

Los Reyes piden reflexión frente a los incendios y escuchar a los vecinos

Sánchez insiste en un pacto de Estado en su segunda visita a la zona afectada, encapsulado en su aparato de seguridad y sin contacto directo con los afectados de las tres comunidades del centro de España

María G. Piñeiro, Juan López Fernández-Sordo y Borja Méndez [P12 a 17](#)

El drama tras las evacuaciones: «Dejadme aquí solo con vuestra pistola»



Don Felipe y Doña Letizia, junto a Aagesen y Díaz Ayuso, conversan con los vecinos evacuados en el polideportivo de Villamanta (Madrid). Casa del Rey

LUNES 27-7

Santoral de hoy
Cucufate, Simeón Estilita, Celestino, Eclesio de Ravena
y Natalia de Córdoba

El tiempo **P41** Esquelas **P35** Pasatiempos **P50**

Antxon Alonso planeó comprar una casa a Cerdán, le pagó un 'renting' y nóminas a su mujer

El juez Ismael Moreno destaca que gracias a Servinabar, la compañía del empresario imputado, el exsecretario de Organización socialista y su familia tuvieron una «fuente alternativa de ingresos no declarada». La UCO detecta que este y Koldo acudían al Congreso en un coche de la sociedad



Carmen Lucas-Torres y Borja Méndez **España**

ENFOQUE | abc.es



RADAR DE INCENDIOS

Consulte cómo avanza el fuego, las hectáreas afectadas y el mapa de riesgo

Interactivo con los últimos datos extraídos de fuentes oficiales



Anticorrupción advierte que el confesor es quien da información valiosa y no quien lo hace antes

España

Las corruptelas tras el caso Ábalos ponen en la picota ante Bruselas a las públicas Ineco, Isdefe y Tragsa

España

Marruecos corteja a Trump con una autopista en el Sahara y la final del Mundial de 2030 en plena tensión con España

Internacional



Pogacar, quinto corredor con cinco títulos de la ronda francesa. Reuters

Pogacar entra en la historia del ciclismo al conquistar su quinto Tour

Deportes

Alonso ve la luz tras la mejoría de Aston Martin en el GP de Hungría, dominado por Lando Norris

Deportes



ABC

LA TERCERA

NIETOS DE LA IRA

Los retratos de Sánchez en algunos consulados, presidiendo los trámites, son una estampa delatora: que no haya dudas a la hora de identificar la mano providente que facilita ejercer una soberanía a distancia

La conocida como 'ley de nietos' ha desencadenado un proceso fulminante: dos millones y medio de personas solicitan la nacionalidad española, y ya vamos por el medio millón de beneficiarios. Si una medida así, de tan evidente afectación censal, no merece un examen riguroso, es que rozamos el coma cívico. Censo, sufragio y garantía electoral son palabras mayores. Aunque no inéditas en nuestro debate público. Los precedentes arrojan más luz que consuelo, pero asumiendo el lema de Unamuno –«Antes la verdad que la paz»–, vamos a recordarlos.

ETA afectó de lo lindo al censo electoral vasco. Aduciré tres argumentos de autoridad que despejen cualquier duda sobre el carácter ultraderechista de mi afirmación. Para empezar, un auto de Baltasar Garzón de octubre de 2002 mencionando «la ejecución de una auténtica limpieza étnica de baja intensidad dirigida a predeterminar con una determinada tendencia ideológica la composición del cuerpo electoral en el País Vasco». Para continuar, el editorial de 10 de febrero de 2003 del diario 'El Correo', con motivo de las elecciones municipales y forales de ese año: «Mientras el nacionalismo gobernante trata de manejar con sumo cuidado los equilibrios dentro de la comunidad aberzale, el nacionalismo violento prosigue con su plan de limpieza ideológica. Mientras el nacionalismo gobernante prepara la cesta electoral para recoger cuanto voto se desprenda de Batasuna, los no nacionalistas se enfrentan de nuevo a la dificultad de asegurar su presencia en los próximos comicios». Y para concluir, el primero de los informes publicados por el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, un Centro muy centrado, en cuyos órganos de dirección participan conjuntamente el Gobierno central y el vasco; en 2017, bajo el título 'La estrategia del miedo', el Centro cuantificaba cómo la actividad terrorista de ETA retrajo –asimétricamente– la participación política de muchos vascos. El documento señalaba que «ETA supuso una merma de los derechos democráticos más básicos de la ciudadanía. El hecho de que ese miedo no fuera homogéneo, afectando de manera desigual a los diferentes electorados, lleva a pensar que las formaciones no nacionalistas partían de una posición de desventaja en la contienda electoral y, por tanto, puede considerarse que el principio de la igualdad política quedó en parte desvirtuado».

Todo lo anterior indujo a un Gobierno del PP con mayoría absoluta a explorar algún paliativo. Se planteó que quienes habían tenido que abandonar forzosamente el País Vasco pudieran registrarse en el censo de esa comunidad como reparación simbólica. Se formaron equipos de estudio, se anunció el propósito y comenzó en aquel momento un debate que aclaró, por contraste, el de ahora. En los grupos de estudio de entonces se evaluaron las dificultades jurídicas y políticas de la medida: la escarpada pero ineludible reforma de la Lereg, es decir, de las reglas del juego, que aparejaba la necesidad de consenso (la ley electoral establece la necesidad de residir en una circunscripción para votar en ella, salvo... el caso de españoles residentes en el extranjero); la difícil objetivación de los criterios para determinar el número e identidad de quienes abandonaron el País Vasco por la presión terrorista, y no

VICENTE DE LA QUINTANA

es abogado y coordinador
de actividades de la
Fundación FAES

por otro tipo de cuestiones; la pervivencia de un miedo que hacía todavía más difícil lo anterior, abocando a un complicado equilibrio entre publicidad y confidencialidad; y, claro, las críticas de nacionalistas y socialistas a la medida.

Pueden recordarse aquí las palabras de Erkoreka sobre «manipulación del mapa electoral» (21/5/2012), los editoriales de 'Gara' sobre «trampear el censo para cambiar el sentido del voto» (22/5/2012), los comunicados de la izquierda aberzale sobre «perpetuar el pucherazo manipulando el censo» (23/5/2012) o a la dirección del PNV acusando al PP de «usar a las víctimas para hacer pucherazo» (25/5/2012) y llevando el mero anuncio de la reforma ante la Comisión Europea, cuestionando su adecuación a «los estándares democráticos» de la Unión. ¿Cabe reprochar a todos ellos el haber sido trumpistas 'avant la lettre'? Lo cierto es que se aparcó la medida y nunca se ha vuelto a hablar de ella.

Veamos. Un Gobierno respaldado por una amplísima mayoría absoluta apreció dificultades insalvables en su tentativa de reparar el perjuicio infligido a miles de compatriotas, expulsados de su tierra por una amenaza violenta y actual. Una década después, otro Gobierno, minoritario, sostenido apenas por una mayoría negativa, aprueba una normativa-relámpago y pone en marcha nacionalizaciones masivas para que hasta tres generaciones de residentes en el Cono Sur puedan votar en las próximas elecciones generales haciendo de la condición de exiliado, en la práctica, una presunción 'iuris et de iure'. No hay color. Por lo demás, tal inflación nacionalizadora necesariamente tenía que devaluar la realidad histórica del exilio republicano. Pero eso, a un Gobierno que por boca de cierto truchimán –ahora en libertad provisional– llama «exiliado» a un prófugo, ¿qué más le da?

Cuando todo el mundo es víctima, las de verdad apenas son reconocibles, confundidas en un montón anónimo. En esto, el Gobierno aprovecha una corriente muy bien descrita por Pascal Bruckner en su último libro. Nueva sacralidad de nuestro siglo, el sufrimiento nos fascina: de normal atributo humano, ahora pasa a ser «pasaporte que se exhibe para impresionar a los contemporáneos». Según Bruckner, «ese es el mensaje de nuestra época: todos sois desheredados con derecho a llorar por vosotros. El sueño supremo sería convertirse en mártir sin haber sufrido otra desgracia que la de haber nacido un día».

Mientras llega ese momento, ¿cómo no corresponder al dicasterio que regala decretos de martirio con derecho a voto? Los retratos de Sánchez en algunos consulados, presidiendo los trámites, son una estampa suficientemente delatora: que no haya dudas a la hora de identificar la mano providente que facilita ejercer una soberanía a distancia sin más obligación que la del recuerdo agradecido cuando toque.

Reducir a polvo la obra de tanto odio ventajista hecho ley no será responder a un extremismo con otro. Será el requisito de la reconstrucción posible. Pero nunca es tan fácil reconstruir como destruir. Cuando se demuelen los cimientos del edificio, las reparaciones devienen imposibles. Luego, si se reconstruye, es sobre otro nivel; ojalá los futuros arquitectos no hereden, de tanta ruina, el programa imperativo de la solidez a cualquier precio. ●

EDITORIALES

EL CONFESANTE Y EL FISCAL

Los últimos casos de corrupción que apuntan al PSOE y al Gobierno han generado un súbito interés por el binomio formado por el confesante que delata y el fiscal que lo acusa. No faltan quienes se indignan por el trato punitivo favorable que reciben los que, además de asumir sus propios delitos, los endosan también a sus coautores. Este mecanismo de investigación penal no tiene fecha de inicio porque siempre ha pertenecido a la lógica del descubrimiento del delito y de sus autores. La sentencia de la Sala Segunda del Tribunal Supremo (TS) que condenó a José Luis Ábalos, Koldo García y Víctor de Aldama, recuerda que, cuando fallan los mecanismos estatales de prevención de la corrupción pública, es razonable aceptar las informaciones que pueden venir del núcleo humano del delito. El caso típico es el de la colaboración de un miembro del grupo criminal investigado. La sentencia del TS se explayó con las razones que legitiman el premio penal a lo que peyorativamente se denomina chivato o delator, cuando basta con calificarlo como confesante o informante.

Los indignados por la atenuación muy cualificada concedida a Aldama temen que ahora pase lo mismo con las declaraciones de Julito Martínez, socio y, según su propia descripción, testaferro de José Luis Rodríguez Zapatero en la trama de comisiones ilegales y tráfico de influencias de la que salió el rescate a la aerolínea Plus Ultra. El caso Gürtel empezó también con un confesante y los que protestan hoy, callaron entonces y, además, lo indultaron. Tampoco son coherentes las críticas con la atenuación a los colaboradores con la Justicia porque existe en España una ley que desarrolla la normativa europea sobre protección al informante anónimo a través del preceptivo canal de denuncias. Denunciantes anónimos amparados por el Estado.

A medida que se descubran más casos de corrupción, o vayan avanzando los que están ahora abiertos, aparecerán más confesantes –algunos con el riesgo de llegar tarde– y el Ministerio Fiscal no podrá rechazar de plano que sean oídos, por la sencilla razón de pueden ser fuentes de prueba muy eficaces y porque podrían facilitar un beneficio general superior al menoscabo de la condena que merecerían. Además, el debate público sobre estos imputados que «cantan» está distorsionado, porque no basta con que el Aldama de turno señale a unos o a otros. Su colaboración debe ser activa y eficaz, es decir, que favorezca realmente la investigación; y, además, sus informaciones tienen que ser confirmadas por otras pruebas objetivas. Leer con detalle la sentencia del TS sobre Ábalos, Koldo y Aldama sería muy aleccionador para tanto escandalizado. Por supuesto, un colaborador con la Fiscalía no suele actuar por virtud –por eso no hay que llamarlo «arrepentido», sin más–, sino por necesidad y, por eso, negocia su colaboración a cambio de un trato de favor. La obligación del Estado es perseguir el delito y castigar a los culpables y la vía de la confesión de un imputado es tan válida como cualquier otra, sin necesidad de juicios de valor. Para impunidades éticamente rechazables, nada como las de los indultos y amnistías a los malversadores y sediciosos que provocaron la crisis del 'procés', que no colaboraron con la Justicia sino con la investidura de Pedro Sánchez. ●

LA 'HONRADEZ' DEL PSOE

Antxon Alonso, el socio de Santos Cerdán en Servinabar, pagaba al entonces secretario de Organización del PSOE así como a los familiares de este, según sostiene el juez Moreno. Alonso llegó a plantearse la compra de un piso por un millón de euros para Cerdán, le sufragó el 'renting' de los vehículos que utilizaba y abonó nóminas a su mujer, que nunca fue a trabajar. El magistrado de la Audiencia Nacional concluye que la mano derecha de Sánchez en Ferraz y sus allegados «tuvieron una fuente alternativa de ganancias no declaradas». Con total descaro, a Cerdán y a Koldo García no les pesó acudir al Congreso a una sesión sobre la corrupción con un vehículo de Servinabar, la empresa que presuntamente cobraba mordidas a cambio de adjudicaciones. El nivel de corrupción alcanzado en la sede de Ferraz (y hasta en frente, pues allí tenía Zapatero su oficina) contamina todo el discurso sobre la tan cacareada probidad y honradez del PSOE pues no hay que olvidar que el predecesor de Cerdán al frente de la secretaría de Organización socialista acaba de ser condenado a un cuarto de siglo de cárcel. ●

FE DE RATAS | JM NIETO



ABC

Director, Julián Quirós

Directores adjuntos: Carlos Caneiro y Agustín Pery.

Subdirectores: Elena de Miguel, Alfonso R. Aldeyburriaga, Rafael Höhr y Yolanda Gómez.

Adjuntos al director: Jesús G. Calero, José A. Pérez y Ketty Garat.

Secciones: Fernando Rojo, María Jesús Pérez, Paloma Esteban, Álvaro Martínez, Pablo M. Díez, Nuria Ramírez, José Miguélez, Marta R. Domingo, Laura Pintos, Txema Rodríguez, Federico Ayala, Esther Blanco, David Yagüe, Javier Nadas, Hugo Garrido, Luis Miguel Muñoz y Axel Guerra.

Delegaciones: Fernando Franco, Montserrat Serrador, José Luis Jiménez, Alex Gubern y Toni Jiménez.

Directora General, Ana Delgado Galán

Juan José Bonillo, Control de Gestión y RR.HH. José María de la Guía, Marketing y Negocio Digital. Enrique Elvira, Distribución. Sonsoles Nocito, Comercial. Editado por Diario ABC, S. L. U. Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid. Centralita 91 339 90 00. Teléfono de atención ABC 91 111 99 00.

Precio ABC 2,20 €

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

Número 40.387 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

JUAN MANUEL DE PRADA

En la jaula de la religión climática



Advertía muy sabiamente ABC en un editorial reciente que la invocación constante del «cambio climático» para explicar la virulencia de los incendios que padecemos (todos ellos provocados con oscuros fines) es una argucia empleada por políticos baldragas para evitar que nadie señale su incompetencia y falta de previsión. En realidad, es una argucia que no emplean únicamente cuando se queman nuestros montes en verano: también lo hacen cuando la gota fría inunda las ciudades del Levante, cuando se dispara el precio de la luz o de los alimentos básicos, incluso cuando se desmadran las avalanchas inmigratorias. En este sentido, podríamos afirmar jocosamente que el «cambio climático» es, en reñida competencia con Putin, el causante de todas nuestras desgracias. Y también la guinda del pastel del «Estado autonómico» instaurado por el Régimen del 78, que permite saquear al pueblo mientras las distintas administraciones se endosan entre sí la responsabilidad de las calamidades, en un toma y daca que azuza la demogresca. Pero este toma y daca necesita, a modo de escamoteo o birlibirloque final, una instancia suprema e inapelable sobre la que poder descargar todas las responsabilidades; y esa instancia suprema e inapelable es la «emergencia climática».

Sin embargo, nunca debemos olvidar que en España no estamos gobernados por políticos meramente baldragas; estamos gobernados por auténticas alimañas. Y cuando semejantes criminales invocan incesantemente la «emergencia climática» es porque, aparte de escaquearse y eludir responsabilidades, pretenden que la «emergencia climática» se convierta en una suerte de «implante cerebral» que, como ocurre con otros mantras elevados al rango de dogmas, nos discipline e intimide, generando una confortable «protección de rebaño» en quienes lo acatan y una instantánea reprobación en quienes lo discuten. Introduciéndonos otros «implantes cerebrales» ya han logrado una obra de ingeniería social formidable: han conseguido, por ejemplo, que nos avergoncemos de nuestros abuelos, porque combatieran en un determinado bando en una polvorienta guerra; también han conseguido que neguemos grotescamente las realidades biológicas más evidentes. Así convierten nuestras conciencias, que siempre han sido un territorio vedado a los tiranos, en una jaula regida por las normas que convienen a la nueva tiranía, cuyo objetivo último es la consecución de un reinado plutocrático mundial. Un reinado que, con la cortada de la «sostenibilidad», arrase nuestra economía productiva e instaure un infierno maltusiano donde, para salvar el planeta, debamos renunciar a comer carne, a una energía barata, a una vivienda digna, a la procreación; renunciar, en fin, a una vida humana.

Cuando piden un «pacto de Estado contra la emergencia climática» en realidad están pidiendo el blindaje para esta nueva forma de tiranía. ●

IGNACIO CAMACHO

Ni política de país ni política de paisaje



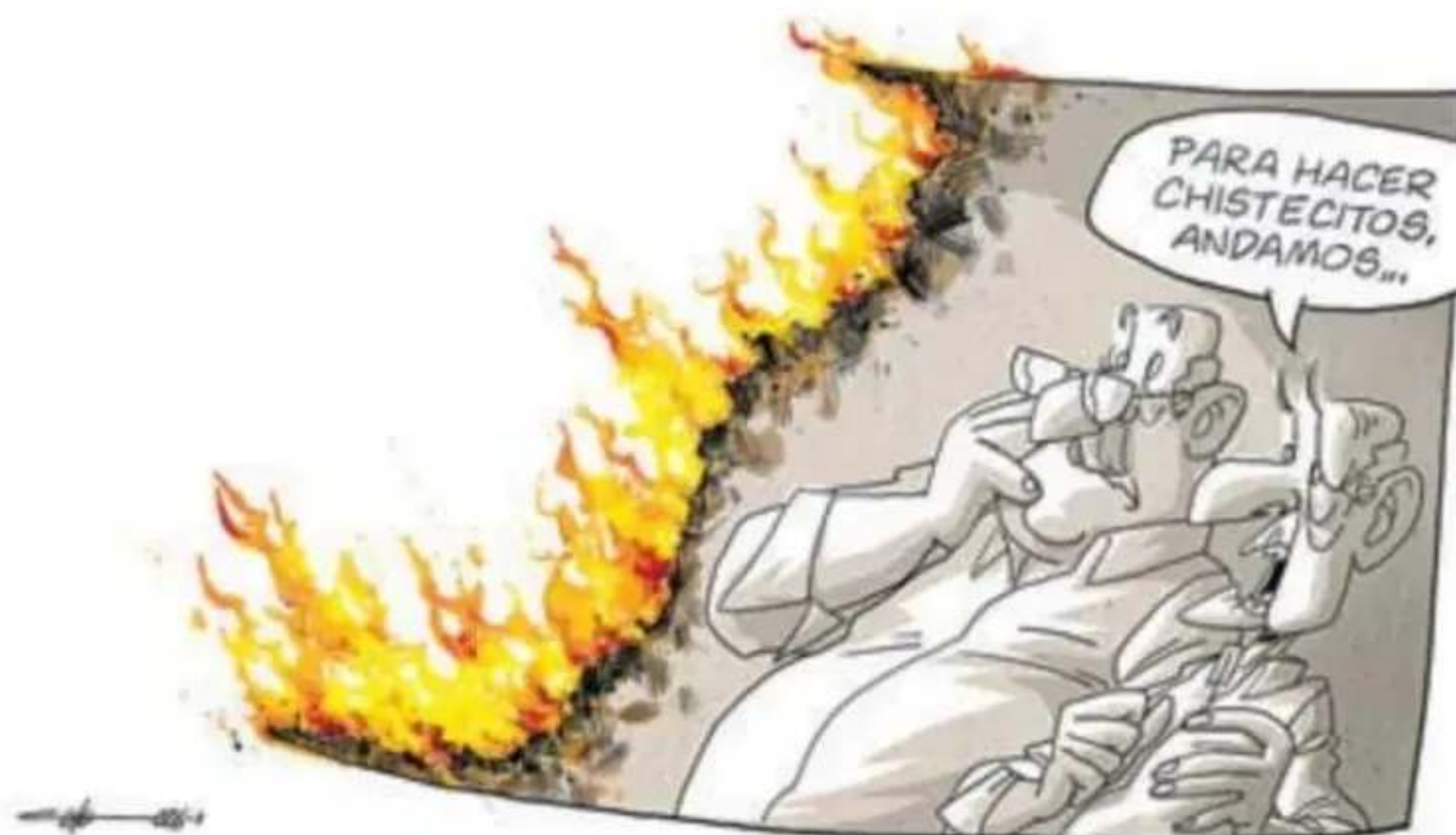
El verano que viene es probable que haya en España un nuevo Gobierno. (O no, que diría cierto político gallego). Pero tanto si lo hay como si continúa el actual, los montes seguirán ardiendo. Porque en cuanto hayan vuelto las lluvias nadie se preocupará de la prevención de los incendios y los servicios de extinción seguirán trabajando con la misma precariedad de medios. Y porque ninguna autoridad nacional ni autonómica quiere aceptar el diagnóstico que desde hace tiempo vienen formulando los ingenieros, los geógrafos del clima, los agricultores, los expertos en protección civil o los bomberos: que la alteración de las condiciones medioambientales, la despoblación rural y la ausencia de planificación forestal y urbana han cambiado por completo el comportamiento del fuego. Que existe una nueva generación de siniestros cuya potencia y velocidad de propagación los ha vuelto inapagables hasta el extremo de que en la mayoría de los casos sólo cabe salvar a la gente y esperar a que dé la vuelta el viento.

Aceptar esto, o simplemente entenderlo, significa fijar objetivos y tomar decisiones a corto plazo para que empiecen a dar resultado a largo. No ocurrirá. Desde luego no en este mandato al que le queda menos de un año, como mucho seis meses a efectos prácticos. En el próximo, si Sánchez aguanta, la izquierda rehuirá la cuestión o la utilizará para asentar un relato donde las culpas recaigan indefectiblemente en el adversario. Si se produce el vuelco, la previsible coalición

del PP y Vox se enredará en el debate de los diferentes criterios con que cada partido enfoca el problema climático, y en el mejor de los casos ambos tendrán demasiado trabajo tratando de enderezar el colapso sistémico que el sanchismo va a dejar como legado. En el escenario público contemporáneo sólo importan los asuntos perentorios, las crisis que reclaman pronunciamientos inmediatos para aplacar la alarma de los ciudadanos. Todo lo demás puede quedar aparcado en el cajón de los proyectos antipáticos.

Pero frente a llamas gigantes con la energía destructora de miles de bombas no sirven las respuestas convencionales, las únicas que las brigadas sobre el terreno –con graves dificultades para acercarse– tienen a su alcance. Ahora no queda otra que intentar lo que sea posible, más allá incluso de lo razonable, pero la devastación se repetirá en los veranos sucesivos si no se empieza ya a diseñar planes y a pensar en medidas de otra clase. No sólo recursos técnicos, siempre insuficientes, sino modificaciones legislativas ambiciosas y estrategias de actuaciones multidisciplinarias. Vamos tarde; en 2027, en 2028, quizá en 2030 se volverán a escribir decenas de artículos similares. Sólo que entonces habrá aún menos árboles. Porque el sectarismo no aprende de los desastres. Porque la destrucción de los consensos institucionales nunca sale gratis. Porque en este marco volátil no es costumbre prestar atención a lo importante. Y porque sin una política de país como va a haber una política del paisaje. ●

COLO



CARTAS AL DIRECTOR

Un nuevo caos

Cada día que pasa se incrementan exponencialmente la cantidad de datos que se manejan para dar satisfacción a los millones de usuarios mundiales que los solicitan a través de las distintas redes de interconexión y que también aportan vía fotografías, vídeos u otras formas de comunicación, y no digamos últimamente con el desarrollo de las distintas versiones de la inteligencia artificial. De forma eufemística se habla de la «nube» como lugar donde van a parar, en un sencillo ejemplo, las fotografías y vídeos que realizamos con nuestros teléfonos móviles, como queriendo señalar que están en el aire, que no ocupan lugar o espacio, cuando la realidad es que se almacenan, junto con otras informaciones, en bancos de datos de las distintas compañías que operan en este campo, instalados en enormes construcciones que necesitan ingentes cantidades de electricidad y de agua para su conservación y mantenimiento. Edward Lorenz acuñó el término «efecto mariposa» (el aleteo de una mariposa en Brasil puede provocar un tornado en Texas), para señalar que en un sistema interconectado una pequeña variación puede provocar consecuencias impredecibles pudiendo llegar al caos. Puede que no estemos muy lejos de que la fotografía que una persona haga a su mascota y la envíe a la «nube» cause el derrumbe y desequilibrio del sistema y provoque una crisis mundial mayor que la gran depresión derivada de la crisis financiera del año 29 del siglo pasado. ●

J. Daniel Rodríguez Encabo. Soria

Latines

Leo ABC desde niño. Era el diario preferido de mi abuelo, en Lorca, provincia de Murcia. Lo leo mucho más a gusto que otros periódicos por diferentes motivos. Uno es que es un diario culto: en él escribe mucha gente que tiene un castellano magnífico, y en general nadie que lo tenga malo. Pero parece que en latín es otra cosa. Hace ya años que mostráis a todos los lectores un error que chirría en la conciencia lingüística de cualquier alumno mediano de bachillerato. No me explico que perdure tanto. Hay una columna titulada 'Spectator in Barcino'. Ningún alumno de primero de latín cometería un fallo tan gordo pasado el primer mes de clase. «In» rige ablativo. Es inimaginable construirlo con un nominativo. Se me hace difícil imaginar un error equiparable en gramática española, tal vez «el coche grandes», o más bien ya algo como «el coche grandábamos». Eso en latín se puede decir de dos maneras. La más clásica y antigua sería Spectator in Barcinone. (De Barcino, -onis, tercera declinación). Hubo después una forma más popular: Barcinona, de la primera declinación. Así que también se podría decir Spectator in Barcinona. Insisto en que, como profesor de lengua española, suelo disfrutar leyéndolos. Y como spectator in Barcinone, porque aquí os leo. Así que seguid así, en lo demás. ●

Juan-Pablo García-Borrón. Barcelona

FE DE ERRORES

Por error, el artículo que cerraba en la edición ayer el despliegue de los incendios fue escrito por la ingeniera de Montes Pino Pliego, no Pilar Pliego.

Pueden dirigir sus cartas y preguntas

al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel,

40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es.

ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC: Por correo: defensoradellector@abc.es y por WhatsApp: 639 793 483

TRIBUNA ABIERTA

LAS ALHAJAS Y LA SONRISA DE MISTER BEAN

JOSÉ-ALEJO RUEDA

es catedrático de Derecho Mercantil

«S eñol pues, pasi usted más alanti / y que entrin tos esos, / no le dé a usted ansia / no le dé a usted mieo...». No sé cómo andarán hoy las aulas de la ESO, pero me cuesta creer que muchos alumnos reconocerían de inmediato el comienzo de 'El embargo'. Ese inolvidable poema de José María Gabriel y Galán, que quienes pasamos por el bachillerato en los años sesenta o setenta difícilmente lo habríamos confundido. Conviene volver de vez en cuando a los clásicos pues suelen ayudarnos a descifrar el presente.

El poeta presentaba a un campesino que, tras perder a su esposa, recibía la visita de la Justicia para arrebatarle sus pocos bienes por deudas contraídas para comprar medicinas. El pobre hombre aceptaba resignado que se llevaran los aparejos de ganar el pan, pero se plantaba firme cuando intentaban tocar la cama donde murió su mujer. Aquello ya no era un mueble; era el último refugio de su memoria y su dignidad.

Un siglo después, el decorado ha cambiado por completo. No hace falta aguzar mucho la pupila para observar que algunas escenas conservan un aire familiar. En la función del oro y las joyas, el protagonista ya no es un campesino, sino un mediador convertido casi en personaje de sainete: el señor Rodríguez Zapatero, ese funambulista geopolítico en el avispero venezolano con esa perenne sonrisa cómico-británica de Mr. Bean. Siguiendo el humor afilado de Jaime Capmany, uno diría que Alí Babá ha decidido afiliarse a un partido político y presentarse con cejas en forma de acento circunflejo. Ya no se discute sobre una cama desvencijada, sino sobre pulseras, collares y relojes. Tampoco comparecen alguaciles, sino portavoces y ruedas de prensa. Lo llamativo no son las joyas en sí, sino la facilidad con la que parecen escapar a las reglas que rigen para cualquier ciudadano. Porque, hay objetos cuya vida resulta sorprendentemente difusa. Un día aparecen, otro nadie sabe muy bien de quién son y, cuando llega el momento de aclararlo, el

leonés nos cuenta que las explicaciones aparecerán en diez días. Pero ni noticia al respecto sobre su origen 36 días después: «estaban ahí y ya está», ha soltado en 'Mañaneros' como si hubiesen aparecido por pura inercia cósmica. Empezó de forma simple con un comunicado. Después llegó la hora de desentrañar el asunto

simulando una realidad inexistente, luego los matices y, finalmente, las rectificaciones. Lo que, en principio apareció como una aparente nota informativa, terminó convertido en una novela de enredo. Buen material para que Valle-Inclán nos regalase otro esperpento. Lo inquietante es que la realidad, a veces, parece empeñada en competir con la sátira. Entretanto, los contribuyentes sabemos que un simple descuido de unos pocos euros puede traducirse en una inmediata notificación de la Agencia Tributaria, advirtiendo sobre la «diligencia de embargo y anotación preventiva».

En realidad, las joyas son lo de menos, pues el oro no deja de ser un metal. Lo preocupante es la creciente costumbre de pedir al ciudadano que acepte como normales relatos que cambian según avanza el calendario. Como si la lógica fuera un estorbo y la credulidad se hubiera convertido en una obligación cívica.

El campesino de Gabriel y Galán apenas tenía bienes, pero conservaba algo que hoy escasea: una única versión de los hechos. No necesitaba corregirla cada pocos días ya que, por un lado, la verdad tiene la peculiaridad de no exigir revisiones constantes. Y, por otro, la dignidad, por mucho que algunos lo intenten, nunca ha cabido dentro de un joyero.

Al final, la diferencia entre aquella España y esta no está en las camas ni en los collares, sino en la degradación de sus instituciones. Gabriel y Galán nos presenta un acto legal ejecutado por un funcionario judicial. Hoy, el verdadero embargo lo sufre el pueblo: el Gobierno ha confiscado la confianza de los ciudadanos al sustituir la transparencia por la opacidad, la evasión y la mentira, quebrando el contrato democrático. Y ese embargo, por desgracia, no hay juez que lo levante. ●

RAMÓN



ALFONSO J. USSÍA

El recreo de los cobardes



Hay adultos que siguen viviendo en el recreo. Conservan esa actitud de abusón de patio de colegio en el que necesitaban un enemigo para sentirse alguien. Si no existe lo inventan, porque el respeto lo consideran aburrido. En todos los pueblos y ciudades, en cada instituto había un niño así. No era ni el más fuerte, ni el más listo, ni mucho menos el más valiente. Era el que jugaba enfrentando a los demás, el que se acercaba a uno a decirle lo que otro había dicho de él, aunque fuera mentira. Nunca quería jugar sino romper el juego, fastidiar, dar por saco al resto. Buscaba siempre un aliado. El que hacía una gracia dando un codazo a otro para que le acompañara en la risa, tratando que su malicia fuera jaleada mientras se aprovechaban de la gacela coja.

Uno pensaba que aquellos niños crecerían, madurarían o descubrirían que vivir enfadado es una forma muy triste de desperdiciar la vida. Pero solo cambiaron el patio del colegio por el plató de televisión, por una tribuna parlamentaria o una cuenta en las redes sociales. Siguen necesitando que alguien se enfade con alguien, porque son personas que solo saben existir cuando consiguen dividir a los demás. El problema es que durante años confundimos a esos troles con líderes cuando, en realidad, nunca guiaban a nadie. Simplemente sabían señalar al enemigo con la suficiente habilidad para que los demás dejaran de mirarse entre ellos, porque sin un adversario se sienten

irrelevantes. Y eso les escuece tanto por dentro que, a poco que les ignores, suben el tono hasta convertir el ambiente en un clima irrespirable.

Pero al abusón siempre le siguieron una corte de aduladores que eran, en realidad, sus primeras víctimas. La cobardía siempre les impidió reaccionar y se podría decir que la parálisis dictaba sus pasos. El matón siempre necesita un coro. En el recreo eran aquellos que no daban la bofetada, pero sujetaban al agredido, los que repetían el mote despectivo para que ellos no fueran los siguientes, o los que miraban al suelo cuando el débil pedía ayuda y luego decían que ellos no habían hecho nada. Y ahí está precisamente el problema. Es la vieja cobardía que siempre encuentra una buena excusa. Es el miedo disfrazado de prudencia para no tener que reconocerse en el espejo.

El abusón es el modelo más viejo de la mediocridad, pero siempre acaba creyéndose un gigante porque está rodeado de personas que se hacen pequeñas voluntariamente. La historia, sin embargo, ha demostrado que casi todos los fanfarrones se derrumban el día que el primero de los suyos deja de reírse, y que sus aduladores se ponen del lado del que estaba solo. El verdadero poder del matón nunca estuvo en su valentía, sino en el miedo de los demás y hay veces, en los que dejan de hacer gracia. Es entonces cuando todo se acaba. El maltrato, el acoso, la vergüenza y, sobre todo, el recreo de los cobardes. ●

JUAN RAMÓN RALLO

Zapatero, sin coartadas



Audió Rodríguez Zapatero a RTVE para dar explicaciones sobre el rescate de Plus Ultra y abandonó el plató sin haber explicado nada. Un expresidente del Gobierno imputado por la Audiencia comparece en la televisión pública para rendir cuentas y sólo rindió evasivas. Y eso a pesar de que el escrito de alegaciones de Julio Martínez (su amigo y presunto testaferro a través de Análisis Relevante) derriba las dos principales coartadas sobre las que el expresidente había venido apoyando su defensa.

La primera era la del desconocimiento. Zapatero llegó a decir que no había tenido relación alguna con Plus Ultra, que ni siquiera estaba seguro de haber saludado a su presidente y que se enteró casi por casualidad de que la compañía era cliente de Análisis Relevante. Las alegaciones de Julito cuentan otra cosa: que fue el propio Zapatero quien lo avisó, en mayo de 2020, de que iba a recibir una llamada de los directivos de la aerolínea; que era él quien marcaba los pasos a seguir; y que el 26 de febrero de 2021 fue él quien le comunicó que la SEPI concedería el crédito, antes de que la decisión fuera pública. No era Zapatero quien se enteraba, sino quien informaba.

La segunda coartada era la del desinterés: que no había cobrado, ni directa ni indirectamente, ninguna comisión de Plus Ultra. Pero el escrito describe un contrato de enero de 2021 por el que la aerolínea se comprometía a abonar el 1% de la

financiación obtenida -530.000 euros- condicionada a que el rescate llegara a aprobarse; y añade que, ante la presión mediática, se decidió trocear y diferir los pagos hasta 2026 repartiéndolos entre varias sociedades. Lo peor para Zapatero no está en que la versión del resto de acusados contradiga la suya, sino en que esta versión casa con el flujo del dinero desde Plus Ultra hacia ZP y su entorno familiar. Los relatos pueden pactarse entre acusados; los apuntes contables, bastante menos.

Por supuesto, todavía estamos en fase de instrucción y prevalece la presunción de inocencia del expresidente. Pero el comportamiento de Zapatero, dentro y fuera de los tribunales, sólo ha contribuido a alimentar las sospechas extraprocesales de culpabilidad: no se ha sido capaz de despejar ni uno solo de los indicios racionales de culpabilidad que pesan sobre él. Ni siquiera, más de un mes después, ha aclarado cuál es el origen de las famosas joyas que encontraron en su caja fuerte personal. Y, de hecho, esas crecientes sospechas no recaen sólo sobre el expresidente, sino sobre el Gobierno socialista en su conjunto: a la postre, si hubo corruptor en el caso Plus Ultra, también tuvo que haber un corrompido. Alguien en la SEPI, o por encima de ella, tuvo que ceder a las supuestas presiones de ZP y aceptar entregar 53 millones a una aerolínea irrelevante. Ésa es la siguiente incógnita que habrá que despejar dentro de todo este masivo entramado de corrupción socialista. ●

JOSÉ F. PELÁEZ

Repoblar España en vez de llorar por ella



Podemos seguir unos cuantos veranos más abriendo los ojos como polluelos de búho y mirar los incendios como si fueran eclipses inevitables, meteoritos imprevistos, eventos mágicos de origen incierto. Podemos entregarnos a la superstición, a la cartomancia o invocar a alguna deidad vetona, tan abulense. Quizá a Manitou. Podemos seguir discutiendo si la culpa es del cambio climático, de la inversión pública o del Código Penal. Y también podemos, en un arrebato de cordura, asumir que nos encontramos ante una emergencia nacional que exige un alto el fuego en las guerras de los mamarrachos. Y pensar un poco, para variar.

Resulta evidente que la inmensa mayoría de los incendios son provocados, así que ni un millón de bomberos con un millón de camiones podrían evitar que se produjeran. Pero también resulta evidente que el clima ha cambiado, que las lluvias provocan un crecimiento inusual de los pastos y que las altas temperaturas no ayudan. Dicho de otro modo: los incendios no son por el cambio climático, pero el cambio climático los empeora. El problema es más profundo y, por ello, la solución no pasa por el fetiche del sablazo con el que la izquierda suele encarar lo que no comprende. La realidad es que ni todo dinero del mundo podría evitar que un sinvergüenza quemara la sierra. Pero sí que pueden establecerse medidas preventivas. La más importante es que desde las ciudades comprendan que el campo no es esa cosa bucólica que se ve desde el coche de camino a la playa, ni tampoco un decorado de cartón piedra para que las parejitas fantaseen con vivir en una escena de caza de 'Downton Abbey' durante el puente de octubre. El campo es un recurso de donde sale comida: vegetales, cereales, carne. Y sale porque hay gente que lo hace posible. Y lo hacen posible porque existe una actividad empresarial que fija la población al medio rural. Esa población es la que minimiza el riesgo de incendios. Resulta urgente comprenderlo si queremos comer en vez de arder.

El Reino Unido cuenta con veinte millones de habitantes más que España, con solo la mitad de la superficie. Si España tuviera la misma densidad de población que el Reino Unido, seríamos 145 millones de personas. Dicho de otro modo: el interior de España es un desierto demográfico y no tiene sentido seguir agolpando a la gente en ciudades saturadas y caras cuando a escasos kilómetros de ellas hay millones de hectáreas vacías y baratas que necesitan población, cuya actividad es lo único capaz de mantener el medio rural vivo, cuidado y, por ello, con menos riesgo de incendio.

