

MIÉRCOLES
11 DE FEBRERO
DE 2026

ABC

OPINIÓN
TEODORO LEÓN GROSS

**Tanto Sumar,
tanto Sumar,
hasta sumar cero**

González votará «en blanco» antes que a este PSOE

Compara a Sánchez con Trump y aclara que si alguien tiene que dejar el partido es «el que lo destruya». Patxi López le responde que «hace tiempo que no es un referente»

AINHOA MARTÍNEZ - EDITORIAL Y PÁGINA 15

Felipe González,
ayer durante los
desayunos del
Ateneo de Madrid

Una empresa fantasma registró el negocio de las hijas de Zapatero en Venezuela

El nombre del portal de videojuegos fue dado de alta por una sociedad que no figura en ningún registro ni en la red y desapareció de internet el día de la detención de Maduro

‘El Server’ contrató a Laura y Alba Rodríguez para presuntamente fomentar el mundo de las competiciones profesionales de este sector del ocio en el país iberoamericano

DAVID LOJI - PÁGINAS 12 Y 13

TEATRO REAL
ÓPERA DE FRANCISCO COLL
ENEMIGO DEL PUEBLO
12 - 18 FEB
Dirección musical _
Christian Karlsen
Dirección de escena _
Alex Rigola
ENTRADAS EN TEATROREAL.ES



«He afrontado el duelo de mi padre desde la literatura»

CULTURA



El Gobierno se lanza tras el fiasco de Aragón a prometer ayudas de 200 euros mensuales por hijo

La propuesta del Ministerio de Derechos Sociales carece de plazos y presupuesto, pero Sumar presiona para que sea «cuanto antes»

La prestación sería para todas las familias con menores de 18 años a su cargo, independientemente de la renta y nacionalidad **GREGORIA CARO - ESPAÑA**

Sanidad carga contra el modelo público-privado de un hospital de Alicante y cuatro de Madrid

ESPAÑA

La Mesa del Congreso impide que se debata el viaje de Armengol a Azerbaiyán

ESPAÑA

La izquierda que quiere refundar Sumar da por amortizada a Yolanda Díaz

ESPAÑA

Las fracturas en el chavismo por la ley de amnistía alargan la agonía de los presos

La Asamblea aplaza por segunda vez su aprobación mientras varios excarcelados vuelven a ser detenidos **INTERNACIONAL**



Familiares de presos políticos venezolanos, ayer a las puertas de la Asamblea Nacional en Caracas // AFP

El comisario de Migraciones critica que la regularización «afectará a otros países»

Magnus Brunner recuerda que si algún inmigrante tiene problemas legales en otro Estado, «el que ha otorgado ese permiso deberá hacerse cargo»

ESPAÑA

Suecia exigirá ocho años de residencia y ganar 2.000 euros para nacionalizar

La nueva ley de extranjería establece el requisito de «conducta honrada», que incluye comportamiento respetuoso con la ley y ausencia de antecedentes

INTERNACIONAL



Yolanda Díaz

Adif afronta el plan de Puente para mejorar el mantenimiento con una deuda de 20.000 millones

ECONOMÍA

MAÑANA CON ABC
ALFA & OMEGA



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Menos nacionalismo, más Unión

POR NICOLÁS REDONDO TERREROS

«Europa debe decidir si vuelve a la historia. Esa determinación pasaría por incrementar nuestra participación en la OTAN y aun participar en alianzas más amplias para defender nuestros valores allá donde son combatidos y desde donde amenazan nuestra seguridad. Ahora bien, este nuevo papel requiere determinación, esfuerzos y hasta sacrificios: menos nacionalismo y más Unión. ¿Estamos dispuestos?»

«Ich bin ein berliner». Así ha pasado a la historia el discurso que el presidente de EE.UU. John F. Kennedy pronunció en Berlín, acompañado por Willy Brandt, el 23 de junio de 1963. La frase completa y literal fue la siguiente: «Hace 2.000 años no existía mayor orgullo que decir 'civis romanus sum'. Hoy, en el mundo de la libertad, no hay mayor orgullo que poder decir 'ich bin ein berliner'». Hacía referencia Kennedy al conflicto entre el mundo libre y el que estaba dominado por la URSS. Y seguía: «Permítanme pedirles que alcen sus ojos por encima de los peligros de hoy a las esperanzas de mañana. Más allá de la libertad de solo esta ciudad, Berlín, o de un país, Alemania, hacia el avance de la libertad en todos los lugares más allá del Muro. La libertad es indivisible, y cuando un hombre es esclavizado nadie es libre».

Recurro al presidente Kennedy, tan vulgarizado en nuestros días, como corresponde a un tiempo vulgar, porque representa muy bien el impulso idealista de EE.UU., siempre en conflicto con las fuerzas pragmáticas de toda gran nación, en su política internacional. Desde la II Guerra Mundial hicieron una política exterior suponiendo que la prosperidad de sus aliados repercutiría en el progreso económico estadounidense, en palabras de Madeleine Albright. De esa idea, que les diferencia del colonialismo europeo del siglo XIX, nacen los grandes programas de ayuda a Europa en los años de la posguerra y a otras zonas como el sureste asiático en décadas posteriores.

No era una apuesta exclusivamente humanitaria, impulsada por su liberalidad y la defensa de valores y derechos que los estadounidenses sienten adheridos a su nación desde su momento más germinal. También había un cálculo político que tenía que ver con el enfrentamiento con la otra gran potencia del momento, la URSS. Los sistemas políticos, las formas de desplegar su influencia internacional, incluso los instintos más profundos de las dos grandes potencias, eran radicalmente contrapuestos: uno defendía la libertad y el progreso, sostenidos por una visión optimista de la humanidad. El otro, condicionado por su inseguridad inmemorial y un impulso claramente imperial, sojuzgaba y empobrecía a los pueblos que dominaba en nombre de una futura felicidad, basada en la igualdad, que nunca disfrutaron quienes sufrieron su frío puño de hierro.

Mientras, Europa occidental se encontraba exhausta por su propia historia, que culminaba con dos guerras en un cuarto de siglo y con consecuencias trágicas, desconocidas hasta el momento por la humanidad. Devastador fue el conocimiento de la existencia de los campos de concentración, inspirados en una maldad inexplicable para la razón humana,



que provocaron un seísmo en los valores y principios que habían impulsado un continuo progreso técnico y humano en Europa desde el Renacimiento. Al golpe psicológico que supuso la toma de conciencia de lo ocurrido se unía la partición de Europa en dos mitades, la división de Alemania, el desmoronamiento del Imperio británico, ambiguamente subordinado a sus en otro tiempo colonias del Norte.

En esa situación, por primera vez en 500 años, empezaron a escribir la historia otros sujetos políticos, dejando a Europa en un papel secundario. La defensa del 'mundo libre' corría a cargo de la gran nación americana, y de una forma muy razonable al principio (y demasiado cómoda según pasaban las décadas) la propia defensa de los valores en Europa cayó bajo la responsabilidad de EE.UU. La seguridad obtenida con las garantías militares estadounidenses tenía sin duda que ver con el estado de ánimo de Europa, que de una forma u otra fue elaborando diversos discursos justificativos y muy irreales para expli-

car su nuevo estatus, con más desahogo según se iban consiguiendo cuotas de desarrollo económico y bienestar social nunca vistas.

Toda esa autocomplacencia, durante medio siglo, nos impidió ver a tiempo cómo la historia se ha ido desplazando según los intereses de EE.UU. cambiaban hacia el Pacífico. Efectivamente, en un

periodo de quince años, a caballo entre los siglos XX y XXI, fueron apareciendo acontecimientos y nuevas realidades que ya nos indicaban el gran cambio histórico. Una vez 'derrotada' la URSS —el símbolo fue la caída del Muro de Berlín—, EE.UU. podía sentirse como única gran potencia y, por lo tanto Europa, que recuperaba la libertad en su totalidad, dejaba de ser el primer escenario de preocupación americana. A la par irrumpía China con el ímpetu que tuvo antaño y ocupaba la posición de la Unión Soviética, sin las grietas del sistema ruso y con una capacidad cierta de competir con EE.UU. de forma más eficiente y sólida que la URSS, provocando en EE.UU. una sensación de miedo mayor y más justificable.

Los chinos plantean (y siguen planteando) una estrategia muy distinta a la rusa: evitan el enfrentamiento y hacen gala de una política por debajo del radar ('soft power'), extendiendo su influencia a través de la economía, unas veces en forma de competidor con ventajas sobre Occidente y otras, en forma de engañosa solidaridad (así puede entenderse la estrategia de la 'nueva ruta de la seda'). Y este cambio sutil, y sin embargo de calado histórico, empezó a ser comprendido por presidentes como Bush Jr. y Obama.

NIETO

Cierto es que cada día parecen más alejados nuestros valores de las prácticas políticas del líder estadounidense actual, pero también es una realidad insoslayable que el 'centro de gravedad' global se ha situado hace un tiempo en el Pacífico. Desde luego, nuestra impresión sobre Trump no cambiará la fuerza directora de la política exterior de la gran nación americana. Otra cosa es si en un momento determinado aparecerá el espíritu de la 'ciudad en la colina'. Pero ese cambio más deseado que posible no modificará las prioridades estadounidenses. En ese marco, Europa debe decidir si vuelve a la historia. Esa determinación pasaría por incrementar nuestra participación en la OTAN y aun participar en alianzas más amplias para defender nuestros valores allá donde son combatidos y desde donde amenazan nuestra seguridad. Ahora bien, este nuevo papel requiere determinación, esfuerzos y hasta sacrificios, menos nacionalismo y más Unión... ¿Estamos dispuestos?

Nicolás Redondo Terreros
fue secretario general del PSOE-E

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyturriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Txema Rodríguez (Editor gráfico)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Hugo Garrido (Narrativas)

Delegaciones

Fernando Franco (C. La Mancha)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Montse Serrador (Castilla y León)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Sonsoles Nocito

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.221 D.L.E. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

MENOS VOTOS, MÁS POPULISMO

Sin mayoría estable en las Cortes ni Presupuestos para comprometer gasto público, La Moncloa anuncia iniciativas que son meros salvavidas para el naufragio en que se ha convertido Sánchez

FELIPE González esbozó ayer un retrato de la situación política y de la gestión del Gobierno antes de justificar su anuncio de que votará en blanco en caso de que Pedro Sánchez vuelva a ser candidato del PSOE. Según el expresidente, Sánchez no tiene proyecto para España –crítica que extendió al Partido Popular–, los populismos crecen porque España no funciona y es peor pactar con EH Bildu que con Vox. Rápidamente, fue replicado por Patxi López, quien, con el desprecio habitual que el PSOE dedica a su líder histórico, lamentó que González se haya convertido en referencia de la derecha y haya dejado de serlo para la izquierda. Con los trazos sencillos de su crítica, González dibujó el marco de desesperación política que, casi en paralelo a sus declaraciones, mostraron los ministros que comparecieron en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. Casi todos ellos –Elma Saiz, Mónica García, Pablo Bustinduy– convirtieron sus intervenciones en puras soflamas mitineras contra el PP y contra Vox, más propias de un Comité Federal del PSOE que de la sede del Gobierno de España. Anunciaron diversas iniciativas que solo tienen como denominador común lanzar salvavidas al naufragio en el que se ha convertido Pedro Sánchez, iniciativas que, como es propio de estos tiempos de gobierno antiparlamentario, ignoran que no hay mayoría estable para el Ejecutivo y que no hay Presupuestos para comprometer gasto público.

Bustinduy anunció un plan contra la pobreza infantil con una suma mensual que podría llegar a 200 euros mensuales. Es de agradecer que el Gobierno reconozca, por fin, que el cohe-

te del que presume Sánchez ha generado un nivel sin precedentes de pobreza en la infancia. O el cohete es de cartón piedra o en su interior solo viajan unos pocos. Se trataría de una prestación universal «por crianza» de la que poco o nada puede saberse, porque, además, el ministro Bustinduy pretende que entre en un futuro proyecto de Presupuestos Generales del Estado. Es la manera de eludir la responsabilidad de que tal proyecto no haya sido presentado en los tres últimos años y de revestir este fracaso con un anuncio efectista, buenista y con una viabilidad ilusoria. Lo que el Ejecutivo no se pregunta es cómo esta prestación contra la pobreza infantil es necesaria en una economía que va como un tiro y que genera más empleo que nunca. Es una contradicción que solo se salva con una explicación populista que apunta a las necesidades políticas de Sánchez para capear el temporal aragonés y la demolición que está aplicando él mismo al PSOE.

Tampoco es bueno que la ministra de Sanidad, Mónica García, lleve a la mesa del Consejo de Ministros su permanente trauma por la derrota que le infligió Isabel Díaz Ayuso. La ministra García anunció unos proyectos de ley contra la Comunidad de Madrid para regular la gestión privada de hospitales públicos, dejando claro que no afectaba al modelo catalán, aunque sea similar al madrileño, para no espantar los votos de Junts y alimentar el antimadrileñismo de los nacionalistas. Con ese lenguaje tremendista que García utiliza habitualmente –y con escaso éxito cuando se somete al filtro de las urnas–, la ministra proclamó que sus proyectos protegerán al sistema de salud «de las garras especuladoras y privatizadoras». Una desmesura más de un Gobierno al que solo le queda el martes por la mañana, tras el Consejo de Ministros, para publicitar una parodia de acción política, que no es más que un plan agónico para que Sánchez mantenga un suelo cada vez más bajo, y tenga un par de líneas para leer en sus mítines.

REGULAR LA CIUDADANÍA, NO REGALARLA

Miembro de la UE y también del espacio Schengen, que garantiza el libre movimiento de personas, Suecia comienza a aplicar a partir de junio nuevas y severas restricciones para contener la inmigración y dificultar la obtención de la ciudadanía. Ocho años de residencia, tres más que hasta ahora, tendrán que acreditar quienes pretendan integrarse en una sociedad ante la que, ade-

más, tendrán que rendir cuentas salariales, con una renta mensual de al menos 1.900 euros, y demostrar su conocimiento del idioma, la sociedad y las instituciones del país. Modelo de socialdemocracia y faro del buenismo durante décadas, Suecia no cierra la puerta a quienes llegan de fuera, pero refuerza las exigencias para garantizar su integración. Miembro de la UE y también del espacio Schengen, España hace justo lo contrario y anuncia una regularización masiva, por la vía de urgencia y sin apenas trámites, con la que Pedro Sánchez antepone su interés personal, agitando las aguas del radicalismo, al bien común.

COLO



LLÁMALO X

55 puntos

España empeora su calificación en el Índice de Percepción de la Corrupción, por detrás ya de Ruanda o Botsuana

JM NIETO *Fe de ratas*



PINCHO DE TORTILLA Y CAÑA

LUIS
HERRERO

Segundo aviso

Que el PSOE se hunda es condición necesaria pero no suficiente para que Feijóo alcance la meta que se había fijado cuando aterrizó en Madrid

¿QUÉ causó más sorpresa el domingo pasado, el sopapo superlativo que las urnas aragonesas le propinaron al PSOE o el inesperado retroceso electoral del PP? Esa es la pregunta que debería haberse hecho el señor Azcón antes de salir por la noche parapetado un una sonrisa de oreja a oreja que parecía más propia del anuncio de una pasta de dientes que de una amarga victoria. ¿De qué se reía el señor Azcón? ¿Por qué estaba tan contento? ¿Y por qué aplaudía con tanto entusiasmo la claque de su partido? ¿De verdad estaban tan satisfechos? ¿Habían logrado sus objetivos? Me temo que no. Salvo el de ver a los socialistas despeñándose por el abismo de su peor cosecha electoral de todos los tiempos, no consiguieron ninguno de los dos que perseguían con tanto ahínco: ni mejoraron su resultado de hace dos años ni lograron aminorar la dependencia de Vox. Todo lo contrario. Perdieron 9.000 votos y dos escaños, y eso que la participación fue mayor que en las elecciones anteriores. Además, a la hora de compar-

tir la tarta del bloque de la alternativa se tienen que conformar con una ración más pequeña, en beneficio de la del partido de Abascal, que duplica su tamaño. Insisto: ¿de qué se reía tanto el señor Azcón el domingo por la noche? ¿Por ganar por menos margen del que esperaba? ¿Por haber retrocedido casi un punto y medio? ¿Por estar más atado de lo que estaba a su vecino de la derecha? Yo no veo el chiste por ninguna parte.

El PSOE ha colmado las expectativas. El PP, no. Pilar Alegría tiene que conformarse con su apellido para encontrar algo de felicidad que compense su berrinche, pero al menos a ella el drama no le llega sin preaviso. Era un secreto a voces que se iba a despeñar. Lo habían pronosticado las vísceras de todas las ocas destripadas por los augures. Si la constatación de ese vaticinio es la música que hace bailar de júbilo a los entorchados del PP más vale que se lo hagan mirar. Que el PSOE se hunda es condición necesaria pero no suficiente para que Feijóo alcance la meta que se había fijado cuando aterrizó en Madrid para liderar su partido. Él quería llegar a presidir un gobierno sin hipotecas. Ahora ya sabe que eso está fuera de su alcance. Vox no para de subir y el PP, aunque sea de forma moderada, no deja de bajar. El mensaje del electorado es inequívoco: Sánchez, no. Feijóo a secas, tampoco. Así que, se ponga como se ponga, gústele más o menos, sea fácil o difícil, no tiene más remedio que abrazar lo que le depara el destino. O llega a un acuerdo razonable con la extrema derecha, capaz de perdurar en el tiempo y de frustrar la expectativa de Sánchez de regresar al poder después de una legislatura breve y convulsa, o se mete en un lío de tres pares de narices. Y, de paso, nos mete en él a todos los demás. Pincho de tortilla y caña que en Castilla y León, el mes que viene, le reenvían este aviso para que no se le olvide.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

El repudio

El pronunciamiento de González es un salto cualitativo. El acta de divorcio entre la socialdemocracia y el sanchismo

FELIPE ha dado el paso. Ha roto el tabú de la disciplina de partido y el patriotismo orgánico. Lo había anunciado ya a Carlos Alsina el pasado verano, pero tras el batacazo aragonés y en un escenario de la tradición izquierdista del Ateneo madrileño, la declaración adquiere más significado. Lo de menos es que opte por el voto en blanco, opción que incluso es verosímil que haya tomado antes sin decirlo en alto; a un hombre con su trayectoria no se le puede pedir que se cambie de bando. Lo relevante es que el líder que refundó el PSOE, lo modernizó tras la muerte de Franco y lo llevó a gobernar durante trece años ha decidido comunicar a la opinión pública que Sánchez ya no le representa y por tanto ha perdido su respaldo.

Claro que esa distancia era conocida. Pero hasta ahora muchos antiguos dirigentes alejados de la deriva sanchista seguían manifestándose leales a las siglas. Consideraban, o al menos eso decían, que dejar de votarlas era una especie de traición a su biografía. El exministro Belloch llegó a contar que cuando llegaba al colegio electoral y veía la papeleta se le olvidaban sus propias críticas y se le iban las manos para elegirla. Eso es algo que sólo pueden entender quienes han dedicado gran parte de sus vidas a la actividad partidista. Por esa razón, el pronunciamiento de González constituye una mutación cualitativa. Un acta de divorcio simbólico, un repudio, una ruptura política en toda línea.

El felipismo carece de predicamento en la actual militancia. Las bases están intensamente radicalizadas, desvinculadas del pacto constitucional, y consideran al antiguo líder un fósil de la Transición, una antigualla octogenaria, cuando no un apóstata, un renegado de su causa o un simple facha. Sin embargo, una gran parte del electorado socialista está compuesta de 'búmers' -esa condición hoy tan denostada- crecidos en los albores de la democracia que guardan un profundo vínculo sentimental con esa etapa. Pedro ha vaciado la organización convirtiéndola en una carcasa plebiscitaria, pero aún vive de la imagen de marca acuñada en las tres mayorías absolutas -nunca repetidas por sus sucesores, ni una sola- que cambiaron España.

En esa generación el alejamiento de Felipe, una figura de halo totémico, puede surtir efecto serio. Es una moción de censura moral con más capacidad de daño de la que el sanchismo le concede a nivel interno. Hay bastantes probabilidades de que otros veteranos disidentes se sumen al gesto que esperaban desde hace tiempo. El Gobierno está escaso de apoyos y de crédito, y la debilidad del presidente facilita el crecimiento de las tomas de posición sobre su relevo. El fin de ciclo se huele también desde dentro, donde la sensación de declive genera un perceptible ambiente de pesimismo y desapego mezclado con miedo. Quizás el viejo gurú sólo haya puesto palabras a lo que muchos simpatizantes vienen haciendo en silencio.



EN OBSERVACIÓN

JESÚS
LILLO

Chinos infames

El cierre de un bazar es más traumático para un barrio que una idioteca

TODAVÍA no existía la cosa esta de la gentrificación, ni el vicio de rotular los locales comerciales y de ocio con imbecilidades más o menos llamativas. Cogieron la calle de en medio, la de la descripción y el rigor, sin adornos, y le pusieron a su negocio Super Bazar. Ahí sigue el luminoso, en perpendicular, sobresaliente. Ya no lo encienden. Cuando abrieron aún se pagaba en pesetas, pero la inflación había dejado obsoleta la señalética fundacional de los 'Todo a cien' que una década antes popularizaron las tiendas de chinos. Veintisiete años llevan Lina y su marido en un establecimiento que cierran en marzo y cuyas baldas vacían con descuentos que

van del 30 al 50 por ciento. Se jubilan y se marchan de un barrio al que han prestado un servicio impecable y al que han aportado, tanto o más relevante, un excepcional canal de comunicación. Lina tenía de casi todo —«Mañana te lo traigo, no vayas a otro lado»— y sabía casi todo lo que pasaba por y en la calle. Tenía buen material, informativo y de Cobo Calleja.

En el último cuarto de siglo, Lina ha visto cómo a su alrededor, incluso pared con pared, subían y bajaban la persiana franquicias de postín e iniciativas descabelladas. Esto último fue más o menos cuando lo de los emprendedores, estadio previo, si no simultáneo, a una gentrificación que llenó de payasos lo que ahora es el gran circo de los muchachos y las muchachas. Antes de irse, Lina te explica gráficamente, boli en mano, cómo fabricó su nombre castellano a través de una ligera inversión silábica del original.

Cierra, pero se queda aquí, con sus hijos ya criados y junto a su marido, que casi siempre anda por la parte del almacén. «Yo a China no vuelvo». Ya dio pistas de su asimilación cuando confesó su indiferencia hacia el año nuevo año lunar —«Yo celebro el de aquí, pero llévate un dragón, muy bonito»—, cuando empezó a cerrar los domingos o, más recientemente, ya española, al irse de vacaciones todo agosto. Bolis, pegamento, figuras para el belén, banderas para el Mundial, tierra para las macetas, fiambresas, cinta de em-

balar, pilas de botón, plastilina, pinzas de la ropa... De casi todo había, algo queda, en un gran bazar cuya integración vecinal fue inmediata y cuya desaparición deja a su distinguida y fiel clientela ayuna de una gama baja de artículos de primera o segunda necesidad.

Lina y su marido tienen que estar hasta marzo cotizando, obligados a trabajar con el género que vaya quedando en la trastienda. No han orquestado ninguna campaña en las redes sociales para dar pena; liquidación por jubilación, pone en las cartulinas que han pegado con celo en la puerta. Material tienen de sobra. Forzada por la Seguridad Social, puramente contable, esta permanencia les va a permitir sobrevivir por unas semanas a uno de esos negocios desenfocados que por decenas salieron a la conquista de su propio delirio. «Perdimos nuestra juventud en Mala-saña», dice el cartel de los tenderos victimizados que unos metros más allá servían libros de progreso, copitas de vino y modernidad de garrafón. Estos tipos siguen abiertos hasta este sábado, por si en San Valentín les entra alguien, la edad del pavo, para terminar de cuadrar el circulito de lo que subjetivamente, de ahí su llantina, entendieron por público objetivo.

—Llévate un dragón, muy bonito.

—Este año es el del pavo, Lina, el pavo infame.

—Dragón siempre más bonito.

Y así desde 1999. Sin dar pena ni gloria.

CARTAS
AL DIRECTOR

Adamuz, accidente por sobrecarga

Tras el accidente de Adamuz, el debate se ha centrado en la tragedia inmediata. Mucho menos escrutinio ha recibido la trayectoria operativa que la precedió. Los datos muestran un sistema ferroviario expandido a velocidad histórica mientras su refuerzo estructural avanzaba a un ritmo muy inferior. No es una cuestión de percepción: es una cuestión de carga medible frente a capacidad real.

España comprimió en tres años lo que Italia desplegó a lo largo de casi una década, mientras Francia no ha experimentado un 'shock' competitivo equivalente. La expansión italiana fue progresiva y por corredores. La española fue sistémica y simultánea. Esto plantea preguntas operativas que siguen sin respuesta.

¿Quién autorizó un aumento del 140 por ciento del tráfico de alta velocidad sin refuerzo proporcional? ¿Quién firmó la certificación de seguridad para operar a esa densidad? ¿Se emitieron advertencias formales de sobrecarga del sistema? Si existieron, ¿por qué se ignoraron? Si no existieron, ¿por qué no se produjeron? ¿Dónde está la auditoría independiente que confirme

la capacidad segura del sistema? ¿Quién asume responsabilidad si esa auditoría nunca existió?

La cronología de las inversiones en la red ferroviaria y el aumento del tráfico que conllevó la liberación sugiere no un accidente aislado, como el de Adamuz, sino un desequilibrio administrativo. La expansión del tráfico, el mantenimiento y la gobernanza de seguridad no evolucionaron al mismo ritmo. Eso es, por definición, un fallo de coordinación.

Si el sistema ferroviario español fue llevado a densidad récord sin refuerzo proporcional, la responsabilidad no puede limitarse a un ministro concreto ni a un momento puntual. Obliga a preguntarse cómo se gestionó la política de infraestructuras al más alto nivel del Gobierno, si las decisiones estratégicas se sincronizaron entre ministerios, si las señales de alerta se elevaron adecuada-

RAMÓN



mente y si la supervisión institucional funcionó.

Cuando la expansión supera a la gobernanza, el resultado no es moderniza-

ción: es fragilidad sistémica. Adamuz plantea una cuestión que va más allá del error operativo: si la administración Sánchez gestionó la transición con coherencia o permitió que la aceleración política superara la capacidad administrativa.

ROBERT HEATH
MADRID

Melania, no

El pasado domingo le preguntamos a la señora encargada del cine Renoir de Martín de los Heros por qué no habían programado el

documental 'Melania' y nos contestó diciendo que ese tipo de películas no las proyectaban ellos. Más claro, el agua. Es un documental como otro cualquiera; de Leiva, de la Cañada Real o de los Flores. Eso se ha llamado toda la vida censura, y en mis cines preferidos no quiero censura.

A. M. BERENGUER
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



Melania Trump, en la Casa Blanca // EFE



MAR DE FONDO

TEODORO
LEÓN GROSS

Tanto Sumar, tanto Sumar, hasta sumar cero

Ella, con un escaño, leía la cartilla al líder del partido ganador, con 26

ES sencillamente delicioso ver a la izquierda radical reinventándose otra vez. ¿Y van... 40 veces? ¿400? ¿4.000 veces? Con perfecta naturalidad, como el boxeador que encara el undécimo asalto ya destrozado después de encajar golpe tras golpe, vuelven a salir al ring de la política como si nada para postularse al título. Otra vez la Izquierda Fundida va a inventar Izquierda Unida. Eso sí, Maíllo sugiere que Yolanda Díaz no estará al frente, y los de Yolanda Díaz sugieren que ella sí estará al frente, y los de Compromís que ellos con nadie al frente, y todos sugieren que ninguno con Rufián al frente, incluso su propio partido, pero Rufián se sigue viendo al frente... En definitiva, se trata de pasar página a la decadencia de Sumar, pero haciendo otra vez Sumar, como protestan desde Podemos, que fueron la versión 1.0 de Sumar... Al cabo esto sólo es otro New Sumar by Sumar, la misma gente a los mandos volviendo a simular un proyecto nuevo con un cansino aire viejuno.

Tal vez nada define tan crudamente la impostura de esa izquierda como su penúltimo caballero blanco: Gabriel Rufián, 'el chico que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina', con permiso de Stieg Larsson. Pisó el Congreso anunciando que «en 18 meses dejaré mi escaño para regresar a la República Catalana», y lo reiteró en 2016 insistiendo en que «no hay plan B, 18 meses en el Congreso, ni un día más». Diez años después, 120 meses después, ahí sigue, cobrando las extras de 14.000 de vellón entre teatrillo y teatrillo pasillero con una frase ingeniosa. En la izquierda muchos creen que nadie les representa mejor que este tipo dotado para los 140 caracteres pero no del todo alfabetizado, con grandes habilidades para inocular veneno en las redes sociales, que ha pasado de aspirar a romper España a proponerse liderarla. Por sus héroes los conoceréis.

Es encantador ese gen que lleva a cualquier dirigente de la izquierda radical, o extrema izquierda, a hablar en nombre del pueblo... teniendo un 3 por ciento del voto, o excepcionalmente quizá un 6. A petulancia nadie les iguala. Yolanda Díaz exigía estos días a Feijóo, tras las elecciones de Aragón, que revisase su estrategia. Ella, con un escaño, leía la cartilla al líder del partido ganador, con 26. Marca de la casa. Son como Buster Keaton llamando campanudamente a las tropas a seguirle al frente hasta darse cuenta en su carrera de que no hay nadie detrás. Sintiendo depositarios de la razón, de la verdad, del bien, probablemente no necesitan ni votantes. Desde el lado correcto de la historia, les importa poco la realidad. Y no van a salir de esa impostura porque eso pasaría por asumir que tienen un papel de actores muy secundarios en la escena política. Y así les va, encarando el enésimo 'restyling' de la izquierda, volviendo a cambiarlo todo para que todo siga igual. Tanto Sumar, tanto Sumar, para acabar sumando nada o menos. Hasta el cero final.



POR LO QUE SEA

BRUNO
PARDO PORTO

Estimado director de la BNE

Hace dos años que espero una entrevista, así que mientras espero le escribo esta carta

ESPERO que le vaya todo bien. Creo que la última vez que lo vi fue con Loquillo. Qué cosas, ¿no? Recuerdo que salió a recibirnos a la escalinata de la biblioteca con una sonrisa de admiración y felicidad por el encuentro. Era junio, pero no hacía demasiado calor. La entrevista con Loquillo salió bien: no hay nada como sentarse entre libros y mapas antiguos, las palabras salen solas, como invocadas. Ahora que lo pienso, es más fácil hablar con una estrella del rock que con usted. ¿Qué ha ocurrido? Hace dos años que dirige la biblioteca, y parece haber abrazado el silencio. He perdido la cuenta de cuántas veces he solicitado una entrevista con usted. ¿Quizá cinco? La última fue la semana pasada. Le cuento. Me dicen en su gabinete que tienen que elevar cada petición de entrevista al Ministerio de Cultura, con lo ocupados que deben de estar allí. Insiste su coordinadora en que es el protocolo habitual. Ya le he respondido que antes la costumbre era otra: consistía en atender a los periodistas, que podían charlar con la entonces directora con facilidad. ¿Cuándo cambió eso? ¿En qué mo-

mento lo nuevo se convirtió en habitual? Por cierto, no sé si sabe que el ministro Urtasun participó el lunes en la presentación del PEN Club España, que es una asociación que lleva más de cien años defendiendo la libertad de prensa. Un siglo, ¿se lo puede creer? El caso es que han vuelto a rechazar la entrevista. He preguntado por qué y sigo esperando una respuesta. Imagino que el ministro estará demasiado ocupado defendiendo la libertad de prensa como para atender a un periodista.

Así que aquí estoy, escribiendo esta carta: ya que no funciona el progreso habrá que probar con el regreso, ¿no? Yo solo quería sentarme a hablar con usted de estos dos años en el cargo. Han pasado tantas cosas en estos dos años... Recuerdo que en agosto del 24 llovió dentro de la biblioteca. Y que aquel octubre volvieron las lluvias, pero entonces los trabajadores estaban preparados y abrieron sus paraguas para salvar los libros. Aquella vez pudimos hablar por teléfono unos minutos. Me dijo usted que el agua era lo de menos, que a veces consolidaba las fibras del papel. ¿Lo sigue pensando? En noviembre del mismo año, el ministro anunció unas obras sin precedentes para acabar con el problema del agua. Eran unas obras de emergencia, pero no empezaron hasta hace un par de semanas. ¿Qué tal van las obras? ¿Cree que servirán para acabar con las goteras de una vez por todas? Me ha enseñado mi compañero Jaime G. Mora un par de informes en los que afirman que en todo este tiempo (14 meses) se ha puesto en grave riesgo el patrimonio de la biblioteca. ¿Se ha dañado algo más? ¿Ha vuelto a llover dentro? ¿Cómo es posible tanta demora? ¿Se ha hecho algo para agilizar futuros trámites? Tengo una última curiosidad: ¿qué pasó con aquel plan de quitarle la corona al logo de la biblioteca? Ah, y otra más: ¿han conseguido al fin la licencia de actividad para la sede de Alcalá de Henares? Han estado treinta años trabajando sin ella. Quedo a la espera de su respuesta.



LENTE DE AUMENTO

AGUSTÍN
PERY

Sánchez y saber irse

Hay algo que no logro que mis colegas practiquen cuando invaden nuestra casa: «Tan importante es saber llegar como saber irse»

QUIZÁ porque lo político se ha convertido en un ruido de fondo tan insistente como molesto, me descubro repasando mi propia historia, la de nuestro pequeño clan, para recordar que hay cosas que sí permanecen: las amistades, la familia improvisada, los rituales que seguimos repitiendo aunque la edad o las circunstancias nos empujen hacia otro lado. Teresa y yo fuimos la primera pareja de la panda en casarnos. Estrenamos un segundo sin ascensor, dos habitaciones y un salón comedor mínimo que se convirtió en la guarida de los colegas. Los fines de semana de copas y risas eran tan habituales con ellos que casi formaban parte del mobiliario. No se interrumpieron con la llegada de nuestro primer hijo: Guzmán dormía en su habitación y nosotros seguíamos compartiendo anécdotas y carcajadas atentos al altavoz.

Cuando nació el segundo nos mudamos a una casa algo más grande, con ascensor y sin el engorro del butano. Aquello ya parecía otro nivel. La 'band of brothers' se encargó de la mudanza. Porque los amigos también están para eso: para ayudarnos a ahorrar el dineral que no teníamos, el de la fianza, el de los muebles nuevos y, desde luego, el que habría supuesto contratar a una empresa profesional. Ellos cargaron, sudaron, maldijeron y remataron la jornada con cervezas y chistes de dudosa calidad. Pero lo hicieron. Cambiamos de casa, sí, pero no de hábitos. Las quedadas sabatinas solo se interrumpieron únicamente los años en que me destinaron a Mallorca; siete años que pasaron entre maletas, vuelos y visitas esporádicas. Pero a la vuelta, la tradición se retomó con más fuerza, como si el paréntesis hubiese sido apenas un punto y coma.

Y aquí seguimos: cincuentones, más tripudos, más lentos y alguno -como yo- con entradas que son autopistas de seis carriles. Hemos perfeccionado tanto las quedadas en Ca' Pery que a veces me acuesto y los dejo en el salón, discutiendo penaltis no pitados, anécdotas de viajes de pirados y el eterno debate sobre nuestra responsabilidad -por pereza, comodidad o inconsciencia, elijan la que quieran- y el miedo a esta época donde si el chaval se te encierra en el cuarto tiene que preocuparte mucho más que si llega tarde a casa.

Por eso, y porque Teresa y yo los queremos como lo que son, nuestra familia, he acuñado una frase con la que los recibo cada vez que cruzan la puerta: «Tan importante es saber llegar como saber irse». Aquí estoy ahora, sentado en el salón por fin vacío, llego al final de esta columna y me temo que hay dos cosas que nunca van a pasar:

-Que mis cuates aprendan a irse. Ni ellos ni yo ponemos mucho interés. Algo de lo que me alegro y doy gracias todos los días.

-Que aprendan a irse los políticos cuando ya les va llegando esa hora donde la dignidad perdida se abraza con el ridículo, en un andar zigzagueante, borrachos de un poder que nunca entendieron que era delegado. Como Sánchez, convencido de que el vulgo se equivoca cuando vota y no es a él.

Alfonso J. Ussía

Periodista y escritor

Conectar a través de los libros

«He afrontado la muerte de mi padre desde la literatura», confiesa Ussía en páginas de Cultura. El columnista de ABC gana el premio de no ficción Libros del Asteroide con 'In Extremis', obra en la que dialoga de forma íntima con su progenitor. Para Ussía, escribir este libro fue cerrar un círculo: él conoció a su padre a través de la lectura y su padre terminó conociéndolo a través de las palabras.

**Fernando Galindo**

Letrado mayor de las Cortes

El bufete de Armengol

El vicepresidente de Estados Unidos depositó ayer un ramo de rosas en el memorial que recuerda a las víctimas del genocidio armenio, asesinadas por Azerbaiyán. Francina Armengol hizo justo lo contrario: honrar en Bakú a los ejecutores de aquella siniestra operación de limpieza étnica. No dio explicaciones antes de viajar y tampoco tiene intención de darlas a su regreso. De protegerla se encarga el letrado mayor de las Cortes, para quien la presidenta del Congreso de los Diputados «no está sujeta en ningún caso a control por parte de otros órganos de la Cámara». Partidario de debatir incluso lo contrario a derecho –la amnistía de los socios de Sánchez–, Galindo zanja el debate que quiso abrir el PP sobre un viaje en el que la sordidez sustituyó a la humanidad.



JAIME GARCÍA

► **DEMANDA CONTRA ERREJÓN****Luces, cámaras... Mouliaá**

El gran plató de los antiguos juzgados de la plaza de Castilla –ahora Tribunal de Instancia– reabrió ayer para recibir a Elisa Mouliaá, actriz de método. «Ha tenido un ataque de ansiedad, va a venir ahora», aseguró su letrado antes de que la presunta víctima de la agresión sexual de Íñigo Errejón apareciera en escena para desdecirse y asegurar que «después de una noche revuelta, reflexionando muchísimo, he decidido que voy a continuar» –dijo– con la misma demanda que había retirado la semana pasada y que la Fiscalía prefiere archivar por insostenible. La frivolidad de Mouliaá impregna un proceso que lejos de dar visibilidad al drama de los abusos sexuales lo convierte en un sainete, para mayor escarnio de las víctimas que lo sufren, muy fuera de plano.



Leire Díez

Periodista de investigación socialista

El perejil de todas las salsas

Antonio Hernando reconoció ante el juez que Leire Díez colaboraba en la organización de actos y mítines del PSOE en Cantabria. La llamada 'fontanera' no es un simple peón del tablero sanchista, sino el perejil de todas las salsas del partido, a menudo turbias. Una militante de base entrega el carné o se le quita, y fin de la historia; Díez hacía mucho más que 'militar' en las filas de Ferraz.

**José Luis Rodríguez Zapatero**

Expresidente del Gobierno

Detrás de las sombras

A los pagos que recibió Zapatero de Plus Ultra se suman las sombras que rodean la aventura empresarial de sus hijas en Venezuela. La plataforma con la que las hermanas Rodríguez sellaron una alianza estratégica fue dada de alta por una sociedad que no figura en ningún registro y que desapareció el mismo día de la detención de Maduro. Casi todo cuadra y se descuadra.

**Antonio Maíllo**

Coordinador federal de IU

La silla de Yolanda

Se complica la gestación de la 'nueva' coalición de la izquierda. Viene de nalgas. Maíllo insinúa que Yolanda Díaz no debería liderar una marca política para la que Sumar presenta a su líder como candidata «natural». El proyecto aún no existe y ya acumula vetos y tensiones. Renovar no consiste en una operación comercial de cambio de nombre y de logo: hace falta una limpieza a fondo.



ISABEL PERMUY



REUTERS

▲ CRISIS EN EL REINO UNIDO POR EL CASO EPSTEIN**En la cuerda floja**

El nombramiento de Peter Mandelson –salpicado por su vinculación con Jeffrey Epstein– como embajador del Reino Unido en Estados Unidos ha desatado un terremoto político en Westminster cuyas réplicas no cesan. En apenas veinticuatro horas, dos figuras clave del círculo más próximo a Keir Starmer han

presentado su dimisión: su director de Comunicación y su jefe de Gabinete. La cadena de salidas podría no detenerse ahí, con el secretario del Gabinete y otros altos funcionarios colocados ya en la diana. El desgaste no es solo externo. El Partido Laborista de Escocia pide ya la cabeza de Starmer. La presión

sobre el primer ministro se intensifica, pero el líder laborista insiste en seguir el dictado de las urnas para convencer a los suyos y aferrarse al poder. Desde un centro público de Hertfordshire y tras varios días de tensión y clausura, Starmer se permitió ayer un breve respiro con sonrisas medidas y gestos distendidos, en un intento de transmitir normalidad en medio del nublar. No escampa.

ABC CAMBIA DE PIEL: PAPEL MEJORADO, NUEVA ESTRUCTURA Y DISEÑO

Lo primero que notará el 18 de febrero no será un titular, ni una foto, ni siquiera una tipografía: **notará el cambio en las manos.** La modernización empieza en la materia prima: la celulosa

BEATRIZ L. ECHAZARRETA
MADRID

ABC cambia de piel el próximo 18 de febrero. Lo primero que notará, lector, no será un titular, ni una foto, ni siquiera una tipografía: el cambio lo percibirá en las manos. En el peso del diario y en su textura, en la manera en que se sostiene, se dobla y acompaña el gesto cotidiano de abrir el periódico. El rediseño de la edición impresa comienza, literalmente, por la materia prima: la celulosa.

El diario ha decidido cuidar su soporte analógico como quien cuida un objeto que quiere perdurar en el tiempo. «Se ha subido el gramaje del papel, que tendrá un blanco más puro y mucho más cuerpo. Hemos pasado de 36 gramos a 42 gramos», explica Pedro Iglesias, director de Producción de Vocento. Y añade: «Estamos mimando el papel. La tirada será más costosa, pero seremos

Pedro Iglesias, director de Producción

«EL PAPEL TENDRÁ MÁS GRAMAJE Y UN BLANCO MÁS PURO. LO ESTAMOS MIMANDO»

el periódico generalista con mayor gramaje. Es decir, el diario de gran tirada con el papel de mayor calidad». No es un gesto menor, pues en un momento en el que muchos productos impresos se vuelven más livianos, en el peor sentido de la palabra, ABC apuesta por una presencia física más rotunda.

Sólo lo importante

El lector no encontrará sombras ajenas en el reverso cuando pase las páginas y verá las fotografías con más nitidez. Los grandes titulares, desde ahora, no se transparentarán de una página a otra como si el periódico estuviera hecho con prisas. Ese salto de calidad no es un capricho estético, sino que forma parte de una idea más amplia: el papel debe ofrecer lo que el digital no puede. Esto es: una experiencia para los sentidos pausada e insustituible. La edición impresa, según explica Carlos Caneiro, director adjunto de Producto de ABC, se entiende como «una versión reposada de la actualidad del día anterior y jerarquizada por el medio en la que sólo hay espacio para lo importante».

