

Los Pujol se victimizan

El juicio en la Audiencia Nacional comienza con las defensas acusando al Estado de perseguir a la familia que dominó Cataluña durante años

Los siete hijos del patriarca pretenden que se anule la causa en la que se juzga el origen de la fortuna amasada por el clan durante el pujolismo

JAVIER LILLO - PÁGINA 18



El clan Pujol, al inicio del juicio ayer en la Audiencia Nacional

FOTO: ABC

109 AÑOS DE CÁRCEL PARA EL CLAN QUE DOMINÓ CATALUÑA

1 JORDI PUJOL JÚNIOR 29 años

2 MARTA 8 años

3 ORIOL 8 años

4 OLEGUER 8 años

5 MIREIA 8 años

6 PERE 8 años

7 JOSEP 14 años

8 MERCÉ GIRONÈS 17 años

9 JORDI PUJOL 9 años

Diana Morant ocultó al patronato del CNIO las irregularidades contables

El Ministerio de Ciencia ignoró dos cartas del 18 y el 26 de agosto en las que se pedía que se informase a los patronos del centro contra el cáncer del desvío de millones

JOAN GUIRADO Y JOSÉ ANTONIO PÉREZ - PÁGINA 21





El Prado reivindica a Mengs, sepultado bajo un sinfín de prejuicios

CULTURA

Illa desvelará el origen de los detenidos por los Mossos en pleno auge de Aliança

La Policía autonómica seguirá los pasos de la Ertzaintza y comenzará en el balance de criminalidad de enero

Trapero no aclara si se comunicará la nacionalidad o se limitarán a distinguir entre «nacional» y «extranjero»

El anuncio coincide con el CIS catalán, que otorga un empate en escaños al partido de Oriols con Junts **E. BURÉS Y D. TERCERO - ESPAÑA**

Médicos jóvenes al límite: «Sólo piensas en que pase ese infierno»

Más de la mitad de los nuevos facultativos sufren agotamiento, dos de cada tres tienen insomnio y uno de cada cuatro necesitan una baja laboral. Cada vez son más los que acaban dejándolo

SOCIEDAD



Ángel Gávila, médico especialista en cirugía general en Barcelona // INÉS BAUCELLIS

Hernando sustituye a Cerdán como enlace de Sánchez con Bildu y PNV

El exjefe de gabinete del presidente y actual número dos de Óscar López participó en las reuniones con la 'fontanera' Leire Díez

ESPAÑA

Moncloa obvia que el TS avanzó el fallo en casos previos al de García Ortiz

El Tribunal actuó de la misma forma, sin que ello provocara recelos, en asuntos como 'La Manada', los ERE, Asunta o la exhumación de Franco

ESPAÑA

El Gobierno asume el fracaso de su plan de energía verde por el debate del cierre nuclear

ECONOMÍA

La tanda inicial de ERE en Telefónica afecta a 5.319 empleados, el 37% de las filiales afectadas

Hoy esa cifra crecerá con los expedientes presentados en otras tres sociedades.

La intención de la compañía es tenerlo todo pactado con los sindicatos antes de que termine el año

ECONOMÍA

Rusia tacha los cambios de Europa al plan sobre Ucrania de «nada constructivos»

INTERNACIONAL

Xabi no recupera la confianza del vestuario y el club blanco en su crisis de juego y resultados

DEPORTES

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Nueva entrega de la serie sobre el cincuenta aniversario del regreso de la Monarquía a España

La Transición que vivimos

POR FELIPE FERNÁNDEZ-ARMESTO

«El pacto del olvido, o más bien de respeto recíproco, aseguró la paz social y facilitó una política de turno muy distinto al antiguo: el socialismo y el conservadurismo colaboraban para el bien del país. Veíamos que más valía tener muchas Españas que dos Españas. La monarquía se justificaba (y sigue justificándose) como defensora de la democracia y árbitro imparcial de la discordia. A fin de cuentas, la democracia sí funcionaba, a pesar del hecho de que un español es, ante todo, un individualista»

A mi amigo Pedro, a la vez izquierdista honrado y católico devoto, entre mis compañeros de clase de Salamanca en 1969, le pregunté: «¿Cómo es que vas a misa todos los días y rezas por Franco?». En aquel entonces la letra de la misa incluía a «nuestro jefe de Estado, Francisco» junto con «nuestro Papa, Pablo» y «nuestro obispo, Fulano», como si hubiera poca diferencia entre esas autoridades supuestamente respetables. «No es que rece por Franco», me contestó, «sino por su alma. Que Dios la reciba y cuanto antes, mejor».

La ironía, efectivamente, era el arma más eficaz de resistencia política entre los jóvenes de mi generación. Los que apostaban por motines y desfiles y eslóganes chillones fracasaron en la llamada «revolución estudiantil» del 68, que demostró lo inútil de gestos, retórica y huelgas de estudiantes cuyo único talento era el de holgarse esos días de paros. Burlarse de los políticos, en cambio, en democracias o en dictaduras débiles e ineficientes, como la de Franco, nos prestaba la satisfacción de la superioridad intelectual, al tiempo que les quitó a los potentes y pretendientes su credibilidad, y nos develó su debilidad desdeñable. En los años sesenta del siglo pasado, el franquismo seguía siendo un leviatán, pero envejecido ya y de dentaduras postizas de poca mordacidad, digno de poca reverencia y menos miedo.

El mismo Franco, a pesar de la inversión emocional de muchos seguidores suyos, nunca me pareció ser una persona de principios profundos ni de consistencia ideológica. No me convenció su retórica ni de catolicismo ni de patriotismo sagrado. Lo que sí le interesó era aplastar a sus enemigos y conseguir el progreso económico sin sacrificar la estabilidad social. En la última década franquista la política española ya se estaba convirtiendo en lo que ha venido a ser: pragmática, con pasos incipientes hacia el pluralismo, cada vez más conforme al modelo europeo, dedicados a la modernización sin límites, y con instituciones gubernamentales sensibles a la opinión pública y sometidas, aunque de forma poco fiable, al derecho.

La vuelta a la democracia, sin efusiones de sangre ni disrupción social –casi sin sentimientos desencajados por parte de la mayoría de los españoles– no fue el milagro que en su momento pareció ser, sino la herencia lógica del franquismo en declive. La simbiosis, igual de grata, con la OTAN y la Comunidad Europea, no fue una revolución sino una reversión a la trayectoria histórica del país.

El cambio auténticamente profundo que la Transición trajo consigo –más, tal vez, concomitante que



NIETO

consecuente– era cultural. Paseando con mi primo Ricardo, otro izquierdista entrañable, por las Ramblas de Barcelona poco después de la muerte del dictador nos fijamos consternados en la cantidad de imágenes pornográficas de los quioscos. «No hubiese sido así», comentó mi querido izquierdista, «bajo el generalísimo». La ironía seguía siendo la mejor defensa frente a aspectos de la vida que no merecieron respuestas violentas.

Si experimentábamos desde aquel momento una especie de edad de oro de la democracia española, no fue por haber renunciado al franquismo, ya que incluso Franco había renunciado ya a ello, sino en parte por circunstancias mundiales que no tuvieron nada que ver con los méritos ni la culpa de los españoles. Una nueva prosperidad se difundió por el mundo, partiendo desde la política económicamente liberal de Estados Unidos. El mundo se aprovechó del colapso más o menos simultáneo de otras dictaduras europeas, del régimen racista en Sudáfrica y, luego, del imperio soviético. La globalización inauguró una época de interdependencia internacional favorable a la coexistencia de culturas distintas, aunque siempre con la preponderancia del ‘soft power’ norteamericano. Entre sus efectos, en España podíamos disfrutar del aprecio de todos nuestros idiomas y la progresiva apertura del país a inmigrantes e influencias llegados desde fuera.

La Constitución del 1982 y la política de «café para todos» –que ahora parece haber sido un desastre que

condenó el país a contiendas destructoras entre regiones y entre el Estado y las autonomías– se estrenó como la consagración de una España fiel a sus tradiciones de «unión en diversidad». Recomendé la Constitución –me sonrojo al acordarme de mi inocencia– como anteproyecto del desarrollo de una constitución europea. Gozábamos de un sistema de democracia disciplinada por el Estado de derecho.

El pacto del olvido, o más bien de respeto recíproco, aseguró la paz social y facilitó una política de turno muy distinta a la antigua: el socialismo y el conservadurismo colaboraban para el bien del país. Comprobamos que más valía tener muchas Españas que dos Españas. La monarquía se justificaba (y sigue justificándose) como defensora de la democracia y árbitro imparcial en la discordia. A fin de cuentas, la democracia sí funcionaba a pesar del hecho de que un español es, ante todo, un individualista. Salvador de Madariaga –tal vez el mejor ironista español desde Cervantes– solía decir que el gran problema de la democracia en España sería que no cupiesen 35 millones de partidos. Tenemos más de lo aconsejable, pero en la Transición salíamos adelante con los que teníamos.

El momento clave, para mí, era cuando ante los golpistas del 1981 los únicos diputados que se mantuvieron de pie en actitud honrada de desafío y valor, cuando los insurgentes dispararon en la Cámara, fueron

Adolfo Suárez y Santiago Carrillo –el antiguo franquista y el antiguo estalinista–. Las dos Españas, por lo visto, se habían unido.

Ahora, ya que soy muy viejo y no tengo en quién confiar para volver a un pasado dorado o conseguir un futuro soportable, sino en mis alumnos y nietos y sobrino-nietos, me doy cuenta de que ese momento –esa época corta de la democracia viable en España– fue consecuencia, más que nada, del hecho de que los que lo experimentábamos éramos las generaciones que habían conocido las miserias de la Guerra Civil, o al menos los años de austeridad, o la ética implacable de victoria que Franco abrazó, o de las frustraciones de la preocupación irracional de la dictadura con la represión de culturas regionales, y, sobre todo, de la locura de insistir en que sólo una política es admisible y que los que se oponen a ella deben callarse, borrar sus recuerdos y derribar sus monumentos. Abrazábamos y apreciábamos la democracia, a pesar de sus deficiencias, y seguíamos manteniendo el diálogo entre derecha e izquierda, porque no queríamos nunca volver a aquellas desgracias. Pero ya nos suceden otras generaciones, a quienes les faltan motivos para respetar a sus opositores. En mi trabajo de historiador, descartaba el aforismo de Santayana: «Los que se olvidan del pasado están condenados a repetirlo». Pero me temo que en España acabaremos siendo un ejemplo funesto de su veracidad.

Felipe Fernández-Armesto
es historiador

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyturriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguelé (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadas (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C.-La Mancha)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.143 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

ALIANÇA RASGA EL VELO CATALÁN

El partido de Orriols y Vox han sabido simplificar el mensaje alarmante sobre la inmigración, desmesurando los perfiles de una realidad que, sin embargo, existe y que influye en las urnas

La última encuesta del Centro de Estudios de Opinión (CEO), dependiente del gobierno de la Generalitat catalana, muestra un cambio en el paradigma de los movimientos electorales en esa región, al menos en unas posibles elecciones autonómicas. La formación separatista y xenófoba Aliança Catalana empataría en escaños con Junts, alcanzando entre 19 y 20 parlamentarios, y disputando al declinante partido de Puigdemont la tercera plaza, tras socialistas y republicanos de ERC. Al mismo tiempo, Vox podría superar en votos y escaños al PP, con escasa diferencia, en una tendencia de subida que no es ajena a la de Aliança Catalana, aunque presente causas distintas. El hecho cierto es que la oferta combinada de populismo extremo que propugna mano dura con la inmigración, seguridad en las calles y respeto a las tradiciones se lleva el apoyo del 23 por ciento de los catalanes encuestados. La irrupción de la derecha radical catalanista tampoco debería causar sorpresa, porque ha estado presente en la historia de Cataluña bajo distintos ropajes. Lo que sucede es que, en la situación actual, desmantela la visión excelente que de sí misma tiene una gran parte de la clase política y burguesa catalana, base de ese complejo de superioridad con el que ha solido tratar al resto de España. Lo que emerge ahora es una opción política antiislámica y xenófoba, eurófoba también, que, en el fondo, representa la penitencia por el apoyo de sucesivos gobiernos catalanes a la implantación en Cataluña de comunidades musulmanas muy radicales, con tal de impedir la inmigración hispanoparlante. Con una previsión de 20 escaños en el Parlament, Aliança ya no pue-

de ser etiquetada como una opción meramente rural, sino como una opción creciente que concita apoyos heterogéneos, también el de votantes no separatistas que se sienten atraídos por el discurso antiinmigración y la defensa de las tradiciones, sin entrar en mayores matizaciones, quizá reservadas para unas elecciones de carácter nacional. El principal damnificado es Junts, cuyos intentos por jugar en todas las bandas y no ganar en ninguna -apoyar a Sánchez en Madrid y ser derecha conservadora en Cataluña- están dando votos a Aliança Catalana a raudales.

Además, el peso de la realidad empieza a forzar giros significativos en el tratamiento de la información policial sobre inmigración y delincuencia, de la mano de gobiernos socialistas o en coalición con el PSOE. Hace unos días, el Gobierno vasco informó de que el 64 por ciento de los detenidos en esa región entre enero y septiembre de este año es de origen extranjero. Este es un dato objetivo y su dimensión ofrece una relevancia criminológica innegable, básicamente para que la Policía autonómica conozca esta perspectiva de la estructura delincriminal en el País Vasco. Cuestión muy distinta es quedarse en ese dato, aislado de cualquier otro y de un análisis integral de todos los factores que influyen en la delincuencia, para dar paso a la conclusión injusta que asimila inmigración con criminalidad. Próximamente, los Mossos d'Esquadra, con la autorización del gobierno del socialista Illa, también publicarán un informe con datos específicos sobre la nacionalidad de los delincuentes. Desde algunos sectores de la izquierda se critican estas informaciones porque «alimentan la xenofobia de la derecha», pero lo que esas críticas ocultan es que las formaciones de derecha populista crecen, y no solo en España, cuando las clases gobernantes niegan la realidad que los ciudadanos ven en sus calles. Vox y Aliança Catalana han simplificado el mensaje alarmante sobre la inmigración, desmesurando los perfiles de una realidad que existe y que empieza a condicionar seriamente la opción electoral del ciudadano.

TRUMP SIGUE ELEVANDO LA PRESIÓN SOBRE MADURO

La inclusión del régimen de Nicolás Maduro en la lista estadounidense de organizaciones terroristas internacionales marca un punto de inflexión dramático. La decisión del expresidente Donald Trump, que acusa al llamado 'cartel de los Soles' -una red de militares y altos cargos chavistas implicados en el narcotráfico- de operar como una entidad criminal, le proporciona a Wa-

shington nuevas herramientas legales para sancionar y posiblemente intervenir en Venezuela. Aunque esta designación no autoriza directamente el uso de la fuerza, sí allana el camino para acciones más agresivas, incluidas operaciones militares, como ya sugiere el despliegue del portaaviones Gerald Ford y 15.000 soldados en el Caribe. La suspensión de vuelos sobre Venezuela y el aislamiento creciente del país intensifican una presión asfixiante sobre el régimen. ¿Será este apremio suficiente para precipitar un cambio democrático, o solo reforzará el cerco autoritario de Maduro? El tablero está abierto. El desenlace, incierto.

PUEBLA



LLÁMALO X

«Con su plan para Ucrania, los Estados Unidos de Trump ya no pueden considerarse un aliado de Europa»

Josep Borrell Ex alto representante de la Unión Europea

JM NIETO Fe de ratas



EL CONTRAPUNTO

ISABEL
SAN SEBASTIÁN

Ayuso, 5; sanchismo, 0

Su enemiga no es la presidenta madrileña, sino quien amenace su poder. Van a por la democracia porque les sobran las urnas

La condena del fiscal general, que ayer se vio finalmente obligado a presentar su renuncia, rubrica la quinta derrota del sanchismo en la guerra cada vez más sucia que enfrenta a su caudillo con Isabel Díaz Ayuso, cuyo pecado es vencerle una y otra vez.

Movido por una obsesión que trasciende lo político para adentrarse en el campo de la psiquiatría, Pedro Sánchez ha lanzado a sus más fieles campeones contra la presidenta madrileña, sin cosechar otra cosa que fracasos estrepitosos. Primero fue Pablo Iglesias, flamante vicepresidente del Gobierno, cargo al que se había aupado envenenando el debate público y las tertulias de televisión con dosis de violencia dialéctica desconocidas hasta entonces fuera del marco etarra. El fundador de Podemos se tiró a la piscina en 2021, convencido de que su carisma bastaría para aplastar a la joven lideresa popular, pero la bofetada fue tal que lo catapultó del Parlamento a poner cañas en un bar. En esas mismas elecciones el candidato oficial socialista fue Ángel Gabilondo, forzado,

muy a su pesar, a hacer tándem con el populista. Tampoco él se repuso del mísero resultado alcanzado. Dos años después habían cambiado los cabezas de cartel sanchistas, sin que ello alterase el resultado de los comicios. Setenta escaños obtuvo Ayuso, por veintisiete Juan Lobato, en representación del socialismo, y otros tantos Mónica García, aspirante a la Presidencia de Más Madrid. A ella la rescató del vapuleo el jefe, colocándola en un ministerio carente de competencias, mientras que él aguantó el chaparrón en su puesto, hasta que desde el gabinete de Sánchez le pidieron cometer un delito. Su negativa a pringarse lo llevó a dimitir poco después, en aras de salvar la honra a costa de sacrificar el puesto.

Álvaro García Ortiz tomó el camino contrario y se ha quedado sin honor y sin carrera. La maniobra por la cual el Supremo lo ha inhabilitado fue tan burda que sorprende la levedad de la pena impuesta. La carga probatoria contra él era abrumadora, digan lo que digan el presidente y su coral de 'periodistas'. Él filtró o mandó filtrar información confidencial que debería haber custodiado, porque el ciudadano implicado en los hechos, desvelados vulnerando la Ley, era la pareja de una rival política. Él borró deliberadamente el contenido de su móvil en cuanto supo que lo investigaban, pero se guardó un terminal que no ha aparecido. ¿Qué esconde esa valiosa pieza?, ¿acaso las instrucciones recibidas de Moncloa? Incluso un jurista mediocre como él sabría que el borrado, lejos de beneficiarle, constituía otro indicio sólido de culpabilidad.

La reacción rabiosa del sanchismo contra el tribunal que ha salido en defensa de la legalidad, al igual que hizo en los casos Gurtel o Urdangarín, demuestra que su enemiga no es Ayuso, sino cualquiera que amenace su poder. Van a por la democracia, porque les sobran las urnas.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

El socio fiel

Exista o no 'el pacto del caserío' es incuestionable que Sánchez ha convertido a Bildu en su más firme puntal político

UNA búsqueda con la frase «Sánchez desmiente» tiene en Google alrededor de un millón cuatrocientos mil resultados. Si el sintagma buscado cambia a «Sánchez miente», la cifra pasa de los nueve millones. Lo que de momento ni siquiera puede aclarar Gemini es si el presidente miente también cuando desmiente, aunque se cura en salud remitiendo a una vieja sentencia atribuida a Bismarck: nunca creas nada hasta que el Gobierno lo niegue. La inteligencia artificial ha declinado por tres veces contestar a una pregunta directa sobre la credibilidad de Pedro, y a la cuarta, no sin varios circunloquios evasivos, ha respondido que «su palabra es volátil» y que «un análisis frío» demuestra que «hará lo que necesite para sobrevivir políticamente».

Todo esto viene a cuento de que el articulista buscaba algún modo objetivo, o al menos carente de sesgo, de calibrar la rotundidad con que el jefe del Gobierno ha negado que en 2018 mantuviese con Arnaldo Otegi un encuentro secreto. «Eso es mentira», ha dicho, mientras el presunto filtrador de la noticia, Koldo García, a quien el periódico 'El Español' atribuye haber conducido a Sánchez a la entrevista, sostiene que se trata de un hecho cierto. La palabra 'mentira' en boca de un hombre de tan dudoso crédito produce un raro efecto, una mezcla de escepticismo, perplejidad y recelo ante la simple posibilidad de hallar en él un destello sincero.

Así que habrá que recurrir al método deductivo. Es una verdad incontrovertible que Sánchez descartó de manera explícita cualquier acuerdo con Bildu —«si quiere se lo digo cinco o veinte veces»— para acabar convirtiéndolo en su más leal aliado político. Y lo es también que Otegi se declaró dispuesto a hacer lo que fuera necesario para excarcelar a 'sus' presos —está grabado en un vídeo—; que las contrapartidas de su apoyo a la investidura y a todas las iniciativas parlamentarias del sanchismo nunca se han conocido, y que Santos Cerdán y su socio empresarial intermediaron para acercar al PNV y a la coalición post-etarra hacia el bloque del Ejecutivo. En ese contexto cobra sentido de verosimilitud el llamado 'pacto del caserío'.

Sucede que existiese o no esa cita, a estas alturas es innegable que Bildu ejerce como el puntal más firme de la alianza Frankenstein, ese conglomerado de partidos delincuenciales que sostiene desde el primer momento el mandato corrupto de Sánchez. Lo mejor de cada casa: legatarios de terroristas y golpistas catalanes, todos con amplio currículum de antecedentes penales y con dirigentes que han pasado por la cárcel. Por esa razón ni la revelación periodística ni su desmentido extrañan a nadie; las traiciones, la ocultación, el engaño y el chantaje han creado una atmósfera de desconfianza general donde ya es imposible distinguir mentiras y verdades porque unas y otras se funden en la desoladora evidencia de un fraude democrático constante.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

Adiós trabajo

«Está apareciendo un desasosiego insólito, un deseo de que suceda algo, por desagradable que sea»

HA dicho Elon Musk que «sólo hay una manera de hacer ricos a todos»: la IA, su IA, y esto sucederá dentro de diez años, cuando sus robots se hagan cargo del trabajo, esa maldición bíblica. Se lo dijo a los árabes del Foro de Inversión Estados Unidos 2025, a quienes la palabra 'trabajo' debe de sonarles como a nosotros la palabra 'drógulus', que no es la clase de cosa que usted pueda ver ni tocar. La IA de Musk nos traerá el ocio, y con el ocio, lo que Robert Nisbet llamó «el sudario del tedio».

Esta preocupación no es nueva. En su ensayo sobre la caza, Ortega sacó a colación la lamentación, ¡en 1938!, de Jules Romains, «aguerrido escritor del Front Populaire», porque los obreros empleaban el tiempo libre de la reducción de jornada en la pesca con caña, «faena predilecta del buen burgués francés».

Más profundo, Nisbet iría luego al grano: no podemos esperar, según él, que haya interés por el progreso de una civilización en la que la mayoría de la población está envuelta «en el sudario del tedio».

—La gente está aburrida del mundo, del Estado, de la sociedad y de sí misma.

Tampoco el tedio es una afección nueva en la historia: Alejandro sucumbió a él al quedarse sin mundos que conquistar, y Suetonio retrató a emperadores y plutócratas víctimas de la enfermedad, propia, hasta ahora, de minorías, pues las mayorías, forzadas a trabajar en la lucha por la existencia, no tenían tiempo para aburrirse. El siglo XX inauguró lo que Dennis Gabor, inventor de la holografía, en 'Inventar el futuro' denominó «la era del ocio», un jardín en el que la serpiente del aburrimiento te hace ofertas que no puedes rechazar. ¡El aburrimiento como precio a pagar por la democracia igualitaria-humanitaria que anticiparon Tocqueville y Schopenhauer! La sociedad democrática, predijo Tocqueville, que desembocaría en un despotismo que acabaría aniquilando los deseos de vivir y de trabajar (que a eso se parece el futuro anunciado por Elon Musk). La solución al aburrimiento sería el materialismo hedónico para los ricos, y para los pobres, una «espiritualidad fanática». Nisbet recoge el 'trilema' al que según Gabor se enfrenta actualmente la humanidad: la guerra nuclear (promovida por los liberales para mantener la mamandurria ucraniana), la superpoblación de la tierra (combatida con el aborto industrial) y la aparición definitiva de la «era del ocio» que nos facilita la IA de Elon Musk.

Contra el aburrimiento, fuente, entre otros males, de la violencia sádica (el sadismo que se deriva de lo insoportable que resulta el tedio), Huxley prescribió la soma, una droga para eunucos felices, y Orwell, la ginebra. N. Baker refiere que, en febrero del 40, el Observatorio de la Masa, servicio del Gobierno británico encargado de comprobar la moral de la población, concluyó que los ingleses encontraban la guerra demasiado aburrida:

—Está apareciendo un desasosiego insólito, un deseo de que suceda algo, por desagradable que sea.



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

El camello por el ojo de la aguja

Hoy Sánchez gobierna de forma sectaria, ha utilizado en su provecho las instituciones, denigra a la oposición y no respeta a los jueces

LOS cuatro episodios de la serie 'Anatomía de un instante', basada en el libro de Javier Cercas, me han producido una mezcla de nostalgia y de vértigo. Han pasado más 40 años, media vida, en un abrir y cerrar de ojos desde el golpe de Tejero, Armada y Milans que evidenció la fragilidad de la democracia. Si no fuera por los agujeros del techo del Congreso, podríamos creer que aquello fue un mal sueño.

Siguiendo el magnífico relato de Cercas, la serie subraya el momento heroico de tres personajes que aquel 23-F mantuvieron el tipo: Suárez, Gutiérrez Mellado y Carrillo. No deja de resultar paradójico que los tres fueran tachados de traidores en su espectro ideológico. Sin su sacrificio y su coraje, no hubiera sido posible la Transición.

Lo más relevante de los cuatro episodios dirigidos por Alberto Rodríguez es que reflejan el dramatismo de los años que transcurren desde el nombramiento de Suárez en julio de 1976 al fallido golpe en

febrero de 1981. El descontento de los militares, los atentados de ETA, la crisis económica, la descomposición de UCD y el distanciamiento del Rey con Suárez enmarcan una etapa extraordinariamente difícil en la que la Transición pudo fracasar. Visto con perspectiva y teniendo en cuenta los enormes obstáculos, Suárez tenía que pasar un camello por el ojo de la aguja para transformar la dictadura en una democracia. Franco lo había dejado todo atado y bien atado, la resistencia era feroz y el Ejército estaba en contra de las reformas. Y la oposición era débil frente al aparato policial del Estado.

Fue casi un milagro que los españoles pudieran votar en 1977 y que, año y medio después, fuera aprobada la Constitución con un amplio consenso. Pero todavía los militares franquistas conspiraban contra una democracia que les parecía una traición al pasado. El 23-F resultó el último intento de revertir los avances. La Transición fue un periodo de incertidumbre y de esperanza, lleno de dificultades y de tensiones, con el riesgo permanente de que todo podía irse a pique.

Quienes sostienen ahora que España está empezando a ser una dictadura desconocen lo que fue el franquismo y desdeñan lo que costó acabar con las estructuras del régimen del yugo y las flechas. Resulta un grave error comparar lo que está sucediendo hoy en España con los años finales del franquismo y el clima de enorme incertidumbre y tensión con el que gobernó Suárez, siempre al filo de la navaja. Hoy Sánchez gobierna de forma sectaria, ha utilizado en su provecho las instituciones, denigra a la oposición y no respeta a los jueces. Pero España es una democracia con separación de poderes y donde cada uno puede decir lo que le dé la gana. Y, sobre todo, es un país donde se vota. Una diferencia esencial respecto a un pasado que no deberíamos olvidar.



VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Rebaños

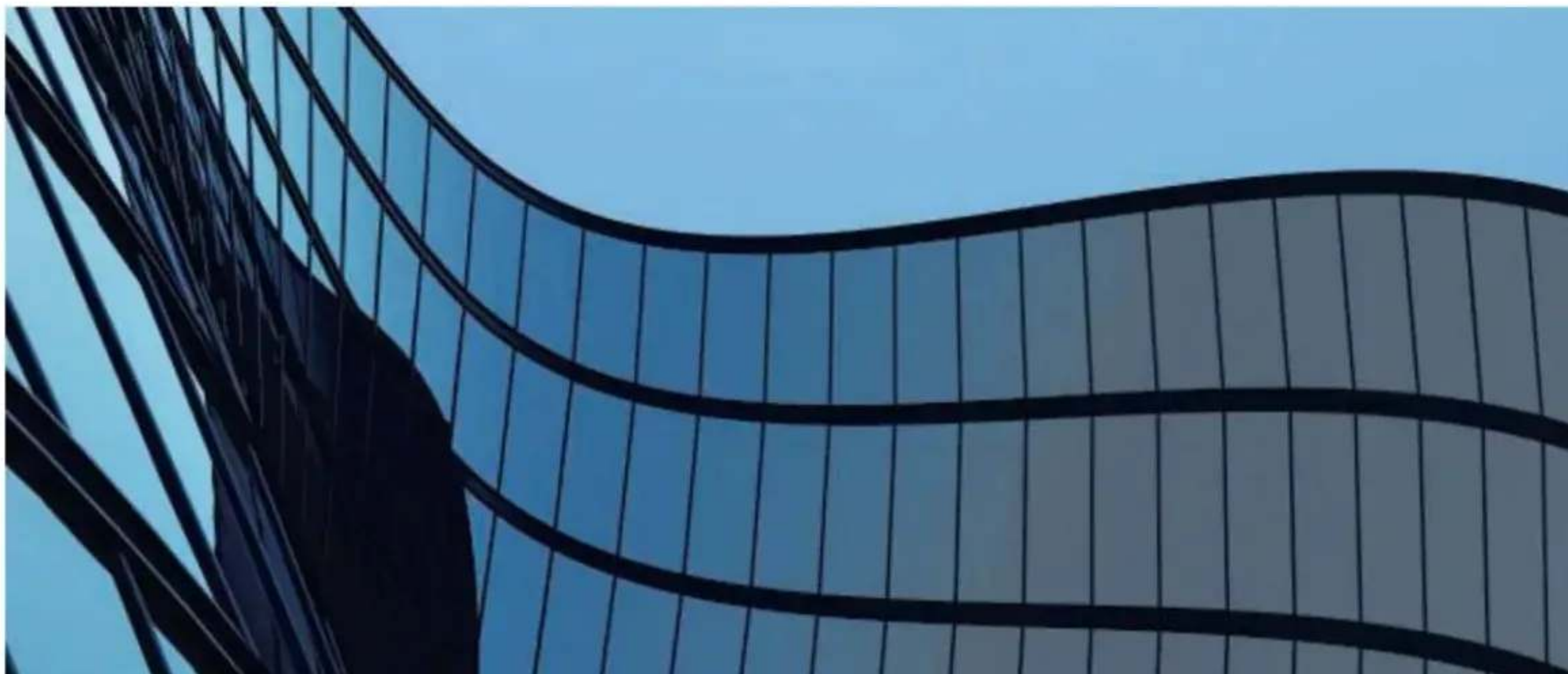
La del domingo frente al Tribunal Supremo no era una protesta antisistema, era una protesta prosistema con su antifascismo

EL estupefaciente acto que se celebró en el hemiciclo del Congreso el 20-N empezó con una chica que cantaba 'Para la libertad'. Miguel Hernández y Serrat. Que muy bien, pero ¿por qué no Labordeta? Se cumplen también 50 años de su 'Canto a la libertad'. Además, Labordeta fue diputado. Su «¡A la mierda!» suena a poesía de relamido bardo al lado de los «¡Cállense!» de Rufián. En la primavera de 1975, la canción salió en el disco 'Tiempo de silencio'. La última canción de la cara B. Antes de la muerte de Franco era un canto de esperanza. Y después ha sido una canción feliz. Entonada por los zaragozanos en las calles cuando se enteraron de la muerte de Labordeta, pero también abriendo las Fiestas del Pilar o cualquier fiesta de pueblo (Biescas, por ejemplo). Con pucheros de muchos aragoneses. Me pilló a mí en una de esas y lloraría igual que cuando veo a Meryl Streep con la mano en el tirador de la puerta mientras Clint Eastwood se moja bajo la lluvia.

Había en el hemiciclo muchos adolescentes, alumnos de institutos. Debieron de pensar, más allá de la gracia de estar sentados donde los diputados, que menudo tostón eso de la libertad y la transición. Esa 'Memoria en escena'. Mirados desde arriba, donde compartía estupefacción por el espectáculo con Arcadi, algunos de esos institutos de Madrid parecían de Tegucigalpa. Lo que no sé es si esos jóvenes, que todavía no han alcanzado la edad de votar, serán de los que se han hecho conservadores. Nos cuentan que nunca en 40 años los jóvenes españoles han sido tan de derechas. Por eso Pedro Sánchez va a Radio 3 vestido de señor Burns o tiene TikTok (bueno, también lo tiene Feijóo).

Según la Moncloa, los jóvenes y las mujeres son quienes están abandonando a Sánchez (hay un desplome de diez puntos en las mujeres por la cosa esa de las putas). Aunque parece que el votante medio del PSOE es una mujer de mediana edad con estudios secundarios. Desde luego, con la manifestación del domingo frente al Tribunal Supremo no daba la impresión de que las mujeres hubieran abandonado a Sánchez. Era como una tarde cualquiera en el cine. Habrán visto que al cine van muchas más mujeres que hombres, como a una charla en el Museo del Prado sobre el color en la Edad Media. Estaban en la espontánea protesta los ilustres Baltasar Garzón, que tanto sabe de vulneración de derechos de abogados y clientes, y Dolores Delgado. Con gente de su edad. No era una protesta antisistema de jovenzuelos con 'pierings', pantalones pitillo y olor a calcetín sucio, era una protesta prosistema. Aunque sí antifascista. Fascistas, los jueces. Cinco fascistas sobre dos que no.

No sé si hay más crisis económica, social o moral, más mesianismo socialista o de extrema derecha. Pero rebaños hay para repoblar Australia. No veo el día en que todos, al levantar la vista, nos quitemos la lana de encima.



INOCSA

**Este viernes 28 de noviembre
finaliza el plazo de aceptación
de la OPA sobre las acciones de
✈ GCO formulada por INOCSA**

Los accionistas que estén interesados en aceptar la oferta deben contactar directamente con su banco depositario. Para cualquier duda o solicitud de aclaración con respecto a los principales términos de la Oferta o el procedimiento de aceptación, Inocsa también pone a disposición de los accionistas de Grupo Catalana Occidente, S.A. (GCO) las siguientes líneas de atención:

Buzón de correo electrónico: **opagco@georgeson.com**
Número gratuito: **900 827 830**



EN OBSERVACIÓN

JESÚS LILLO

XLI Fiesta del Lawfare, memorial Ferrusola

La familia Pujol es abandonada en su trance más amargo por el pueblo elegido

Las manos nos duelen de tanto hacer palmas a las puertas de los juzgados, a la salida de los despachos o delante de los balcones a los que se asoman las víctimas de un 'lawfare' cuya denominación anglosajona y su formulación académica, a comienzos de siglo y en el Carr-Ryan Center for Human Rights de la Universidad de Harvard, no pueden hacernos olvidar su innegable españolidad y su secular arraigo en el folclore patrio, a la altura del tapeo, la siesta o la envidia. Fue Jordi Pujol quien en mayo de 1984, empoderado y desafiante, subido a una caja de cava, salió al balcón de la sede de la Generali-

tat para hacerse el ofendido por la persecución judicial que sufría como consecuencia del negocio que había cerrado con la venta de sus acciones de Banca Catalana, justo antes de la quiebra y el rescate de la entidad. Unas 300.000 personas se congregaron de forma espontánea -igual que Bimbo y Lola el pasado domingo, frente al Supremo y en protesta por la condena de García Ortiz- para escenificar la solidaridad del pueblo elegido con un 'molt honorable' que dijo aquello de «somos una nación, somos un pueblo y con un pueblo no se juega».

Madre superiora de la orden de las transferencias -«reverendo mosén, necesitaría que traspases dos misales de mi biblioteca a la biblioteca del capellán de la parroquia»-, Marta Ferrusola, que en gloria esté, se quejaba de que sus hijos no podían bajar al parque cuando eran chicos porque todos los niños hablaban castellano. Fue entonces cuando los pequeños Pujol aprendieron inglés. Antes de echar los dientes comenzaron a decir 'lawfare', definición de una manía persecutoria de carácter instrumental y autoinfligida que del nacionalismo pasó con el tiempo a la izquierda situada a la izquierda del PSOE y de ahí al sanchismo, hasta popularizarse entre las capas más bajas de la sociedad, herederas de aquellos niños que hablaban castellano en el parque en el que jugaba la prole de los Pujol. La RAE no admite 'lawfare' y recomienda 'bal-

coning', por lo de Jordi del año 1984, pero la cosa confunde y no termina de cuajar.

Que España es un país olvidadizo e ingrato, incluso traidor a su propia historia, lo demuestran episodios tan dolorosos como el de la llegada ayer de los Pujol-Ferrusola a la Audiencia Nacional, sin la adhesión espontánea e inquebrantable de esa claqué que en los últimos años le ha tocados las palmas a Leo Messi por sus fraudes fiscales, a Juana Rivas por sus secuestros, a García Ortiz por su independencia, a Laura Borràs por sus pitufes, a Isa Serra por apalimar policías, a Chaves y Griñán por su altruismo o, por no seguir, al propio Pedro Sánchez -«Somos perros», gritó en mayo de 2024 la entonces vicepresidenta tercera de jaurías y rehalas- por el amor de una mujer.

Que los profesores del Carr-Ryan Center for Human Rights de Harvard o de la Duke University School of Law, con Charles J. Dunlap Jr. a la cabeza, hayan ignorado la gesta fundacional del 'lawfare', o 'balconing', responde a un ejercicio de apropiacionismo cultural que España ha consentido por falta de amor propio y por desdén hacia lo que representa una de sus más reconocibles y sacrosantas señas de identidad. Los Pujol-Ferrusola quizá merezcan una condena, pero no un desprecio como el de ayer, sin siquiera Bimbo y Lola en la plaza de París, que clama al cielo en el que las madres superiores hojean sus misales.

CARTAS AL DIRECTOR

Memoria de Venezuela

Permítanme rendir homenaje a un hombre que encarna a toda una generación. Mi padre creció en una aldea orensana en los años más áspers de la posguerra española. Allí aprendió que la vida no regala nada y que la dignidad se defiende con trabajo, constancia y honestidad. Con esas armas, y solo con ellas, cruzó el Atlántico en los años cincuenta rumbo a Venezuela, tierra entonces rica y generosa, donde los sueños parecían posibles. Partió sin más equipaje que su fe en el esfuerzo. Allí levantó un hogar, educó a sus hijos y devolvió con gratitud lo que aquel país le ofrecía. Nunca olvidó sus raíces gallegas ni su corazón español, pero hizo de aquel país latinoamericano su segunda patria. Evocaba la vitalidad de sus calles y el aire de progreso que impregnaba cada esquina. Para él, Venezuela era una oportunidad y España, un anhelo al que acabaría regresando.

Con el tiempo volvió, y comenzó a guardar recortes de su ABC, como quien archiva señales de un naufragio. Cada titular era una vía de agua sin remisión: inflación, corrupción, violencia. Así fue viendo

cómo aquella tierra que le dio todo se consumía en la ruina, víctima de un sistema que destruyó lo que tanto costó construir. Le dolía como si fuera su propia sangre, porque lo era: allí sembró su vida y allí crecimos.

Su historia no es solo la de un emigrante, es la de miles -gallegos y canarios, sobre todo- que con austeridad, humildad y principios levantaron un futuro donde solo había incertidumbre. Recordarlos es más que nostalgia: es justicia. Porque cuando todo falta, los valores sostienen. Y cuando se vive con dignidad, la vida, por dura que sea, merece la pena.

Al rememorar su persona, no me embarga la pena, sino el orgullo. Orgullo por 91 años bien vividos, por una existencia discretamente ejemplar y un legado que tengo la obligación de mantener. Porque quienes hicieron de la adversidad un camino y de la decencia, una bandera, merecen ser

RAMÓN



recordados con gratitud y admiración.

MANUEL CAMPOS
MADRID



Una persona duerme en una zona comercial de Caracas // EFE

Gesto por la Paz

Dieciséis años después del último atentado de ETA aún hay quienes que se aferran a una sigla para proclamar sus ideales. En aquellos años duros, algunos se sumaron a los asesinatos; bastantes más los justificaron, y la inmensa mayoría miramos a otro sitio. Solo unos pocos abanderaron nuestra dignidad. Tipos con valores humanos acrisolados, con la cabeza adornada con la razón, y además valientes, se echaron a las calles para denunciar los asesinatos. Se parapetaban tras una pancarta que proclamaba la

paz, cuando asesinos, babosos y pusilánimes no sabíamos conjugar el verbo que la define. Cuarenta años ahora de su feliz aparición, Gesto por la Paz fue modelador de sociedad, y sin sociedad empeñada aún estaríamos enterrando a nuestros muertos. Ayer y hoy, siempre mil gracias.

ENRIQUE LÓPEZ DE TURISO
VITORIA (ÁLAVA)

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Conecta conocimiento y pasión

**Cátedra en Gastronomía e Innovación
y Sostenibilidad Culinarias.**

**Universidad Pontificia Comillas y
Ayuntamiento de Madrid.**

Si eres directivo/a o empresario/a del sector gastronómico, jefe de sala, sumiller, hostess, cocinero, u otro tipo de gestor, esta es tu oportunidad para impulsar la competitividad de tu negocio con dos cursos gratuitos y de alto nivel, impartidos por Madrid Culinary Campus.

En **Madrid Culinary Campus** (Universidad Pontificia Comillas, Nº1 en empleabilidad) hemos reunido los mejores mentores, profesores, recursos y contenidos para **formar a los mejores alumnos**.

Últimas plazas disponibles
en maccmadrid.com

FECHAS Y HORARIO

Lunes, 1 dic.
10:30-15:00

Martes, 2 dic.
10:30-15:00

Duración total:
8 horas (4 horas por curso)



1. Introducción a la Experiencia de Cliente

Impartido por Ferran
Centelles, elBullifoundation /
MACC



2. Mejorando la Experiencia de Cliente

Impartido por Óscar Gómez,
elBullifoundation / MACC

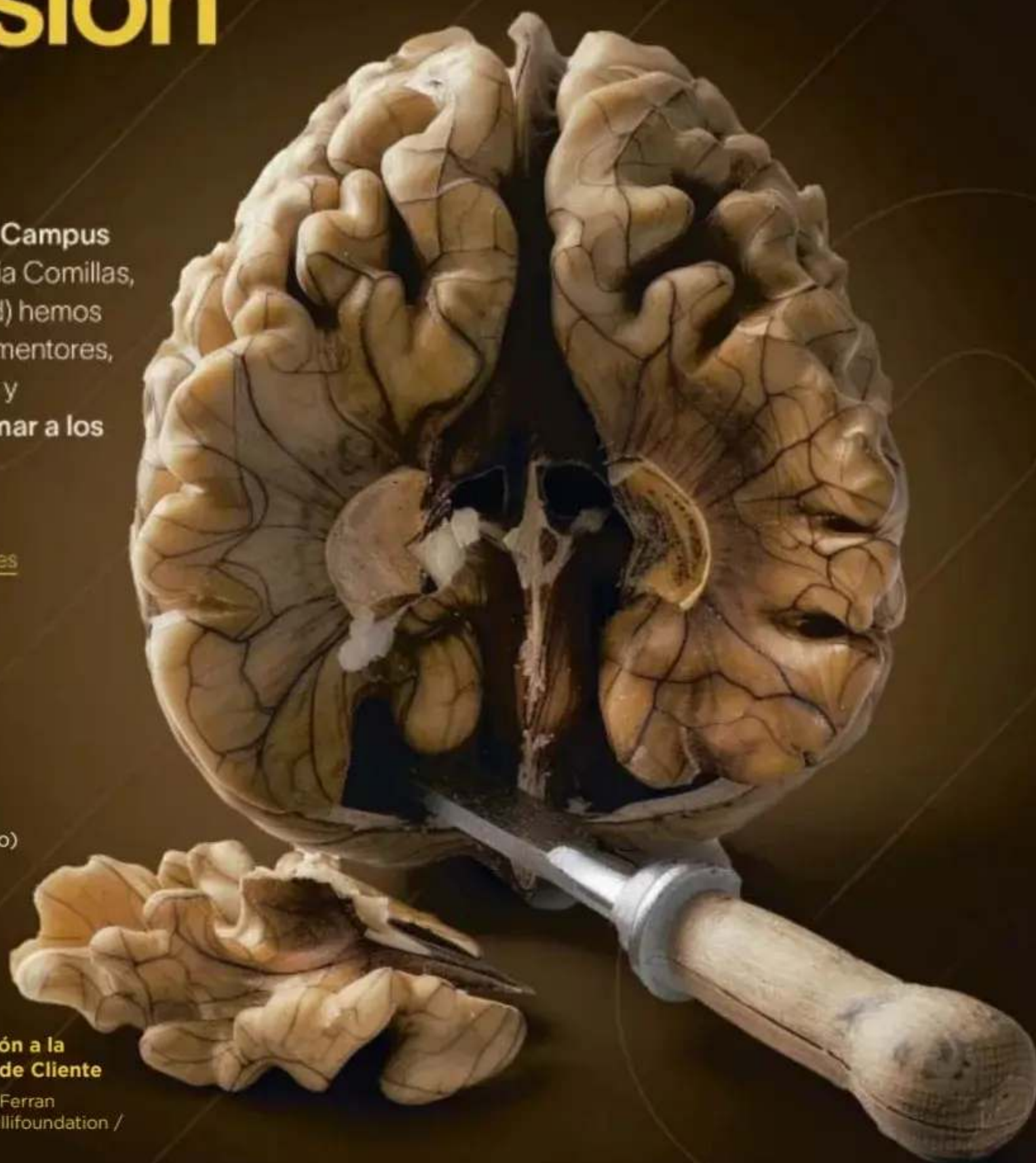
Powered by



vocento

MACC

MADRID
CULINARY
CAMPUS



Xabi Alonso

Entrenador de fútbol

Empatar no es suficiente

Sin la mano izquierda necesaria para manejarse en un vestuario repleto de estrellas y con unos resultados ligeros –dos empates consecutivos– que lo han puesto a tiro de sus perseguidores, Alonso comienza a ser señalado como problema y no como solución. La exigencia es máxima en una grada y un palco abonados a la victoria y en los que la duda suele desembocar, en tromba, en el banquillo.

**Ernest Urtasun**

Ministro de Cultura

«Los datos que tengo»

«Según los datos que tengo, la caída en la asistencia de plazas de toros en los últimos años es muy, muy grande», señala el titular de Cultura para legitimar una ofensiva antitaurina que no va de números, sino de dogmas ideológicos. Urtasun se ampara en una estadística imaginaria, hecha a la medida de su rechazo político a lo que, aunque le pese, es cultura, y de la grande.

**Jorge Rodrigo**

Consejero de Transportes de Madrid

Semáforos rojos

Pese al aval logrado en los tribunales, el sector de los VTC no pasa el filtro de la Comunidad de Madrid, que deja aparcadas 3.500 nuevas licencias por sus irregularidades. Conductores sin carné, vehículos matriculados en otras comunidades autónomas, coches particulares fletados como transporte público... La ley de la selva, o del asfalto, con los semáforos en rojo.

► **CESIONES DE UCRANIA****Europa también pierde la guerra**

Donald Trump dibuja con Vladimir Putin y Xi Jinping, con el que ayer habló por teléfono, un nuevo mapa del mundo cuyas fronteras se borran y desplazan en función de los intereses de cada uno. Ucrania sufre los bombardeos del Kremlin, cuyos soldados avanzan en la provincia de Zaporíyia, y su presidente asiste como invitado de piedra a una negociación que pasa por la amputación de su territorio. Zelenski insiste en recordar «que las fronteras no se pueden alterar por la fuerza, que los criminales de guerra no deben eludir la justicia y que el agresor debe pagar plenamente por la guerra que inició», pero tiene todas las perder. También Europa, incapaz ahora de defender lo que hace tres años dejó en manos de Estados Unidos; entonces la guerra, ahora la paz.



Álvaro García Ortiz
Ex fiscal general del Estado

Tarde y mal

Condenado por el Tribunal Supremo, García Ortiz renuncia a su cargo por «la voluntad –siempre presente en mi mandato– de proteger a la Fiscalía española», según dejó escrito en su nota de despedida. En otras palabras, que se sacrifica por el bien de una institución cuyo deterioro ha llevado al extremo, hasta el punto de lucir la toga y la púrpura del Ministerio Público durante el juicio celebrado por sus delitos. Proteger a la Fiscalía española, como dice García Ortiz, hubiera pasado por apartarse cuando comenzó a ser investigado y borró los mensajes de su teléfono móvil, acto reflejo que de un día para otro lo situó en el lado que ocupan aquellos a los que la Fiscalía señala por eliminar cualquier rastro de su actividad, entonces presunta.



