

DURA ADVERTENCIA DEL CONSEJO DE EUROPA AL GOBIERNO

## «Ninguna democracia puede permitirse socavar la confianza en el Supremo o en el CGPJ»

Recuerda tras los ataques al TS por la condena a García Ortiz que «el respeto a las decisiones judiciales es un principio fundamental» del Estado de derecho

ANA SÁNCHEZ - PÁGINA 16



Feijóo, ayer en Barcelona junto a Josep Sánchez Llibre, presidente de la patronal catalana, y detrás el líder regional del PP, Alejandro Fernández

### Dirigentes del PP piden a Feijóo la moción de censura aunque la pierda

Reclaman a Génova «asumir el riesgo» para retratar a los socios de Sánchez, y el líder popular pide a la patronal catalana «los votos de los suyos» para unas elecciones

PALOMA ESTEBAN - EDITORIAL Y PÁGINAS 14-15



Aparece un  
ejemplar del  
libro perdido de  
Manuel Machado

CULTURA

# El independentismo entre los jóvenes catalanes cae a mínimos históricos

Cuando se pregunta por el modelo de relación preferido, solo un 25% aboga por un Estado independiente

El desplome secesionista en la franja de edad de 18 a 24 años ha sido de 20 puntos desde el fracaso del 'procés' en 2017

Los estudios demoscópicos apuntan a un giro a la derecha en menores de 29, sobre todo de los hombres **A. GUBERN - ESPAÑA**



## La «durísima» noche en el calabozo de la exabadesa por esquilmar obras de arte

La juez deja en libertad a sor Isabel y sor Paloma, pero la Guardia Civil sigue investigando si vendieron de forma irregular parte del patrimonio histórico del convento de Belorado **SOCIEDAD**

La exabadesa de Belorado saluda a sus abogados a la salida ayer del juzgado de instrucción de Briviesca (Burgos) // RUBÉN ORTEGA

## Zelenski aparta por corrupción a su número dos en plena negociación

Andrii Yermak, que era el interlocutor ucraniano con los enviados de la Casa Blanca, se ha visto salpicado en una trama de comisiones y sobornos **INTERNACIONAL**

## Italia se suma a la mili voluntaria para intentar reclutar a 10.000 jóvenes

«Todos los países están revisando los modelos de hace 15 años y pensando en aumentar las fuerzas armadas», argumenta el ministro de Defensa **INTERNACIONAL**

El regreso de la peste porcina pone en peligro 3.700 millones en exportaciones

ECONOMÍA

Sanidad rescata la mascarilla para frenar la epidemia de gripe

SOCIEDAD

GENTE | ESTILO  
GASTRONOMÍA

La narcopolítica irrumpe en Miss Universo, que podría perder a su reina



Las propuestas de los nuevos dos estrellas Michelin

MAÑANA CON ABC  
ABC EMPRESA  
Y XL SEMANAL



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# El cuerno de Zaroff

POR ÁLVARO CORTINA

«Continúan las pesquisas de la Fiscalía de Milán en torno a una serie de cazadores deportivos de varias naciones que, en la primera mitad de los años 90, se habrían desplazado a la ciudad asediada de Sarajevo a fin de asesinar civiles de toda edad y condición por mera fruición cinegética, desde las líneas de francotiradores del Ejército de Serbia. Esta misma síntesis de sadismo y excursionismo (Miguel Delibes con 'Depredador 7') aparece estos días en las noticias»

**E**STOS días brota, ronco, cavernoso, plutoniano, en el más tétrico de los paisajes, el cuerno venatorio del conde Zaroff, arquetipo ficticio de los cazadores de seres humanos. Aseguran que el estremecedor sonido procede de los Balcanes. La figura del psicopático personaje creado en los años 20 por el escritor 'pulp' Richard Connell y luego encarnado por el actor Leslie Banks en los albores del cine sonoro, en 'El malvado Zaroff', emerge hoy, entre máquinas de humo, en nuestra conciencia. Lo hace mientras continúan las pesquisas de la Fiscalía de Milán en torno a una serie de cazadores deportivos de varias naciones que, en la primera mitad de los años 90, se habrían desplazado a la ciudad asediada de Sarajevo a fin de asesinar civiles de toda edad y condición por mera fruición cinegética, desde las líneas de francotiradores del Ejército de Serbia.

El goteo de informaciones va agregando a estos crímenes inauditos nuevas truculencias de cuento macabro: cada día, la mano de la Fiscalía italiana va sacando a la luz a un diablillo verde y repulsivo. El solo pensamiento en lo acontecido produce un pavor poco menos que cósmico. Un antiguo agente del servicio de inteligencia bosnio ha corroborado ante las autoridades que, hace tres décadas un prisionero enemigo le relató la atroz leyenda. Al parecer, las fuerzas especiales del Ejército de Serbia recibían, previo pago, a estos pintorescos amantes de la caza mayor y los conducían a los puestos monteros en torno a Sarajevo. Ha trascendido el itinerario de los tiradores que llegaban desde sus pacíficos países hasta el polvorín de los Balcanes, donde el estado de naturaleza había cancelado leyes de toda índole. Se han de descartar aquí las motivaciones usuales de las grandes y pequeñas masacres perpetradas en el mundo hoy y siempre. No existe la excusa. En torno a este asunto no se aducirá una razón de Estado, ni una motivación de rapiña, ni de odio. Quizá tampoco patologías.

La arcaica figura del cazador de hombres no concuerda con estos crímenes. Aquél, referido por numerosos clásicos paganos, no es otra cosa que un captor de esclavos ('andrapodistes'). Por otro lado, las rehalas de acoso han sido muchas veces entrenadas para dañar a nuestros semejantes, pero en el contexto de la fuga. En cambio, Zaroff daba uso a sus armas y a sus perros contra otros 'Homo sapiens sapiens' por nuda diversión. Se trata de puro 'sport'. Pues bien, esta misma síntesis de sadismo y excursionismo ('Jara y sedal' mezclado con De Quincey; Miguel Delibes con 'Depredador 7') tenemos estos días en las noticias.

Los periodistas han preguntado a Ezio Gavazzeni, el investigador independiente que presentó la denuncia hace unos meses, por los fundamentos antropológicos y morales de semejantes crímenes telescópicos. Él ha respondido como ha podido. Ciertamente, abonar altas sumas de dinero por poder experimentar el placer de acribillar impunemente a civiles desarmados, como hacían el personaje de Connell y sus emuladores (el villano de 'Harry el sucio' o los ca-



CARBAJO &amp; ROJO

zahombres de Bacurau) supera los estándares de abyección moral. Ha descartado Gavazzeni la hipótesis de la 'banalidad del mal', esto es, de crímenes perpetrados por pura superficialidad y espíritu gregario. ¿Habría que invocar entonces los crímenes de Gilles de Rais o de los tiranos de Tácito, del 'monstruo de Amstetten' o de Vathek? ¿Nos acordamos de Belcebú? ¿Nos iluminará Gavazzeni sobre los motivos reales de estas aberraciones?

En un memorable diálogo de 'El malvado Zaroff', el protagonista abre su corazón ante uno de sus cautivos en su fortaleza caribeña:

—Una noche me encontraba en mi tienda de campaña con un dolor de cabeza que iba y venía cuando un terrible pensamiento se abrió camino en mi mente. ¡La caza estaba empezando a aburrirme! Y cazar, recuerde, había sido mi vida.

¿Fue también el tedio lo que movió a esos acaudalados aventureros del mal a constituir su execrable sociedad? A fines del siglo XVIII, Ludwig Tieck publicó una novela, 'William Lowell', en la que el tedio parecía una especie de motor para el crimen. 'Boredom', 'Langeweile', 'tedium', 'noia', 'ennui' o 'aburrimiento' son las palabras que, en diferentes lenguas, han quedado como grabadas en los corazones de las clases medias de Occidente los domingos por la tarde. En el prefacio de una de las cimas de nuestra modernidad, 'Las flores del mal', Baudelaire habla del tedio como el peor y más feo de nuestros vicios. Lo llama «monstruo delicado». El incesto y el canibalismo quedaron

al inicio del camino de la humanidad y, si renacen entre nosotros, lo hacen como turbias supervivencias (cuasi olvidados tam-tam de la selva originaria), ahora bien, el monstruo delicado del 'languor', que fuma según Baudelaire una pipa de kif, desata jaurías interiores aún más desviadas.

Otros interrogantes, de índole menos abismática, se acumulan en nuestra mente. Me choca el hecho de

que estos individuos encontraran el canal donde encontrarse y comunicarse los unos a los otros su secreto 'pathos' de satanismo. Aunque casi suscita mayor perplejidad la posibilidad de que alguien, como las hipotéticas gentes de esta inhumana sociedad cinegética, pueda cometer crímenes un fin de semana y estar luego 30 años llevando una vida de orden. ¿Consiguieron realmente aquellos delitos contra nuestra especie acallar todas sus pulsiones predatorias, o la hermética sociedad encontró otros nuevos destinos turísticos y, por tanto, aún queda romance de ciego y 'true crime' para rato?

Por último, ha trascendido también que puede haber algún que otro español implicado. Esta mañana lo he imaginado cruzándose conmigo en la calle Barquillo de Madrid. Igual ese tallado ciudadano visita el Museo del Prado y, cuando contempla el cuadro de Botticelli titulado 'La historia de Nastagio degli Onesti', basado en un relato del 'Decamerón', que muestra a un jinete dando caza con sus perros a una dama desnuda en el bosque, quizá suspire. O quizás, al ver que ese caballero asesino da de comer a sus perros con el corazón

de su presa humana, este Zaroff hispánico sonría recordando sus calaveradas y sus infrarrojos en Sarajevo. Connell anotaba en el relato que su Conde melancólico tenía los dientes puntiagudos...

**A** caso este hipotético tirador oculto de mi barrio lea el ABC y se halle, de hecho, siguiendo estas líneas. Ha desplegado el periódico en el confortable salón, poblado por (lo estoy imaginando) espeluznantes piezas de taxidermia antropomorfa. He de reconocer, Zaroff, tú que me lees, que tus inconcebibles depravaciones me hacen sentir mejor persona, en contraste. Cuando tu rostro emerge a lo público vamos a cavilar mogollón mirándote. Buscaremos la oculta centella de lo impío en tus ojos cansados. Aunque, honestamente, dudo que puedas acertar a aclarar mucho más que Ezio Gavazzeni.

Con gente como tú, nunca se sabe. Quizás has empleado, contra el hombre, el argumento del animalismo: dado que los humanos son un animal más y dado que tú cazas animales... Zaroff hispánico, te imagino esposado, saliendo con agentes a la calle Barquillo, quitando hierro a tus (vuestras) horribles infamias ante las cámaras de Ana Rosas y Ristos, defendiendo lo indefendible con tu boca de lobo viejo, esa misma que otrora hizo sonar el grave cuerno pesadillesco:

—¿Qué queréis?, ¡soy un culo inquieto!

Álvaro Cortina

es escritor y profesor en IE University

## ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyurrriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C.-La Mancha)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,50 euros

## vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.147 D.L.L. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

## EDITORIALES

## SOCIOS DE LA CORRUPCIÓN

Con el PSOE convertido 'de facto' en una minoría de bloqueo, el compromiso de regeneración recae de manera automática en los socios que sostienen a Sánchez contra viento y marea

**S**OBRE el futuro inmediato de la política española planea la hipótesis de una moción de censura a Pedro Sánchez de la que el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, llegó a hablar ayer. Lo hizo en la sede de la patronal catalana, donde instó a los empresarios a convencer a Junts –«lo que me faltan son votos de los suyos», dijo– para apoyarla en el Congreso. Cabría preguntarse qué necesitan los independentistas catalanes, el PNV y el resto de socios del Gobierno para dejar caer a Sánchez, cercado por la corrupción y castigado en los últimos días por unos reveses judiciales y parlamentarios inéditos en la reciente historia democrática. El planteamiento de una moción de censura instrumental del Partido Popular que desembocaría en la convocatoria de elecciones responde, en una primera lectura, al uso legítimo de todas las herramientas para cerrar el ciclo de un sanchismo que deteriora los pilares de la democracia, toda vez que el presidente del Gobierno no asume su más elemental responsabilidad política, que debiera conducirlo a un adelanto electoral. Con su partido convertido 'de facto' en una minoría de bloqueo, y sin un horizonte creíble para legislar o aprobar unos presupuestos, el compromiso de regeneración recae de manera automática en los socios que lo sostienen contra viento y marea.

Cabe recordar que estos fueron los partidos que, con el fin de una pretendida lucha contra la corrupción, descabezaron en 1998 el Gobierno de Mariano Rajoy. Cuesta creer que sean los mismos que ahora toleran las miserias morales y penales del sanchismo, un partido sitiado por las corruptelas. Si Junts considera que ha

llegado «la hora del cambio», como aseguró Míriam Nogueras, tumbar en el Congreso los proyectos del Ejecutivo y, a la vez, tolerar que se perpetúe en el poder y agote la legislatura pone de manifiesto hasta qué punto los socios de Sánchez encarnan hoy la hipocresía.

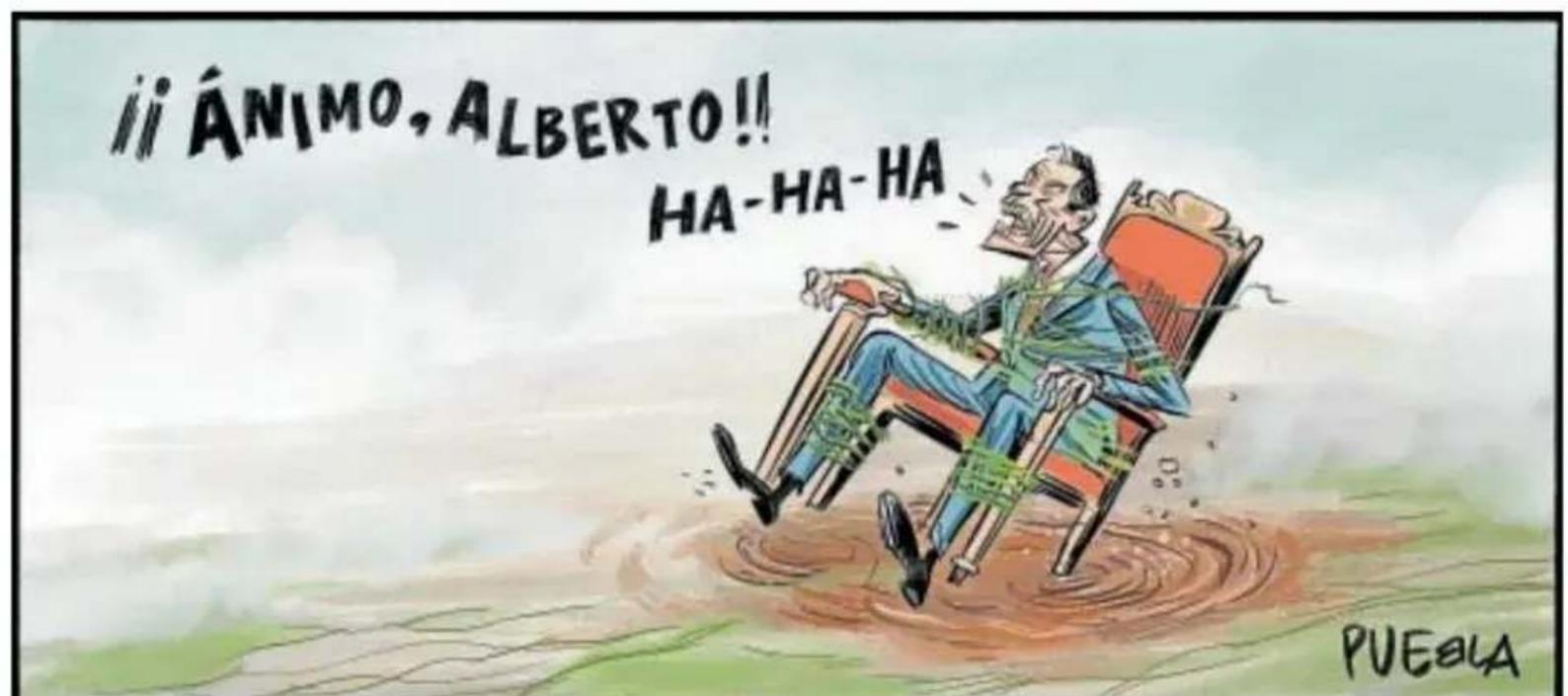
Tras el ingreso en prisión de Koldo García y José Luis Ábalos, después de que la Justicia haya procesado a los dos últimos secretarios de Organización del PSOE, tras conocer la condena del fiscal general del Estado, cuya inocencia proclamaba el presidente del Gobierno; después de que la sombra de la corrupción y el nepotismo cerquen a la mujer y al hermano del jefe del Ejecutivo, con la imputación de varios altos cargos, y de que incluso se investigue al propio partido por la sospecha de una financiación irregular, cabe preguntarse qué más tiene que suceder para que los socios de la investidura de Sánchez lo dejen caer. Qué nuevas revelaciones han de aparecer en un país en el que según el propio Aitor Esteban se están «tensando las costuras del Estado» y donde su partido, en cambio, sigue comportándose como un deshonesto sostén del Ejecutivo; qué más tiene que ocurrir para que la izquierda populista, la que emergió del 15-M por una presunta necesidad de limpieza en la vida pública, deje de mantener en La Moncloa a un Gobierno desposado con la corrupción desde los orígenes de su mismo candidato. Cabe preguntarse cómo es posible que Sumar y Podemos, que irrumpieron supuestamente para regenerar el país, sostengan en el poder a un partido cuyos cimientos se han visto socavados por los continuos escándalos. El argumento del mal menor, por el cual es preferible un Gobierno de Pedro Sánchez para que no accedan al gobierno partidos de pretendida ultraderecha, además de beber de fuentes profundamente totalitarias, está agotado en sí mismo. Los partidos que apoyan a Sánchez no son ya solamente socios de Sánchez, sino que se han convertido, tristemente, en cómplices necesarios del blanqueo de la corrupción.

## LOS FISCALES 'PROGRESISTAS', CONTRA EL SUPREMO

Flaco favor hace la Unión Progresista de Fiscales al Ministerio Público, al andamiaje institucional del Estado, a la Justicia en su conjunto y, por extensión, a la democracia española al alinearse con la tesis persecutoria del Ejecutivo y acusar al Tribunal Supremo de «violencia institucional» contra Álvaro García Ortiz, delincuente al que insiste en defender no ya desde el sectarismo,

sino desde la más reprobable militancia. Minoritaria en la carrera fiscal, la UPF es la plataforma gremial de la que salieron García Ortiz y su sucesora, la nueva fiscal general del Estado. Se puede llegar a entender la solidaridad con un compañero caído en desgracia, pero nunca un ataque directo contra el Supremo que, a mayores, se produce justo cuando la izquierda llama a la movilización contra el Alto Tribunal. Revestir de argumentos y tecnicismos procesales este golpe no logra encubrir el entreguismo a la causa –genuinamente política– de unos fiscales a quienes bajo la toga se les suponía una mínima imparcialidad.

## PUEBLA



## LLÁMALOX

«Vienes a vendernos tu producto, y no te lo vamos a comprar porque viene con vicios ocultos, y otros tan obvios que son cegadores»

M. Jesús del Barco Presidenta de la Asociación Profesional de la Magistratura, a Félix Bolaños

## JM NIETO Fe de ratas



## PROVERBIOS MORALES

JON JUARISTI

## Impacientes

¡Oh, Tiempo, oh, Todavía,/ preñado de inminencias!/ Tú me acompañas en la senda fría,/ tejedor de esperanzas e impacencias (Abel Martín)

EL caso es que la progrez dice que el Padre Tiempo pondrá las cosas en su sitio. O que la Historia los absolverá, que es una parida como la anterior, pero más marxista, cursi y aburrida, si fuera posible. El Tiempo no pone nada en su sitio, así lo disfracen de memoria democrática. Por cierto, será memoria o será democrática: imposible las dos cosas a la vez. La memoria democrática es como un centollo calvinista.

A lo que iba: el Tiempo lo aniquila todo, cosas y sitios. Y la Historia es un género literario, no una magistrada molona del futuro Estado comunista cubano, como pretendía creer Fidel Castro cuando le condenaron a quince años de prisión por el asalto al Cuartel Moncada, en 1953, y dijo aquello de «la Historia me absolverá» (para ser una dictadura sanguinaria, la de Batista no se propasaba en la represión del pijaerío revolucionario: más le piden ahora a Ábalos las acusaciones particulares). A Castro no lo absolvió la Historia: lo puso en la calle, a los dos años, el sargen-

to Fulgencio, de orígenes humildes, que había estudiado con los misioneros cuáqueros y no con los jesuitas. Pues sí, el malvado Batista amnistió a Fidel en 1955. Cumplí yo más condena con Franco.

Pero el caso es que la peña esta no se fía ni del Tiempo ni de la Historia. Sospecha que ya no le queda tiempo para aguardar a que el Tiempo ponga las cosas en su sitio o a que la Historia absuelva a Ortiz, perdón, García, y por eso la Pirada llamó a la movilización de las masas contra el Tribunal Supremo en cuanto se supo la condena del Filtrón. Sinceramente, creo que los grupis de la Vicevice esperaban un poco más. Esperaban, por lo menos, un bombardeo de la plaza de las Salesas desde un Potemkin II del Instituto Cervantes anclado en el Manzanaes. Pero, ah, una cosa es Putin, y otra, el Putinclub sanchista.

La que estuvo como siempre, muy en su papel, fue la portavoz del Gobierno, Alegría Embotellada o Aleluya Incontinente, la cual, a la pregunta de si la parte contratante de la primera parte, o sea, los ministros, ministras y ministros socialistas, estaban de acuerdo con la parte contratante de la segunda parte, o sea, la comunista, en lo de la llamada al asalto de la Bastilla, afirmó respetar a los acosadores domingueros de un Tribunal Supremo vacío, subrayando que mucho más ruidosa había sido la manifa ultra del 7 de noviembre ante la sede del PSOE en Ferraz. No se le preguntaba eso, y, además, qué tendrá que ver el pompis con las témporas de Adviento. El Tribunal Supremo es una Magistratura del Estado, la más alta instancia del Poder Judicial. La sede del PSOE en Ferraz, en cambio, como su nombre indica, es la sede del PSOE, donde se cobra y se paga en metálico. Vas a comparar. Como que no escrachabais vosotras vosotras vosotres sedes del PP cuando estabais en la miseria, maña, o qué.



## UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

## Los agujeros negros

Ábalos y Koldo conocen bien dónde le aprieta a Sánchez el zapato. Air Europa y las primarias. Y justo ahí han pisado

TANTO Ábalos como Koldo son conscientes de que su partido los ha echado a los leones y dado por amortizados, pero también conocen dónde le aprieta a su jefe el zapato. Y es justo en ese punto donde antes de entrar en prisión han pisado. Las insinuaciones sobre Begoña Gómez y el suegro del presidente son un amago más intencional que peligroso, una especie de picotazo para hacer saber -o creer- que aún están en condiciones de causar daño. Se han repartido la munición y cada uno apunta a un flanco: los préstamos a Globalia y el 'pitufeo' de las presuntas donaciones de don Sabiniano. Sugerencias poco explícitas a modo de disparos de advertencia sobre lo que podría ocurrir en caso de que Moncloa se lave las manos ante su ingreso penitenciario.

Ambos han estado demasiado cerca de Sánchez para ignorar que lo único que de verdad le importa es la investigación sobre sus familiares. Ni siquiera el exfiscal formaba parte de sus prioridades; lo ha utilizado como ariete de ocasión en su ofensiva contra los estamentos judiciales. Pero su mujer y su hermano, quizás éste en menor medida, son intocables; por ese lado no tiene un pase. Ha comprometido en su defensa a todo el Gabinete y anotado quién se quedaba al margen durante los célebres cinco días de falsos ejercicios espirituales. Se trata de un tabú, un círculo prohibido al que no se puede acercarse nadie. Y ahí es precisamente donde el antiguo hombre de confianza y su asesor han amenazado con adentrarse.

El rescate de Air Europa y las financiación de las primarias, es decir, el papel de Begoña y su padre, constituyen los agujeros negros del sanchismo. De momento están fuera del perímetro de los sumarios pero no del alcance del escándalo político. Tanto Ábalos como el comisionista Aldama han reconocido las llamadas del CEO de la aerolínea y las gestiones directas que éste hizo para acelerar la ayuda del Ejecutivo, contactos con la esposa del líder incluido. La Audiencia ha impedido por dos veces que el juez Peinado avance por ese camino pero el asunto tomaría otro cariz si apareciesen nuevos indicios. Lo que Ábalos apunta ahora es la posible existencia -en su poder- de ese material crítico.

La otra cuestión, la denunciada por Koldo, afecta a la legitimidad de origen del liderazgo orgánico de Pedro, el primer paso de su asalto al Gobierno. Dinero de las saunas camuflado entre donantes pequeños. O sea, blanqueo. Rita Barberá fue procesada por algo muy parecido a eso. Si la justicia llama al 'heroico aizkolari' para que aporte datos más concretos, el presunto beneficiario, y el PSOE al completo, se verán en un compromiso muy serio. Tienen motivos para el desasosiego, quizás el verdadero objetivo del dúo preso, necesitado de crear inquietud aunque tal vez sin soporte probatorio para ir más lejos. Lo dirá el tiempo, que en la gélida celda compartida de Soto del Real transcurre muy lento.

## TRIBUNA ABIERTA

## La nueva 'kale borroka'

POR ELENA HEREDERO HERNÁNDEZ

Si enseñas que la violencia tuvo justificación política en el pasado, ¿cómo explicas que no la tiene ahora?

La irrupción de los radicales de la Gazte Koordinadora Sozialista (GKS) y del Mugimendu Sozialista (MS) evoca necesariamente aquellos años 50 y 60 del siglo pasado, durante los cuales unos jóvenes nacionalistas vascos, descontentos con la línea moderada del PNV y su estrategia frente a la dictadura franquista, empezaron a organizarse. Apostaban por un nacionalismo más radical y combativo. Así nació ETA. ¿Son GKS y MS los nuevos 'patriotas descarriados' del nacionalismo vasco?, ¿una muestra del 'final sucio' de ETA?

Para empezar, de lo que son ejemplo es del fallo del Estado y, sobre todo, de los partidos a la hora de evitar que las ideas del nacionalismo triunfen. Mientras muchos celebran todavía la derrota de ETA, se han olvidado de que el nacionalismo vasco, ideología que inspiró el terrorismo de ETA, ha resultado exento de culpa, de tal modo que sigue presente en las instituciones, y con más influencia que nunca. Es una ideología que GKS y MS comparten con Bildu y con el PNV, una ideología supremacista y excluyente, y que propugna el odio a España y los españoles. La ausencia

de condena del trasfondo político de ETA y el blanqueamiento de sus integrantes, hasta el punto de aparecer como líderes políticos de sus formaciones, han resultado ser un nefasto mensaje para los jóvenes vascos. GKS y MS son hijos de su tierra, de su pasado y de los acontecimientos de la actualidad.

La izquierda abertzale oficial, la que sostiene al Gobierno, ha alimentado a una bestia basada en el odio. Han creado generaciones enteras en la convicción de que las calles les pertenecían por derecho y de que la Universidad era un espacio reservado para su hegemonía política. Y ahora, esa criatura ha alcanzado la madurez suficiente para mirar a quienes la criaron, Otegi y Sortu, y verlos con desprecio, como renegados que se han acomodado en las instituciones. Lo que vemos en la UPV y en Navarra, en las calles, manifestaciones y fiestas, es una purga ideológica interna. Es la lucha por el control de los espacios entre los afines a Bildu y los nuevos grupos radicalizados que exigen la ortodoxia revolucionaria a golpe de intimidación y violencia. Esta nueva 'kale borroka' es el hijo bastardo de la legitimación de Bildu. Si enseñas que la vio-

lencia tuvo justificación política en el pasado, ¿cómo explicas a los jóvenes de GKS o de MS que no la tiene ahora?

Así se muestra en el repunte de las actividades violentas recientes, especialmente en entornos universitarios y fiestas populares. Lo más aterrador es la normalidad con la que actúan, convencidos de que reventar un acto o convertir una fiesta en un campo de batalla es hacer política. Es una cultura del choque que amenaza nuestra convivencia y que trae de vuelta un pasado de intolerancia que nos negamos a admitir.

Su lógica responde a las pautas tradicionales de ETA inspiradas en el nacionalismo más excluyente. El señalamiento del discrepante, la presión social, la pureza ideológica convertida en un criterio de legitimidad que sitúa la intimidación en el centro: se trata de una radicalización violenta que reproduce patrones autoritarios que ya hemos visto antes en España. Hemos heredado historias de miedo, de silencio y de violencia cotidiana, sabemos lo que causa el odio de los nacionalistas y nos preocupa la ligereza con la que algunos desprecian el disenso, señalan al que piensa distinto y la virulencia con la que se intenta ocupar espacios para imponer una identidad política única.

Nos preocupa el mutismo oficial que acompaña a la violencia. No se puede construir la paz sobre el mismo silencio que durante años ignoró la violencia que no convenía mirar. Si normalizamos que los jóvenes intimiden y que el poder mire hacia otro lado, estamos renunciando a nuestro futuro. La Universidad debe ser un faro de libertad,

no una 'herriko taberna' que sirva para reclutar fanáticos.

Cuando las instituciones fallan en su obligación de protegernos, solo nos queda ampararnos en la razón y la palabra. La historia es clara: el mal avanza cuando quienes deben frenarlo, los ciudadanos, rectores y políticos, eligen acomodarse en el silencio. La memoria es esencial; es el faro moral que nos advierte lo que sucede cuando el odio llega, cuando el miedo es el único argumento y cuando vemos al que piensa distinto como un problema a eliminar. Nos oponemos firmemente a quienes pretenden dulcificar mensajes que solo buscan la confrontación y la violencia o que conciben al que piensa diferente como un problema a eliminar.

Desde Ego Non no consentiremos que la coacción se camufle de compromiso ideológico, ni que la inacción política se disfrace de mesura. Rechazamos las narrativas que justifican el señalamiento o que convierten el espacio universitario en un terreno hostil para la libertad de expresión. Nuestra definición es simple y firme. 'Ego non': yo no. Nosotros no. Nos borramos de la lista de la complicidad. Exigimos el derecho de nuestra generación a discrepar sin castigo y a recordar sin castigo. Un 'no' es absoluto, pero nuestro 'sí' es igual de poderoso: sí a la convivencia, a la palabra, a una juventud verdaderamente valiente, esa que se atreve a romper la cadena y no a repetir lo peor de nuestra historia.

ELENA HEREDERO HERNÁNDEZ  
ES MIEMBRO DE EGO NON

CARTAS  
AL DIRECTOR«Sé todos  
los cuentos...»

Confieso que no entiendo muy bien qué significa eso de la 'decolonización' defendida por nuestro Ministerio de Cultura. Debe de ser algo entre colonización y descolonización, supongo; algo así como apartarse del relato eurocéntrico e iluminar lo que éste ha ocultado. Ya en un artículo reciente en este diario defendía que el término 'colonia', en su acepción más extendida, no me parecía el más acertado para describir la relación de España con Nueva España, hoy México, por poner un ejemplo.

Yo sólo sé que la historia 'oficial' es siempre la que cuentan los vencedores, si hubo una guerra; o la de la ideología en el poder, si no la hubo. En esto soy un poco

marxista, lo admito. Así que procuraré estudiar esa novedad llamada 'decolonización', aunque seguiré leyendo la historia escrita por los historiadores de profesión, incluida la de los más denostados por el poder de turno, de donde nunca debió haber salido.

Y sé también «que me han dormido con todos los cuentos».

GUILLERMO  
MARTÍNEZ-CORRECHER  
EMBAJADOR DE ESPAÑA

Eran cuatro  
los del coche

40.000 kilómetros; muchas horas dentro del mismo cubículo. Dan no sólo para hablar de putas; también para planificar procedimientos, urdir estrategias; tramar modos y sistemas. Ahora tres están encausados; uno ya probó la cárcel; a otros dos les toca ahora. Y el otro, ¿para cuándo? ¿No se enteró de lo tramado?, ¿iba con los

## RAMÓN



auriculares puestos todo el tiempo? Ahora dice que no conocía sus intenciones cuando dos fueron sus más directos colaboradores.

¡Vamos ya! Nos tiene por tontos, ¿o es que lo somos?  
PRISCILIANO CASTILLO  
LEÓN

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



## CASA DE FIERAS

ALFONSO J.  
USSÍA

## Desde la traición y el olvido

Con el caldo propio del hampa se amasó el poder que hoy chorrea

**D**ON Vito descansa en el jardín como quien gobierna hasta el aire que respira. Pela una naranja y conversa con Michael, que escucha sin mover un músculo. Quiere que entienda lo obvio: que Tattaglia y Barzini llevan tiempo afilando el cuchillo. Que, cuando él ya no esté, los enemigos querrán coronarse con la cabeza de los Corleone. Don Vito se inclina, solemne, y murmura la frase que vale más que dos licenciaturas: «Quien venga a proponerte una reunión con Barzini, ése es el traidor». Días después, en el entierro del patriarca, Michael –engominado, imperturbable, con esa dignidad contenida de los que ya mandan– recibe las reverencias de capos, viejas glorias, leales por costumbre y familiares por obligación. Entre todos ellos surge Tessio, veterano matón de la casa, que se acerca por detrás como si no quisiera molestar. Le propone un encuentro con Barzini, en terreno neutral, faltaría más. Él se ocupará de todo, dice, con esa educación mafiosa que pretende pasar por fidelidad. Michael no pestañea. Deja que el viento sople. Ya sabe lo que sabe: que el traidor está hablando. Y

que su padre, desde algún rincón del cementerio, acaba de tener razón otra vez. Luego vendrán los disparos: Barzini en las escaleras del juzgado, Tattaglia en un hotel, Moe Greene con un balazo en el ojo en gafa pasta, y Tessio, pobre traidor, entregado a la justicia de los hombres fieles a Michael.

Esa escena colosal de 'El Padrino', escrita por Mario Puzo y perfeccionada por el ojo de Coppola, no es cine: es catecismo. Con sangre o sin ella, los hombres se mueven así. Y si añadimos dinero fácil, cargos públicos, empresas dóciles, comisiones indecentes, saunas, mentiras, togas distraídas y pactos que se firman con la mano mientras la otra roba, la metáfora deja de ser metáfora. Mayo de 2018 bien podría haber olido a llamadas clandestinas, cristales tintados, sobres abultados, caseríos alejados, grabaciones oportunas y traiciones baratas.

Con ese caldo propio del hampa se amasó el poder que hoy chorrea sobre el país entero. Las llamadas no cesan, las reuniones se empujan unas a otras, las estrategias mutan como animales asustados. Y siempre aparece alguien al oído del líder para ofrecerle una reunión salvadora. Algunos serán Tessio; muchos, Barzini, Tattaglia o Greene; pero ninguno será, por desgracia, don Vito ni Michael. Algo se intuye en este noviembre frío. Demasiadas veces se cruzaron líneas que no admiten regreso. Y cada noche, cuando se apaguen las luces del módulo, José Luis, Koldo, Santos o Antxón –tan personajes literarios como cualquiera de la novela– se preguntarán a quién deben invitar a una reunión para intentar arreglar este guion que hace tiempo olvidó la decencia. Que alguien terminará por darle la espalda al que dirige el obscuro Estado es una obviedad. Lo que no sabemos, por mucho que lo imaginemos, es lo que hará para acallar las voces que claman venganza, desde el invierno de la traición y el olvido. El beso, para mí que ya se lo han dado hace tiempo.



## LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.  
PELÁEZ

## Nadie irá a su homenaje

El PSOE es un partido especialmente obsesionado con el poder

**N**O soy optimista con una caída de Sánchez en el corto plazo. Tampoco en el medio. El PP sigue haciéndose trampas al solitario con esa increíble e insostenible incapacidad para cualquier análisis sutil y profesional y no asume que no es a la derecha sino al populismo –primero Podemos y ahora Vox y Alianza Catalana– a lo que España se aferra cuando vienen mal dadas, desde hace diez años. Pero, en cualquier caso, Sánchez acabará cayendo. Cayó el templo de Jerusalén, cayó la biblioteca de Constantinopla, cayó el Imperio romano, ¿cómo no va a caer este régimen chusquero que huele a pies y a ajo? Pero serán los votos, y no la decencia ni la autocrítica, los que les hagan comprender que se equivocaron. Nada une más que el pesebre. El pienso y el abrevadero vertebran más que las enmiendas programáticas. Y el PSOE es un partido especialmente obsesionado con el poder, con alcanzarlo, ocuparlo como un gas en el recipiente que lo aloja y no soltarlo. ¿Lo hacen por sus ideas? No, no las tienen. Frente a lo que se piensa, el PSOE de Sánchez no es especialmente de izquierdas y su política económica es de lo más ortodoxa y convencional. O aceptamos eso o aceptamos que solo el social comunismo ha sido capaz de llevar al Ibex a sus máximos históricos. El radicalismo de este PSOE deriva de otro lugar, en concreto de las cesiones a las que son capaces de llegar para alcanzar el poder, repartirse los cargos y controlar el presupuesto. Ese es su único objetivo. Y esa es la argamasa del sanchismo.

Pero acabará cayendo. Y sin paladas de pienso en el pesebre, no hay argamasa en la ejecutiva. Y sin argamasa, llegará otra generación que habrá tomado buena nota de cómo ha de tratar a sus mayores; de cuál es la manera sanchista de comportarse con los que un día les precedieron en los cargos; de cuál es la tradición interna de desprecio y ninguneo a los que un día lideraron España; de cómo entre todo el Consejo de Ministros y toda la dirección nacional del partido no ha habido ni una sola persona con la dignidad y categoría personal suficientes como para ponerse un traje, sentarse en la última fila y acompañar a la familia de Lambán en su homenaje; de la displicencia con la que se reacciona al memorable discurso de González en la entrega del Toisón de Oro; de cómo se trata a los críticos, aunque cuenten con el apoyo mayoritario de los votantes en sus autonomías –Page en Castilla La Mancha– o en sus ayuntamientos –José Antonio Díez en León–.

Y replicarán lo aprendido. Porque les han enseñado que eso es lo correcto. Y ese día el PSOE repudiará a Sánchez y a todos los que por acción u omisión le han acompañado en esta deriva. Nadie acudirá a sus homenajes, se marcarán distancias, evitarán sus fotos en los vídeos de los congresos y todos serán borrados de la memoria excepto, quizás, Óscar López, que por entonces ya habrá renegado del sanchismo e inclinado la cerviz ante el que mande para que le permita seguir metiendo el morrillo en la pila del agua fresca, aunque sea un día más.



## TIEMPO RECOBRADO

PEDRO  
GARCÍA CUARTANGO

## Cuando el fin sí justifica los medios

Sánchez ha traicionado sus promesas, se ha aliado con el diablo, ha dividido a los ciudadanos y carece de mayoría parlamentaria

**L**A cita de que el fin justifica los medios se atribuye a Maquiavelo. Pero nunca dijo literalmente esa frase. Lo que afirmó es que un gobernante tiene en ocasiones que superar los límites morales para preservar el Estado y mantener el orden. «Cuando el resultado es bueno, siempre será juzgado como honorable», escribió.

La forma de actuar de Pedro Sánchez concuerda mucho con la filosofía maquiavélica. El presidente justifica abusos, errores y corruptelas por la necesidad de seguir gobernando para cerrar el paso a la derecha. Hasta el punto de que ha traicionado muchos de los ideales de la izquierda para mantenerse en el poder.

Resulta comprensible que gobernar supone un cierto grado de pragmatismo y que hay que responder ante acontecimientos que apenas dejan margen para la ideología. La política es el arte de lo posible, ciertamente. Y los medios son siempre limitados para afrontar los retos.

La mayor crítica que se le puede hacer a Sánchez

es haber llegado a tal nivel de pragmatismo que han desaparecido todos los principios que proclamó al llegar al poder. En su discurso en la moción de censura contra Rajoy, aseguró dos cosas. La primera es que su primer objetivo era la regeneración ética de la política. Y la segunda, que convocaría de inmediato elecciones. No cumplió ninguna.

Incapaz de la menor autocrítica, Sánchez ha traicionado sus promesas, se ha aliado con el diablo para gobernar, ha dividido a los ciudadanos y carece de mayoría parlamentaria. El encarcelamiento de Ábalos es el último golpe a su credibilidad. Pero insiste en que agotará la legislatura pase lo que pase. Demuestra que es un perfecto discípulo de Maquiavelo.

Siguiendo el perfil del príncipe trazado por el pensador de Florencia, el presidente se acomoda a las circunstancias, no se deja amedrentar por sus enemigos, echa la culpa de sus errores a los demás y tiene una estrategia definida. Lo que Maquiavelo llamaba la 'virtù', la capacidad para actuar con decisión y aprovechar el momento adecuado.

Maquiavelo subrayaba que la política está regida por la fortuna, por lo imprevisible. Ningún gobernante puede prever el futuro, pero sí reaccionar con inteligencia para utilizar las catástrofes y los contratiempos para reforzar su poder. Esto lo ha hecho Sánchez de forma magistral.

Fue nombrado presidente del Gobierno para unos meses de transición y lleva más de siete años en La Moncloa. Todo indica que no abandonará su puesto por muchos escándalos que le rodeen. Sánchez es un hombre complejo, excepcional por sus métodos y dotado de un gran instinto de supervivencia. Lo que resulta más inquietante en su forma de gobernar es la falta de principios éticos que le hace especialmente peligroso y temible para sus adversarios. El fin sí justifica los medios para él y los que le apoyan.

## EL ÁNGULO OSCURO

# La soberanía popular según el doctor Sánchez

POR JUAN MANUEL DE PRADA

El doctor Sánchez caracteriza a los magistrados que acababan de condenar al faraute general del Estado como una patulea que, abusando del poder, trata de tutelar o amordazar la soberanía popular, constituyéndose en un peligro para la democracia



ENTRE el granizo de insidias más o menos solapadas o desinhibidas que el doctor Sánchez y sus mariachis han lanzado contra el Tribunal Supremo, tras anunciarse el fallo que condenó al faraute general del Estado a dos años de inhabilitación por un delito de revelación de secretos, merece glosarse una prolapada por el propio jefe de la banda, con ocasión del lanzamiento de un bodrio audiovisual de exaltación del Régimen del 78. Tras endosar la pestífera y archisabida farfolla sistémica en torno al 23-F, el doctor Sánchez afirmó: «La democracia no es un estado que se conquista de forma permanente, es un privilegio que debemos defender cada día [...] de nostalgias infundadas, de intereses económicos y de ataques que van cambiando su forma: hoy son campañas de desinformación y también abusos de poder. [...] La amenaza sigue ahí, pero también permanece –y es lo que me gustaría reivindicar– nuestro firme deseo de neutralizarla, de defender la soberanía popular y la democracia frente a aquellos que se creen con la prerrogativa de tutelarla o de amordazarla».

Despojando el parrafito de retórica fofa, el doctor Sánchez caracteriza a los magistrados que acababan de condenar al faraute general del Estado como una patulea que, abusando del poder, trata de tutelar o amordazar la soberanía popular, constituyéndose en un peligro para la democracia. Resulta, en verdad, llamativo, que una sentencia judicial que contraría o reprime los designios del gobierno sea tildada de «abuso de poder». En 'El espíritu de las leyes', Montesquieu escribe que «para que no se puede abusar del poder es preciso que el poder contenga al poder», demostrando que su gran preocupación no es la separación de poderes, sino el abuso del poder, el despotismo, que no identificaba –como hace el analfabeto contemporáneo– con la dictadura, sino con la corrupción de cualquier clase de gobierno. Y para controlar los abusos de poder diseñó Montesquieu un sis-



CARBAJO&ROJO

## Según Sloterdijk, derecho y ley no son más que nombres para designar los caprichos de los gobernantes

tema de control donde el poder contenga al poder; donde, por ceñirnos al caso que nos ocupa, un tribunal pueda impedir que el faraute general del Estado pueda revelar secretos que atropellan garantías procesales, por perjudicar a un rival político. Pero para el doctor Sánchez el abuso del poder es exactamente lo contrario de lo que Montesquieu preconizaba; y considera un 'abuso de poder' que los tribunales controlen al poder ejecutivo. Para justificar esta rocambolesca inversión conceptual, invoca una 'soberanía popular' que el Tribunal Supremo trata de tutelar o amordazar. Conviene que nos detengamos a estudiar cuál es la concepción que el doctor Sánchez tiene de 'soberanía

popular'; y también si esa concepción es ocurrencia suya o, por el contrario, se apoya en una sórdida prosapia doctrinal firmemente arraigada en el ADN del Régimen del 78.

En el bodrio constitucional se establece que «la soberanía nacional reside en el pueblo español del que emanan los poderes del Estado» (artículo 1.2), aunque a renglón seguido se invoca la separación de poderes (artículo 1.3). Por un lado, se apea al concepto clásico de soberanía de Bodino, como poder supremo fuertemente unificado y, por otro, ese poder supremo fuertemente unificado se divide en tres poderes separados; sin duda, nos hallamos ante una parodia chusca del misterio de la Santísima Trinidad (pero ya sabíamos que la política moderna es una secularización casposa de la teología, para consumo de masas cretinizadas). Ahora bien, esa tan cacareada 'soberanía popular', ¿cómo se articula? Pues exclusivamente a través del voto en las elecciones, que es la única forma de par-

ticipación del pueblo en la vida política. El propio Rousseau, santo patrono de la soberanía popular, reconoce en el sórdido capítulo VII de 'El contrato social' que la soberanía popular se expresa a través de la 'voluntad general'. Y a continuación formula su monstruosa 'paradoja de la libertad', que constituye el alma de la 'soberanía popular': «Quien se niegue a obedecer la voluntad general será obligado a hacerlo por todo el cuerpo; lo que no significa otra cosa sino que se le obligará a ser libre». Lo que, traducido al román paladino, significa que el 'pueblo soberano' es un cuerpo orgánico cuya cabeza es el Gobierno y cuya unidad no la constituyen sus miembros individuales, sino la oligarquía que compone al Gobierno, más la chusma que lo sostiene (periodistas venales, intelectuales sistémicos, empresarios untados, etcétera), que de este modo se convierte en el soberano efectivo. En este sentido, cuando el artículo 117 del bodrio constitucional hace emanar la Justicia del pueblo, está entregando la justicia a ese soberano afectivo que es la oligarquía gubernativa. Así, debemos dar la razón a Sloterdijk cuando afirma que derecho y ley no son más que otros nombres para designar los caprichos de los gobernantes; gobernantes corrompidos moral y materialmente como el doctor Sánchez y sus mariachis a quienes sólo guía el instinto de mantenerse en el poder.

Y, puesto que la justicia tiene que ser una emanación de esa voluntad general que se expresa a través de la oligarquía gubernativa, el doctor Sánchez considera que los tribunales tienen que someterse a ella; tienen que allanarse ante los designios gubernativos; tienen que obedecer la voluntad general, encarnada en el doctor Sánchez y sus mariachis y apoyada por los jenízaros de la prensa adicta. Toda resolución judicial que no obedezca esa voluntad general tendrá que ser rectificadora, y sus responsables castigados, por querer tutelar o amordazar la 'soberanía popular'. A los tribunales hay que «obligarlos a ser libres», según la paradoja roussoniana, asumiendo las consignas gubernativas; así se convertirán en auténticos 'tribunales populares', que es lo que la chusma gubernativa anhela, para poder exterminar toda forma de disidencia.

**CADA DOMINGO**  
 La revista SEMANA con ABC  
**POR SÓLO 1 EURO MÁS**

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,  
 a un precio muy especial con tu periódico ABC



**CADA DOMINGO**

SOLO **1€** CON  
**ABC**

Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en [www.abc.es/abcysemana](http://www.abc.es/abcysemana) o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.



