

Sánchez se escuda en Europa para esquivar al Congreso



Aitor Esteban, PNV

La ronda con sus socios y el líder del PP confirma la soledad del presidente, que no desvela cómo cumplirá con el aumento de inversión en defensa. Tampoco lo debatirá en las Cortes porque «son cosas del Gobierno»

PILAR DE LA CUESTA Y MARIANO ALONSO - PÁGINAS 14 A 17 Y EDITORIAL



Míriam Nogueras, Junts



Mertxe Aizpurua, Bildu



Feijóo volvió a La Moncloa 15 meses después. «Sánchez no tiene ningún plan», criticó



Gabriel Rufián, ERC



Ione Belarra, Podemos



Néstor Rego, BNG



C. Valido, Coalición Canaria



Alberto Catalán, UPN

FOTOS: JAIME GARCÍA/ABC Y EP



Viva su jubilación con tranquilidad, gracias a su vivienda. Rentabilice su vivienda y siga disfrutando de ella.



+25 años asesorando www.GrupoRetiro.com 91 577 42 40

Economía renuncia a pedir en plazo 9.000 millones a Bruselas y solicita prórroga para otros 16.000

Asume que no puede cumplir los compromisos con la UE para el quinto pago del Plan de recuperación por la falta de apoyos a gravar el diésel y la discriminación de los interinos en la Administración

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA - PÁGINAS 28 Y 29



La UEFA muestra el «mínimo» doble toque de Álvarez y se plantea cambiar la norma

DEPORTES

Varios correos y una reserva de piso delatan la contratación a dedo del hermano de Sánchez

Dos directores de la Diputación sabían el día que se convocó la plaza que el puesto sería para el que llamaron «el hermanísimo»



La juez incluye en su auto la petición de alquiler realizada antes de ser contratado: «Me voy a trabajar a Badajoz capital» **ADRIÁN GARCÍA - ESPAÑA**

Un caso de sobornos de Huawei sacude al Parlamento Europeo

INTERNACIONAL

EE.UU. amenaza con aranceles del 200% a vinos y licores que procedan de la UE

ECONOMÍA

Putin y Trump negocian ya las fronteras de Ucrania

El presidente de EE.UU. admite las conversaciones, mientras su enviado a Moscú intenta convencer al mandatario ruso de que acepte una tregua

INTERNACIONAL



El presidente ruso, ayer, durante una conferencia de prensa que mantuvo en el Kremlin junto a su homólogo bielorruso // AFP

MAÑANA CON ABC
ABC CULTURAL
Y ABC SALUD



España carece de un plan antipandemias cinco años después

«Ni Madrid ni ninguna comunidad abandonó a los mayores. Se atendió a todo el mundo como se pudo», asegura el presidente de la Sociedad de Geriátrica

SOCIEDAD

El Supremo amplía la causa contra Ábalos al enchufe de su 'escort'

El instructor reclama al Ministerio de Transportes y a las empresas públicas Tragsa e Ineco los datos sobre el acceso al trabajo de Jessica Rodríguez

ESPAÑA

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Esperanza en la juventud

POR JAIME ROSALES

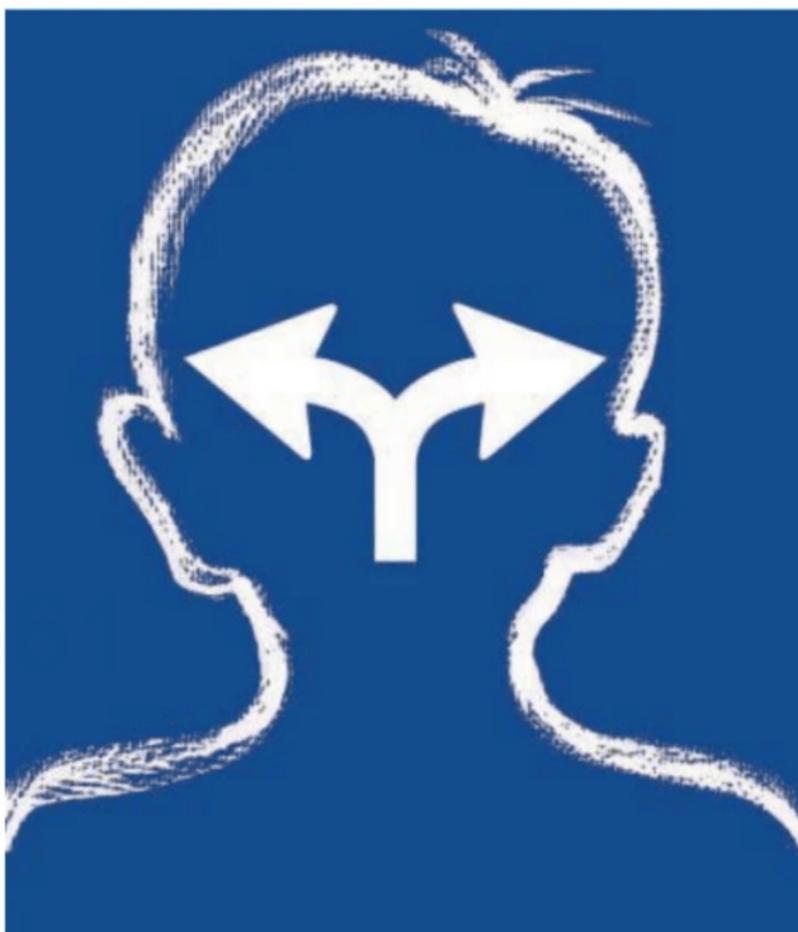
«Tengo esperanza en los jóvenes que llegan empujando. La tengo y se fundamenta en el conocimiento directo. Si entre los lectores hay algún padre, alguna madre, algún abuelo o alguna abuela, les animo a transmitir confianza a sus hijos o a sus nietos. Necesitan esa confianza para florecer libremente. Agradezco a mi padre la confianza que tuvo en mí y lo bien que supo transmitírmela. A veces, pienso que la desconfianza de los adultos hacia la juventud puede esconder una forma de miedo»

ME gustan las matemáticas y la filosofía. Las matemáticas son el lenguaje con el que se ha escrito el universo y todo lo que contiene. Nunca me gustaron las ciencias empíricas como la física o las ciencias naturales. No dejan de ser unas herramientas útiles, pero inexactas, desajustadas. Me gusta el arte en todas sus formas y disciplinas. La pintura, la música, la literatura y, por supuesto, el cine. Me hubiera gustado ser pintor, pero no pintaba bien. Descarté ser escritor. Combinar palabras es todavía más difícil que combinar números. Durante un tiempo di clases de canto lírico, pero mi profesor me sugirió –eso sí, muy amablemente– que me dedicara a otra cosa. No me gustan las ciencias humanas como la psicología, la sociología o la antropología. Las ciencias humanas me resultan excesivamente especulativas, pues no se basan en principio de causalidad sino de casualidad, se basan en la estadística que es la rama de las matemáticas que menos me gustaba.

Llegué al cine más por exclusión que por vocación. Como todo lo demás se me daba mal, decidí probar suerte en el cine. Mirado retrospectivamente, esa decisión tampoco estaba muy bien fundamentada, pues no se me daba especialmente bien ni la fotografía, ni la dramaturgia, ni había tratado nunca con actores. Se me daba bien estar con otras personas –siempre me interesó la gente– y he tenido la suerte de acumular bastantes amigos allí donde he ido. El cine es un trabajo en equipo y pensé que, por ese lado, podía tener una oportunidad.

Cuento todo esto porque, tras realizar mi última película, con y sobre jóvenes, he lanzado en un circuito nuevo en España de promoción y difusión a través de universidades y museos. He visitado de norte a sur y de este a oeste, trece universidades en las que he propuesto un coloquio con los estudiantes después de visionar la película. La idea detrás de este circuito era proponer a los estudiantes un formato parecido a aquel remoto programa de José Luis Balbín, 'La clave', en la que, tras ver una película, se abría un coloquio sobre temas contenidos o relacionados con esa película.

La experiencia del 'tour' por las universidades ha sido excelente y tengo la sensación –o albergo la esperanza– de que ha sido provechosa tanto para los estudiantes y para los profesores, como lo ha sido para mí mismo. He centrado temáticamente los coloquios sobre las dos grandes decisiones que se toman en la adolescencia: elegir un oficio y elegir una pareja para fundar una familia. En un momento como el actual, en el que los medios de comunicación aportan más confusión que claridad, he procurado transmitirles esperanza. Les he contado que es normal que tengan dudas y que vivan esa doble toma de decisión con angustia. Al igual que a los personajes de mi película, la angustia está muy presente en sus vidas, pero no tiene por qué ser mala si no acaba por dominarles. Los



NIETO

adolescentes se enfrentan a decisiones importantes. ¿Qué profesión elegir? ¿Con quién compartir el resto de la vida? Un primo mío me dijo una vez que la vida se basaba en elegir objetivos asequibles y luego trabajar un doscientos por ciento. Un objetivo inasequible es garantía de fracaso, como también lo es no aportar todo el esfuerzo posible. Creo que fue un consejo sabio.

He procurado transmitir a estos universitarios la importancia de no elegir apresuradamente. Disponen de varios años. A lo largo de esos años, lo ideal es probar diferentes parejas y, también, aproximarse a diferentes disciplinas. De esta manera un estudiante de Derecho puede acercarse al diseño gráfico y un estudiante de Filosofía puede experimentar con la música o con la economía. Les cuento que en materia sentimental no deben tener miedo al fracaso ni al dolor de las rupturas amorosas. En la vida nos vamos a encontrar con alegrías y tristezas y estamos equipados psicológicamente para soportar las caricias y los golpes de esos dos impostores, como diría Kipling. El amor puede ser doloroso, pero es fuente de enorme dicha, sobre todo cuando se piensa más en el otro que en uno mismo. Nadie debería renunciar a él.

He hablado en las universidades, en efecto, de la importancia de la esperanza. Y lo he hecho distinguiéndola de sus dos grandes enemigos: la desesperación y el optimismo. Vivimos en un mundo cada

vez mejor –en lo material, en lo social, en lo político– y no hay motivo pues para la desesperación que algunos cenizos quieren insuflarnos. Vivimos en la mejor época que ha conocido la humanidad: más derechos, menos guerras, mejores condiciones materiales, pero eso no debería llevarnos a creer en las bondades de un optimismo que lleva a la inacción creyendo que

las cosas buenas llegan con solo desearlas. Nada más alejado de la esperanza que el inútil buenismo contenido en los libros de autoayuda. La esperanza es la fe en lo posible aun cuando se vislumbran dificultades.

He descubierto que los jóvenes actuales no se corresponden en absoluto a la imagen que muchos adultos se hacen. Son inteligentes, cultos y sensibles. Más inteligentes, más sensibles y –sí– más cultos de los que lo éramos nosotros a su edad. He descubierto que tienen mucho que decir y mucho que contar. En los coloquios en las universidades participan muy activamente, con comentarios muy personales, muy profundos y utilizando un lenguaje muy articulado. Al salir de estos encuentros, algunos profesores me han expresado su sorpresa. No sabían que eran tan listos y tan cultos. Me pregunto qué debería cambiarse en el sistema educativo para que esa percepción fuera distinta.

Decía más arriba que llegué al cine, por exclusión, por accidente. En más de una ocasión he pensado en abandonarlo. Hay películas que me han supuesto grandes alegrías pero también –muchas– grandes crisis. Sigo haciendo cine por compromiso. No por compromiso con unas causas –no creo en el cine mi-

litante– o con unos principios morales –tampoco creo en el cine moralista–, sino por el compromiso conmigo mismo. Decidí hacer cine y ya no puedo dejar de hacerlo. Mientras la salud y la industria me lo permita, seguiré haciendo cine porque fue una decisión libre y me debo a esa decisión.

Decía que tengo esperanza en los jóvenes que llegan empujando. La tengo y se fundamenta en el conocimiento directo. Si entre los lectores hay algún padre, alguna madre, algún abuelo o alguna abuela, les animo a transmitir confianza a sus hijos o a sus nietos. Necesitan esa confianza para florecer libremente. Agradezco, desde aquí, a mi padre la confianza que tuvo en mí y lo bien que supo transmitírmela. A veces, pienso que la desconfianza de los adultos hacia la juventud puede esconder una forma de miedo. Creo que detrás de muchos adultos puede latir el miedo a que los jóvenes lleguen y les quiten el sitio. Es natural que así sea, no hay nada preocupante en eso. Nuestros viejos nos hicieron hueco. Nosotros tenemos que hacer lo mismo. Hice caso a ese profesor de lírica, pero no me resigno a no seguir cantando. Lo hago, eso sí, como mandan los cánones: en la ducha alejado de todo el mundo.

Jaime Rosales
es cineasta

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Ana Sánchez

(Corresponsal política)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.887 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

UN GOBIERNO DIVIDIDO Y AISLADO

La ronda de consultas sobre el aumento del gasto militar concluye evidenciando que el Ejecutivo está a la intemperie, sin mayoría parlamentaria y dividido internamente

Las consultas políticas realizadas por el presidente del Gobierno sobre el desafío que se ha planteado en torno al rearme de Europa y el futuro de la guerra de Ucrania, han concluido con la constatación de que el Ejecutivo español está dividido, aislado y sin mayoría parlamentaria, pero con una gran certeza, que Pedro Sánchez está decidido a seguir en el poder a cualquier precio al tiempo que seguirá presumiendo de que España es una democracia modélica, aunque él tenga que gobernar por decreto. El diseño elegido para las reuniones, todas iguales con nueve representantes políticos de muy distinta envergadura parlamentaria, sin agenda y excluyendo deliberadamente a Vox, delataban ya que lo que Sánchez tenía que transmitir no iba a ser sustancial. Más aún, como quedó de manifiesto en la reunión del martes con la vicepresidenta Yolanda Díaz, el Gobierno está en estos momentos dividido contra sí mismo. El resultado, por lo tanto, está muy lejos de lo que requería un momento histórico como el que está viviendo el continente, una vez que Donald Trump ha enseñado que sus cartas están más cerca de la Rusia de Putin que de la Ucrania de Zelenski.

Alberto Núñez Feijóo, líder de la oposición y de la primera fuerza política en el Congreso, salió del encuentro decepcionado, con la «sensación» de haber sido «despachado» en media hora y «sin información concreta». Sánchez no le pidió apoyo para sacar adelante ninguna medida y Núñez Feijóo se llevó la impresión de que el presidente ni quiere ni puede explicitar sus planes y compromisos en el Parlamento y sospecha que seguirá intentando gobernar «sin el concurso» del Legislativo, como lleva haciendo desde hace meses. «Esto nos conduce a una autocracia», dijo el líder popular. Otros portavoces parlamentarios también incidieron en que el Gobierno no tiene un plan concreto, que sólo esbozó vaguedades y que sus ideas sobre la forma en que va a tramitar el aumento del gasto militar no están claras.

En la comparecencia posterior a las reuniones, Sánchez reconoció que ha asumido el compromiso de adelantar a este ejercicio el objetivo de destinar al gasto militar el 2 por ciento del PIB que se había pactado para 2029. «España está preparada para cumplir con ese compromiso», dijo el presidente y precisó que en una cumbre de la OTAN que se celebrará en La Haya en junio

se definirán los detalles y que entonces informará a las Cortes Generales. El presidente minimizó las discrepancias con Yolanda Díaz. Dijo que Sumar asume los compromisos europeos de España y que él le ha prometido que no reducirá el gasto social para cumplir con los compromisos de Defensa. Sus palabras no se compadecen con la tensión y el malestar entre los integrantes de Sumar, más aún después de que Ione Belarra, la portavoz de Podemos, se mostrara dura e intransigente al respecto.

Sánchez fue deliberadamente ambiguo sobre el procedimiento que seguirá el Gobierno y dijo que «para lo que tenga que sustanciar en el Legislativo contaré con apoyos» y lo que dependa del Gobierno lo hará el Consejo de Ministros. Cuando se le recordó que su fragilidad parlamentaria le ha impedido formular un proyecto de Presupuestos como manda la Constitución, dijo, sin inmutarse, que continúa negociando. Sánchez, que gobierna con unas cuentas prorrogadas que fueron aprobadas en 2022 por la legislatura que antecedió a la actual, ha decidido que no sólo seguirá adelante sin la opinión del Parlamento, sino que también lo hará sin el acuerdo de todos los miembros de su Ejecutivo.

UNA SOLEDAD QUE CUESTA OTROS 9.000 MILLONES

La falta de apoyos parlamentarios a los planes del Gobierno expuesta arriba afecta a casi toda la gobernación de Sánchez. En apenas unos días España renunciará a 9.000 millones de euros de la quinta entrega de los Fondos New Generation pues el Ejecutivo ha sido incapaz de cumplir las condiciones para su recepción, entre las que destaca gravar el diésel y un plan para corregir el altísimo interinaje entre los funcionarios de la Administración. Iban ambas medidas en el decreto omnibus que fue tumbado en el Congreso por la oposición (PP y Vox) y algunos de sus socios parlamentarios (Podemos y Junts) y ambas decayeron en el drenaje de ese megadecreto. Esta anemia en los apoyos lleva al Ministerio de Economía a pedir a Bruselas una nueva prórroga en las condiciones que pone para recibir todo el dinero. La foto fija del Ejecutivo es, por tanto, incompatible con la gobernación de España como el propio Sánchez reconoció implícitamente con su propósito de agotar la legislatura «sin el concurso del poder legislativo», imprimiendo un nuevo tic autocrático que hiere los principios de la democracia parlamentaria.

PUEBLA



LLÁMALO X

22.000 millones

Desde 2014, la Justicia ha obligado a Hacienda a devolver esa cantidad a los contribuyentes por figuras fiscales no ajustadas a Derecho

JM NIETO *Fe de ratas*



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

El Estado o sus adversarios

Ya no quedan atajos. O el Gobierno pacta con quienes defienden al Estado o con los que trabajan para desestructurarlo

EN esa democracia normal que muchos añoramos, el primer ministro y el jefe de la oposición habrían salido ayer de la Moncloa con un acuerdo bajo el brazo. Ambos representan juntos la verdadera mayoría social y por tanto pueden y deben resolver en comandita las cuestiones de Estado. En la democracia de baja calidad que padecemos, el líder del Partido Popular ni siquiera obtuvo una información clara y suficiente sobre los planes del Gobierno, que el presidente se propone desvelar (?) dentro de dos semanas en el Congreso... si para entonces la situación geopolítica internacional no ha dado un vuelco. Y una parte sustantiva del bloque de investidura anuncia o sugiere su veto al compromiso de incrementar el gasto en Defensa al nivel medio del resto de aliados europeos. Éste es el retrato de una legislatura inviable, armada y sostenida sobre el empeño de un gobernante por sostenerse en el poder a cualquier precio, incluido el de desafiar la lógica de los hechos.

El problema no es la respuesta del PP sino la propuesta de Sánchez. Corresponde al Ejecutivo explicar la fórmula concreta que baraja para aumentar las inversiones militares antes de pedir a nadie que le ayude a cumplir sus responsabilidades. Si piensa presentar los Presupuestos, o si va a recurrir al decreto-ley, o si se limitará a usar el fondo de contingencia, o a cambiar partidas mediante trucos de ingeniería contable. Porque la idea de implicar a la UE en inyecciones financieras directas o bonos de deuda mancomunada tiene por ahora pocos visos de salir adelante. Y sólo entonces los partidos podrán pronunciarse, en el Parlamento, no en equívocas consultas bilaterales convocadas con la prosapia impostada de un monarca reinante. La ronda de ayer constituye un intento cesarista de sortear la legitimidad parlamentaria suplantándola por charlas de café que dejan al margen la imprescindible transparencia de los protocolos institucionales.

