord histórico de socios: ya van 21.720 abonados

El club azul abre el plazo para el registro de las nuevas altas

N. A. Oviedo

La masa social del Real Oviedo sigue apoyando al equipo azul que ya se mueve en cifras nunca vistas ahora. En la tarde de ayer, la entidad carbayona anunció que ya eran 21.720 los aficionados que se habían hecho abonados en lo que va de campaña. Esta cifra sirve para superar los 21.517 socios que retiraron el carnet la temporada pasa-

da, una cifra que se alcanzó con el final de la campaña de cara a la segunda vuelta. Ahora, el listón se ha superado en pleno agosto, a cinco días del inicio de la competición.

La ilusión que se despertó en Oviedo con el equipo la temporada pasada, en la que se rozó el ascenso, parece ir en aumento y se demuestra ahora que se ha abierto el plazo de altas para los nuevos abonados.



Los aficionados del Oviedo, en el Tartiere. | Juan Plaza

Segunda División | Los equipos asturianos

Hassan: de profesión, regateador

El último fichaje del Oviedo completó el pasado curso 86 regates, más que sus tres rivales actuales por el puesto juntos

Nacho Azparren
Oviedo

Quizás por estar en peligro de extinción, los extremos clásicos siempre son mirados con curiosidad por el aficionado. Hassan es de esa estirpe, la de los futbolistas pegados a la cal que juegan un partido paralelo al que se está disputando en el terreno de juego: el que le lleva a encarar una y otra vez a su par. Con esa pizca de irregularidad que le hace objeto de un juicio diario, el extremo fichado por el Oviedo llega al conjunto de Calleja para desarrollar un rol sin explotar hasta ahora: el de especialista en el regate.

Un simple vistazo a su estilo en el campo sirve de perfecta introducción. Balón al pie, conducción con la pelota cerquita y velocidad y quiebros. Tan sencillo de explicar como difícil de ejecutar. Hassan es un especialista del regate. Y los datos se encargan de confirmarlo.

Según las estadísticas de Opta, el galo fue de los más destacados en dribblings la temporada pasada en Segunda, cuando actuó cedido por el Villarreal en el Sporting. Fue cuarto en regates completados, con 86, solo por detrás de Addai (Alcorcón, 93), Ontiveros (Villarreal B, 91) e Iñigo Vicente (Racing, 90). Fue segundo en regates intentados, con 203, superado solamente por Ontiveros (231). Con un 42,3% de acierto cada vez

que encaraba a su par, Hassan se convirtió en una de las bazas ofensivas de Miguel Ángel Ramírez.

El Oviedo se ha encontrado este verano con una plantilla que apostaba por la continuidad y que ahondaba en la misma idea futbolística que había abrazado el pasado curso. Pero a la plantilla le faltaba esa chispa que ahora el galo puede proponer.

En realidad, estirando el análisis al curso pasado, puede concluirse que la falta de regateadores puros en ataque ya se daba durante la etapa de Carrión. El catalán convirtió a los laterales en un elemento más de ataque, y de ahí que los dos futbolistas que el año pasado completaron más dribblings con la camiseta azul



Hassan, con el Villarreal. Instagram

Sus números

86 regales completados. Haissem Hassan realizó con éxito 86 dribblings la temporada pasada en Segunda. Y solo le superaron tres futbolistas en la categoría: Addai (Alcorcón), Ontiveros (Villarreal B) e Iñigo Vicente (Racing de Santander). Intentó el regate en 203 ocasiones.

Un gol y cinco asistencias. Sus números son mejorables en los metros finales. A pesar de ser el décimo jugador que más balones tocó en el área del rival (145), su contribución fue de un solo gol y cinco asistencias. El gol es, precisamente, su asignatura pendiente, pues presentó un dato de tres «expected goals». En pases de gol estuvo por encima de las esperadas, 4,1.

fueran Bretones (51) y Viti (41).

En los extremos, Moyano, Paulino y Borja Sánchez, los tres supervivientes, ofrecían otras cosas diferentes a ese desafío continuo de Hassan con el lateral de turno. Los tres extremos que ahora continúan en el Oviedo lograron el pasado curso 79 regates (40 de Moyano, 29 de Paulino y 10 de Borja) por debajo de los 84 del francés. También sumaron en este aspecto del juego desde los costados: Dubasin (14), Masca (12), Sesé (2) y Romario Ibarra (2). Todos ellos, lejos de ser especialistas.

Así que queda claro a estas alturas de que Hassan llega al Oviedo para representar un papel para el que no había un candidato claro. Un rol que puede convertirle en arma de inicio en determinados partidos y que puede, también, erigirse a solución en las segundas partes según vaya haciendo mella el cansancio y el paso de los minutos. Pero la operación también sus riesgos.

Porque el desembolso es importante para un futbolista que, números en la mano, tiene que aumentar sus dígitos. Fue importante el curso pasado en Gijón, pero su contribución decisiva se quedó en un gol y cinco asistencias en la Liga.

Parece que los tantos son una de sus asignaturas pendientes. Esa falta de acierto en los metros finales que demuestra su cifra de «expected goals» (goles esperados) del año pasado: tres. Sí parece un número interesante el de asistencias (5) cuando se tiene en cuenta que el número de pases de gol esperados fue por debajo: 4,1.

Cobra especial importancia a partir de ahora la labor de Javi Calleja y su grupo de ayudantes. La sensación con Hassan es la de un futbolista que apunta alto pero que tiene pendiente ese paso adelante de madurez que le haría evolucionar de promesa a una de las más firmes estrellas de Segunda. El Oviedo le ofrece estabilidad (contrato de tres años) y un estilo que parece casar con su fútbol.

El equipo empieza a entrenarse con un ojo en los tocados

Javi Calleja tiene listo a Masca para el estreno, pero espera recuperar más piezas esta semana

N. Azparren
Oviedo

Tras entrenarse el domingo en la ciudad deportiva de El Requejón y disfrutar ayer de un merecido día de descanso, los futbolistas del Oviedo encaran ya la primera semana de trabajo de la temporada como tal, quedando ya atrás el periodo estival, y están citados hoy para entrenarse a partir de las 10.00 horas en El Requejón. En la mente de Javi Calleja y su cuerpo técnico está el choque del sábado (19.00 horas) contra el Deportivo de la Coruña en Riazor, estadio que tienen un recuerdo bien reciente por su participación el pasado fin de semana en el trofeo Teresa Herrera. Y de cara a esa cita contra el conjunto gallego, trata el entrenador carbayón de recuperar algunas piezas para contar con el mayor número



Un entrenamiento del Oviedo. | Fernando Rodríguez

de efectivos. Con Masca ya recuperado de sus molestias, como se vio en el segundo choque del Teresa Herrera, el disputado ante Uniónistas y que finalizó con un empate sin goles, ahora los esfuerzos se centran en futbolistas como Jaiem Seoane, David Costas, Colombatto o Santi Cazorla. Será a partir de la sesión de hoy cuando se pueda ver si alguno de los futbolistas que trabaja al margen del grupo puede estar listo. Tras el entrenamiento a celebrar esta mañana, el club tiene prevista la presentación ante los medios de Haissem Hassan, el último de los fichajes del Oviedo. Será a partir de las 13.00 horas en el Carlos Tartiere donde muestre sus primeras impresiones como futbolista azul.

Tenis

Nadalcaraz y el ejemplar relevo en el tenis español

Sobre el papel, la herencia y el futuro de dos de los grandes del deporte mundial

El tenis es un deporte de pasión y técnica en el que afortunadamente aún se mantiene vivo el espíritu del deporte de caballeros con el que se inició hace siglos. Es también una disciplina muy cerebral. El gran Andrés Gimeno (q.e.p.d.), el más veterano en ganar Roland Garros hasta que Djokovic lo destronó el año pasado, me comentó en una charla que dio hace unos años en el Club de Tenis de Oviedo que los 200 mejores del mundo dominan perfectamente la técnica del tenis. Lo que marca la diferencia entre ellos es el cerebro, al que le atribuía el 90% de la influencia en los resultados entre los campeones.

En los recientes Juegos Olímpicos dos nombres resonaron con especial fuerza en las canchas parisinas: Rafael Nadal y Carlos Alcaraz, dos generaciones de tenistas españoles que están dejando una marca imborrable en la historia del tenis.

Rafael Nadal: el rey, esta vez sin corona olímpica.

Rafael Nadal llegó a los Juegos Olímpicos con la misma garra y determinación que ha caracterizado toda su carrera, si bien le pasó factura el estar tanto tiempo sin competir debido a las lesiones. En el enfrentamiento contra Novak Djokovic, Nadal mostró por qué es considerado uno de los más grandes tenistas de todos los tiempos. Aunque perdió el partido, en el corazón de los espectadores Nadal seguía siendo el rey.

Cuando la victoria de Djokovic se vislumbraba clara, el serbio hizo un gesto al respetable mostrando su descontento porque el público no le aplaudía al igual que al español. Como era de esperar, los espectadores lo premiaron con una sonora pitada.

Nadal es un ejemplo de deportista. Y para muestra, un botón: jamás le habrán visto rom-



ANTONIO CUESTAS



Carlos Alcaraz y Rafa Nadal, durante los Juegos. | Europa Press

per una raqueta en las canchas. Una de las anécdotas que refleja su carácter me la compartió su tío y entrenador, Toni Nadal, durante un curso en Madrid. «Rafa nunca romperá una raqueta», dijo Toni. «Piensa en la cantidad de millones de niños en el mundo que les gustaría tener tu raqueta y no pueden». Esta enseñanza ha sido fundamental en la formación de Nadal, destacando no solo su talento, sino también su responsabilidad como modelo a seguir.

Tanto en su colegio como en la cancha, nos comentaba que fue educado con el lema «Te aguantas», tanto si le apetecía romper una raqueta como si no le apetecía hacer más saques, te aguantas y los haces.

Carlos Alcaraz, la nueva esperanza. Carlos Alcaraz, el joven prodigio del tenis español, ha demostrado ser un digno sucesor de Nadal. Los que pensábamos que tras Nadal iba a quedar una larga travesía del desierto en el tenis español no podemos más que dar las gracias a Dios por este regalo inesperado.

Su estreno en los Juegos Olímpicos generó grandes expectativas, y no defraudó. En los partidos individuales, Alcaraz mostró una técnica impecable, una madurez sorprendente para su edad, sabiendo remontar situaciones complicadas, amén de un espíritu deportivo y cerebral. A pesar de que es difícil porque —como él mismo decía— «no juego para mí, sino para todo un país». Una España a la que, como otros muchos jóvenes, no tienen ningún complejo en manifestarle ese cariño; afortunadamente no crecieron con complejos relacionados con los símbolos de la nación.

En un emocionante enfrentamiento, Djokovic venció a Alcaraz para ganar el oro en individuales, un logro monumental en

los que serán seguramente sus últimos Juegos. El serbio logró algo muy perseguido a lo largo de su larga y exitosa carrera. Este triunfo consolida su posición como jugador legendario, ya que era el único gran título que faltaba.

La pareja Nadalcaraz. En el torneo de dobles, la pareja formada por Nadal y Alcaraz no tuvo su mejor día en el enfrentamiento a un dúo estadounidense muy compenetrado. Nadalcaraz (como los medios bautizaron a la pareja) no logró encontrar su ritmo. Alcaraz, en particular, tuvo dificultades para desplegar su mejor juego, y finalmente perdieron el partido.

A pesar de esta derrota, la participación de Nadal y Alcaraz en los Juegos Olímpicos ha sido un ejemplo de dedicación, esfuerzo y espíritu deportivo. Sus actuaciones han inspirado a millones de aficionados y jóvenes tenistas en todo el mundo, mostrando que el verdadero valor del deporte no siempre se mide en medallas, sino en la capacidad de inspirar y motivar a otros.

Rafael Nadal y Carlos Alcaraz han dejado una huella indeleble también en el tenis olímpico. Nadal, con su inquebrantable espíritu y humildad, sigue siendo un referente del deporte, mientras que Alcaraz, con su talento y determinación, promete un futuro brillante para el tenis español que si no se tuerce nos dará muchas más alegrías.