**Miguel Ángel Gallardo**

Secretario general del PSOE de Extremadura

**El voto del castigo**

Ni siquiera el CIS salva a Gallardo de la quema: el candidato socialista a la Junta de Extremadura llevaría al PSOE a su peor resultado histórico, un panorama que permitiría al PP conservar el poder de la mano de un Vox en ascenso. Tezanos no entra en el detalle de un voto de castigo que puede ir contra Pedro Sánchez o, en clave local, contra Gallardo, que viene a ser lo mismo.

**Volodimir Zelenski**

Presidente de Ucrania

**Más solo y con más problemas**

Mientras Trump y Putin negocian su futuro, Ucrania se enreda en el escándalo de corrupción que golpea al Gobierno desde hace semanas. Tras el registro policial de su domicilio, el jefe de Gabinete de Volodimir Zelenski, hombre de su máxima confianza, es destituido de forma fulminante. Si Zelenski ya estaba solo, ahora lo está aún más, dentro y fuera de Kiev.

**Carlos Cuerpo**

Ministro de Economía

**Una retirada a tiempo**

A la segunda tampoco va la vencida. Carlos Cuerpo renuncia a presentar su candidatura para presidir el Eurogrupo. El Gobierno insiste en que el ministro de Economía está trabajando para asegurar la presencia de España en las instituciones económicas europeas, pero lo cierto es que un país sin presupuestos no despierta mucha confianza en Bruselas, aunque vaya «como un cohete».

**► ORBÁN SE CITA CON PUTIN****Gas a cambio de oxígeno**

A cambio de gas, no se cansa Viktor Orbán de dar oxígeno a Vladímir Putin: el ruso respira y el húngaro se calienta, y de paso caldea los ánimos en Bruselas. El primer ministro de Hungría acudió ayer al Kremlin para hacerse una de las fotos que más pueden irritar a sus socios comunitarios, operación de blanqueamiento a domicilio de un tirano con el que no dudó en alinearse tras la invasión de Ucrania y al que insiste en ofrecer un piso franco en Budapest para que se reúna con Donald Trump –su otro gran aliado, también enemigo declarado de la UE– sin temor a ser detenido a cuenta de la orden de arresto del TPI que pesa sobre el autócrata ruso. Hungría va por libre, gritando «vivan las caenas».



**Félix Bolaños**  
Ministro de Justicia

## Un consejo, y de Europa

En una democracia sana no es necesario recordar que «el respeto a las decisiones judiciales es un principio fundamental», pero el progresivo deterioro de nuestro modelo institucional ha obligado al Consejo de Europa a alzar la voz contra la ofensiva desplegada por el Gobierno y su entorno frente el Supremo. «Ninguna democracia puede permitirse que el debate público quede secuestrado por narrativas que socavan la confianza en el Tribunal Supremo o en el CGPJ», añaden los ponentes que evalúan la salud de la democracia española. Parecen referirse a una república bananera, perdida en un mapa y en otro hemisferio, pero hablan y escriben de España, y de lo que está pasando aquí y ahora.



**Giorgia Meloni**  
Primera ministra de Italia

## Otra llamada a filas

Tras el anuncio de Francia de recuperar la mili, de momento voluntaria, Italia sigue sus pasos. El Ejecutivo de Meloni prepara una ley para reclutar a 10.000 jóvenes ante la amenaza rusa. Nuestro Gobierno, que ni siquiera cumple sus compromisos con la OTAN, no se da por aludido. Los jóvenes españoles pueden estar tranquilos y seguir disfrutando de su bono cultural.



ABC



### ◀ ▲ 'OPERACIÓN BELORADO'

## Todo era bueno para el convento

Dos monjas detenidas, una operación de venta clandestina de obras de arte y un registro de la Guardia Civil contra el expolio del monasterio de Santa María de Bretonera, en Belorado. Entre las piezas recuperadas figura una escultura de San Antonio de Padua del siglo XVII, vendida a través de internet. La investigación comenzó cuando en un mercado de antigüedades aparecieron obras que coincidían con el patrimonio del cenobio. Seguidos de cerca por los agentes, la exabadesa del monasterio burgalés, otra monja y un anticuario de León pasaron la noche del jueves en el calabozo, aunque a la mañana siguiente las religiosas cismáticas fueron puestas en libertad. La fe en el mercado de los trapicheos mueve montañas.

# EL 'PIPO' CHAVARRÍA: EL NARCO DE ECUADOR QUE RESUCITÓ DOS VECES

**El traficante fue detenido en Málaga** el pasado día 16 al volver de Marruecos tras ser dado por muerto dos veces, antes de aparecer en las escuchas de un caso de corrupción



Por JUAN JOSÉ MADUENO

La Policía de Ecuador sabía que el 'Pipo' Chavarría no estaba muerto. Su parte de defunción firmado por una doctora era falso y el entierro que le ofreció su familia un teatro. Tenían la certeza de que este narcotraficante, considerado como uno de los más importantes de Suramérica, no solo estaba vivo, sino que dirigía y propagaba la influencia del cártel de Los Lobos por Europa como proveedor de cocaína. El pasado 16 de noviembre su perfil dio positivo. Fue detenido por la Udyco Central de la Policía Nacional en Málaga, cuando llegaba de un viaje a Marruecos con pasaporte falso. Danilo Fernández de Marcaibo (Venezuela) era el alias

de este narco en la que es ya su segunda resurrección.

Las autoridades de Ecuador informaron de la muerte de Wilmer Chavarría Barré 'Pipo', y líder de Los Lobos, en una masacre carcelaria ocurrida en Turi (Cuenca) el 23 de febrero de 2021. Según aquel parte de bajas había sido asesinado junto a otros 33 presos. La guerra de los cárteles mexicanos de Sinaloa (Chapo Guzmán) y Jalisco Nueva Generación llegó Ecuador. Durante esas masacres entre bandas rivales en las cárceles hubo 119 de muertos dividido entre Los Choneros, que eran socios de Sinaloa, y Los Lobos con sus aliados, que defendían las posiciones de Jalisco Nueva Generación.

En una de ellas, uno de los cadáveres fue identificado como el Pipo por sus huellas. Sin embargo, el Gobierno ecuatoriano tenía registrado en sus bases de datos un certificado de defunción que decía que Chavarría había muerto de un infarto afectado por Covid en Santo Domingo de los Tsáchilas. A uno 400 kilómetros de la prisión. Nada cuadraba. Y ahí llegaron las escuchas del caso Purga, que investigaba a funcionarios del Gobierno por corrupción y colaboración con el narcotráfico.

## Las escuchas lo delatan

«Norero lo saca de Turi, lo hace pasar por muerto. Le cambió las huellas digitales de un muerto y lo mandó con los papeles del muerto a Europa», revelan las escuchas a una de las acusadas, que publicadas por 'El Universo' de Ecuador tras ser desclasificadas por la Fiscalía. Leandro Norero 'el Patrón' estaba considerado hasta su asesinato el mayor narco ecuatoriano.

Tras su muerte, el objetivo principal paso a ser el 'Pipo' Chavarría, cuya fuga del país quedó reseñada en un informe reservado de 2022, tras saber que el certificado de defunción era falso, así como la historia de que había sido asesinado en una de las masacres carcelarias de 2021. «Hemos capturado al objetivo de más alto valor. Hoy las mafias retroceden. Hoy gana el Ecuador», anunció el presidente Daniel Noboa tras la captura del 'lobo' en Málaga y ahora a la espera la extradición.



Hasta ese momento, el Pipo se había convertido en un rumor que perseguir por Europa. Muerto, pero vivo. Hasta se cambió la cara. Según las autoridades de Ecuador se hizo hasta siete operaciones en el rostro para modificar sus rasgos y no ser identificado. Era una sombra. Otra per-

## España, estación final para muchos de los grandes capos del crimen organizado

PABLO MUÑOZ MADRID

Camorra, Cosa Nostra, cárteles colombianos, mafia rusa, china, Moco Maffia, Tren de Aragua, Mara Salvatrucha 13,... Todas y cada una de estas organizaciones mafiosas, de las más potentes del mundo, están o han estado en España con diferentes grados de implantación. Prueba de ello es que a lo largo de los últimos años las Fuerzas de Seguridad españolas

han conseguido detener en nuestro país a alguno de sus líderes más significativos, lo que no es más que otro indicador de que la amenaza del crimen organizado crece sin parar hasta el punto de que no son pocos los mandos policiales que la ven ya más grave que la del terrorismo.

El último ejemplo se conoció el domingo pasado con la detención en el aeropuerto de Málaga del líder

de la mayor organización criminal de Ecuador. Wilmer Geovanny Chavarría Barre 'Pipo', nada más aterrizar en el aeropuerto de Málaga. Pero antes de él hubo otros muchos.

Por ejemplo, a mediados de 2024, la Policía detuvo en Barcelona a Gerso Guerrero, hermano de Héctor Rusthenford, el 'Niño Guerrero' -líder de la organización venezolana Tren de Aragua a nivel mundial- por una Orden Internacional de Detención en vigor interpuesta por las autoridades venezolanas por su presunta participación en delitos de terrorismo, tráfico de seres humanos, tráfico de armas, extorsión, blanqueo de capitales y asociación para delinquir. Fue extraditado a su país poco después del arresto.

El Tren de Aragua es la mayor or-

ganización criminal de Venezuela y el presidente estadounidense, Donald Trump, le ha declarado la guerra tras acusarle de inundar Estados Unidos con cocaína.

Poco antes, en enero, también la Policía detenía en Marbella a Bouyakhrican, considerado el «delincuente más buscado y peligroso de Países Bajos». De hecho, la justicia holandesa lo acusa de ser uno de los supuestos cabecillas de un poderoso clan de la Moco Maffia. Lo insólito de este caso es que huyó después de ser puesto en libertad, pese a la posición en contra de la Fiscalía Antigroda de Marbella. Firmó dos veces en el juzgado y desapareció.

En cuanto a la mafia rusa nuestro país que desde 2005 fue escenarios de algunas de las operaciones



sona. Sin embargo, el caso Purga constata que sigue dirigiendo a Los Lobos a través de su lugarteniente, Capitán Pico, que es quien ejecutaba las órdenes para sembrar el terror contra el Gobierno de Ecuador, así como para asesinar a rivales por el control del narcotráfico. Y en me-

**'PIPO' CHAVARRÍA, DETENIDO EN MÁLAGA**

Un agente de la Policía Nacional y otro de la de Ecuador trasladan a 'Pipo' Chavarría desde la comisaría de Málaga // ABC

**Cambio de cara SE OPERÓ LA CARA SIETE VECES Y CAMBIÓ DE IDENTIDAD PARA OPERAR EN LA SOMBRA**

dio de la persecución hay una nueva versión de su muerte en 2024, cuando ya está declarado como «objetivo militar» por el Gobierno de Ecuador.

La familia de este traficante llegó a decir en marzo de ese año que había muerto en un tiroteo. El Gobierno de Ecuador sabía que era mentira y lo situaba ya en España con atino. El propio ministro de Interior de Ecuador, John Reimberg, se desplazó para estar presente en la detención. Tras el arresto, el ministro aseguró que, tras fingir su muerte, sacó una nueva identidad en Venezuela con la que se registró y obtuvo un nuevo pasaporte en Colombia. Pasó a ser Danilo Fernández. Ese pasaporte falso le abre una causa en España por falsedad documental. Un delito menor para todo aquello de lo que le acusan en su país.

De este modo, Ecuador tiene constatado que viajó a España en 2022 para no ser detenido y ampliar el negocio. No quería volver a prisión y los planes de Los Lobos pasaban por abrir mercado como proveedores en Europa. «Dirigía un amplio esquema de narcotráfico y delictivo en Países Bajos, Italia, Alemania, México y Colombia, con conexiones directas al cártel Nueva Generación Ecuador (CNGE) y alianzas con carteles mexicanos, colombianos y europeos», añadió el ministro ecuatoriano sobre sus actividades en las casi tres años en los que había operado como una sombra en Europa.

Según Reimberg, el detenido cuenta con un importante catálogo de delitos en su país como plagio con muerte, narcotráfico, delitos contra la vida, robo o lesiones. «Chavarría Barre es responsable de al menos 400 muertes y durante años manejó operaciones criminales desde la

Penitenciaría del Litoral y la cárcel de Turi, donde estuvo recluido entre 2011 y 2019», aseguró el ministro tras la detención del traficante.

El comandante de la Policía, Pablo Vinicio Dávila, también desplazado a España para estar presente en el arresto de este capo añadió que se lo vincula al control de rutas del narcotráfico junto al cártel Jalisco Nueva Generación, que es uno de los más peligrosos de México, además de operaciones de minería ilegal, graves hechos delictivos y colocación de coches bomba.

**Los Lobos**

El cártel de Los Lobos son uno de los principales cárteles de Ecuador. Según el portal especializado en crimen organizado Insight Crime, Los Lobos surgieron como una disidencia de Los Choneros y cuenta con más de 8.000 miembros. El grupo está al frente de una federación de pequeñas bandas como los Tiguerones y los Chone Killers. Al mismo tiempo está considera con otras 22 bandas organizaciones terroristas por el Gobierno de Daniel Noboa, que los catalogó así en el decreto de «conflicto interno» de 2024, después de que un grupo de encapuchados armados interrumpieran la programación de TC Televisión.

El presidente reaccionó así ante una escalada de violencia que lleva a grupos como Los Lobos a delitos como las brutales masacres carcelarias, la normalización del sicariato, el uso de coche bomba, los ataques masivos contra la policía y la exhibición de cadáveres colgados de puentes a modo de mensajes mafiosos para otras organizaciones y para el propio Gobierno.

Por eso, en el caso de la persecución a este tipo de «objetivos» para las autoridades, el combate se encomienda directamente al ejército. El decreto de «conflicto armado interno» permitió la intervención de las Fuerzas Armadas y Policía Nacional para «garantizar la soberanía e integridad territorial contra el crimen organizado transnacional».

más importantes que se han hecho contra ella en todo el mundo, como Avispa, Troika o Java, en la que fueron detenidos algunos de sus capos más poderosos como el georgiano Zakhar Kalashov, Gennadi Petrov o Alexander Malyshev, entre otros.

De la misma forma, grandes jefes de cárteles colombianos de la droga fueron detenidos en nuestro país, como por ejemplo en abril 2014 H. A. V. P., de 40 años, conocido como 'Ratón' y líder de La Oficina de Envigado, una de las herederas del cartel de Medellín, que fue capturado en Alicante.

También fue arrestado en Madrid, dos años antes, Jesús Gutiérrez Guzmán, primero del 'Chapo' Guzmán, jefe del cártel de Sinaloa y persona del líder de la organización crimi-



nal, que por entonces ya intentaba asentarse en nuestro país. Y esta semana se desmotó la oficina del cártel Jalisco Nueva Generación.

**MIEMBROS DE LA MOCRO MAFFIA**

El capo mafioso Karim Bouyakhrican fue detenido en Marbella // EFE

La lista es muy larga y demuestra que España es un país que por su situación geográfica, y hasta hace no mucho por sus posibilidades de blanquear en inversiones inmobiliarias, es uno de los preferidos de los grandes capos. Aunque en honor a la verdad hay que decir que la mayor parte de las veces acaba siendo la estación final de su carrera criminal.

# Dirigentes del PP piden ya la moción de censura aunque se pierda

- ▶ Entienden que la prisión de Ábalos, sumada al resto de casos, requiere una «respuesta política»
- ▶ La manifestación «se quedó corta» para algunos, que creen que es momento de dar un golpe de timón

PALOMA ESTEBAN  
MADRID



«Si no es ahora, va a ser difícil encontrar cuándo. El escenario se ha vuelto insostenible. Cada semana se vuelve peor. Es muy difícil justificar ante los nuestros, también ante los votantes, que no hacemos algo más. Todo lo que esté en nuestra mano». La reflexión de dirigentes de distintos niveles, algunos muy cercanos a Alberto Núñez Feijóo, y que hace meses defendían que era un error presentar la moción de censura sin apoyos suficientes –la tesis que sigue manejando, al menos públicamente, el líder del partido– prueba que algo ha cambiado entre algunos sectores del PP. El debate sobrevuela con fuerza las siglas populares desde hace días, cuando en la cúpula empezaron a sopesar la posibilidad de que José Luis Ábalos entrara en prisión. Finalmente ocurrió.

Feijóo nunca ha sido partidario de presentarla si no tiene amarrados los votos porque está convencido de que su derrota sería una victoria que reforzaría a Pedro Sánchez en un momento de extrema debilidad. Por eso, en distintos momentos a lo largo del último año ha hecho llamamientos a los socios parlamentarios, mirando a Junts y PNV –partido con el que las relaciones están muy deterioradas–. Igual que volvió a hacer ayer desde Barcelona, cuando visitó la casa de la patronal catalana y pidió a los empresarios que le ayudaran a presionar a las formaciones catalanas. En realidad, era un mensaje dirigido en exclusiva a Junts.

Pero internamente algo ha cambiado. En el PP hay dirigentes que asumen que la entrada en prisión de Ábalos no puede ser un elemento más. Entienden que la acumulación de escándalos, llegado este punto –con la familia del presidente procesada o investigada, la condena del fiscal gene-

ral, la situación de Santos Cerdán y la investigación en la Audiencia Nacional sobre las finanzas del Partido Socialista– tiene que tener un límite. «Una respuesta política» por parte del PP, zanzan.

Consideran que es difícil mantener el discurso de «no dejarse anestesiar» y evitar «la resignación» –como pide a diario Feijóo– si al mismo tiempo el primer partido de la oposición no da un golpe de timón. Algunos dirigentes creen que el PP corre el riesgo de formar parte del bucle en el que se ha instalado la política española. El Gobierno suma ahora la incapacidad para aprobar la senda de estabilidad y, por tanto, los Presupuestos.

## Asumir el riesgo

Esos dirigentes populares insisten en que, en el fondo, la única manera de agitar el tablero y retratar a los socios –después de que Junts haya proclamado su ruptura con Sánchez– es llevar el órdago hasta el final. Asumiendo el riesgo, reconocen, de perder la moción de censura como en este momento todo parece indicar. «A veces hay que dar un paso para que otros no lo den por ti, o no ocupen tu espacio», reflexionan, en clara alusión a la crecida de Vox en todas las encuestas y con la preocupación de que, aun en el momento de mayor debilidad del Ejecutivo socialista, el PP también pierda fuelle y se desgaste.

Por eso, la decisión de convocar una nueva manifestación mañana en

**«A veces hay que dar un paso para que otros no lo den por ti ni ocupen tu espacio», afirman dentro del partido**

**La preocupación viene en pleno auge de Vox y ante el bucle que vive la política a pesar de los escándalos: «Podemos desgastarnos»**

Madrid se quedó «muy corta» para algunos dirigentes. En la dirección nacional esperaron la decisión del juez sobre Ábalos y Koldo García para hacer una valoración oficial. En Génova estudiaron distintas opciones, aunque la manifestación ya estaba encima de la mesa desde hacía horas, cuando empezaron a solicitar los permisos para poder concentrar a la ciudadanía en el Templo de Debod, en pleno centro de Madrid. Solo la convocarían si finalmente Ábalos entraba en prisión.

El PP ha encabezado muchas manifestaciones en el último año. La última fue antes del verano, el 8 de junio, y en ella inauguraron el lema de 'Mafia o democracia'. Aún tendrían que pasar tres semanas desde aquel día para que Santos Cerdán ingresara en Soto del Real. Y antes hubo concentraciones en contra de la amnistía y de otros pactos del Gobierno con el objetivo de canalizar el malestar de la ciudadanía ante unas elecciones que no llegan. También había una intención de que Vox no pudiera arrebatarse al PP esa movilización en las calles.

En Génova esperaban y deseaban a partes iguales la decisión del Tribunal Supremo el pasado jueves. La sensación en las filas populares es agri dulce porque el margen de maniobra es muy estrecho. Sánchez no da muestras de reaccionar aunque el escenario se agrave cada día. La convicción generalizada en el PP es que el presidente aguantará todo lo que pueda. En este marco llega el «ahora o nunca» mirando a la moción.

## «Impasibles»

Hubo una frase durante la comparecencia del líder del PP el jueves por la tarde que hizo saltar las alarmas entre muchos dirigentes. Feijóo había asegurado que «la manzana podrida» era en realidad Sánchez. Y auguraba que no convocaría elecciones porque tratará de retener el poder. A continuación afirmó: «Pero eso no puede traducirse en que todos los que consideramos que esta situación es insostenible permanezcamos impassibles». La palabra fue esa. Impasibles. Hubo cruces de mensajes entre algunos de estos dirigentes. Se revolvieron en la silla desde la que seguían la comparecencia. Llegaron a pensar que podía ser el momento del anuncio. Que iba a jugar la carta final. Pero todo se quedó en la concentración de este domingo en Madrid.

Y esa decepción sirvió para que la reflexión todavía tome más cuerpo.



«Tenemos que tomar la iniciativa. Si no vamos a quedarnos impassibles, tenemos que demostrar algo más. Retratar a los socios implica llevarles al límite, que tengan que decir ya si siguen sosteniendo a Sánchez con la que está cayendo».

Hubo otra pista cuando Feijóo respondió a los periodistas: «Hasta ahora no he presentado la moción de censura. Si me hubiese precipitado sin los apoyos necesarios y sin toda la información que conocemos hoy, me hubiese equivocado. Cuando tenga que decir algo, se lo diré. Esta es mi posición a día de hoy». Fue la segunda frase que sigue en la retina de mucha gente dentro del PP. «Hoy», se repiten. Para los dirigentes consultados por ABC, el presidente de su partido evitó cerrar la puerta como ha hecho en otras ocasiones.

La cuestión, advierten las mismas fuentes, es que «el momento político es uno, el que es» y «o se aprovecha o se deja pasar». En los últimos meses los escándalos judiciales que acechan al Gobierno se multiplican. Y eso, como reconocen también en la propia dirección del PP, hace «que nos olvidemos de cosas muy graves que tapan las anteriores». Con todo, en el partido de Feijóo asumen que Sán-



Alberto Núñez Feijóo y Josep Sánchez Llibre // INÉS BAUCELLS

chez ha emprendido una «huida hacia adelante» que puede tardar más o menos, pero que «llegará a su final».

En el PP se agarran al goteo de elecciones autonómicas que vienen, donde descuentan un golpe muy duro para el PSOE y un crecimiento enorme de la suma de PP y Vox. Están convencidos del proceso de derechización que está sufriendo toda la ciudadanía española, incluida Cataluña como demostró el último CEO —el CIS catalán— de hace apenas unos días. Eso, advierten, será «un jarro de agua fría» para el Gobierno.

Aunque el PP sigue primero en todas las encuestas, tendrá que hacer frente a una subida de su principal rival que, además, tiene un valor añadido: el liderazgo de Abascal gana puntos entre los electores de la derecha. Esto también preocupa a los defensores de plantearse ya la moción de censura: consideran que sería un golpe de efecto para la figura de Feijóo que, en los últimos sondeos, pierde impulso. «Estamos en un momento en el que todo es muy líquido. Va muy deprisa. Y hay que saber reaccionar y tomar decisiones», zanzan.

## Feijóo reclama a la patronal catalana que hable con Junts y ERC para que lo apoyen

► El líder del PP pide a los empresarios los votos de «los suyos» para unas elecciones

DANIEL TERCERO  
BARCELONA

En medio del clima generalizado de deterioro institucional, el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, reclamó ayer al empresariado catalán que se sume a la presión para acelerar el cambio político que debe evidenciarse con la salida de Pedro Sánchez de la Moncloa. Feijóo fue claro y directo. Le dijo a los empresarios, obviando que fue-

ron, en gran parte, contemporizadores con el 'procés' independentista ilegal, que hablen con Carles Puigdemont y Oriol Junqueras para que apoyen una moción de censura instrumental para convocar unas elecciones generales.

«A mí no me faltan ganas para presentar una moción en censura, me faltan votos. Me faltan votos para presentar una moción de censura que tenga un único compromiso: convocar elecciones generales en España y que todos los ciudadanos de España puedan decidir qué gobierno futuro e inmediato quieren en las urnas. Por tanto, lo que me faltan son votos de los suyos, entre comillas. No los tengo», dijo Feijóo al foro empresarial durante su intervención abierta a la prensa.

El líder de los populares recordó la situación de prisión preventiva incondicional para José Luis Ábalos, organizador del «sanchismo», según Feijóo, y la derrota del Gobierno en el Congreso para fijar el techo de gasto, una medida previa a la aprobación de los Presupuestos Generales del Estado, que siguen sin aprobarse ni para un solo ejercicio de la legislatura actual. Ante esta situación, Feijóo señaló que lo que se podría hacer inmediatamente es presentar una moción de censura que revertiera la situación. Pero necesita más votos de los que ya suman PP y Vox. Al menos, los de otro grupo.

«Estoy convencido de que en esta sala —manifestó, dirigiéndose a los empresarios— seguro que hay muchas personas que han votado a Junts. No sé si hay muchas, o pocas, que han votado a ERC. Pero estoy convencido de que la mayoría de las personas que están en esta sala no comparten la deriva económica, social, legislativa, ni siquiera la deriva ética que está siguiendo el Gobierno. A ustedes les quiero hablar de una forma muy clara», relató, para introducir el ruego posterior para que ayudaran en la línea de lo planteado: moción y elecciones.

### Prometer lo que se pueda

Tras confirmar que le faltan votos en la Cámara Baja y que eran —desde su punto de vista— de los partidos a los que habían votado los presentes en el auditorio, añadió: «Evidentemente, es una constatación y no una crítica. Es una crónica». Seguidamente, les advirtió, eso sí, que su oferta implícita no era sobre una hoja en blanco, pues no prometerá a los independentistas lo que prometió Pedro Sánchez para ser presidente del Gobierno: «No voy a poder comprometerme en cosas que no podré cumplir y además no considero oportuno cumplir. Prueba de ello es que soy el jefe de la oposición».

Sí señaló los asuntos en los que, como presidente, en caso de serlo, se implicaría para tratar de darles una solución. «Si tengo claro que la mayoría de los votantes de esos partidos [Junts y ERC] están de acuerdo mayoritariamente en la política de vivienda, en la política fiscal, en la política energética, en la política de seguridad y en la política inmigración que sí me comprometo a cumplir», indicó.

Por todo esto, el líder del PP, y siempre dirigiéndose a los empresarios que acudieron a escucharle en Fomento, les insistió en el ruego: «Les pido que, simplemente, por una cuestión ética y moral, pongamos fin a este gobierno e iniciemos una nueva época. [...] Me comprometo a cumplir y me comprometo, en consecuencia, a no engañarles jamás». Finalmente, Feijóo reiteró que, en su opinión, España está viviendo una grave crisis política que conllevaría «la inhabilitación de facto de cualquier gobierno europeo». Es decir, «un presidente [en la situación en la que se encuentra Sánchez], con un mínimo de decencia, se iría».

# El Consejo de Europa reprende a Sánchez por sus críticas a las decisiones judiciales

► Reclama reformar el Ministerio Fiscal para aumentar su independencia

ANA SÁNCHEZ  
MADRID

El Consejo de Europa alza la voz ante el deterioro del Estado de derecho que se está produciendo en España. Los dos ponentes que evalúan la salud de la democracia española emitieron ayer un comunicado en el que advierten que «el respeto a las decisiones judiciales es un principio fundamental» del Estado de derecho, después de que varios miembros del Gobierno y de sus aliados parlamentarios hayan acusado al Tribunal Supremo de condenar al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, por motivos políticos pese a «ser inocente».

«Ninguna democracia puede permitirse que el debate público quede secuestrado por narrativas que socavan la confianza en el Tribunal Supremo o en el Consejo General del Poder Judicial», advierten Valentina Grippo y Elvira Kovács, pidiendo también una reforma del Ministerio Fiscal y de la figura del fiscal general para garantizar su independencia. «La polarización política no debe interponerse en el respeto del Estado de derecho ni puede servir de coartada para erosionar la confianza en las instituciones democráticas», añaden. Los «ataques contra la judicatura» son uno de los puntos que más preocupan a Grippo y Kovács porque pueden resentir la «resiliencia democrática», por lo que, como aún quedan meses para concluir su informe, apremian al Gobierno a aplicar todas las recomendaciones realizadas por la Comisión de Venecia. Esto implica también iniciar «con determinación» la reforma del sistema de elección de vocales del Consejo General del Poder Judicial para que sean los propios jueces los responsables de elegirlos, y no el poder político.

## Ni Bolaños ni Marlaska

El comunicado de las ponentes es un duro balance del viaje que realizaron este mes a Madrid y Barcelona para entrevistarse con el presidente del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido; la presidenta del Tribunal Supremo y del Consejo General del Poder Judicial, Isabel Perelló, o el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, entre otros representantes institucionales y sociales, como avanzó ABC.

Las ponentes habían solicitado reunirse con dos ministros del Gobierno, Félix Bolaños y Fernando Grande-Marlaska, pero ninguno de ellos les atendió alegando razones de agen-



La serbia Elvira Kovács es miembro del Consejo de Europa // ABC

da. Por parte del Ejecutivo, las parlamentarias europeas tuvieron que conformarse con reunirse con niveles técnicos de los ministerios de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, y de Interior. Quizás por eso la nota publicada ayer anuncia que habrá un segundo viaje a nuestro país antes de concluir su informe. La fe-

cha de este nuevo viaje no está cerrada y el comunicado solo anticipa que se producirá en «los próximos meses». La agenda de las ponentes volverá a incluir a representantes institucionales, de partidos políticos y de la sociedad civil. Bolaños y Marlaska tendrán una segunda y última oportunidad de recibirlas.

El documento se presentará en el primer semestre de 2026 y lo transmitido ayer anticipa un durísimo varapalo para el Gobierno de Pedro Sánchez. Y es que las ponentes también denuncian en su comunicado el deterioro del clima institucional en España, subrayando que durante su viaje a nuestro país detectaron un inquietante «clima de tensión» y «crispación política» que puede suponer una amenaza para el respeto al Estado de derecho.

Su comunicado no pasa la corrupción por alto e insta al Gobierno a aplicar sin tardanza las recomendaciones para prevenir esta lacra. El Grupo de Estados Contra la Corrupción (Greco) lleva realizando 19 recomendaciones a España desde 2019 y la última evaluación publicada en agosto constató que nuestro país seguía sin cumplir íntegramente ninguna de ellas. En este paquete hay medidas que, de haberse aplicado, podrían haber permitido detectar la corrupción del núcleo duro político de Sánchez, como el control de los asesores como Koldo García. El Ejecutivo no solo hizo oídos sordos a aplicar a los asesores controles e incompatibilidades equivalentes a las de los políticos sino que, a día de hoy, sigue sin hacerlo.

Según el comunicado de las dos ponentes, la Ley de Amnistía, la revisión de condenas por la ley del 'solo sí es sí', la reforma de la Ley de Seguridad Ciudadana —conocida popularmente como ley mordaza—, las intrusiones de Pegasus, o el incumplimiento de los derechos lingüísticos de los alumnos castellanohablantes en Cataluña son otros de los temas que también fueron abordados durante el viaje a nuestro país. Todo ello también formará parte del chequeo de la democracia española; una evaluación en la que el discurso del Gobierno sobre una supuesta persecución de los jueces y los medios de comunicación solo computa en negativo.

## CONDENA A GARCÍA ORTIZ

### Los fiscales de la UPF acusan al TS de «violencia institucional»

N. VILLANUEVA MADRID

La Unión Progresista de Fiscales (UPF), la asociación de la que García Ortiz fue portavoz y a la que pertenece la nueva fiscal general, Teresa Peramato, está «preocupada» por que «más de ocho días después de que el Tribunal Supremo (TS) anunciara el fallo condenatorio contra el fiscal general del Estado, la sentencia siga sin motivación pública». Asegura que «la falta de fundamentación jurídica mantiene a la so-

ciudad —y al propio afectado— en un estado de incertidumbre incompatible con el funcionamiento regular de la justicia en democracia».

En un comunicado hecho público ayer, la asociación diferencia entre los casos en los que el Supremo ha adelantado el fallo en su respuesta a recursos de casación (Asunta, la Manada o los ERE) de este procedimiento, en el que el juicio se ha producido en una primera y única instancia.

Erigiéndose en una suerte de portavoz de García Ortiz, señala que «privar temporalmente al condenado —y a la ciudadanía— del conocimiento de esa motivación produce una grave inseguridad jurídica y genera un daño institucional y personal difícilmente reparable». «Quien es condenado sin conocer los fundamentos de la condena queda expuesto ante la sociedad en una situación que solo puede describirse como una forma de violencia institucional», señala. Por ello solicita públicamente al Tribunal Supremo que «dé a conocer de inmediato» la sentencia completa con su fundamentación jurídica. «Solo así podrá restablecerse la normalidad institucional», concluye.

# La vida en común de Koldo y Ábalos en la cárcel: seguirán compartiendo celda

► El exministro ya recibió la primera visita en prisión de su hijo Víctor Manuel

BORJA MÉNDEZ  
MADRID

Los pasos de Koldo García y José Luis Ábalos seguirán unidos hasta en la cárcel de Soto del Real. Exministro y hombre de confianza pasaron la primera noche juntos en el recinto y también compartirán el módulo 13, que está reservado para internos poco conflictivos, según informan fuentes penitenciarias a ABC. El político valenciano ya recibió la primera visita de su hijo Víctor Manuel Ábalos.

Así, los dos nuevos reos ilustres y mediáticos de Soto del Real apenas

han estado unas horas en el departamento de ingresos de la cárcel. Con celeridad han sido evaluados por los técnicos y les han asignado el módulo 13, que, 'a priori', era el que más papeletas tenía. Cabe recordar que en esta misma estancia pernoctaban Santos Cerdán y Víctor de Aldama. Ambos tuvieron un perfil discreto durante su estancia. El exdirigente socialista aún se recupera de las 'cicatrices' mentales que le dejó sus más de cien días en Soto del Real.

Ahora, tanto Koldo como Ábalos tendrán que habituarse a la estancia de poco más de 10 metros cuadrados en la que vivirán hasta que decida el Tribunal Supremo. Ya cuentan en su tarjeta carcelaria con los 100 euros del peculio para poder gastarse en lo que necesiten: desde comprar tabaco hasta una televisión para seguir la actualidad. La zona donde se alojarán tiene

las celdas abiertas y es de libre deambulacion. Los internos pueden moverse de forma autónoma desde las ocho y media de la mañana hasta las ocho y media de la tarde sin restricciones. Muchos de ellos emplean su paso por prisión para trabajar y ganar un dinero, para estudiar o para formarse en alguna profesión. «Han dormido bien y están haciendo las comidas», explicaron fuentes penitenciarias a ABC.

La primera cena que tuvieron en prisión fue de arroz blanco, un trozo de queso con fiambre, tipo choped, y un postre. De la misma forma la noche de Koldo García fue tranquila, un «poco peor» la de José Luis Ábalos, según manifestó su abogado, que también fue a verle. Ante de la cena de este jueves se conoció que ambos compartirán también celda en el recinto.

## La primera visita

El hijo de Ábalos solicitó ayer ver a su padre. Como se encuentra en el área de ingresos, los encuentros no se limitan únicamente al fin de semanas. La hora que quedaba libre para esta comunicación era las cuatro de

**El hijo que visitó al exministro apareció en los informes de la UCO porque transfería dinero a su padre por un alquiler**

la tarde. Víctor Manuel ha pasado desapercibido y ha podido hablar con su padre a través del cristal que separa las comunicaciones.

Víctor Ábalos también ha sido, como su padre, uno de los nombres habituales en los informes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil sobre el caso Koldo. Aun quedan diligencias por entregar sobre su patrimonio ya que se sospecha que era uno de los testaferros del exministro. El juez Leopoldo Puente nombró a este hijo del exdirigente sociales en el auto de ingreso en prisión de este jueves. «Vino recibiendo periódicamente ingresos procedentes de uno de sus hijos, obtenido al parecer en el extranjero, con independencia de que se tratara o no de un préstamo, conforme sostuvo su defensa», fue una de las frases del magistrado del Tribunal Supremo.

Los investigadores mencionaron en varias ocasiones que para analizar todo el patrimonio del exministro había que ahondar en el «papel que habría desempeñado su hijo Víctor Ábalos». Precisamente, ha sido su primera visita en Soto del Real. Cabe recordar, que la Guardia Civil en sus informes recoge que Ábalos percibió un total de 56.019,10 euros de su hijo en tres años. Una cantidad que se transfirió a través de una sociedad de Víctor Ábalos. Todos ellos en concepto del alquiler de un inmueble en Valencia.



FUNDACIÓN  
RAMÓN ARECES



FUNDACIÓN  
RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL

CICLO: HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA  
CONFERENCIA

## El español en la era de internet. Dinámicas de cambio globales

Los cambios sociales tienen un papel decisivo en el rumbo de las lenguas. Los medios masivos de comunicación aceleran la difusión global de estas transformaciones, mientras que el desdibujamiento de las jerarquías sociales y la tendencia a adoptar comportamientos juveniles abren la puerta a una mayor permeabilidad de los contextos específicamente coloquiales.



Ponente:

### Carlota de Benito Moreno

Investigadora del programa de Atracción de Talento César Nombela en la Universidad Autónoma de Madrid, en la que se doctoró con una tesis sobre las construcciones con "se" en español y gallego. Su investigación se centra en la variación y el cambio morfosintácticos en español y otras lenguas iberorromances, desde sus variedades rurales hasta su expresión en las redes sociales.

MARTES, 9 DE DICIEMBRE 2025, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción

online previa en [www.fundacionareces.es](http://www.fundacionareces.es)

## Roberto García Cenicerros

Presidente de Foro Judicial Independiente

# «Atribuir al TS una intención política es acusarle de prevaricar»

► El juez de la Audiencia de Barcelona cree que el Gobierno intenta influir en la composición de la carrera judicial

NATI VILLANUEVA  
MADRID

Acaba de ser nombrado presidente de Foro Judicial Independiente en sustitución de Fernando Portillo, el juez que en el último congreso de la asociación no dudó en reprochar a Bolaños a la cara las objeciones de la carrera a sus reformas. En una línea continuista con el mandato de su colega, el magistrado de la Audiencia de Barcelona Roberto García Cenicerros ve con «preocupación» la ofensiva de miembros del Gobierno contra el Tribunal Supremo a raíz de la condena a García Ortiz.

—**Varias asociaciones judiciales han pedido responsabilidad a la clase política ante sus críticas a la condena del fiscal general. ¿Se ha traspasado la línea del respeto institucional?**

—Algunas declaraciones, desde luego, han traspasado los límites del respeto institucional, a la separación de poderes y a la independencia judicial. Me parece absolutamente injusto lanzar ese tipo de críticas desafortunadas contra los magistrados del Supremo y atribuirles una intencionalidad política porque es atribuirles la comisión de un delito. Y eso es gravísimo.

—**¿Por qué se ha dado tanta importancia a que el Supremo adelante el fallo cuando se ha hecho en otras ocasiones y de hecho el Tribunal Constitucional siempre lo hace?**

—Quien quería criticar la sentencia ha buscado todos los argumentos que tenía en su mano. Es verdad que esta sentencia es especialmente importante por la persona y por la institución a la que afecta y habría sido mejor conocer los argumentos a la vez, pero más allá de ello lo grave es atribuir directamente a los magistrados del Supremo una intención política.

—**Se apela a la libertad de criticar resoluciones judiciales. ¿Dónde está la línea que separa la libertad de opinar de una resolución judicial y lo que está sucediendo ahora?**

—Me parece absolutamente legítima la crítica de una resolución, pero no es lo mismo que la critique un ciudadano de a pie a que lo haga el titular de otro poder del Estado, porque si quien está hablando es un miembro del Gobierno o un diputado del Congreso, ese poder del Estado está señalando o intentando influir en el contenido en la resolución judicial. Los jueces nos podemos equivocar. Ninguno de mis compañeros ni yo tenemos derecho a considerarnos infalibles. Por eso hay un régimen de recursos. Pero esto es otra cosa porque al decir que un juez se aparta del imperio de la ley, de las pruebas que ha visto, por sus afinidades políticas, se le está acusando de prevaricar.



Roberto García Cenicerros, presidente de Foro Judicial Independiente // I. BAUCELLS

—**¿Cree que de un tiempo a esta parte hay una campaña política contra el Poder Judicial? ¿Está en peligro la separación de poderes?**

—Que está habiendo ataques claros es evidente, como también lo es que cada vez se están produciendo con una frecuencia mayor y una intensidad mucho más grave. Yo quiero pensar que la independencia judicial no está en peligro, pero es verdad que estamos viendo ataques continuos, casi diría que diarios. —**¿Debería haber dejado su cargo el fiscal general antes del juicio?**

—El proceso es especialmente triste, con independencia de que la sentencia hubiera sido absolutoria, por el hecho de que hubo unas filtraciones de datos reservados que venían desde la Fiscalía, datos de negociaciones de conformidad, especialmente reservados. Yo creo que a veces la gente no tiene conciencia de lo que realmente supone esto, porque no es lo mismo que se filtre una declaración de un imputado, que a fin de cuentas es algo que está las actuaciones, que una comunicación



### Reformas legislativas

«Si limitamos la acción popular y tenemos una Fiscalía sometida al Ejecutivo, la corrupción puede quedar impune»

con Fiscalía para alcanzar un acuerdo de conformidad, algo ni los jueces podemos conocer. Son datos tan reservados que están fuera del procedimiento. Tampoco era muy edificante la imagen del fiscal en estrados con su toga de fiscal general siendo acusado en un procedimiento en el cual está actuando e interviniendo también un miembro del Ministerio Fiscal. Los fiscales que han trabajado en este asunto han estado claramente afectados por esa relación de dependencia, aunque después hayan tomado las medidas oportunas a nivel interno.

—**¿Está la Fiscalía en condiciones de asumir la investigación penal?**

—Rotundamente no. Quien asuma la instrucción tiene que actuar con total independencia y autonomía, y en este caso en España es obvio que no la tiene porque en la cúspide de la pirámide, jerárquica y con relaciones estrictamente de dependencia, hay un fiscal general del Estado que todos sabemos que está designado directamente por el presidente del Gobierno. La consecuencia de ello también es clara: se pueden estar generando espacios de impunidad para aquellos delitos que, siendo perseguibles de oficio, pueden ser cometidos por los políticos que están nombrando a estos fiscales.

—**Otra derivada de esta cuestión son los límites a la acusación popular. ¿Esta reforma puede provocar espacios de impunidad?**

—Absolutamente, y ese es el gran problema. La acción popular, aparte de ser un derecho constitucional, es necesaria en delitos en los que no hay un perjudicado directo que vaya a personarse como acusación particular, como son los delitos de corrupción, en los que la única forma de perseguirlos es únicamente el Ministerio Fiscal y la acción popular. Si limitamos la acción popular y tenemos un Ministerio Fiscal tan sometido al Poder Ejecutivo, estamos abriendo paso a la posibilidad de que la corrupción quede impune.

—**¿Cree que con la ley de acceso a la Justicia hay un intento por parte del Gobierno de influir políticamente en la composición de la carrera?**

—Esa es la impresión, sin duda. Parece que hay una intencionalidad de que el juez obedezca a un determinado patrón político. No es justo decir que el actual sistema de oposiciones ha hecho que sólo las clases privilegiadas accedan a la carrera judicial. No creo que seamos privilegiados ni hijos de jueces ni nada por el estilo.

—**La Comisión de Venecia ha avalado el sistema de elección del CGPJ en el que los jueces sean quienes elijan a sus doce vocales en el Consejo. Ante la negativa del Gobierno a cumplir con esto, ¿qué se puede hacer?**

—Yo creo que hasta que hasta que Europa no establezca algún tipo de medida sancionadora, económica, contra el Gobierno de España por no cumplir los estándares de independencia judicial y de respeto al Estado de derecho, seguiremos como estamos. La Comisión de Venecia ha sido bastante clara en este sentido, así que habrá que seguir peleando.

# Efectivamente, mafia o democracia

Sánchez no es una víctima rodeada de manzanas podridas; él es el origen de la podredumbre que ha carcomido las instituciones del Estado

## ANÁLISIS

ALICIA GARCÍA

Existe un punto de no retorno en la historia de las democracias, un momento crítico en el que la indiferencia deja de ser una opción para convertirse en complicidad. España ha cruzado ese umbral. La imagen de José Luis Ábalos, el que fuera 'fontanero' mayor del sanchismo y mano derecha del presidente, cruzando las puertas de prisión no es un hecho aislado ni una anécdota judicial: es el epitafio moral de un Gobierno en descomposición.

Pedro Sánchez llegó a La Moncloa en 2018 a lomos de una moción de censura fundamentada en una supuesta regeneración ética. Hoy, la realidad nos devuelve un reflejo grotesco de aquella promesa. Sánchez no llegó para limpiar nada;

llegó para ocupar todo. Tramaron su asalto al poder pagando a filoterroristas y separatistas un precio político oculto y corrupto, y han terminado convirtiendo el Consejo de Ministros en el escudo penal de una trama familiar y partidista.

No nos engañemos: cuando tienes a tu fiscal general condenado, a tus secretarios de Organización desfilando por centros penitenciarios, a tu hermano en el banquillo y a tu mujer pentaimputada, el problema no es el entorno. El problema eres tú.

Sánchez no es una víctima rodeada de manzanas podridas; él es el origen de la podredumbre que ha carcomido las instituciones del Estado. Ha secuestrado nuestra democracia, degradándola hasta convertirla en una herramienta al servicio de su supervivencia personal.

El sanchismo ha demostrado no ser un proyecto político, sino una



El presidente Pedro Sánchez, en el Congreso // EFE

forma de latrocinio institucional. Nos han obligado a elegir y la disyuntiva es aterradora pero clara: efectivamente, mafia o democracia. No hay término medio entre la decencia y el fango. Por eso, la indignación que recorre los hogares españoles no puede quedarse en el lamento privado. Este domingo 30 de noviembre, a las 12 horas en el Templo de Debod, tenemos una cita con la historia. No es una convocatoria de siglas ni de ideologías; es un llamamiento a la dignidad cívica. Feijóo ha convocado a la España que madruga y trabaja, a la España que

se resiste a normalizar la corrupción como forma de gobierno.

Sánchez busca que nos resignemos, que aceptemos su deriva como un mal inevitable. Demostremosle que se equivoca. Acudamos a defender la libertad frente a la mafia que ha ocupado el Gobierno. Por higiene democrática, por el futuro de nuestro país y porque, sencillamente, hasta aquí hemos llegado. Mañana nos vemos con la decencia.

ALICIA GARCÍA ES PORTAVOZ DEL GRUPO PARLAMENTARIO POPULAR EN EL SENADO

# Risk All

Arriesgar desde 1858 nos ha llevado a ser el mejor viñedo del mundo.

HEREDEROS DEL  
**MARQUÉS DE RISCAL**

THE BEST VINEYARD  
IN THE WORLD 2024

Gana una  
#ExperienciaRiskAll

www.risk-all.com

# Sánchez cumple con Otegi: reduce en más del 54% los etarras en las cárceles

► El pacto de investidura del PSOE prometía el acercamiento y la excarcelación de los terroristas presos

BORJA MÉNDEZ  
MADRID

El pacto de investidura de Pedro Sánchez con EH Bildu está de actualidad ocho años después. El partido de Arnaldo Otegi exigió flexibilizar la política penitenciaria con los presos de ETA. Una promesa que ha cumplido el Gobierno: más del 54% de los etarras abandonaron las cárceles durante las legislaturas socialistas, según desgranaron fuentes penitenciarias a ABC. Caserío sí, caserío no. Este ha sido el debate sonado en los últimos días. El Gobierno y Otegi niegan que se produjera esa reunión. Koldo y Ábalos sostienen que la misma se llevó a cabo con el objetivo de que Pedro Sánchez alcanzara la presidencia en 2018 gracias a la moción de censura contra Mariano Rajoy.