Estamos ante un (otro) debate hurtado a la opinión pública, es decir, a los ciudadanos. Y esta vez el laboratorio gubernamental ni siquiera ha podido todavía construir un relato, aunque resulte fácil atisbar cuáles van a ser sus principales trazos: un discurso encendido contra la derecha irresponsable, desentendida, renuente a arriar el hombro cuando los intereses nacionales lo hacen necesario, y un benevolente capotazo a la falta de respaldo de unos socios incapaces de disimular su fobia a las fuerzas armadas y/o su condición de satélites putinianos. La única salida posible ante un probable atasco, la de convocar elecciones, está fuera de cualquier cálculo por la sencilla razón de que las expectativas demoscópicas del sanchismo van cuesta abajo. Pero las evidencias ponen al presidente ante la contradicción insoluble de su mandato: no es posible pactar al mismo tiempo con quienes defienden al Estado y con los que trabajan para desestructurarlo.



EL BURLADERO

CARLOS HERRERA

Feijóo es culpable y Bildu en palacio

La sola mención de honra se convierte en una paradoja a carcajadas

LA Sincronizada está deseosa de que Sánchez aparezca por ensalmo en el balcón del Bellas Artes de la calle Alcalá y grite sin remilgos: «¡¡Feijóo es culpable!!» (N del A: eso lo gritó Serrano Suñer en ese balcón, pero refiriéndose a Rusia, poco antes de enviar a la División Azul a combatir en los helados campos de San Petersburgo. Lo digo por los de la Logse y posteriores). Están rebuscando en el argumentario de Moncloa para encontrar la frase sencilla que condena al líder de la oposición (el partido más votado) por no haber apoyado a Mister Handsome, incluso con cánticos, tras su entrevista en palacio. La pantomima intragable organizada por el jefe del Gobierno, a mayor confusión de todos, ha consistido en lo que podíamos imaginar horas antes de que ni siquiera enchufaran las máquinas de café: una charla insípida sin datos ni revelación de estrategias sobre un asunto de Estado de importancia nuclear. Nada menos que doblar o triplicar el presupuesto destinado a Defensa e igualar nuestra aportación a la que realizan otros países de nuestro entorno europeo.

Sánchez no quiere pasar por el Parlamento ya

que de esa manera se visualiza su soledad y la fragilidad de la coalición basura que le sostiene. Algo tan importante como lo descrito quiere solucionarlo enmascarando partidas presupuestarias bajo el epígrafe de 'seguridad' (capaz es de incluir las nóminas de toda la Guardia Civil) y escapar de un debate parlamentario en la que solo tiene las de perder, en el que debería pedir ayuda al Partido Popular sabiendo que solo obtendría su apoyo a cambio de cosas que no quiere pactar. Solo piensa en clave partidista, sectaria y electoralista. Como buen autócrata, no está interesado en el futuro de España, sino solo en el suyo propio. En cualquier país no sujeto a un indecente sin escrúpulo alguno, una soledad parlamentaria como la descrita, en asunto capital como el que nos ocupa, significaría la inmediata convocatoria de elecciones. Es lo que dicta la honradez política; pero tratándose de semejante individuo la sola mención de honra se convierte en una paradoja a carcajadas.

En la fiesta de charlitas de ayer en Moncloa, hubo invitado de honor: Bildu. La formación proetarra pisaba palacio por vez primera. Aizpurua, la miserable colaboradora de Gara-Egin que señalaba objetivos para que ETA tuviera en qué entretenerse, se convertía en la princesa del cuento. Vox, con tres millones de votos, no era convocado al baile -y algo me dice que están encantados con ese distinguo- pero sí lo era un partido que no condena el terrorismo y que homenajea abiertamente a todo asesino que libera el Gobierno vasco después que Sánchez les haya cedido las competencias carcelarias para eso mismo (mensaje a la Sincronizada: condenan la violencia, y ni siquiera toda, pero no condenan el terrorismo). ¿Y que le dijo Bildu?: que no apoyan el rearme europeo, evidentemente. Y mira que ellos entienden de armas.

La riada de la ignominia ya llega a la altura del mueble bar de Moncloa.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

El suicidio de Europa

Los españoles tienen por ángel tutelar del Poder Spermatikós del 78 a Ábalos

EN la España de Jesús Fueyo, el constitucionalista, entre trago y trago, mejor amueblado de su época, la llamada Constitución, ese monstruo horaciano que es la Carta otorgada del 78, fue redactada en secreto (de Estado, por supuesto) por un director teatral y un ingeniero agrónomo, ambos políticamente analfabetos.

De Fueyo encontré una vez en una librería de viejo un ejemplar intonso (con las barbas sin cortar) de 'La mentalidad moderna' con una dedicatoria de puño y letra para el general Muñoz Grandes:

—Al Excmo. Sr. Capitán General D. Agustín Muñoz Grandes, ejemplar soldado de España. En testimonio bien nuestro de las pruebas de afecto y confianza que de él he recibido. Reiterándome a sus órdenes, Jesús Fueyo.

Muñoz Grandes (veterano del Rif en la Restauración, fundador de la Guardia de Asalto en la República, comandante de la División Azul en la Dictadura) nunca leyó, pues, el libro de Fueyo, condenado por el Estado de Partidos que ya cumple medio siglo (un lustro de los del papafrita Urta-sun) al ostracismo con que los próxenos de Javier Torrox y los flabelíferos de Rubio Esteban (un Ré-

gimen, el nuestro, de juglares y bufones, de próxenos y flabelíferos) acostumbran hurtar a los españoles cualquier excelencia (lejos de nosotros la funesta manía de pensar: Nicolás Ramiro Rico, Miguel Espinosa Gironés, y sobre todos, Antonio García-Trevijano) en asuntos de teoría política, de la que estamos ayunos de lo que es y ahitos de lo que lo parece.

El general que no leía a Fueyo fue un valiente a la manera de la sustancia (aquello que no reside en otro): como vicepresidente del gobierno, si no estaba de acuerdo con Franco, se ausentaba del Consejo de ministros, pero, en lugar de quedarse en casa y dar ocasión a que se dijera que estaba de baja por gripe, se presentaba a tomar café en el bar de enfrente de El Pardo. Después de todo, era el último español que luchó contra Rusia sobre el terreno, hasta esta eclosión liberalia de pechos-lobos tuiteros que graznan como gansos capitolinos para alertarnos contra los bárbaros. Del alemán Peter Sloterdijk (socialdemócrata pata negra, por si los tontos) a un periodista liberalio de 'Die Zeit' con ganas de guerra: «¿No habría que alertar alguna que otra vez contra los alertadores? Me parece que lleva usted el camino perfecto para convertirse en un ganso problemático: primero, porque grazna de un modo exagerado; segundo, porque hace sonar la alarma por encargo de un tercero».

—Europa —me escribe un amigo, derecha ilustrada, que fue embajador en Rumanía— se suicidó en 1914, a impulso de todos, pero fundamentalmente del revanchismo francés y su alianza con Rusia. Los 'hechos diferenciales', incluida la lengua, son mucho menores entre Ucrania y Moscovia que entre Cataluña y Aragón. Tengamos especial cuidado los españoles.

Los españoles tienen por ángel tutelar del Poder Spermatikós del 78 a Ábalos.



ANTIUTOPIAS

CARLOS
GRANÉS

Petro vuelve a la carga

Su consulta popular sólo echará más gasolina al drama colombiano

CUANDO Pedro Sánchez dijo que gobernaría con o sin el apoyo del poder legislativo, más que una afirmación temeraria estaba manifestando un síntoma inequívoco de una muy bien diagnosticada enfermedad tropical: la fiebre populista. Posiblemente había adquirido el virus a través del estrecho contacto que tiene con Rodríguez Zapatero, cuyos viajes a la franja ecuatorial del continente americano, donde la nociva cepa es persistente, son bien conocidos. O quizás la idea la copió de Gustavo Petro, el presidente colombiano que desde 2023, cuando sus reformas empezaron a encontrar resistencia en el Congreso, ha desafiado al poder legislativo alebrestando la calle.

El martes pasado dobló esta apuesta. Al ver que el Congreso volvía a frenar sus proyectos, le anunció a los colombianos que sometería sus principales reformas, esos cimientos con los que intenta construir una Colombia nueva, a una consulta popular. Ya no será en el Congreso donde se discutan las leyes sino la calle. La carta enlodada de Armando Benedetti, un camaleón político sin ningún prestigio pero con enorme habilidad para aceptar clientelariamente el Congreso, había fracasado, así que ahora podía retomar el sendero de la

pureza: que sea el pueblo quien decida si «quiere ser esclavo o libre».

Si Sánchez optó por el decreto ley para no pasar por el Congreso, Petro prefirió la movilización popular. A pesar de ser un furibundo bolivariano, Petro está convencido de que la lucha de Bolívar quedó inconclusa. Cuando cayó la Monarquía católica, la soberanía no regresó al pueblo sino que fue capturada por «la oligarquía», cuyo cubil contemporáneo es el Congreso de la República. En Colombia nunca ha habido verdadera democracia, dice Petro, porque el Congreso nunca ha representado los intereses del pueblo, sólo los «del dinero y la codicia». Sencillamente, no ha habido autogobierno, sólo dominación y esclavitud. Así ve Petro la historia de Colombia.

Y obrando en consecuencia, entiende que su labor no es gobernar sino emancipar a un pueblo que ya lleva quinientos años encadenado, trescientos por los españoles y doscientos por ese feudo oligárquico —el Congreso— desde donde se impone la «dictadura del establecimiento, de los ricos». Sólo con el advenimiento de Petro la soberanía ha vuelto al pueblo. Por primera vez en quinientos años, tiene la opción de darse sus propias leyes y derrumbar el Antiguo Régimen oligárquico que lo esclaviza. Y Petro, perceptivo auscultador de las voluntades populares, oyó su llamado, sintió su energía, y entonces tuvo una revelación: ese pueblo anhelante de libertad había visto en él un instrumento para cambiar la historia y derrumbar el sistema injusto que lo hacía vivir arrodillado.

De ese tamaño es el delirio de Petro. Su megalomanía le impide ver que el pueblo que gobierna es plural y bastante más cuerdo que él, y que no está esclavizado sino jodido después de tres años de quimeras fútiles que tienen el país en llamas. Con su consulta popular sólo echará más gasolina al drama.



TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ
FUENTEÁLAMO

Cómo no hacer España grande otra vez

Se preguntaba el 'Financial Times' esta semana si no podría el inquilino de la Casa Blanca estar ayudando a hacer a Europa grande otra vez

SERÁ porque era lema del franquismo, pero podemos afirmar con certeza que ningún partido va a salir a darnos la turrá con el eslogan con el que tanto se llena la boca Mr. Trump al otro lado del mar. No, quedémonos tranquilos, nadie nos arengará con un: «Hagamos España grande otra vez». Y menos mal. La excepción podría ser Vox, que igual es por eso que Pedro Sánchez no los ha invitado a su residencia. Por si salían con aquellos tiempos nuestros de descubrimientos y conquistadores. Quizá bastaría con recordar que lo pasado, pasado está. O que el ministerio que tanto nos ocupa estos días no se llama ni de conquista ni de ataque.

Pero una cosa es que no queramos liarnos en debates y leyendas de colores sobre grandezas anteriores y otra que aquí nadie apueste porque España salga reforzada de la afrenta de Trump a Europa. Se preguntaba el 'Financial Times' esta semana si no podría el inquilino de la Casa Blanca estar ayudando a hacer a Europa grande otra vez. Ironizaba con si en vez de merecer un Nobel no sería mejor darle el Premio Carlomagno —que reconoce la aportación a la Unión Europea—.

Podría ser cierto —¿y por qué no?— que Mr. Trump, con sus locas decisiones, esté forzando a Europa a madurar en aspectos que quizá teníamos algo descuidados. Una situación que ni París ni Berlín van a desaprovechar para apostar por el desarrollo interno. No cabe duda alguna de que tanto Francia como Alemania, con sus respectivas crisis de deuda y miedo a la recesión, van a mirar más que bien por su industria. Parafraseando a Trump, intentarán hacer grandes sus países de nuevo.

No nos iría nada mal que Pedro Sánchez tuviera también ese objetivo respecto a España. Trabajar por un país más fuerte. Más industrializado. Más tecnológico. Más productivo. Un esfuerzo más allá del sol y playa regalado.

Lo que incluiría no sólo gastar más en Defensa, ahora que se lo van a permitir de una u otra manera, sino hacerlo para que eso suponga impulsar lo de casa. De la industria a las Fuerzas Armadas de aquí. A ver si vamos a relajarnos con el déficit para mejorar el de otros. Pero además, en este negocio tan delicado y a la vez tan opaco, también habrá que vigilar que lo privado no esquilme a lo público. Sería un tanto desolador que ante el anuncio del maná defensivo en vez de llenar los cuarteles de estrategias se nos vacíen de estrategias. Los verdaderos expertos en gasto, inversión, mantenimiento y uso militar ni caen del cielo ni se forman en centros privados. Pero no sé si pedirle al Gobierno que esté más atento a la retención del talento es esperar demasiado. Igual peco de ilusa. Aquí estoy, confiando en que Sánchez podría trabajar por hacer del nuestro un país más grande cuando su principal ocupación es contentar a los que quieren hacer una España cada vez más pequeña.

**NUESTRA
VOZ.
MÁS ALTA.
MÁS CLARA.
MÁS
FUERTE.**

**DÍA INTERNACIONAL
DE LAS MUJERES 2025**





EL BATALLÓN

ÁLVARO MARTÍNEZ

«Apenas un par de casos...»

Aquel vaticino de Simón, el portavoz del Gobierno en la pandemia, se tradujo dos años después en cerca de 100.000 muertos por Covid

Si la Generalitat valenciana minusvaloró la emergencia aquel día de finales de octubre que venía cargado de agua, barro y muerte (que lo hizo), cómo calificar aquel «en España esperamos apenas un par de casos diagnosticados», de Fernando Simón, pronunciado cuando desde diciembre se venía hablando del famoso pangolín de Wuhan y en vísperas de ese turbión de dolor, padecimientos y adioses prematuros que se nos venía

encima, con esas morgues improvisadas, con los pasillos de los hospitales atestados, con el personal de enfermería disfrazado con bolsas de basura porque no había EPI suficientes para evitar los contagios... En fin, con esa degollina que supuso la terrible pandemia. Aquel «en España esperamos apenas un par de casos diagnosticados» de Simón se convirtió dos años después en más de 92.000 cadáveres, aunque se calcula que los muertos por el Covid fueron al menos un 20 por ciento más, toda vez que el exceso de mortalidad de aquellos meses (comparado con un mes estándar pre-pandemia) superaba con mucho la cifra del conteo que hacía el Gobierno de Sánchez.

Se cumplen cinco años y parece que lo hubiésemos olvidado todo. Ocurre con las peores pesadillas. Bueno, la izquierda sigue utilizando los muertos y el dolor de aquellos tristes días, empeñada en sentar en un banquillo de La Haya a Díaz Ayuso a cuenta de lo ocurrido en las residencias de ancianos en Madrid, que más o menos es lo que venía ocurriendo en todos lados. Olvidamos aquella irresponsabilidad de «en España esperamos apenas un par de casos diagnosticados» de Simón, como hemos olvidado los tres rejonos que el Tribunal Constitucional le puso a los dos estados de alarma y al cierre ilegal del Parlamento decretado por Sánchez. Hemos olvidado asimismo cómo

Marlaska sacó a un general de la Guardia Civil para amenazar al personal persiguiendo las críticas al Gobierno. Y hemos olvidado «el comité de expertos» de Salvador Illa (el «pacificador de Cataluña») que determinaba los cierres perimetrales, que resulta que nunca existió, que era un enorme bulo lanzado desde el Gobierno y que se sospecha que en realidad lo formaban el genio sanitario de «en España esperamos apenas un par de casos diagnosticados» y otro de allí, en contacto permanente con un despacho de La Moncloa para decretar cierres a capricho.

Y las mascarillas, claro. Que por ahí andaba Koldo, la mano derecha de un tipo que, entre amigueta y amigueta, se sentaba en la mesa del Consejo de Ministros, el primer sanchista que hubo después de Begoña, el hermano músico e Iñaki el arquitecto. Hablamos de Ábalos, desde cuyo ministerio se hacían negocios ilícitos a cuenta del sufrimiento de los españoles, donde Koldo se estaban forrando con la venta de mascarillas después de que Illa, «el pacificador de Cataluña» decretase que eran obligatorias. Corría mayo de 2020, mes y medio después de que Simón y el propio Illa desaconsejasen totalmente su uso en personas sanas.

Cinco años ya, pues, de aquel imprudente «en España esperamos apenas un par de casos diagnosticados». Y luego hablan de irresponsabilidad...

CARTAS AL DIRECTOR

Tiempo artificial

En la sociedad moderna, vivimos sometidos a un tiempo artificial, marcado por horarios rígidos, agendas repletas y pantallas que nunca se apagan. En contraste, la cronobiología nos recuerda que el cuerpo humano tiene su propio ritmo, un reloj interno afinado a la luz natural y a los ciclos biológicos que han evolucionado durante milenios. Sin embargo, hoy en día, el uso masivo de dispositivos electrónicos antes de dormir está alterando profundamente este equilibrio.

La exposición a la luz azul de móviles y pantallas inhibe la producción de melatonina, la hormona responsable de regular el sueño. Como consecuencia, nos cuesta más conciliar el descanso, este se vuelve menos reparador y, a largo plazo, se comprometen funciones esenciales como la consolidación de la memoria y la salud mental. La privación crónica de sueño ha sido vinculada a trastornos como la ansiedad, la depresión y un deterioro cognitivo acelerado.

Si bien el avance tecnológico ha traído innumerables beneficios, es fundamental que tomemos conciencia de sus efectos adversos sobre nuestro reloj biológico. No

se trata de rechazar el progreso, sino de aprender a usarlo con responsabilidad. Regular el uso de pantallas antes de dormir, fomentar hábitos que respeten nuestros ritmos naturales y educar sobre la importancia del sueño son pasos esenciales para evitar que esta desconexión con nuestro tiempo interno pase factura a nuestra salud y bienestar.

PEDRO MARÍN
ZARAGOZA

Una distopía feliz

Tras la lectura del libro de 'Un mundo feliz' de Aldous Huxley creo que nos estamos acercando como sociedad a la distopía feliz narrada en esta historia. Explico lo que sucede en el libro, y ustedes realicen sus conclusiones.

En esta narración, la sociedad se encuentra enfrascada en un mundo rodeado de sexo, consumismo y drogas, eso sí, la droga



El escritor británico Aldous Huxley // ABC

RAMÓN



de este mundo -el soma- no produce resaca, solo acorta la vida y son completamente 'felices' en un mundo donde no hay libertad, aunque todos estén haciendo

exactamente lo que quieren. ¿Entonces por qué no hay libertad? Pues porque todos han sido educados según el 'condicionamiento', les ha sido impuesto un modo de pensar, de actuar, se han convertido todos en fotocopias. En su educación no se ha planteado la existencia de cuestionar porque quieren realizar las cosas y para qué las están haciendo. No han contemplado que a lo mejor estaría bien, para que fueran realmente felices, que sean educados en libertad.

Para mí, es clave la libertad para poder ser feliz, una libertad que se basa en

saber por qué actúo de esta manera y qué me aporta. Tenemos que alejarnos de esta distopía feliz y comenzar a formar a personas críticas (lo conseguiremos dejando un mayor espacio al diálogo), que sepan que es lo que quieren y que entiendan, sobre todo, porque lo quieren.