ABC tendrá más blancos, respirará más. En palabras de Caneiro, «la idea era limpiar el periódico y alinearlos gráficamente a la nueva



web. También modernizarlo, que vaya menos abigarrado». El objetivo no es cambiar la esencia, sino afinarla para que el diario tenga un aspecto contemporáneo sin renunciar a su ADN.

La portada es uno de los lugares donde esa limpieza se vuelve más evidente. Se despeja el área de cabecera, que gana en tamaño, y las letras de ABC se verán aún más

grandes. Un gesto simbólico, pues el nombre del diario, su firma, se coloca en primer plano, con una presencia más preeminente. Y hay otra decisión con vocación casi ética: «En la portada no vamos a manchar fotos», dice Caneiro. La imagen vuelve a ser imagen, sin interferencias que la contaminen o la tapen. Sin embargo, el rediseño no se plantea como una ruptura. Hay elementos





ARQUITECTURA EDITORIAL

El diario se estructura en dos grandes bloques. El primero, el carril informativo más duro. El segundo, contenidos más reportajeados, más narrativos, más de lectura larga



ABC

LA TERCERA

GENCIA Y NECESIDAD DE JUAN DE

Carlos Caneiro, director adjunto de Producto

intocables que se mantienen porque son parte de la identidad del periódico, de su personalidad: la grapa, la portada única, la página Dos como primera o portada tradicional y, claro, la Tercera. Dentro de esa continuidad, también hay guiños al pasado. Uno de los más significativos afecta precisamente a una de las páginas más insignes del periodismo patrio. En un homenaje a la Tercera clásica, esa página pierde la ilustración, «como era en un principio». Un detalle que funciona casi

Carlos Caneiro, director adjunto de Producto

«LA IDEA ERA LIMPIAR EL PERIÓDICO Y ALINEARLO CON LA NUEVA WEB»



La prensa y los investigadores...

como una declaración de principios. Modernizar no siempre es añadir, sino que a veces tiene que ver con recuperar. El cambio más profundo, más estructural, llega en el orden de lectura. ABC se reorganiza en dos grandes bloques y convierte su edición impresa en un diario con doble puerta de entrada. El periódico se puede leer de izquierda a derecha o derecha a izquierda. Y ahí aparece una pregunta que muchos lectores llevan décadas respondiendo sin darse cuenta: ¿Es de los que empieza el periódico por el final?

El nuevo diseño abraza esa costumbre y la convierte en arquitectura editorial. El diario se estructura en dos grandes periódicos dentro del mismo. El primer bloque es el carril informativo más duro, el que marca la agenda del día: España, Internacional, Economía. Un recorri-



LOS SUPLEMENTOS

Suplementos como ABC Cultural, ABC Salud o ABC Empresa también se rediseñan en la misma línea que el diario: más blancos, imágenes más limpias y nuevas tipografías de la familia de ABC



18 DE FEBRERO

ABC también estrena 'app' y rediseño web

Este diario consolida su personalidad gráfica no sólo con el rediseño de la edición impresa, sino también con la modernización en la web, que respirará más, será más limpia. El día 18 presentamos, asimismo, una aplicación móvil que gustará a los lectores más fieles, con nuevas funcionalidades y ventajas. La 'app' renovada de ABC nace para conservar el ritual de leer el periódico, pero sin perder la velocidad del presente. Una de las joyas de la corona será la posibilidad de acceder en PDF a la versión en papel de los últimos siete días.

do directo, de actualidad, de impacto. El segundo bloque, en cambio, se abre a un ritmo diferente: contenidos más reportajeados, más narrativos, más de lectura larga, más pensados para el placer y no solo para la urgencia.

La tradicional sección de Sociedad pasa a llamarse ABC de Cerca, aunque algunos de sus contenidos más 'duros' –como la política sanitaria o la educativa– se podrán leer en la sección de España. A cambio, la antigua Sociedad incorpora contenidos de Bienestar, Salud Mental y Familia. En esa segunda mitad se sitúan ahora secciones que tradicionalmente podían estar en otro lugar, y el periódico gana en coherencia: tras los grandes asuntos informativos, llegan Deportes y Local junto con las páginas de servicio –cartelera, el tiempo, agenda, esquelas–, y después el nuevo bloque final: Cultura, ABC de Cerca, Gente y Televisión. Es decir: primero la actualidad dura, luego la vida. Primero el pulso informativo, luego la respiración.

Dos velocidades

El lector, por tanto, podrá elegir el itinerario según el día. Hay jornadas en las que uno quiere empezar por España, Internacional y Economía, como quien abre la ventana para ver el tiempo. Y hay días en los que el lector prefiere entrar por el final, por un reportaje de ABC de Cerca, como quien vuelve a casa por una calle distinta. Ese cambio de estructura también tiene un reflejo visual. El segundo bloque se diferencia del primero por la tipografía de los titulares –más fina– y por el uso de una paleta de color diferente. Es una forma de señalar al lector, casi sin palabras, que está entrando en otro clima. Además, la marca Enfoque pasa a ser sólo digital, reservada para grandes reportajes contados de manera especial, explorando narrativas distintas y piezas audiovisuales

La edición impresa se alinea en estilo con la digital: el código visual es el mismo, las tipografías y la paleta de colores. ABC conserva su voz, pero la afina. Se mantienen las familias tipográficas que han construido su identidad, pero se incorporan nuevas que amplían el registro. Un trabajo profundo y preciso desarrollado junto a Alfredo Triviño y el tipógrafo Eduardo Manso, que dota a los titulares de mayor carácter y refuerza la personalidad del conjunto. Las letras en esta nueva etapa no gritan, pero tampoco pasan inadvertidas. Saben cuándo destacar y cuándo dejar hablar a la información. Y el color termina de cerrar esa maduración. El azul histórico del diario evoluciona hacia un tono más sobrio y elegante, más profundo, menos obvio.

Limpieza es quizá la palabra que mejor resume el conjunto, pero ABC también gana en verticalidad porque creemos que las columnas de opinión deben ser siempre eso, columnas.

Una empresa fantasma registró el negocio de las hijas de Zapatero

- El nombre del portal de videojuegos fue dado de alta por una sociedad que no figura en ningún registro ni en la red
- 'El Server' desapareció de internet el día de la detención de Maduro en Venezuela

DAVID LOJI
MADRID



Crece la incertidumbre sobre los vínculos empresariales de la familia de Zapatero en Venezuela. El negocio de las hijas del expresidente en el país latinoamericano fue registrado en internet por una empresa que no existe. 'El Server', la plataforma de videojuegos con la que tejó una alianza la agencia de comunicación de Laura y Alba Rodríguez Espinosa, 'Whathefav', fue dada de alta con el nombre de 'elserver.gg' en un registrador de dominios web alemán por una sociedad que no aparece en ningún registro.

Este periódico ha podido confirmar esta información accediendo a la base de datos de dominios web, 'Whois' (acreditada por la Corporación de Internet para la Asignación de Nombres y Números, ICANN), donde se revela que la dirección en internet de 'El Server' fue registrada por la empresa 'Nolaech', una sociedad que no aparece en ningún registro y cuyo rastro en la red es inexistente.

Este nuevo dato revelado por este diario, arroja más oscurantismo sobre la actividad comercial de la familia de Zapatero en el país latinoamericano. El registro del nombre de la plataforma de videojuegos en la red por parte de una sociedad inexistente, se suma a la circunstancia de que la página web de 'El Server' dejó de funcionar el pasado 3 de enero. El mismo día en que el ejército de los Estados Unidos llevó a cabo una operación militar sobre la capital del país venezolano que desencadenó con la detención del presidente del país, Nicolás Maduro.

Además del nombre del registrador del portal de videojuegos en internet, en la base de datos consultada por este periódico se desvelan otros datos de 'El Server' que hasta ahora no se conocían. En primer lugar, aparece el nombre del sitio web donde fue dado de alta el nombre del negocio de las hijas de Zapatero. Dicho espacio web, conocido con el nombre de '1Api', se trata de un registrador de

direcciones web especializado en la gestión técnica y automatización de dominios -con más de 3 millones de direcciones web gestionadas- y que tiene su sede legal en Alemania.

El dominio sigue activo

Asimismo, otro de los datos a destacar es el estado en el que se encuentra la dirección web de 'El Server' en la red. En ese sentido, la base documental a la que a accedido ABC revela que el dominio, pese a haber dejado de funcionar tras la detención de Maduro, sigue activo. Una circunstancia, que confirma que la web del portal de videojuegos no se ha borrado y que sigue llevando a cabo su actividad comercial pese a que no se pueda acceder a su página.

Este último hecho guarda relación con otra de las informaciones que se muestran en esta base de datos. En concreto, el día en el que vence la propiedad del nombre 'elserver.gg' en internet. Tal fecha, coincide con la información publicada por el medio digital The Objective en 2025 en la que aseguraban que 'El Server' apareció por primera vez en internet el 12 de abril de 2023. Ese dato desvelado por el medio ya citado, coincide con los detalles de la fuente documental consultada por este periódico, en la que se señala que, el día 12 de abril de cada año, la tasa de registro del dominio 'elserver.gg' vence.

Esa primera aparición de 'El Server' en la red, dista poco en el tiempo de la reunión que el expresidente socialista y Nicolás Maduro mantuvieron en Caracas tres meses antes, el 20 de enero de 2023. En el encuen-

'El Server' fue registrada por la empresa 'Nolaech', una sociedad que no aparece en ningún registro

Pese a que la web ha desaparecido de la red, sus redes sociales siguen funcionando. Sus perfiles publican vídeos casi a diario

tro, el expresidente del ejecutivo español y el que en ese momento era presidente de Venezuela, abordaron el acercamiento entre el aparato chavista y la oposición, con el fin de favorecer un escenario de elecciones en el país, algo que finalmente ocurrió en julio de 2024. Pese a esta reunión, los resultados no fueron aceptados por Maduro, lo que supuso la detención de varios miembros de la oposición venezolana y el exilio de otros a países como España.

A toda esta información sobre la

dirección web del negocio de las hijas de Zapatero en Venezuela, se le añade la circunstancia de que el nombre de 'El Server', pese a desarrollar su actividad comercial en el país actualmente dirigido por Delcy Rodríguez, no aparece en ninguno de los registros oficiales del país latinoamericano. Así se lo ha confirmado a ABC un trabajador del Servicio Autónomo de Registros y Notarías (SAREN), el órgano dependiente del Estado venezolano encargado de la tramitación de documentos relativos a actos o ne-

El expresidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero // EP



gocios jurídicos, bienes y derecho real a personas naturales y jurídicas. Dicha afirmación puede contrastarse buscando el dominio de 'El Server' en 'NIC.ve' –única instancia autorizada en Venezuela para el registro de direcciones web– en la que, al escribir el dominio 'elserver.gg', aparece un aviso en el que se dice que «elserver.gg no se puede encontrar en el registro».

La alianza comercial entre la agencia de Laura y Alba Rodríguez Espinosa, 'WhatheFav', y el portal de videojuegos 'El Server' se remonta a inicios del año 2024, cuando la empresa de las herederas de Zapatero fue solicitada por 'El Server' para fomentar el mundo de los 'esports' —competiciones profesionales de videojuegos— en el país latinoamericano. Dicha alianza comercial, revelada por el medio ya citado, fue palpable después de que la agencia de las

hijas del expresidente publicase un anuncio de empleo para 'El Server' con el que buscaban creadores de contenido para trabajar en la plataforma de videojuegos venezolana. En la web, que lleva más de un mes sin funcionar, se exponían artículos e informaciones sobre el lanzamiento de videojuegos, 'influencers' o nuevas consolas.

Pese a que la web ha desaparecido de la red de internet, sus redes sociales siguen funcionando. Los perfiles de 'El Server' en Instagram, TikTok, Facebook, Discord y YouTube publican vídeos e información –casi a diario– relacionada con las últimas novedades del mundo de los videojuegos tanto en Venezuela como en el resto del mundo. En algunas de estas, la plataforma de videojuegos llega a alcanzar los 20.000 seguidores y los 535.000 'me gustas'. Al igual que la web, estos perfiles estuvieron sin

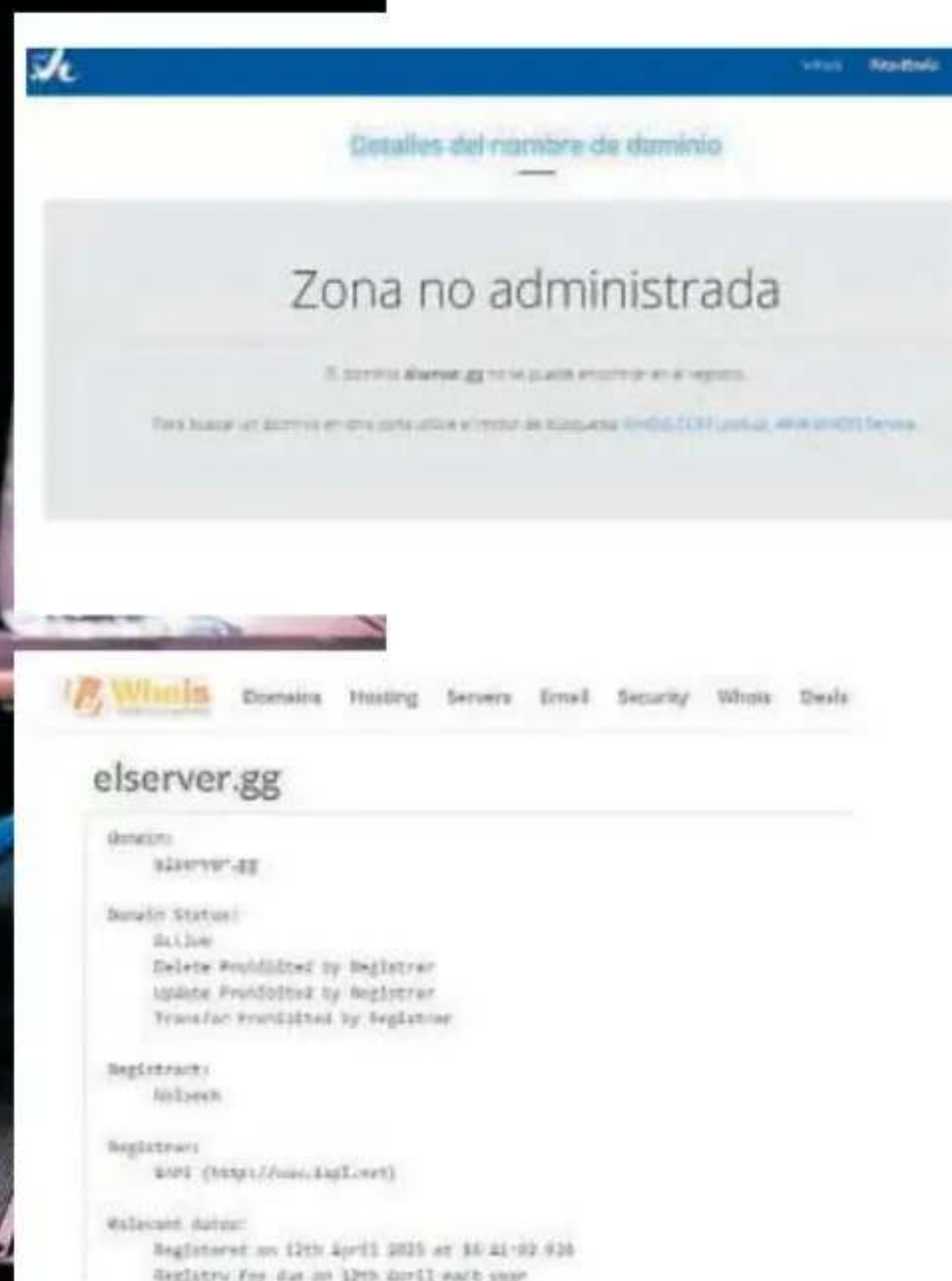
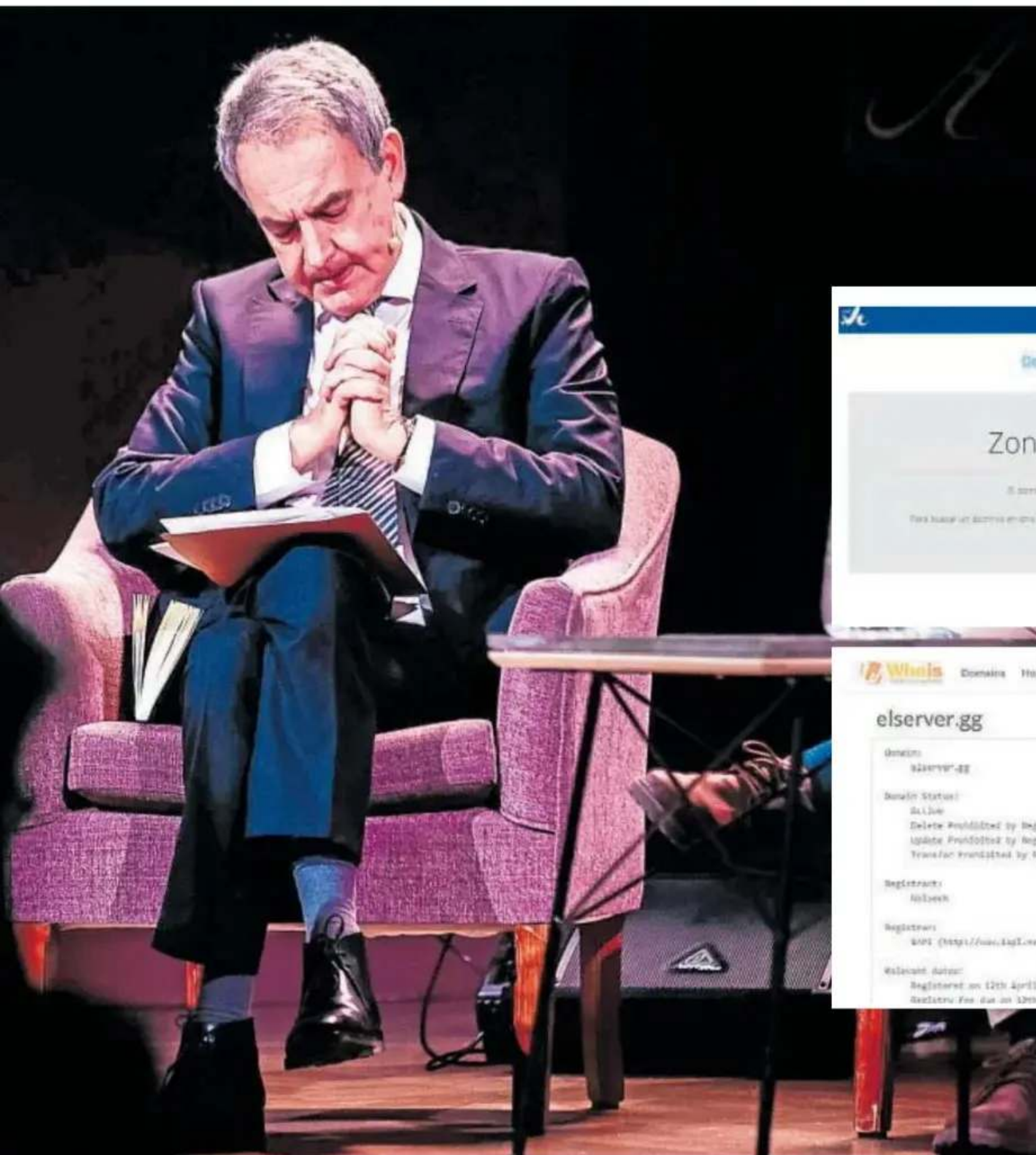
publicar contenido durante una semana tras la detención de Maduro por parte del ejército de los Estados Unidos. ABC ha querido ponerse en contacto con las personas que aparecen en los vídeos publicados por 'El Server' en redes sociales, pero ninguno ha querido contestar acerca de la situación laboral en la que se encuentran o sobre la sociedad para la que trabajan.

Vínculos de Zapatero

La falta de transparencia y opacidad que arrojan estos nuevos datos sobre los negocios de las hijas de Zapatero en el país latinoamericano, se encajan en un contexto donde el foco está puesto sobre el expresidente del Gobierno por su presunta vinculación con el régimen chavista. Tal circunstancia se ha visto agravada después de que el pasado sábado el socialista visitase el Palacio de Miraflores para

mantener un encuentro con la heredera de Maduro en el gobierno, Delcy Rodríguez. Allí Zapatero se jactó de tener una «relación de muy largo alcance, casi diaria», con la mandataria venezolana y trasladó su confianza en ella para liderar el proceso de transición en el país. Todo ello, después de la intervención del ejército de los Estados Unidos en Venezuela en el marco de la 'Operation Absolute Resolve', cuyo objetivo era la detención y extradición del expresidente Nicolás Maduro.

Pero los rumores que vinculan a Zapatero con el régimen chavista van más allá de esta última visita. En ese sentido, durante los últimos meses, al exlíder socialista se le ha relacionado con el rescate de la aerolínea de capital venezolano Plus Ultra. Una operación llevada a cabo por el gobierno de Pedro Sánchez en plena pandemia del Covid-19. Su relación con uno de los empresarios vinculados a la compañía, detenido en el marco de la operación judicial por el rescate de Plus Ultra, ha llevado a la Fiscalía Anticorrupción y la Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) de la Policía Nacional a indagar sobre si los trabajos de consultoría prestados por Zapatero a este empresario tienen que ver con la ayuda pública que el ejecutivo de Sánchez concedió a la compañía aérea durante la pandemia de Covid-19.



LOS DATOS CLAVE CAPTURADOS

Arriba, información sobre el dominio de 'El Server' en 'NIC.ve'. Abajo, datos sobre el registro de la dirección web de 'El Server' en internet //WHOIS

TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

En Madrid gusta lo nuevo

En Madrid gusta lo nuevo y con gran facilidad se compran los marcos mentales de los que a cada momento emergen. Madrid es una ciudad viva, eléctrica, alegre, efervescente y hoy parece que Vox haya ganado todas las elecciones del ciclo ya completo. En la cabeza de Abascal, que resuena en el imaginario público y publicado, está que han doblado sus resultados en Aragón, y es verdad, pero la realidad es que el PP ha ganado las elecciones con casi el doble de diputados de Vox. Es dulce y digno que Abascal se compare consigo mismo y celebre sus buenos resultados. Es torpe que el PP compre este sistema referencial: primero, porque no le conviene; y segundo, porque un partido grande no ha de caer en la trampa de compararse con lo que tiene por debajo sino con los demás partidos grandes.

Y no sólo es cierto que al PP le va mucho mejor que al PSOE sino que es una excepción europea que, tanto en los resultados que se van produciendo en las distintas convocatorias autonómicas, como en las encuestas sobre los elecciones generales, el centro-derecha doble a su escisión más radical. Feijóo es un candidato dubitativo e inseguro, con una irritante propensión a hacerse un lío con las cosas más sencillas, y a veces queda desdibujado entre Sánchez y Abascal; y yo soy el primero que he escrito que la presidenta de Madrid encargaría mucho mejor en la disputa. Pero Génova no va a cambiar ni de líder ni de candidato, y por mucho que Vox crezca, el PP llegará primero, con mucha ventaja sobre el segundo y sobre el tercero, y si no puede gobernar no será Alberto quien tendrá que dar explicaciones a los españoles. Sin rumores ni maledicencias las sobremesas son muy aburridas. Yo lo entiendo y lo practico y es muy divertido; el otro día hubo uno que al tercer gin-tonic llamó a Jorge Bustos para decirle que sonaba como ministro de Cultura. Pero luego está la realidad, a la que el PP se debe, y de la que no puede ausentarse saliendo en desbandada a cazar fantasmas. Y en esta realidad, mucho más holgada que la que el PSOE tuvo con el auge de Podemos, el PP ganará, gobernará y administrará las molestias que le cause el partido, crecido pero pequeño, hasta minimizarlo, asimilarlo o que desaparezca, agotado por contradicciones, por las impurezas de tener que gobernar y por las crisis internas. Es lo que siempre acaba sucediendo en la política española, aunque a mí también me guste lo nuevo.

Vox, al PP: «El problema es suyo, les ha salido el tiro por la culata»

► Afirman que los populares conocen las medidas que piden para formar gobierno

CARLOS MULLOR
MADRID

El Partido Popular (PP), liderado por Alberto Núñez Feijóo, y Vox, capitaneado por Santiago Abascal, están condenados a entenderse. Por lo menos eso han exigido los ciudadanos en las urnas en los dos últimos comicios autonómicos de Extremadura y Aragón, territorios donde, de momento, un acuerdo para conformar gobierno es aún lejano. Los encontronazos habituales de María Guardiola, ganadora de las elecciones extremeñas, y Abascal, sumadas a las críticas de Jorge Azcón, líder del PP en Aragón, en el último día de campaña contra el voto a Vox, han provocado una situación compleja para cerrar los pactos en estos territorios.

Pepa Millán, portavoz de la formación de Abascal en el Congreso de los Diputados, confirmó ayer que la condición para que Vox apoye las candidaturas de los populares pasa por «cambiar las políticas que ha llevado a cabo haciendo seguidismo del PSOE». Siempre que cumplan esto, podrán contar con Abascal.

Sobre su integración en los ejecutivos, Millán dijo que su partido mira «más allá de sillones y de puestos» y que Vox está centrado en el cambio de políticas. Si el PP demuestra que las medidas «seguidistas» creadas por el Gobierno actual se derogan, los de Abascal aseguran que apoyarán al PP y no haría falta entrar en los gobiernos. El discurso es claro, pero llevar a cabo la acción no es tan sencillo. José Antonio Fúster, portavoz nacional del partido, aseguró este lunes que «quieren gobernar» en Aragón y que solicitarán consejerías con «estructura y presupuesto» para poder aplicar cambios «profundos» y una vicepresidencia que pueda «dirigir» estas consejerías.

Por ello, se abren ahora dos negociaciones con las elecciones a las Cortes de Castilla y León el próximo 15 de mayo. Fuentes de la formación de Abascal afirman que los populares «conocen perfectamente» cuáles son las medidas que exigen ya que formaron parte de los gobiernos autonómicos junto a los de Feijóo tras las elecciones de 2023. El escenario ahora es dis-

tinto gracias a los últimos resultados electorales. La sensación en Vox es que al PP le ha salido «el tiro por la culata» al adelantar los comicios buscando la mayoría absoluta y, ahora, «dependen» de la tercera fuerza política para formar los ejecutivos. «El problema lo tienen ellos», comentan.

A pesar de su buena posición negociadora tras duplicar sus escaños en ambos territorios, los de Abascal siguen creyendo que la «voz cantante» la debe llevar el PP para realizar el cambio de políticas que está demandando la sociedad. Para Vox, la pelota está ahora en el tejado de los populares para que las conversaciones se desarrollen con éxito.

Para que las negociaciones con los de Feijóo lleguen a buen puerto, según comentó Fúster y reiteró ayer Millán, es necesario que se realicen medidas para denunciar el Pacto Verde europeo, combatir la inmigración irregular y desordenada, lograr desarrollar más industria, acabar con el adoctrinamiento en las aulas, el gasto político superfluo, las políticas ecológicas y de memoria histórica; la bajada de impuestos y el apoyo a la energía nuclear. Si estos «hechos objetivos» se cumplen, ha apuntado Millán, no habrá problema en «fiarse del PP». Ha recordado que han dejado claro sus condiciones a Guardiola y que harán lo mismo con Azcón cuando sea necesario.

A pesar de los resultados, en Vox creen que la «voz cantante» la debe llevar el PP para realizar el cambio que demanda la sociedad

► López Miras imparte una conferencia en el Club Siglo XXI



El presidente de Murcia, Fernando López Miras, acompañado por el secretario general del PP, Miguel Tellado; los vicesecretarios generales, Elías Bendodo y Juan Bravo, la presidenta de Honor del Club Siglo XXI, Paloma Segrelles y su hija, Paloma Álvarez Segrelles, posan antes de la conferencia que ofreció el presidente murciano ayer en el club Siglo XXI // EFE

Guardiola irá a la primera investidura con la posibilidad real de otras elecciones

► Se enfrentará el 3 de marzo a un pleno del que saldrá derrotada con el no rotundo de Vox

ADRIÁN GARCÍA / CARLOS MULLOR
BADAJOZ

Paso al frente de María Guardiola. La líder popular se enfrentará a una primera sesión de investidura, que se presume fallida, para mantenerse como presidenta de la Junta de Extremadura. Lo hace sin apoyos y con la relación entre PP y Vox en su peor momento desde que arrancaron las negociaciones para formar el nuevo gobierno autonómico. El 3 de marzo, como fecha tope, se celebrará el pleno en el que los de Abascal votarán un «no rotundo», como confirmó el secretario general del partido, Ignacio Garriga.

Tras reunirse con el presidente de la Asamblea, el también popular Manuel Naharro, Guardiola anunció ayer ante los medios que se enfrentaría a la sesión de investidura pese a no contar con apoyos ni para superar la primera votación, con mayoría absoluta, ni la segunda, con mayoría simple. La abstención sigue sin ser una opción. O eso, al menos, defiende públicamente Vox.

Guardiola subrayó que su intención no es lograr un acuerdo de investidura, sino un acuerdo «de legislatura». Entiende que no tiene sentido que sea investida presidenta sino hay, además, un «acuerdo presupuestario». El PP busca un acuerdo serio y a largo plazo que evite lo que ocurrió en 2024 con la salida de Vox del gobierno autonómico. En este sentido, la líder popular reconoció, eso sí, que la negociación está parada y que Vox no ha respondido al último correo electrónico que le remitió el Partido Popular el miércoles de la semana pasada, en el que se ofrecía un «acuerdo proporcional»: «Quiero que, de una vez por todas, nos sentemos y hablemos de esta región y no de los intereses que tenga cada partido». Ha lamentado, además, que el equipo negociador de Vox no solo busque sus propias consejerías, sino aplicar sus políticas, también, en las consejerías que serían del PP: «Lo que

Si tras las elecciones era difícil pensar en una repetición electoral, a estas alturas nadie niega que sea una posibilidad real

no puede ser es que el PP tenga que travestirse de Vox».

En las últimas semanas la guerra entre las derechas se ha visto recrudecida en Extremadura. El viernes, el líder regional de Vox, Óscar Fernández Calle, avanzó el «no» de Vox a la investidura de Guardiola, culpando nuevamente a la líder popular del bloqueo de Extremadura. El secretario general del PP extremeño, Abel Bautista, respondió con contundencia que Vox se encontraba en la «adolescencia política» y que los de Abascal estaban comportándose como «matones de clase».

Eso en público. En privado, ambas formaciones mantienen un riguroso hermetismo sobre unas negociaciones que no avanzan. Tres reuniones en casi dos meses dan buena cuenta del bloqueo en el que están las conversaciones. Pasadas las elecciones de Aragón, pese a que el resultado de Azcón ha reforzado, en cierto modo, a Guardiola, las sensaciones en el PP extremeño no son las del inicio de las negociaciones. Fuentes consultadas por ABC trasladan que la sensación empieza a ser la de que Vox forzará la repetición electoral. En el PP transmiten que van a «intentar todo», apurando los plazos, en busca de un acuerdo, pero reconocen que no habrá avances si Bambú no quiere que los haya. Y nada les invita a pensar que eso pueda producirse. Al menos, no de momento. Si tras las elecciones era difícil pensar en una repetición electoral, a estas alturas nadie cercano a las negociaciones niega que sea una posibilidad real.

En Vox no temen las urnas

«Nos encantan las elecciones». Así manifestó este lunes José Antonio Fuster, portavoz nacional de Vox, el cariño que tienen en la sede nacional del partido a las campañas electorales y los comicios después de los dos grandes resultados en las últimas autonómicas. Con las broncas negociaciones entre Guardiola y Fernández, existe la posibilidad de que los extremeños deban volver a las urnas, una idea que en la formación de Santiago Abascal podrían no ver con malos ojos.

Fuentes del partido afirman que las conversaciones entre la popular y Fernández están «costando mucho». «Guardiola no asume la realidad, no se quiere dar cuenta» y añaden que en el PP se «empeñan» en menospreciarles. Vox, tras duplicar sus escaños de cinco a once en este territorio, llega con una gran capacidad negociadora para buscar puestos de poder.



El expresidente del Gobierno Felipe González // EFE

González avanza que votará en blanco y el PSOE le desprecia: «No es un referente»

► «Sánchez es el puto amo, pero para serlo tiene que haber gente con actitud de siervo»

AINHOA MARTÍNEZ
MADRID

Tan solo 48 horas después de las elecciones en Aragón, Felipe González ya ha emitido su veredicto: Sánchez está llevando al PSOE al abismo y no contará con su complicidad. El expresidente del Gobierno responde a la deriva del partido, que está teniendo ya su resultado en las urnas, confirmado que «votará en blanco» en las próximas elecciones generales porque ningún candidato le representa. Durante su intervención en «Los desayunos del Ateneo de Madrid» celebrados ayer mostró un sentimiento de orfandad. «No votaré a ningún partido que no sea el PSOE, ¿voy a hacer campaña por el voto blanco? Tendría derecho, pero no lo voy a hacer», sentenció.

González rechazó colgar el carné socialista: «¿De verdad tengo que dejar yo el PSOE? En todo caso, si alguien quiere dejar el partido que lo deje el que lo destruya», criticó, dejando otra carta de profundidad contra el líder de su partido. Para el expresidente del Gobierno la dinámica cesarista en la que ha incurrido el PSOE se percibe en que para que haya «un puto amo» —en alusión a las declaraciones de Óscar Puente sobre Sánchez— necesita que haya gente «con actitud de siervo». Una calificación que consideró es más apropiada para referirse a Donald

Trump, con quien Sánchez exhibe un antagonismo forzado.

Pese a la dureza de las palabras del expresidente socialista, desde el Gobierno mantienen la respuesta de manual a cualquier pronunciamiento de Felipe González. «Respeto absoluto», señalan a ABC. La sintonía con el expresidente se rompió hace tiempo y ya emiten en frecuencias distintas, pero en el Ejecutivo saben que la suya es la de la militancia y de un sector mayoritario del electorado que ha percibido un cambio en los posicionamientos de González. «Él está en su derecho de decir lo que quiera y nosotros en no compartirlo», se limitan a señalar. En esta línea se manifestó también el portavoz del PSOE en el Congreso, Patxi López, que señaló gráficamente que le «da mucha pena» que el expresidente haya dejado de ser una referencia para los socialistas, para convertirse «en una referencia para la derecha de este país».

El sentimiento de orfandad que el expresidente lleva explicitando desde hace tiempo no se considera perjudicial por parte del entorno de Sánchez, que creen que incluso puede tener un efecto movilizador en el ámbito progresista, que lo percibe como una traición y que se integra en ese ambiente de victimismo que se busca explotar desde el Ejecutivo, en el que son objeto de todo tipo de ataques. «Cada vez que habla, nos da votos», resume un cargo socialista. «Y que Dios —en alusión al sobrenombre con el que le bautizó el histórico dirigente del PSOE Txiki Benegas— ataque al puto amo, me parece que no hay por dónde cogerlo», sentenció López.

La izquierda que quiere refundar Sumar ve amortizada a Yolanda Díaz

► Los partidos a la izquierda del PSOE presentarán su nueva coalición el sábado 21

PATRICIA ROMERO
MADRID

Los partidos a la izquierda del PSOE anunciaron ayer su voluntad de refundar un espacio que ya refundaron hace menos de tres años bajo el liderazgo de Yolanda Díaz y el paraguas de la plataforma Sumar, ahora reducido a un pequeño partido político cuyo timón —que no el barco— supuestamente abandonó la vicepresidenta segunda en ju-

nio de 2024 tras la debacle electoral de las últimas europeas. La puesta de largo de esta nueva coalición que, por el momento, integran Movimiento Sumar, Izquierda Unida (IU), Comuns y Más Madrid, y a la que son bienvenidas todas las organizaciones del espacio, incluido Podemos —que ya ha declinado la invitación—, tendrá lugar el próximo sábado 21.

Las cuatro organizaciones de Sumar en el Gobierno, inmersas en una discreta negociación desde el verano pasado y que se intensificó ya en septiembre, dicen aspirar ahora a un proyecto permanente que trascienda los ciclos electorales. La diferencia con Sumar, explica la diputada de Comuns, Aina Vidal, radica en cómo se va a

construir el nuevo proyecto, es decir, partiendo de una igualdad de condiciones. «Nace y crece aprendiendo de los errores», señala. La realidad es otra, ya que, es más que probable que emerja sin nuevas siglas y sin nuevo líder.

El momento escogido, explican fuentes del espacio, nada tiene que ver con los últimos movimientos del portavoz de ERC en el Congreso. Gabriel Rufián iniciará el día 18 una gira de encuen-

El nuevo proyecto parte de una igualdad de condiciones. «Nace y crece aprendiendo de los errores», señala Aina Vidal

tros, empezando por el portavoz adjunto de Más Madrid en la Asamblea de la capital, Emilio Delgado, que aspira a medirse a la ministra Mónica García en unas primarias del partido, para agitar la idea de un frente común de izquierdas. «Es una forma de sacar cabeza, de tener foco. Y queríamos que fuera ya por si acaso», confiesan, agitando el fantasma del adelanto electoral. Según ha podido saber ABC, al menos, IU, aspira a celebrar un acto con representación al máximo nivel, que cuente con los primeros espadas de cada partido. Otros, en cambio, piden prudencia y no hablar de asistentes. No quieren y no van a hacerlo, sentencian.

Todos se muestran cautos a la hora de entrar a decir si le corresponde o no a Yolanda Díaz liderar este nuevo proyecto. Todos excepto Movimiento Sumar, su partido, que la reivindica como referente «natural» del espacio. «Aspiramos a que sea la cabeza de cartel [del acto]. Es la mejor candidata que tuvo este espacio», proclamaba en rueda de prensa la portavoz de su grupo parlamentario, Verónica Barbero. Díaz aún no ha hecho públicas sus intenciones, pero sus afines dan por hecho que aspira a revalidar su mandato.

En cuanto a su posible relevo, distintas voces del espacio que ultima el proyecto de la refundación de Sumar trasladan en privado que tendría que ser ella misma la que tome la decisión de dar un paso a un lado. A la vista está que, por el momento, no hay una hoja de ruta definida. De ahí, explican, el no alzar la voz más de la cuenta y no atreverse a descartar a Díaz desde un inicio, ya que no está muy claro quién puede ser la figura que tenga su pegada de antaño para poder sustituirla, pese a los rumores sobre la operación Pablo Bustinduy.

El ministro de Derechos Sociales ha sido señalado por muchos como el sustituto de Díaz dentro de la coalición, si bien él mismo se descartó. Ayer, durante la rueda de prensa del Consejo de Ministros, volvió a respaldarla junto con la responsable de Sanidad, Mónica García. «No consideramos que nadie deba dar pasos atrás. Yolanda Díaz ha sido un elemento fundamental. Ha sido una ministra de Trabajo excelente y la artífice de esta coalición en 2023» señaló la líder de Más Madrid.

El que sí habla en plata es el coordinador federal de IU, Antonio Maíllo. Sin hacer mención explícita a la líder de Sumar —a la que se refirió como «una mujer valiosísima» igual que García o Rufián—, reclama una actualización del liderazgo, una nueva referencia «que active y sirva de motor y aceleración del proceso» de confluencia entre las distintas organizaciones a la izquierda del PSOE, tal y como afirmó en una entrevista en la Cadena Ser. En cualquier caso, tampoco quiso Maíllo pillarse los dedos —«no descarto a nadie», dijo—, aunque mandó, eso sí, un recado: «Todos tenemos que tener la humildad de decir 'estoy al servicio de un proyecto común y será éste el que determine si soy útil para el próximo ciclo electoral o no'». A buen entendedor pocas palabras bastan.



La vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz // EUROPA PRESS

EN ANDALUCÍA

Adif adjudica ahora contratos para revisar las vías férreas

RAFAEL AGUILAR SEVILLA

Adif se está dando prisa ahora en la mejora del mantenimiento de sus instalaciones en Andalucía: lo prueban dos anuncios que publicó ayer el BOE. El de más enjundia tiene que ver con la adjudicación de «los servicios de redacción de los proyectos de construcción de nuevas bases de mantenimiento» en cuatro puntos estratégicos del tendido férreo de la comunidad autónoma. El otro se resume

en la formalización de un contrato para «el tratamiento de quince puentes metálicos que pertenecen al trayecto Alcázar de San Juan-Cádiz».

La firma Lra Infraestructuras Consulting S. L. se hará cargo de la redacción del proyecto para los cuatro nuevos centros de mantenimiento de las vías. La empresa en cuestión ha sido seleccionada entre las cinco que han concurrido al procedimiento de adjudicación abierto, y co-

brará por el trabajo 798.863 euros.

De acuerdo a la información facilitada a ABC por fuentes oficiales del Adif, estas bases de mantenimiento en proyecto se sumarán a las veintuna de las que Adif ya dispone en Andalucía: diecinueve de ellas están dedicadas a al ancho convencional, y hay dos más que se ocupan de los servicios de Alta Velocidad.

Adif estima que la base de Alta Velocidad de Granada esté operativa en un plazo de 18 meses. Una base de mantenimiento es una instalación destinada a la correcta conservación de la infraestructura ferroviaria. Estas futuras instalaciones contarán con un edificio de oficinas y naves de almacenaje de maquinaria.

La Comisión critica la regularización de inmigrantes sin papeles en España

► Brunner recordó que las medidas que tome Sánchez no deberían afectar a otros países

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

El responsable de Interior y Migraciones, el austriaco Magnus Brunner, recordó ayer que los gobiernos de los países miembros «deben asegurarse de que las medidas que toman no tengan efectos negativos en otros países». El comisario participó en un debate en el Parlamento Europeo dedicado a la regularización masiva de inmigrantes sin papeles que aprobó el Gobierno de Pedro Sánchez. Aunque se trata de una competencia nacional, algo que el comisario recordó, Brunner in-

sistió en que los países «deben respetar las reglas comunes» sobre inmigración «que ha costado mucho tiempo y muchos sacrificios» acordar.

Esta es la primera vez que un miembro de la Comisión Europea se pronuncia abiertamente sobre la decisión de Pedro Sánchez, a quien señaló que «si alguno de los inmigrantes regularizados tiene problemas legales en otro país, el Estado que ha otorgado ese permiso de residencia deberá hacerse cargo de ello». La Comisión no había entrado hasta ahora en este debate bajo el criterio de que se trata de una competencia nacional y aun en este caso lo ha hecho con mucha cautela. Sin embargo, numerosos eurodiputados le han solicitado al comisario que reclame cuanto antes explicaciones al Gobierno de Pedro Sánchez.

El asunto de la regularización de inmigrantes ilegales en España ha sus-



El comisario de Interior y Migraciones, Magnus Brunner // EFE

citado uno de los debates más tensos de los últimos años, en ocasiones casi violento, como un enfrentamiento personal entre Alvis Pérez e Irene Montero. Habitualmente, las discusiones sobre asuntos de política interna se convierten en disputas 'hispano-españolas'. En esta ocasión hubo una participación mucho más numerosa de diputados de otros países, señal del interés que ha suscitado.