Las conversaciones del PSOE con EH Bildu se llevaron a cabo en dos fases: la moción de censura de 2018 y la investidura de 2020. La principal exigencia de la formación de Otegi fue el acercamiento de presos de ETA a las cárceles del País Vasco y el paso al tercer grado pe-

nitenciario o a la excarcelación de aquellos que hubieran cumplido más de dos tercios de su condena.

El elegido para acometer este desempeño ha sido Ángel Luis Ortiz, el secretario general de Instituciones Penitenciarias desde junio de 2018. Un profesional de una dilatada trayectoria cuyo nombramiento fue celebrado por su perfil técnico. Las cifras recogidas por ABC confirman la tendencia comprometida por el pacto de Sánchez con el partido de Otegi. En 2018, el número total de presos de ETA era de 265. De ellos, solo siete estaban en cárceles del País Vasco y de Navarra. Sin embargo, a día de hoy, solo quedan en prisión 121 etarras: 117 en cárceles de País Vasco y Navarra y cuatro en Francia. No hay ya ningún preso de ETA en otras cárceles de España.

En este periodo, por tanto, Pedro Sánchez y Ángel Luis Ortiz han reducido un 54,34% el número de presos etarras, cumpliendo de esta forma las exigencias del PNV y de Bildu. En cuanto al acercamiento de presos, destaca el gran número de traslados que se produjo en 2022, pasando de tener las cárceles vascas y navarras 72 etarras en 2021 a 153 un año después. Este incremento no es en absoluto casual, ya que se produjo después de que el Gobierno aprobara el traspaso de la competencia de la gestión de las prisiones vascas al Ejecu-

## Presos etarras por lugar de las cárceles



Fuente: Elaboración propia (\*) Algunos segmentos no suman el total porque hay presos en otros países del mundo ABC

tivo autonómico, el 1 de octubre de 2021.

La dispersión de presos de ETA se dio oficialmente por finalizada el 24 de marzo de 2023. Ese día, se anunció el traslado de Irantzu Gallastegi Sodupe 'Amaia', condenada, entre otras causas, por el asesinato de Miguel Ángel Blanco. Los otros cuatro reclusos cuyo acercamiento se aprobó aquel día fueron Asier Borrero Toribio (condenado a seis años por tenencia, fabricación y colocación de explosivos), Faustino Marcos Álvarez (con una pena de 13 años por pertenencia a banda armada y tenencia de armas), Gregorio Escudero Balerdi (con una pena acumulada de 30 años por asesinato, homicidio y estragos) y Garikoitz Etxeberria (condenado a 20 años por pertenencia a organización terrorista y depósito de explosivos).

La última presa de ETA que quedaba interna en una cárcel española fuera de Navarra y del País Vasco en 2023, Natividad Jauregi 'Pepona', extraditada por Bélgica en 2020 tras casi cuatro décadas huida y acusada del asesinato del teniente coronel Ramón

Romeo en 1981, quedó en libertad en noviembre de ese año al haber prescrito el delito.

El papel de Ortiz también se puso en duda en el marco del caso Koldo. La Unidad Central Operativa de la Guardia Civil solicitó a Instituciones Penitenciarias información detallada sobre las visitas que recibe Cerdán, incluyendo quiénes las realizan y cuándo, aunque sin interesarse por el contenido de las mismas. Inicialmente, Instituciones Penitenciarias accedió a esta solicitud.

## Citado en el Senado

Después de un escrito del juez del Tribunal Supremo Leopoldo Puente, en el que indicó que no había emitido ninguna resolución con esa exigencia, Ortiz revocó la colaboración con la UCO y dejó de informar sobre las visitas a Cerdán. Ante esta maniobra del secretario general de Instituciones Penitenciarias para obstruir las investigaciones de la Guardia Civil, desde el PP exigieron su dimisión. Anunciaron que será citado en la comisión de investigación del Senado.



Don Felipe y el presidente alemán, Frank-Walter Steinmeier, charlan con dos supervivientes del bombardeo // EP

## ACOMPAÑADO POR EL REY

### El presidente de Alemania honra a las víctimas de Guernica

GERARD BONO GUERNICA (VIZCAYA)

El presidente de la República Federal de Alemania, Frank-Walter Steinmeier, depositó ayer una corona de claveles blancos -con una banda con los colores oficiales del país germano- junto al mausoleo del cementerio de Zallo. En él descansan los restos de víctimas del bombardeo perpetrado por la Legión Condor, que el 26 de abril de 1936 destruyó la población. Acompañado por el Rey Felipe, el jefe del Estado alemán, el primero que visita el lugar, terminó con este acto de desagravio por los ataques nazis su visita de Estado a España.

# Ni siquiera el CIS de Tezanos salva al PSOE del descalabro en Extremadura

► El sondeo da el triunfo a los de Guardiola, pero dependerían de un Vox al alza

ADRIÁN GARCÍA DURÁN  
BADAJOZ

El Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) que dirige José Félix Tezanos hizo público ayer su primer barómetro sobre las elecciones en Extremadura del 21 de diciembre. Con dos lecturas claras: ni siquiera el CIS puede salvar del descalabro al PSOE regional y María Guardiola, presidenta y candidata del PP, no alcanza la ansiada mayoría absoluta de 33 escaños. El Partido Popular se movería en una horquilla de entre 25 y 29 diputados, por los 28 obtenidos en 2023.

La líder popular seguiría dependiendo de Vox para gobernar. Un partido que saldría enormemente reforzado de las urnas. Duplicaría su porcentaje de voto -de un 8% a más de un 17%- y también su número de escaños: ob-



El líder del PSOE en Extremadura, Miguel Ángel Gallardo // EFE

tuvo cinco en los últimos comicios y pasaría a moverse entre 10 y 12. Los de Abascal seguirían siendo decisivos y tendrían todavía más fuerza en la Asamblea de Extremadura.

El gran drama lo firma el PSOE del imputado Miguel Ángel Gallardo, que, de cumplirse las predicciones, llevaría a su partido al peor resultado de su historia dos meses antes de sentarse

en el banquillo de los acusados por prevaricación y tráfico de influencias. Los primeros sondeos dibujaban un panorama complejo, con una caída de cuatro o cinco escaños, pero el barómetro del CIS es todavía más duro: la horquilla es de 19 a 22 escaños. En el peor de los casos, perdería nueve de los diputados que consiguió Guillermo Fernández Vara en 2023.

La estrepitosa caída socialista la aprovecha Unidas por Extremadura -Podemos e IU-, que conseguirían, con su candidata Irene de Miguel, superar los resultados de los últimos comicios, donde obtuvieron cuatro escaños. Tezanos les otorga entre seis o siete. De Miguel aprovecharía la decepción del votante de izquierdas con el candidato socialista.

## Valoración

Guardiola se mantiene como la líder mejor valorada por los extremeños con un 5,63 de nota media. Le sigue la candidata De Miguel, con un 4,10. Gallardo suspende con un 3,68, aunque el peor valorado es el líder regional de Vox, Óscar Fernández Calle, con un 3,60.

Para el 37,3% de los encuestados, Guardiola sería su favorita para seguir presidiendo la Junta. Solo el 21% se declina por el candidato socialista. Sin embargo, llama la atención que, al ser cuestionados por el partido político que más simpatía les genera, la primera opción es el PSOE con un 19%, seguido del PP (15%), Podemos con un 3,2% y Vox con un 2,9%. Pese al anticipo electoral, más de la mitad de los encuestados, un 52%, asegura que está siguiendo las elecciones con especial interés. Un 45% asegura tener «poco o ningún interés». Sí resalta que tres de cada cuatro aseguran que lo más le importa de cara al 21-D son los temas propios de la región.

## La oficina que busca al mejor precio

(\*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

GRANDES DESCUENTOS  
**BLACK FRIDAY**  
VISITE NUESTRA WEB  
[WWW.OFIPRIX.COM](http://WWW.OFIPRIX.COM)

[ofiprix.com](http://ofiprix.com)

900 909 080

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

**Ofiprix** Muebles de oficina



### PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

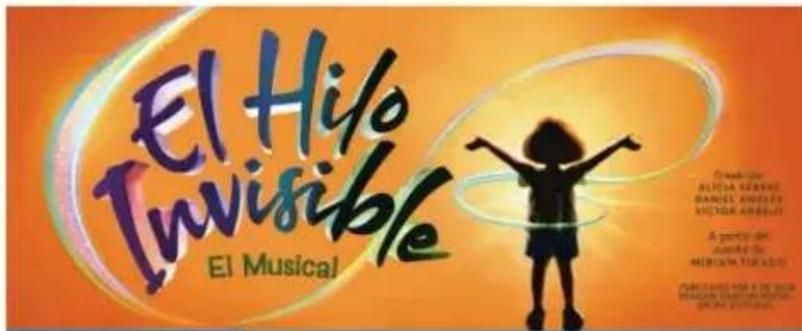
### OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

# Oferplan

ABC



AHORA  
**20€**

ANTES  
25€

DESCUENTO  
**20%**

Teatro Alcázar

Hasta el 30 de diciembre



AHORA  
**9€**

ANTES  
21,10€

DESCUENTO  
**57%**

Circo Quiros

Hasta el 31 de diciembre



AHORA  
**15,40€**

ANTES  
22€

DESCUENTO  
**30%**

Teatro Maravillas

Hasta el 3 de enero



AHORA  
**8€**

ANTES  
15€

DESCUENTO  
**47%**

Teatro Fíguro

Hasta el 4 de enero

1 Entra en [oferplan.abc.es](http://oferplan.abc.es) y regístrate

2 Selecciona la oferta y cómprala

O DESCÁRGATE LA APP

3 Canjea tu cupón en el establecimiento

Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en [oferplan.abc.es](http://oferplan.abc.es)



Yassine Kanjaa, durante el juicio en la Audiencia Nacional // EFE

## La Audiencia Nacional acuerda el ingreso en un psiquiátrico del yihadista de Algeciras

► Aprecia una eximente completa de alteración psiquiátrica en el momento de los hechos

JAVIER LILLO  
MADRID

La Audiencia Nacional ha apreciado finalmente en el caso del yihadista Yassine Kanjaa, que asesinó a un sacristán en Algeciras el 25 de enero de 2023 y causó heridas a otras dos personas, una eximente completa de alteración psiquiátrica en el momento de los hechos. Y por eso, acuerda absolverle de los delitos por los que fue encausado, incluido el de terrorismo. No obstante, ordena su internamiento por un plazo máximo de 30 años en un centro psiquiátrico penitenciario.

Y esto, a pesar de que la Fiscalía de la Audiencia Nacional interesó para él en su escrito de acusación hasta 50 años de prisión. En la sentencia de la Sección Primera, con ponencia del magistrado Alfonso Guevara, el tribunal explica que una vez analizados los distintos informes psiquiátricos practicados sobre la figura del encausado, y a luz del resto de las pruebas determinan que presentaba en el momento de cometer los hechos un «cuadro de filiación esquizofrénica con una descompensación psicótica aguda con inaplicación afectiva y conductual que anulaba sus facultades intelectivas y volitivas».

El Código Penal incluye una eximente de responsabilidad penal para quienes al tiempo de cometer la infracción penal, a causa de cualquier anomalía o alteración psíquica, no puedan com-

prender la ilicitud del hecho o actuar conforme a esa comprensión.

Con todo, la Sala impone al acusado el pago de una indemnización de 150.000 euros en favor de la viuda de Diego Valencia, el sacristán asesinado, de 50.000 euros a cada uno de sus dos hijos, así como de 17.000 euros a los familiares del vicario al que el procesado trató de matar y dejó herido.

### El delito de terrorismo

Por otro lado, los magistrados descartan que los delitos que se atribuían al acusado tuvieran carácter terrorista por cuanto este tipo penal requiere que se produzca «una alteración grave de la paz pública» y provocar «un estado de terror en la población o en una parte de ella». Sostienen que esto es incompatible con el cuadro de descompensación psicótica aguda que presentaba el acusado en el momento de los hechos, y subrayan que estos fueron fruto de «la ideación delirante» en la que se creía el «elegido» y pretendió «acabar con los poseídos» -los curas que encontraba en el camino-.

No obstante, el tribunal sí considera que el acusado cometió los delitos de asesinato en grado de consumación y otro en grado de tentativa, un delito de lesiones, así como otro de interrupción de ceremonia religiosa, mientras que no considera que cometiera un delito de profanación o un delito de odio por los que acusaba Abogados Cristianos. Con todo, le absuelven de todos ellos debido a la alteración que sufría.

La sentencia cuenta con el voto particular de la magistrada Carolina Rius, partidaria de considerar que el trastorno del procesado no excluye la comisión de los delitos terroristas.

# El independentismo toca suelo entre los jóvenes catalanes

► Cuando se pregunta por el modelo de relación preferido, solo un 25% aboga por un Estado independiente

ÀLEX GUBERN  
BARCELONA

En Barcelona, en la esquina de la calle Urgell con la avenida de Roma, se reúne todas las noches desde hace ocho años el llamado colectivo Enriqueta Gallinat. Haga el tiempo que haga, sea laboral o festivo, un grupo de vecinos, pocos, muchas veces no llegan a la media docena, sacan banderas y pancartas para reivindicar la independencia. Con más tiempo que ocupaciones, su tesón es tan grande como la indiferencia con la que les acompaña una ciudad en la que la efervescencia del 'procés' es ya casi solo un recuerdo. No para el citado colectivo, ejemplo casi caricaturesco de que es únicamente la persistencia de ciertos grupos de la tercera edad lo que mantiene viva la muy menguante movilización 'indepe'. «Suerte de las abuelas», clama el presidente de la Asamblea Nacional Catalana (ANC) cuando se le señala el contraste entre los años álgidos del independentismo, cuando por ejemplo los institutos estaban hipermovilizados, y la 'depre' actual.

La percepción de que la juventud está en otra onda se constata en movilizaciones como la de la calle Urgell pero sobre todo en datos como los que arroja el Centre d'Estudis d'Opinió (CEO), el 'CIS catalán', que en la última entrega de su barómetro confirmaba que el apoyo a la independencia entre los jóvenes sigue por los suelos, en contraste con la misma encuesta de hace diez años, por no hablar de la de octubre de

## LA RUPTURA, A LA BAJA

# 14

Es la diferencia entre el porcentaje de población contraria a la independencia (53%) y los favorables (39%). Distancia en máximos históricos en 2025.

# 2017

En otoño de 2017, coincidiendo con la consulta del 1-0 el apoyo a la secesión tocó techo: 49% de ciudadanos a favor frente al 43% en contra.

# 36,2%

Un estudio reciente señalaba que los jóvenes que dicen sentirse solo catalanes o más catalanes que españoles son el 36,2% frente al 57% en 2017.

2017, en pleno apogeo del proceso de ruptura.

Ante la pregunta binaria, «quiere usted que Cataluña se convierta en un Estado independiente», apenas un 32,6% de los jóvenes de entre 18 y 24 respondía que sí frente a un 58,2% que contestaba de forma negativa. Son 25 puntos de diferencia, a bastante distancia de la media total (39,4% a favor de la ruptura, 52,7% en contra), y aún más alejados de otras franjas de edad, particularmente de la de 50 a 64, la más rupturista.

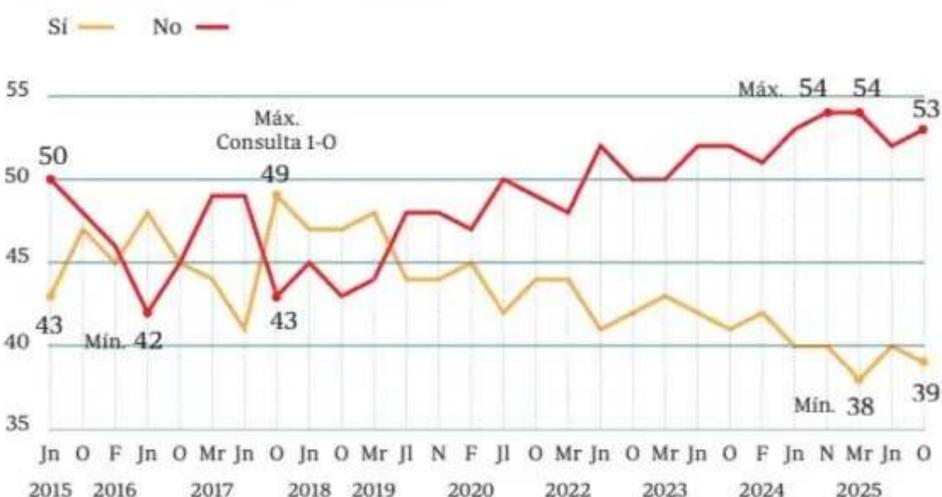
Los datos son aún más elocuentes cuando se comparan con años anterior-

## Sentimiento independentista y relaciones con España

Pregunta

¿Quiere que Cataluña se convierta en un Estado independiente?

En porcentaje sobre el número de respuestas



Pregunta

En cuanto a las relaciones entre Cataluña y España, ¿cómo cree que debería ser esa relación? Cree que Cataluña debería ser...

En porcentaje sobre el número de respuestas



Fuente: CEO

ABC

res. Dentro de la misma serie estadística, la encuesta de otoño de 2015, situaba a los más jóvenes en un porcentaje de apoyo al independentismo del 48,1% frente al 44,3% contrario, muy a la par del resto de franjas, en un momento de fase ascendente de la movilización. Esta llegaría a su punto máximo en otoño de 2017, coincidiendo con el referéndum del 1 de octubre, cuando entre los más jóvenes la secesión era apoyada por el 52,1% frente al 44,4% que se oponía.

Es decir, en el arco de 2017 a 2025, el independentismo entre los jóvenes ha caído en 20 puntos, un retroceso mucho más acusado que en el conjunto de la población, en el que el apoyo a la separación de España ha pasado del 48,7 al 39,4. Definitivamente, el secesionismo envejece mal, una década de desgaste en la que se ha pasado de los máximos alcanzados en 2017 a los mínimos de 2025.

Es también muy significativa la posición de los sectores más jóvenes cuando no se enfrentan a una pregunta binaria, equivalente a la que se plantearía en un hipotético referéndum, sino cuando se les plantea de manera abierta cuál debería ser la «relación» entre Cataluña y España. Así, de manera destacada, la franja de entre 18 y 24 es la que de manera más amplia (48%) aboga por mantener el modelo actual (comunidad autónoma de España), lo que sumado al 5% que propugna el mode-

lo «región» y el 9% que aboga por ser un «Estado dentro de una España federal», sobrepasan de manera amplia el 25% -el porcentaje más bajo todas las franjas- que piden un «Estado independiente».

## A la derecha

Los datos del CEO son coherentes con otros estudios recientes, en concreto uno sobre valores políticos elaborado por la oficial Agencia Catalana de la Juventud, que constata que el sentimiento de identificación catalana entre los jóvenes ha retrocedido en 21 puntos en la última década. Así, en 2014, en los inicios del 'procés', hasta un 57% de jóvenes entre los 18 y los 29 se identificaba como solo catalán o más catalán que español, una porción que al cabo de diez años caía hasta el 36,2%.

El mismo estudio subrayaba también un escoramiento hacia la derecha de esta franja de población, particularmente entre los hombres. Este estudio, muestra un cambio en esa tendencia con la población entre 18 y 29 años más a la derecha de lo que había sido habitual. Si de manera tradicional los jóvenes se ubicaban entre el 3 y el 4 en una escala en el que el 0 es extrema izquierdas y el 10 es extrema derecha, en el citado trabajo, los jóvenes se colocaban en el 4,3, dos décimas por encima de las personas de más de 29.



Imagen de la última Diada // ADRIÁN QUIROGA

# Zelenski fulmina al negociador del plan de paz por corrupción

- ▶ La destitución de la mano derecha del presidente ucraniano se produce horas después del registro de su domicilio
- ▶ El escándalo sacude las conversaciones para un acuerdo poco antes de que una delegación de Washington visite Kiev

MIRIAM GONZÁLEZ  
KIEV



El presidente de Ucrania decidió ayer actuar con celeridad para evitar daños todavía mayores. Volodimir Zelenski aceptó la salida del poder de su mano derecha mientras Estados Unidos incrementa la presión para firmar una paz rápida y problemática con Rusia. El líder ucraniano hizo pública la dimisión del jefe de la Oficina presidencial sólo unas horas después de que funcionarios anticorrupción se personasen en el domicilio particular de Andrii Yermak. «Agradezco a Andrii que la postura ucraniana en la vía de las negociaciones siempre se haya presentado como corresponde. Pero quiero que no haya rumores ni especulaciones», subrayó el mandatario. «En cuanto al nuevo jefe de la Oficina mañana tendré consultas con quienes podrían dirigir esta institución», agregó Zelenski.

Este terremoto político en Ucrania se produce con una situación muy complicada en el frente y a la espera de importantes reuniones con los representantes de Estados Unidos. En pocos días está prevista la visita de una delegación de Washington a Ucrania para avanzar en la propuesta de paz. Zelenski ya designó al equipo que liderará el diálogo con los enviados de Donald Trump: el jefe del Estado Mayor, Andrii Gnatov; el secretario del Consejo para la Seguridad Nacional, Rustem Umerov; representantes del Ministerio de Exteriores y miembros de la inteligencia del país. Hasta ahora, era Yermak el líder de la delegación de Kiev.

El mandatario ucraniano, en su declaración de ayer, instó una vez más a la unidad nacional. Una cohesión que se ha visto resentida tras el escándalo de corrupción en el sector energético. «Si perdemos nuestra unidad, corremos el riesgo de perderlo todo: a nosotros mismos, a Ucrania y a nuestro futuro. Debemos permanecer unidos», enfatizó el líder del país invadido.

El estallido de la trama de comisiones, sobornos y blanqueo de capital en el entorno de la empresa pública de energía nuclear acaparó grandes titu-

lares y levantó feroces críticas internas. Durante el curso de la investigación de la operación Midas, los agentes de la Agencia Nacional Anticorrupción (NABU) y la Fiscalía Anticorrupción (SAPO) señalaron a ministros del Ejecutivo ucraniano y personas muy cercanas a Zelenski. Muchos dentro del país especulan que la renovada presión de la Casa Blanca sobre Ucrania estaría relacionada con la corrupción que salpica a las altas esferas del poder.

## Bajo la lupa de la UE

Este fraude colocó al líder ucraniano en una posición complicada en el interior del país, pero también en el exterior. Ucrania está tratando de con-

vencer a los socios de la Unión Europea de utilizar los fondos rusos congelados para cubrir el déficit de financiación que enfrenta el Estado en los próximos dos años.

Desde hace semanas no cesaban los rumores que apuntaban a una presunta implicación de Yermak en la denominada operación Midas. Tan sólo cuatro días antes de la renuncia, el medio 'Ukrainska Pravda' afirmó que fuentes policiales habrían confirmado la vinculación del principal asesor de Zelenski con la trama bajo el pseudónimo de 'Ali Baba'. De momento, no se han presentado oficialmente sospechas contra la mano derecha de Zelenski.

La salida del principal asesor del presidente ucraniano se produce después de varias peticiones públicas de destitución dentro de las filas del partido gobernante y de la oposición. Andrii Yermak se había erigido como uno de

## Yermak se había convertido en una figura controvertida, en especial para los interlocutores estadounidenses

los estamentos del poder político en Ucrania. Una figura controvertida dentro y fuera del país, especialmente para los interlocutores estadounidenses, según publicaron varios medios meses atrás. Las críticas internas sobre la acumulación del poder en su persona arreciaban desde el Parlamento y también se había convertido en una figura política impopular para la mayoría de ucranianos.

La decisión de apartar a Yermak ha sido bien recibida en general, aunque algunos señalan que debería haberse realizado con antelación. «Durante meses hubo claras señales de que la opinión pública quería la sustitución de Yermak. Podría haberse hecho en un ambiente más tranquilo», resumió el exoficial del Ejército ucraniano y columnista Tatarigami en sus redes sociales.

La denominada operación Midas es un presunto caso de corrupción que afecta a la empresa pública de energía atómica Energoatom. Según las investigaciones, el antiguo socio en la productora Kwartal 95 y amigo personal de Zelenski, Timur Mindich, sería el cabecilla de una trama de cobro de comisiones y blanqueo de dinero por valor de cien millones de dólares. Mindich huyó



del país horas antes de que se realizase una redada en su domicilio.

El jefe de Estado de Ucrania decidió entonces destituir al que fuera titular de la cartera de Energía desde 2021 hasta julio de 2025, Herman Galushchenko, y a su sucesora en el cargo. Las pesquisas señalan también al antiguo ministro de Defensa, Rustem Umerov, interrogado la pasada semana por la NABU.

### Mil horas de grabaciones

Las agencias anticorrupción de Ucrania han grabado hasta mil horas de conversaciones entre los presuntos implicados. Algunas se hicieron públicas mientras las pesquisas continúan después de quince meses.

La NABU y SAPO fueron puestas en tela de juicio el pasado mes de julio. Zelenski llegó a firmar una polémica ley que los ponía 'de facto' bajo control de Gobierno. La sociedad ucraniana protestó por primera vez y durante varias jornadas en las calles contra esta decisión. Una medida que por primera vez recibió críticas directas por parte de los aliados europeos.

La delegación de la Unión Europea en Ucrania manifestó entonces que la legislación «va en contra de la lucha de Ucrania contra la corrupción. El proyecto de ley debe ser abandonado». El Ejecutivo tuvo que rectificar debido a la presión interna y externa.

Yermak, a la derecha, era el hombre de confianza de Zelenski // REUTERS



El presidente húngaro, Viktor Orbán, reunido ayer en Moscú con su homólogo ruso, Vladímir Putin // REUTERS

## Orbán puentea a la UE para asegurarse petróleo y gas de Putin

► El líder ruso aplaude la «neutralidad» de Budapest al evitar armar a Kiev

ÁLEX BUSTOS  
CORRESPONSAL EN MOSCÚ

El presidente ruso, Vladímir Putin, recibió ayer en el Kremlin al líder europeo con el que tiene mayor sintonía: el primer ministro húngaro, Viktor Orbán. Esta fue la cuarta reunión del nacionalista húngaro con su homólogo ruso desde que Putin lanzara el conflicto más grave en Europa desde la Segunda Guerra Mundial.

La atmósfera fue distendida en el Gran Palacio, en el corazón de Moscú. Nada que ver con la larga mesa en la que se sentó el presidente francés, Emmanuel Macron, en una reunión en 2022, justo antes de la guerra. En tiempos de sanciones y tensión entre Bruselas y Moscú, Hungría ha sido el más reticente (junto con Eslovaquia) a sancionar y dejar de comerciar con Rusia.

Entre los principales asuntos que se discutieron se encontraba la posible cumbre entre el mandatario ruso y su homólogo estadounidense Donald Trump, que Orbán se ofreció a acoger en Budapest, y la relación bilateral.

Orbán -en el poder desde 2010 y quien se enfrenta a la reelección el año que viene- comunicó antes de su viaje que iba a Moscú para «garantizar que el suministro de energía a Hungría esté asegurado para el invierno y el año siguiente a un precio asequible». «Nuestra reunión de hoy me brin-

da la oportunidad de confirmar, señor presidente, que Hungría está dispuesta a proporcionar una plataforma para las negociaciones y a contribuir a la culminación exitosa de este proceso», aseguró el invitado. Por su parte, Putin, que remarcó que el encuentro con Trump no se había cancelado sino pospuesto, señaló que «Rusia agradece a Hungría su disposición a acoger en Budapest la cumbre entre Moscú y Washington». El líder del Kremlin también señaló que la idea fue de Trump.

### Intereses mutuos

Durante su encuentro, los líderes comentaron la cooperación entre ambos Estados. El país centroeuropeo sigue comprando gustosamente hidrocarburos rusos; es uno de los pocos que ha mantenido la cantidad de petróleo y gas que compra a Moscú.

Sin embargo, señaló el anfitrión que «incluso en este ámbito hay cuestiones y problemas que requieren debate». Explicó que la disminución del comercio entre Hungría y Rusia «se debió a restricciones externas, pero este año se ha registrado un crecimiento pequeño (...), pero aún superior al 7%».

La respuesta del invitado demostró la sinergia entre ambos: «Hungría tiene la intención de continuar la cooperación con Rusia y espera que esta interacción beneficie en gran medida a

**El primer ministro húngaro afirmó que acudía a Moscú para «garantizar que el suministro de energía a un precio asequible»**

los pueblos de ambos países», subrayó Orbán. También defendió que, a pesar de lo que tilda como presión extranjera, su país mantiene una «política soberana» y que «Budapest espera seguir dialogando con Moscú sobre temas energéticos». Lamentó la actual situación y confirmó el diagnóstico de Putin. «La economía húngara sufrió pérdidas significativas a causa del conflicto en Ucrania y el bloqueo del comercio entre la Unión Europea y Rusia», explicó.

Es por estas razones que el líder magiar ha sido el más reticente a las sanciones europeas contra Rusia y ha encontrado en Robert Fico, el líder eslovaco, un firme aliado.

Este mes, Estados Unidos otorgó a Hungría una exención de las sanciones para comerciar crudo y gas rusos, después de que Orbán presionara para obtener un indulto durante una reunión amistosa con Trump en Washington.

### El «equilibrio» húngaro

Tras la reunión de ayer, el ministro de Relaciones Exteriores húngaro, Peter Szijjarto confirmó que Rusia entregará los suministros de crudo y gas acordados a Hungría según el contrato existente. La postura húngara de evitar armar a Kiev y mostrarse «neutral», según estándares rusos, ha sido un gesto muy apreciado en Moscú. «Moscú destaca la postura equilibrada de Budapest con respecto a la cuestión ucraniana», declaró Putin. Por su parte, Orbán aseguró que su país está muy interesado «en la culminación exitosa de las iniciativas de paz en Ucrania».

# Italia se suma a la mili voluntaria para reclutar a 10.000 jóvenes

► El ministro de Defensa anuncia una propuesta de ley que debe aprobar el Parlamento

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES  
CORRESPONSAL EN ROMA

Italia vuelve a plantear la necesidad del servicio militar veinte años después de haber enterrado la vieja mili obligatoria. El ministro de Defensa, Guido Crosetto, ha anunciado que trabaja en un proyecto de ley para introducir un nuevo servicio militar «sobre base voluntaria», destinado a crear una gran reserva de ciudadanos movilizables en caso de crisis. No sería un regreso a la leva suspendida en 2005, sino un modelo «proporcionado a los tiempos difíciles que vivimos», alineado con los pasos dados por Francia y Alemania. «Todos están revisando los modelos de hace 10 o 15 años y pensando en aumentar sus fuerzas armadas», dijo Crosetto.

Consciente de la sensibilidad que suscita el tema, el ministro precisó que el proyecto de ley será debatido en el Parlamento. La defensa debe ser «lo más compartida posible» y quedar al margen de la lucha partidista. Italia cuenta hoy con unos 150.000-160.000 militares profesionales, una cifra que el Estado Mayor considera insuficiente para hacer frente a las nuevas amenazas, desde la guerra en Ucrania hasta la ciberseguridad. El objetivo de Crosetto es doble: aumentar en 10.000 los efectivos profesionales permanentes y crear una reserva auxiliar del Estado de al menos otras 10.000 personas, ampliable hasta 30.000-35.000, que pueda activarse en situaciones de emergencia.

En este segundo caso, no se trataría de tropas de combate para el frente, sino de reservistas, un contingente destinado principalmente al apoyo logístico, la protección civil, la sanidad militar, la reconstrucción de infraestructuras o la respuesta a catástrofes naturales. Solo en casos extremos se contemplaría su activación más allá del territorio nacional. En los documentos internos se habla de tres grandes bloques: una sección operativa, otra territorial y una tercera «especialista», con ingenieros, informáticos y personal sanitario, muy demandados en un contexto de ciber guerra y amenazas híbridas.

Los partidos de oposición reaccionaron de inmediato, convirtiendo el asunto en un nuevo frente de batalla. Giuseppe Conte, líder del Movimiento 5 Estrellas, acusa al Gobierno de estar «concentrado solo en planes de guerra, servicio militar y rearme», después de haber apostado durante más de tres años por una victoria militar de Ucrania «a golpe de envíos de armas» en lugar de impulsar la vía diplomática.

Desde la Alianza Verde-Izquierda, Angelo Bonelli denuncia la «militarización de la economía italiana» y sostiene que el plan de Crosetto significa «transformar a nuestros jóvenes en soldados en vez de médicos, maestros o educadores».

En el Partido Democrático, el diputado Stefano Graziano marca una línea roja: sí a una reserva de apoyo a la logística, la Cruz Roja o las oficinas; no a cualquier paso que cambie el modelo de «ejército profesional» adoptado por Italia desde hace dos décadas.

En definitiva, para la oposición el riesgo es que, bajo la etiqueta de «voluntario», se abra el camino hacia una economía de guerra permanente, desviando recursos de la educación, la sanidad o la transición ecológica. Para la mayoría gu-

bernamental, en cambio, una reserva amplia y voluntaria reforzaría el vínculo entre los jóvenes y la defensa del país, y daría a Italia una mayor capacidad de respuesta ante crisis futuras —desde guerras híbridas hasta catástrofes climáticas—, dentro de una tendencia europea cada vez más visible.

## El coste de seguridad

El debate italiano llega tras casi cuatro años de guerra en Ucrania, una escalada de tensiones con Rusia y un clima europeo marcado por el rearme. Crosetto insiste en que Italia «no está preparada para hacer frente sola a las crecientes amenazas globales». Más allá del debate político, está la cuestión económica. Los expertos señalan que el plan de Cro-

setto implicaría un coste significativo. El aumento de 10.000 unidades profesionales requiere una inversión anual de entre 800 y 900 millones de euros para cubrir salarios, equipamiento y formación. En cuanto a la reserva voluntaria, que podría llegar a movilizar a 30.000-35.000 personas, el coste también sería elevado.

Crosetto pide no caricaturizar la propuesta y promete escuchar al Parlamento antes de cerrarla. El debate se abre el mismo día que Roberto Cingolani, consejero delegado de Leonardo, la multinacional en el sector de defensa y aeroespacial, afirmó que «la paz debe defenderse, pero tiene un precio; no es gratis». Al presentar Michelangelo Dome, una tecnología basada en inteligencia artificial, Cingolani afirmó que «necesitamos invertir en defensa, porque la guerra no termina, la nueva guerra comienza. Los próximos años de aparente paz podrían ser los años que necesiten quienes siempre han estado en guerra para desarrollar armas difíciles de neutralizar».



Italia parece sumarse a iniciativas de otros países europeos, como Alemania y Francia // ABC

## Al menos 13 muertos en una incursión de Israel en Siria

MIKEL AYESTARAN ESTAMBUL

Un año después del inicio de la operación militar encabezada por Hayat Tahrir al Sham para derrocar a Bashar al Assad, las ciudades sirias comenzaron a festejar el comienzo del fin del régimen, que se desmoronaría en menos de dos semanas. Mientras en ciudades como Homs, considerada la «capital de la revolución», miles de personas se juntaban para conmemorar este momento, en Beit Jin, 45 kilómetros al sur de Damasco, despedían a los trece muertos, entre ellos dos niños, que dejó una operación militar israelí. El minis-

tro de Exteriores, Asaad Hassan al Shai-bani, calificó el ataque de «horrible masacre» de «civiles inocentes» y recordó su «pleno derecho a la defensa de nuestra tierra».

Aunque las nuevas autoridades han acabado con la amenaza iraní y de Hizbolá, antiguos aliados de Al Assad, y han demostrado no tener interés alguno en luchar contra Israel, en los últimos doce meses el Estado judío se ha apoderado de una zona de amortiguación que antes estaba patrullada por la ONU, ha lanzado cientos de ataques aéreos y presionado para que se esta-

blezca una zona desmilitarizada al sur de Damasco. También han establecido una base en el monte Hermón y la ha denominado los 'Ojos del Estado' porque lo considera uno de los centros de vigilancia más estratégicos del país.

Los israelíes explicaron que realizaron una operación para detener a sospechosos de Jamaa Islamiya, grupo islamista que operaba en Beit Jin y «planeaba atacar a civiles israelíes» con el lanzamiento de cohetes, según informes de inteligencia. Durante la operación, varios milicianos locales dispararon contra las tropas israelíes, hiriendo a media docena de soldados, tres de ellos de gravedad, que fueron evacuados a un hospital, informó el Ejército. Los soldados pidieron cobertura aérea para su retirada.

# Trump prohíbe entrar a inmigrantes «del Tercer Mundo» tras el ataque en Washington

► El anuncio llega poco después de la muerte de una de los soldados de la Guardia Nacional que tiroteó un afgano

DAVID ALANDETE  
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

En un mensaje de Acción de Gracias marcado por el atentado contra dos soldados en Washington, Donald Trump anunció una ofensiva migratoria sin precedentes. Plantea pausar de manera permanente la llegada de inmigrantes de «países del Tercer Mundo», anular todas las admisiones aprobadas durante el mandato de Joe Biden y expulsar a quienes, según él, no aporten al país o «no sean capaces de amar a EE.UU.».

Propone eliminar subsidios federales para los que no sean ciudadanos estadounidenses, retirar la nacionalidad a quienes considere que alteran la «paz interna» y deportar a cualquier extranjero que suponga una carga pública, un riesgo para la seguridad o «incompatible con la civilización occidental». Define este paquete como una estrategia de «migración inversa» para reducir de forma drástica la población irregular.

Presentó a EE.UU. como un país «desbordado» por la llegada masiva de extranjeros y atribuyó a ese fenómeno el deterioro de servicios esenciales, el repunte del crimen y el desgaste institucional. Sostuvo que la población extranjera real supera con creces las cifras oficiales, que buena parte depende de ayudas públicas y que la presión migratoria es, a su juicio, el origen del bloqueo social que atraviesa el país.

El presidente de EE.UU. aseguró también que el país recibe personas procedentes de «cárceles, instituciones psiquiátricas, pandillas y cárteles», y que los ciudadanos asisten en silencio a un proceso que «los consume por dentro». Planteó que la carga migratoria afecta a todos los niveles: escuelas bajo presión, hospitales al límite, barrios degradados y cuentas públicas en rojo. Es el núcleo de su argumento para justificar un endurecimiento inmediato.

En su mensaje en redes sociales, Trump enumeró cifras que considera prueba del problema: dijo que en EE.UU. viven 53 millones de personas nacidas en el extranjero, que un inmigrante con un salario de 30.000 dólares recibe unos 50.000 en beneficios públicos y que cientos de miles de refugiados somalíes han cambiado la demografía de zonas enteras, con especial énfasis en Minnesota.

Según él, estos datos demuestran que el país afronta una crisis estructural que solo puede abordarse limitando drásticamente la inmigración.

A juicio del presidente, «EE.UU. ha sido dividido, destruido y humillado por millones de extranjeros desconocidos y no vetados que entraron durante la Administración anterior. Es un riesgo directo para nuestra supervivencia como nación, y no podemos permitir que siga ni un día más».

## 24 horas de servicio

En la cena de Acción de Gracias, Trump anunció que una de las dos víctimas del tiroteo del miércoles junto a la Casa Blanca había fallecido. Se trata de Sarah Beckstrom, de 20 años, integrante de la Guardia Nacional de Virginia Occidental, enviada a Washington como parte del despliegue ordenado por el propio presidente bajo la «emergencia criminal». El segundo guardia, Andrew Wolfe, de 24 años, continuaba anoche en estado crítico y «luchando por su vida», explicó Trump desde Florida.

El ataque se produjo el miércoles a las 14.15 en una zona muy concurrida, en lo que las autoridades creen que fue una emboscada. La alcaldesa Muriel Bowser lo definió como un «tiroteo dirigido». Beckstrom y Wolfe habían sido juramentados menos de 24 horas antes y formaban parte del operativo de patrulla en la capital, un despliegue duramente criticado por los demócratas.

El sospechoso, Rahmanullah Lakanwal, afgano de 29 años, fue reducido por otros guardias tras abrir fuego con un revólver Smith & Wesson. Se-



S. BECKSTROM



Un inmigrante, detenido por agentes de Inmigración en Nueva York // REUTERS

gún la fiscal federal Jeanine Pirro, vivía en Bellingham (estado de Washington) y condujo más de 4.500 kilómetros hasta Washington D. C. (la capital) con intención de atacar. El FBI ha enviado el arma al laboratorio de Quantico y ejecuta órdenes de registro en varios puntos del país. Su director, Kash Patel, calificó el caso de investigación de terrorismo «activa y en evolución».

Lakanwal fue reasentado en EE.UU. en 2021 tras haber trabajado en Afganistán con una de las unidades de contraterrorismo organizadas por la CIA, las llamadas Zero Units. El director de la CIA, John Ratcliffe, confirmó que fue admitido en el país por esa colaboración en Kandahar.

Lakanwal había pasado por varios procesos de revisión de seguridad migratoria antes de llegar a Estados Unidos y después de asentarse ya en el país. Fue examinado en Afganistán, donde trabajó con unidades respaldadas por el Pentágono, y también durante su pro-

ceso de inmigración. Tras un complot terrorista frustrado en Oklahoma el año pasado, que implicó a otro evacuado afgano, el ahora detenido quedó como otro sujeto a un sistema de revisión anual permanente. A pesar de esos controles, obtuvo el asilo en abril, ya con Trump en el poder.

La Fiscalía federal ha presentado cargos por posesión de arma de fuego y tres delitos de asalto con intención de matar, pero el Departamento de Justicia prevé añadir cargos de terrorismo. La fiscal general, Pam Bondi, afirmó que buscarán la pena de muerte. El motivo aún no está establecido.

El impacto político ha sido inmediato. El Gobierno había suspendido antes del mensaje de Trump todas las solicitudes migratorias de ciudadanos afganos «a la espera de una revisión exhaustiva de los protocolos de seguridad». Trump ordenó revisar el estatus de las tarjetas de residencia de ciudadanos de «países de preocupación» y volvió a atacar las políticas migratorias de la anterior Administración.

## SEGÚN 'THE NEW YORK TIMES'

### El presidente habló por teléfono con Maduro la semana pasada

ANDRÉS GERLOTTI SLUSNYS MADRID  
El presidente estadounidense, Donald Trump, mantuvo una conversación telefónica la semana pasada con Nicolás Maduro, en la que se discutió la posibilidad de un encuentro entre ambos en Estados Unidos, según publicó ayer 'The New York Times', citando fuentes anónimas. La llamada, en la que también participó el secretario de Estado, Marco Rubio, ocurrió días antes de que entrara en vigor la

designación del Departamento de Estado del cártel de los Soles, liderado por Maduro, como una organización terrorista extranjera.

Las fuentes indicaron al medio que, aunque se debatió la posibilidad del encuentro, no existen planes concretos por el momento. La Casa Blanca declinó hacer comentarios, pero dos personas cercanas al Gobierno venezolano confirmaron al rotativo neoyorquino que la llamada entre ambos líderes tuvo

lugar. El contacto se produce en medio de una escalada de tensión. Estados Unidos mantiene una presencia militar sustancial en el Caribe y ha utilizado ataques con misiles contra embarcaciones venezolanas acusadas de narcotráfico. Operaciones en las que han muerto más de 80 personas.

Las revelaciones del diario estadounidense se producen después de una escalada dialéctica de Trump, que aseguró el jueves —una semana después de la llamada— que los esfuerzos para frenar a narcotraficantes venezolanos «por tierra» comenzarán «muy pronto», lo que hace pensar que el resultado de la conversación no fue el esperado por el presidente de EE.UU.



Unas voluntarias ayudan a una superviviente con su móvil tras salir de un refugio en Hong Kong // REUTERS

*Residentes de los rascacielos de Hong Kong que devoró el incendio y que han perdido a sus vecinos dan testimonio de la tragedia mientras los bomberos recuperan cuerpos*

## Supervivientes del horror: «No nos queda nada»

JAIME SANTIRSO  
ENVIADO ESPECIAL  
A HONG KONG



**E**l incendio que desde hace dos días asola el complejo de rascacielos de Wang Fuk por fin se extinguió ayer, convertido ya en una de las catástrofes más devastadoras en la historia moderna de Hong Kong. Sus trágicas dimensiones están todavía por dilucidar con exactitud. La cifra oficial de fallecidos se elevaba anoche a 128, aunque se teme que estas sigan aumentando a medida que avanzan las labores de rescate.

Unas 200 personas permanecen en paradero desconocido y fuentes policiales alerta a ABC de que dentro de los bloques podría haber hasta «un centenar» de cadáveres. «Hasta ahora los bomberos solo han despejado los escombros, no han recogido los cuerpos porque su prioridad era buscar supervivientes. Lo que hacían era fotografiar los rostros reconocibles y apuntar el piso donde los encontraban», explican a este medio agentes involucrados en la operación.

Dichas imágenes, «en su mayoría ancianos y niños», acaban colgadas en una gran pared en el interior del centro comunitario Kwong Fuk, un espacio a la vuelta de la esquina donde acuden familiares de los desaparecidos, en busca de respuestas definitivas tanto o más dolorosas que la incertidumbre.

Con las llamas ya apagadas y la seguridad de la zona garantizada, los bomberos y la Policía iniciaron por la tarde una batida de arriba abajo por los edificios, con el propósito de retirar los cuerpos que aguardan en su interior. Una operación que se prevé larga y podría durar hasta dos días, dado que el complejo está compuesto de ocho bloques —siete de los cuales ardieron— de 31 plantas cada uno para un total de 1.900 viviendas, reducidas en su mayoría a cenizas.

Así, quien mantiene la vida ha perdido todo lo demás. Kenneth Tse y su mujer estaban en sus respectivos puestos de trabajo cuando vieron en redes sociales las primeras imágenes del desastre y reconocieron con horror la fachada de su edificio. «No sabemos expresar lo que sentimos, muchos de nuestros vecinos y amigos han fallecido, a

nosotros no nos queda nada», musitan mientras sujetan una bolsa repleta de pañales para su hijo de tres años. «De momento nos estamos quedando en casa de unos familiares».

Las posesiones de Maple y su marido, un matrimonio de sexagenarios, han quedado reducidas a una maleta de mano que arrastra con gesto de amargura. También ellos estaban fuera de casa cuando empezó el incendio, y también ellos han sabido de la muerte de muchos de sus vecinos. Por eso ella se confiesa, pese a todo, «afortunada». La mayoría de los objetos que contiene la maleta, además, ni siquiera son suyos, sino artículos de primera necesidad obtenidos en la Escuela Secundaria Iglesia de Cristo en China Fung Leung Kit, la cual estos días sirve como refugio para los desplazados que no tienen otro lugar donde ir.

**La cifra oficial de víctimas anoche era de 128 y fuentes policiales apuntaban que en los bloques podrían quedar un centenar de cadáveres**

Solo el apabullante despliegue de solidaridad alivia el sufrimiento. La explanada adyacente contiene tal cantidad de productos que unos cartones trazan un improvisado mapa, como si se tratara de un centro comercial sin lucro alguno. Cientos de voluntarios zigzaguean a toda velocidad portando rebosantes cajas de cartón. «He venido esta mañana dispuesto a ayudar. He llevado unas bolsas al refugio, pero al llegar me han dicho que no necesitaban más cosas», cuenta Alvin, un treintañero criado en el barrio. «Es un episodio muy triste, deberían investigar y llegar al fondo de la cuestión».

Las autoridades, entretanto, avanzan en su investigación criminal y ayer arrestaron a otras ocho personas vinculadas con el proyecto de renovación del complejo, valorado en 330 millones de dólares hongkoneses (36 millones de euros). Estos se unen a la detención el jueves de tres responsables de la empresa que ejecutaba las obras, acusados de homicidio imprudente por emplear materiales no homologados.

