

DOMINGO
16 DE MARZO
DE 2025

ABC

OPINIÓN
ANTONY BEEVOR
**La traición
a Ucrania**

BlackRock, el gigante que mueve el mundo desde Wall Street

La compra de dos puertos en el Canal de Panamá consolida a la compañía como actor decisivo en la guerra geopolítica de Donald Trump

DAVID ALANDETE - PÁGINAS 12 A 14

LARRY FINK, PRESIDENTE Y CEO

Cofundó BlackRock en 1988, tiene una fortuna personal de 1.200 millones de dólares, su salario anual supera los 25 millones y mueve los hilos de las finanzas del planeta



FOTO: IGNACIO GIL / ABC

La falta de personal se cronifica y ahoga a las Fuerzas Armadas

Han perdido 13.300 miembros en 15 años y cubren las necesidades con comisiones de servicio

La conciliación, un derecho que complica la operatividad especialmente en la Armada

PILAR DE LA CUESTA - PÁGINAS 24-25



Roca Rey incendia las Fallas al cortar dos orejas y abrir la puerta grande

TOROS

RTVE llena la parrilla de rostros politizados que 'informan' y entretenimiento que 'forma'

El presidente del ente coloca a Silvia Intxaurre en las mañanas, a los 'ex' de 'Sálvame' en las tardes y a Broncano y Buena Fuente en las noches

Impulsan el canal digital Playz para captar a los jóvenes con podcasts que defienden los valores sociales del Gobierno **CLARA MOLLÁ - CULTURA**

El Congreso gastó casi 2,4 millones en lenguas cooficiales en su fase preliminar

Se han pagado más de 750.000 euros en contratación menor y se dejó 1,6 millones en obras para acondicionar salas **ESPAÑA**

ENFOQUE

EL CALOR ANORMAL ENCARECE EL CAFÉ DE BRASIL

EL SULTÁN TURCO QUE CONTROLA LOS DRONES PARA LA GUERRA



Selçuk Bayraktar // ABC

EL INSULTO ARGENTINO O EL ARTE DE LA INCREPACIÓN

SALT, EL ESPEJO DE LA GESTIÓN DE LA INMIGRACIÓN EN CATALUÑA



La 'coalición' ultima su fuerza de paz para Ucrania

Starmer urge a los líderes de una treintena de países europeos y socios de la OTAN a actuar y «no esperar a que Putin venga a la mesa de negociación»

INTERNACIONAL

Rueda de prensa de Keir Starmer tras la videoreunión que mantuvo ayer // REUTERS

ANÁLISIS POLÍTICO

POR JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA

El TC ya prescinde de la doctrina de los ERE

La UE se arma para librarse de la dictadura en el pago electrónico de Visa y Mastercard

ECONOMÍA

ANÁLISIS ECONÓMICO

POR MARÍA JESÚS PÉREZ

Vuelco al modelo industrial de España sin luz ni taquígrafos

Jueces y policías chocan sobre reducir la edad penal del menor tras el crimen de Badajoz

SOCIEDAD

Dos goles de Mbappé derrotan al Villarreal (1-2) y colocan al Real Madrid líder

DEPORTES

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Ser europeo hoy

POR JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ RON

«Hoy lo importante no es ser españoles, franceses, griegos, alemanes, británicos, polacos, italianos, lituanos, daneses... sino ser europeos. Sentirse europeos, orgullosos herederos de un mundo, de una cultura, en el que florecieron Cervantes, Shakespeare y Goethe, Newton, Darwin y Einstein, Mozart, Bach y Beethoven, Velázquez, Van Gogh y Picasso, Descartes, Kant y Arendt. En una época de cambios tan evidentes, Europa debe hacer honor a su historia»

E L 4 de octubre de 1914, poco más de dos meses después del comienzo de la Primera Guerra Mundial, noventa y tres intelectuales alemanes dieron a conocer lo que denominaron 'Aufruf an die Kulturwelt' (Llamamiento al mundo civilizado). «Nosotros –decían allí– representantes de la ciencia y el arte alemanes, delante de todo el mundo, contra las mentiras y calumnias de nuestros enemigos, detrás de las que pretenden ocultar la causa pura de Alemania en la difícil lucha que se le ha impuesto proclamamos la verdad». Entre esas «verdades» hoy una resuena familiar: «No es verdad que hayamos violado de una manera criminal la neutralidad de Bélgica. No es cierto que nuestros soldados hayan tocado la vida y la propiedad de un solo ciudadano belga sin haber sido empujados a ello por sus defensores. Porque, todavía y siempre, a pesar de todas las advertencias, la población les ha preparado emboscadas para disparar sobre ellos, mutilando heridos, asesinando médicos mientras desempeñaban su obra de samaritanos. No es verdad que nuestras tropas hayan saqueado brutalmente Lovaina. Ellas se han visto obligadas a tomar represalias contra los habitantes furiosos que les han asesinado traidoramente, y con un corazón cariacontecido han bombardeado la ciudad».

Entre los firmantes de aquel llamamiento figuraban quince científicos, entre ellos algunos tan notables como los químicos Wilhelm Ostwald y Fritz Haber, el zoólogo Ernst Haeckel, el matemático Felix Klein, los físicos Max Planck y Wilhelm Röntgen. Los restantes firmantes se repartían entre artistas, teólogos (entre ellos Adolf von Harnack, director de la Biblioteca Estatal de Berlín), escritores, historiadores, juristas, filósofos, filólogos, músicos, politólogos, el director del Deutschen Theaters de Berlín, y médicos, incluyendo entre estos a Paul Ehrlich, responsable junto a Sahachiro Hata de haber encontrado (1909) una cura para la sífilis.

Pocos días después de su publicación, Georg Friedrich Nicolai, catedrático de Fisiología en la Universidad de Berlín, preparó una réplica que hizo circular entre sus colegas universitarios. Además de él, sólo se adhirieron Albert Einstein, ya instalado en Berlín, y Wilhelm Förstedt, antiguo director del Observatorio de Berlín, que también había firmado el Manifiesto de los 93! De los puntos que recogía este manifiesto, únicamente mencionaré algunos, aquellos que pueden aplicarse a la situación actual, aunque el contexto fuera entonces diferente. El primero, válido hoy aún más que ayer, reconocía que «la tecnología ha empequeñecido el mundo. De hecho, las naciones de la gran península europea parecen hoy estar tan próximas como en los viejos tiempos lo estaban las ciudades-estado de cada una de las pequeñas penínsulas mediterráneas. Viajar está tan difundido, la exportación y la importación internacionales tan interrelacionadas, que Europa –casi se po-



CARBAJO & ROJO

dría decir; el mundo entero— constituye una unidad». «Sería, pues —se añadía— un deber de los europeos con educación y buena voluntad intentar al menos impedir que Europa sucumba, por falta de organización internacional, al mismo destino trágico que en otro tiempo destruyó a Grecia. Nuestro único propósito es afirmar nuestra profunda convicción de que ha llegado el momento de que Europa se una para defender su territorio, su gente y su cultura. Estamos manifestando públicamente nuestra fe en la unidad europea, una fe que creemos es compartida por muchos. El primer paso en esta dirección sería que unan sus fuerzas todos aquellos que aman realmente la cultura de Europa; todos aquellos a los que Goethe proféticamente llamó ‘buenos europeos’».

Hoy, afortunadamente, la Alemania que argumentaba que no era la agresora en Lovaina y Bélgica sino la agredida, no es la de entonces. Pero en el caso de Rusia y de Ucrania, el falaz argumento lo repite actualmente el presidente de EE.UU., Donald Trump, voceado por su secuaz, el vicepresidente Vance. Y ante el sinsentido, la bajeza moral y el matonismo político, acaso también intereses no manifestados –«tú (por Rusia) ahora Ucrania, yo ahora tierras raras y mañana Groenlandia y el canal de Panamá»– es esencial recuperar el espíritu del manifiesto de Nicolai y Einstein. Llamar a la unidad de Europa, a la de los «buenos euro-

peos». Montesquieu, siempre luz y faro, escribió en cierta ocasión algo que no deberíamos olvidar: «Fue siempre una decisión arriesgada fiar a la licencia de un ejército victorioso la observación de la palabra dada a una ciudad que acaba de rendirse mediante un compromiso benigno y favorable». Más aún si el compromiso dista de ser «benigno y favorable».

Hoy lo importante no es ser españoles, franceses, griegos, alemanes, británicos, polacos, italianos, lituanos, daneses... sino ser europeos. Sentirse europeos, orgullosos herederos de un mundo, de una cultura, en el que florecieron Cervantes, Shakespeare y Goethe, Newton, Darwin y Einstein, Mozart, Bach y Beethoven, Velázquez, van Gogh y Picasso, Descartes, Kant y Hannah Arendt. Europa, un mundo en el que prima el Derecho, y que pugna por construir un Estado del bienestar, idea que nació precisamente en sus tierras.

En una época de cambios tan evidentes, Europa debe hacer honor a su historia. Esto implicará sacrificios, rebajar el bienestar, aunque nunca los compromisos con la educación, la sanidad y la protección a los más desfavorecidos. Requerirá, como en la famosa frase de Winston Churchill, «esfuerzo y sudor», esperemos que ni «sangre ni lágrimas». El desarrollo tecnológico, y un capitalismo descontrolado, que encuentra su paradigma en el Valle del Silicio, obliga a desarrollar las facultades científico-tecnológicas que siempre han existido en el suelo europeo. Y, además de a la industria, aplicarlas también al campo militar. El pacifismo es un sueño noble, pero desgraciadamente por el momento un sueño que produce pesadi-

las. Incluso Einstein, el pacifista de la I Guerra Mundial, se vio obligado a renunciar a él, al menos por un tiempo, ya que, cuando se dio cuenta de lo que significaba Hitler, firmó el 2 de agosto de 1939 una carta a Roosevelt alertando del peligro que suponía que Alemania pudiese fabricar una bomba atómica.

EE.UU. ha sido un buen aliado, un paraguas militar indispensable, pero no debemos olvidar que entró en las dos guerras mundiales cuando difícilmente le quedaban otras alternativas, tras los ataques de submarinos alemanes a algunos de sus barcos y después de Pearl Harbor. Y eso que sus presidentes entonces eran Wilson y Roosevelt, que en nada se parecían a Trump. Podemos comprender que velasen por sus intereses, y entendieran como ajeno un conflicto europeo, algo muy diferente de lo que sucede ahora, que se pretende cambiar la naturaleza de una agresión y se falta al respeto a un estado plurinacional como es la Unión Europea. Si es necesario modificar alianzas que nos sirvieron –¿la OTAN?– habrá que hacerlo.

Europa no es un museo maravilloso que visitan personas de todo el mundo. Es mucho más. Debe ser mucho más, sin olvidar nunca sus valores, sus principios y sus ideales comunes.

José Manuel Sánchez Ron

es miembro de la Real Academia Española y catedrático emérito de Historia de la Ciencia en la Autónoma de Madrid

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Ana Sánchez

(Corresponsal política)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,50 euros

Con XL Semanal ABC 3,50 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.889 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

LA ESTRATEGIA MILITANTE DE RTVE

Los cambios en la programación y en las personas de la nueva etapa de la televisión pública estatal se resumen en dos palabras: activismo y militancia

LOS cambios que se están produciendo en la Corporación RTVE están definidos por un sesgo ideológico favorable a la izquierda cada vez más perceptible. Es más, tal sesgo no solo no se pretende disimular, sino que es objeto de reconocimiento público, como el premio al «periodismo independiente» concedido por el PSOE de Madrid a Silvia Intxaurre, conductora del programa 'La Mañana de la 1', en el que, solo en enero pasado, fueron entrevistados diez ministros del Gobierno. Un premio ganado a pulso, sin duda. Más allá de este episodio, que no tiene nada de mera anécdota, sino que es muy representativo del estado actual de RTVE, resulta inevitable no poner esta deriva de los medios públicos estatales en relación con el cansino discurso del Gobierno sobre la necesidad de un periodismo independiente, transparente y sin 'fake news'. Todas las apelaciones que Pedro Sánchez y sus ministros han hecho a estas virtudes de su idea de periodismo siempre han estado amparadas por el Reglamento europeo de libertad de medios de comunicación. Se trata de un argumento cínico, porque el plan del Gobierno para RTVE es una negación absoluta de «la protección de la libertad y el pluralismo de los medios de comunicación», como pilares de la democracia y el Estado de derecho, según proclama la normativa europea. Más intensa es la negación cuando tales medios son de naturaleza pública, deben cumplir un servicio público y están financiados con dinero público.

Los cambios en la programación y en las personas de la nueva etapa que dirige José Pablo López, nuevo presidente de la Corporación RTVE, se resumen en dos palabras: activismo y mili-

tancia. Por ejemplo, con el seguidismo sumiso de TVE al proyectar, en el quinto aniversario del confinamiento por la pandemia, un documental sobre los fallecidos en las residencias de ancianos de la Comunidad de Madrid. Fallecidos o «asesinados», como llegó a desbarar la portavoz socialista en el Ayuntamiento de Madrid, Reyes Maroto, antes de retractarse. Esa militancia no dejará espacio indemne, porque se extenderá -ya lo está haciendo- sobre los informativos, el entretenimiento e incluso las propuestas de ficción, áreas todas ellas infiltradas por la directriz de ser altavoces de los eslóganes de la izquierda, en general, y del Gobierno, en particular.

Además de una política de fichajes insólitos (y caros) en el perfil de lo que debe ser una televisión pública de calidad, es evidente que RTVE ha optado por perder la neutralidad en la definición de su estrategia institucional y, desde la lógica iliberal que aplica el Gobierno de Sánchez al sistema constitucional de libertades, es comprensible que los medios dependientes del Ejecutivo agudicen su sectarismo a medida que aumenten las diversas crisis que afectan al PSOE y a La Moncloa. Se trata de un hito cualificado en la campaña de colonización de instituciones por parte de un Gobierno que fía su continuidad a la degradación de la democracia y de las libertades en las que esta se asienta, en este caso, las libertades de información y de expresión, sometidas a un monopolio ideológico afín al poder. Se echa de menos aquella sensibilidad epidérmica de los «viernes negros» que le montaban algunos trabajadores de RTVE al Gobierno del PP, hoy desaparecida y reconvertida en una colaboración activa con el plan socialista de domesticación del ente público. Si hay un indicador fiable del deterioro de una democracia no es solo el empeño del Gobierno de turno por anular los contrapesos a su poder, sino la nómina de colaboradores que, renunciando a los principios que dicen defender y desde las instituciones secuestradas, se adhieren con entusiasmo al plan de imposición ideológica.

PINGANILLOS EN EL CONGRESO: DEL ABSURDO AL DESPILFARRO

Una de las primeras cesiones a los que habrían de ser sus socios en el Frankenstein II, tras las elecciones de julio de 2023, fue la activación del uso total en el Congreso de las lenguas autonómicas, a cambio de que los nacionalistas e independentistas votaran a favor de la presidencia de Francina Armengol, que tras perder las elecciones autonómicas en Baleares un par de meses an-

tes necesitaba recolocarse. No se cambió el Reglamento de la Cámara en busca de la exaltación a la riqueza lingüística de España ni tan siquiera tuvo por objeto el pluralismo idiomático que nos enriquece como nación. Se hizo simplemente por esa manera de entender la política del sanchismo que es puro mercadeo, pues apenas un año antes el PSOE votó en contra del uso de las lenguas cooficiales. El absurdo de la idea de levantar una Torre de Babel para personas que pueden comunicarse en una lengua común se convierte en despilfarro cuando se hace balance del gasto (casi cuatro millones al año) que supone.

PUEBLA



LLÁMALO X

«Pedro Sánchez se ha convertido por méritos propios en un señor de la guerra»

Ione Belarra Secretaria general de Podemos

JM NIETO Fe de ratas



LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA

KARINA
SAINZ BORGO

Muertos por dentro

No merece la pena dar por buenas las verdades del cuñado y desoír las del barquero

ESTE domingo podría elegir mi mejor ataúd. De las que tengo en el armario, seleccionar la caja de madera más vistosa. Algo perfecto para salir a dar una vuelta por el cementerio de la calle Ferraz o incluso por la acera de Génova, donde sirven unas gildas estupendas. Sentada ante una mesa, podría ensartar ideas vacías, despanzurradas a conciencia como una aceituna atravesada por un palillo. Vestida de difunta, constataría asuntos deplorables con la naturalidad de un ser sin cerebro: prostitutas, las que hagan falta, contratadas en la administración pública; personas que renuncian a su deber y se mudan a vivir en el condominio de la cobardía, entendiendo por tal cosa, meterse bajo la mesa en la que le tiran comida o acodándose en el burladero de su escaño. Vería deambular, también, a los especialistas en la paz ajena, esa parte de la cadena trófica que celebra una tregua sembrada de cadáveres o aquellos que, valiéndose de la obediencia, dan por normal un disparate según el cual sería posible, por ejemplo, la contratación con dinero público de

un simio para tocar el piano en Extremadura.

El traje de pino del que le hablo alude a esa secreta claudicación de nuestros principios, a la necrosis de la capacidad de desobedecer. Es domingo, lector, y abrimos el periódico como Alekséi Karenin, aquel marido inventado por Tolstói para hacernos notar nuestra propia estupidez al momento de formarnos nuestra propia opinión del mundo que nos rodea. Es domingo, querido lector. El día de las homilías y las paradojas. No se extrañe si acaba enredándose en el flequillo de un presidente electo o termina sentado a la mesa de un mal patriota.

Siendo feriado, y con la prensa en papel o en la pantalla del móvil, podrá palpar usted también su propio traje de abeto. No se sorprenda si acaba acostumbrándose a la muerte que ocurre cada día en el lenguaje, en la obediencia, en la impudicia y en la voz del amo que resuena en la conversación con aquellos a los que un buen día comenzó a caerles simpático un asesino o un tirano.

No merece la pena vivir dando por buenas las verdades del cuñado y desoyendo las del barquero. Si usted, como yo, aún siente ira, quizá no esté del todo muerto, sino en trance. Si aún le está estrecho el traje de madera o escucha las palabras de Jorge Luis Borges en aquel poema «me legaron valor, no fui valiente», es porque aún no ha aceptado la invitación a palmarla. La vida sin belleza es supervivencia, dice Manuel Vilas, a quien miran con extrañeza al exigir que un escritor pueda vivir de sus libros o que un ciudadano, sea de la ideología que sea, tenga permiso de renunciar a la estupidez. Enfundada en este precioso ataúd de inmejorables calidades, escucho a gente muerta por dentro que me invita a brindar a la hora del aperitivo. No sé usted, lector, pero yo de momento preferiría no hacerlo.

UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO
CAMACHO

El ensayo autocrático

El estado de alarma mostró los rasgos del estilo cesáreo que ha derivado en la anomalía democrática de este mandato

MUERTOS hubiese habido de todas formas, y nunca podremos saber cuántos evitó (o no) el confinamiento. Entonces pareció necesario, y probablemente lo fue aunque el Gobierno ni siquiera atinó a implementarlo con los instrumentos constitucionales correctos y prefirió el estado de alarma al de excepción para suspender derechos. Eso no fue lo peor; quienes se quejaron del encierro quizá no oyeron el ruido angustioso de los respiradores en las UCI ni asistieron a la desesperación y la impotencia de los médicos. Lo peor, la cara más innoble de la pandemia, fue su enfoque como un problema de imagen política y lo que ello conllevaba de desprecio al sufrimiento. La obsesión por imposter un liderazgo usando la mentira, la ocultación, la censura y el miedo.

Eso es lo imperdonable. El ejercicio de elusión de responsabilidades. Las ruedas de prensa convertidas en partes de guerra con un portavoz rodeado de uniformes para avalar su colección diaria de embustes infames. Las decisiones (o más bien su ausencia) adoptadas sobre la base de cálculo de sus costes reputacionales. La milonga de la cogobernanza para licuar las consecuencias de las medidas más desagradables. Los consejos fraudulentos —ay, aquello de las «mascarillas insolidarias»—, las operaciones de desinformación, los comités de expertos 'fakes', el arbitrario abuso de autoridad sobre una población privada de sus libertades, asomada a las ventanas sin posibilidad de escape.

Aquella larga ceremonia del engaño, que comenzó con la autorización suicida de los eventos multitudinarios del ocho de marzo, sirvió de ensayo a una manera de gobernar (?) que ha alcanzado su cénit en el actual mandato. El control de la conversación pública, el bombardeo propagandístico, el recurso continuo al decretazo, la concentración de poder, la supresión de contrapesos institucionales, el ninguneo parlamentario, la estigmatización del pensamiento crítico, la hegemonía del relato, la transformación de la ciudadanía en una sociedad-rebaño, la mentira elevada a estrategia de Estado. Las trazas de un estilo cesáreo que tras el fin de la situación de emergencia ha derivado en la normalización de un sistema de inquietantes rasgos autocráticos.

El covid nos permitió conocer la verdadera personalidad del sanchismo, pero poco más hemos aprendido. Ni existe la prometida Agencia de Salud, ni ha mejorado la coordinación sanitaria de las autonomías, ni se ha aprobado una ley de pandemias, ni han mejorado los protocolos preventivos. Los cambios sociológicos pronosticados tras el virus apenas han cristalizado en una oleada de consumo turístico. Catástrofes como la de la reciente dana revelan una alarmante ineficacia en la prestación urgente de socorro masivo. Eso sí, ahora ya sabemos que el entorno del presidente se hizo rico mientras cientos de miles de españoles morían sin poder despedirse de sus seres queridos.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

Poner de excusa a Putin

Una nueva y gran alianza europea sólo la podemos conseguir con Rusia y no contra ella

GASTAR en Defensa es bueno pero no contra los Estados Unidos o contra Rusia. La caricatura de sí misma en que Europa se ha convertido no la vamos a remediar peleando con nuestros vecinos ni despreciando a nuestro principal aliado, sobre todo si hemos aprendido de la Historia que es siempre el que tiene que correr a salvarnos.

Usar el odio al presidente Trump para proclamar que ha cambiado el paradigma y ya no podemos contar con América no va a revertir nuestra baja productividad, la inseguridad ni el descontrol migratorio. ¿De verdad cree Europa que su súbito rearme le va a propiciar alguna ventaja geopolítica? No aprovechamos para mejorar el espejo que el vicepresidente Vance nos ofreció en su conferencia de Múnich, y vamos de frente contra él creyendo que si lo rompemos ya no seremos lo que vemos y no nos gusta. Forma parte de nuestro atraso no darnos cuenta de que la solución no es enfadarnos sino crecer y ser capaces de pactar una política tributaria coherente, un control migratorio eficaz y más seguridad física y jurídica, entre otros tantos asuntos.



EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL
EXPÓSITO

Hace cinco años

Los aplausos iban para sanitarios pero derivaron a mucha mas gente: soldados, policías, guardias civiles, bomberos, cajeras, limpiadores...

ME resulta imposible escuchar el 'Resistiré' (letra del maestro Carlos Toro) y no emocionarme. Me retrotrae a las ocho de la tarde de cada día, hace cinco años, cuando mis vecinas ponían a todo trapo al Dúo Dinámico en su terraza mientras el resto aplaudíamos. Y tengo algo más que la sensación de que se nos ha olvidado. Especialmente hemos olvidado a quiénes iban dirigidos esos aplausos. Y no hay derecho. El olvido casi nunca es justo y, en este caso, menos aún. Conocí a Sonia, enfermera de vocación y de corazón, en la UCI del hospital Puerta de Hierro de Majadahonda en lo peor de la pandemia. Apuntando alguna lágrima de impotencia me dijo una frase que se me ha quedado grabada para siempre: «Yo haría un buen boquete en la pared de esta UCI para que la gente viera lo que pasa aquí dentro. Y luego, que llamen a las familias de los enfermos y se lo cuenten...»

Esta semana me he reencontrado con Sonia, en un centro de salud en pleno centro de Madrid. Otra vez emocionada al echar la vista atrás, pero orgu-

El compadreo con Hamás es parapentismo sobre nuestro modo de vida libre y otra demostración de que nuestro sistema aspiracional está roto. Israel es la última frontera civilizada y los Estados Unidos el primer e irrenunciable aliado. Diferencias las hemos tenido siempre y hemos sido fuertes porque las hemos trabajado y resuelto. Trump ha planteado una negociación agresiva, pero negociación al fin y al cabo, y nuestra reacción histérica no es la propia de una articulación política que esté en la realidad ni entienda los mapas. Del mismo modo es poco sólido poner de excusa a Putin para vivir de espaldas a Rusia, que la tenemos al lado y no en Oceanía, en lugar de buscar formas estables de colaboración para establecer juntos una relación de más peso con los Estados Unidos. Una nueva y gran alianza europea sólo la podemos conseguir con Rusia y no contra ella. Los aspavientos armamentísticos del dos por ciento y tratar de majadero a Trump es más decadencia todavía mientras todo el mundo se va poniendo más o menos de acuerdo, deja de matar y negocia sus mejores condiciones en un delicado juego de equilibrios.

Europa no puede condicionar su diplomacia ni sus alianzas al aprecio que sienta por los líderes de turno de las demás potencias. La arrogancia de decir a los demás cómo tienen que conducirse y con quién nunca nos ha dado resultado. Tampoco la comedia de buscar siempre malos para hacernos los buenos o las víctimas, ni agitar el espantajo de Hitler cada vez que tenemos un problema. Demasiado bienestar nos ha vuelto cínicos y nos ha atrofiado de regulación, burocracia y manierismo: éste es nuestro problema y la culpa es nuestra.

Europa contra los Estados Unidos no existe y será siempre débil sin Rusia. Todo lo demás son pretextos para retrasar nuestro ingreso en la edad adulta.

llosa, me dijo: «Es verdad que no teníamos mascarillas, ni trajes de protección... que nos los hacíamos con bolsas de basura. Pero lo peor fue que no teníamos sudarios. Nos quedábamos todos los días sin sudarios para envolver a los muertos. Entonces, simplemente, los cubríamos entre sábanas del hospital».

Los aplausos iban dedicados a médicos y enfermeras. Sí. Pero pronto derivaron a mucha mas gente: soldados, policías de todos los cuerpos y guardias civiles, bomberos, cajeras de supermercado, servicios de limpieza, funerarios, vigilantes...

Y se nos ha olvidado. Y no hay derecho. No debemos borrar de la memoria a esos bomberos sacando cadáveres de ancianos en la soledad de sus casas, ni a las asistentes de las residencias de mayores o a los guardias civiles repartiendo deberes puerta a puerta.

A los militares cantando 'Cumpleaños feliz' a un niño confinado o a los soldados de la UME limpiando las letrinas de los sintecho en el pabellón del Ifema. Ni a los científicos investigando por unas vacunas que llegaron en tiempo récord y que, incomprensiblemente, cada día más gente desprecia o minusvalora. Como los escoltas, firmes, junto a los féretros de miles de desconocidos en los palacios de hielo a falta de tanatorios. «Ningún cuerpo se queda sólo. Siempre hay un soldado junto a él».

PD: Conocí a Emilio en la UCI del hospital Infanta Sofía. Durante meses estuvo más cerca de la muerte que de la vida. Su único contacto con el mundo exterior fue una radio.

Esta semana visité a Emilio en su casa. Con graves secuelas para siempre me definió su enfermedad, el presente y su futuro con una sola palabra: «Resistencia».

Como la letra de la canción que me sigue emocionando: «Resistiré, para seguir viviendo...»



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

¿Ignorante o corrupto?

Esto es lo que hay: nuestro presidente y es un corrupto o un ignorante. Menudo papelón

LA lista de investigados cercanos a Pedro Sánchez, el número de fundadísimas sospechas, es ya tal que solo hay dos opciones: que el presidente del Gobierno esté en el ajo o que el presidente del Gobierno no se entere de nada. Y no sé qué es peor para el interés de los ciudadanos. ¿Qué le conviene más a España? ¿Tener al mando a alguien capaz de permitir, cuando no alentar o facilitar, por acción o por omisión, casos de dudosa probidad profesional en puestos de responsabilidad? ¿O uno que los ignora, ya sea de manera voluntaria o por incapacidad, por no estar a lo que está o por estarlo demasiado?

En una de las dos realidades, Pedro Sánchez es el presidente de un gobierno que ha maniobrado para que su esposa, sin ningún tipo de formación necesaria, ostentase una cátedra y medrara en su carrera profesional, apropiándose (incluso y supuestamente) de un 'software' perteneciente a la Universidad Complutense. También habría creado (o indicado que se crease) un puesto de alta dirección 'ad hoc' para su hermano, permitiendo que exministros y altos cargos operasen impunemente para lucrarse de manera ilícita y mantenido en el cargo y defendido a un fiscal general que ha filtrado datos tributarios de un ciudadano para perjudicar a un rival político. Además, habría colonizado e instrumentalizado la televisión pública, la agencia EFE, el Centro de Investigaciones Sociológicas, el Tribunal Constitucional, el Consejo de Estado, la Fiscalía General del Estado, el Tribunal de Cuentas, Renfe, Correos, Indra...

En la otra realidad, Pedro Sánchez es un hombre probo e íntegro, comprometido con la ejemplaridad de un ejecutivo «limpio de corrupción» que, a diferencia de lo ocurrido en épocas pasadas, aseguraría, «si hay corrupción, no va a haber impunidad y tiene que haber la determinación de que quien la haga, la pague». Un hombre honorable y sin mácula a quien, todo parece indicar, se la ha metido doblada hasta el ujier. En esa casa de Tócame Roque en la que se habría convertido el Palacio de la Moncloa, el que más y el que menos metía mano en la caja, traficaba con influencias, cobraba comisiones, desvelaba secretos, practicaba cohecho (algunos, también colecho), malversaba, prevaricaba o blanqueaba. Y Sánchez, sin enterarse. Ni en la parienta podría confiar, y él sin saberlo, que mientras le preguntaba en el desayuno que qué dicen los periódicos hoy (mucho Finlandia, mucho Suecia) andaba pergeñando que las gestiones privadas propias de señoradé se las resolviera personal a sueldo del erario. Ni en el hermanísimo mismo podría, sangre de su sangre, que todavía no se había agenciado plaza a medida y ya estaba mirando piso en la zona, en un ejercicio de clarividencia e intuición que ni la bruja Lola.

¿Qué versión es más creíble? ¿La de un presidente que está haciendo justo lo que dijo que venía a evitar o la de un presidente al que se la dan con queso laborables y días de guardar? ¿Y qué es más deseable? Porque esto es lo que hay: nuestro presidente y es un corrupto o un ignorante. Menudo papelón.



El Mejor Valor Cuando
Quiera Vender su Alta Joyería,
Diamantes y Relojes

CIRCA®

COMPRADORES DE ALTA JOYERÍA, DIAMANTES Y RELOJES DE ALTA GAMA

MADRID / 91.576.62.09 / CALLE JOSÉ ORTEGA Y GASSET, 19 PRAL

BARCELONA / 93.215.76.78 / PASSEIG DE GRÀCIA, 87 ÀTICO

SOLO CON CITA PREVIA

CIRCAJEWELS.COM





CABEZA FRÍA

ANA
SÁNCHEZ12.394 menores
agresores, impunes

La respuesta del sistema a las víctimas de menores de 14 años es que no hay respuesta. Si hay condena, es para ellas

«**N**O tiene responsabilidad penal dado que solamente a partir de los 14 años puede ser exigida responsabilidad penal por hechos tipificados como delitos e infracciones graves. Se acuerda el archivo de las presentes diligencias de investigación». Así es como las miles de víctimas de agresiones que cada año cometen los menores de 14 años en España descubren que a su atacante no va a pasarle absolutamente nada. Ese párrafo textual es el final de los de-

cretos de archivo que los fiscales investigadores remiten a estas víctimas. En 2023 recibieron ese mazo 12.394 personas.

El dato sale de la última Memoria de la Fiscalía General del Estado y está creciendo porque la edad en la que se cometen los primeros delitos está descendiendo. Los menores de 14 años de hoy no son los mismos que los del 2000 cuando se aprobó la ley que regula su responsabilidad penal. Hace 24 años el acceso a contenidos violentos y pornográficos a través de los teléfonos móviles y tabletas no estaba generalizado. Pero el sistema no ha dado respuesta a este cambio de la realidad. Lo que en el 2000 podía ser una excepcionalidad es hoy una realidad que sufren cada día al menos 34 personas en algún punto de nuestro país. Esta cifra es el suelo porque no todos los atacantes son identificados y llegan a la Fiscalía.

La respuesta que el sistema da a todas esas víctimas es que no hay respuesta. Lo importante no es que su agresor pague por haberlas violado, pegado, lesionado, abusado sexualmente o, como hemos visto esta semana en Badajoz, matado. Lo importante es que se rehabilite. Pero demasiadas veces el sistema no pone los medios suficientes. ¿Y quién piensa en las víctimas? ¿Quién las rehabilita? ¿Quién las compensa? Y sobre todo ¿quién las protege de no volver a ser víc-

timas del agresor que ahora tiene la experiencia de que le sale gratis? La respuesta vuelve a ser que no hay respuesta. En un elevado número de casos ni siquiera reciben ayuda psicológica hasta que pasan varios meses porque tampoco hay medios suficientes para ellas: los servicios sociales están desbordados.

Muchas veces las víctimas son mujeres. Muchas otras, niños o niñas, chicos o chicas. También ancianos. A veces no sufren la violencia de solo un atacante sino de un grupo. Hay agresores que son vecinos, compañeros de colegio o instituto, familiares. Cuando esto sucede la condena es para la víctima: a seguir encontrándose con él. En el ascensor, en los baños del colegio o en la parada del autobús. Cuando y donde menos se lo espere. Reviviendo la agresión en cada encuentro. Sabiendo que a su agresor nunca va a pasarle nada, que no hay horizonte alguno de castigo. Viviendo con el miedo a que quizás se burle cualquier día o lo cuente en grupo y todo el portal, el barrio o el centro educativo comente lo que cualquier víctima tiene derecho a mantener en el más íntimo secreto. Ni siquiera eso se protege. Todo es indiferente. Si los agresores son menores de 14 años la respuesta de la Fiscalía es invariable. Buscar la rehabilitación es un camino correcto pero no puede hacerse dejando desamparadas a las víctimas.

CARTAS
AL DIRECTOR

Desinformación

Tras la durísima pandemia de Covid, en la que perdimos a tantos compatriotas de todas las edades, la falsa publicidad de Sánchez se inventó ese eslogan de «Saldremos mejores», un lema demostrado tan incoherente como hipócrita. Imposible cuando quien lo dice, es un experto en el frentismo y en el odio a quien no piensa como él. Tras un virus que, por desgracia nos dejó muertos por doquier en toda España y en todo el mundo, la izquierda radical se centra en acusar y acosar a la Comunidad de Madrid, y utilizando para ello todos los medios públicos como es RTVE, para el intento de escache y derribo. El límite, lo ha superado la exministra Reyes Maroto, que ha dicho con total impunidad que «7.291 personas mayores fueron asesinadas». ¿Asesinadas?!. Parecer que ciertos políticos sólo buscan desinformar y romper la convivencia y la solidaridad demostrada, con tal de ganar votos y sillones de poder, aún a costa del dolor y el sentimiento de los que ya no están y de sus familiares. No. No todo vale ni en política.

DAVID GARCÍA
MADRID

¿El VAR compensa?

El penalti anulado a Julián Álvarez, que terminó en gol en la tanda de lanzamientos desde los once metros, ha suscitado una viva polémica. Diré que en sesenta años viendo fútbol es la primera vez que soy testigo de algo así. Es raro que tratándose de una jugada fundamental para el desenlace de la eliminatoria, el árbitro, Szymon Marciniak, no acudiera a ver las imágenes en el monitor del estadio. Alimenta la suspicacia el hecho de que la propia UEFA haya anunciado, de inmediato, la probabilidad de que se elimine la norma, que parece injusta, ya que el jugador fue víctima de un imponderable, como es un resbalón.

Ocurre que hubo una jugada decisiva en el minuto 67. Una pérdida de Griezmann en la frontal del área del Real Madrid da origen a un fulgurante contraataque en el que Bellingham da un pase magistral en profundi-

RAMÓN



dad a Mbappé que, solo ante dos defensas, dribla a Giménez y cuando Lenglet ve que no llega lo derriba dentro del área. El árbitro, consecuentemente, señala

penalti, que falla después Vinicius.

El reglamento dice que si el último defensor hace penalti sin posibilidad de jugar el balón debe ver la tarjeta roja, pero que en caso contrario basta con la amarilla.

¿Fue compensación del VAR anular el penalti de la tanda final y por eso el árbitro no consideró oportuno ir al monitor para nivelar el fallo? Sea como fuere, y desde la estricta objetividad, el Madrid, en superioridad numérica hubiera pasado a cuartos. No cabe, pues, queja, y lo dice un viejo atlético, porque el Atleti se echa atrás, sin que, al parecer, sirva la

experiencia para solucionar problema tan añejo.

AGUSTÍN DE LA CALZADA
MADRID

FE DE ERRORES

En la edición del pasado viernes, en la sección de Enfoque, asegurábamos que el gobierno de Hungría aprobó una consulta sobre su permanencia en la UE. Lo que realmente ha anunciado Orbán es un referéndum sobre la adhesión de Ucrania a la Unión Europea.

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



La portavoz del PSOE en Madrid, Reyes Maroto // EP

MAGNA

ART AUCTIONS

SUBASTA DE PRIMAVERA

18 DE MARZO 2025 - 16:30 H.



Lote 262
MANOLETE
"Espuma de mar y oro".



Lote 266
Julio Romero de Torres
(1874-1930)



Lote 129
Real Fábrica de Tapices, 1930.



Lote 801
13,80 cts.



Lote 498
Ismael de la Serna (1898-1968)



Lote 203
Azulejo sevillano, S. XVI.

Admisión de obra para la próxima subasta

www.magna-art.com
C/ Núñez de Balboa, 15. 28001-Madrid

subastas@magna-art.com
Tel.: +34 91 007 64 64

Selçuk Bayraktar

Empresario turco

Yerno y delfín de Erdogan

Lidera una empresa tecnológica puntera en el diseño y construcción de drones, cuyos ingenios bélicos están teniendo un papel protagonista en la guerra de Ucrania. Tan popular como el mejor futbolista de la península de Anatolia o el actor más exitoso en sus telenovelas, es el yerno de Erdogan y, con semejantes credenciales, suena ya para sustituirle. Cuando sea... claro.

**Juan Ayuso**

Ciclista

Este año parece que sí

Espectacular el comienzo de temporada del ciclista barcelonés, que encadena triunfos y resultados formidables en las primeras clásicas de la temporada. Con 22 años, se perfila como la gran esperanza del pelotón español. Apuntaba maneras desde hace un par de años, pero ganar la Tirreno-Adriático sugiere las mejores expectativas para este 2025.

**Jordi de la Fuente**

Secretario general del sindicato Solidaridad

Pasado no, presentísimo

El pasado es pasado, y todo el mundo tiene derecho a evolucionar ideológicamente, pero venir de un pasado neonazi para convertirse en fan del ideólogo de Putin, Aléxander Dugin, es un tránsito demasiado aparatoso como para liderar el sindicato al que apoya Vox. Sobre todo cuando De la Fuente no reniega «de los pasos andados», que incluyen el acoso a un centro de menas en Cataluña al grito de «moros de mierda, os vamos a matar».



Cándido Conde-Pumpido
Presidente del Tribunal Constitucional

La caducidad de un yogur

En el Tribunal Constitucional de Conde-Pumpido, la doctrina tiene aproximadamente la caducidad de un yogur, a no ser que los protagonistas del pretendido amparo sean dos presidentes del PSOE como Chaves y Griñán. Entonces la cosa cambia... Que se lo digan a Rosa Delia Cabrera Montelongo, una modesta secretaria del Ayuntamiento canario de La Oliva, a quien el TC de Pumpido acaba de negar el amparo, porque para ella el tribunal que la condenó no hizo una interpretación «extensiva» de la ley en un caso casi idéntico a la de los gerifaltes socialistas andaluces con el que cambió repentinamente la doctrina y se propuso tocar las narices tanto a la Audiencia de Sevilla como al mismísimo Tribunal Supremo, afeándoles su ciencia jurídica.



Keir Starmer

Primer ministro del Reino Unido

Garantizar la seguridad

El 'premier' británico anunció ayer una coalición de países que desplegarán militares en Ucrania si se alcanza un acuerdo de paz. Los jefes militares de estas naciones están convocados a una reunión el próximo jueves en la que abordarán cuestiones logísticas. Georgia Meloni ha comunicado que se desmarca de este plan, ante su negativa a que Italia envíe soldados.



◀ NUEVO APAGÓN TOTAL EN LA ISLA

En la Cuba castrista siempre es de noche

La isla de Cuba sufrió el pasado viernes el cuarto apagón general en seis meses, una oscuridad absoluta que ha dejado sin electricidad a casi diez millones de cubanos, condenados a la miseria y a los embustes de una dictadura que engaña a sus

compatriotas prometiendo soluciones inmediatas. «Ya varias provincias han montado sus microsistemas y las unidades de generación comienzan a sincronizar», aseguró Miguel Díaz-Canel, a la espera de que una nueva bajada de los plomos vuelva a sumir a la

población en la más absoluta oscuridad. Será entonces cuando las autoridades volverán a culpar del enésimo apagón al capitalismo occidental, culpable, al parecer, de todos los males que asuelan Cuba, víctima de un comunismo -idealizado por las izquierdas europeas- consolidado a base de censura y represión, que sentencia a los cubanos a vivir en la pobreza.



AFP

▲ DONALD TRUMP Y ELON MUSK, UNA RELACIÓN INACABABLE

Simbiosis de poder

En la última investidura presidencial, Trump estuvo rodeado de los empresarios tecnológicos más importantes del mundo, entre los cuales el dueño de Tesla tiene un papel preferente en la nueva administración estadounidense como consejero superior del presidente, cuyo desempeño en su nuevo puesto coincide con el

aumento del valor de todas las compañías del empresario, menos Tesla que está siendo víctima de boicots como protesta por las políticas que está llevando a cabo el trumpismo. SpaceX, Neuralink, The Boring Company y xAI -la inteligencia artificial de Musk- han aumentado un 45 por ciento su cotización desde las elecciones

presidenciales, mientras que Tesla ha perdido el 50 por ciento de su valor en el mercado. «Los que dañen a Tesla atravesarán un infierno», aseguró el pasado miércoles el presidente de EE.UU. en un acto de apoyo al fabricante de coches eléctricos. En su segundo ascenso al poder Trump no ha llegado solo a la Casa Blanca. Con Musk ha formado una perfecta relación de simbiosis con la que influir en el poder económico.

AFP

BLACKROCK, EL GIGANTE QUE MUEVE EL MUNDO DESDE WALL STREET

La compra de dos puertos chinos en el canal de Panamá consolida a la empresa de gestión de activos **como actor decisivo en la batalla geopolítica de Donald Trump**, y la convierte en un poder en la sombra que mueve un imperio valorado en 11 billones de dólares



Por DAVID ALANDETE

El mismo día que volvió al poder, Donald Trump reveló grandes ambiciones estratégicas. Una en particular conmocionó a Estados Unidos y al resto del continente americano: recuperar el control del canal de Panamá.

«China está operando el canal de Panamá. No se lo dimos a China, se lo dimos a Panamá, y vamos a recuperarlo», anunció en el Capitolio, iniciando así una nueva etapa en la competencia geopolítica por infraestructuras clave en el tablero mundial. Para la Administración Trump, la influencia china sobre instalaciones críticas como el canal iba más allá de su aspecto comercial: constituía un riesgo directo a la seguridad nacional estadounidense. La perspectiva de que Pekín consolidara su posición en una de las rutas comerciales más importantes del mundo genera preocupación en Washington por la expansión de su influencia en América Latina.

Panamá, un país pequeño sin ejército, temía incluso la posibilidad extrema de una intervención militar. Ninguna opción parecía descabellada. Trump llegó a pedir planes de movilización militar en Centroamérica al Pentágono. Pero entonces apareció, una vez más, BlackRock.

Con una operación de 22.800 millones de dólares, este gigante de la gestión de activos anunció que se hará con el 90% de Panama Ports Company, empresa operadora de los puertos de Balboa y Cristóbal, en ambos extremos del canal. El acuerdo pone fin

a años de incertidumbre sobre el control de las terminales y fue celebrado en Washington con champán y repudiado en Pekín como una afrenta que obtendrá respuesta a su justo tiempo.

La operación de BlackRock, que aún está por formalizar, despejó momentáneamente las preocupaciones estadounidenses sobre el control chino del canal y reforzó el poder de esta firma en escenarios geopolíticos estratégicos. Pero... ¿qué es BlackRock, esa desconocida que tiene la capacidad de indignar a China y apaciguar a Trump, gestas de indudable mérito?

Más que un fondo de inversión, es una entidad global internacional capaz de influir en mercados mundiales, presionar a gobiernos y modificar el destino de industrias enteras con un solo movimiento. Con más de 11 billones de dólares en activos, tiene la capacidad financiera de adquirir empresas en cualquier sector y en cualquier país. El caso de Panamá lo dejó claro: BlackRock no compite, sino que compra, controla, domina.

Se la tenía por firma 'woke'

Este movimiento permitió a Trump asegurar que el control sobre una vía marítima que une las dos costas continentales volvía a manos de EE.UU. Y eso a su vez ha llevado a muchos republicanos a reconsiderar la animadversión que sentían por esta firma financiera. Porque, por extraño que parezca, hasta hace unas semanas se la tenía por una firma 'woke'.

Legisladores, fiscales y gobernado-

res republicanos acusaban a la compañía de usar su inmensa influencia para promover una agenda supuestamente izquierdista en asuntos como el cambio climático o diversidad racial y de género, contrarios a la línea conservadora. Estados como Texas y Florida llegaron a prohibir que sus fondos de pensiones fueran gestionados por la firma neoyorquina.

La controversia en torno a BlackRock venía de lejos. En 2022, Nueva York se llenó de camiones negros que circulaban por Times Square con una imagen: un hombre calvo de traje oscuro. Debajo, una simple pregunta: «¿Quién es Larry Fink?».

Fink es, en efecto, uno de los hombres más influyentes de Wall Street. Desde su fundación en 1988, dirige BlackRock y administra activos por un valor superior al PIB de la mayoría de los países. Su fortuna asciende a 1.200 millones de dólares. Su salario supera los 25 millones anuales.

Aquella campaña, financiada por Consumers' Research, un grupo vinculado a sectores conservadores, retrataba a Fink como rostro visible del llamado 'capitalismo woke'. Lo acusaban de utilizar su poder financiero para imponer agendas progresistas, estar vinculado a China y lucrarse con las crisis financieras que perjudicaban a los más vulnerables.

Columnistas del tabloide 'New York Post' ironizaban con la imagen de Fink, aludiendo a su supuesto poder intimidante de alguien que podría figurar de villano en una película de 007:



SALIM RAMJI, CEO DE VANGUARD

Desde 2014 lideró en BlackRock la estrategia corporativa y gestionó 3,7 billones de dólares. Es CEO de Vanguard Group, segundo emisor de fondos // ABC

«Me dio miedo que fuera a mandarme un escuadrón a casa para matarme», se bromeaba.

Hace apenas dos años, el Congreso investigaba las inversiones de BlackRock en compañías chinas relacionadas con la seguridad nacional. El Comité Selecto sobre el Partido Comunista Chino señaló que fondos gestionados por la empresa acababan en

El todopoderoso fondo de inversión // Administra activos en todo el planeta



EL PODER DE PRESIONAR A GOBIERNOS ENTEROS

Más que un fondo de inversión, BlackRock tiene la capacidad de presionar a gobiernos e influir en mercados mundiales. En imagen, el edificio de su sede en Nueva York // REUTERS

CIFRAS QUE MAREAN

11

billones de dólares en activos tiene bajo su administración el fondo BlackRock.

12.500

Uno de los golpes maestros del fondo fue adquirir en 2024 Global Infraestructura Partners por 12.500 millones de dólares, con lo que consolidó su posición en sectores como transporte, energía y telecomunicaciones en Europa, Asia y América Latina.

221.000

En el último trimestre BlackRock ha registrado una cifra récord: 221.000 millones de dólares en nuevos flujos de inversión.