Las críticas más sólidas vinieron de la diputada popular alemana Lena Dupont, que es ponente de la legislación

que desarrolla el pacto migratorio consensuado entre los Veintisiete, aprobado en mayo de 2024 y entrará en vigor el próximo 1 de junio. Dupont explicó que esta regularización «no ha sido acordada ni se ha informado sobre ello, no ha pasado por el Parlamento Español y debía haberse hecho teniendo en cuenta la legislación europea sobre migración que no permite que cada uno haga lo que quiera». Dupont también ha recordado que los europeos «habíamos acordado que la regularización es un premio y no al revés».

OFERTAS ESPECIALES EN CRUCEROS FLUVIALES

La mayor compañía de cruceros fluviales de Europa celebra su 50 aniversario

5 DÍAS / 4 NOCHES
Las capitales del Danubio
Viena • Budapest • Bratislava • Viena

HASTA 210€ DE DESCUENTO
O SUPLEMENTO SINGLE GRATIS

EXCURSIONES INCLUIDAS

Desde 829€ por persona (en lugar de 1039€)
11, 16, 20, 24 marzo 2026

5 DÍAS / 4 NOCHES
Aquitania y Burdeos
Burdeos • Cussac-Fort-Médoc • Blaye • Liborna • Burdeos

HASTA 240€ DE DESCUENTO
O SUPLEMENTO SINGLE GRATIS

Desde 699€ por persona (en lugar de 939€)
16, 20, 28 marzo 2026

6 DÍAS / 5 NOCHES
El valle del Duero
Oporto • Régua • Porto Antigo • Oporto

HASTA 230€ DE DESCUENTO
O NIÑOS GRATIS HASTA 16 AÑOS
O SUPLEMENTO SINGLE GRATIS

Desde 679€ por persona (en lugar de 909€)
20, 22, 26, 27, 28 marzo 2026

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO



BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR



WIFI GRATIS



TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS

CroisiEurope
Cruises

Información y reservas en su Agencia de Viajes
Para más detalles: informacion@croisieurope.com • 911 176 538

www.croisieurope.es YouTube

REF. WBU_PP / BOQ_PP / POB_PP. Rogamos consulten condiciones. Plazas limitadas. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente principal con la oferta ya aplicada para determinadas fechas (a consultar). Sin carácter retroactivo. Fotos no contractuales - Créditos de las fotos: AdobeStock, Alexandre Sattler - CreaStudio 2602027



Más detalles:

Hernando reconoce ante el juez que Leire Díez colaboraba y organizó mítines del PSOE

► El exdirector del Gabinete de Presidencia dijo que la 'fontanera' habló de un audio de Villarejo que «no era novedoso»

CARMEN LUCAS-TORRES / JAVIER LILLO MADRID

El secretario de Estado de Telecomunicaciones y exdirector adjunto del Gabinete de la Presidencia durante el Gobierno de Pedro Sánchez, Antonio Hernando, reconoció ayer durante su declaración como testigo en el caso Leire que la exmilitante del PSOE Leire Díez, investigada por tráfico de influencias y cohecho, «colaboraba en la organización» de mítines y actos de campaña del PSOE en Cantabria. Por ese motivo la conoció, afirmó, según el audio de su comparecencia, al que ha accedido ABC.

La primavera del año pasado, cuando estalló el escándalo de la conocida como 'fontanera' del PSOE, en la formación se desentendieron de ella. Díez se habría reunido con distintas personas (entre ellas los dos fiscales de Anticorrupción José Grinda e Ignacio Stampa y el guardia civil investigado en el caso Hidrocarburos de la Audiencia Nacional, Rubén Villalba) supuestamente para obtener trapos sucios del jefe de la UCO Antonio Balas y del fiscal jefe Anticorrupción Alejandro Luzón, al frente de las causas judiciales que afectan al entorno más próximo de Pedro Sánchez. La ministra de Ciencia, Diana Morant, habló de ella como «Antoñita la fantástica» y en el partido del Gobierno se dio la versión de que era una «militante más».

Sin embargo, Hernando, durante su comparecencia como testigo ante el juez Arturo Zamarriego, en la que reconoció una reunión con Díez en abril de 2024, afirmó que la conoció allá por 2015 en Cantabria porque «colaboraba en la organización» de actos y mítines de campaña del PSOE.

Hernando afirmó que fue a la reunión convocada por Díez y el empresario tecnológico Javier Pérez Dolset, perjudicado por los trabajos del comisario jubilado José Manuel Villarejo por la información que ambos podían aportar sobre la 'policía patriótica', ámbito en el que él se había especializado como responsable de la comisión de investigación de Interior sobre la operación Kitchen en el Congreso de los Diputados.

Hernando estuvo «solo 20 minutos» en el encuentro, durante el que se habló de un audio (que tenían en su poder Pérez Dolset y Leire Díez) entre Villarejo y Francisco Martínez, secretario de Estado de Seguridad o número dos de Interior durante el Gobier-



Antonio Hernando acude a declarar como testigo a los Juzgados de Plaza de Castilla // TANIA SIEIRA

Cuando estalló el escándalo, Morant habló de ella como 'Antoñita la fantástica' y el PSOE dijo que era «una militante más»

no de Rajoy y acusado en el caso Kitchen de la Audiencia Nacional que pronto irá a juicio.

«No es mi mano derecha»

En dicha reunión, según la declaración de Hernando, ninguno de los dos investigados aportó el audio referido, pero días después fue publicado en dos medios de comunicación y él, en ese momento director adjunto del Gabinete de Presidencia, le transmitió a la abogada que trabaja para el PSOE en la Audiencia Nacional que pidiera su incorporación a la investigación sobre las cloacas policiales. Para Hernando, el audio del que se habló «no era nove-

doso», el PSOE ya conocía esos hechos. Por su parte, el entonces secretario de Organización del PSOE que también participó en la reunión de abril de 2024 afirmó durante su declaración como testigo sobre Leire Díez que «no es mi mano derecha», en referencia a cómo se habría presentado la militante del PSOE a algunas personas con las que se reunió.

Cerdán rechazó haber hecho ningún encargo a Díez y afirmó que ni siquiera dio importancia a aquella reunión porque allí se les proporcionó información que no era nueva. «He mirado mi agenda y no tengo en agenda la reunión», dijo ante el juez Zamarriego.

Únicamente confirmó que Díez tenía su teléfono porque le telefoneó cuando salió de prisión y especificó que la información de la que se habló en el encuentro fue que Dolset y la conocida como 'fontanera' del PSOE tenían en su poder información sobre las «saunas del suego de Pedro Sán-

chez», pero que Hernando consideró que no se trataba de información nueva, sino que «ya la conocemos y está entregada a la Justicia».

La abogada de Díez preguntó tanto a Cerdán como a Hernando si el PSOE hizo algún encargo concreto a la investigada y si le remuneró de alguna manera por ofrecer dicha información, aspecto que fue negado por ambos. Cuando ella declaró como investigada en el Juzgado de Instrucción 9 de Madrid en noviembre, también dijo que «rotundamente no» ha cobrado nunca del PSOE por ningún encargo relacionado con información recabada en las reuniones investigadas. Reconoció, igual que Cerdán, dos encuentros con los miembros del partido del Gobierno y el empresario Pérez Dolset, que lleva años recabando información contra el comisario Villarejo y la Fiscalía Anticorrupción, donde considera que se creó una causa contra él basada en mentiras sobre dinero oculto en el extranjero.

Díez dijo que, por la información que atesoraba Dolset sobre la macrocausa contra Villarejo, vieron que «el PSOE podía ser víctima de Villarejo y se quería dar esa información», igual que se ofreció a otros partidos políticos, defendió. Sobre sus reuniones con los dos fiscales de Anticorrupción, Ignacio Stampa y José Grinda, la imputada negó haber ofrecido puesto alguno o mejora en su situación profesional a ambos a cambio de que le dieran información negativa sobre el fiscal jefe Anticorrupción, Alejandro Luzón.

La reunión en la sede de Ferraz

La reunión entre Leire Díez, el empresario Javier Pérez Dolset y miembros del PSOE en la sede central del partido en la calle Ferraz el 24 de abril de 2024 se ha convertido ya en un hecho central de la investigación contra ella. Al encuentro, celebrado en el despacho de Santos Cerdán, exsecretario de Organización del PSOE, asistieron, además de

Díez, Dolset, Cerdán y Hernando, Ion Antolín, director de comunicación del PSOE y Juanfran Serrano, número dos de la secretaría de Organización del partido. Fue a instancias de la propia Díez, que ofreció «material» que podía interesar al PSOE. Finalmente, según los testigos, no se trataba de audios «nuevos» del caso Villarejo.

Peinado da diez días a Moncloa para que entregue los emails de Begoña Gómez

► Pide a Interior los viajes que ha hecho la esposa de Sánchez a Dominicana, Congo o Rusia, entre otros

JAVIER LILLO
MADRID

El juez Juan Carlos Peinado, que investiga a la esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, por delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios –entre otros– no cesa en su empeño de tener acceso a los correos electrónicos que envió o recibió desde su cuenta de La Moncloa Begoña Gómez. En una nueva resolución motiva ese interés para la causa y da diez días a Presidencia del Gobierno para remitirlos bajo apercibimiento de que si no lo hace, incurrirá en un delito de desobediencia judicial.

En el auto, al que ha tenido acceso ABC, el magistrado acuerda asimismo enviar ese bloque de emails a la Sección de Delitos Económicos de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil para su análisis e informe. Y da este paso a pesar de que la Audiencia Provincial el pasado 9 de diciembre acordó que estimaba el recurso de la defensa de Gómez contra la admisión de esa diligencia. El juez, en el auto, explica que a pesar de que se denegó esa actuación al ser considerada «una injerencia en el ámbito de la privacidad de las personas», ahora lo vuelve a pedir de acuerdo al artículo 518 bis de la Ley de Enjuiciamiento Criminal (LECrim) y se extiende en la motivación que le lleva a querer recabar esa documentación.

Acuerda, además, un paso más: oficia a la Oficina Nacional de Información del Pasajero, integrada en la Secretaría de Estado de Seguridad del Ministerio del Interior, para que recabe la información necesaria sobre determinadas líneas aéreas en las que habría viajado Gómez junto a su asistente Cristina Álvarez, también investigada en la causa.

En concreto quiere tener sobre su mesa, también en diez días, la infor-

mación de los viajes que hicieron desde el 16 de julio de 2018 hasta hoy «concretando específicamente los posibles viajes realizados a la República Dominicana, República del Congo, República Democrática del Congo, Guinea Ecuatorial, Guinea Bissau y a la Federación de Repúblicas Rusas».

Los emails

En seis páginas, Peinado indica que quiere tener esos 'mails' de Gómez porque «no existe otro medio para la comprobación de la existencia de un correo corporativo oficial de la Presidencia del Gobierno» para ella y porque es la única forma de ver si el mismo fue utilizado para «cuestiones ajenas a su condición de esposa del presidente del Gobierno, siendo actividades estrictamente privadas». Explica que si Gómez tuvo actividad privada a través de correo electrónico, éste debía ser privado y no oficial.

Además, entiende que la medida solicitada es proporcional porque siempre podría haberse hecho con esos correos de manera más gravosa para la intimidad de Begoña Gómez, y que cumple con la excepcionalidad que requiere la ley dado que Gómez,

El varapalo de la Audiencia al juez en diciembre

La Sección 23 de la Audiencia Provincial de Madrid vetó a Peinado que diera orden a la UCO de investigar los correos electrónicos de la esposa del presidente del Gobierno en diciembre de 2025 al entender que la resolución del juez en la que lo acordaba no estaba justificada y era desproporcionada. Entonces le pedía que dictara un nuevo auto «con la motivación oportuna». Además, le afeaba a Peinado que hubiera impulsado esa diligencia con una simple providencia que «adolecía de la más elemental motivación» al no hacer mención a ninguno de los requisitos exigidos para una petición de esta trascendencia.

en su condición de principal investigada, «ostenta actualmente la condición de esposa del presidente del Gobierno» y por tanto «está dotada de una infraestructura que le permite disfrutar de determinadas prerrogativas».

En este sentido, afea a Begoña Gómez «la escasa o casi nula colaboración con la Administración de Justicia» y explica que tener esos correos es necesario porque de la investigación se infiere que hay indicios de la comisión de determinados delitos. «Los indicios deben ser plurales, unívocos, unidireccionables y sin contraindicios, por lo que es clara la ne-

cesidad en este caso, para poder concluir la instrucción adecuadamente», añade el magistrado.

Por otro lado, el juez pone el foco en que las investigadas, Álvarez y Gómez, «voluntariamente han declinado la petición del órgano judicial de la entrega de sus pasaportes para la comprobación de los viajes que hayan podido realizar conjuntamente». Esta diligencia se enmarcaba en las pesquisas para profundizar en hechos que podrían ser constitutivos del delito de malversación de caudales públicos en tanto en cuanto la esposa de Sánchez pudo usar a su asistente para labores de sus negocios privados.

Cuestiones privadas

Quiere saber el carácter de esos posibles viajes, «si lo eran de manera institucional o para cuestiones meramente privadas», y por eso oficia a un departamento concreto de Interior, la Oficina Nacional de Información del Pasajero, para recabar de las compañías aéreas la información de esos viajes realizados por ambas desde el nombramiento de la asistente en 2018, y concretando específicamente los posibles viajes realizados a la República Dominicana, República del Congo, República Democrática del Congo, Guinea Ecuatorial, Guinea Bissau y a la Federación de Repúblicas Rusas. Al igual que en el caso de los correos electrónicos, da diez días para obtener esa información.

Cabe recordar que el magistrado investiga a Begoña Gómez desde el 16 de abril de 2024, cuando acordó abrirle causa por los delitos de tráfico de influencias y corrupción. A estos sumó con posterioridad los delitos de apropiación indebida, intrusismo laboral y malversación de caudales públicos.



Pedro Sánchez junto a su esposa, Begoña Gómez // EFE

Peinado afea a Begoña Gómez la «escasa o casi nula colaboración con la Administración de Justicia»

PSOE y Sumar impiden que el Congreso debata el viaje de Armengol a Azerbaiyán

► Los dos socios unen fuerzas en la Mesa de la Cámara para echar abajo la tramitación de la propuesta del PP

ANA SÁNCHEZ / JUAN CASILLAS
MADRID

El Pleno del Congreso no podrá debatir si la presidenta de la Cámara Baja, Francina Armengol, merece una condena institucional por algunos de los actos que protagonizó en su reciente viaje a Azerbaiyán. En este desplazamiento, que fue opacado por la Presidencia, visitó dos espacios que hacen apología de la limpieza étnica contra los armenios.

La mayoría del PSOE y Sumar en la Mesa del Congreso tumbó ayer la tramitación de la proposición no de ley (PNL) de los populares que incluye el reproche. Los miembros del PP en la Mesa se posicionaron lógicamente a favor de la admisión a trámite, pero sus votos fueron insuficientes frente a la coalición.

A la hora de vetar el debate del texto popular, el bloque de PSOE y Sumar se apoya en un informe de los servicios jurídicos de la Cámara que considera que la PNL es contraria al Reglamento del Congreso. El dictamen argumenta que los actos de los miembros de la Mesa no pueden ser objeto de control por otro órgano de la Cámara Baja. Sin embargo, hay letrados de la institución que no coinciden con una tesis que, según fuentes parlamentarias, ha sido elaborada por el secretario general del Congreso, Fernando Galindo. Este jurista ya fue muy cuestionado por haber elaborado el dictamen que permitió que la ley de amnistía fuera calificada, cuando su predecesor, Carlos Gutiérrez Vicén, se había manifestado en sentido contrario en la legislatura anterior.

Como adelantó ABC, la PNL de los populares tenía muchas posibilidades de salir adelante si era debatida y votada por el Pleno porque varios socios del PSOE consideran inaceptables los citados actos de Armengol y contrarios a los posicionamientos que ha tenido el propio Congreso. Bien mediante voto a favor o abstención estaban dispuestos a facilitar que la iniciativa del PP fuera aprobada. Además, la comunidad armenia en España ha pedido a la presidenta de la Cámara Baja una rectificación pública que aún no ha recibido contestación. Tampoco ha aceptado reunirse con el representante de la Unión General Armenia de Beneficiencia (AGBU), una organización internacio-



La presidenta del Congreso de los Diputados, Francina Armengol // EP

nal cuyo representantes en España, Levon Grigorián, dirigió ambas peticiones a la presidenta. Armengol sí se reunió con el embajador armenio, Sos Avestiyan, pero no ha trascendido que le trasladara ninguna disculpa.

La proposición propone en su primer punto que el Pleno del Congreso manifieste su condena por «las actuaciones unilaterales de la presidenta del Congreso de los Diputados al depositar una ofrenda floral en el Monumento de la Victoria y su visita al Museo» situados en Bakú, capital de Azerbaiyán. La iniciativa popular continúa subrayando que los actos de Armengol quiebran «la unidad de acción exterior del Estado», vulneran «el principio de lealtad institucional y dañan gravemente la credibilidad internacional de España».

Los siguientes puntos se centran en exigir responsabilidades al Ministerio de Exteriores por haber validado los actos en el complejo de la Victoria. La embajadora española en Azerbaiyán, Cristina Latorre, acompañó a la presidenta de la Cámara Baja durante los mismos y el departamento de José Manuel Albares sigue sin dar explicaciones sobre cómo pudo producirse este gran error diplomático. Tanto el Con-

greso como el Senado, el Parlamento Europeo y el Consejo de Europa se han posicionado en varias iniciativas con-

Las «complejas y extrañas» amistades del PSOE

«Las amistades del PSOE son complejas y extrañas. El Gobierno tiene relaciones con dictaduras. Fijese qué ofrenda floral hizo la presidenta del Congreso en nombre de todos», dijo ayer la portavoz del PP en el Congreso, Ester Muñoz. La popular adelantó que estudiarán acciones para intentar que el Pleno debata la iniciativa vetada por la Mesa. Por su parte, la portavoz de Vox en el Congreso, Pepa Millán, arremetió en declaraciones a ABC contra la visita de Armengol a Azerbaiyán y la fotografía ante un monumento que hace «apología de la destrucción y limpieza étnica del enclave cristiano» de Nagorno Karabaj. «Nos parece intolerable»,

denando a Azerbaiyán por violaciones de los derechos humanos del pueblo armenio y del Estado de derecho.

Muy cerca del Parque de la Victoria, el régimen azerí mantiene un centro con presos políticos en el que se han denunciado violaciones de derechos humanos. El Monumento y el Museo fueron inaugurados en 2021 por el presidente azerí, Ilham Aliyev, e incluía una exhibición de los cascos de los soldados armenios muertos en la última guerra así como maniquíes que los representaban en posiciones humillantes.

El Defensor del Pueblo de la región de Nagorno Karabaj, Guevorg Stepanian, consideró el contenido no solo un insulto público al pueblo armenio sino un acto propio del fascismo que «inflige deliberadamente sufrimiento a los familiares de los soldados muertos, desaparecidos y prisioneros de guerra». «No es tan sorprendente la falta de respeto del dictador de Azerbaiyán, sino la indiferencia de la humanidad civilizada», lamentó. Los observadores internacionales se pusieron del lado de Armenia y Aliyev —que quiere hacer pasar su régimen dictatorial por uno democrático— retiró posteriormente los materiales más apológicos, pero ninguna gran autoridad de la UE ha aceptado realizar una ofrenda floral ante el Monumento de la Victoria.

«Apuesta por la paz»

Desde Presidencia del Congreso remarcan que la semana después de aquella visita oficial Armengol estuvo reunida con representantes de Armenia y que su viaje a Bakú se enmarca en «una apuesta por la paz». De igual modo, apuntan que ayer mismo visitó los dos países en conflicto el vicepresidente de Estados Unidos, J. D. Vance. Pero la mayor controversia no es que Armengol fuese a Azerbaiyán, país que tiene representación diplomática, sino que hiciese una ofrenda floral en el Monumento de la Victoria, que conmemora el triunfo azerí en la guerra por la región de Nagorno Karabaj, que concluyó en 2023 con el éxodo de más de 100.000 civiles. El Parlamento Europeo catalogó lo sucedido de «limpieza étnica». Todos los actos en los que participó Armengol, explican en su entorno, estaban acordados con la Embajada y el Ministerio de Asuntos Exteriores.

También enumeran desde Presidencia del Congreso distintos viajes de antecesores de Armengol y presidentes del Senado a países sin democracia y con sanciones de la Unión Europea, como los de Ana Pastor a Rusia, Kazajistán, Angola y Monzambique, Jesús Posada a Egipto, China y Cuba, y Pío García-Escudero a Arabia Saudí. No obstante, que se sepa, ninguno de ellos realizó una ofrenda floral en dos espacios que hacen apología de una limpieza étnica. Fuentes de Sumar consultadas por ABC inciden en que se ha seguido el criterio de los letrados y aseveran que el PP hacía «un uso torticero» de la figura de la proposición no de ley. «Ha sido una cuestión de fondo, no de forma», zanján, informa Patricia Romero.

El Gobierno vende una prestación de 200 euros por hijo menor sin plazos ni presupuesto

► Derechos Sociales y Juventud han estudiado la ayuda, un «objetivo» que no se sabe cuándo se aprobará

GREGORIA CARO
MADRID

El Consejo de Ministros aprobó ayer incluir en la Estrategia de Desarrollo Sostenible para 2030 una prestación universal por crianza de unos 200 euros por hijo al mes para familias que tengan menores de 18 años al cargo. España tiene una de las tasas más altas de pobreza infantil de Europa y el Gobierno defiende que es una propuesta encaminada a erradicarla. Eso sí, aún es un objetivo, es decir, no se sabe cómo ni cuándo entrará en vigor. Sumar quiere que sea «cuanto antes» y presionan a los socialistas para que se incorpore en los siguientes Presupuestos Generales del Estado.

El ministro de Derechos Sociales, Pablo Bustinduy, y la de Juventud e Infancia, Sira Rego, querían llevarlo ya en el proyecto del año pasado, pero es que ni siquiera hubo. «Confío en que los Presupuestos Generales del Estado puedan dar pasos en esa dirección, confío en que verá la luz cuanto antes», explicó Bustinduy ayer, en la rueda de prensa tras el Consejo de Ministros. Aunque lo cierto es que en estos momentos el Gobierno no tiene más-

PREGUNTAS SOBRE LA AYUDA

¿Qué significa que sea universal?

Una prestación universal está garantizada para todas las personas sin ningún tipo de filtro por nivel de ingresos, situación personal, laboral o económica. Un ejemplo llevado al absurdo para explicar la universalidad de la ayuda es que si la empresaria Sandra Ortega, la segunda persona más rica de España, heredera de Amancio Ortega, solicitara esta prestación, sería aceptada.

¿Hay algún requisito para pedirlo?

Lo que se sabe por el momento es que lo podrían solicitar todas las familias, esto incluye a las monoparentales, con hijos menores de 18 años al cargo. Pero fuentes de Derechos Sociales explican a ABC que todavía es pronto y que hasta podría aprobarse de «manera gradual», es decir, empezar en un tope de edad «más bajo» y luego ir subiendo hasta los 18 años.

¿Hay que ser español?

No, será suficiente con que el solicitante tenga residencia legal en España. No es necesaria la nacionalización. También se solicitará toda la documentación que identifique a los miembros de

la familia, así como el Libro de Familia o los documentos que acrediten la tutoría del menor.

¿Cómo se cobra?

La ayuda se ingresará directamente en la cuenta bancaria de las personas solicitantes. La ayuda que quiere aprobar el Gobierno es de 200 euros al mes, según está planteado en la Estrategia de Desarrollo Sostenible de 2030. Esto son 2.400 euros al año. Pero también se valora la posibilidad de que la cuantía sea menor, de unos 100 por hijo al mes (equivaldría a 1.200 al año).

¿Es compatible con el Ingreso Mínimo Vital?

Sí, según las consultas de ABC a Juventud e Infancia sí será compatible con el Ingreso Mínimo Vital, otra prestación económica aprobada por el Gobierno para personas en situación de exclusión social.

¿Es compatible con otras prestaciones para la crianza?

Todavía no hay información. Pero fuentes del Gobierno sí aclaran a este periódico que si la prestación universal por crianza entrase en vigor «habría que reformular» el Complemento de Ayuda para la Infancia (conocido como CAPI).

culo parlamentario para aprobar las cuentas a falta de los apoyos imprescindibles que le niega Junts.

Que tengan la ambición de hacerla universal significa que estaría garantizada para todas las personas sin importar el nivel de ingresos o la situación laboral o económica. Esto es, dará igual que te apellides Botín que García; si la pides, la recibirás. «Es de probada eficacia y tenemos el conocimiento para desplegarla y la evidencia científica y acumulada de sobra para anticipar que tendría un efecto inmediato», dijo Bustinduy, que recordó que ya existe en 17 países de la Unión Europea.

Para todas las familias

Lo podrán pedir todas las familias, esto incluye las monoparentales, que tengan menores de hasta 18 años al cargo. Además, será suficiente con tener residencia legal en España para solicitarla. No obstante, fuentes de Derechos Sociales explican a ABC que todavía es pronto para aclarar algunos puntos porque «se desarrollaría más adelante». Podría darse el caso de que se aprobase de «manera gradual». En ese caso, dicen, se empezaría en un tope de edad «más bajo» y luego se podría ir subiendo hasta los 18. Bustinduy ya había defendido hace unos días aplicar un gravamen del 2 por ciento anual a los patrimonios superiores a 100 millones de euros, los considerados «ultrarricos», con el que estiman que se podría recaudar hasta 5.200 millones de euros. El ministro vinculó la creación de este nuevo impuesto a la erradicación de la pobreza, el refuerzo del Estado social y, en concreto, a la implementación de esta prestación universal por crianza.

La ministra de Juventud e Infancia lleva defendiendo esta medida desde que llegó al Gobierno en 2023. Pero en Sumar siempre se han encontrado de frente con la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, que ya dijo que habría que «evaluar» qué herramientas tiene el Gobierno para luchar contra la pobreza infantil, dando así carpetazo al planteamiento del socio minoritario del Gobierno en un primer momento.

El último informe de Unicef España titulado 'El beneficio de hacer: el impacto de políticas concretas para revertir la pobreza infantil', de noviembre, advierte de que España es uno de los países de la UE con la tasa de pobreza infantil más alta. «En España un 29,2% de los niños, niñas y adolescentes está en situación de pobreza, es decir que en el hogar en el que viven se ingresa menos del 60% de la mediana de los ingresos del conjunto de hogares», explican desde Unicef. Es decir, 1 de cada 3 niños viven en situación de pobreza o exclusión en España.



La ministra portavoz, Elma Saiz junto a Sara Aagesen y Pablo Bustinduy // JAIME GARCÍA

Sanidad limita por ley la gestión privada de hospitales públicos

► Prohíbe expresamente a empresas privadas la construcción de centros sanitarios para su uso público

ELENA CALVO
MADRID

El Gobierno ataca la colaboración público-privada. El Consejo de Ministros aprobó ayer el anteproyecto de la ley que limita la gestión privada en los hospitales públicos. El Ministerio de Sanidad anunció hace más de un año que trabajaba en este proyecto de ley de gestión pública y de integridad del sistema nacional de salud por el que entre otras cosas se prohibirá el modelo por el que una empresa privada se encarga de la construcción de un hospital y lo gestiona durante un tiempo determinado.

Hay cinco hospitales en España que funcionan con este modelo, cuatro de ellos en la Comunidad de Madrid. Son el Hospital de Torrejón, gestionado por el grupo Ribera Salud; el Hospital Universitario Rey Juan Carlos, el Hospital Universitario Infanta Elena y el Hospital General de Villalba, administrados por Quirónsalud; y el Hospital del Vinalopó, en Elche, también gestionado por Ribera Salud.

Con la nueva ley se prohibirá ese tipo de modelo de colaboración por el que una compañía privada construye el hospital y lo gestiona durante los años que se marque en el convenio a cambio de un canon que la administración, en estos casos la comunidad autónoma en la que se sitúa, le paga. Esa gestión no se circunscribe únicamente al ámbito sanitario, sino también al de los servicios, de manera que si, por ejemplo, una compañía que ha construido un centro controlara únicamente el servicio de limpieza del mismo, tampoco se permitiría con la nueva norma.

El resto de colaboraciones público-privadas no se prohíben, pues Sanidad considera que al que hay que «ponerle coto», en palabras de la ministra Mónica García, es el anteriormente mencionado. En ese caso se compromete a la Administración a tener que pagar durante años a una empresa por la atención de pacientes en el sistema público, sin poder controlar ese hospital durante el tiempo que marque el contrato.

Eso significa que se podrán seguir dando casos en los que las autonomías contraten a empresas privadas para gestionar hospitales públicos. Pero Sanidad insiste en que con esta ley esta situación será la excepción, pues para ello la comunidad autónoma deberá justificar mediante un in-

CLAVES DEL PROYECTO

Cinco hospitales

La ley veta un modelo que actualmente solo existe en cinco hospitales: dos gestionados por Ribera Salud y tres por Quirónsalud

Difícil tramitación

La norma debe aún volver a pasar por Consejo de Ministros y luego tendrá que ir al Congreso, donde el apoyo no será fácil

Solo para futuros proyectos

La norma no afectará a los modelos contratos que están actualmente en vigor

La excepción

Aunque la ley no pone fin a todos los conciertos, las autonomías deberán justificarlo para que sea una excepción

forme que no puede asumir la atención de toda la población con los recursos que tiene. Tendrá así la administración en cuestión que justificar que no es posible esa prestación directa, que el proyecto garantiza la sostenibilidad financiera y la eficiencia y que se cumplen los requisitos de calidad, continuidad, accesibilidad y asequibilidad del servicio. Y además se priorizará a entidades públicas o sin ánimo de lucro, como fundaciones.

Un comité de expertos

Será un comité técnico, compuesto por expertos del ámbito sanitario, representantes de las profesionales sanitarias y representantes de la sociedad civil, quien evalúe esa memoria y emita un informe sobre la necesidad o no de un modelo público-privado. Deberá comprobar entre otras cosas si la autonomía está usando los recursos públicos de la mejor manera, si realmente hay una insuficiencia de medios propios para encargarse de la gestión o si se cumple el principio de excepcionalidad que marca la ley, entre otros puntos.

«No se podrá recurrir a la gestión indirecta por capricho o ideología», afirmó Mónica García en la rueda de prensa posterior al Consejo de Minis-



tros. Hace dos meses, cuando se publicaron audios que ponían en duda la correcta gestión del Hospital de Torrejón, la ministra aseguró que iba a acelerar esta norma, aunque en la práctica no servirá para acabar con la gestión indirecta de ese centro, ya que la ley, en caso de salir adelante, no afectará a las concesiones y contratos previas a la misma.

El anteproyecto establece también que las distintas administraciones

sanitarias deberán publicar periódicamente información detallada sobre contratación, conciertos, resultados de salud y calidad del servicio, así como la externalización de auditorías. En este sentido, sobre el Hospital de Torrejón, la Comunidad de Madrid realizó varias auditorías e investigó la actividad del centro y no encontró ninguna irregularidad.

La norma deroga la Ley 15/1997, sobre habilitación de nuevas formas de

«PUEDE ENTRAR CUALQUIER ENTIDAD»

Malestar de los pacientes por la ley de Sanidad que regula sus organizaciones

E. CALVO MADRID

Ayer el Gobierno también dio luz verde a otra de las normas que el Ministerio de Sanidad había anunciado que sacaría adelante: la de organizaciones de pacientes. El objetivo es que las asociaciones tengan mayor protagonismo en la toma de decisiones, por ejemplo, en asuntos de políticas sanitarias o de evaluación de medi-

camentos. Pero los afectados, que han trabajado con el departamento de Mónica García en el proceso, denuncian ahora que la definición que Sanidad ha plasmado en la norma no es la acordada y abre la puerta a que cualquier otra entidad de naturaleza distinta se acoja a la misma. «Estamos encantados con que la ley siga adelante, pero muy sorprendidos con la

La ministra de Sanidad, Mónica García, ayer en la rueda de prensa tras el Consejo de Ministros // J. GARCÍA



gestión del Sistema Nacional de Salud que, según la ministra de Sanidad, ha permitido «las garras especuladoras y privatizadoras» en el sistema sanitario. «No son casos aislados, es un problema estructural basado en un marco normativo que ha permitido durante demasiado tiempo que la gestión de la sanidad pública pueda tener orientación hacia el beneficio económico», lanzó ayer García.

definición del concepto de organizaciones de pacientes, que consideramos que no coincide con la exposición de motivos ni es fiel a la norma», lamenta Pedro Carrascal, director de la Plataforma de Organizaciones de Pacientes (POP).

La definición estándar de asociaciones de pacientes, asegura, es la de organizaciones sin ánimo de lucro que se dedican a la defensa de los intereses de pacientes y están gobernadas por ellos mismos. «Pero el ministerio ha metido una definición mucho más amplia hablando de organizaciones que trabajan en el ámbito sanitario y añaden que se dediquen a temas de formación o a acciones vinculadas al mundo sanitario»,

prosigue, de manera que cree que con esta descripción «entra cualquier interlocutor social del ámbito de pacientes» y no solo de este, pues podría llegar a abarcar a organizaciones de consumidores, por ejemplo.

«Entendemos que el redactado tiene que cambiar, porque podrían entrar entidades de lo más variado, puede entrar cualquiera, y eso no solo nos desdibuja a nosotros, sino que distorsiona el propio ámbito de trabajo de la ley», sostiene Carrascal. El objetivo de la ley es que las organizaciones de pacientes tengan más peso en la toma de decisiones de asuntos que les afectan, como puede ser en la elaboración de políticas sanitarias, por ejemplo.

► Si saliera adelante, la comunidad la llevará al Tribunal Constitucional

ELENA CALVO
MADRID

La Comunidad de Madrid cree que el anteproyecto de ley de gestión pública del Ministerio de Sanidad al que el Consejo de Ministros dio luz verde ayer es, en realidad, una forma de la ministra Mónica García de intentar hacer oposición contra la región. «Es una ley contra Madrid y es más para hacer ruido político que para hacer algo efectivo», asegura en declaraciones a ABC la consejera de Sanidad de Madrid, Fátima Matute. De hecho, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros Mónica García señaló a Madrid al anunciar que la norma prohibirá el modelo por el que una empresa construye y gestiona un hospital que ejerce como público, como el modelo del Hospital de Torrejón.

La región sin embargo considera que la norma vulnera competencias autonómicas y es anticonstitucional. La presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, acusó al Gobierno de querer «acabar con la sanidad» en la autonomía, «llevándonos a la revolución, a que nada funcione» en una comunidad que «no deja de crecer en habitantes y que tiene que afrontar un reto como el del envejecimiento». «El modelo de la Comunidad de Madrid elegido en las urnas es el de la libertad», dijo. A juicio de Matute, el único fin de la norma es señalar a la Comunidad de Madrid para «tapar el desastre con el Estatuto Marco y la huelga de médicos» prevista para la semana que viene. «Quiere hacer ruido para tapar sus ineficiencias», remarca Matute, que lamenta haberse enterado por los me-



Vista de la entrada del Hospital de Torrejón de Ardoz // EFE

«Quiere tapar el desastre del Estatuto Marco y la huelga de médicos»

dios de comunicación y que Mónica García no haya informado antes a los consejeros de las autonomías. Aun así, la Comunidad de Madrid cree que en la práctica la norma, de salir adelante, no tendrá efectos. «Aunque quiere atacar a Madrid, no va a tener poder sobre lo que ella cacarea de atacar a Quirón o a Ribera Salud porque la ley dice claramente que no tendrá efecto sobre las concesiones ya existentes», expone la consejera de Sanidad de la región.

Matute insiste en que si la norma es aprobada, cosa que no cree que ocurra, porque augura que los partidos catalanes y vascos no estarán a favor, la Comunidad de Madrid la recurrirá al Tribunal Constitucional y, si es necesario, a Europa. «Contraviene no solo artículos de nuestra Constitución, sino de las leyes de contratación europeas. Hay jurisprudencia suficiente», destaca. No hay preocupación por tanto en la Comunidad de Madrid por los efectos que pudiera llegar a tener la norma. «Estamos preparados para defender la colaboración público-privada con unas reglas del juego bien establecidas como las que tenemos», concluye Matute. También las patronales de la sanidad

privada han lamentado el sentido de la norma. La Fundación IDIS (Instituto para el Desarrollo e Integración de la Sanidad), entidad que engloba a los principales grupos hospitalarios y aseguradoras, lamenta que la limitación de esa colaboración público-privada, así como la facilitación para revertir esa gestión privada de servicios públicos puede suponer un importante «obstáculo» para la accesibilidad de la población a la atención sanitaria, advierten.

Un ataque

La Fundación IDIS destaca la labor de esa colaboración con las administraciones para reducir las listas de espera y mejorar la eficiencia en la atención a los pacientes. Cualquier cambio en esta materia, asegura la fundación en un comunicado, debería estar basado en criterios que favorezcan a los pacientes «y que no pongan en peligro la accesibilidad o la eficiencia del sistema». También Aspe (Alianza de la Sanidad Privada Española) ha manifestado su «rechazo frontal» a la norma, que califica de «ley anti sanidad privada» pues a su juicio supone «un ataque dogmático» a las competencias autonómicas. Pero además denuncia que la norma «nace con el declarado objetivo de prohibir, limitar y/o condicionar los distintos modelos de colaboración público-privada».



Manifestación para exigir la liberación del opositor venezolano Juan Pablo Guanipa, detenido, en Maracaibo // REUTERS

La fractura interna del chavismo y la represión retrasan la amnistía

- La Asamblea Nacional anunció ayer la suspensión sin explicación del segundo debate del texto, previsto para mañana
- Varios opositores excarcelados, como Guanipa, Superlano y Rocha, cumplirán ahora medidas de arresto domiciliario

JORGE BENEZRA
CARACAS



Juan Pablo Guanipa fue liberado el 8 de febrero a las 9 de la mañana. A las 11:45 de la noche del mismo día, fue detenido nuevamente por aproximadamente diez agentes sin identificación visible. Su hijo, Ramón, lo presenció todo. Pero la historia no termina en una celda. Hoy, Guanipa se encuentra en arresto domiciliario en Maracaibo. Su hijo publicó en X: «Confirmando que mi papá, Juan Pablo Guanipa, está en mi casa en Maracaibo. Estamos aliviados de saber que mi familia estará junta pronto». Luego añadió algo crucial: «Mi papá sigue injustamente preso, porque casa por cárcel sigue siendo prisión y exigimos su libertad plena y la de todos los presos políticos».

Esa frase resume todo lo que está sucediendo en Venezuela. No es liberación. Es una redefinición de la represión. De la celda al grillete. De la prisión al arresto domiciliario.

El caso de Guanipa no es aislado. Perkins Rocha, asesor legal de la Plataforma Unitaria Democrática, fue «liberado» bajo el mismo esquema. Está bajo vigilancia policial constante dentro y fuera de su vivienda familiar, con un grillete en su pie. Freddy Superlano comparte la misma situación: confinado a su hogar bajo monitoreo permanente. Para estos hombres, la amnistía no significa libertad. Significa una prisión sin muros.

Hace apenas una semana, el hemicycle de la Asamblea Nacional votó de manera unánime la primera discusión de la Ley de Amnistía para la Convivencia Democrática. Doscientos setenta y siete votos a favor. Nin-

guno en contra. Jorge Rodríguez, presidente del Parlamento, prometió que la segunda discusión ocurriría «entre martes y viernes» de esta semana, con la liberación de todos los presos políticos antes del fin de semana.

Pero ayer no hubo sesión. La Secretaría de la Asamblea Nacional anunció la suspensión sin explicación. Mañana está confirmada, dijeron, «sin adelantar la agenda».

Lucha de poder

Lo que sucedió en esos días fue un colapso silencioso del consenso oficial. Diosdado Cabello, quien controla la seguridad del país, se presentó ante una rueda de prensa del Partido Socialista Unido de Venezuela y contradujo directamente a Rodríguez: la amnistía «tendrá límites, alcances, consideraciones, restricciones y sus condiciones». No es una amnistía, entonces. Es una amnistía condicionada.

Una fuente del Parlamento, que

«Existe una lucha de poder y cada uno de los grupos está buscando sus beneficios. (...) Esta ley no debería ser llamada amnistía sino 'sálvese quien pueda'»

prefiere no ser identificada para evitar represalias, reveló la verdadera dinámica: «Existe una lucha de poder y cada uno de los grupos está buscando sus beneficios. Los Rodríguez dicen algo y ayer Cabello en la rueda de prensa los contradujo. Al igual que las declaraciones del fiscal. Esta ley no debería ser llamada amnistía sino 'sálvese quien pueda'».

Tarek William Saab, el fiscal general, añadió otra capa de confusión. «La medida debe abarcar tanto a opositores como a chavistas», dijo. ¿Chavistas? ¿Quiénes son los chavistas presos políticos?

Jorge Arreaza, presidente de la Comisión Especial para el Proyecto de Ley de Amnistía, intentó una defensa de todo este proceso.

En una consulta en el estado Zulia, habló de «entresanarnos», de sanar las heridas del país. «La grandeza moral está allí en el perdón; quien no sabe perdonar no está en armonía con la madre tierra», afirmó. Luego, dirigiéndose a los jueces de paz, los llamó «una especie de fábrica de perdón».

Las palabras suenan hermosas, poéticas, morales. Pero mientras Arreaza hablaba de sanación en Zulia, Guanipa estaba siendo trasladado a arresto domiciliario en Maracaibo, y Rocha seguía bajo vigilancia

constante con un grillete electrónico en el pie. Superlano, en su hogar, permanecía bajo el mismo esquema represivo.

Alfredo Romero, director de Foro Penal, fue directo al ser consultado sobre el tema. «Hemos recibido el proceso de amnistía con optimismo y de manera constructiva, esperando que incorpore los planteamientos de la sociedad civil», señaló. Pero luego, refiriéndose a la nueva detención de Guanipa, dijo que esta «ensombrece este proceso de supuesta reconciliación». Y fue más allá: «No puede haber amnistía mientras el sistema represivo siga activo. Sería solo retórica».

Consulta y discusión

Romero también advirtió contra la prisa: «No creemos en la rapidez o el apuro. La amnistía no es ni debe ser la condición para la liberación de todos los presos políticos. Una amnistía requiere un proceso de consulta amplio y de discusión de todos los sectores». Pero Jorge Rodríguez prometió aprobación en días. Las autoridades quieren velocidad, no reflexión.

El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Prensa (SNTTP) también se pronunció públicamente. Marco Ruiz, secretario general, exigió «celeridad en el proceso de excarcelaciones de personas detenidas por motivos políticos», pero con una condición crucial: «Libertad plena y absoluta, sin medidas cautelares que restrinjan derechos». El sindicato presentó una propuesta integral que incluye a periodistas y trabajadores de la prensa como beneficiarios directos.

Ramón Guanipa, el hijo de Juan Pablo, terminó su mensaje en X agradeciendo a Trump y Marco Rubio su labor a favor de la libertad de Venezuela. Pero luego añadió: «Mi papá sigue injustamente preso, porque casa por cárcel sigue siendo prisión».