La inversión es necesaria, pero no suficiente. Pese a lo que les quieren hacer creer, no se trata de gastar por gastar. Se trata de comprender, de una vez por todas, que lo que de verdad necesitamos es repoblar España en vez de lloriquear por ella. ●

GUY SORMAN

Incendios y mentiras

Cuando nos lamentamos por los bosques perdidos olvidamos que la Europa actual, incluso tras los incendios, cuenta con muchos más bosques de los que jamás ha tenido a lo largo de su dilatada historia



Los incendios que este verano están arrasando gran parte de Europa, desde Andalucía hasta Alemania, pasando por Francia, no están provocados en modo alguno por el calentamiento global. Son, sin lugar a dudas, obra del hombre, ya sea de forma voluntaria o involuntaria. Volveré sobre ello con más detalle. Antes de nada, y para evitar cualquier malentendido, no niego el calentamiento global. Es un fenómeno constatado, medido y objeto de un consenso científico que ya no es discutible. Lo que sí lo es, en cambio, es atribuir este calentamiento en su totalidad a la actividad humana y, sobre todo, a la industrialización y al tráfico rodado. Existen muchos otros factores en el origen del calentamiento que desconocemos y sobre los que no tenemos control. Basta, para convencerse de ello, recordar que a lo largo de la historia documentada los períodos de calentamiento se han alternado con períodos aún más nefastos de enfriamiento. Por consiguiente, culpar al carbono generado por nuestro desarrollo económico es, en realidad, una postura ideológica; su ambición, apenas disimulada, es incriminar a la industrialización, la globalización y el capitalismo. Si queremos despolitizar el tema, admitamos entonces que sí, que hay calentamiento, que está causado en parte por las actividades humanas, pero que deberían explorarse muchos otros factores en lugar de negarlos. Añadamos también que los esfuerzos –modestos– que se están realizando en Europa occidental para limitar nuestras emisiones de dióxido de carbono solo tendrán un efecto muy limitado sobre el calentamiento global, ya que cada vez que cerramos una central de carbón o de gas China pone en funcionamiento otras diez. Del mismo modo, limitar nuestro consumo de carne con el pretexto de que nuestras vacas emiten metano que calienta el clima es una postura sumamente ridícula que da a entender que cada uno de nosotros es responsable de este calentamiento y puede actuar contra él.



Nieto

Sin duda, quienes se hacen vegetarianos van en bicicleta y se preocupan por separar la basura, y así limpian su conciencia, pero no crean que tienen la más mínima influencia sobre el clima mundial, y menos aún sobre los incendios.

Volviendo a estos fuegos, la mayoría, si no la casi totalidad –como se ha señalado anteriormente–, han sido provocados por intervenciones humanas, demasiado humanas. Una primera causa, por muy incómoda que resulte reconocerla, tiene que ver con los actos voluntarios o involuntarios de los pirómanos. Para algunos, provocar un incendio es un impulso patológico bien conocido e innegable. En el caso de otros, más numerosos, los incendios se deben simplemente a acciones mal controladas, voluntarias o involuntarias, como tirar un cigarrillo por la ventanilla del coche o hacer una barbacoa en el bosque. En lugar de culpar al calentamiento global como causa principal de los incendios deberíamos mejorar la información y la sensibilización de la población, que en general es inconsciente de las tragedias que

provoca en épocas de sequía aguda. Otra causa importante, también humana, de los incendios es que ya no cuidamos el bosque, mientras que nuestros antepasados se esforzaban por hacerlo. Ellos sabían que había que talar ciertos árboles y desbrozar el terreno para que el fuego no pudiera propagarse. Este conocimiento ancestral se fue olvidando a medida que la agricultura tradicional iba perdiendo terreno. No es demasiado tarde para retomar estas tradiciones, cuya eficacia reconocen quienes se encargan de nuestros bosques. No es de extrañar que los bosques privados estén mejor gestionados que los públicos y que en ellos los incendios sean menos frecuentes: las virtudes de la privatización también se aplican a la naturaleza, por mucho que moleste a los defensores del Estado omnipotente y de la ecología represiva.

Otra causa humana, demasiado humana: construimos por todas partes, en cualquier sitio, sobre todo en lugares que hasta hace poco no eran aptos, porque se tenían en cuenta los riesgos

naturales, ya se tratara de inundaciones en las riberas de los ríos, a orillas de los océanos o de incendios en los límites de los bosques. Por desgracia, el activismo de los promotores inmobiliarios, combinado con el gusto de los propietarios por volver a la naturaleza, ha llevado a urbanizar espacios cuya vocación era permanecer desiertos. ¿Sorprende que algunas inundaciones e incendios arrasen barrios enteros? Recordemos la dana de Valencia.

Todas estas reflexiones y observaciones no son más que una cuestión de sentido común y de conocimiento de la historia. Pero el sentido común mueve poco a la gente y el conocimiento no tiene éxito en los medios de comunicación. Se prefieren las ideologías simplistas y la demonización. Resulta más motivador para los políticos, los ‘influencers’, los comentaristas y, a veces, los periodistas achacar el cambio climático global a culpables identificados, en lugar de recurrir a soluciones prácticas contrastadas por el tiempo.

Concluiré con una última observación que, probablemente, sorprenderá a muchos lectores. Cuando nos lamentamos por las hectáreas quemadas y los bosques perdidos, sin duda tenemos razón. Pero más allá de esa compasión, cabe recordar que la Europa actual, incluso tras los incendios, cuenta con muchos más bosques de los que jamás ha tenido a lo largo de su dilatada historia. Antigüamente se cultivaba hasta la parcela más pequeña de terreno, se calentaba la casa con leña, la metalurgia y la construcción naval consumían bosques enteros, mientras que los bosques protegidos eran escasos, generalmente reservados para la caza, a menudo de forma exclusiva para la aristocracia. Una fotografía de la vegetación en Europa, digamos del siglo XVIII, revelaría lo relativamente desértica que era en comparación con la cobertura forestal actual. El cambio comenzó en el siglo XIX, cuando el petróleo sustituyó a la leña, la agricultura intensiva se impuso a la agricultura tradicional y los campesinos se concentraron en las ciudades. Por eso, a pesar de los pirómanos –tanto profesionales como aficionados– y del calentamiento global, y a pesar de los incendios, nunca hemos tenido en nuestro continente una cobertura vegetal tan densa como la que disfrutamos hoy: aproximadamente el 40 por ciento del continente está cubierto de bosques. En el siglo XVIII, Europa era un Sahara cultivado; hoy es una especie de Amazonia desde que la agricultura intensiva y la urbanización han concentrado el uso del suelo. Estos son los hechos, para uso exclusivo de aquellos a quienes les interesa la realidad. ●



DESCUBRE LA NUEVA APP

Nuevo diseño, nuevas funcionalidades y mayor rendimiento

- ✓ Con más contenido audiovisual, narrativas e interactivos
- ✓ Mi ABC: Configura una sección personalizada con tus intereses y autores favoritos
- ✓ Consulta el PDF de ABC y sus suplementos
- ✓ Las mejores voces de la prensa para formarse una opinión



Fernando Mora

General de la Guardia Civil (r)



Recurso obligado. El general Mora recurrirá ante la Sala de lo Militar recurrirá el archivo de la denuncia contra su superior el teniente general Luis Antonio del Castillo. El Tribunal Supremo consideró, en contra del criterio del fiscal togado, que decirle a un subordinado «no te meto dos hostias porque no estás delante» no es abuso de poder, trato degradante y humillante y amenazas, coacciones, injurias y calumnias.

Tadej Pogacar

Ciclista

Algo más que una leyenda. Tan superior es el esloveno respecto del actual pelotón, donde no se divisa rival alguno que le pueda hacer sombra, que ya no se conforma con ganar a todos sus competidores: se dedica a superar las gestas de ciclistas que no son de su generación. Ocurrió esta semana, en las veintiún curvas de Alpe d'Huez, que subió a toda mecha superando la marca que hizo el también mítico Pantani, al que superó en más de un minuto. Ayer consiguió su quinto Tour con solo 27 años. Precisamente a esa edad ganó su primera ronda francesa otro mito de la carrera: Miguel Induráin. Bicampeón mundial su palmarés es dorado, tanto que se postula al título del mejor ciclista de todos los tiempos.

**El síndrome de Paiporta aún le dura**

Parece que Pedro Sánchez no ha superado el incidente de Paiporta («Yo estoy bien»), cuando salió precipitadamente de la zona cero de la dana, dejando a los Reyes y a las autoridades autonómicas aguantando el chaparrón de la respuesta hostil de los vecinos que se sintieron abandonados en la ayuda. Ayer, Don Felipe y Doña Letizia estuvieron en la localidad de Villamanta, hablando con las personas evacuadas de sus casas ante los pavorosos incendios, acompañados de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y de la ministra para Transición Ecológica, Sara Aagesen. Charlaron largamente con las personas que quizá lo hayan perdido todo. Como la víspera en su visita a Cenicientos, ayer el presidente del Gobierno circunscribió su presencia en Navalunga (Ávila) al puesto de control, rodeado del mando operativo de la emergencia nacional y evitó cualquier contacto con el pueblo llano doliente.

Mohamed VI

Rey de Marruecos



Alfombra roja para Trump. Mohamed VI estrecha lazos con la Casa Blanca y uno de sus megaproyectos se llamará 'Autopista Donald J. Trump'. La carretera conectará Marruecos con el Sahara Occidental. Unos 1.000 kilómetros que significan mucho más que puro cemento y obsequio. Son el reconocimiento a una Administración norteamericana que defiende a ultranza la soberanía marroquí sobre el pueblo saharauí. Alfombra roja para Trump en Marruecos. Y en España, veto.

Miren Jasone

Matemática y física



Una regularización necesaria. «Si la IA piensa por ti, perderás originalidad y eso es peligroso para los jóvenes», alerta Jasone en páginas de Sociedad. La experta, que estudia el comportamiento del algoritmo, es optimista respecto a la implementación de la IA. Eso sí, siempre y cuando se haga de forma controlada. El problema: la regularización llega a cuentagotas. «Tienes la sensación de que te comunicas con máquinas y no con personas», indica. Un campo de oportunidades, plagado de minas.

Vladimir Putin

Presidente de Rusia e invasor



En qué hora. Una vez que acabe la contienda en Ucrania –esa «operación especial» que iba a durar una semana y ya va ha superado los cuatro años–, los expertos vaticinan que la recuperación del país durará como mínimo una década y se enfrentará al problema de pasar de una economía de guerra a una economía civil y hacer frente a una grave pérdida de población. Tozudo e invencible, seguro que no se pregunta en qué hora se le ocurrió invadir Ucrania.



Un vecino de Pelayos de la Presa (Madrid) observa su casa completamente destruida por el devastador incendio que arrasó la comarca. AFP



Los Reyes y Díaz Ayuso, con el alcalde de Villamanta, Mariano Núñez, acuden ayer a visitar a los vecinos desalojados. EFE



Sánchez, ayer, en el puesto de mando avanzado de Navalunga (Ávila). ABC

EL DRAMA TRAS LAS EVACUACIONES: «DEJADME AQUÍ SOLO CON VUESTRA PISTOLA»

Ganaderos y ancianos se niegan a dejar sus casas, amenazadas por las llamas. Los agentes de la Guardia Civil luchan contra reloj para salvar vidas tratando de convencer a los vecinos

Borja Méndez



Las llamas se acercan a las poblaciones de Ávila como un río de lava que baja por la montaña devorando todo lo que deja a su paso. La lluvia ya no es de agua sino de ceniza. Con este escenario apocalíptico trabajan sin cuartel centenares de guardias civiles que luchan contra reloj para salvar vidas. No está siendo nada fácil. Se encuentran con historias desgarradoras de personas que no quieren abandonar sus casas. No pueden hacer nada. «Dejadme aquí solo con vuestra pistola», fue una de las frases que les dijo un octogenario en una residencia de ancianos que se negaba a ser evacuado.

ABC ha conocido de primera mano los trabajos de evacuación que se están realizando en las pequeñas localidades de Ávila. Son las experiencias de uno de los guardias civiles de la Unidad de Seguridad Ciudadana de la Comandancia (USECIC) que lleva participando desde el inicio de las llamas en las labores de desalojo de las pequeñas localidades de la provincia. Los agentes están exhaustos después de jornadas maratónicas sin descanso. Las horas que les quedan libres las emplean en dormir. Sin embargo, en uno de esos breves momentos, este funcionario atiende a ABC. «Perdón por la tos, pero ayer tuve que quitarme la mascarilla», expresa sobre el continuo carraspeo que le deja sin voz en múltiples ocasiones.

Madrid, Ávila, Toledo y Castellón. La Guardia Civil está presente con sus centenares de agentes en los puntos más complicados de esta oleada de incendios que asola toda la Península. Cualquier ayuda es buena y se agradece. Los agentes cuentan en sus patrullas en Burgohondo con la colabora-

ción de un gendarme portugués. Este policía estaba realizando el Camino de Santiago cuando fue sorprendido por las llamas. Decidió arrimar el hombro y unirse al dispositivo español. La magnitud del fuego obliga prácticamente cada día a adelantar su jornada laboral. El turno se prolonga desde las once y media de la mañana hasta las tres de la madrugada. «Estamos muy cansados. Nuestra zona está compuesta por urbanizaciones que pasaron a ser pequeñas localidades de la zona baja del Valle del Tiétar», explica.

La labor de estos agentes se centra en evacuar a todos los ciudadanos de las zonas que están bajo las amenazas de las llamas. Otros efectivos del Instituto Armado se dedican a cerrar el paso a los pueblos. También trasladan a los vecinos que no pueden desplazarse. Uno de los detalles que más les ha llamado la atención es la disposición al auxilio de la gente de estas poblaciones. Han tenido ayuda para desalojar hasta las residencias de ancianos. «La línea de fuego es muy extensa y necesitas sacar rápido a mucha gen-

Uno de los problemas que encuentra el Instituto armado son las actitudes de alcaldes que «se autoproclaman pequeños jefes y se ponen a dirigir a los voluntarios cuando las órdenes son otras»

«Mucha gente no entiende por qué se tienen que ir de sus casas. No podemos detenerles ni obligarles», advierte un agente

te. Hay personas que pueden moverse por su cuenta pero otros son inválidos y van en silla de ruedas. Toda la gente de los pueblos ponen su grano de arena. Dan todo por salvarles y es algo admirable», detalla este agente.

«Mucha gente no entiende por qué se tienen que ir de sus casas. Sobre todo los ganaderos que se niegan a abandonar sus pueblos. El ganado es su vida y su familia. Les intentamos convencer pero en estos casos solo les puedes pedir los datos para identificarlos por si pasa algo», lamenta este guardia civil. A pesar de estas negativas, lo intentan por activa y por pasiva. «No podemos detenerles ni obligarles», subraya.

Uno de los problemas que se están encontrando en sus intervenciones son las actitudes de algunos alcaldes de localidades que se «autoproclaman pequeños jefes de la incidencia y se ponen a dirigir a los voluntarios para desbrozar ciertas zonas» cuando las órdenes de los bomberos profesionales son otras: que se vayan del lugar. «No hacen caso ni entran en razón», critica este funcionario.

Los bares y el fin del mundo

Hay quien vive estos momentos con tensión y aprensión mientras que otros colectivos no son conscientes de la grave situación. Una muestra de ello es cuando estaban recorriendo la zona de Sotillo de la Adrada para su desalojo. «En uno de los bares estaba la gente tranquila tomándose unas cervezas. Son escenas dignas de las típicas películas del fin del mundo», compara. Unas circunstancias que se producen cuando las propias autoridades inciden en que este fuego es «inapagable».

Y es que muchos de los auxiliados se ponen nerviosos y tampoco tienen donde ir. Las escenas más dramáticas se viven en las residencias de ancianos. «Físicamente, no se pueden mover pero están muy lúcidos. Es chocante ver a los abuelos llorando», relata. En uno de estos centros vivieron uno de sus momentos más tensos. Un octogena-



Los guardias civiles que se encuentran en primera línea. ABC

rio les dijo «déjame aquí solo, déjame la pistola». En estos momentos tan duros, los agentes tienen que hacer de tripas corazón mantener la calma y tratar de tranquilizar al hombre.

«Les tocas, les consuelas, les das ánimo y acabó tranquilo. Usted tómese como una excursión con el resto de sus compañeros», le dijo a este anciano que partió del lugar que había sido su casa en los últimos años. Por fortuna, y a pesar de todos estos obstáculos, los rescates han permitido salvar muchas vidas. Y es que los propios guardias civiles se han visto inmersos en situaciones de riesgo. Uno de los momentos más tensos se vivió durante la pasada noche cuando recibieron la orden inmediata de cobijarse en edificaciones o lugares seguros por una lluvia ácida.



De esta forma, los agentes vieron en la penumbra desde sus vehículos como avanzaba un río de fuego. La sequedad de la vegetación ayuda en este peligroso avance. «Esta zona es preciosa y las llamas han arrasado con todo», sugiere. A pesar del gran trabajo realizado por los equipos durante estas jornadas, el relevo es inevitable. El contingente lo conforman guardias civiles de diferentes puntos de España. «No puedes estar más de 24 horas con estas situaciones tan tensas. No reaccionas igual y no tienes la misma empatía con los vecinos», explica. El descanso llega pero pronto volverá la batalla contra el fuego, mientras sigue retumbando los llores de los ancianos de las residencias. Sus rostros reflejaban la tristeza por tener que por vagar sin rumbo para salvar sus vidas.

«Este incendio es de otro mundo; en 80 años no he visto nada así»

Fernando Franco
Toledo

«Este incendio es de otro mundo; en 80 años no he visto nada así». A Amparo todavía le cuesta encontrar palabras para explicar lo que ha vivido desde el sábado por la tarde. Nació en La Adrada (Ávila), aunque reside desde hace décadas en Sartajada (Toledo). En su vida ha visto otros incendios en la sierra, pero ninguno como este. «La luna se veía roja. Mira que yo no soy miedosa, pero tengo que reconocer que impresionaba. Venían pa-

vesas encendidas desde la sierra y caían en Almendral y en Navamorcuende. Era una cosa increíble».

Apenas unas horas antes, la preocupación era muy distinta. Sartajada celebraba las fiestas de Santiago y Santa Ana y la verbena y el baile se prolongaron hasta las cuatro de la madrugada. Aunque el incendio de Ávila llevaba varios días activo, nadie podía imaginar que el día grande de las fiestas los mensajes ES-Alert anunciarían la evacuación de este y otros siete municipios de la Sierra de San Vicente debido al intenso humo que «también mata como el fuego» a las personas

mayores, la práctica mayoría de los vecinos de Sartajada. De hecho Amparo no deja de toser mientras relata como recuerda las últimas 24 horas.

Cuando las rememora, apenas habla del miedo. Prefiere recordar la respuesta de las personas. «Los que estábamos un poco mejor ayudábamos a los otros», explica. Pero, sobre todo, no olvida el comportamiento de la Guardia Civil. «Hicieron un trabajo especial. Son buenas personas; a mí me lo demostraron». Recuerda a los agentes recorriendo las calles, llamando puerta por puerta y convenciendo con paciencia a quienes se resistían a abandonar sus casas. «Había gente que no quería marcharse y ellos tuvieron una paciencia increíble».

Amparo no sólo tiene buenas palabras para los agentes sino para todos los que participaron en la emergencia, como el conductor del autobuses que les trasladó desde Navamorcuende hasta Talavera, que llevaba trabajando desde la nueve de la mañana y les dejó en el recinto ferial de la segunda ciudad de la provincia de Toledo sobre las tres de la madrugada de ayer domingo.

A Amparo le duele pensar en un paisaje como el de la Sierra de Ávila que ha formado parte de su vida desde niña y que se ha perdido. En total una 50.000 hectáreas calcinadas, el mayor incendio de la historia de España. Rubén, su hijo comparte esa sensación.

Extraer lecciones

Pero también coinciden en que, cuando las llamas se apaguen, habrá que extraer lecciones. Amparo no entiende que los profesionales dedicados a la prevención de incendios sean despedidos al finalizar la campaña de verano. Está convencida de que el monte necesita cuidados durante todo el año y de que buena parte del trabajo consiste precisamente en evitar que un incendio alcance estas dimensiones.

Rubén comparte esa reflexión y añade otra que ambos consideran fundamental: la necesidad de escuchar más a quienes viven en estos pueblos. Cree que los vecinos conocen cada pista forestal, cada barranco, cada cortafuegos y cada acceso a la sierra porque llevan toda una vida recorriéndolos. Por eso lamenta que ese conocimiento del terreno apenas pueda ponerse al servicio de los equipos de extinción. A su juicio, su experiencia podría resultar de gran utilidad tanto en las labores de prevención como durante los propios incendios. «Son personas que han apagado veinte incendios antes que éste y ahora no se les permite ayudar», subraya.

Para Rubén, no se trata de sustituir a los profesionales, sino de sumar experiencia y conocimiento del terreno. «Cada uno puede aportar su granito de arena».

El incendio de Ávila y Madrid es el mayor de la historia con 77.000 hectáreas quemadas

Los equipos de emergencia siguen luchando contra el fuego mientras cerca de 90.000 personas, entre evacuadas y confinadas, están afectadas por el fuego

José Ramón Navarro Pareja
Madrid

El fin de semana más negro en cuanto a emergencias forestales se ha saldado con la noticia de que el incendio de Burgoondo (Ávila), que ya ha alcanzado las 50.000 hectáreas, se ha convertido en el mayor de la historia reciente de España. Una cifra que se eleva hasta las 77.000 hectáreas si se tienen en cuenta los otros dos grandes incendios vecinos que permanecen activos en la Comunidad de Madrid (25.000 hectáreas) y en la provincia de Toledo (2.000 hectáreas), que sin llegar a fusionarse, se han retroalimentado dada su cercanía.

Una magnitud que ya parecía preverse el pasado viernes y que llevó al Gobierno -ante la petición de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso- a activar la situación operativa de nivel 3, la máxima prevista en estos casos, bajo la que se está operando en un mando conjunto. Con cerca de 90.000 personas afectadas, entre evacuadas y confinadas, los equipos de emergencia siguen luchando contra el fuego cuya evolución depende en buena medida de la dirección y fuerza del viento y de la evolución de las elevadas temperaturas.

En la tarde de ayer, la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (Miteco), Sara Aagesen, calificaba el incendio abulense como «el mayor incendio forestal de la historia reciente de España» y advertía de que el país atraviesa una campaña de emergencias forestales especialmente adversa. «Estamos viviendo una temporada de incendios extraordinariamente complicada, con 153.000 hectáreas afectadas, seis veces



Efectivos de la UME en el incendio de Ávila. ICAL

más que en 2025 en el mismo periodo», explicó. También añadió que este año se han registrado 32 grandes incendios forestales, muy por encima de las cifras habituales.

La vicepresidenta compareció ante los medios en el Puesto de Mando de Navalcarnero (Madrid), desde donde se coordinan las tareas de extinción de los tres incendios. Sin embargo, Aagesen evitó aventurar cuándo podrá darse por controlada la emergencia.

La vicepresidenta compareció ante los medios en el Puesto de Mando de Navalcarnero (Madrid), desde donde se coordinan las tareas de extinción de los tres incendios. Sin embargo, Aagesen evitó aventurar cuándo podrá darse por controlada la emergencia.

Castilla y León se personará como acusación contra el causante del incendio abulense

Isabel Jimeno
Valladolid

Unas chispas provocadas por una máquina que se estaba utilizando en un día en el que estaba prohibido por el riesgo alto de incendios, sin permiso ni medios al alcance con los que sofocar rápidamente cualquier conato. Ahí parece encontrarse el origen del incendio que comenzaba a arder el pasado 22 de julio sobre las 13 horas en el término de Burgoondo (Ávila) y que más de cinco días después se ha convertido ya en el «mayor incendio

de la historia» de España, con unas 50.000 hectáreas abrasadas, y sin visos todavía para su extinción por sus continuas reactivaciones. Una «imprudencia» por la que era detenida una persona y otra está investigada como presuntos autores de un delito de incendio forestal, en cuyo proceso judicial la Junta de Castilla y León se personará como acusación. Así lo avanzó ayer el presidente del Ejecutivo autonómico, Alfonso Fernández Mañueco, a la vez que comprometía ayudas para empezar desde esta semana una «recuperación» que abarcará viviendas, edificaciones e instalaciones afectadas, así como apoyo a los agricultores y ganaderos, así como a la reactivación de la actividad turística y la recuperación ambiental de un espacio considerado un 'pulmón' verde.

Todavía sin cuantificar, son muchos los daños que ha dejado el voraz y rápido avance de las llamas, en el que el salto de las pavesas adelantaban incluso a la línea más avanza del fuego, complicando aún más las labores del dispositivo, que también tiene que luchar contra la cambiante meteorología y la abrupta orografía. Tras de sí, el rastro de cenizas al que ha sido reducido no sólo el abundante combustible vegetal, sino también instalaciones turísticas y hasta viviendas. Sus vecinos to-

Daños sin cuantificar

La vicepresidenta compareció ante los medios en el Puesto de Mando de Navalcarnero (Madrid), desde donde se coordinan las tareas de extinción de los tres incendios. Sin embargo, Aagesen evitó aventurar cuándo podrá darse por controlada la emergencia.

La vicepresidenta compareció ante los medios en el Puesto de Mando de Navalcarnero (Madrid), desde donde se coordinan las tareas de extinción de los tres incendios. Sin embargo, Aagesen evitó aventurar cuándo podrá darse por controlada la emergencia.

La vicepresidenta compareció ante los medios en el Puesto de Mando de Navalcarnero (Madrid), desde donde se coordinan las tareas de extinción de los tres incendios. Sin embargo, Aagesen evitó aventurar cuándo podrá darse por controlada la emergencia.

El foco situado en la provincia de Ávila continúa siendo el principal motivo de preocupación. Con esas 50.000 hectáreas afectadas, el incendio ha obligado a desplegar un enorme operativo de extinción apoyado por la UME y medios cedidos por otras comunidades autónomas. Las tareas de los equipos se centran en este momento en consolidar el perímetro y evitar nuevas reproducciones que puedan volver a poner en riesgo los municipios ya afectados. La evolución meteorológica continúa siendo determinante y las autoridades autonómicas ya han advertido de que no permitirán el regreso de los desplazados a sus casas hasta que la situación esté completamente controlada. En Ávila permanecen evacuadas 25.087 personas y otras 8.735 continúan confinadas. En esa línea, Aagesen insistió en que el regreso a los municipios dependerá exclusivamente de los criterios técnicos.

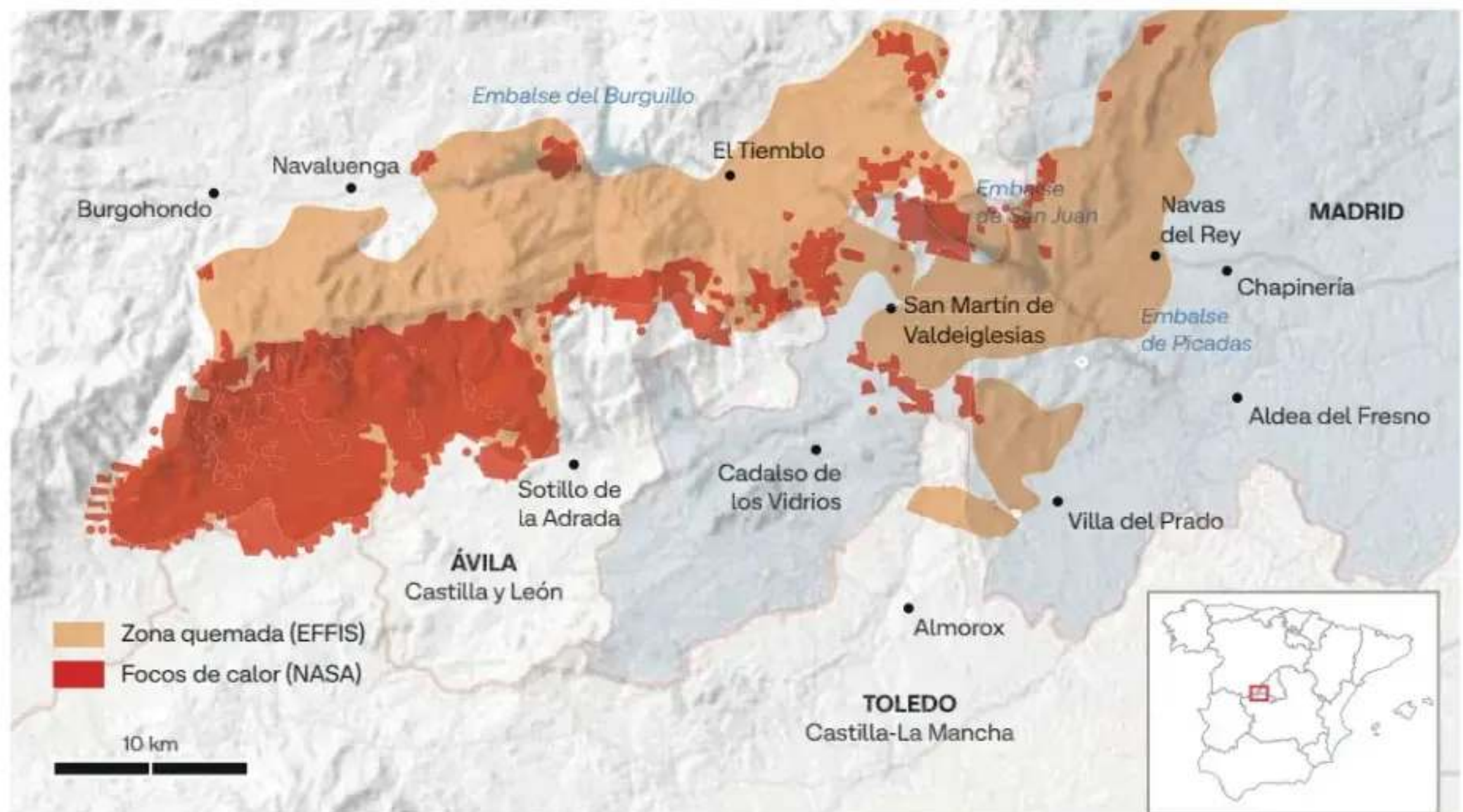
La responsable del Miteco reconoció además que el escenario continúa siendo muy cambiante y no descartó nuevas medidas de protección para la población. «Creemos que sí que va a haber nuevas evacuaciones», afirmó, reconociendo de forma implícita que el incendio no está controlado.

Evitar reactivaciones

En la Comunidad de Madrid el incendio mantiene una enorme complejidad pese al intenso trabajo desarrollado durante las últimas jornadas. Las llamas han afectado ya a unas 25.000 hectáreas y el operativo centra ahora buena parte de sus esfuerzos en impedir que las posibles reactivaciones compliquen todavía más la situación.

El delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín, explicó que la principal inquietud se concentra en el entorno del embalse de San Juan, donde el cambio previsto en la dirección del viento podría favorecer nuevos avances del fuego hacia el norte. Según detalló desde el Puesto de Mando, los equipos trabajan actualmente sobre tres escenarios diferenciados. El frente este se considera ya consolidado, mientras que en el oeste continúa el esfuerzo por

Los incendios al oeste de Madrid



Fuente: EFFIS-Copernicus / NASA FIRMS / VIIRS y MODIS

ABC

contener el avance de las llamas y proteger los núcleos habitados. El tercer punto crítico se sitúa precisamente al norte del embalse de San Juan, donde se concentran numerosos medios terrestres y aéreos para impedir nuevas propagaciones.

La Comunidad de Madrid sigue siendo además el territorio con mayor número de personas afectadas por las medidas de protección civil. Un total de 29.609 vecinos permanecen evacuados y otros 21.132 continúan confinados.

Por su parte, desde Castilla-La Mancha permanecen muy atentos a la evolución del incendio originado en San Martín de Valdeiglesias (Madrid), que en las últimas horas volvía a ganar intensidad en el entorno de Villa del Prado, muy próximo al límite con la comunidad castellanomanchega. La situación obligaba a reforzar el dispositivo desplegado para proteger el municipio toledano de Almorox, y para hacer frente a la evolución del fuego, el Infocam movilizó seis medios aéreos y 54 terrestres. «Esperemos que la línea de con-

tención aguante», aseguró desde el puesto de mando avanzado de Navalcarnero la consejera de Desarrollo Sostenible de Castilla-La Mancha, Mercedes Gómez, quien explicó que el dispositivo regional ha desplegado una línea de contención desde La Adrada hasta La Iglesuela siguiendo las directrices del mando operativo unificado.

Toledo es la tercera provincia más afectada, donde el fuego ya ha arrasado unas 2.000 hectáreas y permanecen evacuadas 5.200 personas. Así, el balance global en estos tres focos, según ci-

SARA AAGESEN

Ministra para la Transición Ecológica

«La temporada es extraordinariamente complicada, con 153.000 hectáreas afectadas, seis veces más que en el mismo periodo de 2025»

fras oficiales, se eleva a un total de 89.763 personas afectadas de forma directa. De ellas, 59.896 han tenido que abandonar sus viviendas, mientras que otras 29.867 permanecen confinadas en sus municipios por razones de seguridad.

Pero la crisis forestal no se limita al centro peninsular. En la Comunidad Valenciana continúa fuera de control el incendio declarado en la Vall de Uxó (Castellón), que afecta ya a más de 4.300 hectáreas tras duplicar durante la noche su perímetro hasta alcanzar unos 40 kilómetros. Más de 16.000 personas han tenido que ser evacuadas de 18 núcleos de población y el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, tiene previsto desplazarse este lunes a la zona afectada.

En Andalucía, por el contrario, el incendio declarado en el entorno de Cerro Muriano ha quedado ya controlado tras dos jornadas de intenso trabajo del Plan Infoca. También en Andalucía continúan las evaluaciones de los daños ocasionados por los incendios del An-devalo onubense.

La evacuación exprés de Garciotum: «Al llegar la Guardia Civil ya no quedaba nadie»

Fernando Franco
Toledo

Garciotum, un municipio toledano de apenas 230 habitantes empadronados, ha vivido esta semana los días que sus vecinos esperan durante todo el año. Las fiestas en honor a Santa María Magdalena habían llenado el pueblo de familiares y visitantes hasta el punto de triplicar su población. Horas después, aquella imagen de calles repletas de gente dio paso a una evacuación contrarreloj provocada por el avance del incendio.

«En menos de una hora tras recibir el mensaje Es-Alert que nos comunicaba la evacuación y que debíamos dirigirnos al recinto ferial de Talavera habíamos desalojado todo el pueblo», recuerda el alcalde, David Palomares. Lejos de producirse escenas de caos, los propios vecinos comenzaron a organizarse desde el primer momento para aprovechar al máximo cada vehículo. «Nos organizamos para que ningún coche fuera vacío. Lo importante era que nadie se quedara atrás». Y lo hicieron según cuenta, de forma diligente. Cuando la Guardia Civil llegó para

comprobar el desalojo todo estaba hecho», asegura. La orden de evacuación llegó poco después de las ocho de la tarde. Unos minutos antes de que sonara la alerta en los teléfonos móviles, el ayuntamiento ya había sido avisado para poder organizar la salida sin que el mensaje sorprendiera a la población. «Nos lo adelantaron unos minutos para que no nos pillara de improviso», explica. A partir de ese momento, concejales y trabajadores municipales coordinaron la evacuación.

El alcalde destaca que la respuesta de la población fue ejemplar. «Nadie perdió los nervios, nadie se opuso y no hubo ningún incidente». Esa actitud permitió que la evacuación se desarrollara con rapidez pese a la incertidumbre que generaba la evo-

lución del incendio y la intensa presencia de humo en las inmediaciones del municipio. El humo fue el principal motivo de preocupación durante toda la jornada. «No había llamas en el pueblo, pero el olor a quemado era muy intenso y el humo era muy denso», señala Palomares.

Los vecinos que llegaron hasta el recinto ferial de Talavera —los que tienen Garciotum como segunda residencia volvieron a sus domicilios— fueron recibidos con la cena. «La coordinación hasta el momento está siendo ejemplar», afirma su alcalde, que agradece tanto el dispositivo organizado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha como la colaboración del Ayuntamiento de Talavera para atender a las personas desalojadas.

Los Reyes piden reflexión para minimizar los daños y escuchar a los vecinos

Mientras los monarcas volvían a ofrecer consuelo a los afectados, Pedro Sánchez visitó el puesto de mando de Navaluenga (Ávila)

María G. Piñeiro y Juan López Fernández-Sordo
Villamanta / Madrid

La visita de los Reyes dejó ayer un breve paréntesis de alivio entre los evacuados de Villamanta. Y eso que el olor a humo era palpable en la localidad, cubierta con una capa gris. A las puertas del polideportivo municipal La Chopera, convertido desde hace tres noches en un alojamiento de emergencia, se congregaron decenas de vecinos, muchos de ellos curiosos que no habían sido desalojados pero querían ver de cerca a Don Felipe y Doña Letizia, quienes ante una tragedia volvían a ofrecerse a dar consuelo a los afectados. Agradeciendo este gesto, los gritos de «¡Viva el Rey!» y «¡Vivan los Reyes!» les acompañaron en todo su recorrido hasta el polideportivo; un camino que interrumpieron constantemente para conversar con los afectados y estrecharles las manos.

Acompañados por la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, visiblemente emocionada, la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica, Sara Aage-sen, y el general jefe de la Unidad Militar de Emergencias (UME), Francisco Javier Marcos, los monarcas incidieron en la importancia de «reflexionar hacia el futuro» para evitar los daños de los incendios y «escuchar a los vecinos».

Felipe VI subrayó que Villamanta es solo un ejemplo de todos los municipios que se han movilizado para ayudar a los desplazados por los incendios. «Algunos llevan ya cuatro días fuera de sus casas. Algunos han perdido muchos bienes. En conjunto hemos perdido un patrimonio natural incalculable», indicó el monarca, que también agradeció el trabajo de todos los servicios de emergencias y destacó la coordinación entre las administraciones, que ha sido «ejemplar»: «Unidos se puede afrontar cualquier riesgo».

Agradeciendo la ayuda de los países que han enviado medios humanos y de extinción, Felipe VI resaltó la importancia del mecanismo europeo de protección civil, pidiendo incluso que se refuerce. Don Felipe también invitó a reflexionar hacia el futuro sobre qué se

puede hacer «para que los daños de los incendios sean los menores posibles», algo que involucra a «muchísimas instancias, expertos y ciudadanos de toda índole». Por último, instó a todos a seguir las indicaciones de las autoridades, para que la emergencia «dure lo menos posible».

La Reina Letizia, por su parte, también insistió en la importancia de escuchar a los vecinos, y la «tristeza, angustia e incertidumbre» que dejan las preguntas que se hacen sobre cuándo van a poder volver a sus casas o cómo se las van a encontrar. Asimismo destacó el agradecimiento que «han repetido muchísimo» los evacuados sobre el cuidado que están recibiendo, pese a todo.

Sobresaltos

Una buena muestra de esa tensión que se vive permanentemente en la zona coincidió con la visita de los Reyes. Mientras los monarcas estaban con los afectados, varias patrullas de la Guardia Civil y de Protección Civil abandonaron el dispositivo para comprobar si se había declarado un nuevo foco en las inmediaciones. Poco después, cuando las inspecciones descartaron cualquier incendio cercano, respiraron aliviados. La principal hipótesis apuntaba a un

Felipe VI subrayó que Villamanta es solo un ejemplo de los municipios que se han movilizado para ayudar a los desplazados por los incendios

cambio en la dirección del viento que estaba arrastrando hasta Villamanta el humo procedente de Almorox.