INÉS ARROYO
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

ALCALÁ SUBASTAS



LOTE 1061, 20 MARZO
SARAH GRILO
Learn the facts, 1965
Firmado



LOTE 804, 20 MARZO
ESCUELA ESPAÑOLA, H. 1585
Retrato de la infanta Catalina Micaela
(Madrid, 1567- Turín, 1597)



LOTE 801, 20 MARZO
JUAN DE ARELLANO
Cesta de flores sobre un pedestal de piedra
c. 1665-1670
Firmado



LOTE 805, 20 MARZO
¿PIERRE-PAUL PRUD'HON (1758-1823)? Y
CONSTANCE MAYER (1775-1821)
El Sueño de Venus y Cupido, c. 1806
Firmado



LOTE 877, 20 MARZO
JOAQUÍN SOROLLA
Puente de Alcántara, Toledo, 1906
Firmado



LOTE 1063, 20 MARZO
ZAO WOU-KI
Untitled, 1984
Firmado



LOTE 844, 20 MARZO
FRANCISCO PRADILLA Y ORTIZ
Bajo el árbol consagrado a Ceres
Ofrenda
Firmado



LOTE 657, 19 MARZO
Consola de madera tallada y dorada
con tapa de mármol.
Trabajo español, S. XVIII



LOTE 422, 19 MARZO
Pendientes largos de brillantes,
desmontables, con brillantes
colgantes que suman 7,5 ct aprox
Con certificado de IGE



LOTE 626-649, 19 MARZO
Colección de porcelana alemana de
los siglos XVIII y XIX



LOTE 430, 19 MARZO
Broche lazo años 50 de brillantes
con perla abotonada central, y
perilla de perla colgante

EXPOSICIÓN del 10 al 18 de marzo

Núñez de Balboa 9 y 10.
Horarios: L-V: 10:30 - 14:00h/16:30-20:00h.
S: 10:30-14:30h.
Tel: + 34 91 577 87 97 · info@alcalasubastas.es

19 y 20 marzo 17:30h

Visite nuestro catálogo online en nuestra web www.alcalasubastas.es



Viktor Orbán

Primer ministro de Hungría

Con ganas de irse

En un nuevo ejercicio de antieuropeísmo militante y populista, el Gobierno húngaro aprueba una consulta sobre la permanencia de su país en la UE. Todavía sin fecha la celebración, este movimiento responde a las discrepancias que mantiene Orbán, firme aliado del Kremlin, con el rearme militar que ha planteado Bruselas para contrarrestar las amenazas de Putin.

**Leopoldo Puente**

Magistrado del Tribunal Supremo

Mucho por aclarar

El juez que investiga el caso Ábalos (antiguo caso Koldo) ha ampliado la causa para averiguar cómo fue la contratación de Jessica Rodríguez –una de las amigas del exministro– por empresas públicas de las que cobró sin ir a trabajar. También ha solicitado al ministro Puente que, además de tuitear con desigual gracejo, aporte información sobre los gastos de los viajes de su predecesor y quién los costeó.

**Ren Zhengfei**

Director ejecutivo de Huawei

Regalos interesados

La Policía belga realizó ayer varias detenciones y registros en domicilios y oficinas de lobistas que trabajan para Huawei y que presuntamente habrían dado sobornos como 'smartphones', entradas de fútbol y dinero a eurodiputados a cambio de que estos promovieran a la compañía china en el Viejo Continente. Regalos interesados (vulgo sobornos) con tal de dominar el tablero mundial.

**► BILDU, EN LA MONCLOA****Sánchez lava más blanco**

«Con Bildu no vamos a pactar, si quiere se lo digo veinte veces», aseguró en vísperas de unas elecciones Pedro Sánchez, cuya hemeroteca no resiste bien el paso del tiempo con tanto vaivén declarativo. Ayer, alcanzó un nuevo hito en el blanqueamiento de los herederos de la banda terrorista al ser el primer jefe del Ejecutivo que los recibe en La Moncloa sin que aún hayan pedido perdón por los más de ochocientos asesinatos. El muro de contención impuesto a la derecha, a la que pretende aislar, es más flexible para la convalidación democrática de una formación cuya líder señaló objetivos de ETA y celebró el asesinato como método de lucha política. Ahora que ha salido de prisión Aguirre Lete, el cabecilla etarra que ordenó secuestrar a Ortega Lara, cabe recordar que Aizpurua trabajaba de editora en 'Egin' cuando el diario proetarra tituló: «Ortega vuelve a la cárcel». A semejante personaje abrió Sánchez las puertas de La Moncloa.





Donald Trump
Presidente de Estados Unidos

Borrachera arancelaria

«La UE, una de las entidades más hostiles y abusivas en materia de impuestos y aranceles, fue creada únicamente para aprovecharse de EE.UU.», escribió ayer Trump en su red Truth Social, para a renglón seguido anunciar unos aranceles del 200 por ciento sobre las bebidas alcohólicas producidas en la Unión Europea. El mandatario norteamericano recrudence así una guerra comercial, con aranceles de quita y pon, que en esta caso tendría más repercusión sobre sus propios compatriotas, muy dependientes de los licores y el vino –sobre todo el francés– que se elaboran en suelo europeo. Trump sube la apuesta en un pulso tributario que sólo crea inestabilidad e inseguridad en unos mercados que miran de reojo a la Casa Blanca.

EFE

David Sánchez
Hermano de Pedro Sánchez

Ampliación de la causa

La juez que investiga al hermano del presidente del Gobierno ha vuelto a citar a declarar a David Sánchez para terminar de esclarecer cómo se creó su plaza en la Diputación de Badajoz, desde donde se emitieron correos con el nombre del «hermanito» antes de convocar el concurso. Además, se amplía la lista de investigados: un exasesor de Moncloa y el líder del PSOE pacense.



JAIME GARCÍA



EP

▲ COMPARECENCIA DE ALBARES SOBRE EL GASTO EN DEFENSA

El sustituto de Robles

No compareció Margarita Robles el día en que los grupos parlamentarios (salvo Vox, vetado por Sánchez) acudieron a La Moncloa a escuchar los planes de rearme del Gobierno. La ministra del ramo prefirió visitar el cuartel general de la UME y dejar que fuera José Manuel Albares el que explicase a la prensa como había

transcurrido la mañana de reuniones. El ministro de Exteriores, encantando con la tarea que se le había encomendado, cargó duramente contra el PP al considerar que «no está a la altura por no sumarse a la unidad europea». Naturalmente no pudo ser más explícito sobre los planes de Sánchez, porque en realidad

no existe ningún plan, como Alberto Núñez Feijóo se encargó de recalcar después de su entrevista con el líder socialista. Según Albares, Feijóo «ha recibido toda la información necesaria». Como todo es relativo, y a falta de que el ministro de Exteriores esbozase qué datos se le ofrecieron al líder de la oposición y al resto de los que pasaron por Moncloa, con Albares de por medio lo «necesario» siempre es tendente a cero.



‘CARRETERAS SOLARES’, LA REVOLUCIÓN RENOVABLE YA ESTÁ AQUÍ

La fotovoltaica busca fórmulas para continuar su expansión a través de **infraestructuras ya existentes**. Los 12.000 km de la red viaria, los carriles-bici, los invernaderos almerienses o los embalses son solo el principio del cambio que viene



Por ISABEL MIRANDA

Desde el pasado mes de septiembre, el conductor que pase por la carretera mallorquina Ma-20 verá en la mediana, frente al túnel de Génova, una alineación de 84 placas solares en lugar de las típicas adelfas o terreno baldío. Estas placas son las que alimentan las luces del túnel, a la vez que el excedente se envía a la red general. Son 186 metros cuadrados que han convertido la vía en pionera de las ‘carreteras solares’ en España, una idea que cada vez más países plantean como escalable a nivel nacional.

En España, la red nacional de autopistas y autovías consta de 12.200 kilómetros, excluyendo tramos urbanos, puentes y túneles. Por ley, los ocho metros adyacentes son de dominio público. Y podrían aprovecharse para instalar paneles solares. La propuesta figura en el informe ‘Análisis de la inversión en infraestructuras priori-

tarias en España’ elaborado por la consultora Sener por encargo de la patronal de las grandes constructoras, Seopan. El informe calcula que si solo la mitad de las redes viarias fueran viables para la instalación de paneles solares, excluyendo zonas en pendiente o con otras instalaciones, quedaría una superficie aprovechable de casi 5.000 hectáreas.

«Seríamos capaces de generar el 2% de la producción eléctrica anual del país con una inversión del orden de 1.609 millones de euros», explicaba recientemente el presidente de Seopan, Julián Núñez, en una rueda de prensa. Suiza, por ejemplo, ha modificado la legislación nacional para poder disponer de ese espacio; mientras que Francia va a poner en marcha un proyecto piloto de cinco hectáreas cerca de la ciudad de Chantecoq, en los laterales de la A19.

Nuevos espacios

La búsqueda de nuevos emplazamientos es una de las líneas de trabajo de la energía fotovoltaica. Para cumplir con los objetivos europeos de descarbonización, España tendrá que triplicar o incluso cuadruplicar la fotovoltaica de aquí a 2050. Pero aunque hoy este tipo de instalaciones energéticas solo ocupan el 0,2% de la superficie agraria útil, unas 50.000 hectáreas según datos del Ministerio de Agricultura, el descuento social en el mundo rural se ha hecho patente, lo que visibiliza la ne-



cesidad de buscar otros recursos complementarios.

«Absolutamente no dejaremos de ver grandes granjas solares. Para ser climáticamente neutros hay que descarbonizar», explica Nieves Vela, responsable de la división de Energías Renovables del Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas (Ciemat). Sin embargo, la experta reconoce que además de las grandes centrales intensivas, se está desarrollando nueva tecnología para reducir el espacio requerido. «La idea es usar espacios que de otra manera no se podrían utilizar para fotovoltaica», comenta, porque las necesidades energéticas van a crecer a gran escala. Así ha nacido el autoconsumo, la agrovoltaica o la integración de placas en las carreteras, ya sea en los mismos laterales, en las barreras acústicas o incluso en el propio pavimento.

Pero la innovación no siempre sale bien. En 2016, Francia inauguró la primera carretera en el mundo que integraba en el suelo los paneles solares. Cinco millones de euros de inversión para lograr el primer kilómetro de pavimento hecho con placas fotovoltaicas. La idea era aprovechar un espacio sin valor ecológico para suministrar energía al pueblo más cercano, que se destinaría al alumbrado público y a las casas. Pero en Tourouvre-au-Perche, en Orne, Normandía, los vecinos apenas vieron alguno de estos beneficios. La carretera nunca lle-



gó a dar más electricidad de la que consumen tres casas. El año pasado, el consejo municipal de Tourouvre optó por desmantelar la carretera. Los vecinos estaban hartos de las constantes obras, la contaminación acústica, la degradación de los paneles y el hundimiento de la calzada.

«La idea es buena. Apostar ahora por ello y forrar todas las carreteras no tiene sentido, pero hay que apostar por la innovación», dice Vela. De momento, eso sí, tiene más sentido limitarlo a carriles-bici, como ya está haciendo Wattway Colas, la empresa que fracasó en la carretera francesa: ahora se dedican a las vías ciclistas con instalaciones en varias ciudades de Francia y de Países Bajos.

Paneles en huertos

«Para que la fotovoltaica haga un papel importante vamos a necesitar construcciones muy muy grandes. Por eso es un desperdicio enorme no usar la infraestructura que ya existe», dice el investigador del Instituto de Ciencia de Materiales de Barcelona (ICMAB-CSIC), Mariano Campoy. No solo se trata de carreteras o edificios, ya sea en tejados o incluso en ventanas. Dentro del proyecto Synatra, él trabaja para encontrar materiales que permitan crear una nueva generación de paneles fotovoltaicos transparentes y flexibles para colocarlos en el techo de los invernaderos. Quiere generar electricidad y, a la vez, dejar pasar la luz para que las plantas puedan crecer, algo que los paneles tradicionales son incapaces de lograr.

El potencial de esta idea no solo le ha valido una mención en el informe de Sener sobre infraestructuras prioritarias, sino que ya ha atraído a una

Carriles que recargan el coche eléctrico mientras circulan

El informe de la consultora Sener encargado por la patronal de constructoras Seopan explora otra idea innovadora: los carriles de carga dinámica en carretera, que recargan el vehículo mientras circula, ya sea con una catenaria o por inducción. Proponen electrificar un carril a lo largo de 9 km en la A2, a la altura de Torrejón de Ardoz (Madrid), por su conexión con la 'milla de oro de la logística'. Serviría de proyecto piloto y se activaría solo en horas valle para evitar retenciones. Con una inversión de 45 millones de euros evitaría 20.000 toneladas de CO₂ al año.

start-up, Solaris Vita. En España existen 33.000 hectáreas de campos de invernaderos, 26.000 en Almería. Si se implantaran los paneles en esta superficie, los cálculos, aún aproximativos, indican que se podría generar el equivalente al consumo eléctrico de toda Andalucía. «Pero hay que demostrarlo», dice Campoy, que reconoce que una vez que elaboren un estudio en detalle la cifra seguramente baje, ya que hay factores, como la sombra que puedan darse unos invernaderos a otros, que hay que incluir.

Los investigadores han probado ya 40 materiales diferentes para medir tanto la eficiencia fotovoltaica como el crecimiento de las plantas. «En algunos casos crecen bien y en otros crecen fatal», bromea Campoy. Las

Paneles semitransparentes

SI LOS HUERTOS ALMERIENSES USARAN TECHO FOTOVOLTAICO PODRÍAN SUMINISTRAR LA ELECTRICIDAD DE ANDALUCÍA DE TODO UN AÑO

DE PAVIMENTOS SOLARES A BARRERAS CONTRA RUIDO

Se prueban fórmulas para integrar la solar en las redes de transporte: desde paneles en las barreras contra el ruido hasta la creación de suelo solar en los carriles-bici en Francia y Países Bajos // ABC

plantas necesitan luz azul y roja, mientras que los paneles absorben el espectro infrarrojo y ultravioleta. «A las plantas les damos la parte del sol que necesitan y para generar electricidad, usamos el resto». Han encontrado un material que les da rendimientos de más del 10% y un grado de transparencia del 60-70%, lo que es una gran noticia. Hoy los módulos opacos están en rendimientos del 20%. «Podríamos aumentar eficiencia quitando luz, pero tiene que haber un equilibrio», explica el investigador.

Ahora en Synatra se disponen a hacer la prueba de concepto, una plantación de 10 m² de frutales en Lérida para demostrar que funciona y que, además, respeta la prioridad del agricultor: mantener la productividad. «Hacer fotovoltaica que se pueda adaptar a las diferentes infraestructuras hará que sea más fácil que esta tenga un papel creciente en España», opina Campoy. Es, además, la solución para evitar un conflicto futuro entre empresas energéticas y agrarias.

Flotante en el mar

En la misma línea se mueve la instalación de paneles flotantes en agua. Desde 2020 España cuenta con un proyecto piloto en un embalse extremeño, en Sierra Brava, con 3.000 módulos que ocupan el 0,07% del embalse y suministran la demanda de mil hogares. En 2022 el Gobierno abrió la veda general a estos proyectos. Sus ventajas no son desdeñables: se evitan expropiaciones, es una «alternativa competitiva», no requiere obras de urbanismo y, además, España tiene el mayor número de embalses de toda Europa, 1.225, destacó el presidente de Seopan, Julián Núñez.

Ahora esta rama trabaja para extender los paneles solares al mar, donde el espacio se multiplica. «Presentan varias desventajas: exposición al oleaje, cargas de viento, salinidad y especies acuáticas», reconocen fuentes de Acciona, que participan en el proyecto europeo Surewave para intentar resolver estos problemas. Han desarrollado un rompeolas que protegerá los paneles solares del oleaje. Están a la espera de validar el prototipo de hormigón flotante en el puerto de Gijón, en especial en lo que atañe a la corrosión de las armaduras y al crecimiento de la vida marina.

«Tenemos que mirar a medio y largo plazo», asegura Vela, que vaticina que será necesario un «esfuerzo en innovación» para solventar el reto energético. Porque la solución no será única, sino de conjunto.

Sánchez esconde su plan sobre defensa y pretende evitar al Congreso

- ▶ El presidente solo ofrece «detalles» sobre cómo aumentar el gasto militar al PNV y da nula información al resto
- ▶ Intenta zanjar el debate recordando que solo un eventual envío de tropas necesitaría del aval parlamentario

P. DE LA CUESTA /
M. ALONSO
MADRID



En una tan maratónica como apretada jornada de nueve horas, que incluyó dos recesos, Pedro Sánchez solventó su consulta a los grupos parlamentarios (todos salvo Vox, excluido por el propio Gobierno) sobre el aumento del gasto en defensa. Su intención es que los partidos del Congreso de los Diputados no tengan mayor arte ni parte en el asunto, como denunciaron tanto el Partido Popular como los grupos de la izquierda.

Especialmente claro a este respecto fue, a media tarde, el único diputado del Bloque Nacionalista Galego (BNG), Néstor Rego, quien dejó claro durante su rueda de prensa en el complejo presidencial que le había preguntado a Sánchez si la subida del gasto militar pasaría por la Cámara Baja y que el presidente le había contestado que no. Los demás no lo presentaron de forma tan tajante pero aceptaron haber salido de La Moncloa con la «sensación» o la «impresión» de que una votación parlamentaria no estaba entre los planes de Sánchez.

El presidente no desmintió a Rego más tarde, en una rueda de prensa de casi una hora de duración con tres turnos de preguntas que puso fin a la jornada. «Todas aquellas cosas que tengan que pasar por el Parlamento pasarán por el Parlamento, como no podía ser de otra manera, y otras cosas que tengan más que ver con la gestión del Gobierno de España pues tendrán que ser aceleradas por el Gobierno de España. No hay mucho más debate en esta cuestión», trató de zanjar, tras recordar que un eventual envío de tropas de paz, que el Ejecutivo ha calificado esta misma semana como «prematureo», sí necesitaría por ley del refrendo de las Cortes.

La opacidad de Sánchez sobre la manera de llevar a cabo sus planes solo

hizo una excepción en el portavoz y próximo presidente del PNV, Aitor Esteban, quien afirmó haber recibido «detalles» sobre cómo efectuar ese aumento del gasto en defensa al que Sánchez ya se comprometió la semana pasada en Bruselas con los socios de España en la Unión Europea, durante la cumbre extraordinaria celebrada con motivo de las negociaciones de paz sobre Ucrania impulsadas por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, contando en primer lugar para ello con el presidente ruso, Vladímir Putin.

Esteban, blasonando de una deferencia de la que no habían disfrutado quienes acudieron antes y después de él (algunos como el portavoz de ERC, Gabriel Rufián, lamentaron esa falta de información) a la cita, afirmó inclu-

LAS CLAVES

Aval parlamentario

Pese a las quejas de los demás partidos, Sánchez dejó entrever que no llevará al Congreso el grueso del aumento en defensa y lo sacará adelante solo con el aval del Consejo de Ministros.

Sin plazos claros

El anuncio es llegar al 2% del PIB en inversión militar antes de 2029, pero el presidente no reveló cuándo pretende hacerlo. Avanzó que no lo desvelará en su próxima comparecencia en el Congreso y marcó un margen amplio para dar más detalles: la cumbre de la OTAN de finales de junio en La Haya.

Gasto social

Sánchez sostuvo que este plan de rearme europeo no supondrá en España recortar «ni un céntimo» de gasto social, uno de los reproches más claros de algunos de sus socios parlamentarios.

so que había «tomado notas», pero no soltó prenda. Fuentes del PNV apuntan a que la vía elegida por el Ejecutivo podría ser la de computar ya como gasto en defensa partidas que hasta ahora no se contaban como tales. Y Sánchez avaló esta teoría en su discurso de última hora, en el que apuntó al gasto en ciberseguridad, a la lucha contra el terrorismo o incluso la amenaza climática como conceptos que podrían incluirse. Esto entra dentro del discurso del Gobierno de envolver el debate en una cuestión de «seguridad global» más allá de la defensa. Todo ello lo sostuvo Sánchez en una prolija intervención en la que presumió de haber estado siempre respaldando al presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, y en la que denunció una y otra vez el «neoimperialismo» de Vladímir Putin.

Durante su comparecencia ante los medios –algo no demasiado habitual en este tipo de rondas, donde la portavoz del Gobierno o algún ministro son los que normalmente dan la respuesta a quienes acuden a reunirse con el presidente– Sánchez esbozó varias tesis para justificar el cambio de paradigma en gasto militar, aunque sin concretar cifras ni plazos.

A su juicio, es la hora de que los países nórdicos, que fueron solidarios con España durante la pandemia por la mayor incidencia en nuestro país del covid, reciban ahora de vuelta esa solidaridad, ya que tienen a Rusia mucho más cerca o en su misma frontera, mientras que la amenaza que sufre España, explicó gráficamente, «no es una Rusia que lleve sus tropas por los Pirineos a la Península Ibérica». «Nuestra amenaza cuando hablamos de Rusia es más híbrida. Es una amenaza en la que hay ciberataques, y por lo tanto lo que tenemos que hacer es no hablar solamente de defensa, sino de seguridad», argumentó.