Juntos, representan la continuidad de una tradición de excelencia en el tenis. La llamada escuela española de tenis es una de las mejores del mundo, para algunos la mejor, y juntos estas dos grandes figuras inspiran a las futuras generaciones a seguir sus pasos y alcanzar nuevas metas.

ANTONIO CUESTAS ES INGENIERO Y MONITOR Y ÁRBITRO NACIONAL DE TENIS

VELA

Fran Palacio y Álvaro Alonso ganan en el Trofeo de Verano de Snipe

Francisco Palacio y Álvaro Alonso se impusieron en las dos mangas de la cuarta jornada del Trofeo de Verano de Snipe que organiza el Real Club Astur de Regatas. Ambas mangas se disputaron a lo largo del fin de semana en la bahía de San Lorenzo con viento del este, bajo un recorrido de bastón. Palacio y Alonso, actuales subcampeones de Asturias, fueron los mejores en las dos mangas disputadas. Por su parte, Francisco Silvela, vigente campeón de Asturias, y que en esta ocasión formó pareja con Jaime Álvarez-Hevia de proel, se anotó un cuarto y un segundo. El mismo resultado, pero a la inver-

Fran Palacio y Álvaro Alonso, durante una de las regatas. | Félix González



sa, lo obtuvieron Alfonso Cabezudo y Ramón Lambas. Las tres tripulaciones debutaban en el Trofeo de Verano. Otra pareja que navegaba por primera vez en la prueba estival, la formada por Carlos Ordóñez y Leticia Pelayo, fue tercera en las dos mangas. Por su parte, Guillermo Marqués y Jorge Fernández, quintos en ambas mangas, lideran el trofeo, después de siete mangas disputadas hasta el momento. La quinta jornada del Trofeo de Verano de Snipe del Club Astur de Regatas se disputará el próximo 17 de agosto y, de nuevo, en la bahía gijonesa. | J.J.

El tiempo

Hoy, en ASTURIAS:

Cielos nublados o cubiertos, con nubosidad de evolución en la Cordillera. Brumas y probables bancos de niebla matutinos en zonas altas y sin descartarse durante el día, asociadas al paso del frente. Lluvias débiles al principio, aumentando después de oeste a este, con chubascos.



Miércoles, día 14
Jueves, día 15
Viernes, día 16



Índice de radiación ultravioleta:

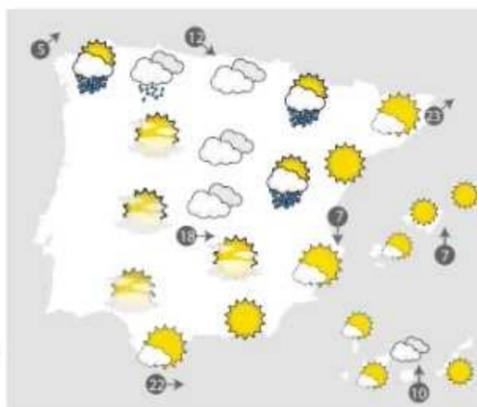
Fuerza viento km/h < 1 2 3 4 5 6 7 **8** 9 10 11 >

Índice incendios	máx. mín.	% Prob. lluvia	Índice incendios	máx. mín.	% Prob. lluvia	Índice incendios	máx. mín.	% Prob. lluvia
3	Allande	20 16 70	3	G. Salime	20 16 65	1	Quirós	21 16 100
2	Aller	20 16 100	3	Ibías	23 16 60	1	Regueras	22 18 100
1	Amieva	22 16 100	3	Illano	21 16 65	1	Ribadedeva	23 18 100
1	Avilés	22 19 85	1	Illas	22 18 95	1	Ribadesella	23 18 100
2	Belmonte	23 18 90	1	Langreo	21 18 100	1	Ribera	23 19 100
1	Bimenes	21 17 100	1	Laviana	22 17 100	1	Riosa	22 17 100
3	Boal	21 16 70	2	Lena	22 18 100	1	Salas	23 17 90
1	Cabrales	22 16 100	1	Valdés	23 18 75	1	SMRA	22 28 100
2	Cabranes	21 17 100	1	Llanera	22 18 95	1	S. M. Oscos	19 14 60
1	Candamo	23 19 90	1	Llanes	22 19 100	1	S. E. Oscos	21 15 60
3	C. Narcea	22 17 65	2	Mieres	22 18 100	1	S. T. Abres	23 18 75
1	C. Onís	23 17 100	1	Morcín	22 18 100	1	S. Adriano	23 18 100
2	Caravia	21 17 100	1	M. Nalón	21 18 80	1	Sariego	21 17 100
1	Carreño	22 19 85	1	Nava	21 17 100	1	Siero	22 18 100
1	Caso	21 16 100	1	Navia	23 19 65	1	Sobrescobio	22 17 100
1	Castrillón	22 19 85	1	Noreña	22 18 100	2	Somiedo	21 13 90
1	Castropol	23 19 70	1	Onís	22 17 100	1	S. Barco	22 19 80
1	Coaña	23 18 65	1	Oviedo	21 18 100	1	Tapia	23 19 70
2	Colunga	22 19 100	1	Parres	23 17 100	1	Taramundi	21 16 80
1	Corvera	22 18 85	1	P. Alta	22 17 100	1	Teverga	22 16 100
1	Cudillero	22 18 80	1	P. Baja	23 18 100	2	Tineo	21 17 85
3	Degaña	21 15 70	3	Pesoz	22 17 65	1	Vegadeo	22 18 70
1	El Franco	23 18 65	1	Piloña	22 18 100	1	Vill. Oscos	19 15 65
1	Gijón	23 19 80	1	Ponga	22 16 100	2	Villaviciosa	22 19 100
1	Gozón	21 19 85	1	Pravia	22 18 80	3	Villayón	21 17 75
1	Grado	23 19 95	1	Proaza	23 18 100	1	Yernes y Tameza	20 15 100

Riesgo: 1 Bajo 2 Moderado 3 Alto 4 Muy alto 5 Extremo

Pleamar	Bajamar	El sol	La luna	FASES LUNARES:
09.59 h	03.44 h	Sale: 07.24 h	Sale: 16.35 h	Hoy: creciente.
22.19 h	16.06 h	Se pone: 21.31 h	Se pone: 00.45 h	Lunes, 19: llena.
				Lunes, 26: menguante.

En España



Temperaturas

Alicante	32º 22º
Barcelona	32º 25º
Bilbao	25º 19º
Coruña, A	25º 18º
León	26º 15º
Madrid	33º 23º
Murcia	39º 23º
Palmas G.C.	26º 22º
P. Mallorca	33º 23º
Pontevedra	25º 17º
Santander	24º 19º
Sevilla	36º 20º
Soria	30º 16º
Valencia	33º 25º

Cine

LA NUEVA ESPAÑA no se hace responsable de las posibles variaciones en la cartelera

C. C. Los Prados

10 Vidas 17.30
Borderlands 17.15 - 21.45
Borderlands (VOSE) 19.35
Cuerpo escombros 16.05 - 18.05 - 20.05 - 22.05
Deadpool y Lobezno 16.45 - 18.00 - 19.30 - 20.45 - 22.15
Del revés 2 (inside out 2) 16.20 - 18.25 - 20.35 - 22.40
Dogman 22.35
El Conde de Montecristo 17.55
El Conde de Montecristo (VOSE) 21.30
Gru 4. Mi villano favorito 16.10 - 18.20 - 20.30
La trampa 16.05 - 18.15 - 20.25 - 22.35
La trampa (VOSE) 21.55
Longlegs 18.45 - 20.50 - 22.45
Longlegs (VOSE) 16.40
Padre no hay más que uno 4: campanas de boda 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30
Romper el círculo 17.00 - 22.25
Romper el círculo (VOSE) 19.45
Spider-Man 2 (VOSE) 19.15
Tu madre o la mía: guerra de suegras 16.15

Cartelera Foncalada

Casa en llamas 17.30
Deadpool y Lobezno (VOSE) 22.00
El Conde de Montecristo 17.30
El Conde de Montecristo (VOSE) 21.30
Fuera de temporada 17.40
La trampa (VOSE) 22.00
La trampa 18.00 - 20.00
Longlegs (VOSE) 20.00 - 22.30
Los 400 golpes (VOSE) 19.30
Padre no hay más que uno 20.45

C. C. La Calzada

10 vidas 17.30
Borderlands 16.05 - 18.10 - 22.20
Borderlands (VOSE) 20.15
Cuerpo escombros 16.25 - 18.30 - 20.30 - 22.30
Deadpool y Lobezno 16.30 - 19.10 - 22.00
Del revés 2 (inside out 2) SJ 20.00
Del revés 2 (inside out 2) 16.35 - 18.35
El Conde de Montecristo (VOSE) 21.00
Gru 4. Mi villano favorito SJ 17.15
Gru 4. Mi villano favorito 16.45 - 18.45
La trampa 17.10 - 21.40
La trampa (VOSE) 19.30
Longlegs 20.45 - 22.45
Padre no hay más que uno 4: campanas de boda 16.20 - 18.25 - 20.35 - 22.40
Romper el círculo 17.00 - 22.15
Romper el círculo (VOSE) 19.40
Spider-Man 2 (reestreno) 19.15
Twisters 21.55

Autocine

Borderlands 22.30

C. C. Los Fresnos

Borderlands 16.00 - 18.00 - 20.45 - 22.45
Cuerpo escombros 16.00 - 19.00 - 20.30 - 22.30
Deadpool y Lobezno 17.00 - 18.30 - 19.30 - 20.15 - 21.00 - 22.00 - 22.45 - 23.30
Del revés 2 16.00 - 18.30 - 22.00
Gru 4, mi villano favorito 16.30 - 18.45
La trampa 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30 - 23.15

Longlegs 17.00 - 21.00

Padre no hay más que uno 4 18.00 - 20.00
Romper el círculo 16.00 - 17.45 - 20.15 - 22.45
Spider-man 2 (re) 16.15

Comercial Trasona

La trampa 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15
Borderlands 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00
Cuerpo escombros 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00
El Conde de Montecristo 18.00 - 21.15
Romper el círculo 17.00 - 19.45 - 22.15
Dealpool y Lobezno 16.00 - 17.00 - 18.30 - 19.30 - 21.00 - 22.00
Longlegs 20.20 - 22.15
10 vidas 16.00
Padre no hay más que uno 4 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15
Gru 4. Mi villano favorito 16.15 - 18.15 - 20.15

Cartelera Comercial Siero

Deadpool y Lobezno 16.15 - 17.15 - 18.15 - 19.15 - 20.15 - 21.15 - 22.15
Longlegs 20.25 - 22.45
Padre no hay más que uno 4: campanas de boda 16.05 - 18.35
Gru 4, mi villano favorito 16.35 - 19.00
Del revés 2 (inside out 2) 15.55 - 18.10 - 21.25
10 vidas 15.45
Borderlands 16.45 - 19.30 - 22.05
Cuerpo escombros 17.00 - 19.20 - 21.45
La trampa 17.30 - 20.00
La trampa (VOSE) 22.30
Romper el círculo 16.00 - 19.00 - 22.00
Twisters 21.00

Estrenos

● Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy buena

El Conde de Montecristo

Dirección: Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière. 178 minutos. Aventuras, drama. Intérpretes: Pierre Niney, Pierfrancesco Favino.

Todos los sueños del joven Dantès están a punto de hacerse realidad. Por fin podrá casarse con el amor de su vida, Mercedes. Pero su éxito inspira celos desde varios frentes. Traicionado por sus rivales, es encarcelado sin juicio. ★★



Cuerpo escombros

Dirección: Curro Velázquez. 90 minutos. Comedia. Intérpretes: Dani Rovira, Ernesto Sevilla, María Hervás, Juan Manuel Montilla, C. Ciangherotti, Antonio Resines.

