

JUEVES
27 DE NOVIEMBRE
DE 2025

ABC

OPINIÓN
REBECA ARGUDO

**Hoy blanco,
mañana negro**



José Luis Ábalos,
en un club de golf
de Valencia
el pasado mes
de octubre

Ábalos aprieta a Sánchez ante la amenaza de entrar en prisión

Asegura que sí hubo reunión con Otegi para negociar la moción de censura contra Rajoy, señala a Yolanda Díaz por el uso de su piso oficial, y en Ferraz y Moncloa responden que «la gente se trastorna»

AINHOA MARTÍNEZ - EDITORIAL Y PÁGINAS 14 A 15

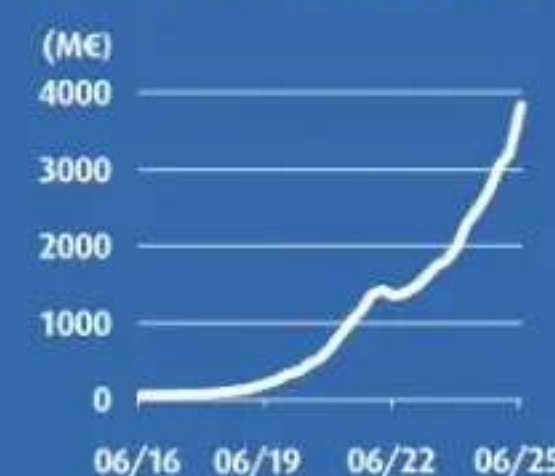
FOTO: ABC

El juez da diez días al PSOE para que aclare sus pagos en metálico y Aldama reúne pruebas contra Torres

Reclama a Ferraz que justifique el efectivo entregado a Ábalos y Koldo entre 2017 y 2024 y toma hoy declaración al comisionista de la trama, que asegura tener mensajes y PDF que comprometen al exministro

CARMEN LUCAS-TORRES / BORJA MÉNDEZ - PÁGINAS 16 Y 17

Más de 3800 M€ gestionados



indexa

indexacapital.com | Menos costes, más rentabilidad



Anticorrupción abre diligencias por la «trascendencia» del saqueo en el CNIO

La investigación indagará si se cometió malversación, tráfico de influencias y prevaricación administrativa

La documentación aportada en las denuncias apunta a un agujero en el centro estatal que supera los 23 millones

Morant obvió las irregularidades detectadas y que esta semana han costado el puesto a tres altos cargos **CARMEN LUCAS-TORRES - ESPAÑA**



Catástrofe en la ciudad de los rascacielos

Más de 30 muertos y 300 desaparecidos al arder un complejo con ocho torres y 2.000 apartamentos en Hong Kong **INTERNACIONAL**

Los bomberos intentan sofocar el fuego repartido por diferentes plantas de varios edificios de la urbanización // AFP

La OCDE sugiere a España ahorrar 40.000 millones en pensiones

Propone reformar los subsidios a parados para que no generen derechos de pensión e incentiven la vuelta de los beneficiarios al mercado de trabajo

ECONOMÍA

El alcalde que enchufó al asesor de Sánchez, investigado por la UCO

Ha registrado en dos ocasiones el Ayuntamiento de Dos Hermanas, donde Toscano contrató a Salazar sin tener que acudir mientras trabajaba en Moncloa **ESPAÑA**

El sueldo de los funcionarios subirá un 11,4% entre 2025 y 2028 al pactar Gobierno y sindicatos

ECONOMÍA

Desolación en Kiev por la sintonía entre el enviado de Trump y el Kremlin

INTERNACIONAL

Tráfico no logra reducir los accidentes pese a recaudar el doble en multas que hace una década

MOTOR

Cuatro goles de Mbappé llevan al Real Madrid a la victoria ante el Olympiacos (3-4) y el Atlético gana al Inter (2-1)

DEPORTES



Kyllian Mbappé

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

¿Sobrevivirá la democracia?

POR PEDRO GONZÁLEZ-TREVIJANO

«La democracia –el gobierno de la mayoría– sin libertad se transmuta en despotismo. En incorrecta expresión borgiana, en una “superstición” asentada en “el abuso de la estadística”. De ahí el afianzamiento de la democracia constitucional que asegure la alternancia, el control del poder y la protección de las minorías. Las barrocas soflamas de una asamblea democrática participativa-popular son falsarias»

‘**M**ala tempora currunt’, malos tiempos corren, y hasta arrecian, para las sociedades democráticas vertebradas en regímenes constitucionales. Las bondades que nos prometíamos felizmente perdurables tras la II Guerra Mundial, y la ingenua creencia en la irreversible racionalidad y el perenne progreso, están en crisis. Cuando no en entredicho al abrirse, frívola o intencionadamente, las puertas a un reemergido tenebroso que creíamos periclitado. De entrada, nos reafirmamos en que no existe alternativa para la Política. Ortega lo reseñó con clarividencia: si el hombre abjura de esta, los amoraes usurpadores metamorfosearán la realidad y horadarán nuestras vidas. Una acción encaminada a la tutela de la libertad. No era infundada la manifestación del presidente Adams de que «hubo de estudiar la política y la guerra para que mis hijos tengan la libertad de estudiar matemáticas y filosofía». Los retos –plasmados en la ‘Alegoría el buen gobierno’ de Lorenzetti– no son sencillos. ¿Que cuáles son? Servir las acciones precisas para la mejora de la existencia en sociedad. Y, entre ellas, la primigenia salvaguarda de su unidad. «No hay en España otro problema más grave –subrayaba Américo Castro– que el de su unión... negando el pasado común y olvidando que solo en la unión y el reconocimiento mutuo puede construirse un futuro digno».

Nos hallamos ante el mezquino cultivo de fingir más y mentir mejor. Los garrapatos bajunos y los emborronados embelecados de un tupido follaje campean, obra de advenedizos amanuenses, insultando la inteligencia de pueriles conciudadanos que se dejan deslumbrar por la embobada inercia. La comodidad y la desidia abanderan el orden del día de una sociedad civil desvertebrada. Y mientras los atributos encarnados en la figura del presidente Washington han sido barridos: «El estoicismo, la fortaleza frente a la adversidad, el coraje personal, y el sacrificio, la incorruptibilidad, la ausencia de ambición personal, el desprecio hacia intrigas y banderías».

Una política que integra dos exigencias. Primera, el partido que gana las elecciones dispone de legitimidad para imponer su programa, pero está impelido a gobernar para todos. De ahí las políticas de Estado: relaciones internacionales, educación, justicia... Y, en paralelo, los programas han de cumplirse. Es una cuestión de moralidad pública y de subsistencia de la democracia. ¿Qué sentido tiene otorgar el voto a una formación cuyo programa retuerce? Segunda, hay que salvaguardar tanto los preceptos de la Constitución, como su espíritu, principios y valores.

Unas rémoras que nacen de causas dispares. Una es la renuncia de los mejores a la política, mayoritariamente en manos de una profesionalizada estirpe con escasa formación-experiencia y sin cuarteles de invierno. Y casi nada de grandeza y de generosidad. ¿A qué se debe la diáspora? Estamos ante una postura tan comprensible como suicida. Carece de incen-



NIETO

tivos y es observada con desconfianza. Hasta es un lastre para reconstruir luego la vida profesional. Entre tanto, la oposición se ha transfigurado en irreconciliable schmittiano enemigo. De forma simultánea, algunos medios de comunicación, politizados cuál radicalizada clase política, ponen en arbitraria solfa la honorabilidad. Y, finalmente, las retribuciones se hallan lejos de la esfera privada. Adicionado por una voluble improvisación, ausencia de reflexión, aminorada entidad y falta de perspectiva. Simultáneamente se fija una agenda mediática para distraer de los verdaderos problemas, que obligarían a tomar medidas necesarias pero impopulares.

Si examinamos la escandalera política llegamos al desconsuelo: el triunfo de los toscos; la proscripción de todo juicio moral; las nuevas generaciones son desconocedoras de la verdad; la narrativa se distorsiona con añagazas mientras enraíza la posverdad y la historia se recrea. Es imprescindible una generación de juristas que «se sienta vinculada al orden democrático de libertades, que sepa –decía Rùthers– de la dimensión política de su profesión y que ponga sus herramientas al servicio de la Constitución y para su defensa».

La democracia –el gobierno de la mayoría– sin libertad se transmuta en despotismo. En incorrecta expresión borgiana, en una «superstición» asentada en «el abuso de la estadística». De ahí el afianzamiento de la democracia constitucional que asegure la alternancia, el control del poder y la protección de las mi-

norías. Las barrocas soflamas de una asamblea democrática participativa-popular son falsarias. Al tiempo, clases medias, bienestar y democracia son categorías interdependientes. A tales condiciones se agregan unos insoslayables niveles de educación. Las comunidades con letradas clases gozan de democracias sólidas. En el trasfondo se haya un fatídico populismo y una malaventurada partitocracia. El resultado conduce al sectarismo y al enfrentamiento, tras el ‘pan y circo’ ofrecido por las canéforas Leni Riefensthal de turno. Unas prédicas basadas en el enfeudamiento, el nepotismo y el clientelismo. ¡Su hoguera, como en la obra de Tom Wolfe, de las vanidades!

De esta guisa, los aideologizados cesaristas sátrapas, cual feroces Minotauros, han escapado de su enclaustramiento en el laberinto de Cnosos y ayerman el tiempo y el espacio. La historia muestra, apunta Bazela, la insolente ruta de sus efugios: «demoniza a la oposición como ilegítima, socava la independencia de las Cortes, elide la independencia de los medios, deslegitima a la sociedad civil, intimida a la comunidad empresarial, crea un nuevo capitalismo de Estado y recorta el espacio de la sociedad civil organizada». En el demócido sus huestes no trepan hoy las murallas de Troya. La traición se erige de forma sutil, pues el maquillado detractor se halla dentro. No necesitó de ganzúas. El cebo fue el encalado caballo que derrocó el desprevenido hacer de atolondrados ciudadanos que abrieron la puerta de la ciudadela y hasta de su corazón. En este errabundo viaje acompaña un acólito: la corrupción, cuyos tentáculos sustentan el patio de Monipodio. Favorecidos por el desprecio al Derecho, la cooptación de las instituciones, la mordaza del poder judicial y una malhadada aplicación de las nuevas tecnologías que contraen la realidad a los que piensan como uno y zahieren a los desafines. Máxime si terceras potencias maniobran en la desestabilización.

Autocracia y cleptocracia son un matrimonio, denunciaba Aristófanes, «para poder robar». Una corrupción, advertía Alejo Carpentier, que «se inicia por la palabra». ¿Qué hacer para no ser engullido? «Me repetiré –esgrimía Voltaire– hasta que me entiendan». Estar, cuál cirineo, al lado de la verdad. O en expresión de Julián Marías: «Que por mí no quede».

Las consecuencias de la partitocracia y del Estado de partidos saltan a la vista: los parlamentos son mera correa de transmisión de los partidos. Las amplias circunscripciones plurinominales, con listas cerradas y bloqueadas, conducen a un alejamiento de los ciudadanos. Siendo los más descarados y ausentes de límites quienes se han alzado con las banderas más partidistas. He aquí porque los «peores llegan –señalaba Hayeck– a lo más alto». ¿Acabaremos como en la Antigua Grecia, postulando el sorteo de los arcontes y además por un tiempo breve? ¿Sobrevivirá la democracia constitucional? De nosotros depende. Pero no esperen a Godot. ¡Godot somos cada uno!

Pedro González-Trevijano

fue presidente del Tribunal Constitucional y es académico de la Real de Jurisprudencia y Legislación de España

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyturriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C.-La Mancha)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.145 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIAL

UN CADÁVER POLÍTICO

Sánchez cosecha lo que ha sembrado: un partido asediado por la corrupción y alienado por sus intereses personales, con unos socios animados por su debilidad y un Gobierno, sin presupuestos, condenado a arrastrar hasta el final de legislatura

EN la larga nómina de asesores con los que cuenta Pedro Sánchez en La Moncloa tendrían que aparecer médicos forenses, porque el mandato del presidente del Gobierno ya no necesita más análisis de estrategia, sino una autopsia en todo regla. Toda estrategia política requiere un plan realista para ser aplicada, pero Sánchez dirige un Ejecutivo sin mayoría en el Parlamento, chantajeado por sus socios y amenazado por algunos de los que eran suyos. Ni plan, ni estrategia ni futuro. El estado actual del Gobierno de coalición es el vacío político, disfrazado por la rutinaria imagen de Sánchez y sus ministros actuando ante las cámaras como si fueran presidente y miembros de un gabinete ministerial con actividad y objetivos, pero su presencia pública es una pura dramatización de un guion en blanco.

En menos de 24 horas se han concentrado, en estado puro, todos los factores que dejan al Gobierno de Sánchez sin más sentido que el de la ocupación del poder, viciado además, de forma sobrevenida, por la ilegitimidad propia de un Ejecutivo que decide vivir a espaldas del Parlamento y contra el poder judicial mientras siembra de confrontación la vida social. Dejando a un lado la extravagancia de una vicepresidenta segunda que hace oposición al Gobierno al que pertenece y de unos socios que funcionan como extorsionadores, Sánchez se topó este miércoles con el primer aviso serio de José Luis Ábalos, quien se enfrenta a la posibilidad de ingresar en prisión provisional por el caso de las mascarillas que lo sentará en unos meses en el banquillo de los acusados. El exsecretario de Organización del PSOE ratificó la información de Koldo García de que Sánchez mantuvo en 2018 una reunión personal con el líder batasuno Arnaldo Otegi, previa a la moción de censura a Mariano Rajoy y con la finalidad de sumar los votos de Bildu a la candidatura del socialista. Sánchez y Otegi niegan esa cita, pero su palabra merece el crédito acumulado por sus respectivas biografías. Sea o no cierto –aunque no se aprecia el beneficio de este tipo de mentira para dos procesados–,

Ábalos rompe el equilibrio entre sus silencios acerca de Sánchez y las necesidades de su defensa procesal; y lo que tiene por delante puede hacer recordar a Sánchez todo lo que debe a Ábalos, a Cerdán e incluso a Koldo García.

Por si fuera poca cosa la primera andanada de Ábalos, Sánchez supo este mismo miércoles que el juez Moreno ha pedido al PSOE que justifique con documentos los pagos en metálico realizados entre 2017 y 2021 y ha encargado a la UCO que prepare un informe con la documentación que reciba. A todo un secretario general del PSOE, con control férreo sobre su organización, esta investigación judicial no debería resultar ajena, porque son hechos sucedidos bajo su mandato y quizá desemboquen en una imputación penal del propio PSOE. Igual de preocupado ha de sentirse Sánchez con el registro del Ayuntamiento de Dos Hermanas por la UCO en la investigación a quien fuera su asesor de cabecera, Francisco Salazar, por cobrar de las arcas municipales sin ir a trabajar en cinco años, situación irregular que al presidente asesorado no se le podía escapar. Salazar también fue candidato fugaz a la actual Ejecutiva del PSOE, porque, en cuanto se supo de su nominación, avalada por Sánchez, salieron

a relucir denuncias por acoso sexual. Al presidente del Gobierno no le servirá calificar como ‘anecdótica’ su relación con Salazar, porque no lo fue.

Suman y siguen el PSOE y su secretario general con el caso Leire Díez, porque el juez de instrucción que investiga los cohechos que esta enviada del partido propuso a policías y fiscales ha llamado como testigos a Santos Cerdán y Antonio Hernando. De nuevo, el núcleo duro y más cercano a Sánchez tiene que ir al juzgado a dar explicaciones de trapos sucios y tramas de cloaca. Otro ex secretario general –Cerdán– elegido directamente por Sán-

chez está salpicado por andanzas delictivas de quien se presentaba como su mano derecha, y a él se une un secretario de Estado –Antonio Hernando– cuyo anterior destino fue el gabinete de Sánchez en La Moncloa. Ya es casualidad que todos los caminos judiciales lleven al presidente del Gobierno.

Ponga la vista donde la ponga, Sánchez solo encuentra la cosecha de lo que ha sembrado: un partido alienado por sus intereses personales, unos socios animados por su debilidad y un Gobierno sin presupuestos y condenado a arrastrar los pies en lo que dure un mandato ya claramente antidemocrático e ilegítimo.

Su presencia en Moncloa ya no tiene otro sentido que la ocupación del poder, viciado además por la ilegitimidad propia de un Gobierno que decide vivir a espaldas del Parlamento y contra los jueces

PUEBLA



LLÁMALO X

539,98 millones de euros

Las multas de Tráfico reportaron en 2024 casi 540 millones, cerca del doble de la cantidad registrada en 2016

JM NIETO Fe de ratas



LA ALBERCA

ALBERTO GARCÍA REYES

Ábalos canta el réquiem

Los investigadores están empezando a entonar el final de una obra cuya trama se agrava por horas

SEÑORAS y señores, el espectáculo va a comenzar. No olviden apagar sus teléfonos móviles. Recuerden que el ambigü está a su disposición y que hoy tenemos oferta de palomitas. Se abre el telón. Sale Ábalos y canta la primera aria de la función: «Sobre la reunión del presidente Pedro Sánchez, Santos Cerdán y Arnaldo Otegui en 2018 en un caserío para negociar la moción de censura contra Rajoy, sólo puedo decir lo que me contaron fuentes presenciales, y es que esa entrevista existió». Ábalos tiene la vistilla hoy para decidir si entra en la cárcel y de repente ha recordado aquel conciliábulo inconfesable. La memoria del ex número dos sufre episodios espasmódicos durante la trama de esta opereta, en la que el tenor interpreta sus sentimientos a las puertas de la prisión. En el segundo acto, el libreto nos habla de la vicepresidenta Yolanda Díaz: «Quizás usted nos debería aclarar si la vivienda asignada para los ministros y ministras y sus familias podía ser usada por otras personas sin derecho a ello». Estamos en el clímax de la obra. Ábalos ha conseguido que los es-

pectadores entiendan que él vale más por lo que calla que por lo que habla.

El siguiente acto se desarrolla en Sevilla. Aparece en escena la UCO en el Ayuntamiento de Dos Hermanas, cuartel socialista inexpugnable, llevándose los papeles de la contratación del 'apestado' Paco Salazar para comprobar si desde las arcas municipales se pagaban obreros de la candidatura sanchista. El amigo de Cerdán levantaba odios en el partido y una corriente anónima le acusó de acoso no se sabe muy bien dónde. En los tribunales, no. Pero el líder supremo lo ha rehabilitado. ¿Cuánto le debe? El público espera expectante que Ábalos se lo cante, pero hasta su reaparición aún queda otro movimiento en Sevilla de la UCO, que nos revela que el cuñado de Cerdán, condenado por amenazar a su mujer y quemar un coche en el garaje de su suegra, ha sido enchufado en la subcontrata del puente del Centenario para justificar una mordida de 1,8 millones de euros. ¡Que cante Ábalos, que cante Santos!, exclama impaciente el respetable. Sin embargo, la obra aún tiene otros pasajes. La siguiente escena se produce en el juzgado de la Audiencia Nacional que investiga las cuentas del PSOE. El juez ha pedido que le manden desde Ferraz todos los pagos en metálico que ha hecho el partido desde 2017. ¡Que cante Koldo!, vuelve a gritar el público a sabiendas de que él manejaba sobres con chistorras de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, hoy convertida en charcutería. Pero tampoco. Aún hay otro episodio más. El juez del caso de la fontanera Leire llama a declarar como testigos de los tejamanes contra jueces, fiscales y guardias a Cerdán y a Antonio Hernando. ¡Que canten los tres tenores!

Señoras y señores, dada la cantidad de subtramas de la trama, el espectáculo continuará mañana con el 'réquiem'. Se desconoce el libreto porque lo está escribiendo Ábalos, que puede que haya salido esta noche y no sabemos cómo estará hoy de la voz.

UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO CAMACHO

Termodinámica de la xenofobia catalana

Orriols sólo ha trasladado a la cuestión migratoria la lógica xenófoba de un nacionalismo de pulsiones antiespañolas

EL modelo político catalán está roto desde el 'procés' y la proclamada reconstrucción de Illa no es más que un espejismo, una entelequia. El actual presidente de la Generalitat ha recogido una parte del antiguo voto pujolista —el de la burguesía templada que desconfiaba de la secesión— junto a la habitual clientela del PSC, pero el conglomerado nacionalista se ha descompuesto en su propia dinámica antisistema. Esquerra pierde fibra, Junts no logra superar la debilidad del liderazgo del prófugo de Bruselas y ahora ambos se ven amenazados por la irrupción de la alcaldesa de Ripoll con un discurso que empieza a abrirse paso en las encuestas fundiendo el problema de la inmigración con la reivindicación de la independencia.

Calificar de xenófoba a Silvia Orriols es un pleonismo; todo el separatismo está basado en un sentimiento irracional de rechazo a lo extraño. Sólo que ella añade el repudio a los musulmanes y los latinoamericanos a esa pulsión excluyente hasta hoy centrada en los españoles y el Estado. Era cuestión de tiempo que la cuestión migratoria entrara en el 'procesismo' para desestabilizar sus tradicionales postulados; cuando se abre el armario de la pureza vernácula es muy difícil volver a cerrarlo sin que se escapen los demonios allí encerrados. La doctrina de 'un sol poble' escondía un delirio mesiánico, una mitología segregacionista donde siempre queda un sitio para los profetas incendiarios.

A muchos votantes nacionalistas les preocupa la creciente proporción de inmigrantes africanos, cuya llegada propició el propio independentismo en la idea de que la inmersión lingüística los asimilaría con rapidez a su credo irredento. Pero tenían escrúpulos de acercarse a Vox por su hostilidad al autogobierno. En Aliança Catalana han encontrado la coartada ideal, el programa perfecto: fuera todos los extranjeros, incluidos los españoles, por supuesto. Una variante inopinada del 'procés', una versión 3.0 surgida de la Cataluña profunda donde la convivencia se deteriora entre una profusión de guetos étnicos. Una papeleta que todo buen catalán puede escoger sin remordimientos de traicionar el destino manifiesto.

Lo que se está perfilando es una implosión electoral que puede triturar la vigente correlación de fuerzas parlamentarias. El empate entre PP y Vox descompone la derecha convencional en una minoría fragmentada; los socialistas sufren el desgaste del sanchismo, aunque la estructura del tripartito aguanta; Puigdemont, acosado por la pujanza de su nueva rival, no sabe cómo contener su baja ni si el alejamiento del presidente del Gobierno le beneficia o le daña. La milonga de la normalización ha devenido en farsa porque el virus soberanista no ha dejado de debilitar el sistema inmunitario de una sociedad trastornada por sus viejos fantasmas. Al final, la xenofobia sólo se transforma según las leyes de la termodinámica.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

Yo tampoco me arrepiento

Juan Carlos, con todas sus virtudes y todas sus faltas, me parece uno de los mandatarios más interesantes que ha tenido España

EL Rey Juan Carlos ha dicho que no se arrepiente de lo que hizo y yo digo que tampoco me arrepiento de que fuera mi Rey. Ni lo juzgo ni siento por él nada que no sea un profundo agradecimiento. Me gusta Juan Carlos, me siento privilegiado de ser su súbdito y pienso que a las personas hay que tomarlas enteras, y no por partes. Y el Rey entero, con todas sus virtudes y todas sus faltas, me parece uno de los mandatarios más interesantes que ha tenido España. Me gusta, claro que me gusta Juan Carlos. Y ni reniego de él, ni me siento nadie para establecer juicios sobre sus aspectos más mundanos. Un rey no es un ciudadano. Un rey es Historia tensada con la eternidad y aborrezco esta moda tan espantosa de pedir a la Historia que se disculpe por los siglos.

Nuestro drama es que ya nunca agradecemos nada. A todo le encontramos defectos y las virtudes no las resaltamos. ¿Cuál fue la última vez que

en nuestras oraciones, en una sobremesa con los amigos o en una carta al director de ABC, dimos las gracias al Rey por la libertad que nos ha procurado? Somos unos ingratos y nos va mal porque todo lo trituramos. Todo lo sometemos al microscopio de una pulcritud que luego somos los primeros que no podemos acreditar. Nos atrevemos a dar lecciones de cualquier cosa desde el sofá barato de nuestra gran tranquilidad. ¿Qué hicimos nosotros mientras el Rey se jugaba el tipo contra toda clase de dificultades? ¿Has pensado alguna vez cómo sería tu vida sin él? No sé si los que hoy con tanta arrogancia se atreven a despreciarle habrían tenido entonces la valentía que él tuvo, la temeridad, la fe en que el pueblo español merecía ser inequívocamente libre. Dios también la tiene, aceptando el terrible precio de sangrar cada vez que nos equivocamos.

Soy monárquico porque soy católico y porque pienso que Rousseau es el hombre más equivocado del mundo. Soy monárquico porque en última instancia la genética es más fiable que la democracia. De todos los que insultan al Rey, no he conocido a nadie mejor que él. Sin aceptar los defectos de los demás no podemos entender nuestras virtudes. Hay una aproximación republicana, inculta, pagana a la monarquía. Decir que los primeros años del Rey fueron muy buenos pero que luego fue un desastre es relativismo, indigenismo, tam-tam selvático. Los brujos danzan enloquecidos y hay alguien que hierve en la olla y eres tú. Los reyes, como Dios, son una totalidad. Su altura es de un alcance no plenamente humano. La Corona es trascendente o es de plástico. Civilización significa que la muerte no es lo contrario de la vida. Es vulgar hablar del Rey en relación a sus impuestos, a sus cacerías o a sus amantes. Es no entender el sentido último de lo que significa España.



LENTE DE AUMENTO

AGUSTÍN
PERY

A Sánchez le estorba la democracia

Cualquier institución que no se incline ante sus designios es tachada de ilegítima, patrón clásico de los proyectos autoritarios

NO es verdad que acaten la sentencia aunque no la compartan. Esa es la coartada que utilizan para disfrazar lo que realmente hacen: deslegitimar cualquier resolución que no sirva a su proyecto de poder. Los demás hemos aceptado decisiones judiciales incómodas durante décadas, pero ellos no. No lo disimulan, no lo ocultan, no lo discuten: lo justifican con descaro. En su marco mental, ni García Ortiz ni nadie que actúe al servicio del sanchismo comete delito alguno. Y ahí se revela el mecanismo terrible que está provocando la aluminosis de nuestro andamiaje constitucional: toda decisión judicial que no sea la absolución inmediata del miembro de la tribu se convierte automáticamente en 'lawfare' o en un golpe contra 'su' democracia.

Sánchez, con el concurso de personajes como Garzón para darle una supuesta pátina de solidez jurídica, desmantela un principio fundacional de nuestra Carta Magna: la soberanía nacional, la que pertenece a la Nación -a todos, no a una facción-, se

sustituye arteralmente por la popular, que identifica al 'pueblo' con la voluntad camaleónica del propio Sánchez, un virtuoso del marxismo, pero del de Groucho: «Estos son mis principios; si no le gustan... tengo otros». Desde ese instante, cualquier institución que no se incline ante su voluntad es tachada de ilegítima. Se desmontan los contrapesos, se torpedean los procedimientos, se erosiona la convivencia democrática. Es el patrón clásico de los proyectos autoritarios que se visten de democracia mientras la vacían por dentro.

Los propagandistas del sanchismo tampoco reconocen nada en la filtración de datos reservados de un ciudadano. ¿Por qué habrían de hacerlo, si para ellos quien discrepa deja de ser ciudadano y pasa a ser enemigo? Ya se insinuó con los ERE: el relato exigía que aquello no derivara en condenas porque podía salpicar al líder. Ahora se repite con indultos y amnistías: quienes vulneraron la Constitución deben ser rehabilitados, no por justicia, sino porque refuerzan el bloque que Sánchez necesita para mantenerse en el poder. Y condenados por terrorismo son blanqueados y presentados como referentes cívicos, por encima incluso de la memoria de sus víctimas. Es lo que interesa al único depositario autoproclamado de la voluntad popular y con eso basta, ¿no?

Esto no va de García Ortiz, buen vasallo de un pésimo señor, sino del intento de sustituir un Estado constitucional por un régimen construido alrededor de un líder y su conveniencia personal, mientras se degradan la ley, la separación de poderes y la idea misma de ciudadanía plural. Todo lo que pueda ocurrir en este país será responsabilidad de Pedro Sánchez, de su deseo irreductible de permanecer por encima incluso de las normas más elementales de la ética y la decencia. Si el país se quiebra, no será un accidente: será la consecuencia directa de haber convertido el poder en un fin en sí mismo.



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

Hoy blanco, mañana negro

Debe de ser complicadísimo pertenecer al orfeón progresista

UN día afean no creer en la palabra de un periodista sin mayor evidencia aportada que la propia afirmación (asunto Paredo y su «yo sé quién lo hizo pero no lo voy a decir») y al siguiente exigen tocar las pruebas con sus propias manos para dar la mínima credibilidad a una noticia (Ábalos y Koldo afirmando que, efectivamente, hubo una reunión en 2018 entre Sánchez, Otegui y Cerdán en un case-río para negociar la moción de censura a Rajoy).

Un día ordenan que a los hijos se les deje en paz, que no se debe atacar a los retoños para tratar de dañar a sus padres (asunto presuntos enchufes de los hijos de algunos periodistas, como Xabier Fortes o Jesús Maraña) y al siguiente apuntan a otros hijos para tratar de desacreditar a sus progenitores (andan insinuando que el hijo del juez Marchena debe su plaza de fiscal no a sus propios méritos precisamente).

Un día sentencian que es de miserables considerar que alguien haya podido mentir, pese a que así lo haya dictaminado un tribunal, inhabilitando por delito cometido (asunto Álvaro García Ortiz y su proceso judicial por revelación de secretos) y al siguiente se pide no dar credibilidad «a gente que está procesada por los tribunales frente a aquellos que no lo están» (la vicepresidenta Montero a propósito de Ábalos desmintiendo a Sánchez, que negaba la reunión con Otegui).

Un día denigran, denuestan y desprecian a una escritora y columnista por poco progresista para lo exigido, le inventan un término a medida (rojipardismo) y hasta escriben un libro para criticar el suyo (asunto Ana Iris Simón y su éxito literario 'Feria') y al siguiente piden las sales, espantados porque ha habido una crítica negativa, ¡una!, entre tantas y tantas injustificadas, hiperbólicas e impúdicas loas, al libro de otro escritor (espantada de David Uclés de Twitter por dizque ataques fascistas y el hiperventilado abatimiento del habitual coro mediático).

Un día estallan en furibunda indignación porque se niega la violencia machista y se le hace el juego a la ultraderecha (asunto nuevo libro del periodista y escritor Juan Soto Ivars sobre las denuncias falsas en la violencia de género) y al siguiente te mientan a la madre y te espetan los denuestos más desconcertantes los mismos que se declaran muy feministas y sensibilizados con el sufrimiento de las mujeres y la violencia que tienen que soportar en redes (ora por una entrevista al autor, ora por una crítica a la bochornosa campaña de sensibilización del Gobierno con motivo del día internacional por la erradicación de las violencias machistas).

Debe de ser complicadísimo pertenecer al orfeón progresista, ya sea a sueldo o por desmedida afición. Tiene mérito saber, en cada momento, si se va a rojo o a negro, sin mayor reflexión ni lógica, cuál es la causa exacta a defender. Hoy blanco y mañana negro, sin sonrojo ni pudor, sin decoro. Hay que tener talento, reconozcámoslo, para convertir a tanto adulto en una sumisa banda de estorninos al atardecer.

BLACK FRIDAY

Solo hasta el
30 de noviembre

El Corte Inglés

HASTA
-40%
EN MODA
LENCERÍA Y ZAPATERÍA*

+15%
DE REGALO
PARA TUS PRÓXIMAS
COMPRAS**

**¡Solo jueves 27
y viernes 28!**

ADEMÁS HASTA **-40%** EN BELLEZA, DEPORTES, ACCESORIOS,
BRICOR, HOGAR... Y MUCHO MÁS.



Descárgate
nuestra APP

*Consulta condiciones de la promoción, marcas y artículos participantes en nuestro Servicio de Atención al Cliente y en elcorteingles.es.

**Bonificación válida para compras superiores a 50€ desde el sábado 29 de noviembre al lunes 1 de diciembre de 2025 en todo El Corte Inglés excepto en electrónica, electrodomésticos, marcas de lujo, caza, leches infantiles de Parafarmacia, cofres de belleza, ceremonia, uniformes, calzado de uniformidad, libros y prensa, videojuegos y accesorios, descargas digitales, consolas, tabaco, tarjetas regalo, Seguros y Viajes El Corte Inglés, cafetería y restaurante, hostelería y Gourmet Experience, servicios técnicos de informática y servicios de instalación y confección para hogar, reacondicionados, taller de relojería y de automóviles, productos no vendidos por El Corte Inglés, y todos los operadores externos de El Corte Inglés.



SIN PUNTO Y PELOTA

BERTA
G. DE VEGA

No hay huevos

El precio de los huevos fue crucial en las elecciones de EE.UU.

«No hay huevos» es una frase habitual en una casa con adolescentes que, por las redes, han decidido que es el alimento perfecto, completo y versátil, revueltos, fritos, duros. Cuando se escucha es momento de emprender la aventura extrema de ir a la compra y ver qué suma el ticket cuando aparece la cifra en la pantalla. El alivio de no llegar a los cien euros.

Hubo una época en la que se puso de moda preguntar a los políticos, así, a bocajarro, por el precio de un café. Debería volver, pero con productos de la cesta de la compra, esos que no deben de entrar bien en el

cálculo del IPC, con aumentos menores a nuestras percepciones. En una rueda de prensa al presidente de «España va como una moto», cuando esté fuera de «en España muchos cantan Pedro Sánchez hijo de puta», no sé, una cumbre internacional de feminismo, de cambio climático o de paz, o sea, gira de Mister España desmejorado, entonces, después de las preguntas sobre la politización de la justicia, los presupuestos, los corruptos habituales, el «qué me va a decir a mí el PP, por favor, qué me va a decir esa gentuza», entonces, una mano levantada, un presidente sonriente y soltar: «¿Señor Sánchez, ¿cuánto cuesta una docena de huevos?, ¿una bandeja de filetes de pechuga de pollo?». Comprobar si el ejército de asesores ha estado al quite. Si puede culpar a las autonomías. Al novio de Ayuso. Al cambio climático por lo de la gripe aviar y el sacrificio de millones de pollos.

Millones de pollos y de euros tiene un pollo de Ucrania: Yuri Kosyuk, con empresa cotizada en Londres, que ha comprado la navarra Uvesa, convirtiéndose así en el mayor exportador europeo de carne de ave. Y huevos. Kosyuk es uno de los más forrados de Kiev y tiene un palacio hortera conocido como el Versalles de Ucrania. Los millonarios de ese país suelen tener cierta querencia a lo kitsch, como ha demostrado un colega de Zelenski empujado por corrupción y con

casa de grifería dorada. Kosyuk se estará forrando todavía más gracias a la subida de los productos de las gallinas, tratadas en Ucrania como no se permite en la UE, según las quejas recurrentes de los ganaderos hartos de la regulación de Bruselas.

El precio de los huevos fue crucial en las elecciones de EE.UU., con Trump prometiendo parar la escalada. Sea como fuere, allí han bajado mientras aquí, en un año, la docena ha pasado de unos dos euros a tres. Sigue siendo un chollo para el alimento completo. No hay nada como unos asequibles huevos fritos con patatas. Pero es que lo de la compra es un suma y sigue continuo. El populacho, nosotros, no entendemos los cálculos de la inflación, porque nos suben los alquileres y el supermercado, el techo y la comida. Puede que Nadia Calviño consiguiera cambiar datos del INE, pero no cambió nuestras realidades. Además, nos regañan por gordos, por acudir a los ultraprocesados, cuando son más baratos ya que prepararse un pisto de verduras con un par de huevos por lo alto. Pero Sánchez se sigue dando el pisto, con un par, de pilotar la economía más próspera de Europa. A ver si alguien le pregunta por el precio de los huevos. De los de las gallinas. El precio de los suyos los conoce él y se cuentan en votos parlamentarios. Pero no tiene para que lo comprobemos en unas elecciones.

CARTAS AL DIRECTOR

Madrid no es Singapur

Se podría pensar que la mayor preocupación de un universitario en Madrid son los exámenes o las prácticas, pero hay algo que ocupa todavía más espacio en nuestras conversaciones: encontrar piso. Durante mi intercambio en Singapur, algo me sorprendió: los estudiantes extranjeros vivíamos en un barrio modesto, pero en el que las viviendas eran más modernas que las de muchos universitarios en España. En 1960, tras una grave crisis de la vivienda, Singapur creó la Housing Development Board (HDB), agencia estatal que construyó de forma masiva sobre suelo público. Hoy, el 90 por ciento del territorio pertenece al Estado, lo que permite planificar precios, controlar la oferta y reducir la especulación. El sistema se centra en facilitar la primera vivienda, por el cual los ciudadanos adquieren un 'leasehold' de 99 años. En la práctica, más del 80 por ciento de los singapurenses vive en pisos HDB, y el 90 por ciento son 'propietarios' bajo ese régimen. Esto choca con la tasa de propiedad en España con solo un 32 por ciento de menores de 35 años.

España no puede, ni

debería, replicar un modelo basado en la titularidad estatal, pero sí inspirarse en su lógica: asegurar el acceso al hogar como base para la movilidad social y estabilidad económica. Un joven que intenta independizarse compite en el mismo mercado que un inversor que adquiere su quinto piso, lo que genera una clara injusticia. Países plenamente capitalistas como Austria demuestran que es posible tener un sistema de vivienda asequible sin renunciar al mercado libre.

El modelo de Singapur no sólo no es perfecto en términos de sostenibilidad económica, sino que tiene un rasgo que difícilmente encajaría en España: las viviendas no son de propiedad permanente. Al cabo de 99 años, vuelven al Estado, y en España la vivienda no solo es un bien económico, sino un tesoro intergeneracional. ¿Preferimos heredar una vivienda dentro de cuarenta años o poder

RAMÓN



independizarnos hoy sin que el alquiler consuma la mitad del sueldo?

MARTA SÁNCHEZ SERRANO
MADRID



Viviendas públicas en un barrio de Singapur // REUTERS

Usted, no tú

En nuestras relaciones cotidianas, cuando nos presentan a una persona, suele surgir una duda: ¿cómo tratarla?, ¿de tú o de usted? Utilizar un tratamiento apropiado es una muestra de respeto y buena educación, y creo que la mejor manera de dirigirse a una persona es empleando siempre el tratamiento de usted hasta que el propio interesado nos indique lo contrario. No se debe usar el tú de forma directa con una persona a la que no conocemos o no tenemos confianza. El tuteo no admitido es una falta de

respeto; no nos hace más cercanos, sino menos respetuosos. Tutear no significa ser más moderno o abierto, sino una considerable falta de educación y respeto hacia la otra persona. Lo más prudente es siempre empezar por el tratamiento de usted, no se pierde nada y se suele ganar una cierta estima.

ALBERTO ÁLVAREZ PÉREZ
SEVILLA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Cuídate
ahora con un
30%
de descuento⁽¹⁾

CONTRÁTALO
ANTES DEL
31 DE ENERO

BIENVEJECER

Cuidarse hoy para vivir mejor mañana

asisa ➔
mejor así

(1) Promoción válida hasta el 31 de enero de 2026. Seguros que entran en la promoción: Asisa Ya, Asisa Esencial, Asisa Esencial +, Asisa Completa, Asisa Completa +, Asisa Completa ++, Asisa Reembolso 100.000, Asisa Reembolso 180.000, Asisa Reembolso 240.000, Asisa Esencial Mutualistas, Asisa Completa Mutualistas, Asisa Próxima Pymes, Asisa Próxima Pymes Plus, Asisa Salud Pymes, Asisa Salud Pymes Plus, Asisa Integral Pymes, Asisa Dental, Asisa Dental Familiar, Asisa Dental Mutualistas, Asisa Dental Familiar Mutualistas, Asisa Dental Pymes, Asisa Vida Tranquilidad, Asisa Vida Protección Hipoteca, Asisa Vida Accidentes Senior, Asisa Vida Accidentes compromiso 10, Asisa Accidentes Plus Tipo II y Tipo Especial, Asisa Hospitalización, Seguro OCASO Asistencia Familiar Plena, ASISA Mascotas. Promoción no válida en Ibiza y Menorca. Más información en [asisa.es](https://www.asisa.es)

Antonio Elorza

Historiador

La mala conciencia

«El Museo de América fortalecerá la conciencia progresista hoy en el poder, pero nada servirá para entender nuestra historia, a cambio de ocho millones de euros», escribe Elorza en páginas de Cultura, donde desmonta el proyecto indigenista y 'descolonizador' que abanderó Ernest Urtasun. «Un mal negocio», concluye el historiador. Dinero perdido, historia truncada.

**Jair Bolsonaro**

Expresidente de Brasil

En la mesa de la cárcel

Tras burlar a la Justicia con sucesivas tretas, Bolsonaro ingresa en la cárcel para cumplir la pena de 27 años impuesta por su intentona golpista. Ni siquiera las bravatas de Trump, experto en injerencias, logran frenar a un Tribunal Supremo imperturbable. Ahora, los únicos golpes que podrá organizar Bolsonaro serán, con los nudillos, en la mesa del comedor del penal.

**Julián Núñez**

Presidente de Seopan

Inversión urgente

La lucha de España contra el cambio climático requerirá unos 10.400 millones de euros anuales solo para atender las necesidades de agua por sequías y evitar inundaciones, según la patronal de las grandes constructoras. Mientras el debate público se distrae con trivialidades –comidas, paseos, aparcamientos–, la amenaza del clima obliga a mirar a otro lado.



EFE

▲► INCENDIO EN HONG KONG**Otro coloso en llamas**

Hong Kong fue ayer testigo del intenso olor a plástico quemado y de la impactante visión de siete torres residenciales en llamas. El complejo público Wang Funk Court sufrió el incendio más mortífero y destructivo de la ciudad desde

2008. El balance oficial era ayer de al menos 36 fallecidos, 29 heridos y 279 desaparecidos. El siniestro comenzó cuando la malla plástica que recubría el andamiaje del edificio, en proceso de rehabilitación, comenzó a arder. Desde Pekín,

Xi Jinping transmitió sus condolencias y ordenó «esfuerzos totales» para sofocar el incendio y atender a las víctimas. En las calles de Hong Kong, sin embargo, cualquier palabra de Xi, por bienintencionada que sea, suena a amenaza y dominación. Nadie olvida cómo suele apagar las llamas el régimen chino.



Elma Saiz

Ministra de Seguridad Social

Vuelvan ustedes mañana

Un día después de que la Seguridad Social anunciara el desembolso –nueva plusmarca– de 27.120 millones de euros para pagar la nómina de las pensiones de noviembre y la extra de Navidad, la OCDE echa cuentas y mide el diámetro de un agujero que amenaza con engullir el erario público. No hay dinero, ni va a haberlo, aún menos con una estrategia política de mera supervivencia que pasa por aumentar las cotizaciones de unos salarios cada vez más precarios. Sin las ataduras populistas del Gobierno, el organismo que preside Mathias Cormann recomienda meter la tijera en las pensiones, recortar gastos ineficientes –70.000 millones, moco de pavo– y modificar el modelo fiscal: más IVA y menos IRPF. Las recetas son conocidas. Faltan arrojo y responsabilidad para aplicarlas.

**Ismael Moreno**

Juez de la Audiencia Nacional

De billetes a documentos

La Audiencia Nacional mueve ficha en la investigación de los sobres del PSOE. El juez Ismael Moreno otorga un plazo de diez días a la formación socialista para documentar la relación de sus entregas en metálico. Que el mismo Gobierno que limitó los pagos en efectivo repartiera billetes en Ferraz es un hecho. Falta el papeleo, ese trámite tan fastidioso cuando lo pide un juez.



SUPER MARIO: LOS 40 AÑOS DEL MICKEY MOUSE DE LOS VIDEOJUEGOS

A pesar del paso del tiempo, el fontanero de Nintendo sigue levantando pasiones y cosechando éxitos



Por R. ALONSO



1981

Nace en 1981 en el juego de arcade 'Donkey Kong', en el que se enfrenta al gorila de Nintendo. Todavía no tiene nombre y se le conoce exclusivamente por el apodo de Jumpman. Le ponen bigote porque con los píxeles de la época no era posible separar la nariz de la boca.

El año 1984 está llegando a su fin, y el joven diseñador de videojuegos Shigeru Miyamoto se encuentra en las oficinas de Nintendo, en Kioto, para presentar su próxima idea. El proyecto, en teoría, debe servir para marcar un punto y aparte en la historia de la consola Famicom (NES en Europa) antes de que la compañía haga la intentona de apostar de lleno por el formato en disco. Cuando el creador explica su plan para lanzar un juego de plataformas protagonizado por un fon-

tanero saltimbanqui, con bigote poblado y nariz redonda, los directivos dudan: «¿En serio? ¿Quieres hacer otro juego de Mario?».

Para ese momento, el personaje —que había debutado como el carpintero Jumpman en el juego de recreativa 'Donkey Kong' (1981), y había tenido alguna otra participación en arcade y en las arcaicas Game and Watch— aún estaba a años luz de convertirse en un fenómeno mundial. Nada indicaba que fuera a conseguirlo. Hasta que llegó el otoño de 1985 y aterrizó en los estantes de las tiendas el cartucho rectangular del 'Super Mario Bros'. El éxito fue rotundo e instantáneo con unas ventas superiores

1985

En 1985 el fontanero de Nintendo debuta en la primera consola de la empresa, la NES, con el inmortal 'Super Mario Bros'. Su primer nivel (totalmente autoexplicativo y sin tutorial externo) todavía es estudiado en las escuelas de desarrollo de videojuegos.

a las 40 millones de unidades. Ahora, cuatro décadas exactas después de su lanzamiento —que es la fecha escogida por Nintendo como la del nacimiento oficial— el fontanero está en mejor forma que nunca. Con cerca de 1.000 millones de videojuegos vendidos en todo el mundo, hace tiempo que trascendió el universo de los botones y las pantallas para alcanzar el estatus de icono total. Todo el mundo sabe quién es y casi todos lo hemos controlado en alguna ocasión. O en muchas. Y los que no lo han hecho, seguro que lo han visto en forma de muñeco, en cómic, en la gran pantalla o estampado en las camisetas y mochilas que llevan los niños y los no tan niños. Lo mismo que pasa con otros tótems de la cultura pop como Spiderman, Superman o Batman.

Un fontanero con cardio

«Siempre digo que Mario es el Mickey Mouse del videojuego y Nintendo es como Disney», explica a ABC Joan Arnedo, director del máster de Diseño de Videojuegos de la Universidad Oberta de Cataluña, que destaca que el primer nivel del videojuego original se sigue estudiando a día de hoy en las universidades como ejemplo de buen diseño.

Por su parte, Raúl Rubio, desarrollador español detrás de algunos de los mejores videojuegos que se han creado en este país, como 'Rime' o 'Deadlight', destaca la vulnerabilidad del personaje como uno de sus grandes atractivos: «Mario no encaja en el típico prototipo de héroe. No

1983

En 1983 ya con el nombre de Mario, se convierte por primera vez en protagonista en el arcade de 'Mario Bros'. Se trata del videojuego en el que nace Luigi, su hermano, con el que compartirá aventuras durante los años siguientes.

1992

En 1992, ya con la consola Super Nintendo en las tiendas, llega el primer 'Super Mario Kart'. La obra creó un nuevo género dentro del videojuego, el del 'kart racing', en el que los personajes compiten en carreras alocadas y pueden atacar a los rivales.