Europa

Sánchez, igualmente, dijo «aplaudir» el compromiso de la presidenta de la Comisión Europea, la alemana Ursula von der Leyen, con el aumento de las capacidades en defensa. Y aseveró que «si concebimos, como creo que todos debemos concebir, la seguridad y la defensa europea como un bien público europeo, encontrar mecanismos comunes de financiación que mejoren las capacidades de disuasión de la Unión Europea para amenazas tan ciertas y reales para el frente oriental como la Rusia neoimperialista de Putin», reiteró.



El presidente, que durante sus contactos con los grupos tuvo que escuchar duras acusaciones de sus aliados más a la izquierda – «un Gobierno de señores de la guerra», dijo en Moncloa la exministra y líder de Podemos Ione Belarra– llegó a calificar de «positivo» el acercamiento reciente entre Washington y Moscú, si bien volvió a reclamar que tanto la UE como la propia Ucrania formen parte «de la ecuación» de las futuras negociaciones de paz. El líder del PSOE pidió dar a Kiev «garantías de seguridad» para que Rusia «no tenga tiempo de rearmarse» y protagonizar otro ataque en suelo ucraniano o «en otros suelos y otros territorios de la vecindad este y oriental de Europa», precisó.

El jefe del Gobierno añadió que esas garantías «tienen que darse por parte de la comunidad internacional», y que «parecen lógicas» dados algunos precedentes, entre los que citó expresamente la anexión ilegal de la península de Crimea por parte de Putin en 2014. Fue ese el año, precisamente, en que Sánchez llegó a la secretaría general del PSOE, y cuando en sus inicios como jefe de la oposición llegó a defender públicamente la supresión del Ministerio de Defensa. El cambio de planteamiento salta a la vista.



Alberto Núñez Feijóo y Pedro Sánchez, ayer, en La Moncloa // J. GARCÍA

El cambio de paradigma mundial es el que, según Sánchez, justifica ahora el aumento del gasto en defensa. Ya asumió en 2022 el compromiso de llegar al 2% del Producto Interior Bruto (PIB) en inversión militar en 2029 y ahora el anuncio es acelerar ese incremento, aunque sin detallar cuándo quiere alcanzarlo. La fecha dijo ayer que no la desvelará tampoco en la comparecencia que tiene prevista en el Congreso el próximo 26 de marzo y señaló un amplio plazo para dar más detalles: la cumbre de la OTAN de finales del mes de junio de La Haya.

En cualquier caso, sostuvo que no se trata de gastar más sino de «gastar mejor» y trató de ensalzar los reportes que este esfuerzo conllevará a la economía española. «También es una oportunidad para España –reivindicó–. El compromiso en seguridad y defensa va a ser un compromiso por la industria y la tecnología de nuestro país».

Todo con un discurso orientado a aplacar a sus aliados. «No vamos a entrar en una carrera armamentística, no voy a participar discurso belicista», dijo hablando de nuevo de solidaridad con los aliados y «oportunidad» económica.

Feijóo denuncia la deriva «autócrata» del Gobierno por querer burlar a las Cortes

► El líder de la oposición se sintió «despachado en media hora» por el jefe del Ejecutivo

PATRICIA ROMERO
MADRID

Alberto Núñez Feijóo lo tiene claro: «Europa tiene que rearmarse y España también». Esta es una de las principales ideas que le transmitió el líder de la oposición y presidente del PP a Pedro Sánchez en la reunión de apenas media hora que ambos mantuvieron ayer a primera hora de la mañana en el Palacio de La Moncloa y de la que Feijóo sa-

lió con la sensación de que el presidente quiso «despachar al primer partido de España con un café» en vez de informarle sobre la actual política exterior de nuestro país. Prueba de ello, dijo, es que les incluyera en una ronda «con la misma consideración que a los partidos que representan un uno por ciento del voto». «Hemos acudido por sentido de Estado, pero no puedo decir que hayamos mantenido una reunión de trabajo», se quejó.

Treinta minutos a lo largo de los cuales el jefe del Ejecutivo no solicitó el respaldo del PP en ningún momento, según relató el presidente del PP. Algo que puede llegar a comprender, explicó, habida cuenta de la ausencia de hoja de ruta del Gobierno en materia de defen-

sa. «No me puede pedir apoyo para algo que no me ha concretado», razonó. En cualquier caso, y aunque «sería muy conveniente», el líder del PP dejó claro que llegar a un acuerdo con el PSOE en estos momentos es «muy difícil», aunque dejó la puerta abierta al diálogo «siempre que el Gobierno demuestre voluntad y respeto por la fuerza mayoritaria del país». Algo poco probable, atendiendo al panorama descrito por voces internas del PP: «No es que estén rotos los puentes, es que aquí solo hay muros». Una situación agorera que Sánchez se encargó de rebajar ya por la tarde, bromeando con que «incluso en eso» discrepa con Feijóo.

De acuerdo con el relato de los hechos del popular, Sánchez no dio salida a una sola de las múltiples «preocupaciones» que éste le trasladó, como cuánto presupuesto adicional se va a invertir en defensa o cómo se pretende financiar dicha subida. «No he obtenido ninguna respuesta», lamentó en una sala de prensa del Congreso de los Diputados abarrotada de periodistas, lugar al que se dirigió al término de su cita presidencial.

Feijóo expuso la que fue la principal conclusión extraída de la reunión: el Ejecutivo no dispone de «ningún plan» para el rearme de nuestro país. «Un desafío –a ojos del popular– que exige mucha más seriedad que lo he visto». Incluso puso el popular en duda que Sánchez fuera a ser capaz de cumplir con sus compromisos con Bruselas con «un Consejo de Ministros fracturado» y «una mayoría de investidura que no existe».

Entre silencio y silencio de Sánchez, le exigió Feijóo que cualquier subida del gasto en defensa sea sometida previamente a debate y votación en la Cámara Baja. Algo que, tiene la «sospecha», Sánchez va a «esquivar». «Todas las decisiones y compromisos habrán de estar avalados por los representantes de la soberanía nacional; es el precepto básico de cualquier democracia», sentenció para añadir que «lo contrario conduce a algo muy peligroso, la autocracia». De hecho, fuentes de Génova opinan que lo que está a punto de acometer el presidente es un «asalto» a las instituciones para el cual hará uso «técnicas espurias».

Aun con todo, opina Feijóo que lo correcto hubiera sido que Sánchez compareciera en el Parlamento antes de acudir al Consejo Europeo de la próxima semana para que todos los grupos se pronuncien sobre una cuestión tan sensible como lo es un incremento del gasto en defensa de miles de millones de euros, el cual supone «un desafío que trasciende a esta legislatura, a su Gobierno y a él mismo» y que exige «mucha más seriedad» de la percibió ayer.

Concluyó Feijóo su comparecencia con un aviso a navegantes: el PP no firmará ningún «cheque en blanco» y menos aún, hará de «muleta del Gobierno». «Estamos al servicio del Estado, pero no del señor Sánchez», sentenció.

Los socios abandonan al presidente

► Sánchez sólo rasca el apoyo de PNV, Coalición Canaria y UPN, y se da de bruces con el 'no a la guerra' de los partidos de izquierda que apoyaron su investidura

PATRICIA ROMERO
MADRID

A Ione Belarra le es imposible perderse por los pasillos del Palacio de la Moncloa; se sabe de memoria el camino que conduce a la sala de prensa del complejo presidencial. Algo tuvieron que ver los casi cuatro años que estuvo al frente del Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 del Gobierno de España en la pasada legislatura. Ayer, la líder de Podemos volvió a La Moncloa aunque esta vez ya no como miembro del Consejo de Ministros de Pedro Sánchez, sino como líder de un partido con el que el PSOE las está pasando canutas esta legislatura: Podemos. Y eso que apenas tiene cuatro y a primera vista inofensivos diputados. No lo son. El PSOE les necesita para toda ley que quiera sacar adelante en la Cámara Baja.

La ocasión no merecía menos y ayer la líder de la formación morada, que acostumbra a mimetizarse con el ambiente, se vistió con sus mejores galas y acudió a la reunión con el presidente del Gobierno con una camiseta gráfica en la que podía leerse 'No a la guerra'. Tras pasar por maquillaje, Belarra se sumergió en su habitual papel de azote del Gobierno que bien le mereció un premio de la Asociación de Periodistas Parlamentarios (APP) el año pasado en esa misma categoría para salir a reafirmar su «oposición frontal» a lo que, desde su punto de vista, es un «error catastrófico»: el incremento del gasto en defensa de Sánchez con la Unión Europea con el que pone en jaque el «Estado del bienestar y el futuro de nuestros hijos».

Convencida de que es «imposible» aumentar el gasto en defensa sin hacer recortes sociales, Belarra dijo no renunciar a convencer al presidente para dar marcha atrás y lamentó que cada vez sea «más difícil» pactar con el actual Gobierno. A juicio de los morados, esta decisión «marca profundamente el rumbo de la legislatura» y va a influir en otras cuestiones que a día de hoy están encima de la mesa, en referencia al acuerdo de Presupuestos. «La legislatura está en un punto crítico», llegó a decir su líder, quien también se fue de la reunión con la impresión de que Sánchez «no tiene la más mínima intención» de llevar la subida al Congreso. Fuentes de la formación, además, se muestran convencidas de que hará uso del fondo de contingencia, a la vez que aseguraron que el Gobierno lleva años mintiendo sobre el gasto en defensa.

Podemos no es el único socio que dio la espalda al presidente del Gobierno. De hecho, lo hicieron todos sus aliados de izquierdas. Desde Esquerra Republicana hasta Bildu, pasando por el BNG. Incluso el apoyo de su socio de coalición, Sumar, pende de un hilo por las



Pedro Sánchez, ayer en rueda de prensa con Félix Bolaños // ÁNGEL DE ANTONIO

presiones internas de un espacio que integra a formaciones tan históricamente antimilitaristas como es el caso de Izquierda Unida y que Yolanda Díaz no ha sido capaz de contener por el momento. El jefe del Ejecutivo no logró convencer el martes a la vicepresidenta se-

Podemos acudió a La Moncloa decidido a oponerse «frontalmente» a lo que considera un «error catastrófico» del Gobierno

ERC, que no quiso comparecer en sede presidencial al igual que PP y Junts, dijo que salió de la reunión igual que entró

gunda, que tan solo consiguió arrancar a Sánchez su compromiso de no tocar las partidas de gasto social, al igual que tampoco lo hizo ayer con el portavoz de ERC y segundo en desfilar ayer por La Moncloa, Gabriel Rufián.

En línea con el popular Alberto Núñez Feijóo y al contrario que Aitor Esteban, próximo presidente del PNV, el republicano criticó la inconcreción del presidente a la hora de explicar cómo piensa acometer ese aumento del gasto. En declaraciones a los medios en el pasillo del Congreso de los Diputados, donde convocó a los medios para evitarse ruedas de prensa «grandilocuentes», explicó que «salió igual que entró» a la reunión y que Sánchez le ofreció «poca información» no por no querer darla, sino por el «histerismo» existente dentro de la UE de que hay que gastar más en defensa.

«Con nosotros, que no cuenten para gastar más a no ser que nos expliquen muy despacito y muy bien el porqué», zanjó Rufián no sin antes dejar claro que, se decida lo que se decida, «tiene que pasar» por la Cámara Baja, aunque cree que la intención «no es esa». En cualquier caso, pide al resto de fuerzas «ir más allá de la pancarta del 'No a la guerra'» porque el conflicto «está aquí».

Junts aprovechó los treinta minutos en La Moncloa para hablar de su libro y exponerle a Sánchez que el incremento del gasto en defensa debe ir aparejado de las debidas inversiones en Cataluña. «Si la idea es muscular el sistema de defensa, habrá que invertir dentro de Europa y, evidentemente, en Cataluña», dijo la portavoz neoconvergente, Míriam Nogueras, que optó por ofrecer, al igual que Rufián, declaraciones a la prensa en el patio del Congreso en vez de comparecer flanqueada por el logo presidencial y la bandera de España. Nogueras, que tachó su encuentro con el líder socialista de «informativo» y espera que «se vayan concretando más cosas» de ahora en adelante, se mostró a favor de otorgar una mayor autonomía estratégica a la UE, en línea con posicionamientos de socios como Sumar, siempre y cuando no queden comprometidas otras inversiones.

Bildu se estrena en Moncloa

El partido de Arnaldo Otegi se estrenó ayer en La Moncloa. Por primera vez en su historia, Bildu accedió a mantener un encuentro allí con un jefe del Ejecutivo español y hasta se animó a pasar por 'photocall'. Por lo que el saludo entre la portavoz aberzale, Mertxe Aizpurua, y Pedro Sánchez en las famosas escalinatas del palacio presidencial captado por las cámaras pasará, sin duda, a la historia. Lo que no hizo Aizpurua fue exponer las conclusiones que extrajo de su cita con el presidente delante de las cámaras, como sí hicieron el resto de formaciones. En su lugar, optó por un comunicado en el que reafirmó una postura antimilitarista ya adelantada a principios de semana por el diputado Oskar Matute. Consideran los de Otegi que el actual contexto de «riesgos y tensiones» de un «calado relevante» para la sociedad vasca que, como ya demostró hace 39 años con su rechazo a la OTAN, «aboga por la diplomacia, la negociación y el acuerdo como mejor fórmula para garantizar la paz».

BNG, Coalición Canaria y UPN cerraron, sin sorpresas, la ronda de contactos. Néstor Rego confesó que Sánchez sí que le había trasladado que el aumento del gasto «probablemente» pasaría por el Congreso, donde obtendría el 'no' de los nacionalistas gallegos, pero sí -previsiblemente- el apoyo de canarios y navarros. También el del PNV.

Albares aparece como portavoz de Defensa ante una Robles desaparecida

► El ministro de Exteriores comparece en el debate sobre la inversión militar

P. DE LA CUESTA
MADRID

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, fue el encargado de exponer ayer el balance del Gobierno tras la sesión matutina de encuentros del jefe del Ejecutivo con los grupos parlamentarios. La previsión inicial era que lo hiciera también al final de la jornada, aunque finalmente fue el propio Sánchez quien compareció para dar cuenta de la ronda de contactos que había convocado para trasladar a las demás formaciones polí-

ticas su compromiso de acelerar la inversión en defensa y el plan de rearme europeo.

Fue ya pasado el mediodía cuando Albares compareció en la sala de prensa del Palacio de La Moncloa. Lo hizo para pedir unidad en torno al Ejecutivo en un asunto que ha agitado el tablero geopolítico y, de paso, arremeter contra el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo; todo con un discurso de política internacional sin entrar en detalles sobre las cifras y los plazos que maneja el Ejecutivo.

El ministro de Asuntos Exteriores y no la de Defensa, Margarita Robles, asumió así la voz del Gobierno en un debate cuyo asunto central es el aumento de la inversión militar. El anuncio nuclear trasladado por la Comisión Europea es la puesta en marcha de un plan de rearme, y el de Sánchez el compromiso de acelerar el objetivo del 2%



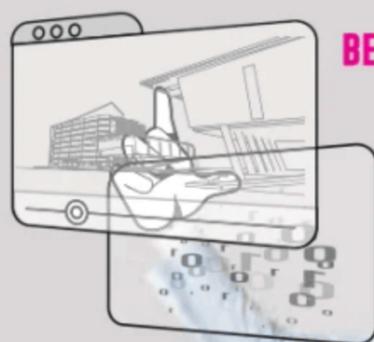
José Manuel Albares, en su comparecencia de ayer // EP

del PIB en inversión militar. Sin embargo, el Gobierno se esfuerza en envolver este discurso en un plan de «seguridad global», más allá de un mero programa armamentístico. «Hablamos de seguridad integral. Eso por supuesto incluye la defensa, pero va mucho más allá», justificó Albares.

Mientras eso sucedía, Robles tenía despejada su agenda pública. Solo había realizado una visita a primera hora del día a la Unidad Militar de Emergencias (UME) en la base aérea de Torrejón de Ardoz (Madrid), a la que no

se había convocado a la prensa. Hoy tiene previsto recibir en el ministerio a su homólogo ucraniano, Rustem Umerov, aunque tampoco está previsto que después haga declaraciones para dar algún detalle técnico sobre ese anunciado incremento del presupuesto de su departamento.

Esa idea del Gobierno de ampliar el concepto de defensa, reconvirtiéndolo en seguridad, abre también la puerta a incluir en él partidas de gasto que hasta ahora no se cuantificaban en ese apartado.



BECAS Y AYUDAS AL ESTUDIO

TU FUTURO

ES TUYO

Las becas y ayudas al estudio te dan más oportunidades.

Tus proyectos y tus ilusiones mueven el mundo. Para que puedas lograrlos, el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes pone a tu disposición becas y ayudas al estudio.

INFÓRMATE EN [BECASEDUCACION.GOB.ES](https://www.becaseducacion.gob.es)



Un mail demuestra que dos directores sabían que el puesto sería para el hermano de Sánchez

► El día que se convocó la plaza se envió el correo con asunto 'El hermanísimo'

ADRIÁN GARCÍA
BADAJOZ

La titular del Juzgado de Instrucción número 3 de Badajoz ha vuelto a llamar a declarar a David Sánchez Pérez-Castejón. El hermano del presidente del Gobierno tendrá que prestar declaración como investigado, por segunda vez, el 25 de abril, a las 9.30 horas. Además, se cita también como investigado al exasesor de Moncloa, Luis Carrero; al diputado de Cultura -y líder del PSOE de Badajoz-, Ricardo Cabezas, y al director del área de Cultura, Manuel Candalija.

Uno de los indicios que motivan esta segunda declaración está en un correo electrónico que lleva por asunto 'El hermanísimo'. Se trata de un mail cruzado entre dos directores de conservatorio en el que se hace referencia a la publicación de las bases del puesto que acabaría ocupando Sánchez. Lo llamativo es que ese mail se envía el 19 de mayo de 2017, el mismo día en que las bases aparecen publicadas en el Boletín Oficial de la Provincia.

Este hecho, entiende la juez, hace deducir que los directores de los conservatorios «ya en esa fecha» -con anterioridad al desarrollo del proceso administrativo- «conocían» que la creación del puesto «estaba destinada» para el hermano del presidente del Gobierno. «No tiene otra explicación lógica posible», esgrime la juez.

Dicho mail lo envía el director del Conservatorio Superior de Música, Eva-



CORREO REVELADOR

El mismo día en que se publicaban las bases de coordinador de conservatorios, dos directores hablaban del tema. El asunto: 'El hermanísimo' // ABC

risto Valentí, y lo recibe la directora del Conservatorio Profesional Juan Vázquez, Yolanda Sánchez. Esta última, en otro de los correos analizados y previo al anterior, no se mostraba precisamente favorable a la creación del puesto que finalmente ocupó Sánchez: «Nos convertiría en los únicos centros de España (creemos que del mundo) en el que esto es así». Terminaba diciendo que «sería un despropósito» que los directores de los conservatorios tuviesen que definir las funciones del futuro coordinador, que iba a estar por encima de ellos. Am-

bos directores de conservatorio tendrán que volver a declarar como testigos.

El exasesor, investigado

Luis Carrero se estrena como investigado. El exasesor de Moncloa, que intercambiaba correos con David Sánchez llamándole «querido hermanito» o «irmaozinho», tendrá que prestar declaración ante la juez, después de comprobarse que ocupa un puesto en la delegación de Cultura «con posterioridad a la fecha en que ya se relacionaba laboralmente con el Sr. Sánchez». De he-

cho, se desprende del auto que ambos intercambiaron mensajes, mientras Carrero todavía trabajaba en el Ministerio de la Presidencia, sobre proyectos vinculados a las funciones de Sánchez en la Diputación de Badajoz.

La juez entiende que su contratación constituiría un «paso más destinado a la finalidad de satisfacer las preferencias personales» del hermano del presidente. Biedma sospecha que se «habría contratado a personas de su confianza para auxiliarle» en el desempeño de sus actividades.