100

La administradora de activos más importante del mundo opera globalmente con 70 oficinas en más de 30 países y tiene clientes en cien países.



firmas vinculadas al desarrollo militar y tecnológico de Pekín. En una carta a Fink, legisladores republicanos afirmaron que millones de estadounidenses financiaban sin saberlo industrias estratégicas para China a través de BlackRock. Esta crítica representó un golpe a la credibilidad de una empresa que durante años promovió su imagen de transparencia y com-

LARRY FINK, PRESIDENTE Y CEO DE BLACKROCK

Nació en el seno de una familia judía. Cofundó BlackRock en 1988. Según 'Forbes', su fortuna personal asciende a 1.200 millones de dólares y su salario anual supera los 25 millones // I. GIL



SUSAN L. WAGNER, UNA DE LAS MUJERES MÁS PODEROSAS DE NUEVA YORK

Economista, cofundadora de BlackRock, sigue siendo directora ejecutiva. También se desempeña en Apple // ABC

promiso con el buen gobierno corporativo. Pero fue algo temporal.

BlackRock logró superar rápido aquella crisis. Tras la victoria de Trump, liquidó su departamento de diversidad e inclusión. Después se salió del grupo empresarial que se había comprometido a llegar a 2030 libre de emisiones. Y la compra en Panamá ha permitido que Fink se

presente como aliado de la administración Trump en su pulso contra la expansión china en América Latina.

Dentro y fuera de Wall Street, Larry Fink genera opiniones extremas. Para algunos es el cerebro detrás del mayor gigante financiero del mundo; para otros en la izquierda, un símbolo de poder sin rostro. Lo que está claro es que Fink sabe adaptarse al clima político. Su nombre circuló como posible secretario del Tesoro con Hillary Clinton y como asesor económico con Joe Biden. Ahora desempeña un papel clave en la estrategia geopolítica estadounidense sin necesidad de subordinarse a Trump. En Wall Street se suele decir que Fink no pierde, solo se adapta. Su influencia es tal que, cuando habla, ejecutivos, gobiernos y bancos centrales escuchan.

El giro político es tan notable que republicanos como Daniel Elliott, tesorero de Indiana, quien contribuyó a expulsar a BlackRock de la gestión de fondos públicos, admiten ahora que la cercanía con Trump «abre nuevas puertas». En Texas, el contralor Glenn Hegar, quien en 2022 incluyó a BlackRock en una lista negra por su «hostilidad» hacia la industria, calificó la inversión en Panamá como «una buena noticia para Texas».

La realidad es que BlackRock nunca ha sido un actor ideológico. Su compromiso es con el





La oficina central de BlackRock en Manhattan, en Nueva York. Desde aquí se definen los mercados financieros // ZUMA PRESS

►►► capital y la expansión estratégica. Fink lo dejó claro tras el acuerdo en Panamá: «Somos la primera opción para quienes buscan capital paciente y a largo plazo».

Desde su creación, BlackRock ha crecido rápidamente gracias a adquisiciones como la compra en 2009 de Barclays Global Investors, que le permitió liderar en fondos indexados. Su presencia abarca más de 18.000 empresas en más de treinta países, asesorando incluso al gobierno de EE.UU. durante la crisis financiera de 2008.

Más allá de Wall Street

Tan poderosa es esta firma que su influencia llega a conflictos geopolíticos importantes. Antes de Panamá, desempeñó un papel clave en Ucrania. En mayo de 2023, el presidente Volodímir Zelenski anunció un acuerdo con BlackRock para crear un fondo de inversión dedicado a la reconstrucción del país. Era algo sin precedentes: una firma privada gestionaba la estrategia de una nación en guerra con respaldo de Washington. Con Biden, la prioridad era Ucrania. Con Trump, lo es contener a China, y BlackRock se adapta con precisión.

En 2024, tras adquirir Global Infrastructure Partners por 12.500 millones de dólares, consolidó su posición en sectores como transporte, energía y telecomunicaciones en Europa, Asia e Iberoamérica. Además, invirtió en tecnología, incluyendo inteligencia artificial y análisis de datos con participaciones en empresas como Nvidia, Microsoft y OpenAI.

El crecimiento actual de BlackRock no es solo por adquisiciones. En el último trimestre registró una cifra récord: 221.000 millones en nuevos flujos de inversión. De ellos, 62.000 millones se destinaron a bonos y renta fija, aprovechando la flexibilización monetaria de la Reserva Federal. Grandes movimientos para sus clientes.

En definitiva, BlackRock no solo participa en los mercados financieros globales: los define, consolidando un poder cuya influencia va más allá de toda ideología.

UNA INVERSIÓN EN ESPAÑA DE 51.000 MILLONES CON LA QUE REINA EN EL IBEX

Es el mayor gestor de activos extranjero en el país y lidera los sectores de banca y energía

D. CABALLERO
MADRID

Cuando a principios de año Pedro Sánchez manda cartas para reunirse en Davos con la élite de las empresas y el capital en España siempre tiene en la cabeza a Larry Fink, el todopoderoso presidente de BlackRock. Es casi obligado pedir audiencia con el mayor inversor extranjero en España y del Ibex 35. Un gigante que acumula al menos 51.000 millones de euros en el país en activos gestionados, según los últimos datos de Inverco correspondientes al cierre del año pasado.

Buena parte de esa cifra está en el Ibex 35. Y una gran cantidad se concentra en dos sectores por los cuales tradicionalmente siempre ha apostado BlackRock, no solo en España, sino en todo el mundo: banca y energía.

El mayor porcentaje de control lo ostenta en Naturgy con casi el 21% del capital, aunque su participación en la gasista no la ha construido con el paso de los años, sino que le viene heredada de haber comprado el fondo GIP. Y en esta compañía mantiene lo que para el fondo americano de Fink es casi una anomalía: está representa-

do en el consejo de Naturgy con tres miembros. La política de BlackRock, normalmente, es no inmiscuirse en los consejos y ser un socio financiero, aunque en la práctica sí que tenga peso en las decisiones de calado como accionista en las empresas en las que está. En España, al menos entre las compañías de mayor tamaño, solo está sentado en el consejo de administración de Naturgy, de donde podría llegar a salir en un futuro.

Con todo, la gasista no es su mayor exposición en España, ya que ésta tiene un valor actual de unos 5.105 millones de euros. En BBVA, Iberdrola y Banco Santander tiene participaciones por debajo del 7% en todas ellas, pero su valor bursátil es mucho mayor ya que la capitalización de estas tres es bastante superior a la de Naturgy. En el banco vasco tiene 5.163 millones de euros; en la energética, 5.950 millones; y en la entidad cántabra, 6.544 millones. Alrededor del 44% de los 51.000 millones declarados están acumulados en solo cuatro compañías del Ibex 35, un porcentaje que ha ido a más ante la revalorización que ha vivido en algunas de sus compañías como Iberdrola, BBVA o Santander.

BLACKROCK EN ESPAÑA

Participaciones significativas en el Ibex comunicadas a la CNMV

Empresa	%
Acciona	3,93
ACS	5,185
Aena	3,79
Amadeus	5,51
Banco Sabadell	6,46
Banco Santander	6,87
Bankinter	4,22
BBVA	6,8
Caixabank	4,08
Cellnex Telecom	4,98
Colonial	3,141
Enagás	4,8
Ferrovial	4,33
Fluidra	6,2
Grifols	4,13
Iberdrola	6,61
Merlin	5,1
Naturgy	20,96
Redeia	4,98
Repsol	6,2
Sacyr	2,87
Solaria	2,99
Telefónica	4,29

Fuente: CNMV

Banca y energía, además de las infraestructuras –y si son renovables mejor–, son la joya de la corona de sus inversiones en España. Aparte de las mencionadas, BlackRock tiene presencia en otras compañías de esos sectores como Bankinter, Caixa-bank, Banco Sabadell, Repsol, Enagás, Redeia y Solaria. Esto en lo que se refiere a las participaciones significativas notificadas a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), pero la realidad es que históricamente también ha estado en compañías como Endesa o Unicaja.

La opa al Sabadell

En este sentido, su influencia apunta a trascender en una de las grandes operaciones de los últimos años, la opa de BBVA al Sabadell, donde es primer accionista de ambos. Una transacción sobre la que siempre ha guardado silencio, al menos en público.

Tiene participaciones, además, en telecom –Telefónica y Cellnex–, inmobiliario –Colonial y Merlin– y constructoras –Ferrovial, Sacyr, ACS, Acciona–, entre otros. Participaciones muy diversificadas en el Ibex 35, pero también en el mercado continuo en otras compañías de menor tamaño de múltiples sectores.

La de BlackRock, así, es una historia de poder e influencia con una presencia real y física bastante reducida en los países en los que está. En la oficina española, con base en Madrid, apenas trabajan unas decenas de gestores, liderados por el jefe en España, Luis Megías, una figura que no suele prodigarse demasiado en público. Sobre los resultados del grupo a nivel mundial, Megías señaló en una publicación en redes que «2024 fue un año excepcional para BlackRock gracias a nuestros clientes. Citando a Larry: 'Es sólo el principio'». Y lo cierto es que pese a ser el rey del Ibex 35, su trascendencia es mucho más global que local. En el mundo gestiona unos 10,6 billones de euros al cambio actual, lo que da cuenta del peso relativo de los al menos 51.000 millones declarados en España.



Hotel Las Dunas^{*****GL}

Costa del Sol

YOUR HEALTH IS OUR INSPIRATION



PRECIO NORMAL
SIETE DÍAS

8.190 € (IVA incluido)
Precio para 2 personas

PRECIO EN OFERTA
SIETE DÍAS

7.000 € (IVA incluido)
Precio para 2 personas

SIETE DÍAS DE ENSUEÑO

Incluye:

- 🕒 7 Noches en habitación Deluxe
- 🕒 7 Desayunos
- 🕒 7 Media pensión a elegir: menú normal o saludable, en nuestro restaurante Lido Beach Restaurant
- 🕒 7 Masajes de 1 hora para 2 personas
- 🕒 Utilización del Spa
- 🕒 Utilización del gimnasio
- 🕒 Acceso a la biblioteca y sala de estar con Tv por satélite, Movistar Tv y Wifi

AHORRO
1.190 €



Urbanización Boladilla Baja, Ctra. Marbella-Estepona, km 163,500 · 29689 - Estepona, Málaga, España
www.lasdunascostadelsol.com

INFORMACIÓN Y RESERVAS: +34 951 082 090 / reservas@lasdunascostadelsol.com

OFERTA VÁLIDA HASTA EL 30 DE ABRIL DE 2025

Viaje a los cafetales de Minas Gerais // Los motivos del elevado precio

EL CALOR ANORMAL QUE ENCARECE EL CAFÉ DE BRASIL EN TODO EL MUNDO

El clima es la causa más repetida por los productores para explicar el alza del valor del grano, que se ha triplicado: un saco de 60 kg ha pasado de 130 euros a 400. Lo que ocurre en sus haciendas repercute en el planeta entero, que ya lo nota



Por VERÓNICA GOIZUETA

La última lluvia había sido hace más de un mes y a las 10.00 de la mañana y con 32°C de temperatura ya era imposible andar sin sombra bajo el sol abrasador de las calles de Guaxupé, una pequeña ciudad que vive del café en la región suroeste de Minas Gerais, el principal estado productor de ese grano en Brasil. Este estado es, a su vez, responsable de más del 30 por ciento del producto que se consume en el mundo. A 20 kilómetros, en la hacienda Jabuticabeiras, que produce café desde 1938, el administrador Reginaldo Dias Junior, que es técnico agrícola, mide la temperatura del suelo y marca unos impresionantes 56°C, lo suficiente para cocinar una carne mal pasada.

La sequía y el calor que han aumentado la temperatura del suelo brasileño han sido los principales factores que han provocado el aumento de los precios internacionales del café, en un negocio que, como dicen los productores de Guaxupé, es «una empresa a cielo abierto», a la intemperie. El clima, su inestabilidad y el consecuente calentamiento global experimentado por los productores de este país está siendo la razón fundamental que explica que los sacos de café de 60 kilogramos hayan más que triplicado su valor

en Brasil en apenas un año, al pasar de unos 130 euros a casi 400 euros.

«El café va bien con la tierra entre 28°C a 32°C grados. El suelo y los microorganismos viven a esa temperatura, pero hoy el suelo descubierto puede llegar a 60°C», explica Dias. La Indicación Geográfica (IG) del Sudoeste de Minas es una de las áreas cafetaleras más importantes del mundo con casi 12.000 productores, una cosecha promedio de 2,6 millones de sacos [o sacas, en Brasil], y proveedora de marcas famosas como la italiana Lavazza, la cadena de cafeterías norteamericana Starbucks y las cápsulas suizas Nespresso.

Doscientos milímetros

«El clima ha dificultado mucho la producción en los últimos años. Tenemos un pluviómetro aquí en la hacienda y estos meses han sido los más secos de los últimos diez años. Sólo ha llovido 200 milímetros, en resumen, no ha llovido, es lluvia cero, en un periodo esencial para el grano», explica el cafetalero, que además enseña que la producción de café es muy delicada, y depende de un ciclo que puede demorar tres años, porque el café es un árbol que solo se cosecha una vez al año.

El estrés climático e hídrico sufrido por los cultivos ha llevado a pérdidas y afectado financieramente a los productores. La hacienda Jabuticabeiras tuvo que plantar este año 15.000 cafetos, a casi 45 euros cada uno, una inversión de 675.000 euros. «Es un riesgo altísimo. Todo ese dinero está enterrado esperando la lluvia», dice Reginaldo, apuntando a su siembra.

Estamos en marzo, aún verano en Brasil y un mes que suele ser de lluvias, como recuerda la vieja bossa nova de Tom Jobim, 'Águas de Março'. Según la Asociación de los Caficultores del Sudoeste de Minas Temperatura, una región de montaña a más de mil metros de altitud, se necesita una temperatura anual promedio que oscile entre los 18°C y 22°C, una humedad relativa del 70% al 85% y una media de precipitación de 1.350 milímetros, con un verano lluvioso, especialmente entre los meses de enero y febrero. Pero esa no ha sido la realidad. Entre los días 9 de enero y 10 de marzo no había caído una gota de agua sobre el terreno de la hacienda Jabuticabeiras ni de sus vecinas.

Y el clima viene siendo el principal problema desde el año 2020, el mismo que coincide con la pandemia del coronavirus. «Desde 2020 hemos tenido una serie de factores climáticos muy graves. Tuvimos lluvia de piedras de hielo, heladas, sequía, incendios. O hemos tenido falta de lluvia o hemos tenido demasiada lluvia en el momento equivocado, porque la lluvia en el momento equivocado también interfiere», explica Juliana Paulino de Costa Mello, dueña de la hacienda Nova Aliança, en Monte Santo, próxima a Guaxupé.

La hacendada, sexta generación de una familia de cafetaleros que produce desde el año 1858, exporta a Australia, Nueva Zelanda, Estados Unidos, India, Reino Unido y ya está conversando con clientes en España. Ella y su marido Flavio, que es ingeniero agrónomo especialista en café, asumieron la hacienda hace tres décadas, y justamente en la pandemia comenzaron a usar los mismos termómetros digitales que empleaban para medirse la fiebre contra el virus para mensurar la de la tierra. Comenzaron a observar con más precisión los datos de temperatura y lluvia que dejaban de ser previsibles.

La preocupación de todos y asunto de debate en Guaxupé es uno solo, hasta el punto de que la próxima semana, entre el 19 y 21 de marzo, la cooperativa Cooxupé, que se autodenomina la mayor del mundo, organiza aquí una feria que ha llamado 'Agri-

LA VARIEDAD AMARILLA

Una agricultora cosecha café amarillo en la hacienda Orfeu en Minas Gerais

// FOTOS: ARAQUÉM ALCANTARA



cultura y cambio climático: resiliencia y oportunidades'. A este evento espera 33.000 visitantes interesados en conocer soluciones y tecnologías para aumentar la productividad en una tierra más caliente.

Mayor consumo en Brasil

En cualquier lugar que se visite en cualquier rincón de Brasil la frase que le sigue al saludo es: «¿Acepta un cafecinho?». Esa es la costumbre como anfitrión en el país que más lo produce y el segundo que más lo consume, después de Estados Unidos. Y si los precios internacionales están altísimos, los brasileños los están sufriendo más que nadie. En los mercados, el precio de ese 'cafecinho' se ha duplicado y se ha vuelto una de las causas para la popularidad más baja del presidente Luiz Inácio Lula da Silva en tres mandatos.

«Los brasileños no sabían tomar buen café y muchos productores vendían internamente una calidad inferior, pero eso ha cambiado en los últimos años. Hay una demanda por un producto de mejor calidad», cuenta Paulino también sobre uno de los factores del aumento de precios. Así como el boom de cafeterías en China se refleja en los aumentos de demanda la multiplicación del aprecio entre los brasileños y su petición de calidad, también.

El empresario Ricardo Madurei-



ABC

Ricardo Madureira

CEO de la marca Café Orfeu

«LA POBLACIÓN JOVEN CHINA ESTÁ BEBIENDO MÁS CAFÉ Y ESTO REPERCUTE MUCHO EN NUESTRA PRODUCCIÓN»

ra, CEO de la marca Café Orfeu, apostó hace 20 años por esa tendencia y no exporta su café porque se enfocó en el crecimiento de ese mercado más sofisticado en Brasil. La marca se ha convertido en una referencia en supermercados en los que ocupa escaparates con variedades más finas. «Nacimos con un propósito muy



MARCELO COELHO

Juliana Paulino

Dueña hacienda Nova Aliança

«LOS BRASILEÑOS NO SABÍAN TOMAR BUEN CAFÉ; ESTO CAMBIÓ Y AHORA DEMANDAN UN PRODUCTO DE CALIDAD»

claro de contribuir a la excelencia de los cafés en Brasil, porque la gran mayoría del café brasileño de calidad se exportaba fuera», relata sobre esa ampliación del mercado interno, que es más citada por los productores como razón del precio alcista que la demanda creciente de China, otro factor que lo explica.



VERÓNICA GOYZUETA

Reginaldo Dias

De la Hacienda Jaboticabeiras

«ESTOS MESES HAN SIDO LOS MÁS SECOS DE LOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS. HA HABIDO LLUVIA CERO»

Madureira, que es miembro de la Asociación Brasileña de Cafés Especiales, ve en la demanda de China y en la caída de oferta de Vietnam, segundo productor mundial con un 16,5% y que tradicionalmente suele atender ese mercado, otra causa para los aumentos. «La población china urbana más joven está bebiendo más

café y las cadenas de cafeterías chinas están en claro ascenso. Cualquier crecimiento de dos, tres o cuatro puntos porcentuales en la población china tiene una repercusión enorme». Para el ejecutivo, la 'tormenta perfecta' para la inflación de precios viene derivada de la conjunción de tres factores: aumento de consumo, producción menor y bajos stocks de café.

Paulino pormenoriza ante ABC que hace seis años recibió a un grupo de clientes chinos que querían comprar una cantidad impensable de toneladas mensuales. «Mi marido me miró y me dijo: 'todo nuestro municipio no produce eso en un año'», ríe ella sobre una demanda que solo Brasil no podría atender. Los chinos, agrega, ya producen internamente la variedad Conilon/Robusta, que es inferior a la calidad del Arábica, que se produce en su región.

El futuro de los precios

Todos los productores entrevistados garantizan que habrá café, pero no saben responder a qué precio, porque el clima incide también en otro elemento que está disparado: el coste de producirlo. En Brasil, el calor ya ha perjudicado los frutos del café, y Reginaldo Dias muestra los daños en las hojas y en los delicados granos que están quemados por el sol justo en los meses en que deberían haber pasado por temperaturas más amenas.

La cosecha ahora dependerá de la meteorología de los próximos meses, y los productores recuerdan que el café es un árbol, que tiene un tiempo de crecimiento y de madurez, muy diferente al de otros cultivos como la soja, que suele plantarse según aumenta la demanda. El café tiene áreas, alturas y temperaturas específicas, muy similares a cultivos como el olivo aquí. Esos procesos hacen que los productores estén acostumbrados a un mercado bienal, en que un año de buena producción compensa al otro, de baja.

Pero los cuatro años de estrés climático han afectado procesos en que los agricultores solían acumular reservas, pues un café bien almacenado puede durar muchos años. «El café va a estar a un buen precio, pero yo voy a tener poco café para vender», calcula Dias. «No sabemos cómo será el futuro, porque no hemos vivido nunca ese contexto de clima adverso y alta demanda. Será una nueva realidad».

«Desde el punto de vista ambiental, es una inseguridad que hemos estado experimentando y seguiremos experimentando, por desgracia, y no hay ninguna bala de plata que podamos tener a corto plazo para resolverla», cree Madureira, quien, como sus colegas, solo ve un camino: la caficultura sostenible y regenerativa. Por fin, en la segunda semana de marzo ha vuelto a llover algo en Guaxupé y aun así, los bajos excedentes de café y los meses de sequía llevan a creer que los precios solo mejorarán en la próxima cosecha.



Plantación de Café Orfeu: preserva en sus haciendas un Jequitibá, un árbol nativo de más de 1.500 años // ARAQUÉM ALCANTARA

UNA AGRICULTURA MÁS SOSTENIBLE GARANTIZA EL FUTURO

V. GOYZUETA

ENVIADA ESPECIAL A GUAXUPÉ
(MINAS GERAIS, BRASIL)

El cafetalero Reginaldo Dias mide la temperatura del suelo sin cultivo, que quema, pero al tocar la zona por debajo del café, la temperatura baja a la mitad. Son 28°C y una tierra fresca y mojada que sustentan los árboles que vemos, casi un espejismo debajo de ese sol chamuscante, y que sobreviven gracias a la protección de la paja del propio café que les hace sombra. No se trata de un milagro, sino de más de una década durante la cual los cafetaleros brasileños han desarrollado un modelo de agricultura regenerativa, con procesos más naturales.

«En los últimos diez años hemos trabajado mucho en la sostenibilidad y hemos empezado a cultivar café regenerativo. Quiero dejarles a mis hijas una tierra y un entorno mejores que los que yo recibí», dice Juliana Paulino, que asumió una hacienda de seis generaciones. «No utilizamos insecticidas de suelo ni herbicidas, ninguna de esas cosas peligrosas», advierte.

Con menos lluvias los productores están cuidando especialmente del agua. «No regamos el café. El agua es un bien demasiado importante como para utilizarlo en algo que no es vital en la alimentación. El agua debe usarse para arroz, judías o maíz, y hemos encontrado otras formas de mantener la humedad en el sue-

lo», dice Paulino, que cita incluso experimentos con un alga marina.

Dias usa bioinsumos como hongos y bacterias que están funcionando mejor que los antiguos herbicidas para combatir plagas. «Cuando empiezas a trabajar con microorganismos, toda la fauna y la flora empiezan a trabajar a tu favor», dice el productor que ve con alegría el regreso de avispas y abejas. «Las técnicas de cultivo regenerativo son esenciales para un uso más racional del suelo, evitando su agotamiento y garantizando su productividad para el futuro, y son importantes para nuestra rentabilidad», dice Renato de Farias Almeida Prado, hijo del dueño de la hacienda Jaboticabeiras, que vende la marca Jacô.

«Lo que estamos haciendo hace tiempo en nuestras haciendas es crear las condiciones para una agricultura que no está totalmente blindada, pero sí es más resistente», dice Ricardo Madureira, CEO del café Orfeu, que se enorgullece de preservar un Jequitibá, árbol nativo con 1.500 años y el símbolo de su marca. «¡Es enorme! Lo tratamos como un bebé y lo protegemos de rayos y vientos», alardea.

Esas prácticas sostenibles favorecerán al café brasileño frente a las exigencias al respecto de la UE que entran en vigor a fin de año. La legislación brasileña, además, es exigente en temas laborales y pide un mínimo de 20% de área natural preservada, lo que ha terminado por profesionalizar la caficultura nacional.

EL GRANO BRASILEÑO, EN CIFRAS

224%

En los últimos cuatro años, la materia prima necesaria para producir café ha elevado su precio un 224%; en el café al por menor ha crecido un 110% (según costes de mano de obra, fertilizantes y logística), recoge la Asociación Brasileña de la Industria del Café (ABIC).

Factores que explican el alza

El clima, la reducción de almacenamiento, el aumento de precios y la demanda en China; y la situación geopolítica.

50%

En Brasil, el precio de un café creció un 50% en los últimos doce meses para el consumidor.

Los países líderes

Brasil encabeza el listado de productores mundiales de café en 2024-2025, con el 31% del mercado; le sigue Vietnam, con un 16,5%; y Colombia, con el 7%

287.000

productores de café hay en 1.900 municipios de Brasil. Es el segundo país más consumidor, por detrás de EE.UU.

LUIZ F. DOS REIS

DTOR. DE COOXUPÉ, LA MAYOR COOPERATIVA DEL MUNDO

«TENDREMOS SUFICIENTE CAFÉ PARA LOS CONSUMIDORES»

—¿Cuál es el impacto en los productores del aumento de la demanda?

—Producir café se ha vuelto cada vez más difícil con el clima actual. La última buena cosecha de café arábica fue en 2020, y desde entonces hemos sufrido problemas climáticos que han repercutido en la producción. Antes los precios del café mantenían un promedio muy cercano al coste de producción y siempre tuvimos reservas que regulaban los precios y mantenían el suministro para la industria. Todo ello hizo que las personas que cultivan café no invirtieran tanto en aumentar la producción. Al mismo tiempo, hubo un esfuerzo por fomentar el consumo. Hoy vivimos en un escenario distinto: se usaron las reservas disponibles por la caída de producción y tenemos stocks muy bajos, lo que se refleja en las fuertes subidas de los precios.

—¿Qué planes tienen para atender el mercado mundial?

—Brasil es el principal productor de café y cualquier problema con nuestra producción repercute en la disponibilidad de café para el mundo. Los caficultores están realizando las inversiones necesarias para satisfacer la demanda futura, con una gestión adecuada de los cultivos, manipulación e inversiones en mecanización. Una de las principales preocupaciones es si los actuales niveles de precios pueden repercutir en el consumo y, en este sentido, debemos trabajar duro. Un clima más favorable conducirá a mejores rendimientos y, en consecuencia, a una mayor disponibilidad de grano. El equilibrio entre la oferta y la demanda es extremadamente ajustado, pero tendremos suficiente café para satisfacer las necesidades del mundo consumidor.

—¿Cómo se preparan los productores para enfrentar el impacto del clima?

—Muchos caficultores ya están utilizando prácticas más sostenibles como la caficultura regenerativa, pero casi toda la producción brasileña dependerá en gran medida de las inversiones en investigación para desarrollar variedades más resistentes a las condiciones climáticas adversas y del desarrollo de proyectos de irrigación para quienes dispongan de agua, lo que en muchas regiones será fundamental para la permanencia de la producción de café. Estas son algunas de las acciones en las que trabaja Coouxupé, la mayor cooperativa del país, con 19.000 socios, sede en Guaxupé y la que vende más café en el mundo.

UN RECONCHUDO ARTÍCULO GALLEGO SOBRE EL INSULTO ARGENTINO

Correa y su «hijo de las mil putas» al árbitro coronan el arte de la imprecación en este país

EDU GALÁN

«Hijo de mil putas, cagón, la concha de tu madre»: ritmillo insultante a costa del árbitro Cuadra Fernández. Salió de la bocona del expulsado Ángel Correa, jugador del Atlético de Madrid, en el partido frente al Getafe. Atentos: una puta, no. Mil. Y las sazonó con un «cagón» -cobarde- y una contradicción final: si eran mil putas, ¿por qué sólo una concha? «Puto, te voy a meter una filarmónica de pijas en el orto que te van a tocar la novena sinfonía»: armonía ofensiva contenida en la serie argentina 'Marginal', thriller carcelario disponible en Netflix y repleto de ese arte: el insulto argentino. En ella sobresale «puto» -hombre homosexual, mercader de su cuerpo por placer o dinero-. «Higuain, cementerio de canelones»: imprecación destinada a resaltar lo excesivamente orondo del futbolista argentino al finalizar su carrera deportiva. «Andate a la reputísima madre que remil te parió, Caparrós, y la renegrida concha de tu literata madre. Encerrate en la biblioteca de Babel y tirate por uno de sus balcones infinitos, pero en silencio, pelotudo»: exhortación tuitera dirigida al escritor argentino Martín Caparrós, posterior al recuerdo grotesco del aparato reproductor de su madre. Esta orden implicaría además la reconstrucción, repoblación y reapertura de la Torre de Babel con el único objetivo del suicidio silencioso del autor.



«Si el insulto es algo racional y como tal solo existe en el universo humano, se necesita de la razón para expresarlo y para comprenderlo», explica Pablo Marchetti, el exdirector de la esencial revista satírica 'Barcelona', en su libro 'Puto el que lee. Diccionario argentino de insultos, injurias e improperios' (Planeta). «Si en ocasiones se nos presenta como algo irracional es porque generalmente el insulto es lo más irracional de la razón, la última estación de un combate dialéctico. Insultamos porque es la forma en que tenemos las personas de representar batallas que en otras especies solo se dan con la violencia física», agrega.

El lunfardo

¿De dónde viene esta capacidad gramatical y vital para el arte del insulto? ¿Del cruce del argot italiano con el castellano, propios de emigrantes, que dio lugar -finales del siglo XIX- a esa jerga bajo-fondera llamada lunfardo? ¿De la vida del barrio, obligada por pobre y clandestina a desarrollar hablas distintivas, codificadas y propias? ¿De la hinchada de fútbol, en permanente reinvención para denigrar al adversario? Su origen con-

tinuará en el terreno de la especulación pero se puede defender que el habla insultante se cultiva y se reinventa en esos ambientes y es transversal: emerge del diapason masculino y femenino.

Jorge Fernández Díaz, escritor y columnista de ABC -argentino, aparte-, explica: «En Argentina hay igualdad en ese sentido. Por ejemplo, Milei dice insultos brutales pero Cristina Kirchner no se quedaba atrás. En una causa judicial le pincharon el teléfono y su boca era una cloaca».

Bellezas recogidas por Marchetti, mezcla del insulto con el piropo. Expongo algunas aquí sacadas de su libro, junto con ejemplos de uso: «Abrojo», pesado, «el abrojo del orto de tu hermano. Si lo ves aparecer, desaparece». «Argolluda», de argolla -concha-, mujer de mala fe. «Chongo», el activo, el que da al puto, «sos un chongo de la pija». «Forro», condón: «Decile al forro pinchado que no me llame más, que me tiene las pelotas por el piso». «Mueludo», charlatán, «ese señor es mueludo desde que aprendió a decir 'mamá'». «Quesúo», aquel que por falta de relaciones sexuales ha acumulado carradas de semen dentro: «Tú estás muy quesúo, panita; tienes un verano encima que te pinchan y te sale leche». «Tirifilo», blandengue; «tragapaño», culo imponen-

«Puto, te voy a meter una filarmónica de pijas en el orto que te van a tocar la novena sinfonía»

te con hendidura considerable, «¡Mirá ese orto, por favor! ¡Tiene la chabomba recontra metida adentro! ¡Nena, flor de tragapaño!».

Seguimos: «Yoni», norteamericano. «Yonis del orto reclaman derechos humanos en Cuba pero bien que se garchan a los iraquíes y a los sudaneses». «Zaguanera», anda por los zaguanes, prostituta. «Zelig», persona que se adapta a las

opiniones de la mayoría: «Ya está el Zelig de tu marido dando la razón a los hijos de las remil putas de la comunidad».

También se manejan excelsas técnicas gramaticales para engrandecer la afrenta: el uso del prefijo 're-'. «Hijo de remil putas» de ahí viene el nombre del detective Remil de Fernández Díaz, o 'ultra-'. «Mirá a ese ultrapetotudo, forro de las remil conchas de su ultraputísima madre». La construcción triler «más... que» también regala expresiones inolvidables: «Eres más pelotudo que el agua de los fideos». U otra argucia habitual, la inversión, conocida popularmente como 'vesre' -revés al revés-: mecanismo de ocultación para poder insultar sin que el otro se entere, «toor» -orto-, «tereso» -sorete-, «topu» -puto-, o «zodape» -pedazo-.

El estudio del insulto, mezcla de Lingüística, Sociología, Antropología y Psicología, no busca escandalizarnos con la lectura de «palabras malas» o «sucias», ni pretende dar voz a lo que no merece la pena. Sirve para comprender la lengua, el habla y, más allá, lo importante: la reconchuda naturaleza humana. Además, el insulto argentino consigue convertirse en viral incluso en sus expresiones más vulgares por su sonoridad, su originalidad y su poética. «¿Camilo, no te parece que un taco bien colocado no te parece que da brillantez y expresión al lenguaje?», le preguntó Gloria Fuertes a Cela en un programa de TVE. «Sin duda», respondió el Nobel, con Quedo de fondo.



IGNACIO GIL



EL SULTÁN TURCO QUE DECIDE EL DEVENIR DE LAS GUERRAS

Selçuk Bayraktar, presidente de la mayor empresa de drones en Estambul, cambió la forma de librar la guerra moderna, y algunos lo llaman 'el Elon Musk otomano'. Suena en política como sucesor de su suegro, Erdogan



Por CARLOTA PÉREZ

Fuera de Turquía, el nombre de Selçuk Bayraktar suena totalmente a un desconocido... «Bayra... ¿qué?». Sin embargo, en el país otomano Bayraktar es todo un personaje. Su popularidad compite casi con la del cocinero más viral de las redes sociales, Nusret Gökçe (apodado 'Salt Bae'), y con Can Yaman, el famosísimo actor turco de telenovelas.

Nacido en Estambul hace 44 años, este hombre con nariz prominente, pelo negro y barba de tres días es el presidente del Consejo de Administración de BaykarTech, empresa puntera en la fabricación de drones que ha tenido, y está teniendo, un papel esencial en más de un conflicto bélico.

«Es una figura impresionante, una de las grandes mentes que hay en Turquía. Es el cerebro tecnológico de la empresa», explica Soner Cagaptay, analista turco-estadounidense de política exterior y biógrafo de Recep Tayyip Erdogan, presidente de Turquía.

Esta gran mente tecnológica tiene explicación: su padre, Özdemir, hijo de pescador, se graduó en la Universidad Técnica de Estambul y a mediados de los 80 fundó una empresa de piezas para automóviles: BaykarTech. Su madre, Canan, era economista y programadora informática en la era de las tarjetas perforadas. Los tres hermanos crecieron rodeados de máquinas y tecnología. «Trabajamos en la fábrica durante toda nuestra infancia», explicaba el propio Selçuk en una



entrevista a la revista norteamericana 'The New Yorker'. «Escondía mi modelo de avión debajo de la cama y trabajaba en él a escondidas».

El sueño de un niño

El sueño de este niño se convirtió en realidad: se graduó en la Escuela Técnica Superior de Estambul. Posteriormente, ingresó en la Universidad de Pensilvania, donde realizó un máster que impresionó a alumnos y profesores. También estudió otro posgrado en el prestigioso Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT). Fue en esta época donde comenzó a construir pequeños aviones no tripulados (drones) en la fábrica de su padre en Estambul. El gran salto se produjo en 2007, cuando, de vuelta de su aventura por Estados Unidos, fundó la división de drones en la empresa paterna.

Pero lo que parece que realmente lo ha aupado a tener más de tres millones de seguidores en X y otro puñado de millones en Instagram es su parentesco con el presidente Recep Tayyip Erdogan. En 2016 se casó con Sümeyye Erdogan, hija menor del líder turco. En la boda estuvieron presentes más de 6.000 personas, entre ellas representantes de alto rango de la política turca, pero también de Qatar o Pakistán.

Bayraktar es toda una celebridad. Muy activo en redes sociales, todas sus publicaciones cuentan con cientos de comentarios e interacciones. En la gran mayoría de las fotos aparece rodeado de gente joven que lo mira con admiración. Casi siempre viste una sudadera corporativa de la empresa de la que es dueño, pero también se le ve con una chaqueta 'bomber', decorada con parches de



TUTELADO POR SU SUEGRO, EL PRESIDENTE TURCO

El presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, asiste a la ceremonia de entrega del Bayraktar Akinci, vehículo aéreo de combate no tripulado (UCAV) en Tekirdag, Turquía. A la izquierda, al detalle // AFP

vuelo y gafas de sol al más fiel estilo de Tom Cruise en 'Top Gun'.

Esta fama traspasó fronteras con la guerra en Ucrania. Las fuerzas armadas ucranianas han utilizado el dron Bayraktar TB2 con gran eficacia contra las tropas rusas, y los drones turcos se convirtieron desde el principio en un símbolo de la resistencia ucraniana. Baykar Technologies también donó drones al Ejército ucraniano en varias ocasiones. Bayraktar declaró: «Tenemos la obligación moral de ayudar a Ucrania»; y posteriormente recibió la Orden Estatal del Mérito del presidente Volodímir Zelenski en 2022.

Por todo eso, los soldados ucranianos han llegado a cantar «Bayraktar, Bayraktar» cada vez que un dron turco derribaba un objetivo ruso. El 'Elon Musk turco', como lo han bautizado en alguna ocasión, se



EL DRON QUE HACE GANAR GUERRAS

Modelo TB2

Se trata de un vehículo aéreo táctico no tripulado con un sistema táctico armado/UAV, desarrollado y fabricado por BaykarTec.

Características

Tiene un récord de vuelo de 27 horas y 3 minutos, con un alcance operativo de 6.000 kms y una altitud operacional de más de 9 kms. Posee una envergadura de 12,3 metros.

Transporte de cargas

Puede transportar diversas cargas útiles, como minimunición inteligente, misiles, bombas guiadas y misiles aire-aire. Cuenta con una capacidad de carga útil de 150 kilos.

Lugares donde operaron

Estos drones han marcado una diferencia decisiva en diversos campos de batalla como Ucrania, Etiopía, Libia, Siria o Nagorno Karabaj.

mostró orgulloso de que la tecnología desarrollada por su empresa apoye la lucha de Ucrania por su independencia. Una postura que choca con la política llevada a cabo por su suegro con Rusia. Moscú es un socio comercial clave para Turquía. Además, Turquía es un popular destino vacacional para los turistas rusos y el Kremlin supervisa la construcción de la primera central nuclear de Turquía. Sin embargo, esto no ha impedido que Bayraktar siga apoyando a Kiev. «Ucrania está luchando por un mundo libre», ha llegado a decir.

Drones decisivos

Estos drones también han marcado una diferencia decisiva en otros campos de batalla: Etiopía, Libia, Siria o Nagorno Karabaj son algunos de ellos. Por ejemplo, en el conflicto en Libia, los Bayraktar TB2 ayudaron al Gobierno oficial de Trípoli a sofocar la insurrección de Haftar. Más tarde, en la guerra entre Armenia y Azerbaiyán por el enclave de Nagorno Karabaj, estos drones turcos tuvieron un papel fundamental en la victoria azerí. Y también estos aviones no tripulados han sido desplegados en países como Qatar, Marruecos y Polonia.

El TB2 tiene una envergadura de solo 12 metros, una hélice de cola y

tres ruedas. Puede armarse con hasta cuatro bombas o misiles guiados por láser. Puede permanecer en el aire hasta 24 horas, ascender a una altitud de 8,2 kilómetros y atacar objetivos ubicados en un radio de 8 km. No puede volar tan lejos como, por ejemplo, los modelos estadounidenses o israelíes, tampoco transportar cargas tan pesadas, pero el precio lo hace más que competitivo: cinco millones de dólares. Es decir, cuesta la sexta parte del precio del dron Reaper estadounidense, lo que lo hace muy atractivo para potencias militares medianas.

BaykarTec se convirtió en el mayor exportador de armas de Turquía en 2021, con unas ventas anuales que superaban los 660 millones de dólares, y la compañía ha seguido creciendo, sobre todo, por el aumento de conflictos bélicos en la zona. En 2022, por ejemplo, la empresa turca entregó drones y otras tecnologías por valor de 1.180 millones de dólares a 18 países.

Este éxito se plasmó esta misma semana al adquirir la firma italiana

de aviación Piaggio Aerospace. Un paso más en la expansión de la empresa turca en Europa.

Por todo esto, y en parte gracias al 'sultán turco de la aviación', Turquía ya domina el 65% del mercado mundial de exportación de vehículos aéreos no tripulados, según el Centro para una Nueva Seguridad Estadounidense.

«Los logros tecnológico-militares de Turquía han catapultado a Bayraktar a la fama pública, y él promueve activamente una forma popular de tecnonacionalismo que trasciende la división entre lo secular y lo religioso», escribió Halil Karaveli, investigador principal del centro conjunto del Instituto de Asia Central y el Cáucaso y del Programa de Estudios de la Ruta de la Seda.

Sucesor de Erdogan

Selcuk Bayraktar es visto cada vez más como el futuro del Partido de la Justicia y el Desarrollo (AKP) de su suegro. Carece de experiencia política o diplomática, pero parece que le

están allanando el camino para suceder a Erdogan. El ahora presidente turco declaró que 2023 iba a ser «la última vez» que pedía «el apoyo de la nación» y que «cederá la bandera sagrada a la juventud», después de las elecciones de 2023. Tras estas palabras, Bayraktar indicó por primera vez que estaba considerando entrar en política. «Mi ambición nunca fue entrar en política ni ser presidente, sino ser pionero en la industria aeroespacial turca. Pero si la lucha por la tecnología nacional así lo requiere, por supuesto que no me dejaré intimidar [por aspirar a un cargo] y no daré marcha atrás», declaró en una entrevista con medios turcos.

«Aunque hay rumores de que será el sucesor de Erdogan, no sé si eso funcionará», explica Cagaptay. «Erdogan dirige Turquía con una mezcla de amor y miedo. Es amado por su base, aproximadamente la mitad de Turquía, pero también es temido por sus oponentes. Creo que Selcuk Bayraktar, aunque es un gran tecnócrata e ingeniero, es probablemente muy querido, pero no sé si será temido por la oposición y por los que se oponen a Erdogan de la misma manera que lo es Erdogan». Habrá que ver los próximos movimientos, mientras parece que Bayraktar espera entre bastidores su gran oportunidad.

Éxito en el sector militar

TURQUÍA YA DOMINA EL 65% DEL MERCADO MUNDIAL DE EXPORTACIÓN DE VEHÍCULOS AÉREOS NO TRIPULADOS GRACIAS A BAYKARTECH

LA GESTIÓN DE LA INMIGRACIÓN EN CATALUÑA, ANTE EL ESPEJO DE SALT

Dos noches de altercados por el desalojo de un imán en el municipio gerundense convierten a la población extranjera en arma arrojadiza entre los partidos, que agitan el debate obviando su complejidad y otra cuestión de fondo: la del acceso a la vivienda



Por ELENA BURÉS

Filli Konateh llegó a España en 1982. «Gobernaba Felipe», recuerda a las puertas de la mezquita Ahlu-Sunna de Salt (Gerona), la más frecuentada por subsaharianos, antes de acudir al rezo de las 13.00 horas, en pleno Ramadán. Este gambiano de 68 años muestra su NIE para evitar deletrear su nombre. Desde que abandonó su país, siempre ha vivido en Cataluña, y en el municipio gerundense lleva ya más de dos décadas. Con una sonrisa confiesa: «Nunca he estado en Madrid». La localidad, de casi 34.000 habitantes, acaparó titulares esta semana por los disturbios tras el desalojo del imán de este templo y su familia de un piso propiedad de una entidad bancaria, tras cinco años de impago de la hipoteca. Dos noches de algaradas que se saldaron con seis detenidos –tres de ellos, menores– por desórdenes y atentado contra la autoridad. «Yo vine aquí a buscarme la vida, no problemas. Los niños que vienen aho-

ra no saben a qué vienen. Son tontos. Con lo que han hecho, no ayudan a nadie», zanja Konateh.

Y es que los altercados, con una docena de contenedores quemados y lanzamientos de piedras y otros objetos contundentes contra la Policía, se han producido en plena contienda política por el control de la inmigración en Cataluña, tras el pacto entre el Gobierno central y Junts, y han puesto en la diana a la población inmigrante de Salt, municipio con más de un 43 por ciento de extranjeros censados, y unas 80 nacionalidades diferentes. La mayoría, la marroquí, seguida por hondureños, gambianos y malienses, como Konateh.

Pero en los ochenta, con el auge de la industria textil, también recibió a gran número de habitantes de otras zonas de España, como Carmen Blázquez, que se trasladó junto a su ahora difunto marido, Emilio, desde su Segura de la Sierra (Jaén) natal hasta el pueblo gerundense,



DOS DÍAS DE DISTURBIOS

Despliegue policial en Salt, el pasado jueves
// EP



«hace ya la friolera de 46 años», explica en el salón de su piso, en el mismo edificio que la mezquita Ahlu-Sunna, rodeada de fotos de sus nietos. La única queja de esta jubilada es que la despierten con el rezo de las seis de la mañana. «No son horas», re-

DE 80 PAÍSES EN SALT

Una joven de Salt muestra un vídeo de los disturbios //

EDDY KELELE

procha. Por lo demás, subraya: «En mi casa no somos racistas. Siempre nos hemos encontrado con personas educadas, de esas que, sean de donde sean, cuando te ven, se ofrecen a ayudarte con las bolsas de la compra».

Se enteró de los altercados por la televisión. Y su reproche va dirigido a aquellos que okupan, evidenciando la irrelevancia de su origen: «No lo entiendo. Yo he trabajado mu-



cho, he vivido en sitios mejores y peores, pero esto no lo concibo», zanja.

Ya en la calle, Xavi, bolsa de la compra en mano, constata que «tras el desalojo ha habido más tensión». «A ver si la cosa se calma, y en unos días volvemos a la normalidad. Aquí se vive tranquilo, la gente se adapta y no hay problemas de convivencia», apunta.

Encapuchados

Lo ocurrido ha servido para agitar el debate sobre la inmigración en Cataluña. Más allá de las exigencias del partido de Carles Puigdemont para mantener su apoyo al Gobierno de Pedro Sánchez, ha sido esgrimida por todas las formaciones políticas en el Parlament como arma arrojada, pero sin profundizar en el fondo de la cuestión y su complejo abordaje. De la CUP a Vox. Mientras una diputada antisistema afirmó que «en Cataluña, lanzar piedras a los Mossos es un hecho cultural propio», cosechando así el reproche de sindicatos de agentes, que exigen su dimisión, Ignacio Garriga (del partido de Santiago Abascal) se desplazó hasta Salt para culpar a las «autoridades islamitas» de lo ocurrido, obviando que,

tanto el imán desahuciado, Kalilou Diawara, como una de sus hijas, Henda, así como el resto de comunidades islámicas del pueblo no sólo se desvincularon de lo ocurrido, sino que lo condenaron y se pusieron a disposición tanto del ayuntamiento, como de la Policía para frenar los incidentes. Los altercados fueron protagonizados por jóvenes encapuchados y su único resultado ha sido el de contribuir a criminalizar al conjunto de la población extranjera, tal y como apuntaba Konateh —«con lo

Hurtos y robos con violencia y en domicilios, los delitos más habituales

Según el balance de criminalidad del Ministerio del Interior, los delitos en Salt aumentaron un 13 por ciento durante 2024, en comparación con el año anterior. Los más numerosos fueron los hurtos —superaron los 840 durante los últimos doce meses, lo que supone un 14% más—. Por detrás, los robos con violencia —89, durante el pasado año— y los robos en domicilios, aunque estos



que han hecho, no ayudan a nadie».

En los alrededores del Ayuntamiento de Salt, los edificios que hace décadas acogieron a habitantes de otras comunidades que se asentaron en Cataluña para prosperar ahora son el barrio de africanos y subsaharianos. «Conviven pero no se mezclan», puntualiza un vecino sobre ambas comunidades. Sus bajos acogen carnicerías halal, barberías, tiendas de ropa, o supermercados que regentan ellos mismos.

A pocos metros de la frutería Drissi, Fouad, de 46 años, explica que hace dos años se trasladó desde Marruecos hasta este municipio que, caminando, queda a escasos minutos de Girona. Con un paraguas bajo el brazo por la amenaza de lluvia, cuenta que trabaja como profesor de árabe en una asociación. «Aquí está todo bien, no hay ningún problema de convivencia», sostiene.