### Negligencias en la reforma

Las pruebas preliminares muestran que la red del andamiaje cumplía con los estándares legales, según ha revelado el secretario de Seguridad, Chris Tang. No así las planchas de poliestireno aplicadas en las ventanas, altamente inflamables, que provocaron la rápida expansión de las llamas y la ruptura de los cristales, lo que introdujo el aire ardiente en el interior de las viviendas. El origen específico del fuego todavía no se ha esclarecido.

Todo ello apunta a prácticas negligentes por parte de la firma encargada de la renovación, Prestige Construction and Engineering. Esta había recibido hasta dieciséis inspecciones del departamento de Construcción, organismo oficial que llegó a reportar tres violaciones del protocolo antiincendios en las obras de Wang Fuk, la última de ellas el pasado 20 de noviembre. La empresa ya había sido sancionada en años recientes por prácticas ilícitas en otras construcciones.

Las circunstancias trazan, pues, la silueta de una catástrofe evitable, pero en Wang Fuk tanto dolor no deja espacio —todavía— a la indignación. «No estoy pensando en la corrupción, estoy muy conmovido por este despliegue», asegura con ojos llorosos Nelson. «Mis padres vivían en una de las torres pero estaban fuera de casa cuando el incendio empezó. Vi las noticias y acudí de inmediato a recogerles. Ahora se están quedando en mi casa», rememora el hombre, trabajador en la Universidad de la Ciudad de Hong Kong, quien, emocionado, acaba por echarse en brazos del reportero en busca de consuelo.

En la explanada, centenares de paseantes y curiosos contemplan, incrédulos, el negro espectro de los siete bloques calcinados. Entre la cháchara y el trajín se oye algún sollozo. En una esquina, unos ancianos juegan al ajedrez chino. Les contempla un niño que come una chocolatina mientras su cuidadora descansa inmersa en su teléfono móvil. La vida, por definición, sigue.

# Las pensiones suben un 2,7% desde enero con un coste extra de 5.200 millones

► La evolución de los precios hará que la nómina de jubilados crezca una media de 40 euros al mes, y la del conjunto de pensionistas, unos 35 euros

SUSANA ALCELAY  
MADRID



Las más de diez millones de pensiones contributivas se revalorizarán en 2026 un 2,7% tras conocerse que la inflación aumentó un 3% en noviembre. Esto es así porque la ley establece que las pensiones crecerán cada año lo mismo que el promedio de la inflación de los doce meses comprendidos entre noviembre del año en curso y diciembre del ejercicio anterior. Y la evolución media de los precios en este periodo ha sido del 2,7%. De cualquier forma, la cifra oficial se conocerá el próximo 12 de diciembre, cuando se publique el dato definitivo, aunque al tratarse de medias anuales, es difícil que varíe ese 2,7%.

El alza es similar a la aplicada este ejercicio, del 2,8%, e inferior al 3,8% de 2024 y al 8,5% de 2023 y supondrá un coste para las arcas de la Seguridad Social superior a los 5.200 millones de euros, factura que llega en un momento de muy delicado para el sistema público, necesitado de la ayuda del Estado para pagar las nóminas y con una deuda de 126.000 millones de euros, cuatro veces más que la que había en junio de 2018 cuando Pedro Sánchez llegó a la Moncloa. El pasivo entonces apenas llegaba a los 34.000 millones.

El incremento se aplicará a todas las jubilaciones pero, como ocurre todos los ejercicios, la cuantía será superior para las mínimas y las no contributivas, tal y como marca la reforma de las pensiones aprobada el pasado 2024 con el objetivo de recortar su margen con el umbral de la pobreza. Este 2025 aumentaron un 6% las mínimas y del 9% las no contributivas, por encima en ambos casos del alza del 2,8% que registraron las pensiones contributivas.

La nueva actualización beneficiará a los más de 9,4 millones de personas que reciben 10,4 millones de pensiones contributivas. Supondrá unos 572 euros adicionales al año (40 al mes) para una pensión media de jubilación, y 498 euros anuales (35 al mes) para la media del sistema. También saldrán beneficiados los 715.000 jubilados del régimen de clases pasivas del Estado.

La pensión media del sistema de la Seguridad Social está situada en 1.316,7 euros este noviembre, un 4,4% más que

en el mismo mes del año anterior. Esta media incluye la cuantía de las distintas clases de pensión (jubilación, incapacidad permanente, viudedad, orfandad y en favor de familiares). La media de jubilación, que perciben más de dos tercios del total de pensionistas (6,5 millones de personas), se sitúa en 1.511,5 euros mensuales, tras incrementarse un 4,3% de media respecto al mismo periodo de 2024. Con la actualización que se llevará a cabo en sus nóminas percibirán unos 40 euros más al mes, lo que dejará su ingreso mensual en unos 1.552 euros. Para el caso de la viudedad, cuya prestación está fijada en 937 euros, el alza será de unos 25 euros, hasta los 962 euros.

## La máxima, en 3.359 euros

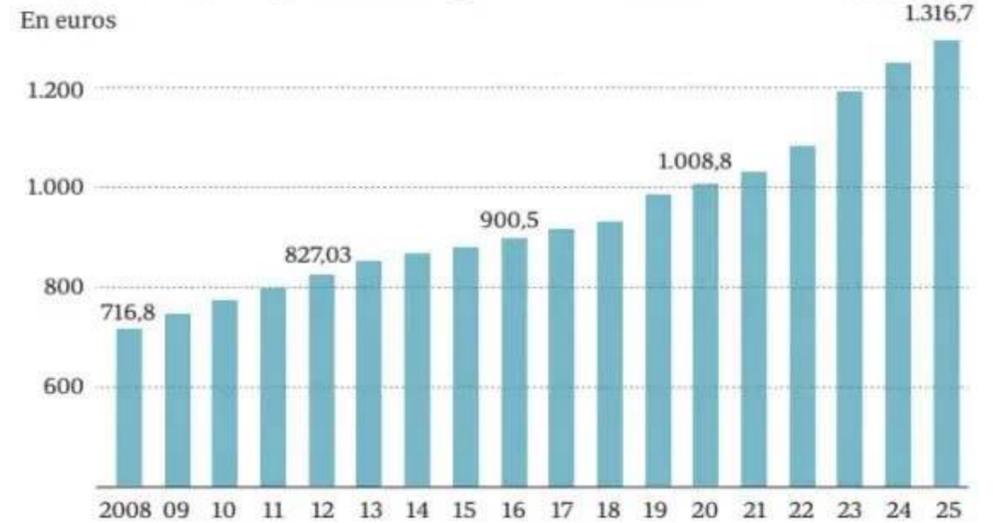
Y para el caso de la pensión máxima se incrementará en 2026 con el IPC más un 0,115% adicional, según determinó la reforma de pensiones. De este modo, con la revalorización del 2,7% del IPC más ese porcentaje adicional, se situará en 3.359,6 euros. El incremento en la pensión máxima es algo superior a la subida general de las prestaciones debido al mayor esfuerzo de cotización realizado por las nóminas más altas para pagar las prestaciones. Así, su aumento es del IPC más un 0,115 puntos porcentuales cada año.

El recargo de cotizaciones de este año no ha tenido precedentes. La base máxima se elevó este ejercicio un 2,8%, la variación media interanual del IPC entre diciembre de 2023 y noviembre de 2024. A este porcentaje se sumó otro 1,2% adicional por el destope en las bases que comenzó a operar este año y que se mantendrá hasta 2050, año en el que los incrementos acumulados llegarán al 38%. Siguiendo este mismo

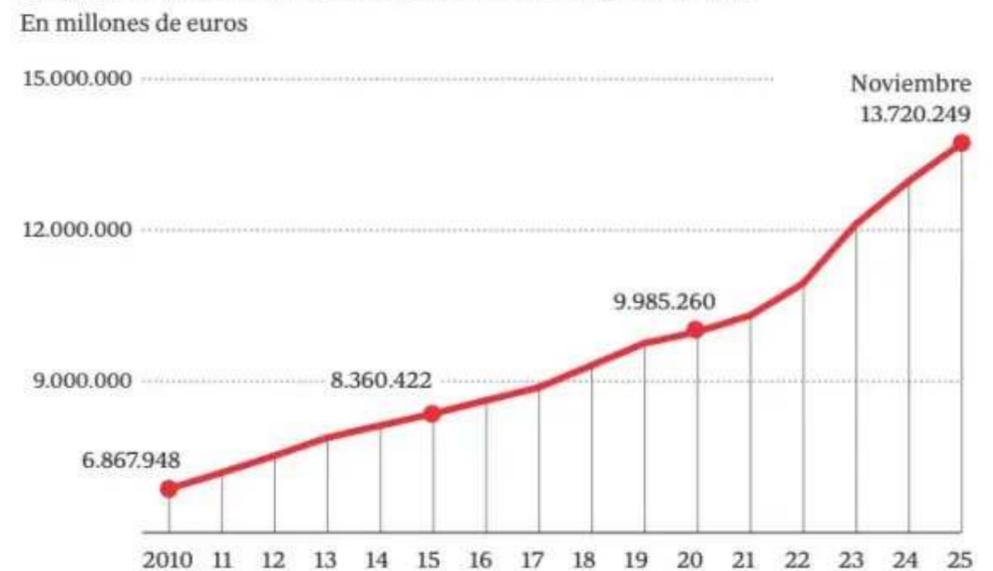
## La inflación baja ligeramente al 3% por la luz, pero repuntan los alimentos

Los precios escalaron un 3% en noviembre en comparación con el mismo mes del año anterior, lo que supone una moderación de una décima con respecto al dato de octubre, un tímido retroceso que se explica principalmente por la rebaja de la factura eléctrica frente al incremento que registró en noviembre de 2024. Repuntan, sin embargo, los alimentos.

## Evolución del importe de la pensión media



## Importe mensual de la nómina de las pensiones



Fuente: Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones

ABC

esquema de incrementos esta base máxima podría crecer en 2026 un 3,9% (el 2,7% del IPC promedio más un 1,2% adicional).

## MEI: 0,9% en 2026

A ambos crecimientos se han sumado otro 0,8% del Mecanismo de Equidad Intergeneracional (MEI), que se aplica a todas las nóminas con independencia del nivel salarial y que desde enero se eleva otro 0,1 punto res-

pecto a 2025 para situarlo en el 0,9%, y la 'cuota de solidaridad', que soportarán los sueldos superiores a 59.000 euros. Esta cuota no generará derechos para la jubilación, por lo que estamos ante un impuesto.

## En la diana de la OCDE

La revalorización se conoce tras una semana en la que España ha sido diana de las críticas de la OCDE, recurrentes en el tiempo. Sus propuestas pasan una nueva reforma del sistema que permita su sostenibilidad, para que el gasto se adapte al aumento de la esperanza de vida recuperando el derogado factor de sostenibilidad del PP que nunca se llegó a aplicar, además de ampliar el periodo de cómputo a 35 años, de modo que se tengan en cuenta también los años de baja cotización.

El organismo estima que con la política actual de indexación de las pensiones al IPC y la jubilación de generación del baby boom, España gastará en pensiones un 17,3% del PIB en 2050. Sería el país que mayor ratio de gasto en pensiones registrará de la OCDE y descendería hasta el 16,9% en 2060.

## UN TOTAL DE 350.000 EUROS

## Consumo revela en pleno Black Friday que multó por falsas rebajas a Carrefour y Media Markt

X. VILALTELLA MADRID

Coincidiendo con la jornada de rebajas que se celebró ayer en todo el mundo, el llamado Black Friday, el Ministerio de Consumo ha decidido hacer públicos los nombres de cinco de las siete empresas de comercio online que fueron multadas el pasado verano por ofertar rebajas falsas durante el 'Viernes Negro' de 2023.

Concretamente, se trata de Nottino Italia, una de las plataformas de cosméticos en línea más grandes de Europa, sobre la que recae una sanción de 110.000 euros; Gestaweb (electrodomésticos), que tendrá que abonar 100.000 euros; Carrefour (21.500 euros); Media Markt (25.000 euros); y PC Componentes, el líder en España en informática, con 1.500 euros. Añádanse a la lista las dos compañías cuyos nombres aún no han sido publicados –porque la ley no se lo permite al Ministerio–, y el montante total de las multas asciende a 350.000 euros.

## Subida previa de precios

En todos los casos, el ilícito detectado por los investigadores del Ministerio fue el mismo, consistente en aumentar artificialmente el precio de algunos productos antes del 28 de noviembre para luego aplicarles una rebaja que en realidad no es tal.

Como ya se ha avanzado, el caso se remonta al pasado verano, cuando el departamento que dirige Pablo Bustinduy –de la parte de Sumar del Gobierno– anunció que había sancionado a siete comercios online cuyas identidades no ha podido hacer públicas hasta que a la sanción económica se le ha sumado la sanción accesoria de publicidad.

Entremedias, el Ministerio de Consumo consiguió una importante victoria judicial cuando el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) rechazó las medidas cautelares que había solicitado una de las empresas para no tener que hacer frente a la sanción mientras se resolvía el recurso, y lo hizo al interpretar que la práctica comercial desleal no parecía «ser un caso aislado que pudiera haberse producido por un posible error», según se lee en el auto, al que tuvo acceso este periódico por fuentes cercanas al caso. En total fueron cuatro las plataformas que presentaron recursos –las otras tres admitieron la culpa–, pero lo cierto es que este primer veredicto redujo las posibilidades de que las otras puedan evitar el pago.

## La falta de apoyo político disuade a Cuerpo de aspirar al Eurogrupo

► El Gobierno alienta los rumores respecto a su interés por optar a algún cargo en el BCE

ENRIQUE SERBETO / BRUNO PÉREZ  
BRUSELAS / MADRID

«El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, ha decidido no presentar su candidatura para la Presidencia del Eurogrupo». Tras varios días de especulaciones, justo desde que el rival que lo derrotó en el anterior proceso, el irlandés Paschal Donohoe, anunciara su renuncia a la presidencia del organismo que marca el ritmo de las políticas económicas en la zona euro para irse al Banco Mundial, el Gobierno cerró ayer la puerta a la posibilidad de enredarse por tercera vez en el esfuerzo diplomático –inútil en los dos intentos anteriores– de tratar de conseguir los apoyos suficientes para asegurarse la presidencia del Eurogrupo.

La cosa no pintaba bien. La candidatura de Cuerpo ya fracasó la primera vez por falta de apoyos y, en este momento, las circunstancias que entonces le obligaron a retirarse no han cambiado, y además han aparecido nuevos elementos que no le favorecen.

Para empezar, en el Eurogrupo si-

gue habiendo una amplia mayoría de ministros que militan en el Partido Popular Europeo (PPE) y en los últimos tiempos los movimientos del PSOE no se han caracterizado por alejarse de radicalismos, sino más bien por todo lo contrario. Además, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha dilapidado un enorme capital político en Europa en asuntos como lograr apoyos al reconocimiento del catalán en la UE, lo que le resta ahora margen de maniobra para seguir pidiendo favores a otros presidentes.

En este juego del reparto de cargos en Europa, además, la decisión de presentar la candidatura de Carlos Cuerpo para dirigir el Eurogrupo haría que los socialistas perdieran opciones de aspirar a cargos institucionales justo ahora que en 2026 está previsto que se dirima la selección del presidente del Parlamento y del presidente del Consejo, mucho más cotizados.

Por otro lado, el mandato de Luis de Guindos como vicepresidente del Banco Central Europeo (BCE) termi-

**Las circunstancias que hicieron fracasar los intentos anteriores de España no solo persisten sino que se han agravado**



El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, en los pasillos del Congreso // EP

na esta primavera próxima y aunque en Bruselas se considera poco probable que le suceda otro español, el Gobierno aún podría expresar sus opciones de impulsar la candidatura al puesto del propio Carlos Cuerpo.

El ministro español de Economía no estará por tanto en el proceso que se abrió ayer con la presentación de candidaturas y que se resolverá en cosa de un par de semanas con la votación por mayoría simple el próximo 11 de diciembre –en un foro dominado por ministros del PPE–. Al día siguiente el nuevo presidente iniciará su mandato que se prolongará por un periodo de dos años y medio. En el interin está siendo el ministro de Finanzas de Chipre el que ocupa esa posición de manera interina.

## ¿Apuesta por el BCE?

La renuncia del Gobierno de España a pelear con la candidatura de Cuerpo por la Presidencia del Eurogrupo, una posición que en los últimos años ha tratado de conseguir sin éxito en dos ocasiones, una con Nadia Calviño y otra con Carlos Cuerpo, alimenta los rumores cada vez más insistentes, y no solo en los círculos financieros domésticos sino también en Europa, de que el verdadero objetivo de las autoridades españolas para aumentar su influencia en las instituciones europeas es el BCE.

El Gobierno no dejó pasar ayer la oportunidad de deslizar que pese a este paso atrás «España continuará trabajando para asegurar una presencia significativa e influyente en las principales instituciones económicas y financieras europeas».

En las últimas semanas algunos medios muy empapados del ambiente de Bruselas, como Politico o Financial Times, han ponderado la posible candidatura del exgobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, como una de las opciones más robustas para el relevo que se producirá en octubre de 2027 de Christine Lagarde el frente del BCE. Algo por cierto que ya circulaba desde hacía algunas semanas en los círculos financieros domésticos y con lo que especulaban desde hace incluso más tiempo cuadros directivos del Banco de España.

Las opciones reales de éxito de su candidatura vienen, además, alentadas por la práctica desaparición de altos cargos españoles de las principales instituciones financieras europeas en las próximas semanas, por la coincidencia en el tiempo de la salida por motivos personales de José Manuel Campa de la Presidencia de la Autoridad Bancaria Europea (EBA); y por el fin de su mandato del vicepresidente del BCE, Luis de Guindos, que dejará a España sin presencia en el Comité Ejecutivo del supervisor.



Cerdos en el centro de transformación cárnica Belardi, en Vizcaya // EFE

# La peste porcina vuelve a España y pone en riesgo casi 3.700 millones en exportaciones

► Dos jabalíes dan positivo al virus y se suspenden las ventas de cerdo a países fuera de la UE

XAVIER VILATELLA  
MADRID

El sector del porcino en España está en vilo desde que ayer el Ministerio de Agricultura notificara que la peste porcina africana ha vuelto a nuestro país 31 años después de que se detectara el último caso. El departamento que dirige Luis Planas recibió el aviso entre el martes y la noche del jueves de parte de los servicios veterinarios de la Generalitat de Cataluña, que detectaron dos jabalíes silvestres positivos al virus PPA (por sus siglas en español) en Bellaterra (Barcelona), donde fueron hallados muertos el pasado 26 de noviembre.

Se trata de una enfermedad no zoonótica, es decir, que no reviste de ningún peligro para las personas. Sin embargo, para los cerdos la tasa de mortalidad ronda el cien en buena parte de los casos, y sobra decir lo que esto significa en un país que es el cuarto productor de carne de cerdo del mundo y el primer exportador de la UE, con ventas al exterior que en 2024 sumaron un valor de 8.783 millones de eu-

ros. A esta hora, la principal preocupación del sector se centra en la reacción que tengan nuestros principales socios comerciales, pues para algunos países basta con un caso para bloquear las importaciones, dado que se trata de un virus altamente contagioso. Por el momento –la situación podría evolucionar si se detectaran más casos– las empresas españolas pueden seguir exportando dentro del territorio de la Unión Europea, dado que esta aplica un principio de regionalización que limita el confinamiento al área afectada. En este caso, se trata de un radio de 20 kilómetros alrededor de la zona donde fueron encontrados los dos cadáveres, en una zona boscosa cercana al municipio de Bellaterra.

Sin embargo, en cuanto a los países extracomunitarios la historia es otra, y no es un tema menor porque están en juego 3.687 millones de euros, que es el valor de las ventas españolas de porcino fuera de la UE en 2024. Según explicó ayer Emilio García Muro, director general de Sanidad de la Producción Agroalimentaria y Bienestar Animal del Ministerio de Agricultura, el problema es que no todos los gobiernos aplican del mismo modo el principio de regionalización, que no es otra cosa que la interpretación que hagan sobre el área susceptible de estar infectada.

Como medida preventiva y para tranquilizar a los socios comerciales,

ayer el Gobierno suspendió todos los certificados de exportación a terceros países, aunque la intención es volver a concederlos paulatinamente en las próximas horas; si las negociaciones

## IMPACTO EN CIFRAS

### 3.687

De los más de 8.000 millones de euros que el sector porcino exporta, casi 3.700 tienen como destino países fuera de la Unión Europea.

### 1.000

China es el principal mercado extracomunitario del cerdo español, con el 40% del total de estas ventas, algo más de 1.000 millones de euros.

### 39

Casi 40 granjas, en un perímetro de 20 km respecto al lugar que fueron encontrados los jabalíes infectados, no podrán mover sus animales ni vender su carne al menos durante 12 meses.

**Japón, destino del 14% de las ventas extracomunitarias ya ha suspendido todas las importaciones desde nuestro país**

van bien, claro está. Por el momento, Japón, que es el destino del 14% de las exportaciones extracomunitarias del sector, ya ha anunciado que suspende todas las importaciones. Y en el caso de China, que es el país que más preocupa porque monopoliza el 40% de las compras de porcino de nuestro país fuera de la UE –por unos 1.000 millones de euros al año–, desde Agricultura aseguran que todavía esperan una respuesta. La esperanza del Gobierno es que el Gigante Asiático se acoja al protocolo comercial que firmó con España precisamente hace apenas unas semanas durante la visita del Rey Felipe VI a Pekín, y en virtud del que se comprometió a aplicar una regionalización provincial; es decir, que las granjas de toda la provincia de Barcelona se exponen a no tener acceso al mercado chino durante un año.

Lo que se sabe con seguridad, en cualquier caso, es que hay 39 explotaciones que durante un período de al menos 12 meses –lo que marca la legislación española– no podrán mover sus animales ni vender su carne. Se trata de las granjas que están en ese perímetro de 20 kilómetros alrededor de Bellaterra, que desde ayer está blindado por la Generalitat.

## Confinamiento en Barcelona

Como ya se ha avanzado, todo empezó el martes, cuando el Gobierno catalán recibió el aviso del hallazgo de dos jabalíes muertos que dieron positivo en PPA. Una vez confirmado el resultado en el Laboratorio Central de Veterinaria de Algete (Madrid), se activó un protocolo estricto que empieza por ese perímetro de 20 kilómetros, que las autoridades catalanas someterán a una vigilancia «discreta», según explicó García Muro. Concretamente, el objeto de esa discreción es evitar que los animales se asusten con el vaivén de agentes y técnicos y diseminen aún más la enfermedad. Además, dentro de esa zona hay un segundo anillo que va a quedar totalmente confinado –con cierres de caminos y vallados– para que los jabalíes no abandonen la zona.

Son medidas excepcionales porque, como ya se ha avanzado, se trata de una enfermedad con potencial para poner en jaque a una industria clave para nuestra economía. En España, además, el virus evoca un pasado funesto.

El último brote grave en nuestro país estalló allá por la década de 1960, cuando el Gobierno aún no contaba con un plan nacional de erradicación (no lo tendría hasta 1985). El caso es que esta fue la causa de que durante tres décadas la Organización Mundial de la Salud (OMS) prohibiera la exportación de carne de cerdo española, un hecho que tuvo consecuencias económicas imposibles de medir.

# Escribano: «Con Hispasat, Indra es ya un referente del Espacio europeo»

► Los accionistas dan el visto bueno a la operación de compra del 89,68% del operador de satélites

MARÍA JESÚS PÉREZ  
MADRID

Misión cumplida. La operación, anunciada a bombo y platillo el pasado mes de enero, se encontraba a la espera de la aprobación regulatoria, de la obtención de la mayoría accionarial de la filial militar Hisdesat y, finalmente, del visto bueno de los accionistas de la propia Indra, y ya está todo cumplido. Ayer, de hecho, se superó el último de los requisitos previstos. Así, con el respaldo del 99,98% de los accionistas que acudieron, presencial o telemáticamente a la junta, la compañía de Defensa y Tecnología prevé que la operación se cierre definitivamente antes de que termine el año, dentro del plazo previsto.

El acuerdo, comprar a Redeia Corporación el 89,68% del capital de Hispasat por 725 millones y su filial Hisdesat, que se integran en la división Indra Espacio, lo que a su vez lanza a la compañía a una nueva etapa estratégica, con una firme apuesta por crecer en el sector espacial. El propio presidente de Indra, Ángel Escribano, durante su intervención defendía la importancia de esta adquisición para la compañía que se incorpora a «un reducido grupo de empresas europeas» y se convierte en «uno de los referentes del sector espacial, que les permitirá «aumen-

tar la presencia en los mercados internacionales».

Escribano quiso además poner en valor la operación ya que el sector necesita «grandes alianzas» y «la incorporación de Hispasat es una de ellas». Para el presidente de Indra –en el cargo apenas unos días antes de anunciar esta operación–, la compra es un paso clave dentro de la estrategia de crecimiento para convertirse en el campeón nacional de defensa: «Es un avance estratégico fundamental que refuerza nuestra capacidad industrial y tecnológica en el espacio, un dominio decisivo en la seguridad y la defensa, clave en la soberanía europea».

Mientras, José Vicente de los Mozos, consejero delegado, destacó que «la integración del conocimiento y la capacidad de Hispasat nos permite cubrir toda la cadena de valor y convertirnos en un referente europeo de primer nivel. El espacio se está consolidando como un dominio estratégico con una creciente dualidad civil y militar. Hablamos de cuestiones tan relevantes como las comunicaciones seguras y vigilancia satelital para garantizar la soberanía nacional y la protección de nuestros datos privados».

En el orden del día también se proponía la renovación de varios consejeros. Los accionistas aprobaron la reelección de Virginia Arce y Bernardo Villazán como independientes y de Juan Moscoso como dominical por la SEPI, para los próximos tres años, así como de Belén Amatriain, que es la presidenta de la comisión creada 'ad hoc' para supervisar la eventual operación de in-

**Tras la renovación y aprobación de los nuevos consejeros, se abre un proceso para buscar una nueva independiente**

tegración con Escribano Mechanical & Engineering (EM&E), empresa propiedad del presidente de Indra y de su hermano Javier, dominical de Indra, al poseer EM&E un 14,3% de sus acciones.

A estas renovaciones se sumó la ratificación y reelección de María Teresa Busto, que entró en el consejo de Indra a finales de septiembre, sustituyendo a Ángeles Santamaría, que había presentado su dimisión en julio. Asimismo, se aprobó la propuesta de nombrar también como vocal independiente de María Aránzazu Díaz-Lladó mientras que se recordó que la intención de nombrar también a Mónica Espinosa Caldas no pudo ser, dado que ella misma envió una carta a la CNMV informando de la imposibilidad de aceptar el cargo después de que Endesa se lo impidiera por ser Indra proveedor de la eléctrica.

Precisamente «como consecuencia de esta circunstancia sobrevenida», la composición del consejo quedará integrada por 15 miembros, lo que reduce el porcentaje de independientes a un 46,66% y la presencia de mujeres, a un 33,33%. Ahora bien, la directiva de Indra explicó que se pone en marcha desde ya las «actuaciones necesarias» para iniciar el proceso de selección de una nueva consejera independiente.



Escribano y De los Mozos, en el centro, ayer en la Junta Extraordinaria de Accionistas de Indra // ABC

## EL BANCO SIGUE CONVENCIDO DE LA ILEGALIDAD

# El BBVA retira su demanda por la injerencia del Gobierno en la opa

ANTONIO RAMÍREZ MADRID

El BBVA retira el recurso presentado ante el Tribunal Supremo contra el Gobierno por su injerencia en la opa –finalmente fallida– para adquirir el Sabadell, según confirmaron ayer fuentes oficiales de la entidad financiera a este periódico.

El banco enmarca su desistimiento «dado que el objeto principal del mismo era anular la condición del Consejo de Ministros, que ha perdi-

do su vigencia al no haber prosperado la opa», explicaron.

La compañía presentó la retirada del recurso el pasado miércoles 26 de noviembre ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Supremo, pero la entidad insiste en que no cambia el convencimiento del BBVA «acerca de la ilegalidad de la actuación del Gobierno», según ha plasmado en el escrito de desistimiento la compañía.

El BBVA había interpuesto esta demanda meses atrás tras la imposición del Gobierno impuesta a la operación por la que la absorción del Sabadell no podría consumarse hasta al menos tres años después de la realización de la opa. De manera concreta, lo que hizo el Ejecutivo de Pedro Sánchez fue vetarle a BBVA la posibilidad de fusionarse con la entidad catalana imponiendo la necesidad de que ambos bancos mantengan personalidad jurídica y patrimonio separados, además de autonomía en la gestión.

La intervención del Ejecutivo se produjo mediante acuerdo del Consejo de Ministros a finales de junio y lo hicieron valiéndose del mecanismo

legal que viene reflejado en la Ley de Defensa de la Competencia para la llamada fase tres. La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) dio su visto bueno a la operación en fase dos con compromisos pactados con BBVA; tras ello, la ley permite al Gobierno revisar esas condiciones.

Al margen de la batalla en España, también queda por dirimirse el procedimiento de infracción a España abierto por la Comisión Europea debido a su injerencia en la opa. El Ejecutivo europeo mantiene abierta la causa pese al fracaso de la operación y el Gobierno tenía hasta finales del mes pasado para responder a las objeciones de Bruselas.

<b>IBEX 35</b> <b>+0,06</b> 16.371,60 Año: 41,20%	<b>FTSE 100</b> <b>+0,27</b> 9.720,51 Año: 18,93%	<b>CAC 40</b> <b>+0,29</b> 8.122,71 Año: 10,05%	<b>DOW JONES</b> <b>+0,61</b> 47.716,42 Año: 12,16%
<b>MADRID</b> <b>+0,06</b> 1.621,80 Año: 42,60%	<b>FTSE MIB</b> <b>+0,32</b> 43.357,01 Año: 26,83%	<b>DAX</b> <b>+0,29</b> 23.836,79 Año: 19,73%	<b>NASDAQ 100</b> <b>+0,78</b> 25.434,89 Año: 21,05%
<b>EURO STOXX 50</b> <b>+0,27</b> 5.668,17 Año: 15,77%	<b>FTSE LATIBEX</b> <b>-0,69</b> 2.202,6 Año: 15,95%	<b>NIKKEI</b> <b>+0,17</b> 50.253,91 Año: 25,97%	<b>S&amp;P 500</b> <b>+0,54</b> 6.849,09 Año: 16,45%

**IBEX 35**

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	172.900	-0,75	59,06	175,20	171,10	3,06	20,54
Acciona Energia	21,08	-0,28	18,43	21,2	20,88	2,09	21,47
Acerinox	12,170	1,08	28,78	12,22	12,00	5,09	8,00
ACS	79,650	0,19	64,43	80,15	78,95	2,52	17,65
Aena	23,460	-0,13	0,19	23,49	23,33	4,16	15,08
Amadeus	63,340	0,38	-7,13	63,46	62,72	2,19	16,33
ArcelorMittal	37,200	1,53	66,29	37,22	36,60	1,27	7,30
B. Sabadell	3,138	-1,26	67,18	3,19	3,13	2,55	10,00
B. Santander	9,243	0,02	107,03	9,28	9,20	1,03	8,41
Bankinter	13,560	-2,20	77,49	13,67	13,46	5,34	10,66
BBVA	18,565	0,22	96,41	18,67	18,48	3,93	8,67
Caixabank	9,616	0,92	83,65	9,63	9,50	4,72	10,36
Cellnex	25,860	-0,35	-15,24	25,96	25,77	0,24	1.293,32
Enagas	14,245	0,32	20,93	14,28	14,10	2,81	14,64
Endesa	31,260	0,06	50,51	31,33	31,03	1,60	15,32
Ferrovial	56,460	0,25	39,06	56,68	56,08	2,22	47,53
Fluidra	23,900	-1,57	1,62	24,40	23,90	2,51	14,64
Grifols-A	10,530	-0,57	15,11	10,62	10,46	1,42	8,12
Iberdrola	18,185	-0,16	36,73	18,25	18,09	3,66	17,11
Inditex	48,250	0,42	-2,80	48,42	47,96	2,34	21,18
Indra	46,000	-1,50	169,32	47,10	45,26	0,54	16,57
Inmob. Colonial	5,275	0,86	1,93	5,29	5,22	5,69	13,77
LAG	4,529	-0,11	24,80	4,55	4,50	2,38	5,44
Lab. Rovi	59,450	1,11	-5,56	59,45	58,10	1,57	13,83
Logista	29,440	0,00	0,82	29,52	29,28	7,10	12,74
Mapfre	3,988	-0,55	63,04	4,02	3,95	4,19	9,76
Merlin	12,720	0,32	25,20	12,75	12,62	0,07	21,08
Naturgy	26,520	-0,53	13,43	26,66	26,34	6,79	14,05
Puig	14,610	0,48	-0,18	14,61	14,47	2,58	12,14
Redeia	15,380	-0,13	-6,79	15,44	15,24	5,20	15,80
Repsol	15,980	1,46	36,70	15,99	15,80	6,79	5,91
Sacyr	3,848	-0,10	20,93	3,88	3,834	3,22	15,09
Solaria	16,665	-0,57	113,24	16,82	16,51	-	14,14
Telefonica	3,735	-1,24	-5,13	3,79	3,72	8,03	10,17
Unicaja	2,53	0,72	98,59	2,54	2,50	7,90	10,22



**SUSCRÍBETE A ABC**

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

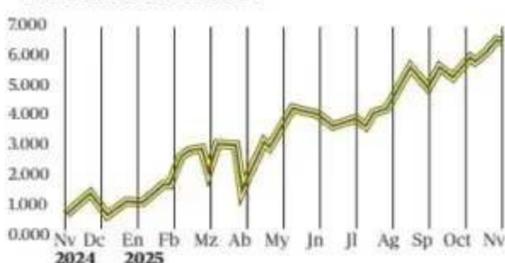
**+ Los que más suben**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Nextil	0,876	4,04	137,40
Nyasa	0,0074	2,78	27,59
Día	30,200	2,55	0,92
Arcelor Mittal	37,200	1,53	66,29
Nicolás Correa	9,500	1,50	23,38
Renta Corp.	0,686	1,46	5,54
Repsol	15,980	1,46	36,70
Gam	1,470	1,38	16,67
G. Dominion	3,300	1,38	17,86
Audax	1,362	1,34	-12,13

**- Los que más bajan**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
OHLA	0,385	-9,73	-4,56
Prosegur Cash	0,660	-9,22	19,57
PharmaMar	75,250	-2,59	-5,70
Cevasa	7,900	-2,47	11,27
Grenergy	68,200	-2,43	108,88
Bankinter	13,560	-2,20	77,49
Atrys	2,71	-1,81	-18,10
Talgo	2,810	-1,75	-16,37
Fluidra	23,900	-1,57	1,62
Prim	13,000	-1,52	35,14

**Evolución del Ibx 35**



**Mayores subidas y bajadas internacionales**

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
<b>Eurostoxx 50</b>			<b>Eurostoxx 50</b>		
Deutsche Borse	230,5	2,22	Essilor	308,7	-1,41
Infineon	36,33	1,74	Ab Inbev	53,02	-1,30
<b>Dow Jones</b>			<b>Dow Jones</b>		
Amazon	233,22	1,77	Travelers	292,86	-0,56
Microsoft	492,01	1,34	Johnson&John.	206,92	-0,31
<b>Ftse 100</b>			<b>Ftse 100</b>		
Antofagasta	27,580	2,53	Whitbread	24,900	-11,45
Johnson Matthey	19,900	2,37	Burberry	11,395	-2,90

Gas natural	4,75 \$	4,12%	Brent	63,37 \$	0,05%	Oro	4.215,64\$	1,39%
-------------	---------	-------	-------	----------	-------	-----	------------	-------

**Mercado continuo**

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Domínguez	4,96	0,00	4,64
Aedas	23,65	0,00	-8,69
Airbus	204,85	0,32	32,73
Airtificial	0,10	-0,19	15,04
Alantra	8,08	0,00	4,94
Almirall	12,64	0,48	53,49
Amper	0,14	0,87	23,88
AmRest	3,35	-0,45	-23,98
Aperam	33,02	0,00	31,34
Arima	8,45	0,00	-
Atresmedia	5,40	-0,18	23,57
Atrys	2,71	-1,81	-12,10
Audax	1,36	1,34	-12,13
Azkoyen	8,40	0,24	36,36
Berkeley	0,30	-0,49	54,49
B. Riojanas	2,46	0,39	-25,47
Cevasa	7,90	-2,47	11,27
Cie. Automotive	29,65	0,51	16,73
Cirsa	14,12	-1,05	-
Cl. Baviera	45,20	0,89	44,87
Coca Cola	79,30	0,25	7,89
CAF	54,30	0,74	55,36
Cox	9,64	1,05	-0,06
Deoleo	0,20	0,49	8,51
Día	30,20	2,55	1,20
Duro Felguera	0,20	-0,24	-10,53
Ebro Foods	18,12	0,11	14,11
Ecoener	4,85	-0,21	7,78
Edreams	3,68	-0,67	-57,70
Elecnor	29,55	0,34	84,00
Ence	2,38	0,68	-23,18
Ercros	3,30	-0,30	-6,52
Ezentis	0,09	-1,11	-0,11
Faes Farma	4,76	0,42	36,78
FCC	11,56	1,23	30,03
GAM	1,47	1,38	16,67
Gestamp	2,97	0,07	19,84
G. Dominion	3,30	1,38	17,86
Grenergy	68,20	-2,43	108,88
Grifols B	7,59	0,33	7,43
G. San José	7,68	-0,52	47,69
G. Catalana O.	49,60	0,40	38,16
Iberpapel	20,40	0,99	14,61
Inm. del Sur	14,20	0,71	58,66
Lab. Reig Jofre	2,66	-0,37	6,83
Libertas 7	3,16	0,00	72,68
Línea Directa	1,14	0,00	5,35
Lingotes	5,40	0,00	-14,29
Meliá	7,29	0,00	0,08
Metrovacesa	11,45	-0,43	30,41
Miquel y Costas	13,80	1,10	7,81
Montebalito	1,77	-0,56	34,09
Naturhouse	2,11	-0,47	27,49
Neinor	18,38	0,55	20,22
Nicol Correa	9,50	1,50	23,38
Nextil	0,88	4,04	137,40
Nyasa	0,01	2,78	27,59
OHLA	0,39	-9,73	-4,56
Oryzon	3,35	-1,47	139,29
Pescanova	0,29	0,35	-5,30
PharmaMar	75,25	-2,59	-5,70
Prim	13,00	-1,52	35,14
Prosegur	2,87	0,70	69,13
Prosegur Cash	0,66	-9,22	19,57
Realia	1,01	-0,99	-1,47
Renta 4	19,20	0,00	53,60
Renta Corp.	0,69	1,46	5,54
Squirrel	2,59	0,78	108,87
Talgo	2,81	-1,75	-16,37
T. Reunidas	28,50	1,21	153,56
Tubacex	3,45	-0,43	5,99
Tubos Reunidos	0,38	-0,92	-19,10
Vidrala	83,80	0,00	-9,80
Viscofan	53,60	0,37	-12,13
Vocento	0,64	0,00	4,58

**Precio de la electricidad**

<b>Mercado mayorista</b>	<b>MEDIA DIARIA</b>
29/11/2025	82,23€/MWh

**Cifras económicas**

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,10	2,80	10,50	2,15
Zona euro	2,10	1,30	7,60	2,15
EEUU	3,00	2,10	4,30	3,75
Japón	2,90	1,70	2,60	0,00
Suiza	0,10	1,50	4,80	0,00
Canadá	2,40	1,20	7,10	2,25

**Divisas**

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,160
Libras esterlinas	0,877
Franco suizos	0,932
Yenes japoneses	181,160
Yuanes chinos	8,209
Forint húngaros	381,566
Dólares canadienses	1,622
Coronas noruegas	11,740
Coronas checas	24,182
Pesos argentinos	1.682,417
Dólares australianos	1,772
Coronas suecas	7,469
Zloty Polaco	4,235
Dólar Neozelandés	2,023
Dólar Singapur	1,503
Rand Sudafricano	19,845
Rublos rusos	89,889

**Euribor**

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	1,927	1,928	-0,001
1 mes	1,951	1,96	-0,009
12 meses	2,21	2,206	0,004

**Renta fija española**

	Interés medio	Interés medio	
Últimas subastas			
Letras a 3 meses	1,908%	Bonos a 3 años	2,212%
Letras a 6 meses	1,944%	Bonos a 5 años	2,885%
Letras a 9 meses	1,965%	Obligac. a 10 años	3,199%

**Mercado secundario**

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,68	0,34
Bono español	3,17	0,09
Prima de riesgo	48,480	-1,26

**EMPRESAS EN BREVE**

**Airbus llama a revisar a los aviones de la gama A320 y reconoce que habrá interrupciones operativas en las aerolíneas**

Airbus manda a parar a un número indeterminado de aviones de la familia A320 (A318, A319, A320 Y A321) para cambiar el software, algo que provocará interrupciones operativas que afectarán a «pasajeros y clientes», como reconoció el propio fabricante europeo ayer en un comunicado. La compañía ha lanzado la voz de alarma después de detectar en un evento reciente con una aeronave de este modelo, que la radiación solar intensa «puede corromper datos críticos para el funcionamiento de los controles de vuelo». Según Airbus, se han identificado un número «significativo» de aviones de su modelo más vendido actualmente en servicio que podrían verse afectados, pero no ofrecen una cifra exacta. La empresa dice haber trabajado «proactivamente» con las autoridades aeronáuticas para solicitar a los operadores medidas preventivas inmediatas mediante una Transmisión de Alerta a los Operadores (AOT).

A. R. CEREZO MADRID

# Las exmonjas de Belorado esquilman las obras de arte de los monasterios

► La exabadesa de Belorado y sor Paloma salen en libertad sin fianza tras pasar una noche en el calabozo acusadas de apropiación indebida

M. ANTOLÍN  
BRIVIESCA (BURGOS)



Libertad provisional sin fianza y sin medidas cautelares, pero bajo la lupa policial en una investigación por haber vendido presuntamente obras de arte de forma irregular. Este es el último capítulo del ya culebrón de las exmonjas de Belorado, que el pasado jueves vieron cómo la Guardia Civil detenía a la exabadesa, sor Isabel, tras el registro del convento de dicha localidad burgalesa en una operación iniciada por la Benemérita tras detectar en el mercado especializado, en internet y en una tienda de antigüedades varias piezas históricas del monasterio burgalés de Santa María de Bretorena, entre las que se encontraba una figura de San Antonio de Padua del siglo XVII, ahora recuperada por la Guardia Civil.

Una vez arrestada la exabadesa, los agentes y la religiosa se trasladaron hasta el monasterio de Orduña (Viz-

caya) para continuar con el registro. El resultado de la labor allí realizada fue la localización de «un significativo número de obras de arte, pertenecientes» al convento de Belorado, supuestamente, trasladadas «sin autorización» y que se han puesto a disposición judicial, tal y como informó ayer la Benemérita. Además, del monasterio vizcaíno salió arrestada también sor Paloma, a la que, al igual que su compañera, se le considera responsable de delitos de apropiación indebida agravada, al recaer en bienes de patrimonio histórico, mientras que un anticuario fue detenido en Valderas (León) por un supuesto delito de receptación.

Una noche pasaron en el calabozo de la Comandancia de Burgos las dos

**Las religiosas califican la experiencia de la detención como «durísima» y se defienden asegurando que no han hecho nada ilegal**

exreligiosas cismáticas de Belorado hasta que a la una de la tarde de ayer fueron trasladadas al juzgado de Briviesca ante un fuerte despliegue policial y de medios de comunicación.

## Trasladadas desde Burgos

Durante casi dos horas, la exabadesa y sor Paloma permanecieron en el interior de la sede judicial, a la que llegaron en un coche camuflado con los cristales completamente tintados, hasta que la juez dictó en un acto su libertad provisional sin fianza ni medidas cautelares con la obligación de estar a disposición del juzgado o de los agentes si se les requiere. Hacia las tres de la tarde, ambas salían a pie en compañía de sus abogados. A las puertas del juzgado, la exabadesa aseguró que las más de dieciséis horas que permaneció arrestada y la noche en el calabozo fue una «experiencia durísima» y «muy difícil». Llegó a asegurar a los periodistas que en un primer momento, entre «las paredes blancas», pensó que le «iba a dar una especie de ansiedad». «He rezado más que en toda mi vida», manifestó.

Algo que le ayudó en ese trance fue «estar acompañada» de sor Paloma. Sobre su detención en Belorado, señaló que desconocían «lo que estaba pasando» y de qué se les acusaba, más allá de que los agentes les hablaban de que habían «hecho algo con el patrimonio».

«Nunca esperábamos ser detenidas por algo de lo que no teníamos claridad», manifestó. Un testimonio en el que coincidía sor Paloma, la detenida en Orduña, que calificó la experiencia como «agotadora». «He pasado frío, hambre y sueño, pero a mí no me agobiaba tanto el sitio», explicó, antes de agradecer a la Guardia Civil su trato «humano».

«Lo que más nos ha dolido ha sido lo que han intentado hacer de nuevo con las hermanas mayores», señaló la exabadesa en referencia al traslado a otro monasterio de clarisas que intentaron por segunda vez los agentes de las religiosas más veteranas del convento vizcaíno –de entre 86 y 100 años– para cumplir con un orden precisamente del juzgado de Briviesca. Ante esta circunstancia sor Isabel, la exresponsable del inmueble de Belorado, le reprochó a la juez que tenga «cero humanidad» por haber «aprovechado» las operaciones y registros practicados este jueves en los conventos de Belorado y Orduña sobre las obras de arte para lanzar «ese torpedo» de trasladar a las monjas más mayores a «altas horas de la noche».

Por su parte, el abogado de las exmonjas, Enrique García de Viedma, hermano de la exabadesa, detalló que la medida dictada por la juez era la que esperaban porque, en su opinión, «no había motivos» para mantener a las exclaristas detenidas. Sobre la supuesta venta de patrimonio artístico del monasterio de Belorado indicó que las exmonjas nunca consideraron que estuvieran haciendo algo «ilegal», como, a su juicio, demuestra que parte de las piezas estuvieran anunciadas en un portal de compraventa.

Ese mismo argumento puso sobre la mesa sor Sión, una de las exmonjas cismáticas de Belorado que acudió a apoyar a sus compañeras y que se mostró «muy sorprendida» con todo lo acontecido. «No sabemos a qué se refieren con patrimonio artístico e histórico», aseguró, para señalar después que «en los monasterios hay muchas antigüedades y a veces llaman anticuarios interesándose». Por ello, consideró «totalmente legal» lo que han hecho, con lo que tildó como sus «propios bienes» y que no era «patrimonio artístico que tuviera que quedarse en el convento». Según mantuvo, todo lo sucedido son transacciones ocurridas en 2023, momento previo al cisma en el que las religiosas de Belorado abandonaron la Iglesia, y en el que la ahora exabadesa era la «legítima responsable». Además, aseguraron que fue una decisión tomada por todas ellas «en capítulo».

Sor Sión y las otras siete exclaristas del monasterio burgalés –incluidas las dos detenidas– estaban ayer citadas previamente a la detención en ese mismo juzgado para declarar sobre la denuncia del arzobispado de Burgos por el uso de los vehículos del monasterio, uno de los cuales donaron a los afectados por la dana. No pudieron llevarse a cabo las declaraciones ante la petición de recusación de la jueza «por enemistad manifiesta» que presentó el abogado de las religiosas.