1996

En 1996 Mario protagoniza el 'Super Mario 64' de la Nintendo 64, obra en la que el fontanero se convierte por primera vez en un personaje 3D. A pesar de que gráficamente ha envejecido algo peor que los videojuegos 2D, sigue siendo considerado como uno de los mejores de la historia.



Fuente: Nintendo

es como el Kratos de la PlayStation o el Jefe Maestro de los Halo de Xbox. Solo es un fontanero normal y corrientes con mucho cardio (se ríe). Es muy fácil que el público pueda empatizar, y esa es una de sus mayores fortalezas. Es amable y es cercano». Algo que encaja a la perfección con la política de Nintendo, empresa que, a diferencia de la competencia, ha querido destacar siempre por ofrecer experiencias válidas y satisfactorias para toda la familia. La compañía, y sobre todo Miyamoto, ha apostado desde el principio por los videojuegos entretenidos, ágiles y bien diseñados. Las grandes historias con mucha carga narrativa quedan en segundo plano.

«Los videojuegos de Mario son muy inclusivos desde el principio. Están pensados para que los disfruten per-

Un tipo cualquiera

MARIO ES UN HOMBRE NORMAL, NO UN SUPERHÉROE. CUALQUIERA PUEDE IDENTIFICARSE CON ÉL, Y ESA ES UNA DE LAS CLAVES DE SU ÉXITO

sonas de todas las edades sin que se pierdan por el camino, porque hay varias formas de jugarlos según la experiencia que tenga cada uno. Eso se ve muy bien en los videojuegos que permiten el multijugador», destacaba la escritora Laura Fernández en un evento realizado por Nintendo la semana pasada para celebrar el cuarenta aniversario del icono.

En los diez años transcurridos tras el primer 'Super Mario', el personaje terminó de consolidarse con otros grandes plataformas 2D como 'Super Mario Bros 3' (1988) o 'Super Mario World' (1990). También pegó el salto a la portátil Game Boy y se

subió por primera vez a un coche de carreras en el memorable 'Super Mario Kart' (1992).

No hay dos iguales

Para mediados de los noventa, el fontanero ya era toda una estrella. Pero el puñetazo definitivo encima la mesa llegó con el 'Super Mario 64' de 1996, en el que el personaje debutaba en un entorno 3D. El trabajo titánico de Miyamoto permitió crear una experiencia en tres dimensiones que hasta entonces no tenía parangón dentro de la industria. La incorporación del control analógico de la Nintendo 64, que permitía una precisión total en los

movimientos, sumada a la capacidad de explorar mundos abiertos con total libertad, marcaron un antes y un después en la jugabilidad en tres dimensiones. La sensación de inmersión que lograba 'Super Mario 64', con sus niveles amplios y bien diseñados, también fue algo completamente innovador para la época. En suma, la obra abrió un nuevo camino para las futuras generaciones de videojuegos. Y el ingenio de Nintendo terminó de desatarse.

Desde la 64, no ha habido sobremesa de Nintendo que no haya contado con un Super Mario en 3D. Con la Game Cube llegó el 'Super Mario Sunshine' (2002), con la Wii, los dos 'Super Mario Galaxy' (2007 y 2010), con la Wii U, el '3D World' (2013) y, finalmente, con la Switch, el 'Odyssey' (2017). Todos están entre lo mejor de los catálogos de sus respectivas plataformas, y todos se caracterizan por la originalidad: por incorporar novedades jugables que los hacen únicos. Esa capacidad de la firma de Kioto para adaptarse a los cambios tecnológicos y seguir ofreciendo experiencias frescas ha sido clave para que el personaje haya trascendido generaciones. Con mimo, seguramente siga igual de vigente cuando pasen otros cuarenta años.



2013

Nintendo lanza 'Super Mario 3D World', el primer videojuego de Mario en tres dimensiones que permite el juego en cooperativo para hasta cuatro jugadores distintos. Cuenta con una de las mejores selecciones de fases de toda la franquicia.



2015

En 2015 llega el 'Super Mario Maker', juego de plataformas 2D en el que por primera vez los usuarios podían crear sus propios niveles y compartirlos con el resto de la comunidad. Alguno de ellos con una dificultad endiablada.



2023

En 2023 le toca el turno a 'Super Mario Bros. Wonder', un videojuego 2D con opción multijugador en el que, por primera vez, Nintendo incorpora la flor maravilla, un ítem que transforma completamente el nivel en el que se está jugando. Además, el fontanero se puede convertir en elefante.



Wii



3DS



Wii U



Switch



Super Mario Galaxy



2007

Super Mario Galaxy 2



2010

Super Mario 3D Land



2011

New Super Mario Bros. 2



2012

New Super Mario Bros. U



2012

Super Mario 3D World



2013

Super Mario Maker



2015

Super Mario Run



2016

Super Mario Odyssey



2017

Super Mario Maker 2



2019

Super Mario Bros. Wonder



2023

Moncloa ve a Ábalos «acorralado» y avisa: «No hay nada que hacer por él»

- Advierte de que no le van a prestar ayuda judicial si es lo que pretende
- «La gente se trastorna cuando ve la cárcel cerca», aseguran en el PSOE
- Muchos ven un «chantaje» y anticipan que no parará: «Morirá matando»

AINHOA MARTÍNEZ
MADRID



Un tuit. A las 11.19 horas de ayer sirvió para avanzar una nueva línea de defensa. Al ataque. José Luis Ábalos en cuestionamiento directo a la línea argumental de Pedro Sánchez, asegurando que, por fuentes interpuestas, podía avalar que «existió» la reunión con Arnaldo Otegi que niegan los implicados. El fuego racheado también alcanzó a la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, por su actuación durante la pandemia y la posibilidad de que hubiera alojado en su vivienda oficial a personas que no tenían derecho a ello. Dos hechos concatenados y con vinculación directa con la vistilla que hoy se celebrará en el Tribunal Supremo y que debe decidir el futuro inmediato del exministro socialista, si sigue en libertad o pasa a prisión provisional por riesgo de fuga.

Fuentes socialistas reconocen el «nerviosismo» de Ábalos y tal como publicó ayer ABC desde su entorno ya habían hecho circular una adverten-

cia al Gobierno: «José Luis no caerá solo». En el partido y en el Ejecutivo siguen sosteniendo que la reunión con Otegi es «falsa» y no ha llegado a producirse, ni en ese –durante la negociación de la moción de censura– ni en otro momento posterior –cuando la alianza con EH Bildu estaba ya consolidada–, pero el encuentro es ya lo de menos. Una anécdota. Lo realmente trascendente es el mensaje que entraña el tuit y no es otro que Ábalos está dispuesto «a morir matando». «Da igual si lo que dice es verdad o mentira», lamentan fuentes consultadas por este diario, conscientes del potencial desestabilizador que tiene la palabra de una persona que atesoró cotas de enorme poder en el partido y el Gabinete de Sánchez.

En el Ejecutivo reconocen que ven a quien fuera mano derecha de Sánchez «acorralado» por su situación procesal y que todo debe leerse en ese contexto. «Sabe que mañana va pa'dentro», resume gráficamente un cargo socialista, que mostraba estupor tras leer el mensaje. Otros son más directos e incluso apuntan que un horizonte penal –la Fiscalía Anticorrupción pide 24 años de prisión– que le abocaría a pasar el

resto de sus días entre rejas descoloca a cualquiera. «La gente se trastorna en procesos judiciales cuando ve la cárcel cerca», señalan, recordando que a su edad –a punto de cumplir los 66– es un muro infranqueable.

Sin margen de maniobra

Recibido el mensaje y asumiendo que «está preocupado» por su cita en el Supremo de esta mañana, todas las fuentes consultadas se muestran escépticas sobre el fin último de su movimiento. «No hay nada que hacer por él», resuelven ante la posibilidad de que estuviera buscando algún tipo de colaboración por parte del Gobierno para mejorar su situación procesal. «Se chantajea a quien se puede chantajear», tercian desde el partido, considerando que no existe margen de maniobra posible para favorecer a quien fuera secretario de Organización del PSOE. Todas las miradas apuntan a la Fiscalía Anticorrupción, dado que el juez instructor suele acompañar el criterio del Ministerio Público en cuanto a la entrada o no en prisión.

Todo, por tanto, en manos de Alejandro Luzón sobre el que el Gobierno no tiene ningún tipo de ascendencia y que solo responde ante la permeabilidad de los investigados a colaborar con la Justicia. Hasta ahora, Ábalos no se ha mostrado abierto a ello. Veremos si en el futuro su cambio de tercio en las redes sociales tiene un reflejo ante la autoridad judicial.

En el diagnóstico sobre la última sacudida del exministro también hay cierto punto de lamento, sobre todo de aquellos que trabajaron codo con codo durante una época muy dura en la que

se cimentó el advenimiento de Sánchez al poder, tanto en el PSOE como en La Moncloa. «No le veo en esa estrategia, pero nunca se acaba de conocer a las personas», dicen, quienes tampoco vieron venir la implicación de Santos Cerdán en la trama de comisiones de obra pública y se volcaron en su defensa hasta el final. En todo caso, la sensación de todas las fuentes consultadas es que Ábalos acabará mañana en prisión y que esto puede tener un efecto directo en la filtración de informaciones para desestabilizar al Gobierno. En el Ejecutivo recelan de que para mejorar su situación judicial trate de incriminar a otros altos cargos, siguiendo la estela de Víctor de Aldama, lanzando el mensaje al juez de que es más útil fuera de prisión.

En su punto de mira está el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, sobre quien ha deslizado en el pasado su presunta implicación en la trama. De hecho, la defensa del exministro pidió que Marlaska y su entonces número dos Rafael Pérez Ruiz declarasen como testigos en la causa por la compra de mascarillas del Ministerio del Interior a la empresa Soluciones de Gestión, epicentro del caso Koldo. Hasta ahora, el que fuera mano de-

AVISO A ARMENGOL

El PP exige diligencia para evitar que el exministro pida la nulidad

J. CASILLAS MADRID

El Grupo Parlamentario Popular en el Congreso observa con recelo los movimientos que realiza en la Cámara Baja el exministro José Luis Ábalos, quien conserva el acta de diputado en el Grupo Mixto. Desde el inicio de la causa por corrupción abierta contra él en el Tribunal Supremo, el exsecretario de Organización del PSOE ha dirigido varios escritos de queja a la Mesa por supuesta vulneración de su inmunidad parlamentaria.

Por ello, según ha podido saber ABC en fuentes parlamentarias, los miembros del PP en el órgano rector del Congreso exigieron anteayer a la presiden-

ta de la Cámara Baja, Francina Armengol, que «estudie y mida muy bien los pasos a seguir y las medidas a adoptar» ante los recursos de Ábalos. El PP sospecha que la defensa del exministro podría estar pensando plantear en el futuro la nulidad de actuaciones por algún procedimiento judicial coincidente con el desempeño de su función como diputado. Esa estrategia, reclaman los populares a Armengol, debe estar «condenada al fracaso».

Ábalos ya denunció ante la Mesa que supuestamente se habían iniciado investigaciones contra él cuando era presidente de la Comisión de Interior, es decir, antes de que el Congre-

so concediese el suplicatorio al Supremo para autorizarlas. También se quejó de que el juez no remitió a la institución todos los autos que le afectan. Según fuentes parlamentarias, los letrados han dejado claro en las reuniones de la Mesa que no le corresponde a este órgano salvaguardar los derechos y prerrogativas de los diputados ante cualquier actuación judicial, sino a la Presidencia del Congreso, tal y como recoge el artículo 12 del Reglamento de la Cámara Baja.

Ante la hipotética estrategia de Ábalos para buscar la nulidad de algún procedimiento judicial, el PP ya ha reclamado expresamente a Armengol la máxima diligencia y el máximo celo para que su actuación u omisión no terminen beneficiando indirectamente a su excompañero. El exministro declara hoy ante el Supremo tras el auto de procesamiento por las irregularidades en los contratos de mascarillas.



recha de Sánchez había ido lanzando mensajes –más o menos velados– para demostrar el volumen de información –ya sea a través de documentación o de conversaciones– que puede tener en su poder, pero nunca había lanzado un ataque directo contra Sánchez. No se había atrevido a tanto, lo que para algunas fuentes supone un salto cualitativo.

Acta por indemnización

La certeza de que hoy acabará en prisión es tal que, incluso, hay cábalas sobre la posibilidad de que –ahora sí– abandone el escaño dada su escasa solvencia económica. Si el diputado del Grupo Mixto opta por retener el acta, quedará suspendido de empleo –capacidad para votar– y sueldo, mientras que si hace entrega de tan alta distinción pasaría a percibir la indemnización por los servicios prestados, lo que le reportaría unos ingresos que de otro modo no tendría.

Aunque esto tampoco está del todo claro. Fuentes de Presidencia del Congreso aseguran a este diario que «la indemnización tiene como justificación la finalidad de compensar al diputado durante el retorno al mercado laboral». Esto es, la indemnización se da para cubrir ese espacio temporal y «no es un pago por cotización como si fuera un subsidio» por desempleo. «Si está en prisión ese supuesto no se daría», señalan, aunque ya avanzan que, de darse la circunstancia, sería «objeto de debate jurídico».

José Luis Ábalos, en los pasillos del Congreso // JAIME GARCÍA

El ex número tres señala a Yolanda Díaz y aprieta con la cita con Otegi

► Dice que la reunión «existió» y que la vicepresidenta hacía uso ilegal de su piso

D. YAGÜE / D. SÁNCHEZ DE CASTRO
MADRID

José Luis Ábalos pasa al ataque a 24 horas de acudir a una cita decisiva en el Tribunal Supremo. El que fuera ministro socialista cambia de estrategia y lanza una advertencia, a modo de llamada de atención, al presidente del Gobierno antes de que la Fiscalía Anticorrupción y el juez instructor decidan si debe entrar o no en prisión por riesgo de fuga. «Sobre la reunión del presidente Pedro Sánchez, Santos Cerdán y Arnaldo Otegi en 2018 en un caserío para negociar la moción de censura contra Mariano Rajoy, sólo puedo decir lo que me contaron fuentes presenciales, y es que esa entrevista existió», fue el mensaje que publicó ayer en su cuenta de la red social X.

No es baladía. Ni el contenido ni el contexto. El pronunciamiento del exministro se encuadra en una nueva estrategia de defensa después de que la Fiscalía Anticorrupción haya

pedido 24 años de prisión por la trama de las mascarillas y la colocación de Jéssica Rodríguez, una de las causas que tiene abiertas. Un horizonte penal que le mantendría en prisión hasta el resto de sus días y que, según aseguran desde el PSOE, le tiene «trastornado».

«Todo es falso»

El diputado del Grupo Mixto verifica las informaciones que se hacen eco de un viaje de Santos Cerdán y Pedro Sánchez al País Vasco para reunirse con el líder de Bildu, en el que Koldo García ejerció de chófer para los dos primeros. Tanto el presidente del Gobierno como Otegi han negado en público y en privado en los últimos días que esa reunión se hubiera celebrado. El líder independentista llegó a afirmar que dimitiría si se demostraba con pruebas su existencia. En el Gobierno siguen manteniendo que «todo es falso» y apuntan directamente a Koldo García como la «fuente pre-

Pide aclaraciones a la vicepresidenta sobre quién usó su vivienda, asignada como ministra, en la pandemia

sencial» a la que se refiere el exministro. «Dice que le contaron y Koldo no tiene ningún tipo de credibilidad», señalan fuentes gubernamentales.

A las pocas horas, el exministro volvía a la carga en las redes sociales para pasar factura al Gobierno del que él mismo formó parte. En este caso, contra la vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, después de que esta le llamara «golfo». El que fuera ministro de Transportes replicó a su excompañera en el Gobierno, a la que pidió recordar qué papel jugaron ambos durante la pandemia. «Antes de llamarme 'golfo', señora vicepresidenta y ministra de Trabajo, mejor sería que recordara qué papel jugó cada uno durante la pandemia de Covid-19. No sé cuál fue el suyo, pero si sé cuál fue el mío», comienza el mensaje, largo y con varios recados.

«Además de dar la cara todos los días para informar y tranquilizar a la sociedad como una de las cuatro autoridades con responsabilidad ejecutiva que estableció el decreto del estado de alarma, tuve la responsabilidad de controlar la movilidad del país con el fin de evitar los contagios y al mismo tiempo garantizar el abastecimiento de alimentos o medicinas de una población confinada y de lo que, por cierto, los españoles no tuvieron ningún problema», presumió.

Una vez recopilada su visión de lo que él hizo, pasó al ataque: «Ya que valora tanto el estado de derecho desde el punto de vista institucional, político y profesional, a ver si también lo hace poniendo en valor un principio fundamental como el de la 'presunción de inocencia', pidió, antes de una dura pulla final. «Y ya que nos ponemos tan estupendos, quizás usted nos debería aclarar si la vivienda asignada para los ministros y ministras, y sus familias podía ser usada por otras personas sin derecho a ello», acusó, sin explicar exactamente a quién se refiere.

Ábalos y su exasesor Koldo García van a comparecer hoy en el Tribunal Supremo para responder sobre los pagos en metálico, entre otras cuestiones, que recibieron. Allí, el juez instructor decidirá si el que fuera número tres del PSOE y mano derecha de Pedro Sánchez debe entrar en prisión o no. Todo apunta a que, con estos mensajes, Ábalos está buscando limitar la posible pena de prisión que le pueda caer, aunque ello conlleve dirigir las miradas de los jueces hacia otros ministros con los que compartió Ejecutivo. El temor en Moncloa es que pueda tirar de la manta, ya que cuenta con información privilegiada que puede, al menos, desestabilizar aún más a un Gobierno que está totalmente asediado por la corrupción.





Carmen Pano, en su comparecencia en la comisión del caso Koldo en el Senado // TANIA SIEIRA

El CGPJ avala a Peramato como nueva fiscal general del Estado

El Pleno del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) dio ayer luz verde por unanimidad a la propuesta de Teresa Peramato como nueva fiscal general tras constatar que cumple los requisitos legales del artículo 29 del Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal (EOMF): que se trata de una jurista española de reconocido prestigio con más de quince años de ejercicio profesional. La sustituta de Álvaro García Ortiz –el primer fiscal declarado no idóneo por el órgano de gobierno de los jueces– tendrá que comparecer ahora ante la Comisión de Justicia del Congreso para completar todo los trámites legales antes de su nombramiento.

El juez da diez días al PSOE para que aclare sus pagos en metálico

► La Fiscalía cree que el sistema de tiques de Ábalos y Koldo sería blanqueo o desfalco contra el partido

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

El juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno, que ha abierto a instancias del Tribunal Supremo una investigación por el presunto blanqueo de dinero por parte del exministro José Luis Ábalos y su asesor, Koldo García, a través de tiques de gastos adelantados que pasaron al PSOE para recibir a cambio dinero en efectivo, pidió ayer al partido de Pedro Sánchez la documentación que soporte todos los pagos en metálico que ha realizado entre 2017 y 2024. Le ha dado diez días para entregar la información requerida.

El magistrado da así los primeros pasos en la pieza en la que, como le pide la Fiscalía, «trata de determinar el modo y el motivo de los pagos en metálico» a Ábalos y Koldo García. Se trata de los pagos no justificados por el PSOE que se fueron haciendo a ambos supuestamente para compensar gastos que habían adelantado y de los que presentaron facturas o tiques. El magistrado del Tribunal Supremo Leopoldo Puente, cuando remitió el asunto a la Audiencia Nacional viendo que había motivos para iniciar una inves-

tigación por presunto blanqueo, ya puso el foco en que los dos, en otras causas que se instruyen en el Alto Tribunal –la de las mascarillas y la de las presuntas mordidas del 2% por adjudicaciones de obra pública en la que también está inmerso el ex número tres del PSOE Santos Cerdán– están investigados por recibir presuntamente dinero de parte de empresarios adjudicatarios de contratos del Ministerio de Transportes. Queda la sospecha, por tanto, de que recurrieran al sistema de compensación de pagos adelantados para blanquear dinero de procedencia ilícita.

Pagos de Aldama y Pano

Según el informe del fiscal anticorrupción Luis Pastor entregado al magistrado Moreno y consultado por ABC, no ha quedado claro ni por la información aportada por el PSOE ni por las declaraciones que prestaron en el Tribunal Supremo la trabajadora de la Secretaría de Organización del PSOE, Celia Rodríguez, y el exgerente de la formación, Manuel Moreno Pavón, cuál fue el motivo de dichos pagos.

A raíz de las declaraciones de ambos como testigos en el Supremo, el pasado 29 de octubre, también quedó en evidencia que la formación no tenía un sistema de control de los pagos en efectivo. Era el propio Ábalos, según declaró Celia Rodríguez, quien autorizaba sus gastos, algo que extrañó al magistrado Puente, quien se lo hizo saber a ambos. Le sorprendió que no hubiera sistemas de control y compro-

bación en el PSOE que permitieran ratificar que quien aportaba tiques «había hecho el gasto y por qué método».

«La comprobación era que la persona que había firmado la solicitud y daba autorización a dichos gastos era la fundamental», expuso Moreno Pavón. «Eso no era una comprobación. Si José Luis Ábalos, secretario de Organización, reclamaba que se le abonaran cantidades. No parece un control muy efectivo que quien reclamaba la liquidación fuera quien la firmase», insistió el magistrado en Sala.

En esa línea insiste en su escrito también el fiscal, quien ve que la investigación ya ha dejado negro sobre blanco que «la sola firma del Sr. Ábalos Mecó justificaba la procedencia de la devolución del gasto sin necesidad de ninguna comprobación sustancial posterior. Que tampoco se comprobaba si la persona que reclamaba la devolución de los gastos era quien efectivamente los había hecho. Ni tampoco se comprobaba si los pagos realizados por quien obtenía la devolución habían sido realizados por aquel en metálico o por intermediación bancaria, de tal manera que no fuera posible que, adelantado el dinero por éstos para satisfacer esos

El PSOE retiró hasta un millón de euros en cinco años para los pagos en efectivo, según reconoció su exgerente en sede judicial

gastos eventualmente con fondos procedentes de una actividad ilícita –o, incluso delictiva–, no se estuviera, al compensarles dichos gastos, blanqueando su procedencia, máxime cuando, al parecer, una persona podía encargarse de gestionar la liquidación de gastos efectuados no por él sino por terceros».

También recuerda en su informe Anticorrupción que los empresarios Víctor de Aldama y Carmen Pano declararon haber entregado dinero en efectivo al PSOE –la segunda afirmó en sede judicial que dejó 90.000 euros en la sede de Ferraz en bolsas de basura–. La nueva causa se centra en actuaciones irregulares que podrían ser constitutivas de blanqueo o «desfalco cometido contra el partido», en referencia al PSOE.

El fiscal solicitó al juez que sea la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil la que esté al frente de la investigación como policía judicial, así como que dicha unidad haga un informe de los mensajes y audios en relación con los pagos que puedan encontrarse en los móviles de Ábalos y Koldo García, quien en ocasiones envió a su exmujer y a su hermano a la sede del PSOE a recoger los sobres con efectivo, según reconoció también la trabajadora Celia Rodríguez.

El partido retiró, según la declaración de su gerente hasta octubre de 2021 (dos después del cese de Ábalos) que el dinero llegaba al partido a través de remesas de la cuenta de funcionamiento y retiró hasta un millón de euros en cinco años para pagos en efectivo.

El representante de Anticorrupción también pidió que se requiera al PSOE la documentación que soporte todos los pagos. En relación a todas estas peticiones, Ismael Moreno acordó pedir la documentación al partido y avanzó que resolverá el resto en otra resolución.

Aldama prepara pantallazos, PDF y mensajes contra el ministro Torres

► El empresario se arma con un arsenal de pruebas para defender hoy su declaración

BORJA MÉNDEZ
MADRID

Víctor de Aldama se arma contra Ángel Víctor Torres. El empresario tiene ya a su alcance un arsenal de pruebas de cara a su declaración de hoy ante Ismael Moreno en la Audiencia Nacional. Mensajes de WhatsApp, pantallazos de conversaciones y documentos de PDF son algunos de los indicios contra el ministro de Pedro Sánchez que ha encontrado en los datos de sus teléfonos móviles, según informan fuentes de la investigación a ABC.

La ajetreada semana de Aldama comenzó el lunes cuando el magistrado accedió a su petición de devolverle el contenido de sus dos dispositivos móviles que le fueron interceptados tras su detención en febrero de 2024. En concreto, son dos teléfonos de la marca iPhone que contienen información de varios años. Con esta decisión de Ismael Moreno, el empresario tiene de nuevo a su alcance mensajes, fotografías y documen-

tos sensibles de su lustrero de trabajo y relaciones con ministros socialistas. El enlace con todos ellos fue el exasesor de Ábalos: Koldo García.

La información que proporcionó el juez al empresario quedó guardada en un dispositivo de almacenamiento que puso en manos de su perito Gustavo Martínez para que analizara los datos. No obstante, Aldama también realizó una copia del mismo. «Esta mañana nos entregaron una cosita y ahora trabajando un poquito. Se vienen sorpresas», publicó el empresario en sus redes sociales acompañando el texto de una fotografía con el dispositivo donde duplicó la información que le facilitó la Audiencia Nacional.

Desde ese momento, Aldama ha trabajado contrarreloj para preparar su declaración de hoy ante Ismael Moreno que le preguntará por el informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil sobre la compra de material sanitario en Canarias. El empresario tiene preparado acompañar y defender su testimonio con pantallazos, fotografías y conversaciones que afectan de forma directa al ministro Ángel Víctor Torres.

Las fuentes consultadas por este medio resaltan que muchos de ellos ya se encuentran incorporados en el documento que aportaron los investigado-



El empresario Víctor de Aldama (a la derecha) // EP

res al juzgado hace semanas. Sin embargo, la intención del empresario es exhibir que el expresidente canario colaboró con sus socios en la medida de sus posibilidades para la compra y el pago de este material sanitario.

Otros altos cargos canarios

Siguiendo esta línea, el empresario aportará mensajes que prueban la cercanía de sus «mosqueteros» con los altos cargos canarios. Adjuntará capturas de pantalla que demuestran que estaba al corriente de todos estos movimientos. Uno de los grandes afectados por estas revelaciones judiciales será el exviceconsejero de la Presidencia Antonio Olivera. También será protagonista de las conversaciones el exdirector del Servicio Canario de Salud Conrado Domínguez.

El testimonio de Olivera ha sido objeto de críticas por parte de la oposición en las islas. Coalición Canaria afirmó que este alto cargo y el ministro

mintieron de forma reiterada en la Comisión de Investigación abierta por el caso mascarillas. Olivera negó en tres ocasiones haber entablado conversaciones con Koldo García. Las pruebas aportadas por la Guardia Civil desmienten esta versión y revelan como tenían un relación fluida prolongada en el tiempo y una «implicación directa» en la compra de este material que «atribuyó falsamente a criterios técnicos». El informe de los investigadores refleja que Olivera fue el que indicó a una funcionaria que aceptara la oferta de Soluciones de Gestión.

Unas pruebas que chocan directamente con sus declaraciones. La versión del expresidente del Zamora se antoja clave para el devenir de la rama de Canarias que investiga Ismael Moreno. Uno de los cometidos del juez será aclarar las palabras de Aldama en las que se refirió a una supuesta comisión, pago en efectivo, que habría reclamado Torres a través de Koldo.



El informe de Cerdán contra los audios de Koldo no lo han hecho peritos habilitados

► El decano del Colegio de Ingenieros Técnicos en Informática afirma que «es un caso muy grave de intrusismo»

JAVIER CHICOTE
MADRID

La defensa de Santos Cerdán presentó el martes un informe pericial al juez del Tribunal Supremo Leopoldo Puentes en el que sostiene que las grabaciones intervenidas a Koldo García en su domicilio, sobre las que pivota buena parte de la causa de las mordidas en contratos de obra pública, fueron «procesados, reconstruidos, transferidos o manipulados». Lo firman dos profesionales pero ninguno de ellos es informático, lo que sería preceptivo para dar un diagnóstico sobre los archivos en cuestión. Tampoco están, por lo tanto, colegiados. Este hecho, según fuentes profesionales consultadas, hace que el dictamen carezca de valor, sobre todo para sostener conclusiones tan demolidoras como ésta: «En primer lugar, se constata que los audios presentan anomalías objetivas e incompatibles con un ciclo de vida digital nativo».

Los autores de la pericial, de 57 páginas, son dos: Javier Martín Porras y Hernán López Mayorales, abogado y detective, respectivamente. El primero de ellos es un penalista en ejercicio y en su currículum no figura título oficial alguno relacionado con la ingeniería informática. Por su parte, Hernán López es el gerente de una agencia de detectives en Murcia.

Javier Rubio, ingeniero informático y decano del Colegio Profesional de Ingenieros Técnicos en Informática de la Comunidad de Madrid, es contundente en conversación con ABC: «Es muy grave, pues podemos estar ante un caso de intrusismo. Un abogado y un detective sin titulación oficial en Informática o, al menos, Telecomunicaciones, no pueden sostener esas conclusiones». Rubio añade que «tienen muchos másteres y cursillos, pero nada de ingeniería Informática». Pone ejemplos: «Esto es como si una pericial médica te la hace un socorrista que tiene un curso de primeros auxilios». Además, «la ley es clara», añade. El artículo 471 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal (LeCrim) establece que el querellante y el procesado tendrán «derecho a nombrar a su costa un perito que intervenga en el acto pericial» y que «estos peritos deberán

ser titulares, a no ser que no los hubiere de esta clase en el partido o demarcación, en cuyo caso podrán ser nombrados sin título». El decano del Colegio de Madrid explica que «titulares significa estar en posesión de un título oficial al respecto, y que en el partido judicial de Madrid hay multitud».

El director del despacho y primer autor del informe, Francisco Javier Martín, es graduado en Derecho y Máster Oficial de la Abogacía por la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR). Cuenta, según el currículum oficial, con varios másteres en Cibercriminalidad, Ciberseguridad por la UNIR. El único que se aproxima a la materia es un máster universitario en Informática Forense por la Universidad Europea Miguel de Cervantes, que no es un título oficial. También reseña dos cursos universitarios de Especialización en Inteligencia y Extracción de Evidencia Digital y de Análisis de Dispositivos Móviles, ambos de una institución denominada «UIMC».

ABC trató ayer de ponerse en contacto con él, pero se encontraba fuera de España. No obstante, fuentes próximas defienden su profesionalidad y aseveran incluso que es el «el mejor» y que el trabajo que ha hecho puede tumbar la principal prueba de la investigación, pues se evidenciaría un «corta y pega» en las grabaciones. Por contra, Javier Rubio concluye que todo apunta a que «el juez no hará caso a este informe, porque es un trabajo que debería hacer un ingeniero informático». «La única forma de garantizar el informe es que lo haga un profesional colegiado».

En su momento la UCO informó al Tribunal Supremo sobre la condición



Santos Cerdán, tras salir de la cárcel la semana pasada // BELÉN DÍAZ

original de los audios intervenidos a Koldo, en los que los integrantes de la presunta trama dicen no reconocerse. Pese a esto, el informe pericial es muy contundente en sus conclusiones, hasta el punto de que sostienen que las fechas de las grabaciones no cuadran con las de los sistemas operativos, por lo que habrían sido manipuladas: «Estas irregularidades, de naturaleza eminentemente estructural, no pueden considerarse accidentales ni atribui-

Fuentes próximas a los autores del informe aseguran que alguien hizo un «corta y pega» con las grabaciones

bles al funcionamiento ordinario del sistema operativo iOS», detallan, para sumar que se da también una «presencia de firmas de versiones de iOS cronológicamente imposibles para las fechas que figuran en los nombres y metadatos de los archivos».

Destacan que se identifican rastros de iOS 12.2 e iOS 13.1.2 en audios atribuidos a abril de 2019, algo que «constituye una imposibilidad técnica categórica» porque ningún dispositivo puede incorporar huellas de un sistema operativo que no existía en la fecha declarada de creación. «Esta circunstancia implica, de manera irrefutable, que los archivos fueron procesados, reconstruidos, transferidos o manipulados en un momento posterior, quedando descartada su supuesta originalidad».

CASO LEIRE DÍEZ

Hernando y Santos Cerdán, citados como testigos en febrero

JAVIER LILLO MADRID

El juez que investiga por tráfico de influencias y cohecho a la presunta fontanera del PSOE Leire Díez acordó ayer citar como testigos para el 2 de febrero de 2026 tanto al ex número tres del PSOE Santos Cerdán como al que fuera director adjunto de Gabinete de presidencia del Gobierno en 2024 y actual secretario de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales, Antonio Hernan-

do, después de que tanto ella como el otro encausado, el empresario Javier Pérez Dolset, refirieran dos reuniones en Ferraz en las que habrían participado ambos.

En la providencia, recogida por ABC, también se añade que ese mismo día han de celebrarse las testificales del empresario del sector de los hidrocarburos Alejandro Hamlyn, que fue uno de los asistentes a la reunión en la que Leire Díez ofreció

ventajas judiciales a cambio de información contra, entre otros, mandos de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, y el empresario Luis del Rivero, quien posibilitó la reunión de la fontanera con el fiscal Ignacio Stampa.

En esa misma resolución, el magistrado Arturo Zamarriego acuerda pedir al PSOE que informe de si Leire Díez «es o ha sido afiliada al PSOE» y que le comunique en tal caso fecha de alta y cese. También pide que aclare si en ese tiempo de afiliada «desempeñó alguna actividad en el seno del partido, y en su caso, si recibió algún tipo de remuneración por dicha actividad». Lo mismo quiere saber tanto de Hernando como de Cerdán.

La UCO también investiga al alcalde que enchufó al asesor de Sánchez

► Francisco Toscano fue el regidor de Dos Hermanas que contrató a Salazar

JAVIER MACÍAS
SEVILLA

El histórico alcalde socialista de Dos Hermanas, Francisco Toscano, está en el punto de mira de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil. El grupo especializado del Instituto Armado investiga el enchufe en el ayuntamiento de esta localidad sevillana de Paco Salazar, asesor del presidente del Gobierno y uno de los principales fontaneros del sanchismo desde que el líder del PSOE reconquistara el partido en las primarias de 2017. La juez, que ha admitido a trámite la querrela presentada por Vox contra Toscano y Salazar por la colocación como técnico municipal de este último, ha visto necesario que la UCO lleve a cabo todas las diligencias en el consistorio de Dos Hermanas para recabar toda la información posible sobre el contrato laboral y la posterior excedencia del asesor de Pedro Sánchez.

Según ha podido saber ABC, los agentes que registraron el ayuntamiento han acudido hasta en dos ocasiones en busca de papeles; la primera, a finales de septiembre, y la segunda, el pasado miércoles. La UCO está detrás de los hechos que podrían constituir tres delitos: malversación, tráfico de influencias y prevaricación administrativa. Este último ilícito penal sería atribuible, según la querrela de Vox, al exalcalde por ser el funcionario o autoridad pública que intervino en la contratación de Salazar. También, a sabiendas de que el asesor de Sánchez cobraba del ayuntamiento sin acudir a él mientras trabajaba para Ferraz.

El abogado de Toscano presentó un recurso para que la causa no siguiera adelante. Sin embargo, la respuesta de la juez fue que se estaba ante una 'notitia criminis', es decir, tener conocimiento de la comisión de un posible delito. Y, por tanto, en los hechos que se denuncian existe cierta base indiciaria de la comisión de un delito, razón por la cual ve necesario que la UCO lleve a cabo la investigación.

Esta causa abierta contra Toscano supone volver a situar el foco judicial sobre el aparato del sanchismo, toda vez que el exalcalde de Dos Hermanas fue el padrino y primer patrocinador en Andalucía de la corriente que derrocó a Susana Díaz en el PSOE. El exregidor gobernó a base de mayorías absolutas desde 1983 hasta 2022, cuando se retiró dando paso al también socialista Francisco Rodríguez, y fue el principal opositor interno de la ante-

rior estructura del partido en la comunidad.

En Dos Hermanas resurgió Sánchez después de su salida abrupta de la Secretaría General, con Toscano como padre de esta corriente en Andalucía y con el movimiento en las bases de un cuarteto formado por Alfonso Rodríguez Gómez de Celis, Salazar, además de Santos Cerdán y José Luis Ábalos. Su rival política entonces, la expresidenta andaluza Susana Díaz, salió al paso ayer en Cuatro de la noticia publicada por ABC de la visita de la UCO al Ayuntamiento de Dos Hermanas. La antigua

líder del PSOE reconoció que siempre se las tuvo «tiesas» con el partido en Dos Hermanas pero que institucionalmente «no hay nada que reprochar a la labor del ayuntamiento».

Reacciones del PSOE

Por otro lado, el portavoz adjunto del Grupo Socialista en el Parlamento andaluz y secretario de Organización del PSOE de Sevilla, Rafael Recio, coincidió ayer paradójicamente con Susana Díaz en que «no hay nada contra el Ayuntamiento de Dos Hermanas» ni contra «ningún cargo público», en re-

lación a la contratación municipal de Paco Salazar.

Recio, en rueda de prensa, explicó que el consistorio «lo que ha hecho es facilitar la información de los recursos humanos, como ya hizo en su momento». De esta manera, el ayuntamiento «ha repetido el mismo procedimiento: facilitar la información en relación a Paco Salazar». Para intentar desviar el tiro, y aunque esta investigación judicial parte de la querrela presentada por Vox, el portavoz adjunto del PSOE en el Parlamento andaluz dijo que «con este tema lo que hay es un intento a la desesperada del Partido Popular de poner el ventilador e intentar manchar a un ayuntamiento que ha sido y es un referente de buena gestión política, pública y municipalista a lo largo de los años». «Ante lo que tienen encima (los populares) se está poniendo el ventilador sobre este municipio», sentenció Recio.

El que no se consola es porque no quiere

Pack consola PS5® con EA SPORTS FC 26

Desde

7,50 €/mes

Con miMovistar

Envío gratis

Descubre ofertas únicas en las marcas que te gustan

Black Friday



Consulta condiciones en movistar.es

INMOBILIARIA FRANCMAR, S.A.

El Administrador Único convoca a la **Junta General Extraordinaria de Accionistas** de la sociedad "Inmobiliaria Francmar, S.A." (la "Sociedad") para su celebración en primera convocatoria el **próximo 30 de diciembre de 2025 a las 10:00 horas** en el domicilio social de la Sociedad sito en calle Tuset nº 30, Entlo. 1; 08006 – Barcelona y, de no alcanzarse el quórum necesario, en segunda convocatoria el día siguiente, 31 de diciembre del 2025, en el mismo lugar y hora, al objeto de examinar, deliberar y, en su caso, aprobar los puntos contenidos en el siguiente,

ORDEN DEL DÍA

Primero.- Ratificación, y en lo menester, creación de la página web corporativa de la Sociedad.

Segundo.- Reección del auditor de cuentas de la Sociedad.

Tercero.- Deliberación y, en su caso, aprobación de la suscripción de un contrato de arrendamiento entre la Sociedad e "Inmobiliaria Convenio, S.A.".

Cuarto.- Deliberación y, en su caso, aprobación de la distribución de un dividendo extraordinario con cargo a reservas de libre disposición.

Quinto.- Asuntos varios. Ruegos y preguntas. Redacción, lectura y, en su caso, aprobación del acta de la reunión.

En virtud de lo dispuesto en el artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital, hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la Junta, los accionistas podrán solicitar del Administrador Único las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del Día, o formular por escrito las preguntas que consideren pertinentes. El órgano de administración facilitará la información por escrito hasta el día de la celebración de la Junta General.

En Barcelona, a **21 de noviembre de 2025.**

Administrador Único
Biniluca, S.L., representada
por D. Luis García Ros

PSICOTEC S.A.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 319 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que la Junta General Extraordinaria y Universal de la Sociedad PSICOTEC, S.A., con domicilio social en Madrid, C.P. 28020 Calle Orense nº 7 1º, provista de NIF A78107232, celebrada en fecha 13 de noviembre de 2025, adoptó por unanimidad, de conformidad con la Ley y sus Estatutos Sociales, el acuerdo de proceder a la reducción del capital social por amortización de acciones propias.

En lo referente a la reducción de capital para amortizar acciones propias, se acordó reducir el capital social en la cifra de 5.757,58 euros, mediante la amortización de las acciones que la Sociedad tiene en autocartera, concretamente NOVECIENTAS CINCUENTA Y OCHO (958) acciones, números del 15433 al 15832, del 16140 al 16297, del 14858 al 15087 y del 15088 al 15257, todas ellas inclusive, de valor nominal 6,01 Euros cada una de ellas que posea la sociedad en autocartera, las cuales habían sido previamente adquiridas por la sociedad por títulos de compraventa.

La reducción de capital social mediante la amortización de las acciones propias de la Sociedad no comportará devolución de aportaciones a los accionistas por ser la propia Sociedad la titular de las acciones que se amortizarán. Por tanto, la finalidad de la mencionada reducción será únicamente la amortización de tales acciones propias.

Como consecuencia de la amortización de estas acciones propias, se registra una reducción del importe del capital social igual al valor nominal de las acciones amortizadas, esto es, por un importe de 5.757,58 euros. La diferencia que exista entre el precio de adquisición y el nominal de las citadas acciones, se lleva contra reservas voluntarias con los mismos requisitos que los exigidos para la reducción del capital social.

Como consecuencia de la reducción de capital, se procederá a dar nueva redacción al artículo 6 de los Estatutos Sociales y tendrá, en lo sucesivo, el siguiente tenor literal:

"ARTÍCULO 6.- El capital social se fija en noventa y cuatro mil trescientos dos euros con noventa y cuatro céntimos (94.302,91 Euros), dividido y representado por quince mil seiscientos noventa y una (15.691) acciones, de un valor nominal cada una de ellas de seis euros con un céntimo (6,01€), que se encuentran totalmente desembolsadas, numeradas correlativamente del 1 al 15.691, ambas inclusive. Las acciones podrán estar representadas por títulos, incluso múltiples, y por anotaciones en cuenta. Podrán igualmente expedirse resguardos provisionales de acciones que revestirán necesariamente forma nominativa".

Todo lo anterior se hace público a los efectos de que los acreedores de la Sociedad puedan formular su derecho de oposición a la citada reducción de capital social en el plazo de un (1) mes, en los términos previstos en los artículos 334 y 336 de la Ley de Sociedades de Capital.

Madrid, 24 de noviembre del 2025.- Consejera Delegada, María Luisa Mellado Cebrián.

Anticorrupción abre diligencias por las irregularidades del CNIO

► El Ministerio Público ve «especial trascendencia» en los hechos denunciados

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

La Fiscalía Anticorrupción investiga ya las presuntas irregularidades cometidas en el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO), dependiente del Ministerio de Ciencia, donde se pudieron destinar hasta 23 millones de euros a contrataciones y pagos de servicios no justificados y con fines distintos a los del organismo estatal.

El departamento encargado de investigar la corrupción dentro del Ministerio Público ha revisado toda la información de las denuncias y aprecia, según adelantó ayer ABC, que los hechos revisten «especial trascendencia» para incoar unas diligencias de investigación posiblemente por los delitos de malversación (al tratarse de un centro público estatal), tráfico de influencias y prevaricación, aunque ese extremo se irá perfilando durante la investigación.

El pasado 13 de octubre, Anticorrupción recibió documentación con denuncias desde la Fiscalía General, así como desde la Fiscalía de Madrid, y podrá iniciar la investigación toda vez que el juzgado 13 de Madrid, donde recayó otra querrela contra los responsables del CNIO en junio, la inadmitió. Puesto que no hay ningún juzgado investigando los hechos, la Fiscalía Anticorrupción será la que los aborde para, posteriormente, decidir si pide que se investiguen en un juzgado si aprecia indicios de delito o se archiven las diligencias si no los ve.

De arte a «acoso laboral»

Desde diciembre del año pasado, este periódico ha publicado distintas informaciones con las irregularidades denunciadas por los propios trabajadores del centro bajo la responsabilidad de la ministra Diana Morant. Desde el gasto de casi un millón de euros para la compra de obras de arte y actividades «artísticas» que nada tienen que ver con las funciones del organismo hasta las denuncias que los trabajadores remitieron al secretario de Estado de Ciencia (incluidas por acoso laboral) y éste presuntamente ignoró pasando por un presunto sobresueldo cobrado por la exdirectora María Blasco, quien abandonó el cargo tras el escándalo.

Esta misma semana, tres altos cargos de la institución han sido destituidos tras las publicaciones de las presuntas irregularidades contables



Diana Morant y el actual director del CNIO, Raúl Rabadán // EP

que abordará la Fiscalía. Se trata de Juan Arroyo, gerente; Laura Muñoz, secretaria general; y José Antonio Fernández Vera, adjunto a la gerencia.

El nuevo gerente, José Manuel Bernabé, experto en la gestión de organismos públicos manchados por la corrupción, fue el responsable de elevar a la reunión del patronato celebrada el martes la propuesta de cese de los tres altos cargos. Un despido fulminante que vino acompañado de una reestructuración interna en profundidad como respuesta a las denuncias internas.

Este diario publicó también el lunes que el secretario de Estado de Ciencia Innovación y Universidades, Juan Cruz Cigudosa, recibió durante meses cartas con denuncias de prácticas presuntamente corruptas que firmaron trabajadores del centro investigador y no les dio respuesta.

La primera misiva le habría llegado el 3 de marzo de 2025, y en ésta se le decía que «en virtud de las graves acusaciones aparecidas el 11 de diciembre de 2024 sobre la posible o presunta existencia de irregularidades en la contratación pública que po-

drían implicar la existencia de ilícitos penales como prevaricación, corrupción y malversación de caudales públicos, se estima oportuno y necesario llevar a cabo diferentes medidas de prevención y control así como medidas correctivas».

Los funcionarios solicitaron al número dos de la ministra la «realización de una auditoria externa inmediata» así como la aplicación de «medidas de racionalización, prevención de la corrupción y control de la contratación y desarrollo tecnológico en la fundación».

El 8 de agosto, una vez, según denuncian, se iniciaron los trámites para despedir a los trabajadores que habían denunciado los hechos, en sus misivas trasladaron que estaban siendo víctimas de «acciones de hostigamiento y acoso que constituyen una clara represalia».

En la misma carta, también se le comunicó que había «información documental que prueba, sin lugar a duda, todos estos hechos materiales y las graves irregularidades detectadas, las cuales han tenido un impacto significativo en los presupuestos anuales de la fundación». Cruz puso el asunto en manos de la secretaria general de Ciencia, Eva Ortega-Paíno, quien según publicó también este periódico el martes, recibió otras dos cartas el 18 y 26 de agosto para las que tampoco hubo respuesta para los denunciantes.

Las diligencias en Fiscalía posiblemente sean por malversación, tráfico de influencias y prevaricación administrativa



María Jesús Montero y Pedro Sánchez, antes de la sesión de control // EP

Vox exige reformar la sesión de control para que no sea una «puesta en escena» de Sánchez

► Pide más preguntas para Santiago Abascal y critica que Alberto Núñez Feijóo tenga turno cada semana

ANA SÁNCHEZ
MADRID

Vox se ha cansado de que las sesiones de control al Gobierno los miércoles hayan quedado reducidas a un ejercicio de «puesta en escena» en lugar de la rendición de cuentas que establece la Constitución, y reclama su reforma. En un escrito dirigido a la presidenta del Congreso, Francina Armengol, al que ha tenido acceso ABC, la portavoz parlamentaria del grupo, Pepa Millán, exige cambios en dos sentidos.