En la misma calle, tres amigos de 16 años, Amy, Benke y Fatu, nacidos en Salt. La madre de la primera la llama desde la frutería para que le acerque el carro de la compra, porque ella carga ya con una bolsa de naranjas. En la pantalla de su móvil, la adolescente muestra uno de los vídeos de los disturbios.

Los jóvenes secundan lo que apuntó el alcalde de la localidad, Jordi Viñes (ERC), tras las dos noches de altercados: que sus responsables —en su mayoría, encapuchados— no pretendían protestar contra el desalojo del imán sino, más bien, buscar gresca. «Por la mañana hubo gente que

SE SIENTEN SEÑALADOS

Un hombre en el exterior de la mezquita Ahlu-Sunna de Salt //

EDDY KELELE

se acercó hasta el ayuntamiento para tratar de hablar y quejarse porque han dejado a la familia sin piso, pero no pasó nada. De noche eran

otros», menores y algunos jóvenes, «los 'manguis' de siempre. Gente que no tiene cabeza y que se aprovecha de la situación», apunta una de las chicas. Ninguno de los adolescentes sabe que al imán lo expulsaron por una deuda hipotecaria, tras varios años de impago. Tampoco que el consistorio aclaró que no recibió ayuda de los servicios sociales porque, por su salario, no se encuentra en situación de vulnerabilidad.

A pesar de ello, rebaten: «Pero es que no ha sido el único desahucio, aquí se está echando a gente a menudo». Sin saberlo, ponen el foco en uno de los principales problemas del municipio, que se extiende a otras poblaciones de Cataluña: el del acceso a la vivienda. Según detalló su alcalde, en Salt hay unas 700 personas apuntadas en la lista de espera, motivo por el que el consistorio reclama a los grandes tenedores la cesión de pisos a la administración para destinarlos al alquiler social.

«Sacar rédito»

Desde el gobierno municipal insistieron así en desvincular el desalojo del líder religioso de las algaradas, al constatar que quienes las protagonizaron fueron oportunistas con el rostro cubierto, de los que aprovechan la menor ocasión para generar altercados. Así lo secunda también Rafat Sarajeddin, secretario de la comunidad islámica de la mezquita más grande de Salt, Imán Malik, quien subraya: «Nosotros no tenemos nada que ver, y nos hemos puesto en contacto con el ayuntamiento para ayudar en lo que haga falta. Rechazamos todo lo que ha pasado. Han sido algunos jóvenes, y aún peor, en un mes sagrado como es el Ramadán».

A las puertas del templo, Sarajeddin lamenta: «Esto lo aprovechará la ultraderecha para sacar rédito y señalarnos».

últimos disminuyeron un 1,8%. En el municipio no se ha perpetrado ningún homicidio ni secuestro, pero sí nueve agresiones sexuales con penetración —una más que durante 2023— y otros 26 delitos contra la libertad sexual.

Si en el conjunto del balance se incluye la cibercriminalidad, el incremento total sería del 7 por ciento, ya que las estafas digitales disminuyeron en 2024.



La falta crónica de personal ahoga a las Fuerzas Armadas

- Han perdido 13.300 efectivos en los últimos 15 años y cubren las necesidades con comisiones de servicio
- Defensa planea un aumento del número de militares en la próxima década para paliar las carencias

PILAR DE LA CUESTA
MADRID



Las Fuerzas Armadas arrastran una falta crónica de personal que lastra su operatividad desde hace años. En concreto, desde que comenzó el declive hace una década y media, un periodo en el que han perdido un total de 13.300 efectivos para, en cambio, asumir cada vez más misiones y nuevas responsabilidades.

Un ejemplo es la Unidad Militar de Emergencias (UME), creada hace casi 20 años y convertida en un modelo de éxito, pero que se nutre de personal de los Ejércitos y la Armada para llenar sus filas, limando los efectivos de los que estos disponen.

A fecha de 1 de enero de 2025, las Fuerzas Armadas estaban compues-

tas por un total de 116.739 personas, según datos del Ministerio de Defensa. Una cifra ostensiblemente inferior a los 130.039 militares que vestían uniforme en el año 2010. Desde entonces la caída ha sido progresiva y solo ha experimentado un ligero aumento durante el último ejercicio, aunque de escasos 300 militares.

Otro ejemplo de que esta caída contrasta con un entorno cada vez más demandante son las operaciones en el exterior, actualmente en cifras récord de militares desplegados. Con más de 3.500 miembros de las Fuerzas Armadas en alguna de las operaciones en las que participa España, el Gobierno puede sacar pecho de su compromiso con sus aliados internacionales. Sin embargo, esto conlleva oculto un ingente esfuerzo de disponibilidad para las unidades. Cada militar desplegado en el exterior requiere de un importante contingente de logística detrás.

Además, las misiones funcionan en rotaciones de, generalmente, seis meses de duración. Esto supone que actualmente hay unos 3.500 efectivos desplegados, otros tantos preparándose para una próxima misión y el mismo número en periodo de descanso porque acaba de volver de una operación internacional. Todos ellos deben restarse del personal del que disponen las unidades para su funcionamiento ordinario.

Con este panorama, el Ministerio de Defensa trabaja en un plan para paliar este déficit de personal. Lo cuantifica en un aumento de unos 20.000 efectivos hasta el año 2035, una cifra insuficiente a ojos de las asociaciones profesionales de las Fuerzas Armadas. De momento, el Consejo de Ministros aprobó esta semana un real decreto

Expertos avisan de que este déficit de efectivos afecta a la operatividad de las unidades y la defensa nacional

«Si entrásemos en escenarios de otro calibre, el incremento de plantillas no es algo que se pueda improvisar»

para aumentar en el cuatrienio 2025-2029 las plantillas de suboficiales, oficiales y oficiales generales en 3.285 militares. A ello se suma el incremento de oferta de plazas en las academias de tropa y marinería, aunque las asociaciones alertan de que cada vez es más difícil cubrir todos los puestos. «Hay un problema, la carrera militar no es atractiva para los jóvenes», relata a ABC el portavoz de la Asociación Unificada de Militares Españoles (Aume), Iñaki Unibaso. También desde la Asociación de Tropa y Marinería Española (Atme), su presidente, Marco Antonio Gómez, alerta de que «la profesión no es atractiva» y las solicitudes de ingreso son cada vez menores. Ambos coinciden en señalar las bajas retribuciones, la movilidad geográfica o la falta de una carrera profesional atractiva como los principales lastres para el crecimiento de las Fuerzas Armadas.

Comisiones de servicio

Hasta solucionar estos problemas, con el actual déficit de personal, los Ejércitos y la Armada se ven obligados a funcionar ordinariamente con una adelgazada disponibilidad de efectivos. Especialmente visible es el caso de los buques de la Fuerza Naval, que de forma habitual tienen que recurrir a personal asignado a otro barco como dotación para cubrir sus necesidades. «Se abusa de las comisiones de servicio», reconoce el presidente de Aume sobre el mecanismo al que recurren los oficiales para captar a personal de otras unidades.

También el Observatorio de la Vida Militar ha dado la voz de alarma sobre este problema, que puede además verse agravado si el contexto internacional demanda un mayor esfuerzo militar a España, apunta a ABC su presidente, Mariano Casado. «Es ineludible hacer un esfuerzo para dotar a las Fuerzas Armadas de mayor número de hombres y mujeres. Es imprescindible».

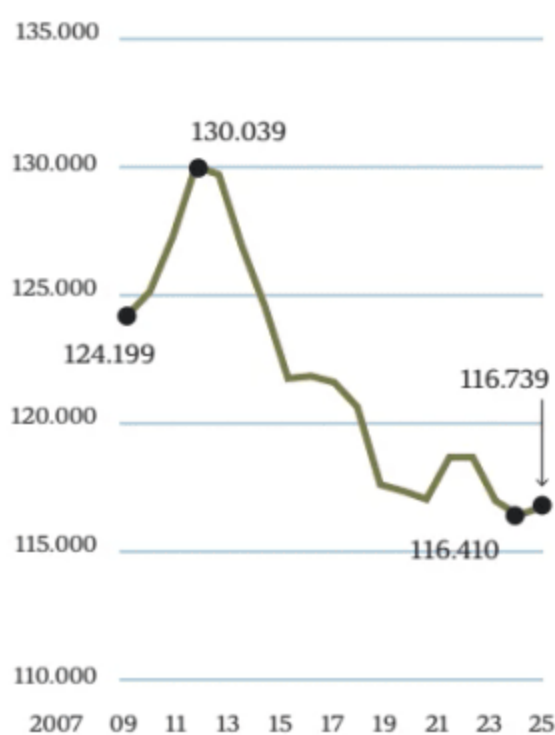


Maniobras militares de la OTAN, con soldados españoles // IGNACIO GIL

Efectivos de las Fuerzas Armadas

Número en servicio activo

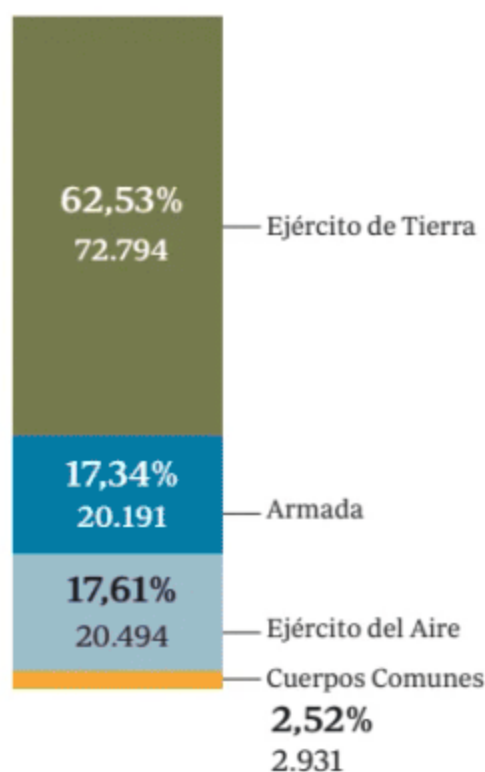
Situación a 1 de enero de cada año



Fuente: Subsecretaría de Defensa

Distribución

Porcentaje y número / Datos de 2024



ABC

dible desde hace años, sin pensar que pudiéramos entrar en un escenario de otro calibre», avisa, y explica que el Estado no cuenta con unos mecanismos ágiles para incrementar el número de uniformados de forma urgente en caso de necesidad ni la plantilla puede elevarse de forma improvisada. «Hay que planificarlo. Un incremento de plantillas implica cambios en el alojamiento, los centros de formación, comedores, instalaciones deportivas,...», repasa Casado.

El observatorio, un órgano asesor y consultivo dependiente de las Cortes Generales, ha recogido también esta situación en sus informes anuales. El propio Casado alertó de ello a los parlamentarios en una comparecencia en el Senado el pasado mes de octubre. «Han disminuido los efectivos, pero el grado de exigencia ha aumentado -expuso basando su relato

en sus visitas a distintas unidades y bases militares-. Sería oportuno realizar un estudio sosegado sobre los efectivos y las necesidades que tenemos porque puede afectar no solo a las condiciones de trabajo sino también a la operatividad y a la situación de nuestra defensa», avisó ante la comisión de Defensa.

«¿Quién va a Ucrania?»

Esta situación entronca con el actual debate sobre un aumento de la inversión militar. Desde las Fuerzas Armadas reclaman que este no se dedique solo a capacidades o nuevos programas de armamento, sino que también se tenga en cuenta la situación del personal. «¿Quién va ahora a querer ir a Ucrania con una nómina de 1.100 euros y sin ser considerados profesión de riesgo?», pregunta el presidente de Atme.

La conciliación en la milicia, un derecho que complica la operatividad

► Las unidades de la Flota de la Armada son las que más sufren los efectos

P. DE LA CUESTA
MADRID

Al son de la evolución de la sociedad, las Fuerzas Armadas también han ido adaptando su estructura y normalidad a los nuevos tiempos. Especialmente visible en este cambio son las medidas de conciliación implantadas en las Fuerzas Armadas, un sueño lejano hace solo unas décadas pero una realidad normalizada hoy en día. Sin embargo, pese a su adaptación, estas medidas para facilitar la compatibilidad de la vida familiar y laboral agudizan los problemas de personal de los Ejércitos y la Armada y ponen al límite su operatividad.

Las Fuerzas Armadas partían de una política de personal que resultaba mucho más restrictiva que la del resto de la Administración, para tener ahora un sistema de permisos y licencias similar al del resto de los funcionarios públicos y, en algunos casos, incluso más avanzado. Se trata de una serie de derechos por hijos o mayores a cargo, situaciones de vulnerabilidad o necesidades de conciliación que nadie discute en el seno de las Fuerzas Armadas, pero que reclaman que se tengan en cuenta a la hora de diseñar una adecuada política de personal. «Desde el punto de

vista orgánico cuentas con ellos, desde el punto de vista operativo no puedes contar con ellos», relata un mando militar de la Armada, donde el efecto es mucho más visible en los periodos de navegación de los buques. Lo mismo sucede en las unidades de la Fuerza que despliegan en el exterior, que no pueden contar para ellas con todo el personal acogido a medidas de conciliación.

El Observatorio de la Vida Militar analizó la temática en un informe en el que detallaba que el Ejército de Tierra es el más afectado por la conciliación, desde un punto de vista cuantitativo, pero es en la Armada donde el impacto cualitativo es mayor, especialmente en unidades de la Flota.

Efectos negativos

El órgano asume que la aplicación de determinadas medidas de conciliación en las unidades puede suponer el incremento de la carga de trabajo y servicios en aquellos componentes de la unidad que no concilian, algo que puede afectar negativamente a las capacidades de las unidades «y provocando el consecuente impacto en su adiestramiento y operatividad, si no se aumentan sus plantillas».

El presidente del Observatorio, Mariano Casado, explica a ABC que la conciliación debe ser integrada en la planificación operativa. A su juicio, la normativa se está aplicando correctamente, pero sus efectos se deben tener en cuenta cuando se diseñan los dimensionamientos de las plantillas.



Pedro Sánchez y María Jesús Montero, con los pinganillos en el Congreso para entender lo que se dice // EFE

El Congreso gastó casi 2,4 millones en lenguas cooficiales en su fase preliminar

► La Cámara Baja pagó más de 750.000 euros en contratación menor y se dejó 1,6 millones en obras en las salas

JUAN CASILLAS
MADRID

«Quiero manifestar mi compromiso con el castellano, el catalán, el euskera y el gallego, así como la riqueza lingüística que suponen. Y quiero anunciarles que esta presidencia permitirá la utilización de todos esos idiomas en el Congreso desde esta sesión constitutiva». Francina Armengol pronunció esa frase el 17 de agosto del 2023, en la sesión constitutiva de la XV Legislatura, para hacer explícito el pacto del PSOE con los partidos independentistas por el que, entre otras cosas, ERC y Junts accedieron a darle sus votos como máxima autoridad de la Cámara Baja. Esa promesa, hasta enero de este año, se saldó con un desembolso cercano a los 2,4 millones de euros.

Esa fue la primera piedra de la legislatura, con la amnistía a los encausados por el 'procés' como clave de bóveda, y fue el primer cambio de opi-

nión de los socialistas junto a las comisiones de investigación también exigidas por el separatismo sobre los atentados del 17-A, el caso Pegasus y la operación Cataluña. El PSOE, junto a Sumar, se garantizó el control de la Mesa del Congreso y dirigió los ritmos hasta que se cerró el acuerdo para impulsar la ley que pretendía facilitar el regreso del prófugo Carles Puigdemont —el Tribunal Supremo no cree que se pueda aplicar a la malversación— y de la que Pedro Sánchez renegó en la campaña electoral porque la consideraba inconstitucional.

Al lado de la amnistía, la torre de Babel erigida en el Congreso, donde reside la representación de la soberanía nacional, quedó en un segundo plano. El PP y Vox protestaron airadamente contra la imposición de auriculares para la interpretación al español de los idiomas cooficiales, catalán, euskera y gallego, pero estas han terminado normalizándose con su uso, a pesar de que el castellano es la única lengua oficial en todo el país y según el artículo 3 de la Constitución todos los españoles tienen «el deber de conocerla y el derecho a usarla».

Pues bien, la reivindicación nacionalista de poder expresarse en sus respectivas lenguas cooficiales en el Con-

CLAVES

476 contratos menores

Entre septiembre de 2023, cuando se empezaron a usar las lenguas cooficiales incluso sin aval parlamentario, hasta diciembre de 2024, se aprobaron o convalidaron 476 contratos menores antes de la entrada en vigor de los cuatro adjudicados por concurso público.

Hasta 3,9 millones al año

El Congreso terminó adjudicando, en noviembre del año pasado, cuatro contratos diferentes para la interpretación, traducción, transcripción y subtitulado de las lenguas cooficiales. En total costarán hasta 3,9 millones de euros anuales a la institución.

Tres empresas, a examen

Tres de las cuatro empresas adjudicatarias de las lenguas cooficiales, como desveló ABC, serán examinadas periódicamente por haber presentado ofertas con valores anormalmente bajos.

Cobrar sin trabajar

Entre otras polémicas, se han dado situaciones en las que un intérprete sigue una sesión por reclamo de partidos nacionalistas cuyos diputados, después, no acuden a esa comisión.

Y ahora un coordinador

El 25 de febrero la Mesa aprobó la creación de la figura de un coordinador de lenguas cooficiales que ganará unos 60.000 euros al año.

greso, aunque solo se hablen en sus comunidades autónomas, le costó a las arcas públicas 2.389.916,36 euros desde septiembre del 2023, cuando se empezaron a emplear servicios de traducción e interpretación antes de tener aval reglamentario, hasta enero de este año, mes en el que entraron en vigor los cuatro contratos adjudicados mediante concurso público.

Contratos menores

El Congreso ha publicado por fin en su portal de transparencia el importe de los contratos menores en el último trimestre del 2024. Entre las partidas destinadas a la interpretación y a la traducción, la Cámara Baja desembolsó un total de 188.418,39 euros solo en ese periodo. Sumándole el último trimestre del 2023 y los tres anteriores del año pasado, solo en contratos menores —los destinados, en el caso de los servicios, a cantidades por debajo de 15.000 euros— alcanzan los 756.416,37 euros.

La contratación menor se puede adjudicar directamente, sin necesidad de convocar un concurso público, y el Congreso, para poder garantizar el uso de las lenguas cooficiales desde el inicio, optó por acudir a ella para contentar a los independentistas. Como publicó ABC, hasta la adjudicación definitiva de los servicios de traducción, interpretación, transcripción y subtitulado, se aprobaron o convalidaron un total de 476 contratos menores por 1.104.569 euros. Ese era el gasto máximo previsto, pendiente de las horas de trabajo de los intérpretes, que finalmente se ha quedado en esos 756.416,37 euros. Este diario no ha incluido en esos cálculos las cifras de la transcripción (23.268,77 euros desde el último trimestre del 2023) porque no viene desglosada por idioma y es imposible separar los discursos en castellano.

A esos más de 750.000 euros en contratación menor hay que incluir también el destino de 1.663.500 euros en las obras realizadas, entre otras, en las salas Constitucional, Cánovas y Sagasta para adaptarlas y que permitan sistemas de interpretación simultánea. Sumadas ambas cantidades, rozan los 2,4 millones de euros. El Congreso terminó adjudicando en noviembre del 2024, más de un año después de la llegada de las lenguas cooficiales a la institución, cuatro contratos separados para la interpretación, la traducción, la transcripción y el subtitulado de las intervenciones en catalán, euskera y gallego. En total, y como máximo en base a las horas de trabajo de los intérpretes, la Cámara Baja destinará 3.990.315,14 euros al año hasta el 2027.

A esto hay que añadir los cerca de 60.000 euros anuales que cobrará el responsable de la Unidad de Coordinación de la Tramitación de Lenguas Cooficiales, un puesto de nueva creación aprobado el 25 de febrero en la Mesa del Congreso con el voto en contra del PP. Por esa labor de coordinación ya se le pagaron en el último trimestre del 2024 9.982,5 euros a Asociación de Traductores e Intérpretes SL. El puesto depende de la Secretaría General de la Cámara Baja.

La Comunidad de Madrid pide retirar las películas que «blanquean» a Maduro

► La Casa de América tiene previsto proyectar tres filmes que ensalzan a Chávez y atacan a la oposición

S. E.

MADRID

La Comunidad de Madrid mostró ayer su rechazo a la proyección de dos largometrajes que Casa América mostrará a partir de la próxima semana, con motivo del encuentro 'Cine y memoria: la voz del pueblo y la lucha por la soberanía', por «blanquear y enaltecer el régimen chavista». Así se lo transmitió el consejero regional de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco, a través de una carta enviada al director general de Casa Améri-

ca, León de la Torre, a la que tuvo acceso Ep.

«Quiero hacerte llegar formalmente la protesta enérgica del Gobierno de la Comunidad de Madrid por la emisión de al menos dos largometrajes -'Operación Orión' y 'La batalla de los puentes'- que suponen un intento perverso de blanquear y enaltecer el régimen chavista, que, como sabes, atenta diariamente contra los derechos humanos en Venezuela», lamenta el consejero en la misiva, que hace referencia únicamente a dos de los tres filmes que esta institución tiene previsto proyectar, tal y como avanzó ABC.

De Paco remarca que dicha programación «supone dar altavoz a aquellos que aplauden, defienden y colaboran con la dictadura venezolana» y apunta que «incumple las normas básicas de cualquier institución democrática». «Fomentar el diálogo con

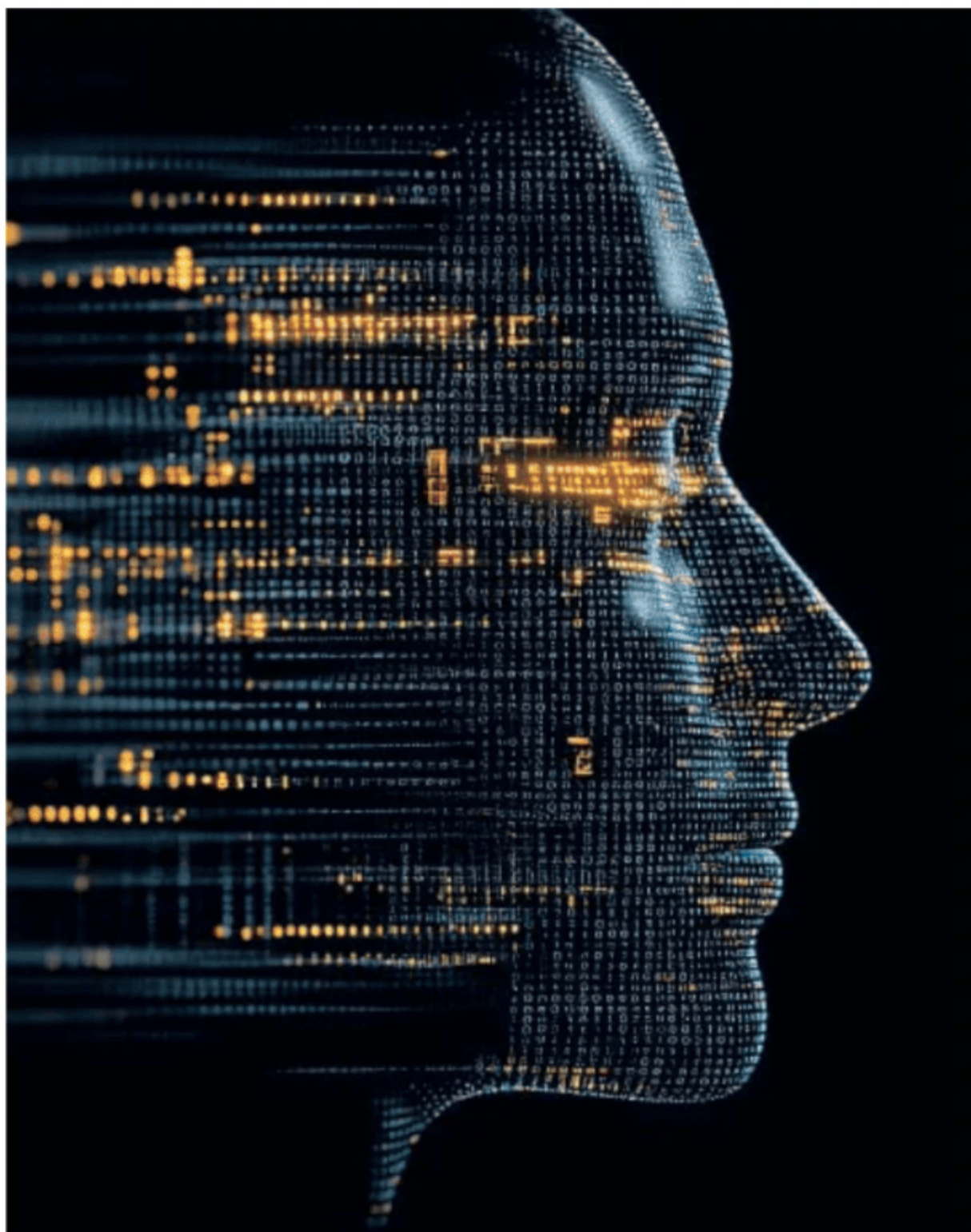


Fotograma de la película 'Operación Orión' // ABC

quien se impone por la fuerza, pisotea el clamor popular expresado en las urnas y persigue a la oposición provocando el exilio de miles de personas, no es el objetivo de Casa América. Ruego que tengas en cuenta esta protesta, que la Comunidad trasladará y defenderá oficialmente en los órganos que rigen Casa de América, tomando las medidas oportunas al respecto», prosigue.

'Operación Orión' (2018), que se proyectará mañana, está basada «en hechos reales sobre la invasión parami-

litar frustrada e intento de magnicidio contra el presidente Hugo Chávez en Venezuela en el año 2004». Está dirigida por Rubén Hernández Remón. La segunda, 'La batalla de los puentes' (2020), se exhibirá también mañana y «habla sobre cómo el pueblo venezolano y la Fuerza Armada Nacional Bolivariana resistieron al intento de fuerzas opositoras de ingresar por la fuerza al país» y está basada en los hechos que ocurrieron en 23 de febrero de 2019 en la fronteras de Venezuela con Colombia y Brasil.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CONFERENCIA Y COLOQUIO

Una teoría crítica de la inteligencia artificial

La inteligencia artificial parece llamada a ser la lógica de legitimación de las organizaciones y los gobiernos en las sociedades digitales. Los tres elementos que modificarán la política de este siglo son: los sistemas cada vez más inteligentes, una tecnología más integrada y una sociedad más cuantificada.

Ponente: **Daniel Innerarity**, investigador IKERBASQUE en la Universidad del País Vasco.
Moderador: **Senén Barro**, director del Centro de Investigación en Tecnologías Inteligentes (CiTIUS) de la Universidad de Santiago de Compostela.

MARTES, 1 DE ABRIL 2025, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es

El Constitucional ya prescinde de la doctrina de los ERE

Una sentencia reciente del órgano que preside Conde-Pumpido argumenta lo contrario para un delito electoral en Canarias que para Chaves y Griñán en el mayor escándalo de corrupción de la democracia

EVIDENTEMENTE, SÍ

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



Poco ha tardado el Tribunal Constitucional (TC) en saltarse su propia doctrina, la que fijó para salvar a **Manuel Chaves** y **José Antonio Griñán** –entre otros– por el escándalo de los ERE. Ha sido en una reciente sentencia vinculada a un delito electoral cometido hace diez años en las Islas Canarias: la doctrina que fijó en junio de 2024 el órgano que preside **Cándido Conde-Pumpido** para corregir al Tribunal Supremo (TS) y salvar a los expresidentes andaluces de un delito de prevaricación no es válida para el caso de una secretaria del Ayuntamiento de La Oliva que incurrió en un delito electoral, **Rosa Delia Cabrera Montelongo**. Lo que para el TC fue reprochable en el caso de los ERE, porque según ellos el Tribunal Supremo había hecho una interpretación «extensiva» de la legislación, en el caso de La Oliva fue lo correcto precisamente por eso.

Recuérdese: para el Pleno del Tribunal Constitucional, el Supremo (y la Audiencia Provincial de Sevilla) fueron demasiado lejos al condenar a quienes desde la Junta aplicaron la legislación vigente propiciando la malversación de dinero público. Dicho mal y pronto: la culpa de permitir el fraude no era de quienes lo autorizaron, sino de la legislación que lo permitía. Chaves y Griñán no tuvieron responsabilidad porque se limitaron a poner en marcha un procedimiento presupuestario, como si fueran dos fases distintas, independientes, separadas.

Jurídicamente, una de las claves de esa sentencia del TC fue la distinción entre los conceptos de «asunto administrativo» y «acto legislativo». En la sentencia de los ERE, el Constitucional recordó que el Código Penal tipifica como delito de prevaricación aquel que cometen las autoridades o funcionarios públicos que, «a sabiendas de su injusticia, dicten resoluciones arbitrarias en un asunto administrativo». Y decidió salvar a los condenados: Griñán, Chaves, la exministra **Magdalena Álvarez**, y otro puñado de altos cargos. Todos han salido ya de prisión.

¿Y qué hizo la señora Cabrera Montelongo? Corría el año 2015, 27 de abril. El ayuntamiento celebró un pleno mu-

nicipal con el objeto de organizar el sorteo para la elección de los miembros que habrían de integrar las mesas electorales de los comicios convocados para el 24 de mayo, casi un mes después. Por mor del azar salió como candidato a formar parte de la mesa electoral un ciudadano de nacionalidad española de nombre **Alí Mohamed**.

«Daría problemas»

Según la primera sentencia, ni corta ni perezosa, la secretaria Cabrera Montelongo propuso en voz alta excluirlo de formar parte de la mesa electoral bajo el pretexto de que probablemente no conocería bien la lengua española y daría problemas el día de las elecciones. Y lo expulsó. Consecuencia: condenada en primera instancia a dieciséis meses de prisión por delito electoral al incumplir las normas legalmente establecidas para la constitución de las Juntas y mesas electorales. Es decir, y aquí está la clave jurídica: como casi un mes antes de las elecciones ella no permitió un

normal desarrollo del sorteo y vetó a Mohamed, cuando el día de la cita electoral se constituyeron las mesas incurrió en un delito electoral. Así de sencillo: lo que ella hizo antes sería su condena después. La duda es si ahí no se estaría incurriendo en una interpretación extensiva de la legislación, porque ella actuó el 27 de abril, y no el día de la constitución de la mesa casi un mes después. Sin embargo, a diferencia del caso andaluz, el ponente del TC respalda a la instancia anterior, que la condenó: «La sentencia concluye que es clara y determinante la implicación de la acusada en el sorteo público de selección de integrantes de las mesas electorales, que se considera injustificada, ya que no cabe racional e inequívocamente presumir que un elector, por no tener nombre y apellidos de origen español, vaya a ocasionar dificultades en el proceso electoral».

«Esa irregular actuación de la acusada –continúa la sentencia– deter-

En el caso ERE el TC actuó como un juez y reprochó al TS su interpretación «extensiva» de la ley. En el caso canario ha hecho lo contrario

minó que se produjera una alteración caprichosa del proceso de selección de integrantes de las mesas electorales, con el consiguiente quebranto del buen funcionamiento de la administración electoral que ha de presidir ese acto».

Es decir, en el caso canario «no resulta irrazonable entender, como ha hecho el órgano judicial, que el precepto penal se proyecta sobre todo el proceso que ha de seguir para la constitución de las mesas»: se inicia con la selección de sus miembros y culmina con la configuración de las mesas el día de las elecciones. «En otras palabras, la constitución de las mesas electorales no se circunscribe a las actuaciones que se suceden entre las 8 horas y las 20.30 del día de la votación y que se describen en los artículos 81 a 83 Lereg, sino que se proyecta necesariamente sobre las que determinan que esa constitución formal tenga lugar desde la selección de quienes han de constituir las».

¿Es este argumento aplicable a la sentencia de los ERE, dado que el Tribunal Constitucional considera exactamente lo contrario? Responde en la misma sentencia el magistrado del bloque conservador **Enrique Arnaldo**: «La conducta de Cabrera Montelongo contribuyó de manera determinante a alterar y desvirtuar el resultado objetivo del sorteo».

Jurídicamente la cuestión es compleja, muy técnica, pero el paralelismo es claro: no son lo mismo los señores Chaves y Griñán que la señora Cabrera Montelongo. Lo ha dicho el Tribunal Constitucional, con el voto en contra de tres magistrados.



Cándido Conde-Pumpido, con Manuel Chaves, en un acto en 2011 // EFE

Abascal arropa al polémico líder de Solidaridad, el sindicato de Vox

► «Este secretario general no reniega de los pasos andados», presume De la Fuente

P. C.
MADRID

Santiago Abascal subió ayer al escenario con las ideas claras. No escatimó en sus tradicionales ataques contra el Gobierno, el PSOE ni el Partido Popular, aunque la mayor ración de críticas en esta ocasión tuvo como destinatarios a los sindicatos tradicionales. No en vano, el acto lo demandaba; la convocatoria se había realizado con motivo de la proclamación del nuevo secretario general de Solidaridad, el sindicato impulsado por Vox.

Aunque el acontecimiento no logró movilizar masivamente a sus fieles —se quedaron vacíos unos 300 asientos de un auditorio de menos de 700—, Abascal no tuvo problema para levantar el ánimo del público. Lo hizo erigiendo a Vox como «la única oposi-

ción» ante «la unión» del PP y el PSOE. «Nunca había habido en España una oposición tan servil contra un gobierno tan mafioso y tan dañino», arremetió.

Esto le hace mantener la convicción del plan trazado. Y en él entra también Jordi de la Fuente, el nuevo líder de Solidaridad, con una hemeroteca plagada de polémicas: fue dirigente de una organización neonazi, autor de mensajes antisemitas y está a la espera de ser juzgado por un asalto a un centro de menores no acompañados, por el que la Fiscalía pide para él dos años y dos meses de cárcel.

Nada de esto menguó el apoyo que Abascal le brindó desde el escenario. «Jordi, gracias por tu solidaridad, gracias por dar un paso al frente», le trasladó. «Dicen que agua pasada no mueve molinos, salvo en España y entre la prensa corrupta», denunció el líder de Vox minimizando la trayectoria de De la Fuente. Muy próximo al secretario general de Vox y líder del partido en Cataluña, Ignacio Garriga, el nuevo secretario general de Solidaridad es también responsable provin-

cial intermunicipal de Vox Barcelona y concejal en la localidad de Sant Adrià. Él mismo se defendió de todas las críticas tildándolas de «vómitos» o «calumnias chorras», aunque no negó ningún dato. Es más, presumió de su pasado: «Este secretario general no reniega de los pasos andados». «Con la que está cayendo, el momento histórico que vive España, ¿lo que les preocupa a los progres es que montemos un sindicato patriota?, ¿que llevemos una pegatina o un parche determinado?», preguntó en alusión a las fotografías publicadas de hace años en las que aparece luciendo un parche de Hizbolá en su cazadora.

Apadrinado por Francesco Paolo Capone, secretario general de la UGL italiana, De la Fuente cargó contra la inmigración, aludió a los disturbios de Salt por el desahucio de un imán que ocupaba una vivienda y criticó la Agenda 2030. «Solo nos debemos a España, su pueblo y sus trabajadores», proclamó.

Vox impulsó la creación de Solidaridad en el año 2020 como sindicato «patriota y anticomunista» y contrapoder a «los sindicatos de clase»,

Pendiente de juicio por asaltar un centro de menas

Jordi de la Fuente ha llegado al liderazgo de Solidaridad, el sindicato impulsado por Vox, tras años trabajando en la sombra del partido que dirige Santiago Abascal, aunque con una influencia que nadie niega en Cataluña. Le acompaña un pasado polémico. El último caso, en el frente judicial. La Fiscalía pide para él dos años y dos meses de cárcel por haber sido uno de los cabecillas de un ataque xenófobo contra un albergue de menores migrantes del Masnou (Barcelona) en julio de 2019, en el que se proclamaron consignas como «moros de mierda» y que acabó con disturbios contra los menores y la Policía.

Tampoco su hemeroteca es inocua, plagada de mensajes antisemitas y prorrusos, lo que demuestra su admiración por el politólogo Aleksandr Dugin. También fue dirigente de la organización neonazi MSR (Movimiento Social Republicano).

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C.S.A., y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble, válidos para nuevas reservas realizadas el 17 de enero al 20 de abril de 2025 para viajar en determinadas salidas hasta el 27 de abril de 2025. Producto con avión: incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid (salvo indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones). Producto crucero: precios "desde" por persona en cabina doble interior en régimen de pensión completa. Incluye tasas de embarque, no incluye cuota de servicio (salvo indicado). Consulta condiciones de estas promociones y productos autorizados en: www.viajeselcorteingles.es Gastos de gestión (12€ hotel nacional, 16€ paquetes turísticos, cruceros) por reserva no incluidos. C.I.C.MA 59. HERMOSILLA - 112 - MADRID.

SI ENCUENTRAS
UN PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS

RESERVA
POR 15€

PAGO EN
3 MESES*

Disney
Hotel y Entradas
4 días | 3 noches **211€**

Benidorm | Costa Blanca
Gran Hotel Bali 4*
4 días | 3 noches **279€**
Incluye desayuno.

Sevilla
Meliá Lebreros 4*
4 días | 3 noches **406€**

Crucero por el Mediterráneo desde Valencia
Costa Pacifica | Costa Cruceros
5 días | 4 noches **449€**
Salida 17 de abril

Egipto a tu alcance
Hotel 4* + ✈️
8 días | 7 noches **1.600€**
Salida 11 de abril
Incluye pensión completa en crucero y desayuno en El Cairo.
Producto Tourmundial

Valle del Loira y la magia de sus castillos
Hotel 4* + ✈️
7 días | 6 noches **1.795€**
Salida 13 de abril
Producto Tourmundial

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

El exjefe de UDEF envasaba el dinero al vacío en su despacho

- Sus colaboradores llevaban hasta cien mil euros en mochilas al bufete del abogado que les montó el holding
- Los indicios apuntan a que Sánchez ya trabajaba para la organización en su etapa de inspector en Udyco Central

CRUZ MORCILLO
MADRID

«Es para guardar el jamón y el queso». Esa fue la respuesta en voz baja que dio el inspector jefe Óscar Sánchez a sus compañeros cuando en el registro de su despacho, en la tercera planta de la Jefatura Superior de Policía de Madrid, el pasado 7 de noviembre encontraron una máquina de envasar al vacío junto a un paquete de bolsas transparentes, escondidos bajo llave en un armario. El detenido señaló a la pequeña nevera en la que había algunos alimentos, mientras los seis policías que asistían a ese registro –incluido el comisario, su jefe directo– se miraban. Sánchez ya no era uno de los suyos. El día de antes habían descubierto casi 20 millones de euros ocultos hasta en el cobertizo del jardín del chalé del agente en Villalbilla.

Acababan de encontrar otro dineral camuflado con impunidad en su despacho, el que tenía asignado como jefe de Blanqueo de la Udyco de Madrid desde julio de 2020, con tres grupos policiales a su cargo. Solo en ese registro hallaron 896.400 euros en billetes de 200, de 100, de 50... de todo tipo, fajos y más fajos, que tardaron horas en contar y que los agentes tenían claro de dónde procedían.

Cuando empezaron a aparecer esos fajos envasados en bolsas al vacío, él les dijo a los que habían sido sus compañeros que se los habían entregado así (como pago por los servicios prestados a la organización), pero al tener delante la máquina envasadora supieron que también mentía en ese punto tan insustancial.

Las vigilancias a las que fue sometido antes de su detención, como al resto de los sospechosos principales, evidenciaron que al menos en los meses de septiembre y octubre de 2024 algunos de esos personajes llevaban bolsas y mochilas con dinero en efectivo al bufete donde trabajaba el abo-

gado Mario Pestaña, al que se considera la figura clave del blanqueo tanto para el policía como para su socio y que fue detenido el pasado diciembre, en una segunda fase de la operación Augur. Es el único de la trama al que el juez de la Audiencia Nacional Francisco de Jorge dejó en libertad bajo fianza de 20.000 euros.

Pestaña, según las pesquisas, montó la operativa de lavado de dinero por encargo del confidente-socio del policía y supuesto líder de la organización Ignacio Torán, y en esa operativa participa también Almudena Sánchez, a la que Torán define como su «secretaria». Esta mujer trabaja, además para el holding Pumba Gestión S. L., cuya administradora Yolanda Ruiz, la cuñada del inspector jefe, que ejerce también de testaferro.

Barrio de Salamanca

Tanto Ignacio Torán como Almudena Sánchez entregaron al abogado en sus lugares de trabajo (en pleno barrio de Salamanca) bolsas y mochilas con dinero en efectivo en los últimos meses de hasta cien mil euros. Lo hicieron en varias ocasiones, tal y como consta en las actuaciones, y en fechas muy cercanas a la sorpresiva incautación del contenedor con trece toneladas de cocaína el pasado octubre. La droga llegó al puerto de Algeciras y el contenedor debía recepcionarlo Abadix Fruits, otra de las empresas creada expresamente por Ignacio Torán para introducir cocaína y cuyos responsables sobre el papel se entregaron esta semana en una comisaría de Madrid. El inspector jefe no había pedido ninguna medida ni contra Abadix, cuyos

En los pagos a Sánchez hay dos fases: una de sociedades de la trama criminal y otra cuando crea su propio holding de lavado



Mario Pestaña // ABC

contenedores había investigado decenas de veces en teoría, ni contra su administradora Vilma Águila, ni contra el resto de individuos y sociedades vinculadas.

El abogado Mario Pestaña administrador único de Iuride Instituto Jurídico de Urbanismo, una asesoría jurídica en la calle Velázquez, y socio de otro bufete madrileño, apareció relacionado con los llamados 'Papeles de Pandora' como beneficiario de una sociedad panameña que continúa activa y que está a su vez vinculada con un despacho de ese país. Fue él, según las pesquisas, el que montó las dos estructuras paralelas de blanqueo para Óscar Sánchez e Ignacio Torán, en los últimos meses, de ahí las entregas de efectivo para introducir los pagos de la droga en el sistema legal.

Según las pesquisas, los pagos al policía y a su esposa tienen dos fases: una

primera en la que esos abonos los ordenan sociedades controladas por los dirigentes de la organización criminal a las cuentas corrientes de la familia y una segunda una vez creada Pumba Gestión, el holding instrumental del inspector jefe, administrado por su cuñada, cuya única función es enmascarar los pagos e introducirlos en el sistema legal. Ese holding, creado el 1 de abril de 2024 bajo las directrices de Pestaña, lo constituyen empresas alimentadas con dinero procedente de sociedades que Óscar Sánchez en teoría investigaba.

Hasta 50 millones de euros

Al exjefe de Blanqueo se le atribuyen los delitos de pertenencia a organización criminal, tráfico de drogas, blanqueo de capitales, cohecho y violación de secretos. Recibió pagos desde hace al menos cinco años de la estructura societaria creada por dos de sus confidentes Ignacio Torán y Juan Manuel Cervera, que solo inicialmente se cuantificaron en 1,7 millones de euros, aunque las averiguaciones posteriores han incrementado notablemente esa cifra. Esas cantidades millonarias –se cree que pueden llegar a los 50 millones de euros– y su posterior blanqueo e introducción en el sistema económico legal, se produjeron al inicio a través de numerosas sociedades de la trama y desde abril de 2024 a través de la constitución del holding Pumba Gestión, como se ha dicho.

¿Cuándo se pasó al lado oscuro? La respuesta fetén solo la tiene el propio implicado, si bien las investigaciones han determinado que ya desde su etapa como inspector, jefe del grupo 31 de la Brigada de Estupefacientes de Udyco Central (pasó allí una década



Trece toneladas de cocaína intervenidas a la trama del inspector jefe de la UDEF // EFE

entre 2010 y 2020) introducía datos en los sistemas de coordinación policial relacionados con algunos de los individuos de la organización criminal que es la que le hace los pagos por varias vías: a través de empresas instrumentales, en efectivo o en criptomonedas.

El salto cualitativo, no obstante, se produce cuando ya como inspector jefe y tras un breve paso por la comisaría de Paterna (Valencia) se le nombra jefe de Sección UDEF en la Jefatura de Madrid (3 de julio de 2020). Se convierte así en jefe de tres grupos, entre ellos el grupo 20, que investiga las organizaciones criminales que se dedican al blanqueo y fraude fiscal.

Datos corruptos

En ese puesto vincula el blanqueo con el tráfico de drogas y mete datos en las investigaciones, sobre todo número de contenedores. Pero no solo: también introduce las empresas importadoras y exportadoras de mercancías, los administradores e incluso números de teléfono de los investigados. Cualquier investigación que hicieran otros policías, Guardia Civil o Vigilancia Aduanera sobre esas personas o contenedores le llegaba. Y podía frenarla o alertar a quienes luego le acabarían pagando. La operación ya ha podido cuadrar pagos por alijos de varias toneladas. El último, el de los 13.000 kilos intervenidos le reventó en la cara.

Una empresa de un investigado pagó 18.000 euros al coto donde caza el policía

► La misma sociedad abonó casi cien mil euros por la reforma de su chalé de Denia

C. MORCILLO
MADRID

El Real Madrid y la caza son las dos aficiones conocidas del exjefe de Antiblanqueo de Madrid Óscar Sánchez, las únicas en las que se permitía alguna ostentación el policía encarcelado por pertenecer a una organización criminal que introdujo toneladas de cocaína por los puertos españoles.

La operación Augur ha destapado que una de las empresas utilizadas por la trama de sus colaboradores -Incazam- pagó 18.000 euros a la asociación que gestiona el coto de caza de Viñuelas en Guadalajara, uno de los favoritos de Sánchez y al que acudía a abatir piezas con regularidad. Esa misma empresa abonó 99.555 euros a las sociedades que hicieron la espec-

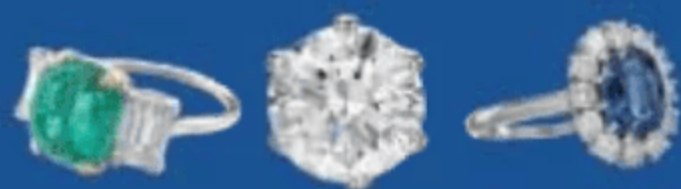
tacular reforma del chalé de Denia (Alicante) de Sánchez y su mujer Noelia Ruiz, en el que también escondió casi medio millón de euros en metálico.

La única conexión que había cuando se hicieron esos pagos entre la pareja de policías y Javier M., el administrador de Incazam, era que este es amigo y empleado de Juan Ángel Cervera, investigado supuestamente por Óscar Sánchez que lo tenía dado de alta como uno de sus confidentes, igual que a su socio Ignacio Torán. Cervera es una pieza clave en el entramado de blanqueo. Los pagos son un indicador claro de lavado de dinero, como los 72.632 euros que el matrimonio amortizó anticipadamente de cuatro préstamos sin que se sepa la procedencia del dinero, dado que ellos, policías, cobraban mensualmente por transferencia, o los 53.896 euros que ingresaron en efectivo. La furgoneta Mercedes que el inspector jefe usaba para irse de vacaciones con su familia también pertenece a Incazam, por lo que su administrador se considera el primer testaferro de Sánchez de una lista variopinta.

L'Ermitage
JOYERÍA-RELOJERÍA

*¿Desea vender sus
Joyas o Relojes?*

SOLO PRIMERAS MARCAS



Desde 1975 ofreciendo la
**Máxima Tasación
y Pago inmediato**

c/ Ayala, 25 - Madrid

COMPRAMOS - VENDEMOS
915 776 851



Starmer activa la «fase operativa» para enviar tropas de paz a Ucrania

- ▶ Tras una cumbre con una treintena de líderes, el 'premier' británico convoca a los jefes militares el próximo jueves
- ▶ «Cada día que pasa sin acción es un día ganado por Putin», advierte al impulsar la coalición de apoyo a Kiev

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL
EN LONDRES



«La paz en Ucrania es muy importante para la defensa y la seguridad de Europa, así como del Reino Unido, porque el impacto de lo que sucede en Europa siempre termina llegando a nuestras costas». Con estas palabras, el primer ministro británico, Keir Starmer, dejó claro que las mareas de la historia han vuelto a romper, como lo han hecho tantas veces, sobre las orillas del Viejo Continente, esta vez, con el conflicto en Ucrania. La guerra, que ya se ha cobrado decenas de miles de vidas y ha redibujado el equilibrio geopolítico del continente, ha alcanzado un punto de inflexión. Y en este momento crucial, el primer ministro británico ha decidido pasar a la acción y tomar las riendas de la llamada Coalición de los Dispuestos.