Otro tipo de tensión, alejada del drama de los desalojados, se palpaba en los puestos de mando avanzado como el de Navaluenga (Ávila), que visitó ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. El mandatario pidió a todos los partidos unirse en «un gran pacto de Estado frente a la emergencia climática». Sánchez alertó de que «en menos de 24 horas» las hectáreas calcinadas por los 32 grandes incendios en este 2026 han pasado «de 130.000 a 150.000», lo que significa multiplicar por seis la cifra del año pasado. «Tenemos no solamente que dar una respuesta acorde y proporcionada a la magnitud de estas emergencias climáticas, sino incorporar el dato y el conocimiento de la ciencia para hacer las mejores políticas públicas en beneficio de nuestros conciudadanos», reiteró.

Además, junto al presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco y el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, agradeció «a los efectivos y servidores públicos» su labor en la lucha contra las llamas, «muy contrastada» en los últimos años, por desgracia, por todas las emergencias de protección civil que ha vivido el país. El presidente del Gobierno destacó, además, la «coordinación y cooperación» institucional entre las distintas administraciones, a las que pidió «a todos los niveles», recursos económicos y cooperación: «Prevención, respuesta y reconstrucción», zanjó.

Los Reyes, durante su visita a Villamanta. Tania Sieira

Ayuso anuncia que Madrid ya trabaja para una recuperación «inédita»

M. G. P.
Villamanta (Madrid)

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, visitó ayer el punto de acogida para vecinos evacuados por los incendios ubicado en Villamanta, donde, visiblemente emocionada, señaló que ya están «trabajando para una recuperación inédita» con un plan integral que incluye la reparación de más de 100 kilómetros de carreteras, ayudas a los ganaderos y la evaluación de los daños, mientras el fuego continúa activo. «No vamos a esperar. Ma-

drid nunca para», aseguró tras la visita en la que estuvo acompañada por Sus Majestades los Reyes.

Ayuso adelantó que su Gobierno ya está centrado en poder ofrecer una recuperación «lo más rápida posible antes de que se apague el fuego». «Nuestra obligación es pensar ya en ese escenario, en la recuperación. No vamos a esperar. Madrid nunca para. Su gente tampoco. Por eso, estamos todos hoy aquí arrojando el hombro y mirando hacia adelante, para ver cómo salir de esta situación juntos», añadió.

La presidenta madrileña recalcó que «Madrid nunca para» al recordar

«la experiencia en todo» del Gobierno regional en la recuperación tras la dana, la borrasca Filomena y la pandemia, episodios en los que, según destacó, se reconstruyeron en tiempo récord puentes, carreteras, viviendas e infraestructuras.

Ayuso añadió que ya se ha comenzado la evaluación de las pérdidas sufridas por miles de familias madrileñas para «ayudarles de inmediato y ayudarles de esta manera a que puedan rehacer sus vidas». «También para que sus pueblos vuelvan a funcionar lo antes posible con todos los servicios públicos de primera calidad de los que disponían frente a una catástrofe inédita. En la Comunidad de Madrid ya hemos recuperado las fuerzas y, por tanto, podemos decir que en la Comunidad de Madrid hemos iniciado una





recuperación que también va a ser inédita», sostuvo, reclamando «no enfrentar a los pueblos» porque «no ayuda nada». «No empiecen con guerras innecesarias en estos momentos porque la gente no se lo merece», subrayó.

La presidenta también anunció un millón de euros en ayudas de emergencia para los ganaderos afectados, además del envío de 20 camiones con 300 toneladas de forraje y paja y depósitos de agua para alimentar al ganado. A ello sumó la renovación automática de las demandas de empleo de los vecinos de la zona para evitar desplazamientos y un plan integral para reparar más de 100 kilómetros de carreteras autonómicas dañadas.

La presidenta madrileña mostró su gratitud a los Reyes por «estar acompañando como siempre al pueblo español», así como a al alcalde de Villa-

manta, a la juventud de esta localidad madrileña, y también a todos los vecinos desplazados desde Aldea del Fresno que «están viviendo estos momentos tan difíciles». Asimismo, destacó el gran trabajo realizado por los bomberos y los efectivos de la Unidad Militar de Emergencia (UME) la noche del sábado y la madrugada del domingo para evitar que el avance de las llamas siguiera a gran velocidad dentro de la Comunidad de Madrid.

«Vamos a seguir trabajando sin descanso», insistió mientras apuntó que, en cuanto sea posible, reforzarán con sus medios la lucha contra las llamas en Ávila: «Nos necesitan muchísimo» y pronto, en cuanto podamos, reforzaremos con los medios de la Comunidad de Madrid nuestra atención en Ávila, que nos necesitan muchísimo.



Un avión realiza una descarga con retardante en Bechí (Castellón). EFE

16.000 desalojados por el incendio de Vall de Uxó: «Hay opciones de estabilizarlo en breve»

Alba Pérez Espada y Toni Jiménez
Valencia

El incendio forestal de Vall de Uxó sigue activo y mantiene desalojados a 16.000 vecinos de 18 municipios de la provincia de Castellón tras calcinar 6.500 hectáreas, aunque la ligera mejora de las condiciones meteorológicas abrió ayer una «ventana de oportunidad» para atacarlo. «Lo estamos conteniendo bien y hay buena predisposición para poder estabilizarlo en breve», explicó el subinspector jefe del servicio de Bomberos de Castellón y director técnico del Puesto de Mando Avanzado (PMA), Antonio Rodrigo, que incidió en que, aunque las llamadas ganaron terreno, también había más medios para hacerles frente: «No está fuera de la capacidad de extinción».

El fuego se originó el sábado en una zona urbana junto a la montaña y se propagó con rapidez ante las altas temperaturas, el fuerte viento y la baja humedad. El perímetro alcanza los 48 kilómetros y afecta a uno de los 'pulmones' verdes de la Comunidad Valenciana, la sierra de Espadán. Los principales puntos de trabajo se centran en Artana, Eslida y Chóvar. Los municipios de Almedijar y Azuébar se sumaron ayer a los que fueron desalojados durante la jornada anterior «por la posibilidad de que una lengua de fuego pudiera afectarles en cualquier momento», según señaló tras la reunión del Cecopi el consejero de Emergencias de la Generalitat, Juan Carlos Valderrama.

Seguirán en la misma situación, al menos durante el día de hoy, Aín, Alcúdia de Veo, Artesa, Alfondiguilla, Tales, Eslida, Vilavella, Artana, Suera, Villamalur, Torralba, Ayódar, Fuentes de Ayódar, Chóvar y urbanizaciones de Bechí, y algunas zonas de Vall de Uxó y Onda. No hay previsión todavía para

que puedan regresar a sus casas. Además, se mantiene confinadas por el humo a las poblaciones de Bechí, Vall de Uxó y Onda. En un ES-Alert, sistema que la Generalitat está usando para comunicarse con los afectados, se pidió a estas poblaciones que cerraran puertas y ventanas y apagaran el aire acondicionado y los extractores. En las labores de extinción, que se concentran en defender los núcleos urbanos y coordinadas entre todas las administraciones, trabajan más de 400 efectivos, 85 de ellos de la UME y una veintena de medios aéreos.

Sin previsión de regreso

No hay previsión todavía de que los evacuados puedan regresar a sus casas, por lo que 700 de ellas afrontaron ayer su segunda noche en los albergues improvisados en dependencias municipales de Moncofa o Nules, así como en el seminario de Segorbe, que visitó el presidente de la Generalitat, Juanfran Pérez Llorca, donde son atendidos por la Cruz Roja y personas que se ofrecen voluntarias. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, tiene previsto desplazarse hoy a la zona.

Cuestionada por la investigación del origen del incendio, la delegada del Gobierno en la Comunidad Valenciana, Pilar Bernabé, señaló que todas las investigaciones están abiertas, al tiempo que puntualizó que «no parece que el incendio se haya producido por medios naturales». En este sentido, señaló que el Seprona «está tomando testimonios a personas que pudieran tener algo de información». Con una decena de carreteras cortadas, las autoridades instan a la ciudadanía a que no se acerque a la zona afectada, ni trate de regresar a sus domicilios, y a seguir en todo momento las indicaciones de los servicios de emergencia y de seguridad.

ANTXON ALONSO ALIMENTÓ LA FUENTE DE INGRESOS DE CERDÁN Y SU FAMILIA

El empresario planeó comprar una casa de un millón al exsecretario de Organización del PSOE, le pagó un renting y nóminas a su mujer sin que trabajara. El juez Ismael Moreno destaca que gracias a Servinabar, el dirigente socialista y sus allegados tuvieron una «fuente alternativa de ganancias no declarada»

Carmen Lucas-Torres
Madrid



El empresario Antxon Alonso, propietario de la compañía Servinabar, planeó comprar una vivienda de un millón de euros al exsecretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, entre finales de 2021 y principios de 2022, cuando además de ostentar el tercer cargo del partido del Gobierno presidía la Fundación Pablo Iglesias.

El juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno, que le investiga como miembro de una organización criminal y por los delitos de cohecho, tráfico de influencias y prevaricación, ve indicios de que el dueño de la compañía que se llevó distintas adjudicaciones de obra pública (en Unión Temporal de Empresas con Acciona Construcción) del Ministerio de Transportes cuando Ábalos estaba al frente de éste «negoció la compra de un inmueble en Madrid para Santos Cerdán por importe cercano al millón de euros, frustrándose finalmente la operación tras retirarse la parte vendedora. Este extremo pone de manifiesto, en conjunto con los bienes efectivamente disfrutados, la plena disposición por parte de Santos de los fondos de Servinabar», consideró el instructor en uno de sus últimos autos de la causa, a través del que ordenó revisar 20 cuentas y depósitos bancarios de seis entidades distintas a nombre de Cerdán, su esposa, su hija, su hermana y su cuñado.

Después de recibir un informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil en el que se apuntaba a que el propietario de Servinabar habría hecho llegar sobornos al político socialista por diversas vías a cambio de los contratos que le fueron adjudicados, el magistrado ve justificado acceder a dichas cuentas: «No nos encontramos con una mera sospecha, sino en la constancia y evidencia de claros indicios objetivados de la participación de las personas investigadas en la comisión de los delitos».

Para los investigadores, gracias a

su socio -pues él llegó a firmar un contrato para poseer el 45% de Servinabar- el político navarro pudo disponer durante años de una «fuente alternativa de ingresos no declarada». Es decir, que Antxon Alonso pudo ser para Cerdán una especie de Aldama para Ábalos, costeando parte de sus gastos personales y familiares.

En el citado auto de la semana pasada, el juez Moreno repasa indicios de que ese sobresueldo le habría llegado a Cerdán y su entorno más próximo de distintas maneras, siempre «soportado por Servinabar», que en el periodo analizado recibió el 87% de sus ingresos de Acciona o proyectos vinculados a ésta.

Esas vías de ingresos habrían llegado a través de nóminas pagadas a Francisca Muñoz, esposa de Cerdán -sin que realizase ningún trabajo- y a Be-

lén Cerdán, su hermana, desde las sociedades Lorgen, Noran Coop. y Erkolan, respectivamente o el primer periodo del 'renting' de un Kia Sportage.

Ingresos en efectivo

Los investigadores también destacan «ingresos en efectivo de origen desconocido entre 2014 y 2017 por valor de 18.261 euros; reducción de gastos con tarjeta y disposiciones de efectivo a partir de 2019, coincidiendo temporalmente con la «etapa ministerial» de Ábalos y la adjudicación a Acciona Construcción de los expedientes objeto de investigación y liquidaciones de gastos declarados por el PSOE y el Congreso de los Diputados por totales superiores a las disposiciones de efectivo y los gastos observados en cuentas bajo conceptos susceptibles de ser reclamados».

Es decir, que se sospecha que, igual

Se revisarán 20 cuentas y depósitos en seis entidades a nombre del político, su esposa, su hija, su hermana y su cuñada

que Ábalos y su asesor, Koldo García, Santos Cerdán también blanqueara presuntos sobornos con el sistema de pagos en efectivo o de adelanto de gastos justificados posteriormente con tickets de su partido. Este es un aspecto que el mismo juez Ismael Moreno investiga en una causa distinta, la de los pagos del PSOE, en secreto ya desde hace meses y para la que ha requerido documentación a la formación de Pedro Sánchez en distintas ocasiones.

Para el juez, «resulta de interés la evolución anual de los beneficios de Santos y su familia, alcanzando sus máximos entre los años 2019 y 2023, periodo que aglutina la denominada 'etapa ministerial' en la que José Luis Ábalos Meco fue el titular del Ministerio de Transportes, en la que Acciona resultó adjudicataria de las licitaciones investigadas y parte de la 'etapa posministerial' en la que Santos Cerdán fue nombrado Secretario de Organización del Partido Socialista Obrero Español, relevando a José Luis Ábalos». En el periodo analizado, la investigación arroja que la familia habría experimentado un incremento patrimonial de 323.000 euros.

Desde junio de 2025, cuando Santos Cerdán entró en prisión preventiva por



Antxon Alonso, a la salida de la Audiencia Nacional en diciembre del pasado año. EP

orden del juez del Tribunal Supremo Leopoldo Puente, que investigaba a Ábalos y Koldo García pero también se encontró con graves indicios delictivos contra él, la UCO ha recabado nueva información que ahonda en la posibilidad de la creación de un sistema de compensación de gastos a favor del político como agradecimiento a los contratos de obra pública que fue recibiendo Servinabar.

Primero fueron las grabaciones de Koldo García en las que se le oía planear el reparto de mordidas con Cerdán en el despacho de Ábalos; el contrato de participación en Servinabar y la declaración de Víctor de Aldama sobre el «cupo vasco» que aseguró tenía el político para llevarse mordidas de las obras de carreteras que se adjudicasen en el norte de España.

El exsecretario de Organización del PSOE, que dimitió al salir a la luz el primer informe de la UCO con múltiples indicios contra él, sigue defendiendo su inocencia. Pero los indicios van creciendo. Ahora también se conoce la contratación de su mujer en una de las sociedades de Servinabar supuestamente para justificar el cobro de nóminas que esconderían sobornos, así como el pago de compras familiares en grandes almacenes. Después de todos estos hallazgos, la Fiscalía Anticorrupción ha apoyado la petición de la Guardia Civil para continuar indagando en los productos financieros de los últimos años del entorno más próximo de Cerdán y así lo ha autorizado el juez, que pronto recibirá toda la información bancaria entre la que también estarán las transferencias nacionales e internacionales superiores a 300 euros.



PARA ASISTIR A SESIONES CONTRA LA CORRUPCIÓN

La UCO detecta que el dirigente socialista y Koldo acudían al Congreso en un coche de Servinabar

Borja Méndez
Madrid

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil ha detectado que Santos Cerdán utilizaba un vehículo de la empresa Servinabar para acudir a sesiones contra la corrupción en el Congreso de los Diputados. Los agentes sostienen que las cuotas de este coche eran costeadas por la sociedad de Joseba Antxon Alonso, el socio del exdiputado socialista. Este pago sería uno de los beneficios con los que habría contado el navarro a cambio de facilitar la adjudicación de obras públicas, según investiga la Audiencia Nacional.

El informe patrimonial de Santos Cerdán elaborado por la UCO se ha hecho esperar por la dificultad que han tenido los agentes para hilar todos los cabos. El teléfono móvil de Koldo García ha sido una de las herramientas que han empleado los investigadores para certificar los beneficios que tenía el exdiputado navarro gracias a sus vínculos con Servinabar. Un estudio exhaustivo que ha proporcionado respuestas a las preguntas que tenía el juez Ismael Moreno de la Audiencia Nacional.

Para contestar a los requerimientos judiciales, la Guardia Civil se ha tenido que remontar más de una década atrás cuando Pedro Sánchez aún no era presidente del Gobierno pero Santos ya acudía a Madrid. De esta forma, llegaron hasta un coche, un Kia modelo Sportage, que era «sufragado» por Servinabar, según se apunta en este informe.

Una multa de tráfico reforzó esta hipótesis gracias a las conversaciones que mantenía Santos con Koldo. El exasesor de José Luis Ábalos conversaba de forma asidua con el hijo de una mujer con la que mantuvo una relación estrecha. De esta forma, el día 15 de febrero de 2017, Koldo acudió en un Renault Laguna hasta la localidad de Milagro (Navarra), residencia de Santos, para desde allí viajar hasta Madrid en un vehículo marca Kia.

La UCO destacó en ese último informe que este turismo fue detectado en la Plaza de las Cortes de Madrid, frente al Congreso de los Diputados. Los agentes detallan que ese día se celebró la Comisión para la auditoría de la calidad democrática, la lucha contra la corrupción y las reformas institucionales y legales. En esa fecha, Santos no era aún diputado pero tenía una vinculación importante con estas jornadas. Y es que fue uno de los representantes de la formación socialista encargados de seguir los debates y negociaciones para la auditoría de la calidad democrática.

Cabe reseñar que ese 15 de febrero se iniciaron de forma oficial los trabajos y comparecencias dentro de la subcomisión para la evaluación del régimen jurídico y de funcionamiento de



Cerdán, a su salida del Juzgado de Primera Instancia de Tafalla. EFE

los partidos políticos y propuestas para su reforma, un órgano especializado creado en el seno de la propia comisión. Durante esa jornada comparecieron Inés Olaizola Nogales, catedrática de Derecho Penal de la Universidad Pública de Navarra, y Manuel Villoria Mendieta, catedrático de Ciencia Política y de la Administración en la Universidad Rey Juan Carlos.

Santos Cerdán, que ejercía como secretario de Organización del PSN-PSOE en Navarra, tenía el trabajo de interlocución para la evaluación del régimen jurídico de los partidos políticos que arrancó ese mismo día. El propósito era evaluar los cambios legales en la Ley de Financiación de Partidos Políticos y la Loreg. Tiempo después, cuando ya era diputado pasó a ser presidente de la Comisión Mixta para las Relaciones con el Tribunal de Cuentas, órgano que centraliza la fiscalización económica definitiva que se debatió en la jornada de 2017.

Para vincular a este coche con Santos y Koldo, los agentes tuvieron que hacer un ejercicio de regreso al pasado. Y es que el Kia era propiedad de Arval Service Lease y se encontraba contratado en la modalidad de 'renting' en primer lugar por la sociedad Seguridad Empresarial Navarra SL (en adelante SEN) y posteriormente -tras entrar ésta en concurso de acreedores-, por Servinabar en la misma modalidad.

El interés de los dos investigados en un coche se conoció gracias al calendario de uno de los teléfonos intervenidos a Koldo ya que se registró una anotación con fecha 18 de diciem-

bre de 2014 donde se reflejaba la intención de solicitar «presupuestos de 'renting' para coches».

Cambios de vehículo

«Por otra parte, si bien se desconoce el momento exacto en que Santos/Koldo dejaron de utilizar el vehículo, del análisis de las comunicaciones de Antxon, a lo largo del mes de marzo de 2017, y en paralelo a la renegociación del kilometraje, se evidencia la intención de entregar el KIA Sportage a su hermano Joseba Bixence Alonso, formalizando un contrato de subarrendamiento de dicho vehículo a una mercantil», destacan los investigadores.

Eso sí, la pareja no se quedó sin coche. «Temporalmente, este hito coincide con la gestión realizada por Koldo para la adquisición de un Toyota Rav 4, en calidad de 'renting' para Santos», prosigue el Instituto Armado. «De este modo, y atendiendo al documento resumen de cuotas enviado por la empresa arrendadora a Antxon el 4 de abril de 2017, en el periodo temporal en el que los investigados lo habrían utilizado, el costo mensual para SEN y luego Servinabar habría sido de 577,31 euros mensuales», añaden.

«Considerando la estimación de que Santos y Koldo pudieran haber dispuesto del vehículo diecinueve meses (septiembre de 2015 a marzo de 2017), supone que entre ambas sociedades asumieron un gasto de 10.968,89 euros por el 'renting' de un vehículo», que habría estado disposición del por entonces Secretario de Organización del PSN.



Julio Martínez, a su llegada a declarar como investigado por el caso Plus Ultra. Matías Nieto

Anticorrupción advierte que el confesor es quien da información valiosa y no quien lo hace antes

Tres investigados afirman estar dispuestos a colaborar con la Justicia en la causa de Plus Ultra contra Rodríguez Zapatero

Carmen Lucas-Torres
Madrid

Anticorrupción no valorará las confesiones de Julio Martínez, supuesto testaferro de José Luis Rodríguez Zapatero, ni de los directivos de la aerolínea Plus Ultra –que aseguran haber pagado una mordida al expresidente del Gobierno por facilitar el rescate público de la compañía en marzo de 2021– por el orden en el que se han implicado en los hechos supuestamente delictivos, sino por la importancia que tenga la información que aporten y si ésta permite avanzar con la investigación.

El lunes pasado, horas antes de que Martínez declarase ante el juez José Luis Calama como imputado, su defensa entregó al instructor de la Audiencia Nacional un guion de su declaración en la que adelantaba que, según su versión, él mismo y el expresidente del Gobierno acordaron crear una sociedad instrumental, Análisis Relevante, para que el político socialista cobrase una comisión ilegal de medio millón de euros de parte de Plus Ultra por facilitarles la ayuda de 53 millones a través de la So-

ciudad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI).

Casi de manera simultánea, el presidente de Plus Ultra Julio Martínez Sola y el consejero delegado Roberto Roselli (también investigados y que dimitieron de sus cargos el viernes) presentaron también sus escritos en el Juzgado Central de Instrucción 4. Respaldaron la versión de Martínez y dieron algún detalle más. En el caso de Sola, confesó que había asumido, «como una medida desesperada» que Plus Ultra debía «contratar con el Sr. Martínez Martínez para tal fin, conscientes de que tenía la relación con el Sr. Rodríguez Zapatero, asumiendo asimismo el pago de elevadas cantidades de dinero (el 1%) por tales labores que, eufemísticamente, llamaron 'de acompañamiento'».

El goteo de confesiones en una misma tarde fue valorado por unas fuentes del caso como una estrategia conjunta para posicionarse en bloque en una posición ventajosa frente a Zapatero y por otras fuentes como una carrera por ver quién es considerado como el verdadero confesor.

Fuentes fiscales aclaran que la confesión, de cara a ser tenida en cuenta como un atenuante, no sólo depende de haber tomado la delantera. Es más relevante que se aporte información de calidad, que ayude a que las pesquisas avancen y a corroborar los indicios.

Además de la propia asunción de las

ilegalidades, para que el relato se tenga en cuenta es necesario que se haga ante el fiscal o la Policía antes de que se inicie la investigación (esa es la verdadera confesión según el Código Penal) o ante el juez una vez la causa está en marcha. Además, debe ser veraz y contrastable con documentación.

El precedente de Aldama

La decisión de implicarse en los hechos y asumir una condena llega después de que el Tribunal Supremo haya condenado al empresario y comisionista Víctor de Aldama a cuatro años y medio de prisión en lugar de los siete que la Fiscalía pidió para él en el caso Mascariñas, así como le ha suspendido la ejecución de la pena por su aportación al descubrimiento de los delitos y la condición de no delinquir. De esta manera, no tendrá que entrar en la cárcel.

El fiscal jefe Anticorrupción, durante la exposición de su informe final en el juicio contra el exministro de Transportes José Luis Ábalos –a quien Aldama pagó sobornos durante años a cam-

El goteo de confesiones fue valorado como una estrategia de posicionamiento en bloque frente a Zapatero

bio de recibir contratos de material sanitario para la empresa a la que representaba– instó a la Sala a apreciar una atenuante de confesión al empresario, aplicándole la máxima rebaja penal que recoge la ley. Defendió que «hay que compensar a quien decide salir de las organizaciones criminales» y que el relato de Aldama «se ve plenamente corroborado por otros elementos».

En la sentencia, se justificó ampliamente la decisión unánime de la rebaja y de la suspensión de la pena por parte de los magistrados, así como se recogió la jurisprudencia y las recomendaciones internacionales de reconocimiento del confesor. Aldama también confesó una vez se había iniciado la investigación judicial y ya tenía impuestas medidas cautelares.

Las explicaciones de la Sala Segunda del Tribunal Supremo sobre las razones por las que rebajó la pena de Aldama en dos grados sirven como guía de lo que se puede entender como una confesión premiable si la investigación de Plus Ultra llega a juicio.

«Su colaboración ha sido especialmente decisiva para avanzar en muchos aspectos de la investigación, dimensionando el alcance de la organización delictiva, identificando a otros posibles responsables y aportando datos e información de suma relevancia, sobre otros hechos presuntamente delictivos, y que, en el curso de la investigación, se fueron afianzando. De esta manera ha propiciado y favorecido otras investigaciones y procedimientos seguidos en distintos Juzgados, en los que el acusado continúa prestando una colaboración activa», justificó la Sala.

Esos datos en el caso de Aldama fueron «documentación sobre viajes, ingresos económicos a los otros acusados y contratos de arrendamientos de inmuebles», así como nombres de constructoras y contratos públicos que permitieron abrir otra línea de investigación sobre adjudicaciones presuntamente amañadas a cambio de mordidas en la que está implicada el exsecretario de Organización, Santos Cerdán.

La sentencia recordaba que las instituciones europeas instan a premiar la figura del «arrepentido» que ayuda a esclarecer tramas de corrupción, y nuestro ordenamiento contempla la necesidad de premiar las confesiones.

Los magistrados recalcaron la directiva 2026/1021 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 29 abril de 2026, sobre la lucha contra la corrupción y el artículo 570 quáter del Código Penal español, que establece que los «jueces o tribunales podrán imponer al responsable de cualquiera de los delitos previstos en este Capítulo la pena inferior en uno o dos grados, siempre que el sujeto haya abandonado de forma voluntaria sus actividades delictivas y haya colaborado activamente con las autoridades, bien para obtener pruebas decisivas para la identificación o captura de otros responsables o para impedir la actuación o el desarrollo de las organizaciones a que haya pertenecido, bien para evitar la perpetración de un delito que se tratara de cometer en el seno o a través de dichas organizaciones o grupos».

El general que denunció al número dos del DAO recurre el archivo por «indefensión»

Alega que no se ha realizado una «investigación mínima» tomando declaración a las partes y que el tiempo no es argumento porque los hechos no han prescrito

Ketty Garat
Madrid

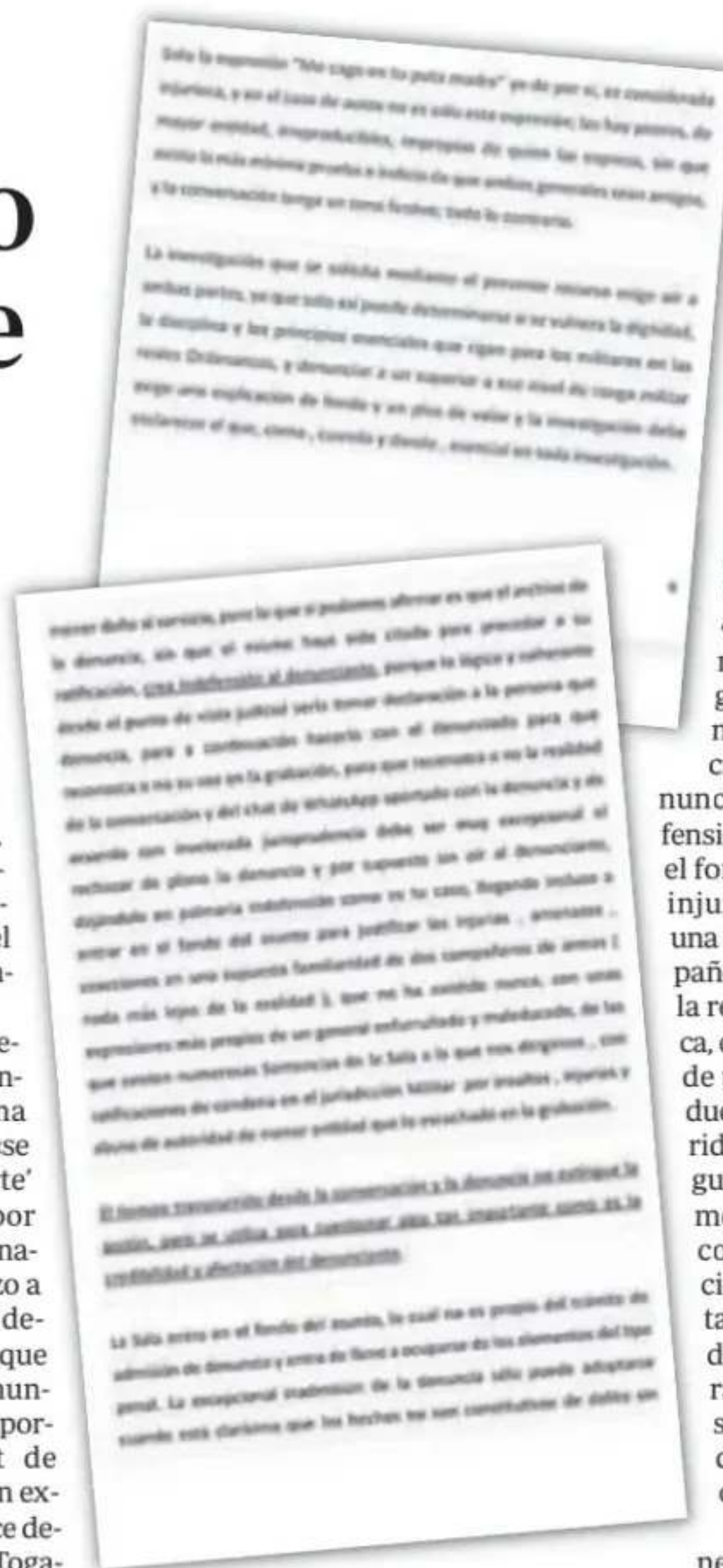
El general de división Fernando Mora recurrió el pasado viernes el archivo de la denuncia presentada contra el teniente general Luis del Castillo por parte de la Sala de lo Militar del Tribunal Supremo. El subordinado del número dos del DAO que se negó a boicotear los actos del Dos de Mayo, organizados por Isabel Díaz Ayuso, justifica «indefensión» por haberse dado carpetazo a la denuncia sin haberse realizado «una investigación mínima», tomando declaración a las partes, y alega que el tiempo transcurrido desde que se produjeron los hechos hasta que se presenta la denuncia no puede ser motivo para el archivo porque «los hechos no han prescrito» y solo persigue «cuestionar su credibilidad».

En el recurso de súplica, al que ha tenido acceso ABC, el demandante reclama ante la Sala Quinta del Alto Tribunal que revoque el auto de archivo de la denuncia de Mora contra su superior jerárquico por presuntos delitos de abuso de poder, trato degradante y humillante, coacciones y amenazas. Y refuta el argumento principal de la Sala al supeditar la «gravidad» de los hechos a que el demandante tardara un año en denunciarlos. Considera que la investigación judicial sería el momento de aflojar los motivos de la demora al tomar declaración al demandante, como la «alteración e inquietud» del general Mora tras el brusco enfrentamiento con su superior plasmado en la grabación exclusiva de ABC, o la pretensión de «procurar el menor daño al servicio» que desempeñaba como general jefe de la Zona de Madrid hasta marzo de 2026, momento en que pasaría a la reserva.

El letrado del demandante considera que la utilización de este argumento temporal solo persigue «cuestionar algo tan importante como es la credibilidad y afectación del denunciante». Y, desde el punto de vista jurídico, «no es admisible en derecho» y no puede «penalizar» al afectado. El momento

elegido para la presentación de la denuncia es, además, irrelevante penalmente porque «los delitos tienen un plazo de prescripción», que no había expirado, y «es decisión del titular de la acción determinar el momento procesal en el que considera oportuno y pertinente denunciar los hechos».

El argumento principal de su recurso es la «indefensión» del denunciante ante la inexistencia de una «investigación mínima» en la que «se archiva 'ad limine e inaudita parte' (de plano y sin oír a las partes) por presuntos delitos de injurias, amenazas y coacciones». Se da carpetazo a la investigación sin que se tome declaración «tanto al denunciante, que algo tendrá que decir, como al denunciado», sin verificar la grabación aportada ni el contexto del chat de WhatsApp publicados también en exclusiva por este periódico. Y lo hace desoyendo el criterio de la Fiscalía Toga da que, en su escrito adelantado por ABC, consideraba que «la conducta atribuida al denunciado presenta una entidad suficiente y una relevancia bastante para justificar la apertura del co-



respondiente procedimiento penal».

Lo que sorprende y recurre la defensa de Fernando Mora es que el auto de los tres magistrados de la Sala -entre los que se encuentra la esposa de Cándido Conde-Pumpido, Clara Martínez de Careaga-, por unanimidad no percibiera indicios para investigar al teniente general Luis del Castillo por los delitos de abuso de poder, trato humillante y vejatorio, pese a que la grabación aportada empleara expresiones como «atente a las consecuencias», «me vas a comer la polla», «no te meto dos hostias porque no te tengo delante» o «me cago en tu puta madre». Y considera «muy excepcional» rechazar «de plano» la denuncia «dejándolo en palmaria indefensión» y llegando incluso a entrar en el fondo del asunto «justificando las injurias, amenazas y coacciones en una supuesta familiaridad de dos compañeros de armas (nada más lejos de la realidad), que no ha existido nunca, con unas expresiones más propias de un general enfurruñado y maleducado».

En el escrito, la defensa del general Mora confirma que el afectado se sintió «vejado y humillado» por su superior y desliza su intención de continuar adelante con el procedimiento, incluso al margen de la jurisdicción militar.

El recurso

Fragmentos del recurso de súplica al que ha tenido acceso ABC en el que se justifica la «indefensión»



Isabel Díaz Ayuso saluda al general Fernando Mora en la conmemoración del Dos de Mayo del pasado año. ABC

INTERNACIONAL

LOS RETOS DE LA RUSIA POSBÉLICA: ECONOMÍA HUNDIDA Y AISLAMIENTO

Álex Bustos
Corresponsal en Moscú



Rusia lleva más de cuatro años dedicando ingentes esfuerzos y recursos para conseguir una victoria definitiva en el frente de Ucrania y la llegada de la paz al país conllevaría cambios estructurales. Para que la economía se recupere de la guerra se necesitarán entre cinco y siete años, según estimaciones de 'think tanks' como el Instituto Kiel para la Economía Mundial. Se calcula que la hipertrófica industria militar cuenta con un peso de entre el 9% y el 12% del PIB nacional, mientras que la industria civil está debilitada. Por tanto, reconducir el tejido productivo será un proceso largo y difícil.

Los investigadores argumentan que detener la máquina de guerra provocaría que millones de trabajadores de la industria y soldados desmovilizados perdiesen sus ingresos bruscamente. Entre los factores económicos y sociales, Rusia necesitará 30 años para recuperarse de este conflicto, según el 'think tank' estadounidense Corporación Rand.

El analista de riesgo geopolítico e informativo Denys Kolesnyk explica a este medio su punto de vista sobre este tema: «La guerra sigue en pie y probablemente siga un año más (...) Los puntos en los que el país liderado por Vladimir Putin sufrirá más (tras el fin de la invasión) serán a nivel social y económico». El experto justifica que «la desmilitarización será un desafío significativo porque alrededor del 40% del presupuesto federal (...) se destina al frente».

El especialista añade que el fin de la contienda será un dilema. El Gobierno ruso «o abandonará la economía de guerra y se enfrentará a los problemas que generará el parar la industria de defensa y los veteranos que dejarán de ingresar dinero (...), o la mantendrá sin un conflicto y deberá hacer frente a inflación extrema y estancamiento económico». Algunos halcones rusos se han mostrado desafiantes e incluso amenazaron a otros países con una nueva «operación militar especial», entre ellos Polonia, Kazajistán, Finlandia y Moldavia. Esa posibilidad también la con-

Una vez acabada la contienda, los expertos vaticinan que la recuperación del país durará entre cinco y treinta años y se enfrentará al problema de pasar a una economía civil y hacer frente a una grave pérdida de población

templa Kolesnyk. «Hay otra opción: encontrar otra guerra que luchar» asevera.

Dificultades sociales

También hay un coste humano. La demografía rusa no pasa por su mejor momento. Ya apuntaron en 2025 demógrafos como Aleksey Rashka -incluido en la lista de agentes extranjeros por el Gobierno ruso- que la natalidad actual está a niveles del siglo XVII. Proyecciones como las de las Naciones Unidas auguran que en 2100 Rusia tendrá 126 millones de habitantes. Actualmente tiene 143 millones. El problema demográfico agudizará la falta de mano de obra, que ya es un desafío en 2026. La gobernadora del Banco Central ruso, Elvira Nabiullina, declaró en abril de este año que «en la historia de la Rusia moderna, nunca habíamos vivido bajo semejante escasez de mano de obra». Los pronósticos como el del informe de Rand auguran que en 2030 esta dinámica se acentuará.

La falta de trabajadores también tendrá repercusiones a nivel económico. Ya se sufren este año. Nabiullina señaló que «causa todavía más dificultades a las empresas rusas, ya que las obliga a subir salarios de forma artificial para competir por los pocos trabajadores disponibles, lo que a su vez dispara los costes de producción y recalienta la inflación».

Además, el fin de la guerra podría causar conflictos sociales. La mayoría de la población reclusa sirvió o está sirviendo en el Ejército a día de hoy. Por ello, la ocupación en las prisiones en marzo de este año se cuantificó en tan solo 301.000 reclusos en el país. Cuando regresen los excon-

Un convoy del Partido Comunista ruso con ayuda para las tropas en la guerra de Ucrania. EFE

en el Cáucaso y Siberia, de donde provienen la mayoría de los soldados que luchan en el frente.

Aislamiento internacional

Uno de los precios más caros que el país euroasiático ha pagado por la guerra ha sido a nivel internacional. Ha perdido aliados, influencia y prestigio. Desde el punto de vista de Kolesnyk, Irán y Siria «han sido las pérdidas más dolorosas para Rusia». Argumenta que «la caída de [Bashar] al Assad costó a Moscú su prestigio y su posición de árbitro geopolítico, especialmente en el mundo en desarrollo, aunque el Kremlin consiguió conservar sus bases en ese país».

En el caso de Irán, que todavía conserva el régimen de los ayatolá, el



analista cree que Rusia «ya perdió a Teherán, o lo hará en el futuro, ya que son aliados en el papel, pero en 2026 se puso a prueba la alianza y Moscú evitó comprometerse, algo que puede cambiar la naturaleza de la relación entre ambos». También perdió a otros países amigos como Venezuela, Armenia y Hungría. Podría además distanciarse de otros que por ahora conserva, como Cuba y Kazajistán.

Sin embargo, el debilitamiento de sus alianzas y su economía tuvo un efecto secundario: aumentó en gran medida la dependencia de China. Se-

«Para el Gobierno ruso hay otra opción: encontrar otra guerra que luchar», según el analista de riesgo geopolítico Denys Kolesnyk

Rusia ha perdido sus alianzas con Irán, Siria, Venezuela, Armenia y Hungría, y ha aumentado su dependencia de China

gún muestran datos como los del Instituto de Estudios de Seguridad de la Unión Europea, las importaciones chinas suponen un 57% del total, mientras que en 2021 tan solo eran del 23%. Pekín exporta además la inmensa mayoría de microchips, maquinaria pesada y vehículos que entran en el mercado ruso. Lo peor para los intereses del país es que la dependencia no es mutua, ya que Moscú solo supone entre el 3% y el 4% del comercio global chino.