Esa frase es la verdad que las autoridades intentan ocultar. La amnistía hasta ahora, no es liberación, es una ley aprobada por unanimidad que nadie sabe cómo implementar.

El jueves 12 de febrero, Día de la Juventud en Venezuela, está previsto que jóvenes de ambos bandos marchen. Los que apoyan al chavismo y los que se oponen. Ambos reclamarán libertad. Ambos dirán que la amnistía debe beneficiarlos. Pero mientras marchan, la ley seguirá en suspenso, atrapada en sus propias contradicciones.

Jorge Rodríguez prometió que todos los presos políticos estarían libres antes del fin de semana. Eso fue hace una semana. Ahora ni siquiera sabe con certeza cuándo sesionará la Asamblea.

En Venezuela, la amnistía no cierra un capítulo. Solo intenta congelarlo. Y mientras cientos de presos políticos permanecen bajo la sombra, la pregunta que nadie en Caracas quiere responder es: ¿qué tipo de amnistía es esta?

La crisis de combustible augura un colapso del turismo en Cuba

► Algunos destinos de la isla sopesan cerrar en plena temporada alta

CAMILA ACOSTA
CORRESPONSAL EN LA HABANA

Air Canada, la principal aerolínea canadiense, anunció mediante un comunicado oficial la suspensión inmediata de su servicio a Cuba y que en los próximos días solo operará vuelos para repatriar a los aproximadamente 3.000 turistas que se encuentran en el país. La medida responde al aviso del régimen cubano de que se quedaría sin combustible para abastecer a los aviones a partir de ayer.

La compañía canadiense indicó que un reinicio «tentativo» de los servicios a la isla, sujeto a revisión, no ocurriría hasta el 1 de mayo. La suspensión de viajes del país que constituye el principal emisor de turistas a Cuba augura un colapso del turismo en la isla, la principal fuente de adquisición de divisas. Ante la noticia, una fuente vinculada al sector y que solicitó en anonimato, explicó a ABC que destinos preferenciales de los canadienses como Cayo Largo del Sur estarían evaluando si cerrar en medio de una situación que coincide con la temporada alta.

«Los clientes me escriben desde Canadá diciéndome que no pueden reservar para Cayo Largo desde Montreal hasta el próximo mes de mayo; y los

demás destinos, hasta diciembre. La cuestión es que las autoridades del Cayo le están diciendo a los trabajadores que todo seguirá normal, pero ya hoy mandaron sacar a los clientes nacionales. Si no hay turistas, lo más probable es que cierre, y estoy hablando solamente de Cayo Largo, pero algo similar sucede con el resto de los destinos del país», afirmó la fuente.

Iberia toma medidas

Este lunes Iberia también notificó varias medidas de flexibilización para sus clientes con vuelos programados a Cuba. La principal aerolínea española detalló que ofrecerá cuatro opciones para los pasajeros afectados: cambiar la fecha del billete, cambiar el destino hacia otro cercano, solicitar el reembolso por medio de un bono para usos futuros u obtener el reembolso por el mismo medio del pago original.

Air Europa informó de que realizará una parada en el aeropuerto de Santo Domingo (República Dominicana) para repostar durante sus viajes desde y hacia La Habana. Mientras que Aeroflot, la mayor aerolínea rusa, ha ajustado el horario de los vuelos a La Habana y Varadero; UHNPlus informó ayer de un vuelo de Rusia con destino a Cuba cuyos pasajeros fueron desembarcados a última hora.

De acuerdo con la agencia Efe, las principales aerolíneas afectadas son estadounidenses, españolas, panameñas y mexicanas. La mayoría de vuelos que conectan la isla con otros países cubren rutas a Florida (EE.UU.),

Madrid, Panamá y México. Cuba también tiene conexiones regulares con Bogotá (Colombia), Santo Domingo (República Dominicana) y Caracas (Venezuela), entre otras capitales latinoamericanas. Por su parte, las principales aerolíneas mexicanas –Aeroméxico, Viva Airlines y Magnicharters– confirmaron que mantienen sus conexiones con Cuba. Aeroméxico notificó que los aviones cargarán el combustible suficiente en su país.

La Administración Federal de la Aviación (FAA, por sus siglas en inglés) notificó el domingo que los aeropuertos internacionales de Cuba habían agotado sus reservas de combustible para aviones A1, el más utilizado para aviones comerciales, en medio del desabastecimiento por el cese de los envíos desde Venezuela y la pausa en los procedentes de México tras el anuncio de Trump de aranceles a países que suministren combustible a la isla.

Pese a esto, la Empresa Cubana de Navegación Aérea (ECNA), responsable de los servicios de navegación, control del tráfico aéreo y seguridad para la aviación civil, comunicó que continúa prestando servicios «pese a las circunstancias».

Ante el grave desabastecimiento de combustible, la pasada semana el régimen cubano anunció un «plan de contingencia» que representa la casi paralización de todos los sectores productivos del país. De persistir la actual situación, analistas prevén que la dictadura caiga antes de que finalice el año.



El aeropuerto internacional José Martí, en La Habana // REUTERS



Solicitantes de asilo eritreos llegan al aeropuerto de Lulea, Kallax, al norte de Suecia, en 2015 // AFP

Suecia endurece la nacionalización y su política de extranjería y asilo

► Extremará la investigación sobre los solicitantes, que deberán ser solventes

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN

Los extranjeros que pretendan obtener la nacionalidad sueca tendrán que esperar ocho años de residencia legal, antes de poder solicitarla. El ministro de Inmigración, Johan Forssell, anunció ayer los nuevos requisitos, que entrarán en vigor el 6 de junio, tras el trámite parlamentario, y que endurecen significativamente el régimen de nacionalizaciones.

Los nuevos requisitos incluyen procesos mucho más estrictos de verificación de la identidad, que incluirá la investigación de antecedentes familiares en países de origen, y también exigencias de solvencia económica. Los solicitantes deberán poder demostrar ingresos mensuales superiores a 20.000 coronas suecas, unos 2.000 euros, y ser capaces de aprobar un examen de idioma y cultura. Otro requisito es el de «conducta honrada», que incluye comportamiento probado respetuoso con la ley y la ausencia de vínculos con cualquier tipo de criminalidad o redes violentas.

«Estos requisitos son mucho más estrictos que la situación actual porque actualmente casi no existen requisitos», justificó Forssell, «y parece razonable

que sepa si Suecia es una monarquía o una república, si quiere ser ciudadano de este país». «Los cambios que presentamos hoy son necesarios para garantizar que la ciudadanía sueca mantenga su valor y su significado», respaldó las medidas el primer ministro sueco, Ulf Kristersson.

Tiempo de espera

Además, cualquier persona con antecedentes penales, ya sea en Suecia o en el extranjero, tendrá que esperar más tiempo antes de poder solicitar la nacionalidad. Alguien que haya cumplido una condena de cuatro años de prisión, por ejemplo, tendría que esperar 15 años antes de poder solicitar la ciu-

dadanía. Hasta ahora, «era posible convertirse en ciudadano tras cinco años sin hablar ni una sola palabra de sueco, sin saber nada de nuestra sociedad sueca y sin tener ingresos propios», alegó Forssell, «incluso puedes hacerte ciudadano si estás bajo custodia por asesinato y esto envía una señal completamente equivocada, tanto a quienes se comportan correctamente como a quienes ya son ciudadanos».

El Gobierno sueco está buscando también la forma de obligar a los ciudadanos europeos residentes en el país a inscribirse en el registro, bajo pena de sanciones económicas. Esto implicaría la obligatoriedad de informar de la estancia de estos extranjeros europeos a

El Gobierno sueco busca la forma de obligar a los ciudadanos europeos residentes en el país a inscribirse en el registro

la oficina de migración a partir del 1 de enero del próximo año, devolviendo así el sistema de registro que estuvo en vigor en Suecia hasta 2014.

Sin información completa

Actualmente, las autoridades suecas no disponen de información completa sobre cuántos extranjeros del Espacio Económico Europeo viven realmente en el país ni sobre qué base ejercen su derecho a permanecer. A pesar del derecho de libertad de movimiento de personas entre países de la UE, de acuerdo al Tratado Schengen, las autoridades suecas afirman que la falta de un registro central dificulta la planificación de políticas sobre migración, mercado laboral y sistema de prestaciones sociales.

En cuanto a los solicitantes de asilo, que no piden la nacionalidad sino sólo derecho de residencia, serán recluidos en centros de acogida mientras se tramitan sus casos y deberán aceptar restricciones de viaje. «Las personas que estén en el sistema tendrán que convivir con la Agencia de Migración... Quiero recalcar que esto no son prisiones», precisó Forssell. La ley actual, que permite a los solicitantes de asilo elegir su propio lugar de vivienda, ha provocado problemas de hacinamiento, exclusión social y ha facilitado la permanencia ilegal de personas en Suecia, justificó el ministro. A partir de octubre, los solicitantes de asilo que no cumplan esta exigencia verán sus solicitudes retiradas automáticamente. Las personas cuyos casos han sido rechazados también tendrían que registrar su paradero regularmente para evitar que se oculten buscando evadir la deportación.

El Gobierno Kristersson, apoyado por los Demócratas Suecos, partido antiinmigración, culpa a políticas migratorias anteriores de la oleada de delincuencia de mafias que barre el país y toma como ejemplo la política migratoria de Dinamarca.

La Eurocámara aprueba la relajación de las reglas sobre países seguros

ENRIQUE SERBETO BRUSELAS

El Parlamento Europeo aprobó ayer la lista europea de «tercer país seguro» para los solicitantes de asilo, una medida destinada a agilizar la tramitación de las solicitudes de asilo y la expulsión de aquellos que no cumplan las condiciones para permanecer en Europa. La lista fue aprobada por 396 votos a favor, 226 en contra y 30 abstenciones. La Eurocámara está dividida entre los partidarios de esta pieza legislativa, que

han sido los populares y los grupos a su derecha; y los que se oponen, los socialistas y los que están a su izquierda.

La nueva regla permitirá declarar inadmisibles las solicitudes de asilo si el solicitante podría haber buscado protección en otro país que está incluido en la lista. También se podrá expulsar a personas sin papeles a uno de los países señalados, aunque no sea el suyo. Según la legislación aprobada, un tercer país puede considerarse seguro si

el solicitante de asilo tiene algún vínculo con él, como relaciones familiares, culturales o lingüísticas, o si antes de llegar a la UE pasó por ese Estado, de modo que podría haber solicitado protección allí.

La lista de países seguros incluye a Bangladés, Colombia, Egipto, Kosovo, India, Marruecos o Túnez, además de todos los que tienen la condición de candidato al ingreso de la UE, a menos que circunstancias específicas, como conflictos armados o violaciones de derechos humanos, indiquen lo contrario.

La Comisión Europea supervisará la situación en los países incluidos en la lista y podrá retirar temporal o permanentemente a un país de la misma si la situación cambia.

El respaldo de su Gabinete da un respiro a Starmer en la crisis por el caso Epstein

► El primer ministro preside la reunión del Ejecutivo con disciplina colectiva que evita el colapso de su liderazgo

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

Keir Starmer llegó ayer con la autoridad erosionada por la crisis más grave desde su llegada a Downing Street y al mismo tiempo con una imagen de control que, sin disipar las dudas de fondo, ha permitido al Partido Laborista ganar tiempo. Tras unas jornadas previas marcadas una investigación policial en curso por el caso Mandelson y el desafío abierto desde el liderazgo laborista escocés, que pedía su dimisión, el primer ministro presidió la reunión semanal del gabinete arropado por sus ministros, en un ejercicio de disciplina colectiva que evitó el colapso inmediato de su liderazgo y trasladó el foco a un horizonte decisivo de pruebas electorales.

El detonante de la crisis sigue siendo el nombramiento de Peter Mandelson como embajador del Reino Unido en Estados Unidos, una designación realizada en diciembre de 2024 que terminó nueve meses después con su destitución, cuando se hicieron públicos sus vínculos con Jeffrey Epstein. La publicación posterior de nuevos archivos por parte del Departamento de Justicia de Estados Unidos añadió una dimensión más grave al escándalo al incluir acusaciones de que Mandelson habría transmitido información sensible del Gobierno durante la crisis financiera de 2009. La Policía Metropolitana investiga ahora al exembajador por un presunto delito de mala conducta en el ejercicio de un cargo público, mientras, según la BBC, Mandelson sostiene que no actuó de forma criminal ni con motivaciones económicas.

La presión sobre Starmer aumentó con rapidez. El fin de semana dimitió su jefe de gabinete, Morgan McSweeney, figura central en la maquinaria política de Downing Street, y el lunes se conoció la salida de Tim Allan, director de comunicación. Fuentes citadas por la prensa local señalan que el proceso de cambios podría continuar con la marcha del secretario del gabinete, Chris Wormald, lo que subraya la profundidad

de la sacudida institucional. En ese contexto, la intervención de Anas Sarwar, líder del Partido Laborista en Escocia, al pedir públicamente la renuncia del primer ministro, supuso una ruptura sin precedentes en la disciplina interna y elevó el riesgo político en vísperas de las elecciones escocesas de mayo.

«Momento de peligro»

A última hora del lunes, sin embargo, el equilibrio empezó a inclinarse. En una reunión privada del grupo parlamentario laborista, Starmer afirmó que no está dispuesto a marcharse y pidió tiempo para reconducir la situación. A partir de ese momento, y de manera especialmente visible tras un mensaje de apoyo del viceprimer ministro David Lammy, los miembros del gabinete comenzaron a expresar su respaldo público al líder. El responsable de Energía, Ed Miliband, reconoció la gravedad del episodio al describirlo como un «momento de peligro» en el que el partido «miró al precipicio» antes de decidir sostener al primer ministro, al considerar que la alternativa habría sido un proceso

interno de liderazgo con consecuencias imprevisibles.

Ese argumento fue reforzado por el politólogo John Curtice, una de las voces más influyentes en el análisis electoral británico. En declaraciones a la BBC, Curtice afirmó que el mayor activo de Starmer en este momento es la ausencia de una alternativa creíble capaz de «dar la vuelta a la situación a corto plazo», y advirtió de que una dimisión inmediata abriría una contienda interna «divisiva» que dañaría al partido en un momento crítico. Curtice interpretó el movimiento de Sarwar como un intento de «ir a por todas» ante el riesgo de un «choque electoral» en Escocia, pero subrayó que, para que surtiera efecto, habría necesitado un respaldo interno mucho más amplio.

El apoyo al primer ministro no se limitó a Westminster. La ministra principal de Gales, Eluned Morgan, difundió un comunicado en el que declaró su respaldo a Starmer «en el trabajo para el que fue elegido», al tiempo que apeló a la necesidad de estabilidad tras años de liderazgo errático bajo gobiernos conservadores. No obstante, Morgan introdujo matices significativos al reconocer que había tenido dudas sobre la idoneidad de Mandelson para un cargo público y al reclamar que el error de su nombramiento fuese «reconocido y afrontado con honestidad».

El líder laborista afirmó que no está dispuesto a marcharse de su puesto y pidió tiempo para reconducir la situación

Desde el Partido Conservador, la lectura es distinta. Su líder, Kemi Badenoch, sostuvo que la caída de Starmer era «una cuestión de cuándo, no de si» (sucederá) y afirmó que su partido está preparado para presentar una moción de censura, aunque admitió que aún no ha llegado el momento. Badenoch argumentó que el cierre de filas laborista responde al miedo de los diputados a perder sus escaños y calificó el liderazgo del primer ministro como una fuente de inestabilidad.

Fecha de caducidad

En paralelo, el Gobierno ha tratado de contener las consecuencias institucionales del caso Mandelson. Tras la decisión del ministro de Sanidad, Wes Streeting, de publicar sus mensajes con el exembajador, desde Downing Street de instruyó a los ministros para que no divulgaran comunicaciones privadas. La Policía Metropolitana respaldó esa directriz al advertir de que la publicación de conversaciones podría perjudicar la investigación en curso.

Al abandonar el número 10 ayer tras la reunión del gabinete, los ministros mostraron una imagen de normalidad que contrastaba con la intensidad de las horas previas. Starmer, por ahora, respira. Sin embargo, el apoyo recibido tiene fecha de caducidad implícita. Como señalan analistas y admiten en privado miembros del Gobierno, las elecciones de mayo, así como citas intermedias como la elección parcial de Gorton y Denton, se perfilan como pruebas determinantes para medir si el 'premier' ha superado una crisis coyuntural o si simplemente ha pospuesto un ajuste de cuentas que sigue latente en el corazón del laborismo.



Las elecciones escocesas de mayo servirán para medir si el 'premier' ha logrado superar la crisis // AFP

PRECIOS ASTRONÓMICOS

Arabia Saudí permite vender alcohol a los residentes no musulmanes

FRANCISCO DE ANDRÉS MADRID

La campaña mundial de Riad para atraer turismo no solo religioso musulmán -'Visite Arabia Saudí', con Cristiano Ronaldo como embajador rutilante- necesita contar con alicientes extra. Y uno de ellos -la posibilidad de beber alcohol en el país más teocrático del mundo- se ha abierto terreno. Un reportaje de la agencia Reuters, que cita fuentes locales, anuncia la apertura de tiendas de bebidas alcohólicas «para no musulmanes» en varios puntos del reino de los Saud: la central del gigante petrolero Aramco, el puerto de Yeda, encrucijada del comercio mundial, y Riad. Hasta ahora sólo funcionaba un puesto de venta en el distrito diplomático de la capital, el llamado 'búnker alcohólico' en el argot de Riad.

La interpretación estricta de la ley coránica prohíbe todo tipo de alcohol. Desde la creación del reino independiente de los Saud, hace casi un siglo, y dado su pacto con la secta musulmana suní más radical del mundo, la wahabí -por la que sus clérigos legitiman el régimen y éste a cambio obedece sus normas religiosas fundamentalistas-, el alcohol está prohibido para todos en el país, por ser Arabia Saudí 'tierra santa' en su condición de protectora de las ciudades de Meca y Medina. Es decir, la prohibición se aplica por igual a los 23 millones de ciudadanos saudíes y a los 13 millones de residentes extranjeros, los llamados 'expatriates', en buena parte cristianos.

La paradoja del gesto en favor del alcohol en el país que más lo detesta se corona con la permanencia del veto a las religiones. Los residentes cristianos pueden ya beber alcohol juntos en Arabia Saudí, pero siguen sin poder rezar juntos. Cualquier encuentro en el domicilio de uno de ellos con esa intención puede ser objeto de una intervención policial, el arresto y la deportación.

El alcohol ha empezado a venderse en Riad, dice Reuters, a precios desorbitados. Una botella de gúisqui Johnny Walker, que se puede adquirir en España por 28 euros, se cobra en Riad a 104 euros. Además, es preciso mostrar la documentación de residente extranjero, que tiene un coste de unos 22.000 euros anuales, una bicoca. Por el momento, los turistas extranjeros no tienen acceso, pero el negocio no ha hecho más que comenzar y Reuters da cuenta de largas filas de clientes ante la tienda abierta en Riad.



Trump recibió a Netanyahu en diciembre en su residencia de Florida // AFP

Netanyahu visita hoy a Trump para condicionar la negociación con Irán

► Israel quiere que el acuerdo limite los misiles balísticos y el fin del apoyo al eje iraní

MIKEL AYESTARAN / JAVIER ANSORENA
ESTAMBUL / NUEVA YORK

Benjamin Netanyahu ha adelantado su viaje a Washington, previsto para la reunión del día 19 del Consejo de Paz, para verse con Donald Trump y tratar de condicionar las negociaciones con Irán. El primer ministro israelí preveía llegar a Washington ayer y celebrar hoy un encuentro con el presidente de EE.UU.

Netanyahu, que está a pocos meses de unas elecciones, presiona para que EE.UU. adopte una postura dura con el régimen islámico. Israel quiere que el diálogo vaya más allá de exigir el enriquecimiento cero de uranio e incluya «la limitación de los misiles balísticos y el fin del apoyo al eje iraní», adelantó la oficina del primer ministro, refiriéndose a grupos armados respaldados por Teherán en la región como Hamás en Gaza y Hizbolá en Líbano.

Antes de subirse al avión, Netanyahu dijo que asuntos como la situación en

Gaza también estarán encima de la mesa. Pero que «primero y sobre todo» hablarán de Irán «para presentar al presidente nuestra visión sobre principios esenciales».

Iraníes y estadounidenses retomaron el diálogo nuclear en Omán el viernes y mostraron su intención de mantener abierta la vía diplomática. Allí viajaron los principales negociadores internacionales de Trump: su amigo Steve Witkoff y su yerno Jared Kushner. El régimen islámico negocia bajo la presión del fuerte despliegue militar realizado por Washington desde comienzo de año y la amenaza de ataque por parte de Trump. Todo ello en un contexto marcado por la crisis económica y violenta represión de las protestas internas que acabaron con más de 3.000 muertos, según las autoridades.

Una victoria diplomática

Durante esas movilizaciones, Trump animó a los iraníes a salir a las calles y, en medio de la represión, prometió que «la ayuda está en camino». Pero no dio ningún paso y se mostró satisfecho con la decisión del Gobierno de Teherán de no ejecutar a activistas.

El Gobierno de Netanyahu teme que Trump busque ahora anotarse una vic-

Las exigencias israelíes alejan un posible acuerdo ya que Teherán hasta ahora ha limitado la negociación al expediente nuclear

toria diplomática con un acuerdo rápido, pero de alcance limitado, que no vaya más allá de parar su acuerdo nuclear.

Israel combatió con fuerza el acuerdo nuclear de 2015 entre Irán y las cinco potencias nucleares -EE.UU., Rusia, China, Francia y Reino Unido- además de la Unión Europea, negociado por el Gobierno de Barack Obama. Trump siempre fue muy crítico con ese acuerdo y sacó a EE.UU. en su primer mandato.

Pero, para Israel, un acuerdo limitado ahora con Irán supondría un resultado similar: dar legitimidad al régimen de los ayatolá y un balón de oxígeno a su hundida economía con un posible levantamiento de sanciones, sin eliminar la amenaza de su capacidad militar y de su apoyo y financiación a milicias desestabilizadoras en Oriente Próximo.

Netanyahu buscará presionar a Trump para que solo acepte un acuerdo mucho más amplio y que ataje esas amenazas. O que se plantee la posibilidad de otro ataque militar a Irán, cuando EE.UU. se sumó a los ataques que emprendió Israel en junio del año pasado. Según la CNN, el primer ministro israelí iba a compartir con Trump informes de inteligencia sobre los programas de misiles de Irán y buscaba discutir posibles planes para una eventual operación militar.

El portavoz de Exteriores iraní, Esmail Baghaei, reaccionó al viaje de Netanyahu, que mantendrá su séptimo encuentro con Trump en poco más de un año, y declaró que «corresponde a Estados Unidos decidir actuar de forma independiente de las presiones e influencias destructivas que son perjudiciales para la región. El régimen sionista ha demostrado repetidamente, como saboteador, que se opone a cualquier proceso diplomático en nuestra región que conduzca a la paz».

Pese a la vuelta a la mesa de negociación, en Teherán no bajan la guardia porque recuerdan que en aquel ataque en junio los israelíes lo hicieron por sorpresa en la víspera de una reunión con Estados Unidos en Roma. La guerra duró doce días, dejó más de mil de muertos y contó con la intervención puntual de Washington, que bombardeó las instalaciones nucleares. Los iraníes respondieron con el lanzamiento de misiles contra Israel y una base estadounidense en Qatar.

Las exigencias de Israel alejan un posible acuerdo, ya que Irán hasta ahora siempre ha limitado la negociación al expediente nuclear y se ha mostrado dispuesto a hacer concesiones a cambio del levantamiento de las sanciones. Tras la experiencia del verano, los iraníes consideran que sus misiles son un arma defensiva clave en un momento en el que sus grupos aliados han perdido fuerza debido a los golpes de Israel.

Adif afronta el plan de Puente para el mantenimiento con sus cuentas al límite

► La crisis ferroviaria mermará los ingresos por cánones, mientras la deuda supera los 20.000 millones

ANTONIO RAMÍREZ
CEREZO
MADRID



El ministro de Transportes, Óscar Puente, ha aplacado a los sindicatos con un plan millonario de inversiones en mantenimiento que Adif tendrá que asumir en un momento delicado por todas las obras que debe acometer y porque sus ingresos se van a ver claramente mermados por la crisis ferroviaria que ha dejado tocada la red de alta velocidad con la suspensión del corredor Madrid-Andalucía y los problemas sufridos en el Madrid-Barcelona. A ello se suma que el gestor de las infraestructuras cerrará el ejercicio 2025 con una deuda de más de 20.000 millones, la más abultada de largo entre las empresas públicas, y unos números rojos que superarán con creces a los de 2024.

En principio, Adif afrontará el incremento del gasto en mantenimiento con dinero del Estado, pero igualmente la compañía dependiente del Ministerio de Transportes debe complementar esta partida con fondos propios. Adif obtiene ingresos fundamentalmente de los cánones ferroviarios, que son las tasas que cobra a Renfe, Ouigo e Iryo por el uso de la infraestructura, estaciones y andenes. En el negocio de la alta velocidad, la compañía, ha visto ensanchar su facturación gracias al mayor uso de las vías que ha atraído la liberalización, desde los 610 millones de 2019 hasta el récord de 782 de 2024, que probablemente será superado en 2025 cuando se conozcan las cuentas, ya que hasta septiembre los ingresos por este motivo ascendían a los 610 millones.

Pero esa cifra está llamada a desplomarse en 2026. La crisis ferroviaria tras los accidentes de Adamuz y Gelida están sacudiendo las cuentas de Adif, con el cierre que se acerca ya al mes del corredor Madrid-Andalucía, el segundo más importante de la red de alta velocidad española, a lo que se han sumado las tres jornadas de huelga de esta semana y otros problemas como la eliminación los últimos trenes del día en la línea Madrid-Barcelona, vigentes durante varias jornadas tras acordarlo el gestor con los operadores para que Adif ganara tiempo para hacer mantenimiento de las vías tras las quejas de los maquinistas por su mal estado.

Lo que tampoco podrá hacer Adif en el corto plazo es aumentar los cánones



Trenes de alta velocidad en la estación de Atocha en Madrid // EP

a las compañías para recuperar lo perdido. La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) obliga a la empresa pública a aprobar su reglamento de cánones con al menos 12 meses de antelación al inicio del horario de servicio (calendario de tráfico acordado con los operadores que normalmente comienza a mediados de diciembre) para que Renfe, Iryo y Ouigo tengan tiempo suficiente para planificar los servicios que ofrecerán a sus viajeros. Es decir, que Adif ya no podría aumentar las tasas, al menos, hasta diciembre de 2027 y siempre que Competencia le de luz verde para hacerlo.

En este apartado lo tiene complicado, porque desde la liberalización ferroviaria, la CNMC se ha puesto de parte de los operadores en casi todos los enfrentamientos en los que ha tenido que mediar por quejas contra Adif. Especialmente sensible se ha mostrado con los cánones ferroviarios, que suponen aproximadamente el 50% de los costes de los operadores. De hecho, la última propuesta de cánones presentada por Adif aspiraba a elevar las tasas en todos los corredores, pero Competencia lo paró.

Solo le permitió aumentarlos en las líneas más rentables, Madrid-Barcelona y en el Madrid-Andalucía (Sevilla y

Algunas cancelaciones y retrasos tras la desconvocatoria de los paros

Tras el acuerdo alcanzado el lunes entre Ministerio de Transportes y sindicatos, los servicios ferroviarios volvieron ayer a una relativa normalidad, aunque todavía se produjeron algunas cancelaciones y retrasos debido a que sindicatos minoritarios como CGT, Alferro o Sindicato Ferroviario –ninguno de ellos firmó el acuerdo con Puente– mantienen la huelga

hasta hoy por su oposición al pacto rubricado por Semaf, CC.OO. y UGT. El sindicato CSIF, mayoritario dentro de la función pública aunque no entre los maquinistas, también rechaza el acuerdo en Renfe porque dice que es «insuficiente y carece de garantías para su cumplimiento». Lamenta, además, que no se haya actuado con la unidad sindical.

CIFRAS DEL SECTOR

792 millones

Fueron los millones ingresos en 2024 Adif Alta Velocidad por cánones ferroviarios, una cifra que supone un récord absoluto.

27%

La CNMC rechazó la propuesta de Adif de incrementar los cánones en todos los corredores de alta velocidad y le obligó a bajarlas hasta un 27% en el caso de las líneas transversales.

44%

El ministro de Transportes, Óscar Puente, y los sindicatos mayoritarios en Renfe y Adif –Semaf, CC.OO. y UGT– han acordado incrementar en un 44% el gasto en mantenimiento solo en el caso de la alta velocidad hasta 2030.

Málaga), pero ha tenido que bajarlas en la Madrid-Levante (Valencia y Alicante) o en las líneas transversales (las que tienen más de 700 kilómetros y no paran en Madrid) donde los cánones han descendido un 27%. Un esquema que a ojos de Adif no alcanza para cubrir los costes de explotación de la infraestructura, por lo que al final se tiene que apoyar en el convenio que tiene con el Estado para compensar ese déficit.

Ahora, de ese convenio con el Estado también depende la nueva inyección para aumentar el gasto en mantenimiento. El compromiso adquirido entre Puente y los sindicatos principales convocantes de la huelga –Semaf, CC.OO. y UGT– es el de elevar en más de 1.000 millones hasta 2030 el gasto en mantenimiento, y para ello ha acordado dos convenios por separado: uno con Adif y otro con Adif Alta Velocidad (Adif AV). En la primera de las empresas, que incumbe a la gestión de la vía convencional por donde pasan los trenes de Cercanías y de mercancías, la nueva transferencia del Estado para esta partida llegará a los 861 millones en 2026, mientras que en el de Adif AV crecerá un 44% hasta 2030 sin todavía una especificación del crecimiento anual por separado, aunque Transportes aseguró el lunes que este sería «compatible con el logro de su equilibrio económico financiero, y manteniendo una senda creciente durante todo el periodo».

DIGITALIZACIÓN

Los loteros acusan al Estado de buscar un monopolio en la venta por internet

X. VILALTELLA MADRID

Los loteros españoles están en pie de guerra contra Loterías y Apuestas del Estado (Selae) por la plataforma única de venta de boletos por internet que pretende crear la empresa pública dependiente del Ministerio de Hacienda, que consideran un «monopolio» en ciernes. Así lo denunciaron dos asociaciones del sector, Defensa Digital (Dedit) y Loteros en la Lucha (LELL), durante un acto en la sede de CEOE en el que han presentado las conclusiones del Informe de la Mesa para la Rentabilidad y Digitalización de la Lotería Online, un órgano creado 'ex profeso' por los profesionales del gremio para dar visibilidad a su guerra con el fisco.

Concretamente, temen que la futura web les hurte tanto el fondo de comercio -nombre que reciben los bienes inmateriales de una empresa, como prestigio de marca o clientes- como la Lotobolsa -un monedero virtual que tiene cada cliente al centralizarlos en una web, de la que aún saben muy pocas cosas. Precisamente, la creación de la mesa del sector fue una iniciativa que surgió desde los propios loteros, ante la negativa de la empresa pública de crear un mecanismo para resolver sus diferencias.

Regulación

«No nos parece mal que tengan su web», explica Jon Urkiola, presidente de Dedit, antes de aclarar que su temor es que todo el trabajo que los loteros han llevado a cabo para ganar presencia 'online' sea aprovechado por la empresa pública. Para contextualizar esto, habría que recordar que cada año las administraciones de Lotería facturan 1.500 millones de euros a través de sus páginas web, mientras que Selae tiene una cuota de mercado residual (un 3% sobre la facturación anual de todo el sector, que fue de 10.300 millones en 2024). El problema de fondo, añade, es la ausencia de una regulación clara para la venta por internet, pues la última ley del juego data de 2011 y desde entonces se ha quedado desfasada, lo que «genera inseguridad jurídica, desincentiva la inversión tecnológica y dificulta una digitalización ordenada», añade el presidente de Dedit.

Más allá de esto, los profesionales de la Lotería han aprovechado la presentación para volver insistir en una reclamación que es ya muy antigua, el aumento del precio de los boletos, estancado desde 2002. Según cálculos de Dedit, no actualizar los boletos ha reducido la rentabilidad del sector en un 60%.



Las aerolíneas tendrán que publicar los precios medios y máximos de los últimos 30 días // ABC

El Gobierno limita las subidas de precios en situaciones de emergencia

► No podrán superar el máximo que se haya registrado en algún día del mes anterior

JOSÉ MARÍA CAMARERO
MADRID

La búsqueda desesperada por encontrar un viaje tras una tragedia como la del AVE en Adamuz (Córdoba) o la reciente huelga de maquinistas no tendrá por qué suponer un precio desorbitado de un billete de avión o un vehículo de alquiler cuando entre en vigor el real decreto ley que ha aprobado el Gobierno para limitar el coste de los planes b en circunstancias excepcionales.

El Consejo de Ministros aprobó ayer la norma por la que se restringe el precio de los servicios o productos en un contexto de emergencia: una catástrofe, un accidente, un temporal, un paro laboral... Y lo hará con dos limitaciones clave: por regla general, el tope será el precio máximo registrado por ese bien en los 30 días previos. Pero si ese máximo ha superado en algún momento del último mes el 50% del precio medio, la limitación será del precio medio más un 50%.

Por poner un ejemplo aclaratorio: si el coste medio de alquilar un coche en los 30 días previos a un accidente de tren es de 100 euros, pero en esos 30 días hubo una ocasión en la que estuvo en 300 euros (es decir, supera en un 50% el precio medio), el tope se-

ría de 150 euros, los 100 euros del precio medio más el 50% legal.

El objetivo de esta modificación legislativa es reforzar la protección de los consumidores ante posibles abusos en este tipo de situaciones de emergencias, como los denunciados por varias asociaciones de consumidores en catástrofes recientes de nuestro país, tales como la dana de Valencia, los incendios de 2025 o, más recientemente, los accidentes de tren en Córdoba y Gerona.

Según explicó el ministro de Consumo, Pablo Bustinduy, a partir de la aprobación de este real decreto ley, el Gobierno tendrá la potestad de topar el precio de un servicio o producto cuando declare una situación de emergencia. Un concepto que puede incluir otras circunstancias sobrevenidas e inesperadas para los consumidores, como accidentes o causas de fuerza mayor. Será el Ejecutivo en el que cada momento decida cuándo activar esos toques de precios.

Algunas excepciones

El texto señala a su vez, que el acuerdo del Consejo de Ministros deberá precisar, como mínimo, una fecha de inicio y fin para los servicios o productos afectados, y la referencia apli-

Se permitirán incrementos del precio cuando estén objetivamente justificados por un aumento de costes, o para elevar la oferta

cable para limitar precios. La normativa también habilita al Gobierno para imponer a los comercializadores una obligación de informar al consumidor sobre el precio medio y máximo ofertado en, al menos, los 30 días previos a la compra. Y garantiza que la limitación de los incrementos de precios se mantenga vigente durante todo el tiempo en que persistan las condiciones de demanda anómala directamente vinculadas a la situación de emergencia.

Eso sí, el propio Ejecutivo se guarda un as en la manga para permitir ciertas subidas de precios cuando las condiciones del mercado lo requieran para aumentar la oferta si es necesario. «Se permitirán incrementos del precio solo cuando estén objetivamente justificados por un aumento acreditable de costes, o si estos son necesarios para introducir nueva oferta que mitigue la escasez, siempre y cuando esto no suponga un aumento de márgenes para el operador», indica el departamento dirigido por Bustinduy.

Además, el texto contempla que, para bienes o servicios con marcada estacionalidad, se puede tomar como referencia el precio del mismo periodo en el año anterior, actualizado conforme al IPC (Índice de Precios al Consumo). Con arreglo a todo ello, la normativa hace constar que los consumidores tendrán derecho a la devolución automática de cualquier importe cobrado en exceso sobre el precio máximo aplicable por la nueva legislación.

BARCELONA, LA CIUDAD MÁS CARA

El mal negocio de alquilar: absorbe el 38% de las rentas frente al 26% de las hipotecas

► Un arrendamiento medio roza los 1.200 euros y las cuotas de los préstamos no llegan a 800 euros

XAVIER VILATTELLA
MADRID

De la mano de una crisis de vivienda que ha esquilado la oferta, diríase que, en España, aquello de 'alquilar es perder dinero' se ha hecho más verdadero que nunca. Las familias españolas tienen que dedicar un 38% de los ingresos mensuales a pagar un arrendamiento, mientras que para los que abonan una hipoteca esa cifra se reduce al 26% mensual, doce puntos menos, según un informe de Idealista.

El dato no puede sorprender, pues los últimos estudios elaborados por varios organismos oficiales venían confirmando la tendencia. Según el Colegio de Registradores, entre octubre y diciembre de 2025 la cuota hipotecaria media se situó en los 796,6 euros, tras aumentar un 4,2% en apenas un año. Y mientras esto ocurría, el alquiler medio avanzó un 5,9% interanual en 2025, hasta los 1.184 euros mensuales. Dicho en otros términos, arrendar ya es un 30% más caro que comprar a crédito.

Esto se explica, principalmente, por los tipos de interés, que desde que el Banco Central Europeo (BCE) pusiera fin a la etapa de restricción monetaria que siguió a la pandemia, allá por el verano de 2024, se han ido colocando cada

vez en valores más atractivos. A finales de ese año el euríbor abandonó la tasa del 3%, y desde entonces ha seguido una senda por lo general bajista –aun con ligeros aumentos– que ha llevado los intereses hipotecarios a una media del 2,97% en el cuarto trimestre de 2025.

Lógicamente, si en estas condiciones los españoles no compran más es porque faltan casas –700.000 según el Banco de España– o, más exactamente, porque no todos disponen del dinero que se necesita para pagar la entrada de una de ellas. Tras el 'crash' de 2008, los préstamos financiados al 100% pasaron a la historia, de modo que raro es el banco que presta dinero sin que el cliente aporte antes en torno al 20% del valor de la venta. Visto que el m² está en los 2.354 euros (datos de los registradores), esto supone que para un inmueble de 90 m² la entrada está en los 42.372 euros.

Bien es cierto que comprometerse a dedicar un 26% de los ingresos familiares mensuales al pago de la hipoteca durante 25 años (la media de duración de los contratos, según el INE) no es una perspectiva demasiado halagüeña, pero menos lo es abonar un alquiler en las condiciones actuales.

A partir de ahí, hay diferencias entre capitales. En solo dos de ellas comprar supone un esfuerzo superior al de alquilar: en San Sebastián, donde las cuotas hipotecarias consumen el 37% de la renta mensual media y los arrendamientos el 31%, y Palma, con un 46 y un 43% respectivamente. La capital balear es la segunda en cuanto a esfuerzo para pagar el arrendamiento, tras Barcelona, que registra un 46%.



Escaparate de una inmobiliaria en Sevilla // ABC

miento, tras Barcelona, que registra un 46%.

El fiasco de la ley

Puede parecer paradójico que la Ciudad Condal lidere la tabla mientras que Madrid caiga al quinto puesto (40%), puesto que Cataluña fue la primera región en aplicar el tope de precios previsto en la Ley de la Vivienda de 2023. Numerosos expertos vienen avisando desde hace tiempo del efecto pernicioso que ha tenido la intervención del mercado, por la reducción de la oferta. De hecho, de los más de 33.000 pisos en alquiler que desaparecieron en el mercado en 2025 en toda España, una tercera parte estaban en Barcelona, con un alquiler me-

dio de 1.643 euros mensuales, frente a los 1.584 euros de Madrid.

Pero este no es un problema únicamente catalán. En 12 ciudades españolas la factura del alquiler supera el 30% de los ingresos familiares. Tras Barcelona y Palma, la lista sigue con Málaga (41%), Valencia (40%), Madrid (40%), Segovia y Alicante (38%), Las Palmas de Gran Canaria (35%), Santa Cruz de Tenerife (34%), Bilbao (33%), San Sebastián y Sevilla (31% en ambos casos). En el otro extremo, los menores esfuerzos se piden en Ciudad Real (18%), Jaén (19%), Palencia (20%), Melilla (21%), Cáceres (21%), Teruel, Cuenca, Orense, Lérida, Lugo, Soria, Huesca, Toledo y Zamora (con 22% en los nueve casos).

Multas de hasta 6 millones a las empresas eléctricas para acabar con el 'spam' telefónico

RAÚL MASA MADRID

Nuevo golpe a las llamadas telefónicas comerciales. El Gobierno tiene diversas normas en marcha que abordan esta situación, pero el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico ha querido hacer una propia para el sector eléctrico. Además, vendrá acompañada de importantes sanciones en caso de no cumplir. En concreto, ayer se aprobó el real decreto por el que se aprueba

el Reglamento general de suministro, comercialización y agregación de energía eléctrica, que incluye multas de hasta seis millones a las comercializadoras de electricidad para acabar con el 'spam' telefónico.

Así, se prohíben de forma general las llamadas comerciales para la comercialización de energía eléctrica salvo que exista una petición expresa e inequívoca por parte del consumidor. Por ello, la

vulneración de cualquier medida de protección al consumidor puede ser constitutiva de infracción grave, y se impondrá al infractor multa por importe no inferior a 600.001 euros ni superior a seis millones de euros.

No obstante, las empresas eléctricas independientes tendrán serios problemas para cumplir con todo los requisitos si no existe un periodo más largo de adaptación. En cuanto a las sanciones, la entidad competente para incoar y resolver este tipo infractor será la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC). Asimismo, dicho reglamento establece un prefijo específico para las llamadas comerciales, y, en caso de incumplimiento, bien por no utilizar el prefijo o por llamar a alguien que ha-

bía solicitado que no se le llamase, los proveedores de telecomunicaciones deberán bloquear ese número.

Tal y como ha avalado el Consejo de Estado durante la tramitación de la norma, se trata de la regulación sectorial eléctrica «más garantista y la que mayor protección ofrece al consumidor», complementando lo establecido por las legislaciones horizontales.

En este sentido, la titular de la cartera, Sara Aagesen, afirmó tras el Consejo de Ministros que dicha norma pretende «modernizar el sistema eléctrico», ya que tiene como objetivos principales «proteger al consumidor, sobre todo a los más vulnerables, poner al ciudadano en el centro y seguir apostando por la transición energética».

La excesiva burocracia lastra el emprendimiento en España

► Así lo refleja el tercer barómetro empresarial elaborado por GAD3 y el IVIE

TONI JIMÉNEZ
VALENCIA

El 85% de los españoles consideran que no es fácil emprender por la burocracia, la regulación y la fiscalidad como principales obstáculos, respecto a otros países europeos. Mismos factores que casi la mitad apuntan como un lastre para la creación y el crecimiento de las empresas en España.

Son algunas de las conclusiones que arroja la encuesta de GAD3 solicitada por la Asociación Valenciana de Empresarios (AVE), con 3.500 entrevistas, que se publica cada año en la asamblea general de la entidad.