Ayer, en una cumbre virtual de la que fue el anfitrión y en la que participaron una treintena de líderes mundiales, Starmer anunció que la Coalición de los Dispuestos avanzará a una «fase operativa» para reforzar la seguridad de Ucrania. «Este es el momento de aplicar la máxima presión sobre Rusia», afirmó con determinación. «No podemos permitirnos más dilaciones. No podemos quedarnos esperando a que Putin decida negociar en sus términos».

La reunión, que contó con la participación de representantes de la Unión Europea, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Japón y la OTAN, puso sobre la mesa nuevos compromisos militares y sanciones económicas destinadas a debilitar la maquinaria de guerra del Kremlin. «Debemos seguir haciendo fluir la ayuda militar, debemos seguir cerrando las vías de financiación de Putin y debemos asegurarnos de que Ucrania esté en la mejor posición posible cuando llegue el momento de la paz», declaró el 'premier' en rueda de prensa posterior al encuentro.

Uno de los puntos clave de la cumbre fue la discusión sobre el uso de activos congelados rusos para la reconstrucción de Ucrania. «No podemos permitir que Rusia cause una devastación tan grande y luego no pague el precio», afirmó Starmer. Sin embargo, reconoció que los desafíos legales en torno a esta propuesta siguen siendo significativos. «Debemos trabajar juntos para encontrar un camino legalmente viable para que estos fondos se usen en beneficio de Ucrania y no se conviertan en un simple elemento de presión diplomática».

Suministro de armamento

La cumbre también abordó la importancia de fortalecer la capacidad defensiva de Ucrania a largo plazo. «No se trata sólo de defender a Ucrania hoy, sino de garantizar que en el futuro pueda resistir cualquier intento de agresión», explicó el mandatario británico. Esto incluiría asistencia en la reconstrucción de su infraestructura militar, el entrenamiento de tropas ucranianas y el suministro continuo de armamento avanzado.

Uno de los siguientes pasos es que el próximo jueves, los principales jefes militares de la coalición se reunirán en el Reino Unido para definir la implementación de estos planes. «Estamos reuniendo un impulso político y militar que debe traducirse en acciones concretas», afirmó Starmer. Si se alcanza un alto el fuego, miembros de la coalición estarían dispuestos a desplegar tropas en Ucrania para garantizar la estabilidad del acuerdo.

La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, participó en la cumbre virtual pero fue una de las partes que se desmarcaron de la iniciativa del des-

Meloni fue una de las líderes que se desmarcó de la iniciativa de Starmer del despliegue de militares de su país

pliegue de militares de su país. No es la única que ha mostrado sus reticencias. Entre otros, también el presidente de Finlandia, Alexander Stubb, declaró a la BBC que aunque está dispuesto a formar parte de los esfuerzos para defender la paz, «es demasiado pronto para hablar de tropas sobre el terreno porque no tenemos un alto el fuego, no tenemos un proceso de paz». «Una vez que tengamos un plan claro, empezaremos a asumir compromisos», afirmó. Según Stubb, de «entre las cero y 50 formas diferentes en las que se puede ayudar, el despliegue de tropas es sólo una de ellas».

El contexto de la cumbre virtual estuvo marcado por la creciente presión internacional sobre Rusia y la voluntad de Ucrania de aceptar una tregua.

En Yeda, los líderes mundiales discutieron un cese de hostilidades de 30 días, propuesto por Estados Unidos y aceptado por Volodímir Zelenski. «Ucrania ha demostrado, más allá de toda duda, que es la parte que busca la paz», declaró Starmer. Sin embargo, el Kremlin sigue sin comprometerse con la propuesta. «Putin intenta ganar tiempo y perpetuar su estrategia de desgaste», advirtió el premier británico.

«Es el momento de actuar»

La reacción de los aliados europeos ha sido de apoyo firme. António Costa, presidente del Consejo Europeo, escribió en redes sociales que «ahora Rusia necesita demostrar voluntad política real para detener la guerra. Apreciamos el liderazgo de Keir Starmer en la organización de esta cumbre». La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, reiteró el compromiso de la UE de fortalecer la defensa de Ucrania con asistencia militar y financiera: «El momento de actuar es ahora. Europa estará al lado de Ucrania todo el tiempo que sea necesario», declaró.

Uno de los temas más delicados abordados fue el papel de Estados Unidos, ya que la incertidumbre política en Washington genera dudas. En la rueda de prensa, Starmer fue tajante: «La guerra en Ucrania es una prueba



de la determinación de Occidente. No podemos permitir que la agresión quede impune». También destacó el papel de la OTAN en la contención de Rusia. «La alianza está unida y firme. Putin debe entender que su estrategia de desgaste no dará frutos».

El ministro de Asuntos Exteriores de Ucrania, Dmytro Kuleba, agradeció el respaldo de los aliados diciendo que «Ucrania sigue luchando por su soberanía y su libertad. El apoyo internacional es crucial para nuestro futuro», afirmó.

En la cumbre también se plantearon estrategias para reducir la dependencia europea de la energía rusa y para evitar que Moscú utilice intermediarios para esquivar las sanciones existentes. «Sabemos que Putin busca nuevas vías de financiación, y debemos cerrarlas antes de que las encuentre», aseveró el primer ministro.

Ahora, a medida que la diplomacia avanza, el desafío para Starmer y los aliados será traducir sus declaraciones en medidas concretas. «El mundo está observando», afirmó, y añadió que «debemos seguir adelante con determinación y asegurar que este sea el momento en que las armas se silencien».

Zelenski durante la reunión telemática con los líderes // AFP

Zelenski exige pasar a acciones concretas y adoptar «una posición clara» sobre seguridad

► El líder ucraniano acusa a Putin de «mentir a todo el mundo» sobre la ofensiva en Kursk

I. SALAZAR
LONDRES

El presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, exigió ayer a la comunidad internacional que deje de limitarse a las palabras y actúe con firmeza contra Rusia, a la que acusa de prolongar deliberadamente la guerra y de mentir sobre la situación en el frente y las negociaciones de paz. Ayer, durante la cumbre virtual con los aliados de Ucrania, Zelenski denunció que «Putin está mintiendo a todo el mundo» sobre la situa-

ción en la región rusa de Kursk y el supuesto acuerdo de alto el fuego. «Un alto el fuego podría haberse logrado ya, pero Rusia está haciendo todo lo posible para impedirlo», afirmó en un mensaje publicado en la red social X, mientras que hizo otras declaraciones en rueda de prensa en Kiev tras el encuentro con los otros líderes.

En este sentido, Zelenski instó a los países occidentales a adoptar «una posición clara» sobre las garantías de seguridad, incluyendo la posibilidad de desplegar tropas extranjeras en Ucrania con apoyo estadounidense. «Todos nuestros socios entienden que fortalecer el ejército ucraniano es una responsabilidad compartida. Ucrania no puede hacerlo sola», dijo.

Resistencia ucraniana

El presidente también informó sobre la situación en el campo de batalla, y destacó la resistencia de las tropas ucranianas en la región de Donetsk. «Agradezco a todas nuestras unidades por su resiliencia y eficacia en la destrucción del ocupante. La situación en la dirección de Pokrovsk ha sido estabilizada», aseguró. Sobre la operación en la región de Kursk, confirmó que las fuerzas ucranianas «continúan cumpliendo sus misiones según lo planeado», y desmintió la versión rusa de que sus soldados estén rodeados. «Gracias a nuestras tropas en Kursk, un número significativo de fuerzas rusas han sido desviadas de otros frentes», aseguró.

Zelenski también anunció avances en el desarrollo del armamento ucraniano, como las pruebas exitosas del misil de largo alcance Neptuno. «Un nuevo misil ucraniano, de golpe preciso y con un alcance de mil kilómetros, ha sido probado con éxito en combate», informó. Además, reveló que el Ministerio de Defensa ucraniano ha asegurado nuevos paquetes de ayuda militar por parte de los aliados occidentales, incluyendo suministros de artillería. En su mensaje, Zelenski reiteró la necesidad de una acción decidida por parte de la comunidad internacional. «Para detener esto, se necesita presión activa, no sólo conversaciones», e insistió en la importancia de que Europa y el G-7, así como otros países del mundo, se unan para garantizar la paz. «Las garantías de seguridad son clave para hacer que la paz sea fiable y duradera», afirmó, agregando que la estabilidad sería más sólida con contingentes europeos sobre el terreno y con respaldo estadounidense. «Si Rusia no quiere la paz, hay que aplicar una presión fuerte hasta que lo haga».



MONNET & CO.

JOSÉ M.
DE AREILZA

Atlantismo militante

Donald Trump ha resquebrajado la relación transatlántica en pocas semanas. Había resucitado con el apoyo de Estados Unidos y los europeos a Ucrania para defenderse de la invasión rusa. Se trataba de un alineamiento estratégico necesario en un mundo más inestable y peligroso. Al defender la democracia y la libertad de los ucranianos, las dos orillas del Atlántico Norte se preparaban para contener a una China asertiva y nacionalista, dispuesta a proyectar su modelo político y económico al Pacífico y a otras partes del mundo.

Pero el regreso de Trump a la Casa Blanca desbarata la relación de confianza y colaboración en múltiples terrenos, desde la defensa a las finanzas globales. El presidente considera a la Unión Europea una conjura y apoya abiertamente a los partidos antieuropeos, desde los neonazis alemanes o los húngaros que hacen de caballo de Troya de Moscú. Además, difunde la propaganda rusa sobre la guerra de Ucrania y presiona de manera incalificable al país invadido. Vladímir Putin sube la apuesta de lo que espera conseguir —Ucrania como un país vasallo o fallido— gracias a la ayuda de Washington, un mediador que parece más bien su abogado defensor.

Pero el poder es siempre cambiante y nada dura para siempre. A los atlantistas de Estados Unidos y Europa les queda esperar y, en la medida que puedan, tender puentes sobre el mar que los une. Este atlantismo latente y militante no solo es estoico: lleva a actuar para estrechar lazos incluso en un momento tan difícil como el que atravesamos.

Estados Unidos es un país muy dividido y el trumpismo no representa la diversidad y la riqueza de intereses y opiniones. La democracia estadounidense está amenazada por la expansión del poder ejecutivo y su privatización, los conflictos de intereses del presidente y su entorno y el choque del Gobierno con decisiones judiciales que protegen valores constitucionales. Pero la superpotencia occidental tiene capacidad de resistencia frente a los que la debilitan. Si los demócratas salen de la depresión colectiva, hacen autocrítica y se movilizan, pueden recuperar el legislativo dentro de dos años. ¡Atlantistas de todos los países, uníos!





Donald Trump, en el jardín de la Casa Blanca con uno de los hijos de Elon Musk // EFE

La traición a Ucrania

El «plan» del presidente Trump para Ucrania no es 'realpolitik', sino la doctrina de «la fuerza es la razón» en su máxima expresión. Si Estados Unidos sigue en esa dirección, debería avergonzarse

ANÁLISIS

ANTONY BEEVOR

Siempre debemos desconfiar de los paralelismos históricos, especialmente de aquellos con la Segunda Guerra Mundial. Casi siempre han sido mal utilizados. Sin embargo, el acercamiento de Trump a Putin suena como un eco aterrador de la traición a Checoslovaquia en 1938. Incluso antes de que comiencen las negociaciones, Trump ha renunciado implícitamente a la garantía de la OTAN para asegurar el cumplimiento de cualquier acuerdo alcanzado y ya ha concedido la pérdida del territorio anterior a 2014 sin obtener ninguna concesión a cambio. Si ese es su «arte de la negociación», es sin duda muy desigual como mínimo.

El problema fundamental que Trump ignora al centrarse en el territorio es la soberanía. Putin está decidido a destruir la independencia de Ucrania. Incluso si se impone un «acuerdo» territorial a Zelenski, Putin seguirá haciendo todo lo posible posteriormente mediante el sabotaje,

el conflicto asimétrico y, probablemente, un nuevo ataque militar para convertir a Ucrania en una entidad nacional inviable. No debemos olvidar que la ocupación de Checoslovaquia por parte de Hitler fue una operación en dos etapas. Primero aseguró los Sudetes, lo que hizo que el país fuera incapaz de defenderse, y luego, en marzo de 1939, rompió el acuerdo de Múnich y la Wehrmacht marchó sobre el país.

Una de las demandas clave de Putin será la devolución de todos los activos y fondos rusos confiscados en el extranjero, que deberían ser pagados a Ucrania para su reconstrucción como compensación por lo que el país ha su-

El problema fundamental que ignora es la soberanía: Putin quiere destruir la independencia de Ucrania

La mayoría de las naciones europeas tienen la culpa de su terrible complacencia tras el colapso de la URSS

frido. Putin está decidido a que Ucrania y su pueblo permanezcan completamente empobrecidos y bajo su control por haber resistido su invasión.

No ha habido ninguna mención en el Washington trumpista sobre la guerra no provocada por Ucrania ni de los crímenes consecuentes, incluidos los ataques deliberados contra objetivos civiles, el saqueo masivo, la violación generalizada, la tortura aleatoria de prisioneros (destacando algunos casos de castración) y el secuestro de niños ucranianos para adoctrinarlos como rusos. Por supuesto, Putin está obsesionado con la rápida disminución de la tasa de natalidad de su país. Correr un velo sobre esos asuntos de Estado no es solo 'realpolitik'. Es el más flagrante ejemplo de «la fuerza es la razón» desde la Segunda Guerra Mundial y, si Estados Unidos sigue en esta dirección, debería avergonzarse.

La exclusión de Ucrania de la reunión inicial en Arabia Saudí va en contra de cualquier justicia natural. Tanto Trump como Peter Hegseth, su sorprendente elección como secretario de Defensa, parecen decididos a ignorar a los líderes aliados e incluso a la OTAN, y de paso dividir a Occidente dejando la defensa europea a la deriva. Si alguien discrepa o lo critica, Trump lo intimidará hasta someterlo con la amenaza de aranceles, tal y como hizo con Colombia y la deportación de inmigrantes.

La arrogancia y la irresponsabilidad son simplemente asombrosas. Trump insiste en dictar un acuerdo que ni siquiera está dispuesto a garantizar de ninguna manera. No proporcionará fuerzas estadounidenses como garantes de la paz, ni apoyo aéreo ni protección antimisiles. Considera que es culpa de Europa y resolver el lío es su problema.

La espantosa verdad es que Trump tiene razón en un aspecto. La mayoría de las naciones europeas, incluido el Reino Unido, tienen efectivamente la culpa de su terrible complacencia desde la fantasía del «dividendo de la paz» tras el colapso de la Unión Soviética hace 35 años. Los sucesivos gobiernos han permitido que sus fuerzas armadas se debilitaran continuamente para evitar pagar las primas de seguro básicas que cada Estado debe asumir como un deber primordial hacia su pueblo. Esto ha continuado incluso después de que las señales de advertencia comenzaran a encenderse. Los contratos para reponer la munición proporcionada a Ucrania en los tres últimos años aún no se han firmado. Si el Ejército británico enviara 20.000 tropas para proteger una frontera ucraniana redefinida según el plan preliminar de Trump, no tendrían municiones suficientes para durar más de una semana en caso de que las fuerzas rusas decidieran avanzar.

El júbilo en Moscú ante el acercamiento de Trump habla por sí mismo. Vladimir Putin debe estar frotándose las manos de la alegría. Sin embargo, Trump, el autoproclamado pacificador, probablemente se vea a sí mismo como mucho mejor que Roosevelt y Churchill en 1945, dividiendo el mundo con Joseph Stalin al decidir de forma imperial el destino de los países de Europa central y meridional. Eso no era 'realpolitik'. Era «la fuerza es la razón» en su máxima expresión. Parece que vuelve a ser el caso. La teoría del gran hombre de la historia está de vuelta con toda su venganza.

Trump puede convencerse de que está al mando de los acontecimientos, pero, con su atención puesta en el Lejano Oriente, Putin podrá elegir el momento para romper cualquier acuerdo por motivos espurios y finalmente destruir la voluntad y la independencia de Ucrania. Y, con cada vez más evidencia de que la generación joven en Europa no tiene intención de luchar por su libertad, la tentación para Putin de avanzar y recuperar otros antiguos miembros del imperio zarista será inmensa. La ignorancia y el desprecio de Trump por la historia se extienden a su visión de otros países y regiones. Claramente, ha olvidado la advertencia de Ambrose Bierce de que «la guerra es la forma en que Dios enseña geografía a los estadounidenses».

ANTONY BEEVOR ES HISTORIADOR MILITAR EXPERTO EN LA II GUERRA MUNDIAL

Trump lanza un ataque a gran escala contra los hutíes en un aviso a Irán

► Los ataques aéreos a los rebeldes yemeníes impactaron sobre la capital, Saná

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, ordenó una serie de ataques aéreos contra los rebeldes hutíes en Yemen, que están respaldados por Irán, en respuesta a sus interrupciones del tráfico marítimo en el golfo de Adén y el mar Rojo. Según dijo Trump en redes sociales, el ataque busca proteger los intereses estadounidenses y garantizar la libertad de navegación en rutas comerciales clave.

«Nuestros valientes combatientes están atacando bases terroristas, líde-

res y defensas con fuerza letal abrumadora para proteger el comercio y los activos navales de Estados Unidos», afirmó Trump en sus redes sociales. También advirtió a Irán de que será «plenamente responsable» por el apoyo que brinda a los hutíes.

El bombardeo se llevó a cabo en Saná, capital yemení controlada por los rebeldes, con múltiples explosiones cerca del aeropuerto y en instalaciones militares. Medios yemeníes denunciaron que los ataques alcanzaron zonas residenciales y provocaron pánico entre la población.

El conflicto en el mar Rojo se ha intensificado desde que los hutíes amenazaron con atacar barcos israelíes en represalia por el bloqueo a Gaza. En los últimos meses, han lanzado más de cien ataques contra buques mercantes, hundiendo dos y matando a cuatro marinos.



Columnas de humo se elevan sobre Saná tras los ataques aéreos // EFE

Estados Unidos ya ha liderado una serie de acciones militares en la zona, a menudo en coordinación con Reino Unido e Israel. Sin embargo, el ataque de ayer fue realizado exclusivamente por las fuerzas estadounidenses, marcando la primera gran ofensiva contra los hutíes en el segundo mandato de Trump.

El presidente de EE.UU. se encontraba en su club de golf en Florida en el momento de anunciar la operación, e insistió en que estas acciones son necesarias para evitar más pérdidas eco-

nómicas y proteger a los aliados. Parte del mensaje de Trump ha ido dirigido a las autoridades de Irán, los grandes mecenas internacionales de la insurgencia yemení. «Vuestro apoyo a los terroristas hutíes debe cesar inmediatamente», hizo saber Trump, antes de exigir al Gobierno iraní que «deje de amenazar al pueblo estadounidense y a su presidente, y a las rutas marítimas mundiales». «Como lo hagáis: cuidado, porque Estados Unidos os hará responsables y no seremos amables al respecto», avisó Trump.

JÓVENES +60 ESPECIAL CIRCUITOS



HASTA
10%
DE DESCUENTO

HASTA
500€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

3
PAGO EN
3 MESES*

Asturias

Hoteles 3* y 4*
6 días | 5 noches

Producto Club de Vacaciones

475€

Conoce los Patios de Córdoba

Hoteles 4*

4 días | 3 noches

Producto Club de Vacaciones

545€

Crucero por Francia, Italia y Malta

MSC World Europa | MSC Cruceros +

8 días | 7 noches

Puerto de embarque Barcelona

675€

Bulgaria, tesoros de los Balcanes

Hoteles 4* y 5* + ✈

8 días | 7 noches

Producto Club de Vacaciones

1.555€

Cabo Norte e Islas Lofoten

Hoteles 4* + ✈

9 días | 8 noches

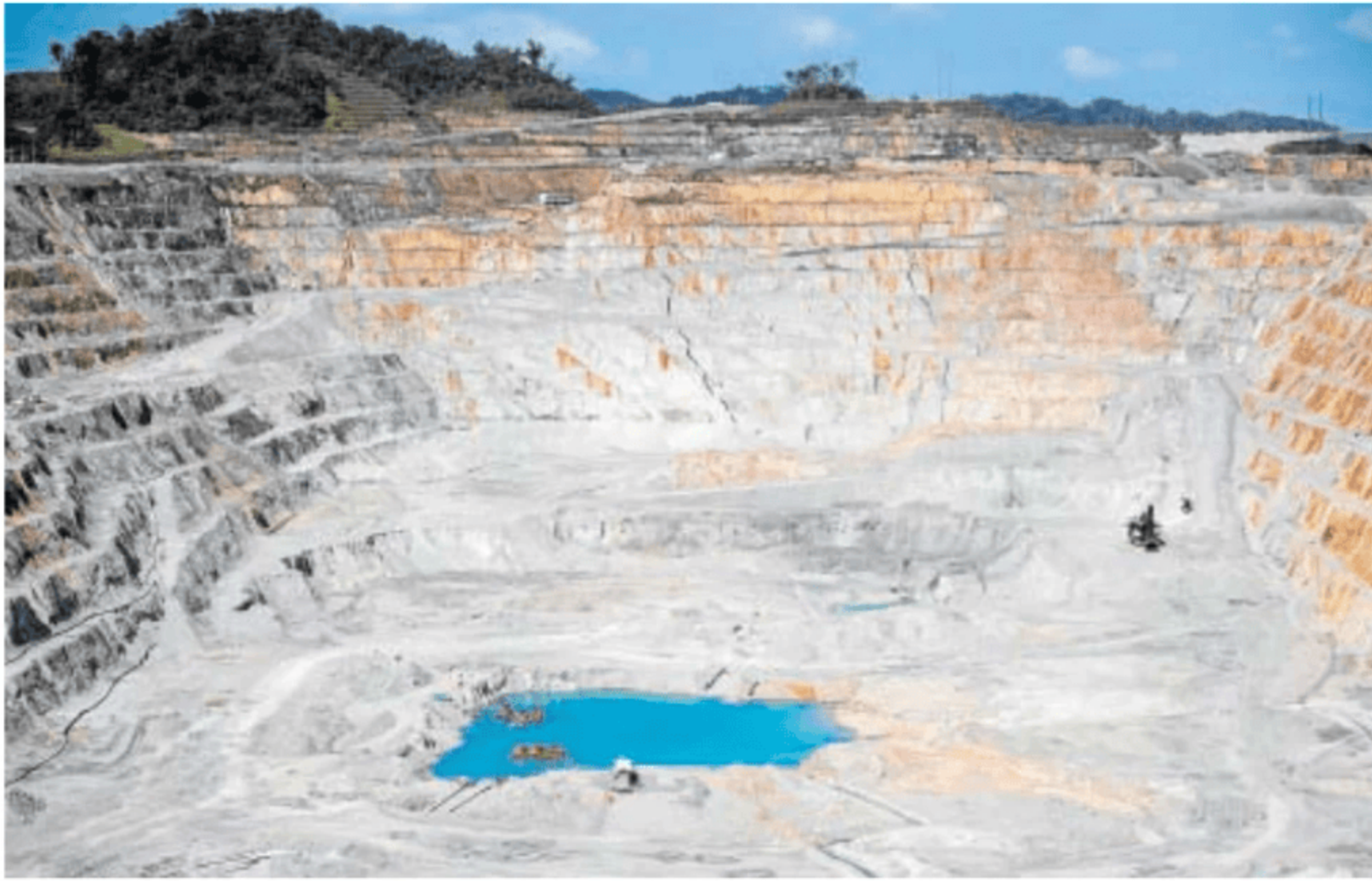
Producto Club de Vacaciones

3.045€

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C.S.A. y su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble y régimen de solo alojamiento (salvo indicado), válidos para nuevas reservas realizadas del 21 de febrero al 6 de abril de 2025 para viajar en determinadas salidas desde el 5 de mayo de 2025 al 15 de octubre de 2025. Producto con avión: incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid (salvo indicado) y tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones). Producto cruceros: precios "desde" por persona en cabina doble interior en régimen de pensión completa, incluye tasas de embarque, incluye cuota de servicio. Hasta 500€ de regalo: Hasta 500€ en vale regalo digital de El Corte Inglés importe fijo, según escalado a partir de un importe mínimo de 1000€ del importe de la reserva en toda la programación de Club de Vacaciones excepto los programas de Adineko, Rutas CAM (y programas análogos de CCAA) y "vacaciones económicas", no válido para el producto de Cruceros. Consulte condiciones de las promociones y productos adheridos en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión 16€ por reserva no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.MA.59. HERMOSILLA - 112 - MADRID



Una vista de la mina de cobre de Canadian First Quantum Minerals, en Panamá // REUTERS

Paralizada en 2023 por las protestas de ambientalistas y sindicatos, el presidente Mulino quiere reabrir la –cerrada supone un gasto millonario– pues generaría miles de empleos

La mina de cobre que puede aliviar a Panamá

JUAN DIEGO GODOY
CORRESPONSAL EN CENTROAMÉRICA

Todo está sobre la mesa para escribir un nuevo capítulo entre la empresa Cobre Panamá y el Gobierno conservador de José Raúl Mulino. Este nuevo comienzo podría significar una mayor prosperidad económica para los panameños y perfilaría al país como uno de los líderes mineros de la región, pero también implica unos costes políticos que no todos quieren pagar, puesto que enfrentaría, una vez más, al presidente del Gobierno con grupos de poder que en 2023 ya provocaron el cierre de la mina de cobre, ubicada en la provincia de Colón, al oeste de Panamá.

La perspectiva de su reapertura sigue siendo muy incierta, a pesar de que en pleno funcionamiento representaba 8.000 empleos directos y unos 40.000 indirectos, y de que todo el proceso de extracción del cobre en la mina representaba aproximadamente el 5% de la economía del país antes de su cierre. «A pesar de que somos conscientes del desgaste que implica mantener suspendi-

da la mina, somos respetuosos del Estado de derecho y confiamos en que el Gobierno del presidente Mulino atenderá esta situación lo antes posible», afirma John Dean, gerente general de Cobre Panamá, en una entrevista con ABC en las instalaciones de la mina.

Se habla de «nuevos comienzos» porque en octubre de 2023 Cobre Panamá y el gobierno de turno, liderado por el socialdemócrata Laurentino Cortizo, protagonizaron uno de los capítulos más amargos para la historia de la minería panameña y la economía del país centroamericano. Las presiones de algunos grupos de ambientalistas, sindicatos de trabajadores e indígenas de la región que se oponían a la renegociación del contrato entre la empresa matriz de la mina, la canadiense First Quantum Minerals, y el Gobierno, y que alegaban supuestas contaminaciones y malas prácticas mineras –que luego fueron desmentidas–, provocaron protestas masivas.

El escenario del último trimestre de 2023 fue propicio para un estallido social, puesto que la coyuntura política mantenía polarizada a la población por

el descontento con el impopular Gobierno de Cortizo –solo el 12% lo aprobaba– y la proximidad de las elecciones de 2024. Presionada por olas de manifestantes, la Corte Suprema de Justicia de Panamá dictó, en noviembre de 2023, el cierre indefinido de la mina, señalando que el contrato con el que el Gobierno panameño había concedido la explotación de Cobre Panamá a First Quantum Minerals era «inconstitucional».

Un mes después, el Gobierno de Cortizo, buscando incrementar sus niveles de popularidad de cara a las elecciones, anunció un plan para el cierre definitivo de Cobre Panamá, al mismo tiempo que la empresa canadiense interponía acciones contra el Gobierno en la Corte Internacional de Arbitraje, exigiendo una compensación de 20.000 millones de dólares por la violación al con-

Cuando la mina estaba en pleno funcionamiento representaba 8.000 empleos directos y unos 40.000 indirectos

trato. Ocho meses después, el partido oficialista perdió las elecciones, en las que obtuvo apenas un 5% de los votos.

La situación de la mina de cobre se sumó así al triángulo de las crisis que debía atender el nuevo gobernante: la reforma a la Seguridad Social –que buscaba aumentar la edad de jubilación de los panameños a 65 años–, el abastecimiento de agua para el canal de Panamá y, ahora, la reapertura de la mina de cobre cuyo cierre sacudió al mundo minero, puso en tela de juicio las inversiones extranjeras en el país y dañó la economía del país. Este fue el escenario que recibió Mulino en 2024.

Tribunales internacionales

El presidente panameño sobrevoló el pasado 28 de febrero la mina de cobre y echó un vistazo al proyecto paralizado, alimentando las esperanzas de los inversores de que se reinicie su funcionamiento cuanto antes. Según explica la propia empresa minera a ABC, el costo por no operar supera los 13 millones de dólares diarios; mientras, 120.000 toneladas de cobre concentrado, que están listas para su exportación, se mantienen varadas en sus instalaciones.

A pesar de todo esto, Mulino asegura que no negociará con First Quantum Minerals hasta que la compañía desista del proceso de arbitraje contra Panamá. Pero la solicitud es compleja, puesto que la demanda en los tribunales internacionales ha sido un instrumento vital para presionar al Gobierno y mantenerse vigentes en la opinión pública.

Fuentes de la mina afirman que la empresa estaría «dispuesta a negociar» con el Gobierno y «repensar el arbitraje», siempre y cuando «se trate de una negociación transparente, justa y en favor al pueblo panameño», que ha sido «el más afectado de esta situación» por una crisis económica que han sufrido de manera especial las regiones aledañas a la mina, que eran las más beneficiadas con empleo y oportunidades de negocio que surgieron gracias a las operaciones de Cobre Panamá en el sector.

«Mulino es un presidente que escucha y nosotros –Cobre Panamá– somos respetuosos de su agenda de gobierno, así como lo hemos sido siempre con los gobiernos de turno, porque no emitimos opiniones políticas, solamente trabajamos y procuramos hacerlo con los más altos estándares», explica Dean.

El debate político se centra en la disyuntiva a la que se enfrenta Mulino, que tiene el poder de reiniciar una mina que fue cerrada a raíz de protestas masivas, pero que a su vez necesita mantener el apoyo público –el presidente tiene un 51% de popularidad según una encuesta de CID Gallup de enero– para ayudar a impulsar las reformas a la ley que modifica las pensiones y encontrar nuevas fuentes de agua para el Canal.

«El Gobierno debe tener la gallardía de tomar decisiones a pesar del costo político que tengan. Habrá que recordar que el presidente fue electo para gobernar con eficiencia y no para ser popular», sentencia Gabriel Díez Montilla, presidente del consejo de la Empresa Privada de Panamá.

Histórica protesta en Belgrado para derribar al Gobierno serbio

► Más de 100.000 personas salen a la calle bajo el lema «La corrupción mata»

C. PÉREZ
MADRID

Toda Serbia se unió en Belgrado. Más de 100.000 manifestantes se concentraron ayer en la capital serbia, a pesar de la lluvia y el frío para protagonizar una de las mayores manifestaciones que se recuerdan en el país balcánico.

Ayer por la tarde se fueron concentrando en el centro de Belgrado miles de personas ondeando banderas o haciendo sonar silbatos, muchos luciendo el pin con el dibujo de una mano manchada de sangre, símbolo de las manifestaciones, organizadas bajo el lema «La corrupción mata». El tráfico se detuvo en toda la ciudad y los principales bulevares e intersecciones quedaron completamente bloqueados mientras masas de manifestantes se dirigían al centro de la ciudad a pie, según medios



Miles de personas salieron a las calles de Belgrado en la protesta // REUTERS

locales. También se congregaron en la zona decenas de agricultores al volante de sus tractores. Otros tractores, llevados allí por simpatizantes del Gobierno, fueron estacionados cerca de la sede de la Presidencia el viernes temprano.

Las protestas comenzaron en noviembre pasado después de que el tollo de la principal estación ferroviaria de Novi Sad, el centro de la región nor-

te de Serbia, se derrumbara sobre transeúntes desprevenidos y matara a 14 personas en el lugar. Entre las víctimas había niños de 9 y 5 años. Otra víctima falleció más tarde a causa de sus heridas, mientras que varias otras sufrieron amputaciones. Lo que comenzó como vigiliias de 15 minutos (un minuto por cada vida perdida) se ha convertido en el mayor movimiento de protes-

ta en la historia moderna de Serbia, y las manifestaciones se han vuelto cada vez más grandes a medida que el gobierno se apresura a negar la responsabilidad a pesar de la evidencia que vincula el colapso con las recientes renovaciones en la terminal ferroviaria.

Al cierre de esta edición, el presidente serbio, Aleksandar Vucic, aún no había hecho ninguna declaración.

Atropello a manifestantes

El Ministerio del Interior declaró que al menos 107.000 personas habían acudido a las protestas. Esa cifra se multiplicó hasta los 500.00 según los propios manifestantes. En un comunicado los estudiantes llamaron a manifestarse «en calma y de forma responsable». «El objetivo de este movimiento no es intrusión en las instituciones ni atacar a los que no piensan como nosotros», señaló. La manifestación de ayer fue mayoritariamente pacífica, pero la Policía arrestó a un hombre que embistió con su coche a los manifestantes en un suburbio de Belgrado, hiriendo a tres personas, informó AP.

El papel de los estudiantes en estas protestas ha sido primordial. A finales de noviembre y diciembre, alumnos universitarios y de secundaria comenzaron a boicotear las clases en protesta. Facultades enteras suspendieron las clases, declarándolas «ocupadas», mientras los estudiantes se instalaban en el campus.

MUEBLES DE EXPOSICIÓN

¡A MITAD DE PRECIO!

RENOVAMOS
CATÁLOGO

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

ofiprix.com

900 909 080

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.

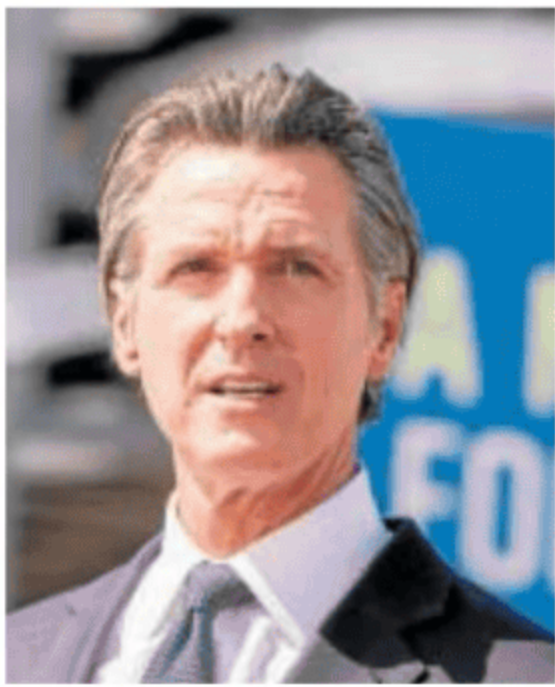


PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

**GAVIN NEWSOM**

El gobernador de California ya mueve fichas para posicionarse como candidato moderado: ha retirado su apoyo a las mujeres transgénero en el deporte femenino // EFE

**JOSH SHAPIRO**

Ser popular en Pensilvania, el estado más decisivo, es una ventaja para su gobernador para 2028. Su marchamo moderado es otra ventaja en un momento de viraje al centro // AFP

**WES MOORE**

El gobernador de Maryland se ha hartado de negar que irá a por la presidencia, pero es una figura en alza en el partido. Exmilitar, carismático y moderado // AFP

**J.B. PRITZKER**

El gobernador de Illinois es de los pocos que no se ha petrificado con el avasallador regreso de Trump. Le ataca sin descanso y, de paso, se posiciona para 2028 // AFP

La parálisis del Partido Demócrata: sin voz, sin rumbo y sin líderes

- La oposición de EE.UU. permanece desorientada tras el avasallador regreso de Trump a la Casa Blanca
- Comienzan a posicionarse algunas figuras del partido, pero aún no hay un claro referente para el futuro

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

La semana pasada fue el discurso sobre el Estado de la Unión que cada año da el presidente de EE.UU. No quedó claro el estado de la primera potencia mundial, en un mar de hipérbole de Donald Trump. Pero sí quedó en evidencia, al menos, la situación de la oposición, del Partido Demócrata. 'Non è buona', hubiera cantado Adriano Celentano. Los demócratas se perdieron en protestas desordenadas, deshilvanadas y, con probabilidad, contraproducentes. Luego se criticaron unos a otros por lo ocurrido.

Los demócratas salieron de la elección del pasado noviembre sin dientes. Perdieron la Casa Blanca y el Senado y no lograron recuperar la Cámara de Representantes. Lo ocurrido en el discurso del Estado de la Unión fue la representación de que el partido está sin rumbo, sin protagonismo y sin líderes.

En esa noche se mostraron dos bloques: los republicanos, más alineados que nunca con Trump, que no ha dejado un solo discolo con poder real. Y los

demócratas, desunidos en su intento de hacer frente a Trump. Estaban, por un lado, los que llevaban una especie de palas de playa –ridiculizadas por muchos– con mensajes contra Trump (o contra Elon Musk). Por otro, las legisladoras que optaron por la protesta clásica femenina de vestirse de rosa. Más allá, un diputado –Al Green, de Texas– que se desmarcó con gritos contra Trump hasta que lo echaron. Antes, otra compañera sacó un cartel que decía «Esto no es normal» al paso de Trump hacia la tribuna (y no le faltaba razón, en muchos sentidos). Fue una respuesta caótica, muy criticada desde dentro, que solo evidenciaba la división sobre cómo debe ser la 'resistencia' a Trump.

Hace ocho años, en el inicio del primer mandato del multimillonario neoyorquino, fue muy diferente. Los demócratas llenaron las calles. Se recuerdan manifestaciones históricas el fin de semana de su investidura. Fue una oposición constante en todos los frentes, que se reactivó con fuerza en las protestas por el asesinato de George Floyd.

Ahora la energía es mucho menor y

cala la resignación. En parte, porque en 2017 muchos consideraban a Trump una anomalía populista. En su victoria el pasado noviembre, aunque por escasa diferencia, ganó el voto popular (cosa que no hizo en su primera elección), lo que le da una legitimidad incluso mayor. Y lo hizo con un programa agresivo –que está cumpliendo–, promesas vindicativas –que está cumpliendo– e imputado en cuatro causas criminales.

Muchas almas

En el Partido Demócrata siempre han convivido diferentes almas. Están los izquierdistas populistas, que comparten en parte el mensaje económico proteccionista de Trump. También la nueva izquierda, muy centrada en una ideología identitaria que se ha demostrado desapegada de la mayoría de los votantes. Y las ramas moderadas, con menos capacidad de movilización popular.

El problema para los demócratas no es que esas facciones existan –es imposible que no las haya en un sistema de dos partidos–, sino que no están encontrando una estrategia común frente a Trump. Algunos han elegido la vía del combate continuo, una reedición de esa estrategia de 2017. «Mi postura es que tenemos que pelear cada día», explicó recientemente el senador Chris Murphy, referente de la postura a la que se adhiere buena parte del sector izquierdista. «Tenemos que ir a la ofensiva 24 horas al día, siete días a la semana».

Otros consideran que eso no funciona, que hay que centrarse en algunos mensajes y atacar por los flancos más



Diputados demócratas esgrimen eslóganes contra Trump // REUTERS

impopulares de Trump. Por ejemplo, el caos y los despidos en el sector público. O su incapacidad de atajar la inflación, como prometió, con el precio de los huevos como gran protagonista; o incluso su capacidad de empeorarla, por los efectos que pueden tener sus guerras comerciales en los precios.

Otros optan por un perfil más colaborador con Trump. En especial, algunos gobernadores –como Gretchen Whitmer, de Michigan, que ha celebrado esta semana una reunión «productiva» con Trump–, obligados a enten-



GRETCHEN WHITMER

La gobernadora de Michigan, estado decisivo, es una de los demócratas 'colaboracionistas' con Trump. También es una forma de posicionarse para 2028 // AFP



PETE BUTTIGIEG

El exsecretario de Transportes acaba de renunciar a la carrera de senador, una indicación de que podría ir a por la Casa Blanca. Fue la sensación de las primarias de 2020 // REUTERS



ELISSA SLOTKIN

Senadora por Michigan, es una figura emergente: le encargaron responder a Trump en el discurso del Estado de la Unión, indicación de que quieren que gane perfil nacional // REUTERS



CHRIS MURPHY

Senador por Connecticut desde 2013, es uno de los pocos izquierdistas que asoman entre los presidenciables para 2028. Está comprometido a dar la batalla contra Trump // AFP



derse con el Gobierno federal. Pero también es una forma de mostrar capacidad de trabajar por un interés ciudadano y no político. Y un reconocimiento de que hay propuestas de Trump muy populares que no se pueden obviar.

El último ciclo electoral –la debacle de Joe Biden, la sucesión forzada y poco convincente de Kamala Harris, el triunfo contundente de Trump, las acusaciones entre moderados e izquierdistas sobre el porqué de la derrota– ha dejado a los demócratas descolocados. En una encuesta de mediados del mes pasado, el 65% de los estadounidenses estaba de acuerdo con esta afirmación:

«Ya nadie tiene ni idea de qué defiende el Partido Demócrata, más allá de oponerse a Donald Trump». Mientras se aclaran en su estrategia, lo único que pueden tener a favor a corto plazo es al propio Trump. Él ha convertido las primeras semanas de su segundo mandato en un ejercicio frenético del poder ejecutivo que tiene a la oposición y la opinión pública sobrepasados. Es la estrategia conocida como 'flood the zone', 'inundar la zona' con tantos anuncios, órdenes ejecutivas o declaraciones escandalosas que saturan la atención y es imposible dar respuesta a todo.

La ventaja para los demócratas de

El apoyo a una ley republicana desata la tensión interna

La aprobación de la ley de gasto de los republicanos con el respaldo de una parte de los congresistas demócratas ha desatado el último episodio de tensión, hasta ahora, en el partido de la oposición. El visto bueno en las cámaras a esta norma era necesario para evitar el cierre del Gobierno, pero un sector de los demócratas ve el apoyo de sus compañeros como una claudicación en la batalla contra Donald Trump y los recortes draconianos y despidos de funcionarios que está impulsando en las agencias federales. «Los demócratas deben contraatacar, no rendirse», aseguraba este viernes Nydia Velázquez, diputada por Nueva York.

La ley salió adelante en el Senado gracias a nueve votos demócratas, incluido el del líder de esa bancada, Chuck Schumer, blanco de fuertes críticas de correligionarios.

esa actividad avasalladora es que abre la posibilidad del fallo. El camino más directo para ganar terreno en las elecciones legislativas de noviembre de 2026 es capitalizar sus resbalones.

Nadie al mando

Es algo que ya ocurrió en 2018, a mitad de su primer mandato, cuando los demócratas recuperaron la mayoría en la Cámara, además de varios puestos de gobernador y mayorías en asambleas legislativas estatales.

Hace unos días, en una entrevista en CNN, le preguntaron a Tim Walz, gobernador de Minnesota y candidato

frustrado a la vicepresidencia con Harris, quién es el líder del partido. Walz dudó. «Yo diría que, ahora mismo, los votantes», se escabulló con retórica. Le insistieron. «Yo veo a muchos» y mencionó, sin dar nombres a «miembros del Congreso», «senadores estatales», «líderes sindicales»... Le tuvieron que preguntar de forma específica por Harris para que la mencionara, por fin, como posible líder en el futuro: «Ciertamente, creo que podría serlo», dijo. Que a su propio compañero de 'ticket presidencial' le cueste mencionar a Harris como figura para liderar el partido dice mucho de la ascendencia de la última candidata demócrata.

De momento, no hay figuras ilusionantes, prestigiosas y bien conocidas que estén liderando la respuesta del partido. No lo son sus líderes en el Congreso, Hakeem Jeffries y Charles Schumer, desde sus posiciones como líderes de las minorías demócratas en la Cámara de Representantes y en el Senado, respectivamente. Pero tampoco hay figuras que hayan emergido con fuerza para aglutinar al partido y, al tiempo, posicionarse para las presidenciales de 2028 como alternativa al 'trumpismo', ya venga en forma de un heredero de Trump o de un improbable –de momento, inconstitucional– tercer mandato del actual presidente. Esa es una consecuencia, en parte, de que Harris heredó la candidatura que abandonó Biden y no se celebraron unas primarias convencionales y disputadas.

Siempre hay muchos nombres en las quinielas. Están los gobernadores Gavin Newsom (California), Josh Shapiro (Pensilvania), Wes Moore (Maryland), J.B. Pritzker (Illinois) o la propia Whitmer, de Michigan. También figuras como el exsecretario de Transportes Pete Buttigieg o los senadores Elissa Slotkin –figura emergente, ella fue quien dio el discurso oficial de respuesta a Trump–, Raphael Warnock y Chris Murphy, una de las pocas opciones izquierdistas que ofrece este grupo. Pero a todos les une una cosa: están muy lejos de erigirse como alternativa.

UN BIZUM EUROPEO Y EL EURO DIGITAL

La UE se arma para librarse del control de Visa y Mastercard

- El objetivo es recuperar la autonomía estratégica en los pagos, aunque el sector financiero cuestiona que se pueda lograr una independencia total
- El BCE impulsa una moneda virtual que despierta dudas en la banca

DANIEL CABALLERO
MADRID



Hacer un pago sin llevar dinero encima es ahora mismo la cosa más sencilla del mundo. Solo hay que sacar la tarjeta o el móvil y acercarlos a una máquina. Lo que probablemente no sepa es que en ese gesto pueden llegar a intervenir hasta seis empresas financieras diferentes, además de usted. Y de esas seis, es probable que dos sean americanas. A esa dependencia de Estados Unidos es a lo que ahora quiere poner remedio Europa para tener autonomía estratégica en los pagos que se realizan en el Viejo Continente con un sistema de europeos y para europeos.

Para comprender el futuro de los pagos en Europa es fundamental entender el entorno del que venimos. En una transacción con tarjeta, cada cual tiene un rol. Por una parte está el banco emisor, que es el que emite el 'plástico' al cliente para pagar y, por otra, el banco adquirente, que es el del comercio y el que le proporciona la máquina para cobrar, el famoso datáfono (TPV, técnicamente). Entre medias de estos dos es donde aparece la influencia americana.

Visa y Mastercard son nombres esenciales en todo esto. Aparecen en la amplísima mayoría de tarjetas que todos tenemos en la cartera. Como norma general, estas dos compañías proporcionan la red de tarjetas, que viene a ser como la autopista por donde viajan los pagos.

También está en paralelo el esquema de pagos, que establece las normas y estándares que regulan las operaciones. Si el pago es entre actores nacionales, entra en juego la empresa Sistema de Tarjetas y Medios de Pago; si hay un actor internacional, el esquema que se usa es el de Visa y Mastercard. Luego está también el procesador de los pagos. Si la red de tarjetas es la autopista, el procesador es el vehículo. En España esta función la hace mayoritariamente Redsys, aunque también pueden intervenir Visa y Mastercard.

Esto se aplica en un pago normal con 'plástico'. Pero ahora cada vez más el móvil se ha convertido en la nueva herramienta de pago. En gran parte de las transacciones que se abonan con el 'smartphone' entra también Estados Unidos, porque se realizan a través de billeteras digitales, donde los reyes son Google Wallet y Apple Pay.

¿Es posible reducir la intervención de empresas de EE.UU.? Sí, ya que sí que existe una red doméstica para que no haya que pasar por la de Visa y Mastercard, pero, según fuentes de mercado, eso en la práctica no resulta. Estas dos empresas tienen en la universalidad y su escala sus principales puntos fuertes: sirven para todo, en todo el mundo.

Asimismo, la dependencia de EE.UU. en los pagos en enorme y Europa tiene responsabilidad. Hace más de una década, Visa en el Viejo Continente era de los bancos europeos y se vendió a la matriz americana de Visa. «Entonces se pensaba en EE.UU. como un socio fiable. Ahora ya no lo vemos tan así», apuntan en el sector, deslizándose que aquella operación pudo ser un error.

