

LECTURAS

LECTURA



POR PILAR EYRE

**MÁXIMA
Y LETIZIA**

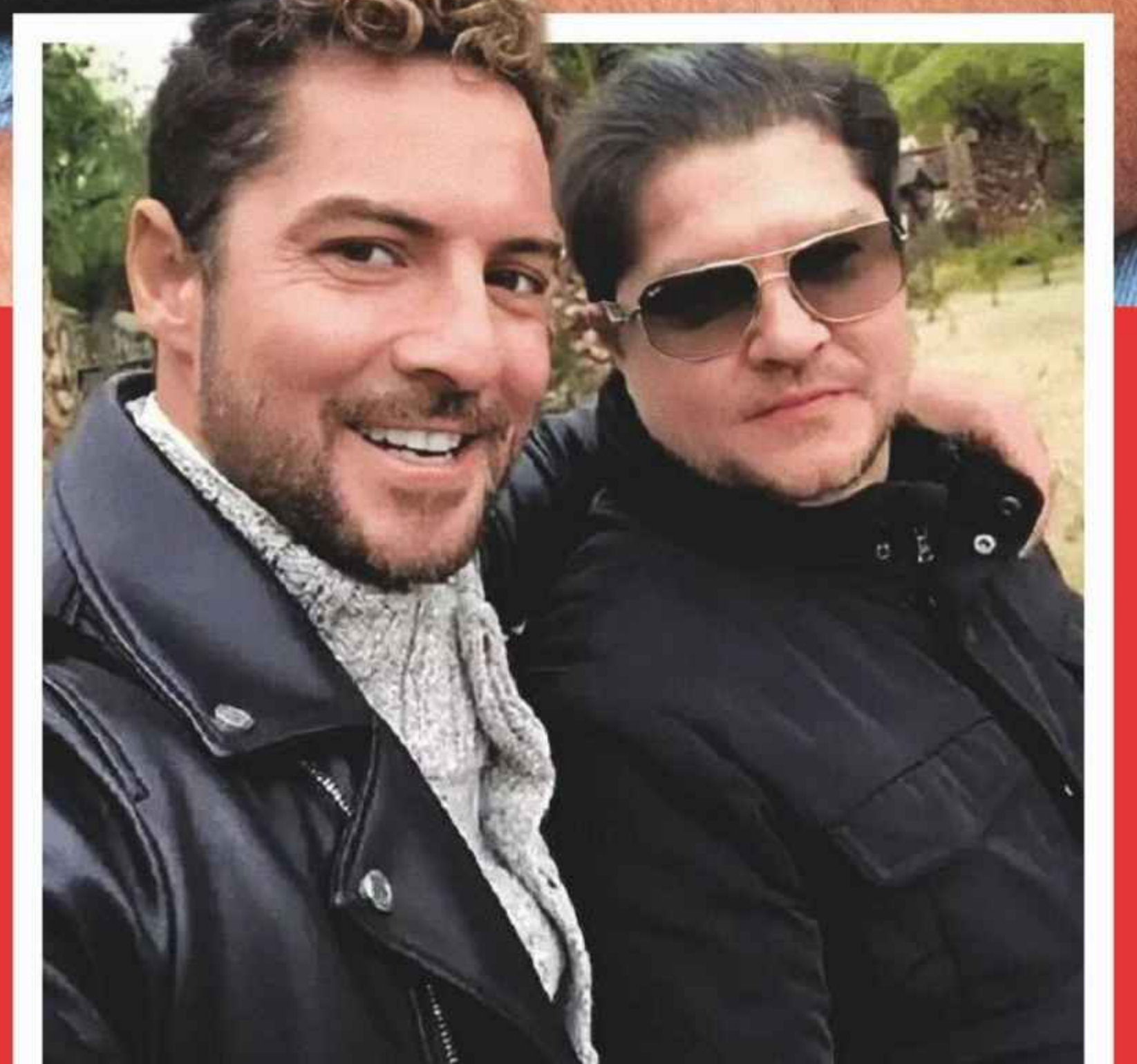
**12 INCREÍBLES
COINCIDENCIAS
DE DOS REINAS**



EXCLUSIVA

**DAVID
BRONCANO**
**LA FORTUNA
DEL CHICO
DE ORO DE
LA TELE**

**LA DURA HISTORIA
DE SUPERACION
DEL HERMANO
DE DAVID BISBAL**



**RODOLFO SANCHO
ROMPE SU SILENCIO**

**“Solo
soy un
padre que
lucha por
su hijo”**

PVP: Península 2,50 € • Canarias 2,60 €




MORELLATO
VENEZIA 1930

GIULIA SALEMI

COLLEZIONE COLORI



26
**LETIZIA
Y MÁXIMA,
CARA A CARA**
Las doce
increíbles
coincidencias
entre las dos
Reinas.
Por Pilar Eyre.



16
**RODOLFO
SANCHO
ROMPE SU
SILENCIO**
"Soy un padre
luchando por
su hijo y ese
es mi motor".



4. Anna Castillo

"Me gustaría que Letizia hiciese un documental sobre su vida".

10 a 14. Siete días.

24. Darlin Arrieta responde a Rodolfo Sancho

"Su hijo tiene vida. Mi hermano no".

32. La reina Sofía se recupera en Zarzuela

Estuvo ingresada cuatro días por una infección.

34. Infanta Cristina

Se reúne con su exsuegra en Barcelona.

36. Feria de Abril

Sevilla se llena de famosos.

40. Cayetano y Fran, de nuevo distanciados

Enfrentados por la Goyesca.

42. Dani Alves y Joana Sanz

Primeras fotos juntos.

44. Raquel S. Silva

"Mi chico me decía que parase cuando les cantaba a los niños de bebés".

50. Vicky Luengo

Feliz y enamorada.

52. David Bisbal

La historia de superación de su hermano José María.

54. Yolanda Ramos

"Este último año he sufrido mucho, me he divorciado".

58. Pablo Alborán se retira temporalmente

"Necesito estar con los míos, es importante descansar".

60. El diario de Jorge

64. María del Monte

"Somos reacios a pedir ayuda a psicólogos, a mí me sirve".

66. Lo que nunca te conté. Por Terelu

68. Paola Olmedo

Se rompe y se refugia en su familia.

72. La hora negra. Por Mayka Navarro

El incomprensible triple crimen de El Prat.

76. Roberto Cavalli

Adiós al diseñador que puso de moda el print animal

80 a 83. Actualidad

96. Pasatiempos

97. Horóscopo



10
AITANA
Ha presentado en Madrid la nueva línea de YSL Beauty.



46
DAVID BRONCANO, EL CHICO DE ORO DE LA TELE
Ha firmado un contrato de 28 millones de euros con TVE por dos años.

LECTURAS Práctica

85 **Salud** Conoce tus derechos como paciente.

88 **Belleza** Cómo acertar al pasar al pelo corto.

92 **Cocina** Tentadores flanes y púdines.



LA ACTRIZ ANNA CASTILLO

“Me gustaría que Letizia hiciese un documental sobre su vida”

Anna Castillo (30) ha finalizado el rodaje de ‘Su Majestad’, donde encarna a una princesa de España que debe asumir el poder cuando su padre (interpretado por Pablo Derqui) debe huir del país tras un escándalo de corrupción.

La actriz acaba de rodar ‘Su Majestad’, una serie donde interpretará a una ficticia princesa de España y en la que se ha puesto a las órdenes de los creadores de ‘Ocho apellidos vascos’



Una reina moderna en la ficción

Anna Castillo (30) empezó en el mundo de la interpretación con 16 años. Su primer gran papel le llegó con 18 en la serie 'Doctor Mateo'. Después la hemos visto en la serie 'Estoy vivo' y en la obra de teatro y la película de 'La llamada'.

“No estoy tan puesta en el tema de la monarquía pero Letizia me interesa y me cae bien”

“No se ha puesto en contacto conmigo a raíz de la serie, pero me fascina muchísimo ella y todo lo que la rodea”



“Todas hemos vivido abusos de poder, yo debería haber frenado algunas cosas y no lo hice porque no era consciente, empecé muy joven y me faltaban herramientas”



En 2017, Anna ganó el Goya a mejor actriz revelación por 'El olivo'. Desde entonces ha estado nominada otras tres veces: por 'La llamada', 'Girasoles silvestres' y 'Viaje al cuarto de una madre'.

Anna Castillo se encuentra finalizando el rodaje de su nueva serie, 'Su Majestad', en la que da vida a una princesa ficticia que debe hacerse cargo de la monarquía española después de que su padre huya del país por un escándalo de corrupción. La actriz nos ha hablado de este papel, y de su opinión sobre la realeza española de verdad, durante su presentación como imagen de la firma de moda All Saints.

► **Llevas una muy buena racha profesional. ¿Te ves como la actriz del año?**

-Llevo bastante tiempo con buena racha. Desde hace años mantengo un buen equilibrio en mi carrera. Estoy muy contenta, no me puedo quejar. No sé si soy la actriz del año, no tengo ni idea, pero estoy muy contenta y muy agradecida.

► **¿Has tenido algún momento de sufrir en tu carrera?**

-Sería injusto si te dijera que sí, porque en realidad no he sufrido realmente. Creo que ha habido momentos de incertidumbre, pero la incertidumbre es algo natural en nuestra profesión. Es algo que va con nosotros todo el rato, pero por suerte no he tenido un momento donde me haya planteado cambiarlo todo, darle una vuelta, como muchos compañeros se plantean constantemente. En ese sentido, me considero bastante privilegiada.

► **¿Gestionas con calma esos momentos de incertidumbre?**

-Sí, tengo la suerte de que le doy mucha importancia a mi vida real. Al final lo que intento es gestio-

“He vivido momentos de incertidumbre en mi profesión, pero los gestiono con calma”

nar esa incertidumbre con la mayor calma y el mayor pragmatismo.

► **Muchas actrices han hablado de abuso de poder, ¿tú has sufrido algo así?**

-Pues mira, yo creo que todas hemos tenido momentos de abusos de poder. Y yo cada vez más me voy dando cuenta de momentos en los que tendría que haber frenado algo y no lo hice, porque no era consciente, pero cada vez tengo más conocimiento, potestad y poder para identificar y frenar este tipo de abusos. Es que yo empecé muy joven, y a esa edad, inevitablemente, te faltan herramientas.

► **Ahora vas a hacer un papel de vampira con Esther Expósito, ¿no?**

-Sí, pero es un proyecto que va para largo, porque todavía no están cerradas las fechas ni nada. Es un proyecto muy interesante. No sé cuándo será ni cómo será, pero tiene muy buena pinta. A ver, es que, ¿qué actriz no quiere hacer de vampira en algún momento de su carrera? ¿Hay algo más icónico que hacer de vampira? Lo hago no solo por mí, sino pensando también en la Anna pequeña que quería ser actriz.

► **Vas a ser la reina de España en una serie para Amazon Prime.**

-De reina, ni más ni menos. He estado metida a tope en este proyecto ahora mismo.

► **¿De reina de España en la actualidad? ¿Interpretas a**

la reina Letizia?

-No, es una reina ficticia. La serie va a ser increíble y muy divertida.

► **Letizia se interesa a menudo por las series españolas, ¿te consta si lo ha hecho en este caso?**

-Conmigo no se ha puesto en contacto nadie. No sé si habrá hablado con la productora, pero conmigo no.

► **¿Cómo te sentirías si te llamara la reina Letizia?**

-Tengo muchas ganas de que en algún momento Letizia Ortiz saque un documental de su vida. Me encantaría, de verdad. Me interesa muchísimo ella y todo lo que le rodea.

► **¿Crees que lo hace bien en su papel como Reina?**

-La verdad es que no estoy tan puesta en las movidas de la monarquía como para responder a la pregunta. Pero ella me interesa y me cae bien.

► **¿Cómo definirías tu estilo a la hora de vestir?**

-Ahora, por ejemplo, me gusta mucho llevar ropita más ancha, pero voy cambiando. Voy intentando encontrar mi estilo en cada momento.

► **¿Dirías que aún no has encontrado tu estilo?**

-Va variando. Lo más importante para mí es ir cómoda. A partir de ahí, voy variando.

► **Con tu trabajo te pruebas muchas cosas y muchos estilos, eso te ayuda a verte muy diferente cada vez, ¿no?**

-Sí, pero no para quedarme como mi estilo propio. Me quedo prendas de los personajes, pero me las quedo de recuerdo porque creo que es

“Claro que se puede compaginar el trabajo con la vida personal. Y en lo personal estoy muy contenta”



Anna Castillo sale desde hace un año con el actor Álvaro Mel, del que se enamoró rodando la serie de Netflix 'Un cuento perfecto'.

Este año tiene pendiente de estreno la película 'Escape', producida por Martin Scorsese, en la que comparte reparto con Mario Casas.



“No sé si soy la actriz del año, no tengo ni idea, pero llevo tiempo con buena racha y estoy agradecida”

algo bonito. De todos los personajes me he quedado algo.

► **¿Y luego lo utilizas?**

-Sí, luego las utilizo. Me parece muy especial, son recuerdos bonitos. Pero eso no quiere decir que, de repente, yo adopte el estilo específico de un personaje en mi vida real.

► **Cuéntame sobre alguna prenda que te hayas quedado de una película.**

-Me quedé con un pantalón corto de 'La llamada' que llevaba un estampado del arco iris y que tenía mucho significado para el personaje [el personaje descubría su atracción por las chicas en la película].

► **¿En lo personal estás igual de feliz que en lo profesional?**

-Estoy tranquila y estoy bien. He tenido el foco muy puesto en terminar 'Su Majestad' porque me ha absorbido la vida. Es increíble, pero estoy muy tranquila y muy bien.

► **¿También en el amor? ¿Sigues tan feliz como te vimos hace unos meses?**

-De eso mejor no quiero hablar, pero estoy muy contenta.

► **¿Se pueden compaginar tus trabajos en el cine y la televisión con tu vida personal?**

-Sí, hombre, qué remedio, habrá que vivir. Hay que compaginarlo todo. **L**

Por Noelia Zazo.
Fotos: Getty.

BYPHASSE



SKIN BOOSTER COLLECTION CREMAS FACIALES

UN CÓCTEL DE VITAMINAS PARA UNA PIEL
HIDRATADA, LUMINOSA Y RADIANTE

NIACINAMIDA
CREMA ANTIMANCHAS
UNIFICANTE E HIDRATANTE

100% Unifica el tono de la piel y aclara las manchas.

100% Actúa sobre las imperfecciones de la piel.

VITAMINA C
CREMA ILUMINADORA
ANTIOXIDANTE Y REVITALIZANTE

100% Hidrata e ilumina.

100% La piel recupera el brillo natural y elasticidad.

RETINOL
CREMA ANTIARRUGAS
FIRMEZA E HIDRATACIÓN 24H

95% Disminuye visiblemente las arrugas y las líneas de expresión.

100% La piel está más tersa y revitalizada.

Resultados del panel de consumidor, después de 28 días de uso.

WWW.BYPHASSE.COM



Aitana (24) se ha convertido en embajadora de YSL Beauty. El pasado fin de semana estrenó la película 'Pared con pared' en Netflix, su segundo trabajo como actriz tras la serie 'La última'.



La actriz Milena Smit (27) saltó a la fama de la mano de Almodóvar en su última película, 'Madres paralelas'.

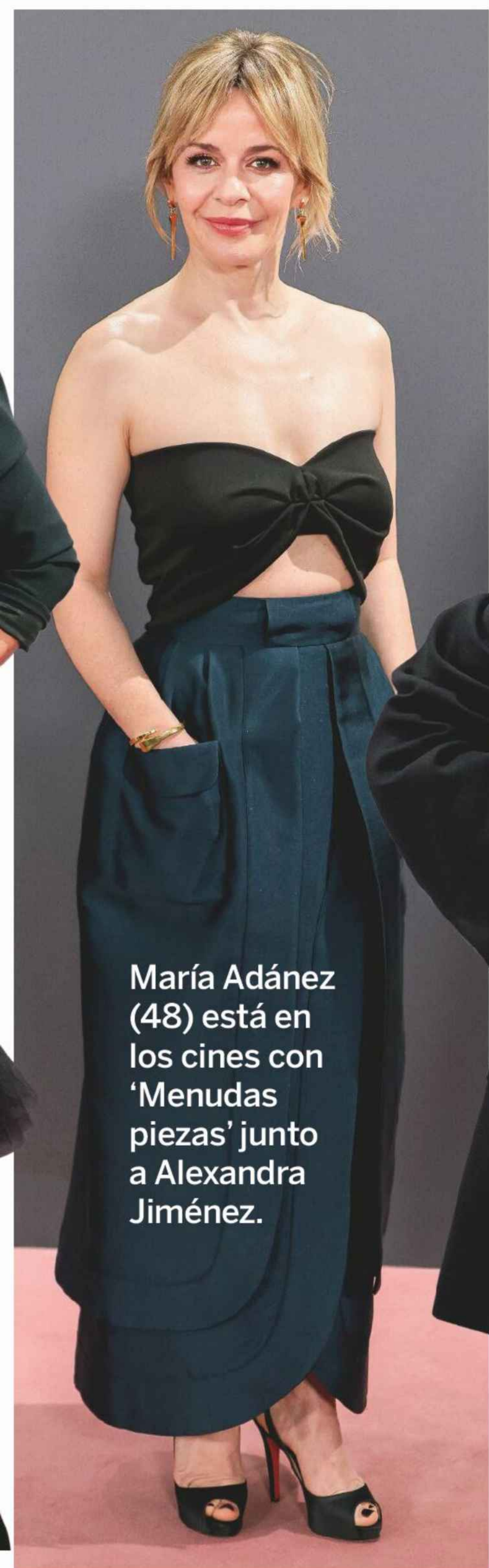


Mónica Cruz (47) está a punto de celebrar en mayo el 11 cumpleaños de su hija, a la que ha sacado adelante sola.

HA HECHO UN ALTO EN SU GIRA

AITANA, CHICA DE MODA EN MADRID TRAS DEBUTAR EN EL CINE

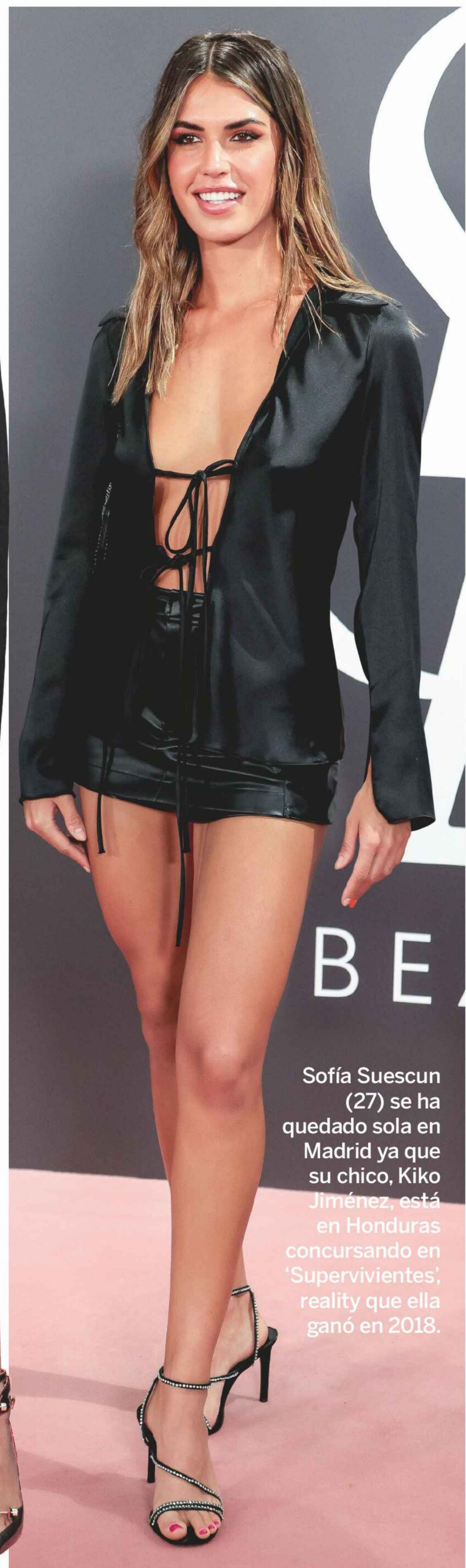
La cantante Aitana Ocaña ha hecho un parón en su gira para ejercer de maestra de ceremonias de la fiesta que organizaba YSL Beauty en Madrid por el lanzamiento de su nuevo pintalabios. Aunque recientemente la hemos visto con Sebastián Yatra, no ha querido confirmar ni desmentir su reconciliación: "Las fotos me han hecho mucha gracia", se ha limitado a decir. Estos mismos días Aitana ha presentado, también en Madrid, su debut en el cine. Acaba de estrenar 'Pared con pared', una comedia romántica de Netflix.



María Adán (48) está en los cines con 'Menudas piezas' junto a Alexandra Jiménez.



Rosanna Zanetti (35) celebró hace unos días el quinto aniversario de su hijo mayor con Bisbal.



Sofía Suescun (27) se ha quedado sola en Madrid ya que su chico, Kiko Jiménez, está en Honduras concursando en 'Supervivientes', reality que ella ganó en 2018.



Andrea Duro (37) acaba de romper con el jugador de pádel Alejandro Galán.

Siete días

EN LA PASARELA 080 DE BARCELONA LYDIA BOSCH Y SU HIJA, ANDREA MOLINA, SE VAN DE DESFILES

Barcelona acoge estos días su pasarela de moda, la 080 Barcelona Fashion. En uno de sus desfiles, el de Hoss Intropia, se pudo ver a Lydia Bosch con su hija mayor, Andrea Molina, que hizo sus pinitos como modelo en sus inicios, luego probó suerte como actriz y ahora trabaja como representante de modelos y artistas. Madre e hija están muy unidas.



**Judit Mascó y
Candela Serrat,
embarazada**

Olivia Molina (32) nació fruto de la relación de Lydia Bosch (60) con Micky Molina. Lydia tiene dos mellizos de 21 años de su matrimonio con el arquitecto Alberto Martín, del que se divorció en 2009.

ACTIVIA

PROBIÓTICOS PARA TU MICROBIOTA



3

Beneficios:

SALUD DIGESTIVA¹

AYUDA A TU METABOLISMO²

BIENESTAR DIARIO

¹ Activia contiene cloruros presentes de forma natural, que provienen de las sales minerales y que contribuyen a una digestión normal mediante la producción de ácido clorhídrico en el estómago.

² El calcio contribuye al mantenimiento del metabolismo energético normal.

**DEBUTA COMO
PRODUCTORA DE TEATRO**

ANGELINA CONQUISTA BROADWAY JUNTO A SU HIJA

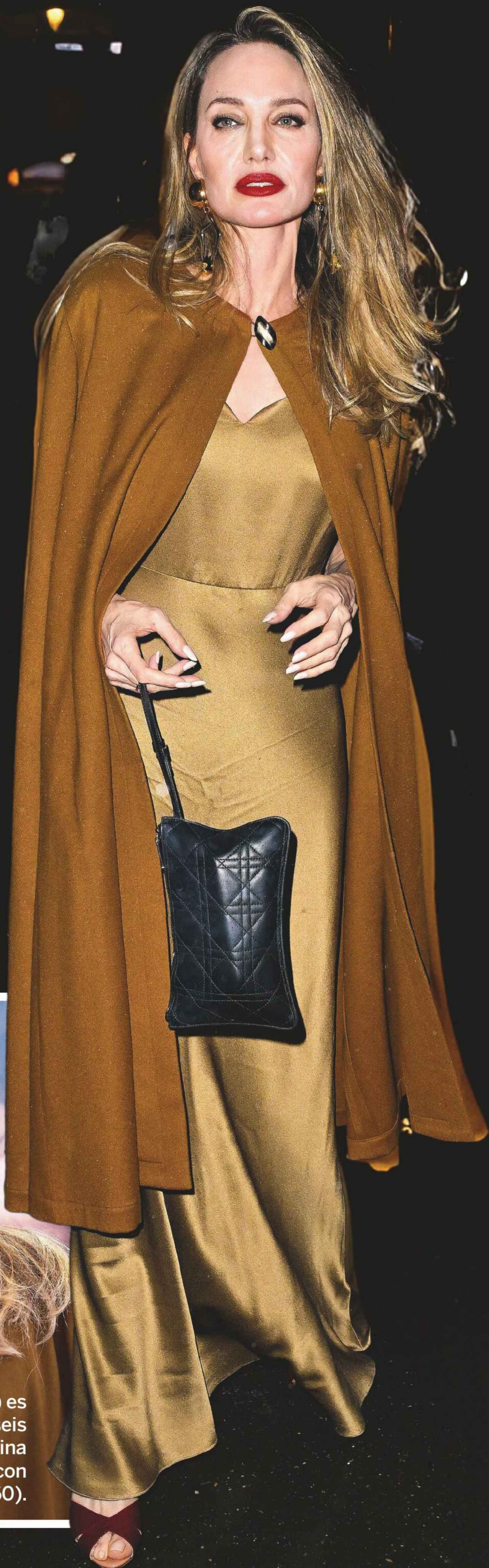
Vivienne, de 15 años,
ha trabajado codo con
codo con su madre

El Teatro Bernard B. Jacobs, en Broadway (Nueva York), ha asistido al debut de Angelina Jolie como productora teatral. Para la ocasión, lució un vestido diseñado por ella misma para su firma de moda sostenible. Su hija Vivienne la acompañó en la alfombra roja, pues ha trabajado como su asistente en la obra. Ya trabajaron juntas en la película 'Maléfica', donde Vivienne tuvo un pequeño papel.

**"Viv ha sido una
asistente dura",
presume la actriz**



Vivienne (15) es uno de los seis hijos que Angelina (48) tiene con Brad Pitt (60).



**GRACIAS A SU
HIJO HUSSEIN**

Rania de Jordania se estrenará como abuela a los 53

Los príncipes de Jordania, Hussein y Rajwa, han anunciado que esperan su primer hijo para el verano. La noticia convertirá en abuela a Rania de Jordania por primera vez a los 53 años. Hussein es el hijo mayor de los cuatro que tienen Rania y su marido, Abdalá II, y por lo tanto es el heredero al trono. Dado que en Jordania rige todavía la ley sálica, habrá que esperar a conocer el sexo del bebé para saber si el pequeño será, también, un futuro heredero.



MasterChef

TEMPORADA 12

1

rtve
La que quieres

“Soy un padre luchando por su hijo y ese es el gran motor para no caer en una depresión o en la angustia. Tenemos la ilusión de que lo declaren no culpable”

“Yo tengo la percepción de que hay dos víctimas, sin duda hay un fallecido, y es terrible”

Rodolfo Sancho (49) ha concedido una entrevista para el documental ‘El caso Sancho’ en HBO Max. Sus abogados han explicado que lo ha hecho porque necesita el dinero para sufragar los gastos que provoca el juicio de su hijo.



**Daniel confesó
el crimen en
Tailandia**

Daniel Sancho (29) fue detenido tras el hallazgo de los restos de Edwin Arrieta en un vertedero y confesar el crimen.



**RODOLFO SANCHO
ROMPE SU SILENCIO**

**“Soy un
padre
luchando
por su hijo y
ese es
mi motor”**

En pleno juicio de su hijo Daniel, que se enfrenta a la pena de muerte en Tailandia, el actor se ha sincerado sobre cómo está viviendo esta dura experiencia

Rodolfo Sancho afronta las semanas más difíciles de su vida. El actor se encuentra en Tailandia donde su hijo, Daniel Sancho, está siendo juzgado por matar y descuartizar, presuntamente, a Edwin Arrieta. Muy reacio a dar entrevistas, Rodolfo ha hablado en un documental que se ha estrenado en HBO Max sobre cómo ha vivido todo el proceso desde que supo que su hijo podía enfrentarse a la pena de muerte en otro país.

