

DOMINGO
14 DE SEPTIEMBRE
DE 2025

ABC

ENCUESTA DE GAD3 PARA ABC

EL LIDERAZGO DE SÁNCHEZ, MUY TOCADO

Un 32% de votantes
socialistas opinan que no
le quedan fuerzas para
ser presidente del
Gobierno

JUAN CASILLAS · PÁGINAS 24 A 26

CASI OCHO DE CADA DIEZ
ESPAÑOLES CREEN QUE
LA CORRUPCIÓN Y LOS CASOS
DE SU MUJER Y SU HERMANO
LE PASAN FACTURA

LA FINANCIACIÓN DE
CATALUÑA Y LOS ATAQUES
A LOS JUECES LE DEBILITAN
DE FORMA DESTACADA

EL 59% DE LOS ENCUESTADOS
RECLAMAN ELECCIONES SI NO
HAY PRESUPUESTOS

El presidente del
Gobierno, Pedro
Sánchez

EDITORIAL

Los escombros de un liderazgo

Los nacionalistas piden a Sánchez que acelere la salida de Montero del Gobierno

Creen que la vicepresidenta es un obstáculo para llegar a acuerdos y aprobar los Presupuestos

Ni acuerdo para la financiación singular ni acuerdo para las nuevas cuentas. Eso es lo que sucederá, según fuentes nacionalistas, si la vicepresidenta María Jesús Montero sigue compaginando su papel como negociadora del Gobier-

no con el de candidata a la Junta de Andalucía, por lo que reclaman su salida cuanto antes. El PSOE andaluz también reclama que abandone el Ejecutivo y se concentre en la pugna contra Juanma Moreno. **AINHOA MARTÍNEZ - ESPAÑA**

Los seguidores de Kirk no responderán con violencia: «Ganaremos con la palabra»

INTERNACIONAL

Polonia revive las heridas del pasado: «¡Vienen los rusos!»

INTERNACIONAL

Los parados ya pagan por lograr una cita en el Servicio de Empleo

ECONOMÍA

María Pérez conquista un oro de leyenda en los mundiales de atletismo de Tokio

DEPORTES

REPORTAJES
DE FIN DE SEMANA

LOS OLVIDADOS DEL VOLCÁN DE LA PALMA

La Vuelta encara su final más tenso tras otro peligroso boicot fallido

El danés Vingegaard se adjudica la carrera después de que manifestantes pro-Palestina cortaran la carretera, con Belarra y Montero presentes en otro punto de las protestas

DEPORTES



Invasión de la carretera en Becerril de la Sierra, a unos 17 kilómetros del final de la vigésima etapa// ABC

Jesús Villegas

Juez

«Si el fiscal general no dimite es porque al Gobierno no le interesa»

ESPAÑA

Ni anónimos ni tímidos: nuevos seminaristas guapos y de éxito

SOCIEDAD



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

El tabú sobre Sánchez

Una mayoría de españoles, el 51% frente al 44%, considera que Pedro Sánchez ya no cuenta con suficiente fortaleza física y psicológica para mantenerse como presidente del Gobierno. Es una percepción subjetiva, sí, pero incluye a uno de cada tres votantes del PSOE. Subjetiva, pero necesaria. En ABC reflexionamos antes de abordarlo en las encuestas de GAD3; y consideramos que en cualquier democracia solvente esta cuestión no se oculta bajo viejos tabúes caudillistas. De hecho, resulta pertinente después del

último año presidencial: cambio notable de su aspecto físico, tensiones por las complicaciones de su hermano y su mujer, huida de Paiporta durante la visita real, evasivas, continuas pitadas en la calle, renuncia temporal a sus funciones ejecutivas, declaraciones extrañas («yo estoy bien», «son las cinco y no he comido»)... Lo mismo que con Biden, Trump o Macron, el liderazgo también se debilita por la parte más íntima y personal. Sánchez podrá repetir que está bien, igual que un paciente que se autodiagnostica.



LA GUERRA EN LOS NIÑOS DE LA FRANJA DE GAZA

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

El nuevo macizo ideológico

POR JORGE FREIRE

«No se trata de levantar un sistema montañoso de dioses fuertes para encerrarse en un refugio alpino a tomar caldo, sino de divisar un horizonte reconocible desde un suelo que no se hunda. Los tornillos dan de comer pero no bastan para levantar una patria. Además de la industria hace falta una población industrial, y para ello son preceptivas certezas morales compartidas, es decir, unos dioses fuertes que den sentido al esfuerzo. Sin un horizonte común no queda sino un solar triste con cuatro muros en ruinas»

ENTRE los méritos indiscutibles de Louis Althusser se cuenta haber demostrado que el marxismo podía ser aún más ilegible que 'El capital'. O la obstinada terquedad que lo llevó a coquetear con el estalinismo cuando ya olía a cadaverina, excusando las purgas soviéticas como si fueran reformas administrativas. La 'intelligentsia' parisina, curada de espanto, no solo le perdonó que estrangulara a su mujer, sino que lo tomó como la enésima excentricidad de una mente sublime. Sea como fuere, entre su maraña de conceptos hay uno que resulta valioso: el macizo ideológico.

Una vez retirada la hojarasca marxista que envuelve el concepto, emerge una cordillera de roca viva. Imaginemos un relieve perfilado, con sus cumbres y sus valles. No se ha formado de la noche a la mañana, sino por medio de la sedimentación lenta de principios, creencias y normas que se vuelven tan «naturales» como el clima. Verbigracia, el macizo ideológico tras la Segunda Guerra Mundial: collados de tolerancia, laderas suaves de lazos débiles, ríos caudalosos de libre mercado y meandros apacibles de progreso. El macizo era una cadena alpina. La tecnocracia europea, el keynesianismo y la socialdemocracia formaban parte de esa geografía mental, desde cuya cima se avizoraba un horizonte limpio de extremismos; un horizonte que es hoy, para algunos, un páramo higiénico y apacible sin vínculos sólidos ni refugios para el mal tiempo.

El teólogo estadounidense R.R. Reno sostiene en 'El retorno de los dioses fuertes' (Homo Legens) que el consenso de posguerra se alzó sobre los escombros de aquellas fuerzas que consideraba causantes de los desastres del siglo XX, como el patriotismo o la religión. Cabría decir algo similar de la España constitucional: cumbres moderadas, pendientes suaves, aguas mansas. Todo parecía diseñado para que nadie se despeñara hacia los barrancos del extremismo. Una geografía sin épica, ideal para excursionistas de domingo que no soportan el vértigo y prefieren los mocasines a los crampones.

Ahora emerge otro macizo, todavía en formación. Cordilleras cerradas de fronteras, torrentes de aguas religiosas que bajan con fuerza después de décadas de sequía. Hay montes escarpados y verticales, no tanto por efecto de la erosión como por nostalgia de la estabilidad. Hay incluso pequeños valles fértiles de viejas virtudes que reverdecen tras años de abandono. El mapa ya no lo dibujan los ingenieros del progreso. De hecho, a partir de cierta altura, pareciera que el progresismo tiende a congelarse.

En la política española, la idolatría de los «dio-



CARBAJO&ROJO

ses débiles» ha devastado a partidos como Ciudadanos, devoto del evangelio tecnocrático y del 'laissez-faire', y ahora amenaza con destruir proyectos recientes como Sumar, empeñado en agitar banderolas de identidades minúsculas y sobredimensionadas. Unos tomaban la patria por hoja de Excel y otros sermonean a la clase trabajadora con lo que debe pensar antes de preguntarle si tiene algo para cenar. Opciones más vistosas, y sin duda menos trabajosas, que abordar la vieja exigencia de pan y techo. De ahí que Gabriel Rufián haya sorprendido a tantos al defender, en una entrevista reciente, la pertinencia de hablar de inmigración o de seguridad sin cubrirse con la estola de la pureza ideológica.

El macroeconomista irlandés Philip Pilkington añade al mapa cultural de Reno una cartografía material: fábricas, kilovatios, población. Su reciente libro 'The Collapse of Global Liberalism' (Polity) deja claro que no hay macizo que, por elevado que parezca, pueda sostenerse en el aire. A su juicio, durante las últimas tres décadas de «hiperliberalismo» se dio por hecho que el mercado por sí solo obraría el milagro

de la prosperidad. Se fabuló con un crecimiento sin fábricas y con un capital que manaría a perpetuidad mientras los talleres echaban el cierre y las cadenas de suministro se herrumbraban como aperos viejos.

¿Hace falta recordar que en Japón ya ensamblan robots domésticos mientras en Europa seguimos importando hasta los tornillos de las farolas? Corea del Sur levanta astilleros y Turquía bota portaviones anfibios, Polonia multiplica fábricas de munición y Vietnam abre plantas textiles a todo trapo; aquí, en el mejor de los casos, celebramos con pompa la inauguración de un centro de interpretación rural. ¿Será que desde ese altiplano burocrático que es la ciudad de Bruselas no se columbra adecuadamente la tragedia? Como dejó dicho Bernard Shaw, un líder puede trepar hasta las cumbres más altas pero no vivir allí mucho tiempo. Antes o después ha de bajar al valle, pisar polvo y saludar al gañán que empuña el arado. El macizo que viene no tolera cimas flotantes.

Si en la cordillera social española hubo un tiempo en que las cumbres y los valles estaban unidos por senderos transitables -cuando el empleo estable era la meseta donde arraigaban proyectos vitales y la vivienda en propiedad era la planicie donde coincidían obreros, jóvenes y clase media-, hoy el paisaje se ha roto en dos macizos escarpados. En uno, un reducido grupo de propietarios amurallados en sus fortificaciones de ladrillo; en el otro, una mayoría que vive en barrancos de alquiler, escalando cada mes para no despeñarse. Entre ambos ya no hay puentes, solo precipicios cada vez más anchos. Si no se abren nuevos pasos, el mapa social acabará pareciendo dos continentes a la deriva.

No se trata, por tanto, de levantar un sistema montañoso de dioses fuertes para encerrarse en un refugio alpino a tomar caldo, sino de divisar un horizonte reconocible desde un suelo que no se hunda. Los tornillos y las turbinas dan de comer, pero no bastan por sí solos para levantar una patria. Además de la industria hace falta una población industrial, y para ello son preceptivas unas cuantas certezas morales compartidas, es decir, unos dioses fuertes que den sentido al esfuerzo.

Sin un horizonte común no queda sino un solar triste con cuatro muros en ruinas. Porque esto no va de poner una mano de cal a la pared, sino de erigir cimientos firmes. Rehúyase la faena y mañana vendrán otros a acometerla, a su manera y cobrando la derrama. Pobre estampa la de un país que improvisa su futuro, como si bastara con cuadrar balances para que los muros no cedan a la primera embestida.

Jorge Freire
es filósofo y escritor

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyburriaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,50 euros

Con XL Semanal ABC 3,50 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.071 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIAL

LOS ESCOMBROS DE UN LIDERAZGO

Quien se presentara en las librerías como el gurú de la resiliencia personal se topa ahora con la realidad de que la mayoría de los ciudadanos ve en él a un hombre agotado para seguir siendo presidente del Gobierno de España

EN un sistema democrático, los gobernantes se someten al escrutinio continuo de la opinión pública y sus veredictos se basan en criterios heterogéneos, e incluso contradictorios. Así puede suceder que un buen gestor de los asuntos públicos concite la antipatía de la mayor parte de la población por problemas de imagen o de comunicación. Y a la inversa: hay malos gobernantes que sobreviven a sus fallos gracias su capacidad para provocar simpatía o para seducir con espejismos. Normalmente, sin embargo, suele ocurrir que las sociedades democráticas, bien informadas y con una cierta capacidad de análisis, señalan con su rechazo racional y emocional a los políticos fracasados. La encuesta de GAD3 para ABC sobre el liderazgo de Pedro Sánchez revela que los españoles han combinado un contundente juicio negativo sobre su gestión política con una percepción igualmente negativa sobre la persona. Esto último se refleja en el dato de que más de la mitad de los encuestados –el 51 por ciento– cree que Sánchez ya no tiene la fortaleza física y psicológica suficiente para seguir gobernando. La evolución de su imagen personal da motivos para este juicio ciudadano, que bien pudiera estar basado en las recientes comparecencias del presidente del Gobierno, en las que ha mostrado un rostro surcado por la presión general de los acontecimientos y la tensión personal causada por los procesos judiciales contra sus familiares más inmediatos. Su abandono de funciones durante los cinco días en los que se retiró a meditar si merecía la pena seguir en su puesto, tras la investigación judicial abierta a su esposa, se ha decantado como un episodio de debilidad personal ante el peso de la responsabilidad, más que como la manifestación victimista de «un hombre profundamente enamorado». Quien se presentara en las librerías como el gurú de la resiliencia personal se topa ahora con la realidad de que la mayoría de los ciudadanos ve en él a un hombre agotado para seguir siendo presidente del Gobierno de España.

Esta cara de la moneda se corresponda con la otra cara, la

del juicio sobre el liderazgo político de Sánchez. Esta vez, los ciudadanos no fracturan su percepción de las cosas –personal, por un lado, y política, por otro– y descargan sobre el presidente del Gobierno un análisis propio de fin de ciclo. Los resultados de la encuesta certifican que la estrategia socialista de derivar responsabilidades a otros ha fracasado. Como ayer insistíamos en esta página, en inmigración, red ferroviaria y vivienda, la mayoría de los encuestados no tiene dudas a la hora de identificar al Gobierno central como responsable político y solo endosa esta condición a las comunidades en relación con los incendios. Centrados en Sánchez, vuelven a ser mayoría los encuestados que lo ven debilitado por sus principales acciones políticas, tales como la financiación singular de Cataluña, los ataques a la independencia judicial, el reparto de menores extranjeros, la polarización política, la gestión de los servicios públicos o los planes sobre igualdad o empleo. Incluso, respecto de la posición sobre Gaza son más los españoles que consideran que erosiona al presidente del Gobierno que los que juzgan que lo fortalece. Y lo mismo sucede con los casos de corrupción en el PSOE o los procesos judiciales a su esposa y a su hermano.

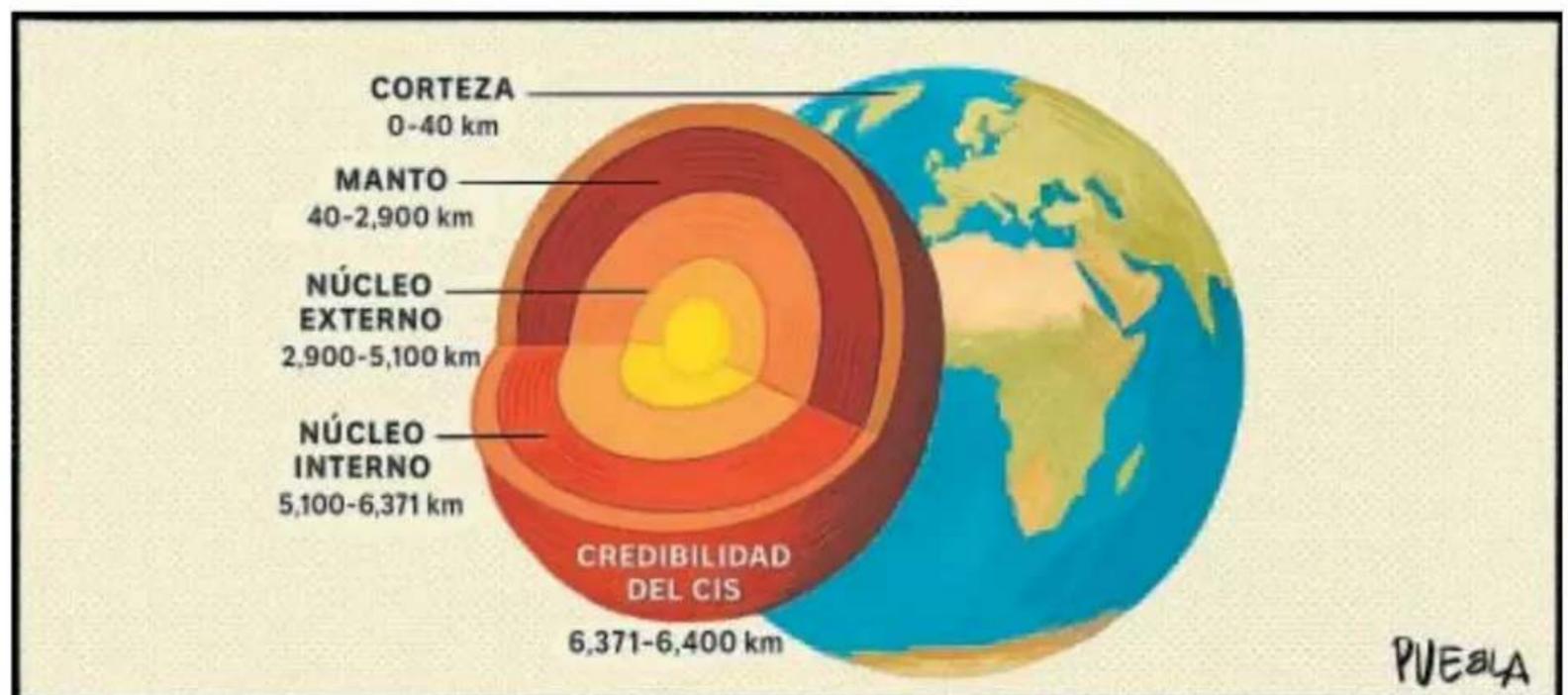
Lo que tampoco entienden los ciudadanos es que Sánchez

no presente en el Parlamento el proyecto de ley de Presupuestos Generales del Estado, ni convoque a los ciudadanos a elecciones anticipadas, que sería lo exigible en una democracia no intoxicada por la obsesión de poder que atenaza al jefe del Ejecutivo, quien pensó que su sitio era una sala de cine en vez de acompañar a su Gobierno en una derrota parlamentaria. Es casi unánime el criterio de que Sánchez debe presentar el proyecto de Presupuestos, aunque también es muy mayoritaria la opinión de que no los aprobará. Poco más se puede decir de un Gobierno deslegitimado por su propia debilidad y por el fallo sistémico de su acción política.

Despreciar a la opinión pública es mucho peor que despreciar a la oposición parlamentaria, porque entraña una negación consciente del fundamento de la democracia, que no se limita a ser un acto electoral celebrado cada cuatro años, sino un procedimiento de continuo control ciudadano de calidad sobre el gobierno. Un control que Sánchez no pasa, básicamente porque ya no confunde a los ciudadanos con su raído disfraz de socialdemócrata.

Los ciudadanos no entienden que Sánchez no presente su proyecto de ley de Presupuestos o que, en su defecto, convoque a los ciudadanos a elecciones anticipadas

PUEBLA



LLÁMALO X

«Tyler, ¿este eres tú?»

Matt Robinson Padre del asesino confeso de Charlie Kirk

JM NIETO Fe de ratas



LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA

KARINA
SAINZ BORGO

Correr en círculos

El transeúnte de la 'polis' todavía se resiste a ser rebaño

TRAS la grandeza de Fidias, Esquilo y Píndaro «se abatió sobre Grecia un torbellino de mediocridad, ante todo política», escribe Andrea Marcolongo en su más reciente libro. El objetivo de todos los literatos que vinieron después, insiste la autora italiana, fue rastrear las causas de la decadencia que los condenaba al rango de meros comparsas y no al de padres fundadores.

Después de recorrer 225 kilómetros de ida y vuelta desde el Ática a Esparta para pedir a los lacedemonios que intervinieran en favor de Atenas en la guerra contra los persas, en el año 490. a.C. el soldado Filípides atravesó los 41,8 kilómetros que separan Maratón de Atenas. Lo hizo para informar de la victoria en la batalla. «Hemos vencido», dijo antes de caer muerto por el esfuerzo.

Valiéndose de la poética, sin duda trágica, que glosaron Heródoto y Plutarco sobre este episodio, la escritora Andrea Marcolongo se pregunta no sobre el origen de la maratón –cuyo recorrido incluye en realidad 400 metros más–, sino sobre el sentido que todavía guarda cada centímetro de aquella marcha a pie. Todo ha cambiado desde Filípides,

dice Marcolongo, excepto la capacidad del ser humano para moverse. Desde la fundación de la primera Olimpiada en 776 a. C., en la época de Homero, los griegos se empeñaron en trazar un mapa de todos y cada uno de los aspectos de la realidad, desde la circunferencia física de la Tierra hasta la metafísica del alma.

El acto de avanzar, de impulsarse con un propósito, lo convierte Andrea Marcolongo en su ensayo 'El arte de correr' (Taurus) en una metáfora, un símbolo nítido sobre la moral del ciudadano. ¿Qué nos empuja a correr? ¿El miedo a la muerte? ¿Qué se esconde en el acto de la resistencia física? ¿Por qué corremos en grupo? ¿Qué distingue al corredor solitario del resto? Aunque parezca que nos habla de gimnasia o 'running' –maldito palabro–, Marcolongo nos coloca ante la evidencia moral que entraña toda travesía: la paciencia y el dominio de nuestros propios límites. Una carrera no es sólo física. Casi nunca se manifiesta en línea recta y planicie absoluta. Al contrario, el camino es enrevesado. Se empuja y se desploma. Nos pone a prueba. Siembra obstáculos por doquier.

Esta próxima semana, el Festival de las Ideas organizado por La Fábrica y el Círculo de Bellas Artes reunirá a filósofos, escritores y artistas, desde Michael Ignatieff hasta Michel Houellebecq –el escritor francés que ejemplariza la decrepitud como forma de lucidez– para reflexionar sobre la idea de laberinto. Sin entrar a juzgar la premisa implícita de prisión que conlleva, y una vez leído el ensayo de Marcolongo, me pregunto por qué el corredor contemporáneo se parece más a la rata de laboratorio que a Filípides. Entiéndase por corredor al transeúnte de la 'polis': el hombre y la mujer que atraviesan la cosa pública hasta la extenuación, en principio dotados de un propósito, y que durante siglos ha intentado –no siempre con éxito– enmendar su pulsión al rebaño.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

Corrupto e ineficaz

La hegemonía del relato permite a Sánchez resistir pese a la percepción ciudadana de fracaso en la gestión del Estado

LA clave del éxito en política consiste en identificar el factor de decisión de voto, la piedra filosofal cuya búsqueda obsesiona a los analistas de estrategia y a los sociólogos: cuál es el motivo que lleva a la gente a decantarse por un partido o por otro. En el orden convencional, clásico, vigente hasta principios de siglo, era relativamente sencillo encontrarlo: bastaba con aproximarse de un modo más o menos realista a los problemas de los ciudadanos y proponer soluciones viables en un programa sensato.

Así funcionaba la cosa: el que gobernaba bien y cumplía sus promesas se mantenía en el poder, y el que no sabía o no podía se iba fuera. Pero eso fue antes de que el populismo redescubriera la emocionalidad y utilizase la revolución digital para desafiar al sistema con la construcción de realidades alternativas capaces de desencadenar instintos y pulsiones extremas. Las redes sociales, el invento que iba a renovar la participación democrática globalizando el ágora griega, se convirtieron en la plataforma idónea de los falsos profetas.

El cambio de paradigma se produjo cuando la conversación pública pasó de la competencia sobre la idoneidad de las recetas a la hegemonía de los marcos mentales. La confrontación electoral dejó de basarse en la eficiencia para mutar hacia una competición de sentimientos donde ganaban los que fuesen capaces de imponer un relato dominante, por lo general disfrazado de ideología o de guerra cultural para camuflar simples pasiones primarias o aglutinar –algoritmo mediante– una concentración espontánea de afinidades. La propaganda perdió su carácter de mero instrumento de marketing y se transformó en el verdadero centro del debate.

De este modo puede explicarse la supervivencia de un Gobierno al que la mayoría de los votantes considera responsable de gravísimos fallos en la gestión de los asuntos cotidianos. De la crisis de la vivienda, del descontrol migratorio, del declive de los servicios, del caos ferroviario, de la descoordinación institucional ante las catástrofes, por no hablar de los escándalos de corrupción o del deterioro de los contrapesos democráticos. Cada nueva encuesta de opinión dibuja el retrato de un peligroso colapso del Estado. Y sin embargo...

Sin embargo Sánchez resiste, aun más mal que bien, gracias a un competente dominio de los estímulos negativos. La creación de un fantasma político, el de una 'derecha-y-ultraderecha' empeñada en resucitar el franquismo, le permite sostenerse en precario equilibrio. Un fracaso como el suyo bastaría para liquidar por completo a cualquier Ejecutivo, como ha ocurrido de hecho en nuestros países vecinos. Pero más de un cuarenta por ciento de los españoles parecen todavía dispuestos a respaldar esa dialéctica de enfrentamiento cívico que conduce a una sociedad al suicidio colectivo. Y el remedio que se atisba tampoco invita demasiado al optimismo.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

Nuestro cuello

Primero fueron el disparo y la sangre, y enseguida «ultraderechista». La calumnia madruga

LLAMAR ultraderechista a Charlie Kirk para dar la noticia de su asesinato es pólvora en tus manos. La izquierda española pensáis que tuvo su merecido y lamentáis que el francotirador de Trump no fuera tan preciso. Sois los que decís Gaza para justificar el terrorismo de Hamás contra el Pueblo Elegido. Pueblo Elegido, sí. Claro. Elegido por Dios como una élite para que sus hijos tuviéramos por lo menos una oportunidad de sobrevivir a la maldad intrínseca que la libertad conlleva y que vosotros encarnáis del modo más espeluznante.

Sois una izquierda terrible, siniestra, todavía instalada en el marco criminal de la Segunda República. Felipe González fue un espejismo y cuando se fue volvisteis al resentimiento. Al odio, a la violencia. Y hoy Zapatero es la doméstica de Maduro y Sánchez pinta de terror y sangre las pancartas del yihadismo. En el borbotón del cuello de Kirk afina vuestro interludio de la muerte. Empezasteis cancelando al discrepante y el miércoles, «el ultraderechista ha muerto». A veces me pregunto de dónde sacáis el

nervio. A Obama le disteis el premio Nobel de la Paz y ha sido el presidente americano más sanguinario de lo que llevamos de siglo. El presidente Trump ha intentado e intenta hacer la paz con todos y vuestra respuesta es una diana. Charlie Kirk era un chico fantástico, de una altura intelectual que ni juntando todas vuestras migajas podríais soñar. Nunca os negó la palabra. Aceptaba las opiniones de todos, y los insultos, y no respondía nunca con más insultos sino con más argumentos. Él era la voz y la palabra y el espacio cortés civilizado que siempre guardaba para el otro. Lo asesinasteis cuando intentaba razonar en la plaza pública. Primero fueron el disparo y la sangre, y enseguida «ultraderechista». La calumnia madruga. Repique de cascos entre la basura. El crimen cabalga a lomos de vuestra inmudicia. Habéis destruido la economía, la convivencia, la educación, el amor entre hombres y mujeres abierto a la familia. Sólo os quedaba jalearse a los que van a por nosotros a tiro limpio.

No cuadramos en vuestro ideal humano y ya sabemos lo que los idealistas hacéis con lo que os sobra: que siempre os ha puesto la idea de eliminarlos, esto no hacía falta que Trump fuera presidente para que nos diéramos cuenta. Pero él os ha excitado la pulsión, su presidencia os ha desacomplejado, os ha envalentonado y hoy mostráis sin tapujos vuestra faceta incendiaria y criminal y os vemos de verdad como sois. El desprecio con que nos miráis, vuestro automatismo interior de check. Tenéis voz de eco de un grito en el subterráneo. «Ultraderechista». Sois la Humanidad puesta otra vez en fila india.

La gran lección, si la derecha sabe por una vez esperar sin ponerse histérica, es que no ser de izquierdas es una superioridad y no un rebote; no es cargar las pistolas para cuando ganen los nuestros sino que el de Charlie Kirk sea nuestro cuello y el de todos.



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

Siniestras adversativas

La tolerancia se ejerce ante las que nos incomodan, nos enfadan o nos repugnan

ALGUNAS reflexiones a raíz del asesinato de Charlie Kirk versan sobre lo odiosas que eran sus ideas y el hecho de que fuese abatido de un disparo siendo defensor de la segunda enmienda. Siempre, por supuesto, tras especificar que un asesinato nunca es justificable. Como si tras una violación alguien publicase que violar está feo y no debería hacerse jamás, muy mal, pero es que llevaba la falda muy corta y siempre defendió que sola y borracha quería volver a casa. Lo odioso de las ideas, en este caso, me parece tan irrelevante como en lo otro el largo de la falda. Y un poco menos que lo que piense de ambas cualquier fulano, aunque tenga la necesidad de hacérselo saber, por sentirse en el lado correcto o marcar distancia, lo que sea. Nadie debería morir por sus ideas y ahí estaría lo mollar. Criticarlas es legítimo, claro (mejor cuando estaba vivo, cuando no le habían ejecutado por tenerlas), pero calificarlas al hablar de su destino es solo el veredicto de nuestro particular juicio moral. Y ninguna idea es odiosa por el mero hecho de que a nosotros nos lo parezca. Las nuestras también pueden serlo a ojos de otros y esa explicación, como subterfugio sibilino para no decir «se lo andaba buscando», sería entonces aplicable también en caso de tener nosotros la malísima suerte de cruzarnos con un fanatizado armado hasta los dientes. ¿Nos define como personas la opinión de otro sobre nuestras ideas? ¿Es su mirada la que nos hace más o menos probos, más o menos asesinables? ¿La que determina el grado de conmiseración o de respeto que mereceremos si la parca se nos viene encima en formato loquito intolerante con pistolas? Lo segundo, lo de que muriese a manos de un hombre con rifle siendo defensor del derecho a llevar armas, me parece menos paradójico que el hecho de que lo hiciese por ejercer su derecho a la libertad de expresión siendo un firme defensor de este. Es decir: que muriese haciendo aquello que quería para todos a manos de alguien que lo quería solo para los que pensaban como él. Y ahí es donde creo que está la clave: no es cuestión de izquierdas y derechas, sino de defensa de libertades y derechos para todos o solo para algunos. Y es que la tolerancia no se ejerce ante las ideas que nos reconfortan, coinciden con las nuestras o nos reafirman; la tolerancia se ejerce ante las que nos incomodan, nos enfadan o nos repugnan. Eso no significa que debamos estar de acuerdo, que no podamos criticarlas o rebatirlas, ni siquiera que tengamos que prestarles atención. Solo que tienen tanto derecho a ser expresadas en voz alta como la mejor de las nuestras que, además, puede siempre ser abyecta para otros. Quizá aquí todavía no corramos el peligro de que nos disparen por nuestras ideas, pero estremece pensar que a algunos más o menos conocidos no les costaría nada, llegado el caso, formular una condena con siniestras adversativas. No nos alegramos pero.



EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL
EXPÓSITO

Algo habrá hecho

No existe ninguna diferencia entre cómo se derrumba un hombre tras un balazo en el cuello y cómo lo hace otro por un tiro en la nuca

¿Qué diferencia hay entre matar a alguien con el disparo de un rifle con mira telescópica y munición de caza y matar a otro hombre de un balazo de 9 mm.? Al activista pro Donald Trump le asesinó un fanático enloquecido a más de 150 metros. A cientos de inocentes les mataron los terroristas de ETA (en España y hasta anteayer) de un disparo a quemarropa o a pocos centímetros de distancia. No encuentro, aterrado, ninguna diferencia entre cómo se desploma un ser humano cuando un cartucho le revienta la yugular; respecto a cómo se derrumba otro ser humano después de que le descerrajen un balazo en la sien. Cuando hasta hace unos años, los asesinos etarras reivindicaban algún crimen o alguna matanza siempre surgía algún desgraciado diciendo o insinuando aquello de... «algo habrá hecho». Exactamente igual que ahora en EE.UU. con Charlie Kirk.

¿Alguien se imagina que dentro de 10 años, un movimiento en apoyo al asesino Tyler Robinson sea clave para el Gobierno de la Casa Blanca? Pues aquí, y siento mucho decirlo, el partido político de esos

asesinos etarras es socio fundamental del Gobierno. ¿Se imagina que dentro de pocos años reciban al asesino de Charlie Kirk con vítores, fiestas y homenajes en Utah, como aquí se recibe a los asesinos de ETA o se les homenajea en las fiestas populares cada vez que sueltan a uno?

Hemos visto un asesinato en directo en una universidad de Utah. Cuesta aguantar la vista en la pantalla al ver el chorro de sangre disparado desde el cuello de la víctima. Menos mal que la mayoría no vimos en directo cómo caía sobre su almuerzo Gregorio Ordóñez, cómo se desplomaba Miguel Ángel Blanco o caía fulminado Fernando Múgica sobre una acera de San Sebastián. Y así cientos y cientos de víctimas. El horror en torno a Kirk ha debido ser muy similar al terror en aquel despacho de los abogados de Atocha. Porque unos y otros, allí y aquí, han sido víctimas de la locura y el disparate de un odio infinito hasta su asesinato, simple y llanamente, por pensar muy distinto.

Y me da igual que el asesino se llame Tyler Robinson que Txapote, De Juana Chaos, Lasarte, Gallastegui, Ternera, Pakito, López Riaño o García Juliá... me dan lo mismo porque todos son iguales. Son criminales por odio, por una ideología enloquecida, solo que con alguna notable diferencia:

Al asesino Tyler Robinson... que Dios le abra las puertas del infierno. A los nuestros, a los asesinos de aquí, les siguen aplaudiendo en sus pueblos y, lo que es más repugnante, el Gobierno de España se rinde y nos humilla ante su brazo político tras un relato cobarde, cínico y, sobre todo, egoísta.

PD: No sé aún el porqué pero cuando cae asesinado un Charlie Kirk sobrevuela un runrún similar a «algo habrá hecho» o «eso le pasa por...». Exactamente igual que cuando torturaron a tantos como Ortega Lara o reventaron a tantos como a aquellos guardias civiles en un autobús. No matarás. No al odio infinito. ¿Tan difícil es?

Hoy, miles de personas saben lo que es sentirse totalmente seguras

En CaixaBank queremos estar a su lado y al tuyo con nuestros seguros y la alarma al mismo precio mensual durante los 3 primeros años¹.

Porque queremos acompañarte día a día.

Tú y yo.

Nosotros.

Adeslas



paralimpicos

 **CaixaBank**

1. Seguros MyBox de SecurCaixa Adeslas, S.A. de Seguros y Reaseguros, y VidaCaixa, S.A.U. de Seguros y Reaseguros, con una duración inicial de 3 años y prima mensual. CaixaBank, S.A., operador de banca-seguros exclusivo de VidaCaixa, S.A.U. y autorizado de SecurCaixa Adeslas, S.A. Inscrito en el Registro de Distribuidores de Seguros y Reaseguros de la DGSFP (OE0003). Con seguro de responsabilidad civil profesional. Venta de MyBox Alarma PreSense Hogar exclusiva de Securitas Direct, S.A.U., inscrita en el Registro Nacional de Seguridad Privada (2737), con la intermediación de Facilitea Selectplace, S.A.U. Más información: www.CaixaBank.es. NRI: 8448-2025/09681



CABEZA FRÍA

ANA
SÁNCHEZ

Los ministros hacen quinielas

Isabel Rodríguez, Margarita Robles o José Manuel Albares se ven como candidatos a salir del Gobierno

La palabra de Pedro Sánchez ha pasado a valer tan poco que hasta sus ministros desconfían de ella. Así, aunque el jefe del Ejecutivo aseguró el 29 de julio que no habría crisis de Gobierno a la vuelta de verano, a 14 de septiembre son varios los titulares ministeriales que hacen quinielas sobre quién saldrá y quién se quedará. ¿Cuándo? «El terremoto puede llegar en cualquier momento. Desde luego antes de que acabe el año aunque

nadie lo sabe. El presidente hace el diseño consigo mismo», dice un miembro del Gobierno que opta por guiarse por la lógica: ninguna de las estrategias diseñadas para superar el caso Cerdán y recuperar el control de la agenda política ha funcionado. El consuelo que existe en el Consejo de Ministros es que «Feijóo no lo está sabiendo aprovechar». «Lo está haciendo mal», se jactan.

En esas quinielas hay nombres esperados, como el de Ángel Víctor Torres (Política Territorial) por sus posibles conexiones con la trama de Aldama; y otros que se han colado hace poco como el de José Manuel Albares (Asuntos Exteriores), del que sus compañeros comentan que está buscando organismos internacionales donde poder colocarse. El jefe de la diplomacia debe de recordar lo que él le hizo a su predecesora. Al poco de haber sido cesada —según las malas lenguas por las propias maniobras de Albares—, Arancha González Laya le pidió que la respaldara para un puesto importante en un organismo internacional. Albares respondió con buenas palabras pero después no movió un dedo: Laya se quedó compuesta y sin cargo. Que el ministro de Exteriores tiene la cabeza «en otra cosa» puede pensarlo todo aquel que vea el vídeo que subió este viernes a Instagram para explicar la ceremonia de entrega de las cartas credencia-

les de los nuevos embajadores al Rey. El archivo ruló entre cargos políticos durante la tarde acompañado por más de un comentario canalla.

Otra salida que se da por probable es la de Margarita Robles (Defensa). «Representa a un PSOE moderado que ha roto con Sánchez, ¿para qué la va a mantener?», se comenta. Y junto a ella Isabel Rodríguez (Vivienda) por razones obvias dado el estado del mercado inmobiliario. La portavoz del Gobierno ya dejó este cargo muy cuestionada internamente y confesando que no esperaba que Sánchez volviera a nombrarla ministra (lo había sido de Política Territorial).

La salida de María Jesús Montero (Hacienda) podría llevar ritmo propio porque quiere defender los nuevos Presupuestos, que incluirán muchas medidas sociales que podrían ayudarla en su campaña frente a Juanma Moreno. Aprobar las Cuentas se ha convertido en la prioridad de Sánchez aunque los ataques de Yolanda Díaz a Miriam Noguera (Junts) no facilitan la tarea. El partido de Puigdemont llamó el jueves al PSOE para quejarse de la vicepresidenta.

El jefe del Ejecutivo ha citado mañana a sus diputados, senadores y europarlamentarios para explicarles la agenda social con la que pretende volver a unir al bloque de investidura. Pero muchos buscarán pistas sobre cuándo llegará la crisis de Gobierno.

CARTAS AL DIRECTOR

Vino y humo

La nueva ley antitabaco ha sido aprobada con especial celo hacia los menores. Bien por la salud, sin duda alguna. Pero conviene recordar que, no hace tanto tiempo, en algunos internados de los años setenta, a los estudiantes, a partir de cuarto de bachillerato, les permitían fumar en los recreos y, además, se les servía vino en las comidas, todo de manera completamente habitual. Todo con total naturalidad, sin escándalo ni alarma alguna.

Hoy, algo así provocaría titulares estruendosos, posibles dimisiones y quizá incluso un expediente parlamentario. Entonces, era rutina: cigarro en la mano, copa sobre la mesa, y nadie cuestionaba ni la autoridad ni la formación de los jóvenes, ni tampoco se generaba un conflicto con el personal. Lo que ayer se veía como normalidad, hoy se interpreta como irresponsabilidad grave.

La evolución es realmente llamativa. Lo que antes se toleraba con naturalidad, ahora se prohíbe con un rigor absoluto. Y dentro de unas décadas, seguramente se juzgarán con igual severidad hábitos que hoy aceptamos sin pensar demasiado: refrescos azucarados, pantallas

omnipresentes o cualquier mínima libertad que nos parece completamente inofensiva.

Naturalmente, en estos tiempos, nadie defendería aquellas prácticas; solo se recuerda cómo ha cambiado la percepción de la juventud y la responsabilidad. Las leyes cambian, las costumbres mutan, pero cada generación se siente pionera en la tarea de proteger a la juventud. Mientras tanto, los mayores sonríen con complicidad, recordando que ya lo habían intentado antes... con vino y humo.

PEDRO JESÚS SOTO SANTOS
ABLITAS (NAVARRA)

¿Viajar solo o acompañado?

Es mera estadística que cada día somos más individualistas. Se incrementan los hogares de quienes viven solos. También los viajes en solitario crecen exponencialmente. Si lo que impera

RAMÓN



es la personal elección y el desarrollo del viaje, acomodándolo al gusto de cada cual, viva la opción individual. Reconozco que la soledad es, además, una

forma de libertad: un espacio propio donde nadie debería entrar sin permiso.

Sin embargo, creo que lo mejor de un viaje es compartirlo con quien o quienes te encuentras a gusto. Más que ver cosas, se trata de coincidir; de trasladar y percibir; de experimentar. Lo mejor de cada lugar, en cada momento, son las personas. Los lugares especiales en soledad quedan parcos, un tanto invertebrados. Los sentidos coadyuvan a la percepción; son meros sensores de apreciación. La relación entre las personas es lo sustancial.

Se trata de regresar no solo habiendo conocido muchas cosas bonitas, sino, sobre todo, sintiéndonos plenamente reconfortados por las emociones compartidas. La resultante es una relación humana revalorizada, a la que hemos provisto de un marco singular.

ENRIQUE LÓPEZ DE TURISO
VITORIA



Un fumador en una terraza //EP

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

¿De qué te haces socio cuando te haces socio de BBVA?



Te haces socio del banco líder en rentabilidad y crecimiento en Europa*. Los primeros en rentabilidad. Los primeros en crecimiento.

*Dato elaborado por BBVA a partir de los informes públicos correspondientes a Junio de 2025 de los 14 principales bancos europeos comparables (Fuente: Actualización de la presentación a la Junta General de Accionistas de BBVA, págs. 6-7; disponible en bbva.com).

Canjea ya tus acciones de Banco Sabadell hasta el 📅 **7 de octubre**. En pocos minutos y sin coste, si llamas al 📞 **800 080 032** o en cualquier 🏢 **oficina BBVA**. Seas o no cliente.

BBVA

¿Avanzamos?

Folleto disponible en cnmv.es y en bbva.com

La oferta sobre Banco de Sabadell, S.A. ha sido autorizada por la Comisión Nacional del Mercado de Valores. Folleto disponible en cnmv.es y en bbva.com, así como en las sedes de BBVA (Bilbao y Madrid), Banco Sabadell, la CNMV y las Sociedades Rectoras de las Bolsas de Valores. **Rentabilidades pasadas no garantizan rentabilidades futuras.**

María Jesús Montero

Ministra de Hacienda

Los socios ya no la quieren

Los socios del Frankenstein II que Sánchez montó tras las últimas elecciones generales no ven con buenos ojos la presencia de Montero en el Ejecutivo, una vez que desde hace un tiempo se sepa que va a ser la candidata socialista a las andaluzas. La ven un «obstáculo» para llegar a acuerdos «singulares» con determinadas autonomías, en concreto Cataluña y País Vasco.

**Jesús Villegas**

Juez

Vergüenza ajena y despropósito

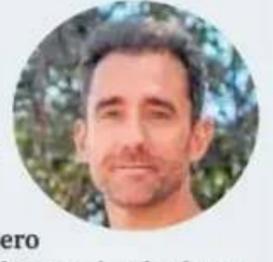
Secretario general de una plataforma dedicada a la despolitización de la Justicia y a la lucha contra la corrupción, Villegas se muestra indignado con la permanencia de García Ortiz en la Fiscalía General tras la apertura de juicio oral contra él. Se debate este magistrado entre la «vergüenza ajena» y la preocupación por la grave «crisis constitucional» que ha abierto este despropósito.

**David Aguado**

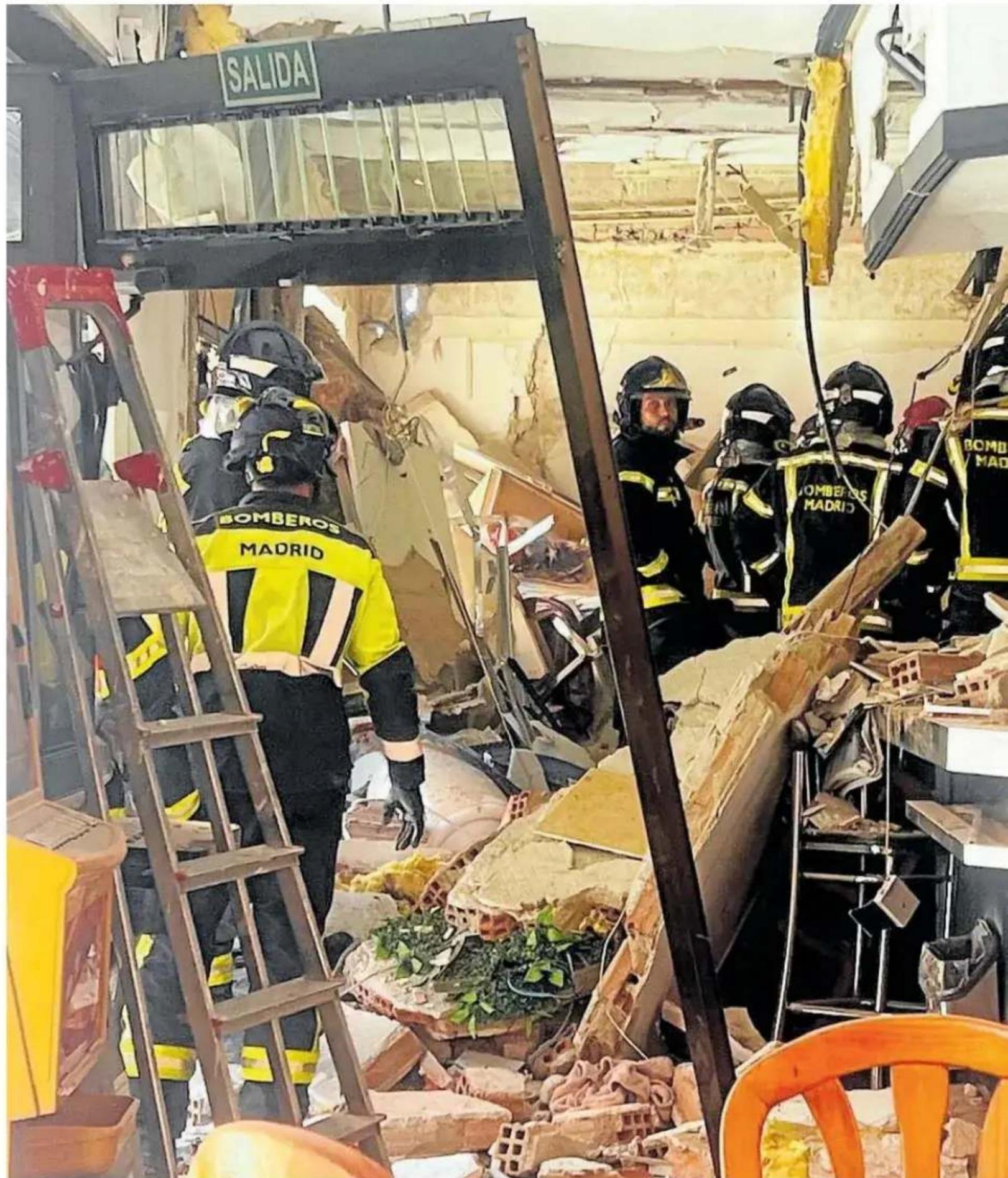
Astrofísico

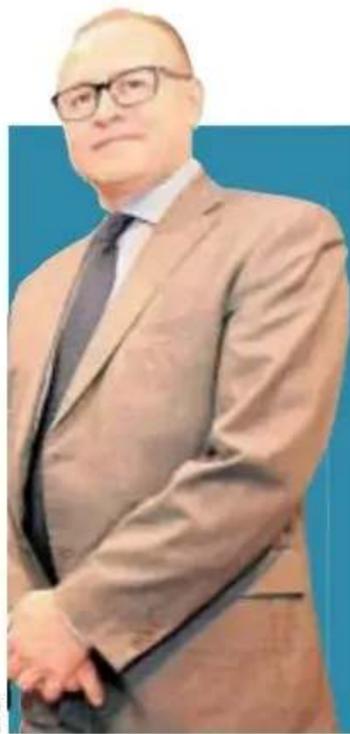
Arqueología espacial

Millón y medio de euros le ha concedido el Consejo Europeo de Investigación para que, cual egiptólogo pero con telescopio en ristre, indague sobre las luces más antiguas del Universo. El proyecto de Aguado es apasionante: aportar luz sobre el «amanecer cósmico», en el que existían estrellas gigantes, cien veces más grandes que el Sol. Se trata de una especie de arqueología espacial, que ayudará a entender mejor el cosmos.

**►EXPLOSIÓN DE GAS****Estruendo okupa en Vallecas**

A eso de las tres de la tarde de ayer, Puente de Vallecas se sobresaltó tras un enorme estruendo. Acababa de saltar por los aires un bajo situado junto al bar Mis tesoros, provocando 25 heridos, dos de ellos de gravedad. La razón: una explosión de gas en el local, okupado y habilitado como vivienda. Hasta el 3 de la calle Manuel Maroto se trasladaron una veintena de dotaciones de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid, además de sanitarios de Samur-Protección Civil y unidades del Summa 112. La violencia de la explosión fue de tal magnitud que uno de los heridos de mayor gravedad era el copiloto de un vehículo que circulaba por la vía. Los técnicos estudian ahora los daños a la estructura de las tres plantas superiores al local, motivo por el cual fue desalojado todo el edificio de viviendas.





Gerardo Gutiérrez
Director general del SEPE

SEPE, misión imposible

A lo mejor a los trabajadores les viene un poco mejor que en vez de perder el tiempo intentando acortar la jornada laboral, el sanchismo se dedique a reducir la lista de espera a la hora de obtener un cita para cualquier papeleo en el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE). Hoy es casi misión imposible. De media, los ciudadanos que quieran hacer un trámite presencial han de esperar dos semanas, de tal forma que se ha montado un suculento negocio vendiendo citas previas. Los precios de este 'mercado negro' montado ante la incompetencia gestora del SEPE oscilan entre los 15 y los 35 euros, dependiendo de la proximidad de la fecha. La plantilla es la más corta de la historia del organismo, los funcionarios no dan abasto y la plataforma informática creada para la tramitación de los nuevos subsidios es un desastre.

EFE

María Pérez
Atleta

Un relámpago en Tokio

La granadina revalida a lo grande el título conquistado en Budapest y ya es la atleta española más laureada de la historia en los mundiales. En Tokio, su dominio en la prueba de los 35 kilómetros marcha fue absoluto, distanciando a la segunda en más de tres minutos, algo insólito en la prueba. En la capital del país de sol naciente, ayer cruzó un relámpago de talento.



EFE



ABC

▲ COLISIÓN DE UN PESQUERO ESPAÑOL FRENTE A MAURITANIA

Naufragio mortal

Cinco tripulantes del Taфра 3 permanecían a la hora del cierre de esta edición desaparecidos tras la colisión de la embarcación pesquera, de capital gallego-mauritano y pabellón de Mauritania, con el buque-factoría Right Whale, de bandera de Gambia y capital ruso. El accidente se produjo a última hora del viernes

frente a la costa de Nouadhibou, en el norte de Mauritania, en una zona en la que actualmente faenan otras embarcaciones de capital español. Según han confirmado fuentes de Salvamento Marítimo, a bordo del pesquero, botado en 2001, viajaban 26 tripulantes –solo tres de ellos españoles– de los que 21 fueron

rescatados. Las causas del choque de las embarcaciones se desconocen por el momento, si bien el tamaño del Taфра 3 (apenas 30 metros) no resistió el impacto del Right Whale (que supera el centenar de metros de eslora) y se hundió en poco tiempo. Se teme que los cuerpos de los cinco desaparecidos puedan estar aún en el buque; se sospecha que no pudieron salir tras el choque.

LOS OLVIDADOS DEL VOLCÁN DE LA PALMA: LA TRAGEDIA QUE NO ACABA

Trescientas familias aún no tienen casa. **La lección de Cumbre Vieja** es que todas las desgracias del 'prime time' **terminan cayendo en la indiferencia**, «que es la tristeza». De las ayudas del Estado, cuatro años después ha llegado solamente un tercio



Por CHAPU APAOLAZA
Y PABLO ORTEGA

A los muertos de Todoque los enterraron dos veces. La primera, en su día cuando murieron y, la otra, en septiembre de 2021, hace cuatro años, cuando la lava del Cumbre Vieja se coló por entre los huesos, los nichos y las lápidas, y quedaron sepultados bajo cuatro metros de piedra negra. Muchas de las tumbas quedaron allí abajo retorcidas por el calor, llevados algunos restos por la colada quién sabe adonde, y por entre las galerías del camposanto Virgen de los Ángeles se extendió una capa oscura, metáfora perfecta de cómo el volcán que entró en erupción el 19 de septiembre a las tres de la tarde, lo borró todo: la orografía, las casas, las historias y hasta la memoria de lo sagrado.

Por este lado llega hasta el nicho de Ángel Brito Brito cuya lápida cuarteada por el magma deja al descubierto no sé qué oscuridad de ataúdes. Quedó allí abajo el abuelo de Toño León, uno de los trabajadores que se afanan en retirar la lava que queda y adecentar aquello para el día de difuntos. «Se han borrado los últimos ochenta años del



valle», dice este vecino bajo un sombrero de paja.

Los familiares que no pueden rezar a los suyos prenden pequeños ramos de claveles entre las grietas de la piedra y han montado un minúsculo altar con un escudo de la Virgen de las Nieves y la base de una botella de agua mineral para las flores.