Vuelve a hacerse referencia, además, a un correo previo a la publicación de las bases del puesto que acaba ocupando Carrero en el que el hermano del presidente le dice: «En cuanto te incorpores quiero pasar una semana al menos por aquí para servir de apoyo». Carrero responde: «De la incorporación no tengo noticia ni calendario, lo último que me dijo Candalija fue a lo largo de noviembre». Estos correos datan del 30 de octubre de 2023, 23 días antes de que se publicasen las bases para el puesto que acabó ocupando Carrero. La jueza añade que «podría entenderse que ambos daban por sentado la incorporación de Luis Carrero antes de la publicación de las bases».

En el auto, también se deduce que Sánchez buscó vivienda en Badajoz antes de ser contratado por la Diputación provincial. La Unidad Central Operativa analizó conversaciones entre un perfil llamado 'Hermit' y el empresario Ignacio Sánchez -que tenía un apartamento en la localidad en 2017- en la plataforma Airbnb. Sánchez hace una petición de alquiler el 26 de junio de 2017. En ella dice: «Me voy a trasladar a trabajar a Badajoz capital». Ese 26 de junio es el día anterior a la entrevista que se le realiza al hermano del presidente para ocupar su puesto.

AUTO DE LA AUDIENCIA NACIONAL

Policías en Porsche 'gracias' a la trama del jefe de la UDEF

A. CABEZAS / P. MUÑOZ MADRID

Maserati, Porsche, Audi, Mercedes, BMW... Son las marcas de los coches que la Audiencia Nacional requisó a los miembros de la trama del exjefe de la UDEF en Madrid, Óscar Sánchez Gil, y que ahora podrán usar agentes de la Policía Nacional por orden del juez.

Así consta en un auto, al que ha tenido acceso ABC, en el que el titular del Juzgado Central de Instrucción número 1 de la Audiencia Nacional, Francisco de Jorge, acuerda entregar casi 50 coches al Cuerpo para que puedan utilizarlos de manera «provisional» y

hasta que se dicte sentencia firme.

Entre los vehículos se encuentra también el Range Rover que le fue intervenido al inspector jefe y que, se sospecha, financió con dinero de la droga. La lista la completan, entre otros, diez Mercedes -la mayoría Vito, de tipo furgón- cuatro Audi, tres Porsche y otros tantos BMW.

De Jorge justifica la decisión en que los coches «se están depreciando día a día, generando gastos y perjuicios, estando en las dependencias de la unidad policial investigadora» y considera que son «idóneos» para que los agentes pue-

dan utilizarlos en «sus funciones ordinarias de prevención y represión del tráfico de drogas organizado y el blanqueo de capitales asociado a aquel».

En el mismo auto, el juez también se dirige a la Oficina de Recuperación y Gestión de Activos para que ponga en marcha los mecanismos para sacar a subasta 45 vehículos y licencias de VTC que, igualmente, requisó la Policía por orden de la Audiencia Nacional, cuando se explotó la primera fase de la operación Augur el pasado noviembre.

En la causa, donde se ha levantado parcialmente el secreto, se investigan presuntos delitos de pertenencia a organización criminal, cohecho, revelación de secretos y blanqueo de capitales procedente del tráfico de drogas.

En ella, el agente Sánchez Gil figura como uno de los «principales investigados», quien, «a cambio de precio»

estuvo «revelando a los integrantes de la trama -liderada por su socio e interlocutor principal Ignacio Torán- «informaciones de carácter confidencial obtenidas merced a su puesto de trabajo» como inspector jefe de la Brigada Provincial de Madrid.

De este modo -según recoge la resolución- garantizó la «impunidad de sus acciones, consistentes en la importación en España, a través de contenedores transportados por vía marítima procedentes de Sudamérica, de grandes cantidades de cocaína ocultas en su interior y el subsiguiente blanqueo de los capitales ilícitamente obtenidos con su distribución».

El pasado martes la causa sumó dos detenidos más, después de que la pareja responsable de la importadora de fruta y droga -en busca y captura desde octubre- se entregara en una comisaría.

El instructor amplía la causa contra Ábalos a la contratación de su 'escort'

► Pide a Tragsa, Ineco y Transportes los datos sobre el acceso al cargo de Jessica Rodríguez

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

El Tribunal Supremo amplió ayer la investigación que tiene abierta al exministro de Transportes José Luis Ábalos por presuntos delitos de corrupción alrededor de contratos públicos para traer material sanitario a España durante la pandemia a la contratación de su expareja extramatrimonial, Jessica Rodríguez, en las empresas públicas Ineco y Tragsatec entre los años 2019 y 2021.

El instructor, Leopoldo Puente, se dirigió a ambas compañías, donde la mujer cobró el salario mínimo interprofesional a pesar de no acudir a trabajar, como ella misma declaró en calidad de testigo. Pide que le aporten información sobre el modo en que accedió al cargo de administrativa en ambos casos.

Según solicitaron las acusaciones populares de la causa, el magistrado instructor pidió a Ineco (dependiente del Ministerio de Transportes) y a Tragsatec (de Agricultura) que remitan en un plazo máximo de 15 días «información y documentación sobre el modo en que fue publicada la vacante, que fue después cubierta por Jessica Rodríguez, habida cuenta de que ésta señaló que fue una tercera persona quien se dirigió a ella para que presentara en una determinada página web su currículum», afirmó el magistrado en su auto en referencia a Joseba García, el hermano del asesor de Ábalos que comenzó a trabajar en Ineco también meses después del momento en que el político socialista accedió a la cartera.

El instructor Puente quiere saber «el número de concursantes que optaron a la adjudicación de dicha plaza» y «en qué consistió el proceso selectivo, precisando si hubo alguna entrevista con los candidatos, en particular con Jessica Rodríguez». «En caso de que la hubiera habido, -añadió el magistrado- deberá precisarse quién fue la persona o personas que entrevistó

a los candidatos y en particular a doña Jessica». Solicitó igualmente el contrato de trabajo suscrito y pidió a ambas empresas que expliquen en qué consistía su función, así como «quién era la persona que le encargaba los concretos trabajos a desarrollar y a la que de forma directa rindiera cuenta».

En cuanto al Ministerio de Transportes, al frente del que ahora se encuentra Óscar Puente, el juez solicitó que informe sobre los gastos de los viajes oficiales realizados por José Luis Ábalos durante su etapa al frente de dicho ministerio y quién los costeó, puesto que Jessica Rodríguez también sostuvo que fue a viajes oficiales acompañando al ministro cada mes y no pagó ni un euro, entendiendo que él los sufragaba.

El magistrado también dio 15 días al

Tanto el exministro como su asesor se opusieron a la práctica de diligencias al considerar que eran «prospectivas»

ministro Puente para que de «el número de viajes oficiales» y «la persona, personas o entidad que pudieran haber satisfecho los gastos generados como consecuencia de la presencia en dichos viajes de la referida doña Jessica».

Está justificada

Tanto Ábalos como Koldo García se opusieron a la práctica de tales diligencias, considerando que se trataba de una investigación «prospectiva» contra ellos. En su resolución, el juez aclaró que dichas diligencias están justificadas y «no exceden el objeto de la presente causa especial, en la medida en que se refieren a contratos celebrados con la Administración Pública y aparecen vinculados, siempre en los términos indiciarios que resultan propios de este momento procesal, a varios de los investigados».

Como última diligencia, citó como testigos para el 2 de abril a Aránzazu Granell y Javier Serrano. En ambos casos, busca esclarecer el motivo de distintos viajes a República Dominicana de Joseba García, investigado como Ábalos pero en la Audiencia Nacional, por supuesta organización criminal, tráfico de influencias, cohecho y malversación en relación con los contratos públicos de material sanitario por 53 millones concedidos a Soluciones de Gestión, la empresa a la que representaba Víctor de Aldama, que habría pagado comisiones al político y su asesor.

Cruceros de lujo con anfitrión en español



GUÍA ACOMPAÑANTE
A BORDO



PAQUETE DE BEBIDAS
PRESTIGE O CRÉDITO
A BORDO HASTA 500\$



PAGO EN
3 MESES*

Polinesia francesa

Regatta

11 días | 10 noches
Salida 5 septiembre 2025
Puerto de embarque Papeete

3.179€

Alaska

Riviera

13 días | 12 noches
Salida 17 julio 2025
Puerto de embarque Seattle

4.039€

Viaje escocés y nórdico

Marina

12 días | 11 noches
Salida 30 junio 2025
Puerto de embarque Southampton

4.039€

Vietnam y Tailandia

Sirena

16 días | 15 noches
Salida 6 febrero 2026
Puerto de embarque Hong Kong

4.088€

Italia, Grecia y Turquía

Allura

¡Nuevo barco!
11 días | 10 noches
Salida 5 agosto 2025
Cabina con balcón
Puerto de embarque Montecarlo

4.619€

China y Japón

Riviera

17 días | 16 noches
Salida 20 abril 2026
Puerto de embarque Singapur

5.389€

OCEANIA CRUISES®
Your World. Your Way.®

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Eduardo de Urbano

Abogado de la exconsejera Pradas, imputada por la dana

Un juez al que la izquierda desprecia

PERFIL

► Experto penalista con sobrado rodaje en los tribunales y de perfil conservador, participó en la condena a Isa Serra y en el archivo del cartel de menores de Vox

NATI VILLANUEVA MADRID

Homicidio y lesiones por imprudencia. A estos delitos se ciñe por ahora la investigación abierta por la juez de Catarroja (Valencia) que ha citado a declarar como imputada a quien era consejera de Justicia e Interior durante la tragedia de la dana, Salomé Pradas. La instructora considera que es «partícipe en el proceso de adopción de medidas de autoprotección de la población» como «máxima autoridad», pues en ese momento era quien tenía atribuidas dichas facultades.

Consciente de lo que una imputación significa, la política popular ha dejado su defensa en manos de Eduardo de Urbano, un magistrado experto en derecho penal con una dilatada trayectoria en este campo, tanto que se jubiló el año pasado después de 32 años de ejercicio en la judicatura. Ya llevaba tres en excedencia, pues en 2021 fichó por una nueva firma de abogados (Kepler Karst) para dirigir su nuevo Departamento de Penal y Económico. Es su especialidad. Su libro 'Derecho penal económico: 101 casos resueltos por el Tribunal Supremo' es buen ejemplo de ello. No en vano estuvo más de una década (desde 1999) en el Gabinete Técnico del TS.

De perfil conservador y firmes creencias religiosas, De Urbano es uno de esos jueces que no han pasado desapere-

cibidos en su trayectoria profesional, pues ha sido blanco de críticas por parte de la izquierda por su participación en sentencias y autos que no han beneficiado precisamente a ese espectro político. Bien es verdad que en esas decisiones «mediáticas» participaron otros dos magistrados (pues las tomaba un tribunal) y que se adoptaron por unanimidad, pero es su perfil significado el que le ha colocado en una situación más expuesta que a sus compañeros, pues, a diferencia de estos, ha opinado públicamente sobre cuestiones como la ley de seguridad ciudadana y tampoco ha ocultado que es partidario de que la Fiscalía actúe contra las «descalificaciones» a los jueces. De eso algo sabe por las críticas recibidas.

Una de sus más recientes sentencias «mediáticas» fue la condena a la dirigente de Podemos Isa Serra en el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) en 2020. El juez ya estaba adscrito a la Audiencia Provincial de Madrid, destino en el que estuvo de 2013 hasta su jubilación, pero formó parte de la sala del TSJM que juzgó a a Serra porque los magistrados de lo Civil y Penal habían intervenido resolviendo cuestiones previas y fue necesario acudir al mecanismo legal de sustituciones profesionales.

La dirigente de Unidas Podemos y diputada en la Asamblea de Madrid fue



El juez De Urbano ha asumido la defensa de la ya exconsejera Pradas // ABC

condenada a 19 meses de prisión por atentado contra agentes de la Policía -dos de ellos resultaron lesionados-, y un delito de daños. Además, tuvo que pagar una indemnización de 7.230 euros. En los hechos probados de la sentencia, luego ratificada por el Supremo, se deja constancia de cómo en el transcurso de un desahucio, la diputada se encaró con una agente municipal diciéndole: «Eres cocainómana, mala madre, hija de puta, con todo lo que hemos luchado las mujeres contigo se pierde todo». Con otra agente tampoco se quedó corta: «Hija de puta, puta, zorra, que te follas a todos los policías municipales, si fuera tu hijo tendría que cogerte un arma y pegarte un tiro». A esto se sumó el lanzamiento de objetos contundentes. Para De Urbano, y los otros dos magistrados hubo el «acometimiento [a la Policía] y la intimidación grave» fueron palmarios». A su formación, sin embargo, no le pareció una condena justa.

La segunda y una de las últimas decisiones («polémica» para la izquierda) en las que participó De Urbano fue en la desestimación del recurso de la Fiscalía, la Asociación Ciudadana Progresista 'Progresia', PSOE, Podemos, Izquierda Unida y la coalición electoral Unidas Podemos contra el archivo del caso del «cartel de los menas».

Con motivo de las elecciones en Madrid en 2021, Vox contrapuso las fotografías de un menor no acompañado y la de una anciana con el mensaje: «Un Mena 4.700 euros al mes; tu abuela 426 euros de pensión». En la resolución de la que el hoy letrado fue ponente, se ratificó la decisión de archivo enmarcando el asunto en la contienda electoral. «Con independencia de si las cifras que se ofrecen son o no veraces, representan un evidente problema social y político, incluso con consecuencias o efectos en nuestras relaciones internacionales, como resulta notorio», señaló.

COMISIÓN PARLAMENTARIA

El Congreso abre otro frente a Mazón con su propia investigación

JUAN CASILLAS MADRID

El Congreso de los Diputados ya tiene su propia comisión de investigación sobre la dana. Con 176 votos a favor, 169 en contra y una abstención, sus señorías dieron ayer luz verde a la propuesta de Sumar, ERC, Junts y Podemos para tratar de dirimir responsabilidades políticas en la trágica gota fría que, solo en la Comunidad Valenciana, le costó la vida al menos a 225 personas. Tres más siguen desapare-

cidas, casi cinco meses después de aquel fatídico 29 de octubre.

El debate y la votación concluyeron con gritos de «Mazón, dimisión» desde las bancadas de la izquierda, lo que ya permite entrever un nuevo cerco político al presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, a quien ya se le está complicando el horizonte judicial con la imputación de su exconsejera Salomé Pradas. Esta comisión de investigación se suma a las pre-

viamente constituidas en las Cortes Valencianas y en el Senado, donde el PP la controla con su mayoría absoluta. La establecida ahora en la Cámara Baja llega meses después de lo que les habría gustado a sus proponentes, encabezados por Compromís, partido nacionalista valenciano que forma parte de Sumar, y casualmente se da este paso poco después de que los populares activasen la suya propia en la Cámara Alta. De hecho, ese fue uno de los argumentos defendidos por PP y Vox para posicionarse en contra de la impulsada ayer.

El PSOE llegó a decir que iba a promover su propia comisión de investigación, algo que nunca hizo, y después rechazó firmar la planteada por Com-

promís, a la que sí se sumaron los independentistas catalanes y, desde el Grupo Mixto, Podemos. Los socialistas favorecieron en la Mesa del Congreso que se pidiese dos veces la reformulación de la iniciativa, porque los letrados advirtieron que no se puede controlar competencias de administraciones autonómicas desde el ámbito estatal, pero finalmente terminaron aceptando la última propuesta.

En el debate, alejado ya del calor de las riadas, el rescate y el recuento de fallecidos, se apreciaron dos posturas irreconciliables entre la izquierda, que pone todo el peso de la responsabilidad en Mazón, y la derecha, que denuncia también presuntas negligencias del Gobierno central.

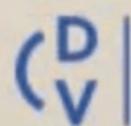
FALLERISME.
FALLERISME.
FALLERISME.
FALLERISME.

fallerisme

(del valencià, faller + *-isme*). m.

1. (*m*) Estil de vida que se porta en l'ànima i se disfruta en el casal. Consistix en menjar autèntica paella valenciana, ballar al ritme d'Amparito Roca, vibrar en la mascletà i emocionar-se en la cremà.

**L'ART
DE FER FALLA**

 Diputació
de València

Consulta la programació



Trump admite que negocia con Rusia el reparto de Ucrania

- ▶ Supone ceder a Putin la anexión de territorio ucraniano invadido, incluida la central nuclear de Zaporíyia
- ▶ En su reunión con el secretario general de la OTAN, el presidente le presionó sobre la reclamación de Groenlandia

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL
EN WASHINGTON



Donald Trump admitió ayer abiertamente que las negociaciones sobre Ucrania van más allá de un simple alto el fuego e incluyen la redefinición de fronteras y el reparto de territorios, una estrategia que hasta ahora era inaceptable tanto para los propios ucranianos como para sus aliados en la OTAN. En una reunión en el Despacho Oval con el secretario general de la Alianza, Mark Rutte, el presidente estadounidense dejó claro que ya se están discutiendo qué zonas quedarán bajo control ucraniano y cuáles serán cedidas a Rusia.

«Hemos estado discutiendo con Ucrania sobre el territorio. Porciones de territorio que se quedarán y que se perderán... Hay una planta de energía involucrada. Una planta de energía muy grande. Quién se va a quedar con la planta de energía», afirmó Trump, confirmando que la Casa Blanca está dispuesta a aceptar modificaciones territoriales como parte de un acuerdo con Moscú. Esta postura podría generar una fuerte tensión tanto con los socios europeos, que han apoyado a Kiev con miles de millones en ayuda militar y humanitaria, como dentro de Ucrania, donde cualquier concesión a Rusia es vista como una derrota inaceptable.

Punto clave

Trump confirmó así que el control de la central nuclear de Zaporíyia, ocupada por Rusia desde 2022, es uno de los puntos clave de las negociaciones. Su declaración llega apenas días después de que Ucrania aceptara un alto el fuego de 30 días propuesto por Washington, condicionado a que Moscú también lo respete.

Según el secretario de Estado de EE.UU., Marco Rubio, las conversaciones en Arabia Saudí incluyen la posibilidad de modificar las fronteras para alcanzar un acuerdo. Mientras tanto, Rusia mantiene bajo su control el 20% del territorio ucraniano, donde persisten denuncias de re-

presión, tortura y deportaciones forzadas.

El presidente estadounidense no solo habló de Ucrania, sino que aprovechó su reunión con Rutte para presionarlo con una propuesta que no dejó margen a interpretaciones: la anexión de Groenlandia, territorio de Dinamarca, también miembro de la OTAN, es una prioridad estratégica. «Estoy sentado con un hombre que podría ser clave. ¿Sabes qué? Necesitamos esto por seguridad internacional, no solo por seguridad nacional», afirmó Trump, justificando la necesidad de controlar la isla ártica en términos de defensa global.

Mientras avanza en conversaciones con el presidente Putin y da pasos hacia un alto el fuego en Ucrania, Trump ha endurecido su discurso hacia sus socios europeos, exigiéndoles mayores contribuciones económicas y la cesión de territorios estratégicos bajo el argumento de que Estados Unidos no puede seguir sosteniendo la seguridad global en solitario. Con esta postura, el presidente refuerza su presión sobre la OTAN y busca redefinir el equilibrio de poder dentro de la Alianza.

Entre un torrente de reproches, agravios y exigencias, el presidente dijo, hablando de sí mismo en tercera persona: «Cuando Trump llegó al poder, el dinero empezó a llegar [a la OTAN] como nunca antes habíamos visto. Cientos de millones, en realidad, probablemente cerca de 600.000 millones de dólares entraron, y la OTAN se fortaleció desde ese punto de vista. Y ahora tenemos que usarlo sabiamente y acabar la guerra».

El presidente de EE.UU. dice que está dispuesto a verse con Putin a petición de este: «Me encantaría, es urgente parar el conflicto»

«No voy a ceder en absoluto con los aranceles», afirmó ayer Trump, en referencia a sus recientes medidas contra Europa y China

Con Trump, no queda claro si se refiere a las contribuciones directas a la OTAN, que son relativamente menores, o al gasto en defensa de cada país, con el objetivo del 2% del PIB que países como Italia o España aún no cumplen. Cuando se le preguntó sobre estos incumplimientos y sobre la posible ampliación de la Alianza, el presidente evitó dar más detalles sobre el tema.