► **¿Cómo estás?**

-Estoy bien, tranquilo. Intento estar estable. Intento no tener grandes bajones ni grandes subidones. Una cosa puede llevar a la otra. Creo que esta estabilidad natural mía, en cierta forma, me ha ayudado en ese sentido.


“La primera vez que hablé con Daniel por teléfono me dijo que había tenido una pelea con un tipo del que yo no sabía nada y había acabado de manera trágica”

► **¿Cómo te enteras de lo ocurrido?**

-El mismo día 5 [de agosto] me llama mi hermano, que ha visto la noticia. Me llama muy shockeado y preocupado, tarda en decirme exactamente qué está pasando y yo le acabo preguntando: “¿Pero bueno, está vivo?”. Y me dice: “Sí, pero ha pasado esto”, y me pasa la noticia. Tuve esa sensación burdamente conocida como estar en una película.

► **¿Sabías que Daniel estaba en Tailandia?**

-Sí. Me dijo que se iba a hacer muay thai [un arte marcial], a



Rodolfo vive actualmente en Fuerteventura con su pareja, Xenia Tostado, –con quien tiene una relación desde 2005–, y la hija de 8 años que tienen en común.

“Me solidarizo con la familia [de Edwin], les puse un mensaje, sentía mucho su pérdida”

“Les dije que no entendía muy bien cómo se había podido llegar a esta situación. Yo no tenía toda la información”

probar la cocina tailandesa, hacer sus vídeos de cocina. Dentro del shock y de la estupefacción, porque obviamente Daniel no tiene ese currículum de criminal o de delincuente, era todo muy extraño. Yo, en general, reacciono bastante rápido y me pongo a ello, llamo a la embajada.

► **¿A tu chica cómo se lo cuentas?**

-Pues le digo: "Mira, ha pasado esto". Ojos como platos. Tiene una reacción de absoluta estupefacción y empieza el show.

"Daniel está bien, duerme en el suelo, pero eso es cultural. En esa cárcel no hay violencia"

► **¿Tú cómo reaccionas?**

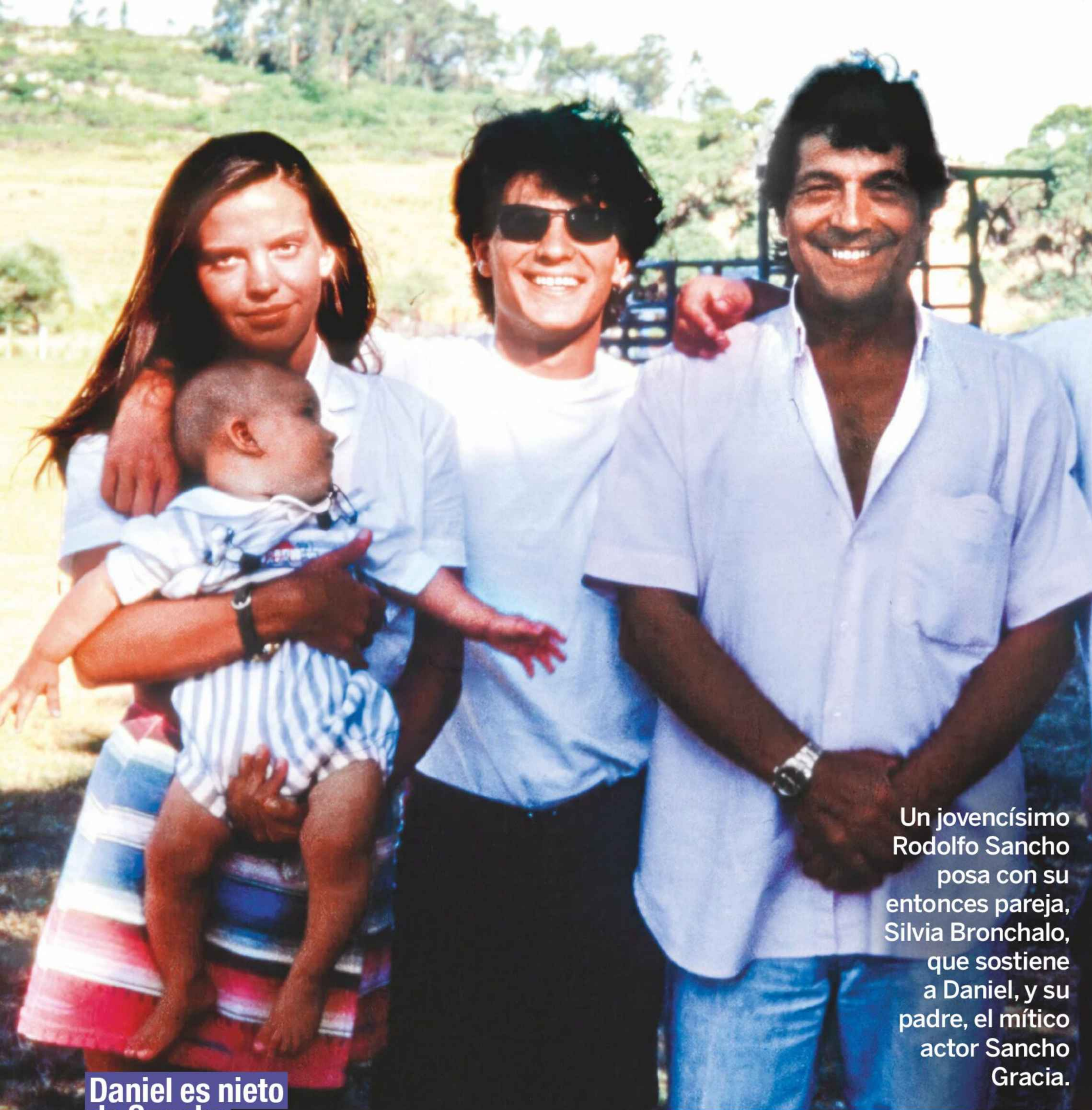
-Mi primera reacción es de estupefacción y de no creerme a pies juntillas lo que están contando porque no cuadraba nada, todo era muy extraño. Al día siguiente consigo hablar con él, cosa absolutamente estrambótica porque le dejaban tener el teléfono, y él me cuenta lo que ha pasado. Está en un estado de shock importante. Me cuenta que ha tenido una pelea con un tipo del que yo no sabía nada y que acaba de una forma trágica. La conversación no fue muy larga pero no hacía falta más. Yo ya sabía lo que tenía que hacer desde el principio. El objetivo era claro. Al final soy un padre luchando por su hijo y creo que ese es el gran motor para no caer en una depresión o en la angustia. Toda mi energía tenía que ir a ayudar a mi hijo.

► **¿Conocías la relación de Daniel y Edwin?**

-Tenía desconocimiento absoluto. Yo y todo su entorno. Nadie sabía nada en ese sentido.



Rodolfo fue padre muy joven, a los 19 años, junto a Silvia Bronchalo, que entonces era actriz como él. Poco después el actor fichó por la serie 'Al salir de clase', que lo lanzó a la fama.



Un jovencísimo Rodolfo Sancho posa con su entonces pareja, Silvia Bronchalo, que sostiene a Daniel, y su padre, el mítico actor Sancho Gracia.

Daniel es nieto de Sancho Gracia

Daniel en una imagen de su infancia con su abuelo. El joven está muy unido a su familia paterna.



► **¿Por qué va Edwin a Tailandia?**

-No sé muy bien. Puede que hubieran quedado allí, puede que con la intención de ver algún negocio allí, pasar unos días.

► **¿Daniel recibió dinero de Edwin?**

-No lo sé a ciencia cierta. Creo que al principio sí, algo recibió. No sé si tenían una tarjeta conjunta o algo así.

► **¿Esto te ha perturbado de alguna forma, el hecho de que tu hijo no tuviera dinero y no pidiera ayuda?**

-No, porque yo sé que no le hacía falta dinero, lo que pasa es que un poco más de dinero siempre viene bien si quieres hacer ciertas cosas, si te gusta salir a cenar. Pero sí, obviamente eso es un error, una trampa, no sabría decirte. En ese sentido, lo hecho, hecho está.

► **Para un padre debe ser duro leer ciertas cosas, como: "Me ha hecho hacer cosas que nunca hubiera imaginado hacer".**

-Sí. Es duro. Pero si tienes la mente en lo que quieres hacer, no es a lo que más le prestas atención. Pero sí, ninguno queremos que a nuestro hijo le estén obligando a nada.

► **¿Es Daniel una persona influenciabile?**

-Tiene una edad influenciabile. Si estás intentando que tus ilusiones y deseos de negocio cuajen, pues es fácil que seas una presa más fácil que en otras edades.

► **¿Te has preguntado alguna vez por qué no te contó nada de su relación?**

-No, porque es algo personal. Es un chico de casi 30 años. Quizá no todo se lo cuentas a tus padres. A ciertas edades crees que puedes solucionar tus problemas. ¿Quién no tiene una relación tóxica, equivocada? Solo que esto ha detonado. Pero es que todo es un aprendizaje. ¿Por qué te vienen

“Creo que al principio Daniel sí recibió algo de dinero de Edwin. No sé si tenían una tarjeta conjunta o algo así”

“Yo sé que no le hacía falta dinero, pero un poco más siempre viene bien si quieres hacer ciertas cosas, si te gusta salir a cenar”

las cosas, se alinean los astros para que te ocurra algo?

► **Pero sí que hay una irresponsabilidad individual por los hechos de cada uno.**

-Sí, por supuesto. Y es terrible. Y me solidarizo con las emociones de la familia. Ese proceso lo he vivido.

► **¿Te has puesto en contacto con la familia de Edwin?**

-Les puse un mensaje, a Darlin concretamente [la hermana de Edwin], diciéndole que sentía mucho su pérdida, que no entendía muy bien cómo se había podido llegar a esta situación. Yo no tenía toda la información. Me pareció correcto y humano, sigo sintiendo la pérdida de ese ser humano.

► **¿Por qué tardaste en viajar a Tailandia?**

-El viaje a Tailandia lo empiezo a planear desde el primer momento, pero ir a allí sin las armas con las que luchar no tenía ningún sentido. Lo que intento es formar un equipo potente que me pueda ayudar con el caso. Y eso lleva un tiempo.

► **¿Qué sentiste al llegar allí?**

-Cuando llegué a Tailandia iba más a la lucha que poseído por el nervio. Si yo estoy poseído por los nervios no soy funcio-

nal. No puedo ayudar ni hacer lo que tengo que hacer. Cuando le vi, Daniel estaba cargado, yo le dije: “Tranquilo, he formado un equipo maravilloso, vamos a poder luchar por esto”. Y, aunque fue duro ver a Daniel en esa situación y fue tenso, él está bien. Duerme en el suelo, en un colchoneta, como un futón, pero eso es cultural. A mí que no haya violencia ya me parece muy importante. Esa cárcel en concreto es una cárcel muy amable en ese sentido. Esa tranquilidad la tuve desde el principio.

► **¿Y ahora qué sientes?**

-Lo más privado mío son mis emociones. ¿Que he sufrido en momentos? Pues claro. ¿Que me he entristecido? Por supuesto. ¿Que la situación no es la mejor del mundo? Por supuesto, pero las hay mucho peores.

► **¿Te has cuestionado algo como padre?**

-No, porque la vida es incontrolable. Me he cuestionado que fui un padre muy joven, noté la madurez que tengo ahora. Pero, ¿me voy culpar por algo así? Las cárceles del mundo están llenas de gente que tiene hijos y padres. Si no relativizas, caes en pensar eso de “¿por que a mí?”. No, vamos a luchar.

► **¿Has pensado en tu padre?**

-Sí, yo pienso en mi padre prácticamente todos los días de mi vida.

► **Y este sería el camino.**

-Sin duda.

► **¿Cómo es tu rela-**

FOTO: NACHO LÓPEZ

Rodolfo asegura que nadie del entorno de Daniel tenía conocimiento de la existencia de Edwin Arrieta, con quien Daniel viajó en varias ocasiones durante el último año antes del crimen.



“Daniel está en una edad en que es influenciable. Si estás intentando que tus ilusiones y deseos de negocio cuajen, eres una presa más fácil que en otras edades”

“¿Quién no tiene una relación tóxica, equivocada? Solo que esto ha detonado. Pero es que todo es un aprendizaje”

Rodolfo Sancho ha estado, hasta el cierre de esta edición, acudiendo a todas las sesiones del juicio de su hijo. En la imagen se le ve abandonando el tribunal de Koh Samui con toda la documentación de la defensa.

El actor explica que tiene una relación muy buena con su hijo: “Justo antes de que ocurriera todo, estuvo 15 días en Fuerteventura, lo pasamos bien. Cocina que da miedo, así que cuando viene es genial”.



Padre e hijo, una relación muy cercana



ción con Daniel?

-Yo siempre le digo que mi carrera se la debo a él, porque él fue mi impulso, hizo que empezase con fuerza. Tengo una relación muy cercana, muy divertida, en la que obviamente me tengo que poner en el lugar de padre. Ha hecho sus cosas en la adolescencia, pero ha sido muy divertida. Justo antes de que ocurriera todo, estuvo 15 días en Fuerteventura, lo pasamos bien. Cocina que da miedo, así que cuando viene es genial. Él sí tiene esos errores de edad, esa vanidad, cosas que se aprenden. La humildad es algo que se aprende con la edad y con las hostias.

►Él se ha declarado no culpable.

-Ese 13 de noviembre él no niega todos los cargos, él acepta un cargo y lo que ha ocurrido: que ha habido un accidente en una pelea en la que él se estaba defendiendo. Lo que dice es: "No acepto los

"No me he cuestionado como padre porque la vida es incontrolable. Me he cuestionado que fui un padre muy joven y no tenía la madurez que tengo ahora"

cargos como están presentados. Esto ha ocurrido, este hombre ha fallecido en una pelea".

►¿Qué os cuenta Daniel, qué pasó ese día?

-Me dijo que este tipo le había amenazado de muerte, y que había amenazado a su familia, hubo amenazas y un intento de agresión sexual. Y nos cuenta todo como fue. La pelea, lo posterior a la pelea, el miedo, el pánico, el estado de disociación, todo eso.

►¿Crees que el hecho del descuartizamiento lleva implícito una condena moral?

-Sí. La gente dice: "Yo seguro que no hago eso". Pero lo di-

ces sentado en tu casa, tranquilamente. No sabes cómo te sentirías. Luego hablas con psicólogos y te hacen entender que en ese momento de pánico y disociación la razón deja de funcionar, quieres que eso no haya pasado. A mí también me llamó la atención, esto no tiene prácticamente pena, es un año o una multa. Bajo la ley no es un dato importante. Yo entiendo que es lo que suena más escabroso, pero quizá lo mejor sí hubiese sido decir: "He tenido una pelea, ha pasado esto". Pero entra en pánico, está en Tailandia, la pena de muerte... Daniel y yo ahora sabemos de leyes, pero en ese momento no sabía nada. Solo sabes que hay un tipo muerto y hay pena de muerte. A mí lo que me importaba, y sigue siendo la piedra angular, es que hubo una pelea y en esa pelea hubo un accidente.

►¿Hablas con él ahora?

-Sí, tiene derecho a unas video llamadas al mes y cada cierto tiempo hablo con él. Todo es

una lección. Venimos a aprender. Puedes tomártelo como aprender o no. Séneca decía: "Compadezco a esa persona que nunca ha vivido un momento malo porque nunca va a conocer su verdadero potencial". Me encanta esa frase. Me parece muy aplicable.

►¿Te preocupa lo que pueda pensar la familia del fallecido cuando te escuchen?

-Me da mucha lástima que hayan perdido a un ser querido. Yo tengo la percepción de que hay dos víctimas, sin duda hay un fallecido, y es terrible. Yo quiero que la verdad salga y a partir de ahí todos tendremos que manejar nuestras sensaciones y sentimientos. Pero por supuesto que me humanizo con la familia del fallecido.

►¿Qué esperas del juicio?

-El concepto cadena perpetua lo tengo eliminado de la cabeza. Tenemos la ilusión de que le declaren no culpable. Yo llevo toda la vida preparándome para esto. **■**

Fotos: Agencias/Archivo.

Darlin Arrieta es la única hermana de Edwin y quien ha ejercido como portavoz de la familia desde la muerte del cirujano. Desde Colombia afirma que su familia no quiere venganza pero sí que se haga justicia: “Daniel mató a mi hermano, lo asesinó, lo tiene que pagar”.

**DARLIN, LA HERMANA DE EDWIN,
RESPONDE A RODOLFO SANCHO**

“Daniel quería matar a Edwin y hacerlo desaparecer”

Darlin no cree que la muerte de su hermano fuera un accidente, como defienden Rodolfo Sancho y su hijo: “Si tú no tienes en la cabeza matarlo, pides ayuda o lo auxilias”

El juicio de Daniel Sancho, que tiene lugar estos días en Tailandia, tiene otros protagonistas además del hijo de Rodolfo Sancho. Se trata de la familia de Edwin Arrieta, que viven estas jornadas con intenso dolor tras haber perdido al cirujano, que era quien sostenía económicamente a la familia, en tan macabras circunstancias. La hermana de Edwin, Darlin Arrieta, ha hablado para el programa ‘¡De viernes!’ desde Colombia y responde con dureza y mucho dolor a la entrevista de Rodolfo Sancho en HBO Max.

JUSTICIA, NO VENGANZA

Al inicio de su entrevista, la colombiana se lamenta: “No tengo nada que decirle [a Rodolfo Sancho]. Solo que sea un poco más respetuoso cuando se refiere a mi hermano [al que nunca llama por su nombre]. Que tenga empatía, creo que no la ha tenido”. La defensa de Daniel se centra en que la muerte de Edwin se debió a un accidente durante una pelea. Darlin rechaza por completo esta teoría: “Si tú jamás has tenido en tu cabeza matar a una persona, lo que haces es auxiliarlo, pedir



“Nosotros también queremos que salga la verdad, y hay una verdad palpable: mi hermano fue brutalmente asesinado”

“Me duele cuando quieren hacer ver a mi hermano como el agresor y a la otra persona como la víctima”

ayuda, llamar a una ambulancia o a alguien para que te ayude. Eso era lo que él debía hacer, que es lo correcto y lo que hubiera hecho cualquier ser humano que tenga sentimientos y que valore la vida. Daniel quería matarlo y quería hacerlo desaparecer, quería que nadie supiera qué había pasado con mi hermano”. Los abogados de Daniel defienden que este se defendió porque Edwin intentó agredirlo sexualmente, algo que ha molestado mucho a la familia del cirujano: “Dicen que Edwin era peligroso, que acosaba a Daniel Sancho, que lo



Edwin, al que vemos en su casa de Colombia con sus padres y su hermana, era el sostén económico de la familia, que pide una indemnización de 410.000 euros.

iba a violar... Dicen todas esas cosas sin conocer de verdad a Edwin”. Algo que también ha provocado mucho dolor en los Arrieta es que Rodolfo Sancho afirme que en este caso hay dos víctimas. Darlin responde: “Me parece triste que piensen que hay dos víctimas. Me duele cuando quieren hacer ver a

mi hermano como el agresor y a la otra persona como la víctima. A quien descuartizaron fue a Edwin Arrieta Arteaga. A quien esparcieron por toda la isla fue a Edwin. Nosotros también queremos que la verdad salga. Y hay una verdad palpable: a Edwin le arrebataron la vida, mi hermano fue

asesinado. Nadie puede ocultar que mi hermano fue brutalmente asesinado, descuartizado, ni por mucho dinero, poder, influencia que se tenga, nadie lo va a poder borrar. Quiero justicia, pero no venganza. Mató a mi hermano, lo tiene que pagar” . **L**

Por E. Cebrián. Fotos: Efe/Mediaset/Redes.

Juango Ospina, que es amigo de Íñigo Onieva, es el abogado de la familia Arrieta y ha estado en Tailandia siguiendo el juicio.

Una familia que busca justicia

Darlin, que habló en ‘iDe viernes!’, se mostró firme y muy dolido por las palabras de Rodolfo Sancho.



Letizia y Máxima coinciden estos días durante la segunda visita que Letizia y Felipe efectúan a los Países Bajos. La primera fue en 2014, justo después de ascender al trono.

**LAS DOCE INCREÍBLES COINCIDENCIAS
ENTRE LAS DOS REINAS**

Letizia y Máxima, cara a cara

La reina holandesa ejerce de anfitriona de la española estos días. A ambas les unen muchas cosas, entre ellas el haber perdido una hermana en trágicas circunstancias



Las dos Reinas son de origen plebeyo, tienen carrera universitaria y ambas ejercieron su profesión antes de ser Reinas: Letizia de periodista y Máxima de economista.

No es por maldad



por Pilar Eyre

LA RECIENTE VISITA de estado de nuestros reyes a Holanda nos ha permitido ver el encuentro definitivo entre Letizia y Máxima, dos mujeres, una española y la otra argentina, con muchas cosas en común.

1 Las dos son de origen plebeyo. La una nació en Buenos Aires y la otra en Oviedo, con un año de diferencia (1971 y 1972), en el seno de una familia de clase media: el padre de Letizia era periodista y la madre, enfermera. El padre de Máxima fue alto funcionario durante la dictadura de Videla y su madre ama de casa. Ni los Zorreguieta ni los Ortiz eran personas adineradas.

2 Ambas tienen estudios universitarios. Letizia se licenció en periodismo en la Complutense de Madrid y cursó un máster en periodismo audiovisual, mientras Máxima estudió Económicas en la Universidad Católica de Argentina e hizo un máster en Estados Unidos. Sacaban muy buenas notas.

3 Tanto Letizia como Máxima ejercieron su profesión durante doce años: Máxima empezó desde aba-



Máxima y Guillermo de Holanda se casaron en 2022. Tienen tres hijas: de izquierda a derecha, Ariane (17), Amalia (20) y Alexia (18).

jo, en 1989, en diversas entidades financieras y llegó a ser vicepresidenta de mercados emergentes en una empresa de Nueva York. Cuando se casó, en 2002, trabajaba en el Deutsche Bank de Bruselas como economista. Letizia empezó como becaria en Nueva España, ABC y agencia Efe, después en un diario en México, y cuando regresó colaboró en la cadena Bloomberg, en CNN y en Televisión Española, hasta llegar a presentar el principal telediario del país. Este trabajo lo ejerció hasta el mismo día en que se comunicó su compromiso

oficial con el príncipe Felipe, el 1 de noviembre de 2003.

4 Letizia como Máxima se llevan cuatro años con sus maridos. Los dos príncipes se enamoraron locamente de ellas y, ante la posible oposición de su familia, ambos dijeron la misma frase “o ella o lo dejo todo”.

Máxima tiene tan mala relación con su suegra, Beatriz de Holanda, como Letizia con la reina Sofía

5 Ninguna de las dos tiene hijos varones y ambas educan a sus hijas, tres Máxima y dos Letizia, en la libertad y el feminismo. La hija mediana de Máxima, Alexia, tiene la misma edad de Leonor y estudió con ella en el internado de Gales.

6 Ambas han sufrido la misma tragedia familiar: el suicidio de una hermana menor. Erika, la hermana de Letizia, se quitó la vida en Madrid en el año 2007, a los 31 años. Fue con pastillas después de sufrir varios episodios de depresión. La misma

enfermedad de la hermana de Máxima, Inés, que se ahorcó en su habitación de Buenos Aires a los 33 años, en 2018.

7 Las dos reinas tienen relaciones difíciles con sus suegras: se dice que Máxima nunca ha podido perdonar a la reina Beatriz, hoy princesa de los Países Bajos, el estricto cordón sanitario que impuso a su familia por la relación del padre con el dictador Videla, cuando ella misma se había casado con un alemán que había pertenecido a las juventudes hitlerianas. Y Letizia y Sofía son tan



Letizia ha educado a sus hijas en el feminismo, como Máxima, cuya hija Alexia estudió con Leonor en Gales

Los Reyes y sus hijas, Sofía y Leonor, durante sus vacaciones de 2023 en Mallorca.

incompatibles como el agua y el aceite.

8 A Letizia y a Máxima les apasiona la moda, aunque ninguna de las dos se caracterizaba antes de casarse por sus estilismos. Pero a partir de sus trajes de novia, de Valentino en el caso de Máxima, de Pertegaz en el de Letizia, todo cambió. Después de unos primeros tiempos titubeantes, en los que Letizia vestía como una monja seglar, se ha ido convirtiendo en un icono internacional y marca tendencia con sus elegantes outfits en todo el

mundo. Y Máxima, después de algunos excesos que provocaron bromas, ha encontrado un estilo muy personal tanto en ropa como en complementos y también se ha convertido en la representación del glamur sofisticado y la moda holandesa. Pero...

9 ...Pero a ambas les molesta que se hable solo de sus modelitos cuando las dos reinas realizan un trabajo encomiable y esforzado al servicio de su país. Máxima es una voz reconocida a favor de la inclusión financiera de las pequeñas empresas

de Holanda y también del Tercer Mundo, ha sido nombrada embajadora especial del desarrollo inclusivo por la ONU y da conferencias en los foros económicos más reputados. La lucha de Letizia es otra: dar a conocer los colectivos más marginados, como las mujeres víctimas de la trata o las emigrantes, que sin ella no tendrían visibilidad, o luchar para que las "enfermedades raras" tengan interés para la industria farmacológica gracias a su presencia. Ambas han aprovechado sus facultades para defender sus causas: Máxima sus conoci-

mientos financieros y Letizia su capacidad para comunicar y conmovir.

10 Las dos mujeres han querido combatir el paso del tiempo con diversos retoques estéticos que han mejorado su apariencia, como personas públicas que son. Letizia se ha sometido a una rinoplastia, según dicen a una reducción mandibular e inyecciones de bótox y ácido hialurónico que han suprimido sus arrugas y resaltado sus pómulos. También, al parecer, ya en su época televisiva se operó el pecho. Máxi-



Las dos Reinas han destacado por llevar joyas con discreción y elegancia. A la izquierda, Letizia con la histórica tiara de lis, regalo de bodas de Alfonso XIII a Victoria Eugenia. A la derecha, Máxima con una tiara de 1900 compuesta por siete perlas y que lució en una cena de estado con el matrimonio Macron.



ma, por su parte, se somete a un tratamiento a base de plasma, ácido hialurónico y bótox, así como aumento de pómulos y labios y un estricto régimen a base de proteínas para adelgazar. Las dos están muy guapas, aunque hay que reconocer que Máxima tiene un aspecto más natural que Letizia, aunque esta última luce un tipo más esbelto y trabajado.

11 Ambas han recibido críticas despiadadas: son tachadas de ambiciosas y derrochonas, y han corrido rumores sobre su pasado y sus desavenencias con el marido. Se ha tildado a Guillermo de alcohólico y a Felipe de débil, y se ha acusado tanto a Máxima como a Letizia de dominarlos y ser ellas las que toman todas las decisiones, tanto de la intimidad familiar como en su función de reyes.

12 Y, por último, y no menos importante, las dos reinas hablan la misma lengua.

Síguela en www.lecturas.com

NUEVA

+60% AUMENTO
COLÁGENO¹

WELEDA

Since  1921

GENCIANA AZUL BIO:

- ✓ AUMENTA EL CONTENIDO DE COLÁGENO

EDELWEISS BIO:

- ✓ INHIBE LA GRADACIÓN DE COLÁGENO



REDENSIFICA TU PIEL DURANTE LA MENOPAUSIA:

- ✓ Redefine el óvalo facial y unifica el tono de la piel.
- ✓ Reduce las arrugas profundas.
- ✓ Estimula la regeneración celular.
- ✓ Aumenta el contenido de colágeno e inhibe su degradación.