Si todo va bien, el primero de no-

Sergio Rodríguez

Presidente Cabildo La Palma

«LA GENTE DE AQUÍ ES RESILIENTE, FUERTE, HA ENFRENTADO MUCHOS PROBLEMAS, NO LO HA TENIDO FÁCIL. ES CUESTIÓN DE DINERO»



viembre procesionarán la Virgen por la carretera que cruza las coladas, que reúna las dos partes de una isla partida y que venza, tal vez, al diablo que un día emergió de las entrañas de la tierra y durante 85 días fue ocupándolo todo en un directo de cien mil millones de telediarios que un día se esfumó.

Quedaron en un olvido «que está hecho de tristeza», según Fátima Ramos, de la Asociación de Afectados por el volcán de La Palma. Trescientas familias siguen sin una casa definitiva, la tierra sigue ardiendo, las ayudas del Estado no terminan de llegar. Esto no se ha terminado.

Todo esto era Todoque. En las aplicaciones de mapas, aún aparece la zona como era antes, como está debajo. A España se le quedó en la memoria la Iglesia de San Pío viniéndose abajo consumida por la lava y el polvo. Ahora, decenas de metros encima de la Iglesia funciona una máquina que pica roca.

«¿Qué estamos pisando?»

El calor se eleva todavía desde el suelo. Han medido 300 grados en la superficie bajo la que discurren, como las venas de la Tierra, tubos volcánicos que siguen bombeando sangre incandescente. De pronto,



a los reporteros empiezan a humearles las suelas de los zapatos. ¿Qué demonios estamos pisando? Alán González, trabajador de la obra, vuelca una garrafa sobre el piso y se evapora el agua hirviendo, como en una cazuela. «Yo lo he perdido todo: vivía un poco más allá», recalca.

En Casa Kiko, entre el trajín de costillas y papas con mojo verde, chatos del vino de la tierra y ropa-

vieja, camisetas de tirantes y confianza de venta de barrio, anuncian por la tele una serie documental que se llama 'Catástrofes', y el reportero, mientras almuerza, pien-

Cumbre Vieja es una cumbre nueva

NO TODOS EN LA ISLA MIRAN A LA CUMBRE. MUCHOS NO QUIEREN NI PASAR POR LA CARRETERA QUE CRUZA LAS COLADAS Y PREFIEREN DAR UN ENORME RODEO

Fátima Ramos

Presidenta Asoc. de Afectados

«A QUIENES NO HAN VIVIDO UNA DESGRACIA, ASEGUREN SUS COSAS Y A LOS QUE SÍ, LUCHEN, ÚNANSE, NO PERMITAN QUE LES SEPAREN»

NICHOS EN PIEDRA NEGRA

El cementerio de Nuestra Señora de Los Ángeles en La Palma sigue afectado por los efectos de volcán después de que las coladas de lava cubrieran buena parte del recinto, sepultando los nichos.

sa que mandan muchas narices. A las cuatro, Silvia cierra la puerta. «Antes abríamos todo el día, pero de aquí se ha ido mucha gente y tenemos menos clientela. Seguimos

tirando, pero cuesta. Nos hizo daño, claro», explica en alusión al rugido del volcán.

Por entre la colada se aparecen, en una desconcertante cotidianeidad, tejados, ventanas y algunas casas que se salvaron en un milagro extraño. En uno de los caminos, apaña una planta José Barreto, camiseta comida por el sol, sombrero, cuerpo enjuto y seco. A sus 56 años -parecen diez más-, ha vivido dos volcanes y sabe «que vendrá otro». «Hay que acostumbrarse a esto, no queda más remedio», dice, lánguido. Su vivienda se salvó por cien metros. Sabe que algunas de las casas siguen intactas, pero no se puede llegar a ellas. Él mismo trabaja en la piedra y sabe que en llegar a todas ellas se pueden tardar ocho o nueve años, la mitad si llegara el Gobierno del Estado que no termina de llegar.

Esta es una tragedia usada, desgastada y descolorida, deshilachada por la parte de la motivación primera del impulso de la ayuda y la solidaridad. La catástrofe ajada por los días que se amontonan en el rincón de una pesadumbre, no por aceptada, menos evidente. El ser humano es elástico, tanto que puede hacer rutina de las situaciones más locas. Pino López Carmona, que tiene 78 años, ya no quiere irse de las viviendas hechas de contenedores en las que pusieron a su familia y otros cientos cuando estalló el volcán. Otros fueron a casas de protección oficial, otros se reajalaron en viviendas de madera en El Paso. Su barrio, que parece un muelle de carga, lleva por apodo 'los modulares'. Es lo que los modernos llamarían un barrio 'pop-up' que ha ido haciendo cada vez más definitivo, un poco más solitario, un poco más inseguro.

Esta mañana ha habido lío porque esta noche han entrado los okupas. Pino no quiere salir en cámara porque no lleva los dientes, ni se ha peinado, pero arranca su relato con una fuerza sobrehumana que después se va viniendo a menos, como una reproducción unipersonal de lo que le pasó a esta isla. «Yo cuido de mi marido que está en la cama. Vivo por él, cocino, voy a comprar, riego las plantas: esa es mi vida. Estoy muy agradecida de que me dieran un techo y de lo bien que se han portado conmigo».

«Recen por mí»

Durante años estuvo separada de su Ramón que fue a una residencia, y por fin pudieron juntarse aquí, en el módulo siete, rodeada de todas sus plantas que cuida en el minúsculo jardín del Edén del callejón, una vecina que mira la tele sin mirarla y un loro verde y enorme que no tiene nombre, que coge cada berrinche y asusta con sus gritos «a los acreedores», y a los reporteros, también.

Vivía en una casa con un campito, tenía gallinas, cabritas, mangos, aguacates, hacía ▶▶▶

Cuatro años de la erupción del volcán de La Palma // Sus víctimas siguen desprotegidas

▶▶▶ queso, lo vendía, trabajaba codo con codo con su marido una finca de plátanos que se llevó la lava. Cuenta todo eso y súbitamente cambia el gesto y toca suelo, duramente y de golpe, como esos ancianos que se caen por la calle. «Todo el que venía a casa se llevaba algo y de pronto, me vi pidiendo comida. Eso para mí fue muy duro. Me vi sin mi marido que es mi vida. Sin los ahorros para que a Ramón y a mí no nos tuvieran que llevar a un asilo y alguien pudiera cuidarnos. Ahora tengo ansiedad. Me levanto llorando y me acuesto llorando».

Sigue rememorando: «Me quedé sin padre con 4 años de edad, perdí a un hijo con 2,5. Ya no sé si creo en Dios porque Dios me ha apretado tanto... '¿Por qué me ha apretado tanto a mí?', me pregunto, pero no tengo la respuesta. Porque soy sufridora, supongo, -concluye, y se rehace un poco en esa sonrisa que de pronto es la de todas las abuelas del mundo-. Ay, hijo, pídanle a la gente que recen por nosotros. Rezadle a Dios por mí». Desde todos los lugares de esta parte de la isla se puede ver la Cumbre Vieja que, paradójicamente, es una cumbre nueva, una montaña intrusa. No todos en la isla quieren o pueden verla. «Muchos no quieren ni pasar por la carretera que cruza las coladas» y prefieren quedarse a un lado o a otro o dar un enorme rodeo.

«Es la segunda vez que vengo aquí en cuatro años», confiesa Fátima Ramos. En su relato salen las historias de las 300 familias que quedan por tener un techo definitivo, las quejas de la precipitación y de la especulación por la que los terrenos rústicos en los que ahora pueden construir los afectados multiplicaron su precio por diez. Y la cochina inflación que hace que cuando llega la ayuda, si es que llega, todo está ya por las nubes y el dinero no llega.

A los que no han vivido una catástrofe les aconseja «que aseguren sus cosas» y a los que sí han pasado por alguna, como los de la dana de Valencia en octubre del año 2024 o los incendios del pasado verano, «que se unan, que no dejen de luchar y que no permitan que les separen. Ojalá los políticos del Gobierno se pongan las pilas» con todas las emergencias, añade.

Un tercio de las ayudas

En esta queja, la presidenta de la Asociación de Afectados por el volcán de La Palma coincide plenamente con el presidente del Cabildo Insular, Sergio Rodríguez (Coalición Canaria), que en aquellos días era



alcalde del municipio de El Paso, responsable de los afectados y afectado él en primera persona.

En Puerto de Naos, junto a la colada, las casas quedaron intactas, pero no pudieron entrar durante tres años por la presencia de monóxido de carbono, el gas venenoso que sale de la tierra, incoloro e

inodoro que ahora monitorizan con miles de sensores por todo el pueblo.

Según Rodríguez, de los 150 millones de euros que debía entregar el Gobierno de España, solo ha entregado un tercio. «Durante la erupción, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, visitó la isla once ve-

Empezar de nuevo

CUANDO LLEGAN AYUDAS DESCIENDE LA TASA DE PROBLEMAS DE SALUD MENTAL PORQUE DAN ESPERANZA A LA GENTE

José Barreto

Vecino (arriba)

«HE VIVIDO DOS VOLCANES Y VENDRÁN MÁS. HAY QUE ACOSTUMBRARSE. NO QUEDA MÁS REMEDIO»

Pino López Carmona

Vecina (imagen a la izquierda)

«TODO EL QUE VENÍA A CASA SE LLEVABA ALGO Y DE PRONTO ME VI PIDIENDO COMIDA. ESO PARA MÍ FUE MUY DURO»

ces y en la última legislatura solamente ha habido dos comisiones mixtas», contrapone. El dinero es fundamental en la 'curación' de esta isla canaria.

Cuando llegan ayudas, desciende la tasa de problemas de salud mental. «Da a la gente esperanza, algo por donde empezar», resume el presidente insular. «La gente de aquí es resiliente, es tremendamente fuerte, ha enfrentado muchos problemas, no lo ha tenido nunca fácil. Es una cuestión de dinero». Desgraciadamente, queda mucho por llegar.

Lunes 15 en televisión,
después de los informativos de la noche.

B Sabadell
Presenta:

**PODER
ELEGIR**



**ESTU
PODER**

*“Al final, decidimos seguir
siendo nosotros mismos.”*

HISTORIAS DE SUPERVIVENCIA: LA GUERRA EN LOS NIÑOS DE LA FRANJA DE GAZA

Ninguno de los menores evacuados a Jordania

para ser tratados de múltiples heridas y enfermedades llega a los 15 años, pero todos saben lo que significa estar en medio de un conflicto: hambre, ataques indiscriminados y la pérdida de seres queridos



Por CARLOTA PÉREZ
E IGNACIO GIL

Mohamed tiene 7 años y es un trasto. No para. Va de aquí para allá, lo toca todo, lo quiere saber todo... Parece un niño alegre. Ahora lo está empezando a volver a ser, dice su padre Akram, «aunque por las noches sigue llorando». Hace unos meses el menor perdió su pierna derecha por culpa de un bombardeo israelí en Yan Junis. El momento del ataque lo tienen grabado en la memoria, en el cuerpo y también en el teléfono y es el propio niño quien nos lo enseña. «Mira, ese soy yo», dice señalando a un chico vestido de rojo que se arrastra por el suelo tras caer un misil en uno de los puntos de recogida de agua de la

ciudad gazatí. Mohamed no se asusta al volver a ver en esa situación, parece que no fuera él mismo quien está ya sin pierna rodeado de polvo y escombros. Puede que sea la inocencia del niño, que no sabe muy bien lo que pasó o que no comprende las consecuencias de lo que ha vivido.

A pesar de haber perdido la pierna a la altura de la rodilla, Mohamed se mueve con soltura por el piso donde vive con su padre. Los dos pudieron salir de Gaza hace unas semanas y fueron evacuados a Amán, capital de Jordania. En Gaza aún están su madre y sus cinco hermanos. «Fue muy duro salir de allí sin ellas, pero Israel solo dejaba que una persona acompañara a Mohamed y solo me dejaron a mí», dice Akram triste y preocupado porque le es muy difícil ponerse en contacto con su familia. La conexión a internet es muy precaria en la Franja y aunque intentan hablar todas las noches, muchas han sido las veces que se han acostado sin saber nada de los que dejaron «allí».



MOHAMED POCO A POCO VUELVE A OÍR

Una meningitis diagnosticada tarde y la falta de medicación le han provocado a Mohamed una sordera y la imposibilidad de hablar. Poco a poco va recuperando el oído. Está en Jordania junto a su padre

Ahora esperan a que desde Alemania envíen una prótesis para la pierna de Mohamed. El pequeño tiene ganas de ponérsela y tener mayor estabilidad. «Si le ponen esa prótesis, todo

va a ser más fácil para él», cree su padre. Con ellos en el piso viven otras dos familias, también de Gaza y también evacuados a Jordania y tratados en el Specialty Hospital de Amán. Todos son niños que están sufriendo las consecuencias de una guerra que ya está a punto de cumplir los dos años: heridos por culpa de los misiles o el agravamiento de sus enfermedades por la falta de medicamentos y hospitales.

Es el caso de Walid, de 10 años. Ahora puede levantarse de la cama y jugar con los otros niños, pero hace apenas unas semanas, su situación era muy grave. Le tuvieron que operar en dos ocasiones de urgencia hace tan solo quince días por cómo había llegado de Gaza: muchos días sin tomar la medicación que necesitaba, tampoco sin recibir la diálisis en Rafah, de donde es Walid y su familia. Como a Mohamed, a este pequeño solo le ha podido acompañar su padre. En Gaza se han quedado su madre y sus nueve hermanos.

Para estos niños, la visita de dos extraños es una fiesta. Enseguida cogen confianza y la cámara que les estaba retratando pasa a sus manos, con el 'riesgo' que ello conlleva. Todo lo que siguen son risas, sesiones de foto para todos los que están ahí y para todo lo que hay: los cuadros, las escaleras, los dibujos de una camiseta... «Ahora sí que sonríen y les apetece jugar. Están más tranquilos, aunque las noches son duras, porque no son más que niños que echan de menos a sus madres y a sus hermanos», cuenta Inda, una mujer que de forma

LA SONRISA DE UNOS PADRES CON SU HIJA

Saleh, ciego a causa de una bala del Ejército israelí, juega con su hija, Zerat. Tiene diez meses pero solo pesa cuatro kilos. Ahora están en Amán y Saleh y su mujer esperan su segundo hijo // FOTOS: IGNACIO GIL



altruista está ayudando a estas familias. Junto a un grupo de mujeres, se organizan para llevarles comida, ropa limpia y han conseguido escolarizar a varios de los niños. En la Franja, ir a la escuela es misión imposible. Igual que comer pollo o productos frescos.

A cuentagotas

Desde julio de 2024, cuando comenzaron las primeras evacuaciones de heridos gazatíes, más del 60% de ellos han ido a Egipto, el 30% a Jordania y a los Emiratos Árabes Unidos y el resto entre EE.UU. y Gran Bretaña (no llegan a la veintena). Unas evacuaciones que se realizan a cuenta gotas y solo con la aprobación de Israel.

Antes del conflicto, los gazatíes que necesitaban tratamiento fuera de la Franja solicitaban permisos de 24 horas a la autoridad militar israelí que controla el movimiento palestino. Unos 2.000 gazatíes salían cada mes, según Médicos por los Derechos Humanos-Israel, un grupo activista israelí, principalmente hacia Israel o Cisjordania. Después de que Israel cerrara esa ruta tras el ataque de Hamás del 7 de octubre de 2023, durante un tiempo los gazatíes que buscaban tratamiento podían ir a Egipto a través del cruce de Rafah. Alrededor de 1.500 iban cada mes, según Médicos Sin Fronteras.

Cuando Israel tomó Rafah en mayo de 2024, esa ruta también quedó cerrada, excepto durante un alto el fuego de dos meses a principios de este año. Ahora quienes buscan ser evacuados pasan por otro cruce, en Kerem Shalom, hacia el sur de Israel, y

luego van a través de un aeropuerto o Jordania a terceros países.

Hace dos semanas, junto con el Ejército jordano, la organización del país hachemita FARJ Global, pudo evacuar a 16 familias.

Saleh y Ziuar, un matrimonio gazatí de tan solo 23 años da gracias a Dios por poder estar en Jordania. Estaban al límite de sus fuerzas en Ciudad de Gaza. Ziuar, embarazada de siete meses y con malnutrición; Saleh, ciego a consecuencia de una bala que el Ejército israelí le disparó en 2018; y la situación más preocupante de todas, la de su bebé Zerat. Tiene diez meses y no llega a los cuatro kilos de peso, cuando lo normal sería que estuviera entre ocho y diez. El aspecto de esta pequeña es sobrecogedor y hasta los pendientes que lleva parecen pesarle y los ojos marrones, como los de su madre, parecen salirse de su pequeña cara.

Zerat es el claro ejemplo de lo que la falta de entrada humanitaria a Gaza está ocasionando en los más débiles: una hambruna atroz que ya se ha cobrado la vida de más de cien niños, según la ONU con cifras de agosto. «En casa solo comíamos lentejas, era lo único que podía conseguir. Era imposible conseguir leche para la niña y le dábamos lo que podíamos», dice Saleh.

Desde junio están en Amán y la me-

Bloqueo de las salidas por parte de Israel

DESDE JULIO DE 2024, CUANDO COMENZARON LAS EVACUACIONES DE HERIDOS, MÁS DEL 60% HAN IDO A EGIPTO Y UN 30% A JORDANIA Y EMIRATOS



MARIA SIGUE TENIENDO UN SUEÑO: SER MÉDICO

Con 11 años, Maria ha sufrido la pérdida de toda su familia. También ha perdido la vista de un ojo y, si no la operan, lo hará del otro. Pero esta niña sigue teniendo un sueño: ser médico



MOHAMED TIENE GANAS DE SEGUIR CORRIENDO

Hace dos meses, Mohamed perdió su pierna derecha en un bombardeo, mientras iba a recoger agua con su padre. Eso no le frena para seguir queriendo jugar. En unos días recibirá una prótesis // I. GIL

jora de la pequeña es considerable. «Ya nos han dicho que el proceso es lento, pero que se va a recuperar y va a estar bien». Su padre no se separa ni un minuto de ella. Durante toda la entrevista la tiene en sus brazos y le hace carantoñas para que se ría. «Le encanta que la suba a mis hombros», afirma Saleh mientras lo hace. Efectivamente, al instante, la pequeña regala una carcajada. Están más tranquilos, saben que con la ayuda que les están proporcionando, van a poder sacar ade-

lante a sus hijos. Aunque su deseo es poder volver algún día a Gaza. Saleh, Ziuar, Zerat y el pequeño que está en camino están juntos. Otros, por desgracia, no pueden decir lo mismo.

Secuelas psicológicas

Maria solo tiene 11 años pero ya sabe lo que es estar sola. Perdió a toda su familia en el bombardeo que la dejó ciega de un ojo y con graves heridas en el otro. Salió de Jabalia con su tío, es la única persona mayor de edad que ha podido acompañarla. Maria es fuerte, mientras cuenta su historia, aprieta su mano con la de la reportera, así parece que evitará llorar y lo consigue. Sin embargo, no es más que una niña que tiene sueños: de mayor quiere ser médico. «Su situación es muy complicada», explica el doctor Zakaria Abdullah. «Le hace falta de urgencia una operación en el ojo derecho para no perder la vista por completo». Este médico de la organización fue al primero a quien vieron los evacuados. En su informe preliminar, que comparte con ABC, el estado de todos era de extrema gravedad, pero poco a poco se han ido recuperando.

Como Mira, de 4 años, que perdió el habla y parte de la movilidad tras una grave herida en la cabeza que le afectó al cerebro causada por un bombardeo en Jan Yunis. Ahora ya ha recuperado el oído y al menos puede hacerse entender con su madre. O Mohamed, al que una meningitis diagnosticada tarde le provocó también la pérdida del habla y del oído, pero con la nueva medicación se va recuperando con lentitud. «Físicamente van mejorando todos, pero la gran herida es la psicológica»; comenta el doctor. «Eso tardará mucho en curar, si es que alguna vez lo logran».

FERNANDO BELZUNCE

PERIODISTA. DIRECTOR GENERAL EDITORIAL DE VOCENTO

«SI NO HAY INFORMACIÓN LIBRE, NO HAY SOCIEDADES LIBRES»

Después de tres años de trabajo y más de cien entrevistas publica 'Periodistas en tiempos de oscuridad', un compendio de todo lo que puede decirse hoy de una profesión que, insiste, es vital para la supervivencia de la democracia



Por BRUNO PARDO PORTO

Fernando Belzunce (Pamplona, 1976) le explicó a su editorial que para su nuevo libro necesitaba tres años y más de cien entrevistas. Ellos asintieron, él cumplió su parte y ahora tiene sobre la mesa 'Periodistas en tiempos de oscuridad' (Ariel), un ensayo que más bien es un compendio de todo lo que puede decirse hoy de esta profesión. Hablan directores de periódicos, reporteros, empresarios de la comunicación, investigadores, columnistas, corresponsales de guerra, premios Nobel, premios Pulitzer, exiliados, jóvenes promesas, cronistas consagrados... Y el autor los escucha para componer un coro de voces al estilo Alexiévich, borrándose de la ecuación. Pero ahora le toca responder a él. —El libro empieza con varios periodistas contando cómo nació su vocación. La primera, de hecho, es Svetlana Alexiévich, que da forma al libro. ¿Pero cómo llegó usted a la profesión?

—Llegué al periodismo por la escritura, que era lo que tenía claro de adolescente: me encantaba escribir, me encantaba leer. Luego hice prácticas en mil sitios -TVE, el 'Diario de Navarra', el 'Diario de Burgos'...- y al final entré en 'El Correo', y eso cambió mi concepción del periodismo. Trabajando allí descubrí que el periodismo era otra cosa, que esto no se trataba solo de escribir, sino que había un compromiso increíble con la profesión, y que esta tenía un sentido para la sociedad. La gente se guiaba por unos valores morales muy rectos, tenían muy claro qué era lo correcto y lo que

no, y yo... A mí me parece que que tu vida se guíe por unos valores morales tan rectos hace que todo tenga sentido.

—Llegó a 'El Correo' en los tiempos duros de ETA, cuando los atentados eran comunes y los periodistas corrían peligro. Imagino que eso marca de por vida.

—A mí me marcó, y eso que yo no cubrí atentados: solo cubrí un par siendo jovencito. Pero estar en una redacción así claro que te marca. Cuando tienes 23 años y ves a tanta gente jugándose la vida por la verdad... Eso es una referencia moral. Eran tiempos tremendos. Nosotros clasificábamos las bombas por el número de columnas que ocupaba la noticia en la web: estaba la 'bomba A', la 'bomba AB' y la 'bomba ABC'. Ya era una rutina... Recuerdo el día que mataron a Santiago Oleaga [director financiero de 'El Diario Vasco']: eso fue absolutamente demoledor, un antes y un después. Ese día me marcó para siempre. Todo el mundo estaba increíblemente afectado, pero sacaron 'El Diario

Vasco' adelante, y 'El Correo'. Eso era el compromiso. Y luego, con los años, he descubierto que en este oficio se ve a mucha gente así: gente con una fuerza tremenda, con una potencia arrolladora, gente que no ves en otras profesiones.

—Kapusinski dijo aquello de que los cínicos no sirven para este oficio. No sé si es verdad, pero en este libro no hay cínicos.

—Yo no sé si en periodismo habrá muchos cínicos o no. Yo he conocido muy pocos, la verdad, muy pocos. Los periodistas suelen ser gente bastante interesante y bastante noble. Para el oficio que es y para la capacidad que tienes o que podrías tener de hacer daño, yo creo que es un oficio muy noble, donde se encuentra gente apasionante. Y eso es un poco lo que quería reflejar. El periodismo es vocacional, es un oficio que te exige mucho compromiso: no es un trabajo normal. Además, el periodismo es un oficio muy cansado: da igual el talento que tengas, conseguir la información, contrastarla por varias fuentes,



'PERIODISTAS EN TIEMPOS DE OSCURIDAD'

Fernando Belzunce.
Editorial Ariel.
460 páginas

Periodismo en los tiempos de ETA

«EL DÍA QUE ETA MATÓ A SANTIAGO OLEAGA ME MARCÓ PARA SIEMPRE. DESCUBRÍ LO QUE ERA EL COMPROMISO EN EL PERIODISMO»

UNA VIDA EN EL PERIODISMO

Fernando Belzunce es miembro del World Editors Forum Board de WAN-IFRA // TANIA SIEIRA

tes, comprobar los detalles... Eso exige muchísimo.

—En la clausura del libro, Martin Baron, exdirector del 'Boston Globe' y 'The Washington Post', afirma: «Nos hemos rendido frente a los ataques de los políticos y otros poderes, y deberíamos hacer más para explicar nuestro trabajo». ¿No hablamos lo suficiente de periodismo?

—No puedo estar más de acuerdo con Baron. Ocurre una cosa muy fascinante y muy desconcertante al mismo tiempo, y es que los periodistas siempre estamos contando lo que les pasa a otras personas, pero no lo que nos sucede a nosotros mismos. Nos da apuro contar nuestro oficio, y no presumimos apenas de lo que hacemos. Es muy importante lo que está pasando con el periodismo, y es necesario que se sepa, que se conozca, que la gente sepa cuál es nuestra aportación hacia la sociedad. Hay gente que se monta películas, y nos imagina haciendo conspiraciones, teniendo reuniones para... La realidad no sé si es mucho más aburrida o no, pero desde luego en eso no estamos. Habría que preguntarse por qué viene esa desconfianza.

—¿Tenemos mala prensa los periodistas?

—Hay una imagen de la profesión que



no se corresponde con la realidad, y muchas veces la culpa la tiene algún tertuliano. Muchas veces la profesión se visualiza a través de determinadas personas que igual son las más populares, pero que no son los mejores ejemplos. Y cuando vas a organizaciones periodísticas serias descubres a mucha gente muy talentosa y recta. Cuando recibes una visita en una redacción y explicas a los visitantes cómo se trabaja en un periódico se quedan absolutamente alucinados.

—Uno de los temas del libro es el des crédito de la profesión.

—Hay un momento increíble de des crédito que tiene que ver con los ataques que sufre la prensa. Y muchos son gratuitos, mezclan cosas: la información falsa en redes sociales parece como que es algo periodístico, y que viene de un medio, y no lo es. Muchas veces la desinformación son campañas orquestadas y pagadas por vete a saber quién y con qué intereses. La prensa sería comete errores, porque afortunadamente detrás de los periódicos hay personas, pero lo que hay es infinidad de aciertos. Y los errores se reconocen.

—Muchos de los ataques de la prensa, si no la mayoría, vienen del poder político.

—Así es, y por parte de políticos de

Periodismo y rentabilidad

«EL MODELO DE NEGOCIO ES LO QUE SOSTIENE LA INDEPENDENCIA. NO EXISTE LA PRENSA LIBRE SIN RENTABILIDAD»

todo signo, además. Los problemas en el periodismo se han globalizado. Hace veinticinco años, si te encontrabas a un periodista de Pakistán, a otro de Sudáfrica y a otro de Argentina y hablabas de la profesión cada uno te contaba un mundo. Hoy estamos todos hablando de lo mismo, de los mismos problemas. Es absolutamente increíble. Y, en el caso de los ataques de los políticos a la prensa, lo que evidencian es que estos no tienen tanta altura democrática.

—Está ocurriendo en España.

—Por supuesto que ocurre en España: ahí tenemos 'la máquina del fango' y todo esto. Y no solo lo hace el presidente del Gobierno, lo hacen muchos otros políticos: lanzan amenazas veladas o sospechas o especulaciones. Es algo también generalizado, pero es una muy mala señal de lo que está pasando. Ahora, por ejemplo, se habla mucho de la corrupción

de los periodistas: yo no conozco a ningún periodista corrupto. Y cuando oyes casos son llamativos, excepciones. Pero claro, todo eso cala. Y cuando Donald Trump dice que el periodismo es una raza de miserables, que lo dijo, eso es tremendo. Y luego sale Milei en Argentina diciendo: no odiamos lo suficiente a los periodistas. Y eso se reproduce y se extiende en todos los países. Lo más preocupante es que políticos que no pertenecen a partidos políticos extremos o extremistas, que en principio defienden siglas supuestamente moderadas, entran en ese juego. Al final es un oficio muy frágil. Y ahora mismo está sacudido por un montón de tormentas.

—¿Ha sufrido esas presiones de primera mano, esos ataques?

—Presiones, llamadas y este tipo de cosas se reciben siempre. Si no se recibieran sería que no pintamos nada,

que no lo estamos haciendo bien. Pueden ser más duras o menos duras, más veladas o más evidentes, pero llamadas recibes. A mí me han dejado de llamar determinadas personas porque saben que no tiene ningún efecto.

—Le vuelvo a citar a Martin Baron: «Si logran debilitar el papel de los periodistas, podrán eliminar la libertad de expresión para todos».

—Y es verdad. Al final lo que te hace libre como sociedad es tener acceso a información libre. Hay una idea que repiten muchos de los protagonistas en el libro: el periodismo no sirve para cambiar el mundo, pero sí contribuye a que se entiendan mejor las cosas. La principal labor que tenemos es la elaboración de información de calidad, de información libre. La sociedad tiene el derecho a estar bien informada y, luego, ya pues que tomen sus decisiones con esa información. Pero eso es un principio esencial de la democracia. Si no hay información libre, no hay sociedades libres.

—Entonces, ¿el periodismo está en riesgo a nivel mundial?

—Yo creo que sí, sin duda. También por el modelo económico.

—Hay una máxima que se repite mucho en la profesión: todas las crisis del periodismo son crisis económicas, todos los problemas tienen que ver con el dinero.

—Sí, es verdad. No hay prensa libre sin rentabilidad; no hay prensa independiente sin rentabilidad. El modelo de negocio es muy importante, lo que sostiene la independencia. Si tienes rentabilidad puedes invertir en periodismo, y siempre que inviertas en periodismo la calidad de toda la maquinaria será mucho mayor. Pero si el negocio no funciona y no puedes pagar, al final acabas haciendo otras cosas: acabas haciendo publlirreportajes o lo que sea, cosas que no son periodismo. Ese es un riesgo enorme. Y es curioso el papel que juegan aquí las empresas. Porque nosotros tenemos que ser capaces de construir un modelo de negocio sostenible y yo creo que en ese sentido la suscripción digital es muy importante. Pero también lo es la publicidad. Y muchas veces las empresas desvían presupuestos muy importantes de publicidad a redes sociales pero no son conscientes de que ahí su marca está en un contexto donde la información fluye sin control, de que ahí puedes acabar con la marca de tu empresa asociada a páginas o a contenidos de corte nazi, racista y de todo tipo. Cuando te asocias a un periódico ya sabes a lo que te estás asociando.

—¿Cree que hay futuro para los periódicos?

—Sí, yo creo que hay futuro. Y todo pasará seguramente por tener una relación mucho más estrecha con el lector. Por entender mejor sus necesidades, por tener una comunicación mayor. También pasa por la suscripción, claro. Y por la calidad: no podemos pretender que nos paguen si no hacemos una ca-



Entrevista a Fernando Belzunce // Las voces de la profesión

▶▶▶ lidad muy alta. Casi todos los que hablan en este libro acaban diciendo que la solución es volver a las esencias del periodismo, y luego aprovechar el momento tecnológico. Nunca ha habido un momento como este para desarrollar un periodismo de alta calidad. Hay gente que te habla de los periódicos de hace 40 años con nostalgia, pero cuando consultas algunos ves que es muy discutible, muy cuestionable, que fueran tan buenos periódicos.

—¿Qué panorama nos abre la inteligencia artificial?

—Es la otra gran revolución desde internet. Supone una redefinición de la oferta editorial, porque al final te vas a tener que centrar en contenidos y en una oferta editorial que no pueda reproducir la IA: eso es seguro.

—¿Nuestro trabajo será lo que no pueda hacer la IA?

—No es que sea solo eso, pero vas a tener que diferenciarte. Vuelvo a las esencias: la IA no va a poder ir a una casa a entrevistar a nadie, y la IA no va a poder coger testimonios de un suceso ni va a poder sacar una foto de dónde ha sucedido una explosión. Ni va a estar en la frontera de Ucrania cuando los tanques rusos la cruzan, que ahí había un equipo de Reuters contándolo. La IA no va a poder hacer esas cosas. Ni va a poder contrastar determinadas informaciones hablando con fuentes anónimas y haciendo llamadas difíciles. Las esencias cada vez son más importantes. Y luego la IA es un peligro total para las democracias por la capacidad que va a tener de expandir todavía más la desinformación. Eso va a ser algo absolutamente tremendo. Y en ese contexto creo que el periodismo todavía cobra mayor valor: necesitas a periodistas sobre el terreno para comprobar lo que ha sucedido realmente. Eso cada vez será más importante.

—Entonces, cuanto peor va el mundo, ¿más necesario es el periodismo? ¿Y ocurre también al revés, que tiene menos sentido en sociedades que funcionan bien?

—Es muy curioso esto. En las sociedades nórdicas se lee muchísimo, el consumo de periódicos es muy alto, y los índices de calidad democrática son también muy elevados: tiene que ver con el nivel económico, las horas de luz... Pero los periódicos juegan un papel fundamental, aunque sea a pequeña escala. El periodismo no tiene que estar solo para cubrir los grandes escándalos nacionales, sino las pequeñas cosas de la vida diaria. Y esto lo vemos también en los desiertos informativos. Está más que demostrado que en aquellas zonas donde ya no hay medios de comunicación, de repente la corrupción se incrementa. Y de repente pasan cosas que antes igual no sucedían, porque antes tenías una institución o una entidad que velaba por ver las cosas, por auditarlas, por vigilarlas. Y en esos sitios se pierde en términos de calidad democrática.



Fernando Belzunce, con María Ressa, periodista y premio Nobel de la Paz

EL VIEJO OFICIO DEL PERIODISMO NUNCA ESTUVO PEOR. NI MEJOR

JAIME G. MORA
MADRID

El coro de voces que Fernando Belzunce ha reunido en 'Periodistas en tiempos de oscuridad' (Ariel) es apabullante. Todo lo que se puede decir del periodismo —el que fue, el que es y el que será— aparece condensado en estas páginas. Se nos dice que el oficio ya no es lo que era, pero también que nunca hubo tiempos tan estimulantes; que las amenazas son cada vez más serias, pero que nunca existieron tantos recursos para afrontarlas; que el periodismo, en definitiva, sigue mereciendo la pena. Alguien debía contarlo.

Belzunce, director general editorial de Vocento, ha entrevistado a más de un centenar de colegas de decenas de países y ha vertebrado sus respuestas en relatos en primera persona, inspirándose en el estilo de Svetlana Alexiévich. La Nobel bielorrusa, la primera periodista en ganarlo en la categoría de Literatura, es precisamente una de las entrevistadas. «Para mí es muy importante el periodismo, sobre todo ahora, en estos tiempos oscuros —reflexiona ella—. Creo que los periodistas son los que luchan y salvan la democracia». «Nuestro rol nunca será tan importante como cuando se produce una amenaza a la democracia», añade Martín Baron, el hom-

bre de los 18 Pulitzer, cuatrocientas páginas más adelante.

Entre estos dos testimonios —los que abren y cierran el libro, con el permiso del prólogo de Sergio Ramírez, otro gigante—, se cuelan historias de todo tipo. Como la de Wahida Faizi, periodista afgana obligada a huir del país: «Los talibanes querían matarme. Me llegaron peticiones de que me detuviera. Mucha gente me advertía de que me querían matar». O la de Adam Michnik, director de 'Gazeta Wyborcza' (Polonia): «Mi periódico afronta un sinnúmero de demandas judiciales por parte del Gobierno, pero todavía hay muchos jueces que son jueces de verdad».

¿Merece la pena correr estos riesgos?, plantea Belzunce. «Desde el momento en que un tribunal me llama para que declare, compensa», responde la reportera Mónica García Prieto, pareja de Javier Espinosa, que estuvo seis meses secuestrado por el Estado Islámico.

Países al límite

«Me parece muy apasionante lo que pasa cuando los países se ponen al límite», dice Catalina Gómez, corresponsal de guerra —«no me gusta el término», confiesa— en Ucrania. José Gabriel Mujika, director de 'El Diario Vasco' en los años más violentos de ETA, comenta: «Ahora se cuestiona el sentido del periodismo, se mezclan

ideas y se generan dudas. A pesar del peligro y la angustia, seguir haciendo el periódico y defender las libertades en Euskadi nos dio fuerza».

El libro se organiza en distintos bloques. En 'Periodismo y democracia', por ejemplo, aparecen voces como las de Zaffar Abbas (Pakistán), Kim Thandar (Birmania) o Nacho Cardero (España). ¿Por qué hay tanto político interesado en atacar a los medios independientes? Abbas, director de 'Dawn', fue agredido por informar sobre la persecución de los opositores en Karachi. «Estuve mucho tiempo en el hospital. Entendí que lo más probable es que sus instrucciones no fueran matarme, sino darme una lección y mandarme una advertencia». «Han torturado a algunos compañeros para advertirnos al resto de que no sigamos haciendo nuestro trabajo. La razón es el poder del periodismo. Le tienen miedo», añade Kim Thandar.

Sobre el periodismo local habla Jesús Trelis, director de 'Las Provincias', que recuerda la cobertura de la dana en Valencia. «Los periodistas han mostrado un compromiso tremendo con el periódico, con la ciudad, con la sociedad», señala. Julián Quirós, director de ABC, antes en 'Sur' (Málaga), 'Hoy' (Badajoz) y 'Las Provincias', lo resume así: «El periodismo consiste en desvelar los conflictos latentes en toda sociedad, porque los que no son latentes los sabe todo el mundo. Ahí está el buen periodismo».

Belzunce interroga también a sus fuentes sobre la transición digital. Si tantos congresos se pasaron años profetizando el futuro de la profesión, aquí había que volver a escuchar a los oráculos. «En los inicios de internet recuerdo que escribía muchas cosas —o las pensaba— sobre cómo iba a ser el futuro de la prensa y del propio internet. En algunas me equivoqué de punta a punta», reconoce Ignacio Escolar, director de 'eldiario.es'.

Joe Kahn, director de 'The New York Times', define su cabecera como una «organización primordialmente digital». ¿Y la inteligencia artificial, cómo va a afectar a la profesión? En Reuters, una de las grandes agencias internacionales, la ven como una oportunidad para aumentar la eficiencia y la productividad, según Jane Barrett.

Hay opiniones para todos los gustos. «Sospecho que vamos hacia un modelo en el que la sociedad no va a necesitar los periódicos. La posverdad es cuando la verdad no importa. Y si a la gente deja de importarle la verdad, ¿qué pintamos los periodistas?» (Ignacio Camacho, ABC). «Hay más consumo de periodismo que hace cuarenta años, lo cual contradice la idea apocalíptica de que el periodismo enfrenta un problema grave» (Jorge Fernández Díaz, ABC y 'La Nación'). «Mark Zuckerberg es más dictador que cualquier líder de una nación» (María Ressa, premio Nobel de la Paz). Y hay más, mucho más: un mosaico de miradas que ofrece un retrato preciso —también incómodo— del oficio.



L'Ermitage

 JOYERÍA-RELOJERÍA

 DESDE 1975

COMPRAMOS - VENDEMOS

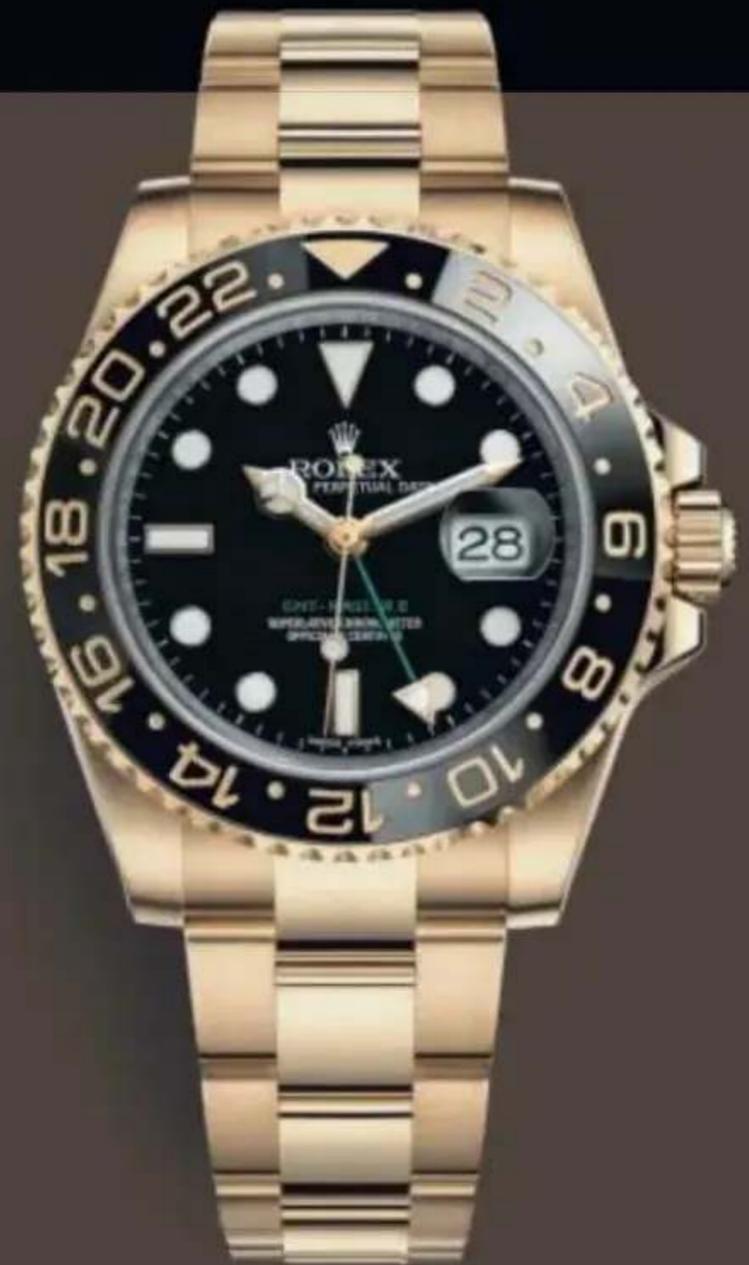
915 776 851

*Compramos
 joyas, relojes de primeras marcas,
 alhajas y alta joyería.*

*Ofrecemos la Máxima Tasación
 y Pago inmediato.*



*Vendemos
 los mejores relojes y joyas
 del mundo al mejor precio.*



c/ Ayala, 25 - Madrid
www.joyerialermitage.com



EL «MILAGRO» DE LOS COLES QUE VUELVEN A LA VIDA EN LA ESPAÑA RURAL

Castilla y León

mantendrá abiertos este curso 34 centros con entre tres y cuatro alumnos. En Cubillos (Zamora), cinco niños han permitido la reapertura del suyo tras 17 años cerrado



Por HENAR DÍAZ

‘Escuela de superhéroes’: reza un cartel en llamativos colores colgado a la entrada del colegio de Sanzoles (Zamora). El lema cobra aún más sentido en este lugar, pues sus nuevos alumnos –Sara, de 6 años;

Adam, de 4, y el más pequeñín, Kilian, de 3–, han conseguido devolver a la vida esta escuela rural tras un curso cerrado. Son las nueve de la mañana y los dos más mayores cruzan somnolientos la reja de hierro que da acceso al espacioso patio, sín-

LAS JÓVENES FAMILIAS, FELICES CON SU LOGRO

Tras el arreglo del local, cinco jóvenes familias del municipio se empeñaron en recuperar su uso original: «¡Por fin tenemos una buena noticia que dar!».

Arriba, Yolanda, con sus alumnos // FOTOS: RUBÉN ORTEGA

toma de que el centro tuvo tiempos mejores. Los pequeños son nuevos en la escuela y también en este municipio de 400 habitantes enclavado en la comarca de Toro-Tierra del Vino y donde campos de cereal y viñedos dominan el paisaje. Su llegada a principios de septiembre y la escolarización de Kilian, vecino del pueblo, ha permitido la feliz noticia.

«Es lo mejor que nos ha podido pasar», celebra la alcaldesa, Celia García. En el municipio hay una veintena de niños en edad escolar, pero ciertos problemas con la profesora anterior llevaron a los padres a buscar colegios en otros pueblos o en la propia capital, a menos de 50 km. Ahora espera que poco a poco vuelvan las risas, carreras, también los llantos y empujones a esas instalaciones.

Lo desea también Juani Rodero, la maestra que ha comenzado en el centro. Viaja a diario desde Salamanca, «a unos cincuenta minutos en coche». Es el tercer día desde que se iniciaron las clases y baja del vehículo cargada con material que quiere incorporar al aula. Está totalmente equipada y no le hace falta nada, pero, justifica, le «gusta decorarla con los niños». Hace poco más de una semana la avisaron de su incorporación, cuando se supo que el colegio podía volver a abrir, y «el inicio ha sido un poco caótico», pero está feliz.

Nunca había tenido tan pocos niños, pero sí está acostumbrada a trabajar en clases con diferentes edades. De la escuela rural solo tiene palabras positivas: «Puedes ofrecer una atención más individualizada, cubriendo las necesidades de cada uno». Otra de las ventajas de trabajar es que los de



menor nivel aprenden de los mayores y estos adquieren la responsabilidad de cuidar a los pequeños y lo que escuchan les sirve de repaso.

Sanzoles pertenece el Colegio Rural Agrupado (CRA) Moraleja del Vino junto a otras cinco localidades. En total, son 190 alumnos. Para su director, Ramón Vázquez, su reapertura «ha sido una satisfacción». «Nuestro deseo es que en cada localidad haya al menos un aula y con cuantos más niños mejor porque defendemos la educación cooperativa. A veces se piensa que supone un retraso para ellos y, sin embargo, es una ayuda». Con más de 15 años de experiencia en la zona, recuerda que hace una década en este municipio había tres aulas con 35 niños y que las instalaciones –gimnasio, biblioteca, etc.– se han mantenido perfectas porque «el ayuntamiento se ha volcado».

Es testigo Felisa Gallego, la mamá del benjamín de la clase, que aún está en periodo de adaptación y entra a las diez. Para ella, no tener que desplazarse a otro pueblo supone «comodidad» y un alivio porque Kilian «es muy movido y los desplazamientos en autobús podrían ser terribles». Vive «a una calle» del cole y allí pasó su infancia hasta los 13 años, por lo que está «muy contenta» por su reapertura. Es consciente de que mantener un aula con tres alumnos es poco viable económicamente.



A los pocos vecinos que a primera hora de la mañana están por la calle les cambia la cara cuando ven a los pequeños dirigiéndose al cole. «Una escuela abierta supone vida. Si no, la gente termina marchándose y tenemos que cerrar nuestros negocios», coincide Sergio, que regenta el estanco. «¡Es lo que queremos fomentar, que haya vida. Siempre que se habla de la España despoblada sale Zamora, así que abrir un colegio es motivo de orgullo», afirma el director del CRA.

Un colegio «hundido»

La Junta de Castilla y León mantendrá este curso 34 centros en el medio rural con entre tres y cuatro alumnos gracias a la flexibilización de ratios que defiende para garantizar la calidad y la equidad en la educación, independientemente de dónde se viva. Son dos más que el precedente. Entre las reaperturas hay una muy especial, también en la provincia zamorana. Es el cole de Cubillos, un municipio de unos 300 habitantes a escasos diez kilómetros de la capital. «Llevaba 17 años cerrado. ¡Es como un milagro!», dice la primera teniente de alcalde, Clara Belén Álvarez, a las puertas de un recinto que nada tiene que ver a cómo estaban hace cinco años: «Tenía el tejado hundido. Invertimos 100.000 euros en su recuperación sin saber todavía que el colegio podría volver a abrirse».



Con el local arreglado, cinco jóvenes familias del municipio se empeñaron en recuperar su uso original. Recogieron firmas y transmitieron su interés al ayuntamiento, y una vez confirmado el número mínimo de alumnos todo se puso en marcha.

«Nos pusimos brutos y lo hemos logrado», sostiene Paula Prieto, orgullosa mamá, mientras mece el ca-

rrito del pequeño, que espera que en unos años comparta clase con su hermano. «¡Por fin tenemos una buena noticia que dar en la provincia!», añade otro papá. «El arraigo al pueblo» les hizo establecerse allí aunque la mayoría trabaja en la capital. No cedieron en su propósito y ahora sus pequeños tendrán una educación «en familia»: «No hizo falta adaptación.

Yolanda, tutora siempre en aulas multinivel

«CRECES CON ELLOS Y AL FINAL TE SIENTES MUY ORGULLOSA DE LO QUE HAS CONSEGUIDO. LA RELACIÓN CON LOS PADRES ES MÁS CERCANA»

¡Si están todo el día juntos en el parque!», sostiene Yolanda Crespo, otra mamá. La reapertura les evitará circular por la «horrible» carretera que comunica Cubillos con Monfarracinos, la cabecera del CRA Tierra del Pan, con un total de 180 alumnos. Además, presume la teniente de alcalde, «dispondremos de los servicios de 'Madrugadores' y 'Tardones', por lo que los niños podrán estar desde las 7.30 hasta las 16.00 horas. ¡A ver si así se animan más!».

En el interior del inmueble todo huele a nuevo y aún faltan detalles por rematar. Esperan pronto contar con un aula de psicomotricidad en el piso superior. «Estamos acostumbrados a que los colegios rurales se cierren, abrirlos es lo raro. Ha habido mucha colaboración entre instituciones y unos padres muy comprometidos», destaca Alejandro San Cipriano, director del CRA. Ni él ni ninguno de sus compañeros recuerdan haber visto este cole abierto. Hacerlo llena de optimismo: «Por aquí parece que siempre hay malas noticias. En verano, los incendios; en invierno, la despoblación. ¡Esto hay que celebrarlo!».

Yolanda es la tutora. Ha trabajado «toda la vida» en centros rurales, generalmente en aulas multinivel, y para ella todo son ventajas: «Creces con ellos y al final te sientes muy satisfecha de lo que has conseguido». Luego, la relación con los padres es «cercana y directa»: «No dejamos de ser un equipo que trabajamos por el bien del niño y cuando se tiene comunicación y cercanía es una gozada».

JUANI Y RAMÓN REPASAN UNA DE LAS FICHAS

Tutora y director, felices de que los niños vuelvan al aula de Sanzoles // R.O.

Mientras atiende a ABC, en clase esperan Iván, Javier, Ángela, Zoe y Paula, de entre 3 y 5 años. Para ella, cada curso «es una aventura», pero más si empieza desde cero. «Cuesta, pero es

lo que más satisfacción da. Empezar con un niño que no sabe coger el lápiz y que termina el curso poniendo su nombre es un orgullo».

Es mediodía, acaba de terminar el almuerzo y toca lectura. Hoy, 'Coco ya va al cole' para explicar a los pequeños que son muchos los niños que están viviendo por primera vez su experiencia. A las puertas del centro, conforme se va acercando la hora de salida, los más mayores del municipio se arremolinan. La mayoría, por la curiosidad de ver a los pequeños salir. Es un acontecimiento. Fermín Vicente es abuelo de uno de ellos y recuerda los tiempos en que Cubillos tenía «¡hasta tres aulas!». El pueblo luego «fue a menos». «Contar con un colegio es una ventaja en todo. Da vida. También ocurre con el bar. Estuvo un tiempo cerrado y parecía que esto estaba muerto». Su deseo ahora es que su nieta Paula vaya teniendo más compañeros.

ENCUESTA DE GAD3 PARA ABC (II)

El liderazgo de Sánchez se desploma en todas las cuestiones clave

► La corrupción y los casos judiciales que afectan a su familia le pasan factura para ocho de cada diez y la financiación catalana también le desgasta con fuerza

JUAN CASILLAS
MADRID



El liderazgo de Pedro Sánchez está en entredicho para la mayoría de los españoles. Al menos, eso es lo que se desprende del sondeo que ha hecho GAD3 este mes de septiembre para ABC, del que este diario publica hoy su segunda entrega. Esta legislatura, marcada en su inicio por la amnistía a los encausados por el 'procés' -que Sánchez prometió en campaña que no iba a conceder- y después por los casos de corrupción que afectan al PSOE, al Gobierno y al entorno familiar del presidente, no está siendo fácil. El Ejecutivo ni siquiera ha aprobado unos Presupuestos Generales del Estado (PGE) -aunque ha vuelto a prometer, otro curso más, que lo hará- y encadena derrotas parlamentarias a un ritmo sin precedentes. La última, esta semana, al rechazar el Pleno del Congreso la tramitación de la reducción de la jornada laboral, ley estrella de Yolanda Díaz que se ha topado a las primeras de cambio con el rechazo de PP, Vox y Junts per Catalunya.

Hasta el momento, a pesar de su debilidad parlamentaria y del cerco judicial sobre su entorno personal y algunos de sus colaboradores más cercanos, Sánchez insiste en que agotará la legislatura y en que tiene intención de presentarse a la reelección en 2027, año en el que, si nada cambia, deberán celebrarse comicios generales. La mayoría de los encuestados, y en muchos casos ampliamente, consideran que los asuntos más espinosos de la legislatura le están pasando factura al liderazgo del presidente del Gobierno y secretario general del PSOE. El asunto que más le afecta, al menos según la percepción del electorado, es la prometida «financiación singular» a Cataluña; esa suerte de concierto económico propio, un cupo similar al que tienen por derechos históricos País Vasco y Navarra, que le regaló a ERC a cambio de su apoyo a

Salvador Illa para ser investido presidente de la Generalitat de Cataluña.