Ante los problemas para encontrar trabajo y liado por su hermano Fermín, Javi se hace pasar por discapacitado para conseguir un puesto que necesita desesperadamente. Pero fingir parálisis cerebral es más complicado de lo que parece. ★★

La trampa

Dirección: M. Night Shyamalan. 105 minutos. Intriga. Intérpretes: Josh Hartnett, Saleka, Hayley Mills, Marnie Phipps, Aries Joy Donoghue, Vanessa Smythe.

Un padre y su hija adolescente se disponen a pasar una noche en familia asistiendo a un concierto de música pop. Sin embargo, todo se torcerá cuando descubran que están implicados en un suceso terrorífico y perturbador que tiene como protagonista al padre de la niña. ★★



Borderlands

Dirección: Eli Roth. 102 minutos. Ciencia ficción. Intérpretes: Cate Blanchett, Kevin Hart, Jack Black, Ariana Greenblatt, Florian Munteanu.

Lilith (Cate Blanchett) es una cazarecompensas ambiciosa que regresa a Pandora, su planeta originario, para rescatar a la hija de uno de los seres más repulsivos y poderosos de todo el universo, Atlas (Edgar Ramirez). En su misión, reunirá a un grupo muy variopinto de individuos. ★★



Romper el círculo

Dirección: Justin Baldoni. 130 minutos. Romance. Intérpretes: Blake Lively, Justin Baldoni, Jenny Slate, Brandon Sklenar, Hassan Minhaj.

Tras haber vivido una infancia un tanto complicada, Lily quiere empezar de nuevo en Boston y cumplir su sueño de ser empresaria. Una vez se muda allí, abre su propia floristería y en el día de apertura conoce a Ryle Kincaid, un chico con el que conecta enseguida. ★★

Televisión

La 1

- 08.50 La hora de La 1.
- 10.40 Mañaneros.
- 14.00 Informativo territorial.
- 14.10 Ahora o nunca verano.
- 15.00 Telediario 1.
- 15.50 Informativo territorial.
- 16.15 El tiempo.
- 16.30 Salón de té La Moderna.
- 17.30 La Promesa.
- 18.30 El cazador stars. (R)
- 19.30 El cazador. (R)
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 21.55 4 estrellas.
- 22.45 Cine. «Les doy un año».



- 00.20 HIT. Incluye «La bella y la bestia» y «La recalcada». (R).
- 02.25 Noticias 24 horas.

La 2

- 13.35 Mañanas de cine. «El sheriff de Dodge City». ★★★
- 14.55 Celia.
- 15.45 Saber y ganar.
- 16.30 Grandes documentales.
- 16.30 La vida a todo color, con David Attenborough.
- 18.15 Documenta2.
- 18.15 Los secretos de los tesoros artísticos reales.
- 19.05 El Paraíso de las Señoras.
- 20.25 La 2 express.
- 20.30 Diario de una nómada. Carreteras extremas.
- 21.30 Cifras y letras. (R)



- 22.00 El comisario Montalbano.
- 01.20 Documentos TV. (R)
- 01.20 Fantasmas de petróleo. (R)

La Sexta

- 06.45 Ventaprima.
- 07.15 ¿Quién vive ahí?
- 09.00 Aruser@s fresh.
- 11.00 Al rojo vivo.
- 14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
- 15.15 Jugones.
- 15.30 La Sexta meteo.
- 15.45 Zapeando.
- 17.15 Más vale tarde.
- 20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
- 21.00 Especial La Sexta noticias.
- 21.20 La Sexta meteo.
- 21.25 La Sexta deportes.
- 21.30 El intermedio Sumertime.



- 22.30 ¿Quién quiere ser millonario? (R)

Antena 3

- 08.55 Espejo público.
- 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
- 13.45 La ruleta de la suerte.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.30 Deportes. Información de actualidad deportiva.
- 15.35 El tiempo.
- 15.45 Sueños de libertad.
- 17.00 Pecado original.
- 18.00 YAS Verano.
- 20.00 Pasapalabra.
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.30 Deportes.
- 21.35 El tiempo.
- 21.45 El hormiguero 3.0. (R)



- 22.45 Hermanos.
- 02.15 The Game Show.
- 03.00 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

- 08.05 Especial Callejeros viajeros.
- 08.55 Callejeros viajeros: Florianópolis, Brasil.
- 10.25 Viajeros Cuatro. (R) «Río de Janeiro».
- 11.30 En boca de todos.
- 14.00 Noticias Cuatro.
- 14.55 ElDesmarque Cuatro.
- 15.15 El tiempo.
- 15.30 Todo es mentira.
- 18.30 Tiempo al tiempo.
- 20.00 Noticias Cuatro.
- 20.45 ElDesmarque Cuatro.
- 20.55 El tiempo.
- 21.10 First Dates. (R)



- 22.50 Código 10. (R) «Especial: La noche del crimen».
- 02.20 The Game Show.
- 03.00 En el punto de mira.

TPA

- 08.00 Asturias hoy.
- 09.00 TPA Noticias, concejo a concejo. (R)
- 09.20 Conexión Asturias. (R)
- 12.20 El Picu en familia. (R)
- 13.00 Mochileros. (R)
- 14.00 TPA Noticias 1ª ed.
- 14.45 TPA Deportes.
- 15.05 El tiempo.
- 15.35 Pieces.
- 15.45 Cine. «Horizontes azules».
- 17.30 Conexión Asturias.
- 20.30 TPA Noticias 2ª edición.
- 21.50 El Picu en familia.
- 22.30 Proyecto Suárez.



- 23.15 Asturias.Repor. (R)
- 23.25 Asturias semanal. (R)
- 01.20 Redifusiones. (R)

Telecinco

- 07.00 Informativos Telecinco.
- 08.55 La mirada crítica.
- 10.30 Vamos a ver.
- 15.00 Informativos Telecinco.
- 15.25 ElDesmarque Telecinco.
- 15.35 El tiempo.
- 15.45 El diario de Jorge.
- 17.30 TardeAR.
- 20.00 Reacción en cadena.
- 21.00 Informativos Telecinco.
- 21.35 ElDesmarque Telecinco.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 ¡Allá tú!



- 22.50 First Dates Hotel. El hotel abre sus puertas a nuevos solteros que buscan el amor en el enclave más romántico de la costa mediterránea.
- 00.35 Una vida perfecta. (R)

TDT

- DMax**
17.47. Pesca radical. 19.38. Chapa y pintura. 21.30. ¿Cómo lo hacen? 22.30. Desmontando la historia las siete maravillas.

- Trece**
18.30. Western. «Tres tejanos». 20.45. Cine. «La senda de la tracción». 22.00. El cascabel.

- Teledeporte**
18.00. Natación. Juegos Olímpicos de París 2024. 22.15. Fútbol. UEFA Women's Under-19 Championship: España-Países Bajos.

- Neox**
12.30. Los Simpson. 16.15. The Big Bang Theory. 19.45. 9-1-1: Lone Star. Owen Strand, el único superviviente de su estación de bomberos de Manhattan al 11 de septiembre, lleva sus filosofías de vida y la lucha contra incendios a Austin, Texas.

- Nova**
18.00. La fea más bella. 19.30. Si nos dejan. 21.00. Corazón guerrero. 21.40. Guerra de rosas. 22.55. Cine Supernova. «No lo llames amor... llámalo X».

- Divinity**
12.30. Bones. 14.45. 9-1-1. 16.30. Chicago Fire. 20.00. Socialité Club. 21.00. Cacao. 22.45. Familia.

- FDf**
12.02. Aída. 13.30. La que se avecina. 2.50. Cine. «Fast & Furious VII». Ya ha pasado un año desde que el equipo de Dom y Brian regresó finalmente a Estados Unidos tras ser indultados.

- Energy**
12.10. NCIS: Los Ángeles. 17.10. CSI Miami. 19.40.

- Paramount Network**
18.00. Los asesinatos de Midsummer. 22.00. Martes letal. «Jarhead II: tormenta de fuego».

- Disney Channel**
20.50. Kiff. 21.40. Los Green en la gran ciudad. 22.55. Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. 23.45. Los Green en la gran ciudad.

Atentos a...



LES DOY UN AÑO
22:45 h. La 1 [★ ★]
►Comedia. 2013. Reino Unido, Francia, Estados Unidos. Dirección: Dan Mazer. Intérpretes: Rose Byrne, Rafe Spall, Alex Macqueen, Stephen Merchant, Jane Asher. 97 min. Color.

■ Josh y Nat forman una pareja que tan solo hace un año que acaba de darse el sí quiero. Los dos luchan por sobrevivir al primer año oficialmente juntos, enfrentándose a vergonzosos descubrimientos y a sus amigos, que les recuerdan constantemente el difícil camino que acaban de emprender. Además, la tentación se pone en el camino de Nat cuando el conquistador Guy aparece en su vida y trata de seducirla con todos sus encantos.

FIRST DATES HOTEL
22:50 Telecinco

El hotel abre sus puertas a nuevos solteros que buscan el amor en el enclave más romántico de la costa mediterránea. Los primeros huéspedes en hacer el check-in son Moha y Lamine, dos jóvenes de origen africano que reconocen no sentirse ni hombre ni mujer y que llegan con la esperanza de encontrar a su media naranja. Belinda y Enrique son la segunda pareja en llegar al hotel. Enamoradiza, pero desconfiada y con carácter, Belinda busca un hombre que sea sincero, que no fume y que no sea demasiado fiestero. Para ello tiene una cita con Enrique, un hombre centrado en el trabajo y en sus hijos que siente estar en el mejor momento de su vida.

¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO?
22:30 laSexta

1.000.000 de euros en juego. Para conseguirlos, los concursantes tienen que poner a prueba no solo sus conocimientos de los temas más diversos sino también la gestión de expectativas, las estrategias, los nervios, la prudencia y el riesgo. En cada entrega, los participantes han de enfrentarse a 15 preguntas con cuatro posibles respuestas cada una, a través de una escala de premios que va incrementando la cantidad de la recompensa a medida que se van acertando respuestas y que culmina en el deseado millón de euros de la pregunta final.

EL COMISARIO MONTALBANO
22:00 La 2

El yerno de un mafioso aparece muerto y todo parece indicar que ha sido asesinado por la mafia contraria, a pesar del pacto existente para poner fin a la guerra que había entre ambas familias.

HERMANOS
22:45 Antena 3

Las pruebas de ADN confirman que Orhan es el padre de Cansu. Paralelamente, Tolga está con Yasmin cuando aparece en su ordenador el vídeo de la confesión del sicario que mató a Ahmet.

Series

«Chorus Girls», bailarinas en los años setenta

Comedia dramática danesa que sigue a un grupo de bailarinas lidiando con sus problemas laborales. Ocho jóvenes logran cumplir su sueño: bailar en un popular local de la ciudad. Sin embargo, el trabajo no es todo lo que parece. Es un lugar sexista y competitivo, donde las mujeres están sometidas a una gran presión para rendir al máximo. Procedentes de diferentes orígenes, pronto se unen para hacer frente a los retos que les presentan. Durante un verano convulso y gracias a su amistad y su apoyo mutuo, aprenden a encontrar la fuerza para superar las adversidades. Una celebración de la comunidad y la empatía, y un recordatorio de que cambiar es posible. **Filmin**



«Industry», una historia de sexo, dinero y poder

Un grupo de jóvenes trabajan como agentes de banca e intentan abrirse camino en este complicado y exigente mundo. En la tercera temporada, Pierpoint & Co realiza una fuerte inversión en ética empresarial. Yasmin, Robert (Harry Lawtey) y Eric (Ken Leung) están al frente de la salida a bolsa de Lumi, una compañía de tecnología de energía verde liderada por Henry Muck (Kit Harington), una complicada operación que va más allá del mundo financiero. Tras su salida de la empresa, Harper (Myha'la) busca regresar a primera línea del mundo de las finanzas y halla una aliada inesperada en Petra Koenig (Sarah Goldberg), una enigmática empresaria. **Max**



«Flipante Noa», skate, locura y diversión

Noa, una chica de 12 años, viaja desde la Antártida, donde trabajan sus padres, para estudiar en una escuela diseñada para chicos a los que le gusta el skate, BMX, o cualquier cosa con ruedas. Allí, cada día, incluso el detalle más nimio, se convertirá en una aventura para ella y su grupo especial de amigos. También encontramos a Kev, un pingüino muy decidido que siempre acaba metido en líos y que es el amigo imaginario de la chica. Tras tanto salto y pirueta, Noa aprenderá el verdadero significado de la amistad y a ser fiel a sí misma. La joven contará con la estricta supervisión de Theresa, la impredecible directora, y Julius, el entrenador de skate. **Disney+**



«José Andrés y familia en España», turismo y gastronomía por el país

José Ramón Andrés Puerta es un chef de origen español fundador de World Central Kitchen (WCK), una organización sin ánimo de lucro dedicada a proporcionar comidas a gente necesitada tras desastres naturales. Este cocinero de gran prestigio, afincado en Maryland, es un gran defensor de los derechos humanos. Lo seguiremos en un viaje gastronómico por España. Acompañado de su familia, recorre nuestro país con sus tres hijas nacidas en Estados Unidos, Carlota, Inés y Lucía. El espacio recorre algunas de las ciudades y regiones más importantes, con una gastronomía famosa en todo el mundo: Barcelona, Madrid, Andalucía, Lanzarote y su Asturias natal. **Max**



Coordina: A. R.