Sara Aagesen

Vicepresidenta tercera del Gobierno

Chaparrón de realidad

Aagesen volvió pesimista de Belém, donde la ONU fue incapaz de poner una fecha final a los combustibles fósiles. Pero el auténtico quebradero de cabeza lo tiene aquí, donde ve cómo fracasa su plan de energía verde. El gran apagón demostró que la nuclear es vital aún, amén de los retrasos en la electrificación del parque móvil y en la instalación de la eólica marina. Chaparrón de realidad.



AFP



EFE

▲ EL GOBIERNO, EN DEFENSA DE GARCÍA ORTIZ

Otro día de los inocentes

De Madrid a Luanda, donde ayer recaló el presidente del Gobierno para asistir a la cumbre Unión Europea-Unión Africana, la campaña de victimización de Álvaro García Ortiz –previa a su posterior rescate, ya insinuado– sigue adelante. Pedro Sánchez elogió la figura «del servidor público que hemos tenido al frente

de la Fiscalía durante todo este tiempo», dijo en referencia a quien, incluso condenado y multado, cuenta con «todo mi respeto y mi consideración». Al jefe del Ejecutivo le merece más 'respeto' y 'consideración' la fidelidad política de García Ortiz que el Tribunal Supremo que la semana pasada anunció su

inhabilitación. Mientras Sánchez defendía a 'su' fiscal desde Angola, Yolanda Díaz colmaba de elogios al jefe de la Fiscalía, «un grandísimo profesional, un hombre que es inocente», dijo en Madrid la vicepresidenta segunda antes de asegurar, en referencia a tan ilustre inocente, «que lo que ha pasado en España es un punto de inflexión». Debía de referirse Díaz a la suprema ofensiva del Ejecutivo contra el poder judicial.



EL PARDO: SIETE SIGLOS DE VIDA OCULTOS TRAS LA SOMBRA DE 36 AÑOS DE FRANCO

ABC visita en exclusiva el histórico palacio que fue el centro neurálgico de su régimen, pero cuyo origen se remonta siete siglos atrás, aunque mucha gente lo ignore o no le interese



Por ISRAEL VIANA

Cuando Franco cruzó por primera vez el umbral del Palacio de El Pardo el 15 de marzo de 1940, lo primero que hizo fue situar su dormitorio en el ala más recóndita del edificio, justo en el extremo opuesto de los jardines. El dictador sabía que su nueva residencia oficial y sede de la jefatura del Estado reunía las condiciones necesarias para defenderse en caso de sublevación comunista, puesto que estaba rodeada de acuartelamientos. De haberlo necesitado, los tanques de la Brigada Acorazada de El Goloso, una de las más fuertes de España en aquel momento, habrían llegado a su despacho en diez minutos.

Cuando el presidente de la República, Manuel Azaña, murió camino del exilio en la ciudad francesa de Montauban, Franco ya llevaba medio año instalado en este palacio cuyo origen se remonta siete siglos atrás, aunque mucha gente lo ignore o no le interese. Esta asociación con el franquismo comienza al acabar la Guerra Civil, en 1939. El dictador le pidió a su arquitecto de cabecera, Diego Méndez, el mismo que proyectó el Valle de los Caídos, que hiciera las reformas necesarias para devolverle su esplendor y convertirlo en su vivienda y en el centro neurálgico de su régimen.

Lo fue durante 35 años, hasta que Franco fue trasladado de urgencia al Hospital de La Paz, tras una operación 'in extremis' en un quirófano mal acondicionado del cuartel contiguo al palacio. Desde entonces, El Pardo quedó grabado en el imaginario popular como si solo hubiera pertene-

cido al régimen franquista y antes no hubiera existido nada aquí.

Por eso, cuando entramos en el patio de los Austrias, su zona más antigua, la conservadora de Patrimonio Nacional encargada del edificio, María Isabel Rodríguez Marco, lamenta: «Cuando digo que trabajo en El Pardo, la reacción habitual es: '¡Ah! Donde vivía Franco'. Y siempre insisto en que vengan a verlo para descubrir su historia completa. El Palacio fue importante en la época franquista y los guías no lo ocultan, pero es mucho más que la sede del franquismo y nos esforzamos porque se sepa».

Desde 1312

La referencia escrita más antigua data de 1312, siendo Rey de Castilla Alfonso XI. Desde entonces, la presencia abundante de animales y su proximidad con la villa de Madrid convirtió a su monte en el sitio predilecto para cazar de los monarcas de la Edad Media y Moderna. Hablamos de un bosque de 15.700 hectáreas –cincuenta veces el tamaño del Central Park de Nueva York– con miles de gamos, ciervos y jabalíes. Allí construyó Enrique III de Castilla, en 1405, el primer pabellón de caza.

«Me parece injusto asociar edificios tan antiguos a un solo periodo, porque la historia de España está muy por encima de ello. Es cierto que Franco estableció aquí su sede, pero no se puede decir que lleve la impronta franquista, sino de toda su historia anterior, lo que se refleja en sus sucesivas reformas arquitectónicas. Hay edificios en España que, por su estética y



finalidad, se pueden asociar más a la dictadura, como el Valle de los Caídos o el Arco del Triunfo, pero El Pardo y su monte eran también el paisaje favorito de Francisco Giner de los Ríos [responsable de la renovación pedagógica que Franco condenó e interrumpió] y Manuel Azaña», explica Juan Pablo Fusi, miembro de la Real Academia de la Historia, que acompaña también a ABC en esta visita exclusiva con motivo del 50 aniversario de la muerte del dictador.

El mismo día que se produjo el golpe de Estado en 1936, de hecho, el presidente de la República paseaba tranquilamente por los rosales de la Quinta, un edificio ubicado en El Pardo que, dos meses antes, había convertido en su residencia. «Le atraía bastante el campo y, en un primer momento, estuvo más pendiente de la jardinería que del levantamiento militar. Los republicanos no lo valoraron bien o pen-

saron que lo podían contener al otro lado del estrecho de Gibraltar», añade el historiador.

El jefe de su escolta tuvo que sacarlo corriendo, pues los oficiales del Regimiento de Ingenieros acuartelados allí se pusieron al servicio de Franco. Un año después, Azaña todavía soñaba con volver a aquel paraíso, según le comentó al presidente del Consejo de Ministros, el comunista Juan Negrín: «Cuando usted gane la guerra, me permitirá que deje de ser presidente a cambio de nombrarme para el cargo que más me gusta, el de guarda mayor y conservador perpetuo de El Pardo. Sin retribución ni otra recompensa que el derecho a vivir en cualquiera de sus casas».

El incendio

Muchos siglos antes, en 1547, el emperador Carlos I ordenó sustituir el primer pabellón por el palacio al ver el monte por primera vez. Felipe II, seducido también, colgó en sus paredes obras de Tiziano, Sánchez Coello y Antonio Moro, su pintor de cámara. En 1604, un gran incendio destruyó buena parte del edificio, pero a Felipe III también le encantaba y encargó de inmediato su restauración.

EL PARDO, 50 AÑOS DESPUÉS

Arriba, vista general del Palacio. Abajo, María Isabel Rodríguez Marco y Juan Pablo Fusi
// GUILLERMO NAVARRO

Mientras subimos por la Escalera de la Reina hacia la galería del mismo nombre, que conserva las pinturas más antiguas, del siglo XVII, Rodríguez Marco nos explica los detalles de cada habitación que cruzamos. La sala decorada por el pintor y escultor Gaspar Becerra, discípulo de Miguel Ángel, la única que se salvó de las llamas. «Al pasear por este y otros palacios reales españoles, se percibe la dignidad y la categoría de nuestro poder hegemónico mundial. Se suele decir que en el siglo XVIII había comenzado la decadencia de España, pero lo cierto es que ese imperio era más grande que el anterior: España seguía siendo la segunda o tercera potencia de Europa y eso se refleja en este lugar, que nada tiene que ver con la imagen negativa que se proyecta de las monarquías españolas», apunta Fusi.

A mediados del siglo XVIII, Fernando VI regularizó la propiedad en favor de la Corona y en el reinado de Carlos III dejó de ser una mera zona de caza, pues comenzó a construir las viviendas de los empleados que necesitaba para pasar aquí tres meses al año. Ese fue el origen del pueblo de El Pardo. En 1772, el arquitecto italiano Francisco Sabatini concluyó la renovación del Palacio, que adquirió su aspecto actual. En el siglo XIX, Fer-



EL CONSEJO DE MINISTROS DE FRANCO, INTACTO

Arriba, la sala donde el dictador celebró las reuniones con su Gobierno, hoy, sin apenas cambios respecto a 1975. Sobre estas líneas, uno de los últimos consejos de Franco // G. NAVARRO / EFE

nando VII lo enriqueció con muebles y tapices, algunos de Goya. En 1869, sin embargo, el Gobierno del Sexenio Democrático se apropió de 5.000 hectáreas del monte, las dividió en parcelas y se las vendió a particulares, además de convertir los cuarteles de los guardias que habían protegido a los reyes en un hospicio. Esa fue su función hasta que Franco llegó.

«Rodeado por una corte de aduladores, aislado del mundo real, el Caudillo vivió al amparo de El Pardo durante 35 años, salvo breves visitas a las provincias, tres viajes al extranjero para encontrarse con Hitler, Mussolini y Salazar y sus largas vacaciones», aseguraba Paul Preston en 'Franco: Caudillo de España' (1993). La conservadora cuenta que, en 2018, Patrimonio Nacional cerró el dormitorio, el baño y el vestidor del dictador por la Ley de Memoria Histórica. Aún así, podemos ver hoy la sala donde celebró el Consejo de Ministros.

«Durante el siglo XVIII fue el comedor de gala —aclara Rodríguez Marco—. La decoración es del pintor Juan Gálvez por encargo de Fernando VII, porque su padre, Carlos IV, se llevó los tapices al Monasterio de El Escorial. Lo más curioso es la bóveda, una alegoría de la Monarquía española pintada por Francisco Bayeu. Es una contradicción que Franco celebrara el Consejo de Ministros debajo de ella [estuvo enfrentado a la monarquía], pero seguro que ni se fijó».

Por último entramos en su despacho, que en época de Carlos III había sido el comedor de uso diario. Se en-

cuentra prácticamente intacto desde hace cincuenta años. En sus paredes cuelgan los tapices más antiguos de El Pardo, hechos con hilo de plata, oro y seda, y un retrato de Isabel la Católica junto a la mesa de Carlos IV que Franco usó, con su timbre al lado para socorrerle de las visitas más tediosas. «Tiene sentido —apunta Fusi—, porque Franco no se identificaba con los Austrias o los Borbones, sino con los Reyes Católicos». Y añade: «Hay muchas fotografías de Franco trabajando con la mesa llena de papeles, lo que refleja su personalidad, pues dejaba que los problemas se cayeran como fruta madura. Siempre aplazaba las decisiones y desesperaba a sus ministros».

El 15 de octubre de 1975, el dictador sufrió su primer infarto y empezó su lenta agonía, aunque celebró un último el Consejo de Ministros. Le siguieron otras intervenciones. El obispo de Zaragoza, incluso, le administró la extremaunción en el improvisado quirófano, según reveló a ABC Manuel Hidalgo, el médico que le operó: «La primera impresión fue penosa. Estaba en su lecho con respiración dificultosa y el abdomen abombado». Franco murió en La Paz el 20 de noviembre. Dos meses después, se trasladó a su viuda, Carmen Polo, a su nueva casa en la calle Hermanos Bécquer de Madrid. Desde entonces, ningún Franco volvió a pisar El Pardo.

El Imperio español

«CUANDO UNO PASEA POR EL PALACIO DE EL PARDO, PERCIBE LA DIGNIDAD Y LA CATEGORÍA DE LO QUE FUE UN PODER HEGEMÓNICO MUNDIAL»

Sánchez confía a Hernando los contactos con PNV y Bildu para relevar a Cerdán

- El exjefe de gabinete del presidente participó en las reuniones con la 'fontanera' socialista Leire Díez
- En la actualidad el político almeriense es el número dos de Óscar López en el ministerio

JOAN GUIRADO
MADRID



Antonio Hernando es, desde hace unas semanas, el nuevo interlocutor del Gobierno con el Partido Nacionalista Vasco (PNV) y Bildu. El jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, ha optado por el que fuera su director de gabinete adjunto durante los últimos años como nuevo enlace con las dos fuerzas separatistas vascas. Hernando releva en esas funciones al exsecretario de Organización socialista, Santos Cerdán, investigado como presunto cabecilla de una organización criminal.

Con esta decisión el presidente pone en manos de un miembro del Gobierno -con un gran conocimiento del partido, ya que es el número dos del Ministerio para la Transformación Digital y anteriormente ocupó cargos en la ejecutiva federal del PSOE y en el grupo parlamentario-, las relaciones con dos de los principales socios del Ejecutivo.

El hundimiento político del exdirigente navarro, que se vio obligado a dimitir tras un primer informe que le condujo a prisión provisional hasta este mismo miércoles, había dejado vacante una plaza imprescindible en el engranaje de las relaciones entre la coalición formada por el PSOE y Sumar y dos de los principales partidos que dan estabilidad al Gobierno. Una situación que Sánchez ha querido revertir de inmediato para evitar imprevistos en el momento más tenso de la legislatura, sin garantías para poder seguir legislando, con la elección de Hernando, según confirman a ABC fuentes solventes cercanas a la negociación.

Hernando fue uno de los hombres de confianza de Sánchez durante sus primeros años como secretario general, confiándole el puesto de portavoz del grupo en el Congreso, de tal forma que ya tiene experiencia negociadora. Aunque por aquel entonces, a diferencia de ahora, los socialistas estaban en la oposición y las posiciones que defendían en relación al separatismo catalán y vasco eran muy diferentes a las de ahora. Tras un tiempo alejado de la política, después de

La dimisión de Cerdán antes de ser encarcelado ha dejado vacante una plaza imprescindible en el engranaje con los socios

El encargo del presidente a su negociador con los vascos pasa por mantener las buenas relaciones que tenía su antecesor

El PSOE busca apoyos para aprobar el techo de gasto en el Congreso

Una de las primeras labores que tendrá Antonio Hernando como responsable de la negociación con el PNV y con Bildu es amarrar los votos de los diputados de las dos partidos al techo de gasto aprobado ya en Consejo de Ministros y que deberá ser convalidado en las próximas semanas por el Congreso de los Diputados. Hoy por hoy la ministra de Hacienda, María



no apoyar al actual presidente en las primarias del año 2016, en el año 2021 le recuperó como adjunto al director de su gabinete. En octubre de 2024 cesó para convertirse en el número dos de Óscar López en el Ministerio para la Transformación Digital y la Función Pública.

Primeros contactos

Es ahora desde esa posición en el Ejecutivo, la de secretario de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales, que pilotará las complejas relaciones entre el PSOE, el PNV y Bildu. Sin que esas negociaciones con los nacionalistas y separatistas vascos tengan nada que ver con el cargo que ocupa en la actualidad en el departamento encargado de la digitali-

zación del país, lo que supone dejar de lado parte de las atribuciones inherentes a su responsabilidad en el Gobierno durante el tiempo que dedique a engrasar las relaciones con los dos partidos vascos. Su principal cometido es apuntalar lo que queda de legislatura.

Hernando, según revelan fuentes socialistas al más alto nivel, ya ha mantenido varios contactos, tanto telefónicos como presenciales, con el PNV y con Bildu a lo largo de estas últimas semanas. Encuentros que según esas mismas fuentes «han ido bien», evidenciando «la sintonía» que sigue habiendo con las dos formaciones lideradas por Aitor Esteban y Arnaldo Otegi, claves tanto en la investidura como en el devenir de los dos años de mandato que le quedan a Pedro Sánchez.

El encargo del secretario general socialista a Hernando es, precisamente, mantener las buenas relaciones que había en la época de Cerdán que en el caso del PNV, según el último informe de la Unidad Central Operativa (UCO) podrían tener relación con sus asuntos turbios que ahora se investigan en el Tribunal Supremo. Desde el Euskadi Buru Batzar -órgano de gobierno del partido-, han negado repetidamente los contactos relacionados por la Guardia Civil.

En los últimos días, sin embargo, tras la decisión de Junts de retirar su apoyo al Partido Socialista y confirmado el fallo contra el fiscal general

Jesús Montero, no cuenta con los votos a favor necesarios para convalidar la aprobación de las reglas fiscales. De manera que, tal como ocurrió el año pasado, el desenlace más probable es que el parlamento rechace la propuesta de la vicepresidenta primera. Junts, que ya se han desligado de los socialistas, ya tienen decidido no votar a favor de su aprobación.



Sánchez, con Cerdán, Bolaños, Armengol, Hernando y López // T. S.

del Estado, que ayer renunció al cargo, desde la dirección del PNV han recomendado al jefe del Ejecutivo valorar la opción de adelantar los comicios previstos para 2027. «Si yo fuera Sánchez iría pensando en cómo y cuándo convocar elecciones», declaró el máximo dirigente de los nacionalistas vascos, Aitor Esteban.

Reunión con Leire Díez

El actual secretario de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales fue señalado esta semana por el empresario Javier Pérez Dolset, durante su declaración ante el juez de plaza de Castilla, al asegurar que Antonio Hernando estuvo presente en una de las reuniones que las cloacas del PSOE, lideradas por la 'fontanera' Leire Díez, mantuvieron en la sede del partido en la calle Ferraz de Madrid. Un encuentro que se habría celebrado durante los cinco días de reflexión del presidente, en los que Sánchez amagó con dimitir.

La propia Díez aseguró también hace unos días, en una entrevista televisiva tras la confesión de Pérez Dolset, que el ex número dos del gabinete del Presidente y ahora negociador socialista con PNV y Bildu «no jugó un papel accesorio» en los encuentros celebrados.

Vox se querella contra Sánchez por mentir sobre Antxon Alonso

► El presidente y Otegi niegan haberse reunido para pactar la moción de censura a Rajoy

CARLOS MULLOR / GERARD BONO
MADRID / BILBAO

El portavoz nacional de Vox, José Antonio Fúster, anunció ayer que su formación ha presentado una querrela en el Tribunal Supremo contra el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, por un delito de falso testimonio en su declaración el pasado 30 de octubre en la comisión de investigación por el caso Koldo en el Senado. Fue allí donde el líder del PSOE dijo que no conocía a Antxon Alonso, el propietario de Servinabar, empresa en el centro de la trama de corrupción investigada por el Alto Tribunal. La denuncia de Vox se basa en una información publicada por 'El Español' que revela una reunión entre Sánchez y Arnaldo Otegi, líder de EH Bildu, organizada por Alonso en 2018 en un caserío del País Vasco para atar el apoyo de la izquierda abertzale a la moción de censura contra Mariano Rajoy.

«No le conozco, que yo recuerde», dijo Sánchez en la Cámara Alta en referencia a Antxon Alonso cuando fue interrogado por la diputada de Unión del Pueblo Navarro (UPN), María Caballero. Una respuesta que contradice la información periodística conocida en los dos últimos días y que ha derivado en la reacción del partido de Santiago Abascal. Según esta, la reunión entre Sánchez y Otegi no fue la única necesaria entre ambas formaciones para alcanzar un pacto que derivó en el 'sí' de EH Bildu en la moción a Mariano Rajoy, que se aprobó el 1 de junio de 2018.

El primer encuentro se habría producido en algún momento entre el 24 de mayo, cuando se conoció la sentencia por la trama Gurtel, y la moción. Entonces, Pedro Sánchez y Santos Cerdán habrían volado desde Madrid a Bilbao, donde les esperaba el exasesor de José Luis Ábalos, Koldo García, con un coche para trasladarles a ambos a un caserío al que también acudiría Otegi con otras dos personas de su confianza. Todos los pasos se habrían producido bajo las directrices de Antxon Alonso como organizador de la cumbre. A este primera cita, se habrían sucedido otras dos en el mismo enclave, ya sin Sánchez, entre Santos Cerdán y Arnaldo Otegi para encauzar el pacto.

Unos hechos que ayer mismo Koldo García corroboró en el mismo medio que dio la exclusiva, pero que desmintieron tanto desde el entorno de Pedro Sánchez como desde EH Bildu. «El presidente del Gobierno nunca se ha visto con el señor Arnaldo Otegi», traslada-



Antxon Alonso a su llegada al Supremo el pasado julio para declarar // IGNACIO GIL

ban desde Moncloa. «Si alguien demuestra que esa reunión se produjo me comprometo ante el pueblo vasco a presentar mi dimisión», afirmó ayer durante una entrevista Arnaldo Otegi, donde negó haber tenido ninguna «responsabilidad directa» en la negociación de la moción de censura.

En junio, después de la declaración de Santos Cerdán en el Tribunal Supremo, Otegi reconoció contactos con el exsecretario de Organización del PSOE y con Alonso, que habría sido el encargado de abrir un canal de comunicación «discreto» entre EH Bildu y los socialistas. Fue Cerdán quien desveló al juez Leopoldo Puente esa labor de Alonso como muñidor de las relaciones del PSOE con el PNV y la izquierda abertzale. En ese momento, mientras el partido de Aitor Esteban lo negó, Otegi dijo que un buen amigo suyo le había presentado a Alonso tras su salida de la cárcel en marzo de 2016 y que este le había dicho que alguien del Partido Socialis-

Según reconoció Otegi, Alonso fue el encargado de establecer una vía de comunicación «discreta» entre Bildu y el PSOE

El presidente del Gobierno dijo en la comisión por el caso Koldo en el Senado que no conocía al dueño de Servinabar

ta de Navarra (PSN) quería ponerse en contacto con él. Era Santos Cerdán que por aquel entonces (entre 2011 y 2017) ocupaba la secretaría de Organización del PSN y tuvo un papel clave en la recogida de avales en la región para la candidatura de Pedro Sánchez a las primarias del PSOE celebradas en 2017.

En la segunda reunión con Alonso reconocida por Otegi ya estaba Cerdán, y sirvió para establecer una «vía de comunicación» que, dando por buenas las palabras de ambos, habría sido la primera piedra en la alianza entre Pedro Sánchez y EH Bildu. Un hecho clave para sus tres investiduras como presidente del Gobierno (en 2018, 2019 y 2023) y múltiples votaciones de calado en el Congreso de los Diputados, pero también para otros líderes socialistas como María Chivite. La presidenta de Navarra alcanzó la presidencia de la comunidad foral por primera vez gracias a la abstención de EH Bildu en 2019.

Cuatro años antes, y a un mes de las elecciones autonómicas y municipales previas en la comunidad, Sánchez enunciaba otra de sus frases más recordadas: «Con Bildu no vamos a pactar; si quiere se lo digo 5 veces o 20». Tras esto y aunque nunca se ha hecho pública la contrapartida exigida por Bildu, se ejecutó el traspaso de la Administración Penitenciaria al País Vasco en 2021, se completó el acercamiento de los presos etarras en 2023 y en diciembre de ese mismo año el PSN brindó la alcaldía de Pamplona a Joseba Asiron, con su voto a favor en la moción de censura a Cristina Ibarrola (UPN).

El Gobierno obvia que el TS también adelantó el fallo en otros casos

► El Tribunal ha actuado de la misma forma en asuntos de relevancia pública como Asunta, 'la Manada' o los ERE

NATI VILLANUEVA
MADRID

El hecho de que el Tribunal Supremo (TS) adelantara el fallo condenatorio del fiscal general se ha convertido en un arma arrojadiza contra los magistrados que le juzgaron, dejando entrever desde el Gobierno y sectores afines a él que se trata de algo extraordinario y excepcional —una «anomalía procesal», se ha llegado a decir—, cuando ha habido muchos otros casos de relevancia jurídica, mediática (o ambas) en los que el Alto Tribunal ha tomado esta decisión precisamente para garantizar que las partes y el propio condenado se enteren por el tribunal.

Más aún cuando, como avanzó ABC, el cambio de ponente (inicialmente era Susana Polo la encargada de redactar la sentencia) iba a sacar a la luz que la sentencia que las discrepancias en torno a la condena dentro de la Sala se traducirían en un fallo que no se iba a dictar por unanimidad, sino que contaría con votos particulares.

Uno de esos casos fue el asunto de 'La Manada', en el que el fallo se notificó el mismo día en el que se celebró la vista oral, tras la deliberación de la Sala. Fue el 21 de junio de 2019 y la decisión del tribunal supuso un paso importante en la delimitación conceptual de los delitos contra la libertad e indemnidad sexual: los magistrados elevaron a 15 años la condena de los cinco miembros de 'La Manada' al concluir que fue una violación múltiple y no abusos sexuales, ya que los condenados se valieron de un «auténtico es-



El presidente de la Sala Penal del Supremo, Andrés Martínez-Arrieta // EFE

cenario intimidatorio» para agredir sexualmente a la víctima en un portal durante los sanfermines de 2016 sin que esta pudiera hacer otra cosa que adoptar «una actitud de sometimiento». La sentencia se conoció dos semanas después, el 5 de julio.

El 14 de septiembre de 2022 la Sala Segunda del Tribunal Supremo notificaba la sentencia del caso ERE, que precisamente contó con el voto par-

ticular de las dos magistradas que en el caso de García Ortiz son partidarias de la absolución: Susana Polo y Ana Ferrer. Su fallo también fue adelantado casi dos meses antes, el 26 de julio «en atención a la relevancia pública del caso».

Lo mismo sucedió con el caso Asunta. El 11 de octubre de 2016 la Sala Segunda del Tribunal Supremo acordaba desestimar los recursos pre-

sentados por los padres de la menor, Alfonso Bastera y Rosario Porto contra la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Galicia que confirmó la dictada por la Audiencia Provincial de La Coruña por la que fueron condenados a 18 años de prisión por el asesinato de su hija Asunta. La sentencia sería notificada un mes después, el 22 de noviembre.

Otro ejemplo de adelanto de fallo, en este caso por parte de la Sala Tercera (Contencioso-administrativa), fue el de la exhumación de los restos de Franco. El 14 de septiembre de 2019 los magistrados acordaban por unanimidad autorizar la exhumación del dictador del Valle de los Caídos al rechazar el recurso presentado por su familia contra la decisión del Gobierno. El anuncio del fallo se producía después de hora y media de deliberación, de forma que no fue hasta una semana después cuando se conocieron los argumentos esgrimidos por el TS para tumbar el recurso.

En ninguno de estos casos se lanzó ninguna sospecha ni acusación por parte de este Gobierno ni medios afines contra lo que viene siendo una práctica absolutamente normalizada en decisiones de calado desde el punto de vista jurídico o mediático por la trascendencia pública del caso. Lo único que diferencia aquellas otras ocasiones de esta es la campaña de deslegitimación de la justicia que se viene produciendo con más crudeza desde el reconocimiento por parte del Ejecutivo del 'lawfare' en el pacto de investidura de Sánchez y del cuestionamiento de las decisiones judiciales que afectan al entorno del presidente, que, una vez condenado García Ortiz, volvió a proclamar la inocencia del fiscal general.

En la misma línea, precisamente ayer la ministra Pilar Alegría incidía en la «anomalía» que, a su juicio, supone que el Supremo adelantara el fallo del fiscal general sin aportar «ningún tipo de argumentación». «Todo este caso para mí arrancó con una desde una situación absolutamente anómala y el fallo pues me parece lo mismo», dijo, en sintonía con las críticas al tribunal este fin de semana por parte de sus compañeros Óscar López y Óscar Puente.

SU INHABILITACIÓN SERÁ FIRME EN DÍAS

El fiscal general renuncia 13 meses después de ser imputado

N. VILLANUEVA MADRID

Trece meses después de que el Supremo le abriera causa penal y solo cuatro días después de que se notificara el fallo que lo condena, el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, presentaba ayer su renuncia al cargo para el que se le ha inhabilitado por revelar datos reservados de Alberto González Amador, pareja de la presidenta autonómica Isabel Díaz Ayuso.

En un escrito remitido al ministro

de Justicia, Félix Bolaños, García Ortiz le comunica que ha llegado «el momento de abandonar el desempeño de tan alta responsabilidad».

«El pasado 20 de noviembre fui notificado anticipadamente del fallo condenatorio recaído tras el juicio oral celebrado ante la Sala de lo Penal del Tribunal Supremo (...), comienza la misiva. «El profundo respeto a las resoluciones judiciales y la voluntad —siempre presente en mi

mandato— de proteger a la Fiscalía española y a sus fiscales determinan mi decisión de que, sin esperar siquiera a conocer la motivación de la sentencia, presente mi renuncia como fiscal general. Es un acto debido no solo al Ministerio Fiscal, sino a toda la ciudadanía española». Asegura en el escrito que tiene el «convencimiento de haber servido fielmente a la institución a la que me honro en pertenecer, con una inequívoca vocación de servicio público, sentido del deber y lealtad institucional».

García Ortiz pide al ministro Bolaños que el Consejo de Ministros acepte el cese de su mandato que comenzó con su propuesta de nombramiento el 19 de julio de 2022. «La confianza

depositada entonces es la misma que ahora devuelvo al entender que, una vez conocido el fallo, es el momento de abandonar el desempeño de tan alta responsabilidad».

El fiscal general se adelanta así a la notificación de la sentencia que le inhabilita para el cargo. Y lo hace presentado su renuncia como uno de los supuestos de cese que contempla el artículo 31.1 a) del Estatuto de la carrera: a petición propia. Previsiblemente el Consejo de Ministros de este martes acepte la renuncia de García Ortiz y se prepare para proponer a su sustituto. Mientras esto no suceda cogerá las riendas de la Fiscalía la teniente fiscal y número dos del Ministerio Público, María Ángeles Sánchez Conde.

El PP lleva una ley al Senado para endurecer el tercer grado a los etarras

► Pretende que solo puedan concederlo las autoridades policiales y judiciales

JUAN CASILLAS
MADRID

El Grupo Parlamentario Popular en el Senado defenderá mañana ante el Pleno una reforma quirúrgica de la Ley Orgánica General Penitenciaria (LOGP) que busca endurecer la clasificación o progresión de grado a las personas condenadas por terrorismo. En la exposición de motivos de la iniciativa, a la que ha tenido acceso ABC, los populares denuncian: «Existe una estrategia política del actual Gobierno del presidente Sánchez, en base a la necesidad de contar con el apoyo de Bil-

du, consistente en otorgar beneficios penitenciarios a presos de ETA».

Para corregir ese supuesto trato de favor, el PP plantea dos cambios mínimos en el artículo 72 de la LOGP que modifican los requisitos exigidos para la clasificación o progresión de grado de los terroristas. Según interpretan los populares, la redacción actual del apartado seis de ese precepto deja «a la interpretación» en manos de quién está la decisión de si procede o no que un preso progrese de grado, con el consecuente acceso a beneficios penitenciarios. Hasta ahora, el artículo 72.6 de la LOGP solo se refiere a la progresión al tercer grado y la vincula a una colaboración activa «con las autoridades». El PP pretende que esta norma se aplique a la clasificación tanto al segundo como al tercer grado y que esa colaboración activa se dé «con autoridades policiales y judiciales».



Alicia García // JAIME GARCÍA

Hasta el momento, para la progresión al tercer grado, en el que los reclusos solo deben ir a la cárcel a dormir, se exigen signos inequívocos de haber abandonado los fines y medios terroristas y una colaboración activa con las «autoridades», sin especificar más. Esto permite, según la lectura del PP, que se concedan beneficios a los etarras «disfrazados bajo una apariencia de legalidad». Con el artículo 100.2 del Reglamento Penitenciario, la Junta de Tratamiento de la prisión puede además proponer la adopción de un modelo de

ejecución de penas que combine distintos aspectos de los grados. «Este artículo ha sido utilizado por el actual ministerio para que, pese a la peligrosidad de un penado condenado por delitos de sangre (...), este pueda con una simple carta de perdón a las víctimas, por ejemplo, o con cualquier otro gesto premeditado y finalista, acceder a permisos», denuncia el PP en su ley.

Por todo ello, los populares proponen que la colaboración que se exige al preso sea para con «las autoridades policiales y judiciales», añaden un apartado siete al artículo 72 para que la combinación de aspectos de distintos grados necesite aprobación «del juez de vigilancia correspondiente» y derogan el artículo 100.2 del real decreto por el que se aprobó el Reglamento Penitenciario. En otras palabras, el PP quiere que la última palabra la tengan las autoridades policiales y judiciales y no un simple informe de Instituciones Penitenciarias, que depende orgánicamente del Ministerio del Interior y, por tanto, del Gobierno.

Mañana se debate la toma en consideración de la ley, pero, aunque su aprobación esté garantizada en la Cámara Alta, donde el PP tiene mayoría absoluta, es más que probable que termine como el resto de normas aprobadas por el Senado esta legislatura: bloqueada en el Congreso a través de la ampliación sistemática en la Mesa del plazo para registrar enmiendas.

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DEL INTERIOR DGT Dirección General de Tráfico

CONDUCES DESPUÉS DE TOMARTE UNA Y ERES RESPONSABLE DE DOS VIDAS MENOS.

En un siniestro de tráfico puedes morir o perder tu vida.



Los hijos de Jordi Pujol, sentados ayer en la primera y segunda fila del banquillo de los acusados // EFE

Los Pujol se aferran a la operación Cataluña para anular el juicio

► Deslizan que si se apellidaran González Amador la causa no habría acabado igual

JAVIER LILLO
MADRID

La Audiencia Nacional comenzó ayer el juicio contra la familia Pujol. Y las defensas del clan no tardaron ni media mañana en poner sobre la mesa del tribunal que toda la causa tiene un origen político irregular que debe hacer que toda la acusación contra ellos se desmorone. Villarejo, M. Rajoy, la grabación de la Camarga... a lo largo de la sesión se visitaron todos los lugares comunes de la causa y eso que solo se estaba ante la exposición de cuestiones previas de una vista que se prevé que se extienda hasta la primavera de 2026.

Si los tres magistrados sorprendieron incluso a los forenses con su decisión de que el patriarca de los Pujol se siente finalmente en el banquillo (eso sí, por videoconferencia y solo de momento hasta que vean si cuando tenga que declarar en primavera está en condiciones), la jornada en el polígono de San Fernando de Henares donde se ubica la sede de macrojuicios de este tribunal especial pronto fue encauzada por las defensas de los miembros de la familia que ostentó el poder político durante décadas en Cataluña.

La defensa de Josep Pujol, dirigida por el letrado Jaime Campaner, fue la

primera que introdujo en la sala la idea de que la causa nació allá por 2012 con un «pecado original»: una supuesta operación política orquestada por el Gobierno de Mariano Rajoy, que habría contado con la 'policía patriótica' y con las artes del comisario José Manuel Villarejo para atacar y desprestigiar a la familia Pujol. «Hay indicios racionales de la participación de sujetos del poder estatal en esa orquestación que buscaba poner sobre la mesa del juzgado prueba ilícitamente obtenida», explicó haciendo referencia además a que en los inicios, y cuando la Fiscalía «tenía cero» indicios contra la familia, se produjo la publicación de una portada en un diario de tirada nacional en

la que se reflejaban las cuentas de los Pujol en Andorra y que achacó a un movimiento propiciado por esa cloaca policial que devino en una petición de Anticorrupción para que se enviara una comisión rogatoria a Andorra.

Al hilo, apuntó que quien fuera pareja del primogénito de los Pujol, María Victoria Álvarez, y cuya declaración ante la Policía en diciembre de 2012 precipitó el caso de los Pujol -aquellos de los viajes al principado con maletas de dinero-, en realidad fue víctima de esa misma operación policial en la que participó Villarejo, y añadió que en la causa constan incluso SMS de ella con quien era jefe de gabinete de Presidencia, el popular Jorge Moragas, en los que le ani-

maba a denunciar a su expareja para «salvar a España».

A pesar del esfuerzo de las defensas por mostrar a la familia como una suerte de víctima de la cloaca -recordando por momentos los argumentos electorales del Pablo Iglesias de 2019-, el escrito de acusación del fiscal recuerda que se les reclama hasta 45 millones de euros e interesa penas que oscilan de los 8 a los 29 años de cárcel y cuantiosas multas por delitos que van de la asociación ilícita al blanqueo pasando por el alzamiento de bienes.

Pero a pesar de esa realidad jurídica, el resto de abogados se mantuvo firme con esa tesis política. Fue especialmente crítico el letrado de Oriol Pujol, quien enfatizó que desde un inicio el procedimiento contra ellos fue «ilícito» porque Álvarez viajó hasta Madrid para declarar ante la Policía bajo «amenazas». «De hecho, luego envía una carta diciendo que se desdice de lo que ha dicho» en sede policial, recordó.

Para esa defensa existía una «voluntad de algunos pseudopolicías y parte del aparato del Estado para influir en el procedimiento que se llevaba a cabo en Cataluña» y, por eso, ha entendido que «hablar de la operación Cataluña no era baladí»: «Se habla de Moragas, también de Alicia Sánchez Camacho (expresidenta del PP catalán)... hay un devenir de sucesos que impelen a esta señora a declarar en vía judicial y no lo hace evidentemente porque quiere».

Así, lamentó que había una operación política contra los Pujol y que si llevan sentados «12 años» ante la Audiencia Nacional es por su apellido. «Si fueran otras personas o se llamasen González Amador (el novio de la presidenta madrileña Isabel Díaz Ayuso) solo se hablaría de un intercambio de documentación con el fiscal sobre un supuesto delito fiscal, pero se llaman Pujol y es otro tema», subrayó.

Más allá de esto, las defensas atacaron por fatal de concreción el escrito de acusación del fiscal y solicitaron apartar de la causa varios de los delitos al considerar que o están prescritos o nacen de irregularidades prescritas. La vista se retoma este martes con el resto de las cuestiones previas, momento en el que el tribunal deberá decidir si las resuelve o las ventila en sentencia.

TRIBUNAL SUPREMO

Koldo pide anular la cita que decidirá si va a la cárcel

J. LILLO MADRID

La defensa de Koldo García solicitó ayer al Tribunal Supremo la suspensión de la citación del exasesor ministerial de este jueves 27 de noviembre ante el magistrado Leopoldo Puente debido a que su representación legal tiene que asistir de manera presencial a otras declaraciones señaladas para ese mismo día en la Audiencia Nacional. En el escrito, al que tuvo acceso ABC, se indica que el

pasado 7 de noviembre se notificó la providencia dictada por el Juzgado Central de Instrucción número 2 acordando la declaración de Víctor de Aldama -el empresario y presunto seguidor de la trama- en calidad de investigado para el día 27 de noviembre de 2025 a las 10.00 horas.

«Esta diligencia requiere la imprescindible asistencia letrada presencial de esta parte, dada la conexión de los hechos investigados y

la relevancia del testimonio del Sr. Aldama para la estrategia de defensa de mi mandante, D. Koldo García Izaguirre», apunta.

Dado que una hora más tarde, Koldo García ha sido citado ante el Supremo para dirimir si las medidas cautelares que tiene actualmente son suficientes o por el contrario deben incrementarse, lo que podría acarrear su entrada en prisión, la defensa apunta que le «resulta materialmente imposible» asistir a la vistilla de las 11.00 horas sin abandonar la diligencia previa en la Audiencia Nacional, lo que generaría una grave indefensión de su patrocinado. Por eso, solicita al juez que proponga nueva fecha para ese acto.

Illa desvelará el origen de los detenidos en pleno auge de Aliança

► Los Mossos anuncian que seguirán los pasos de la Ertzaintza el día que Orriols empata con Junts en los sondeos

ELENA BURÉS / DANIEL TERCERO
BARCELONA

Cuando el 'CIS catalán' confirmó ayer el auge demoscópico de Aliança Catalana a costa de Junts, el director de los Mossos d'Esquadra, Josep Lluís Traperó, avanzó que el Cuerpo seguirá los pasos de la Ertzaintza y detallará el origen de los detenidos en un balance de criminalidad, cuya publicación se prevé para el próximo enero y que podría repetirse cada semestre.

El anuncio se produjo durante la rueda de prensa para desgranar los logros del plan Kanpai contra la multirreincidencia. Cumplidos seis meses de su despliegue en Cataluña, se ha saldado con 470 detenidos que acumulan más de 4.000 antecedentes. De los mismos no se ha proporcionado información sobre el origen, es decir, si son nacionales o extranjeros, por eso Traperó precisó que será a principios del próximo año cuando en el informe sobre la actividad policial sí se aportarán los datos, desgranados por tipología delictiva.

Así, el director de la Policía indicó que en el ámbito delincuencia, «el concepto extranjero», sin ir más allá, «dice poco». «Tampoco preguntamos por qué hay mayoría de hombres [entre los arrestados]; no es el objeto de debate», zanjó. Lo cierto es que, con esta decisión, la Generalitat sigue la estela del Gobierno vasco que, hace unos días decidió desgranar el origen de los delincuentes, aunque sin especificar país de procedencia (europea u origen magrebí). En el caso de Cataluña, no han aclarado aún si se limitarán a indicar simplemente si el detenido es «nacional» o «extranjero». Sí harán una relación entre dicho origen y la tipología delictiva por la que ha sido detenido. Por ejemplo, ayer, en cuanto al perfil del multirreincidente sí indicaron que, entre ellos, la mayoría son personas «con poco arraigo», así como con «escasa integración», señalando así a un posible origen extranjero.

Hace unos días, ABC se dirigió al Departamento de Interior para preguntar por esta misma cuestión: si tras la decisión del Gobierno vasco de detallar el origen de los detenidos, des-

de el Ejecutivo autonómico se planteaban seguir sus pasos. Al respecto, Interior derivó la cuestión a la propia Policía catalana –pese a ser una decisión política– y desde el Cuerpo aclararon a este diario que «el criterio comunicativo de los Mossos se basa en el código deontológico del Colegio de Periodistas de Cataluña, donde se recomienda no facilitar la nacionalidad de víctimas y autores, siempre y cuando no sea un dato relevante para entender la noticia».

En esa línea, desde la Policía catalana precisaron que se publica únicamente la nacionalidad en casos como, por ejemplo, el de una mujer dominicana que es engañada para venir a España y acaba siendo obligada a prostituirse; o el de un grupo criminal portugués que entraba en el país para secuestrar empresarios nacionales y, una vez perpetrado el delito y cobrado el rescate, volvían a Portugal a esconderse. «En estos casos hay que explicar la nacionalidad para entender la noticia», puntualizaron.

También recordaron, tal y como ayer defendió en la misma rueda de prensa la titular catalana de Interior, Núria Parlon, que para saber si las detenciones son de nacionales o extranjeros los datos se pueden reclamar a través del Sistema de Acceso a la Información Pública. Lo cierto es que, pese a las reticencias iniciales para evitar que a nivel político las cifras se empleen para azuzar la inseguridad como arma electoral, y vincular inmigración con delincuencia, el Govern ha decidido finalmente seguir los pasos del Departamento de Seguridad del País Vasco, y hacer público, sin tener que requerirlo previamente –como ahora es necesario–, el origen de los detenidos.

En cualquier caso, la decisión de publicar el origen de los detenidos coincide con la gran subida que las encues-

No está claro si los Mossos indicarán si el detenido es «nacional» o «extranjero» o si concretarán la nacionalidad

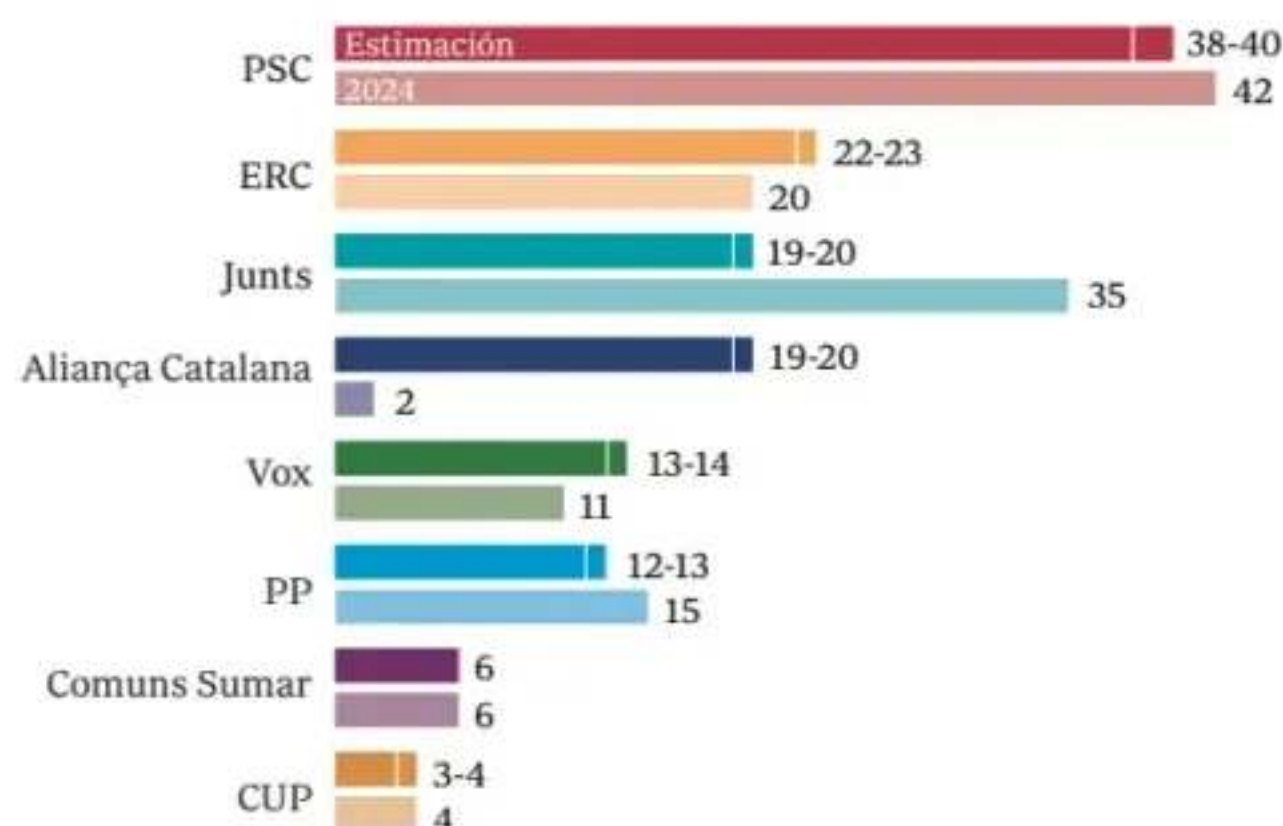
Vox superaría al PP en el Parlament, al sumar los de Garriga lo que perderían los populares, llegando a los 13-14 escaños



Agentes de los Mossos, durante el traslado de un detenido // EFE

Estimación de escaños en el Parlamento de Cataluña

Comparativa con los resultados de 2024



Fuente: CEO

ABC

tas auguran para Aliança en un futuro Parlament. El Centro de Estudios de Opinión de la Generalitat (CEO), el 'CIS catalán', dio a conocer el último barómetro del año. Los de Silvia Orriols empatarían con Junts. Un auténtico terremoto político en Cataluña, si las urnas confirman este augurio.

Sin mayoría alternativa

Orriols empataría a 19-20 escaños con los de Carles Puigdemont. Aliança obtuvo dos escaños en las elecciones de 2024. Subiría entre 17 o 18 escaños, si las elecciones autonómicas se celebrasen hoy. El anterior sondeo del CEO otorgaba entre ocho y diez escaños a Aliança. Junts perdería 15 o 16 diputados, se quedaría en los mismos 19-20, y ERC ganaría dos o tres asientos, situándose en los 22-23 representantes.

Así, Orriols estaría a un paso de disputar el liderazgo en el movimiento secesionista y, además, en convertirse en la líder de la oposición de la cámara catalana, solo por detrás de Sal-

vador Illa, presidente de la Generalitat, que, según el CEO, estaría sufriendo un desgaste en la confianza de los catalanes a la hora de votarle. Perdería entre dos y cuatro diputados y el PSC pasaría de 42 a 38-40 asientos.

Tras ellos se situaría Vox, que con Ignacio Garriga al frente, ganaría dos o tres escaños, alcanzando los 13-14; y superaría al PP de Alejandro Fernández que, por primera vez, se vería desplazado por Vox en el Parlament en una proyección electoral. Los populares pasarían de 15 a 12-13. En cuanto a Comuns y la CUP, poca perspectiva de variación. Los de Jéssica Albiach se quedarían en los seis escaños actuales y los anticapitalistas, podrían perder uno o quedarse con cuatro.

Con esta estimación (cuyo trabajo de campo se llevó a cabo entre el 13 de octubre y el 11 de noviembre, periodo que incluye la ruptura de Junts con el PSOE), Illa podría perder la mayoría (66-69) pero los independentistas no sumarían (63-67).



TOON STORY

FILM SYMPHONY ORCHESTRA

EL MEJOR CINE DE ANIMACIÓN
¡en Concierto!