Las cifras de tarjetas dan una muestra de cómo ha explotado su uso entre la población. Solo en España hay unos 93 millones de tarjetas y algo menos de tres millones de datáfonos; al año se realizan unos 9.000 millones de operaciones en estas máquinas por un importe inferior a 300.000 millones de euros. Y en gran parte de ese negocio entran Visa, Mastercard, Google y Apple.

El sector financiero y los Estados miembros de la UE son plenamente conscientes de la dependencia excesiva de estos actores, más aún ahora que Estados Unidos se ha destapado como un enemigo comercial. Bajo este clima de desconfianza se ha potenciado la idea en el Viejo Continente de que hay que desligarse, en parte, de los americanos.

Europa tiene parte de responsabilidad en la dependencia de EE.UU. ya que Visa Europe se vendió a la matriz americana

PROBLEMA Y SOLUCIÓN

Dependencia de EE.UU.

En la mayoría de pagos en Europa intervienen de una forma u otra Visa y Mastercard por la red de tarjetas, y cada vez ganan más peso Google y Apple con sus billeteras digitales.

El Bizum europeo

La española Bizum lidera la iniciativa para conectarse con todas las demás soluciones de otros países europeos. Al usar la tecnología de transferencias, es capaz de dejar fuera a los actores americanos.

El euro digital

Es la apuesta del BCE, funcionaría online y offline, y serviría en toda Europa. Los bancos dudan de que aporte valor al consumidor y todavía está pendiente de que se desarrolle la normativa por parte de la UE.

«La aspiración es quitarse de en medio a Visa y Mastercard. Pero nunca podrás hacerlo, podrás quitarles parte del negocio en Europa, depender menos», indican fuentes financieras. Para lograr esa autonomía e independencia europeas se avanza por dos vías. Y ahora la previsión es que ambas se aceleren para sentar las bases de un sistema de pagos comunitario de europeos y para europeos. La primera de ellas pasa por un Bizum comunitario y la segunda por el euro digital.

La apuesta de la banca es el Bizum europeo. Cuando usamos Bizum, la tecnología que se usa es, 'grosso modo', la de las transferencias inmediatas y su éxito en España es rotundo. La plataforma española es capaz de dejar fuera a los operadores americanos y poco a poco se extiende por Europa. Ya se conecta con Andorra, y lo hará en breve con Portugal e Italia. Su intención es conectarse con las soluciones del resto de países comunitarios para poder enviar dinero de manera inmediata en el Viejo Continente y hacer pagos en comercios en cualquier punto de la UE. «Bizum va cogiendo tracción para pagar en 'ecommerce'», dicen en el sector.



Este objetivo se topa con el Bizum de Francia y Alemania, llamado Wero, cuya aspiración inicial es ser hegemónico en todo el continente. Pero la plataforma española tiende la mano a colaborar; además, fuentes financieras desvelan que ya está en conversaciones para interconectar sus sistemas con los de Austria, Finlandia, Grecia e Irlanda, además de los posibles contactos con Wero.

La otra pata es el euro digital, impulsado por el BCE. A finales de este año ya deberá empezar a decidirse o no su lanzamiento, aunque antes deberá estar la regulación de la UE. El euro digital sería complementario a ese Bizum europeo, aunque hay dudas de su implantación.

Fuentes financieras señalan que la banca recela de que pueda aportar un valor real a los consumidores, y duda de que sea necesario cuando ya habrá otro tipo de soluciones de pago en marcha. El objetivo de esta divisa digital es que la UE gane autonomía estratégica frente a los actores de Estados Unidos, y entre sus virtudes estaría que funcionaría tanto online como offline y sería universal en toda Europa.

En cualquier caso, la pelota está en el terreno político. En lo que concierne al Bizum europeo, en los países hay consenso en la necesidad de buscar una solución para ganar independencia, pero sí que se generan tensiones sobre la fórmula. Dudas similares surgen en algunos círculos políticos y financieros sobre el euro digital, que deberán dirimirse entre los Estados miembros.

Datáfonos en un establecimiento comercial. // ABC



CON PERMISO

Vuelco al modelo industrial de España sin luz ni taquígrafos

El relato 'woke' se desmorona a nivel mundial y vuelve la carbonización de la economía. Es la guerra. Mientras Alemania da un ejemplo de pacto político transversal para acordar la nueva política armamentística, en España se ejecuta un vuelco del modelo industrial, para centrarlo en Defensa, al margen del Congreso y la soberanía nacional. Indra se relame con el río revuelto acariciando meter en la saca a Santa Bárbara

MARÍA JESÚS PÉREZ



TAMBORES de guerra sacuden Europa y 'Johnny' von der Leyen coge su fusil. En la hora del fuego graneado y la guerra diplomática de trincheras ha saltado por los aires la ortodoxia fiscal prevista para 2025, pero el muro de los fondos mancomunados –léase dinero por la patilla para los gobernantes más desahogados– no termina de caer. La orden es clara: multiplicar el gasto en Defensa antes de abril para enviar un mensaje unívoco al flamante presidente de los EE.UU., el reincidente Donald Trump, y calmar las aguas de los aranceles y los impuestos a discreción.

Pedro Sánchez lo ha visto claro: es la oportunidad de cambiar el modelo de actividad industrial de España en favor de compañías afines sin dar explicaciones, una estrategia pandémica. Solo que esta vez le ha faltado confinarnos en casa y doparnos con aquellos discursos a lo venezolano mientras hacía lo que le venía en gana a golpe de decreto.

La energía verde se convierte en recursos fósiles y los delirios 'woke' en torno a la sostenibilidad y el 'happyflowerismo' se aparcen para multiplicar el gasto en Defensa. Cañones y balas para frenar el avance del ejército de la 'fachosfera' y la quinta columna de los bulos reaccionarios. El modelo industrial pasa de un extremo a otro con un Sánchez que no se despeina y unos socios de Gobierno a la izquierda a los que ya no les queda ni un pelo de tanto como se los están tomando. ¡Quién nos lo iba a decir! El Gobierno más 'socioprogresista'



Fábrica de Santa Bárbara en Trubia (Asturias) // EL COMERCIO

en favor de la escalada armamentística.

Es la guerra ideológica de Gila. Cualquier día sale Pablo Iglesias con una camiseta en favor de la energía nuclear y una gorra del movimiento MAGA (ya saben, el eslogan 'Make America Great Again!' que identifica a Trump y a sus seguidores). Ahí están amagando y sin hacer nada, mientras su patrón en el Consejo de Ministros gira todo a estribor los fundamentos industriales del país sin dar una explicación en el Parlamento.

Y he ahí otra situación digna de estudio: desprecian las capacidades del Congreso al tiempo que lo temen como un nublado. Algo tendrá la casa de la Carrera de San Jerónimo cuando ni los mandamases públicos ni los gerifaltes de la gran empresa

El Gobierno cree que toca cambiar el modelo industrial pero sin dar explicaciones, claro

privada van a dar explicaciones cuando les corresponde.

Esta misma semana les tocaba a los presidentes de Telefónica e Indra. El primero hizo mutis por el foro, con enorme escandalera para PP y Vox; el segundo, Ángel Escribano, sí dio la cara al tiempo que lanzaba la liebre de que Minsait –la joyita de la corona de Indra– no se vende para que nadie se fijara en que la operación es hacerse con Santa Bárbara. Esa y la adquisición de su propia empresa, Escribano Mechanical. Poco se habla del asunto y chicha haberla, hayla. ¿Se atreverán?

Al final, chapa, pintura y pegatinas, que diría alguno, para tunear un capitalismo de amiguetes donde no acuden al Congreso a dar explicaciones de nada pero presumen de transparencia y buen hacer. A unos les esperan todavía las juntas de accionistas para sacarles los colores y preguntarles la lección; a los otros, los tribunales, después de que el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, haya anunciado que no tolerará que se aumente el gasto en Defensa y Seguridad sin someterlo a votación en el legislativo. Todo para el pueblo pero sin el pueblo.

Ahora que claro como pocos, el nuevo presidente de Indra. Si alguno pensaba que iba al Congreso a pasearse como otros, les digo yo que no fue así. Contestó a todo lo que se le preguntó, sin complejos, y desveló alguna, más de una, de sus intenciones. Quiere que Santa Bárbara vuelva a ser del Estado español, a través de Indra, lógico, mientras los actuales dueños de la filial española, la norteamericana General Dynamics, se lo ha tomado como una auténtica afrenta, y amenaza con irse y vender pero con todas las de la ley: las patentes son suyas. Si alguien quiere conocimientos ajenos, que se busque la vida.

Y mientras el futuro canciller del partido democristiano CDU/CSU, Friedrich Merz, ha pactado con socialdemócratas y verdes para un cambio constitucional que eleve el tope de deuda en Alemania y plantar cara a los retos del futuro de la UE; en España se han abierto las puertas de La Moncloa a Bildu, quizás para que Mertxe Aizpurua ponga titulares en 'Egin', y se nos ha dicho que no hay intención alguna de forjar una alianza parlamentaria suficiente para un asunto de Estado semejante. El Partido Popular dice que esto es una autocracia. Pues... si no lo es se le parece bastante. Habrá que rearmarse también de manera individual, aunque sea moralmente, porque esto es la guerra y no se hacen prisioneros.

La herencia de la pandemia: crecer a base de gasto y un fardo de deuda

- Cinco años después del decreto que suspendió la actividad económica en España la vulnerabilidad fiscal asoma como la cicatriz más visible
- La recuperación ha sido vigorosa pero hay dudas sobre su consistencia

BRUNO PÉREZ
MADRID

«Se suspende la apertura al público de los locales y establecimientos minoristas», «se suspenden las actividades de hostelería y restauración», «en cualquier caso, se suspenderá la actividad de cualquier establecimiento que, a juicio de la autoridad competente, pueda suponer un riesgo de contagio». El 14 de marzo de 2020 el Gobierno declaró el estado de alarma, restringió la movilidad de los ciudadanos y decretó la suspensión de la actividad en todos los negocios y servicios no esenciales, ocasionando una suspensión casi total de la actividad que se dilató por tres meses y que provocó un desplome del 23% del PIB en la primera mitad del año.

En los meses siguientes los expertos vaticinaron que la economía española no volvería a ser la misma. Se dijo que muchos pequeños negocios bajarían la persiana, que el impacto del confinamiento y el miedo al contagio hundiría el sector turístico e incluso se invitó a concentrar los esfuerzos paliativos puestos en marcha, como los créditos ICO, en empresas solventes, permitiendo la desaparición de las menos rentables para liberar recursos y alentar la parte más sana y pujante del tejido empresarial.

Cinco años más tarde pocos de esos vaticinios se han cumplido. Hubo empresas que cerraron, pero la red de seguridad de los ERTE, los créditos ICO y los aplazamientos de obligaciones fiscales minimizaron el impacto que se preveía, el turismo no solo no se hundió sino que

se ha recuperado con mucha más fuerza y esa renovación del tejido empresarial a costa de las empresas menos rentables tampoco se produjo.

Vulnerabilidad fiscal

Según los cálculos de la Airef, el Gobierno empleó 35.745 millones de euros en paliar los efectos de la pandemia, aunque su coste extra para las arcas públicas fue mucho mayor como acredita que la deuda pública se disparara en 150.000 millones entre 2020 y 2022. «Las cicatrices en la economía han sido mínimas, pero sí ha habido una huella importante en las cuentas públicas: el incremento del gasto público que se produjo durante la pandemia se ha consolidado como gasto estructural», dice María Jesús Fernández, analista de Funcas.

La administración española necesita hoy 220.000 millones más que en 2019 para funcionar y pese al fenomenal caudal de ingresos recaudado en los últimos años por las subidas de impuestos y la inflación el déficit público está en el mismo punto en que estaba en 2019, por encima del 3%, y la deuda pública que estaba en el 97,7% está en el 102% del PIB. Nadie salvo el Gobierno pronostica que baje del 100% en los próximos años. «El déficit y la deuda son ahora más estructurales y eso no te permite tener un margen para reaccionar ante posibles 'shocks' externos», avisa el director del Servicio de Estudios de la Cámara de España, Raúl Mínguez. Una gran debilidad en un contexto tan convulso.

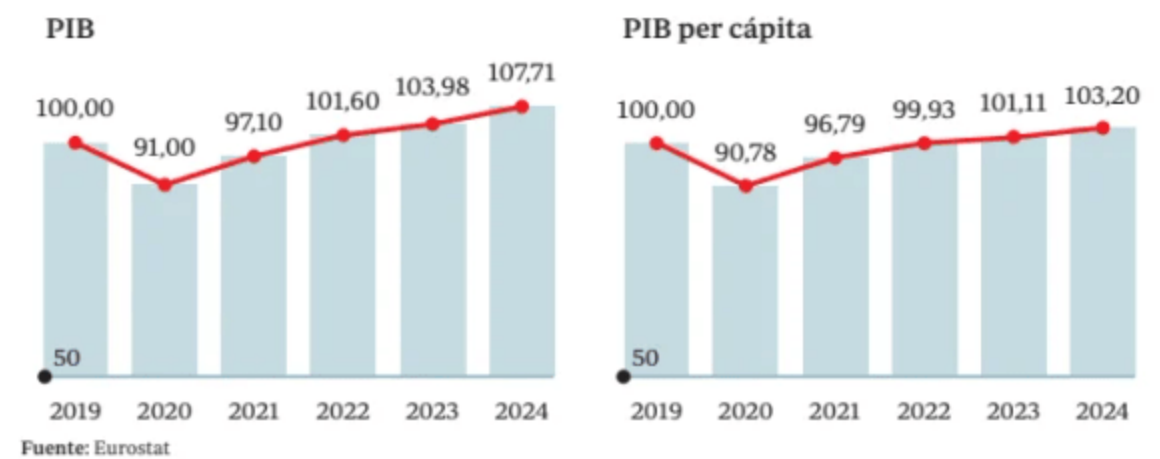
Esa exposición fiscal, «no exclusiva de España», advierte Mínguez,

El presidente Pedro Sánchez //AA

La economía española tras la pandemia

Macroeconomía

Diferencia respecto a nivel del cuarto trimestre de 2019 / Cuarto trimestre



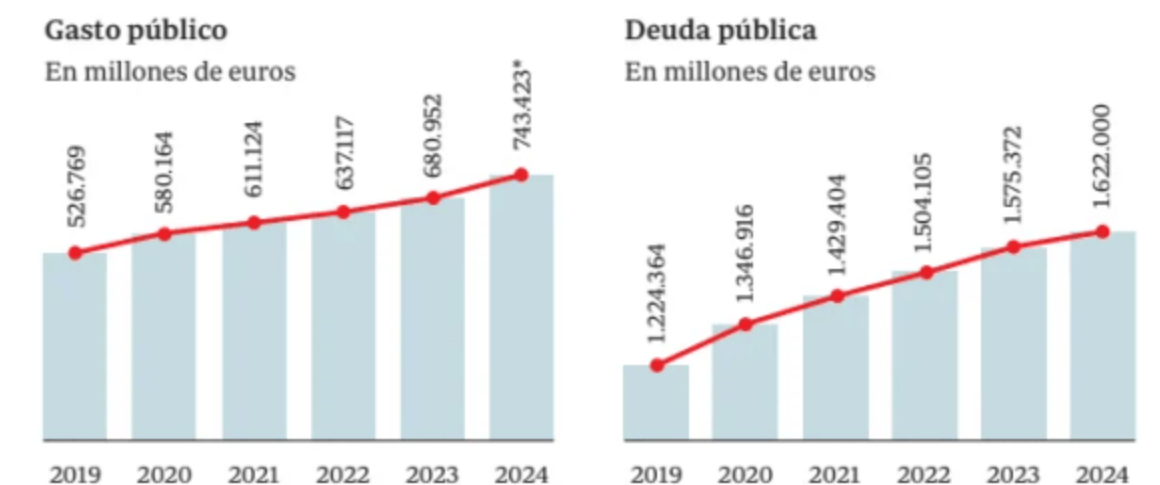
Mercado de trabajo

Ocupados y horas efectivas trabajadas a la semana / Cuarto trimestre



Balance fiscal

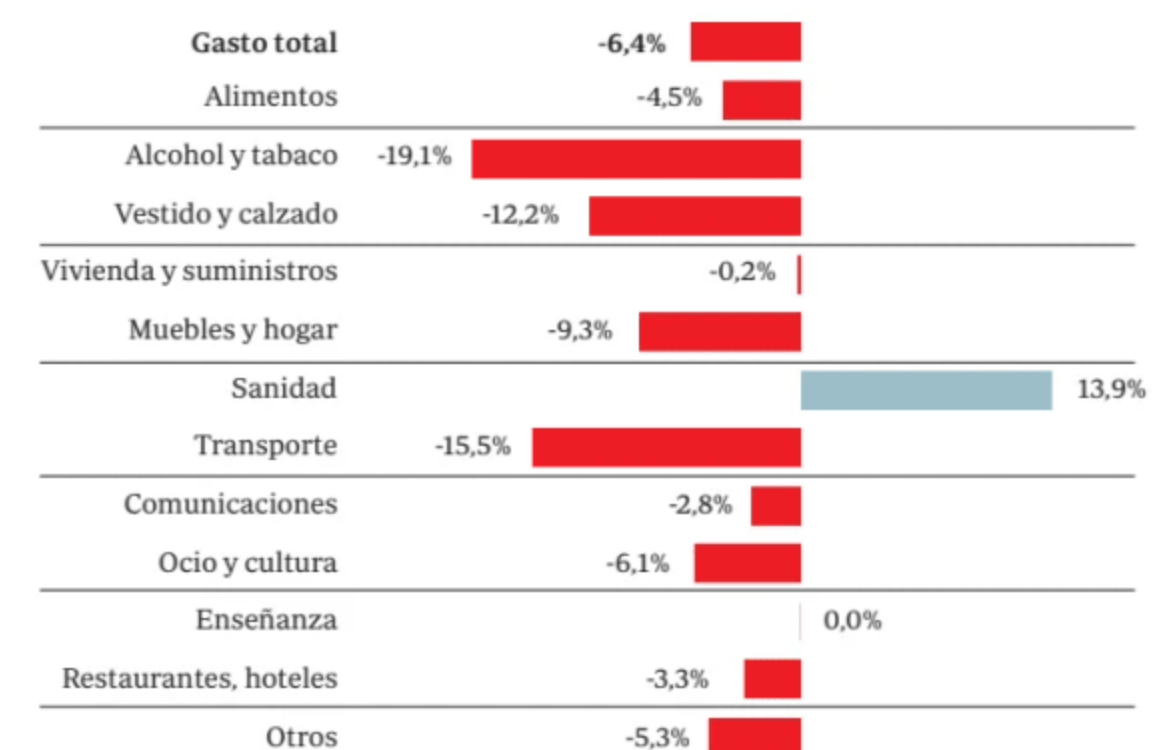
Ocupados y horas efectivas trabajadas a la semana / Cuarto trimestre



Cambios en el patrón de gasto de las familias

Cuarto trimestre / 2019 - 2024

Variación porcentual descontada la inflación entre 2019 y 2023



La subida de impuestos ha lastrado la recuperación de las rentas de los ciudadanos y ha influido en la atonía de la inversión empresarial

viene de la apuesta por el gasto público del Gobierno para vadear la sucesión de crisis que han azotado a la economía de 2020 hacia acá. En términos macro la apuesta no ha salido mal. Tras una primera fase titubeante, España recuperó en dos años su nivel de PIB previo a la pandemia, ahora está ocho puntos por encima –mejor que la media europea– y viene cerrando la brecha con el crecimiento al que aspiraba antes del covid.

Pese a los indicios esperanzadores por la creación de empleo, la aportación del sector exterior y el repunte de la productividad, las dudas sobre la sostenibilidad de este crecimiento no se han diluido, especialmente por su dependencia de la entrada de inmigrantes y del gasto público. El Banco de España advertía esta semana que el potencial de crecimiento seguía en el entorno del 2%. Para Oriol Aspachs, analista jefe para España de Caixabank Research, sí se puede hablar de cambios estructurales, en el ámbito del empleo. «Los ERTE han supuesto un cambio histórico. Antes el mercado laboral se ajustaba destruyendo puestos de trabajo y ahora lo hace reduciendo horas trabajadas, lo que minimiza el impacto de las crisis y acelera la salida de las mismas».

Este contexto regulatorio ha permitido una recuperación más rápida de lo habitual de las rentas de los asalariados, que han ganado peso frente al excedente empresarial como enfatizaba el Banco de España esta misma semana, pero que sin embargo apenas ha permitido mejorar las rentas reales de los ciudadanos, por el efecto de la inflación pero también por el de la subida real de las cargas por IRPF.

El incremento de la presión fiscal en el periodo, otro de los cambios estructurales que se adivinan tras la pandemia, ha tenido otros efectos. «Las subidas de impuestos han encarecido los proyectos de inversión y los han desalentado», señala Gregorio Izquierdo, director del Instituto de Estudios Económicos, incidiendo en el mayor punto ciego del vigoroso crecimiento español de los últimos años: la atonía de la inversión privada, que los expertos señalan como el mejor seguro para garantizar un crecimiento a medio y largo plazo y que ni siquiera los fondos europeos han logrado estimular. El débil comportamiento de este indicador es lo que más dudas provoca en los analistas a la hora de confiar en el crecimiento español.

La pandemia ha desencadenado un cambio en los patrones de consumo de los ciudadanos, cuyo hito más relevante ha sido el aumento del gasto en sanidad, acompañado de un crecimiento sustancial de la contratación de seguros de salud. En general los ciudadanos gastan más en servicios y menos en bienes, lo que ha perjudicado las ventas de automóviles o electrodomésticos.

El aumento en los precios de la luz dispara el cambio de compañía

► La vuelta del IVA al 21% no ha sentado bien, y se castiga con el cambio de empresa

RAÚL MASA
MADRID

La crisis energética que se vivió en Europa durante 2022 y 2023 ha dejado importantes lecciones. La primera fue la conciencia sobre los precios de la electricidad y el gas. La segunda, igual de importante, es que los consumidores perdieron el miedo a cambiar de compañía. El sector empezó a parecerse al de las telecomunicaciones, donde siempre ha sido habitual el cambio de operador. El resultado final se deja notar ahora. Cuando hay importantes oscilaciones en la factura, los clientes salen disparados. Una situación que no siempre es tan beneficiosa para las empresas como parece.

Según explican diversas fuentes del sector energético, desde 2022 se ha producido una escalada en el cambio de compañía debido a los precios. Una situación que se ha vuelto a acentuar en los últimos meses por varios factores. El más reciente ha sido la vuelta del IVA al 21% a principios de este año de manera definitiva. Durante el año pasado –y lo más duro de la crisis– el Gobierno maniobró para mantener este impuesto en niveles más bajos. Pero desde el Ejecutivo han estimado que ya se había vuelto a la normalidad. También se ha recuperado el impuesto a la producción eléctrica. Un tributo que afecta a las empresas, que terminan trasladando a los consumidores. La suma de ambos factores ha provocado que el recibo de la luz sea unos euros más caro, dependiendo del consumo del hogar.

Desde el principal partido de la oposición consideran que todavía no se ha recuperado la normalidad. Así, el Partido Popular sigue moviéndose a través de diversas figuras legislativas para intentar que el Gobierno rebaje el IVA para la luz. Los datos le acompañan. Entre enero y febrero de 2024 los precios del mercado mayorista se situaron en 74 euros el megavatio y 40 €/MWh. En los dos primeros meses de 2025, el coste se ha disparado a 96 euros y 108 €/MWh en febrero. Y eso tras un final de año donde los 100 euros se han sobrepasado la mayoría de días.

Con todos estos ingredientes en la coctelera, la reacción de los consumidores no se ha hecho esperar. Según los datos que publica la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) en 2024 se produjeron importantes movimientos de clien-



LOS COSTES DE LA ENERGÍA PESAN

8

Hasta un total de ocho comercializadoras eléctricas tuvieron el año pasado importantes movimientos en su cartera de clientes. Unos pierden y otras ganan.

100€

El pasado mes de febrero el precio del megavatio/hora estuvo por encima de los 100 euros.

21%

La factura de la luz vuelve a tener el IVA al 21% tras unos años de alivio.

tes entre empresas, tanto en el mercado libre como en el regulado (PVPC).

Mercado en auge

En concreto, entre las tarifas libres, que es donde compiten las empresas en igualdad de condiciones, Endesa, Naturgy y Holaluz –que vive momentos corporativos complicados– tuvieron una salida muy importante de usuarios entre el segundo trimestre del año y el tercero, que son las fechas más actualizadas de Competencia.

En el lado opuesto, con el saldo neto positivo en la captación de clientes, se encuentran Gesternova, Más-

Móvil (Masorange), Octopus, Repsol o TotalEnergies. Consiguieron tener un alto rendimiento de negocio gracias a sus estrategias que, en muchos casos, consiste en ofrecer al consumidor importantes tarifas para reclamar su atención en momentos donde hay precios mayoristas altos.

Asimismo, pescan clientes en el mercado regulado, donde solo pueden ofertar tarifas las compañías de referencia. Endesa e Iberdrola sufrieron una caída de usuarios, al igual que Naturgy. Es decir, existe un denominador común: cuando suben los costes se buscan empresas alternativas que tienden a ofrecer promociones más atractivas en base a tarifas mixtas y ofertas cruzadas con otros productos, como a veces hacen las petroleras con la gasolina.

Esta situación tiene un reverso negativo para las empresas. Según explican fuentes del sector, para conseguir un saldo neto positivo en la captación de usuarios han tenido que meter en cartera muchos más de los que han salido, algo obvio, pero con un alto coste. El ejemplo es que tener un balance favorable de 30.000 altas supone que se ha podido perder 10.000 abonados, y has tenido que sumar 40.000. Esto implica un esfuerzo titánico a nivel de marketing y publicidad, sobre todo, para las comercializadoras de menor tamaño. La agitación del mercado, donde sale ganando el usuario, a veces las empresas sufren más de la cuenta.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

Las compañías ofrecen tarifas para reclamar la atención del cliente en momentos donde hay precios mayoristas altos

Jueces contra policías por el descenso de la edad penal de los menores

- ▶ Asociaciones judiciales denuncian falta de recursos para aplicar la ley de menores, que «no está desactualizada»
- ▶ «Empiezan a delinquir antes», «la norma genera sensación de impunidad», dicen sindicatos policiales

GREGORIA CARO
MADRID



El brutal asesinato de la educadora Belén Cortés en un piso de cumplimiento de medidas judiciales reabre el debate sobre reformar la ley orgánica 5/2000, de 12 de enero, reguladora de la responsabilidad penal de los menores (LORPM). El Fiscal Superior de Extremadura, Francisco Javier Montero Juanes, lo planteó esta semana, igual que los trabajadores de lo social y sindicatos policiales, que reclaman endurecer medidas y rebajar la edad de responsabilidad penal a menos de 14 años.

Desde el Sindicato Unificado de la Policía (SUP) señalan que la norma actual «ya no responde a la gravedad de los delitos que cometen algunos menores», que ahora empiezan a delinquir antes que hace dos décadas, cuando la LORPM entró en vigor. Desde Jupol consideran que está «totalmente desactualizada» y «genera sensación de impunidad, especialmente en menores de 14».

La mayoría de los jueces de esta especialidad rechazan la modificación de la norma, según pudo saber ABC por fuentes judiciales. Desde la Asociación Profesional de la Magistratura (APM) y la Asociación de Jueces y Magistrados Francisco de Vitoria (AJFV) explican que el problema es la falta de recursos para una correcta aplicación.

«Violencia y pornografía»

Este diario ha hablado con portavoces de las citadas entidades sobre la LORPM. Y también con la psicóloga forense Marta de Prado, que desarrolla cómo ha evolucionado el perfil delictivo: «Vamos muy deprisa, hay tanta sobreestimulación que todo empieza antes». Partidarios o no de una reforma de la ley, existe entre los expertos el consenso generalizado de señalar la exposición constante y faci-

dad de acceso a contenidos violentos y pornográficos en redes sociales como factores que determinan el aumento de conductas cada vez más agresivas en los jóvenes. «El acceso a estos contenidos hace que los niños pierdan el miedo a la violencia y la normalicen», explica la psicóloga forense De Prado.

«Se suma la falta de figuras afectivas estables y seguras en algunos menores, como figuras paternas y maternas u otros adultos de referencia, que hacen que no puedan conectar con sentidos de carácter más emocional. Son niños que no han aprendido a querer y es muy difícil que conecten con otras personas. Terminan asumiendo la fuerza como una forma para ganar respeto o estatus y cosifican a las víctimas, no las ven como un ser humano que pueda sufrir», continúa.

¿Pero son conscientes de lo que conllevan estos actos?, pregunta este diario poniendo de ejemplo el crimen de Badajoz. De Prado reflexiona lo siguiente: «Pueden estar asesinando en un momento de ira porque necesitan salir de ese piso y no piensan en las consecuencias, están tan desconectados de la realidad y tienen tanta prepotencia que creen que no va a tener consecuencias. Son menores pero conscientes. Pueden diferenciar».

La psicóloga forense señala que los niños y adolescentes pueden llegar a

Marta de Prado

Psicóloga forense y sanitaria

«El acceso a contenidos violentos y pornográficos en el móvil hace que los niños normalicen la violencia»

Reyes Martel Rodríguez

Magistrada juez de menores

«En Inglaterra la edad penal son diez años y no destacan por un índice bajo de delitos de jóvenes»

ser «muy peligrosos» por estas razones, pero también «más fáciles de reinsertar y reconducir» porque «todavía están en desarrollo». E insiste por ello en la importancia de hacer «mucho inversión» en educación afectiva y de conexión emocional para prevenir estos delitos. Y en cuidarle en el momento en el que va a ser reinsertado en la sociedad para que él mismo no se vea solo y caiga en el mismo pozo.

Reyes Martel Rodríguez, magistrada juez del Juzgado de Menores número 1 de Las Palmas de Gran Canaria y perteneciente a la AJFV, recuerda que el carácter de la LORPM es de reintegración y reeducación y asegura que no hay que hacer ninguna reforma.

«En Inglaterra la edad penal está en los diez años y no es un país que destaque especialmente por tener un índice bajo de delitos cometidos por jóvenes», añade Martel, que apunta: «Bajar la edad penal no es la solución mágica, sería un absoluto despropósito».

«Fue una ley muy vanguardista con herramientas muy poderosas para recuperar a estos chicos. Y la reinserción podría ser mayor si se dotara de más medios, mayor educación en valores y afecto y el legislador estuviera pendiente de nuestra jurisdicción», explica Martel Rodríguez, que lamenta que solo se acuerdan de los jueces de menores cuando ocurren estas desgracias, pero, en cambio, lleven años sin convocar pruebas para optar a esta especialidad de la carrera judicial.

Una mujer sola

También María Jesús del Barco, presidenta de la APM, rechaza una modificación de la ley menor: «Regular en caliente nunca es bueno y más cuando hablamos de derechos fundamentales de menores». Y Del Barco añade: «La ley está bien y tiene mecanismos para dar respuesta a estas situaciones graves como internamientos hasta menos graves, como las amonestaciones». La presidenta de APM también considera que la solución pasa por reforzar los medios para una correcta aplicación: «No puede haber una mujer sola con tres menores peligrosos».

La LORPM diferencia el internamiento de régimen cerrado —medida más dura— en dos franjas de edad. Entre los 14 y 15 años, el internamiento puede ir desde un año a cinco máximo. Luego, de los 16 a 17, el encierro puede alcanzar hasta los ocho años. La norma desarrolla además diferentes grados de correctivos como varios



tipos de internamiento hasta las amonestaciones, la libertad vigilada o la asistencia a centro de día, entre otros.

Según la última Memoria de la Fiscalía General del Estado, en las diligencias que se archivan en 2023 por ser los presuntos infractores menores de 14 años, es decir, inimputables con la ley en vigor, hay un incremento de 45 por ciento, lo que revela «un importante repunte» frente a 2022.

«La criminalidad vinculada a las infracciones cometidas por menores de edad ha disminuido, si bien, ha aumentado cuando el presunto culpable no ha alcanzado la edad de 14 años —explica la Fiscalía en su análisis de 2023—, dato que ha de observarse con cautela pues al tratarse de un inimputable no es posible recabar prueba cierta de su responsabilidad; siendo el análisis más complejo».

Poniendo zoom sobre los datos del Ministerio Público, se revela que los delitos de lesiones cometidos por menores han pasado de 11.628 en 2022 a 12.394 en 2023 (incremento del 6,59 por ciento). Especial reseña para la violencia de género, con «la cifra más alta de los últimos cuatro años»: se han registrado 807 causas con menores, un 11 por ciento más respecto a las 727 causas del año anterior.



En Villafranca de los Barros, donde vivía uno de los tres menores implicados en el asesinato de la educadora de Badajoz, los vecinos no se sorprenden: «Ese muchacho ha vivido cosas muy feas»

«Su padre ya no podía con él y avisó»

ADRIÁN GARCÍA DURÁN
VILLAFRANCA DE LOS BARROS (BADAJOZ)

Es un ambiente extraño. Reina el silencio, pero basta tomar un café en uno de los céntricos locales de Villafranca de los Barros, para entender que en cada mesa, en cada barra de bar, las conversaciones apuntan en una sola dirección: el asesinato de la educadora social en un piso tutelado de Badajoz. En un municipio de poco más de 12.000 habitan-

tes, no hay persona que no sepa quién es J.J.G., de 15 años, uno de los menores acusados de la muerte violenta de Belén Cortés. La gran mayoría de los vecinos se niegan a hablar de ello. Los que se atreven coinciden en que «el pueblo está consternado». Las calles que rodean la Plaza de España, que es el corazón de Villafranca, son las mismas donde se crió J.J.G., cerca del antiguo local de su padre, el reconocido chef extremeño Antonio Granero, y próximo

también del lugar en el que su progenitor impartía un curso de hostelería: «A él y a sus hermanos se les veía siempre en el parque, jugando, corriendo», dice una vecina. De pequeño, era un «chico nervioso, travieso».

Coinciden en que este niño creció en una «familia desestructurada», en un ambiente complicado, donde las drogas ocupaban un mayúsculo hueco: «Ese muchacho ha vivido cosas muy feas». Después de tener tres hijos juntos, sus padres se separaron. Fue un divorcio traumático, muy complicado, donde «ninguno de los dos estaba bien». Al principio, la custodia la tenía la madre, hasta que después de varios años, Granero consiguió recuperarla. Él mismo ha asegurado públicamente que esos años fueron determinantes en el desarrollo de su hijo, con numerosas faltas de asistencia en el Colegio San José, donde estudiaba.

A medida que fue creciendo, las cosas se complicaron. Hay quien dice que era «un pieza». Otros van algo más lejos y hablan de «malas ideas», pero en lo que coinciden la mayoría es que, hasta hace poco, no se supo la magnitud que tenían sus problemas. El pasado verano hubo rumores sobre varios «robos de vehículos», pero nadie podía imaginar que se llegaría a «estos límites».

VILLAFRANCA DE LOS BARROS

En el Colegio San José, de Villafranca, estudiaba uno de los menores implicados en la muerte de la educadora social de Badajoz // A.G.

DURÁN

Sebastián –nombre ficticio– es un amigo muy cercano de Antonio Granero, que le ha «visto crecer», tanto a él como a sus hijos. Cuenta que una semana antes del crimen de Belén, el padre ya le contó que tenía problemas con el joven: «Me decía que se había escapado varias veces, que no podía con él». Sobre Granero, reconoce que «de joven fue un poco loco», pero que «ha luchado por sus hijos» y es él «quien los ha criado». Otros vecinos se refieren a él como un hombre «trabajador», de un «artista en lo suyo». Es, de hecho, el cocinero más famoso de Extremadura, donde acabó siendo líder y candidato del partido regionalista Juntos X Extremadura con el que consiguió casi 16.000 votos en las últimas autonómicas.

Este diario también ha podido hablar con Ana (nombre ficticio). Compartió clase con la madre del menor en Las Carmelitas de Villafranca, donde «ya llamaba la atención». En su juventud, era «una de las mujeres más guapas» de todo el pueblo. Fue camarera, pero acabó cayendo en las drogas, una situación de sobra conocida por todo el pueblo.

Una vida sin control

Ana asegura que ha tenido una vida «sin control» y ahora está muy desmejorada: «No es que se vaya arrastrando por la calle, pero la reconoces solo porque sabes que es ella», dice. No son solo habladurías de pueblo. La familia de otro de los tres menores implicados en la muerte violenta de Belén Cortés denunció a la madre por facilitarles cocaína y heroína e incluso «consumirlas con ellos», en una de las fugas del piso tutelado.

En el pueblo otro vecino asegura haber visto a la madre del menor «hace poco» con J.J.G. en un conocido bar del pueblo. Nadie sabe muy bien dónde vive, si en un «corralón» o en una «caravana». Ni siquiera lo ocurrido estos días tras el crimen parece afectarla. Uno de los vecinos asegura haberla visto esta misma semana. «Estaba impasible».

El entorno más cercano al padre le defiende porque creen que era manifiesta la necesidad de tomar otras medidas con el menor. «Su padre ya no podía con él y avisó», dice Sebastián. De hecho, según ha declarado Granero estos días, la recomendación que tenían era internar al joven en un psiquiátrico infantil. Sin embargo, tanto él como D.G.P. –de 14 años– volvieron al piso tutelado y se quedaron a solas con su educadora social. Pese a los avisos, a las advertencias y a los problemas que había habido. De hecho, J.J.G. se había intentado escapar hasta nueve veces, según su padre. Ese deseo de fuga pudo ser, quizás, piensa Granero, el móvil del crimen.



El 'plan b' del Vaticano para una Semana Santa con el Papa de baja

- Francisco podría ser dado de alta a corto plazo, pero no sería prudente que presida largas ceremonias
- Si el Pontífice tuviera que faltar a las ceremonias, «se han encontrado soluciones en el pasado»

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
MADRID

A menos de un mes para que comience la Semana Santa, el Vaticano aún mantiene la incógnita sobre si el Papa podrá celebrar las grandes ceremonias de esos días. La idea es no tomar la decisión hasta que se sepa cuándo saldrá del hospital y en qué condiciones físicas. Francisco podría ser dado de alta del Policlínico Gemelli a corto plazo, pero eso no significa ni mucho menos que sea prudente que se exponga a los largos ritos de esos días en la basílica o en la plaza de San Pedro.

«La cuestión sobre la agenda del Papa en Semana Santa no se plantea todavía porque falta mucho tiempo», aseguran fuentes de la Oficina de Prensa de la Santa Sede. «En cualquier caso, eventualmente no sería la primera vez que se vive de modo diferente al habitual; si él tuviera que faltar, se han encontrado soluciones en el pasado», añadieron en la misma respuesta.

Otras fuentes subrayan a ABC que la Semana Santa no se improvisa y que el Vaticano «estará al menos plan-

teándose un escenario verosímil, acorde con la situación actual». La situación actual es que la pulmonía bilateral se ha estabilizado, que el Papa está realizando fisioterapia para volver a «aprender a respirar» y que necesita recibir apoyo de oxígeno las 24 horas, con cánulas nasales de alto flujo durante el día y máscara de ventilación asistida por la noche. Significa que no puede pronunciar discursos largos.

En la ecuación hay que tener en cuenta el 'factor Francisco', que ha sorprendido estos años por su enorme capacidad de recuperación. En 2023 presidió todas las ceremonias de Semana Santa, que comenzaron un día después de ser dado de alta del Gemelli, donde estuvo cuatro días ingresado por una «bronquitis infecciosa».

Una de las «soluciones del pasado» de las que hablaba la oficina de prensa es el silencio. Hace un año, en la misa del domingo de Ramos del 24 de marzo de 2024, Francisco prefirió quedarse callado durante la homilía lo que provocó una oleada de especulaciones sobre su salud. Durante el resto de la semana mantuvo su agenda y

no recitó ningún discurso ni homilía, excepto en el vía crucis nocturno junto al Coliseo.

Se da por hecho que antes de Semana Santa Francisco regresará a Casa Santa Marta. Los médicos quieren asegurarse de que regresa en forma y no quieren arriesgarse a recaídas. Tienen aún fresco el recuerdo de las prisas de Juan Pablo II por abandonar el Gemelli en circunstancias parecidas. El 1 de febrero de 2005 fue ingresado de urgencia a causa de una crisis respiratoria y ya el 10 regresó a casa; dos semanas más tarde, el 24 de ese mes tuvo que ser hospitalizado de nuevo para una traqueotomía, y no salió de allí hasta el 13 de marzo.

La principal hipótesis de trabajo

de la 'Casa Pontificia' y la 'Oficina de Ceremonias Litúrgicas' sigue el mismo esquema de las ceremonias de Semana Santa de ese año, cuando Juan Pablo II estaba convaleciente en el Palacio Apostólico. Entonces, el Papa nombró a ciertos cardenales como 'delegados' para ceremonias específicas. Es la estrategia correcta: no se nombra a un único delegado para mostrar que no existe un 'vicepapa' y que nadie puede tomar decisiones en su nombre.

Si se sigue el mismo esquema que con Juan Pablo II, el Domingo de Ramos se encargaría a un cardenal joven que pueda seguir sin demasiado esfuerzo la procesión, quizá el filipino Luis Antonio Tagle, del Dicasterio para la Evan-

Francisco toma una decisión estratégica desde el hospital

El Papa sigue mejorando, según aseguran sus médicos desde el Hospital Policlínico Gemelli, y ha retomado algunas tareas de trabajo. Este sábado el secretario general del Sínodo, el cardenal Mario Grech, ha asegurado que el Papa le escribió el pasado 11 de marzo para autorizarle a comunicar a los obispos un plan trienal que da continuidad al Sínodo sobre la sinodalidad concluido en octubre del año pasado. El plan anunciado por el cardenal Grech y aprobado ahora por Francisco moviliza a

todos los obispos del mundo para que convoquen asambleas diocesanas, nacionales y continentales, y concluirá en octubre de 2028 con una «Asamblea eclesial» en la que participarán obispos, sacerdotes y laicos. La decisión del Papa es estratégica, pues obliga a dar continuidad a los trabajos del Sínodo sobre la sinodalidad y a consolidar su contenido. Marcará el presente y el futuro de la Iglesia, con independencia de quién sea el Pontífice que en 2028 presida esa asamblea.

Francisco en la
ceremonia del
lavatorio de pies
del Jueves Santo
de 2024 // EFE



JOSÉ FRANCISCO
SERRANO OCEJA

Fin de la enfermedad, ¿y de algo más?

La renuncia no encaja
con la recia personalidad
de Francisco

En esta semana de aniversario, el Papa ha superado lo más grave de la enfermedad y, según los últimos partes médicos, se espera su pronta vuelta a Santa Marta. Habrá que esperar para comprobar cómo han quedado sus fuerzas para continuar con el timón de la barca de Pedro, la Iglesia. En los últimos días se ha especulado mucho sobre la posibilidad de que el fin de la enfermedad traiga aparejado el fin del pontificado, lo que supondría que el Papa presentara su renuncia, algo que, en principio, no encaja con la recia personalidad de Francisco.

Si algo ha demostrado el Papa Francisco, incluso en esta larga convalecencia, es que es un hábil estratega, sagaz y agudo, incluso cuando está enfermo. Desde el décimo piso de la habitación del Gemelli ha seguido marcando el rumbo de la Iglesia y decidiendo la gestión pública de su proceso, que no es precisamente fácil. Ahora llega la hora de medir las fuerzas con la realidad en un momento de la historia en el que, en pocas semanas, se está configurando un nuevo orden mundial que demanda, si cabe con más intensidad, un referente moral.

Una de las principales consecuencias de este proceso de salud del Papa ha sido la de que se han empezado a percibir cómo se puede configurar la Iglesia postFrancisco. Un proceso histórico al que algunos no quieren llegar y en el que otros desean estar cuanto antes. Pero la pregunta es qué ha pasado en este mes de estancia del Papa en el hospital y cómo lo que ha pasado condicionará el futuro de la Iglesia.

Un signo evidente y definitorio de este pontificado, desde el principio, ha sido que el Papa Francisco ha estado muy encima de los asuntos y no sólo de los principales. Es su forma de gobernar y de entender su relación con los que le rodean, también con los obispos del mundo. Una vez que el Papa vuelva a tomar las riendas del día a día del Vaticano, de la Iglesia, será difícil pensar que el pontificado continúe como si no hubiera pasado nada.

gelización, o el británico Arthur Roche, del Culto Divino. El Jueves Santo, la misa crismal con los sacerdotes de la Curia la haría el cardenal Robert Prevost, del Dicasterio de los Obispos. Como al Papa le gusta comenzar el Triduo Pascual en lugares ligados a la marginación, como centros de acogida o cárceles, podría nombrar delegado al Limosnero Konrad Krajewski y enviarlo a una prisión. La ceremonia del Viernes Santo estaría en manos de Angelo De Donatis, Penitenciario Mayor; la Vigilia Pascual del Sábado Santo –que este año podría celebrarse en la plaza igual que en el Jubileo del Año 2000–, debería presidirla el cardenal decano Giovanni Battista Re; y la misa del Domingo de Resurrección y el mensaje Urbi et Orbi lo tendría el cardenal secretario de Estado Pietro Parolin.

Con delegados papales

Lo más relevante será determinar cómo intervendrá el Papa Francisco, decisión que no se tomará hasta el último momento. Una posibilidad es que intervenga brevemente durante el rezo del ángelus de los domingos y en la bendición Urbi et Orbi del Domingo de Pascua. Para que no tenga que asomarse a la ventana ni exponerse al frío viento romano, podría hacerlo a través de una conexión televisiva en directo desde la Capilla de Santa Marta. Si se siente con fuerzas, podría estar presente en cada ceremonia y hacer el saludo inicial y la bendición final.

El esquema para ceremonias específicas ya se está usando en las misas del Jubileo. Como resultado, a esas ceremonias asisten muchas menos personas. Por ahora, no hay alternativa. Podría ser necesario de nuevo también el 27 de abril, para la canonización del adolescente Carlo Acutis, una de las ceremonias más relevantes de este año. Para entonces, el Vaticano espera tener una idea más clara.

Los astronautas de la Nasa atrapados están un paso más cerca de volver a casa

► La misión Crew-10
de SpaceX despega
con éxito tras superar
problemas técnicos

AFP
MADRID

Después de más de nueve meses en la Estación Espacial Internacional (EEI), los astronautas Butch Wilmore y Suni Williams están un paso más cerca de regresar a casa tras el lanzamiento, la madrugada del pasado sábado, de la misión Crew-10 de intercambio de tripulación. Un cohete Falcon 9 con una cápsula Crew Dragon fijada en su parte superior despegó del Centro Espacial Kennedy, en Florida, con una tripulación de cuatro personas a bordo con destino a la estación orbital. Inicialmente previsto para el miércoles, el despegue fue cancelado en el último minuto debido a un problema técnico con un sistema de apoyo en tierra.

Esta misión, denominada Crew-10, tiene como objetivo permitir que Butch Wilmore y Suni Williams, dos astronautas estadounidenses varados en la EEI desde junio, regresen a la Tierra. El retorno podría comenzar el próximo miércoles, unos días después de la llegada de la nueva tripulación, a bordo de una nave de SpaceX –no la Boeing Starliner que los transportaba y sufrió fallas–.

Los dos astronautas vieron su estancia prolongarse debido a problemas detectados en el sistema de propulsión del cohete. Estos fallos llevaron a la NASA a decidir en el verano

boreal enviar la nave espacial de Boeing vacía y traer de vuelta a los dos astronautas con la empresa SpaceX, del multimillonario Elon Musk.

Esa misión dio recientemente un giro político con el regreso al poder del presidente Donald Trump, quien acusó a su predecesor Joe Biden de haber «abandonado» deliberadamente a los dos desafortunados astronautas. Musk, ahora estrecho colaborador del republicano, aseguró que podría haberlos rescatado hace mucho tiempo, sin especificar cómo.

Intercambio de tripulación

Su compañía SpaceX envió a finales de septiembre una nave espacial Crew Dragon a la EEI con solo un astronauta estadounidense y un cosmonauta ruso a bordo –en lugar de los cuatro previstos inicialmente– para dejar espacio a Wilmore y Williams en el viaje de regreso.