Tom Cruise «voló» sobre París y llevó la bandera olímpica a Los Ángeles

París fue testigo el domingo de una clausura olímpica de película. Tal como se había ido adelantando en días previos, el actor **Tom Cruise** protagonizó un épico espectáculo al recibir la antorcha olímpica y transportarla simbólicamente a Los Ángeles, sede de los Juegos Olímpicos de 2028. En una escena que parecía sacada de su famosa saga «Misión: Imposible», Cruise descendió desde lo alto del Stade de France (sujeto por un cable) para aterrizar en el centro del campo. Allí le esperaban la alcaldesa de Los Ángeles, **Karen Bass**, y la gimnasta **Simone Biles**, quienes le hicieron entrega de la bandera con los aros olímpicos que ellas previamente habían tomado de la Alcaldesa de París. A continuación, el actor se subió a una moto en el mismo estadio, salió recorriendo un pasillo que le hicieron los deportistas y circuló por las calles de París hasta llegar a un helicóptero que lo esperaba cerca de la Torre Eiffel. En ese momento, un impactante vídeo pregrabado mostró a Cruise, famoso por realizar él mismo las acrobacias de sus películas,



Tom Cruise, «volando» sobre el estadio de París. | E. P.

llevando la bandera a EE UU. Las imágenes culminaron con el actor saltando en paracaídas hasta posarse sobre el icónico cartel de Hollywood, donde convirtió en los cinco anillos olímpicos en un juego con las letras de la ciudad. Cruise compartió su emoción en redes sociales con un mensaje claro: «¡Gracias, París! Ahora a Los Ángeles». Con este broche de oro, París cedió el testigo a la ciudad californiana, que promete una gran edición en 2028. El espectáculo ya empezó el mismo domingo con las actuaciones en las playas de California de «Red Hot Chili Peppers», **Billie Eilish** y el rapero, portador de la antorcha en París, **Snoop Dogg**, así como **Dr Dre**.

Morata y Alice, adiós de verano

El futbolista pide «respeto y empatía» al dar a conocer la ruptura de su matrimonio, y la modelo italiana subraya que «no ha habido terceros»

Lola Gutiérrez
Madrid

Formaban una gran pareja a ojos de sus millones de seguidores pero el futbolista madrileño de la selección nacional, **Álvaro Morata** confirmaba ayer lunes su separación con la empresaria italiana **Alice Campello**, con la que estaba casado desde hace siete años y con la que comparte cuatro hijos. Tras varios días de especulaciones, el nuevo jugador del AC Milan emitió un comunicado para confirmar la noticia, lo que a posteriori también haría Campello. «Tras un tiempo de reflexión, Alice y yo hemos tomado la decisión de separar nuestros caminos. Una relación maravillosa y de respeto recíproco donde nos hemos querido y ayudado el uno al otro muchísimo», iniciaba su texto.

«Han sido años maravillosos y fruto de ellos nuestro cuatro hijos, que sin duda son lo mejor que hemos hecho jamás. Es una decisión dolorosa por lo que pedimos respeto y empatía», ha proseguido. Morata también ha desmentido supuestas infidelidades por parte de cualquiera de los implicados. «No inventen historias por un minuto de protagonismo porque repito: no ha habido en ningún momento faltas de respeto, solo muchas incomprensiones continuas que poco a poco desgastan las cosas». Finalmente, recalca «Alice siempre tendrá un lugar especial en mi corazón y todo lo que hemos vivido juntos ha sido increíble y un gran aprendizaje».

Morata y Campello comenzaron su relación en 2015, después de conocerse a través de redes sociales. Dos años más tarde se casaron en Venecia, ciudad natal de ella.

«Álvaro y yo hemos decidido separarnos y es la decisión más difícil que hemos tomado en nuestra vida. Quiero dejar claro, como ha hecho él, que no ha habido terceros ni ningún tipo de falta de respeto de parte de ambos. Solo puedo decir que en estos 8 años he tenido una persona al lado que no ha hecho más que priorizarme y cuidarme y respetarme, y por eso no puedo permitir ningún tipo de especulación falsa y la decisión de decirlo tan 'pronto', ha escrito. La italiana expresaba su temor a que penséis que lo que habéis visto en las fotos de Instagram que hemos estado poniendo es mentira. No nos hemos podido querer más y seguimos haciéndolo, pero llega un momento donde se acumulan muchas incomprensiones mal



Alice Campello y Álvaro Morata, hace cinco años, en la boda de Pilar Rubio y Sergio Ramos. | Efe

gestionadas y las cosas poco a poco se estropean y explotan. Siempre nos hemos prometido por respeto a todo lo que hemos vivido de no llegar nunca al punto de hacernos daño o ser tóxicos y de acabar antes de ello, y así ha sido. Solo dar las gracias a Álvaro por todo lo que ha hecho por mí, por cómo me ha cuidado, por el papá y marido que ha sido y desearle lo mejor siempre», ha concluido.

La pareja tiene un enorme tirón mediático como refleja el hecho de que en redes sociales acumulan más de 26 millones de seguidores entre los dos.

Alice Campello es una modelo e influencer italiana, conocida por su trabajo en el mundo de la moda. Nacida en la localidad veneciana de Mestre (Italia), a sus 29 años puede presu-

mir también de una exitosa carrera como empresaria, gracias a su marca de productos de belleza Masqmai, fundada en diciembre de 2017.

Es hija del conocido empresario italiano **Andrea Campello**, propietario de la empresa de automóviles Campello Motors, que opera varias concesionarias de marcas de lujo. El éxito de este multimillonario en el mundo de los negocios ha sido una gran influencia en la vida de su hija.

En su faceta de influencer, Alice comparte contenido sobre «lifestyle» y belleza, así como publicaciones del día a día dentro de su familia, en especial de sus cuatro hijos: los mellizos **Alessandro** y **Leonardo**, **Edoardo** y **Bella**.



Juan Gómez-Acebo.

Juan Gómez-Acebo hijo de la Infanta Pilar, fallece en Mallorca

Juan Gómez-Acebo, primo hermano de **Felipe VI**, falleció ayer lunes en Palma a los 54 años debido al cáncer que padecía. Al dolor de su fallecimiento, a una edad demasiado joven, se suma el hecho de que tiene lugar solo cinco meses después del de su hermano **Fernando**, quien murió el 1 de marzo con 49 años de forma repentina como consecuencia de una insuficiencia respiratoria crónica. Artista de profesión, Juan era el segundo de los cinco hijos de la **infanta Pilar de Borbón**, la hermana mayor del rey **Juan Carlos** —que murió en enero de 2020—. Los demás son **Simoneta**, **Bruno**, **Beltrán** y **Fernando**. Era el menos mediático de la familia y su última aparición en público tuvo lugar en el funeral de su hermano el pasado 8 de abril, al que asistieron los reyes, Juan Carlos I y la **reina Sofía**. En ese momento, según ha trascendido, aún no se le había diagnosticado la enfermedad.



Germán Granado
Oviedo

El biólogo que soñaba con lobos y acabó criando cocodrilos de Siam

Pablo Sinovas, exalumno de la Universidad de Oviedo, ha vivido uno de los hitos naturalistas del año: el nacimiento de sesenta reptiles de una especie en extinción

El vallisoletano Pablo Sinovas desarrolló desde bien pequeño un enorme interés por los animales y cuando le llegó la hora de elegir estudios universitarios no dudó en escoger la formación de Biología en la Universidad de Oviedo. «Siempre he tenido bastante fascinación por los carnívoros, con lo cual Asturias me ofrecía una naturaleza abrumadora, con grandes animales de estas características, como el lobo o el oso», explica.

Sin embargo, la carrera de Sinovas hace algún tiempo que no está en España, ya que desde hace casi seis años se encuentra inmerso en proyectos de naturalismo en Camboya con la asociación Fauna y Flora. En este país del sudeste asiático Sinovas ha trabajado en la conservación de diferentes animales, tales como elefantes, gibones o cocodrilos. Y es precisamente estos reptiles los que centran su gran interés actualmente, concretamente una subespecie conocida como cocodrilos siameses (cocodrilos de Siam) que a principios de siglo se creía extinta en el medio silvestre.

Un proyecto en el que participa Sinovas ha logrado el éxito y ha captado el interés mundial por lograr este año la eclosión de 60 huevos de cocodrilo siamés en el Parque Nacional Cardamomo de Camboya, el mayor nacimiento conocido de esta especie en estado salvaje durante el último siglo.

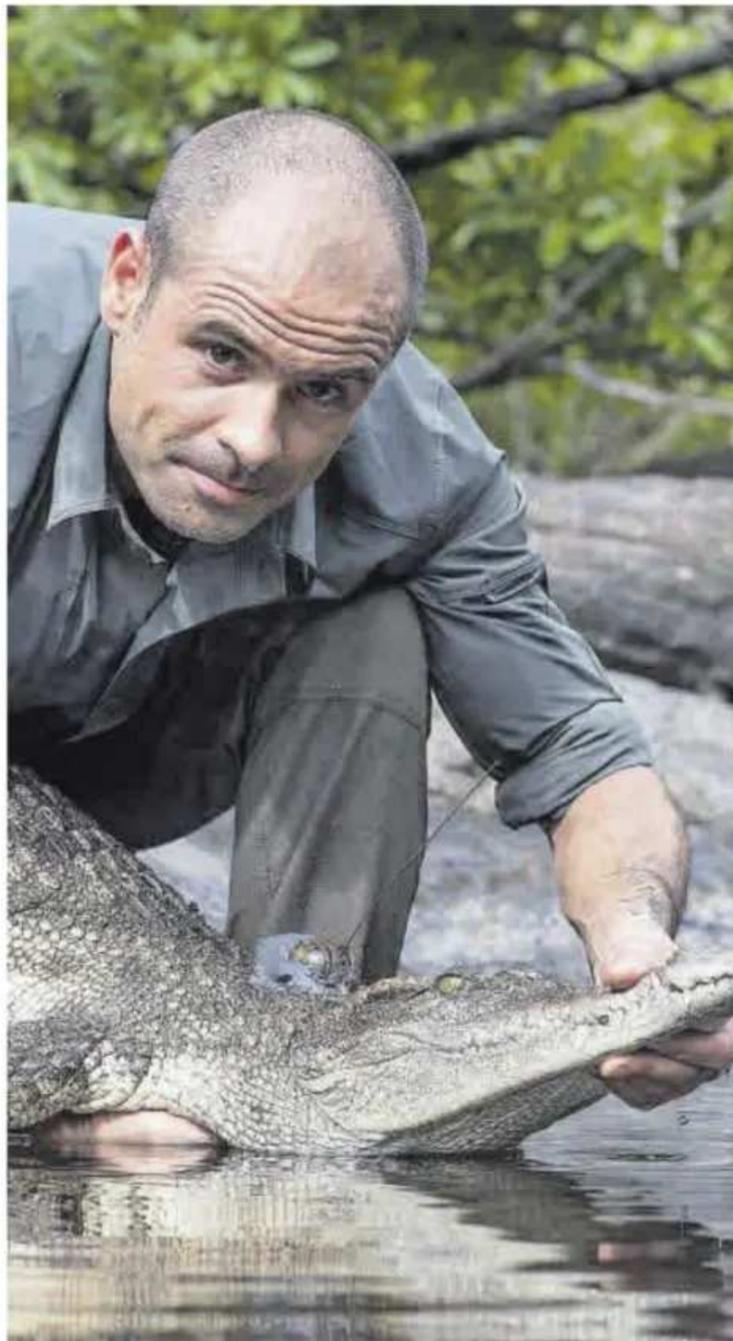
«El proyecto lo que intenta, por un lado, es proteger las áreas importantes donde todavía queda la especie, algo en lo que tienen mucho que ver las comunidades indígenas, que la consideran sagrada; de ahí que busquemos la colaboración con ellas», cuenta el biólogo español.