PATENT PENDING 
COLLAGEN
ACTIVE COMPLEX

Cosmética Natural 100% Certificada

1. Test in vitro.

**SUFRE UNA INFECCIÓN
EN EL TRACTO URINARIO**

La reina Sofía se recupera en casa tras cuatro días ingresada

Abandonó por su propio pie el hospital donde recibió la visita de Felipe y Letizia, de su hija Elena y de su hermana Irene

La reina Sofía ingresó en el hospital pocas horas después de acudir al funeral de Fernando Gómez-Acebo

“Estoy muy bien. Como nueva”, dijo la soberana al dejar el hospital cuatro días después

Estoy muy bien. Como nueva”, dijo doña Sofía el pasado sábado al abandonar la Clínica Ruber Internacional. Salía sonriente y por su propio pie tras haber pasado cuatro días ingresada aquejada de una infección en el tracto urinario. La soberana, de 85 años, se recupera ya en el palacio de la Zarzuela de este bache de salud que la llevó al hospital pocas horas después de asistir al funeral de Fernando Gómez-Acebo, donde se dejó ver junto a su hija Cristina aparentemente en plena forma.

DIRECTOS DEL AEROPUERTO

Los días que doña Sofía ha pasado ingresada ha recibido la visita de su hija Elena y de los Reyes. Felipe, se acercó a ver a su madre el mismo día de su ingreso, y regresa-

Sofía dejó el hospital con una vía intravenosa en la muñeca, probablemente para seguir con la medicación en Zarzuela

ba dos días después con Letizia, recién llegados de un viaje a Canarias. “Está bien, con muchas ganas de salir”, decía Felipe al dejar el hospital junto a su esposa. Al día siguiente, la reina Sofía recibía la visita de su inseparable hermana, Irene. El sábado Sofía dejaba el hospital. Llevaba aún una vía en la muñeca, probablemente para seguir con la medicación en casa. **■**

Por Sílvia Quiroga. Fotos: Gtres



La infanta Elena fue una de las primeras en visitar a la reina Sofía, que el pasado mes de noviembre cumplió 85 años.



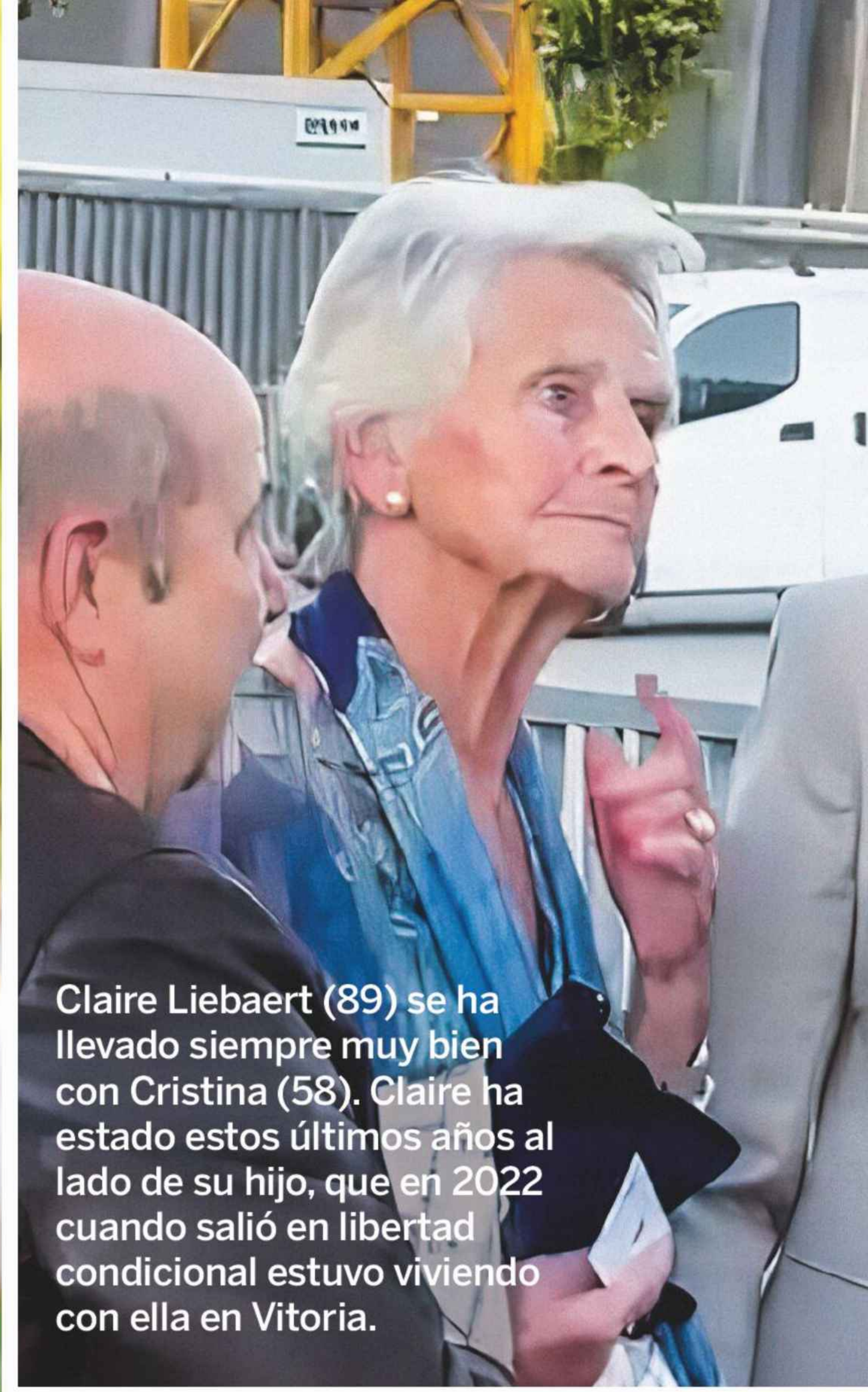
Irene de Grecia (81), con pantalón negro, que tiene una salud delicada, también acudió a la Clínica Ruber Internacional a ver a su hermana mayor.

Los Reyes se desplazaron al hospital directamente del aeropuerto. Letizia lucía el mismo traje chaqueta rosa que llevaba por la mañana en Canarias.



Los Reyes visitaron a doña Sofía recién llegados de Canarias, donde entregaron los premios Nacionales de Innovación y Diseño 2023

“Está bien, con muchas ganas de salir”, dijo Felipe al abandonar el hospital



Claire Liebaert (89) se ha llevado siempre muy bien con Cristina (58). Claire ha estado estos últimos años al lado de su hijo, que en 2022 cuando salió en libertad condicional estuvo viviendo con ella en Vitoria.

ANIMARON JUNTAS A PABLO URDANGARIN EN UN PARTIDO EN BARCELONA

Cristina, muy cariñosa con su exsuegra

Esta es la primera vez que Cristina y la que fue su suegra aparecen juntas en público desde que la infanta se separó de Iñaki

Cristina ha tenido siempre una excelente relación con la familia de su ya exmarido

Tres meses después de formalizar su divorcio con Iñaki, Cristina demuestra seguir teniendo una gran sintonía con Claire Liebaert



El encuentro de Cristina y Claire se produce pocos días después de que Iñaki haya saldado su deuda con la justicia por el caso Nóos. El 9 de abril finalizó su condena de cinco años y diez meses por corrupción.

Desde que hace ya más de dos años Cristina e Iñaki anunciaron que habían decidido “interrumpir su relación matrimonial”, no habíamos vuelto a ver juntas a la infanta y a la que durante 26 años ha sido su suegra, Claire Liebaert. Ha sido ahora, justo cuatro meses después de que su hijo y Cristina firmaran oficialmente su divorcio, cuando se han vuelto a reencontrar en público. Y han dejado claro que la sintonía que mantenían cuando eran suegra y nuera sigue tan vigente como el primer día.

UN DÍA EN FAMILIA

La cita ha sido en Barcelona, donde ambas han coincidido animando a Pablo Urdangarin, jugador del Fraikin BM. Granollers, en el partido que le enfrentaba con su antiguo equipo, el F.C.Barcelona. Las dos han compartido gradas dentro del pabellón y al salir se han mostrado muy cariñosas. Iban juntas cogidas

Después del partido, Cristina y Claire Liebaert salieron del pabellón cogidas de la mano y muy sonrientes

de la mano, Cristina muy pendiente de la abuela de sus hijos. Claire muy sonriente parecía sentirse en familia junto a su exnuera. Cristina ha mantenido siempre una excelente relación con toda la familia de su exmarido. El encuentro de Cristina y Claire se produjo también unos días después de que Iñaki finalizase su condena de cinco años y diez meses de cárcel por corrupción en el Caso Nóos. Iñaki Urdangarin comparte actualmente su vida en Vitoria con Ainhoa Armentia, no tiene empleo y cobra una pensión de 463 euros al mes en calidad de preso salido en libertad. **L**

Por Sílvia Quiroga. Fotos: Lluís Bou/Gtres.



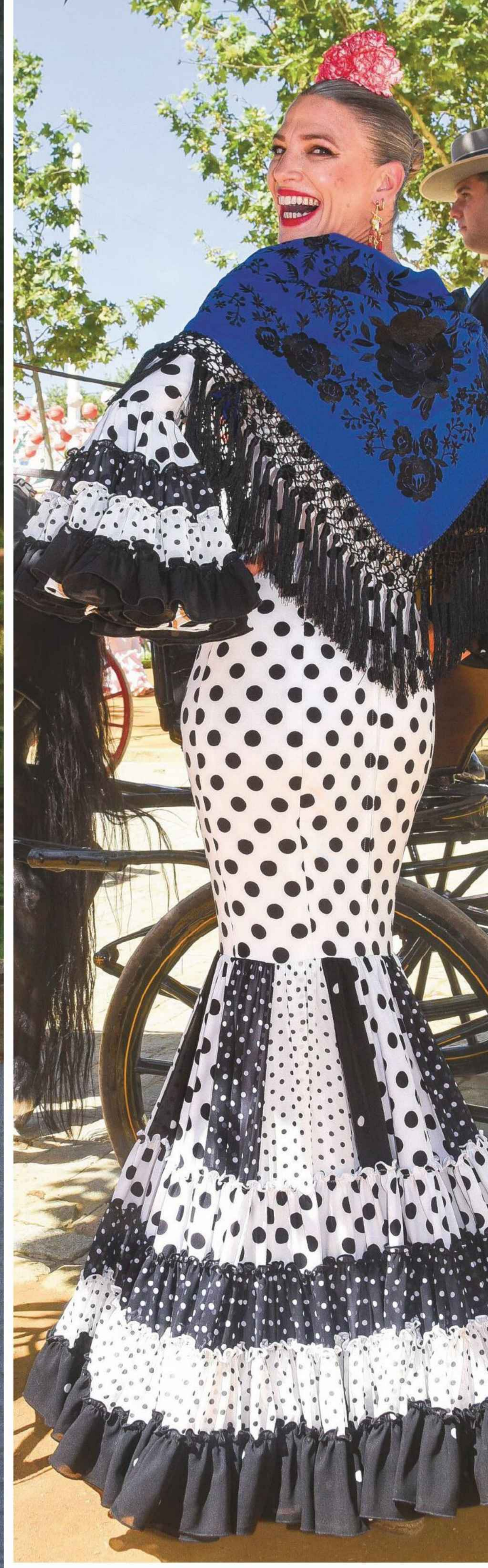
Cristina, que sigue viviendo en Ginebra, estuvo muy pendiente en todo momento de su exsuegra, a la que no soltó de la mano.

Eva González (43), con un vestido rojo de flamenca de Pilar Vera. La presentadora de 'La Voz Kids' no se pierde la feria de su pueblo, Mairena del Alcor (Sevilla).

ACUDIÓ CON EL HIJO DE 6 AÑOS
QUE TIENE CON CAYETANO RIVERA

Eva González, la reina de la Feria de Abril

Muchos son los rostros famosos que se han paseado por el albero del recinto del Real en los primeros días de Feria



La modelo y diseñadora Laura Sánchez optó por los lunares para pasearse por el Real de la Feria.



Toñi Moreno (50) ejerce de andaluza a tiempo completo. Este año ha ido a la Feria con su hija, de 4 años. Los vestidos, a juego son de Fran Gámez.



Eugenia Martínez de Irujo (55) heredó de su madre, Cayetana de Alba, su pasión por la Feria. El traje de flamenca es de Rocío Peralta y el manto, de Marta Ovelar.



Victoria Federica (23), con vestido de Rocío Peralta, y sus amigas María García de Jaime (27) y Tana Rivera (24), hija de Fran Rivera y Eugenia Martínez de Irujo.

Vamos pa la Feria”, es la frase que más se escucha estos días en Sevilla. Tras la noche del ‘pescaíto’ y el ‘alumbrao’ –con 25.000 bombillas– se dio el pistoletazo de salida a una de las semanas más intensas y más arraigadas en la cultura popular de la capital andaluza,

la Feria de Abril. Por el albero del Real se han dado cita multitud de rostros famosos.

FAMOSOS CON NIÑOS

“Ha estado bailando hasta que ha roto los zapatos”, dijo Toñi Moreno de su hija, que ya ha cumplido cuatro años. Con su hijo ha estado también la pre-



La modelo y empresaria Jessica Bueno (33), vestida de Pilar Vera, acudió a la Feria con su nuevo amor, el cantante trianero Luitingo (33), del que se enamoró en la última edición de 'Gran Hermano VIP'.



Rocío Crusset (29), hija de Mariló Montero y Carlos Herrera, con un diseño de Romero y Linares.



Con la noche del 'pescaíto' y el 'alumbrao' arranca la Feria. En la imagen, Álvaro Muñoz Escassi (49) y María José Suárez (49).



La diseñadora Lourdes Montes (40) que lució un vestido de su firma, acudió con su marido Francisco Rivera.



Los duques de Huéscar, Fernando Fitz-James (33) y Sofía Palazuelo (32), acudieron con su hija mayor. El matrimonio tiene dos hijas, la mayor, nacida en 2020, será la futura duquesa de Alba. La pequeña nació en enero del año pasado.

sentadora de 'La Voz Kids', Eva González, y los duques de Huéscar. La modelo Rocío Crusset, hija de Carlos Herrera, tuvo un bonito gesto con su padre. "Como siempre, el primer baile, con mi padre", escribió en sus redes. Sevillanas, rebujitos, jamón, marisco y mucha moda flamenca y no flamenca, y es que Inés Domecq aprovechó la Feria para presentar su última colección, un marco inigualable para la diseñadora favorita de las famosas. **L**

Por Montse Jolis. Fotos: Agencias.



Ana Rosa Quintana, con su marido, el sevillano Juan Muñoz. La presentadora de 'TardeAR' siempre disfruta de la Feria.

**NUEVO ENCONTRONAZO
POR LA CORRIDA GOYESCA**

La verdad sobre la guerra de Fran y Cayetano

Las gestiones taurinas de Fran y la buena sintonía de Cayetano con Kiko Rivera han llevado su relación al límite

Fran Rivera (50), como hijo mayor de Paquirri, fue el encargado de gestionar la plaza de toros de Ronda, propiedad de la familia, cuando su abuelo Antonio Ordóñez falleció en 1998. Desde entonces gestiona la famosa corrida Goyesca.



“No son hermanos cercanos”, nos dicen desde su entorno

Los hermanos en la corrida Goyesca de 2018. A pesar de que Fran adelantó que su hermano participaría en la de este año, no va a ser así.

La última vez que se les vio juntos fue en la presentación del cartel de la Feria de San Isidro en Madrid, a principios del mes de febrero. En ese momento tanto Francisco como Cayetano Rivera fueron preguntados por la prensa acerca de su tensa relación, a lo que ambos respondieron echando balones fuera. Ahora LECTURAS puede confirmar no solo que entre ellos existe una distancia insalvable desde hace años, sino que recientemente ha habido un último encontronazo por la tradicional corrida Goyesca.

LA ÚLTIMA PELEA

La inquina entre los dos comenzó en 2019, cuando Francisco, que gestiona la plaza de toros de Ronda heredada de su abuelo, Antonio Ordóñez, tomó dos decisiones. Por un lado, adelantar la fecha del festejo una semana, provocando así que no coincidiera con las tradicionales Fiestas de Pedro Romero, que hasta entonces eran el marco de esta corrida; y por otro, no poner en el cartel de la tarde el nombre de su hermano. Ninguno de los dos cambios gustó a Cayetano y ahí empezó a germinar la semilla de la discordia. A pesar de que algunas informaciones apuntaban a que Cayetano volvería a la Goyesca este año, no ha sido así. El pasado 5 de abril, Francisco anunció el plantel de toreros y no había rastro de su hermano. La ausencia causó sorpresa porque el pasado 24 de marzo Cayetano toreó en Ubrique y se pudo ver allí a Francisco, Lourdes y sus hijos, lo que hizo pensar en un acercamiento. Pero nada más lejos de la realidad. Según fuentes cercanas al entorno taurino de ambos, Cayetano no está conforme con la ganadería elegida por Fran para la Goyesca y esa divergencia

“Fran no fue el apoyo de Cayetano tras su separación”, cuenta a Lecturas su entorno

ha abierto una nueva brecha entre los dos, provocando la determinación de Cayetano de no formar parte del cartel.

HABLA SU ENTORNO

Lejos de los ruidos tampoco existe sintonía alguna entre los dos hijos mayores de Paquimi. “Fran no fue el apoyo de Cayetano tras su separación, y él tampoco pretendió que así fuera”, confirma una persona próxima al entorno de ambos. “Si ellos se ven todo es cordial, pero no tienen la misma forma de ver las cosas y eso ha hecho que hayan tenido diferentes discusiones que han provocado que su relación no sea fluida. Es algo que probablemente nunca reconozcan en público, pero ahora mismo no son dos hermanos cercanos como sí lo eran hace diez años”, explica.

EL FACTOR KIKO RIVERA

Otro factor que pesa en su mala relación es Kiko Rivera. LECTURAS ha podido saber que a Francisco no le sienta bien que Cayetano continúe llevándose con Kiko después de que este dijera en público que Carmen Ordóñez no era ejemplo de nada. Quienes los conocen aseguran que el carácter de Cayetano es mucho más templado que el de Fran, de ahí que haya logrado mantener el buen rollo. De hecho, Cayetano acompañó a Kiko tras el ictus que sufrió en 2022 y Kiko acompañó a Cayetano en la Navidad posterior, la primera desde la separación de Eva. **■**

Fotos: Agencias.



Cayetano Rivera (47) mantiene una buena relación con su hermano Kiko, algo que Fran no ve con buenos ojos porque Kiko dijo en televisión que Carmina Ordóñez “no era ejemplo de nada”.

Dani Alves (40) y Joana Sanz (31) paseando por el centro de Barcelona. Alves está pendiente de cumplir una pena de cuatro años y medio de cárcel por haber violado a una joven de 23 años en la discoteca Sutton el 30 de diciembre de 2022.

PRIMERAS FOTOS JUNTOS TRAS LA SALIDA DE PRISIÓN DEL FUTBOLISTA

Joana Sanz y Dani Alves muestran una imagen de unidad

La pareja, que vuelve a compartir su hogar en Barcelona, salió de compras por la ciudad y compartió un almuerzo en un conocido restaurante



Cogidos de la mano y abrazados

Después de que se especulara mucho sobre el estado de su matrimonio, la modelo ha decidido estar al lado de su marido en uno de sus momentos más difíciles.



El exfutbolista ha devuelto al padre de Neymar los 150.000 euros que le prestó en enero para indemnizar a la víctima. El juez tuvo en cuenta ese reparo del daño y redujo la condena de Alves de los nueve años de cárcel que pedía la fiscalía a los cuatro y medio.

A pesar de que el día que salió en libertad bajo fianza, Joana Sanz no esperaba a Dani Alves en casa, parece que la modelo canaria ha decidido seguir apostando por su matrimonio. La modelo y el futbolista, que vuelven a compartir su hogar en Barcelona, se han dejado ver por las calles de la ciudad como una pareja de enamorados.

EL GRAN APOYO DE SU MARIDO

Son las primeras imágenes juntos después de que Alves fuese condenado a cuatro años y medio de cárcel por haber violado a una joven de 23 años en una discoteca de Barcelona. A pesar de que se habló de un posible divorcio, Joana ha usado sus redes para apoyar a su marido. “Siempre dije que eras todo lo que siempre soñé, pero ahora digo que eres más de lo que pude soñar. Te amo para siempre”, le escribió. **L**

Por Sílvia Quiroga: Fotos: Agencias.

“Siempre dije que eras todo lo que siempre soñé, pero ahora digo que eres más de lo que pude soñar. Te amo para siempre”, escribió Joana a su marido

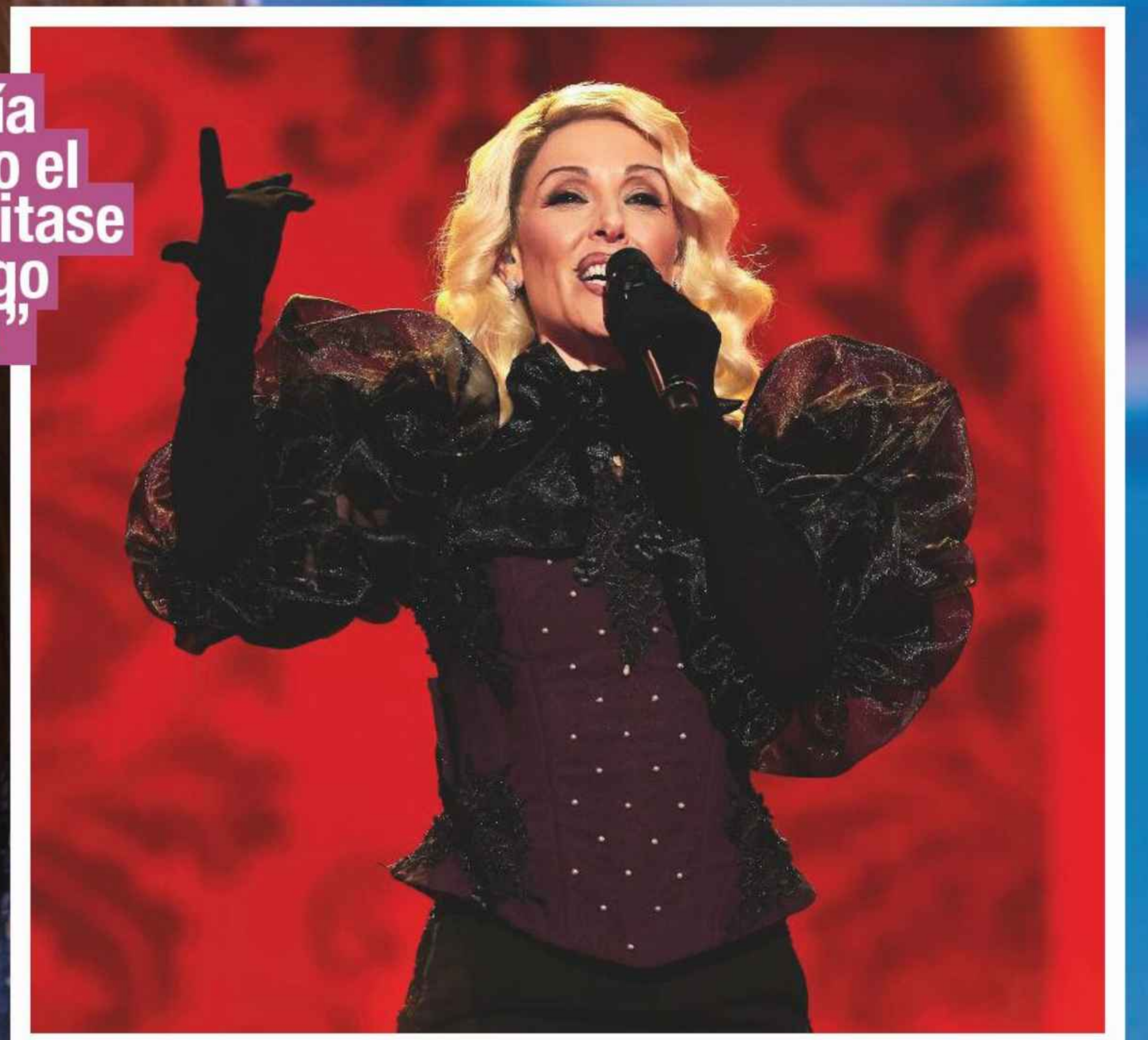
RAQUEL SÁNCHEZ SILVA

“Mi chico me decía que parase cuando les cantaba a los niños de bebés”

La presentadora afronta el reto de concursar en ‘Tu cara me suena’ pese a que no está del todo cómoda dando la nota: “Siento que la capacidad vocal es un límite, me cuesta cantar”

“Quería que todo el mundo gritase conmigo ‘Zorra’”

La primera actuación de Raquel Sánchez Silva (51) en ‘Tu cara me suena’ ha sido como Nebulosa con ‘Zorra’, el tema que nos representará en Eurovisión.



La presentadora Raquel Sánchez Silva ya nos dejó boquiabiertos en 'MasterChef Celebrity' y 'El Desafío' y ahora mostrará sus habilidades como imitadora y cantante en 'Tu cara me suena', cuando ni siquiera cantaba en la ducha.

► **Tu primera imitación ha sido Nebulossa con 'Zorra', ¿qué tal te has sentido ante semejante reto?**

-Pues muy bien. Estoy muy orgullosa de haber hecho esta actuación. El hecho de que todavía no hayamos vivido el Festival de Eurovisión incrementa la empatía que sientes con el artista imitado. Lo que sentí haciéndola es que quería que todo el mundo me apoyara, que todo el mundo estuviese conmigo y que todo el mundo gritase conmigo "zorra" mientras yo cantaba. No la conozco a ella, pero el día que la vea me la voy a comer a besos porque sentí muchas cosas haciendo de Nebulossa.

► **Has dicho que es más difícil que 'El Desafío', ¿en qué sentido?**

-Son dificultades completamente diferentes. Cuando digo que es más difícil, es que para mí lo es desde el punto de vista psicológico. Los retos de 'El Desafío' tenían una gran dificultad pero yo sentía que no tenía límites: ensayaba, llegaba y lo lograba. En 'Tu cara me suena' siento que hay un límite: tu capacidad vocal... Eso me cuesta más. En ese sentido, noto cosas diferentes. A mí me está resultando muy difícil afrontar determinadas actuaciones.

► **¿Cantabas antes?**

-No, yo nunca he sido de ir a un karaoke. Siempre me ha dado vergüenza, no can-

to. A mis hijos, cuando eran muy bebés, les cantaba pensando que no se iban a acordar. Me inventaba canciones y me decía mi chico, cuando pasaba, que parase [risas].

► **¿Te animarías ahora con un disco?**

-En mi vida me atrevería con un disco. Yo no sabía lo difícil que es cantar. Mi sensación es, al lado de las personas que cantan muy bien, soy un jugador de baloncesto de metro setenta debajo del aro. Sin embargo, me lo estoy pasando muy bien en todo lo demás, es decir, en salir ahí, en afrontarlo, bailar y defenderlo. Y voy a aprender, no tengo ninguna duda de que cantaré mejor al acabar el programa.

“**He hecho ballet y he bailado mucho en discotecas, pero bailar mientras cantas es difícil**”

► **¿Qué te han dicho en casa, tus hijos?**

-Los niños lo saben porque oyen cantar todo el rato a mamá en el coche, todo el rato en casa. Ellos están encantados. Yo creo que también hay que tomárselo con esa alegría.

► **¿Cómo es concursar con David Bustamante?**

-Yo estoy rota ya de escuchar la canción nueva de Bustamante. Mis hijos la ponen muchísimo. Ya está bien, que le quiero mucho pero tampoco hace falta [risas].

► **Nos dices que no cantabas nunca, pero bailar sí.**

-Bailar siempre he bailado, he bailado mucho en discotecas. He estudiado ballet, que me encanta. Pero bailar mientras cantas es muy difícil. ■

Por Laura Martín. Fotos: Gtres/Atresmedia.



Raquel tiene dos mellizos de 8 años con su pareja, el productor audiovisual argentino Matías Dumont. Antes la presentadora estuvo casada con el cámara de televisión Mario Biondo, que falleció trágicamente en 2013, por ahorcamiento.

David Broncano (39) ha fichado para llevar su programa, 'La Resistencia' a TVE a partir de septiembre de este año como posible competidor de 'El Hormiguero' de Pablo Motos.