La nueva tripulación está formada por dos astronautas de la NASA, Anne McClain y Nichole Ayers, un japonés, Takuya Onishi, y un ruso, Kirill Peskov. A pesar de la guerra en Ucrania, Estados Unidos y Rusia han continuado su cooperación en el espacio en los últimos años.

«Es mucho más fácil ser enemigos que amigos, es más fácil romper alianzas y relaciones que construirlas», dijo McClain, comandante de la misión Crew-10. «Los vuelos espaciales son difíciles, y el éxito depende de líderes con carácter que elijan lo correcto más difícil en lugar de lo incorrecto más fácil, y que construyan programas, asociaciones y relaciones. Exploramos en beneficio de todos», afirmó durante el vuelo.



Despegue del cohete Falcon 9 con la cápsula Crew Dragon // EFE

La RTVE que sueña José Pablo López

- La parrilla se llenará de entretenimiento que 'forma' y de rostros politizados que 'informan'
- Silvia Intxaurre en las mañanas, las tardes con los 'ex' de 'Sálvame' y las noches con Broncano y Buenafuente

CLARA MOLLA PAGÁN
MADRID



La revolución en RTVE comenzó hace ya tiempo, pero en los últimos meses ha tomado una velocidad vertiginosa. La transformación de la parrilla es evidente, con cambios que no solo afectan a los formatos, sino también a los rostros que los conducen. Las caras del entretenimiento han virado hacia perfiles nunca antes vistos en la televisión pública, como Belén Esteban, o un mayor protagonismo de otros como Inés Hernand, que simboliza la televisión de las nuevas generaciones y de la agenda social más politizada. Las negociaciones con Andreu Buenafuente o Jesús Cintora refuerzan la idea de una RTVE con una intencionalidad clara en su manera de hacer periodismo y entretenimiento.

Acercarse a las intenciones de la Corporación y a la televisión pública con la que sueña su presidente, José Pablo López, es complejo. Este periodista y abogado, con carisma y al mismo tiempo estratega, conoce mejor que nadie el funcionamiento de la televisión. Vio nacer LaSexta y Trece TV, dos televisiones privadas, y también estuvo al frente durante cuatro años

de Telemadrid (2017-2021), un ente público. «José Pablo López es un gran gestor, uno de los mejores gestores televisivos que existe. La prueba es en que donde ha trabajado no lo ha hecho nada mal, pero sorprende la deriva ideológica que está tomando RTVE. Demuestra no tener demasiados escrúpulos ideológicos a la hora de trabajar para unos u otros y no sé si es bueno o malo», asegura Leopoldo Abad, catedrático de Derecho Constitucional y profesor de Derecho de la Información en la Universidad CEU San Pablo, que también fue profesor de José Pablo.

La vocación de la televisión pública siempre ha sido la de responder a un servicio público y para ello los informativos son clave, unos informativos que se han visto afectados desde septiembre de 2024 tras la llegada de 'La Revuelta', al ser recortados 15 minutos por la noche. Enfrentarse a Torrespaña es algo así como batallar contra un dragón. Obtener su bendición no es fácil si no procedes de la casa, como es el caso de José Pablo López. Por eso, la parte de Informativos es uno de los últimos bloques a los que se ha enfrentado. Los cambios llegaron el pasado febrero, cuando escogió a Maribel Sánchez-Maroto como directora de Contenidos Informativos de RTVE y a Jon Ariztimuño, con quien

trabajó conjuntamente en Telemadrid (él como director general del grupo y Ariztimuño como director de informativos) como director de los Informativos de TVE.

Desde arriba

Los trabajadores de los Informativos siempre han trabajado como la plantilla de cualquier televisión, periódico o radio, donde las distintas secciones presentan sus temas a los editores y los venden para trabajar sobre ellos. Sin embargo, fuentes internas de RTVE aseguran que desde hace un tiempo ya no es así: «En las reuniones, son ahora los editores quienes dicen a las secciones por dónde han de ir y en qué deben enfocarse». Este cambio de rumbo se suma al de la modificación de las escaletas por parte de los subdirectores. Algunas fuentes reconocen que era imposible ver a un subdirector de Informativos inmiscuirse en la creación o modificación de escaletas... hasta ahora. «No es raro ver a un subdirector que entra a cambiar el orden de una escaleta o modificar un cierre porque no es de su agrado». La intervención en el tratamiento de la información por parte de superiores es algo más habitual que antes.

La televisión pública se convirtió en un arma de poder para los gobiernos desde hace años y no es ninguna novedad entre los trabajadores de la casa y entre los espectadores. Los cambios de los presentadores en los informativos así como las cabezas de dirección han rotado en función de los cambios de Gobierno. Fuentes de la cadena confirman lo que muchos esperaban. «Habrá cambios en los informativos de todas las franjas, por supuesto, no es novedad y es algo que quieren impulsar, pero no han tenido tiempo hasta ahora por el respeto que da Torrespaña y por el poco tiempo que llevan en la dirección y presidencia».

El rostro visible de la información en RTVE, más allá de los informativos, es Silvia Intxaurre en 'La mañana de La 1'. La periodista, que recogió esta semana un premio del PSOE de Madrid por su «periodismo independiente», lleva al frente de este formato desde 2021. Es el plató que eligió Pedro Sánchez para hacer su primera entrevista tras las elecciones en julio y es el lugar por donde han desfilado hasta diez ministros del Gobierno solo en enero.

La Corporación no sólo ha transformado la forma de trabajar y la producción de los Informativos. También la forma de contarlos. Fuentes internas aseguran que aquellas noticias que pueden perjudicar a la imagen del Gobierno, como el caso de Begoña Gómez, la mujer Pedro Sánchez, o las que puedan afectar directamente al presidente del Gobierno, evitan contarlas desde el plató. «Se nos pide no retransmitir ninguna noticia de ese tipo desde ese espacio para evitar que se ponga una imagen de fondo ya sea del presidente del Gobierno, su mujer o de algún ministro como Ába-

José Pablo López,
presidente
de RTVE // ABC



El impulso de Playz con «los intereses del Gobierno»

La plataforma de RTVE ha crecido exponencialmente en los últimos años, al igual que otras plataformas de cadenas privadas. Sin embargo, la línea marcada en los temas y tipos de formato es algo que desde la Corporación se quiere reforzar, aseguran fuentes internas de la casa, y además con intenciones. Aunque no es nada nuevo. Playz, una de las secciones de RTVE Play, es la casa que vio nacer a la Inés Hernand más política y activista con 'Gen Playz XL' y es la plataforma que la lanzó a

cubrir la polémica alfombra de los Goya con aquel: «Eres un icono, presi». Es ahora también el lugar donde se desarrollan videopodcast como 'Está el horno para bollos', 'Germen', 'Qué hombres', 'Aquí me bajo'. «RTVE quiere apostar por esta plataforma porque, además de atraer a jóvenes, es una forma de difundir de un modo más ameno y bajo el 'infoentretenimiento' las ideas y asuntos que coinciden, además, con los intereses del Gobierno», aseguran fuentes internas de RTVE.

«En los informativos, son ahora los editores quienes dicen a las secciones por dónde han de ir y en qué deben enfocarse»

los, que está siendo investigado». Las noticias de este calibre, así como todas aquellas que tienen que ver con el fiscal General del Estado, están en el punto de mira e intentan que pasen lo más desapercibidas posible.

Entretenimiento activista

Cuatro meses son pocos para hacer una valoración sobre el rumbo de la televisión pública, pero han sido suficientes para transformar la parrilla de La 1, para fichar a rostros cuanto menos polémicos y proponer formatos y modos de hacer televisión nunca antes vistos en la televisión pública.

La llegada de José Pablo López a la presidencia traía consigo una serie de promesas no pronunciadas que habían salido a la luz ya cuando ocupaba el despacho de director de contenidos. Uno de ellos era la llegada del universo 'Sálvame' a TVE, que ya se disipó cuando Lydia Lozano, Terelu Campos o Chelo Cortés llegaron a 'Mañaneros', en septiembre de 2023.

Pero este hecho se confirmó tras el fichaje de Sergio Calderón, uno de los padres del nuevo 'Sálvame' y extrabajador de La Osa producciones (anterior Fabricantes Studio), como director de TVE, cuando López ya era presidente, en diciembre de 2024. Y en menos de dos meses, estaba ya sobre la mesa de RTVE el fichaje de Belén Esteban para las tardes de La 1 junto a otra excolaboradora del viejo programa de Telecinco, María Patiño. Aitor Albizua será el presentador.

La apuesta por este tipo de rostros y de forma de hacer televisión se suma al interés que ha mostrado la Corporación en hacer 'infoentretenimiento', un género híbrido entre la información y el entretenimiento que confunde más que aclara. «Es un género que viene a sustituir a la información, es la espectacularización de la información, el amarillismo y el confundir la información con la opinión. Es elevar la opinión a la categoría de referencia dominante.

Esta disolución de los límites de los géneros periodísticos está siendo utilizada políticamente de una forma evidente», asegura Francisco Serrano Oceja, profesor de periodismo de la Universidad San Pablo CEU. El uso de platós como el de 'La Revuelta' para aludir a cuestiones políticas, aunque aseguran que siempre es desde el humor, como la corrupción únicamente de la derecha política, es la tónica habitual.

Para llevar a término todo esto, la estrategia es sencilla: escoger a ros-

LAS APUESTAS DE TVE



DAVID BRONCANO

Su fichaje, empeño personal de José Pablo López, forzó su dimisión. En 'La revuelta' cada noche entretiene a sus espectadores con marcados guiños a la agenda social de la izquierda



INÉS HERNAND

Después de llamar «icono» y «presi» a Pedro Sánchez en los Goya de 2024, no ha dejado de pasear por La 1. Ganó Masterchef Celebrity



AITOR ALBIZUA

Presentará 'La familia de la tele' todas las tardes de La 1 de lunes a viernes. Ha llevado 'Cifras y letras' a récords de audiencia y se ha ganado un nombre como rostro de cadena.



JESÚS CINTORA

Salió de Mediaset porque la propietaria de Telecinco y Cuatro buscaba comunicadores más «objetivos». Aterriza en La 2 para «desmentir bulos»,



BELÉN ESTEBAN

La estrella de 'Sálvame' estará dos horas de lunes a viernes en La 1, en el nuevo programa de la pública creado por los cerebros detrás de 'Sálvame'



SILVIA INTXAURRONGO

Su enfrentamiento con Alberto Núñez Feijóo y sus numerosas entrevistas a ministros del Gobierno de coalición PSOE-Sumar han marcado su programa.

tros reconocibles, y no precisamente por su imparcialidad. Inés Hernand, Andreu Buenafuente, Jesús Cintora... Son solo algunos de los nombres que están empezando a sonar en la cadena pública, y en el caso de Hernand, a asumir cada vez más protagonismo. A esta joven no le ha temblado el pulso al reconocer en más de una ocasión que su paso por la televisión pública o programas como 'Masterchef' que su situación de privilegio es una posibilidad para hablar de sus ideas o «derechos humanos», como suele afirmar. Este perfil activista, sobre todo en redes sociales, en las que Hernand hace su 'repaso semanal' y comenta asuntos que están en la boca del discurso del Gobierno, asume cada vez más protagonismo en la cadena pública.

Aunque Hernand no es la única. A ella se suman otros como Lalachus, que ha pasado de hacer podcasts y contenido para redes a presentar las campañas en TVE en cuestión de meses. Lalachus e Inés Hernand para hacer reír, con mucha intención, y Jesús Cintora para «combatir» las 'fake news' en las tardes de La 2. El periodista, despedido por Mediaset y la misma TVE por «formar» a los espectadores y convertirse en «banalización» de la televisión pública es, hasta el momento, la apuesta para el futuro de las tardes de la segunda cadena en un programa sobre la «desinformación».

El 'infoentretenimiento', que apenas tenía cabida en la TVE hace cinco años por no distinguir «entre periodismo de calidad e 'infoshow'», es ahora otra apuesta. José Manuel Pérez Tornero, presidente entre 2021 y 2022 de RTVE, trató de extirparlo. «Nunca se había llegado al extremo de utilizar el entretenimiento para crear corrientes de opinión y para sustentar líneas políticas determinadas. Se está configurando en la parrilla con una línea editorial encubierta clara, disfrazada de entretenimiento y muy peligrosa porque ante un informativo sí puedes plantear algún tipo de prevención, pero sobre el entretenimiento estás más relajado frente al mensaje que te envía. Es manipulación», comenta Leopoldo Abad.

Una ficción aún por ver

La idea de concebir RTVE como servicio público fue para la ficción una fuente de grandes series, como 'Isabel' o 'El Ministerio del tiempo', o un espejo en el que verse como sociedad en ficciones como 'Cuéntame'. «La ficción hacía que la sociedad se reconociera en esa ficción y el éxito de las series venían de ese reconocimiento. Ahora no está construida para esa identificación, sino para agudizar determinados cambios de carácter político-ideológico, no para la convivencia feliz, sino para introducir dinámicas de conflicto y de modificación», asegura Serrano. 'Las abogadas', sobre los crímenes de Atocha; 'Dieciocho', que aborda la inmigración y los prejuicios; o 'Ser o no ser', sobre la vida de un chico trans, son algunos de los últimos proyectos de TVE, donde José Pastor está al frente, así como en el cine.

«Carmen Martín Gaité hizo lo que le dio la gana, sin pedir permiso»

- El centenario echa a andar con una exposición y el lanzamiento de la ambiciosa biografía de José Teruel
- El biógrafo aporta nuevas claves sobre la vida de la escritora, como la dramática muerte de su hija

JAIME G. MORA
MADRID

Durante años, demasiados, Carmen Martín Gaité fue 'Madame Ferlosio'. «Cuando empecé a leerla, a finales de los años 70, siempre era 'la mujer de Ferlosio'», recuerda José Teruel, profesor, comisario de exposiciones y biógrafo de la escritora. «Vivíamos en una opinión pública bastante machista». ¿Quién se acuerda hoy de esa etiqueta? «Yo creo que esto se empezó a despejar ya en los años 80 y 90», añade Teruel. «Si hoy vas a una librería y buscas libros de su generación, los que encuentras son de Martín Gaité. Lo noto también en mis alumnos en la universidad: sus tesinas, sus trabajos doctorales...». Para Martín Gaité tenían mucha importancia la comunicación y los afectos, y el lector, a quién se dirige y cómo persuadirle. Y hoy, cuando se celebra el centenario de su nacimiento, sigue recogiendo los frutos.

Teruel nos recibe en la Casa del Lector, en el Matadero de Madrid. Al otro lado del pasillo, unos operarios están montando la exposición 'Carmen Martín Gaité y el collage: un diario en libertad', que abrirá sus puertas desde el martes y hasta mediados de septiembre. «Se va a ver un cuaderno muy importante en su obra, 'Vision of New York', porque muestra cómo su taller literario es mucho más experimental de lo que consideramos normalmente. Se dio cuenta de que las imágenes iban más deprisa que los pensamientos en Nueva York y empezó a confeccionar un diario con collages y palabras. ¿Por qué este diario se publicó póstumamente? La respuesta que he encontrado es que se lo regaló a Marta, su hija. Para ella este tipo de cosas le generaban siempre muchísimo respeto».

Teruel no solo es el comisario de esta muestra; también está detrás de otra exposición más ambiciosa que llegará en octubre a la Biblioteca Nacional y luego viajará a la plaza de los Bandos, en Salamanca. El Cervantes abrirá las puertas de su Caja de las Letras

para recibir el legado 'in memoriam' de la autora salmantina. El año Martín Gaité ha echado a andar.

Coincidiendo con esta galería de actos y celebraciones, llega el lanzamiento de la biografía 'Carmen Martín Gaité' (Tusquets), escrita por Teruel y recién galardonada con el premio Comillas 2025. «Tengo cuadernos y cuadernos en mi casa, de notas que iba tomando sobre todo a medida que iba leyéndola. La fuente principal para mí ha sido la edición de su obra completa, que llevé a cabo desde 2008 a 2019. Tengo la impresión de que tengo como un 50 por ciento de material que no he podido meter. Una biografía también es un discurso narrativo, y a veces no cabe todo en un relato: hay que seleccionar».

Adicción de Marta

El resultado es un tomo de 500 páginas que destila las múltiples vidas de Martín Gaité. «Yo detesto esta concepción de la biografía como una pura cronología. Una biografía debe iluminar un momento histórico», dice Teruel. «La vida de Martín Gaité ilumina dos cosas», a su juicio. «Una: fue partícipe y legataria de su generación; es la autora que más ha escrito sobre su grupo de amigos de 1950», la de Fernández Santos, Alfonso Sastre, Rafael Sánchez Ferlosio, con quien se casó. «Y a veces pienso que los de su generación no se acordaron tanto de ella. Hay otra cosa que me parece muy importante: ella autoafirmó su propia poética ante los grandes iconos masculinos de su generación».

Martín Gaité encontró el éxito pronto, sufrió golpes como la muerte de dos hijos y resurgió como una novelista popular en su última etapa, la de los sombreros.



COLLAGES AMERICANOS

La exposición 'Carmen Martín Gaité y el collage' muestra los collages que elaboró para su hija en forma de diario entre 1980 y 1981, durante un viaje entre Nueva York y Los Ángeles. // ABC

Su desgarró más profundo fue la muerte de su hija Marta. Nacida del matrimonio con Ferlosio, cayó en la trampa de la heroína y falleció con 28 años a consecuencia del sida. Teruel lo aborda en un capítulo de su biografía. «Conocía muy bien los problemas de su hija con las drogas, no solo porque convivía con ella, sino también



porque era quien le proporcionaba dinero, e incluso compartió con Marta cigarrillos de hachís, según se entrevé con máxima naturalidad en alguna escena de sus 'Cuadernos', escribe en el libro. En esos años, observa el autor de la biografía, Martín Gaité se cargó de trabajo. «Trabajó demasiado, demasiado», dice Teruel. «Me



José Teruel (con abrigo largo), frente a la entrada de la exposición de la Casa del Lector // JOSÉ RAMÓN LADRA

llamó la atención toda la carga de trabajo en el primer lustro de los años 80. Traducciones, artículos... Y esto me extrañó. Yo, como biógrafo, no voy en busca de la verdad, que es inasible, sino que voy en busca de la complejidad y de posibles hipótesis. Y es que, claro, la adicción de su hija era una adicción cara también. Es una hipótesis que me planteo».

Todo esto ocurrió en una época en que se sabía muy poco de las consecuencias de la heroína, y todavía menos del sida. «Martín Gaité interpretaba todo esto como un signo más de la liberación de la juventud de la época. No era consciente de adónde podía llegar. Marta fue uno de los primeros casos de muerte por sida». La escritora planteó en sus novelas que las madres tenían dos salidas: o dar libertad a los hijos o cortarles las alas. «Ella y el padre decidieron darle alas a la hija, en una época muy compleja». Martín Gaité noveló a Marta en 'Caperucita en Manhattan'. «Esto que quede muy claro, ahí cuenta que a Sara Allen no se la come el lobo, se la come un túnel incógnito llamado libertad».

Teruel añade en su libro que de la lectura del epistolario y el 'Cuaderno

de todo' de Martín Gaité «se deduce que sintió en muchos momentos de su vida su fracaso como madre y mujer por una cuestión de fondo: el exagerado respeto que dispensó a la autonomía y la libertad ajenas».

Popular y culta

A pesar de este golpe, la escritora resurgió en su última etapa como una novelista popular, adorada por los lectores. «Sabía mezclar lo popular con lo culto», dice Teruel. Doctora en Filología Románica, autora de ensayos como 'El proceso de Macanaf' o 'Usos amorosos del dieciocho en España', también entendía que «al lector hay que darle una Coca-Cola de vez en cuando». Tocó todos los géneros: novelas, cuentos, ensayos... Escribió guiones para televisión, tradujo textos en seis idiomas... «Hizo lo que le dio la gana en literatura, sin pedir permiso, independientemente de lo que pensasen los hombres sesudos de su generación sobre ella».

Uno de esos hombres fue Rafael Sánchez Ferlosio, su marido entre 1953 y 1970. «Yo no me puedo imaginar una vida de Martín Gaité sin Ferlosio», dice Teruel. «Fue un estímulo para ella en sus inicios, la ayudó a profesionalizar-

se como escritora. La ayudó, y esto ella lo reconocía, a romper con el tono demasiado poético de sus primeros títulos por una prosa más rigurosa. Los dos decidieron cuando se casaron que se iban a dedicar solo a la literatura, y esto es ejemplar, porque la literatura entonces era una actividad con escaso prestigio. Ahora, se independizó de Ferlosio. A partir de 'El balneario' (1955), no dejó que Ferlosio leyera nada suyo hasta ser publicado, porque sabía que su crítica le iba a influir en contra».

Para el biógrafo, decir que ese matrimonio fue un error, como sostienen algunos, no tiene sentido: «Me parece una auténtica barbaridad: es manipular una existencia. Creo que términos como aciertos o fracasos son palabras torpes para evaluar nuestras decisiones y nuestra existencia». Ella mantuvo una relación muy cordial con Ferlosio, sobre todo mientras vivía

«Es la autora que más ha escrito sobre su grupo de amigos de 1950. Los de su generación no se acordaron tanto de ella»

«Conocía los problemas de su hija con las drogas, no solo porque convivía con ella, sino también porque le proporcionaba dinero»

su hija Marta. Tuvieron otro hijo, Miguel, que murió al poco de nacer. Martín Gaité se curó con la escritura. «La literatura para ella fue un fármaco. No curaba, pero sí aliviaba», dice Teruel.

En su «edad de merecer», como decía ella, se afianzaron sus éxitos editoriales. Ganó premios como el Príncipe de Asturias y el Nacional. Mucho antes, cuando daba sus primeros pasos, se había hecho con el Café Gijón y el Nadal. Con este último protagonizó una anécdota divertida. Sabiendo que se lo habían dado a Ferlosio dos años antes, decidió presentar 'Entre visillos' con un seudónimo: Sofía Veloso, el nombre de su abuela materna. Al Nadal le gustaban los nombres desconocidos. Ahí estaba el precedente de Laforet... Siguió las votaciones por la radio hasta que recibió la llamada de José Vergés, el director de 'Destino'. «¿Es usted Sofía Veloso? La llamamos para que sepa que vamos a concederle el premio Nadal». Fue cuando desveló su secreto. «Soy Carmen Martín Gaité, don José».

Cáncer terminal

Carmen Martín Gaité murió en el año 2000, a los 74 años, víctima de un cáncer, en la casa familiar de El Boalo, donde esos últimos meses se fue a vivir su hermana Ana María. «Anita pensó que no quería hacer sufrir más a su hermana y tomó la decisión de no contarle que tenía cáncer. Son cuestiones personales, claro», explica Teruel. «Muchas amigas me han declarado que quizá habría sido interesante que conociera su enfermedad para preparar su legado. Yo sé que a ella no le gustaba nada lo de los testamentos, y a veces incluso prefería escurrir el bulto o enterar la cabeza abajo, como la avestruz, cuando veía el peligro. De todas formas, ella sabía que estaba en un proceso final. Publiqué en 'Obras completas' su agenda de 2000 y es evidente que se sentía fatal y no se recuperaba. Fue despidiéndose de todos sus amigos».

La última novela que Carmen Martín Gaité leyó fue 'Un soplo de vida', de Lispector. Y el último capítulo que escribió se titulaba 'Una raya invisible', señala Teruel. «Son locuaces ejemplos».

'MARTÍN GAITE'

José Teruel. Editorial Tusquets, 2025. 24,90 euros. 520 páginas.



PLAZA DE TOROS · MADRID

En tus miradas no hay que fingir

Madrid x montera, yo me quedo aquí. Madrid Madrid, Madrid.

SAN ISIDRO 2025

PLAZA DE TOROS LAS VENTAS - DEL 9 DE MAYO AL 15 DE JUNIO

**VENTA ENTRADAS ONLINE
¡YA DISPONIBLE!**

WWW.LAS-VENTAS.COM

**** Feria de la Comunidad (Fuera de abono) **** Viernes 2 de mayo Corrida de toros Goyesca 6 toros de Baltasar Ibán y Luis Algarra para RAFAEL DE JULIA FCO. JOSÉ ESPADA DIEGO GARCÍA (Confirmación de alternativa)	Sábado 3 de mayo Novillada sin picadores Gran final XII EDICIÓN CAMINO HACIA LAS VENTAS	Domingo 4 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Ganaderías de la CAM para BRUNO ALOI CRISTIANO TORRES CID DE MARÍA (Presentación)	Viernes 9 de mayo Corrida de toros 6 toros de Victoriano del Río Toros de Cortés para TALAVANTE JUAN ORTEGA CLEMENTE (Confirmación de alternativa)	Sábado 10 de mayo Corrida de toros 6 toros de El Pilar para DIEGO URDIALES DAVID GALVÁN VÍCTOR HERNÁNDEZ	Domingo 11 de mayo Corrida de toros 6 toros de Fuente Ymbro para M. ÁNGEL PERERA PACO UREÑA GINÉS MARÍN
Martes 13 de mayo Novillada con picadores 5 novillos de Alcarrucén para SERGIO SÁNCHEZ AARÓN PALACIO JAVIER ZULUETA (Presentación de la feria)	Miércoles 14 de mayo Corrida de toros 6 toros de Pedraza de Yeltes para ROMÁN J. E. COLOMBO ISAAC FONSECA	Jueves 15 de mayo Corrida de toros 6 toros de José Enrique Fralío de Valdefresno para PACO UREÑA DAVID GALVÁN A. CHICHARRO (Confirmación de alternativa)	Viernes 16 de mayo Corrida de toros 6 toros de Puerto de San Lorenzo La Ventana del Puerto para J.M. MANZANARES FERNANDO ADRIÁN PABLO AGUADO	Sábado 17 de mayo Corrida de rejones 6 toros de El Capón para Carmen Lorenzo, San Pelayo para RUI FERNANDES DIEGO VENTURA LEA VICENS	Domingo 18 de mayo Corrida de toros conmemorativa 120 años RUCL 6 toros de La Quinta para UCEDA LEAL DANIEL LUQUE EMILIO DE JUSTO
Martes 20 de mayo Novillada con picadores 5 novillos de Conde de Mayalde para FABIO JIMÉNEZ TOMÁS BASTOS (Presentación) EL MENE (Presentación)	Miércoles 21 de mayo Corrida de toros 6 toros de Araúz de Robles para MORENITO DE ARANDA FORTES ADRIÁN DE TORRES	Jueves 22 de mayo Corrida de toros 6 toros de Alcarrucén para SEBASTIÁN CASTELLA M. ÁNGEL PERERA DANIEL LUQUE	Viernes 23 de mayo Corrida de toros 6 toros de Victoriano del Río Toros de Cortés para EMILIO DE JUSTO ROCA REY TOMÁS RUFO	Sábado 24 de mayo Corrida de toros 6 toros de J. Pedro Domecq para JUAN ORTEGA PABLO AGUADO (Bando a toros)	Domingo 25 de mayo Corrida de toros 6 toros de Fuente Ymbro para CURRO DÍAZ ROMÁN DIEGO SAN ROMÁN (Confirmación de alternativa)
Martes 27 de mayo Corrida de toros 6 toros de Dolores Aguirre para FERNANDO ROBLEÑO DAMIÁN CASTAÑO JUAN DE CASTILLA	Miércoles 28 de mayo Corrida de toros de la PRENSA 6 toros de Garcigrande para MORANTE DE LA PUEBLA TALAVANTE TOMÁS RUFO	Jueves 29 de mayo Corrida de toros 6 toros de Toros de El Torero para DIEGO URDIALES ROCA REY RAFA SERNA (Confirmación de alternativa)	Viernes 30 de mayo Novillada con picadores 5 novillos de Fuente Ymbro El Freixo para MARCO PÉREZ (En solitario)	Sábado 31 de mayo Corrida de rejones 6 toros de Los Espartales para DIEGO VENTURA SEBASTIÁN FERNÁNDEZ DUARTE FERNANDES (Confirmación de alternativa)	Domingo 1 de junio Corrida de toros 6 toros de El Parralejo para M. ÁNGEL PERERA FERNANDO ADRIÁN TOMÁS RUFO
Martes 3 de junio Corrida de toros 6 toros de José Escolar para ESAÚ FERNÁNDEZ GÓMEZ DEL PILAR MIGUEL DE PABLO	Miércoles 4 de junio Corrida de toros 6 toros de Lagunajanda para MANUEL ESCRIBANO JOSELITO ADAME A. PEÑARANDA (Confirmación de alternativa)	Jueves 5 de junio Corrida de toros 6 toros de Jandilla Vegahermosa para SEBASTIÁN CASTELLA J.M. MANZANARES BORJA JIMÉNEZ	Viernes 6 de junio Corrida de toros 6 toros de Conde de Mayalde para EL FANDI ISMAEL MARTÍN (Confirmación) SAMUEL NAVALÓN	Sábado 7 de junio Corrida de toros 6 toros de Adolfo Martín para ANTONIO FERRERA FERNANDO ROBLEÑO MANUEL ESCRIBANO	Domingo 8 de junio (Fuera de abono) Corrida de Beneficencia 6 toros de J. Pedro Domecq para MORANTE DE LA PUEBLA FERNANDO ADRIÁN BORJA JIMÉNEZ
(Fuera de abono) Corrida in Memoriam de Victorino Martín					
6 toros de Victorino Martín					
PACO UREÑA EMILIO DE JUSTO BORJA JIMÉNEZ					

Y ADEMÁS... ¡INICIO DE TEMPORADA!

COMIENZO DE TEMPORADA 2025 EL COMIENZO DE LOS SUEÑOS

CON ESPECTACULARES TOROS DE



ADOLFO MARTÍN

CORRIDA DE TOROS
6 TOROS DE
ADOLFO MARTÍN

RAFAEL DE JULIA
DAMIÁN CASTAÑO
ADRIÁN DE TORRES

CONTINÚA TU ENTRADA EN

las-ventas.com

LAS VENTAS

PLAZA DE TOROS DE MADRID PLAZA

DOMINGO 23 DE MARZO
6 de la tarde





Andrés Roca Rey, en su salida a hombros entre la multitud de la plaza de Valencia, es otra película //EFE

Roca Rey, la bestia que traspasa la pantalla

► Estrena su año por la puerta grande tras una tarde de cine en la ilusionante alternativa de Chicharro

ROSARIO PÉREZ
VALENCIA



Cómo no lo va a respetar José Tomás, el torero más íntegro de nuestra época, «el más tío» —como dice Martín Arranz—, alejado de poses, sin vender jamás el dolor y la pena, pese a estar herrado por la cornada (casi) mortal de Navegante. El Monstruo de Galapagar admira el compromiso de la otra Bestia nacida al otro lado del Atlántico, esa honestidad ante el toro que se ha reforzado aún más en la gran pantalla. Los 125 minutos de «Tardes de soledad», que pasarán a la historia del cine y del toreo, podrían haberse amplificado ayer en Valencia. En la Feria de Fallas prendió la mecha de su temporada, que no fue mecha sino incendio, capaz de calmar en la víspera la ingobernable lluvia. Hasta que llegó Roca Rey... Porque cesó cuando pisó la capital del Turia, como si los dioses antiguos, rendidos ante su majestad, hubieran detenido el diluvio para que Andrés de Lima librara una nueva batalla contra el destino. Venía el as de oros, el más codiciado en la taquilla, y salió el sol, aunque su heroica figura se



Alejandro Chicharro, por bernadinas, cortó una oreja en su doctorado // EFE

acercase a la sombra del percance. Flaco como un junco y con la furia en su rostro, se la jugó con el bueno y con el malo, con esa capacidad para llenar el escenario, para palpar el peligro como en nadie, como nos contaba Serra. Hasta desnudar ese valor sobrenatural para reafirmar su reinado en Valencia, el tendido donde sonaron voces contra Pedro Sánchez. Y no para gritarle «¡toreo, torero!» —como coreaban al limeño en su faena de puerta grande—, sino para mentarle a la madre.

Hubo una que lloró sin poder esconder su miedo y su emoción. La de Alejandro Chicharro, que brindó el toro de la alternativa a sus padres y ofreció una estupenda dimensión, merecedora de oportunidades. Armónicas las hechuras

del victoriano de la ceremonia, un Alabardero de lujo que se vino arriba en la lidia de Iván García. Muy bien anduvo la cuadrilla, que se desmonteró con los palos. Y con ambición, sin perder nunca la serenidad, estuvo el toricantano desde el pase pendular de hinojos a las templadísimas series con el noble y rítmico animal. Conectó el de Miraflores con las gradas, que contuvieron el «ay» en las ceñidas bernadinas finales.

Cómo no va a respetar y admirar José Tomás, el torero más íntegro, el compromiso y el valor sobrenatural del peruano

FERIA DE FALLAS

PLAZA DE TOROS DE VALENCIA. Sábado, 15 de marzo de 2025. Cartel de 'No hay billetes'. Toros de Victoriano del Río y Toros de Cortés (4º), malamente enlotados, de vuelta al ruedo la bravura del 3º, muy bueno el lote de Chicharro, una mansa prenda el 5º; feotes y deslucidos los de Talavante.

ALEJANDRO TALAVANTE, de canela y oro: pinchazo y estocada (silencio); media atravesada y descabello (silencio).

ANDRÉS ROCA REY, de azul cobalto y oro: estocada (dos orejas); estocada caída atravesada y descabello (aviso, petición de oreja y saludos).

ALEJANDRO CHICHARRO, de blanco y plata: pinchazo hondo y descabello (oreja tras aviso); pinchazo atravesado, otro pinchazo y descabello (aviso y vuelta).

Se ganó una oreja y perdió otra del buen sexto con el acero, pero su resolutiva imagen ahí quedó, al igual que su guiño a Almeida.

Chicharro se quedó sin la foto de la salida a hombros con Roca Rey, que es otra película, esa que traspasa pantallas. Pisó el filo de la navaja cuando su primero lo arrolló en un descarnado quite y el propio torero se hizo el 'autoquite' tirando el capote al toro. Enmorrillado y algo cuesta arriba era, pero con ese fondo bravo que tan bien le viene. Fue el capítulo más emocionante, con Chacón desmonterado, el solo de trompeta del Soro y, al turrón, la obra de Roca. De locura desde los tres pases cambiados de rodillas, con una conexión brutal con los tendidos. En pie desde primera hora. Sonaba la 'Concha flamenca' mientras Frenoso sacaba su carbón y la Bestia imponía su autoridad con la mano baja, el temple, invertidos inverosímiles y esa forma de enroscarse al victoriano en un palmo de terreno. Lanzaron entonces un sombrero cordobés y, al natural, se creció su raza sideral, con un cambio de mano en el que se desprendió de la ayuda. «Ponte a torear», le increpó uno entre el mosqueo de otros. Si eso no era torear... Rotó con la derecha luego, intentó la arrucina y ligó un pase de pecho que desafiaba a todos. Fue una faena tan soberbia e intensa, de figurón, que algunos pidieron el indulto, fuera de lugar. De un sopapo lo mató, paseó dos orejas de ley y la bravura de Frenoso se despidió con los honores de la vuelta al ruedo.

A punto estuvo de acabar en el hule cuando recibió al hondo quinto, que apretaba y le pegó un seco pitonazo en la rodilla. Se notaba que le había hecho daño, pero allá siguió con aquel Marginado que no regaló nada. Toda su mansedumbre a cuestras y un poder a la defensiva frente a los que no se arrugó nunca el peruano, que pisó terrenos de fuego con la gloria ya conquistada. Poco conquistó Talavante con un lote feote y 'desaborió' en el que dieron el canto alabándole un arte ausente.

OFERTAS* DE PRIMAVERA IRRESISTIBLES

¿Todavía no tienes
una cama de ENSUENOS?

Nueva Serie 8

HASTA
-50%

Stressless®

*En sistemas de descanso
y sillones y sofás
Stressless en exposición

DISTRIBUIDOR OFICIAL STRESSLESS PARA MADRID

SAN SEBASTIÁN PAMPLONA BILBAO

Síguenos en RRSS    

Diego de León, 44
(Bº de Salamanca)
915 63 92 97
MADRID

ENSUENOS®

EST. 1987

tiendasensuenos.com

Courtois para, Mbappé marca y el Madrid líder

- Las paradas del belga y los dos goles del francés dan una victoria de mucho mérito a los blancos tras la Champions
- El Villarreal se adelantó con un tanto de Foyth y hubo una mano de Pedraza que Vinicius reclamó como penalti

RUBÉN CAÑIZARES



El fútbol a veces es tan sencillo como tener al mejor portero y al mejor delantero. Con esas dos únicas patas, haces hasta sillas y mesas. Las manos de Courtois y dos golazos de Kylian dieron al Real Madrid una victoria de muchísimo valor ante el Villarreal que le asoman al liderato con tres puntos de ventaja sobre el Barça (con dos partidos más) y le permiten llegar al parón de marzo apostado por todos los títulos. Después del invierno siempre llega la primavera.

Fueron cinco las paradas de Courtois en los primeros cuarenta y cinco minutos. La primera, a Baena, en el 7; y la segunda, a Piqué, en el 45, a la altura de contados porteros. Una mano abajo, tan larga como un regaliz, y otra a media altura, haciendo un escorzo. Entre medias, dejó otras tres para aumentar la frustración de un Villarreal que juega mucho, pero que también permite a los rivales gustarse.

Se adelantó el equipo de Marcelino en el minuto 8. Córner que bota Baena, Camavinga se queda a medias en su salto en el primer palo para rechazar el balón, Tchouaméni ni eleva los pies del suelo y la pelota acaba cayendo en el área pequeña tras dar en el cuerpo del francés y luego en el de Foyth. El argentino, más rápido que Aurélien, armó la pierna para fusilar a Courtois.

Con 1-0 a favor y el peso de los 120 minutos del miércoles en las piernas del Madrid, el partido tenía muy mala pinta para los de Ancelotti, pero paradójicamente los que parecían haber jugado un encuentro de Champions con prórroga eran los jugadores del Villarreal. El tanto local dio paso a un Madrid enfurecido, que se adueñó del balón y del juego subido al liderazgo de Mbappé.

En el 17, el francés recibió un balón de espaldas en la frontal del área y, de primeras, puso a Brahim solo ante Conde. Dos amagos del andaluz y rodillas

1 VILLARREAL	2 REAL MADRID
Diego Conde ★	Courtois ★★
Foyth ★★	Lucas Vázquez ★★
Kambwala ★	Tchouaméni ★★
Logan Costa ★	Asencio (61) ★
Cardona (64) ★	Fran García ★★
Pape Gueye (84) ★	Valverde (83) ★★
Comesaña (79) ★	Camavinga ★
Buchanan (64) ★	Brahim (61) ★
Baena ★★	Bellingham ★★
Ayoze ★	Rodrygo (65) ★
Nicolas Pépé (46) ★	Mbappé ★★
Barry (46) ★	Vinicius (61) ★
Cardona (64) ★	Rüdiger (61) ★
Yéremy (64) ★	Modric (65) ★★
Parejo (79) ★	Arda Güler (83) ★
Denis (84) ★	

GOLES

1-0. m.8: Foyth. 1-1. m.17: Mbappé. 1-2. m.23: Mbappé

EL ÁRBITRO

Gil Manzano (comité extremeño). Amonestó a Tchouaméni, Cardona y Foyth.

ESTADÍSTICAS

Villarreal		Real Madrid
18	Remates	7
10	Remates a portería	5
403	Pases buenos	524
60	Pases fallados	69
1	Fueras de juego	3
11	Saques de esquina	4
17	Faltas cometidas	3
45,8%	Posesión	54,2%

al suelo del portero, que estiró los brazos a tiempo para despejar la picadita del '21'. El rechace le cayó a Mbappé y el francés no perdonó. Derechazo a la red en mitad de un barullo de piernas amarillas.

El empate le dio continuidad al dominio del Madrid y seis minutos después encontró el 1-2. La jugada la inició en el área propia Mbappé y la acabó en la contraria tras un centro de Lucas al que no alcanza a llegar Rodrygo ni tampoco logra despejar Gueye. Sí Mbappé, que controló, levantó la cabeza y la puso donde Conde nunca podía llegar. 20 goles en Liga, 31 en total. Una temporada discreta de Mbappé es la mejor en las carreras del 99% de los futbolistas.

Tuvo una más el Madrid, en un dis-



paro de Rodrygo desde la frontal. Salió centrado, a las manos de Conde. Y Gil Manzano dejó su sello habitual con una amarilla inexplicable a Tchouaméni, que había ganado claramente el duelo a Ayoze y tocó el balón antes de llevarse por delante al jugador, fruto de la inercia de la carrera.

Del descanso nació otro partido. Bueno, otro minipartido. Hasta el 65, minuto de la salida de Modric, el Villarreal encerró en su campo al Real Madrid, pero a diferencia de la primera mitad, los puños de Courtois estaban de adorno. Solo detuvo un lanzamiento lejano de Baena. Las demás balas eran western de serie B. Foyth y Barry apunta-

ban a la grada, y las llegadas por banda acababan rechazadas en las piernas de Lucas y Fran García, que se multiplicaban haciendo horas extra.

El pique del partido lo protagonizaron Bellingham y Foyth, tras un duelo ganado por el argentino que acabó en una simulación del lateral cuando Jude le puso la mano en la cara como respuesta a un pechazo de Foyth. Todo pasó delante de las narices de Gil Manzano, que le recriminó al capitán del Villarreal su afán de teatro. Del malo, claro.

Con la entrada de Modric, el Madrid logró desactivar el dominio del Villarreal y se entró en una media hora final de correcales, con el croata dándole aire



Mbappé, autor de los dos goles del Madrid, marcado por Gueye // AFP

a su equipo y Vinicius, que entró a la par con Luka, la velocidad y la energía que ya no tenían Mbappé y Bellingham.

El brasileño se quejó en el 77 de una clara mano de Pedraza al cortar un pase de gol a Bellingham. Estaba tan a ras de suelo como despegada de su cuerpo. De natural tenía lo mismo que un yogur de macedonia. Y con ese 1-2 que no cerraba el Real Madrid llegó al Villarreal al desenlace final con varias llegadas que forzaron una gota más de sudor más donde ya no había ni oxígeno para mantenerse en pie. Tres puntos de mucho valor en La Cerámica.

«No nos presentaremos si no hay 72 horas»

► El Madrid lanza un órdago a LaLiga y avisa que no jugará si no hay tres días de descanso entre dos partidos

R. CAÑIZARES

Lo había adelantado RMTV antes del inicio del partido, para evitar que se le acusara al club blanco de una queja tras una posible derrota. El mensaje era el que era, pasara lo que pasara en el Metropolitano, anunciaba ayer que va a pedir amparo a la FIFA para que no vuelva a suceder algo así. «El Real Madrid no volverá a jugar un partido sin 72 horas de descanso. No se va a permitir el atropello de la Liga de Tebas», aseguraron durante el transcurso del programa 'Hoy Jugamos', el habitual antes de cada encuentro del Madrid.

Una medida que van a comunicar a la FIFA, a la que le van a solicitar amparo, ciñéndose al informe de marzo de 2023 del organismo dirigido por Infantino en el cual se dictami-

na que para preservar la salud y el descanso de los futbolistas, debe haber un mínimo de tres días entre un partido y otro. «Tenemos que agradecer a estos jugadores que han hecho un esfuerzo descomunal desde el 3 de enero a hoy. Y más hoy. Hoy es la última vez que vamos a jugar un partido con menos de 72 horas de descanso. Hemos pedido a LaLiga dos veces cambiar el horario y no ha pasado, pero esta es la última vez», dijo Ancelotti tras la victoria contra el Villarreal.

El italiano fue cuestionado si el Madrid se presentaría si el ente dirigido por Tebas volvía a ponerle un partido con menos de 72 horas de descanso, como ocurrió este sábado contra el Villarreal. Su respuesta no dejó ninguna duda: «No. No nos vamos a presentar si sucede otra vez».

Courtois, protagonista con sus paradas, también salió a dar la cara por su club y sus compañeros. El belga fue contundente con los horarios: «Nosotros jugamos cuando tenemos que jugar y no queremos buscar excusas, y estoy contento de decir que no hemos perdido o empatado por el cansancio, pero no es normal jugar hoy a las 18.30».

Para Thibaut, hay soluciones a lo que desea Tebas: «Entiendo que a LaLiga no le guste poner que los tres grandes jueguen el mismo día, pero es lo que toca. En la Premier pasa que los equipos de Champions juegan el mismo día. Ha sido una falta de respeto al equipo y a nuestros jugadores porque podíamos haber salido de aquí con algún lesionado. Mañana es el Atleti-Barça y no pasa nada. Puede ser un superdomingo y que juegue el Madrid antes que el Atleti-Barça».

Carlo Ancelotti

«Pedimos dos veces a LaLiga cambiar el horario y no accedieron. Es la última vez que nos pasa»

Thibaut Courtois

«Es una falta de respeto al club y a los jugadores. Podíamos haber salido de aquí con lesionados»



Courtois se estira para detener un lanzamiento del Villarreal // AFP

ESBOZOS Y RASGUÑOS



JAVIER AZNAR

Algunos hombres buenos

Mientras continúan los ecos del penalti de Julián Álvarez (hay ya más teorías conspirativas circulando sobre este disparo que sobre el asesinato de JFK), el Real Madrid mantiene activado el 'modo superviviente'. Se le ve razonablemente cómodo sufriendo, faceta que Ancelotti sabe manejar en sus equipos con maestría. En La Cerámica al Madrid le bastaron dos goles en la primera parte de un acertado Mbappé para poder dar la vuelta al marcador y mantener la renta durante un segundo tiempo en el que buscó claramente economizar esfuerzos y administrar con cabeza su ventaja. El partido del Madrid fue veinte minutos de inversión en renta variable, para luego poner el resto en renta fija, con el menor riesgo posible, sacando a Rüdiger y Modric, valores refugio. Güler quiso correr alguna aventura invirtiendo por su cuenta, producto de su rebelde juventud, pero fue inmediatamente reprendido por varios de los veteranos. No era el día para jugar a la ruleta.

La mejor noticia para el Madrid esta semana, más allá del pase a cuartos, puede que sea la vuelta del Camavinga más deslumbrante. Ha tenido una temporada complicada, con varias lesiones inoportunas que le cortaron el ritmo en distintos momentos clave. Pero contra Atlético y Villarreal se ha podido volver a ver su mejor versión. Se antoja fundamental el centrocampista francés si Valverde va a jugar, tal y como parece, muchos partidos importantes en el lateral derecho.

Quien nunca es noticia es Courtois porque nos ha acostumbrado a la excelencia con esa normalidad con la que los peces del cuento de David Foster Wallace nadaban todos los días en el agua sin saber qué era el agua. Es el mejor portero de la historia del equipo, con todo lo que eso implica, y apenas se le recuerda un mal día, un partido poco inesperado o un tramo bajo de forma. Su lesión, de hecho, es como si nunca hubiera existido. Reapareció un buen día, nueve meses después, y solo le faltó decir aquello de «Como decíamos ayer» mientras levantaba la Decimoquinta. Si el Madrid de Ancelotti se puede permitir sufrir, activar este 'modo superviviente', es en gran parte porque Courtois está detrás, aguantado con discreción el fuerte, sin necesidad de palomitas ni adornos, siendo el hombre del muro como Jack Nicholson en 'Algunos Hombres Buenos'. Y Courtois no es bueno, es el mejor.