EL REY LEÓN · POCAHONTAS · TOY STORY · ANASTASIA
LA BELLA Y LA BESTIA · ALADDÍN · SHREK · TOM Y JERRY
CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN... ¡Y MUCHAS MÁS!

BURGOS 29 NOV	ZARAGOZA 20 DIC
VALLADOLID 30 NOV	VIGO 9 ENERO
GRANADA 14 DIC	SANTIAGO 10 ENERO
MADRID 19 DIC	A CORUÑA 11 ENERO

¡ÚLTIMAS ENTRADAS!

COMPRAR AQUÍ TUS ENTRADAS
O EN [FILMSYMPHONY.ES](https://filmsymphony.es)



A la Guardia Civil no le «constan» las quejas de los agentes que blindan las nucleares

► Fuentes del Cuerpo sostienen que se cumple el convenio en todo momento

ANA SÁNCHEZ
MADRID

La Guardia Civil se defiende y rechaza de plano las denuncias realizadas por varios agentes del Grupo de Respuesta y Seguridad (GRS) –la unidad de élite que tiene entre sus funciones la protección de los siete reactores españoles– sobre sus condiciones laborales. Fuentes oficiales del Cuerpo que dirige Mercedes González Fernández aseguran que no les «consta oficialmente» que existan quejas al respecto y aseguran que «el régimen de horarios del personal que presta servicios en las central nucleares se ajusta perfectamente a la normativa interna de Guardia Civil de horarios. Habrá gente a la que le guste o no, pero el horario es el que corresponde», subrayan.

En esta línea, defienden las condiciones laborales que se aplican a esta unidad de élite. «Por este servicio de duración semanal perciben una remuneración especial por encima de los 500 euros por semana, que va en su nómina y que es adicional a su sueldo», defienden. En esta línea, destacan que los agentes «también disfrutan de los días libres que corresponde con el servicio realizado» y que tampoco «se tiene conocimiento de que se haya denegado permiso de paternidad a nadie».

No revisará la peligrosidad

Todas estas afirmaciones son cuestionadas por agentes que prestan el servicio, y que denuncian que la semana que pasan protegiendo la central –una misión que pueden realizar cada dos meses, unas seis veces al año– tienen una jornada de trabajo de ocho horas pero están obligados a presentarse, en 15 o 30 minutos si son llamados, durante las otras 16 horas restantes. Subrayan que las labores que realizan en esta segunda parte de la jornada no se computan como horas trabajadas. Por su

parte, la Guardia Civil insiste en que esto no vulnera su normativa de comisiones de servicio.

Otro punto de conflicto es la peligrosidad. La Guardia Civil reconoce que no paga este plus a los agentes que protegen las centrales –los empleados de las instalaciones sí lo perciben– porque su convenio no lo recoge. «No sabemos a qué peligrosidad se refieren. La Guardia Civil no contempla un plus de peligrosidad», avisan. Además, cierran la puerta a revisar este punto argumentando que los agentes del Grupo de Respuesta y Seguridad que protegen las centrales no son «personal profesionalmente expuesto» al material radioactivo.

Con el mismo argumento subrayan que tampoco es necesario proporcionales trajes de protección frente a la radiación ni pastillas de yodo. Los agentes, por su parte, denuncian que la falta de ambos elementos les obligará a estar expuestos a una radiación innecesaria en caso de accidente. En este sentido, recalcan que los más de 500 euros por semana que la Guardia Civil les ingresa cuando protegen la central es el pago en bruto, antes de impuestos, y recuerdan que implica trasladarse a vivir a la central durante una semana, sin ver a su familia, y sin apenas posibilidades de salir del recinto.

La polémica tasa anual

En el fondo del debate se encuentra la jugosa tasa que las nucleares pagan cada año para sufragar el coste de la protección permanente que les blindan la Guardia Civil. Las centrales son la única infraestructura vigilada por un Cuerpo del Estado que paga por ello. Esta tasa no es una cuestión menor puesto que, además de quejarse de una baja remuneración y un exceso de carga de trabajo, los agentes consultados denuncian el estado de algunos de los medios materiales que reciben, como los vehículos.

Las citadas fuentes de la Guardia Civil también rechazan estas quejas y se reafirman en la adecuación de los medios destinados a las centrales. «El material del que disponen es el necesario para la actividad que realizan», subrayaban este lunes.

Desde la Guardia Civil también destacan que hasta marzo de 2024 las comisiones de servicio en las centrales nucleares duraban dos semanas, pero que en esa fecha decidieron reducirse a la mitad hasta la duración actual de una semana para reducir la carga que suponía para los agentes.

Los agentes no cobran plus por peligrosidad ni disponen de trajes protectores de radiación ni de pastillas de yodo

Morant ocultó al patronato del CNIO las irregularidades internas

► La secretaria general del ministerio ignoró al menos dos cartas de advertencia

JOAN GUIRADO / JOSÉ A. PÉREZ
MADRID

La secretaria general de Ciencia y presidenta del patronato del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO), que depende directamente de la ministra de Ciencia, Innovación y Universidades, Diana Morant, decidió ocultar las irregularidades internas que se estaban produciendo en la fundación, y que pueden constituir una ristra de delitos, a los miembros del patronato que se volverán a reunir hoy martes.

Dos comunicaciones de los trabajadores a Eva Ortega-Paño, con fecha de 18 y 26 de agosto, a las que ha tenido acceso ABC, vuelven a poner en el centro del debate la gestión de las denuncias sobre presuntas irregularidades en la contratación dentro del CNIO. Ayer lunes este periódico ya reveló que el secretario de Estado y número dos de Morant, Juan Cruz Cigudosa, también obvió sus comunicaciones sobre las presuntas compras fraudulentas producidas en el centro.

En la primera de las dos misivas dirigidas a la secretaria general de Ciencia, los trabajadores planteaban un escenario de tensión, al considerar que los expedientes disciplinarios abiertos contra dos directivos del centro en pleno mes de agosto constituyen represalias prohibidas por ley.

En los documentos, los firmantes subrayan que las actuaciones iniciadas contra los citados directivos no son simples procedimientos administrativos, sino una reacción directa frente a denuncias formales de posibles irregularidades graves en la contratación del CNIO. Las quejas se encuentran amparadas por la Ley 2/2023 de protección a denunciantes, que garantiza confidencialidad y prohíbe expresamente cualquier tipo de represalia frente a quienes alertan de vulneraciones legales en el ámbito laboral o institucional.

Los denunciantes aseguran haber documentado más de veinte avisos previos sobre las irregularidades detectadas en el CNIO. Toda la información recopilada durante muchas semanas por parte de varios trabajadores está ya en manos de la Fiscalía Anticorrupción, que la está analizando al detalle a la espera de decidir nuevas diligencias.

Según se expresa en la carta, las advertencias sobre los descuadros contables entre las compras y servi-



Diana Morant, en el pleno del Senado // JAIME GARCÍA

cios contratados y los recibidos fueron comunicadas al Ministerio de Ciencia el pasado mes de marzo y, posteriormente, elevadas a la justicia en junio con un expediente formalmente registrado. Desde su perspectiva, la apertura posterior de expedientes disciplinarios «no sería una simple coincidencia sino una respuesta directa e indebida» a su actuación como alertadores, lo que supondría una vulneración de la normativa vigente de protección.

Consecuencias

Uno de los puntos centrales del escrito es la responsabilidad del patronato del CNIO. Aunque reconocen que no corresponde a este órgano la gestión directa de los expedientes disciplinarios, los empleados recalcan que

Los miembros del patronato tienen una responsabilidad individual si se determina falta de supervisión o reacción

Dos funcionarios del CNIO fueron apartados de sus funciones por denunciar al Ministerio de Ciencia la presunta corrupción

sí tiene la obligación legal de garantizar que no se produzcan actuaciones ilegales en la fundación, incluidas represalias contra denunciantes. La misiva detalla incluso las posibles consecuencias jurídicas en caso de que la situación derivase en un proceso contencioso.

Para el CNIO, explican, las consecuencias podrían incluir la nulidad de los despidos o sanciones, la readmisión de los afectados, la restitución de salarios no percibidos y multas que, en su evaluación, podrían ascender a cifras cercanas al millón de euros. A ello se suma la responsabilidad individual que podrían afrontar los miembros del patronato si se determinara una falta de supervisión o de reacción ante posibles actuaciones irregulares, lo que podría traducirse en sanciones económicas o reclamaciones por daños.

En una de las cartas solicitan expresamente que el patronato de la fundación, que se volverá a reunir este martes en un momento convulso para el CNIO, intervenga para frenar posibles consecuencias legales y proteger la reputación institucional del centro, especialmente en un tiempo clave, marcado por el relevo en la dirección del organismo tras el cese de los anteriores responsables señalados por dichas irregularidades que ya están judicializadas.

SALVADOR
SOSTRES

Puigdemont y Barcelona

Jaume Giró hizo bien en declinar hace unas semanas la oferta de Aliança, porque es cierto que el Junts –o sus alrededores– no lo tiene todo tan perdido como a simple vista pudiera parecer. Giró sabe que no cuenta con la confianza de Puigdemont, hasta el extremo de que Puigdemont le detesta. Pero también sabe que tal como están las cosas en Junts, lo más probable es que se acaben celebrando primarias para elegir al candidato en la capital catalana.

El sucesor natural de Xavier Trias es Jordi Martí, al que Puigdemont tampoco quiere y su hombre es Josep Rius. Es importante destacar, para entender el momento de Junts, que la elección de Rius no se basa en nada más que en la confianza, en la cercanía y en la obediencia. Puigdemont sabe que a Rius no lo conoce nadie, y que es un candidato perdedor, pero lo prefiere a otro más ocionado porque la lealtad al ‘amado líder’ es en lo que se basa un partido que responde a las necesidades, ambiciones y miedos de una sola persona.

Martí ha anunciado que si finalmente el presidente fugado trata de imponer a Rius –que es en la actualidad uno de sus subordinados– forzará unas primarias, a las que podría presentarse con Giró y empezar a reconstruir desde Barcelona un Junts que se parezca lo más posible a Convergència i Unió y sea claramente superador del problema personal de su líder. Giró no gusta la jerarquía del partido, pero lleva tiempo trabajándose a los militantes de base.

Puigdemont no quiere primarias y le pidió a Artur Mas que diera el paso pero el expresidente se negó. Él último candidato que se le ha ocurrido para esquivar los tirones de moño entre Rius y Martí, es Tatxo Benet, el exsocio de Jaume Roures en Mediapro, impulsor iniciativas como el Museu Prohibit –sobre arte censurado– o la librería Finestres, que han sido muy bien recibidas por los votantes a los que eventualmente se dirigiría.

Faltaría ver si con este ‘paracaidista’ Martí se daría por satisfecho o forzaría igualmente primarias para empezar desafiar a Puigdemont de cara a un futuro del partido sin él. A fin de cuentas, y como dice el exalcalde de Barcelona, Xavier Trias, que nunca se sometió a este tipo de proceso: «Las primarias las hacen los partidos que tienen problemas».

Los cambios en el plan de paz irritan a Rusia: «No nos convienen»

- ▶ Según Ucrania, el borrador se ha recortado a 19 puntos: el territorio y la OTAN los discutirán Trump y Zelenski
- ▶ El Kremlin se muestra crítico con la contrapropuesta europea porque «no es nada constructiva»

ALEX BUSTOS
CORRESPONSAL EN MOSCÚ



Cuando la guerra empezó en febrero de 2024, Rusia quería toda Ucrania y convertirla en un Estado títere que no se uniera a la OTAN ni a la UE. Aunque el Kremlin mostró algo de interés en la última propuesta de plan de paz del presidente estadounidense Donald Trump, las modificaciones europeas irritan a Moscú. Yuri Ushakov, asesor internacional del Kremlin, aseguró ayer a medios locales que este plan «no es absolutamente nada constructivo, no nos conviene (a los rusos)».

Ushakov indicó que el plan de 28 puntos que presentó Donald Trump recoge «los entendimientos que se alcanzaron en Alaska». En este encuentro entre Vladímir Putin y Trump se dieron algunos pasos simbólicos para llegar a un entendimiento. Sobre el último plan, Ushakov señaló que «no todas pero sí muchas de las cláusulas de ese plan nos parecen totalmente aceptables». El plan original topó con el rechazo frontal de Kiev y de la UE por

considerarlo demasiado prorruso. Opinó que es «natural» que el plan original sea modificado, tanto por parte de Rusia como por la parte ucraniana, estadounidense y europea. Ushakov aseveró que existen muchas «especulaciones» al respecto y da importancia solo a lo que llega por «los correspondientes canales» oficiales.

El diplomático consideró lógico que ahora Washington se ponga en contacto con Moscú para «reunirse y comenzar la discusión de manera presencial». El portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov, comunicó ayer en rueda de prensa que por ahora Rusia «no ha recibido ninguna información oficial». Peskov aseguró que Moscú ha estado «siguiendo las múltiples noticias de los días recientes, incluso las de Ginebra, pero no hemos recibido nada oficialmente».

El plan inicial de Washington cerraba la puerta a Kiev en la OTAN, mientras que los cambios europeos contemplan una posible adhesión por consenso. También preveía un abandono de Kiev del Dombás cuando las tropas ucranianas aún controlan el 20% de esta región. En Ucrania, el plan fue muy criticado por ceder a muchas pretensiones del Kremlin. El líder ruso aún no se

ha posicionado sobre la propuesta, pero el pasado viernes aseguró que se requiere un «análisis exhaustivo».

Algunos medios británicos como 'The Guardian' denunciaron que los 28 puntos tenían enunciados un tanto extraños. Acusaban a sus redactores de realizar calcos del ruso y construcciones poco naturales en inglés, y apuntaron que la propuesta se redactó en conjunto entre Kirill Dmitriev, el enviado especial de Putin, y Steve Witkoff, el hombre de confianza de Trump.

Los cambios

El segundo plan ha visto reducido su número de puntos de 28 a 19 en las conversaciones de Ginebra, según fuentes de Ucrania. Su viceministro de Exteriores, Sergiy Kyslytsia, aseguró que EE.UU. estaría dispuesto a retirar la reducción de las Fuerzas Armadas de Ucrania a 600.000 efectivos, que figuraba en el borrador el pasado viernes.

Las cuestiones más importantes del acuerdo, como la integridad territorial o las relaciones futuras de Ucrania con la OTAN, serán discutidas personalmente por los presidentes de Ucrania y Estados Unidos, informa Miriam González. Según varias agencias, los equipos de Donald Trump y Volodímir Zelenski están trabajando en una posible reunión la próxima semana.

Los líderes europeos celebran los avances hacia el acuerdo, pero piden «más trabajo» para lograr una «paz justa y duradera»

Las diferencias de las propuestas de la Casa Blanca y Bruselas

JOSÉ IGNACIO DE LA TORRE MADRID
Ucrania y EE.UU. negocian desde el domingo en Ginebra (Suiza) el plan de paz propuesto por el presidente Trump, un caramelo envenenado a ojos de Ucrania y que los representantes de EE.UU. aceptan retocar. A las conversaciones se sumaron funcionarios de alto nivel de Francia, el Reino Unido y Alemania. Estos tres países, englobados en lo que se conoce como grupo E3, lanzaron una contrapropuesta europea que matiza algunos de los puntos clave.

Ambos borradores coinciden en bastantes aspectos, pero destacan las diferencias en cuestiones como el expansionismo de Rusia y de la OTAN, el límite de efectivos del Ejército de Ucrania o la futura relación de este país con la Alianza Atlántica y la Unión Europea.

Expansionismo

Uno de los puntos calientes en ambas propuestas es el expansionismo. Siendo este el tercer punto del plan de Trump, Washington espera que Rusia «no in-

vada países vecinos». No obstante, la iniciativa norteamericana prevé uno de los deseos más ansiados del dictador ruso, Vladímir Putin: impide a la OTAN «expandirse más». En cambio, en la contrapropuesta europea se suprime ese punto.

OTAN

Precisamente es en lo que se refiere el Tratado del Atlántico Norte donde ambas propuestas de paz se distancian notablemente.

En primer lugar, el plan estadounidense aboga por excluir a Ucrania de la OTAN definitivamente: «Ucrania acuerda consagrar en su constitución que no se unirá a la OTAN, y la OTAN acuerda incluir en sus estatutos una disposición

que disponga que Ucrania no será admitida en el futuro». Sin embargo, los aliados europeos supeditan esta resolución al consenso entre los Estados miembros, que a su juicio «no existe».

Por otra parte, la Casa Blanca ofrece que la OTAN no estacione tropas en suelo ucraniano. La contrapropuesta europea añade un matiz significativo: «La OTAN acuerda no estacionar tropas permanentemente bajo su mando en Ucrania en tiempos de paz».

Territorio

Ambos borradores se muestran favorables a la adhesión del país invadido en la Unión Europea, siempre que los Estados miembros lo secunden, al tiempo que ofrecen «acceso preferente al





mercado europeo a corto plazo mientras se evalúa su candidatura». Tal vez el foco de mayor tensión sea el territorio. EE.UU. plantea que «Crimea, Lugansk y Donetsk» se reconozcan como rusos 'de facto'. Pero «Jersón y Zaporíyia quedarán congelados a lo largo de la línea de contacto». Los aliados europeos, en su contraoferta, proponen que Ucrania se comprometa a «no recuperar su territorio soberano ocupado por medios militares». El E3 aboga por una salida negociada para los «intercambios territoriales».

Efectivos castrenses

Otro de los puntos donde chocan ambas propuestas es en el límite de soldados establecido para el Ejército ucraniano.

Por un lado, EE.UU. propone que el tamaño de las Fuerzas Armadas de Ucrania se limite a «600.000 efectivos», mientras que los aliados europeos elevan esta cifra hasta los 800.000 «en tiempos de paz».

Reparar daños

Los planes europeos y los estadounidenses difieren en cuanto a las reparaciones de daños como consecuencia de la guerra. El E3 propone una iniciativa deliberadamente poco concreta en esta materia frente a la estadounidense: «Ucrania será reconstruida completamente y compensada financieramente, incluyendo activos soberanos rusos».

El plan de Trump, sin embargo, establece «100.000 millones de dólares en

Moscú refuerza su ofensiva en el este de Ucrania para ganar terreno// REUTERS

El oficialismo ruso ha evitado pronunciarse muy directamente sobre este plan. Aun así, Peskov aseguró a la prensa que por ahora no están planificados encuentros entre diplomáticos rusos y estadounidenses esta semana, pero «Putin está abierto a conversaciones con Washington».

El mismo mandatario advirtió de que sus tropas podrían tomar más territorio ucraniano si Kiev rechaza la propuesta. Trump presionó al líder ucraniano, Volodímir Zelenski, para que aceptara su plan, dándole hasta este jueves como fecha límite. En su red social, el presidente de EE.UU. publicó un mensaje relacionado. «¿Es realmente posible que se estén logrando grandes avances en las conversaciones de paz entre Rusia y Ucrania?». «No lo creas hasta que lo veas, pero algo bueno podría estar sucediendo», añadió.

Europa para el golpe

Los dirigentes europeos, a los que esta vorágine negociadora sobre el plan de paz de Ucrania ha sorprendido en Angola, creen que han podido parar el primer embate de la Administración Trump y consideran positivo haber logrado que Washington haya acabado reconociendo que, al menos en los asuntos que conciernen a Europa, la UE deberá ser tenida en cuenta, informa **Enrique Serbeto**.

La presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, había dejado claro el domingo algunas de las líneas rojas en este proceso: no se reconocerá ningún cambio de fronteras que haya sido logrado por la fuerza, no se puede imponer a Ucrania límites a su capacidad defensiva y ningún acuerdo funcionará sin la participación de la UE.

El canciller alemán, Friedrich Merz, aseguró, también desde África, que había hablado con Trump para decirle que la invasión de Ucrania constituye una «grave amenaza para todo el orden político del continente europeo», y que ahora «estamos tratando de determinar qué parte de este plan podría lograrse de forma unánime entre los europeos, los estadounidenses y Ucrania, por un lado, y los rusos por el otro».

activos rusos congelados» para reconstruir e invertir en Ucrania. Estados Unidos recibirá el 50% de las ganancias de esta iniciativa». Además, asegura otros «100.000 millones de dólares europeos para aumentar la cantidad de inversión disponible para la reconstrucción de Ucrania».

Ucrania nuclear

En lo que sí coinciden las dos iniciativas es en afianzar a Ucrania en el Tratado de No Proliferación de las Armas Nucleares. También en que la central nuclear de Zaporíyia se ponga en marcha «bajo la supervisión del OIEA». Señala además que la electricidad producida se distribuya «equitativamente entre Rusia y Ucrania al 50%».

DE LEJOS



PEDRO RODRÍGUEZ

La Paqui siempre vuelve a El Corte Inglés

¿Por qué para Trump todos los días son Black Friday?

Sin discusión alguna, el presidente Trump se merece, tal y como ha avanzado Thomas Friedman en el 'New York Times', el Premio Neville Chamberlain de la Paz en reconocimiento al líder político del país que de forma más flagrante traiciona a sus aliados, y de paso a sus valores e intereses nacionales. Entre los méritos para hacerse con este galardón -hipotético pero claramente inspirado en el siniestro apaciguamiento de Hitler escenificado en Múnich en 1938-, puntúa recompensar el matonismo y doblegarse a dictadores empeñados en revivir un pasado imperial.

El «trato» que la Casa Blanca quiere imponer antes del jueves, día de Acción de Gracias en Estados Unidos, implica que Ucrania se convertirá en el pavo para satisfacer el insaciable apetito de Vladímir Putin, que no puede tolerar que un pueblo eslavo busque su seguridad y prosperidad al margen de Moscú, no sea que algunos rusos se hagan ilusiones.

Como decía el 'Wall Street Journal' en su editorial del viernes: «Trump puede pensar que finalmente podrá lavarse las manos si Europa y Ucrania rechazan su oferta. Está claro que está harto de lidiar con la guerra. Pero apaciguar a Putin le perseguirá durante el resto de su presidencia. Si Trump cree que los votantes estadounidenses odian la guerra, que espere a ver cuánto odian la deshonra. [...] Un mal acuerdo en Ucrania transmitiría a los enemigos de Estados Unidos que pueden apoderarse de lo que quieran mediante la fuerza, el chantaje nuclear o presionando hasta que los americanos pierdan interés».

Ante las críticas de sus teóricos aliados europeos, Ucrania, el Congreso y cualquiera con dos dedos de frente en Washington, Trump ha dicho que los 28 puntos inicialmente planteados no eran «su oferta final». Las últimas noticias hablan de un entendimiento de 19 puntos cogido con alfileres. Pero el gran problema sigue siendo el mismo de siempre: para el presidente de Estados Unidos todo está a la venta y todos los días son un chanchullo de Black Friday. Es como si la Paqui siempre volviera a El Corte Inglés.

Venezuela, entre la esperanza de librarse de Maduro y el miedo a una guerra con Estados Unidos

► Los opositores confían en que una operación militar cambie el régimen

LUDMILA VINOGRADOFF
CORRESPONSAL EN CARACAS

«Estoy comprando las hojas para las hallacas para celebrar la caída de Nicolás Maduro y su cártel de los Soles», decía ayer una oficinista de 27 años, que prefería mantenerse bajo el anonimato, al ser consultada por ABC sobre la designación de la organización terrorista extranjera venezolana por parte de Estados Unidos.

En una popular cadena de supermercado, la noticia de la designación narcoterrorista del grupo militar de los Soles cayó como una bomba. El anuncio dividió las opiniones de los venezolanos. La mayoría la aceptó con alivio y esperanza, y otros con preocupación.

Las hojas de plátanos para envolver las hallacas, una masa de harina de maíz rellena de un guiso de carne, que es un plato típico navideño con ingredientes de aceitunas españolas, alcaparras, uvas pasas, y nacionales, forma parte de las compras nerviosas de los venezolanos.

Y es que Nicolás Maduro decretó el adelanto de las navidades tres meses antes, el 1 de octubre, justo después del inicio en septiembre del despliegue de la flota militar de buques de EE.UU. en el mar Caribe. El adelanto de las navidades ha sido un bumerán para el chavismo, los opositores lo han convertido en la celebración de la caída del régimen.

Nerviosismo e incertidumbre

Carola, una jubilada de 65 años que prefiere no revelar su apellido, dijo a ABC en el supermercado: «No sé mucho de lo que significa la organización terrorista del cártel de los Soles, lo único que deseo es que no haya violencia y el cambio de gobierno se haga pacíficamente, porque desde ahora estoy celebrando por adelantado. Tengo mis botellas en la nevera y el guiso de carne de cochino en el congelador».

En las calles de Caracas crece el nerviosismo y la incertidumbre por lo que pueda ocurrir en los próximos días debido a las presiones y medidas que está aplicando Trump contra el régimen de Maduro, quien ha sido designado como el líder del cártel de los Soles, calificado por Washington como una organización terrorista extranjera.

La designación del cártel de los Soles, atribuida a la insignia del sol que portan los generales venezolanos, como organización terrorista internacional

permite al Gobierno estadounidense llevar a cabo operaciones clandestinas contra cualquiera vinculado a dicha organización en su plan de combatir a los narcotraficantes.

Desde hace tres meses, el Gobierno de EE.UU. adelanta una campaña contra las organizaciones de narcos en el Caribe con un poderoso despliegue aeronaval que está llegando a las costas de Venezuela y sus alrededores.

La campaña marítima de la flota de EE.UU. en el Caribe y el océano Pacífico ha dejado un saldo de más de 21 narcolanchas bombardeadas con más de 83 muertes. Y ahora se añade la alerta de restringir los vuelos sobre el espacio aéreo de Venezuela, por el peligro de

encontrarse en una zona de alto riesgo militar, especialmente en los vuelos nocturnos. Unas siete aerolíneas comerciales han suspendido sus vuelos al país suramericano.

Para los expertos consultados por el medio venezolano 'Efecto Cocuyo', Mariano de Alba y Alexis Duarte, la designación terrorista del cártel de los Soles es «una medida de presión adicional que señala que el tiempo de negociación «se está agotando» y aumenta la amenaza militar.

El político chavista Enrique Ochoa Antich dijo a ABC que considera que el cártel de los Soles «no existe». A su juicio, no hay pruebas que sustenten «que exista una estructura como la

que se supone en un cártel». En realidad, los miembros de un cártel de narcotraficantes no portan una identificación de la organización criminal. Tampoco hay una constitución de esa organización como si fuera la constitución de una empresa. La afiliación funciona simplemente por asociación o tradición grupal.

«Creo que se trata de un acto desesperado de Marco Rubio en su lucha contra los no-intervencionistas de la línea MAGA para 'tentar' a Trump con la posibilidad de un ataque militar que, de ocurrir y de no haber una negociación previa, siempre será puntual, nunca una invasión», señaló Ochoa al descartar que Maduro se vaya a tambalear.

Por su parte, el político Manuel Isidro Molina, presidente del Movimiento Popular Alternativo, dijo a ABC que «es el cierre de una política de agresión de EE.UU. que no comparto. Es mentira que exista un cártel de los Soles como organización terrorista, pero eso no niega que Maduro representa a un Gobierno ilegítimo. Es un usurpador. Son dos cosas distintas».



Maduro, junto a la cúpula de las Fuerzas Armadas, es acusado por EE.UU. de liderar el cártel de los Soles // AFP

ALLANA EL CAMINO A UNA INTERVENCIÓN MILITAR

Washington declara a la cúpula chavista organización terrorista

DAVID ALANDETE WASHINGTON

Ya es oficial. Estados Unidos publicó ayer en el boletín federal la designación oficial del llamado cártel de los Soles como organización terrorista extranjera, en el que es uno de los movimientos más severos contra el círculo de poder de Nicolás Maduro en más de dos décadas. La medida, firmada por el secretario de Estado, Marco Rubio, concluye que existe una base suficiente para considerar que esta red, incrus-

tada en el aparato estatal venezolano, cumple los criterios legales que permiten catalogar a un grupo como una organización terrorista. Su entrada en vigor es inmediata.

La decisión llega en un momento de presión creciente de Washington sobre Caracas. Apenas una semana antes, Trump anunció que preveía mantener una conversación con Maduro «en un futuro no muy lejano» y que tiene «algo muy específico» que transmi-

tirle. La expectativa de esa llamada, que el propio presidente calificó de inminente, se interpreta ahora bajo una luz distinta, marcada por una designación que abre un abanico de herramientas legales, financieras y operativas sin precedentes.

En semanas recientes, Trump había rechazado una propuesta de Maduro para abandonar el poder en dos o tres años y dejar a Delcy Rodríguez al frente hasta las elecciones de 2031. En respuesta a una pregunta formulada por ABC el mes pasado, el presidente advirtió que el dirigente venezolano no debe ir «jodiendo» con EE.UU., una frase que refleja el tono de confrontación que ha caracterizado esta fase de la relación bilateral.

tienda.abc.es

ABC

La mejor oferta editorial del fin de semana

SÁBADOS • 2,50 €

ABC
ABC Cultural
MujerHoy (mensual)
ABC Salud (mensual)

DOMINGOS • 3,50 €

ABC
ABC Empresa
XL Semanal
Semana (+1€)

Cada fin de semana
en tu quiosco!



«La próxima guerra durará dos semanas y acabará mal»

► Los vecinos han vuelto a sus casas al norte de Israel, avispero de Oriente Próximo, pero viven entre tres frentes: Líbano, Irán y Siria. Con el recuerdo de los últimos combates, saben que el conflicto puede prender de nuevo

CHAPU APAOLAZA
ENVIADO ESPECIAL
A MISGAV AM (ISRAEL)

Después del siete de octubre de 2023, casi todos los vecinos de Guideon Harari abandonaron su pequeño 'moshav' (aldea cooperativa) y se fueron a otras partes del país. La franja norte de Israel quedó suspendida en un vacío sin gente de arbustos que crecían por las calles, cristales polvorientos, contraventanas cerradas a cal y canto y piscinas sin agua.

Aquellas casas de la colina las controlaba Hizbolá y desde ellas disparaban regularmente cohetes de los que no avisaba ninguna alarma. Dos años después, las casas desde las que lanzaban bombas están destruidas, Harari no lleva pistola al cinto, las Fuerzas de Defensa de Israel han cruzado la frontera y el norte del país ha vuelto a la vida en una paz de la que nadie se atreve a aventurar cuánto durará.

Guideon ha traído humus para almorzar en el mirador de Misgav Am junto a la alambrada, cantan los pájaros y se diría que entre los pinos va a aparecerse un excursionista. Pero la frontera norte del país, encajonada entre el Líbano y Siria y a tiro de misil de Irán, es el punto más caliente de Oriente Próximo, un avispero que tarde o temprano explotará. «La guerra va a volver, aunque no sabemos cuándo. La próxima durará dos semanas y acabará mal», explica Harari, el coronel retirado de la Unidad 504 israelí de Inteligencia militar convencido de que su país será más agresivo que la última vez. ¿Puede ser duradero el alto el fuego? «Para nada. Cualquier día, un loco lanzará un cohete y todo empezará de nuevo».

Hasta septiembre de 2024, Israel permanecía en actitud defensiva, pero las cosas cambiaron en esas fechas. Pretendían evitar que la fuerza Radwan de elite de Hizbolá invadiera el país en un nuevo 7 de octubre al nor-

te del territorio, que el aliado de Irán dejara de disparar cohetes desde el valle de la Becá y el sur de Beirut, y eliminar a los líderes de las milicias terroristas. Estallaron los buscas, mataron a 179 cabecillas de Hizbolá, entre ellos Hasán Nasralá, y se adentraron más allá de la frontera en zonas que siguen en su poder.

Aquellas casas desde las que las milicias bombardeaban el norte son, en su mayor parte, un amasijo de escombros que antes se llamaba Kfar-kela. Tiraron abajo todas las viviendas, en las que se encontraron municiones, signos de la presencia de los terroristas o incluso fotos de Nasralá. «Entre el 60% y el 90% fueron destruidas. A la gente que vivía en esas zonas y que fue expulsada al sur de Beirut no la dejan regresar y esta situación no se puede mantener eternamente».

1.500 cohetes al día

«El plan de Nasralá era lanzar 1.500 cohetes al día pero, gracias a la fuerza que aplicó Israel, solamente fueron 250». Harari confía en que el nuevo Gobierno del Líbano termine con Hizbolá y el país vuelva a ser «como los demás», pero descarta que Israel se haga cargo de la tarea. «El Líbano no controla el sur del país. Cualquiera que desee cambiar el régimen, lo tiene que hacer desde dentro: no queremos ver

«Tenemos que tender la mano para la paz, pero deben saber que esa mano puede pegar muy fuerte», dice Harari, coronel retirado

El vicealcalde de Tel Aviv asegura que solamente en la ciudad se perdieron 4.500 viviendas durante la Guerra de los Doce Días con Irán



Edificio destruido por Hizbolá cerca de la frontera con el Líbano // C. APAOLAZA

un soldado israelí morir por esa causa. Si esto no cambia, el país no saldrá adelante. Mientras Hizbolá controle el sur, no llegarán inversiones». Desde Misgav Am, basta girar la cabeza para mirar al otro foco de posible conflicto. Aquella cima es el monte Hermón y aquellos los rasos de los Altos del Golán. Detrás de aquellas montañas está Siria, otra fuente de inestabilidad. Cuando el yihadista Al Jolani (ahora llamado Al Sharaa) ganó el pulso a Al Assad, Israel avanzó sobre la Zona Azul, un territorio colchón desmilitarizado entre los dos países que se estableció en 1967, y tomó posiciones «de manera preventiva», sostiene Harari. «No sabíamos si eran Al Qaida, el ISIS o qué».

Ahora, Al Sharaa es un aliado de Trump y todo apunta a que deben hacerse amigos de un tipo que era de la yihad. ¿Es esto posible? «Tenemos que negociar con alguien... A Al Sharaa no le va a ser fácil hacer de Siria un Estado religioso. Hay muchos grupos: los drusos, chiíes, alaúfes... Es inteligente, pero no es el único. Por otra parte, Is-

rael y Siria tienen muchos intereses en común. Podemos ayudarles con desalinización del agua, tecnología, agricultura... Podemos hacer cosas juntos. Debemos sospechar, pero negociar al mismo tiempo».

El tercer frente es más lejano, pero hasta aquí llegan sus consecuencias. Hasta ahora, Irán actuó en la región a través de sus aliados: Hamás, Hizbolá y los hutíes de Yemen, e Israel se impuso a los tres. «Les pagaba para que ellos fueran los que atacaran y, a su vez, los que recibieran el daño, pero ese escenario ha acabado», explica Harari.

«La guerra no ha terminado»

Durante la Guerra de los Doce días en julio, Israel y EE.UU. bombardearon Irán, especialmente sus instalaciones militares y nucleares, pero el país pagó un precio cuando el régimen de los ayatolá sobrepasó las capacidades defensivas de la Cúpula de Hierro. Murieron 40 personas. El vicealcalde de Tel Aviv Zamir Assaf asegura que solamente en la ciudad se perdieron 4.500 viviendas. Meses después, algunas manzanas siguen des-



truidas. «La guerra con Irán no ha terminado», admite Harari, pero nadie cree que Israel vaya a retomarla sin el permiso de Washington.

Con este flanco de Teherán, ya son tres frentes con los que lidia Israel, además del evidente del sur en el que se libra una guerra contra Hamás, actualmente suspendida, como las demás, de un fragilísimo hilo que en cualquier momento se puede romper. Harari cree que, en el futuro, Israel actuará de otra manera que en el pasado. «Estábamos cuidándonos de que no hubiera guerra para ofrecer a la población una vida tranquila pero, visto lo que pasó en el sur y lo que tenían planeado para el norte (una invasión como la del 7-0), debemos cambiar nuestra mirada en el conflicto».

Esa perspectiva pasa «por que sea la fuerza la que hable. Tenemos que tender la mano para la paz, pero deben saber que esa mano puede pegar muy fuerte. No podemos comportarnos como si esto fuera Nueva Zelanda y estuviéramos en paz con todos nuestros vecinos. Vivimos en el peor barrio de la ciudad».

Xi Jinping presiona sobre Taiwán a Trump, que visitará Pekín en abril

► Ambos mandatarios hablan por teléfono en medio de la crisis de China con Japón

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Donald Trump y Xi Jinping mantuvieron ayer una conversación telefónica y el presidente de China hizo énfasis en uno de los asuntos más delicados para la relación entre ambos países: Taiwán.

Xi defendió ante Trump que el «regreso a China» de la isla, a la que considera dentro de su soberanía, es una parte esencial del «orden internacional» establecido tras la Segunda Guerra Mundial. «China y EE.UU. pelearon juntos contra el fascismo y el militarismo, y ahora deberían trabajar juntos para salvaguardar los resultados de la Segunda Guerra Mundial», insistió el mandatario chino, según la agencia de noticias oficial Xinhua.

Trump aseguró que la llamada fue «muy buena», que la relación entre China y EE.UU. es «extremadamente fuerte» y anunció que visitará Pekín en abril.

La llamada ocurre en medio de la mayor crisis diplomática entre China y Japón, con Taiwán como protagonista. La nueva primera ministra japonesa, Sanae Takaichi, ha defendido este mes que un eventual ataque de China a la isla podría provocar una respuesta militar por parte de Japón. La mandataria aseguró que una acción agresiva de China supondría una «situación de amenaza a la supervivencia» de Japón.

La respuesta china fue una dura queja diplomática, alertas para desaconsejar las visitas a Japón, restricciones a la importación de algunos productos nipones y prohibición de estreno de sus películas en China.

Takaichi, la primera mujer en su cargo en Japón y líder derechista, logró una gran sintonía con Trump durante la reciente gira asiática del presidente de EE.UU. Fue en esa gira, en su parada en Corea del Sur, donde Trump mantuvo su esperada cumbre con Xi.

Pugna comercial

El presidente de EE.UU. aseguró entonces que Taiwán no había formado parte del encuentro, centrado en las turbulentas relaciones comerciales entre las dos grandes potencias globales. Aquello acabó con una importante tregua comercial, con duración de un año, y con el compromiso de mantener la comunicación y la estabilidad en las relaciones.

Poco después de la cumbre, China advirtió a EE.UU. de cuáles eran las líneas rojas que no se pueden tocar en su relación. Las enumeró el embajador del gigante asiático en EE.UU., Xie Feng. La primera de ellas, Taiwán. Después, sus posiciones sobre democracia y derechos humanos, su sistema político y su derecho a continuar con su desarrollo económico.

Ahora, Xi ha vuelto a presionar a Trump para que no entre en el asunto de la soberanía y el control de Taiwán, donde algunos analistas pronostican movimientos de su Gobierno, en medio de una creciente agresividad territorial en la región Pacífico.

«Los dos países deberían ampliar su lista de cooperación y reducir la lista de desacuerdos para que el progreso sea más positivo», dijo Xi en la conversación. «EE.UU. y China deberían mantener el impulso a sus lazos y adherirse a la dirección correcta».

La isla que China considera parte de su soberanía no se abordó en la cumbre entre ambos líderes en Corea del Sur

«Los dos países deberían ampliar su lista de cooperación y reducir los desacuerdos», aseguró Xi en la conversación de ayer

añadió el presidente chino, en una indicación de que cualquier postura similar a la de Japón rompería esos progresos.

Xi y Trump también hablaron de los últimos esfuerzos del líder norteamericano por poner fin a la guerra en Ucrania. «China apoya todos los esfuerzos dedicados a la paz y espera que las partes sigan estrechando sus diferencias para llegar a un acuerdo de paz justo, duradero y vinculante lo antes posible», dijo el presidente chino a su homólogo estadounidense. China ha sido uno de los sustentos económicos y políticos de Rusia durante la invasión de Ucrania decretada por Vladimir Putin, que se acerca a los cuatro años.

De Ucrania al fentanilo

Trump no hizo mención al asunto de Taiwán en su reacción a la conversación telefónica. Sí dijo que habían hablado de Ucrania, del fentanilo -EE.UU. acusa a China de enviar la mayoría de los precursores de esta droga-, y de productos agrícolas como la soja, en el centro de las tensiones comerciales.

El multimillonario neoyorquino aseguró que desde la cumbre en Corea del Sur «ha habido un progreso significativo por ambas partes en mantener nuestros acuerdos actualizados y correctos».

La posible visita de Trump a China ya se había discutido en Corea del Sur y ahora se confirma. «Él será mi invitado para una visita de estado más tarde en el año», dijo sobre Xi.



Trump y Xi se reunieron en octubre en Corea del Sur // REUTERS



Con cada vez más maniobras y ejercicios militares, Europa se está preparando para un eventual conflicto con Rusia // EFE

La llamada del jefe del Ejército a aceptar la pérdida de los hijos en caso de guerra con Rusia desata la polémica: la izquierda lo rechaza y el Gobierno advierte que el riesgo es real

Morir o no por la patria, el debate nacional en Francia

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL EN PARÍS

Francia teme el enfrentamiento militar directo con la Rusia de Putin, en Ucrania u otro escenario europeo. Ante ese riesgo, denunciado por los militares del más alto rango en varios países europeos, el general Fabien Mandon, jefe de Estado Mayor de los Ejércitos, ha abierto un gran debate nacional al declarar que «Francia siempre ha demostrado su grandeza de alma, aceptando la muerte de sus hijos».

Dirigiéndose a la gran asamblea de alcaldes de Francia (unos 35.000), Mandon, máxima autoridad militar tras el jefe del Estado, hizo un inquietante balance de la inseguridad de Francia y toda Europa. Según alertó, la guerra de Ucrania y la amenaza de Rusia continúan creciendo, Estados Unidos se aleja de la defensa europea, la potencia militar china sigue creciendo; el terrorismo islámico de Oriente Próximo y África es cada vez más amenazante, la paz está en riesgo en las fronteras europeas, la construcción de una Europa militar «fuerte» es una «necesidad urgente».

Días antes, el ministro alemán de la Defensa, Boris Pistorius, hizo un análisis muy semejante, llegando a la misma conclusión. Los riesgos de enfrentamiento militar directo con Rusia «continúan creciendo y son previsibles a corto plazo, dos o tres años».

Ante esa realidad, Mandon declaró: «Si nuestro país flaquea, si no somos capaces de aceptar la pérdida de nuestros hijos, hay que decir las cosas como son, corremos riesgos muy graves. Creo que Francia ha demostrado la fuerza de su alma en los momentos difíciles. Ha llegado el momento de hablar en nuestros pueblos, en nuestras ciudades, decir que estamos dispuestos de perder a nuestros hijos...».

Era una fórmula «elíptica» de reafirmar la disposición a «morir por la patria» en los momentos cruciales. A su juicio, Francia y Europa viven hoy ese momento crucial.

Ese llamamiento sin fisuras al heroísmo más tradicional ha precipitado reacciones incendiarias y un gran debate nacional. Extrema izquierda, extrema derecha, comunistas, ecologistas y buena parte de la familia socialis-

ta (dividida) han reaccionado muy violentamente en contra.

Jean-Luc Mélenchon, líder de La Francia Insumisa (LFI, extrema izquierda), fue el primero en reaccionar: «Estoy en desacuerdo en la aceptación de la pérdida de nuestros hijos en una guerra. No le corresponde a un general invitar a los alcaldes a organizar preparativos guerreros que nadie ha decidido».

Sébastien Chenu, portavoz de Agrupación Nacional (AN, extrema derecha), el partido de Marine Le Pen, reaccionó en el mismo tono: «El general no tiene ninguna legitimidad para alarmar a los franceses con suposiciones que no tienen nada que ver con la línea oficial del Gobierno de Francia».

Fabien Roussel, líder del PCF, comparte el mismo punto de vista: «Ha sido una intervención peligrosa e inacepta-

Al 65% de los franceses les choca hacer este sacrificio, un 32% lo ven aceptable y un 86% apoyan restaurar el servicio militar obligatorio

ble. Somos partidarios de la defensa nacional, pero nos parecen insoportables esos discursos guerreros».

En el seno del PS, el llamamiento a la aceptación de la muerte de los hijos caídos por la patria divide significativamente. François Hollande, expresidente, lanzó varias ofensivas militares internacionales y guarda un silencio «comprensivo». La izquierda socialista calla preventivamente.

Prepararse para un conflicto

Por el contrario, un socialista independiente, aliado pero diferente al PS, Raphaël Glucksmann, hijo del famoso filósofo, ha lanzado la más brillante defensa de las tesis del general Mandon: «Las avestruces se han desatado con violencia dejando al descubierto el espíritu de capitulación en el seno de nuestra clase política [..] No queremos la guerra, repiten, como si nuestros militares la desearan. Nadie quiere la guerra, sobre todo nuestros militares. Nadie la quiere, salvo el tirano que la desencadenó contra Ucrania y Europa. No prepararse hoy moral, material y estratégicamente sería una ligereza culpable. Sería un crimen contra la paz, la libertad y la seguridad de los europeos. El general Mandon ha cumplido con su deber de alertar».

Catherine Vautrin, ministra de Defensa, salió con rapidez en defensa de Mandon: «El jefe del Estado Mayor tiene completa legitimidad para expresar sus opiniones ante las amenazas que continúan progresando contra nuestra seguridad. Y ha sido muy oportuno hacer esas advertencias ante los alcaldes de Francia». A la titular de Defensa no se le escapa la gravedad de la polémica nacional e intenta «desactivarla» de este modo: «Los politicastros han sacado de contexto unas declaraciones importantes de un militar que sabe hasta qué punto los jóvenes se juegan la vida por la nación cada día».

En tanto que presidente del Senado y personalidad histórica del centroderecha, Gérard Larcher ha intentado una cierta pedagogía política de fondo, apoyando al general Mandon: «El jefe de Estado Mayor también tiene por misión alertarnos de los problemas y amenazas pendientes. Debemos escucharlo. Todos estamos obligados al respeto y responsabilidad ante grandes principios y valores comunes, como son la democracia y los derechos del hombre. En esos valores se fundaron Europa y la paz, tras la Segunda Guerra Mundial. Europa fue construida con esos principios. Y no se puede, no podemos abdicar de esos valores ante algunos Estados totalitarios».

Ante la gravedad de la tormenta política y moral, en la matriz primera de la seguridad nacional, los franceses se sienten profundamente inquietos. Según un sondeo publicado por varios diarios de provincias, un 65% de los franceses consideran «chocante» la declaración de Mandon: «Debemos aceptar la pérdida de nuestros hijos». Un 32% la consideran aceptable. Al mismo tiempo, un 86% son favorables a la restauración del servicio militar obligatorio «para reforzar nuestra seguridad nacional».

TURIUM

LA VOZ DEL TURISMO DE EXCELENCIA

EL DESPERTAR DE LAS MENTES SINTÉTICAS



GETTY IMAGES

DESDE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL, hemos mantenido un sentimiento ambivalente hacia las máquinas. Vistas al principio como un signo de progreso, al pasar de los años empezaron a darnos miedo. No solo porque podían reemplazarnos en nuestros puestos de trabajo, sino, sobre todo, por el temor –¿infundado?– de que pudieran desarrollar autonomía... y, lo que es peor, tener autoconciencia. Si eran capaces de pensar, tal vez querrían rebelarse y actuar por su cuenta sin miramientos...

Aquel escenario inquietante que alumbró la ciencia ficción hoy nos resulta casi naíf, pero seguimos vigilantes. La mecanización de los procesos ha dado un salto cualitativo, lo que ha obligado a Administraciones y empresas a redefinir el comportamiento ético a la hora de usar avanzadas herramientas tecnológicas que, además de analizar millones de datos con precisión, son capaces de aprender, razonar y crear. Ya pocos dudan de que estos robots de nueva generación son vitales para las organizaciones y, de hecho, el sector turístico se ha convertido en un magnífico campo de pruebas.

Un reciente informe de la consultora McKinsey, del que nos hacemos eco en este número, da un paso más y analiza todo lo que puede aportar la IA agéntica a esta industria. Ya son muchas las empresas hoteleras que están implementando la digitalización como uno de sus ejes estratégicos, y hay compañías que trabajan con sofisticados algoritmos, como Libelium, una de las empresas referentes en los gemelos digitales, que en estas páginas demuestra que simular escenarios futuros constituye la mejor manera de adelantarse al desastre y asegurar el éxito. Quedamos avisados... ● VIRGINIA LOMBRANA



02
REGIÓN DE MURCIA
Mediterráneo en estado puro, así es esta comunidad que tiene mucho que ofrecer: la capital, Cartagena, Lorca, Caravaca de la Cruz...



04
TURISMO DE PANTALLA
Algunas producciones audiovisuales, como las que ha rodado Movistar Plus+ en Madrid, son una buena excusa para viajar a un destino y explorarlo.