Sinovas explica que este año ha sido el mejor en cuanto a reproducción de la especie, lo que, evidentemente, es clave para ese logro de conservación. «Al quedar pocas especies, la reproducción era muy difícil porque los cocodrilos en fase reproductiva no llegaban a encontrarse. Pero este año hemos hallado cinco nidos y finalmente son 60 los huevos fertilizados que eclosionaron». A pesar del gran logro, advierte de que queda muchísimo tiempo y trabajo por delante hasta que se pueda garantizar que la especie sale de sus niveles de debilidad.

«El cocodrilo siamés llega a la madurez sexual a los 8 o 10 años. Lógicamente, no se puede esperar que en cinco años la especie se vaya a recuperar, necesitas que pasen algunas generaciones para que esa reproducción aumente de manera exponencial. Todavía estamos al comienzo de ese punto en el que se está empezando a reproducir de manera más natural», aclara el especialista.

Una de las labores en las que se centra la organización en la que Sinovas trabaja es la introducción en la selva de ejemplares de estos cocodrilos que han sido criados en cautividad. Sin embargo, el biólogo vallisoletano explica que ha incorporado la novedad de, además, hacerles luego un seguimiento a estos animales reintroducidos en la naturaleza, utilizando diferentes métodos. «He introducido aquí algunas nuevas tecnologías, como la inserción de transmisores de ultrasonidos de forma subcutánea en los cocodrilos, que junto con unos receptores colocados en la selva nos ayudan a poder estudiar sus movimientos. También hemos llevado a cabo un estudio de ADN ambiental, que consiste en tomar muestras de agua y mediante análisis en laboratorios extraer el ADN que hay flotando, lo que permite saber qué especies hay en esa zona. Los resultados son bastante alentadores», sostiene.

Pero el trabajo de Sinovas en los últimos años no se ciñe solo a estos reptiles, sino que ha estudiado otras especies. Entre los trabajos más destacados está el descubrimiento de la presencia en Camboya del muntíaco (una especie de ciervo propia del sudeste asiático), algo que hasta entonces no se conocía. Se pensaba que solamente existían ejemplares en Vietnam y en Laos, y que estaba prácticamente extinto.



Pablo Sinovas, liberando un cocodrilo con transmisor satelital en un río selvático de Camboya. | Fauna & Flora / Jeremy Holden

«En uno de los proyectos de exploración de un área protegida muy remota al nordeste de Camboya, mediante fototrampeo, identificamos la presencia de este animal en el país. En pleno siglo XXI, detectar que una especie de ciervo ni siquiera se conocía que existiera en un país es muy significativo», explica el zoólogo.

«Trabajar en Camboya es, a veces, un poco complicado. Es un país pobre, pero que se está desarrollando muy rápido, y la necesidad de generar riqueza choca muchas veces con la protección de zonas naturales», explica Sinovas sobre cómo es desarrollar su profesión en este país. Cuenta que la clave, para él, está en exponer el valor que tienen esas zonas que han sido muy poco estudiadas anteriormente. «Intentamos concienciar al Gobierno y también al público de que sí que merece la pena conservarlas. No son simplemente zonas sin valor económico, sino que tienen un valor también de servicios ecosistémicos, culturales y nacionales. Son tesoros que no existen en otros lugares».

La trayectoria del vallisoletano en el mundo de la zoología es larga, ya que antes de su paso por el sudeste asiático trabajó durante mucho tiempo para el Centro Mundial de Vigilancia de la Conservación (UNEP-WCMC), rama del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente. Ahí centró su trabajo en temas de comercio de especies amenazadas y su gestión para evitar la sobreexplotación.

«Trabajé bastante con países en Latinoamérica y África. Fue muy interesante, y aunque la sede estaba en Inglaterra, pude viajar bastante. Hablaba con los ministerios de medio ambiente de estos países o sus órganos equivalentes para intentar ayudarles o capacitarlos en la gestión de especies y también en la regulación del comercio de estas», resume Sinovas del proyecto en el que se involucró.

Y de Asturias no se olvida. Dice Pablo Sinovas que es una región con un gran potencial para proyectos naturalistas. «Tiene un poco de todo, desde montañas hasta zonas costeras. Es uno de los pocos lugares, no solo de España sino de Europa, donde coexisten, por ejemplo, lobos y osos en las mismas zonas. Es una de las partes más 'salvajes' de Europa Occidental», concluye el biólogo.

De izquierda a derecha, huevos de cocodrilo siamés; Pablo Sinovas con un guarda local en una expedición en busca de cocodrilos, y muntíaco gigante descubierto en Camboya. | Fauna & Flora



P

VERANO EN...
EL PARAÍSO
13 DE AGOSTO DE 2024
LA NUEVA ESPAÑA



Valdesoto la monta bárbara

Derroche de talento e imaginación en el concurso de carrozas de la localidad sierense, al que se apuntó hasta una «Barbie» y un Barbón

La carroza de la «Barbie asturiana», de la peña El Chole. | Irma Collín

Cientos de personas siguen la representación de la peña Co-tiellos en una de las paradas. | Irma Collin



Fiesta ejemplar de la risa

La comedia protagoniza un año más la cita de Valdesoto, con referencias a que no se logra el premio de la Fundación Princesa y con la carroza «Volver a empezar» como ganadora

Alicia García-Ovies
Valdesoto (Siero)

Al igual que ocurre en cualquier corrillo de chigre que se precie, las peñas del Concurso Provincial de Carrozas de Valdesoto, Fiesta de Interés Turístico Regional, beben cada año de los temas más succulentos del momento. El último estreno cinematográfico de moda, los programas con más audiencia de la televisión o, si de Siero se trata, las polémicas que salpican al alcalde, Ángel García, durante la temporada. No es de extrañar, por tanto, que las simpáticas historias que llevaron a escena en la tarde

de ayer durante el desfile hicieran referencia a la famosa cafetera del Ayuntamiento, a los pitufos que se han convertido en reclamo turístico del concejo, a un nuevo año sin que la localidad haya sido designada «Pueblo Ejemplar» o a las peripecias de un hombre que solo recuerda las trastadas que hacía cuando era niño. Esta carroza, con una espectacular Santina y de nombre «Volver a empezar», fue la ganadora del certamen.

Comenzaron los más pequeños, que si bien no entran en con-

curso, demostraron que el futuro del desfile está más que asegurado. La peña Los Escolinos desembarcó en Valdesoto sobre un artilugio denominado «Puntu limpio» con un alegato por el cuidado del medio ambiente. Sus marineros se adentraron en el mar buscando un llamativo tesoro, pero este no fue el que se esperaban.

«A este paso no vais a encontrar tesoros, no vais a encontrar ni mar. Cada tapón que tiráis por ahí, ¿a dónde va a parar? Cada bolsa que no recogéis, ¿a dónde va a parar?»,

les preguntó una de las habitantes del fondo marino, mientras el resto contestaban a voces: «Al mar». Por eso, pidieron a los presentes que «cuando estéis en el prao de la fiesta mirar a vuestro alrededor y si veis un tapón, una botella, una bolsa... Pensad en nosotros, o mejor pensad en vosotros y vuestro futuro».

Les siguieron, entonces sí, el resto de peñas, que lograron con su genialidad llevar al público en un viaje inolvidable por la actualidad o las escenas más habituales

de la vida cotidiana. Arrancó Ca' Fredín y su despistado Milín, que en su afán por impresionar a los suegros no hizo más que meter la pata. El pobre tuvo hasta la mala suerte de que los chorizos con los que contaba para la comida fueran robados por dos pequeños ladrones azules. «Los chorizos, que taben de espantu, espantarun de verdad. Con una facilidad como la de Puigdemont», anunció su amigo Cosmín. Y es que «en este pueblo desde que hay pitufos pasan unas cosas muy raras».





La peña Cotiellos, ganadores el año pasado, trajo en esta ocasión la vida de Pachu, que no logra frenar el paso del tiempo y lo que ello conlleva. Con una entrañable escena el grupo representó lo difícil que es vivir con una persona con alzhéimer que sin embargo sí es capaz de recordar sus trastadas de la escuela –como el día que llevó una vela y una bacinilla para representar la ciudad de Chicago por la noche– pero no así a su amada Rosina o a su nieta Alba. «Yo no me acuerdo de mucho», exclamaba. Por suerte, como le precisó la joven de la carroza, mañana siempre se puede «volver a empezar».

Los jóvenes de «Nun me tientes» representaron una desternillante historia de líos de faldas en el trabajo. En ella, tres trabajadoras de una centralita de llamadas disfrutaron escuchando como Telva, la secretaria de la empresa, le contaba a su amiga Filomena como quedó embarazada del jefe. «Él díjome que era estéril», explicó. ¿Estéril? –le contestó esta sorpren-

1. Varios integrantes de la peña El Chole, caracterizados de Barbie y Ken. 2. Natalia Díaz, en primer término, con Alba Fernández y Manuel Pergentino al fondo. 3. Cuatro mujeres lavan la ropa en el lavadero de la peña Cotiellos. 4. La recreación de una Santina a gran escala de la carroza «Volver a empezar». 5. Álvaro Dapre y Cristina Rodríguez, de la peña Bendición, se abrazan durante la representación de «La cuadra les tentaciones». 6. La peña Les Escuelas baila para celebrar la Navidad anticipada. 7. Serena Taboada, de Los Marotos, caracterizada como el Sombrero Loco de «Alicia en el país de las maravillas». 8. Un integrante de El Chole, haciendo de Barbie siren. | Irma Collín

didá-, «pero si tien cinco hijos». La peña Bendición representó su propia «Cuadra les tentaciones» una versión rural del famoso programa de televisión. Xurde tuvo que ver a su «pitina» estrechar lazos con un tentador, aunque a este lo que más le preocupó es cómo este cogía la fesoría.

En sexto lugar salió la peña Les Escuelas, que adelantó la Navidad en Valdesoto con su «Caja sorpresa». En la escena que representaron también hubo críticas al galardón de «Pueblo ejemplar» que en tantas ocasiones se les escapó a los sierenses. Primero, a través del mensaje de Navidad del Rey en el que comunicaba que «Valdesoto por fin será 'Pueblo Ejemplar'» para a continuación añadir que se equivocó «y no volverá a pasar». El protagonista de la carroza también lamentó tener que vivir su último cumpleaños sin ver a Valdesoto reconocido.

En esta escena cotidiana no faltaron, tampoco, las referencias al alcalde de Siero y su famosa cafetera. «Si se vuelve a presentar el Cepi, voy votalu. Así tenemos un buen café asegurado», señaló uno de los actores. El regidor fue objeto de diversos chascarrillos durante la tarde, como los lanzados por Los Marotos, que en su parodia de «Alicia en el país de las maravillas» ni el Sombrero Loco

Ocho carrozas más la infantil participaron en el desfile, que congregó a una multitud

fue capaz de escapar de la extensa burocracia que conlleva solicitar una subvención. «Luego pasa lo que nos pasa, vienen a pedirnos papeles y nos quitan las subvenciones», lamentó el personaje como si de una premonición se tratase, pues solo unos minutos después apareció en escena el «departamento de subvenciones». La discusión se saldó con un cafetín porque «en Siero está el café más ricu de toda España». Bueno, indicó Alicia, «no sé si el más ricu, pero sí el más caro».