El Gobierno de Putin empezó su «operación militar especial» mientras tenía relaciones comerciales con países de la UE y de Asia, con alianzas sólidas en diferentes partes del globo y una economía que funcionaba. Los moscovitas podían viajar sin complicarse y ahora hacerlo es difícil y caro. Conseguir un visado a Occidente es un proceso complicado y muchos países ni siquiera los conceden. Asimismo, el valor del rublo ha caído y las tarjetas rusas son totalmente inútiles fuera de su territorio por la expulsión del sistema Swift. La bonanza de la que se sintieron orgullosos los rusos en los 2000 se desvanece y a corto y medio plazo no regresará.



La Policía lanza una alerta con la cara de Abdul Ballout. EFE

La Policía abate a tiros a Abdul Ballout, el sospechoso del atentado en el Orgullo en Berlín

Rosalía Sánchez
Corresponsal en Berlín

La Policía abatió a tiros a Abdul Ballout, el sospecho del atentado del sábado en las fiestas del Orgullo en Berlín. Los agentes localizaron al presunto autor en la tarde de ayer en el distrito berlinés de Spandau. El sospechoso «se acercó corriendo a nuestras fuerzas de intervención con un arma punzante, lo que llevó al uso de armas de fuego policial», informó Florian Nath, portavoz policial. «A pesar de las medidas de reanimación iniciadas de inmediato por el Cuerpo de Bomberos de Berlín, falleció en el lugar del incidente», añadió en un mensaje publicado en redes sociales.

Sus padres son libaneses, pero Abdul Ballout nació en Berlín en 2005 y está empadronado en el distrito de Tiergarten de Berlín, casi en Potsdamer Platz, a un cuarto de hora andando de la escena del crimen. Es cierto que al edificio de apartamentos en el que vive con su madre, en la calle Bissingzeile, le vendría bien una mano de pintura, pero nadie pensaría que era el refugio de un joven de 21 años varias veces detenido por agresión y robo al que la inteligencia alemana tenía identificado como seguidor de Daesh.

La Policía alemana considera a Abdul como el principal sospechoso de haber alquilado un vehículo y lanzarlo el sábado contra quienes pacíficamente celebraban en Berlín el Christopher Street Day (CSD), día en el que se celebran las fiestas del Orgullo. El atropello provocó la muerte de una mujer e hirió a al menos 29 personas. Pero su último encontronazo con las autoridades terminó el pasado mes de mayo, cuando salió de un centro de detención.

Este lunes estaba previsto que ingresase en un centro de desradicalización por ser considerado uno de los aproximadamente 900 «islamistas orientados a la violencia» fichados en Alemania.

En 2025, Ballout quiso viajar a Siria, pero fue arrestado en el Líbano y detenido durante tres meses. Repatriado a Alemania como ciudadano alemán, fue inicialmente ingresado en prisión preventiva y la Fiscalía exigió casi tres años de prisión tras reunir pruebas de que preparaba un «acto grave de violencia que pusiera en peligro al Estado». El Tribunal del Distrito de Tiergarten condenó a Ballout a un año y diez meses de prisión en libertad condicional en mayo de 2026, con la condición de que participase en un programa de desradicalización.

«No estaba realmente preparado para la desradicalización», declaró Thomas Mücke, director general de la Red de Prevención de la Violencia (VPN por sus siglas en alemán), con la que Ballout mantuvo varias citas de asesoramiento. Actualmente, estaba en la «fase de aclaración», para comprobar si era realmente susceptible a la desradicalización. Tras dos citas, la siguiente y última cita habría tenido lugar este lunes: «Después de eso, habríamos aclarado si realmente sería incluido e ingresado en el centro de desradicalización, aunque por el estado de los informes, es posible que no lo hubiésemos admitido».

Mücke describe que «era muy amable y muy ansioso por dar la respuesta correcta». «En tales casos, no se habrían encontrado los temas en los que trabajar», añadió, admitiendo que en las entrevistas mantenidas con el sospechoso «no hubo ni una sola indicación concreta de una situación de amenaza aguda».





Donald Trump junto a Mohamed VI durante el centenario del Armisticio de la Primera Guerra Mundial. AFP

Marruecos corteja a Trump con una carretera en el Sahara y la final del Mundial de 2030

Presenta la 'Autopista Donald J. Trump', un enlace de 1.000 kilómetros entre Tiznit y el futuro Puerto Atlántico de Dajla

David Alandete
Corresponsal en Washington

El regalo que Donald Trump recibió ayer de manos del rey Mohamed VI mide 1.055 kilómetros. Es una larga vía rápida que recorre la costa atlántica desde Tiznit, en el sur de Marruecos, hasta Dajla, en el Sahara Occidental. Además atraviesa El Aaiún y otros territorios administrados por Rabat cuya soberanía sigue en disputa para buena parte de la comunidad internacional, aunque no para Washington. Los halagos y gestos hacia Trump

llegan, además, en un momento clave para Marruecos: Rabat quiere asegurarse de que la final del Mundial de 2030 no se dispute en España, sino en su nuevo gran estadio de Casablanca.

El presidente anunció en su red Truth Social que el eje llevaría el nombre de «Autovía Presidente Donald J. Trump» y compartió un vídeo de casi cuatro minutos en el que la carretera aparece definida como «la vía de la paz para la prosperidad». Las imágenes combinan banderas de Estados Unidos y Marrue-

cos, vistas aéreas del desierto, el litoral atlántico y el futuro puerto marítimo de Dajla. La carretera que Trump espera recorrer pronto atraviesa, por tanto, un espacio que Marruecos considera parte integral del reino, que Estados Unidos reconoce como marroquí y que Naciones Unidas sigue tratando como pendiente de descolonización.

«Gracias al muy respetado Mohamed VI, rey de Marruecos. ¡Qué gran honor! Espero recorrer algún día toda esta gran carretera, ojalá pronto», escribió Trump. El mensaje fue fijado en la parte superior de su cuenta, como suele hacer el presidente con los anuncios a los que quiere dar una relevancia especial.

Trump ha mostrado una particular inclinación por los proyectos, aeropuertos, monumentos y edificios que llevan su nombre. Ya el año pasado propusieron bautizar con el nombre de Trump un corredor estratégico de 43 kilómetros en Armenia, concebido para conectar Azerbaiyán con el enclave de Nájicheván y reducir la influencia rusa e iraní en el Cáucaso. El presidente nor-

teamericano apenas podía ocultar el regocijo de ver su nombre también en ese enclave asiático. Pero, en este caso, la ubicación de la carretera de Marruecos convierte el gesto en algo más que un ejercicio de adulación.

El trazado no termina en una ciudad cualquiera. Conecta el territorio marroquí reconocido internacionalmente con El Aaiún y Dajla, dos de los principales centros urbanos del Sahara Occidental. Tampoco se trata de una infraestructura nueva: es el resultado del desdoblamiento y ampliación de la carretera nacional que recorre el litoral, un proyecto iniciado en 2015 y valorado en 900 millones de euros. Las obras están prácticamente concluidas y el eje se encuentra en fase de puesta en servicio.

El nombre de Trump queda así inscrito sobre el terreno cuya incorporación a Marruecos él mismo reconoció durante los últimos días de su primer mandato. En diciembre de 2020, Trump rompió con décadas de política estadounidense y reconoció la soberanía marroquí sobre el Sahara Occidental. La decisión formó parte del acuerdo por el que Marruecos normalizó sus relaciones con Israel. Washington pasó de considerar el plan de autonomía marroquí como una posible solución a presentarlo como la única base realista para resolver el conflicto.

La proclamación incluía también la promesa de abrir un consulado estadounidense en Dajla. El consulado nunca llegó a materializarse. La Administración Biden no revocó la decisión, pero tampoco la desarrolló plenamente. Mantuvo los mapas estadounidenses que integraban el Sahara en Ma-

rruecos y evitó dar los pasos políticos y económicos que Rabat esperaba. El regreso de Trump a la Casa Blanca cambió de nuevo la dinámica. Para la monarquía alauí, la carretera ofrece una oportunidad de convertir aquel reconocimiento diplomático en una realidad tangible.

Una encrucijada en el Sahara

Naciones Unidas mantiene el Sahara Occidental en su lista de territorios no autónomos desde 1963. La misión de la ONU creada en 1991 conserva incluso en su nombre la referencia al referéndum que debía permitir a los saharauis elegir entre la independencia y la integración en Marruecos. Rabat controla actualmente la mayor parte del territorio, mientras el Frente Polisario, respaldado por Argelia, mantiene su reivindicación de independencia. En España, hasta que Pedro Sánchez se acercó a Marruecos en 2022, PP y PSOE habían mantenido una posición similar: apoyo al proceso de la ONU, sin reconocer la soberanía marroquí sobre el Sahara.

Marruecos ha trabajado intensamente para ocupar un lugar preferente en la política exterior de Trump. En enero, Mohamed VI aceptó incorporarse como miembro fundador de la Junta de Paz creada por el presidente estadounidense. Ese país y Baréin fueron los primeros Estados que firmaron en Da-

Washington pasó a considerar el plan de autonomía marroquí como la única base realista para resolver el conflicto

vos la carta fundacional del organismo, concebido inicialmente para respaldar el plan para Gaza, pero al que Trump pretende atribuir competencias más amplias en otros conflictos. Ya antes se sumó a los Acuerdos de Abraham para reconocer a Israel, junto a Emiratos, el mismo Baréin y Sudán.

En abril, la Administración estadounidense utilizó la feria tecnológica Gitex Africa, celebrada en Marrakech, para presentar a Marruecos como puerta de entrada digital al continente, atrayendo a empresas estadounidenses de informática, inteligencia artificial, centros de datos y ciberseguridad. Rabat ofrece estabilidad, acceso a África, un tratado de libre comercio con EE.UU. y una posición estratégica entre el Atlántico y el Mediterráneo.

Tensiones con España

Mientras Trump agradecía a Mohamed VI la carretera con su nombre, su relación con España atraviesa su momento más delicado. Durante la reciente cumbre de la OTAN en Ankara, Trump calificó a España de «socio terrible» y

ordenó a su secretario del Tesoro preparar la suspensión del comercio bilateral. El presidente reprocha a Sánchez su resistencia a elevar el gasto militar hasta el 5% del PIB y su negativa a facilitar el uso de bases y espacio aéreo españoles durante la guerra con Irán.

La campaña se extiende al terreno deportivo. Marruecos, España y Portugal organizarán conjuntamente el Mundial de fútbol de 2030. La candidatura fue aprobada por aclamación por las 211 federaciones nacionales de la FIFA en diciembre de 2024. Los tres países acogerán 101 partidos, mientras Uruguay, Argentina y Paraguay celebrarán uno cada uno por el centenario.

España parte con el Santiago Bernabéu de Madrid y el Camp Nou de Barcelona. Marruecos construye cerca de Casablanca el estadio Hassan II, con capacidad prevista para 115.000 espectadores. Las autoridades marroquíes esperan tenerlo terminado en diciembre de 2027. El proyecto fue diseñado desde el principio para competir por el partido decisivo. En Marruecos, la final es una cuestión de Estado. Las obras avanzan las 24 horas, con miles de trabajadores y una estructura política centralizada bajo la dirección de la federación marroquí y del equipo del rey. La candidatura no se apoya únicamente en la capacidad del estadio, sino en toda una operación diplomática desplegada ante África, Asia, los países árabes y la dirección de la FIFA.

Informaciones publicadas por 'The Objective' entre otros aseguran que Rabat afirma disponer ya de 22 de los 37 votos del Consejo de la FIFA. Según esas versiones, Marruecos contaría con los representantes de África, Asia, Norteamérica y Oceanía, además de los apoyos de Qatar y Arabia Saudí. También habría utilizado su relación con la Administración Trump para consolidar parte de ese bloque. La FIFA no ha confirmado aún ese recuento ni ha anunciado dónde se disputará la final. El Consejo está compuesto efectivamente por 37 miembros, incluido su presidente, Gianni Infantino, pero cualquier cifra sobre votos debe considerarse parte de la batalla de influencia.

El presidente de la Federación Española, Rafael Louzán, ha defendido que la final debe celebrarse en España porque el proyecto nació como una candidatura ibérica a la que Marruecos se incorporó después. Pero el argumento histórico compite con una campaña marroquí más disciplinada, respaldada por un estadio de mayor capacidad y una red de apoyos africanos y árabes.

Trump no decide la sede del Mundial de 2030. EE.UU. tampoco dispone por sí solo de los votos necesarios. Su influencia, sin embargo, puede resultar decisiva para Marruecos. La relación de Trump con Infantino ha sido muy estrecha durante el Mundial de 2026, y Rabat sabe que esto le ofrece visibilidad en la organización.

REBAJAS
HASTA **50%**

Ahora es el momento de invertir en su negocio

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

900 909 080

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.

ECONOMÍA

LAS CORRUPTELAS TRAS EL CASO ÁBALOS PONEN EN LA PICOTA ANTE LA UE A INECO, ISDEFE Y TRAGSA

Estas empresas o entidades públicas, que se consideran 'medios propios del Estado' y están bajo vigilancia europea, pueden recibir encargos directos del Gobierno de obras, servicios o suministros, sin necesidad de licitación o concurso público

María Jesús Pérez
Madrid



Partidos de la oposición y organizaciones de la sociedad civil critican de manera insistente lo que consideran una constante «politización» de los entes públicos desde que Pedro Sánchez llegara a la presidencia del Gobierno. Argumentan, y coinciden unos y otros, que se prioriza la lealtad partidista frente a la meritocracia, señalando el trasvase de personas afines al PSOE hacia puestos directivos. De hecho, los últimos escándalos relacionados con el caso de la 'fontanera de Ferraz', Leire Díez, ha destapado la utilización de la SEPI -Sociedad Estatal de Participaciones Industriales- y de sus principales empresas públicas como instrumentos al servicio del partido del Gobierno para controlar sectores estratégicos, colocar a afines y extender su poder político con dinero público.

De hecho, el nombre de la SEPI aparece salpicado por escándalos, digamos, más ordinarios si cabe, como los enchufes de las exnovias y amigas del exministro José Luis Ábalos; las colocaciones de perfiles bajo sospecha como el de la propia Díez en Correos; o, los acomodados millonarios de piezas clave del partido, como el exgerente del PSOE Mariano Moreno al frente de Enusa -la empresa pública vinculada a la energía nuclear-; o, el nombramiento a dedo en compañías bajo la tutela del organismo público, dependiente del Ministerio de Hacienda, de la talla de Telefónica, Indra, Redeia, Enagás, Navantia o la misma Correos, donde han acabado militantes socialistas bajo el foco de las presuntas corruptelas.

Ahora, diferentes fuentes del sector privado advierten también de los ama-

ños y enchufes en los denominados 'medios propios del Estado' -en concreto, tres: Ineco, Tragsa, y su filial Tragsatec, e Isdefe-, que están regulados por la Ley de Contratos del Sector Público y bajo vigilancia europea. Se trata de empresas públicas que se han convertido en un coladero de contratados sin ton ni son. En la peor situación, Tragsa, que ha pasado de 12.000 empleados antes de la llegada de Sánchez al poder a prácticamente más que duplicar la plantilla con amiguets o favores a personas del entorno de los partidos políticos socios del Gobierno.

En Ineco, los dos enchufes más sonados fueron Jérica Rodríguez, contratada en la empresa pública por mediación del exministro José Luis Ábalos, y Álvaro Larios Ruiz, un joven cercano al exlíder socialista José Bono contratado con fondos europeos, un caso que requirió explicaciones por parte del Gobierno. Jérica también terminó colocada en Tragsatec donde también colocaron a una edil investigada por fraude electoral a favor del PSOE, la socialista Rocío López Cid.

En Isdefe, tal y como publicó ABC recientemente, se colocó a David Romero Sánchez, responsable durante casi un año de la estrategia digital de la Moncloa. Además, la empresa está presidida por Manuel Cutrín, exdirigente del Partido Socialista en la provincia galle-

Tragsa ha pasado de 12.000 empleados en 2017 a duplicar la plantilla con amiguets o favores a personas del entorno de los partidos políticos socios del Gobierno

ga de Lugo y uno de los hombres en la diana del resto de los colocados como lo fuera su número dos, Teresa Castillo, que dimitió recientemente tras ser citada por parte del juez Santiago Pedraz, junto a 25 personas más, investigadas por las presuntas irregularidades en la SEPI. Se trata de una diplomada en Fisioterapia por la Universidad Alfonso X El Sabio que, durante su etapa en el Isdefe, se encargaba de gestionar una empresa clave del sector de la defensa.

Los 'medios propios del Estado' no son propiamente compañías 'made in Spain'. Se trata de empresas públicas o entidades instrumentales de la administración que funciona como un «brazo ejecutor» al que el Gobierno de turno o entidades públicas pueden encargar directamente obras, servicios o suministros, sin necesidad de realizar una licitación o concurso público, ocupándose por ejemplo de extinción de incendios, accidentes ferroviarios, temas relacionados con el sector de la defensa...

Ingenierías en pie de guerra

Precisamente por ello, las empresas del sector de la tecnología e ingeniería en España se han puesto en pie de guerra. De hecho, el pasado mes de mayo, las dos patronales del sector de la ingeniería privada en España -por un lado, Tecniberia, la Asociación Española de Empresas de Ingeniería, Consultoría y Servicios Tecnológicos, y CIES, la Federación de Asociaciones de Empresas de Conocimiento e Ingeniería de España-, firmaron un acuerdo marco de colaboración para defender los intereses de las empresas de ingeniería, mejorar las condiciones de sus profesionales y aunar fuerzas en la labor de representación ante instituciones y administraciones.

El acuerdo incluía varios objetivos ineludibles, entre los que destacan algunas de las reivindicaciones históricas de las ingenierías privadas como son: defender al sector ante la competencia desleal de los 'medios propios' sobre las nombradas Ineco, Isdefe, Tragsa y Tragsatec, como máximos exponentes; mejorar el sistema



La amiga de José Luis Ábalos, Jérica Rodríguez, de negro. EFE

de licitaciones públicas; o, defender los intereses de las empresas asociadas, con especial atención a los contratos de ingeniería en consonancia con el valor añadido y la responsabilidad inherente a los servicios prestados por las empresas.

Además, ambas patronales a través de dicho documento quieren poner en valor «el establecimiento de un acuerdo estable que defienda los intereses comunes de la Ingeniería de Consulta en España, en el que se integren todas las organizaciones empresariales del sector».

Tecniberia agrupa a cerca de un centenar de empresas españolas de ingenierías de capital privado, con unas ventas agregadas de más de 8.000 millones de euros en 2025 y una plantilla conjunta de más de 70.000 personas, mientras que CIES agrupa a ocho asociaciones territoriales de ocho comunidades autónomas -Galicia, Castilla y León, Aragón, Comunidad Valenciana, Región de Murcia, Extremadura, Andalucía y Canarias- que representan a 170 empresas con unas ventas agregadas de 600 millones de

JOHN MÜLLER

jmuller@abc.es

Los otros hombres de Sánchez



El libro de Ketty Garat, 'Todos los hombres de Sánchez' (Deusto, 2026), está llamado a ocupar un lugar destacado junto a otras obras que cartografiaron la corrupción en España mucho antes de que los hechos llegaran a los tribunales. Recuerdo especialmente 'Amedo. El Estado contra ETA', de Melchor Miralles y Ricardo Arqués, publicado en 1989, y 'El dinero del poder: la trama económica en la España socialista', de Ramón Tijeras y José Díaz Herrera, aparecido en 1991, del que Tijeras me dijo entonces: «En cada página hay una exclusiva que podría ser portada». Con el libro de Garat (que ahora trabaja en este periódico) he sentido lo mismo. Algunas de las historias sobre José Luis Ábalos ya se habían publicado en 'The Objective', pero buena parte de lo que relata sobre Santos Cerdán, Víctor de Aldama, José Luis Rodríguez Zapatero o Begoña Gómez tiene un valor informativo propio.

Para mí, el hallazgo real del libro no está en esos protagonistas, sino en la ingeniería humana que los sostiene. Ninguna red de poder funciona por generación espontánea: necesita ejecutores dispuestos a convertir decisiones políticas en hechos administrativos, y cuadros intermedios que no figuran en ningún titular pero sin los que la maquinaria se detiene. Garat identifica ese estrato: jefes de gabinete, responsables de comunicación, presidentes de empresas públicas como Ineco, Logirail o Enusa, en su mayoría militantes o simpatizantes del PSOE. Nombres como los de Juan Ignacio Díaz Bidart, José Guillermo Berlanga, Alfredo Rodríguez, Ricardo Mar Ruipérez, Jorge San José, Celestino Rodríguez o Sergio Vázquez Torrón. Un partido que coloca a los suyos en los puntos de control de la Administración no está premiando lealtades, está construyendo una capa de fusibles de protección. La resistencia de funcionarios como Óscar Gómez Barbero o Carmen Librero –que opusieron reparos antes de ceder– confirma que ese estrato actúa por presión jerárquica.

También asoman miembros de la red de apoyo de Ábalos, como el concejal valenciano Aarón Cano; empleados orgánicos como Mariano Moreno, gerente del PSOE que alertó de gastos abusivos y hoy ocupa un puesto en Enusa; las secretarías de Ferraz, Celia y Covadonga, o figuras como Vicente Fernández o Ion Antolín, que completan el cuadro.

El mismo patrón se repite entre los empresarios con acceso privilegiado al poder político. Ahí están Víctor de Aldama, el emprendedor ginecólogo Ignacio Palomo, el constructor Pepe Ruz, el consultor Israel Pilar –a quien el libro sitúa como pieza de conexión con distintos grupos de influencia– o los 'traders' petroleros Isaac Querub y Alfredo Chirino.

La acumulación de datos que ofrece Garat es más sólida en la descripción que en la explicación. El interés económico explica muchas conductas; la lealtad política, otras; la lucha entre clanes socialistas por el control es una hipótesis razonable para el resto. Lo que el libro no resuelve –y no tiene por qué hacerlo, es tarea de la instrucción judicial, no del periodismo– es si Ábalos, Cerdán, Leire Díez, Mariano Moreno o Vicente Fernández comparten algo más que interés y miedo: un conocimiento compartido que ninguno quiere desvelar primero. Esa sensación de que aún falta una pieza decisiva para completar el puzle es, precisamente, una de las huellas más inquietantes que deja este libro. ●



euros y que emplean a 6.200 personas.

Hasta la llegada del sanchismo, los 'medios propios' estaban legitimados para funcionar e intervenir y competir de tú a tú con las privadas, lo que le permitía a la Administración actuar con mucha mayor rapidez y agilidad burocrática, garantizando la ejecución de proyectos de interés público mediante entidades especializadas. Ahora, se da todo lo contrario, su deslegitimación ante tanto enchufe y utilización de los mismos para conseguir contratos sin más en detrimento de las privadas.

Los 'medios propios'

En concreto, Isdefe (Ingeniería de Sistemas para la Defensa de España, S.A.) es 'medio propio' y servicio técnico de la Administración General del Estado. Como empresa pública está adscrita al Ministerio de Defensa, y la Administración puede encargarle directamente trabajos de ingeniería, consultoría y asistencia técnica sin necesidad de licitación pública. Al adjudicarse directamente el trabajo, se reduce la libre competencia con el sector privado y puede disminuir el incentivo a la innovación, un extremo

que ha puesto en pie de guerra a las tecnológicas españolas.

Ineco (Ingeniería y Economía del Transporte) tiene la condición legal de 'medio propio' personificado y servicio técnico de la Administración General del Estado y de sus organismos dependientes. Esto significa que diversas entidades públicas (como el Ministerio de Transportes, Aena, Adif y Renfe) pueden encargarle proyectos de consultoría e ingeniería de manera directa, sin tener que licitarlos mediante concurso público, siempre que la encomienda se ajuste a sus estatutos. Pertenece al Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible.

Por su parte, Tragsa (Empresa de Transformación Agraria) es el 'medio propio' de las Administraciones Públicas capaz de prestar eficazmente los servicios demandados en el ámbito medioambiental, en el desarrollo rural y en la gestión de recursos y procesos, así como en las urgencias, emergencias y de apoyo a la cooperación internacional. Utilizada frecuentemente por el Estado para emergencias, incendios, catástrofes o infraestructuras. A nivel autonómico, existe su filial Tragsatec o el Canal de Isabel II en la Comunidad de Madrid.



Centro de control de Red Eléctrica. ABC

Red Eléctrica encara el eclipse de agosto sin sacudirse las sombras del gran apagón

El operador del sistema lleva un año haciendo pruebas para controlar la ausencia instantánea de energía solar

Raúl Masa
Madrid

El 12 de agosto España vivirá un gran eclipse solar que supondrá el inicio de un tríptico que se repetirá en los dos próximos años. Antes del anochecer, sobre las 20.30 horas de la tarde, buena parte de Galicia, Castilla y León, la Comunidad de Madrid, Castilla-La Mancha, Aragón y la Comunidad Valenciana verán pasar de forma parcial o total este fenómeno. El disfrute de muchas personas supondrá un momento de tensión para Red Eléctrica. El operador del sistema ya hizo pruebas el año pasado con un evento similar, pero esta vez será de mayor intensidad y bajo los recuerdos del gran apagón.

Según explican expertos energéticos a este periódico, el suministro eléctrico no debería experimentar variaciones significativas a causa del eclipse. Es decir, es evidente que habrá una disminución en la producción solar fotovoltaica, pero Red Eléctrica ya contempla este escenario dentro de su planificación para la sesión de ese día.

Por las peculiaridades de España, y la elevada irradiación solar, nuestro país es uno de los referentes en producción fotovoltaica. Según datos del operador del sistema, agosto de 2025 fue el mejor mes del año para la producción de energía solar, solo por detrás de junio y julio, con 5.822 GWh, lo que supone una aportación del 24,8% al mix eléctrico.

Por suerte para Red Eléctrica, junto a los trabajos previos que ya ha llevado a cabo, la hora a la que se produce el eclipse juega a favor de la infraestructura. En un atardecer de agosto, cuan-

do el sol ya está bajo, la generación fotovoltaica aún puede ser significativa, pero cae con rapidez hasta llegar a cero en cuestión de poco tiempo, especialmente tras la puesta de sol. Justo en ese momento, será cuando la compañía presidida por Beatriz Corredor desarrolle el habitual cambio de tercio: sale la tecnología solar y entran otras fuentes.

Pese a todo, se trata de un momento delicado, igual que el amanecer, porque es cuando se producen los cambios de hábitos de consumo más abruptos a nivel eléctrico. Suele ser un periodo

de picos de uso eléctrico. Por suerte para el sistema, al producirse la circunstancia en pleno verano, los ciudadanos tienen otro estilo de vida.

Esta situación también la vivirán a menor escala los consumidores que tengan paneles solares en sus hogares. En su caso, lo que notarán es que desde las 19.30 horas de la tarde empezarán a notar que la producción se reduce gradualmente. Para ello es recomendable tener las aplicaciones móviles activas, así se podrá gestionar el impacto en todo momento. A quienes pille en la franja de eclipse total, a las 20.30 h no tendrán ningún tipo de generación; y justo a las 20.34 h se irá recuperando poco a poco. Aunque sea un periodo muy breve, la recomendación, en caso de tener sistemas de baterías, es tener estos equipos cargados al máximo.

Hace un año, donde ya se practicó en un eclipse parcial, Red Eléctrica trabajó en el desarrollo de algoritmos avanzados de previsión de generación para modelar el efecto del oscurecimiento del eclipse y poder estimar su impacto en la reducción de la producción fotovoltaica de nuestro país. Esta información resultó clave para que el operador dimensionase las necesidades de reserva del sistema, que son las que permitirán compensar en cada momento la reducción de la generación solar.

Así, y en coordinación con Entso-e, la entidad europea que agrupa a los gestores de la red de transporte de electricidad europea, en los trabajos previos ya se han analizado conjuntamente los escenarios previstos para así tomar las medidas de mitigación oportunas. En el marco de estas labores de coordinación, la capacidad de interconexión eléctrica entre países es un elemento fundamental que permite a los sistemas eléctricos interconectados apoyarse unos a otros ante cualquier evento para minimizar riesgos.

Un nuevo reto

Este eclipse supone un reto para Red Eléctrica; sobre todo, porque la sombra del apagón todavía es muy alargada. Así, pese a que las responsabilidades por el mismo están todavía muy lejos de conocerse -a nivel judicial-, tal y como ha adelantado ABC, el operador del sistema sigue actuando en base a las consecuencias que tuvo.

Hace apenas un puñado de días, Red Eléctrica anunció al mercado que está proponiendo y desplegando diferentes medidas para reducir el uso y coste de las restricciones técnicas (problemas que puede surgir en la red) en el sistema eléctrico, que ha sido necesario intensificar en los últimos años de profunda transformación del 'mix' eléctrico, marcada por un despliegue renovable muy significativo y con una especial concentración en determinadas zonas del sistema.

A esta situación, además, se suman a los servicios de ajuste, la suerte de 'modo reforzado' tras el apagón para que no haya problemas en la red. Es decir, el sistema eléctrico español en estos momentos es un gigante que necesita ser cuidado al detalle.

VERATRUCKS, S.L. (Sociedad Escindida) VERATRUCKS 2026, S.L. (Sociedad beneficiaria de nueva creación) ANUNCIO DE ESCISIÓN

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio (en adelante "RDL 5/2023"), se hace público que las juntas generales extraordinarias y universales de socios de Veratrucks, S.L. (Sociedad Segregada) y Veratrucks 2026, S.L. (Sociedad beneficiaria de nueva creación), celebradas todas ellas el 11 de mayo de 2026, aprobaron, por unanimidad, la segregación de Veratrucks, S.L. que traspasará, sin extinguirse, una parte de su patrimonio social a favor de la sociedad Veratrucks 2026, S.L., quien adquirirá por sucesión universal, todos los derechos y obligaciones inherentes a dicho patrimonio escindido, en los términos y condiciones del Proyecto de Segregación suscritos por los órganos de administración de las sociedades intervinientes en fecha 4 de mayo de 2026.

En virtud del artículo 9 del RDL 5/2023, al haberse adoptado el acuerdo de segregación en Junta universal y por unanimidad de todos los socios de la sociedad escindida y por el procedimiento simplificado previsto en el artículo 71 de la misma norma, no es necesario publicar o depositar previamente el Proyecto de Segregación ni es necesario el informe de los Administradores sobre el mismo. Asimismo, en aplicación del citado régimen simplificado que se recoge en el artículo 71 del RDL 5/2023, al atribuirse a los socios de la sociedad escindida las participaciones sociales de la sociedad beneficiaria preexistente proporcionalmente a los derechos que tenían en el capital de aquella, no es necesario el informe de los administradores sobre el proyecto de segregación ni el informe de expertos independientes. No obstante, se hace constar que el acuerdo de Segregación contiene el detalle de los elementos de activo y pasivo que componen el patrimonio escindido transmitido a la sociedad beneficiaria Veratrucks 2026, S.L.

Se hace constar expresamente el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades participantes en la Segregación de obtener el texto íntegro de las decisiones adoptadas, así como el derecho de protección de los acreedores, durante el plazo de un mes contado a partir de la publicación del último anuncio de acuerdos de Segregación, todo ello según lo previsto en los artículos 10 y 13 del Real Decreto-ley 5/2023.

Se hace constar que se ha cumplido con el derecho de información de los trabajadores, mediante la puesta a su disposición del proyecto y del preceptivo informe dirigido a trabajadores con las menciones del artículo 5.5 del RDL 5/2023.

Barcelona, 22 de julio de 2026. Administrador Único, D. David Vera Morón.

EL QUINTO EN DISCORDIA | JOSÉ RAMÓN ITURRIAGA

No es solo fútbol

Desde fuera nos ven mucho mejor de como nos vemos aquí y eso, lógicamente, tiene sus repercusiones en las decisiones de inversión



Tras la victoria en el Mundial de Fútbol han sido muchas las alabanzas al combinado nacional y al poder del equipo –«el mejor equipo enfrentado a las mejores selecciones»–. Y también ha habido comentarios que, con mucho tino, han enfatizado que el triunfo es síntoma de algo más importante. De estos, el que más eco ha tenido ha sido probablemente el de hace unos días en el 'New York Times'. El buen comportamiento de la economía, el atractivo de nuestras ciudades y la pujanza de nuestra cultura, pero con un enorme pero: los españoles no son capaces de reconocerlo. Algunos de estos análisis vuelven al fatalismo español y a nuestra incapacidad para ver las cosas que van bien –«son la nación más grande del mundo, llevan más de 100 años tratándose de destruir y ahí siguen»– y otros se centran en el malestar que provoca la política. No importa mucho si el problema de percepción se debe más a la sucesión de pifias que empezaron con Fernando VII o al cabreo generalizado por los desmanes de la banda de Sánchez. Desde fuera nos ven mucho mejor de como nos vemos aquí y eso, lógicamente, tiene sus repercusiones en las decisiones de inversión.

Hace unos días, BlackRock, la mayor gestora de fondos del mundo, señalaba a España como destino privilegiado de sus inversiones. Los argumentos no podían ser más sencillos: mayor crecimiento económico, mejores resultados empresariales, valoraciones atractivas y escaso posicionamiento. No se puede pedir más. Sin embargo, el nivel de exposición de los inversores españoles a la Bolsa española es mínimo. El cabreo de la mayoría no les permite un análisis objetivo de los fundamentales.

La alegría por la merecidísima victoria será un paréntesis que no durará mucho. No tardaremos en volver a regodearnos en nuestras miserias patrias. Ahora, un eventual cambio político que hoy, como cada lunes, parece mucho más cercano, supondrá un revulsivo tremendo.

Mi recomendación sería que alarguen la celebración por la brillante victoria de la selección española ya que, con un poco de suerte, la enganchan con la de la derrota de Sánchez. Probablemente esta segunda vaya a tener mucho más impacto en la percepción de las oportunidades de inversión que hay en España. Lo dicho, no van a tardar mucho en darse cuenta.

Resultados

Aunque estamos todavía en la primera parte del partido, las previsiones recientes resultados que puedan presentarse como una victoria. Esa es la mejor garantía para los mercados. Es posible, hoy más que hace unos días, pero en absoluto seguro.

La semana pasada fue una buena cata de lo que nos van a deparar los resultados de este primer semestre de las compañías españolas. No es astrofísica. El buen comportamiento de la



Cucurella y Porro celebran un gol. EFE

economía española se está trasladando a los resultados empresariales. De hecho, aquellos con más exposición tienen mejores resultados.

El sector bancario es probablemente el mejor ejemplo. La bonanza de la economía le entra por todas las líneas de la cuenta de resultados. El crecimiento del balance por el incremento de los préstamos se traslada a los márgenes en un momento en el que el último repunte del euríbor es gasolina adicional que se irá trasladando al margen en los próximos trimestres. Las comisiones de las partidas fuera de balance –fondos, seguros– siguen apoyando. Mientras que la mora ni está ni, tal y como está la economía, se le espera. Los bancos se están hinchando a ganar pasta y tienen mucha pinta de que así va a seguir.

Los bancos son un muy buen termómetro de lo que puede seguir pasando con la Bolsa española por el peso que tiene el sector financiero en el índice español. Lo primero es comentar la buena acogida que han tenido los resultados. Esto es síntoma de que, entre otras cosas, el mercado está a por uvas. Sorprende que sorpren-

dan estos resultados a cualquier inversor avisado. Tras estas cifras, el múltiplo al que cotizan los bancos españoles –menos de diez veces los beneficios del año que viene– sigue siendo muy atractivo. De hecho, a estos múltiplos y con estos vientos de cola, lo esperable serían revalorizaciones de en torno a un 50% en los próximos tres años –más de un 10% anual de crecimiento de los beneficios, más una expansión moderada del múltiplo si el mercado está dispuesto a pagar valoraciones algo mayores dadas las rentabilidades más altas–. Esto nos tiene que hacer estar muy confiados con el futuro de la Bolsa española. De hecho, desde el punto de vista del binomio rentabilidad-riesgo, que debería ser la herramienta fundamental para tomar decisiones de inversión, si lo piensan concluirán que hay pocas alternativas parecidas en los mercados desarrollados.

No hay incentivos

Con el bono americano a las rentabilidades actuales y el precio de la gasolina en Estados Unidos habiendo vuelto prácticamente a máximos, no van a tardar en anunciar que han vuelto a algún tipo de entendimiento. Ni Irán ni, desde luego, Estados Unidos tienen ningún incentivo para no reconducir las conversaciones. Más allá de las estrategias de 'perro loco' que ambos están jugando a su manera, la realidad es que a los dos les conviene que el estrecho de Ormuz vuelva a abrirse.

El acuerdo no será definitivo y habrá idas y venidas. Pero está en el interés de todos que se acaben entendiendo. Los adultos de las distintas habitaciones han enseñado el camino. Hoy, con los iraníes habiéndose apuntado la victoria del relato y que además difícilmente pueden conseguir un acuerdo mejor, y Trump habiendo recompuesto su figura, podemos volver a donde estábamos. Una tregua de un par de meses en la que negociar la parte mollar del acuerdo.

El petróleo volverá a caer –puede que esta haya sido la última vez que lo veamos por encima de los 100 dólares por barril–, la bolsa continuará su camino y los bonos probablemente también recuperarán algo de resuello.

El límite de Trump sigue siendo el mercado. Con su planteamiento absolutamente transaccional necesita que los mercados funcionen para seguir haciendo caja. Es una lógica muy simple, no podía ser de otra manera con este personaje al frente, pero que a veces se nos olvida porque somos muy dados al melodrama.

No se ha roto nada y nadie quiere que se rompa. Hay que aprovechar y subirse a las tendencias que están funcionando. Y, como explicamos arriba, la española es una de las bolsas que tiene mejor pinta. Después de todas las oportunidades que ha dado sería una verdadera lástima que les pillara fuera cuando estemos festejando los 20.000 puntos del Ibex 35. ¿Es o no una buena forma de empezar las vacaciones? ●

DEPORTES

TOUR DE FRANCIA

POGACAR ENTRA EN LA LEYENDA

El esloveno ya se codea con Anquetil, Merckx, Hinault e Induráin tras dominar con mucha comodidad la ronda gala para lograr su quinto maillot amarillo en una carrera muy entretenida a pesar de las altas temperaturas

Pedro Cifuentes



El Tour 2026 terminó como empezó: bajo la amenaza de los incendios que arrasaron zonas del sur francés. Se trata de un desenlace excepcional para una edición que paradójicamente ha sido también extraordinaria en lo deportivo, a pesar de la supremacía absoluta de un corredor que a los 27 años ha alcanzado una frontera que parecía reservada a otra época. Un Tour marcado por el calor que, sin embargo, ha batido registros históricos de velocidad y ha ofrecido un dato insólito: no ha ganado una etapa ningún ciclista español, italiano ni francés.