El trabajo de campo de la encuesta se realizó entre los días 5 y 11 de este mes, pocos días después de la reunión en Bruselas entre Illa y el prófugo Carles Puigdemont, expresidente autonómico, cuyo partido, Junts, reniega de la «financiación singular» al considerar que el PSOE le vendió gato por liebre a ERC. ¿Pero qué efecto tiene esa cesión ideológica ante el

independentismo sobre el liderazgo de Sánchez? Según el 74 por ciento de los entrevistados, lo debilita. Solo un 16 por ciento creen que es positivo.

Para más inri, los propios socialistas consideran que es negativo para el liderazgo de su jefe de filas que Cataluña tenga su propia financiación. El 64 por ciento de quienes votaron al PSOE en 2023 están convencidos de que el cupo catalán afecta negativamente al mando de su secretario general. Apenas un 23 por ciento creen que lo fortalece. En Sumar, a pesar de que algunos partidos de la coalición, como Izquierda Unida, Compromís y Chunta, se han mostrado críticos con la «financiación singular», sus electores no pronostican que afecte tan negativamente a Sánchez.

Liderazgo de Pedro Sánchez

¿Diría usted que cada uno de los siguientes aspectos lo fortalece o lo debilita...?

■ Lo fortalece ■ Lo debilita ■ NS/NC



Percepción del liderazgo de Pedro Sánchez

¿En qué medida cree que afectan al liderazgo de Pedro Sánchez...?

■ Mucho ■ Bastante ■ Poco ■ Nada ■ NS/NC



Fuente: GAD3

ABC



Entre quienes escogieron la papeleta de Yolanda Díaz el 23-J, el 53 por ciento estiman que el cupo catalán resta fuerza al liderazgo de Sánchez. Un 28 por ciento, sin embargo, opinan lo contrario. Lo que más llama la atención es que incluso los votantes nacionalistas (en los que están agrupados los de ERC, Junts, Bildu, PNV, BNG, Coalición Canaria y la CUP) consideran que la cesión de Sánchez merma su capacidad de mando. Así se posicionan el 68 por ciento, mientras que el 24 por ciento apuntan que le viene bien. El 87 por ciento de los electores del PP y el 84 por ciento de los de Vox señalan que la «financiación singular» lo perjudica.

Un problema generalizado

El gran problema para Sánchez es que, según los datos de GAD3, su liderazgo no sale bien parado en ninguno de los indicadores de la encuesta. Por ejemplo, tras asumir esta legislatura el marco de Podemos y del independentismo, y afirmar reiteradamente que existe 'lawfare' en España -guerra sucia judicial- desde que su mujer, Begoña Gómez, fuese imputada por presunto tráfico de influencias, los problemas con la independencia judicial, según los encuestados, tampoco le hacen un favor. El 68 por ciento de los encuestados creen que lo debilita y el 19 por ciento, que lo fortalece. Unos números similares a los de otro de los desafíos de la legislatura, como es la gestión de los menores extranjeros no acompañados que colapsan los sistemas de acogida de las islas Canarias.

La gestión en el reparto de los menores de Canarias, que le ha enfrentado a las comunidades autónomas gobernadas por el PP, afecta negativamente al liderazgo de Sánchez para el 68 por ciento de los votantes, inclui-



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez // ÁNGEL DE ANTONIO

FICHA TÉCNICA

Ámbito: nacional, mayores de edad.
Tamaño muestra: 1.001 entrevistas.
Procedimiento: entrevista telefónica asistida por ordenador
Trabajo de campo: 5-11 septiembre
Error muestral: +3,2% para un grado de confianza del 95,5%
Duración de la entrevista: 4 min.
Cuestionario: elaborado por GAD3 y validado por el cliente

dos un 51 por ciento de los socialistas. El 23 por ciento de los españoles consideran, por contra, que le suma enteros. Aunque algo menos, también afectan negativamente al liderazgo de Sánchez, siempre según los encuestados, la polarización política (64 por ciento lo creen), el mal funcionamiento de los servicios públicos (60 por ciento) y la desigualdad entre los españoles (51 por ciento).

Hay otros dos aspectos en los que se observa una mayor división entre los entrevistados, aunque sigue imponiéndose la impresión de que debilitan su liderazgo. Son el empleo y el conflicto de Gaza, donde Sánchez ha ido más allá de la Unión Europea, ha tachado de «genocidio» la respuesta de Israel a los atentados de Hamás –con decenas de miles de palestinos asesinados– y ha promovido un embargo de armas al Gobierno de Benjamín Netanyahu. Pese a los datos de empleo, principal baza del Ejecutivo para sacar pecho junto a los datos macroeconómicos –España crece a mayor ritmo que el entorno de la Unión Europea–, esta variable incide negativamente en el liderazgo de Sánchez para el 48 por ciento de los españoles y positivamente, para el

43 por ciento. Del mismo modo, sus posiciones respecto al conflicto de Gaza –el Gobierno ha presumido de que Sánchez ha marcado el ritmo en Europa respecto a la respuesta a Israel– lo perjudican según un 44 por ciento de los entrevistados y lo benefician según el 37 por ciento.

En este último apartado, el de la guerra en la franja de Gaza, se aprecia una gran división ideológica entre la derecha y la izquierda. Así las cosas, los votantes que más aplauden la posición de Sánchez –la socialista Iratxe García defendió esta semana, ante Ursula von der Leyen, que Israel está cometiendo un «genocidio»– son los de Sumar. El 65 por ciento creen que fortalece al presidente, mientras que el veintitrés por ciento, que lo debilita. Entre los electores que lo apoyaron en 2023, el 61 por ciento coinciden en que le viene bien su postura en Oriente Próximo, mientras que uno de cada cuatro sentencia lo contrario.

Las cifras se dan la vuelta prácticamente 180 grados si se les pregunta a quienes dicen haber votado a PP y Vox el 23-J. Entre los electores de Santiago Abascal, siete de cada diez consideran que sus críticas a Israel le pasan factura, mientras que solo uno de cada diez cree que le favorecen. Aquellos que se decantaron por Alberto Núñez Feijóo opinan mayoritariamente que le perjudican (57%) por una minoría que aseveran lo opuesto (18 por ciento).

Además, casi ocho de cada diez encuestados coinciden en que tanto los casos de corrupción en su partido como en su entorno familiar afectan a su liderazgo mucho o bastante: un 81 por ciento de los socialistas en lo relativo a su formación y un 76 por ciento en lo tocante a su familia.

La mayoría cree que el desgaste ha afectado a su capacidad física y psicológica

► Tres de cada diez socialistas no lo ven capacitado para seguir al frente del Gobierno

J. C. MADRID

«En todo caso, ¿cree que Pedro Sánchez conserva la fortaleza física y psicológica necesaria para seguir siendo presidente del Gobierno?». Es la última pregunta que hace GAD3 en el sondeo de este septiembre para ABC, en el bloque sobre el liderazgo del jefe del Ejecutivo. La respuesta, muy dividida, deja un titular claro: la mitad de los entrevistados consideran que no. Sin entrar a discernir por el recuerdo de voto, el 51 por ciento de los encuestados opinan que no le quedan fuerzas para continuar en el cargo, por un 44 por ciento que consideran que aún tiene fuelle. El cinco por ciento restante prefiere no posicionarse.

Es llamativo que los votantes socialistas no son los más entusiastas en cuanto a la continuidad de su líder. Por delante de ellos se sitúan los de partidos nacionalistas (en los que se incluyen los de ERC, Junts, Bildu, PNV, Coalición Canaria, BNG y la CUP) e incluso los de Sumar. De hecho, quienes en 2023 se decantaron por Yolanda Díaz son los más convencidos de que Sánchez conserva su capacidad de seguir al frente de Moncloa. De ellos, el 75 por ciento ven bien al presidente y solo el diecinueve por ciento no lo aprecian así. Entre los nacionalistas, el 64 por ciento opinan que puede mantenerse en el cargo, mientras que el 26 por ciento, que debería parar.

Tras el Congreso Federal del PSOE celebrado entre noviembre y diciembre del año pasado, en el que Pedro Sánchez renovó su liderazgo sin oposición interna –nadie reunió los ava-

les suficientes para medirse a él en unas primarias–, han pasado muchas cosas. Entre otras, la caída en desgracia de Santos Cerdán, en prisión provisional por su presunta implicación en el caso Koldo, a quien Sánchez, por cierto, mantuvo como número tres del partido en aquella cumbre interna.

Militancia vs. votantes

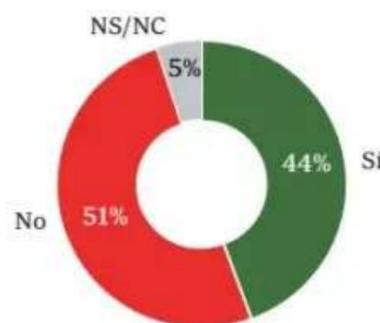
Su liderazgo fue incontestable entonces en parte por la falta de alternativa, pero solo ante la militancia. Entre el electorado socialista, un nada desdeñable 32 por ciento de los votantes del PSOE el 23-J creen que al presidente no le quedan fuerzas para continuar en condiciones óptimas. Eso sí, el 62 por ciento de quienes se decantaron por la papeleta socialista hace dos años mantienen su fe inquebrantable en la capacidad del jefe del Ejecutivo para seguir acometiendo las embestidas que implica el cargo.

Como era de esperar, la cosa cambia diametralmente cuando se les pregunta a quienes en 2023 se decantaron por Alberto Núñez Feijóo y por Santiago Abascal. El 71 por ciento de los votantes del PP consideran que el presidente del Gobierno no «conserva la fortaleza física y psicológica» para continuar en el Palacio de la Moncloa, aunque uno de cada cuatro electores populares creen que aún le queda cuerda para rato. Entre los de Vox, el 77 por ciento lo ven sin la energía necesaria, mientras que uno de cada cinco contestan que aún tiene pilas.

Tras amagar con dimitir en abril del año pasado al trascender la investigación por posible tráfico de influencias sobre su mujer, Begoña Gómez, Sánchez ha mantenido férrea su voluntad no solo de agotar la legislatura, cuente o no con Presupuestos Generales del Estado, sino de presentarse a la reelección en 2027, año en el que, si no se adelantan, se celebrarán los próximos comicios.

Fortaleza de Pedro Sánchez

¿Cree que Pedro Sánchez conserva la fortaleza física y psicológica necesaria para seguir siendo presidente del gobierno?



Fuente: GAD3

Recuerdo de voto	Respuesta		
	Sí	No	NS/NC
PP	25%	71%	3%
PSOE	62%	32%	5%
Vox	20%	77%	3%
Sumar	75%	19%	6%
Nacionalistas*	64%	26%	10%

(*) CUP, PNV, Bildu, CC y BNG.

El 59% opinan que Sánchez debe ir a elecciones si no tiene Presupuestos

► La mitad de los socialistas cree que no los aprobará y el 98% le piden que los presente en el Congreso

J. CASILLAS
MADRID

Por activa y por pasiva, en distintos momentos y de formas muy diferentes, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se ha esforzado en alejar un escenario en esta legislatura: el adelanto electoral en el caso de no conseguir aprobar los Presupuestos Generales del Estado (PGE). Hasta ahora, el jefe del Ejecutivo ha dejado claro en todo momento su intención de agotar los cuatro años que tiene hasta convocar los comicios generales de forma obligatoria. No obstante, el electorado, según la encuesta de GAD3 para ABC, que publica hoy su segunda entrega, tiene una opinión bien distinta. Y es que el 59 por ciento de los entrevistados aseveran que el inquilino de la Moncloa debería disolver las Cortes y anticipar la cita con las urnas en el caso de no conseguir sacar adelante unas cuentas públicas. Un 15 por ciento no llegan tan lejos y le invitan a, en dicha circunstancia, someterse a una cuestión de confianza; mientras que un 22 por ciento defienden que, a pesar de ello, debería continuar al frente del Consejo de Ministros.

En la política española, al menos hasta ahora, ha existido una regla no escrita a nivel nacional que obliga a un presidente a convocar elecciones en el caso de no conseguir sacar adelante los Presupuestos, que son la ley más importante del Ejecutivo cada año. Una norma sí escrita, la Constitución, mandata presentarlos anualmente, aunque Sánchez no lo ha hecho en toda la legislatura y ha continuado gobernando prorrogando las de la anterior.

Si se observan los datos desgranados por sentido de voto, cabe destacar que los votantes del PSOE que creen que debería someterse a una cuestión de confianza en ese escenario (21%) junto a los que consideran que tendría que convocar elecciones (28%) –los dos escenarios que ponen en peligro el poder de Sánchez– superan el porcentaje de los que abogarían por su continuidad (47%). Se da la circunstancia de que el propio Sánchez anticipó los comicios en 2019 cuando ERC provo-

có que decayesen sus primeros Presupuestos como presidente. Entonces tenía 84 escaños y tras desalojar al PP con una moción de censura un año antes –con la corrupción por la sentencia de la Gürtel como coartada–, sus expectativas electorales eran mucho más halagüeñas que las actuales. De hecho, aquel 28-A el PSOE se convirtió en primera fuerza con 123 escaños y dejó al PP de Pablo Casado en unos pírricos 66.

Solo queda el CIS

Ahora, solo el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) pronostica su victoria frente a las encuestadoras privadas, que hasta ahora coinciden en otorgar mayoría absoluta a la suma de PP y Vox –ABC publicará mañana su sondeo con intención de voto–. El mismo escenario que en los votantes socialistas se repite en los de Sumar y en los nacionalistas (en los que están incluidos ERC, Junts, Bildu, PNV, Coalición Canaria, BNG y la CUP). Quienes optaron por Yolanda Díaz el 23-J se dividen entre pedirle una cuestión de confianza (25%), que convoque elecciones (30%) y que continúe como presidente (38%). Entre los nacionalistas cala algo más esa tercera opción, con un 43 por ciento que se declinan por ella, aunque la unión de la cuestión de confianza (26%) y el anticipo electoral (31%) siguen imponiéndose.

En los partidos de la derecha, PP y Vox, la convocatoria electoral si fracasan los Presupuestos tiene un predicamento casi unánime. El 88 por ciento de los votantes de Alberto Núñez

Los nacionalistas, los más optimistas: 'solo' el 43% de ellos opinan que no habrá cuentas públicas esta legislatura

Apoyo abrumador a que se presenten los PGE en el Parlamento: lo reclaman más del 90% de los votantes de todos los partidos

Solo un 22% abogarían por la continuidad de Sánchez como presidente en el caso de que las Cortes rechazaran su proyecto de Presupuestos

Presupuestos Generales del Estado

En relación con los Presupuestos Generales del Estado ¿Cree Ud. que el Gobierno...

■ Sí ■ No ■ NS/NC

Conseguirá su aprobación

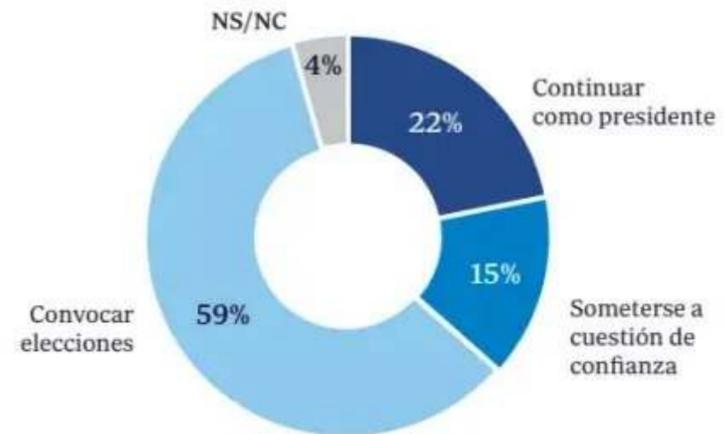


Debería presentarlos para su aprobación en el Parlamento



Alternativas a la no aprobación de presupuestos

En el supuesto de que no consiga aprobar presupuestos, ¿qué debería hacer?



	Continuar como presidente	Someterse a cuestión de confianza	Convocar elecciones	NS/NC
PP	3%	8%	88%	1%
PSOE	47%	21%	28%	4%
Vox	5%	3%	93%	
Sumar	38%	25%	30%	7%
Nacionalistas*	43%	26%	31%	

Fuente: GAD3

(*) CUP, PNV, Bildu, CC y BNG.

ABC

Feijóo y el 93 por ciento de los de Santiago Abascal lo exigirían. Respectivamente, plantearían una cuestión de confianza el ocho y el tres por ciento de sus electores, mientras que solo el tres y el cinco por ciento de ellos abogarían por la continuidad de Sánchez.

Si es contundente este apartado, más lo es la apreciación generalizada de que, pase lo que pase, el Gobierno debe presentar los Presupuestos Generales del Estado ante el Congreso de los Diputados. El Ejecutivo ha coqueteado con la posibilidad de no hacerlo a pesar del mandato constitucional –de hecho, a pesar de que la legislatura echó a andar en 2023 y de que deben llevarse a las Cortes cada año, aún no lo ha hecho–, pero en los últimos meses ha reiterado la promesa de que los someterá al examen del Parlamento, aunque sea para perderlos.

Quizá tenga datos demoscópicos que le animen a hacerlo. Analizando los de GAD3 se aprecia que el 93 por ciento de los votantes le exigen presentarlos. Pero es que el porcentaje más alto se da entre los electores que apoyaron al propio Sánchez el 23-J: un 98 por ciento contestan que tiene que llevarlos a la Cámara Baja y dos de cada cien responden lo contrario. En todos los partidos, el porcentaje de apoyo a que las cuentas públicas se tramiten como dicta la Carta Magna está por encima del noventa por ciento, por lo que se puede hablar de un consenso unánime.

Donde hay mayor división, aunque se vislumbra un pesimismo generali-

zado, es en la pregunta de si el Gobierno conseguirá aprobar los Presupuestos. La ministra de Hacienda, la vicepresidenta María Jesús Montero, llegó a llevar la senda de estabilidad el verano pasado al Congreso, pero fue rechazada por PP, Vox y Junts. En septiembre de ese mismo año amagó con una segunda intentona, pero terminó retirándola ante la falta de apoyos.

Está por ver si conseguirá aprobar una nueva ahora y si después logrará que vean luz verde las nuevas cuentas. Los últimos sucesos, aunque el PSOE trata de separar las negociaciones, no invitan al optimismo. La semana pasada, Junts se unió a PP y Vox para tumbar la reducción de la jornada laboral promovida por Yolanda Díaz (Sumar). El 61 por ciento de los encuestados cree que Sánchez no será capaz de aprobar las cuentas. Solo uno de cada cuatro españoles considera lo contrario.

Entre los socialistas, la mitad cree que no se aprobarán los Presupuestos y solo uno de cada tres se muestra optimista. En Sumar, que gobierna en coalición con el PSOE, el pronóstico es aún peor: el 68 por ciento estiman que no saldrán adelante y el veintinueve por ciento, que sí. Curiosamente, los nacionalistas son los más optimistas, a pesar de que Junts ha demostrado ser una piedra en el zapato durante toda la legislatura: el 43 por ciento opinan que no habrá PGE y el 39 por ciento, lo contrario. Los electores del PP vaticinan mayoritariamente que se no se aprobarán (68%) y también los de Vox (74%).

Los socios ven a Montero como un «obstáculo» y piden a Sánchez apartarla ya

► Si continúa siendo miembro del Gobierno, creen que no habrá Presupuestos ni financiación singular

AINHOA MARTÍNEZ
MADRID

El Gobierno trata de proteger la relación con sus socios y aislarla de contingencias externas. Después de la primera derrota del nuevo curso parlamentario infligida por Junts, en Moncloa se afanan en encapsular el golpe y los duros reproches que la vicepresidenta segunda dirigió a los de Carles Puigdemont desde la tribuna de oradores del Congreso durante el debate de la reducción de la jornada laboral. «Yolanda Díaz no es el Gobierno», recuerdan. Pedro Sánchez quiere seguir adelante y avanzar en las múltiples carpetas que todavía permanecen abiertas y para las que requiere necesariamente del concurso de sus socios. La principal es la que afecta a las cuentas públicas. En las previsiones del Ministerio de Hacienda está poder aprobar el techo de gasto en Consejo de Ministros este mismo mes de septiembre y aseguran que ya están manteniendo los primeros contactos con sus aliados. Sin embargo, sus socios se muestran más fríos y señalan que todavía no se ha avanzado «en serio». Comienzan a surgir las primeras resistencias.

En concreto, fuentes consultadas por este diario ponen el punto de mira en María Jesús Montero. La encargada de pilotar las negociaciones para cuestiones tan sensibles como los Presupuestos o la financiación singular de Cataluña genera suspicacias entre algunos de los aliados que conforman la mayoría imprescindible para que prosperen estas medidas. Sobre todo en el espectro catalán. Las citadas fuentes consideran que la vicepresidenta primera y titular de Hacienda, que compatibiliza esta doble condición gubernamental con el liderazgo del PSOE andaluz y que está llamada a ser candidata en las próximas elecciones a la Junta, es un «obstáculo» para llegar a forjar cualquier acuerdo. Creen que a Montero no le interesará, en lo que le queda al frente del ministerio, avanzar en nada que pueda comprometer sus expectativas y que le acabe perjudicando de cara a las urnas. «No se puede negociar con las manos libres y un pie en Andalucía», señala un diputado nacionalista.

En este sentido, revelan, que han instado a Pedro Sánchez a que acelere su salida del Ejecutivo para poder avan-



La vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero // EFE

zar en las negociaciones sin cortapisas.

En los planes del presidente y de la propia Montero está, tal como publicara este diario, aguantar en el cargo hasta que sea estrictamente necesario abandonarlo, esto es, hasta que Juanma Moreno convoque las elecciones. «Soy más útil para Andalucía desde Moncloa», asegura la ministra, que quiere emular a sus predecesores en

la condición de ministros-candidatos, que no dejaron su sillón en el Consejo de Ministros hasta que se puso fecha a las urnas. En el caso andaluz, esto sería –como tarde– en el próximo mes de abril, lo que dibuja un horizonte de negociaciones largas con los socios. Esta visión a medio plazo no supone un problema para el Gobierno, que quiere dilatar las conversaciones para mantener la tensión informativa en asuntos

El precedente de Javier Arenas para seguir en el Gobierno

María Jesús Montero sigue decidida a compatibilizar todos sus cargos y no abandonará el Gobierno para centrarse en su labor como líder de la oposición en Andalucía hasta que se convoquen las elecciones.

A los argumentos esgrimidos hasta la fecha, como el de que es «más útil desde Moncloa» para Andalucía, se suma ahora el de recurrir a un curioso preceden-

te. «Javier Arenas hizo lo mismo», se justificó. Montero se refiere a la época en la que el andaluz era a la vez presidente del PP andaluz, ministro y vicepresidente del Gobierno con el presidente José María Aznar entre los años 2003 y 2004. Montero es consciente de que de abandonar Moncloa perdería un gran altavoz y el BOE como elemento de campaña.

que, políticamente, le son favorables. En el entorno de Montero, sin embargo, aseguran que les gustaría salir con todo resuelto, pero también son conscientes de que no manejan los tiempos: ni los de sus socios ni los de Juanma Moreno, que convocará en función de sus propios intereses.

Arranque de precampaña

Sin este control del calendario, en el PSOE han activado ya el 'modo campaña'. Sánchez arropará hoy a Montero en un acto en Málaga –con tintes mitineros y bajo el lema «El cambio en marcha»– que abrirá un curso político clave en Andalucía, ya que antes de verano la vicepresidenta primera se medirá en las urnas. La petición de los socios para que Montero abandone ya el Gobierno es compartida también por un sector del partido que quiere que se centre en su papel de candidata, porque el panorama que arrojan las encuestas es demoledor. En el seno del PSOE andaluz preocupa sobremanera su papel como negociadora del Gobierno, pero en el sentido contrario a las reservas que expresan sus aliados, pues consideran que tiene «demasiados frentes abiertos».

Son aquellos temas más conflictivos, como la financiación singular para Cataluña o los Presupuestos, en los que los socios independentistas pueden volver a llevar al Ejecutivo a posiciones imposibles, que se antojen el peor cartel electoral con el que concurrir a las urnas. «Esto aquí hace mucho daño», señala un dirigente andaluz que alerta de que sus decisiones al frente del Gobierno no ayudan, sino que minan sus expectativas, y pueden acabar condicionando su desempeño como ministra y candidata.

Además, el desembarco de la vicepresidenta no ha acabado de fraguar. Sánchez la eligió como una suerte de revulsivo para espolear un partido diezmado por la pérdida del poder y las guerras internas, pero el impulso no se ha producido. El último Barómetro Andaluz que publicó el pasado julio el Centro de Estudios Andaluces (Centra), el denominado CIS andaluz, preveía que perdería 4,3 puntos respecto al resultado conseguido en 2022 y sus actuales 30 escaños –su suelo histórico– se hundiría todavía más, en una horquilla de 24-26 parlamentarios. La elección de Málaga para el acto de hoy tampoco es baladí. Se trata de la provincia por la que se presenta a las elecciones Juanma Moreno, un territorio en el que hay que redoblar esfuerzos, porque suele concentrar el voto mayoritario que recibe el PP.

Más allá del impacto territorial, Andalucía es también un bastión clave para Sánchez a nivel nacional. Es la comunidad que más diputados reparte en el Congreso (61) y tradicionalmente ha supuesto el pulmón electoral de los socialistas. En las pasadas generales, el PSOE consiguió aguantar el golpe, tras perder la Junta, y consiguió 21 diputados, por los 25 del PP. Con los 19 por Cataluña, Sánchez tejió una red de apoyos suficientemente solvente para retener el poder.

El expresidente pasa de mediador a persona non grata en EE.UU. En el marco de la estrategia de Trump para forzar la transición democrática en Venezuela, la Casa Blanca le acusa de legitimizar y perpetuar el chavismo

Zapatero no es bienvenido en Washington

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

La Casa Blanca, bajo el liderazgo de Donald Trump en su segundo mandato y con Marco Rubio como figura central de la política hacia Latinoamérica, ha adoptado una posición de abierta confrontación con José Luis Rodríguez Zapatero. Washington considera al expresidente español un interlocutor inválido e incluso perjudicial en los esfuerzos diplomáticos para democratizar Venezuela, debido a su cercanía con Jorge y Delcy Rodríguez y a sus intentos de mediar al margen de la línea marcada por Estados Unidos. El equipo de Rubio —quien desde su etapa en el Senado fue un duro crítico del chavismo y ahora dirige la diplomacia estadounidense— lo ha convertido en símbolo de lo que en Washington se califica como una blanda complicidad con el chavismo.

Esa animadversión quedó patente esta semana. El subsecretario de Estado Christopher Landau sugirió públicamente retirarle el visado de entrada a EE.UU. en un mensaje en redes acompañado por la caricatura de «El Quitavisas», inspirada en la batiseñal de Batman. Con sorna, el diplomático situó a Zapatero en la misma categoría que altos cargos chavistas, empresarios bolivarianos y familiares del entorno de Maduro sancionados por Washington.

La amenaza no es menor: supondría vetar su presencia en cualquier foro internacional celebrado en territorio estadounidense, cerrarle la puerta de la Organización de Estados Americanos —donde en el pasado logró cierto protagonismo— y marcar un precedente al aplicar a un expresidente europeo una herramienta de presión reservada normalmente a regímenes acusados de corrupción, narcotráfico o violaciones de derechos humanos.

«El quitavisas» no es solo una bro-

ma viral; es la muestra de que EE.UU. ha agotado su paciencia con quienes, desde Europa, mantienen lazos de interlocución con un régimen que Washington define como un cártel narcoterrorista. En paralelo, esta ofensiva se enmarca en una estrategia mayor de aislamiento del chavismo que combina sanciones financieras, procesos judiciales, restricciones migratorias y despliegues militares en la región.

La Casa Blanca insiste a ABC en que viajar a Estados Unidos no es un derecho, sino un privilegio. Esa lógica se ha aplicado en los últimos años para negar la entrada a magnates cercanos al castrismo o a políticos señalados por respaldar a gobiernos enemigos. En ese contexto, la advertencia a Zapatero busca enviar un mensaje disuasorio a cualquiera que intente apuntalar a Maduro bajo la apariencia de mediación neutral.

Viajes a costa de la dictadura

Los esfuerzos de mediación de Zapatero arrancaron hace casi una década, en plena crisis institucional venezolana, cuando buscó abrir un espacio de diálogo entre la oposición y el chavismo. Desde entonces —ya fuese en la OEA o auspiciados por la Unión Europea— su figura ha estado asociada a sucesivas iniciativas que nunca cristalizaron en avances democráticos reales, a pesar de sus más de 70 viajes a Caracas, muchos de ellos pagados por la dictadura.

Washington concluyó, primero de forma discreta en los últimos días de Barack Obama y después con Trump usando un tono más duro, que aquellas gestiones sirvieron más para prolongar la permanencia de Maduro en el poder que para abrir un cauce de transición. En 2020, el entonces subsecretario de Estado Michael Kozak replicó a Zapatero, que culpaba a las sanciones norteamericanas de agravar la crisis económica, aclarando que la debacle venezolana era fruto de la corrup-



Zapatero, en 2010, en la base de la fuerza aérea Andrews, en Washington // EFE

ción y la mala gestión de Maduro. «El único responsable del hambre y la miseria en Venezuela es Nicolás Maduro, no las sanciones», dijo Kozak a este diario, subrayando que consideraba a Zapatero un actor privado sin representatividad oficial.

Ya en la primera Administración Trump se había fijado una línea clara

frente a él. Washington mantuvo con Moncloa conversaciones «productivas, aunque con desacuerdos», pero siempre al margen de las gestiones particulares del expresidente. La diferencia es que ahora, en el segundo mandato, la Casa Blanca y el Departamento de Estado lo consideran no solo irrelevante, sino contraproducente den-



El expresidente José Luiz Rodríguez Zapatero y Nicolás Maduro, el 31 de octubre de 2016, durante un encuentro en Caracas // EFE



En 2003, permaneció sentado ante la bandera de EE.UU. // ABC

tro de la estrategia de máxima presión contra el chavismo.

Perpetuar el chavismo

Se le asocia además a intentos de preservar la permanencia de los hermanos Rodríguez en caso de que Maduro sea apartado, reforzando la sospecha de que trabaja para garantizar la con-

tinuidad del chavismo. En ese sentido, Zapatero pasó de ser percibido como mediador bienintencionado a colaborador de facto del régimen.

Un ejemplo citado en Washington es su postura ante las elecciones de 2018: mientras la Unión Europea y más de 50 países desconocieron los comicios por fraudulentos, Zapatero insis-

El Gobierno de Trump compara a Zapatero con altos cargos chavistas, empresarios bolivarianos y familiares de Maduro

Desde 2017, avala elecciones sin garantías en Venezuela, a donde ha realizado más de 70 viajes pagados por el régimen

tía en mantener el diálogo con el chavismo. La desconfianza se afianzó en 2024, cuando la oposición documentó el fraude electoral y el régimen suspendió el recuento alegando un ciberataque. Zapatero, de nuevo, se alineó con la narrativa chavista, restando legitimidad a la denuncia internacional.

Perpetuar el chavismo

La insinuación de Landau sobre retirar el visado tuvo como detonante informaciones que lo señalaban como promotor de un plan de transición «suave» para perpetuar al chavismo sin Maduro al frente. Para Washington, esa posibilidad confirma el temor de que la dictadura busque un relevo que permita a los jefes -en especial a los hermanos Rodríguez- seguir en el poder sin Maduro pero con el sistema intacto.

El endurecimiento estadounidense se refleja también en medidas concretas. Rubio anunció en febrero la incautación de un Dassault Falcon 2000EX, avión privado de PDVSA utilizado por Delcy y Jorge Rodríguez y en ocasiones por Zapatero. Según el secretario de Estado, la aeronave estaba involucrada en evasión de sanciones y lavado de dinero. La operación, realizada en República Dominicana, fue presentada como un ejemplo de la determinación de EE.UU. para exigir cuentas al régimen.

Washington escucha a figuras de la oposición como María Corina Machado, que acusa a Zapatero de actuar de forma «impropia y nada transparente». Desde la clandestinidad, Machado lo señala por facilitar la salida forzada del país del candidato opositor Edmundo González Urrutia tras los comicios de 2024, lo que interpretan como una maniobra para quitar del medio a un presidente electo incómodo y allanar el camino al chavismo. «Zapatero operó con el régimen en contra de los venezolanos», declaró Machado, describiendo la expulsión de González como «una maniobra grotesca, con operadores dentro y fuera del país».

Zapatero ha reconocido que es el propio Gobierno de Maduro quien costea sus viajes a Caracas. Desde 2015 ha estado presente en todas las elecciones organizadas por el régimen, avalando con su asistencia comicios denunciados como fraudulentos. Ha declarado públicamente que Maduro «ha ganado muchas elecciones», otorgando legitimidad a resultados cuestionados por la comunidad internacional.

Lejos de apartarse del chavismo, Za-

patero se ha visto incluso implicado en la salida de González Urrutia. Él la presentó como un «acuerdo humanitario», pero la oposición lo considera parte de un plan para debilitar la resistencia democrática.

A esa imagen contribuye también su actividad política en España, donde ha admitido que negocia en nombre de Pedro Sánchez con Carles Puigdemont. En Washington se observa como un doble juego: mediador en conflictos internos españoles mientras actúa como facilitador de la dictadura bolivariana.

La animadversión hacia Zapatero en Washington viene de lejos. En 2018 llegó a acusar a EE.UU. de ser responsable del éxodo venezolano, al atribuirlo a las sanciones económicas. Esa postura lo enfrentó con la OEA y con la mayoría de países latinoamericanos. El secretario general de la OEA, Luis Almagro, lo tachó de «emisario de Maduro» y le espetó: «No sea imbécil». «El colapso venezolano no se debe a sanciones, sino a la corrupción y al narcotráfico del régimen», añadió, en un choque diplomático sonado que marcó un punto de no retorno en la imagen de Zapatero en la región.

Su rol en el fallido diálogo de República Dominicana en 2017 reforzó esas sospechas. Según fuentes participantes, se opuso a propuestas para garantizar condiciones democráticas mínimas y permitió que Maduro convocara elecciones anticipadas sin garantías. Desde entonces, Washington duda de sus verdaderas intenciones.

Desplantes a EE.UU.

Incluso antes de llegar a la Moncloa, Zapatero ya había mostrado frialdad hacia Washington. El recuerdo de su gesto en 2003, cuando permaneció sentado al paso de la bandera estadounidense en el desfile del Día Nacional, sigue presente como símbolo de desencuentro. Aquel desplante, que justificó como protesta contra la guerra de Irak y la alineación de José María Aznar con George W. Bush, fue muy mal recibido por las autoridades norteamericanas y dejó una huella difícil de borrar.

En 2016, cuando se presentó como mediador internacional junto a otros expresidentes iberoamericanos, Washington le concedió un voto de confianza cauteloso. Pero pronto el desencanto se impuso, sobre todo tras comprobar cómo avalaba procesos electorales sin garantías.

Hoy, casi una década después de sus primeras incursiones en la crisis venezolana, Zapatero se encuentra en la insólita situación de ser tratado poco menos que como persona 'non grata' por la Casa Blanca. Lo que comenzó como una mediación oficiosa ha derivado en un abierto rechazo. El mensaje de la Administración Trump II es claro: en la estrategia de Estados Unidos para restaurar la democracia en Venezuela no hay lugar para intermediarios que otorguen oxígeno al régimen. Zapatero ha pasado de promotor de diálogos a ser visto como cómplice y obstáculo y, por tanto, no es bienvenido en Washington.

El Ejecutivo solo ha sacado de Canarias en un mes a 93 de los 4.000 menores

► Los ministerios implicados siguen sin resolver la distribución de los niños por las comunidades

JOAN GUIRADO
MADRID

El pasado jueves se cumplió un mes del inicio del reparto hacia la Península de los menores migrantes hacinados en Canarias, Ceuta y Melilla. Pero 30 días después, según datos del Gobierno de Canarias a los que ha tenido acceso ABC, el número de niños que han sido reubicados es solo de 93 de los 4.000 menores entre los solicitantes de asilo y los del reparto ordinario que deben ser repartidos por las distintas autonomías.

El 11 de agosto, tras varias reprensiones por parte del Tribunal Supremo al Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, el departamento que dirige Elma Saiz trasladó a los primeros diez niños peticionarios de protección internacional desde diferentes centros de Canarias a uno de Gijón. Esa misma semana el Gobierno paralizó temporalmente el segundo de los dos repartos semanales a los que se habían comprometido, que iba a ser de 15 menores, aunque finalmente lo realizaron unos días después. La administración de Estado alegó «problemas administrativos» para justificar la paralización de ese viaje, una excusa que no convenció a Canarias, cuyo presidente, Fernando Clavijo, criticó en una entrevista concedida a ABC la posición del Ejecutivo.

En estas cuatro semanas, desde que se inició la derivación de los niños solicitantes de asilo, pese a haberse aprobado en Consejo de Ministros el decreto de capacidad que permitió la declaración de la contingencia migratoria en Canarias, Ceuta y Melilla —a Baleares se les ha denegado la solicitud—, los únicos niños que han sido derivados a la Península son los peticionarios de protección internacional, de los que se debe hacer cargo el Estado.

De los más de 3.000 menores no acompañados que forman parte del reparto ordinario, es decir, los que llevan meses hacinados en centros de Canarias, Ceuta y Melilla, todavía no ha salido ni un niño desde las autonomías de origen a las que se tendrán que hacer cargo a partir de ahora y hasta que cumplan la mayoría de edad. La primera reunión del Consejo de Ministros tras las vacaciones de verano, celebrada el 26 de agosto, el Gobierno dio luz verde al decreto de capacidad, un texto que regula el máximo de niños que pueden estar bajo la tutela de un territorio determinado, en



Un grupo de inmigrantes desembarca en el puerto de Arguineguín // REUTERS

función del número de menores en función de la población empadronada. Con ese decreto ya publicado en el Boletín Oficial del Estado (BOE), las autonomías pudieron solicitar desde el 28 de agosto la declaración de la contingencia migratoria, trámite imprescindible para iniciar el reparto. Un día más tarde, el 30 de agosto, la ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, autorizó las peticiones solicitadas por los territorios con una mayor tensión migratoria, lo que habría permitido desde ese día iniciar la distribución de los menores hacia las co-

munidades autónomas que se deberán hacer cargo de ellos.

En este caso, dos semanas después de la fecha comprometida por parte del Ejecutivo para la salida de los primeros niños de Canarias, Ceuta y Melilla, todos siguen todavía en los centros que deben abandonar de forma inmediata. Y lo peor de todo, según indican fuentes del Gobierno canario, es que no hay previsión de cuando va a iniciarse ese trámite. La administración autonómica denuncia que, a día de hoy, siguen sin tener información por parte del Ministerio de Política Te-

FECHAS CLAVE EN EL REPARTO

18 de marzo de 2025

El Gobierno, en concreto el Partido Socialista, acordó ese día con Junts los términos del decreto que permitía la distribución de los menores de espaldas al resto de partidos y a las autonomías, con la exigencia de Puigdemont de que Cataluña no recibiera ningún niño.

11 de agosto de 2025

Es la fecha que el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, tras varios apercibimientos por parte del Tribunal Supremo, ante el reiterado incumplimiento de sus autos, inició el reparto de los menores solicitantes de asilo desde Canarias hacia la Península.

26 de agosto de 2025

El Consejo de Ministros aprobó el decreto de capacidad por el cual la ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, pudo autorizar dos días más tarde la contingencia migratoria en Canarias, Ceuta y Melilla, abriendo la puerta así a la reubicación de más de 4.000 niños.

28 de agosto de 2025

Es el día en el que según los anuncios hechos por el propio Gobierno en verano, los ministerios de Juventud e Infancia y Política Territorial deberían haber iniciado la distribución de los menores por la Península. Un trámite que todavía no ha empezado a día de hoy.

La autonomía acusa al Gobierno de «descoordinación»

El Gobierno de Canarias, la administración que tiene la tutela de más menores a día de hoy, acusa a los ministerios implicados en el reparto de «descoordinación» entre ellos.

En el gabinete del nacionalista Fernando Clavijo señalan directamente al Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática, como los responsables de la tardanza en el inicio del reparto ordinario, por sus discrepancias con Juventud e Infancia a la hora de interpretar el decreto de ocupación que permite la reubicación.

ritorial y Memoria Democrática, que dirige precisamente el expresidente autonómico socialista Ángel Víctor Torres, el responsable gubernamental del reparto junto a Rego. Ambos reunieron el 2 de septiembre, una semana después de la aprobación del decreto, una comisión interministerial para supervisar las labores para garantizar la distribución de los menores que sigue encallada. Al departamento que dirige Torres le compete la asignación de plazas en las autonomías de destino, labor que deben realizar los delegados o subdelegados del Gobierno de las zonas en contingencia migratoria, a través de un aplicativo que ya tienen disponible.

Derivación automática

Casi con total seguridad, el primer menor en abandonar Canarias tras declararse la contingencia migratoria, según fuentes autonómicas, será un niño que llegó el pasado miércoles en un atunero a la isla de Lanzarote.

A los menores no acompañados que llegan después de la declaración de la contingencia se les aplica lo establecido en el artículo 5 del Real Decreto 658/2025, que establece un protocolo de derivación que culmina con el traslado en un plazo máximo de 15 días, plazo que los responsables implicados vaticinan que no se va a cumplir.

El jueves, un día después de la llegada del menor, la subdelegación del Gobierno pidió a Canarias un informe para iniciar el procedimiento que la autonomía remitió un día más tarde. Ahora falta otro informe de la fiscalía, que tiene dos plazos para emitirlo, antes de comunicar a la autonomía de destino del traslado, que podrá presentar alegaciones. Será después cuando se iniciará su viaje a la Península.

Muere en un accidente de moto Agustín Ibáñez, exdelegado del Gobierno en Cantabria

► Hace siete días falleció su mujer en Santoña, donde residían. Los dos tenían 72 años

MARIÑA ÁLVAREZ / DANIEL MARTÍNEZ SANTANDER

Agustín Ibáñez, el que fuera delegado del Gobierno en Cantabria entre 2004 y 2011, murió la pasada noche del viernes a los 72 años tras sufrir un accidente de moto en San Mamés de Meruelo (Cantabria), según informó ayer la Delegación del Gobierno. El siniestro tuvo lugar sobre las 20.15 horas próximo al punto kilométrico 1 de la carretera autonómica CA-455. Al cierre de esta edición se desconocía la causa exacta del accidente y si antes pudo haber sufrido alguna indisposición. Se da la des-

graciada circunstancia de que hace solo siete días murió su esposa, María del Carmen Ruiz, también a los 72 años, tras una larga enfermedad.

La Delegación del Gobierno en Cantabria -ubicada en el número 25 de la avenida Calvo Sotelo de Santander-, abrirá hoy sus puertas para recordarle y para que la sociedad cántabra pueda mostrar su pésame tras su muerte.

El líder del PSOE de Cantabria y actual delegado del Gobierno, Pedro Casares, lamentó el fallecimiento de Agustín Ibáñez, a su juicio un «ejemplo de sensatez y solvencia» y a quien definió como un hombre «justo y bueno».

Hasta su jubilación, Ibáñez fue funcionario de la Administración General del Estado y a lo largo de su carrera política desempeñó los cargos de teniente de alcalde de Santoña, diputado autonómico por el PSOE y presidente del Consejo Asesor de RTVE en Cantabria.



El exdelegado del Gobierno en Cantabria, Agustín Ibáñez // SERRANO ARCE

En su etapa como delegado del Gobierno, a Ibáñez «le tocó trabajar de forma incansable e inquebrantable junto a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y el Ministerio del Interior en la lucha contra la banda terrorista ETA», como recordó Casares. «En aquellos difíciles años de lucha contra el terrorismo siempre estuvo a la altura de las circunstancias, anteponiendo el interés general, trabajando contundente e incansablemente contra el terrorismo y con un compromiso firme con las víctimas de ETA y sus familias en Cantabria», destacó.

También mostró su pesar la portavoz de los socialistas cántabros, Ainoa Quiñones, que trasladó en nombre de la Comisión Ejecutiva Autonómica el pésame a su familia, amistades «y al pueblo de Santoña, en el que tenía un profundo arraigo y siempre llevó en su corazón y en sus políticas». Destacó el talante afable de Ibáñez: «Su ejemplo debe hacernos reflexionar al conjunto de la clase política cántabra porque él siempre supo hacer prevalecer el interés general, el diálogo, el acuerdo y el entendimiento por encima de cualquier otro interés».

Mesas elevables desde 259€

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

Directo de fábrica a su oficina. Traíganos su presupuesto y lo mejoramos.

ofiprix.com

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

900 909 080

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

Jesús Villegas

Juez y miembro de Plataforma Cívica por la Independencia

«El borrado de mensajes lo hacen los criminales y los delincuentes»

► «La permanencia de García Ortiz genera una crisis constitucional sin precedentes, un callejón sin salida», avisa el juez

NATI VILLANUEVA
MADRID

Secretario general de la Plataforma Cívica por la Independencia Judicial (PCIJ), dedicada a la despolitización de la Justicia y a la lucha contra la corrupción, el magistrado Jesús Villegas se muestra indignado con la permanencia de Álvaro García Ortiz en la Fiscalía General del Estado tras la apertura de juicio oral contra él. Es una muestra más, dice, del «pisoteo» a las instituciones, a los principios del Estado de derecho. Habla alto y claro: el «empecinamiento» del acusado en no dejar el cargo le da «vergüenza ajena». Y avisa de posibles vicios de nulidad.

—Parece que García Ortiz sigue sin intención de dejar el cargo...

—No va a dimitir, eso está claro, porque la cuestión no es estrictamente jurídica, es una cuestión política, y en altas esferas gubernamentales no interesa que lo haga porque se entendería como una asunción de culpabilidad. Además, él es un hombre del Gobierno y conviene tenerlo cerca. Lo cierto es que la permanencia de García Ortiz en la Fiscalía General del Estado genera una crisis constitucional sin precedentes, un atolladero jurídico, un callejón sin salida. ¿Por qué? Pues porque el legislador no había pensado que esto pudiera ocurrir, por lo que en nuestra normativa no hay solución a esta situación, tremendamente anormal. Si en vez de ser fiscal del Estado, hubiese sido cualquier otro fiscal, en la fase procesal en la que nos encontramos ya se habría visto obligado a dejar el cargo.

—¿Qué implicación va a tener esto en el juicio?

—Se crea una paradoja tremenda porque la posición estructural del fiscal que vaya al juicio es de subordinación, con lo cual no hay una libertad formal, no hay un marco jurídico adecuado para que ese fiscal pueda ejercer las acciones con normalidad. Eso quiebra la confianza de los ciudadanos en la institución. La jurisprudencia euro-

pea dice que cuando instituciones como la judicatura o la Fiscalía en este caso no tienen el mínimo de confianza de los ciudadanos, no pueden ejercer sus funciones de una manera imparcial e independiente. Estamos en una situación gravísima. Obviamente García Ortiz no va a dar a ese fiscal una instrucción por escrito, pero puede haber llamadas telefónicas, conversaciones, contactos informales... Con lo cual la situación es absurda, escandalosa, y ya hablo desde un punto de vista estrictamente jurídico. Ese juicio puede estar aquejado de vicios de nulidad. Si yo soy la acusación particular, creo que podría presentar un recurso de amparo y acudir posteriormente a la justicia europea para que ese juicio fuera nulo.

—La Fiscalía, desde luego, no va a acusar; no ve delito. Es la línea que ha mantenido durante la instrucción.

—¿Y cómo podemos estar seguros de que si la Fiscalía no acusa lo hace por convencimiento jurídico y no por presiones? Además, ¿quién es el fiscal general del Estado? Porque se supone que es la máxima autoridad del Ministerio Público en nuestro país y que su misión es la defensa de la legalidad, no «construir un relato», como él mismo ha dicho. ¿Es acaso García Ortiz un apéndice del Gobierno al servicio de determinados intereses políticos o ideológicos? Es que es ofensivo.

—Desde su punto de vista, ¿cabía la suspensión de García Ortiz?

—Yo no creo que un juez de instrucción tenga facultades para hacerlo porque eso supone adoptar una medida muy restrictiva para la que hay que tener un título legal habilitante, algún precepto, algún fundamento jurídico positivo. Como le decía, estamos en un callejón sin salida...

—Le veo muy pesimista...

—Sí, tremendamente pesimista porque el daño que se está haciendo a la justicia es irreparable. Lo que está ocurriendo es vergonzoso. Yo no puedo entender cómo una persona que es un jurista, que comprende lo que está sucediendo, porque tiene unos conocimientos de los que carecen los políticos, se afana, se empecina en permanecer ahí. Primero, por dignidad personal. Es un funcionario de carrera, tiene un prestigio. ¿No le da vergüenza que se le vea como un mario-



El magistrado Jesús Villegas, instructor en Valencia // NACHO BUENO

neta del Gobierno? Una persona de esa edad, que con esa posición, con esa formación, se someta a pasar por eso a eso me hace verlo más como un político togado que como jurista. Me produce vergüenza ajena. Y desde un punto de vista jurídico es pisotear nuestras instituciones.

—¿El borrado de mensajes es una prueba de cargo para usted?

—A ningún investigado se le puede obligar a que aporte pruebas en su contra, eso es evidente. Sin embargo, los que tenemos un mínimo de experiencia sabemos que esto lo hacen los criminales, los delincuentes, quien tiene algo que ocultar. Mire, es que es de sentido común. Quiero que por un momento nos bajemos del castillo de mar-



Sobre García Ortiz

«Si el fiscal general del Estado no dimite es porque al Gobierno no le interesa que lo haga»

Reformas legislativas

Con «bombas de relojería» como la 'ley Bolaños' «se está dando ventaja a los futuros corruptos»

fil de los juristas y pongamos los pies en el suelo. Si a mí mañana me acusan de cualquier cosa, de un asunto económico, de tener material pornográfico en mi ordenador, de haber pegado a alguien... lo que quiero, si soy inocente, es que todo salga, que vean mis cuentas bancarias, mis correos... El inocente quiere la máxima transparencia, que se llegue hasta el final de las cosas porque no tiene nada que esconder.

—El juez Hurtado se ha convertido en otro blanco de los ataques del Gobierno por sentar en el banquillo al fiscal general. ¿Estamos en el peor momento de la ofensiva contra el Poder Judicial?

—Nos encontramos ante un Gobierno que está acosado por los casos de corrupción. Eso ha ocurrido otras veces, desde luego, porque siempre habrá delincuentes y sinvergüenzas. Eso es así. La peculiaridad que reviste la situación en la que vivimos ahora, que la hace más grave en comparación con otras anteriores, es que los políticos que se ven acosados quieren cambiar el ordenamiento jurídico para protegerse. Y entonces no es el daño de esta situación concreta, sino el que se puede hacer en el futuro porque se le está dando ventajas a los futuros corruptos. Me da igual que sean de derechas o de izquierdas. Se está destruyendo nuestra arquitectura jurídica, se están alterando nuestras leyes procesales, cambiando las reglas del juego. Prueba de ello es la 'ley Bolaños', que es una bomba de relojería en los cimientos del Estado de derecho.

CARAVANING

salón internacional



11-19 OCTUBRE 2025
RECINTO GRAN VIA

Solo pasa en BARCELONA

Descubre más de 700 vehículos,
250 marcas, accesorios y todo el
asesoramiento que necesitas
para viajar en libertad.

Compra tu entrada ahora y evita colas
www.saloncaravaning.com



Polonia revive las heridas del pasado: «¡Que vienen los rusos!»

- ▶ La violación del espacio aéreo polaco por drones de Putin ha reactivado el temor del país a ser ocupado de nuevo
- ▶ Sus relaciones están marcadas por las invasiones de Moscú y por el romance de su último rey con Catalina la Grande

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



La tensa relación entre Rusia y Polonia, marcada por necesidades geoestratégicas y por una tórrida pasión amorosa, no ha concedido tregua desde la época zarista. Stanisław August Poniatowski, último rey de Polonia, fue elegido en 1764 con el apoyo de Catalina la Grande, su antigua amante. Se habían conocido en 1755, cuando Poniatowski llegó a San Petersburgo como parte del séquito diplomático británico, y se encontró con Catalina Alekséievna, entonces esposa del príncipe Pedro de Holstein-Gottorp, futuro Pedro III.

La atracción fue al parecer irrefrenable, atestiguada por apasionadas cartas, y Catalina siguió apoyando políticamente al polaco después de convertirse en emperatriz. Presionó militarmente a la nobleza polaca para que eligiese como rey a Poniatowski, quien nunca fue perdonado por ello en su propio país.

Su dependencia de Rusia lo convirtió en un monarca débil a ojos de muchos polacos y, cuando la relación se enfrió, a Catalina no le tembló el pulso a la hora de fomentar rebeliones internas y permitir que Prusia y Austria desmembrasen Polonia. Rusia, de hecho, trató a Polonia como una provincia rebelde que debía ser domesticada por la vía de la represión militar, la asimilación cultural y la destrucción institucional. En las tres particiones de Polonia (1772, 1793, 1795), Rusia se quedó con vastas regiones del este polaco, incluyendo Vilna y Kiev, sometidas a una administración imperial directa, con gobernadores rusos y leyes zaristas.