Por un lado, que el reparto de los turnos de preguntas sea proporcional a los votos o escaños de cada grupo. Esto permitiría a Santiago Abascal aumentar la frecuencia de sus «cara a cara» con Pedro Sánchez. Actualmente, el presidente de Vox –más de tres millones de votantes– tiene los mismos turnos de pregunta que la portavoz de Bildu, Mertxe Aizpurua, y demás grupos minoritarios, –menos de medio millón de votos cada uno–.

Por otro lado, Millán insta a Armengol a requerir formalmente al presidente del Gobierno a que se someta de manera efectiva al control parlamentario. Esto implica que conteste de manera efectiva a las preguntas y que deje de buscar «falsas coartadas» para no acudir a las sesiones de control. Millán cree que Sánchez lo hace para «evitar dar explicaciones sobre las serísimas sospechas que lo vinculan a él, a miem-

bro de su familia y a otros integrantes del Ejecutivo y de la dirección de su partido con casos de corrupción». Como ejemplo de las «reiteradas ausencias» de Sánchez, recuerda que «durante más de un mes», entre el 16 de octubre y el 27 de noviembre de 2024, no pisó el Congreso coincidiendo «con un momento de elevada tensión política».

Este comportamiento está vaciando, según Vox, la función de control que tiene asignada el Poder Legislativo. Por ello, Millán pide a Armengol que utilice «sus atribuciones reglamentarias para garantizar que el Gobierno se somete efectivamente al control de esta Cámara que exige la Constitución y que es elemento indispensable de cualquier Estado democrático de derecho».

«Restablecer el equilibrio»

La petición de reforma de las sesiones de control se produce en un momento de máxima tensión política, en medio de acusaciones cruzadas entre Ejecutivo y oposición sobre el deterioro democrático e institucional.

El partido de Abascal defiende su iniciativa como un intento de «restablecer el equilibrio de poderes» y devolver al Congreso «la centralidad que la Constitución le atribuye». «El actual presidente del Gobierno ha evidenciado que su desprecio por el equilibrio institucional también alcanza a las Cortes y al control que éstas constitucionalmente deben desarrollar», avisa.

Armengol debe ahora decidir si admite el escrito y si pide informe a los servicios jurídicos de la Cámara sobre una posible reforma del sistema de preguntas parlamentarias; una cuestión que afectaría al corazón mismo del mecanismo de control al Gobierno.

ACOTACIONES DE UN OYENTE

Anatomía de un farsante

JOSÉ F. PELÁEZ



Lo mejor es titular la crónica con la única frase que no llegamos a oír y que, por supuesto, es la única que importa. Fue la que debió pronunciar Feijóo para rematar su intervención en la sesión de control, tras haber preguntado al presidente Sánchez. Pero se trastabilló y se le acabó el tiempo en el peor momento. Por lo que la cosa terminó sonando así: «Se va a rodar algún día una serie de televisión sobre sus años de presidente. Y se titulará 'Anotop'... Perdón». Y ya, en silencio, con el micrófono desconectado como si también fuera funcionario, lo vimos balbucear unas palabras, a lo lejos, como las señoras de mi barrio en misa de doce.

Parecía evidente que quería hacer un juego de palabras con la reciente 'Anatomía de un instante', de Javier Cercas. Así que supuse – más tarde pude confirmar que acertaba – que la frase oculta era 'Anatomía de un farsante'. Que, la verdad, está bien traído. La otra opción era 'Anatomía

de Grey'. Que también podía ser, pero no por la doctora Meredith Grey sino por la grey, el rebaño, la manada socialista que aplaudía lanarmente a otro doctor, en este caso de apellido Sánchez, tras haber afirmado, sin sonrojarse, que «entre la verdad y la mentira, este Gobierno va a estar siempre con la verdad». No es que aplaudieran los

diputados, es que se rompían las manos; no es que gritaran, es que aquello sonó como un gol en el 94. La escena recordaba a una yunta de bueyes, esos que la hermandad de Gines lleva al Rocío y a los que obliga a arrodillarse de vuelta a casa.

La sumisión sanchista roza lo 'bondage', la dominación es ya sadomasoquista. Porque a lo que aplaudían con ese fervor casi religioso no era solo al archiconocido respeto de Sánchez por la verdad –no ha dicho una desde 1988– sino a su decidida apuesta por revertir la sentencia del Supremo en otras instancias. Es decir, de no acatarla más que provisionalmente. A Patxi López le faltó comenzar a silbar. Y a algunos

de los 'barras bravas' ya nos los imaginábamos con las bufandas al aire, gritando: «¿Cómo no te voy a querer?».

En todo caso, propongo desde aquí que al señor Feijóo le pongan en el bolsillo interior de la chaqueta uno de esos 'beepers' que te dan en las colas de las hamburgueserías para que recojas tu pedido. Y que cuando le queden cinco segundos para terminar le suelten una pequeña descarga y entienda, así, que no es opcional, que no depende de nadie, que no es algo nuevo y que el tiempo, como decían Faemino y Cansado, «a veces pasa inexorable y a veces pasa normal». Pero pasa. 'Tempus fugit', en Roma. «Lo que é, é». También en Gines.

Por lo demás, sesión marcada por el fallo del Supremo que inhabilita al fiscal general del Estado. Como digo, Sánchez acata, pero no comparte, que recuerda a los que creen, pero no practican. Que siempre estará mejor que los que practican sin creer, que también los hay, o los que comparten el fallo, pero no lo acatan, en la línea bóveda anteriormente expresada. Estuvo hábil Feijóo: «Está claro. Usted desconoce la sentencia, pero está en contra de

ella. Es cada vez más peligroso para la democracia española». Y ya que fue él quien exigió que se pidiera perdón a García Ortiz tras borrar todas las pruebas –excepto su testimonio, que seguramente fue lo que le incriminó–, le invitó a que, en correspondencia, pidiera perdón ahora él a la ciudadanía española.

En la misma línea temática todo el

'batallón Wagner' del PP: fiscal, corrupción y la reunión con Otegi, que dan por hecha y probada, precipitándose una vez más. Aunque vimos algún brote verde en Ester Muñoz y en Guillermo Mariscal, que preguntaron por fin por algún asunto interesante y que, al contrario que la corrupción, les beneficia. Como son el poder adquisitivo de los españoles y la política energética. Nos quedamos con ganas de escuchar a Yolanda Díaz llamando a sus camisas negras a marchar sobre Las Salesas. En su lugar atizó a Junts. Su intervención la aplaudió parte de su grupo y Rufián. Es decir, Rufián aplaudió al Gobierno. Definitivamente necesitamos yuntas más grandes.

Sánchez afirmó, sin sonrojarse, que «entre la verdad y la mentira, el Gobierno va a estar siempre con la verdad»

Ester Muñoz y Guillermo Mariscal preguntaron, por fin, por algún asunto interesante

ANUNCIO

Por Decreto de Alcaldía de fecha 13/11/2025 ha sido aprobado inicialmente el Plan Especial de Infraestructuras para instalación de planta solar fotovoltaica "PF LA MINA" y línea subterránea de evacuación e interconexión a la red eléctrica, de iniciativa particular, de acuerdo con el siguiente contenido:

DECRETO: Presentada propuesta de Plan Especial de Infraestructuras para la planta solar fotovoltaica "PF LA MINA" y línea subterránea de evacuación e interconexión a la red eléctrica general en el término municipal de Paracuellos de Jarama, expediente que ha sido tramitado a instancias de la entidad NARCISSUS INVESTMENTS, S.L., e informado favorablemente por parte de los Servicios Técnicos Municipales, en virtud de lo establecido en el artículo 21 de la Ley 7/1985, 2 de abril, Reguladora de Bases de Régimen Local y demás normativa concordante y, en virtud del artículo 59.2 de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid, por medio del presente RESUELVO:

PRIMERO. Admitir a trámite y aprobar inicialmente el PLAN ESPECIAL DE INFRAESTRUCTURAS PARA LA PLANTA SOLAR FOTOVOLTAICA "PF LA MINA" y LÍNEA SUBTERRÁNEA DE EVACUACIÓN E INTERCONEXIÓN A LA RED ELÉCTRICA GENERAL, promovido por la entidad NARCISSUS INVESTMENTS S.L., de conformidad con lo estipulado en el artículo 59.2 en relación con el artículo 57 de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid.

SEGUNDO. Someter el expediente a trámite de Información Pública por plazo mínimo de un mes, insertándose anuncios en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid y en un diario de amplia difusión en la Comunidad de Madrid. Asimismo, se anunciará en el tablón de edictos municipal y se insertará su contenido en la página web municipal en los términos que se contienen en el artículo 56 bis de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo, de la Comunidad de Madrid, para general conocimiento y a fin de que puedan formularse las alegaciones y observaciones que se consideren oportunas. En el referido plazo se solicitarán los informes sectoriales preceptivos.

TERCERO. Remitir el documento técnico a la Consejería competente en materia de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid, a los efectos previstos en el artículo 57.d) de la referida Ley 9/2001, de Suelo de la Comunidad de Madrid, y en la Ley 21/2013, de 9 de diciembre, de Evaluación Ambiental.

CUARTO. Notificar el acuerdo de aprobación inicial a todos los propietarios de suelo en el ámbito afectado, de conformidad con lo establecido en el artículo 59.4 b) de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid y el artículo 45 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, se somete a información pública por plazo de un mes a contar desde el día siguiente a la publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid. Las personas interesadas podrán examinar el expediente en el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento y en la web municipal, y formular las alegaciones o sugerencias correspondientes.

En Paracuellos de Jarama, a 20 de noviembre de 2025.

AYUNTAMIENTO DE VILLANUEVA DE LA CAÑADA

Régimen Económico

En la intervención de este Ayuntamiento y conforme dispone el artículo 17 del Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales, se encuentra expuesto al público a efectos de reclamaciones el expediente de modificación de la Ordenanza Fiscal reguladora de la Tasa por Ocupaciones del Subsuelo, Suelo y Vuelo de la Vía Pública, que fue inicialmente aprobado por el Pleno de esta Corporación en sesión celebrada el 13 de noviembre de 2025.

Los interesados legítimos a que hace referencia el artículo 18 del citado Real Decreto Legislativo podrán examinar los expedientes y presentar las reclamaciones que estimen oportunas, con sujeción a las normas que se indican a continuación:

a). - **Plazo de exposición y de presentación de reclamaciones:** treinta días hábiles a partir del siguiente a la fecha de publicación de este anuncio en el BOLETÍN OFICIAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

b). - **Oficina de presentación:** Registro General Municipal.

c). - **Órgano ante el que se reclama:** Pleno de la Corporación.

En Villanueva de la Cañada, a 14 de noviembre de 2025.
El Alcalde-Presidente,
D. Luis Manuel Partida Brunete.

CRASTIAL MADRID 2030, S.L.

(SOCIEDAD ABSORBENTE)

CRASTIAL SPAIN, SL

(SOCIEDAD ABSORBIDA)

De conformidad con lo previsto en los artículos aplicables del Real Decreto-ley 5/2023, se hace público que la Junta General Universal y unánime de la sociedad Crastial Spain, S.L., celebrada el día 17 de noviembre de 2025, ha aprobado la fusión por absorción mediante la cual dicha sociedad será absorbida por su sociedad íntegramente participada, Crastial Madrid 2030, S.L., produciéndose la transmisión en bloque de todo su patrimonio a favor de esta última y la consiguiente extinción sin liquidación de la sociedad absorbida.

Dado que la sociedad absorbente está íntegramente participada por la sociedad absorbida, la operación se acoge al régimen de fusión simplificada, por lo que no procede la fijación de tipo de canje, no se emitirán nuevas participaciones sociales, ni habrá compensación en metálico.

Se hace constar el derecho de socios y acreedores a obtener el texto íntegro del acuerdo adoptado y del balance de fusión, así como el derecho de los acreedores de cada una de las sociedades participantes a formular oposición en los términos y plazos previstos en la normativa vigente.

Madrid, 17 de noviembre de 2025.- Administrador solidario de ambas sociedades, Javier Torres López.



Los Reyes, acompañados por el presidente alemán Frank-Walter Steinmeier y su esposa Elke Bundenbender // EFE

El Rey ensalza los ideales europeos que unen a España y Alemania

► Felipe VI subraya la importancia de la cooperación «en este clima de incertidumbre»

ANGIE CALERO
CIUDAD

En el comedor del Palacio Real, en una mesa estilo imperial donde había unos cien invitados, Felipe VI apeló anoche a los lazos que unen a España y a Alemania, durante la cena de gala en honor al presidente de la República Federal Frank-Walter Steinmeier y su esposa, Elke Bundenbender, quienes iniciaron ayer su visita de Estado a España. «Nos hermanan los ideales de libertad, democracia, justicia social y respeto a la dignidad de la persona», afirmó el Rey, al tiempo que aseguró que «nos une Europa».

El día terminó donde comenzó. Si a primera hora de esta mañana los Reyes recibieron con honores al presidente alemán y la primera dama en el Patio de la Armería, al final de la jornada ofrecieron una cena en su residencia oficial. Entre los invitados se encontraban el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares. También el lendakari, Imanol Pradales, quien por primera vez visitó el Palacio Real; Felipe VI durante el saludo le dio la bienvenida al mismo.

Pradales asistió porque la visita de Estado de Steinmeier concluirá mañana precisamente en Guernica. El Rey agradeció al presidente el gesto de «con-

cordia» al visitar esta localidad vasca. «En nombre del pueblo español, reconozco y agradezco, señor presidente, el gesto de profundo calado simbólico y de concordia que tendrá lugar estos días: vuestra visita al País Vasco, adonde os acompañaré a honrar la memoria de las víctimas en el bombardeo de la ciudad de Guernica, en abril de 1937, durante nuestra terrible Guerra Civil, que tanto tuvo de antesala de lo que aconteció en Europa poco después; un recordatorio del horror al que conducen los totalitarismos».

Tras los saludos iniciales en el salón del Trono, los Reyes y la pareja presidencial pasaron al comedor de gala, donde les esperaban ya a la mesa el resto de invitados. Don Felipe lució la medalla de la orden del Toisón y la Reina Letizia eligió la tiara Cartier y los pendientes de chatones del joyero de pasar.

Antes del brindis, Don Felipe afirmó que «vivimos tiempos inquietantes, marcados por la crisis del multilateralismo y del orden mundial basado en normas». En este sentido, recordó que a lo largo de este año «seguimos presenciando con frustración e indignación, violaciones inaceptables de la legalidad internacional, con gravísimas consecuencias humanitarias» en varios países de África, en Oriente Próximo y «en nuestro propio

En la cena de gala, recordó que «Alemania nos acompañó en nuestro regreso a Europa» y España defendió su reunificación»

continente», en Ucrania, «esa guerra iniciada por la agresión de Rusia y que va camino de durar cuatro años».

«En este clima general de incertidumbre», Don Felipe expresó que «es preciso subrayar la importancia de nuestra cooperación en seguridad y defensa, en el seno de la OTAN y de la Unión Europea, y que se traduce, entre otras, en misiones de gran importancia para la paz y la estabilidad, especialmente en el flanco este de Europa». En este sentido, el Rey ensalzó que tanto España como Alemania defienden juntos en Bruselas «un modelo que podría definirse con las palabras 'más Europa', porque ambos países buscan «una Unión aún más cohesionada, más competitiva y más próxima a los ciudadanos, más comprometida con la sostenibilidad, el crecimiento y la innovación; referente global en derechos humanos, justicia, solidaridad y cooperación internacional», que son precisamente los desafíos que ambos países luchan por combatir.

Esta es la primera visita de un presidente alemán en 23 años, después de la realizada por Johannes Rau, el 12 de noviembre de 2002. El canciller Merz lo hizo el pasado mes de septiembre. Tras las palabras de Don Felipe, Steinmeier se describió su visita a Madrid como un encuentro «entre amigos» y subrayó que «nuestra amistad es valiosa» y «preciosa», forjada «durante décadas, sí, durante siglos». Como el Rey, el presidente federal también celebró la estrecha cooperación en la economía, la cultura y la ciencia, y recordó que más de 300.000 ciudadanos viven entre España y Alemania.

Conecta conocimiento y pasión

En **Madrid Culinary Campus** (Universidad Pontificia Comillas, Nº1 en empleabilidad) hemos reunido los mejores mentores, profesores, recursos y contenidos para **formar a los mejores alumnos**.

Últimas plazas disponibles
en maccmadrid.com

FECHAS Y HORARIO

Lunes, 1 dic.
10:30-15:00

Martes, 2 dic.
10:30-15:00

Duración total:
8 horas (4 horas por curso)



1. Introducción a la Experiencia de Cliente

Impartido por Ferran
Centelles, elBullifoundation /
MACC



2. Mejorando la Experiencia de Cliente

Impartido por Óscar Gómez,
elBullifoundation / MACC

Powered by

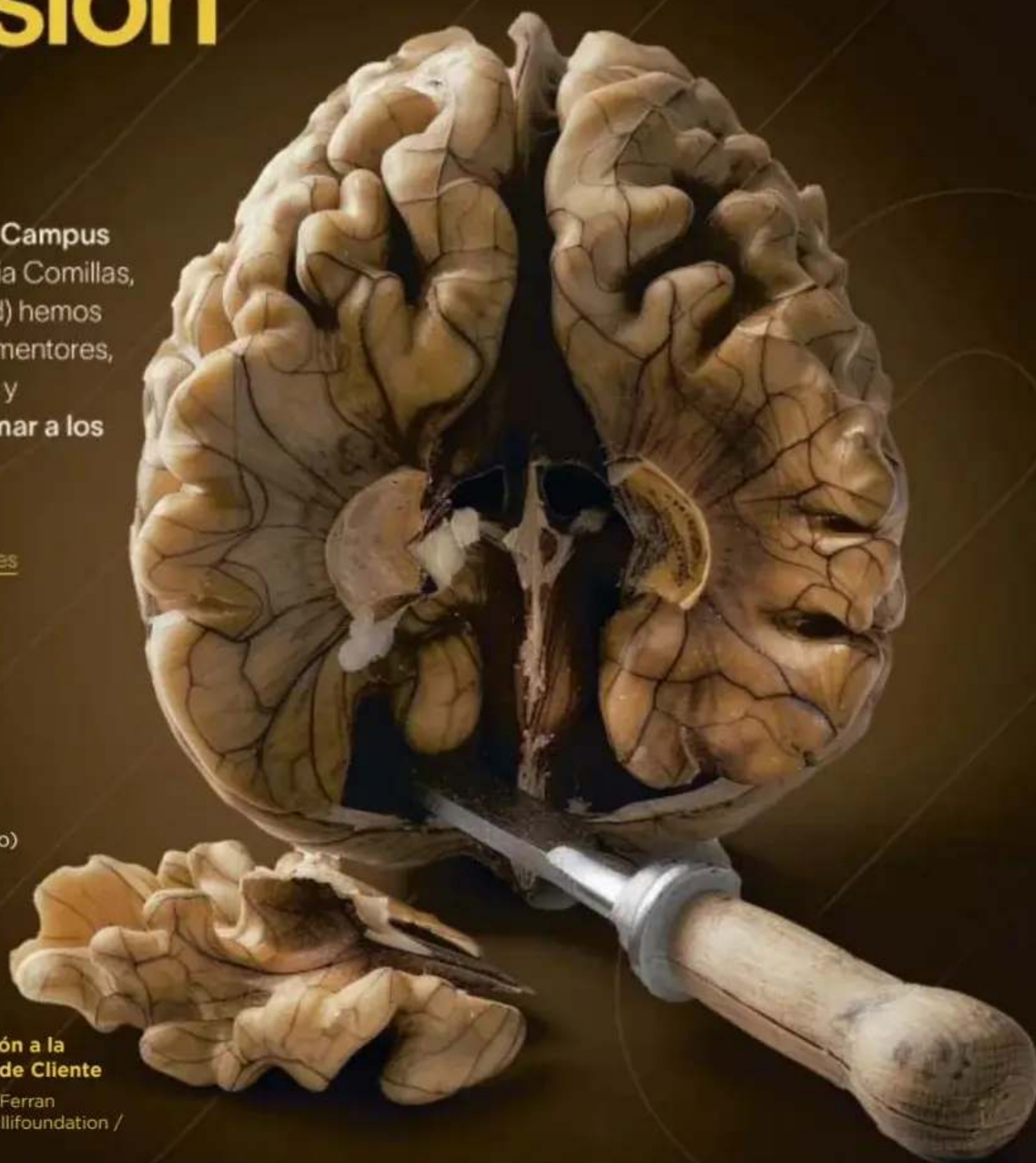


vocento

Cátedra en Gastronomía e Innovación y Sostenibilidad Culinarias.

Universidad Pontificia Comillas y
Ayuntamiento de Madrid.

Si eres directivo/a o empresario/a del sector gastronómico, jefe de sala, sumiller, hostess, cocinero, u otro tipo de gestor, esta es tu oportunidad para impulsar la competitividad de tu negocio con dos cursos gratuitos y de alto nivel, impartidos por Madrid Culinary Campus.



MACC

MADRID
CULINARY
CAMPUS

Desolación en Kiev por la sintonía del enviado de Trump con Rusia

- El emisario Witkoff daba consejos a sus interlocutores rusos sobre cómo lidiar con el presidente de EE.UU.
- El líder norteamericano mantiene tras la filtración el apoyo a su amigo, que visitará a Putin la semana que viene

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV



Ucrania encaja otra decepción tras revelarse que el enviado estadounidense asesoró a representantes rusos sobre cómo lidiar con Trump. Steve Witkoff, el emisario de la Casa Blanca para Rusia, ya había sido objeto de críticas en el país invadido por declaraciones consideradas alineadas con la narrativa del Kremlin.

La filtración, como era de esperar, acaparó la atención mediática en Ucrania con grandes titulares y portadas en la prensa nacional. El revuelo está servido a ambos lados del Atlántico: un representante estadounidense ofrece a sus interlocutores rusos pautas sobre cómo tratar con Donald Trump en las negociaciones de paz. Para muchos en el país invadido, esto era algo predecible y confirma teorías sobre las labores de Witkoff en relación con el Kremlin. Otros hacen sus elucubraciones sobre los autores de la filtración y sus intenciones. Con la guerra en marcha, ataques continuos contra ciudades de retaguardia y la vuelta de las presiones de Washington, finalmente, a Ucrania le toca encajar otro golpe del socio estadounidense.

«Si nos fijamos bien, no hay nada especial en estas grabaciones que no sepamos sobre Witkoff: se comunica con la parte rusa, les da consejos. Incluso hubo una reacción de Trump, que fue bastante moderada», explicó el politólogo Oleksiy Yakubin al medio Telegraf de Ucrania.

El Gobierno ucraniano guarda cautela después de que la agencia Bloomberg hiciera pública la conversación entre Witkoff y el consejero de Putin, Yuri Ushakov. El asesor del presidente ucraniano Mijailo Podoliak hizo alusión en sus redes sociales a «la historia de contactos informales, conversaciones grabadas y filtraciones». Podoliak destacó que estos hechos «afectarán principalmente a la política interna y los debates internos en diferentes países, incluido Estados Unidos. Ucrania, por supuesto, no tiene nada que ver», zanjó.

El presidente Zelenski no hizo, hasta el cierre de esta edición, alusión a la polémica. Kiev sigue apostando por mantener las relaciones constructivas con

Washington. El principal objetivo ahora es impedir que Moscú se gane el favor del inquilino de la Casa Blanca.

Menos de dos horas después de hacerse público el polémico diálogo, el jefe de la Oficina Presidencial de Kiev, Andrei Yermak, anunciaba una nueva visita del secretario del Ejército de EE.UU., Daniel Driscoll, a finales de esta semana. «El presidente Zelenski, junto con todo el equipo en Kiev, está plenamente comprometido con una mayor cooperación. Ucrania nunca ha sido ni será un obstáculo para la paz», destacó Yermak.

El gobierno del país invadido mantiene y destaca su disposición a celebrar una reunión de alto nivel entre Trump y Zelenski. Pero el mandatario estadounidense ya adelantó que dicho encuentro sólo tendrá lugar cuando el plan de paz esté en sus etapas finales.

«Pérdida de confianza»

EE.UU., de momento, sigue contando con Witkoff como su representante ante Rusia y se prevé una nueva visita a Moscú la próxima semana. Trump defendió a su amigo tras la filtración. «No he escuchado sobre eso, pero es algo estándar», defendió Trump ante la prensa a bordo del Air Force One, informa Javier Ansoarena. «Es lo que dice un negociador de acuerdos. Hay que decir, mira, ellos quieren esto, tú les tienes que convencer de esto -añadió-. Imagino que les está diciendo lo mismo a los ucranianos. Porque ambos lados tienen que dar y recibir». Sobre la posibilidad de que Witkoff sea prorruso, Trump no lo negó y dibujó un panorama en el que Rusia tiene la mejor mano en las negociaciones: «Mira, esta guerra puede durar años. Y Rusia tiene mucha más gente. Muchos más soldados. Así que si Ucrania puede llegar a un acuerdo es algo bueno. Es bueno para los dos. Ucrania tiene mucha menos gente».

Este respaldo genera controversia y rechazo en Kiev. «Lo correcto para Ucrania hoy sería exigir la retirada de Steve

EE.UU. sigue contando con Witkoff como representante ante Rusia y está prevista una nueva visita a Moscú la próxima semana

«Nada de Europa sin Europa», insiste Von der Leyen

ENRIQUE SERBETO BRUSELAS

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, participó ayer en un debate en la Eurocámara en el que si bien se felicitó por la apertura de una posible solución negociada a la guerra, volvió a insistir en que Ucrania y los países de la UE deben sentarse a la mesa para cualquier decisión. «Nada de Ucrania sin Ucrania, nada de Europa sin Europa, nada de la OTAN sin la OTAN», afirmó.

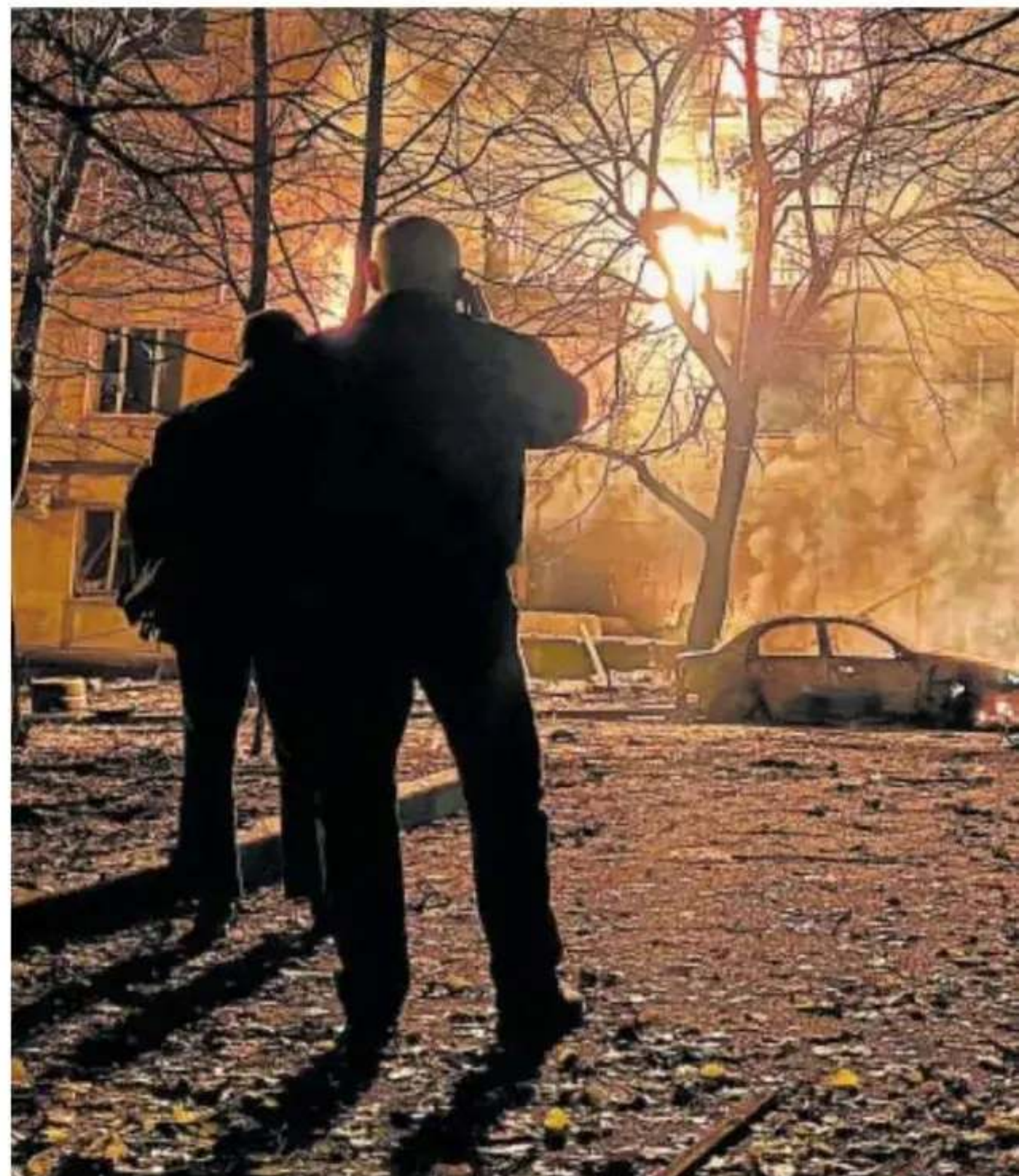
Según Von der Leyen, ni la modificación de fronteras por la fuerza ni las limitaciones a la capacidad de defensa de Ucrania son aceptables para los europeos. «Si hoy legitimamos y formalizamos el debilitamiento de las fronteras, abriremos la puerta a más guerras mañana, y no podemos permitir que esto suceda».

Witkoff del proceso de negociación. Tenemos una clara pérdida de confianza», enfatizó la diputada de Solidaridad Europea Ivanna Klymush-Tsintsadze en declaraciones a la televisión ucraniana.

Muchas voces dentro de Ucrania, incluido el propio Zelenski, ya habían mostrado su preocupación por el desempeño del enviado de Trump para Rusia como mediador. «Creo que Witkoff cita con mucha frecuencia los relatos del Kremlin. No creo que esto nos acerque a la paz. Y creo que, lamentablemente, debilitará la presión estadounidense sobre Rusia», manifestó el mandatario ucraniano el pasado mes de marzo.

Oleksandr Merezhko, jefe del Comité de Política Exterior y Cooperación Interparlamentaria del parlamento ucraniano no llegó a pedir, meses atrás, la dimisión de Witkoff acusándolo de ser un portavoz de la «propaganda rusa».

Las negociaciones de paz mediadas por EE.UU. se han convertido en otro campo de batalla y la divulgación de la conversación de Witkoff así lo retrata. Uno de los detalles más destacados del diálogo fue la sugerencia del representante de EE.UU. de organizar una llamada entre Trump y Putin un día antes de



la visita de Zelenski a Washington el mes de octubre. Entonces el principal tema de discusión era un eventual suministro de los misiles de largo alcance Tomahawk al Ejército ucraniano. Una entrega que finalmente no se concretó.

Críticas internas en Kiev

La desconfianza marca la percepción de Ucrania sobre el interés ruso de frenar la guerra. «Rusia no quiere la paz: Bloomberg lo confirma. Es hora de endurecer las sanciones y obligar al Kremlin a hacer la paz junto con el Congreso y la Administración Trump», manifestó la diputada opositora Irina Gerashenko. En el mismo mensaje, la legisladora lanzaba una crítica a su propio Gobierno señalando problemas de comunicación con EE.UU. «Bankova –como se conoce en Ucrania a la oficina del presidente– ha monopolizado la vía americana, bloqueando la diplomacia interparlamentaria y el diálogo con el Congreso».

A pesar de las bajas en el frente de batalla y del estado de la economía rusa, el Kremlin tiene en estos momentos pocos motivos para aceptar el alto el fuego o incluso para involucrarse en unas negociaciones de paz. «Rusia tiene tiempo (aunque no ilimitado), y su probable rumbo está claro: presión militar constante, apertura calibrada al diálogo y disposición a permitir que las divisiones occidentales y el agotamiento ucraniano se agraven», apunta el analista Balazs Jarabik en su cuenta de X.

Un edificio residencial, en llamas tras un ataque ruso en Zaporizhzhia // AFP



Alexander Lukashenko y Vladímir Putin, ayer en Kirguistán // REUTERS

Moscú destaca que la negociación es «seria» y rechaza hacer grandes concesiones a Ucrania

► Lukashenko ofrece Bielorrusia a Putin como sede para conversaciones de paz

ÁLEX BUSTOS
CORRESPONSAL EN MOSCÚ

En vísperas de la visita a Moscú la semana que viene del enviado especial de Trump, Steve Witkoff, el Kremlin destaca que el actual proceso negociador impulsado por el presidente estadounidense es «serio», al tiempo que descarta hacer «grandes concesiones» a Ucrania en un eventual acuerdo de paz.

Rusia se pronuncia así después de que las filtraciones sobre una conversación entre Witkoff y el asesor jefe de Vladímir Putin, Yuri Ushakov, expusiera la sintonía del enviado norteamericano con su contraparte rusa. Para el Kremlin, la noticia dada a conocer por Bloomberg responde a un intento inaceptable de hacer descarrilar los esfuerzos de paz y lo consideró un episodio de guerra híbrida, según apunta Reuters.

Entre tanto, el presidente ruso recibió ayer en Biskek, la capital de Kirguistán, una oferta de mediación de su homólogo bielorruso, Alexander Lukashenko. Este propuso que Minsk fuera la sede de nuevas negociaciones de paz, como ya sucedió en 2014 para firmar la paz entre las milicias prorrusas del Dombás y Ucrania. «Si usted tiene el deseo de volver a Minsk (para negociar) de nuevo, siempre estamos

listos», apuntó el líder bielorruso.

«Mantenemos diálogos tanto con los occidentales como con los estadounidenses», declaró Lukashenko. «Espero que todo salga bien (...). Si los estadounidenses se comportan (ya lo diré públicamente lo que les dije) con cautela, entendiendo que es un asunto difícil y que requiere decisiones difíciles», añadió. Putin respondió que, a su parecer, «existe tal comprensión». Para Moscú, el plan de paz propuesto por el presidente estadounidense Donald Trump responde a buena parte de las inquietudes rusas, pero hay puntos que no convencen al Kremlin.

Minsk es actualmente el aliado más cercano de Moscú, tanto que incluso se rumorea que en el futuro ambos países se unan en uno solo. Actualmente ya están en el Estado de la Unión, una suerte de unión confederal que facilita el tránsito de personas y mercancías.

Tan cercana es su relación que Bielorrusia ha sido una pieza clave para la guerra contra Ucrania (las tropas que buscaban llegar a Kiev en 2022 salieron de este país) e incluso se ha teorizado que podría entrar en el conflicto como aliado de Rusia. Lukashenko ha hecho todo lo posible para evitarlo, pero seguirá apoyando a su «hermano mayor» Putin, tal como se ha referido a él alguna vez.

Ambos líderes se reunieron en Kirguistán, una república exsoviética cercana a Rusia políticamente. La principal misión de Putin en este país era fortalecer el vínculo con Biskek y por ello firmó una declaración conjunta del fortalecimiento de la cooperación.



DE LEJOS

PEDRO
RODRÍGUEZ

Historia de dos Trumps

¿Por qué el presidente de EE.UU. busca la paz pero se pierde en la vileza de su rencor?

En la montaña rusa, bromas aparte, del trumpismo hay días malos y días peores. Sin ir más lejos, durante la última semana se ha podido comprobar la coexistencia de un Trump que parece buscar la paz en Ucrania pero termina perdiéndose en la vileza de su rencor. Un Trump que es incluso capaz de indultar a pavos destinados al menú del Día de Acción de Gracias, con un coste cada vez más prohibitivo en parte gracias a la guerra comercial entablada por la Casa Blanca.

Y sin solución de continuidad, Trump no ha dudado en acusar de «comportamiento sedicioso» y amenazar con la pena de muerte a media docena de congresistas del Partido Demócrata por un vídeo. Todo porque, en su degradación moral, el trumpismo intenta convertir en traición lo que hasta ahora venía siendo más bien una obviedad constitucional: que los militares de Estados Unidos no tienen que obedecer órdenes ilegales.

El pasado octubre, Trump consolidaba su imagen de «pacificador sin fronteras» con un plan para poner fin a la devastadora guerra de Gaza, reclamando para sí el premio Nobel de la Paz por sobrados méritos en su narcisista opinión. Al mismo tiempo, utilizaba su Departamento de Justicia para iniciar una ofensiva de vengativo 'lawfare' contra su larga lista de enemigos políticos (reales o imaginados): Letitia James, fiscal general de Nueva York; James Comey, exdirector del FBI; John Bolton, exconsejero de Seguridad Nacional...

Ya el pasado mayo, Steven Levitsky, el conocido politólogo de Harvard, se preguntaba en las páginas del 'New York Times' «¿cómo sabremos que hemos perdido nuestra democracia?». Y planteaba una métrica sencilla para empezar a redactar el certificado de defunción de la democracia americana: la multiplicación del coste de oponerse al Gobierno. En este sentido, Estados Unidos es ya un ejemplo del «autoritarismo competitivo» que convierte las instituciones públicas en armas políticas.

De hecho, ya se puede afirmar que Trumpolandia es como el Hotel California de los Eagles: «Puedes hacer el 'check-out' cuando quieras pero nunca podrás marcharte».

Las mujeres soldado de este puesto de observación avisaron de movimientos extraños en Gaza y dieron la alarma sobre el atentado de Hamás, pero no les hicieron caso y murieron

La tragedia de Nahal Oz: el gran error de Israel el 7-0

CHAPU APAOLAZA

ENVIADO ESPECIAL A NAHAL OZ (ISRAEL)

Hay sorpresas buenas, regulares, malas y después está la que se llevó Yahel, la centinela del Ejército israelí que al amanecer del 7 de octubre de 2023 vio en la pantalla del puesto 76 de observación que unos tipos armados corrían dentro del recinto. Poco después, estarían en manos de Hamás, escucharían con angustia pasos sobre el techo de la sala de operaciones, los terroristas volarían las antenas, dispararían a las cámaras y el mundo se iría a negro. Sus disparos convertirían la puerta de la habitación en un colador. Ella moriría, pero aún no. Todo aquello estaba a punto de suceder cuando Yahel tomó el teléfono y llamó a sus oficiales superiores conteniendo el resuello y la angustia de un aviso grabado pidiendo ayuda. Pero los refuerzos nunca llegaron. Así sucedió el naufragio de Israel.

Aquella mañana del 7 de octubre, cuando sonaron las alarmas en la base, algunas soldados de observación se metieron en su refugio y pasaron un tiempo allí resguardadas, el suficiente para pintar en la pared sus nombres rodeados de 'emojis'. El refugio, como casi todos los de la zona, protegía de lo que caía del cielo, pero no de una invasión.

Tan lejana les resultaba esa idea que,



Fotos de las militares asesinadas sobre sus paneles de control quemados // C. A.

en el vídeo íntegro de las masacres de Hamás de aquel día, la letanía de espanto y de torturas que las Fuerzas de Defensa de Israel muestran solo a algunas personas, cuando el primer miliciano de Hamás irrumpe en el recinto, una de ellas se pregunta aterrada: «¿Quién es ese señor?».

Allí abusaron de ellas, las golpearon, les cortaron los tendones de Aquiles para que no escaparan y las raptaron. En las siguientes imágenes que se tiene de ellas aparecen ensangrentadas, desfiguradas por la paliza y el miedo,

despeinadas y ultrajadas por sus captores.

Hoy, en ese refugio hay un póster con sus caras, velas gastadas, coronas de flores y fotos de las víctimas en un lugar de memoria en el que a O. [por seguridad pide que no se publiquen ni su nombre ni su rostro porque sigue en activo], se le quiebra la voz y admite que no sabían, ni podían defenderse. «En nuestra formación tomabas un fusil y disparabas treinta balas y no volvías a ver un arma». Eso ha cambiado, todas se han formado en clases de tiro

y la acompañan dos soldados con zarcillos armados hasta los dientes. O. y sus amigas aprendieron a disparar por las malas.

La capitana que estaba al mando les ordenó salir al pasillo y meterse en el refugio contiguo, en el que estarían algo más a salvo. Corrieron hacia allí y se cerraron 19 personas en el espacio de un ascensor de hospital. Escuchaban gritos, disparos y explosiones. Un compañero soldado se quedó fuera disparando a los atacantes hasta que se quedó sin munición, y entonces les dijo: «Ha sido un honor defenderos. Adiós». Y se acabó.

Víctima española

Los terroristas arrojaron neumáticos ardiendo a la entrada y el humo empezó a entrar por debajo de la puerta. Una de las chicas, que tenía asma, salió entre el fuego y el humo y saltó por un ventanuco del pasillo. Fue la única que se salvó. A las demás las identificaron por las placas que todos los soldados llevan en las botas y en el cuello: «Por si nos vuelan», precisa O. encogiéndose de hombros. Entre las que murieron allí estaba Maya Villalobo, sevillana y una de las dos víctimas de la masacre con nacionalidad española.

De aquel teléfono, desde el que Yahel dio la señal de alarma queda una masa deforme de plástico fundido, como si fuera de plastilina y lo hubiera moldeado un niño en una guardería. Junto a él, el retrato de la observadora asesinada que mira desde un mundo que no existe, de risas en los sofás del club, de bailes de TikTok junto a la pared del patio, de cuartel de adolescentes que de pronto un día se convirtió en una guerra que no supieron ver venir y que las hizo mayores de golpe.

Se quemaron los mapas, los techos, las sillas, las mesas y las pantallas que no podían dejar de mirar un segundo a riesgo de ser arrestadas. O., de 21 años, ojos azules y trenza, cuenta que lo habían visto todo y sabían que algo ocurría. Habían avisado de los movimientos extraños en la frontera y de que había gente practicando un asalto, semanas antes. No les hicieron caso. «Se pensaba que podía entrar un escuadrón de cuatro o cinco terroristas, pero no un ejército entero. Fuimos arrogantes».

En realidad, ellas transmitieron las alertas, pero los de arriba no las quisieron escuchar. Si un país es capaz de descabezar a Hizbolá vendiendo a la organización buscas explosivos que detonaron de manera simultánea, ¿cómo es posible que no advirtieran lo que para las chicas de la frontera era evidente? Esa es la pregunta que se hace todo el país.

Las víctimas piden una comisión de investigación independiente, que les ha concedido Netanyahu a medias. Hace unos días se supo que se crearía un órgano en las próximas semanas, pero que sus miembros estarían designados por un comité del que forma parte el propio Gobierno, con lo que nadie espera que llegue al fondo de un error que ya figura en los libros de historia y que se cobró miles de vidas.



Un mural con retratos y mensajes recuerda a las víctimas que cayeron en el asalto al puesto de observación // C. A.

El Supremo ratifica la segunda condena a prisión para Sarkozy

► Confirma seis meses de cárcel por la financiación irregular de la campaña de 2012

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL EN PARÍS

Segunda condena a pena de prisión para Nicolas Sarkozy. El Tribunal Supremo francés confirmó ayer la sentencia del expresidente de la República a un año de cárcel (sólo la mitad, seis meses, en firme), dos semanas después de su salida de la prisión parisina de La Santé, donde pasó veinte días, condenado por otro caso distinto de asociación de malhechores y malversación de fondos públicos. La decisión pone fin, ante la Justicia nacional, al caso Bigmalion, sobre la financiación parcialmente ilegal de la campaña presidencial de 2012.

Tras siete años de instrucción, el Tribunal de París condenó a Sarkozy, el 17

de junio de 2021 a un año de cárcel. El expresidente presentó varios recursos, en 2023 y 2024, sin éxito. Tras un nuevo y último recurso, el Supremo francés ha confirmado la condena.

En su día, la Justicia aceptó que la pena de prisión fuese sustituida por un brazalete electrónico. Proceso histórico y sin precedentes en la historia política y judicial de Francia: un expresidente condenado en dos ocasiones a penas de cárcel.

El 25 de septiembre pasado, Sarkozy fue condenado a cinco años de cárcel y una multa de 100.000 euros por beneficiarse de fondos del coronel Gadafi, en otra campaña. Tras un periodo de reflexión, el expresidente entró en prisión el 21 de octubre, donde pasó veinte días, a la espera del recurso judicial, la próxima primavera. Ante el caso Bigmalion, el Supremo tiene dos alternativas: ordenar una nueva entrada en prisión de Sarkozy o aceptar su sustitución temporal por un nuevo brazalete electrónico. Quedan otros escándalos



El expresidente de Francia, Nicolas Sarkozy // AFP

los por juzgar, pero los casos Bygmalion y el de Gadafi iluminan de la manera más oscura las campañas presidenciales de Sarkozy, con un equipo de colaboradores instalados en el palacio del Elíseo recibiendo dinero negro de un tirano africano, multiplicando las facturas falsas para justificar la financiación ilegal de una campaña presidencial.

El mes de junio, la autoridad competente ordenó quitar a Sarkozy la Legión de Honor y la Orden del Mérito tras su condena en otro escándalo célebre,

llamado Bismuth, sobre escuchas telefónicas ilegales desde la residencia del jefe del Estado, el palacio del Elíseo.

Sarkozy no se da por vencido. Condenado por el Tribunal Supremo, la máxima institución judicial francesa, sus abogados dejan en suspenso el posible recurso a los tribunales europeos. Esa obstinación judicial no mejora la dimensión política más devastadora de las condenas judiciales, que han contribuido a arruinar la vida pública de Los Republicanos, el partido de la derecha tradicional.

BLACK FRIDAY

Del 24 al 30 de noviembre

OFERTAS INCREÍBLES

10

PAGO EN
10 MESES*

50%

DE DESCUENTO



2x1 FREE AT SEA™

Recibe todos los extras con Free at Sea™ desde 139€

Bebidas Premium • Restaurantes de especialidades • Descuentos para excursiones
• WiFi de alta velocidad • 3º y 4º pasajero solo pagan tasas*

México y Honduras

Norwegian Dawn

8 días | 7 noches

Salidas de noviembre 2025 a marzo 2026

Puerto de embarque Tampa

402€

Francia, Italia y Costa Amalfitana

Norwegian Epic

8 días | 7 noches

Salidas de mayo a octubre de 2026

Puerto de embarque Barcelona

852€

España y Portugal

Norwegian Dawn

8 días | 7 noches

Salidas de abril a octubre 2026

Puerto de embarque Barcelona o Lisboa

877€

Bahamas y República Dominicana

Norwegian Aqua *(Nuevo barco!)*

8 días | 7 noches

Salidas de noviembre 2025 a abril 2026

Puerto de embarque Miami

904€

NCL NORWEGIAN
CRUISE LINE®

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

*Pago en 10 meses: en tu agencia de Viajes El Corte Inglés o con tu Tarjeta El Corte Inglés y en el 91 330 72 63, oferta financiera del 24/11/2025 al 30/11/2025. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Precios desde por persona y estancia en cabina doble interior en régimen de pensión completa válidos para una selección de salidas. Tasas portuarias incluidas. Cuota de servicio no incluida. 50% de descuento. 2x1 en Free at Sea, hasta 300€ de descuento exclusivo en itinerarios por Europa. 3º y 4º pasajero pagan tasas en determinados cruceros. Consulta condiciones en viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión: 1€ (por reserva) no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.M.A.S.O. HERMOSILLA - 112 - MADRID.