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Las Palmas-Alavés		2-2
Valladolid-Celta Vigo		0-1
Mallorca-Espanyol		2-1
Villarreal-Real Madrid		1-2
Girona-Valencia	S-21.00h Dazn	
Leganés-Betis	D-14.00h M+	
Sevilla-Athletic Club	D-16.15h M+	
Rayo-Real Sociedad	D-18.30h Dazn	
Osasuna-Getafe	D-18.30h M+	
At. Madrid-Barcelona	D-21.00h Dazn	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	60	28	18	6	4	59	27
★ 2. Barcelona	57	26	18	3	5	71	25
★ 3. At. Madrid	56	27	16	8	3	44	18
★ 4. Athletic Club	49	27	13	10	4	45	24
★ 5. Villarreal	44	27	12	8	7	49	38
☆ 6. Betis	41	27	11	8	8	35	33
7. Mallorca	40	28	11	7	10	28	34
8. Celta Vigo	39	28	11	6	11	41	41
9. Rayo	36	27	9	9	9	29	29
10. Sevilla	36	27	9	9	9	32	36
11. Real Sociedad	34	27	10	4	13	23	28
12. Getafe	33	27	8	9	10	23	22
13. Girona	33	27	9	6	12	35	40
14. Osasuna	33	26	7	12	7	32	37
15. Espanyol	28	27	7	7	13	26	39
16. Alavés	27	28	6	9	13	32	42
17. Valencia	27	27	6	9	12	30	45
▼ 18. Leganés	27	27	6	9	12	24	40
▼ 19. Las Palmas	25	28	6	7	15	32	47
▼ 20. Valladolid	16	28	4	4	20	18	63

CHAMPIONS★ EUROPA LEAGUE★ CONFERENCE LEAGUE☆ DESCENSO▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Oviedo-Elche		1-1
R. Ferrol-Eibar		0-0
Albacete-Málaga		2-0
Cartagena-Burgos		0-1
Almería-Zaragoza		4-1
Córdoba-Sporting	S-21.00h LaLiga TV	
Eldense-Mirandés	D-14.00h LaLiga TV	
Huesca-Levante	D-16.15h LaLiga TV	
Racing S.-Tenerife	D-16.15h LaLiga TV	
Cádiz-Granada	D-18.30h LaLiga TV	
Castellón-Deportivo	D-20.30h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Mirandés	54	30	16	6	8	39	23
▲ 2. Elche	54	31	15	9	7	41	25
● 3. Levante	53	30	14	11	5	46	29
● 4. Racing S.	53	30	15	8	7	47	34
● 5. Huesca	51	30	14	9	7	41	25
● 6. Oviedo	51	31	14	9	8	42	36
7. Almería	50	31	13	11	7	54	41
8. Granada	46	30	12	10	8	48	39
9. Córdoba	43	30	12	7	11	43	44
10. Burgos	42	31	12	6	13	26	33
11. Cádiz	41	30	10	11	9	41	39
12. Eibar	41	31	11	8	12	29	31
13. Deportivo	40	30	10	10	10	40	36
14. Sporting	40	30	9	13	8	37	33
15. Albacete	40	31	10	10	11	38	39
16. Castellón	39	30	11	6	13	40	41
17. Málaga	39	31	8	15	8	31	34
18. Zaragoza	36	31	9	9	13	42	44
▼ 19. Eldense	34	30	9	7	14	32	43
▼ 20. R. Ferrol	23	31	4	11	16	18	49
▼ 21. Tenerife	22	30	5	7	18	25	44
▼ 22. Cartagena	15	31	4	3	24	18	56

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼



Joan García paró un penalti // EFE

MALLORCA	2
ESPANYOL	1

Remontada local tras un autogol de Muriqi. Marcaron Asano y de penalti Muriqi, que falló otro.

VALLADOLID	0
CELTA	1

El gol de penalti de Marcos Alonso hace soñar al Celta con Europa y acerca al Valladolid a Segunda.

Una final con ánimos opuestos

► El Atlético, deprimido después de caer en Champions, busca no ceder terreno ante un Barcelona eufórico

DANIEL CEBREIRO / SERGI FONT
MADRID / BARCELONA

Asoma el último parón de selecciones, que dará paso al tramo más decisivo de la temporada. Pero antes de adentrarse en las últimas diez jornadas de Liga, Atlético de Madrid y Barcelona se ven hoy las caras en un duelo decisivo para sus aspiraciones al título, especialmente para el conjunto madrileño, con un punto de desventaja y un partido más disputado. Los rojiblanco, deprimidos tras la cruel eliminación europea a manos de su vecino y verdugo en Champions, llegan obligados a levantarse si no quieren ceder demasiado terreno en la pelea por el campeonato. Enfrente, los azulgranas acuden a la capital entre la ilusión y la euforia.

Con la herida del doble toque de Julián Álvarez todavía supurando y el debate abierto sobre la idoneidad de una regla que castiga un accidente como un resbalón, el Atlético quiere pasar página cuanto antes. A pesar de haberse despertado del sueño europeo, depende de sí mismo para levantar la Liga y la Copa. El primer paso para mantenerse en liza por ambos objetivos, que pasan por sendas visitas azulgranas al feudo colchonero, es la recuperación tanto mental como física para medirse esta noche a uno de los equipos más en forma de Europa.

Simeone quiso dar por cerrado ayer el episodio del pasado miércoles erigido como portavoz del sentir de la parroquia rojiblanca, «un sentimiento de bronca, rabia e injusticia». «Normalmente siempre digo Barcelona, pero esta vez la situación merece explicar mi sentimiento de bronca, de rabia, de injusticia. Para lo único que tengo poder para hacer es trabajar para que el equipo siga compitiendo como compite. Entendemos a nuestra gente: el sentimiento que tenemos todos los que estamos en el Atlético de Madrid es de bronca, rabia e injusticia», aseguró el argentino, que también coincidió con Ancelotti en que «el partido terminó». Por ello, el técnico opta por centrarse en la «linda oportunidad» que se les presenta ante «un grandísimo rival». «Es importante mantener una distancia acorde a lo que falta de temporada», por lo que las opciones atléticas pasan por «ganar para acercarnos o empatar para mantener ese espacio». En caso de victoria visitante, «el Barcelona encaminaría el título», sentenció Simeone.

Por su parte, el Barcelona viaja al Metropolitano en un estado dulce, consciente de atravesar un buen momento



Giménez, durante el entrenamiento de ayer // EFE

y con las opciones intactas de ganar todos los títulos que disputa. La clasificación para los cuartos de final de Champions, la imagen ofrecida en la ida de las semifinales de Copa, precisamente ante el Atlético, y su trayectoria en la Liga les permite encarar el partido ante los rojiblanco con más certezas que dudas, aunque Hansi Flick abraza un discurso prudente. «Queda mucha Liga. Es sólo un partido más. Si ganamos, será buenísimo, nos dará más confianza, crearemos más. El Atlético es uno de los mejores equipos. También hablamos del Real Madrid, Athletic... Estamos en una muy buena situación, con un muy buen nivel y estoy feliz por ello. Si estamos concentrados y cada uno da su me-

Diego Simeone
Entrenador del Atlético

«Nuestro sentimiento es de bronca, rabia e injusticia, pero lo único que podemos hacer es trabajar»

Hansi Flick
Entrenador del Barcelona

«Queda mucha Liga, es solo un partido más. Si ganamos será buenísimo, crearemos más»

jor versión, tendremos un potencial enorme», aseguró el germano.

El Barcelona desembarca en la capital con el tridente más goleador de las grandes Ligas europeas (Lewandowski, Raphinha y Lamine Yamal suman 73 goles esta temporada por los 52 que atesoran Julián Álvarez, Griezmann y Sorloth). El equipo más realizador en Liga (71 goles marcados) ante el que mejor defiende (18 encajados). Eso sí, los dos precedentes de este año favorecen a los de Simeone. «Tuvimos dos partidos estupendos y hay que enfocarse de principio a fin. En el primer partido, al final, no estábamos tan concentrados y, en el segundo, nos dimos cuenta que deberíamos cuidar la situación», se defendió Flick, que añadió: «El equipo está muy concentrado. Tenemos ganas de partido. Será duro, pero estamos preparados para afrontarlo y veo al equipo muy concentrado».

No se prevén rotaciones. Un partido de tal enjundia merece al equipo de gala. Flick lo tiene claro. Sus elogios al Atlético de Madrid lo confirman: «Tengo que decir que tienen un equipo fantástico. No tiene solo once. Es un bloque maravilloso y están en forma, al cien por cien, son jugadores con gran experiencia y no hay ninguna diferencia».

At. Madrid - Barcelona. 21.00 h
Jornada 28 de Liga. TV: Dazn.
Estadio: Metropolitano. Árbitro: De Burgos.

HINCHAS | PANCCHO VARONA

Atlético y deportivista, una extraña fusión. Músico, viajero y un gran soñador. Ese es Pancho Varona (Madrid, 1957), el compositor que estuvo detrás del himno para la celebración del centenario, junto a Joaquín Sabina, y que, ahora, sueña con aumentar el repertorio rojiblanco. Si sale... ay, si sale.



Pancho Varona posa para ABC con las camisetas del Atlético de Madrid y de la selección argentina // GUILLERMO NAVARRO

«Del Barça cogería la Masía y del Real Madrid, el dinero»

MARÍA JOSÉ
HOSTALRICH



—¿Es más deportista o deportivo?

—Ni lo uno ni lo otro. Por ejemplo, no veo una final de Champions si no juega el Atleti y sí un amistoso en El Burgo de Osma. Soy de mi equipo.

—Del Atleti y del Dépor. Extraña fusión.

—Coruña es mi ciudad soñada. Nací en Madrid, pero pasé mi infancia allí y la llevo en mi corazón. Me gustaría retirarme en ella.

—Después de lo ocurrido en la Champions, igual sería bueno fugarse unos días allí.

—Yo sé ganar y sé perder. Me pareció muy injusta la forma de eliminarnos. Me parece que fuimos mejores en el conjunto de la eliminatoria y creo que es injusto lo que ocurrió con el penalti, pero ya pasó. Viene la Liga y la Copa.

—Alberga aún esperanzas, entiendo.

—Si ganamos, bien. Si no, sigo siendo feliz. Llevo bien eso.

—¿Dónde enseñan esa gestión de emociones?

—¿Sabes qué pasó? Hace muchos años, cuando yo era jovencito, volvía de un partido en el Calderón contra el Madrid.

Habíamos perdido. En el Metro estaba sentado un abuelito, con su bandera del Atleti y llorando. En ese momento pensé que a mí, eso, no me iba a pasar. Hay que llorar por cosas importantes. Creo que fue una buena decisión.

—Ese espíritu zen, ¿le lleva a no ser antimadridista?

—No soy anti nada. Un día me lo dijo un tipo maravilloso, como es Dani Martín: «No hay que ser antimadridista ni anti nada». Prefiero que gane el Atlético y me jorobó lo de la Champions, pero ya está.

—Pues suya es la frase: «El Madrid es ese niño rico que se compra los cromos pero no disfruta del álbum». Anti no será pero pro, tampoco.

—Lo pienso de verdad. Fichan a los mejores, porque tienen más dinero que nadie y eso le da más posibilidades de ganar cosas que a los demás. Es más: debería ganarlo todo y, si no, es que algo está fallando. Nosotros tenemos un equipo muy bueno, pero no podemos competir siempre con un equipo con Bellingham, Rodrygo, Vinicius y Mbappé en la delantera.

—Con sinceridad, ¿no envidia eso de poder fichar cromos?

—A mí me gusta la filosofía que tenemos. Y la del Athletic de Bilbao. Nosotros pagamos muy bien a un entrenador que nos ha puesto en la élite y va-

mos haciendo lo que se puede: vendemos y compramos, pero sin tener un presupuesto de tantos millones para gastarnos en los cromos que queremos.

—Julián ha costado su dinero.

—Y el petardazo de Joao Félix también costó dinero. Pero a mí me parece bien lo que se está haciendo. Llevamos 10 años en lo más alto. A pesar de perder injustamente la posibilidad de pasar a cuartos de la Champions... virgencita, que me quede como estoy.

—Cuénteme algo, relacionado con el Atleti, que le haga feliz.

—Haber hecho la canción del Centenario, con Joaquín Sabina. El Atlético es mi equipo y se me dio la oportunidad de componer la música y Sabina la letra de ese himno. Imagínate. Si mi padre lo hubiera visto, estaría orgulloso.

—Ese sentimiento que pasa de padres a hijos.



Su pasión por Fernando Torres

«Prefiero que no llegue a entrenar al Atlético a que un día tuvieran que echarle porque no le fueran bien las cosas»

—Mi padre me hizo del Atleti. Estaría orgulloso de verme en el palco, presentando una canción en la que se habla de Luis Aragonés y de Fernando Torres.

—Acabe la frase «el Cholo es al Atleti...»

—Lo que el café al desayuno: indispensable.

—Cuando llegue el momento de prescindir, el perfil es Luis Enrique o Torres.

—Alguien con el carácter de Simeone. Amo a Torres y a los entrenadores no les suele ir muy bien. No quiero que le vaya mal al Niño. Si llegar a entrenar al primer equipo supone que le echen por irle mal, a mí me destroza el corazón. Casi deseo que no le entrene. Es lo que podría pasarle a Xabi Alonso o a Raúl. Podrían acabar despedidos y es muy cruel que acaben siendo silbados por su afición.

—Pero quien no arriesga no gana.

—Lo sé, pero no quiero que a Torres le pase nada malo. Puede que tengas razón y que Torres fuera una buena opción. Pero creo que la mala leche del Cholo le hace mucho bien al equipo. Y Torres no la tiene. Es un buenazo. Diego es un tipo duro.

—¿Y cagón, como dicen por ahí?

—Qué va. Todo lo contrario. El Atleti se defiende atrás y, en cuanto puede, sale disparado al contraataque. Eso es envidiable. La gente acaba por copiar el sistema de Simeone.

—¿Quién va a ganar la Liga?

—El que mejor juega es el Barça. De hecho, si sigue así, puede que sea el que más lo merece.

—¿Y la Copa?

—El Atleti.

—La Champions ni se lo pregunto.

—Es que el Real Madrid da igual que no juegue a nada. Acaba ganándolo todo o casi todo. Puede que tenga la fortuna o el mérito de empezar a jugar mejor de lo que lo está haciendo y la gane. Contra el City jugó bien. Pero ni en la liguilla ni contra el Atleti ha demostrado ser un campeón de Europa. Por lo que se ha visto hasta ahora, no le veo campeón.

—¿Cómo calificaría el arbitraje español?

—Creo que es bueno, aunque el VAR le ha quitado romanticismo al fútbol y lo está convirtiendo en algo artificial. Hay buenos árbitros y les están dando demasiada caña. Hay campañas de odio hacia ellos que son insoportables.

—Si en lugar de cromos pudiera comprar proyectos, ¿con qué se quedaría del Barça y del Madrid?

—Del Barça cogería la Masía y del Madrid, el dinero.

—Deme nombres.

—Lamine Yamal y 200 millones para comprar una superestrella.

—¿Qué canción le suena a puro Atleti?

—Le voy a contar algo: 'You Never Walk Alone' es una canción que yo asocio a fútbol, al Liverpool y al Atleti. Pues he escrito una letra de esta canción, para el Atlético de Madrid. No me van a dar permiso en Inglaterra, pero esa letra hablando del Atleti, sería un exitazo.

—Nunca deje de creer.

—Es difícil. No imposible, pero difícil.



La feria incluye obras desde el siglo XVIII hasta los años 60 y 70 del siglo XX // IFEMA MADRID

ANTIK ALMONEDA

UNA EXPERIENCIA NO SÓLO PARA COLECCIONISTAS

Un punto de encuentro, durante una semana, de exposición, comercialización y participación, con miles de objetos artísticos

Antik Almoneda, feria de antigüedades, galerías de arte y coleccionismo, es el activo escaparate de miles de objetos y obras de arte desde el siglo XVIII hasta los años 60 y 70, con objetos de colección, piezas de la época Art Decó, arqueología, plata, muebles de oficina y jardín, joyas, relojes, cristal, muñecas, ropa, complementos y bisutería, mantones, libros, bastones, alfombras, lámparas, militaría, mapas, grabados, etc. Y vuelve a su cita anual (en su 42ª edición), del 22 al 30 de marzo, en el pabellón 6 de IFEMA MADRID.

La convocatoria de este año acogerá a 78 expositores, que mostrarán sus propuestas en un espacio idóneo para coleccionistas y amantes del arte y la decoración, que pueden encontrar piezas únicas de otras épocas, llenas de historias, recuerdos y contrastes a precios muy interesantes, a las que se suma una gran propuesta de pintura y escultura de artistas actua-

les. Una experiencia de inmersión cultural, artística y comercial para todas las generaciones y piezas de todo tipo y para todos los bolsillos (con una jornada de venta exclusiva para profesionales el jueves 20 de marzo de 12:00 a 20:00 h. y otra de puertas abiertas, el martes 25, con acceso gratuito a todos los visitantes).

Diversidad de propuestas

La superficie expositiva acogerá a firmas como, por ejemplo, Blixen Antiques & Home, especializada en antigüedades francesas y del norte de Europa, o Ruiz Linares, que nació como anticuario en la Alhambra en 1883 y cuya actividad abarca la propia de la galería de arte, con exposiciones de arte antiguo, moderno y contemporáneo. Viridian, un ejemplo muy reciente (nació en 2024), es un espacio dedicado al arte y al diseño, a la de exposición y venta de artistas consagrados y noveles además de ofre-



Una cita para profesionales y amantes de las antigüedades y el coleccionismo

DATOS ÚTILES

- **Lugar:** Pabellón 6 IFEMA MADRID
- **Fecha:** Sábado 22 al domingo 29 de marzo
- **Entrada:** Consultar web
- **Más información:** <https://www.ifema.es/almoneda>

cer piezas de mobiliario antiguo de diseño.

Como señala Ana Rodríguez, directora de la feria: «Invitamos a todos los amantes del arte y el colec-

La convocatoria acogerá a 78 expositores en las instalaciones de IFEMA MADRID

Destacan iniciativas como 'La Cápsula del Tiempo', que regresa bajo el nombre 'Vintage Town'

cionismo a asistir a Antik Almoneda, un espacio en el que encontrar inspiración, descubrir cómo la convivencia entre lo 'vintage' y lo moderno puede convertir tu espacio en único. Un entorno diseñado para todos, sin importar edad ni presupuesto, desde piezas para los coleccionistas más exigentes y hasta tesoros asequibles para aquellos que se inician en este fascinante mundo».

Nuevos públicos

En esta propuesta destacan iniciativas como 'La Cápsula del Tiempo', que regresa bajo el nombre 'Vintage Town', un espacio inmersivo de talleres y charlas, 'formato ciudad' con diversas experiencias a disfrutar para quienes lo visiten. Toda una oportunidad para sumergirse en un viaje sensorial a través de objetos del pasado, escenarios vintage, un 'retro bar' o talleres, creando un puente entre generaciones y perspectivas. Un recorrido con calles con cabinas telefónicas, quioscos de prensa y 'chuches', videoclub con películas en formato VHS e, incluso, un área de recreativos donde jugar al 'tetris', 'pinball' o fútbolín.

En el 'The Vintage Stage Bar', se organizarán actividades como, entre otras, la propuesta por Buvle Fashion Club Madrid que ofrecerá un taller de customización de prendas vintage; Botánica impartirá un curso de collage creativo sobre arte y reciclaje con materiales vintage; María Ortega, Manager de Proyectos Internacionales de Peris Costumes, especialistas en alquiler y confección de vestuario escénico de todas las épocas desde 1856, deleitará con sus historias sobre esos trajes para cine, televisión y teatro; Santiago González dará una 'masterclass' sobre restauración cerámica con lañas de bronce (un método muy poco común que encuentra sus orígenes en la Edad de Bronce) o la intervención de la periodista Anitta Ruiz.

Todo está listo, por lo tanto, para un gran evento en el que, como destacan desde la organización de la feria: «Además de celebrar la historia y la conservación, Antik Almoneda presenta a sus visitantes un formato adaptado a los intereses y estilo de vida de las nuevas generaciones que quieren explorar el mundo del coleccionismo y la decoración, encontrar inspiración y descubrir cómo la convivencia entre lo vintage y lo retro puede convertir sus espacios en únicos a través de piezas originales que aportan carácter sin renunciar a las últimas tendencias».

HOY, santos patriarca Abraham, Eusebia, Heriberto, Hilario, Juan Sordi, Taciano mártir, Gabriel Brochero



Santa Eusebia (S. VII)

Abadesa de Hamay con solo 12 años. Dio ejemplo de humildad al desempeñar los menesteres más humildes

Las víctimas del terrorismo entregan sus medallas de la dignidad

► El periodista de ABC Jorge Navas recibe el reconocimiento de la AVT

ABC
MADRID

La Asociación de Víctimas del Terrorismo entregó el pasado viernes en el antiguo salón de sesiones del Senado sus medallas de la dignidad, una distinción con la que la entidad quiere reconocer a profesionales de diferentes ámbitos su labor en defensa de su causa. Además, la AVT entregará a la Reina Letizia su XIII premio Verdad, Memoria, Dignidad y Justicia en un acto que tendrá lugar próximamente en el Palacio de la Zarzuela.

Las distinciones fueron concedidas al presidente del Gobierno de Aragón, Jorge Azcón;



Los galardonados con la Cruz de la Dignidad, con miembros de la AVT: de izquierda a derecha, Isaac Palomares, Sonsoles Ónega, Juan Ávila, María Ruiz de Alda, Jorge Azcón, Maite Araluce, Pedro Rollán, Miguel Folguera, Abel Bautista, Jesús Egea, Félix Gómez y Jorge Navas // EP

al consejero extremeño de Interior, Abel Bautista; a la alcaldesa de la localidad navarra de Estella, María Ruiz de Alda; al abogado y locutor Isaac Palomares; al primer teniente de alcalde de Boadilla del Monte, Jesús Egea; al capitán de la Guardia Civil Juan Ávila; al comisario de la Policía Nacional

Félix Gómez; a la periodista Sonsoles Ónega y al jefe de sección de ABC Jorge Navas. Con el reconocimiento a Navas, la AVT quiso destacar «su defensa de la memoria de las víctimas del terrorismo desde sus diferentes puestos de responsabilidad que ejerce en los medios de comunicación» a la vez

que hizo hincapié en «su trabajo desinteresado en favor de la AVT, a cuya llamada siempre acude sin condiciones». Jorge Navas ha ocupado diferentes puestos de responsabilidad en ABC, entre ellos la jefatura de la sección de España durante los dos últimos años.

La presidenta de la entidad,

Maite Araluce, censuró durante su intervención las reformas «torticeras» que acortan el tiempo en prisión de los presos de ETA y otros condenados por terrorismo al dejar en «papel mojado las condenas penales». Araluce alertó del riesgo de «blanquear» el terrorismo y lanzó una pregunta. «¿Qué han conseguido matando? Nada. Están consiguiendo ahora mucho más desde que se han puesto chaqueta y corbata y están en el Congreso de los Diputados o siendo recibidos por el presidente del Gobierno en La Moncloa».

La dirigente de la AVT recordó que las víctimas no son «algo del pasado que esconder o que silenciar». «Corremos el riesgo de lo que está sucediendo en la actualidad, caer en la indiferencia o lo que es peor, en la justificación de la violencia», sostuvo. «Las condenas penales no pueden quedar en papel mojado por decisiones políticas o modificaciones torticeras de la justicia», señaló Maite Araluce en alusión a la reforma legal con la que condenados por terrorismo se pueden descontar el tiempo de cumplimiento en prisiones de Francia.



LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LOTería NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 15 DE MARZO DE 2025 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 22 25		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo													
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
42900.....	360	42901.....	300	42902.....	300	42903.....	420	42904.....	360	42905.....	600	42906.....	300	42907.....	360	42908.....	300	42909.....	300
42910.....	480	42911.....	300	42912.....	300	42913.....	300	42914.....	360	42915.....	300	42916.....	300	42917.....	360	42918.....	300	42919.....	300
42920.....	360	42921.....	300	42922.....	300	42923.....	420	42924.....	360	42925.....	300	42926.....	300	42927.....	360	42928.....	300	42929.....	300
42930.....	480	42931.....	300	42932.....	300	42933.....	300	42934.....	360	42935.....	420	42936.....	300	42937.....	360	42938.....	300	42939.....	300
42940.....	360	42941.....	300	42942.....	420	42943.....	300	42944.....	360	42945.....	300	42946.....	300	42947.....	360	42948.....	300	42949.....	300
42950.....	480	42951.....	300	42952.....	300	42953.....	300	42954.....	360	42955.....	300	42956.....	300	42957.....	360	42958.....	300	42959.....	300
42960.....	360	42961.....	300	42962.....	300	42963.....	300	42964.....	360	42965.....	300	42966.....	300	42967.....	360	42968.....	300	42969.....	300
42970.....	360	42971.....	300	42972.....	300	42973.....	300	42974.....	360	42975.....	300	42976.....	10.300	42977.....	600.000	42978.....	10.300	42979.....	300
42980.....	360	42981.....	300	42982.....	300	42983.....	300	42984.....	360	42985.....	300	42986.....	420	42987.....	360	42988.....	300	42989.....	300
42990.....	360	42991.....	300	42992.....	300	42993.....	300	42994.....	360	42995.....	300	42996.....	300	42997.....	480	42998.....	300	42999.....	300
93700.....	360	93701.....	300	93702.....	300	93703.....	420	93704.....	360	93705.....	300	93706.....	300	93707.....	360	93708.....	300	93709.....	300
93710.....	480	93711.....	300	93712.....	300	93713.....	300	93714.....	360	93715.....	300	93716.....	300	93717.....	360	93718.....	300	93719.....	300
93720.....	360	93721.....	300	93722.....	300	93723.....	420	93724.....	360	93725.....	300	93726.....	300	93727.....	360	93728.....	300	93729.....	300
93730.....	480	93731.....	300	93732.....	300	93733.....	300	93734.....	360	93735.....	420	93736.....	300	93737.....	360	93738.....	300	93739.....	300
93740.....	360	93741.....	300	93742.....	420	93743.....	300	93744.....	360	93745.....	300	93746.....	300	93747.....	360	93748.....	300	93749.....	600
93750.....	480	93751.....	300	93752.....	300	93753.....	300	93754.....	360	93755.....	300	93756.....	300	93757.....	360	93758.....	300	93759.....	300
93760.....	360	93761.....	300	93762.....	300	93763.....	300	93764.....	360	93765.....	600	93766.....	300	93767.....	360	93768.....	300	93769.....	300
93770.....	360	93771.....	300	93772.....	300	93773.....	300	93774.....	360	93775.....	300	93776.....	300	93777.....	480	93778.....	300	93779.....	300
93780.....	360	93781.....	300	93782.....	300	93783.....	300	93784.....	360	93785.....	300	93786.....	420	93787.....	360	93788.....	300	93789.....	300
93790.....	360	93791.....	300	93792.....	300	93793.....	300	93794.....	360	93795.....	300	93796.....	300	93797.....	8.020	93798.....	120.000	93799.....	5.840
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
660.....	360	4691.....	1.500	42.....	120	543.....	300	8664.....	1.560	215.....	300	306.....	300	977.....	480	0289.....	1.500		
10.....	180					823.....	420	4.....	60	765.....	300	86.....	120	77.....	180	6769.....	1.500		
30.....	180					03.....	120			825.....	300			97.....	180	749.....	300		
50.....	180					23.....	120			905.....	300			7.....	60	859.....	300		
0.....	60									35.....	120								
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS																			

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2.º En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3.º Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



LUISA FERNANDA TELLO DE MENESES MERINO

«LULI»

PROMOTORA DE COLEGIOS Y ESCUELAS INFANTILES
PRESIDENTA DE LA FUNDACIÓN FUSTER SCHOOL

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 11 DE MARZO DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hermanos, Salva y Merche; su cuñado, Paco; sobrinos, David, Héctor, Víctor Hugo y Salva;
y demás familia y amigas

RUEGAN una oración por su alma.

Y quieren mostrar el más sincero agradecimiento al Hospital Universitario Puerta de Hierro por
todos los cuidados recibidos en el servicio de Hematología y en la Planta 3 de la Sección A del mismo.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo jueves 27 de marzo, a las diecinueve
cuarenta y cinco horas, en la Iglesia del Espíritu Santo (c/ Serrano 125, 28006) de Madrid. (3)



ILUSTRÍSIMA SEÑORA

D.^a MARÍA DE LOS DESAMPARADOS NÚÑEZ BOLUDA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 3 DE MARZO DE 2025

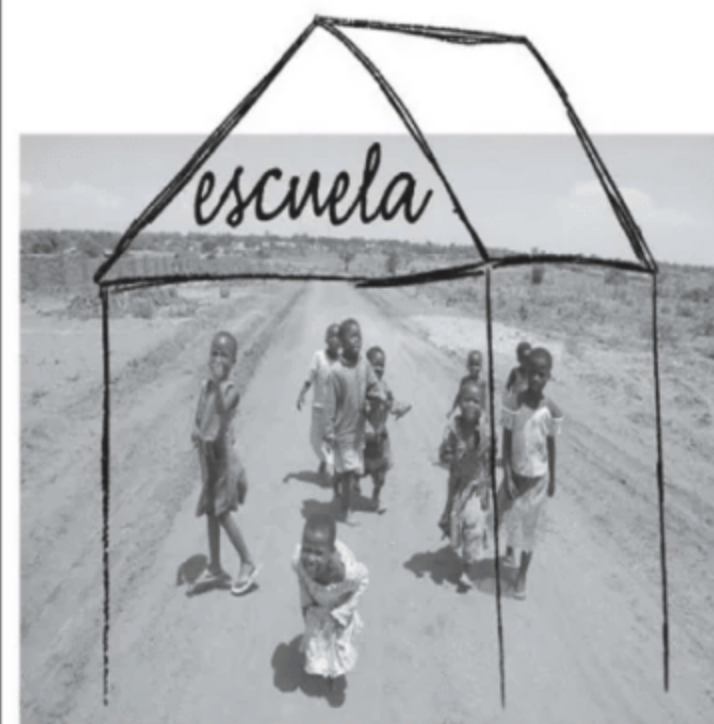
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposo, José Núñez Sanz; hijos, Marita, Javier, Teresa y Belén; hijos políticos y sus
queridísimos nietos

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el martes día 25 de marzo, a las diecinueve
treinta horas, en la Parroquia de Santa María del Monte Carmelo (calle Ayala, 37) de Madrid. (3)



Escuelas que
cambian el mundo

902 444 844

www.entreculturas.org



entreculturas

ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO



DON JOAQUÍN JOSÉ ZULATEGUI ERASO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 9 DE MARZO DE 2025

a los sesenta y seis años de edad

D. E. P.

Su esposa, Marta; sus hijos, Virginia, Guillermo, Álvaro, Joaquín, Camila y
Juan; sus hijos políticos, Juan, Marta, Coral, Teresa y Alejandro; sus nietos,
Gadea, Virginia, Gonzalo, Guillermo, Álvaro y Camila; su madre, Delia; la
madre de sus hijos Virginia; sus hermanos, Javier, Miriam, Beatriz, Blanca,
Bernardo y José Miguel; hermanos políticos, Susana, Álvaro, Blanca, y
Elizabeth; sus sobrinos, su tía, sus primos, demás familiares y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

La misa funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el día 27 de marzo,
a las veinte cuarenta horas, en la Iglesia de San Fermín de los Navarros
(Paseo de Eduardo Dato, 10) de Madrid. (2)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com

Caroline, Alegria, Mayte, Fernando... están construyendo futuro día a día desde distintos lugares del mundo.

¿Te animas a conocerlos?




entreculturas

BOHO APOYOS PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

†

DON JOSÉ LUIS DOTTI MILLET

EX DIRECTIVO DE IBM
VICEPRESIDENTE DEL REAL CLUB DEPORTIVO ESPAÑOL DE BARCELONA

FALLECIÓ EN MALLORCA

EL DÍA 13 DE FEBRERO DE 2025

a los ochenta y nueve años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su hija, Inés; hijo político, Emmanuel Graëve; nieta, Emma y demás familia y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el viernes día 21 de marzo, a las veinte y quince horas, en la parroquia del Santísimo Cristo de la Salud (calle Ayala, 12) de Madrid.

(3)



†

DOÑA ANA MARÍA LORING MARTÍNEZ DE IRUJO

VIUDA DE DON ANTONIO TRAVESEDO JARAVA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 27 DE FEBRERO DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Luis, Antonio, Ana y Pedro Travesedo Loring; sus hijos políticos, Laura Rossini, Blanca Martínez-Conradi, Ángel Bedriñana y Soraya Díaz; sus hermanos, Cristina, Manuel (Conde de Mieres) (†), Carlos, Henriette, María, Pedro, Mónica, Jaime, José (Conde de Santibáñez del Río) y Marta Loring Martínez de Irujo; sus hermanos políticos; sus nietos, Beltrán, Sofía y Renata; Antonio, Eugenia y Gonzalo; Pedro, Bruno y Telmo; Borja González de Castejón; primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar el día 24 de marzo en Madrid, en la Parroquia del Santísimo Redentor (Misioneros Redentoristas), en la calle Félix Boix 13, a las veinte cuarenta y cinco horas.

(3)



Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12

†

DON FERMÍN LOZANO ESCRIBANO

ECONOMISTA, CONGREGANTE MARIANO Y SOCIO 13 DEL REAL MADRID

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 5 DE MARZO DE 2025

a los noventa y seis años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su mujer, María Dolores Egea; sus hermanos, Tomás (†) e Isabel; sus hijos, Leles, Bela, Fermín, Nacho, Teresa, Javier y Alejandro (†); sus hijos políticos, Francisco Rodríguez de Azero, Pedro de Lachiondo, Marta Torró y Sonsoles Huidobro; sus nietos, María, Beatriz y Alejandro Rodríguez de Azero, Isabela, Pedro y Teresa de Lachiondo, Fermín, Alejandro, Álvaro e Ignacio Lozano, Ignacio, Sonsoles y Carlos Lozano, Javier, Teresa y Gonzalo Carrasco; sus nietos políticos, Jaime de Villota, Borja de Roda, Alfonso Medem, Catalina Vázquez y Álvaro Valencia; sus bisnietos, Olivia, Inés, Gonzalo, Diego, Álvaro, Nicolás, Martín, Isabela, Reyes, Ignacio, demás familia y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar en la Parroquia San Francisco de Borja (Jesuitas), calle Serrano 104, de Madrid, el jueves 27 de marzo, a las veinte horas.

(3)

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)
Tu pareja necesita más atención, pero tus compromisos profesionales lo complican. Habladlo para encontrar un equilibrio juntos.

Tauro
(20-IV al 20-V)
Tendrás la oportunidad de aplicar lo que aprendiste en el pasado. Supera el miedo escénico y demuestra todo lo que sabes hacer.

Géminis
(21-V al 20-VI)
Es momento de celebrar con las personas que quieres. Sé generoso con quienes te han apoyado; no dejes pasar esta oportunidad.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)
Respira antes de hablar con ira. Es mejor callar que decir algo de lo que luego podrías arrepentirte. La calma será tu mejor aliada.

Leo
(21-VII al 22-VIII)
Siempre das todo por quienes amas, y eso será reconocido. Sin embargo, hoy no dudes en decir “no” si algo no te conviene.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)
Una campaña de publicidad te vendrá bien para dar a conocer lo que ofreces. Analiza cómo hacerlo de forma efectiva y creativa.

Libra
(23-IX al 22-X)
Hoy pisa con cuidado en terrenos desconocidos. Evita provocar preguntas si no estás seguro de poder responderlas correctamente.

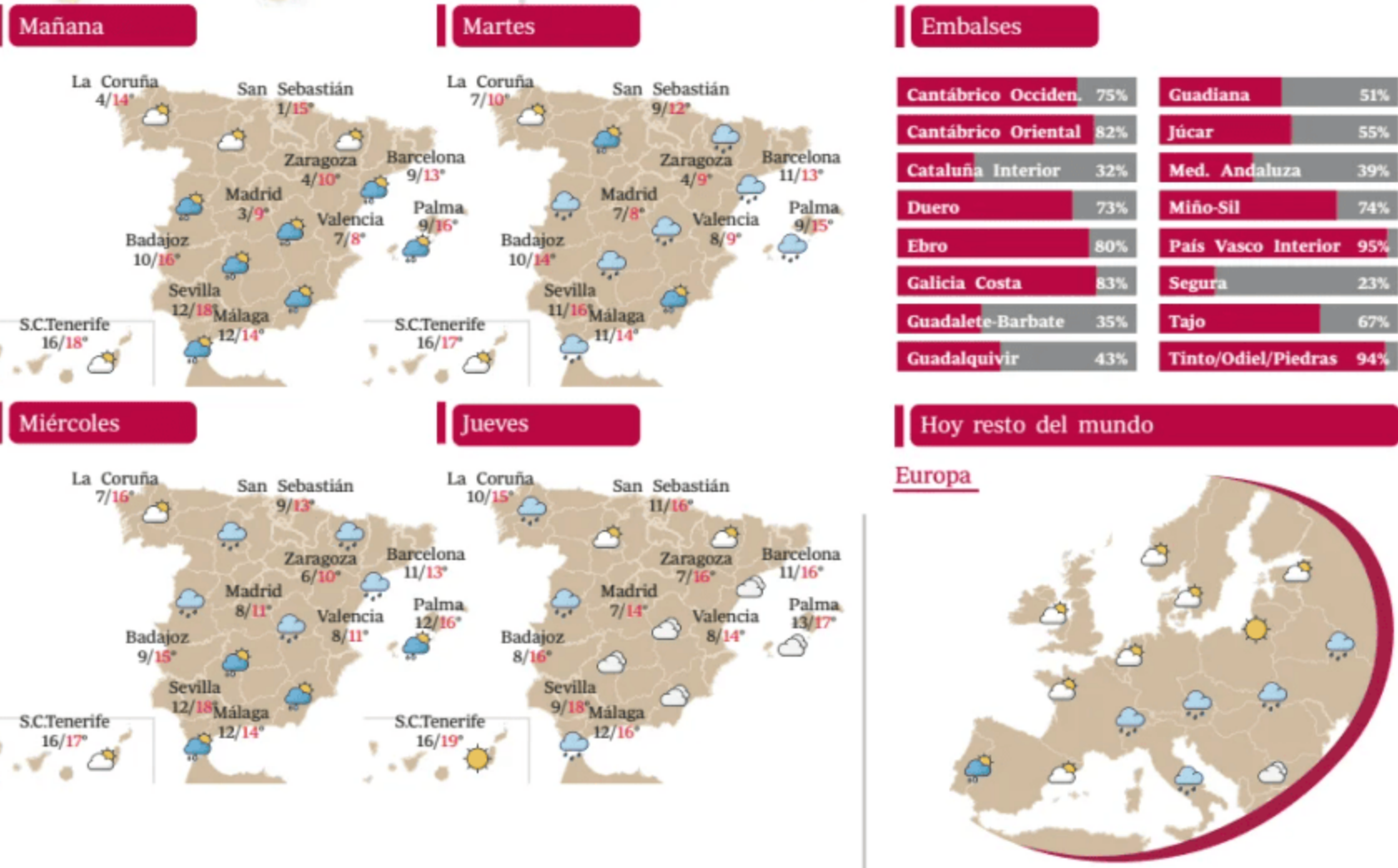
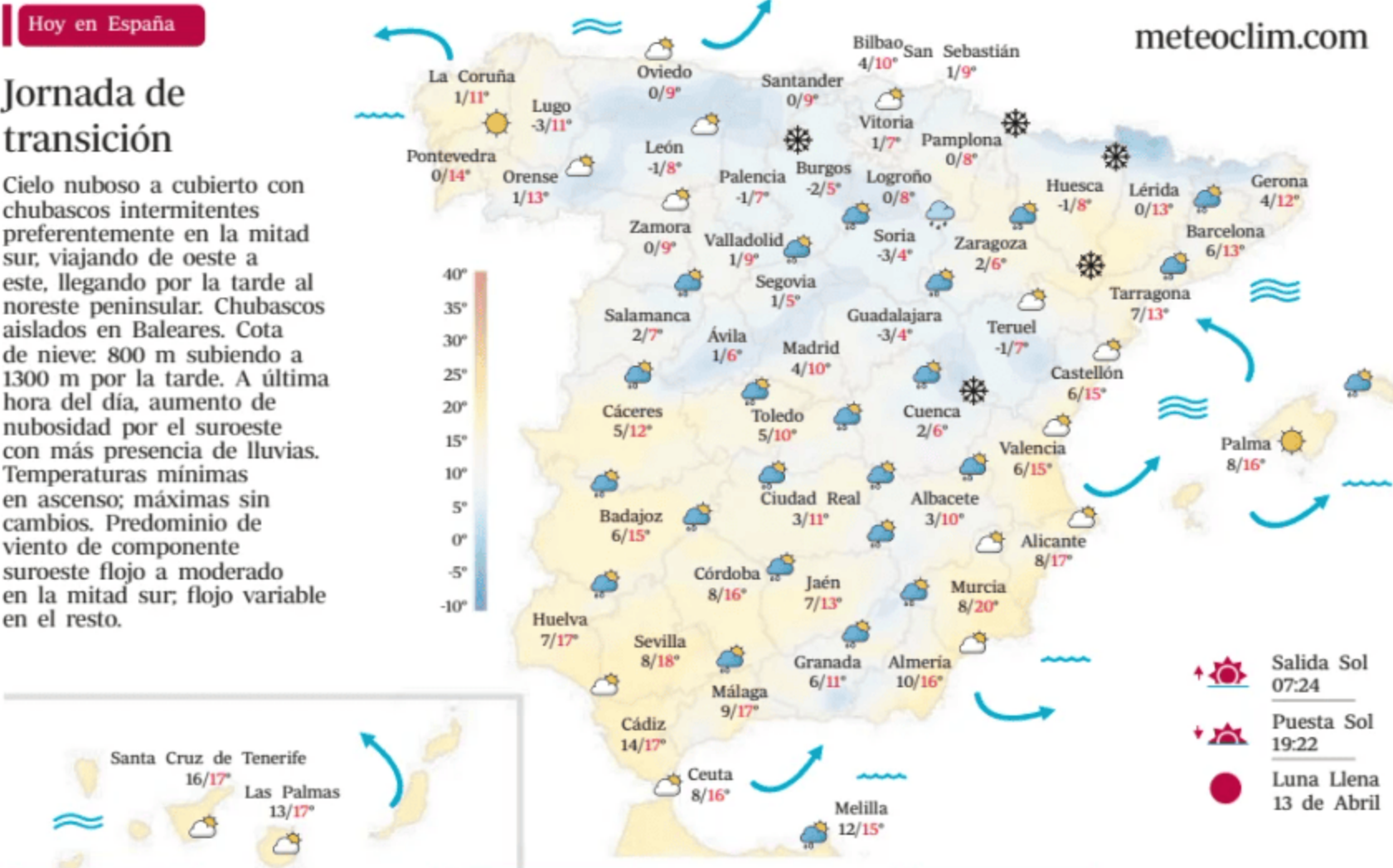
Escorpio
(23-X al 21-XI)
Se acercan reencuentros con personas del pasado. Nada será como antes, pero eso no tiene por qué ser malo; asimila los cambios.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)
Podrías tener dificultades leves para cumplir requisitos legales en un puesto deseado, pero preparándote bien podrás superarlas.

Capricornio
(21-XII al 19-I)
Tus relaciones sentimentales están en calma y te aportan la paz que necesitas. Las aventuras pasadas ya no forman parte de tu vida.

Acuario
(20-I al 17-II)
Evalúa nuevas ofertas laborales que llegan a través de contactos cercanos, pero no te sientas obligado a aceptar ninguna sin pensarlo bien.

Piscis
(18-II al 19-III)
Presta atención a todo lo que ocurre a tu alrededor y activa tus sentidos al máximo; tu futuro profesional podría depender de ello.



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento		°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	7.2	14.5	0	29	Murcia	7.1	16.1	0	14
Alicante	7.3	16.3	0	24	Oviedo	1.9	10.1	0	18
Bilbao	3.4	9.0	9.8	24	Palencia	-2.8	10.7	0	12
Cáceres	1.6	13.9	0	23	Palma	10.3	15.3	6.7	17
Córdoba	2.7	16.6	0	23	Pamplona	0.4	8.5	0	23
Las Palmas	15.9	23.2	0	15	San Sebastián	5.3	10.1	4.1	21
León	-2.1	6.4	0	21	Santander	5.5	9.3	2.4	22
Logroño	0.9	10.5	0	19	Sevilla	4.2	17.6	0	30
Madrid	-1.6	11.1	0	18	Valencia	3.3	16.3	0	24
Málaga	9.6	20.0	0	14	Zaragoza	2.4	11.6	0	29

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado

Variable

Nuboso

Chubascos

LLuvia

Nieve

Débil

Moderado

Fuerte

Mar llana

Mar rizada

Marejada

Fuerte marejada

Mar gruesa

Muy gruesa

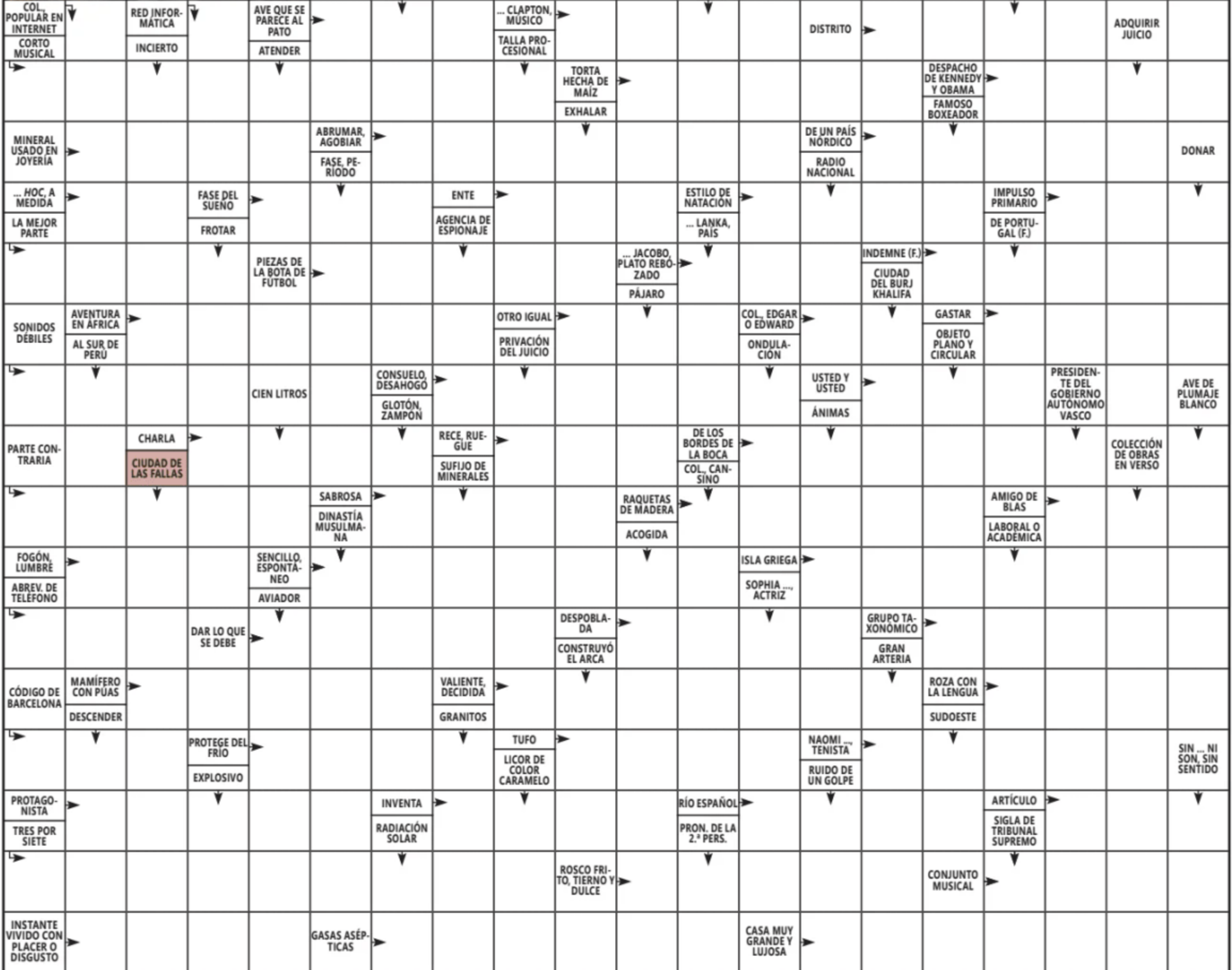
Suscríbete ya a

ABC Premium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es

ABC

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



Sudoku

Fácil

	3							
	9		3			1		5
			5		9			2
	4	3		6	7			1
		6				4		
		1		8	5		2	
	1				8		4	
						3		
5					3		9	

Difícil

8								
3			9			5		6
						1	7	
9					8	2		
	1			7	5			
	6					3		
	3	2		4			9	
4					7		3	1
				9		8		

Binario

Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

0		0				1		
	0		1					0
1				0				
	0				1		1	1
			1					1
		0			1		0	
						1		1
		1	0					0
	1	1		0				0

Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.