EXCLUSIVA

**LAS MILLONARIAS
CIFRAS DEL PRESENTADOR
DE 'LA RESISTENCIA' QUE HA
FICHADO POR TVE**

David Broncano, el chico de oro de la tele

Ha firmado por dos años por TVE a cambio de 28 millones para competir con Pablo Motos. Su suculento contrato se sumará a su buen patrimonio: tiene dos áticos en Madrid y una productora de éxito

El contrato de Broncano con Movistar finaliza este año y, según ha sabido Lecturas, la cadena de pago no tenía intención de renovarle

Ya es oficial. Tras meses de negociaciones y diversos terremotos por las guerras internas del ente público, David Broncano ha fichado por TVE. El presentador llevará su programa 'La Resistencia' a La 1, quizá en competencia directa con 'El Hormiguero'. El contrato de Broncano con su actual cadena, Movistar, finaliza esta temporada y LECTURAS ha podido saber de primera mano que la cadena de pago no iba a renovarle. A partir de ahí la pública movió ficha y ahora el presentador firmará un contrato de dos temporadas por 28 millones de euros, 14 millones cada una. Una cifra que afianza todavía más su papel como chico de oro de la tele (aunque ese es el dinero que costará hacer todo el programa, no solo su sueldo). A continuación desvelamos los números que explican su ascenso de joven promesa de la comedia a presentador estrella.

SU EXITOSA PRODUCTORA

Hijo de madrileños pero criado en Orcera, un pueblo de Jaén, David empezó su carrera haciendo monólogos y colaboraciones en programas de actualidad, y tras hacerse un nombre en 2018 dio el pelotazo cuando, junto a dos amigos, dio forma a 'La Resistencia'. En sus entrevistas gamberras, nunca faltan preguntas acerca de

cuánto sexo practica el invitado y cuánto dinero tiene en el banco. Las propias cuentas de Broncano están muy saneadas. Su productora, Encofrados Encofrasa SL –fundada en 2021–, facturó el último año dos millones de euros.

TIENE DOS ÁTICOS

En pocos años David pasó de vivir en Vallecas, en un pequeño piso cercano al de sus abuelos al que se trasladó cuando se mudó a Madrid, a alquilar en Plaza España un apartamento con grandes vistas y desde el que iba a trabajar en bicicleta. Y en enero de 2022 dio el gran salto al convertirse en propie-

La empresa de Broncano, fundada hace solo tres años, factura dos millones al año

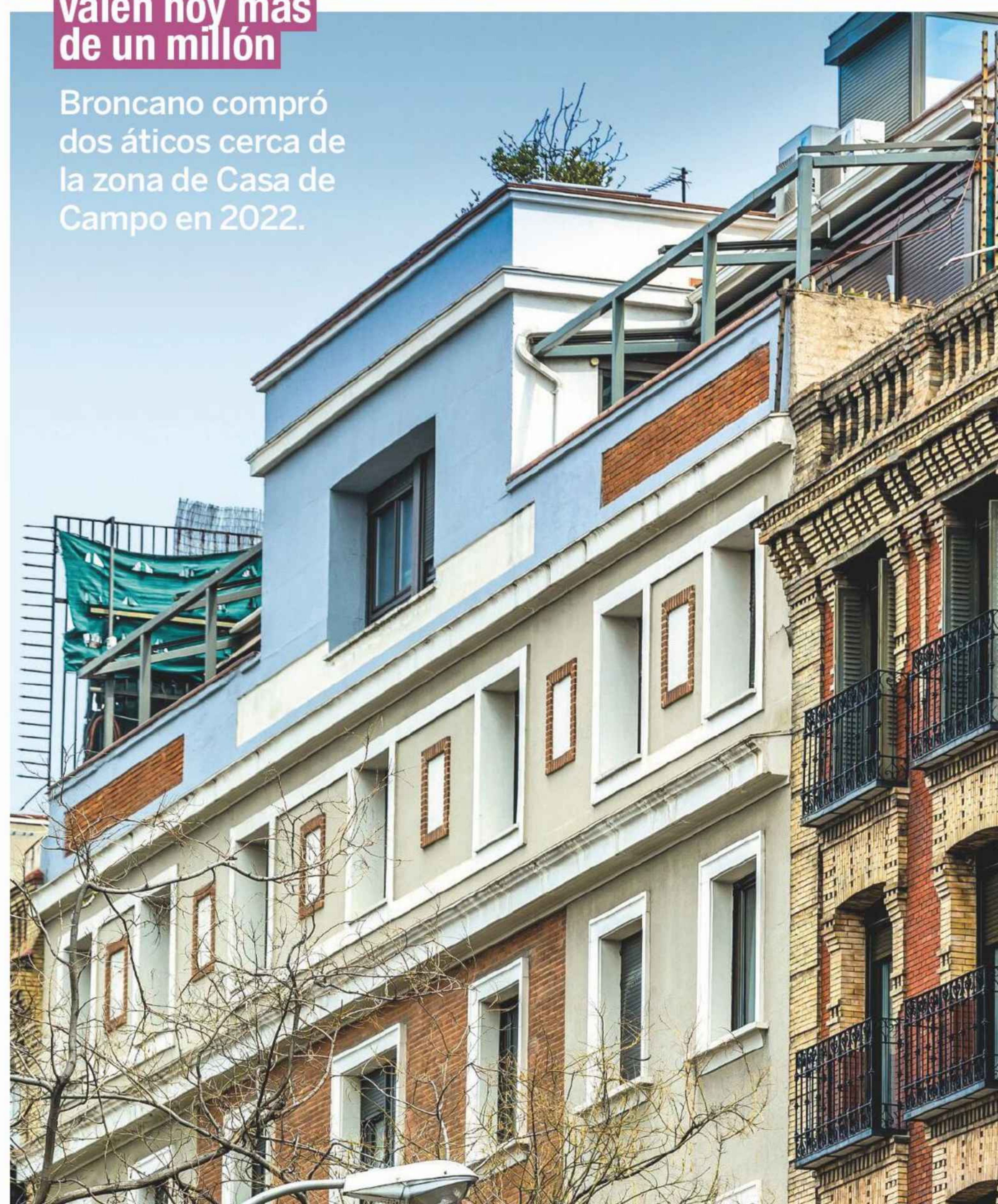
tario de dos áticos en el centro, cerca de la zona de Casa de Campo. Compró los dos a la vez, cada uno tiene alrededor de 85 m², lo que entre ambos conforma 100 m² de interior y 70 m² de terraza, más dos plazas de garaje y dos trasteros. En la actualidad, teniendo en cuenta el precio medio del metro cuadrado, podría vender cada piso en torno a 500.000 euros, o alquilarlos por alrededor de 1.600 mensuales. Da-



En 2018, tras despuntar como colaborador de programas como 'Estas no son las noticias' o 'Late Motiv', junto a Buenafuente, creó 'La Resistencia'. El programa se ha convertido en un fenómeno entre los más jóvenes.

Sus dos áticos valen hoy más de un millón

Broncano compró dos áticos cerca de la zona de Casa de Campo en 2022.





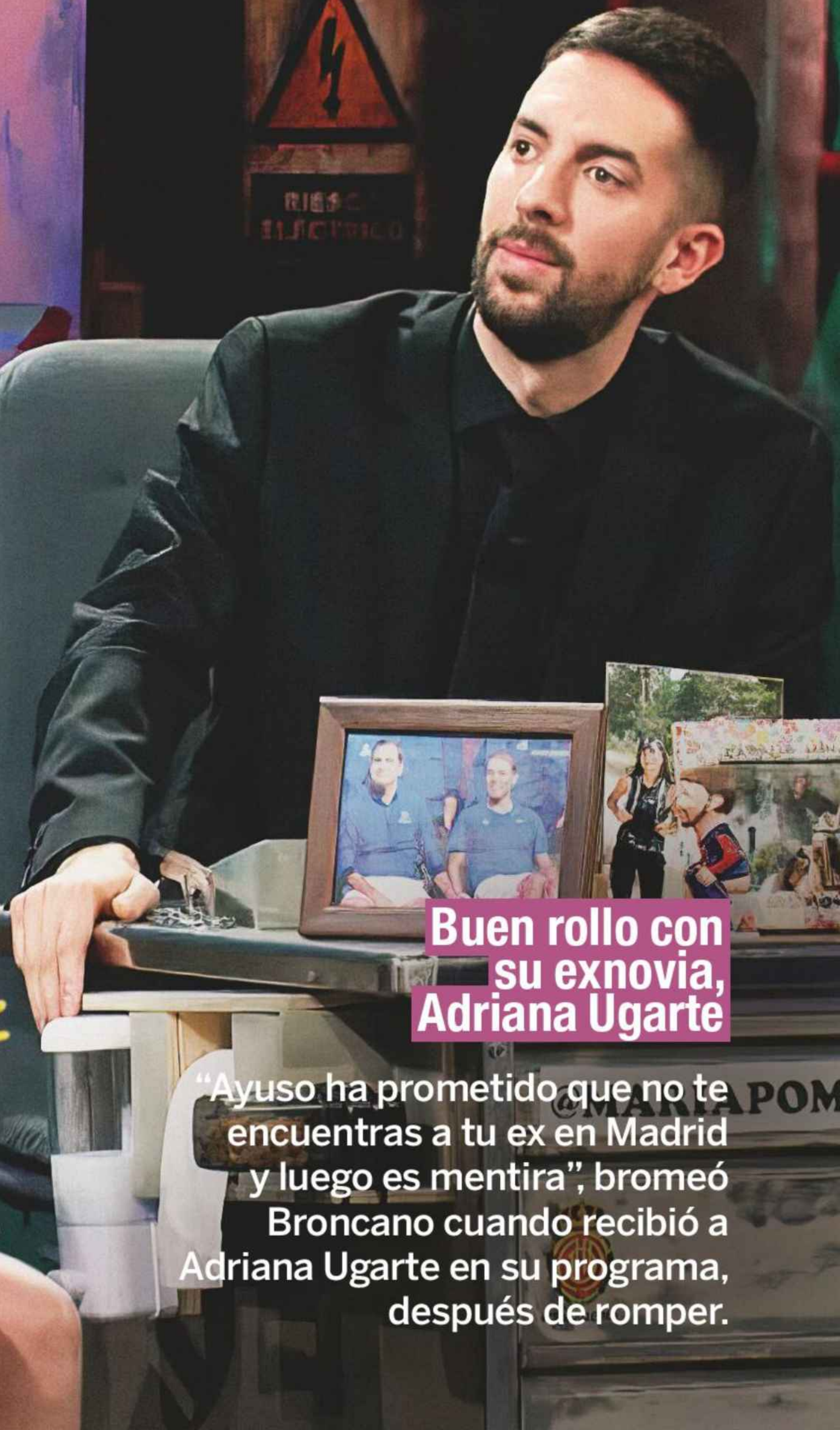
Loco por el tenis y por Paula Badosa

Broncano es un apasionado del tenis y vivió un breve romance con la tenista Paula Badosa (26). En sus entrevistas en 'La resistencia', los dos han intercambiado indirectas sobre su relación.



Buen rollo con su exnovia, Adriana Ugarte

"Ayuso ha prometido que no te encuentras a tu ex en Madrid y luego es mentira", bromeó Broncano cuando recibió a Adriana Ugarte en su programa, después de romper.



Silvia Alonso, su novia desde hace tres años

En septiembre de 2021, el presentador empezó a salir con la actriz Silvia Alonso (34), conocida por series como 'Tierra de lobos' o 'Tiempos de guerra'.

Broncano lleva tres años saliendo con Silvia Alonso pero ha comprado sus áticos en solitario

tos que no tienen en cuenta posibles reformas de mejora, lo que incrementaría su valor, y es más que posible que lo haya hecho, porque el edificio en el que se ubican los pisos es de los años 40 y la última reforma había tenido lugar en 1998.

SU VIDA PERSONAL

Cuando firmó esta operación, Broncano ya compartía su vida con la actriz Silvia Alonso, pero la compra la hizo en solitario. Ahora siguen juntos y ya son varias las veces que ella se ha sentado como invitada de su pareja en el programa y ha logrado sacarle los colores. Antes de estar con Silvia, el presentador vivió un corto romance con la tenista Paula Badosa y

con una compañera de realización de su programa. En 2021, salió con la actriz Adriana Ugarte, con la que tras romper ha seguido teniendo muy buena relación, pues ella ha acudido como entrevistada al programa y han bromeado de su pasado juntos.

UN CONTRATO BLINDADO

Además de los 28 millones que cobrará por dos años, David ha conseguido que TVE le garantice que, durante la primera de las dos temporadas de su contrato, su programa no podrá ser cancelado. El ente público únicamente podrá cambiar de franja de emisión el programa a partir de la segunda temporada si sus audiencias son bajas. Y solo podrá cancelarlo si durante la segunda temporada baja de una cierta cuota de pantalla. La suya es una apuesta a largo plazo. Todo es poco por el nuevo chico de oro de la tele. **L**

Fotos: Agencias/Redes.

Toma probióticos y cuida tus digestiones

EL CONSUMO REGULAR DE ACTIVIA AYUDA A TU SALUD DIGESTIVA* Y BIENESTAR

Por mucho que intentes cuidar tu alimentación a diario, seguro que has notado que con el paso del tiempo las comidas ya no te sientan tan bien como antes y tienes digestiones más lentas y pesadas. Es un problema muy frecuente. En España, se calcula que un 74% de la población padece molestias digestivas**. Incluir el consumo regular de probióticos dentro de una alimentación sana y rica en frutas, verduras, legumbres y cereales integrales es clave.

Los probióticos son unos microorganismos presentes, por ejemplo, en el yogur y el kéfir que ayudan a equilibrar la microbiota. En la microbiota intestinal habitan cerca de 39 billones de microorganismos. La mayoría son bacterias, pero también hay hongos, virus, levaduras y protozoos. El equilibrio de toda esta población es fundamental para favorecer una microbiota sana.

Pero todos los probióticos no son iguales. Para que sean eficaces, deben llegar vivos al intestino tras resistir a las secreciones gástricas y biliares, como es el caso de la cepa probiótica *Bifidobacterium lactis* CNCM I-2494 de Activia. Un estudio de revisión, liderado por SEMiPyP (Sociedad Española de Microbiota, Probióticos y Prebióticos) en colaboración con Activia, confirma que el consumo diario de este probiótico puede aportar beneficios como facilitar la digestión de vegetales, frutas, legumbres....


*Activia contiene cloruros presentes de forma natural, que provienen de las sales minerales y que contribuyen a una digestión normal mediante la producción de ácido clorhídrico en el estómago, y calcio, que contribuye al funcionamiento normal de las enzimas digestivas.

**Dato extraído del Estudio Toluna Barriga Sana 2022



¿POR QUÉ ACTIVIA ES ÚNICO?

Porque es una leche fermentada que contiene mayor cantidad y diversidad de probióticos que un yogur tradicional. Y cuanto más diversa sea tu microbiota, mejor. Además, es la única que ha demostrado científicamente que sus probióticos llegan vivos a la microbiota. El 100% de sus ingredientes son de origen natural. Tienes una gran variedad de Activia para elegir: natural, de sabores con textura cremosa, con trozos de fruta, con fibras, bebibles o kéfir. ¡Y está buenísimo a cualquier hora del día!



Vicky Luengo (33) con Antonio Delgado-Hierro, su primera pareja conocida. Vicky ha trabajado en series como 'La pecera de Eva', 'Madres' y 'Antidisturbios'. Por esta última ganó el premio Ondas.

LA PROTAGONISTA DE
LA SERIE 'REINA ROJA'

Vicky Luengo, la actriz de moda, está enamorada

La actriz mallorquina, que recibió hace poco un premio de manos de la reina Letizia, sale con el actor y escritor sevillano Antonio Delgado-Hierro



Vicky y su novio compartieron una comida en una terraza, donde estuvieron muy pendientes del móvil.

Una romántica comida en una terraza



La pareja se mostró muy cariñosa durante la comida.

Vicky Luengo, la flamante protagonista de la serie 'Reina Roja' de Prime Video, está pasando por uno de sus mejores momentos. En lo profesional no hace más que cosechar éxitos —en febrero recibió el premio Princesa de Girona Arte 2024 de manos de la reina Letizia— y en lo personal no se queda atrás. Vicky Luengo está enamorada. La actriz mallorquina sale con Fernando Delgado-Hierro,

un actor y dramaturgo sevillano con el que se ha dejado ver muy cariñosa por Madrid.

MUY CARIÑOSOS

Vicky, que ganó un premio Ondas por su trabajo en 'Antidisturbios', y su novio, que se desplazaron en metro por la ciudad, aprovecharon las buenas temperaturas para compartir una comida en una terraza, donde se comieron a besos. **L**

Por Sílvia Quiroga. Fotos: Agencia/Studio24.



Durante su paseo, Vicky y Antonio se detuvieron varias veces para besarse.

“Mi hermano está ahora mismo enamorado con el bádmiton, ha encontrado una vocación brutal”, explica David

José María ejerció de mánager de David durante sus inicios y ha sido para él como un segundo padre

**TRAS QUEDAR PARAPLÉJICO
HACE UN AÑO**

La historia de superación del hermano de David Bisbal

Hace un año, José María Bisbal quedó en silla de ruedas tras una lesión medular. Ahora ha recuperado la sonrisa gracias al bádmiton paralímpico

Estos días se cumple un año de la desaparición del hermano de David Bisbal, José María. Durante 30 horas, la Guardia Civil lo buscó por tierra, mar y aire, para finalmente encontrarlo con vida en Roquetas de Mar, Almería, su tierra natal. En aquel momento, David Bisbal dijo que su hermano estaba “hospitalizado pero estable”, pidió privacidad y no se informó de nada más, pero meses más tarde se hizo público que José María había sufrido una lesión medular como consecuencia

José María se hizo la lesión hace un año, después de que su familia denunciara su desaparición

de esa desaparición y estaba en silla de ruedas. Hoy, José María ha dado un ejemplo de superación, pues se ha convertido en un campeón del parabádminton, la variedad paralímpica del deporte de raqueta.

SE HA FEDERADO

Tras su lesión, José María estuvo cinco meses ingresado en el Hospital Nacional de Paraplégicos de Toledo. Y a partir de ahí se dedicó en cuerpo y alma al deporte. Entrena a diario, ya ha participado en varios torneos y se ha apuntado a la Federación Española de Bádminton. David, mientras tanto, apoya al cien por cien la carrera de su hermano. “Está ahora mismo enamorado con el bádminton y ha encontrado una vocación brutal”, dijo en una visita al hospital de Toledo donde estuvo ingresado su hermano. **L**

Por A.F. Couceiro. Fotos: Getty/Redes.



José María ha participado ya en varios torneos y se ha apuntado a la Federación Española de Bádminton (FESBA).

Tres hermanos que han estado ahí siempre para apoyarse entre ellos



Los tres hermanos están volcados con su padre, José Bisbal, que padece alzhéimer y en ocasiones no los reconoce.

“Este último año he sufrido mucho, me he divorciado”

La actriz triunfa con la serie ‘Un nuevo amanecer’, que rodó en uno de sus peores momentos, tras perder a su madre y la ruptura de su matrimonio, una noticia que hasta ahora no había compartido

Yolanda Ramos es hoy una de las cómicas más queridas por el público, pero su carrera no ha sido un camino de rosas. Así lo reconoce en una entrevista en ‘La Script’ donde, con motivo del estreno de su nueva serie, ‘Un nuevo amanecer’, repasa su vida profesional y personal.

► **Veo que vienes con abrigo, no sé si eres de primavera, otoño, invierno...**

-Yo es que tengo el termostato loco. Llega una edad en la que te vas fiando por lo que la gente lleva en la calle. Con la menopausia y todo, el termostato desaparece.

► **No me quito de la cabeza tu discurso en los Feroz de 2020 [ganó el premio a mejor actriz por su papel de Noemí Argüelles en ‘Paquita Salas’]. Me encantó que dijiste varias cosas importantes, como: “No soy exagerada, ser cómica y mujer es muy difícil y más viniendo del cabaret”. Me impactó esa relación que hiciste con el cabaret. ¿Por qué ha sido tan difícil?**

-¿Tú sabes cuando a los pijos les hace mucha gracia un

cómico pero nunca se casarían con él? Pues eso. Viene la gente a verte y les caes superbien y todo, pero siempre te miran por encima del hombro, tú estás debajo. Conmigo han tocado hueso, porque cuando ellos van yo vengo.

► **Lo del cabaret me impresionas mucho. En el 97 apareciste en ‘El País’: “Yolanda Ramos, la primera vedette”, y hablabas del cierre de El Molino. Qué carrera tan sinuosa has tenido.**

-He tenido una carrera muy dura, demasiado. Creo que ni me lo merezco. Nadie se merece una carrera dura, evidentemente, la vida tendría que ser más fácil. Yo lo digo, no por venir del cabaret, sino por lo que se llevaba en aquel momento, que eran actrices que más que actrices eran modelos.

► **¿Qué cualidades tenías cuando entraste en El Molino?**

-La cualidad que tenía que tener era que tuviera los pechos bonitos, aunque ahora suena muy extraño. La primera vez que fui a una prueba fui con mi madre y me dijeron: “No te cogemos porque eres más alta que el resto de las

“De muy pequeña ya hacía reír, aun siendo una niña muy depresiva y solitaria”

“Tengo un diario de cuando era joven y lees unas cosas que dices: ‘Esta niña tenía unas ganas de suicidarse, la pobre’”


bailarinas”. Y al cabo de dos semanas se les casó una bailarina y me llamaron. Al mes vieron que tenía cualidades y ya me pusieron de vedette.

► **¿De pequeña querías ser vedette?**

-No. Yo quería ser actriz. Yo quería irme del mundo y opté por actriz, y pensé en que El Molino era una bolsa de trabajo, y así fue. Realmente la historia acabo así porque me vio el director de teatro de La Cubana. Yo entonces ya vi que yo era una persona que no se llevaba. A partir del cine de Almodóvar eso cambió mucho, pero antes tenías que ser un tipo concreto de chica, guapa al uso, y yo era una colgada.

Yo iba a los





Tras su paso por 'Bake Off', Yolanda Ramos (55) ha estrenado la serie 'Un nuevo amanecer' en Atresplayer. La actriz, que se hizo muy popular en 'Homo Zapping', concursó en 'Tu cara me suena' y 'MasterChef Celebrity' y ha aparecido en 'Paquita Salas' y 'Cardo'.

“Hablar de la depresión salva vidas. Y nos hemos de dejar de chakras, porque eso es lo mismo que el antiguo curandero. Se ha de ir a un señor que conozca el cerebro humano”

“Yo he tenido una madre con depresión muchos años y leer a Antonio Gala, que escribía de cosas cotidianas, me hacía sentir menos sola”

La actriz conoció hace catorce años a su pareja, en un programa donde ella era cómica y él, técnico. En 2013 dieron la bienvenida a su hija y en 2023 se divorciaron.

En 'Un nuevo amanecer' con José Corbacho

En la serie, que está dirigida por Corbacho, es una celebrity con problemas de adicción.

castings con las gomas de pollo en el pelo.

► **¿Te formaste para ser actriz?**

-Fui a una academia pero lo dejé. Una vez me hicieron recitar un papel, creo que era de Bertolt Brecht, en el que yo hacía de una prostituta a la que se le había muerto un hijo. Y esa mujer hablaba como si fuera 'La dama de las camelias'. Yo había conocido a putas y no hablaban así, y por eso lo hacía muy mal. Yo hago personajes que salen del metro. Aunque ahora hace mucho que no voy en metro porque me mareo, tengo mal un oído.

► **¿Cuándo fuiste consciente de que eras una máquina de comedia?**

-De muy pequeña ya hacía reír, aun siendo una niña superdepresiva y supersolitaria. En el colegio nunca me cogían cuando jugábamos. Yo nunca fui la popular del cole, mi hija ahora lo es y lo celebro.

► **Pero ahora sí eres popular.**

-Es verdad. Pero porque yo he hecho lo que los otros han querido, así los otros te empiezan a querer. Yo me he quedado en el portal de mi casa, han sido los otros los que han venido, pero yo soy la misma. Mi rebeldía y mi manera de hacer las cosas las he tenido siempre igual. En Globomedia [productora de se-

“He tenido una carrera muy dura, demasiado. No por venir del cabaret, sino porque lo que se llevaba eran las actrices que más que actrices eran modelos”

“Vivo con miedo constante. Ahora soy popular porque los demás quieren, pero ¿y si paso de moda?”

ries como ‘7 vidas’] me reñían por no saberme el texto, que luego ha sido lo que me ha hecho ser querida, porque me lo inventaba. Soy ‘la popu’ porque los demás lo quieren, pero ¿y si paso de moda? Yo soy la misma. Antes había una rama de los psicólogos –aunque a mí los psicólogos me han salvado la vida– que decía que tenías que aprender a estar sola, ¿y si eso iba contra ti?

► **Si no tienes esa personalidad es un horror.**

-Yo lo discutía con ellos. Igual que lo de perdonar. El perdón para mí va acompañado de un cariño, y muchas veces no puedes.

► **Eso es control social. Tengo la sensación de que a las mujeres no nos han enseñado valentía.**

-Yo vivo con miedo constante, pero hago lo que me da la gana. Cuánta gente muy popular luego ha pasado de moda. Yo también me voy quedando antigua en muchas cosas.

► **Hablemos de ‘Un nuevo amanecer’. Va sobre una celebrity que tiene una adicción y que acaba en un centro cutre. ¿Qué has disfrutado de esta serie?**

-En el rodaje de la serie hacía un mes que había muerto mi madre, y hacía muy poco que me había divorciado, con lo que eso significa. Hoy en día se comprime mucho el tiempo de hacer series. La hice en seis semanas. Sufrí mucho por mi situación personal. ¿Que me pagaron bien? Sí. Pero bien no lo he pasado. Mi situación personal no era la correcta en ese momento para hacer una serie. Ha sido un camino doloroso, pero bonito a la vez.

► **¿La literatura te ha servido para seguir adelante?**

-Sí. Escribo cosas. Tengo escrita una serie. Tengo un diario, de cuando era joven. Y lees unas cosas que te quedas... dices: “Esta niña tenía unas ganas de suicidarse, la pobre”. A mí me hubiera gustado ser lo que tú eres, periodista.

► **Pero tú eres muy inteligente y te manejas muy bien en televisión, en los realities, por ejemplo, que son un entorno hostil.**

-Sí, puede ser, como vivo todo el día deprimida. Yo fui de las primeras que lo dije.

► **Es superimportante que tú hables de la depresión, y de que tomas las pastillas correctas.**

-Eso salva vidas. Y nos hemos de dejar de chakras, porque eso es lo mismo que el antiguo curandero. Se ha de ir a un señor que conozca el cerebro humano. Yo intento ayudar en lo que pueda. Yo me acuerdo de Antonio Gala, que escribía en El Mundo, y yo me lo compraba cuando era joven. Y a veces escribía unas cosas que a mí me han salvado la vida. Yo he tenido una madre con depresión muchos años y aquel señor hablaba del amor, lo que se sufría por el amor, y hablaba de cosas cotidianas y yo ya no me sentía tan sola. **L**

Fotos: Agencias.



Yolanda empezó su carrera con 22 años como bailarina y vedette en El Molino y luego fichó por el grupo teatral catalán La Cubana.