08
MANUEL RIEGO
Para el vicepresidente de Marketing de Meliá Hotels International la mejor manera de crecer es apostar por la calidad y la sostenibilidad.

REGIÓN DE MURCIA, LA LUZ DEL MEDITERRÁNEO

El sol, el mar y la huerta cincelan el ADN de esta comunidad, que sobresale en la capital y en municipios como Cartagena, Lorca o Caravaca de la Cruz. **POR GONZALO VARELA**



Historia y espiritualidad se concentran en algunos de los espacios icónicos de este territorio, como la catedral de Santa María, emplazada en Murcia, o la sinagoga de Lorca.

ESTA REGIÓN ES un destino singular, que ofrece al viajero espectaculares paisajes de costa y de interior, que cuenta con un rico patrimonio y un carácter auténtico y hospitalario. Este espíritu marca el día a día en cuatro núcleos urbanos imprescindibles, perfectos para una ruta sin prisa: Murcia, Cartagena, Lorca y Caravaca de la Cruz.

ALMA BARROCA

Murcia es una ciudad que se disfruta a pie. Su casco antiguo, en torno a la plaza del Cardinal Belluga, se despliega como un mosaico de estilos arquitectónicos: el gótico convive con elementos renacentistas, barrocos y neoclásicos en la catedral de Santa María, en cuyo ábside se eleva la capilla de los Vélez, una de las cimas del gótico florido en España. Muy cerca se levantan el Palacio Episcopal y el Real Casino.

El corazón de la ciudad es también un espacio de socialización. La vida se celebra en las calles Trapería y Platería y el tapeo, en las plazas de San Juan y de las Flores, donde hay que probar la gastronomía local: marineras, caballitos, el pastel de carne, los paparajotes... Y acompañarla de vinos con Denominación de Origen de Bullas, Jumilla o Yecla.

UN LITORAL CON HISTORIA

A poco más de 50 kilómetros, y con uno de los puertos más bellos del Mediterráneo, Cartagena, con más de 3.000 años de historia, es otra de las joyas del viaje. Deslumbra el Teatro Romano, integrado en un museo que descien- de de la catedral hasta las gradas originales. Desde aquí, el paseo continúa por la muralla del Mar, el Museo Nacional de Arqueología Subacuática y el castillo de la Concepción. La localidad combina cultura con vida costera. El

casco antiguo, renovado pero fiel a su trazado clásico, está moteado de fachadas modernistas y terrazas donde tomar un café asiático típico de esta ciudad. Al lado, playas como la de Cala Cortina (la más urbana), las del Cabo de Palos y las del Parque Regional de Calblanque, las más salvajes, permiten sumergirse en un Mediterráneo casi intacto y con aguas turquesa.

NOBLEZA Y PATRIMONIO

Más hacia el interior, Lorca sorprende con su elegancia. Conocida como la Ciudad del Sol, destaca por su imponente castillo fortaleza. Pasear por el municipio es descubrir un patrimonio rico y silencioso: los palacios barrocos de la calle Corredera, la antigua Colegiata de San Patricio y la Iglesia de San Mateo o el antiguo barrio judío, excavado bajo el castillo. De hecho, si hay un momento ideal para conocerla es la Semana Santa, declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco, una de las más espectaculares y singulares de España. De su gastronomía destacan, entre otros, el famoso arroz y pavo, sus crespillos y cómo no, la tortada lorquina.

ESPIRITUALIDAD Y NATURALEZA

El viaje culmina en Caravaca de la Cruz, ciudad que tiene el privilegio de celebrar el Año Jubilar *in perpetuum* cada siete años, siendo el próximo en 2031. Miles de peregrinos llegan a su Basílica-Santuario de la Vera Cruz, que guarda una reliquia venerada desde el siglo XII.

Entre los tesoros del núcleo urbano destacan el Museo de la Fiesta, que muestra la espectacularidad de los Caballos del Vino, y el de la Vera Cruz, dentro del propio santuario. La cocina clásica, con las migas ruleras y las apreciadas yemas de Caravaca, corona un recorrido que une historia, fe y naturaleza. ●



UN DESTINO QUE BRILLA. Tanto en la costa como en el interior, la luz acentúa la belleza de los paisajes y monumentos, en cuyas fachadas parece jugar con las sombras conforme avanza el día. Ocurre en el imprescindible Teatro Romano de Cartagena y en la basílica-santuario de la Vera Cruz, en lo alto de Caravaca de la Cruz.





CINCO CLAVES QUE DEFINEN LA FILOSOFÍA DE LOS NUEVOS CRUCEROS

El sector turístico de los viajes marítimos de alto nivel está rediseñando su modelo para satisfacer la demanda más exigente. **Anna Nash, presidenta de Explora Journeys**, lo confirma: "El nuestro es un concepto donde el lujo se une al propósito. Procuramos momentos inmersivos y buscamos tesoros costeros fuera de las rutas habituales". POR V.L.

1 SLOW TRAVEL. No hay nada peor que las prisas para conocer de verdad un destino, disfrutar al máximo del viaje y estar en sintonía con el lugar. Algo en lo que coincide esta directiva: "Cuando te relajas y permites que el mar te guíe, vuelves a conectar contigo mismo, con la naturaleza y con la vida. Abrazar el ritmo y el extraordinario poder regenerador del océano aporta calma, libertad y transforma tu manera de sentir".

EN ARAS DEL WELLBEING. Ya sea en tierra firme o no, cada vez más los huéspedes de un hotel o de un crucero buscan experiencias transformadoras, que cuiden cuerpo y mente. "Anhelan equilibrio y renovación. Y esto no se limita a los tratamientos de spa: es un enfoque holístico para sentirse a gusto por dentro y por fuera. El bienestar debe ser intuitivo, sin esfuerzo, para que regresen a casa verdaderamente revitalizados".

3 BUSCANDO LO EXTRAORDINARIO. En un mundo en el que podemos transportarnos a los lugares más remotos con solo un clic, las empresas se han visto obligadas a redefinir sus propuestas. "Vamos más allá de lo esperado, sumergiendo a nuestros clientes en la cultura, la naturaleza y las vivencias auténticas. Cada itinerario está diseñado para despertar curiosidad y crear recuerdos que perduran toda una vida".

EL ESPACIO ES EL GRAN LUJO. Disfrutar de una travesía en barco puede ser muy placentera o no cumplir las expectativas. El programa de actividades es vital, pero no lo es todo, también el lugar cobra protagonismo. "Este es un elemento fundamental para nosotros. Por eso la amplitud y el interiorismo de nuestras suites y áreas abiertas han sido muy pensados con un objetivo: procurar serenidad y privacidad".

5 ALTA GASTRONOMÍA. Está demostrado que las experiencias culinarias son uno de los elementos fundamentales para el viajero que va buscando la excelencia, tal y como confirma Nash. "Nosotros celebramos los sabores globales con la maestría del saber hacer local, seleccionando los mejores ingredientes y creando menús que reflejan las culturas que exploramos. Buscamos que comer a bordo sea un deleite".

PUBLICADO POR TURIUM INSTITUTE
TURIUM.ES
CONTACTO: CONTENIDOS@TURIUM.ES



GERMÁN JIMÉNEZ
DIRECTOR

Bienvenido, Mr. Allen

Hace casi tres años en TURIUM pusimos el foco en el turismo creativo como una vía en auge a nivel global para atraer a viajeros de alto impacto, nómadas digitales y otro tipo de perfiles menos estudiados hasta la fecha. La conclusión del informe era rotunda respecto a la capacidad del diseño y la creatividad para poner nuevos destinos en el mapa de interés del viajero contemporáneo.

A propósito de aquel estudio, se evidenció que había líneas de negocio tangenciales a las tradicionalmente pulsadas en el sector. Véase el turismo de pantallas, el deportivo, el de grandes espectáculos o, incluso, uno aún menos monitorizado, como el espiritual, sobre el que también realizamos un informe que concluía que España tiene todos los mimbres, como en el turismo de alta artesanía, para convertirse en una potencia mundial.

El tiempo nos da la razón y hoy vemos cómo nuestras regiones y comunidades intentan, con audacia, diferenciarse y apuestan por vías que les permitan generar ingresos e impacto positivo más allá de las pernoctaciones. Málaga tomó la delantera enfocada en lo cultural, apostando por convertirse en un *hub* museístico del sur de Europa. Murcia, por su parte, se centró en una estrategia en la que el patrimonio se convirtió en el protagonista. Santander, más recientemente, reinventa su puerto como atraque de cruceros *premium* a la sombra del insigne Centro Botín. Y Madrid, que es un hervidero de inversiones y nueva meca del viajero de alto impacto, impulsa el turismo cinematográfico y musical. No en vano, la ciudad cuyas localizaciones son ya visitadas por miles de fans de series como *La casa de papel* o *Arde Madrid* se convertirá en el plató viviente de la nueva película de Woody Allen. Y como teloneros tendrá a los míticos Radiohead, de los que se espera que sus cuatro citas en la capital generen un gasto de más de 2,3 millones de euros. *Show must go on!*

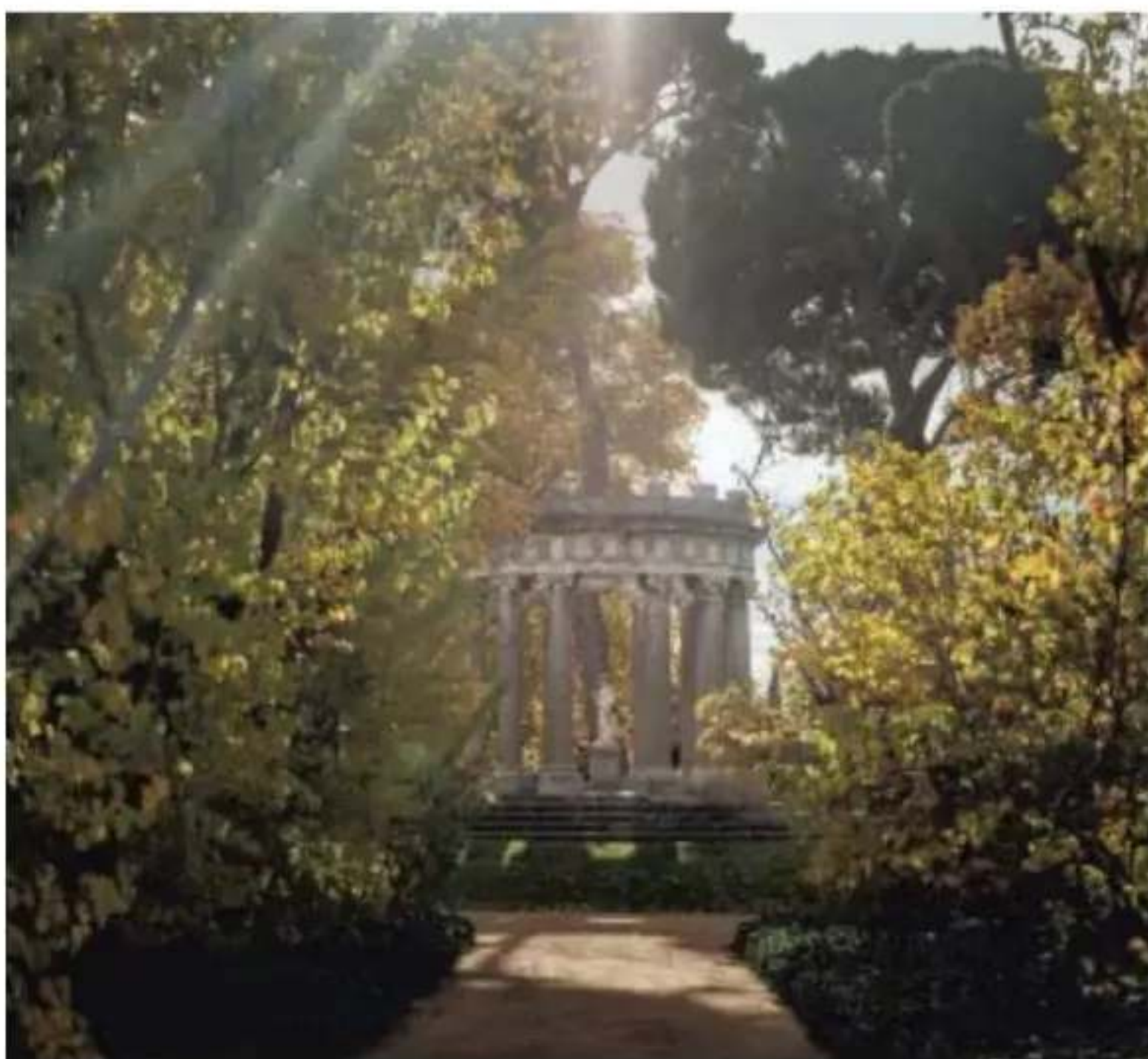


GETTY IMAGES

LA TENDENCIA

Fin de año en el extranjero

LAS FIESTAS NAVIDEÑAS siguen siendo un momento de reunión familiar en nuestro país, pero han ido contagiándose de las costumbres de otros lugares, donde estas fechas se aprovechan para hacer una escapada. Según un informe de Pangea The Travel Store, los viajes de larga distancia en esta época han aumentado un 30% con respecto al año pasado, alcanzando su pico de reservas en el mes de noviembre. "Las familias eligen Laponia, las parejas, Maldivas, y los grupos de amigos optan por Nueva York y los mercadillos navideños europeos, aunque en 2025 dos nuevos destinos se abren paso en el top: Canadá y Cabo Verde".



Arriba, el Parque del Capricho; creado por prestigiosos jardineros y artistas de los siglos XVIII y XIX, es uno de los enclaves más bellos de la Alameda de Osuna. A la derecha, el centro cultural Matadero, en Arganzuela, y el Palacio Real. Debajo, el Museo Nacional del Prado.

UNA ESCAPADA DE CINE POR LA CAPITAL

Madrid es uno de los destinos clásicos para pasar el puente de la Inmaculada. Una fecha perfecta para conocer la oferta cultural y de ocio y vivir el ambiente prenavideño, dejándose caer por los escenarios de algunas de las series imperdibles de Movistar Plus+. **POR NOELIA FERREIRO**

SET JETTING. Así, con este término importado del inglés, es como se conoce la tendencia que consiste en viajar por una motivación puramente emocional con el objetivo de visitar lugares immortalizados en la pantalla. Esta es nuestra propuesta para conocer diferentes enclaves de la capital y sus alrededores, localizaciones de algunas de las producciones de Movistar Plus+ más exitosas y con mucho que ofrecer al viajero.

AUTENTICIDAD LOCAL

Poquita Fe es la creación de Pepón Montero y Juan Maidagán, galardonada en los premios Ondas y Feroz, y que con sus dos temporadas ha roto moldes. Hay en la monotonía y en la hilarante presencia de los personajes satélite el reflejo de una cautivadora vida de barrio. Descubrir los escenarios de esta historia es perderse por los entresijos de Carabanchel, Lavapiés y, especialmente, Arganzuela, el distrito revitalizado por el soterramiento de la M30, que despunta por su propuesta de ocio. La trans-

formación del antiguo matadero en un efervescente espacio cultural, en el que caben todas las artes, fue el primer paso, al que siguió la creación de uno de los proyectos verdes más destacados de los últimos tiempos: Madrid Río, el pulmón del sur de la capital, que recorre la ribera del Manzanares con bonitos senderos para realizar a pie, en patines o bicicleta. Dotado de áreas infantiles, puentes de

diseño y circuitos biosaludables para hacer ejercicio, es un lugar perfecto para escapar del asfalto.

DIVERSIÓN Y CULTURA

Diez Nocheviejas a lo largo de una década ponen el marco temporal a los derroteros de la pareja formada por Óscar y Ana. Detrás está Rodrigo Sorogoyen, que dirige con talento un excelente reparto y expone la descarnada verdad de un

momento de nuestra vida, la de los 30 a los 40, en la que los sueños y la incertidumbre se mezclan. A medida que el guion avanza, la ciudad también va evolucionando. Rodada en diferentes rincones de Argüelles-Gaztambide, aún lo clásico y lo alternativo, vecinos de siempre y jóvenes estudiantes. La cercanía de la universidad le confiere un animado ambiente. Por el día, *coworkings*, cafeterías de especialidad y tiendas *indie*. Por la noche, locales de música en vivo, bares clandestinos, sitios de burritos *non stop*... Para quienes gusten de los paseos, la opción es el Parque del Oeste, desde la frondosa rosaleda hasta el Templo de Debod. Y para los que prefieran un plan cultural, el museo Cerralbo, en el que hacer un viaje ecléctico por el clasicismo, el neobarroco y el rococó.

RINCONES POR DESCUBRIR

Fue el tema *Barrio*, del cantautor Leiva, y el documental de Movistar Plus+ sobre su vida, los que pusieron en el circuito turístico la Alameda de Osuna. Un área con edificios históricos y gran cantidad de





zonas verdes. Como el Parque Juan Carlos I, uno de los más extensos de la ciudad, con un olivar, lago, auditorio, una colección de esculturas... Más pequeño y desconocido, es el romántico Parque del Capricho, e interesante también el Jardín de la Quinta de los Molinos, con un espacio cultural para niños.

DE OTRA ÉPOCA

La miniserie *La vida breve* nos lleva al siglo XVIII, cuando Luis I llega al trono tras la abdicación de su padre, Felipe V, con una esposa rebelde y una madrastra conspira-

dora. Visitar los escenarios de esta comedia supone ampliar el viaje a la provincia. Localizaciones de la historia de Madrid como sede de la Corte y que se reflejan en esta trama palaciega. Entre ellas, el Palacio de la Quinta del Duque, que forma parte del Real Sitio de El Pardo y es un ejemplo de las casas de campo de la aristocracia. El Palacio Real de Aranjuez, el Palacio Real de la Granja... Dentro de Madrid, el Museo Nacional del Prado y el Palacio de Fernán Núñez también ejercieron de sets de rodaje.

SITIOS CON HISTORIA

La imagen del Congreso de los Diputados abre cada episodio de *Anatomía de un instante*, un relato sobre las circunstancias que impulsaron el fin de la dictadura. Y una excusa para visitar lugares clave, como el Palacio Real, donde fue coronado Juan Carlos I. También los jardines de Sabatini y del Campo del Moro, o el hotel Palace están presentes en la serie. Menos conocido, pero muy relevante, es el número 55 de la calle Atocha, donde se produjo la matanza de los abogados laboristas, que hoy se recuerda con el monumento *El abrazo* en la plaza de Antón Martín. ●



Madrid Río, en la zona sur de la ciudad. En el distrito centro, los alrededores del Congreso están a tiro de piedra del triángulo del arte. La calle Atocha, cercana al populoso Rastro, y a callejuelas con locales centenarios. En Argüelles, el teleférico que lleva a la Casa de Campo.



FOTOGRAMA A FOTOGRAMA

Los enclaves donde se han rodado algunas de las escenas más emblemáticas de estas historias merecen ser recorridos.



ANATOMÍA DE UN INSTANTE

Basada en la novela homónima de Javier Cercas, quien la definió como "una crónica en forma de ensayo" acerca de la Transición, acaba de ser estrenada.



HASTA QUE ME QUEDE SIN VOZ

Un retrato sin artificios de la espiral frenética que atraviesa Leiva en la cúspide de su carrera. El filme se adentra en su vida, vinculada con el noroeste de Madrid.



LA VIDA BREVE

¿Cuál es la mejor manera de retratar el reinado más corto en España y el monarca más desconocido? En clave de humor y con mucha ironía. Así es esta trama de ficción que apoya sus cimientos en la historia verdadera.



LOS AÑOS NUEVOS

Es una historia de amor, con sus idas y venidas, que tiene lugar durante una década. Una relación que crece, se estanca, duele, desgarrar y emociona. En suma, que engancha.



POQUITA FE

De situaciones insignificantes se nutre la vida de los protagonistas de esta serie, una pareja del montón con una vida rutinaria, en la que, sin embargo, hay destellos de humor, ráfagas de ternura y sabiduría popular.

ALICIA ASÍN

CEO y cofundadora de Libelium

“Lo que no se mide no mejora, y lo que no mejora, se deteriora, y no podemos permitirnoslo en el turismo”

Esta experta en tecnología señala que se debe abandonar la parametrización del éxito basada en el número de visitantes.

POR VIRGINIA LOMBRAÑA

LLEVA MÁS DE 17 años demostrando que la inteligencia de los datos puede construir un mundo mucho más resiliente y próspero. Al frente de una de las empresas referentes en IoT (internet de las cosas) y gemelos digitales medioambientales, su propósito es claro: transformar la sostenibilidad en una ventaja competitiva.

¿Cómo gestionar la masificación y todo lo que conlleva: utilización de recursos, huella de carbono...?

Este es el elefante en la habitación del que nadie quiere hablar. No podemos seguir vendiendo la postal idílica de nuestro país mientras por detrás el ecosistema se ve afectado. Nuestra propuesta es sencilla: dejar de gestionar a ciegas. Los gemelos digitales medioambientales actúan como el “ojo que todo lo ve” y el “cerebro predictivo” del planeta.

¿En qué consiste exactamente esta puntera tecnología?

Es un entorno virtual de una entidad real. Se diseña mediante datos y modelados algorítmicos y ayuda a simular escenarios futuros para conocer el efecto que tendrá una medida antes de implantarla.

¿Qué situaciones se pueden replicar antes de ser ejecutadas?

En realidad, casi cualquiera que tenga un impacto en el entorno. Por ejemplo, puedes saber si abrir otra playa más o un sendero va a colapsar el tráfico, saturar los servicios o dañar especies protegidas. O si un nuevo festival disparará el

consumo de agua y la generación de residuos hasta límites insostenibles.

¿Cuáles son los beneficios de la implantación de este sistema?

Se evitan errores costosísimos, optimizas la inversión, minimizas la huella negativa y, lo más importante, tomas decisiones basadas en la evidencia, no en intuiciones o en la presión del corto plazo. Se gana rapidez, seguridad y eficiencia.

Todo parecen ventajas. Entonces, ¿qué barreras persisten para que los destinos no adopten este mecanismo?

En realidad, lo tenemos todo para triunfar. El talento existe, y las generaciones más jóvenes están deseando trabajar en soluciones para reducir el cambio climático. Por otro lado, no faltan datos, es que no sabemos qué hacer con ellos o no estamos dispuestos a invertir en las infraestructuras que los recojan y procesen de forma inteligente. O a cederlos. Así que diría que lo que falta es la sensación de urgencia. Es la historia de siempre: preferimos apagar fuegos que prevenir incendios.

“

Solo reaccionamos cuando la imagen del territorio está por los suelos, hay que anticiparse



D.R.

En los próximos años se movilizarán cientos de millones en los Planes de Sostenibilidad Turística en Destino. ¿Qué criterios se deberían aplicar para que esos fondos generen resultados visibles?

Lo primero es que se garantice la sostenibilidad en el tiempo de estos proyectos. Parece que en España innovamos a golpe de financiación europea. El reto ahora es seguir haciéndolo sin ella. Hay que pensar a largo plazo y garantizar la interoperabilidad de esas soluciones, que no sean estancas.

¿Cómo se mide la rentabilidad de invertir en sostenibilidad?

Por un lado, la eficiencia puramente operativa se traduce directamente en un ahorro significativo de costes. Por otro lado, la reputación y la marca son cruciales. El visitante es cada vez más consciente, y ser percibido como un lugar o un establecimiento sostenible es un activo invaluable. Por último, la mera conservación del destino ya debería ser un objetivo. No podemos agotarlo y robarle el sustento a las próximas generaciones.

¿Está preparada esta industria para priorizar la calidad?

Llevamos décadas midiendo su buena salud por la cantidad de viajeros que

“

El futuro de un turismo inteligente pasa por dejar atrás ‘claims marketinianos’ y actuar desde ya

recibimos. Pero, ¿es ese el KPI que necesitamos? Si queremos aportar valor, necesitamos redefinir radicalmente estos indicadores. La excelencia no es un eslogan del segmento de lujo; es la capacidad de un destino para prosperar sin autodestruirse. Y para nosotros este concepto es un dato operativo.

Si pudieras predecir el futuro, como hacen vuestros gemelos digitales, ¿qué escenario ideal te gustaría ver en 2030?

Mi visión es que en 2030 España se convierta en líder mundial no solo por el sol y por su gastronomía, sino por ser el destino más inteligente y sostenible del planeta. Y lo será gracias a su capacidad de innovación tecnológica aplicada. ●



VIAJAR A BORDO DE LA IA AGÉNTICA

Un estudio de McKinsey vaticina que esta herramienta revolucionará el mercado y será vital para el progreso del sector a corto plazo.

POR VIRGINIA LOMBRANA

INTERNET lo cambió todo, también la manera en la que organizamos nuestras escapadas. Atrás quedaron los folletos de destinos, las reservas por teléfono de los hoteles y hasta los billetes de papel. Transformaciones que, paralelamente, han modificado también la forma en la que trabajan las empresas de este sector. Muchas ya están experimentando con IA generativa, pero se calcula que solo el 2% ha adoptado la IA agéntica en sus operaciones. Y eso pese a que “esta es la nueva herramienta de moda, con capacidades emocionantes”, según se afirma en el estudio *Remapping travel with agentic AI*, elaborado por McKinsey & Company. “Mientras que la IA generativa funciona como asesora, al proporcionar recomendaciones bien fundamentadas, la agéntica realiza tareas, toma decisiones, puede identificar problemas, encontrar soluciones y aplicarlas por sí misma. Es inteligente e incansable, proactiva y resolutoria, y solo requiere una supervisión humana limitada”.

Utilizar esta tecnología desde ahora mismo permitirá a las compañías situarse en una posición de

ventaja, al poder ofrecer vivencias intuitivas y novedosas sin esfuerzo. “La manera en la que interactuarán los consumidores con la industria no será la misma. Ya no se tratará de crear transacciones aisladas, sino un viaje cohesivo de principio a fin, reimaginando la experiencia del cliente de formas antes inalcanzables –asegura Javier Caballero, socio de la consultora en España–. Los usuarios no tendrán que navegar por múltiples plataformas. La IA agéntica orquestará todo, desde la reserva hasta la reprogramación, de manera autónoma y en tiempo real”.

MAXIMIZAR BENEFICIOS

Además de las ventajas para el cliente, la implementación de este sistema generará un impacto significativo en el negocio. “Estamos en un momento de cambio radical, que va a crear grandes oportunidades para quien sepa posicionarse en los nuevos ecosistemas, pero también amenazas muy severas para quien no se adapte”, sostiene Caballero. El consultor asegura que las empresas que se sumen a la IA agéntica hoy serán las que establezcan el estándar de la industria

mañana: “El retorno de inversión es, simplemente, demasiado significativo como para ignorarlo. Nuestra investigación muestra que las organizaciones pueden desbloquear un crecimiento de ingresos de entre el 7% y el 12% a través de precios dinámicos, y del 5-15% mediante personalización completa del viaje, al mismo tiempo que lograr ahorros de costes del 20-30% mediante la automatización y la eficiencia”.

El potencial para transformar las operaciones hoteleras, por ejemplo, es enorme, desde la asignación automatizada de habitaciones hasta el mantenimiento predictivo, pasando por la gestión de tareas de *housekeeping*, ingenie-

ría de menús o personalización de recompensas de fidelidad.

Ahora bien, en el citado informe se señala que para materializar este impacto, es preciso crear nuevas estrategias, gobernanza e infraestructuras, alterar significativamente formas de trabajar y contar con equipos interfuncionales. “Existen desafíos que frenan el despegue de la inteligencia artificial en el sector de los viajes, donde los esfuerzos se han centrado en crear *chatbots* y estos han escalado con rapidez. No obstante, estas iniciativas horizontales han provocado ganancias difusas y difíciles de medir. En cambio, los casos de uso verticales, específicos de funciones propias del sector, son más transformadores, pero la mayoría de estos experimentos más focalizados se han quedado en modo piloto”.

Por otra parte, inciden en otro obstáculo que está frenando el despegue, y es que en este segmento se prioriza la inversión en la interacción humana antes que en innovación tecnológica. “La IA agéntica no es una solución *plug and play*. Requiere de una estrategia deliberada, un liderazgo sólido y un compromiso para romper los silos dentro de la organización, conectar información, sistemas y procesos para crear un ecosistema de viajes verdaderamente integrado y maximizar los datos. En definitiva, para capturar todo su valor, las compañías deben pensar a lo grande”, concluye el socio de McKinsey & Company. ●

“

El impacto financiero se ve en marketing, ventas, servicio al cliente e ingeniería de 'software'

MANUEL RIEGO

Vicepresidente de Marketing de Meliá Hotels International

“España lo tiene todo para ser el destino número uno del segmento del lujo”

Lejos de acomodarse en su liderazgo, esta compañía trabaja para adaptarse a las nuevas dinámicas del sector, una misión que exige innovar, cuidar los destinos y hacer feliz al huésped. Siempre, en línea con el sello de la casa, la hospitalidad mediterránea. **POR G. VARELA**

Meliá tiene clara su hoja de ruta: para seguir creciendo, el camino es apostar por la calidad. Lo explica Manuel Riego, vicepresidente de Marketing del primer grupo hotelero de España, que habla también de lo que significa el lujo, de la importancia de poner al huésped en el centro de la estrategia y de las aperturas con las que la compañía se despedirá de 2025, el año en el que se ha consolidado como la más sostenible del sector en Europa.

España vuelve a batir récords de llegadas. ¿De qué manera se puede garantizar que esto sea compatible con una oferta de calidad? Como dice nuestro presidente, Gabriel Escarrer, “no se trata de tener más visitantes, sino de tener los adecuados”. Apostamos por un modelo más responsable y equilibrado, que ponga en el centro la experiencia y el bienestar. Esto pasa por atraer viajeros de mayor poder adquisitivo, desestacionalizar la demanda, reducir la presión sobre algunos destinos y seguir invirtiendo en buenas prácticas.

Cuando termine el año habréis abierto 30 establecimientos. ¿Cuál es el propósito? Queremos seguir creciendo en valor, reforzar nuestro liderazgo en el segmento *premium* y estar en los destinos más exclusivos, como Seychelles o Maldivas. La estrategia pasa por diversificar nuestra presencia fuera de Europa y apostar por hoteles que eleven la percepción global de la marca para ganar en rentabilidad y también en sostenibilidad.

¿Cómo elegís esos destinos singulares? Buscamos lugares con personalidad propia, belleza natural y autenticidad, pero también con potencial de crecimiento responsable. Nos interesan localizaciones con buena conectividad, mercados de alta gama, equilibrio medioambiental y capacidad para ofrecer una experiencia alineada con nuestros valores.

¿Qué peso tiene el lujo en el negocio y cómo está evolucionando la demanda? Más del 60% de nuestras nuevas aperturas pertenecen a este segmento, y su relevancia



una base global –valores, tono, estándares...–, pero dejamos espacio para que cada país adapte el mensaje a su cultura y a su público. La marca debe sonar igual en todo el mundo, pero sentirse local en cada destino.

Las redes sociales y los creadores de contenido influyen cada vez más en este negocio. ¿Cómo equilibráis aspiración y autenticidad? Apostamos por colaboraciones honestas y relevantes, de ahí que trabajemos con referentes que conecten de verdad con nuestros atributos y que vivan la “experiencia Meliá” tal y como es: aspiracional, sí, pero también verdadera y humana, no es inalcanzable. Lo importante es que lo que se comunica se cumpla.

¿Qué papel juega la tecnología en la relación con el huésped? Nos ayuda a conocerlo mejor y a ofrecerle lo que necesita antes incluso de que lo solicite. Usamos datos, IA y automatización para personalizar propuestas, ajustar precios y mejorar la experiencia en cada punto del viaje. Lo esencial es que la tecnología esté al servicio de la gente, no al revés.

“

Rafa Nadal es un embajador natural de nuestros valores: esfuerzo, excelencia, autenticidad y raíces

en el resultado operativo no deja de aumentar. Pero hay que tener en cuenta que la demanda de lo exclusivo ha cambiado, va más allá del producto tradicional. El cliente ahora busca vivencias auténticas, gastronomía, cultura, un servicio adecuado, diseño y vínculos con lo local. Y todo esto nos obliga a ser más creativos.

¿Cómo se mantiene la coherencia de una marca presente en más de 40 países? Con una identidad clara y un objetivo compartido: la hospitalidad mediterránea. Definimos

¿Cómo contribuye Meliá a promover un turismo sostenible y responsable? Trabajamos para reducir nuestra huella, apoyamos a las comunidades en las que operamos y garantizamos que nuestros hoteles generen un impacto positivo. Por eso, este año hemos sido reconocidos por la revista *Time* como la cadena más sostenible de Europa, y seguimos impulsando programas como Travel for Good, que integran el respeto al planeta, a las personas y al entorno en todo lo que hacemos.

¿Qué aporta la alianza que habéis iniciado con el extenista Rafael Nadal al posicionamiento global de la compañía? Él es un embajador natural de nuestro ADN: esfuerzo, excelencia, autenticidad y raíces. Juntos lanzamos ZEL Hotels, una marca que refleja un estilo de vida mediterráneo contemporáneo, enérgico y optimista. Más que una colaboración, hemos unido valores. Rafa nos ayuda a proyectar al mundo una forma de entender el lujo basada en la cercanía y el bienestar, no en la ostentación. ●

El Gobierno asume el fracaso de su plan de energía verde por el debate nuclear

► El hueco de Almaraz se iba a cubrir con renovables, pero ahora esa cuestión se debe replantear

RAÚL MASA
MADRID



El Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (Pniec) es la gran hoja de ruta del Gobierno en materia energética. Se trata de una propuesta hasta 2030 que tiene como misión ofrecer señales estratégicas y de inversión para empresas. En concreto, en el ámbito privado –puesto que también tiene un componente público–, marca hasta 252.000 millones de euros de previsión inversora. Pero algo se ha torcido; y el desde el propio Ministerio para la Transición Ecológica lo asumen y se ponen la venda antes de que la herida empiece a sangrar. Según ha podido saber este periódico en fuentes cercanas a la cartera que comanda la vicepresidenta y ministra Sara Aagesen, ahora trasladan la idea de que nada está escrito en piedra, y todo es susceptible de ser modificado. De hecho, el Pniec debe ser revisado en los próximos años. Aunque el impacto que va a tener la –muy probable– prórroga de la central nuclear de Almaraz supondrá algo más que una serie de retoques.

Desde que nació el Pniec la gran mayoría del sector energético ha tenido sus dudas sobre que las magnitudes presentadas se pudieran llevar a cabo. Primero, en materia renovable, había unos hitos sobre la capacidad instalada que eran muy complejos de alcanzar, entre otras cosas, por la lentitud de la administración para la validación de proyectos. La situación persiste, sobre todo, en el segmento eólico. Las compañías de este sector llevan tiempo diciendo que el ritmo actual de implantación es muy lento. Esta situación es transversal al autoconsumo solar, el almacenamiento e, incluso, al ámbito fotovoltaico donde las dudas empiezan a surgir con respecto a la rentabilidad que aporta este negocio, y que empieza a generar incertidumbre entre los inversores. Algo que se puede traducir en un menor ritmo de crecimiento.

Desde el Ministerio para la Transición Ecológica, de puertas hacia afuera, siempre han trasladado la idea de que los objetivos del Pniec son alcanzables. Lo hacen con los 5,5 millones de vehículos eléctricos que supuestamente estarán circulando por las carreteras en 2030; toda la eólica mari-



La vicepresidenta y ministra Sara Aagesen, durante la semana pasada en la COP // EFE

MUCHAS DUDAS

Almaraz hasta 2030

Las empresas propietarias de la central nuclear de Almaraz han pedido que la planta se mantenga abierta hasta 2030, y eso hace saltar por los aires el Pniec que calculaba sus objetivos con un cierre en 2027.

252.000

Esa es la cantidad que prevé el Pniec para inversiones por parte de las empresas en redes, electrificación o renovables. Pero si los planes energéticos son otros, puede que la cantidad se mueva.

Demanda eléctrica

El Gobierno ha centrado su estrategia de descarbonización en la electrificación basada en un aumento de la demanda. El problema es que en los últimos años no se aprecian cambios, y las dudas han crecido.

19 GW

Un ejemplo es la potencia en almacenamiento. La capacidad de generar negocio se ha puesto sobre la mesa, y eso preocupa.

na de la que de momento no se conoce ni la regulación; o el almacenamiento del que existe mucha curiosidad pero pocas certezas. Sin embargo, tal y como ha conocido ABC en diferentes fuentes del sector, de puertas hacia adentro del ministerio sí asume que habrá que hacer ajustes en el Pniec porque el problema es que los objetivos del último documento no se ajustan del todo a la realidad –y más con los cambios que ha provocado el apagón–.

El melón nuclear

El gran elefante en la habitación del Pniec –aunque no el único– es la energía nuclear. La hoja de ruta energética para 2030 descontaba el cierre de los dos reactores de Almaraz. De esta forma, de un plumazo desaparecían 2 GW de potencia. Pero es no cualquier capacidad. La nuclear es una tecnología que aporta de manera constante a la red, y que con cifras muy bajas de instalación es capaz de producir mucha luz. Esto supone que no existirá el hueco que, supuestamente, iban a cubrir las renovables.

Pero ahora todo esto ha saltado por los aires. Las propietarias de Almaraz –Iberdrola, Endesa, Naturgy y EDP– han presentado en tiempo y forma una petición de prórroga de la planta de Almaraz hasta 2030. De esta forma, el calendario de cierre se altera, pero no solo eso: el Pniec queda en papel mojado. Para los años 2027-2030 habrá que rehacer por completo la hoja de

ruta con el impacto directo que eso tiene para las renovables, el almacenamiento y, en general, todos los planteamientos que se habían hecho en 2023 bajo la perspectiva de que la nuclear se ajustara al calendario firmado en 2019. Pero muchas cuestiones han cambiado desde entonces.

El primer aviso lo dio el apagón del pasado 28 de abril. Esta circunstancia ha obligado a repensar cómo se debe gestionar el sistema eléctrico español y si, en realidad, el suministro está garantizado como se suponía. Más allá del debate sobre si existen muchas renovables o no, el problema real es sobre su integración en el sistema de manera tan abrupta, tal y como señalan los principales actores del sector. Por eso, y cumpliendo no saltarse las líneas rojas que había puesto el Gobierno a la energía nuclear, si finalmente hay informe favorable del Consejo de Seguridad Nuclear (CSN), Almaraz seguirá abierta. Y eso, además, es el pretexto para que más adelante se aborde la vida útil de las demás centrales, sobre todo, las catalanas.

Pero hay otro elefante en la habitación del Pniec: el escaso crecimiento de la demanda eléctrica en España. Ese era otro de los vectores que daba consistencia a los objetivos tan ambiciosos del Gobierno. Era la palanca que acciona la llegada masiva de renovables, y la implantación de almacenamiento e, incluso, que el autoconsumo se desarrollase con fuerza, pero tampoco se está consiguiendo.



Un usuario se dispone a pagar un peaje en efectivo en la provincia de Barcelona // EFE

LAS CIFRAS DEL USO DEL EFECTIVO EN ESPAÑA

35%

Este porcentaje de españoles declara haber hecho acopio de efectivo tras el apagón. Esto se relaciona con que el 15% de la población sitúa el efectivo como el segundo recurso más importante en una situación de crisis, tras el agua y los alimentos básicos (60%).

74%

Este es el porcentaje de ciudadanos que consideran que el dinero físico es importante en su día a día, máximo desde 2021. Sin embargo, el método de pago más utilizado es, de largo, la tarjeta.

El apagón empuja a los españoles a guardar más dinero en casa

► Uno de cada tres ha incrementado el dinero físico que tiene en su domicilio, sobre todo los jóvenes

DANIEL CABALLERO
MADRID

El gran apagón de finales de abril dejó a España sin energía durante prácticamente todo un día. Y uno de los grandes problemas que provocó fue que sin electricidad, los pagos digitales dejaron de funcionar y solo podían abonarse las compras en efectivo en la gran mayoría de establecimientos. Ante esta situación, para estar mejor preparados por si vuelve a producirse, parte de los españoles ha decidido hacer acopio de billetes y monedas. Así se desprende del último baróme-

tro elaborado por GAD3 para la Plataforma Denaria, que es una asociación en defensa del dinero físico.

«Los acontecimientos recientes han reforzado el papel del efectivo como herramienta de protección frente a fallos tecnológicos. Tras el apagón del pasado abril, el 35% de los encuestados mantienen una mayor cantidad de efectivo en casa», recoge el informe. Asimismo, por grupos de edad, son los más jóvenes los que más han incrementado su tenencia de dinero físico para prevenir problemas como estos de no poder pagar las compras cuando no hay electricidad. El 47% de los jóvenes de entre 18 y 29 años declaran guardar más dinero físico en casa tras el apagón, lo cual llama la atención ya que suelen ser el colectivo menos propenso a usar el 'cash'.

Todo ello entronca también con la percepción que hay en España sobre la necesidad de mantener el efectivo

como medio de pago. «El 93% defienden que garantizar el pago en efectivo debe seguir siendo obligatorio, y el 88% de quienes utilizan principalmente tarjeta reconocen su utilidad en situaciones de emergencia», indica el barómetro. Casi ocho de cada diez personas consideran, además, que el efectivo fomenta la autonomía financiera en escenarios de crisis y su uso debería fomentarse como medida de emergencia.

De los resultados del estudio se extrae también que en situaciones de emergencia como la vivida el pasado abril el efectivo es uno de los recursos más valorados por los ciudadanos: el 15% de la población sitúa el efectivo como el segundo recurso más importante en una situación de crisis, tras el agua y los alimentos básicos (60%), por encima incluso de la salud y medicamentos (11%) o la energía e iluminación (6%).

Más en términos generales, la encuesta destaca que tres de cada cuatro personas (74%) consideran que el dinero físico es importante en su día a día, alcanzando el nivel más alto desde 2021. «Su uso diario se concentra especialmente entre las rentas más bajas y las generaciones de mayor edad, consolidándolo como el medio de pago más inclusivo. El 52% de los españoles con ingresos inferiores a 1.200 euros utilizan el efectivo como principal método de pago, mientras que entre las rentas altas predomina la tarjeta. Además, las personas con discapacidad y quienes cuentan con estudios primarios declaran sentirse más cómodas utilizando efectivo que otros medios de pago», se destaca en el informe.

Pese a todo, los billetes y monedas no son el medio de pago más utilizado en nuestro país. La tarjeta se consolida como el método más utilizado entre los españoles con un 52%. Justo después aparece el efectivo con un 30%, y mostrando una caída relevante al haber pasado del 46% en 2022 al 30% actual. Asimismo, llama la atención el crecimiento lento pero sin pausa de los que señalan el pago móvil como el más utilizado, al alcanzar ya el 11%.

ALERTA, TAMBIÉN CON EL MARISCO, CON VISTAS A NAVIDAD

Agricultura pincha con su idea para garantizar pescado fresco

R. MASA MADRID

El sector pesquero gana mucha relevancia en la recta final del año por dos motivos. El primero, porque pese a la caída del consumo, en las fechas navideñas el pescado se mantiene como un producto de referencia -y mucho más el marisco-. Por otra parte, a nivel económico, en diciembre se formalizan los días de pesca para el siguiente ejer-

cicio y, como se ha visto este año, si vuelve a haber un recorte los consumidores se pueden quedar sin producto fresco.

El año pasado ya hubo un ajuste de consideración en los días que los pesqueros podían faenar. Por este motivo, ahora, el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación ha tenido que asignar 13 días adicionales de pesca a la

flota de arrastre del Mediterráneo para garantizar su actividad hasta final de año y el abastecimiento de pescado y marisco de cara a la inminente campaña de Navidad. El ministro Luis Planas ha avanzado que esta decisión beneficiará a los 557 barcos que faenan en el Mediterráneo y sus entornos costeros. Pero la situación no es tan sencilla y, ni mucho menos, solventa el problema.

Según explica a ABC el vicepresidente de Cepesca para los caladeros Mediterráneo y Golfo de Cádiz, José María Gallart, «se trata de un promedio de días, por eso hay que esperar a la resolución final para ver cómo que-

da cada barco». Es decir, el anuncio del Gobierno sobre los 13 días adicionales no es tan tajante como parece. «Por ejemplo, con esa media, el 40% de la flota de Almería no acaba el año, y con 13 días no se termina de faenar. Habrá embarcaciones que una o dos semanas antes de que acabe el año van a tener que dejar de pescar», asegura Gallart, que sostiene que se trata de «una cuestión muy compleja». «Hay puertos donde se pescan distintos productos, y donde faenan unos, no faenan otros. Lo bueno hubiera sido que todo el mundo pudiera pescar esos días. Al dedicar días exactos hay que ver barco por barco», sentencia.

Las dudas por cómo se aplicará el SMI paralizan la negociación de muchos convenios colectivos

► El disparado coste que los complementos por incapacidad temporal tiene para las empresas también condiciona las negociaciones

JOSÉ M. CAMARERO
MADRID

La posibilidad de que las empresas tengan que subir el salario mínimo interprofesional (SMI) sin que sea integrado en los complementos de la nómina de un trabajador está condicionando tanto la negociación colectiva que las mesas en las que muchos convenios están pendientes de renovar se encuentran paralizadas. Las empresas consideran que el coste de esta medida, que está preparando el Ministerio de Trabajo para aplicar a partir de 2026 junto al nuevo alza del SMI, es de tal calado económico que optan por esperar a lo que vaya a decidir finalmente el departamento dirigido por la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, antes de rubricar cualquier pacto con los sindicatos.

Después de ver caer el proyecto de ley de reducción de jornada laboral, la ministra de Trabajo puso sobre la mesa una subida del salario mínimo con un condicionante que tiene un matiz clave: las empresas que suban el SMI solo podrán hacerlo sobre el sueldo base; y no se podrá aprovechar el resto de conceptos de la nómina para absorber ese alza, dejando un resultado de nómina similar al que tenía el trabajador hasta ahora.

Esta es una de las reclamaciones que UGT y CC.OO. venían exigiendo a Trabajo en las últimas mesas de diálogo social del SMI, aunque el Gobierno nunca se había planteado aprobarla. Pero esta vez, Díaz, que va «a la ofensiva», como recuerda periódicamente, la ha recuperado y está dispuesta a hacerlo provocando un «agujero», según anticipan las empresas, sobre todo pymes. Además, las patronales CEOE y Cepyme consideran ilegal hacerlo por la vía del real decreto sin que pase por el aval del Congreso.

Ante el desconocimiento de cómo va a quedar finalmente esa normativa, las conversaciones de muchos convenios que han vencido o se han puesto en marcha para actualizarlos están congeladas, admiten fuentes del diálogo social. Sin saber cómo quedará configurado el nuevo SMI, en la medida que afecte al sueldo base o se integre con los complementos, la patronal está pausando el diálogo con los representantes de los trabajadores a la



La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz // JAIME GARCÍA

espera de una resolución que llegará en las próximas semanas y que les permitirá tener más claridad sobre el futuro del coste de la masa salarial, indican esas mismas fuentes.

No es una novedad que se paralice la firma de convenios colectivos a la espera de una normativa del Ejecutivo. Ya ocurrió el año pasado y durante la primera mitad de este ejercicio a cuenta del recorte de jornada a 37,5 horas que había impulsado el Ministerio de Trabajo en un proyecto de ley que finalmente fue tumbado en el Congreso a principios de septiembre.

Esta situación en torno al SMI se une a otra circunstancia que también

genera dudas a la hora de pactar los nuevos convenios. El desbocamiento que está sufriendo la incapacidad temporal (IT) en términos de casos y de impacto económico para las empresas y la Seguridad Social se está convirtiendo en un bache a superar a la hora de renovar una parte de los convenios colectivos en negociación.

Beneficios en la incapacidad

Una parte de los convenios tienen incluidos históricamente estos complementos por IT, que llegaban a superar el cien por cien de la base reguladora, tras ponerlos hace años cuando la realidad laboral era muy distinta a la actual sobre todo por el incremento exponencial de casos de bajas. La radiografía de la incapacidad temporal dibuja una senda que acumula cada día más ausencias, de escasa o mucha duración y con un coste cada vez mayor para empresas y arcas públicas.

La estimación del sector apunta a que este año se superarán los 33.000 millones de euros destinados a cubrir estas contingencias, que alcanzarán las nueve millones de bajas en 2025. Junto al récord de afiliados hay otro de bajas, que ascendieron a 9,2 millones en 2024, con un incremento del 78% en el mismo periodo.

NUEVA PROPUESTA

El Gobierno ofrece a los funcionarios un alza salarial del 2,5% en diciembre retroactivo a enero

SUSANA ALCELAY MADRID

La reunión entre el Gobierno y los sindicatos para subir el sueldo a los más de 3,5 millones de funcionarios terminó ayer sin acuerdo tras cinco horas de negociación. Función Pública mantiene su oferta salarial del 11% para el periodo 2025-2028, y promete un alza para este ejercicio del 2,5% en diciembre retroactivo a enero, aunque no ha terminado de convencer a UGT, CC.OO. y CSIF, que entienden que hay más margen de incremento. Las partes se han emplazado a un nuevo encuentro mañana miércoles.