El fuego se propagó rápidamente por la urbanización Wang Fuk Court, en el distrito de Tai Po, que venía siendo reformada desde julio del año pasado // AFP

Conmoción en Hong Kong por un incendio con al menos 36 muertos

► El fuego se propagó por andamios de bambú en siete edificios y deja casi 300 desaparecidos

PABLO M. DÍEZ

La pesadilla de 'El coloso en llamas', la mítica película sobre el incendio en un rascacielos que inauguró el cine de catástrofes en los 70, se multiplicó ayer por siete en Hong Kong. Esta megalópolis del sur de China sufrió su peor fuego en tres décadas cuando las llamas devoraron siete rascacielos de un complejo residencial, matando a 36 personas e hiriendo a otras 29, siete de ellas en estado crítico. Lo peor de todo es que, al cierre de esta edición, todavía quedaban 279 personas desaparecidas que las autoridades locales no habían localizado aún.

El fuego se desató a las 14.51 (7.51 de la mañana, hora peninsular española) en la urbanización de Wang Fuk Court, en el distrito de Tai Po, que se ubica en la zona de Nuevos Territorios, cerca de la frontera con China continental. Las llamas se propagaron rápidamente a través de los andamios de bambú y la red de seguridad que cubría la fachada de los ocho edificios del complejo, que estaban siendo reformados desde julio del año pasado con sus vecinos dentro. Envueltos en llamas, los troncos de bambú se desplomaban desde las alturas poniendo en peligro a los bomberos que se concentraban alrededor e intentaban acceder a los edificios.



Los equipos de emergencia se llevan en camilla a un bombero herido // EP

En poco tiempo, el fuego se extendió a siete de los inmuebles, desatando el pánico entre los vecinos y residentes de la zona mientras las llamas avanzaban planta a planta como si se elevaran por una chimenea y columnas de humo ennegrecían el horizonte. En solo 40 minutos, los bomberos subieron el nivel de alarma del fuego del 1, el mínimo, al 4, el segundo más alto, y tres horas después al 5, el máximo.

A la espera de lo que depare la investigación, las autoridades explicaron que la velocidad del fuego había sido «inusual». Según informa el periódico 'South China Morning Post', el secretario de Seguridad, Chris Tang, reveló que «en las fachadas, la red y toldos impermeables, una vez que ardieron, propagaron las llamas más rápido de lo que deberían según los materiales regulados».

Por su parte, el director del Servicio de Bomberos, Andy Yeung, detalló que

los edificios tenían un revestimiento de un aislante acústico y térmico de poliestireno extruido ('storyfoam' o XPS), lo que ayudó a la veloz propagación del fuego.

Para sofocar el incendio, al lugar se desplazaron casi 900 bomberos, uno de los cuales, de 37 años, pereció en las tareas de extinción. Al cabo de diez horas, solo habían podido controlar el fuego en tres de los edificios del complejo, pero cuatro seguían ardiendo pasada la medianoche.

En su comparecencia ante los medios, el jefe ejecutivo de Hong Kong, John

La Policía detiene a tres personas porque las llamas se extendieron rápido por la red de la fachada y un aislante térmico y acústico

La ciudad vertical con más de 1.200 rascacielos

Con más de 1.200 rascacielos, 300 de ellos con una altura superior a los 150 metros, Hong Kong es la ciudad vertical. Al ser una de las urbes más densamente pobladas del planeta, con siete millones de habitantes en poco más de 1.000 kilómetros cuadrados, a Hong Kong no le ha quedado más remedio que crecer hacia arriba. Como suele ser costumbre en China, los albañiles utilizan en las construcciones andamios de bambú, un material resistente, ligero, flexible y barato, pero que también puede arder y ha propagado otros incendios en el pasado en edificios en reforma.

Lee, lamentó que se trataba de una «catástrofe enorme» y agradeció las muestras de solidaridad llegadas desde China continental, donde el presidente Xi Jinping mostró su pesar por el incendio.

Lee también detalló que 900 residentes de la urbanización habían sido evacuados a ocho refugios temporales. Entre los vecinos rescatados por los bomberos había desde bebés hasta ancianos. El jefe ejecutivo anunció la suspensión de la campaña para las elecciones al Parlamento local, pero no aclaró si iba a cancelar los comicios, previstos para el 7 de diciembre.

Al filo de las cuatro de la madrugada (nueve de la noche, hora peninsular española), la Policía informó de que había detenido a tres personas por homicidio imprudente en este incendio, el peor que ha sacudido a Hong Kong desde hace tres décadas.

Taiwán elevará su gasto en defensa al 5% del PIB ante la amenaza china

► La isla moviliza 34.500 millones de euros contra la creciente presión de Pekín

JAIME SANTIRSO
CORRESPONSAL EN PEKÍN

China arremete contra Japón para que no se inmiscuya en Taiwán mientras Xi Jinping reitera sus pretensiones ante Donald Trump, y de paso el mundo entero. En consecuencia, la isla reclamada por Pekín se prepara para defenderse de una amenaza más o menos distante, pero inexorable. Por eso el presidente taiwanés, William Lai Ching-te, reveló ayer un presupuesto especial por valor de 40.000 millones de dólares (34.500 millones de euros) para la compra de armamento.

El cometido fundamental de esta partida será costear la Cúpula-T, un nuevo sistema de defensa aérea, presentado por Lai el pasado octubre en el día nacional. Este mecanismo contará con «múltiples capas, detección de alto nivel e interceptación efectiva», declaró entonces. El sistema está inspirado en la Cúpula de Hierro israelí y en la Cúpula Dorada que Trump proyecta para Estados Unidos.

«Las amenazas de China contra Taiwán y la región del Indopacífico están aumentando», advirtió Lai. «Recientemente, diversos tipos de intrusiones militares, zonas grises marítimas y campañas de desinformación han estado



El presidente taiwanés, Lai Ching-te, anuncia el refuerzo de la seguridad // AFP

ocurriendo en Japón, Filipinas y el estrecho de Taiwán, causando una profunda inquietud en toda la región».

Este presupuesto especial, en vigor de 2026 a 2033, evidencia el creciente compromiso de las autoridades taiwanesas con su seguridad. Se incrementará, «según la definición de la OTAN», del actual 2,5% del PIB al 3,3% en 2026 y hasta el 5% para 2030, satisfaciendo las exigencias de Trump, quien ha llegado a demandar un desorbitado 10%.

«En Taiwán, como la parte más importante y más crítica de la Primera Cadena de Islas, debemos demostrar nues-

tra determinación y asumir una mayor responsabilidad en la autodefensa», añadió el presidente, en referencia al frente natural, desde Japón hasta Filipinas, que constriñe la salida al Pacífico de la pujante Armada china.

En respuesta a esta medida, el por-

El régimen chino responde acusando a las autoridades taiwanesas de «permitir que fuerzas externas tomen lo que quieran»

tavoz de la Oficina de Asuntos para Taiwán del Consejo de Estado de China, Peng Qing'en, criticó ayer que el Partido Progresista Democrático (PPD), que gobierna en la isla, «impulsado por sus intereses políticos, permita que fuerzas externas tomen lo que quieran». «El dinero que podría haberse empleado para mejorar los medios de vida de la población y desarrollar la economía se está malgastando en comprar armas y congraciarse con potencias extranjeras, una medida que solo empujará a Taiwán al desastre», advirtió.

Crisis con Japón

Taiwán representa el epicentro del último conflicto geopolítico en la región, motivado por la iracunda reacción de China a unas declaraciones hace tres semanas de Sanae Takaichi. Durante una sesión parlamentaria, la primera ministra nipona señaló que una hipotética invasión china de la isla podría considerarse una «situación que amenaza la supervivencia de Japón». Este término legal, establecido en 2015, permitiría la movilización de las Fuerzas de Autodefensa, el peculiar Ejército nipón, limitado en su operatividad por la Constitución pacifista impuesta por EE.UU. tras la II Guerra Mundial.

En respuesta, China ha iniciado una ofensiva de máxima intensidad, con ejercicios militares, sanciones comerciales y la acusación a Japón de «retomar la senda del expansionismo» y «repetir errores históricos». Esta contienda abrió un nuevo frente el lunes, cuando Pekín criticó el plan nipón de desplegar una unidad de misiles tierra-aire de medio alcance en la isla de Yonaguni, cerca de Taiwán. «Tenemos una voluntad firme y una gran capacidad para defender nuestra soberanía nacional y nuestra integridad territorial», proclamaba ayer Peng, quien amenazó: «Aplastaremos toda injerencia extranjera».

10%

DESCUENTO
EN TODOS NUESTROS PRODUCTOS

www.conservasanamaria.com
942 67 12 35



Promoción válida del 27 de noviembre al 1 de diciembre

BLACK FRIDAY

CONSERVAS
ANA MARÍA
Santoña



La OCDE sugiere a España ajustes para ahorrar 40.000 millones en pensiones

► Propone reformar los subsidios a parados para que no coticen e incentiven la vuelta de los beneficiarios al mercado de trabajo

BRUNO PÉREZ
MADRID



El inventario de logros económicos que el Gobierno se esfuerza casi a diario en lustrar y que subraya el vigoroso ritmo de crecimiento de la economía tras la pandemia, la progresiva reducción de los niveles de déficit y deuda pública y las cifras récord de recaudación fiscal no ha sido suficiente para disipar la inquietud de los economistas de la OCDE respecto a la sostenibilidad a futuro de las cuentas españolas. A la luz del último informe del organismo multilateral sobre España, presentado ayer en Madrid por el secretario general de la institución, Mathias Cormann, y el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, siguen pensando que por este camino España se encamina a un desastre fiscal y que se necesitarán reformas, y no livianas sino profundas, para lograr que las cuentas públicas no sucumban al impacto del envejecimiento de la población.

Y el foco, no es novedad, se pone esencialmente en el sistema de pensiones, que asoma en todos los informes que evalúan la sostenibilidad fiscal a futuro del país como una especie de apocalipsis. La OCDE juzga que la reforma de pensiones aprobada por el Gobierno significó avances en algunos aspectos como los incentivos para prolongar la vida laboral más allá de la edad de jubilación, pero no atajó su principal problema: la proyección de gastos por prestaciones de jubilación sigue desbordando la capacidad de las cotizaciones para generar ingresos.

El organismo internacional considera inevitable que España acometa otra reforma de las pensiones a corto plazo y en su informe plantea un ramillete de propuestas que según sus cálculos podrían ahorrar hasta 40.000 millones de euros a las arcas públicas.

Algunas de las enumeradas ayer por el secretario general de la OCDE forman parte del recetario habitual de la institución. «Vincular la edad de jubilación a la esperanza de vida o tener en cuenta los primeros años de carrera laboral a la hora de calcular la pensión es algo que ya hacen la mayoría de los países avanzados y que serviría para afrontar unos pagos más sostenibles en el futuro», precisó



El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, junto al secretario general de la OCDE, Mathias Cormann // ABC

Evolución esperada del gasto en pensiones y fuentes de financiación



Mathias Cormann, reiterando sus ya conocidas propuestas de recuperar el Factor de Sostenibilidad derogado por el Gobierno de Pedro Sánchez, que obligaba a adaptar los parámetros más relevantes del sistema como la edad legal de jubilación a la evolución de la esperanza de vida; y de que la pensión de jubilación se calcule en función de los 35 últimos años cotizados, no en función de los últimos 25 como ahora.

Que los subsidios no coticen

Pero en su último informe la institución ha dado un paso más y ha apuntado de forma directa al controverti-

do subsidio especial para desempleados de más de 52 años, que entre otras cosas garantiza una sobrecotización a la Seguridad Social del 125% de la base mínima del sistema a sus beneficiarios para lastrar lo menos posible su pensión futura, aunque con efectos negativos sobre las expectativas o los incentivos para buscar un empleo,

La institución cree que pese al vigor del crecimiento España tendrá que acometer medidas de ajuste fiscal antes del año 2031

como uno de los aspectos que puede elevar la factura de las pensiones.

La institución ve preocupante que coincidiendo con su reactivación allá por 2019 la tradicional concentración de subsidiados mayores de 50 años haya pasado del 52% al 70%, con unos niveles de reintegración en el mercado de trabajo marginales. Su conclusión es que «el diseño de las ayudas por desempleo continúa generando desincentivos sustanciales para los trabajadores de mayor edad» y para diluirlos aboga por impedir que la parte asistencial de la protección por desempleo genere derecho a pensión.

Solo esta medida supondría un ahorro de unos 10.500 millones de euros a medio plazo para las arcas públicas, según los cálculos que la OCDE incluye en su último informe sobre España. El ajuste de la edad de jubilación a la esperanza de vida reduciría en otros 15.000 millones de euros el gasto en pensiones a medio plazo y los 40.000 millones de ahorro de su plan para España se redondearían con los 13.500 millones por ampliar a 35 años el periodo de cotización que se tiene en cuenta para calcular la pensión.

Ajustes a corto plazo

Las inquietudes de la OCDE sobre la situación de España también son de corto plazo. En los últimos años ha venido recomendando de manera insistente al Gobierno de España que aprovechara la vigorosa marcha de la economía para acelerar la reducción de

sus desequilibrios fiscales y crear lo que denomina un 'colchón fiscal' para atender futuras crisis.

Pese a que el Gobierno presume de haber llevado una política fiscal prudente y responsable esta nunca ha terminado de convencer al organismo que ha repetido esa recomendación un año tras otro. Su último informe ha vuelto a insistir en el asunto, pero con alguna advertencia adicional. La primera mira al largo plazo y advierte de que «bajo las políticas actuales, la ratio de deuda sobre PIB se va a incrementar de forma sustancial a partir de 2040 como consecuencia de los costes del envejecimiento de la población». La segunda es más inquietante porque afecta al corto plazo, a la política fiscal que este Gobierno o el que le suceda tendrá que abordar en los próximos años, y que según el documento circulado este miércoles por la OCDE obligará a España a «abordar el aumento del gasto en pensiones, reducir el gasto ineficiente y mejorar los ingresos fiscales» si quiere alcanzar los objetivos de reducción de la deuda pública y del déficit a los que el Gobierno se comprometió con Bruselas.

El Ejecutivo se comprometió con la Comisión a que España reduciría su déficit público hasta el 0,8% del PIB y su deuda pública hasta el 90,6% a la altura de 2031 y que lo haría modulando la evolución de su gasto público según una secuencia cuyo cumplimiento ya puso en duda la Comisión Europea este pasado martes. El informe de la OCDE advierte, no obstante, de que a día de hoy no hay medidas en el horizonte que sustenten el alcanzar esos objetivos y que bajo los actuales parámetros estos serán inalcanzables, salvo que el país aborde un ajuste duro.

Esas inquietudes no fueron óbice para que Cormann calificara ayer de «impresionante» el desempeño de la economía española en los últimos años ni para avalar que el PIB avanzará un 2,9% este año y un 2,2% el que viene.

Las cuentas nocionales suecas y la capitalización de Chile, modelos a seguir

► Los incentivos a los planes de empresa y al ahorro individual para el retiro forman parte de los dos sistemas

SUSANA ALCELAY
MADRID

Suecia y Chile son dos espejos en los que debería mirarse España para reformar su sistema de pensiones, un modelo deficitario y necesitado de las transferencias del Estado para poder afrontar los pagos a los diez millones de jubilados. Las cuentas nocionales forman parte de los cambios que realizó el Gobierno sueco en 1994 y el sistema de capitalización pura que se puso en pie en 1981 en Chile son casos de éxito y pueden ofrecer «lecciones útiles» para abordar cambios en la jubilación en nuestro país. Son conclusiones del IV informe sobre pensiones realizado por la Universidad de las Hespérides, un trabajo en el que los expertos amplían el foco para contextualizar la situación española mediante una comparativa con tres modelos de previsión social, también el de Alemania, por la similitud con el de España, si bien este no se aconseja porque las medidas que se están implementando «solo ampliarán el déficit del sistema».

El informe sobre «Sistemas de pensiones comparados: ¿Qué puede aprender España de Alemania, Suecia y Chile?» destaca el estrés financiero creciente que sufren las jubilaciones en nuestro país y propone mirar a «otras



Dos jubilados en Bilbao // EFE

latitudes en busca de soluciones que hayan tomado otros países para garantizar la sostenibilidad y suficiencia de sus sistemas de previsión».

Recuerdan que Alemania está inmersa en un proceso de reformas que está generando un fuerte debate social. Los cambios que se están implementando en el país han sido un «anclaje del nivel de las pensiones a la evolución del salario medio alemán», además de subir cotizaciones, como en España. También han creado un fondo de inversión público cuyos rendimientos cubren parte del coste de las jubilaciones y acumulado activos desde edades tempranas para sostener el ingreso en la vejez. Pero el modelo no convence por el déficit asociado.

El de Suecia es un modelo que con frecuencia se aconseja por organismos y expertos, como los de Fedea. Su reforma de los años 90 mantuvo el reparto, pero introdujo elementos de capitalización virtual, y logró asegurar la sostenibilidad financiera. A grandes rasgos, las modificaciones consistieron en un sistema de cuentas nocionales en el que cada trabajador acumula un saldo virtual con todas sus cotizaciones en una cuenta individual. Y ese saldo (nocional) es lo que determina cuánto podrá cobrar en el futuro, junto a la esperanza de vida.

La reforma se completó con un mecanismo que reevalúa de forma automática las cuentas virtuales, ajustando los gastos del sistema a sus ingresos. Y se puso en marcha un incentivo al ahorro individual obligatorio con beneficios fiscales para los planes de pensiones de empresa.

El 'sobre naranja'

La transparencia es clave para los suecos. Cada año, la Agencia de Pensiones envía a los trabajadores el 'sobre naranja', un informe personalizado con el saldo acumulado en sus cuentas individuales, las aportaciones realizadas, el rendimiento de las inversiones y una estimación de la pensión futura.

El tercer ejemplo que se cita en el informe es el de Chile, país que a principios de los 80 sustituyó su sistema de reparto por otro de capitalización individual pura, donde los ingresos de jubilación provienen del ahorro acumulado. Además puso en pie un sistema de ahorro privado obligatorio en el que las cuotas se acumulan en cuentas individuales de los trabajadores, y creó agentes financieros especializados cuyo fin es invertir el ahorro de los trabajadores. Los incentivos fiscales para aumentar el ahorro individual voluntario para la jubilación fue otra pata.

El sistema chileno tiene un pilar solidario, la pensión garantizada universal, una ayuda no contributiva similar a la que existe en Suecia y en España.



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

La gobernanta de Bruselas ya no sonríe

Se acerca una tormenta presupuestaria con los fondos europeos en retirada y las advertencias de la Comisión

En tiempos de crisis, Europa ha sido para España algo parecido a una tía rica y generosa: siempre dispuesta a mandar un cheque y cerrar los ojos. Pero los tiempos cambian. Con el fin de los fondos Next Generation a la vista –el último pago podrá solicitarse en 2026– y con el retorno pleno de las reglas fiscales europeas, la Comisión ha empezado a mostrar un rostro menos amable. Valdis Dombrovskis, comisario europeo de

Economía, ha hablado claro: «Es preocupante» que España lleve varios años sin enviar un plan presupuestario a Bruselas.

Aunque de momento el déficit español se sitúa dentro de los márgenes (del 2,5% este año, según las previsiones de otoño), el crecimiento del gasto neto ya se desvía de la senda fiscal pactada. Y lo hace –como subraya el propio Dombrovskis– solo gracias a un crecimiento económico aún robusto, cuya desaceleración podría hacer saltar las costuras económicas en 2027. La Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef) no es menos clara: España está en riesgo de incumplir las nuevas normas cuando la economía pierda fuelle.

Pero el problema no es solo técnico. Es, ante todo, político. El Ejecutivo de Sánchez necesita que el Congreso apruebe la senda de déficit para poder elaborar los Presupuestos Generales del Estado. Sin embargo, varios de sus socios habituales –Podemos, Compromís, Junts– ya han anunciado su rechazo. Sin ese respaldo, no hay senda, y sin senda, no hay cuentas. La política de geometría variable se estrella así contra la aritmética fiscal. Y con ello, el Gobierno queda paralizado.

Este bloqueo revela una paradoja de fondo: Sán-

chez presume de estabilidad institucional mientras gobierna con apoyos que, a la mínima, dinamitan cualquier política de Estado. En vez de construir consensos amplios para afrontar el final del estímulo europeo y las nuevas necesidades de defensa que nos ha impuesto la amenaza rusa en Ucrania, su estrategia depende de equilibrios frágiles y concesiones particulares. Europa, mientras tanto, espera explicaciones.

Con la retirada del maná europeo, la escena cambia. Bruselas ya no es esa señora afable que reparte fondos, sino una gobernanta estricta que exige disciplina. España, que negoció márgenes más amplios de gasto que los sugeridos inicialmente por los técnicos comunitarios, empieza a agotar la paciencia europea.

Y lo más preocupante: en lugar de reformar el gasto estructural (pensiones, defensa, intereses de la deuda pública), el Gobierno sigue sin dar señales de un ajuste serio. Apostar por que el crecimiento tape las grietas fiscales es, en el mejor de los casos, un acto de fe. En el peor, una irresponsabilidad política. La gobernanta ya ha llamado a la puerta. Y no trae más fondos, sino una auditoría estricta. jmuller@abc.es



Protestas del sindicato de funcionarios, CSIF en Madrid // EFE

El sueldo de los funcionarios subirá un 11,4% hasta 2028 tras el pacto entre Gobierno y sindicatos

► En diciembre sus nóminas crecerán un 2,5%, más una paga con los atrasos desde enero

SUSANA ALCELAY
MADRID

Función Pública y las centrales CSIF, y UGT –CC.OO. no se pronunció– cerraron ayer un pacto que permitirá revalorizar el salario de los más de 3,5 millones de funcionarios. El consenso expreso llegó en la cuenta atrás para que acabe el año, esquivando la huelga general y se sustancia en un acuerdo plurianual que incluye un alza de las nóminas del 11,4% entre 2025 y 2028. La distribución será un 2,5% para este ejercicio, que se abonará ya en diciembre con carácter retroactivo a enero; en enero de 2026 los salarios volverán a subir un 1,5%, más otro medio punto si el IPC es igual o superior al 1,5% de la parte fija para ese año, que se abonarán en el primer trimestre de 2027 con carácter retroactivo. Para este último ejercicio el incremento previsto es del 4,5% y en enero de 2028, el 2% restante. El incremento con subidas fijas alcanzaría finalmente al 11,4% en los cuatro años con el efecto arrastre, según explican los sindicatos. «Todo ello supone la recuperación del 2,9% de poder adquisitivo en este periodo», aseguró el sindicato de funcio-

narios, para el que «este es el mejor acuerdo posible en las circunstancias actuales». En apenas siete días el departamento que dirige Óscar López ha pasado de ofrecer una subida del 10% en cuatro años, a elevarla en un punto y poner su oferta final en citado 11,4%.

El pacto no sólo incluye la revalorización de los salarios, también mejoras de derechos y de condiciones laborales para los empleados públicos, como la jornada de 35 horas y el teletrabajo en la Administración General del Estado. El Ejecutivo cumple lo prometido por el exministro de Seguridad Social, José

Luis Escrivá, y eliminará la tasa de reposición –contratar más puestos que los dejados por los jubilados–, lo que contribuirá a reforzar las plantillas en organismos saturados como el SEPE o la Seguridad Social y reducir también la contratación temporal, que ahora supera el 30%, el doble que en la empresa privada. Situación que le ha valido a España la pérdida de fondos europeos por incumplir los compromisos con Bruselas.

Ha sido también objeto de entendimiento acortar los plazos de los procesos selectivos en las ofertas de empleo

El acuerdo elimina la tasa de reposición, limita a un año las oposiciones y pondrá en marcha la jornada de 35 horas

público para que su resolución definitiva no supere el año –ahora pueden extenderse hasta dos años– y ampliar y mejorar la promoción interna y la movilidad. Igualmente existe compromiso por parte del Gobierno para adaptar la clasificación de puestos de trabajo, adecuándola a las funciones reales, teniendo en cuenta la experiencia y los requisitos formativos habilitantes.

Las partes también han llegado a un entendimiento para impulsar procesos exclusivos y diferenciados de promoción interna de cursos selectivos, potenciando los concursos de méritos mediante el establecimiento del concurso abierto y permanente, y que a lo largo de 2026 se revisen y eleven los complementos de residencia e insularidad y las indemnizaciones por razón de servicio eliminando las desigualdades entre empleados públicos.

Mejoras en conciliación

Pedir cita en la Administración se ha convertido en un problema para muchos ciudadanos, en administraciones como el SEPE, por ejemplo. Para agilizar estos trámites se ha acordado reforzar las plantillas de atención al público, «adecuando retributivamente estos puestos de trabajo». Y también se actualizarán los permisos y se incorporarán mejoras en conciliación, se impulsan medidas para garantizar la igualdad y la no discriminación, así como frente al acoso sexual, la prevención y lucha contra la violencia de género. Además, se reforzará la protección de la salud laboral, con medidas de apoyo psicológico y frente a agresiones, entre otras. Más calidad en Muface, Mugeju e Isfas

Por último, los compromisos incluyen actualizaciones retributivas del personal laboral del exterior, mejoras en la jubilación y reforzar la calidad sanitaria del mutualismo, de Muface, Mugeju e Isfas, tras la crisis asistencial vivida este año por la fuga de compañías.

Los votos de socialistas españoles tumban la moción contra el etiquetado marroquí de productos del Sahara

XAVIER VILALTELLA MADRID

Por un voto, el Partido Popular español en el Parlamento Europeo no ha logrado que saliera adelante una moción que hubiera tumbado un polémico remiendo legal diseñado por la Comisión Europea –en colaboración con Marruecos– con el objetivo de ocultar el origen de los productos hortofrutícolas que la UE importa desde el Sahara. Así las cosas, y a no ser que algún otro grupo se oponga, el Ejecu-

tivo que preside Ursula von der Leyen podrá modificar dos reglamentos –el de comercialización de frutas y hortalizas y el de la organización común de los mercados– para que los tomates y melones que empresas marroquíes, la mayoría de ellas, propiedad de Mohamed VI, producen en los territorios ocupados no luzcan un ‘Made in Sahara’, que es precisamente lo que obliga a hacer una reciente sentencia del Tribunal Superior de

Justicia de la Unión Europea (TJUE).

Los productores españoles de tomate son los principales perjudicados por las importaciones del Sahara, que consideran «competencia desleal». De hecho, y como ya explicó ABC, en los últimos años España ha perdido el 50% de su cuota en la UE y hasta el 80% en el Reino Unido, mientras que Marruecos ha incrementado la suya un 70%. Por esto último, y porque en 2022 el gobierno de Pedro Sánchez protagonizó un histórico cambio de posición con respecto al conflicto territorial al reconocer el plan de autonomía marroquí, el interés esta mañana estaba en el sentido del voto de los eurodiputados españoles.

Las aerolíneas no ceden y descartan retomar los vuelos a Venezuela

► Iberia, Air Europa y Plus Ultra mantienen la suspensión de volar hasta el 1 de diciembre

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO
MADRID

Las aerolíneas no ceden a las presiones de las autoridades venezolanas y no retomarán las operaciones con Venezuela pese a la amenaza de retirarles los permisos para volar al país caribeño. Así lo confirmaron ayer fuentes de Iberia, Air Europa y Plus Ultra, las tres aerolíneas españolas que hacen la ruta Madrid-Caracas, y que, por el momento, mantendrán hasta el próximo 1 de diciembre los vuelos suspendidos siguiendo las advertencias de la Administración Federal de Aviación de Estados Unidos (FAA) de no sobrevolar el país suramericano ante la posibilidad de que el Gobierno de Donald Trump pueda llevar a cabo una operación militar en el país.

El Instituto Nacional de Aeronáu-

tica Civil de Venezuela (INAC) había dado de margen a las aerolíneas hasta ayer a las 12.00 (hora local) para retomar los vuelos con Venezuela, bajo la amenaza de retirarles los derechos de tráfico. Pero las compañías españolas afectadas han decidido no ceder en pro de la seguridad de los pasajeros. Por ejemplo, desde Iberia, con cinco frecuencias semanales Madrid-Caracas, señalaron que se trata de una decisión que han tomado «en función de las recomendaciones de las autoridades y garantizando siempre la seguridad por encima de todo». Una respuesta que también dieron en Air Europa (mismo número de frecuencias), desde donde aseguraron que irán monitorizando a diario la situación para decidir si se retoman las operaciones.

La otra aerolínea afectada, Plus Ultra, también permanecerá como mínimo hasta el 1 de diciembre sin volar a Caracas, como así confirmaron fuentes cercanas a la compañía. Además del peligro que supone para la seguridad de los pasajeros, las aerolíneas también se exponen a otros riesgos operativos que afectan a las aeroná-



Un avión de Iberia en Venezuela // ABC

ves, ya que dejarían de estar cubiertas por los seguros al existir una recomendación internacional de no sobrevolar Venezuela, señalan fuentes del sector a ABC.

Con todo, las aerolíneas no parecen

temer a la amenaza del INAC de retirar las licencias para operar en Venezuela, debido a la escasa conectividad que tiene ya el país, lo que sería «pegarse un tiro en el pie», remarcan otros informantes del sector a este periódico. De hecho, las propias autoridades venezolanas denunciaban esta semana que la retirada de los vuelos comerciales abocaban al país a un mayor aislamiento, porque además de las españolas, otras internacionales como Turkish Airlines o Avianca han desistido de volar allí temporalmente.

El aviso de Enaire

En España, ha sido Enaire la que ha puesto en guardia a las aerolíneas para no volar a Venezuela hasta el próximo 1 de diciembre a petición de la Agencia Estatal de Seguridad Aérea. De manera concreta, el gestor de navegación aérea y propietario de Aena recomienda «fuertemente» a los operadores aéreos civiles españoles no realizar ningún vuelo en el espacio aéreo dentro del Fir Maiquetia (SVZM), que abarca todo el territorio venezolano y se extiende hasta el Mar Caribe, «debido al riesgo potencial para la aviación derivado del aumento de la actividad militar, las armas antiaéreas con capacidad a todas las altitudes y la falta de coordinación entre las partes en conflicto», se expone en la notificación oficial a la que ha tenido acceso este periódico.

La oficina que busca al mejor precio

(*) Pza a precios superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

GRANDES DESCUENTOS
BLACK FRIDAY
VISITE NUESTRA WEB
WWW.OFIPRIX.COM

ofiprix.com

900 909 080

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.

OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Cristina Álvarez, nueva presidenta de El Corte Inglés

► Sustituye a su hermana Marta, que llevaba seis años al frente de la compañía

RAÚL MASA
MADRID

Final de año movido en el seno directivo de El Corte Inglés, aunque desde la compañía transmiten que todo son movimientos consensuados. Si hace poco más de un mes nombraron un nuevo director general, ayer se produjo un cambio en la presidencia. A propuesta de Marta Álvarez, el consejo de administración de la compañía aprobó por unanimidad el nombramiento de Cristina Álvarez como presidenta no ejecutiva del grupo.

Durante la sesión del Consejo, Cristina Álvarez agradeció el «magnífico trabajo» realizado por su hermana durante los últimos seis años, y ha asegurado que desempeñará sus funciones «con humildad, defendiendo siempre los intereses de los accionistas, de los empleados y de los clientes de esta gran empresa».

Por su parte, Marta Álvarez, en una carta a los accionistas de la compañía, considera que, tras más de seis años en el cargo de presidenta, y tras la reciente designación de una primera línea ejecutiva, ahora llega el momento de abrir una nueva etapa en la presidencia de la compañía.

«Ahora –continúa Marta Álvarez en su carta– con un nuevo equipo directivo preparado para lograr los objetivos marcados en el Plan Estratégico 2025-2030, considero, y así se lo he propuesto al Consejo, que llega el momento de abrir una nueva etapa en la pre-

sidencia con mi hermana, Cristina, al frente a partir del próximo 15 de enero de 2026».

Este movimiento se produce después de que el pasado mes saliera de El Corte Inglés el hasta entonces consejero delegado Gastón Bottazzini que, a su vez, estuvo poco más de un año en el cargo. El organigrama quedó con Santiago Bau como director general, con responsabilidades directas sobre todos los negocios del grupo, además del área corporativa y financiera. Asimismo, Rafael Díaz Yeregui, vicesecretario del Consejo, fue nombrado secre-

tario general de la compañía, con rango de director general y asumió las direcciones de asesoría jurídica, sostenibilidad y recursos humanos. Ambos reportan a la comisión de seguimiento del consejo de administración.

El futuro de la compañía

Ahora, Marta Álvarez continuará como miembro del consejo y de su comisión de seguimiento, y en la dirección estratégica de Marcas Propias, de Moda y de Hogar. Precisamente, según ha podido conocer ABC, en estos momentos –y tras seis años en el cargo– tenía



La nueva presidenta, Cristina Álvarez // ABC

como una de sus prioridades centrarse en este área.

Estos movimientos corporativos se producen en mitad de su Plan Estratégico 2025-2030, en vigor desde el pasado 1 de marzo, y que tenía como aspectos clave «la remodelación de las tiendas, la expansión de los negocios y el crecimiento en las capacidades logísticas y tecnológicas del grupo», señalaban desde el grupo cuando lo presentaron.

En el plano económico, El Corte Inglés ha aprovechado para mostrar su balance financiero que ha cerrado el primer semestre del ejercicio fiscal 2025-2026 con un sólido desempeño, una mejora significativa de la rentabilidad y un fortalecimiento del balance. Entre el 1 de marzo y el 31 de agosto, el grupo ha alcanzado un volumen global de ingresos de 8.212 millones de euros. La cifra de negocio, a superficie comparable, aumenta un 1,6% hasta los 7.032 millones de euros.

El ebitda ha alcanzado los 539 millones de euros, con un incremento del 3,8% con respecto al mismo periodo del año anterior. El beneficio neto ha crecido a doble dígito (un 10,3% más) hasta situarse en 224 millones, mientras que el beneficio neto recurrente aumenta un 13,8% hasta los 192 millones.

El negocio de 'retail', con un volumen global de ingresos de 5.908 millones y una cifra de negocio de 5.655 millones de euros, ha aumentado un 1,2% en términos comparables. En coherencia con la prioridad de crecimiento rentable del grupo, destaca el buen comportamiento de moda y belleza, y especialmente en marca propia.

En cuanto a Viajes El Corte Inglés, el volumen global de ingresos alcanzó los 2.049 millones de euros, con una cifra de negocio de 1.262 millones, lo que supone un crecimiento del 3,3% sobre el ejercicio precedente.

Por lo que respecta a los negocios financieros, se consolidan en sus respectivos sectores de actividad, con productos adaptados a las necesidades de cada tipo de cliente.

DENUNCIA DE LA DISTRIBUCIÓN-ANGED

Shein y Temu escapan de sanciones por la lenta burocracia de la UE

R. MASA MADRID

Matar moscas a cañonazos. Las plataformas de comercio online Shein y Temu se mueven de maravilla en Europa, y en algunos mercados como España lo hacen con mayor alegría, porque la regulación que aplica a las compañías comunitarias no ejerce la misma presión sobre estas empresas de origen chino, tal y como denuncia la patronal La Distribución-Anged. Y el problema es que las medidas por parte de la Unión Europea (UE) llegan a cuentagotas por su tradicional lentitud burocrática a la hora de legislar. En el contexto del Black Friday, don-

de se disparan las compras online –y por todos los canales–, la organización empresarial que vigila los intereses de compañías como El Corte Inglés, Carrefour, Leroy Merlin, Ikea, Media Markt o Fnac recuerda que la única medida efectiva que se va a llevar a cabo para detener el libre albedrío comercial de Shein y Temu es la abolición de la exención aduanera de los paquetes de menos de 150 euros.

En enero de 2026, sea cual sea el valor del producto se verá sometido a la regulación aduanera de la UE, algo que no sucedía en estos momentos, y se estima que en el Viejo Continente entran

más de 4.500 millones de paquetes procedentes de Asia-Pacífico, de los cuales cerca de 400 millones llegan a España.

Pero aquí se acaba todo. En un encuentro con medios de comunicación, la presidenta de Anged, Matilde García Duarte, se lamenta de que la única medida efectiva sea esta. Todo lo demás son peticiones que realizan, o cuestiones administrativas que tiene Bruselas amontonadas en los cajones.

Desde Anged instan a la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) y a las autoridades de consumo a iniciar investigaciones contra plataformas que incumplan la DSA (el reglamento de servicios digitales). De igual modo, quieren que se destinen más recursos a las aduanas; y un instrumento legal que permita a los Estados miembro limitar el acceso a aquellas plataformas de terceros países que muestren un persistente in-

cumplimiento de las normas. Pero todo eso es lo que no sale adelante.

Las cifras

España es el segundo país de penetración de Temu en 2025, mientras que Shein tiene el 52,6% y Aliexpress supera el 70%. Así el 72% de los españoles que compran por internet lo hacen en la plataforma asiática, según datos de Marketplace Universe. Anged considera que se trata de un «fenómeno disparado, ya que el crecimiento interanual de Temu y Shein se sitúa entre el 20% y el 70%». Además, ha alertado de la calidad de estos productos, ya que el 75% se consideran peligrosos, porque muchos no cumplen la normativa de seguridad, etiquetado, químicas o de trazabilidad. Lo mismo sucede, por ejemplo, con productos para bebés que provocan riesgo de asfixia, denuncia BEUC, la asociación europea de consumidores

IBEX 35 +1,36 16.361,10 Año: 41,10%	FTSE 100 +0,85 9.691,58 Año: 18,58%	CAC 40 +0,88 8.096,43 Año: 9,70%	DOW JONES* +0,83 47.501,71 Año: 11,65%
MADRID +1,34 1.620,60 Año: 42,49%	FTSE MIB +1,01 43.130,32 Año: 26,16%	DAX +1,11 23.726,22 Año: 19,17%	NASDAQ 100* +0,99 25.266,78 Año: 20,25%
EURO STOXX 50 +1,47 5.655,58 Año: 15,51%	FTSE LATIBEX -0,78 2.200,5 Año: 15,84%	NIKKEI +1,85 49.559,07 Año: 24,23%	S&P 500* +0,86 6.824,17 Año: 16,03%

*Datos a media sesión.

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DÍA	MIN. DÍA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	173.200	2,36	59,34	174,40	171,30	3,05	20,08
Acciona Energía	20,7	1,97	16,29	20,96	20,48	2,13	20,84
Acerinox	12.070	1,34	27,72	12,26	11,93	5,14	7,88
ACS	79.900	2,04	64,95	80,35	78,60	2,52	17,27
Aena	23.400	0,43	0,18	23,56	23,21	4,17	15,00
Amadeus	63.600	0,19	-6,74	63,80	62,54	2,19	16,31
ArcelorMittal	37.080	1,81	65,76	37,10	36,31	1,28	7,18
B. Sabadell	3.183	2,18	69,58	3,19	3,13	2,51	9,86
B. Santander	9.213	1,96	106,36	9,22	9,07	1,03	8,25
Bankinter	13.905	1,57	82,00	13,97	13,72	5,21	10,56
BBVA	18.600	1,72	96,78	18,60	18,31	3,92	8,56
Caixabank	9.524	1,51	81,89	9,54	9,38	4,77	10,17
Cellnex	25.850	0,54	-15,27	25,89	25,37	0,24	1.282,94
Enagas	14.195	1,36	20,50	14,20	14,01	2,82	14,47
Endesa	31.200	2,16	50,22	31,21	30,37	1,60	15,01
Ferrovial	56.460	0,75	39,06	56,82	55,90	2,22	48,01
Fluidra	24.140	0,92	2,64	24,30	23,90	2,49	14,40
Grifols-A	10.480	1,45	14,56	10,52	10,34	1,43	7,97
Iberdrola	18.270	1,30	37,37	18,27	17,96	3,64	16,94
Inditex	48.050	1,07	-3,20	48,08	47,30	2,35	20,89
Indra	45.800	3,43	168,15	45,82	44,60	0,55	15,84
Inmob. Colonial	5.175	1,17	-	5,20	5,11	5,80	13,35
LAG	4.545	1,81	25,24	4,55	4,40	2,38	5,36
Lab. Rovi	58.700	0,43	-6,75	59,25	58,45	1,59	13,78
Logista	29.400	0,34	0,68	29,46	29,22	7,11	12,67
Mapfre	3.996	-0,35	63,37	4,00	3,93	4,18	9,77
Merlin	12.460	0,40	22,64	12,53	12,35	0,07	20,75
Naturgy	26.760	1,29	14,46	26,84	26,34	6,73	13,94
Puig	14.500	1,68	-0,20	14,52	14,19	2,60	11,79
Redeia	15.260	0,26	-7,52	15,30	15,12	5,24	15,69
Repsol	15.700	0,90	34,30	15,75	15,58	6,91	5,84
Sacyr	3.804	0,90	19,55	3,81	3,752	3,26	14,78
Solaria	16.660	0,54	113,18	16,77	16,19	-	13,94
Telefonica	3.740	0,32	-5,00	3,75	3,69	8,02	10,08
Unicaja	2.518	1,61	97,65	2,53	2,47	7,94	10,09



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00**
y encontraremos la oferta
que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Arima	8,450	17,36	-
Deoleo	0,208	8,05	10,64
Lingotes	5,450	4,81	-13,49
Aperam	33,080	4,42	31,58
Indra	45,800	3,43	168,15
Grupo Ezentis	0,091	3,42	0,06
G. San José	7,640	3,38	46,92
C. Baviera	44,600	3,00	42,95
Miquel y Costas	13,850	2,97	8,20
Talgo	2,900	2,65	-13,69

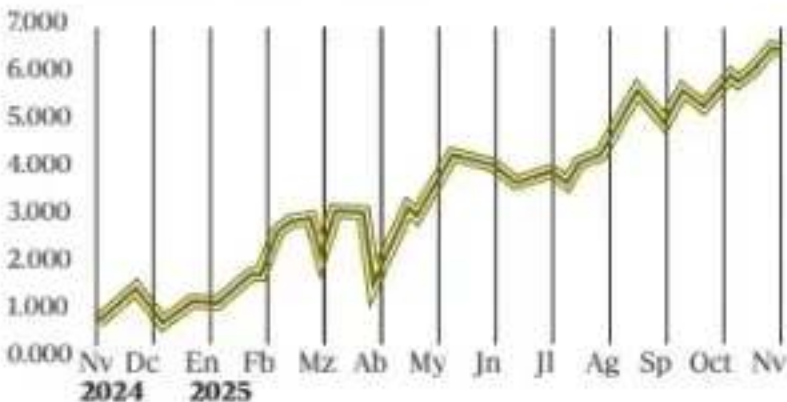
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Prim	13,150	-3,31	36,69
Duro Felguera	0,205	-3,30	-10,09
Nyasa	0,0074	-2,63	27,59
Edreams	3,560	-2,47	-59,08
Iberpapel	20,100	-1,95	12,92
Cox	9,540	-1,65	0,00
A. Domínguez	4,800	-1,64	1,27
Renta 4	18,900	-1,56	51,20
Alantra	8,040	-1,23	4,42
Grenergy	67,700	-1,17	107,35

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
ASML	909,3	5,70	Permod	76,24	-3,03
Infineon	34,79	3,70	Ab Inbev	53,42	-1,98
Dow Jones *			Dow Jones *		
Boeing	186,71	2,34	Salesforce	228,18	-2,54
Microsoft	487,2	2,14	IBM	303,8	-0,22
Ftse 100			Ftse 100		
St. James's	13,610	5,30	Hikma	15,600	-2,50
Fresnillo	26,040	5,17	Kingfisher	3,032	-2,16

Evolución del Ibex 35



Gas natural	4,60 \$	4,02%	Brent	62,63 \$	0,24%	Oro	4.168,75\$	0,90%
-------------	---------	-------	-------	----------	-------	-----	------------	-------

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DÍA	VAR. AÑO
A. Domínguez	4,80	-1,64	1,27
Aedas	23,65	0,00	-8,69
Airbus	203,35	1,04	31,75
Airtificial	0,11	2,14	16,15
Alantra	8,04	-1,23	4,42
Almirall	12,7	-0,16	54,22
Amper	0,14	-0,88	20,85
AmRest	3,29	2,02	-25,34
Aperam	33,08	4,42	31,58
Arima	8,45	17,36	-
Atresmedia	5,44	0,74	24,49
Atrys	2,68	-0,74	-15,36
Audax	1,32	-0,90	-15,10
Azkoyen	8,44	1,69	37,01
Berkeley	0,29	2,27	49,64
B. Riojanas	2,33	0,00	-29,39
Cevasa	7,80	1,30	9,86
Cie. Automotive	29,50	-0,17	16,14
Cirsa	14,11	0,14	-
Cl. Baviera	44,60	3,00	42,95
Coca Cola	78,80	0,25	7,21
CAF	53,50	-0,74	53,08
Cox	9,54	-1,65	-0,05
Deoleo	0,21	8,05	10,64
Dia	29,00	1,40	1,27
Duro Felguera	0,21	-3,30	-10,09
Ebro Foods	18,14	-0,22	14,23
Ecoener	5,00	0,40	11,11
Edreams	3,56	-2,47	-59,08
Elecnor	28,80	1,59	79,33
Ence	2,36	2,43	-23,95
Ercros	3,27	-0,61	-7,51
Ezentis	0,09	3,42	-0,16
Faes Farma	4,69	0,64	34,77
FCC	11,48	1,06	29,13
GAM	1,48	0,00	17,46
Gestamp	2,94	-0,41	18,47
G. Dominion	3,24	-0,77	15,71
Grenergy	67,70	-1,17	107,35
Grifols B	7,62	2,35	7,78
G. San José	7,64	3,38	46,92
G. Catalana O.	49,45	-0,30	37,74
Iberpapel	20,10	-1,95	12,92
Inm. del Sur	14,10	0,00	57,54
Lab. Reig Jofre	2,68	-1,11	7,63
Libertas 7	3,10	-0,64	69,40
Línea Directa	1,14	-0,18	4,80
Lingotes	5,45	4,81	-13,49
Meliá	7,20	0,70	0,04
Metrovacesa	11,45	0,00	30,41
Miquel y Costas	13,85	2,97	8,20
Montebalito	1,74	0,00	31,82
Naturhouse	2,08	-0,48	25,68
Neinor	18,40	1,88	20,35
Nicol Correa	9,50	1,28	23,38
Nextil	0,81	0,74	120,60
Nyasa	0,01	-2,63	27,59
OHLA	0,43	1,42	6,10
Oryzon	3,22	2,38	130,00
Pescanova	0,29	2,14	-5,30
PharmaMar	77,55	0,58	-2,82
Prim	13,15	-3,31	36,69
Prosegur	2,78	-0,54	64,11
Prosegur Cash	0,72	-0,69	30,62
Realia	1,00	-0,50	-1,96
Renta 4	18,90	-1,56	51,20
Renta Corp.	0,68	0,46	4,63
Squirrel	2,73	-0,36	120,16
Talgo	2,90	2,65	-13,69
T. Reunidas	28,16	-0,91	150,53
Tubacex	3,39	0,15	4,15
Tubos Reunidos	0,38	-0,78	-17,60
Vidrala	83,40	-0,36	-10,23
Viscofan	53,40	0,75	-12,46
Vocento	0,65	0,93	5,88

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
28/11/2025	86,02 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,10	2,80	10,50	2,15
Zona euro	2,10	1,30	7,60	2,15
EEUU	3,00	2,10	4,30	3,75
Japón	2,90	1,70	2,60	0,00
Suiza	0,10	1,50	4,80	0,00
Canadá	2,40	1,20	7,10	2,25

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,159
Libras esterlinas	0,877
Franco suizos	0,932
Yenes japoneses	181,290
Yuanes chinos	8,207
Forint húngaros	382,013
Dólares canadienses	1,628
Coronas noruegas	11,826
Coronas checas	24,165
Pesos argentinos	1.679,326
Dólares australianos	1,779
Coronas suecas	7,469
Zloty Polaco	4,233
Dólar Neozelandés	2,036
Dólar Singapur	1,504
Rand Sudafricano	19,839
Rublos rusos	91,053

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
12 días	1,926	1,924	0,002
1 mes	1,926	1,914	0,012
12 meses	2,206	2,209	-0,003

Renta fija española

	Interés medio		Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses	1.990%
Letras a 3 meses	1.908%	Bonos a 3 años	2.212%
Letras a 6 meses	1.944%	Bonos a 5 años	2.885%
Letras a 9 meses	1.965%	Obligac. a 10 años	3.199%

Mercado secundario	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,67	-0,07
Bono español	3,15	-0,47
Prima de riesgo	48,740	-2,64

EMPRESAS EN BREVE

Indra y S2Grupo, aliados para desarrollar capacidades de combate en el ciberespacio

Indra y S2Grupo han firmado un acuerdo estratégico para desarrollar de forma conjunta capacidades «avanzadas» de combate en el ciberespacio y de ciberdefensa para reforzar la protección de plataformas, sistemas y programas del sector de la defensa. Esta es la primera alianza formal entre ambas firmas, que comparten la intención de fortalecer la soberanía tecnológica nacional en materia de ciberdefensa y de dotar a las Fuerzas Armadas de capacidades plenamente europeas.