Catalina la Grande «no solo destruyó la independencia polaca, sino que humilló a su rey», explica Marcin Król, filósofo e historiador polaco, «pero la verdadera tragedia de Polonia no fue

solo perder el Estado, sino perder la confianza en que Europa nos protegería de Rusia». En su libro 'Polonia y Rusia: vecindad entre libertad y tiranía', Nadrzej Nowak, profesor de Historia de la Universidad Jaguelónica de Cracovia explica que «Catalina trató a Polonia como una amante descartada: primero seducida, luego despreciada». Además, considera que «las particiones fueron una cirugía imperial: Rusia cortó a Polonia como si fuera un tumor que amenazaba su hegemonía». «La relación entre Catalina y Poniatowski fue la metáfora perfecta del destino polaco: enamorado de Europa, traicionado por ella», concluye el ensayista Tomasz Łubieski.

Sólo tras el Congreso de Viena, Rusia permitió el 'Reino de Polonia del Congreso', una entidad semiautónoma bajo el control del zar Alejandro I, con constitución, ejército y parlamento que fueron nuevamente eliminados a partir de 1930. Moscú respondía a los levantamientos cerrando las escuelas polacas, prohibiendo el polaco y cerrando instituciones como la Universidad de Vilna o el Liceo Krzemieniec. En Varsovia, el Palacio Staszic, símbolo de la ciencia polaca, fue transformado en una iglesia ortodoxa rusa de estilo bizantino.

El 'milagro del Vístula'

El virrey ruso Iván Paskevich, apodado 'el verdugo de Polonia', gobernó con mano de hierro desde 1832, imponiendo la ley marcial. «Todo eso se arrastró al siglo XX, agravado por las muertes de miles y miles de polacos», añade Lech Walesa, líder del sindicato católico Solidaridad durante la dominación soviética y presidente polaco entre 1990 y 1995. Cada 15 de agosto, los polacos celebran masivamente el 'milagro del Vístula', en el que las fuerzas polacas detuvieron el avance del

Ejército Rojo en territorios de Ucrania y Bielorrusia y evitaron que el comunismo se expandiera hacia Europa Occidental. «Se celebra de corazón. Es una fiesta profundamente enraizada en la identidad polaca, un episodio que inspiró también la resistencia contra el régimen soviético», señala.

Otra de las grandes heridas abiertas en la memoria nacional polaca es el Pacto Ribbentrop-Mólotov de 1939, que incluía un protocolo secreto para dividir Polonia entre la Alemania nazi y la Unión Soviética. Tras hacerlo rea-

En 1939, la Alemania nazi de Hitler y la Unión Soviética de Stalin se repartieron Polonia en el pacto Ribbentrop-Molotov

«Los drones rusos también violaron la memoria histórica. Cada incursión revive el trauma de Katyn», donde la URSS mató a 22.000 oficiales polacos



lidad, en 1940, la URSS ejecutó a más de 22.000 oficiales polacos en la masacre de Katyn, un crimen negado por Moscú durante décadas. «Los drones rusos del pasado miércoles no solo violaron el espacio aéreo, violaron la memoria histórica. Cada incursión rusa revive el trauma de Katyn. Es un eco de siglos de agresión», apunta Aleksandra Galka Reczko.

Tragedia de Smolensk

Esta historiadora relata las horas de terror que vivió la noche del martes al miércoles, como millones de polacos, siguiendo las noticias por radio y televisión y temiendo una nueva invasión. «Estuve despierta toda la noche. Desde las dos de la madrugada hubo un gran flujo de desinformación por parte de varios troles que difundían que los drones ya habían llegado cerca de Ciechanów», cuenta. Según recuerda, «sentíamos verdadero miedo y muchas dudas sobre si los aliados acudirían o no en nuestra ayuda».

«Desde niños, hemos escuchado historias de nuestros abuelos sobre el enemigo ruso, la amenaza siempre está ahí», admite la traductora Katarzyna Krajewski, quien también pasó la noche en vela.

El penúltimo suceso marcado a fuego en la conciencia colectiva polaca fue la tragedia de Smolensk, el 10 de abril de 2010. El avión presidencial Tu-154M de la Fuerza Aérea Polaca se estrelló cerca de la base aérea

de Smolensk, en Rusia, cuando se dirigía a conmemorar el aniversario de la masacre de Katyn. Murieron sus 96 ocupantes, entre ellos el presidente Lech Kaczyński y su esposa Maria; Franciszek Ggor, jefe del Estado Mayor General; Aleksander Szczygło, jefe de la Oficina de Seguridad Nacional; Jerzy Szmajdziski, vicepresidente del Sejm (Parlamento polaco); Władysław Stasiak, jefe de la Cancillería Presidencial; Janusz Kochanowski, defensor del pueblo; Sławomir Skrzypek, presidente del Banco Nacional de Polonia; y Anna Walentynowicz, histórica activista de Solidaridad. Polonia quedó descabezada. Una segunda comisión parlamentaria halló pruebas de dos artefactos explosivos posiblemente instalados durante el mantenimiento del avión. El hermano gemelo del fallecido presidente, Jarosław Kaczyński, dejó sembrada la sospecha de la autoría rusa.

En 2008, durante un viaje a Georgia junto a otros líderes de Europa del Este para mostrar solidaridad frente a la invasión rusa de las regiones separatistas de Abjasia y Osetia del Sur, Kaczyński afirmó que «estábamos profundamente convencidos de que la membresía en la OTAN y la UE pondría fin a los apetitos rusos, pero resultó ser un error y debemos resistir». Y añadió una frase profética: «Hoy es Georgia, mañana será Ucrania, pasado mañana los Estados bálticos y, más adelante, quizás llegará el turno de mi país, Polonia».

Alarma en Rumanía y ejercicios militares

Las alarmas por los drones rusos usados en la guerra de Ucrania volvieron a saltar ayer en las vecinas Polonia y Rumanía. El Ejército polaco desplegó cazas de combate y se vio obligado a cerrar el aeropuerto de la ciudad oriental de Lublin, cerca de la frontera. Por su parte, el Ministerio de Defensa de Rumanía informó de que un dron violó ayer el espacio aéreo del país durante un ataque ruso contra infraestructuras en Ucrania. Dos cazas F-16 «detectaron un dron en el espacio aéreo nacional» y lo rastrearon hasta que «desapareció del radar», denunció el Ministerio de Defensa rumano. Ambos países pertenecen a la Unión Europea y la OTAN y la entrada de drones rusos en su territorio eleva la tensión con el Kremlin. En respuesta a dichos drones y a las maniobras Zapad 2025 de Rusia y Bielorrusia cerca de la frontera con Polonia, la OTAN llevará a cabo los ejercicios militares Centinela Oriental.

W. Kosiniak-Kamysz

Ministro de Defensa de Polonia

El héroe de la crisis de los drones

PERFIL

► En contra del enemigo común, el titular de Defensa ha unido a los dos bandos políticos irreconciliables del país

R. SÁNCHEZ BERLÍN

De niño, en la escuela Rey Jan III de Cracovia, sacó la mejor nota en un trabajo sobre Mieszko I, el líder fundacional polaco que unificó a las tribus eslavas, dio la orden de atacar al príncipe Odo I de Sajonia y adoptó el cristianismo en el año 966. No podía sospechar entonces que, a sus 44 años, se convertiría en el primer ministro de Defensa europeo que diese la orden de disparar contra drones rusos en el espacio aéreo de Polonia, y que unificaría a sus dos irreconciliables bandos políticos contra el enemigo común.

Władysław Kosiniak-Kamysz procede de una familia de larga tradición de servidores públicos. Es hijo de Andrzej Kosiniak-Kamysz, titular de Sanidad de Tadeusz Mazowiecki, y sobrino de Zenon y Kazimierz Kosiniak-Kamysz, también ministros y diplomáticos. Su presencia a la cabeza del Ministerio durante la crisis de los drones ha resultado providencial para la unidad polaca, por el respeto del que goza en ambos lados del Sjem.

En agosto, encargado de un discurso durante la toma de posesión del presidente Karol Nawrocki, fue abucheado por grupos de asistentes a los que Nawrocki afeó su comportamiento.



Merecía reconocimiento pese a formar parte del Gobierno de su declarado enemigo político, el primer ministro Donald Tusk. Y ese reconocimiento le sirvió en la madrugada del miércoles para coordinar una decisión sin fisuras por parte de las polarizadas instituciones de Polonia.

Kosiniak-Kamysz se disponía a asistir a una reunión de ministros de Defensa europeos en Londres cuando regresó precipitadamente a su país, empujado por la información militar. Drones rusos estaban haciendo peligrosas incursiones con destino a ciudades muy pobladas y organizó a toda prisa las correspondientes reuniones del Consejo de Seguridad y de coordinación militar y de inteligencia con los socios europeos y con la OTAN. Despertó personalmente al presidente Nawrocki, alrededor de las tres de la mañana, para que autorizase la respuesta armada. A lo largo de esa difícil noche, logró que la presidencia y la oficina del primer ministro hablasen con una sola voz. «Este examen ha sido aprobado, algo que no siempre ha tenido éxito en nuestra historia. Ha habido casos en los que las emociones, las quimeras políticas han primado sobre la estrategia de seguridad», dijo la mañana siguiente ante el Parlamento polaco, al que ofreció explicaciones sobre lo sucedido. «En este caso, y en todos los casos posteriores, prevalecerá la estrategia de una Polonia segura y políticos responsables de la seguridad y la cooperación, independientemente de las emociones políticas».

Su vocación profesional fue siempre de servicio público, pero en la medicina. Se doctoró en 2010 con una tesis sobre la diabetes y llegó a ejercer, antes de entrar en política de la mano del Partido Popular Polaco. Volvió a trabajar como médico en la pandemia, a pesar de que para entonces ya había ocupado los cargos de presidente del partido y ministro de Trabajo.

Con el cambio de Gobierno a finales de 2023, ocupó la cartera de Defensa en el gabinete liberal-conservador de Tusk, aunque su partido, que representa principalmente al campesinado, está frenando muchos de los proyectos de reforma de Tusk, como la liberalización de la ley del aborto. Convencido atlantista, le ha dolido especialmente que Trump no apoye más decididamente a Polonia, ante la incursión de los drones rusos, a pesar de lo cual ha llamado a «no buscar enemigos donde no los hay».



«Como Charlie Kirk, ganaremos con la palabra, sin un disparo»

- Una vigilia en Nueva York homenajea al referente juvenil del trumpismo, asesinado en una charla universitaria
- Sus partidarios insisten en que no recurrirán a la violencia, pero culpan a la izquierda en un país crispado

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Cae la noche en Madison Square Park, la coqueta plaza en el centro de Manhattan, con la misma oscuridad en que se ha sumido Estados Unidos tras el asesinato de Charlie Kirk, el activista conservador que cayó de un tiro el pasado miércoles en una universidad de Utah. Se celebra aquí una vigilia por Kirk, entre el frescor de los árboles y las luces de los rascacielos. Varios cientos de personas han venido al llamamiento del Club de Jóvenes Republicanos de Nueva York.

Quienes se concentran son, en su mayoría, parte de ese movimiento que creó Kirk y que le convirtió en un referente conservador y del trumpismo: votantes jóvenes que se rebelaron contra el dominio en este electorado de los demócratas y de su ideología progresista.

Kirk fue instrumental en el despegue de Donald Trump entre los jóvenes. En las últimas elecciones, convenció a cerca del 45% de los votantes de entre 18 y 29 años. Y logró la mayoría en algunos estados clave, los que decidieron la elección.

La conmoción flota en la vigilia, que empieza con una oración -Kirk era un devoto cristiano- y con una interpretación sobria del himno de EE.UU., cantada por la mayoría de los asistentes.

Y, junto a la conmoción, la preocupación por el nuevo capítulo que puede abrir el asesinato de Kirk, en un país cada vez más polarizado, en medio de una intensificación de la violencia política, desde el asalto al Capitolio hasta los intentos de asesinato de Donald Trump cuando era candidato a la presidencia.

«No estoy aquí por el asesinato de Kirk», explica a ABC Tymon Bielawa, tocado con una gorra con el lema de Trump 'Make America Great Again' ('Hacer a EE.UU. grande otra vez') y

envuelto, junto a un amigo, en una bandera nacional con el nombre del presidente. «Estoy aquí para luchar por él, por lo que defendió. Que yo esté en el centro de Nueva York, un lugar muy liberal, con esta gorra y esta bandera es para decir que no voy a ser cómplice, que no me voy a quedar sentado ante la violencia».

«Como Charlie, tenemos que luchar con la palabra», añade. «Y estoy convencido de que ganaremos sin disparar una sola bala, usaremos la paz, nuestra fe y el nombre de Jesucristo».

Discurso provocador

Se reparten velas y se suceden los discursos, los llamamientos a seguir el ejemplo de Kirk, que buscó defender sin complejos -también de forma provocativa, agresiva, agitando las tensiones raciales e identitarias- la ideología conservadora. «Jesús nos dijo que hay que poner la otra mejilla», dice Eric, acompañado de su prometida, que viene con media docena de rosas en homenaje a Kirk. «Pero no dijo que nos tengamos que separar de lo que es correcto».

El asesinato de Kirk es todavía muy reciente. Es difícil prever las consecuencias, pero lo ocurrido en los primeros días tras la tragedia no invita

«Mi llanto será un grito de guerra. No nos rendiremos», advierte su viuda

Erika Kirk, la viuda de Charlie Kirk, ha reaccionado con un mensaje de vídeo al asesinato de su marido. «No tienen idea del fuego que han encendido en esta esposa, el llanto de esta viuda resonará en todo el mundo como un grito de guerra», advirtió Kirk, quien grabó el mensaje junto a la silla vacía que su marido utilizaba para sus podcast y 'streamings'.



«Se llega a un punto en que, de tanto llamarnos 'nazis', se pasa a la acción», advierte Stefano Forte, de los Jóvenes Republicanos

al optimismo. En las redes sociales, los radicales de izquierda celebran el asesinato; desde la derecha, se llama a la guerra. En el Congreso, los llamamientos a la reconciliación sucumben pronto a la bronca. El presidente de EE.UU., con la mayor autoridad y altavoz para rebajar el tono, defiende que toda la culpa es de la izquierda radical. Que si hay radicales de derecha

es por causas justificables, como acabar con el crimen.

Esas posiciones se ven también en la vigilia en Madison Square Park. «Es un momento para unirnos y para ponernos detrás de las ideas de Charlie Kirk», cuenta a este periódico Stefano Forte, el presidente del Club de Jóvenes Republicanos de Nueva York, cuando acaban los discursos.

Insiste en que «al igual que hizo Charlie Kirk, la lucha debe ser sin violencia, buscar el debate». Pero deja claro que no busca entendimiento ni acercamiento con quienes considera sus rivales.

«Intentan demonizarnos»

«Hay un partido que está tratando de asesinar a líderes rivales, que trata de demonizarnos», asegura sobre los demócratas. «Se llega a un punto en que, de tanto llamarnos 'nazis', alguien acaba pasando a la acción».

«Esto es un problema únicamente de la izquierda», dice sobre la violencia política, siguiendo a Trump. «La denunciaré en mi bando cuando la vea, de momento no la veo».

Está claro que no la quiere ver, los ejemplos son evidentes y abundantes: el asesinato de una legisladora de Mineápolis y de su pareja (otro legislador y su pareja resultaron heridos) el pasado junio; el lanzamiento de bombas incendiarias contra la casa del go-



Forte, de los Jóvenes Republicanos, recuerda a Kirk en la vigilia // REUTERS

bernador de Pensilvania, el demócrata Josh Shapiro, cuando él y su familia dormían allí; el intento de secuestro de la gobernadora de Michigan, Gretchen Whitmer; o el ataque contra el marido de Nancy Pelosi, entonces presidenta de la Cámara de Representantes.

«Es un momento preocupante, aterrador para el país», reconoce Forte, en algo que pondrá de acuerdo a muchos en EE.UU.

En la vigilia, otros admiten que el problema no es solo de una parte del país. Mario Nicoletto, vestido con traje y corbata negros por Kirk, insiste en que nadie en la derecha ha pegado un tiro a un líder rival —aunque no es tan lejano el intento de asesinato de la senadora demócrata Gabbie Giffords— pero reconoce que «ambos partidos deben hacer examen de conciencia».

Más armas que ciudadanos

Otra vigilia similar, lejos de allí, en Boise (Idaho) acaba en pelea, después de que alguien grite «¡Que le jodan a Charlie Kirk!» a los asistentes. Es solo un pellizco de la violencia que algunos temen, en un país descosido por la polarización, en un clima político y mediático que solo echa gasolina al fuego y con muchas más armas que ciudadanos.



MONNET & CO.

JOSÉ M. DE AREILZA

Emociones polarizadas

La percepción negativa sobre quien piensa distinto aumenta por las redes sociales

El trágico asesinato de Charlie Kirk, uno de los ideólogos del movimiento MAGA, confirmaría que Estados Unidos está cada día más cerca de una guerra civil. De hecho, la mitad de los ciudadanos que responden encuestas lo piensan. La respuesta al atentado de Donald Trump ha sido «iremos a por los que contribuyen a la violencia política radical desde la izquierda», ni una palabra sobre la violencia promovida desde sus filas. Esta sería una oportunidad para que el presidente llame a la unidad. Sin embargo, la figura del joven Kirk se presenta ya como la de un mártir, que justificaría acelerar los planes de enviar la Guardia Nacional a combatir el crimen en Nueva Orleans, Baltimore o Memphis en contra de la voluntad de las autoridades demócratas locales.

Sin embargo, cuando uno bucea en los datos de la polarización del país, cuatro de cada diez votantes se definen como «independientes», capaces de ponerse de acuerdo sobre muchos asuntos públicos. Solo unos pocos ciudadanos se sitúan en los extremos ideológicos, el 13% en la extrema izquierda y el 11% en la extrema derecha. Son las elites de cada partido y los militantes de base los que han basculado hacia las posiciones más radicales, por ejemplo, sobre minorías raciales en el caso de los demócratas y acerca de la política de inmigración en el de los republicanos. Los candidatos más polarizados tienen mayores posibilidades de ganar elecciones debido, entre otros factores, al diseño de distritos electorales a medida de un solo partido, una práctica cuestionable aceptada por ambas formaciones políticas.

No obstante, todos los expertos señalan que sí existe una «polarización afectiva», según la cual muchos ciudadanos de a pie detestan a los que eligen otras opciones ideológicas. El número de matrimonios entre personas que votan distintas opciones ha bajado de forma sustantiva. Las percepciones muy negativas sobre el que piensa distinto aumentan por las distorsiones de las redes sociales y la información televisiva partidista y sin matiz alguno. La polarización afectiva es el contexto que da alas a la violencia política y deja en el olvido a los hábitos cívicos.

Trump pide a la OTAN que deje de comprar petróleo a Rusia y ponga aranceles a China

► Se abre a castigar a Putin por la guerra de Ucrania si le respaldan sus aliados

J. ANSORENA
NUEVA YORK

Donald Trump aseguró ayer que está «listo» para imponer «grandes sanciones» al régimen de Vladímir Putin por la guerra en Ucrania si todos los países de la OTAN hacen lo mismo y si «dejan de comprar petróleo de Rusia».

El presidente de Estados Unidos comunicó esta posición a través de un mensaje en su red Truth Social, en el que también pedía que los países de la OTAN, como un bloque, «impongan aranceles de entre 50% y el 100% a China que se eliminarán completamente cuando acabe la guerra entre Rusia y Ucrania».

La posición de Trump llega en un momento en el que sus últimos esfuerzos diplomáticos están en vía muerta. La cumbre en Alaska con Putin estaba diseñada para impulsar por fin un proceso de paz y el presidente estadounidense impuso un plazo de dos semanas para tomar otro camino e imponer «consecuencias severas» a Moscú si no advertía una voluntad de avanzar hacia el alto el fuego.

Desde entonces, Putin ha sido claro en el frente militar, entre otras cosas, con el mayor bombardeo con drones sobre Ucrania en lo que va de guerra y con una intrusión de drones en el espacio aéreo de Polonia,

uno de los miembros de la OTAN. La reacción de Trump a ese incidente demuestra que todavía alberga esperanzas sobre Rusia: «Ha podido ser un error».

Debido a la falta de avances desde la cumbre de Alaska, Trump ha amagado con pasar a presionar a Putin, con quien busca tener una relación cordial desde que llegó a la Casa Blanca el pasado enero con esa promesa vana de acabar la guerra «en 24 horas».

Echar balones fuera

La exigencia actual parece una forma de tirar balones fuera ante la necesidad de confrontar la realidad de que Putin no quiere la paz. Hay países de la OTAN, incluidos algunos con los que EE.UU. tiene una importante relación, que son grandes compradores de petróleo ruso. Es el caso de Turquía, el tercer mayor comprador, después de China e India.

La reclamación adicional de aranceles disparados a China también parece difícil de ejecutar, como sabe bien el propio Trump. Después de sus amenazas de tasas comerciales de hasta el 145% al régimen de Pekín la pasada primavera, las negociaciones comerciales han dejado por ahora los aranceles contra el gigante asiático en un 30%.

En su mensaje, el presidente de EE.UU. responsabilizó de la guerra a su antecesor, Joe Biden, y al presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski. No mencionó, sin embargo, a Putin, quien inició la guerra de agresión contra Ucrania con la invasión del país vecino en febrero de 2022.



Trump sigue esperanzado en lograr la paz entre Rusia y Ucrania // EFE



Hernán Bermúdez Requena, custodiado por las Fuerzas Armadas de Paraguay, donde se ocultaba // EFE

Detenido el jefe de un cártel que fue secretario de Seguridad en el estado de López Obrador

► Hernán Bermúdez Requena, jefe de La Barredora, sirvió en el Gobierno de Tabasco y ha caído en Paraguay

MILTON MERLO
CORRESPONSAL EN MÉXICO

Un arresto efectuado en mitad de la noche en Paraguay sacude a la política mexicana. El detenido es Hernán Bermúdez Requena, supuesto jefe del cártel de La Barredora, grupo criminal con base de operaciones en Tabasco, en el sureste mexicano y cuna política del movimiento fundado por Andrés Manuel López Obrador y que hoy por hoy gobierna México.

Bermúdez Requena fue secretario de Seguridad de Tabasco cuando allí gobernaba Adán Augusto López Hernández, amigo personal de López Obrador y de quien fuera su secretario de Gobernación —el encargado de la política doméstica—, durante la segunda mitad de su mandato. Antes de dejar el poder el año pasado, entre los numerosos acuerdos que López Obrador pactó con la actual presidenta Claudia Sheinbaum, se estipuló que López Hernández asumiera como coordinador de los senadores del oficialismo.

Un periplo de influencia, cargos y poder que fue puesto en jaque cuan-

do, meses atrás, las autoridades estatales de Tabasco acusaron a Bermúdez Requena de ser el jefe de La Barredora en el mismo periodo en el cual servía como secretario de Seguridad.

La Barredora es un grupo criminal asociado, inicialmente, al cártel de Jalisco Nueva Generación para llevar a cabo robos de hidrocarburos en Tabasco, que desde siempre ha sido uno de los grandes enclaves petroleros de México.

Hasta diciembre de 2023, La Barredora mantuvo su sociedad con el cártel de Jalisco Nueva Generación, pero una ruptura interna desató una ola de violencia en Tabasco en el tramo final del sexenio de López Obrador.

En noviembre de 2024, el actual gobernador de Tabasco, Javier May, acusó a Bermúdez Requena de encabezar La Barredora. May es un histórico rival del senador López Hernández en los avatares de la política tabasqueña. Uno de los enigmas que sobrevuela el caso tiene que ver directamente con López Obrador: ¿Sabía el expresidente que May iba a destapar un escándalo que golpearía de lleno a uno de sus principales colaboradores?

'Vox populi'

«Todos saben, aquí era 'vox populi' quién comandaba La Barredora. ¿O no sabemos?», dijo May antes de emprender la persecución de Bermúdez Requena. May forma parte del mismo

movimiento que López Obrador y que el exsenador López Hernández.

Con el paso del tiempo, y sobre todo en el sexenio de López Obrador en el poder, La Barredora extendió sus actividades criminales a otros campos como los secuestros, el tráfico de migrantes y la extorsión.

La caída de Bermúdez Requena es un desafío a la autonomía de Sheinbaum porque tomar cualquier tipo de medida contra López Hernández, como separarlo de la coordinación de los senadores, implicaría violentar los acuerdos pactados con el expresidente, quien sigue gravitando en la vida política del país.

Para colmo, el senador López Hernández nunca pudo ofrecer una explicación contundente sobre su relación con el ahora detenido Bermúdez Requena. Simplemente dijo, en una entrevista en la radio, que desconocía la doble vida de su subordinado, a quien veía cada mañana en reuniones de seguridad.

Bermúdez Requena escapó de México en el mes de febrero. Perseguido por Interpol, estuvo en Panamá, Espa-

El gobernador de Tabasco había acusado al arrestado de liderar La Barredora, vinculada al cártel de Jalisco Nueva Generación

Una captura que sacude a la política de México

La captura en Paraguay de Hernán Bermúdez Requena sacude a la política mexicana, que cada día se encuentra más cuestionada por sus presuntos vínculos con el narcotráfico. Desde que el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, subió al poder en enero, está presionando a su homóloga en México, Claudia Sheinbaum, para endurecer la lucha contra las drogas, so pena de imponer aranceles a sus exportaciones que dañarían seriamente su economía. Además de enviar patrullas del Ejército, la Casa Blanca exige colaboración para limpiar la clase política del país vecino, manchada por lo que parece un caso extremo de puertas giratorias, del narco al Gobierno.

ña, Brasil y finalmente recaló en Paraguay, donde llevaba una vida cómoda. Medios del país sudamericano informaron de que la detención del exmandatario se realizó en el barrio privado de Mariano Roque Alonso, en el Departamento Central. Fue detenido, según la autoridad mexicana, en un domicilio con jardín, piscina, una camioneta de alta gama, joyas y dinero en efectivo. Cuando se lo llevaron, entrada la noche, había una botella de vino espumoso sin abrir sobre la mesa de la estancia principal de la casa.

Interés de Washington

Su caso es de interés también para Estados Unidos por los presuntos nexos de La Barredora con el cártel de Sinaloa y el de Los Soles, grupos a los cuales Washington ha declarado organizaciones terroristas.

Todavía la cancillería mexicana no ha formulado la solicitud de extradición y, según señalan a ABC en el gabinete de Sheinbaum, no sería descabellado que Washington le pida a Paraguay que Bermúdez Requena sea deportado a EE.UU., lo cual sería todavía más complejo para los políticos mexicanos involucrados. El presidente paraguayo Santiago Peña es un aliado de la Casa Blanca en la región.

Sheinbaum agradeció ayer a Peña la colaboración que derivó en el arresto de Bermúdez Requena y señaló que forma parte de la estrategia de «cero impunidad». La mandataria mexicana dejó claro su agradecimiento en la red social X (antes Twitter): «Agradezco al presidente de Paraguay, Santiago Peña Palacios, su colaboración en la detención de Hernán 'N', vinculado por delincuencia organizada. Nuestra estrategia de atención a las causas y cero impunidad disminuye la violencia en nuestro país».

Multitudinaria protesta contra la inmigración en el centro de Londres

► En la marcha, con más de 100.000 manifestantes, grupos de extrema derecha agredieron a la Policía

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

La jornada de protestas, que ayer congregaron en el centro de Londres a más de 100.000 personas, quedó marcada por los enfrentamientos con la Policía, que denunció agresiones a varios agentes tras los intentos de un grupo de manifestantes de extrema derecha de romper el cordón de seguridad que separaba a las dos movilizaciones convocadas en la capital británica. La Policía Metropolitana confirmó que algunos de sus agentes fueron atacados con objetos en Whitehall y se vieron obligados a emplear la fuerza para evitar que se superaran las barreras establecidas.

Y es que, según estimaciones de la propia Policía, unas 110.000 personas asistieron a la manifestación denominada 'Unite the Kingdom' ('Unir el Reino'), convocada por el activista de extrema derecha Tommy Robinson, cuyo verdadero nombre es Stephen Yaxley-Lennon. En paralelo, unas 5.000 personas participaron en la contramarcha 'March Against Fascism' ('Marcha contra el fascismo'), organizada por la plataforma Stand Up To Racism (SUTR). El despliegue policial fue de alrededor de mil policías de la capital, con el apoyo de otros 500 procedentes de condados vecinos, como Leicestershire, Nottinghamshire y Devon y Cornualles, trasladados a Londres para reforzar el dispositivo.

Las dos concentraciones, que confluyeron en las inmediaciones de Whitehall, quedaron separadas por un «área estéril» vigilada por agentes antidisturbios con escudos, con el fin de impedir el contacto entre los grupos. Mientras que los seguidores de Robinson enarbolaban banderas del Reino Unido y de San Jorge, y pancartas con lemas como «Stop the boats» (Paren los barcos), los contramanifestantes portaban otras en las que se leía «Refugees welcome» (Refugiados bienvenidos) y «Stop the far right» (Detened a la extrema derecha). Unos a otros, además, se gritaban a través de los cordones policiales. Entre las pancartas visibles también se encontraban alusiones al asesinato ocurrido esta semana en Estados Unidos del joven activista conservador Charlie Kirk.

La tensión aumentó cuando, según la Policía Metropolitana, un grupo de asistentes de la marcha de Robinson trató de entrar en la zona de seguridad en Whitehall, lo que derivó en el



Los manifestantes tomaron la plaza de Trafalgar, donde la Policía trató de impedir enfrentamientos violentos // REUTERS

La concentración contó con la asistencia de personalidades como el exestratega de Donald Trump, Steve Bannon

lanzamiento de objetos contra los agentes. «Un número de agentes ha sido agredido», señaló la Policía en su cuenta de X. A tenor de testigos citados por la prensa local, algunos de los asistentes estaban visiblemente agitados; hubo empujones, gritos y lanzamientos de objetos.

La protesta de Robinson, bautizada como 'Unite the Kingdom' ('Unir el Reino'), contó con intervenciones en un escenario levantado en Whitehall. Allí se dirigieron a la multitud figuras como el propio Robinson, quien afir-

mó que los tribunales británicos han establecido que los derechos de los migrantes indocumentados «prevalecen sobre los de la comunidad local», en referencia a una reciente sentencia del Tribunal de Apelación sobre el alojamiento de solicitantes de asilo en un hotel en Essex. También tomaron la palabra el exestratega de Donald Trump, Steve Bannon, y la presentadora Katie Hopkins, además de otros simpatizantes del movimiento.

La contramarcha

Del lado contrario, en la concentración de SUTR, participaron diputadas como Diane Abbott y Zarah Sultana, que reiteraron advertencias sobre el avance de los discursos xenófobos. Abbott señaló antes de la marcha que «la extrema derecha es una amenaza para toda la sociedad» y subrayó que

sus objetivos iniciales, centrados en solicitantes de asilo y musulmanes, se han ampliado a migrantes en general, minorías religiosas, sindicalistas y opositores políticos.

No acercarse al lugar

La Policía había anunciado antes de la movilización que no emplearía sistemas de reconocimiento facial en directo, a pesar de las preocupaciones expresadas por parte de comunidades musulmanas de Londres ante la convocatoria de Robinson. La comandante Clair Haynes, en declaraciones recogidas por la BBC, afirmó que se actuaría con firmeza ante «cualquier conducta discriminatoria o que cruce la frontera del delito de odio», e instó a los londinenses musulmanes a no modificar sus planes cotidianos por la protesta, invitándoles a recurrir a los agentes si se sentían inseguros. Pero otras plataformas pidieron a los extranjeros no acercarse al lugar de las protestas, especialmente «si es visiblemente musulmán o pertenece a una minoría étnica».

Las imágenes difundidas por la prensa muestran el esfuerzo constante de las fuerzas de seguridad por mantener separados a los dos bloques, con refuerzos de antidisturbios que tuvieron que situarse en varias calles adyacentes para contener los accesos.

Mientras los discursos y enfrentamientos ocupaban el centro político de Londres, el primer ministro Keir Starmer fue fotografiado en el Emirates Stadium asistiendo al partido entre el Arsenal y el Nottingham Forest.

Los solicitantes de asilo en Reino Unido viven las marchas con miedo

Durante las manifestaciones en la capital londinense, varios hoteles en los que se alojan temporalmente solicitantes de asilo fueron atacados, lo que ha provocado temor entre los huéspedes y los trabajadores. Por ejemplo, la entrada del hotel Thistle Barbican, ubicado en el centro de la ciudad y que alberga a unos 600 solicitantes de asilo, está protegida por barreras de acero y tablas de madera.

Las protestas comenzaron frente a un hotel en Epping, al noreste de Londres, donde un solicitante de asilo alojado allí fue acusado de haber intentado besar a una adolescente de 14 años, por lo que fue condenado.

La indignación ha crecido en las redes sociales, donde acusan a los inmigrantes de hospedarse en hoteles de lujo y beneficiarse de ventajas que no poseen los locales.



Los habitantes de Katmandú limpian los destrozos tras las protestas que han derribado el Gobierno esta semana // AFP

Los jóvenes de este país protagonizan la primera revuelta que elige a su jefa de Gobierno en internet, en unas protestas organizadas desde las redes que dejan 51 muertos

La 'Revolución Z' que metió fuego al viejo Nepal

JAIME SANTIRSO
CORRESPONSAL EN ASIA

En un arranque de lo más contemporáneo, todo empezó con un 'post'. O con varios. Todos aquellos que los 'nepo kids', los hijos del nepotismo, esto es, de la clase dirigente de Nepal, publicaron para presumir de privilegios ante las vidas cada vez más angostas de los jóvenes de su país. La leña, pues, estaba dispuesta.

«El movimiento ha comenzado, exponiendo a cada político corrupto, a cada hijo corrupto. ¡No dejes que muera! ¡En esta ocasión pelearé! No es dinero ganado, es dinero robado, ¡robado a nosotros, el pueblo nepalí! Viven entre lujos mientras nosotros tratamos de sobrevivir. Compran hoteles Hilton mientras nosotros no podemos pagar el alquiler», clamaba un vídeo viral.

De fondo, fotografías de políticos y sus familiares en Nueva York, en Roma, en París. Rolex de oro, vestidos de alta costura, coches deportivos, comidas copiosas, botellas de champán. «¿Dónde está el dinero? ¿Dónde está la trans-

parencia? [...] ¡Esto es corrupción! ¡Esta es nuestra lucha! ¡Despierta, Nepal!». La indignación bullía en las redes sociales del país, en las que no se hablaba de otra cosa, hasta que, de pronto, se apagaron.

La censura de Facebook, YouTube, X -antes Twitter- y otras 26 plataformas supuso la chispa que inflamó el ambiente, y el lunes el agravio tomó las calles de Katmandú. Las fuerzas de seguridad trataron en primera instancia de reprimir los disturbios mediante cañones de agua, pelotas de goma y gas lacrimógeno, pero terminaron por abrir fuego contra la muchedumbre, acabando con la vida de 19 personas.

En respuesta, la violencia se recrudeció al día siguiente. El martes, los exaltados prendieron fuego al Parlamento, las residencias del presidente y el primer ministro, varios ministerios, así como las viviendas particulares de algunos dirigentes. Lo mismo sucedió en otras partes del país. En Dallu, a las afueras de la capital, ardió la casa del ex primer ministro Jhala Nath Khanal. Las informaciones iniciales apuntaban que su mujer, Rajya-

laxmi Chitrakar, habría perecido entre las llamas, pero todavía no hay confirmación al respecto. Los altercados ya dejan en total 51 fallecidos y 1.300 heridos.

Ecós globales

Las movilizaciones están lideradas por la autoproclamada Generación Z y planteadas en términos de lucha de clases y edades. De fondo, la precaria situación económica. La tasa de desempleo juvenil supera el 20%, 2.000 personas emigran a diario -en un país de 29 millones de habitantes y superficie equivalente a la suma de Andalucía y Extremadura- en busca de oportunidades laborales en Oriente Próximo o el Sudeste Asiático, y las remesas que estos trabajadores envían desde el extranjero suponen un tercio del PIB nacional. Des-

La expresidenta del Tribunal Supremo, Sushila Karki, asume el poder tras una votación en la plataforma Discord

de las faldas del Himalaya, el desastre nepalí adquiere ecos globales. En particular, en lo tocante al papel central de las redes sociales. Estas ya no solo representan, como en la Primavera Árabe de 2011, una herramienta organizativa y catalizadora de la movilización, ni siquiera un campo de batalla, sino una infraestructura esencial cuya interrupción resulta intolerable, como lo sería la del agua o la electricidad.

Tanto es así que, tras la dimisión y huida del primer ministro K.P. Sharma Oli, del Partido Comunista, y el consiguiente vacío de poder, los manifestantes organizaron en la plataforma Discord una encuesta con el objetivo de elegir su candidato preferido para liderar un Gobierno interino.

La expresidenta del Tribunal Supremo, Sushila Karki, resultó elegida, y su nombre fue propuesto al presidente, Ramchandra Paudel, y al jefe de las fuerzas armadas, Ashok Raj Sigdel, durante las conversaciones de paz. Karki tomó posesión como primera ministra el viernes por la noche, en un acto ante el presidente y un reducido grupo de invitados. «Le deseamos éxito a usted y al país», declaró el presidente, según informa France Presse.

A sus 73 años, Karki sale de su retiro para guiar al país hacia una resolución pacífica de la crisis sociopolítica, la más destructiva desde la revolución de 2006 que destronó al rey Gyanendra y, dos años después, llevó a la abolición de la última monarquía hinduista del mundo. Empezó entonces una transición democrática pilotada por Prachanda, el líder de la guerrilla maoísta que había derrocado al rey Gyanendra. Este subió al trono tras la extraña matanza en la que pereció toda la familia real de Nepal el 1 de junio de 2001. Esa noche, y

supuestamente ofuscado por no poder casarse con la joven que quería, el príncipe heredero Dipendra asesinó en una cena en el palacio de Katmandú a su padre, su madre y sus hermanos antes de suicidarse. Una masacre de la que se sospecha que estuvo detrás su tío Gyanendra, quien no acudió a la cena y tomó el poder.

Desde 2008, Nepal ha tenido 14 gobiernos, con un papel predominante del Partido Comunista. El conflicto ha alentado la voluntad entre sectores de la población de restaurar la monarquía constitucional, brasas de un conflicto pasado que arden todavía.

Sushila Karki, nueva jefa de Gobierno en Nepal // EFE



*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y noche en ocupación doble y régimen de alojamiento, válidos para nuevas reservas realizadas a partir del 3 de septiembre de 2025, para viajar en determinadas estancias hasta el 11 de enero de 2026. Producto con avión: Incluye vuelo desde Madrid (salvo indicado) y tasas aéreas (según a posibles variaciones). Producto Walt Disney World y Laponia: Precio desde por persona en una habitación basada en ocupación cuádruple de 2 adultos y 2 niños entre 3 y 17 años. Producto Cruceros: precio desde por persona en camarote doble interior en cubierta inferior, incluye tasas de embarque, no incluye curda de servicio (salvo indicado). Consulta condiciones y productos adheridos en www.viajeselcorteingles.es. Países limitados. Costos de gestión (12€ hotel nacional, 16€ paquetes turísticos/cruceros) no incluidos. C.I.C.MA 59. HERMOSILLA - 112 - MADRID



Querido diciembre:
Este año quiero viajar


RESERVA
POR 15€


NIÑOS GRATIS O CON
GRANDES DESCUENTOS


SIN GASTOS DE
CANCELACIÓN


PAGO EN
3 MESES*

PUENTE DE DICIEMBRE

Madrid

Hotel 4*
3 días | 2 noches

163€

Lisboa

Hotel 4* + ✈
5 días | 4 noches

310€

Mercadillos Navideños en el Danubio

MS Albertina | Crucemundo + ✈ **1.399€**
5 días | 4 noches

Puerto de embarque Viena
Incluye bebidas, visitas y asistente de Viajes El Corte Inglés

NAVIDAD

Egipto a tu alcance

Hotel y Motonave 4* + ✈
8 días | 7 noches
Incluye desayuno en El Cairo y pensión completa
en el crucero

1.210€

100€ de descuento
Producto Tourmundial

**Mercadillos Navideños Alsacia
y Selva Negra**

Hotel 3* + ✈
4 días | 3 noches
Incluye desayuno, visitas y guía de habla hispana

1.285€

Producto Tourmundial

Punta Cana

Hotel 4* + ✈
9 días | 7 noches
Incluye régimen de todo incluido

1.330€

Producto Newblue

Nueva York

Hotel 4* + ✈
6 días | 4 noches

1.395€

Walt Disney World Resort

Hotel 3* + ✈
9 días | 7 noches
Incluye 4 días de entradas a los 4 Parques Disney

2.685€

100€ de descuento
Producto Tourmundial

Laponia

Hotel 4* + ✈
5 días | 4 noches
Incluye 2 almuerzos, 4 cenas, excursiones, equipo
de animación Elfokids presentes desde el aeropuerto
de salida, equipación térmica

3.359€

Producto Travelkids

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**

Los parados ya pagan por lograr una cita en el Servicio de Empleo

- ▶ La demora en la concesión supera en ocasiones los 15 días hábiles que se dan de plazo para solicitar la prestación tras perder el puesto de trabajo
- ▶ La plantilla no es capaz de gestionar las citas diarias y los afectados recurren a gestorías, locutorios y a las redes para lograrla por entre 15 y 35 euros

SUSANA ALCELAY
MADRID



Particulares, gestorías y locutorios ganan dinero por el colapso de las citas en el Servicio Público de Empleo (SEPE). Las redes están repletas de anuncios en los que se ofrece ayuda para tramitar citas por entre 15 y 35 euros, un negocio que florece porque los trámites siguen siendo misión imposible más de un año después. La plantilla del organismo está en los niveles más bajos de su historia y el sistema informático sigue fallando, en un momento en el que el trabajo se multiplica con la gestión de los nuevos subsidios de paro desde el pasado noviembre.

La situación está provocando que, a la desesperada, los desempleados paguen para esquivar gestiones farragosas, como ya ocurrió en los primeros meses de 2023 cuando la Seguridad Social, con José Luis Escrivá de ministro, entró en un colapso que llenó de largas colas las oficinas y demoró el cobro de una pensión durante varios meses.

Como entonces, el caos que ahora sufre el SEPE ha abierto la puerta a un negocio paralelo de compra y venta de citas ante la demora en ser atendido por la Administración. La sede electrónica se hace un mundo para muchos, que no están familiarizados con la informática, con códigos, firmas y requisitos complejos; pedir cita por teléfono no es nada fácil, con re-

marcaciones una y otra vez del número abierto para este fin por el servicio de empleo. La tercera opción es acudir a la oficina para lograrla, una opción prácticamente inviable.

Es el peor momento para toparse con problemas; con una situación en muchos casos traumática a las espaldas tras la pérdida de un empleo, las gestiones con la Administración deberían resolverse con un solo golpe de clic, lejos de lo que ocurre en estos momentos.

Fuentes consultadas por este diario aseguran que el tapón en las oficinas es tal que en ocasiones la demora en la concesión de las citas supera los 15 días hábiles que hay de plazo para solicitar la prestación tras perder el puesto de trabajo. Y aunque pedir el subsidio fuera de plazo no implica perderlo sí retrasa el comienzo del cobro.

El pasado mes de junio el sindicato CC.OO. denunció que en la prime-

Hace más de un año que los funcionarios informaron a Yolanda Díaz de la situación crítica sin recibir respuesta

La plantilla del SEPE está formada por 7.433 trabajadores, la cifra más baja de su historia tras haber perdido 3.500 empleados en cuestión de diez años



Varias personas en la entrada de una oficina del Servicio Público de Empleo (SEPE) en Madrid // EP

ra semana de ese mes el 40% de las 715 oficinas de atención presencial con las que cuenta el SEPE en toda España no daban cita para gestionar las prestaciones o estaban cerradas. Y según CSIF, el sindicato mayoritario de funcionarios, el 52% de ellas están infradotadas de personal, con grandes problemas en Barcelona, Girona, Lérida y Madrid, además de que el 56% de la plantilla tiene más de 50 años. «Este año se jubilarán 800», asegura a ABC Manuel Galdeano, coordinador nacional de CSIF en el SEPE, dando una idea de en qué condiciones trabaja la plantilla. Insiste en que el cupo diario de citas que se ofertan es muy inferior a las que se demandan.

Un trabajo poco atractivo

El organismo lleva años arrastrando problemas con la plantilla en mínimos. La red del SEPE está formada por 7.433 trabajadores, la cifra más baja de la historia tras haber perdido unos 3.500 empleados en diez años. Cuenta con casi medio millar de interinos o eventuales y el 60% de los trabajadores con más de 50 años. Todo ello con el agravante de que nadie quiere trabajar en el SEPE por la situación crítica que arrastra. En las últimas convocatorias se han llega-

do a quedar desiertas hasta el 44% de las plazas ofertadas.

Mientras, el Gobierno parece mirar para otro lado. En junio pasado CSIF lanzó un SOS al Ejecutivo por la crítica situación en la que se encuentra el organismo dependiente del Ministerio de Trabajo después de que su titular, Yolanda Díaz, ignorara las quejas que le hicieron llegar en una carta hace más de un año. En ella advertían a la ministra de que la situación era crítica, por la falta de medios físicos y humanos y le acusaban de no tener «la más mínima empatía» con la mayor plantilla que tiene el departamento que dirige.

Las quejas llegaron después de conocer que unos meses después, en noviembre, se añadiría más carga de trabajo con la gestión de nuevos subsidios por la reforma del nivel asistencial, además de la gestión del tránsito al ingreso mínimo vital una vez agotada la ayuda.

El fiasco de Alma

Un año después de aquella carta y con el funcionamiento del servicio estatal de empleo al rojo vivo, el sindicato que dirige Miguel Borra recurrió al director general del SEPE, Gerardo Gutiérrez. Como ya avanzó este diario, en una misiva enviada el pasado 13 de mayo el coordinador nacional de CSIF en el SEPE trasladó al responsable del servicio de empleo la



«situación de hartazgo y mayúsculo malestar» en el que se encuentran la plantilla del organismo, especialmente la que gestiona las prestaciones por desempleo. En este punto, Galdeano

expuso las quejas de los funcionarios sobre el funcionamiento de Alma, la aplicación informática millonaria que se puso en marcha en el SEPE cuando tuvo que asumir la gestión de los

Los funcionarios se quejaron ante el SEPE del mal funcionamiento de la plataforma Alma, la herramienta de gestión interna de prestaciones

Desde el sindicato CSIF denuncian la «lentitud y extrema dificultad con la que se aborda cada expediente»

nuevos subsidios, una herramienta que costó 20 millones de euros y que sigue dando fallos.

Entonces, el sindicato afeó al responsable del SEPE el «auténtico desastre» que supone para los gestores de prestaciones el funcionamiento de Alma. Denunciaron que «todas las personas relacionadas con la implementación de la aplicación se ven literalmente desbordadas ante la infinidad de incidencias y quejas que, a diario, les son comunicadas por aquellos e imposibles de resolver en un tiempo prudencial».

Como sigue ocurriendo hoy, el responsable del sindicato de funcionarios recuerda la «lentitud y extrema dificultad con la que se aborda cada expediente, con una dependencia máxima de un funcionamiento a todas luces nefasto, que hace inviable disponer de la agilidad que requiere la gestión de un volumen mensual de prestaciones considerable».

Recuerda Galdeano que en uno de los encuentros mantenidos con el director general del organismo este reconoció que la implementación y la puesta en práctica de la aplicación Alma se hizo de forma urgente y precipitada, sin haber pasado previamen-

te por la imprescindible fase de pruebas y experiencia piloto que permitiera testar debidamente esta herramienta antes de su uso generalizado por parte de la plantilla.

Aunque el responsable sindical reconoce que algo ha mejorado su funcionamiento, insiste en que está siendo «a costa de un sobreesfuerzo de la plantilla desde su implementación, por las numerosas incidencias que entrañaba su uso y que, a día de hoy, aún existen».

Refuerzo de las plantillas

El refuerzo de la plantilla es una de las peticiones sindicales para salvar el caos del organismo, como también hacer de los puestos del SEPE una oferta atractiva para evitar que las plazas queden desiertas. Además, reclaman la implantación de la jornada de tarde, de manera universal y voluntaria para poder gestionar más carga de trabajo diario, como ocurre en las entidades gestoras de la Seguridad Social.

En estos momentos, la plantilla está volcada en la gestión de las prestaciones por desempleo; sus gestiones para buscar empleo a los parados siguen siendo, como históricamente ha ocurrido, prácticamente nulas, con la tramitación de apenas un 2% de las que llegan a sus oficinas. El boca a boca se mantiene como la vía más eficiente para encontrar un puesto de trabajo en España.

Los problemas que denuncian los sindicatos no son tales para Yolanda Díaz, que ha insistido en que el organismo trabaja «a full». Según Trabajo, el funcionamiento del SEPE está «absolutamente normalizado» en lo que respecta al reconocimiento de prestaciones, tanto contributivas como no contributivas. Lo que no dicen es la carrera de obstáculos que supone gestionar una prestación.

Valoraciones | Particiones testamentarias | Gestión de venta | Anticipos a cuenta

FERNANDO DURÁN

SUBASTAS DE JOYAS Y RELOJES

**SORTIJA. ESMERALDA,
BRILANTES Y DIAMANTES**



PRECIO SALIDA: 5.000 €
VENDIDO EN: 9.000 €

**BRILLANTE 4,5 CT
MONTURA CON DIAMANTES**



PRECIO SALIDA: 35.000 €
VENDIDO EN: 50.000 €

**PATEK PHILIPPE AÑOS 70
ORO 18 K**



PRECIO SALIDA: 3.500 €
VENDIDO EN: 9.000 €

Paloma Durán

630 902 771 • 91 575 39 11
joyas@fernandoduran.com

Velázquez, 4 - 28001 Madrid
fernandoduran.com

La Inspección vigilará de cerca los despidos de los fijos en prueba

► El plan de Trabajo rastreará también si las indemnizaciones son las adecuadas

JOSÉ M. CAMARERO
MADRID

La vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, ha instado a la Inspección de Trabajo para que persiga las «conductas fraudulentas» que puedan cometer las empresas al despedir a los trabajadores que tienen contratos indefinidos, pero a los que se les está rescindiendo su relación laboral a los pocos meses de que comiencen en esa empresa. Es decir, en el mismo periodo de seis meses de prueba, que se podría estar aprovechando para realizar finiquitos sin apenas coste económico.

Se trata de una de las actuaciones que el nuevo Plan de Inspección de Trabajo 2025-2027 ha puesto encima de la mesa en el documento publicado en el Boletín Oficial del Estado (BOE) para actuar contra este tipo de «conductas fraudulentas», como apunta el ministerio. En concreto, señala la lucha contra «el fraude relativo a la extinción de contratos indefinidos por falta de superación del período de prueba de forma irregular, bien por un uso recurrente de esta posibilidad de extinción de los contratos, por uso reiterado para un mismo puesto y misma persona trabajadora, o bien por extinguir los contratos con base a dicha causa una vez que ha expirado su duración máxima».

Esta realidad se viene asentando sobre todo a raíz de la aprobación de la reforma laboral, en 2022. Porque el trabajo indefinido ha dejado de estar vinculado a la estabilidad histórica que otorgaban este tipo de puestos en España. A lo largo del último año son alrededor de 30.000 los ocupados que, de media, han firmado más de un con-



Operarios en un taller de coches // EFE

trato fijo en el mismo mes, según los datos estadísticos del Ministerio de Trabajo en los que se refleja cómo hay más firmas de contratos indefinidos que personas en esta situación.

La concatenación de contratos indefinidos se ha asentado en una parte de los trabajadores que ven cómo sus empresas liquidan sus trabajos y lo hacen, en muchas ocasiones, casi sin ofrecerles una indemnización por el escaso tiempo que llevaban trabajando. En realidad, lo que está ocurriendo, según explican varios despachos de abogados laboristas consultados por ABC, es que una empresa se vale del perio-

do de prueba para después despedir a ese trabajador sin dar ninguna explicación, ni cuantía económica. De esta forma, si se generaliza esta práctica, el indefinido se convierte, de facto, en un temporal. Aunque este tipo de estrategias pueden implicar un «uso inadecuado» de esta modalidad de contra-

Se insta a los inspectores a encontrar contratos fijos discontinuos en «fraude» para convertirlos en indefinidos

cionantes para que salir al mercado a cotizar sea lo más sencillo posible.

Pero para que esta nueva modalidad pueda triunfar, primero hay que darla a conocer. A finales de julio, BME ya recibió el último OK regulatorio para este novedoso sistema para salir a Bolsa por parte de la CNMV. Desde agosto, así, ya está plenamente operativo. Y la tarea que se ha marcado el gestor de la Bolsa es acercarse a aquellas empresas maduras, de un tamaño ya considerable y que podrían tener planes de salir a Bolsa para explicarles lo que es el BME Easy Access. Asimismo, según fuentes financieras, directivos de la compañía también se han dado cita con las entidades financieras, que suelen ser las que pilotan más los saltos al parque. Juan Fla-

to, que no está pensada para ser liquidado, sino con carácter permanente, salvo que las circunstancias futuras lo impidan, para lo que está pensada la indemnización correspondiente.

Fijo discontinuo y temporal

La Inspección de Trabajo también tendrá que vigilar el uso correcto de las dos modalidades de contrato que más controversias generan en un mercado laboral como el español, vinculado a las campañas periódicas como la que ahora finaliza tras el verano: los temporales y los fijos discontinuos.