Con respecto al comercio, el presidente fue tajante al reiterar su política proteccionista. «No voy a ceder en absoluto con los aranceles», dijo, en referencia a sus recientes medidas contra Europa y China. Esta postura ha generado tensión con sus aliados, pero Trump la defiende como una estrategia necesaria para proteger la economía estadounidense.

Reunión con Putin

Por lo demás, en su encuentro, Trump dejó abierta la posibilidad de reunirse con Vladímir Putin en un momento clave para el conflicto en Ucrania. El mandatario estadounidense afirmó que «le encantaría» hablar con el

ruso y que ya se han discutido «muchos detalles de un acuerdo final» sobre la guerra. El estadounidense destacó que «espera que Rusia haga lo correcto» en referencia a la aceptación del alto el fuego, y señaló que Washington está «recibiendo información de que las cosas van bien en Rusia». Sin embargo, dejó claro que el conflicto debe resolverse pronto. «Queremos que se detenga», dijo. «Es un coste tremendo para Estados Unidos y otros países».

Mientras, los cancilleres del G-7, representantes de Reino Unido, Canadá, Francia, Alemania, Italia, Japón, Estados Unidos y la UE, se reúnen desde ayer y durante dos días en la localidad turística de La Malbaie, en Quebec, en un encuentro que solía ser armonioso en el pasado. Sin embargo, las relaciones entre Estados Unidos y Canadá se han deteriorado debido a las repetidas provocaciones de Trump, quien ha descrito a Canadá como el «estado 51» de Estados Unidos y se ha referido al ex primer ministro Justin Trudeau como su «gobernador».



Polonia pide a Washington armas nucleares

ROSALÍA SÁNCHEZ

El presidente de Polonia, Andrzej Duda, ha pedido oficialmente a EE.UU. que estacione armas nucleares estadounidenses en territorio polaco para disuadir una posible agresión rusa. Después de que el Gobierno de Varsovia insistiese ante la Administración Biden con sus peticiones de estacionamiento estadounidense, Duda ha formulado ahora esta propuesta a Keith Kellogg, enviado especial del presidente de EE.UU. para Ucrania y Rusia. «Las fronteras de la OTAN se movieron hacia el este en 1999 y, 26 años después, la infraestructura de la OTAN también debería moverse hacia el este, para mí es obvio», ha dicho en una entrevista. Este argumento suscribe indirectamente la tesis rusa, que justifica la invasión de Ucrania por la supuesta extensión de la OTAN hacia el este, en la que contempla una amenaza.

Mark Rutte y Donald Trump, ayer en el Despacho Oval // EFE



El enviado de EE.UU. intenta convencer a Putin de la tregua

► El mandatario ruso relegó la reunión a última hora de la tarde sin declaraciones después a la prensa

RAFAEL M. MAÑUECO
CORRESPONSAL EN MOSCÚ

El emisario de la Casa Blanca, Steve Witkoff, llegó ayer a Moscú con la intención de informar al presidente Vladimir Putin del contenido del acuerdo alcanzado con Ucrania en Arabia Saudí para una tregua de 30 días. Sin embargo, Putin le dio más importancia a su enésima cumbre con su homólogo bielorruso, Alexander Lukashenko, y relegó la reunión con Witkoff a un hueco en su agenda para última hora de la tarde a puerta cerrada y sin información posterior a la prensa.

Además, en la rueda de prensa conjunta con Lukashenko, Putin expresó sus reservas sobre el alto el fuego y los numerosos problemas que, según él, supondrá su aplicación práctica. Repitiendo los conocidos argumentos esgrimidos constantemente por el ministro de Exteriores ruso, Serguéi Lavrov; su viceministro, Serguéi Riabkov; y el portavoz presidencial, Dmitri Peskov, el máximo dirigente ruso dijo a los periodistas, con Lukashenko a su derecha, que «Rusia está de acuerdo con las propuestas para poner fin a las hostilidades, pero sólo con aquellas que conduzcan a una paz a largo plazo y eliminen las causas de la crisis».

Según sus palabras, la aceptación de una tregua «tienes sus matices, incluida la región de Kursk», la cual, según las últimas informaciones del Ministerio de Defensa, está ya prácticamente libre de tropas ucranianas. «Rusia tiene a tiro toda la región de Kursk, por lo que la salida del Ejército ucraniano del cerco se está volviendo imposible», afirmó Putin. Ante tal situación, estima que «es del interés para Ucrania lograr un alto el fuego de 30 días, dado que todos sus militares en la región de Kursk están rodeados». El presidente ruso cree que dicha tregua «podría ser utilizada por Ucrania para obtener armas o movilizar más fuerzas».

Por si no fuera suficiente, subrayó Putin, las tropas rusas «están ahora avanzando en casi todas partes y no está claro cómo se resolverá la situación en la línea de contacto (línea de frente) en caso de un alto el fuego». Declaró también que «tampoco están claras las cuestiones de control y verificación de la tregua (...) presumiblemente muy complejas para hacer un seguimiento de posibles violaciones del alto el fuego cuando la línea de contacto en Ucrania tiene una longitud de 2.000 kilómetros».

«La idea de un alto el fuego es en sí



El enviado de EE.UU. para Oriente Próximo, Steve Witkoff // REUTERS

correcta, pero hay aspectos que deben discutirse, incluso con Estados Unidos», enfatizó el primer mandatario ruso, asegurando estar dispuesto a hablar por teléfono en cualquier momento con su homólogo americano, Donald Trump. Los medios rusos hablaban de la posibilidad de tal conversación ayer mismo al haber sido anunciada tal posibilidad por parte de Peskov, pero el consejero del Kremlin de Política Exterior, Yuri Ushakov, advirtió que tal contacto no está todavía previsto. En suma, Putin avisó de que su país «negociará los próximos pasos para poner fin al conflicto y alcanzar acuerdos aceptables en función de la situación sobre el terreno».

No es una solución

Horas antes de la comparecencia del presidente ruso en rueda de prensa, Ushakov echó un jarro de agua fría sobre las expectativas de paz al declarar a los medios rusos que una tregua de 30 días no es una solución. «Un alto el fuego temporal de 30 días. ¿Qué nos aporta? No nos aporta nada. Sólo les da a los ucranianos la oportunidad de reagruparse, fortalecerse y continuar con la misma estrategia en el futuro», aseguró el alto funcionario de la Presidencia rusa a la prensa.

Antes de eso, Ushakov también repitió ayer en una entrevista al canal de te-

El alto el fuego, según Putin, «podría ser utilizado por Kiev para obtener armas o movilizar más fuerzas»

levisión Rossiya 1 el reiterado posicionamiento ya expuesto por diversos dirigentes rusos: «Moscú no quiere una tregua temporal con Ucrania, sino una solución a largo plazo (...) que tenga en cuenta los legítimos intereses de nuestro país y nuestras ya conocidas preocupaciones».

Según sus palabras, «nadie necesita medidas que emulen gestos pacificadores» sin atajar lo esencial. Refiriéndose a una conversación que mantuvo con el asesor norteamericano de Seguridad Nacional, Michael Waltz, Ushakov aseguró haberle comunicado que el acuerdo de tregua suscrito por EE.UU. y Ucrania «creo que es precipitado (...) tendremos que trabajar, reflexionar y tener en cuenta también nuestra postura. Ahí sólo se refleja el enfoque ucraniano». El asesor de Putin habló por teléfono el miércoles también con Witkoff antes de su llegada a la capital rusa, con lo que en Washington ya conocen el planteamiento inicial del Kremlin.

Así las cosas, las esperanzas están ahora puestas en el encuentro entre Putin y Witkoff, del que no había trascendido nada al cierre de esta edición. A tenor de los analistas, de dicha reunión podría no salir nada concluyente y dejar la situación en suspenso a la espera de nuevas sugerencias, reuniones, aclaraciones y llamadas telefónicas. El miércoles, Peskov dijo que están «estudiando minuciosamente» lo acordado el martes en Yeda y que «Rusia espera información detallada de Estados Unidos sobre las negociaciones con Ucrania», por lo que aconsejó «no adelantar acontecimientos».



Una vez cumplida, los comandos rusos y chechenos publicaron en Telegram imágenes de su osada incursión // RR.SS.

A través de un gasoducto fuera de servicio, 600 soldados rusos se cuelan en esta región fronteriza para reconquistarla a las tropas ucranianas que la ocupaban desde agosto

Operación Flujo: la misión suicida rusa en Kursk

R. M. MAÑUECO MOSCÚ

El Ejército ruso, que trata desde agosto de expulsar a las tropas ucranianas que ocuparon parte de la región fronteriza de Kursk, utilizaron un gasoducto hacia Europa en desuso para intensificar su ofensiva. A partir de la mañana del pasado sábado (8 de marzo), varias unidades de las fuerzas especiales rusas avanzaron hacia las posiciones de las tropas ucranianas en la zona industrial de Sudzha, localidad de 5.000 habitantes, a través del interior de la tubería.

Se trata del gasoducto subterráneo construido en la época soviética a tra-

vés de Ucrania para abastecer a Europa que une Urengói, en la parte noroccidental de Siberia, con la localidad ucraniana de Úzhgorod, en la frontera con Eslovaquia. Tiene un diámetro de metro y medio y dejó de funcionar el pasado 1 de enero por decisión de las autoridades ucranianas, medida que causó indignación sobre todo en Eslovaquia. Al igual que otras importantes infraestructuras para el bombero de gas que había en Sudzha, la tubería estaba paralizada.

Esta operación, bautizada por Moscú con el nombre de Flujo, cogió por sorpresa al Ejército ucraniano, a pesar de que Kiev ha asegurado que dis-

Estrategia rusa a través del gasoducto



- Territorio bajo control ucraniano en Rusia
- Territorio recuperado por Rusia
- Gasoducto transiberiano
- Movimiento de tropas rusas



Fuente: Liveuamap y Maptiler

ABC

Antes de negociar una posible tregua, Putin recupera la zona tomada por Zelenski para canjearla por sus territorios perdidos

ponía de datos sobre sus preparativos.

La artimaña formaba parte de la operación destinada a cercar a miles de soldados ucranianos en Kursk en vísperas de las conversaciones con Estados Unidos sobre un posible acuerdo de paz para poner fin a la guerra. Las tropas ucranianas ocuparon unos 1.300 kilómetros cuadrados de la región rusa de Kursk en agosto del año pasado, en lo que Kiev calificó como un intento de obtener una moneda de cambio en futuras negociaciones y obligar a Rusia a retirar sus fuerzas del este de Ucrania. Rusia ha estado presionando para recuperar el control de la región con bastante éxito en los últimos días.

Tubería de 16 kilómetros

Yuri Podoliaka, bloguero militar proruso nacido en Ucrania, explica que las fuerzas especiales rusas avanzaron sigilosamente casi 16 kilómetros a través de la tubería e incluso pasaron varios días en su interior, antes de sorprender por la retaguardia cerca del centro de Sudzha a las fuerzas ucranianas, que no esperaban un ataque desde esa posición. Como resultado, las fuerzas rusas se hicieron con toda la zona industrial de Sudzha, entraron después en su caso urbano y expulsaron a las unidades ucranianas en medio de encarnizados combates.

El Estado Mayor ucraniano terminó admitiendo la pérdida de la ciudad, salvo en algunos reductos, y que los militares rusos llegaron a través del gasoducto. No obstante, en un primer momento se aseguró que la operación «fue detectada a tiempo».

Hasta el miércoles, durante la visita del presidente Vladímir Putin a un centro de mando ruso en Kursk, Moscú no había hecho mención oficial a la operación Flujo. Pero el general Apti Alaudínov, comandante en jefe del grupo checheno de fuerzas especiales 'Ajmat' publicó en su cuenta de Telegram fotos de los militares rusos dentro del gasoducto fuertemente armados y dotados de potentes linternas y máscaras de gas. «Me sorprende la gente que realmente cree que Rusia puede llegar a perder (...) hoy es una gran día», exclamó Alaudínov.

La publicación rusa 'Lenta.ru', que cita fuentes del denominado Cuerpo de Asalto de Voluntarios (DShK), sostiene que por el gasoducto pasaron más de 600 militares rusos pertenecientes a la Brigada Aerotransportada número 11 y al Regimiento número 30. Así se supo el miércoles en el informe presentado a Putin por el jefe del Estado Mayor, Valeri Guerásimov.

Putin está intentando recuperar todo el territorio ocupado por Ucrania antes de negociar la tregua planeada por Estados Unidos.

Un caso de sobornos de Huawei sacude al Parlamento Europeo

► La Policía investiga el pago a eurodiputados para beneficiar a la firma tecnológica china

E. SERBETO / J. SANTIRSO
BRUSELAS / PEKÍN

Dos años y medio después del 'Qatar-gate', un nuevo escándalo de corrupción golpea al Parlamento Europeo. Ayer por la mañana, muy temprano, un centenar de agentes de la Policía judicial, encabezados por investigadores de la Oficina Central para la Represión de la Corrupción (OCRC), visitaron los domicilios y oficinas de varios lobistas que habían trabajado o siguen trabajando para el gigante chino de la tecnología Huawei, en el marco de un caso abierto por sospechas de corrupción, falsificación y uso de documentos falsos, blanqueo de capitales y organización criminal.

La Fiscalía Federal belga ha confirmado también que la Policía ha registrado 21 direcciones en la región de Bruselas, incluyendo las oficinas de Huawei, otros lugares del país y la sede de una empresa en Portugal, que habría sido utilizada para el pago de los sobornos. Se sabe que la investigación afecta a varios eurodiputados, pero la operación policial se ha llevado a cabo mientras el Parlamento está reunido en Estrasburgo (Francia) concluyendo la sesión plenaria de este mes. Desde allí, los responsables de la institución han asegurado que garantizan su plena cooperación con la Policía.

La investigación ha concluido que en los últimos años ha existido un sistema por parte de Huawei que habría intentado sobornar a varios eurodiputados actuales o de la anterior legislatura para promover la política comercial de la empresa en el Viejo Continente. La Policía tendría en su punto de mira a eurodiputados que han viajado a China en misiones relacionadas directamente o indirectamente con la multinacional de las telecomunicaciones.

Por ahora, los responsables de Huawei no han dado su versión de los hechos. De momento, la Policía ha detenido a varios lobistas para ser interrogados y, dependiendo del avance de las investigaciones, presentados ante el juez de instrucción.

Según el diario 'Le Soir', el objetivo de la operación sería el propio director de la oficina de asuntos públicos de la empresa china en Bruselas, Valerio Ottati. Este ciudadano belga había trabajado en los últimos diez años como asistente parlamentario de dos diputados italianos, uno del grupo popular y otro del grupo socialista.

A diferencia del escándalo 'Qatar-gate', en el que aparecieron maletas



Meng Wanzhou, hija del fundador de Huawei, detenida en 2018 en Canadá // AFP

con dinero en efectivo, en este caso se trataría de transferencias de dinero y regalos de valor, incluyendo 'smartphones' de la marca, entradas preferentes al fútbol y otras prebendas. Según el reglamento del Parlamento Europeo, los diputados están obligados a declarar e inscribir en un registro público cualquier regalo que reciban y que supere los 150 euros.

La sombra de la sospecha

Para Huawei, la sombra de la sospecha resulta perenne y se remonta a sus primeros días, empezando por la experiencia laboral de su fundador y todavía máximo responsable, Ren Zhengfei, antes militar del Ejército Popular de Liberación.

La prueba más evidente de la particular relación que ostenta Huawei subyace en la fiera defensa del Gobierno chino. En su primer mandato, Trump arrastró la relación con China al terreno de la confrontación geopolítica explícita, con Huawei como víctima primordial.

Tras la imposición de sanciones en 2018, el golpe más escandaloso llegó el 1 de diciembre de ese año. La hija del fundador de Huawei y directora financiera, Meng Wanzhou, fue detenida en Vancouver por una orden de extradición de EE.UU. por una supuesta vulneración de las sanciones a Irán.

China respondió con la detención de dos ciudadanos canadienses residentes en el país, acusados de filtrar secretos de Estado. Ambos pasaron más de mil días retenidos en paradero desconocido y sin contacto con sus

abogados o familiares, hasta que un acuerdo entre los países propició su puesta en libertad en septiembre de 2021. Meng, en libertad con cargos en sus múltiples mansiones de Vancouver, también regresó a China.

Pero, sin acceso a Google y al sistema Android por las sanciones de EE.UU., las ventas de teléfonos móviles Huawei cayeron en picado justo se había erigido en líder mundial por delante de Samsung y Apple.

El mayor golpe, sin embargo, lo sufrió su 5G. La tensión geopolítica quebró su dominio, pues países de todo el mundo vetaron su involucración en sus redes. En la Unión Europea, al menos doce países implementaron medidas restrictivas.

España no vetó directamente a Huawei, pero sí implementó un marco de seguridad para los proveedores de telecomunicaciones. Resultó polémica entonces la relación sentimental que unía al ministro de Exteriores, José Manuel Albares, con Therese Jamaa, ejecutiva francesa de origen libanés para quien Huawei creó a medida el puesto de vicepresidenta en su división europea. Sin embargo y pese a que no media una prohibición explícita, las principales operadoras españolas han retirado a Huawei de sus núcleos 5G, la última de ellas Telefónica a finales de enero, y han comenzado a reducir la presencia de la empresa china en sus redes de radio.

Huawei, mientras tanto, ha logrado sobrevivir sorteando las sanciones de EE.UU. y suministrando semiconductores propios a la industria china.

MECALUX
Software Solutions



easy **M**WMS

Software
de gestión de
almacenes

Control del stock en tiempo real

Preparación de pedidos

Disminución de costes

Adaptación al e-commerce

Eliminación de errores

☎ 902 31 32 42

BARCELONA - GIJÓN - MADRID
SEVILLA - VALENCIA

mecalux.es/software

«Hay que preguntarse quién paga a los yihadistas que cometen matanzas en Siria»

Jean Abdo Arbach

Arzobispo católico de Homs (Siria)

► Monseñor Arbach afirma que el conflicto entre religiones en Siria está alimentado desde el exterior

FRANCISCO DE ANDRÉS
MADRID

Su sede episcopal fue ocupada por el 'excalifato' de Estado Islámico, y su residencia bombardeada durante la guerra. Pocos pueden expresar mejor en primera persona las penalidades del conflicto que el arzobispo católico de Homs, Jean Abdo Arbach. Se encuentra estos días en Madrid invitado por la fundación pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada. Hoy tendrá junto al cardenal José Cobo un encuentro de oración en la catedral de La Almudena.

—¿Cómo han vivido los cristianos sirios la guerra civil y ahora la llegada al poder de un líder rebelde islamista?

—Los cristianos sirios, católicos y ortodoxos estamos unidos. Tenemos una sola voz en el país, que se materializa en las declaraciones conjuntas de nuestros patriarcas. Esta unidad de criterio ante los problemas nos ha dado fuerza para soportar las adversidades.

—¿Tienen cifras del impacto del conflicto en la Iglesia siria?

—Antes de la guerra, el país tenía 21 millones de habitantes. Hoy somos 14 millones. Más de seis millones han emigrado al Líbano, Jordania, Turquía, Europa y a otros países. Los cristianos siempre hemos constituido alrededor del 10 por ciento de la población; hoy calculamos que el porcentaje ha bajado al 4 por ciento.

—¿Cómo reaccionó la comunidad cristiana tras las matanzas de civiles chiíes a manos de milicianos suníes la semana pasada?

—Lo primero que nos preguntamos es quién está detrás de esa masacre. Nadie lo sabe a ciencia cierta. Por encima de nuestra condición religiosa, los sirios amamos a nuestra patria, y eso me hace pensar en intereses ocultos y no en venganzas entre musulmanes suníes y chiíes. Pero hay que esperar a la investigación.

—En una guerra civil siempre se desatan odios acumulados...