EL CANTANTE PABLO ALBORÁN SE RETIRA TEMPORALMENTE

“Necesito estar con los míos, es importante descansar”



Anuncia que dejará los escenarios para recargar pilas. En 2015 ya se tomó una pausa y estuvo dos años sin cantar. Ahora no se pone plazos. “No sé cuánto tiempo será”, avisa

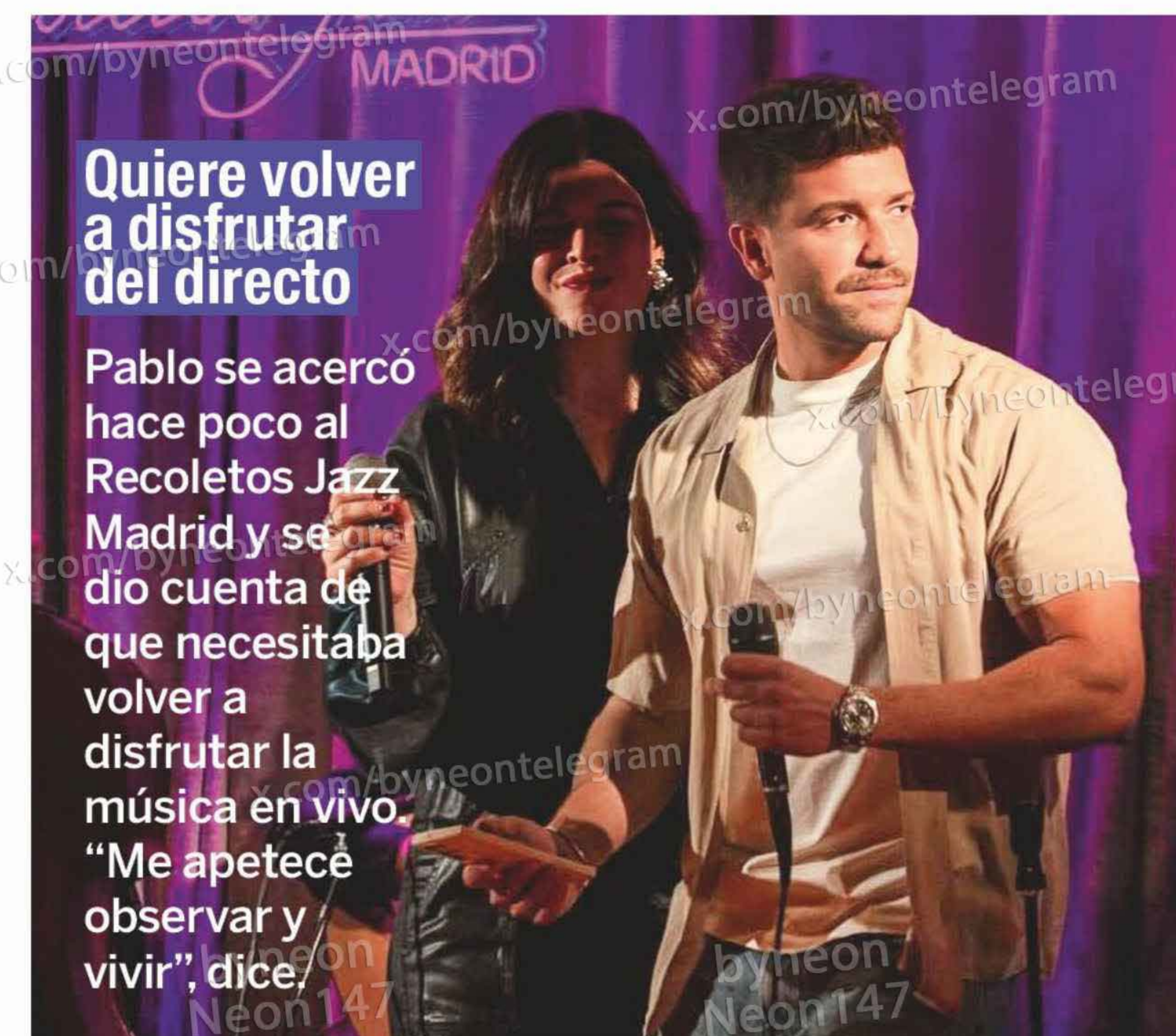
Tras poner punto y final a su gira ‘La cuarta hoja’, que le ha llevado a abarrotar estadios durante un año por España, Latinoamérica y EE UU, Pablo Alborán ha comunicado que se retira temporalmente de los escenarios. “Necesito estar con los míos, es importante descansar”, ha anunciado el malagueño en una visita a ‘El Hormiguero’.

UN PARÉNTESIS OBLIGADO

El artista ha anunciado que dará un paso atrás en la vida pública “para dedicar tiempo a mi familia y amigos”. Después de un año trabajando a tope, necesita recargar pilas. “Creo que es importante también descansar. Han sido dos años sin parar, un tiempo muy duro, pero es que eres parte de la gente cuando haces música en directo”, apunta Pablo. Durante este paréntesis, quiere abrir paso a nuevas aficiones, como la navegación. “Ahora necesito estar en barbecho para volver a

Quiere volver a disfrutar del directo

Pablo se acercó hace poco al Recoletos Jazz Madrid y se dio cuenta de que necesitaba volver a disfrutar la música en vivo. “Me apetece observar y vivir”, dice.



escribir sin toda esa presión que uno mismo también se pone. Durante la gira me he sacado el título de patrón de barco y me gustaría crear una canción navegando por el Mediterráneo”, desvela el cantante. Esto no quiere decir que Pablo Alborán vaya a estar alejado de la música, ni mucho menos. Simplemente que necesita vivir su profesión de otra manera, más en la intimidad, y también como mero

oyente o espectador. Reencontrarse con la música en segundo plano para luego volver a ella en calidad de protagonista. “Me apetece observar, me apetece vivir. El otro día estuve en Recoletos escuchando música en vivo. Necesito estar con los míos. Necesito estar sin ningún condicionante. Eso requiere un tiempo. No sé cuánto, pero es importante descansar”, explicaba el artista, que hacía mención

a su paso por el Recoletos Jazz Madrid, donde se acercó como público y al final acabó cantando.

NO ES SU PRIMER DESCANSO

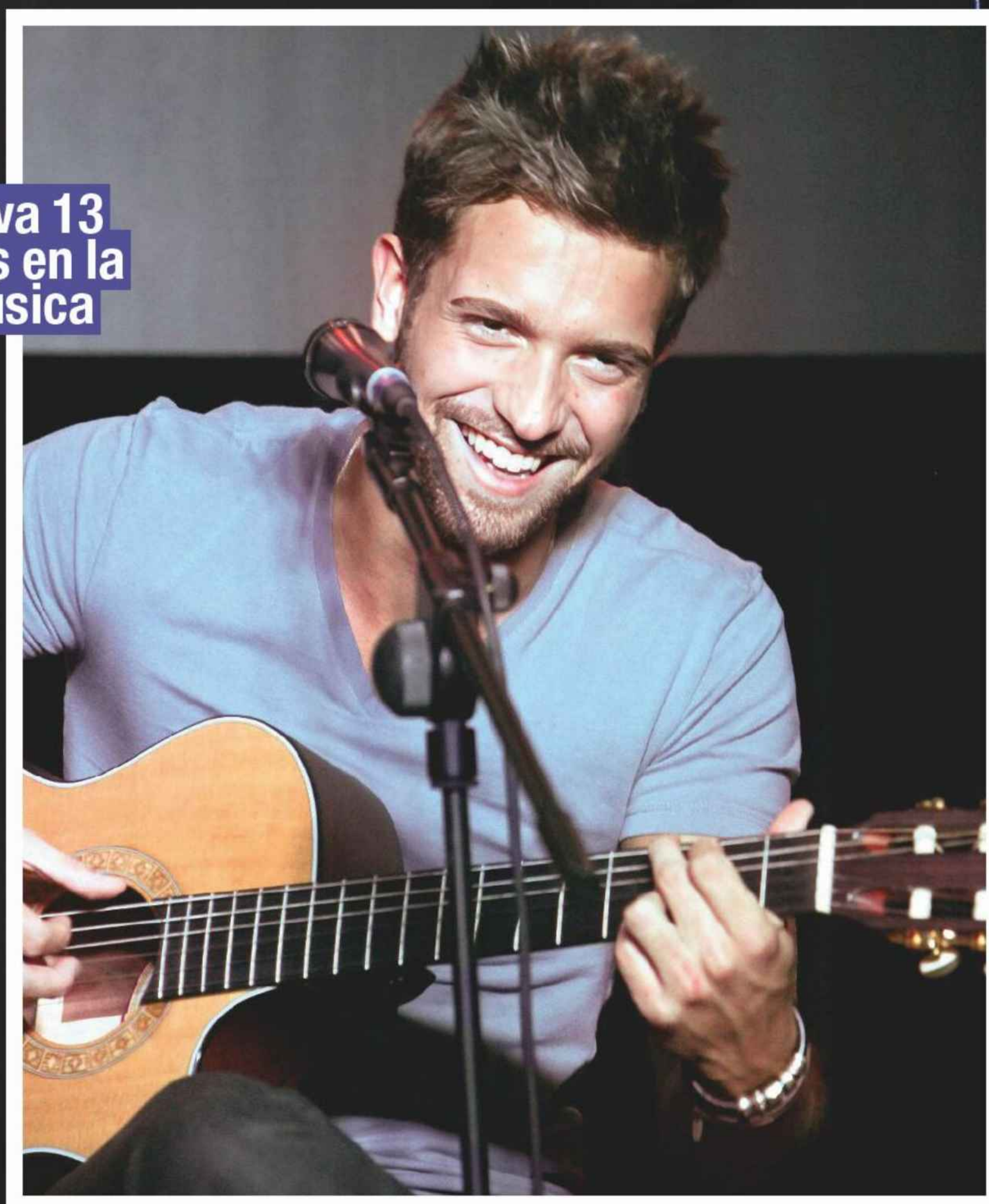
Esta no es la primera vez que Pablo Alborán hace un alto en su carrera para tomar oxígeno. En 2015, cuando estaba en pleno apogeo de su éxito, decidió hacerse a un lado y estuvo dos años sin subir a un escenario. “Necesitaba vivir un poquito y vaciarme; mi peor enemigo he sido yo mismo, necesitaba hacer un impasse”, explicó entonces. Pablo Alborán rompió en mayo de 2023, justo antes de empezar su gira, con su novio, un joven banquero con el que llevaba dos años. Es la única pareja que se le ha conocido desde que en 2020 comunicara públicamente a través de un vídeo de Instagram que es homosexual. **■**

Por A.F. Couceiro. Fotos: Gtres/Redes.

Pablo Alborán (34) acaba de finalizar una gira por España, Latinoamérica y EE UU, 'La cuarta hoja', con la que ha cosechado un enorme éxito.

“Durante la gira me he sacado el título de patrón de barco y me gustaría crear una canción navegando por el Mediterráneo”

Lleva 13 años en la música



Antes de sacar su primer disco, en 2011, Pablo logró abarrotar conciertos gracias a YouTube, donde colgaba sus primeras canciones. Tenía solo 21 años.

El diario de Jorge Javier

Isabel Pantoja (66) arrasó en el concierto que ofreció en el WiZink Center de Madrid ante 10.000 personas. La cantante estuvo dándolo todo en el escenario durante tres horas.

“Isabel Pantoja es una de las últimas estrellas en mayúsculas que nos quedan”



P, mi ex, nos invita a un amigo y a mí a un viaje de tres días por su cincuenta cumpleaños. Cincuenta, que se dice pronto. Ahora me doy cuenta de que éramos muy jóvenes cuando nos conocimos. Él tenía treinta y tres y yo treinta y siete. **Ninguno de los dos había entrado en la década de los cuarenta y ahora con la perspectiva me parece que la crisis de esa edad no tiene mucha razón de ser.** Lo escribo para los que la estén sufriendo. Los cuarenta tienen mucho rollo. La verdadera crisis viene con los cincuenta pero yo, que soy de quejarme mucho por los años, hablé con una señora que me dijo que esta década era fabulosa. Así que, complejos fuera. Luego están los que dicen que la edad es un número y que los cuarenta son los nuevos treinta y chorradas por el estilo. La edad es la que es y bastante nos cuesta cumplir años como para tener que estar luchando por aparentar menos.

ESTAR VIVO ES UN LOGRO

Yo tengo cincuenta y tres y el camino no siempre ha sido fácil. Yo estoy en ese punto de mi existencia que estar vivo ya me parece todo un logro. **Y aspiro a que cuando vea la hora de palmarla esté tan cansado de vivir que la muerte me parezca toda una conquista.** Pero no es de esto sobre lo que quiero escribir sino de los ex. Y más concretamente, de los ex como el mío. Para

“Dicen las crónicas que Isabel estuvo espléndida en su concierto. Me gusta leerlo. Hay ganas de verla”

uno de mis cumpleaños me regaló una cámara de fotos con un sobrecito. Dentro de él había una carta. Pues bien, conociendo a mi ex daba por supuesto que esa carta contenía un mensaje muy bonito. **Y era tal la vergüenza que me daba leerlo que tardé más de un año en hacerlo.**

Y POR FIN LEÍ EL MENSAJE

Eso sí, el sobre iba conmigo siempre porque no quería perderlo y tenía muy claro que algún día lo leería. **Cuando escribo que “el sobre iba conmigo siempre” es literal. Lo llevaba en la cartera que utilizo para mi vida diaria y si me iba de vacaciones lo metía la mochila.** Hasta que un día lo leí. Y su contenido no era, ni por asomo, el que yo esperaba. Yo supuse que quería decirme que estaba muy contento porque siguiéramos teniendo la relación que tenemos tras la ruptura. Pero no. El mensaje venía a decirme que por mucho que hubiéramos hablado, nuestra relación no habría salido adelante porque íbamos en vagones distintos. Yo no le he dicho que lo he leído, así que se está enterando por LECTURAS. Es que, sinceramente, hay



Anabel Pantoja (37), que trabaja como asistente de su tía en los conciertos, subió al escenario para cantar con Isabel y Naiara, la ganadora de 'OT'. Las tres bailaron una coreografía de Anabel que grabaron para TikTok.



El maestro Joao (60) estaba emocionado a su llegada al WiZink Center. "Es la primera vez que voy a ver a Isabel Pantoja en directo", afirmó.



El cantante jerezano Juan Peña (44) asistió acompañado de su mujer, Sonia González, hija del torero desaparecido Dámaso González. Los dos admiran a Isabel Pantoja.

cosas que una vez rota la relación todavía me cuesta abordar. Alguno pensará que menuda porquería de relación, pero están equivocados: **P. es una de las personas más importantes de mi vida. Yo lo que he vivido con él no lo he vivido nunca.** Ese enamoramiento puramente químico que te revoluciona la vida y que te empuja a pensar que la vida no vale la pena ser vivida si no es en ese estado. Pero la química desaparece. Y hay que seguir viviendo. Yo no me he vuelto a enamorar de la manera que me enamoré de P. y de eso hace ya unos cuantos años.

NO IMAGINO MI VIDA SIN P.

Agosto de 2007. En cuanto lo vi supe que era él. Y lo sigue siendo aunque de otra manera. Hizo que mi vida adquiriera unas dimensiones de felicidad absolutamente desconocidas para mí. Solo quería estar con él y cuando estaba sin él me lo pasaba soñando con volver a verle y estar con él. **Me acuerdo que era tal el grado de locura que hasta estar esperando para embarcar en un vuelo se convertía en una experiencia inolvidable.** Y ahora fíjate, mientras escribo este blog, pienso que la vida sin él me resultaría bastante insoportable. No me la imagino y uno de mis mayores miedos es pensar que le puede pasar algo. Es uno de los miedos más recurrentes que aparecen momentos antes de pillar

"La vida sin P. me resultaría bastante insoportable y uno de mis miedos recurrentes que aparecen antes de pillar el sueño es pensar que le puede pasar algo"

el sueño. Se mueve en moto por la ciudad y cada vez que leo en los periódicos que le ha pasado algo a alguno de ellos me pongo malo. Es la primera persona con la que hablo todos los días y muchas veces la última. Nos llamamos a cada rato porque nos conocemos al dedillo y sabemos que en lo que nos digamos no hay mentira ni justificación, lo cual nos lleva a discutir en algunas ocasiones como si fuéramos pareja pero cuando esto sucede yo siempre pienso lo mismo.

TENER PAREJA DA TRABAJO

Que menos mal que no estoy con él porque luego vendría ese tiempo oscuro que siempre aparece en una discusión de pareja. **Y esa reconciliación que con el paso de los años va perdiendo poesía y se convierte en algunas ocasiones en un parche que va tapando problemas mayores.** Sí, todo eso pienso. Y entonces llego a la conclusión de que tener pareja es un trabajo que exige muchísima dedicación y eso es algo para lo que no nos hemos preparado porque creíamos que el éxito de una relación surgía por generación espontánea. Y no. Es un trabajo que te proporciona muchas alegrías pero también desilusiones, decepciones y, a veces, desesperanza.

EL AMOR NO BASTA

Cuando antes lo entendemos, mejor nos irá en ese territorio. Mi relación con P. debería haber acabado mucho antes y si ninguno se decidió a cortar es por lo mucho que nos queremos. En presente. Ahí me di yo cuenta que el amor no basta para estar en pareja. **Yo ahora estoy mucho más preparado pero no se ha dado. Quizás porque solo para planteármelo necesito vivir el mismo proceso que viví con P.** y eso no sé yo si me volverá a

“El enamoramiento te revoluciona la vida y piensas que no vale la pena ser vivida si no es en ese estado. Pero la química se va y hay que seguir viviendo”

suceder. Al menos me quedo con la satisfacción de haberlo vivido y ser consciente de ello. Sé que ilustrar este blog es complicadísimo porque P. lleva muy mal que lo saquen fotografiado en prensa así que por solidaridad con la persona que lo edita voy a escribir unas líneas de la Pantoja para facilitarle el trabajo. Hace poco vi una entrevista que María del Monte le hacía en un programa de televisión cuando eran amigas. **Salían las dos muy guapas pero, sobre todo, muy felices. Pantoja estaba espléndida. Juguetona, divertida. Haciendo gala de su legendario poder de seducción.** No tiene nada que ver esa Pantoja que hemos ido conociendo con el paso de los años. Esa otra Isabel tira demasiado del victimismo. Escribo sobre ella porque triunfó el pasado sábado en el Wizink Centre. Dicen las crónicas que estuvo espléndida. Y me gusta leerlo. Es una de las últimas estrellas con mayúsculas que nos quedan. Hay muchas ganas de verla. Ojalá dé el paso porque hay muchos formatos a los que podría acudir sin el miedo a ser juzgada. Si algo positivo han traído las plataformas es la oferta de propuestas a la medida del interesado. Estoy convencido de que hay varias que se morirían por tener a uno de los personajes más míticos de nuestro panorama

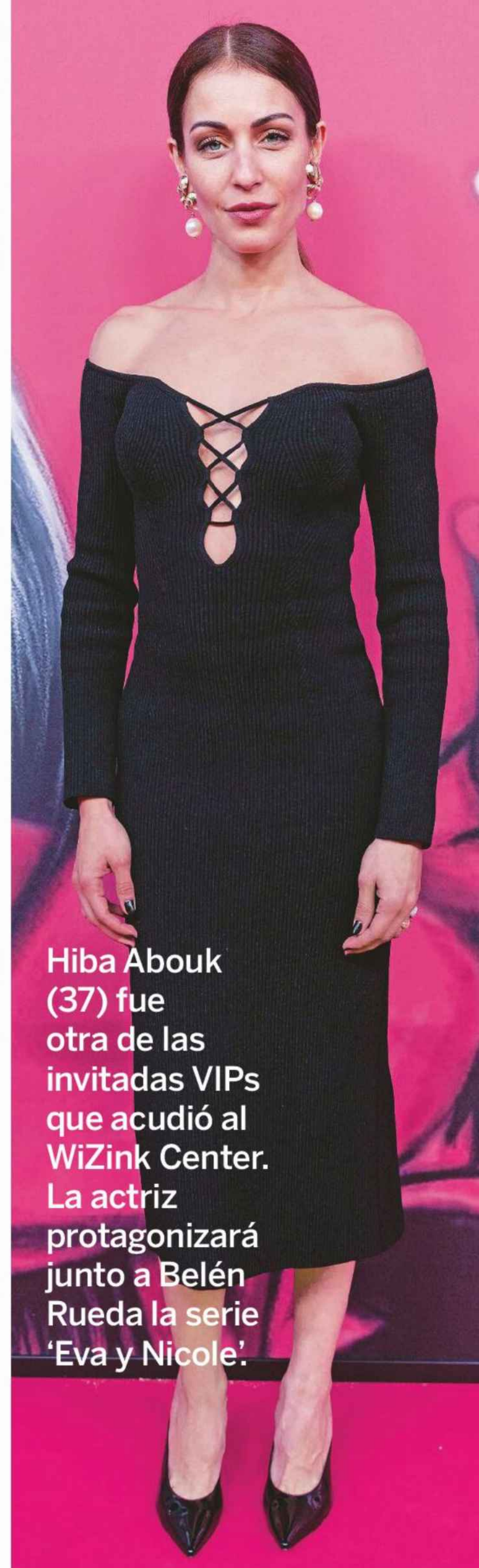
Síguelo en www.lecturas.com



Arantxa de Benito, a su llegada al WiZink Center. La madre de Zayra Gutiérrez vivió con preocupación el paso de su hija por 'Supervivientes'.



Naiara (26), ganadora de la última edición de 'Operación Triunfo', fue invitada por Isabel Pantoja a subir al escenario y cantar con ella.



Hiba Abouk (37) fue otra de las invitadas VIPs que acudió al WiZink Center. La actriz protagonizará junto a Belén Rueda la serie 'Eva y Nicole'.



La vedette Marlene Murreau (54) no se perdió el concierto de la Pantoja.



Ion Aramendi (47) y su mujer, la periodista e influencer María Amores (46). El matrimonio tuvo a su tercer hijo el otoño pasado.

María del Monte (61) vio en febrero cómo su sobrino, Antonio Tejado, era detenido. El ex de Chayo Mohedano ha sido acusado de ser el presunto autor intelectual del violento robo que la tonadillera sufrió el pasado mes de agosto en su casa de Gines, en Sevilla.

MARÍA DEL MONTE

“Somos reacios a pedir ayuda a psicólogos, a mí me sirve”

La cantante, que ha vuelto a los escenarios tras la detención de su sobrino, está en tratamiento psicológico desde que sufrió el robo en su casa

Poco a poco parece que la vida de María del Monte vuelve a retomar su cauce. La tonadillera regresaba hace pocos días a los escenarios tras la detención de su sobrino, Antonio Tejado, acusado de ser el presunto autor intelectual del violento robo que la tonadillera sufrió en su casa de Gines, en Sevilla, el pasado mes de agosto. “Problemas tenemos todos, pero durante un ratito vamos a intentar aparcarlos, divertimos y poner una sonrisa. En la vida hay cosas que no son fáciles, pero nada es imposible”, dijo la cantante antes de empezar su concierto en Valencia. Una actitud positiva que compartía días después con Bertín Osborne en su programa de Canal Sur. “En la vida hay que arrancar, hay que vivir, sobre todo cuando se tiene salud y ves que todo lo demás tiene arreglo”, dijo María.

UN EXAMEN FORENSE

María del Monte, que insistió en que las cosas pasan “porque tienen que pasar”, reveló a Bertín que recibe ayuda psicológica para superar el difícil

Reapareció en un concierto en Valencia



María actuó en Cullera (Valencia), en su primer concierto tras la detención de su sobrino en febrero

“Me han quitado cosas, pero no quiero que me quiten mi vida”, dice María, que sigue viviendo en su casa

momento que está pasando. “Voy superando las cosas poco a poco. Tenemos una cultura un poco reacia a pedir ayuda a los profesionales. Pero yo no escatimo, he pedido ayuda y me está sirviendo”, aseguró la cantante, que al igual que su mujer, Inmaculada Casal, está a la espera de someterse a un examen forense para determinar las lesiones físicas y psicológicas que sufren derivadas del robo.

AFERRADA A SU VIDA

A día de hoy, el juez mantiene en prisión provisional sin fianza a Tejado, algo que el abogado de la cantante solicitó hace unos días. A pesar de que se ha hablado de que podrían estar planteándose mudarse, María e Inmaculado siguen viviendo en su casa sevillana. “A mí me han quitado cosas, pero no quiero que me quiten mi vida. No me pueden quitar lo más importante, lo más valioso que tengo, que es a mí”, ha dicho la cantante.

UNA LECCIÓN DE VIDA

Del Monte aseguró también a Bertín que haber sufrido la pérdida en tan solo 18 meses de su madre y dos de sus hermanos la ayuda también a afrontar el difícil momento que vive con su sobrino. “Viví cómo se me iba gente a la que quería y no podía hacer nada. Todo lo demás ya está por debajo”, sentenció. **■**

Por S. Quiroga. Fotos: Agencias.



María y su mujer, Inmaculada Casal (60) acudieron sonrientes a la Feria de Abril de Sevilla. La pareja está decidida a retomar su rutina y pasar página a este difícil momento. “Lo importante en la vida es saber que todo esconde una lección”, dice María.

Lo que nunca te conté

Campos

“Sabemos, entre nosotros, ser el sostén de unos y de otros. Tenemos claro que todo el mundo no tiene la misma suerte en la vida”.

TERELU SE DESPIDE DE SU BLOG

“Tengo una gran familia y estoy orgullosa de ella”



Hoy me siento como hace 155 semanas que me asomé a esta ventanita de esta revista a través de mi primer blog. Me siento así, porque hoy os escribo, de momento, por última vez. Me gustaría decir, porque es mi manera de hablar, mi penúltimo blog. A lo largo de estos tres años, que se dice pronto, he querido que a través de estas páginas conocierais cómo me he sentido en muchos momentos y cuál ha sido mi impresión y mi opinión ante temas de actualidad. Ante todo, este ha sido un blog muy personal en el que los sentimientos han sido mi prioridad.

ALEGRÍAS Y TRISTEZAS

He compartido con todos vosotros mis alegrías, mis frustraciones, mis decepciones y mis dolores. Este ha sido el eje conductor cada semana. He intentado ser para vosotros lo más transparente posible y que, de alguna manera, cada semana, todos los que amablemente me habéis leído y seguido supierais cuál es mi verdad en el trabajo, con los compañeros y en los momentos más duros y difíciles de mi vida. **Hablo, por ejemplo, de la muerte de mi padre en la que me sinceré por lo complicado que fue perdonarlo**, porque el dolor y la incompreensión de lo que había hecho no me lo permitía. Os he contado mi infancia, porque he tenido la for-

tuna de ser una niña feliz y crecer en una gran familia de clase media. **Nunca fuimos ricos y mucho menos lo seremos, tal y como va la vida. Eso no es lo importante. Tengo una gran familia y estoy orgullosa de ella.** Sabemos, entre nosotros, ser el sostén de unos y de otros. Tenemos claro que todo el mundo no tiene la misma suerte en la vida. Por una razón u otra, naces en un lugar – como es mi Málaga querida para mí– y eso implica en la vida una situación diferente para unos y para otros. Cuántas veces os he hablado de mi tierra y de lo que ha significado mi colegio, mis amigas, que sigo manteniendo desde los 7 años, y de mi Semana Santa. Os relaté mi llegada a Madrid con la edad complicada de 16 años. Un cambio radical de vida que ha mar-

“He intentado ser transparente y que supierais cuál es mi verdad en los momentos más duros de mi vida”

cado lo que soy en lo profesional y en lo personal hoy en día. **Aquí llegó una niña tímida que no tuvo más remedio que ir arrancándose su timidez a cachos para adaptarse a una grandísima ciudad.** Soy malagueña pero, también, me siento madrileña. No en vano, llevo 42 años viviendo en Madrid.

MÁLAGA Y MADRID

Aquí he tenido mis primeros trabajos. **En esta ciudad conocí a mi primer marido y al padre de mi hija.** Aquí ha nacido lo más importante de mi vida: Alejandra. Aquí ha muerto mi madre, la otra persona más importante de mi vida. De ella os he habla-

do mucho. He compartido con vosotros el dolor de una enfermedad que se la llevaba y que, de alguna manera, nos llevaba a todos un poquito por delante. **Así al menos me siento yo. He muerto un poco con su marcha.**

A través de estas páginas, os he hablado de mis amores. De los hombres que he amado y me han amado. Algunos más y otros menos, como yo también lo he hecho. He compartido mis miedos a la enfermedad, a lo que puede estar por llegar y al sufrimiento. Eso, os confieso, ha sido una terapia muy importante y en algunos momentos sanadora. Quien me conoce, en mi día a día y que forma parte de mi círculo íntimo de amistades, saben que intento guardármelos para no implicar ni preocupar a quienes quiero.