Las exabadesa, a la derecha, abraza a su jefe de prensa tras ser liberada por la juez de Briviesca // EP



León XIV y el Patriarca de Constantinopla tras rezar en la basílica bizantina de San Neófito en Iznik // AFP

## La guerra de Ucrania empaña el recuerdo del Concilio de Nicea

► El conflicto impide la presencia del patriarcado de Moscú, que representa al 70% de los ortodoxos

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL  
ENVIADO ESPECIAL A ÍZNIK (TURQUÍA)

El Papa León XIV y el principal líder de los ortodoxos, el Patriarca ecuménico Bartolomé I, han recorrido este viernes los 100 kilómetros que separan Estambul de la ciudad de Iznik (antigua Nicea), para recortar siglos de distancias que separan a ortodoxos y católicos. Juntos han conmemorado los 1.700 años del Concilio de Nicea, el primero «ecuménico» pues fueron convocados todos los obispos del mundo y se celebró cuando aún los cristianos no estaban separados. Las decisiones que entonces tomaron siguen impactando en la fe de los bautizados.

Mientras atardecía en esta ciudad en el Oeste del país, y poco después de que el muecín convocara a la oración a los musulmanes de la ciudad, el Pontífice llegaba a orillas del lago Iznik, que custodia bajo sus aguas los restos de una basílica del siglo V construida para conmemorar ese concilio, que afloró hace diez años cuando el terremoto de 2014 cambió los flujos del agua. Junto a patriarcas y metropolitanos ortodoxos y otros representantes de Iglesias cristianas, el Papa y el Patriarca han rezado la ora-

ción que hace 1.700 años se compuso en este lugar, el Credo, como compendio de la fe cristiana. Es la misma oración que aún se repite en las misas de los domingos y en liturgias de algunas Iglesias ortodoxas.

Cuando en el año 2014 los ortodoxos plantearon al Papa Francisco la posibilidad de reunirse en Nicea para este encuentro, el mundo era diferente: Rusia no había invadido Ucrania y los ortodoxos de Constantinopla estaban viviendo un periodo de buenas relaciones con el Patriarcado de Moscú. Tanto es así que dos años más tarde, en febrero de 2016, el obispo de Roma y el líder de los ortodoxos rusos pudieron unirse por primera vez, encuentro que se celebró en el aeropuerto de La Habana. Aquel clima llevó a soñar con celebrar juntos los 1.700 años del Concilio de Nicea para recor-

dar lo que comparten católicos y ortodoxos y simbólicamente «recomenzar juntos» a partir de esas certezas.

### Divisiones internas

Sin embargo, las divisiones internas entre ortodoxos, especialmente las tensiones entre el Patriarcado de Moscú (que representa a casi el 70% de los ortodoxos) y el Patriarcado ecuménico de Constantinopla (que la tradición considera 'primus inter pares'), después de que este último reconociera la independencia de Iglesia ucraniana respecto a Moscú, harán imposible que estén representados todos los cristianos. Tampoco los ortodoxos rusos han olvidado que el Papa Francisco insinuó que el Patriarca Kirill era «monaguillo de Putin» y rompieron el diálogo teológico con motivo del documento «Fiducia supplicans» que au-

### Un acuerdo para prohibir mutilaciones, componer el Credo y celebrar la Pascua

**En el concilio, celebrado en el año 325 en la actual Iznik, se compuso el Credo que aún siguen rezando católicos y ortodoxos. La decisión principal del concilio fue componer el Credo de Nicea, pero tomó otras importantes medidas como prohibir la automutilación - práctica que cumplían algunos ascetas incluso con la intención de evitar tentaciones sensuales;**

**prohibir la presencia de mujeres consagradas al servicio de sacerdotes; reconoce una autoridad especial a los obispos de Roma y de Alejandría y un especial honor al de Jerusalén; algunas reglas para permitir que fueran admitidos los cristianos que habían renegado de la fe en tiempos de persecuciones; y unificar la fecha de la celebración de la Pascua**

**Nicea nos recuerda que la Iglesia caminaba junta, «por eso ha sido un encuentro histórico que nos acerca a la unidad»**

torizaba la bendición a parejas del mismo sexo. «Están atrapados en intereses geopolíticos y por eso no podrán venir», lamenta una fuente de la Iglesia ortodoxa. «Pero hay que ir adelante, pues sólo una Iglesia unida puede dar un mensaje unido», añade.

El Papa no ha mencionado explícitamente la cuestión de la Iglesia ortodoxa rusa, pero parecía referirse también a ella cuando ha dicho que «el uso de la religión para justificar la guerra y la violencia, como cualquier forma de fundamentalismo y fanatismo, debe ser rechazado con firmeza, mientras que los caminos a seguir son los del encuentro fraternal, el diálogo y la colaboración».

Mientras que el Patriarca Kirill bendijo las armas de Rusia en los primeros meses tras la invasión de Ucrania, León XIV ha dicho que «existe una hermandad universal, independientemente de la etnia, la nacionalidad, la religión o la opinión».

### La divinidad de Cristo

Por otro lado, en Nicea, León XIV ha asegurado que actualmente vuelve a plantearse la cuestión central que llevó a convocar el concilio y que en el fondo es una «amenaza a la dignidad humana». Se trata de la «herejía arriana» de quienes aseguraban que Jesucristo era un poco menos dios respecto a Dios Padre. Actualmente, según el Papa, «los cristianos corren el riesgo de reducir a Jesucristo a una especie de líder carismático o superhombre». «Al negar la divinidad de Cristo, Arrio lo redujo a un simple intermediario entre Dios y los seres humanos, ignorando la realidad de la Encarnación, de modo que lo divino y lo humano quedaron separados. Pero si Dios no se hizo hombre, ¿cómo pueden los mortales participar de su vida inmortal?», ha resumido.

«Nicea nos recuerda esto, que en el 325 la grande Iglesia caminaba unida», subraya el sacerdote franciscano Paolo Raffaele Pugliese, que vive en Estambul. «Ha sido un encuentro histórico, porque nos acerca a la unidad», ha dicho a ABC el metropolitano maltés Evangelios.

El encuentro en Iznik subraya que a pesar de las diferencias entre ortodoxos y católicos, siguen creyendo sustancialmente en lo mismo. En Iznik sólo quedan las ruinas de una basílica sumergidas bajo el lago y ni siquiera un puñado cristianos. La visita del Papa a esta ciudad se ha limitado al encuentro del Papa con los líderes cristianos, y no ha habido ningún acto dirigido a los 45.000 habitantes de esta ciudad. Las enormes medidas de seguridad impedían que los habitantes lo vieran. Se marcha el Papa y ellos esperan que la visita del Papa atraiga peregrinos.

# El ADN en el jersey de Helena lleva a prisión al sospechoso de matarla

► 24 años después del crimen, hay «indicios sólidos» contra Santiago Laiglesia

ELENA BURÉS  
SABADELL (BARCELONA)

Las muestras de ADN localizadas en el jersey que Helena Jubany llevaba el día que la asesinaron, el 2 de diciembre de 2001 en Sabadell (Barcelona), han llevado a prisión preventiva a Santiago Laiglesia, principal sospechoso de su muerte, 24 años después. Localizar el material genético no fue posible en su época, cuando los investigadores sólo encontraron restos de la propia víctima en la prenda. Pero transcurridas más

de dos décadas, la Policía Científica ha certificado que parte de este pertenece a quien fuera investigado ya al inicio de las pesquisas, Laiglesia, que ayer se acogió a su derecho a no declarar y no dio ninguna explicación sobre el hallazgo.

Ante la juez se mostró «inexpresivo», según apuntó el abogado de la familia Jubany, Benet Salellas, que se adhirió a la petición de la Fiscalía para solicitar el encarcelamiento del individuo, por riesgo de fuga y de destrucción de pruebas, porque la mayoría de testigos del procedimiento «forman parte de un grupo muy reducido de personas», la sección Natura de la Unión Excursionista de Sabadell, de la que también era socia la víctima. Finalmente, Primera Instancia 2 de Sabadell acordó la medida, acabando así con 24 años de impunidad, en palabras del penalista. A las puer-

tas de los juzgados de Sabadell, Salellas, junto al hermano de Helena, Joan Jubany, apuntó que el silencio del investigado no hace más que consolidar la prueba en su contra, porque «pese a tener la oportunidad de dar una explicación» ante «un indicio tan contundente», como es «la presencia de ADN; una prueba objetiva que lo vincula con el lugar de los hechos en el momento de la comisión del crimen» de Helena, no ha querido hacerlo. Así lo refleja también la instructora en su auto, en el que apunta

**Los restos hallados en la ropa de la víctima «lo incriminan de forma tangible» y acaban con la «impunidad»**

que decreta su ingreso en prisión ante «indicios de criminalidad que hasta el momento no existían y que lo incriminan de forma tangible».

La resolución recuerda que, tras determinar la Científica que «es 26 billones de veces más probable» que la mezcla de ADN hallada en la parte trasera del jersey de Helena sea de Laiglesia que de cualquier otra persona, se da ahora un «nuevo escenario» distinto al que se mantuvo durante la instrucción, cuando no había indicios suficientes para sostener su imputación. Algo de lo que el sospechoso era consciente, precisa la magistrada, ya que es licenciado en Derecho y ejerce como abogado para la Generalitat de Cataluña.

**«Autoría conjunta»**

Pero, más allá del ADN, la juez ha tenido en cuenta el resto de indicios recabados durante todos estos años. Entre otros, que Laiglesia vivía con su pareja en el edificio desde donde arrojaron a Helena al vacío, en la calle Calvet d'Estrella de Sabadell, y donde apareció su cuerpo. La pareja de él, Montserrat Careta, fue una de las primeras investigadas por el asesinato, pero se suicidó cuando se encontraba en prisión preventiva, por lo que se extinguió así su responsabilidad penal. Respecto a otra de las primeras sospechosas, Ana Echaiguibel, que volvió a adquirir la condición de investigada hace unas semanas, la causa se ha archivado de forma provisional, al resultar negativo el cotejo de su ADN con los restos localizados en las prendas de la víctima.

En cuanto a Laiglesia, también apunta el auto a su posible participación en la redacción a los anónimos que enviaron a Helena semanas antes del crimen, acompañados de bebidas adulteradas con sedantes. Por los textos hay otro imputado, Xavier Jiménez, después de que una prueba caligráfica demostrase que era su autor. La relación de los anónimos con el crimen no es sólo por la alusión a excursiones, -sospechosos y víctima eran socios de la asociación- sino porque el sedante de las bebidas que los acompañaban fue el que encontró la autopsia en el organismo de Jubany.

Así, tal y como ya apuntaban las pesquisas desde un inicio, la instructora incide en la posible autoría conjunta del crimen y a un «reparto de roles» entre los implicados. Tal y como señaló la Policía, «resulta razonable presumir que el traslado del cuerpo» de Helena desde el lugar del que fue arrojado «difícilmente podría haberse llevado a cabo por una sola persona». Por eso, los investigadores ya concluyeron en su momento que Careta no podía haberlo hecho sola, y la opción más razonable es que la ayudase «su compañero sentimental», Laiglesia. Además, ambos incurrieron en contradicciones sobre el lugar en el que se encontraban tanto la fecha del suceso como la víspera. Posteriormente, rectificaron y, junto a Jiménez, hicieron «coincidir las versiones». Ante todas estas circunstancias, finalmente, Laiglesia se encuentra ya en la prisión de Brians 1, por su implicación en el asesinato de Helena.



Abrazo entre la familia de Helena Jubany, tras saber ayer que el sospechoso de matarla ingresaría en prisión // EFE

## Madrid pide explicaciones a la Complutense por el acto con un grupo vinculado al terrorismo

B.L.ECHAZARRETA MADRID

La Universidad Complutense de Madrid celebra un acto en el que participa Samidoun, una organización pro-Palestina de apoyo a prisioneros ilegalizada en Alemania en noviembre de 2023 por «promover o apoyar el uso de la violencia como instrumento para alcanzar sus objetivos políticos». En Canadá, donde el grupo tiene su sede, ha sido designada como organización te-

rorista y sancionada por Estados Unidos en octubre de 2024. Samidoun recauda fondos para el Frente Popular para la Liberación de Palestina, grupo que la Unión Europea, Canadá y Estados Unidos consideran terrorista.

Tras la información publicada por ABC el jueves, el consejero de Universidades de la Comunidad de Madrid, Emilio Viciano, le pidió ayer por carta al rector de la Universidad Compluten-

se, Joaquín Goyache, aclaraciones sobre «cómo se han tomado las decisiones relativas a este evento y qué mecanismos de control o supervisión se han aplicado». Además, Viciano asegura en su misiva que le consta que el propio rector Goyache y la decana de la Facultad de Ciencias Políticas comparten su malestar.

La primera organización en mostrar su preocupación fue la Red Académica contra el Antisemitismo, a la que se fueron sumando otras como la Federación de Comunidades Judías de España o la Coordinadora Estatal de Lucha contra el Antisemitismo. Pero el rechazo ha escalado hasta organizaciones europeas, como el Congreso Judío Europeo.

# Sanidad recupera la mascarilla para frenar la epidemia adelantada de gripe

► García rescata un protocolo común con las CC.AA. frente al virus que aprobará el próximo miércoles

JAVIER PALOMO  
MADRID

España encara un inicio de temporada de gripe inusualmente temprano y con cifras que ya han superado el umbral epidémico en la mayor parte del país. Según el último informe del Instituto de Salud Carlos III, la tasa de síndrome gripal ha ascendido esta semana a los 40 casos por 100.000 habitantes, en comparación a los 35,2 de la semana pasada. Es la primera vez en esta temporada que se superan los 37 casos establecidos como el umbral de la fase epidémica y las previsiones son que siga creciendo con fuerza.

Bajo este contexto, la ministra de Sanidad, Mónica García, señaló ayer que «confía en aprobar» un protocolo de actuación común frente a los virus respiratorios el día 3 de diciembre en la Comisión de Salud Pública, después de que las comunidades autónomas hayan expresado su sintonía en este sentido durante el pleno del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud (CISNS).

En este sentido, dijo que se ha «superado» el contexto del año pasado, cuando varios consejeros se negaron a aprobar el plan y este terminó publicándose como un documento de recomendaciones en la web del ministerio. «El día 3 veremos a ver qué es lo

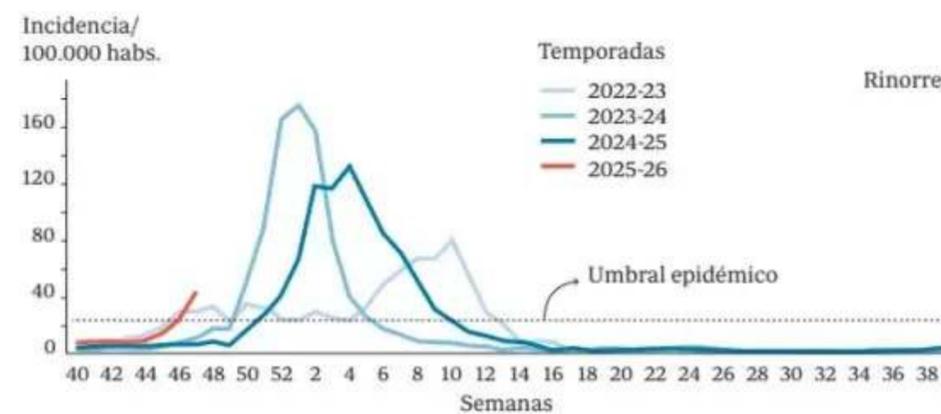
que se va a votar. Pero es un protocolo que se ha aprobado de manera técnica con todas las comunidades», añadió. Por su parte, Aragón, Asturias, Castilla y León y la Comunidad Valenciana se han adelantado a esta decisión y ya han recomendado su uso en centros sociosanitarios y espacios cerrados.

## Cuatro escenarios de riesgo

Sobre el texto, García explicó que «en esencia» es el mismo que se publicó como recomendación el año pasado, con unos criterios «flexibles y adaptables» a las condiciones específicas que presente cada comunidad autónoma.

Así, prevé cuatro escenarios de riesgo, del nivel 0 al 3 y, en función de los mismos, una serie de recomendaciones. García destacó que incluye tres medidas «básicas», entre las que se encuentra en primer lugar el uso de la mascarilla, solo en centros sanitarios

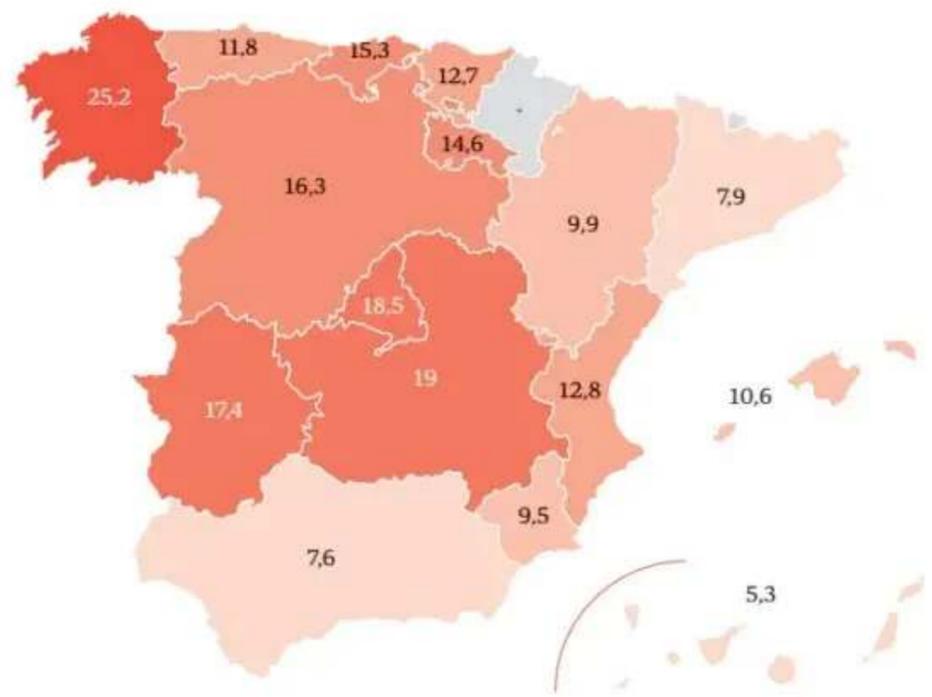
## Comparativa de la incidencia acumulada de la gripe



Fuente: Instituto de Salud Carlos III

## Incidencia por Comunidades Autónomas

Tasas de infección respiratoria aguda grave (IRAG) en la semana 47



Fuente: Instituto de Salud Carlos III

ABC

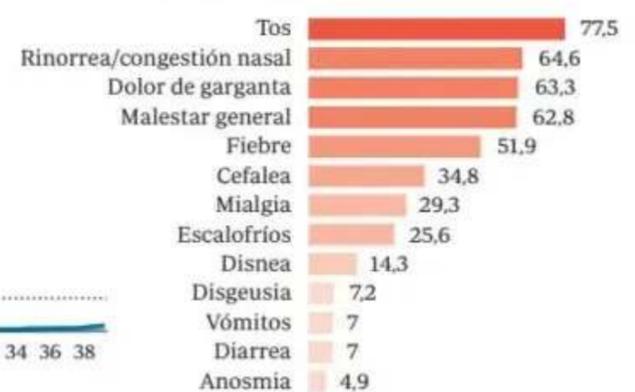
y sociosanitarios, como una recomendación si el escenario es leve y llegando a valorar su obligatoriedad ante un incremento de la incidencia. Junto a esto, se hace énfasis en la importancia de la vacunación y, por último, en las medidas higiénicas.

Respecto a la «flexibilidad» del protocolo, precisó que esta no significa que las comunidades se puedan negar a implantar alguna de las medidas previstas, como por ejemplo el uso

de mascarillas. «Esa flexibilidad tiene que ver, por ejemplo, ahora con el norte y el sur, donde hay diferentes tasas e incidencias. No vas a obligar a Extremadura, por ejemplo, que tiene una incidencia más baja, a tomar las mismas medidas», enfatizó. Con todo, insistió en que el protocolo tiene que ser «unitario» y en que es «urgente» trabajar «al unísono» para minimizar los efectos de la epidemia de gripe.

## Presentación clínica de la infección respiratoria aguda

Prevalencia en porcentaje (temp. 25-26)



ABC

## ¿POR QUÉ LLEGA ANTES?

# La variante K, más contagiosa y resistente a las vacunas

J. PALOMO MADRID

La variante K del virus de la gripe es la responsable del adelanto de la temporada gripal y del rápido incremento de contagios en España. Tras detectar un aumento sostenido de casos y un adelanto de entre tres y cuatro semanas respecto a temporadas anteriores, los expertos apuntan que esta variante del H3N2 reúne las características que explican su expansión ace-

lerada: mayor capacidad de transmisión y un escape parcial a la inmunidad generada por infecciones previas o por la vacuna que se está utilizando este año.

El virólogo Estanislao Nistal detalla que la variante K ha acumulado siete mutaciones que afectan a los anticuerpos encargados de bloquear la infección. Estas alteraciones hacen que el virus «se parezca menos a las cepas

previas incluidas en la vacuna de esta temporada», lo que le permite esquivar parte de la inmunidad y aumentar su propagación. Este comportamiento ya se había observado también en otros países del hemisferio Norte, como Japón, Reino Unido y Norteamérica.

Y aunque esta variante no supone «un salto pandémico», sí representa un cambio relevante dentro del linaje H3N2. «La nueva deriva podría influir en la composición de las vacunas de la próxima temporada», advierte Nistal. No obstante, el virólogo puntualiza que «la vacunación sigue siendo esencial». Pese a que su capacidad para prevenir la infección sea menor, «continúa protegiendo de forma muy eficaz frente a enfermedad grave, com-

plicaciones y hospitalizaciones». «Una cosa es que sea menos eficaz frente al contagio y otra que deje de proteger frente a los cuadros graves», subraya. Respecto al adelanto de la ola gripal, el experto señala una combinación de factores: alta circulación infantil tras la vuelta al colegio, una cobertura vacunal insuficiente y la propia capacidad de transmisión de la variante K.

En cuanto a los síntomas, aclara que «los cuadros que provoca son los propios de la gripe. Fiebre alta y súbita, dolores musculares, cefalea, tos seca y cansancio intenso». El tratamiento, insiste, es el habitual, reposos, hidratación y medicamentos antigripales para aliviar los síntomas desde su aparición.

# Aparece un ejemplar del libro perdido de Manuel Machado

- ▶ Hasta ahora, los estudiosos citaban una copia mutilada de la obra a la que le faltan casi todos los versos
- ▶ Algunos poemas aparecieron en otras revistas, pero muchos no figuran en el índice de sus 'Obras Completas'

MANUEL MÁRQUEZ DE LA PLATA  
Y VÍCTOR OLMOS

La lírica española está hoy de gala. Ha aparecido, ¡completo!, uno de los primeros poemarios de Manuel Machado, publicado, a finales del siglo XIX, en 1895, que se creía perdido. Se trata del segundo poemario que este gran poeta sevillano escribió, con poco más de veinte años, y fue impreso, en Barcelona, con versos suyos y de su compañero de la bohemia madrileña Enrique Paradas.

A finales del siglo XX y principios del actual, la inmensa mayoría de los estudiosos machadianos creían que el ejemplar completo de este poemario había desaparecido y que el único ejemplar que podía consultarse era el que se conservaba en la Biblioteca Machado, de la Institución Fernán González, de la Real Academia Burgense de Historia y Bellas Artes, al que faltaban la inmensa mayoría de las páginas en las que supuestamente debían aparecer los versos de Manuel Machado.

En la más importante bibliografía de Manuel Machado, editada por la Biblioteca Nacional, en 1976, se identificaba este poemario con el título de 'Etcétera' y se decía que estaba compuesto de 126 páginas, sin indicar que posiblemente faltaban algunas de las últimas páginas del mismo. En otras bibliografías, menos elaboradas, editadas en los años 1972, 1974 y 1975, se repetía el mismo título de 'Etcétera', pero, en una de ellas, se señalaba que un ejemplar completo del mismo era un «volumen inencontrable».

La desaparición de un ejemplar completo de este poemario significaba que nadie sabía exactamente qué versos de Manuel Machado (ni cuántos) componían dicho poemario.

La situación de este poemario comenzó a cambiar en el otoño de 1979, cuando Miguel d'Ors, poeta y profesor de Literatura Española en la Universidad de Granada y uno de los más importantes estudiosos de la obra de Manuel Machado, tras analizar el ejemplar mutilado de Burgos, publicó, en la revista académica

'Cuadernos de Investigación Filológica', de la Universidad de la Rioja, un artículo, 'Donde se enmienda un error de las bibliografías Manuelmachadianas', en el que, por primera vez, se contaba que el libro, firmado «Paradas-Machado», no se titulaba 'Etcétera' sino '& Versos', (en la cubierta del libro el título es '& Colección de poesías'), título que él describía como una «manifestación más del personalísimo gusto de Manuel Machado, en materia de títulos», recordando poemas de aquél titulados con otros signos, como '¡...!', '\*\*\*' y '....?'.

## El poemario mutilado

Comentaba Miguel d'Ors que le parecía «inexplicable» que los autores de dichas bibliografías, que le constaba que habían visto el poemario de Burgos, mantuvieran el título de 'Etcétera', pero es muy posible que, aunque conocieran el título real, hubieran optado por una traducción, mucho más fácil de leer. El símbolo '&' es un signo taquigráfico de la conjunción copulativa latina «Et», equivalente, en español, a «Y» o «Etcétera».

Pero el artículo del profesor d'Ors iba un poco más allá de informar acerca del auténtico título del poemario. También daba importantes datos sobre la grave mutilación del volumen que se conservaba en Burgos. Relataba que éste se componía de 126 páginas; que en las 120 primeras se reproducían versos de Prada y que en las seis restantes figuraba el nombre de Manuel Machado, el título de una posible sección de los poemas que éste había escrito para el libro, 'Bocetos', y un poema, 'Ruinas' (poema que ya había aparecido en el primer poemario de los dos, el año anterior, 'Tristes y alegres'), y deducía que, como «sería muy extraño que la aportación de Machado al libro consistiera sólo en seis páginas» y «un único poema», era evidente que «la parte de Machado no se acaba realmente ahí» y que faltaba un número de éstas.

El artículo terminaba animando a los investigadores a «explorar las bibliotecas» en busca del poemario perdido, «pero ahora no persiguiendo en sus ca-

tálogos 'Etcétera' sino '&'. Ningún investigador, ni nadie del mundo académico, lírico o bibliográfico anunció que lo había encontrado. Miguel d'Ors volvió a hacer el mismo llamamiento reproduciendo íntegro su artículo en un libro, 'Estudios sobre Manuel Machado', publicado por 'Renacimiento', en el año 2000. Tampoco tuvo resultados. Parecía evidente, que, por lo menos, hasta poco después de dicho año, el poemario íntegro seguía sin aparecer.

## Una copia completa

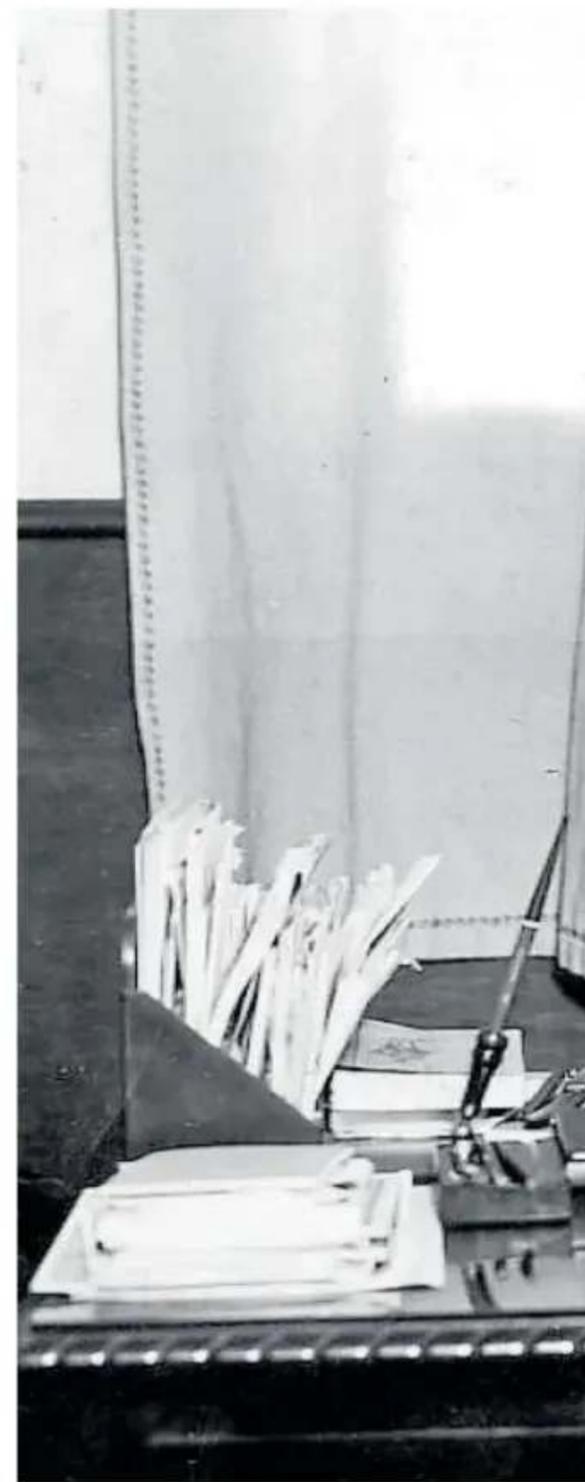
Sin embargo, a principios del año 2022, la historia dio un giro de 180 grados: apareció un ejemplar completo del poemario supuestamente perdido, aunque no se informó de ello a los medios. Esta es la historia de su aparición, una historia de bibliófilos, de amantes de la poesía y de investigadores de la vida y de la obra lírica de Manuel Machado.

Una mañana de enero de 2022, Manuel Márquez de la Plata (primer firmante de este artículo), lector de poesía, bibliófilo y antólogo de Manuel Machado, que había leído el artículo de Miguel d'Ors, autor al que admiraba por sus versos y sus ensayos, se encontró, por sorpresa, el título del poemario machadiano perdido, en una oferta, por internet, de una librería anticuaría catalana, que lo vendía por unos pocos cientos de euros. Márquez de la Plata, que conocía el artículo de d'Ors y era amante de todo lo relacionado con Manuel Machado, no lo dudó ni un momento y lo adquirió inmediatamente.

A los pocos días, estaba en su poder. Era un ejemplar en perfecto estado de conservación y Manuel, como todo bibliófilo, disfrutó tocándolo, oliéndolo, leyéndolo, ojeándolo e incluso recitándolo. Comprobó que el poemario, impreso en Barcelona en 1895, se componía de 191 páginas, ¡65 páginas más de las que tenía el ejemplar mutilado que se conservaba en Burgos!, que las poesías de Machado, que ocupaban desde la página 121 a la 191, estaban divididas

**El ejemplar completo tiene 191 páginas, 65 más que la copia mutilada que se conserva en Burgos con pocos poemas de Machado**

**De los versos, apenas la mitad habían aparecido en publicaciones de la época, pero otros no figuran en las obras completas**



## EL TÍTULO TIPOGRÁFICO

'&. Colección de poesías' se titula en la portada el libro de Manuel Machado (a la derecha, imagen de la portada y unas páginas). Pero ha sido conocido antes como 'Etcétera' y '& versos' por algunos estudiosos. El autor (arriba) no incluyó todos en el índice de sus obras completas. // ABC

en dos partes, 'Bocetos' y 'Poesías en prosa', y que los versos del poeta sevillano en este poemario sumaban más de ochenta.

Es verdad que, aproximadamente, la mitad de éstos o ya habían aparecido en publicaciones de la época en las que Manuel Machado colaboraba, como 'La Caricatura', o que el poeta sevillano las incluyó en posteriores libros suyos... pero la otra mitad no se encontraban (al menos, con el mismo comienzo) en la lista de poemas manuelmachadianos recogidos en las últimas 'Poesías Completas' de éste, publicadas, en 2019, por la editorial Renacimiento.

La aparición de este poemario completo rescataba poemas de un joven Manuel Machado que eran prácticamente desconocidos para los lectores de su obra. Entre éstos, hay auténticas joyas líricas, alguna de un sólo verso:



**Quien halló el ejemplar envió los poemas fotocopiados al experto que había publicado un estudio sobre la obra**

**Decidió contar la historia en ABC porque es el periódico en el que Manuel Machado colaboró desde su fundación**

agradecérselo por carta a su donante, se limitó a incorporarlo a su completísima colección de primeras ediciones de libros de uno de sus poetas favoritos y al que había dedicado muchas horas y días a su estudio.

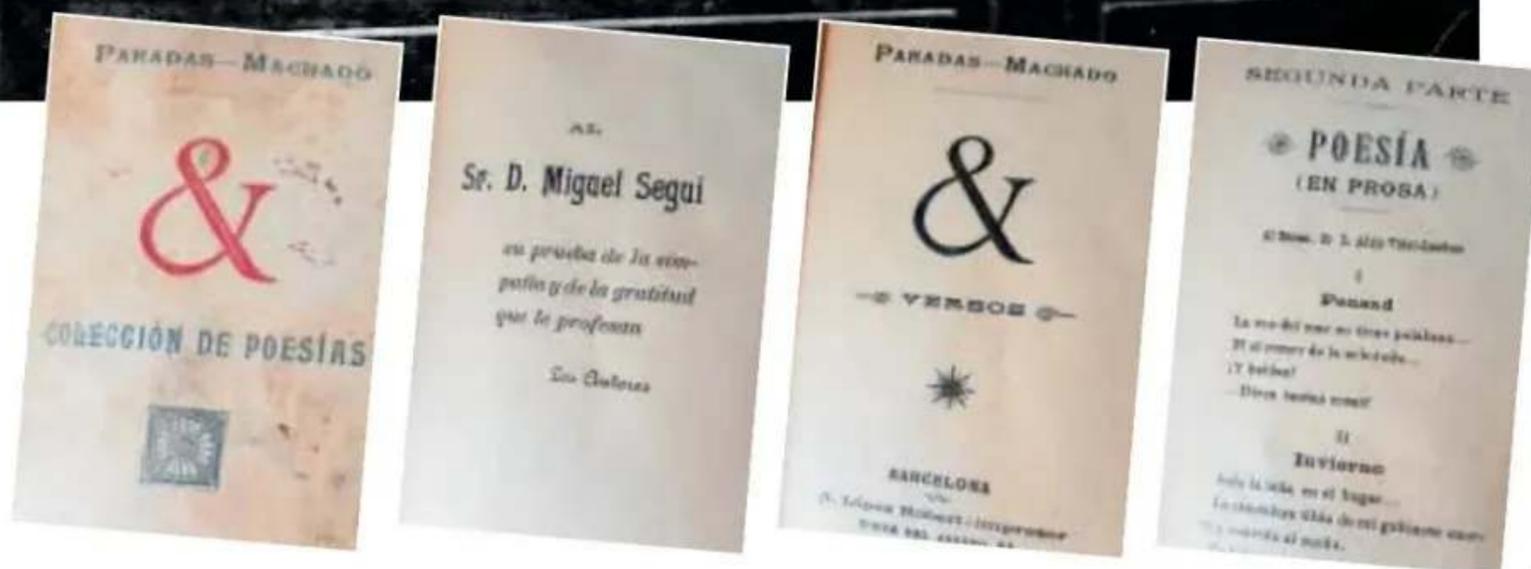
Y así estaban las cosas cuando, tres años después, en la primavera de 2025, Víctor Olmos (el segundo firmante de este texto), periodista jubilado y escritor, que, en estos momentos, está investigando y escribiendo una biografía de Manuel Machado, telefoneó a Miguel para hacerle una consulta, cosa que hacía frecuentemente, sabedor de que d'Ors era uno de los más importantes conocedores de la vida y la obra de Manuel Machado. En la charla, salió el tema del poemario '& Versos' y Miguel le confesó que, finalmente, tenía una fotocopia de las páginas del poemario supuestamente perdido en las que, ¡por fin!, podía leer aquellos primeros versos de Manuel Machado, y le contó cómo habían llegado a su poder.

**Nada es definitivo**

Olmos, que, a pesar de estar a punto de cumplir noventa años, mantiene cierto olfato periodístico, dedujo que dicho ejemplar podría perfectamente ser único (en el mundo de la bibliografía nada es definitivo, pero, por lo que hoy se sabe, no parece que exista otro) y, por lo tanto, una primicia literaria.

Le sugirió a Miguel que contara en algún medio la historia del poemario perdido y hallado, una historia de especial interés en estos momentos en que los Machado estaban en boca de todos, tras la exitosa exposición 'Los Machado. Retrato de Familia', exhibida en Sevilla, Burgos y Madrid, pero Miguel le contestó que eso le correspondía a su propietario, Márquez de la Plata.

Víctor se puso en contacto con Manuel y a éste le encantó la idea de informar sobre la existencia del poemario para conocimiento de los expertos machadistas y de sus biógrafos y bibliógrafos. Propuso a Víctor relatar juntos este acontecimiento literario en un artículo que podrían remitir al ABC, famoso, entre otras cosas, por su completa y avanzada información literaria y, además, un diario del que Víctor había escrito y publicado su historia... pero, sobre todo, porque el ABC era el periódico en el que Manuel Machado había colaborado desde su fundación.



Estar enamorado, amar la Noche,  
derrochar ilusión y fantasía,  
llamar oro a la luz, y luz al día  
y... usar el corazón a troche y moche,  
creer, dudar, y en lúbrico desmoche,  
reír de pena, llorando de alegría,  
guardar a la esperanza «todavía»;  
y vivir de esperanza en un derroche.  
Quedarte pensativo, estar ocioso,  
tener horas de loco, horas de asceta,  
sentirse arrebatado y perezoso,  
preso del Arte en la pasión secreta,  
es ser mil veces a la par dichoso,  
... mil veces infeliz... ¡Es ser poeta!

Fatigas me vá á costar...  
tonto el querer que te tengo  
se me tiene que olvidar.

Del querer reniego  
que me ha puesto así.  
¡Por una gitana de malita sangre  
me veo yo así!

Donde tu has puesto niña,  
tus risas nada más, y tus palabras,  
y el jugueteo de tus ojos, puse  
yo mi vida y mi alma.

La voz del mar no tiene palabras...  
ni el rumor de la arboleda...  
¡Y hablan!  
... Dicen tantas cosas!

¡Ay de mí! ¡Yo amo los nardos y la Noche!

Márquez de la Plata disfrutaba, como lector de poesía y bibliófilo, del ejemplar que había adquirido pero no dejaba de pensar en el artículo de Miguel d'Ors, y, aunque no conocía personalmente a su autor, en agradecimiento a los muchos momentos de satisfacción que sus escritos le habían proporcionado, decidió, al poco de haberse hecho con él, enviarle por correo certificado una fotocopia de las páginas donde aparecían las poesías de Machado. Sabía que le encantarían. Efectivamente, Miguel d'Ors, que, ya jubilado, residía en su querida Galicia natal, recibió, sorprendido y entusiasmado, el generoso regalo y, tras

'Kyoto', una obra de la Royal Shakespeare Company de Londres llega a Nueva York con dos presencias españolas. **Luis Carlos de la Lombana y Jorge Bosch** se enfrentan a dos realidades muy diferentes

## 'Understudy': la sombra del actor

JAVIER ANSORENA  
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

**L**uis Carlos de la Lombana vive, de forma literal, a la sombra del Empire State. Aparece cada mañana imponente por la ventana de su casa en Nueva York. De la Lombana, actor español en la Gran Manzana, vive este otoño también bajo otra sombra: la que proyecta otro actor, también español, Jorge Bosch.

Ambos forman parte del elenco de 'Kyoto', una obra de la Royal Shakespeare Company de Londres que ha cruzado el charco esta temporada. Se representa en uno de los mejores escenarios de la ciudad, en el teatro del Lincoln Center, dentro del complejo que acoge a la Metropolitan Opera, a la Filarmónica de Nueva York y al New York City Ballet.

Bosch tiene uno de los papeles principales. Representa al embajador de Argentina en las negociaciones del protocolo de Kyoto, el momento histórico sobre el que gira la obra. De la Lombana tiene el mismo papel. Pero nunca sale a escena. A no ser que el principal sufra un contratiempo. Es el 'understudy', el sustituto. Una figura que no existe en el teatro español (excepto en los grandes musicales). Un actor que vive a la sombra, en la oscuridad de las bambalinas. En la tensión de tener que salir en cualquier momento convive con la frustración, noche tras noche, de quedarse al borde.

De la Lombana, santanderino criado en Madrid, lleva 18 años en Nueva York. Tiene el rostro surcado de grietas. Algunas tendrán que ver con fajarse con una ciudad dura, que crea y tritura sueños. Él ha conseguido vivir de la actuación.

«Vengo aquí todos los días y mira qué lugar de trabajo más increíble», dice a ABC caminando por la plaza del Lincoln Center, señalando al edificio de la ópera. Su teatro está un poco más allá, en el mismo complejo. Se le considera el único escenario de Broadway fuera del distrito teatral alrededor de Times Square. Se para a charlar con el luminoso de 'Kyoto'

to' a su espalda, al pie de un estanque, rematado con una escultura de Henry Moore. Aquí pasa buena parte del día.

«Tenemos que estar siempre presentes», dice sobre el papel del 'understudy'. «Estamos en los ensayos, vemos a los compañeros, nos aprendemos todos sus movimientos, apuntamos lo que marca el director». Las funciones las pasa entre bambalinas, viendo la obra por un monitor, con la mirada fijada en el actor al que podría sustituir, recitando el texto, con el vestuario preparado, con el bigote del personaje perfilado ante la posibilidad de tener que salir a escena.

«El 'understudy' es un bombero», explica. «Hay un incendio y tienes que estar a tope, tienes que ser capaz de apagar el fuego y punto. Y es una diferencia muy grande entre alguien que lo ha podido ensayar durante todo ese proceso y alguien que solo lo tiene en la cabeza. Pero tienes que llegar y hacerlo».

Pasan las funciones, y el incendio no se produce. De la Lombana asiste a los ensayos y funciones, listo para pegar un capotazo que salve la función si el principal, Bosch, tiene algún problema. Y para subirse al tipo de escenario y con el tipo de papel que ha perseguido desde que llegó a Nueva York.

Hace algunas noches, estuvo a punto de ocurrir. «Le llamé y le dije 'Luis Carlos, igual tienes que salir tú, no sé si voy a aguantar'», cuenta Bosch (Madrid, 1967). Es un actor con una carrera teatral con-

**«El 'understudy' es como un bombero, hay un incendio y tienes que estar a tope»**

**«A Shirley MacLaine, que fue 'understudy' en Broadway, una torcedura de tobillo de la protagonista le permitió actuar»**

Luis Carlos de la Lombana



solidada -'El método Grönholm', 'Todos eran mis hijos' - y un rostro frecuente en la pequeña y la gran pantalla. Con 'Kyoto', sin embargo, ha hecho una incursión formidable en la escena anglosajona. En el West End londinense, la producción le deparó una nominación al premio Olivier al mejor actor de reparto, el primer español que la consigue. Tras su paso por Nueva York, asegura que ya ha firmado con un representante aquí.

Esa noche, un dolor de espalda agudo, que le llegaba a provocar una cojera, estuvo a punto de dejarle fuera de juego. Y de requerir la entrada del sustituto, del bombero. «Es estresante. Yo veo al 'understudy' del protagonista, siempre entre cajas, todo nervioso. El otro día, tuvo que salir el sustituto del personaje del embajador japonés. Y estaba cagado. No debe ser fácil. Cuando se lo dije a Luis Carlos, no lo vi tan asustado. Me dijo que estaba listo», recuerda.

Pero el aspirante no salió a escena. Bosch -en la tradición teatral española de salir al escenario «sea como sea»- pudo hacer el papel. De la Lombana estuvo entre los que le animaron a que lo hiciera. Esa es parte de la condición del 'understudy'. Tiene que convivir con la realidad de que un contratiempo de un compañero es lo que le abre la puerta de un gran escenario. «Me resisto a ver esto como un trabajo en el que si a él (Bosch) le va mal a mí me van a dar una oportunidad. Pero es un hecho que la única ma-

nera de que yo salga es que a él le pase algo malo», reconoce.

Sus amigos, en broma, se ofrecen a colocar pieles de plátano al paso de Bosch, a pegarle una zancadilla inocente que le dé el papel de su vida. Y, en serio, le dicen que es imposible que no desee que se dé la circunstancia. Que le pase como a Shirley MacLaine, que fue 'understudy' en Broadway y una torcedura de tobillo de la protagonista le permitió actuar. Un productor de Hollywood en la sala se fijó en ella y comenzó su estrellato. O Catherine Zeta Jones, que dio que hablar la primera vez cuando era 'understudy' en un musical de Londres y tuvo que salir.

«No», responde tajante De la Lombana. «Que salga o no salga es lo menos importante por todo lo que estoy pudiendo vivir gracias a esta experiencia». «¿No te frustra? Es un poco como que cada noche te nieguen un papel...», insiste este periódico. «Hombre, ver trabajar a Stephen Dauldry (codirector de 'Kyoto'), director de películas como 'Billy Elliot', para un actor es muy interesante. Yo sé que en España Gerardo Vera o Jaime Chávarri hacían cine y teatro. Pero no es muy usual», responde el actor.

Y habla de lo mucho que está ganando pese a no salir al escenario. «Lo estoy viviendo con mucha ilusión. El hecho de haber entrado en Lincoln Center para mi carrera es un cambio importante. Estoy conectado con un teatro con un prestigio fantástico en Nueva York y en EE.UU.»



De la Lombana llegó al Lincoln Center de manera inesperada. Se presentó a un 'open call', un casting abierto en el que las posibilidades son remotas. Le pidieron que repitiera dos veces. En ese proceso, le ha visto y elegido Jim Carnahan, uno de los directores de casting que mandan en Broadway. «No le he visto la cara en 18 años que llevo aquí. Ahora me conoce», dice el actor.

Pero pasan las noches y sigue sin poder salir y meterse en la piel del embajador argentino Raúl Estrada-Oyuela, sin que el público escuche el inglés con deje porteño que tanto ha practicado en su mente. Nada que ver con lo que él está acostumbrado en teatro: salir en cada función, recibir el aplauso del público. En escenarios más modestos, claro. ¿Es mejor ser cabeza de ratón o cola de león? «Este cambio para mí es bueno. Es como pasar de ser el delantero titular del Racing de Santander a suplente en el Real Madrid. Confiando en que en algún momento darás el paso y pasarás del banquillo a salir titular. Yo lo veo como un salto importante».

Este domingo es la última función de 'Kyoto' en el teatro. Bosch celebrará la despedida desde el escenario. De la Lombana se volverá a quedar, salvo imprevisto, entre cajas. Bosch volverá a España, donde le esperan varios proyectos. De la Lombana seguirá su propio camino en Nueva York. Un poco más cerca de los grandes escenarios.

## ISABEL DE FARNESIO, COLECCIONISTA Y PROMOTORA DE LAS ARTES

# El 'bolsillo de la reina' que nutrió los fondos del Museo del Prado

► Atesora unas 500 obras de su colección, que llevan su sello: la flor de lis. Un itinerario recorre 45 de ellas

NATIVIDAD PULIDO  
MADRID

Si en su visita al Prado hallan una cartela con la flor de lis, sepan que esa obra perteneció a Isabel de Farnesio, la reina coleccionista y promotora de las artes. La flor de lis es su emblema, su sello. Isabel de Farnesio (Parma, 1692-Aranjuez, 1766) protagoniza en solitario la tercera edición de 'El Prado en femenino', un itinerario cuyo objetivo es visibilizar el decisivo papel de las mujeres en la formación de la Colección Real española. Noelia García Pérez es su directora científica. «Es una de las iniciativas más exitosas del Prado en los últimos años», advierte Miguel Falomir, director de la pinacoteca. «Ha habido prejuicios. Si hubiera sido un hombre, se le hubiera celebrado antes».