Como ya informó ABC, la última oferta del Ejecutivo es del 11%, pero con el condicionante de que el límite de incrementos los dos primeros años no puede superar el 4%, lo que sigue suscitando reticencias por parte de las centrales. Ayer quedaba por saber cómo se distribuirá el 7% restante entre los dos últimos años y si la subida será fija o alguna parte estará sujeta al cumplimiento de alguna variable como el PIB. El alza propuesta finalmente será fija, a diferencia del último pacto lo que, según CC.OO., podría llevar el incremento salarial total al 11,45% en los cuatro años con el deslizamiento de las tablas salariales.

Además de las mejoras de sueldo, las dos partes negocian cambios en las condiciones laborales, entre ellas el ofrecimiento de Función Pública de diseñar un mecanismo de planificación de recursos humanos para sustituir de forma progresiva a la tasa de reposición, que se basaría en las previsiones de necesidad de personal en el sector público; un nuevo esquema que se podría utilizar para el cálculo y la aprobación de futuras ofertas de empleo. La condición que ha puesto CSIF es que la tasa de reposición se elimine por completo.

Oposiciones más cortas

Otra oferta del Ejecutivo ha sido una reducción de los plazos máximos para llevar a cabo los procesos de selección de personal a un año. En la actualidad estos llegan a alargarse más de dos años y lo hacen en un momento en el que se está produciendo un volumen alto de jubilaciones, situación que deja a muchos servicios públicos faltos de empleados y redundante en la calidad del servicios a los ciudadanos. Es el caso del SEPE o la Seguridad Social. La gran ausente en las reuniones está siendo la temporalidad, del 30% que el Ejecutivo ha ofrecido a estudiar en otra mesa.

**IMPULSE TECHNOLOGY TRANSFER
MANAGEMENT TEAM, S.L.
(SOCIEDAD PARCIALMENTE ESCINDIDA)
INVERSIONES 748, S.L.
(SOCIEDAD BENEFICIARIA)**

En cumplimiento de lo dispuesto en el Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, se hace público que por decisión del socio único común de las sociedades participantes y en Junta General Extraordinaria de Socios en ambas sociedades, el día 31 de mayo de 2025 se aprobó por unanimidad, la escisión parcial de "Impulse Technology Transfer Management Team, S.L.", sin extinción de la misma, mediante el traspaso en bloque y por sucesión universal, de parte de su patrimonio, en favor de la sociedad "Inversiones 748, S.L." (Sociedad Beneficiaria), ya existente, que adquirirá todos los activos, pasivos, derechos, obligaciones y demás elementos inherentes al patrimonio escindido constitutivo de una unidad económica. La Sociedad Beneficiaria, asumirá los medios humanos y materiales relacionados con la unidad económica que recibe con ocasión de la operación proyectada; todo ello conforme al Proyecto común de Escisión Parcial, de fecha 23 de mayo de 2025, suscrito por el socio único común de las sociedades participantes en la operación de Escisión Parcial, la mercantil "Asset And Capital Advisors, S.L."

Al haber sido aprobada la operación mercantil por unanimidad y por decisión del socio único común de ambas sociedades, la escisión parcial ha sido adoptada sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por la ley, sin informe de los administradores sobre el Proyecto común de Escisión Parcial, ni el informe de expertos independientes, recibiendo el socio único de la sociedad escindida, a cambio del patrimonio objeto de escisión, participaciones sociales de la sociedad beneficiaria proporcionales a su participación en la sociedad escindida, todo ello de acuerdo con el artículo 71.1 del RDL 5/2023. La sociedad escindida no reducirá su capital social, sino que procederá a reducir las reservas voluntarias en la cantidad que corresponda.

Como consecuencia de la escisión parcial proyectada, no se producirá modificación alguna en los Estatutos Sociales de la sociedad escindida. En relación con los Estatutos Sociales de la sociedad beneficiaria, se modifican en lo referente al capital social, ello como consecuencia del aumento de capital que se realizará con ocasión de la escisión parcial proyectada.

Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades afectadas, de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y del balance presentado, así como el derecho de oposición que corresponde a los acreedores en los términos previstos en el Real Decreto-ley 5/2023.

Madrid, 17 de noviembre de 2025.-

Consejero delegado de "Impulse Technology Transfer Management Team, S.L." y representante persona física designado por la sociedad "Asset And Capital Advisors, S.L.", en el ejercicio del cargo de administradora única que ésta ostenta en la sociedad "Inversiones 748, S.L.", Jesús María Hidalgo Quesada.

**SAEZPRIMERO, S.A.
Convocatoria Junta General**

Se convoca a los accionistas de la sociedad a la Junta General Ordinaria que se celebrará en Sabadell, avenida Francesc Macià número 60 6ª planta el día 30 de diciembre de 2025 a las trece horas, en primera convocatoria y al día siguiente a la misma hora, si fuera necesario, en segunda convocatoria, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

Primero.- Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2024.

Segundo.- Aprobación, si procede, de la propuesta de aplicación de resultados de las cuentas del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2024 y de la gestión del órgano de administración de la sociedad.

Tercero.- Ruegos y preguntas.

Cuarto.- Redacción, lectura y aprobación del acta de la Junta.

De conformidad con lo dispuesto en la Ley de Sociedades de Capital, cualquier accionista podrá examinar en el domicilio de la sociedad y obtener, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la indicada Junta General que quedan a su entera disposición.

Sabadell, 19 de noviembre de 2025

El administrador, Grupo Castofills asociados, SL, representada por Doña María Trinidad Castro Sáez



El presidente de Telefónica, Marc Murtra // TANIA SIEIRA

Telefónica dará salida a 5.319 empleados de sus cuatro mayores filiales, el 37% del personal

► Hoy engordará aún más esa cifra con los ERE sobre otras tres sociedades

**DANIEL CABALLERO
MADRID**

Telefónica empieza a poner cifras oficiales al ERE masivo que llevaban meses barruntando el sector, el mercado y los sindicatos. La operadora de bandera española comunicó ayer a los sindicatos que el recorte de personal que planea -y que está incluido en el plan estratégico que cuenta con el respaldo del Gobierno como accionista significativo- afectará a 5.319 trabajadores de sus cuatro grandes filiales en España, como poco. Una cifra muy abultada que supone el 36,7% del personal de las sociedades afectadas y alrededor del 21% de su plantilla en nuestro país. Sin embargo, no será hasta hoy cuando se conocerá la cifra total que proponen a los sindicatos.

La empresa dirigida por Marc Murtra se reunió ayer con los sindicatos -UGT, Comisiones Obreras y Sumados-Fetico- para dar a conocer las cifras de los ERE en Telefónica España, Telefónica Móviles, Telefónica Soluciones y Movistar Plus+, que en definitiva son las principales filiales del grupo. Desglosados por compañía, la peor parte se la lleva con 3.649 salidas Telefónica España, ya que supone un 41% de su plantilla total; le sigue Telefónica Móviles, con 1.124 despidos, un 31,34% de su personal; después están

las 279 salidas de Movistar Plus+, un 32,45% de su fuerza laboral; y por último las 267 personas de Telefónica Soluciones, un 23,89% de su plantilla. Las razones que alega Telefónica son causas organizativas, técnicas y de producción. Aun así, en estos procesos de ERE lo habitual es que la cifra final de afectación sea menor tras la negociación con los sindicatos.

Hoy se conocerá el recorte de personal planteado para las otras tres sociedades: Telefónica S.A., Telefónica Global Solutions y Telefónica Innovación Digital. La compañía mantendrá una nueva reunión con los sindicatos en la que comunicará la afectación sobre cada una de ellas. El total contando las siete sociedades podría llegar a superar los 6.000 trabajadores y la intención sería acordarlo todo antes de acabar el año o como tarde en los primeros días del ejercicio que viene para poder cargarlo así a las cuentas de 2025 e iniciar el despliegue del plan estratégico sin este lastre en los resultados.

Por su parte, los sindicatos exigieron ayer a la operadora que este proceso masivo de salidas se haga de forma voluntaria y pactada, además de que sea universal, es decir, que no pueda haber exclusiones de trabajadores. Lo cierto es que los sindicatos ya esperaban que más pronto que tarde esto llegara, teniendo en cuenta el anuncio que hizo Telefónica en la presentación del plan estratégico en la que se deslizaba el ajuste. En ese documento, la compañía ya incluía unos ahorros de costes de 3.000 millones de euros en 2030 y buena parte de ellos vendrían por los recortes de personal.

INFORME SOBRE ESPAÑA

Estados Unidos ilustra a su tejido exportador sobre Mercadona: «Es un fenómeno cultural»

DAVID MAROTO VALENCIA

«Es un fenómeno cultural». Así se refiere el Departamento de Agricultura del Gobierno de Estados Unidos a la posición de dominio alcanzada por Mercadona en el sector de la distribución alimentaria en España, en su informe anual 'Retail Foods Spain 2025'. Este documento oficial, dirigido a exportadores estadounidenses, desgrana el ranking del sector en nuestro país, que sitúan el grupo presidido por Juan Roig a la cabeza, seguido por Carrefour y con Lidl cerrando el top 3.

Washington señala en su evaluación del mercado español de la distribución, realizada para orientar a los exportadores interesados en el mismo, que Mercadona ha logrado consolidarse gracias a una oferta dirigida al consumidor nacional con productos típicos y al peso de sus marcas propias, como Hacendado, lo cual se entiende por las tendencias de consumo de la sociedad española. El análisis que realiza el Gobierno de Donald Trump resalta que España es uno de los países europeos donde más peso tiene la marca blanca, impulsada por el interés pujante de los consumidores en la relación calidad-precio. De acuerdo con el mismo, los hogares españoles destinan hasta el 44% del presupuesto a productos de marca del propio distribuidor, y ese contexto lo ha explotado el grupo valenciano.

El Departamento de Agricultura apunta que ahora existe en España un escenario de «resurgir» en este sector con la apertura de 244 nuevas tiendas entre enero y abril de 2025, lo que supone un aumento del 25% en comparación con el mismo período del año anterior, liderado por supermercados, autoservicios y cadenas regionales.

El informe prevé un crecimiento moderado de las ventas en 2025, impulsado por la recuperación de las estrategias omnicanal y la creciente popularidad de los productos saludables y de conveniencia. Todo ello en un contexto de incertidumbre económica y reducción de la renta disponible de los hogares, como indica el documento. En este sentido, el análisis hace hincapié en que ahora los españoles tienen mucho más en cuenta los precios: «Tras un período de alta inflación, los consumidores españoles se han vuelto más conscientes de los precios en sus decisiones de compra y prefieren cada vez más las tiendas de conveniencia cercanas a sus hogares y las tiendas de descuento que ofrecen productos de marca blanca a precios asequibles».



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

ofreceunamisa.org

91 725 92 12

IBEX 35 +0,92 15.967,80 Año: 37,71%	FTSE 100 -0,05 9.534,91 Año: 16,66%	CAC 40 -0,29 7.959,67 Año: 7,84%	DOW JONES* +0,40 46.428,08 Año: 9,13%
MADRID +0,92 1.581,90 Año: 39,09%	FTSE MIB -0,85 42.298,17 Año: 23,73%	DAX +0,64 23.239,18 Año: 16,73%	NASDAQ 100* +2,18 24.767,32 Año: 17,87%
EURO STOXX 50 +0,25 5.528,67 Año: 12,92%	FTSE LATIBEX -2,96 2.152,2 Año: 13,30%	NIKKEI -2,40 48.625,88 Año: 21,89%	S&P 500* +1,39 6.694,80 Año: 13,83%

*Datos a media sesión.

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DÍA	MIN. DÍA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	170.900	1,06	57,22	170.90	166,70	3,09	19,70
Acciona Energía	20,48	1,69	15,06	20,52	19,99	2,15	19,69
Acerinox	11.750	1,91	24,34	11,88	11,59	5,28	7,66
ACS	75.600	4,56	56,07	76,25	72,75	2,66	16,20
Aena	23.470	1,51	0,17	23,47	23,13	4,16	14,86
Amadeus	63.120	2,07	-7,45	63,68	62,40	2,20	15,89
ArcelorMittal	35.150	3,29	57,13	35,79	34,60	1,35	6,74
B. Sabadell	3.129	1,13	66,70	3,16	3,11	2,56	9,72
B. Santander	8.828	0,26	97,74	8,95	8,79	1,08	8,05
Bankinter	13.550	1,50	77,36	13,62	13,43	5,35	10,29
BBVA	17.980	1,55	90,22	18,09	17,78	4,06	8,29
Caixabank	9.254	0,00	76,74	9,40	9,16	4,91	10,05
Cellnex	25.650	0,08	-15,93	25,88	25,46	0,24	510,92
Enagas	14.090	0,21	19,61	14,18	14,02	2,84	14,82
Endesa	30.640	-0,78	47,52	31,09	30,64	1,63	15,17
Ferrovial	55.920	3,33	37,73	56,10	54,42	2,24	46,00
Fluidra	23.580	2,17	0,26	23,58	23,10	2,54	13,90
Grifols-A	10.300	1,53	12,59	10,32	10,14	1,46	7,84
Iberdrola	18.000	0,36	35,34	18,09	17,90	3,69	16,91
Inditex	46.730	0,41	-5,86	47,52	46,60	2,42	20,66
Indra	44.480	-1,29	160,42	45,10	42,80	0,56	16,18
Inmob. Colonial	5.100	0,29	-1,45	5,13	5,08	5,88	13,31
IAG	4.436	2,69	22,24	4,44	4,34	2,43	5,21
Lab. Rovi	58.650	1,21	-6,83	58,75	58,00	1,59	13,61
Logista	29.280	-0,20	0,27	29,50	29,04	7,14	12,62
Mapfre	3.974	0,91	62,47	4,02	3,95	4,20	9,66
Merlin	12.430	0,49	22,34	12,45	12,31	0,07	20,99
Naturgy	26.380	-0,15	12,83	26,60	26,34	6,82	14,02
Puig	14.260	0,78	-0,21	14,45	14,18	2,64	11,66
Redeia	15.220	1,20	-7,76	15,25	15,03	5,26	15,51
Repsol	15.600	-0,64	33,45	15,68	15,35	6,95	5,90
Sacyr	3.766	2,56	18,35	3,77	3,694	3,29	14,40
Solaria	17.260	0,20	120,86	17,47	16,39	-	15,42
Telefonica	3.655	-0,52	-7,16	3,72	3,64	8,21	9,91
Unicaja	2.474	3,51	94,19	2,47	2,40	8,08	9,75



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Cevisa	7.900	11,27	11,27
Aedas	23.650	11,03	-8,69
Nextil	0,836	8,01	126,56
Oryzon	3.130	5,56	123,57
Edreams	3.660	4,72	-57,93
ACS	75.600	4,56	56,07
OHLA	0,422	4,46	4,61
Squirrel	2.810	4,07	126,61
PharmaMar	78.700	4,03	-1,38
Téc. Reunidas	27.360	3,95	143,42

- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Ecoener	4.910	-3,35	9,11
Lingotes	5.000	-2,91	-20,63
Arima	7.200	-2,70	-
Ercross	3.120	-2,50	-11,61
Montebalito	1.750	-2,23	32,58
Miquel y Costas	13.200	-2,22	3,12
Grupo Ezentis	0,089	-2,20	0,10
Realia	1.005	-1,95	-1,47
L. Reig Jofre	2.690	-1,47	8,03
Viscofan	51.600	-1,34	-15,41

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
Bayer	30,595	10,91	Permod	78,38	-3,50
Infineon	32,865	3,69	Safran	282,5	-2,38
Dow Jones *			Dow Jones *		
Merck	101,815	4,15	Procter&Gamble	146,7	-2,80
Caterpillar	562,63	2,22	Verizon	40,36	-2,11
Ftse 100			Ftse 100		
Fresnillo	24,980	9,08	Ocado	1,750	-5,61
Standard Charter	16,065	2,98	BAE Systems	16,520	-3,56

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DÍA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,88	2,52	2,95
Aedas	23,65	11,03	-8,69
Airbus	201,05	-0,54	30,26
Airtificial	0,10	0,58	15,93
Alantra	8,10	-0,98	5,19
Almirall	12,58	0,80	52,76
Amper	0,14	3,47	19,55
AmRest	3,17	3,94	-28,07
Aperam	31,24	-1,14	24,26
Arima	7,20	-2,70	-
Atresmedia	5,36	0,19	22,65
Atrys	2,67	0,75	-18,96
Audax	1,32	0,30	-14,84
Azkoyen	8,40	-1,18	36,36
Berkeley	0,29	-0,17	46,07
B. Riojanas	2,45	1,43	-25,89
Cevisa	7,90	11,27	11,27
Cie. Automotive	29,50	1,20	16,14
Cirsa	13,34	-0,37	-
Cl. Baviera	42,90	1,66	37,50
Coca Cola	77,60	-1,02	5,58
CAF	52,90	1,15	51,36
Cox	10,00	2,46	-0,04
Deoleo	0,19	-0,52	1,60
Dia	28,15	1,62	1,22
Duro Felguera	0,20	-0,49	-10,53
Ebro Foods	18,02	0,22	13,48
Ecoener	4,91	-3,35	9,11
Edreams	3,66	4,72	-57,93
Elecnor	27,65	0,91	72,17
Ence	2,26	1,62	-26,99
Ercros	3,12	-2,50	-11,61
Ezentis	0,09	-2,20	-0,13
Faes Farma	4,64	1,09	33,19
FCC	11,24	1,26	26,43
GAM	1,35	0,00	7,14
Gestamp	2,95	0,61	18,95
G. Dominion	3,25	3,84	15,89
Grenergy	69,50	0,29	112,86
Grifols B	7,34	0,48	3,89
G. San José	7,23	-0,14	39,04
G. Catalana O.	49,65	0,00	38,30
Iberpapel	20,10	0,00	12,92
Inm. del Sur	14,10	0,00	57,54
Lab. Reig Jofre	2,69	-1,47	8,03
Libertas 7	3,12	0,00	70,49
Línea Directa	1,13	0,89	4,61
Lingotes	5,00	-2,91	-20,63
Meliá	7,04	1,88	-0,00
Metrovacesa	11,25	0,45	28,13
Miquel y Costas	13,20	-2,22	3,12
Montebalito	1,75	-2,23	32,58
Naturhouse	2,08	0,97	25,68
Neinor	17,88	2,52	16,95
Nicol Correa	9,38	-1,26	21,82
Nextil	0,84	8,01	126,56
Nyesa	0,01	0,00	31,03
OHLA	0,42	4,46	4,61
Oryzon	3,13	5,56	123,57
Pescanova	0,28	1,46	-7,95
PharmaMar	78,70	4,03	-1,38
Prim	13,30	0,38	38,25
Prosegur	2,76	1,47	62,93
Prosegur Cash	0,72	3,03	29,53
Realia	1,01	-1,95	-1,47
Renta 4	19,20	1,05	53,60
Renta Corp.	0,70	0,91	7,52
Squirrel	2,81	4,07	126,61
Talgo	2,78	2,59	-17,41
T. Reunidas	27,36	3,95	143,42
Tubacex	3,36	1,66	3,23
Tubos Reunidos	0,38	2,68	-17,92
Vidrala	82,40	1,10	-11,30
Viscofan	51,60	-1,34	-15,41
Vocento	0,64	-0,62	5,23

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
25/11/2025	48,17 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,10	2,80	10,50	2,15
Zona euro	2,10	1,30	7,60	2,15
EEUU	3,00	2,10	4,30	3,75
Japón	2,90	1,70	2,60	0,00
Suiza	0,10	1,50	4,80	0,00
Canadá	2,40	1,20	7,10	2,25

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,152
Libras esterlinas	0,880
Franco suizos	0,932
Yenes japoneses	180,728
Yuanes chinos	8,180
Forint húngaros	382,425
Dólares canadienses	1,626
Coronas noruegas	11,797
Coronas checas	24,173
Pesos argentinos	1,640,447
Dólares australianos	1,784
Coronas suecas	7,468
Zloty Polaco	4,238
Dólar Neozelandés	2,054
Dólar Singapur	1,503
Rand Sudafricano	19,939
Rublos rusos	90,362

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	1,926	1,929	-0,003
1 mes	1,926	1,922	0,004
12 meses	2,22	2,221	-0,001

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 1,990%
Letras a 3 meses 1,908%		Bonos a 3 años 2,212%
Letras a 6 meses 1,944%		Bonos a 5 años 2,885%
Letras a 9 meses 1,965%		Obligac. a 10 años 3,199%

Mercado secundario	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,69	-0,24
Bono español	3,19	-0,37
Prima de riesgo	50,750	-1,07

ECONOMÍA EN BREVE

Bruselas se lanza a cerrar el pacto con Mercosur en Navidad

A pesar de la oposición de los agricultores y del tembleque de piernas que esto genera en algunas capitales europeas y a pesar de las amenazas de algunos partidos en el seno del Parlamento en Estrasburgo, que quieren llevar a la Comisión Europea ante el Tribunal Superior de Justicia de la Unión Europea (TJUE), el Ejecutivo que preside Ursula von der Leyen va a cumplir su promesa de firmar el Tratado de Libre Comercio con los países del bloque Mercosur (Brasil, Uruguay, Paraguay y Argentina) antes de que termine el año.

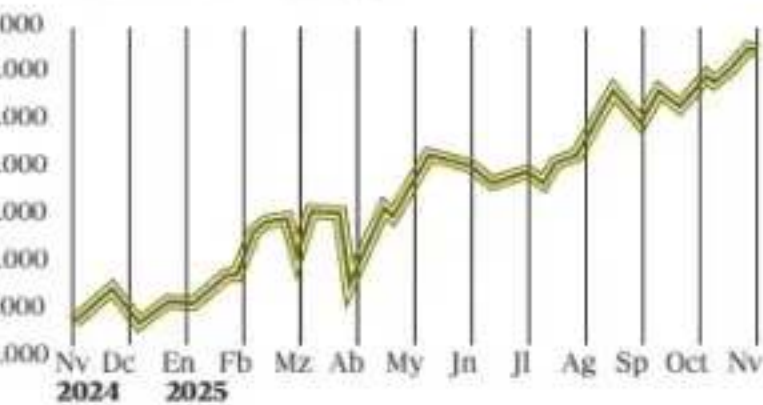
X. V. MADRID

EE.UU. se resiste a reducir los aranceles al acero

Los responsables comerciales de la Administración Trump, Howard Lutnick y Jamieson Greer, han descartado avanzar hacia un arancel reducido para el acero y el aluminio mientras la UE no dé pasos para atender sus demandas en la cuestión tecnológica.

S. E. MADRID

Evolución del Ibex 35



Gas natural	4,49 \$	-1,92%	Brent	62,92 \$	0,58%	Oro	4.093,64\$	0,68%
-------------	---------	--------	-------	----------	-------	-----	------------	-------

Médicos jóvenes al límite: «Solo piensas en que pase ese infierno»

- La Organización Médica Colegial alerta de que más de la mitad de los nuevos facultativos sufren agotamiento
- Las nuevas generaciones no son más débiles, defienden, pero ponen límites a un sistema sanitario desfasado

ELENA CALVO
MADRID



Hace dos años, Elena Ruiz, entonces con 31 años, ejercía la Medicina en el servicio de urgencias del Hospital General de Castellón de la Plana. A esa ciudad se había desplazado años antes desde su Murcia natal para formarse como especialista en medicina familiar y comunitaria. Pero una vez finalizada la residencia y con su primer contrato en marcha, la falta de sueño, el cansancio y la desmotivación se convirtieron en constantes. Comenzó a replantearse su vocación y decidió darse un tiempo para parar y reflexionar sobre si quería seguir.

«Empecé con un contrato de guardias completamente consciente de lo que me esperaba, pero quería formarme en urgencias y en ese momento me apetecía. Poco a poco me lo fui cuestionando conforme vi que mi calidad de vida, pese a haber normalizado que este era mi trabajo, iba cada vez a peor», relata esta joven a ABC. A eso se sumó encontrarse con que la forma de ejercer la profesión no era la que esperaba, sino más bien «de tener que hacerlo todo deprisa y no poder dedicarle tiempo de calidad al paciente». Y viendo cómo su salud mental empeoraba decidió parar y encontró en la cerámica, que entonces era la afición que le ayudaba a dejar atrás el estrés, su nuevo oficio.

El caso de Elena Ruiz no es aislado. Más de la mitad de los médicos jóvenes españoles están agotados emocionalmente y sufren despersonalización y baja realización personal. Así lo constata el 'Estudio Ikerburn: de la voca-

ción al agotamiento', presentado recientemente por la Organización Médica Colegial (OMC), que revela la alarmante prevalencia del síndrome de 'burnout' (o desgaste profesional por el agotamiento físico y mental derivado del estrés laboral) entre los facultativos. El informe, en el que se incluyeron los datos de 1.400 médicos jóvenes de todo el país, constata además que el 93,9% de ellos presentan síntomas compatibles con desgaste profesional.

Alcohol y ansiolíticos

Y el 'burnout' tiene consecuencias: dos de cada tres médicos jóvenes sufren insomnio, el 38% recurren a ansiolíticos o alcohol y uno de cada cuatro ha necesitado una baja laboral por esta causa. Otros acaban dejando la profesión. La OMC alerta de que esta situación comienza durante los años de residencia y que aunque debería ser excepcional se está convirtiendo en la norma en toda una generación que es y será la encargada de sostener el sistema sanitario durante los próximos años. La sobrecarga de trabajo a la que se enfrentan los profesionales, las guardias de 24 horas y las condiciones de los contratos son algunos de los puntos que el informe señala como causas.

Fue precisamente durante sus años de formación como especialista en cirugía general y del aparato digestivo cuando Ángel Gávila vivió su primer ataque de ansiedad, concretamente, durante una guardia. También sufrió una depresión que le duró casi tres años. «La 'gracia' es que se consideraba normal que hubiera pasar por esto. Se veía como un signo de resistencia sacrificar tu propia salud para salvar a los pacientes», explica este médico, ahora de 37 años.



Cuando comenzó el MIR en un hospital de Barcelona, recuerda Gávila, se encontró con un mundo para el que no le habían formado, «lleno de hostilidad, con un grado de responsabilidad para el que no estaba preparado y con una presión asistencial brutal por la falta de médicos». Con su salud mental tocada, decidió continuar y terminar la residencia, aunque «contando el número de guardias que me quedaban como si fuera un preso que cuenta los días para salir de la cárcel». Pero se encontraba completamente agotado. «En esas circunstancias te importa muy poco el paciente, solo buscas sobrevivir tú y que pase otro día y acabe pronto ese infierno».

Cuando Gávila terminó la residencia le ofrecieron un contrato en el hospital, pero lo rechazó y optó por formarse como actor, afición que durante el MIR tuvo que dejar de lado por

Dos de cada tres médicos jóvenes sufren insomnio y uno de cada cuatro necesita una baja laboral. Algunos terminan dejándolo

La sobrecarga de trabajo, las guardias de 24 horas y las condiciones de los contratos son algunas de las causas, según el informe

la falta de tiempo. Entre otras cosas, escribió una obra sobre la situación por la que pasan estos médicos, 'Pijamas verdes', en la que también actúa. Mientras despega esta carrera continúa haciendo guardias en un servicio de urgencias, pero sin que ese sea el centro de su vida como lo fue en otra época.

La duda que surge es si esto antes no pasaba, si es un problema exclusivo de las generaciones más jóvenes. «Responde al cambio generacional», apunta Domingo A. Sánchez, representante nacional de médicos jóvenes de la OMC y uno de los autores del informe, que califica los resultados de «alarmantes», más de lo que esperaban. «Las últimas generaciones hemos entendido que la vida es más que trabajar», prosigue. El sistema sanitario, dice, «está montado para otras generaciones» y cuando los más jóvenes llegan se encuentran con un sistema que no les permite conciliar.

¿Debilidad?

Eso, incide Sánchez, no significa que las nuevas generaciones sean más débiles. «Nos hemos formado en un entorno casi de guerra con el Covid y hemos sacado adelante mucho. Lo que pasa es que ahora ponemos límites», apunta.

La sanidad pública, asegura por su parte Martha Lovera, médico de urgencias, se sostiene «gracias a los residentes». «Hay compañeros que es-

Ángel Gávila, médico
especialista en Cirugía
General y actor // INÉS
BAUCELLS



Elena Ruiz, durante el MIR // ABC



Martha Lovera, médico de urgencias // ABC

tán cobrando 1.000 euros y no se pueden pagar un piso y tienen que compartir con otros cinco», lamenta. Las condiciones laborales son el principal problema, afirma.

Esta facultativa se rompió tras el Covid, que fue «un antes y un después» para muchos profesionales que venían ya de un sistema saturado. «Me vi agotada frente a un paciente que se estaba rompiendo. Y yo, que siempre he sido súper empática, estaba como quien oye llover», confiesa. Pensó en dejarlo, pero su entorno la convenció de que no lo hiciera y buscó una clínica privada en la que poder hacer turnos menos exigentes. Así se dio cuenta de que lo que tenía era agotamiento y se «reconcilió» con la profesión que había deseado ejercer desde que tenía 6 años.

Pero cuando toman este tipo de decisiones, los facultativos también de-

ben enfrentarse a un sentimiento de culpa que los acompaña durante mucho tiempo. A Elena Ruiz le sigue acompañando dos años después. «No te sientes muy arropado por mucha gente porque parece que si eres médico el trabajo va por delante de todo, hasta de lo que puedas sentir, y en las caras de la gente ves la sorpresa y te preguntan constantemente cuándo vas a volver a trabajar», explica. Pero tras pasar por ese proceso «complicado» de asimilarlo, y con su empresa, Mogli Cerámica, empezando a funcionar bien, a día de hoy esta joven no tiene «ningún interés» en volver a ejercer la medicina. Tampoco cierra la puerta a volver algún día, «pero encontrando el lugar que me permita ejercer esa idea de medicina que quiero, sin esas prisas y sin esas guardias de 24 horas. Me respetaría a mí un poco más», concluye.

La bajada de precios de medicamentos en EE.UU. tendrá efecto contagio en Europa

► Se estima que la reducción del coste será de entre un 30 y un 60 por ciento

E. CALVO
MADRID

La nueva normativa que prepara Estados Unidos por la que la Administración Trump bajará el precio de determinados medicamentos tendrá un 'efecto contagio' en Europa. Lo señala el informe 'Most-Favored-Nation's Global Impact: The Future of Drug Pricing' de la consultora BIP, que avisa de un «reinicio global» de la lógica de los precios de los fármacos que puede llegar a alterar el equilibrio histórico entre EE.UU. y Europa. Según varios modelos económicos que analizan la situación, la reducción podría llegar a ser de entre el 30 y el 60 por ciento.

Concretamente, el impacto de la normativa conocida como 'Most-Favored Nation' (MFN) se notará en grupos de fármacos innovadores específicos, como algunos oncológicos o inmunológicos, en los que tradicionalmente se ha dado una diferencia de precio importante entre EE.UU. y otros países, apunta Silvia Ondategui-Parra, socia líder global de Ciencias de la Salud en BIP. La idea de Donald Trump es que se establezca el precio de los fármacos financiados por el sistema tomando como referencia el segundo precio más bajo entre ocho países desarrollados, que son Canadá, Dinamarca, Francia, Alemania, Italia, Japón, Suiza y Reino Unido.

Presión a la baja

Pero el informe de BIP alerta de que pese a ser una medida que en principio solo debería afectar a Estados Unidos —donde está previsto que entre en vigor el próximo enero— esta regulación tiene altas probabilidades de extenderse a más países, cambiando las actuales reglas del juego con una presión a la baja.

Y aunque el objetivo no es que afecte a la innovación, varias compañías de la industria farmacéutica ya estudian cómo mantener la rentabilidad de los fármacos que desarrollan, planteándose un cambio de estrategia que podría llegar a pasar por retrasar el lanzamiento de esos medicamentos en países en los que tradicionalmente los precios han sido más bajos. «La

idea es que no afecte ni a la innovación ni al acceso por parte de los pacientes, pero el proyecto aún está en una fase muy inicial. Y es muy importante que se articule y ejecute muy bien para que no impacte en el acceso a la innovación», expone Ondategui-Parra, que reconoce que sí puede llegar a alterar los tiempos de lanzamiento de los fármacos: «Puede ser que algunos países a lo mejor tengan un posicionamiento más importante a futuro del que han tenido en el pasado».

Incertidumbre

En el sector hay, asegura la socia de BIP, mucha incertidumbre. Otra de las ideas que sobrevuelan es que con este cambio puedan llegar a disminuir los medicamentos financiados —aquellos por los que el paciente solo paga una pequeña parte al estar costeados por el Estado—, pero el objetivo del cambio que propone Donald Trump, insiste Ondategui-Parra, no es ese.

Tampoco debería conllevar problemas de suministro de medicamentos, algo que España ha vivido de forma acentuada en algunos fármacos concretos en los últimos años, pero son tales las dudas sobre el proyecto, que cambia prácticamente cada semana, que no se puede asegurar con firmeza que no vaya a ocurrir. Aun así, expone esta experta, cada país podrá ir ajustando su normativa a este respecto para evitar riesgos. Para este último supuesto se podrían contemplar cláusulas de notificación temprana si va a haber una retirada o desabastecimiento, por ejemplo.

«En la industria todo el mundo está un poco observante, monitorizando los cambios que van ocurriendo semana a semana e intentando analizar con diferentes modelos potenciales el efecto», sostiene Ondategui-Parra. La nueva regulación no es un cambio coyuntural, insiste, sino que supone «un punto de inflexión» que marcará un paradigma totalmente diferente para las compañías.

El informe pone el foco además sobre otro punto: el de la transparencia. La norma estadounidense, apunta el documento, acelera la transición hacia modelos de fijación de precios más transparentes y basados en resultados. «Hay que establecer unas reglas muy claras sobre este intercambio de información, se debe diseñar un sistema de intercambio seguro y si es necesario con auditores independientes», lanza la experta.

El Gobierno gasta 99.000 euros contra el acoso infantil y un millón para las nuevas masculinidades

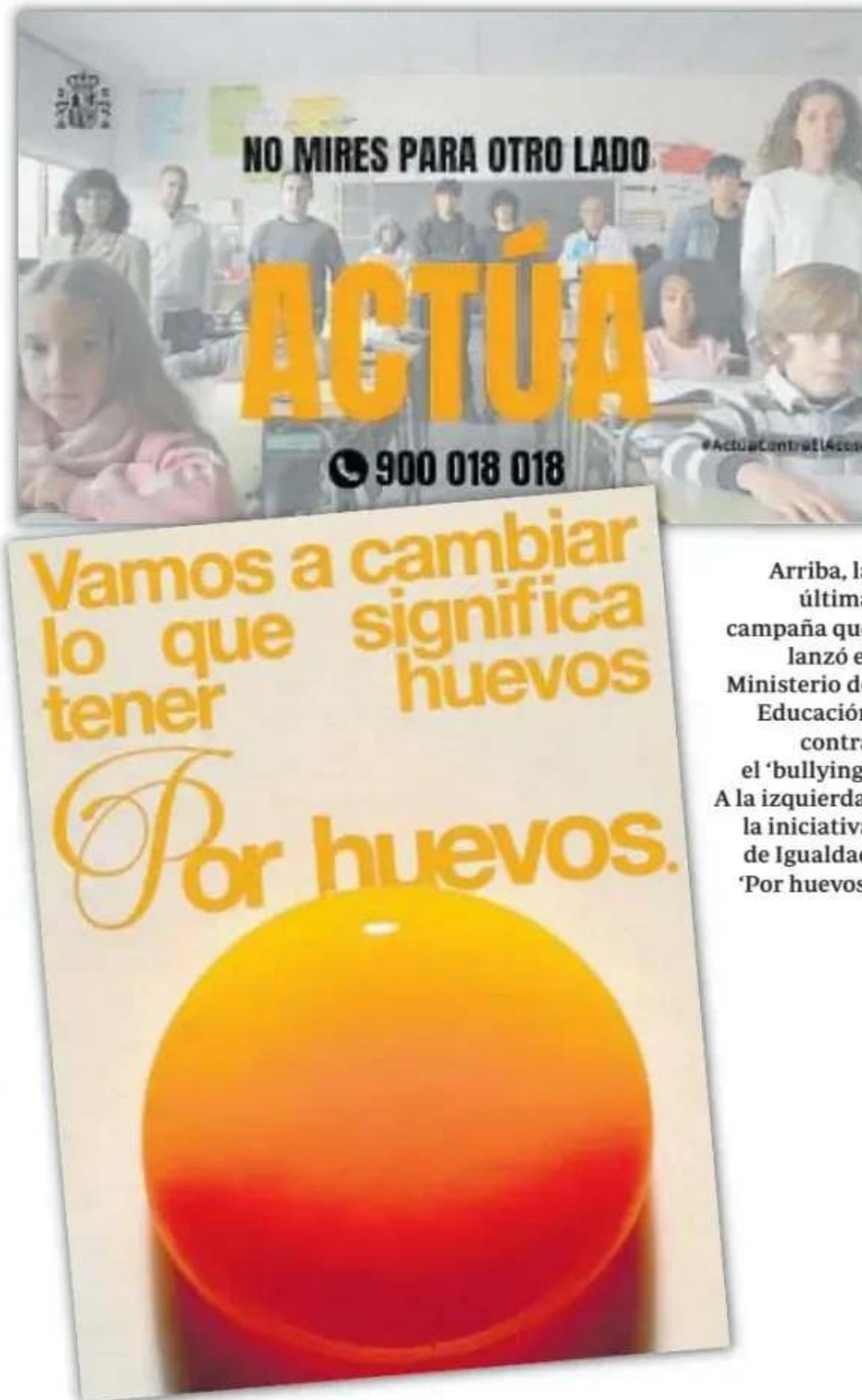
► Para la polémica campaña del Ministerio de Vivienda se destinaron en torno a 660.000 euros

JOAN GUIRADO
MADRID

En un país donde el acoso escolar continúa disparándose y los expertos repiten que urge reforzar la prevención para evitar casos como el de Sandra, una niña de 14 años que se suicidó tras sufrir acoso escolar en el colegio Irlandesas de Loreto de Sevilla, el Gobierno ha decidido avanzar en la dirección contraria. El Ministerio de Juventud e Infancia ha reducido de manera contundente la inversión destinada a su campaña de sensibilización contra la violencia hacia la infancia y la adolescencia: de los 248.000 euros previstos inicialmente se ha pasado a 99.000 euros, un recorte superior al 60 por ciento en uno de los ámbitos más sensibles de la política pública.

La titular del departamento, Sira Rego, heredó el proyecto de su antecesora, la ministra de Derechos Sociales, Ione Belarra, con la instrucción de lanzar una campaña de gran alcance que abordara las distintas formas de violencia que sufren los menores –desde el maltrato familiar hasta el ‘bullying’, el ciberacoso o la violencia vicaria–. Pero la adjudicación final, que ganó la empresa Soporte Creativo Comunicación Positiva S. L., que ya trabajó con el Ejecutivo previamente en una campaña sobre el Ingreso Mínimo Vital (IVM), deja una iniciativa reducida a la mínima expresión. La adjudicataria recibió 43 puntos de valoración, casi el doble que la segunda clasificada de las siete propuestas.

El plan de medios pactado inicialmente contemplaba anuncios en televisión, contenidos específicos para redes sociales, publicidad exterior y colaboraciones con creadores digitales de amplio alcance. Tras el recorte, la acción se limita a un vídeo institucional de un minuto, algunas adaptaciones breves para internet y televisión, y una única cuña de radio. Nada más. El público potencial se fijó entre los 25 y los 50 años, sin embargo, la reducción de recursos deja a la campaña prácticamente sin capacidad para impactar en una audiencia masiva. El contraste entre la magnitud del problema y la modestia del presupuesto resulta especialmente llamativo. Un problema que crece mientras la inversión publicitaria se reduce. El recorte presupuestario para concienciar contra el ‘bullying’ llega en el peor



Arriba, la última campaña que lanzó el Ministerio de Educación contra el ‘bullying’. A la izquierda, la iniciativa de Igualdad ‘Por huevos’

momento posible, según señalan los datos de distintos informes que se han hecho públicos en las últimas semanas y que advierten de que la convivencia escolar se deteriora a un ritmo preocupante. De acuerdo con los diferentes estudios, el 12,3 por ciento del alumnado asegura que en su clase existen casos de acoso o ciberacoso, frente al 9,4 por ciento del año anterior. Es un salto de casi tres puntos en un solo curso.

Juventud e Infancia fijó el público potencial de su campaña entre los 25 y 50 años, padres y tutores de los menores

La expansión del acoso digital representa una de las mayores preocupaciones. Un informe revela que el 14,2 por ciento de los incidentes de ‘ciberbullying’ ya involucran herramientas de inteligencia artificial, desde vídeos manipulados hasta suplantaciones de identidad que agravan la exposición del menor. Hace unos días se condenó a 15 menores en Badajoz a un año de libertad vigilada, en una sentencia inédita, por manipular un vídeo en el que se exhibía a sus compañeras de clase desnudas a través de la inteligencia artificial. Los expertos advierten de que estas nuevas formas de agresión requieren campañas mucho más robustas, sostenidas en el tiempo y adaptadas a un entorno tecnológico

que evoluciona con mayor rapidez que la propia respuesta institucional.

Falta de apoyo

No solo aumenta la frecuencia del acoso; también empeora la percepción de apoyo dentro del entorno escolar. Más de un tercio de los estudiantes (35,1 por ciento) considera que el profesorado no actúa ante los casos detectados, y casi la mitad (47,9 por ciento) cree que sus compañeros tampoco intervienen. La cultura del silencio –una de las barreras más difíciles de romper– continúa siendo, según los analistas, «una de las formas más persistentes de violencia». El propio Ministerio de Juventud e Infancia admite en documentos oficiales que «crecer en entornos violentos tiene consecuencias devastadoras», tanto en el desarrollo emocional como en el rendimiento escolar y en la salud mental a largo plazo. Expertos en protección del menor señalan que las campañas de sensibilización no son, por sí solas, la solución definitiva, pero sí constituyen un pilar imprescindible para generar conciencia social, visibilizar el problema y fomentar la denuncia.

Mientras los datos advierten de un fenómeno en crecimiento, la respuesta pública se debilita. Y en ese desajuste –entre el diagnóstico y la acción, entre la urgencia y la inversión– se abre una brecha que deja a miles de estudiantes sin el respaldo preventivo que necesitan.

Comparaciones incómodas

La cifra de 99.000 euros asignada a esta campaña contrasta de manera llamativa con el gasto en comunicación de otros departamentos del propio Gobierno. El Ministerio de Igualdad financió la campaña ‘Por huevos’, destinada a promover masculinidades igualitarias y corresponsables, con un coste total de 1,6 millones de euros. Cada uno de los anuncios individuales rondó los 100.000 euros, es decir, el mismo importe total que Juventud e Infancia dedicará este año a combatir la violencia contra menores. A ello se suma otra campaña del mismo ministerio, esta vez para promover la diversidad sexual, valorada en 2,5 millones de euros, así como la iniciativa ‘Para que el miedo cambie de bando’, que costó 1,2 millones.

Fuera del ámbito de Igualdad, una polémica campaña del Ministerio de Vivienda destinada a incentivar a los mayores a compartir piso supuso un gasto de 660.000 euros para el departamento que dirige Isabel Rodríguez, cifra que multiplica por seis el presupuesto destinado a sensibilizar contra el ‘bullying’.

Estas comparaciones, aunque cada campaña responda a objetivos distintos, abren un debate evidente sobre la jerarquía de prioridades del Gobierno. Precisamente Igualdad, con el 12,67 por ciento, y Agricultura, Pesca y Alimentación, con el 15,59 por ciento, son los dos ministerios con mayor peso en la inversión en publicidad institucional. Ambos departamentos concentran el 28,26 por ciento del total según los últimos datos, lo que representa una suma de más de 39 millones de euros.



El exdocente estaba entre los fugitivos más buscados de España // ABC

La Policía detiene en Cuba al profesor pederasta que se había fugado tras su condena

► Se fue antes de entrar en prisión y pasó por Brasil y Perú previamente a recalzar en la isla

JESÚS HIERRO
SANTIAGO

Poco después de que la Policía lo incluyese en la lista de los fugitivos españoles más buscados, las autoridades cubanas confirmaron la detención ayer en la Habana de Martiño Ramos, el profesor pederasta que se había fugado tras conocer su condena de 13 años de prisión por violar de forma continuada a una de sus alumnas. La noticia saltó pocas horas después de que la Policía solicitase a Cuba que se extremase la vigilancia sobre Martiño Ramos Soto, docente orensano que abusó sexualmente de una alumna menor mediante prácticas sádicas, y que se refugió en el país caribeño. Aunque no existe un tratado de extradición entre ambos países, se trabajaba para que el docente, condenado por pederastia, pudiese ser entregado a España, por lo que se habían intensificado los contactos entre las autoridades españolas y cubanas.

«El caso de Martiño Ramos es particular», reconoció ayer ante los medios Fernando González, jefe de la Sección de Fugitivos de la Policía Nacional. Los investigadores admiten que la publicación en prensa de su posible paradero pudo alertar al fugitivo, de ahí la petición a Cuba para que adoptase «medidas cautelares»; es decir, que reforzase su vigilancia para

evitar una nueva fuga del convicto. todas las pesquisas situaban al prófugo en La Habana. Con esos informes, la Audiencia Provincial de Orense reclamó su entrega en una solicitud fechada el 31 de octubre. En ese auto instó al Ministerio de Justicia a tramitar la extradición «a la vista de las informaciones policiales recibidas sobre su paradero», con el fin de ejecutar la sentencia firme que le condenó a 13 años y medio de cárcel por abusar y violar durante años a una alumna con la que contactó a través de Instagram sin identificarse.

El profesor, que también fue miembro de la formación política En Marea, llegó a Cuba en julio. Antes, según acreditó la Policía, pasó por Portugal, Brasil y Perú. En la isla, los agentes creían que contaba con el apoyo de conocidos para intentar pasar inadvertido. «Rastrear que se había desplazado hasta Cuba nos sorprendió por la planificación que revelaba», reconoce el jefe de Fugitivos.

En este contexto se enmarcó la inclusión de Martiño Ramos Soto entre los diez fugitivos más buscados por las autoridades españolas, en un listado que se divulgó ayer. Su ficha se acompañaba de una imagen actualizada mediante herramientas de inteligencia artificial para aproximar su aspecto al que podría presentar en la actualidad para intentar pasar desapercibido. Ramos fue condenado tras un juicio en el que afloraron todos los abusos y agresiones a los que había sometido a una de sus alumnas, a la que llegó a meter en el maletero de su coche y a dar una paliza y dejarla tirada en un monte tras agredirla sexualmente.

Funcionarios en prácticas durante cinco meses para lograr una plaza fija

► Andalucía convoca un revolucionario modelo de oposiciones con prácticas

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

La cultura de 'apruebo los exámenes y ya soy funcionario' tiene los días contados en las nuevas oposiciones de la Junta de Andalucía. El sistema actual de acceso a la Función Pública, que obliga a los aspirantes a lidiar con temarios extensos y a someterse a pruebas memorísticas, ha empezado a mutar en otro modelo que va a tener en cuenta la destreza a la hora de poner en práctica lo aprendido.

La Consejería de Justicia, Administración Local y Función Pública, que dirige José Antonio Nieto, ha convocado el primer proceso selectivo de acceso libre a la Administración General de la Junta de Andalucía que incorpora unas prácticas eliminatorias. Será obligatorio superar este curso formativo en el puesto de trabajo para lograr la plaza de manera definitiva.

La Dirección General de Recursos Humanos y Función Pública de dicha consejería ha estrenado este nuevo modelo de oposiciones para cubrir 15 plazas (una de ellas del cupo de discapacidad) en el Cuerpo Superior Facultativo correspondiente a la especialidad de Estadística. Los 15 aspirantes con mayor puntuación que pasen el corte de los cuatro exámenes, que son eliminatorios, serán nombrados funcionarios en prácticas.

El periodo de prueba durará 22 me-

ses. Quien no lo supere, se quedará sin plaza porque el curso forma parte también del proceso selectivo.

Este novedoso sistema se ensayará de forma piloto en otros tres procesos de las siguientes especialidades por este orden: Ingeniería de Telecomunicaciones (A1.2026), régimen jurídico (A1.1300) y Gestión en Prevención de Riesgos Laborales (A2.2020).