Casi 6 de cada 10 personas emprendedoras se declaran satisfechas o muy satisfechas con la decisión de haber emprendido y 7 de cada 10 españoles piensan que el sector privado debería desempeñar un papel más relevante en el fomento del emprendimiento, lo que supone un descenso de cuatro puntos respecto al año pasado.

La falta de capital es el argumento más citado por quienes no han emprendido (48%), seguido del riesgo financiero percibido (40%) y la preferencia por opciones laborales más seguras (32%). Entre los menores de 29 años, uno de cada dos se plantea emprender en un futuro, pero la cifra va descendiendo conforme se van cumpliendo años.

Además, la reducción de la jornada laboral genera percepciones contrapuestas: los emprendedores advierten de un aumento de los costes empresariales, mientras que el resto de encuestados apuntan a posibles mejoras en la motivación y la productividad de los trabajadores. En ese sentido, 6 de cada 10 personas señalan que los empresarios deben participar en los grandes debates laborales junto a la Administración y los sindicatos.

A juicio de Narciso Michavila, presidente de GAD3, no se pueden dejar estos asuntos en manos de personas que no han generado empleo, no han

trabajado o «no han pasado del segundo curso en una universidad pública». Una cita que ha arrancado los aplausos del auditorio del Roig Arena.

En paralelo, los trabajadores más jóvenes vinculan el absentismo principalmente al estrés, el agotamiento y a problemas de salud mental derivados de las condiciones laborales, mientras los empleados a partir de los 45 años tienden a asociarlo con un uso abusivo de las bajas o con una falta de compromiso con la empresa.

De acuerdo con el documento, la eficiencia en el uso de recursos y la capacidad de adaptación al cambio son los aspectos que más se asocian con la empresa privada, mientras que la estabilidad laboral se relaciona con la pública. Al respecto, Michavila ha pedido a los presidentes del Gobierno «al actual o al que venga» que dejen trabajar a los empleados públicos. «Cuando el funcionario hace su trabajo, los trenes entran por los túneles, la luz llega a los hogares... Cuando cada uno hace lo que tiene que hacer, los empresarios podemos hacer nuestro trabajo, lo digo a título personal», ha aseverado.

El estudio revela que la percepción social del empresario en España es mayoritariamente favorable, ya que más del 70% de la población valora su imagen como positiva o muy positiva por el esfuerzo, la capacidad de generar empleo, la contribución al crecimiento económico del país o su implicación en la innovación tecnológica.

Casi 7 de cada 10 encuestados consideran que la imagen pública de los empresarios se ha mantenido o ha mejorado durante el último año. Eso sí, sólo el 42% de la población identifica empresas que considera referentes en cultura empresarial y buenas prácticas, por lo que «hay margen de mejora en la visibilidad y comunicación de modelos empresariales ejemplares».

Asimismo, la encuesta señala que más de la mitad de la población considera que las mujeres empresarias tienen más dificultades para desempeñar sus funciones por la conciliación familiar, el menor acceso a oportunidades profesionales y la escasa presencia de referentes femeninos.

Durante su discurso de clausura, el presidente de AVE, Vicente Boluda, ha defendido que «la Comunidad Valenciana debe estar en las prioridades del Gobierno de España», al tiempo que ha advertido que «la infrafinanciación, el déficit hídrico o la falta de inversión en infraestructuras reiterada no ayudan a que no nos sintamos ninguneados y maltratados».



Díaz junto a Álvarez y Sordo, antes de la firma del nuevo pacto // EFE

Díaz se vuelve a saltar el diálogo social y firma con sindicatos cambios en la prevención

► El pacto sobre riesgos laborales tiene pocas opciones de prosperar en el Parlamento

SUSANA ALCELAY
MADRID

Riesgo de los algoritmos, de género, del teletrabajo, de las subcontrataciones, para los autónomos, ansiedad, tensión, estrés climático, violencia, acoso... La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, defendió ayer la necesidad de cambiar la ley de riesgos laborales no sólo porque cumple 30 años, también por las múltiples amenazas que, a su juicio, tiene el trabajador en su puesto de trabajo. Lo hizo antes de la firma con CC.OO. y UGT del acuerdo para reformar la ley de prevención de riesgos laborales sin los empresarios, en lo que supone un nuevo episodio de pactos laborales sin el sello del diálogo social.

Sus dardos, como también de los sindicatos, fueron directos a la organización que dirige Antonio Garamendi: «No se comprende que hoy no estén aquí». «Deberían hacer lo que tienen que hacer, evitar que nadie pueda morir en su puesto de trabajo», señaló Díaz tras insistir en que el acuerdo con las centrales es ejemplo de manual de diálogo social. «Nadie puede enfermar ni morir en su puesto de trabajo», añadió tras recordar que cada día fallecen en nuestro país dos personas en su puesto de trabajo. «No podemos seguir normalizando la ansiedad ni el agotamiento», puntualizó.

El pacto que se firmó ayer se alcanzó en noviembre, tras dos años de negociación, en medio de críticas cruzadas entre Trabajo y la patronal. Los primeros acusaron a la patronal de bloquear las negociaciones y los empresarios reprocharon al Ejecutivo el haber puesto en marcha una campaña contra las empresas y querer legislar sólo con los sindicatos. No gustaron a la organización empresarial los avisos de Trabajo de aprobar cambios mediante desarrollos reglamentarios sin trámite parlamentario. Esta última ha sido una de las principales condiciones exigidas por los sindicatos, que es la misma jugada que sigue pretendiendo hacer la ministra de Trabajo con la reducción de jornada hasta 37,5 horas. Esta norma no logró el aval de la Cámara Baja, pero Díaz sigue buscando que el registro horario se ponga en marcha con un decreto, sin necesidad de acudir al Congreso.

El decreto de prevención incluye nuevas obligaciones para las empresas como realizar una evaluación para evaluar los riesgos psicosociales; reforzar la vigilancia cuando varias empresas actúan en un mismo centro de trabajo; cambiar el reglamento de lugares de trabajo; un decreto específico para atender la exposición a meteorología adversa y también poner en marcha nuevos pluses de exigencia en el reglamento de los servicios de prevención. La reforma de la ley aborda la prevención desde la perspectiva de género, la edad y la diversidad generacional y busca proteger el embarazo y la lactancia, además de poner en marcha la figura del delegado territorial de prevención de riesgos laborales en las empresas.

El estudio revela que la percepción social del empresario en España es mayoritariamente favorable, con un 70%

El Gobierno se expone a la Justicia europea por mantener su poder de veto en las fusiones bancarias

► Bruselas está esperando que el Ejecutivo mueva ficha antes de tomar una decisión

DANIEL CABALLERO
MADRID

La paciencia de la Comisión Europea tiene un límite. Hace casi siete meses que Bruselas abrió un procedimiento de infracción a España por el poder de veto sobre fusiones bancarias que mantiene el ministro de Economía y que fue utilizado 'de facto' para prohibir la unión de BBVA y Banco Sabadell en plena opa. El Gobierno prometió acabar con esa parte de la legislación pero ha incumplido el compromiso. Ante esta situación, el Ejecutivo se expone a que la UE le lleve ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) en pocos meses, y cada vez está más cerca.

A finales de junio, el Consejo de Ministros prohibió durante tres años la fusión de BBVA y Sabadell. Aquello fue la gota que colmó el vaso en Bruselas, que menos de un mes después decidió incoar un procedimiento de infracción contra España. «La Comisión considera que determinadas disposiciones de la legislación española en materia bancaria y de competencia, que otorgan al Gobierno español poderes ilimitados para intervenir en fusiones y adquisiciones de bancos, vulneran las competencias exclusivas del Banco Central Europeo (BCE) según la normativa de la UE», señaló Bruselas, al tiempo que añadía que los poderes de veto del Gobierno constituyen «restricciones injustificadas a la libertad de establecimiento y a la libre circulación de capitales».

Bruselas menciona dos legislaciones. Por una parte, la de competencia se refiere a la capacidad que tiene el Ejecutivo de endurecer, mantener o suavizar las condiciones que fije la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) en operaciones corporativas; por otra, la bancaria, que es la que expresamente dota al ministro de Economía de la facultad de poder vetar fusiones. Lo que hizo el Gobierno en la opa de BBVA fue utilizar la primera de esas normativas, pero 'de facto' estaba recurriendo también a la segunda.

Puerta abierta a intervenir

Después de fracasar la opa de BBVA, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, le prometió a Bruselas que cambiaría la legislación para eliminar su poder de veto y que la responsabilidad recayera en los supervisores, es decir, Banco Central Europeo (BCE) y Banco de España,



El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, en una sesión del Senado // EFE

según el caso. El Ejecutivo, eso sí, dejaba la puerta abierta a seguir pudiendo intervenir en operaciones corporativas en el seno del análisis de la CNMC, aunque la posibilidad de prohibir fusiones quedaría eliminada.

La Comisión Europea está esperando movimientos de Carlos Cuerpo de cara a dar los próximos pasos en el procedimiento de infracción. Esos pasos serían un dictamen exigiendo ya oficialmente enmendar el problema y, si el Ejecutivo no lo hace, ahí ya sí demandarían al país ante el TJUE, con la posibilidad de sanciones. Todas las opciones están abiertas en este momento y, según fuentes financieras, este es un asunto que preocupa en Europa.

John Berrigan, director general para la Estabilidad Financiera de la Comisión Europea, es claro sobre la postura de Bruselas. «La Comisión es favorable a la competencia en los mercados y hay reglas que la defienden. Cuando una fusión no encuentra objeción por parte de las autoridades de competencia o por parte de las autoridades prudenciales, no debe ser impedida», indica, en un claro dardo al Gobierno español por su actuación en la opa de BBVA.

La creencia en Bruselas es de que las razones por las cuales una autoridad política debería poder impedir una operación habrían de ser escasísimas, solo por cuestiones «imperiosas» de interés general, es decir, que prácticamente nun-

ca debería suceder. Europa aboga por suprimir este tipo de poderes de veto que tienen países como España y facilitar que haya entidades financieras más grandes para competir mejor con los homólogos americanos.

Sin embargo, la posición de la Comisión de que la normativa española va contra la legislación europea choca con la postura del Ministerio de Economía. «El Gobierno ha trasladado a la Comisión Europea todas las explicaciones necesarias relativas al expediente», informan desde el departamento de Cuerpo, y añaden que se trata de «normativa que lleva bastantes años vigente y que se ha aplicado desde entonces en varias ocasiones. Estamos plenamente convencidos de la compatibilidad de la normativa española con la legislación europea». En este caso, Bruselas es quien tiene la potestad de apretar la soga sobre el cuello de España.

Europa está convencida de que España debe acabar con esto. En teoría, el Ejecutivo pensaba usar para ello la transposición pendiente de la directiva CRD VI -para la cual ya vamos tarde-, que recoge que son los supervisores los que han de disponer de «todas las facultades necesarias» sobre las entidades de crédito y que por tanto son estos los que deben revisar las operaciones de fusión. Ahora, tras incumplir Cuerpo su promesa, no está nada claro que el Gobierno vaya a transitar ese camino.

CARTA AL PRESIDENTE

Quince alcaldes extremeños llevan al Palacio de la Moncloa su pulso por Almaraz

MARÍA JESÚS PÉREZ MADRID

El Palacio de la Moncloa fue ayer escenario de una iniciativa poco habitual en los márgenes del Consejo de Ministros. Varios alcaldes y alcaldesas del Campo Arañuelo extremeño, de distintas sensibilidades políticas, han entregado una carta dirigida al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para reclamar la continuidad de la central nuclear de Almaraz y advertir del impacto «difícilmente reversible» que tendría su cierre en una comarca especialmente castigada por la despoblación.

En la misiva, los regidores subrayan que Almaraz «no puede cerrar» y apelan directamente al presidente para que reconsidere una decisión que, a su juicio, no responde ni a criterios técnicos ni económicos, sino a un posicionamiento político fijado hace tiempo, antes de que las principales economías del mundo reafirmasen la apuesta por la nuclear ante la realidad energética. «Nuestra preocupación no se limita únicamente a la continuidad de la central -que consideramos justificada-, sino a que su cierre se mantenga como un marco inamovible», señalan en el texto.

Unidos por una causa común, los mandatarios locales, con distintos intereses políticos, recuerdan que la central sostiene más de 4.000 empleos directos e indirectos, actúa como principal motor económico del entorno y permite «mirar al futuro con una mínima certidumbre» en un territorio donde la pérdida de población es estructural. «Prescindir de este activo supondría un golpe de enorme magnitud, con efectos sociales y económicos duraderos», advierten los alcaldes, que firman un documento que no distingue entre siglas.

Mucha seguridad

Los firmantes responden a las recientes declaraciones de Sánchez, en las que reiteró su voluntad de mantener el calendario de cierre de las nucleares, y sostienen que Almaraz cumple de forma objetiva las tres condiciones que el Ejecutivo fijó como requisito para autorizar una prórroga: seguridad, garantía energética y territorial, y ausencia de costes para los ciudadanos o la Administración.

Según exponen, la central ha operado durante décadas bajo altos estándares de seguridad, con supervisión constante de los reguladores; contribuye a la estabilidad del sistema eléctrico; y las empresas titulares han dicho su disposición a realizar las inversiones necesarias para prolongar su vida útil sin trasladar costes al erario ni a los consumidores.



La sede de Telefónica, en Madrid // ABC

Telefónica vende por 1.030 millones su filial en Chile a NJJ Holding y a Millicom

► Tras la sexta desinversión de la 'era Murtra' solo le quedan por desprenderse México y Venezuela

DANIEL CABALLERO
MADRID

Telefónica ha vendido el 100% del capital de su filial en Chile al holding francés NJJ Holding y a Millicom Spain por 1.215 millones de dólares (unos 1.030 millones de euros). Se trata de la sexta operación de desinversión de la 'era Murtra' en la región que denominan Hispam (Iberoamérica) tras las de Argentina, Uruguay, Ecuador, Perú y Colombia, con lo que profundizan en la estrategia de salir de la región, con la excepción de Brasil. Los dos únicos países que le quedan ya en la rampa de salida son México y Venezuela.

La compañía informó en un hecho relevante remitido a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) que a esos 1.030 millones de valor de la transacción existe la posibilidad de sumarle un pago adicional de 150 millones de dólares (unos 126 millones de euros) condicionado a que se den determinados eventos en el mercado de telecomunicaciones chileno.

La compañía presidida por Marc Murtra recibió al cierre de la operación unos 42 millones de euros; también hay contemplado un pago aplazado de 286 millones de euros que será satisfecho en base a los resultados de financieros de Telefónica Chile. Asimismo, dentro del valor total de la tran-

sacción están incluidos los 479 millones de euros de deuda neta de la filial. La diferencia entre estas cantidades y el montante de 1.030 millones son ajustes que habrán de realizarse en función de la caja que haya en el momento de ejecución de la venta.

La venta de Chile es un paso más en la estrategia de desinversión. La teleco española avanza con firmeza en su determinación de salir de Hispam para quedarse solo con sus cuatro mercados estratégicos -España, Reino Unido, Alemania y Brasil- en un intento de ser una compañía mucho más europea de lo que es ahora.

La realidad es que Murtra en este caso solo ha hecho que continuar con lo que ya había definido el anterior presidente, José María Álvarez-Pallete. Este ya marcó la desinversión de Hispam, pero sí que es cierto que con el nuevo ejecutivo los movimientos se han acelerado mucho.

El pasado octubre, Telefónica vendió su filial uruguaya a la compañía Millicom Spain por unos 377 millones de euros. Millicom también adquirió la semana pasada el negocio de Telefónica en Colombia por unos 182 millones. Argentina se vendió a Clarín por 1.190 millones, Perú a Integra Tec International por 900.000 euros y Ecuador a Millicom Spain por 329 millones.

La filial en el país azteca enfrenta dificultades para ser vendida por un conflicto fiscal con la Hacienda mexicana. El caso de Venezuela es todavía más complejo. Tras la caída de Maduro, mientras la situación política no se estabilice, la compañía sabe que será imposible encontrar un comprador.

IBEX 35 -0,40 18.122,10 Año: 4,70%	FTSE 100 -0,31 10.353,84 Año: 4,25%	CAC 40 +0,06 8.327,88 Año: 2,19%	DOW JONES* +0,42 50.348,30 Año: 4,75%
MADRID -0,32 1.787,20 Año: 4,68%	FTSE MIB -0,04 46.802,99 Año: 4,13%	DAX -0,12 24.985,82 Año: 2,02%	NASDAQ 100* -0,13 25.236,25 Año: -0,05%
EURO STOXX 50 -0,16 6.049,59 Año: 4,46%	FTSE LATIBEX -2,81 2.558,3 Año: 16,03%	NIKKEI +2,28 57.650,54 Año: 14,52%	S&P 500* +0,06 6.968,68 Año: 1,80%

* Datos a media sesión.

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	190,800	0,58	2,64	190,80	186,70	2,77	18,96
Acciona Energia	21,90	2,15	-2,23	21,94	21,36	4,23	25,24
Acerinox	13,630	1,87	7,66	13,69	13,38	4,55	7,75
ACS	97,900	-2,20	15,38	99,70	97,50	2,52	19,77
Aena	27,36	-1,30	16,37	27,79	27,22	3,57	17,38
Amadeus	53,060	1,61	-15,56	53,06	51,50	3,62	11,81
ArceorMittal	52,740	2,05	34,99	53,28	51,50	0,90	9,10
B. Sabadell	3,261	-0,64	-3,09	3,35	3,25	8,11	9,91
B. Santander	10,772	-0,48	6,97	11,05	10,77	3,02	8,94
Bankinter	14,295	-2,76	0,99	14,73	14,30	6,09	10,05
BBVA	20,600	-0,15	2,74	20,89	20,44	4,47	8,66
Caixabank	10,880	-1,09	4,16	11,14	10,85	7,23	10,26
Cellnex	28,640	2,47	4,41	28,64	27,86	1,35	9,77
Enagas	14,390	0,38	9,43	14,51	14,32	2,78	15,76
Endesa	31,880	-0,06	4,08	32,00	31,64	4,13	15,95
Ferrovial	61,500	0,07	11,13	62,18	60,90	1,47	46,08
Fluidra	25,660	1,42	10,79	25,72	25,32	2,34	12,51
Grifols-A	11,240	1,63	5,05	11,33	11,02	1,33	7,11
Iberdrola	19,590	0,15	6,09	19,66	19,43	3,40	17,15
Inditex	56,940	-0,84	1,06	57,90	56,84	2,46	22,69
Indra	49,780	-1,81	2,55	51,20	49,74	0,50	13,10
Inmob. Colonial	5,365	-0,37	-1,83	5,40	5,33	10,62	12,48
IAG	5,014	-2,64	5,58	5,15	5,01	2,15	5,87
Lab. Rovi	75,200	0,94	18,43	75,70	74,30	1,24	14,86
Logista	34,160	-0,58	13,41	34,44	34,00	1,87	14,84
Mapfre	3,854	-3,02	-10,00	3,94	3,84	6,03	9,44
Merlin	13,260	-0,23	6,68	13,30	13,08	4,52	18,41
Naturgy	26,340	-0,15	1,62	26,52	26,26	8,73	14,20
Puig	16,69	1,89	0,10	16,69	16,45	2,26	12,50
Red Electrica	15,330	1,39	1,05	15,33	15,09	2,61	14,99
Repsol	16,615	-1,54	4,33	16,97	16,57	6,02	5,97
Sacyr	4,328	0,32	11,95	4,33	4,282	3,97	22,19
Solaria	18,785	3,19	3,50	18,79	17,94	-	13,49
Telefonica	3,605	-0,17	3,21	3,65	3,60	8,32	7,82
Unicaja	2,762	-1,78	-0,58	2,82	2,76	7,23	11,01



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00**
y encontraremos la oferta
que mejor se adapte a ti.

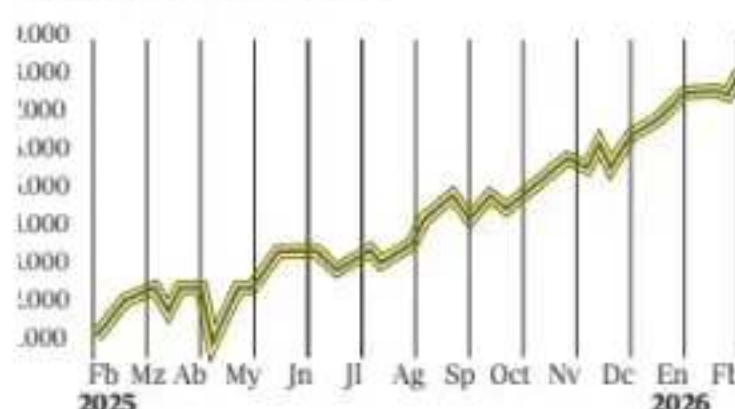
+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Imm. del Sur	18,800	10,59	29,66
Nyssa	0,0066	6,45	-15,38
Naturhouse	2,540	4,10	15,45
Arche	24,4	3,39	10,28
Solaria	18,785	3,19	3,50
Prosegur Cash	0,666	3,10	5,05
CIE Automotive	30,650	2,85	3,03
Montebalito	1,860	2,76	8,77
Ecoener	4,900	2,73	-2,39
Prim	13,200	2,72	--

- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Soltec	0,583	-5,66	-42,28
Tubos Reunidos	0,255	-4,32	-19,72
Neinor	19,500	-3,94	2,63
Renta Corp.	0,793	-3,28	12,56
Mapfre	3,854	-3,02	-10,00
Bankinter	14,295	-2,76	0,99
Libertas 7	3,520	-2,76	17,33
IAG	5,014	-2,64	5,58
A. Domínguez	5,550	-2,63	9,90
Amrest	3,185	-2,60	2,08

Evolución del Ibex 35



Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50					
Roy Philips	27,57	11,76	Prosus	44,6	-2,81
Kering	288	10,90	Axa	38,46	-2,73
Dow Jones *					
Walt Disney	110,9	3,52	Intel	47,665	-5,13
Home Depot	389,9	2,34	Amgen	36,707	-2,33
FTSE 100					
Croda Intl	32,010	9,40	BP	4,484	-6,13
WPP	2,829	5,44	Standard Charter	17,900	-5,74

Gas natural	3,17 \$	1,05%	Brent	68,75 \$	-0,42%	Oro	5.023,01\$	-0,70%
-------------	---------	-------	-------	----------	--------	-----	------------	--------

Francia anima a tener hijos y congelar óvulos a los jóvenes de 29 años

► El ejecutivo de Macron mandará las misivas a finales del verano, parte de un plan para frenar la baja natalidad

ENRIC BONET
PARÍS



Francia registró el año pasado una tasa de natalidad de apenas 1,56 hijos por mujer, la más baja desde la Primera Guerra Mundial. Por primera vez desde 1945, en 2025 hubo en el país vecino más muertes que nacimientos. Aunque la sociedad gala había sido durante años una excepción europea al conservar unos niveles de natalidad bastante más elevados que sus vecinos –en 2019 era de 1,87 hijos por mujer–, ha experimentado una fuerte caída desde la pandemia. Este declive demográfico preocupa al Gobierno de Sébastien Lecornu (primer ministro) y de Emmanuel Macron. El presidente ya había generado un gran revuelo en 2024 cuando pidió un «rearme demográfico».

Dos años después de haberlo prometido, el Ejecutivo galo ha presentado recientemente un plan para frenar la caída de la natalidad. Tiene como objetivo principal tratar los problemas de infertilidad, que afectan a 3,3 millones de franceses, según un informe gubernamental de 2022. Entre las 16 medidas anunciadas a finales de la semana pasada, la que ha dado más que hablar es una carta que la Administración enviará a finales del verano a los jóvenes de 29 años. En esa misiva les informará sobre enfermedades o factores medioambientales que dificultan la reproducción, además de las posibilidades que disponen para congelar los óvulos o los espermatozoides.

Poco fértil

«El rol de la política no consiste en decir si se deben tener hijos ni a qué edad, sino evitar que haya tantas parejas que sigan diciéndose 'si lo hubiera sabido'», aseguró la ministra de Sanidad, Stéphanie Rist, refiriéndose a la frustración que sienten las parejas de treintañeros cuando se dan cuenta de sus problemas de infertilidad.

Según el Ministerio de Sanidad, «estos afectan a una pareja de cada ocho en Francia, ya sea por motivos médicos, medioambientales, sociales o de comportamiento». Durante la presentación del plan, Rist adoptó un tono conciliador y evitó las expresiones con una inspiración bélica, como «rearme demográfico», que tantas críticas habían suscitado contra Macron hace dos



La natalidad en Francia ha caído a mínimos con un saldo negativo por primera vez en 2025 // EP

años, especialmente por parte de colectivos feministas.

El ministerio galo de Sanidad aún no ha anunciado el contenido exacto de la carta. Ha decidido enviarla a los ciudadanos de 29 años al tratarse de una edad en que empiezan a ser menos fértiles. «Vamos a dirigirnos tanto a los hombres como a las mujeres. Aunque los relojes biológicos no son los mismos, los hombres también tienen el suyo», indicó el gabinete de Rist. Además de métodos anticonceptivos, el Ejecutivo quiere informar sobre algunas de las principales enfermedades que provocan la infertilidad, como la endometriosis o el síndrome de ovarios poliquísticos (ausencia de ovulación relacionada con factores hormonales).

El Ejecutivo también quiere que los jóvenes conozcan mejor las posibilida-

des que disponen para congelar sus gametos (ovocitos o espermatozoides). Aparte de informar, el plan gubernamental pretende aumentar el número de centros en que las mujeres pueden congelar sus ovarios. En concreto, quiere incrementarlos de 40 a 70 de aquí a 2028. Desde 2021, las francesas, de entre 29 y 37 años, pueden congelarlos sin la necesidad de un motivo médico, pero hay largas listas de espera. La media es de trece meses. Por ese motivo, las autoridades galas contemplan la posibilidad de que centros privados también lleven a cabo estas congelaciones.

Pese haber sido anunciado a bombo y platillo, el plan incluye sobre todo medidas destinadas a informar a la población y que no requieren grandes inversiones, algo que se explica, asimismo, por el elevado déficit público

de Francia. Resulta toda una incógnita su eficacia, sobre todo teniendo en cuenta que se enfrenta a una tendencia estructural –la caída de la natalidad– que afecta prácticamente a todas las sociedades occidentales.

Además, ha recibido críticas al no tratar aquellos factores materiales que obstaculizan que las veintañeras o treintañeras tengan más hijos; por ejemplo, la precariedad de los jóvenes o las persistentes desigualdades salariales entre hombres y mujeres. «Ni la carta ni el plan en su conjunto tienen como vocación resolver los problemas económicos que constituyen uno de los principales obstáculos para concebir un niño. Según un sondeo de Elabe de 2024, el 54% de los franceses considera que esas dificultades representan el principal freno a la natalidad», criticaba en un artículo de opinión reciente el diario progresista 'Libération'.

En cambio, las asociaciones de personas infértiles o de pacientes de tratamientos de reproducción asistida han destacado que se centre en este tipo de situaciones. «Hemos entrado en una nueva era. Nunca antes hasta ahora se habían tenido tan en cuenta estas cuestiones de fertilidad e infertilidad», subrayó Virginie Rio, presidenta del colectivo BAMP, en declaraciones a la Agencia France-Presse. «Pero aún queda mucho trabajo por hacer», recordó Rio. La evolución de la tasa de natalidad en Francia en los próximos años dirimirá sobre la eficacia de estas políticas.

El Senado francés debate una ley para crear un delito de proxenetismo digital

El Senado francés debatió ayer una propuesta de ley para combatir una nueva forma de pornografía y, según sus detractores, de prostitución en pleno auge desde la pandemia del covid-19: las plataformas OnlyFans y la francesa Mym, donde mujeres venden fotos y vídeos porno a los usuarios. El texto examinado tiene como objetivo crear un nuevo delito de «explo-

tación sexual en internet». En concreto, la medida se fija en el rol de los «agentes» que gestionan las cuentas y a menudo contratan a las personas (mujeres y menores) que venden imágenes de su cuerpo desnudo. La propuesta de ley pretende crear un delito de proxenetismo digital. Y establece penas de hasta siete años de prisión y multas de 150.000 euros.

Nunca los embalses han captado tanta agua tan rápido como en la última semana

► Las borrascas Leonardo y Marta dejan 5.600 hm³, máxima absoluta en 30 años

ISABEL MIRANDA
MADRID

Las dos últimas semanas de lluvias y nieve han sido de récord: han disparado las reservas en los embalses de España como nunca antes había ocurrido en 30 años. Si la sucesión de borrascas de finales de enero fue récord al dejar 4.500 hectómetros cúbicos en los embalses en siete días, algo inédito hasta la fecha; una semana después esta marca se ha vuelto a superar. Las borrascas Leonardo y Marta y el río atmosférico han dejado, entre el 2 y el 9 de febrero, 5.600 hectómetros cúbicos en los embalses. «Entre ambas se ha superado el récord semanal de agua embalsada en 30 años. Más de 10.000 hm³ en dos semanas», anunció ayer la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen, tras el Consejo de Ministros. En conjunto, los embalses almacenan 43.341 hectómetros cúbicos, por lo que la reserva hídrica española está al 77,3% de su capacidad y supera ya con mucho la media de agua embalsada de la última década, 30.000 hm³. Solo el subidón de la última semana equivale al 10,1 % de la capacidad total de los embalses.

Los datos de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) han coronado enero de 2026 como el enero más lluvioso de los últimos 25 años. Y desde el primer día del año hasta el 7 de febrero, las precipitaciones han sido más del triple de lo normal en la mayor parte del centro y sur de la Península, así como en zonas del nordeste. Solo en puntos del Cantábrico, al contrario de lo que suele ser habitual, las lluvias han sido más escasas. Todo este incremento ha sido posible gracias a las lluvias traídas por las borrascas Francis, Goiretti, Harry, Ingrid, Joseph y Kristin en enero, a las que le han seguido en febrero Leonardo, Marta y el río atmosférico que ha afectado con dureza al sur peninsular. En lugares como la sierra de Grazalema (Cádiz) han recogido 2.000 litros por metro cuadrado en dos semanas. Para hacerse una idea, en ciudades como Santiago de Compostela suelen recoger en promedio unos 1.800 litros por metro cuadrado a lo largo de todo un año.

Por cuencas

La situación vivida en cuencas como la del Guadalquivir es sorprendente: si hace apenas dos semanas, el 27 de enero, se encontraba al 49,7% de su capacidad, ahora está al 74,4%; mientras que

Bruselas urge a aumentar la preparación ante temporales

La comisaria europea de Gestión de Crisis, Hadja Lahbib, instó ayer a «aumentar radicalmente» el nivel de preparación frente a los impactos climáticos, tras los fuertes temporales, al advertir de que la UE «no está lo suficientemente preparada» ante este tipo de fenómenos, que «no serán los últimos». «Al combinar recursos nacionales con una cooperación europea, podemos proteger mejor a la ciudadanía, a los ecosistemas y a la economía frente a fenómenos meteorológicos», señaló.

en la del Guadiana han pasado del 63,6% al 84,5%. Pero la lluvia se ha repartido por toda la Península y no sólo en el sur peninsular. La cuenca del Duero ha pasado en 15 días de estar al 56% de su capacidad al 76,8%, y la del Tajo, del 62% al 79,3%. Unos niveles de agua embalsada que garantizan las reservas y aplazan más de un año la sequía, apuntaban hace ya una semana expertos a ABC.

El episodio de lluvias ha sido tan persistente que muchos embalses han llegado a máximos históricos y algunos han desembalsado por primera vez en décadas, como es el caso de la presa de Torre de Abraham, la de mayor capacidad de la provincia de Ciudad Real, que la pasada semana alivió por primera vez en trece años. También el embalse de La Serena, el mayor de España, ha abierto sus compuertas por cuarta vez en su historia (1997, 2013, 2014 y ahora, en 2026).

Aunque los temporales han dado un breve tregua en los últimos días, las borrascas todavía no cesan. Bautizada como 'Nils', la octava borrasca de 2026 dejará el miércoles y el jueves lluvias, rachas de viento muy fuertes, temporal marítimo y nieve en cotas altas.

Y en Andalucía, una de las comunidades más afectadas, seguirá lloviendo. Andalucía continúa en alerta una semana más. Tras el paso de las borrascas Leonardo y Marta, llega ahora de nuevo por el oeste peninsular otro río atmosférico que dejaría durante los próximos días unas condiciones meteorológicas adversas, especialmente en el este de la comunidad autónoma. Y es que las provincias orientales serían en las que mayor se note la intensidad de esos nuevos frentes que llegan desde el Atlántico, siendo en esa zona donde la Agencia Estatal de Meteorología ha activado una serie de alertas.

Situación de las cuencas hidrográficas

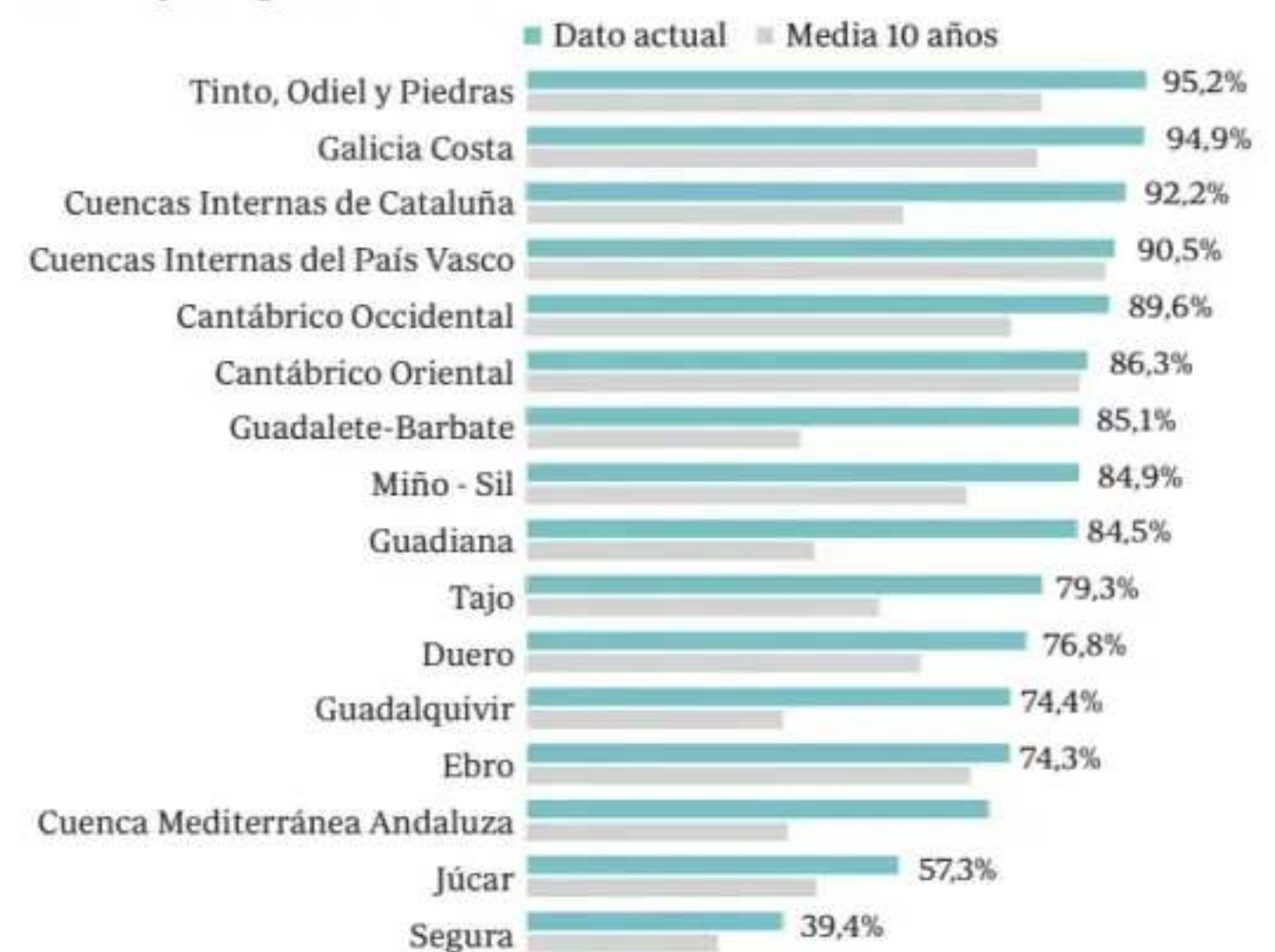
Reserva embalsada en porcentaje respecto al total de la capacidad

77,34%
Reserva actual (43.341 hm³)



Reserva hídrica por cuencas

Porcentaje de agua embalsada



Evolución de la reserva hídrica peninsular

Agua embalsada en hm³



Fuente: Dirección General del Agua - Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico

ABC

Rune Enger

Neurocientífico

«Dormir mal es como dejar que la basura se acumule en el cerebro; acaba colapsando»

► El neurocientífico desvela cómo el sistema glinfático es esencial para prevenir el alzhéimer

ANTONIO VILLARREAL
MADRID

El doctor Rune Enger, profesor de Neurociencia en la Universidad de Oslo y director del Letten Centre, se ha consolidado como una figura clave en la comprensión de la «limpieza» cerebral. Sus investigaciones sobre el sistema glinfático han revelado cómo el cerebro aprovecha el descanso para eliminar toxinas que, de otro modo, promoverían la neurodegeneración. Enger ha pasado estos días por Madrid invitado por la Fundación Ramón Areces para participar en el simposio «Sueño, envejecimiento y neurodegeneración».

—La mayoría tenemos una idea equivocada de lo que el sueño significa realmente para nuestra salud. Usted usa la analogía del cerebro como una ciudad, la falta de sueño es como dejar que la basura se acumule en las calles.

—En mis presentaciones suelo incluir una foto de la crisis de gestión de residuos en Nápoles de hace unos años; creo que esa imagen es muy efectiva. Aunque este campo es relativamente nuevo y aún quedan detalles por confirmar, la noción general es que el cerebro necesita deshacerse de los residuos; por el simple hecho de estar vivo, produce desechos constantemente. Si estos subproductos no se eliminan, pueden obstruir el sistema. El sueño es el momento en el que realmente ocurre esta limpieza.

—A nivel funcional, ¿qué ocurre exactamente en el cerebro cuando le privamos de esas horas de limpieza, es decir, de un buen descanso?

—Siguiendo esta analogía, si quieres limpiar los residuos de una ciudad, normalmente lo harías de noche, cuando hay menos actividad y menos funciones críticas que atender. El cerebro funciona de forma similar. Cuando estás despierto, el cerebro necesita estar afilado y responder rápido; por ejemplo, si tienes que reaccionar ante un león que te persigue. Desde una

perspectiva evolutiva, eso debe suceder a gran velocidad.

—Entonces, ¿el sueño es esencialmente el momento de mantenimiento del cerebro?

—Exactamente. El sueño es un tiempo de inactividad donde se pueden realizar funciones de mantenimiento importantes. Básicamente, lo que creemos que ocurre es que los fluidos cerebrales —el líquido cefalorraquídeo— fluyen a lo largo y por fuera de los vasos sanguíneos. Estos vasos actúan como «autopistas» para lavar eficazmente el tejido cerebral. Su flujo elimina los productos de desecho que residen entre las células cerebrales.

—Su ponencia sugiere que perdemos eficiencia en esta capacidad, mediada por el sistema glinfático, a medida que envejecemos. ¿Es el envejecimiento lo que causa este deterioro, o es el fallo del sistema lo que provoca la neurodegeneración?

—Aún no lo sabemos con seguridad; es un poco el problema de qué fue antes, el huevo o la gallina. Pero tras más de una década de investigación, parece claro que lo que impulsa este flujo de circulación son, principalmente, las pulsaciones de los vasos. Tienes las pulsaciones del latido del corazón, pero además, durante el sueño, hay contracciones y dilataciones activas de los vasos que son muy diferentes a las de la vigilia. Con el envejecimiento, la vasculatura suele volverse más rígida, lo que afecta a este «bombeo». En la enfermedad de alzhéimer, a menudo vemos que los vasos sanguíneos están afectados en un grado muy alto.

—Ha mencionado un «círculo vicioso» respecto al alzhéimer. ¿Cómo funciona?

—Los factores de riesgo del alzhéimer son casi idénticos a los de un infarto. Una vasculatura cerebral sana es vital. En el alzhéimer, las placas de amiloide también se quedan atrapadas en las arterias, lo que las vuelve rígidas e incapaces de contraerse. Esto crea un círculo vicioso: una vasculatura insana impide la limpieza de residuos, lo que conduce a una acumulación de desechos que daña aún más los vasos. Este proceso de limpieza opera durante toda la vida para prevenir esto pero, por alguna razón, falla; y creo que el envejecimiento o el mal funcionamiento



Rune Enger posa en la Fundación Ramón Areces // JOSÉ RAMÓN LADRA

“
Hábitos

«Hay muchísimas razones para hacer ejercicio. Mantener sano el cerebro de residuos podría ser una más»

to de los vasos sanguíneos es la causa más probable.

—Más allá de dormir más o mejor, ¿están explorando otros tratamientos o hábitos para mejorar esta función?

—En nuestro laboratorio utilizamos optogenética en modelos de ratón, donde aplicamos luz a las células para forzar a los vasos a contraerse y dilatarse. El objetivo es ver si podemos revertir los cambios antes de que sean irreversibles. En cuanto al estilo de vida, la hipótesis de que el ejercicio ayuda es muy atractiva. Hay muchísimas razones para hacer ejercicio, y mantener sano el sistema de residuos del cerebro podría ser una más. Sigue siendo algo especulativo, pero es una suposición razonable que la salud cardiovascular afecta directamente a estos procesos.

—Todo está interconectado: salud vascular, inflamación, sueño y estilo de vida.

—Absolutamente. Estas hipótesis están en línea con el concepto de «inflammaging» (inflamación asociada al envejecimiento) como motor del envejecimiento vascular. El mal sueño se correlaciona con casi cualquier enfermedad, al igual que la edad y la salud vascular. Mi interpretación es que todos están interconectados, creando esos círculos viciosos donde los efectos se suman y se empeoran entre sí.

—¿Importa más el número total de horas de sueño o de obtener la proporción adecuada de las diferentes fases?

—El sueño se compone de varios estados. Como consejo general: la cuestión de si has dormido lo suficiente no es para tu reloj inteligente, sino una pregunta de «¿te sientes descansado?». Respecto a la teoría glinfática, durante mucho tiempo se pensó que ocurría principalmente en el sueño no-REM (sueño profundo). El sueño REM es muy difícil de estudiar. Sin embargo, informes recientes sugieren que los «micro-despertares» —breves despertares que son parte natural del sueño no-REM— podrían jugar un papel crucial porque hacen que los vasos se contraigan, permitiendo que el fluido limpie el cerebro. El debate sigue abierto, pero lo más probable es que subgrupos muy específicos del sueño sean la clave.

Los Colegios Europeos en Bruselas no podrán celebrar el día de Reyes

► El nuevo calendario escolar aprobado pone el regreso a las aulas el día 4 de enero y no el 7

ESTHER ARMORA
BARCELONA

El día 6 de enero, Festividad de la Epifanía o día de Reyes, será finalmente 'jornada pedagógica' en las Escuelas Europeas (EE) de Bruselas en el curso 2026-2027. Así consta en el calendario escolar aprobado hace unos días por el Secretariado de estos centros y al que ha tenido acceso este diario. Según la planificación, las vacaciones de Navidad empezarán el 21 de diciembre y los alumnos regresarán a las aulas el día 4 de enero, mientras que en cursos anteriores los alumnos se incorporaban el 7 de enero.