En el caso de la contratación temporal, se va a poner el foco especialmente en empresas «que recurren a estas modalidades de contratación para cubrir puestos de trabajo estables». Para ello, se tendrá en cuenta tanto la contratación directa, como la realizada a través de contratos de puesta a disposición. Y en el caso de los fijos discontinuos, Trabajo priorizará «la regularización de relaciones laborales de carácter fijo discontinuo en el que no se dan las condiciones de intermitencia y estacionalidad requeridas en el Estatuto de los Trabajadores, tanto a través de planes de choque, como de actuación ordinaria de la Inspección de Trabajo y Seguridad Social».

Es decir, se instará a convertir fijos discontinuos en indefinidos en un contexto en el que se firmaron 131.132 contratos de esa modalidad el último mes. Fue uno de los contratos impulsados por la reforma laboral para evitar el uso indiscriminado de los temporales aunque en muchas ocasiones esconden situaciones de precariedad al seguir muchos meses en periodo de inactividad, aunque no computen como parados registrados en el SEPE.

Más allá de ello, el plan de los inspectores de Trabajo va a pasar también por establecer un control prioritario sobre contrataciones y subcontratas intensificando las actuaciones destinadas a vigilar el correcto cumplimiento del artículo 42 del Estatuto de los Trabajadores, especialmente en lo referente al convenio colectivo aplicable, así como la exigencia de responsabilidades en caso de que, tras la apariencia formal de contrataciones y subcontratas, se lleven a cabo cesiones ilegales de personas trabajadoras.

DEJA ATRÁS LA CRISIS DE FERROVIAL

BME tantea a empresas para salir a Bolsa en España

D. CABALLERO MADRID

El gestor de la Bolsa española, BME, intensifica sus trabajos para lograr que cada vez más empresas dan el salto al parque. Para ello, según fuentes financieras, se han reunido estos meses con múltiples empresas que podrían ser candidatas a salir a Bolsa, de cara a explicarles que ahora existe una nueva modalidad para entrar al mercado que lo hace todo más fácil y con menos incertidumbres: BME Easy Access.

Fue a finales de mayo cuando BME, en conjunto con la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), dio a conocer el lanzamiento de una nueva modalidad de salidas a Bolsa que facilita este trámite a las sociedades que lo deseen. En este sentido, habían identificado que la mitad de las empresas que quieren salir a Bolsa no lo acaban haciendo por la situación macroeconómica, de mercado o el procedimiento existente. El objetivo es mitigar esos condi-

mes, CEO de BME, explica a ABC que «con esta nueva modalidad de salidas a Bolsa, que hemos trabajado de forma conjunta con la CNMV, las empresas contarán con más flexibilidad para incorporarse a los mercados financieros. La medida ha sido muy bien recibida por las empresas y el conjunto del sector, ya que se reducen los riesgos externos de los procesos de salida a Bolsa».

Asimismo, con la intensificación del atractivo de la Bolsa española, BME deja atrás la pequeña crisis que vivió con el caso Ferrovial, que armó cierto revuelo en los mercados al señalar dificultades para su cotización en Estados Unidos desde España, algo que negaron tanto el gestor de la Bolsa como la CNMV.



Reunión de la Comisión de Control Presupuestario del Parlamento con el Gobierno en 2023 // EFE

Bruselas intensifica el control sobre los fondos europeos en España tras los últimos fracasos

► La IGAE atiende más requerimientos que nunca de las autoridades comunitarias en 2024

BRUNO PÉREZ
MADRID

A mediados de febrero de 2023 una misión de diputados de la Comisión de Control Presupuestario del Parlamento Europeo, encabezados por la presidenta de la misma, Monika Hohlmeier, realizó una sonada visita a España para conocer de primera mano el grado de ejecución de los fondos del Plan de Recuperación y los sistemas de control dispuestos por el Gobierno. Les inquietaba, como se ocuparon de deslizar durante las semanas anteriores, la falta de información sobre el destino de los fondos ya aplicados por el país y el escaso desarrollo de los sistemas de control que debían garantizar la adecuada ejecución de los mismos. Se reunieron con cuatro ministros del Gobierno y regresaron a Estrasburgo confirmando la falta de transparencia en el uso de los fondos del Plan de Recuperación en España.

Ese año 2023 la Intervención General de la Administración del Estado (IGAE) del Ministerio de Hacienda, como organismo encargado del correc-

to funcionamiento del dispositivo gubernamental de control sobre los fondos europeos, tuvo que atender una decena de requerimientos de solicitudes de información y documentación por parte de las autoridades europeas y soportó dos auditorías comunitarias sobre sus procedimientos de control para asegurar que cumplía el objetivo de proteger los intereses financieros de la Unión Europea.

Según acaba de revelar la propia IGAE en su última memoria de actuaciones, correspondiente al ejercicio de 2024, el año pasado la cifra de requerimientos de información y documentación que las autoridades europeas trasladaron a España se dispararon a 15 y los informes de auditoría sobre los procedimientos de control dispuestos por la IGAE a tres, lo que atestigua una intensificación del control de las autoridades europeas sobre la gestión de los fondos comunitarios en España.

Este incremento de actuaciones de control no se ha limitado además al perímetro de los fondos del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (MRR) sino que ha alcanzado a la gestión del resto de fondos europeos que recibe España, como los del Fondo Europeo Agrario de Desarrollo Rural (Feader), el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Feder), el Fondo Social Europeo (FSE) o los que gestiona la FEMP, ámbitos en los que los requerimien-

LAS CLAVES

Requerimientos

En el año 2023, la IGAE tuvo que hacer frente a una decena de requerimientos de información y documentación por parte de las autoridades europeas. En 2024 la cifra ascendió a 15, intensificando Bruselas su control.

Fondos bajo control

La Comisión Europea no solo vigila los fondos del Plan de Recuperación. También alcanza a la gestión del resto de fondos europeos que recibe España, como los del Fondo Europeo Agrario de Desarrollo Rural (Feader), el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Feder), el Fondo Social Europeo (FSE) o los que gestiona la FEMP.

Último choque

El último choque entre el Gobierno de España y la Comisión Europea fue a cuenta de la solicitud del quinto pago de los fondos europeos Next Generation. Por diversos incumplimientos, Bruselas acabó recortando la cuantía que le correspondía a nuestro país en 1.100 millones de euros.

Muchas autonomías se siguen quejando de problemas de funcionamiento en la plataforma para volcar sus datos de ejecución

tos de información realizados por las autoridades europeas se han duplicado desde los 48 registrados en 2023 hasta cerca del centenar.

El organismo del Ministerio de Hacienda que se encarga del control de las cuentas públicas da en su memoria anual algunas pistas sobre los motivos que pueden haber desencadenado este incremento de requerimientos a España por parte de las autoridades europeas. El más evidente es que fue la IGAE la que auditó el cumplimiento de los hitos y objetivos asociados al quinto desembolso de los fondos Next Generation, en torno a los cuales el Gobierno de España y Bruselas mantuvieron un prolongado tira y afloja que no se desbloqueó hasta el pasado mes cuando la Comisión confirmó la entrega de 23.100 millones de euros (7.100 millones en transferencias a fondo perdido y 16.000 millones en préstamos) al Reino de España, tras recortar en 1.100 millones la cuantía por diversos incumplimientos.

Aunque se trató de una sola auditoría, la IGAE precisa que se incluyeron tres solicitudes de pago en dicho informe lo que ha desembocado en un mayor número de solicitudes de aclaración por parte de Bruselas.

Problemas con la plataforma

Pero hay otros focos de disfunción que inquietan a Bruselas. Muchas comunidades autónomas continúan expresando sus quejas por el mal funcionamiento de la plataforma habilitada por el Gobierno para que vuelquen su información sobre la ejecución de los fondos y que debe servir de base para ejecutar el control de auditoría sobre los mismos, la denominada plataforma Coffee que como ha relatado en sucesivas informaciones ABC ha sido un constante foco de problemas desde el mismo momento de su concepción. Así las cosas, son muchas las regiones que han mostrado sus quejas estos años por los problemas de funcionamiento de la plataforma, mientras el Ministerio de Hacienda señalaba que todo estaba funcionando correctamente.

Las quejas a nivel interno por el mal funcionamiento de los sistemas de gestión del Plan de Recuperación en España son compartidas también por el gran órgano fiscalizador europeo, el Tribunal de Cuentas Europeo, que en su último informe anual volvía a recalcar que el «sistema de información no contiene información completa sobre el progreso de hitos u objetivos incumplidos, ni sobre titulares reales, fuentes de financiación de la UE e importes pagados. Las deficiencias que se detectaron en 2022 todavía persisten», concluían hace solo un año.

Ni tímido ni anónimo: el seminarista es ahora joven, guapo y de éxito

- ▶ El anuncio de Pablo García, con 758.000 seguidores en Instagram, abre un debate sobre el nuevo perfil vocacional
- ▶ Una película rescata la vida de Javier Sartorius, aristócrata y tenista, que dejó todo para abrazar la vida monástica

JOSÉ RAMÓN
NAVARRO PAREJA
MADRID



Guapo, 35 años, 'influencer' de manual. Ídolo de una generación pegada al móvil, con un 'timeline' plagado de sonrisas perfectas, 'looks' de vanguardia, escenarios de postal y un sutil toque canallita. En los últimos años Pablo García (@pablogarna) ha hecho del 'like' una profesión y del escaparate digital, un púlpito moderno. En definitiva, el estilo de vida al que aspiran muchos jóvenes de su generación. No es de extrañar, en ese contexto, el terremoto que produjo cuando anunciaba en Instagram, a sus más de 758.000 seguidores, que abandonaba esa pasarela digital para entrar en el seminario de Getafe.

Es cierto que, en estos años, Pablo no ha ocultado en su perfil sus inquietudes religiosas, sus pensamientos sobre Dios y la fe ni su relación con Hakuna, pero aun así, el anuncio de un giro tan radical en su vida ha sorprendido incluso a quienes le seguían por esa vertiente espiritual. En el fondo, pesa una vieja pregunta: ¿qué lleva a una persona joven, en la cima del éxito terrenal, a dejarlo todo para entregar el resto de su vida a Dios? Y de ella se deriva también la duda de si nos encontramos ante un nuevo perfil de seminarista, alejado de ese estereotipo de jovencito tímido y sanote, criado con guisos de cuchara, pulcro peinado de raya al lado, camisa recién planchada, pantalón de pinzas y mocasines brillantes; y una mirada tímida, escondida tras el acetato de las gafas, que reparte a partes iguales entre la biblioteca y el sagrario.

Sin embargo, esos giros radicales han sido una constante en la historia de la Iglesia. Francisco de Asís era el hijo de un rico comerciante de telas, conocido en su juventud por su elegancia y gusto por las fiestas, hasta que se despojó de todos sus ricos ropajes para abrazar la pobreza. También Luis Gonzaga, guapo y distinguido hijo de una

familia principesca de Mantua, educado en la corte de Felipe II que renunció a todos sus derechos nobiliarios para entrar en los jesuitas. O más cercano en el tiempo, Charles de Foucauld, oficial del ejército francés, aventurero rico y mundano que vivió la elegancia parisina de finales del XIX antes de su conversión que le llevó a acabar sus días como ermitaño en el Sáhara.

Tampoco faltan ejemplos contemporáneos. En las carteleras de este fin de semana podemos encontrar la película 'Solo Javier', un biopic que narra la

Ya Francisco de Asís, Luis Gonzaga o Charles de Foucauld renunciaron a una vida lujosa para seguir su vocación

Sartorius ganó el torneo de pádel de EE.UU. y tiró el trofeo a la basura: «El que se alegra en el tiempo no se alegra todo el tiempo»



vida de Javier Sartorius Milans del Bosch. «Provenía de la aristocracia madrileña. Era joven, guapo, carismático y tenía una prometedora carrera como tenista por delante. Sin embargo, viviendo una vida de éxitos en Estados Unidos, empezó a sentir un profundo vacío existencial. Buscando respuestas, lo dejó todo y emprendió un camino sin retorno en busca del sentido de su vida», explica la sinopsis oficial de la película, en una descripción que, con matices, se podría aplicar a los casos anteriores.

El proceso del pecado

«Yo me tragué aquel proceso, el del pecado, o sea que el santo soy yo», cuenta entre risas a ABC Fernando Sartorius, el hermano de Javier, cuando recuerda aquellos años de éxitos deportivos que compartieron en Los Ángeles a finales de los ochenta. «No fue una caída del caballo, como la de san Pablo, sino un proceso de transformación, un peregrinaje que se acentuó cuando empezó a ayudar a los pobres de Venice Beach», explica.

Aun así, narra el momento más impactante: «Justamente cuando todo el mundo lo estaba idolatrando, guapete, con ese pelo rubio, jugando a lo bestia al pádel, ganó el campeonato de Estados Unidos, y ¡tiró a la basura el trofeo!». Javier ya había decidido, antes de aquel torneo, que se iba como misionero y había comprado un billete a Perú, sólo de ida. «Esto te llena dos o tres días, la resaca, el triunfo, pero mañana es lunes y hay que empezar de nuevo», le dijo a Fernando el día que lanzó el trofeo al contenedor. «Él me decía: 'El que

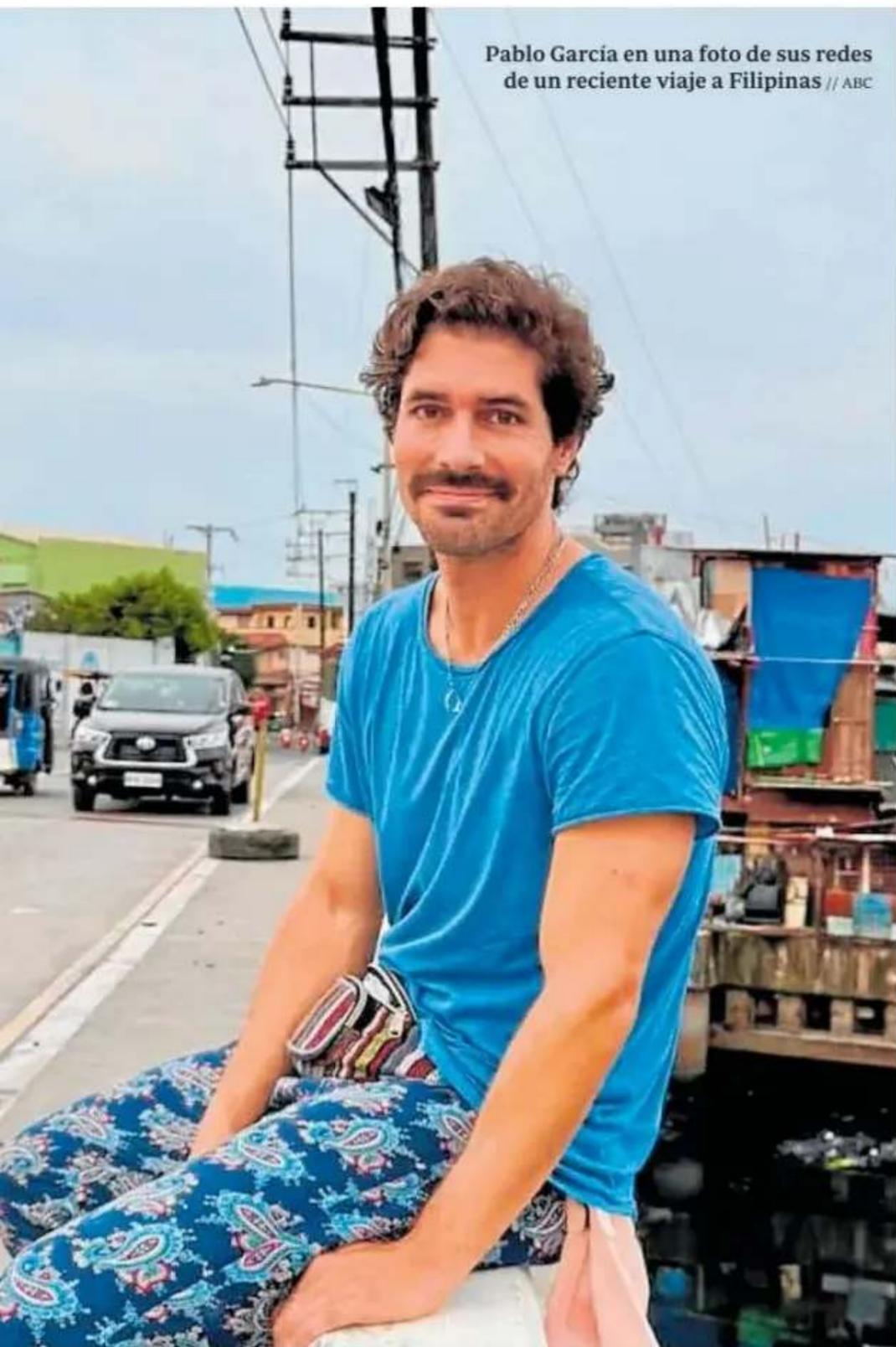
se alegra en el tiempo no se alegra todo el tiempo», explica. Javier comenzaba entonces un periplo espiritual que le llevaría años más tarde a la vida monástica en el santuario diocesano de Lord, en Lérida, donde trabajó como pastor y aprendió a conducir un tractor, hasta que un infarto, favorecido por la extrema debilidad que le provocaba una grave enfermedad intestinal, acabó con su vida en 2006.

Ingresos con mayor edad

Sin embargo, pese a la repercusión mediática de casos como el de Pablo García o Javier Sartorius, la mayor parte de los jóvenes que entran en el seminario suelen tener un perfil más convencional, aunque sí que se percibe un cambio en los últimos años. «De los 157 nuevos ingresos que hubo el año pasado en la etapa propedéutica (la introductoria a la vida del seminario) 38 superaban los 30 años, incluso 12 de ellos tenían entre 38 y 47, y 4 más de 48 años», explica a ABC Florentino Pérez, respon-

Javier y Fernando Sartorius junto a la extenista Martina Navrátilová // ABC





Pablo García en una foto de sus redes de un reciente viaje a Filipinas // ABC

sable del secretariado para los seminarios de la Conferencia Episcopal.

El curso pasado había 1.036 jóvenes en los seminarios españoles, una cifra ligeramente superior a los dos años anteriores, en los que había bajado de la barrera psicológica de los mil. Pérez explica que «es bastante difícil hacer un retrato robot del seminarista actual puesto que hay gran diversidad en cuanto a procedencia, tipo de familia, formación previa...», aunque sí señala que «cada vez aumenta la edad media de los nuevos seminaristas», por lo que es habitual «que tengan titulaciones universitarias o incluso cuenten con una experiencia laboral».

En ese sentido «el perfil de Pablo Garna entra dentro de la dinámica que se viene detectando en los últimos años, aunque lo llamativo de su caso es que se trata de alguien muy conocido y por eso se ha creado tanta expectación», explica desde la Conferencia Episcopal. «Sin embargo, cada año en muchos seminarios se producen situaciones similares, en el sentido de que los jóvenes que entran deciden dar un giro de 180 grados a sus vidas», añade.

Es el caso del seminario de Valencia, que el pasado miércoles recibía 17 nuevos ingresos, una de las cifras más altas de los últimos años. En un día festivo, en el que estuvieron acompañados por familiares y amigos, el arzobispo de Valencia, Enrique Benavent, presidía la celebración de la misa y les invitaba a «fiarse del Señor y de la Iglesia» en esta nueva etapa y «a vivir con confianza y agradecimiento esta aventura que comienzan».

Y es que, entrar en el seminario no es más que el inicio de un largo proceso que no siempre acaba con la ordenación sacerdotal. El curso pasado fueron 86 los jóvenes que abandonaron el seminario. Una realidad que han recordado desde ciertos sectores eclesiales, que critican el triunfalismo con el que se ha presentado la decisión de Pablo García, más como el final de un proceso, que como lo que realmente es, el inicio de un camino de discernimiento.

«Una decisión que aspira a ser definitiva no se toma a la ligera, detrás de cada joven que decide entrar en el seminario hay una historia de acompañamiento y un proceso de discernimien-



Javier Sartorius en Los Ángeles // ABC

to», explica Florentino Pérez. «En el caso de Pablo me imagino que será así, aunque no obstante, ahora empieza otro proceso que tendrá como meta formarse como cura, que durará de unos 7 a 9 años. Al principio tendrá que verificar que realmente ser sacerdote es su vocación. Los últimos años del seminario se dedicarán a configurarse con el estilo de vida sacerdotal, para poder dar respuesta a los muchos retos que los sacerdotes tenemos que afrontar en nuestra Iglesia y sociedad», añade.

Sobre cómo afrontar ese camino, Pablo García reconocía verse «muy limitado» pero confiado en el «Señor, que es quien lleva el timón». «Dios no elige a los más preparados, ni a los más listos, ni a los más buena gente, ni a los más santos, ni a los que más rezan. Dios prepara a los elegidos», confesaba hace unos días en una publicación de Instagram en la que rompía su autoimpuesto silencio en las redes.

Gimnasio espiritual

Por su parte, Javier Sartorius vivió esa carrera de dificultades con la misma filosofía que aplicó en el deporte. «Él siempre tuvo mucha disciplina, y empezó a ir al gimnasio espiritual, en vez de mancuernas usó el ayuno, el silencio, la oración...», cuenta su hermano Fernando. Con un añadido: «La única manera de dejar definitivamente a una persona es cuando te enamoras otra vez, y Javier era un hombre profundamente enamorado, de la vida, de Cristo. Todo lo que desprendía al final de su vida era amor, incluso en su sufrimiento. Fue un hombre que vivió sin miedo hasta el final», concluye.

Un camino que, con mayor o menor dificultad, recorrerán este año en España cerca de un millar de jóvenes. Cada uno con su propia historia, quizá menos llamativa que la de Pablo García, pero marcada igualmente por ese instante decisivo en que se atreven a decir sí a la llamada. Y si en otros tiempos la vocación se vivía en silencio y casi en secreto, hoy, en plena era de las redes sociales y de fenómenos multitudinarios como Hakuna o las Jornadas Mundiales de la Juventud, los jóvenes católicos parecen haber perdido el miedo a confesar su fe y proclamarla a plena luz del día.



JOSÉ FRANCISCO SERRANO OCEJA

Un Papa desactivador de minas

La naturaleza de la Iglesia no es conflicto, sino comunión

El Papa León XIV sigue siendo una incógnita en no pocos aspectos. Algunos, por cierto, se despejarán esta semana. Hace unos días el cardenal Timothy Dolan, arzobispo de Nueva York, llenó el teatro de la jesuita Universidad de Fairfield para una 'Noche con el cardenal Timoteo Dolan: Reflexiones sobre el Cónclave y el nuevo Papa estadounidense: León XIV'. Ya saben, eso que saben hacer bien y con gracia los cardenales norteamericanos.

Recordó que estaba bajo juramento, por lo que no iba a dar detalles del cónclave que eligió a León XIV, pero dejó algunas ideas jugosas. Por ejemplo, la de que estuvieron buscando a un sucesor, «no solo un continuador. Un sucesor no solo del Papa Francisco, sino de San Pedro; para el caso, un sucesor de Juan Pablo y del Papa Benedicto», agregó. «Esto no era nada nuevo. Cada cónclave tiene el mismo desafío».

El cardenal Dolan recordó que el cardenal Robert Prevost «fue descrito como sensible, reflexivo, un oyente tranquilo, un trabajador duro, un gerente sólido, no reacio a las decisiones difíciles, con un profundo conocimiento de la Iglesia universal y sus diversas necesidades pastorales». Confesó que tardó en darse cuenta de que «no pertenecía a ninguno de los grupos de candidatos más ideológicos que el mundo exterior había identificado».

Esta semana, mi admirado Luis Badilla, vaticanista de raza, ha escrito que León XIV es un Papa desactivador de minas, una imagen que me ha parecido original e ilustrativa. No hay que descartar que en la Iglesia haya eclesiásticos y no eclesiásticos, altos y bajos, empeñados en sembrar el terreno de minas doctrinales, canónicas, económicas, de ejercicio de poder, con sus declaraciones, con sus actuaciones, con sus fijaciones, con sus empujones, incluso con las hipotecas ideológicas. Minas sembradas hace poco o mucho tiempo en la Iglesia universal, también en la de España, que producen el efecto de que se piense que la Iglesia progresa y cambia en la medida en que es capaz de superar los conflictos y las dialécticas internas. La naturaleza de la Iglesia no es conflicto, sino comunión.

El testamento solidario gana terreno en España y se convierte en una herramienta para dejar algo más que bienes: un legado que impulsa la ciencia y transmite valores a las próximas generaciones

«Estoy viva gracias a la investigación y se lo quiero devolver»

JAVIER PALOMO MADRID

Dejar una herencia es, en el fondo, escribir un mensaje al futuro. Cada vez más personas en España deciden que ese mensaje vaya más allá de su círculo familiar e incluya una causa que trascienda su vida. Así nacen los testamentos solidarios, documentos en los que se reserva una parte de la herencia –grande o pequeña– para financiar proyectos de investigación, programas de ayuda humanitaria o iniciativas sociales. En el caso de la investigación contra el cáncer, esos legados permiten sostener ensayos clínicos, abrir nuevas líneas de estudio y salvar vidas que de otro modo no tendrían opciones.

Ana tenía 49 años cuando la palabra cáncer irrumpió en su vida con tres niños pequeños en casa. Hoy, a los 57, convive con un cáncer de riñón en tratamiento, hace vida «bastante normal» y repite una idea que se ha vuelto su brújula: «Estoy viva gracias a la investigación, y quiero devolvérselo a la ciencia», explica. Por eso, ha tomado la decisión de incluir a CRIS contra el Cáncer en su testamento. «No desheredo a nadie. Lo que hago es aportar un grano de arena a la investigación», sostiene.

Lo que late detrás de la historia de Ana es un razonamiento sencillo: la ciencia transforma pronósticos. «He visto curarse enfermedades que antes eran incurables», dice. Ella misma participó en un ensayo clínico y recuerda a dos amigas con tumores «de muy pocas posibilidades» que hoy viven gracias a los avances científicos. Por eso

compara su decisión con la donación de órganos: «Donar órganos ayuda a una persona, un testamento solidario ayuda a miles». Y subraya un punto legal que suele pasar desapercibido: la legítima de los hijos está blindada por ley. «No les estoy quitando nada, dejo a mis hijos lo que les corresponde y una parte a CRIS», explica. Sus hijos «lo entienden perfectamente; saben que esto también les beneficia a ellos y a las generaciones futuras».

Ese malentendido, la idea de «se lo quitas a los tuyos», es uno de los grandes frenos simbólicos de esta forma de solidaridad. Alicia Najarro, directora legal de CRIS contra el Cáncer, lo deshace con bisturí jurídico: «Un testamento solidario nunca priva a los herederos legales de lo que les corresponde. Siempre hay una parte disponible que puede destinarse a una entidad». Y recuerda además que el trámite es «sencillo, barato y reversible». «Se hace ante notario en unos 20 minutos y puedes modificarlo cuantas veces quieras», aclara.

Najarro también aporta un dato que vertebra la lógica del gesto. En el caso de CRIS, «el 100% de lo recibido va a la investigación», y las ONG de interés general están exentas del impuesto de sucesiones, de manera que la totalidad del legado llega a proyectos científicos. Incluso si el testador desea que

El testamento solidario ha dejado de ser un tabú y ha ganado terreno entre las personas más jóvenes, según las organizaciones



Pilar muestra su testamento // JOSÉ RAMÓN LADRA

vaya a la investigación de un cáncer o proyecto en concreto, con protocolos que garantizan el cumplimiento de esa voluntad.

Interés social en aumento

El gesto de Ana no es aislado. En España, el testamento solidario ha crecido en volumen y visibilidad en los últimos años. En 2024, las ONG recibieron 48 millones de euros a través de herencias y legados, según la plataforma HazTestamentoSolidario.org. La cifra es algo menor que el récord de 2023 (en torno a 55 millones), pero el interés social y la intención de testar con fines solidarios sigue en alza. El año pasado, el 50% de las personas que hicieron un testamento pidieron información sobre los testamentos solidarios. Buena parte de esta ola de concienciación se encendió cuando en

2018 un matrimonio de Barcelona legó 1,5 millones de euros al IRB Barcelona para la investigación del cáncer y metástasis. Aquella historia, contada entonces por este diario, simbolizó un cambio cultural y convirtió al testamento solidario en un gesto capaz de transformar el duelo en inversión de futuro.

En 2024, la mayor parte de los legados solidarios fueron donaciones relativamente pequeñas, en torno a los 8.500 euros, aunque también hubo herencias de gran tamaño que hicieron que el importe medio de cada testamento superara los 60.000 euros. Por territorios destacan Madrid, Cataluña, Andalucía y la Comunidad Valenciana en volumen de legados consolidados. Detrás de las cifras hay historias concretas, como la de Pilar. Tiene 59 años, superó hace cinco un



Ana sostiene su testamento, rodeada por su marido e hijos // ÁNGEL DE ANTONIO

ron por escrito su decisión. «No fue un arrebato», explica Pilar, sino la consecuencia de «conversaciones y de querer dejar las cosas bien». Ahora, cada línea de investigación nueva que se abre «les da alegría». «Queremos que, si el cáncer no se elimina, al menos nuestro gesto ayude a que sea tratable, compatible con una buena calidad de vida y con redes de apoyo para quienes lo atraviesan en soledad», argumentan.

Pero no todo ha sido fácil, y es que este matrimonio también ha tenido que lidiar con comentarios que han juzgado su decisión, con la intención de generar en ellos la duda. «¿Y si el dinero no llega? ¿Pero estás segura de que no quieres dejar nada a tus sobrinos? ¿Cómo sabes que no lo van a gastar en otras cosas?», son algunas de las cuestiones que le han planteado a Pilar, a lo que ella ha respondido con una receta simple, informarse. «Yo siempre les digo, leed, preguntad, informaos», y afirma que «luego, cuando el cáncer toca de cerca, esas dudas curiosamente siempre se evaporan».

Hasta ahora, Pilar y su marido entraban en el perfil típico del testador solidario. Personas alrededor de los 65 años y sin descendencia directa. No obstante, las organizaciones detectan un cambio de tendencia. Cada vez hay personas más jóvenes, incluso con hijos, que reservan un porcentaje para una causa sin tocar la legítima. «El testamento ha dejado de ser un tabú y se ha convertido en una herramienta para ordenar la vida, tengas la edad que tengas, y para transmitir valores», señala Najarro. En concreto, la propia organización Cris contra el Cáncer ha visto como en el último año se han duplicado los testamentos en los que aparece mencionada.

Más allá del cáncer

No obstante, el fenómeno no se limita a la investigación del cáncer. Cada vez más personas incluyen en su herencia a organizaciones como Save the Children, Greenpeace, fundaciones educativas o Médicos Sin Fronteras (MSF), que en 2024 registró un 20% más de testamentos solidarios y sumó 11,5 millones de euros por esta vía. Las motivaciones se repiten: gratitud por lo recibido, coherencia con los valores de toda una vida o la esperanza de que, al partir, algo suyo siga cuidando de los demás.

Ana quiere que sus hijos «recuerden que me preocupé por ellos y que aprendan a ser solidarios». Pilar busca que su herencia no se convierta en una disputa sino en un bien común. Quienes eligen a MSF piensan en los que sufren en los rincones más remotos del planeta. Todos ellos comparten la misma convicción: un testamento puede ser mucho más que un reparto de bienes, puede ser una declaración de principios. Un gesto silencioso que prolonga la solidaridad más allá de la propia vida y siembra futuro para quienes vienen detrás.

LAS CIFRAS DE LOS LEGADOS

48 millones

Es la cantidad de dinero que recibieron ONG y centros de investigación en 2024 gracias a los testamentos solidarios

50%

de las personas que hicieron un testamento en 2024 pidieron información para legar a un centro de investigación

55 años

Es la nueva media de edad de las personas que deciden dejar su herencia a la investigación. Frente a los 67 años de antes, el perfil ha cambiado, ahora son más jóvenes y tienen hijos

cáncer de endometrio en fase inicial, y ahora, junto a su marido, ha decidido dejar todo su patrimonio a la investigación. «No tenemos hijos, y las herencias muchas veces son un problema en las familias. Nosotros preferimos que nuestro esfuerzo, todo lo que hemos conseguido tras años de trabajo, sirva para algo». Una vez tomaron la determinación, ordenaron papeles, acudieron al notario y deja-

Cinco desaparecidos al colisionar un barco de capital gallego con otro buque en Mauritania

► El resto de tripulantes de la embarcación, tres de ellos españoles, ya fueron rescatados

P. BAAMONDE
SANTIAGO

Cinco tripulantes del Tafra 3 permanecen desaparecidos tras la colisión de la embarcación pesquera, de capital gallego-mauritano y pabellón de Mauritania, con el buque factoría Right Whale, de bandera de Gambia y capital ruso. El accidente se produjo el pasado viernes a las 20.40 horas, frente a la costa de Nouadhibou, en el norte de Mauritania, en una zona en la que actualmente faenan otras embarcaciones de capital gallego y español. El choque entre ambos barcos provocó una gran fisura en un lateral del casco del pesquero, que comenzó a hundirse rápidamente.

Según confirmaron fuentes de Salvamento Marítimo, a bordo del Tafra 3, construido en 2001, viajaban 26 tripulantes -tres de ellos españoles: dos gallegos, ambos patrones, y un operador de máquinas onubense- y fueron rescatados 21, mientras que siguen desaparecidas cinco personas, todas de origen mauritano. Los tres españoles rescatados, según informó la conselleira do Mar, Marta Villaverde, se encontraban ayer ya en un hotel mientras alguno de ellos se recuperaba de heridas leves, por lo que los esfuerzos

se centraban en la búsqueda de los desaparecidos. Al parecer, la colisión entre los dos buques hizo que se abriese una brecha en el costado de estribor del pesquero, que realizaba una maniobra en el momento del impacto, y rápidamente comenzó a hundirse, sin dejar apenas margen de reacción a la tripulación.

En el operativo de búsqueda participaban por la tarde barcos de capital gallego que en un primer momento se encontraban en la zona y acudieron al lugar del naufragio para recoger a los marineros. Por su parte, Salvamento Marítimo también afirmó haber remitido una solicitud a sus homólogos MRCC Mauritania para obtener una actualización de las operaciones de búsqueda y esperaban ayer recibir información sobre el operativo, mientras continúa la colaboración internacional en alta mar.

Mientras tanto, el consulado se mantiene en contacto desde el primer momento para facilitar todos los trámites necesarios para que puedan volver a España. Y, en un comunicado remitido a los medios de comunicación, la conselleira do Mar explicó que la Xunta mantiene conversaciones desde «primera hora de la mañana» de ayer con la empresa armadora, así como con la Secretaría General de Pesca. «Esperamos que las causas de este incidente se esclarezcan cuanto antes», añadió en declaraciones recogidas por Ep, subrayando también la preocupación por el paradero de los marineros aún desaparecidos.



El Tafra 3 tras el choque de otro buque en Mauritania // EP (CEDIDA)

Una explosión originada en un piso bajo okupado deja 25 heridos en Vallecas

► Entre las tres víctimas graves está el copiloto de un coche que pasaba por la calle afectada

CARLOS HIDALGO / AMINA OULD
MADRID

Una explosión desató ayer el caos en Puente de Vallecas. La detonación se produjo en un piso bajo que estaba okupado y se encontraba anexo al bar Mis Tesoros, situado en el número 3 de la calle de Manuel Maroto. Los sanitarios atendieron a 25 personas, dos de ellas graves y tres potencialmente graves. Entre las víctimas más críticas se encuentra el copiloto de un vehículo que circulaba por la mencionada calle precisamente en el momento en el que se produjo este incidente.

En torno a las 15.00 horas, esta vía del barrio de San Diego, quedó totalmente irreconocible. La explosión reventó la pared medianera que separaba esta vivienda usurpada del negocio, afectó al bloque de viviendas bajo el que se encontraban, así como a los vehículos que estaban en la vía pública e incluso llegando a producir daños en la fachada del edificio situado enfrente.

Hasta el lugar de los hechos se trasladaron 18 dotaciones de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid, entre las que se encontraba la unidad canina, además de 13 dotaciones de Samur-Protección Civil y varias unidades del Servicio de Urgencia Médica (Summa 112) de la Comunidad de Madrid. Además, la Sección de Apoyo Aéreo de la Policía Municipal trabajó con drones.

Los sanitarios, entre los que se encontraba un grupo de apoyo psicológico, atendieron a las víctimas. Los tres heridos de gravedad, fueron trasladados al hospital 12 de Octubre y al hospital La Paz. Según ha podido saber este periódico, una de estas víctimas es el copiloto de un vehículo que circulaba por la calle de Manuel Maroto justo en el momento en el que se produjo la explosión.

Mientras los Bomberos del Ayuntamiento de Madrid establecían medidas de seguridad haciendo cortes de gas y eléctricos, sacaban de entre los



Sanitarios de Samur, Policía Nacional y Bomberos minutos después de la explosión en Puente de Vallecas // ABC

escombros a cuatro personas. «La actuación ha sido bastante complicada; hemos necesitado mucha mano de obra porque ha habido que ir piedra a piedra y ladrillo a ladrillo sacando gente», aseguró Javier Ramos, jefe de guardia de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid. Estos profesionales tuvieron que llevar a cabo estas labores a mano puesto que debido a la inestabilidad del bloque hubiera podido ser peligroso introducir maquinaria.

Por otro lado, la unidad canina estuvo realizando labores de búsqueda, pero no ha encontrado más posibles atrapados. Una vez comprobado esto, los técnicos de Control de Edificación del Consistorio madrileño se hicieron cargo de comprobar el estado de la estructura de este bloque viviendas.

Nueve viviendas afectadas

Hay nueve viviendas del edificio que se han visto dañadas por esta detonación, con afecciones «importantes» en el forjado entre las plantas 0 y 1, según aseguró ayer la vicealcaldesa de Madrid y delegada de Seguridad y Emergencias del Ayuntamiento de Madrid, Inma Sanz.

Los vecinos de las nueve viviendas serán atendidos por Samur-Social una vez les den el alta, aseguró ayer la vicealcaldesa. Varios de ellos están hospitalizados. El alcalde de la ciudad, José Luis Martínez-Almeida, mostró su preocupación en un mensaje a través de su cuenta de la red social X y expresó que se encuentra «pendiente de la situación». «Nuestros equipos de emergencia trabajan sin des-



Bomberos y agentes de la Policía Nacional, en el lugar de la explosión // ABC

Los Bomberos, que realizaron las labores a mano, rescataron a cuatro personas que se estaban entre los escombros

El ayuntamiento atenderá a los vecinos de las viviendas que han sido desalojadas; muchos de ellos están hospitalizados

canso con 18 dotaciones de Bomberos Madrid, incluida la unidad canina, y el apoyo aéreo de la Policía Municipal, con drones. Todo mi apoyo a los heridos y a sus familias», manifestó tras el suceso.

Las primeras investigaciones apuntan a que la explosión se originó por un escape de gas de un local comercial habilitado como una vivienda que se encontraba okupado y estaba anexo al bar. La Brigada de Policía Científica de la Policía Nacional de Madrid se ha hecho cargo de la investigación.

**ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas,
joyería...Vacio pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

¿Todavía no tienes una cama de ENSUEÑOS®?



*En una selección de Sistemas de descanso

HASTA*
-50%



Stressless®
-400€*

Stressless®

*En una selección de sillones + puf y sofás Stressless

PLAN RENOVE

DISTRIBUIDOR OFICIAL STRESSLESS PARA MADRID
SAN SEBASTIÁN PAMPLONA MADRID

Diego de León, 44
(Bº de Salamanca)
915 63 92 97
MADRID

ENSUEÑOS®

EST. 1987

tiendasensuenos.com

Síguenos en RRSS

Sobrevivir a la «zona de la muerte» para hacer cumbre en el Everest

► El hijo del sherpa que guio a Hillary en 1953 cuenta su propia subida a la temida cima en 'Más cerca de mi padre'

ISRAEL VIANA
MADRID

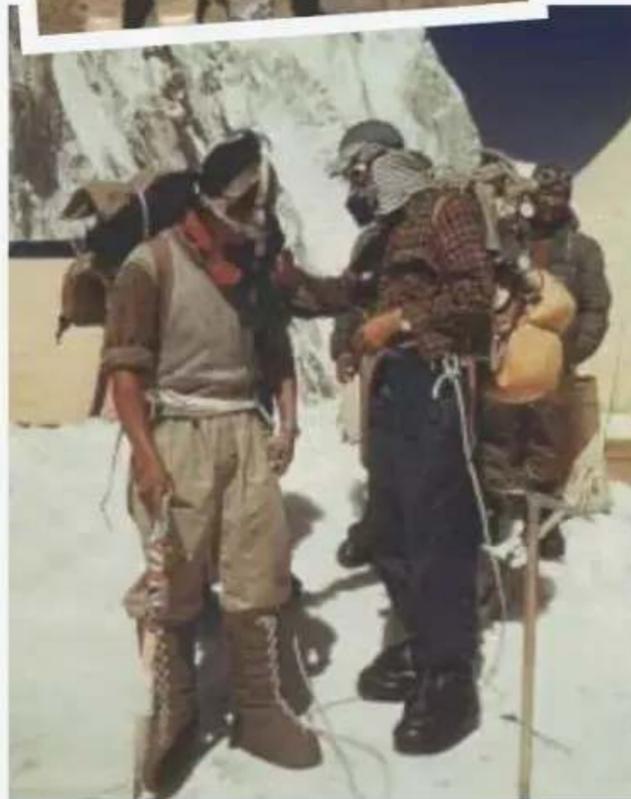
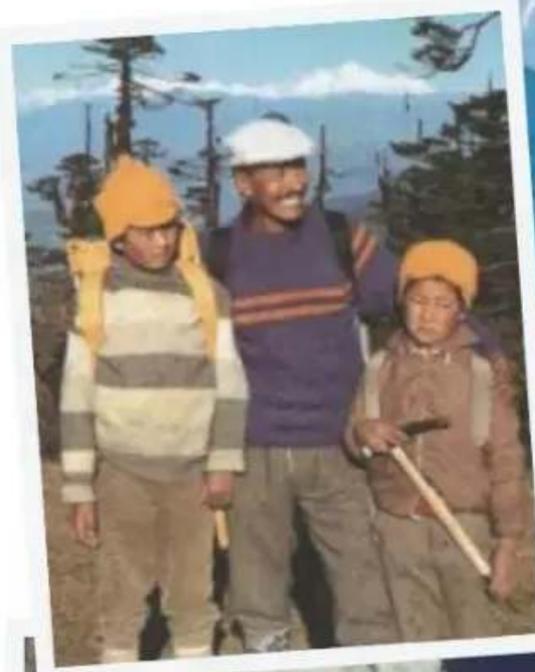


Poco después de comenzar la entrevista, Jamling Tenzing Norgay (Darjeeling, 1965) reconoce: «La verdad es que siempre viví a la sombra de mi padre». No hay malestar ni rencor en sus palabras, según explica: «Al ser el primer sherpa en alcanzar la cima del Everest, se convirtió en una persona mundialmente famosa. Desde niño siempre supe a qué se dedicaba y lo que había logrado, pero no lo conocía realmente como padre. Él viajaba todo el tiempo y yo estaba nueve meses al año en un internado, pero en vacaciones siempre nos llevaba a escalar a Nepal, Sikkim o Bután. Fue mi forma de conectar con él en el poco tiempo que pasamos juntos y así desarrollé mi propio amor por las montañas».

La hazaña de Tenzing Norgay en 1953, junto al alpinista neozelandés Edmund Hillary, mejoró la vida de la familia. Jamling accedió a la educación privada en Saint Paul's, un colegio elitista de la India, y estudió una carrera universitaria en el Northland College de Wisconsin. Antes de marcharse a Estados Unidos, le confió a su padre que él también quería escalar el Everest. «Me contestó que él lo había hecho para que nosotros no tuviéramos que hacerlo. Quería darnos la mejor educación y que no eligiésemos el peligroso camino de la escalada, pero yo sentía una atracción muy fuerte. Aunque no sabía cuándo, algún día lo subiría», recuerda.

En 1996 se unió a la célebre expedición IMAX, la misma que filmó una de las ascensiones más espectaculares jamás registradas en cine y fue testigo de una de las tormentas más trágicas del alpinismo moderno. Causó ocho muertos en un solo día. Una experiencia terrible que contó en 'Más cerca de mi padre', un ensayo publicado ahora en España por Capitán Swing. Es el segundo libro sobre el Himalaya escrito por un sherpa. El anterior es la autobiografía de su progenitor, 'El tigre de las nieves' (1955), hoy descatalogada.

Jamling ascendió como jefe de escalada, aunque para él se trataba de una peregrinación a aquella mole de piedra de 8.848 metros que cambió la vida de su familia. Quería comprender qué ha-



Hillary (derecha) y Norgay, en el campo IV de 1953 // G. BAND

bía movido a su padre, muerto en 1986. «Esa montaña os pertenece a ti y a él», le dijo el director de la expedición, David Breashears, cuando llegaron a Katmandú desde Estados Unidos con tres toneladas de equipo: 57 cajas de comida, 20 de material de escalada, 40 tiendas, 900 metros de cuerda, 75 botellas de oxígeno, 200 rollos de papel higiénico, 47 latas de carne e incontables ro-

«La ascensión de mi padre fue más difícil. Él subió sin saber qué se encontraría. Nadie había estado antes»



SOÑAR CON LA CIMA

A la izquierda, Tenzin Norgay con sus hijos de excursión en 1974. A la derecha, Jamling escalando de adulto una montaña india

llos de película para filmar. En total, 230 bultos que debían transportar al campo base, 120 menos que la expedición de 1953.

«La ascensión de mi padre y Hillary fue cien veces... mil veces más difícil. Mi expedición fue hace treinta años y el equipo que usamos no era muy distinto al de hoy, pero sí se diferenciaba mucho del de

1953. Los equipos actuales son más ligeros y sofisticados. Los cilindros de oxígeno antes pesaban 20 kilos y ahora, seis. Pero lo más importante es que ellos subieron sin saber qué se encontrarían. Nadie había estado allí antes», advierte Jamling.

Necesitaron una semana en el campo base antes de dirigirse a la retorcida cascada de hielo de Khumbu, primera etapa, que sobresale amenazadora en lo alto del valle situado entre el Everest y el Lhotse. Había allí otras cinco expediciones cuyos clientes habían pagado unos 65.000 dólares. «Me sentí incómodo con las chillonas exhibiciones

de ego e individualismo de algunos montañeros extranjeros, pues sentía que estaban tentando a la adversidad. Me distancié de ellos. Los sherpas, incluido mi padre, siempre han hablado del acercamiento al Everest con respeto», cuenta.

Al cruzar la cascada, Jamling vio su primer cuerpo sin vida, que se descomponía bajo el sol. «Hay cadáveres desparramados por toda la montaña. La mayoría de ellos fueron víctimas de los efectos de la altitud, el mal tiempo o la insensatez. Sirven como recordatorio de que, en el Everest, el margen de error es extremadamente pequeño», subraya el autor, que fue superando los tortuosos caminos hasta el campo I (5.900 metros) y el campo II (6.500). «Desde allí, la grandiosidad del paisaje engaña al sentido de las proporciones. Uno piensa que la montaña es más pequeña y que la cima se encuentra a un solo día de ascensión, pero no».

En el campo II se dedicaron varios días a abastecer de comida, oxígeno y otros suministros el campo IV, que se encontraba a 8.000 metros. Cuando hubiera una pequeña ventana de tiempo favorable, desde ahí realizarían el ataque final a la cima. Ese era también el

lugar donde comenzaba el collado sur, más conocido como «zona de la muerte», en el que el estado físico de los montañeros comienza a deteriorarse rápidamente y donde se intenta limitar la estancia para no sufrir daños irreparables. Por desgracia, lo sufrieron pronto.

El «sueño premonitorio»

Un día antes de reiniciar el ascenso, observaron un viento muy fuerte en la cumbre que se precipitaba sobre el collado sur. Decidieron que lo más prudente era retroceder al campo II para esperar una oportunidad mejor. Al descender, se cruzaron con los jefes de las expediciones comerciales, que empujaban animosamente a sus clientes hacia arriba. Jamling se quedó perplejo cuando uno de los guías le comentó que pensaba llevarlos a la cumbre. Esa misma noche tuvo un «sueño premonitorio» que interpretó como un mensaje de su padre, en el que este le alertaba de un accidente. Un sherpa junto a él, murmuró: «¿Cuántos volverán y cuántos se quedarán para siempre en la montaña?».

El 10 de mayo, dos de estas expediciones —una de Nueva Zelanda, liderada por Rob Hall, y otra de EE.UU., por Scott Fischer— coincidieron en el camino. Los treinta escaladores cometieron el error de demorar su salida y llegar a la cumbre pasadas las 14.00, una hora demasiado tardía y peligrosa para iniciar el descenso. Además, el tiempo cambió bruscamente y se desató una fuerte tormenta de nieve y viento con visibilidad nula. Muchos alpinistas se desorientaron y se quedaron atrapados en la «zona de la muerte». El agotamiento, la falta de oxígeno y la hipotermia pronto comenzaron a causar estragos en los imprudentes montañeros. El primer intento de rescate provocó la



El equipo de sherpas en 1953. Junto a estas líneas, Jamling haciendo cumbre en el Everest en 1996

muerte de Chen Yu-Nan, un obrero de Taipéi que cayó por una grieta.

Hall se quedó atrapado en la cima con un cliente, Doug Hansen. Poco antes de anochecer, anunció por la radio: «¡Doug ha sufrido un colapso! ¡Necesito oxígeno!». A esas horas y con ese temporal era imposible subir a por ellos, habría muerto más gente. El jefe podría haber descendido, pero decidió quedarse con él. A las 5 de la mañana del día 11, preguntó desesperado: «¿Viene alguien a rescatarnos?». Quisieron animarle, pero a los pocos minutos informó: «Doug se ha ido».

La situación empeoró y Hall comenzó a ser víctima de la hipoxia y la hipotermia. Según Jamling, las manos se te quedan tan frías que es imposible ponerse los guantes ni subirse la cremallera del traje. «¡Abre a tope el oxígeno y gatea!», le gritaron. Lo escucharon llorar. Para animarle, le pusieron en contacto con su mujer en Nueva Zelanda, que estaba embarazada. Le prometió que intentaría levantarse y caminar, pero pocas horas después, comunicó que no se había movido del



sitio. Tenía las manos tan congeladas que no podía coger las cuerdas. «Ahí supimos que no había remedio», reconoce. Al anochecer, volvió a hablar con su esposa y luego apagó la radio por última vez. «Por mi experiencia, la congelación no es dolorosa. Las extremidades se entumecen y la capacidad de

sentir y pensar desaparecen lentamente. Hall se sumió en un sueño eterno», explica.

Fischer fue encontrado a 8.400 metros en estado terminal por un edema cerebral y la congelación. No se pudo hacer nada. También fallecieron de hipotermia tres escaladores indios —uno de ellos fue encontrado en posición fetal— y una japonesa de 47 años que ese día se había convertido en la primera nipona en hacer cima, pero sus compañeros sabían que no tenía posibilidades de sobrevivir y la abandonaron.

Este desastre sin precedentes en el Everest provocó un debate internacional sobre la comercialización de la montaña. «Hay demasiadas personas, como vemos en esas largas filas de 300 o 350 escaladores esperando para hacer cumbre. Es ridículo, genera mucho peligro y contaminación. Si mi padre hubiera visto eso, habría preferido no escalarla. Es triste», reprocha Jamling, cuyo equipo pasó doce días evaluando las condiciones para asaltar la cima. Lo consiguieron el 23 de mayo, con mejores condiciones y de una forma más segura y prudente.

«Fue una sensación increíble. Me sentí muy conectado con mi padre. La cima no es un pico agudo, como se cree, sino un espacio en el que caben cinco o seis personas. La parte más alta es un pequeño montículo que casi nadie pisa, porque hay peligro de que se rompa y sufras una caída de 2.400 metros. A veces, algún escalador se toma una foto rápida», recuerda.

—¿Nunca quiso volver a la cima del Everest?

—Sí, muchas veces, pero le hice la promesa a mi familia de que no volvería. Aún siento esa llamada interior, pero entendí que ya no tenía razones para alcanzarla. De todas formas, sigo subiendo otras montañas de 6.000 o 7.000 metros.

LA FILARMÓNICA

2025 / 2026

17/10/2025

GALA HÄNDEL
TEODOR
CURRENTZIS
MUSICAETERNA



18/11/2025

QUINTA DE
BEETHOVEN
MOZARTEUM
SALZBURGO

En colaboración con

WWW.LAFILARMONICA.ES

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

T. 91 420 13 87

idealista

A

A

David Rieff

Analista político

«El asesinato de Kirk ha demostrado una vez más que el extremismo domina las redes»

► El pensador, que hoy interviene en el Hay Festival Segovia, ha publicado el ensayo 'Deseo y destino'

REBECA ARGUDO
MADRID

El analista político y pensador David Rieff (Boston, 1952) —que hoy interviene en el Hay Festival Segovia— acaba de publicar el ensayo 'Deseo y destino' (Debate), un lúcido análisis crítico de los movimientos identitarios que, nacidos en los campus americanos, se han impuesto en los últimos años en nuestras democracias liberales. No esquiva ninguna pregunta, al contrario, pero, por centrar el tiro, empezamos concretando a qué nos referimos cuando hablamos de 'wokismo':

—Podríamos definirlo como una idea secular de reforma moral que hunde sus raíces en el protestantismo. Es un producto intelectual del mundo anglosajón que sostiene, como el cristianismo, que los últimos serán los primeros y los primeros serán los últimos. Es un movimiento profundamente presentista, por eso cree que la relevancia del pasado, mejor o peor, debe ser ignorada. Desprecia la tradición, lo que importa únicamente es nuestra época, el presente, nuestras ideas. Hay en esto una moralización de la cultura y ahí estaría la clave: aspira a una remoralización del mundo.