Los ejercicios de la oposición supondrán el 75% de los puntos y el periodo en prácticas el 25%, según detalla la resolución que convocó el primer proceso el pasado 8 de octubre.

«Aprobar esas prácticas es una parte tan importante como el resto de los exámenes que haya realizado previamente», ha explicado el consejero José Antonio Nieto en una entrevista concedida a ABC. «Este es un cambio revolucionario [...], una de las cosas que nos decían que no íbamos a sacar nunca y ya está en marcha», ha subrayado el responsable autonómico.

Primero, estadística

Conscientes del calado de la reforma, en el Gobierno andaluz quieren andar con pies de plomo. Por esta razón, el sistema de selección que valora las competencias prácticas y no solo la memorización de temarios se va a probar de manera piloto en un volumen reducido de plazas nuevas de Estadística. La idea es evaluar el resultado e ir extendiéndolo de manera paulatina al resto de cuerpos de la Administración. «Tenemos que estar muy seguros porque debemos buscar un sistema de evaluación que no genere polémicas. Por eso vamos a trabajar con este [proceso selectivo] piloto», ha detallado Nieto.



Examen de oposición en la escuela superior de ingenieros de Sevilla // V. RODRÍGUEZ

El Prado exhuma a Mengs, sepultado bajo un sinfín de prejuicios

► El museo dedica la tercera exposición en su historia a uno de los artistas más determinantes de la edad moderna, que se midió con Rafael y sentó las bases para el nacimiento del neoclasicismo

NATIVIDAD PULIDO
MADRID



Ya desde la cuna parece que tenía escrito su destino. No en las estrellas, sino por empeño de su padre, que le puso como nombres de pila Antonio (por Antonio Allegri da Correggio) y Raphael (por Raphael Sanzio). Nacido en 1728 en Ausig, cerca de Dresde, en la actual República Checa, tenía que ser pintor, y de los grandes. Lo tenía clarísimo. Y a ello se entregó con esmero Ismael Mengs, de origen danés y pintor de la Corte sajona en Dresde. Se trasladó con la familia a Roma para que tanto Antonio Raphael como sus hermanas Therese Concordia y Julie Charlotte estudiaran arte. Ellas quedaron relegadas a géneros menores. Se centró en su hijo, a quien dejaba a primera hora en las estancias de Rafael en el Vaticano para que hiciera copias y no lo recogía hasta que cerraban. Lo envió a la Academia de Marco Benefial para dibujar desnudos.

No son muchos los pintores a los que el Prado ha dedicado, además de una sala con su nombre (la 21), tres monográficas en sus poco más de dos siglos de vida. De Mengs hubo una en 1929 por el bicentenario de su nacimiento, a cargo de Sánchez Cantón, y otra en 1980 para conmemorar el bicentenario de su muerte. Este martes se abre al público una tercera, que reúne, hasta el 1 de marzo de 2026, en las salas A y B del edificio Jerónimos, 159 obras (92 de Mengs); entre ellas, 64 pinturas (56 de Mengs), 14 esculturas clásicas, 81 dibujos y estampas (36 de Mengs), 44 libros... Patrocinada por la Fundación BBVA, cuenta con dos comisarios: Andrés Úbeda de los Cobos, del Prado, y Javier Jordán de Urries, de Patrimonio Nacional. El diseñador del catálogo es Andrés Mengs, descendiente del pintor.

El objetivo de la muestra, eliminar todos los prejuicios que sepultaron a Mengs, que no son pocos. «Para Mengs, la belleza es un concepto universal. Una escultura clásica es bella en sí misma y no se puede cuestionar. El romanticismo opina justo lo contrario. Desde 1830,

los románticos acaban cruelmente con Mengs. Lo veían como un enemigo natural. Toda la modernidad carga contra él, convertido en paradigma de la ortodoxia y el academicismo», dice Úbeda.

No le faltaron enemigos. Entre ellos, Menéndez Pelayo, que odiaba todo el extranjerismo del XVIII: contraponía a Luca Giordano y a Mengs al genio creativo de Goya. «Cada época tiene un motivo para denigrar a Mengs, a cada época le dio un argumento para odiarlo», advierte Úbeda. Personaje muy complejo, mantuvo un duelo de alta tensión con Giaquinto y, en especial, con Tiepolo. Explica Miguel Falomir, director del Prado, que en la década de 1760 coinciden en Madrid dos de los mayores talentos artísticos del siglo XVIII europeo: Mengs y Tiepolo, «dos personalidades antagónicas personal y artísticamente. Carlos III hizo que trabajaran pared con pared en el Palacio Real de Madrid. No hay mejor motor para el talento que la rivalidad». Bien lo sabía el Papa Julio II, cuando puso a trabajar, en apenas unos metros, a Rafael en las estancias vaticanas y a Miguel Ángel en la Capilla Sixtina. Sacó lo mejor de ambos.

El 'pintor filósofo'

Hubo voces muy críticas con la pintura y los postulados teóricos de Mengs: «Dictador de las artes, intransigente, antipático, insoportable, frío, un pintor fabricado por su padre, con un ego enorme»... «Fue radical, subversivo y muy dogmático», apunta Falomir. El historiador del arte Roberto Longhi lo comparó con el mismísimo Hitler. Tampoco faltaron adeptos, como el arqueólogo alemán Johann Joachim Winckelmann, quien dijo de él que era «el mejor pintor del XVIII, un moderno Apeles, el Rafael alemán». «En el XVIII vive Goya. Pero Mengs es uno de los pintores más determinantes de la historia de la edad moderna», indica Úbeda.

«Mengs recoge la tradición de Rafael, de Correggio, y se nutre de ella. Su revolucionaria propuesta fue colocar la escultura griega clásica en el centro del debate de la pintura», advierte Úbeda. «Obsesivo con la perfección y permanentemente insatisfecho, fue un artista de enorme talento y personalidad, un

magnífico dibujante y un pintor muy versátil (al óleo, al fresco), con una extraordinaria curiosidad visual e intelectual. Un pintor trascendente y de una gran calidad», que sentó las bases para el nacimiento del neoclasicismo.

También es un pintor muy intelectual. Se le conoce como 'el pintor filósofo'. «Extraño título para un pintor», espetó Menéndez Pelayo. El político, diplomático y humanista José Nicolás de Azara se ocupó de editar sus escritos y su biografía. Pese a ser el artista más reconocido de su época, apenas aparece en los manuales de historia del arte.

Tiene una carrera muy exitosa en Dresde, donde en 1745 fue nombrado pintor de Corte. Se marcha a Roma y tiene que reinventarse. Se convierte en un pintor fascinado por Rafael, por Correggio, por Carracci. Y, llamado por Carlos III a la Corte madrileña en 1761, contratado a precio de oro, vuelve a reinventarse. Estuvo 18 años al servicio del rey español. A él le debemos haber evitado que el piadoso Carlos III destruyera los desnudos de las Colecciones Reales: obras de Rubens, Tiziano... «Solo por eso, el Prado le está muy agradecido», dice Falomir. «Mengs es consciente de que va a trascender, que va a pasar a la historia de la pintura. Cada paso que da, incluso con sus autorretratos, está destinado a dejar constancia de su importancia histórica y es un jalón para la posteridad», advierte Andrés Úbeda.

Casado con la joven romana Margherita Guazzi, tuvieron al menos 16 hijos. En 1749, Mengs abjura del luteranismo y se convierte al catolicismo. Entre las ausencias más destacadas de la exposición, 'Santa Cecilia', de una colección privada de Roma. Como publicamos en estas mismas páginas, tras haber mandado Andrés Úbeda un SOS a través de las redes sociales para encontrar el cua-



El mayor 'fake' de la historia

N. P. MADRID

Una de las piezas presentes en la exposición es 'Júpiter y Ganímedes', una pintura al fresco, préstamo de la Galleria Nazionale d'Arte Antica, Palazzo Barberini, de Roma, que encierra una sorprendente historia. En 1760 apareció en Roma un fresco semidestruido. Winckelmann lo vio y consideró que era uno de los más hermosos legados por la Antigüedad. Supuestamente, procedía de un yacimiento romano en las proximidades de Bolsena, en el Lazio. Habría sido arrancado de una vi-

lla romana. Pero todo fue una gran mentira urdida por Mengs, autor del fresco falsificado. La credibilidad y reputación del arqueólogo, que llegó a publicarlo en su 'Historia del arte de la Antigüedad', quedaron dañadas de forma irreparable. Mengs había destruido la figura de su amigo. Le había traicionado. No se sabe muy bien por qué Mengs fue tan desleal y cruel. Algunas hipótesis apuntan a «la falta de reconocimiento de Winckelmann en sus escritos a la contribución de Mengs en las nuevas propuestas del arqueó-



4



logo». La obra pasó por distintas manos hasta que fue adquirida por el Estado italiano en una subasta. Mengs fue un gran pintor de frescos. Su obra maestra, 'El Parnaso', encargado por el cardenal Alessandro Albani, está considerado «el manifiesto de sus ideas». Una reproducción luce en el techo de una sala. Muy cerca, un estudio preparatorio, del MNAC. Hay frescos de Mengs repartidos por Roma (Villa Albani, la iglesia de San Eustaquio, la Biblioteca Vaticana) y Madrid (Palacios Real de Madrid y de Aranjuez).

'Júpiter y Ganímedes', de Mengs. Falso fresco. Palazzo Barberini, Roma

dro, sus propietarios no lo han prestado. Se ha sustituido por 'Semíramis recibe la noticia de la sublevación de Babilonia', procedente de la Neues Schloss de Bayreuth. Tampoco estará 'Perseo liberando a Andrómeda', del Hermitage de San Petersburgo, por razones obvias. No hay acuerdos con el país desde la invasión rusa de Ucrania.

Pero sí cuelgan en el Prado muchas de sus obras maestras, cedidas por 44 prestadores: 'Lamentación sobre Cristo muerto', un cuadro que pesa más de 330 kilos y ha sido cedido por Patrimonio Nacional, cuelga junto a 'El pasmo de Sicilia', de Rafael. En el centro de la sala donde cuelga 'Octavio y Cleopatra', se halla el 'Apolo de Belvedere'. Mengs

1 'Autorretrato', de Mengs. Galería de los Uffizi, Florencia 2 'Octavio y Cleopatra'. Stourhead House 3 'Retrato de Isabel Parreño'. Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando 4 'Lamentación sobre Cristo muerto', Patrimonio Nacional

se basó en esta figura para el personaje de Octavio. No faltan obras inéditas, como una 'Inmaculada Concepción'. Procede de un legado testamentario que llegó al Prado hace unos años. Gracias a su restauración, se ha comprobado que es un original de Mengs.

La selección de dibujos es espléndida. Destaca 'La Ascensión', del Prado, que se ha restaurado. Está relacionado con el retablo del altar mayor de la catedral de Dresde. Y un cartón de grandes dimensiones de 'Las tres Gracias' (Casa de Alba), que no utilizó. Enorme retratista, cuelga una espléndida galería: Augusto III, rey de Polonia; el Papa Clemente XIII Rezzonico, el cardenal Zelada (préstamo excepcional del Art Institute de Chicago), Carlos III y miembros de la Familia Real; Isabel Parreño, vestida de maja; la duquesa de Huéscar; el duque de Alba... Se reúnen por vez primera en 117 años los retratos de Federico Cristián, príncipe elector de Sajonia, y su esposa, María Antonia Walburga de Baviera. Destacan también los retratos de los archiduques Fernando y María Ana de Austria, y el de la Infanta María Teresa de Nápoles, expuestos junto a sus bocetos preparatorios.

En el Panteón de Roma

Mengs firma numerosas pinturas religiosas para Carlos III: cuadros para decorar el Palacio Real de Madrid, otros de pequeño formato para la devoción privada del rey y miembros de su familia, como el Príncipe de Asturias y el Infante Luis de Borbón. 'La Pasión de Cristo' se hallaba en el dormitorio real.

Con la Academia de Bellas Artes, Mengs tuvo sus más y sus menos. Fue director honorario de pintura y académico de honor. En 1769 renunció a sus cargos en la institución, al no llegar a conseguir la reforma deseada. Atesoró una gran colección de vaciados en yeso, que donó al rey para que fueran utilizados por los alumnos de la Academia de Bellas Artes y hoy se hallan en los fondos de la institución, junto con los que trajo Velázquez de Italia para Felipe IV. Algunos se incluyen en la exposición. Es el caso de 'Antínoo como Osiris'.

Enfermo, pidió permiso al rey para regresar a Roma, donde murió en 1779. Acaba la muestra con el legado del pintor: Goya, Canova o Jacques-Louis David. Se cierra igual que se abre, con un autorretrato de Mengs, en este caso, de los Uffizi. Murió a los 51 años. José Nicolás de Azara logró colocar un busto del pintor en el Panteón de Roma, donde está enterrado Rafael, el príncipe de los pintores, con el que quiso medirse toda su carrera, debido a su extraordinaria ambición. Se cerraba así el círculo. El padre de Mengs se salió con la suya. Había depositado en su hijo altísimas expectativas y al final entró en el panteón de los artistas más ilustres.

Alejandro Sanz

Cantante

«Mi terapeuta cree que no debí compartir que estaba deprimido, pero me sentí menos solo»

► Tras superar una etapa oscura, el artista madrileño vuelve renovado con el elepé '¿Y ahora qué +?'

NACHO SERRANO
MADRID

Además de la muerte, hay otra cosa que nos iguala a todos, ricos y pobres, anónimos y famosos, que es la depresión mayor, la muerte sin morir. Tener recursos puede ayudar a salir de ese insondable pozo sin fondo, pero no lo garantiza. Y Alejandro Sanz, que estuvo ahí el tiempo suficiente como para dar la batalla por perdida, pasó un miedo abismal hasta que de pronto algo abrió una pequeña grieta por la que asomó un hilillo de luz.

Cuando por fin sintió que se reactivaba su instinto de supervivencia, el cantante madrileño volvió a su pico y pala, la escritura de canciones, y de ahí salió el repertorio de '¿Y ahora qué +?', el disco que acaba de publicar sumando nuevos temas al EP 'Y ahora qué' lanzado el pasado mayo.

—El título ilustra muy bien su oficio, que al contrario que otras profesiones más rutinarias, es un «y ahora qué» constante. Muy emocionante, pero potencialmente agotador e incluso aterrador.

—Eso depende del momento en el que estés a nivel creativo y de ilusión. Este disco me ha pillado en un momento de abrir ventanas y dejar entrar mucha luz, y entonces lo he disfrutado. A mí siempre me había aterrado el papel en blanco, y ahora me fascina y me pone muchísimo. Si pierdes la ilusión en este trabajo, no tienes mucho que hacer. Ahora en los estudios ya no hago sesiones de catorce horas, que era lo que me mataba, sino de cinco. Antes estábamos hablando de Paco de Lucía, y él hubo un momento en el que renunció a las escalas muy veloces y a los picados para concentrarse en el sonido, en la profundidad de la nota, y eso es lo que estoy buscando ahora en cuanto a arreglos, la eficiencia más que el virtuosismo.

—¿Cuál fue la primera piedra de este disco?

—Cuando rompí el muro que me había puesto fue con 'Palmeras en el jardín'. Fue un empujón importante. Pude explayarme, me junté con Elena Rose, Casta y Spreadlove en el es-



El artista madrileño Alejandro Sanz // ABC

tudio de mi casa aquí en Madrid, en una tarde maravillosa y soleada. Tirados allí en el césped, la canción salió como una explosión, como un grito, una cosa extraña. A partir de ahí todo empezó a fluir. Fue la catarsis que necesitaba después de un proceso personal y profesional que fue arrancando poco a poco, y que en ese momento explotó.

—Como artista, a veces se descubren más cosas de uno mismo trabajando con otros que en solitario.

—A mí me ha servido de mucho. Lo de pensar en volver a tirarme noches

enteras solo moviendo un charles de sitio para darle 'swing', cuando luego nadie me dice nada sobre ese charles, pues para qué (risas). Ahora quie-



Fans y aduladores

«No quiero gente que me tire flores todo el rato, necesito gente que me diga las cosas»

ro otro tipo de soltura. Ya domé el caballo, ahora quiero que el caballo vaya solo.

—¿'No me tires flores' tiene algo de canción de amor a sus fans?

—Tiene un poco de eso, pero también es una queja por esa gente que te adula mucho y luego desaparece cuando te hacen falta. No quiero gente que me tire flores todo el rato, necesito gente que me diga las cosas. Sobre todo cuando estoy trabajando. Yo he visto vídeos de artistas que están componiendo con tres tíos alrededor que le están diciendo «¡jole!» cada dos segundos. Yo no podría trabajar así.

—Hace unos días sumó otros dos Grammy a su palmarés en Las Vegas. ¿Qué le pareció la gala en cuanto a reivindicación de lo latino, dado el contexto actual?

—Estuvimos contenidos y educados, pero todo el mundo sintió la reivindicación y el orgullo. Lo que no puedes es ponerte en la misma tesitura de los radicales del otro lado. La situación que se está viviendo es muy complicada, no sólo en el fondo sino en las formas. Estoy deseando ver la Super Bowl, me encanta que esté Bad Bunny ahí y ojalá cante bien fuerte.

—El público hispanoamericano no va a conciertos por miedo.

—Sí, sí. Es que las formas con las que se están haciendo las cosas no es ni medio normal, sobre todo hablando de un país que siempre ha sido el adalid de la democracia ejemplar.

—Compartió públicamente que estaba pasando una depresión. ¿Sentía una tristeza constante, o fue de las de no tener ganas casi ni de respirar?

—La tristeza la reconoces. Pero yo no sabía lo que me estaba pasando. Era un vacío, una ausencia absoluta de emoción. Y me asusté de verdad. Decidí compartirlo sin ser muy consciente, porque al día siguiente cuando vi la repercusión, el teléfono colapsado y el tema en todos lados, me asusté. Empecé mi terapia, sigo con ella, y lo mejor es quitarle ese estigma que tan perjudicial ha sido para quienes han pasado por ello.

—Seguro que ayudó, o al menos alivió un poquito a mucha gente. Pero, ¿fue bueno para usted?

—Yo creo que de algún modo sí. Mi terapeuta me dijo que no debí haberlo dicho, pero bueno, esa es su opinión (risas). Yo creo que sí me ayudó un poco. Porque en el fondo, cuando vi la reacción, vi la importancia que tiene este tema y que hay una conciencia social grande sobre este problema. Y así me sentí menos solo. En eso sí coincidía el terapeuta, en que nunca estuviera solo. Porque te quieres aislar, meterte en el cuarto, ponerte en posición fetal y no saber nada de nadie.

—¿Llegó a identificar con su terapeuta el origen de la pérdida de ilusión?

—Siempre es un cúmulo de factores, pero el principal fue el exceso de trabajo y el haberme abandonado a mí sólo por querer que los demás estuvieran bien. Alejandro Sanz se había comido a Alejandro Sánchez por las patas.

'En el corazón del 7 de octubre', que publica Nagrela Editores en España, lleva al cómic los atentados terrorista de Hamás e incluye retratos e historias de personas que salvaron vidas

'Testimonios', viñetas contra el dolor terrorista

ANDRÉS CASTAÑO MADRID

El arte puede ser una buena manera de restituir el dolor, de sanarlo o al menos de liberarlo, expulsándolo. Algo de ello ha conseguido el autor de cómics Ouri Fink, coordinando el cómic 'En el corazón del 7 de octubre, Testimonios', que se edita ahora en castellano por Nagrela editores. El cómic incluye una historia suya y la de once autores israelíes: Michel Kichka, Reut Bortz, Shay Charka, Ilana Zeffren, Yonatan Wachsmann, Moshik Gulst, Guy Lenman, Koren Shadmi, Noa Katz, Tohar Sherman-Friedman y Nusko. «La idea era crear un grupo muy diverso, que reflejara la diversidad de la sociedad israelí en la medida de lo posible. Así que hay caricaturistas veteranos, jóvenes, hombres, mujeres, homosexuales, heterosexuales, laicos, religiosos, de todo», nos comenta en persona Ouri Fink, de visita por Madrid.

«Tuve muchísima suerte con este proyecto. La primera vez que conocí a Maya, ya lo tenía todo planeado. Ella eligió todas las historias; esa es la clave de este proyecto. Era algo que nos apasionaba a todos, no solo a mí, era algo que nos apasionaba a todos. Todos debíamos hacer algo sustancial al respecto, algo que tuviera significado. No se trataba de hacer otra caricatura para explicar la postura de Israel, sino de hacer algo por la humanidad; ese era el objetivo».

La periodista Maya Pollak, del diario 'Makor Rishon', había publicado un reportaje con relatos de personas cuyos actos de heroicidad salvaron vidas en los atentados de Hamás que asolaron Israel el 7 de octubre de 2023. Pollak seleccionó una serie de historias y conectó a los autores con los protagonistas de las historias. Luego una amiga de Fink, la traductora y agente literaria Dorith Daliot, le puso en contacto con la editorial francesa Delcourt. «Creo que se han vendido 9.000 ejemplares en Francia. Empezamos en francés porque Francia es uno de los países más importantes en la cultura del cómic, es la meca del cómic», subraya Fink, quien nos precisa que también se ha publicado en hebreo.

Desconocemos la tradición del cómic en Israel. Uno de los principales problemas es que solo hay ocho millones de personas en el mundo que saben leer hebreo. Es un mercado muy reducido, nos explica Fink. «Tampoco la gente creció leyendo cómics como en Europa. Cuando yo era niño, casi no había cómics porque la cultura de los fundadores de Israel era rusa y polaca, y a ellos no les gustan los cómics. Así que la tradición del cómic tardó un tiempo en instalarse, pero luego su legitimidad intelectual se consolidó bastante rápidamente», señala Fink.

Sobre la finalidad del cómic, Fink lo tiene claro. «Uno de los objetivos era mostrar el despertar de la humanidad contra el terror, mostrar algunas de las cosas que sucedieron ese día terrible, y reflejar luces de la humanidad en medio de toda la oscuridad. No se pretendía explicar la postura de Israel». Una cuestión que aparece en varios de los relatos es dónde estaba el ejército ese día. «La estupidez juega un papel im-



Portada del cómic publicado por Nagrela Editores // ABC

portante en la historia en general, así que creo que fue simplemente estupidez y algo de arrogancia, pero no lo sé. Espero que lo investiguen pronto y lo sepamos», apunta Fink.

A los once autores no les dio ninguna consigna. «La mayoría son colegas míos, así que no fue necesario decirles nada. Lo asombroso es que si lees este libro, no hay mucha sangre, ni violencia, ni cosas repugnantes ni horribles. Y creo que es porque todos los artistas hablaron con la gente, fueron a los lugares, así que tuvieron esa conexión, no actuaron instintivamente. Querían mostrar la humanidad. Y eso es lo maravilloso, que todo esto sucedió sin ninguna instrucción». Algunos de los protagonistas de estas historias son personas de los kibutzs que fueron atacados, y que formaban parte del grupo Kitat konenut, que actúan en caso de amenaza o ataque.

Cuando le pregunto a Fink si cree que el cómic podría ser una buena forma de acercamiento entre la sociedad palestina y la israelí, señala que pertenece al colectivo Católicos por la Paz. «Cualquier forma de comunicación es buena para promover la paz y la humanidad. Estoy dispuesto a hablar y a hacer cómics juntos cuando sea, sería un placer y lo espero con ansias, pero ellos siempre se niegan», concluye.



Una de las viñetas del cómic // ABC

NUEVO ATAQUE A LA FIESTA

Urtasun: «Es intolerable que haya una ley que obligue a blindar la tauromaquia»

JAIME G. MORA MADRID

Ernest Urtasun sigue empeñado en gobernar la cultura española a espaldas de la buena salud de la tauromaquia. Pese a que el público ha regresado a niveles prepandemia, el ministro de Cultura mantiene que «la caída en la asistencia en los últimos años es muy grande» y trabajará para suprimir la protección cultural de la Fiesta. «Es intolerable que haya una ley que obligue a blindar la tauromaquia», dijo ayer en un desayuno informativo de Europa Press.

Urtasun calificó de «decepción» que el Congreso rechazara tramitar una iniciativa legislativa popular (ILP) que promovía derogar la ley de 2013 que otorga a la tauromaquia la calificación de patrimonio cultural. El Congreso tumbó esta iniciativa por una abstención inesperada del PSOE. «Nosotros esperábamos que la apoyaran», dijo Urtasun. El ministro pretende reactivar la ILP junto a los promotores, pero no explicó cómo.

La ley que otorga esta protección a la tauromaquia la ha protegido estos años contra intentos de prohibirla, como ocurrió en Cataluña, o del más reciente veto por parte del PSOE para incluirla dentro del bono cultural joven. Según el relato de Urtasun, esa ley fue aprobada por el PP «en un momento donde la asistencia a los espectáculos taurinos estaba cayendo en picado».

Urtasun repitió el argumento que ha convertido en estribillo desde que asumió la cartera: «La sociedad cada vez tolera menos el maltrato animal». ¿Qué opina de que las plazas sigan llenándose? «Lo único que puedo decir es que, según los datos que tengo, la caída en la asistencia de plazas de toros en los últimos años es muy muy grande».

Esta vez, al menos, el ministro sí reconoció «la importancia que ha tenido la tauromaquia en la historia de España; sería absurdo negarlo». «No hay que esconderlo, y yo desde luego no lo voy a hacer», añadió. Incluso aseguró que el 'Llanto por Ignacio Sánchez Mejías' es una de sus obras favoritas de García Lorca.

A este respecto, insistió en que no ha censurado los actos del centenario de la Generación del 27 al torero, cuyo mecenazgo fue clave en la conformación de este grupo dorado de la literatura española. «El programa no está cerrado. Estamos recibiendo aportaciones para hacer una celebración lo más amplia posible». Dicho esto, volvió a desperdiciar una oportunidad para garantizar un papel preeminente a Sánchez Mejías en esta efeméride.

El desplante que desconectó a Xabi

► Desde el caso Vini, el técnico perdió el control de la plantilla y la confianza del presidente. A la falta de juego y de una idea se han unido los malos resultados

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID



COMPARACIÓN DE XABI,
LOPETEGUI Y BENÍTEZ

Xabi Alonso va a cumplir esta semana su sexto mes como entrenador del Real Madrid y si algún madridista se quedó dormido en mayo, se levanta ahora y ve un partido de su equipo, pensará que Ancelotti sigue en el banquillo blanco. El Ancelotti de la última temporada, claro. Pero, seguramente, ese no sea el fantasma más temido que sobrevuela la figura del tolosarra.

A Alonso se le está poniendo cara de Lopetegui. O de Benítez. O de los dos. Al primero lo echaron en octubre, tras un 5-1 en el Camp Nou y tras solo tres meses en el cargo con un Madrid noveno en Liga. Benítez cayó en enero, con el Madrid cuarto en Liga, a tres puntos del liderato, y eliminado en Copa por alineación indebida de Chéryshev.

Los resultados de Alonso no son tan malos. Sigue con el Madrid líder, pese a sumar dos empates consecutivos, con un punto de ventaja sobre el Barça y está en el top 8 de la fase liga de Champions. Además, logró llegar a semifinales del Mundial de Clubes con un equipo que venía de dónde venía, con jugadores importantes lesionados y otros magullados, y con apenas tres entrenamientos. Ciertamente, pero el balance general de Estados Unidos fue bastante más positivo de lo que se podía esperar, teniendo en cuenta las circunstancias.

De más a menos

De hecho, el Mundial de Clubes ha sido lo poco que Xabi ha logrado ilusionar con su proyecto. Aquello que dijo en su presentación, de que lo que quería es que la afición dijera orgulloso 'este es mi Madrid', no ha pasado ni cerca. No aún. Y veremos si le da la capacidad y el tiempo para que sea así.

En lo que va de temporada, la esencia de Alonso ha ido de más a menos. Ni presión alta, ni línea adelantada, ni intensidad, ni cambios tácticos ni de sistema (excepto ante el Elche), ni rotaciones... La sensación es que hay una desconfianza repartida en tres partes. El vestuario mira de soslayo a su entrenador. El entrenador sabe que en el vestuario hay pesos pesados,

1/16 de Copa

El Madrid de Benítez fue expulsado del torneo del K.O. por alineación indebida de Chéryshev y en enero de 2017 fue despedido siendo cuarto en Liga

9º puesto

A Lopetegui se le despidió en octubre de 2018, tras solo tres meses en el cargo, tras un 5-1 en el Camp Nou y un alarmante noventa puesto en Liga

Líder

Xabi sigue líder, aunque ha perdido el colchón de puntos respecto al Barça, Villarreal y al Atlético. Y aún sigue dentro del top 8 en Champions

como Vinicius, Bellingham y Valverde, que son agua y aceite respecto a sus ideas. Y la planta noble empieza a preguntarse si Alonso será capaz de hacer ganar a esta plantilla. Plantilla, por cierto, que una temporada más muestra carencias en la construcción del juego y cromos repetidos en demasiadas posiciones. Ese dedo señala para arriba, no para el banquillo. Ese es otro melón.

Uno de los métodos habituales de Xabi, sesiones de vídeo largas, o eso consideran los jugadores, encendió la cerilla en el vestuario. La exigencia de los entrenamientos y lo encima que está Alonso de cada jugador tampoco ayudaron a apagar esa cerilla. Y el lío de Vinicius con Alonso en el clásico, solucionado con la connivencia silenciosa del club y con un perdón público del brasileño en el que apuntaba, por incomparecencia, a su entrenador, han instalado el fuego en el vestuario. Un fuego aún controlado, pero con cenizas que van dañando relaciones y confianzas.

El vestuario, a la vez que perdía privilegios que había adquirido con Ancelotti, ha olfateado la debilidad de Xabi a ojos de los que mandan. Flo-



Xabi Alonso, durante el tropiezo en Elche // EFE

rentino escuchó a José Ángel, el principal valedor de la contratación de Alonso, pero la realidad es que al presidente no le llena el ojo el tolosarra. No dudan de su vasto conocimiento del fútbol ni de qué es y será un gran entrenador, pero ¿esto es suficiente en el Madrid? Muchas veces, no. Los entrenadores más cuestionados tácticamente, pero con una mano izquierda impoluta, son los que han hecho historia en el Madrid en lo que llevamos de siglo. ¿Casualidad? Cada madridista tendrá una respuesta. Lo que no admite debate es que ha sido tal que así.

La situación actual, con visitas a Atenas, Girona y Bilbao, y un cara a cara en el Bernabéu con el City de Guardiola aparecen ya en el calenda-

Aquel Madrid novedoso y moderno que asomó en el Mundial de Clubes ha desaparecido por completo

Xabi se está quedando a medias: no sabe si hacer lo que él quiere hacer o lo que debe hacer para sobrevivir

rio como exámenes más finales que de primera evaluación. En diciembre no se ganan títulos y, normalmente, tampoco se pierden, pero en el Madrid, si un partido sin ganar es un conato de crisis, imagínense tres. Y con mala imagen, encima.

El domingo por la noche, nada más acabar el 2-2 en el Martínez Valero, Zidane se convirtió en tendencia en Twitter. ¿Quiere esto decir que la temporada del Madrid va camino de acabar de nuevo en blanco y que veremos si Xabi se come el turrón, o los pestiños? No, pero los resultados siempre han sido el patrón utilizado por el club para tomar decisiones. Si no hay buen juego y hay victorias, lo segundo justifica lo primero. Pero si no hay buen juego y tampoco victorias, Florentino se carga de razones para tomar decisiones.

Y a la espera de saber si esto es un bache en un momento delicado de la temporada y los jugadores se dan cuenta que son tan responsables o más como el entrenador o, en cambio, deciden no creer y, además, no quieren creer, Xabi le sigue dando vueltas a cómo poner de pie este Madrid que seis meses después de su llegada parece una fotocopia de aquel Madrid de Lopetegui. Y de Benítez.

La traición de Laporta que hizo pronunciar «Negreira» a Florentino

ANÁLISIS

SALVADOR SOSTRES

Tras casi cinco años ayudando al Barça a equilibrar su economía y su institucionalidad, permitiendo por ejemplo, que Laporta pudiera continuar siendo presidente sin presentar los avales, y dando facilidades al eterno rival para que accediera a los mercados financieros, el presidente del Real Madrid, Florentino Pérez, ha llegado a la conclusión de que el Fútbol Club Barcelona ya no es más su aliado.

En la asamblea del domingo, el presidente fue duro con el Barça a propósito del caso Negreira, fue duro con Tebas y fue duro, en definitiva, con un ambiente que en los últimos años le ha sido hostil por haber tenido la idea de crear la Superliga, que tenía que ser una superación de la Champions tanto en su formato deportivo como en su concepción empresarial.

La negociación entre la Superliga y la Champions continúa, pero no en términos de sustitución, sino por ver si la Champions adopta algunas de las propuestas de la Superliga en el modelo de competición, y otras propuestas en lo que tendría que ser una nueva estructura societaria de la nueva empresa, que tendría que pertenecer a los clubes y no a los organismos, con la amenaza de una onerosa indemnización si las negociaciones se rompen que la Champions tendría que pagar a la Superliga una vez los tribunales españoles, tras la cuestión prejudicial, resuelta por el TJUE, han determinado que la conducta de la FIFA y la UEFA, que amenazaron a los clubes que montaban la Superliga, constituyó un abuso de posición dominante. Esta cuestión ha sido refrendada por la Audiencia Provincial de Madrid. Sólo queda pendiente el último recurso al Supremo, que una vez resuelto, abrirá paso a la reclamación de indemnizaciones por daños y perjuicios producidos por este comportamiento ilegal. Esta indemnización, todavía por determinar, será de centenares de millones de euros. Si el Barça vuelve a la ECA (Asociación de Clubes Europeos, presidida por Al-Khelaifi y brazo armado de la UEFA para mantener sus privilegios y proyectar sus objetivos políticos), tendrá que renunciar a cualquier acción judicial contra la UEFA y por lo tanto a cualquier indemnización, y Laporta tendrá que explicar por qué el club

deja voluntariamente de ingresar 100 o más millones de euros.

Laporta se ha aprovechado de las ventajas de ser aliado de Florentino y Florentino ha pagado y con creces el precio de tener al presidente del Barça a su lado, confiando que cuando llegara el momento de la verdad podría contar con él y al final no ha sido así. A la vez, durante este periodo, Laporta ha contado también con todas las facilidades de la LaLiga y de la UEFA, que han buscado hasta el último momento que pensara que le resultaba más ventajosa su alianza que la del presidente del Real Madrid. Y Laporta al final, que vive al día y necesita constantemente tapar agujeros, lo ha acabado pensando, aunque su jugada es muy a corto plazo, porque ni en las prioridades

Pérez dijo cuando el caso estalló, tiempos de alianza, que nadie conseguiría que pronunciara su nombre



Florentino Pérez, durante la asamblea del domingo // EFE

de Tebas, Ceferin y Nasser está lo bien o mal que le pueda ir al Barcelona, sino el objetivo logrado de que Florentino se haya quedado sin su principal aliado, de modo que los servicios y favores que el presidente del Barça cree que obtendrá con sus nuevos amigos serán muy mayoritariamente los que ya se haya cobrado.

Por eso, la ruptura, aunque ha sido decepcionante para el presidente del Madrid, tiene mucho más peligro para el Barcelona –un club débil, al límite de la bancarrota y que necesita más de lo que puede ofrecer–, que para un Madrid saneado, que tiene ya terminado su estadio y decidida su nueva estructura societaria para asegurar el crecimiento y la estabilidad en las próximas décadas. Si la Superliga consigue cambiar la estructura empresarial de la Champions, será una buena noticia para todos. Si no lo consigue, la indemnización que cobrará será de las que marcan una época, e igualmente la Champions, obsoleta, colapsará en pocos años y tendrá que virar obligatoriamente hacia un modelo igual o parecido al que la Superliga propone.

Florentino dijo cuando el caso estalló que nadie conseguiría que pronunciara la palabra «Negreira». Lo que no podía imaginar, en aquellos tiempos de alianza, es que quien finalmente lo iba a conseguir era Laporta, de lo que Florentino ha considerado una puñalada tramera por la espalda.

PARTIDAZO



JUANMA CASTAÑO

Y el madridismo, encantado

El madridismo está entusiasmado con el discurso de Florentino Pérez en la Asamblea de socios compromisarios del Real Madrid. Parece una sensación mayoritaria, no contrastada ni medida científicamente eso sí, pero la agresividad de sus palabras ha calado de verdad. Esta vez, el presidente ha cogido el fusil y no ha dejado ni una bala en el cargador. Y una de esas balas tenía como objetivo al Barça, un club que hace un año era 'amigo' y ahora ha pasado al bando de los traidores. Este escenario parece más natural. El Madrid y el Barça no están hechos para ser amigos. La realidad es que eran pareja, pareja de conveniencia para arrinconar a la UEFA y parir el proyecto de la Superliga. Laporta se abrazó (literalmente) hace un mes a Ceferin y ahora se abrazará con Tebas. Y Florentino ya no tiene edad para perdonar.

El caso Negreira estalló el 15 de febrero de 2023. Casi tres años después ha llegado la reacción del primer dirigente madridista. Y ha llegado por la traición mencionada, no por la indignación de sus seguidores durante todo este tiempo. El Madrid ha agitado el relato, seguramente con toda la razón, pero no le puso nunca voz en la figura de su presidente o de su portavoz, Emilio Butragueño. Su tele, sus periodistas más cercanos, sus tuiters... todos hablaban de Negreira en el Madrid menos Florentino.

La Asamblea es un terreno amigo. Las críticas de los socios tienen que ver con el cambio de himno o la rotulación del estadio. En ruegos y preguntas, alguien le pide al César que baje el pulgar con Tebas, y el César es benévolo y condescendiente y deja a Tebas vivir un poquito más. Las explicaciones de cómo la obra del Bernabéu ha pasado de 500 millones a 1.300 deberían ser lo más relevante: pandemia, inflación e hipogeo. Y el futuro del estadio, concebido como epicentro mundial de espectáculos y ahora batallando contra el ruido.

Florentino es el mejor presidente de la historia del Madrid. Su legado será un palmarés deportivo difícil de igualar, un club admirado en el mundo, un Bernabéu imponente y una ciudad deportiva que compite con cualquier centro de alto rendimiento del planeta. Y todo eso el Madrid lo ha conseguido jugando la Liga, las competiciones UEFA y siendo televisado con el modelo de explotación de derechos del que tanto recela. Quizá no todo esté tan mal como él piensa. Y quizá no haya tantos antimadridistas como él cree.

FASE LIGA

JORNADA 5

Ajax - Benfica	18.45 h
Galatasaray - Union St-Gilloise	18.45 h
Bodo/Glimt - Juventus	21.00 h
Borussia Dortmund - Villarreal	21.00 h
Chelsea - Barcelona	21.00 h
Manchester City - Leverkusen	21.00 h
Marsella - Newcastle	21.00 h
Nápoles - Qarabag	21.00 h
Slavia Praga - Athletic	21.00 h
Copenhague - Kairat	(Mañ.) 18.45 h
Pafos - Mónaco	(Mañ.) 18.45 h
Arsenal - Bayern	(Mañ.) 21.00 h
At. Madrid - Inter	(Mañ.) 21.00 h
Eintracht - Atalanta	(Mañ.) 21.00 h
Liverpool - PSV	(Mañ.) 21.00 h
Olympiacos - Real Madrid	(Mañ.) 21.00 h
PSG - Tottenham	(Mañ.) 21.00 h
Sporting Lisboa - Brujas	(Mañ.) 21.00 h

	PT	J	G	E	P	GF	GC
Bayern Munich	12	4	4	0	0	14	3
Arsenal	12	4	4	0	0	11	0
Inter	12	4	4	0	0	11	1
Manchester City	10	4	3	1	0	10	3
PSG	9	4	3	0	1	14	5
Newcastle	9	4	3	0	1	10	2
Real Madrid	9	4	3	0	1	8	2
Liverpool	9	4	3	0	1	9	4
Galatasaray	9	4	3	0	1	8	6
Tottenham	8	4	2	2	0	7	2
Barcelona	7	4	2	1	1	12	7
Chelsea	7	4	2	1	1	9	6
Sporting	7	4	2	1	1	8	5
Borussia Dortmund	7	4	2	1	1	13	11
Qarabag	7	4	2	1	1	8	7
Atalanta	7	4	2	1	1	3	5
At. Madrid	6	4	2	0	2	10	9
PSV	5	4	1	2	1	9	7
Mónaco	5	4	1	2	1	4	6
Pafos	5	4	1	2	1	2	5
Leverkusen	5	4	1	2	1	6	10
Brujas	4	4	1	1	2	8	10
Eintracht	4	4	1	1	2	7	11
Nápoles	4	4	1	1	2	4	9
Marsella	3	4	1	0	3	6	5
Juventus	3	4	0	3	1	7	8
Athletic	3	4	1	0	3	4	9
Union St-Gilloise	3	4	1	0	3	4	12
Bodo/Glimt	2	4	0	2	2	5	8
Slavia Praga	2	4	0	2	2	2	8
Olympiacos	2	4	0	2	2	2	9
Villarreal	1	4	0	1	3	2	6
Copenhague	1	4	0	1	3	4	12
Kairat Almaty	1	4	0	1	3	2	11
Benfica	0	4	0	0	4	2	8
Ajax	0	4	0	0	4	1	14

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Valencia-Levante		1-0
Alavés-Celta Vigo		0-1
Barcelona-Athletic Club		4-0
Osasuna-Real Sociedad		1-3
Villarreal-Mallorca		2-1
Oviedo-Rayó		0-0
Betis-Girona		1-1
Getafe-At. Madrid		0-1
Elche-Real Madrid		2-2
Espanyol-Sevilla	L-21.00h Dazn (A)	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	32	13	10	2	1	28	12
★ 2. Barcelona	31	13	10	1	2	36	15
★ 3. Villarreal	29	13	9	2	2	26	11
★ 4. At. Madrid	28	13	8	4	1	25	11
★ 5. Betis	21	13	5	6	2	20	14
★ 6. Espanyol	18	12	5	3	4	15	15
☆ 7. Getafe	17	13	5	2	6	12	15
8. Athletic Club	17	13	5	2	6	12	17
9. Sevilla	16	12	5	1	6	18	19
10. Real Sociedad	16	13	4	4	5	17	18
11. Elche	16	13	3	7	3	15	16
12. Celta Vigo	16	13	3	7	3	16	18
13. Rayó	16	13	4	4	5	12	14
14. Alavés	15	13	4	3	6	11	12
15. Valencia	13	13	3	4	6	12	21
16. Mallorca	12	13	3	3	7	13	20
17. Osasuna	11	13	3	2	8	10	16
▼ 18. Girona	11	13	2	5	6	12	25
▼ 19. Levante	9	13	2	3	8	16	24
▼ 20. Oviedo	9	13	2	3	8	7	20

CHAMPIONS★ EUROPA LEAGUE★ CONFERENCE LEAGUE★ DESCENSO▼

Cole Palmer

Mediapunta del Chelsea

El accidente casero que alivia al Barça

PERFIL

► La estrella del Mundial de clubes, al que Pep desperdició en el City, baja repentina y rara en Stamford Bidge

JORGE ABIZANDA

Abote pronto, la historia de Cole Palmer, de 23 años, recuerda una de las anécdotas más conocidas de Santiago Cañizares durante su carrera. Atacante el inglés, portero el español, en la hoja de servicios de ambos queda escrita su ausencia en una cita futbolística de altura, mucha, por un desagradable e inoportuno accidente doméstico. En el caso del guardameta, la caída de un frasco de colonia que le provocó un corte en un tendón de un pie y le obligó a pasar por el quirófano, infortunio de última hora que le impidió acudir al Mundial de Corea y Japón de 2002. Un episodio que más de dos décadas después, con matices, ha revivido el letal mediapunta del Chelsea, que esta noche estará en la tribuna y no en el césped de Stamford Bridge contra el Barcelona en uno de los duelos más atractivos que se pueden presenciar esta temporada en la fase liga de la Champions.

«Ha tenido un accidente en casa en el que se ha golpeado un dedo del pie. Se lo ha fracturado», se lamentaba Enzo Maresca, su entrenador, en la previa del partido de la Premier de este pasado fin de semana ante el Burnley. Un respiro para los azulgranas aunque para sustituirle el conjunto londinense puede recurrir a la colección de estrellas reclutadas a golpe de talonario que luce en su plantilla.

En cada una de sus pisadas sobre la hierba, Cole Palmer, al que los años, 23, no logran borrar su cara de niño malo, arrastra una historia que va más allá del fútbol. En sus botas no solo brilla el talento que lo consagró como el Mejor Jugador del Mundial de Clubes 2025, también ondea la bandera de San Cristóbal y Nieves, el pequeño paraíso caribeño que habita su historia familiar. El mediapunta del Chelsea no solo es la revelación del fútbol inglés: es un símbolo de carácter, raíces y decisiones valientes. En cada una de sus jugadas se percibe el hambre del que no se conforma, un auténtico talento que hoy no podrá amenazar a los hombres de Flick.

Nacido en Manchester, en medio de



Palmer, ayer con el Chelsea // REUTERS

la intensa rivalidad futbolera que divide a la ciudad entre celestes y rojos, Palmer creció soñando con marcar en Old Trafford, pero fue en el Etihad Stadium donde dio sus primeros pasos. Se formó desde niño en las divisiones menores del Manchester City, club al que le entregó su infancia y adolescencia hasta que Guardiola le brindó en 2020 la oportunidad de debutar con el primer equipo.

Sin embargo, en 2023, en uno de esos giros que marcan las grandes trayectorias, optó por algo inusual: dejar el club de toda la vida para fichar por el Chelsea, que en la temporada 2023-24 pagó casi 50 millones de euros por él. Con 21 años y deseando comerse el mundo, Guardiola no le garantizaba la continuidad que demandaba y optó por hacer las maletas, una mudanza a la que el técnico español no puso reparos. Aquella drástica decisión del jugador, a pesar de las dudas iniciales, marcó el inicio del verdadero despeque de alguien que está llamado a marcar una generación.

La ausencia del internacional inglés supone un duro golpe para el campeón del Mundial de Clubes, un equipo que acumula cinco victorias consecutivas en la Premier que le han permitido colocarse en el segundo puesto de la clasificación. La velocidad, verticalidad y poderío físico de los londinenses, con el exazulgrana Cucurella convertido ahora en uno de los ídolos de la afición, amenaza a un Barcelona que no puede permitirse otro tropiezo europeo tras el empate cosechado en la última visita al Brujas. La ausencia de Palmer supone un respiro, pero en el firmamento del Chelsea brilla más de una estrella.

ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

Las sombras siguen en la RFEF

MANUEL MERINERO



Lo adelanté en esta columna el 18 de octubre. Irene Ferreras, miembro de la junta directiva de la RFEF, iba a presentar su dimisión por la manera en la que se había elegido a Sonia Bermúdez como seleccionadora absoluta. Ferreras, madrileña que da nombre a un campo de fútbol en Fuenlabrada, fue la única que votó en contra. David Aganzo, que se abstuvo, fue el otro voto disidente del aplastante sí que eligió a Bermúdez.

Irene Ferreras viene del barro. Como futbolista, desarrolló su carrera como portera en las inferiores del Atlético y del Rayo. Tuvo que retirarse prematuramente por una hernia discal. En 2015 empezó su ciclo como entrenadora (Olímpico de Madrid, La Solana, Rayo B, Rayo, Valencia, segunda de David Aznar en el Madrid y Deportivo) con un rasgo que la define: siempre ha cumplido los objetivos. Hoy dirige al Granada en la Liga F. En los viajes de categoría nacional con el Olímpico en el autobús, Ferreras llevaba unas colchonetas que tiraba al suelo. Allí se tumbaba gran parte del trayecto para paliar los dolores de espalda.

Además de las selecciones nacionales, ese fútbol modesto y aguerrido, esforzado y entregado, el aficionado, es del que se tienen que ocupar desde el departamento femenino de la RFEF. De esos equipos han salido las fabulosas jugadoras que tenemos hoy. Es prioritario y fundamental cuidar esa base, y no lo es tanto organizar congresos de grandeza para vender algo que en la realidad es una burbuja. Hoy, los modestos equipos femeninos de toda España están más abandonados que nunca por los entes federativos, tanto nacionales como territoriales.

Y no solo están a merced de su suerte los equipos; también las jugadoras. Como afirmó la directora de fútbol femenino de la UEFA, Nadine Kessler, a su paso por el Congreso internacional Eleva, organizado por la RFEF en Las Rozas, «en España se generan Balones de Oro, pero no siempre se les trata como tal». Kessler insistió en que las futbolistas españolas son «muy admiradas en muchos países» y lamentó que en casa no reciban la atención que merecen.