Este retroceso del ciclismo mediterráneo queda atenuado por el altísimo nivel de la carrera (sólo hay un vencedor de etapa que no hubiese ganado ya antes en grandes vueltas) y sobre todo por el protagonismo estelar de Pogacar, nuevo miembro del club de Jacques Anquetil, Eddy Merckx, Bernard Hinault y Miguel Induráin (el único que los conquistó de forma consecutiva). No sólo ha entrado en el club más selecto de la carrera; ha llegado antes que todos los demás: Anquetil y Hinault tenían 30 años cuando consiguieron su quinta victoria; Merckx 29, e Induráin 31.

El esloveno lo ha logrado a los 27, con una superioridad incontestable pero sin la solemnidad distante que ha acompañado a otros dominadores. El líder bromea, saluda, habla con naturalidad y conserva una alegría casi infantil sobre la bicicleta. Es simpático y suele caer bien, aunque una parte del público haya empezado a cansarse de verle ganar. «Está claro que hay gente que me detesta; eso pasa siempre con los campeones», afirmó

estos días sobre algunos abucheos recibidos durante la carrera.

Espectáculo casi a diario

El Tour ha ofrecido mucho movimiento dentro de una carrera de exigencia extrema: ataques casi diarios, fugas de calidad y una nómina de vencedores que confirman el encarecimiento de las etapas en la mejor carrera del mundo. No ha sido un Tour incierto, por culpa de Pogacar; pero sí uno de los mejores y más entretenidos de los últimos años. Y ello teniendo en cuenta el calor, las caídas de Vingegaard o Lipowitz y las polémicas.

La carrera siguió siendo interesante después de la primera gran exhibición de Pogacar en el Tourmalet, cuando dejó decidida la clasificación. El esloveno no se limitó a administrar la ventaja porque su instinto depredador y la fortaleza de UAE le empujan siempre hacia delante. Atacó, ganó cinco etapas y batió incluso el récord de ascensión a Alpe d'Huez. La montaña se ha convertido en una medición de la distancia que le separa de los demás.

Entre los 'mortales', Evenepoel ha confirmado su condición de alternativa, aunque nunca llegase a amenazar de verdad al líder. Isaac del Toro, el protegido de Pogacar, culmina su formidable progresión con un puesto en el podio y el maillot blanco al mejor joven. Y el todavía adolescente Paul Seixas, gran esperanza francesa, resistió entre los mejores hasta la última montaña. Carapaz, 'rey de los Alpes', hizo explotar la tercera semana con un rendimiento fabuloso. Pidcock fue el gran agitador de la segunda.

A la competitividad diaria se unió como gran protagonista el calor. Una etapa fue recortada por la alerta roja. Pogacar propuso revisar el calenda-



Pogacar, eufórico después de conquistar su quinto Tour de Francia. EFE

Pogacar no solo entra en el club más selecto del ciclismo mundial, sino que lo hace con 27 años, antes que todos los demás

rio para evitar las competiciones de julio y agosto en las regiones más castigadas. La discusión alcanzó también al descanso, con las quejas sobre algunos hoteles y los controles antidopaje de madrugada; y a la seguridad, con la necesidad de mejorar la seña-

lización urbana y contener al un público en los puertos.

España participó en el Tour con sólo once ciclistas, una cifra bastante escasa. La séptima posición de Juan Ayuso es un resultado agri dulce para un ciclista al que se le hizo muy larga la tercera semana. Cabe destacar el afán de Caja Rural por dejarse ver y la insistencia de Movistar en la búsqueda diaria de escapadas que nunca llegaron a fructificar. Son ya tres Tours sin triunfos españoles de ninguna clase.

Ese balance discreto de españoles, italianos y franceses no altera para nada, en cualquier caso, la dimensión

Los ganadores de cinco Tours de Francia

Solo estos cinco ciclistas míticos han conseguido el repóquer de victorias

1903
Primera edición de la carrera



Jacques Anquetil
(Francia)
1957, 1961, 1962,
1963 y 1964



Eddy Merckx
(Bélgica)
1969, 1970, 1971
1972 y 1974



Bernard Hinault
(Francia)
1978, 1979, 1981
1982 y 1985



Miguel Induráin
(España)
1991, 1992, 1993,
1994 y 1995



Tadej Pogacar
(Eslovenia)
2020, 2021, 2024,
2025 y 2026

Fuente: Elaboración propia

ABC / MJA

Exhibición final de Van der Poel

P. Cifuentes

París homenajeó ayer a los supervivientes del Tour en un circuito urbano abarrotado, que en los últimos años ha añadido al Arco de Triunfo las cuevas de Montmartre, muy efectivas como estampa televisiva emblemática y también como picante para una etapa final, otrora aburrida, que ha adquirido formato de miniclásica. El recorrido fue acortado a 89 kilómetros por la lucha contra el fuego en el sur de Francia; como era de esperar, la carrera volvió a ofrecer espectáculo en unas calles abarrotadas.

La jornada comenzó con media hora de tregua antes de exigirse el pelotón un último esfuerzo. Hubo paseo, fotografías, chistes y homenajes para los cuatro maillots, con Tadej Pogacar al frente de una procesión que celebraba su quinto triunfo en la general. Apenas terminó la vuelta de cortesía, comenzaron los ataques. Tampoco había tiempo que perder: la etapa, recortada a sólo 89 kilómetros, era la más breve de esta edición.

Los corredores debían completar primero varias vueltas al circuito tradicional, de 6,8 kilómetros, antes de afrontar tres giros más largos por el norte de la capital, cada uno con la subida adoquinada a Montmartre: 900 metros al 6,1%, suficientes para seleccionar la carrera después de tres semanas de fatiga. Desde la última cota quedaban diez kilómetros hasta la meta, una distancia que ofrecía alguna posibilidad de reorganización a los equipos de los velocistas, pero también margen para los ataques y los movimientos tácticos.

La única escapada con cierto éxito antes de la primera subida al Sacre Coeur la protagonizaron Mikel Azparren y Guermalec, pero fueron engullidos antes de coronar. La organización tomó los tiempos de la general antes de abandonar el circuito convencional de los Campos Elíseos, de modo que Pogacar y los demás hombres importantes quedarán a salvo de caídas o cortes y pudieron concentrarse ya únicamente en la victoria de etapa.

El neerlandés pudo con Pogacar y los velocistas que les seguían en una apasionante subida al circuito de París

El pelotón puso entonces rumbo a Montmartre, por un trazado más estrecho, sinuoso y quebrado, en el adoquín de la 'rue' Lepic. Pedersen y Van der Poel dieron un hachazo en el pavés, a media cuesta, y fragmentaron el pelotón entre la muchedumbre. Se formó un grupo de 20 corredores (incluido Pogacar) en cabeza que trabajó de forma coordinada para tratar de mantener el hueco con el grupo perseguidor. Del Toro, con problemas mecánicos, quedó cortado.

Los dos grupos se fusionaron cuando quedaban 35 kilómetros para la meta y llegaron a la segunda subida con tensión, tratando de llegar al repecho bien colocados. Acometieron la rampa a toda velocidad, en fila de a uno, hasta que Pogacar apretó las tuercas y volvió a adelgazar el grupo. Coronó sólo en compañía de Van der Poel, ambos a una marcha extraterrestre, con Pedersen y Evenepoel tratando de pegarse a ellos en la bajada. Un cuarteto de lujo para el colofón de esta edición, al que intentó atrapar el equipo Decathlon tirando a bloque.

El equipo francés enlazó con los fugados a 20 de meta, en un llano donde pedalearon a 65km/h. Carrera nueva para un final que se presumía muy intenso. El grupo entró en la última subida muy estirado, los líderes mostrando sus fauces para entrar bien colocados en una cuesta explosiva pero corta. Pogacar entró en peor situación que la primera vez, pero empezó a remontar y soltó otro acelerón a medio kilómetro que, de nuevo, sólo pudo responder Van der Poel.

Mano a mano memorable

El neerlandés logró apretar al líder y cambiarle la cara, pero llegaron a la cima juntos. Eso sí, con no demasiados segundos para escapar del ejército de llaneros velocistas que les perseguían en el descenso, y que lograron ponerse de acuerdo para colaborar en una persecución fabulosa a los dos ciclistas con más cartel del mundo.

Se les echaron encima en el último kilómetro. Van der Poel lanzó entonces su último ataque y ni siquiera el líder, insaciable hasta el último día, pudo seguirle. Acosado por los esprinters, el cabeza de cartel del equipo Alpecin hizo un esfuerzo adicional agónico y conquistó por media rueda de ventaja una etapa de cierre descomunal que coronó una vez más al ya legendario Tadej Pogacar.

del vencedor, aunque la magnitud de su dominio haya bastado para alimentar sospechas y conspiraciones en las redes sociales. Pogacar conoce la dureza del oficio, pero su facilidad aparente puede hacerla olvidar. En París dejó de perseguir a los mitos para instalarse entre ellos. Es difícil imaginar que no quiera más el año próximo.

Cuadro de honor

Individual. Tadej Pogacar (UAE): 73 h 56 min 25 s.
Puntos. Mads Pedersen (Lidl-Trek): 559 puntos.
Montaña. Richard Carapaz (EF Education): 156 pto.
Joven. Isaac del Toro (UAE): 74 h 06 min 08 s.
Equipo. Lidl-Trek: 224 h 57min 43 s.
Compativo. Richard Carapaz (EF Education).

Norris gana, nuevo golpe de Antonelli y Alonso ya ve la luz

Gana McLaren y domina Mercedes en Hungaroring ante la decepción de Ferrari; Aston Martin ilusiona con vistas a la segunda parte del campeonato

Sergi Font

Primera victoria de Norris y de McLaren esta temporada. Se agitaban las gorras naranjas para celebrar una nueva victoria desde el Gran Premio de Brasil la pasada temporada, y se sorprendían los aficionados de que Ferrari se quedara fuera del podio en Hungaroring. Max Verstappen y Kimi Antonelli completaban un cajón que servía para que el italiano de Mercedes aumentaran la distancia aún más con su inmediato perseguidor en el campeonato: Lewis Hamilton.

Alonso salía del infierno que ha estado viviendo esta temporada. Por fin, el asturiano (14º) quedó por delante de un Alpine (Colapinto), los dos Haas (Ocon y Bearman) y los dos Williams (Albon y Sainz).

«Estoy muy cansado. Mi ritmo ha sido el mejor que he tenido, he empujado como un demonio», explicó Norris tras la 12ª victoria de su carrera. Max Verstappen aseguró que «no esperaba estar en el podio». El líder, Antonelli, reconoció que «ha sido una carrera difícil, era complicado adelantar y hemos tenido que jugar con la estrategia para poder hacerlo».

La carrera llegaba rodeada de polémica tras una clasificación plagada de sanciones. Tanto Kimi Antonelli como Lewis Hamilton, los dos primeros del Mundial, fueron penalizados con tres puestos, abriendo un panorama diferente de cara a ganar en Budapest. En lo más alto partía Lando Norris tras una pole de



Norris celebra su victoria en Hungaroring. AFP

relumbrón. Era el favorito a ganar en un circuito poco dado a los adelantamientos.

Excelente salida de Piastri, que se colocaba primero antes de cerrar el primer giro. Los dos McLaren primeros, con Verstappen entre los dos Ferrari. Hamilton por delante de Leclerc. Antonelli, sexto. Alonso y Sainz ganaban una posición y se abría una interesante pelea desde el principio.

Como siempre en la Fórmula 1 moderna, tras la salida la carrera se convirtió en anodina, esperando las paradas para ver si la estrategia introducía variaciones o si se producía algún incidente que alterara la normalidad.

Por fin una batalla

Fernando Alonso por fin luchaba en una batalla real con los Williams, los Alpine y los Audi. No paraba el Aston Martin, acumulando kilómetros en sus gomas y apuntando a una sola parada. Entraba el asturiano en la vuelta 37 para montar un neumático medio con el que llegar al final. Pero salió muy atrás, 14º.

A falta de 13 vueltas, Piastri perdió la caja de cambios, abandonaba y provocaba la salida de un coche de seguridad virtual que permitió que Norris pudiera entrar a boxes a cambiar gomas. Los dos Ferrari montaban un juego de blandos usados para ir hasta el final. El campeón de McLaren dominaba, seguido por Verstappen y Antonelli. Un podio amenazado por los Cavallino Rampante, aunque Hamilton tenía una sanción pendiente.

Al final la victoria fue para Norris. McLaren rompió la hegemonía de los Mercedes y plantó cara a los Ferrari.

Tres equipos diferentes en el podio, con Antonelli que se va de vacaciones con 50 puntos de ventaja sobre Hamilton. Pero una de las mejores conclusiones: la mejora de Aston Martin y la sonrisa de Fernando Alonso, que ya tiene coche tras seis meses sumido en el infierno.

FIGRAN PREMIO DE HUNGRÍA

1	L. Norris	GBR	McLaren	1:39:56.180
2	M. Verstappen	HOL	Red Bull	a 15.1 seg
3	A. Antonelli	ITA	Mercedes	a 18.7 seg
4	C. Leclerc	MON	Ferrari	a 23.8 seg
5	L. Hamilton	GBR	Ferrari	a 24.5 seg
6	A. Lindblad	GBR	Red Bull	a 55.5 seg
7	G. Russell	GBR	Mercedes	a 57.5 seg
8	L. Lawson	NZL	RB	a 1 vuelta
9	N. Hülkenberg	ALE	Audi	a 1 vuelta
10	A. Lindblad	GBR	RB	a 1 vuelta
11	G. Bortoleto	BRA	Audi	a 1 vuelta
12	P. Gasly	FRA	Alpine	a 1 vuelta
13	L. Stroll	CAN	Aston Martin	a 1 vuelta
14	F. Alonso	ESP	Aston Martin	a 1 vuelta
15	F. Colapinto	ARG	Alpine	a 2 vueltas
16	E. Ocon	FRA	Haas	a 2 vueltas
17	A. Albon	TAI	Williams	a 2 vueltas
18	C. Sainz	ESP	Williams	a 2 vueltas
19	O. Bearman	GBR	Haas	a 2 vueltas
20	O. Piastri	AUS	McLaren	abandono
21	S. Perez	MEX	Cadillac	abandono
22	V. Bottas	FIN	Cadillac	abandono

MUNDIAL DE PILOTOS

1	A. Antonelli	ITA	Mercedes	219
2	L. Hamilton	GBR	Ferrari	169
3	G. Russell	GBR	Mercedes	160
4	C. Leclerc	MON	Ferrari	138
5	L. Norris	GBR	McLaren	128
6	M. Verstappen	HOL	Red Bull	109
7	O. Piastri	AUS	McLaren	92
8	I. Hadjar	FRA	Red Bull	68
9	L. Lawson	NZL	RB	43
10	P. Gasly	FRA	Alpine	42
11	A. Lindblad	GBR	RB	23
12	F. Colapinto	ARG	Alpine	19
13	O. Bearman	GBR	Haas	18
14	G. Bortoleto	BRA	Audi	10
15	C. Sainz	ESP	Williams	6
16	A. Albon	TAI	Williams	5
17	E. Ocon	FRA	Haas	3
18	N. Hülkenberg	ALE	Audi	2
19	F. Alonso	ESP	Aston Martin	1
20	L. Stroll	CAN	Aston Martin	0
21	V. Bottas	FIN	Cadillac	0
22	S. Perez	MEX	Cadillac	0

MUNDIAL DE MARCAS

1	Mercedes	379	6	Alpine	61
2	Ferrari	307	7	Haas	21
3	McLaren	220	8	Audi	12
4	Red Bull	177	9	Williams	11
5	RB	66	10	Aston Martin	1
			11	Cadillac	0

“INVERSIONES MALBED, S.L.”

(Sociedad Escindida) y

“MONASHEES, S.L.U., YOTTAQUBIT, S.L.U., BELJAIMAR, S.L.U.

y PICALDIECHO, S.L.U.”

(Sociedades Beneficiarias)

Anuncio de Escisión

Conforme a lo dispuesto en el artículo 10 del vigente Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, por el que, entre otros, se transpone la Directiva de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales (“RDLME”), se hace público que la Junta Extraordinaria Universal de Socios de la sociedad **INVERSIONES MALBED, S.L.** (Sociedad Escindida) en reunión celebrada en fecha 10 de junio de 2026, acordó por unanimidad realizar la operación de modificación estructural consistente en la escisión parcial financiera (la “Escisión Parcial”) mediante la cual transmite una parte de su patrimonio social consistente en las participaciones que posee en la sociedad de inversión en capital riesgo Long Ride Capital SCR, S.A., y en la sociedad dedicada a la actividad de explotación hotelera Hotel Las Matas SL, a favor de **MONASHEES, S.L.U., YOTTAQUBIT, S.L.U., BELJAIMAR, S.L.U. y PICALDIECHO, S.L.U.** (Sociedades Beneficiarias), conforme al proyecto redactado, aprobado y formulado en fecha 2 de junio de 2026 por el órgano de administración de la Sociedad Escindida.

En virtud del citado proyecto, la Sociedad Escindida, traspasará en bloque, sin extinguirse, el patrimonio escindido a las Sociedades Beneficiarias, que participan por cuartas e iguales partes en el patrimonio de la Sociedad Escindida y que adquirirán, por sucesión universal, todos los derechos y obligaciones inherentes al patrimonio escindido, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 60 del RDLME.

De acuerdo con el artículo 10.1 RDLME, se hace constar expresamente el derecho que asiste a los acreedores de obtener el texto íntegro del acuerdo adoptado y del balance presentado; asimismo se hace constar los derechos que asisten a los acreedores en base a los artículos 12 y 13 RDLME.

Resulta de aplicación el régimen simplificado recogido en el artículo 71 del RDLME, al atribuirse el patrimonio escindido a las Sociedades Beneficiarias de forma proporcional a su participación en el capital de la Sociedad Escindida, sin variar su porcentaje de participación en esta, no siendo necesario el informe de los administradores, ni el informe de expertos sobre el proyecto de escisión.

No obstante, se hace constar que el acuerdo de escisión parcial contiene el detalle de los elementos de activo que compone el patrimonio transmitido a las Sociedades Beneficiarias.

En Madrid, a 14 de julio 2026. Don Daniel Medina Martínez, en su condición de representante persona física de la sociedad “PICALDIECHO, S.L.”, secretario del Consejo de Administración de la entidad “INVERSIONES MALBED, S.L.”.

CARLOS BERNARDES

Exjuez de silla

«El árbitro no puede pensar que tiene la última palabra»

Tras 8.000 partidos, el brasileño recuerda ese primer Nadal-Federer en Miami 2004, y describe la magia de su puesto, diluida con la tecnología

Laura Marta

Hubo una vez un primer Nadal-Federer. Fue en Miami, en 2004, y ganó el español, a pesar de que el suizo ya era buena parte de lo que al final llegó a ser. Había adquirido tanta repercusión el duelo que nadie se fijó en el juez de silla, pero ahí estaba Carlos Bernardes, testigo de excepción de este y otros 8.000 partidos sentado en el punto más privilegiado de la pista: la silla del juez. Retirado hace dos años la misma semana que Nadal colgaba la raqueta, habla ahora con ABC en una conversación en la que hay espacio para la nostalgia y las anécdotas sobre discusiones, trucos para ser mejor juez y mejor persona y experiencias.

—¿Cómo se ve el tenis desde ese punto de la pista?

—Es una posición muy especial. No es solo estar en la pista, sino dentro mismo de la pista, dentro del partido; es ser parte del propio tenis.

—¿Cómo empezó en esto?

—Fue por curiosidad. Era profesor de tenis y me apunté a un torneo. Fue en una Copa Federación, en la que había muchas jugadoras top 10. Me quedé encantado porque era una cosa distinta a todo, era ser y formar parte del partido.

—Aunque usted sea el juez, ¿le impresionaban aquellos jugadores que veía por televisión como aficionados?

—Sí, sí. Era increíble porque son tus ídolos y estás ahí con ellos. Después de tanto tiempo, te das cuenta de la persona que hay detrás, y que son normales. Pero es difícil transmitir lo que sientes porque no es solo ver a tu ídolo tan cerca, o hablar con él, sino trabajar, interactuar con él, eres importante de alguna manera. Es fantástico. Tuve la suerte de conocer a todos estos fenómenos cuando eran niños.

—¿Qué características debe tener un buen juez de silla?

—La principal, para mí, es que no puedes pensar que tienes la última palabra. Tienes que admitir que cometerás errores. Hay que ser lo más honesto posible cuando hablas con el jugador, cuando le explicas una situación, porque el tenista está en un momento de adrenalina y concentración, y le tienes que hacer entender que también te puedes equivocar. Y la otra característica es la tranquilidad. Puedes estar muy nervioso por dentro, pero

tienes que transmitir calma. Si consigues trasladarlo al tenista, todo es más fácil.

—Eso no se aprende en una escuela.

—No, algunas cosas tienes que trabajarlas desde dentro de ti. El sentido común es difícil de enseñar, y que aprendes con el tiempo, trabajo, partidos, conociendo a los jugadores, haciendo errores. Si en un partido cometes un error y continuas pensando en ese error, vas a hacer muchos más. En tenis cada punto es independiente, y cada punto es el más importante. Pasa lo mismo con los jugadores: si hablas de una forma y no funciona, hay que cambiar para la siguiente.

—Pero ustedes tienen siempre la última palabra.

—Tienes que analizar cada situación y no puedes ir contra las normas, pero hay que aplicar el sentido común. Hay veces que podrías aplicar la norma y ya está, pero quizá primero tienes que esperar un poco, hablar con el jugador antes de castigarlo. O a veces es cuestión de no hablar nada porque ves que el jugador te responde todo el tiempo y no se solucionada nada. Esto lo aprendes manejando el partido y

conociendo a los jugadores. Porque tú has visto a Federer, por ejemplo, muchas veces en la tele, pero no sabes cómo es él en la pista, cómo es contigo. Tienes que ver cómo te habla, si hace preguntas; y para la segunda vez estás más preparado, pero la primera, buf. Es muy difícil porque nunca sabes cómo va a reaccionar. Incluso en diferentes momentos. Y a ellos les pasa lo mismo contigo.

—Tendrá anécdotas para escribir cien libros. ¿Tiene un resumen de los mejores?

—Nunca había pensado en eso hasta que me retiré. Empiezas a pensar en todos los países, ciudades, estadios, jugadores que has arbitrado. Todos los números 1 con los que he trabajado. Podemos escribir tres, cuatro o cinco libros: sobre torneos, jugadores, ciudades.

—¿Qué datos lo sorprenden incluso?

—He hecho 8.000 partidos, he trabajado con 25 de los 29 números 1, arbitré el primero partido de Federer y Nadal, el de Miami. Y me preguntan por este tipo de situaciones y la gente me recuerda cosas de las que yo no me acuerdo.

CONVIVIR CON EL FALLO

«Tienes que admitir que cometerás errores, pero no quedarte en él o cometerás muchos más»

—Dice que no se acuerda de los errores, pero supongo que sí de las discusiones. Tuvo una muy encendida con Nadal.

—Cuántas veces he escuchado esto: «Me estás diciendo una barbaridad, Carlos», «No tienes ni idea»... Pero fue un momento del partido, así te lo tomas. Siempre recibí un respeto muy grande por su parte y su familia. Fui a arbitrar a su academia, he hecho dos veces el 'challenger'. Como juez sabes que nada tiene que tomarse como algo personal. Si te lo tomas así, no puedes ser árbitro.

—¿Qué le parece la llegada de la tecnología?

—La tecnología llegó para ayudar. A los jugadores porque no es posible ver una pelota que toca un milímetro la línea, cuando el 99% del mundo la ha visto fuera. Antes veías lo que veías y se aceptaba, podía haber discusión, opiniones, pero se adaptaban a la decisión. Ahora el jugador acepta sin discusión. Y se torna algo frío, sí. Porque esa discusión era la parte más mágica de ser árbitro. Ahora no hay errores, y no sé hasta qué punto estamos haciendo un árbitro y jugador mejor o peor, porque puede pedir el VAR, pero lo que diga ya no acepta nada más. Ya no hay comunicación, ni iniciativa para decidir sobre una situación. Y el proceso parece muy rápido, y va a llegar al final que no será necesario un árbitro.

—¿A veces les entraron ganas de corregir a la máquina?

—Ahora ves una pelota y ese 99% de la gente, incluido tú, la ha visto dentro, pero no puedes decir nada porque la máquina ha visto ese milímetro en que la pelota ha tocado. El tenista joven va a crecer con este procedimiento, y va a estar más tranquilo en términos de que la decisión es la correcta, pero va a perder los matices de la personalidad de ese jugador cuando se enfrentaba a una duda. Es como un videojuego: pum, pum, pum. No hay más interacción. Una pena.



Carlos Bernardes, en un partido de Roland Garros en 2024. Reuters



Varane, líder de la propuesta, durante un United-Atlético en 2022. Reuters

Prohibido jugar de cabeza

El Como, primer equipo que veta los cabezazos en su cantera hasta los 11 años para proteger la salud de sus jugadores más jóvenes

Pablo Sierra
Madrid

Desde la llegada de Cesc Fábregas en 2022, el Como 1907 ha entrado en una nueva dimensión. El exfutbolista del Barcelona llegó como jugador al conjunto lombardo y, tras colgar las botas, acabó haciéndose con el banquillo del equipo, donde en apenas tres años han logrado no solo ascender a la Serie A, sino clasificarse para la Liga de Campeones tras una temporada 2025-2026 de ensueño.

Una vez consolidado el proyecto, la entidad lariana ha decidido dar un paso más y, de la mano de Raphaël Varane -exjugador del club y actual miembro de su Consejo de Educación-, ha impulsado una nueva medida para reducir los impactos en la cabeza de sus canteranos. El club parte de la idea de que el cabeceo debe aprenderse tarde, de forma gradual y bajo estricto control, cuando el cerebro infantil ha completado buena parte de su desarrollo. La disposición, explicada en un comunicado oficial, detalla un «itinerario del cabeceo» progresivo para la cantera. La filosofía consiste en proteger primero al futbolista y enseñarle después el gesto de manera controlada. Así, hasta los diez años desaparece el remate de cabeza, tanto en los entrenamientos como en los partidos, y los saques de banda y de esquina se ejecutarán con el pie y a ras de suelo, para potenciar otros aspectos como la técnica, la toma de decisiones y el juego con balón.

En la categoría sub-11 la restricción se mantiene como norma general, si bien en el tramo final de la temporada podrá introducirse la técnica con un balón de goma ligero. En la sub-12 se empleará ese mismo material y se trabajará el cabeceo como máximo una vez al mes, con un tope de cinco remates por sesión. El límite pasa a ser semanal en sub-13 -siempre con esas cinco repeticiones por se-

sión-, se mantiene la prohibición de cabecear en competición y los saques de banda, ya servidos con la mano, deben dirigirse por debajo de la cabeza.

Varane, gran impulsor de la medida, lleva años tratando de abordar este problema a escala mundial, y ahora, desde su cargo en el Consejo de Educación del club, puede poner en marcha su iniciativa. «He hablado varias veces de la necesidad de tomarse en serio los golpes en la cabeza en el fútbol y de la absoluta obligación de proteger a nuestros niños», señaló el galó, para quien este plan «reduce el contacto innecesario en las edades más tempranas, cuando el cerebro aún está creciendo, y después enseña la técnica correctamente, paso a paso».

Marcado por conmociones

No es una cruzada casual. El excentral del Real Madrid, retirado en septiembre de 2024 a los 31 años tras lesionarse la rodilla en su debut con el propio Como, conoce el problema en primera persona. «Cuando tenía 16 años sufrí dos grandes conmociones, así que era consciente del riesgo. Tuve la suerte de cruzarme durante mi carrera con médicos muy especializados y aprendí mucho de ellos sobre sus efectos», explicó, convencido de que «retrasar el cabeceo e introducirlo de forma gradual a lo largo de varios años» ayuda a resguardar a los futbolistas. Además, afirmó que ha podido observar las consecuencias que estos impactos, prolongados en el tiempo, pueden producir: «Conozco a muchos exjugadores que están sufriendo demencia. Tenemos una responsabilidad real de hacer algo para proteger a los jóvenes».

Campeón del mundo con Francia en 2018 y cuatro veces ganador de la Champions con el Madrid, Varane ya reveló en una entrevista con 'L'Équipe' que dos de los peores partidos de su carrera llegaron días después de sendos traumatismos: los cuartos de final del Mundial de Brasil ante Alemania, tras un pelotazo en la sien frente a Nigeria que le dejó jugando «en modo piloto automático», y la eliminación europea del Madrid frente al Manchester City en 2020, precedida de un golpe ante el Getafe.



DONA →

Santander
ES23 0049 1892 6927 1329 3362

CaixaBank
ES89 2100 5731 7102 0022 7540



caritas.es



**Caritas
Española**



900 33 99 99



SEGUNDO ANIVERSARIO

DOÑA M.^a JOAQUINA GUILLÉN PINACHO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 27 DE JULIO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposo, don Antonio Saorín Alarcos; su hija, doña María; hijo político, don Alejandro Hoyo; nietos, Alejandra, Carlos y María; hermanos, don Luis (†), don Javier (†), doña Lola y don Antonio; sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

(3)

ESQUELAS

ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03 – 900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN



esquelasabc@esquelasabc.com



www.esquelasabc.com



Al contratar su esquila en papel, publicación gratuita en la web de ABC
DEBOD c/ Ventura Rodríguez 13. Madrid 28008 - Consultar horario de verano -



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12

ABC DE CERCA

China no protesta por los derechos humanos, pero sí por los de los animales

Varios escándalos de maltrato a mascotas viralizados a través de internet movilizan a la ciudadanía a lo largo del país y evidencian una sensibilización convertida en demanda política al régimen

Jaime Santirso
Corresponsal en Pekín



Jing no lo ha olvidado ni lo hará nunca. «Era de color negro, tenía dos o tres meses y medía unos treinta centímetros». Ella había cumplido 10 años, veraneaba en casa de sus abuelos en una zona rural de la provincia de Hunan y sostenía en brazos a su primer perro. Lo llamó Xiaohei, Negrito. Hasta que llegó el mes de septiembre y, con él, la necesidad de regresar a la ciudad. Sus ruegos fueron ignorados, el cachorro se quedó en el pueblo.

Jing pasó todo un año aguardando el reencuentro, imaginando lo que habría crecido, preguntándose si la reconocería. Pero cuando regresó el animal no salió a su encuentro. Pasaban las horas y no aparecía por ninguna parte. Al final se lo contaron: poco después de su marcha, el vecino había atrapado a Xiaohei y se lo había comido. «Me quedé en shock, no entendía por qué se reían», rememora. «No tomaron medidas, aquello no era una cuestión impor-

tante para ellos. Nadie se tomaba al perro en serio, solo yo».

Este episodio, que todavía hoy la perturba, vendría a reafirmar el estereotipo de los chinos como comedores de perros, persistente estigma alimentado por una práctica residual. Y sin embargo Jing, que ya no es una niña, también ha dejado de ser minoría. En semanas recientes, varios escándalos han indignado a la opinión pública hasta el extremo de provocar movilizaciones, evidencia de una creciente sensibilización en materia de bienestar animal.

El más sonado tuvo lugar el pasado mes de junio en la ciudad de Chongqing. Allí, los residentes de una urbanización grabaron a un individuo que, en el balcón de su casa, golpeaba repetidamente a un cachorro mientras este aullaba de dolor. Sus vecinos llevaban meses denunciando estas prácticas ante la indiferencia policial, pero la viralización de las imágenes provocó una reacción inmediata al margen de la ley.

En un primer momento, un grupo encaró al sujeto en la puerta de su domicilio, de donde lograron rescatar a

tres perros. Con el transcurso de los días, varios cientos de personas se desplazaron al lugar de los hechos, algunas desde otras partes del país, dando forma a unas protestas espontáneas. Al cabo de tres jornadas de acampada, las fuerzas de seguridad intervinieron, recurriendo a la violencia para dispersar a la multitud y realizando decenas de arrestos.

Vacío legal

Esa misma suerte corrió el maltratador, a quien las autoridades identificaron como un varón de 39 años apellidado Li. «Después de mentir para hacerse con la custodia de un perro alegando que iba a adoptarlo, llevó a cabo actos de maltrato que provocaron su muerte», detallaba el comunicado oficial.

El anuncio hacía referencia a un solo animal, aunque en realidad habría torturado y matado a varios. Uno de los tres perros recuperados del domicilio presentaba varios huesos rotos, la cola cortada y los dientes mellados; los otros dos sufrían malnutrición e hipotermia.

«De conformidad con las disposiciones pertinentes de la Ley de Sanciones por Infracciones contra la Seguridad Pública de la República Popular China, la policía ha impuesto a Li una detención administrativa», proseguía el texto gubernamental. «La policía hace un llamamiento a la ciudadanía para que respete la vida, rechace la violencia y contribuya conjuntamente a proteger la convivencia cívica y el orden social».

Dicha referencia legislativa subraya el problema. China carece de leyes específicas para la protección de los animales, por lo que el responsable solo podría ser encausado por alteración del orden público, tipo que contempla como castigo máximo quince días de encarcelamiento.

Este vacío legal quedó de manifiesto a principios de junio, con motivo de otro suceso que soliviantó a la sociedad. El protagonista fue Chutou, un border collie de 8 años que acumulaba 1,5 millones de seguidores en redes sociales, donde su dueño colgaba vídeos de sus viajes juntos. El joven lo dejó unos días al cuidado de su padre en la provincia de Henan, pero el animal fue raptado y vendido a un res-



Un perro recibe atención veterinaria en una clínica china. ABC

Wang Wang, la perra callejera asesinada que acabó por conocerse en el mundo entero

En el neoyorquino Times Square, cerca del Duomo de Milán, de la Torre de Pisa o del rascacielos 101 de Taipéi comenzó a aparecer el mensaje «Never forget. Never give up» (Nunca olvides. Nunca te rindas). Estos mensajes no eran los de una campaña publicitaria, sino que habían sido pagados por ciudadanos chinos, donación a donación, para honrar la memoria de una perra callejera.

El pasado 28 de junio en un pueblo de Jieyang, cinco adolescentes de menos de 14 años –la edad de responsabilidad criminal en China– torturaron y mataron a una perra callejera, conocida afectuosamente como Wang Wang por los vecinos del pueblo, y a sus tres cachorros, moliéndolos a palos antes de prenderlos en fuego. Esto, mientras reían y lo grababan para redes sociales, donde generaron millones de visitas y gran descontento de la población, que clama por una ley de protección.

taurante de carne de perro a cambio de 180 yuanes (23 euros).

La conversación del dueño de Chutou con el dueño del establecimiento refleja un mundo de distancia. «Si no lo hubieras matado, te hubiera dado 10.000 yuanes (1.286 euros)», lamenta el primero. «Me arrepentí nada más matarlo –contesta el segundo–. Estaba lleno de grasa y la carne era muy aceitosa».

A efectos legales, las mascotas constituyen una propiedad. Un robo solo tiene consecuencias prácticas si el valor de lo sustraído supera los 2.000 yuanes (257 euros), en cuyo caso el responsable podría recibir una pena de hasta tres años de cárcel. Ante la desaparición de Chutou, las autoridades habrían tenido en cuenta esta dimensión económica para iniciar una investigación penal.

En ambos casos, la vehemente reacción ciudadana y la calculada respuesta gubernamental demuestran la consolidación de una conciencia cívica respecto a los animales, y su conversión



en exigencia política. Un proceso que es consecuencia de la popularización de las mascotas y esta, a su vez, de la mejora del nivel de vida. Se cumple el mantra liberal según el cual un enriquecimiento generalizado de la población repercute en demandas inmateriales, en línea con otros países desarrollados.

Todo ello, claro, representa una amenaza para un régimen obsesionado por el control que no concede el más mínimo espacio a la sociedad civil. Al fin y al cabo, el que protesta por los derechos de su mascota algún día lo hará por los suyos. Por ese motivo, la censura ha eliminado todos los vídeos de lo sucedido en Chongqing, tanto el maltrato como las manifestaciones, que acumulaban decenas de millones de visualizaciones.

El fenómeno, no obstante, se afianza en la solidez inamovible de la estadística. En China hay hoy más perros y gatos que niños menores de 10 años: 126 millones solo en áreas urbanas, frente a 123 sin tener en cuenta la mortalidad infantil. La industria de las mascotas ha doblado su valor desde 2020 y



Chutou, el perro 'influencer' que acabó vendido a un restaurante. ABC

Tras la Revolución Cultural, la licencia para tener perro costaba más que el salario anual, pero fue bajando

para 2028 alcanzará un billón de yuanes (129.000 millones de euros), una de las más dinámicas en una economía que pierde impulso.

Cambio reciente

Eso, pese a que los animales de compañía suponen en realidad un fenómeno reciente. «Me mudé a Pekín en 1991, cuando la gente empezaba a tener mascotas de nuevo, porque entre 1983 y 1993 estuvieron prohibidas», señala Mary Peng, fundadora del hospital veterinario International Center for Veterinary Services (ICVS). «Tras la Revolución Cultural el sistema sanitario había colapsado, y la rabia causaba 6.000 muertes anuales. Al principio la licencia para tener perro costaba 5.000 yuanes (644 euros), más que el salario anual, pero con el tiempo se fue reduciendo».

El desarrollo fue vertiginoso; también el rechazo que genera su consumo, una práctica muy minoritaria visibilizada por el festival de Yulin. «No conozco a nadie menor de 35 años que haya probado la carne de perro», apunta Peng. Uno de sus cometidos al frente de ICVS consiste en «colaborar con el Gobierno para promover la implantación de leyes de protección animal».

«Siempre habrá algún animal cuyo consumo ofenda a alguien, y no todo el mundo conoce el amor de una mascota. Por eso, tratamos de abordarlo como un argumento de salud pública», explica. «Una sucesión de escándalos relacionados con la seguridad alimentaria llevó a las autoridades a implantar un sistema de controles muy exhaustivo. Los perros y los gatos no están considerados animales destinados al consumo, por lo que quedan al margen de estas inspecciones y técnicamente su comercialización no es legal».

Algunas ciudades chinas, como Shenzhen o Zhuhai, han aprobado normativas que prohíben el consumo de animales de compañía, aunque esta regulación no ha llegado al nivel nacional. «Es complicado hacerlo por el tamaño del país y por la dificultad de asegurar su cumplimiento», opina Peng.

La ley, como de costumbre, avanza más despacio que la sociedad, aunque en el caso de China la diferencia de velocidad resulte particularmente acusada. Para Jing, la añoranza de Xiaohei encuentra consuelo en ese lento progreso. «Dudo que algo así deje de suceder por completo, pero creo que las cosas están un poco mejor».

MERECE CONTARSE

Cuando el campamento de verano también es para los padres

Fundación "la Caixa" organiza actividades de verano con más de 30.000 niños de familias vulnerables

María José Fuenteálamo
Madrid

Karen y su marido han salido esta mañana, junto a sus dos hijas, de 6 y 8 años, de excursión. Van con más gente. Podría ser un grupo de amigos o de vecinos. En efecto, lo son porque viven en la misma zona -Manresa, Barcelona-. Quizá se hagan amigos, también, compartiendo comentarios y experiencias vitales, pero lo que hoy une a Karen y su familia -procedentes de Colombia- con el resto de excursionistas es una característica que trabajan por abandonar: son todas familias vulnerables. Llegadas de diferentes puntos del planeta y cada una con sus propia historia, hoy caminan unidas bajo el paraguas del Espai Sant Francesc d'Assís de Manresa.