S. E. MADRID

Las empresas captan 16.000 millones en los mercados, un 6% más

Las empresas españolas han elevado un 6% la financiación captada en los mercados durante el primer semestre de 2025, hasta los 16.000 millones de euros, pese a la «drástica caída» de las salidas a Bolsa (un 49% menos) y de las ampliaciones de capital, según el informe ‘Indicadores clave de rendimiento de la Unión de los Mercados de Capitales’ de AFME.

ABC MADRID

Las ONG se sumen en una crisis histórica de financiación

- La retirada de EE.UU. deja un vacío que desestabiliza a las principales agencias internacionales
- La caída de las donaciones privadas agrava un escenario de despidos, ceses de proyectos y misiones paralizadas

JAVIER PALOMO
MADRID



Durante la última década, el sistema humanitario internacional ha vivido una expansión acelerada. La combinación de grandes emergencias -Siria, Yemen, Afganistán, la invasión rusa de Ucrania o la zona del Sahel- y el auge de la filantropía individual ha alimentado a las ONG con más fondos, más personal y más operaciones. Pero ese avance ha cesado, a tal punto de provocar una brecha financiera sin precedentes. Este año, el sector encadena una crisis que combina dos fuerzas que actúan a la vez y se retroalimentan: la caída sostenida de donantes privados y la retirada abrupta de Estados Unidos, hasta ahora el principal financiador humanitario del planeta. Entre ambas han dejado al sistema expuesto, con organizaciones que despiden personal, congelan misiones y revisan a la baja planes que hasta hace un año parecían inamovibles.

La primera organización en hacerlo público ha sido Cruz Roja Internacional (CICR) que ya ha planteado un ERE. Su presidenta, Mirjana Spoljaric, anunció el pasado 21 de noviembre que el próximo año la organización recortará 2.900 empleos -el 15% de su plantilla global- y reducirá su presupuesto un 17%, hasta dejarlo en 1.800 millones de francos. Fue un reconocimiento público de la gravedad del contexto: «La realidad financiera nos está forzando a tomar decisiones difíciles para poder seguir ofreciendo asistencia humanitaria crítica a quienes más lo necesitan», lamentó.

Cruz Roja Internacional no es la única. Su situación se replica, de forma más silenciosa, en otras grandes organizaciones. Unicef, Acnur, Médicos sin Fronteras (MSF), Save the Children o World Vision han tenido que congelar proyec-

tos, despedir personal o ralentizar operaciones en países donde hasta hace poco operaban con holgura presupuestaria. La desaparición de Usaid, el 'brazo humanitario' estadounidense ha dejado un vacío estructural desde julio. Hasta 2024, EE.UU. aportaba entre un 36% y un 42% de toda la financiación humanitaria mundial y cubría más de la mitad del presupuesto anual en numerosas operaciones de la ONU.

No falla la reputación

Por su parte, las donaciones privadas no han dejado de caer tras el pico de solidaridad provocado por la guerra de Ucrania en 2022. En 2024, sumaron unos 7.000 millones de dólares, muy lejos del récord anterior y muy por debajo de lo que aportan los Estados.

Las organizaciones consultadas por ABC afirman que «no existe ninguna crisis reputacional». No obstante, algunas de ellas han protagonizado diversos casos de acoso sexual o abuso de poder de trabajadores a usuarios, como Oxfam en el Congo y Haití duran-



Trabajadores de la Cruz Roja Internacional en Gaza// REUTERS

te 2018 o MSF en diversos países, entre ellos España. En conjunto, atribuyen este cese de ayudas particulares a la fatiga del donante individual, la dispersión mediática y el encadenamiento de crisis.

Desde Acnur, su portavoz Paula Barrachina tilda la situación de «devastadora». «Es la mayor crisis financiera que ha tenido que vivir jamás el sector humanitario», lamenta. La organización, que depende en un 79% de contribuciones gubernamentales y de la Unión Europea, ha sufrido recortes simultáneos de varios de sus donantes tradicionales. Además de EE.UU., también Alemania o Japón. Y

el desplome global ha tenido efectos inmediatos: a finales de octubre, Acnur solo disponía del 33% de los recursos necesarios para cubrir sus necesidades globales de 2025. Han tenido que cerrar o fusionar 185 oficinas en todo el mundo, ha reducido más del 30% de sus costes en sedes y oficinas regionales y ha eliminado la mitad de los puestos de alta dirección. Este año ya ha separado a más de 5.000 trabajadores, y previsiblemente llegará a 8.000 antes de final de año. El impacto alcanza también a España, donde la oficina tiene que recortar el 50% de su capacidad en cuestión de días. «Es devastador a todos los niveles», resu-

HABLAN LAS OENEGÉS PEQUEÑAS

«Sabemos movernos con poco dinero y tenemos donantes fieles»

J. PALOMO MADRID

La crisis financiera que golpea a las grandes organizaciones humanitarias no se reproduce con la misma intensidad entre las ONG pequeñas y medianas. Así lo explica Rafael Jarrod, presidente de AgrupaONG, que representa a decenas de entidades de menor tamaño: «Cada asociación es un mundo, pero en las pequeñas el vínculo con el socio es enorme. El socio es la organización». Ese contacto di-

recto, asegura, ha permitido mantener la estabilidad incluso en un contexto de recortes institucionales. En su propia entidad, CCONG Ayuda al Desarrollo, las cuotas de socios casi se han duplicado este año.

A diferencia de las grandes, cuya financiación depende en gran medida de gobiernos y grandes convocatorias, las pequeñas operan con presupuestos modestos y una base social muy fiel. «Cuando baja la ayuda

pública, las grandes se quedan sin margen, porque tienen pocos socios. En cambio, nosotros nos espabilamos. Al final del día, recuperar 30.000 euros no es como recuperar diez millones», resume Jarrod.

La otra diferencia clave es el modelo de funcionamiento: equipos reducidos, voluntariado fuerte y gastos mínimos. «Nos movemos con austeridad, pero nuestras actividades siguen garantizadas. En las pequeñas, hay una implicación que las grandes no pueden tener», afirma. Por eso, pese al clima general de recortes, no detecta una «crisis bestia» en su sector. «Tenemos problemas, pero somos ágiles y sabemos movernos con poco dinero».



me Barrachina. «Muchas operaciones penden de un hilo».

La portavoz subraya que la caída no era previsible. «No vimos venir una brecha de financiación así», explica. «Sabíamos que habría ajustes, pero no que el impacto sería tan grande ni tan rápido». Los efectos se notan ya en programas esenciales, que han tenido que suspenderse o reducirse. Los recortes afectan a iniciativas contra la violencia de género, apoyo psicosocial a supervivientes de torturas, funcionamiento de escuelas o asistencia alimentaria.

Clima político tenso

Lo que atraviesa Acnur se repite, con matices, en otras grandes organizaciones, que han tenido que reducir actividades o frenar proyectos. Es el caso de Médicos Sin Fronteras y Unicef. «El descenso de este año de grandes donantes anónimos no ocurría desde hace más de una década. Eso nos obliga a retrasar aperturas de proyectos y a priorizar intervenciones. No podemos estar en todos los lugares donde nos necesitan», apuntan desde MSF.

Blanca Carazo, responsable de Programas Internacionales en Unicef, reconoce que la situación es «preocupante» y están en búsqueda de «nuevas formas de financiación». Además, explica que ante un clima político creciente de cuestionamiento del multilateralismo y de los valores que sustentan la cooperación: «No solo hablamos de menos fondos. Hablamos de discursos que ponen en duda la propia idea de solidaridad y de no dejar a nadie atrás», afirma.

El Papa viaja a Turquía y el Líbano en su primer viaje internacional

► León XIV visitará una mezquita y celebrará los 1.700 años del Concilio de Nicea

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

El Papa León XIV comienza hoy su primer viaje apostólico, una delicada visita a Turquía y Líbano que pondrá a prueba su carisma en la escena política mundial y con la que estrechará lazos con ortodoxos y musulmanes. En Turquía se reunirá con el hábil Recep Tayyip Erdogan, recordará junto a los ortodoxos el aniversario del primer concilio celebrado antes de los grandes cismas, y rezará en una mezquita. En el Líbano, dormirá dos noches en Beirut a pesar del reciente ataque israelí a la ciudad, pedirá responsabilidades por la explosión de hace cinco años en el puerto y apoyará a los cristianos de Oriente Próximo.

La agenda de esos días permitirá «descubrir quién es León XIV» y ver cómo se maneja entre la gente, pues tendrá mucha exposición pública durante seis días y participará en encuentros con gentes muy diferentes, desde ancianos hasta médicos, voluntarios y pacientes de un hospital psiquiátrico o jóvenes de minorías cristianas en Siria y Egipto. También el Papa tiene previsto responder preguntas de la prensa durante el vuelo de regreso, que tendrá lugar el martes por la tarde.

Durante la presentación del plan del viaje, el portavoz del Vaticano Matteo Bruni ha subrayado que «no hay especial preocupación por la seguridad del Papa» y que «se han tomado todas las precauciones necesarias». «Por lo general, no suelo dar información sobre decisiones de se-



León XIV saluda, tras la celebración de la audiencia general// EFE

guridad, y tampoco lo haré ahora, pero está claro que, dependiendo de la situación, el Papa se desplazará en el vehículo que se considere más adecuado. No tengo nada más que añadir», ha explicado. «Será un viaje exigente, a dos países muy significativos», ha añadido Bruni.

Viaje estratégico

León los visita para honrar una promesa del Papa Francisco. «Francisco se comprometió tanto a viajar a Turquía para celebrar el 1.700 aniversario del Concilio de Nicea junto a la Iglesia ortodoxa en el lugar donde se celebró; como a ir al Líbano, un país que ha sufrido mucho», ha resumido. La visita tiene un enorme valor geopolítico, si se piensa que llega hoy a Turquía mientras Ucrania valora un acuerdo para poner fin a

la guerra, y visitará el Líbano desde el domingo a pesar de que Israel mantiene a su ejército en cinco localidades del sur del país. Pero aparte del contenido político, su prioridad es impulsar la unidad entre cristianos y sostener a los cristianos de Oriente Próximo, que viven en contextos difíciles e incluso hostiles.

La visita lleva preparándose desde hace casi once años, cuando el principal líder de los ortodoxos, el Patriarca ecuménico de Constantinopla Bartolomé I propuso al Papa Francisco conmemorar juntos los 1.700 del primer concilio de la historia, el Concilio de Nicea, en el que los cristianos se pusieron de acuerdo con la fórmula del Credo.

La oración que allí compusieron, el Credo, sigue rezándose en las iglesias católicas y ortodoxas.

ARRASTRABA UN DÉFICIT DE 51,2 MILLONES

El Vaticano cierra sus cuentas con un superávit de 1,6 millones

J. M. B. VATICANO

Bien podría considerarse un milagro, pues la Santa Sede cierra sus cuentas de 2024 con un superávit de 1,6 millones de euros, muy lejos del déficit de 51,2 millones de euros con que cerró sus cuentas el ejercicio anterior. El mérito es en gran parte del español Maximino Caballero, riguroso secretario de la Economía de la Santa Sede, que convenció al Papa Francisco de que era importante tomar

medidas. Lo cierto es que las cuentas son todavía mejores si se elimina de ellas la gestión de los hospitales ligados a la Santa Sede, pues en ese caso el superávit sería de 18,7 millones de euros. Aunque las cuentas son muy positivas, Caballero avisa de que esta recuperación financiera «requerirá confirmación futura».

Estos números son posibles porque se ha reducido el déficit operacional de 83 a 44 millones de euros y

han ingresado 79 millones de euros más, por donativos y gestión hospitalaria. El Vaticano está contento porque funcionaron muy bien las inversiones, «particularmente positivas» dice el comunicado. También han funcionado bien las rentas inmobiliarias, que han dado 107,8 millones, y ha ingresado 78 millones de operaciones comerciales y 32 en servicios prestados. Se mantiene estable la cantidad de donativos que recibe de diócesis, 22,7 millones, pero ha recibido 20 millones más de donativos privados, 214,9 respecto a los 194,8 del año pasado.

Maximino Caballero ya avisa de que no será fácil mantener este nivel con las cuentas de 2025.

Ciencia deja vacantes becas de investigación rechazadas por tercer año consecutivo

► Decenas de ayudas FPU se estarían perdiendo sin que corra la lista

BEATRIZ L. ECHAZARRETA
MADRID

M. G. S. se graduó en Matemáticas por la Universidad de Valencia el año pasado. Nunca ha sido un estudiante raso, sino brillante, y de hecho recibió un premio extraordinario al terminar. Ese expediente impoluto le llevó a solicitar las ayudas FPU, de Formación del Profesorado Universitario. Se trata de unas becas de investigación que ofrece el Ministerio de Ciencia y cuyo fin es proporcionar a los estudiantes un impulso para que hagan su tesis doctoral y se formen como futuros profesores universitarios. Este valenciano se quedó a las puertas en la última convocatoria y ocupa el segundo puesto en la lista de reserva del área de Matemáticas y Estadística. Sin embargo, es habitual que algunos investigadores rechacen la beca y confiaba en que, en algún momento, correría la lista, como sucede en cualquier adjudicación de plazas públicas.

«El ministerio ha optado por dejar vacantes todas las renunciaciones, sin dar explicación alguna. Hay candidatos cualificados que podrían ocuparlas, pero son plazas que se están perdiendo», asegura M. G. S. a este diario. Pero su situación no es aislada y afecta a decenas de investigadores que podrían incluso ser cientos. ABC ha podido acceder a la última resolución publicada por el Ministerio de Ciencia y comprobar que este año fueron 61 las plazas rechazadas. Pero es que el equipo de Diana Morant lleva tres años consecutivos sin reasignar estas becas. Ocurrió en la convocatoria de 2022, en la de 2023 y, ahora, en la de 2024. «Siempre me han dicho que el plazo para que dejaran de estar vacantes era antes de que terminara el ejercicio, pero nunca nos ha quedado muy claro a qué se referían», indica M. G. S. «La situación refleja una falta de transparencia por parte del ministerio», remata.

Este diario ha consultado al Ministerio de Ciencia cuál es el motivo de que no estén adjudicándose las becas FPU rechazadas, pero no ofrecen ninguna explicación. Sin embargo, el equipo de Diana Morant conoce el problema. La asociación FPU investiga ha mantenido varias reuniones con el ministerio para tratar de averiguar por qué no se han publicado las resoluciones complementarias, es decir, por qué

no ha corrido la lista de una convocatoria que depende de los Presupuestos Generales del Estado (PGE).

Plazas en el limbo

En las últimas reuniones que esta asociación mantuvo con el ministerio, les comentaron que «en los años 2023 y 2024 la intervención general no ha sido proclive a publicar dichas resoluciones», refiere Mar Cuartero, tesorera y miembro de FPU Investiga. Al no conceder esas ayudas, continúa, el remanente se dirige a otras partidas presupuestarias. Es decir, el presupuesto se libera. Sin embargo, como ha podido

comprobar este periódico, en las órdenes de convocatoria se establece que las nuevas plazas podrán concederse siempre y cuando los candidatos cumplan los requisitos y las disponibilidades presupuestarias lo permitan. Se reasignarían, según la convocatoria,

«La situación refleja una falta de transparencia por parte del ministerio», lamenta un investigador afectado

por orden de puntuación. «Tampoco sabemos cuántas personas se han quedado en el limbo puesto que no hay información pública sobre las renunciaciones», indica Cuartero.

«Silencio administrativo»

La realidad es que los investigadores en lista de espera no saben el motivo por el que no se han repartido las nuevas plazas y demandan una explicación. El Gobierno estaría dejando de financiar decenas (si no cientos) de contratos predoctorales entre estudiantes de doctorado y una universidad o centro de investigación durante cuatro años. ABC ha conocido el caso de otros jóvenes en la misma situación que M. G. S. que han preferido no figurar en el reportaje por temor a que denunciar la situación pudiera perjudicarles. «No sabemos a dónde va ese dinero», expone uno de ellos. «Lo único que estamos recibiendo es silencio administrativo», lamenta el matemático valenciano que sí se ha atrevido a denunciarlo.



M. G. S. se quedó en el segundo puesto de reserva de las becas FPU en la última convocatoria // MIKEL PONCE

ANTISEMITA Y ORGANIZACIÓN TERRORISTA EN CANADÁ

La Complutense organiza un acto con un grupo ilegal en Alemania

B. L. ECHAZARRETA MADRID

La Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Complutense de Madrid organizará un acto el viernes y el sábado en el que participa Samidoun, una organización pro-Palestina de apoyo a prisioneros ilegalizada en Alemania en noviembre de 2023 por «promover o apoyar el uso de la violencia como instrumento para alcanzar sus objetivos políticos». En Canadá, donde el grupo tiene su sede, ha sido de-

signada como organización terrorista y sancionada por Estados Unidos en octubre de 2024. Samidoun recauda fondos para el Frente Popular para la Liberación de Palestina, grupo que la Unión Europea, Canadá y Estados Unidos consideran terrorista.

En concreto, el acto que se celebrará en la universidad pública madrileña se llama 'Tribunal de los pueblos sobre la complicidad con el genocidio palestino en el estado español'. Desde

la Red Académica contra el Antisemitismo en las universidades critican que se vayan a presentar materiales que emplean «terminología y marcos conceptuales de carácter abiertamente antisemita», como documentación sobre el «lobby sionista».

Autorización institucional

Desde esta red consideran «especialmente grave» que un acto de estas características haya recibido autorización institucional y advierten de que estos contenidos puedan situarse en los márgenes de la legalidad vigente, en particular a lo relativo a la prohibición de discursos que fomenten el odio o la discriminación contra colectivos protegidos.

Lucy tenía compañía y caminaba diferente

► Concluyen que un pie perteneció a un homínido bípedo 'tambaleante'

JUDITH DE JORGE
MADRID

'Lucy', la australopiteca afarensis descubierta en 1974 en la región de Afar, en Etiopía, es probablemente el ancestro humano más famoso del mundo. Esta homínida del tamaño de un niño de 5 años y aspecto simiesco cambió para siempre nuestra comprensión sobre la evolución humana porque ya caminaba erguida hace 3,2 millones de años pese a tener la capacidad craneal de un chimpancé. Durante mucho tiempo, 'Lucy' fue considerada la única especie humana temprana de su tiempo y la antepasada de todos los homínidos posteriores, pero nuevos hallazgos fósiles vendrían a demostrar que no estaba sola: coexistió con al menos otra especie humana en los alrededores de la Gran Falla del Rift.

Entre las principales evidencias, el pie de Burtele, de 3,4 millones de años. Este fósil parcial, compuesto por ocho



El pie de Burtele, atribuido al a especie 'Australopithecus deyiremeda' // ABC

huesos, fue recuperado en 2009 en el yacimiento de Woranso-Mille, a unos 55 km del lugar donde fue encontrada 'Lucy', por el equipo del reconocido paleoantropólogo Yohannes Haile-Selassie, de la Universidad Estatal de Arizona (EE.UU.). Claramente diferente al pie de A. afarensis, tenía que pertenecer por fuerza a otro homínido. Sin embargo, al carecer de cráneo, man-

díbula o dientes con los que relacionarlo, su identidad resultaba un enigma.

Ahora, los científicos dirigidos por Haile-Selassie han encontrado al misterioso dueño de ese pie. Tras un trabajo de campo de una década y el hallazgo de nuevos fósiles en la misma región -entre ellos fragmentos de pelvis, cráneo y una mandíbula con 12

dientes de un juvenil-, han podido adjudicarlo a 'Australopithecus deyiremeda'. Esta nueva especie humana mucho menos conocida fue identificada en 2015 por el mismo investigador a partir de una mandíbula y otros restos dentales hallada en Woranso-Mille. Su nombre en lengua Afar significa 'pariente cercano'.

El estudio del pie de Burtele, dado a conocer en la revista 'Nature', revela que A. deyiremeda se desplazaba sobre dos extremidades con un estilo muy característico, diferente al de 'Lucy', y también vivía en los árboles. Nuestros ancestros tempranos no tuvieron una sino distintas formas de andar.

El pie, más primitivo que el de la especie de Lucy, conservaba un dedo gordo oponible, importante para trepar y agarrarse a las ramas. En el suelo, Au. deyiremeda probablemente se impulsaba con su segundo dedo en lugar del dedo gordo, como lo hacemos los humanos modernos. «Esto le obligaría a andar de manera distinta, por lo que probablemente se tambaleaba, al estilo de los chimpancés», dice Luis Gilbert, profesor en la Universidad de Barcelona y único europeo que ha participado en el estudio.

Forma parte del premio más prestigioso del mundo del motor

ABC
MEJOR COCHE DEL AÑO 2026

Vota por tu coche favorito en
mejorcoche.abc.es



Si eres suscriptor ABC Premium, además entrarás en el sorteo de un regalo exclusivo

PATROCINADO POR



CANDIDATOS



BYD DOLPHIN SURF



CITROËN C5 AIRCROSS



DACIA BIGSTER



EBRO S400



FIAT GRANDE PANDA



HYUNDAI INSTER



KIA EV3



LEAPMOTOR C10



LEXUS RZ



OPEL FRONTERA



RENAULT 4



ŠKODA ELROQ

Vota en:



Oferplan ABC



AHORA
19€

ANTES
29€

DESCUENTO
34%

Teatro Arlequín Gran Vía Hasta el 21 de diciembre



AHORA
14€

ANTES
20€

DESCUENTO
30%

Teatro Alcázar Hasta el 21 de diciembre



AHORA
14€

ANTES
26€

DESCUENTO
46%

Teatro Lara Hasta el 28 de diciembre

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es

Catorce edificios tienen la fachada inflamable como la de Campanar y el hospital de Cartagena

► Así lo recoge el informe de idoneidad técnica que otorgó un instituto relacionado con el CSIC

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

La tragedia del edificio del barrio de Campanar de Valencia, que costó 10 vidas en febrero de 2024, abrió de forma inmediata una siniestra duda: ¿dónde más había sido instalado ese revestimiento, autorizado en un principio, pero que había facilitado la rápida propagación del fuego? Ni siquiera en la Comunidad Valenciana, afectada de forma directa por la tragedia, fueron capaces, un año después, de elaborar un censo que identificara la totalidad de edificios afectados, y la investigación se zanjó con un sondeo que desvelaba 25 edificios que compartían la misma solución constructiva, nueve de ellos con fachada ventilada, como el de Campanar.

Una ausencia de datos, que sin embargo tenía una respuesta documentada desde hace años en el mismo informe oficial con el que el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja (IETcc), dependiente del CSIC, otorgaba la idoneidad técnica del material. El documento, emitido en 2015, recoge una lista de 14 edificios construidos en España con paneles metálicos compuestos «larson PE», el mismo material instalado en el edificio valenciano. Entre ellos, edificios residenciales, centros comerciales, torres de oficinas, un pabellón del circuito de Jerez e incluso el Hospital General Universitario Santa Lucía en Cartagena, que en la madrugada de ayer registraba un incendio en su fachada muy similar al de Campanar, aunque esta vez sin pérdidas humanas.

Los catorce edificios eran los que el propio fabricante había presentado al organismo público certificador como referencia del uso de este material en obras. Según reseña el propio informe, «algunas de las obras han sido visitadas por un técnico del IETcc» y además, complementariamente, «se realizó una encuesta entre los usuarios del sistema, todo ello con resultado favorable».

Lo cierto es que el material fue homologado, aunque el certificado sólo validaba el revestimiento exterior, pero no garantizaba el comportamiento del conjunto del sistema frente al fuego. En cuanto a la seguridad en caso de incendio, el documento de 2015 seña-

la que «la composición del cerramiento, incluido el aislante, debe ser conforme con el Código Técnico de la Edificación y el Documento Básico de Seguridad frente a incendios» en el caso de que el edificio u obra lo requiera. En todo caso, recomienda la utilización de uno de los dos paneles presentados por la empresa, el Larson FR, una versión que incorpora aditivos retardantes de llama.

«De acuerdo con los ensayos presentados, los valores obtenidos con los paneles tipo FR permiten satisfacer la exigencia de B-s3,d2 establecida a los efectos de evitar la propagación del fuego por el exterior de determinados edificios, así como por las superficies interiores de las cámaras interiores de las fachadas ventiladas», especificaba el documento, que se anticipaba así a lo que ocurrió hace año y medio en Campanar, y ahora en Cartagena. Además de las características del material, el problema se agravaba con la forma de instalación. Pese a implementarse en fachadas ventiladas, el sistema deja una cámara de aire entre el muro interior y el revestimiento, con el objetivo de mejorar el aislamiento térmico del edificio. Sin embargo, en caso de incendio, como se pudo comprobar en Valencia, ese espacio vacío genera un efecto chimenea para el flujo del aire y se convierte en una «autopista de fuego».

Industriales y residenciales

Además del hospital de Cartagena, que tenía la mayor superficie de paneles instalada (22.000 m²), el documento también recoge instalaciones industriales como la Terminal D Palacruceros del Puerto de Barcelona; el centro comercial Carrefour de la avenida Litoral de Estepona; los edificios Pita y Tecnova, del centro tecnológico de Almería; en una ampliación del Centro Tecnológico de Miranda de Ebro (Burgos); el almacén de Cervezas Damm en el polígono industrial de El Prat de Llobregat (Barcelona); las oficinas de la empresa química ChemPro, en Heras (Cantabria), el Media Markt del centro comercial Berceo de Logroño; y en un pabellón del circuito de velocidad de Jerez (Cádiz).

El material también fue instalado en edificios residenciales como el del Polígono Somo y el de la avenida Ramón y Cajal, 36 de La Coruña; el residencial Torre Isla en Chamartín (Madrid); la Torre Inbisa en Hospitalet de Llobregat (Barcelona); y en el albergue que el Orfeon Martinenc tiene en Barcelona.



De izquierda a derecha, Juan Martínez, director del Área de Desarrollo en Plexus; Marco Einöder, responsable de Innovación Norte en Inetum; Lara Andrea Neira, Data Scientist y Doctora en IA de Ednon, y José María Borrego, venta especialista en Telefónica España, junto a la conductora del encuentro.

ADORES en todo el mundo. «Deberíamos estudiar el uso de la inteligencia artificial en la educación. Ayudar, por ejemplo, a niños con dislexia para facilitarles el estudio», explicó.

Juan Martínez, director del Área de Desarrollo en Plexus, explicó cómo la IA es ya algo básico en muchas tareas cotidianas. Desde cómo detectan los bancos comportamientos anómalos en el uso de las tarjetas a cómo los hoteles ajustan los precios. «El sector primario también va a tener muchas posibilidades. En Galicia tenemos que valorar que tenemos grandes empresas tractoras, el capital humano que sale de las universidades, pero también que, en un contexto demográfico en el que somos menos, tendremos que aprovechar la tecnología para seguir siendo productivos», reflexionó.

Además de la inteligencia artificial, Next Spain focalizó este foro en las fronteras de la ciberseguridad y en la amenaza que suponen los ataques para las empresas y, en general, para toda la sociedad. «Destacar el aumento de la superficie de exposición en un mundo hiperconectado», introdujo el coloquio Ricardo Rodríguez, director de Estrategia de Ednon.

Para Marcos Carro, Project Manager de Ciberseguridad de IndraMind, «la IA es un martillo que los atacantes pueden usar y han empezado a hacerlo antes que los equipos de defensa». «Los ciberdelincuentes usan la IA de manera intensiva, mientras nosotros lo gestionamos de manera manual», añadió José Suárez, director de Ventas para el Norte de España en Palo Alto Networks.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO MOTOR DE LAS EMPRESAS Y SERVICIO PARA LA SOCIEDAD

El foro Next Spain llegó a Galicia de la mano de Vocento y La Voz de Galicia, con la colaboración de Telefónica. Una jornada sobre los retos del país en clave tecnológica

Gladys Vázquez

Innovación como motor empresarial. Sostenibilidad como garante de nuestro futuro y ciberseguridad como protección fundamental. Esos fueron algunos de los argumentos centrales de Next Spain. Tras su paso por Málaga, Valencia o Gijón, el foro, organizado por Vocento y La Voz de Galicia, con la colaboración de Telefónica, se celebró ayer en el Museo Santiago Rey Fernández-Latorre.

Una jornada didáctica sobre algunos de los grandes retos a los que se enfrenta la sociedad. «Si pensamos en la inteligencia artificial, estamos

en el comienzo de un gran cambio social, distinto y el más complejo de los que ha vivido la humanidad», reflexionó en la bienvenida el director de la Fundación Santiago Rey Fernández-Latorre, Xosé Luís Vilela, que cedió la palabra a la alcaldesa de A Coruña. Inés Rey puso de relevancia cómo desde el consistorio herculino se sienten desde hace tiempo «parte activa de este cambio».

«Hemos tenido claro que la innovación no era una opción, sino una obligación. Las ciudades no se pueden quedar al margen». La alcaldesa puso sobre la mesa la importancia

de la colaboración entre administraciones y los centros de conocimiento. «A Coruña no es solo una ciudad que incorpora tecnología, sino que genera innovación», dijo también en referencia a la Cidade das TIC.

Gran parte de las reflexiones de esta jornada giraron en torno a los retos y oportunidades que genera la inteligencia artificial. «Es una revolución como lo fue en su día Internet», introdujo Lara Andrea Neira, una de las participantes en el primer coloquio. Para la data scientist y doctora en IA de Ednon, «esta tecnología está en un momento dulce,

pero hay que tener presente la ética y, en el caso de Galicia, el envejecimiento. Las empresas tenemos que asistir a las personas y, al mismo tiempo, debemos darles soluciones a las empresas más pequeñas para que no pierdan horas en tareas de bajo valor añadido».

José María Borrego, venta especialista en Telefónica España, introdujo otro reto en el debate: la sostenibilidad ante una actual IA que consume muchos recursos. «Entrenar modelos ecológicos es fundamental a corto plazo». Un testimonio que llega desde una compañía que ha implementado la inteligencia artificial en su estructura para después ofrecer las mejores soluciones a sus clientes. «Ayudamos a las administraciones públicas, a la sanidad o a la educación. La IA no es solo para empresas del Ibex 35».

El responsable de Innovación Norte en Inetum, Marco Einöder, puso el acento en la necesidad de gestionar las expectativas. «Hemos dado un salto importante, pero nos queda mucho por afinar para conseguir un resultado óptimo». Lo dice desde una compañía con 30.000 traba-

Inés Rey, Alcaldesa de A Coruña. En la foto de la derecha, desde la izquierda, José Suárez, director de Ventas para el Norte de España en Palo Alto Networks; Marcos Carro, Project Manager de Ciberseguridad de IndraMind, y Ricardo Rodríguez, director de Estrategia de Ednon.



Si el proyecto del Ministerio de Cultura se limita a subrayar «la perspectiva decolonial», no queda espacio para reconstruir el pasado, porque ello exige prescindir de los siglos imperiales como objeto de conocimiento

¿Asalto a los museos?

ANTONIO ELORZA



El tema es de actualidad, a partir del robo de las joyas históricas en el Louvre, pero en nuestro caso tiene un significado muy distinto. No se trata de que vayan a desaparecer fondos u objetos de un museo español, si es disipada la amenaza sobre el tesoro de los Quimbaya, sino de que una pretendida modernización, de gran coste económico, puede suponer la desvirtuación irreparable de uno de nuestros principales lugares de la memoria: el Museo de América.

La transformación prevista en el Museo de Antropología, en el doble proyecto aprobado, resulta ya ilustrativa de los límites y los excesos del enfoque ministerial, mezcla de inconcreción y desbordamiento formal. La «decolonización» y el rechazo del eurocentrismo sirven de coartada y telón de fondo. Se partiría en la Exposición permanente de mostrar el papel del colonialismo en la formación de la antropología, lo cual está bien, siempre que la antropología actual no resulte sustituida por una sucesión de propuestas de denuncia, del esclavismo, del conocimiento científico o la evangelización, sin articulación precisa con las formas culturales. O por la reducción de la diversidad al caos. Así, veríamos «figuras hinduistas del siglo XIX, exvotos españoles, vasijas, cestos filipinos», «compartiendo espacios», sin vías de conocimiento para cada uno de ellos y para su comparación. O las pinturas de castas americanas, sacadas de su continente, al lado de máscaras africanas -fang por más señas- supuestamente anticoloniales. Con todos los respetos, si eso es lo que va a hacerse, la reforma lleva a confundir una exposición antropológica o etnográfica con un brocante. Y esas son las únicas referencias concretas que nos da el proyecto.

En cuanto al Museo de América, prevalece la voluntad de deconstrucción, la exigencia de acabar con un eurocentrismo que supuestamente ve aquel continente como un espacio poblado por seres inferiores, salvajes, caníbales, mujeres desnudas, etc., según la descripción del presente que atribuye al responsable del Museo el diario 'Público' del día 19. Razones habría, pues, para dar un vuelco a tan penosa situación. Ocurre, sin embargo, que nada de eso sucede en el Museo de América, tal como estaba hasta ayer desde los 90, fruto del espíritu temeroso del V Centenario. Los tópicos citados faltan por completo en una presentación museística como la de la Exposición Permanente, obsesionada por el equilibrio entre las distintas áreas culturales y estatales, que nadie se sienta inferior a otro, y por la armonía y el sincretismo. Con el dios azteca al lado de la Virgen de la Piedad, el casco del conquistador junto al hacha del guerrero. Bienintencionada confusión. Por esa prioridad, una visión estructural sumaria disolvía todas las diferencias. Había, pues, mucho por hacer en una reforma, y obviamente incorporar en ella los elementos conflictivos, sin que ello supusiera riesgo de catástrofe.

Resistencia y rebelión

Ejemplo. La destrucción de las Indias, denunciada por el P. Las Casas, no dio lugar finalmente a un aniquilamiento como el de los indios de las praderas en Norteamérica, sino pronto a una utopía cargada de crítica, la de la Vera Paz, a las leyes de Indias y a procesos históricos que llegan hasta fines del pasado siglo. De entonces arranca una tradición india de rebeldía en Chiapas contra el dominio de castellanos y ladinos (caxlanes), hasta el punto de llegada sorprendente de la captación del movimiento de teología indiana del obispo lascasiano Samuel Ruiz por el maoísmo «zapatista». Tal vez argumento para el nuevo Museo. Tampoco deberían estar ausentes, como hasta hoy, las guerras de resistencia a la Conquista, ni la rebelión indígena de Tupac Amaru. Ni las tablas de la Conquista, en sentido opuesto.



El enfoque militante mutila que la América contemporánea surge de las elites criollas formadas en el marco del Imperio español

Como consecuencia, resulta posible ofrecer desde el Museo de América un fascinante recorrido con múltiples vías, algunas tan singulares y expresivas como la protesta religioso-cultural de las danzas de la Conquista, de norte a sur en el continente, o episodios de tanta riqueza gráfica como la obra de Guamán Poma de Ayala en el Perú del siglo XVI o la expedición de Malaspina a fines del XVIII. Múltiples materiales para una combinación enriquecedora.

En una palabra, no hace falta deconstrucción, sino todo lo contrario, si se quiere poner en evidencia que la historia del dominio español en América estuvo sembrada de episodios de explotación, protesta y creatividad del mundo indígena. Eso sí, en un marco jerárquico de personalidad propia, cuyas características prefiguran la grandeza y las miserias de la América independiente.

Ahora bien, si el propósito, según concreta el proyecto, se limita a subrayar «la perspectiva decolonial, antirracista, intercultural y contemporánea (sic)», difícilmente queda espacio para la reconstrucción del pasado,



Pintura de Castas, de Miguel Cabrera

porque ello exige prescindir de los siglos imperiales como objeto de conocimiento. Si el Imperio es «un mito», ni siquiera se podrá reflejar «la mirada colonial».

De cara a América, el enfoque militante provoca de entrada una mutilación esencial, porque la América contemporánea no surge de las formas culturales y sociales indígenas, sino del protagonismo de unas elites criollas formadas en el marco del Imperio español, tras el grito indígena de Hidalgo. El zapoteca Benito Juárez fue la excepción. Ese marco, del cual se va a prescindir, es una condición necesaria



Visita de Urtasun al Museo de América, el pasado abril // ABC

para entender los conflictos y resistencias, objetos de preocupación ministerial. Habrá que analizar el sistema de poder «colonial» en su conjunto, que fue mucho más que un museo de horrores. Aunque si se es feliz mirando únicamente a aquello que se pretende potenciar, el subterfugio vale para la buena conciencia del constructor de su Museo. Mal van a salir de ese esfuerzo «las bases para interrogarse sobre el futuro de América».

Todavía más grave

De cara a España, el resultado es todavía más grave, dado que se considera recusable tanto el examen de esa realidad histórica, el Imperio, como su relación con la Monarquía de España. La oscuridad buscada es absoluta. El Museo de América fortalecerá la conciencia progresista hoy en el poder, pero nada servirá para entender nuestra historia, a cambio de nueve millones de euros. Un mal negocio.

En suma, el análisis de una realidad histórica y antropológica tan rica y compleja como la de los pueblos de América, también en relación con España, antes y después de la independencia, aconseja integrar tanto el indigenismo, como el enfoque de género. O las formas y costes de la dominación, en primer plano, sin que esos árboles nos impidan ver el bosque. Del mismo forman parte expresiones culturales hasta ahora difuminadas en el Museo por el enfoque armónico de los 90, pero cuya especificidad,

al modo de museos como el Branly de París, debiera destacarse. No deben ser olvidados pueblos como los yaquis de Sonora, rebeldes, reprimidos y convertidos por la filmografía eurocéntrica en prototipos del mal salvaje, pero tampoco puede marginarse el análisis de las fascinantes relaciones entre sexo, poder y muerte en el arte mochica, o en la religiosidad zapoteca, azteca y maya.

La ponderación ha de aplicarse a la compresencia de «los pueblos originarios» con las grandes civilizaciones (mayas, aztecas, incas). El espíritu de denuncia permanente, la «deconstrucción» ministerial, deviene paradójicamente obstáculo para alcanzar lo que dice pretender: una visión emancipadora de América, que solo puede venir del conocimiento, no del panfleto gore en que consistieron algunas exposiciones preparatorias del proyecto. Sin olvidar, en fin, una exigencia que desde la óptica ministerial es reaccionaria e impropia, y que por el contrario resulta exigible por encima de todo. Aludimos a que mediante la reforma el Museo de América sea el lugar de la memoria donde tanto los ciudadanos españoles, como los americanos que ya están aquí o los allá residentes, encuentren los elementos para una reflexión, y para la interactividad, sobre lo que fue y paradójicamente es hoy más que antes nuestra América. Su América.

«Contar lo que pasó a culturas que fueron masacradas es un acto de reconocimiento»

► El número dos de Urtasun presume de normalizar el debate de la descolonización

JAIME G. MORA
MADRID

El secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí, se vanaglorió ayer de haber normalizado «en esta ciudad» (Madrid) el debate de la descolonización, casi dos años después de que el ministro Ernest Urtasun anunciara su intención de «superar el marco colonial» en los museos españoles. «Nos generó una tormenta en esta ciudad», recordó Martí. Pero, a su juicio «hay injusticias en las relaciones de nuestra historia». El número dos del ministro abogó por no hablar de leyendas negras ni blancas: «Porque la historia siempre tiene claroscuros. Poner de relieve aquello que fue negativo, contar las violencias, contar qué ocurrió con culturas que fueron masacradas en determinados periodos de la historia, es un acto de reconocimiento. No se puede construir un 'nosotros' si no se reconoce aquello que en el pasado se hizo mal».

En otras palabras —«para contarlo de manera sencilla»—, descolonización es «iluminar aquello que ha estado oscurecido». Porque, según Martí, «los pueblos indígenas y originarios estaban fuera de la luz; se contaba una historia exclusivamente en clave positiva». La renovación de las exposiciones permanentes de los museos de América y de Antropología —13,6 millones de euros y casi dos años de obras— persigue justamente eso: «Iluminar aquello que se situó en la periferia, escondido y en la oscuridad. La mirada decolonial, como le llaman algunos, es simplemente situarse en la sociedad del reconocimiento al otro». Por eso, añadió el secretario de Estado de Cultura, «hubo ruido cuando se planteó, pero luego las cosas se van imponiendo. No es estar en contra de, es estar abierto a favor de todos».

Durante su intervención en la Fundación Ortega-Marañón, en un diálogo con la periodista Laura Barrachina, parecía que Jordi Martí (barcelo-



Jordi Martí // IGNACIO GIL

nés que ha hecho carrera política en Barcelona) quisiera descolonizar Madrid, sea lo que sea esto, o a esas personalidades del sector que acudieron puntuales a escucharle. «¿Os acordáis los que sois de la ciudad la tormenta que se montaba cada vez que se anunciaba la reforma del Inaem?», lanzó en un momento de su intervención con cierta displicencia. No en vano, admitió que llegó al Ministerio de Cultura con todos sus «recelos periféricos», aunque ahora cree que cuando se marche lo hará «enamorado de ese edificio de la Plaza del Rey», sede del departamento que dirige Urtasun. Así de satisfecho está con el trabajo del equipo ministerial de Sumar. Que le perdonen la «inmodestia».

Martí puso como ejemplo de descolonización el proyecto de Sandra Gamarra en la Bienal de Venecia, que Cultura luego rescató para exponerlo en la Biblioteca Nacional de España. «Hacía una revisión de la idea de pinacoteca, basada en una serie de obras del Prado y poniendo el foco en aquellos elementos que no nos han contado», dijo el secretario de Estado. También elogió la labor del Reina Sofía —«pionero en esa mirada hacia los colectivos migrantes e indígenas»— y las exposiciones de perspectiva colonial del Thyssen, ambos museos ubicados en la ciudad de las «tormentas», apenas separados por el Congreso y el Palace. «Las nuevas museografías de dos centros que son centrales en esta cuestión —el Museo de América y el Museo Nacional de Antropología— tienen una importancia central para nosotros. Lo dijimos hace año y medio y empiezan a ser realidades concretas hoy».

«Hubo ruido cuando se planteó, pero luego las cosas se van imponiendo. No es estar en contra de, es estar abierto a todos»



El director creativo de Walt Disney Animation Studios presentó en Madrid 'Zootrópolis 2' // EFE

Jared Bush: «Fracasar es esencial para encontrar la siguiente buena idea»

► El director creativo de Walt Disney Animation estrena 'Zootrópolis 2' y habla con ABC de los retos de la compañía

LUCÍA CABANELAS
MADRID

Hacer una película de animación tiene, aunque parezca lo contrario en tiempos de la IA, un largo y costoso proceso artesanal detrás. Requiere tiempo, mucho, y gente, más, incluso para una segunda parte. Para volver a Zootrópolis, la ciudad en la que conviven, a priori de forma pacífica, distintas especies de animales, se necesitaron cinco años y setecientas personas. Se elaboraron 178 personajes únicos que representan 67 especies. Animar la nieve, el pelo, incluso el agua ya se había hecho, así que en 'Zootrópolis 2', que llega este viernes a los cines, tocaba firmar otro hito: crear las 448 escamas articuladas de la cabeza, las 160 del vientre y las 2.392 del lado dorsal de Gary Serpiéntez, la primera serpiente protagonista de una película animada de Disney y el robaplanos oficial de la secuela, que irrumpe en la pareja del zorro Nick y la coneja Judy. «Trabajamos para ofrecer al público algo que no haya visto antes, en subir siempre el listón. Es muy difícil animar una serpiente, también lidiar con tantísimos



Los protagonistas Nick, Gary y Judy

personajes. Hay una escena en la que hay 50.000 en una sola toma. Pero en el horizonte, para nosotros, siempre está continuar el legado de Disney», explica a ABC Jared Bush, director creativo de Walt Disney Animation Studios y codirector y guionista de 'Zootrópolis 2'.

El centenario estudio, casa de Mickey Mouse y guía moral de la infancia de millones de niños de todo el mundo, cocina ideas manteniendo siempre el equilibrio entre honrar el legado pero ser vanguardia del futuro. Entre adaptarse a la diversidad y no ahogarse en lo políticamente correcto. Entre sobrevivir o morir, a los viejos y a los nuevos tiempos. «Es importante mantener el vínculo con nuestro pasado», dice Bush, ligado a la com-

pañía desde hace más de una década y parte del equipo creativo de películas como 'Vaiana' o 'Encanto'.

En ese sentido, el guardián de las esencias de la animación de Disney cree que el futuro del estudio pasa por ser continuista con lo que funciona, una línea que se está explotando a base de secuelas y series sobre mundos conocidos, pero no olvidar que «es importante seguir evolucionando y contar historias que cuestionen al público y a uno mismo desde lugares diferentes». «Zootrópolis es mi lugar feliz. Me encanta volver a pasar tiempo con personajes que conocemos desde hace una década, pero los originales son esenciales en lo que hacemos», apunta.

Lo 'woke' y lo 'antiwoke'

'Zootrópolis 2' retoma los personajes de Nick y Judy, ya oficialmente agentes de la policía de la ciudad animal, y también repite la moraleja de la primera película, un canto a la unión, a romper los prejuicios y a la inclusión del diferente. Quizás al ser animales, apunta Bush, la diversidad sea «más accesible y digerible», pero entronca directamente con la política 'antiwoke' de Donald Trump. «Como seres humanos entramos dentro de patrones que no siempre son los más saludables, por eso estoy agradecido de contar historias que hablan de nuestras diferencias como fortalezas y no como defectos. Es una oportunidad de po-

«Llevamos a Pixar las películas, las proyectamos para 100 personas y nos dan su 'feedback'. Hacemos lo mismo con ellos en Disney»

«Me encanta volver a pasar tiempo con personajes que conocemos desde hace una década, pero las películas originales son esenciales»

ner un espejo frente a la sociedad y la naturaleza humana que te permite decir: 'Mira, aquí hay unas personas que piensan y hay temas en la película que son muy relevantes en el mundo actual pero también serían relevantes hace cinco años, hace diez y hace veinte años».

En la casa del ratón es tan importante encerrarse en una sala a dibujar como sentarse horas y horas frente al ordenador para que el boceto cobre vida. Y todo empieza siempre con una bombilla, la idea, y un guión, el arte de contar historias que Walt Disney legó al mundo desde que inventó y le robaron los derechos del conejo Oswald. A veces, casi siempre, se da en la tecla. Otras, algunas, se patina. «Fracasar es esencial para encontrar la siguiente buena idea», admite Bush, que asumió el cargo después de un importante bache de Disney, tras los batacazos relativos en taquilla de 'Wish' y 'Strange World'. «Hay cierta presión, es mi responsabilidad garantizar la salud de este lugar tan increíble», afirma el director creativo del departamento de animación del estudio sobre la tiranía de los números.