Advertencias de un modelo desgastado, incoherente, lleno de decisiones opacas y luchas internas que al cabo de unos años acabará, entre otras cosas, con la sublime calidad del juego femenino en España. El fútbol femenino no necesita grandes anuncios, sino gestión seria, apoyo real y dirigentes capaces de asumir responsabilidades antes de que la estructura termine de resquebrajarse.



Lysa y Lyndie Tchaptchet posan para la entrevista en las instalaciones del CSD // TANIA SIEIRA

LYSA TCHAPTCHET & LYNDIE TCHAPTCHET

«Nos diferencia la garra; eso no se entrena, lo tenemos y punto»

► Dos hermanas de origen camerunés en la selección española femenina que mañana inician en el Mundial

EDUARDO BARRERO
MADRID

En la nueva generación del balonmano femenino español, pocas historias resultan tan singulares como la de dos camerunesas que llegaron hace 19 años a Navarra y hoy son parte esencial de la selección. Las hermanas Tchaptchet. Lysa, de 24 años y pivote del Odense Handball, noruego, y Lyndie, de 20, pivote del donostiarra Balonmano Bera Bera, comparten sangre, pasión y posición en la pista. Cada una a su estilo, cada una con sus cualidades, cada una con su personalidad, ambas han mostrado mil maneras de competir y de resistir hasta el último segundo. Camino del Mundial 2025, que empieza hoy en Países Bajos y Alemania (Las Guerras debutan mañana), charlan con ABC.

—Lysa: Cuando llegamos a una concentración de la selección, miro a mi alrededor, te miro a ti, y pienso en lo que nos ha costado llegar. Estudios, madrugones y entrenamientos... y ahora en el Mundial. Cuando lo piensas, es fuerte. Muchos creen que estamos solo en el balonmano, pero yo voy malamente. In-

tento aprovechar cada rato libre, pero con la Ingeniería Informática... se hace complicado. Mucho trabajo práctico, mucha programación.

—Lyndie: Tú lo llevas mejor de lo que dices. Yo no podría madrugar tanto. A veces sientes que no llegas a nada. Y cuando vienes de una semana con partidos, viajes, fisio... el cuerpo dice basta. Pero luego estás aquí y te olvidas un poco del cansancio.

—Lysa: Sí, porque aun así, compensa. Te pones la camiseta y dices: «vale, merece la pena». Es como resetear. Da igual de dónde vengas, qué tengas en la cabeza... se empieza de cero cada vez.

—Lyndie: Totalmente. Es como volver a empezar con energía nueva. Yo decidí dedicarme a esto cuando te vi avanzar, que fichabas por un equipo europeo, que te consolidabas. Pensé: «Yo también quiero seguir ese camino».

Lysa Tchaptchet

«Mamá no nos presionó. Nos dejó elegir. Eso te da libertad mental, que compites porque quieres»

Lyndie Tchaptchet

«Nunca bajamos los brazos. Podemos estar peor, ir por detrás, pero seguimos; una identidad muy marcada»

—Lysa. Pues yo nunca pensé que podía dedicarme a esto. No lo vi como posibilidad real hasta que llegó la chance.

—Lyndie. Bueno, y también por mamá. Ella no conocía este mundo, nada. Pero se informó de todo, preguntó, buscó... hizo lo que había que hacer. Me acuerdo de verla buscando información, vídeos, horarios, como si estudiara un máster en balonmano profesional, ja, ja.

—Lysa. Y nunca nos presionó. Siempre nos dejó elegir. Eso te da libertad mental. Te hace sentir que no compites por obligación, sino porque quieres. Y eso cambia mucho tu manera de entrenar.

—Lyndie. Eso es importante. Porque al final disfrutas más cuando eliges tú. Y cuando las cosas van mal, también sabes por qué estás ahí.

—Lysa. Lo de competir juntas es curioso, ¿eh? Y encima en el mismo puesto. Lyndie. Hay pique, claro. Pero es sano. Es un pique de hermanas, de entrenarnos juntas, de exigirnos. A mí me gusta. Poder compartir esto contigo es muy especial. No todo el mundo puede. Y también te digo: entrenar con alguien que te conoce tanto hace que te espabilas rápido. Tú sabes perfectamente cuándo estoy floja.

—Lysa. Es verdad. Y luego está la Liga española... yo hace años que no estoy, pero desde fuera veo crecimiento, más igualdad. Antes había un favorito claro; ahora cualquiera puede ganar. Eso hace que cada partido tenga valor. Y que las jugadoras crezcan también. Se ve

otro ritmo, otra competitividad.

—Lyndie. Y aquí en la selección la competencia también es fuerte, pero sana. Todas queremos estar. Todas hacemos el trabajo para conseguirlo. Pero no hay malos rollos. Cada una sabe lo que aporta. Por eso el ambiente es tan bueno.

—Lysa. Esto no empieza cuando llegamos aquí. Es un proceso de toda la temporada, de mucho desgaste, mucha carga... Llegas con el cuerpo ya muy trabajado. A veces pienso que la gente no sabe lo que pesa una temporada completa. Pero bueno, es lo que toca cuando quieres estar al máximo nivel.

—Lyndie. Y aquí se termina de definir todo, pero no se improvisa nada. Cada una llega con su trabajo hecho de casa. Y ahora llega el Mundial: Paraguay, Islas Feroe y Montenegro nos van a hacer jugar con cabeza, sin confiarte.

—Lysa. Montenegro va a ser durísimo. Muy físico, intenso. Es de esos partidos que no puedes soltar ni un segundo.

—Lyndie. Sí, es un partido de 60 minutos de máxima concentración. Ellas no paran, nosotras tampoco.

—Lysa. La diferencia de España es clara: la garra. Eso no se entrena. Lo tenemos y punto. Por eso nos llaman así. Hay algo de orgullo, de carácter, de decir «aquí estamos».

—Lyndie. Totalmente. Nunca bajamos los brazos. Podemos estar peor, podemos ir por detrás, pero seguimos. Esa identidad está muy marcada.

—Lysa. Y el mister nos pide precisamente eso. Que busquemos sensaciones, estar conectadas. Jugar como una piña. Lo táctico es más secreto, no se cuenta delante de periodistas, pero lo esencial es que el grupo funcione.

—Lyndie. Que tengamos 'feeling' entre nosotras. Que disfrutemos de lo que viene, porque todo lo que llega es muy bonito. Y porque estos torneos, por muy duros que sean, también te dan recuerdos para siempre.

—Lysa. Para mí sería un sueño jugar el Mundial contigo. Lo digo de verdad.

—Lyndie. Para mí también. A nivel individual quiero encontrarme bien, tener buenas sensaciones, hacer el campeonato que me gustaría hacer.

—Lysa. Yo pienso en el colectivo, esto forma parte de un proceso largo. Estamos en un cambio de generación, de jugadoras... Y este torneo tiene que darnos confianza, sensaciones, y mostrarnos el camino.

—Lyndie. ¿Oye, cómo me ves tú a mí? Yo a ti te veo como alguien que tiene las cosas clarísimas. Cuando decides algo, vas de cabeza. No dudas.

—Lysa. Pues yo te veo como alguien muy inteligente. Muy meticulosa. Todo lo haces con un porqué. Nada en ti es improvisado.

—Lyndie. Puede que por eso funcionemos tan bien juntas.

—Lysa. O porque no nos queda otra, ¿no? (y se ríen).

MUNDIAL

Fase preliminar

Mañ.	España - Paraguay	18.00 h
28/11	España - Islas Feroe	20.30 h
30/11	Montenegro - España	18.00 h

Aleksandre Topuria

Luchador del peso gallo de la UFC

«No tenía dudas de que iba a quebrar a mi rival; ahora toca seguir creciendo en la UFC»

► El Conquistador, que logró su segundo triunfo en la mayor liga de MMA, atiende a ABC para analizarlo

ÁLVARO COLMENERO
ENVIADO ESPECIAL A DOHA (QATAR)

Aleksandre Topuria (Halle, Alemania, 1996) se quitó, probablemente, una gran losa de encima el pasado sábado en Doha (Qatar). El luchador hispanogeorgiano, pilar fundamental en los éxitos de Ilia Topuria en su faceta de entrenador, tenía muchas miradas puestas sobre él en su combate contra el kazajo Bekzat Almakhan, uno de los mayores talentos emergentes de la división del peso gallo (61,2 kilos) de la UFC.

Era la segunda pelea que disputaba dentro de la mayor liga de artes marciales mixtas (MMA) del mundo, pero era, sin duda, la mayor prueba de fuego en su trayectoria profesional. El resumen era claro: el ganador se dispararía y el perdedor caería. Se impuso Aleksandre Topuria con una cátedra de golpeo y distancia, de paciencia y de saber estar, dando un golpe de autoridad en la UFC.

Pocos minutos después de bajarse del octágono, El Conquistador atendió en exclusiva a ABC para analizar su trabajado triunfo, desgranando los detalles técnicos y los tácticos del pleito y dejando una conclusión muy esclarecedora: «Lo que sigue es seguir creciendo en la UFC», que no es poco.

El horizonte es muy esperanzador para el hispanogeorgiano pues llegarán, a todas luces, los nombres más importantes de su categoría, en la que su hermano Ilia Topuria cree que «llegará a ser campeón».

—Aleksandre, ¿cómo está?

—Me encuentro muy bien, un poquito golpeado, porque era un oponente considerable, principalmente en la parte del 'striking' (golpeo), un rival bastante agresivo con su estilo, pero me encuentro bastante bien gracias a Dios.

—Hablemos del combate, hubo un primer asalto en el que Bekzat Almakhan logró encontrar su distancia y conectar algún buen golpe. Pero si saco una conclusión muy positiva para usted es la tranquilidad y la calma que ha tenido para que, aun-



Aleksandre Topuria, el pasado día 22 en Doha (Qatar) // ABC

que no estuvieran saliendo las cosas, siguiera con su estrategia sin desesperarse.

—Yo creo que de eso se trata el deporte, de ser un profesional. Para eso existen los tres asaltos, si vemos que hay algo que no está saliendo como nosotros queremos, ajustamos la estrategia. No tenía la menor duda de que en algún momento iba a quebrar a mi rival, tenía todavía gas para dos asal-

tos más incluso, de verdad lo digo. Es un hecho que, en los quince minutos, ves cómo se está cansando, esto es algo muy mental, yo estaba dispuesto a seguir avanzando sin parar.

—Era un talento emergente muy bueno Bekzat, pero parece que no le ha sorprendido porque ya venía preparado para esto, ¿no?

—Hay una cosa que quiero destacar, admito que había mucha gente que decía que debía llevar mucho cuidado con su 'striking', especialmente entre algunos peleadores profesionales de la UFC, quería entrar en el juego de él. Mi hermano y yo siempre hemos sido así, si en el gimnasio nos decían que había un judoca, nos poníamos el kimono y tratábamos de vencerlo, si había un campeón del mundo de alguna disciplina, nos queríamos probar contra él. Hoy he sentido que tenía que seguir la pelea de pie, arriba, independientemente de que cuando entraba en el 'clinch' podía derribar, pero quería mantener la presión en la pelea vertical.

—Ha sido un golpe de autoridad en la división, venciendo a un grandísimo 'striker' en su terreno, el del golpeo. Una actuación muy dominante y técnica.

—Así es, ha sido un combate bastante estratégico, porque nosotros somos jugadores de ajedrez, no podemos entrar solo con un plan, nos adaptamos a los rivales y a sus combinaciones, tuve que ajustar junto a mi equipo la estrategia dentro de la jaula, gracias a ellos también, que me han dado buenas indicaciones, hicimos un gran trabajo.

—¿La lucha, el derribo, era un as bajo la manga?

—Si no me equivoco, él entró en el primer asalto para buscar el derribo, yo ni lo tenía planeado, yo fintaba pero me retó en la lucha y dije vamos a comprobarlo (Aleksandre logró un derribo y control en el suelo).

—También ha estado muy cerca de noquear a su oponente en el tercer asalto.

—Sí, lo comentaba ahora con Ilia, no quise entrar y precipitarme. Ya desde la primera pelea en la UFC pudisteis comprobar que yo no me desespero, podría haberme vuelto loco e intentar ir a acabar con él, pero no, le di un buen toque en el sitio adecuado, cada vez que lo tenía más dañado quería seguir yendo a por él, pero sin perder la cabeza.

—Ha sido una victoria de esas que suman mucho, muy dominante ante un peleador con mucho talento y futuro. ¿Qué sigue para Aleksandre Topuria?

—Toca seguir creciendo, no me gusta el tema de las adivinanzas, no sé que va a pasar mañana, yo voy paso a paso. Ha sido siempre así mi destino, no adivino qué hay detrás de las puertas, me enfoco en lo que tengo enfrente. No puede ser que esté pensando en otro periodista si te tengo a ti enfrente, sería una falta de respeto, así que vivo lo que hay hoy. Pero siempre sigo buscando el crecimiento en la UFC.



Preparación exquisita

«Tenía gas para dos asaltos más incluso, veía cómo él se cansaba, pero yo estaba dispuesto a seguir avanzando»

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Lun. 24)

07767 Serie: 006

TRIPLEX DE LA ONCE (Lun. 24)

S.1: 925 S.2: 445 S.3: 539

S.4: 880 S.5: 645

MI DÍA DE LA ONCE (Lun. 24)

Fecha: 24 JUL 1931 N° suerte: 8

BONOLOTO (Lun. 24)

7 21 23 27 39 45

Complementario: 47 Reintegro: 5

LA PRIMITIVA (Lun. 24)

12 19 22 26 29 38

Complementario: 33 Reintegro: 3

Joker: 1680419

SÚPER ONCE (Lun. 24)

Sorteo 1:

03-04-06-10-16-17-20-25-26-34

37-39-47-53-57-58-62-63-65-79

Sorteo 2:

03-07-13-15-18-22-26-32-33-35

38-46-47-52-56-59-69-70-75-82

Sorteo 3:

04-09-38-39-42-43-48-52-53-55

58-59-60-63-64-65-67-68-75-83

Sorteo 4:

01-04-06-12-14-17-20-22-25-35

43-45-47-48-65-66-68-76-78-82

Sorteo 5:

02-05-06-08-09-16-18-20-32-37

46-47-50-58-60-63-76-78-84-85

Suscríbete ya a

ABC Premium*

Y disfruta de una
navegación ilimitada
en abc.es

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Viernes 21: 67937 LaPaga: 037

Sábado 22: 25808 Serie: 007

Domingo 23: 40493 Serie: 031

TRIPLEX DE LA ONCE

Ju. 20: 418 / 506 / 105 / 419 / 016

Vi. 21: 570 / 699 / 438 / 957 / 579

Do. 23: 705 / 679 / 226 / 254 / 559

BONOLOTO

Jueves 20: 14-26-31-40-42-46 C:18 R:4

Viernes 21: 09-11-24-29-32-41 C:49 R:2

Domingo 23: 01-10-12-22-34-44 C:37 R:1

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 20: 02-03-07-31-41-49 C:22 R:0

Sábado 22: 09-12-15-22-34-48 C:13 R:5

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 23: 10-22-31-51-52 C:7

EUROMILLONES

Martes 18: 02-04-15-21-48 E: 6-12

Viernes 21: 17-19-29-35-48 E: 5-9

LOTERÍA NACIONAL

Sábado 22 de noviembre

Primer premio: 74622

Segundo premio: 06951

Reintegros: 1, 2 y 6

LOTERÍA NACIONAL

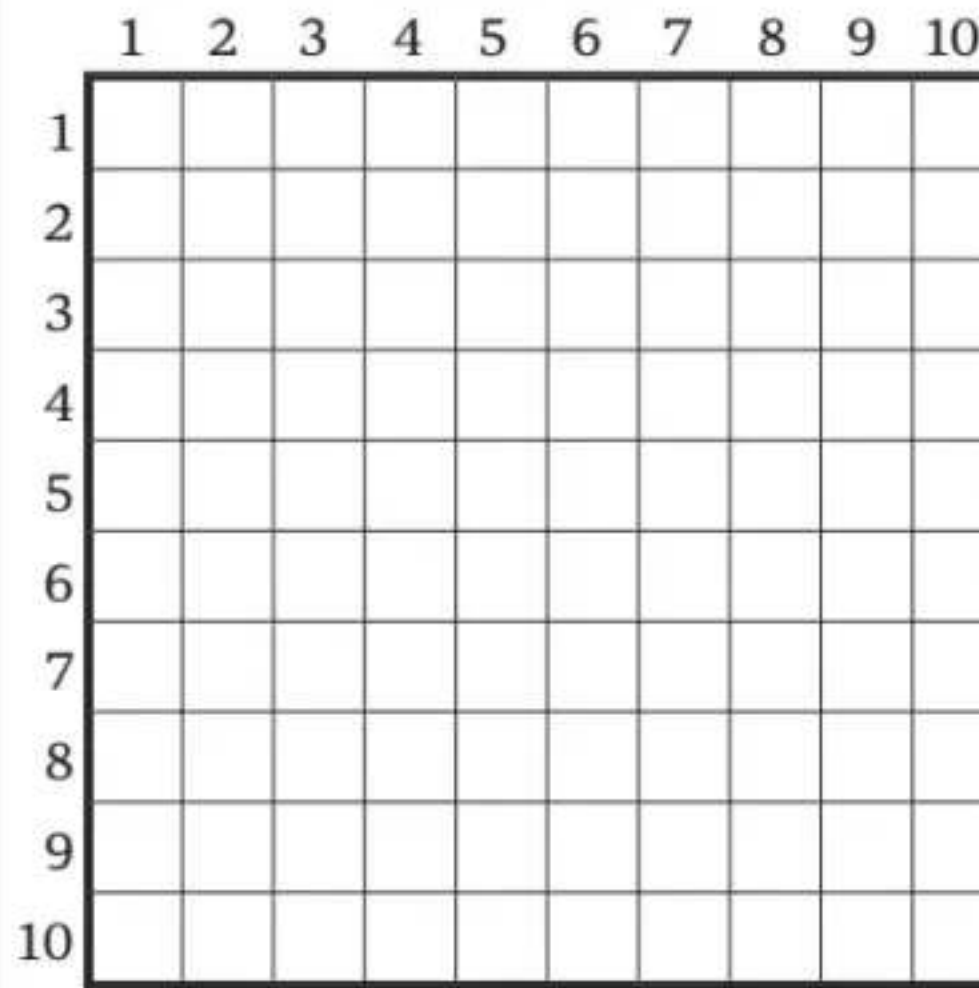
Jueves 20 de noviembre

Primer premio: 97207

Segundo premio: 12285

Reintegros: 0, 1 y 7

Crucigrama blanco Por Óscar

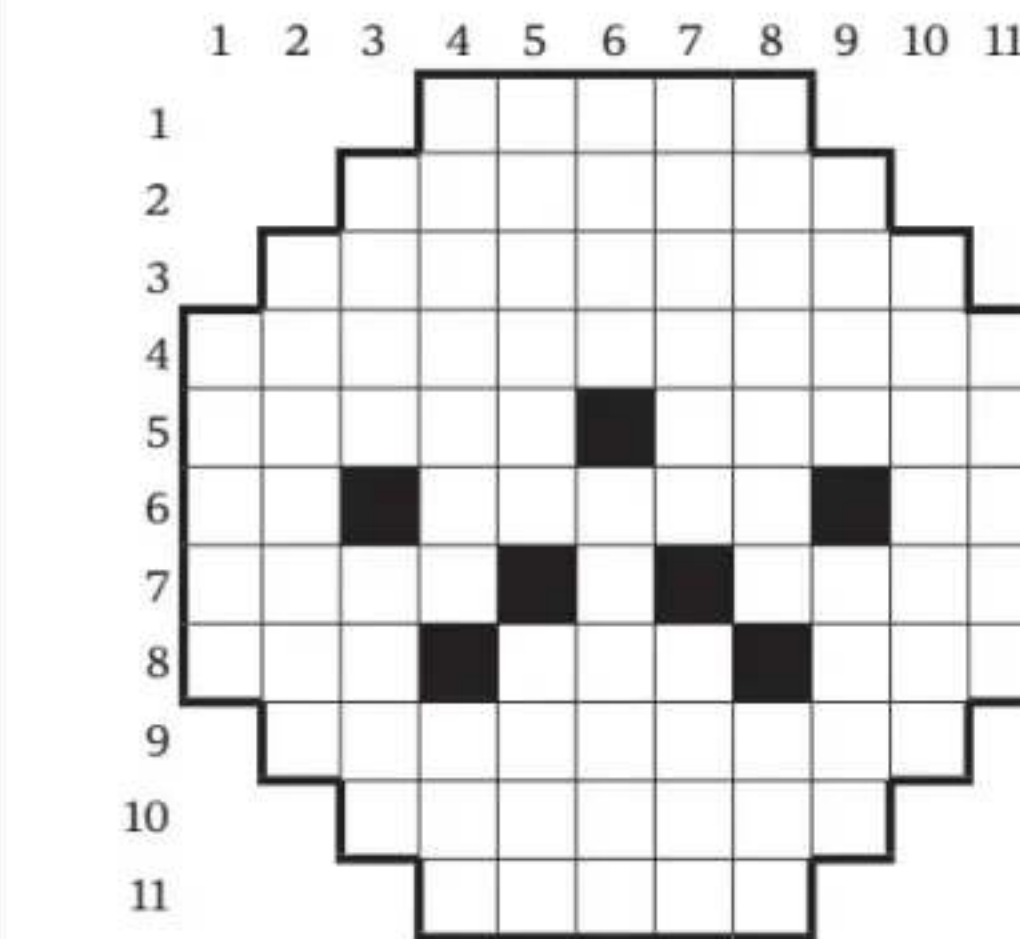


HORIZONTALES.- 1: Dividido en tres partes. 2: Rechazar algo, no lo aceptarán. 3: Símbolo del actinio. Esparza en gotas menudas agua u otro líquido. Quinientos. 4: En las antiguas organizaciones políticas comunistas, órgano de dirección, plural. En las armas de fuego, pieza que se coloca convenientemente para asegurar la puntería. 5: Utiliza. Reúne, acumula fortuna o bienes. 6: Hoja tersa de tabaco que es envoltura superior del cigarro puro. Al revés, doné. Símbolo del masurio. 7: Al revés, máquina que,

montada sobre ruedas y movida de ordinario por vapor, electricidad o motor de combustión interna, arrastra los vagones de un tren. 8: Igualara con el rasero las medidas de los áridos. De esta manera. 9: Hospedáramos o aposentáramos. 10: Cestas de boca estrecha que llevan los pescadores para echar la pesca. Une en matrimonio.

VERTICALES.- 1: Trastocaran o confundieran especies o noticias. 2: Rechazárala, rehusárala. 3: Al revés, decimosexta letra del alfabeto griego. Zorros. 4: Libre y exento de toda mezcla de otra cosa. Interrumpe a alguien en lo que va diciendo. 5: Pone una cosa, por su espalda o por los lados, contigua a otra o apoyada en ella. Rezas. 6: Al revés, crecimiento intrauterino retardado. Tratar con excesivo regalo y condescendencia a los niños. 7: Ladino, artero, astuto. Símbolo del actinio. 8: Caminaréis de acá para allá. Mueble destinado a dormir. 9: Símbolo del tántalo. Que tienen muchas ramas. 10: Cada una de las elevaciones que se forman al perturbar la superficie de un líquido. Pone liso algo.

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Al revés, fruta muy dura, con agua dentro, plural. 2: Utensilio de cocina con agujeros muy pequeños. 3: Premiar con dinero. 4: Ir más despacio. 5: Parte de la calle por donde camina el peatón. Rezaba. 6: Dios egipcio. Al revés, organismo unicelular. Al revés, pronombre personal. 7: Trabajan la tierra. Pecho, mama, teta. 8: Al revés, pronombre posesivo. Entregar. Existen. 9: Lugar donde se hace el pan, plural. 10: Señalas, apuntas. 11: Al revés, sufra un malestar el que va en un barco que se mueve mucho

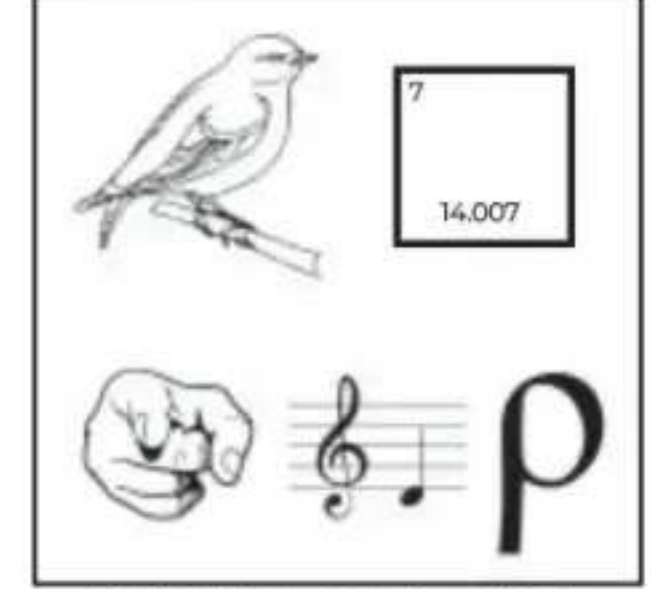
VERTICALES: 1: Regalarás. 2: El que trabaja sin cobrar, porque está de prácticas. 3: Realiza una labor utilizando aguja e hilo. Prefijo que significa doble. 4: Harán ruido. Radio Nacional de España. 5: Al revés, bacteria de forma alargada y cilíndrica. Al revés, el tiempo que ha transcurrido desde tu nacimiento hasta hoy. 6: Hay gente que no se acaba de despertar si no se lo toma. Evitar alguna obligación, como pagar impuestos. 7: Al revés, así debe estar el 6 vertical si queremos prepararlo en la cafetera. Piedra grande. 8: Hervirás. Al revés, por él se puede navegar. 9: Extraña, poco usual. Las hace el borracho al caminar. 10: Autoridad religiosa de los judíos, plural. 11: El del ordenador no come queso, el otro sí

Contiene 9 cuadros en negro

montada sobre ruedas y movida de ordinario por vapor, electricidad o motor de combustión interna, arrastra los vagones de un tren. 8: Igualara con el rasero las medidas de los áridos. De esta manera. 9: Hospedáramos o aposentáramos. 10: Cestas de boca estrecha que llevan los pescadores para echar la pesca. Une en matrimonio.

VERTICALES.- 1: Trastocaran o confundieran especies o noticias. 2: Rechazárala, rehusárala. 3: Al revés, decimosexta letra del alfabeto griego. Zorros. 4: Libre y exento de toda mezcla de otra cosa. Interrumpe a alguien en lo que va diciendo. 5: Pone una cosa, por su espalda o por los lados, contigua a otra o apoyada en ella. Rezas. 6: Al revés, crecimiento intrauterino retardado. Tratar con excesivo regalo y condescendencia a los niños. 7: Ladino, artero, astuto. Símbolo del actinio. 8: Caminaréis de acá para allá. Mueble destinado a dormir. 9: Símbolo del tántalo. Que tienen muchas ramas. 10: Cada una de las elevaciones que se forman al perturbar la superficie de un líquido. Pone liso algo.

Jeroglífico



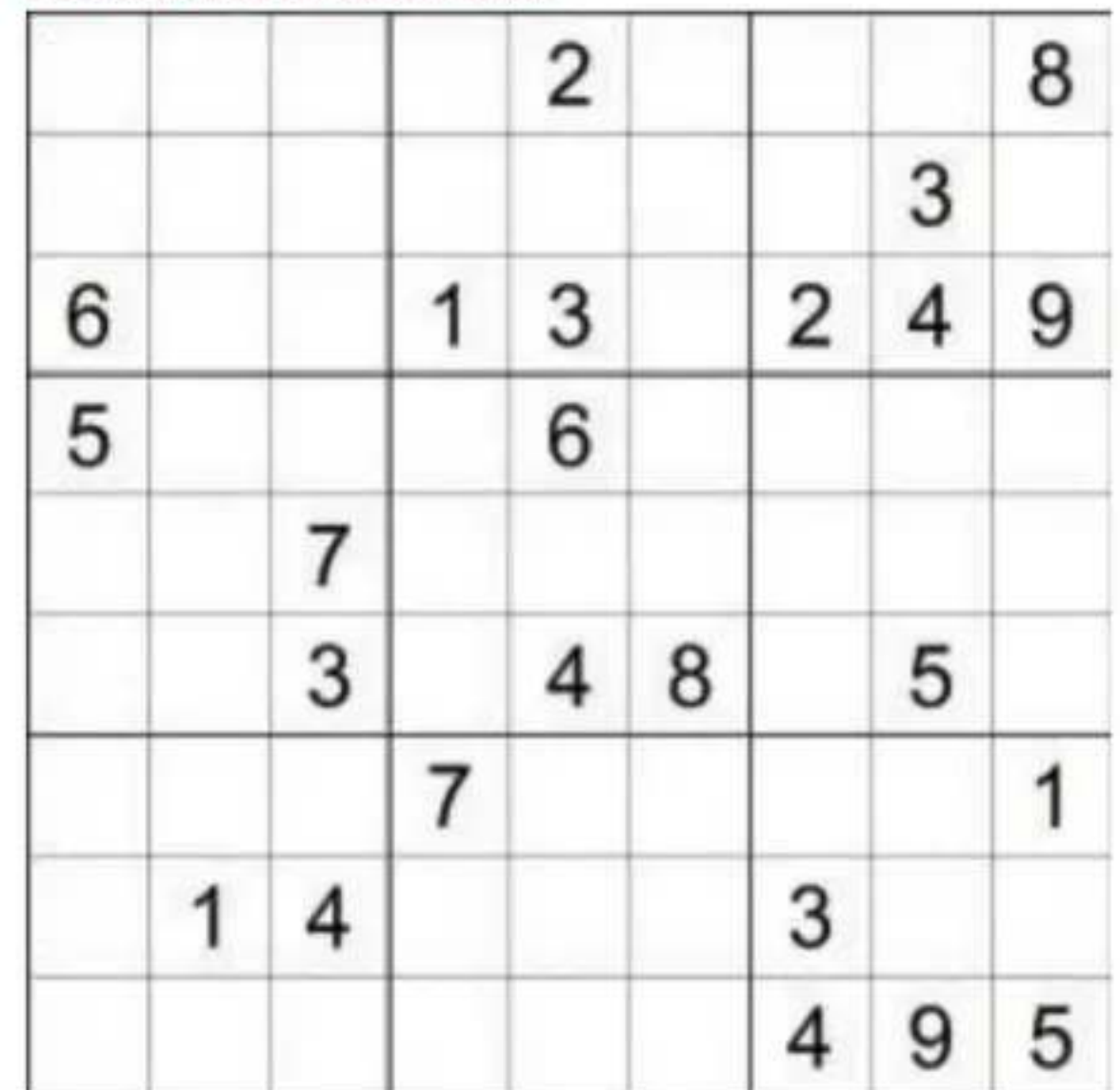
Espíritu libre, corazón valiente

Ajedrez

Negras juegan y ganan

De Roi - Kramer
(Beverwijk, 1962)

Sudoku Por Cruz&Gramma



Soluciones de hoy



Sudoku

Ajedrez
1. g5+! 2. f4xh5
Re: Letra griega Ro
lando al lector, Nota
Nitrogeno, Dado seña
Un pájaro: Num.
AVENTURERO

(El * representa cuadro en negro)

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Tripartito. 2: Repudiaran. 3: Ac. Rocle. 4: Buros. 5: Usa. 6: Capa. 7: ID. Ma. 7: Arotonocol. 8: Rasara. 9: Ast. 9: Alojaramos. 10: Nasas. Casa.
VERTICALES: 1: Trabucaran. 2: Recusatala. 3: IP. Raposos. 4: Puro. Alaja. 5: Adosa. 6: Ocas. 6: RIC. 7: Talmado. 8: Iréis. 9: Cama. 9: Ta. Ramosos. 10: Onda. Alisa.

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: sococ. 2: Co- lador. 3: Bonificar. 4: Desacelerar. 5: Acera. Oraba. 6: Ra abema. IT. 7: Aran. Seno. 8: sIM. Dar. Son. 9: Obradores. 10: Indicas. 11: eeraM
VERTICALES: 1: Darás. 2: Becario. 3: Cose. Ambí. 4: Sonarán. RNE. 5: olicab. dadE. 6: Café. Evadir. 7: odilom. Roca. 8: Coceras. ram. 9: Rara. Eses. 10: Rabinos. 11: Ratón



Ceremonia de entrega de ayudas Investigación en Salud de la Fundación "la Caixa"

FUNDACIÓN "LA CAIXA"

Ayudas a 34 proyectos de investigación biomédica con potencial impacto social

ABC MADRID

La edición 2025 de la convocatoria de Investigación en Salud de la Fundación "la Caixa" ha seleccionado 34 nuevos proyectos de investigación biomédica puntera, a los que ha dotado con hasta un millón de euros cada uno. Los proyectos están liderados por 25 centros de investigación, universidades y hospitales españoles, y nueve portugueses.

La convocatoria, a la que se habían presentado en esta octava edición 714 propuestas de investigación básica, clínica y traslacional, está especialmente dirigida al abordaje de retos de salud en varios ámbitos: neurociencias, enfermedades cardiovasculares y metabólicas, oncología, enfermedades infecciosas y tecnologías facilitadoras en alguno de estos campos.

En esta edición, los acuerdos con la Fundación Breakthrough T1D y con la Fundación Luzón han permitido poner un mayor foco en la financiación de iniciativas centradas en la diabetes de tipo 1 –de la que se financian dos proyectos– y en la esclerosis lateral amiotrófica (ELA) –con un proyecto seleccionado–. La convocatoria se realiza, además, en colaboración con la Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT), organismo público vinculado al Ministerio de Educación, Ciencia e Innovación de Portugal, que destina 1,8 millones de euros a subvencionar tres de los nueve proyectos portugueses premiados en esta edición.

Entre los seleccionados de este año hay, por ejemplo, proyectos orientados a descubrir los riesgos cardíacos ocultos

derivados del tratamiento oncológico, mejorar la maduración de las células beta para el tratamiento de la diabetes, crear un sistema fiable sin experimentación animal para testar medicaciones para lesiones medulares, estudiar por qué hay pacientes que suprimen el VIH sin tratamiento o desarrollar una célula CAR-T universal contra varios tipos de cáncer.

Además, en esta edición también destaca el apoyo a seis proyectos de investigación para lograr tratamientos de enfermedades minoritarias pediátricas, como el síndrome de Myhre, la leucemia de células T resistente –un tipo raro y agresivo de leucemia infantil– o la encefalopatía hipóxico-isquémica, que causa lesiones cerebrales en recién nacidos.

SOMOS ABC

Los premios Qaracter de periodismo financiero reconocen a ABC



Adrián Espallargas recibió el premio el pasado miércoles

El periodista y colaborador de ABC Adrián Espallargas ha sido reconocido con el segundo premio en la categoría de Banca en la primera edición de los premios 'Qaracter-Beyond your Challenge' por su reportaje 'Los bancos aún no sacan todo el rédito a su ingente tesoro de datos', publicado el pasado 4 de mayo en el suplemento económico ABC Empresa.

De la mano de varios expertos, el artículo explica y analiza los avances y las tareas pendientes del sector financiero español en su viaje para materializar el potencial de los datos para transformar radicalmente el negocio y construir una oferta más per-

sonalizada. Organizados por la consultora tecnológica Qaracter, estos premios tienen como objetivo reconocer a periodistas que, a través de su trabajo, contribuyen a la divulgación de los procesos de transformación digital en los sectores bancario y asegurador en España.

Mario Talavera (Revista Capital) logró el primer premio en la categoría de Banca, y Raquel Lander (Expansión) se llevó el tercero. En la categoría de Seguros, el galardón principal recayó en Ana Amigo (Grupo Aseguranza), y Alberto Payo (Escudo Digital) y Ángel Bahamontes (Tecfuturo) recibieron el segundo y el tercer premio, respectivamente.

Universalizó la música reggae

OBITUARIO

Jimmy Cliff (1944-2025)

El cantante y actor jamaicano Jimmy Cliff, principal responsable junto a Bob Marley de convertir el reggae en un fenómeno global gracias a la película 'The harder they come', ha fallecido a los 81 años. Los inmensos hits de Cliff en la industria del reggae, como 'You Can Get It If You Really Want', 'I Can See Clearly Now' o 'Wonderful World, Beautiful People', y su papel principal en el mencionado filme de 1972 se consideran parte fundamental de la cultura jamaicana contemporánea.

El primer ministro de Jamaica, Andrew Holness, fue uno de los primeros en rendir

homenaje a Cliff, calificándolo como «un verdadero gigante cultural cuya música llevó el corazón de nuestra nación al mundo... Jimmy Cliff contó nuestra historia con honestidad y alma. Su música ayudó a la gente en tiempos difíciles, inspiró a generaciones y contribuyó a forjar el respeto global del que goza la cultura jamaicana hoy en día».

La crítica alabó su disco de debut 'Hard Road to Travel' en 1967, y el público inglés se rindió dos años después ante su single 'Wonderful World, Beautiful People', que alcanzó el número 6 en las listas de éxitos de Reino Unido. En 1970 publicó un tema llamado



'Vietnam' que fue calificado por Bob Dylan como «la mejor canción protesta que jamás se haya hecho», y regresó al Top 10 con una versión de 'Wild World' de Cat Stevens.

Fue dos años más tarde, en

1972, cuando actuó en el papel de protagonista en 'The Harder They Come' del director Perry Henzell, que se convirtió en una película de culto para todos los fans de la música jamaicana por todo el mundo.

El argumento cuenta una historia muy similar a la suya, ya que trata de un chico jamaicano que viaja a Kingston para triunfar en la música, encontrándose una ciudad gobernada por las bandas callejeras. La banda sonora, a cargo principalmente de Jimmy Cliff con aportaciones de Desmond Dekker, Toots & the Maytals, The Melodians y otros artistas, es uno de los discos de reggae más vendidos de todos los tiempos.

A mediados de la década de 1970 decidió alejarse del mundo del espectáculo, viajando a África para reconectar con sus raíces y convirtiéndose al

islam. Su álbum de 1978 'Give Thankx' se inspiró en parte en esos viajes, y en los ochenta publicó nada menos que nueve discos, haciendo una parada en 1986 para volver al cine actuando en 'Club Paradise'.

En los noventa bajó el ritmo a tres álbumes en toda la década, teniendo un gran éxito en 1994 con la versión de 'I Can See Clearly Now' que apareció en la banda sonora de la película jamaicana sobre el bobsleigh 'Cool Runnings'.

Cliff colaboró con numerosos artistas como los Rolling Stones, Sting o Rancid, y ya en el siglo XXI publicó un total de cuatro elepés, el último de ellos 'Refugees' en 2022, realizado con Wyclef Jean, culminando una discografía de más de 30 álbumes de estudio.

NACHO SERRANO



**Escuelas que
cambian el mundo**

902 444 844

www.entreculturas.org



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

DOÑA MARÍA DEL PILAR DE JUANES PARDO

HIJA DE MARÍA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 18 DE NOVIEMBRE DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y bajo el Manto de la Virgen del Pilar

D. E. P.

Su esposo, don Miguel Medina Díez; su hijo, Miguel; hija política, Cecilia Alarcón de la Lastra Halcón; nietas, Cecilia e Inés; hermanos, Rafael, María de la O (†), Julia (†), Francisco (†), Casimiro (†), Javier (†), Carmen (†), José Ramón, Fernando, Carlos (†), María Rosa (†) e Ignacio de Juanes Pardo; hermanos políticos, Patricia Doswell, Concha Ródenas Angulo (†), María Rosa Calvo Belmonte, Enrique Díez Coelho, Françoise Montmeterme, Brita Seligmann (†), Loreto Zornoza Soto, Javier Medina Díez (†), Inmaculada Medina Díez (Excm. Sra. Condesa de Gavia) y María del Carmen Medina Díez; Carmen Sáez de Ibarra; Alfonso Losada Penalva (Excmo. Sr. Conde de Gavia) y Juan José Mac-Crohon Pellón; sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el martes 2 de diciembre, a las veinte horas, en la Parroquia de San Fernando (calle Alberto Alcocer, 9) de Madrid.

(3)



Ayuda a la
Iglesia Necesitada

ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



LA LUGARTENENCIA DE ESPAÑA OCCIDENTAL CAPÍTULO NOBLE DE CASTILLA Y LEÓN, DE LA ORDEN DE CABALLERÍA DEL SANTO SEPULCRO DE JERUSALÉN

Comunica que hoy martes día 25 de noviembre de 2025, a las veinte horas, se celebrará un funeral en la Real Basílica de San Francisco el Grande de Madrid por las almas de:

EXCMO. SR. D. ALFONSO GÜELL Y MARTOS

(MARQUÉS DE COMILLAS, GRANDE DE ESPAÑA)

ILMO. Y RVDO. D. BARTOLOMÉ RIZO Y PASTOR

EXCMA. SRA. D.ª MERCEDES NARVÁEZ Y COELLO DE PORTUGAL

(MARQUESA VIUDA DE CASA RIERA Y CONDESA VIUDA DE MORA)

ILMO. SR. D. ALFONSO CARLOS DE LA LAMA-NORIEGA Y CARDÚS

ILMA. SRA. D.ª MARÍA DEL PERPETUO SOCORRO RUEDA Y SANZ DE LA GARZA

ILMA SRA. D.ª MARÍA DE LOS DOLORES RUIZ-MATEOS Y JIMÉNEZ DE TEJADA

ILMO. SR. D. FRANCISCO SANTA OLALLA Y FERNÁNDEZ-FÍGARES

(MARQUÉS DE LA HERMIDA)

EXCMA. SRA. D.ª NATALIA MARÍA OCHOA Y RUIZ

ILMO. SR. D. ENRIQUE ANDRÉS GARCÍA Y MELÓN

Así como por todos los Caballeros y Damas del Capítulo fallecidos.

(2)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com

HORÓSCOPO

♈ Aries

(20-III al 19-IV)

Estás en tu día ideal para conquistar y hacer el amor. La suerte está de tu lado, no desaproveches las oportunidades que surjan.

♉ Tauro

(20-IV al 20-V)

Comienzas a ver las cosas claras en lo económico. Recuerda que controlar el gasto es un hábito diario, no un esfuerzo puntual.

♊ Géminis

(21-V al 20-VI)

Todo en tu trabajo tiene ahora grandes posibilidades de éxito. Ha llegado el momento de mostrar tus verdaderas dotes al mundo.

♊ Cáncer

(21-VI al 21-VII)

Estás a punto de firmar un acuerdo que podría complicarse. Si dudas, para y no te precipites solo por la presión externa.

♊ Leo

(21-VII al 22-VIII)

No pidas a otros lo que tú mismo no puedes ofrecer. Una relación basada en lástima se romperá, y será la mejor salida.

♊ Virgo

(23-VIII al 22-IX)

Necesitas refrescar tus conocimientos para no quedarte atrás. Esperan ingresos inesperados y jugosos en tu camino.

♊ Libra

(23-IX al 22-X)

No pretendas tener todos los cabos atados antes de decidir. Merece la pena asumir cierto riesgo para avanzar.

♊ Escorpio

(23-X al 21-XI)

Tus sentimientos ganan seguridad y te lanzas a un amor pleno. Estás entrando en una relación profunda y satisfactoria.

♊ Sagitario

(22-XI al 20-XII)

A medida que pasan los años, debes cuidar más tu cuerpo. Moderar los excesos es clave para una buena recuperación.

♊ Capricornio

(21-XII al 19-I)

Te sientes arrepentido por algo dicho o hecho a un amigo. Exprésalo pronto, esa persona te perdonará con facilidad.

♊ Acuario

(20-I al 17-II)

Se presenta una oportunidad para lograr mucho rápido. Será necesario trabajar duro y calcular bien tus energías.

♊ Piscis

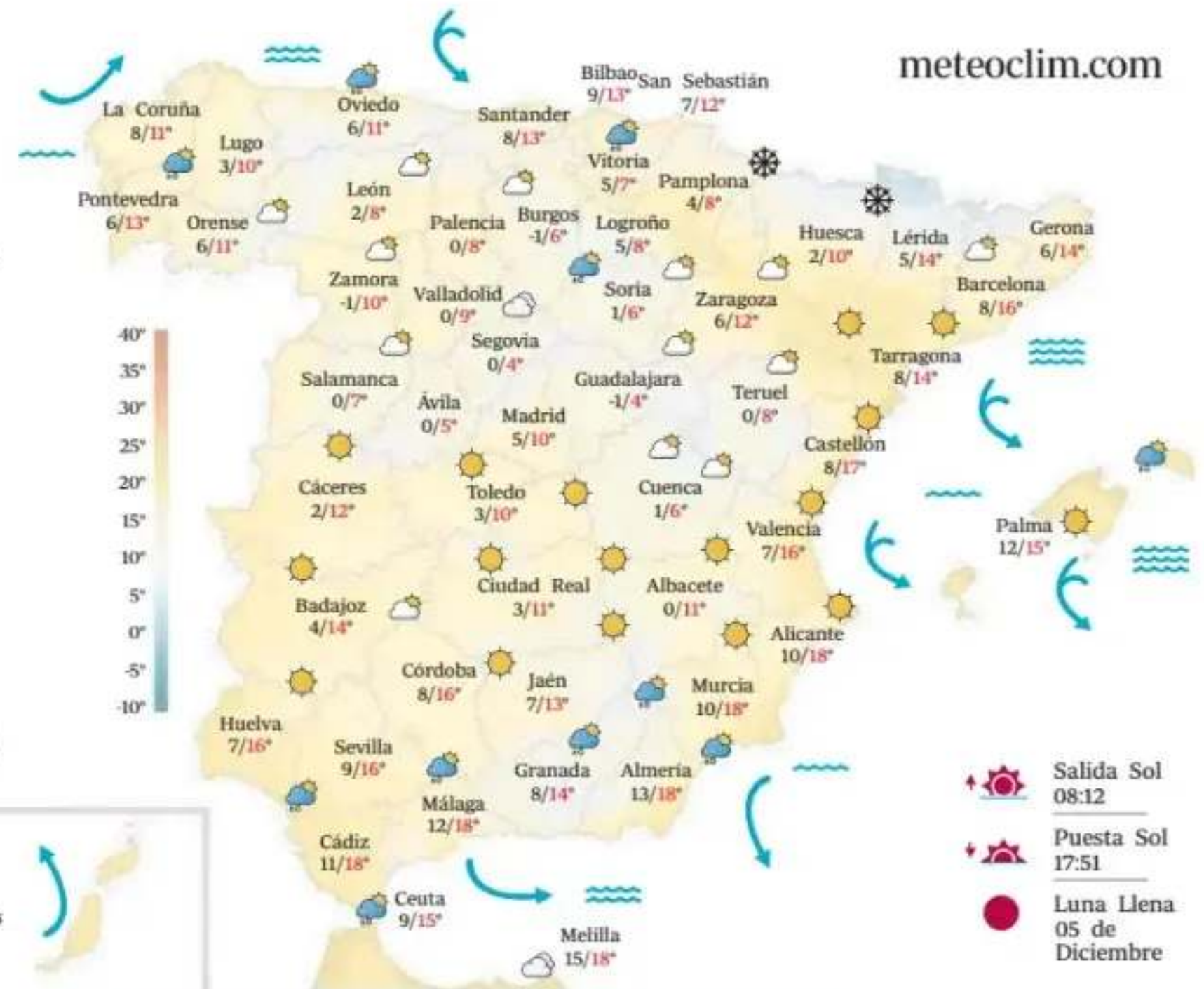
(18-II al 19-III)

Buenas perspectivas económicas se abren ante ti. Si piensas iniciar un negocio, no tardes y diversifica tus ingresos.

Hoy en España

Lluvias en el norte

Cielo cubierto en el norte peninsular, con precipitaciones persistentes, localmente moderadas durante toda la jornada, con una cota de nieve que rondará los 1600 m. En el Pirineo, las precipitaciones serán de carácter débil. Chubascos locales en el extremo sur, sureste y mitad norte del archipiélago balear. Temperaturas en ligero a moderado descenso de manera generalizada en todo el territorio. Viento del noroeste muy fuerte en áreas del Delta del Ebro y en la Tramuntana de Mallorca, y de componente norte fuerte en el Pirineo.