Aquí, **he aprendido que es importante compartir esos temores porque, a través de hacerlo, conseguía paliar mi dolor y mi preocupación.**

UNA BONITA FAMILIA

Quiero dar las gracias al grandísimo equipo que forma la revista LECTURAS. Permitidme que lo haga, especialmente, con su director, Luis Pliego, quien no tuvo duda en confiar en mí para esta aventura. A través de este blog y de las entrevistas que he concedido a este medio he podido conocer a grandes profesionales como Karmele Izaguirre. Cada vez que me sentaba con ella con una grabadora delante no pasaban las horas. En alguna entrevista le decía: “Karmele, llevamos dos horas y media hablando. Vamos a parar ya”. Gracias a Alfredo Garófano, que me ha cuidado siempre y que sabe que nunca he querido disfrazar mi imagen. Si tengo un brazo gordo o un tobillo fino qué



“En Madrid ha nacido lo más importante de mi vida, Alejandra. Aquí ha muerto mi madre, la otra persona más importante de mi vida”.

le vamos a hacer. Como tengo barriguita le decía: “Dime cuando vas a disparar la cámara para que la meta para dentro”. Gracias a Pedro Pernia, también. Al final, he sentido que he formado, y que aún formo, parte de una bonita familia de la comunicación en la que nos ayudamos y nos desahogamos cuando lo necesitamos. Sobre todas las cosas, quiero daros las gracias a todos los que os habéis sentido identificados y comprendidos con mis palabras. Espero que, de alguna forma, con

mi verdad os haya ayudado en vuestra verdad y en vuestro día a día como profesionales, como padres, madres, hijos, familia y amigos. Amistad, esa palabra que para mí es de las más bonitas que hay en la vida. Amistad, esa que se elige y se cuida para que tú estés en la vida de ellos y al revés. Amigos, simplemente os diré: “Hasta muy pronto. Seguid luchando por vuestros sueños, porque algunos se hacen realidad”.

Síguela en www.lecturas.com

EXCLUSIVA

**SE SEPARÓ HACE UN MES
DEL HIJO DE CARMEN BORREGO**

Paola se derrumba tras sus duras palabras

Tras atacar sin piedad a Carmen Borrego y quedar en evidencia por sus mentiras sobre la exclusiva del embarazo, Paola se rompió ante su madre

Paola Olmedo (37) se casó con José María Almoguera, el hijo mayor de Carmen Borrego, en mayo de 2022. Es de origen argentino, vivió un tiempo en Paraguay y finalmente se mudó a España. Ha vivido en Valencia y Madrid.

Paola y José María criticaron a Carmen porque, según ellos, dio la exclusiva del embarazo sin su permiso

Pero la pareja sí dio su permiso y sabían que Carmen anunciaría la noticia, además Carmen les entregó parte del dinero de la exclusiva



La argentina se vino abajo durante una parada en el paseo mientras compartía confidencias con su madre.



No han cumplido su segundo aniversario

Paola y José María llevan separados desde marzo. En mayo hubieran celebrado su segundo aniversario de boda.

El hijo mediano de Paola jugaba con el carrito de su hermano, el nieto de Carmen Borrego.



Paola ha dicho de las Campos: "Paso de esa gente", algo que ha dolido mucho a su familia política

Paola compartió una jornada de campo con su madre, sus dos hijos pequeños y el perro que compartía con José María y que se ha quedado con ella en el domicilio familiar.



Tras disfrutar del paseo, hicieron unas compras y recogieron a la hija mayor de Paola.



Paola Olmedo lleva en el ojo del huracán desde que ella y José María Almoguera anunciaron, vía exclusiva, su separación. En esta entrevista la ya expareja cargaba las tintas duramente contra Carmen Borrego y la hacían responsable de su ruptura. Pero en los últimos días sus explicaciones se han ido cayendo poco a poco, dejándoles en evidencia. Consciente del papel que ha jugado en el cisma familiar, Paola se derrumbó durante un paseo con sus hijos y su madre.

ACORRALADA Y AGOBIADA

La argentina no pudo esconder ante su madre el agobio que sentía. Horas antes de que esto ocurriera, Carmen Borrego, su exsuegra, dio una entrevista en '¡De viernes!' en la que habló de ella y de su hijo. "Yo he tenido con Paola un trato exquisito, me he preocupado por ella y por sus hijos. A ella no le gusto, pero la que habla mal de mí es ella en unos audios que le graban", dijo Carmen, recordando cómo fue Paola quien abrió la herida familiar criticando con mucha dureza a las Campos. En la entrevista, Carmen afirmaba: "Ella sabe positivamente que yo no le he hecho nada. ¿Que le han sentado mal algunas cosas? Lo siento mucho, pero no por eso dejo de hablarles o me retiro o hablo mal de ellos. Yo no le he pedi-

"Yo he tenido un trato exquisito con Paola, me he preocupado por ella y sus hijos, pero a ella no le gusto, la que habla mal de mí es ella, en unos audios", ha explicado Carmen

Carmen Borrego tiene mensajes que prueban que Paola no ha querido acercarse a ella

"Ella sabe que yo no le he hecho nada. El rencor no lleva a ningún lado", dice Carmen

do nunca a mi nuera que deje de trabajar porque la grabaran haciendo uñas. El rencor no lleva a ningún lado".

LA EXCLUSIVA DE LA DISCORDIA

En su polémica exclusiva, Paola y José María apuntaban al origen de su malestar con Carmen: la exclusiva en la que la hija de María Teresa Campos anunciaba feliz que iba a ser abuela. Esta exclusiva llegó poco después de que vieran la luz los audios de Paola. La expareja se escudaba en que no sabían que Carmen daría la noticia, pero esto no es cierto, ya que sí que contaba con su aprobación previa. Es más, Carmen les entregó parte del dinero de la exclusiva como regalo para el pequeño, pero a ellos la cantidad les pareció insuficiente. Hoy sabemos que Carmen intentó activamente solucionar sus problemas con su entonces nuera, pero Paola nunca contestó sus mensajes. Poco a poco, ella y José María se alejaban de Carmen, que apenas ha podido ejercer de abuela. El gran temor de la hermana de Terelu es no poder ver crecer a su nieto, que nació en junio del año pasado. Muy dolida, Carmen ha revelado que la pareja le engañó cuando nació el niño, le dijeron que estaba en otro hospital. **■**

Por E. Cebrián. Fotos: Agencias.



La argentina intenta poner buena cara ante sus hijos, aunque su situación es complicada.



Paola sostiene al pequeño que tiene con el hijo de Carmen Borrego. El niño nació en junio del año pasado.

**Las muestras
de cariño de
todo el barrio**

La puerta del garaje donde fueron asesinados Vanesa y sus dos hijos gemelos de ocho años, en El Prat de Llobregat (Barcelona), se llenó de velas, dibujos y emotivas cartas de despedida.



EN EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA)

El incomprensible caso del padre que mató a su familia y se suicidó

La familia de la mujer asesinada asegura que Roberto Díaz era un padre ejemplar que adoraba a su mujer y sus gemelos de 8 años pero que sufría una profunda depresión



por
Mayka Navarro

La autopsia determinó que la mujer y la niña fueron asfixiadas con un lazo, un cinturón, una cuerda o un pañuelo al cuello

El niño fue ahogado con las propias manos de su padre

Vanesa de 42 años y sus gemelos Yago y María de ocho fueron asesinados la semana pasada por su padre, Roberto Díaz Herrera, de 42. Tras los crímenes, el hombre condujo hasta la estación de Renfe y se arrojó a las vías del tren en El Prat de Llobregat, localidad de la provincia de Barcelona en la que vivía la familia. Murió en el acto.

Antes de suicidarse, el asesino dejó una nota, breve. Pedía perdón, pero también advertía de que lo que había hecho no fuera calificado de violencia machista. Costaba entender en ese momento cómo un hombre que acaba de matar a su mujer y a sus dos hijos pequeños estaba tan preocupado en la manera en la que iba a ser calificado.

UN DOLOROSO HALLAZGO

Cuando los Mossos d'Esquadra que acudieron a la estación de Renfe y participaron en el levantamiento del cadáver descubrieron la nota sintieron un escalofrío. Temían lo peor. Otra pareja de policía se trasladó al domicilio familiar para comunicar a la mujer el suicidio de su marido. Llamaron varias veces al timbre de la casa que la familia había comprado hacía año y medio. Nadie respondía. Ni en la vivienda ni en el teléfono que en ese momento los Mossos ya habían conseguido

de la mujer. La inquietud crecía por momentos y decidieron saltar un muro de la parte trasera y acceder a la vivienda. Las sospechas no restaron dolor al hallazgo. La mujer y sus dos hijos estaban en el garaje. Muertos los tres. Horas después, la autopsia determinó que fueron asfixiados. Ellas mediante el uso de un lazo, un cinturón, una cuerda o un pañuelo al cuello; y el niño ahogado con las propias manos de su padre.

NINGUNA DENUNCIA

La casa de tres plantas, mucho más bonita por dentro que lo que se intuía desde el exterior, estaba impecable. En perfecto orden. En la terraza superior habían colocado no hacía mucho una cama de saltos para que los niños jugaran.

El juez de guardia de El Prat derivó el caso a su colega especializado en violencia contra la mujer. Entre la pareja no constaban denuncias previas, como informó el Tribunal Superior de Justicia de Catalunya. Y ni los Mossos ni la Policía Municipal de El Prat habían sido alertados nunca de incidentes en ese domicilio. Y aquí conviene detenerse un segundo porque en ocasiones las violencias contra las mujeres se producen en la intimidad del hogar sin que absolutamente nadie del entorno sepa lo que

ocurre y la víctima no sea capaz de dar el paso y asomar la cabeza del infierno en el que vive. Los policías trabajaron en reconstruir los últimos momentos del asesino. Tratar de rehacer sus pasos hasta el triple crimen e intentar argumentar con pruebas la motivación que

Roberto había intentado ya suicidarse y llevaba un tiempo de baja

pudo existir. No siempre los investigadores logran responder a la pregunta del ¿por qué lo hizo? Ellos se enfocan en determinar con elementos objetivos cuándo y cómo, y evidentemente quién. Tras los hallazgos de los cuerpos, los policías interrogaron a varios vecinos de la calle en la que vivía la familia. Como a los periodistas, los vecinos aseguraron haber tratado poco a la familia. No hacía ni dos años que se habían mudado a la vivienda y apenas hacían vida en el barrio.

UN HOMBRE "RARO"

La mujer pasaba muy desapercibida y el hombre llamaba la atención pero "por raro". El vecino de la casa de al lado explicó cómo en todo este tiempo nunca logró que aquel hombre "alto y calvo" que parecía que "siempre estaba de mal



Roberto y Vanesa habían comprado la casa donde se cometió el crimen hace un año y medio. Los Mossos la encontraron en perfecto orden.

La casa del horror



Un vecino deposita una flor frente al garaje, donde se encontraron los cuerpos de Vanesa y sus dos hijos.

humor” le respondiera a uno solo de sus saludos de cortesía. “Al final me cansé y cuando coincidíamos ya no le decía nada”. Roberto acudía de vez en cuando al gimnasio que había justo en la acera de enfrente de su casa. Un centro de barrio en el que tampoco se relacionaba con nadie. “Llegaba y seguía las instrucciones a través de su móvil de alguna de esas tablas de ejercicios que hay en internet”, comenta otro usuario de la instalación.

EMOTIVA DESPEDIDA

La tragedia sacudió la población. Ese mediodía se convocó un minuto de silencio a las puertas del consistorio y los vecinos se concentraron por la tarde a las puertas del garaje de la casa para despedir a las víctimas. La acera no tardó en llenarse de notas con dibujos y mensajes de los compañeros de clase de los gemelos. También les dejaron peluches, flores y velas que aguantaron las siguientes horas encendidas.

UNA DEPRESIÓN PROFUNDA

Los investigadores citaron a los familiares en comisaría y les tomaron declaración. Querían saber si alguno de ellos tenía elementos de lo que podía estar pasando en esa casa. El relato fue similar y desgarrador. El hombre atravesaba desde hacía meses una depresión profunda. Había protagonizado no hacía mucho un intento de suicidio que se quedó en tentativa. En ese momento fue diagnosticado y tratado. De hecho estaba de baja médica en la suministradora energética Naturgy, donde ocupaba desde hacía años un cargo de responsabilidad. No trataron de justificar nada, ni de negar la existencia de la violencia machista, se limitaron a responder lo que sabían de lo que ocurría en esa casa.

Los vecinos aseguran que la familia apenas hacía vida de barrio y que él era “un hombre raro”

En el momento que el juez instructor autorizó a los familiares entrar en la vivienda, dos de los hermanos de la mujer accedieron a buscar el gato. Carlos, uno de ellos, accedió a hablar con LECTURAS. Habían pasado ya tres días desde los asesinatos, pero la entereza con la que hablaba en el portal de la casa de su hermana hacía pensar que los acontecimientos no le habían dejado iniciar el duelo por su hermana y sus sobrinos.

UNA PERSONA EXCEPCIONAL

Cuesta reproducir con palabras lo que dijo aquel hombre que al final se limitó a responder a esta periodista lo que le había preguntado. Y que no contó más que lo que ya había trasladado horas antes los investigadores. “Os vais a equivocar si seguís diciendo que este es un caso más de violencia machista. Esta vez no. Mi cuñado era una persona excepcional. Un hombre que quería a mi hermana y a sus hijos”. Los mató, le recordé. “Lo sé. Pero ¿por qué?”, preguntó. Y él mismo aseguró tener una de las posibles respuestas: “Mi cuñado atravesaba una profunda depresión que diagnosticaron y que trataron. Pero es evidente que ni el diagnóstico ni el tratamiento fueron los correctos. Su patología le convertía en un riesgo, un peligro para él y para su mujer y sus hijos. Sus médicos fueron incapaces de verlo y de eso me quejo”. Y su hermana, ¿les trasladó a ustedes ese riesgo? ¿Ella fue consciente en algún momento del peligro que suponía esa enfermedad?

“Seguro que algo vio. Llevaban más de 20 años juntos. Hace unos meses ya intentó suicidarse. En ese momento debieron ver que lo volvería a intentar y que se llevaría con él a su familia. Debieron ingresarlo en un centro psiquiátrico”, razona con firmeza.

Los negacionistas de la violencia machista utilizan a menudo las enfermedades mentales como argumento para negar su existencia. No parecía que fuera este el caso. La investigación policial sigue bajo secreto de actuaciones y tardará en llegar el informe de tóxicos de las analíticas practicadas a los cuerpos durante la autopsia. Falta concretar si como sospechan los Mossos, el hombre sedó previamente a la mujer y a los hijos para neutralizar cualquier resistencia.

SIETE NIÑOS ASESINADOS

En lo que llevamos de año, siete menores han sido asesinados por sus padres, cinco de ellos en Catalunya. Cuando se conoció el triple crimen de El Prat, todavía no nos habíamos recuperado del asesinato de un pequeño de 5 años, apuñalado por su padre, en presencia de su madre, a la que también hirió, aunque la joven logró sobrevivir al ataque. En esta ocasión no había lugar a duda. La mujer había trasladado al hombre su deseo firme de separarse tras meses de idas y venidas de la joven pareja. El pequeño murió en brazos de su madre. Recibió casi todas las puñaladas en su corazón. Violencia vicaria con todo el dolor y con todas las letras. Y nuestra –la del equipo que cada semana elabora esta revista– más unánime repulsa y solidaridad con todas y cada una de las víctimas.

Síguela en www.lecturas.com

“Mi cuñado era un riesgo, un peligro para él y para su mujer y sus hijos”

“Debieron ver que volvería a intentar suicidarse y se llevaría con él a su familia. Debieron ingresarlo en un centro psiquiátrico”, dice el hermano de la mujer asesinada

La tragedia sacudió la población. Los vecinos se concentraron frente a la casa el mismo día en que se conoció el asesinato.



Roberto fue padre a los 82 años junto a su tercera esposa, la exconejita de Plabyboy Sandra Nilsson

“Copio las pieles de animales porque me gusta copiar a Dios, el diseñador más fantástico”, decía sobre sus estampados

Roberto Cavalli estuvo casado en tres ocasiones, con Silvanella Giannoni, madre de sus hijos mayores, con Eva Düringer, con quien tuvo a tres hijos más, y su última esposa, Sandra Nilsson.

FALLECIÓ EN SU FLORENCIA
NATAL A LOS 83 AÑOS

Adiós a Roberto Cavalli, el rey del estampado animal

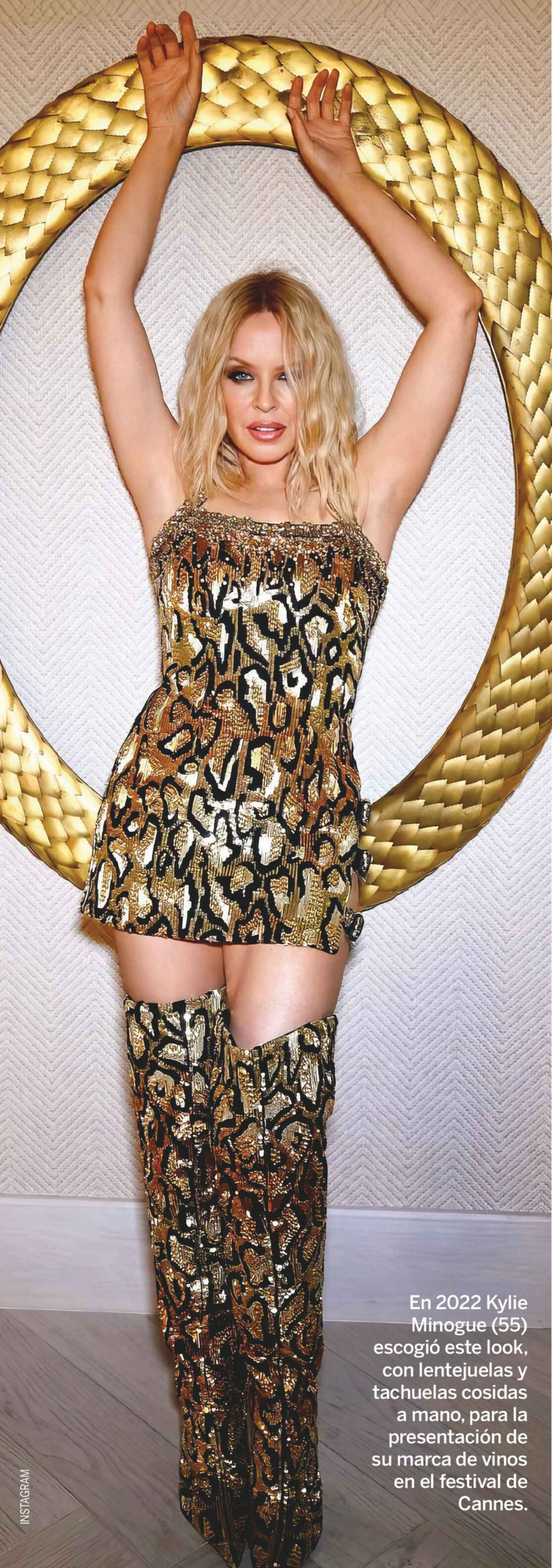
El diseñador, que marcó una época con sus estampados salvajes, deja una fortuna de 600 millones de euros





Olivia Palermo (38) sorprendió en Cannes en 2013 con este diseño que llevó en la gala amfAR. En el centro, Miranda Kerr (40) en la inauguración de una tienda Cavalli en Nueva York en 2013 y a la derecha Cindy Crawford (58) en 2000.





En 2022 Kylie Minogue (55) escogió este look, con lentejuelas y tachuelas cosidas a mano, para la presentación de su marca de vinos en el festival de Cannes.



La firma Roberto Cavalli creó el vestuario de la gira 'Renaissance' de Beyoncé (42). En la imagen, la cantante viste un mono con miles de cristales de Swarovski.



El diseñador con su segunda esposa, Eva Düringer (64), que dejó su carrera como modelo para trabajar con él.

Su mayor creación es un estampado que lleva más de tres décadas sin pasar de moda. Roberto Cavalli convirtió el 'animal print' no solo en su seña de identidad, también en la tendencia favorita de las mujeres más atrevidas y salvajes. "Copio pieles de animales porque me gusta copiar a Dios, el diseñador más fantástico", decía. Todas sus clientas hoy lloran su pérdida. Cavalli falleció a los 83 años en su casa de Florencia tras una larga enfermedad. A su lado, su tercera esposa, Sandra Nilsson, que estuvo con él los últimos quince años.

SUS DOS PASIONES

Roberto Cavalli era nieto y sobrino de ilustres pintores italianos. Perdió a su padre siendo niño a manos de los nazis. En una entrevista reveló que estuvo hasta los 18 años sin hablar por culpa de este episodio. A pesar de su éxito internacional no fue profeta en su tierra, su primera tienda la abrió en Saint-Tropez, en Francia. Con su primera mujer, Silvanella Gianonni, tuvo a sus dos hijos mayores. En 1980 se casó con Eva Düringer, una modelo que quedó segunda en Miss Mundo y con la que tuvo tres hijos más. Como gesto de amor le regaló una isla privada que le costó dos millones. En 2010 Cavalli se enamoró de su tercera esposa, la exconejita de Playboy Sandra Nilsson, que lo hizo padre a los 82 años de un niño al que llamaron Giorgio, en honor al padre del diseñador. Entre sus seis hijos y su viuda se repartirán una fortuna de 600 millones. **L**

Por E. Cebrián. Fotos: Agencias.

Nieves Álvarez (50) asistió al 40 aniversario de la firma, que tuvo lugar en el Museo de Bellas Artes de París en 2010.

Naomi Campbell (53) fue una de sus grandes musas. En la imagen, durante un desfile en 2019.





MEGHAN Y HARRY

EXHIBEN SU UNIÓN EN EL PEOR MOMENTO DE SU FAMILIA

Mientras el rey Carlos III y Kate Middleton prosiguen sus tratamientos por los respectivos cánceres que padecen, el príncipe Harry (39) y Meghan Markle (42) remontan su imagen pública en EE UU. Tras el fracaso del primer podcast de Meghan, ahora la pareja ha dado un golpe de efecto al comunicar que tienen dos nuevos proyectos audiovisuales con Netflix: un documental sobre polo y otro comandado por Meghan en el que hablará de cocina y jardinería con amigos famosos invitados a su casa. La pareja celebró este acuerdo en un torneo de polo solidario celebrado en Florida, donde Meghan entregó un trofeo a Harry, momento en que se dieron un beso en los labios.



JUNTO A SU HIJO GEORGE

Guillermo reaparece tras el anuncio del cáncer de Kate

El príncipe Guillermo (41) ha hecho su primera aparición pública desde que Kate Middleton comunicara en marzo que sufre cáncer. El heredero acudió con su hijo George (10) al partido de fútbol que en-

frentaba al Aston Villa y al Lille. Guillermo, que no tiene casi relación con su hermano, apenas hace actos públicos y está volcado en Kate en la casa que tienen en el condado de Norfolk, en Sandringham.

HAIR CARE

LA BIOSTHETIQUE®
PARIS

Structure Repair



THE CULTURE OF TOTAL BEAUTY

¡Adiós al cabello seco!

Los aceites son unos verdaderos milagros para el cabello. Sus extraordinarios efectos nutritivos hacen que sean el secreto de Structure Repair, la línea de La Biosthétique, para el cuidado de cabellos secos y castigados. Sus fórmulas especialmente nutritivas han sido desarrolladas para cuidar y proteger el cabello frente a la rotura capilar.

Todos los productos de La Biosthétique están disponibles en su salón La Biosthétique o en la tienda online www.labiosthetique.es.

 **Carbono neutro**
Empresa
ClimatePartner.com/13133-1903-1001





María Isabel (29) ha estado instruida y acompañada en el concurso por el bailarín Luis Montoro. La cantante le dedica a él su premio y a su hija, que tiene un año y medio, nacida de su relación con el futbolista Jesús Marchena.

Dedica el premio a su compañero de baile, Luis



MARÍA ISABEL, TRAS GANAR 'BAILANDO CON LAS ESTRELLAS'

"HE LLEVADO MAL LA DISTANCIA CON MI HIJA, SOY MUY FAMILIAR"

Ya han pasado veinte años desde que María Isabel arrasase con su 'Antes muerta que sencilla' en el festival Eurovisión Junior. Ahora nos ha demostrado su versatilidad en el concurso 'Bailando con las estrellas', del que ha salido ganadora.

►¿A quién le dedicas el triunfo?

-Lo primero, a mi compañero, es la persona que me ha enseñado. Después, obviamente, a mi hija y a la gente que nos vota.

►¿Has llevado mal la distancia con tu hija?

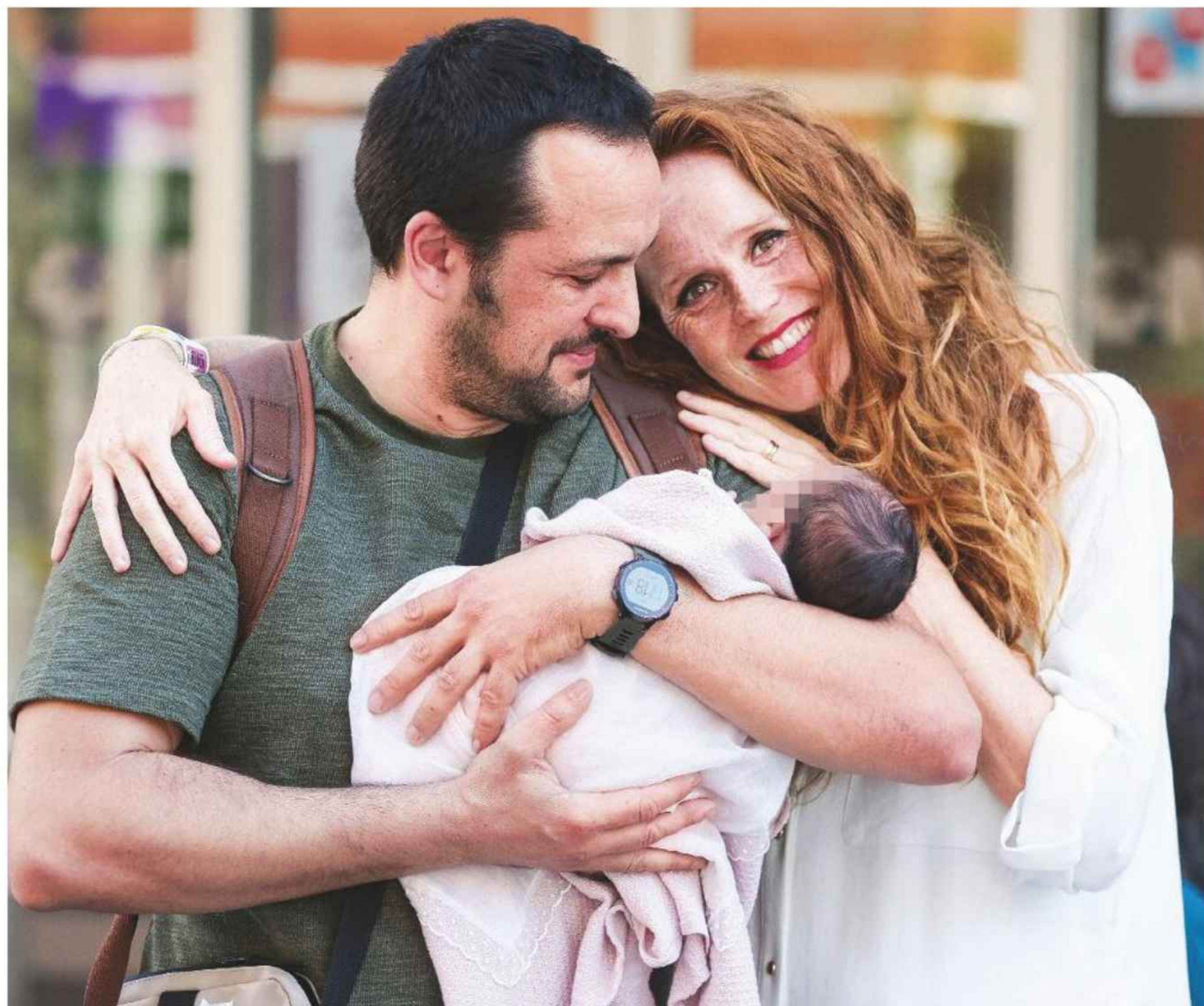
-Sí. De hecho, me he sorprendido a mí misma, pensaba que era menos fuerte. Soy muy familiar, de mi madre, de mi padre, mis hermanos, sobrinos... Todos.