—Dirán que está justificado por las buenas intenciones de una necesaria justicia social, por un bien superior.

—Las buenas intenciones no tienen mucha importancia. Salvo violentos extremistas de la más dura derecha o de la más dura izquierda, todo el mundo actúa con la mejor de las intenciones. Sería un error intelectual pensar que las buenas intenciones lo justifican todo. Ya sabes lo que dice la Biblia: el camino hacia el infierno está empedrado de buenas intenciones. Yo soy un empírico, quiero ver los resultados. A lo largo de la historia y en todos los países hemos visto movimientos con buenas intenciones que han provocado mucho daño

y sufrimiento. Las ideas que animan a las políticas identitarias izquierdistas de nuestra época, al 'wokismo', son ideas de justicia, de igualdad, de cambiar la moralidad en un mundo injusto. Pero es que nuestro mundo es injusto, es un matadero. Y, si alguien lee el periódico cada día, confirmará esta conclusión.

—Precisamente ellos hablan de ese 'despertar' ante una realidad injusta que, para ellos además, es binaria: un sistema de opresores y oprimidos.

—Cualquier movimiento reformista, no diré totalitario pero sí totalizante, tiene un análisis completamente binario que divide la sociedad entre opresores y oprimidos. Y, como en una religión, no acepta el matiz. El estado de ánimo 'wokista' es moralista absolutista. Para ellos, reprocharles el entender el mundo de manera binaria y sin matices es equivalente a justificar, y casi celebrar, todo lo malo.

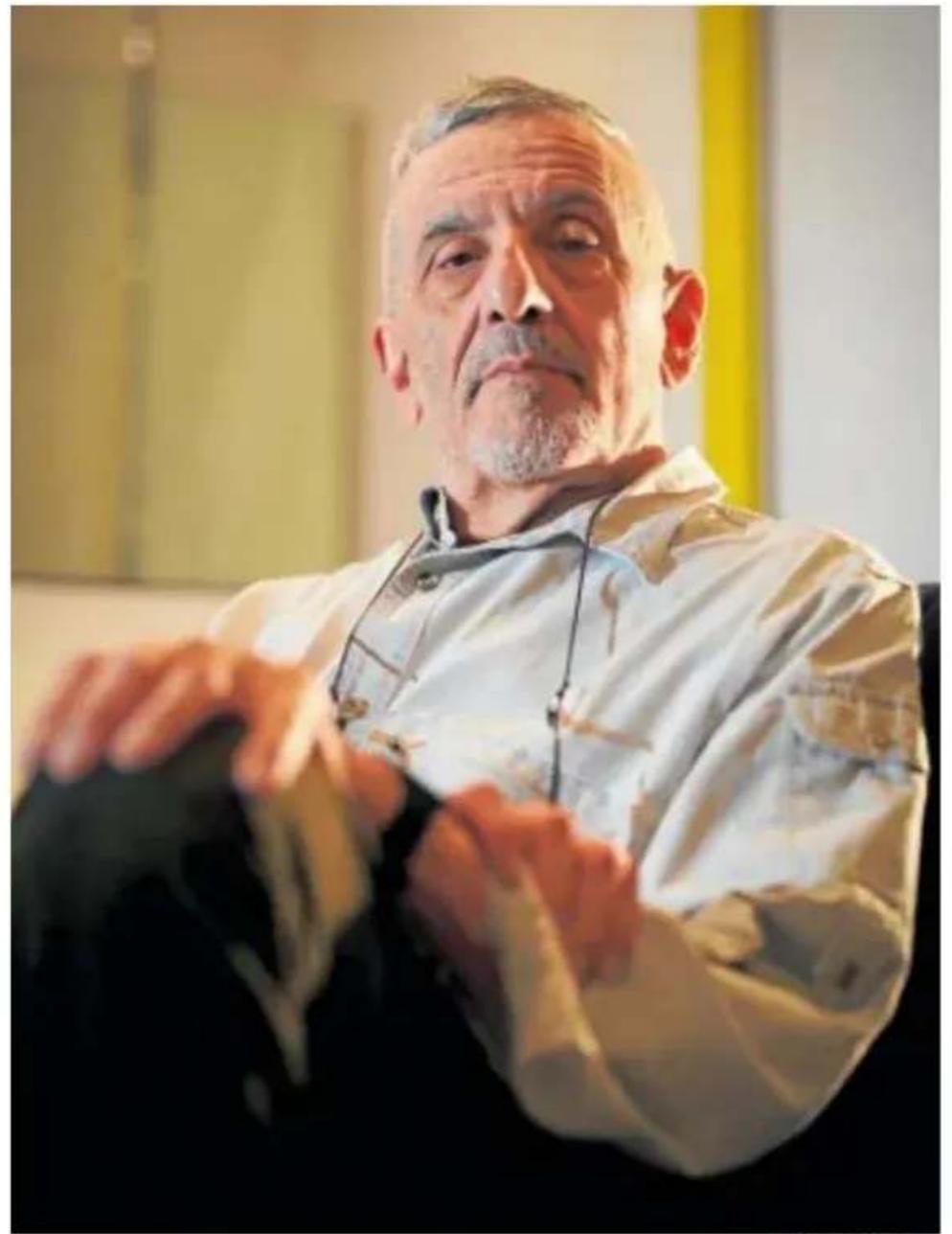
—Y no contemplan jamás el perdón.

—El perdón no es una gran especialidad calvinista.

—¿Por qué rechazan todo lo que pueda remitir a tradición?

—En esa política identitaria llamada 'woke', lo importante no es la inspiración individual (un Calderón de la Barca, un Cervantes), es la idea que representas para tu pueblo, tu grupo racial, tu grupo sexual. Esta es una visión moralista pero también sociológica de la cultura en nombre de la justicia. No es relevante en términos de complot, no hay una intención de exterminar por maldad: la idea es la de una reforma salvadora. Se opone siempre a la idea de energías de calidad, porque para ellos eso (mérito, esfuerzo, talento) atenta contra la igualdad y la justicia social. Por eso busca un pretexto moral para acabar con la alta cultura (la difícil, la elitista, la emancipatoria) y busca una victoria de lo 'kitsch'.

—Me interesa mucho un debate abierto en EE.UU. y que está llegando aquí torpemente, que es el de la existencia de un 'woke de derechas'. He leído argumentos a favor (James Lindsay o Konstantin Kissin) y argumentos en contra (Erik Kaufmann o Yoram Hazony) y, de momento, estoy con los últimos. Si usted está a favor, convénzame de ello.



JOSÉ RAMÓN LADRA

—No, no, para nada. Es indiscutible que hay estrategias y tácticas de la derecha trumpista que se desarrollan de la misma manera que el 'wokismo'. Pero la contrarrevolución trumpista, por llamarla de algún modo, no es un ataque contra las herejías sino contra una herejía específica, que sería la izquierda liberal, como se dice en Estados Unidos. Hay, pues, una diferencia profunda. Entonces, no: veo similitudes y veo diferencias, pero la idea de 'woke', que es establecer finalmente una justicia social para los oprimidos mediante una remoralización del mundo, no tiene nada que ver con la visión de esa contrarrevolución.

—Tampoco la libertad de expresión es una de las causas del 'wokismo'. ¿Qué le han parecido las reacciones ante el asesinato de Charlie Kirk?

—Las redes sociales enfatizan locuras y expresiones de opinión violentas, y esto no es exclusivo de izquierdas o de derechas. Hay razones materiales y de negocio, porque la más extrema retórica es premiada y más gente ve tus

publicaciones. La estructura de las redes es una invitación a expresar la versión más extrema de tu pensamiento. Así que no me ha sorprendido. Umberto Eco escribió una vez que el problema de las redes es que, antes, el borracho en el bar decía barbaridades pero no había que escucharlo ni tomarlo en serio. El problema es que ahora mucha gente joven se informa en redes y la prensa, ya sea de izquierdas o de derechas, tiene muchos menos lectores. El asesinato de Kirk ha demostrado una vez más que el extremismo domina las redes. Lo que me pregunto ahora es si la reacción de Trump va a ser tomar medidas mucho más extremas contra la izquierda antisistema y el 'wokismo'. Y yo apostaría a que sí.

—¿Estamos ante el fin del 'wokismo'?

—No, porque el 'wokismo' no tiene ningún problema para reconciliarse con el capitalismo. Ninguna de sus ideas lo cuestiona en profundidad porque no tienen un análisis económico, todo su análisis es cultural y social. No ofrece una alternativa económica y por eso no es una amenaza para el negocio, ni siquiera es molesto o incómodo. En cierto modo, con ellos hay más mercado al que vender nuevos productos. Además, con un pretexto moral que lo legitima. Y todo el mundo quiere imaginar que está del lado bueno. Incluso el régimen nazi de Hitler tenía el convencimiento de obrar en nombre de un bien superior. ¿Quién no tiene buenas intenciones?



'Wokismo'

«Busca un pretexto moral para acabar con la alta cultura y busca una victoria de lo 'kitsch'»

El universo 'Blackwater' se expande con 'Calliope' y la Biblioteca McDowell

► Minotauro publica la secuela póstuma del autor gótico sureño y Blackie Books recupera su obra original

CELIA FRAILE GIL
MADRID

Ser la mujer de Stephen King y, además, escritora de novelas de terror no debe de resultar nada fácil, pero Tabitha King conjuga ambas facetas de su vida desde hace más de cincuenta años y no le ha ido nada mal. Y su marido no es el único maestro de terror que podía hacerle sombra. Cuando la editora de Michael McDowell, creador de 'Blackwater', le encomendó la tarea de terminar el manuscrito ambientado en la serie superventas que el autor tenía entre manos antes de morir no dudó un segundo en aceptar el encargo.

'Calliope. La voz de las llamas' llega a España de la mano de Minotauro justo cuando 'Blackwater', publicada aquí por Blackie Books, se ha convertido en un fenómeno: sus seis volúmenes han superado el millón de ejemplares vendidos en español y catalán. Al calor de ese éxito, Minotauro rescata el libro, publicado en 2007, en una edición revisada, con nuevo diseño, cubierta y acabados. Blackie inicia asimismo la recuperación de otras obras de McDowell que habían quedado descatalogadas en nuestro país. En octubre, la 'Hija de la venganza' inaugura la Biblioteca Michael McDowell, y también tiene los derechos de 'The Amulet' (El amuleto), 'Cold Moon Over Babylon' (Luna fría sobre Babilonia), 'Gilded Needles' (Agujas doradas) y 'The Elementals' (Los elementales), todos ellos posteriores a 'Blackwater'.

El autor de la saga superventas planteó 'Calliope. La voz de las llamas' como una secuela, pero falleció antes de terminarlo a causa del sida en 1999. Su agente encomendó a Tabitha la tarea de finalizar la novela dada la gran amistad que mantuvieron. «La relación nació a raíz de la admiración que tanto Tabitha King como su marido sentían por la obra de McDowell. Él y Stephen King fueron coetáneos, ya que la mayor parte de la obra de McDowell se publicó entre los años 70 y 90, y el propio King ha reconocido en varias ocasiones la influencia de McDowell en su producción. Esta admiración se convirtió en amistad cuando McDowell fue el encargado de adaptar a la pequeña pantalla un relato de Stephen King en la serie antológica 'Tales from the Dark Side'», explican a ABC Victoria Hidalgo y Mariló Álvarez, editoras de la obra.

El libro tiene muchos de los ingredientes esenciales de 'Blackwater': una historia familiar en el sur de Estados Unidos, el gótico sureño, asesinatos tru-



Michael McDowell // ABC



Tabitha King y McDowell fueron muy amigos // SIGRID ESTRADA

Cuando McDowell murió, dejó el manuscrito de 'Calliope' a medias y Tabitha King –mujer de Stephen King– lo completó

Al calor del fenómeno, 'Hija de la venganza' inaugura la reedición de los títulos que habían quedado descatalogados en España

culentos y toques sobrenaturales. Alabama se convierte en ambos casos en un personaje más de la historia y, a lo largo del periplo que vive Calley, su protagonista, hay localizaciones que coinciden con los de la serie, como Mobile, Pensacola o el propio Blackwater.

«Además de geografía compartida, este universo se traslada en la historia en el retrato social que dibuja McDowell a través de sus personajes: si en 'Blackwater' teníamos a Mary-Love dirigiendo su clan con mano de hierro, aquí encontramos a Mamadee haciendo lo propio con una familia mucho más reducida pero igual de disfuncional», señalan.

Uno de los rasgos más distintivos de la escritura del autor de 'Blackwater' es el protagonismo femenino. «Se crio en el sur de Es-

tados Unidos y lo que plasma en sus novelas es precisamente el entorno en el que vivió: una sociedad clasista y claramente dividida en estamentos donde las mujeres tenían un gran poder en el ámbito doméstico», indican.

Mujeres fuertes

Ese poder, añaden, se transmite de generación en generación: «Mamadee controla cada detalle de lo que ocurre en su casa; su hija, Roberta Ann, extiende su influencia más allá del ámbito familiar; y Calliope, aún niña, observa y aprende cómo sacar provecho de cada situación». Frente a ellas, los personajes masculinos «no dejan de ser un engranaje en la periferia del mecanismo». Por eso, consideran que McDowell fue un precursor y lo vinculan a autores contemporáneos como Grady Hendrix, «también conocido por sus relatos protagonizados por mujeres fuertes».

Según afirma Tabitha King a ABC, el escritor dejó el manuscrito a la mitad, «así que fue una obra, en esencia, compartida a partes iguales». Con la ayuda

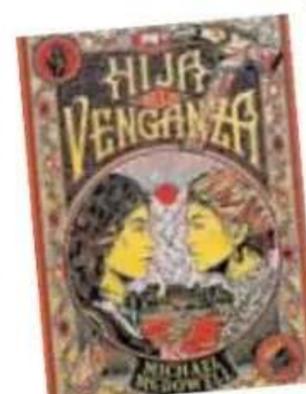
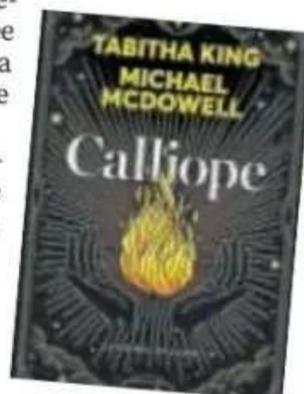
de los allegados del autor, la escritora recuperó notas y fragmentos que se habían extraviado y se dispuso a continuar con el trabajo de McDowell. «Tomé lo que Michael había dejado escrito, lo reescribí, y luego añadí el resto de la historia. Estaba familiarizada con su obra, ya que había leído todo lo que había publicado anteriormente», subraya.

«Podemos reconocer muy claramente la voz de McDowell al principio de la novela, especialmente en esas primeras páginas que casi se internan en el territorio del true crime con el fallecimiento del padre de la protagonista en Nueva Orleans durante el Mardi Gras [festividad típica de carnaval] de 1958», explican Hidalgo y Álvarez. A medida que 'Calliope' avanza, entra en juego el estilo de King, que llenó lagunas y le dio un final. Ella misma reconoce que probablemente no sea la historia que Michael tenía en mente, pero sí la que le sugirió el manuscrito. Los escenarios sureños, la tensión entre generaciones y el peso de los personajes femeninos presentan el libro como una prolongación de 'Blackwater', aunque el desenlace lleve la huella de King.

'Calliope' e 'Hija de la venganza' recuperan a un McDowell que, a pesar de su temprana muerte, dejó una obra mucho más amplia de la que hasta ahora se conocía en nuestro país.

'CALLIOPE'

Minotauro. 448 páginas



'HIJA DE LA VENGANZA'

Blackie Books. 408 páginas.

Grandiosa tarde de toros y toreros

► Un descarnado Ureña indulta al bravo Diablillo y Roca Rey abarrota la plaza y da una lección de figura un día después de su dura cogida en la feliz alternativa de Caballero con la triunfal corrida de Daniel Ruiz

ROSARIO PÉREZ
ALBACETE



Las ocho y cinco se prendían los 28 focos de la Chata y por el palco presidencial asomaba el pañuelo naranja. El de la vida. El del regreso al edén del campo. El del fruto ganadero y el esfuerzo torero, el que siempre suscita debate, pero que fue pedido por amplísima mayoría. El runrún del 'no lo mates' llegó cuando Paco Ureña cogió la espada. En el callejón lo adivinaron antes y le hicieron señas de que manejase la escena. Porque el de Lorca estaba ensimismado, toreando para sí mismo y, a la vez, para el toro. Fenomenalmente lo entendió con su sinceridad descarnada, roto todo el cuerpo, con el compás tremendamente abierto, con las plantas hundidas en la arena en su faena descalza frente a Diablillo. Con la boca cerrada mientras el murciano separaba los pies más, exageradamente más, bajo los sonos de 'Dámaso'. Con la virtud de dejarle siempre la muleta en la cara, sometiéndolo con su personalísimo estilo de tela a rastras. Hubo series monumentales, de esas que hubiesen calado en el mismísimo Madrid y que convirtieron en una hirviente olla el coso albaceteño. Por los dos pitones embistió, incluso planeando mientras arrastraba el morro con noble fijeza. Una divinidad Diablillo dentro de una corrida -más brava en las telas que en el peto- con seriedad y tanto que torear.

Tras la merendola, además, con el estómago lleno, la gente tenía ganas de fiesta y convirtió los tendidos en un manicomio con el 'no lo mates'. Menos le

costó al presidente sacar el moquero naranja que alguno blanco... Y todos felices: el torero, el ganadero y el público. Corrió Paco hasta el callejón para fundirse en un abrazo con Daniel Ruiz, de esos abrazos que abarcan glorias y sufrimientos. Y regresó a la cara del gran Diablillo para seguir toreando. Eufórico, pura felicidad. Como pureza hubo en muchos de sus muletazos. Juntos dieron la vuelta al ruedo, con lágrimas en los ojos, con dos orejas y rabo en las manos del lorquino que lo había indultado. Se merece Ureña todo lo bueno después de tanto calvario.

Reventón y felicidad

La tarde, una gran tarde de toros y toreros -difícil sería igualar una con tal intensidad en este septiembre que se deshoja-, no perdió el pulso un solo instante con un reventón en los tendidos, en los palcos, en las bocanías y callejones. Ni el filo de una navaja cabía. Pese a la ausencia de Morante, se mantuvo el 'No hay billetes' con el imán de Roca.

Venticuatro horas después de la dura paliza de Colorido en Valladolid, el peruano trenzaba el paseillo en un escenario donde el toro no es una mona. Con un mapa de varetazos en la piel, con moratones como puntos de encuentro con la verdad del toreo, con una fisura y un desgarró intercostal que, según contaba un doctor, duele horrores. Pero allí estaba el Cóndor, infiltrado para cumplir con su cita albaceteña. Y no para cumplir un trámite y recoger el cheque, sino para ceñirse a la cintura del compromiso con el toro y con la afición, que le tributó una ovación de gala por su esfuerzo antes de que saliera Importante, un pavo de Daniel con los pitones

FERIA DE ALBACETE

COSO DE LA CHATA. Sábado, 13 de septiembre de 2025. Cartel de 'No hay billetes'. Toros de Daniel Ruiz, serios y de juego variado, de buen fondo y con mucho que torear; el bravo 4º fue indultado, vuelta al ruedo al 5º.

PACO UREÑA, de marino y oro: media desprendida y descabello (saludos); indultado el cuarto (dos orejas y rabo simbólicos).

ROCA REY, de tabaco y oro: estocada (aviso y oreja con fuerte petición de otra); estocada (dos orejas tras aviso).

MANUEL CABALLERO, de blanco y oro: espadazo (oreja con petición de otra); estocada trasera (oreja).

apuntando al cielo. Fea su pelea en varas, echando la testa arriba, y con un sangrado que acusó por su contado poder. Había que tratarlo a media altura sin perder el gobierno. Y así lo cinceló Roca tras un explosivo arranque de rodillas con dos pendulares y el de pecho. No se sabía bien dónde acababa el pelo castaño del Daniel y dónde empezaba el terno tabaco de Andrés. Dos en uno y la plaza puesta en pie. Fue una obra a favor de Importante, con clarividencia de mente y técnica, rematada de un espadazo que desató la pañolada de las dos orejas, aunque el palco estimó que era de una sola. Sí se las concedió en el notable quinto, un toro que se abría y humillaba y al que el Rey de la taquilla extrajo hasta la última gota con un man-

dón temple. Soberbio, llenando también el escenario mientras el triunfalismo se desbocaba y pedían el indulto de Belicoso, al que se le dio la vuelta al ruedo en el arrastre. «¡Torero, torero!», gritaban al que había convertido la Chata en un volcán de heroicas pasiones.

En el nombre del padre

Y «¡torero!» clamaron a Manuel Caballero, el nuevo matador de la tierra. Prometedor su futuro: qué capacidad y desenvoltura. Tuvo el detalle Ureña de invitar a Manuel Caballero, de paisano, a que ejerciera de padrino de su hijo. Del mismo bautismo. De la misma sangre torera. Con ese temple heredado. Sorprendió la serenidad del toricantano con Bullidor, ideal para la alternativa, obediente y con clasecita, al que supo tocar las teclas de distancia, alturas y terrenos para sostener su justa fortaleza pero con su fondo. Ya sorprendió lo despacito que quiso hacerlo Caballero junior con el capote. Y más aún con la muleta, firme y seguro, con unos naturales excelentes, con la garra de querer ser en una faena en el nombre del padre, con la mirada nublada bajo las gafas, orgulloso de la rama que al tronco sale. Se le notó su exhaustiva preparación en el campo y su cañón de espada, garantía de orejas. Una arrancó al de la ceremonia -brindado a su progenitor- y otra más al sexto. Hasta auparse a hombros con Ureña, Roca y el ganadero en una imagen para enmarcar y que nadie de los presentes olvidará. Multitudinaria puerta grande bajo la anocheada. Toreando y embistiendo salió la afición que pagó y colmó los tendidos. Apasionantísima e inolvidable tarde. Histórica en esta brava tierra.



El ganadero Daniel Ruiz sale a hombros con Roca Rey, Manuel Caballero y Paco Ureña con el cartel de 'No hay billetes' // EFE

PLAZA DE TOROS DE MADRID

LAS VENTAS

Del 2 al 12 de octubre de 2025

Homenaje a **Paco Camino**

ABÓNATE YA

FERIA DE OTONO

Jueves 2 de octubre. 18h.

NOVILLADA CON PICADORES

Sergio Sánchez
Emiliano Osornio
Ignacio Candelas

Novillos de Antonio López Gilroya

Jueves 9 de octubre. 18h.

NOVILLADA SIN PICADORES

Gran final del 'Camino hacia Las Ventas'

Novillos de Ángel Luis Peña

Viernes 10 de octubre. 18h.

NOVILLADA CON PICADORES

Bruno Aloï
El Mene
Pedro Luis

Novillos de Fuente Ymbro

Viernes 3 de octubre. 18h.

CORRIDA DE TOROS

Emilio de Justo
Borja Jiménez
Tomás Rufo

Toros de Victoriano del Río y Toros de Cortés

Sábado 4 de octubre. 18h.

CORRIDA DE TOROS

Talavante
Pablo Aguado
Jarocho

Toros de Domingo Hernández
Confirmación de alternativa

Domingo 5 de octubre. 18h.

CORRIDA DE TOROS

Uceda Leal
Fortes
Víctor Hernández

Toros de Fuente Ymbro y Puerto de San Lorenzo - La Ventana del Puerto

Sáb. 11 de octubre. 18h.

CORRIDA DE TOROS

David Galván
Román
Ginés Marín

Toros de Victorino Martín

12h. Domingo

FESTIVAL BENÉFICO PRO MONUMENTO ANTONETE

P. Hermoso de Mendoza
Curro Vázquez - **César Rincón**
Enrique Ponce - **Julio Aparicio**
Morante de la Puebla - **Olga Casado**

RENOVACION ABONOS: del 1 al 15 de septiembre
NUEVOS ABONOS (abono total) sobre localidades disponibles: del 1 al 15 de septiembre
NUEVOS ABONOS (abono básico y total) sobre localidades disponibles y no renovadas: 16 de septiembre
ENTRADAS SUELTAS: desde 18 de septiembre

18h.

CORRIDA DE LA HISPANIDAD

Morante de la Puebla
Fernando Robleño
Sergio Rodríguez

Toros de Garcigrande
Despedida
Confirmación de alternativa

www.las-ventas.com



Ione Belarra e Irene Montero, a la derecha, frente a la Guardia Civil en la concentración de Cercedilla // EFE

Vingegaard, campeón tras otro peligroso boicot fallido

► El danés vence en la Bola del Mundo y se adjudica la Vuelta después de que los manifestantes pro-Palestina intentaran reventar la penúltima etapa

JOSÉ CARLOS CARABIAS
NAVACERRADA (MADRID)



El ciclismo sortea obstáculos como fórmula de vida, en modo equilibrista, siempre al límite del precipicio. La Vuelta llega a su penúltima parada pese al intento de los activistas contra el equipo Israel y a favor de Palestina de reventar la prueba antes de la subida a Navacerrada. Un asalto a la carretera que los ciclistas, los coches, la caravana esquivan con la habilidad que emplean para rehuir otros problemas en este maravilloso deporte. Los insolidarios que alentaban protestas pacíficas no detuvieron la Vuelta, que vivió una exhibición de campeón de Jonas Vingegaard, un doble vencedor del Tour que ganó en la montaña salvaje y se adjudica la carrera con toda justicia.

Dos personas con el pelo teñido de rosa y verde, atuendo punki y enormes gafas de sol portan una gigantesca bandera de Palestina a eso de las once de la mañana en el control de firmas de la penúltima etapa de la Vuelta a Es-

paña. Las futuras manifestantes se mezclan con el público ciclista, globeros que llegan desde las localidades cercanas, que han cruzado el puerto de la Cruz Verde o provienen de la provincia de Ávila y su enorme tradición en este deporte.

Conviven los dos mundos en Robledo de Chavela, los que quieren disfrutar del ciclismo y los que aspiran a manifestar pacíficamente su oposición al gobierno de Israel. Dos niñas de corta edad agitan una minienseña con los colores del territorio árabe, mientras sus padres se ajustan el casco y saludan a los ciclistas profesionales.

Cunde una tensión sin precedentes, incluida la organización de la carrera. Lanza un comunicado antes del mediodía según el cual la última etapa en Madrid tendrá cinco kilómetros menos. Se disparan las alarmas, vuelan las especulaciones, se masca la tragedia porque el personal está a la que salta. Pero un portavoz de la Vuelta asegura que se trata de un asunto publicitario sin ninguna incidencia en el tema único de la ronda, Israel y Palestina.

Y lo mismo sucede con el ligero retraso del comienzo de la etapa. Escasos diez minutos que se convierten en



Vingegaard celebra en la meta situada en la Bola del Mundo // AFP

foco de especulación, análisis de situación y demás. La realidad es que la zona de salida en Robledo de Chavela era un pequeño caos por las estrecheces de las calles y, sobre todo, por la ubicación del parking para los autobuses de los equipos, un calle con escasa amplitud en la que confluían los que iban y los que venían, vehículos privados del público que aparecieron por allí y el consiguiente atasco en la zona, que retrasó la firma de los ciclistas.

El efecto llamada de las protestas contra el equipo Israel se ha propagado a otras carreras ciclistas. En el Gran Premio de Quebec, que ganó el francés Alaphilippe y en el que corría Po-

gacar, hubo numerosas banderas de Palestina en la meta.

Como estaba previsto, los activistas se lanzaron a cortar la Vuelta. Un grupo de treinta o cuarenta personas se sentó en el asfalto antes del puerto. Pasaron los corredores escapados, con Landa en cabeza, y salieron los manifestantes a reventar el recorrido en la intersección de Becerril de la Sierra.

El grupo de los líderes se hizo hueco por los laterales de la calzada, esquivando personas y vehículos, saltando obstáculos como siempre en el ciclismo, mientras los coches y los manifestantes pro-Palestina bloqueaban la carrera. La Policía retuvo a los manifestan-

La Guardia Civil pidió identificarse a Belarra y Montero

Ione Belarra e Irene Montero participaron ayer en las protestas contra el 'genocidio de Israel en Palestina' a la altura de Cercedilla (Madrid), donde la Vuelta tuvo que ser desviada ante el riesgo de ser detenida por los manifestantes. Las dos dirigentes fueron obligadas a identificarse ante la Guardia Civil. Según fuentes policiales, la actitud de la actual número 1 de Podemos era la más airada del grupo con el que iban ambas. Además, en otro punto del recorrido dos manifestantes propalestinos se descolgaron de un puente, siendo detenido uno de ellos.

tes y evitó que destrozasen la Vuelta por completo. Tienen orden de no golpear a los que protestan.

En la Bola del Mundo no hubo vallas en los últimos kilómetros de la subida final. Por motivos ecológicos al ser la zona parque nacional, no están permitidas las vallas. La organización colocó cuerdas con palos de sujeción desde el desvío en la estación de Navacerrada. La estrechez y las condiciones especiales del ascenso provocaron que solo pudieran subir 15 motos: diez para los diez primeros equipos clasificados, dos para jueces internacionales y una para el director deportivo, un médico más una de repuesto. Los diez primeros de la general dispusieron de un mecánico, algunos con bici de repuesto. El resto situaron auxiliares en la carretera de hormigón de la Bola.

La escalada final fue magnífica, con el bloque del UAE metiendo velocidad a la carrera para desgastar a Vingegaard. Pero en el hormigón de la Bola del Mundo, donde los ciclistas se retorcián por el esfuerzo y los desniveles de la cuesta atravesaban sus pulmones, el danés se exhibió con dinamita en los gemelos.

Ofreció un recital en modo campeón al atacar a 1,5 kilómetros de la meta, saltando para ganar la etapa y sentenciar la Vuelta. Fue hermoso el gesto del nórdico, sin escatimar y aportando valor a su victoria.

CLASIFICACIONES

ETAPA 20 (Navacerrada, 155 kms.)

1. J. Vingegaard (Visma) 3h.56:23
2. S. Kuss (Visma) + 11s.
3. J. Hindley (Red Bull) + 13s.
14. M. Landa (Soudal) +2:21
17. A. Balderstone (C. Rural) + 3:06

GENERAL (Falta 1 etapa)

1. J. Vingegaard (Visma) 72h.53:57
2. J. Almeida (UAE) + 1:16
3. T. Pidcock (Q36.5) + 3:11
13. A. Balderstone (C. Rural) + 28:07
14. J. Guardado (C. Rural) + 30:30

Madrid encara el desenlace más tenso

► Más de 2.000 agentes tratan de evitar que las protestas boicoteen la última etapa

AMINA OULD
MADRID

La capital acoge hoy la última etapa de la Vuelta a España con un dispositivo policial «extraordinario» que se ocupará de controlar que las protestas pro-Palestina no boicoteen el final de la competición. La tensión sin precedentes de la jornada vivida ayer en la sierra se traslada ahora al circuito urbano, donde tienen la oportunidad más mediática de mostrar su apoyo a Gaza.

El recorrido, que tiene como punto de salida el municipio de Alalpardo,

pasará por Algete, San Sebastián de los Reyes, Alcobendas, El Pardo y Aravaca. Una vez en la capital, el circuito pasará por la plaza de Cánovas del Castillo y alcanzará el paseo del Prado y la plaza de Cibeles, donde estará situada la línea de meta.

Sin embargo, este no será el final de la etapa ya que los ciclistas deberán dar diez vueltas en un circuito interno, que transcurrirá por Recoletos hasta Colón, donde bajará hasta la calle de Alcalá hasta Callao, reincorporándose desde la Gran Vía hacia el paseo del Prado de nuevo.

Como ha venido informando ABC esta semana, 400 guardias civiles, 1.100 policías nacionales –de los que 800 son antidisturbios– y más de 700 agentes de la Policía Municipal de Madrid formarán el dispositivo de seguridad que blindará la capital y se encargará de

prevenir que se produzcan boicots por parte de los manifestantes. La de hoy es una ocasión que no pueden desaprovechar pues se trata de la etapa con mayor proyección mediática, por ello en sus convocatorias recomiendan asistir temprano a la zona del centro y evitar ser expulsados por los cortes de circulación. Los puntos clave, según señalan en sus canales, son Atocha, Callao y ermita de San Antonio de la Florida, aunque también lo son la calle Mayor y la Carrera de San Jerónimo.

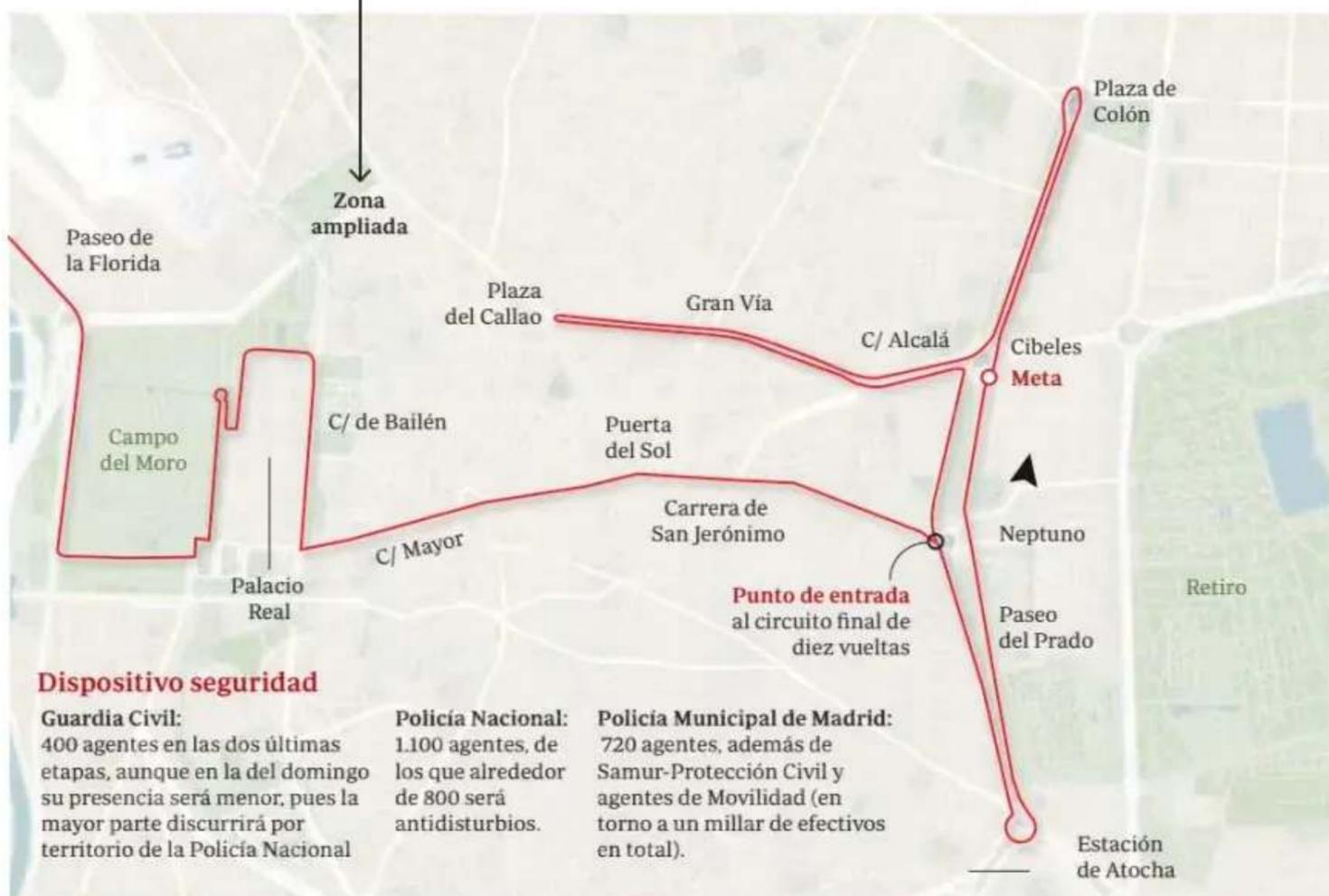
Según precisaron a este periódico fuentes policiales, evitar esto «va a ser muy difícil» ya que a pesar de la alta presencia de agentes policiales, «si quieren cortar el recorrido, lo pueden hacer», y más intención pondrán en esta etapa, donde para ellos es «más efectivo».

Cortes de tráfico

El circuito urbano provocará modificaciones en el servicio de un centenar de líneas de autobuses interurbanos y de la EMT, y además permanecerán cerradas las estaciones de Metro de Banco de España, Gran Vía y Sol.

Las labores de montaje y desmontaje también conllevarán modificaciones en las líneas de bus nocturno desde las 05.00 horas hasta las 03.00 de esta madrugada. Se verán afectadas 26 líneas de 'búhos' y la línea nocturna exprés al aeropuerto.

Los cortes de tráfico en las calles cercanas al circuito urbano comienzan en torno a las 5.00 por el montaje de las infraestructuras y se irán ampliando conforme pasen las horas. Está previsto que se mantengan hasta aproximadamente las 22.00.



Dispositivo seguridad

Guardia Civil: 400 agentes en las dos últimas etapas, aunque en la del domingo su presencia será menor, pues la mayor parte discurrirá por territorio de la Policía Nacional

Policía Nacional: 1.100 agentes, de los que alrededor de 800 será antidisturbios.

Policía Municipal de Madrid: 720 agentes, además de Samur-Protección Civil y agentes de Movilidad (en torno a un millar de efectivos en total).

ATLETISMO / MUNDIALES DE TOKIO

María Pérez conquista un oro de leyenda

- ▶ La granadina reedita su título en los 35 kilómetros marcha con una exhibición en unas condiciones terribles
- ▶ Sacó más de tres minutos a la italiana Palmisano para convertirse en la atleta española con más medallas mundiales

JAVIER ASPRÓN

Un relámpago granadino iluminó el inicio de los Mundiales de Tokio. Un torbellino al que cuesta encontrar calificativos lo suficientemente elogiosos. María Pérez ya es leyenda del deporte español: la atleta, hombre o mujer, con más títulos mundiales a sus espaldas. Ya son tres, por delante de Abel Antón y de su inseparable Álvaro Martín.

La de Orce logró una victoria incontestable en los 35 kilómetros marcha para revalidar el oro conquistado hace dos años en Budapest. Ha completado la mitad del camino para el que viajó a la capital nipona. El próximo sábado intentará repetir en los 20 kilómetros y alcanzar el cuarto oro. Visto su nivel, y si el cuerpo le responde, será difícil que alguien pueda hacerle sombra.

Lo suyo fue una exhibición absoluta, un triunfo por aplastamiento en el que aventajó en más de tres minutos a la segunda clasificada, y en el que incluso se la vio rebasar, a velocidad de vértigo, a algunos de los mejores marchadores masculinos. Ganó al ataque, convencida de su superioridad. Su victoria fue también un desquite del amargo cuarto puesto con el que se marchó de esta misma ciudad en los Juegos de 2021. Y todo en condiciones durísimas, con una humedad del 92% que dejó imágenes dantescas en varios competidores pero que a ella la convirtió en la Robinson de la isla desierta o en el Odiseo de regreso a Ítaca. Una superviviente audaz, solitaria e indestructible.

Nada pareció hacer sufrir a la campeona. Ni siquiera el ojo severo de los jueces, que la hicieron marchar más de media carrera con una tarjeta roja. Pero lo salvó. Hacía diez años que las pruebas de marcha de un Mundial no concluían dentro del estadio. Dunfee, campeón masculino, fue el primero en entrar, apenas unos minutos antes que la granadina. Pero la irrupción de María fue apoteósica: con la bandera española en la mano, ya sin la gorra ni las enormes gafas oscuras que la acom-

pañaron durante toda la prueba, exultante. Con las lágrimas escapando del rostro y resoplando tras una carrera agotadora que ella hizo parecer fácil. Todo ello coronado por los puestos de finalistas de Raquel González, sexta, y Cristina Montesinos, séptima. La siempre fiable marcha española.

Ataque temprano

El grupo de favoritas se formó pronto. Pasado el kilómetro 6 ya solo quedaban cinco mujeres en cabeza, con María asomando delante junto a la italiana Antonella Palmisano, la peruana Kimberley García León y otras dos invitadas inesperadas, la ecuatoriana Paula Torres y la china Li Peng. Así continuaron durante buena parte de la prueba. De vez en cuando, la granadina pegaba un acelerón, estiraba el grupo y tomaba el pulso al estado de

María Pérez

Campeona del mundo

«He sabido adaptarme a las circunstancias; había que jugar bien las cartas»

La campeona que no se permite dudas: «Pienso que soy la mejor»

J. A. P.

«Tengo el subidón del triunfo, pero estoy regular, un poco mareadilla». Pese a la contundencia de su victoria, de hacer parecer fácil lo que en realidad es una heroicidad, María Pérez acabó tan agotada como el resto de marchadores. Eso sí, bastante más feliz. «Me veis ahora muy bien, pero en el momento en que me siento y visite a los médicos...»

La granadina no deja de cumplir sueños en una trayectoria que compite ya con la de otros grandes deportistas españoles. En Tokio tachó

sus rivales. Se la veía entera, dominante, con ese andar pulido técnicamente hasta el extremo desde el enorme disgusto de 2022, cuando fue eliminada por los jueces tanto en el Europeo de Múnich como en el Mundial de Eugene.

Su único contratiempo llegó precisamente por esa vía. Una tarjeta roja, pasado el kilómetro 12, que no la intimidó. Al instante se puso en cabeza y probó, una vez más, a sus cuatro contrincantes. Y luego, otra vez. Así hasta que, al paso por el 21, detectó la debilidad de García León y apretó de nuevo. La peruana acusó el golpe de manera definitiva. También la china Peng. La ecuatoriana Torres, con dos tarjetas rojas, hacía esfuerzos titánicos para no perder el tren. Palmisano, mientras, forzaba más de lo recomendable para no quedarse atrás frente a la española. Una temeridad. «He sabido adaptarme a las circunstancias y a la presión que tenía desde el principio con Kimberley, con Torres al lado, Antonella, la china Peng que iba todo el rato pegada a mis talones y de hecho me iba quitando las zapatillas... Había que adaptarse y jugar bien las cartas».

María vio claro su momento y redobló el esfuerzo. Tanto apretó —completó el kilómetro 22 al 23 en 4:14— que llegó a adelantar al brasileño Caio Bonfim, sexto en la prueba masculina en ese instante y subcampeón después. En un visto y no visto ya sacaba a Palmisano 16 segundos. La brecha no dejaría de crecer. «La prueba ha sido muy dura, lo habéis visto. Había compañeros de otras selecciones que se iban cayendo, les iban dando rampas y yo pensaba: 'Ojalá que a mí no me pase'».

dos de golpe: «Me fui de aquí con un cuarto puesto en los Juegos y ahora me voy con una medalla. Y me faltaba un éxito entrando en un estadio olímpico». El círculo se cerraba al cruzar la meta recordando a su referente: «Cuando vi ganar a Miguel Ángel López en Pekín yo tenía 18 años. Y dije: '¡Joder, ojalá algún día pueda conseguir eso'. Hoy se lo he dicho, todo empezó con él».

Camino de la treintena, Pérez sigue disfrutando de una disciplina que le ha dado alegrías en todos los campeonatos y en la que despuntó



Y llevaba un punto de miedo encima porque podía suceder», confesaría después la española.

Así, lanzada, afrontó la recta final. Diez kilómetros en los que nada parecía poder detenerla. Sin aflojar, bajando cada vez más su paso por kilómetro, hasta que llegó esa segunda tarjeta roja, alarmante. Pero a esas alturas ya no había nada que demostrar. No



María, junto a sus compañeros // EFE



María Pérez cruza la meta en el Estadio nacional convertida en campeona del mundo // EFE

DESDE EL TARTÁN



IGNACIO ROMO

La marcha marca el paso de España

La marcha atlética es una especialidad peculiar, diferente al resto del atletismo por sus características reglamentarias, que la diferencian intensamente de otras especialidades. El límite de velocidad que supone la obligatoriedad de tener un pie en contacto con el suelo la sitúa en un grupo aparte del resto de las habilidades atléticas, en las que se persigue siempre el rendimiento máximo.

El triunfo de María Pérez en los 35 kilómetros supone la continuidad de los éxitos que inició Jordi Llopart en 1978 con su oro europeo en Praga. La apuesta decidida por la marcha y el trabajo de Rafael Pajarón, entonces director técnico del atletismo español, tuvo como fruto los éxitos de Llopart y Marín, los grandes pioneros de los éxitos de la caminata en España.

España arranca los Mundiales en todo lo alto del medallero. Se trata de un refuerzo moral para los demás atletas de la selección y evita el temible 'efecto dominó' que ha afectado en muchas ocasiones a nuestro atletismo. Cuando los primeros atletas en competir fallan, el contagio suele ser inevitable en la moral del equipo. El inicio de estos Mundiales, con el oro de Pérez, es el mejor de los posibles para las mujeres y hombres naranjas de Pepe Peiró.

Al margen de la marcha, las posibilidades de medalla de España se concentran en los 800 metros, los 110 metros vallas, el triple salto y los relevos 4x100 metros. Attaoui lleva un verano muy solvente en las dos vueltas a la pista y va mejorando en sus maniobras tácticas, decisivas en el mediofondo corto. A Llopart le ha venido muy bien que sus 12.98 contarán con un viento a favor excesivo porque así aparece más tapado en los rankings y con menos presión.

El estado de la rodilla de Jordan Díaz es una incógnita de permanente evolución este año pero a poco que esté medio sana, el campeón olímpico, el hombre que apenas pisa la pista en Guadalajara por precaución, es capaz de aspirar a lo máximo. Y el 4x100 femenino es el gran exponente de la nueva España. Las Bestué, Pérez, Sevilla y Cladera han situado a nuestro relevo corto como aspirantes a podio en una prueba siempre incierta. Estados Unidos, Jamaica o Reino Unido jamás pensaron que un cuarteto de españolas pudiera apretarlas en la pista. Las balas naranjas están derribando muros.

hacia falta. Aventajó a Palmisano, segunda, en 3:23. Una barbaridad. La ecuatoriana Torres resistió en la tercera plaza y entró a 3:43.

Si la prueba femenina fue el monólogo que quiso contar María Pérez, la masculina resultó un auténtico carrusel de candidatos y emociones. Los marchadores japoneses ansiaban ese título, y durante muchos minutos fue-

ron Hayato Katsuki y Masatoro Kawano quienes lideraron la carrera. Luego se les unió el ecuatoriano David Hurtado, que llegó a escaparse antes de sufrir una penalización de tres minutos.

El drama comenzó a partir de las dos horas. Kawano llegó a detenerse con evidentes problemas para mantenerse en pie. Logró continuar, pero el

podio se le esfumó de golpe. Fue el canadiense Evan Dunfee quien recogió los restos de esa batalla para lograr su primer gran triunfo después de haber sido bronce olímpico en esta misma ciudad cuatro años atrás. Bonfim, pese a ir demacrado, aprovechó la sangría para terminar segundo. Katsuki salvó el honor nipón con el bronce. Daniel Chamosa, sexto, fue el mejor español.

muy joven. Campeona de Europa en 2018, ya es triple campeona mundial tras el doblete de Budapest que ahora aspira a repetir. Y suma además dos medallas olímpicas en París: plata en los 20 kilómetros y oro, junto a Álvaro Martín, en el relevo mixto. Lo tiene todo, pero no quiere detenerse.

El sábado volverá a la pista convencida de que puede ganar de nuevo en los 20 kilómetros. «Sé que tengo los focos encima de mí, pero yo voy a mi bola. Antes de competir siempre pienso que no hay nadie mejor que yo. Hoy, cuando estábamos en la carpa, me han dicho que lo mismo no salía una rival y he contestado: 'Me da igual, les voy a ganar a todas'. No tengo pensamientos negativos porque al final es una de las cosas que diferencia al ganador del perdedor».

El discurso suena a bravuconada, pero es más bien la consecuencia de una vida espartana. Sus entrenamientos en Sierra Nevada o en Font Romeu, entre kilómetros interminables y sesiones de técnica depurada, han reforzado su cuerpo y su mente. A ello se suma la capacidad de resistir en condiciones extremas, como las de Tokio: un 92% de humedad, rivales desplomándose... «En el 20 habrá rivales como la mexicana Alegría González, que no ha doblado finalmente y ahora es una de las claras favoritas al oro. Al igual que Jiayu Yang, la campeona olímpica en París. Intentaré estar peleando con ellas, pero tengo que recuperarme primero. Son 2 horas y 39 minutos que no me los quita nadie».

La dureza de la prueba no impide que Pérez mire más allá. Su calendario tiene marcados en rojo el Europeo

de Birmingham en 2026 y el Mundial de Pekín en 2027, escalas hacia su última gran cita: los Juegos de Los Ángeles. Allí, con 32 años, pretende poner el broche a una carrera que ya es legendaria. Después vendrá otro horizonte personal. Pérez piensa en un parón definitivo. La idea de ser madre gana fuerza y no quiere posponerlo más allá de esa fecha. Pero de momento, come sushi para celebrar y sigue soñando con más.

JORNADA DE HOY

Maratón (F)	00.30
Disco (F)	12.12
Longitud (F)	13.40
10.000 m. (M)	14.30
100 m. (F)	15.13
100 m. (M)	15.20

Fútbol // Cuarta jornada de Liga

Mbappé es mucho mejor que Gil Manzano

- ▶ Un gol del francés, y otro de Güler, con asistencia de Kylian, le dan la victoria al Madrid. Por la Real, marcó Oyarzabal
- ▶ Los blancos jugaron con un futbolista menos durante una hora por una discutible roja directa a Huijsen

RUBÉN CAÑIZARES

El Madrid de Xabi Alonso es un asunto muy serio. Tras parón de selecciones y jugando en Anoeta más de una hora con un jugador menos por la 'increíble' roja a Huijsen, como escenificó el propio técnico blanco, el Madrid salió de San Sebastián con hechuras de equipo llamado a cosas importantes. Imposible no pensar así con un Mbappé en modo estrella del rock. Fue una exhibición del francés, otra más. Cuatro goles en cuatro partidos de Liga, y acciones de futbolista absolutamente inalcanzable para el resto de los mortales.

El show comenzó en el 2. Gol anulado a Arda tras una acción de Mbappé en la que salvó la salida de Remiro, levantó la cabeza y vio al turco en la posición idónea para llevar el balón a la red. Tanto anulado por otro de esos milimétricos fuera de juego de Kylian en los que el frame, de competencia humana, no automática, sale cruz. Quizás un día salga cara. Bueno, quizás no.

El francés, enrabiado, se desfogó con Gil Manzano, pero no perdió de vista el rumbo. En el 12, olió un error de Mikel Goti en una entrega hacia atrás para

Zubeldia, y luego superó al central vasco y, también, a Caleta-Car, con tres zancadas con aroma a Usain Bolt. Imparable hacia Remiro, al que fusiló con el interior de su pie derecho. Más fuerza que colocación, pero eso también vale.

Tres minutos después, el francés recibió un pase de Vini, encargó una cintura nueva para Elustondo y estrelló su disparo en la madera. No había manera de detener a Mbappé. Ni al Madrid, que también en el juego aéreo pasaba por encima de la Real. Remiro dignificó su camiseta de Arconada con una mano sublime a un remate de cabeza de Militao. Bueno, una doble mano. La primera, en el 25. La segunda en el 30, en un córner botado por Güler que también cabeceó el brasileño.

Como los donostiarras no sabían cómo frenar a los blancos, llegó Gil Manzano y decidió emparejar un partido que iba camino de goleada visitante. El extremeño, el de aquellos tres penaltis de Mestalla en 2020 contra del Madrid, mismo escenario en el que en 2023 pitó el final un segundo antes de que Bellingham marcara el gol de la victoria, volvió a liársela al Madrid.

En el 32, roja a Huijsen. Un balón en

1 REAL SOCIEDAD		2 REAL MADRID	
Remiro	★★	Courtois	★★
Elustondo (57)	★	Carvajal	★
Zubeldia	★	Militao	★★
Caleta-Car	★★	Huijsen	★
Sergio Gómez	★★	Carreras	★★
Mikel Goti (57)	★	Tchouaméni	★★
Gorrotxategi (78)	★★	Ceballos (68)	★
Pablo Marín (66)	★	Arda Güler (88)	★★
Barrene	★	Brahim (46)	★
Guedes (66)	★	Vinicius (68)	★
Oyarzabal	★★	Mbappé	★★★
Soler (57)	★	Valverde (46)	★
Aramburu (57)	★	Fran García (68)	★
Kubo (66)	★	Asencio (68)	★
Zakaryan (66)	★	T.A. Arnold (82)	★
Karrikaburu (78)	★★	Alaba (88)	★

GOLES

0-1. m.12: Mbappé. 0-2. m.44: Güler.
1-2. m.55: Oyarzabal.