Entre 1714 y 1766, Isabel de Farnesio atesoró cerca de un millar de pinturas: 358 forman parte de las colecciones del Prado, junto a unos 150 dibujos y esculturas. Un centenar de ellas están presentes en la mitad de sus salas. No solo destaca la magnitud, sino también la calidad de las piezas. Sin esta reina, el Prado no sería el que es. No colgarían obras maestras como el 'Apostolado' de Rubens, la 'Sibila' de Velázquez, 'San Sebastián' de Guido Reni, el 'Sueño de Jacob' de Ribera... Son suyas obras de Teniers, Correggio, Luca Giordano, Guercino, Veronés, Tintoretto, Van Dyck, Clara Peeters, Watteau, Parmigianino...

### Sus artistas favoritos

Usó sus propios recursos para adquirir las obras, lo que se conoce como 'el bolsillo de la reina', que le permitió total autonomía en sus elecciones. Tenía una mirada cultivada y un criterio propio. Contó con una nutrida red de nobles y diplomáticos que ejercían como agentes. Entre ellos, el marqués Annibale Scotti, encargado de administrar el 'bolsillo secreto' de la reina; y los cardenales Francesco Acquaviva y Giulio Alberoni. Sus escuelas preferidas, la flamenca (el 50% de su colección), la italiana (25%) y la española (12%). Sus artistas favoritos, David Teniers, Brueghel el Viejo y Murillo. Abrió las puertas al ingreso del pintor sevillano en la Colección Real, con obras como 'Los niños de la concha', la 'Sagrada Familia del pajarito', 'El Buen Pastor'...

De las 45 obras seleccionadas, cinco estaban en los almacenes, una de-



'La reina Isabel de Farnesio', de Jean Ranc // MUSEO DEL PRADO

positada en la Universidad de Zaragoza y otra en la embajada de Londres. En la sala 17 cuelga 'Santa Ana dando una lección a la Virgen', de Murillo. A su lado, un boceto del cuadro, que se identificó durante un inventario dirigido por el Louvre en el Museo de Pau en 2024. Se ha cedido por diez años al Prado, donde se ha restaurado y de donde fue robado en 1897. Explica Falomir que Francia ha aprobado leyes para la restitución de objetos de pasado colonial y de expolio nazi, y está en marcha una tercera para otros casos: «Hay voluntad por parte de Francia de que la titularidad sea del Prado».

En la sala 22, un retrato inacabado de la reina Luisa Isabel de Orleans, esposa de Luis I, pintado por Jean Ranc. Oculta una sorpresa: bajo él, el artista había retratado a Isabel de Farnesio. Con el tiempo, la cara de esta ha ido apareciendo. Cuentan que Luisa Isabel de Orleans tenía problemas mentales, «se embriagaba, se negaba a afeitarse, se mostraba desnuda sin pudor y actuaba de forma indecorosa en público». El rey ordenó encerrarla durante seis días en el Alcázar de Madrid.

Además, Isabel de Farnesio atesoró un impresionante conjunto de escultura clásica: el 'Grupo de San Ildefonso', 'El fauno del cabrito', 'Sátiro en reposo'...

Adquirió la colección de otra reina, Cristina de Suecia, incluidas las obras que luce el Prado en la Sala de las Musas. Una de ellas, Urania, tenía la mano muy deteriorada y en el XIX se sustituyó por otra, pero se conservó la anterior, que se muestra en una vitrina a su lado.

Culta, melómana, políglota (hablaba alemán, francés, español y latín), amante de danza y la pintura, procedía de la poderosa familia Farnese. A los 21 años se casó por poderes con Felipe V, tras la muerte de su primera esposa, María Luisa Gabriela de Saboya. Llegó a España en 1714. La frágil salud del monarca (sufría depresiones) hizo que asumiera funciones de gobierno en un par de ocasiones. En 'La familia de Felipe V', de Louis-Michel van Loo, la reina consorte es la protagonista. Junto a ella, sobre un cojín, dos coronas, símbolo del poder que ostentaba. A su lado, un rey envejecido y fatigado. Tras la muerte de la reina, su colección se dispersó. Mengs, a quien el Prado dedica una gran exposición, seleccionó parte de la colección de la reina para Carlos III y el Infante don Luis. Las obras más significativas permanecieron en la Corona y hoy están en el Prado.

## FÚTBOL / FINAL LIGA DE NACIONES FEMENINA (IDA)

## Una paliza germana sin moratones

► Empate sin goles en el que solo la falta de acierto de Alemania deja sin castigo a una desdibujada España

DANIEL CEBREIRO  
ENVIADO ESPECIAL A  
KAISERSLAUTERN



Empate y gracias. Ese es el resumen del encuentro de ida de la final de la Liga de Naciones, en el que España es sobrepasada sin discusión por Alemania en la mayoría de los 90 minutos, pero las paradas de Cata Coll y la falta de puntería germana impiden que se mueva el marcador. Diez minutos tras el descanso son lo único salvable de una desdibujada versión de las de Sonia Bermúdez, con todo por mejorar si desean salir triunfantes del Metropolitano el próximo martes.

Kaiserslautern, una ciudad casi tan estadounidense como germana, con el pavo de Acción de Gracias más que digerido, se pone en modo selección alemana para recibir la visita de España. Es el Fritz Walter el escenario del tercer partido como seleccionadora de Sonia Bermúdez, suficiente para saber que no es una entrenadora muy aficionada a los cambios, como demuestra al mantener casi al completo el once de gala que se impuso a Suecia en semifinales, con la única novedad de Esther González, flamante campeona de la liga de EE.UU., en la delantera.

Se trata de una final a doble partido y España salta al campo con parsimonia, como si apretar durante los 180 minutos fuera suficiente y prefiriera administrarlos. Todo lo contrario que Alemania, que se siente fuerte como local y busca traducir esa fortaleza en la eliminatoria. Mientras el combinado español mueve el balón de un lado a otro sin mirar la portería rival, las germanas se dirigen a toda velocidad al área cada vez que tienen ocasión. Con todo, el temprano bagaje teutón se limita a dos avisos sin demasiado peligro de Bühl, a lo que las de Bermúdez responden con un cabezazo de Aleixandri unido a un defectuoso despeje de Berger, lo más parecido a una ocasión en toda la primera mitad.

El paso de los minutos acrecienta la incapacidad española para mantener la posesión y su incomodidad en el partido, totalmente superada por Alemania. Un dominio teutón que solo una extraordinaria Cata Coll impide que tenga su reflejo en el marcador, además de la fortuna. La meta azulgrana saca dos pies salvadores para evitar los tantos de Knett y Bühl. Paredes aparece sobre la línea para frus-



Alexia Putellas y Sarai Linder disputan el balón // EFE

0	0
ALEMANIA	ESPAÑA

## ALEMANIA

Berger; Gwinn, Minge, Knaak, Kett; Senss (Hendrich, m.77), Irene Paredes, Olga Carmona; Aitana Bonmati (Athenea del Castillo, m.77), Laia Aleixandri, Alexia Putellas; Claudia Pina (Eva Navarro, m.63), Esther González (Edna Imade, m.86) y Mariona Caldentey.

## ESPAÑA

Cata Coll; Ona Batlle, Mapi León (María Méndez, m.77), Irene Paredes, Olga Carmona; Aitana Bonmati (Athenea del Castillo, m.77), Laia Aleixandri, Alexia Putellas; Claudia Pina (Eva Navarro, m.63), Esther González (Edna Imade, m.86) y Mariona Caldentey.

## LA ÁRBITRA

Iuliana Demetrescu (Rumanía). Amonestó a Brand en Alemania y a Aleixandri por España. El partido de vuelta se jugará el martes 2 en el Metropolitano a las 18.30 horas.

## ESTADÍSTICAS

Alemania		España
12	Remates	6
7	Remates a portería	3
312	Pases buenos	408
73	Pases fallados	92
2	Fuerras de juego	0
6	Saques de esquina	3
13	Faltas cometidas	13
44,1%	Posesión	55,9%

trar un gol cantado de Brand y el poste impide que un despeje de la portera mallorquina rebotado en la cabeza Knaak concluya en la portería. Una España desdibujada como hacía tiempo que no se veía se libra de un castigo mayor y se marcha al vestuario con el empate a cero como el mejor resultado posible.

Tras el entretiempo, no es la misma película la que se aprecia en Kaiserslautern. Las españolas, sin llegar a la perfección ni mucho menos, son capaces de combinar y de progresar para transmitir algo de intranquilidad a la zaga teutona. Incluso goza Alexia de dos tempranas ocasiones, aunque ambas se marchan desviadas. Minutos después, es Mariona quien mejora la jugada con un control mágico sobre la línea de banda para acomodarse el balón y buscar con un centro la posición de Esther. La delantera granadina, que fue de lo poco aceptable en la primera mitad con un empuje que permitía respirar a la selección de tanto en cuanto, conecta un difícil remate al primer toque, pero este se topa con el poste.

Sin embargo, los mejores minutos de España son efímeros, tampoco logran modificar el electrónico y las germanas vuelven a la carga. Trata Bermúdez de agitar el avispero con la entrada de Eva Navarro, pero la espesura y la falta de soluciones no parece ser un tema de nombres. Mientras que el problema alemán reside únicamente en la puntería. Bühl prueba suerte con un lejano y violento disparo repelido por el palo, misma suerte que corre el envenenado centro de Brand, en su caso frustrado por el larguero.

Visto lo visto, no le parece mala idea el empate a España, que busca dormir el tramo final del encuentro para que no haya ningún sobresalto y apaciguar el incansable empuje de Alemania. Edna Imade disfruta de sus primeros minutos con la selección en un encuentro imborrable en la memoria de la delantera de la Real, pero a la vez un partido para olvidar de las de Sonia Bermúdez, que cuajan una paupérrima actuación aunque sobreviven en Kaiserslautern. Madrid y el Metropolitano decidirán el campeón.

# «Con Simeone es complicado que el Atlético gane algo»

► Las tribulaciones de Tomás II, exjugador de Atlético y Oviedo, que hoy se enfrentan; luego triunfó en el Valencia

ÁNGEL LUIS MENÉNDEZ

El tan manido y amplio concepto español 'persona normal' tiene en Asturias una variante, con matices, de género masculino: 'un paisano'. Tomás González Rivera (62 años) se ajusta al perfil. Madrileño y exfutbolista profesional durante más de una década (1985 a 1996), trabaja en el departamento de mantenimiento de Aqualia, empresa de aguas del Ayuntamiento de Oviedo, ciudad donde reside.

Es decir, Tomás tiene hoy un empleo 'normal' y sigue circulando por el mundo como 'un paisano': natural, claro y sin posturo. Ejemplo, cuando describe lo que siente y lo que desea hoy, día en el que Atlético y Oviedo se enfrentan en el Metropolitano: «Siempre fui, soy y seré de del Atleti, pero voy con el Oviedo porque vivo aquí y necesito que salga para arriba (el club asturiano es el colista de 1ª). Lo primero, donde vivo; y después ya, el sentimiento».

Esa aparente paradoja de Tomás proviene de su doble trayectoria, vital y deportiva: «De familia colchonera, siendo niño fui tres veces a hacer la prueba para entrar en el Atlético. Esas pruebas consistían en poner a 40 o 50 niños a jugar un partido. Era un poco caótico y nunca me cogieron. Seguí jugando en el Puerto Chico, club del Paseo Extremadura (Madrid), me vieron y me llevaron al juvenil del Atlético Madrileño. Cuando terminó la liga me subieron al equipo de Preferente. Ese año subimos a Tercera y a los pocos partidos me llamó Joaquín Peiró (entrenador del Madrileño, que militaba en Segunda). Me subió y me dijo que iba a jugar 20 minutos para ver cómo me veía en la categoría. Jugué el partido entero y hasta ahora».

Tras aquello, enero de 1983, se afianzó en el filial rojiblanco como Tomás II (en aquel equipo también estaba Tomás Reñones). Esa misma temporada ganaron la Copa de la Liga de 2ª, y dos años después jugaron de nuevo la final de dicha competición ante el Oviedo: «Perdimos, y nada más terminar el partido de vuelta (en el estadio Vicente Calderón) me mandaron subir a presidencia. Allí estaban directivos del Oviedo y el secretario técnico del Atlético, y me dijeron que el Oviedo me quería. Me quedé 'flasheado' y les contesté: 'vale'. Nadie había hablado conmigo nada. Nunca en mi vida pensé salir de Madrid, y al final he estado toda la vida fuera de

Madrid. Toda mi familia es de allí, yo estaba haciendo la carrera de delineante y con 22 años tuve que arrancar, coger el tren de noche e ir para Oviedo. Fue una aventura que me salió bien».

Y tan bien. Estuvo tres años en Segunda, y al cuarto despegó. En junio de 1988, el Oviedo ascendió y a partir de ahí el fútbol de élite español conoció a Tomás (sin más). Titular indiscutible en el centro del campo azul, fue precisamente ante su Atlético cuando se puso de verdad en el escaparate. Firmó ante los colchoneros dos goles inolvidables: el primero de su carrera en la máxima categoría (2-2 en el Calderón) y un obús, televisado en directo, en la goleada astur de la segunda vuelta (5-2).

«El primero fue de cabeza. Nos tanguaron un poco, con un penalti al final para el Atleti, pero empatamos en un campo muy difícil y yo metí un gol en plancha. Lo celebré lo justo, con alegría y un sentimiento especial. Porque aquel día fue mi familia a verme y porque me habían presentado con el primer equipo en la pretemporada 84-85 y estuve entrenando todo el curso con ello. No pude quedarme en aquella plantilla porque Landáburu era intocable. Por eso aquella noche tenía ganas de hacerlo bien con el Oviedo, y así fue».

Y el 25 de febrero de 1989, el famoso gol desde el centro del campo del viejo Carlos Tartiere: «Conocía bien a Abel -portero con el que coincidió en el Madrileño-, vi que estaba un poco adelantado, disparé y entró. Fue un partido muy bonito, empezamos perdiendo y remontamos a un Atlético que tenía un equipazo. Ya era pretendido por algún equipo, pero aquello me dio más alas».

## Un lustro en Valencia

El centrocampista estaba muy a gusto en Oviedo. Quería quedarse, pero no le convenció la oferta de renovación: «Era de los que menos cobraba. Estaba jugando en Primera y ganaba unos 5 millones de pesetas (30.000 euros). Estaba fuera de mi casa, tenía que pagar el piso... El fútbol no era como ahora, entonces era sobrevivir. Antes tenías que demostrar mucho en los partidos para que te pagasen bien, ahora basta con que estés en la plantilla, no hace falta ni que juegues. El más tonto gana lo que yo gané en toda mi vida».

Entonces aparecieron el Sevilla y el Valencia. «El Atlético también preguntó por mí, pero yo quería jugar y ahí no lo veía claro, así que decidí irme al Valencia, donde pasé cinco años buenos».

Tomás soñaba con ser internacional. Nunca lo fue y su lado más atlética lo achaca, en parte, al mayor altavoz y elogios que recibían los jugadores del Real Madrid por el mero hecho de vestir de blanco: «Así ha sido toda la vida. Al Atlé-



Tomás González // ABC

tico siempre le han despreciado un poco por el hecho de tener menos títulos».

«Cuando terminé en Valencia mi representante me dijo que tenía una oferta del Sporting. 'No, que yo quiero vivir en Oviedo', le respondí. También tenía otra del Celta, pero decidí irme al Racing de Santander por cercanía».

Tomás II aún no conoce el estadio Metropolitano. Tenía pensado acudir hoy, pero no lo hará: «Con los horarios que pone Tebas, sin saber con tiempo cuándo y a qué hora se juega, es complicado programar un viaje».

No verá en directo a su Atlético, el Atlético del Cholo: «Está claro que Simeone nos ha dado un estatus grande, pero con él es complicado ganar algo. Cuando nos jugamos algo, ves que el equipo reula y genera muchas dudas, aunque es verdad que este año mejoró bastante, y si marca un gol intenta meter el segundo. Simeone nos dio la se-



## Salario del futbolista

«Antes, para cobrar bien había que demostrarlo en el campo; ahora, el más tonto gana lo que yo gané en toda mi carrera»

guridad de estar siempre en puestos Champions y eso es importante. Ahora tiene una gran plantilla y varios jugadores en cada puesto. Falta cambiar de mentalidad y querer ganar títulos».

Hablando de entrenadores, el de su otro equipo, el Oviedo, provoca rechazo en parte de la propia afición carbayona: «El lío es que estaba en Oviedo y se fue a Las Palmas, entonces un equipo de Primera. La duda razonable aquí es si se fue antes de tiempo sin decir nada o si quería quedarse pero ya tenía firmado el contrato. Las dudas las generó él, pero el club ha tomado una decisión y creo que hay que aceptarla. Ahora bien, lo que hay que exigirle es que saque al equipo adelante».

Para concluir, dos curiosidades, ambas del fútbol de otra época. La primera, sorprendente. Tomás siempre ha usado gafas... excepto cuando jugaba: «Cuando estaba en el Atlético me llevaron a mirarme la vista a ver si me podía poner lentillas, pero un ojo no la aceptaba bien, así que nunca las usé. Yo me quitaba las gafas y jugaba. En largo, en corto y sin problema».

La otra, la razón de su peculiar nombre de usuario en la red social 'X', @bocadillo2: «En los largos viajes que antes se hacían los equipos en autobús, cuando queríamos parar a tomar algo yo gritaba '¡bocadillos!'». Lo dicho: una persona normal. Un paisano.



Gavi, en el banquillo en el partido de Liga jugado por el Barça en el campo del Levante // ABC

## Gavi, entre su rodilla y la neumonía

El centrocampista sevillano lleva sin jugar desde finales de agosto. Por sus idas y venidas, su caso, que empezó al grito de «¡quiero operarme! ¡que me operen ya!» ha sido el que más ruido ha provocado dentro de la controvertida y poblada enfermería del Barcelona

### ANÁLISIS

SALVADOR SOSTRES

Joan García, Raphinha, Pedri, Gavi, la pubalgia de Lamine y el miércoles cayó Fermín. Las lesiones desbordan al Barça. El club asiste con preocupación a cada una de ellas pero niega discrepancias o peleas entre el médico del primer equipo, doctor Ricard Pruna, y el preparador de gimnasio, Julio Tous. Uno de los casos que por sus idas y venidas más rumores ha hecho circular ha sido el de Gavi, que lleva sin jugar desde finales de agosto. Lo que se ha vendido como un caos provocado por la disparidad de criterio entre Pruna y Tous, ha sido en realidad una historia con mucha menos polémica pero con mucha más envidia.

Las imágenes de la resonancia, tras las molestias que sufrió la última semana de agosto, parecían mostrar una leve fisura y entre todos —médicos, fisios y preparadores físicos— acordaron un tratamiento conservador de tres semanas de duración. Al final de la segunda semana, el jugador, que es

todo nervio e impaciencia, al no notar ninguna mejora, explotó al grito de: «¡quiero operarme! ¡Que me operen ya!», y aunque trataron de sosegarlo y le pidieron confianza en el tratamiento, al constatar que durante la tercera semana tampoco se notaba ningún avance, los mismos que decidieron no operarlo se inclinaron por la intervención.

El día que tenía que llevarse a cabo, Gavi le dijo que en las últimas horas se había sentido mejor, y tras una conversación con varios momentos de duda, se llegó a la conclusión de esperar a acabar de cumplir las tres semanas inicialmente pautadas. El doctor Joan Carles Monllau canceló la cirugía. Pero acabado el tratamiento y no siendo completa la mejoría, finalmente el jugador fue operado y lo que el médico y su equipo encontraron en el cuerpo abierto fue peor de lo que habían visto en las imágenes, de modo que cuando Gavi despertó de la anestesia tuvo la desagradable noticia de que su recuperación no sería cuestión de semanas sino de meses: cinco, si todo iba bien.

Su reacción fue de rabia, por su

afán competitivo y sus ganas a contribuir al equipo, pero al mismo tiempo entendió que no podía forzar los plazos ni poner en riesgo una rodilla que no es la primera vez que le da problemas.

Han pasado dos meses y medio y la recuperación avanza al ritmo previsto. Gavi sabe que tiene que extremar el cuidado para una curación total y, cuando toque, bajo las órdenes de Julio Tous, trabajar duro en el gimnasio para fortalecer al máximo la rodilla. Lo que sí es cierto es que en los últimos meses, el Barça ha prescindido de un cargo intermedio que había creado en el último año y que se ocupaba de los jugadores desde que recibían el alta médica hasta que se incorporaban a la dinámica del primer equipo. En la actualidad se ha vuelto a la situación anterior, en que cuando un jugador tiene el alta, pasa directamente a las órdenes del preparador físico de campo, Pepe Conde. «El problema del Barça es que nunca echamos a nadie, y a los que dejan de trabajar en el primer equipo los reubicamos en los servicios médicos. Es una solución que en principio tendría que ser buena para todos, pero los descartados se enfadan y maldicen a los que llegan, y por eso circulan tantos rumores malintencionados», explican fuentes del club.

Gavi lleva mal no poder jugar y no para quieto. La mañana del jueves, bastante fría por lo que son las temperaturas habituales de Barcelona, se presentó con una camiseta sin mangas al encuentro con una de las personas de su máxima confianza que le dijo: «De la rodilla te curarás porque el Barça tiene a los mejores médicos y preparadores del mundo, pero si sigues así, no vas a sobrevivir a la neumonía».

## LaLiga vende por un 9 % más sus derechos de TV hasta 2032

J. ABIZANDA MADRID

LaLiga cerró ayer el proceso de comercialización de los derechos audiovisuales de la Liga de Primera división para el ciclo 2027/28-2031/32, alcanzando un valor total de más de 5.250 millones. Esta cifra supone un incremento del 6 % respecto al ciclo anterior (2022-2027), que se situaba en 4.950 millones, renovando Telefónica y Dazn la adjudicación de cinco partidos por jornada cada operador durante cinco años adicionales. El valor de los derechos audiovisuales domésticos de LaLiga ascenderá a 6.135 millones en el citado periodo, lo que supone un aumento del 9 % respecto al periodo anterior. «Es una excelente noticia para la sostenibilidad económica de nuestros clubes y para el futuro del fútbol profesional español», destacó Javier Tebas, presidente de la patronal, en sus redes sociales.

Este avance se sustenta en el notable rendimiento de todas las categorías adicionales a los ya citados derechos residenciales: 30% en el segmento Horeca, que pasa de 500 a cerca de 650 millones de euros; un crecimiento del 40% en la Liga de Segunda división, que eleva su valor de 125 a alrededor de 175 millones; y más de 60 millones derivados de los derechos en abierto y los resúmenes.

«En un contexto nacional e internacional complejo, haber asegurado un crecimiento en conjunto de un 9%, que supone más de 500 millones que el ciclo anterior, es una excelente noticia para la sostenibilidad económica de nuestros clubes y para el futuro del fútbol profesional español, que obtendrá un ingreso por los derechos domésticos superior a los 6.135 millones de euros», celebró Tebas. «En un momento en el que muchas ligas están perdiendo valor, que LaLiga siga creciendo y alcance máximos históricos es especialmente relevante», añadió.

Como en el anterior ciclo, Telefónica y Dazn se consolidan como socios para LaLiga, ya que se adjudican los lotes por cinco temporadas para la emisión de cinco partidos cada uno del campeonato de Primera división desde la temporada 2027-28 hasta la 2031-32. Movistar no tendrá jornadas en exclusiva como hasta ahora.

Según ha informado la compañía presidida por Marc Murtra a través de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), el importe del acuerdo para Telefónica asciende a casi 2.636 millones de euros, a razón de 527,17 millones de euros por temporada, lo que supone un incremento del 1,4% en comparación con los 520 millones por temporada del acuerdo anterior.

FÚTBOL SALA / MUNDIAL

# España se regala una goleada antes de los cuartos

**CANADÁ** 0  
**ESPAÑA** 7

MIGUEL ZARZA

Con el billete a cuartos de final ya sellado e incluso el rival definido, España tuvo que pasar este viernes el trámite de cerrar la primera fase del Mundial femenino de fútbol sala de Filipinas ante Canadá en el PhilSports Arena de Manila. Un choque intrascendente para ambos equipos, pues si las de Claudia Pons llegaban con los deberes hechos, las norteamericanas no tenían nada que hacer de cara a la clasificación para las eliminatorias.

La diferencia se notó en la pista, pero no en los primeros minutos, en los que fueron las canadienses Brosard y Therien las que pudieron abrir el marcador de no ser por los reflejos de Elena bajo palos. A España le costó entrar en calor y no fue hasta transcurridos tres minutos cuando comenzó a llegar con peligro real. A partir de ahí lo que era un partido mutó en monólogo.

Al 1-0 de Antía Pérez le siguió el tanto de Dany Domingos. Laura Córdoba (13'58") y Ale de Paz (14'49"), en sendas jugadas corales, aumentaron la distancia y, cerca del descanso, Cecilia Zarzuela (19'35"), con un derechazo a la escuadra, puso el 0-5 antes del descanso. Tras el paso por vestuarios no cambió mucho el guion, si bien España comenzó a pensar en las eliminatorias. Eso ralentizó la cuenta goleadora, pero no la frenó, pues Martita (24'27") y Noelia Montoro (28'31") llevaron el marcador hasta el 7-0 final.

El lunes a las 13.30, ya en cuartos de final, espera Marruecos, segunda de su grupo.



España celebra uno de sus goles

GRUPO F

	Canadá - España		0-7				
	Tailandia - Colombia		1-4				
	PTS	J	G	E	P	F	C
1. España	9	3	3	0	0	17	3
2. Colombia	6	3	2	0	1	7	6
3. Tailandia	3	3	1	0	2	9	12
4. Paraguay	0	3	0	0	3	3	15

# Great Osobor

Pívot de la selección española de baloncesto

# El nuevo motor de España

PERFIL

► El pívot, de sangre nigeriana nacido en Navarra, aspira a ser uno de los referentes del combinado nacional tras su exhibición contra Dinamarca

PABLO LODEIRO MADRID

La nueva España, la de Chus Mateo, dio un primer paso ante Dinamarca digno de mención. Hubo fallos que corregir, como el desacierto en el triple o las desconexiones en el último cuarto, pero, en general, las sensaciones fueron de frescura absoluta. Agresivos, voraces en la búsqueda del aro rival y con un importante poderío en el rebote, los pupilos del técnico madrileño no tuvieron problemas para imponerse a los nórdicos y sellar su primera victoria en el camino al Mundial de 2027. Y si hay un jugador que ejemplificó todo lo que quiere implementar el ex del Real Madrid en la selección nacional, ese fue Great Osobor (22 años). El navarro, en su primera aparición de rojo y amarillo, sumó 12 puntos, ocho rebotes, dos robos y una retahíla de jugadas estratosféricas que enmudecieron a los presentes en el Farum Park de Copenhague.

«Tengo muchas esperanzas puestas en él. Pero han jugado bien tanto él como sus compañeros. Hay cosas que tiene que mejorar, porque es joven. Tiene uno contra uno, genera juego pero necesita aprender a competir al límite de la posesión. Aun así, estoy encantado de tenerle aquí», aseguró Mateo en rueda de prensa, exigente con su nueva perla aunque consciente de que su perfil, ahora mismo, es único en el baloncesto nacional.

De hecho, el técnico, antes de anunciar su primera convocatoria el pasado día 18, se desplazó a Alemania para entrevistarse con el jugador del Science City Jaena, donde milita desde el pasado verano. En la charla, quedó absolutamente claro que Mateo veía a Osobor como una pieza fundamental de su nuevo proyecto, y los resultados no han tardado en llegar. A su ya constatada calidad y poderío físico (su compañero Oriol Paulí lo calificó de «animal» tras su estreno en Dinamarca), desde la Federación aseguran que ha caído de pie, absolutamente integrado en un grupo y un cuerpo técnico que destacan, además, su educación y respeto.

No podía escapársele Osobor a España, un equipo antaño glorioso pero que ha encadenado tres torneos (Mun-

dial de 2023, Juegos Olímpicos de 2024 y Eurobasket de 2025) sin pasar de la fase de grupos. La inyección de sangre nueva era obligada y el pívot, en tan solo un partido con la selección, parece haberse convertido en uno de los principales motores de la nueva España.

Infancia en Tudela

Que Osobor defienda al combinado nacional es, pese a todo, el resultado de un cúmulo de casualidades. Sus padres llegaron hace décadas desde Nigeria y, para iniciar una nueva vida,

eligieron el sur de Navarra como destino, concretamente Murchante, un pueblo de apenas 5.000 habitantes. Allí, en 2002, vino al mundo Great, que en castellano significa 'genial' o 'grande', toda una declaración de intenciones por parte de sus progenitores, uno taxista y otra cuidadora de personas mayores. El caso es que cuando el pequeño tenía solo dos años, toda la familia, incluidas sus hermanas, se mudaron a Tudela, lugar donde la canasta comenzaría a captar la atención de aquel formidable joven.

Como es tradición es este país, el fútbol fue su primera opción. Era bueno, metía muchos goles como delantero aunque, como él mismo ha reconocido, sus constantes estirones (ahora alcanza los 203 centímetros además de 105 kilos) le acabaron acercando al baloncesto. Se estrenó en el Génesis de Tudela y, con rapidez, comenzó a ascender categorías además de disputar algún torneo autonómico con la selección de Navarra. El problema fue que, en 2015, a su padre le surgió una oportunidad de trabajo en Bradford, Inglaterra, y todos los Osobor cruzaron el Canal de la Mancha.

En cualquier caso, poco importó la escasa tradición del país anglosajón en cuanto a la canasta se refiere. Great era un tifón incontrolable y no tardaron los ojeadores estadounidenses en fijarse en él. Con 18 ya estaba en la liga universitaria (NCAA), donde firmó grandes temporadas en Montana, Utah y Washington, siempre de la mano de su inseparable mentor, el entrenador americano Danny Sprinkle, pues cada vez que cambiaba de trabajo, el fichaje de Osobor era su única petición innegociable. Incluso, llegó a ser el mejor la competición cuando firmó un contrato que le reportó dos millones de dólares.

Su camino, poco habitual aunque muy acorde con los tiempos modernos, podía haberle llevado a los brazos de cualquier otro combinado nacional. Sin embargo, en los últimos años, siempre que se le ha puesto un micrófono delante, ha asegurado que tiene dos sueños en esta vida: jugar en la NBA y defender a España con la selección. El primero llegará con el tiempo pero el segundo, desde el pasado miércoles, ya es una realidad absoluta.



GRUPO A

	Ucrania-Dinamarca		Mañana		
	España-Georgia		Mañana		
	J	G	P	F	C
1 Ucrania	1	1	0	92	79
2 España	1	1	0	74	64
3 Dinamarca	1	0	1	64	74
4 Georgia	1	0	1	79	92



José Pascual Marco, Luis Gallego y Juan Carlos Machuca // ABC

## El CEO de IAG interviene en la gala anual de la Cámara de Comercio de España en Reino Unido

IVANNIA SALAZAR LONDRES

«La aviación no sólo conecta a las personas, conecta a las economías y genera prosperidad a escala global». Con estas palabras, Luis Gallego, consejero delegado de International Airlines Group, marcó el tono de su intervención este jueves en la cena de gala anual de la Cámara de Comercio de España en el Reino Unido, celebrada ante un auditorio compuesto por más de 250 representantes del mundo empresarial, institucional y diplomático que acudieron a uno de los encuentros más consolidados del calendario bilateral.

El acto, que la Cámara or-

ganiza desde hace catorce años, reunió a ejecutivos de compañías españolas y británicas, a miembros del Gobierno británico y al embajador de España en Londres, José Pascual Marco. También asistieron directivos de los patronos de la institución, entre los que se encontraban entidades financieras, grupos de infraestructuras, firmas tecnológicas y compañías del sector servicios, un conjunto de actores que refleja la diversidad de intereses presentes en el vínculo económico entre España y el Reino Unido, construido durante décadas y sometido en los últimos años a desafíos derivados de un entorno políti-

co y comercial en transformación.

La intervención de Gallego se centró en el peso de la aviación en la integración de mercados y en la relevancia de este sector para sostener el intercambio económico entre países con alta movilidad empresarial y turística. El directivo destacó que «en el Reino Unido aportamos más de diecisiete mil millones de libras en valor económico y empleamos a cuarenta mil personas, el mayor empleador de la aviación británica». Para contextualizar la magnitud de ese impacto, añadió que «en total, en el Reino Unido, más de doscientos mil puestos de trabajo dependen de nuestras actividades en IAG».

La presencia empresarial reflejó la dimensión de esa red de intereses. Acudieron representantes de importantes compañías como Banco Santander, BBVA, FCC, Ferrovial o Mapfre, entre muchas otras.

El presidente de la Cámara, Juan Carlos Machuca, resaltó la estabilidad de la relación bilateral en un contexto de retos globales que afectan a la competitividad de empresas europeas y británicas. En una intervención centrada en la continuidad institucional, afirmó que «no debemos subestimar la importancia de nuestra relación. Nunca ha sido tan fuerte, tan sólida ni tan estratégica como lo es hoy», y añadió que «en muchos sentidos, IAG y la Cámara comparten una misión similar: conectar a personas, empresas y países, reforzando los lazos entre España y el Reino Unido, ya sean económicos, comerciales o culturales».

## FUNDACIÓN IBERCAJA ENTREGA LOS III PREMIOS 'EDUCAR PARA EL FUTURO'

Los centros escolares y los docentes más innovadores a nivel nacional se dieron cita en el Patio de la Infanta de Zaragoza, en la tercera edición de los premios 'Educar para el futuro', organizados por Fundación Ibercaja. Los galardones, concedidos a Goierrri Eskola de Ordizia (Guipúzcoa) y al docente Cristian Ruiz del colegio Juan de Lanuza de Zaragoza, tienen como objetivo premiar los avances y las metodologías más innovadoras impulsadas dentro de las aulas españolas. El acto, desarro-



llado como broche final a este programa, contó con la presencia de Ana Moracho, directora general de Política Educativa del Gobierno de Aragón; Mayte Santos, jefa del Área de Desarrollo Profesional y Educación de Fundación Ibercaja, además

de los participantes y premiados en 'Educar para el futuro'. Fundación Ibercaja programó por primera vez en 2012 'Educar para el futuro' y a lo largo de sus 14 ediciones ha contado con 220 ponentes y más de 54.000 asistentes.

### TRIBUNA ABIERTA

## España crea empleo, pero pierde rumbo laboral

POR ANDREU CRUAÑAS

El año 2025 se cierra con un balance agri dulce para el empleo en España. Es cierto que el mercado laboral ha mostrado avances cuantitativos relevantes. Según la EPA, el número de personas ocupadas alcanzó los 22,27 millones, lo que supone un incremento interanual de 584.000 personas. Este crecimiento expresa una dinámica positiva de actividad y empleo que fortalece nuestra economía de mercado y refuerza, al mismo tiempo, la capacidad del Estado del Bienestar para sostener sus políticas. Pero sería imprudente interpretar estos datos sin atender a los elementos que han ensombrecido el clima laboral durante el año. El intento de imponer una reducción de la jornada laboral sin consenso social ni respaldo parlamentario ha tensionado la negociación colectiva en un momento en el que esta ya venía transitando, de manera pactada, hacia una disminución gradual de las horas anuales trabajadas. La propuesta ha dañado un instrumento bilateral esencial: el Acuerdo para el Empleo y la Negociación Colectiva (AENC), vigente desde 2010 —y cuyo precedente, los Acuerdos Interconfederales de 1997, habían sentado bases sólidas de confianza mutua—. Este sistema de diálogo social y concertación había permitido avances decisivos para la calidad del empleo, la estabilidad regulatoria y la reputación de nuestro país en materia laboral. Su debilitamiento no es un asunto menor.

A esta tensión se suman dos problemas estructurales que 2025 no ha logrado corregir. El primero es la dificultad para incorporar al mercado de trabajo a nuestros jóvenes —que mantienen la tasa de paro juvenil más elevada de Europa— y a las personas mayores de 50 años, expulsadas con frecuencia prematuramente del circuito laboral pese a su experiencia y capacidad de contribución. El segundo es el preocupante volumen de vacantes sin cubrir: alrededor de 150.000 de manera oficial, aunque el impacto real es mayor. Esta escasez afecta tanto a los sectores que sostienen nuestro modelo productivo (turismo, comercio, construcción) como a aquellos que permitirían su evolución cualitativa (digitalización, salud, energía, cuidados). En combinación con la fuga de talento, estamos ante una tendencia que amenaza nuestra competitividad y limita la transición hacia un modelo económico más robusto y diversificado.

Las previsiones de la Comisión Europea, la OCDE y el Banco de España para 2026 apuntan a una continuidad parcial: mantenimiento de la creación de empleo, aunque con un ritmo más moderado y condicionado por la incertidumbre política interna y por la persistencia de conflictos bélicos y comerciales globales. Por ello, más que nunca, necesitamos políticas de empleo ambiciosas, sostenidas en la profesionalidad del sistema, en la formación continua —especialmente de jóvenes y mayores— y en una estrategia seria de atracción, desarrollo y retención del talento.

El próximo año España la tarea de nuestro país debe ser recuperar el consenso en torno a la negociación colectiva, reforzar la calidad del empleo y afrontar con decisión la cobertura de vacantes. Solo así convertiremos los avances cuantitativos de 2025 en progreso real, inclusivo y sostenible.

ANDREU CRUAÑAS es presidente de Asemplo



PRIMER ANIVERSARIO

# RAFAEL GONZÁLEZ-GALLARZA MORALES

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 5 DE DICIEMBRE DE 2024

a los noventa años de edad

habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su esposa, Martina Granizo Aranda; sus hijos, Eduardo y Tatiana, Rafael, Martina y Pedro, Isabel; sus nietos, Rafael Goran, Pedro, Miguel y Carolina, Jorge, Eduardo, Enrique, Carlos, Martina, Isabel y Daniel; su bisnieto, Joaquín; sus hermanos, Regina (+), Charo (+), M.ª Concepción y Jorge (+), Loreto (+), y Juan Ignacio, Eduardo y María Rosa; sus primos, sobrinos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

La misa en su recuerdo se celebrará el próximo martes, día 2 de diciembre, a las diecinueve treinta horas, en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar (c/ Castelló 56, Capilla Santa María), en Madrid.

(4)



Ayuda a la  
Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

## Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**

91 725 92 12



## DOÑA CONCEPCIÓN AMORES CRUZ-CONDE

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 18 DE NOVIEMBRE DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su esposo, D. Fernando Castillo Grinda; hijo, Luis Fernando; hija política, Teresa Aliño Ferrán; nietos, Luis y Javier; hermanos, Rafael (Conde de la Torre de Guadamar) y Luis; hermana política, Miryam Soroa Suárez de Tangil (Condesa de la Torre de Guadamar), su tía Marisol Cruz-Conde; sobrinos, primos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral se celebrará el lunes día 1 de diciembre, a las diecinueve horas, en la Parroquia San Jorge (c/ Padre Damián, 22), de Madrid.

(2)

## ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03**  
**900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

**esquelasabc@esquelasabc.com**

**www.esquelasabc.com**



TRIGÉSIMO CUARTO ANIVERSARIO

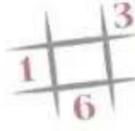
## M.ª LUISA ESCARTÍN EMBED

Sus familiares, que no la olvidan

**OS RUEGAN un recuerdo y oración.**

(1)

# TUS PASATIEMPOS DEL SÁBADO



# ABC

## Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.

	INEXPERTO	ENREDARSE	MODERACIÓN, TEMPLANZA	SUBIR, LEVANTAR	TÉRMINO DE CORTESÍA	JUEGO DE MESA CON ANADE	ABRIGO CON CAPUCHA	MUNICIPIO LEONES DEL CAMINO DE SANTIAGO
	PREF. PLURALIDAD			AMADA DE DON JUAN	LÁMPARA DE TECHO		EXTRAVIAR	
			FORMAR ONDAS			ABREVIATURA DE CARRETERA		
			HACER MENCION			TECLA		
	ENFRIADO	MECER SUAVEMENTE AL BEBÉ				LOCALES QUE ABUNDAN EN ESPAÑA		
		BISTEC						
							ABREV. DE ANTIGUO	
	INTELIGENTES (F.)				ANTÍLOPE	RUDO, GRO-SERO		
	IBRAVOI					CIUDAD DE FLORIDA		
		FIDEDIGNO			PRIMO DEL CIERVO		SEMEJANTE A OTRO	
	ANDRÉS EN CATALÁN			PAREJA DE COLL		POLVO BLANCO		
FINO, DELICADO	... KILMER, ACTOR	LOTERÍA ESTATAL	LA CANTAORA		RELACIONADO CON CUZCO		CAMPO SEMBRADO DE CEREALES	
COMPROMISO	FACTURA	AGOSTO ES UNO	RETRATO UNIVERSITARIO					
				VENTURA		HÁBIL O CAPAZ (F.)		
				ACATAR, OBEDECER		MAYOR O MENOR		
COL. APARATO PARA VER IMÁGENES			PATINAZO AL CONDUCIR		DESMENZAR		MONEDA DE PERU	
			DEPORTE INVERNAL		UTILIZA			
INSTITUTO CERVANTES	ESENCIA		... ZEPPELIN, BANDA		EL REY SOL		LIRIO	
VÍDEO MUSICAL	RACIONES		ANTORCHA		... MAX, PELÍCULA		CARLOS ... EXTENISTA	
		SALEN EN OTONO			CRUZ QUE INDICA ADICION	ENGAÑO, FINTA		
					CONECTA	ACUERDO, TRATADO		
EMITE SU VOZ LA RANA	TROZO DE PIEDRA SIN LABRAR		HOJA DEL PINO		ACCESS POINT	NO ESCRITO		
	BOBINA		BARCO ANTIGUO		ENTONCES	CORTO DE MIRAS		
		DENOTA DOLOR	CALENDARIO				FROTAR CON AHINCO	
			BARRIO SEVILLANO			... WINE-HOUSE, CANTANTE	TOURS MUSICALES	
						ANHELO		
ALLÍ CELEBRAN MOROS Y CRISTIANOS	MENSAJE DIGITAL		ANUDÉ		HARTAR		ÉPOCA EN QUE NACE EL GANADO	
	MÁSCARA, CARETA		CANAL NORTE-AMERICANO		MATÍAS ... PERIODISTA			
			DISPERSA		MUNICIPIO DE MADRID		AMIGO DE BLAS	
			TIPO DE SAUCE		VIGOR, FUERZA		SEÑAL DE SALIDA	
ART. DETERMINADO FEMENINO		EXIMIR DE UNA CARGA				CALCULAR, VALORAR		
HERMANA		GARANTE				CHANZA		
		ESCUÁLIDO			FUE UN PAYASO DE LA TELE		FIGURANTE	
					MADRE DE CAIN		SE ENCIENDEN EN NAVIDAD	
PLATÓ DE RODAJE	AERONAVE		IMPARCIAL				MEMBRANA DEL OJO	
	... CLAPTON, MÚSICO		FLOTA EN UN LÍQUIDO				VOZ DE ARRIERO	
		LABRAN		RECIPIENTE CILINDRICO		TÚ, FORMALMENTE		
		12.ª LETRA		PIÉLAGO		DIMINUTIVO ARAGONES	PRONOMBRE DE LA 1.ª PERS.	
FILMO			SIENTEN CARINO		CIERTO MONO		FRAGMENTO DE ADN	
COL. DINERAL			ALBACETE		RESONANCIA MAGNETICA		COBRE	
				ESBOCÉ			INASEQUIBLE	
DESCENDER			PROTAGONIZO EL BUEN PATRÓN		CARENTES DE LUZ (F.)			

## Sudoku

Fácil

7		1	4					
		3				8		
					7		4	9
		8		9	4		5	2
			6			4		8
3						6		
	8	5		2				7
		6				2		
				5			1	

Difícil

	3			7		4		
4								
				5		2		9
	8		5		3			1
				1				6
6						8	2	
	7							1
8			3	7				
		2			8			

## Binario

Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

0	1			0			1	1
0			1			0	1	1
						1		
	0	0				1	0	0
1			0					0
			0					1
		1					0	
				0			1	
		1	0				0	0

## Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
	12			13				14					
	15								16				
	17					18							
	19			20			21	22		23			
	24		25			26		27					
28	29	30	31	32		33	34			35	36	37	
38				39	40				41				
42			43	44	45			46	47			48	
49				50			51			52	53		
54			55		56		57	58		59	60	61	
62	63			64	65		66				67		68
69		70				71			72				
73			74	75				76				77	
78						79				80			

**HORIZONTALES.** 1: Escultura de Miguel Ángel. 6: Manejar, gestionar. 12: Agencia de noticias. 13: Orilla de un camino. 14: Armazón para mercancías. 15: Caída inesperada. 16: Música de Eminem. 17: Duende barbudo. 18: Lleva una nariz roja (f.). 19: Repartir la baraja. 20: Tipo de pendientes. 22: Palo dorado de la baraja. 24: Que produce gusto. 26: Titubeo, dudo. 28: Nombre de mujer. 34: Proyectil autopropulsado. 35: Grupo que toca *Highway to Hell*. 38: Autoridad eclesiástica. 39: Oculista, oftalmólogo. 41: Antónimo de óptima. 42: Cosa exquisita. 45: Lenguaje coloquial. 47: De la influenza. 49: Tiempo libre. 50: Que no está dividida. 51: Esmero, cuidado. 52: Protege de radiaciones. 54: Protagonizó *Gigante*. 56: Prueba psicológica. 58: 300, en números romanos. 60: Preparar al horno. 62: Onomatopeya del estornudo. 65: Que contiene equivocaciones. 67: Sonido del teléfono. 69: Agrupar, congregar. 71: Pequeño mono. 72: Callar algo. 73: Me dirigiré a un lugar. 74: Sincera y leal en su trato. 76: Pelo de algunos animales. 77: Consonante nasal. 78: Ciudad israelí. 79: Planta medicinal. 80: Apellido de la cantante.

**VERTICALES.** 1: Tiene obligación. 2: Col., hurtar, robar. 3: Oponerse, frenar. 4: Nombre ruso de varón. 5: Que actúa con pundonor. 6: Capote o muleta. 7: Subgrupo de especie. 8: Sostén, respaldo. 9: Expresa burla o negación. 10: En fútbol, extremos. 11: Examen rápido. 19: Emite el permiso de conducir. 20: Últimos pisos de un edificio. 21: Col., gracia al actuar. 23: Fue Sirius Black en *Harry Potter*. 25: Camaradas (f.). 26: Siglas elitistas en inglés. 27: Adverbio de cantidad. 28: Anfibio de cuerpo rechoncho. 29: Conjunto de las letras. 30: Nombre de la cantante. 31: *Active Directory*. 32: Punto cardinal. 33: Despertar el interés de alguien. 36: Indicador de inteligencia. 37: Acogida entusiasta. 40: Felino negro de gran tamaño. 43: Pronombre personal. 44: Expresa ponderación. 46: Entrenador de un equipo deportivo. 47: Gusto, agrado. 48: Hojita autoadhesiva. 53: Emperatriz de Rusia. 54: Actor de *Truman*. 55: Deidad femenina. 57: Resultado final. 59: Novela gráfica. 61: Estimule, aliente. 63: Tipo de lápiz de color. 64: Cierta nota. 66: Adinerada, acaudalada. 68: El millonario de *Cincuenta sombras*. 70: Entidad geopolítica en Europa. 71: Explosivo del Coyote. 72: Rece, ruegue. 75: Cierta dígrafo. 77: Terminación verbal.