Mañana



Jueves



Embalses

Cantábrico Occiden.	57%	Guadiana	58%
Cantábrico Oriental	64%	Júcar	50%
Cataluña Interior	72%	Med. Andaluza	43%
Duero	56%	Miño-Sil	56%
Ebro	54%	País Vasco Interior	71%
Galicia Costa	56%	Segura	20%
Guadalete-Barbate	42%	Tajo	59%
Guadalquivir	44%	Tinto/Odiel/Piedras	72%

Viernes



Sábado



Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	12.0	15.8	5.2	31
Alicante	11.8	19.0	0	42
Bilbao	10.1	16.6	29.9	32
Cáceres	10.5	14.1	2.4	28
Córdoba	4.1	13.2	0	12
Las Palmas	22.5	28.1	0	21
León	6.5	12.6	-	25
Logroño	6.2	13.9	-	26
Madrid	8.3	12.5	1.6	35
Málaga	13.9	18.5	0	26
Murcia	9.4	18.5	0	10
Oviedo	8.6	16.1	13.2	33
Palencia	8.4	10.3	0.4	28
Palma	12.5	19.5	0	16
Pamplona	8.0	12.2	4.9	35
San Sebastián	12.1	16.3	14.8	31
Santander	11.6	15.0	29.2	45
Sevilla	7.8	19.1	-	26
Valencia	13.3	17.6	0	50
Zaragoza	12.7	17.2	0.8	27

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Suscríbete ya a

ABC Premium★

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO





Gabriel, a la izquierda, intentando hilvanar una aguja para empezar a coser con sus compañeros de esta iniciativa // ABC

‘El pisito’, un aula que motiva a los niños con necesidades especiales

► La iniciativa del colegio SAFA de Écija favorece la autonomía de estos escolares y les prepara para una vida adulta segura

LAURA PERAITA
MADRID

María del Carmen no salía de su asombro cuando le dijeron que su hijo de 14 años había cosido un botón. «¡Si no me envían el vídeo no me lo creo!». Y es que Gabriel es un niño TEA, con ataques epilépticos, mucho temblor de manos y gran ansiedad. «Nunca se me hubiera ocurrido enseñarle a coser, pero me he dado cuenta de que es capaz de hacer más cosas de las que imaginaba».

La ‘ocurrencia’ de enseñarle la costura es solo una de tantas tareas domésticas que el colegio SAFA Écija ha puesto en marcha hace tan solo unas semanas a través de su iniciativa ‘El pisito’. Este programa ha convertido un aula del centro en una réplica realista de un hogar, donde el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) y ne-

cesidades educativas especiales (NEE) aprende habilidades básicas para el desarrollo de su independencia, tales como cocinar, planchar, organizar su ropa, mantener hábitos de higiene personal, prevenir accidentes o gestionar su economía.

«Soy capaz»

María del Carmen explica a ABC que su hijo no suele mostrar demasiada ilusión por ir al colegio «pero cuando le toca ‘El pisito’ se levanta entusiasmado. Allí se da cuenta de que no es el único al que le cuesta realizar ciertas tareas porque hay otros alumnos como él. Deja de sentirse diferente y, como tiene la autoestima muy baja se crece –reconoce esta madre entre lágrimas de emoción–. Entre todos se apoyan y se animan para lograr su cometido bajo la dirección espléndida del personal del departamento de Orientación. No es lo mismo que cuando yo

le enseño, por ejemplo, a doblar la ropa, allí tiene mayor motivación. Al llegar a casa me comenta orgulloso todo lo que han aprendido. Se trata, sin duda, de una experiencia muy positiva porque son pequeños pasos que para nuestros hijos son muy valiosos porque les hace sentir que “son capaces”, y eso tiene un valor incalculable. Todos los colegios deberían tener una iniciativa de estas características porque demuestra un gran apoyo a estos niños y a sus familias».

El objetivo –según apunta Mari Loli Ruiz Hormigo, directora gerente de SAFA Écija– no es sólo que adquieran competencias prácticas funcionales, «sino que desarrollen también la confianza, la seguridad y la autonomía necesarias para construir su propia vida adulta. Pero, además, les ayuda a potenciar la autoestima, refuerza la cooperación y mejora la convivencia. El trabajo en equipo es fundamental: los estudiantes se ayudan mutuamente, aprenden juntos, celebran sus avances, y esto refuerza al mismo tiempo sus habilidades sociales y su sentido de pertenencia al grupo».

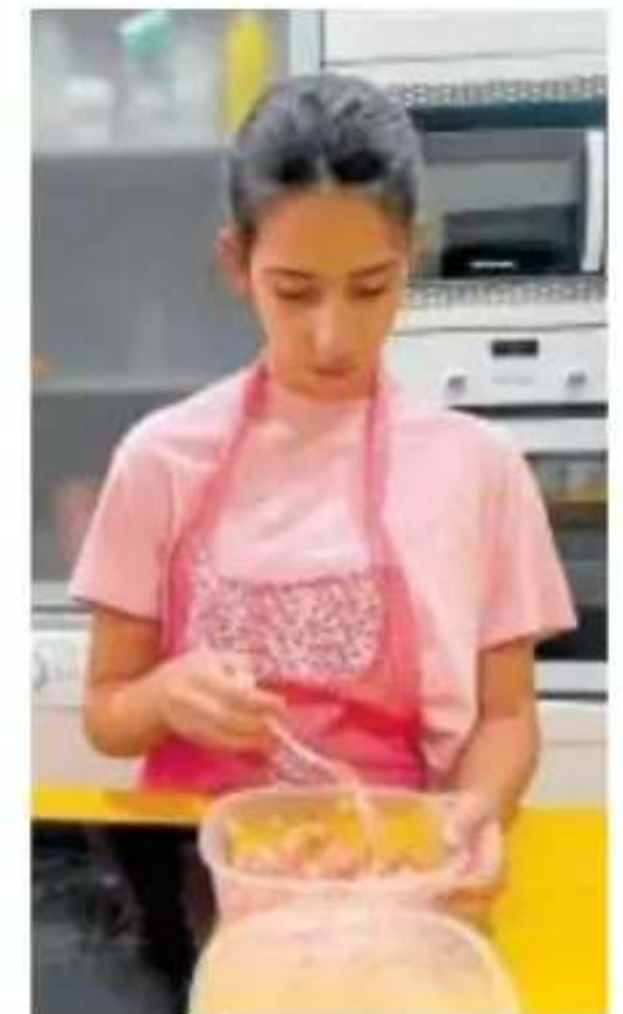
La idea de ‘El pisito’, dirigida a alumnos de Primaria, ESO

y FP Básica, surgió como respuesta directa a una inquietud constante de las familias de estos niños con NEE: «¿Sabrán desenvolverse solos cuando nosotros no podamos ocuparnos?».

Presumir de avances

Esta preocupación –matiza Ruiz Hormigo– fue el punto de partida para diseñar un programa que ofrece hoy a los estudiantes no solo conocimientos académicos cuando acuden a sus clases ordinarias, sino también herramientas útiles para afrontar con independencia su vida diaria. El proyecto responde así a una necesidad que trasciende al aula y que está directamente relacionada con la inclusión social y la igualdad de oportunidades. «Al mismo tiempo, ayuda a las familias a afrontar el futuro con mayor tranquilidad y a los estudiantes a ganar confianza en sí mismos y en sus capacidades. Se trata de un proyecto profundamente humano. Queremos que los alumnos salgan preparados para la vida, que se sientan capaces, autónomos y seguros. La educación debe servir también para eso: para vivir con dignidad».

M^a Teresa Salés Leiva, coordinadora del departamento de Orientación, reconoce que «muchos de estos niños nunca habían cocinado o utilizado una lavadora. Ver cómo ganan confianza y presumen de sus avances en casa es una de las mayores satisfacciones del programa. Los resultados son evidentes desde las primeras semanas porque los estudiantes realizan cada vez más ta-



Paula, preparando la comida

«Mamá, ¿has echado un chorrito de vinagre al guiso?»

Paula tiene 14 años, discapacidad intelectual, retraso madurativo y déficit de atención con impulsividad. Su autoestima está algo dañada, pero Regla, su madre, asegura emocionada que desde que la niña empezó a ir a ‘El pisito’, la percibe mucho más tranquila, centrada, ilusionada y feliz. «Empezaron con tareas cotidianas como ir a la compra, manejar el dinero, cocinar, doblar ropa... y, aunque le supone un gran esfuerzo, lo va consiguiendo. Se ha dado cuenta de que hay otros niños a los que les cuesta hacer las cosas como a ella y que necesitan su propio ritmo. Celebran cada logro y eso es muy motivador». Regla apunta que «cuando cocino a veces me dice con orgullo: “¿mamá has echado un chorrito de vinagre al guiso?” para demostrarme lo que sabe. La veo avanzar y eso es fantástico para ella y para nosotros».

reas por sí mismos, superan el temor a afrontar nuevos retos, desmontan estereotipos de género asociados a las labores domésticas y trasladan lo aprendido a sus hogares, donde las familias destacan una mayor implicación en las tareas cotidianas», concluye.



BELÉN DÍAZ

Cristina Estébanez

Docente y autora de 'La escuela de la naturaleza'

«Perder el tiempo con los hijos no es un perjuicio es, en realidad, una ganancia»

► La obra de Estébanez es una guía para educar lejos de las pantallas a través de la naturaleza y la literatura

CARLOTA FOMINAYA
MADRID

'Alicia en el País de las Maravillas', de Lewis Carroll, 'Cuentos de así fue', de Rudyard Kipling, 'El Principito', de Antoine de Saint-Exupéry... Todo «está en los libros», nos recuerda Cristina Estébanez, con su libro 'La escuela de la naturaleza' (Paidós Educación). Precisamente, a través de un recorrido por cinco grandes títulos de la literatura, Estébanez propone recuperar el vínculo de niños y mayores con el entorno.

Sin demonizar la tecnología, «que ha llegado para quedarse», Estébanez ha escrito esta obra para dar alternativas a educadores y familias «inmersos en un mundo en el que los móviles dominan nuestra atención, fragmentan nuestra capacidad de concentración y nos alejan de la realidad tangible, del mundo natural, que es un espacio esencial para el desarrollo

emocional, cognitivo y creativo, especialmente en la infancia».

—**Para equilibrar este mundo digital en el que estamos inmersos, ¿qué propone en su libro?**

—Propongo recuperar las escuelas milenarias, que son dos: naturaleza y literatura. Nos hemos alejado de ellas porque requieren de cierta implicación por nuestra parte y las pantallas lo que hacen es todo lo contrario: nos alejan de este mundo y nos centran en nosotros mismos. Nos hemos vuelto un poco 'comodones'. Pero tanto la escuela de la naturaleza como la de la literatura, en el sentido amplio de las artes o las humanidades, nos han aportado mucho equilibrio a lo largo de los tiempos a los seres humanos. Nos han centrado para saber cuál es nuestro lugar en el mundo.

—**Nos hemos vuelto cómodos.**
—Sí, pero creo que hay situaciones de aprendizaje que se

han perdido un poco de vista y que debemos retomar. Tendríamos que dejar de mirarnos tanto a nosotros mismos, o de ir caminando como autómatas en la vida, para salir a observar y fijarnos en lo que sucede a nuestro alrededor. A esto ayuda la naturaleza, como escuela que habla de los secretos milenarios del mundo, y la literatura, porque habla de los secretos del comportamiento humano. De cómo el tiempo pasa y tenemos una vida finita. De cómo tenemos que cuidar a la gente que tenemos alrededor y ser buenas personas. De cómo nos comportamos ante el amor, el desamor, el odio...

—**Vamos a detenernos, pre-**



Aprendizaje

«Debemos dejar de mirarnos tanto a nosotros mismos y salir a observar lo que sucede a nuestro alrededor»

cisamente, en alguno de los múltiples aprendizajes que usted propone extraer de 'Alicia en el País de las Maravillas'.

—Esta obra fue una de las elecciones porque, además de cumplir 160 años, es un cuento que nos toca a todos, no solo como niños que fuimos al leerlo, sino también como profesores, padres, abuelos... Es un libro que nos hace caminar a todos en conjunto. La idea era asociar la historia al paso del tiempo. De cómo los adultos podemos reconocernos en ese conejo que va corriendo cada mañana al coche, y va diciéndole a nuestras 'alicias', que son nuestros niños: «Corre, vamos, venga», que no llegamos a nuestra reunión con nuestra 'reina de corazones', que puede ser nuestro jefe, por ejemplo. Mi propuesta es convertirnos en 'alicias', hacernos pequeños y ver las cosas desde el otro lado. Y coger ese freno de mano que nos permite llevarnos bien con el paso del tiempo. La literatura es una fuente de contenidos de educación enorme.

—**Pero en esa lucha por volver a lo esencial el móvil es un competidor tremendo.**

—Las barreras las ponemos nosotros, al no dar un ejemplo claro cuando lo primero que hacemos nada más despertarnos es mirar el teléfono móvil... Y no es sólo por trabajo, son las noticias, unas compras, el tiempo que va a hacer... Creo que es importante que los adultos primero nos despeguemos un poquito también.

—**¿Cómo lo hace Cristina Estébanez en su casa?**

—No sé muy bien la receta respecto a si dar el móvil desde el minuto cero o no darlo hasta los veinticinco años. En mi caso, trato de estar en todo momento muy pendiente de lo que ven. Seguro que se me van a pasar muchas cosas. Tenemos momentos de encuentros y de desencuentros, pero poco a poco vamos cogiéndolo. Tenemos pantallas, pero se sacan cada 'x' y siempre al salón. Prefiero que vean películas a series, aunque a veces es inevitable. En definitiva, no tengo la clave, pero estoy tratando de estar.

—**¿Cuál sería su recomendación final?**

—Precisamente, repensar los ratos que pasamos con nuestros hijos, que a veces son malos, otros buenos... pero son muy necesarios, porque son lo más valioso que tenemos. Que los padres pierdan el tiempo sus hijos no es un perjuicio sino, en realidad, una ganancia para todos.

ALIMENTACIÓN SANA

Un nutricionista advierte de no regalar dulces como premio a los niños

L. PERAITA MADRID

En desayunos, meriendas, postres, bebidas... que muchas veces se perciben como sanos contienen un alto contenido de azúcar que ingerido desde la infancia conlleva, entre otros riesgos, la obesidad y la diabetes.

Edwin Fernández Cruz, director académico del máster en Nutrición de Precisión y Epidemiología Nutricional de la UNIR, asegura que es importante explicar a los hijos lo que supone tomar de exceso, pero sin asustar ni obsesionarse. Aconseja que en el caso de bebés y niños muy pequeños, lo ideal es demorar todo lo posible la introducción de azúcar, al menos hasta los 2 años, y ofrecer los alimentos sin alterar el sabor natural. «En niños en edad preescolar y escolar conviene hablar en términos sencillos explicando por qué un exceso de alimentos dulces puede suponer un problema, explicándoles cómo pueden provocar daños en los dientes (caries) o dolor de estómago al comer demasiados alimentos azucarados».

Recomienda evitar términos como malo/bueno, y tratar de explicar que la frecuencia de consumo de estos alimentos ricos en azúcares se debe hacer de forma ocasional. «La familia y el entorno deben dar ejemplo para evitar contradicciones en el niño. Otro aspecto muy relevante —advier— es dejar de usar los alimentos azucarados como recompensa o premio a la hora de educar, ya que eso solo aumenta el interés del niño y modula conductas que desequilibran la dieta».

En adolescentes, la aproximación tiene que basarse en el diálogo, explicando los efectos negativos que puede suponer una ingesta elevada de azúcares a nivel de rendimiento deportivo, posible relación con el acné y salud futura. Lo más importante para las familias es encontrar un punto medio en el que no se prohíba su consumo, pero se establezcan límites razonables».

Toño Sanchís, condenado a dos años de cárcel por apropiarse de casi medio millón de euros de Belén Esteban

► La Audiencia Provincial de Madrid considera probado que el representante se aprovechó de la «confianza plena» de su cliente para cobrarle una comisión mayor de lo estipulado

LAURA G. CALLEJA
MADRID

El culebrón más largo de la última década en el universo de la prensa rosa de nuestro país ha escrito hoy su punto final definitivo. El Tribunal Supremo ha confirmado la condena de a dos años de prisión y seis meses de multa con una cuota diaria de 10 euros, lo que supone un total de 2.100, contra **Toño Sanchís**, el que fuera representante y confidente de **Belén Esteban**, por apropiarse de más de 400.000 euros que pertenecían a la colaboradora. Una sentencia firme que certifica lo que durante años lleva luchando la televisiva.

En la época dorada de su alianza, Belén y Toño funcionaban como un tándem glorioso: él organizaba, negociaba y facturaba; ella reventaba audiencias y llenaba platós. Se hablaba de confianza ciega. De familia.

Pero, como enseña la tradición, las cuentas claras mantienen la paz. Y aquí, precisamente, las cuentas empezaron a hacer agua. Corría 2015 cuando Belén, que llevaba ya años en una de las posiciones más privilegiadas del mundo televisivo, empezó a revisar números. Lo que encontró la dejó fría: facturas infladas, comisiones que parecían más diezmos me-

dievales que porcentajes profesionales y una cantidad de dinero que, según ella, «no cuadraba ni con un cincel».

Lo que siguió fue un cruce de acusaciones digno del mejor 'reality': Belén denunciando un abuso de confianza. Toño juraba que todo estaba firmado «con luz y taquígrafos».

Amistades rotas, platós ardiendo y un desfile de colaboradores que parecían competir por ver quién opinaba más alto.

En los tribunales se vivió de todo: lágrimas, indignación, testigos sorprendidos y papeles que iban y venían. La Fiscalía hablaba de comisiones por encima del 20% esta-

blecido, que a veces rozaban el disparate. La defensa aseguraba que todo estaba pactado y que aquello no era más que una venganza pública. Pero la Justicia, al final, se puso del lado de Belén.

El Supremo confirmaba ayer que Toño Sanchís se

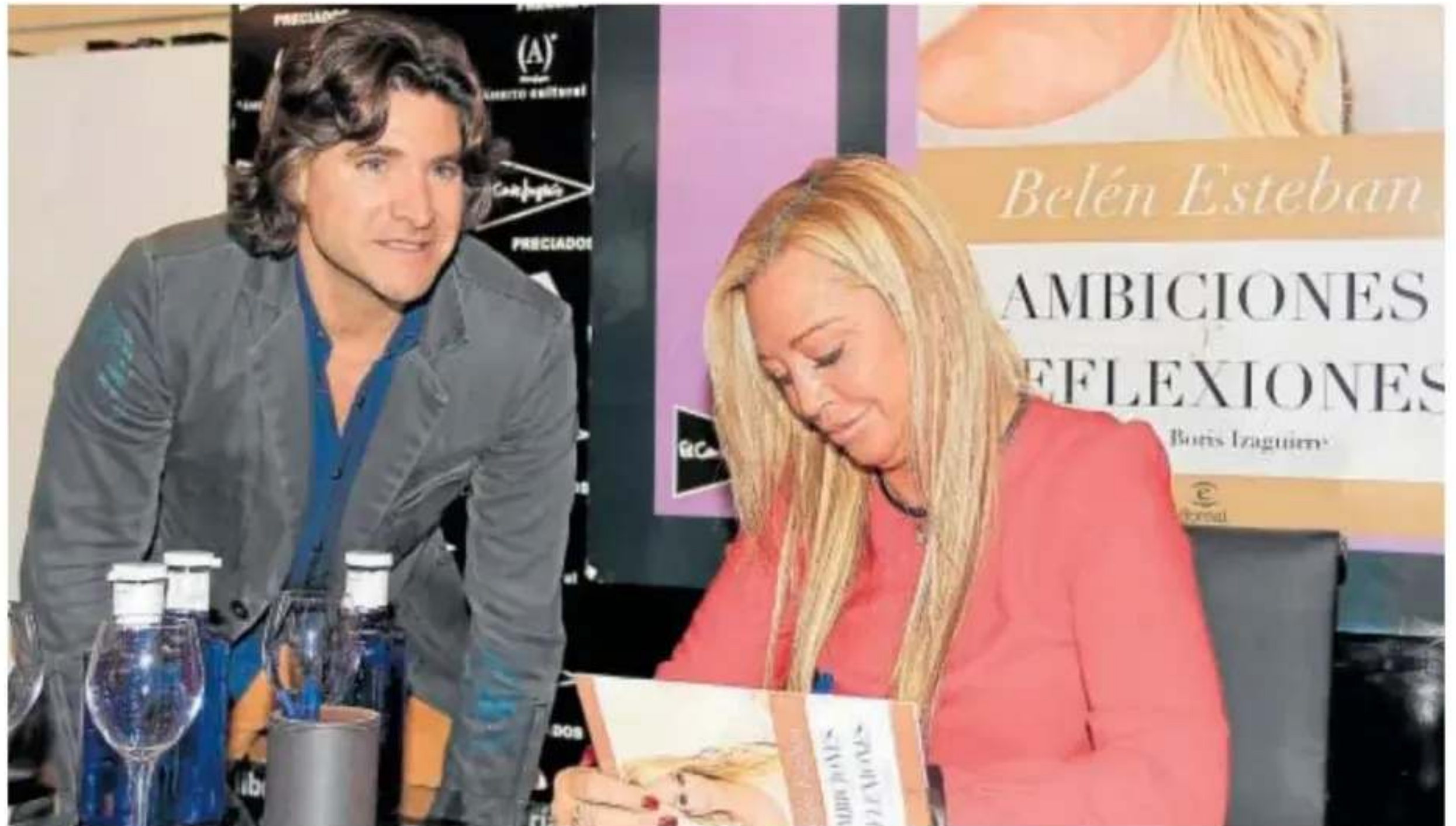
Toño deberá abonar el dinero que falta, descontando lo ya recuperado por Belén

apropió indebidamente de fondos pertenecientes a la colaboradora. La resolución, firme y contundente, establece que deberá responder penalmente y abonar el dinero que falta, descontando lo recuperado en procesos anteriores.

Después de tantos años de guerra abierta, la victoria es para Belén, que siempre ha dicho que alguien en quien depositó su vida profesional le traicionó. Doce años atrás era impensable imaginar este final de la Esteban con Toño.

La vida de ambos ha cambiado por completo desde que estalló el escándalo: Belén se reforzó como figura pública y Toño vio su carrera descarrilar.

Aunque la sentencia pone fin judicial a la historia, en el mundo del corazón nadie descarta que este último golpe vuelva a abrir micrófonos y provocar nuevas reacciones.



Toño Sanchís fue durante muchos años el representante de Belén Esteban // GTRES

Jordi González anuncia su retirada de la televisión: «Es mi epílogo»

ROCÍO F. DE BUJÁN MADRID

A finales del pasado mes de septiembre, **Jordi González**, de 63 años, regresó a la televisión tras recuperarse de una grave enfermedad provocada por una bacteria que contrajo en Medellín (Colombia). Una auténtica «pesadilla» después de estar a punto de morir a comienzos de 2024 en un hospital colombiano, donde estuvo tres semanas en coma y un to-

tal de dos meses ingresado. Una vez le dieron el alta, ya en Madrid, se supo lo que había vivido. «Quise mantenerlo todo en secreto para no inquietar y solo sabían personas muy íntimas. Tuve que aprender a hacerlo todo de cero, a comer, caminar, hablar...», detalló durante su primera entrevista tras su recuperación.

Jordi González volvió el 27 de septiembre a TV3 por la

puerta grande. El veterano presentador debutó como nuevo director y conductor de 'Colapso', un programa de entrevistas y debate. «Nueve mil ciento veinticinco noches después, en mi lengua y en TV3, os digo: ¡Buenas noches!», exclamó a su llegada. «Cuarenta años haciendo esto... y todavía me pongo nervioso», confesó.

Ahora, casi dos meses más tarde, el televisivo ha sorprendido anunciando su jubilación. Ha sido a través de una entrevis-

ta con 'Diari Ara', en la que el catalán ha explicado que uno de los principales motivos de esta decisión ha sido el hecho de que «tengo dinero y no tengo hijos», lo que le permite tener solvencia económica. Y es que González ha amasado fortuna tras décadas al frente de formatos como 'Moros y Cristianos', 'La casa de tu vida', 'TNT', 'Gran Hermano', 'Las joyas de la corona', 'Su-



El presentador Jordi González // GTRES

pervivientes', 'Lazos de sangre', entre muchos otros.

Algo que tiene completamente claro es que 'Colapso' será el programa con el que despida su carrera: «Es mi epílogo, seguro. Lo podemos escribir ante notario. Puede durar tres meses o tres años, pero no haré otro programa», ha asegurado. Sobre su próxima jubilación, el presentador afirma que «al día siguiente iré a Japón, que todavía no he ido», además también «quiero aprender inglés y aprender a cocinar. Son las cosas que me propuse cuando tenía 40 años y que todavía no he podido hacer».

TELEVIDENTE

'Anatomía de un instante'

BRUNO
PARDO PORTO

En un momento en 'Anatomía de un instante', la serie de Alberto Rodríguez que adapta el libro de Javier Cercas sobre el 23-F, Santiago Carrillo está en casa de Adolfo Suárez negociando la legalización del Partido Comunista, que luego pasará a la historia como una jugada maestra de la Transición. Es de noche, y en el salón hay una luz perfecta para fumar: están invocando el humo. Carrillo se enciende un cigarro con el anterior, siempre elegante, entero, hasta cuando tiene que pedir.

—Un comunista sin tabaco, nada nuevo. Dos cajetillas me he fumado en... ¿cuánto?

—Seis horas.

—Coño.

Da la sensación, al rato de empezar, de que arreglar el país es algo secundario: lo fundamental es fumar, y el resto —la Transición, la modernización de España, la paz, el progreso, la democracia, el comunismo— es solo una excusa, un telón de fondo para poder ver a unos cuantos hombres hablando intensamente mientras fuman, entre la confidencia y la estrategia. La serie, de hecho, no es tanto un relato del golpe de Estado fallido como un retrato de los tres hombres que se negaron a agachar la cabeza después del ya legendario «al suelo todo el mundo» de Antonio Tejero y los tiros al aire que llegaron después, una escena que de alguna forma dotó de épica al mito democrático de un país que esperó pacientemente la lenta y agónica muerte de su dictador octogenario en el hospital para empezar el

cambio que llevaría a los ciudadanos a unas elecciones generales 40 años después del final de su guerra civil: es ahí donde está la novela, y por tanto la historia (y la Historia). Uno era un presidente en horas bajas, otro un comunista con más prestigio que votantes y el tercero, Gutiérrez Mellado, un militar que ayudó a aupar a Franco y luego luchó para derribar su obra. Hay algo obsesivo en la forma en la que todos ellos se agarran a su cigarro, algo obsesivo y desesperado, casi doloroso, enfermizo, mortal: fuman como aquellos desgraciados en 'The left-overs', los culpables remanentes, que fumaban para recordar el trauma, la posibilidad del desastre. Tal vez Suárez, Carrillo y Gutiérrez Mellado fuman para evidenciar la fragilidad de la democracia, que es la de los pulmones: el humo. O quizás fuman tanto porque no tienen móviles, pero sí manos, y algo tienen que hacer ellas, dentro de los márgenes de la ley.



Mar, protagonista del cortometraje 'El mismo' // COSMO

'El mismo', un corto contra la larga lacra del maltrato

► Con motivo del Día de la eliminación de la violencia contra la mujer, Cosmo estrena un filme sobre las víctimas

CLARA MOLLÁ PAGÁN
ALMERÍA

En ocasiones, para hablar de temas dolorosos, es necesario usar palabras o medios que hagan de paradoja porque hablar del suicidio es duro, y si además está relacionado con la violencia de género, aún más. Los estudios más recientes apun-

tan a que un 40% de las mujeres que se quitan la vida han sido víctimas de violencia de género, una realidad que algunos denominan 'suicidio machista'. Según datos del Observatorio de Salud de la Mujer (Ministerio de Sanidad y Consumo) y del Informe de Salud y Género, el 80% de las víctimas de violencia de género encuestadas

han pensado en el suicidio como única opción para salir de su situación. Por eso, el canal Cosmo denuncia la gravedad de estas realidades a través de 'El mismo', su nuevo corto que estrena hoy a través de personajes contruados con plastilina con motivo del día internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer.

Dirigido por Virginia Curiá con la producción ejecutiva de Tomás Conde, este cortometraje de doce minutos plantea la historia de Mar y Álex, dos jóvenes a los que la vida les vuelve a juntar después de unos años. Lo que parece un reencontro casual pronto se convierte en un ajuste de cuentas: Mar no ha olvidado que Álex difundió una imagen íntima suya como si fuera un juego. Para él fue una broma de la juventud, para ella una agresión que marcó su vida con unas cicatrices que todavía lleva consigo.

«Ha sido un gran reto, sobre todo las secuencias que tienen que ver con el suicidio y los mensajes que recibe. Queríamos ser directos, no queríamos falsear nada, pero tampoco queríamos regocijarnos en ello», explicaron Curiá y Conde durante la presentación en el Festival internacional de cine de Almería. El proyecto se rodó durante tres meses y el objetivo es que se convierta en un proyecto educativo para llevar a institutos.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'El día de los tramposos'

EE.UU. 1971. Oeste. 118 min. Dir.: Joseph L. Mankiewicz. Con Kirk Douglas, Henry Fonda, Hume Cronyn, Warren Oates, Burgess Meredith, John Randolph, Lee Grant

16.50 Trece ★★★

Kirk Douglas es un ladrón con un hoyuelo en el mentón y un hoyo en el desierto, donde ha ocultado medio millón, condenado a trabajos forzados en una prisión de Arizona con nuevo alcaide: el renovador Henry Fonda. Duelo de gigantes, pues, para esta entretenida mezcla de western y filme de prisiones con sus motines y fugas, muy bien servida por los guionistas David Newman, Robert Benton y el gran Joseph L. Mankiewicz, a la sazón director, que hace fluir la película (la penúltima de su carrera y su único western) relativizando valores absolutos como el bien y el mal en un tono cínico no muy bien recibido por la época.



'La venganza del muerto (Joe Dakota)'

12.20 La 2 ★★★

EE.UU. 1957. Oeste. 79 min. Dir.: Richard Bartlett. Con Jock Mahoney, Luana Patten, Charles McGraw, Lee Van Cleef.

Un hombre solitario llega a un pueblo petrolero de California preguntando por su amigo indio Joe, pero todos evaden la respuesta. Con pocos recursos económicos y un elenco modesto aunque resultón, Bartlett dirige esta sensacional serie B de la Universal, una reformulación de 'Conspiración de silencio' (1957)

'10.000 A.C.'

22.00 Paramount ★

EE.UU. 2008. Aventuras. 104 min. Dir.: Roland Emmerich. Con Steven Strait, Camilla Belle, Cliff Curtis.

Con la excusa de narrar una aventura prehistórica, Roland Emmerich vuelve a entregar un

mamotreto (palabra enraizada con mamut) invirtiendo la mayor parte de su presupuesto en el apartado visual. Aunque al final todo luce artificioso: desde unos diálogos viciados de modernidad hasta las postales de Namibia, pasando por las lentillas de la protagonista.

'Dos viejas amigas'

2.50 La 1 ★

Alemania. 2014. Comedia. 90 min. Dir.: Peter Gersina. Con Mariele Millowitsch, Johanna Gastdorf, Christoph M. Ohrt.

Telefilme alemán bienintencionado y bien actuado sobre una activista ecológica de Berlín que vuelve al pueblo tras la muerte de su padre y acaba enfrentada con la alcaldesa —quien fuera su mejor amiga, pero de la que se encuentra distanciada— a causa de la venta de la agreste propiedad familiar, donde el hijo de la jefa municipal cultiva cannabis

PARRILLA DEPORTIVA

19.00 Baloncesto. Euroliga: Hapoel Tel Aviv-Real Madrid. En directo. **M+ Vamos**

19.00 Baloncesto. Euroliga: Zalgiris-Baskonia. En directo. **M+ Deportes 2**

20.30 Baloncesto. Euroliga: Valencia Basket-FC Bayern München. En directo. **M+ Deportes**

20.53 Fútbol. UEFA Champions League: Chelsea FC-FC Barcelona. En directo. **M+ Liga Campeones**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: Manchester City FC-TSV Bayer 04 Leverkusen. En directo. **M+ Liga Campeones 5**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: BV Borussia 09 Dortmund-Villarreal CF. En directo. **M+ Liga Campeones 2**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: Slavia Praga-Athletic Club. En directo. **M+ Liga Campeones 3**

LA 1

7.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre. **10.35** Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz. **13.55** Informativo territorial 1. **14.20** Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz. **15.00** Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz. **15.35** Deportes 1. Presentado por Ana Ibáñez. **15.40** El tiempo. Presentado por Albert Barniol. **15.45** Informativo territorial 2. **15.55** Directo al grano. Presentado por Marta Flich y Gonzalo Miró. **17.35** Valle Salvaje. **18.35** La Promesa. **19.35** Malas lenguas. Presentado por Jesús Cintora. **20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus. **21.00** Telediario 2. Presentado por Pepa Bueno. **21.40** Deportes 2. Presentado por Arsenio Cañada. **21.45** La Revuelta. Presentado por David Broncano. **23.00** LateXou con Marc Giró. Presentado por Marc Giró. **2.50** Cine. «Dos viejas amigas».

LA 2

9.30 Aquí hay trabajo. **9.55** La aventura del saber. **10.55** En tren por Gran Bretaña. «De Guildford a Aldershot». **11.25** Culturas 2. Invitada: Mara Barros, cantante y compositora. **11.55** Viajar en tren. «Suiza: Lauterbrunnen-Wengen-Kleine Scheidegg». **12.20** El western de La 2. «Joe Dakota». **13.45** El cazador. (Rep.) **14.50** Saber y ganar. **16.25** Grandes documentales. **17.40** Malas lenguas. **19.30** Mi casa flotante. «La-croix/Rosenstock». **20.10** Escapadas extraordinarias. «Las Tierras Altas de Escocia Con Philippa Perry». **21.00** Cifras y letras. **22.10** Imma Tataranni. Emisión de los capítulos «Un mundo mejor que este (I)», «Un mundo mejor que este (II)», «El peso del alma (I)» y «El peso del alma (II)». **2.00** Grantchester. **2.45** Conciertos de Radio 3. «Escandaloso Xposito». **3.15** Mi casa flotante. (Rep.) «Ridley y Anderson». **4.05** Animales con cámaras. **4.50** En tren por Gran Bretaña.

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso. **13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. **13.45** La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández. **15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe. **15.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **15.35** El tiempo. Presentado por Roberto Braseró. **15.45** Sueños de libertad. **17.00** Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega. **20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. **21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero. **21.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. **21.35** El tiempo. Presentado por Roberto Braseró. **21.45** El hormiguero. Invitado: José Andrés, cocinero. Presentado por Pablo Motos. **22.50** Renacer. **2.30** Sportium Game Show. **3.15** Pazy: que te recuerden como has vivido. **3.35** La tienda de Galería del Coleccionista. **4.35** Juwelo.

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro. **7.30** ¡Toma salami! **8.00** Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Revancha», «Daños de pintura» y «1983». **10.30** En boca de todos. Presentado por Nacho Abad. **14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago. **14.55** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño. **15.15** El tiempo. **15.30** Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide y Laila Jiménez. **18.30** Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones. **20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. **20.45** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes. **20.55** El tiempo. **21.05** First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera. **21.55** First Dates. Presentado por Carlos Sobera. **23.10** Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad. **1.55** ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes. **2.40** Sportium Game Show. **3.25** En el punto de mira.

TELECINCO

8.00 La mirada crítica. **9.00** El programa de Ana Rosa. **13.30** Vamos a ver. **15.00** Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez. **15.30** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada. **15.35** El tiempo. **15.45** El tiempo justo. **18.30** El diario de Jorge. **20.00** Agárrate al sillón. **21.00** Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Ángeles Blanco. **21.30** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón. **21.40** El tiempo. **21.45** La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda. El espacio arranca con la hoguera de los chicos, en la que no está presente Gilbert, sancionado tras su comportamiento y son sus compañeros se encargan de ver todas las imágenes de Claudia en Villa Playa. **23.00** La que se avecina. **2.30** Gran Madrid Show. Programa de entretenimiento dedicado al juego. **2.55** El rey del mando.

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista. **11.00** Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera. **11.40** Adoración eucarística. **12.00** Ángelus. **12.05** Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas. **13.40** A un paso del cielo. **14.30** Trece y Cope. Es Noticia. **14.40** Cine. «Los indeseables». EE.UU. 1972. Dir: Stuart Rosenberg. Int: Paul Newman, Lee Marvin. **16.50** Cine. «El día de los tramosos». EE.UU. 1970. Dir: Joseph L. Mankiewicz. Int: Kirk Douglas, Henry Fonda. **19.00** Cine. «Montana». EE.UU. 1950. Dir: Ray Enright. Int: Errol Flynn, Alexis Smith. **20.30** Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez. **20.45** Cine. «Pistoleros de Arizona». España, Italia, Alemania. 1965. Dir: Alfonso Balcázar. Int: Robert Woods, Fernando Sancho. **22.00** El cascabel. Presentado por José Luis Pérez. **0.30** El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

HOY NO SE PIERDA...

'Batalla de restaurantes'

La Sexta | 22.00

Restaurantes se enfrentan para obtener un premio de 10.000 euros.



'La que se avecina'

Telecinco | 23.00

Berta contrata a una atractiva becaria para mantener a Antonio distraído en su rol de CEO.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO
domingo 23 de noviembre

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

2.052.000 espectadores
22% de cuota



LA SEXTA

6.45 Remescar, cosmética al instante. **7.00** Previo Aruser@s. **9.00** Aruser@s. **11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. **14.10** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano. **15.10** Jugones. Presentado por Josep Pedrerol. **15.40** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cachó y Joanna Ivars. **15.45** Zapeando. **17.15** Más vale tarde. **20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Rodrigo Blázquez. **21.00** La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón. **21.20** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cachó y Joanna Ivars. **21.25** La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón. **21.30** El intermedio. **22.45** Batalla de restaurantes. Presentado por Alberto Chicote. **3.00** Pokerstars.

TELEDEPORTE

7.45 ATP Challenger de Alicante. Final. **9.30** Deportes TD Matinal. **9.35** Cross de Atapuerca. «Carrera femenina y masculina». **10.45** UCI Cyclo-cross World Cup. Prueba elite masculina. **12.00** El pebetero. **13.00** Resúmenes LaLiga EA Sports. «Espanyol-Sevilla». **13.25** FIFA Women's Futsal World Cup. «España-Colombia». Desde Manila, Filipinas. **15.15** Vintage a lo grande. «La primera del Dream Team». **16.20** Deportes 1. **16.25** Resúmenes UEFA Champions League. **17.55** FIFA Women's Futsal World Cup. «España-Colombia». **19.30** Conexión Vintage. **22.00** Deportes 2. **22.05** Estudio Estadio Champions. «La previa». Presentado por Felipe del Campo. Programa que ofrece lo más destacado de la jornada de Champions League. **23.00** Estudio Estadio Champions. «Resúmenes». **0.00** Estudio Estadio Champions. «Tiempo extra».

MOVISTAR PLUS+

7.02 Informe Robinson. «Lavapiés, donde nace el baloncesto». **7.25** El tercer tiempo. **8.55** Informe Robinson. «Maradona: los años felices». **9.55** Cine. «Mercato». Francia. 2025. Dir: Tristan Séguéla. Int: Jamel Debbouze, Monia Chokri. **11.53** Cine. «Diego Maradona». R.U. 2019. Dir: Asif Kapadia. **14.00** El día después. **15.02** Universo Valdano. **16.00** Cine. «Adivina quién muere esta noche». EE.UU., Italia. 2024. Dir: Brian Cranó, David Joseph Craig. Int: Andrew Rannells, Nick Kroll. **17.35** Muerte en el hotel. **18.25** Bakalá. **19.00** Ilustres ignorantes. «Urbanizaciones». **19.30** La previa de Champions. **20.53** UEFA Champions League. «Chelsea-Barcelona». En directo. **23.00** Noche de Champions. **0.35** Cine. «Spermageddon». Noruega. 2024. Dir: Rasmus A. Sivertsen, Tommy Wirkola. **1.50** Luz en la oscuridad.

TELEMADRID

15.45 La tarde de Telemadrid. **17.05** Cine de tarde. «La trampa». **19.00** Madrid directo. **20.30** Telenoticias. **21.10** Deportes. **21.20** El tiempo. **21.25** El análisis: el diario de la noche. **22.45** El megahit presentación. **22.55** Cine. «Gorrión rojo». **1.15** El análisis: el diario de la noche. (Rep.)

TVG

10.45 O agro. **11.00** Pulso activo. **11.30** O termómetro. **13.50** Galicia noticias mañá. **14.25** Telexornal mediodía. **15.15** Telexornal deportes mediodía. **15.35** O tempo. **15.45** Quen anda aí? **19.25** Hora galega. **21.00** Telexornal serán. **21.35** O tempo. **21.40** Land Rober. **23.00** O home perfecto. **0.50** Conexión Galicia.

ETB2

16.00 Eguraldia. **16.15** Esto no es normal. **17.25** Tal Para Cual. **18.15** Profesor T. «Los asesinatos de la máscara». **19.10** Euskadi quédate. **20.10** A bocados. **21.00** Teleberri. **21.40** Gaur egun kirolak. **22.05** Eguraldia. **22.30** La noche de.... «El inglés que cogió la maleta y se fue al fin del mundo». **0.45** Cine 2. «Ámsterdam».

TV3

8.00 Matins. **10.30** Tot es mou. **13.55** Telenotícies comarques. **14.30** Telenotícies migdia. **15.35** Cuines. **16.05** Com si fos ahir. **16.45** El Paradís de les Senyores. **17.30** La selva. **19.10** Atrapa'm si pots. **20.15** Està passant. **21.00** Telenotícies vespre. **22.05** Nits Sense ficció. **23.00** Zona Champions.

CANAL SUR

14.05 Sopa de letras. **14.30** Canal Sur noticias 1. **15.00** Desconexiones informativos. **15.30** La tarde. Aquí y ahora. **18.00** Andalucía directo. **19.50** Cómetelo. **20.30** Canal Sur noticias 2. **21.00** Informativos locales. **22.00** Atrápame si puedes. **22.55** Cine. «El color púrpura». **1.25** Una de cine.

CMM

15.15 El tiempo. **15.25** El campo. **15.45** En compañía. **18.15** Lo mejor del Oeste. «El asalto de Phantom Hill». **20.00** Castilla-La Mancha a las 8. **20.30** La cancha. **20.40** El campo. **20.50** El tiempo. **20.55** Ancha es Castilla-La Mancha. **21.45** Atrápame si puedes. **22.45** Cine. «La directora de orquesta». **1.15** En compañía.



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Captación, f. Arte de desplumar
evitando, en lo posible, el graznido.

DARÁN QUE HABLAR... ALINA KORNEEVA

De Rusia a Mallorca, y a los títulos

► Con 13 años descubrió la academia de Nadal, con 16 ganó dos Grand Slams júnior en 2023 y crece paso a paso, con el aprendizaje de las lesiones y de los éxitos. Ha sumado tres títulos ITF este curso, con 17

LAURA MARTA



Legó a Mallorca con 13 años, a probarse unos días en la Academia de Rafa Nadal. Le gustó el ambiente y los entrenamientos. Pero por problemas burocráticos no se asentó como alumna destacada en esta escuela de élite hasta 2023. En su currículo, los títulos júnior del Abierto de Australia y de Roland Garros en 2023, y la Copa de Maestras y número 1, con 15 años. Con 18, Alina Korneeva (Moscú, 2007) sigue en la escalera hacia las nubes, aprende a cada paso, de la mano de Anabel Medina y Joan Carles Alcalá, y con un Nadal atento a sus circunstancias, tanto de lo que supone gestionar la paciencia ante una lesión, o varias, y la recuperación posterior, como de lo que supone manejar un éxito que augura otros más grandes.

Ha ido tomándole el pulso al circuito WTA en estas dos últimas temporadas. En 2024 ganó su primer partido en el cuadro final de un Grand Slam, en Australia, y alcanzó el puesto 128, el más alto hasta ahora. En este 2025, otro nivel de progresión. A principios de octubre, un trofeo más para su vitrina y su construcción como jugadora, en Bratislava. Una recta final que le ha hecho sumar quince victorias en dieciséis partidos. Un subidón de energía para comenzar 2026 con otros objetivos. «Tiene mucha ambición personal, ella quiere ser muy buena. Para la edad que tiene, es una jugadora muy madura y muy profesional. La disciplina y la rutina las tiene», subraya Anabel Medina.

Compartió pupitre con Mirra Andreieva, otro talento precoz ya entre la élite, a quien ganó en la final de Australia; comparte ahora pistas con Alexandra Eala, también en proceso de asentamiento en el circuito de las mayores, pero Korneeva no quiere darse prisa, ni compararse con otras. Porque la rusa ha transitado desde bien joven en ese caminar espinoso de querer y no poder, de asumir parones obligatorios por culpa de las lesiones. «Es una niña de 17 años, pero parece que tenga 25; es muy alta, está muy desarrollada, pero por dentro todavía sigue siendo una niña, con unas condiciones muy buenas, pero todavía por hacer», explica Medina. De ahí que sea hasta cierto punto «lógico» que haya desajustes entre la exigencia de la pista y del cuerpo.

A principios de año, la muñeca derecha le dio muchos problemas, tantos como para alejarse de las pistas en febrero y pasar por el quirófano en abril: había que reparar unos tendones inestables todavía en construcción. «Estar casi dos años parada le va a ayudar mucho en el futuro a nivel mental. Pero para ella ha sido un proceso difícil. Y para nosotros, intentándole explicar que la carrera de un



Korneeva y Nadal, en la academia de Manacor // RNA

tenista es muy larga, que va a tener mucho tiempo», incide Medina sobre este proceso de crecer en la camilla. El empujón anímico llegó con una visita de Nadal, que inmortalizó en sus redes y que explica así: «Me preguntaba cómo iba todo, y lo entendía todo. Sentía que tuviera tanta mala suerte, y me decía: 'sí, sé que es decepcionante estar así cada día, pero esto es el tenis y tenemos que pasarlo'».

Para la propia tenista este crecer sin raqueta también vino bien: «Creo que maduré, me dio mucha fuerza y trabajé mucho la paciencia; a veces me dejaba llevar por las emociones. Empecé a entender mejor los valores del tenis, de la vida», asegura a este diario. A partir de los parones, un avance medido, controlado y vivido conscientemente. «Pensaba mucho en los objetivos que tenía para cuando tuviera 25, pero ahora entiendo que tengo que

estar más en el presente: no en el pasado, no en el futuro». Exprimida cada jornada de siete meses de baja, una vuelta estupenda al circuito en septiembre, dando rienda suelta a su talento: ganó su primer partido, en el WTA 250 de Monastir, y una semana después, levantó el título del W100 Caldas da Rainha. En octubre, el W75 de Bratislava, con subida hasta la plaza 215. Y a partir de aquí, lo que quiera.



PERDIGONES
DE PLATA

RAMÓN
PALOMAR

Clásicos populares

Lo «popular» desemboca
en lo populachero, y
entonces estamos perdidos

ME llevaron a comer a una finca preciosa propiedad de un matrimonio muy fino. Una respetable extensión de árboles frutales alfombraba el terreno. Pregunté por aquello de fingir interés, qué menos, ya que me convidaban. El dueño me contó que, en unos pocos días recogerían la cosecha y me soltó la bonita cantidad que esperaban recaudar. Esto me pareció menos fino, pero en fin, como ya andábamos pimplando pensé que la ingesta de prisa desataba su lengua. Antes del postre, el señor fino le preguntó muy sosegado a su fina esposa: «Cariño, ¿has contratado el seguro contra el pedrisco?». Tras hipar un poquito, contestó: «Ups, no, se me ha olvidado...». En esas apareció una suerte de capataz. Era un tipo de anuncio. Pelo blanco, gorra labriega, ojillos azules, piel curtida con bellas arrugas roturando su faz... El capataz oteó el horizonte, habló con las nubes, olfateó el viento y sentenció: «No se preocupen ustedes, es imposible que caiga granizo en los próximos días. Imposible». El propietario, muy contento, tomó de nuevo la palabra: «Cariño, no contrates el seguro y nos ahorramos ese dinerito, la sabiduría popular nunca falla».

Un par de días más tarde cayó un granizada histórica que arrasó la cosecha. Toda. Desde entonces desconfío de la sabiduría popular, de la cultura popular y de casi todo lo que lleve adherido el marchamo «popular» como prueba irrefutable de superioridad. Cuidado con lo «popular» porque bajo esa etiqueta se cuecen la cabra que arrojan desde el campanario, toda una serie de supersticiones repugnantes e innumerables atropellos que nos arrastran hacia tiempos de burricie absoluta. La «soberanía popular» se emplea para mermar las libertades. Y la «justicia popular» no es sino la antesa-la cafre para fumigar al adversario mediante las checas que torturan en el nombre del pueblo. Lo popular siempre rebaja la excelencia y permite que los analfabetos funcionales dicten sus sentencias basadas en el sectarismo y la guillotina. Lo «popular» desemboca en lo populachero, y entonces estamos perdidos. *