EL ÁRBITRO

Gil Manzano (comité extremeño). Amonestó a Zubeldia, Barrene, Mbappé. Expulsó a Huijsen (32).

ESTADÍSTICAS

Real Sociedad	Real Madrid
11	15
4	6
447	241
75	73
0	2
12	4
17	7
64%	36%

largo a Oyarzabal acabó con un agarrón del central al ariete, diez metros por delante de la línea divisoria y escorados hacia la derecha. A su lado tenía a Militao, la portería estaba a 45 metros y Oyarzabal no tenía el balón controlado, pero todo eso le dio igual a Gil Manzano. Y al VAR. 'Increíble, increíble' decía Xabi Alonso mientras abría y cerraba los bra-



ESBOZOS Y RASGUSÑOS

JAVIER AZNAR

El relajado

Huijsen es bueno. Muy bueno. Tal vez demasiado. Porque en ocasiones exhibe una suficiencia excesiva en sus capacidades, propia del alumno aventajado que se distrae con facilidad en clase. Se permite a veces ciertas relajaciones y desconexiones que no caben en la élite. Huijsen transmite que todo está bajo control incluso cuando no lo está. Ese desajuste entre percepción y realidad convierte sus errores en más llamativos que los de cualquier otro defensa.

A priori, el espigado central lo reúne todo para poder triunfar: juventud, buena salida de balón, velocidad, juego aéreo, elegancia. Pero tenerlo todo, a veces, desactiva otros instintos imprescindibles en un zaguero.

Carlo Ancelotti distinguía entre centrales pesimistas y optimistas. El bueno de Dean roza la ataraxia, esa calma absoluta que desconecta del peligro.

Su expulsión en Anoeta fue producto de un doble error importante: primero calculó mal el bote de un balón inofensivo por exceso de confianza y luego mostró cierta vagancia al no querer pelear esa pelota con Oyarzabal (que entre sus muchas virtudes como atacante no figura la de parecerse precisamente a Thierry Henry al espacio).

Buscó la solución rápida y fácil a cambio de una cartulina amarilla. Con su acción de cortar la jugada por lo sano fue él mismo quien agravó la falta a ojos del árbitro.

Xabi Alonso ya lo advirtió en el Mundial de Clubes, tras la roja contra el Borussia Dortmund que complicó el partido y le hizo perderse el cruce ante el PSG: «A veces más vale un gol en contra que dejar al equipo con diez».

La realidad es que Huijsen ya suma dos expulsiones en apenas una decena de partidos de blanco. En su presentación confesó que su espejo era Sergio Ramos. Quizá no hacía falta parecerse tanto a él en todo.

La buena noticia es que esta relajación, esta confianza excesiva que muestra en sí mismo y en sus condiciones, puede que acabe siendo una señal positiva a futuro.

La posición de central durante muchos años fue muy discutida en el Real Madrid. Una silla eléctrica. Vimos a rocosos centrales diluirse como azucarillos bajo la presión: Predrag Spasic, Ricardo Rocha, Iván Campo, Walter Samuel, Fabio Cannavaro, Raúl Albiol o Jesús Vallejo. Defensores con contrastadas condiciones que, por un motivo u otro, zozobraron en algún tramo de su trayectoria vestidos de blanco.

Por eso es preferible que Huijsen se muestre incluso un poco sobrado, confiando tanto en sus virtudes. El reto, ahora, es que aprenda a calibrar ese exceso y a convertirlo en jerarquía. Porque si logra transformar su suficiencia en autoridad, la misma calma que hoy le condena podría ser su mayor virtud mañana.

Y quizá ahí, entre la arrogancia juvenil y la serenidad madura, esté la frontera que separa a otro central fallido de un defensa llamado a marcar época en el Real Madrid.



Mbappé, autor del 0-1, celebrando el gol en Anoeta // AFP

zos. Se llevó la amarilla del extremeño.

En tres jornadas y media, el nuevo CTA ha validado un gol ilegal del Barça en Mallorca, otro del Atlético en Vitoria y se ha sacado de la manga una expulsión del Madrid en Anoeta. Si no te gusta limpiar, cambia el polvo de lugar. RMTV tiene trabajo.

Xabi bajó a Tchouaméni al centro de la defensa y esperó al descanso para valorar algún cambio, con la esperanza de llegar hasta ahí con ese 0-1, pero se encontró con la grata sorpresa de doblar la ventaja. En el 44, Mbappé volvió a mandar al sastre a Elustondo, en un duelo pegado a la línea de fondo que finiquitó Kylian asistiendo a Güler para que el turco, con la puntera, hiciera el 0-2. A veces, buscando cobre encuentras oro. Y eso le ha pasado al Madrid con este Arda reconvertido al centro del campo.

Dos goles de ventaja, pero un jugador menos y todavía 45 minutos. Alonso mejor que nadie sabía lo que le iba a esperar en la segunda mitad en Anoeta. Por eso, Valverde dejó en la segunda mitad a Brahim en el banquillo, pero el cambio no funcionó.

La Real sometió a un Madrid perdido sin Tchouaméni en el centro del campo, con Vini y Arda fundidos y Valverde algo desubicado en ese costado derecho al que le mandó Alonso. En el 50, un rechace de Aurélien golpeó en los dos palos de Courtois. Se salvó de milagro el Madrid, pero no así en el 55. Penalti del Nuevo Testamento. Carvajal intercepta un centro con su mano derecha y Gil Manzano señala los once metros. Ya solo se puede defender con los brazos anudados.

Lo anotó Oyarzabal, que después tuvo dos manos a mano para lograr la igualdad, pero en ambos Courtois se hizo grande. El belga, y las entradas de Fran García y Asencio, asentaron al Madrid y frenaron el ímpetu de una Real que no impide el pleno de Xabi, cuatro de cuatro, en otra exhibición de Kylian. Mbappé es mejor que Gil Manzano.

Error grave en la expulsión

EL ÁRBITRO DE ABC

MARTÍNEZ MONTORO



La cuarta jornada para el Madrid terminó con tres puntos, pero con un enfado importante por lo sucedido en Anoeta. Jugó una hora con un futbolista menos, por una roja directa a Huijsen que debió ser amarilla. Además, sufrió un penalti en contra.



El momento de la roja // REUTERS

Minuto 33. Balón en largo para Oyarzabal que controla el balón por delante y en línea de tres cuartos. Huijsen por detrás le agarra y derriba. Gil Manzano le muestra roja por evitar una manifiesta ocasión. Era buena, pero no manifiesta, ya que Militao podía llegar claramente a defender la acción. Para mí, es un error grave, donde debió intervenir el VAR.

Minuto 54. Centro de Sergio, intenta interceptar Carvajal y lo hace con la mano. El defensor en su intento de jugar el balón, tiene el brazo extendido, ocupando un espacio que no le corresponde. Acierto.

Minuto 70. Caída de Oyarzabal en el área del Madrid, en disputa con Militao. Le toca por detrás, pero no es para que caiga el delantero. Acierto.

El Madrid recurre a la FIFA para 'denunciar' los arbitrajes

R. CAÑIZARES

El Real Madrid ha dicho basta. O eso, al menos, es lo que da a entender tras el arbitraje sufrido en Anoeta. El equipo blanco, según anunció RMTV, va a elevar una 'denuncia' a la FIFA que consistirá en un informe sobre los actuaciones de los colegiados en la liga española durante la pasada temporada y las cuatro primeras jornadas de esta campaña.

Ya durante la retransmisión del encuentro, el canal oficial del club blanco fue muy duro con la decisión tomada por Gil Manzano: «Esta Liga es un bochorno por lo que acabamos de vivir ahora mismo. Un bochorno de competición. Han vuelto a falsear la reali-

dad. Han vuelto a convertir una jugada que no es interpretable en interpretable como hicieron el otro día con la de Arda. Huijsen no es el último jugador, retuercen la realidad y justifican este tipo de cosas».

Un análisis muy duro contra el extremeño. Análisis que comparte la expedición blanca, con Xabi Alonso al frente. Tras el partido, el técnico tolosarra fue más prudente en sus comentarios, pero evidenció su enfado con la decisión tomada por Gil Manzano: «Para mí era amarilla. Militaba estaba al lado, había cuarenta metros hacia portería, el balón no lo tenía controlado Oyarzabal... Esa es mi interpretación, y Gil Manzano me ha dado

la suya y no me ha convencido. A partir de esa roja el contexto del partido ha cambiado. Ha condicionado mucho jugar en Anoeta una hora con un jugador menos».

Se le preguntó a Xabi si las indicaciones de esta temporada, de que los árbitros acudan menos al VAR, pudieron ser el motivo de la expulsión a Hui-

Xabi Alonso

Entrenador del Real Madrid

«Para mí era amarilla. Es mi interpretación y la de Gil Manzano es otra, pero no me ha convencido»

«La expulsión condicionó el partido. Cuando hay errores manifiestos, el VAR tiene que entrar»

jsen: «Cuando hay errores manifiestos me gusta que haya intervención del VAR», comentó Alonso, que también quiso darle un pequeño tironcillo de orejas a Huijsen, compatible la polémica decisión de Gil Manzano con el error del central: «Estaba enfadado y aliviado por la victoria. Son acciones evitables».

El propio defensa andaluz expresó su gratitud en redes sociales tras el partido: «Gracias equipo por ser tan buenos, os quiero», dijo un Huijsen que ya suma dos rojas con la camiseta del Madrid. La del Mundial de Clubes en el partido de cuartos ante el Borussia Dortmund, y la de este sábado en Anoeta.

Eso le hará ser baja el próximo sábado en el Bernabéu contra el Espanyol. Ausencia a la que habrá que sumar la de Rüdiger, por lo que Xabi tendrá que elegir entre Asencio o Alaba para acompañar a Militao.



Giuliano y Nico González celebran el segundo gol del Atlético // EP

El Atlético se gana un respiro

► Los rojiblancos suman su primera victoria tras superar al Villarreal con goles de Barrios y Nico González

DANIEL CEBREIRO
MADRID

Más tarde de lo esperado, pero llega la primera victoria de la temporada para el Atlético de Madrid. El conjunto rojiblanco muestra una sensible mejora para superar al Villarreal unos días antes del debut de ambos en la Liga de Campeones. Barrios y Nico González, debutante y goleador, reflejaron la superioridad colchonera en una noche completa en la que las molestias físicas de Julián Álvarez y Hancko suponen el sabor amargo.

Sin la creatividad de Baena y Almada, Simeone apuesta por los sempiternos Koke y Griezmann además del debutante Nico González. El capitán y

Barrios aportan paciencia y criterio a las posesiones rojiblancas frente a un Villarreal que opta por replegarse y buscar la velocidad de sus dos delanteros. Los de Marcelino tratan de salir con el balón jugado desde atrás, ignorando sus dificultades para superar la presión del Atlético. Lo que concluye con un regalo de Cardona que Julián aprovecha para cederle el primer tanto de la noche a Barrios.

Por cuarto encuentro consecutivo, los de Simeone se adelantan en el marcador. Para demostrar que tienen la lección aprendida del resultado de los tres anteriores, no modifica su intención de seguir con el mando del partido en busca de ampliar su renta. Barrios se siente inspirado y eso el Atlético lo nota. Un sutil toque del canterano permite al conjunto colchonero salvar la presión del Villarreal y lanzarse en tromba hacia la portería de Luiz Júnior con una trepidante sucesión de pases que Giuliano desperdicia con un disparo desviado.

No se encuentra cómodo el combi-

nado groguet en el Metropolitano, aunque la calidad de sus futbolistas le permite amenazar de cuando en cuando la tranquilidad de Oblak. Hasta en dos ocasiones se planta Moleiro ante el esloveno, una gracias al desconcierto de la zaga atlética y otra con un fabuloso recorte a Llorente, aunque el desviado punto de mira del canario en ambas ocasiones impide que llegue el empate.

Alcanzado el ecuador de la primera mitad, ambos equipos se toman un respiro y el intercambio de ocasiones deja paso a un tramo valle del encuentro con predominio de envíos horizontales y la apuesta por la seguridad por encima del riesgo. No sufre el Atlético, pero tampoco logra amenazar en busca del segundo, lo que deja la puerta abierta a que luzca la inspiración del Villarreal. Como la mostrada por Piqué, que deja temblando la meta de Oblak al estrellar un violentísimo disparo con el larguero en la falta directa que cierra los primeros 45 minutos.

Tras el entretiempo, Simeone reti-

Julián Álvarez fue sustituido al descanso por precaución y Hancko cayó lesionado a los seis minutos de entrar desde el banquillo

2

AT. MADRID

0

VILLARREAL

Oblak	★	Luiz Júnior	★
Llorente	★★	Mouriño	★
Le Normand (77)	★★	Foyth	★
Lenglet	★★	Veiga	★
Ruggeri (76)	★	Cardona (79)	●
Giuliano	★★	Buchanan	★
Koke	★★	Thomas (63)	★
Barrios	★★	Parejo	★
Nico G. (76)	★★	Moleiro (63)	★★
Griezmann	★★	Mikautadze (79)	★
J. Álvarez (46)	★	Pépé (63)	★★
Sorloth (46)	★	Ayoze (63)	★
Gallagher (76)	★	Comesaña (63)	★
Hancko (76, 83)	★	Pape Gueye (63)	★
Pubill (77)	★	Pedraza (79)	★
Javi Galán (83)	★	Oluwaseyi (79)	★

GOLES

1-0. m.9: Barrios; 2-0. m.52: Nico González.

EL ÁRBITRO

Munuera Montero. Amonestó a Julián Álvarez y Ruggeri en el Atlético; y a Parejo, Veiga, Mouriño y Pedraza por el Villarreal.

ESTADÍSTICAS

At. Madrid		Villarreal
8	Remates	5
5	Remates a portería	2
560	Pases buenos	340
66	Pases fallados	56
1	Fueras de juego	0
8	Saques de esquina	3
12	Faltas cometidas	15
60,7%	Posesión	39,3%

ra del campo a Julián por precaución y da entrada a Sorloth en su lugar. La mera presencia del noruego en el área permite a Nico González, el último en llegar, sumar a su primer partido con el Atlético el estreno como goleador. La fortaleza de Llorente recupera la posesión y el madrileño se embarca en una galopada de 60 metros concluida con un preciso centro hacia el argentino, que se aprovecha de la atención reclamada por Sorloth para sorprender desde segunda línea y doblar la ventaja rojiblanca con un potente cabezazo.

El Metropolitano, ansioso de victorias en una jornada festiva como el día de las peñas, celebra con efusividad cada meritoria acción de sus futbolistas, un buen control, una intensa presión, un acertado despeje... una colección de ovaciones en la que sale muy bien parado Griezmann, acertado con el balón en los pies y sacrificado en labores defensivas. Trata Marcelino de cambiar el guion con un triple cambio en el que Thomas abandona el terreno de juego bajo una sonora pitada en el regreso a la que fue su casa.

Ni se inmuta el Atlético, que demuestra una fiabilidad para defender su renta y alejar cualquier posible peligro del Villarreal desconocida hasta la fecha en esta temporada. Se suma Lenglet a la fiesta goleadora, aunque Munuera Montoro se percata de un empujón previo a Renato Veiga y anula el tanto entre las ostensibles protestas desde el banquillo de Simeone. Todo son buenas noticias para los rojiblancos, a excepción de la lesión de un Hancko que apenas dura seis minutos en el césped. Las sustituciones del eslovaco y de Julián, únicas adversidades en la balsámica primera victoria de la temporada del Atlético.

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Sevilla-Elche		2-2
Getafe-Oviedo		2-0
Real Sociedad-Real Madrid		1-2
Athletic Club-Alavés		0-1
At. Madrid-Villarreal		2-0
Celta Vigo-Girona	D-14.00h M+ LaLiga TV	
Levante-Betis	D-16.15h M+ LaLiga TV	
Osasuna-Rayo	D-18.30h M+ LaLiga TV	
Barcelona-Valencia	D-21.00h M+ LaLiga TV	
Espanyol-Mallorca	L-21.00h M+ LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	12	4	4	0	0	8	2
★ 2. Athletic Club	9	4	3	0	1	6	4
★ 3. Getafe	9	4	3	0	1	6	4
★ 4. Villarreal	7	4	2	1	1	8	3
★ 5. Barcelona	7	3	2	1	0	7	3
★ 6. Espanyol	7	3	2	1	0	5	3
☆ 7. Alavés	7	4	2	1	1	4	3
8. Elche	6	4	1	3	0	6	4
9. At. Madrid	5	4	1	2	1	5	4
10. Betis	5	4	1	2	1	4	4
11. Valencia	4	3	1	1	1	4	2
12. Rayo	4	3	1	1	1	4	3
13. Sevilla	4	4	1	1	2	7	7
14. Osasuna	3	3	1	0	2	1	2
15. Celta Vigo	3	4	0	3	1	3	5
16. Oviedo	3	4	1	0	3	1	7
17. Real Sociedad	2	4	0	2	2	4	6
▼ 18. Mallorca	1	3	0	1	2	2	6
▼ 19. Levante	0	3	0	0	3	3	7
▼ 20. Girona	0	3	0	0	3	1	10

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ☆ CONFERENCE LEAGUE ○ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Las Palmas-R. Sociedad B		2-1
Cádiz-Eibar		1-0
Mirandés-Deportivo		1-5
Huesca-Málaga		1-0
Valladolid-Almería		3-1
Andorra-Córdoba	D-14.00h LaLiga TV	
Racing S.-C. Leonesa	D-16.15h LaLiga TV	
Sporting-Burgos	D-18.30h LaLiga TV	
Castellón-A.D. Ceuta FC.	D-18.30h LaLiga TV	
Granada-Leganés	D-21.00h LaLiga TV	
Zaragoza-Albacete	L-20.30h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing S.	12	4	4	0	0	13	6
▲ 2. Deportivo	11	5	3	2	0	11	4
▲ 3. Valladolid	11	5	3	2	0	8	2
▲ 4. Cádiz	11	5	3	2	0	8	5
▲ 5. Huesca	10	5	3	1	1	6	4
▲ 6. Sporting	9	4	3	0	1	4	2
7. Las Palmas	8	5	2	2	1	6	4
8. Málaga	8	5	2	2	1	5	4
9. Eibar	7	5	2	1	2	7	4
10. Andorra	7	4	2	1	1	6	5
11. Mirandés	6	5	2	0	3	7	9
12. Burgos	5	4	1	2	1	6	3
13. R. Sociedad B	5	5	1	2	2	7	8
14. Almería	5	5	1	2	2	10	12
17. A.D. Ceuta FC.	3	4	1	0	3	3	9
18. Zaragoza	2	4	0	2	2	3	6
▼ 19. Castellón	1	4	0	1	3	3	7
▼ 20. Albacete	1	4	0	1	3	8	13
▼ 21. Granada	1	4	0	1	3	4	10
▼ 22. C. Leonesa	1	4	0	1	3	1	7

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ○ DESCENSO ▼

GETAFE 2
OVIEDO 0

Tercera victoria del conjunto azulón gracias a los goles de Mario Martín (m.45+4) y Mayoral (m.45+9) en la primera mitad, marcada por el fuerte golpe que llevó a Nacho Vidal a ser evacuado en ambulancia. Los asturianos terminaron con diez por la expulsión de Viñas.

ATHLETIC 0
ALAVÉS 1

El Athletic, que había empezado la Liga con un nueve de nueve, se quedó sin puntos ante el Alavés en el primer derbi vasco de la temporada. Un gol de Berenguer en propia puerta (52), tras un centro de Denis, le dio la victoria a los vitorianos.

La lesión de Lamine enfada a Flick

► El alemán carga contra De la Fuente por Yamal y el Valencia lamenta jugar en el Johan Cruyff

SERGI FONT
BARCELONA

Un cierto estado de alarma sobrevoló por la grada del campo Tito Vilanova de la Ciudad Deportiva cuando el primer equipo saltó a entrenar. Durante ese cuarto de hora abierto a la prensa se echó en falta la presencia de Lamine Yamal, objetivo principal de fotógrafos y jugador estrella de un Barcelona que esta noche recibe al Valencia (21.00 horas, Movistar LaLiga). Los rumores y sospechas dejaron paso a la confirmación oficial: el hispanomarroquí era baja para medirse a los de Carlos Corberán y duda para viajar a Newcastle, en el debut de Champions el próximo jueves. Unas molestias en el pubis tras los dos partidos disputados con España, ante Bulgaria y Turquía, tenían la culpa y enervaban a Hansi Flick, que señalaba directamente a Luis de la Fuente.

El técnico germano, que antes de aterrizar en el Camp Nou dirigió a Alemania, desveló haberse mandado una serie de mensajes con el seleccionador español y mantuvo un discurso sereno pero duro en el que responsabilizó al riojano de la lesión de Yamal: «Será baja contra el Valencia. Es una lástima. Ya se fue con dolores a la selección. Tomó analgésicos y jugó con la selección con dolor. Tuvo problemas, y jugó 79 y 73 minutos. No se entrenó, por los problemas, entre los dos partidos con España. Eso no es cuidar a los jugadores. La selección española tiene a los mejores futbolistas del mundo, pero habría que preocuparse de los jugadores. También de los jóvenes. Me preocupa». Su dardo a De la Fuente prosiguió: «Jugó 73 y 79 minutos. No he hablado con el seleccionador, solo por texto. Mi español no es bueno y su inglés, tampoco es bueno. La comunicación podría ser mejor. Yo fui seleccionador y sé lo difícil que es, pero la comunicación debe ser buena».

No es el primer roce entre el Barcelona y el seleccionador, que ya recibió muchas críticas tras la grave lesión de rodilla de Gavi durante un partido ante Georgia hace dos años. Entonces le reprimaron la gran cantidad de minutos disputados por el azulgrana y no haber sido sustituido tras una fuerte entrada previa de Lochoshvili.

Y mientras el Barcelona lamenta la lesión de su referente, en Valencia se quejan del escenario en el que se disputará el partido, el estadio Johan Cruyff, un recinto con capacidad para 6.000 espectadores que no alcanza el mínimo de 15.000 localidades que exigen los estatutos de la competición y



Lamine Yamal, en un partido con la selección española // AFP

que es el feudo de las categorías inferiores y del equipo femenino. El motivo, el retraso en los trabajos de remodelación del Camp Nou, que no lo hacen apto para albergar el encuentro,

Hansi Flick
Entrenador del Barcelona

«Lamine se fue con dolor con España y jugó muchos minutos, eso no es cuidar a los jugadores»

Carlos Corberán
Entrenador del Valencia

«Jugar en el Johan Cruyff afecta a los aficionados y quien fija las normas debe velar por ellos, es una situación que no es acorde al nivel de la competición»

Agrupación Valencianista
Asociación de peñas

«LaLiga ha menospreciado a nuestra afición»

según las autoridades competentes. Corberán ha valorado el cambio de escenario: «Están la RFEF y la Liga que son los que fijan las normas y los encargados de que esas normas se cumplan. No nos toca a nosotros. Es una situación atípica, que no es normal, porque afecta a la parte más importante del fútbol que es el aficionado. Quien fija las normas debe velar por ellos y es una situación que no es acorde con el nivel de la competición». Eso sí, el técnico che dejó claro que «lo de decir que es un campo más pequeño es un dato erróneo porque son las mismas dimensiones, 105x68». Más crítica se mostró la Agrupación de Peñas Valencianistas, que cargó contra LaLiga: «Ha menospreciado y no poco a nuestra afición, siendo siempre beneficiados los mismos». El Valencia estará arropado por 290 aficionados.

En este aspecto, Flick se mostró algo más conciliador: «Hay que ganar, sin excusas. Hablé con los jugadores, con el capitán... y me han dicho que no les va a afectar jugar en el Estadi Johan Cruyff. No me puedo excusar en esto, el Valencia también juega aquí. En estos tres partidos fuera de casa no hemos visto al equipo como me gustaría, se trata de actitud».

0	2
ESPAÑA	DINAMARCA
PABLO CARREÑO	5 3
HOLGER RUNE	7 6
JAUME MUNAR	6 1 4
ELMER MOELLER	2 6 6

TENIS / COPA DAVIS

España está contra las cuerdas tras las derrotas de Carreño y Munar

JORGE VICENTE CATALÁ

Septiembre no dio tregua con el sol y los jugadores daneses Holger Rune y Elmer Moeller bailaron una suerte de claqué sobre tierra batida que terminó por barrer a Pablo Carreño (5-7 y 3-6) y Jaume Munar (6-2, 1-6 y 4-6), respectivamente, en el Club de Tenis Puen-te Romano de Marbella.

De esta manera, la España de David Ferrer queda en jaque: deberá ganar los tres partidos restantes de la eliminatoria, empezando por el de dobles, aunque ello implique volver a medirse a estos dos imberbes en individuales.

Ambos, Holger y Elmer, lucieron violencia y tenacidad, bien podría llamarse vigor, en casi cada una de sus acciones. Al número 13 del mundo, con su gorra hacia atrás y su medio flequillo asomando por el cierre, solo le falta jugar montado en un monopatín. Y mascando un chicle rosa. Si bien durante los primeros juegos de su partido se le vio bruto e irregular, terminó por batir a Pablo Carreño con solvencia en dos sets.

Como la victoria de Rune era presumible, España encomendaba sus esperanzas a Jaume Munar. Llegado en un gran estado de forma después de su actuación en el US Open, el mallorquín se mostró sobrio y certero durante su primer set y logró reducir a Moeller a la impotencia de sus rechazos.

Pero el joven nórdico no tardó en serenarse y exigió a Munar uno a uno todos sus puntos perdidos; cada golpe suyo era como un relámpago caído con toda su fuerza sobre la copa de algún árbol. El tercer set se prestó más igualado, pero una vez Moeller rompió el empate a cuatro se dio por sellada su victoria.

De nuevo, España deberá ahora derrotar a Dinamarca en el dobles (11.30, Vamos) para evitar su eliminación de esta Copa Davis antes de llegar a la fase final de Bolonia. En ese caso, Munar habría de enfrentarse a Rune y Carreño, a Moeller. En el partido por parejas otra vez Munar y el especialista Pedro Martínez probarán a August Holmgren y a Johannes Ingildsen.

Francia, Alemania, Austria y Argentina ya están clasificadas, junto a la anfitriona Italia, para la fase final.

Alex Mumbrú

Seleccionador de Alemania

Un éxito labrado en la segunda fila

PERFIL

► El técnico español ha llevado a los germanos a la final pese a no dirigir a sus pupilos durante los partidos debido a una pancreatitis

PABLO LODEIRO

Alemania se ha ganado a pulso ser la gran potencia del baloncesto europeo en los últimos años. Campeona del mundo en 2023 y cuarta clasificada en los Juegos Olímpicos de París 2024, el combinado, tras trocear a Finlandia en las semifinales, aspira a levantar el segundo Eurobasket de su historia hoy en Riga, Letonia, para culminar un ciclo que se antojaba impensable hace solo unos años. Son muchas las cualidades que explican la superioridad teutona en las últimas citas internacionales, desde el liderazgo de astros como Schröder o Wagner hasta la capacidad física de Daniel Theis y Bonga, pasando por el letal tiro de Obst o la plasticidad de los hermanos Da Silva. Y detrás de tanto talento, está el arquitecto español Álex Mumbrú, leyenda de nuestro baloncesto que ha vivido un torneo de lo más atípico.

El catalán, nada más llegar a la ciudad finlandesa de Tampere, sede del grupo B, comenzó a sentir unas molestias e inmediatamente fue ingresado y diagnosticado con una pancreatitis aguda, serio problema médico que le obligó a perderse los cinco primeros encuentros de sus jugadores, que consiguieron sellar su pase a los octavos de final con un pleno de victorias.

En las eliminatorias sintió mejoría y sí estuvo ante Portugal, pero una recaída hizo que diera un paso al lado. Desde entonces, es su principal asistente, el serbio Alan Ibrahimagic, el que dirige a los atletas. Mientras, Mumbrú observa desde la sombra, sentado, casi sin gesticular, una extraña situación que parece no haber afectado a la gran favorita para llevarse el torneo.

«En los últimos días me he dado cuenta de que no estoy físicamente preparado para dirigir al equipo desde la banda durante los partidos. He decidido ajustar las funciones del cuerpo técnico y darle a Alan la responsabilidad de entrenador principal durante los partidos. Ayudaré desde el banquillo en estrecha colaboración como cuerpo técnico», aseguró

el barcelonés a principios de semana. «Seguiré en el banquillo, apoyando al equipo, y seguiremos trabajando en estrecha colaboración. Creo que esta es la mejor manera de ayudar al conjunto a alcanzar el éxito».

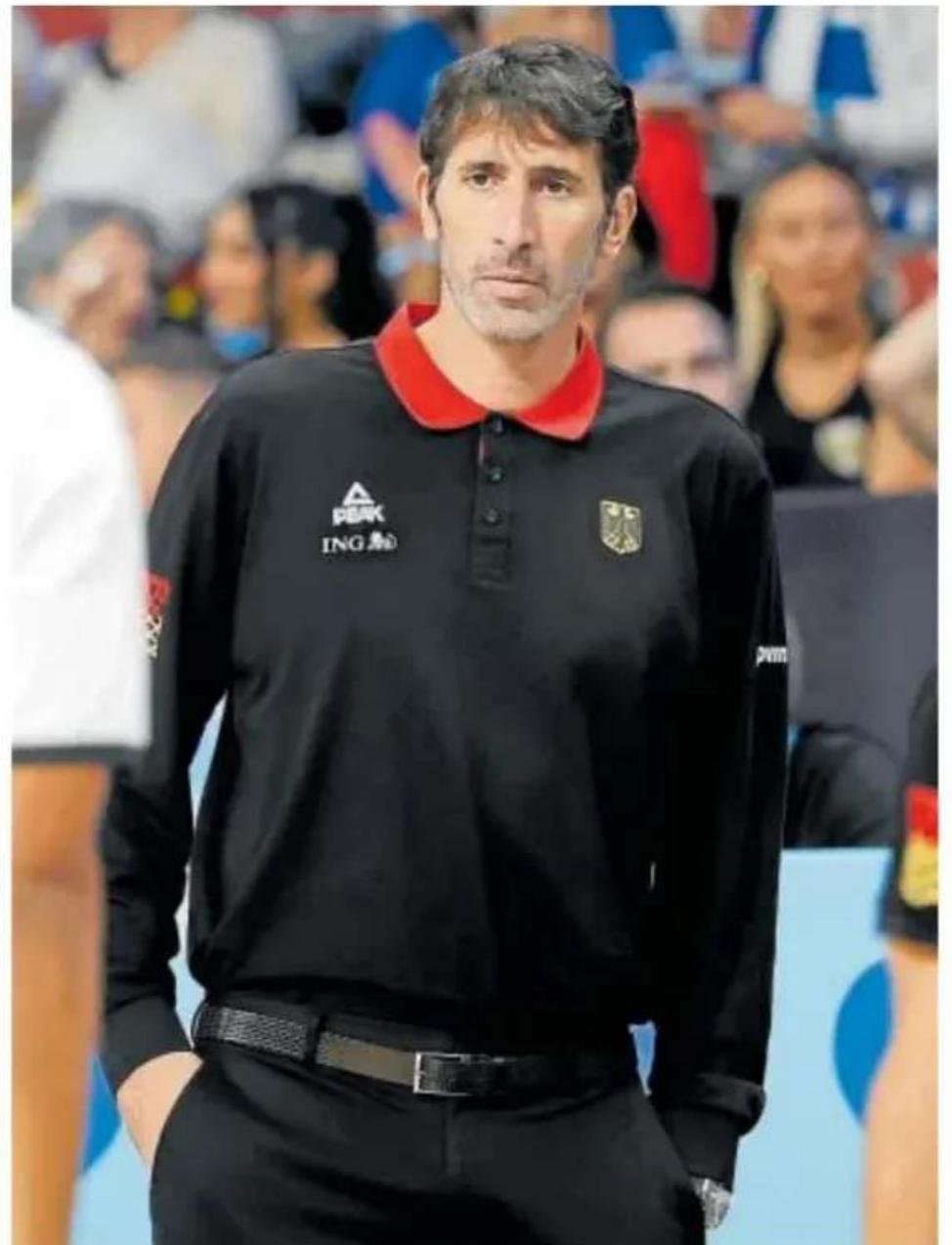
Con o sin enfermedad, lo cierto es que Mumbrú ha conseguido prolongar los buenos resultados de una generación única. Llegó al banquillo alemán hace justo un año tras la extraña salida del anterior seleccionador, el canadiense Gordie Herbert, uno de los principales artífices de la conquista mundial de 2023. Lo cierto es que

había muchas voces que dudaban de la capacidad técnica del exinternacional español, pues su carrera en los banquillos se reducía a cuatro temporadas en el Bilbao Basket y a una en el Valencia, la cual no terminó tras ser destituido en abril por los malos resultados.

Un debut a trompicones

Su debut con Alemania no fue el soñado, derrota ante Suecia por 73 a 72. Tropezó que, por otra parte, no tuvo réplica, ya que encadenaría ocho victorias en los siguientes nueve encuentros, cinco de los cuales le permitirían disputar el actual Eurobasket, en el que está a un solo triunfo del ansiado trofeo.

Los números no mienten y está más que contrastado que su Alemania, además de tener mucho talento individual, es el equipo más equilibrado del torneo. Sus capacidades ofensivas son envidiables (segunda mejor en tiros de campo, tercera en triples, segunda en lanzamientos libres) pero también lo es su bloque defensivo (segunda en rebotes, segunda en tapones, segunda en robos). Un equipo convertido en tanque que se mantiene, a día de hoy, como única selección invicta junto a la otra finalista, la Turquía de Ataman (20.00, TDP). Un rival envidiable, último escollo de Álex Mumbrú para hacer historia con Alemania, el entrenador que alcanza el éxito desde la sombra.



Álex Mumbrú, seleccionador alemán, durante el Eurobasket // EFE

HINCHAS | ESTEBAN GONZÁLEZ PONS

Eurodiputado, escritor, militante activo del Valencia C.F. y hasta miembro de la peña Atlético Panadero Díaz de Bruselas, la permeabilidad de Esteban González Pons (Valencia, 1964) no le impide fijar límites: no todo vale en el fútbol moderno.



González Pons, corriendo para 'Hinchas' junto al Parlamento Europeo // REYES ARANDA

«He llegado a plantearme refundar el Valencia»

MARÍA JOSÉ HOSTALRICH



—¿Qué es el deporte en su vida?

—Una necesidad y, practicarlo, una exigencia para sentirme bien. Luego está el deporte espectáculo, que es una parte fundamental de mi cultura. Hace que mi vida sea más interesante.

—Al punto de promover la participación de sus amigos en una carrera popular en Bruselas.

—Sí. Yo he hecho mucha bicicleta, hasta los 40. Le cogí miedo por un coche que me pasó cerca. Así que empecé a correr. Y tiene mérito, porque yo medía metro noventa y pesaba más de 100 kilos. Correr así tiene consecuencias: dos meniscos rotos. He decidido que, este año, va a ser mi última experiencia en carreras populares. Y mi reto es correr la 20K de Bruselas, en mayo.

—Corredor y valencianista de cuna.

—Fui el primer hijo y el primer nieto. Mi padre le pidió a mi abuelo que me inscribiera en el registro. Mi abuelo cogió y me dio de alta en el Valencia y al volver le dijo a mi padre: «Yo lo he hecho del Valencia. Si además quieres que sea español, vas y lo apuntas tú».

—¿Cuántos clubes le deben a los abuelos la fidelidad a unos colores!

—He ido a Mestalla con mi padre, con mi abuelo y con mi hijo. Con mi abuelo,

he seguido al Valencia por los campos de España. Cuando el equipo ganaba fuera, en el viaje de vuelta cenábamos. Si empataba, tocaba bocadillo. Si se perdía, no había cena.

—¿Ha sufrido mucho pensando que se iban a Segunda?

—No sólo lo temí. Llegué a desearlo para tocar fondo y provocar un cambio, que es muy necesario. Ahora me alegro de que siga en Primera y a ver si logramos que vuelva a ser lo que fue.

—Acabe la frase: con Lim, el Valencia...

—Con él llegó el invierno que estoy deseando que algún día termine. La Ley de Sociedades Anónimas Deportivas sirvió para que muchos clubes se salvaran de la bancarrota y para ordenar un mercado loco. Pero para algunos, como el Valencia, convertirse en una SAD ha sido una especie de expropiación del sentimiento de todo un pueblo. Y que ese sentimiento sea propiedad de una persona de nacionalidad extranjera es una contradicción difícil de llevar. Y si encima está en el fútbol por negocio, cuando ningún aficionado estamos por negocio si no por pasión, pues la contradicción es insalvable.

—Algún día se irá, no desespere.

—Me gustaría que el Valencia volviera a ser de sus socios. Incluso he llegado a plantearme refundar el club, que nos vendieran los trofeos, aun empezando desde una liga muy inferior.

—¿Qué le pasó por la cabeza cuando

Vinicius tachó a Mestalla de racista?

—Que no tenía razón. No se puede descalificar a toda una afición por lo que hagan tres aficionados.

—El 'fair play' está ahogando nuestro fútbol. ¿Hay alternativa?

—Lamentablemente, no. El fútbol tiene cada día más de espectáculo y menos de pasión. Está perdiendo lo que de patriotismo tenía. Cuando yo era pequeño, a los pocos extranjeros que venían se les llamaba oriundos. Los jugadores llevaban el escudo como un soldado su bandera. Ganaban dinero, pero no una barbaridad. Lo peor que le puede pasar al fútbol es que la idea de la Superliga de Florentino salga adelante.

—¿Así, sin anestesia?

—Supondría perder los clubes locales y también las ligas nacionales. Uno cambia casi todo en la vida menos su club de fútbol y estamos en esa fase en la que se hace. Ahora, se pretende que seamos del Real Madrid o del Barcelona como pudiéramos ser de los Celtics o de los Lakers, sin tener vinculación alguna.



«Ahora se pretende que seamos del Madrid o del Barça como pudiéramos ser de Celtics o Lakers, sin tener vinculación»

—Con usted han dado en hueso; con el Madrid mantiene las distancias.

—Soy del Valencia. Soy choto y lo seré hasta después de muerto. Y al Madrid no le he perdonado lo de Mijatovic. Se lo perdonaré en la próxima vida.

—No tenga prisa, que tampoco urge.

—Cuando fui conseller de vivienda se aprobó la recalificación de Mestalla. Vino a verme una asociación de familiares que tenían las cenizas de sus seres queridos en el campo y me pidieron que, cuando se edificara allí, una parte del césped se convirtiera en un jardín. Allí reposan las cenizas de padres y abuelos valencianistas. Mi máxima aspiración es que mis cenizas sean arrojadas allí, en el viejo Mestalla, si es que se construye uno nuevo. Lo siento por quienes vayan a vivir en ese edificio.

—Antes, toca alumbrar un 'Libro de Pecados' en el que no sólo hable de amor y políticos. Y de futbolistas, ¿para cuándo?

—Todavía tengo que escribir Libro de Pecados II, sí. De entre los mayores pecadores que recuerda mi ciudad, están los futbolistas del Valencia C.F. Lo que cuentan que hacía la delantera eléctrica del club (Epi, Amadeo, Mundo, Asensi y Gorostiza) cuando acaban los partidos o lo que hacían los Valdez, Claramunt y Abelardo en los 70. Y qué decir de Kempes, que había que ir a buscarle para que llegara al entrenamiento. Eso forma parte de la antología más fina que puede recoger un libro de pecados.

—Si toca algo del presente, no olvide recoger que la Supercopa de España se jugó en Arabia y un partido de liga en Miami.

—Todo es por dinero. Soy contrario a que la Supercopa se juegue en Arabia y a la disputa de un partido en Miami. Pero también a que haya fútbol todos los días. A mí me gustaba el partido del domingo y uno el sábado. Y todos a la vez. La televisión ha liquidado la pasión, aun dándonos espectáculo.

—¿Qué dice del arbitraje español?

—Todo lo que se cambia es para estropearlo. Ahora se les llama por nombre y apellido, como si fueran el vecino del segundo. Como lo de las tres ventanas de cambios y parar para hidratarse. Pero ¿dónde se había visto eso antes? El Valencia tenía un defensa que se llamaba Antón, que de un balonazo rompió una portería. ¿Quién le iba a decir que se hidratara?. Que me parece bien, pero siempre ha habido un descanso y dos cambios. Cada vez, el fútbol se parece más a la NBA.

—Lo que está sucediendo en la Vuelta Ciclista a España ¿cómo lo calificaría?

—Lamentable. Entiendo que es necesario visibilizar la causa palestina, pero eso no puede hacerse nunca poniendo en riesgo la vida de nadie. Mezclar deporte y política es un signo de totalitarismo.

—Eso me lo tiene que explicar.

—En la Unión Soviética y en la Italia fascista, política y deporte iban unidos. En la Inglaterra y en los EE.UU. democráticos, siempre han ido en paralelo.

—¿Para cuándo el próximo internacional valencianista?

—Javi Guerra está pidiendo selección.



APERTURA 2025

Bárbara Pérez, la simbiosis entre naturaleza y arquitectura

► Espacio Valverde acoge la muestra de la artista que invoca el respeto por la Tierra

MIRIAM GONZÁLEZ RUIZ MADRID

La naturaleza y la arquitectura siempre han ido de la mano. Uniéndose, mejorándose, complementándose. Una simbiosis que se ha ido perdiendo hasta llegar a lo que hoy en día se conoce como funcional. Que sea fácil de transportar, de mover e instalar, una concepción impensable para Bárbara Pérez (Madrid, 1977), una arquitecta que juega con la curva para dar-

le un toque único a sus piezas, utilizando la artesanía y la tecnología actual.

La artista llega al Espacio Valverde con una idea clara: «el estudio constante de cómo resolver la curva constructivamente», así lo define ella misma en la inauguración de esta muestra. Su forma de pensar ha llevado a la galería madrileña a confiar en esta exposición que se ha cocinado a fuego lento, con más de un año y medio de trabajo de por medio. Una mujer que combina su profesión -la arquitectura- con su pasión -la escultura y lo hecho a mano-, mostrando así su idea de que entre ambas «hay muy poca diferencia, son soluciones formales a la materia y a las distintas técnicas y artesanías».



En la muestra hay piezas que se deben tocar // M. G. RUIZ

Nada lleva tornillos, todo está ensamblado. Desde arcos que podrían funcionar en conjunto como columnas y, por separado, como esquinas o galerías; una imagen muy arquitectónica donde los modelos originales y los moldes de las piezas que los componen son, en sí mismos, otra obra de arte. Las ideas clave que mantienen en pie este concepto de curvatura son el estuco y los materiales naturales de la tierra.

El estuco es una técnica milenaria para decorar edificios, y Pérez lo ha rescatado para crear suaves piezas que se pue-

den y se deben tocar durante la visita. Este recubrimiento decorativo es la esencia de piezas como las olas del mar y los hexágonos apilables. La artista explica lo «esclavista» que es esta técnica: «Lleva siete lijados y, ningún componente es derivado del petróleo. Brilla porque está ultrarrayado. Además, el color viene de pigmentos que son tierras molidas de distintas partes del mundo». Ofreciendo de esta forma un acabado resistente, duradero e impermeable que parece imitar al mármol.

Otros ejemplos de conexión

con la naturaleza es el uso de materiales que nutren la tierra. La fuente es un aro de agua que, en palabras de su creadora, «pretende cuestionar esta ortogonalidad del mundo moderno y hacer pequeñas porciones de lluvia que se filtran lentamente de vuelta al terreno». Compuesta por siete minerales distintos que, al filtrarse, alimentan el suelo que los sostiene; el mismo material se ha usado para pequeñas bolas decorativas y adoquines sostenibles.

La responsabilidad con el medio ambiente, a veces, se nos olvida. Una buena intención como es alimentar a unos pequeños gorriones se convierte en fomentar los pecados capitales de la gula y la pereza. Esta idea se refleja en el texto escrito junto a Alfonso J. Ussía y la animación creada a raíz de su experiencia. Y la tecnología está integrada, «es súper importante», afirma mientras señala piezas creadas con impresoras 3D para configurar moldes.

BÁRBARA PÉREZ MARINA

Galería Espacio Valverde. Madrid. C/ de Valverde, 30. Hasta finales de octubre.

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9							
<p>LOTería NACIONAL SÁBADO</p> <p>SORTEO DEL DÍA 13 DE SEPTIEMBRE DE 2025</p> <p>Diez series de 100.000 billetes cada una</p> <p>SORTEO 74/25</p> <p>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final</p> <p>Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo</p>																									
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete				
37200	120.000	37201	5.900	37202	360	37203	300	37204	360	37205	300	37206	600	37207	420	37208	300	37209	300	37210	300				
37211	300	37212	480	37213	300	37214	360	37215	300	37216	300	37217	300	37218	300	37219	300	37220	300	37221	360	37222	360		
37223	300	37224	360	37225	420	37226	360	37227	420	37228	300	37229	300	37230	300	37231	360	37232	360	37233	300	37234	360		
37235	300	37236	420	37237	300	37238	300	37239	420	37240	300	37241	360	37242	360	37243	300	37244	360	37245	300	37246	300		
37247	300	37248	300	37249	300	37250	300	37251	360	37252	360	37253	300	37254	360	37255	300	37256	300	37257	360	37258	300		
37259	300	37260	420	37261	360	37262	360	37263	300	37264	360	37265	300	37266	300	37267	300	37268	300	37269	420	37270	300		
37271	360	37272	360	37273	300	37274	480	37275	300	37276	300	37277	300	37278	300	37279	300	37280	300	37281	360	37282	360		
37283	300	37284	360	37285	420	37286	300	37287	300	37288	300	37289	300	37290	300	37291	360	37292	360	37293	300	37294	360		
37295	300	37296	300	37297	300	37298	300	37299	300	37300	300	68301	360	68302	360	68303	300	68304	360	68305	300	68306	300		
68307	420	68308	300	68309	300	68310	300	68311	360	68312	480	68313	300	68314	360	68315	300	68316	300	68317	300	68318	300	68319	300
68320	300	68321	360	68322	360	68323	300	68324	360	68325	420	68326	420	68327	300	68328	300	68329	300	68330	300	68331	360	68332	360
68333	300	68334	360	68335	300	68336	420	68337	300	68338	300	68339	420	68340	300	68341	360	68342	360	68343	300	68344	360	68345	300
68346	300	68347	300	68348	300	68349	300	68350	300	68351	360	68352	360	68353	300	68354	360	68355	300	68356	300	68357	300	68358	300
68359	300	68360	420	68361	360	68362	360	68363	300	68364	360	68365	300	68366	300	68367	300	68368	300	68369	420	68370	300	68371	360
68372	360	68373	10.300	68374	600.000	68375	10.300	68376	300	68377	300	68378	300	68379	300	68380	300	68381	360	68382	360	68383	300	68384	360
68385	420	68386	300	68387	300	68388	300	68389	300	68390	300	68391	360	68392	360	68393	300	68394	360	68395	300	68396	300	68397	300
68398	300	68399	300	68400	300	68401	300	68402	300	68403	300	68404	300	68405	300	68406	300	68407	300	68408	300	68409	300	68410	300
Terminaciones	60	Terminaciones	1	Terminaciones	12	Terminaciones	403	Terminaciones	4574	Terminaciones	015	Terminaciones	206	Terminaciones	5437	Terminaciones	198	Terminaciones	8639	Terminaciones	60				
	120		60		180		300		1.660		300		1.500		300		1.620		120						
					2				6344		25		817		468		39								
					60				374		85		07		868		69								
									504																
									544																
									644																
									74																
									4																

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe el día del sorteo y el dibujo que figuren en la parte superior de la lista coincidiendo con los de su billete o boleto.
 2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y recargos que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «números completos» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3. Vea si en la columna de números aparece el que VII. paga y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si así hay de cuatro cifras y su número, las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



D. JOSÉ RUIZ DOMÍNGUEZ

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2025

D. E. P.

Su esposa, Carmen; hijos, José y Celia; hijos políticos, Pablo y Gabrielle; nietos, Anna, Pablo, Miguel, Victor, Lucía y Diego;
y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa funeral por su eterno descanso se celebrará el viernes 3 de octubre de 2025, a las diecinueve horas, en la Basílica Hispanoamericana de la Merced (c/ Edgar Neville, 23), de Madrid.

(4)



D. JOSÉ RUIZ DOMÍNGUEZ

EXCONSEJERO DE
CORPORACIÓN EUROPEA DE INVERSIONES

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2025

D. E. P.

El Consejo de Administración de Corporación Europea de Inversiones expresan su más sentido pésame,
se unen al sentimiento de la familia y

RUEGAN una oración por su alma.

(4)



D. JOSÉ RUIZ DOMÍNGUEZ

EXPRESIDENTE Y EX DIRECTOR GENERAL DE
NACIONAL DE REASEGUROS

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2025

D. E. P.

El Consejo de Administración, el Comité de Dirección y los empleados de Nacional de Reaseguros expresan su más sentido pésame,
se unen al sentimiento de la familia y

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el viernes 3 de octubre de 2025, a las diecinueve horas, en la Basílica Hispanoamericana de la Merced (c/ Edgar Neville, 23), de Madrid.

(4)



D. JACOBO WINZER GUERRA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 10 DE SEPTIEMBRE DE 2025

a los cincuenta y cuatro años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Su mujer, Sofía de Ramón-Laca Clausen; sus hijos, Sofía, Jaime y Cosme; padres, Rosa María Guerra Zunzunegui (†) y Alfredo Winzer Waltz (†), María Teresa Rute Carrillo de Albornoz; madre política, Sofía Clausen Zubiría; hermanos, Carlos y Álvaro Winzer Guerra y Julieta de Micheo; hermanos políticos, Almudena Meliá, Jesús, Pablo y Alejandro de Ramón-Laca, Ana Lanuza, Marta Arroyo y Juana Galíndez; tíos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el próximo lunes, día 22 de septiembre, a las diecinueve cuarenta y cinco horas, en la Iglesia de El Espíritu Santo (c/ Serrano, 125) de Madrid.

(3)



**Escuelas que
cambian el mundo**

902 444 844

www.entreculturas.org

entreculturas
ONE RESULTA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO



DON FRANCISCO JAVIER CODINA BOURGON

VIUDO DE DOÑA MARÍA LOURDES ESCOMEL

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 1 DE SEPTIEMBRE DE 2025

D. E. P.

Sus hijos, José María, Leticia y Teresa; hijo político, Óscar; Raquel; hermana, Paloma; hermana política, Maísa; nietos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar el jueves 18 de septiembre, a las diecinueve horas, en la parroquia de San Juan Evangelista, Plaza de Venecia 1, Madrid (Parque de las Avenidas).

(2)



Ayuda a la
Iglesia Necesitada

ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa

por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12

ESQUELAS

ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03

900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



JOSÉ LUIS GALICIA

PINTOR, ESCULTOR, GRABADOR Y POETA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 5 DE JUNIO DE 2025

a los noventa y cinco años de edad

D. E. P.

Su esposa María Jesús Lobato, sus hijas, Sonia y Elsa, su hermana María Luz, nietos, amigos y demás familia no te olvidan, y

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar el próximo miércoles, día 17 de septiembre, a las diecinueve horas, en la Catedral de Santa María la Real de la Almudena (c/ de Bailén, 10).

(1)



DON JOSÉ IGNACIO OLIVARES ZARZOSA

ABOGADO DEL ESTADO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 16 DE AGOSTO DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su mujer, María del Carmen Blanco Temprano; sus hijos, Ignacio y José María; sus hermanos, Vicente (†) y Francisco Javier; sus nietos, Ignacio, Juan, Carmen, Casilda, Álvaro y Pelayo; sus hijas políticas, Carmen Valdelomar Martínez-Pardo y Eva Juncal Pascual Ledo; hermanos políticos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el martes, día 23 de septiembre, a las veinte horas, en la Parroquia de San Francisco de Borja, PP. Jesuitas (c/ Serrano, 104) de Madrid.

(3)



D.ª MARÍA ISABEL BRUNA DERQUI

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 26 DE AGOSTO DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposo, José Ramón Ortiz de Urbina Gómez-Acebo; hijos, José Ramón, Luis, Álvaro, Isabel y Marta; hijos políticos, Elena, Irene, Carlos y Felipe; nietos, Daniel, Elena, Pablo, Mónica, Javier, Jaime, Felipe, Marta, Miguel, Aurora, Isabel y Marta (†); hermanos, hermanos políticos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral se celebrará el martes, día 16 de septiembre, a las veinte horas, en el Colegio Ntra. Señora del Recuerdo (Pza. Duque de Pastrana nº5), de Madrid.

(1)



DON JOSÉ SELA ÁLVAREZ

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 23 DE AGOSTO DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hermanos, Guadalupe, Carmen y Antonio Sela Álvarez; hermanos políticos, Javier Rodríguez Ibrán y Javier Díaz-Caneja Burgaleta (†); sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el miércoles día 17 de septiembre, a las veinte treinta horas, en la parroquia Santa María del Monte Carmelo (calle Ayala 35) de Madrid.