Su currículum, hasta el momento, es impecable en ese sentido: 'Zootrópolis' costó 150 millones y rebasó los mil millones de recaudación, además de arrebatarse el Oscar a 'Vaiana', de la que fue guionista. 'Encanto', que escribió y dirigió también junto a Byron Howard, ganó también la estatuilla a mejor película animada en 2021. La competencia, en estos tiempos, es feroz, pero la filosofía de Jared Bush es menos la de Donald y más la de Mickey, encararlo de forma optimista, siempre con una sonrisa. «La animación es una comunidad muy unida, si alguien tiene éxito en animación ayuda a todo el mundo». Y de competencia sabe un poco el director creativo de Walt Disney Animation Studios, que comparte casa con Pixar, quizás su gran aliado y mejor competidor en el mercado. «Nos metemos en una sala y nos damos de bofetadas», bromea sobre cómo trabajan. «Nuestra dinámica con Pixar es especial porque compartimos el mismo sistema de colaboración y creación y creo que tenemos una cosa única: hablamos de las películas que tenemos previstas para los próximos cinco años para que no haya ningún solapamiento y, una vez o dos durante cada película, la llevamos a Pixar, la proyectamos para 100 personas o más y nos dan su 'feedback' para tratar de ayudarnos. Nosotros hacemos lo mismo con ellos en Disney», revela Bush.

«El ser humano tiene la necesidad de fascinarse por lo imposible»

► Jorge Blass presenta su espectáculo 'Ilusionarte' en el Gran Teatro Pavón

JULIO BRAVO
MADRID

«La magia está siempre en el teatro», dice Jorge Blass (Madrid, 1980), que entre hoy y el 11 de enero de 2026 presentará en el Gran Teatro Pavón su espectáculo 'Ilusionarte'. «La magia es un arte milenario que tiene más de 4000 años de historia; los primeros magos estaban en el antiguo Egipto, y en el siglo XIX se llevó a los grandes teatros y se dignificó. Nosotros somos herederos de los grandes 'shows' que se hacían en la edad dorada de la magia, que es el siglo XIX, sobre todo Jean Eugène Robert-Houdin –no confundir con Houdini–; él fue el precursor. Hemos evolucionado mucho, claro... Pero somos sus herederos». La esencia, sin embargo, no ha cambiado: jugar con el público. «Con la percepción, con la mente... Hacer vivir al público cosas que no se pueden explicar. Es verdad que la magia ha evolucionado mucho en la técnica, en la forma, en la puesta en escena, pero la emoción que produce es la misma de hace cientos de años, y es algo que va unido al ser humano; el ser humano tiene la necesidad de fascinarse por lo imposible, por lo que no puede comprender y la magia es eso».

El público, las redes sociales, la evolución de la sociedad... Todo ello ha transformado la magia. Pone Jorge Blass un ejemplo. «Hace veinte años hacíamos magia con palomas y ahora es imposible; el público ha desarrollado una sensibilidad y ya no le gusta. O lo de cortar a una mujer por la mitad, o encerrar a alguien y clavar espadas o lanzas... Hay juegos que ya ni



Jorge Blass, en su estudio // IGNACIO GIL

siquiera me plantearía hacer». Jorge Blass explica lo que quiere lograr con 'Ilusionarte'. «Es un viaje a la esencia de la magia; una declaración de amor a la magia y de respeto al escenario, de cariño y de agradecimiento al público. No es un espectáculo con grandes artificios ni maquinaria. Es la esencia, estoy yo con mis manos, haciendo aparecer un montón de ilusiones, de efectos; algunos clásicos, otros muy tecnológicos y nuevos, pero que quieren fascinar al espectador desde la emoción».

Jorge Blass prefiere que le llamen ilusionista a mago. «Magos son también los esotéricos. Es más correcto, y más bonito, ilusionista. Es como cocinero o chef... Ilusionista –bromea– te permite poner la entrada un poquito más cara». Lo mejor de ser ilusionista, dice, es «ver las caras del público. Cuando estás en el escenario, haces un juego y ves que les cambia la cara, que les transforma. En la BBC hicieron un

estudio que decía que para los niños el tiempo se estira de una forma increíble, que su día es mucho más largo que el de un adulto. Y cuando lo vi, pensé que la magia es precisamente eso, nos devuelve a la infancia porque durante un momento todas las reglas establecidas se vienen abajo. No puedes atravesar una pared, no puedes volar, pero la magia rompe con esas leyes. La magia nos hace volver a ser inocentes durante un momento y, además, nos entregamos voluntariamente. Engañamos con permiso del público».

Aunque está más cómodo en las distancias cortas, Jorge Blass ha hecho números grandes también. «Una

«La magia nos devuelve a la infancia porque durante un momento todas las reglas establecidas se vienen abajo»

vez teletransportamos a una familia en el Metropolitano de un lado a otro del campo durante la media parte de un partido. Esa ha sido la vez que he actuado delante de más gente, porque había 80.000 personas, y fue un reto. He hecho cosas grandes en programas de televisión y en algunos shows míos también tienen grandes ilusiones, pero me gusta más la magia cercana. Y teatros como el Pavón, que es una bombonera, son espacios para conseguir mejor la emoción que en un palacio de deportes o un estadio».

¿Qué es más importante para un ilusionista, la técnica o la psicología? «Ambas, pero yo diría que más la psicología, porque hay juegos que no tienen nada de técnica y en los que, en cambio, es todo psicología; jugar con la mente, con la percepción, haceros ver cosas que no han pasado y que olvidéis otras que sí han pasado. Hay varios neurocientíficos que están estudiando a los magos, estudiando lo que pasa en la mente del ser humano cuando ve un juego de magia, y les sirve para explicar cosas de nuestro cerebro, de fallos que los magos utilizamos habitualmente». «Hay que estar –añade Jorge Blass– abierto a la improvisación; de hecho, en este espectáculo suben al escenario algunos espectadores, y a veces son niños. Ahí es cuando todo cambia, porque con un niño nunca sabes por dónde va a ir la cosa. Pero es la parte que yo más disfruto porque cada día es distinto y te obliga a estar alerta».

Esto le lleva a sus inicios. «Cuando empecé tenía doce o trece años; mi principal fuente de ingresos eran las comuniones, los cumpleaños. Más tarde, en la adolescencia, con 17 o 18 años, actuaba en salas como Berlín Cabaret o Galileo Galilei; actuaba un martes a la 1,30 de la mañana, imagínese. Salía y me encontraba un público en el que había una mayoría de borrachos y yo tenía que hacer media hora... con 17 o 18 años. Y eso era una batalla; salir y a remar. Y eso fue una gran experiencia, claro. Más tarde actué en La Cripta Mágica y en lugares donde ya la gente iba a ver magia. Pero todo eso se ha quedado en el disco duro y te ayuda cuando te encuentras con una situación difícil».

TEATRO GRAN VÍA
21:00h

VIVE VIVALDI

LAS CUATRO ESTACIONES – INTemporales –

Vivaldi, Four Seasons Recomposed, de Max Richter
Concierto para Violín, nº2, American Four Seasons, de Philip Glass

Stift Festival Orchestra de Daniel Rowland

MADRID 14 DICIEMBRE

Anuncio del Área Funcional de Industria y Energía de la Delegación del Gobierno en Madrid, por el que se somete a información pública la solicitud de Autorización Administrativa Previa para las modificaciones del proyecto, Autorización Administrativa de Construcción para las modificaciones de los proyectos y Declaración de Utilidad Pública de la Instalación FV Cerezo Solar 60,91 MWp / 52,5 MW instalados e Infraestructura de evacuación L/220 kV Cerezo – Noguera, en los términos municipales de Villalbilla y Torres de la Alameda de la Comunidad de Madrid

Exp.: PFOT-195

El anteproyecto de la planta solar fotovoltaica FV Cerezo Solar 60,91 MWp / 52,5 MW instalados e Infraestructura de evacuación L/220 kV Cerezo – Noguera, junto a su estudio de impacto ambiental fueron sometidos al procedimiento de evaluación de impacto ambiental, habiendo sido formulada Declaración de Impacto Ambiental (DIA) favorable, concretada mediante Resolución de fecha 23 de enero de 2023 de la Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental del Ministerio para la Transición Ecológica y Reto Demográfico («Boletín Oficial del Estado» núm. 29 de 3 de febrero de 2023).

Con fecha 17 de abril de 2023, mediante Resolución de la Dirección General de Política Energética y Minas se otorga a Cerezo Solar S.L.U., autorización administrativa previa para la planta solar fotovoltaica Cerezo Solar de 50,01 MW de potencia instalada y sus infraestructuras de evacuación en Torres de la Alameda y Villalbilla (Madrid), «Boletín Oficial del Estado» núm. 101, de 28 de abril de 2023.

Con fecha 18 de julio de 2024, mediante Resolución de la Dirección General de Política Energética y Minas, se otorga a Cerezo Solar S.L.U., autorización administrativa previa de las modificaciones y autorización administrativa de construcción para la instalación fotovoltaica Cerezo Solar, de 52,5 MW de potencia instalada y su infraestructura de evacuación en Torres de la Alameda y Villalbilla (Madrid) y se declara, en concreto, su utilidad pública. «Boletín Oficial del Estado» núm.186, de 2 de agosto de 2024.

A los efectos de lo establecido en los artículos 53.1 y 55 de la Ley 24/2013, de 26 de diciembre, del Sector Eléctrico, y los artículos 125, 131 y 144 del Real Decreto 1955/2000, de 1 de diciembre, por el que se regulan las actividades de transporte, distribución, comercialización, suministro y procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica, se somete al trámite de información pública la solicitud de modificación de la Autorización Administrativa Previa (AAP), Autorización Administrativa de Construcción (AAC) y Declaración, en concreto, de Utilidad Pública (DUP) del proyecto de la Instalación FV Cerezo Solar 60,91 MWp / 52,5 MW instalados e Infraestructura de evacuación L/220 kV Cerezo – Noguera, en los términos municipales de Villalbilla y Torres de la Alameda de la Comunidad de Madrid, cuyas principales características son las siguientes:

- a) Peticionario: Cerezo Solar, SLU
- b) Domicilio: C/ Cardenal Marcelo Espínola, 4 – 1ºD. 28016 (Madrid)
- c) Órgano competente: El órgano sustantivo competente para resolver la autorización administrativa previa, la autorización administrativa de construcción y la declaración, en concreto, de utilidad pública es la Dirección General de Política Energética y Minas perteneciente al Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.
- d) Órganos tramitadores: La tramitación será realizada por la Dirección del Área funcional de Industria y Energía de la Delegación del Gobierno en Madrid. Las alegaciones se dirigirán a dicho órgano.
- e) Finalidad: Generación de energía eléctrica a través de paneles fotovoltaicos y evacuación de dicha energía generada para su comercialización.
- f) Presupuesto total del proyecto: 29.432.455,65 Euros.
- g) Términos municipales afectados: Villalbilla y Torres de la Alameda (Comunidad de Madrid).
- h) Características generales del proyecto:

Modificación del trazado de Línea Cerezo-Noguera 220 kV y modificación de línea subterránea de media tensión de la planta fotovoltaica Cerezo Solar.

- Se añaden accesos a la planta por requisitos de Carreteras
- Dotación de accesos a las carreteras M-220 y M-225, para permitir el paso a la PFV Cerezo Solar.
- Se ha incluido información sobre el cruzamiento de la línea de evacuación con la carretera M-220 y el oleoducto de Exolum. Este cruzamiento se hará mediante Perforación Horizontal Dirigida de manera perpendicular a la afección. Se ha actualizado en consecuencia la medición de los trazados de cable de media tensión.

- La línea de evacuación L/220 kV Cerezo-Noguera, ha sufrido diversas modificaciones:

- Ligera modificación del trazado en soterrado para desafectar un yacimiento arqueológico.
- Ligera modificación del trazado en soterrado para sortear una nueva afección sobre el terreno.
- Se ha incluido el camino de acceso a las cámaras de empalme, para hacer posible el acceso de la maquinaria durante la construcción de la línea.
- Se ha desplazado ligeramente el apoyo 128 para respetar una distancia de 50 m con respecto a un oleoducto propiedad de Exolum.
- Como consecuencia del ligero desplazamiento del apoyo 128, para no perder la alineación entre el apoyo 130 PAS y 128, se ha desplazado ligeramente el apoyo 129.
- Por inviabilidad técnica, se ha modificado el acceso al apoyo 128.
- Se ha diseñado una circunferencia de radio 25m para la servidumbre temporal de los apoyos y cámaras de empalme.

- Características de infraestructuras

- Planta fotovoltaica Cerezo Solar

Instalación fotovoltaica ubicada en los términos municipales de Torres de Alameda y Villalbilla (Madrid). Su línea de evacuación en 30 kV, discurrirá por medio de 3 circuitos, desde los centros de transformación hasta la Subestación Cerezo (subestación tramitada en este expediente, sin modificaciones).

Constará de 135351 módulos de 450 Wp. generando una potencia pico de 60,91 MWp y una potencia instalada a la salida de los 21 inversores, ubicados en 11 centros de transformación, de 52,5 MWn. La potencia de los inversores será de 2.500 KVA. La potencia entregada en el punto de conexión será de 46.88 MWn.

Superficie total afectada de 91.79 ha.

- Línea 220 kV Cerezo-Noguera coincidente con tramo AP21-AP133 de L/220 kV Atanzón-Ardoz

La línea Aéreo-Subterránea "L/220 kV Cerezo – Noguera coincidente con Tramo AP121 – AP133 de L/220 Kv Atanzón - Ardoz", de doble circuito y a la tensión de 220 kV tiene su origen en la Subestación (ST) Cerezo y tiene una longitud de 3.909,52 m, dividida en dos tramos, uno soterrado y uno aéreo. La línea se describe a continuación:

Circuito 1: se trata del circuito de la derecha en el sentido creciente de la numeración de los apoyos. Este circuito discurre desde el Apoyo 121 de la línea L/220 kV Atanzón – Ardoz hasta las inmediaciones de la salida de la SET Noguera. Tiene como finalidad evacuar en la Subestación Ardoz 220 kV, propiedad de Red Eléctrica de España. Tipo de cable aislado RHE-RA+2OL 127/220 Kv 1x2500 M + T375 Al.

Circuito 2: se trata del circuito de la izquierda en el sentido creciente de la numeración de los apoyos. Este circuito discurre desde el pósito de la ST Cerezo hasta la posición de la ST Noguera. Tiene como finalidad evacuar en la Subestación San Fernando 400 kV, propiedad de Red Eléctrica de España. Tipo de cable aislado RHZ1+2OL 127220 kV 1x630 KAl+H250.

El tramo aéreo discurre desde el pósito de la ST Cerezo hasta el apoyo PAS 130, a través de 4 alineaciones y 10 apoyos, con una longitud de 2.881,80 m. y doble circuito. Tipo de conductor aéreo LA-380 GULL.

La línea subterránea, tiene un único tramo, desde el apoyo PAS 130 hasta la ST Noguera, con una longitud de 1.027,72 m, en doble circuito.

Se encuentra localizada en los términos municipales de Villalbilla y Torres de la Alameda.

De conformidad con lo establecido en la Ley 24/2013, de 26 de diciembre, del Sector Eléctrico, el proyecto de la FV Cerezo Solar 60,91 MWp / 52,5 MW instalados e Infraestructura de evacuación L/220 kV Cerezo – Noguera, en los términos municipales de Villalbilla y Torres de

<https://ssweb.seap.minhap.es/almacen/descarga/envio/7810034f1bbd074f46e414356913565313a61c01>

(Firmado mediante firma electrónica, al amparo de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas)

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

Elena Molina e Isaki Lacuesta dirigen *'Flores para Antonio'*, en la que Alba Flores se acerca a la figura de su padre de mano de toda su familia

El canto elegíaco y purificador de una estirpe de faraones

OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE

Siempre hay un propósito de fusión en el modo de afrontar Isaki Lacuesta el género documental, que aquí firma esta película junto a la también documentalista Elena Molina. Por lo general, su trabajo en el documental lo vincula a la música, al arte, al cine, a lo étnico, a la propia ficción..., pero siempre buscándole un apellido al mero nombre propio del género. Y *'Flores para Antonio'* es un documental que podría apellidarse elegíaco, reverencial, afectivo o, en cierto modo, sacramental, purificador.

Se trata, sí, de una película de Molina y Lacuesta, pero se trata aún más de una película de Alba Flores, actriz, cantante que se prohibió cantar y la hija de Antonio Flores, que murió cuando ella tenía ocho años y busca ella ahora, treinta años después, ese lingotazo catártico de conocer, entender y compadecer la propia historia de su familia de 'faraones'. El resultado, a película vista, es un muy emocionante conjuro que nos permite la entrada a un territorio muy profundo del sentimiento y de la necesidad de taponar un vacío inmenso como un abismo. Lo confiesa ella apenas empezada la película: 'Era una niña y estaba un poco enfadada con él cuando se murió'.

El apellido Flores, en cierto modo, un universo en nuestro lugar y en nuestro último siglo, despliega su memoria y su álbum familiar ante la cámara, y es Alba, última o penúltima remesa de Flores, la que traza un camino emocional y sensible al recorrido de esta sentida historia, que admite dos aspiraciones: un concierto homenaje a Antonio que prepara su viuda, Ana Villa, y en el que tendría que esforzarse en cantar ella, Alba, la que dejó de cantar, y la segunda aspiración es convertirse en película, algo que vemos sobre la marcha.

Entrar en el universo Flores significa darse de bruces con aquella descripción que de Lola Flores hizo José María Pemán, 'un torbellino de colores', un colmo de potencia, arte y talento a cuyo alrededor bailaba el mundo; pero también significa entrar a una especie de santuario familiar en el que todos sus miembros tienen en sus genes, en su expediente de vida, una cuenta pendiente con la eternidad: no se es un Flo-

res sin llevar tatuada la simiente de los faraones.

Alba pilota esta nave, pero sus tías, Lolita y Rosario, le mueven la mano al timón y le cuentan, le descubren y le muestran (es decir, nos lo hacen a todos) el camino maravilloso y tortuoso de la familia, de los grandes momentos y también de la oscuridad absoluta que han atravesado. Hay mucho material de archivo privado, fotografías y película Súper 8 familiar, y hay sobre todo mucho material sensible que sitúa y engrandece la figura de Antonio, el hijo predilecto, el purísimo poeta, el artista autodestructivo y el niño huérfano que no aguantó ni dos semanas con su madre muerta.

Aunque está llena de tristezas y melancolías, no es una película triste ni lo hubiera consentido el espíritu alegre y en perpetuo revuelo de los Flores incluso ante los golpes de la fatalidad, impreso siempre en el

rostro de ellas, Lolita o Rosario, con esa afligida alegría tan cercana a lo lloroso como a lo jocoso. La conducción de la historia, enfocada a la misteriosa grandeza de Antonio, su genio y su demonio, y a la catarsis de su hija Alba, 'la flor que siempre quise

en mi jardín', a su búsqueda y su encuentro, obtiene sus frutos de inmediato: se sigue con un gran interés, con una curiosidad que se transforma en fervor y con la continua digestión de ese nudo en la garganta al trabajar o presentar las imágenes solo con materiales nobles. Hay momentos, y en alguno de ellos sale al canto la voz educada (por Silvia Pérez Cruz) de Alba, que impresionan, y hay otros en los que lo cotidiano de la vida de padres, hijos, abuelos..., aparece en la pantalla con un pellizco de nostalgia, que viene a ser una melancolía alegre y placentera.

Y el modo en que se hace sentir *'Flores para Antonio'*, tan sumergida en la emoción y la delicadeza, es una auténtica sorpresa para los modos con los que habitualmente envasa su cine Isaki Lacuesta, siempre algo reactivo a dejarse 'envenenar' por sentimientos que podrían parecer convencionales. Aunque, lo cierto es que el término convencional no existe en el universo de los Flores, pues lo amplifican de una verdad, de una legitimidad, que lo convierten en extraordinario.



ANTONIO FLORES



Manuel Ventero y David Aganzo, en el Aula de Cultura ABC de ayer // TANIA SIEIRA

Manuel Ventero: «El rey representa los valores del Estado y es símbolo de la mejor España»

► El periodista y escritor charló sobre la Monarquía en el Aula de Cultura de ABC

MANUEL P. VILLATORO
MADRID

Cumple años nuestra Corona, y tocaba reivindicarla con pífano, tambor... y una charla a su altura. Ayer, en el Círculo de Bellas de Madrid, Carlos Aganzo, director del Aula de Cultura ABC, y el periodista Manuel Ventero conversaron sobre el pasado, el presente y el futuro de la Monarquía con motivo de la publicación del último libro del escritor: *'Felipe VI: ¿Qué significa reinar sin gobernar?'* (Almuzara). «El Rey representa los grandes valores del Estado y de la ciudadanía. Es símbolo de la mejor España, y eso requiere de una visible ejemplaridad. Más allá de los derechos dinásticos, Felipe VI encontrará su legitimidad 'de ejercicio' en el desempeño ejemplar de sus funciones y en la utilidad de sus actos, pudiendo erigirse en referencia de ciudadanos y de instituciones», explicó el autor.

En la charla, que navegó entre la actualidad y la legalidad vigente, se trataron temas como el papel de Juan Carlos I durante la Transición. «Su legado es incuestionable. Dejó de ser el Rey absoluto en el que Franco le convirtió para facilitar la transformación de la institución en una monarquía parlamentaria, y dirigir con ello a España hacia el Estado democrático y de derecho en que felizmente nos hemos convertido», explicó Ventero a ABC.

Pero también fue una tarde para derribar mitos. Ventero incidió en que, desde 1978, la labor del Rey nunca ha sido gobernar: «La Constitución consagró al tiempo una 'monarquía' y un Estado 'democrático', y esa combinación solo resulta posible cuando el Rey carece de poderes propios. El resultado fue una monarquía 'parlamentaria', la única modalidad compatible con la democracia, en la que su cabeza visible no tiene competencias de libre ejercicio, sino actos debidos». A cambio, afirmó, sí atesora cierta influencia política «inspirada en las funciones clásicas de animar, advertir y ser consultado». A todo ello se suma el valor simbólico y representativo de la institución.

Uno de los principales activos de la Corona, subrayó, es su neutralidad ante los asuntos políticos: «Una vez formado su criterio como jefe de Estado, puede y debe aconsejar en consecuencia, pero siempre con la lealtad y discreción propia del sutil mecanismo de respeto y equilibrio entre poderes».

A su vez, Ventero recalcó que este sistema es aplaudido por la sociedad. «Tras la muerte de Franco, la monarquía fue aceptada. No se apreciaba un fervor generalizado, pero sí una convicción de eficacia instrumental que implicaba un compromiso de legitimación progresiva de la Corona basado en la funcionalidad y en el ejemplo. Esa percepción sigue presente».

En este sentido, dejó un dato para los escépticos: «El país más democrático del mundo, que es Noruega, es una monarquía parlamentaria. Y entre los diez países más democráticos del mundo hay seis monarquías parlamentarias».



El salto de Giménez para el agónico 2-1 del Atlético // EP

Giménez levanta el vuelo atlético

► El cabezazo del uruguayo en el 93 tumba a un Inter que empató a través de Zielinski el tanto de Julián Álvarez

DANIEL CEBREIRO
MADRID



El recorrido del Atlético en esta Liga de Campeones parecía limitado a conseguir la clasificación, hasta el vuelo de Giménez. El cabezazo del uruguayo en el 93 tumba al Inter y permite a los rojiblancos seguir con opciones de cara al top 8. Julián Álvarez adelanta a los suyos en una primera mitad controlada por el conjunto colchonero, pero los italianos someten a su rival tras el descanso y empatan gracias a Zielinski. Una igualdad que se mantiene hasta el planeo del uruguayo.

Son dos tempraneros avisos por parte de Dimarco, uno bien repelido por Musso y otro desviado, lo primero con lo que se encuentra un Atlético en el que están de regreso Giuliano y Johnny Cardoso, tres meses después de sus últimos minutos, en un once con Hancko y Gallagher. Ante la intensa puesta de escena del Inter, se presenta Nahuel Molina como la mejor solución. Preciso y oportuno como pocas veces en los últimos tiempos, tras brindar un gran centro al que no llega Julián por centímetros, su recuperación concluye en el tanto del argentino que abre el marcador, anulado en primera ins-

tancia por mano de Baena y concedido tras la revisión en el VAR.

Un gol que permite al Atlético reponerse a su dubitativo inicio y empezar a aplicar su plan de partido. Un guion en el que alterna entre la presión y la espera con dos líneas de cinco y de cuatro bien juntitas, ambas efectivas para reducir la amenaza del Inter. Lo intenta Calhanoglu desde fuera del área, pero se encuentra con un atento Musso, mientras Giuliano trata de provocar una nueva intervención del VAR con la acción tan habitual en los últimos tiempo de yacer tendido en el césped todo el tiempo habido y por haber, en su caso por un supuesto toque en la cara.

Antes de que el argentino vuelva a reclamar un nuevo penalti, esta vez por un empujón de Bastoni, su compatriota Musso saca un genial pie ante Bonny en una de las pocas ocasiones en las que el Inter encontró el espacio a la espalda de la zaga rojiblanca. Pasan los minutos de un encuentro bien controlado por el Atlético, aunque su poca amenaza y la mínima renta le obligan a no cometer errores, como una temeraria pérdida de Giuliano antes del descanso que Dimarco no acierta a castigar.

Nada que ver con lo que se ve tras el paso por vestuario. El Inter se adueña

2 AT. MADRID	1 INTER
Musso ★★	Sommer ★★
Molina (58) ★★	Bisseck ★
Giménez ★★	Akanji ★
Hancko ★★	Bastoni ★★
Ruggeri (68) ★	Carlos Augusto ★
Giuliano ★	Barella ★
Barrios ★★	Calhanoglu (72) ★
Cardoso (58) ★★	Zielinski (65) ★★
Gallagher (58) ★	Dimarco (79) ★★
Baena (68) ★	Bonny (65) ★★
Julián Álvarez ★	Lautaro (72) ★
Pubill (58) ★★	Sucic (65) ★
Koke (58) ★★	Thuram (65) ★
Nico G. (58) ★★	Frattesi (72) ★
Griezmann (68) ★★	Esposito (72) ★
Sorloth (68) ★	Luis Henrique (79) ★

GOLES

1-0. m.11: Julián Álvarez. 1-1. m.54: Zielinski.
2-1. m.90+3: Giménez.

EL ÁRBITRO

F. Letexier (Francia). Amonestó a Simeone en el Atlético y a Dimarco por el Inter.

ESTADÍSTICAS

At. Madrid		Inter
14	Remates	15
6	Remates a portería	6
416	Pases buenos	451
72	Pases fallados	76
1	Fueras de juego	2
7	Saques de esquina	6
12	Faltas cometidas	8
49%	Posesión	51%

del partido, embotella al Atlético y se encuentra con una ocasión tras otra, mientras los rojiblancos se ven superados y son incapaces de mantener la posesión para sacudirse el peligro. Barella se topa con el larguero y Dimarco

vuelve a verse frustrado por un Musso con quien va a tener pesadillas esta noche, pero a la tercera el conjunto italiano no perdona. Bien asistido por Bonny, Zielinski ingresa en el área sin demasiada oposición y fusila al meta atlético para igualar la contienda.

Un cuarto de hora de sometimiento después, renacen los de Simeone. La entrada de Pubill, Koke y Nico González le da otro aire al equipo, que logra alejar la amenaza del Inter y acercarse a la meta defendida por Sommer. La inmejorable ocasión de Giuliano concluye con una volea demasiado alta, pero el Atlético busca decidido el triunfo, apoyado en el de nuevo enérgico Metropolitano y en un once de lo más ofensivo con el ingreso de Griezmann y Sorloth. Un empuje que, sin embargo, no se traduce en un caudal de ocasiones como del que gozó el conjunto milanés minutos antes.

Cuando la intensidad rojiblanca disminuye es cuando llegan las oportunidades para llevarse los tres puntos. Griezmann no acierta a esquivar a Sommer a pocos metros de la portería y Pubill se topa con la buena estirada del suizo. El Inter tampoco ha dicho su última palabra y con la frescura de su banquillo transmite peligro cada vez que afronta un contraataque. Nada parecer hacer mover el empate, hasta que en el descuento un saque de esquina centrado por Griezmann es rematado por Giménez entre la cabeza y el corazón. Una agónica acción para tumbar al subcampeón de Europa y mantener las opciones de pelear por el top 8.

Mbappé y Vinicius evitan una tragedia griega en Atenas

► Cuatro goles del galo y un enorme partido del brasileño tapan un muy mal partido defensivo del Madrid

3 OLYMPIACOS	4 REAL MADRID
Tzolakis ★	Lunin ★★
Rodinei (72) ★	Trent ★
Retsos ●	Asencio (73) ★
Pirola (62) ●	Carreras ●
Ortega ★	Mendy ★★
Dani García (46) ★	Tchouaméni ★★
Mouzakitis ★	Camavinga (46) ★
Gelson Martin ★★	Valverde ★
Chiquinho (28) ★★	Arda Güler (65) ★
Podence (72) ★	Vini ★★
El Kaabi ★★	Mbappé ★★
Taremi (28) ★★	Ceballos (46) ★
Hezze (46) ★	Bellingham (61) ★
Biancone (62) ★	Brahim (73) ★
Strefezza (72) ★	Fran García (90) ★
Costinha (72) ★	

GOLES
1-0, m.8: Chiquinho. 1-1, m.22: Mbappé. 1-2, m.24: Mbappé. 1-3, m.29: Mbappé. 2-3, m.52: Taremi. 2-4, m.60: Mbappé. 3-4, m.81: El Kaabi.
EL ÁRBITRO
Michael Oliver (inglés). Amonestó a Ortega, Camavinga, Güler.

Olympiacos	Real Madrid
18	Remates 17
8	Remates a portería 7
313	Pases buenos 504
73	Pases fallados 76
1	Fuerras de juego 4
3	Saques de esquina 5
12	Faltas cometidas 7
42%	Posesión 58%

RUBÉN CAÑIZARES
ENVIADO ESPECIAL
A ATENAS



Saltó el Madrid a calentar al fondo norte del Georgios Karaiskakis, ocupado por los ultras más calientes de Olympiacos, que disfrutaron de 25 minutos de gloria. Combinaban el cántico de ¡puta Real Madrid! con abucheos y mofas a cada disparo de Mbappé y Vinicius que no encontraban la red de Lunin, titular ayer por la gastroenteritis de Courtois. Pero las risas y la sorna se convirtieron en silencio cuando el brasileño y el francés decidieron que, de momento, Xabi Alonso debe seguir en el banquillo del Real Madrid. Sufrió victoria en Atenas, 12 de 15 puntos y aire para Alonso.

Fue un 3-4 en tierras helenas con unos cuantos sustos. Demasiados. El primero, en el 8. Chiquinho, Podence y El Kaabi hicieron una doble pared en el balcón del área y Valverde, Camavinga, Asencio y Carreras compraron pase VIP para ver cómo el portugués acababa soltando un derechazo a la red de Lunin.

El 1-0 activó al Xabi más nervioso y



Mbappé marca su primer gol de cabeza con el Madrid, el 1-2 de ayer // EP

gesticulante. No paraba de decirle a su equipo que se juntara y caminaba de un lado a otro de su área técnica preguntándose si sus jugadores iban a elevar el pulgar o bajarlo. Un paradón de Lunin a Chiquinho hizo pensar que elegirían lo segundo, pero no fue así. Vinicius, paradójicamente, lideró la revuelta.

Mientras sus compañeros trotaban en el Georgios Karaiskakis, el brasileño fue el primero en cambiar el tono del partido con sus acciones por banda y sus carreras al espacio. Vini fue el único que decidió coger el balón y asumir una responsabilidad que contagió al equipo y provocó, también con la ayuda de un endeble defensa de Olympiacos, una remontada exprés. 6 minutos y 43 segundos tardó Mbappé en anotar el segundo triplete más rápido de la historia de la Champions.

En el 22, 'Luka' Vinicius 'Modric' soltó un pase mágico con el exterior desde el medio campo, asistencia que dejó a Mbappé mano a mano ante Tzolakis. De primeras, con la derecha, y bajo las piernas del portero griego, que no llevaba sotana, el francés igualó el partido. 1-1.

El 1-2 fue en el 24, combinación por banda derecha entre Arnold, Valverde y Güler, centro con la derecha del

turco y cabezazo de Kylian en el segundo palo. Cuatro minutos después, Camavinga se acordó de que si le da la gana es un buen futbolista, y desde el centro del campo soltó un pase a la carrera de Mbappé que superó las tres líneas griegas, y permitió al francés volver a batir a Tzolakis. 1-3.

Vinicius hizo el cuarto, esta vez con Kylian de pasador, pero el VAR anuló el gol por fuera de juego previo del francés. Otro gallo, Aurelien, estrelló un balón en el larguero, y El Kaabi volvió a poner a prueba los guantes de Lunin con dos remates notablemente respondidos por el portero de hielo.

Xabi pasó de reventar el podómetro a anudarse los brazos a su espalda, como ese jubilado que contempla una obra. No tenía un 'match ball' en contra en Atenas, pero tras Anfield, Vallecas y Elche, estaba un set abajo.

La segunda mitad también comenzó con llamas. En el 52, un centro de Hezze lo remató Taremi a la red. Sal-

Mbappé hizo el segundo triplete más rápido de la historia de la Champions, anotando en solo 6 minutos y 43 segundos

FASE LIGA	JORNADA 5
Ajax - Benfica	0-2
Galatasaray - Union St-Gilloise	0-1
Bodo/Glimt - Juventus	2-3
Borussia Dortmund - Villarreal	4-0
Chelsea - Barcelona	3-0
Manchester City - Leverkusen	0-2
Marsella - Newcastle	2-1
Nápoles - Qarabag	2-0
Slavia Praga - Athletic	0-0
Copenhague - Kairat	3-2
Pafos - Mónaco	2-2
Arsenal - Bayern	3-1
At. Madrid - Inter	2-1
Eintracht - Atalanta	0-3
Liverpool - PSV	1-4
Olympiacos - Real Madrid	3-4
PSG - Tottenham	5-3
Sporting Lisboa - Brujas	3-0

	PT	J	G	E	P	GF	GC
Arsenal	15	5	5	0	0	14	1
PSG	12	5	4	0	1	19	8
Bayern Múnich	12	5	4	0	1	15	6
Inter	12	5	4	0	1	12	3
Real Madrid	12	5	4	0	1	12	5
Borussia Dortmund	10	5	3	1	1	17	11
Chelsea	10	5	3	1	1	12	6
Sporting Lisboa	10	5	3	1	1	11	5
Manchester City	10	5	3	1	1	10	5
Atalanta	10	5	3	1	1	6	5
Newcastle United	9	5	3	0	2	11	4
At. Madrid	9	5	3	0	2	12	10
Liverpool	9	5	3	0	2	10	8
Galatasaray	9	5	3	0	2	8	7
PSV Eindhoven	8	5	2	2	1	13	8
Tottenham	8	5	2	2	1	10	7
Bayer Leverkusen	8	5	2	2	1	8	10
Barcelona	7	5	2	1	2	12	10
Qarabag	7	5	2	1	2	8	9
Nápoles	7	5	2	1	2	6	9
Marsella	6	5	2	0	3	8	6
Juventus	6	5	1	3	1	10	10
Mónaco	6	5	1	3	1	6	8
Pafos	6	5	1	3	1	4	7
Union St-Gilloise	6	5	2	0	3	5	12
Brujas	4	5	1	1	3	8	13
Athletic	4	5	1	1	3	4	9
Eintracht	4	5	1	1	3	7	14
Copenhague	4	5	1	1	3	7	14
Benfica	3	5	1	0	4	4	8
Slavia Praga	3	5	0	3	2	2	8
Bodo/Glimt	2	5	0	2	3	7	11
Olympiacos	2	5	0	2	3	5	13
Villarreal	1	5	0	1	4	2	10
Kairat	1	5	0	1	4	4	14
Ajax	0	5	0	0	5	1	16

to y cabezazo del iraní sin que ningún madridista le hiciera ni cosquillas. 2-3 para encender el infierno griego, pero en Atenas se había presentado el mejor Vinicius en meses y el brasileño volvió a echarle agua a las gradas de Karaiskakis.

En el 57, se metió en el área, encimó a dos rivales, se los quitó de en medio cambiándose el balón de pierna y ante Tzolakis su remate con la izquierda se estrelló en el portero griego.

No encontraba el premio del gol el brasileño, pero sí el de darlos. En el 60, un balón cruzado de Asencio provocó otro uno contra uno de Vini contra Rodinei, compañeros en el Flamengo en 2017 y 2018, y otro ovillo del atacante a lateral. Mbappé, que acompañó la acción de Vini, recibió el pase atrás del brasileño y con la puntera de su bota derecha puso el 2-4. 9 goles en Champions, más los 13 de Liga para firmar ya 22, la mitad de los 44 de la pasada temporada.

Los diez últimos minutos, tras el 3-4 de El Kaabi en el 81, en otra horrible defensa del Madrid, propició un final caótico, con el Olympiacos rozando el empate en un par de ocasiones, Xabi remangado y el Madrid pidiendo la hora. Mbappé y Vinicius evitan una tragedia griega en Atenas.

Todo el poder para Adrian Newey

► El ingeniero estrella de la F1, nombrado jefe total de Aston Martin, el equipo de Alonso

J. CARLOS CARABIAS

La ambición por convertirse en una escudería de primera línea, aspirante a ganar carreras y títulos mundiales, deriva en prisas y noticias constantes en Aston Martin. Es el antepenúltimo equipo de la Fórmula 1 en resultados, 40 puntos para Fernando Alonso y 32 para Lance Stroll, y el que devora con más énfasis a sus directores generales. El ingeniero Andy Cowell, que llevaba un año en el cargo, se cae de su asiento y la noticia es su sustituto. Adrian Newey, el ingeniero estrella de la F1, será en 2026 el nuevo 'team manager', es decir el jefe de todas las áreas de Aston Martin.

La BBC y otros medios británicos habían informado que Cowell perdería su puesto de trabajo sin haber cumplido un año en el cargo. Lawrence Stroll, el propietario de la escudería, se ha cansado pronto de este ingeniero mecánico que fue presentado hace apenas doce meses como el gran baluarte e impulsor de los títulos que consiguieron Lewis Hamilton y Mercedes en la era híbrida de la Fórmula 1, de 2014 a 2020 con campeonatos tanto de pilotos como de constructores.

Según estas informaciones, la destitución de Cowell se produce por las desavenencias que ha mantenido durante este curso con Adrian Newey, el genio de la aerodinámica que fue fi-



Fernando Alonso y Adrian Newey, juntos en Aston Martin // REUTERS

chado a golpe de talonario con la esperanza de que pueda construir un coche ganador en 2026 con el cambio de reglamentación técnica de la Fórmula 1.

La antesala de la noticia indicaba que Cowell podría mantener un puesto de trabajo en la estructura de Aston Martin, aunque no como director general. Y así se ha confirmado. Cowell asumirá un nuevo cargo como director de estrategia del equipo, «utilizando su experiencia única para optimizar la colaboración técnica entre el equipo, Honda, Aramco y Valvo-

line», dice el comunicado de Aston.

Había sonado el nombre de Christian Horner como sustituto. El hombre que levantó un imperio en Red Bull primero con los cuatro títulos de Sebastian Vettel y más tarde con los cuatro de Max Verstappen. Horner hizo

Newey: «Durante los últimos nueve meses, he visto un gran talento individual en nuestro equipo»

historia en la Fórmula 1 en compañía de Adrian Newey y fue despedido en julio de Red Bull y cambiado por Laurent Mekies.

Pero no, el nuevo amo de Aston Martin a nivel organizativo y técnico es el hombre de confianza de Lawrence Stroll, Adrian Newey. Además de diseñar el coche con el nuevo reglamento y la esperanza de que acierte con un bolido rápido capaz de ganar, Newey asume las operaciones estratégicas en pista y el cargo adicional de director del equipo. Poder total.

«Durante los últimos nueve meses, he visto un gran talento individual en nuestro equipo -declara Newey en la nota oficial de Aston Martin-. Estoy deseando asumir este nuevo rol, ya que nos coloca en la mejor posición posible para competir en 2026, donde nos enfrentaremos a un lugar completamente nuevo, con Aston Martin ahora como equipo oficial, y al considerable reto que supone la nueva normativa».

Siete ingenieros

En su proceso de renovación a toda velocidad desde la llegada de Adrian Newey, Aston Martin ha bajado de su puesto a siete ingenieros de diseño en los últimos tiempos. Entre ellos Eric Blandin, quien fue fichado de Mercedes como director técnico adjunto en 2022. Algunos de los empleados apartados de las labores de dirección en la parcela técnica están negociando su recolocación en otro sector de la escudería en la que pilota Fernando Alonso.

Uno de los fichajes que ha reclutado Aston Martin es el ex director técnico de chasis de Ferrari, Enrico Cardile, quien comenzó a trabajar el pasado agosto después de abandonar la casa del 'cavallino rampante' en julio de 2024.



HABLEMOS DE

Networking y Colaboración para Pymes

11 DIC.
9:15h

REGÍSTRATE

Sede Vocento
Josefa Valcárcel, 40 Bis



PATROCINA



ORGANIZAN

ABC vocento

PROGRAMA

- 9:15h Llegada de asistentes
- 9:30h COLOQUIO
Colaborar para competir: el poder del networking estratégico
 - Laly Escudero Ossorio. Vicepresidenta de Cepyme
 - Eva Serrano Clavero. Vicepresidenta 1ª de la Cámara Oficial de Comercio
 - Modera: Eva Prieto. Periodista
- 10:00h MESA DEBATE
Madrid, capital del talento y la conexión empresarial
 - Beatriz López Besga. CEO Unolab Manufacturing (Pyme del año 2025)
 - Vicente Parras Criado. Subdirector General de Innovación Tecnológica de la Comunidad de Madrid
 - Efrén Álvarez. CO-CEO y Founder de Wetaco
 - Modera: Eva Prieto. Periodista
- 10:45h PONENCIA
Conecta y protege: la ciberseguridad no es una opción
 - Marta Calderón. Especialista en Soluciones Digitales para Empresas de Orange España
- 11:15h Fin del encuentro

Baloncesto // Fase de clasificación del Mundial de Qatar 2027

Francis Alonso

Escolta de la selección española de baloncesto

«Chus Mateo es persona antes que entrenador»

► El andaluz aspira a ser uno de los nombres destacados en la nueva España del entrenador madrileño

PABLO LODEIRO
MADRID

Hoy comienza una nueva era en el baloncesto español. Chus Mateo, tras el fin de la exitosa etapa de Sergio Scariolo, debuta como nuevo seleccionador nacional ante Dinamarca (18.30 horas, **Teledeporte**), partido clasificatorio para el Mundial de 2027 de Qatar. Para tal empresa, el madrileño ha conjugado una lista de lo más estimulante pese a las evidentes limitaciones que el calendario le impone (una vez más, ni los jugadores de la NBA ni los de la Euroliga estarán disponibles). Un grupo con muchos perfiles entre los que destaca la perseverancia de Francis Alonso (Málaga, 29 años), niño prodigio de la cantera del Unicaja que, con tan solo 19, cruzó el Atlántico para hacerse un hueco en la liga universitaria estadounidense. Ya de vuelta en España, y después de defender los colores de Fuenlabrada, Oviedo, Bilbao y Estudiantes, esta campaña brilla con fuerza en el Breogán de Lugo, donde su capacidad anotadora (14,1 puntos por partido, segunda mejor marca de un español en la liga ACB) y su acierto en el triple (50%) le han permitido volver a recibir la llamada del deber nacional.

—Hace unos años, Dzanan Musa dijo que lo mejor de Lugo, además del Breogán y sus aficionados, era el pulpo. ¿Coincide?

—Está claro que sí que lo he comido, he probado mucho pulpo desde que vivo en Lugo, eso te lo puedo garantizar. Ya de primeras a mí me gustaba, así que ha sido todo un placer. Pero bueno, yo creo que, además de la comida, me ha impresionado mucho la gente y la ciudad, que es muy tranquila. Hay mucho que ver, tiene unos paisajes y unos parques naturales espec-

taculares. La verdad es que estoy muy cómodo.

—Es el segundo mejor anotador español de la ACB y con el Breogán está rozando los puestos de Copa del Rey. ¿Cree que se encuentra en el mejor momento de su carrera?

—Sinceramente, no sé si ha sido con el paso de los años o por la experiencia, pero desde hace tiempo siempre pretendo vivir el presente. Es cierto que estoy en un buen momento, pero intento no celebrarlo mucho, como también intento no hundirme en los malos. Simplemente quiero vivir en el presente y procuro apoyar al equipo lo máximo posible. Vine a Breogán para ayudar al equipo, pero siempre con la ambición de aspirar a más.

—Modestia aparte, su nivel ha sido altísimo en estos primeros meses de temporada y le han premiado con la selección. ¿Dónde estaba cuando recibe la llamada?

—Chus se puso en contacto conmigo por teléfono. Primero para presentarse. Bueno, ya lo conocía, pero quería establecer una nueva conexión como seleccionador. Estaba en casa, descansando después de un entrenamiento, y me dijo que había alguna posibilidad de que fuese convocado. Y efectivamente, justo después de la victoria contra el Murcia, me dio la noticia. Fue un buen día.

—¿Cómo ha sido su primer contacto con él una vez iniciada la concentración en Guadalajara?

—Chus es un entrenador que aporta mucha confianza al jugador, en estos primeros entrenamientos todos nos sentimos muy cómodos con él. Nos conoce y sabemos lo que podemos aportar. Ofrece mucha libertad dentro de un orden y una organización. Pero si tuviese que definirlo con dos palabras, sería con tranquilidad y confianza.

—¿También cercanía? Con los periodistas siempre se ha mostrado muy cariñoso, y eso no es un rasgo habitual en los entrenadores de alto rango.

—Ya sabemos que en cuanto a entrenadores y jugadores, los hay de todos los colores. En ese aspecto, Chus es primero persona y luego entrenador. Lo que tú has dicho es un gran ejemplo, no tiene otro papel, es el mismo tanto dentro de la pista como fuera.

—¿Les ha dicho qué tipo de equipo quiere que sea su selección?

—Bueno, ahora mismo, el principal concepto que nos transmite es que tenemos que estar juntos. Yo creo que



Francis Alonso, en el entrenamiento de la selección // FEB

en ese aspecto la selección ha hecho un buen trabajo. Esto siempre ha sido una familia y quiere que sigamos con esa mentalidad, quiere que lo demos-tremos en la pista. Va a ser un juego libre, un juego donde podamos mostrar nuestras mejores bazas. Queremos correr, mover el balón y aprovechar las situaciones de los tiradores y de los manejadores. Yo creo que va a ser un estilo alegre y divertido de ver. —Están a punto de iniciar una fase de clasificación para un Mundial. ¿Siente cosquilleos en el cuerpo?

—Creo que siempre existe ese cosquilleo cuando uno representa a la selección, es una oportunidad increíble y un sueño que los jugadores continuamente tenemos en mente. Además, el luchar para una plaza de un Mundial... Simplemente con decirlo uno ya sabe la importancia que tiene. Así que sí, existe ese cosquilleo, pero también

está en equilibrio con disfrutar de la experiencia.

—Usted, Santi Yusta, Jaime Pradilla, Pep Busquets... ¿Está renaciendo el jugador español en la liga ACB?