—No me gusta hablar de guerra civil en Siria. Por el contrario, creo que ha sido una guerra internacional, movida por países e intereses extranjeros

que tratan de buscar algún provecho.

—¿De cuáles sospecha?

—Como recordará, en 2014, ya comenzada la guerra, el movimiento global yihadista Estado Islámico llegó a apoderarse del 70 por ciento del territorio de Siria. Mi sede episcopal, Homs, cayó por ejemplo en sus manos y comenzó en esa ciudad una persecución sistemática de cristianos. La llegada del Estado Islámico produjo una reacción para acabar con su 'califato' y la guerra se convirtió en internacional.

—El actual presidente de Siria, Ahmed al Sharaa, fue durante la guerra el hombre fuerte de la provincia de Idlib, tomada por los rebeldes. Allí, su movimiento islamista contó con la ayuda de yihadistas de Estado Islámico. ¿Cómo contempla la Iglesia de Siria el diálogo con el nuevo régimen?

—Sé que al principio, después de que los rebeldes de Al Sharaa tomaran Idlib, hubo persecución de cristianos. Pero, pasado un tiempo, los representantes de la Iglesia abrieron un diálogo con él. Confiamos en que su promesa de que el nuevo sistema político de Siria incluirá a las minorías religiosas sea

una realidad. Tenemos una comisión que se reúne cada semana con el gobierno en Damasco.

—¿Cuáles son los problemas más acuciantes que han puesto sobre la mesa?

—El primer problema que tenemos todos los sirios es la seguridad, especialmente desde que la Policía ha desaparecido de las calles. Para los cristianos, eso implica garantías para poder ir a la iglesia. Luego está el problema de la multitud de desplazados por la guerra y de la falta de trabajo.

—¿Cómo era la convivencia con la mayoría musulmana antes de la guerra?

—La convivencia entonces era total. Los cristianos sirios no pueden vivir sin los musulmanes, y estos tampoco sin los cristianos. Cuando empezó el conflicto, llegaron los yihadistas, que proclamaron la guerra santa en nombre del islam. No todos son sirios.

—¿Qué debería hacer el nuevo régi-



Intervención extranjera

«Alepo era la ciudad más rica. Cuando entró Turquía, en poco tiempo fueron destruidas mil fábricas»

men con ellos? ¿Expulsarlos?

—Hay que preguntarse quién les paga, quién les arma.

—Si el presidente Al Sharaa quisiera desprenderse de ellos, ¿por qué ha nombrado a seis yihadistas extranjeros entre los 50 altos cargos del nuevo Ejército sirio?

—Esa respuesta debe tenerla él. Todos en Siria conocen la situación, y también los gobiernos europeos. Es preciso saber quién paga a los yihadistas extranjeros —que son muchos—, quién les arma, qué objetivos tienen en Siria. El país se ha convertido en un territorio donde mandan también otras potencias. Turquía tiene sus soldados en el norte; también Estados Unidos, en apoyo de los kurdos; en el sur, Israel ha ocupado territorio.

—Una vez terminada la guerra, ¿por qué no se levanta el embargo?

—Es una pregunta que muchos se hacen, y creo que se relaciona con los planes que algunos maquinan para Siria. Hay hambre y colas de cinco horas para adquirir el pan, la electricidad está limitada en muchos sitios a dos horas diarias... No hay petróleo porque está en el territorio que controla Estados Unidos. No hay fábricas. Cuando, al principio de la guerra, Turquía entró en Alepo, esta era la ciudad más rica e industrial de la región. En poco tiempo, los turcos destruyeron mil fábricas... No son los gobiernos los que sufren, sino el sirio de a pie, la familia, sea cual sea su religión.

—¿Qué pediría en estos momentos a los católicos del mundo?

—Lo más importante es la oración. El ser humano no se salva a sí mismo, lo dice Jesús en el Evangelio, sólo Dios salva. «Yo os doy la paz, no como el mundo la da». Esa ha sido siempre la clave.



Jean Abdo Arbach, arzobispo greco-melquita de Homs, celebra hoy una oración en la Almudena de Madrid // IGNACIO GIL

tienda.abc.es

ABC

La mejor oferta editorial del fin de semana

SÁBADOS • 2,50 €

- ABC
- ABC Cultural
- MujerHoy (mensual)
- ABC Salud (mensual)

DOMINGOS • 3,50 €

- ABC
- ABC Empresa
- XL Semanal
- Semana (+1€)

Cada fin de semana
en tu quiosco!



Economía renuncia a pedir en plazo 9.000 millones de fondos europeos

- ▶ España solicita a Bruselas una prórroga de un mes para los otros 16.000 en préstamos, hasta el 11 de abril
- ▶ El ministro Cuerpo confía en poder cumplir los 84 requisitos de la UE antes del verano para reclamarlo todo

JUAN
FERNÁNDEZ-MIRANDA
MADRID



El Gobierno de España ha asumido oficialmente que no es capaz de cumplir los compromisos adquiridos con la Unión Europea para mantener la reclamación del pago del quinto tramo del Plan de recuperación, transformación y resiliencia vinculados a la pandemia, los llamados fondos Next Generation. Por eso, según ha confirmado la Comisión Europea a ABC, el Ejecutivo que preside Pedro Sánchez ha solicitado una extensión de un mes del plazo, hasta el próximo 11 de abril, en lo que supone una enmienda a su solicitud de dichos fondos, formalizada el pasado 20 de diciembre de 2024.

El límite fijado inicialmente por el Consejo de Asuntos Económicos y Financieros de la UE (Ecofin) era el 21 de marzo, dos meses después de que se aprobara la revisión técnica del plan. Sin embargo, el Ejecutivo español no es capaz de cumplir con todos los hitos y objetivos fijados desde Bruselas, 84 en total.

Y eso no es todo. Como es sabido, el quinto pago solicitado por España el pasado mes de diciembre ascendía a 25.000 millones de euros entre subvenciones y préstamos, casi un 15% del total de fondos asignados a España: 9.100 millones brutos (8.000 mi-

llones netos) correspondientes a subvenciones y 16.000 millones en concepto de préstamos (15.900 millones netos), según informó entonces La Moncloa. La solicitud inicial de pago incluyó la exigencia de cumplir 71 hitos y objetivos correspondientes a subvenciones y 13 a préstamos.

«Seguimos trabajando»

Según ha podido saber ABC, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, tiene decidido diferenciar la solicitud de ambos pagos, de manera que los 16.000 millones en préstamos se reclamen el 11 de abril, al margen de los más de 9.000 correspondientes a subvenciones. Fuentes de la Comisión reconocen que, efectivamente, hay hitos y objetivos ligados a préstamos y otros a subvenciones. Así, Economía confía en poder reclamar el segundo pago al comienzo del verano. Oficialmente, fuentes del Ministerio consultadas por este periódico se limitaron a explicar que «seguimos trabajando con la Comisión Europea en la evaluación».

De fondo, como ha ido contando con detalle este periódico, están los problemas del Gobierno de España para conseguir los apoyos parlamentarios necesarios para llevar a cabo las reformas. Ya en enero, Pedro Sánchez llevó al Parlamento un decreto omnibus que incluía algunas de las medidas exigidas por Bruselas, como la nueva fiscalidad del diésel. Sin embargo, la oposición de Junts y de Podemos, además de la del PP y Vox, impidió su aprobación. Desde entonces, y preguntados por este periódico, ninguno de los cuatro partidos afirma que haya cambiado de posición. La subida fiscal prevé un alza de 11,4 céntimos por litro al diésel (IVA incluido) para equipararlo con la gasolina. Este

La fiscalidad de los carburantes o la situación de los interinos, dos de los asuntos que el Ejecutivo es incapaz de cumplir



FONDOS NEXT GENERATION

Quinto pago: 25.000

El 20 de diciembre el Gobierno de España solicitó formalmente a la Comisión Europea el pago del quinto tramo de los fondos Next Generation: un total de 25.000 millones de euros.

Préstamos y subvenciones

El importe total supone un 15% del total de los fondos asignados a España. De estos, 9.100 millones brutos (8.000 millones netos) correspondientes a subvenciones y 16.000 millones a préstamos (15.900 millones netos). Ambos pagos no tienen por qué realizarse al mismo tiempo.

Hitos y objetivos: 84

El pago de esos fondos está supeditado al cumplimiento de 84 hitos y objetivos fijados por Bruselas. Entre otros asuntos, la situación de los interinos en España tras una sentencia del TJUE o una nueva fiscalidad para los carburantes

Atasco parlamentario

A pesar de que el presidente del Gobierno dijo en agosto que gobernaría sin el concurso del Legislativo, como consecuencia de su debilidad parlamentaria, hay asuntos que requieren de la convalidación del Congreso

es sólo uno de los asuntos del Gobierno que están pendientes de aprobación en el Parlamento y que se van acumulando ante la falta de apoyos. El último, la necesidad de incrementar la inversión en defensa para situar a España en los compromisos de la Unión Europea y de la OTAN en la nueva etapa geoestratégica mundial tras la llegada de Donald Trump a la Presidencia de los Estados Unidos.

Los interinos

Fuentes de la Comisión Europea señalan otro asunto como relevante para que España pueda cumplir su parte: la situación de los interinos, que en España superan los 750.000 en el sector público. El pasado mes de julio, Bruselas abrió expediente a España por no resolver las condiciones discriminatorias en la contratación de este tipo de trabajadores, y lo hizo a través de una segunda carta en la que insta al Gobierno a incorporar correctamente a la legislación nacional la directiva europea de 1999 que prohíbe la discriminación de los trabajadores con contrato de duración determinada. Esta fue la segunda vez que la UE se posicionó a favor de otorgar más derechos a este colectivo. El Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) falló el pasado mes de junio a favor de transformar en fijos a los funcionarios interinos que acumulan contratos temporales en fraude de ley. Una sentencia radicalmente contraria a la doctrina del Tribunal Supremo.

Según los datos internos del Ministerio de Hacienda, una vez Espa-



El comisario de Economía (dcha.), Valdis Dombrovskis, y el ministro de Economía español, Carlos Cuerdo // ABC

ña reciba los 25.000 millones del quinto desembolso –si finalmente consigue cumplir con los hitos y objetivos–, el país habrá obtenido un total de 56.000 millones de euros en transferencias, lo que supone un 70 por ciento del total previsto, y 16.000 millones en préstamos, aproximadamente un 20% del total.

Aunque es el ministro Carlos Cuerdo quien lleva personalmente la relación con la Comisión Europea, también están involucrados el Ministerio de la Presidencia y el de Hacienda, con Félix Bolaños y María Jesús Montero. Todos ellos, y el presidente del Gobierno por elevación, tienen responsabilidad en el cumplimiento o no de los citados requisitos y, por extensión, de la llegada del quinto pago de los Next Generation. No obstante, y ante la eventualidad de que no se consigan los apoyos parlamentarios necesarios para cumplir algunos de ellos, en Hacienda explicaron a ABC hace un par de semanas que confían en que Bruselas «sea sensible» y entienda cuál es la voluntad del Gobierno: «Nada está escrito en piedra y ya el cuarto pago no fue completo y luego se recuperó».

A 14 de marzo de 2025, el Gobierno no tiene Presupuestos, busca sin aparente éxito apoyos para incrementar la inversión en defensa y acaba de pedir una prórroga para cumplir con Bruselas y recibir más fondos europeos. El tiempo corre en su contra y hay 25.000 millones de euros en juego.

Hacienda pierde 22.000 millones en ingresos por impuestos ilegales

► La Justicia le obliga a devolver lo recaudado por decenas de figuras no ajustadas a derecho

BRUNO PÉREZ
MADRID

Era uno de los secretos mejor guardados de la gestión presupuestaria. En los últimos años y en una secuencia inexorable los tribunales han venido suspendiendo o directamente revocando un puñado de impuestos que fueron aprobados por las bravas, bien por acortar su recorrido parlamentario, bien por urgencias presupuestarias inaplazables o bien por compromisos políticos no muy bien evaluados. Sin embargo, su impacto fiscal ha sido un misterio por la resistencia de las autoridades a compartir el agujero de estos fiascos.

La Airef aprovechó ayer la difusión de su opinión sobre los riesgos fiscales que rodean a las cuentas públicas para difundir por primera vez con un elevado nivel de detalle no solo los principales reveses judiciales en materia fiscal encajados por el Estado desde 2014 sino también el importe que Hacienda ha tenido ya que reintegrar a los contribuyentes y el que aún le queda por devolver.

La cuenta es gruesa. Desde 2014 el Gobierno ha sido obligado a reintegrar a empresas y particulares 22.552 millones de euros por sentencias judiciales contrarias a sus intereses, que han afectado a una veintena de impuestos, cánones o aportaciones impuestas desde la Administración pero que los tribunales han considerado no ajustados a derecho.

La lista de fiascos fiscales es larga. El tramo autonómico del Impuesto sobre Hidrocarburos, más conocido como el céntimo sanitario; el IRPF de las prestaciones por maternidad y paternidad; la retención irregular de dividendos a grandes fondos de inversión extranjeros que operan en España; la reforma por decreto del Impuesto de Sociedades en 2016 –aprobada por decreto por Montero y reinstaurado ahora a través de una ley con su sucesora, María Jesús Montero–; el canon con el que se gravó a las eléctricas por la utilización de agua para producir energía en las centrales hidroeléctricas; o el impuesto sobre la plusvalía, son algunos de ellos.

Una sangría de ingresos de unos 2.000 millones al año –los que se esperaban del impuesto sobre las eléctricas– que no se ha limitado a la devolución de los ingresos percibido de forma ilegal a los afectados, sino que también incluye la cuenta por los intereses de demora y por los honora-

rios pagados en las batallas jurídicas que Hacienda no ha podido ganar.

Algunos de esos fiascos continúan alimentando ese contador. Es el caso de la sentencia del Supremo que declaró ilegal el sistema de financiación del bono social eléctrico, por el que el Gobierno estima que tendrá que devolver 642 millones a las eléctricas; la que anuló el IAE aplicado sobre los operadores de telefonía móvil para compensar a los ayuntamientos por la supresión del impuesto en 2022, que obligará a devolver 1.479 millones a las grandes telecos; o la devolución del IRPF pagado de más a los afiliados de las antiguas mutualidades laborales, que según el cálculo inicial de Hacienda pasará una factura de 1.700 millones de euros pero que podría acarrear una factura aún mayor.

Evaluar los riesgos

El Ministerio de Hacienda no informa de estas contingencias fiscales, que en ocasiones añaden varias décimas al déficit y pueden marcar la diferencia entre cumplir con Bruselas o no hacerlo, ni en la documentación presupuestaria de consumo doméstico ni en la que remite con regu-

laridad anual a la Comisión Europea dentro de los esquemas de control instaurados por Bruselas tras la gran crisis financiera. Airef ha tenido que sacar los datos de la Cuenta General del Estado que publica la IGAE.

Constatada su magnitud, la institución independiente que Bruselas obligó a España a crear en su día para velar por el rigor de las cuentas públicas considera que estas contingencias se han convertido en un riesgo para la estabilidad fiscal del país y que el Ministerio de Hacienda debe hacer más para evitar que sean una amenaza para el cumplimiento de los objetivos de consolidación fiscal.

La Airef ha detectado que se producen errores recurrentes que luego se traducen en un coste fiscal millonario, como la utilización abusiva del real decreto ley para introducir cambios en impuestos –algo que los tribunales han rechazado sistemáticamente–, y la omisión de advertencias explícitas por parte de la UE, como ocurrió con el régimen sancionador del modelo 720, mantenido pese a las advertencias desde Bruselas.

La Autoridad Fiscal pide al Gobierno una evaluación previa de los potenciales impactos financieros y legales de las medidas que adopta y deterrar la práctica de retrasar el pago de las sentencias contrarias a sus intereses cuando es evidente que no hay posibilidad de ganar el caso, lo que generará elevados costes en forma de intereses de demora.

La Autoridad Fiscal insta al Gobierno a no dilatar las devoluciones por reveses judiciales para no engrosar la factura con intereses



El exministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, y María Jesús Montero // EFE

522 MILLONES DE BENEFICIO

Seat no renuncia a entrar en EE.UU con Cupra en 2030 a pesar de las trabas arancelarias

ALEX GUBERN BARCELONA

Seat mantiene su plan de penetrar en Estados Unidos a finales de la próxima década a través de su marca Cupra. Pese a la incertidumbre generada por la administración Trump en cuanto a política arancelaria, el presidente de la automovilística española, Wayne Griffiths, confirmó ayer que no desisten. Los planes iniciales pasaban por fabricar en México para penetrar desde allí en los EE.UU, algo que, ahora, podría revisarse, aunque sigue siendo la opción más factible. En todo caso, añadió Griffiths, Seat, de la mano de su propietaria, grupo Volkswagen, deberá tomar una decisión en este primer semestre.

Para Seat es clave, obviamente, la rentabilidad del desembarco, lo que pasa por que los coches que se fabriquen al otro lado del Atlántico puedan venderse también en Europa a un precio competitivo. La opción de México es la óptima por la ausencia de gravamen con Europa, pero falta por ver qué penalización habrá si se trata, como se define en el esquema inicial, de exportar de México a EE.UU. «Hay que tomar una decisión realista y contando con varios escenarios», añadió Griffiths, asumiendo que la situación generada por el gobierno estadounidense muta «día a día».

El castigo al Tavascán

La política proteccionista, en este caso de la UE, impacta también en Seat, pendiente de que Europa halle una solución a medida para el Cupra Tavascán, fabricado en China y castigado por los aranceles contra los eléctricos hechos en el país asiático. El impacto en 2024 ha sido importante, de hasta seis décimas en la rentabilidad global, y en 2025 sería aún mayor: «No lo podríamos asumir».

Los planes de Seat se avanzaron ayer durante la presentación del balance de 2024, cuando se logró un beneficio de 522 millones de euros, un 5% menos. El volumen de negocio anual creció hasta un máximo histórico de 14.530 millones, un 1,4% más, mientras que la rentabilidad sobre las ventas se mantiene estable en un 4,4%. Seat vendió en 2024 558.100 coches, un 7,5% más, de los cuales un 48% fueron 'cupras'.

2025, cuando Seat cumple 75 años, tiene que ser clave para encarrilar su transformación eléctrica. La planta de Martorell ya ultima su mutación para la producción masiva, y venta a mediados de 2026, de sus dos primeros eléctricos, los urbanos Cupra Raval y el VW ID2.



Golpe a las bebidas alcohólicas europeas // REUTERS

Trump amenaza con aranceles del 200% al vino y licor de la UE

► Europa se ha convertido en un mercado clave para el whisky americano

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

El presidente de EE.UU., Donald Trump, anunció ayer su intención de imponer aranceles del 200% sobre el vino y otras bebidas alcohólicas de la Unión Europea si el bloque no revierte de inmediato el gravamen del 50% al whisky estadounidense. La medida, que intensifica las tensiones comerciales entre dos aliados históricos, forma parte de la estrategia de presión arancelaria que el mandatario ha utilizado desde el inicio de su segundo mandato.

«La Unión Europea, una de las entidades más hostiles y abusivas en materia de impuestos y aranceles, fue creada únicamente para aprovecharse de Estados Unidos», escribió Trump en la red Truth Social. «Si este arancel no se elimina de inmediato, EE.UU. impondrá un arancel del 200% a todos los vinos, champanes y productos alcohólicos procedentes de Francia y otros países representados por la UE. Esto será excelente para los negocios del vino y el champán en EE.UU.», agregó.

Según cifras oficiales de comercio, EE.UU. exporta a España alcohol por valor de unos 135 millones de dólares al año, mientras que importa apenas 22 millones. Las mayores importaciones europeas de alcohol a Estados Unidos

proviene de Francia, Reino Unido, Irlanda e Italia.

La Comisión Europea confirmó que su comisario de Comercio ha contactado con sus homólogos estadounidenses y que se están preparando conversaciones para abordar la disputa. Los aranceles del 50% al whisky, como otros, son una respuesta a los de Trump al acero y el aluminio, que entraron en vigor el 12 de marzo.