Antes de ellos desfiló la peña El Chole, que presentó a su propia «Barbie asturiana, que tien mucha maña y siega a guadaña». Como en la popular película, la muñeca inició un viaje para encontrarse a sí misma y lo logró en Asturias. Entre su séquito estaba hasta el propio Barbón, porque «las Barbies podemos llegar a ser todo lo que nos propongamos, hasta presidentes».

La asociación sociocultural El Llagarón, por su parte, apostó por un velatorio en el que nadie, ni siquiera la viuda, echó de menos al fallecido. «Siempre fuiste un desgraciado y un ignorante, lo único que nos has dejado han sido deudas», lamentaba la mujer.



La plaza de toros de El Bibio, ayer, lista para que comience la feria de Begoña en Gijón. | Ángel González

El Bibio se pone guapo para la feria de Begoña

Tras un mes de preparativos y una mano de pintura, el coso luce con sus burladeros, la arena del ruedo y las banderas de España y recibe los primeros astados

Francisca Balbontín
Gijón

«Como decía mi madre, si me descuido te doy a luz en el matadero». Con estas palabras, entre carcajadas, definía Alfredo López su vinculación con el mundo taurino. Entró al matadero con 23 años para después formar parte de la unidad de mantenimiento de edificios del Ayuntamiento de Gijón, y desde entonces, es a lo que se dedica. No hay problema en El Bibio que no sea capaz de solucionar. En el último mes se ha encargado de la puesta a punto de la plaza para la feria de Begoña. Aunque no lo ha hecho solo. Los trabajadores de Circuitos Tauri-

nos, la empresa de Carlos Zúñiga, también están pendientes estos días de cada detalle para que todo esté en perfecto estado de revista para cuando suenen clarines y timbales.

La arena ya está en el ruedo y las banderas de España en las barandillas de los balconillos de grada. En los tres mástiles de la Puerta Grande lucen las banderas de España, Asturias y Gijón. A tan solo dos días de que comience la feria, El Bibio se encuentra prácticamente listo. Solo quedan pequeños detalles por pulir o algún que otro remate. «Ha sido un mes bas-

tante largo», manifestaba Alfredo López. «Lo principal es la pintura. Estos lugares se conservan bien, pero como ha estado un año sin utilizarse el problema viene de las condiciones meteorológicas. Lluve y sale moho y lleva bastante tiempo el rascar y volver a pintar», explicaba sobre el proceso.

Entre los preparativos, López cuenta que, montando los tabloneros como cada año, se han topado con más de uno roto que han tenido que reparar. «Aquí todos los tabloneros se montan y se desmontan, lo único que no se desmonta son los lados izquierdo y derecho de

cada burladero. Son 4 burladeros, pero hay que revisarlos igualmente», desvelaba. Además, también se han encargado de revisar las andanadas, las gradas, los palcos y los tendidos, para que los asistentes estén lo más cómodos posible. López también ha asegurado que las puertas del patio de cuadrillas y la puerta grande se quitan y se guardan todos los años para favorecer su conservación.

Con respecto a los animales, los toros de lidia estarán muy bien atendidos. Los corrales y sus bebederos han sido reparados y limpiados. Asimismo, han revisado

que todas las puertas de los toriles abran y cierren perfectamente. Los primeros cabestros, algún sobrero y los toros del festejo del día de Begoña. El camión que los transporta se pone en un lateral conectado a un pasadizo, facilitando así su descarga, se van abriendo las puertas y el toro queda «encerrado» para que tenga lugar el pesaje encima de una báscula. Inmediatamente después, se le abre la puerta para que pase a los corrales. Todos los que pertenecen a una misma ganadería suelen estar juntos, aunque a veces esta práctica puede ser problemática. «Puede pasar que al estar tanto tiempo juntos y en un espacio delimitado se den cornadas porque se tensen un poco. Es algo más habitual de lo que parece, pero se les separa y ya», apuntaba López. «Hay que tener en cuenta que el toro de lidia alcanza los 500 kilos y pueden hacerse mucho daño», agregaba.

Además del equipo de carpintería, López estará presente en el Bibio durante toda la feria por si surgiese algún contratiempo. «Si se puede solucionar sobre la marcha, lo soluciono y sino al día siguiente, pero todo tiene arreglo», confesaba.



Por la izquierda, Alfredo López, en los corrales de El Bibio; David Huetes, en el patio de cuadrillas, y Fernando Humanes, en el callejón del coso, ayer por la tarde. | Ángel González

MONASTERIOS DE ASTURIAS

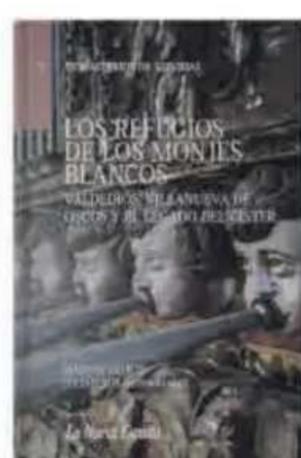
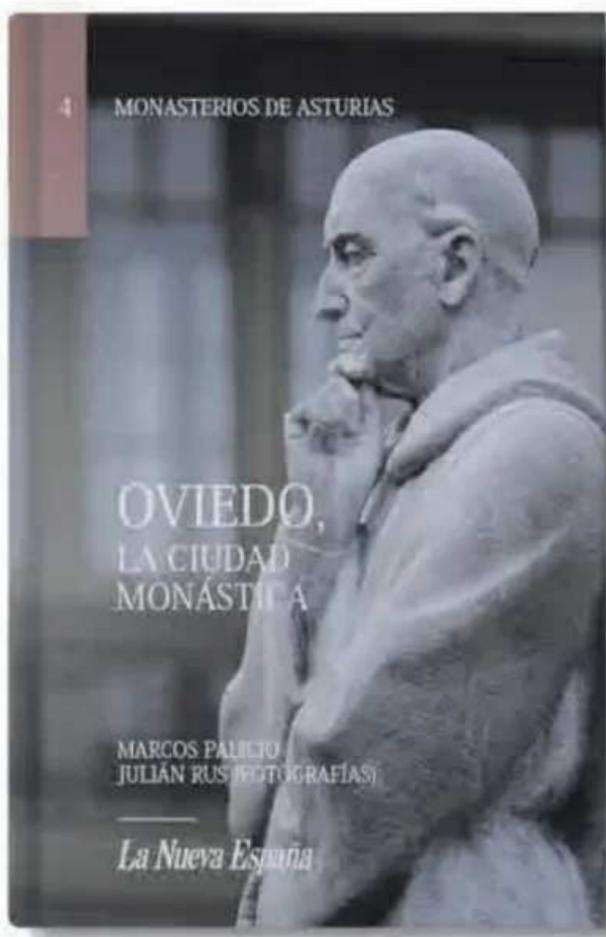
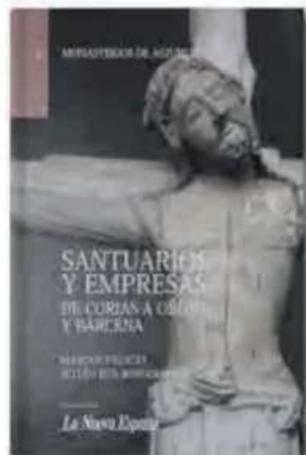
TODAS LAS VIDAS DE UN VIAJE MILENARIO

UNA COLECCIÓN DE CINCO LIBROS

15x23cm

TAPA DURA

72 PÁGINAS



17 Y 18 DE AGOSTO
4ª ENTREGA
SÁBADO Y DOMINGO
POR SOLO
5,95 €

LIBROS DE LA COLECCIÓN

1. Cornellana, el arcón milenario. 27 y 28 de julio **ENTREGADO**
2. Santuarios y empresas (de Corias a Obona y Bárcena). 3 y 4 de agosto **ENTREGADO**
3. Los refugios de los monjes blancos (Valdediós, Villanueva de Oscos y el legado del Císter). 10 y 11 de agosto **ENTREGADO**
4. Oviedo, la ciudad monástica. 17 y 18 de agosto
5. El camino de los cenobios: la ruta del Oriente. 24 y 25 de agosto

Si desea adquirir los tomos ya entregados, encárguelos en su punto de venta habitual

“Monasterios de Asturias” es una invitación para un viaje en el tiempo y en el espacio, desde la Edad Media hasta el presente y de punta a punta de la región, siguiendo las profundas huellas que los monasterios han dejado impresas en más de un milenio de Historia. Se abre una puerta para descubrir en una ruta apasionante, trazada con el estilo del gran reportaje periodístico, todas las vidas de los grandes cenobios medievales asturianos, que fueron santuarios y empresas, centros de oración y de poder, irradiadores y custodios de cultura y grandes sintetizadores de estilos artísticos.

Coordina: C. M.
agenda@lne.es
agendagijon@epi.es

Santos: Ponciano,
Hipólito, Casiano,
Gertrudis y Antioco.

AGENDA

13 de agosto

Faltan 41
días para el otoño



Un papamoscas gris o mosquero, posado en un arbolillo. L. M. Arce

EL RELOJ DE LA NATURALEZA

DE BOSQUE A BOSQUE...

... pero cambiando de latitud, de la zona templada del oeste de Europa al África tropical, de modo que en las áreas de invernada el hábitat también incluye sabanas arboladas de acacia y sabanas arbustivas, y en ambos casos, tanto en las zonas de cría como en las de invernada, parques, jardines y otros medios abiertos con árboles dispersos, ya que se trata de un pájaro forestal, pero no de bosques cerrados, sino clareados. El cambio de una latitud a otra comienza ahora; desde primeros de mes, los papamoscas abandonan sus territorios de reproducción y, hacia finales de agosto, alcanzan los lugares donde pasarán el invierno, hacia los cuales muestran gran fidelidad.

Por: Luis Mario Arce

Oviedo

Cine de verano. La plaza del Conceyín, en La Corredoria es escenario desde las 22.15 horas de una sesión de cine de verano. Se proyecta la película «Barbie», apta para todos los públicos y especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género. El espectáculo es gratuito.

Centro de Interpretación del Prerrománico Asturiano. Ubicado en el monte Naranco, a través de paneles interpretativos y con la ayuda de mapas, cronogramas y fotografías, el público puede realizar un recorrido por las distintas etapas del arte prerrománico asturiano y por los quince monumentos que forman esta arquitectura. El centro abre todos los días, de 09.30 a 13.30 y de 15.30 a 19.00 horas.

Museo de Bellas Artes. El artista asturiano Juan Fernández Álava expone hasta el 8 de septiembre «Edad Luciente». Además, hasta el 13 de octubre, se puede visitar la primera muestra sobre diseño de interiores que se exhibe en el museo, «José Antonio Menéndez Hevia. Idea, materia y oficio». Dentro del programa «La Obra invitada», se expone hasta el 27 de octubre «Signe i matèria», una pintura de Antoni Tàpies realizada en 1961. También el artista catalán protagoniza la exposición «Antoni Tàpies. Estampas (1969-2011)», abierta hasta el mencionado día 27. Entrada libre. El museo abre de martes a sábados, de 10.30 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas, y domingos y festivos, de 10.30 a 14.30 horas.

Visitas a la Catedral. La visita al conjunto catedralicio incluye el recorrido por el interior del templo, la Cámara Santa, el Museo de la Iglesia y el claustro. La entrada general tiene un precio de 9 euros, aunque hay descuentos para estudiantes, niños, desempleados, jubilados y peregrinos. El horario es, de lunes a sábado, de 10.00 a 17.00 horas. Por otro lado, la torre de la Catedral también está abierta a las visitas. Son acompañadas, pero no guiadas. Las visitas, con una duración aproximada de una hora, tienen un precio de 10 euros; no incluyen el acceso al resto del conjunto catedralicio ni están incluidas en el abono de socios de la Catedral.