# Soluciones de hoy

## Autodefinido



## Sudoku - Fácil

7	9	1	4	6	8	5	2	3
5	4	3	9	1	2	8	7	6
8	6	2	5	3	7	1	4	9
6	1	8	3	9	4	7	5	2
2	5	9	6	7	1	4	3	8
3	7	4	2	8	5	6	9	1
4	8	5	1	2	3	9	6	7
1	3	6	7	4	9	2	8	5
9	2	7	8	5	6	3	1	4

## Sudoku - Difícil

1	3	9	2	8	7	6	4	5
4	2	5	9	3	6	1	8	7
7	6	8	1	5	4	2	3	9
2	8	7	5	6	3	4	9	1
9	4	3	8	1	2	7	5	6
6	5	1	7	4	9	8	2	3
3	7	6	4	2	5	9	1	8
8	9	4	3	7	1	5	6	2
5	1	2	6	9	8	3	7	4

## Binario

0	1	0	1	0	0	1	1	0	1
0	0	1	1	0	0	1	1	0	1
1	1	0	0	1	1	0	0	1	1
0	0	1	0	0	1	1	0	1	1
0	0	1	0	0	1	1	0	1	1
1	1	0	0	1	1	0	1	0	0
1	1	0	0	1	1	0	1	0	0
1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
1	0	0	1	1	0	1	1	0	0
0	1	0	1	0	1	0	1	0	1

## Rostrograma



LA MEJOR **TimeOut** Guía DE **LONDRES**

**TimeOut** GUÍA DE VIAJE con PASATIEMPOS

¡YA A LA VENTA!

The advertisement features a stylized illustration of London landmarks including the Tower Bridge and Big Ben. In the foreground, a couple is sitting on a bench. A yellow banner at the bottom right says '¡YA A LA VENTA!'. A book cover for 'TimeOut Guía de Londres' is shown on the left, featuring a green telephone booth and a black taxi.

**SORTEOS DE AYER**

**CUPONAZO DE LA ONCE** (Vie. 28)

6.000.000€ **96771** Serie: **001**

**TRIPLEX DE LA ONCE** (Vie. 28)

S.1: **383** S.2: **024** S.3: **233**

S.4: **153** S.5: **402**

**MI DÍA DE LA ONCE** (Vie. 28)

Fecha: **16 JUL 1994** N° suerte: **4**

**SÚPER ONCE** (Vie. 28)

Sorteo 1:

**01-02-10-17-18-20-21-23-31-34**

**35-37-39-45-46-60-62-65-77-83**

Sorteo 2:

**04-10-15-18-20-23-24-31-35-37**

**44-51-55-60-61-67-71-78-79-81**

Sorteo 3:

**02-05-08-15-23-26-29-31-32-33**

**36-40-44-53-59-70-71-72-77-82**

Sorteo 4:

**02-03-10-12-19-21-25-29-35-37**

**39-40-48-52-56-62-67-68-70-71**

Sorteo 5:

**05-14-16-22-24-35-36-53-55-56**

**60-61-68-71-72-73-77-79-81-84**

**BONOLOTO** (Vie. 28)

**5 9 16 29 33 43**

Complementario: **47** Reintegro: **8**

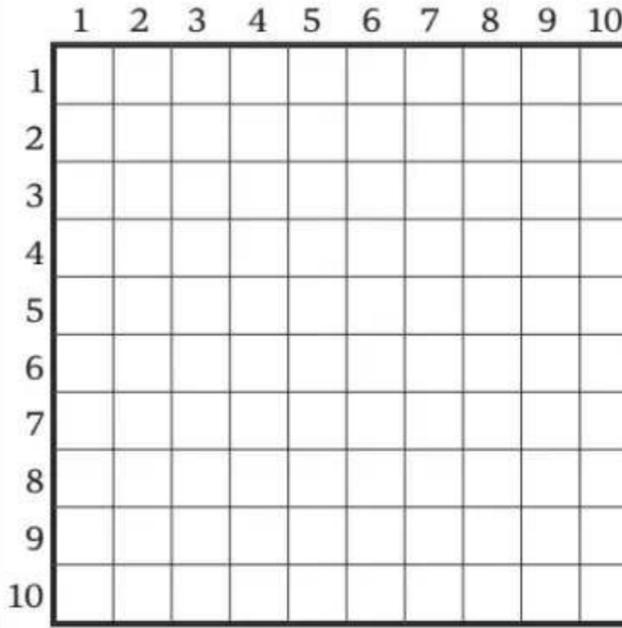
**EUROMILLONES** (Vie. 28)

**5 29 33 39 42**

Estrellas: **3-9**

El Millón: **VXZ15324**

**Crucigrama blanco Por Óscar**



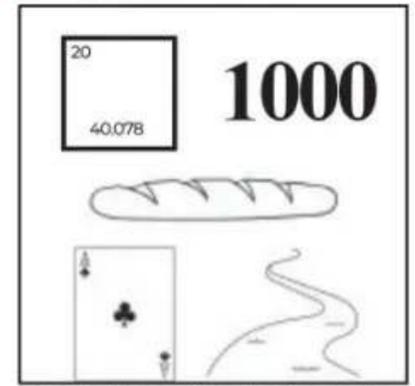
**HORIZONTALES.- 1:** Deslumbrarían, turbarían la vista. **2:** Espíritu, valor, resolución. Parte más grosera o corta de la lana. **3:** Hombre fuerte y muy valeroso. Cantidad escasa respecto de lo regular. Punto cardinal. **4:** Al revés, interjección usada para indicar la risa. Lavado de ropa sucia de una casa, plural. **5:** Confort, bienestar. **6:** Distanciara, separara. Al revés, río de Italia. **7:** Dejar de desempeñar un cargo o empleo. Espuerta grande sin asas. **8:** Canción típica canaria. Voz

**Contiene 12 cuadros en negro**

de mando. Óxido de calcio **9:** Símbolo del oxígeno. Connatural y como nacido con la persona misma. Preposición. **10:** Cesta de boca estrecha que llevan los pescadores para echar la pesca. Hurtes en la compra diaria.

**VERTICALES.- 1:** Ofuscación tenaz y persistente. **2:** En América, judías. Primera vocal. **3:** Al revés, dispositivo intrauterino. Arrancáis el cabello con las manos. **4:** Interjección usada para hacer que se paren las caballerías. Agarre algo. Símbolo del sodio. **5:** Cien. Cortarían las ramas superfluas de los árboles. **6:** Derogar, dejar sin vigencia una ley. Igualdad en la superficie o la altura de las cosas. **7:** Copo de materia textil que se pone de cada vez en la rueca, plural. Símbolo del titanio. **8:** Forajida. Resonancias. **9:** Voz de mando. Siente estima o afecto en grado sumo por alguien. Segunda vocal. **10:** Negaciones. Chapas de que se compone una bisagra.

**Jeroglífico**

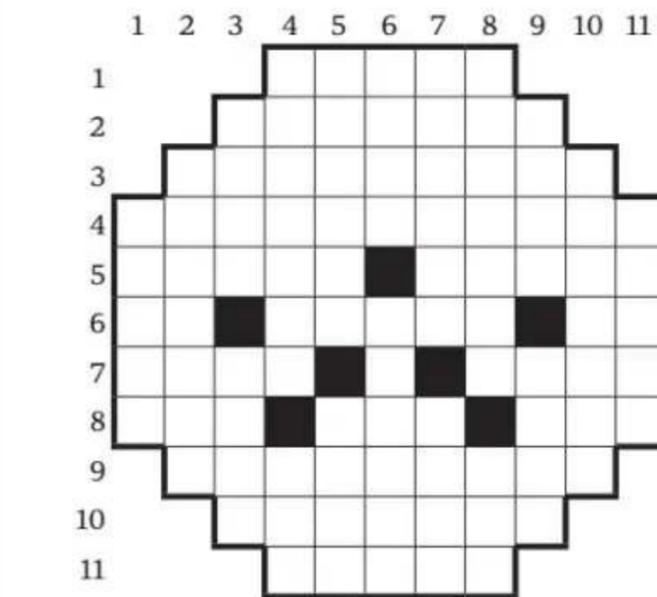


Desde ahí se solía avisar de eventos cruciales

**Ajedrez**



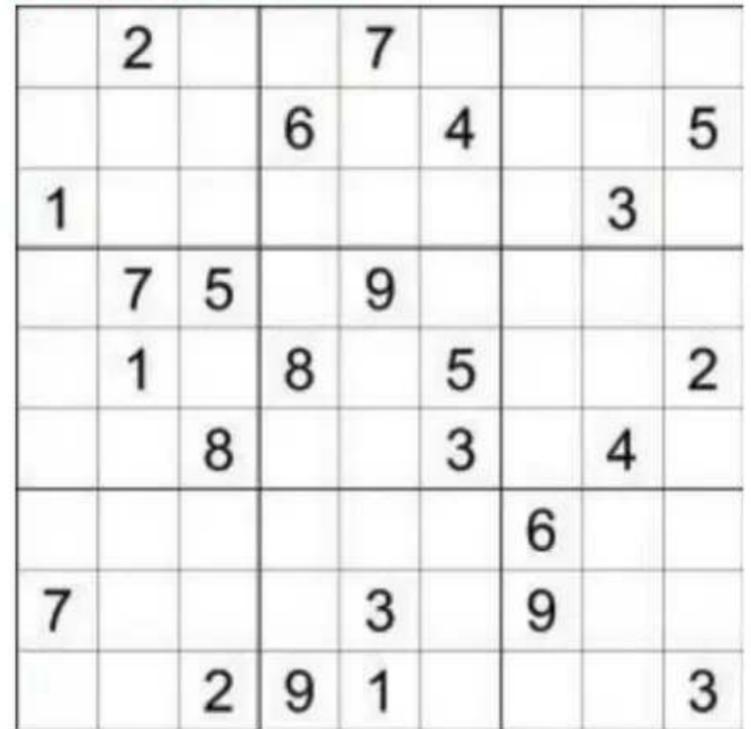
**Crucigrama Por Cova-3**



**HORIZONTALES: 1:** Tienes que hacer o que pagar algo. **2:** Se acumulan debajo de los muebles si no limpiamos. **3:** Temblaban. **4:** Tabla sobre ruedas en la que se puede uno transportar impulsándose con el otro pie, plural. **5:** Pone en contra. Presenta argumentos. **6:** Tensión arterial. Al revés, querida. Al revés, negación. **7:** Número de cuenta con dos letras al inicio. Nombre de mujer. **8:** Al revés, se dirigen a un lugar. Al revés, si tú me dices eso, lo dejo todo. Al revés, en el entorno marítimo, extremo inferior y más grueso de la antena. **9:** Vamos por el mar en nuestra embarcación. **10:** Naturales del país cuya capital es Riga. **11:** Flores muy típicas en San Valentín

**VERTICALES: 1:** Levantamiento violento de los presos de una cárcel. **2:** Encontraban de sorpresa, casi chocaban. **3:** Cierto árbol y postura boca abajo. Garantía de pago. **4:** Explotan. Percibir imágenes con los ojos. **5:** Al revés, quite el bello de la piel utilizando cera caliente u otra técnica. Importe final una vez calculados descuentos e impuestos. **6:** Documento solemne emitido por el papa. Relación o vínculo afectivo, plural. **7:** Al revés, quitase la vida. Vacía, insustancial. **8:** Conocidas. Hay doce en el año, singular. **9:** Al revés, artículo indefinido femenino plural. Muchos pendientes tienen esa forma, plural. **10:** Cierto tipo de marisco, plural. **11:** Al revés, perros

**Sudoku Por Cruz&Gramma**



**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**VERTICALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** Cien. **6:** Derogar. **7:** Copo. **8:** Titanio. **9:** Voz de mando. **10:** Negaciones.

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama blanco**

**Crucigrama**

**Sudoku**

**Jeroglífico**

**Ajedrez**

(El \* representa cuadro en negro)

**Crucigrama blanco**

**HORIZONTALES: 1:** Ofuscación. **2:** Habas. **3:** A. **4:** ¡Eh!. **5:** C



1



2

# La narcopolítica irrumpe en Miss Universo, que podría perder a su reina

► Varias finalistas han renunciado ya a su título ante la creciente polémica que rodea el certamen

MILTON MERLO  
CIUDAD DE MÉXICO

La última edición del certamen Miss Universo, fundado en 1952, ha terminado en un escándalo de escala internacional que involucra a políticos, empresarios del sector petrolero e investigaciones por narcotráfico. A las pocas horas de que se conociera que la mexicana Fátima Bosch había ganado el concurso con sede en Tailandia, comenzaron las acusaciones que dieron lugar a una trama propia de la mejor cinematografía de thriller político.

El primer señalamiento llegó por parte de uno de los jurados, Omar Harfouch, que dijo, sin dudar, que el padre de Bosch, un asesor de la empresa petrolera mexicana Pemex, había sobornado al también mexicano Raúl Rocha Cantú, dueño del 50% de la franquicia Miss Universo.

Tras la acusación del músico libanés Harfuoch, llegaron las denuncias de otras participantes. Nadeen Ayoub, Miss Palestina, denunció en redes sociales una supuesta manipulación de votos de los fans en la app oficial del certamen. Por su parte, la concursante argentina Aldana Masset habló de «cosas raras» en las instancias de eliminación. En tanto Frédéric Gilbert, presidente de la organización de Miss Francia, expresó en un comunicado su preocupación por los acontecimientos, y afirmó que están a la espera de explicaciones.

La representante de Costa de Marfil, Olivia Yacé, renun-

**Se especula con que Fátima Bosch, la ganadora, pueda renunciar para evitar una investigación**

ció a su título de Miss Universo y al de Miss Universo África y Oceanía, que le fue concedido tras la final de la semana pasada en Tailandia, donde quedó como cuarta finalista del concurso. Bosch, en paralelo, se defendió en redes sociales y recibió el apoyo de otras exganadoras del certamen y hasta tuvo una felicitación de la presidenta mexicana, Claudia Sheinbaum.

Lo que parecía un escándalo circunscripto al mundo de la farándula escaló con rapidez al plano judicial. El pasado miércoles, la Fiscalía General de México imputó a Rocha Cantú por presunto tráfico de armas y drogas, además de vincularlo con el Cártel Jalisco Nueva Generación, la organización criminal más poderosa del país.

A las pocas horas de ser acusado, Rocha Cantú se presentó ante la Fiscalía para evitar su arresto y pidió convertirse en testigo colaborador, es de-

cir, ofrecer información sensible a cambio de conservar su libertad y, eventualmente, obtener una pena menor.

Rocha Cantú es un empresario de renombre en Monterrey, enclave industrial y fi-

1 Fátima Bosch, con su corona tras ganar Miss Universo  
2 Raúl Rocha, Fátima y otros dueños de Miss Universo  
3 Fátima y su padre



REDES

nanciero del norte de México. No es la primera ocasión en que su nombre adquiere notoriedad en este escándalo. Dueño de casinos, en 2011 sufrió la destrucción del Casino Royale de Monterrey, incendiado en un ataque que dejó 52 muertos. La prensa especuló largamente que se trató de una venganza de un grupo criminal. Aunque el empresario no fue encarcelado, debió pasar una larga temporada fuera del país.

La investigación contra él se inició meses atrás a partir de una llamada anónima que advertía sobre tráfico de drogas y armas desde México hacia Guatemala, una frontera que se ha vuelto crucial para el crimen organizado. El empresario ha negado todas las acusaciones.

El padre de la ganadora del certamen



EFE

men también se ha visto afectado. Bernardo Bosch, según fuentes de Pemex, estaba postulado para asumir posiciones de mayor peso en la petrolera estatal. El escándalo Miss Universo descarriló esas oportunidades y diversas negociaciones preliminares, dado que Bosch es uno de los encargados de gestionar asociaciones de Pemex con el sector privado nacional y extranjero.

Los Bosch son una familia prominente en el estado de Tabasco, epicentro político del movimiento que actualmente gobierna México. Allí inició su carrera el expresidente Andrés Manuel López Obrador (2018-2024), quien luego impulsó como sucesora a Sheinbaum.

En el Gobierno mexicano domina la creencia de que Rocha Cantú y Bosch son blanco de una operación destinada a desestabilizarlos y complicarles sus negocios, una maniobra que podría provenir tanto del propio Gobierno de Sheinbaum como de intereses extranjeros que buscarían arrebatarle a Rocha Cantú la propiedad de Miss Universo.

En las últimas horas, según pudo saber esta redacción, Rocha Cantú comentó a sus allegados que ha recibido ofertas para vender su parte del certamen. Una de ellas provendría, según el empresario, de un magnate estadounidense cercano a la Casa Blanca.

«La narcopolítica ha trascendido fronteras; no sólo ha contaminado la relación bilateral con Estados Unidos, sino que las alianzas intolerables de los empresarios favoritos del Gobierno de Sheinbaum colocan ahora su corrupción en el espectro internacional, incluso en el caso de Miss Universo», declaró el diputado opositor Federico Döring.

No sólo Rocha Cantú podría salir del concurso. La cadena Univisión informó el pasado jueves que la propia Fátima Bosch podría renunciar a su corona. El periodista Jordi Martín señaló que en los próximos días Bosch anunciaría su retiro para evitar que el Congreso de Estados Unidos abra una investigación sobre las supuestas irregularidades de este año.

Aunque la renuncia todavía no es un hecho, Martín adelantó que la encargada de reemplazarla sería la danesa Victoria Kjaer, ganadora del año pasado. A lo largo de la historia del certamen han ocurrido episodios inéditos: en los años 50 una ganadora renunció para casarse; en los 90 otra objetó los parámetros de belleza del concurso; y en 2015 se entregó la corona por error a una participante que no había sido la elegida por el jurado. Pero nada se compara con este 2025, donde el trasfondo del concurso involucra intereses políticos e investigaciones a la sombra de los cárteles de la droga.

## Gerard Piqué, profesor en Harvard para analizar el éxito de la Kings League

► La universidad imparte un máster sobre emprendedores y deporte y ha contado con el exfutbolista

ROCÍO F. DE BUJÁN  
MADRID

Una de las universidades más prestigiosas del mundo, Harvard Business School (Boston, Massachusetts), ha incorporado un estudio de caso sobre la Kings League —la liga de fútbol 7 creada en 2023 por el exfutbolista del FC Barcelona Gerard Piqué (38 años) con reglas alternativas al fútbol tradicional y que combina el deporte con el entretenimiento de 'streamers' y celebridades de internet— y ha contado con su fundador para dos de las sesiones académicas dentro del prestigioso curso 'Business of Entertainment, Media and Sports'.

El deportista ejerció este pasado martes como profesor ante decenas de alumnos de estudiantes del MBA en Boston para analizar su modelo de negocio, desarrollo y posterior crecimiento, además de la estrategia de contenido. Una iniciativa organizada por la profesora Anita Elberse —experta en la industria del mundo del entretenimiento— y el investigador asociado David Moreno, con la que pretenden estudiar en profundidad el éxito de la Kings League como nuevo producto en las audiencias más jóvenes, justo cuando se cumple el tercer aniversario de la liga.

«Estamos encantados de recibir a Gerard de nuevo en Harvard Business School», afirmó durante la presentación la profesora Elberse. «Lo que él y su equipo en Kings League han logrado en sólo tres años es espectacular. Sin duda, está entre la élite de emprendedores que están redefiniendo la industria del deporte hoy», recalcó. Y es que desde su debut en España, la liga se ha expandido con rapi-

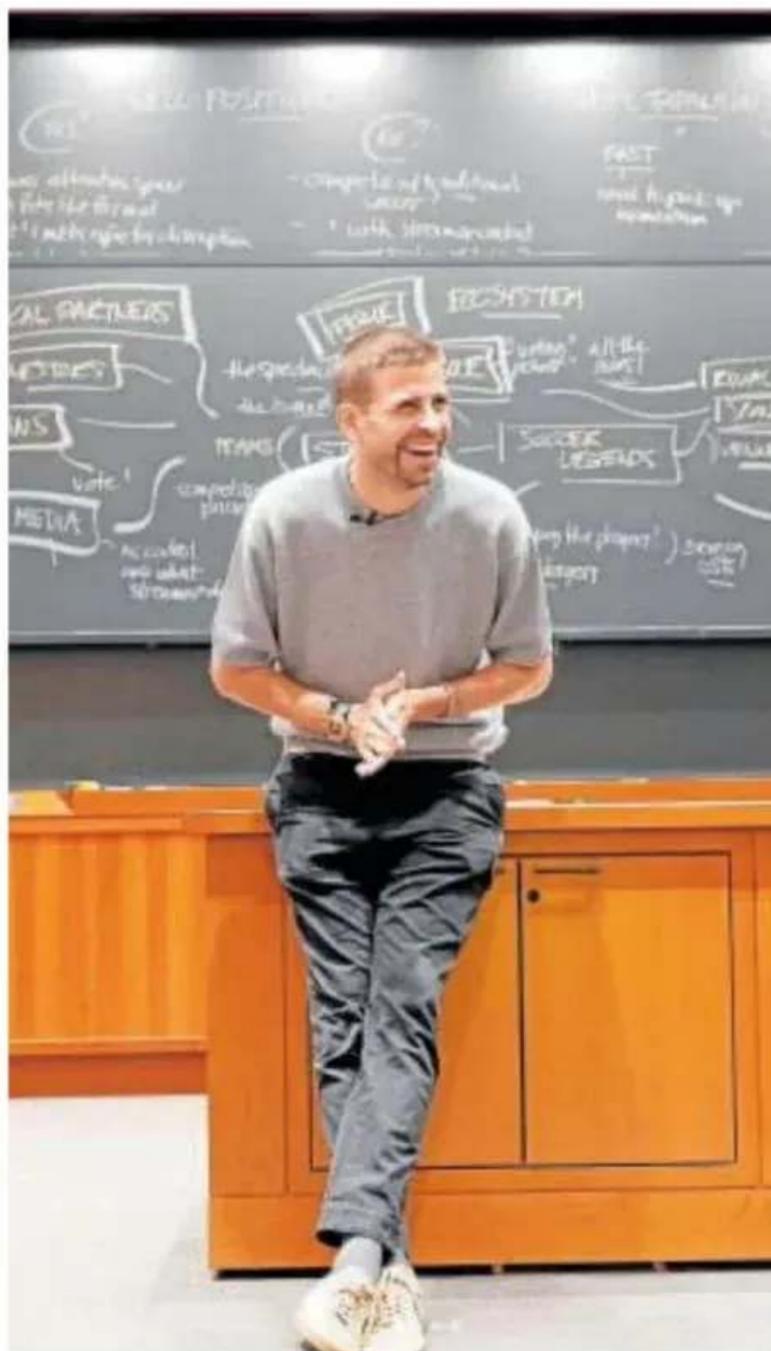
dez por otros países como Brasil, Francia, Alemania, Italia, MENA y México, además de añadir ligas femeninas y con dos competiciones intercontinentales como Kings World Cup Clubs y Kings World Cup Nations.

### Expansión

Durante su intervención, Piqué analizó su modelo de negocio —que sigue creciendo con más de 2.000 millones de impresiones, 1.300 millones de visualizaciones y 2,5 millones de seguidores nuevos en redes— y explicó cómo fue el proceso de diseño del reglamento innovador, la evolución

del producto y los planes de crecimiento internacional hasta lograr una expansión global. Además, compartió cuál es la hoja de ruta que sigue la organización para atraer y consolidar nuevas audiencias. Un ejemplo de innovación dentro del mercado deportivo y una referencia para analizar nuevos modelos de entretenimiento.

«Es un honor que la Kings League sea analizada por una institución tan respetada como Harvard Business School», afirmó Piqué durante su intervención. «Nuestro objetivo ha sido reinventar el fútbol para una nueva generación, y estamos increíblemente orgullosos de lo logrado en sólo tres años», señaló en relación a la conquista de millones de jóvenes en todo el mundo.



Gerard Piqué impartiendo su clase en Harvard // RR.SS.

**En la clase se analizó su modelo de negocio, la evolución y los planes de crecimiento internacional**

# Joaquín Torres: «Mi familia no está arruinada, está rota»

► De luto por la muerte de su padre, el arquitecto charla con ABC sobre el patrimonio familiar y su ánimo

PILAR VIDAL  
MADRID

«No hay ruina ni nada que se le parezca. Lo que hay es una familia absolutamente rota», confiesa abatido de dolor el arquitecto Joaquín Torres, en conversación telefónica con ABC. Hace unos días falleció su padre, Juan Torres Piñón, a los 89 años, delicado de salud desde hacía mucho tiempo, reconoce el arquitecto que su progenitor tenía una fortaleza mental espectacular que le ha permitido sobrellevar todos los tratamientos crónicos durante años.

Atrás queda una vida empresarial exitosa, la de un prestigioso ingeniero de caminos que conoció a Florentino Pérez (once años más joven), con el que cofundó la constructora ACS. Profesor emérito del IESE, en su época gloriosa, cuando era considerado uno de los centros de referencia europeos a nivel empresarial, apasionado del arte, fue patrono del museo Reina Sofía y miembro de Honor del Guggenheim de Bilbao, entre otros.

## Despedida

En los últimos tiempos vivió refugiado en su fabulosa mansión de 3.000 metros cuadrados en la lujosa urbanización Las Encinas, a las afueras de Madrid, que le diseñó su hijo Joaquín. «Era el reflejo de lo que era mi padre, una continua necesidad de demostrar poder, aunque no viese a nadie. No le faltó de nada, nos hemos turnado los hermanos para vivir con él. Yo le prometí a mi madre que cuidaría de él hasta el final y así he hecho. Mamá fue amorosa con todo el mundo, pero papá por su carácter y su ambición generó terribles antipatías. Era muy complicado, muy difícil»

El pasado lunes, familiares y amigos se dieron cita en el Tanatorio de Pozuelo de Alarcón, Madrid, para dar su últi-



Florentino Pérez // GTRES

mo adiós al empresario. Entre ellos el presidente del Real Madrid, Florentino Pérez. Si bien antaño ambas familias eran una, desde que Torres vendió su paquete accionario ya no volvió a tener contacto con su socio.

«En los últimos días apenas reconocía a la familia, pero sin embargo sí habló de Florentino, fíjate que después de veinticinco años sin hablarse, siempre tuvo una dependencia, aunque fuese mejor en muchas cosas. Me atrevo a decir que fue la persona más importante de su vida, con toda certeza. La verdad es que las otras grandes constructoras han pasado por varias generaciones, pero ACS se creó en una generación y eso tiene mucho mérito. Ambos eran listos, ambiciosos, les unían muchas cosas...», confiesa Torres. Quiere agradecer todas las muestras de condolencias recibidas, sobre todo los cariñosos mensajes de amigos como Miquel Roca, la familia Oriol, los March... Y adelanta que en unos días la familia organizará un funeral para que amigos y familiares puedan despedirse de él como le hubiese gustado.

Desde que, en diciembre de 2023, el arquitecto sufrió un aparatoso accidente de tráfico, su vida se ha convertido en una película de terror de la que está intentando sa-



Joaquín Torres saliendo del Tanatorio de Pozuelo de Alarcón // GTRES



Raúl Prieto besa con cariño a su exmarido, Joaquín Torres //GTRES

## «Deseaba que mi marido se quedase conmigo, aunque no hubiésemos podido salvar el matrimonio»

lir, aunque reconoce que le faltan fuerzas. Ha tenido que soportar diez operaciones, la muerte de su madre Joaquina, el repentino fallecimiento de su cuñado y la dura enfermedad de su cuñada, a lo que se une la separación de su marido, Raúl Prieto.

«Cuando ya no puede pasar nada más, viene algo peor. Estoy agotado, pero aun así me siento afortunado. He tenido siempre una vida muy fácil, pero me han venido muchas cosas juntas. Necesito priorizarme, quiero rodearme de amor no de odio y ahora tengo rabia, tengo que limpiarme el alma. Me hubiese gustado que mi marido se quedase conmigo, aunque no hubiésemos podido salvar el matrimonio», lamenta.

Sobre la herencia familiar, Juan Torres ya explicó en su

momento a este periódico el error que había cometido al otorgar el poder de administrador único de todas sus sociedades a su hermano Julio. Más de 40 empresas, con un valor patrimonial de más de 400 millones de euros. «No quiero hablar ni ver a Julio, es un fraude y confío en la Justicia, aunque sea lenta», aseguró tras judicializar el asunto.

## Acuerdo extrajudicial

Sin embargo, tras todo lo acontecido en los últimos meses hay un giro en los acontecimientos y la familia prefiere no seguir en pie de guerra y acabar con esta pesadilla. «Más allá de lo que robó mi hermano Julio, no quiero estar litigando años, ni quiero que mi hermano vaya a la cárcel ni que se vaya de España. Necesito cerrar ese capítulo, la muerte de mi madre arrebató mi vida y he tenido que ocuparme de algo que nunca me interesó que es el patrimonio familiar. La batalla con mi hermano Julio nos ha trastocado la vida no solo a mi madre sino a todos», asegura el arquitecto, que espera lleguen a un acuerdo extrajudicial.



1

## Los secretos y peculiaridades del baile de debutantes más exclusivo del mundo

► Este año entre los invitados habrá dos ahijadas del Rey Juan Carlos, aristócratas e hijas de empresarios

MARINA ORTIZ CORTÉS  
MADRID

Este 29 de noviembre se celebra en el hotel Shangri-La de París uno de los eventos más exclusivos del mundo. Se llama Le Bal des Débutantes, que en español se traduce como 'El baile de debutantes', y reúne a algunas de las familias más poderosas del mundo año tras año. En esta cita acudirán dos ahijadas del Rey Juan Carlos, la hija del Elon Musk chino, la heredera de Mambrú (sí, el que se fue a la guerra) o la tataranieta del fundador de Pakistán, entre otras.

El baile de debutantes de París, que ya es toda una institución internacional, lleva más de tres décadas celebrándose gracias a la constancia de Ophélie Renouard, a quien 'The Telegraph' apodó hace años como 'el hada madrina'. Si te toca con su varita mágica te conviertes en una princesa. Es esta mujer, nacida en Saigón, de padre francés y madre estadounidense,

«Si las chicas jóvenes vienen al baile de debutantes es justo porque no se parece a nada de lo que ellas conocen»

criada en Camboya hasta los 10 años, cuando se trasladó a la capital francesa, la responsable de organizar la cita y escoger a sus protagonistas.

### Presentación

Las escoge para, según ella, presentarlas ante los medios de comunicación y a la alta costura porque «en la era de Facebook nadie necesita una presentación en sociedad». Y, por supuesto, no tienen que presentarse ante la reina, que es la tradición británica de la que surge esta fiesta tan exclusiva y lujosa que se recuperó en los años 90 empaquetada como un desfile de alta costura, lujo y futuras protagonistas de la crónica social.

Ophélie es el filtro por el que pasan cada una de estas jóvenes, 19 en esta edición, de entre 17 y 22 años, para poder participar en este acontecimiento que, en los últimos años, ha conseguido viralizarse en Tik Tok. Y, según ella, el criterio para escoger a las chicas nada tiene que ver su alta alcurnia, a pesar de que todos los años haya aristócratas de renombre e hijas de grandes artistas o deportistas famosos. Considera que lo más importante son sus triunfos personales: sus pasiones, sus emprendimientos, sus

estudios o sus proyectos benéficos, que ya tienen a pesar de su corta edad.

Por ejemplo, en 2013 Lauren Marbe, una joven británica anónima que tenía entonces 17 años, era hija de un taxista y una profesora, formó parte de la cita junto a personalidades como Lady Amelia Windsor o Kyra L. Kennedy. ¿El motivo? Tiene un coeficiente intelectual superior a Bill Gates o Albert Einstein, y a Ophélie le gustó cuando la conoció.

En esta edición hay aristócratas como Almudena Dailly de Orleans y Eulalia de Orleans Borbón, ambas con una conexión familiar con España. Son ahijadas del Rey Juan Carlos, puesto que la primera es nieta de Beatriz de Orleans y la segunda es hija de un primo lejano del emérito. Otras como Araminta Spencer-Churchill, descendiente del duque de Marlborough, para quien se creó la canción popular de 'Mambrú se fue a la guerra'.

También estará Carolina Lansing, hija de hija de Patricia Cristina Herrera y, por tanto, nieta de Carolina Herrera. Alice Chang es hija del fundador de la marca de coches eléctricos BYD, y Brownyn Golden Vance, hija de Angela Bassett y Courtney B. Vance que, como Isabel Von Perfall, hija de un barón bávaro, quieren dedicarse a la música. Y estas son solo algunas de ellas, porque en total este año son 19.



2



3

- 1 Las debutantes de 2024
- 2 Carolina Lansing con vestido de Carolina Herrera
- 3 Eulalia de Orleans-Borbón con vestido de Tony Ward

### ¿Cuánto vale?

A diferencia de otros bailes en los que hay que pagar entrada, en este caso los nobles y ricos internacionales no tienen que rebajarse a eso tan mundano de comprar el acceso. Por internet circula la cifra de que los asistentes tienen que abonar 100.000 euros, pero nada más lejos de la realidad. Tal y como indicaba hace años 'Le Point', lo cierto es que los patrocinadores de la cita, cuidadosamente escogidos, procuran que transcurra sin la necesidad de un 'ticket', favoreciendo a que siga siendo exclusivo y bajo invitación.

Como si fueran auténticas Cenicientas, a medianoche les toca devolver las piezas y los vestidos. Y aunque en alguna ocasión las chicas han seguido disfrutando de la noche parisina, puesto que Le Bal ha supuesto el nacimiento de amistades duraderas, ya es con sus propios estilismos.

Pero la exclusividad y lujo que rodea a la cita no impide que el objetivo del evento se aleje de sus intenciones benéficas, que todos los años se reivindican para alejarse de la pomposidad banal que podría transmitir el baile si no fuera por su objetivo filantrópico. Este año son el Hospital Infantil Maria Fareri de Nueva York y la Asociación para la investigación de cardiología desde fetos a adultos (ARCFA) del Hospital Necker-Enfants Malades de París, instituciones que se han repetido en varias ocasiones.

No se conoce la cantidad con la que cada una de las familias participa económicamente, pero sí que los detalles que lucen las chicas son prestados. Concretamente, las tiaras y los impresionantes collares que llevan pertenecen a la joyería V Muse, y los vestidos pertenecen a las mejores firmas de moda del mundo. Aunque en casos como el de Carolina Lansing, nieta de Carolina Herrera, se ha hecho un diseño exclusivamente para ella... como es natural.

¿Y qué tiene una tradición tan antigua para que atraiga a jóvenes que se acercan ya peligrosamente a la generación alfa? «No podemos hacer nada más 'in' que una discoteca de Los Ángeles o Hong Kong, es imposible. Si las chicas jóvenes vienen a baile de debutantes es justo porque no se parece a nada de lo que ellas conocen», comentaba hace años Ophélie en 'Madame Figaro'.

# Diamantes de laboratorio, la democratización de la piedra más deseada

► Mismas propiedades, distinto origen. La joyería moderna emula a la naturaleza para dar forma a un nuevo lujo

MARÍA I. ORTIZ  
MADRID

Solo la presión y el calor correctos, en un proceso de millones de años, pueden cristalizar un trozo de carbono hasta convertirlo en la que será la piedra más dura y más brillante de todas: el diamante. Su perfección, su brillo y su tamaño son proporcionales a su valor y es que, a lo largo de la historia, estas gemas han sido símbolo de lujo y ostentación, tan solo accesible para unos pocos. O así era, al menos, hasta hace unas décadas.

Formados a unos 200 kilómetros de profundidad en el manto terrestre, su creación le lleva a la naturaleza varios ciclos, pero de un tiempo a esta parte el hombre ha imitado el proceso en laboratorios reduciendo ese larguísimo plazo a unas cuantas semanas y logrando, a simple vista, un diamante casi imposible de diferenciar.

«Los diamantes de laboratorio, también llamados sintéticos o cultivados, poseen la misma composición química y similares propiedades ópticas y físicas que los diamantes naturales, pero se producen artificialmente en un entorno controlado», explica Almude-

na Gómez, directora del Laboratorio de Análisis y Certificación del Instituto Gemológico Español (IGE).

## En el laboratorio

Existen dos métodos principales para su creación. Por un lado, el HPHT (High Pressure, High Temperature), que imita las condiciones naturales aplicando alta presión y temperatura sobre un pequeño cristal de carbono; y, por otro, el CVD (Chemical Vapor Deposition), que deposita vapor de carbono sobre una base de diamante, haciendo crecer el cristal capa por capa. Así, se consigue reproducir en solo un mes el proceso por el que la naturaleza genera un diamante. «Ambos tienen la misma composición y su apariencia es muy similar; sin embargo, la diferencia crucial reside en su origen», cuenta Gómez. Además, hace hincapié en que estas nuevas piedras requieren de un análisis gemológico especializado para describir sus cualidades o, lo que es lo mismo, distinguirlas a simple vista, porque es casi imposible sin esta ayuda.

## Cuestión de precio

El hecho de que su proceso de producción sea transparente y genere poca huella ecológi-

ca también ha contribuido a su popularización, aunque los expertos coinciden en que la razón principal de su demanda reside en el precio. «Los diamantes de laboratorio suelen tener un precio entre un 50 % y un 70 % inferior al de un diamante natural con características equivalentes (color, pureza y talla)», cuenta Elena Vicente, gemóloga experta en diamantes y fundadora de Evidid, un atelier de alta joyería.

«Esto permite realizar joyas con diamantes de mayor tamaño o diseños más elaborados sin aumentar tanto el coste final», advierte. Sin embargo, la ausencia de una referencia de mercado consolidada hace que distintas empresas puedan fijar precios muy diferentes para diamantes con características similares, especialmente cuando no se aportan certificados gemológicos fiables y «existe el riesgo de confusiones entre diamantes naturales y de laboratorio si las pie-

dras no se certifican adecuadamente», afirma Vicente.

## En la joyería

Según la consultora Morgan Stanley, en 2024 los diamantes de laboratorio representaron un 15% de las ventas de diamantes totales. El quilate, que equivale a 0.2 gramos, es la unidad de peso estándar con la que calcular el peso de las distintas gemas. Así, mientras un diamante sintético de un quilate puede costar alrededor de 3.000

euros, un diamante natural equivalente puede superar los 8.000, según los expertos de Cellini, una joyería especializada en diamantes desde 1967.

Tous es una de las firmas nacionales que cuenta con diamantes de laboratorio, con piezas desde los 179 euros. Swarovski ha anunciado por su parte el lanzamiento de Octagon, una nueva colección en la que este tipo de diamantes son los protagonistas. En ella, una pulsera con un diamante de 0,5 quilates se vende a 1.300 euros.

Por su parte, el segmento del lujo ha adoptado una posición más conservadora. Marcas de alta joyería como Tiffany & Co. y Bulgari –del grupo LVMH–, o Cartier y Van Cleef & Arpels, –de Richemont–, continúan trabajando exclusivamente con piedras naturales.

## ¿Inversión rentable?

Los diamantes naturales cuentan con un certificado que confirma el origen, la pureza y el valor como garantía de compra. Con estos nuevos diamantes pasa algo parecido. «Este nuevo mercado se está expandiendo, pero con un perfil de valor distinto al de los naturales», aclara Lola Renes, del Área de Tasación de joyas.

Su precio, la pureza visual y el fácil acceso son algunas de las ventajas de estas piedras, que encuentran en los más jóvenes a sus mejores clientes. Aunque Renes dice que también hay desventajas, que residen en su bajo valor de reventa y la pérdida de exclusividad asociada a los naturales al estar producidos en masa, lo cual genera «cierta desconfianza entre consumidores más tradicionales».



Georgina Rodríguez luciendo joyas de diamantes  
// GTRES

## Diamantes de Extremadura

En enero pasado, la compañía estadounidense Diamond Foundry, de la que es accionista el actor Leonardo DiCaprio, iniciaba la producción en su fábrica de diamantes sintéticos instalada en la localidad extremeña de Trujillo (Cáceres). En esta primera fase, se trata de diamantes orientados principalmente a la joyería, pero

el objetivo es ampliar y dedicarse al desarrollo tecnológico y a la transición energética. Los diamantes extremeños se utilizarán para la fabricación de chips para la inteligencia artificial, supercomputación y, también, el almacenamiento de datos. El proyecto contempla una inversión global de 675 millones de euros.



Peluquerías y clínicas realizan diagnósticos capilares para personalizar los tratamientos // ABC

## Fiebre capilar: más allá de la estética

► El cuidado del cabello se ha convertido en un símbolo del bienestar, lo que ha impulsado el sector

ARACELI NICOLÁS  
MADRID

El cuidado del cabello ha interesado al ser humano desde hace siglos. El uso de pelucas, aceites y tintes está documentado desde el Antiguo Egipto. Aunque cada cultura ha tenido un enfoque propio, en todas se ha considerado el pelo como símbolo de identidad personal y social, de autoexpresión e incluso de espiritualidad. En los últimos años, el cuidado del cabello ha trascendido lo meramente estético para convertirse en una parte esencial del bienestar personal y de la salud.

Según la 'Radiografía del sector en España 2024' de la Asociación Nacional de Perfumería y Cosmética (Stanpa), el 83% de las mujeres menores de 35 años considera que el cuidado del cabello es clave para fortalecer su confianza. De hecho, es la segunda categoría, por encima incluso del maquillaje, que más bienestar genera en España, según el citado informe.

Otro estudio, realizado por la marca de cuidado del cabello TRESemmé junto a Ipsos Di-

gital, revela que el 50% de los encuestados considera fundamental seguir una rutina de cuidado capilar, y el 82% cree que tener 'un buen día de cabello' influye directamente en su estado de ánimo.

Javier de Felipe, médico experto en salud capilar, asegura que la calidad y la cantidad de cabello influyen en nuestra salud mental de forma directa. «Muchísimas personas llegan a tener verdaderos problemas de autoestima, conflictos emotivos, a causa de un cabello que no está sano o por una alopecia». El experto cree que, sobre todo en las mujeres y los adolescentes, la apariencia del pelo y su salud repercuten en el estado de ánimo, tanto para bien, como para mal. «Hay pacientes que nos dicen en la consulta frases como 'cuando veo el cabello mal, me deprimó', o 'el día que toca lavarme el pelo, se me cae tanto que me hundo'. Y también todo lo contrario: cuando está perfecto, o van a la peluquería, su estado de ánimo es más eufórico y de mayor satisfacción», advierte.

### Spa capilar

Desde Japón llega esta experiencia holística que relaja y trata el cuero cabelludo y el cabello. Estos centros, cada vez más habituales en España, ofrecen tratamientos que combinan técnicas de masajes manuales, con chorros de agua a diferentes presiones y toallas calientes. Los rituales, que se desarrollan en una camilla que incorpora un lavabo, incluyen también aceites esenciales que aportan una atmósfera de serenidad, y masajes en los hombros, las cervicales e incluso los brazos para fomentar la desconexión.

La conexión entre el cuidado del cabello y el bienestar ha tenido un impacto muy positivo en un sector que vive un momento de euforia. Según el informe 'La esencialidad de la belleza', elaborado por L'Oréal Groupe, en colaboración con la consultora Asteres, la industria del cabello está valorada en 58,8 millones de euros en todo el

**El cuidado del pelo se considera imprescindible para la salud y se relaciona cada vez más con sentirse mejor**

mundo. Todo ello se refleja tanto en el creciente número de productos para el cuidado del cabello en casa, como en el incremento de peluquerías o clínicas capilares en todo el país.

Ainhoa Aramburu, directora de L'Oréal Productos Profesionales para España y Portugal, explica que «el boom que vive el cuidado del cabello se debe a que, como sociedad, hemos entendido que ha trascendido la mera estética para convertirse en un pilar fundamental de nuestro bienestar y nuestra identidad. El cabello es una herramienta de autoexpresión, refuerza la confianza que tenemos en nosotros mismos y define nuestro estilo. No hablamos solo de apariencia, sino de un acto de empoderamiento personal».

### 'Skinification' capilar

Del champú y el acondicionador se ha pasado, en los últimos años, a una enorme gama de productos para el cuidado capilar: mascarilla, exfoliante, sérum, aceite, prechampú, protector UV y térmico y hasta perfume. Todo ello se engloba en lo que se conoce como 'skinification' capilar, que plantea tratar el cuero cabelludo como la piel.

Miriam Quevedo, fundadora de la línea capilar homónima inspirada en los rituales faciales, sostiene que «la piel del rostro y la del cuero cabelludo forman parte de un mismo ecosistema, y ambos requieren el mismo nivel de protección frente a la oxidación, el desgaste, los radicales libres y la acumulación de toxinas. Si cuidamos el rostro con tanta dedicación,

¿por qué no hacerlo con el cuero cabelludo, que sufre los mismos factores de estrés e incluso, en muchos casos, con mayor intensidad, sobre todo cuando lo sometemos a tratamientos agresivos? De hecho, el cuero cabelludo envejece hasta seis veces más rápido, lo que demuestra la importancia de abordarlo con un enfoque preventivo y regenerador».

El cuidado del cuero cabelludo tiene su reflejo en la melena, la calidad de la fibra capilar, su brillo y suavidad y en la ralentización de su envejecimiento. De Felipe añade la importancia de los cuidados internos: «todo lo que hacemos desde el punto de vista de nutrición, hábitos y rutinas saludables es esencial. Es muy importante mantener una dieta sana y dormir 7-8 horas al día».

### El salón de peluquería

La revolución capilar ha llegado también a las peluquerías, que se han convertido en espacios de bienestar. Cada vez es más habitual encontrar salones en los que el servicio de corte o color incluye un café, un té, un masaje en las cervicales o incluso un ritual facial. El estilista y empresario de la belleza Moncho Moreno cree que «el peluquero ha pasado de ser un técnico del corte y el color a convertirse en un profesional que asesora de forma global. Hoy se nos pide criterio, conocimiento y personalización. La gente quiere soluciones concretas para su tipo de cabello y su estilo de vida. Además, el cliente valora cada vez más el trato, detalles como un masaje capilar o un lavacabezas ergonómico mejoran la experiencia».

La personalización de los servicios a la que se refiere Moreno es cada vez más demandada, con el objetivo de dar con los tratamientos adecuados. Por ello, también es habitual que muchos salones ofrezcan un diagnóstico capilar, que permite evaluar el estado del cuero cabelludo y el cabello para establecer una buena rutina.

Paralelamente a la fiebre capilar, ha habido un cambio en el consumidor, mucho más informado gracias a la redes sociales, lo que obliga a los profesionales a «ser más transparentes», en palabras de Moreno, y «a trabajar con productos que realmente aporten resultados». Como explica Aramburu, «el cliente ya no busca un champú más, quiere una respuesta precisa a un problema concreto: cómo proteger el color, cómo reparar un cabello dañado o cómo calmar un cuero cabelludo sensible».

# Así se come en los cinco nuevos dos estrellas Michelin españoles

► En la edición 2026 de la guía han conseguido el doble 'macaron' Aleia, La Boscana, Mont Bar, Ramón Freixá Atelier y Enigma

LAURA PINTOS  
MÁLAGA

Cuatro restaurantes de Cataluña y uno de Madrid añaden una segunda estrella en la edición 2026 de la Guía Michelin. Según anunció la publicación francesa en la gala celebrada el pasado martes en Málaga, los cinco establecimientos que ascienden a esta categoría son Aleia, La Boscana, Mont Bar, Ramón Freixa Atelier y Enigma. Se añaden a los 32 que ya la tenían hasta ahora, con lo cual España cuenta actualmente con un total de 37 restaurantes 'biestrellados'. Su propuesta es versátil.

## Barcelona Aleia

El chef italoargentino Paulo Ai-raudo dirige Aleia con el jerezano Rafael de Bedoya como jefe de cocina. Ambos recogieron juntos su segunda estrella Michelin en Málaga, pero ya antes este año habían recibido el premio Salsa de Chiles, que otorga este periódico y que suele servir de oteador de talento

en la gastronomía nacional.

Ubicado en el hotel Casa Fuster, de Paseo de Gracia, es un restaurante elegante con las mesas vestidas con manteles de hilo y un servicio de sala y una bodega a la altura.

En el gastronómico se sirve un menú degustación (210 euros), y de forma opcional dos maridajes (120 o, sin alcohol, 90). Su propuesta combina recetas clásicas, con un marcado acento andaluz y catalán, con técnicas más actuales e inspiración asiática y francesa.