(3)



Escuelas que cambian el mundo

902 444 844

www.entreculturas.org

 **entreculturas**
ONG. AYUDA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO



ILUSTRÍSIMO SEÑOR

DON MANUEL RUIZ-JARABO FERRÁN

DOCTOR EN FARMACIA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 20 DE AGOSTO DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa, M.ª Carmen Madrid Ávila (†); sus hijas, Picamen, Teresa (Condesa de Ballobar) e Isabel; hijos políticos, Jaime Gil-Delgado Frigonal, Alfonso de la Cierva Moreno (Conde de Ballobar) y Miguel de Gregorio Garnica; nietos, Jaime, Teresa, Álvaro, Lucía, Miguel Alfonso y Nicolás; nietos políticos; bisnieta, Olivia; hermanos, Francisco (†), José María (†), Jesús, Rosa María (†), Javier (†) y Emilio; hermanos políticos, sobrinos, primos, Jorge y Teresita

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad familiar.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el miércoles, día 24 de septiembre de 2025, a las veinte treinta horas, en la Parroquia de los Carmelitas (calle Ayala, 37) de Madrid.

(3)

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)

Procura evitar cenas copiosas si tienes problemas para dormir. No te acuestes justo después de cenar y descansarás mucho mejor.

Tauro
(20-IV al 20-V)

Pierdes demasiado tiempo en detalles poco importantes. Concéntrate en lo esencial y deja lo accesorio para más tarde.

Géminis
(21-V al 20-VI)

Sé discreto con tus asuntos económicos; nadie debe saber tus problemas financieros, podrían aprovecharse de esa información.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)

Si juegas bien tus cartas, hoy tendrás una gran oportunidad en el amor. Sé audaz, pero no avasalles ni fuerces la situación.

Leo
(21-VII al 22-VIII)

Pronto verás a alguien que preferirías evitar, pero la experiencia será mejor de lo que piensas y te sorprenderá gratamente.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)

Novedades legales o institucionales te devolverán la tranquilidad, aunque será algo breve. Aprovecha para relajarte un poco.

Libra
(23-IX al 22-X)

Aunque las cosas no van perfectas, tampoco están mal. En lo sentimental has avanzado mucho en el camino de la felicidad.

Escorpio
(23-X al 21-XI)

Buen día para buscar paz fuera de la ciudad. Aunque el tiempo no acompañe, acércate a la naturaleza y desconecta de todo.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)

Tu energía sexual está muy alta, pero no hay muchas oportunidades para canalizarla. Además, tus gastos este mes se disparan.

Capricornio
(21-XII al 19-I)

Trabajo y salud están muy conectados. Un decaimiento general puede dificultar tu labor hoy, será un día especialmente duro.

Acuario
(20-I al 17-II)

Desconfía de halagos excesivos de personas poco cercanas, pueden ser señales de peligro. No te preocupes por molestias leves.

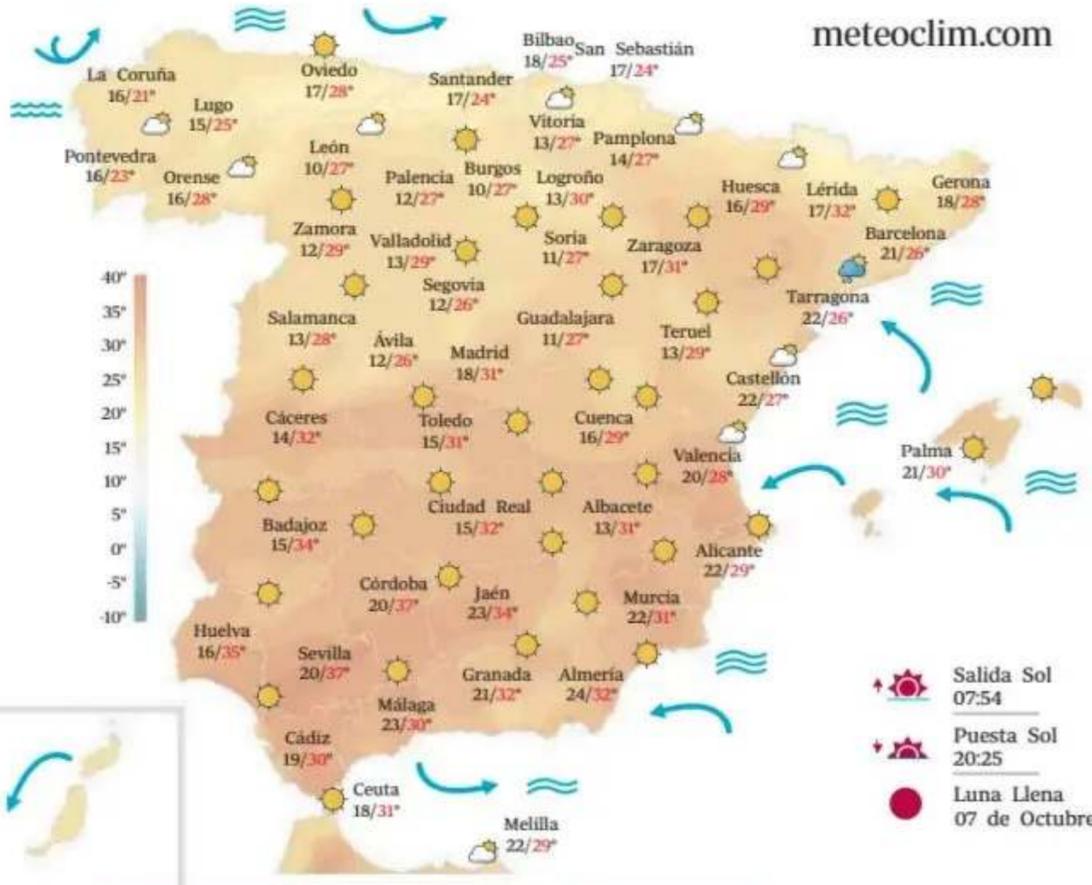
Piscis
(18-II al 19-III)

Debes bajar de la nube en la que estás. Si no lo haces poco a poco, la realidad te obligará a hacerlo de golpe. Atento al trabajo.

Hoy en España

Calor en el suroeste

Nieblas matinales en el interior norte peninsular. Cielo nuboso en el litoral norte y noroeste con algunos chubascos débiles aislados. En el Pirineo, por la tarde, nubosidad de evolución que dejará algunos chubascos aislados. En el litoral valenciano, intervalos nubosos con posibilidad de chubascos locales. En el resto, cielo despejado. Temperaturas elevadas en el cuadrante suroeste que podrán superar los 37 °C. Predominio de brisas marítimas por la tarde en el litoral mediterráneo con viento flojo variable en el resto.



meteoclim.com

Salida Sol 07:54
Puesta Sol 20:25
Luna Llena 07 de Octubre

Mañana



Martes



Embalses

Cantábrico Occiden.	65%	Guadiana	59%
Cantábrico Oriental	73%	Júcar	51%
Cataluña Interior	72%	Med. Andaluza	48%
Duero	64%	Miño-Sil	73%
Ebro	59%	País Vasco Interior	76%
Galicia Costa	48%	Segura	21%
Guadalete-Barbate	44%	Tajo	67%
Guadalquivir	44%	Tinto/Odiel/Piedras	74%

Miércoles



Jueves



Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento		°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	16.5	24.1	0	22	Murcia	21.4	35.9	0	17
Alicante	20.2	29.6	0	16	Oviedo	14.0	23.1	0	13
Bilbao	16.3	23.9	0	16	Palencia	11.2	26.7	0	12
Cáceres	17.2	30.9	0	18	Palma	23.9	29.7	0	12
Córdoba	15.8	36.6	0	17	Pamplona	14.1	25.5	0	22
Las Palmas	22.5	24.5	0	31	San Sebastián	17.9	22.6	-	12
León	10.1	23.0	0	30	Santander	16.7	21.1	0	14
Logroño	14.7	27.7	-	16	Sevilla	19.7	37.5	0	19
Madrid	15.0	30.9	-	19	Valencia	21.7	30.9	0	25
Málaga	21.5	32.2	0	13	Zaragoza	18.8	29.3	0	12

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a **ABC Premium**★
Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO

Sudoku

Fácil

				6	2					1
3										
2	5	6								
		5			6	7				
	7	3				5				6
	4		5		7				1	
4		2		3	5					
8	6	9	1							

Difícil

9			8	1	5					
	7			2						5
6		1								2
										3
8	9		3		6					
					4				6	
		7	5						4	6
		3			1				2	
				7						

Binario

Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

				0	0					1
	0				0					1
1			0							
1		0	0			0				1
	1									0
		0			0	0				
0				1	1					
	0							1		1
	0			1	1			1		1

Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			
	12			13				14						
	15				16				17					
	18			19		20								
	21		22					23	24		25			
	26				27	28								
29	30	31	32	33		34	35			36	37	38		
39						40				41	42			
43						44			45	46				
47				48	49		50				51		52	
53	54			55	56			57	58		59	60		61
62						63					64	65		
66			67				68			69			70	
71				72					73		74			75
76							77				78			

HORIZONTALES. 1: Nombre de pila femenino. **7:** Níscalos y boletus. **12:** Sufijo diminutivo. **13:** País insular. **14:** Dicho del dinero, líquido. **15:** Cierta mar. **16:** Diminutivo de José. **17:** Meridional. **18:** Nombre de la actriz. **20:** Dignidad de rey. **21:** Contracción. **22:** Interjección coloquial para meter prisa. **24:** El millonario de *Cincuenta sombras*. **26:** Grado militar. **27:** De cierta organización criminal (f.). **29:** Agitar las extremidades. **35:** Diminuto en su especie. **36:** Mamífero cérvido. **39:** Manojos de flores. **40:** Almohada decorativa. **41:** Dejar algo bien sujeto. **43:** Golpeo con una vara. **44:** Portaequipajes en el techo del coche. **46:** Con mucho viento. **47:** Disposición especial para cierta actividad. **48:** Término de cortesía para mujer. **50:** Afección cutánea. **51:** Preparar la tierra. **53:** Grupo que toca *Highway to Hell*. **56:** Embutido parecido al salchichón. **59:** Ilegal en el deporte. **62:** Vivienda de montaña. **63:** Asentir varias personas al parecer ajeno. **64:** Mamífero roedor. **66:** Ofensa, agravio. **68:** Organismo sanitario mundial. **69:** Ganó el Tour en el año 1988. **71:** Ave palmípeda. **72:** Excentricidad. **73:** Símbolo químico del estaño. **74:** Nombre de Disney. **75:** Sigue al I. **76:** Clavo de una hebilla. **77:** Expresiones alegría. **78:** Tipo de gasolina.

VERTICALES. 1: Usada o de segunda mano. **2:** Único alevín que se permite pescar. **3:** Uno de los hermanos Gallagher. **4:** Repercusión de una noticia. **5:** Clark Kent. **6:** Conjunto de las letras. **7:** Anfibio anuro. **8:** Brío, contundencia. **9:** Persona o cosa muy valiosas. **10:** Especie de pez apreciado por su carne. **11:** Representó a España en Eurovisión en 2009. **19:** Sarcástica. **22:** Insectos ápidos. **23:** Síntoma del catarro. **25:** De poca entidad. **26:** Ladrón, carterista. **28:** Madre de la Virgen. **29:** Cierta salsa. **30:** Col., corte de pelo. **31:** Nombre de mujer. **32:** Parte final de algo. **33:** Eslabones de cadena. **34:** Pez también llamado lubina. **37:** Sentir profundamente. **38:** Sufijo que indica profesión. **42:** Filloa de Francia. **45:** Salvó a Teseo con un hilo. **46:** Apellido de la actriz. **49:** Col., tacaño. **52:** Impresionista francés. **54:** De la antigua Bohemia (f.). **55:** Condiciones atmosféricas. **56:** Sosegad, aplacad. **57:** Col., causar un lío. **58:** Fue el 10 del Barça. **60:** Recipientes redondos. **61:** Nombre de la actriz apellidada Foster. **62:** Amigo de Chip. **65:** Vivienda de los inuits. **67:** Nivel de superficie. **68:** Percibir por medio del oído. **70:** Organiza el Grand Slam.

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Sáb. 13)

Principal	30030	Serie: 004
	39843	Serie: 049
Secundarios	67060	Serie: 046
	87464	Serie: 025
	92003	Serie: 051

TRIPLEX DE LA ONCE (Sáb. 13)

S.1: 669 S.2: 022 S.3: 721
S.4: 737 S.5: 050

MIDÍA DE LA ONCE (Sáb. 13)
Fecha: 27 FEB 1958 N° suerte: 07

LA PRIMITIVA (Sáb. 13)

9 14 18 19 23 30
Complementario: 15 Reintegro: 1
Joker: 7486966

BONOLOTO (Sáb. 13)

2 21 37 40 41 42
Complementario: 22 Reintegro: 0

SÚPER ONCE (Sáb. 13)

Sorteo 1:
06-07-10-12-14-18-35-38-40-41
42-43-50-51-57-58-68-75-76-84

Sorteo 2:
04-06-08-13-15-16-20-27-28-29
32-37-39-49-51-62-70-73-77-81

Sorteo 3:
04-09-11-16-17-20-23-25-26-29
43-50-54-55-58-61-68-75-79-85

Sorteo 4:
02-03-19-24-29-32-34-36-39-49
55-57-61-62-69-70-72-76-77-80

Sorteo 5:
03-04-08-12-14-23-36-39-42-43
49-51-52-61-63-65-69-72-80-85

Suscríbete ya a
ABC Premium*



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Miércoles 10: 58786 LaPaga: 014
Jueves 11: 05898 LaPaga: 013
Viernes 12: 86456 Serie: 096

TRIPLEX DE LA ONCE

Mié 10: 372 / 933 / 507 / 757 / 441
Jue 11: 889 / 864 / 161 / 927 / 401
Vie 12: 033 / 162 / 226 / 387 / 546

BONOLOTO

Miércoles 10: 02-11-24-37-39-45 C.19 R.7
Jueves 11: 04-11-16-27-30-36 C.34 R.0
Viernes 12: 04-12-32-34-37-43 C.39 R.6

LOTERÍA PRIMITIVA

Lunes 8: 02-07-09-26-36-46 C.18 R.3
Jueves 11: 19-23-32-35-36-45 C.43 R.9

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 7: 06-11-19-27-31 C:4

EUROMILLONES

Viernes 5: 27-30-31-41-43 E: 5-8
Viernes 12: 05-10-23-31-37 E: 3-11

LOTERÍA NACIONAL

Jueves 11 de septiembre

Primer premio: 79946
Segundo premio: 73135
Reintegros: 3, 6 y 8

LOTERÍA NACIONAL

Sábado 6 de septiembre

Primer premio: 88589
Segundo premio: 23563
Tercer premio: 17996
Reintegros: 0, 4 y 9

Crucigrama blanco Por Óscar

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTALES.- 1: Precipitado e impetuoso.
2: Que lleva consigo intercambio de calor, plural. **3:** Máquina destinada a producir movimiento a expensas de otra fuente de energía. Hilera o fila. **4:** Símbolo del yodo. Percibiremos los olores. **5:** Símbolo del sodio. Preparar o disponer algo con engaño o artificio. **6:** Que está falto de juicio. Al revés, rama cortada del árbol. Cien. **7:** Primera de las cinco piezas de que constan las patas de los insectos, que por un lado está articulada con el tórax y por otro con el trocánter. En la época actual. **8:** Situa-

Contiene 10 cuadros en negro

se o instalase en determinado espacio o lugar. Campeón. **9:** Partes que limitan un todo. Desafía a duelo o pelea. **10:** Al revés, pureza, honestidad, recato. Dádiva, presente o regalo.

VERTICALES.- 1: Aquello que sirve de ayuda o auxilio para una cosa o intento. **2:** Corriente de agua continua que va a desembocar en el mar. Curtir las pieles y componerlas para varios usos. **3:** Espacio corto de tiempo. Compuesto que resulta de combinar oxígeno generalmente con un metal, o a veces con un metaloide. **4:** Virus que produce en el ser humano fiebre hemorrágica. Al revés, cada una de las dos porciones en que suelen dividir el cabello las mujeres, dejando más o menos descubierta la frente y sujetándolo por detrás de las orejas. **5:** Lista o repertorio de tarifas. Tueste, abrase. **6:** Sujetáramos con cuerda. Quinientos. **7:** Símbolo del titanio. Al revés, reprimenda, reconven-ga. **8:** Hiciera el viento que se recuesten las mieses. Al revés, done. **9:** Sentimiento de pena y congoja. En América, chato. **10:** Mamíferos carnívoros plantígrados, femenino. Unen con hilo enhebrado en aguja varios pedazos de tela.

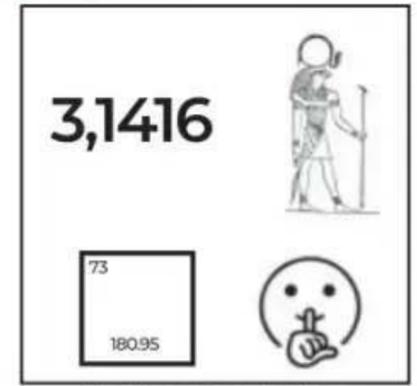
Crucigrama Por Cova-3

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES: 1: Al revés, muchedumbres. **2:** Edificio donde viven los reyes. **3:** Al revés, conduciría un avión. **4:** Lo que debe guiar a un periodista en su trabajo. **5:** Obsérvela. Al revés, golpe dado en las nalgas. **6:** Al revés, nota musical. Al revés, fragancia. Consonante. **7:** Al revés, persona considerada guía espiritual, maestro. Las de Galicia son famosas por su marisco. **8:** Segunda persona del singular del presente de indicativo del verbo haber. Sistema Integral de Salud. La hermana de mi madre. **9:** Utilicemos la parte frontal del cerebro. **10:** Banda estadounidense de punk rock de los 70, **80 y 90.** **11:** Al revés, corte curvo en una prenda de vestir, en la zona de la axila, plural

VERTICALES: 1: Al revés, alimento muy saludable que nos proporcionan las gallinas. **2:** Desviarse, apartarse de lo normal. **3:** Mujer que aparenta buena posición social y económica. Utilizar. **4:** Al revés, parte del barco donde los presos reman, plural. Onomatopeya de un golpe. **5:** Al revés, acaba con la vida de una mujer. Al revés, dueños. **6:** Al revés, sufijo diminutivo femenino plural. Relativo al ganado lanar, plural. **7:** Al revés, deja sin efecto una resolución. Al revés, nombre de mujer. **8:** Relativo al ejército. Hay doce al año, singular. **9:** Uno de los cinco sentidos. Sufijo diminutivo, plural. **10:** Comais en los prados, cual vacas. **11:** Al revés, limpiad

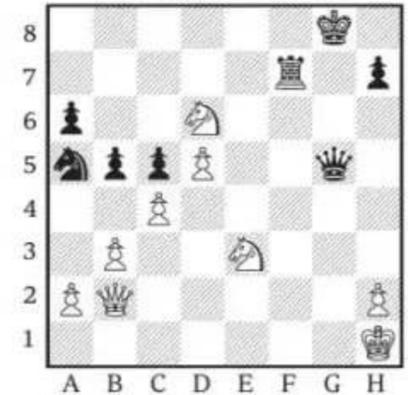
Jeroglífico



En el mar toman lo ajeno

Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Petrosian - Spassky (Moscú, 1966)

Sudoku Por Cruz&Gramma

	2						6	8
		3	5			2		
		6	4					
	5		7	8		2		
						6		7
				3			1	
7							3	
4	9				2			6
					9	4	8	2

Soluciones de hoy

Sudoku

3	8	5	1	7	9	4	8	2
4	9	3	6	2	1	7	8	5
7	1	2	8	4	9	3	5	6
2	4	7	6	3	5	8	1	9
8	3	9	2	4	1	6	5	7
6	5	1	7	9	8	3	2	4
1	8	6	4	2	7	5	9	3
9	7	3	5	8	6	2	4	1
5	2	4	9	1	3	7	6	8

Jeroglífico
PIRATAS (PI/RA/Tantalo/S)

Ajedrez
1. ♖h8+!! ♜xh8
2. ♜x7+ ♜g7
3. ♜xg5 1-0
(El * representa cuadro en negro)

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1. Arrebatado. 2. Diabáticos. 3. Motora. 4. Ala. 1. Oleremos. 5. Na. 6. Amanhar. 7. Ido. 8. Ubiase. 9. As. 7. Lados. 10. Reta. 10: orced. 9. Don.

Crucigrama
HORIZONTALES: 1. sasam. 2. Palacio. 3. atratorr. 4. Objeto. 5. Veala. etozá. 6. er. amorA. Ce. 7. drug. Rlas. 8. Has. SIS. Tta. 9. Razonemos. 10: Ramones. 11: sasis

Sudoku
VERTICALES: 1. oveuh. 2. Aber-rar. 3. Pija. Usar. 4. sarelaG. Zas. 5. alataM. soma. 6. satl. Ovino. 7: acover. senl. 8: Militar. Mes. 9: Oido. Ilos. 10: Pazcáts. 11: daesa

Grace Kelly, la Princesa cuyo paso por Mónaco no fue un cuento de hadas

► Se cumplen 43 años sin la actriz, que no quiso perder la custodia de sus hijos si se separaba

ÁLEX ANDER
MADRID

Septiembre de 1982 es una fecha grabada a fuego para los Grimaldi. El día 13, Grace Kelly tuvo un derrame cerebral mientras conducía su Rover 3500 por las carreteras de la Costa Azul, perdió el control del vehículo y le costó la vida. Aquello elevó a la categoría de mito a una Princesa cuya vida no fue precisamente un cuento de hadas. Grace nació en 1929 en Pensilvania (Estados Unidos) en el seno de una familia adinerada, por lo que disfrutó de una infancia de privilegios en una época de gran escasez. Contaba una de sus biógrafas que, al ser una niña tímida e introvertida, «nunca encajó con su familia, gregaria y competitiva».

Se trasladó a Nueva York para estudiar artes escénicas y trabajó como modelo publicitaria para pagarse los estudios sin tener que depender de su familia. Tras graduarse, empezó a aparecer en dramas televisivos, obras de teatro y películas dirigidas por maestros como John Ford o Alfred Hitchcock, del que dijo que se lo enseñó todo sobre el cine. En 1955, convertida ya en la actriz más cotizada de Hollywood y en un icono mundial de la moda, conoció al Príncipe Rainiero III mientras rodaba 'Atrapa a un ladrón' en la Costa Azul. Al regresar ella a EE.UU., comenzaron a escribirse cartas en secreto y se produjo el flechazo. O eso al menos sostienen algunos, la mayoría de los cronistas aseguran que tenían muy poco en común y lo suyo fue un arreglo. En esa época, Grace anhelaba casarse y tener hijos cuanto antes, como ya habían hecho casi todas las mujeres de su entorno, y necesitaba cambiar de aires. «Creo que en realidad odiaba Hollywood sin saberlo», confesaría luego. «Era un lugar despiadado, lleno de gente muy insegura y plagada de problemas. La desdicha que se transpiraba era como la niebla: lo envolvía todo. Yo no quería tener que seguir con



Grace Kelly y Cary Grant, en 'Atrapa a un ladrón' // ABC

esas ilusiones sobre la juventud cuando fuera mayor».

Buscando esposa

Rainiero, por su parte, andaba buscando una esposa a la desesperada. Según Juan Tejero, autor del libro 'Grace Kelly: hielito al rojo vivo', el Príncipe había comenzado su reinado con su hermana conspirando para destronarlo y con serios problemas económicos: «El Casino y la Sociedad de Baños del Mar estaban en quiebra técnica. A ello se añadió una retahíla de escándalos como la quiebra de la banca monegasca y el descubrimiento de una serie de sobornos que implicaban al príncipe». Ahí surgió la figura del padre Tucker, sacerdote del susodicho, al que se le ocurrió que «aquello solo podía arreglarlo un golpe de efecto. Hacía falta un escaparate publicitario y, en estos casos, lo más apropiado era una boda».

La pareja anunció su compromiso en enero de 1956, en la residencia familiar de la novia, tras lentas y complejas negociaciones. «Una cuestión parecía particularmente espinoza: la dote», escribió Tejero. «El padre de la prometida, Jack Kelly, se resistía a entregar a su hija 'al Príncipe en quiebra de un país que nadie conoce', y mucho menos a pagar por ello. Los abogados del principado, por su parte, insistían en esta tradición de la vieja nobleza

Antes de aceptar oficialmente la proposición del Príncipe, tuvo que someterse a pruebas de fertilidad



Grace Kelly con sus tres hijos y Rainiero de Mónaco // ABC

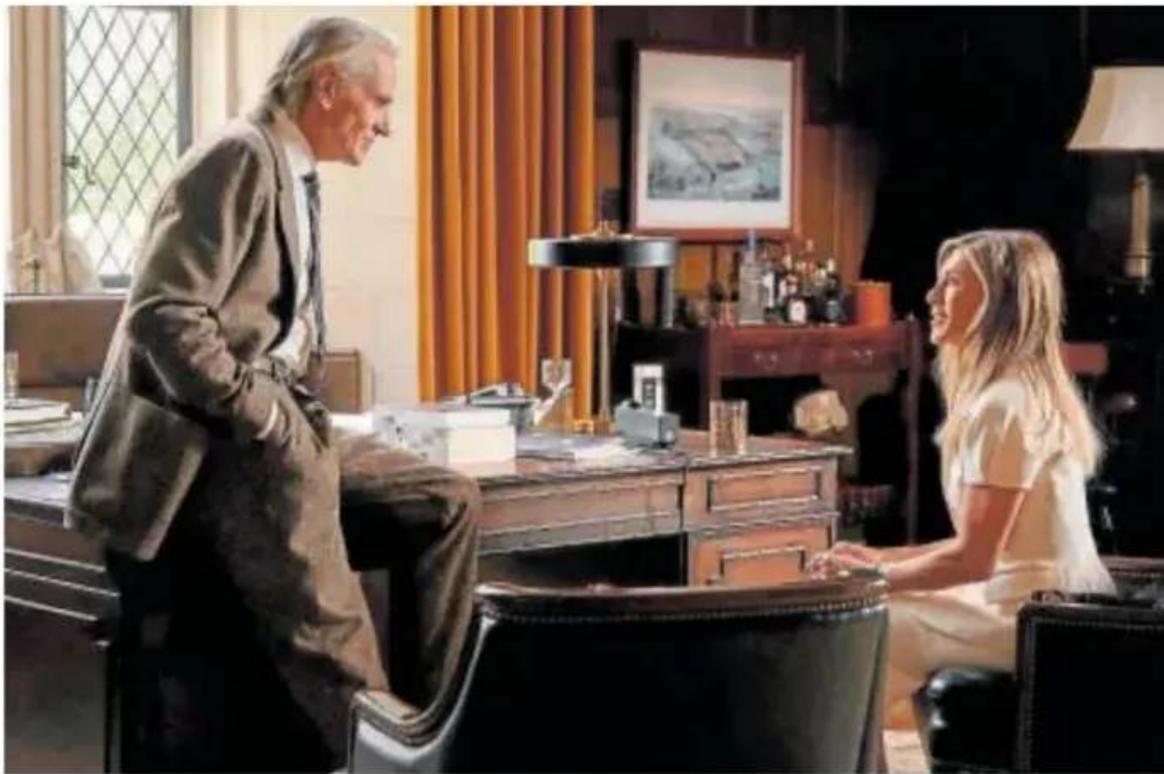
européa y exigían desorbitadas sumas que, al final, con la buena voluntad de todos, quedaron reducidas a dos millones de dólares». Tres meses después la pareja celebró una boda que se definió como «un cruce entre un circo y una ópera cómica». Pero tampoco fue un camino de rosas para Grace establecerse en un lugar donde no dejaba de ser vista como una actriz extranjera que, de repente, se convertía en su Princesa. «Perdió de golpe la libertad creativa, las amistades profesionales y el poder de continuar la carrera que le apasionaba».



Sin dejarse vencer por la presión, la americana trabajó duro para ganarse el respeto de sus nuevos súbditos y hacer frente a todas las obligaciones de la vida regia. La más apremiante, como bien apunta Megan Hess en su libro 'Grace Kelly. La princesa que marcó estilo', consistía en tener un hijo, heredero al trono. «Sin un heredero, el principado sería gobernado de nuevo por los franceses». De hecho, antes de poder aceptar oficialmente la proposición del Príncipe, la estadounidense tuvo que someterse a pruebas de fertilidad. Y también pasó por el mal trago de examinar su virginidad, que aseguró haber perdido montando a caballo. Por suerte no tardó mucho en quedarse embarazada.

En 1958 dio a luz a su primera hija, Carolina y, sucesivamente, a Alberto y Estefanía. Durante esos años, Grace se dedicó con ahínco a la maternidad. Creó y presidió el solidario Baile de la Rosa, fue nombrada presidenta de la Cruz Roja de Mónaco y puso en marcha la primera guardería del principado. En el 62, Hitchcock estuvo a punto de conseguir que regresara a Los Ángeles para protagonizar su filme 'Marnie, la ladrona'. A ella le gustó la idea, pero Rainiero y el protocolo lo impidieron.

Su sobrina Joanna Spencer escribió un libro, 'Une princesse désenchantée', donde se asegura que, con el paso del tiempo, a Grace cada vez le costaba más subordinar sus deseos a la voluntad de un marido acostumbrado a que se le obedeciera. «Detrás de la imagen idílica de cuento de hadas, se hablaba de tensiones, de la soledad de Grace y de sus deseos frustrados de regresar al cine», apostilla Tejero. «Uno de los rumores más persistentes sostiene que ella llegó a pensar en separarse, pero no dio el paso porque, según un acuerdo firmado antes de la boda, en caso de divorcio perdería la custodia de sus hijos, herederos directos al trono. Aunque nunca se ha mostrado un documento que lo confirme, resulta verosímil. Grace nunca lo reconoció en público y mantuvo hasta el final la imagen de Princesa dedicada, pero la sombra de aquel supuesto contrato sigue alimentando el mito de su vida marcada por el sacrificio».



Jeremy Irons y Jennifer Aniston, en la cuarta temporada de 'The Morning Show' // APPLE TV



TVEO

ROSA BELMONTE

El coraje también es pesadez

Hay que ser pesada para sacar las vergüenzas a una policía inepta e insensible

La frase y la idea no solo son buenas, sino copiables. En 'La maldición de Eva', Margaret Atwood hace una pequeña investigación en la universidad concluyendo que los hombres tienen miedo de que las mujeres se rían de ellos. Y que si las mujeres se sienten amenazadas por los hombres es porque tienen miedo de que las maten. Al fin y al cabo, los hombres suelen ser más altos, corren más y estrangulan mejor. Y eso lo repite Gillian Anderson en 'La caza' ('The fall') como la adusta policía Stella Gibson que persigue al malo interpretado por Jamie Dornan. En 'Contra la ley' (Filmin) también lo dice Ann Ming, la madre de una chica asesinada que persigue el castigo del criminal cambiando la ley en el Reino Unido. O sea, como si fuera Mercedes Formica, pero no siendo abogada sino una simple víctima muy pesada. Lo de pesada lo dice ella. Y hay que ser pesada para sacar las vergüenzas a una

policia inepta e insensible y acabar soltando un discurso en la Cámara de los Lores. Cambiando la ley de doble enjuiciamiento y haciéndola retroactiva (no me voy a meter en líos jurídicos, que estamos hablando del principio 'non bis in idem'). Es un caso real contado en una impresionante miniserie británica de cuatro capítulos protagonizada por una no menos impresionante Sheridan Smith. Una actriz tan pequeña de estatura como deslumbrante de presencia. Una mezcla entre Simone Signoret y Gloria Graham. Al final sale la verdadera madre de Julie

Fogg (la asesinada) y nada que ver. Pero qué más da.

Y lo que decía. Hay un momento en que la señora Ming suelta (su hija se rio del que la mató): «¿Cómo es el dicho? Los hombres tienen miedo de que las mujeres se rían de ellos, las mujeres de que las maten». Un dicho. Vaya.

Menos drama (aunque el mundo esté descacharrado) hay en 'The Morning Show', que vuelve el próximo miércoles con su cuarta temporada. He tenido que ver el último de la tercera. Ni me acordaba. Demasiadas series. Y eso que esta es de las que me gustan. En la cuarta se incorporan Jeremy Irons y Marion Cotillard. Recordatorio. La UBA, el canal donde trabajaban Alex (Jennifer Aniston) y Brady (Reese Witherspoon), ambas actrices productoras ejecutivas, es otro canal tras la fusión con una cadena generalista alentada por Alex, dejando a su novio magnate (Jon Hamm) con un palmo de narices. De momento, Bradley está fuera tras saberse que ayudó a su hermano ocultando su participación en el asalto al Capitolio. Mimi Leder y Charlotte Stoud (como 'showrunner') están detrás de esta serie sobre televisión, poder e hijoputismo.

Si prefieren más hombres que mujeres y menos lujo, la última de Brad Ingelsby, el creador de 'Mare of Easttown'. Task' (HBO) está protagonizada por Mark Ruffalo, un agente del FBI echado a perder. No es que no haya mujeres, pero no están Kate Winslet y Jean Smart, que se notaban mucho en la anterior ficción. Como se nota Sheridan Smith. Qué mujer.



Sheridan Smith

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Verano 1993'

España. 2017. Drama, familia. 97 m. Dir: Carla Simón. Con Laia Artigas, Bruna Cusí, David Verdaguer, María Paula Robles.

22.30 La 2 ★★★

Primera película de la trilogía de Carla Simón sobre sí misma y su memoria sentimental y familiar, que siguió con 'Alcarrás' y que termina con la que se acaba de estrenar, 'Romería'. La directora vuelca en la pantalla todo su poder evocador y descriptivo para mostrar el doloroso vacío de una niña de seis años que ha perdido a sus padres y tiene que 'reinventarse' con su nueva familia, sus tíos. Precisión y emoción para detectar la soledad, la confusión, negación y rebeldía que rodean a la orfandad, y todo lo muestra desde la mirada de Frida, la niña, la pequeña actriz Laia Artigas con un punto Ana Torrent en esa mirada.



'El piloto'

22.00 La 1 ★★

EE.UU. 2023. Acción, aventura. 103 m. Dir: Jean-François Richet. Con Gerard Butler, Mike Colter, Yoson An.

Acción pura que comienza en un vuelo rutinario que se tuerce y da pie a un argumento precipitado, tenso y violento, muy al estilo de su protagonista, Gerard Butler, que entre saltos, sobresaltos y metralla da un perfecto cursillo de supervivencia junto al pasaje del avión. El director no tiene otro norte que construir un aseado entretenimiento.

'Tiempo'

16.10 Paramount ★★

EE.UU. 2021. Intriga, fantástico. 108 m. Dir: M. Night Shyamalan. Con Gael García Bernal, Vicky Krieps, Rufus Sewell. Una de esas historias que pisan con suavidad el terror, la intriga, el drama existencial y la fantasía tan propia de este director

tan complejo, que siempre lo apuesta todo al giro final. Un argumento que reflexiona sobre la fugacidad de la vida, con una familia, una playa tropical y una extraña aceleración en el tiempo que precipita la vejez.

'Sully'

23.40 La 1 ★★★

EE.UU. 2016. Drama aéreo. 96 m. Dir: Clint Eastwood. Con Tom Hanks, Aaron Eckhart, Laura Linney.

Clint Eastwood rescata de nuevo un héroe a ras de suelo, aunque en esta ocasión es piloto (la historia real) y logró un imposible aterrizaje forzoso en el río Hudson, entre los rascacielos neoyorquinos. La película indaga en el 'elemento humano' y en la polémica investigación para juzgar si la hazaña puso en peligro las vidas de los pasajeros. La narración de Eastwood y la interpretación de Tom Hanks son de alto voltaje.

PARRILLA DEPORTIVA

11.00 **Motociclismo.** GP de San Marino. Moto3. En directo. **DAZN 1**

12.15 **Motociclismo.** GP de San Marino. Moto2. En directo. **DAZN 1**

14.00 **Fútbol.** Celta-Girona. En directo. **M+ LaLiga TV**

14.00 **Motociclismo.** GP de San Marino. MotoGP. En directo. **DAZN 1**

16.15 **Fútbol.** Levante-Betis. En directo. **M+ LaLiga TV**

16.30 **Ciclismo.** Vuelta Ciclista a España. En directo. **Eurosport 1**

16.40 **Ciclismo.** Vuelta Ciclista a España. En directo. **La 2**

18.30 **Fútbol.** Osasuna-Rayo. En directo. **M+ LaLiga TV**

19.30 **Baloncesto.** FIBA Eurobasket 2025. En directo. Final. **Teledporte**

21.00 **Fútbol.** Barcelona-Valencia. En directo. **M+ LaLiga TV**

0.30 **Atletismo.** IAAF World Athletics Championships. En directo. Sesión matinal. **Teledporte**

LA 1

10.20 Viaje al centro de la tele
13.10 D Corazón
15.00 Telediario 1. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.
15.45 Deportes 1
15.50 Sesión de tarde. «Un mar de enredos». EE.UU., México. 2018. Dir: Rob Greenberg. Int: Eugenio Derbez, Anna Faris.
17.40 Sesión de tarde. «Siempre a tu lado». EE.UU. 2001. Dir: Tony Goldwyn. Int: Ashley Judd, Greg Kinnear.
19.10 Sesión de tarde. «Un verano en El Algarve». Alemania. 2019. Dir: Jeanette Wagner. Int: Bea Brocks, Giovanni Funari.
20.40 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronj y Isabel Moreno.
21.00 Telediario 2. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.
21.45 Deportes 2
22.00 La película de la semana. «El piloto». EE.UU., R.U. 2023. Dir: Jean-François Richet. Int: Gerard Butler, Mike Colter.
23.40 Cine. «Sully». EE.UU. 2016. Dir: Clint Eastwood. Int: Tom Hanks, Aaron Eckhart.
1.10 Cine. «7500: Avión secuestrado».

LA 2

6.55 UNED. (Rep.)
7.55 Escala humana. (Rep.)
8.25 Los conciertos de La 2
9.15 Buenas noticias TV
9.30 Shalom
9.45 Medina en TVE
10.00 Últimas preguntas
10.25 Testimonio
10.30 El día del Señor
11.30 Pueblo de Dios
11.55 El camino interior
13.15 Flash moda. «Showroom Área Comunicación».
13.40 El escarabajo verde. (Rep.) «Ley de Restauración de la Naturaleza (I)».
14.10 ¡Qué animal! Incluye «Recicladores» y «Inteligentes».
15.05 Saber y ganar fin de semana
16.40 Vuelta Ciclista a España. «Alalpardo-Madrid».
19.45 El chef del mar. «Pasajes y País Vasco».
20.35 La ruta transamazónica. Entre el cielo y la tierra
21.30 Imprescindibles. «Regardez la gilipollúa».
22.30 Versión española. «Verano 1993». España. 2017. Dir: Carla Simón. Int: Laia Artigas, Paula Robles.
0.05 Versión española: coloquio
0.40 Los gozos y las sombras

ANTENA 3

7.15 Emparejados. (Rep.)
9.45 Centímetros cúbicos
10.20 Emparejados. (Rep.)
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
13.50 La ruleta de la suerte. (Rep.) Presentado por Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15.55 El tiempo
16.00 Multicine. «Los secretos de mi familia». Canadá. 2021. Dir: Stefan Brogren. Int: Alex Paxton-Beesley, Madelyn Keys.
17.50 Multicine. «El precio de un engaño». EE.UU. 2019. Dir: Tom Shell. Int: Gina Holden, Jessica Belkin.
19.20 Multicine. «Residencia mortal». EE.UU. 2021. Dir: Brent Ryan Green. Int: Grace Patterson, Johanna Liauw.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.
22.10 Una nueva vida
2.15 Sportium Game Show

CUATRO

7.30 ¡Toma salami!
8.20 Volando voy. «Serra do Courel, Lugo». Presentado por Jesús Calleja.
9.35 Iumiuky
9.45 Volando voy. (Rep.) «Costa da Morte». Presentado por Jesús Calleja.
11.10 Viajeros Cuatro. Incluye «Lugo y A Mariña» y «Camino de Santiago».
14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.
14.55 ElDesmarque Cuatro
15.20 El tiempo
15.40 Home cinema. «La jungla: un buen día para morir». EE.UU., R.U., Hungría. 2013. Dir: John Moore. Int: Bruce Willis, Jai Courtney.
17.30 Home cinema. «La última fortaleza». EE.UU. 2001. Dir: Rod Lurie. Int: Robert Redford, James Gandolfini.
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.
20.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.
21.10 El tiempo
21.15 Cuarto milenio: arrancando la nave. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.
2.45 Sportium Game Show
3.25 Focus

TELECINCO

7.15 Enphorma
7.30 ¡Toma salami!
8.00 Love Shopping TV
8.35 Got Talent España. Momentazos
9.55 Got Talent España
13.15 ¡Vaya fama! Presentado por Cristina Lasvignes y Fran Ramírez.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.
15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.
15.45 El tiempo
16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.
21.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García. Espacio dedicado a la información deportiva.
21.40 El tiempo
22.00 Supervivientes All Stars: Conexión Honduras. Presentado por Sandra Barreda. Con la colaboración de Laura Madrueño.
2.00 Gran Madrid Show

TRECE

8.00 Teletienda
8.45 El lado bueno de las cosas
9.15 Misioneros por el mundo
10.00 Trece y Cope. Es Noticia
10.15 Cine. «Santa Bárbara».
12.00 Santa misa. Palabra de vida. «Murcia».
13.00 Ecclesia
13.30 Cine. «Vente a ligar al Oeste».
15.20 Viva el cine español. «Operación Plus Ultra».
17.00 Viva el cine español. «Una muchachita de Valladolid». España. Argentina. 1958. Dir: Luis César Amadori. Int: Alberto Closas, Analía Gadé.
18.45 Cine. «El día de la ira». Alemania. 1967. Dir: Tonino Valerii. Int: Lee Van Cleef, Giuliano Gemma.
20.30 Trece y Cope. Es Noticia
20.45 Cine. «Salto al peligr». EE.UU. 1994. Dir: John Badham. Int: Wesley Snipes, Gary Busey.
22.30 Cine. «Por encima de la ley (1988)». EE.UU. 1988. Dir: Andrew Davis. Int: Sharon Stone, Henry Silva.
0.15 Cine. «Muerte a Salazar».
2.00 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

'Mar afuera'

Atresplayer | Bajo demanda | Gabriel Guevara protagoniza esta serie sobre un Centro de Internamiento de Menores Infractores junto al mar.



'Conexión Honduras'

Telecinco | 22.00 | Debate semanal con toda la actualidad de los famosos de 'Supervivientes'.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del viernes 12 de septiembre

Noticias 1 Antena 3, 15.00.
2.146.000 espectadores
24,2% de cuota



LA SEXTA

7.30 Equipo de investigación
8.40 Aruser@s weekend. Presentado por Hans Arús.
10.40 Equipo de investigación
14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Ana Cuesta.
15.00 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
15.15 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina, Francisco Cacho, Ricardo Moure, Cristina Plaza y Manuel Hernández.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Ana Cuesta.
20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
20.55 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
21.35 Salvados. Presentado por Gonzo.
2.10 Pokerstars
2.50 Vivara: gestionamos tu alquiler

TELEDEPORTE

9.30 Estudio Estadio. Solo Resúmenes
10.55 Estudio Estadio. El Debate. Presentado por Juan Carlos Rivero.
11.30 IAAF World Athletics Championships. Sesión vespertina. Desde Tokio.
15.30 UCI MTB World Championships. Cross country olímpico elite masculino.
16.30 Liga Plenitude Asobal. «Horneo Eon Alicante-Barça». Primera jornada.
18.00 IAAF World Athletics Championships. Sesión vespertina. Resumen.
19.30 FIBA Eurobasket 2025. Final. Desde Riga, Letonia. En directo.
22.30 Estudio Estadio. Solo Resúmenes. En directo.
23.55 Estudio Estadio. El Debate. Presentado por Juan Carlos Rivero. Análisis de las polémicas, los detalles y las principales jugadas de la jornada junto a analistas y colaboradores.
0.27 IAAF World Athletics Championships. Sesión matinal. Desde Tokio.
5.00 Women's Rugby World Cup. «Francia-Irlanda». Cuartos de final.

MOVISTAR PLUS+

7.10 One Zoo Three. Incluye «Superhéroes» y «Trabajos extraños».
7.55 Felinos noche y día
8.50 Cine. «Trolls 3: todos juntos». EE.UU. 2023. Dir: Walt Dohrn, Tim Heitz.
10.15 DeportePlus+
11.30 Davis Cup. «Dinamarca-España».
13.45 La pista del tenis. Davis Cup
14.00 Davis Cup. «Dinamarca-España».
16.00 La pista del tenis. Davis Cup
16.15 La maldición del azúcar
17.20 Premier League. «Man. City-Manchester U.». En directo.
19.25 DeportePlus+
19.55 Saudi Pro League. «Al Nassr-Al Kholood Club».
22.00 Leo talks
22.28 Ilustres ignorantes. «Las series».
23.00 DeportePlus+
0.20 La noche de los Emmy
1.00 Premios Emmy. «Alfombra roja».
2.00 Premios Emmy. «Cereemonia».
5.15 Saturday Night Live

TELEMADRID

14.00 Telenoticias
15.05 Deportes
15.30 El tiempo
15.40 Cine. «Sin reservas».
17.25 Cine. «La fuerza del amor».
19.25 Disfruta el verano
20.30 Telenoticias
21.00 Deportes
21.10 El tiempo
21.15 Cámara Real
21.45 Cine. «El último desafío».
23.35 Descubriendo Madrid
1.30 Atrápame si puedes Celebrity
TVG
11.50 Bailamos Celebrity
13.55 Galicia noticias
14.25 Telexornal mediodía
15.10 Telexornal deportes mediodía
15.30 O tempo
15.45 Land Rober Tunai Show. (Rep.)
17.25 Luar. (Rep.)
19.30 Avance Hora galega
19.35 Hora galega
20.55 Telexornal serán
21.55 O tempo
22.05 Eu sei + Ca ti
22.50 En xogo
0.15 Cine. «Cuñados».

ETB2

14.58 Teleberri
15.35 Gaur egun kirolak
16.00 Eguraldia
16.15 Siempre cine. y «El buen gigante».
17.50 Cineaventura. «Murder Up North: Sievers And The Big Bang».
19.25 Cineaventura. «Las pequeñas victorias».
21.00 Teleberri
21.40 Gaur egun kirolak
22.05 Eguraldia
22.25 Vascos por el mundo
0.40 Crónicas de Euskal Herria
TV3
10.30 Signes dels temps.
11.00 Missa conventual de Montserrat
12.30 Noticias 3/24
14.05 Tens un minut?
14.30 Telenotícies migdia
15.40 Tarda de cine. «Alex Hugo: Com un ocell sense ales».
17.25 Tarda de cine. «Alex Hugo: Sol negre».
19.00 Assassinats al nord
20.00 Diades castelleres especials
21.00 Telenotícies vespre
22.05 Els assassinats de Steeltown
0.15 Cine. «La maternal».

CANAL SUR

10.00 Santa misa
11.00 Enganches de Ronda
12.10 Los repobladores
13.00 Toros para todos
14.00 Tierra y mar
14.30 Canal Sur noticias 1
15.35 Cine. «Los celos y el duende».
17.00 Cine. «Memorias de una geisha».
19.30 Tierra de sabores
20.30 Canal Sur noticias 2
21.30 Andalucía por el mundo
1.20 Gol a gol
CMM
14.00 Castilla-La Mancha a las 2
14.45 La cancha
14.55 El tiempo
15.00 Cine familiar. «El último mohicano».
17.00 Veraneando
18.00 Toros
20.30 Castilla-La Mancha a las 8
20.55 La cancha
21.00 Castellano-manchegos por el mundo
22.00 Tan lejos, tan cerca
23.00 Achilipú
1.00 Bravo por la música



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Acólito, m. Rata a punto de saltar del barco.

BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

El maldito
matrimonio

La gente ahora se casa menos, aunque se montan unas bodas que son como unos Grammys de la familia

ESCRIBÍA el inolvidable José Luis Alvite, tan olvidado, que el matrimonio era el mejor modo de pagar a medias la lavadora. Traigo aquí estas palabras, brinco de un astronauta de la provocación, como Alvite, porque pueden ilustrarnos un nuevo modo de matrimonio, que se viene proponiendo en México. Se trata del matrimonio bajo un contrato de plazos, entre dos y cinco años. Este esquema no resulta novedosísimo, porque ya se concreta en algunos sitios de Europa, como Alemania, o Francia, donde se firman contratos de convivencia. A uno cualquier propuesta que suponga mayor libertad o alegría, cuando hay que pegar el portazo, le parece entre bien y muy bien, entre otras cosas porque siempre me incordió que en asuntos de amor tengan que mediar los jueces, o los abogados. Decía Aute que el matrimonio es una cosa de tres, como la propia palabra indica. Y esos tres pudieran ser en algún momento, ella, él, y un letrado que ordene los papeles. El amor empieza en el beso, y acaba en una notaría. No se nos escapa que con esta modalidad de casarse bajo plazos se evita la delicia del divorcio, pero el horizonte abierto de regresar a la soltería, cuando el contrato expire, es un buen motivo para tomarse en serio lo de prosperar en pareja. Quiero decir que esta norma no va necesariamente en contra el matrimonio, como parece en un arranque, sino a favor, porque el que renueve los plazos es un cónyuge para toda la vida, o casi. La gente ahora se casa menos, aunque sí veo que se montan unas bodas que son como unos Grammys de la familia, más un dron, que prepara muy aseados álbumes de fotos. Igual la eternidad de amor dura un rato, te cases como te cases, y por tanto no veo yo mal este matrimonio con fecha de caducidad que igual caduca, o quizá no. Desde luego, te ahorras el disgusto de la minuta del abogado de acuerdo, o una guerra civil en los juzgados, tan atareados hoy. Quedaría pendiente, eso sí, quién se lleva la lavadora amortizada a medias.



Barrios de Staré Mesto y Malá Strana de Praga, dividida por el Moldava // ABC

LA HUELLA SONORA

Reflexiones
en Praga

Nadie se fía de nadie y todo humano es un espía en potencia. Pero en los bares hay mesas largas compartidas y en los teatros sillas en filas

JOSÉ F.
PELÁEZ



Praga se entra o por la cerveza o por la cultura. Dicho de otra manera, hay que elegir entre abrir la puerta de la taberna o la del teatro. No son teatros como los nuestros, salas más o menos grandes de aire decimonónico, con pesadas cortinas sobre las tablas y lámparas de araña en el foyer. Se trata de pequeñas salas independientes, a medio camino entre el centro cívico y el contubernio bolchevique. Nunca sabes si la señora que entra por la puerta viene de comprar carne para el goulash o de venderla para el gulag. Tampoco los bares son como los nuestros y no hay cabezas de toros mirando ca-

bezas de gambas. Los bares de Praga tienen a la vez algo de sacramento y de trinchera. La madera oscura te recibe como un confesor, las paredes guardan la pátina de los años y la conversación más valiosa es la que se mantiene con uno mismo. En Bohemia la alegría es un estadio privado.

Ambos espacios –teatro y taberna– tienen algo en común: son la excusa para relacionarse. Si hay un país especialmente castigado en Europa, ese es Chequia. Durante el imperio austrohúngaro fueron sometidos culturalmente y, después, los machacaron

**Kafka, Rilke, Kundera:
hay un aire cultural
flotando por encima
del silencio**

nazis y comunistas. El siglo XX es una vacuna con anticuerpos y sin dosis de recuerdo.

De todo aquello han heredado un silencio defensivo. Nadie se fía de nadie y todo humano es un espía en potencia. Pero en los bares hay mesas largas compartidas y en los teatros sillas en filas hechas con un transportador de ángulos. En ambos lugares hay desconocidos que empiezan las conversaciones con un 'na zdraví' crepuscular y las terminan con confidencias de madrugada. El eco del tranvía se cuele por las ventanas como un metrónomo. Ese el Praga más sucio y real y la cerveza y el teatro son tan baratos que uno siente que haber encontrado el último reducto de decencia.

A la cuarta jarra no solo has perdido el miedo al contraespionaje, sino que empiezas a valorar que, en realidad, el agente secreto eres tú. Y, tras el teatro, los asistentes se quedan charlando en ese recibidor que parece la sala de espera del proctólogo, disertando sobre la obra que han visto, con una cerveza en la mano. Kafka, Rilke, Kundera: hay un aire cultural flotando por encima del silencio, como si esas nubes de Magritte contuvieran pensamientos crecidos en el deshielo. Si no tienen mar para lanzar botellas, siempre les queda el cielo.

Nadie ha creado tantas imágenes como los iconoclastas. Si el arte antiguo es una provocación al islam, el barroco es la respuesta a Lutero. Del mismo modo la consecuencia de la censura y el silencio de Praga es la reflexión, que es la madre de la expresión, es decir, de la cultura. No les dejaron hablar, así que se limitaron a pensar.

Todo ese pensamiento solitario –pensamiento podrido– se convirtió en un manto de desechos orgánicos que germinaron en forma de literatura. De esas obras emergió un pueblo que las comenta escuchando jazz y con una cerveza en la mano.

Nosotros, que podemos hablar, preferimos no hacerlo. Los que podemos leer, optamos por cerrar los libros. Hemos cambiado el pequeño cine por un sofá con manchas de quesadilla y las películas independientes por alguna basura de Netflix. La consecuencia de nuestro desprecio por la cultura es esta polarización tuitera. El resultado de la adicción al móvil un espejismo de compañía, que es la antesala de la soledad. Soledad y polarización son dos flores secas. Sus frutos son huecos. A la paz, como a Praga, entraremos abriendo a la vez la puerta de la cultura y la del bar. A ser posible con el móvil apagado y un par de cervezas frías. *