►¿Cómo han vivido ellos tu paso por el programa?

-Ellos están locos de contentos. Es verdad que mi madre lo pasaba un poco mal por no verme, porque somos todos muy piña. No se me ha cortado nunca el cordón umbilical con mi madre. Mi padre y mi madre han celebrado mucho cada programa, lo han vivido como niños pequeños.

►¿Presentarías 'Eurovisión junior'?

-Sí que me atrevería, pero no sé lo que tienen planeado. Y aunque no fuera a presentar, sí que me gustaría cantar por el 20 aniversario, sería muy guay. **■**



LA ACTRIZ DE 'LA PROMESA'

María Castro y su marido nos presentan a su tercera hija

La actriz María Castro (42), a la que podemos ver en la serie diaria de TVE 'La promesa', ha dado a luz a su tercera hija. La pequeña se suma a las otras dos niñas de 7 y 3 años que la gallega tiene con su marido, José Manuel Villalba (44). "Queríamos familia numerosa, hemos apostado por ella y ha salido bien", ha dicho María.



CON SU HIJO COMO TESTIGO

La boda secreta de Loquillo y Susana, tras 40 años juntos

José Sanz (63), más conocido en el mundo artístico como Loquillo, y su novia de toda la vida, Susana Koska (58), se han casado en el más absoluto secreto y solo rodeados de su hijo, Cayo Sanz (22), y un reducido grupo de amigos. La boda fue civil y la fiesta se prolongó durante 16 horas. Se celebró en Laguardia (Álava), donde la pareja reside desde hace tiempo.

Patricia tiene 42 años y es visitadora médica. Estaba muy preocupada «Aunque tengo muchas aficiones (viajar, la cultura, la protección de los animales), mi trabajo siempre me ha provocado mucho estrés».



¡Por fin CABELLO abundante otra vez!

Por eso siempre se me ha caído mucho el pelo, más de lo que a mí me parecía normal. La cosa empeoró aún más en los dos últimos años debido a los viajes largos en avión y los cambios de hora. Nada me ayudaba, y me decían que no había nada contra esta caída del cabello. Así que estaba muy preocupada, porque pronto me asomaría el cuero cabelludo.

de «Hair Volume™». El anuncio sonaba interesante y solo había que tomar 1 comprimido al día. Así que fui a la farmacia y me lo compré.

¡POR FIN CABELLO ABUNDANTE Y BONITO!

Ya al mes de empezar a tomarlo, la caída del cabello se redujo hasta un nivel que hacía muchos años que no veía. Ahora, como mucho, se me cae la mitad que antes. Así que mi peinado vuelve a tener cuerpo. Estoy muy contenta con los resultados y recomendaría Hair Volume™ a cualquiera.

HASTA QUE LEYÓ SOBRE HAIR VOLUME™

En una revista vi un anuncio

PRODUCTO INNOVADOR

Hair Volume es un producto innovador que no se puede comparar con ningún otro. Es el único producto con extracto de manzana y, por tanto, rico en especial procianidina B2, una sustancia natural. Contiene biotina para el mantenimiento del cabello normal y cobre para ayudar a una pigmentación normal. Sin gelatina. Solo 1 comprimido al día.

*Caída del cabello no ocasionada por una enfermedad



¡PIDA EN SU FARMACIA EXPRESAMENTE HAIR VOLUME™ DE NEW NORDIC!

Venta en farmacias y El Corte Inglés:

Hair Volume™ 30 compr.: C.N. 194 986.8

Hair Volume™ 90 compr.: C.N. 212807.1

Hair Volume™ Champu/Acondicionador: C.N. 212470.7/212471.

PREGUNTAS
Llámanos al
91 3885542



El Corte Inglés

*Solo en El Corte Inglés desde el 8 al 21 de abril

TAMBIÉN PARA HOMBRES

ESTE MES CON
SABERVIVIR

ADELGAZA CON RECETAS SUPER SACIANTES

¡Y SIN PASAR HAMBRE!



YA EN TU QUIOSCO

LECTURA

ra

LA LEY TE AMPARA

¿Conoces tus derechos como paciente?

El 18 de abril se celebra el Día Europeo de los Derechos de los Pacientes. Conocer los que nos amparan es imprescindible para poder reclamarlos. Sobre todo porque, según los expertos en Derecho Sanitario, se nos niegan de forma bastante habitual. Los que vamos a repasar están reconocidos por la ley para todo el territorio español. Si en algún momento te ponen muchas trabas para ejercerlos, puedes reclamar. →

SARA

CARBONERO (40)

En España existe una amplia regulación de derechos de los pacientes. "A la hora de la verdad, los usuarios se encuentran con muchas trabas para gestionar cosas tan sencillas como escoger médico o acceder a su historia clínica", explica Álvaro Sardinero, abogado especialista en Derecho Sanitario. Lo que ocurre más en unas comunidades que otras, pues la descentralización de la sanidad ha creado muchas desigualdades. Si te sucede con alguno de los derechos que repasaremos, puedes reclamar ante el sistema de salud de tu comunidad autónoma (encuentra los datos a través de www.sanidad.gob.es/organizacion/ccaa/directorio/home.htm).

1 ¿ES POSIBLE CAMBIAR DE MÉDICO?

Podemos escoger médico de familia, pediatra, y también especialistas entre los asignados a nuestro centro de atención primaria (CAP) o los que atienden en consultas externas de su hospital de referencia.

Cómo tramitarlo. El cambio de médico de familia o pediatra se pide en el CAP. El de especialista, cuando te llamen de gestión de citas (podrías preguntar, por ejemplo, si algún otro especialista te atendería antes). No tienes que justificar por qué pides el cambio.

Las limitaciones. Una vez escogido médico o especialista, no se puede cambiar en un año. Pueden denegarte un médico si ha alcanzado el cupo máximo de pacientes.



2 ¿Las listas de espera tienen tiempo máximo?

QUÉ DICE LA LEY. Existe un Real Decreto con los criterios a partir de los cuales las CC. AA. deben garantizar un tiempo máximo de acceso a los servicios del Sistema Nacional de Salud. Es muy genérico y solo especifica que la cirugía cardíaca valvular o coronaria, la de cataratas y la de prótesis de cadera y rodilla no debe retrasarse más de 180 días.

QUÉ OCURRE. A partir de ahí, hay tantas realidades como CC.AA. Y según el último informe de listas de espera del Sistema Nacional de Salud, el 23,5 % de pacientes que necesitan una prótesis de rodilla, por ejemplo, llevan más de 6 meses esperándola. "Sí, se incumplen plazos, pero si la espera no deja secuelas, poco puede hacer el paciente", asegura el abogado.

3 ¿TENGO DERECHO A ESCOGER CAP?

Los centros de atención primaria se asignan automáticamente en función de su cercanía a nuestro domicilio. Pero imagina que trabajas a 50 km de casa con horario partido y te resulta imposible acudir a tu CAP cuando lo necesitas. Pues podrías solicitar ser adscrita al más cercano a tu trabajo. O a aquel en el que ejerce un médico por el que te gustaría ser atendida.

Cómo tramitarlo. Debes acudir al CAP que tienes asignado o bien al que quieres que sea el nuevo.

Limitaciones. Son casi idénticas a las que podrían impedirte el cambio de médico.

4 ¿PUEDO ELEGIR HOSPITAL?

El llamado hospital de referencia, al que en primera instancia se deriva a un paciente, lo determina el CAP asignado. Pero el derecho a la libre elección sanitaria también implica poder escoger el hospital en el que queremos ser atendidos.

Cómo tramitarlo. Se tiene que solicitar en el hospital de referencia, que será el que dé cuenta al hospital elegido.

Las limitaciones. Ambos centros pueden denegar la petición, a veces lo hacen sin dar demasiadas explicaciones. En cualquier caso, siempre está la opción de, además de reclamar, adscribirse al CAP que le corresponda al hospital deseado.

6 ¿PUEDO DECIDIR SOBRE MI SALUD EN EL FUTURO?

Todos tenemos derecho a decidir por anticipado los cuidados y tratamientos que queremos o no recibir en caso de enfermedad irreversible que nos impida expresarnos. Y también lo que queremos que se haga con nuestros restos u órganos tras fallecer. Debe hacerse por escrito a través del Documento de Instrucciones Previas o Voluntades Anticipadas. Un enfermo que no pueda solicitar la eutanasia por sí mismo, por ejemplo, solo podrá recibirla si lo había indicado en las instrucciones previas. Estas son reversibles en cualquier momento y, si el enfermo puede expresarse, su voluntad prevalece sobre lo escrito.

5 ¿Y SI QUIERO OTRA OPINIÓN MÉDICA?

El derecho a solicitar una segunda opinión médica también está reconocido por ley. **Cómo pedirla.** Varía según la autonomía, pero en el CAP donde hagan el primer diagnóstico deben informarte si preguntas. El segundo diagnóstico suele ser rápido (en muchas autonomías, el máximo es un mes). El paciente suele poder escoger con cuál de los equipos médicos seguir su tratamiento.

Las limitaciones. Se circunscribe a patologías concretas graves (cáncer, cardiopatía congénita, necesidad de trasplante...) sobre las que ya hay diagnóstico y propuesta terapéutica, siempre que no requieran tratamiento urgente. Y solo puede pedirse una vez en cada proceso asistencial.

7 ¿PUEDO PEDIR MI HISTORIAL?

Sí, siempre que lo necesites y sin tener que justificarte. La historia clínica debe estar completa (pruebas médicas, anotaciones de cirujanos...). Es posible obtenerla en las webs de los servicios sanitarios de las CC.AA. con firma electrónica, DNI digital o Cl@ve. Si te la niegan, puedes incluso acudir a la Agencia Española de Protección de Datos.

8 ¿TENGO DERECHO AL OLVIDO?

En junio de 2023, se aprobó el derecho al olvido oncológico. Es decir, a que no haya que informar de haber padecido cáncer al contratar un seguro de vida o pedir un préstamo si han pasado 5 años sin recaídas desde el fin del tratamiento. Y están prohibidas las cláusulas discriminatorias relacionadas con el VIH/SIDA.



Cómo tramitarlo. Dirígete al Registro de Instrucciones previas de tu comunidad (es gratis). También puedes hacer testamento vital ante notario por unos 60 euros.

Las limitaciones. Las instrucciones previas que no sean legales llegado el momento de ejecutarlas no se aplicarán.

El paciente es el dueño de su salud y puede decidir, incluso, rechazar un tratamiento

En teoría, una cirugía de cataratas no puede retrasarse más de 180 días tras su indicación

9 ¿PUEDO PLANIFICAR MI PARTO?

Desde la asociación El Parto es Nuestro, la abogada Francisca Fernández Guillén explica que "ya hay sentencias indemnizatorias por inducir partos y hacer episiotomías sin informar debidamente y pedir el consentimiento de la mujer". Aceptar o rechazar un tratamiento médico (aunque esté bien indicado) es un derecho siempre y no nos pueden obligar, por ejemplo, a parir en una determinada posición o a recibir oxitocina sintética "por protocolo" del hospital de turno.

Cómo hacerlo. La abogada recomienda escribir el llamado Plan de Parto, documento donde la futura madre dice "sí", "no" o "tal vez" a las intervenciones más habituales en el parto, y enviarlo al hospital con acuse de recibo. Basta con introducir en un buscador de internet "Plan de Parto" para que aparezca la guía al respecto del Ministerio de Sanidad y una plantilla.

Limitaciones. Los médicos no pueden rechazar un plan de parto. "Solo pueden (y deben) negarse a realizar actuaciones que constituyan mala praxis", concluye la abogada.

Por Carmen L. Santamarta

CAMBIO RADICAL

Consejos para pasarte al pelo corto

Si no acabas de atreverte, te explicamos lo que puede irte bien para decidirte

Hailey Bieber (27).

Pasar de una melena a un cabello corto supone un cambio importante en tu imagen y también en tus rutinas de cuidado. Te damos algunas recomendaciones.

POCO A POCO, POR ETAPAS

Si tienes el pelo muy largo o todavía estás un poco indecisa, empieza por cortarte el pelo a la altura de los hombros.

• **En la siguiente visita** a la peluquería pide un bob corto y, si te gusta, lánzate la próxima vez a un corte mayor. Puedes hacer la transición en varias etapas o pedir a tu peluquero de confianza que haga todos estos pasos en la misma sesión.

ASESÓRATE ANTES

Ponte en manos de un profesional de confianza que te asesore. Hay que tener en cuenta el tipo de cabello, las facciones y el estilo de vida.

'Body'.
34 €. I.C.O.N.



'Thickening Cream'.
35 €. La Biothétique



'Hydration UV Protector'.
18,50 €. Lendan

El pelo corto da vida al rostro y rejuvenece si eliges bien el corte.

¿QUÉ CORTO TE SIENTA BIEN?

"El que armoniza al máximo tus facciones", dice Miguel Bling, peluquero, maquillador y director de You Glow Salon en Madrid. Sigue sus consejos.

• **Pixie.** Es uno de los cortos más populares. Favorece a rostros ovalados. También sienta bien a las caras redondas si se acompaña de un flequillo largo o con volumen superior.

• **Bob corto ondulado.** Es una buena opción para armonizar un rostro alargado. El objetivo es añadir volumen a los lados.

• **Bob asimétrico.** Ideal para suavizar los rostros cuadrados. Cuando hay

que disimular una frente ancha, se acompaña con un flequillo desfilado; y para camuflar una nariz prominente, con un flequillo largo y ladeado.

CÓMO TRATARLO

Para realzar los cortes de pelo cortos es importante también usar champús voluminizadores y productos de peinado.

• **Crema o espuma de styling.** Aportan visiblemente volumen y cuerpo al cabello. Aplica poca cantidad sobre el pelo húmedo y actívalas con el secador.

• **Espráis hidratantes.** Reducen el encrespamiento y mejoran la flexibilidad de cada hebra capilar. 

Por Lluïsa Sanmartín



'Fusion Water Magic Bronze'.
26,95 €.
'Fotoultra'.
29,55 €
ISDIN

ANTIEDAD

Aplicar el protector solar a diario

Tomar el sol sin protección sabemos que puede causar quemaduras. Pero también un envejecimiento prematuro de la piel que muchas veces no tenemos en cuenta. Al salir de casa, y no solo para ir a la playa, ponerse fotoprotector debería ser algo habitual. **Los dermatólogos** coinciden en que es el mejor producto para combatir el fotoenvejecimiento. Con él se evitan algunos de los principales daños causados por el sol: además de las quemaduras, manchas, arrugas y flacidez.

PARA UN CUTIS RADIANTE Cómo usar el gua sha con la crema hidratante

El gua sha, una piedra de jade o cuarzo rosa en forma de corazón, puede multiplicar los efectos de tu crema favorita. Aplica primero el producto y luego desliza suavemente la piedra con movimientos ascendentes, de dentro afuera. Aumenta la absorción del cosmético y estimula la circulación.

Utiliza la parte plana (los laterales) para alisar mejillas, frente y cuello (desde la clavícula hasta la mandíbula). Y la parte en forma de corazón (o redondeada) para perfilar áreas pequeñas como el contorno de ojos, zonas cercanas a la nariz, por encima de los labios y también el mentón.



TRUCO

Guarda la piedra en la nevera ya que el frío ayudará a descongestionar el rostro.

LOS TRUCOS DE LA EXPERTA

Lea Farren



CRISTINA LOBATO
Maquilladora y experta en belleza

Cuidados de la piel en primavera

Elige una crema hidratante ligera y aplica protector solar a diario. Integra antioxidantes en tu rutina, como vitamina C, evita baños muy calientes y utiliza limpiadores suaves.

El mejor contorno de ojos

Es el que contiene ingredientes hidratantes como ácido hialurónico, y vitaminas C y E para combatir arrugas y nutrir la piel. Si buscas reducir ojeras, con cafeína o extracto de pepino.

Desmaquillar los párpados con delicadeza

Empapa un disco desmaquillante con un limpiador específico para ojos y colócalo sin presionar sobre el párpado para disolver el maquillaje. Luego, desliza suavemente hacia afuera para no irritar la delicada piel de esta zona.



¡SIN PASARSE!

Delinear bien el contorno de labios

Existe una forma muy sencilla de hacerlo, sobre todo si no se te da muy bien dibujar el contorno de labios. Consiste en cambiar el orden de los productos. Aplica primero la barra labial y luego el lápiz.

La cremosidad del pintalabios permitirá que el lápiz delineador se deslice mejor. Además, al tener ya la mayor parte de tus labios maquillados, solo tendrás que seguir la forma que ya está dibujada.

Esta técnica de maquillaje ofrece un efecto voluminizador visible. Para que su efecto dure más tiempo y se vea más natural, aplica polvos fijadores sueltos antes y después de maquillar los labios.

Ana Mena (27).

¡APROVÉCHALO!

La ayuda entre vecinos reduce mucho los gastos

Guardar la llave para evitar los servicios de cerrajería, ayudar con pequeñas reparaciones o recibir algo prestado son algunos de los favores más ejercidos entre los vecinos españoles según un estudio de Nextdoor, plataforma de conexión entre vecinos.

Esta ayuda recibida en forma de tareas se ha asociado a un ahorro de alrededor de 190 euros, según la plataforma. El 64 % de los españoles ayudaría a cualquier vecino, pero el 38 % se sentiría incómodo pidiendo ayuda.



¿POR QUÉ?

Programas ECO: duran más, pero gastan menos

Porque consumen menos agua y luz que el tradicional. La principal razón es que usan una menor temperatura del agua (no supera los 55°), mientras que un programa normal puede alcanzar hasta los 70°: calienta el agua más deprisa y usa más agua para obtener los mismos resultados en menos tiempo.

HIPOTECA INVERSA

La manera de tener un dinero extra en la jubilación

- **Si al terminar tu vida laboral** la pensión que te queda no es suficiente para tener una buena calidad de vida, la hipoteca inversa puede ser una solución. Es un préstamo hipotecario que te concede una entidad financiera a cambio de ofrecer tu casa como garantía. Tú no pierdes la propiedad de tu casa y sigues viviendo en ella.
- **Puedes recibir** el importe mes a mes, durante el tiempo estipulado en el contrato hipotecario (aportación temporal); a lo largo de tu vida hasta el fallecimiento (vitalicia); o en un único pago, tras la firma de la hipoteca inversa. También se puede acordar un pago inicial, más una aportación temporal. Puede interesarte si no tienes herederos.



PRODUCTOS GANADORES DE SABOR DEL AÑO 2024

'Sabor del Año' no es solo un concurso, es un distintivo de excelencia que los consumidores valoran para productos de alimentación. Es imparcial y objetivo. Los consumidores realizan catas de cada producto sin conocer la marca que están evaluando, asegurando así un enfoque transparente.

<https://saboresyconsumidores.com>



RENTA 2023

Nuevas deducciones que puedes aprovechar

- **Vehículos eléctricos.** Si te has comprado un coche eléctrico después del 30 de junio de 2023, puedes deducirte un 15 % de la compra siempre que la base no exceda de 20.000 euros.
- **Rehabilitación de la vivienda.** Si has hecho mejoras de la eficiencia energética o la accesibilidad, puedes deducirte hasta un 60 %.
- **Maternidad.** Aumenta la cuantía a recibir hasta los 1 200 euros, más 1 000 euros adicionales por gastos de escuela infantil.



SEGÚN OCU

Los alimentos que más han subido de precio

1. De 2020 a 2023, los precios de alimentación y droguería han batido récords. Ahora hay que pagar casi 140 euros para comprar las mismas cosas que hace 3 años costaban 100 euros.
2. Los que más se han encarecido son el aceite de oliva suave (225 %), que ha pasado de costar 2,35 euros de media por litro a 7,66 euros. Le siguen el azúcar blanco (91 %), el zumo de naranja (81 %), los huevos (67 %) y el arroz redondo (66 %). Ante esta situación, ahora es más importante que nunca comparar los precios al hacer la compra.



PONTE A PRUEBA

La regla de las 48 horas evita compras impulsivas

Es una de las fórmulas más exitosas para ahorrar. Su objetivo es evitar las compras impulsivas. Consiste en dejar pasar dos días desde que quieres comprar algo y, tras este tiempo, adquirirlo si sigues pensando en ello. Muchas supuestas necesidades se posicionan como caprichos.

LA MÁS EFICIENTE

La velocidad que consume menos gasolina

- La Dirección General de Tráfico (DGT) asegura que entre el 30 y el 50 % del gasto de combustible depende de la manera de conducir. Y recomienda:
- Conducir a una velocidad moderada y constante (90 km/h), sin cambios continuos, y mantener la distancia de seguridad con los demás vehículos para no abusar de las pastillas de freno.
- Circular a 100 km/h en lugar de a 110 km/h puede llegar a suponer un ahorro del alrededor del 9 % en gasolina.

Es nuevo

GASTRONOMÍA LAS NOVEDADES DE LA TERRAZA DEL SANTO DOMINGO

La Terraza del Santo Domingo (en la séptima planta del hotel) renueva su oferta gastronómica con propuestas a la altura de las impresionantes vistas que la azotea ofrece de Madrid. Además de cambios en el menú del día y el menú degustación, la llegada de la primavera ha traído consigo incorporaciones frescas a la carta y otras propuestas especiales que pueden acompañarse con uno de sus originales cócteles. www.la terrazadelsantodomingo.es/es



ATASHI

DD CREAM

Nude Skin Perfection SPF 15 es un tratamiento antiedad 8 en 1 con efecto glow. Minimiza poros, arrugas, manchas, unifica el tono, hidrata, ilumina y protege del sol

<https://atashicellular.com>



ROBIZAWINE, VINOS ALTA GAMA

Es una trilogía de vinos (rosado, blanco y tinto) que representa el sol, el mar y la luna. Ecológica, vegana y sin plásticos. www.robizawine.com



LAS NUEVAS BUTACAS DE MIMMA GALLERY

Con motivo del Día Mundial del Libro, Mimma Gallery presenta 4 nuevos modelos de butacas para crear un rincón de lectura ideal: Agatha, Arthur, Virginia y Sorolla. www.mimmagallery.com

APOTECA NATURA FARMACIAS QUE ASESORAN A LAS PERSONAS

Las farmacias Apoteca Natura escuchan y guían sobre las principales necesidades de cuidado y prevención. Por ejemplo, ofrecen consejos ante los problemas de sueño abordando las diferencias de género. www.apotecanatura.es.

¿Problemas de sueño?
¿Falta de concentración?
¡Pídenos consejo!



POSTRES CREMOSOS

Flanes y púdines riquísimos

Con fruta, turrón, panettone, cruasáns... las cinco recetas que te proponemos son tan originales como sabrosas



PUDIN DE MELOCOTÓN

II 8 uds ⌚ 1 h

- 400 g de melocotón en almíbar
- 200 g de bizcochos de soletilla
- 6 huevos
- 1 dl de brandi
- 100 g de azúcar
- 50 g de frambuesas
- Unas hojas de menta

Calienta el brandi hasta que casi llegue a ebullición y flámbealo. Escurre los melocotones, reservando el almíbar, y trocéalos. Cuece el azúcar en una sartén con un poco de agua hasta que obtengas un caramelo.

Reparte el caramelo en el fondo de un molde alargado y deja que se enfríe. Bate los huevos con el almíbar reservado y el brandi. Reserva unos trozos de melocotón y rellena el molde alternando el resto y los bizcochos.

Añade la preparación de huevos y almíbar a continuación, y cuécelo al baño maría, en el horno precalentado a 180°, durante unos 40 minutos.

Retira el pudin y déjalo enfriar. Desmóldalo y decóralo con el melocotón reservado, las frambuesas y unas hojas de menta fresca lavadas y secas.

FLAN CON MOUSSE DE YOGUR Y LIMA

II 8-10 🕒 1 h

Para el flan:

- 370 g de leche condensada
- 3 huevos
- 250 ml de leche
- 10 cdas. de azúcar
- Zumo de limón
- Una ramita de menta

Para la mousse de yogur:

- 200 g de yogur griego
- 200 ml de nata para montar
- 4 hojas de gelatina
- 1 lima
- 60 g de azúcar

Precalienta el horno a 160°. Mezcla los huevos, la leche condensada y 4 cucharadas de azúcar, y bátelos con va-

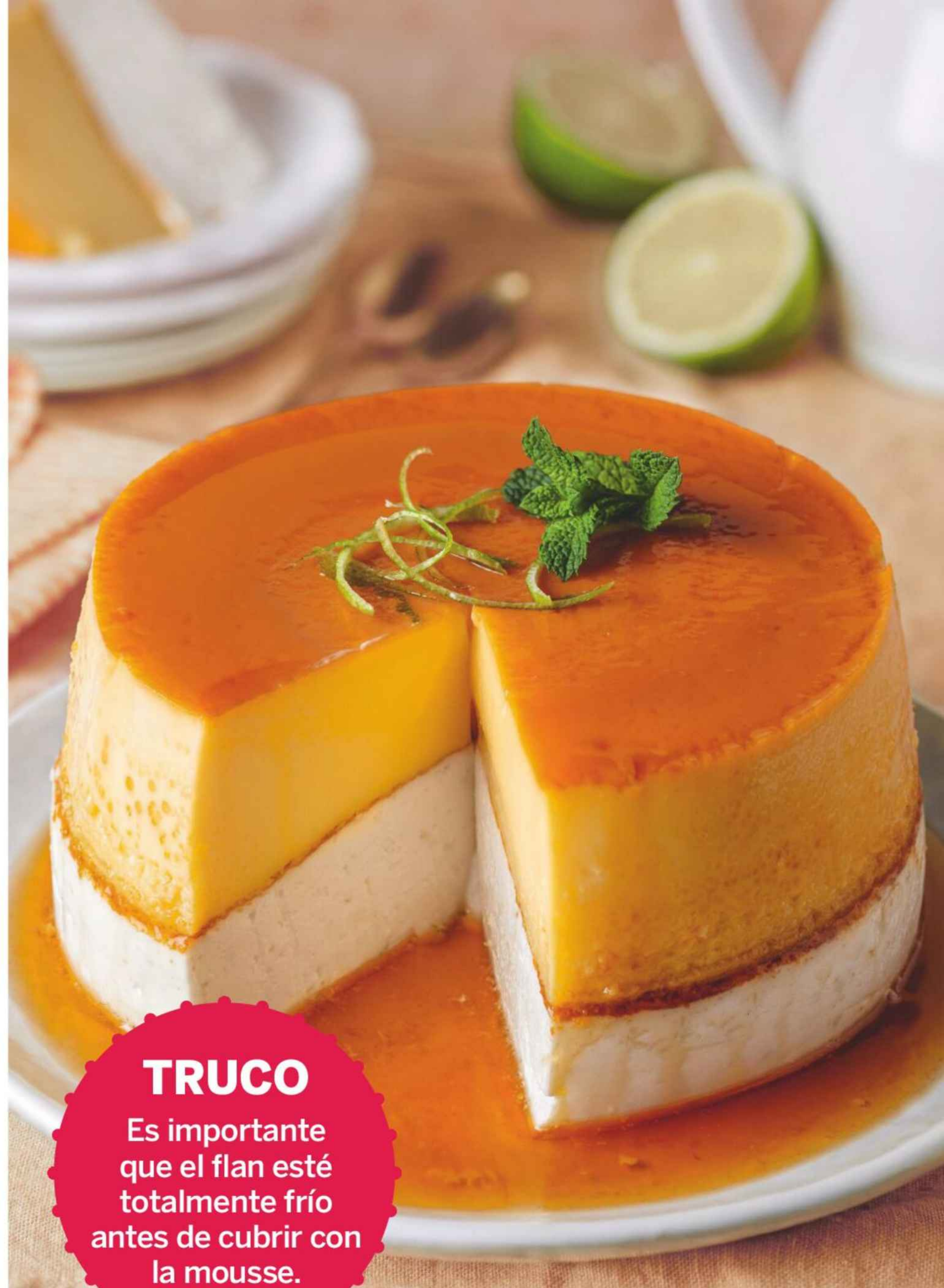
rillas. Luego, añade la leche. Hidrata la gelatina en agua.