## Bellvís La Boscana

La Boscana, un proyecto familiar con el chef Joel Castañé al frente, está ubicado en una gran finca, rodeado de naturaleza en una zona agrícola. El cocinero destaca por su trabajo con fruta, que concibe como una expresión de su territorio, que combina tradición y modernidad.

Sirve dos menús, a 170 y 125 euros. El gastronómico se alimenta de los árboles frutales, el huerto ecológico y los ani-

## El reparto de estrellas de este año

En una edición que mantiene el estatus de los 16 tres estrellas actuales, pero no añade ningún nombre al exigente 'olimpio' de la gastronomía (tampoco los quita, pese a la expectativa previa que había en ambos sentidos), la lista parece solo aumentar por abajo. Además de los cinco nuevos dos estrellas y los 29 Bib Gourmand recogidos en estas páginas, en la edición de 2026 se suman cinco estrellas verdes, 25 restaurantes que consiguen su primera estrella y hasta 128 comedores 'recomendados'. En este último apartado, la publicación lleva esta vez 784 nombres.

males que lo rodean. Con una sala de cristal para adentrarse en el paisaje, su cocina juega con los límites entre lo dulce y lo salado.

## Barcelona Mont Bar

Alta cocina pero en un bar, excelencia y barrio. Es el concep-



to en torno al cual gira Mont Bar, ubicado en la zona del Eixample y dirigido por el trío que conforman Iván Castro, Kasaundra Williams y el chef Fran Agudo.

Abierto en 2013, aunque el cocinero se sumó en 2020, se centra en el producto local y de temporada y da mucho peso a su oferta de vinos.

Funciona a la carta, con gran profusión de mini bocados, o mediante dos menús degustación, uno de 21 pases (215 euros) y otro de 19 (185 euros). El maridaje opcional añade otros 125 ó 185 euros.

## Madrid Ramón Freixa Atelier

Como se preveía, el Atelier de Ramón Freixa estaba ejecutado con su maestría ya conocida para recuperar las dos estrellas que el chef abandonó al cerrar su gastronómico en el hotel Único, tras quince años, para abrir su propio proyecto en la capital.

Ramón Freixa Atelier, que funciona en un espacio independiente dentro del gran local del Barrio de Salamanca donde está Tradición, ofrece



ALEIA



LA BOSCANANA



MONT BAR



Francisco José Agudo, Ramón Freixa, Albert Adriá, Rafa de Bedoya y Joel Castañé junto a l Bibendum de Michelin en la gala en Málaga // GUÍA MICHELIN

un menú degustación de 17 pases a 230 euros por persona (solo admite diez en una gran barra en 'U' compartida y con cocina en directo), y existe una versión vegana.

Para completar el menú se puede optar por alguno de los tres maridajes disponibles gracias a la nutrida bodega de vinos nacionales y de los grandes 'terroirs' del mundo con la que cuenta: una propuesta clásica, otra no alcohólica (190 cada una) y una tercera con grandes vinos (420).

Ahora, además, Freixa ha añadido la opción de cenar en

'la mesa del chef', un espacio aún más íntimo y experiencial.

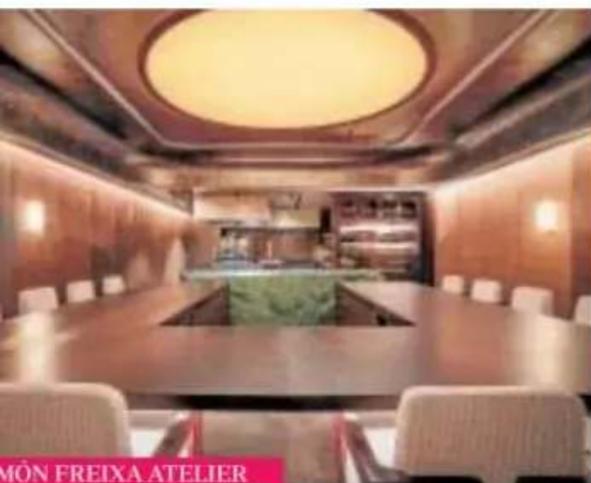
### Barcelona Enigma

Las dos estrellas para Enigma ponen punto final a lo que durante dos años venía siendo un clamor, pues el restaurante de Albert Adriá fue siempre un favorito en el sector y no se entendía su nivel dentro de la Guía. De hecho, en Málaga, el suyo fue el momento más emotivo de la gala, con aplausos de pie de todos los asistentes. Adriá agradeció el reconocimiento de

sus compañeros, aunque dijo sentirse «sorprendido».

En su restaurante, abierto en 2017, cuando ganó el premio Pritzker por el diseño de su sala única, y reabierto en 2022 tras un cierre temporal, prepara su famosa cocina conceptual basada en el producto de temporada.

Aunque en principio no tenía menú degustación, hoy sí lo ofrece, con unas 25 elaboraciones que cambian cada mes según el mercado «y las ideas», a un precio de 260 euros. La selección de vinos que lo acompaña cuesta otros 160.



RAMÓN FREIXA ATELIER



ENIGMA



Villalba y Salas, de Arre, en Castellón de la Plana// ABC

## Bib Gourmand, los más asequibles de la guía

### L. PINTOS MADRID

Buenos y baratos, o al menos a un precio moderado para un nivel gastronómico de calidad. Es lo que caracteriza a los restaurantes con el sello Bib Gourmand de la Guía Michelin. En su edición para 2026, la publicación francesa reveló que 29 restaurantes de España se suman a esta categoría más popular. Forman parte de los 204 comedores que, en total, figuran en este apartado. Entre los recién incorporados hay variedad de estilos y una buena distribución geográfica, aunque predominan los talentos jóvenes y proyectos creativos en sitios fuera de las grandes urbes donde se combina tradición y vanguardia.

En la **Comunidad de Madrid** hay cinco de esos nuevos Bib Gourmand. Son Malabar Bistró Nómada, situado en Becerril de la Sierra, y los capitalinos In-Pulso, La Barra de la Tasquería, Manifiesto13 y Trèdsde.

En **Cataluña**, otros seis: Bardeni-Caldeni, Glug y Oníric, en la ciudad de Barcelona; Urbisol, en Calders (Barcelona); L'hostal de Cal Enric, en Vall de Vianya (Gerona), y Sisé, en Lérida.

En **Andalucía** están otros cinco de ellos: Regadera (Córdoba), Albidaya (Granada), Base9 (Málaga), El Chiringuito (Sedella, Málaga) y Balbuena y Huertas (Sevilla).

Tres más en la **Comunidad Valenciana**: Pinea (Ayora), Arre (Castellón de la Plana) y Memoria Gustativa (Valencia).

En **Extremadura**, Macarraca, ubicado en Villanueva de la Serena; en **País Vasco**, Masta (Zarautz); en **Asturias**, Le Bistró (Llanes); en **Murcia**,



Los dueños de Masta// ABC

Loreto (Jumilla), y en **Aragón**, La Cuchara de Ruba (Biescas).

En **Galicia**, dos: Trasmallo (Pontevedra) y Con Culler (Santiago de Compostela), y en **Castilla y León**, tres: Caín (Nava del Rey), Bambú (Salamanca) y La Trébede (Pobladora del Valle).

### Su propuesta

Estos restaurantes han conquistado a los inspectores de Michelin por su relación calidad-precio. Es el caso del castellonense **Arre**, ubicado en una casa del siglo XIV. A cargo de Beatriz Villalba en sala y Pedro Salas en cocina, sus menús degustación cuestan 38, 56 ó 70 euros.

O del madrileño **Manifiesto13**, abierto hace dos años por los hermanos Duncan, con la chef Danitza Alpaca al frente y platos que fusionan Italia y Perú. Allí se come a la carta por 40-45 euros más bebida.

También de **Masta**, de Gari Arruabarrena y Javier Ochoa, incluido el pasado verano en la serie 'Cuestión de precio' de ABC porque su ticket medio está en los 40 euros. El dúo está nominado a chef revelación de Madrid Fusión.



Sala del mexicano El Bajío, en Madrid // ABC

## RESTAURANTE EL BAJÍO

## Un clásico de México

## CRÍTICA

CARLOS MARIBONA



En 1972 Raúl Ramírez y su mujer, Carmen, más conocida como Titita, abrían en Ciudad de México un restaurante de cocina tradicional al que pusieron por nombre El Bajío. Su éxito fue tanto que ahora cuentan ya con diecinueve establecimientos, siempre con la cocina popular mexicana como eje y con Titita como gran abanderada. Conocí El Bajío y a Carmen en su casa madre en Cuitláhuac gracias a Bruno Oteiza y a Mikel Alonso, grandes cocineros vascos que estaban entonces al frente de Biko, restaurante ya desaparecido pero que hace dos décadas era uno de los mejores de la capital mexicana. La personalidad y la vitalidad de Titita me engancharon. Desde aquella primera ocasión he comido varias veces en sus distintos locales, la última hace un par de años en el de Reforma (en el recuerdo la lengua a la veracruzana, por algo Carmen es de Veracruz), y siempre he considerado que es la mejor opción para disfrutar la genuina cocina mexicana en la ciudad. Hace dos años, sin hacer ruido, abrió una sucursal en Madrid, en la calle Españolito. Un local oscuro y un flojo servicio de sala no ayudaron en los comienzos. Este verano el restaurante se ha traslada-

do a un espacio más adecuado en la calle Juan Bravo, y el equipo de sala, dirigido por Yolanda Iglesias (a la que muchos recordarán por Las Pocholas del Retiro), ha dado un cambio radical. Todo ello, unido a una notable cocina a cargo de una veterana cocinera llegada expresamente desde México, sitúan a El Bajío como uno de los más interesantes restaurantes mexicanos en Madrid.

Un comedor luminoso y sin innecesarios alardes folclóricos (con mesas sin mantel), es el escenario donde probar platos tradicionales. Salsas frescas y sin



## El Bajío

**Dirección:** C/Juan Bravo, 23. Madrid. Tel. 659 05 15 92. No cierra.  
**www.restauranteelbajo.es**  
**Lo mejor:** Las carnitas.  
**Precio medio:** 65 €. **Calificación:** 7.

ñoñeces con el picante hechas al momento, aguachiles, tostadas, tacos, sopes, pozoles, enmoladas, pescados a la talla o zarandeados y, sobre todo, unas carnitas (22 euros los 250 gramos) que son la gran especialidad de la casa. Se presentan en una cacerola acompañadas de cebolla (demasiado) picada, cilantro, lima, distintas salsas (si les gusta el picante pidan la de habanero y la macha) y unas excelentes tortillas recién hechas para que el comensal se vaya haciendo los tacos a su gusto. Excelentes. Para empezar probamos un correcto guacamole (12) con unos chicharrones bastante secos; un fresco aguachile verde de corvina (19); una buena tostada de atún con salsa chipotle (7), y un estupendo sope de solomillo adobado (13, dos piezas) con aguacate y una base de frijoles. Aunque todo es muy tradicional, se permiten algún guiño a España como ocurre con un notable pozole verde de verdinas y faisán (16). La dorada zarandeada (26), marinada en chile guajillo y con una base de patata machacada, está buena pero llega pasada de punto. Postres muy dulces, al estilo mexicano, y café de olla para rematar. Aunque esta cocina va mejor con cerveza se aprecia un esfuerzo por ofrecer una carta de vinos atractiva y diferente. Y por supuesto cuentan con un completo apartado de tequilas y mezcales.

## VINO VIZCOTA 2023

## Un ancestral que reivindica la merseguera

## CRÍTICA

PILAR CAVERO



En las montañas del Alto Turia, donde el clima continental marca cada rincón del paisaje, Baldozar 923 ha logrado situarse entre los proyectos más estimulantes de la zona.

Desde su fundación, la bodega ha cimentado su identidad en un principio claro: recuperar el patrimonio olvidado de la merseguera y demostrar que esta variedad humilde, casi relegada al recuerdo, puede dar vinos llenos de autenticidad y profundidad.

La altitud, los 923 metros que dan nombre a la bodega, y los suelos definen la forma. El proyecto, liderado por Nito Alegre, apuesta por la mínima intervención, los rendimientos bajos y las fermentaciones pausadas.

Ese enfoque se vuelve especialmen-

te revelador en Vizcota, un espumoso ancestral que muestra una nueva aproximación. Proveniente de viñas viejas, la uva se recoge buscando la acidez natural que aporta la altitud. La fermentación comienza en depósito y continúa en botella, siguiendo el método ancestral sin correcciones ni aditivos. El vino reposa dos años en rima antes del degüelle, tiempo suficiente para que la burbuja se integre y aparezca esa textura fina y cremosa que define su carácter.

En nariz destacan los cítricos verdes, notas de panadería y una nota pedregosa que recuerda al paisaje. En boca es directo, afilado, con un final salino q

Vizcota no solo reivindica la merseguera: demuestra que, cuando se la escucha, puede convertirse en una de las voces más interesantes.



## Vizcota 2023

**Precio:** 26,90 euros.  
**Denominación:** Sin D.O.  
**Bodega:** Baldozar 923.

## LA RECETA DE... @24zanahorias



## Nuggets de garbanzo con vegetales

## INGREDIENTES:

- 400 g de garbanzos
- ½ taza de calabacín
- ½ taza zanahoria rallada
- ¼ de taza de cebolla picada
- 1-2 dientes de ajo
- ½ taza de harina de avena integral
- 2 huevos
- ¼ taza de pimentón

## MODO DE HACERLO:

1. Envuelve el calabacín y la zanahoria picados con un paño y apriétalo varias veces para ayudar a eliminar el exceso de humedad.
2. En un robot de cocina, poner todos los ingredientes. La mezcla debe quedar húmeda y encon-



3. Poner un hilo de aceite de oliva virgen extra en una sartén y colocar porciones de masa. Cocina los nuggets durante unos 3-4 minutos antes de darles la vuelta.
4. Sirvelos calientes con ensalada y una salsa ligera de yogur.

**HORÓSCOPO**

**Aries**  
(20-III al 19-IV)

Los resultados tardan en llegar, pero tu apuesta de futuro es buena. Solo necesita tiempo para fortalecerse, no pierdas el ánimo.

**Tauro**  
(20-IV al 20-V)

La suerte va y viene y las noticias se mezclan. Espera un poco, todo se aclarará y sabrás qué hacer.

**Géminis**  
(21-V al 20-VI)

Surge una amenaza para la pareja en forma de alguien nuevo. Apuesta por el amor porque al final triunfará.

**Cáncer**  
(21-VI al 21-VII)

Los celos desbocados y deseos de dominar son enemigos. No te dejes llevar por impulsos negativos que dañan el amor.

**Leo**  
(21-VII al 22-VIII)

No te excedas en el cuidado de tu cuerpo hoy. Hay asuntos más importantes que también necesitan tu atención.

**Virgo**  
(23-VIII al 22-IX)

Coge fuerzas pues surgirán dificultades familiares hoy. Espera para plantear temas importantes en otro momento.

**Libra**  
(23-IX al 22-X)

Personas con tus mismos intereses pueden ayudarte a competir. Cuida tus oportunidades, también enfrenta problemas de salud.

**Escorpio**  
(23-X al 21-XI)

Los asuntos pendientes son demasiado importantes para posponer. Ponte a solucionarlos cuanto antes para avanzar mejor.

**Sagitario**  
(22-XI al 20-XII)

Hoy puede comenzar una relación a distancia para ti. Ten cuidado y no te dejes engañar, pasión llegará por la noche.

**Capricornio**  
(21-XII al 19-I)

La mejor manera de resolver problemas es el diálogo. Puede que tengas que ceder, pero ganarás mucho así.

**Acuario**  
(20-I al 17-II)

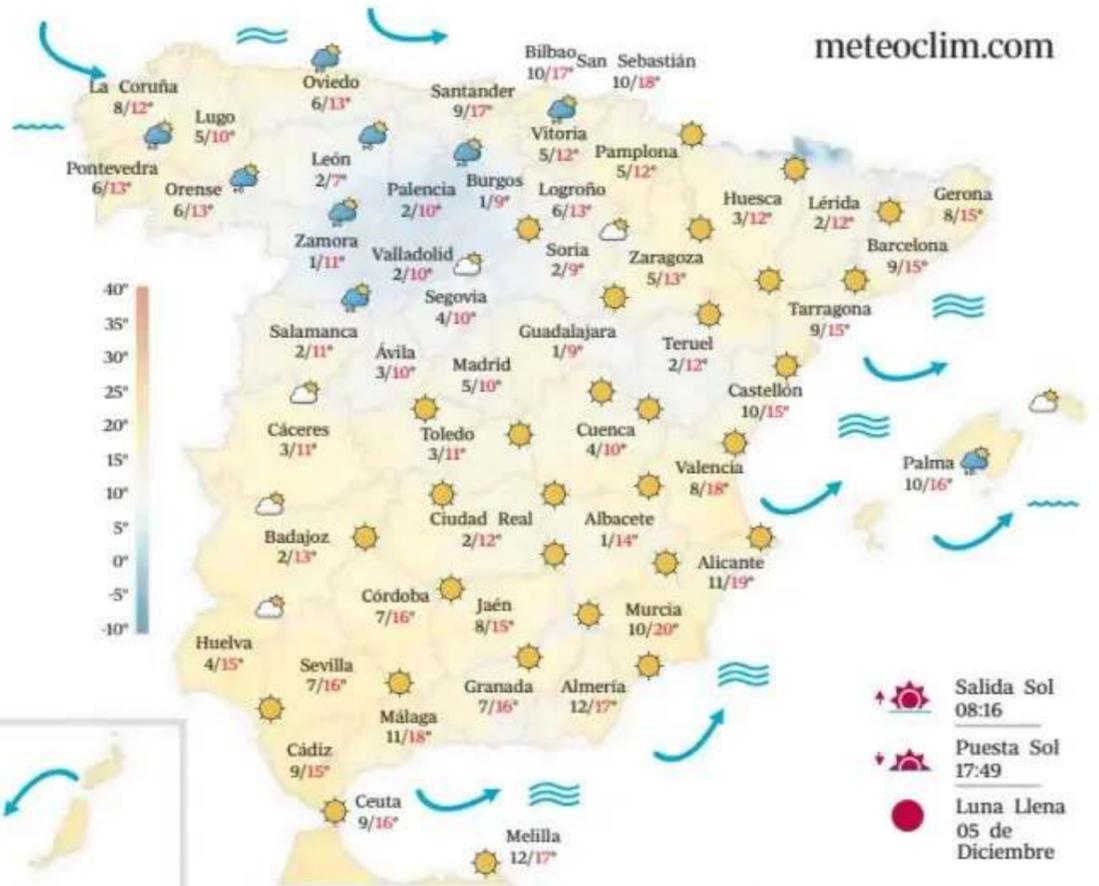
El ambiente laboral está tenso y se puede complicar hoy. En casa, tu pareja necesita tu apoyo, dáselo sin dudar.

**Piscis**  
(18-II al 19-III)

Guardar secretos y manejar información con inteligencia son claves. Eso te dará ventajas importantes en lo profesional.

**Hoy en España**

**Nieblas persistentes al norte** muy nubosos en el norte con lluvias persistentes en Galicia, extendiéndose al resto del norte de forma más débil. En el resto de la Península y Baleares, más claro al inicio, aumentando después la nubosidad, con precipitaciones débiles en la meseta Sur. Nieve desde 1500 metros. Nieblas matinales, densas y duraderas en la meseta Norte que podrán ser engelantes. Temperaturas en ligero ascenso en el Mediterráneo, Baleares y noroeste. Heladas moderadas en Pirineos. Viento tendiendo a componente oeste con rachas fuertes en el noroeste de Galicia.



**Mañana**



**Lunes**



**Martes**



**Miércoles**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	58%	Guadiana	58%
Cantábrico Oriental	67%	Júcar	50%
Cataluña Interior	72%	Med. Andaluza	43%
Duero	57%	Miño-Sil	57%
Ebro	54%	País Vasco Interior	76%
Galicia Costa	57%	Segura	21%
Guadalete-Barbate	42%	Tajo	59%
Guadalquivir	45%	Tinto/Odiel/Piedras	74%

**Hoy resto del mundo**



**Europa Temperaturas**

Andorra	2/6°
Berlín	4/7°
Bruselas	7/9°
Estocolmo	5/8°
Lisboa	12/16°
Londres	9/12°
Moscú	0/4°
París	7/10°
Praga	-4/3°
Roma	6/13°

**Mundo Temperaturas**

Buenos Aires	18/29°
Caracas	18/27°
Doha	20/27°
Johannesburgo	14/17°
México	10/17°
Nueva York	-1/4°
Pekín	2/7°
Río Janeiro	18/26°
Singapur	24/29°
Sidney	18/31°

**Ayer en España**

	°C Tmín	°C Tmáx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	11.2	15.2	0	14
Alicante	2.4	18.0	0	18
Bilbao	7.2	16.5	0	14
Cáceres	1.9	14.8	0	10
Córdoba	1.4	16.9	0	14
Las Palmas	19.5	21.8	0	18
León	-0.9	11.8	0	14
Logroño	-4.8	14.4	0	19
Madrid	-0.6	14.5	0	-
Málaga	10.7	18.4	0	14
Murcia	2.9	19.7	0	9
Oviedo	4.9	15.4	0	10
Palencia	-2.9	-0.3	0	5
Palma	7.2	17.9	0	6
Pamplona	1.5	13.9	0	22
San Sebastián	4.3	15.4	0	11
Santander	9.6	15.2	0	18
Sevilla	6.7	18.9	-	16
Valencia	2.8	18.0	0	15
Zaragoza	7.2	14.9	0	16

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología.



Suscríbete ya a

**ABC Premium**★

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO





Sonsoles Ónega y Verónica Sánchez en los estudios de Atresmedia // JOSÉ RAMÓN LADRA

## Sonsoles Ónega: «Vivimos tiempos de trinchera peligrosa»

► La presentadora habla con ABC junto a Verónica Sánchez por el estreno en Atresplayer de 'Las hijas de la criada'

CLARA MOLLÁ PAGÁN  
MADRID

Cuando Sonsoles Ónega escribió 'Las hijas de la criada' no esperaba reconocimientos, como el Premio Planeta que recibió después, y mucho menos una serie. «No te lo imaginas y supongo que cada autor escribe de una manera, pero yo es que nunca sé si voy siquiera a acabar la novela», reconocía la periodista y escritora a ABC. A su lado está Verónica Sánchez, que dará vida a Doña Inés, una de las protagonistas de esta historia, que llega ahora en forma de serie a Atresplayer. «Ha sido todo un regalo, las actrices que lo han dado todo, porque es una novela muy muy femenina y una serie también muy femenina, aunque ellos están muy bien. Te diría que más en la serie que en la novela, fíjate. A mí no me cuesta retratar personajes femeninos; los masculinos me cuestan un poco más, pero de repente don Gustavo, que es Alan Hernández, tiene mirada, tiene instinto que cuando las ves en la serie adquieren otra dimensión. En el papel a lo mejor se diluyen más o solo están en la

cabeza del lector», confiesa la presentadora de 'Y ahora Sonsoles'.

Para aquellos que aún no han tenido la novela en sus manos, la historia está ambientada en Galicia, 1900. En el pazo de Espíritu Santo llegan al mundo dos niñas, Clara y Catalina. La primera pertenece a la criada, Renata, mientras que la segunda es hija de los Valdés, don Gustavo y doña Inés. Una venganza inesperada sacudirá la vida de esas niñas y de todos ellos, y hará que doña Inés tenga que sobrevivir al desamor y al dolor del abandono. Y también a las luchas de poder para convertir a su verdadera hija en la heredera de un imperio, en una época en la que a las mujeres no se les permitía ser dueñas de sus vidas. «Mi personaje es poderosísimo, con grandes ideas y un gran sentido de la justicia. Me gustan también sus contradicciones, porque lo digo mucho, ella es muy progresista en sus ideas sociales y quizá más conservadora en su ámbito más íntimo, en cuanto a la familia. Me gusta su lucha; es una mujer con gran conciencia de clase», confiesa la actriz.

Cuando uno escribe y finalmente publica su libro, el sen-

timiento es similar al de haber dado a luz a un hijo. Un hijo que aún no es de carne, una criatura que para ser de carne y hueso tiene que pasar por otras manos. Es un sentimiento por el que pasan muchos autores, a veces hay miedo y otras confianza. Sonsoles está en el segundo grupo: «He ido viendo los guiones según los iban escribiendo y, aunque una adaptación requiere algunos giros narrativos que no están en la novela para hacerlo atractivo, la confianza ha sido absoluta. Les di libertad absoluta».

### Cultura como unión

La escritora se siente optimista con el presente. «La lectura está gozando de excelente salud desde la pandemia. Siempre son buenos tiempos para escribir y sobre todo para leer. La creación y la lectura son fundamentales para el desarrollo del ser humano. Me niego a reducirnos a las redes sociales, aunque a veces sean autopistas de cultura», confiesa, aunque sin embargo, la periodista reconoce que la crispación ha aumentado. «Vivimos tiempos de trinchera peligrosa y polarización. Ojalá la cultura fuera un punto de unión, despojada del sectarismo. Estoy radicalmente en contra del sectarismo, del atrincheramiento, de la polarización y de la falta de formación. El algoritmo es el culpable de muchos males, debería actuar al revés: no confirmando tu tesis, sino contradiciéndola», explica. Además, reconocen que la crispación en ocasiones dificulta su trabajo. «Afecta de aquella manera. Tienes un pelín más de cuidado de no meterte en jardines innecesarios, pero no llego a autocensurarme. Hay cosas de las que no me voy a apear nunca», añade.

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

### 'One Day (Siempre el mismo día)'

EEUU. 2011. Drama romántico. 108 m. Director: Lone Scherfig. Intérpretes: Anne Hathaway, Jim Sturgess, Patricia Clarkson.

17.20 La 1 ★★★

Antes de hacer esta película, Lone Scherfig hizo 'An education' quizá solo para que conociéramos a Carey Mulligan. 'On Day' está en esa onda, tan cercana a la comedia como a lo dramático y con un acento circunflejo en lo romántico: Anne Hathaway, siempre estupenda y aquí en un personaje peculiar, que cambia durante veinte años pero que mantiene atascado el amor por su amigo de universidad (Jim Sturgess) y que vemos en un solo día de cada uno de esos años, el 15 de julio, cuando ambos se graduaron... Es una historia de amor, pero es en esencia un vistazo al tiempo y su maduración, que vuela entre el masticar de las rutinas.



### 'Gru. Mi villano favorito'

15.45 Boing ★★★

EEUU. 2010. Animación. 92 m. Dir: Pierre Coffin y Chris Renaud. Illumination Entertainment.

Tras varias secuelas y derivados, quizá haya perdido algo de sorpresa el magnífico personaje de Gru, pero su aparición en esta primera película fue como el moscardón peludo en el plato de nata. Divertido, villanote y con gran corazón. Aquí pretende una villanía tremenda: robar la Luna para divertimento de todos los terrícolas que la vean.

### 'Tiempo'

17.45 Paramount ★★

EEUU. 2021. Intriga. 108 m. Dir: M. Night Shyamalan. Con Gael García Bernal, Vicky Krieps. Una de esas historias que pisan con suavidad el terror, la intriga, el drama existencial y la fantasía tan propia de este direc-

tor complicado que es M. Night Shyamalan, que siempre lo apuesta todo al giro final. Un argumento que reflexiona sobre la fugacidad de la vida, con una familia, una playa tropical y una extraña aceleración en el tiempo que precipita la vejez.

### '¿Qué hace una chica como tú en un sitio como éste?'

22.00 Somos ★★

España. 1978. Comedia. Dir: Fernando Colomo. Con Carmen Maura, Félix Rotaeta. Entre la canción de Burning y la película de Colomo, la frase del título se repitió durante una década más que ahora la palabra 'empatía'. La carne de drama entre social se convierte con la mirada de Colomo en lo que se llamó 'comedia madrileña', que resulta algo añeja a la vista, pero que sus clichés de entonces se mantienen en plena vigencia.

## PARRILLA DEPORTIVA

14.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: RCD Mallorca-CA Osasuna. En directo. M+ LaLiga TV

14.55 Automovilismo. Sprint F1: Gran Premio de Catar. En directo. DAZN Fórmula 1

16.15 Fútbol. LaLiga EA Sports: FC Barcelona-Alavés. En directo. DAZN

18.30 Fútbol. LaLiga EA Sports: Levante UD-Athletic Club. En directo. M+ LaLiga TV

18.30 Fútbol. LaLiga Hypermotion: Albacete Balompié-Deportivo. En directo. LaLiga TV Hypermotion

18.55 Automovilismo. Clasificación F1: Gran Premio de Catar. En directo. DAZN Fórmula 1

21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Atlético de Madrid-Real Oviedo. En directo. DAZN LaLiga 2

23.00 Baloncesto. NBA: Celtics-Timberwolves. En directo. DAZN

**LA 1**

**10.00** Audiencia abierta  
**10.30** Viaje al centro de la tele. (Rep.)  
**13.05** D Corazón  
**15.00** Telediario 1. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.  
**15.45** Deportes 1  
**15.50** La suerte en tus manos  
**15.55** Sesión de tarde. «Un golpe brillante». Francia, R.U. 2013. Dir: Joel Hopkins. Int: Emma Thompson, Pierce Brosnan.  
**17.20** Sesión de tarde. «Siempre el mismo día». EE.UU. 2011. Dir: Lone Scherfig. Int: Anne Hathaway, Jim Sturgess.  
**19.05** Cine de barrio. «¿Dónde estará mi niño?». España. 1981. Dir: Luis María Delgado. Int: Manolo Escobar, María Kosty.  
**21.00** Telediario 2. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.  
**21.25** Deportes 2. Presentado por Marcos López.  
**21.30** Informe semanal. Presentado por Lourdes Maldonado.  
**22.00** La frontera. Emisión de los capítulos «Miedo», «Engaño» y «Traición».  
**0.50** El precio de la libertad  
**3.35** Cine. «Todos a una».  
**5.05** Noticias 24 horas

**LA 2**

**6.45** Viajar en tren. (Rep.)  
**7.10** Matar a Sherlock. (Rep.)  
**8.00** Los conciertos de La 2  
**9.25** Objetivo igualdad  
**9.40** En lengua de signos  
**10.10** Agrosfera  
**10.55** Para todos La 2  
**11.25** Yo soy de Formación Profesional  
**11.55** De seda y hierro  
**12.25** Caravana educativa  
**12.55** Página 2  
**13.30** Tendido cero  
**14.20** Jara y sedal. «Vuelve la vida».  
**14.45** Saber y ganar fin de semana  
**16.25** Grandes documentales. «Familias animales asombrosas».  
**17.15** Grandes documentales. «La senda salvaje de los vikingos».  
**18.15** Se hace lo que se puede. «Miedos».  
**18.45** Atención obras. «Alba Molina».  
**19.10** Días de cine  
**20.10** La controversia del arte. «Las cabezas del zodiaco».  
**20.55** Cachitos de hierro y cromo. Incluye «Torp parade 60's», «Solo dance», «Torp parade 90's» y «Cachitos 2000's torp parade».  
**1.05** La noche temática

**ANTENA 3**

**7.00** Pelopicopata  
**8.15** Los más...  
**9.00** La Voz  
**12.50** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)  
**13.55** La ruleta de la suerte  
**15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**15.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**15.55** El tiempo  
**16.00** Multicine. «La otra madre». EE.UU. 2020. Dir: Anthony C. Ferrante. Int: Alex Mckenna, Joey Rae Blair.  
**17.45** Multicine. «Embarazada y acosada». EE.UU. 2020. Dir: Robert Malenfant. Int: Lindsay Hartley, Taylor Blackwell.  
**19.20** Multicine. «Al borde del abismo». EE.UU. 2018. Dir: Trey Haley. Int: Rumer Willis, Jeffery Patterson.  
**21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**21.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**21.55** El tiempo. Presentado por Himar González.  
**22.10** La ruleta de la suerte noche. Presentado por Jorge Fernández.  
**3.00** Sportium Game Show

**CUATRO**

**7.00** Love Shopping TV Cuatro  
**7.30** ¡Toma salami!  
**8.35** Volando voy  
**9.45** Mil Palabras &  
**9.50** Volando voy  
**11.20** Viajeros Cuatro  
**14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.  
**14.55** ElDesmarque Cuatro  
**15.15** El tiempo  
**15.30** Home cinema. «Harry Potter y el prisionero de Azkaban». R.U., EE.UU. 2004. Dir: Alfonso Cuarón. Int: Daniel Radcliffe, Richard Griffiths.  
**18.00** Home cinema. «Rémi: Una aventura extraordinaria». Francia, Bélgica. 2018. Dir: Antoine Blossier. Int: Daniel Auteuil, Maleaume Paquin.  
**20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.  
**20.55** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.  
**21.05** El tiempo  
**21.10** First Dates  
**22.00** El blockbuster. «Red de traición». EE.UU. 2024. Dir: Jesse V. Johnson. Int: Aaron Eckhart, Olga Kurylenko.  
**0.00** Cine Cuatro. «Amenaza terrorista».

**TELECINCO**

**6.40** Enphorma  
**7.00** Love Shopping TV  
**7.30** Got Talent España. Presentado por Santi Millán.  
**11.00** Más que coches  
**12.05** Got Talent España. Momentazos  
**13.15** ¡Vaya fama! Presentado por Cristina Lasvignes y Fran Ramírez.  
**15.00** Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.  
**15.30** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.  
**15.45** El tiempo  
**16.00** ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.  
**21.00** Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.  
**21.30** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García. Espacio dedicado a la información deportiva.  
**21.40** El tiempo  
**22.00** Bailando con las estrellas. «Final». Presentado por Jesús Vázquez y Valeria Mazza.  
**2.00** Gran Madrid Show

**TRECE**

**8.00** Teletienda  
**8.30** Misioneros por el mundo  
**9.30** Cine. «Bienvenido, Mister Marshall».  
**11.00** Santa misa. Palabra de vida  
**11.40** Rosario  
**12.00** Ángelus  
**12.05** Iglesia al día  
**12.20** Eméritos  
**13.15** Cine. «Fort Massacre».  
**14.30** Trece y Cope. Es Noticia  
**14.40** Cine. «Rob Roy, la pasión de un rebelde». R.U. 1995. Dir: Michael Caton Jones. Int: Liam Neeson, Jessica Lange.  
**17.30** Cine. «Enfrentados». EE.UU. 2006. Dir: David Von Ancken. Int: Liam Neeson, Pierce Brosnan.  
**19.10** Cine. «Diablo». EE.UU., Alemania. 2003. Dir: F. Gary Gray. Int: Vin Diesel, Larenz Tate.  
**20.30** Trece y Cope. Es Noticia  
**20.45** Cine. «Al filo de la muerte». EE.UU. 2002. Dir: Don Michael Paul. Int: Steven Seagal, Morris Chestnut.  
**22.25** Cine. «Kill Switch». Canadá, EE.UU. 2008. Dir: Jeff King. Int: Steven Seagal, Isaac Hayes.  
**0.00** Cine. «The Stranger».

**HOY NO SE PIERDA...****'Bailando con las estrellas'**

**Telecinco | 22.00 |**  
 Hoy se celebra la gran final entre bailarines profesionales y celebrities.

**'La Frontera'**

**La 1 | 22.00 |**  
 Primer capítulo de la nueva serie de RTVE protagonizada por Javier Rey e Itsaso Arana.

**AUDIENCIAS**

**LO MÁS VISTO**  
 del jueves 27 de noviembre  
**Noticias 2**  
 Antena 3, 21.00.  
**2.534.000** espectadores  
**21,2%** de cuota

**LA SEXTA**

**7.20** Equipo de investigación. «Made in Spain».  
**8.30** Aruser@s weekend. Presentado por Hans Arús.  
**10.30** Equipo de investigación. «Ropa barata».  
**11.45** Equipo de investigación. «Lucha de gigantes».  
**13.00** Equipo de investigación. «Lupin: El Estafador del Black Friday».  
**14.00** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Ana Cuesta.  
**15.10** La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
**15.25** La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.  
**15.30** La Roca. Presentado por Nuria Roca.  
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Ana Cuesta.  
**20.45** La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.  
**20.55** La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
**21.15** Sábado clave. Presentado por Verónica Sanz.  
**21.45** La Sexta Xplica! Presentado por José Yélamo.  
**1.45** Equipo de investigación. (Rep.)

**TELEDEPORTE**

**7.00** Liga U  
**8.45** IHF Women's World Championship. «España-Islas Feroe».  
**10.15** El pebetero  
**11.15** FIFA Women's Futsal World Cup. «Canadá-España».  
**12.50** Liga Nacional de Fútbol Sala. «Barça-Illes Balears Palma Futsal».  
**14.45** Open de España Femenino  
**17.00** Resumen UEFA Women's Nations League. «Alemania-España».  
**17.55** Liga Plenitude Asobal. «Abanca Ademar León-Bathco BM Torrelavega».  
**19.40** Informativo deportes 24H  
**19.55** Resúmenes LaLiga EA Sports.  
**20.25** IHF Women's World Championship. «Croacia-Dinamarca».  
**22.00** Deportes 2  
**22.05** Estudio Estadio, la previa. En directo.  
**23.00** Estudio Estadio. Solo Resúmenes  
**23.55** Estudio Estadio. El Debate  
**1.00** Resúmenes LaLiga HyperMotion

**MOVISTAR PLUS+**

**6.30** Israel-Palestina: historia de un conflicto. Incluye «De vecinos a enemigos» y «La salida del imperio».  
**8.25** Grandes ríos  
**10.12** Cine. «Matilda». EE.UU. 1995. Dir: Danny De Vito. Int: Mara Wilson, Danny DeVito.  
**11.46** Eurofighters.  
**12.44** Andorra Cycling Masters  
**13.35** Ilustres ignorantes. «Urbanizaciones».  
**14.07** La leyenda de Cocomodrillo Dundee  
**15.35** Cine. «Cocodrilo Dundee». Australia. 1986. Dir: Peter Faiman. Int: John Meillon, Paul Hogan.  
**17.08** Kingdom  
**18.00** DeportePlus+  
**18.25** Kings Cup. «Al Ittihad-Al Shabab».  
**20.30** DeportePlus+  
**21.15** Infiltrados en la extrema derecha  
**23.00** DeportePlus+  
**0.17** Universo Valdano.  
**1.14** Crimen por encargo  
**2.36** Cine. «La noche de los girasoles». España. 2006. Dir: Jorge Sánchez-Cabezudo. Int: Carmelo Gómez, Judith Diakhate.

**TELEMADRID**

**15.30** El tiempo  
**15.40** Cine. «Cuando menos te lo esperas».  
**17.50** Cine. «La verdad sobre perros y gatos».  
**19.30** Disfruta el otoño  
**20.30** Telenoticias  
**21.00** Deportes  
**21.10** El tiempo  
**21.15** Enamorados de Madrid. «24 horas».  
**22.10** Madrid, tradición y costumbres culinarias  
**22.50** Nam-drid. «Madrid fuera de carta».  
**0.05** Cine. «El caso Collini».

**TVG**

**13.55** Galicia noticias fin de semana  
**14.25** Telexornal mediodía  
**15.10** Telexornal deportes mediodía fin de semana  
**15.25** No foco  
**15.50** O tempo  
**16.00** Hora galega  
**18.00** Fútbol Primeira División RFEF. «Albacete Balompié-R.C. Deportivo».  
**20.20** Era visto!  
**20.55** Telexornal serán  
**21.50** O tempo  
**22.00** A liga dos cantantes extraordinarios  
**0.15** Hora galega. (Rep.)

**ETB2**

**14.00** Atrápame si puedes  
**14.58** Teleberri  
**15.35** Gaur egun kirolak  
**16.00** Eguraldia  
**16.15** Siempre cine. y «El fantasma de Causton Abbey».  
**18.00** ETB kantxa  
**20.00** Detective Maria Kallio. «Desaparecido».  
**21.00** Teleberri  
**21.40** Gaur egun kirolak  
**22.05** Eguraldia  
**22.20** Asesinatos en serie. «Steinar».  
**0.00** Cine 2. «Martha Liebermann: Una vida robada».

**TV3**

**7.00** Noticias 3CatInfo  
**10.00** Noticias 3CatInfo  
**11.30** Joc de cartes. (Rep.)  
**13.55** Zona zàping  
**14.30** Telenotícies migdia  
**15.40** Tarda de cine. «Els perdonats».  
**17.50** Tarda de cine. «Lleons per xais».  
**19.30** Atrapa'm si pots. Els millors moments  
**20.05** Making of... El disc de La Marató  
**21.00** Telenotícies vespre  
**22.05** Colhapse  
**1.05** Marciàns. «El rescat de la bellesa».

**CANAL SUR**

**7.50** El show de Bertin  
**10.10** Enreda2  
**11.25** Patas arriba  
**12.20** Destino Andalucía  
**12.45** Todo caballo  
**13.45** Salud al día  
**14.30** Canal Sur noticias 1  
**15.35** Cine. «El juez de la horca».  
**17.25** Previa Toros  
**17.30** Toros  
**20.30** Canal Sur noticias 2  
**21.25** Los reporteros  
**21.55** No dejes de soñar  
**1.30** Cine. «Película».

**CMM**

**13.30** El cuentakilómetros  
**14.00** Castilla-La Mancha a las 2  
**14.45** La cancha  
**14.55** El tiempo  
**15.00** En profundidad  
**15.30** Acompañados  
**16.45** Cine familiar. «Big».  
**20.00** Castilla-La Mancha a las 8  
**20.25** La cancha  
**20.30** Atrápame si puedes  
**21.30** Cine español. «El astronauta».  
**23.00** Castellano-manchegos por el mundo  
**0.00** Bravo por la música



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

**Tos, f.** Convulsión sonora que la música clásica estimula en los pulmones del público.



PERDIGONES  
DE PLATA

RAMÓN  
PALOMAR

La primera vez

La vida no es sino desfloramiento continuo, unas veces tachonado de cicatrices y otras festoneado de gozo

«Incluso los más duros lloran durante su primera noche en la trena». La frase es de Edward Bunker, escritor y guionista admirado por Tarantino, y el tipo conocía el paño, pues su vida transcurrió más tiempo intramuros que al aire libre. En esta vida encadenamos una sucesión de 'primeras veces' que castiga o anima nuestra frágil osamenta. No importa en qué fase nos incrustemos, te descuidas y, zasca, chapoteas en una 'primera vez' de algo, de lo que sea. La ventaja es que así escapamos del muermo que nos suele corroer, la desventaja es que algunas de esas 'primeras veces' pueden resultar harto dolorosas.

El primer berrido allá en la cuna, el primer zapatillazo terapéutico que descerrajó la madre contra nuestro terso culo, el primer moco colgando como una morcilla verdosa desde nuestra fosa nasal sin que nadie nos avisase del ridículo que hacíamos, el primer beso con lengua, el primer amor, la primera vez que nos rompieron el corazón gracias a esa cornamenta que nos enchufó una novia porque se encaprichó de un tío que conducía un Renault 5 Turbo, el primer pedo insensato y aquel grimoso vértigo en el portal de tu morada, el primer pitillo de ocio veraniego, el primer suspenso cuando desembarcaste en la Universidad, la primera vivienda que casi era un piso patera, el primer y confuso y desastroso kiki, el primer contrato que firmaste, el primero bodorrio, el primer divorcio, la primera vez que pagaste a Hacienda y flipaste con lo que trincaban de tu nómina, el primer yo qué sé... Ah, la vida no es sino desfloramiento continuo, unas veces tachonado de cicatrices y otras festoneado de gozo. Apuntan los amantes de la estadística que asistimos a una primera vez, y no es otra que la de un diputado que desvían hacia el trullo. También es verdad que, hace bien poco, con el fallo que condena a un fiscal general, nos chutaron otra primera vez asombrosa. Con estos descalabros primerizos, en realidad, padece nuestra democracia. La están encalomando briosos sin vaselina ni mantequilla ni margarina. Papi, qué daño. \*

LA DORADA TRIBU

Annie Leibovitz, la ladrona de lo invisible

► Está siempre en sus fotos, aunque ella nunca está, y eso es el artista. Es, ya, tan famosa como sus fotos archicélebres. Sus modelos componen la tribu escogida de varias décadas



Leibovitz en la exposición 'Wonderland', en La Coruña // EP

ÁNGEL ANTONIO HERRERA



Annie Leibovitz ha ejercido de visionaria de lo usual, de sacerdotisa de la observación del rostro humano. Quiero decir que practica siempre el robo de lo invisible, da igual que se emplee en la foto de moda, en el retrato de ilustres, o en la lámina de anónimos de calle. Está siempre en sus fotos, aunque ella nunca está, y eso es el artista. Es, ya, tan famosa como sus fotos archicélebres. Sus modelos componen la tribu escogida de varias décadas. Allí, John Lennon abrazando a Yoko Ono horas antes de la tragedia. Allí, Demi Moore embarazada, cumpliendo de diosa pagana sobre la portada de 'Vanity Fair'. Y luego, la Reina Isabel II pensando en sí misma en medio de la penumbra de un palacio antiguo como el eco, Whoopi Goldberg emergiendo de una bañera de leche como una diosa cómica, el cuerpo pintarrajeado de Keith Haring como su mejor lienzo, más todo ese merecumbé de actrices, escritores, bailarines, boxeadores, políticos que se hermanan mágicamente en su obra.

Si Leibovitz te hace una foto, te han dado un premio. No somete a la gente a un posado sino a una confesión. Incluso cuando aparecen disfrazados. Sobre todo, cuando están disfrazados. Leibovitz ha sabido colocar en igualdad de milagro el retrato íntimo y el espectáculo barroco. Ahí tenemos, para siempre, aquella serie para Disney en la que las estrellas de Hollywood asumían personajes de cuento, o bien los fastuosos reportajes para 'Vogue', donde la moda se convertía en novela, y la novela en sueño, y el sueño en un retrato capaz de sobrevivir al tiempo. Se cumple en ella la máxima antigua: otorgar a lo cotidiano la dignidad de lo desconocido. De modo que una cocina puede ser un teatro, un granero puede ser un palacio, y un personaje público puede ser un animal herido y bien iluminado.

A veces abreviamos a Leibovitz como fotógrafa de celebridades, pero en rigor practica la delación, porque en la gente pública asoma ella a un desconocido. Incluso desconocido para el protagonista. Se ha hablado mucho

del estilo de Annie, un nudo de teatralidad barroca y naturalismo extremo, de glamur cinematográfico y sinceridad casi despiadada. Pero se ha hablado menos de que ha popularizado un modelo de retrato, el retrato que captura la dignidad y la grieta, la corona y el cansancio, la belleza y la duda.

Sus fotos son robos, sí, pero robos de lo invisible, que es como decir de lo inconfesable, muy a menudo. Ahora tiene una muestra monumental en la fundación Marta Ortega Pérez. Ahí estará hasta mayo. Su obra conversa con otros grandes, sin convalecer en la imitación. Pudiera ser hija de Penn en la austeridad exacta, nieta de Avedon en la psicología del relámpago, hermana de Newton en la teatralidad, aunque Annie la teatralidad la prefiera ética en lugar de erótica. Con todos ellos comparte el secreto oficio inexplicable de capturar lo que ahí está, pero nadie ve, ese instante de eternidad en que un famoso, un poderoso o un mito se despista o descuida de sí mismo.

El retrato contemporáneo tiene, en un extremo, a los que esperan que el modelo se revele solo, y en el otro a Annie Leibovitz, que entiende que el modelo no se revela jamás sin una coreografía, sin una luz que lo despoje, sin una escenografía que lo obligue a contarse. Sus fotografías son la ópera de una sola voz. Cada retrato es una confesión. La culpable expone en La Coruña, despeinadísima de talento.

**Su estilo es un nudo de teatralidad barroca y naturalismo extremo, de glamur cinematográfico y sinceridad casi despiadada**