—Es evidente que la nuestra es una liga muy difícil y, con el paso de los años, creo que el jugador español ha tenido más problemas a la hora de tener más oportunidades y de encontrar su sitio en los clubes. Pero ahora mismo sí existen perfiles con espacio y minutos. Tiene que ver, primero, con los equipos, hay que darles el mérito y crédito por apostar por el jugador nacional. Y, segundo, con el trabajo de los propios deportistas, se lo han ganado en la pista y durante los veranos, esos meses que no salen por televisión pero donde todos trabajamos muy duro para luego destacar cuando toca salir a escena.

—¿Qué queda en usted de aquel chaval que se fue a Estados Unidos en busca de aventura?

—Yo creo que mucho. Doy las gracias todos los días a haber tomado aquella decisión, eso creo que me ha ayudado a convertirme en el hombre que soy hoy. Está claro que irse de la zona de confort y buscarse las habichuelas siempre es una buena opción y una muestra de madurez. Es una experiencia que se la recomendaría a todo el mundo.



Mantener la esencia

«Este equipo siempre ha sido una familia y el entrenador quiere que mantengamos esa mentalidad»

GRUPO A

Hoy	Georgia - Ucrania	18.00 h
Hoy	Dinamarca - España	18.30 h
	España - Georgia	30-11-2025
	Ucrania - España	27-2-2026
	España - Ucrania	2-3-2026
	España - Dinamarca	2-7-2026
	Georgia - España	5-7-2026

BALONMANO / MUNDIAL FEMENINO

España debuta con autoridad y deberes

► La selección suma la primera victoria, ante Paraguay, con Prades y Danila So destacadas

26

ESPAÑA

17

PARAGUAY

LAURA MARTA

Quiere la selección española concluir la reconstrucción y empezar a volar de nuevo a los podios tras unos años de cambios y ausencias. Está en el proceso, y comienza con autoridad en este Mundial con los dos primeros puntos, goles y un puñado de deberes ante Paraguay. Estreno cómodo para coger confianza y automatismos en el que destacaron Lucía Prades en la portería y Danila So en la ejecución, con seis goles.

Es un triunfo casi obligatorio sobre el papel, porque el rival es el más asequible del grupo y siempre se le había ganado, con mucha más holgura que en esta ocasión. Por eso, se celebran los dos puntos y el buen pie del estreno y para anotar lo que hay que mejorar. Hubo mucho y bueno, con una Lucía Prades inmensa en la portería, y una Danila So Delgado que completó tantos por arriba y y por abajo, desde el lateral y desde el exterior. Se sacudieron los nervios de un Mundial debutantes como Maddi Bengoetxea y Elba Álvarez, y Ambros Martín dosificó a más veteranas como Kabama Gassama.

Se apuntó el seleccionador que hubo demasiadas pérdidas de balón y demasiados minutos en los que la efectividad al ataque bajó, tanto en la primera como en la segunda mitad. Responsabilidad propia, por la falta de acierto, pero también de la portera paraguaya, una Fátima Ocampo que brilló. No hubo problema en esta ocasión, porque el parcial de 5-1 en los primeros treinta minutos fue



La defensa de España se arma ante un golpe franco de Paraguay // EFE

determinante para que el marcador fuera siempre a favor con seis, siete y hasta ocho tantos de distancia que se mantuvo hasta el final. Pero quiere el vestuario mejorar las prestaciones para lo que llega: Islas Feroe mañana, y después Montenegro, que determinará el resto de un camino que ha empezado bien.

GRUPO D

Mañana	España - Islas Feroe		20.30				
Domingo	Montenegro - España		18.00				
	PTS	J	G	E	P	F	C
1. España	2	1	1	0	0	26	17
2. Montenegro	0	0	0	0	0	0	0
3. Islas Feroe	0	0	0	0	0	0	0
4. Paraguay	0	1	0	0	1	17	26

Una comedia de OKAPI PRODUCCIONES e IRIA PRODUCCIONES

ABRAHAM
ARENASPASTORA
VEGAPABLO
CARBONELLARIANA
BRUGUERA

GÉNERO DE DUDAS

Un texto original de JADE-ROSE PARKER

Dirigido por GABRIEL OLIVARES

Del 3 de diciembre al 11 de enero

www.teatroinfantaisabel.es

OKAPI

iria

MADRID

inaem

www

Comunidad
de MadridOKAPI
TEATRO
EN DIRECTO

AIE

TIDI

MADRID



Una exposición rinde homenaje en Villanueva de la Serena a la vida y la obra de Santiago Castelo

► Recorre hasta el 18 de diciembre la trayectoria del poeta e histórico periodista de ABC

ADRIÁN GARCÍA DURÁN
BADAJOZ

Villanueva de la Serena (Badajoz) rinde homenaje a la figura del poeta y periodista José Miguel Santiago Castelo con la exposición 'Santiago Castelo. Una vida en imágenes. Memoria y palabra', que podrá visitarse desde ayer hasta el 18 de diciembre en el espacio cultural Rufo Mendoza.

La muestra se organiza con motivo del décimo aniversario del fallecimiento del autor, una figura clave de la cultura extremeña y española, y coincide además con el décimo aniversario de su nombramiento como Hijo Adoptivo de la ciudad, distinción otorgada en noviembre de 2015 durante la semana del Premio Felipe Trigo, certamen literario al que Castelo estuvo muy ligado como promotor e impulsor.

La exposición reúne más de un centenar de piezas que permiten recorrer la trayec-



Un joven Santiago Castelo en la Redacción de ABC en 1972

toría vital y creativa del escritor. Proceden del Archivo ABC, diario del que fue subdirector; de su archivo-biblioteca personal, coordinado por Urbano Manuel Domínguez Pérez-Zaballos; así como del archivo-biblioteca de Pureza Canelo y de colecciones particulares que han cedido documentos de gran valor.

Entre el material expuesto se incluyen fotografías familiares y profesionales, correspondencia, manuscritos poéticos, primeras ediciones, condecoraciones, materiales periodísticos y diversos documentos inéditos. Un

conjunto que traza un retrato íntimo y público del autor, y que permite profundizar en su vocación humanista, su defensa de la palabra y la huella que dejó en la literatura, el periodismo y la cultura española.

La relación de Castelo con Villanueva de la Serena fue especialmente estrecha. Además de su pueblo natal, Granja de Torrehermosa, la ciudad fue también su hogar durante varios años. Ayer se celebró un acto de recuerdo en la casa en la que vivió. Allí se descubrió una placa conmemorativa dedicada al escritor.



Los premiados, en la Asociación de la Prensa de Madrid

Entrega de los premios de periodismo de la Fundación Aliados

ABC MADRID

Los periodistas Yolanda Veiga de 'El Correo', Yolanda Guirado de Cope Andalucía, Emilio Maíllo del programa 'Solidarios' de Canal Sur Televisión y Vicente Ibáñez de Antena 3 han recogido los galardones correspondientes a los X premios de Periodismo contra la Violencia de Género 'Fundación Aliados'.

Un total de 112 trabajos publicados en medios de comunicación españoles han participado en esta nueva edición del certamen. Con esta décima convocatoria, los premios, dotados con 3.000 euros en metálico en cada una de las tres categorías, alcanzan un hito significativo al superar las 1.300 candidaturas presentadas a lo largo de su historia, consolidándose como un referente en

el reconocimiento de las buenas prácticas profesionales que contribuyen a la defensa y difusión de los valores contra esta lacra social.

El reportaje ganador en la categoría de Medio Escrito, que recayó en la periodista de 'El Correo' Yolanda Veiga, destaca por su valiente investigación sobre las grietas del sistema de protección, poniendo el foco en la vulnerabilidad de unos menores que, ya dañados por sus familias de origen, acaban siendo víctimas de redes de explotación. Tras recoger el galardón, Veiga aprovechó la ocasión para reivindicar el «papel de los medios de provincias» y destacó que «al elaborar el reportaje creíamos que nos íbamos a encontrar casos aislados, pero nos ha sorprendido que no son residuales».

FOMENTO DEL TRABAJO RECONOCE CON SUS MEDALLAS DE HONOR A JOSEP OLIU, PEDRO FONTANA Y ENRICO LETTA

Fomento del Trabajo ha distinguido a Josep Oliu, presidente del Banco Sabadell, con la Medalla de Honor al Empresario del Año por haber sido el alma impulsora de la transformación de la compañía, «convirtiendo una entidad de origen local en un actor de referencia, con proyección nacional e internacional». En cuanto a la Medalla de Honor a la Trayectoria Empresarial,

la patronal lo otorga a Pedro Fontana, presidente del Consejo de Administración de Areas y vicepresidente del Consejo de Administración del Banco Sabadell, por «ser un referente en la conexión entre empresa y sociedad, y en la defensa de un modelo empresarial que contribuye positivamente al país.

Este año, la patronal también ha dedicado un reconocimiento excepcional al ex primer ministro italiano Enrico Letta con la Medalla Extraordinaria por la Contribución al Proyecto Europeo, por «convertirse en una de las voces más respetadas e influyentes en la construcción y el pensamiento europeo contemporáneo».



Josep Oliu



Ceremonia de entrega de premios

María Benjumea recibe el premio Personalidad Referente del Ecosistema Emprendedor de AJE

ABC MADRID

María Benjumea, presidenta y cofundadora de South Summit, ha sido distinguida con el premio Personalidad Referente del Ecosistema Emprendedor en los premios Joven Empresario AJE Madrid 2025.

Este reconocimiento pone

en valor la trayectoria de Benjumea como emprendedora pionera e impulsora de la innovación, desde la creación de South Summit hasta su expansión por América, Asia, Europa y, por supuesto, la consolidación de South Summit Madrid como el encuentro de referencia

para el ecosistema emprendedor de todo el mundo.

La ceremonia de entrega de premios tuvo lugar el pasado viernes en el Auditorio del Banco Sabadell, que reunió a más de 160 asistentes entre líderes empresariales, instituciones y actores del ecosistema emprendedor. «Todos los que estamos aquí somos los que pujamos por el emprendimiento y la innovación. A la velocidad a la que se mueve el mundo, como no seamos emprendedores nos quedaremos atrás», subrayó Benjumea al recibir el premio. Durante su discurso de agradecimiento, también recalcó que «Madrid ha sido capaz de ser un referente mundial en el ecosistema internacional gracias a la labor que hace la administración local para ello», y se congratuló por ver unos galardones «que premian el esfuerzo y la capacidad de sobreponerse a las dificultades».



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



DOÑA RAFAELA LIMARQUEZ GAMBOA

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE

EL DÍA 26 DE NOVIEMBRE DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposo, Don Antonio Rodríguez García; sus hijos, Rosa, Pilar, Isabel, Rafael y Tania; su hijo mayor Antonio (+); sus 19 nietos, 8 bisnietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar mañana viernes, día 28 de noviembre, a las doce treinta horas, en el Cementerio Municipal de Mingorrubio (carretera Mingorrubio s/n Fuencarral-El Pardo), previamente se celebrará una misa «*córpore insepulto*» por su eterno descanso en la capilla del tanatorio de Majadahonda (calle el Barbero de Sevilla 21 R).

(5)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mié. 26)

71736 Serie: 039

TRIPLEX DE LA ONCE (Mié. 26)

S.1: 544 S.2: 998 S.3: 340

S.4: 175 S.5: 795

MI DÍA DE LA ONCE (Mié. 26)

Fecha: 6 OCT 1946 N° suerte: 11

BONOLOTO (Mié. 26)

7 9 25 30 41 49

Complementario: 46 Reintegro: 9

SÚPER ONCE (Mié. 26)

Sorteo 1:

04-06-10-18-19-22-24-25-37-50

52-57-66-67-68-70-72-75-82-85

Sorteo 2:

04-13-18-19-20-27-30-33-36-42

45-50-59-62-68-70-75-78-82-83

Sorteo 3:

09-10-12-15-16-17-33-38-41-46

48-53-65-66-72-74-75-80-82-83

Sorteo 4:

02-06-08-10-19-21-25-37-40-45

48-49-50-57-60-61-63-71-72-76

Sorteo 5:

01-10-15-18-19-20-24-27-31-34

36-38-50-56-58-59-61-68-79-84

Suscríbete ya a

ABC Premium★



Y disfruta de una
navegación ilimitada
en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Domingo 23: 40493 Serie: 031

Lunes 24: 07767 LaPaga: 006

Martes 25: 42057 LaPaga: 014

TRIPLEX DE LA ONCE

Do. 23: 705 / 679 / 226 / 254 / 559

Lu. 24: 925 / 445 / 539 / 880 / 645

Ma. 25: 592 / 442 / 446 / 438 / 125

BONOLOTO

Domingo 23: 01-10-12-22-34-44 C:37 R:1

Lunes 24: 07-21-23-27-39-45 C:47 R:5

Martes 25: 05-08-13-14-21-26 C:34 R:9

LOTería PRIMITIVA

Sábado 22: 09-12-15-22-34-48 C:13 R:5

Lunes 24: 12-19-22-26-29-38 C:33 R:3

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 23: 10-22-31-51-52 C:7

EUROMILLONES

Viernes 21: 17-19-29-35-48 E: 5-9

Martes 25: 06-11-17-35-44 E: 3-7

LOTería NACIONAL

Sábado 22 de noviembre

Primer premio: 74622

Segundo premio: 06951

Reintegros: 1, 2 y 6

LOTería NACIONAL

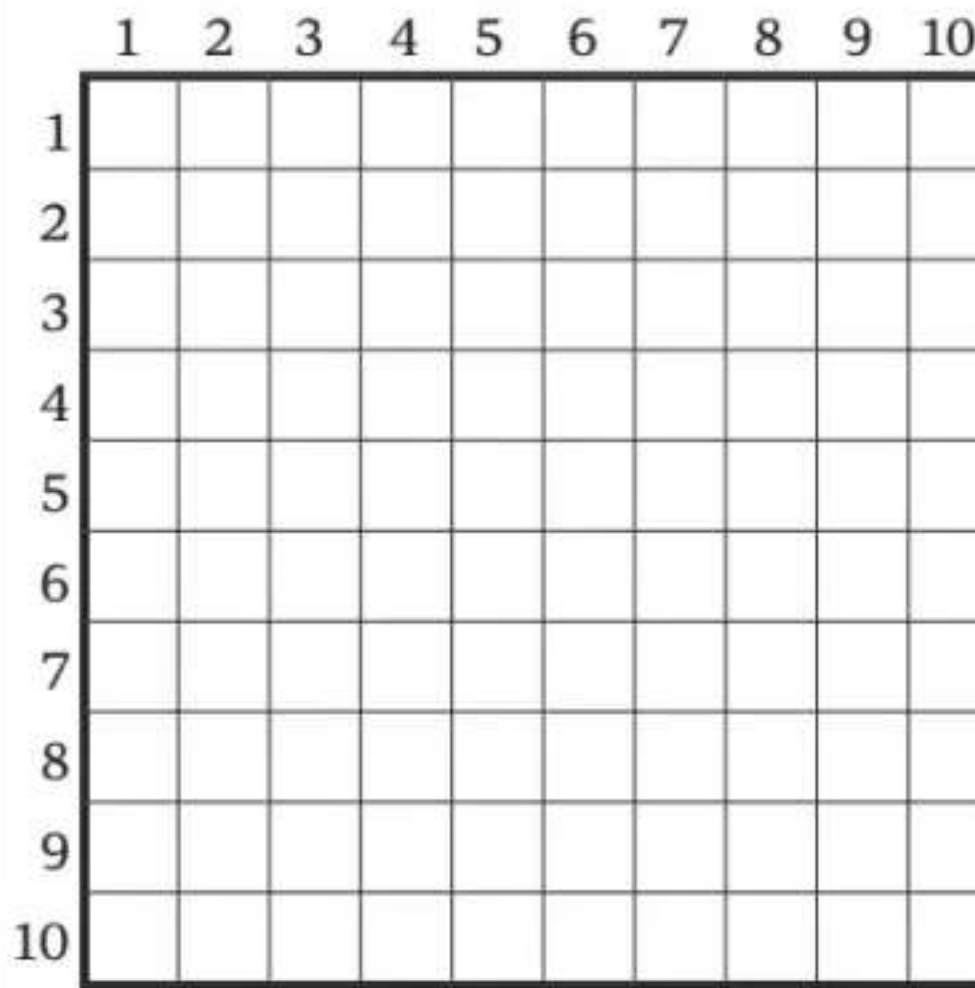
Jueves 20 de noviembre

Primer premio: 97207

Segundo premio: 12285

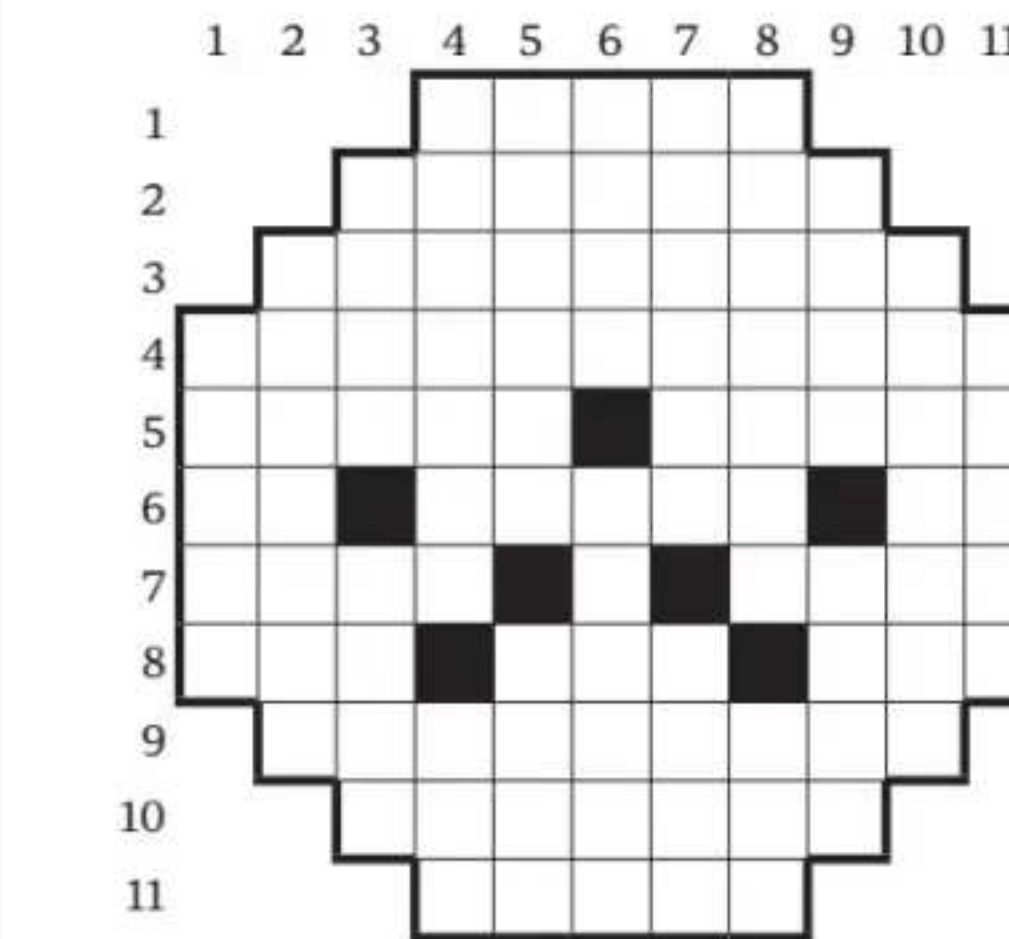
Reintegros: 0, 1 y 7

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- 1: Que se parecen al vidrio o tienen sus propiedades. **2:** Cisco hecho con el hueso de la aceituna después de prensada en el molino. No acierta algo. **3:** Persona perteneciente a un grupo juvenil surgido en Inglaterra en la década de 1960, caracterizado por su afición a la música pop y por un modo de vestir elegante. Al revés, poseía. **4:** Sortijas. Símbolo del sodio. **5:** Costarricense, femenino. Coger o asir con la mano algo. **6:** Al revés, símbolo del cobre. Decreto del zar. Preposición. **7:** Cortas, despreciables, dadas con

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Pechos, senos. **2:** Hagamos sonar el silbato. **3:** Lo utilizamos para guardar el dinero en efectivo, plural. **4:** Altibajos, sucesos adversos y prósperos que ocurren a lo largo de un proceso. **5:** Lo que desprenden las flores y captamos con el sentido del olfato. Halaga. **6:** Al revés, antes del mediodía. Al revés, vivienda situada en el piso de arriba, con gran terraza. Contracción. **7:** Al revés, tengo tanto calor que expelo gotas por los poros. Cambia, se modifica. **8:** Condimento muy importante para la salud. Al revés, todavía. Observas, captas con los ojos. **9:** Hacer que algo no se diga, no se conozca. **10:** Claváis los dientes. **11:** Al revés, surgen en la mente y pueden ser muy creativas

VERTICALES: 1: Nos dirigimos a un lugar. **2:** Hay algunas que matan. **3:** Muy escaso. Al revés, nombre del perro de Tintín. **4:** Lo más pequeño que se puede, plural. Artículo plural. **5:** Al revés, cabaña sencilla, y local en la feria. Al revés, trabajen la tierra. **6:** Calculé la longitud de algo con un instrumento para ello. Anegué. **7:** Al revés acción y efecto de asar ligeramente un alimento, en México. Al revés, prefijo que significa diez. **8:** Al revés, que ya están listos para ser consumidos, los frutos. Tres romanos. **9:** Al revés, sufijo que indica abundancia de una cualidad, plural. Frutas que son el origen del vino. **10:** Al revés, cuentas una historia, narres. **11:** Estancias, habitaciones

Contiene 11 cuadros en negro

miseria. Perro. **8:** Símbolo del yodo. Al revés, en Informática, programa que imita el comportamiento humano. Iguala con el rasero las medidas de los áridos. **9:** Aquí. Afligir. **10:** Persona que presume de sabia sin serlo.

VERTICALES.- 1: Presencia de sangre en la orina, plural. **2:** Sarcástico, mordaz. Negación chulesca. **3:** Al revés, toronja. Al revés, derribé a golpes algo como una pared o un edificio. **4:** Nota musical. Decisión o fallo dictado por los árbitros o amigables componedores, que pone fin al procedimiento arbitral. Punto cardinal. **5:** Agujero que atraviesa de parte a parte alguna cosa. Ajustado a peso o medida. **6:** Uno. Novena letra del alfabeto griego, plural. Río de Italia. **7:** Compactos, apretados, espesos. Al revés, Train Express Régional. **8:** Expediente de regulación de empleo. Juguete a base de piezas, generalmente metálicas y armables, con las que pueden componerse diversas construcciones. **9:** Al revés, local o establecimiento de mal aspecto o mala reputación. Tostad, abrasad. **10:** Siglas comerciales. Embustero, tramposo, estafador.

Jeroglífico



Suele venir del sur, fuerte a intervalos

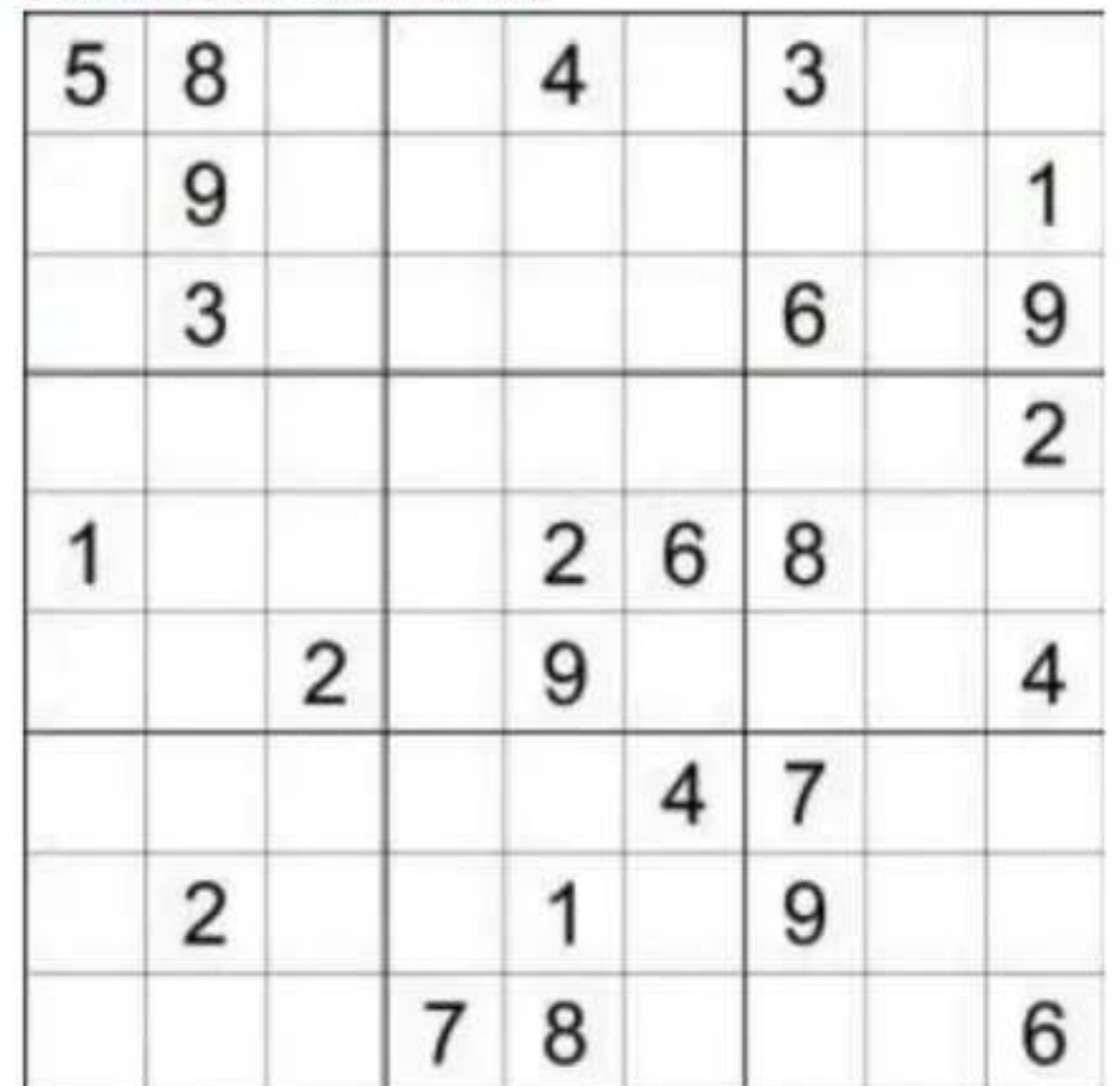
Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Bakos - Mosonyi (1951)

Sudoku Por Cruz&Gramma



Soluciones de hoy



Crucigrama
HORIZONTALES: 1. Mamas. 2. Pituitarias. 3. Monederos. 4. Visitantes. 5. Aromas. 6. Muta. 7. Odus. 8. Sal. 9. Silenciar. 10. Mordéis. 11. Saeid.

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1. Hialoides. 2. Erraj. 3. Mod. 4. alnet. 5. Na. 6. Tica. 7. Tomar. 8. Ucase. 9. A. 10. Rase. 11. Apenar. 12. Sabelotodo. 13. Asad. 14. SA. 15. Aranero. 16. ERE. 17. Mecano. 18. ortna. 19. 6. 20. 1. 21. 2. 22. 3. 23. 4. 24. 5. 25. 6. 26. 7. 27. 8. 28. 9. 29. 10. 30. 11. 31. 12. 32. 13. 33. 14. 34. 15. 35. 16. 36. 17. 37. 18. 38. 19. 39. 20. 40. 21. 41. 22. 42. 23. 43. 24. 44. 25. 45. 26. 46. 27. 47. 28. 48. 29. 49. 30. 50. 31. 51. 32. 52. 33. 53. 34. 54. 35. 55. 36. 56. 37. 57. 38. 58. 39. 59. 40. 60. 41. 61. 42. 62. 43. 63. 44. 64. 45. 65. 46. 66. 47. 67. 48. 68. 49. 69. 50. 70. 51. 71. 52. 72. 53. 73. 54. 74. 55. 75. 56. 76. 57. 77. 58. 78. 59. 79. 60. 80. 61. 81. 62. 82. 63. 83. 64. 84. 65. 85. 66. 86. 67. 87. 68. 88. 69. 89. 70. 90. 71. 91. 72. 92. 73. 93. 74. 94. 75. 95. 76. 96. 77. 97. 78. 98. 79. 99. 80. 100. 81. 101. 82. 102. 83. 103. 84. 104. 85. 105. 86. 106. 87. 107. 88. 108. 89. 109. 90. 110. 91. 111. 92. 112. 93. 113. 94. 114. 95. 115. 96. 116. 97. 117. 98. 118. 99. 119. 100. 120. 101. 121. 102. 122. 103. 123. 104. 124. 105. 125. 106. 126. 107. 127. 108. 128. 109. 129. 110. 130. 111. 131. 112. 132. 113. 133. 114. 134. 115. 135. 116. 136. 117. 137. 118. 138. 119. 139. 120. 140. 121. 141. 122. 142. 123. 143. 124. 144. 125. 145. 126. 146. 127. 147. 128. 148. 129. 149. 130. 150. 131. 151. 132. 152. 133. 153. 134. 154. 135. 155. 136. 156. 137. 157. 138. 158. 139. 159. 140. 160. 141. 161. 142. 162. 143. 163. 144. 164. 145. 165. 146. 166. 147. 167. 148. 168. 149. 169. 150. 170. 151. 171. 152. 172. 153. 173. 154. 174. 155. 175. 156. 176. 157. 177. 158. 178. 159. 179. 160. 180. 161. 181. 162. 182. 163. 183. 164. 184. 165. 185. 166. 186. 167. 187. 168. 188. 169. 189. 170. 190. 171. 191. 172. 192. 173. 193. 174. 194. 175. 195. 176. 196. 177. 197. 178. 198. 179. 199. 180. 200. 181. 201. 182. 202. 183. 203. 184. 204. 185. 205. 186. 206. 187. 207. 188. 208. 189. 209. 190. 210. 191. 211. 192. 212. 193. 213. 194. 214. 195. 215. 196. 216. 197. 217. 198. 218. 199. 219. 200. 220. 201. 221. 202. 222. 203. 223. 204. 224. 205. 225. 206. 226. 207. 227. 208. 228. 209. 229. 210. 230. 211. 231. 212. 232. 213. 233. 214. 234. 215. 235. 216. 236. 217. 237. 218. 238. 219. 239. 220. 240. 221. 241. 222. 242. 223. 243. 224. 244. 225. 245. 226. 246. 227. 247. 228. 248. 229. 249. 230. 250. 231. 251. 232. 252. 233. 253. 234. 254. 235. 255. 236. 256. 237. 257. 238. 258. 239. 259. 240. 260. 241. 261. 242. 262. 243. 263. 244. 264. 245. 265. 246. 266. 247. 267. 248. 268. 249. 269. 250. 270. 251. 271. 252. 272. 253. 273. 254. 274. 255. 275. 256. 276. 257. 277. 258. 278. 259. 279. 260. 280. 261. 281. 262. 282. 263. 283. 264. 284. 265. 285. 266. 286. 267. 287. 268. 288. 269. 289. 270. 290. 271. 291. 272. 292. 273. 293. 274. 294. 275. 295. 276. 296. 277. 297. 278. 298. 279. 299. 280. 300. 281. 301. 282. 302. 283. 303. 284. 304. 285. 305. 286. 306. 287. 307. 288. 308. 289. 309. 290. 310. 291. 311. 292. 312. 293. 313. 294. 314. 295. 315. 296. 316. 297. 317. 298. 318. 299. 319. 300. 320. 301. 321. 302. 322. 303. 323. 304. 324. 305. 325. 306. 326. 307. 327. 308. 328. 309. 329. 310. 330. 311. 331. 312. 332. 313. 333. 314. 334. 315. 335. 316. 336. 317. 337. 318. 338. 319. 339. 320. 340. 321. 341. 322. 342. 323. 343. 324. 344. 325. 345. 326. 346. 327. 347. 328. 348. 329. 349. 330. 350. 331. 351. 332. 352. 333. 353. 334. 354. 335. 355. 336. 356. 337. 357. 338. 358. 339. 359. 340. 360. 341. 361. 342. 362. 343. 363. 344. 364. 345. 365. 346. 366. 347. 367. 348. 368. 349. 369. 350. 370. 351. 371. 352. 372. 353. 373. 354. 374. 355. 375. 356. 376. 357. 377. 358. 378. 359. 379. 360. 380. 361. 381. 362. 382. 363. 383. 364. 384. 365. 385. 366. 386. 367. 387. 368. 388. 369. 389. 370. 390. 371. 391. 372. 392. 373. 393. 374. 394. 375. 395. 376. 396. 377. 397. 378. 398. 379. 399. 380. 400. 381. 401. 382. 402. 383. 403. 384. 404. 385. 405. 386. 406. 387. 407. 388. 408. 389. 409. 390. 410. 391. 411. 392. 412. 393. 413. 394. 414. 395. 415. 396. 416. 397. 417. 398. 418. 399. 419. 400. 420. 401. 421. 402. 422. 403. 423. 404. 424. 405. 425. 406. 426. 407. 427. 408. 428. 409. 429. 410. 430. 411. 431. 412. 432. 413. 433. 414. 434. 415. 435. 416. 436. 417. 437. 418. 438. 419. 439. 420. 440. 421. 441. 422. 442. 423. 443. 424. 444. 425. 445. 426. 446. 427. 447. 428. 448. 429. 449. 430. 450. 431. 451. 432. 452. 433. 453. 434. 454. 435. 455. 436. 456. 437. 457. 438. 458. 439. 459. 440. 460. 441. 461. 442. 462. 443. 463. 444. 464. 445. 465. 446. 466. 447. 467. 448. 468. 449. 469. 450. 470. 451. 471. 452. 472. 453. 473. 454. 474. 455. 475. 456. 476. 457. 477. 458. 478. 459. 479. 460. 480. 461. 481. 462. 482. 463. 483. 464. 484. 465. 485. 466. 486. 467. 487. 468. 488. 469. 489. 470. 490. 471. 491. 472. 492. 473. 493. 474. 494. 475. 495. 476. 496. 477. 497. 478. 498. 479. 499. 480. 500. 481. 501. 482. 502. 483. 503. 484. 504. 485. 505. 486. 506. 487. 507. 488. 508. 489. 509. 490. 510. 491. 511. 492. 512. 493. 513. 494. 514. 495. 515. 496. 516. 497. 517. 498. 518. 499. 519. 500. 520. 501. 521. 502. 522. 503. 523. 504. 524. 505. 525. 506. 526. 507. 527. 508. 528. 509. 529. 510. 530. 511. 531. 512. 532. 513. 533. 514. 534. 515. 535. 516. 536. 517. 537. 518. 538. 519. 539. 520. 540. 521. 541. 522. 542. 523. 543. 524. 544. 525. 545. 526. 546. 527. 547. 528. 548. 529. 549. 530. 550. 531. 551. 532. 552. 533. 553. 534. 554. 535. 555. 536. 556. 537. 557. 538. 558. 539. 559. 540. 560. 541. 561. 542. 562. 543. 563. 544. 564. 545. 565. 546. 566. 547. 567. 548. 568. 549. 569. 550. 570. 551. 571. 552. 572. 553. 573. 554. 574. 555. 575. 556. 576. 557. 577. 558. 578. 559. 579. 560. 580. 561. 581. 562. 582. 563. 583. 564. 584. 565. 585. 566. 586. 567. 587. 568. 588. 569. 589. 570. 590. 571. 591. 572. 592. 573. 593. 574. 594. 575. 595. 576. 596. 577. 597. 578. 598. 579. 599. 580. 600. 581. 601. 582. 602. 583. 603. 584. 604. 585. 605. 586. 606. 587. 607. 588. 608. 589. 609. 590. 610. 591. 611. 592. 612. 593. 613. 594. 614. 595. 615. 596. 616. 597. 617. 598. 618. 599. 619. 600. 620. 601. 621. 602. 622. 603. 623. 604. 624. 605. 625. 606. 626. 607. 627. 608. 628. 609. 629. 610. 630. 611. 631. 612. 632. 613. 633. 614. 634. 615. 635. 616. 636. 617. 637. 618. 638. 619. 639. 620. 640. 621. 641. 622. 642. 623. 643. 624. 644. 625. 645. 626. 646. 627. 647. 628. 648. 629. 649. 630. 650. 631. 651. 632. 652. 633. 653. 634. 654. 635. 655. 636. 656. 637. 657. 638. 658. 639. 659. 640. 660. 641. 661. 642. 662. 643. 663. 644. 664. 645. 665. 646. 666. 647. 667. 648. 668. 649. 669. 650. 670. 651. 671. 652. 672. 653. 673. 654. 674. 655. 675. 656. 676. 657. 677. 658. 678. 659. 679. 660. 680. 661. 681. 662. 682. 663. 683. 664. 684. 665. 685. 666. 686. 667. 687. 668. 688. 669. 689. 670. 690. 671. 691. 672. 692. 673. 693. 674. 694. 675. 695. 676. 696. 677. 697. 678. 698. 679. 699. 680. 700. 681. 701. 682. 702. 683. 703. 684. 704. 685. 705. 686. 706. 687. 707. 688. 708. 689. 709. 690. 710. 691. 711. 692. 712. 693. 713. 694. 714. 695. 715. 696. 716. 697. 717. 698. 718. 699. 719. 700. 720. 701. 721. 702. 722. 703. 723. 704. 724. 705. 725. 706. 726. 707. 727. 708. 728. 709. 729. 710. 730. 711. 731. 712. 732. 713. 733. 714. 734. 715. 735. 716. 736. 717. 737. 718. 738. 719. 739. 720. 740. 721. 741. 722. 742. 723. 743. 724. 744. 725. 7

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)

En el ambiente laboral hay un fuerte enfrentamiento. No permitas que te pisen ni pierdas tu autoridad.

Tauro

(20-IV al 20-V)

Tienes mucha energía positiva en tu trabajo, aunque afecta tu vida familiar. Encuentra un equilibrio entre ambos terrenos.

Géminis

(21-V al 20-VI)

La familia merece más atención, no los dejes en segundo plano. Tus ambiciones no deben hacer que los olvides.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)

Tus deseos te llevan por senderos a veces peligrosos. Con cuidado, podrás superar los obstáculos que aparezcan.

Leo

(21-VII al 22-VIII)

Organiza bien tus gastos importantes para los próximos meses. Tu economía no aguantaría un fallo por ahora.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)

Se aproxima una etapa económica muy favorable para ti. Insiste en tus iniciativas recientes y tendrás suerte pronto.

Libra

(23-IX al 22-X)

No esperes que tus problemas se resuelvan solos. Actúa con energía y toma la iniciativa que te falta.

Escorpio

(23-X al 21-XI)

Un gasto inesperado puede afectar tu presupuesto. Modera el gasto y sigue tu intuición para decisiones importantes.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)

Evita personas que son posesivas o muy celosas. Valora mucho tu libertad por encima de cualquier relación.

Capricornio

(21-XII al 19-I)

Los que te critican pedirán luego perdón. Defiéndete con dignidad, pero sin perder la calma.

Acuario

(20-I al 17-II)

Hoy nadie podrá interponerse en tus objetivos. El impulso es fuerte, pero cuida tu salud física.

Piscis

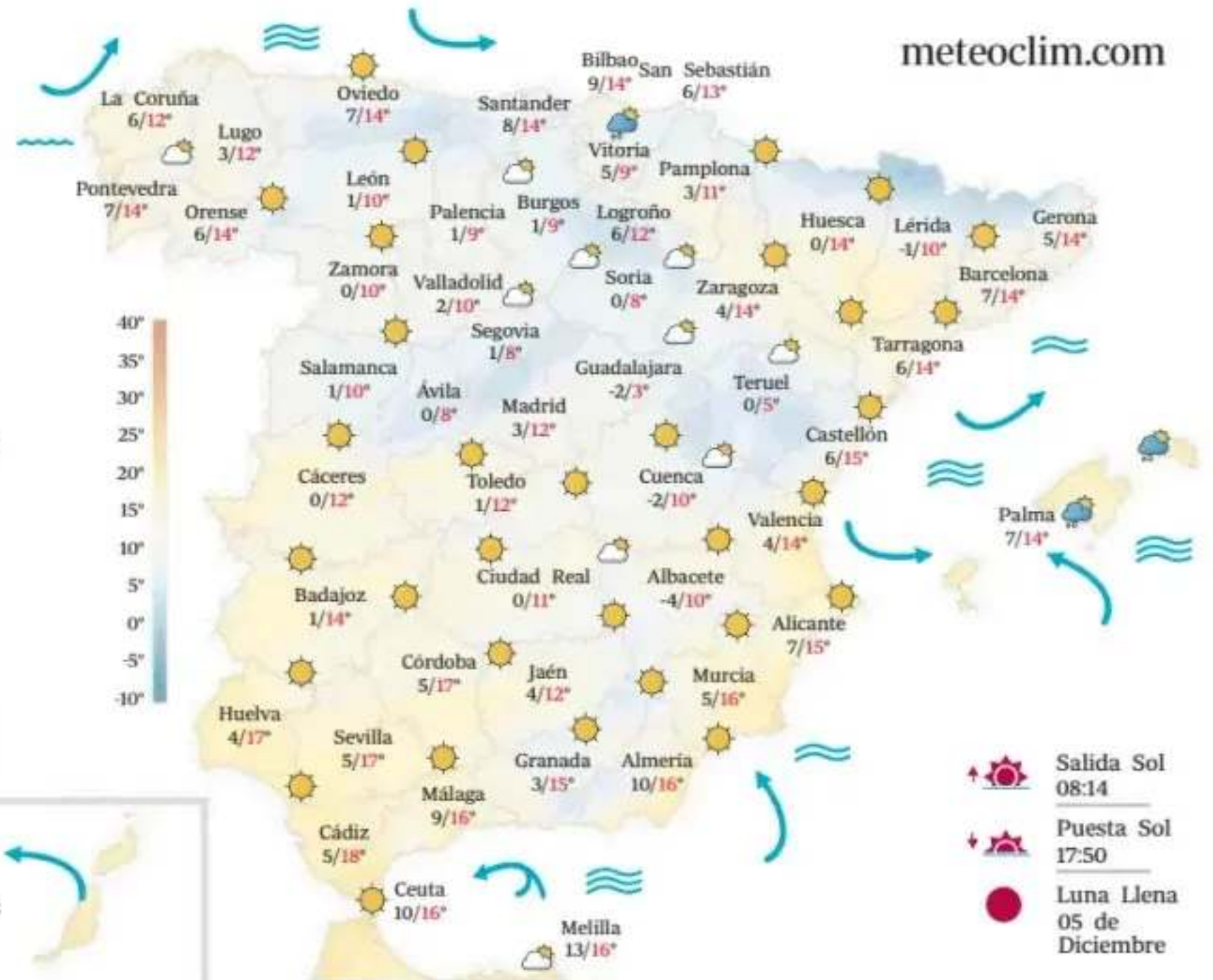
(18-II al 19-III)

Huye de triángulos amorosos peligrosos y confusos. Sé consciente y no caigas en situaciones dolorosas.

Hoy en España

Precipitaciones aisladas

Cielo nuboso a cubierto en la fachada norte peninsular, con posibilidad de algunas precipitaciones débiles durante la jornada que se podrán extender hacia el Pirineo, donde podrá nevar a cotas bajas. Chubascos aislados preferentemente en el norte de Mallorca y Menorca. En el resto, predominio de cielo poco nuboso o despejado. Temperaturas en ligero a notable descenso en el este, sin cambios en el sur, y en ascenso en el resto. Viento del norte fuerte o muy fuerte en el Pirineo, Menorca y norte de Mallorca, y viento del noroeste localmente fuerte en el este.



Mañana



Sábado



Domingo



Lunes



Embalses

Cantábrico Occiden.	58%	Guadiana	58%
Cantábrico Oriental	67%	Júcar	50%
Cataluña Interior	72%	Med. Andaluza	43%
Duero	57%	Minho-Sil	57%
Ebro	54%	País Vasco Interior	76%
Galicia Costa	52%	Segura	21%
Guadalete-Barbate	42%	Tajo	59%
Guadalquivir	45%	Tinto/Odiel/Piedras	74%

Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	Londres
-6/-1°	3/8°
Berlin	Moscú
0/5°	0/2°
Bruselas	París
2/6°	4/8°
Estocolmo	Praga
-1/1°	0/1°
Lisboa	Roma
9/16°	7/13°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	Nueva York
17/32°	10/13°
Caracas	Pekín
18/24°	1/7°
Doha	Río Janeiro
20/27°	18/22°
Johannesburgo	Singapur
15/25°	25/31°
México	Sidney
12/21°	18/36°

Ayer en España

	10.0	12.8	1.6	12		9.9	16.9	0	28
La Coruña					Murcia				
Alicante	9.9	17.4	0	36	Oviedo	3.9	11.4	0	10
Bilbao	7.1	13.0	1.4	28	Palencia	-3.9	-0.1	0	5
Cáceres	3.9	13.7	0	10	Palma	11.3	15.7	0	23
Córdoba	1.9	15.5	0	21	Pamplona	2.5	8.2	2.2	30
Las Palmas	18.2	22.3	2.2	22	San Sebastián	5.2	12.1	5.4	32
León	-0.5	10.8	0	15	Santander	10.6	13.3	2.8	41
Logroño	5.3	10.1	-	22	Sevilla	6.6	18.0	-	25
Madrid	1.0	11.8	0	29	Valencia	10.3	16.4	0	46
Málaga	11.3	20.6	0	15	Zaragoza	5.6	11.0	0	32

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar lana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Suscríbete ya a

ABC Premium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



Las multas de Tráfico ingresaron más de 539,9 millones de euros al erario

► Interior endurece las normas con la justificación de reducir la siniestralidad y recauda casi el doble que en 2016

JUAN ROIG VALOR
MADRID

El principal objetivo de la Dirección General de Tráfico es reducir la siniestralidad en las carreteras españolas. En 2024, el número de accidentes fatales fue de 101.996, lo que supuso un incremento del 1% en comparación con el año anterior, mientras que el número de víctimas mortales como consecuencia de estos se contrajo un 1%, hasta 1.785.

En los últimos años, parece que el Ministerio de Interior se ha topado con un techo de víctimas que, a pesar de sus intentos para endurecer las leyes de circulación, no parece reducirse. Es por ello que han endurecido las sanciones a través de la Ley de Tráfico y Seguridad Vial, que aprobaron en 2022 y una modificación del Reglamento General de Circulación, en 2025. Además, Tráfico ha anunciado que llegarán medidas aún más restrictivas a finales de este año o principios de 2026.

Las cifras consolidadas de sanciones y recaudación aparecen de cara al final del ejercicio, por lo que son los datos consolidados de 2024 los que han analizado Automovilistas Europeos Asociados (AEA). Según el organismo, el año pasado se formularon 5.413.507 multas por parte de Interior, lo que supuso un incremento del 5,1% en comparación con 2023. En total, estas supusieron recaudar 539.985.552 euros, casi el doble que en 2016, cuando comienza el análisis de AEA.

El año pasado, la sanción más recurrente fue la del exceso de velocidad, registrada en radares fijos o móviles. En total, se produjeron 2,3 millo-

nes de denuncias por parte de los primeros y un millón de los segundos, con 3,4 millones en total, un incremento del 4,1%.