										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12			13				14			
15								16		
17					18					
19			20			21	22		23	
24		25			26		27			
28	29	30	31	32		33	34			35
36				37	38					39
40				41						
42			43	44	45			46	47	48
49				50			51		52	53
54			55		56		57	58	59	60
61	62	63		64	65		66			67
68			69			70			71	
72								73		
74			75					76		77
78						79			80	

HORIZONTALES. 1: Postre de cumpleaños. 6: Col., echar el cierre. 12: Su sede está en Nueva York. 13: Parte de un archipiélago. 14: Casa señorial gallega. 15: Tendido eléctrico. 16: Técnica de diagnóstico. 17: Sobrenombre. 18: Col., gracia al actuar. 19: Poco agraciado físicamente. 20: Tegumento del cuerpo humano. 22: Expresado con la palabra hablada. 24: Col., mortifiquen, hagan sufrir. 26: Célebre puerta madrileña. 28: Nombre de la cantante. 34: Quizás, tal vez. 35: Origen o causa de algo. 38: Animal doméstico parecido al caballo. 39: Saque de esquina en el fútbol. 41: De trato seco. 42: Voz de The Police. 45: Col., excelente y eficaz. 47: Experimentar sensaciones. 49: Feria de arte madrileña. 50: Secreción de una herida. 51: Cola de un cuadrúpedo. 52: Lanzar el balón a portería. 54: Hermanos cineastas. 56: Señal de tráfico. 58: Código IATA de Alicante-Elche. 60: Canción de cuna. 62: Ayudantes de Papá Noel. 65: Saborea platos o bebidas. 67: Príncipe o caudillo árabe. 69: País cuya capital es Estocolmo. 71: Protagonizó *Oficial y caballero*. 72: Que abusa de su poder o fuerza. 73: Cierta miembro de la familia. 74: Que niega los dogmas religiosos. 76: Empresa española de automóviles. 77: Uno de los síntomas del resfriado. 78: Plaza en un vehículo. 79: Fue el primer hombre. 80: Doctrina religiosa separada.

VERTICALES. 1: Pulsa, teclea un instrumento. 2: Memorias, comentarios. 3: Apellido de la cantante. 4: Infusión que tranquiliza. 5: Matar con premeditación. 6: Grupo de cosas de las mismas características. 7: Criatura fantástica con alas. 8: Hombre de gran belleza. 9: Embarcación pequeña, de fondo plano y sin quilla. 10: Causa desconocida de un hecho. 11: Gramófono que funciona con monedas. 19: Admirador entusiasta. 20: Pequeño acuario. 21: Localidad de la Costa Brava. 23: Protagonista de un cuento. 25: Estera pequeña. 26: Asidero de una vasija. 27: Pelo de algunos animales. 28: Entra a un lugar. 29: Prefijo que significa estrella. 30: Protege los derechos del niño. 31: Pronombre personal neutro. 32: Instituto Cajal. 33: Borde agudo de un objeto. 36: Persona sobresaliente. 37: Mamífero cánido (f.). 40: Trastornar, confundir al entendimiento. 43: Adverbio que expresa negación. 44: Localiza un punto en la tierra. 46: Superiora de un monasterio. 47: Dicho del café expreso. 48: Argumento de una obra. 53: Inactivo, paralizado. 54: Recipiente trenzado de mimbre. 55: Parte del día sin luz solar. 57: Obra vertical de albañilería. 59: Cachorros, retoños. 61: Figura que forma parte de una falla valenciana. 63: Nombre del Rey Sol. 64: Séptima nota musical. 66: Pieza de barro cocido. 68: Del color que resulta de mezclar rojo y blanco. 70: Interj. para estimular. 71: Prefijo que significa tierra. 72: Sujeta con las manos. 75: Indica lugar, tiempo o modo. 77: Sigla de Tribunal Constitucional.

Soluciones de hoy

Autodefinido



Sudoku - Fácil

7	3	5	8	2	1	9	6	4
4	9	2	3	7	6	1	8	5
1	6	8	5	4	9	7	3	2
2	4	3	9	6	7	8	5	1
8	5	6	1	3	2	4	7	9
9	7	1	4	8	5	6	2	3
3	1	7	2	9	8	5	4	6
6	2	9	7	5	4	3	1	8
5	8	4	6	1	3	2	9	7

Sudoku - Difícil

8	5	1	7	6	3	4	2	9
3	2	7	9	1	4	5	8	6
6	9	4	5	8	2	1	7	3
9	4	5	6	3	8	2	1	7
2	1	3	4	7	5	9	6	8
7	6	8	1	2	9	3	5	4
1	3	2	8	4	6	7	9	5
4	8	9	2	5	7	6	3	1
5	7	6	3	9	1	8	4	2

Binario

0	1	0	0	1	0	1	0	1	1
1	0	1	0	0	1	0	1	0	1
1	0	1	0	1	0	1	0	0	0
0	0	1	0	1	0	1	0	1	1
0	1	0	1	0	1	1	0	0	1
1	0	0	1	1	0	0	1	1	0
0	0	1	0	1	1	0	1	1	0
1	1	0	1	0	0	1	0	0	1
1	0	1	1	0	1	0	1	0	0
0	1	0	0	1	0	1	0	1	1

Rostrograma



ACEPTE NUEVOS DESAFÍOS

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Sáb. 15)

Principal	16866	Serie: 030
	13036	Serie: 039
Secundarios	27566	Serie: 050
	45154	Serie: 025
	79640	Serie: 023

TRIPLEX DE LA ONCE (Sáb. 15)

S.1: 595 S.2: 750 S.3: 300
S.4: 469 S.5: 938

MI DÍA DE LA ONCE (Sáb. 15)

Fecha: 9 JUL 2015 N° suerte: 5

LA PRIMITIVA (Sáb. 15)

6 22 28 40 44 49

Complementario: 12 Reintegro: 3

Joker: 6156966

BONOLOTO (Sáb. 15)

17 24 27 30 32 46

Complementario: 49 Reintegro: 9

SÚPER ONCE (Sáb. 15)

Sorteo 1:

02-03-08-11-12-24-32-33-46-51

57-58-60-62-63-73-75-76-81-83

Sorteo 2:

03-09-12-16-22-26-39-46-47-48

49-51-52-59-61-63-66-68-73-80

Sorteo 3:

05-07-09-20-23-30-31-32-36-38

40-47-52-58-59-61-67-71-73-85

Sorteo 4:

04-05-09-10-34-41-46-47-49-56

57-59-61-66-67-69-70-81-83-84

Sorteo 5:

01-03-04-06-13-30-32-37-39-40

46-52-57-61-68-71-73-74-76-77



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Miércoles 12: 14090 LaPaga: 018

Jueves 13: 20104 LaPaga: 030

Viernes 14: 39450 Serie: 003

TRIPLEX DE LA ONCE

Mi. 12: 578 / 233 / 861 / 297 / 571

Ju. 13: 877 / 658 / 173 / 680 / 776

Vi. 14: 747 / 131 / 354 / 886 / 209

BONOLOTO

Miércoles 12: 06-07-13-20-30-46 C:32 R:9

Jueves 13: 05-16-19-30-39-48 C:29 R:9

Viernes 14: 04-15-23-26-28-44 C:22 R:8

LOTería PRIMITIVA

Lunes 10: 04-07-15-37-48-49 C:5 R:1

Jueves 13: 11-18-28-33-43-47 C:13 R:1

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 9: 01-14-26-28-34 C:8

EUROMILLONES

Martes 11: 13-36-37-42-47 E: 7-11

Viernes 14: 08-10-33-35-49 E: 2-9

LOTería NACIONAL

Jueves 13 de marzo

Primer premio: 29236

Segundo premio: 13852

Reintegros: 3, 5 y 6

LOTería NACIONAL

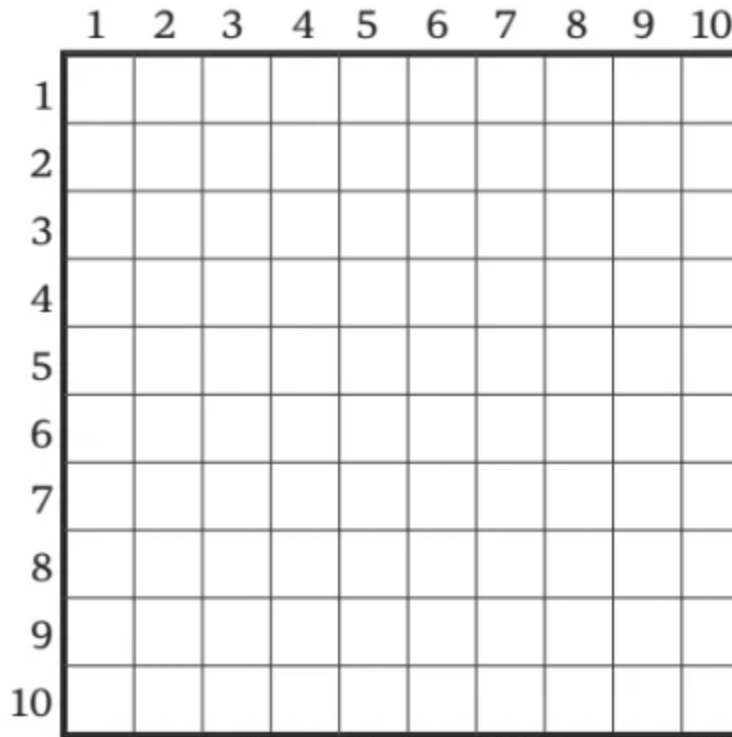
Sábado 8 de marzo

Primer premio: 73267

Segundo premio: 43000

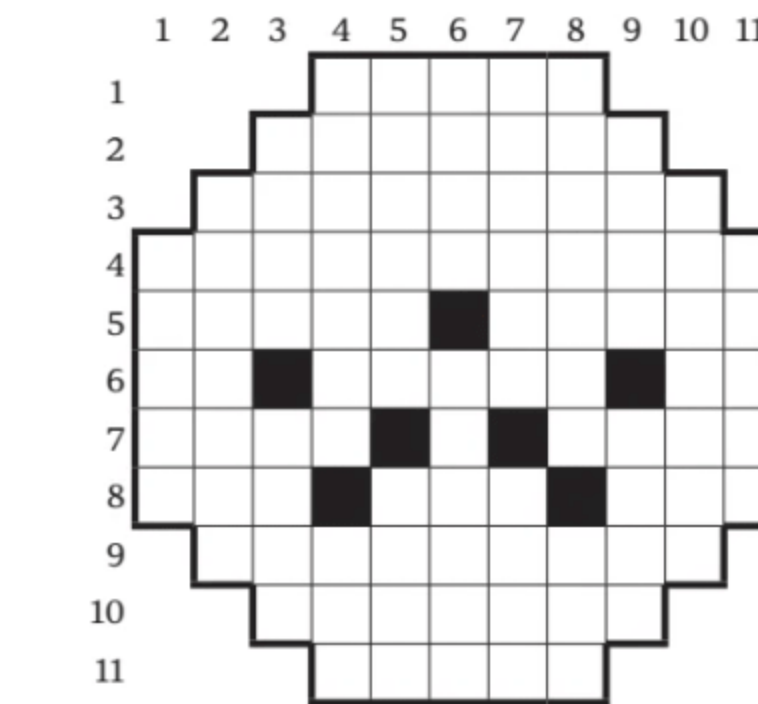
Reintegros: 4, 7 y 8

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- 1: Sometiérale, sujetárale y rindiérale. **2:** Emigración de un pueblo o de una muchedumbre de personas. Piezas de materia rígida en forma de circunferencia. **3:** Símbolo del galio. Recordara con pena la ausencia o pérdida de alguien muy querido. **4:** Escójalos para un fin. Última letra del abecedario español. **5:** Al revés, insignia pequeña que se lleva prendida en la ropa. Gana y necesidad de beber. Cincuenta y uno. **6:** Al revés, ore. En Asturias, molino que se mueve a bra-

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Bastón corto símbolo de autoridad. **2:** Nacido en Río de Janeiro. **3:** Levantada la zona exterior de una curva, en la carretera. **4:** Indigente, necesitado. **5:** Arremete contra otro. Bebida espirituosa. **6:** Interjección que repetida sirve para dar ánimos. Tiren la hache por la ventana. Al revés, abreviatura de lote. **7:** Grupo familiar. Río y valle de Cantabria. **8:** Al revés, enaltece. Onomatopeya del ruido que hacemos al hablar. Al revés, producto que sirve para hacer mojama. **9:** Al revés, marcates en una lista de control. **10:** Al revés, sabe mucho, femenino. **11:** Todos le siguen, es el cabecilla

VERTICALES: 1: Señal que fija una posición. **2:** Forman la corola. **3:** La última de Jesús la celebró con sus apóstoles. Mezcla metales. **4:** Les falta algo importante, no tienen. Río afluente del Miño. **5:** Al revés, uniere en matrimonio. Guardapolvo infantil. **6:** En el póker, cuando las emociones afectan al juego. Trabajad en plantaciones de caucho. **7:** Gírele sobre sí mismo. Al revés, pronombre. **8:** Instrumento pequeño de viento, descendiente de los silbatos. Al revés, nombre que los egipcios recibían al nacer. **9:** Al revés, remate brillante de una obra musical. Al revés, vil. **10:** Al revés, calidad del habla cuando es lenta y difícil de entender. **11:** Recuerdo fotográfico de los hitos estudiantiles con nuestros compañeros, plural

Contiene 9 cuadros en negro

zo y sirve para quitar el cascabillo a la escanda. **7:** Cubriera de rocío. En Turquía, individuo con un cargo militar de importancia. **8:** Preposición. Imantasen. **9:** Documentos, testimonios, fundamentos. Al revés, lugares donde se trillan las mieses. **10:** Al revés, resguardado, atrincherado.

VERTICALES.- 1: Pervertido, depravado. **2:** Ácido sólido blanco soluble en agua, que puede formar cálculos renales. Al revés, dona. **3:** Símbolo del molibdeno. Gas mostaza. **4:** Al revés, piedra muy dura, de especto jabonoso, blanquecina o verdosa con manchas rojizas o moradas, que se utilizó para hacer muchas de las herramientas prehistóricas. Al revés, comer o beber. **5:** Mujeres sumamente apocadas y de corto ingenio. Iguala con el rasero las medidas de los áridos. **6:** Preposición. Percibirán los olores. Símbolo del fósforo. **7:** Al revés, venerar, reverenciar. Agarradero. **8:** Labras la tierra. Asentar algo sobre una base. **9:** Al revés, lista, enumeración. Ágil, veloz, pronta. **10:** Al revés, impusiese una sanción o castigo.

Jeroglífico



Quien lo tiene en su poder, decide qué ver

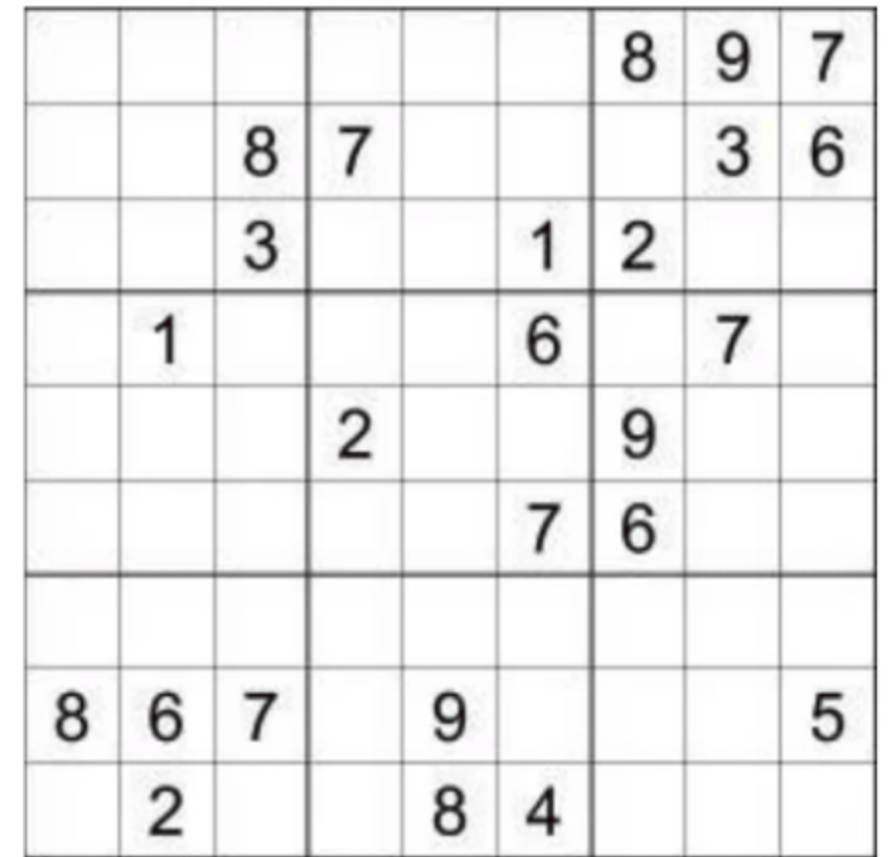
Ajedrez

Blancas juegan y entablan



Smyslov - Vasiukov
(Moscú, 1961)

Sudoku Por Cruz&Grama



Soluciones de hoy



TELECOMANDO
(TELE / COMA EN DO)

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1. Doménale. 2. Exodo. 3. Aros. 4. Añora. 5. Elifal. 6. Sed. 7. Rorara. 8. A. 9. Imantasen. 10. Odateparar. 11. sate. 12. Odateparar.
VERTICALES: 1. Degenerado. 2. Oxalico. 3. Mo. 4. Iperita. 5. Aros. 6. A. 7. Rorara. 8. A. 9. Imantasen. 10. Odateparar. 11. sate. 12. Odateparar.

Crucigrama
HORIZONTALES: 1. Cetro. 2. Cartoca. 3. Peralta. 4. Men-estero. 5. Ataca. 6. Ra. Echen. TL. 7. Clan. Ansa. 8. aol. Bla. las. 9. sesaetnuf. 10. aibaser. 11. Líder
VERTICALES: 1. Marca. 2. Péta-los. 3. Cena. Alea. 4. Carecen. Sil. 5. erasac. Babi. 6. Tilt. Hulead. 7. Rotele. aise. 8. Ocarina. neR. 9. adoc. niur. 10. asotsar. 11. Orlas

Chiara Ferragni intenta relanzar un imperio en sus horas más bajas

► La 'influencer' y empresaria ha pedido una ampliación de capital de 6,4 millones de euros tras disminuir los ingresos de Fenice dramáticamente

A.B BUENDÍA
MADRID

Nuevo ajuste de cuentas para Chiara Ferragni. Literalmente. Esta vez no es que vaya a partirse la cara (dialécticamente hablando) con algunos de sus ex, sino que toca relanzar la empresa propietaria de sus marcas, Fenice, para explorar nuevas vías de negocio por un solemne motivo: las ventas han caído dramáticamente. Y por eso ha decidido ejecutar una ampliación de capital por valor de 6,4 millones de euros. Si algo se puede decir de Chiara Ferragni, es que está en continuo movimiento. No para quieta ni un segundo. Ahora lo inmediato es trabajar para intentar resucitar a la mortecina Fenice. La 'influencer' ha garantizado una millonaria ampliación de capital a través de su holding Sisterhood con el objeto de impulsar unas ventas que ahora mismo son ínfimas.

Para la empresaria y su imperio, lo que ahora toca es un nuevo ajuste de cuentas que pasa por la aprobación del presupuesto 2023 y por un intento de recapitalización con los accionistas de Fenice, la apurada propietaria de las marcas vinculadas a Ferragni. Dinero fresco, nuevo, líquido.

Bajan los ingresos

El objetivo no es otro que cubrir las pérdidas y proponer un plan efectivo y a medio plazo que recupere el brillo del imperio.

Para ello, la creadora de contenido convertida en empresaria se ha puesto en manos de un equipo de profesionales y gestores después de recibir un informe demoledor con la continua bajada de ingresos. Y le aconsejaron un plan de choque. Resulta que al final tanto escándalo y exposición entre el 'Pandoro Gate', el divorcio del cantante Fedez y las posteriores revelaciones de su matrimonio, su-

madras a su nuevo noviazgo, han provocado un hartazgo entre sus seguidores. Y otras cosas, judiciales ellas, que han ido cayendo por el camino. Fenice ha registrado pérdidas de 10 millones de euros entre 2023 y 2024.

La facturación de la empresa se ha desplomado y ha pasado de 11 millones en 2023 a unos raquíticos 2 millones en 2024. Cabe recordar que hace apenas tres años los ingresos de la empresa alcanzaban los 14 millones de euros. Hay un momento clave que fijaría el comienzo del desmoronamiento. Fue a finales de 2023 cuando estalló el 'Pandoro Gate', una trama alrededor de la venta de repostería con supuestos fines solidarios por la que Chiara Ferragni fue condenada por estafa y multada con 1,07 millones de euros por publicidad engañosa. Ella había hecho creer que por cada pandoro vendido a 9 euros, 6 más caro de lo que cuesta normalmente, se destinaría una cantidad a un hospital infantil, pero resultó que la empresa asociada a esta campaña ya había donado 50.000 euros y el número de ventas era irrelevante. Grandes marcas como Coca Cola o Safilo Group de-

Fenice, propietaria de las marcas de la italiana, ha registrado pérdidas de 10 millones entre 2023 y 2024



Chiara Ferragni y sus hijos, Leone y Vittoria. A la izquierda, en el desfile de Schiaparelli

cidieron abandonarla y todo empezó a ser una bola de nieve.

Probablemente Chiara Ferragni pensó que su sola presencia encandilaría a su gente de nuevo, pero se topó con otra realidad: sus colaboraciones se vieron notablemente reducidas y las grandes 'maisons' de lujo, tan gustosas de trabajar con ella en otro tiempo, también la dejaron atrás. Por eso durante un tiempo era cada vez más difícil verla por alfombras rojas o 'fashion weeks'.

Difícil reinención

Toca reinventarse. Lo que no se sabe es cómo. Por lo pronto, lo primero es intentar entenderse con sus socios. Chiara Ferragni tiene el 32,5% del capital, Paolo Barletta posee el 40% y Pasquale Morgese se queda con el 27,5%. «En la reunión, Morgese votó en contra de la recapitalización, que fue aprobada con los únicos votos de Sisterhood Srl (es decir, la propia Ferragni con su 32,5% de las acciones) y de Alchimia Spa, que po-

see el otro 40% y pertenece al expresidente Paolo Barletta», explicaba la revista italiana 'Chi'.

El socio de Ferragni desde hace mucho tiempo también se reservó el derecho de impugnar, tanto el estado de las cuentas como las resoluciones de la asamblea relativas a la recapitalización. 'Habemus' guerra.

¿Y qué hay del plan empresarial? «Fenice podría tener salidas de mercado en los sectores del maquillaje, la joyería y la marroquinería, con la mirada puesta en los mercados internacionales. Este término quizá se refiera a países que antes eran considerados menores en términos comerciales, alejados de las capitales de las marcas de alta moda, pero útiles para ser seducidos y ganar dinero rápido. Y una vez acordada la ampliación, se podría trabajar en un verdadero plan de relanzamiento más ambicioso de Fenice, cuya actividad estaría dirigida a un público muy joven (15-28 años)», relata 'Chi'.

Lo que sí hay que reconocerle a Chiara es que está trabajando en su nueva imagen. Ha vuelto a las pasarelas, como fue Schiaparelli, o las alfombras rojas, como los Premios Goya. En lo personal, está buscando la empatía con el público femenino tras los ataques de Fabrizio Corona y las revelaciones sobre las historias paralelas de Fedez... Pero quizá esto no sea suficiente, quizá ya llegue demasiado tarde. Y eso sin contar que en septiembre declara por el 'Pandoro Gate'.



TVEO
ROSA
BELMONTE

Dos joyas (una, extravagante)

'Adolescencia'
quizá sea lo mejor
que se ha
estrenado en
mucho tiempo

Una miniserie con Stephen Graham dentro te avisa de que no nos van a acabar con ganas de bailar. En 'Adolescencia' (Netflix), el actor británico también es escritor (lo fue en 'Herve'). Y la vida no es fácil para su familia. Tiene un hijo que ha sido detenido por matar a una compañera de clase. Cuatro episodios en una ficción que quizá sea lo mejor que se ha estrenado en mucho tiempo. Una serie impresionante desde el punto de la narrativa televisiva o cinematográfica. Y me dan un poco igual los virtuosos planos secuencia, las virguerías técnicas. Lo importante es que toda esa maestría técnica no se enseña, no se restriega (mira lo que sé hacer). No nos distrae del drama. Una anodina conversación en el coche de unos policías que parece de 'Pulp fiction' y enseguida vemos que los dos agentes van camino de algo grande que va a cambiar la vida de la familia protagonista. Y

así discurren los concisos cuatro capítulos (gracias, televisión británica). Entre lo banal y lo trascendental. Esa pesadilla que es la adolescencia, con todas sus desventajas, también puede llevar escondido un crimen. Un crimen banal. Jack Thorne y Stephen Graham, que habían coincidido en 'The Virtues', escriben esta maravilla. Y dirige Phillip Barantini (también lo hizo en 'Herve').

Cada uno de los capítulos es diferente. Primero, el planteamiento; luego, la visita a la escuela (con todo lo que los policías ignoran pero allí descubren y, otra vez lo técnico, con un ajetreo prodigioso de las cámaras); después, la psicóloga con el niño en el cen-

tro de detención y, al final, el desenlace con el cumpleaños del padre a la espera del juicio. Si no hubiera un desenlace, daría igual. Y no me olvido del niño Owen Cooper como Jamie, tan inquietante que hace que la serie sea anticonceptiva.

Todo lo contrario es 'M. El hijo del siglo' (Skyshowtime), sobre Mussolini. En forma y fondo. Menuda locura. Basada en la biografía de Antonio Scurati (adaptada por Stefano Bises y Davide Serino), está dirigida por Joe Wright ('Orgullo y prejuicio', 'El instante más oscuro', 'Expiación'), que también produce junto a Sorrentino y Larraín.

Nos cuenta cómo el Duce llegó al poder. Cómo lo inverosímil puede ser real. Lo cuenta él dirigiéndose al público. Un Luca Marinelli histriónico, hipnótico, verborreico. Qué manera de hablar. La serie es como un tebeo (lo de Scurati ya eran viñetas), pero lo importante es la palabra. No hay nada bueno en ese Mussolini. Tan feo como ridículo o psicópata. Y, sin embargo, magnético. De música, tecno o hip hop. Claro que a muchos les parecerá una mamarrachada. Y quizá lo sea, pero muy atractiva. Un desparrame muy divertido. Y esas recreaciones tan creíbles en blanco y negro de momentos históricos. Por ejemplo, la toma de Fiume por Gabriele D'Annunzio (Mussolini lo envidiaba).

Como no diría Hannibal del 'Equipo A', me encanta que las series salgan bien.

Luca Marinelli //
SKYSHOWTIME



EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Competencia oficial'

España. 2021. Comedia negra. 114 m. Dir: Gastón Duprat y Mariano Cohn. Con Antonio Banderas, Penélope Cruz, Óscar Martínez, Irene Escolar.

22.30 La 2 ★★★★★

Sátira, ingenio, mordacidad, aspereza y malicia, además de enorme talento, son los ingredientes que manejan los argentinos Duprat y Cohn (aquellos de 'El ciudadano ilustre' y estos de la serie 'Bellas Artes') para contar una historia sobre los preparativos y ensayos de una película. Hay tanta guasa en la construcción del trío protagonista, la directora y los dos actores del rodaje, y hay tanto juego por parte de Penélope Cruz, Banderas y Óscar Martínez, que están superlativos, se habla tanto del arte de interpretar, de la intuición y de la vanidad y los egos, que es una delicia de principio a fin, con su intriga, su amoralidad y su divertido delirio.



'The equalizer: el protector'

22.00 La 1 ★★

EEUU. 2014. Thriller. 128 m. Dir: Antoine Fuqua. Con Denzel Washington, Chloe Grace Moretz, Marton Csokas.

Denzel Washington le da cuerpo y sentido a su inverosímil personaje, un tipo reflexivo, culto, solidario y..., la cólera en estado puro; un ex agente que protege a una joven prostituta de las amenazas de la mafia rusa. Película de acción brutal, preñada de tópicos y clichés del género, pero con algún momento cumbre.

'Amanecer Zulú'

19.40 Trece ★★

EEUU. 1979. Aventuras. 117 m. Dir: Douglas Hickox. Con Burt Lancaster, Peter O'Toole, Simon Ward, Denholm Elliott. Filme histórico sobre la guerra del ejército británico contra la nación Zulú, que se centra en los

hechos que fueron a dar en la masacre de Isandhlawa recogida en una película anterior, 'Zulú'. Rodada en los lugares de los hechos, con Lancaster y O'Toole a la cabeza y con más apunte estratégico y bélico que político.

'Operación Fortune: El gran engaño'

16.50 Neox ★★★

EEUU. 2023. Thriller, acción. 114 m. Dir: Guy Ritchie. Con Jason Statham, Aubrey Plaza, Josh Harnett, Hugh Grant. Mucha acción y mucha diversión, al estilo de ese director juguetón que es Guy Ritchie. Trama enrevesada, con mucho aparato de gran producción y de interpretaciones elásticas y divertidas, de Statham, de Harnett, de Aubrey Plaza y, especialmente, de Hugh Grant, que ha encontrado en Ritchie una manera de hacer piruetas con su vieja imagen de actor cursi.

PARRILLA DEPORTIVA

13.54 Fútbol. LaLiga EA Sports: Leganés-Betis. **M+ LaLiga TV**

15.55 Ciclismo. Paris-Nice. En directo. **Teledeporte**

16.00 Motociclismo. Gran Premio de Argentina. Moto3. En directo. **DAZN**

16.15 Fútbol. LaLiga EA Sports: Sevilla-Athletic. En directo. **M+ LaLiga TV**

17.15 Motociclismo. Gran Premio de Argentina. Moto2. En directo. **DAZN**

18.30 Fútbol. LaLiga EA Sports: Osasuna-Getafe. En directo. **M+ LaLiga TV**

18.30 Fútbol. LaLiga EA Sports: Rayo-Real Sociedad. En directo. **DAZN LaLiga 2**

18.30 Baloncesto. Liga Endesa: R. Madrid-Baskonia. En directo. **M+ Deportes**

19.00 Motociclismo. Gran Premio de Argentina. MotoGP. En directo. **DAZN**

21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Atlético-FC Barcelona. En directo. **DAZN**

LA 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	TRECE
11.15 Españoles en el mundo. 13.55 D Corazón 15.00 Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez. 15.45 Deportes 1 15.50 Sesión de tarde: Sandra Bullock. «Mientras dormías». EE.UU. 1995. Dir: Jon Turteltaub. Int: Sandra Bullock, Bill Pullman. 17.30 Sesión de tarde: Sandra Bullock. «Miss Agente Especial». EE.UU. 2000. Dir: Donald Petrie. Int: Sandra Bullock, Michael Caine. 19.10 Sesión de tarde. «Marido por sorpresa». EE.UU., Irlanda. 2008. Dir: Griffin Dunne. Int: Uma Thurman, Jeffrey Dean Morgan. 20.35 Aquí la Tierra 21.00 Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez. 21.55 Deportes 2 22.00 La película de la semana. «The Equalizer. El protector». EE.UU. 2014. Dir: Antoine Fuqua. Int: Denzel Washington, Marton Csokas. 0.00 Cine. «El francotirador». EE.UU. 2014. Dir: Clint Eastwood. Int: Bradley Cooper, Kyle Gallner. 2.05 Cine. «El astronauta». 3.30 Noticias 24 horas	6.40 UNED. (Rep.) 7.35 Antiguas civilizaciones 8.25 Los conciertos de La 2 9.15 Buenas noticias TV 9.30 Shalom 9.45 Medina en TVE 10.00 Últimas preguntas 10.25 Testimonio 10.30 El día del Señor 11.30 Pueblo de Dios 13.00 ¡Qué animal! 13.20 Flash moda 13.50 Rincones de Australia 14.50 Canas de viajar 15.40 Saber y ganar fin de semana 16.25 Grandes documentales. (Rep.) 16.25 A cabezazos. La extraña historia de las ovejas 18.10 El documental de La 2 19.00 La vuelta a la España digital 19.50 Ruralitas 20.40 Nunca es demasiado pequeño 21.30 Imprescindibles. «Un país en Labordeta». 22.30 Versión española. «Competencia oficial». ESP; ARG. 2021. Dir: Mariano Cohn, Gastón Duprat. Int: Penélope Cruz, Antonio Banderas. 0.25 Versión española: coloquio 0.50 Cine. «Mass».	7.00 Pelopicopata 8.15 Los más... 9.30 Centímetros cúbicos 10.00 El desafío. (Rep.) 12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.) 13.50 La ruleta de la suerte 15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo. 15.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas. 15.55 El tiempo. Presentado por Himar González. 16.00 Multicine. «Sombras en el ático». EE.UU. 2023. Dir: Damián Romay. Int: Abigail Hawk, Donny Boaz. 17.50 Multicine. «La hermana inesperada». EE.UU. 2020. Dir: Jeff Hare. Int: Lorynn York, Jennifer Taylor. 19.25 Multicine. «Proyecto bebé». EE.UU. 2020. Dir: Ryan Richmond. Int: Alexandra Chando, Mike Merrill. 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo. 21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas. 21.55 El tiempo. Presentado por Himar González. 22.10 Una nueva vida 2.15 Sportium Game Show 3.00 Play Uzu Nights	7.00 Love Shopping TV Cuatro 7.30 ¡Toma salami! 8.30 Volando voy. «Sierra de Grazalema». Presentado por Jesús Calleja. 9.45 Iumiuky 9.55 Volando voy. «La Axarquía, Málaga». Presentado por Jesús Calleja. 11.20 Viajeros Cuatro. Incluye «Málaga» y «Valencia». 14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero. 14.55 ElDesmarque Cuatro 15.25 El tiempo 15.40 Home cinema. «Blancanieves y la leyenda del cazador». EE.UU. 2012. Dir: Rupert Sanders. Int: Kristen Stewart, Chris Hemsworth. 18.00 Home cinema. «Blancanieves. Mirror, Mirror». EE.UU., Canadá. 2012. Dir: Tarsem Singh. Int: Julia Roberts, Lily Collins. 20.00 Noticias Cuatro 20.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga. 21.10 El tiempo 21.20 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera. 21.40 Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter. 2.40 Sportium Game Show	6.50 Actualmente 7.10 Enphorma 7.25 ¡Toma salami! 8.00 Love Shopping TV 8.30 Así se hizo... Wolfgang 8.40 Got Talent España. Momentazos. 10.00 Got Talent España. Presentado por Santi Millán. 13.20 Socialité. Presentado por María Verdoy y Antonio Santana. 15.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado. 15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García. 15.45 El tiempo 16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. 21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado. 21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García. 21.45 El tiempo 22.00 Supervivientes: Conexión Honduras. Presentado por Sandra Barneda. Con la colaboración de Laura Madruño. Tras el abandono de Beatriz Rico, un nuevo concursante llega a los Cayos Cochinos para sumarse a la aventura. 2.00 Gran Madrid Show	8.00 Teletienda 8.15 El lado bueno de las cosas 9.30 Misioneros por el mundo 10.00 Trece y Cope. Es Noticia 10.15 Cine. «Evasión en Atenea». 12.00 Santa misa. Palabra de vida 13.00 Ecclesia 13.50 Misioneros por el mundo. «Mozambique». 14.30 Trece y Cope. Es Noticia 14.40 Viva el cine español. «Esa voz es una mina». España. 1956. Dir: Luis Lucia. Int: Antonio Molina, Félix Acaso. 16.30 Viva el cine español. «El pescador de coplas». España. 1954. Dir: Antonio del Amo. Int: Antonio Molina, Marujita Díaz. 18.00 Cine. «En nombre de la ley». EE.UU. 1971. Dir: Michael Winner. Int: Burt Lancaster, Robert Ryan. 19.50 Cine. «Amanecer Zulú». EE.UU., Sudáfrica, Países Bajos, R.U. 1979. Dir: Douglas Hickox. Int: Burt Lancaster, Simon Ward. 22.00 El cascabel 23.45 La gran pregunta 0.50 Cine. «The Road (La carretera)».

HOY NO SE PIERDA...

‘Saber y ganar’

La 2 | 15.30 |

Concurso presentado por Jordi Hurtado que busca la divulgación de la cultura de una forma amena.



‘Física o química’

Atresplayer | Bajo demanda |

Nuevo capítulo para conocer más sobre la vida de los nuevos alumnos del Zurbarán.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del viernes 14 de marzo

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

2.193.000 espectadores
23,2% de cuota



LA SEXTA	TELEDEPORTE	MOVISTAR PLUS+	TELEMADRID	ETB2	CANAL SUR
7.30 Remescar, cosmética al instante 7.45 Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo. 9.20 Equipo de investigación 14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva. 15.00 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez. 15.15 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbola. 15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró. 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva. 20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbola. 20.55 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez. 21.30 Lo de Évole. «María Jesús Montero (I)». Presentado por Jordi Évole. 22.40 Lo de Évole. «María Jesús Montero (II)». Presentado por Jordi Évole. 2.10 Pokerstars	6.35 Paris-Nice. «Niza-Auron». 8.00 ISMF World Cup 10.10 Estudio estadio 11.10 Copa de la Reina de balonmano. Final. Desde Granollers. En directo. 12.55 Rugby Europe Championship. «Georgia-España». Final. Desde Tbilisi, Georgia. 15.00 New York City Half Marathon 15.55 Paris-Nice. «Niza-Niza». 17.25 Baloncesto, la aventura de dos españolas en Missouri 17.55 Liga Nacional de Fútbol Sala. «Viña Albali Valdepeñas-Córdoba Patrimonio de La Humanidad». Vigésima segunda jornada. Desde Valdepeñas. 19.55 Men's EHF Euro. «España-Serbia». Fase de clasificación: cuarta jornada. Desde Ciudad Real. En directo. 21.40 New York City Half Marathon 23.00 Estudio estadio 0.00 Copa de la Reina de balonmano. Final. 1.30 Zurich Marató de Barcelona	6.52 Los noventa 8.13 One Zoo Three. «Comunicación inteligente». 8.35 The Americas. «México». 9.19 Cine. «Eduardo Marnostijeras». EE.UU. 1990. Dir: Tim Burton. Int: Johnny Depp, Winona Ryder. 10.59 50 años de Tiburón 11.54 Enzo Ferrari. Todo al rojo 12.52 Cómo no te voy a querer. «Si te sigo soñando». 13.32 DeportePlus+ 14.34 Ilustres ignorantes. «Directivos». 15.05 Informe Plus+. «Jesús Navas». 16.08 LaLiga EA Sports. «Sevilla-Athletic». En directo. 18.15 Previo Liga Endesa 18.30 Liga Endesa. «Real Madrid-Baskonia». En directo. 20.30 DeportePlus+ 21.10 Cine. «Red clasificada». EE.UU., BUL. 2023. Dir: Roel Reiné. Int: Aaron Eckhart, Tim Roth. 22.55 DeportePlus+ 0.10 Leo talks. «Contigo no, bicho». 0.37 Cine. «Así en el cielo como en la Tierra».	12.55 Madrileños por el mundo. «Letonia». 14.00 Telenoticias 15.05 Deportes 15.30 El tiempo 15.40 Cine. «Tras la línea enemiga». 17.30 Cine. «Kon-Tiki». 19.25 Disfruta Madrid 20.30 Telenoticias 21.00 Deportes 21.10 El tiempo 21.15 Cámara Real 21.45 Toc toc... ¿Se puede? 0.55 Ruta 179	14.58 Teleberri 15.35 Gaur egun kirolak 15.55 Eguraldia 16.10 Siempre cine. y «Jinxy canta el blues». 17.50 Cineaventura. «Petra: Un mundo cruel». 19.20 Cineaventura. «Desaparición inquietante: Vuelta a los orígenes». 21.00 Teleberri 21.35 Gaur egun kirolak 22.00 Eguraldia 22.20 Vascos por el mundo 0.40 Despues de los grandes incendios	9.00 Espacio protegido 9.30 Solidarios 10.00 Santa misa 11.00 Buscatesoros 12.10 Los repobladores 13.05 Toros para todos. 14.00 Tierra y mar 14.30 Canal Sur noticias 1 15.30 Cine. «Ligue Story». 16.55 Toros 19.30 Tierra de sabores 20.30 Canal Sur noticias 2 21.35 Andalucía por el mundo. «Tokio y Glasgow». 1.35 Gol a gol
			TVG	TV3	CMM
			11.55 Elas 12.35 Hora galega 13.55 Galicia noticias 14.25 Telexornal mediodía 15.25 O tempo 15.30 Cine. «El rifle y la Biblia». 17.15 Morra o conto 18.40 Avance Hora galega 18.50 Hora galega 20.00 Gaña a túa aldea 20.55 Telexornal serán 21.45 Atrápame se podes 21.50 O tempo 22.05 A coral 22.35 O novo rei da comedia 1.10 Telexornal serán	11.30 Cine. «Kilian Jornet, de camí a l'Everest». 13.00 Aire lliure 13.50 Alguna pregunta més? 14.30 Telenotícies migdia 15.40 Tarda de cine. «Criminals al Báltic: Blancaneu». 17.25 Tarda de cine. «Criminals al Báltic: Al final d'un viatge». 19.10 Assassinats al nord 20.05 Atrapa'm si pots 21.00 Telenotícies vespre 22.05 30 minuts 22.45 Cine. «Històries per no explicar». 0.35 Notícies 3/24	14.55 El tiempo 15.00 Yo me quedo aquí 16.00 Cine familiar. «La duquesa y el truhán». 17.45 Cine familiar. «La última batalla de los apaches». 20.00 Castilla-La Mancha fin de semana 20.25 La cancha 20.30 Atrápame si puedes Celebrity 21.45 Cine español. «Una señora llamada Andrés». 23.30 Castilla-La Mancha, un lugar donde vivir 0.30 Bravo por la música



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Callar, v. intr. Dar poder a la palabra.



BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

El resucitado Simón

Resultó la musa macho
de una época oscura, y
ahora ni le recordábamos



Roca Rey en el hotel tras una corrida de toros, en 'Tardes de soledad' // ABC

LA HUELLA SONORA

Ni un rayo de sol o de esperanza

«En 'Tardes de soledad', Albert Serra
recopila imágenes y sensaciones, las
procesa y crea una obra de arte que ya
no es la del torero, es la suya propia»

JOSÉ F.
PELÁEZ



Un artista recoge información, la pasa por el tamiz de su sensibilidad y la comparte transformada ya en otra cosa, como un alquimista que transmuta arena en cristal, como una planta que convierte la savia bruta en elaborada o, mejor aún, como esa misma planta que absorbe durante el día dióxido de carbono para, por la noche, expulsar el oxígeno que otros utilizarán para respirar. Así, en 'Tardes de soledad', Albert Serra recopila imá-

genes, sensaciones e impactos de todo tipo, las procesa y crea una obra de arte, que ya no es la del torero, sino la suya propia. Pero no lo hace desde la imaginación, desde la creación pura -y, por lo tanto, libre-, sino desde la realidad. Su materia prima es la verdad. Pero, al pasarla por su mirada, lo que sale es la verdad según Serra, que no es exactamente una mentira, pero que tampoco es la vida a pelo, la

«La película muestra
las tardes de Roca Rey,
su soledad y su búsqueda
obsesiva de aprobación»

del súper del barrio, la asquerosa y cruda realidad del lunes a la salida del cine.

Por eso tiene más mérito. En vez de contar una historia inventada y perfectamente ahormada a aquello que le interesa contar, él trabaja con un hándicap, que es hacer arte con algo que no puede controlar, una vida ajena, real y tridimensional como un hígado de pollo. En este caso, las tardes de Roca Rey, su soledad y su búsqueda obsesiva de aprobación. No hay en todas esas tardes un solo rayo de sol ni de esperanza. La vida que nos muestra es una losa, una condena llena de miedo y la lucha interna de un hombre-héroe perdido en su propio laberinto. Los tics del ojo derecho, las acciones compulsivas, la mirada perdida de quien se desnuda para mostrar una carencia. En realidad, de ahí nace todo el arte: de una falta. No sé cuál es la de Roca, aunque me la imagino. Y, en cualquier caso, los buenos artistas como Serra tienen la capacidad de vivir en un universo propio, con adjetivos, paleta de colores y una mirada genuina. Por eso, el director está presente en toda la obra. No sé si su mirada es la del cámara, la del montador o la del simple voyeur. Pero en todo momento vemos presente la sensibilidad exquisita de quien no cuenta la vida no cómo es, sino como la percibe.

Crear desde las fortalezas está bien. Crear desde las debilidades está aún mejor, porque es más honesto. Serra lo hace al contarnos una fiesta que no conoce, pero que tampoco evita. Roca Rey también lo hace al torear desde el deseo inmenso de reconocimiento, sin saber que el respeto siempre llega por la puerta de atrás. La obsesión por la verdad es la puerta al reconocimiento. La obsesión por el reconocimiento es solo la puerta a la muerte.

Si la academia fuera justa se llevaría el Goya a mejor película, dirección, guion, protagonista, actor de reparto, banda sonora, sonido, montaje y fotografía. Pero me temo que eso da igual. Lo único que importa es la inmensa generosidad de Roca Rey al dejarse retratar sin trucos para plañideras con el objetivo de que hoy entendamos un poco mejor algunas cosas. Y el inmenso talento de Serra no solo para mostrar la parte de la verdad que más le conviene a su obra sino para, además, hacerlo con una intensidad extrema que convierte el éxito en neurosis. Y el sol en sombra. Es su propia fotosíntesis. Quizá las plantas también sean artistas.*

HA resucitado Fernando Simón en medio de la semana y nos ha dado un susto, porque de pronto, con él, ha venido la pandemia que se fue. Cinco años se cumplen de aquel aquelarre. De modo que ha hablado Simón mucho tiempo para no decir nada, en rigor, como cuando nos explicaba que íbamos a lamentar dos víctimas de Covid, así tirando por lo alto. Simón resultó la musa macho de una época oscura, y ahora ni le recordábamos, ya, porque tenemos la faena repartida entre Sánchez, Trump y la llantina de Gerard Piqué. Cumplió como el hombre del tiempo del mal, Fernando Simón, y logró un telediario propio dentro de los telediarios de Matías Prats, y en los otros. No le hacemos nunca justicia a Simón, coño. El hombre del tiempo propiamente dicho nos daba el boletín de las tormentas, y él nos ponía el pronóstico de la gravedad del Covid, que era mucha gravedad y era poca sin salirse de un mismo párrafo. A mí Simón me entretuvo, porque igual no cumplió de informador solvente, pero sí se consagró de creador del malabar verbal, cuya oratoria no garantizaba nada, salvo cierto acojone, si en lo científico nos lo tomábamos en serio. Recuerdo, entre sus alhajas mejores, aquella frase a propósito de un rebrote de contagios de jóvenes, en Mallorca: «Es posible que alguno fallezca». Resulta difícil decir tanto sin decir nada. Simón salía en la tele, le cambiaba el ralentí al titubeo, y hala, a seguir acertando siempre sin acertar nunca. Llegó al virtuosismo de parecer una asamblea de hombres, un cónclave de imitadores de Simón, que iban saliendo ante la afición para matar el tiempo hasta que el verdadero Simón diera la cara, con lo que el verdadero Simón igual ni apareció nunca, ahora que lo pienso. En lo alto de una tragedia, nos visitaba a diario Simón, con el peinado despeinado y una ronquera rubia de imitador de sí mismo. Nos enseñó, sin pretenderlo, a recelar del pronóstico, mientras se parecía a Carlos Latre emulando a Simón. Algo tuvo de ventrílocuo de acertar siempre no dando ni una.