La entidad trabaja en el programa CaixaProinfancia de la Fundación "la Caixa" con campamentos de verano, colonias y otras actividades. Poniendo a los niños en el centro, pero también a sus familias para impulsar así una mayor integración social en la sociedad.

La excursión es una más de esas actividades estivales: los niños van acompañados por sus padres, pero pueden venir abuelos, tíos... «Hacemos un trabajo integral con los niños y sus familias», señala Meritxell Collillas, educadora social y psicopedagoga, responsable de las actividades de verano en el Espai.

Este apoyo incluye potenciar «habilidades parentales, ayuda con la Administración y los papeles en extranjería...», desgrana la educadora que lleva ocho años trabajando en la entidad. Agrupan a los niños por edades con diferentes actividades y campamentos, talleres y jornadas, durante todo el verano. En total, más de 110 niños de familias vulnerables van a pasar este verano por sus actividades.

Karen y su familia llegaron a España el pasado 14 de abril buscando una vida mejor. Salieron de Colombia para dejar atrás un país del que esta mujer de 44 años destaca, sobre todo, la

peligrosidad de sus calles. «En Colombia, en cualquier lugar, uno está como temeroso de que le van a robar. Y también hay que tener en cuenta la educación», explica.

¿Por qué España?

Antes de llegar a Manresa, la familia vivió dos años en Australia. «En una ciudad costera, ahora esto es muy diferente, aún nos estamos acostumbrando», cuenta Karen. Su hija mayor sueña con volver. «No pudimos mantener las condiciones migratorias allí, era demasiado costoso, incluidos los estudios de las niñas», explica Karen.

Una vez que deciden salir de Australia, ¿por qué España, por qué Manresa? «Tenemos una tía aquí», contesta Karen. Fue ella quien les animó a comenzar de nuevo aquí. ¿Les está ayudando a su llegada? Subsisten, señala la madre, con lo que les queda de los ahorros que trajeron de Australia -«ya se están acabando»- y la ayuda

de la Fundación Convento Santa Clara. A través de esta pagan una renta social para el alojamiento.

En su Colombia natal, Karen estudió Administración de Empresas y trabajaba en un banco, en el departamento de Riesgo. Aquí estudia Instalaciones eléctricas aplicadas a viviendas y edificios. Su marido, por su parte, es ingeniero industrial.

Recuerda Meritxell la vulnerabilidad de estas familias que llegan sin papeles a empezar una vida desde cero. «La falta de documentación las sitúa en una situación complicada: convalidar los estudios es un proceso muy largo...», desgrana. Aún así, frente a los procesos administrativos, ilusión y ganas no les faltan. La pareja está buscando trabajo a la vez que estudia. Pero entre tanto, también quieren que sus hijas se integren y disfruten del verano. Aquí entra en juego el Espai.

Recuerdan desde Fundación "la Caixa" que el verano no es igual para todos. Porque mientras muchas familias disfrutan de las vacaciones, otras afrontan esta etapa con mayores dificultades económicas y de conciliación. «Para miles de niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad, esto supone perder el acceso a espacios seguros, actividades educativas y oportunidades de ocio y descanso».

Para hacer frente a esta realidad,

Mientras muchas familias disfrutan de las vacaciones, otras afrontan esta etapa con mayores dificultades económicas

el programa CaixaProinfancia de la Fundación "la Caixa" impulsa este verano campamentos, colonias urbanas y otras actividades para más de 30.000 niños, niñas y adolescentes vulnerables en toda España. La iniciativa tiene como objetivo garantizar el acceso a experiencias de ocio educativo durante el periodo estival, una época especialmente compleja para muchas de estas familias.

Las actividades del Espai Francesc d'Assís de la Fundación "la Caixa" se desarrollan en el marco del proyecto Invulnerables, impulsado por sor Lucía Caram.

«Socializar, comunicarnos...»

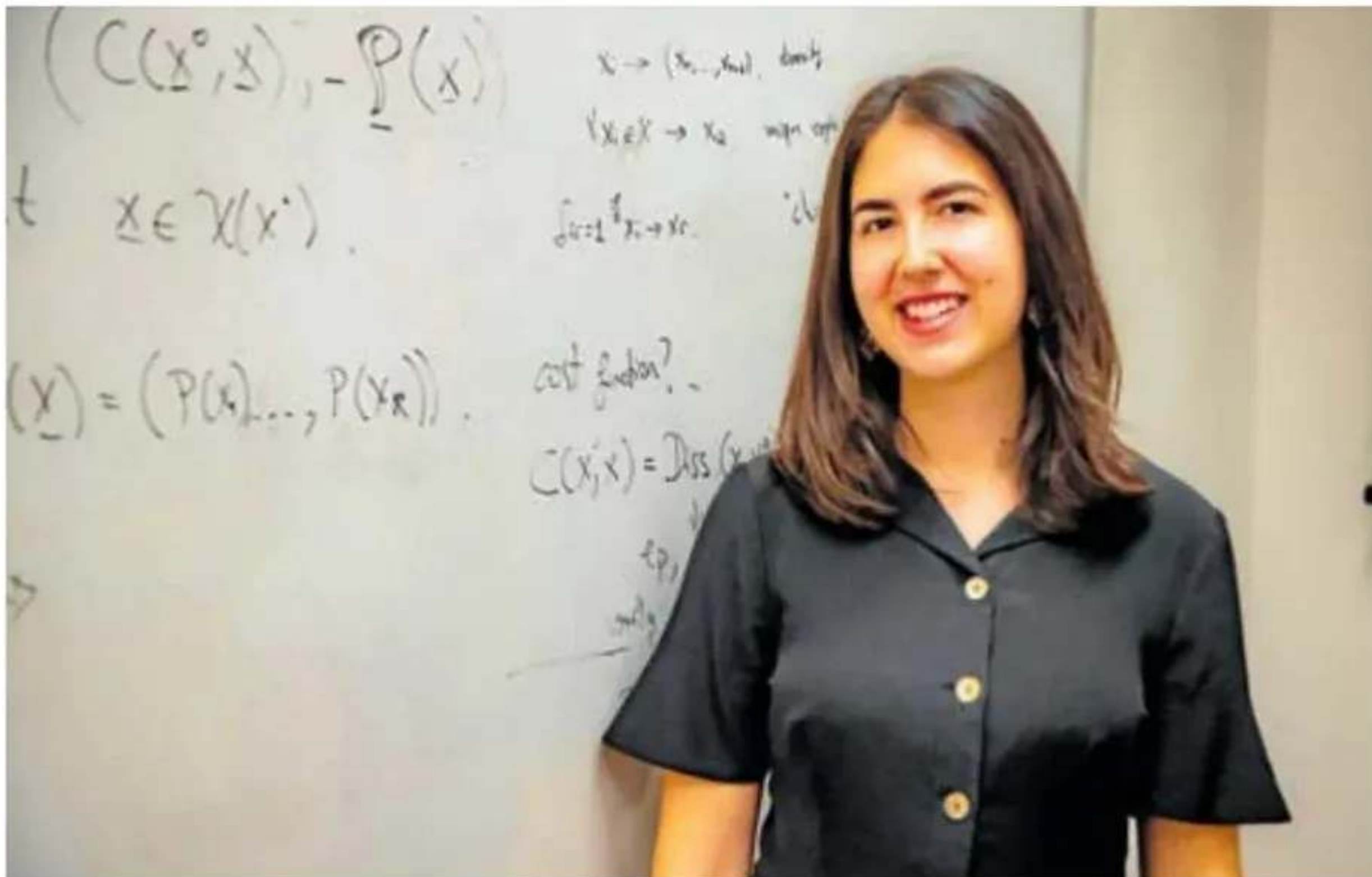
Karen está más que agradecida al proyecto. Las niñas, también, aunque lo manifiestan de otra forma. «Vuelven encantadas», explica su madre. Están aprendiendo, explica, a gestionar emociones, a relajarse... «A nosotros también nos sirve para socializar con personas de otras culturas, a comunicarnos mejor...», continúa.

A todas las familias en su situación les recomienda acudir a este tipo de apoyo: «Hay que buscar fuentes, hablar con otros migrantes que hayan pasado por estas experiencias. El proceso es siempre más fácil si te guían, es mucho mejor con apoyo».

Australia queda, de momento, como un recuerdo y una posibilidad para el futuro. Hoy el horizonte de Karen está mucho más cerca: conseguir un empleo, terminar sus estudios y ver a sus hijas regresar en septiembre al colegio con algo más que un verano de juegos. Con la tranquilidad de haber empezado a sentirse parte de un lugar al que esperan poder llamar hogar.



Caixa Proinfancia organiza campamentos de verano y excursiones. ABC



Miren Jasone es investigadora posdoctoral en la Universidad de Montreal (Canadá). Fundación BBVA

MIREN JASONE

Matemática y física

«Los algoritmos son injustos por los sesgos de la sociedad»

La investigadora en la Universidad de Montreal trabaja en un sistema para detectar los prejuicios de la inteligencia artificial y explicarlos

Rodrigo Alonso

En cierto sentido, la inteligencia artificial no es muy distinta de un niño. Cuando arranca su entrenamiento es como un lienzo en blanco que se enriquece con todo tipo de datos para funcionar, desde plúmbeos manuales de Física hasta desvaríos publicados en redes sociales. Gran parte de lo que sabe ha sido creado por humanos, por eso es normal que herede muchos de nuestros prejuicios y sesgos. Exactamente igual que ocurre con un menor si sus padres y profesores no se andan con ojo. La matemática y física Miren Jasone Ramírez-Ayerbe sabe que acabar con este problema es casi imposible, pero considera que, al menos, los científicos deben hacer lo posible para conseguirlo.

La sevillana e investigadora posdoctoral en la Universidad de Montreal (Canadá) trabaja en el desarrollo de modelos matemáticos para detectar cuándo un algoritmo toma decisiones injustas y explicar por qué lo hace. Un sistema que aspira a evitar que las máquinas descarten un currículum, denieguen un préstamo o perjudiquen a

un colectivo por error. Su trabajo en este campo le ha permitido ser reconocida recientemente con uno de los premios Vicent Caselles que otorgan cada año la Real Sociedad Matemática Española y la Fundación BBVA.

—**Para los no expertos, ¿en qué consiste tu trabajo?**

—En desarrollar modelos matemáticos que permitan explicar las decisiones que toma un algoritmo de predicción. Estos sistemas pueden utilizarse para seleccionar personal en una empresa, conceder un préstamo o incluso ayudar a diagnosticar si un tumor es benigno o maligno. El problema es que, cuanto más complejos son, más difícil resulta entender qué factores están influyendo en sus decisiones. Mi trabajo consiste en calcular cuál habría tenido que ser el cambio mínimo para que el algoritmo hubiera tomado una decisión distinta. Por ejemplo, si rechaza un currículum, puedo identificar qué tendría que haber cambiado para que ese candidato hubiera sido seleccionado. Esa información también permite auditar el algoritmo y detectar si está

sesgado y trata de forma injusta a determinados colectivos.

—**¿Por qué la IA tiene sesgos?**

—Porque aprende a partir de datos históricos creados por los humanos. Si esos datos reflejan prejuicios o desigualdades que ya existen en la sociedad, el algoritmo también tenderá a reproducirlos e, incluso, a amplificarlos si su único objetivo es acertar el mayor número de veces posible. Un ejemplo muy conocido son los sistemas que intentan predecir la probabilidad de reincidencia de un delincuente. En algunos casos se ha observado que clasificaban con más frecuencia a personas negras que blancas como reincidentes, aunque después no volvieran a delinquir. El problema no es que la IA decida discriminar, sino que aprende de datos que ya contienen los sesgos de la sociedad. Tiene esos sesgos por nuestra culpa.

—**¿Sería posible eliminar los prejuicios?**

—Me gustaría pensar que sí. El problema es que muchas veces hay que asumir un equilibrio entre precisión y equidad, ya que reducir los sesgos puede ha-

cer que el modelo pierda algo de precisión. Aun así, creo que es posible avanzar hacia sistemas más justos. Pero para conseguirlo también necesitamos una sociedad con menos sesgos.

—**¿Cuáles son los que más te preocupan?**

—Sobre todo los que afectan a decisiones con un impacto directo en la vida de las personas, como el acceso a un empleo, a un préstamo, a un tratamiento médico o incluso a la justicia. En medicina, por ejemplo, hay muchos estudios sobre hombres caucásicos, por lo que algunos algoritmos pueden funcionar peor con otros grupos de población y corremos el riesgo de perpetuar las desigualdades que ya existen en la sociedad.

—**Desde el lanzamiento de ChatGPT, la IA está en todas partes, ¿vamos demasiado rápido con ella?**

—Creo que sí. Se están impulsando cada vez más normas para regular el uso de la inteligencia artificial, pero la tecnología está evolucionando a un ritmo muy superior. Eso hace que, en ocasiones, se adopten sistemas que después hay que retirar o modificar porque no cumplen los requisitos. Lo vemos en ámbitos como la selección de personal o incluso en la investigación científica, donde cada vez más personas utilizan herramientas de IA para revisar artículos y debería informarse de ello. Se está avanzando en regulación, pero da la sensación de que cuesta seguir el ritmo de la tecnología.

—**La sociedad, sobre todo los jóvenes, están mostrando cada vez más rechazo hacia esta tecnología, ¿a qué crees que se debe?**

—Eso está ocurriendo sobre todo con la inteligencia artificial generativa, como ChatGPT. Estamos hablando de tecnología que, bien empleada, puede aumentar tu productividad. Pero también se sobre utiliza mucho. Si dejas que la IA piense por ti perderás herramientas cognitivas, y eso tiene mucho peligro, sobre todo para los jóvenes. Puede provocar que pierdas mucha originalidad en tus ideas y tu forma de pensar. Además, lo que crea no es de muy buena calidad. Por ejemplo, el arte hecho con IA generativa, para mí, no tiene ningún valor, porque todo parece igual.

—**¿Estamos perdiendo originalidad ya?**

—Ahora entras en redes sociales como LinkedIn y parece que todo el mundo escribe de la misma forma, y es por la IA. Acabas teniendo la sensación de que no te estás comunicando con personas, sino con máquinas.

—**¿Cómo te imaginas que la IA cambiará el mundo en los próximos años?**

—Espero que lo haga menos de lo que la gente dice. Puede haber algunos cambios en la forma en la que se trabaja, pero también creo que estamos llegando a una estabilización y los modelos pueden encontrarse con un límite. Me gustaría pensar que podemos usar la tecnología para mejorar nuestras condiciones de vida y ayudar a la sociedad.

IA GENERATIVA

«El arte hecho con inteligencia artificial para mí no tiene ningún valor, porque todo parece igual»



Núria González, afectada de CIPO, junto a la doctora Carolina Malagelada en el Hospital Vall d'Hebron. Josep Lago

CIPO, la rara enfermedad digestiva que te impide comer

El Hospital Vall d'Hebron de Barcelona es el único centro en España que dispone de una prueba para diagnosticar la patología

Esther Armora
Barcelona

«Recuerdo tener problemas digestivos ya de niña. A menudo vomitaba y tenía dolor de barriga. A los 15 años me operaron de apendicitis y de adulta las crisis se acentuaron hasta llevarme a la situación actual». Núria González, barcelonesa de 67 años y afectada de Pseudoobstrucción Intestinal Crónica (CIPO por sus siglas en inglés), el trastorno más grave de la motilidad digestiva que provoca síntomas idénticos a una obstrucción mecánica sin que exista ningún bloqueo físico real, transitó más de 30 años de consulta en consulta, acumulando diagnósticos erróneos sin poner apellodo a una enfermedad que cada vez la incapacitaba más.

Durante su travesía hasta el diagnóstico pasó dos veces por quirófano: la operaron de una válvula intestinal en 2008 y de una hernia en el intestino delgado en 2011, intervenciones que solo agravaron su enfermedad y le obligaron a asumir riesgos innecesarios.

«Unos me decían que tenía gastritis, otros fibromialgia, otros fatiga crónica... pero yo seguía sin saber qué nombre tenía mi enfermedad y sin tener un tratamiento específico. En 2020 reca-

lé en la Unidad de Motilidad del Hospital Vall d'Hebron de Barcelona y todo cambió», explica la afectada en declaraciones a este diario.

Poner nombre a la enfermedad, que afecta solo a una de cada 100.00 personas –unas 480 personas en España– y para la que no hay cura, no significó dejar de padecerla. Sí supuso, sin embargo, comenzar a entenderla. «Sentí alivio. Por fin estaba en manos de especialistas y el tratamiento ya era más dirigido», explica. Aquel diagnóstico también le permitió acceder a la prejubilación por discapacidad tras años ejerciendo como profesora.

Desde hace seis años, Núria recibe un tratamiento focalizado que le hace capear mejor con las crisis pero ya puede mirar de frente a su dolencia y lidiar mejor con sus envites.

Laboratorio de la digestión

El intestino delgado es 'el gran laboratorio de la digestión'. Después de que los alimentos pasen por el estómago, son impulsados mediante un movimiento rítmico de contracciones musculares –el peristaltismo– que permite absorber los nutrientes y hacer avanzar el contenido intestinal. En los pacientes con CIPO ese mecanismo prácticamente desaparece.

«El intestino pierde parcial o totalmente su capacidad de movimiento, de manera que los alimentos y los residuos digestivos quedan estancados. El cuadro es muy parecido al de una obstrucción intestinal, pero sin que exista ningún obs-

táculo físico que bloquee el paso», explica a ABC la doctora Carolina Malagelada, especialista de la Unidad de Motilidad Digestiva del Hospital Vall d'Hebron.

Las consecuencias son devastadoras. El contenido intestinal permanece retenido, proliferan las bacterias y el organismo deja de absorber correctamente los nutrientes. Los pacientes sufren fuertes dolores abdominales, náuseas, vómitos, diarrea o estreñimiento y una intensa distensión del abdomen que puede llegar a ser incapacitante. En los casos más avanzados, como el de Núria, alimentarse por vía digestiva deja de ser suficiente, por lo que los afectados no tienen otra opción que nutrirse por vía parenteral para sobrevivir.

Cada noche, desde hace dos años, esta barcelonesa se alimenta a través del catéter. Lo hace durante 12 horas, lo que le permite seguir resistiendo en su delicada situación. «Ahora llevo una mala época» afirma a este diario.

El retraso diagnóstico es una de las grandes asignaturas pendientes de esta enfermedad. Los síntomas se confunden con los de otras patologías digestivas mucho más frecuentes y muchos pacientes pasan años recorriendo consultas médicas antes de llegar a una unidad especializada. Núria conoce bien ese peregrinaje.

Antes de que alguien sospechara la existencia de una alteración severa de la motilidad intestinal, Núria fue intervenida en dos ocasiones. En 2008 le practicaron una cirugía sobre una válvula intestinal y, tres años después, otra por una

«El intestino delgado pierde capacidad de movimiento, por lo que los alimentos ingeridos se quedan ahí estancados, algo similar a una obstrucción intestinal, pero sin que haya un bloqueo físico real»

hernia en el intestino delgado. Ninguna solucionó el problema. Ambas agravaron una enfermedad que entonces seguía sin tener nombre. «Pasé dos veces por el quirófano. Hubiera podido evitar ese sufrimiento», lamenta. «Es imprescindible reducir el tiempo hasta el diagnóstico. Cuanto antes lleguen los pacientes a unidades especializadas, antes podremos evitar complicaciones, cirugías innecesarias y deterioro nutricional», subraya Malagelada.

En un 20% de los casos, la enfermedad tiene un componente inmunológico, por lo que hay tratamientos más específicos con inmunosupresores para ellos y el nivel de recuperación es mayor, explica la especialista. Para saber si tienen CIPO con este componente deben realizarse antes una biopsia de intestino. En otro 20% de los casos el origen de la patología es genético; es decir los que lo padecen presentan una mutación genética que les marca para desarrollarla. Es el caso de Núria, por lo que sus familiares directos han tenido que someterse a una prueba genética para aclarar si presentan también la mutación. En el 60% restante de casos de CIPO (descartado el origen genético y del sistema autoinmune) la causa es idiopática, es decir desconocida.

Vall d'Hebron es el único hospital, público y privado, en España que realiza manometrías, la prueba mediante la cual es posible detectar este trastorno y que consiste en introducir a través de la boca un catéter en el intestino, donde permanece unas cinco horas para medir la motilidad del órgano antes y después de una ingesta. Como centro de referencia, a través del programa Sifco, el centro barcelonés recibe un paciente cada semana para realizar esta prueba y actualmente atiende a 47 personas con esta enfermedad.

El desafío ya no es solo clínico, sino también político. En la actualidad, el CIPO solo tiene tratamiento sintomático, pero es clave tener un diagnóstico precoz y empezar el tratamiento lo antes posible. Con el objetivo de impulsar medidas que avancen hacia este objetivo y promover acciones que contribuyan a impulsar el conocimiento de la patología y desarrollar nuevos tratamientos, la doctora Carolina Malagelada, junto a otros especialistas de centros europeos dedicados a este trastorno, acudieron este mes al Parlamento Europeo. Allí reclamaron a los responsables de sanidad de los distintos grupos políticos representados la puesta en marcha de una estrategia comunitaria para el abordaje de la enfermedad.

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Modera tu tono de voz cuando tengas que expresar aquello que te desagrada. Controla tu temperamento, que en estos días está exaltado y te puede meter en problemas.

Tauro

(20-IV al 20-V)
En ocasiones encuentras la satisfacción en las cosas materiales. Pero es un sentimiento pasajero, que apenas dura lo que las pilas de un juguete nuevo.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Cuidado con las personas que demuestran fuertes inseguridades. No es fácil mostrar desconfianza, si son amigos, pero tampoco puedes dejar en sus manos tu futuro.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Estás en disposición de asumir riesgos que hasta ahora te habían asustado sobremedura. Eso te llevará a ámbitos vitales marcados por las nuevas experiencias.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Déjate guiar por tu intuición tanto en el aspecto profesional como personal, porque ella te llevará a los mayores aciertos. No tengas miedo en arriesgarte por ella.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
No des marcha atrás a lo que ya has comenzado, no tan pronto. A veces las cosas necesitan un poco de tiempo para cuajar y son esas las más consistentes y duraderas.

Libra

(23-IX al 22-X)
Un asunto que tenías prácticamente olvidado te traerá ingresos que no esperabas y que te librarán de compromisos que no deseabas. Busca más allá de las apariencias.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Lo que comenzó como un idilio pasajero empieza a convertirse en una relación más íntima. Eso provocará en ti un torrente de sensaciones indescriptibles.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Te esperan cambios en tu existencia. Un amigo te hará ver las cosas de otra manera y empezarás a dudar de algunas de las cosas en las que confiabas ciegamente.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Tu salud, tu autoestima y la seguridad que sientes son ahora muy sólidas. No necesitas pedir permiso ni opiniones ya que tú sabes lo que quieres y cómo conseguirlo.

Acuario

(20-I al 17-II)
Tu natural encanto se coloca en el centro de tus éxitos personales. Te servirá de gancho para poder desplegar después toda tu artillería pesada. Harás negocios.

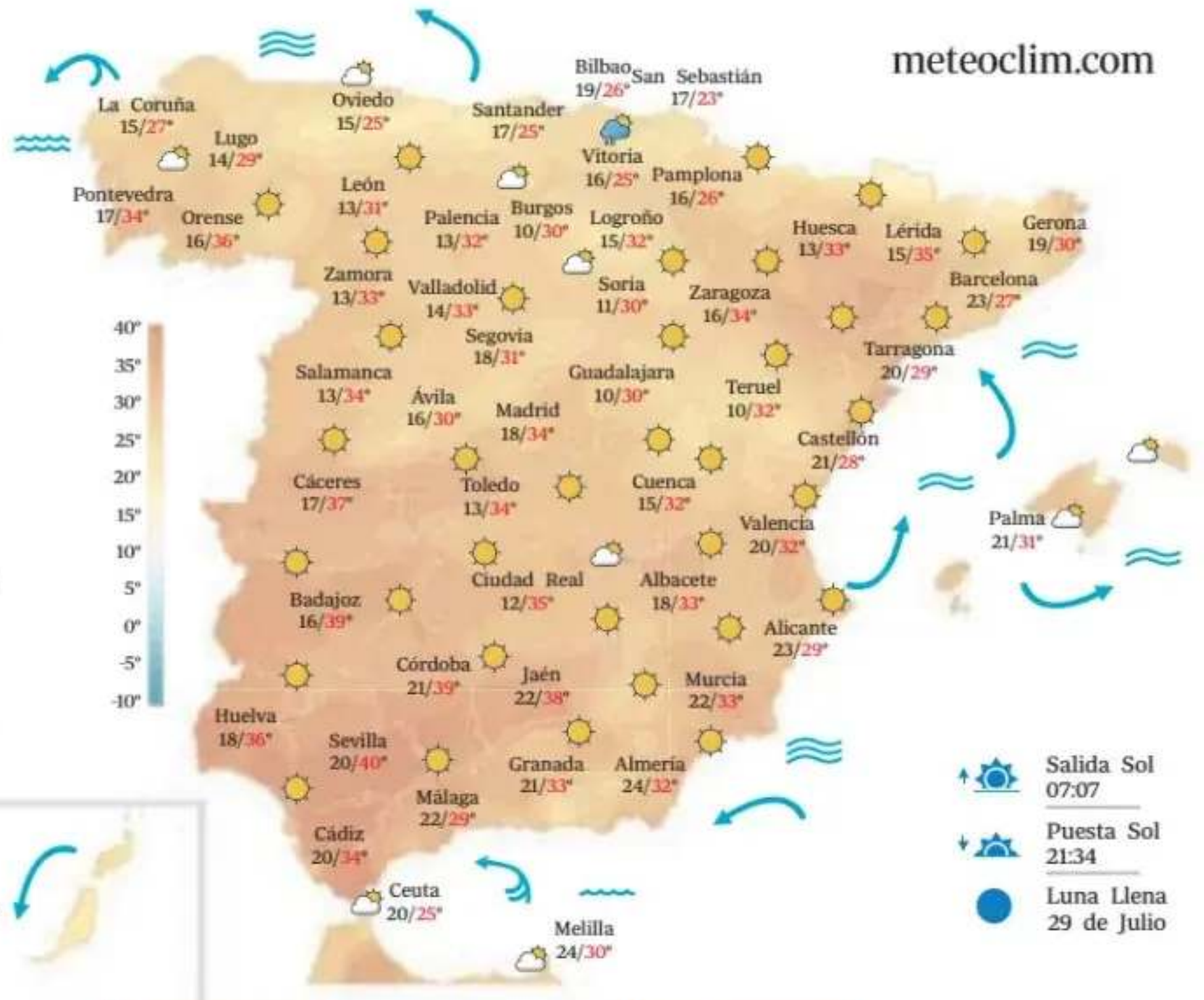
Piscis

(18-II al 19-III)
Los golpes que te ha dado la vida te hacen ponerte a la defensiva y desconfiar de casi todo, pero ese no es el camino para recomponer lo que está roto dentro de ti.

Hoy en España

Tiempo estable

Tiempo estable en la mayor parte del país, con cielos poco nublados o despejados. En el Cantábrico y alto Ebro intervalos nublados con alguna precipitación débil. Intervalos nublados en el Estrecho y norte de Canarias, además de nordeste de Cataluña y Baleares, con chubascos aislados. Nieblas matinales en el extremo norte y litoral occidental de Alborán. Ascenso de las máximas, salvo en el sureste; se superarán 35 °C en el sur atlántico y podrían rondarse 40 °C en valles del suroeste. Vientos moderados, con rachas fuertes en Estrecho y Canarias.



Mañana



Miércoles



Embalses

Cantábrico Occiden.	76%	Guadiana	78%
Cantábrico Oriental	75%	Júcar	61%
Cataluña Interior	86%	Med. Andaluza	72%
Duero	75%	Miño-Sil	74%
Ebro	72%	País Vasco Interior	86%
Galicia Costa	65%	Segura	56%
Guadalete-Barbate	82%	Tajo	68%
Guadalquivir	79%	Tinto/Odiel/Piedras	79%

Jueves



Viernes



Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	17.3	23.8	0	15
Alicante	24.6	32.9	0	30
Bilbao	16.8	25.4	2.9	24
Cáceres	18.6	33.9	0	14
Córdoba	15.6	37.2	0	18
Las Palmas	-	-	-	-
León	9.0	27.6	0	15
Logroño	15.8	26.1	0.1	16
Madrid	14.7	31.9	0	13
Málaga	-	-	-	-
Murcia	24.3	37.1	0	26
Oviedo	14.0	25.9	0	12
Palencia	-	-	-	-
Palma	25.4	31.3	1.4	23
Pamplona	15.1	26.0	0.3	31
San Sebastián	18.3	24.8	1.2	26
Santander	19.0	23.2	0.8	34
Sevilla	19.8	38.0	0	17
Valencia	23.0	31.6	0	24
Zaragoza	18.3	28.2	0	28

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



¡COMPRAMOS AL MEJOR PRECIO!

Abrigos de piel: Visón, astracán y zorro

Arte sultán: Porcelana, jade, bronce, marfil...

Bañeros de baño y de piscina: Incluye y accesorios como: bañeros, Osmo, Bado...

Bisutería: Cuentos y vajilla

Libros antiguos: Diccionarios, clásicos, misales...

Lentes y gafas

Máquinas de coser y radios

Mineras: Españolas e internacionales

Muebles y objetos antiguos: Bañeros, cuadros, cerámicas, tapices...

Muebles de lujo: Hermès, Vuitton, Chanel, Dior...

Casa Guillermo
COMPRAMOS Antigüedades y objetos de valor desde el sultano hasta el ático.
625 201 148
PAGO INMEDIATO
Tasación y visita gratuitas

CRÍMENES VERÍDICOS

El sanguinario mal que atormenta a Tokio, la ciudad más segura del mundo

En Japón, los condenados a morir no son informados de que ha llegado su momento hasta que solo faltan unas horas para la sentencia, pero ninguno de los dos criminales que protagonizan este artículo ha tenido que pasar por este trance

Marina Sanmartín

Japón todavía aplica la pena de muerte. Junto con Estados Unidos, es el único país del G-7 que la mantiene activa. En Japón, los condenados a morir lo hacen en la horca y no son informados de que ha llegado su momento hasta que solo faltan unas pocas horas para ejecutar la sentencia. La práctica se lleva a cabo con un secretismo que han denunciado repetidamente las organizaciones de derechos humanos. Pero ninguno de los dos asesinos que protagonizan este artículo ha tenido que pasar por este trance.

Dicen que Tokio es una de las ciudades más seguras del mundo. Esto lo he escrito muchas veces. Cuando la visité, durante un paseo nocturno me

llamó la atención que una floristería ya cerrada hubiese dejado en la calle, expuestas, gran parte de sus flores. Le comenté la imagen a un buen amigo que llevaba unos años viviendo allí, pero no se extrañó. Se limitó a decirme: «No pasa nada, nadie las robará».

Recuerdo que, en aquellos días, estaba leyendo 'Ella duerme aquí' (Siruela, 2018), de Dominique Sylvain. La novela cuenta como una joven británica que trabaja en un club del barrio rojo de Kabukicho –el mismo en el que se ambienta la magistral 'Sopa de miso' (Malas Tierras, 2024), de Ry Murakami, protagonizada por un joven guía turístico y un peculiar asesino en serie– desaparece y su padre vuela desde Londres a Tokio para buscarla.

No tardé en descubrir, gracias al escritor y periodista especializado en ficción criminal Antonio Lozano, que

la historia de Sylvain tenía un referente real, la desaparición en el año 2000 de Lucie Blackman. Lozano, que durante su etapa como editor en RBA publicó el magnífico 'true crime' de Richard Lloyd Parry (Reino Unido, 1969) 'Devoradores de sombras' (RBA, 2019), consiguió despertarme el gusanillo por la crónica criminal de Parry mientras nos tomábamos un café en un local de la calle del Pez. Nunca se lo agradeceré bastante.

Lucie Blackman, una exazafata de vuelo de Kent adicta a las compras y miembro de una familia desestructurada, tenía 21 años cuando, desbordada por las deudas, decidió abandonar el Reino Unido y pasar una temporada en Tokio para trabajar como chica de compañía en un club nocturno de Roppongi, una zona híbrida, en la que las embajadas más importantes se mezclan con neones chirriantes y locales sórdidos.

Cadena perpetua

Blackman quería ahorrar un poco. Sin embargo, no pudo ser, porque, poco después de empezar en su nuevo empleo, salió una noche y se esfumó sin dejar rastro. Su búsqueda movilizó a dos países y despertó una alarma mediática y social sin precedentes en el archipiélago nipón. Para los japoneses, lo colectivo siempre se impone a lo individual, también cuando se trata del crimen, así que la desaparición de Lucie Blackman no tardó en convertirse en una afrenta a la nación entera y la conmoción por lo ocurrido creció en proporción geométrica y sin parar, hasta el momento en que el cuerpo de Lucie fue descubierto desmembrado en 2001.

El culpable, Joji Obara, un habitual de los locales de Roppongi, a los que acudía con un nombre falso, no solo había acabado con la vida de Lucie –algo que, por otra parte, no pudo probarse en un tribunal, de ahí que la pena de muerte se le escapara a la acusación como agua entre las manos–, sino que había drogado a cien-



Agentes de policía inspeccionan un ataque con arma blanca en Tokio. ABC



El concurrido cruce de Shibuya, uno de los más conocidos de Tokio. EFE

tos de mujeres más y abusado de ellas. Una de sus víctimas, la australiana Carita Ridgway, murió a causa de una sobredosis administrada por Obara y en este caso, sí, el tribunal admitió la responsabilidad del depredador sexual y acabó condenándolo a cadena perpetua.

Crimen sin resolver

Diez años tardó Parry en terminar su investigación de lectura imprescindible para todo amante del 'true crime': una propuesta a la altura de los grandes títulos del género, donde el sistema judicial japonés queda abierto en canal, con el ritmo de un buen 'thriller', y, a partir del terrible final de Blackman, se reconstruyen con acier-



to dos vidas enteras, la de la exazafata y su depredador.

Pero el desafío a las flores olvidadas en la puerta de la floristería y, sin embargo, a salvo, no acaba aquí. Mientras el mundo se estremecía con la búsqueda casi interminable de la joven desaparecida, en Setagaya, una zona residencial de Tokio, se cometió uno de los asesinatos múltiples más misteriosos de la historia, el de la familia Miyazawa.

En la madrugada del 30 al 31 de diciembre de 2000, alguien se coló en el domicilio de los Miyazawa por la ventana del baño, mató a sangre fría al matrimonio formado por Mikio y Yasuko, y a sus hijos Niina y Rei, y se entretuvo durante horas en la casa, junto a los cadáveres. Durmió en el sofá, usó el baño, cotilleó el contenido de la nevera y navegó por internet.

Luego, con la llegada del amanecer, abandonó la escena del crimen tranquilamente y se convirtió en un fantasma, cuya identidad todavía no se ha podido descubrir, a pesar de que no le importó dejar a su paso un buen reguero de pistas. Entre ellas, restos de una arena muy peculiar, que solo se encuentra en el desierto de Mojave, en California.

¿Quién y por qué mató a los Miyazawa? Son dos preguntas que continúan sin respuesta. Las pesquisas reales de la policía han sido incapaces, por ahora, de dar con la verdad y no se ha realizado una detención definitiva. Aquí es donde entra en juego la literatura, porque es en el terreno de la imaginación donde Nicolás Obregón (Gran Bretaña, 1984), empezó a desarrollar su interés por este crimen, con su fantástica novela 'La luz azul de Yokohama' (Salamandra, 2019).

En la ficción de Obregón, responsable también de 'Faceless', el podcast en el que los crímenes de los Miyazawa y la investigación en curso de los mismos son absolutos protagonistas, el inspector Kosuke Iwata y la joven policía Noriko Sakai se enfrentan a una escena del crimen con apariencia ritual y persiguen al asesino de una familia de cuatro miembros, atacada en su propia casa el día de san Valentín.

El paralelismo con lo que ocurrió en

El asesino de los Miyazawa, durmió en el sofá, usó el baño, cotilleó el contenido de la nevera y navegó por internet tras matar a la familia

Setagaya es evidente, y el autor lo utiliza para escribir una historia con enganche y trazar un retrato atípico de un país en el que la alta densidad de la población y los rascacielos se mezclan con los templos olvidados y los senderos solitarios flanqueados de bambú; un país con un sistema inflexible, pesado como una losa, que de vez en cuando fracasa en su intento de contener el mal.

Si esto pasa, en las contadas ocasiones en que se abre una grieta, precisamente por lo estricto de las medidas habituales de contención y convivencia, responsables de que no siempre resulte fácil que el individuo respire entre la multitud, a la sociedad le cuesta reconocer la falta como propia, perpetrada por uno de los suyos, y el delito nunca es templado, sino sangriento y excesivo, como una explosión.



Marianne, su hijo Axel y Leonard Cohen, fotografiados en la isla de Hidra. ABC

UN DISCO EN LA MALETA

‘Songs of Leonard Cohen’, romance y bohemia en la isla de Hidra

El cantautor canadiense encontró en la bucólica isla griega un refugio para invocar a las musas

Nacho Serrano
Madrid

Las vacaciones de Leonard Cohen en el verano de 1960, inagotable fuente de mitos y leyendas, en realidad empezaron de la forma más vulgar y mundana: con la seducción de un cartel turístico en un escaparate. El cantautor en ciernes caminaba bajo una fina lluvia por el West End londinense, harto de pasar horas escribiendo encerrado en una lóbrega pensión, cuando se cruzó con un anuncio del Banco de Grecia invitando a conocer el país. Entró en el establecimiento para informarse, y en cuanto vio el morenazo que lucía el empleado griego que lo atendió, no se lo pensó dos veces y compró un billete de avión a Atenas.

Cohen recordaba haber oído hablar a su amigo Jacob Rothschild de una isla paradisíaca en el Mar Egeo llamada Hidra, así que después de aterrizar en la capital y visitar la Acrópolis, pasó la noche en El Pireo y a la mañana siguiente emprendió el viaje hacia allí en barco de vapor, un trayecto de cinco horas que pasaba por Egina, Methana y Poros antes de llegar a su destino, en el golfo Sarónico.

Cuando arribó a la isla, bien achispado tras tomarse unos cuantos espírituosos camelándose a alguna que otra pasajera del barco, quedó fascinado por lo que vio. «La electricidad era limitada, había pocos teléfonos y prácticamente no había alcantarillado», describió a su biógrafo Ira B. Nadel. «Las casas se iluminaban con lámparas de queroseno o aceite; se utilizaban cisternas para recoger agua y no había cables que obstruyeran las vistas. Una de las discotecas con vistas al mar funcionaba con un tocadiscos a pilas, ya que la pequeña central eléctrica solo generaba energía desde el atardecer

hasta la medianoche. Excepto la cocina, que se calentaba con la estufa o braseros turcos de cobre, las habitaciones se calentaban con una lata de tres patas llena de brasas de carbón».