La segunda multa más recurrente se trata de no llevar la ITV en vigor -o suspensa-, con 599.202 multas, lo que supone un retroceso del 5,8%. En cualquier caso, la asociación que representa a los centros de inspección, AECA-ITV, señala que los casos de vehículos que no aprueban el examen a la primera van en aumento, siendo especialmente preocupantes los vehículos industriales de más de 3.500 kilos, para los cuales les resulta desfavorable a un 71%.

Las siguientes multas más habituales son conducir sin carné o hacerlo mirando el móvil, que suben, respectivamente, un 3,5 y un 8,8% hasta las 138.980 y las 101.023.

Finalmente, no usar el cinturón de seguridad -algo que no se explican desde Tráfico, que llevan más de tres décadas con campañas de concienciación- también supera las

DISTRACCIÓN Y VELOCIDAD

1.785

víctimas mortales fueron con las que se saldó el ejercicio 2024 en las carreteras españolas, un 1% menos que en 2023

8,8%

incremento de sanciones impuestas a los conductores por circular mirando la pantalla del teléfono móvil

3,4

millones de multas de velocidad fueron las que se impusieron en 2024, siendo la infracción más recurrente al volante

73

kilómetros por hora fue la velocidad media que registraron los radares que más multaron en Madrid, calibrados a un límite de 70 km/h



Las multas por exceso de velocidad en radares fueron las más recurrentes

seis cifras, con 100.766 multas, un aumento del 0,1% con respecto a 2023.

En cambio, el lema 'Si bebes, no conduzcas' sí que ha surtido efecto, con una reducción del 5,8% en las multas emitidas para conductores bajo el estado de embriaguez. En total, se produjeron 75.527 sanciones de este tipo, una cifra que sigue siendo preocupante y que ha llevado a la DGT a la decisión de endurecer su tasa de alcoholemia para 2026. Aumentan, en contraposición y en una proporción similar, las denuncias por presencia de drogas en sangre, con 57.610 de ellas, un 5,5% más.

Por comunidades, Andalucía es la región en donde más multas se impusieron en 2024, con 1.425.521, lo que supuso un aumento del 12,9% y representando un 26,3% del total. Madrid ocupó la segunda posición, con un auge del 8,8% en comparación con el ejercicio anterior, hasta un total de 657.070 denuncias, un 12,1% del total. Según AEA, esto se debe a «la intensísima actividad del radar situado en el kilómetro 20,2 de la M-40, que formuló 74.873 de todas las registradas en la comunidad».

Madrid es el territorio en donde más multas se generan proporcionalmente, con 202 de ellas por cada kilómetro de calzada circulable. En esta región, los radares facturan una media de 4.565 euros a la hora -según datos de la asociación,

Nuevas sanciones que prepara la DGT para el ejercicio 2026

J. ROIG VALOR MADRID

La Dirección General de Tráfico ha decidido presentar algunas medidas nuevas, que pueden resultar en multas -algunas de ellas de cárcel, si se procesan por la vía penal-, según aseguran, para reducir la siniestralidad de las carreteras españolas. De momento, no se han implementado, pero

se espera que lo hagan a finales de este año o a principios de 2026.

La más restrictiva de todas es una tasa de alcoholemia más severa, que se encuentra en trámite parlamentario. Desde su aprobación, el límite de alcohol en litro de aire expirado será de 0,1 mg -0,2 gramos por litro de sangre-

Si se encuentra entre 0,1 y 0,25 mg, la sanción será leve, con 200 euros y 2 puntos de carné; si está entre 0,26 y 0,5, la multa será de 500 euros y 4 puntos -en conductores noveles, esto se aplicará en cuanto se den más de 0,0-, mientras que si se superan los 0,51 mg, el importe asciende a 1.000 euros y 6 puntos.

Además, se impondrán restricciones de adelantamientos peligrosos, como hacerlo en carreteras con nieve o hie-

lo, o rebasar las líneas continuas rojas. Ignorar esto supondrá en multas de 200 y 400 euros, con la pérdida de cuatro puntos del carné.

Los motoristas, uno de los colectivos más vulnerables en caso de accidente, estarán obligados a llevar un casco integral o modular en vías interurbanas. No hacerlo resultará en una sanción de 200 euros y la pér-

La Guardia Civil usa el medidor de alcohol Saf'ir





en la primera mitad del año se ha producido una caída del 36,3% principalmente por el apagón-. La multa más frecuente en los radares de la capital está en rebasar la velocidad de 70 km/h en los sensores de la M-30 -esta vía suma 95.127 denuncias- en tan solo 3 km/h y, de hecho, el 86,4% de los casos son infracciones mínimas, que son sancionadas con 100 euros.

Por otra parte, y para entrenar el carril Bus-VAO de la A-2, Madrid será la primera comunidad en usar un radar de alta ocupación. El dispositivo sirve para evitar el uso indebido de estas vías, que están reservadas para vehículos con dos ocupantes o más. Este, a diferencia del que lleva años operativo

en la autovía A-6, no contará con una separación física entre los carriles y dicho radar comprobará el interior de los vehículos para ver si hay o no un ocupante en el asiento del copiloto. Capaces de procesar más de 1.000 vehículos por hora y alimen-

Andalucía fue la región en la que más infracciones se registraron en todo el ejercicio 2024

Aunque disminuyó el alcohol al volante, la presencia de drogas aumentó en la misma proporción

dida de cuatro puntos del carné. Además, las motos podrán circular por el arcén derecho en caso de retenciones, siempre que lo hagan a una velocidad inferior a 30 km/h y respeten a otros usuarios prioritarios, como bicicletas o servicios de emergencia. No hacerlo -o usar el arcén hasta que entre en vigor- supone una multa de 200 euros.

Con respecto a los servicios de emergencia, también se establecerá una nueva regulación: en caso de retenciones de tráfico en autovías y autopistas, los vehículos

estarán obligados a crear un pasillo entre los carriles para facilitar el paso para Policía y vehículos de emergencias. No hacerlo supondrá una sanción de 200 euros.

Finalmente, las Zonas de Bajas Emisiones están previstas que sigan su expansión en ciudades de más de 50.000 habitantes.

Según RACE, «se trata de una normativa más estricta que penaliza todavía más las malas prácticas. El objetivo de la DGT y el Gobierno con estos cambios es reforzar la seguridad vial y reducir la siniestralidad».

tados por paneles fotovoltaicos, las sanciones que impondrán serán de 200 euros y su uso comenzará a partir del ejercicio 2026.

Multas en Navidad

Tráfico (DGT) reforzará en diciembre sus campañas de control para prevenir siniestros vinculados al consumo de alcohol y drogas durante las fiestas navideñas. En 2024, el 48,2% de los conductores fallecidos había consumido alguna de estas sustancias, según el Instituto Nacional de Toxicología y Ciencias Forenses.

El aumento de los desplazamientos -más de 20 millones previstos- incrementa también el riesgo de infracciones. El exceso de velocidad sigue siendo la más habitual y supone el 44% de las multas, con sanciones de entre 100 y 600 euros y la posible pérdida de hasta seis puntos. El aparcamiento indebido, muy frecuente en zonas comerciales y mercados navideños, conlleva multas de 80 a 200 euros.

Durante las fiestas de 2024 murieron 51 personas en accidentes de tráfico. Aunque descendieron los siniestros en vías convencionales, aumentaron los atropellos y los accidentes con furgonetas. La campaña de este año, similar a la de 2024, recuerda el lema: 'Conduce siempre como si llevaras el plato principal de la comida de Navidad'.



Eléctricos y térmicos luchan para lograr convertirse en el Mejor Coche 2026

PATXI FERNÁNDEZ MADRID

Vehículos eléctricos y de combustión mantienen una intensa lucha a la hora de lograr los votos de los lectores para la elección del Mejor Coche ABC 2026, que llega a su edición número 54 con doce aspirantes, con el patrocinio de Michelin y la colaboración de Brembo.

El panel provisional de resultados refleja que especialmente dos modelos pugnan por los dos primeros puestos. Por el momento el Dacia Bigster se impone al KIA EV3 tanto en los votos de los lectores de la web como en el de los lectores 'premium'. Un claro indicativo de que la electrificación está dejando de ser un impedimento para los potenciales compradores de coches en España.

Entre los doce candidatos que se presentan todos cuentan con algún tipo de asistencia eléctrica en la propulsión, y solo dos de ellos no ofrecen una versión cero emisiones 100% eléctrica. Entre las ten-

dencias de este año, no existe ninguna berlina entre los candidatos y diez de ellos son SUV, la mayor parte de ellos del segmento más concurrido del mercado, el de los compactos.

Hasta las 24.00 horas del viernes 5 de diciembre ABC ha habilitado la web «mejor-coche.abc.es» en la que está disponible la lista de candidatos con todas sus características, así como las bases del premio y el sistema de votación.

El Jurado se divide en dos grupos: el jurado profesional y el jurado no profesional, este último integrado por suscriptores ABC Premium y usuarios registrados de la web de ABC. La determinación del coche ganador se basará en la combinación de las votaciones de la siguiente manera: el voto del jurado profesional tendrá un peso del 70% sobre el resultado final, mientras que los suscriptores aportarán el 25% y los usuarios registrados el 5%.

ASÍ VAN LAS VOTACIONES

Lectores ABC

Pos.	Modelo coche	Votos
1	Dacia Bigster	64.63 %
2	KIA EV3	29.32 %
3	Citroën C5 Aircross	1.23 %
4	Fiat Grande Panda	0.86 %
5	Renault 4 e-Tech	0.75 %
6	BYD Dolphin Surf	0.64 %
7	EBRO S400	0.45 %
8	Skoda Elroq	0.34 %
9	Lexus RZ	0.30 %
10	Hyundai Inster	0.22 %
11	Leapmotor C10	0.15 %
12	Opel Frontera	0.11 %

Premium ABC

Pos.	Modelo coche	Votos
1	Dacia Bigster	51.12 %
2	KIA EV3	45.67 %
3	Renault 4 e-Tech	0.58 %
4	Lexus RZ	0.58 %
5	Citroën C5 Aircross	0.58 %
6	EBRO S400	0.39 %
7	Hyundai Inster	0.29 %
8	BYD Dolphin Surf	0.29 %
9	Opel Frontera	0.19 %
10	Skoda Elroq	0.10 %
11	Leapmotor C10	0.10 %
12	Fiat Grande Panda	0.10 %

Volkswagen T-Roc: más tecnología y motores 'Eco'

J. R. ALONSO CASCAÍS
(PORTUGAL)

La segunda generación del T-Roc llega para afianzarse como uno de los pilares del segmento C-SUV de Volkswagen. Evoluciona en todas las áreas clave –diseño, habitabilidad, tecnología y eficiencia– pero también en un punto que cada vez valoran más los usuarios: la experiencia de conducción. Con nuevos motores mild hybrid de 116 y 150 CV, etiqueta 'Eco', y un comportamiento dinámico ajustado para adaptarse mejor a distintos escenarios, el nuevo modelo llega con un precio desde 34.280 euros.

El nuevo T-Roc es ahora 122 mm más largo, una mejora que se traduce directamente en un interior más cómodo y en un maletero que alcanza los 475 litros, ampliables hasta 1.350 litros. El diseño exterior evoluciona hacia una estética sólida, con líneas limpias y una buena aerodinámica. Destacan los faros IQ. Light Matrix led, los pilotos traseros 3D con franja transversal iluminada y los nuevos logotipos retroiluminados.

El T-Roc inicia su comercialización con dos motores eTSI mild hybrid de 48V, ambos asociados al cambio DSG de 7 velocidades y tracción delantera: el 1.5 eTSI 116 CV (85 kW) y el 1.5 eTSI 150 CV (110 kW). Más adelante se incorporará una variante HEV full hybrid.



FICHA TÉCNICA

Motores: mild hybrid de 116 y 150 CV **Largo/ancho/alto (m):** 4,372 / 1,828 / 1,573 **Maletero:** 475 litros **Consumo:** 5,5 litros a los 100 km **Velocidad máxima:** 212 km/h **Aceleración:** 8,9 segundos de 0 a 100 km/h **Precio:** desde 34.280 euros

El motor eléctrico de apoyo mejora la suavidad en maniobras, la respuesta en baja velocidad y permite avanzar en modo 'vela' para reducir consumos. El T-Roc se ofrece en tres acabados principales: T-

Roc (base), R-Line (versión deportiva). A ellas se suman dos ediciones especiales: Launch Edition y R-Line 1st Edition.

Comportamiento

Esta segunda generación tiene un impecable comportamiento en carretera. El T-Roc se mueve con una soltura notable en autopista. La entrega de potencia del 1.5 eTSI –especialmente en su versión de 150 CV– junto al apoyo del sistema mild hybrid y el DSG de siete velocidades, ofrece una aceleración suave pero con decisión, ideal para incorporaciones, adelantamientos y circulación en cruces prolongados.

A pesar de su naturaleza SUV, el nuevo T-Roc muestra un agarre más que aceptable en zonas de curvas. La suspensión mantiene controlados los balanceos y permite encarar tramos sinuosos con confianza.



Jeep Compass: eficiencia con carácter aventurero

P. FERNÁNDEZ / N. SOAGE
BARCELONA

El Jeep Compass siempre ha sido un símbolo de capacidad. Ahora su nueva generación sube el listón fusionando el diseño emblemático de la marca con un nuevo nivel de sofisticación y tecnología avanzada.

Con una gama completa de motorizaciones que abarca gran parte del segmento, el Compass ya está disponible para pedidos con dos opciones: e-Hybrid (145 CV) y 100% eléctrico (BEV) (74 kWh, 213 CV, tracción delantera). Además, Jeep ampliará la gama con un híbrido enchufable de 195 CV y dos versiones BEV adicionales, con potencias que van desde los 213 CV en la versión de tracción delantera hasta los 375 CV en la de tracción integral.

Su exterior está diseñado para un propósito específico: elementos clave como las

cámaras y los radares se han posicionado ahora en una posición más elevada para minimizar el riesgo de daños durante la conducción todo-terreno, mientras que el nuevo frontal funcional mejora tanto la protección como la eficiencia.

Un nuevo exterior específico para la tracción integral y la incorporación de un gancho de remolque trasero enfatizan aún más su espíritu aventurero y su preparación para cualquier terreno.

FICHA TÉCNICA

Motores: Híbrido y eléctrico de 145-213CV **Largo/ancho/alto (m):** 4,55/1,90/1,65 **Maletero:** desde 541 litros **Consumo:** desde 5,8 l/100 km y 17,4 kWh/100 km **Velocidad máxima:** 180 km/h **Precio:** desde 37.935 € (sin aplicar promociones)

Stellantis y CATL colocan la primera piedra de la gigafactoría de Zaragoza

ÉRIKA MONTAÑÉS ZARAGOZA

Día 1 en la gigafactoría de baterías eléctricas de Figueruelas (Zaragoza). Un acto simbólico, la colocación de la primera piedra del proyecto que une bajo el nombre de Contemporary Star Energy a la 'joint venture' que han formado la china CATL y Stellantis, ha cerrado el círculo que se inició hace casi un año y que abre la puerta a que Aragón fabrique la tecnología que se impondrá en la descarbonización de la industria durante las próximas décadas. La batería representa el 40% de un coche eléctrico, su «corazón», y desde finales del próximo año 2026 se producirá desde el oes-

te de la provincia de Zaragoza para su venta en todo el continente. La capacidad inicial de la planta, ubicada en una parcela de 260 hectáreas adyacente a la actual fábrica de Stellantis, será de 50 GWh, se dedicará a la fabricación de baterías de litio-ferrofosfato con entre un 80 y un 100% de su consumo energético renovable y generará 3.000 empleos. Se espera que este proyecto faraónico, llamado Toro, esté a pleno rendimiento en 2028.

En Figueruelas se vivió un día histórico, que se compara con el aterrizaje de General Motors a finales de los 70 y la fabricación del primer Opel Cor-



El ministro de Industria, Jordi Hereu, y el CEO de Contemporary Star Energy, Andy Wu // RAMÓN COMET

sa de esta planta hace 43 años. Para celebrarlo exhibieron cordialidad y cooperación dos países, China y España, y también dos administraciones, el ministro de Industria, Jordi Hereu y el presidente del Gobierno de Aragón, Jorge Azcón. El ministro destacó que «la electrifica-

ción de la movilidad es un proceso irreversible que España ha tomado con gran voluntad». Además, afirmó que España es el segundo país productor de coches eléctricos en Europa y la novena potencia en el mundo, y «concibe la automoción de las próximas décadas como

el futuro», incidió Hereu en presencia del embajador chino en nuestro país, Yao Jing.

«Este es uno de los ejemplos más importantes de la inversión china en España, así que lo vamos a hacer muy bien», terminó el ministro. El embajador Yao enfatizó que la colaboración tecnológica fue uno de los puntales del reciente viaje de los Reyes de España a China. «El presidente Sánchez ha visitado China y ha dejado el mensaje de que España va a ser un aliado ahora y en los próximos años, lo que ha asentado la confianza mutua». La fábrica de Figueruelas es la mayor inversión china en España, con 4.100 millones de euros, 3.000 empleos directos y 8.500 indirectos, con proveedores locales. Según el Clúster de Automoción de Aragón, 35.000 familias viven de la industria automotriz en la región.

El dueño del certamen de Miss Universo acusado por tráfico de drogas y armas

► Raúl Rocha Cantú se ha defendido además de las acusaciones de fraude en el concurso de belleza

MILTON MERLO
CORRESPONSAL EN MÉXICO

El certamen Miss Universo fue sacudido por el escándalo este miércoles en México, cuando la Fiscalía General imputó al dueño del concurso, el empresario **Raúl Rocha Cantú**, por presunto tráfico de drogas y armas, así como también por contrabando de combustible.

La acusación se conoce después de que la semana pasada la mexicana **Fátima Bosch** fuera elegida ganadora de Miss Universo. Bosch es originaria del estado de Tabasco, corazón político del movimiento que actualmente gobierna el país ya que allí inició su trayectoria el expresidente **Andrés Manuel López Obrador**. La familia de la ganadora tiene negocios, según informó la prensa mexicana, con la empresa petrolera estatal, Pemex.

El escándalo inició antes de comenzar la final del certamen y fue expuesto por uno de los jueces, el músico libanés **Omar Harfouch** quien señaló que el resultado estaba arreglado porque así se lo había sugerido uno de los propietarios del concurso, el mexicano Rocha Cantú. Tras la denuncia se han hecho públicas otras similares, de jueces y participantes del certamen que tuvo sede en Bangkok.

En paralelo, **Rodrigo Gytortúa**, que fue el director ejecutivo del Concurso Miss Universo cuando Rocha adquirió el 50% de las acciones al grupo

tailandés JNK, acusó a **Bernardo Bosch**, padre de Fátima, de haber pagado a Rocha 50 millones de dólares para que su hija ganara el concurso. No aportó ninguna prueba de esto, pero la prensa mexicana señaló los negocios de Bosch con la petrolera Pemex.

El escándalo ganó impulso

este miércoles cuando Rocha Cantú fue señalado por la Fiscalía como uno de los líderes de una organización criminal dedicada al contrabando de combustible que cruza en lanchas por el río Usumacinta y es transportado en pipas desde Chiapas y Tabasco hasta Querétaro.

Existen registros fotográficos y audiovisuales de la buena relación entre Rocha Cantú y el expresidente López Obrador. También fueron

La Fiscalía señaló a Rocha como uno de los líderes de una organización criminal



Raúl Rocha pasa con Miss Universo Indonesia, Sanly Liuu // RR.SS.

públicos los elogios de Fátima Bosch a la presidenta **Claudia Sheinbaum** quien felicitó a la concursante por su triunfo en Tailandia.

Desde el 2022, Rocha Cantú es cónsul honorario de Guatemala en México. La investigación en su contra inició el 29 de noviembre de 2024 con una denuncia anónima presentada en la Fiscalía donde se detallaban nombres de cómplices y nexos con el dueño del certamen.

El anónimo señalaba que este grupo se dedicaba además a traficar con armas desde Guatemala y venderlas al Cártel de Jalisco Nueva Generación en Querétaro y a La Unión Tepito en la Ciudad de México.

Yazmín Mayoral Marín, agente de la Fiscalía Especializada en Materia de Delincuencia Organizada, pidió una orden de captura el pasado 6 de agosto a un juez federal de Almoloya de Juárez, por el delito de delincuencia organizada.

Por su parte, Fátima Bosch se defendió esta semana de las acusaciones de fraude. A través de una serie de publicaciones en redes sociales, Bosch compartió algunas capturas de pantalla con los ataques dirigidos hacia ella, muchos de ellos con acusaciones de fraude.

«¿Qué tiene que haber en el corazón de una persona para desearle el mal a alguien que ni siquiera conoce?», cuestionó. «Gracias a Dios tengo firmes mis valores y mi autoestima y esto no me derrumba. Pero muchas personas sí pueden ser lastimadas por este tipo de ataques», expresó.

Al mismo tiempo que Bosch, de 25 años, se defendía se multiplicaron señalamientos de otras concursantes, como la representante de Palestina o la de Francia, de hecho, la revista París Match informó que el país galo podría considerar retirarse del concurso.

Antonio Resines se recupera en casa tras ser ingresado en la UCI

ROCÍO F. DE BUJÁN MADRID

Hace tan solo unos días **Antonio Resines**, de 71 años, se vio obligado a cancelar su participación en el concurso televisivo 'Top Chef' de TVE debido a unos problemas de salud y tampoco acudió al Festival Internacional de Cine de Granada, donde fue galardonado con el Premio Lorca en homenaje a su carrera. Ahora se ha desvelado el motivo real. Tal y como ha in-

formado la revista 'Semana', el actor fue ingresado el pasado 13 de noviembre en Hospital San Rafael de Madrid durante ocho días, los tres primeros en la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI). Desde la citada publicación aseguran que durante este tiempo tan sólo sus familiares y círculo más cercano conocía la situación del intérprete. Tras unos días de gran preocupación, fue trasladado a

planta y el 21 de noviembre recibió el alta hospitalaria para continuar con la recuperación desde casa.

Este miércoles, el intérprete ha reaparecido ante las cámaras acompañado por su mujer, **Ana Pérez-Lorente**, y no ha dudado en enviar un mensaje tranquilizador afirmando que se encuentra «muy bien». Aunque tan solo unas horas después de que saliese a la luz este último bache en su salud, amigos y compañeros de profesión se volcaron con Resines e informaron sobre su situación. «Está ya deseando ir a tomar cañas. Está muy animado y muy bien, no hay nada de lo que preocu-

parse», reveló **Loles León**. Por su parte, **Carmen Machi** añadió: «Últimamente he trabajado en tres películas seguidas con él. Tiene un motor dentro que es inagotable, no hay que preocuparse. Antonio es un crack. Sí, sí, doy fe», dijo apuntando que «Su actitud es la vida, y tiene un punto de gruñón que no te creas que le viene mal», aunque «a veces, en la vida pegar un grito bien pegado te libera, te sale de

todo. Y sí, bueno, es una actitud. Es un tipo tremendamente generoso, es un disfrutón de la vida, un hedonista, le gusta mucho trabajar. Él es un 'crack', yo le adoro. Y yo creo que todos le adoramos. Él es arte, él es fuerte», dijo.

Otros, como el cineasta **Álex de la Iglesia** ha reconocido que «estuve hablando con él cuando estaba en el hospital y no me dijo nada».

El actor
Antonio Resines // GTRES





La exmodelo y presentadora Valeria Mazza en su documental // PARAMOUNT

Valeria Mazza: «La fama nunca fue un objetivo, solo una consecuencia»

► La exmodelo y presentadora habla con ABC sobre su nuevo documental 'Valeria Mazza: un sueño dorado'

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

En ocasiones, cuando uno vive bajo el foco mediático, su historia tiende a ser contada por boca de otros, desdibujada, reinterpretada o incompleta. Ante situaciones así solo hay dos opciones: ignorarla o dar un paso adelante para contarla en primera persona. Un ejemplo es la modelo y presentadora Valeria Mazza, que ha lanzado su documental 'Valeria Mazza: un sueño dorado', que Divinity emitirá íntegramente esta noche «Ahora es difícil que cuenten otros tu historia porque todo el mundo tiene redes sociales y podemos generar una comunidad. Es más fácil desmentir o dar tu versión de los hechos. Pero antes no. Los paparazis eran un mundo», reconoce Valeria Mazza a ABC, que asegura que su estabilidad ha sido un arma con la que ha podido combatir el escándalo: «Siempre he tenido una vida emocional muy estable: me casé con mi novio de toda la vida, no soy escandalosa, soy muy respetuosa conmigo y con la gente con la que trabajo, y no he generado ningún escándalo».

El documental muestra

cómo Mazza pasa de su vida sencilla en Paraná a convertirse en una figura internacional. Después de ser descubierta en la adolescencia, se muda a Buenos Aires y luego a Europa, donde empieza a trabajar para las grandes casas de moda. En los tres capítulos destaca su disciplina, su capacidad de adaptarse a un mundo competitivo y cómo, con constancia, termina abriéndose paso entre las supermodelos de la época. La serie subraya también que su ascenso no fue un golpe de suerte, sino el resultado de trabajo, perseverancia y una personalidad que le permitió sostener el ritmo de una carrera global. «La gente de mi generación, que conoce mi historia y a la que le ha pasado lo mismo que a mí —que es ver todo el archivo—, es como un 'wow, mirad todo lo que hizo'. Y también recordar es como volver a revivir la vida con la mía. La gente de esa época, los diseñadores, las portadas, los pósteres en la habitación... fue una época muy fuerte. Para los más jóvenes que han escuchado o no mi nombre, van a conocer la vida de una chica que tenía una posibilidad, se agarró a ella con uñas y dientes y llegó».

A la vez, el documental no oculta la parte dura del camino: Mazza cuenta que el cuerpo era su herramienta de trabajo y que tuvo que afrontar presiones constantes sobre su imagen, dietas estrictas y exigencias físicas que no siempre eran saludables. Habla también de la soledad de sus primeros años lejos de su casa, la competencia feroz en el ambiente, la mirada crítica permanente y el peso emocional de sostener una imagen perfecta. Además, reconoce que conciliar ese ritmo con su vida tuvo un coste: ausencias, cansancio y momentos en los que sintió que las exigencias de la moda podían pasar por encima de su bienestar.

Disfrutar el proceso

«Mucha gente busca la fama como un objetivo. Yo creo que la gente cree que la fama es placer, alegría, que es pasarlo bien, cuando en realidad no. Es un error pensar como algunas personas dicen: 'Quiero ser famoso porque quiero estar en un lugar'. Mi fama fue una consecuencia; nunca fue un objetivo», asegura la exmodelo. El trabajo y la tenacidad le han llevado a lo más alto en el mundo de la moda además de regalarle un lugar en la televisión como presentadora que ahora quiere seguir desarrollando. «La fama es reconocimiento hacia un trabajo bien hecho: la gente te reconoce, te quiere, te aprecia por algo que has hecho. Yo disfruto del reconocimiento, sí, pero también hay un trabajo previo enorme y eso la gente no lo ve. La gente no hace análisis y ve solo el final de todo. En la vida, primero está pensarlo, soñarlo y desearlo, y después llevarlo a cabo. El placer lo encuentras en el proceso; si no, siempre te sientes un desgraciado, queriendo llegar a algo sin disfrutarlo».

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Ellas hablan'

EE.UU. 2022. Drama, abusos. 104 m. Dir.: Sarah Polley. Con Rooney Mara, Claire Foy, Jessie Buckley, Frances McDormand.

22.05 La 2 ★★★

La escritora y actriz (que debutó como tal en 'Luz Silenciosa', de Carlos Reygadas) Miriam Towers escribió 'Ellas hablan', tremenda historia ambientada en una comunidad de menonitas, y la directora y también actriz Sarah Polley la pone en escena con buen gusto estético y con un magnífico equipo de actrices. El argumento expone a ese grupo de mujeres menonitas que afrontan una continua e impune agresión sexual que sufren por parte de los hombres de esa comunidad; discuten entre ellas sus posibilidades de defensa y sus temores divinos y humanos; argumentan y muestran sus heridas. Una película dura y que elude casi por completo la presencia masculina indeseable.



'Pacto de honor'

18.45 Trece ★★★

EE.UU. 1955. Western. 85 m. Dir.: André De Toth. Con Kirk Douglas, Walter Matthau.

Uno de los mejores western de este director húngaro que tiene como protagonista a un homérico Kirk Douglas, encargado de conducir una caravana entre territorio indio. Está dirigida con maestría, rodada en atractivos escenarios naturales y con grandes secuencias de acción y tensión. En uno de sus primeros papeles aparece Elsa Martinelli.

'El tren'

16.45 Squirrel ★★★

Francia. 1973. Drama romántico. 95 m. Dir.: Pierre Granier-Deferre. Con Jean-Louis Trintignant, Romy Schneider. Comparte detalles con la obra de Frankheimer, aunque tiene su base en un relato de Georges Simenon, y cuenta una historia de

amor y huida en la Francia ocupada durante la Segunda Guerra Mundial. Película de corte clásico en plena influencia nuevaolera, con interpretaciones apasionadas de Trintignant y Schneider y con mucho peso romántico y melodramático.

'1917'

22.10 AMC ★★★★★

EE.UU. 2019. Bélica. 119 m. Dir.: Sam Mendes. Con George MacKay, Mark Strong.

Entre el prodigio gimnástico y la maravilla cinematográfica, esta película hecha en un solo plano, sin corte ni pestaño, hace un dibujo de la tensión, el miedo, la crueldad, también de la solidaridad y la compasión en la primera línea de fuego de una guerra. Dos soldados deben atravesar el campo enemigo para entregar un mensaje crucial. Dirigida con precisión y al minuto por Sam Mendes.

PARRILLA DEPORTIVA

18.25 Baloncesto. FIBA Basketball World Cup: Dinamarca-España. En directo. **Teledeporte**

18.38 Fútbol. UEFA Europa League: Ludogorets-RC Celta de Vigo. En directo. **M+ Liga Campeones**

18.45 Balonmano. Liga de Campeones: GOG-Barça. En directo. **DAZN**

18.45 Fútbol. UEFA Conference League: Bratislava-Rayó Vallecano. En directo. **M+ Liga Campeones 2**

18.45 Fútbol. UEFA Europa League: Feyenoord-Celtic. En directo. **M+ Liga Campeones 4**

18.45 Fútbol. UEFA Europa League: FC Porto-OGC Nice. En directo. **M+ Liga Campeones 5**

20.53 Fútbol. UEFA Europa League: Betis-Utrecht. En directo. **M+ Liga Campeones**

21.00 Fútbol. UEFA Europa League: Nottingham Forest FC-Malmö. En directo. **M+ Liga Campeones 2**

LA 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	TRECE
7.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre. 10.35 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz. 13.55 Informativo territorial 1. 14.20 Mañaneros 360. 15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz. 15.35 Deportes 1. Presentado por Ana Ibáñez. 15.40 El tiempo. Presentado por Albert Barniol. 15.45 Informativo territorial 2. 15.55 Directo al grano. Presentado por Marta Flich y Gonzalo Miró. 17.35 Valle Salvaje. 18.35 La Promesa. 19.35 Malas lenguas. Presentado por Jesús Cintora. 20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus. 21.00 Telediario 2. Presentado por Pepa Bueno. 21.40 Deportes 2. Presentado por Arsenio Cañada. 21.45 La Revuelta. Presentado por David Broncano. 23.00 Futuro imperfecto. «Todo bien». Presentado por Andreu Buenafuente. 0.25 50 años del gran cambio. 3.05 Cine. «Lena Lorenz: Dolores del pasado».	8.00 La vida en el África ardiente. (Rep.) «El difícil territorio de los licaones». 8.55 Saber vivir. (Rep.) «Más y mejor y adiós al mito de las grasas». 9.30 Aquí hay trabajo. «Oficios que no peligran con la IA y 931 empleos». 9.55 La aventura del saber. 10.55 Zoom net. 11.10 En tren por Gran Bretaña. (Rep.) «De Saxmundham a Dedham». 11.40 Culturas 2. Invitada: Coria Castillo, actriz y cómica. 12.20 El western de La 2. «Clint, el solitario». España. 1967. Dir: Alfonso Balcázar. Int: George Martin, Marianne Koch. 13.45 El cazador. (Rep.) 14.50 Saber y ganar. 16.25 Grandes documentales. 17.40 Malas lenguas. 19.30 Mi casa flotante. «Kent y Hansen». 20.15 Escapadas extraordinarias. «Navidad». 21.00 Cifras y letras. 22.05 El cine de La 2. «Ellas hablan». EE.UU. 2022. Dir: Sarah Polley. Int: Rooney Mara, Claire Foy. 23.45 Cine. «Hija del volcán». 0.45 Cine. «Gladiator».	8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso. 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández. 15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe. 15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. 15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braseró. 15.45 Sueños de libertad. 17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega. 20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero. 21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. 21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braseró. 21.45 El hormiguero. Invitado: Dabiz Muñoz, cocinero. Presentado por Pablo Motos. 22.50 La encrucijada. 1.20 Tolerancia cero: no son cifras. Presentado por Esther Vaquero. 2.45 Sportium Game Show. 3.30 Pazy: que te recuerden como has vivido.	7.00 Love Shopping TV Cuatro. 7.30 ¡Toma salami! 7.55 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Decisión solitaria», «El lado oscuro (I)» y «El lado oscuro (II)». 10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad. 14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago. 14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño. 15.10 El tiempo. 15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide y Laila Jiménez. 18.30 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones. 20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. 20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes. 20.50 El tiempo. 21.00 First Dates. 23.00 Horizonte. Presentado por Iker Jiménez. 2.00 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes. 2.35 Sportium Game Show. 3.15 En el punto de mira. Incluye «Comida congelada y agua del grifo» y «Covid 19: la casa ideal».	8.00 La mirada crítica. 9.00 El programa de Ana Rosa. 13.30 Vamos a ver. 15.00 Informativos. 15.30 ElDesmarque. 15.30 ElDesmarque. 15.30 ElDesmarque. 15.40 El tiempo. 15.45 El tiempo justo. 18.30 El diario de Jorge. 20.00 Agárrate al sillón. 21.00 Informativos. 21.00 Informativos. 21.00 Informativos. 21.30 ElDesmarque. 21.30 ElDesmarque. 21.40 El tiempo. 21.45 Gran Hermano. Presentado por Jorge Javier Vázquez. Un grupo de personas anónimas que, en principio, no se conocen entre sí afronta el reto de convivir en la misma casa, mientras todos sus movimientos son captados por las cámaras del programa. 2.00 Gran Madrid Show. Programa de entretenimiento dedicado al juego. 2.25 El rey del mando. 2.40 El horóscopo de Esperanza Gracia.	8.00 La tienda de Galería del Coleccionista. 11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera. 11.40 Adoración eucarística. 12.00 Ángelus. 12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas. 13.40 A un paso del cielo. 14.30 Trece y Cope. Es Noticia. 14.40 Cine. «La batalla de Anzio». Italia. 1968. Dir: Edward Dmytryk, Duilio Coletti. Int: Robert Mitchum, Peter Falk. 16.50 Cine. «Llamadas en el Adriático». Yugoslavia, Francia. 1968. Dir: Alexandre Astruc. Int: Gérard Barry, Claudine Auger. 18.45 Cine. «Pacto de honor». EE.UU. 1955. Dir: André De Toth. Int: Kirk Douglas, Walter Matthau. 20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez. 20.45 Cine. «La ruta del Caribú». EE.UU. 1950. Dir: Edwin L. Marin. Int: Randolph Scott, George Gabby Hayes. 22.00 El cascabel. Presentado por José Luis Pérez. 0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

HOY NO SE PIERDA...

'Gran Hermano'

Telecinco | 21.45 |

Un grupo de personas que, en principio, no se conocen entre sí afronta el reto de convivir en la misma casa.



'El Hormiguero'

Antena 3 | 21.45 |

El chef Dabiz Muñoz va a presentar un proyecto distinto a lo que nos tiene habituados: su cómic 'Xotime'.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO
martes 25 de noviembre

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

2.256.000 espectadores
24,5% de cuota



LA SEXTA

6.45 Remescar, cosmética al instante. **7.00** Previo Aruser@s. **9.00** Aruser@s. **11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. **14.10** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano. **15.10** Jugones. Presentado por Josep Pedrerol. **15.40** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars. **15.45** Zapeando. **17.15** Más vale tarde. **20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Rodrigo Blázquez. **21.00** La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón. **21.20** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars. **21.25** La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón. **21.30** El intermedio. **22.45** Los Borbones: una familia real. **1.30** Cine. «El espía inglés». **3.20** Pokerstars.

TELEDEPORTE

9.50 Racing for Spain. **10.20** IHF Women's World Championship. «España-Paraguay». **11.50** Estudio Estadio Champions. «Resúmenes». **12.50** Estudio Estadio Champions. «Tiempo extra». **13.50** Informativo deportes 24H. **14.00** Andalucía Costa del Sol Open de España Femenino. Desde el Club de Golf Aloha, Marbella. **17.00** Deportes 1. **17.05** Objetivo Los Angeles. **17.40** Resúmenes UEFA Champions League. **18.25** FIBA Basketball World Cup. «Dinamarca-España». **20.25** IHF Women's World Championship. «Noruega-Corea del Sur». Desde Trier, Alemania. En directo. **22.00** Deportes 2. **22.05** Magazine UEFA Women's Nations League. **22.55** Resúmenes UEFA Champions League. **0.25** FIBA Basketball World Cup. «Dinamarca-España». Fase de clasificación. **2.05** Andalucía Costa del Sol Open de España Femenino.

MOVISTAR PLUS+

6.35 David Bowie. Los primeros años. **8.07** Al encuentro de. «Javier Cámara». **8.30** Las Vegas: historia de la ciudad del pecado. **11.18** Cine. «Vacaciones en Las Vegas». EE.UU. 1997. Dir: Stephen Kessler. Int: Chevy Chase, Beverly D'Angelo. **12.49** Eurofighters. **13.51** Noche de Champions. **15.17** Cine. «Algo para recordar». EE.UU. 1993. Dir: Nora Ephron. Int: Tom Hanks, Ross Malinger. **17.01** Universo Valdano. **18.00** La Previa de Europa League. En directo. **18.38** UEFA Europa League. «-Celta». En directo. **20.44** Ilustres ignorantes. «Urbanizaciones». **21.18** Crimen por encargo. **23.01** Noche de Europa League. **0.34** Cine. «Spermageddon». Noruega. 2024. Dir: Rasmus A. Sivertsen, Tommy Wirkola. **1.51** Luz en la oscuridad. Incluye «El crimen de las turistas I» y «El crimen de las turistas II». **3.27** Reportajes Jon Sistiaga.

TELEMADRID

15.35 El tiempo. **15.45** La tarde de Telemadrid. **17.15** Cine de tarde. «La casa del lago». **19.00** Madrid directo. **20.30** Telenoticias. **21.10** Deportes. **21.20** El tiempo. **21.25** El análisis: el diario de la noche. **22.45** Cine de tarde. «La fría luz del día». **0.20** El análisis: el diario de la noche. (Rep.)

TVG

11.30 O termómetro. (Rep.) **13.50** Galicia noticias. **14.25** Telexornal mediodía. **15.15** Telexornal deportes mediodía. **15.35** O tempo. **15.45** Quen anda aí? **19.25** Hora galega. **21.00** Telexornal serán. **21.35** O tempo. **21.40** Land Rober Tunai Show. **22.45** Malas pécoras. **23.55** Non lle chames amor. **1.00** Cine. «Marea negra».

ETB2

15.35 Gaur egun kirolak. **16.00** Eguraldia. **16.15** Esto no es normal. **17.20** Tal Para Cual. **18.10** Profesor T. **19.05** Euskadi quédate. **20.00** A bocados. **21.00** Teleberri. **21.40** Gaur egun kirolak. **22.05** Eguraldia. **22.30** Cristóbal Balenciaga. **0.10** Balenciaga: permanecer en lo efímero. **1.35** Eitb kultura.

TV3

14.30 Telenotícies migdia. **15.35** Cuines. **16.05** Com si fos ahir. **16.45** El Paradís de les Senyores. **17.30** La selva. **19.10** Atrapa'm si pots. **20.15** Està passant. **21.00** Telenotícies vespre. **22.05** Polònia. **22.45** Alguna pregunta més? **23.30** Nervi. **0.40** Mésnit. **2.30** Notícies 3CatInfo.

CANAL SUR

12.30 Hoy en día, mesa de análisis. **14.05** Sopa de letras. **14.30** Canal Sur noticias 1. **15.00** Desconexiones informativos. **15.30** La tarde. Aquí y ahora. **18.00** Andalucía directo. **19.50** Cómetelo. **20.30** Canal Sur noticias 2. **21.00** Informativos locales. **22.00** Atrápame si puedes. **22.55** Más noche de análisis. **0.25** El legado de...

CMM

15.15 El tiempo. **15.25** El campo. **15.45** En compañía. **18.15** Lo mejor del Oeste. «El pistolero de Cheyenne». **20.00** Castilla-La Mancha a las 8. **20.30** La cancha. **20.40** El campo. **20.50** El tiempo. **20.55** Ancha es Castilla-La Mancha. **21.45** Atrápame si puedes. **22.45** Cine. «Un hombre llamado Caballo». **0.45** El templete.



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Explorador, m. Aguerido portador de infecciones.

DECÍAMOS AYER

La Reina elegida por votación

► En un concurso en 1905, que fue muy popular, ABC preguntó a las españolas qué princesa escogería Alfonso XIII como futura esposa. Y acertaron con Victoria Eugenia

MÓNICA ARRIZABALAGA



«El pueblo ha elegido. Ha ganado Ena por 5.000 votos de diferencia». Si vieron el primer capítulo de 'Ena. La Reina Victoria Eugenia' el pasado lunes en Televisión Española quizá pensaron que esa votación que aparece en la serie era un recurso de ficción. Nada más lejos. Ese «concursillo muy simpático» al que se refiere la actriz Elvira Mínguez en su papel de Doña María Cristina alcanzó gran popularidad en agosto de 1905. «¿Quién será la futura Reina de España?», preguntó ABC a sus lectoras (sí, solo a ellas, en un adelantado 'premium'). El diario les propuso que escogieran entre las ocho princesas europeas con edades de entre 18 y 23 años que, «según la prensa de todos los países», tenían más probabilidades de ocupar el Trono español. Alfonso XIII, que acababa de cumplir 19 años, había viajado a Francia y a Inglaterra ese junio y se disponía a desplazarse a Alemania en otoño en busca de prometida. Al menos eso se decía en los mentideros. Se barajaban los nombres de la Princesa francesa Luisa de Orleans, de las alemanas Victoria de Prusia, Wiltrud de Baviera y la Duquesa María Antonia de Wecklemburgo, así como de cuatro sobrinas del Rey de Inglaterra: Olga de Cumberland, Patricia de Connaught, Beatriz de Saxe y Victoria Eugenia de Battenberg.

Con gran olfato, el periódico que Torcuato Luca de Tena había fundado solo dos años antes se hizo eco del interés popular por «el importante asunto de la boda de don Alfonso XIII». Publicó los retratos de las ocho jóvenes junto a algunos datos destacados de cada una e invitó a las españolas a votar en el sexto concurso que organizó (antes había propuesto resolver diversos acertijos, como averiguar el número exacto de garbanzos que contenía un frasco o el de los milímetros que medía un hilo). Las participantes debían rellenar una papeleta y enviarla a las oficinas del dia-

rio, en la calle Serrano, antes del 31 de agosto. Entre las acertantes se sortearían dos premios: «un artístico abanico» y «una elegante sombrilla».

El éxito del concurso fue arrollador. Se recibieron más de 72.600 votos. El 8 de septiembre se conoció el resultado del escrutinio, aunque no se publicó en portada con la imagen de la ganadora, como se ve en la serie, en una licencia del guion, ya que por entonces los anuncios ocupaban la primera página. Victoria Eugenia, nieta de la Reina Victoria y ahijada de la Emperatriz Eugenia de Montijo, obtuvo 18.427 votos, cinco mil más que la segunda en la lista, Patricia de Connaught. «¿Habrá en esta designación de las lectoras algo de profético?», se preguntaba días después 'Un chambelán' misterioso en ABC, que añadió: «¿Quién sabe si en el resultado de nuestro concurso hay algo de "vox populi, vox Dei"?». Otros periódicos españoles y europeos destacaron el concurso de ABC en sus páginas y se preguntaron, incluso, si el Rey se dejaría influir por el voto de sus conciudadanas. «Por nuestra parte nada hemos de agregar a lo que hemos dicho -respondió este diario-. Ni somos casamenteros ni podemos hacer otra cosa que reflejar hechos y dichos que no carezcan de exactitud y seriedad. El silencio oficial no destruye lo que se dice, y lo que se dice guarda perfecta consonancia con el resultado de nuestro concurso».

Alfonso XIII había conocido a la Princesa Ena, como se la llamaba familiarmente en la Corte inglesa, en una cena en el palacio de Buckingham durante su estancia en Londres. «No podéis imaginaros una muchacha más linda, más delicada y espiritual que esta princesa rubia», había escrito sobre ella Azorín, enviado especial de ABC en aquel viaje. Cinco meses después del concurso, Don Alfonso pidió la mano de Victoria Eugenia. Se casaron en San Jerónimo el Real de Madrid el 31 de mayo de 1906, en una boda ensombrecida por el atentado del anarquista Mateo Corral al paso del carruaje real por la calle Mayor. Un trágico comienzo para una Reina de la que se podría decir que llegó al Trono tras una 'victoria electoral'.



Alfonso XIII, con su prometida doña Victoria Eugenia en enero de 1906 // ABC

BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

Borrar los mensajes

El jefe de gabinete de Mazón declaró que en su teléfono no hay nada del día clave del temporal

ESTÁ muy en auge lo de borrar los mensajes del móvil, hasta llegar al jefe de gabinete de Mazón, que acaba de declarar que en su teléfono no hay nada del día clave del temporal. Borró los mensajes. Otro que borró los mensajes. Ya es casualidad. Y lo mismo aún conserva las confidencias con un cuñado, o los detalles de la cita de un técnico que iba a cumplir la revisión obligada de la caldera de calefacción. Uno pensaba que el borrado de mensajes era un vicio de adúlteros, pero ya vamos viendo que desde los jerifaltes hasta los ayudantes de los jerifaltes se dan maña en dar sepultura al historial de 'whassap', «ahí do más pecado había», que dice el clásico, a otros efectos, o a efectos parecidos. El móvil es un artefacto de uso íntimo y, por tanto, sagrado, pero viene resultando el aval de muchos casos donde se investiga un delito, aunque el aval está cogiendo la mala costumbre de aparecer vacío. El móvil suele decir la verdad, pero la verdad más bien se ha evaporado. En los casos fabulosos de corrupción o escándalo, aparecen enseguida unos audios, y los audios no suelen ser, ya, facultades minuciosas de espía sino la respiración misma del 'whassap', que algunos ahogan enseguida, no vaya a ser que un día nos llegue una citación del juzgado. El 'whassap' es como Villarejo, pero en condiciones. El 'whassap' es un testigo que nunca falta a la verdad, sólo que a veces la verdad del día que importa no está, y así la verdad hay que inventarla, como los poetas. De modo que al 'whassap' le hemos quitado la memoria, y así es como si citamos de testigo a un tipo que tiene amnesia según la hora, porque el móvil funcionó, pero ya no funciona. El móvil prosperó mucho, en un principio, como enemigo de infieles, y ya comprobamos que no prospera como prueba en un juzgado, porque los citados de banquillo son gente muy aseada que limpia el móvil incluso en los días en que igual no había que hacerlo. Antes, había cautelas por si a nuestro móvil se asomaba la novia. Ahora, por si lo hace el juez.*