Cuece el azúcar restante con media cucharada de zumo de limón y dos de agua hasta obtener un caramelo. Cubre con él el fondo de un molde redondo, vierte la mezcla de huevos y hornea 45-50 minutos.

Prepara la mousse: lava la lima, corta unas tiritas de piel (resérvalas) y exprímela. Calienta el zumo de lima, añade la gelatina escurrida y disuélvela, removiendo. Retira y deja enfriar.

Mezcla el yogur con el azúcar, la piel y la gelatina de lima. Monta la nata y añádela. Vierte en el molde, sobre el flan, y deja reposar 4 horas en la nevera.

Desmolda y decora con las tiritas de lima reservadas y con un poco de menta.



TRUCO

Es importante que el flan esté totalmente frío antes de cubrir con la mousse.

PUDIN DE PANETTONE CON PERAS A LA CANELA

II 8 🕒 55 min

- 250 g de panettone
- 3 peras
- 3 huevos
- 1 pizca de canela molida
- 500 ml de leche
- 150 g de azúcar

Desmenuza el panettone y ponlo en remojo en un recipiente con la leche. Deja reposar durante unos 30 minutos. Luego, bate los huevos, añádelos a la preparación anterior y mezcla todo bien, hasta que se integre.

Agrega la mitad del azúcar, una pizca de canela molida y las tres peras peladas y cortadas en láminas finas.

Precalienta el horno a 150°. Mientras, prepara un caramelo cocinando el resto del azúcar en una olla pequeña con unas cucharadas de agua. Cuando esté listo, que adquiera un color dorado, viértelo en un molde rectangular y muévelo en todas direcciones para que cubra el fondo y también las paredes. A continuación, rellena el molde con la preparación de panettone anterior.

Cuece el pudin al baño maría durante 45 minutos. Comprueba que está cuajado pinchándolo con una brocheta; si no sale limpia, prolonga la cocción durante unos minutos más. Cuando ya esté listo, déjalo templar unos minutos antes de desmoldarlo y sírvelo completamente frío.





FLANES DE TURRÓN DE YEMA TOSTADA

II 4 🕒 45 min + reposo

- 325 g de turrón de yema tostada
- 200 ml de leche
- 200 ml de nata para montar
- 50 g de azúcar
- 4 hojas (8 g) de gelatina
- 100 g de chocolate fondant

Deja las hojas de gelatina en remojo en un bol con agua fría para que se hidraten. Vierte la leche en un cazo, añade 300 gramos de turrón desmenuzado y cuece hasta conseguir una crema espesa.

Retira el cazo del fuego y, a continuación, agrega las hojas de gelatina bien escurridas. Remueve para que se disuelvan y deja entibiar.

Bate la nata con el azúcar en un bol frío hasta que esté semimontada, usando para ello unas varillas eléctricas. Incorpora la nata a la mezcla anterior realizando suaves movimientos hasta conseguir una mezcla que sea homogénea. **Reparte la preparación** en cuatro moldes individuales, tapa cada uno de ellos con film transparente y guárdalos en el frigorífico. Deja reposar al menos durante unas cuatro horas antes de servir.

Trocea el chocolate y fúndelo al baño maría. Corta los 25 gramos de turrón restantes en pequeños triángulos. Desmolda los flanes, vierte un poco del chocolate derretido por encima y termina la decoración con los triángulos de turrón.



TRUCO

Lo puedes preparar con pan del día anterior y utilizar menos azúcar.

PUDIN DE CRUASÁNS CON FRAMBUESAS

II 8 🕒 1 h

- ½ l de leche
- 8 cruasáns del día anterior
- 4 huevos
- 150 g de azúcar
- 200 g de frambuesas
- Azúcar glas

Casca los huevos en un cuenco, añade el azúcar y bate ligeramente con unas varillas manuales. Vierte la leche en un cazo, ponla al fuego y cuece hasta que llegue a ebullición. Agrégala luego a la mezcla de huevos.

Precalienta el horno a 180°. Mientras, parte cada cruasán en tres trozos más o menos del mismo tamaño. Lava también

las frambuesas, sin dejarlas en remojo, y sécalas con cuidado con papel de cocina. Repártelas con los trozos de cruasán en un molde rectangular de paredes no muy altas.

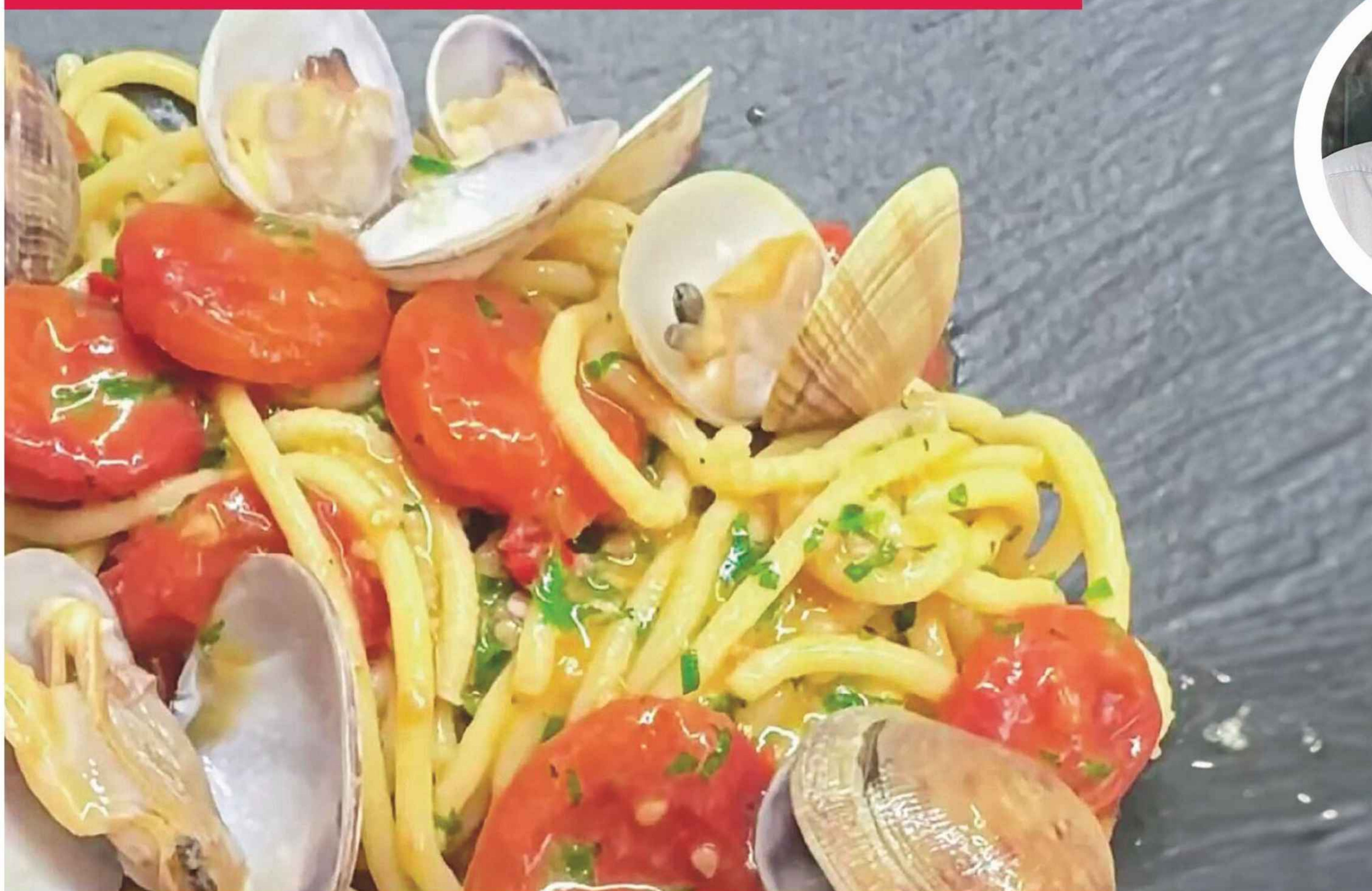
Vierte en el molde la preparación de leche y presiona los trocitos de cruasán ligeramente para que así absorban todo el líquido.

Introduce en el horno y deja cocer durante unos 45 minutos, hasta que esté hecho por dentro. Comprueba la cocción con un palillo; si sale seco estará en su punto, si no, prosigue durante unos minutos más.

Retira y deja enfriar el pudin antes de desmoldarlo. Sírvelo partido en porciones tras espolvorearlo con un poco de azúcar glas.

La receta de Rafuel

EL CHEF QUE TRIUNFA EN INSTAGRAM (@rafuel55)



LOS TRUCOS DEL CHEF

- **La pasta, mejor al dente.** Para conseguirlo, con 6-7 minutos de cocción ya será suficiente. Luego, escúrrela y rocíala con un poco de aceite para que no se pegue.
- **Para limpiar las almejas,** déjalas aproximadamente una hora en un recipiente con agua fría y sal para que suelten la arena. Y luego enjuágalas en agua limpia.

Espaguetis con almejas

Un plato marinero de lo más sencillo que tiene un sabor excelente

II 4 🕒 15 min

- 350 g de espaguetis
- 300 g de almejas
- 7 tomates confitados
- Cava (o vino blanco)
- 2 dientes de ajo
- Aceite de oliva virgen extra
- Guindilla (opcional)
- Perejil, sal



Ralla dos dientes de ajo y fríelos en un poco de aceite de oliva en una sartén. Añade los tomates confitados.



Agrega las almejas, previamente dejadas en agua para que suelten su arena. Vierte cava hasta casi cubrir las.



Tapa la sartén y deja cocer hasta que se abran las almejas. Hierva los espaguetis aparte en una olla con agua y sal.



Retira las almejas y resérvalas para el final. Cuela los espaguetis de su agua de cocción cuando estén al dente.



Pon los espaguetis en la sartén con un poquito de guindilla. Remueve con movimientos de vaivén de la sartén.



Decora con perejil fresco picado finamente y añade luego las almejas que habías retirado anteriormente.

DIRECTOR Luis Pliego

DIRECTORA DE ARTE Susana de Almeida
SUBDIRECTORA Laura Giménez
JEFES DE REDACCIÓN Rafael Bladé, Karmele Izaguirre

JEFE DE FOTOGRAFÍA Alfredo Garófano
FOTOGRAFÍA Pedro Pernía
EDICIÓN GRÁFICA Roser Camps
JEFA DE COMPRAS Marta Platel
REDACCIÓN Sílvia Quiroga, Estela Cebrián, Aida García
MAQUETACIÓN Dolors Cabeceran (jefa de maqueta), Jordi Juncosa
TRATAMIENTO DE IMAGEN Cristina Molinero

LECTURAS PRÁCTICA

DIRECTORA DE ARTE Ángela Marín
REDACTORA JEFA Carmen L. Santamarta
REDACCIÓN Lluïsa Sanmartín

WWW.LECTURAS.COM

DIRECTOR José Confuso
REDACTORA JEFA Gema Amil
REDACCIÓN WEB Estefanía Fernández, Jara Bravo, Adrián López, Raquel Bernal

COLABORADORES EXTERNOS Óscar Aragón, Isabel Bertral, Anxo F. Couceiro, Natàlia Galbán, Enric Gisbert, Montse Jolis, Laura Martín, Sonia Murillo, Noelia Zazo

ARCHIVO/DOCUMENTACIÓN Ruth Cervelló
SECRETARÍA DE DIRECCIÓN Àngels Ortega
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN Barcelona: Diagonal, 189. 08018 Barcelona. Tel. 93 415 73 74 lecturas@rba.es Madrid: López de Hoyos, 141. 28002 Madrid. Tel. 91 510 66 00

RBA PUBLIVENTAS

CEO Enrique Blanc
DIRECTORA GENERAL Ariadna Hernández Fox
DIRECTORA COMERCIAL NACIONAL DE REVISTAS FEMENINAS M^o del Mar Casals
DIRECTOR DE NEGOCIO DIGITAL Serafín González
SUBDIRECTOR DE ESTRATEGIA COMERCIAL Y DIGITAL Iván Lorente
SOLUCIONES DE IMPLEMENTACIÓN DE PUBLICIDAD DIGITAL Alicia Cortés

MADRID Y NORTE:
DIRECTORAS DE PUBLICIDAD Belén Pérez-Bedmar, Belén González
SUBDIRECTORA DE PUBLICIDAD Sílvia Montalbán
JEFA DE PUBLICIDAD Juncal Utrilla
COORDINADORA DE PUBLICIDAD Yolanda Trigueros
PUBLICIDAD MADRID López de Hoyos, 141. 28002 Madrid. Tel. 91 510 66 00

BARCELONA Y LEVANTE:
DIRECTORAS DE PUBLICIDAD Ángela Carpio, Olga Fernández, Cristina Hombravella
COORDINADORA DE PUBLICIDAD Ainhoa Argente
PUBLICIDAD BARCELONA Diagonal, 189. 08018 Barcelona. Tel. 93 415 23 22

RBA REVISTAS

PRESIDENTE RICARDO RODRIGO
EDITORA ANA RODRIGO
DIRECTOR GENERAL CORPORATIVO JOAN BORRELL
DIRECTORA GENERAL AUREA DIAZ

DIRECTORA EDITORIAL Susana Gómez Marculeta
DIRECTORA DE MARKETING Berta Castellet
DIRECTORA CREATIVA Jordina Salvany
DIRECTOR GENERAL DE OPERACIONES Josep Oya
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN Ramon Fortuny


LECTURAS no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores, en los trabajos publicados, ni se identifica necesariamente con la misma. Prohibida la reproducción total o parcial de cualquier información gráfica o literaria, sin autorización de la Dirección.
Distribución: Logista Publicaciones
Depósito legal: B-20-1958
ISSN Revista de papel: 0047-4304
ISSN Revista digital: 2014-606X
Printed in Spain

Atención al suscriptor y lector: suscripciones@rba.es

LECTURAS es miembro de la Asociación de Revistas de Información, ARI, asociada a la Federación International of Periodical Press FIPP.
OFICINA DE JUSTIFICACIÓN DE LA DIFUSIÓN

© RBA REVISTAS, S.L. 2024

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, almacenamiento en cualquier medio o soporte, distribución, comercialización y comunicación pública de la presente publicación, su transformación total o parcial, así como la de sus textos, dibujos, fotografías, portada, marca y cualquier contenido. La prohibición alcanza también a cualquier uso de los contenidos relativos a la denominada inteligencia artificial. Tampoco se pueden utilizar para recopilaciones, reseñas, revistas de prensa o citas, sin la autorización expresa y por escrito de la titularidad de la revista. La infracción de cualquier derecho sobre la presente publicación, titularidad de RBA REVISTAS, S.L., será perseguida siguiendo las leyes aplicables y se exigirá a los infractores la imposición de las sanciones civiles y/o penales establecidas en la normativa vigente, y las indemnizaciones que correspondan.



	Circula sobre raíles	De esta manera	Es todo un campeón	El porqué de una cosa	El postre más tembloroso
	Necesidades urgentes	Seduca a las neveras	Lengua semítica	Indica cierta repugnancia	
				Cagueta, temeroso	
	Príncipe de los árabes			El primero de cuatro cifras	
	Utiliza los Estados Unidos			Sujeta los papeles	
Sombrero de copa alta	Alguna a las trece horas		Áspera o desabrida		
Suplemento de dinero	Juntar un par de cosas		Hedera chamusquina		
		Su sangre es azul			No lo pierde la brújula
		Limpia restos del volcán			La madre de mi padre
Anual, pero en desuso			Una mujer muy erudita		Está muy pero que muy enfadada
Unidad de Cuidados			Lo que nos da la vaca		
		Parte oeste de Alemania		Una niña argentina	
		A 1/2 camino de Italia		Sostiene las partituras	
Acaba con infinitivos de tercera	Ella es Lucía... Pendencia o quimera			Conejillo de Indias	
		Latido del corazón		Carril de una vía férrea	
		Local con mucha barra	Llevar algo consigo		
			Era un toro muy grande		
Se dirigía hacia arriba					Artículo femenino
Pezuña de los animales		La más bella del harén			Fronteras de Dinamarca
		Quieto, caballo			
		Cualidad de serio			
		Rosquilla mordida			
No funciona sin las flechas			Sabe cómo hervir el agua		Nos deja con la boca muy abierta

SUDOKU ★★★ difícil

	4		9	1		6	5	
	9	6	7	8				1
8				6			9	
	2						6	
	1			3				2
9			2		7	4	1	
	5	8		9	1		7	

CULTURA GENERAL

♦ **Realeza.** La coronación de Carlos III de Inglaterra ocupó todos los noticiarios. ¿Relacionas estos otros reyes con su país?

- Carlos III
- Federico X
- Abdalá II
- Harald V
- Felipe VI
- Carlos XVI Gustavo
- Guillermo Alejandro
- Tupou VI
- Jordania
- España
- Tonga
- Reino Unido
- Países Bajos
- Dinamarca
- Noruega
- Suecia

SOLUCIONES



CULTURA GENERAL

- Realeza: Carlos III - Jordania, Federico X - España, Abdalá II - Tonga, Harald V - Reino Unido, Felipe VI - Países Bajos, Carlos XVI Gustavo - Dinamarca, Guillermo Alejandro - Noruega, Tupou VI - Suecia

SUDOKU ★★★ difícil

9	7	3	1	6	4	8	5	2
6								
1	7	4	3	5	6	8	2	9
9	6	3	2	8	7	4	1	5
2								
8	1	9	5	3	4	7	8	2
4	2	5	8	7	9	1	6	3
8	3	7	1	6	2	5	9	4
5	9	6	7	4	8	2	3	1
3	8	1	6	2	5	9	4	7
7	4	2	9	1	3	6	5	8

AUTODEFINIDO



Bárbara Lennie (40).

TAURO

20 abril-20 mayo

Si te sientes atraída por alguien vinculado a tu vida profesional, valora bien el escenario que se presentaría antes de lanzarte. Es mejor no mezclar trabajo y amor porque si algo llegara a fallar en la relación podría afectar negativamente al otro aspecto. Sin embargo, hay excepciones. Aprovecha estos días en que **tendrás la autoestima a tope y también el guapo subido**. Llamas poderosamente la atención de todos, pero elige bien.

ARIES

21 marzo-19 abril

Por fin empieza a reinar la calma en tu vida sentimental. Esto te dará un respiro para que puedas pensar en otros temas importantes. **Momento clave para avanzar en tu profesión** si te esfuerzas un poco y adquieres ciertos conocimientos. Tus ideas ahora son muy valoradas y esto mejorará tu economía.

GÉMINIS

21 mayo-20 junio

Excelente perspectiva para una semana en la que recuperarás toda tu energía. Se están cumpliendo tus objetivos y esto se refleja en tu economía. Aunque tu situación sea ahora más desahogada, no tires la casa por la ventana, modera con tus gastos. **Días de mucho romanticismo y pasión.**

CÁNCER

21 junio-22 julio

No te desvivas buscando oportunidades para progresar. Los astros te las servirán en bandeja. **Si eliges bien, te espera mucho éxito.** En el terreno sentimental, las relaciones que se inician ahora tienen muy buenas perspectivas de futuro y las ya consolidadas entran en un periodo de pasión intensa.

LEO

23 julio-22 agosto

Momento de salud óptimo, ideal para afrontar todo tipo de retos. Ahora verás las cosas en positivo y esto se reflejará en la respuesta de tu entorno. Entrarás en un ciclo de éxito profesional. Sigue por el camino que has iniciado, te proporcionará **mejoras notables en tu economía.** En el amor, renace la pasión.

VIRGO

23 agosto-22 sept

El talante bélico que dominaba tu signo está en remisión, se calman tus ánimos y también los de tu alrededor. **Reaparecerá tu carácter conciliador y amable.** Estas dotes sociales te pueden proporcionar grandes oportunidades en el trabajo y en el amor. Ahora este último marchará sobre ruedas.

LIBRA

23 sept-22 oct

La influencia de una protectora conjunción astral sobre tu signo indica un **ciclo de prosperidad.** En tu relación sentimental la situación va mejorando aunque todavía no es óptima. Si eres un corazón libre, aparecerán algunos pretendientes, pero ninguno que reúna todo lo que tú necesitas para aceptarle.

ESCORPIO

23 oct-21 nov

Se te está despejando el camino en tu vida sentimental y las dudas van desapareciendo. Pero, para que tus relaciones fluyan, debes bajar el listón de tus expectativas respecto a la pareja ideal y corregir tu tendencia a querer ser siempre la voz cantante. Si lo consigues, vivirás momentos de película.

SAGITARIO

22 nov-20 dic

Lograrás estabilizar tu vida amorosa y esto te permitirá ver el resto de factores con menos dudas. **Estás en un buen momento, con mucha energía,** trabajo en marcha y la economía que prospera y seguirá haciéndolo durante mucho tiempo. Tu talento es ahora muy valorado, así que no te duermas en los laureles.

CAPRICORNIO

21 dic-20 de enero

Esta semana tienes mejores perspectivas que en días pasados, aprovéchalas si quieres consolidar tu bienestar. Modera tus salidas y céntrate en el trabajo. El amor estará muy presente estos días. **Si no has encontrado aún a tu media naranja, puede ahora cruzarse en tu camino** y, si llega, será para quedarse.

ACUARIO

21 enero-19 febrero

Se ha despertado en ti cierta inquietud espiritual. Si profundizas un poco, se agudizará tu sexto sentido: **verás las cosas con mayor claridad y podrás tomar decisiones adecuadas.** También detectarás a la legua las intenciones de quienes se te acercan intentando conquistar tu corazón. Podrás elegir.

PISCIS

20 febrero-20 marzo

Cierta conjunción astral potencia tu magnetismo. Todo el mundo reclamará tu presencia y serás indispensable en muchos ámbitos. Si tienes pareja, parecerá más enamorada de ti que nunca y dispuesta a un compromiso. **El jueves será un día excelente para los negocios y la economía en general.**

PERSONAJES QUE TAMBIÉN CUMPLEN AÑOS



GAD ELMALEH



PASIÓN VEGA



ANDIE MACDOWELL



JEAN-PAUL GAULTIER



KATE HUDSON

ANA GALÁN

VIDENTE NATURAL
COACH ESPIRITUAL



Hola, soy Ana Galán y llevo más de 20 años dedicando mi vida a ayudara otras personas a través de un don heredado de mi abuela materna; el don de la Percepción Espiritual, el don de la Videncia.

Para consultas a través de tu tarjeta, bizum o paypal:

91 838 21 21

"me sentí como si ya supiera parte de mi vida"

★★★★★ AURORA

"excelente profesional, magnífica persona"

★★★★★ MARTA

"mi tarotista de confianza desde hace más de 4 años"

★★★★★ VALENTINA

Para consultas desde tu factura telefónica:

806 499 614

Coste máximo por minuto llamadas 806: línea fija 1,21€ línea móvil 1,57€ (iva incluido)

GABINETE 24 HORAS

PREDICCIONES EXACTAS DISCRECIÓN ABSOLUTA

Bull Flow SL. Apto de correos 63.46001 Valencia. Solo mayores de 18 años.

Tarot ALICIA GALVÁN®



922 679 362 806 514 514

Coste Máximo 806 : 1,21 € / minuto red fija, 1,57 € / minuto red móvil, iva incluido. mayores de 18 años. Alejada S. L. Apartado de correos 145. Código Postal 38200. Santa Cruz de Tenerife. Servicio de Ocio y Entretenimiento.



PREDICCIONES
2024
aliciagalvan.com

Feliz cumpleaños



Fue siempre el ojito derecho de su padre, Miguel Boyer



Una abogada que lo dejó todo por amor

Ana, que nació el 18 de abril de 1989, perdió a su padre, Miguel Boyer, cuando tenía 25 años. Es abogada, pero dejó su carrera al iniciar su relación con el tenista Fernando Verdasco, al que ha seguido por todo el mundo.



Familia numerosa junto a Fernando Verdasco

GANÓ 'BAKE OFF'

ANA BOYER CUMPLE 35 AÑOS COMO REINA DE LA REPOSTERÍA

La hija pequeña de Isabel Preysler espera su tercer hijo con Fernando Verdasco

Seer hija de Isabel Preysler y Miguel Boyer la preparó desde niña a convivir con una fama que, a punto de cumplir 35 años, Ana Boyer se ha sabido ganar por ella misma. La influencer celebra su cumpleaños después de alzarse con los 100.000 euros de premio del talent 'Bake off', donde ha demostrado ser una experta pastelera. Para Ana, que ha donado su premio a la ONG del Padre Ángel, Mensajeros de la Paz, este es un cumpleaños muy especial. Casada con el tenista Fernando Verdasco, con quien tiene dos hijos, está a punto de dar a luz al tercero. **L**



Ana y Fernando Verdasco (40) se casaron en 2018. Tienen dos hijos de 5 y 3 años y esperan la llegada de su tercer hijo en pocas semanas.



DISTINTO FILMS y EDNA CINEMA presentan
Una película de LILIANA TORRES

DA FESTIVAL
CINEMA
BARCELONA

ENRIC
AUQUER

MARIA
RODRÍGUEZ
SOTO

MAMÍFERA

Una producción de DISTINTO FILMS y EDNA CINEMA
con MARIA RODRÍGUEZ SOTO, ENRIC AUQUER
ANN PERELLÓ, ANNA ALARCÓN, RUTH LLOPIS
MARÍA RIBERA, MARINA RODRÍGUEZ, ANNA BERTRAN
AMPARO FERNÁNDEZ y MIREIA AIXALÀ

Dirección de fotografía LUCÍA C. PAN montaje SOFI ESCUDÉ DOULENC
música original JOAN PONS VILLARÓ dirección de arte XÈNIA BÉSORA SALA
collages originales MARÍA JOSÉ GARCÉS LARRAIN diseño y animación de collage NÚ LARRUY
sonido directo AGOST ALUSTIZA diseño de sonido ENRIQUE B. BERMEJO mezclas CARLOS JIMÉNEZ
vestuario DÉSIRÉE GUIRAO peluquería ILAN & PRADA NIBBS maquillaje ÁFRICA PÉREZ
dirección de casting IRENE ROQUÉ dirección de producción LAIA GÓMEZ ROIG
ayudante de dirección ADELA BATISTE BARRAQUER producción delegada Cat ORIOL SALA-PATAU y CONXA OREA
productoras ejecutivas CARLA SOSPEDRA SALVADÓ, GERARD MARGINEDAS y MIRIAM PORTÉ
producida por MIRIAM PORTÉ y CARLA SOSPEDRA SALVADÓ escrita y dirigida por LILIANA TORRES

DISTINTO FILMS Edna 3cat rtve vsitfilms filmmax

26 DE ABRIL EN CINES

#MamiferaFilm mamifera.filmmax.com





MIRANZA

¿Cuánto hace
que no visitas
al oftalmólogo?

www.miranza.es
T. 900 645 001