La mitad de las casas de la isla estaban deshabitadas y prácticamente no se habían construido nuevas viviendas en casi un siglo, de manera que era muy barato hacerse con alguna que estuviera en un estado razonablemente decente. Alquiló una sin luz, gas ni agua por 14 dólares al mes durante todo aquel verano, y dejó que el Egeo hiciera su magia para transformarle como artista.

Refugio de poetas

En ese momento aún era más poeta y novelista que cantante, así que avanzó con sus escritos en los jardines colindantes hasta que le empezó a picar el gusanillo de componer canciones. Fue entonces cuando conoció a su musa cardinal, Marianne Ihlen, (que se quedó allí tirada y sola con su hija tras ser abandonada por su marido, el escritor Axel Jensen) en una tiendecita de alimentación en el puerto del pueblo regentada por dos hermanos que, poco después, le invitaron a dar allí su primer recital entre cajas de cebollas y sacos de harina.

Leonard y Marianne se enamoraron

Cohen aprendió a hablar griego, adoptó un gato y supo que formaba parte de la comunidad cuando el basurero local incluyó su casa en el recorrido

ron perdidamente y pasaron el verano entre vaporosas tertulias vespertinas en la cercana Taverna Douskos, comilonas mediterráneas en el restaurante Veranda y noches interminables en el Bar de Bill, un inglés que concibió el punto de encuentro perfecto para los bohemios que veraneaban en la isla. Entre ellos había escritores como el australiano George Johnston, el sueco Göran Tunström o los estadounidenses Allen Ginsberg y Gregory Corso, todos ellos en pleno esplendor creativo. «Era como si todos fueran jóvenes, bellos y rebosantes de talento, cubiertos de una especie de polvo de oro», describió Cohen años después. «Cada uno poseía cualidades especiales y únicas. Esta es, por supuesto, la sensación de la juventud, pero en el glorioso entorno de Hidra, todas estas cualidades se magnificaban».

El joven artista decidió que todo aquello le sentaba realmente bien a su inspiración, así que al terminar el verano, casi a finales de septiembre, dejó la casa de alquiler y se compró una villa construida en piedra con los 1.500 dólares que acababa de heredar de su abuela, adecentándola con muebles que le regalaron George Johnston y su mujer Charmail Clift.

Cohen aprendió a hablar griego, incluso adoptó un gato para cumplir con las tradiciones locales (a pesar de ser alérgico), y según él, supo que ya formaba parte de la comunidad cuando el basurero local incluyó su casa en el recorrido que hacía cada mañana con su burro. Así que pasó el resto de la década yendo y viniendo a Hidra cada verano (no quería desconectar del todo de la inspiración que recogía de «la experiencia metropolitana»), y en ese tiempo escribió poemas (la colección ‘Flores para Hitler’), libros (‘El juego favorito’, ‘Hermosos perdedores’) y muchas, muchas canciones.

Canciones icónicas

Allí nacieron algunas de las composiciones más conocidas de su disco de debut, ‘Songs for Leonard Cohen’, como ‘Sisters of Mercy’, inspirada en dos guapas turistas a las que acogió en su casa durante una tormenta, o ‘So long, Marianne’ y ‘Hey, that’s no way to say goodbye’, ambas dedicadas a su agitado romance con Ihlen. También compuso otro clasicazo de su repertorio como ‘Bird on the wire’ (en esta ocasión incluida en su segundo álbum, ‘Songs from a room’ de 1969), que germinó al ver cómo los pájaros aceptaban a unos nuevos inquilinos de la isla cuando se acostumbraron a posarse en los primeros postes de electricidad que se instalaron, como si hubieran brotado ahí para ellos. Todo ese paisaje quedó hermosamente retratado también en ‘Movin’ on’, la canción que compuso cuando su querida Marianne murió en 2016.

Ahora, en Hidra hay una calle dedicada a Leonard Cohen y un banco de piedra con su nombre que mira hacia el Egeo, tal como él hacía en aquellos años de romance y bohemia que tanto marcaron su carrera y por extensión, la de la música universal.

EL CRÍTICO DEAMBULANTE

Arqueología de la toalla

«Hay que ser, lo digo a pesar de mis contratiempos turcos, muy memo para correr como un poseso por la playa a 'pillar cacho' acelerando la probable insolación»

Fernando Castro Flórez

Los caminos académicos son más tortuosos que aquellos arcanos de la teología. Casi siempre el peregrino de la erudición patética retorna al más amargo purgatorio. No faltan extravagancias, aunque tengan carácter imprevisto. Así me encontré, en una rareza global, en un congreso en Ankara sobre la «historia de la toalla de playa». Suena bastante friki e incluso puede parecer una mentira como un piano fluxus. Tengo documentación que no pienso aportar dado que, de momento, no se me acusa de nada, salvo de consumir delirios veraniegos en forma textual.

El caso es que un preproyecto de Bienal «interconectiva», término que no quise someter a pausada revisión, quería comenzar con una «dinámica artesanal» y eso llevó a prestar atención micrológica a las toallas, en un momento de frenesí obtuso por lo «textiles» (palabra que sirve para consumir el postureo en museos y otros andurriales donde el artiesteo flipa entre «afectos» pasteleros) que sirven, entre otras cosas, para secar cuerpos de bañistas de toda clase y condición.

Ignoraba la recóndita razón por la que me habían invitado a tan extraño simposio cuando mi relación con la toalla es absolutamente preconceptual. Aunque no carezco de dotes para ir de farol en el mus, fui incapaz de camuflar mi impostura. De forma sutil, como si estuvieran practicando la mayéutica con un esclavo platónico, mis anfitriones turcos me revelaron mis pertinentes competencias: resulta que algún becario en un centro de arte contemporáneo de Estambul había leído, sin saber apenas cuatro palabras de español como luego confesó sin rubor, un breve comentario que escribí hace mucho tiempo sobre una acción de Mainer López con toallas en una playa de Euskadi. Supusieron que esa era mi especialidad: 'Performances postsituacionistas' monocromático-textiles.

Recordé los dilemas de Vila-Matas como conferenciante ocasional al ponerme a soltar toda clase de disparates sobre las toallas. Apenas llevaba cinco minutos cuando sentí que el escaso público comenzaba a sublevarse. Los primeros abucheos confirmaron la impresión de que esta-

ba, como suele decirse, «metiendo la gamba». Ahora, desde Denia, justo después de que una medusa me haya masacrado el brazo, sin gambitas sublimes a la mano, puedo iniciar la anámnese de mis desafueros en aquellas tierras que contempló el fulano aquel del «bajel pirata le llaman por su bravura el temido».

El trauma turco, según me soltaron con muecas desencajadas, se generó al sugerir que la culpa de todo la tenían los romanos y su pasión por las saunas, las aguas termales y esas abluciones que algo tienen que ver con la «ilustratio». No sabía que el grado cero de las toallas se encontraba en Turquía. Apelé, por pura pedantería, a los dispositivos pulsionales transfoucaultianos que disipan el «cuidado de sí» en una clave cuasihomeroética. Pretendía componer una genealogía hídrica que, según compruebo ahora en mis apuntes con letra ilegible, tensarían el «magma» desde Tales de Mileto a Bachelard. Algún engrudo discursivo tenía que preparar para salir del paso si bien lo único que sensatamente podía era generar razonamientos contrafácticos.

La traductora colapsó cuando dije, con voz senatorial, que «el hombre estaba hecho para las piscinas». Mi alegato contra el mar adquirió proporciones de galerna. Sintetizo mi

diatriba: el mar es atroz, aburrido o incluso deprimente. Solamente la estupidez universal ha podido llevar a masas semidesnudas a tumbarse bajo el cruel sol. Mis exploraciones etnográficas en repulsivas playas me han llevado a la certeza cartesiana: el personal goza torturándose, arriesgando incluso sus absurdas vidas entre las olas. Con mis sofisticados conocimientos pictóricos he visto demasiadas pieles enrojecidas o, para ser más preciso, 'acangrejadas'. Mientras los niños comienzan a experimentar el fracaso de toda arquitectura con sus castillos de arena y los ancianos deambulan como zombis, los responsables de esta «condena» se cuecen en su propia salsa.

Me preparaba con gesto pontificio para ofrecer los resultados de mi sofisticada «arqueología de la toalla» y entonces los alaridos en turco cobraron el rango de «arte sonoro» ca-

La traductora colapsó cuando dije, con voz senatorial, que «el hombre estaba hecho para las piscinas». Mi alegato contra el mar adquirió proporciones de galerna

tastrófico. Impidieron que ofreciera mi teoría rousseauniana de la propiedad horizontal playera que ajustaba a una reformulación de ciertos tópicos hobbesianos: el hombre es un bañista para el hombre. Como afronto el ridículo con entereza, tenía montado un 'power-point' (la forma definitiva del «cogito interruptus» en términos de Umberto Eco) en el que convertía el Mandyllion en un prototoalla. Supongo que los herederos de Bizancio, si es que alguien puede pretender serlo, recibieron aquello como una provocación descabellada.

Conforme a la filosofía de Pero Gulló, particularmente grata a nuestros contemporáneos: «lo que es, es». Ni arrancándome los ojos como Edipo conseguiría dejar de tener presente el paisaje toallero. Colorinchis, trapazos empapados, arena abrasiva, sillas plegables oxidadas, sombrillas volando y a punto de perforar el duodeno de un paisano de Riobos que solamente soñaba con una cerveza fresquita. Todo un horror equiparable al del «corazón de las tinieblas» solo que con ese «caloret faller» que Rita Barberá convirtiera en meme. Hay que ser, lo digo a pesar de mis contratiempos turcos, muy memo para correr como un poseso por la playa a «pillar cacho» acelerando la probable insolación.



Arqueología de la toalla. David Franklin

La última gran batalla de la Guerra Civil de la que nadie quiso hablar

En enero de 1939, el general Vicente Rojo jugó su última carta para frenar a Franco en Cataluña, en un enfrentamiento olvidado en Valsequillo

Israel Viana
Madrid

Hace un cuarto de siglo, ABC visitaba Valsequillo, «un pueblo tocado de muerte», aseguraba. Lo reflejaba también su padrón: en 1954, el municipio situado a cien kilómetros al norte de Córdoba tenía censados 2.400 habitantes, de los cuales solo quedaban 470 cuando se publicó el reportaje en 2001. Se había producido un descenso de más del 80% de su población desde los tiempos de la posguerra como consecuencia del gran éxodo rural que se produjo en las décadas de 1950 y 1960. «El personal se va, aquí no hay nada», «la gente prepara a sus hijos para que se vayan», «algunos resistimos el temporal como podemos» y «no sé qué será del pueblo en 20 años», lamentaban sus vecinos.

Según contaban, en el municipio cordobés solo quedaban tres bares y dos tiendas de comestibles, y el único taller mecánico que sobrevivía acababa de cerrar. Por si fuera poco, el 70% de su población tenía más de 65 años. Eso significa que la mayoría vivió uno de los episodios más trágicos y olvidados de la Guerra Civil: la batalla de Valsequillo. 'La agonía de un pueblo blanco', rezaba el titular, pero en realidad era su segunda sentencia de muerte si atendemos a este enfrentamiento que, entre el 5 de enero y el 4 de febrero de 1939, arrasó las calles de esta localidad y redujo sus casas a cenizas. Con una diferencia: de este, nadie habló.

La batalla de Peñarroya-Valsequillo, como también se la conoce, es probablemente el enfrentamiento más desconocido de la guerra, a pesar de que el Ejército Republicano conquistó en ella su mayor extensión de territorio. ¿Por qué no trascendió?

«Piensa que Franco ya había lanzado su ofensiva sobre Cataluña. Mientras combatían en Valsequillo, los franquistas tomaron Tarragona y Barcelona, que copaban las portadas de todo el mundo. Era el acontecimiento decisivo y toda la atención estaba puesta allí, no en un rincón remoto entre Córdoba y Badajoz», explica Patricio Hidalgo, autor del único ensayo sobre este episodio: 'La última batalla de la Guerra Civil española' (Galland Books, 2025).

La mayor parte de las historias generales de la Guerra Civil ni la mencionan y el mismo nombre induce a pensar que fue un enfrentamiento menor y con pocos efectivos, pero todo lo contrario. Formó parte de la ofensiva de Extremadura y combatieron alrededor de 90.000 hombres del Ejército republicano y 75.000 del sublevado. Según los estudios realizados por los historiadores Francisco Moreno Gómez y Ramón Salas Larrazábal —«aunque es difícil establecer una cifra exacta porque la documentación es muy fragmentaria», aclara Hidalgo—, hubo alrededor de 10.000 muertos entre ambos bandos: unos 2.000 del bando nacional y 8.000 del republicano.

En realidad, el jefe del Estado Mayor del Ejército Popular, Vicente Rojo, llevaba desde 1937 sopesando una operación militar de gran envergadura como esta, a la que bautizó como 'Plan P'. Se intentó poner en marcha hasta en tres ocasiones an-

Los combates provocaron unos diez mil muertos y redujo a cenizas varios pueblos cordobeses

tes de la batalla de Valsequillo, pero no salió adelante. El objetivo era cortar en dos la España franquista mediante una ofensiva terrestre sobre el frente de Extremadura, la cual se complementaría con un desembarco en Motril, al sur de Granada. Si concluía con éxito, le quitaría la iniciativa al enemigo y le obligaría a concentrar sus fuerzas en la retaguardia, muy lejos de Cataluña.

Romper el frente

«Fue la última gran carta que jugó Rojo para evitar o retrasar la ofensiva de Franco sobre Barcelona y sus alrededores, pero surgieron numerosos problemas: faltaban medios de transporte, el abastecimiento funcionó mal y hubo dificultades de organización. Yo creo que también hubo sabotajes dentro del propio Estado Mayor republicano por parte de quienes pensaban que la guerra debía terminar cuanto antes. Por eso la ofensiva comenzó con retraso, cuando Franco ya había roto el frente en Cataluña y avanzaba con rapidez hacia su capital. La idea era romper el frente por la zona de Valsequillo y avanzar hasta Badajoz y Portugal para aislar Andalucía y el sur de Extremadura del resto del territorio sublevado. Incluso planeaban alcanzar Sevilla y el estrecho de Gibraltar para cortar la llegada de más fuerzas desde el norte de África, con el fin último de dar un vuelco a la guerra», defiende Hidalgo, que es también coronel del Cuerpo Militar de Sanidad.

Si los republicanos hubiesen tenido un poco más de suerte o empuje, el dispositivo sublevado podría haberse derrumbado, pero nada de eso ocurrió, según recuerda también el autor. «Rojo y el general Manuel Matallana [encargado igualmente de la planificación y organización del Plan P] eran optimistas. Creían que la operación podría salir adelante. Visto con perspectiva, hoy resulta incomprensible que a alguien se le ocurriera poner en marcha una operación de semejante envergadura cuando el conflicto parecía perdido. Se emplearon fuerzas insuficientes para un objetivo tan ambicioso y el avance fue lento. Además, el Ejército republicano contaba con buenos mandos superiores, como ellos dos, pero los intermedios carecían de experiencia y, cuando surgía el primer obstáculo, se que-



Llegada de prisioneros a Peñarroya el día que se puso fin al frente de Córdoba en 1939. Serrano

daban bloqueados por miedo a quedar aislados o caer en una emboscada».

Esta debilidad aparece reflejada, incluso, en la correspondencia que intercambiaron Rojo y Matallana durante la batalla, en la que ejercían la autocritica. Así lo expresaba el primero: «Las causas esenciales del fracaso fueron la pobreza de medios y la falta de iniciativa y de técnica de los jefes de algunas grandes unidades. Una vez más se ponía de relieve la inconsistencia de estos jefes en cuanto a su formación. Eran capaces de realizar un primer esfuerzo decidido, eficaz, audaz y meritorio, pero ante lo desconocido, frente a un enemigo dispuesto a la resistencia y capaz de maniobrar, se desconcertaban y se sentían, lógicamente, inferiores. Era el mismo caso que Brunete, Belchite, Teruel, Balaguer, Guadalajara y el Ebro. Era la palmaria demostración de la inferioridad técnica y material de nuestro Ejército, que sólo con tiempo y recursos podría remediarse».

Hidalgo califica la ofensiva republicana de «fracaso total». No consiguió su objetivo principal, pero «los nacionales tampoco lograron una vic-



toria estratégica, puesto que el frente regresó prácticamente a su posición inicial y se perdió la oportunidad de destruir al Ejército republicano de Extremadura, que era el objetivo de Queipo de Llano». Lo reconoció Rojo: «El enemigo sacó muy pocas fuerzas de tierra y parte de las aéreas de Cataluña, lo que no le impidió continuar adelante en Cataluña». También el general Miaja, ministro de la Guerra durante la Segunda República, que le escribía la siguiente autocrítica a este en una carta fechada el 11 de enero de 1939: «Ha sido una vez más lo de siempre. En cuanto los mandos subordinados se encuentran en campo abierto y tienen que resolver los problemas que el combate plantea, viene la indecisión y la lentitud de movimientos y, como consecuencia, la instalación de las fuerzas en una línea que en esta ocasión se encuentra a unos tres kilómetros al suroeste de Monterrubio».

La batalla fue tan feroz, a pesar de los relatos posteriores que ensalzaron otros enfrentamientos de menor envergadura, que hace cuatro años aparecieron en Valsequillo ocho proyectiles de esta batalla que un equipo de los Tedax de la Guardia Civil



Vecinos en las ruinas de Valsequillo. ABC

tuvo que detonar con seguridad. En septiembre de este año fue un obús de artillería 'Vickers' de 10,5 centímetros, modelo 1922, localizado por un vecino mientras realizaba labores agrícolas en este municipio cordobés. El obús se encontraba en un deplorable estado de conservación, por lo que generaba un riesgo de explosión fortuita y la posibilidad de

que provocara un incendio, por lo que fue desplazado a un lugar próximo y seguro para proceder a su destrucción.

Ante estos datos, concluye Hidalgo: «La batalla provocó la destrucción total de tres localidades, Los Blázquez, La Granjuela y Valsequillo. En el libro dedico un anexo a explicar cómo quedaron estos pueblos

y el proceso de reconstrucción que llevó a cabo tras la guerra el Servicio Nacional de Regiones Devastadas y Reparaciones (SNRDR, dependiente del Ministerio del Interior). La devastación fue tan grande que las ruinas de los dos últimos pueblos se utilizaron como campos de concentración improvisados para prisioneros republicanos. Se cercaron con alambradas y miles de soldados fueron internados allí, porque el número de capturados desbordó todas las previsiones».

Hace cinco años, precisamente, se inauguró una exposición en la antigua casa cuartel de la Guardia Civil de Valsequillo que incluyó fotografías del municipio completamente devastado, imágenes en vídeo que se podían ver en 3D y planos de cómo era Valsequillo antes y después de la Guerra Civil. «Hay hasta facturas de la reconstrucción», contaba a la web 'Cordópolis' la técnico municipal responsable del proyecto, Inma Andrade, sobre todos estos documentos que reflejaban cómo el municipio cordobés había vuelto a la vida. Se expusieron, incluso, documentos de los arquitectos y de los jefes de obra que se encargaron de trazar las nuevas calles.

FERIA DE SANTANDER

Marco Pérez pasa buena noche tras la cornada: «Está orgulloso de esta primera medalla»

Alicia P. Velarde
Madrid

La tarde de Marco Pérez en Santander fue de entrega absoluta. Desde la portagayola para recibir al segundo de la tarde hasta una estocada tirándose recto como una vela. Y tanta entrega tiene consecuencias. Sufríó una cornada de dos trayectorias al entrar a matar. Eso sí, su esfuerzo tuvo recompensa y cortó una oreja al segundo de la tarde, que fue su banderillero quien llevó hasta la enfermería, donde el salmantino estaba siendo atendido.

«Ha pasado buena noche, aunque con los dolores lógicos, pero está tranquilo», cuenta su apoderado, Juan Bautista desde el Hospital Mompía, en Santander, a la espera de que reciba el alta «para poder marcharse a casa durante la tarde». La cornada, con una trayectoria superior hacia la cadera e inferior hacia el tercio medio del muslo, «es profunda, pero no hay arterias importantes afectadas; es muscular», explica el torero francés.

Juan Bautista relata que el joven salmantino «estaba un poquito eufórico» porque se trata de su primera herida por asta de toro. Ya había sufrido una fractura de cadera la pasada temporada en Alicante, «pero esta es su primera cornada. Está orgulloso de esta medalla».

REYSOL NERJA, S.A.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que la Junta General Universal y Extraordinaria de accionistas de REYSOL NERJA, S.A., celebrada el 20 de julio de 2026, acordó por unanimidad reducir el capital social en la cantidad de 133.782,60 euros, mediante la amortización de 2.226 acciones, de valor nominal de 60,10 euros cada una, a partes iguales entre los accionistas, con restitución a ambos del valor de sus aportaciones.

Como consecuencia de la reducción acordada, el capital social queda fijado en 60.220,20 euros, representado por 1.002 acciones nominativas de 60,10 euros de valor nominal cada una, numeradas correlativamente de la 1 a la 1.002, ambas inclusive, modificándose en consecuencia el artículo séptimo de los Estatutos Sociales.

La reducción conlleva la restitución de aportaciones a los accionistas, sin que resulte de aplicación ninguno de los supuestos de excepción del artículo 335 de la Ley de Sociedades de Capital.

En consecuencia, los acreedores de la Sociedad cuyos créditos hayan nacido antes de la fecha del último de estos anuncios y no hayan vencido en ese momento podrán ejercitar su derecho de oposición en el plazo de un mes a contar desde dicha fecha, en los términos previstos en los artículos 334 a 337 de la Ley de Sociedades de Capital y en el artículo 170.3 del Reglamento del Registro Mercantil.

Nerja, 20 de julio de 2026.- Administrador Solidario,
D. Rafael Luque Borrega.



Vistas a la playa desde un restaurante. ABC

PRIMERAS INTENCIONES SALVADOR SOSTRES

Reflejos de tu padre

«Muchos hombres nos hemos beneficiado de chicas que buscan reflejos de su padre. Por admiración, o por desatención, un padre determina el modo de amar de su hija»



La conocí el verano de sus 25 años y yo tenía casi el doble. Ella iba a lo que iba —porque aunque no me crean, escribir nos sostiene con su mano victoriosa pese a los naufragios del cuerpo— y nos acostumbramos al súbito pillaje nocturno. El aire acondicionado con el ventanal abierto se mezclaba en su piel con la tórrida noche húmeda.

Me conmovía su deseo, su manera de entregarse, y pensaba: es la última vez que despertarás esta pasión en una chica tan hermosa y joven. A mi edad, y en esto sí que me creerán, se agradece el tacto pero, sobre todo lo demás, el halago.

Fuimos a comer algunas veces y como siempre en estos casos el agujero estaba en la relación con su padre. Ella decía: «Es que mi vida no le importa, creo que le aburro cuando le hablo». Nunca me daba detalles concretos de ningún desprecio y para dar consistencia a su argumento citaba frases de su madre.

Muchos hombres nos hemos beneficiado de chicas que buscan en nosotros reflejos de su padre. Por ad-

miración, por desatención o por despecho, un padre determina casi siempre el modo de amar de su hija. Me gustaba el juego, y su amor, pero al tiempo que proyectaba algo de su padre en mí, yo no podía evitar ver en ella a una hija y pensaba si aquello era lo que querría para María.

Empecé a sugerirle que invitara a comer a su padre al restaurante al que solíamos ir pero ella estaba convencida de que no iba a servir de nada y enseguida cambiaba de conversación. Unos días antes de mi cumpleaños me preguntó qué regalo quería y le pedí que concertara el almuerzo al que se estaba negando. Sabía que si era por complacerme, lo haría. Obtuve la respuesta al instante y yo leí el mensaje y era el de un padre feliz. Pero ella estuvo nerviosa hasta que

Me conmovía su deseo. A mi edad, y en esto sí que me creerán, se agradece el tacto pero, sobre todo, el halago

llegó el día y lo que más temía era no saber de qué hablar y que si le contaba su vida su padre se aburriera.

El esperado día llegó y reservé una mesa cerca de la suya para tener una idea de cómo todo sucedía. Era un hombre afable, de unos 60, sonriente, radiante de comer con su hija. Escuchó todo lo que le dijo, le hizo preguntas, pidió otra botella de vino, le repitió varias veces la alegría por la invitación —aunque, lógicamente, pagó él— y por lo menos tres veces le dijo que la quería mucho. Estaba tan contento que a cada camarero que se acercaba le explicaba que era su hija, y aunque la escena tenía algo de perverso porque yo estaba en la mesa de detrás y todos sabían lo que había, me sentía tan contento como él y me di cuenta de lo mucho que quería a aquella chica.

«¿Cómo lo sabías?»

Al día siguiente almorzamos juntos y además de agradecerme la insistencia me preguntó por qué estaba tan seguro de que iba a ir bien. Le conté que de mi época de hacer entrevistas recordaba que la gente me contaba mucho más de lo que eran conscientes y alguno, al ver el texto transcrito, había llegado a preguntarme: «Oye, y esto, ¿cómo lo has sabido?».

Desde entonces come con su padre cada semana y una vez elige ella el restaurante, y la siguiente él. Yo no estoy para verlos pero sé que les va muy bien. En cuanto a nosotros, nos continuamos viendo a menudo, pero siempre de día y nunca más el pillaje nocturno.

A veces lo echo de menos, pero cuando me pregunto si no fui tonto deshaciendo el nudo, abro un poco la puerta de la habitación de mi hija para escucharla respirar, profundamente dormida, y me doy cuenta de que Santa Claus tiene el mejor trabajo del mundo.

Laura Sánchez: «Me da paz dormir en el pecho de mi Manuel»

La modelo, que ha desfilado para Eduardo Navarrete en la Torre Vieja Weekend 5, nos habla de su relación con Manuel Escribano, de su hija, y recuerda a su padre

Antonio Albert

Me da mucha envidia la gente que, como Laura Sánchez, ha cumplido el sueño que Voltaire deseaba para su madurez: cultivar su propio jardín. En el caso de la modelo y actriz, la huerta que ha heredado de su padre en la sierra de Huelva, un lugar lleno de recuerdos donde honrar la figura del hombre al que más ha querido: «Hay de todo, tomates, cebollas, pimientos, patatas... La primera vez que mi madre y yo recogimos la cosecha, nos dimos cuenta que se nos daba bien, así que seguimos plantando. Hemos hecho cambios, como poner riego automático. La gente del pueblo dice que está mejor ahora, según mi madre "porque no somos entendidas, pero somos listas". Es un lugar muy especial para mí porque me ha ayudado a guardar el luto mientras le hablo, uso sus herramientas y trabajo su tierra».

Su padre, fallecido hace tres años, la convenció para dejar los estudios, la llevaba a Sevilla para acudir al curso de modelo, firmó el consentimiento para aprobar la primera foto en la que se le veía un pecho («Enseñas una teta, ¿Y?»

«Fui madre a los 25 y tuve que aprender a gestionar el sentimiento de amar incondicionalmente a alguien para toda la vida»

Es preciosa. ¡No la vas a enseñar a los 80!», le dijo) y autorizó su emancipación legal a los 17, «apostando por mí. Él, un emigrante en Alemania que regresó para poner una tienda en Huelva, confió en que yo tenía futuro en ese mundo. Mi madre ejercía de contrapeso. Le daba pánico que me secuestraran y me obligaba a llamar a casa todos los días. Es curioso, porque esa norma se la he inculcado a mi hija, Naia. Al final, todas las madres compartimos los mismos miedos».

Desfile en Torre Vieja

Para Laura, la gran experiencia de este verano ha sido el desfile de Eduardo Navarrete en la Torre Vieja Weekend 5. «La energía de esa pasarela en el paseo marítimo no la sientes ni en París ni en Milán. Aquí la gente es cercana, está volcadísima con el evento y te gritan guapa desde que pisas la alfombra. Además, cuando Eduardo me llamó, con esa colección tan preciosa, yo tenía muy claro el 'look' que quería para cerrar el desfile. Y, para rematar, ese maravilloso regalo que me hizo Asier Etxeandía al cantarme 'Lilith'. Me encantó. Pero es que yo, por Eduardo, haría

cualquier cosa porque sé que él haría lo mismo por mí», asegura.

Se confiesa positiva «porque siempre quiero estar siempre del lado lleno de la botella. También me adapto a todo, a las personas, a las circunstancias. Mi filosofía de vida se resume en una frase: 'con los ingredientes que te da la vida debes hacer el mejor guiso'. La base está en mi genética, pero todo se ha desarrollado con

mi carrera». También es soñadora, «pero práctica y factible. Proyecto y lo cumplo. En nada empiezo un nuevo proyecto empresarial que se me ocurrió así, al levantarme. Pero soy muy alemana, muy racional, no tomo decisiones por impulso, antes analizo los pros y los contras». De ese mismo rincón debe nacer su rechazo a «la mala educación, la falta de respeto o que me hagan perder el tiempo, que es algo muy importante para mí. Todas esas cosas me sacan de quicio».

En el amor, Laura se declara romántica, «pero no en plan San Valentín. Me gustan los detalles. Por ejemplo, Manuel y yo, que hemos cumplido dos años juntos, nos dejamos mensajes escritos antes de cada viaje: sobre la almohada, en el neceser... Es un gesto que revela que han invertido tiempo en prepararle un mensaje que además puede tocar». Laura, que transmite una serenidad que va más allá de su relación, habita en ella, no esconde que el amor suma. «Me da paz dormir en el pecho de mi Manuel», relata.

En cuanto a su hija, Naia, la modelo no puede evitar sentir orgullo tras todo lo que ha supuesto la maternidad: «Fui madre a los 25 y tuve que aprender a gestionar el sentimiento de amar incondicionalmente a alguien para toda la vida. Ahora la miro y veo a un mujer de 20 años, deportista, segura, que no da problemas, que estudia y es una cachonda mental. Somos compañeras de vida y de fatigas. Ella es libre para compartir conmigo las intimidades que quiera y yo puedo decirle las cosas que no me gustan, pero como una opinión, no como una imposición». Laura tiene muy claro que es su madre, no su amiga, un matiz muy importante.



DIARIO PERSONAL

EL EMOJI QUE MAS USA: «El corazón azul, el color que representa la diabetes (enfermedad que ella padece) y transmite ternura. El emoticono de la flamenca también me gusta».

SE HARÍA UN SELFIE CON: «Clint Eastwood».

UN SACRIFICIO POR LA FAMA: «Dejar el toples, aunque estoy por seguir a Lolita y volver a hacerlo. A mi edad ya no me importa».

UN MOMENTO 'TIERRA, TRÁGAME': «Nunca he vuelto a preguntar a una mujer de cuánto está embarazada».

Prefiero callarme y quedar mal por eso».

ALGO QUE NO PUEDE FALTAR EN SU DÍA A DÍA: «Llamar a los míos, que están dispersos por el mundo».

UN PROPÓSITO QUE NUNCA CUMPLE: «Dejar de fumar, me queda la manía de poner todas las alarmas para despertarme, que soy incapaz de hacerlo a la primera».

UN LUGAR PARA PERDERSE: «En mi huerta».

SU PRIMER BESO: «A mí me gustó, fue muy tierno. Yo tendría unos 15 años».

TIENE MIEDO A: «Al dolor y a la soledad».

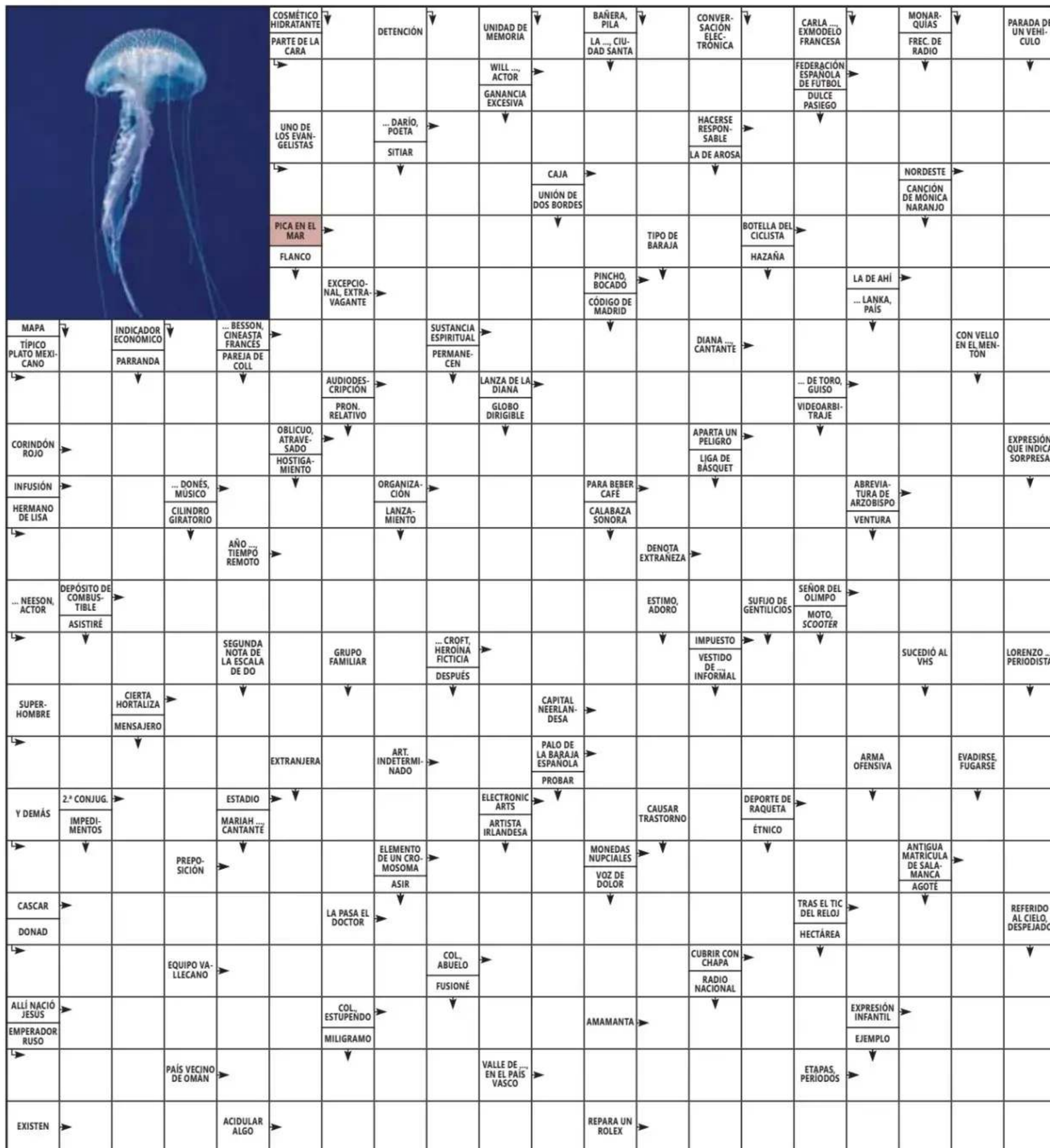
DENTRO DE DIEZ AÑOS SE VE: «Espero verme fuerte para seguir entrenando, con el mismo nivel laboral y la misma paz interior. Los 55 es una edad para estar estupenda. Y seguir viajando, porque mi hija y yo hemos prometido conocer las siete maravillas del mundo. Ya hemos estado en el Coliseo, nos quedan seis».

LA PEQUEÑA LAURA: «Era cabezota, impaciente, con mal genio; vamos, todo lo que no soy ahora».

También era muy simpática y un poco payasa, por eso era un loco líder, a las demás les gustaba porque era divertida. En el colegio era asquerosamente empollona, aunque es verdad que era de prestar atención en clase para dar el empujón final la víspera. Como iba para veterinaria, necesitaba buenas notas. El primer examen que suspendí fue en 3º de BUP, porque vivía en París, me tenían que mandar los apuntes por correo y tenía poco tiempo para estudiar. Me agobié mucho».

ABC

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



Sudoku

Fácil

7			8	2		4		
4		2			9			1
			3					9
			7					8
			2			9	5	
8	5			6	3	2		
						3	8	2
2	8		4					
	3	7						

Difícil

9				8			2	
	1	6	4		2	9		
					1	8		7
6		1						
3					9		7	
			3			4	8	1
	8				5			
	6		7					
4		9					5	3

Binario

Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

0	1		0				1	1	
0			0			1			
					0		0		1
	0								1
1				0	0		0		
		1			0		1		1
1			0	0					0
	0						1		
					1	0			1

Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	12				13						
	14								15		
	16					17					
	18			19			20	21		22	
	23		24			25		26			
27	28	29	30	31		32	33			34	35
36					37				38		
39	40					41			42	43	
44		45		46	47		48			49	50
51			52	53			54		55	56	57
59						60	61			62	
63						64			65		
66			67				68			69	
70						71			72		

HORIZONTALES. 1: Aposento en la cárcel. 6: Lechazo, cordero. 12: Músico de apellido Clapton. 13: Utensilio cóncavo con mango. 14: Afrenta, deshonra. 15: Tejido de malla. 16: Forma parte del elenco. 17: Ofrecer refugio. 18: Sufijo que indica origen. 19: Abreviatura de carretera. 21: Parco en palabras. 23: Moneda castellana medieval. 25: Órgano alojado en la cavidad torácica. 27: Debate por un precio. 33: Declive de un monte. 34: Siente cariño, quiere. 36: Cubre de agua un lugar. 37: Perfume, olor agradable. 38: Muertos vivientes. 39: Dulces redondos. 41: Ayudante jorobado. 43: Conjunto de picos de una montaña. 44: Construcción de Noé. 46: Artista y pareja de Lennon. 48: Insensible, impasible (f.). 49: Anteriormente, previamente. 51: Barra hueca. 53: Conjunto de animales de pasto. 55: Vegetación de una región. 59: Gastar dinero con insensatez y exceso. 60: Fronda, espesura. 62: Del país cuya capital es Teherán. 63: Residir, morar. 64: Carta del paje. 65: Ella hace reír a la gente. 66: Muy distraída. 67: Apellido del actor. 68: Amada de Don Juan. 69: Personaje bíblico. 70: La voz más aguda. 71: Ayuda a cicatrizar. 72: Eventualmente.

VERTICALES. 1: Col., cierta señal de tráfico. 2: Enderezado, levantado. 3: Antónimo de tonta. 4: Lo contrario de izqdo. 5: Reducida en longitud o duración. 6: Peca o mancha. 7: Rumores vagos. 8: Nombre del actor. 9: Barrio de Nueva York que limita con el Bronx. 10: Espacio de características comunes. 11: Amigo de lo ajeno. 18: Ocurrencias. 19: Voz lastimosa. 20: Rostro sonrosado. 22: Grupo de delegados. 24: Cuaderno de bitácora en internet. 25: Animal acuático. 26: Tela tejida con hilos brillantes. 27: Aparato que localiza. 28: Preposición que denota situación de tránsito. 29: Fragmento de ADN. 30: Sustancia líquida. 31: Col., cierto miembro de la familia. 32: Constelación muy visible en el cielo. 34: Ensimismada. 35: Asideros de las vasijas. 40: Originario de algún lugar. 42: Lo es el nacido en Logroño. 43: Se toma solo o con leche. 45: Nombre de mujer. 47: Relatan un cuento. 48: Célebre o conocida. 50: Regla que se debe seguir. 52: Está en el primer puesto. 53: Piedra machacada para hacer hormigón. 54: Fruto comestible de la palmera. 56: Embrollada. 57: Grupos de las caballerías. 58: Instrumento de Beethoven. 59: Francia o Portugal. 61: Animal que rebuzna. 65: Mercado común europeo.