Según ha podido saber ABC, la decisión ha causado tal malestar entre los representantes de padres de la sección española que han amenazado con dimitir en bloque de estos órganos de participación. Los representantes de las familias españolas consideran que al no prolongar las vacaciones hasta el 7 de enero, «nos parten por la mitad los días y no podemos celebrar Reyes en España. Hay padres que ya tienen los billetes comprados porque como es temporada altísima se compran con mucha antelación». «Y lo peor -añaden- han optado por este calendario cuando había otros alternativos que cumplían la normativa, y que nos permitían viajar a nuestros países para celebrar estas fiestas en familia».

Problema de conciliación

Consideran, asimismo, que supondrá «un importante problema de conciliación familiar». «Jornada pedagógica quiere decir que los profesores trabajan, pero los alumnos no tienen clase. Los docentes y los padres trabajan y esto genera un problema, ya que tendrán a los hijos en casa sin tener ellos vacaciones», denuncian los padres. En este sentido, exigen «una excepcionalidad para los días 4 y 5 de enero, como los griegos con la Pascua ortodoxa, que no es festiva en el calendario de todos pero a ellos les permiten no ir a clase (no les penalizan por faltar)». La Representación Permanente de España en la Unión Europea (REPER) no se ha pronunciado ante los requerimientos sobre esta cuestión y la creciente preocupación de las familias españolas.

Familias españolas de los centros de Bruselas llevan meses en pie de guerra intentando evitar que el Secretariado de las EE, en el que participan los gobiernos de los estados miembros, entre ellos el de España, elimine el día 6 como festivo en el calendario escolar. Asegu-

ran que el Día de Reyes o Epifanía «es una festividad muy arraigada en nuestra cultura y de profunda raíz religiosa».

El nuevo calendario aprobado hace unos días se aplicará sólo en las Escuelas Europeas de Bruselas, ya que centros como los de Alicante (España), Munich (Alemania) y Karlsruhe (Alemania) prevén vacaciones hasta el 7 de enero de 2027, según apuntan fuentes próximas a las EE. «Es indignante que se respete la festividad de Reyes en la Escuela Europea de Munich, y no en Bruselas donde estamos el grueso de las familias españolas», señala un padre, miembro de la asociación de padres en el colegio de Ixelles. Los padres hicieron circular por los centros una carta de denuncia con el propósito de aglutinar al máxi-

mo número de familias contra esta iniciativa. Algunos padres consultados por ABC criticaron la medida. «Nos resulta incomprensible que una institución como las Escuelas Europeas, se empeñe en suprimir precisamente las festividades de mayor relevancia histórica y raíz cristiana, especialmente significativas para los niños. Estas celebraciones forman parte de nuestra identidad cultural y educativa, y eliminarlas trans-

«No nos hacen caso porque se han agotado todas las concesiones con el tema del catalán, un asunto absolutamente menor»

mite un mensaje de desconexión con tradiciones profundamente arraigadas y con un valor emocional incuestionable para las familias», señaló durante los meses de campaña en contra del nuevo calendario J. N., padre de la escuela de Uccle.

Su misma opinión compartía D. G. padre de la escuela de Berkendael (Bruselas). «Esta decisión tiene un impacto directo y muy negativo en la conciliación familiar, ya que reduce al mínimo el tiempo real que nuestros hijos, como familias expatriadas, pueden pasar en España, Italia o Portugal con sus abuelos y familiares. Se limita de forma injustificada uno de los pocos periodos del año en los que es posible reforzar esos vínculos familiares esenciales», añade el padre.

«No nos hacen caso porque se han agotado todas las concesiones con el tema del catalán, un asunto absolutamente menor, en comparación con los temas que nos preocupan verdaderamente a las familias», afirma una madre de otro de los centros afectados.



Imagen de la fachada principal de la Escuela Europea de Luxemburgo // ABC

SÓLO EL 17,9% DE BODAS CATÓLICAS

Los obispos lanzan un videojuego para promocionar el matrimonio

J. R. NAVARRO PAREJA MADRID

El matrimonio es el sacramento que más se ha resentido en el proceso de secularización que vive la Iglesia católica española en las últimas décadas. Si en 2007, 113.887 de las 204.772 bodas que se celebraron en España (el 55,27%) fueron por la Iglesia, en 2024 el porcentaje se había derrumbado hasta el 17,94%, con sólo 31.462 enlaces católicos frente a los 175.364 totales. En poco menos de veinte años, los españoles

no solo se casan menos, sino que quienes lo hacen ya apenas pasan por la vicaría. Conscientes de este hundimiento la Conferencia Episcopal lleva varios años aprovechando la festividad de San Valentín para promocionar el matrimonio católico. Y si en pasadas ediciones se aventuraron en el terreno de los programas televisivos de citas, con 'Forever dates', o de las aplicaciones para ligar, con 'Forever match', en 2026 se han adentrado en el mundo de

los videojuegos con el título 'Level up! El juego de dos' y el mensaje «El amor, la aventura más épica».

Se trata de una aventura gráfica centrada en el crecimiento de la relación de una pareja, en la que no faltan situaciones de la vida real, «como problemas laborales, una despedida de soltero en un resort o la relación con una exnovia», según explicaron ayer en presentación de la iniciativa. Así, esta nueva edición de la campaña 'Matrimonio es +', con la que las diócesis celebran del 14 al 21 de febrero la Semana del Matrimonio, arranca con una propuesta inédita en el ámbito eclesial español: el primer videojuego católico desarrollado en España, cuyo protagonista no es otro que el amor conyugal.



Alfonso J. Ussía, fotografiado en la redacción de ABC // MATÍAS NIETO

Alfonso J. Ussía: «He afrontado el duelo de mi padre desde la literatura»

► El escritor y columnista de ABC gana el premio de No Ficción Libros el Asteroide con 'In Extremis', donde traza un diálogo íntimo con su padre

JAIME G. MORA
MADRID



De niño, cuando el ABC del día llegaba a casa, Alfonso J. Ussía se lanzaba sobre el periódico para leer a su padre. Era su forma de conocerlo. En casa, Alfonso Ussía era un padre a la antigua; fuera, uno de los columnistas más influyentes del último medio siglo. «Era muy ordenado, muy metódico. Archivaba todo lo que publicaba. En cuanto arrancaba la página, ya no había manera de leerlo. Ese gesto de leerlo era mi manera de acercarme a él y conocerlo, saber qué pensaba de todo».

Era inevitable que el hijo acabara escribiendo un libro como 'In Extremis', ganador del VI premio de No Fic-

ción Libros del Asteroide. Es aún un proyecto de libro, porque este galardón se otorga a trabajos no terminados. En él, el autor traza un diálogo íntimo con el padre: revisa su relación personal, el peso de la herencia literaria y, al mismo tiempo, dibuja un retrato de la España de los últimos cincuenta años y de la distancia generacional que los separa.

Alfonso Ussía, fallecido en diciembre, vivió con escolta por las amenazas de ETA, se presentó a las elecciones del Real Madrid y mantuvo una relación estrecha con el poder gracias a la influencia de sus colaboraciones en prensa y radio. El jurado —Jordi Amat, Daniel Capó, Leila Guerriero, Daniel Gascón y el editor Luis Solano— ha valorado por unanimidad «la capacidad del autor para trascender lo familiar y abordar la evolución de la sociedad espa-

ñola», así como su retrato de «personajes destacados de la época», todo ello dentro de una «exploración del conflicto generacional» sostenida por una notable «calidad literaria».

Alfonso J. Ussía comenzó a escribir 'In Extremis' a mediados del año pasado, cuando la enfermedad de su padre comenzaba a alargarse. «Eran notas, ideas, conversaciones. Algo muy en la línea de 'De profundis', de Oscar Wilde. No sabía hacia dónde iba, pero, a medida que su enfermedad avanzaba, el libro se fue convirtiendo en un diálogo más profundo. He ido revisando recuerdos, conversaciones y la memoria de la sociedad española de los últimos años. Es también un libro sobre el duelo que fui madurando. Ha sido mi manera de aceptarlo y convivir con ello».

La escritura del libro es para Ussía una manera de cerrar el círculo. Igual que él conoció a su padre leyéndolo, el padre terminó conociendo al hijo a través de sus libros. «Cuando empecé a publicar, él no sabía muchas cosas de mí. Yo ya vivía fuera de casa y no le contaba mi día a día». En sus primeras novelas, Alfonso J. Ussía hizo literatura

«En una presentación dijo que le había gustado leerme porque le había servido para conocerme»

«Nos hemos ido encontrando desde la conexión literaria. Hablábamos de libros, de autores, de actualidad»

de su relación con Antonio Vega, cuando el cantante era un adicto sin vuelta atrás, y recorrió el mapa de los suicidas de Madrid. «En una presentación dijo que le había gustado leerme porque le había servido para conocerme».

La literatura ha sido su punto de encuentro en esta última década. «Nos hemos ido encontrando desde la conexión literaria. Hablábamos de libros, de autores, de actualidad. Tenía una memoria prodigiosa y siempre conectaba el presente con episodios del pasado». Con el tiempo, la relación entre ambos se fue estrechando más. «Con este libro intento contar algo universal: el duelo. Le pasa a todo el mundo. Es ley de vida. Cada uno lo afronta como puede. En mi caso, tenía que ser de una manera literaria».

Continuidad

En uno de los últimos artículos que Ussía padre escribió —ya dictados, para no faltar a su cita diaria con el lector—, se dio por relevado: «Hoy duermo tranquilo pensando que el Ussía que vale, el jefe de las letras entre los míos, es mi hijo Alfonso». «Ahí hubo un encuentro muy bonito», recuerda el autor. «Él estuvo 25 años en ABC y ahora yo escribo aquí. Hay una continuidad, como cuando entras en un restaurante que se fundó en 1890 y lo siguen llevando los hijos de los hijos de los hijos de los que lo abrieron».

'In Extremis' aborda también el peso del apellido. En sus primeros trabajos, Alfonso J. Ussía firmaba como A. J. Ussía. «Me he peleado mucho con la nomenclatura, pero con el tiempo lo acepté. Si es así, es porque él lo quiso. Es el mejor homenaje que puedo hacerle. A él y a mi madre les debo haber sido educado en libertad. Nunca nos dijeron qué leer, qué pensar o qué escuchar. La libertad que hemos tenido mis hermanos y yo siempre ha sido absoluta». Lo de vivir entre escoltas y demás solo era parte del paisaje: «Rarezas, quizá, pero eran las únicas que conocimos».

Ussía lleva escritas entre quince y veinte mil palabras, y espera entregar el libro terminado a la editorial Libros del Asteroide en verano. Ya habrá tiempo para leerlo. Su nombre se suma así a un palmarés que incluye a David Jiménez Torres, Paco Cerdà, Solange Levinton, Lucía Ramis y Minke Wang. En esta edición, 'In Extremis' comparte reconocimiento con 'Anestesia', proyecto finalista de la periodista venezolana Maye Primera. En esta sexta edición se habían presentado un total de 538 propuestas.



Marina Sanmartín en su librería madrileña Cervantes y Compañía // ISABEL PERMUY

Marina Sanmartín

Escritora

«¿Es la misma maldad la infantil y la adulta?»

► La crítica literaria, librera y escritora presenta 'La doble desaparición de Abril del Pino', su nueva novela

CARMEN R. SANTOS
MADRID

Marina Sanmartín, que recibe a ABC en su librería madrileña Cervantes y Compañía, está muy impactada con el accidente ferroviario. Le parece que es muestra, por desgracia trágica, de que «ahora vivimos un momento en el que hay suficientes problemas y dolor. Y quizá por eso necesitamos misterios sin brutal violencia explícita que nos enganchen, y que incluso a veces nos produzcan si no reírnos a carcajadas sí sonreír. Esto fue la novela enigma clásica y hoy es el 'cozy crime'». Con 'La doble desaparición de Abril del Pino' (Salamandra), Sanmartín lo ha pretendido. Y, sin duda, lo logra.

—En su nueva obra ha unido dos de sus pasiones: los libros y las librerías y la novela policíaca...

—Así es. De hecho, creo que es la evolución natural de lo que escribo, y también, en cierto modo, esta novela tiene mucho para mí de primera novela, aunque ya haya publicado otras, y esta

sea la sexta. Es nueva en muchos sentidos. Siempre he escrito novela policíaca desde la sombra, y me aquejó el síndrome del impostor. Ahora por primera vez he escrito desde la luz. Y eso es gracias a que dentro de esta novela está mi otra pasión que son los libros y el espacio de la librería, que para mí no hay mejor refugio.

—¿Cómo surgieron sus dos pasiones?

—Mi pasión por la novela negra surge sobre todo gracias a mi tía Ángela, que murió hace poco, con cien años. Era la persona con la que me quedaba cuando no podían atenderme mis padres, si tenían trabajo, si tenían que salir... Éramos cuatro hermanos, y mi hermana y yo pasábamos muchas noches en casa de mi abuela, y esta tenía dos hermanas solteras, que vivían con ella. Mi hermana dormía con nuestra tía Maruja, y yo con Ángela. Y una de las primeras cosas que me dijo fue: «Te quedas a dormir conmigo, pero la tía tiene que leer». Y mi tía lo que leía era Agatha Christie, la serie de Sherlock Holmes, de Conan Doyle... y me animó a leerlos. Y también con mi tía Ángela llegué a las librerías. Porque la acompañaba a comprarlos. Me acuerdo por ejemplo de la librería Soriano en Valencia. Mi padre también era un gran lector y todos los fines de semana iba a comprar libros. Por suerte, tuve una familia que nunca me puso trabas para

leer. Si el libro era difícil, lo leían conmigo.

—¿Qué le parece lo que dijo la influencer María Pombo sobre la lectura?

—Dijo algo que es verdad, que estaba harta de que le advirtieran que leer nos hace mejores personas. Leer no hace mejor persona a nadie, en mi ensayo 'Desde el ojo del huracán. Una historia íntima de las librerías' lo cuento. Hitler tenía una biblioteca con más de dos mil volúmenes, pero como era un psicópata asesino daba igual lo que leyese. Pero estoy convencida de que leer te abre el mundo. Puedes, claro, elegir perdértelo o encontrar ese mundo por otro lado, de otra forma. Mi manera de conocer el mundo son los libros, te da armas para vivir mejor. Vivimos una época en la que nos cuesta ponernos en el lugar del otro. Y es importante compartir lo leído. Por eso el auge de los Clubes de Lectura. La lectura en so-



Lectura compartida

«Vivimos una época en la que nos cuesta ponernos en el lugar del otro. Y es importante compartir lo leído»

litario es fundamental, pero la compartida es el final del ciclo.

—Su novela ha coincidido con el cincuenta aniversario de la muerte de Agatha Christie, y nos recuerda su famosa desaparición, que sucedió en Navidad, momento en el que se ambienta 'La doble desaparición de Abril del Pino'...

—Lo tuve en mente desde el principio, además es una desaparición en la que la resolución del misterio se aleja mucho de lo tradicional. Quería escribir una novela con la que el lector se lo pasase bien, incluso aunque no sea habitual de novela policíaca. Y que fuera un homenaje al género. Después de hacer durante muchos años crítica, me apetecía un reto, con guiños a los seguidores del género, como esos, pero hay otros más difíciles de localizar que cuando el lector de este género los encuentre va a sonreír.

—En su novela reflexiona sobre la infancia, cuestiona el mito de que los niños son inocentes...

—La última parte en la conversación entre Ágata Caballé y el inspector es fundamental, es una conversación llena de preguntas con muy pocas respuestas, que es lo mismo que me ha pasado a mí cuando me he enfrentado a este tema. No consigo entender la maldad infantil, ni me siento capaz de definirla, no sé si equivale a la adulta. No sé si es producto de no estar todavía 'socialmente domado', y lo digo con muchas comillas, o si las personas malas ya lo son de pequeñas, o si las dos posibilidades son ciertas. De hecho, Abril es víctima en la infancia, pero en la edad adulta es ella la que se convierte en malvada para vengarse de todos los que le hicieron daño. Hay muchas interrogantes: ¿se puede cambiar? ¿Es la misma maldad la infantil y la adulta? ¿Somos capaces de vivir a pesar del peso de lo que nos sucedió cuando éramos pequeños?

—Hay una dicotomía entre la novela negra propiamente dicha, con grandes clásicos como Raymond Chandler, y la novela enigma con Agatha Christie. ¿Usted se inclina más por esta última?

—Creo que mi novela tiene mucho de 'cozy crime'. El 'cozy crime' del siglo XXI equivale a la novela enigma de Agatha Christie o Josephine Tey, quien, por cierto, debería ser más conocida. Este género juega con los mismos palos, pero incorpora elementos muy de hoy como las redes sociales, el teléfono móvil o la capacidad de viajar.

—¿Por qué la ficción criminal tiene tantos seguidores?

—Suscita interés porque es camaleónica, y encuentra siempre a su lector, a pesar de los diferentes momentos y enfoques. Su éxito encierra varios aspectos. Por un lado, a la gente le gusta el misterio: la novela enigma es un desafío para ir descubriendo lo que pasa, la adivinanza siempre atrae. Por otro lado, el dolor ajeno nos hace sentir más seguros en nuestra realidad pensando que a nosotros esos sucesos terribles no nos ocurren. Y la tercera, sobre todo en las novelas más clásicas, la justicia siempre triunfa, y en la realidad no.

‘Enemigo del pueblo’, una ópera con la ética y el sufragio universal en el foco

► Llega al Teatro Real la adaptación del texto de Ibsen, con música de Francisco Coll y texto y dirección de Àlex Rigola

JULIO BRAVO
MADRID

Henrik Ibsen escribió en 1882 una de las grandes obras de la historia del teatro, ‘Un enemigo del pueblo’, un drama que presenta a dos hermanos enfrentados por un balneario. Uno es el alcalde de la localidad, cuya riqueza proviene fundamentalmente del establecimiento termal; otro es su médico, que ha descubierto que las aguas del lugar están contaminadas. La lucha entre la necesidad de alertar a los ciudadanos y la conveniencia de callarse la información es la clave del conflicto de esta obra.

El compositor Francisco Coll (Valencia, 1985), premio Nacional de Música del año pasado en la modalidad de composición, pensó inmediatamente en Ibsen cuando Joan Matabosch le encargó una ópera que iban a producir conjuntamente el Teatro Real y el Palau de les Arts de Valencia. Allí se estrenó en noviembre de 2025 esta obra, con libreto y dirección de Àlex Rigola, dirección musical del propio compositor. Patricia Albizu firma la escenografía y el vestuario, Carlos Marquerie la iluminación y Álvaro Luna los audiovisuales. El reparto lo integraban el barítono José Antonio López (Doctor), el tenor Moisés Marín (Alcalde), el barítono Isaac Galán (Mario), la soprano Brenda Rae (Petra), la mezzosoprano Marta Fontanals-Simmons (Marta) y el actor Juan Goberna (Morten).

La producción llega ahora al Teatro Real, donde se ofrecerá entre el 12 y el 18 de febrero, con un único pero significativo cambio –al margen de la presencia de la Orquesta y Coro titulares del Teatro Real–: en el podio no estará Francisco Coll, que sufrió hace poco un ataque isquémico transitorio, del que se está recuperando actualmente. En su lugar ocupa el podio el sueco Christian Karlsen.

El director de orquesta califica al compositor como «el más español de todos los compositores españoles que conozco. Como ellos, se ha vuelto de alguna manera más español al salir de su país. Su música investiga lo que es España musical y culturalmente,

y se inspira, como hicieron Falla o Albéniz, en el flamenco. Cuando asistes a un espectáculo flamenco en Madrid, en Granada, en Sevilla... hay una especie de explosividad que también está en la música de Coll; en esta ópera se escuchan contrastes similares a los que tiene el flamenco. Pero también tiene influencias de su tierra, de Valencia, con una gran tradición de bandas de música con instrumentos de viento. En ‘Enemigo del pueblo’ se oye música militar española, a veces de forma sarcástica, pero siempre con mucho amor».

Un hito en la ópera

Karlsen no puede ocultar su entusiasmo por la obra que va a dirigir, y no duda en calificar a Francisco Coll como «el mayor compositor español desde Manuel de Falla». «Espero que el público del Teatro Real pueda valorar el hecho de que este estreno es realmente un hito en la historia de la ópera, con una partitura extraordinaria y unas cualidades dramáticas igualmente extraordinarias gracias a la puesta en escena de Àlex Rigola».

El director catalán se enfrentó ya a la obra de Ibsen hace unos años con una particularísima versión en la que se ponía a los espectadores en el bote de tener que decidir si se llevaba o no a cabo la representación –cuya entrada habían pagado– después de hacerles unas comprometedoras preguntas: si creían en la democracia, si les parecía bien que en el teatro pudieran arriesgar nuestra independencia política y cultural ante las ayudas públicas, y si creían que tenían que llevar a cabo cualquier acción. «Cuando estamos en una posición muy tranquila en la que no nos jugamos nada –dice Rigola–, nuestra ética es inquebrantable; pero, pero en el momento en que nos empezamos a jugar cosas nuestras: nuestro tiempo, dinero, situación de trabajo... nuestra ética se mueve hacia otros lugares. Hemos callado ante una injusticia en nuestro lugar de trabajo, en una comida familiar ante determinados comentarios... Nuestra ética no siempre va por delante porque se valoran muchas más cosas».

Y es que la ética es una de las claves, asegura Àlex Rigola, es uno de los temas clave de la ópera (en la que ha eliminado el artículo: su título es simplemente ‘Enemigo del pueblo’). «Ibsen no planteó soluciones, sólo exponía el asunto de la ética ante situaciones complicadas. Habla de temas que siguen muy vivos a día de hoy. Y no

«La historia nos hace cuestionarnos si tenemos suficientes conocimientos como para votar»

lo plantea solo en los dos personajes principales, el alcalde y el doctor, sino en todo el conjunto. Todos y cada uno de los personajes que salen en escena han de tomar un posicionamiento ético en un momento complicado».

Hay un segundo tema capital en esta ópera, dice el director: el sufragio universal. «En la obra de Ibsen, el doctor tiene unos principios inquebrantables y antepone sus conocimientos científicos ante cualquier otra opinión, esto le coloca en una situación de poder, y cuando ve que los ciudadanos pueden ser manipulados pone en duda el sufragio universal».

Rigola no lo hace –«es lo único que nos iguala en género, en capacidad económica, en estudios, en raza: una persona, un voto»–, pero sí cree que debemos reflexionar hasta qué punto se nos puede llegar a manipular. «Todos tenemos experiencia en juntas de vecinos, patronatos, etcétera... Hay sistemas, incluso de lo más inocente que nos pueda parecer, que llevan a cambiar la forma de opinar; no es lo mismo preguntar quién está a favor de algo o quién está en contra de José Antonio. Es mucho más difícil levantar la mano para decir que se está en contra de una persona. Quiero decir con esto que hay unas herramientas de manipulación que se usan continuamente, incluso con personas con estudios... La historia nos hace cuestionarnos si tenemos suficientes conocimientos como para votar. A pesar de defender el sufragio universal, entiendo que alguien intenta hacer el bien se rebele contra la manipulación del pensamiento... Y es otra cuestión que sigue vigente hoy en día».



Una imagen de ‘Enemigo del pueblo’ // MIGUEL LORENZO / MIKEL PONCE



Acto vivo-dito de Alberto Greco en Piedralaves, 1963 // FOTOGRAFÍA DE MONTSERRAT SANTAMARÍA

El Museo Reina Sofía expone el trabajo de Alberto Greco, el provocador y radical creador argentino, pionero del 'happening', que se suicidó a los 34 años en Barcelona

El artista que convirtió un pueblo en obra de arte

NATIVIDAD PULIDO MADRID

Tuvo una carrera y una vida muy cortas, pero intensas. Y nunca pasó desapercibido. En 1963, en pleno franquismo, el artista argentino Alberto Greco, figura de la vanguardia experimental y pionero del 'happening' y el arte de acción, viaja a Piedralaves, un pueblo de Ávila, al que convirtió en una obra de arte. Desplegó por sus calles un rollo de papel de unos 300 metros de largo, sobre el que tanto él como los habitantes de la localidad hicieron dibujos, garabatos, escribieron anotaciones, cartas, recetas de cocina... Incluso invitó a los niños a que lo pisaran y dejaran en él sus huellas. Como testigo de aquel 'happening', hay imágenes en blanco y negro tomadas por Montserrat Santamaría. Paisanos de Piedralaves sostienen carteles con el nombre del artista, que la declaró capital internacional del grequismo. Un año antes, el 24 de julio de 1962, había publicado en Génova el Manifiesto dito dell'arte vivo (manifiesto dedo del arte vivo). Consideraba el arte como aventura total y creía

que debía abandonar los museos y galerías y volver a la calle.

El Reina Sofía le dedica, hasta el 8 de junio, una retrospectiva en la planta 0 del edificio Sabatini. Bajo el título 'Alberto Greco. Viva el arte vivo', reúne dos centenares de obras (pinturas informalistas, dibujos, fotografías, collages, escritos y documentos), que trazan la trayectoria vital de este artista radical e inclasificable de 1949 a 1965. El museo atesora la mayor colección del artista, con 109 obras más tres depósitos y numerosos documentos de archivo. A lo largo de ocho salas, se muestran desde sus primeros poemas y cuentos, sus pinturas negras con resonancias goyescas y obras de autopropaganda hasta sus acciones más célebres (dos fragmentos de 32 y 48 metros del 'Gran manifiesto rollo arte vivo-dito', Piedralaves, 1963) y sus obras finales.

«Con su idea de arte vivo –comenta Manuel Segade, director del museo–, Greco propuso una ruptura frontal con las nociones tradicionales de obra, autoría y exhibición. Volver a Alberto Greco hoy es también una forma de mirar desde los márgenes. Su figura

escapa a los moldes del canon y se sitúa en los bordes de lo institucional, en la incomodidad del gesto que no encaja ni busca ser asimilado».

Nómada errante, su breve carrera se desarrolla entre Buenos Aires, París, Sao Paulo, Río de Janeiro, Génova, Roma, Nueva York, Madrid, Ibiza, Barcelona... Todas estas ciudades fueron objeto de sus acciones. Así, empapeló las calles del centro de Buenos Aires con carteles autopromocionales como 'Alberto Greco. ¡Qué grande sos!' o 'Alberto Greco, el pintor informalista más importante de América'. En la Galería Pizarro de la capital argentina inauguró en 1961 una exposición bajo el título 'Las monjas'. Como conmemoración del primer aniversario de la muestra, Greco posó con hábito de monja para el fotógrafo Claudio Abate.

En París, visitó los talleres de Léger

«Greco propuso una ruptura frontal con las nociones tradicionales de obra, autoría y exhibición»

y de Picasso, asistió a cursos de historia del arte en el Louvre. Para sobrevivir, vendía sus obras en bares y cafés, pintaba murales en los cabarets, se dedicó a la prostitución y a la videnia... En baños públicos de la ciudad escribió 'Greco puto'. Incluso figuró como extra en la película 'Una cara con ángel', protagonizada por Audrey Hepburn. En Roma fue más allá y estrenó, en colaboración con Carmelo Bene y Giuseppe Lenti, en el Teatro Laboratorio 'Cristo 63. Homenaje a James Joyce', una pieza calificada de blasfema y pornográfica en la que combinaba escenas de la Pasión con fragmentos de Genet y el 'Ulises' de Joyce. El estreno fue interrumpido por la policía y Greco fue expulsado del país. En las paredes del Reina Sofía cuelgan algunas fotografías del polémico proyecto.

De Sol a Lavapiés

De Roma a Madrid, donde llevó a cabo otra acción, 'Viaje de pie en el metro de Sol a Lavapiés': un viaje colectivo. Acabó con una tela pintada y quemada en una corrala. También acudió la policía para disolver la multitud que se dio cita. En 1963 Greco abrió en Madrid su Galería Privada (había talleres, exposiciones, obras de teatro), y un año después expuso en la galería Juana Mordó. Allí mostró sus objetos vivientes o 'incorporaciones de personajes a la tela'. Una de ellas fue Encarnación Heredia, 'mujer sufriente', que aparece en una de las colaboraciones de Greco con Antonio Saura: 'Crucifixiones y asesinatos sobre la muerte con motivo del asesinato de J. F. Kennedy'. Una de las dos mitades en que fue dividida la pieza está presente en la exposición. En ella mezcla el magnicidio de Dallas con la Crucifixión de Cristo. El artista argentino también colaboró con Manolo Millares –crearon objetos con sillones desvencijados adquiridos en el Rastro– y Antonio Gades.

El comisario de la muestra, Fernando Davis, habla de la trayectoria de Alberto Greco como «un derrotero torcido o a contramano». Lo define como «pintor informalista y animador de exposiciones rodantes y tómbolas; poeta, actor ocasional y primer novelista pop; impulsor del arte vivo, genio de la propaganda... Hizo de la exposición pública de su propia vida un espacio de invención estética, cuyos contornos tramitó entre el postureo histriónico y el suceso mediático, entre la autoficción y el rumor callejero, entre el artificio 'camp' y la performance intempestiva».

En 1965, tras una estancia en Nueva York, el artista regresó a España con un antiguo amante, el escritor chileno Claudio Badal. En Ibiza escribe su novela 'Besos brujos', un relato de celos, engaños y desencuentros. Se exhiben en una vitrina 17 de las 34 hojas del manuscrito, cedidas por el MoMA. La muestra acaba con 'Todo de todo', préstamo del IVAM. Con tan solo 34 años, Greco se suicidó en casa de unos amigos en Barcelona con una sobredosis de barbitúricos. En su mano izquierda escribió con tinta la palabra 'Fin'. Convirtió su muerte en una acción artística más.



El manuscrito del siglo XVI recuperado // 2026 BIBLIOTECA APOSTÓLICA VATICANA

El Vaticano compra un manuscrito que desapareció de su colección hace 200 años

► El volumen viajó de Heidelberg a Roma y contiene las biografías de cinco santos

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

Una carambola en una prestigiosa librería anticuaria de Viena ha permitido a la Biblioteca Apostólica Vaticana recuperar un valioso manuscrito del siglo XVI que faltaba de sus estanterías desde hace más de 200 años. Llegó al Vaticano en 1623 y más de dos siglos después se le perdió la pista. El volumen, que contiene raras biografías de cinco santos alemanes, perteneció previamente a la Biblioteca Palatina de Heidelberg, una de las colecciones europeas más prestigiosas del Renacimiento, también ha estado en manos de coleccionistas privados.

La recuperación del manuscrito ha sido posible gracias a la colaboración entre bibliotecas. Hace unas semanas, Jochen Apel, director de la Biblioteca Universitaria de Heidelberg supo que esta obra estaba en venta en un anticuario de Viena. Contactó al prefecto de la Biblioteca Apostólica Vaticana, donde se conserva la colección original, y a continuación decidieron comprarlo para impedir que desapareciera.

«Las adquisiciones en las bibliotecas son constantes, pero operaciones como estas ocurren raramente. Esta tiene un valor histórico pues ha hecho posible recolocar en la colección a la que pertenece. Ahora el volumen vuelve a estar a disposición de los es-

tudiosos», explica Claudia Montuschi, directora del departamento de manuscritos de la Biblioteca Apostólica Vaticana y 'scriptor Latinus'.

La historia de este manuscrito es apasionante. Originalmente estaba en la biblioteca de los príncipes electores del Palatinado, en Heidelberg, en la colección del conde Otón Enrique, quien introdujo la Reforma protestante en el Palatinado; desde 1556, esta era una de las que compusieron la Biblioteca Palatina, un 'sistema bibliotecario' que reunía tres bibliotecas. Con volúmenes tan preciosos que, durante la Guerra de los Treinta Años, el Papa Gregorio XV ordenó que si las tropas católicas atacaban la ciudad, debían salvaguardar la biblioteca. Una vez que en 1622 conquistaron el Palatinado, el duque y más adelante elector Maximiliano I de Baviera, al frente de la Liga católica, regaló la biblioteca a Gregorio XV como agradecimiento.

Más de 10.000 volúmenes

Cuentan las crónicas que tras la decisión de Maximiliano I, el Pontífice envió a Heidelberg al 'scriptor Graecus' de la Biblioteca Vaticana, Leone Allacci, con la indicación de que trajera a la Ciudad Eterna todos los manuscritos. Allacci empaquetó más de 10.000 volúmenes, los llevó a lomos de unos 200 mulos. «Gregorio XV falleció mientras llegaban los ejemplares y los recibió el Papa Urbano VIII, quien preparó una galería para acoger esta colección», explica Montuschi.

Ahora, el manuscrito será sometido a trabajos de conservación. Luego será digitalizado para estar disponible en línea.

Rafael Atienza: «Conceptos como honor o deber están en peligro de extinción»

► El autor publica 'Hereder el mérito', un ensayo filosófico sobre el papel de la aristocracia

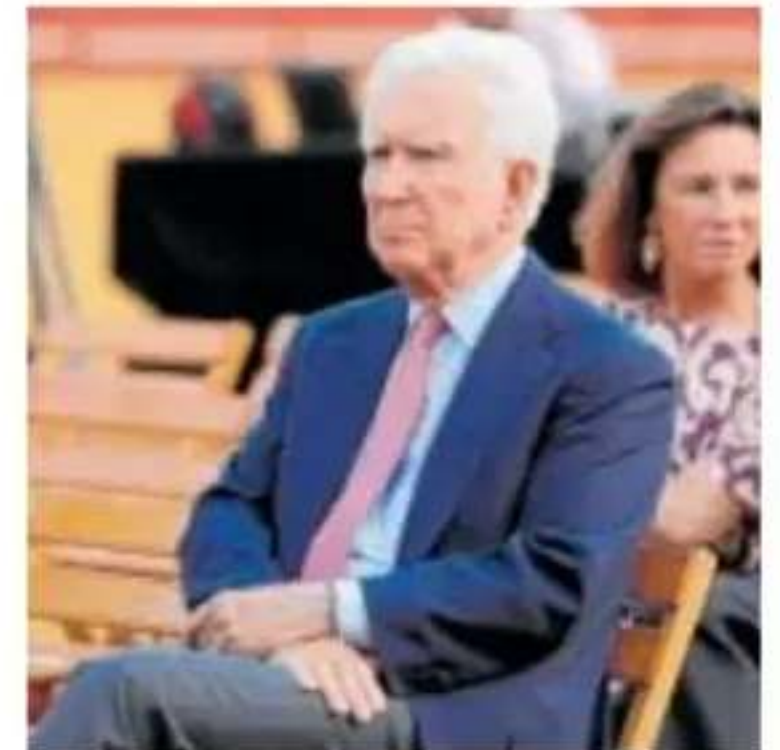
MANUEL P. VILLATORO
MADRID

La aristocracia no se mide por los apellidos que atesora en el armario, sino por las responsabilidades que asume. Rafael Atienza, marqués de Salvatierra y Teniente de Hermano Mayor de la Real Maestranza de Caballería de Ronda, publicó 'Hereder el mérito' (Pre-Textos, 2025), un ensayo tan poco complaciente como necesario sobre el papel de la aristocracia. Y lo hace en una época que prefiere no mirarse en el espejo y que esconde ese debate. Poco tiene que ver la obra con la historia de linajes y blasones, aunque oculta trazas de ellos; lo suyo es un análisis sobre la legitimidad y el actual ocaso de las élites.

Lo que vertebra el ensayo es la aristocracia como tal. Esa «clase dirigente hereditaria», como la define el experto a ABC, en lo que cree «una síntesis aceptable». En un pasado no tan lejano, era la vocación de servicio público la que definía a esta nobleza. «Su meta no era la cúspide social ni la económica, sino la del Estado, y a este objetivo había que sacrificar familia y patrimonio», señala. Incontables nobles europeos, está convencido, vieron arruinada su hacienda por ejercer estos papeles; nada que ver con la actualidad. «Que los gobernantes sacrifiquen los ingresos que podrían tener en la actividad privada por ejercer la función pública debería ser más frecuente».

La clave es que la alcurnia, antes que un estatus heredado, fue una obligación. Esa, y que las funciones corporativas de la aristocracia en la actualidad son mínimas. «La nobleza no existe en nuestro ordenamiento jurídico, ¿qué función corporativa va a tener? Ha perdido hasta sus enemigos», afirma Atienza. Además, el autor se adentra en un cóctel de conceptos que hoy se hallan recogidos bajo la alfombra. «El discurso justificativo de la nobleza tiene casi un milenio y es inevitable que resulte cansino y anacrónico. En un reciente artículo se analizó la frecuencia con que aparecían determinadas palabras. De entre ellas, honor o deber no habían dejado de decaer, rozando el peligro de extinción».

Al final del libro, el autor enfatiza la crítica contemporánea a la meritocracia con el titular 'meritocracia no obliga'. Aunque la selección por méritos promete igualdad de oportunidades, su aplica-



Rafael Atienza // RAUL DOBLADO

ción real siempre ha sido insuficiente y criticada. Un catedrático de Harvard incluso afirmó que el mérito puede ser socialmente corrosivo, pues provoca resentimiento, y «nada desmoraliza más a los perdedores que creer que reciben lo que merecen». Hoy, dice Atienza, hemos sustituido fuerza, linaje, patrimonio e influencia por capacidades y talentos, solo para constatar que también generan descontento. «Es una ironía que termine sugiriendo que mejor sería una aristocracia, ya que los favorecidos tendrían conciencia de que sus privilegios se deben a su nacimiento, no a su mérito», afirma. —'Hereder el mérito' es paradójico. ¿Cómo se puede heredar algo que se obtiene por virtud individual?

—Obviamente, el mérito no puede heredarse. Pero el principio de que una ascendencia noble permitía preservar determinadas virtudes ha tenido una vida sorprendentemente larga y de ahí el título, que es un oxímoron, claro. Lo que sí es universal es el empeño dinástico, que menciono en el subtítulo: toda élite busca la forma de perpetuarse en sus herederos, pero sólo la aristocracia de sangre lo ha logrado durante siglos.

—¿Cómo ha pasado la aristocracia a convertirse en el centro de la prensa rosa?

—En la prensa rosa el aglutinante es la fama, con lo que se van borrando los contornos que diferenciaban a artistas, príncipes, estrellas de cine, aristócratas, cantantes. Todo lo que aparece en esa prensa responde al apelativo de 'famoso', sin más. Matrimonios de modelos o artistas con miembros de familias aristocráticas aumentan cada año, entre otras cosas porque muchas de esas familias también son 'famosas' y se diferencian cada vez menos de los (demás) profesionales del espectáculo. Descendientes de linajes relevantes han de buscarse la vida entre la moda, el diseño y la publicidad, a la que acceden con facilidad por su nacimiento y supuesta sofisticación.

La compra del Atlético de Madrid por parte de Apollo evidencia un fenómeno que ya se extiende desde las antípodas hasta México y que provoca una sensación contradictoria a los aficionados

El fútbol mundial toca fondos

PABLO LODEIRO
MADRID



El fútbol ha perdido una gran parte de su alma en los últimos años. Lo que antes era un fenómeno global que ejercía un sentimiento de pertenencia quizás nunca antes visto en la historia de la humanidad, cálido y virulento a partes iguales, ahora se ha convertido en un magnético cadáver corrompido y exprimido por grandes multinacionales, petroleras con nombres de estado y los más viles y psicóticos movimientos políticos y sociales. Y si no que le pregunten a Irene Montero y sus «personas racializadas». Todos quieren un pedazo de la gallina de los huevos de oro y el último ejemplo de esta tendencia ha sido la adhesión del fondo de inversión estadounidense Apollo Global Management al Atlético de Madrid.

El pasado 27 de enero, previa aprobación por parte de la Comisión Europea, el grupo americano se convirtió en el accionista mayoritario, o lo que es lo mismo, propietario del centenario club colchonero, uno de los emblemas del fútbol español. Además del pelotazo firmado por Gil Marín, que se hizo con el control del equipo en 1992 a cambio de 11,7 millones de euros y que ahora se ha embolsado 700, la noticia está en que el Atlético ya pertenece a un club hasta hace poco minoritario pero que en los últimos años se ha hecho con el poder sobre el fútbol mundial: los fondos de inversión con capital occidental, novedad que, desde la afición rojiblanca, ven con tanta ilusión como desconfianza.

Al menos, así lo transmite Alberto García Ruiz, portavoz de la unión de peñas del Atlético, un movimiento que reúne a más de 300 grupos de hinchas. «La primera impresión es buena. Es un grupo nuevo que, en teoría, viene a in-

vertir dinero porque lo que le interesa es que el producto se revalorice. Lo que quieren los fondos de inversión es ganar dinero para ganar luego más dinero», asegura a ABC.

«Lo que sí preocupa un poco es el trato que va a tener con los aficionados. Al final es una mentalidad americana, y esto no deja de ser un club de fútbol europeo donde los seguidores tienen protagonismo y un sentimiento. Esto no es solo ganar dinero y que vengan turistas. Lo que queremos es que el Metropolitano no se convierta en una especie de Bernabéu, donde ahora hay más turistas que socios», explica García Ruiz, que también augura que Apollo, en 10 o 15 años, venderá el club a los magnates del petróleo.

Hasta seis conjuntos de la Primera división española están atados a esta realidad. El más reciente, más allá del Atleti, se produjo en octubre del año pasado, cuando Alan Pace, un lobo de Wall Street con 20 años de experiencia en el sector de las inversiones, compró el 99,6% del Espanyol por 130 millones mediante Velocity Sport Limited (VSL), un paso similar al que ambos ejecutaron en 2020, cuando se hicieron con el Burnley inglés.

Además de los barceloneses, también está el Valencia, bajo el yugo de Meriton Holdings y de Peter Lim desde 2014, persona 'non grata' el singapurense en la capital del Turia desde en-

Desde la afición rojiblanca, ven con tanta ilusión como desconfianza el aterrizaje del fondo de inversión estadounidense

El Atlético se suma a Espanyol, Valencia Oviedo, Elche y Mallorca como equipos de la Liga atados a esta realidad económica



tonces; el Oviedo, rescatado por el Grupo Carso del multimillonario mexicano Carlos Slim en 2012 y posteriormente entregado en 2022 al Grupo Pachuca, que también tiene el control de dos clubes del país norteamericano (Pachuca y León); el Elche, adquirido por el empresario argentino Christian Bragarnik y su empresa Score Club hace siete años; y el Mallorca, de la Liga ACQ Legacy Partners LLC desde 2016, un tránsito orquestado por el extenista neoyorquino Andy Kohlberg, también copropietario de los Phoenix Suns de la NBA y que incluyó en la operación a su mítico base Steve Nash.