Galería Arancha Osoro. Expone la muestra «Colección 14», de Joaquín Viña, en horario de lunes a viernes, de 10.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 horas. Hasta el 31 de agosto.

«Martes de letras» en Oviedo

La ciudad será escenario, a partir de las 19.00 horas, de un nuevo episodio de «Cuéntame tu biblioteca» en los «Martes de letras», ciclo de verano organizado por la Red Bibliotecas Públicas Municipales de Oviedo. En esta ocasión, será Marcelo García el que visite el estanque Covadonga del Campo San Francisco. Actividad gratuita.

Gijón

Semana Grande. A las 21.00 horas, en la plaza Mayor, actuará el grupo «Thee Sacred Souls». A las 23.00 horas, en Poniente, turno de Juan Magán. Además, en Begoña, de 12.30 a 23.59 horas abrirá el «Paseo Gastro», con dieciséis casetas hosteleras.

Teatro Jovellanos. A las 20.00 horas, la compañía «Som Produce» ofrecerá el musical «Chicago».

Festival Internacional de Piano «Jesús González Alonso». De 13.00 a 15.00 y de 19.00 a 21.00 horas, en el «PatiOh!» de la Laboral, habrá recitales de piano. Además, a las 20.30 horas, habrá música en vivo con «Piano bajo las estrellas».

Jardín Botánico Atlántico. A las 19.00 horas, se desarrollará la actividad «Cómo canta una ciudad de noviembre a noviembre», con Chus Serrano como voz cantada, Hugo Manso como voz hablada y Carla Armas al piano.

Arte en la Calle. A las 18.00 horas, en el parque de Los Locos, el «Mago Pelayo» ofrecerá un espectáculo. A las 20.00 horas, en el paseo de Begoña, actuará el cuarteto «Valvulina». También a las 20.00 horas, en El Arbeyal, concierto del dúo «Diego y Vito».

Santuario de Nuestra Señora de Contrueces. A las 19.00 horas, habrá un rosario y novena.

Antigua Rula. Hasta el 15 de agosto se podrá visitar la exposición «Lepanto, más allá de Cervantes», organizada por la Delegación de Defensa en el Principado de Asturias. Estará abierta de lunes a domingo, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

Galería Llamazares. Hasta el 24 de agosto está abierta al público la exposición «iCono», de Carletí López Traviesa. Los horarios de apertura son de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas, con apertura solo por la tarde los lunes y únicamente por la mañana los sábados.

Galería Aurora Vigil-Escalera. Hasta el día 28 de agosto se ofrece la exposición «Grandes Maestros». Los horarios de visita son de martes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas, y sábados, de 10.00 a 14.00 horas.

Espacio Líquido. A las 19.30 horas, se inaugurará la exposición «Luz, materia, luz», de Alicia Jiménez, que se podrá visitar hasta el 10 de octubre.

Feria de Muestras en Gijón

La 67.ª edición de la Feria Internacional de Muestras de Asturias se desarrolla hasta el 18 de agosto en el recinto ferial Luis Adaro. El horario es de 11.00 a 22.00 horas. Los pabellones cierran de 14.30 a 16.30 horas, así como a partir de las 21.00 horas. Además, en el pabellón de LA NUEVA ESPAÑA se encuentra la exposición «Personajes de Gijón», con 213 caricaturas del dibujante Suso Mortiner.

Fundación Alvargonzález. Hasta el 23 de agosto se podrá visitar la exposición «Paisajes con alma», de Paz Calleja. Los horarios son de lunes a viernes, de 12.00 a 13.30 y de 18.00 a 21.00 horas, y los sábados, de 12.00 a 13.30 horas.

Palacio de Revillagigedo. La muestra «Orto y Ocaso. Vidrio y loza en Gijón, siglos XVIII y XX» se puede visitar hasta el 8 de septiembre, de martes a domingo, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. La exposición está compuesta por 608 piezas del Museo Casa Natal Jovellanos y del Muséu del Pueblu d'Asturies.

Museo Barjola. Hasta el 1 de septiembre está abierta la exposición «La salvación de la carne», de Daniel Verbis. Los horarios de visita del museo son de martes a sábado, de 11.30 a 13.30 horas, y de 17.00 a 20.00 horas; y domingos y festivos, de 12.00 a 14.00 horas.

Muséu del Pueblu d'Asturies. Hasta el 30 de septiembre se puede visitar la exposición «Los Vinck. Una saga de fotógrafos de Gijón (1905-2007)». Hasta el 31 de octubre estará la exposición «Cien años de Feria de Muestras (1924-2024)». Hasta el 30 de enero de 2025 se podrá ver la muestra «Proclamas. Los inicios del cartel de propaganda política, 1808-1823». Y hasta el 30 de abril del próximo año estará disponible la exposición «A tus pies. La colección de calzado del Muséu del Pueblu d'Asturies, 1890-1975». Los horarios del museo son de martes a viernes, de 10.00 a 19.00 horas, y sábados, domingos y festivos, de 10.30 a 19.00 horas.

Museo Evaristo Valle. Hasta el 13 de octubre se puede visitar la exposición «No se habla de política: Evaristo Valle/Nicanor Piñole», en conmemoración del aniversario del nacimiento de Evaristo Valle y como clausura de los actos del 150.º aniversario del pintor.

Laboral Centro de Arte y Creación Industrial. Hasta el 1 de septiembre se puede ver en la recepción de la Laboral la muestra «Remiendos», de la diseñadora y ceramista Natalia Suárez. El horario es de 10.00 a 14.00 y de 15.30 a 20.00 horas. Asimismo, hasta el 8 de marzo de 2025 puede visitarse la exposición «Rodrigo Cuevas. La gracia de la agitación folklórica». Además, hasta el 16 de noviembre se podrá visitar la exposición «Arte asturiano en residencia», de Guillermo Braga, Irene Cuesta, Chylo, Elise Florentino, Ana G. Argüelles y Alba Matilla. Los horarios son de

martes a viernes, de 10.00 a 19.30 horas, y los sábados, de 11.00 a 19.30 horas.

CMI El Coto. Hasta el 23 de agosto puede visitarse la exposición monográfica «Asturias a la vista. Fotografías de José Vélez».

CMI La Arena. Hasta el 28 de agosto se podrá visitar la muestra «Aspectos de la vida cotidiana», de Covadonga Sánchez.

Avilés y comarca

Inauguración de la muestra del centenario de las relaciones con San Agustín de la Florida. A las 11.00 horas, en el Museo de la Historia Urbana de Avilés se inaugura la exposición «1924-2024: un centenario de película», organizada por el Ayuntamiento y la Autoridad Portuaria de Avilés, un repaso a los 100 años transcurridos de la visita de la primera delegación de San Agustín de la Florida a Avilés, en 1924. Por la tarde, a las 17.30 horas, abre en el Palacio de Valdecarzana la exposición «Centenario de las relaciones entre Avilés y San Agustín de la Florida (1924-2024)», organizada por el Grupo Filatélico Avilesino.

La colección de Pérez Simón, en la Casa de Cultura de Avilés. La exposición «Mujeres artistas en la Colección Pérez Simón» se puede visitar de lunes a viernes, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas, y los sábados, de 11.00 a 14.00 horas, hasta el 22 de septiembre.

Festival de la Cerveza de Avilés. La oferta comprende 18 puestos de cerveza y diez de comida. Tiene zona de atracciones infantiles. Esta tarde actúa «Silvidos y Gemidos», con pases a las 20.00 y 22.30 horas.

«TEATRO» PRENDES

HOY: 21.00H: INAUGURACIÓN
XXXIV SALÓN DE TEATRO COSTUMISTA
ASTURIANU DE CANDÁS
GT «LES AVALGUES DE CARREÑO» (Candás)
Estreno Absoluto:
«¡AY, LA VIRXEN!»
de Cristina Elena Fernández
Y MAÑANA: 21.00H
GC «XANA» (Perloro, Carreño)
Estreno Absoluto:
«LA QUE SE MONTÓ POL PRAU»
de Rosa Ana Muñoz
¡¡Entradas en teatroprendes.es
y taquilla cada día desde las 20.00h!!
Avda. del Ferrocarril, 7° CANDÁS
Teléfono 985 87 10 21

Goya y fotografías de Rio Branco en el Niemeyer, e «Image Cities», en la plaza. La sala de fotografía del Centro Niemeyer acoge la exposición «De Tokyo Blues hacia Gritos Sordos», del artista brasileño Miguel Rio Branco, que se podrá visitar hasta el 3 de noviembre. Además, el proyecto «Image Cities» de la fotógrafa Anastasia Samoylova, bajo el comisariado de Victoria del Val, podrá verse en la plaza del Niemeyer hasta el 13 de septiembre. Igualmente, la cúpula del Centro Niemeyer acoge hasta el 22 de septiembre la exposición «Goya - Ni más ni menos», comisariada por María Toral. Horario: de lunes a domingo, de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas.

«CantaJuego», en el Festival «Luanco al mar». La oferta para hoy comprende el espectáculo familiar de los «CantaJuego». En el recinto del muelle viejo de Luanco, a las 20.30 horas.

Exposición en Taborneda. Paco y Juan Arenas ofrecen una muestra de pinturas, cerámicas y libros MUVEP durante el mes de agosto. Se puede visitar en Los Llanos, 12 (concejo de Illas).

Exposición en el Museo Marítimo de Asturias, en Luanco. El centro inaugura a las 12.30 horas nueva exposición con material inédito por su 75.º aniversario. Además, acoge una muestra permanente sobre biología marina, la carpintería de ribera, la pesca artesanal y la historia de la navegación. Se puede visitar de lunes a sábado, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas, y domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 horas.

Visitas guiadas por la Rula de Avilés. Estas visitas, de carácter gratuito, se realizarán a las 16.30 horas, todos los martes y viernes hasta el 6 de septiembre. Tienen una duración aproximada de hora y media y es imprescindible reservar con anterioridad. Esta reserva se puede hacer de manera presencial en la Oficina de Turismo de Avilés (Ruiz Gómez, 21), en horario de 10.00 a 19.00 horas, de lunes a domingo. También es posible reservar plaza a través del teléfono 985544325 y del correo electrónico turismo@aviles.es.

Paseos en barco por la ría de Avilés. Se realizan de martes a domingo, con seis pases al día. La embarcación tiene una capacidad máxima de 22 personas a bordo, que deberán ser mayores de 4 años de edad. Los viajes parten a las 11.00, 12.15, 13.30, 17.00, 18.15 y 19.30 horas. El coste del viaje es de 8 euros, previa reserva a través de la página www.paseosbarcoaviles.es, llamando al 611 57 71 64 o presencialmente en la caseta informativa instalada en el paseo Manuel Ponga que esta operativa en horario de 10.30 a 14.30 y de 16.30 a 20.30 horas.

Ramón Alzola expone varias de sus creaciones en la sala Bocana. La sala de exposiciones Bocana del hotel La Serrana (calle La Fru-

ta) acoge una muestra pictórica del artista Ramón Alzola compuesta por paisajes y bodegones. Abre todos los días de 10.00 a 22.00 horas. Hasta el 31 de agosto.

Exposición en la Casa de las Mujeres. «GEAS. Mujeres que estudian la tierra» se puede visitar hasta el 23 de agosto en la Casa de las Mujeres, de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas.

«Amador entrañable» en el CMAE. El Centro Municipal de Arte y Exposiciones acoge hasta el 29 de agosto la exposición «Amador entrañable», que reúne una treintena de esculturas que sumergirán al público en la obra del artista cangués. Abre de martes a domingo, de 18.00 a 21.00 horas.

Parque Acuático de Corvera (PA-CO). Hasta el 5 de septiembre, los siete días de la semana, en horario de 11.30 a 20.15 horas.

Las Cuencas

Fiestas de Pola de Laviana. Las fiestas de Nuestra Señora del Otero de Pola de Laviana prosiguen hoy. A las 21.30 horas habrá cine al aire libre y a las 23.30, en la plaza del ayuntamiento, verbena con el «Dúo Sensación».