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Dom. 26)		
Principal	37461	Serie: 008
	19923	Serie: 002
Secundarios	29503	Serie: 028
	38375	Serie: 005
	55674	Serie: 028

TRIPLEX DE LA ONCE (Dom. 26)		
S.1: 072	S.2: 001	S.3: 849
S.4: 280	S.5: 254	

MI DÍA DE LA ONCE (Dom. 26)
Fecha: 17 FEB 2017 N° suerte: 10

EL GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora (Dom. 26):
8 22 38 39 46 R.: 0

BONOLOTO (Dom. 26)
9 19 23 29 37 48
Complementario: 41 Reintegro: 8

SÚPER ONCE (Dom. 26)
Sorteo 1:
09-10-37-41-42-49-50-52-56-58-59-61-62-73-75-76-77-79-81-84
Sorteo 2:
01-02-05-06-09-12-13-14-16-34-35-41-51-54-58-62-72-75-77-78
Sorteo 3:
01-03-04-08-13-15-24-35-46-48-55-60-61-62-63-65-69-74-75-85
Sorteo 4:
09-11-23-26-28-34-35-41-43-45-47-50-57-62-64-68-69-72-75-79
Sorteo 5:
10-11-15-27-32-33-34-39-45-48-55-57-60-64-65-71-72-75-76-83

Suscríbete ya a
ABC Premium★



Y disfruta de una
navegación ilimitada
en abc.es

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Jueves 23: 80722 LaPaga: 012
Viernes 24: 51937 Serie: 014
Sábado 25: 73546 Serie: 001

TRIPLEX DE LA ONCE
Ju. 23: 155 / 345 / 995 / 335 / 595
Vi. 24: 805 / 754 / 547 / 206 / 317
Sá. 25: 559 / 699 / 447 / 929 / 811

BONOLOTO
Jueves 23: 15-19-30-39-44-45 C:41 R:7
Viernes 24: 07-10-18-25-26-45 C:36 R:2
Sábado 25: 06-10-26-30-31-40 C:42 R:2

LOTería PRIMITIVA
Jueves 23: 04-17-20-31-34-47 C:13 R:9
Sábado 25: 28-37-38-40-43-48 C:17 R:0

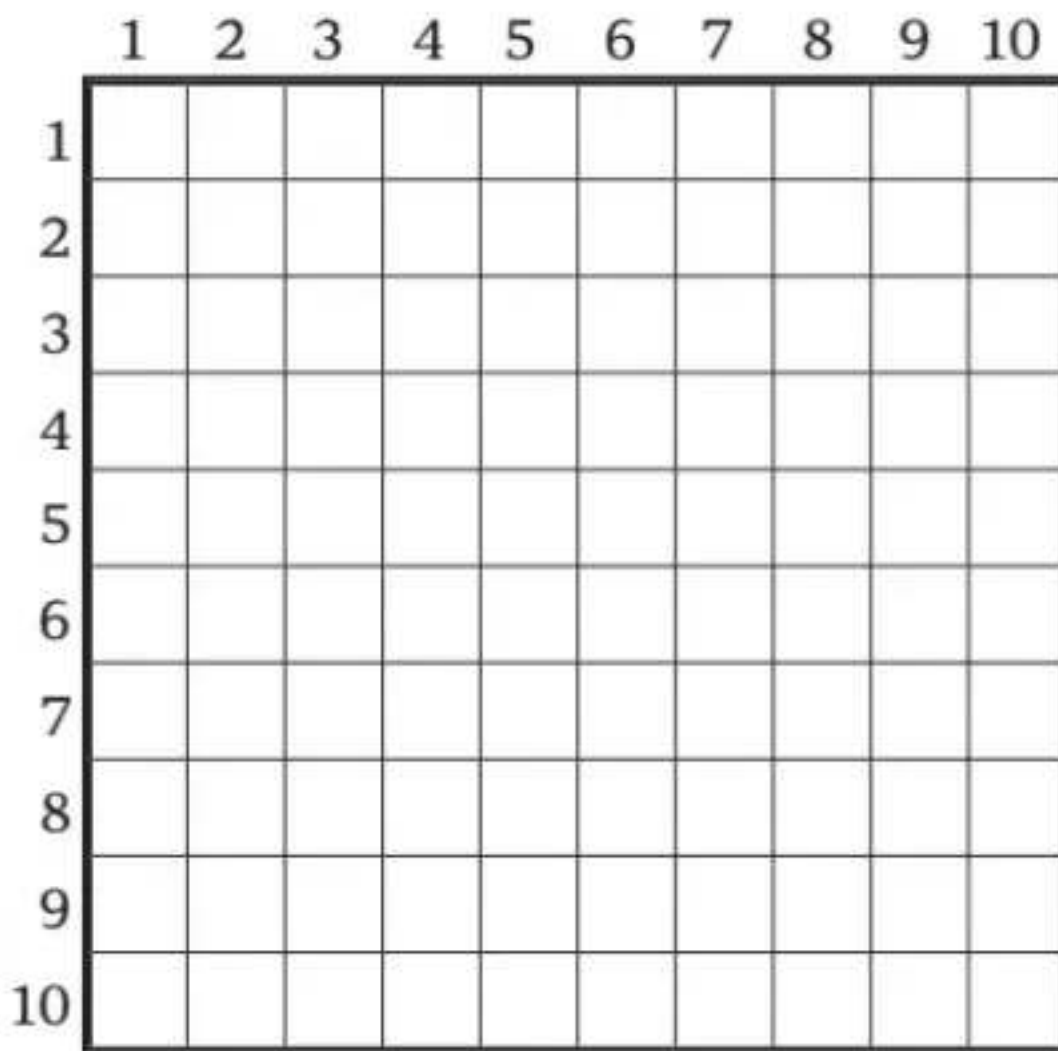
GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 12: 06-14-28-46-53 C:6

EUROMILLONES
Martes 21: 02-03-08-28-39 E: 2-11
Viernes 24: 08-10-30-36-47 E: 1-4

LOTería NACIONAL
Sábado 25 de julio
Primer premio: 75745
Segundo premio: 44322
Reintegros: 1, 5 y 6

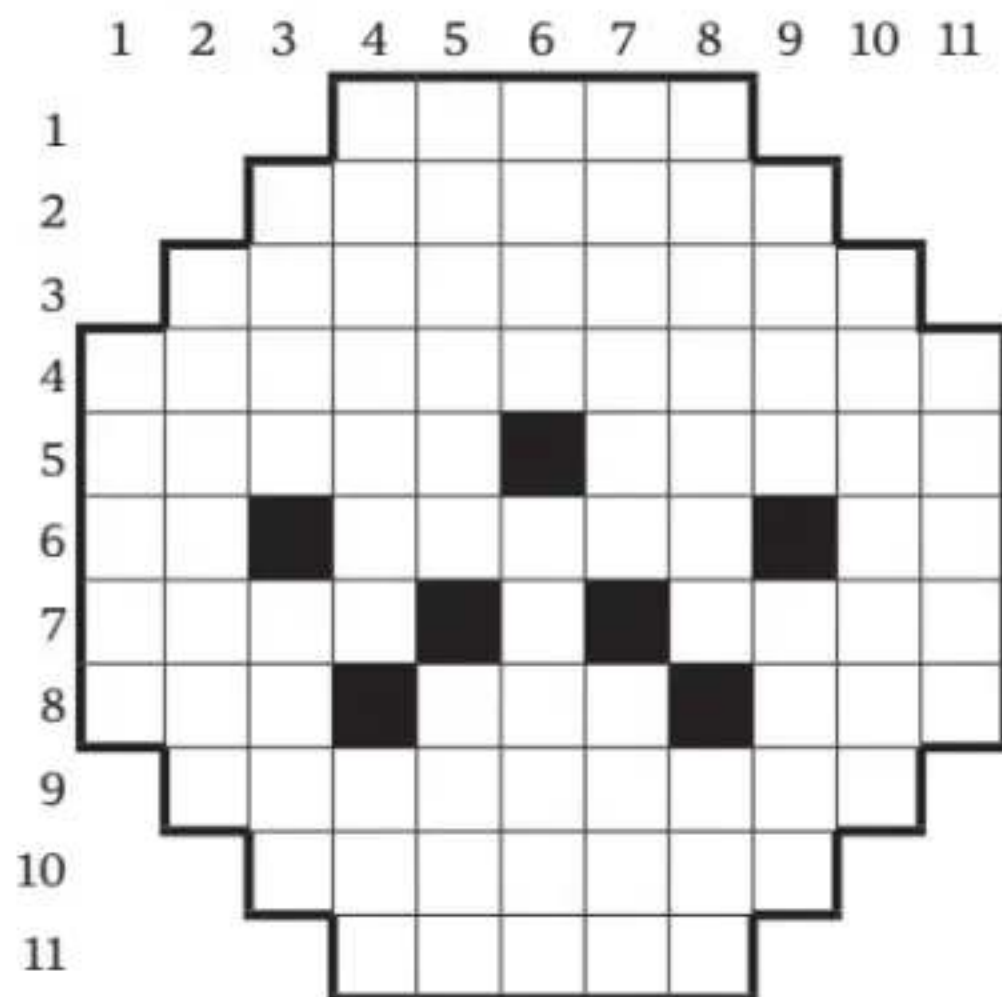
LOTería NACIONAL
Jueves 23 de julio
Primer premio: 83450
Segundo premio: 58302
Reintegros: 0, 1 y 3

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- 1: Maligna, perversa, bellaca. 2: Desocupáis algo. Mil. 3: Al revés, prueben. Hueco, vacío y falto de solidez. 4: Juego del escondite. Tributar homenaje de sumisión y respeto. 5: Hado. Pone liso algo. 6: Arcilla blanca muy pura que se emplea en la fabricación de porcelanas. Al revés, yunque pequeño y cuadrado que usan los plateros. 7: Voz de mando. Tener amor a alguien. Nota musical. 8: Rellano de tierra que se hace en un terreno pendiente, y que se aprovecha para

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Vences a tu contrincante, te haces con el triunfo en una carrera o en una competición. 2: Los que trabajan en galeras. 3: Ibas a pie. 4: Los que vencen definitivamente al enemigo con la fuerza o con argumentos. 5: Cocínala en el horno. Al revés, instrumento con cuentas que sirve para contar. 6: Iniciales de la cadena informativa Rusia Today. Llena un espacio o se hace con el control de un territorio. Contracción. 7: Afirmaciones. Caballo o yegua de poca altura. 8: Etcétera. Sujeta con nudos. Vaca, cabeza de ganado bovino. 9: Guardaba algo muy valioso con gran cuidado. 10: Se presenta a los exámenes que le llevarán a convertirse en funcionario. 11: Al revés, coloca, sitúa, ubica

VERTICALES: 1: Entregarse. 2: La llevaba Caperucita a casa de su abuelita, diminutivo. 3: Trozo de calamar rebozado y frito. Prefijo que significa en el exterior. 4: Dos hermanos iguales. Encuesta de Población Activa. 5: Al revés, fenómeno atmosférico con partículas en suspensión que hacen como una neblina. Al revés, sin gracia, femenino. 6: Niña pequeña. Graso. 7: Al revés, cortara ramas de un árbol. Al revés, plataforma incendiaria. 8: Al revés, nombre masculino en plural. Asociación de trabajadores autónomos. 9: Nombre de mujer. Al revés, haga que algo deje de estar cerrado. 10: Relativa a la grasa. 11: Estancias

Contiene 10 cuadros en negro

el cultivo, plural. Quinientos. 9: Unan a personas para un mismo fin. Aviso a alguien señalándole día, hora y lugar para tratar de algún asunto. 10: Quitas poco a poco con los dientes a un hueso la carne que se le quedó pegada. Última comida del día, plural.

VERTICALES.- 1: Causar mengua o descrédito en la honra o en la fama. 2: Estropearlo, deteriorarlo. 3: Natural del Lacio, región de Italia. En Burgos, manojo de mies cortada y tendida en el suelo para formar gavillas. 4: Aquí. Al revés, quítalo con un trapo el líquido o las gotas que tenga en la superficie. 5: Parte de la cerviz, correspondiente al lugar en que se une la columna vertebral y la cabeza. Magnetismo. 6: Dona. Cauce artificial por donde se conduce el agua para darle salida. Cien. 7: Adversario, contrincante. Ore. 8: Zorro ártico. Preposición que denota carencia o falta de algo. 9: Norte. Relativo a la nariz. Símbolo del tántalo. 10: Colores que tiran a morado.

Jeroglífico



Meterse ahí es buscar problemas

Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Illescas, M. - Bellón, J.M.
(Sevilla, 1992)

Sudoku Por Cruz&Grama

				7	1		2				
			2			8					1
	7								5		
			3		6						
4			1	3		2	8				
										5	
6				7	3						
	5										4
	1	9									3

Soluciones de hoy

2	1	4	6	5	7	3	8	9			
3	5	7	2	1	9	8	6	4			
6	4	8	7	3	5	1	9	2			
7	2	6	9	4	3	1	5				
4	9	1	5	2	8	6	7				
5	8	3	1	6	7	2	4	9			
1	7	4	3	2	9	5					
9	6	2	5	4	8	7	3	1			
8	3	5	7	1	4	2	6				

Sudoku

BOCA DEL LOBO
Jeroglífico

(E) * representa cuadro en negro)

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Malandrino. 2: Evacuáis. 3: M. 3: netac. 4: Vano. 4: Ori. 5: Acatar. 5: Sino. 6: Alisa. 6: Caolín. 7: Ar. 7: Al. 8: Bancal. 9: D. 9: Alen. 10: Roas. 10: Cenas. VERTICALES: 1: Menoscabar. 2: Avertar. 3: Latino. 4: Nta. 4: Aca. 5: Nuca. 5: Nua. 6: Da. 6: Canal. 7: Rival. 8: Rece. 8: Isatis. 9: N. 9: Nasal. 10: Amorados.

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Ganas. 2: Remeros. 3: Caminabas. 4: Debedores. 5: Asala. oca. 6: RT. Ocupa. Al. 7: Sies. Jaca. 8: Eic. Ata. Res. 9: Alesoraba. 10: Oposita. 11: asopa. VERTICALES: 1: Darce. 2: Cestita. 3: Raba. Ecto. 4: Gemelos. EPA. 5: amilac. asos. 6: Nena. Untoso. 7: arado. arif. 8: soboca. Ata. 9: Sara. arba. 10: Sebacea. 11: Salas



Juliette Lewis en 'Cape Fear'. Apple TV

Juliette Lewis, el hilo invisible entre 'El cabo del miedo' y 'Cape Fear'

Germán Granado
Madrid

El nombre de Max Cady es sinónimo de terror, tensión y venganza. El exconvicto creado por John D. MacDonald en la novela 'The Executioners' ha protagonizado una de las historias más inquietantes del cine: la de un hombre dispuesto a destruir a la familia del abogado al que culpa de haber pasado años entre rejas. Primero fue Robert Mitchum quien dio vida al personaje en la adaptación de 1962, pero fue Robert De Niro quien lo convirtió en un icono contemporáneo bajo las órdenes de Martin Scorsese en 'El cabo del miedo' (1991).

Más de tres décadas después, Cady vuelve dispuesto a sembrar el terror. Esta vez lo interpreta Javier Bardem en una serie de Apple TV que traslada la historia a la era de las redes sociales, la vigilancia digital y la obsesión por el 'true crime', sin perder de vista el conflicto que siempre ha estado en el centro del relato: hasta dónde puede llegar una persona consumida por la sed de venganza.

En el regreso a este universo hay una vuelta especialmente significativa. Juliette Lewis es el único nexo interpretativo entre la película de 1991 y esta nueva adaptación. Si entonces daba vida a Danielle Bowden, la adolescente que se convertía en una de las principales víctimas de Max Cady, ahora interpreta a un personaje completamente distinto que no existía en la versión de Scorsese.

Para Lewis, el secreto de la vigencia de 'Cape Fear' reside precisamente en que, más allá del thriller, habla de un conflicto universal. La actriz no cree que la historia funcione únicamente por la figura de Max Cady, sino porque obliga al espectador a cuestionarse continuamente quién tiene razón y quién merece su empatía. En esta adaptación, explica, los personajes dejan de dividirse entre buenos y villanos para convertirse en personas llenas de contradicciones. «Al final no sabes por quién debes tomar partido, y eso es lo que hace que la historia sea tan emocionante».

Esa complejidad también se refleja en la forma de actualizar el relato. Las nuevas tecnologías, la vigilancia permanente o el auge del 'true crime' no cambian el conflicto, pero sí multi-

plican las formas en las que el miedo puede abrirse paso en la vida cotidiana. Lewis enumera algunas de ellas casi como una lista de pesadillas contemporáneas: el acoso, el espionaje a través del teléfono o la invasión del propio hogar. «Son miedos muy propios de nuestro tiempo», resume. De hecho, considera que cada episodio encuentra «una nueva forma de atemorizar a la familia Bowden».

Juliette Lewis 30 años después

Sin embargo, para la actriz el regreso a 'Cape Fear' no solo supuso volver a una historia conocida, sino también reencontrarse con una parte de su propia vida. El primer impacto llegó incluso antes de rodar. Al entrar en su camerino encontró el título de la serie impreso con la misma tipografía que había visto más de treinta años antes durante el rodaje de la película de Scorsese. «Sentí una enorme nostalgia», recuerda. Una sensación que describe como muy positiva, porque aquella película, asegura, «me presentó al mundo». A ello se sumó la implicación de Martin Scorsese como productor ejecutivo de la serie y el hecho de contar con «su bendición», además de un personaje que, dice, era demasiado complejo como para rechazarlo.

Tres décadas después de aquel rodaje, Lewis reconoce que el tiempo la ha transformado, aunque hay algo que permanece intacto. «Hay cosas que nunca cambian: tu esencia. Siempre tuve un instinto muy claro para crear personajes», afirma. La diferencia está en la persona que hay detrás de la actriz. «Ahora soy mucho más ligera. Creo que soy más alegre. Cuando era joven era muy seria».

Ese cambio también se refleja en los personajes que interpreta. Si en 1991 era la inocente Danielle Bowden, ahora encarna a una mujer de mediana edad marcada por años de sufrimiento. Para construirla volvió a apoyarse en el método que, asegura, siempre ha guiado su trabajo: buscar la energía de cada personaje. En este caso encontró una energía «profundamente turbulenta, pero también muy poderosa». Una evolución que, de alguna manera, acompaña a la de la propia serie: el miedo sigue siendo el mismo, pero quienes lo habitan ya no lo son.

EL CINE EN TELEVISIÓN

Por Fabián Molino



**** MUY BUENA *** BUENA ** INTERESANTE * REGULAR • MALA

'El largo y cálido verano'

22.20 La 2 ***

EE.UU. 1958. Drama. 115 min. Dir.: Martin Ritt. Con Paul Newman, Joanne Woodward, Anthony Franciosa, Orson Welles, Lee Remick.

Martin Ritt combina la novela 'The Hamlet' y dos cuentos de William Faulkner para este drama de tono teatral con reminiscencias de 'La gata sobre el tejado de zinc', la historia de una poderosa familia de Misisipi sacudida por la llegada de un extraño. Newman está muy bien en el repetido papel de joven rebelde con fama de incendiario que no se amedrenta ni ante el mismísimo Orson, imponente patriarca en busca de un 'semental' para su hija. Joanne Woodward pone su flequillo con sobriedad y saber estar para frenar los embates de ambos. Todos los personajes tienen su peso y esa es la fortaleza de una cinta que hubiese naufragado penosamente por su inverosimilitud e insólito final.



'Señor, dame paciencia'

23.00 La Sexta *

España. 2017. Comedia. 91 min. Dir.: Álvaro Díaz Lorenzo. Con Jordi Sánchez, Rossy de Palma, Megan Montaner, Silvia Alonso.

De la confluencia de 'Ocho apellidos vascos' y la francesa 'Dios mío, ¿pero qué te hemos hecho?' resulta esta comedia sobre el viaje de un padre viudo con sus hijos y sus heterogéneas parejas para esparcir las cenizas de su difunta. La básica y gastada fórmula de oponer estereotipos sociales para desarrollar chistes de entrecasa con miras a romper la taquilla o la paciencia.

'Gernika'

00.15 La 2 **

España-EE.UU. 2015. Drama bélico-romántico. 106 min. Dir.: Koldo Serra. Con James D'Arcy, María Valverde, Jack Davenport. Drama bélico que carga con la delicada misión de llevar al cine el bombardeo aéreo italo-germano contra Guernica

en 1937, el primero contra población civil, representado en el célebre cuadro de Picasso. Koldo Serra cae en la tentación de hacer un '¿Por quién doblan las campanas?' español, lo cual no es una buena idea porque ese planteamiento y esos personajes de culebrón le restan emoción y verdad a la tragedia.

'Tres metros sobre el cielo'

00.55 La Sexta **

España. 2010. Drama romántico. 100 min. Dir.: Fernando González Molina. Con Mario Casas, María Valverde, Álvaro Cervantes, Marina Salas.

El público se renueva y las viejas fórmulas -motero rebelde sin causa conoce niña pija- se vuelven a aplicar como si nada. Así, la novela del italiano Federico Moccia, ya adaptada al cine con éxito en su país, tuvo en esta versión local igual o mejor respuesta adolescente, resultando la película española la más taquillera de 2010.

PARRILLA DEPORTIVA

8.00 Snooker. Shanghai Masters. En directo. **Eurosport 1**

12.00 Esgrima. FIE World Fencing Championships: Hong Kong. En directo. Tercer día. **Eurosport 2**

13.30 Snooker. Shanghai Masters. En directo. **Eurosport 1**

14.55 ElDesmarque Cuatro. Cuatro

15.10 Jugones. **laSexta**

15.30 Deportes. **Antena 3**

15.30 Deportes 1. **La 1**

15.36 ElDesmarque Telecinco. **Telecinco**

17.05 Tenis. ATP 500 de Washington. En directo. **M+ Deportes**

20.00 Atletismo. Commonwealth Games: Glasgow. En directo. **Eurosport 1**

20.40 ElDesmarque Cuatro. **Cuatro**

21.25 La Sexta deportes. **laSexta**

LA 1

7.00 Telediario matinal. Presentado por Mireia Alzuria.
8.30 La hora de La 1. Presentado por Aida Bao y Alex Barreiro.
10.35 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.
13.55 Informativo territorial 1
14.20 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.
14.55 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.
15.30 Deportes 1. Presentado por Ana Ibáñez.
15.35 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.
15.40 Informativo territorial 2
15.50 Directo al grano. Presentado por Gonzalo Miró y Martín Barreiro.
17.45 Valle Salvaje
18.35 La Promesa
19.35 Malas lenguas. Presentado por Jesús Cintora.
20.25 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.
20.55 Telediario 2. Presentado por Pepa Bueno.
21.40 Deportes 2. Presentado por Lara Gandarillas.
21.45 El Grand Prix del verano. «Balanegra-Zumárraga». Presentado por Ramón García.
3.45 Noticias 24 horas

LA 2

6.30 Guardianes del patrimonio. «Operación Telar».
7.00 Jardines con historia
8.00 Australia indómita
8.50 Pueblo de Dios. (Rep.)
9.15 El señor de los bosques
10.40 Rutas bizarras. «El museo de miniaturas y el parque de los troncosaurios».
10.55 La 2 express
11.30 Las rutas D'Ambrosio. «Ibiza y Formentera».
12.25 Curro Jiménez. «El campeón de Almería».
13.30 El cazador
15.30 Saber y ganar
16.20 Grandes documentales. «Serengueti».
17.20 Grandes documentales. «Lugares extraordinarios del mundo».
17.45 Malas lenguas
19.35 Diario de un nómada. Carreteras extremas. «Frontera entre civilización y barbarie».
20.05 Jeopardy. (Rep.)
21.00 Trivial Pursuit. (Rep.)
21.45 Cifras y letras. (Rep.)
22.20 Días de cine clásico. «El largo y cálido verano». EE.UU. 1958. Dir: Martin Ritt. Int: Paul Newman, Joanne Woodward.
0.15 Cine. «Gernika». España. 2015. Dir: Koldo Serra. Int: María Valverde, Bárbara Goenaga.

ANTENA 3

8.55 Espejo público verano. Presentado por Lorena García.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.
15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15.40 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
15.45 Sueños de libertad
17.00 YAS Verano. Presentado por Pepa Romero.
20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
21.45 El hormiguero. (Rep.) Presentado por Pablo Motos.
23.00 En tierra lejana
2.15 Sportium Game Show
3.00 Pazy: que te recuerden como has vivido
3.20 La tienda de Galería del Coleccionista
4.20 Juwelo

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro
7.30 ¡Toma salami!
8.05 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Caída libre», «Dura escuela» y «Empieza el espectáculo para Paul».
10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago y Álvaro Berro.
14.55 ElDesmarque Cuatro
15.15 El tiempo
15.30 Todo es mentira: Summer TEM. Presentado por Risto Mejide, Laila Jiménez y Fabián Pérez.
18.30 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Mónica Sanz y Beatriz Benayas.
20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.
20.55 El tiempo
21.00 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
21.45 Viajeros Cuatro. «Sur de Mallorca».
23.00 El mago del vino
1.05 En el punto de mira. Incluye «Denominaciones de origen» y «El robo del jamón».
2.20 Sportium Game Show

TELECINCO

7.00 Informativos Telecinco: el matinal
9.00 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.
10.30 Vamos a ver. Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.
13.30 El precio justo
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Arancha Morales.
15.36 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Manu Carreño.
15.40 El tiempo
15.45 Amor... ¡o lo que surja! Presentado por Carlos Lozano.
17.00 El verano se mueve. Presentado por Ion Aramendi.
18.15 ¡De lunes a viernes! Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta.
20.00 ¡Allá tú! Presentado por Juanra Bonet.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.
21.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Ricardo Reyes.
21.40 El tiempo
21.45 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
23.00 Universo Calleja. Presentado por Jesús Calleja.
1.05 Planeta Calleja

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista
11.00 Santa misa. Palabra de vida
11.40 Adoración eucarística
12.00 Ángelus
12.05 Ecclesia al día
12.20 A un paso del cielo
14.30 Trece y Cope. Es Noticia
14.40 Sesión doble. «Los piratas de las islas salvajes». Nueva Zelanda. 1983. Dir: Ferdinand Fairfax. Int: Tommy Lee Jones, Michael O'Keefe.
16.40 Sesión doble. «Los diablos del mar». España. 1982. Dir: Juan Piquer Simón. Int: Ian Sera, Patty Shepard.
18.15 Western. «La ley de los fuertes». EE.UU. 1956. Dir: Rudolph Maté. Int: Charlton Heston, Anne Baxter.
20.30 Trece y Cope. Es Noticia
20.45 Tu cine. «Clint, el solitario». España. 1967. Dir: Alfonso Balcázar. Int: George Martin, Marianne Koch.
22.00 El cascabel. Presentado por José Luis Pérez.
0.30 Cine. «La caja 507». España. 2002. Dir: Enrique Urbizu. Int: Antonio Resines, José Coronado.
2.15 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

'Furious'

Disney+ | Bajo demanda
 Una agente del FBI que persigue a una misteriosa y metódica asesina en serie.



'El Grand Prix'

La 1 | 21.45
 Duelo entre los pueblos de Balanegra y Zumárraga. Presentado por Ramón García.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del sábado 25 de julio

Noticias 1
 Antena 3, 15.00.
1.621.000 espectadores
18,7% de cuota



LA SEXTA

7.00 Equipo de investigación
9.00 Aruser@s fresh
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Inés García Caballo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.
15.10 Jugones. Presentado por Guillermo Moreno.
15.30 La Sexta meteo
15.45 Zapeando. Presentado por María Gómez.
17.15 Más vale tarde. Presentado por Marina Valdés.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.
21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 The very best of El intermedio
23.00 El taquillazo. «Señor, dame paciencia». España. 2017. Dir: Álvaro Díaz Lorenzo. Int: Jordi Sánchez, Rossy de Palma.
0.55 Cine. «Tres metros sobre el cielo».

TELEDEPORTE

8.00 World Triathlon Championship Series
9.00 Deportes TD Matinal
9.05 World Triathlon Championship Series
10.05 Women's Water Polo World Cup
11.35 Campeonato de España de atletismo al aire libre. Sesión vespertina.
14.50 Informativo deportes 24H
15.00 Tour de France
16.00 Informativo deportes 24H
16.05 Tour de France. «Resúmenes».
19.05 El quinto de Pogacar
19.15 Informativo deportes 24H
19.30 FIFA World Cup 2026. «Resúmenes».
22.00 Deportes 2
22.05 Supercopa de España de fútbol 2011. «Real Madrid-FC Barcelona Resumen».
22.35 Supercopa de España de fútbol 2011. «Barcelona-Real Madrid Resumen».
23.05 Conexión Vintage
0.10 FIFA World Cup 2026. «Resúmenes».
3.10 ICF Canoe Slalom World Championships

MOVISTAR PLUS+

6.31 Miyazaki: el rey del anime
7.51 Yo siempre a veces (Extras). «Cómo se hizo».
8.00 Tsunami: la ola que conmocionó al mundo
9.35 Human: la historia del ser humano
10.27 Kingdom
11.22 Cine. «Gremlins».
13.04 Kobe, la leyenda
15.16 Ilustres ignorantes
15.50 Cine. «Pagafantas».
17.10 Cine. «Saipan». IRE. 2025. Dir: Lisa Barros D'Sa, Glenn Leyburn. Int: Peter McDonald, Steve Coogan.
18.36 Italia 90: Cuatro semanas que cambiaron el mundo
21.00 Ilustres ignorantes. «Whatsapp».
21.31 Leo talks. «La vida es fiesta».
22.00 Cine. «El hombre menguante». Francia, Bélgica. 2025. Dir: Jan Kounen. Int: Jean Dujardin, Marie-Josée Croze.
23.30 Cine. «Los Tigres». España, Francia. 2025. Dir: Alberto Rodríguez. Int: Antonio de la Torre, Bárbara Lennie.
1.15 Cutting Through Rocks

TELEMADRID

14.00 Telenoticias
15.10 Deportes
15.35 El tiempo
15.45 La tarde de Telemadrid
17.30 Hablamos de Madrid
19.00 Madrid directo
20.30 Telenoticias
21.10 Deportes
21.20 El tiempo
21.25 El análisis: el diario de la noche
22.45 Madrileños por el mundo
1.00 El análisis: el diario de la noche

TVG

15.20 Telexornal deportes mediodía
15.30 Avance En compañía de Loli
15.35 O tempo
15.50 En compañía de Loli
17.55 Diario Do Verán Tardes
19.25 Atrápame se podes
20.15 A voltas co prato
20.55 A pe de praia serán
21.00 Telexornal serán
21.35 O tempo
21.45 Por Rober abandonáname no verán
22.50 O día da romaría
23.35 Palmira lará
0.40 Dallas

ETB2

14.00 Atrápame si puedes
14.58 Teleberri
15.40 Gaur egun kirolak
16.00 Eguraldia
16.15 Imprescindibles de la cocina vasca
16.30 Esto no es normal
17.35 Vaya Par
18.45 Euskadi quédate
20.05 A bocados verano
21.00 Teleberri
21.40 Gaur egun kirolak
22.00 Eguraldia
22.15 Shetland
0.30 Juego de cartas

TV3

7.00 Noticias 3CatInfo
11.45 Totes les bèsties petites i grosses
13.25 Cuines
14.00 Telenotícies comarques
14.30 Telenotícies migdia
15.35 Últim tango a Halifax
16.35 Crida la llevadora
18.25 Hotel Voramar
19.25 Moments APM?
20.00 Atrapa'm si pots
21.00 Telenotícies vespre
22.05 La casa nostra
0.10 La Renaixença. «Millors moments - setmana 5».
1.00 Noticias 3CatInfo

CANAL SUR

9.10 Espacio protegido
9.45 Destino Andalucía
10.15 Tierra y mar
10.35 Hoy en día
12.05 A toda costa
13.30 Sopa de letras
14.00 Andalucía mediodía
14.30 Canal Sur noticias 1
15.25 La tarde. Aquí y ahora
18.00 Andalucía directo
19.50 Cómetelo
20.30 Canal Sur noticias 2
21.40 Atrápame si puedes
22.55 A toda costa
2.00 Andalucía por el mundo

CMM

15.00 Castilla-La Mancha a las 3
15.15 El tiempo
15.25 El campo
15.45 En compañía
18.15 Cine. «La última bala».
20.00 Castilla-La Mancha a las 8
20.30 La cancha
20.40 El campo
20.50 El tiempo
20.55 Ancha es Castilla-La Mancha
21.45 Atrápame si puedes
22.45 Castilla-La Mancha me gusta
1.15 En compañía

PASO A NIVEL | PEDRO GARCÍA CUARTANGO

Sangre ferroviaria

La vida ha pasado sin detenerse como los trenes de Ollargan durante mi infancia



Quienes hayan leído los episodios que hoy concluyo comprenderán que la última entrega de esta serie vaya dedicada a los ferroviarios muertos en acto de servicio, entre ellos, a Vital García, Antonio Fernández y Gonzalo García, tres maquinistas de mi familia.

Los accidentes de tren han tenido un gran eco literario y cinematográfico, pero la ficción en mi caso no fue más que una mala jugada del destino que golpeó mi infancia. Sigue viva la angustia de mi abuela cuando supo en 1963 que su hermano estaba atrapado bajo la locomotora tras sufrir un descarrilamiento en Álava. Tardaron ocho horas en sacarlo, pero fue inútil. Recuerdo su cadáver, con un rosario en las manos, en el salón de la casa de mis abuelos. Yo tenía ocho años.

Flotaba en el ambiente la muerte de Vital, el hermano de mi abuelo, que falleció en los años 30 en un choque de dos trenes. Dejó viuda a mi tía Rosario y a su hijo Vital. Ya siendo ella muy mayor, recuerdo los atardeceres en el mirador de su piso frente a un retrato de su marido fallecido hacía más de 40 años.

Creo que era en torno a 1970 cuando Gonzalo, primo de mi padre, conducía un tren con balasto que se estrelló en un túnel de Cantabria. No había cumplido los 35 años. Viene a mi cabeza su jovialidad en la casa de sus padres en la estación de Santander, a unos pocos metros de las vías. Fue la última vez que le vi. Su padre, también ferroviario, murió en 1979 en una residencia de Alicante. Se fue de este mundo en la más absoluta soledad. Sólo quedo yo como testigo de su triste entierro en un cementerio vacío.

Todo esto quedó registrado en un viejo álbum con fotos en el que mi abuelo narraba la historia de la saga de los García, tres generaciones nacidas en Miranda de Ebro, que vivieron por y para el ferrocarril. Mi abuelo me contaba que Alfonso XIII le había regalado un puro en uno de sus viajes a San Sebastián y que los falangistas habían estado a punto de fusilarle en la estación de Miranda en 1937. Le acusaban de haber hecho el saludo comunista en un paso a nivel. Al parecer, un vecino suyo, que era sargento, le salvó.

Mi padre y sus dos hermanos trabajaron en Renfe en su juventud, pero dejaron el oficio. Ra-

zón por la cual, desde que nací, mi abuelo Pedro me subía a las máquinas de vapor, me contaba que fue despedido por la Compañía del Norte tras sumarse a la huelga de 1917 y que conducía trenes llenos de trigo y cebada con destino a Alemania durante la II Guerra Mundial.

Fue destinado como jefe de la reserva de Ollargan, junto a Bilbao, en los años 60 antes de jubilarse. En una exposición de Comisiones Obreras, aparecía una fotografía mía de niño en una máquina de vapor. Estaba tomada en el lugar donde me quedó grabada la imagen del resplandor de las llamas en una noche en la que decenas de chabolas ardieron en el monte tras ser desalojados sus vecinos. Yo tenía seis años.

En Ollargan, los amigos de mi abuelo me tiraban caramelos desde las máquinas en la larga curva que circunvalaba las instalaciones. Vivíamos en una casita con huerta donde había una sala con un teléfono para avisar de las incidencias. Volví hace no muchos años y allí ya no quedaba nada. Nada. Habían asesinado a un militante socialista muy cerca del sitio de los caramelos.

Ignoro si estos fragmentos inconexos tienen sentido, pero surgen en mi mente como si todo hubiera sucedido ayer. Podría contar otras muchas historias de ferroviarios, pero es preciso concluir. La vida ha pasado sin detenerse como los trenes en Ollargan. ●



RODRIGO CORTÉS

VERBOLARIO

Emoción

f. Interpretación automática de un estímulo.

MARÍA JOSÉ SOLANO

El zapato de Montagne



En París hay algo que brilla más que una joya robada del Louvre. Se trata del zapato de Montagne. El de su estatua, claro. El resto conserva ese tono solemne que adquiere el bronce cuando envejece al aire libre, pero la punta del pie derecho parece hecha de otro metal.

La encontré hace unas semanas, frente a la Sorbona, en la place Paul-Painlevé y decidí presentarle mis respetos a este viejo amigo, igual que hace años recorrí medio Languedoc para buscar la torre donde vivió y escribió y de paso, caminar entre sus viñedos (todavía custodiados por rosales en los extremos de las hileras) llevarme algunos guijarros de recuerdo y perderme unos días en las numerosas «brocanterías», cuyos dueños matan el tiempo sentados al sol, leyendo 'Los Pardellanes'.

Después de hacerme unas fotografías con la estatua de Montagne vi acercarse a dos muchachas. Pensé que querían lo mismo que yo, pero no fue así. Se acercaron, le dijeron algo en voz baja, apenas un murmullo, rozaron la punta de la bota del pensador y se marcharon. Ninguna echó mano del móvil; sólo aquel gesto. Intrigada, me senté a observar en un café cercano. Entonces empezó el desfile: Un muchacho con mochila. Una pareja. Otra estudiante más. Un chico que llevaba los apuntes bajo el brazo. Todos repetían el mismo ritual. El camarero se acercó a mi velador con el tercer café. «Da suerte en los exámenes», dijo encogiéndose de hombros. Volví a mirar la bota que, bajo el sol, tenía el color dorado de una copa de Château d'Yquem. Y de pronto comprendí que aquel brillo era mucho más valioso de lo que parecía. Llevamos años escuchando que los jóvenes ya no creen en nada, que han abandonado los libros, la filosofía y las grandes preguntas. Sin embargo, allí estaban, tocando el pie de un hombre que dedicó su vida precisamente a hacerse preguntas. Pensé que mientras existiera un sólo estudiante en París dispuesto a invocar la inspiración de un filósofo muerto hace cuatrocientos años antes que a un 'influencer' o a la IA, habría futuro para la civilización. Buscar la esperanza en la estatua de un hombre que enseñó a dudar, no está mal para una época que presume de tener respuestas para todo. ●

ABC
vocento

Editado por Diario ABC, S.L.U., Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid.

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.387 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid.

Teléfono de atención 911 119 900. Centralita ABC 913 399 000. <https://www.abc.es/reglamento-emfa.html>