Es cierto que el Girona, en teoría, también debería estar en la lista, pues los catalanes son parte del City Football Group, como el Manchester City de Guardiola, el Palermo italiano o el New York City. Sin embargo, este fondo de inversión pertenece a Sheikh Mansour, primer ministro de Emiratos Árabes Unidos y miembro de la familia real del país del golfo Pérsico. Y esto es una gran diferencia, ya que mientras los grupos occidentales poseen limitaciones económicas llegados a cierto punto, los orientales tienen el dinero por castigo, una fuente infinita de dólares gracias a su dominio del mercado del crudo. Un caso como el de Qatar Sports Investments (QSI), motor del PSG, o Public Investment Fund (PIF), de Arabia Sau-

dí y que fue el principal causante del éxodo de futbolistas europeos, incluidos Cristiano Ronaldo y Neymar, a la competición de su país.

No solo en España

No es España un caso aislado en esta dinámica. RedBird Capital Partners, también estadounidense y en el que se integran celebridades como el actor Matt Damon, el próximo Ulises, o la estrella de la NBA y de Los Angeles Lakers LeBron James, ha ido acumulando en los últimos años un buen número de conjuntos en su vitrina, como el Toulouse francés, una parte del Liverpool inglés o el AC Milán. Sin ir más lejos, los del norte de Italia vieron cómo, la semana pasada, su deuda de 700 millones de dólares fue refinanciada en un santiamén por los 'yankees'.

777 Partners, con sede en Miami, también tiene miga, con el Standard de Lieja (Bélgica), el Genoa (Italia), el Hertha Berlín (Alemania), el Vasco da Gama (Brasil), el Melbourne Victory (Australia) o una participación del Sevilla como activos en el deporte rey. El club hispalense también está bajo el foco en los últimos días, pues Sergio Ramos y su 'holding' Five Eleven Capital están en avanzadas conversaciones para hacerse con su propiedad. Todo ello mientras han cerrado la compra del Esporte Clube



Gil Marín y Cerezo, junto a Robert Givone (a la derecha), socio de Apollo // EFE

Juventude, que en la próxima campaña jugará en la segunda división brasileña.

Aunque, con seguridad, es el Red Bull GmbH el caso más llamativo. El empresario austriaco Dietrich Mateschitz, con el apoyo de varias empresas del sudeste asiático, aprovechó el auge de la compra de bebidas energéticas a finales del siglo XX y principios del XXI para producir millones como churros. Ahora, además de un equipo de Fórmula 1 y ser el principal patrocinador de deportes de riesgo del planeta, cuenta con el Leipzig (Alemania), el Salzburgo (Austria) y el NY Red Bulls (Estados Unidos). Tal es su poder que incluso Jürgen Klopp, técnico campeón de la Premier League y de la Champions con el Liverpool, es su director de fútbol desde el año pasado. Muy pocos pueden decir «no» al nuevo señor del deporte rey.

LOS FONDOS DE LA LIGA

Club	Empresa	País
At. Madrid	Apollo Global Management	EE.UU.
Espanyol	Velocity Sport Limited	Inglaterra
Valencia	Meriton Holdings	Singapur
Oviedo	Grupo Carso	México
Elche	Score Club	Argentina
Mallorca	Liga ACQ Legacy Partners LLC	EE.UU.

DE CARA



JOSÉ MIGÚELEZ

Primer runrún

Apollo no es aún el nuevo dueño del Atlético, la compra a la antigua (indebida) propiedad no se ha ejecutado formalmente, pero ya está y se le siente. Todos los aficionados colchoneros (en realidad simples clientes tanto antes como luego, por más indiscutible que fuera o vaya a ser su influencia emocional) han querido ver en el recién concluido mercado de invierno las primeras señales del cambio de timón, una pista inequívoca de lo que viene. Y el resultado ha reafirmado el escepticismo, una mezcla de ilusión y mosca detrás de la oreja.

Todos los hinchas rojiblancos han querido advertir en Mateu Alemany (también en Óscar Mayo, aunque no se deja ver tanto) la cara del fondo de inversión que gestionará a partir de ahora sus sentimientos. Y al director deportivo le atribuyen para bien y para mal el desenlace de una ventana de fichajes con poso contradictorio.

En primer lugar, por el balance (algo habitual, ya ocurría antes), que disfraza de inversión generosa y ambiciosa un buen negocio. El Atlético ha vuelto a ahorrar y embolsarse más de lo que se ha gastado. Se lo temían: los nuevos amos han venido a ganar dinero, tanto o más que el que permitió escalar en la lista Forbes al que estaba en el trono (que se queda un rato más como empleado y por el mismo buen salario).

Tampoco causó buena imagen la innecesaria ordinareiz de dejarlo todo para el último minuto (igual, ya ocurría antes), que desnudó una interesante asincronía entre Alemany y Simeone. Eso sí, el entrenador, que da la sensación de haber perdido galones después de muchos años de absolutismo, se columpió bastante más que su jefe en el cruce de declaraciones y actuaciones durante la refriega (especialmente con los pucheritos de unas alineaciones y unas sustituciones nocivas e inexplicables).

Y más allá de esos matices, la terna de incorporaciones dejó en la grada un sobresalto de optimismo con la llegada refrescante de Lookman, un refuerzo de verdad, pero también una mueca de 'esto a qué viene' con las de Mendoza y Vargas, una suerte de fichar por fichar del que precisamente Alemany había asegurado que huiría. Han bastado dos partidos para confirmar la esperanza en el primero (y el disgusto cuando le sustituyen, Mateu incluido) y el agnosticismo hacia los segundos, sobre todo el mexicano.

Queda mucho para comprobar los beneficios o perjuicios del traspaso de poderes, está claro, pero la primera acción que se adjudica a los recién llegados no ha conseguido descorchar el cava. Más bien a prolongar el runrún.

FÚTBOL / COPA DEL REY

Remiro defiende la plaza con paradones

► Desde que Joan García reavivara el debate de la portería en la selección, el meta de la Real junta actuaciones decisivas

GERARD BONO
BILBAO

El equipo que Luis de la Fuente construyó para alcanzar la cima en la Eurocopa de 2024 no será, casi con toda seguridad, el mismo que viaje a América el próximo verano para participar en el Mundial. Nico Williams, Rodri, Carvajal... línea por línea la selección contó con jugadores en momentos de forma excelsos que, a estas alturas de la temporada (a cuatro meses del inicio del Mundial), están lejos de alcanzar. Una situación que no afecta a la portería. La competencia es máxima en el duelo por la plaza, que hoy anticipa parcialmente el derbi de semifinales de Copa del Rey entre Athletic y Real Sociedad.

Con permiso de Padilla, que viene siendo el titular en la competición, Unai Simón (52 goles encajados en 32 partidos) y Álex Remiro (33 en 24) podrían verse las caras de nuevo esta noche en San Mamés. Ambos formaron parte de la lista de 26 que levantó el título en Alemania. Cada uno con papeles distintos, pero imprescindibles. Por un lado, Simón, titular indiscutible para De la Fuente. Por otro, Remiro, que no disputó ni un solo minuto de aquella fase final y que, sin embargo, fue ensalzado por sus propios compañeros como una de las figuras clave en el vestuario.

Ese dúo que brindaban los equipos vascos a la selección nacional se completaba con David Raya (19 goles encajados en 32 partidos). Hoy, el barcelonés guarda los palos de quien es el mejor equipo de Europa. El Arsenal de Mikel Arteta,

candidato a todo. El conjunto menos goleado de la Premier y de la liguilla de la Champions, donde ha hecho pleno de victorias. Casi nada. Un trío de porteros que en el caso de Raya no solo ha mantenido sus prestaciones, sino que sigue aumentándolas sin techo aparente y que, podría parecer, cerraba las puertas a cualquier otro candidato.

Reivindicación

En cambio, en esa terna también se ha colado el último año Joan García (23 goles encajados en 26 partidos), aupado por su buen juego y el protagonismo mediático que otorga formar parte de un club como el Barcelona, pese a que su valía venía avalada ya en su etapa en el Espanyol. «Veremos qué pasa de aquí a marzo o que pasará de aquí a junio, Dios lo sabe. Calma», trasladaba de la Fuente en referencia al Mundial y la Finalissima entre España y Argentina. Una cita que se ha ido acercando mientras, dentro del debate por la portería, Remiro ocupaba el papel de damnificado en distintas tertulias radiofónicas y televisivas, donde los comentarios apostaban por él como el eslabón más débil del trío de confianza del seleccionador.

Sin embargo, desde entonces el jugador de Cascante (Navarra) ha encadenado diversas actuaciones de mérito, coincidiendo con la llegada de Rino Matarrazo al banquillo de Anoeta. Primero, en la victoria contra el Barça de Flick en casa. Después, la semana pasada para asegurar el pase a semifinales de Copa contra el Alavés, donde detuvo un penalti decisivo. Dos encuentros que, sumados al de hoy ante el Athletic, han devuelto el foco sobre Remiro.

Semifinales (ida)

Athletic - Real Sociedad	21.00
At. Madrid - Barcelona	Mañ.



El portero de la Real Sociedad, Álex Remiro, en un calentamiento // EP

Saúl Craviotto

Piragüista

«Ojalá no metamos las zarpas y estropeemos lo poco virgen del planeta»

► El deportista español charla con ABC sobre una etapa de mucho estrés y cómo reconectó en Groenlandia, donde fue para encontrar los orígenes de su deporte

LAURA MARTA
MADRID

Regresa Saúl Craviotto (Lérida, 41 años) de un viaje a otro tiempo, a otra dimensión, casi a otro planeta. A uno al que acudió para descubrir el origen de su deporte, el kayak, que lo encumbró como el deportista español con más medallas olímpicas (dos oros, dos platas, dos bronce), y que le pilló en medio de un bajón personal fruto de la vorágine vital en la que se mueve esta sociedad. Y ha vuelto un poco cambiado porque han sido unos días sin internet, sin reuniones, sin el estrés de las prisas, en contacto directo con la naturaleza y un pueblo que vive con ella y no contra ella: Groenlandia. Una Groenlandia que vivía en paz hasta que se convirtió en el centro de la geopolítica por esa intención de Donald Trump de hacerse con ella. Habla de todo esto con ABC en el pase de este documental, en colaboración con Seiko, con el que suma otra vivencia sin igual en su carrera extradeportiva. Craviotto acudió antes del terremoto, por lo que pudo disfrutar de la singularidad de esta remota zona. «Ha sido una experiencia de vida diferente. Yo diría que ha entrado con fuerza en el top tres de mis viajes y de mis experiencias vitales; increíble, muy contento».

—¿Qué imagen tenía de Groenlandia y qué se encontró?

—Yo sabía que iba a un lugar poco explorado, pero ha sido más de lo que pensé. Es un lugar muy salvaje, muy auténtico. Es la isla más grande del mundo, sin contar Australia que es considerado un continente, y tiene 50.000 habitantes. Es salvaje aquello. En cuanto llegué con el avión, de hélices, volando muy bajo, vi una manta blanca interminable, y los glaciares desprendiéndose, los icebergs. Ostras, ¿dónde me estoy metiendo? Era una sensación de que este viaje es único porque quedan pocos sitios así en el planeta: todavía por explorar. Y voy a estar nave-

gando por y al origen de mi deporte. Inolvidable.

—¿Ha vuelto otro Saúl Craviotto?

—Me removió por dentro. Me vino en un momento que lo necesitaba, que estaba con mucho ajeteo, con mucho estrés. Me vino muy bien para resetear, para poner los pies en el suelo, para volver a conectar conmigo; dejar esa vorágine de Occidente, que parece que no llegamos a nada, que siempre estamos detrás de la zanahoria, en busca de algo que creemos que vamos a estar en un limbo de felicidad cuando lleguemos y nunca llegamos. Allí tienen una filosofía muy diferente y me ha ayudado.

—Usted hace piragüismo por ocio que luego convirtió en competición, pero para ellos es mucho más, ¿verdad?

—Sí, claro. Yo empecé que sí que era

más ocio, navegar, disfrutar, y luego con la competición, creemos que es el siguiente nivel, pero en realidad es como un paso atrás. Lo bonito es no perder nunca la esencia, que es lo que ellos tienen. Su medio de supervivencia es para mí hacer competiciones y estar todo el día con la ansiedad de llegar antes a algún sitio.

—Viendo cómo es aquello, ¿vivimos en una sociedad en el que ya no podemos vivir sin el estrés?

—Sí. Aunque a las tres o cuatro semanas de volver, empiezas de nuevo en la rueda. Es la vida que tenemos, sí. Tienes que trabajar, tienes que pagar la casa, están las niñas, llevarlas al cole, a las extraescolares. Pero sí me ha enseñado a entenderme más, a intentar estar más tranquilo en esos momentos en los que no llegamos a nada. El mundo no se para si tú te paras, así que frena, descansa, conecta contigo mismo. Es lo que me ha enseñado la filosofía y la cultura inuit.

—¿Cómo es esa filosofía?

—Tienen una palabra, 'imna', que significa que lo que tenga que ser que sea; que suceda y te adaptas. Dejar que flu-

ya la vida. Cuando lo adoptas, te hace sentir mucha más paz que la que sentimos aquí.

—Decía que este viaje le ayudó a resetear. ¿Está mejor?

—Sí, me va a momentos. Era algo que siempre veía lejos, pero este año pasado lo pasé bastante mal y me he dado cuenta de que es un mundo que tienes que aprender a manejarlo. He descubierto herramientas: meditación, respiración, saber decir que no. Porque a veces parecemos invencibles, yo a veces me creo un superhombre y no lo soy. Tengo mis debilidades, mis dudas, mis momentos de bajón. Y este año pasado lo pasé un poco regular por la exposición pública. Me ha tocado vivir una vida que no he elegido, no me gusta ser el centro de atención, ni estar expuesto constantemente. Me toca vivirlo y tengo que lidiar con ello. Por eso digo que este viaje a Groenlandia a mí me ha reseteado y me ha ayudado bastante.

—Para ellos la ansiedad es que si ven un oso, hay que escapar.

—Exacto.

—¿Cómo fue aquel momento que le dicen que en la zona hay osos?

—Ellos tienen sus técnicas y saben por dónde moverse, por dónde no. Y yo iba ahí de novato. Con guías de Tierras polares, que es una empresa que hay ahí, así que tampoco íbamos de aventura total, seguridad ante todo. Pero sí que nos avisaron que había ciertas zonas en las que podrían aparecer osos. Y cuidado, ¿eh? que van a 45 kilómetros por hora, y nosotros con crampones poco teníamos que hacer.

—Ahora aparece Donald Trump. ¿Le dio tiempo a entablar amistad y saber cómo están de ese tema ahora?

—Cuando fuimos no sabíamos nada de esto. Ahora está en boca de todos, pero en esos momentos no se hablaba del



Saúl Craviotto, durante su estancia en Groenlandia // SEIKO PROSPEX

tema, no era algo que les preocupara. Yo de geopolítica no entiendo, se me escapan muchas cosas; y no es que no quiere meterme y entender, es que, sinceramente, se me escapan cosas. Pero sí lo veo desde la posición que ha conocido aquello, que ha estado cocinando con una señora en su casa, y como ser humano lo único que puedo decir es que sería una pena que metiéramos las zarpas allí y estropeáramos lo poco que queda virgen en el planeta. He estado en muchísimos lugares y siem-

“

Reflexiones tras Groenlandia

«A veces me creo un superhombre y no lo soy. Tengo mis debilidades, mis dudas y lo pasé mal el año pasado; este viaje me ayudó a resetear»

Filosofía inuit

«El tiempo pasa diferente y me enseñó a estar más tranquilo en esos momentos en los que no llegamos a nada»

Futuro en el kayak

«Intentaré aprovechar hasta el último metro subido a una piragua a nivel olímpico; pero nunca voy a dejar el piragüismo»



pre está la mano del ser humano tocándolo todo, y allí he encontrado un lugar salvaje, auténtico, donde la naturaleza es la que manda. Quedan muy pocos sitios así.

—Estuvo cocinando en casa de una señora, cuénteme cómo es ese día a día.

—Somos completamente diferentes. Ellos no cierran la puerta de casa; el tema de los robos no existe. Hay muy poca población, se conocen todos. Son aldeas muy pequeñas de cuatro casas a cientos de kilómetros unas de otras. Pero dejan las puertas abiertas por si necesitas cualquier cosa. Es gente muy amigable, más abierta, de que te dejan entrar en sus casas y te hacen un caldo o comparten contigo lo que tienen. Es gente con un concepto diferente, más humano, que aquí que vamos cada uno a lo nuestro. Era una sensación muy bonita.

—¿Miramos demasiado el reloj en esta sociedad?

—Sí, allí el tiempo pasa diferente. Aquí pasa más rápido y ahí como que se paraliza. Lo llevaba encima, pero no lo miraba casi; las horas pasaban mucho más lentas. Pero no para mal, sino con cierta sensación de paz muy bonita.

—Vive esta experiencia en el año posolímpico, ¿dónde quedan Los Ángeles 2028 en su calendario?

—Muy lejos. Tengo ya 41 años; hay gente de 20, 25 que están pidiendo su sitio. La naturaleza me pondrá en su lugar, como en Groenlandia, es la que manda. He estado en cinco Juegos, todo tiene un proceso. No lo he decidido al cien por cien, pero veo muy complicado llegar a Los Ángeles. Hay un nivel increíble en España y no es casi ni una decisión mía. La naturaleza es la que manda.

—De repente un día el cuerpo no da una milésima más...

—Para mí no es tanto un día como tal. Hay momentos en los que estás para comerte el mundo y hay otras etapas en las que noto muchísimo el desgaste del cuerpo, sobre todo en la recuperación. Ves a chavales pegarse una paliza y al día siguiente están nuevos, y yo necesito tres días. Es la vida, hay que aceptarlo, y creo que también es bonito. Saber que todo tiene un principio y un final. Es lo que lo hace también más especial todo.

—¿Piensa en el después?

—Intentaré aprovechar hasta el último metro subido a una piragua a nivel olímpico, pero yo nunca voy a dejar el piragüismo, nunca me voy a retirar. Simplemente, seguiré compitiendo a otro nivel. Mi padre tiene 70 años y va a competir a campeonatos de España, va a mundiales de veteranos. El tío es un ejemplo para mí porque entrena todos los días. No voy a dejar ni el deporte ni la competición, porque tengo sangre competitiva. Pero a nivel olímpico, algún día tendré que decir algo.

—¿Qué le queda por hacer?

—Muchas cosas. Siempre hay que tener propósitos. Es la clave de la vida y de la felicidad: sentirte bien contigo mismo, sin pisar a nadie, tener un camino y luchar por él. Fuera del deporte hago muchas cosas que me gusta. Espero tener siempre algo que perseguir.

Oferplan

ABC

la
vuelta
al mundo
en 80 días



AHORA

8€

ANTES

12€

DESCUENTO

33%

Teseo Teatro



AHORA

15,40€

ANTES

22€

DESCUENTO

30%

Teatro Maravillas



AHORA

10€

ANTES

15€

DESCUENTO

33%

Teatro Arlequín Gran Vía



AHORA

20€

ANTES

25€

DESCUENTO

20%

Teatro Alcázar

1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate

2 Selecciona la oferta y cómprala

3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es

«La medalla de Regino me dio mucha rabia en el momento; yo quería ser él»

Lucas Eguibar

Deportista de 'snowboard'

► El 'rider' donostiarra, en sus cuartos Juegos, vuelve a ser la referencia española en el 'snowboard cross'

JAVIER ASPRÓN
MADRID

Lucas Eguibar, campeón del mundo en 2021, doble diploma olímpico (2014 y 2022) y cinco veces ganador del Globo de Cristal, llega a sus cuartos Juegos sin la presión añadida de sentirse favorito. Lo sabe y no le importa. Lleva años sin brillar como le gustaría, pero asegura que, después de una mala racha marcada por las lesiones, está recuperando el 'feeling' de las grandes ocasiones. El donostiarra, que celebró este lunes su 32 cumpleaños en el Livigno Snow Park, será mañana el representante español en la prueba de 'snowboard cross' junto a su paisano Álvaro Romero.

—¿Cómo llega a la gran cita?

—Bien, aunque la caída que tuve a mediados de enero en China me ha impedido estar en la nieve tanto como me habría gustado. Aún tengo dolor en el tobillo derecho.

—¿Y a nivel mental?

—Ahí, muy bien. Me hubiese gustado rodar más sobre la nieve porque solo ha habido dos carreras, pero todos estamos igual. Estoy contento, la verdad. Motivado. Hay cosas muy positivas.

—Serán sus cuartos Juegos. ¿Ha cambiado algo en la forma de prepararlos?

—Cambia la manera en la que llego. En Pekín tenía muy mal la espalda y ese año apenas pude prepararme. Pero he seguido haciendo más o menos lo mismo que en los últimos años, que es lo que nos ayudó a obtener buenos resultados.

—Lo que sí parece cambiar es que ya no es tan favorito...

—Es normal. Ha pasado mucho tiempo desde la última vez que subí al podio o gané. Lo conté hace poco: son más de mil días. Es muchísimo tiempo. He pasado por lesiones y luego es muy complicado volver. Pero este año quiero subirme al podio otra vez, como sea. Me noto bien y tengo velocidad, que es lo más importante en mi deporte. Luego, que la suerte acompañe un poquito.

—¿Prefiere ese segundo plano o le da igual?

—Sé que no llego como favorito, pero vamos a ser muchos los que tenga-

mos opciones de colgarnos una medalla. Llevo tres años nada fáciles, pero siempre me he guiado por mis sensaciones. Cuando han sido buenas, las cosas han salido. Me estaba costando meterme entre los veinte primeros y, en cambio, esta temporada estamos alrededor del décimo puesto, muy cerca de los de arriba.

—Esa medalla olímpica tan escurridiza, ¿ha dejado en algún momento de ser una motivación para convertirse en una carga?

—Al final es una competición que tenemos cada cuatro años. Y es un deporte muy complicado para ser regular y estar continuamente entre los tres primeros. Necesitas tener el día y, aun así, no depende solo de uno. Hace falta que la tabla corra mucho y que alrededor no pase nada: que si al-



Lucha por la medalla

«Necesitas tener el día y, aun así, no depende solo de uno. Hace falta que la tabla corra mucho y que alrededor no pase nada»

guien se cae no te arrastre, como ha ocurrido otras veces.

—Lo relativiza bastante, entonces.

—Siempre. Llevo compitiendo desde los cinco años, así que sé muy bien lo que puede pasar. Yo me centro en hacer mis cosas. Confío muchísimo en mí y en mi equipo.

—Le he escuchado decir que no se alegró tanto como debería con la medalla de Regino Hernández.

—Al final estamos todos en una carrera y yo he trabajado mucho para conseguir eso. Ver que yo no lo había logrado y que sí lo hacía otro, en ese momento me dio mucha rabia, porque yo quería ser ese. Creo que es algo normal en alguien que quiere ganar. Me fastidió mucho, porque me involucro mucho en la competición. Luego, obviamente, me alegré mucho por él y por todo lo que vino después para el 'snowboard' español.

—Fue un impulso.

—Sí. Conseguir una medalla olímpica implicó marcas comprometidas, disponer de un equipo y contar con un circuito con tres competiciones nacionales para los chavales. Antes solo había una carrera nacional y nuestros padres tenían que pagar una licencia para competir un solo día. Cuando yo era pequeño éramos diez compitiendo, como mucho. Ahora puede haber cuarenta o cincuenta niños. Eso está muy bien.

—Desde los cinco años en la nieve.

Mirando atrás, ¿cuál ha sido el peor sacrificio?

—Estar fuera de casa. Te pierdes muchas cosas familiares y de amigos. Ahora viajo menos que antes. Preferimos calidad a cantidad.

—El final de los Juegos implicará un nuevo ciclo. ¿Cómo lo plantea?

—Después de las últimas lesiones voy año a año y, además, tenemos Mundiales cada dos años. Un cierre de ciclo podría ser 2028, pero ya veré qué me depara el futuro.

—Habla mucho de las lesiones. ¿Cuánto cree que le han perjudicado durante su carrera?

—No lo pienso mucho porque forma parte del deportista. He tenido momentos malos, pero también suerte en muchas ocasiones. La caída del otro día en China fue muy agresiva y solo me he perdido una competición, y porque era al día siguiente. Siendo deportista convives con molestias: si no es el tobillo, es la espalda, el Aquiles o la rodilla. Con los años aprendes a escuchar el cuerpo.

—Para quien no conozca su deporte, ¿por qué tiene que verlo en los Juegos?

—Porque no necesitas entender nada. Es una carrera de cuatro personas en la misma pista, con saltos, curvas y obstáculos. El primero que llega gana. Es fácil de entender y engancha rápido. En otras disciplinas necesitas comprender el truco; en la nuestra, no.



Lucas Eguibar posa con los aros olímpicos en Livigno // COE

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mar. 10)

80611 Serie: **032**

TRIPLEX DE LA ONCE (Mar. 10)

S.1: **779** S.2: **897** S.3: **276**

S.4: **368** S.5: **825**

MI DÍA DE LA ONCE (Mar. 10)

Fecha: **26 SEP 1980** N° suerte: **1**

BONOLOTO (Mar. 10)

2 17 20 35 44 46

Complementario: **18** Reintegro: **0**

EUROMILLONES (Mar. 10)

1 17 19 34 42

Estrellas: **8-5** Millón: **XSK88181**

SÚPER ONCE (Mar. 10)

Sorteo 1:

06-07-08-13-15-17-19-20-29-30

40-44-48-51-57-58-62-69-77-78

Sorteo 2:

08-09-11-19-35-39-42-43-44-45

48-50-55-62-66-70-71-75-80-85

Sorteo 3:

03-09-15-21-24-25-29-31-32-39

41-45-51-53-55-57-62-67-68-75

Sorteo 4:

08-18-20-22-23-27-36-37-44-48

51-53-57-58-63-68-75-82-84-85

Sorteo 5:

05-09-12-23-26-30-31-35-36-38

43-47-48-54-62-68-69-81-84-85



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Sábado 7: 13606 Serie: 019

Domingo 8: 43048 Serie: 027

Lunes 9: 52569 LaPaga: 039

TRIPLEX DE LA ONCE

Sá. 7: 100 / 822 / 142 / 373 / 799

Do. 8: 172 / 390 / 985 / 130 / 584

Lu. 9: 469 / 032 / 385 / 516 / 143

BONOLOTO

Sábado 7: 04-16-22-23-32-49 C:34 R:9

Domingo 8: 07-15-19-20-23-43 C:27 R:4

Lunes 9: 07-26-38-40-44-47 C:20 R:4

LOTería PRIMITIVA

Sábado 7: 18-19-25-32-35-36 C:29 R:2

Lunes 9: 20-25-27-33-40-44 C:7 R:6

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 8: 03-16-25-41-42 C:9

EUROMILLONES

Martes 3: 26-27-28-34-37 E: 4-9

Viernes 6: 10-13-20-23-24 E: 6-11

LOTería NACIONAL

Sábado 7 de febrero

Primer premio: 97617

Segundo premio: 03365

Reintegros: 1, 7 y 9

LOTería NACIONAL

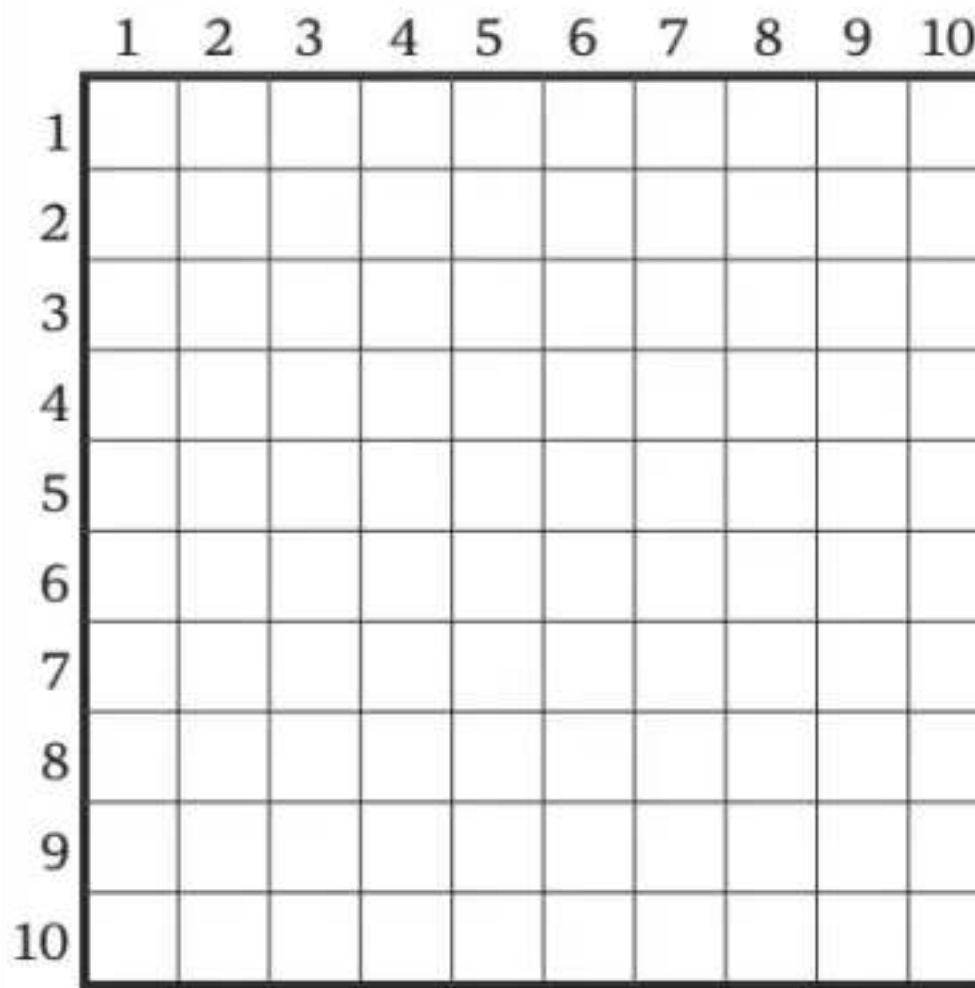
Jueves 5 de febrero

Primer premio: 38335

Segundo premio: 38069

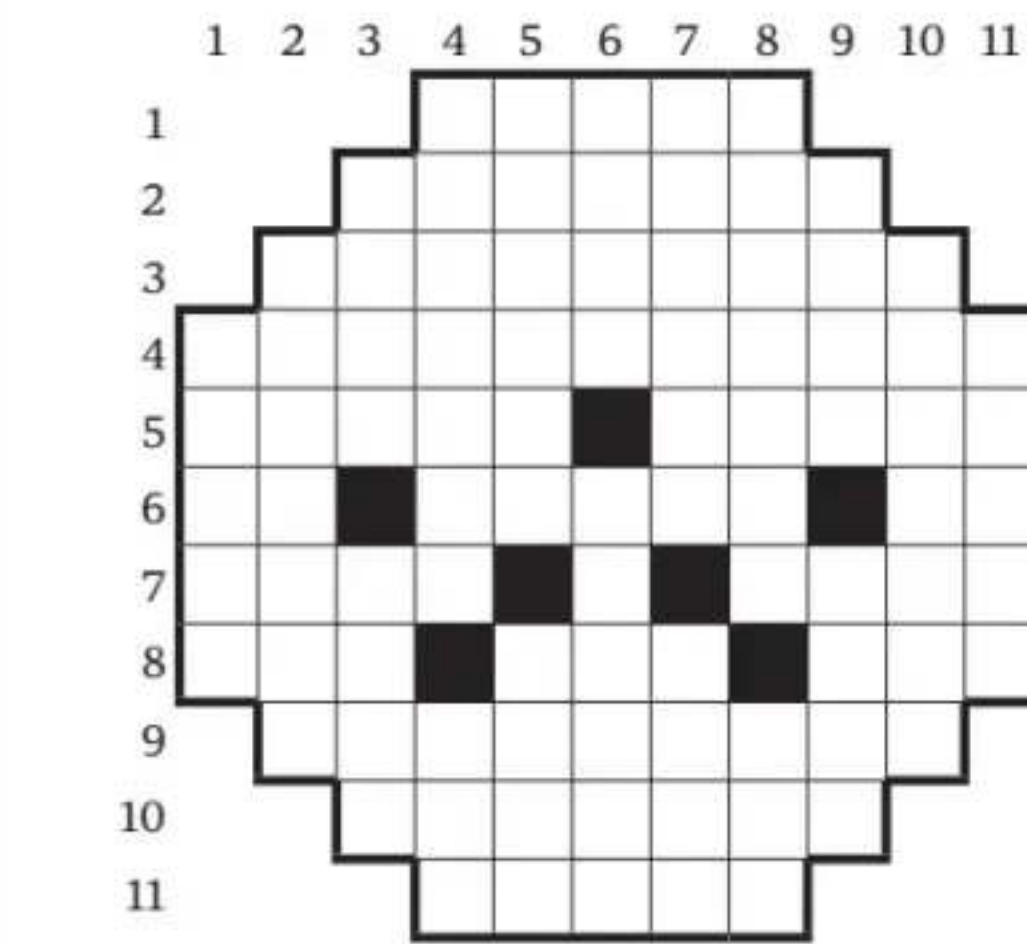
Reintegros: 4, 5 y 9

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- 1: Ropa, prendas con que se cubre el cuerpo. **2:** Campos sin cultivar o labrar. Al revés, símbolo del lawrencio. **3:** Al revés, ponerse en lugar de alguien para hacer sus veces. Canal para tomar el agua y conducirla a donde es aprovechada. **4:** Dona. Al revés, sacase corte o punta a un arma o instrumento en la muela. **5:** Símbolo del uranio. Embusteras, tramposas, estafadoras. **6:** Exceso en la comida o bebida, y apetito desordenado de comer y beber. Al revés, doméstica. **7:** Tostase, abrasase. Al revés, hornazo, rosca

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Comida típica italiana. **2:** Se enfrentaba, llegaba a las manos. **3:** Recipiente grande, barreño. **4:** Lo es la gallina y la persona que habla de forma exagerada. **5:** Al revés, sustancia que tiene efecto estimulante, narcótico, alucinógeno, etc. Tontos, bobos. **6:** Sociedad Anónima. Pechos. Al revés, consonante. **7:** Lo decimos al caballo para que inicie el paso. Instrumento musical de cuerda asociada a los ángeles. **8:** Al revés, percibís sonidos. Existía. Instituto Municipal del Suelo. **9:** Ayudante, ordenanza. **10:** Por ella viaja la sangre desde el corazón. **11:** Al revés, camina sin prisa

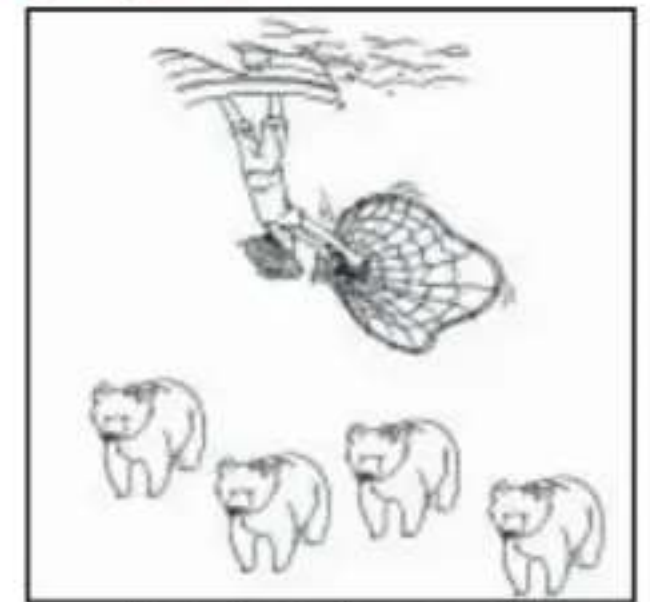
VERTICALES: 1: Edificios, viviendas, lugares donde vive la gente. **2:** Abonar una cantidad de dinero a cambio de un producto o servicio. **3:** Francisco. Nombre de mujer, de flor y de color, que se dice igual en ruso. **4:** Cortarse el pelo. Enfado inmenso, furia. **5:** Ostentación y gala que hacemos de algo. Punto cardinal. **6:** Al revés, consonante plural. Punto cardinal en plural. **7:** Relativo a la etnia de origen austronesio que vive en Filipinas. Al revés, superficie. **8:** La que manda en un monasterio. Al revés, contraseña para encender el móvil. **9:** Al revés, tela con la que se hacen los toldos y las carpas. Con esa santa se dice que lo que se da no se quita. **10:** Al revés, se pone más grave el enfermo. **11:** Las del molino se mueven cuando hay viento

Contiene 10 cuadros en negro

con huevos. **8:** En las artes marciales tradicionales, cada uno de los diez grados superiores concedidos a partir de cinturón negro. Hoyo en la tierra para enterrar cadáveres. Símbolo del yodo. **9:** Al revés, en Salamanca, pedazo de pan que se suele dar de merienda a los jornaleros en algunos lugares. Dinero. **10:** Aplacárala, aquietárala.

VERTICALES.- 1: Vestidura que las mujeres usaban debajo de las basquiñas para ahuecarlas, plural. **2:** Al revés, atmósfera. Utilízalo. **3:** Al revés, flor heráldica. Perros de raza cruzada de dogo y lebel. **4:** En Bolivia, conjunto de ruinas de un pueblo, plural. Nota musical. **5:** Engañada, seducida. Al revés, persona que trae mala suerte. **6:** Más-til que está más a popa en el buque de tres palos. Ganso doméstico. **7:** Existe. Texto que acompaña a un escudo o emblema, plural. Decimonovena letra del abecedario español. **8:** Norte. Terminada, concluida, rematada una obra. **9:** Dispuesto o preparado con astucia o dolo un enredo, engaño o traición. Al revés, símbolo del litio. **10:** Levantas. Excavación que se hace para extraer un mineral.

Jeroglífico



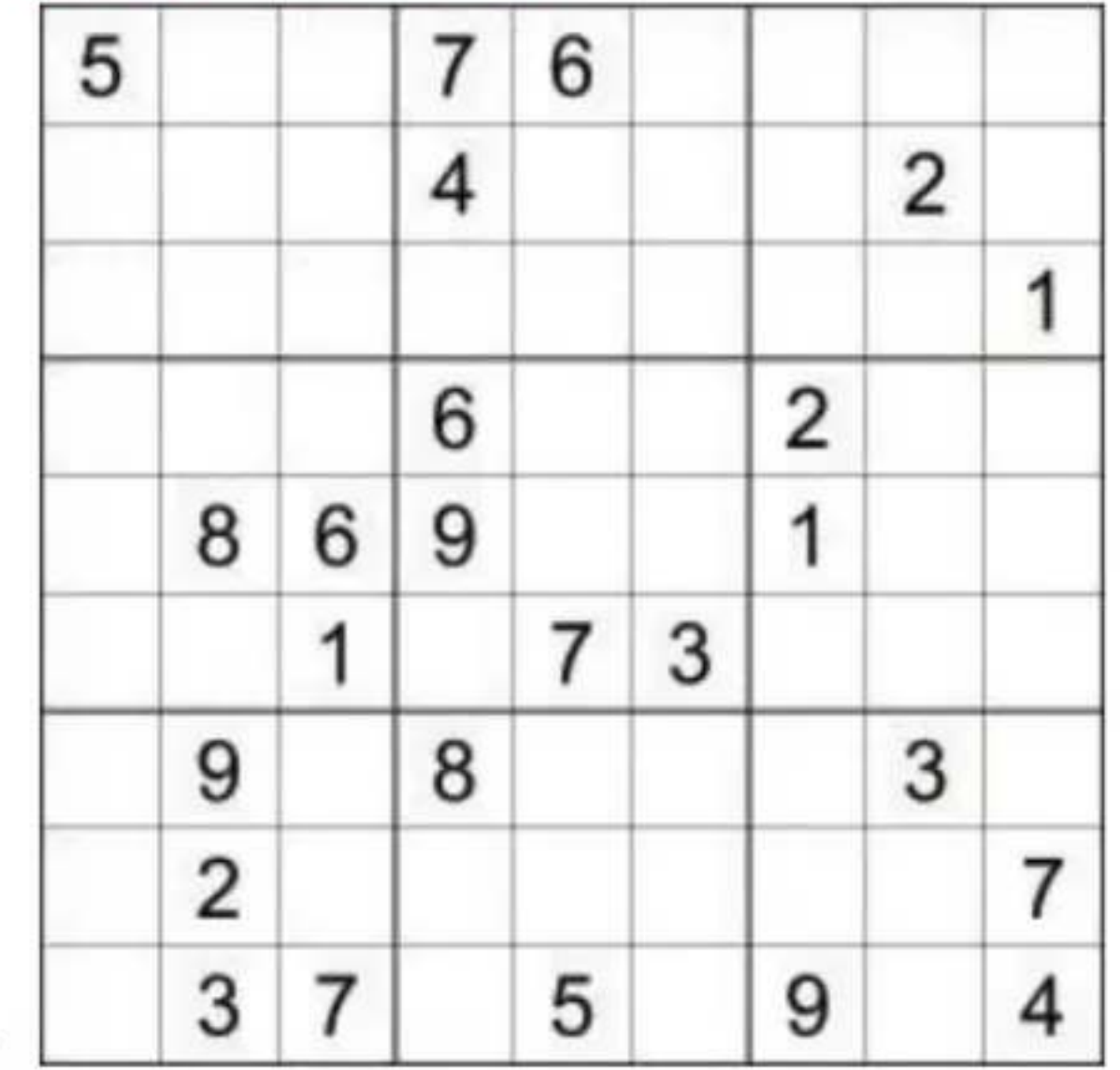
Se va sin que le pase nada

Ajedrez



Sif - Kazhdan (USA, 1948)

Sudoku Por Cruz&Gramma



Soluciones de hoy



Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Pasta. 2: Pelotea. 3: Palanquilla. 4: Cacareadora. 5: agor. 6: Sa. Senos. 7: Arre. 8: sí. Era. 9: Asistente. 10: Arteria. 11: aesaP
VERTICALES: 1: Casas. 2: Pagaría. 3: Paco. Rosa. 4: Pelarse. 5: Alarde. Este. 6: sen. 7: Tagalo. 8: aera. 9: Norte. 10: Rita. 11: Aspas. 12: aroepmE.

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Vestimenta. 2: Ertales. 3: rípus. 4: Caz. 5: esaloma. 6: U. 7: Araneras. 8: Gula. 9: amod. 10: Asase. 11: olo. 12: Dan. 13: Fosa. 14: olo. 15: Din. 16: Sosegárala. 17: aca. 18: Din. 19: Sosegárala. 20: aca. 21: Din. 22: Sosegárala. 23: aca. 24: Din. 25: Sosegárala. 26: aca. 27: Din. 28: Sosegárala. 29: aca. 30: Din. 31: Sosegárala. 32: aca. 33: Din. 34: Sosegárala. 35: aca. 36: Din. 37: Sosegárala. 38: aca. 39: Din. 40: Sosegárala. 41: aca. 42: Din. 43: Sosegárala. 44: aca. 45: Din. 46: Sosegárala. 47: aca. 48: Din. 49: Sosegárala. 50: aca. 51: Din. 52: Sosegárala. 53: aca. 54: Din. 55: Sosegárala. 56: aca. 57: Din. 58: Sosegárala. 59: aca. 60: Din. 61: Sosegárala. 62: aca. 63: Din. 64: Sosegárala. 65: aca. 66: Din. 67: Sosegárala. 68: aca. 69: Din. 70: Sosegárala. 71: aca. 72: Din. 73: Sosegárala. 74: aca. 75: Din. 76: Sosegárala. 77: aca. 78: Din. 79: Sosegárala. 80: aca. 81: Din. 82: Sosegárala. 83: aca. 84: Din. 85: Sosegárala. 86: aca. 87: Din. 88: Sosegárala. 89: aca. 90: Din. 91: Sosegárala. 92: aca. 93: Din. 94: Sosegárala. 95: aca. 96: Din. 97: Sosegárala. 98: aca. 99: Din. 100: Sosegárala.