Avistamiento de las Perseidas en Aller. El Ayuntamiento de Aller organiza un taller para ver la lluvia de estrellas fugaces de estos días, las Perseidas. Hoy martes y mañana miércoles el punto de encuentro se sitúa en el mirador del alto de Cotobello, a las 21.00 horas.

Exposición sobre la vida en el Ártico en Langreo. La pinacoteca municipal de Langreo acoge hasta el día 31 de agosto la exposición fotográfica «Nenets. La vida en el Ártico», con imágenes del italiano Eugenio Fieni. La muestra está organizada por el colectivo «Asemeyando», con el apoyo del Ayuntamiento.

Exposición «Historia de la minería» en Moreda. El Centro Cultural de Moreda alberga hasta el 16 de agosto la exposición «Historia de la minería y de Humanitarios de San Martín», con imágenes cedidas por la asociación Humanitarios y por José Luis de la Cruz. El horario de visita es los días laborales, de 11.00 a 14.00 horas.

Ecomuseo Minero Valle de Samuño (Langreo). El Ecomuseo abre todos los días, de 10.00 a 14.15 y de 15.15 a 20.00 horas. Los horarios de trenes son a las 10.50, 12.00, 13.10, 15.50, 17.00 y 18.10 horas. La visita comienza subiendo a un auténtico tren minero que sale de la estación de El Cadaviu y recorre el viejo camino del carbón, adentrándose en las entrañas de la tierra para salir a la superficie en el Pozo San Luis de La Nueva, uno de los mejores ejemplos del patrimonio industrial de Asturias.

Museo de la Minería en El Entrego. El Museo de la Minería (Mumi) abre de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 y 16.00 a 19.00 horas.

Centro

Teatro en Candás. El Teatro Prendes acoge a las 21.00 horas la inauguración del XXXIV Salón de Teatru Costumista Asturianu de Candás con el GT «Les Ayalgues de Carreño» y su estreno absoluto de la obra «¡Ay, la Virxen!», de Cristina Elena Fernández.

Concierto en Villaviciosa. El XIII Festival de la Ría «Enrique Correa» continúa en el teatro Riera, a las 20.00 horas, con un concierto de piano del «Trío Arriaga». Entradas solidarias a favor de Cáritas (2 euros donativo) en la taquilla del Teatro el mismo día, desde una hora antes del inicio del concierto.

Festival de piano en Candás. El FIM José Luis Vega «Pelis» ofrece esta semana conciertos de piano en la antigua Fábrica Ortiz. Hoy, a las 19.00 horas acogerá la actuación de Yun-Hua.

Exposición en Grado. La Casa de Cultura de Grado acoge hasta el 14 de agosto la muestra de pintura «Miradas de un foriato», del artista Gustavo Urquieta. Horario de visita: de lunes a viernes, de 9.00 a 14.30 horas.

Exposición en Villaviciosa. La Fundación José Cardín Fernández, en Villaviciosa, acoge hasta el 22 de septiembre la exposición «Huellas errantes», de Guillermo Simón. Se puede visitar de martes a domingo, de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

Museo Prerrománico de Santianes de Pravia. La Fundación Valdés-Salas, en colaboración con el Ayuntamiento, guía a los visitantes por la colección y la iglesia de San Juan, la primera del estilo arquitectónico de la monarquía del Reino de Asturias. Hay pases de 10.00 a 13.00 y, por las tardes, a las 16.00 y a las 17.00 horas.

Museo de la Sidra de Asturias, en Nava. Ubicado a poco más de 20 minutos de Oviedo, este espacio expositivo tiene como objetivo dar a conocer y promocionar la bebida tradicional asturiana. Se puede visitar de martes a sábados, de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas, y los domingos, de 11.00 a 14.00 horas.

Museo Antón, en Candás. El Centro de Escultura de Candás acoge una colección de piezas escultóricas realizadas por Antón Rodríguez García entre 1928 y 1936. Además, hasta el 29 de septiembre se podrá ver la exposición «Amador en el Museo de Bellas Artes de Asturias», con maquetas, esculturas, pinturas, collages y medallas del artista. El horario de visitas al museo es de martes a domingo, de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas. Entrada gratuita.

Oriente

Concierto en Cangas de Onís. La plaza del Ayuntamiento será escenario a partir de las 22.00 horas de una actuación del grupo cangués «Avalle Van» que animará al público a bailar.

Exposición en Ribadesella. La Casa de Cultura de Ribadesella clausura hoy la muestra fotográfica «Lángara, el chut eléctrico». El horario de la sala de exposiciones es de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas.

Exposición en Colunga. La sala de exposiciones de la Casa de Cultura de Colunga acoge la muestra colectiva «Asturias Colere. Arquitectura y territorio», exposición itinerante del Centro Niemeyer que podrá visitarse hasta el 14 de agosto en horario de martes a viernes, de 18.00 a 20.00 horas.

Muestra de fotografías en Cangas de Onís. La Casa de Cultura de Cangas de Onís alberga una exposición de 25 fotografías de los Picos de Europa. Bajo el nombre «Las Montañas de la Luz», Alberto Lastra comparte sus imágenes con sus vecinos y todos los que quieran contemplarlas. La exposición permanecerá abierta de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00 horas, hasta el 31 de agosto.

Exposición en Cangas de Onís. La artista Susana Bozso expone en la Casa de Cultura de Cangas de Onís la muestra «Colores, luces, sombras» hasta el 6 de septiembre, en horario de lunes a viernes de 9.00 a 15.00 horas.

Exposición sobre indumentaria tradicional del Oriente de Asturias (Llanes). La exposición de indumentaria tradicional titulada «Indumentaria tradicional del Oriente de Asturias... Por la pinta son de Llanes» se puede visitar en la Casa municipal de Llanes, en horario de 18.00 a 20.30 horas.

Museo de la Emigración de Colombres. Ubicado en la Quinta Guadalupe, sus interiores, espectaculares, despliegan un interesante programa iconográfico referido al fenómeno de la emigración a América y el viaje ultramarino, rodeado de un magnífico jardín con abundante arbolado, fuentes y una gruta. La exposición permanente es el resultado de un trabajo de campo acerca de los emigrantes y de las sociedades de emigrantes, que han aportado a la Fundación Archivo de Indianos la práctica totalidad de sus contenidos. Abre de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 horas.

Dinosaurios en Colunga. El Museo del Jurásico de Asturias (MUSA) acoge una de las muestras más completas y didácticas del mundo sobre estos fascinantes reptiles. El museo abre todos los días, de 10.30 a 19.00 horas.

Occidente

Concierto en Cornellana. El Festival ADAR en Ruta llega a Cornellana con un música de cámara y arte visual en la iglesia del monasterio a partir de las 20.00 horas.

Teatro en Tineo. El Cine Marvi de Tineo acoge a las 29.00 horas la representación de la obra «El chigre menguante», de «Saltantes Teatro», con texto y dirección del gran Maxi Rodríguez, con entrada libre hasta completar aforo.

Mercao de Somiedo. El Mercao de Somiedo se celebrará hoy y mañana en La Pola Somiedo. A las 12.00 horas, apertura del mercao y degustación de chorizo. Animando el mercao estará presente la Bandina'l Fuelle a las 13.00 horas. Durante todo el día habrá talleres artesanos en directo. A las 17.00 horas, para todos los niños y niñas, «Piccolo Camerino», a cargo de Adrián Conde. Y a las 19.30 horas, concierto de música asturiana con Pandereteras de Somiedo.

Conferencia en Castropol. La periodista y escritora María Teresa Álvarez ofrecerá en la Casa de Cultura de Castropol la conferencia «Mujeres: mi inspiración» a partir de las 20.00 horas. La cita está organizada por la Fundación Ría del Eo.

Música coral en Luarca. La Coral Villa Blanca de Luarca ofrecerá su XXXVII Concierto de Verano con motivo de la celebración del día del socio. La cita será en la iglesia parroquial de Luarca a las 20.15 horas. Posteriormente se celebrará una cena con todos los socios en el colegio Padre Galo de Luarca.

Exposición en Vegadeo. La sala de exposiciones «Luis Fega» de la Casa de Cultura de Vegadeo clausura hoy la muestra «Soldados», organizada por la Delegación de Defensa en el Principado de Asturias en colaboración con el Ayuntamiento de Vegadeo. Jordi Bru (Pamplona, 1967) es un fotógrafo profesional dedicado a la recreación de ejércitos y batallas históricas. Siempre en busca de la máxima precisión histórica, en su labor se documenta meticulosamente para conseguir recreaciones tan fidedignas como memorables que acercan a los espectadores a episodios clave de la historia de España. El horario de visita es de 9.00 a 15.00 horas. Entrada libre.

Exposición en Tapia de Casariego. La Casa de Cultura Juan de Mairena acoge la exposición de José Trelles «De Barro a San Martín de Tapia» hasta el 29 de agosto, de 19.30 a 21.30 horas de lunes a viernes y de 12.00 a 14.00 horas los fines de semana.

Exposición en Navia. El Espacio Cultural El Liceo acoge hasta el 31 de agosto la exposición «Hermínio. Obra gráfica», de martes a sábado, de 11.00 a 14.00 horas, y de lunes a jueves, también de 17.00 a 19.00 horas. Entrada libre.



Por la izquierda, Aida Prado, Paula González, Diego Otero, Isabel Segovia y Silvia Díaz, un grupo de amigos de Gijón y Avilés, ayer, en el Festival de la Cerveza. | Mara Villamuza

El calor corta los grifos

Los hosteleros del Festival de la Cerveza de Avilés sostienen que, contra todo pronóstico, la subida de temperaturas no aviva el consumo de cañas porque la gente hace otros planes

Pelayo Méndez
Avilés

El Festival de la Cerveza de Avilés continúa con muy buena afluencia de público, actuaciones nocturnas y los hinchables que movilizan a diario a público familiar. «Es un sitio perfecto para venir después de trabajar con los niños. Nosotros estamos aquí tomando una cerveza y escuchando música, mientras que ellos juegan y se divierten», afirmó Roberto Soto mientras disfrutaba con su esposa de una caña en uno de los bancos de la pista de La Exposición.

La repentina subida de temperaturas también se está haciendo notar en el festival, pero, según los camareros, negativamente. «Ayer (por el domingo) hubo muy poca afluencia, entre que era fin de semana y hacia tanto calor, que la gente optó por otros planes; seguramente les apetecía más ir a la playa o a una piscina por ahí», explicaron los trabajadores del stand del bar ovetense Lúpulo Feroz. «Para nosotros lo mejor son los días laborales, para que la gente al salir de trabajar, en vez de escapar corriendo a darse un chapuzón, venga aquí a tomar algo tranqui-



Un grupo de amigos, en plena degustación de viandas y cervezas; a la izquierda, el cantautor Fran Juevas y, bajo estas líneas, ambiente en el recinto. | M. Villamuza



lamente. Eso sí, si nos dan a a elegir preferimos mil veces este tiempo, que los días que pasa toda la tarde orbayando. Cuando se pone así el tiempo aquí no viene absolutamente nadie», comentó Javier Santamaría, encargado de otro de los puestos.

A pesar de las altas temperaturas, ayer, poco después de abrir sus puertas, el festival presentaba una afluencia razonable. «Llevamos varios días viniendo después de trabajar, nos pilla cerca y aprovechamos», afirmó Raúl Viso, vecino de Avilés. La actuación de Fran Juevas atrajo más público de lo habitual. «Nosotros venimos por la actuación, ya le vimos en Llanes y cuando nos enteramos nos acercamos. Aprovechamos el día para ir a la playa antes de venir a tomar una cerveza aquí», explicó un grupo de gijoneses mientras disfrutaban de sus cervezas.

El festival avilesino entra en su recta final: hoy y mañana serán los dos últimos días para que todo el que esté interesado pueda acercarse hasta la pista de La Exposición. Según los hosteleros, está siendo todo un éxito, igual que años anteriores.*