El Rey, a su llegada a la Feria // EP

El Rey inaugura la XLIV edición de la Feria de Maquinaria Agrícola en Zaragoza

ABC
ZARAGOZA

El Rey asistió ayer a la inauguración de la XLIV Feria Internacional de Maquinaria Agrícola (FIMA) en Zaragoza, que se celebra hasta el sábado. A su llegada, Felipe VI fue recibido por la Ejecutiva de FIMA y, seguidamente, accedió al espacio expositivo.

La primera parada fue en Pulverizadores Fede, una empresa dedicada al diseño y fabricación de atomizadores y nebulizadores para la protección de cultivos y campos. Bellota Agrisolutions, fabricante de piezas y repuestos de maquinaria agrícola, fue otro

de los stands en los que hizo parada el Rey. Asimismo, pasó por el espacio FIMA Tech, concebido como un área específica para la demostración de soluciones tecnológicas avanzadas aplicadas al sector agrícola. Allí, tras fotografiarse con dos niños, se acercó al área expositiva de la firma americana John Deere.

Otras empresas visitadas por Felipe VI fueron la italiana Antonio Carraro, dedicada a la fabricación de tractores, y Broch, especializados en el cultivo y proceso de cosecha del ajo.

La visita del jefe del Estado estuvo marcada por el ma-

lestar existente entre los profesionales del campo por el acuerdo comercial entre la UE y Mercosur, que se hizo más evidente en la última parada del recorrido, en el stand de 'Aragón, sabor de verdad', marca agroalimentaria del Gobierno autonómico. A ese punto acudieron miembros de la Asociación Aragón Es Ganadería y Agricultura (AEGA), nacida al calor de las movilizaciones del sector primario en 2024, que han recibido al ministro con una pitada y al grito de 'Planas dimisión'.

En el final de la visita, estuvieron presentes también varios representantes de las organizaciones agrarias, que conversaron unos minutos con Felipe VI, el presidente aragonés en funciones, el ministro Planas y el resto de la comitiva.

Asimismo, representantes de las Juventudes Agrarias de UAGA entregaron al Rey, a través de un intermediario, una caja con tres botes con tierra de las tres provincias aragonesas y una carta con sus principales inquietudes. Una tierra que «no sólo es el sustento de nuestros cultivos, sino también de nuestras ilusiones, nuestra vida y nuestro futuro. Tenemos un fuerte vínculo con ella y tenemos la gran responsabilidad de cuidarla para las generaciones futuras», han expresado.

En la misiva, destacaron las «dificultades» y «amenazas» que enfrentan los jóvenes para incorporarse a la actividad agraria y conseguir que sus explotaciones sean rentables.

SOMOS ABC

La Cámara de Valladolid premia a José F. Peláez por un artículo en ABC

El jurado de los premios de Periodismo de la Cámara de Valladolid ha fallado la segunda edición de sus galardones, dotados con 2.000 euros en cada categoría para valorar la difusión del desarrollo empresarial y económico de la provincia. En esta ocasión, los premios han reconocido los trabajos del columnista de ABC José Peláez, así como de los profesionales Henar Martín Puentes, David Aso, Carlos Flores, Mario Alejandro y el equipo del programa 'Espacio Abierto', de CyLTV.

A Peláez se le destaca a raíz de su artículo 'Antes uvas que cubas', que el jurado ha premiado 'ex aequo' en la categoría de Escuela Internacional de Cocina de Valladolid, junto al una serie de reportajes de Henar Martín Puentes en 'La Posada', un suplemento de 'El Mundo' de Castilla y León.

El artículo de Peláez se publicó en la contraportada de ABC el 8 de junio de 2025, y el jurado reconoce la calidad literaria del texto y la relevancia de Luis Sanz como figura imprescindible para conocer la evolución del sector del vino en Valladolid. «No hay forma de mirar ha-



cia la Ribera del Duero sin tropezar con el nombre de Luis. Te lo encuentras en la nobleza de sus cepas, en la templanza de sus vinos, en la mirada buena de sus hijos y en la aridez templada de nuestros recuerdos», escribía el columnista.

El jurado ha estado compuesto por Ramiro Vega, Jorge Losada, Javier Pérez Andrés, Carlos Aganzo y Rebeca Bezos. Además, también formaban parte del mismo los periodistas galardonados en la primera edición, Ignacio Repilado, Sonia Quintana, Carlos Raúl Martínez, así como el presidente de la Cámara de Comercio de Valladolid, Víctor A. Caramanzana. La entrega de premios tendrá lugar el próximo 23 de febrero.

CÉSAR DE LA FUENTE RECIBE EL PREMIO RAFAEL HERVADA A LA INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA

La Fundación San Rafael presentó ayer el fallo de la XXXI edición del premio Rafael Hervada a la Investigación Biomédica, que en esta ocasión ha tenido como eje central el tema 'Transformación digital en medicina'. El ganador del premio de esta edición es César de la Fuente (La Coruña, 1986), «considerado uno de los científicos más brillantes e innovadores a nivel mundial en la vanguardia de la biotecnología y la biología computacional», remarcan desde la Fundación.

Este científico gallego se licenció en Biotecnología por la Universidad de León y, con una beca de la Fundación La Caixa, se doctoró en Microbiología e Inmunología por la University of British Columbia (Canadá). En la actualidad es director del Grupo de Biología de Máquinas y profesor asociado en la estadounidense Universidad de Pensilvania.

La propuesta temática de este año «responde a la necesidad de fomentar el estudio y la evaluación crítica de herramientas como la inteligencia artificial, la telemedicina, la monitorización remota de pacientes o el análisis de datos clínicos a gran escala», explican los promotores de este premio.

El director de la RAE, elegido académico de número de la Real Academia de Jurisprudencia

ABC MADRID

Santiago Muñoz Machado, director de la Real Academia Española (RAE), presidente de la Asociación de Academias de la Lengua Española (Asale) y miembro de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas (Racmip) desde mayo de 2012, ha entrado en la historia al ser nombrado académico de número de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España (Rajyle). Así, se ha convertido en el único intelectual de la actualidad que ha sido elegido miembro de número de tres reales academias del Instituto de España.

El académico ocupa la silla 'r' de la RAE desde el 26 de



Santiago Muñoz Machado

mayo de 2013, cuando ingresó con el discurso titulado 'Los itinerarios de la libertad de palabra'. Cinco años después, fue elegido director de la institución. Es además vicepresidente de la Fundación pro Real Academia Española, con-

sejero nato de Estado y fue presidente del Instituto de España en 2019. Entre las distinciones académicas con las que cuenta, es doctor 'honoris causa' por las universidades de Salamanca, Valencia, Córdoba, Extremadura, Alcalá, Católica de Valparaíso (Chile), Internacional de La Rioja y Nacional de San Agustín de Arequipa (Perú).

También es autor de una extensa y variada bibliografía, que abarca casi un centenar de libros e innumerables artículos y estudios sobre diversas materias. Ha sido reconocido con el Premio Nacional de Ensayo (2013) por 'Informe sobre España. Repensar el Estado o destruirlo', y con el Premio Nacional de Historia (2018) por 'Hablamos la misma lengua. Historia política del español en América desde la conquista a las independencias'.



**Escuelas que
cambian el mundo**

902 444 844

www.entreculturas.org



ANTONIO ENRICH MULS

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 5 DE FEBRERO DE 2026

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su mujer, M.^a Teresa Arenillas y de los Ríos; sus hijos, Natalia, Antonio e Íñigo; sus hijos políticos, Juan Gortázar Sánchez-Torres, Eugenia Castellanos Beraza y Carla Torremocha García de la Rasilla; sus nietos, Natalia, Gabriela, Jimena y Juan Gortázar Enrich, Eugenia, Catalina y Lucía Enrich Castellanos, Carla, Pía, Clementina y Federica Enrich Torremocha; sus hermanos, Roberto (†), Paco (†), Juan Antonio, Santiago, Carlos y Enric; sus hermanos políticos, Gabriela Schröder, Reyes Milá, Montse Jorbá, Carmina Serra y María Jover; sus cuñados, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar (D.m.) el día 17 de febrero, a las veinte treinta horas, en la Capilla del Colegio Mater Salvatoris, calle Valdesquí 4, en Madrid.

(3)



Ayuda a la
Iglesia Necesitada

ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



EXCELENTÍSIMO SEÑOR

D. GUILLERMO GORTÁZAR ECHEVERRÍA

CATEGDRÁTICO, HISTORIADOR Y ABOGADO
DIPUTADO A CORTES, GRAN CRUZ DE LA ORDEN AL MÉRITO CIVIL,
FUNDADOR Y PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN HISPANO CUBANA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 14 DE ENERO DE 2026

a los setenta y cuatro años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Paula y Beltrán; hermanos, Jesús, Barón de Esquelbeck (†), Luis (†), Soledad (†), Paz (†), Carmen, Luisa (†), Juan (†), Eduardo (†), Ana, María Asunción (†); Exma. Sra. Doña Pilar del Castillo Vera, Cristina Álvarez Barthe; Carmen Roldán Gómez (†); Pablo Guzmán Luna, Ignacio Mateos Serrano; Ute Schmidt, Baronesa Viuda de Esquelbeck, Inmaculada Serrats Iriarte, José Ramón Jusué Taberna (†), José Luis Sanz Morata; nietos, Tadea y Mateo, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad. El funeral por su eterno descanso tendrá lugar (D.m.) el miércoles, día 18 de febrero, a las ocho de la tarde, en la Parroquia Santa María del Monte Carmelo (c/ Ayala, 37), de Madrid.

(2)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com

HORÓSCOPO

♈ Aries

(20-III al 19-IV)

Tus relaciones amorosas se tornan muy ardientes y especialmente satisfactorias en estos días. Las relaciones familiares se tornan tensas.

♉ Tauro

(20-IV al 20-V)

Necesitas hacer más cosas en grupo, tiendes demasiado al individualismo porque te sientes más cómodo, pero así te pierdes muchas opciones.

♊ Géminis

(21-V al 20-VI)

La influencia de una persona que aprecias te está haciendo cambiar tu manera de ver las cosas. Tienes una gran oportunidad en el campo de la creación.

♊ Cáncer

(21-VI al 21-VII)

Si crees realmente que tienes razón, no debes plantearte ni siquiera la opción de pedir perdón solamente por restablecer la paz en la pareja.

♊ Leo

(21-VII al 22-VIII)

Los astros te facilitan aquello que tiene que ver con el ámbito profesional. En el campo amoroso te tocará proteger a tu pareja de indeseables.

♊ Virgo

(23-VIII al 22-IX)

En ocasiones das demasiada importancia a las cosas, a los objetos. No la tienen, piensa que no merece la pena perder demasiado tiempo y salud.

♊ Libra

(23-IX al 22-X)

Esta vez parece que lo que se refiere al amor va en serio. Tu nueva relación se ha convertido en el motor de tu vida, y te empuja con fuerza.

♊ Escorpio

(23-X al 21-XI)

Si sigues adquiriendo compromisos que te hacen desarrollar esfuerzos, al final tu salud lo va a pagar. Especialmente si lo que haces no te gusta.

♊ Sagitario

(22-XI al 20-XII)

Cualquier meta que te propongas será hoy muy fácil de conseguir, especialmente si te pones pronto manos a la obra. Aprovecha, la tendencia cambiará.

♊ Capricornio

(21-XII al 19-I)

Tu hogar va recuperando, poco a poco, la tranquilidad y la armonía perdidas en los últimos tiempos por los percances que habéis enfrentado.

♊ Acuario

(20-I al 17-II)

Tus relaciones sociales cobran mucha importancia, tanto por el tiempo que les has de dedicar, como por los frutos que sacarás de ellas.

♊ Piscis

(18-II al 19-III)

Lo que antes no tenía importancia y apenas te motivaba, ahora se convierte en fundamental. El amor te traerá complicaciones y preocupaciones.

Hoy en España

Lluvias, viento y nevadas

Cielos nubosos y lluvia en la Península, más probables en Galicia y oeste del Sistema Central con posible tormenta y granizo. Lluvias en la Cantábrica occidental y al inicio en el Pirineo; chubascos o tormentas fuertes al final en la Cantábrica oriental. Nieve en el Pirineo por encima de 1.800 metros. Bancos de niebla en la mitad oeste. Temperaturas mínimas en ascenso en la fachada oriental, máximas ascienden y descienden en el noroeste. Viento del oeste moderado a fuerte con rachas muy fuertes en la mitad norte y tercio oriental.



Mañana



Viernes



Embalses

Cantábrico Occiden.	90%	Guadiana	85%
Cantábrico Oriental	86%	Júcar	57%
Cataluña Interior	92%	Med. Andaluza	71%
Duero	77%	Minio-Sil	85%
Ebro	74%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	95%	Segura	39%
Guadalete-Barbate	85%	Tajo	79%
Guadalquivir	74%	Tinto/Odiel/Piedras	95%

Sábado



Domingo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	15.2	16.8	8.8	35
Alicante	11.5	24.2	0	31
Bilbao	11.6	20.8	21.5	36
Cáceres	13.6	16.0	11.4	31
Córdoba	14.6	16.6	0.5	26
Las Palmas	17.4	20.0	0	18
León	9.5	15.3	1.6	48
Logroño	6.0	18.6	1.3	17
Madrid	11.7	14.7	4.9	32
Málaga	16.4	20.8	0	15
Murcia	10.2	25.1	0	15
Oviedo	14.6	20.8	0	42
Palencia	13.0	22.3	0	13
Palma	7.1	16.2	2.8	26
Pamplona	12.1	19.7	52.6	23
San Sebastián	13.2	18.9	11.2	27
Santander	15.1	19.2	0.4	29
Sevilla	16.7	23.6	0	42
Valencia	8.0	20.3	0.8	28
Zaragoza				

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Suscríbete ya a

ABC Premium★

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO



Hoy resto del mundo

Europa



Europa Temperaturas

Andorra	0/4°	Londres	8/10°
Berlín	-1/2°	Moscú	-19/-10°
Bruselas	3/9°	París	6/11°
Estocolmo	-10/-4°	Praga	1/4°
Lisboa	15/16°	Roma	10/12°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	18/36°	Nueva York	-14/-4°
Caracas	16/28°	Pekín	-1/3°
Doha	20/26°	Río Janeiro	20/22°
Johannesburgo	17/32°	Singapur	23/30°
México	10/23°	Sidney	19/29°



Rafael y Luis Medina junto a su madre, Naty Abascal // GTRES

Rafael y Luis Medina se quedan sin la herencia de la duquesa de Medinaceli

► Los nietos de la aristócrata ven desestimada su reclamación millonaria tras un fallo judicial

DANIELLA BEJARANO
MADRID

La larga batalla judicial de los hijos de Naty Abascal suma un nuevo capítulo, y no precisamente favorable. Rafael y Luis Medina se quedan, por ahora, sin la millonaria parte de la herencia de su abuela, la duquesa de Medinaceli. La Audiencia Provincial de Sevilla ha revocado la sentencia que obligaba a la Fundación Casa Ducal de Medinaceli a abonar

40,5 millones de euros a los nietos de la aristócrata, una decisión que supone un duro revés tras más de una década de litigios familiares.

La resolución favorece a Ignacio Medina, duque de Segorbe y presidente de la fundación creada por la propia duquesa, que siempre ha defendido que la voluntad de su madre era preservar íntegro el patrimonio histórico bajo la institución y no fragmen-

tarlo entre los herederos. Con este giro judicial, la reclamación económica de los seis nietos -entre ellos Rafael y Luis- queda desestimada en segunda instancia.

El conflicto se remonta al fallecimiento de Victoria Eugenia Fernández de Córdoba, duquesa de Medinaceli, en

La resolución favorece a su tío Ignacio Medina, duque de Segorbe y presidente de la fundación creada por la propia duquesa

agosto de 2013. Desde entonces, varios de sus descendientes iniciaron acciones legales para reclamar lo que consideran su legítima. Rafael y Luis Medina, hijos de Naty Abascal y del fallecido duque de Feria, aspiraban a percibir algo más de cuatro millones de euros cada uno dentro de esa cuantía global.

En 2021, un juzgado de Sevilla les dio la razón en primera instancia, reconociendo su derecho y condenando a la fundación al pago. Sin embargo, Ignacio Medina recurrió la sentencia y la Audiencia Provincial ha terminado anulando aquel fallo inicial, avalando la estructura patrimonial diseñada por la duquesa décadas antes de su muerte.

Lejos de dar la batalla por perdida, los nietos anuncian que continuarán el proceso judicial. El actual duque de Feria insiste en que no se trata únicamente de una cuestión económica, sino de respetar lo que consideran la voluntad final de su abuela.

«El fallo, si lo lees, no es nada claro, pero vamos al Supremo a recurrirla 100%», aseguró a '¡Hola!', dejando entrever que la disputa está lejos de cerrarse. Y remató con una frase que resume la postura de los demandantes: «Solo queremos que se cumpla la última palabra de nuestra abuela, sin más, su último testamento».

Mientras tanto, la Fundación Casa Ducal de Medinaceli mantiene intacto su patrimonio y la fractura familiar continúa abierta, con un pulso legal que, doce años después, aún no ha dicho su última palabra.



José Bisbal // ABC

Muere José, el padre de David Bisbal, a los 84 años

D. BEJARANO

David Bisbal afronta uno de los momentos más duros de su vida. Su padre, José Bisbal Carillo, ha fallecido a los 84 años, dejando un vacío profundo en el entorno familiar del artista almeriense, que siempre ha presumido de la estrecha relación que mantenía con él. El progenitor del cantante padecía Alzheimer desde hacía años, un proceso que el intérprete había afrontado con absoluta discreción y acompañamiento constante.

La noticia se conoció a través del programa 'Y ahora Sonsoles', que informó del fallecimiento en sus redes sociales, y fue confirmada posteriormente por 'El Diario de Almería'. Por el momento, el cantante no se ha pronunciado públicamente, optando por vivir este duelo en la intimidad junto a su familia.

José Bisbal Carrillo, 'Pepe' como lo llamaba su familia, no solo fue conocido por ser el padre de uno de los artistas españoles más internacionales, sino también por su destacada carrera como boxeador. Nacido el 1 de diciembre de 1941 en la Plaza Vieja de Almería, llegó a proclamarse campeón de España en siete ocasiones y se convirtió en un referente del deporte en su ciudad natal.

Más allá del boxeo, José Bisbal también cultivó su pasión por la música, participando en programas de radio locales y transmitiendo ese amor artístico a su hijo menor. David Bisbal ha hablado en contadas ocasiones de él, pero cuando lo ha hecho ha sido desde la emoción más sincera.

Úrsula Corberó y Chino Darín dan la bienvenida a su primer hijo

Úrsula Corberó y Chino Darín ya son padres. La pareja dio la bienvenida a su primer hijo en común, una noticia que corrió como la pólvora en cuestión de minutos y que pone el broche a un embarazo que había despertado enorme expectación desde su anuncio el pasado mes de septiembre. La información fue adelantada por Lorena Vázquez en el programa 'Y ahora Sonsoles', donde detalló además que el nacimiento se habría producido en Barcelona tras

un cambio de planes de última hora. Aunque, por ahora, ninguno de los dos ha emitido un comunicado oficial ni ha compartido imágenes, la discreción no sorprende. Ambos han sabido equilibrar durante años la exposición pública con una férrea defensa de su intimidad, una línea que previsiblemente mantendrán en esta nueva etapa familiar. La relación entre los actores comenzó en 2015 durante el rodaje de 'La Embajada', informa D. Bejarano.



GTRES



Elena Rivera, en 'Perdiendo el juicio' // ABC

Elena Rivera: «Yo nunca he buscado la fama»

► La actriz, que estrena en Antena 3 'Perdiendo el juicio', repasa para ABC una vida entera dedicada al espectáculo

LUCÍA CABANELAS
MADRID

Elena Rivera nació para ser una estrella porque incluso cuando no sabía qué era interpretar ya «sentaba a toda su familia en el salón y hacía el show» en casa. Luego, con seis años, terminó «arrastrando a sus padres» a la televisión, donde cantó con David Civera, Raúl, Tamara, Carlos Baute o Malú y participó en programas musicales de Antena 3 hasta gastar las ocurrencias de los directivos para continuar explotando el fenómeno de las grandes promesas: 'Menudas estrellas', 'Noche de estrellas', 'Jóvenes estrellas', 'Se busca una estrella'... «Disfrutaba muchísimo, me hacía tanta ilusión lo de ir y vestirme con esos looks de artistas, cantar... me ponía tan nerviosa cada vez que llamaban a casa del programa para avisarnos de cuándo era el siguiente día de grabaciones. Para mí era un juego, era ir a jugar», cuenta a ABC la actriz, que iba y venía en tren desde Zaragoza, mañana de cuna, a los platós, don-

de admite que ella gozaba pero sus «padres pasaban una vergüenza enorme». Siempre la apoyaron, pero también le insistieron en que solo «era un juego». «En el momento en que no te diviertas y sufras, nos vamos», cuenta ella que le decían. Y, confiesa, nunca se cansó de jugar, que es como entiende este oficio. «Ahora es un juego que me tomo en serio».

La clave, siempre, fue ir «paso a paso, despacio, tranquilamente», pegarse a su «entorno» para despejarse de la fantasía, esforzarse por ser «normal», a pesar de haber crecido en un «mundo más especial», delante de millones de espectadores. Incluso cuando pasó de cantar en los concursos infantiles a ser Karina en 'Cuéntame cómo pasó', se tomó el espectáculo, la serie, como «un hobby, una cla-

«Me han enseñado que en la vida es mejor ir pisando seguro que pisando rápido»

se extraescolar. Unos tenían fútbol o baile, yo venía a Madrid a rodar».

Ya con 33 años, y a punto de estrenar en Antena 3 la serie 'Perdiendo el juicio' (en Atresplayer fue un éxito, ahora se verá en abierto a partir del 12 de febrero), un procedimental en el que interpreta a una especie de Ally McBeal castiza y con TOC, Elena Rivera sigue divirtiéndose y aprendiendo como hacía de pequeña al salir de detrás de la cortina de humo, consciente, ya sí, de que lo que antes era una afición ahora es lo que le da de comer todos los meses.

A Elena Rivera la hemos visto crecer robándole el corazón al Carlitos de 'Cuéntame cómo pasó' y madurar, e incluso sufrir, en series como 'Servir y proteger', 'Inés del alma mía', 'La verdad', 'Sequía' o 'Los herederos de la tierra'. Ha hecho sus pinitos sobre las tablas, «creciendo como actriz» y girando por toda España con Aitana Sánchez-Gijón o participando en la adaptación teatral de la creadora de 'Succession'. Ha conocido la parte buena de la profesión, se considera una «afortunada», aunque admite «que hay momentos duros, de muchos esfuerzo y sacrificios». «El éxito y el fracaso se gestionan relativizando uno y otro [...] A veces muchos problemas vienen de la frustración que supone creerte algo que no eres, o querer algo que no terminas de conseguir. A mí me han enseñado que en la vida es mejor ir pisando seguro que pisando rápido. Hacer ruido a corto plazo sí te pone el foco muy encima, pero a la larga para mí el ruido es molesto. He crecido con esto, y te das cuenta de que muchos premios son importantes, que te dan reconocimiento en el sector, pero luego terminan también cogiendo polvo ahí en la estantería. No hay mejor premio que seguir teniendo curro», confiesa la intérprete.

Sabe, además, que en cualquier momento la estrella se puede gastar como se gastaban los títulos de los concursos infantiles (llegó a participar en 'Se busca una estrella Vol. I' y 'Vol. II'), por eso aprovecha cada día disfrutando como solía hacer de niña, saliendo a jugar. «Yo nunca he buscado la fama, suelo hacer bien mi trabajo, disfrutar delante de una cámara o encima de un escenario, y no sé, es algo muy simple, creo que ahí radica el secreto para mí». Quizás la fórmula mágica de la vida, de triunfar, sea un poco esa, no buscar el éxito sino trabajar mucho y, si llega, aprovecharlo.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'El juramento'

EE.UU. 2001. Intriga. 115 min. Dir.: Sean Penn. Con Jack Nicholson, Robin Wright Penn, Aaron Eckhart, Sam Shepard, Vanessa Redgrave, Mickey Rourke, Benicio Del Toro.

20.15 BeMad ★★★

A finales de los 50, el suizo Friedrich Dürrenmatt escribía junto a Ladislao Vajda el guion de 'El cebo', que después transformará en novela cambiando el final por uno más oscuro. Se trata del calvario de un policía retirado que ha jurado a los padres de una niña asesinada encontrar al culpable utilizando para ello a otra chica parecida, sin que la madre de ésta conozca su propósito. En su tercer filme tras la cámara, Sean Penn retoma esta cruel historia de obsesión (también adaptada en 1995 como 'En la fría luz del día') y la lleva a su terreno centrándose en el estudio de personajes y la dirección de actores, por lo que Nicholson recupera su mejor forma dramática. Climática fotografía de Chris Menges.



'Joe Dakota'

12.05 La 2 ★★★

EE.UU. 1957. Oeste. 79 min. Dir.: Richard Bartlett. Con Jock Mahoney, Luana Patten, Charles McGraw, Barbara Lawrence, Claude Akins, Lee Van Cleef. Un hombre solitario llega a un pueblo petrolero de California preguntando por su amigo indio Joe Dakota, pero todos evaden la respuesta. Con escasos recursos económicos y un elenco resultón, Bartlett dirige esta sensacional serie B de la Universal, una reformulación de 'Conspiración de silencio' (1955) en clave cien por cien western.

'Arabesco'

14.45 Trece ★★★

EE.UU. 1966. Espionaje-Comedia. 100 min. Dir.: Stanley Donen. Con Gregory Peck, Sophia Loren, Alan Badel. La sombra más o menos alargada de 'Charada' se cierne so-

bre esta siguiente película de Stanley Donen, que sin embargo sale airosa por méritos propios. Otra intriga internacional de sutil tono paródico concebida para lucimiento de la pareja protagonista: un Gregory Peck que debe lidiar con el recuerdo de Cary Grant y una hermosa Sophia Loren que por un rato hace olvidar a Audrey Hepburn.

'Yo, robot'

22.55 FdF ★★

EE.UU. 2004. Ciencia-ficción. 110 min. Dir.: Alex Proyas. Con Will Smith, Bridget Moynahan, James Cromwell, Bruce Greenwood, Shia LaBeouf. Adaptación de la recopilación de cuentos de los años 40 de Isaac Asimov, esta película capta algo de la forma pero nada del espíritu de la pluma del escritor soviético radicado en Estados Unidos.

PARRILLA DEPORTIVA

20.25 Fútbol. Premier League: Nottingham Forest FC-Wolverhampton Wanderers. En directo. **DAZN**

20.26 Fútbol. Premier League: Crystal Palace FC-Burnley FC. En directo. **DAZN**

20.28 Fútbol. Premier League: Aston Villa FC-Brighton and Hove Albion FC. En directo. **DAZN**

20.30 Fútbol. Premier League: Manchester City FC-Fulham. En directo. **DAZN**

20.45 Fútbol. Copa del Rey de fútbol: Athletic Club-Real Sociedad. En directo. Primer asalto del derbi vasco que decidirá uno de los dos finalistas de la Copa del Rey. **La 1**

20.45 Fútbol. DFB Pokal: Bayern Múnich-RB Leipzig. En directo. Cuartos de final. **Gol**

21.15 Fútbol. Premier League: Sunderland AFC-Liverpool FC. En directo. Desde el Stadium of Light. **DAZN**

LA 1

7.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurren.

10.35 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.

13.55 Informativo territorial 1

14.20 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.

14.55 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.35 Deportes 1. Presentado por Ana Ibáñez.

15.40 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

15.45 Informativo territorial 2

15.55 Directo al grano. Presentado por Marta Flich y Gonzalo Miró.

17.35 Valle Salvaje

18.35 La Promesa

19.35 Malas lenguas. Presentado por Jesús Cintora.

20.25 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

20.45 Copa del Rey de fútbol. «Athletic Club-Real Sociedad». En directo.

22.55 The Floor. Presentado por Chenoa.

3.05 Noticias 24 horas

6.00 Telediario matinal. Presentado por Álex Barreiro y Lorena Baeza.

LA 2

9.00 Página 2. (Rep.) «Espido Freire y Ayesha L. Rubio».

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.50 Espacios increíbles. «Avión y caravana Arts and Crafts».

11.40 Nunca es demasiado pequeño. «Casas patrimoniales».

12.05 El western de La 2. «Joe Dakota». Italia. 1972. Dir: Emilio Miraglia. Int: Richard Harrison, José Torres.

13.30 El cazador. (Rep.)

15.30 Saber y ganar

16.25 Grandes documentales. «Sonidos de la naturaleza».

17.15 Grandes documentales. «Fauna letal».

17.45 Malas lenguas

19.35 La gran aventura en tren de Nick Knowles. «Noruega».

20.20 Grandes diseños. «Norte de Cotswolds».

21.10 Cifras y letras

22.20 Carnaval de Canarias. «Gala de La Reina Santa Cruz de Tenerife».

0.50 La noche temática. «Cuando Pablo se convierte en Picasso».

1.45 Los conciertos de Radio 3

2.15 La gran aventura en tren de Nick Knowles

ANTENA 3

8.55 Espejo público

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.40 El tiempo. Presentado por Roberto Braserio.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braserio.

21.45 El hormiguero. Invitada: Ana Milán, actriz. Presentado por Pablo Motos.

23.00 El capitán en Japón. «Los lagos del Monte Fuji».

0.50 El capitán en América. (Rep.) «El mejor padre del mundo».

2.20 Sportium Game Show

3.05 La tienda de Galería del Coleccionista

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

8.00 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Implacable», «El ex» y «Días de perros».

10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide y Laila Jiménez.

18.30 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

21.00 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

21.40 Horizonte. Presentado por Iker Jiménez.

23.00 Los Gipsy Kings

2.20 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.

2.50 Sportium Game Show

3.30 En el punto de mira

4.40 Puro Cuatro

TELECINCO

8.00 La mirada crítica

9.00 El programa de Ana Rosa

12.30 Vamos a ver

13.45 El precio justo

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez.

15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Manu Carreño.

15.40 El tiempo

15.45 El tiempo justo

18.30 El diario de Jorge

20.00 ¡Allá tú!

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Ángeles Blanco.

21.30 ElDesmarque Telecinco

21.40 El tiempo

21.45 First Dates

23.00 Pura sangre. «Manarola». La tensión crece en La Galana tras el ataque a la yeguada, mientras José Antonio Acuña alerta a la Guardia Civil y la consejera Soraya Mondragón presiona por la planta de hidrógeno. Luis Robles enfrenta sospechas, Camino confía en él y los celos de Marta aumentan.

0.35 GH Dúo: resumen diario

1.05 GH Dúo: la casa en directo

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.

13.40 A un paso del cielo. «La fuga».

14.30 Trece y Cope. Es Noticia

14.40 Sesión doble. «Arabesco». EE.UU. 1966. Dir: Stanley Donen. Int: Gregory Peck, Sophia Loren.

16.50 Sesión doble. «Sesenta segundos de vida». R.U. 1953. Dir: Terence Young. Int: Patricia Donnan, Alan Ladd.

18.30 Western. «Una bala para el diablo». EE.UU. 1967. Dir: Burt Kennedy. Int: Henry Fonda, Janice Rule.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

20.45 Tu cine. «Casta indomable». EE.UU. 1957. Dir: Allan Dwan. Int: Anne Bancroft, Billy Miller.

22.00 El cascabel. Presentado por José Luis Pérez.

0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

2.30 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

‘Niños de plomo’

Netflix | Bajo demanda |

Una doctora descubre que los niños que viven cerca de una fundición sufren de envenenamiento por plomo.



‘Niebla de invierno’

Netflix | Bajo demanda |

Segunda temporada. Dos policías investigan una muerte antes de una boda.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del lunes 9 de febrero

Noticias 2
Antena 3, 21.00.

2.463.000 espectadores
19,5% de cuota



LA SEXTA

6.45 Remescar, cosmética al instante

7.00 Previo Aruser@

9.00 Aruser@

11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

15.45 Zapeando

17.15 Más vale tarde

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio

23.00 El taquillazo. «Yo soy la venganza». EE.UU. 2016. Dir: Chuck Russell. Int: John Travolta, Christopher Meloni.

2.05 La casa de juego de Pokerstars

TELEDEPORTE

9.20 Superliga BSR.

9.25 Guerreras DHF.

9.50 Deportes TD Matinal

9.55 Juegos Olímpicos de Invierno de Milán Cortina 2026.

16.30 Deportes 1.

16.35 Juegos Olímpicos de Invierno de Milán Cortina 2026. «Eslovaquia-Finlandia». Masculino.

18.10 Juegos Olímpicos de Invierno de Milán Cortina 2026. Supergigante masculino.

18.25 Juegos Olímpicos de Invierno de Milán Cortina 2026. Final 1000 metros masculinos. Desde Milán.

19.30 Juegos Olímpicos de Invierno de Milán Cortina 2026. Programa danza libre. Desde Milán.

21.00 Juegos Olímpicos de Invierno de Milán Cortina 2026. «Eslovaquia-Finlandia».

21.17 Juegos Olímpicos de Invierno de Milán Cortina 2026. Programa danza libre. Desde Milán.

22.55 Estudio estadio Copa del Rey.

23.30 Milán Cortina en juegos.

MOVISTAR PLUS+

8.25 Mary Beard: Pompeya, la vida antes de la muerte

9.24 Cómo la IIGM se convirtió en global

10.19 Cine. «El desafío de las águilas».

12.51 El ejército israelí: un estado sin estado

14.36 Secretos y misterios de Tutankamón

15.25 Cine. «El tesoro de Keops». Bélgica, Francia. 2025. Dir: Barbara Schulz. Int: Fabrice Luchini, Julia Piaton.

17.00 Cine. «Diamanti». Italia. 2024. Dir: Ferzan Ozpetek. Int: Luisa Ranieri, Jasmine Trinca.

19.10 Las vueltas que da la vida

19.41 Ilustres ignorantes. «Viajes organizados».

20.15 Previa Copa del Rey de fútbol. «Athletic-Real Sociedad». En directo.

20.50 Copa del Rey de fútbol. «Athletic-Real Sociedad». En directo.

23.00 Post Copa del Rey de fútbol. «Athletic-Real Sociedad». En directo.

23.35 Universo Valdano.

0.32 Crímenes

2.46 Leaving Neverland

TELEMADRID

15.10 Deportes

15.35 El tiempo

15.45 La tarde de Telemadrid

17.30 Hablamos de Madrid

18.30 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.10 Deportes

21.20 El tiempo

21.25 El análisis: el diario de la noche

22.45 Cómo funciona Madrid

0.40 El análisis: el diario de la noche. (Rep.)

TVG

14.25 Telexornal mediodía

15.10 Telexornal deportes mediodía

15.30 O tempo

15.40 Atrápame se podes

16.25 Quen anda aí?

19.25 Hora galega

21.00 Telexornal serán

21.35 O tempo

21.40 Land Rober

22.40 O amor esta en Galicia

23.55 Amor na rede

0.55 Cine. «O paciente inglés».

ETB2

11.15 Ingura

11.30 En Jake

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teberri

15.40 Gaur egun kirolak

16.00 Eguraldia

16.25 Esto no es normal

17.35 Euskadi quédate

21.00 Teberri

21.40 Gaur egun kirolak

22.05 Eguraldia

22.25 La noche de...

1.00 Cine 2. «El acusado».

3.15 Euskadi quédate

TV3

14.30 Telenotícies migdia

15.35 Cuines

16.00 Com si fos ahir

16.35 El Paradís de les Senyores

17.20 La selva

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Polònia

22.45 Alguna pregunta més?

23.30 Cine. «Dos són multitud».

1.15 Mésnit

CANAL SUR

12.30 Hoy en día, mesa de análisis

14.00 Más Hoy en día

14.30 Canal Sur noticias 1

15.00 Desconexiones informativos

15.30 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.15 Carnavales de Cádiz coac

1.25 Cine. «El carnaval de lo invisible».

CMM

15.15 El tiempo

15.25 El campo

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «Pintura de guerra».

20.00 Castilla-La Mancha a las 8

20.30 La cancha

20.40 El campo

20.50 El tiempo

20.55 Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Atrápame si puedes

22.45 Yo me quedo aquí

1.00 En compañía



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Neolítico, m. Era dorada de la acidez de estómago.



VIVIMOS
COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Los gremlins y el simio

¿Quién se va a molestar por
la huelga de maquinistas
si pedían seguridad?
Para usted, señora

Hacía tiempo que el ciudadano no odiaba a los tipos que se ponían en huelga en un servicio esencial. Esencial porque lo usa ese ciudadano. No sé, pongamos que hablo de controladores aéreos, de pilotos, de conductores de Metro... O de camioneros o tractoristas que bloquean las carreteras. Sí, la ciudadana soy yo. Y sí, me refiero a los maquinistas del tren cuya huelga parece haber desactivado Óscar Puente aumentando el gasto en Adif y Renfe. No me pareció que nadie se molestara por esa huelga. Si pedían más inversión en seguridad y mejor mantenimiento.

La gente se molesta por Vito Quiles. ¿A quién le importa Vito Quiles? Hay gente escandalizada por invitarlo al cierre de campaña del PP. Se ve maquinando a Azcón, a MAR, a Ayuso, a Negre... Dijo el muchacho: «Escuchaba la polémica que se había armado por mi presencia y digo: joder, se está hablando más de que yo venga que de lo que me ha costado venir en el tren del simio». Llamar simio a un ministro del Gobierno (aunque sea Puente) en un acto del PP. De esas gilipolleces hablabamos antes de las elecciones. Algunos, echando de menos a Norma Duval.

También hablabamos antes de las elecciones en Aragón de Pedro Sánchez riéndose de Feijóo por su error en Binéfar, cuando llamó Brifín varias veces a la empresa Fribín. Que lo lleven a Inditex, ya verán que no se equivoca. El monólogo cómico fue en un mitin. En un espacio diminuto. Ahora parece que los da en salas de estar para cuatro gatos que le ríen las gracias con lo que parecen risas enlatadas. Después de las elecciones, ni mu. Que hable la portavoz, que para eso está. Y ya con los resultados, Montse Mínguez, la portavoz del PSOE, salió con los gremlins. Que «el PP ha dado de comer a los gremlins. Claro, les das agua y pasa lo que pasa». Por Vox. Da igual si la gasolina, el agua o el alpisite los pone Sánchez o quienes votan lo que quieren. Lo que no da igual es que hagan elegir entre Mínguez o Quiles. Adenauer o Hunter S. Thomson. Entre los gremlins o el simio. Paren el tren, que me bajo. A esta velocidad tampoco hace falta que paren. Pues que abran la puerta.



LOS SIETE PECADOS CAPITALES DE... @DIOSTUITERO

«Si no existieran los pecados, la Biblia tendría dos páginas»

► Con más de seiscientos mil seguidores en X, publica nuevo libro, 'Esto es un sindiós'

REBECA ARGUDO



Dios tiene cuenta en X y más de seiscientos mil seguidores. Es de un tuitero clarividente que firma @diostuitero y cuyo ingenio es mordaz pero no ofende. Publica ahora nuevo libro, 'Esto es un sindiós', en el que desvela secretos y curiosidades sobre la religión en la historia. ¿Quién mejor que él? ¿Y quién mejor que él para hablar de pecados capitales?

—Le perdono un pecado.

—Es la primera vez que me perdonan a mí en lugar de pedir-me perdón.

—Para todo hay una primera vez. ¿Cuál sería su pecado capital?

—Todos, los inventé yo.

—Pero alguno será su favorito...

—No tengo uno favorito, son todos un gran invento. No me digas que no: yo creo el pecado original y, a partir de ahí, tenéis que dedicar toda vuestra existencia a haceros perdonar.

—¿Y si no los hubiese inventado?

—Jesucristo bajó a la cruz por los pecados de la humanidad. Si no existieran, la Biblia tendría dos páginas.

—Se la habría ventilado en un tuit.

—Exacto, como los diez mandamientos, que de inventarlos hoy los tendría que resumir en dos para que fuesen más fáciles de viralizar: amarás a Dios por encima de todas las co-

sas y amarás al prójimo como a ti mismo. Y ya está.

—¿Y los siete pecados capitales?

—Esos al principio eran ocho.

—¿Cuál era el octavo?

—La tristeza.

—Pero vamos a ver, si estar triste ya es un fastidio, que encima sea pecado es una crueldad.

—Fui misericordioso y los dejé en siete. Además, el siete es un número divino y nos venía bien: siete pecados, siete plagas, perdonar setenta veces siete... Nos gusta el siete.

—Si quisiéramos quitar uno tendríamos que añadir otro...

—Efectivamente. Ahora mismo podríamos quitar la gula, porque estamos todos a dieta y vigoréxicos. La ira no podemos quitarla o cierra X. Y pondría la envidia dos veces.

—¿Se puede repetir?

—Soy Dios, puedo hacer lo que quiera. Así que haría hincapié en la envidia, que estamos en la era del postureo en redes que, al final, trata de generar envidia en otros.

—¿Algún más?

—¿Cuáles eran los otros?

—Debería sabérselos, son su creación.

—Y además salen en 'Seven'. Déjame que lo piense: lujuria, gula, pereza, ira, envidia...

—Avaricia.

—Eso, la avaricia. Que también está muy en boga hoy en día.

—Y la soberbia. La verdad es que están muy bien puestos. Estuvo usted muy fino ahí.

—Sí, sí, estuve bien. Ya vi lo que venía en el futuro.

—Y ahora saca libro. ¿Nuevo capítulo de la Biblia? ¿Los diez mandamientos actualizados? ¿El futuro testamento?

—Es una selección de curiosidades histórico-religiosas en siete capítulos. Ya he dicho que el siete es un número divino...

«Hoy resumiría los diez mandamientos en dos para que se pudieran viralizar»

—¿Me adelantaría alguna?

—Hablo, por ejemplo, de Nerón, que tiene muy mala prensa pero inventó la ley de transparencia. Fue el primero en

establecer que fuese pública la información sobre a qué se dedicaban los impuestos.

—¿Pero quemó Roma!

—¡Ni siquiera estaba en Roma en ese momento! Y volvió enseguida para ayudar a sofocar el incendio y donó dinero para dar de comer a los afectados. Era bastante querido, de hecho.

—Fue entonces el primer cancelado también.

—La primera víctima de 'fake news', sí.

—Le debe usted una exculpación.

—Estoy intentando poner orden.*