El secretario general de la OTAN, Mark Rutte, visitó ayer a Trump en la Casa Blanca y aprovechó la reunión para tratar de acercar posiciones en materia de comercio, dado que la mayoría de los socios europeos integran la alianza militar. Durante la bilateral, Trump insistió en sus críticas a la UE, acusándola de obstaculizar el comercio con EE.UU. y de aplicar regulaciones injustas a las empresas tecnológicas norteamericanas. «No nos permiten vender coches allí. No vendemos nada en Europa... la Unión Europea es muy desagradable», afirmó el presidente, insistiendo en que el bloque impone barreras comerciales mientras demanda a gigantes como Google y Facebook.

Preguntado sobre si había margen de maniobra para reducir los aranceles ya aplicados, como los del 25% al

EE.UU. es el mayor mercado de importación de vino y champán a nivel mundial, sin embargo tiene menos exportaciones

acero y al aluminio, Trump fue tajante: «No voy a dar mi brazo a torcer». En realidad, EE.UU. es el mayor mercado de importación de vino y champán a nivel mundial, con compras anuales que superan los 4.900 millones de dólares en vino y 1.700 millones en champán. En contraste, las exportaciones estadounidenses de vino rondan los 1.000 millones de dólares, mientras que las de champán y espumosos suman apenas 67 millones.

A su vez, Europa se ha convertido en un mercado en crecimiento y de gran importancia para el whisky estadounidense, con un aumento de las exportaciones del 60% en los últimos tres años, alcanzando los 699 millones de dólares.

Los aranceles propuestos por Trump podrían tener un impacto significativo en los consumidores estadounidenses, que dependen en gran medida de productos importados, sobre todo del vino francés. En Wall Street, la medida generó una reacción inmediata: los futuros bursátiles cayeron tras el anuncio, aunque recuperaron parte del terreno perdido tras la publicación de un informe favorable sobre la inflación.

El proteccionismo comercial ha sido una de las principales estrategias económicas del presidente, quien sostiene que los déficits comerciales de Estados Unidos reflejan debilidad. A pesar de las advertencias de economistas y grupos empresariales sobre los efectos negativos de su política arancelaria, Trump mantiene su postura, asegurando que es una fase de transición hacia una economía más fuerte.

Las aerolíneas alertan de que podrían quitar vuelos a Baleares por la deuda del Gobierno

► Aseguran que les deben 810 millones por las subvenciones a los residentes

MAYTE AMORÓS
BALEARES

La Asociación de Líneas Aéreas (ALA) alertó ayer de que las compañías aéreas que conectan Baleares con la península y operan vuelos entre islas podrían verse obligadas a dejar de operar estas rutas en algún caso o disminuir frecuencias «ante la situación insostenible y de asfixia económica generada por el impago del Ejecutivo».

A enero de 2025, la deuda a las aerolíneas que operan estas rutas asciende a 810 millones de euros por las cantidades adelantadas en concepto de las

subvenciones a residentes del 75% en el precio de los billetes, según ALA, que teme que esta deuda se eleve a 1.500 millones este año con unos Presupuestos Generales del Estado (PGE) prorrogados si el Gobierno no toma medidas.

La asociación recuerda que las aerolíneas son meros intermediarios y que se encargan de la ejecución del programa, actuando como entidades colaboradoras de la Administración de acuerdo a lo establecido en la normativa, aplicando el porcentaje de subvención legalmente establecido en el momento de la adquisición del billete subvencionado, y liquidando posteriormente ante la Administración, en este caso la Dirección General de Aviación Civil (DGAC), la cantidad restante, una vez el pasajero ha realizado el viaje objeto de la correspondiente bonificación.

La DGAC es la encargada, por su par-

te, de gestionar los créditos presupuestarios previstos para hacer frente a la subvención y de abonar el importe de las subvenciones a las compañías aéreas. Las aerolíneas aplican la subvención en el billete del residente que, posteriormente, debe liquidar el Gobierno a través de la DGAC, con cargo a un crédito ampliable de los Presupuestos Generales y que, en caso de superarse el importe consignado, puede ser objeto de ampliación por parte del Ministerio de Hacienda.

Sin embargo, las compañías aéreas han alertado de que el Ejecutivo ha venido retrasando dicha liquidación durante 2024, incrementándose el importe adeudado a las compañías aéreas que prestan estos servicios y que, a día de hoy, no se ha liquidado completamente por la Administración pese a los reiterados requerimientos por parte de ALA. «La asignación presupuestaria destinada a las subvenciones en el transporte aéreo a los residentes de Baleares, así como a los de Canarias, Ceuta y Melilla está infradotada», señaló el presidente de ALA, Javier Gándara. Según explicó, la asignación en los Presupues-

El Ejecutivo contradice a la Asociación de Aerolíneas y asegura que solo tiene pendiente el pago de 300 millones

tos Generales de 2023, prorrogada en 2024 y 2025, ha resultado del todo insuficiente para cubrir las subvenciones de hasta el 75% en las tarifas de los servicios aéreos y todo apunta que el problema que han sufrido las aerolíneas en 2024, soportando esta deuda multimillonaria del Gobierno, se repetirá este año 2025 con unos presupuestos prorrogados. «El Ejecutivo debe poner solución cuanto antes a ese grave problema», reclamó Gándara.

Para ALA, la falta de compromiso presupuestario por parte del Gobierno contrasta con el esfuerzo que han hecho las compañías aéreas aumentando la conectividad aérea de estas regiones y, con ello, su cohesión social y territorial. En concreto, la oferta de capacidad en las rutas entre Baleares y la península ha alcanzado los 55 millones de asientos, un 6% más que en 2023 y un 12,85% por encima del dato de 2019.

El Gobierno ha tardado poco en responder a esta acusación y lo ha hecho contradiciendo a las aerolíneas. El Ejecutivo asegura que sólo tiene pendiente el pago de 300 millones por cuestiones relativas al descuento a los residentes insulares durante 2024 y no esos 810 millones. Fuentes del Ministerio de Transportes, además, han recalcado a Ep que se trata de un tema «administrativo y puntual» y que las bonificaciones para los residentes están «garantizadas».



GRUPO RETIRO

- Venta de Nuda Propiedad
- Renta Vitalicia Inmobiliaria
- Venta con Alquiler Garantizado
- Hipoteca Inversa

Los mejores años de tu vida gracias a tu vivienda



+25 años
asesorando

www.GrupoRetiro.com

91 577 42 40

El presidente de Indra se lanza a por Santa Bárbara y cuelga el cartel de 'no se vende' a Minsait

► Escribano aspira a cuadruplicar el tamaño de la firma y volver a fabricar armamento

MARÍA JESÚS PÉREZ
MADRID

Vuelco absoluto en la estrategia de Indra con Ángel Escribano a la cabeza. En la comparecencia de ayer en el Congreso, a petición del Partido Popular –a la que, por cierto, rechazó acudir su antecesor en el cargo, hoy presidente de Telefónica, Marc Murtra–, Escribano se mostró contundente a la hora de explicar sus planes al frente de la compañía.

En todas sus respuestas hubo sorprendentes anuncios. Entre los más destacados, tres grandes proyectos sobre la mesa: el primero, que Minsait ahora no se vende –la división de tecnología que aporta el 62% de los ingresos totales del grupo–, por lo que destacaba además el lanzamiento de IndraMind, como una de las acciones estratégicas para reinventar Minsait–; un segundo relacionado con su máximo interés en comprar los activos de Santa Bárbara para cuadruplicar el tamaño de su compañía en tres o cuatro años; y, tercero, que la entrega de 11 vehículos blindados 8x8 Dragón –la mayor inversión de la historia del Ejército español–, confía que será en las próximas semanas.

El nuevo presidente de Indra desde finales de enero no quiere perder el tiempo. Y para ello, está poniendo toda la carne en el asador para llevar a cabo todos sus planes, empezando por admitir, tal y como ha ido avanzando en numerosas ocasiones este periódico en época de Murtra en la pre-

sidencia, que va a por todas a la hora de comprar la antigua empresa pública española Santa Bárbara, hoy en manos de la norteamericana General Dynamics. Escribano anunció ayer que quiere sus activos para cuadruplicar el tamaño de Indra en los próximos tres o cuatro años. Y no solo los activos, porque está convencido de que incluso la tecnología que se ha desarrollado en la filial española «debe quedarse en España».

Durante su comparecencia en la Comisión de Seguridad del Congreso, el responsable actual de la empresa que controla junto a su hermano más del 14% del capital, quiere cumplir «el

anhelo del Gobierno y de las Fuerzas Armadas de tener una fábrica propia nacional para defensa». Escribano, que no quiso poner en tela de juicio si se hizo una buena o mala venta de Santa Bárbara hace más de dos décadas, afirmó que incluso la tecnología del 'Pizarro', el blindado de cadenas que hizo antes de ser comprada por los norteamericanos, «es de los españoles, no de la matriz, General Dynamics». «Tiene todo el sentido que eso vuelva a estar en manos españolas, como estuvo en su día», remarcó.

Sí reconoció Escribano que ha habido contactos y se ha ido a comprar los activos de Santa Bárbara con la me-

yor de las voluntades, «pero si no podemos hacernos con ella, compraremos otra instalación en esa misma zona de Duro Felguera para poder fabricar y competir», anunció.

El nuevo presidente de Indra tiene el firme objetivo, tal y como explicó en su comparecencia, de poner de nuevo a la compañía a fabricar vehículos para defensa de forma integral, para duplicar la facturación en los próximos cuatro años y llegar a los 10.000 millones en 2028. «Tenemos que volver a generar las capacidades de fabricación que nunca se debieron perder, cambiaron el chip y empezaron a contratar y se perdieron las empresas grandes y sus cadenas de valor, y hay que aprovechar la materia prima española y ponerse a fabricar para tener valor y autonomía estratégica».

Admitió, asimismo que, en estos momentos, la envergadura de Indra, pese a ser una de las mayores de España, se queda en el puesto 35 ó 40 a nivel europeo, y eso no le puede pasar a la que es la cuarta economía de Europa.



Escribano, ayer, en el Congreso, en la Comisión Mixta de Seguridad Nacional // ISABEL PERMUY

Telefónica confirma el fichaje de la exjefa del gabinete de seguridad de Pedro Sánchez

M. J. PÉREZ / X. VILALTELLA MADRID

Telefónica hizo ayer oficiales los fichajes de Álvaro Echevarría como director de la Oficina del Presidente –y miembro del Comité Ejecutivo– y la comisaria de policía M^a Piedad Álvarez de Arriba como directora Global de Seguridad. Se trata de dos nombramientos importantes –como ya avanzó ABC– de entre los que está haciendo el nuevo presidente Marc Murtra, tras la elec-

ción de Carlos Ocaña, el consejero dominical de la SEPI, como vicepresidente, y Emilio Gayo como nuevo consejero delegado.

Echevarría asumirá su puesto en unas semanas en sustitución de María García Legaz, que pasa a liderar la Oficina de Transformación, un departamento de nueva creación que dará soporte al consejero delegado «para impulsar la transformación de Telefónica», indicaba la compañía en una nota pú-

blica. Hasta ahora, Echevarría era subdirector general y director de Relaciones Institucionales y Seguridad Corporativa del Banco Sabadell, entidad en la que ha ocupado distintas posiciones de responsabilidad durante sus 22 años de trayectoria.

La comisaria Álvarez de Arriba, por su parte, hereda el puesto que deja el coronel Miguel Sánchez San Venancio, un histórico del Centro Nacional de Inteligencia que pasó al área de seguridad de Telefónica en 2016. Como ya avanzó este periódico, el director de seguridad saliente –que deja la compañía porque se jubila– seguirá vinculado un tiempo a la operadora para colaborar con sus sustituta en el proceso de adaptación a un puesto que es

uno de los más sensibles del grupo.

Álvarez de Arriba es una policía experta en ciberseguridad con más de treinta años en el cuerpo. Ha sido investigadora de homicidios en la Jefatura Superior de Policía de Madrid, de donde pasó a la Sección de Vigilancia de la UDEF y luego a la brigada de Policía Judicial de Málaga en calidad de directora. En 2019 fue designada jefa de Gabinete en el Departamento de Seguridad de Presidencia de Gobierno, cargo que dejó en 2022 para asumir la dirección de la Unidad Central de Ciberdelincuencia. Según ha informado Telefónica en el comunicado, la comisaria «es un referente en el mundo de las Fuerzas de Seguridad y la ciberdelincuencia en el ámbito internacional».

IBEX 35 +0,14 12.821,30 Año: 10,58%	FTSE 100 +0,02 8.542,56 Año: 4,52%	CAC 40 -0,64 7.938,21 Año: 7,55%	DOW JONES* -1,40 40.773,24 Año: -4,16%
MADRID +0,12 1.266,79 Año: 11,38%	FTSE MIB -0,80 37.999,73 Año: 11,16%	DAX -0,48 22.567,14 Año: 13,35%	NASDAQ 100* -2,17 19.169,89 Año: -8,77%
EURO STOXX 50 -0,58 5.328,39 Año: 8,83%	FTSE LATIBEX +0,53 1.907, Año: 0,39%	NIKKEI -0,08 36.790,03 Año: -7,78%	S&P 500* -1,49 5.515,69 Año: -6,22%

*Datos a media sesión.

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	120,000	1,18	10,40	120,90	118,30	4,07	12,64
Acciona Energía	1774	0,11	-0,34	1791	1757	2,75	18,29
Acerinox	11,120	1,74	17,67	11,18	10,83	2,79	6,63
ACS	53,600	-0,65	10,65	53,85	53,10	3,75	14,26
Aena	210,800	-0,66	6,79	213,00	209,80	8,26	14,30
Amadeus	68,220	0,80	0,03	68,50	67,18	1,91	16,21
ArcelorMittal	28,600	0,92	27,85	29,03	28,14	1,42	6,76
B. Sabadell	2,649	-1,23	41,13	2,69	2,63	3,02	8,08
B. Santander	6,006	0,07	34,53	6,03	5,91	1,58	5,92
Bankinter	10,030	-0,45	31,28	10,13	9,97	7,22	8,95
BBVA	12,770	-0,82	35,10	12,93	12,66	5,48	7,18
Caixabank	6,960	-0,06	32,93	7,03	6,83	5,63	8,85
Cellnex	32,020	1,01	4,95	32,48	31,55	0,05	100,50
Enagás	12,930	1,41	9,76	12,98	12,76	11,17	13,66
Endesa	22,040	1,05	6,11	22,09	21,73	2,27	11,37
Ferrovial	39,720	0,91	-2,17	39,90	39,10	2,01	31,85
Fluidra	22,060	-1,16	-6,21	22,28	21,94	2,49	13,54
Grifols-A	9,240	-1,49	1,01	9,44	9,21	-	7,00
Iberdrola	13,905	1,05	4,55	13,93	13,72	3,76	13,76
Inditex	44,610	-0,87	-10,13	45,65	44,45	1,12	18,12
Indra	25,000	-0,71	46,37	26,10	25,00	1,00	11,89
Inmob. Colonial	5,260	-0,28	1,64	5,30	5,24	4,75	13,93
IAG	3,293	-0,36	-9,26	3,38	3,27	0,91	4,54
Lab. Rovi	52,250	0,10	-17,00	52,85	51,90	2,11	11,00
Logista	27,760	1,09	-4,93	27,78	27,34	7,53	11,47
Mapfre	2,766	1,17	13,08	2,77	2,72	5,63	8,38
Merlin	9,625	-0,36	-5,27	9,70	9,59	0,09	15,31
Naturgy	24,940	0,65	6,67	25,00	24,76	5,61	13,06
Puig	17,465	-1,24	-0,01	17,95	17,45	-	13,23
Red Eléctrica	17,480	0,63	5,94	17,57	17,31	4,58	14,05
Repsol	11,635	0,47	-0,47	11,69	11,57	7,74	3,94
Sacyr	3,188	0,13	0,19	3,22	3,16	4,42	10,24
Solaria	7,400	0,34	-5,31	7,55	7,34	-	9,13
Telefonica	4,347	2,86	10,41	4,35	4,22	6,90	13,19
Unicaja	1,701	0,29	33,52	1,73	1,69	6,45	8,70

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,93	0,00	4,01
Aedas	28,00	-2,78	8,11
Airbus	162,88	-1,00	5,53
Airtificial	0,12	0,00	36,73
Alantra	8,80	-0,68	14,29
Almirall	10,01	-0,99	21,55
Amper	0,14	4,90	23,21
AmRest	4,09	0,00	-7,16
Aperam	31,56	0,77	25,54
Arima	7,52	0,00	-
Atresmedia	5,03	0,40	15,10
Atrys	3,15	-1,87	2,88
Audax	1,43	0,14	-7,74
Azkoyen	7,50	1,35	21,75
Berkeley	0,26	4,25	31,51
B. Riojanas	3,56	5,95	7,88
Borges	3,42	0,00	17,12
Cevasa	6,80	0,00	-4,23
Cie. Automotive	22,1	-0,23	-12,99
Cl. Baviera	35,50	0,85	13,78
Coca Cola	74,50	0,00	1,36
CAF	37,60	-0,40	7,58
C. Alba	83,60	-0,12	0,36
Cox	9,08	0,89	-
Deoleo	0,19	-0,26	1,60
Duro Felguera	0,27	-2,86	19,30
Ebro Foods	16,22	-0,37	2,14
Ecoener	4,60	-1,71	2,22
Edreams	7,73	-1,78	-11,15
Elecnor	16,78	1,82	4,48
Ence	3,20	-0,50	3,23
Ercros	2,84	-1,73	-19,69
Ezentis	0,13	8,06	-0,28
Faes Farma	3,29	-0,60	-5,46
FCC	10,06	0,40	13,16
GAM	1,30	1,56	3,17
Gestamp	2,78	-0,71	12,10
G. Dominion	2,78	0,00	-0,71
Grenergy	37,65	0,94	15,31
Grifols B	7,03	0,64	-0,50
G. San José	5,50	0,36	5,77
G. Catalana O.	39,45	1,81	9,89
Iberpapel	20,30	2,27	14,04
Inm. del Sur	10,20	0,00	13,97
Lab. Reig Jofre	2,62	-0,76	5,22
Libertas 7	1,74	0,00	-4,92
Línea Directa	1,14	-1,56	4,98
Lingotes	6,32	-2,77	0,32
Meliá	6,53	-0,84	-0,05
Metrovacesa	9,50	0,53	8,20
Miquel y Costas	13,05	0,00	1,95
Montebalito	1,40	0,00	6,06
Naturhouse	1,76	0,29	6,04
Neinor	13,42	-4,69	-12,22
NH Hoteles	6,31	0,16	0,16
Nicol Correa	9,40	-2,69	22,08
Nextil	0,36	0,84	-2,44
Nyasa	0,01	3,33	6,90
OHLA	0,51	-0,39	27,42
Oryzon	2,84	-0,70	102,50
Pescanova	0,34	1,81	11,59
PharmaMar	88,45	-2,43	10,84
Prim	10,35	2,48	7,59
Prosegur	2,06	0,98	21,61
Prosegur Cash	0,67	-1,62	20,83
Realia	0,98	0,00	-4,31
Renta 4	13,00	0,00	4,00
Renta Corp.	0,79	-1,24	22,15
Squirrel	2,79	-5,74	125,00
Talgo	3,27	0,77	-2,68
T. Reunidas	14,94	0,47	32,92
Tubacex	4,11	-0,12	26,11
Urbos Reunidos	0,60	0,50	29,61
Urbas	0,00	0,00	-4,00
Vidrala	96,20	-2,14	3,55
Viscofan	61,00	-1,13	-
Vocento	0,73	0,00	19,61

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
14/03/2025	5768 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,00	3,20	10,60	2,90
Zona euro	2,40	0,90	7,60	2,90
EEUU	3,00	2,80	4,00	4,25
Japón	4,00	0,70	2,40	0,00
Suiza	1,10	1,30	4,70	0,50
Canadá	2,50	0,40	6,60	3,00

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,087
Libras esterlinas	0,840
Franco suizo	0,960
Yenes japoneses	160,180
Yuanes chinos	7,872
Forint húngaro	399,761
Dólares canadienses	1,569
Coronas noruegas	11,605
Coronas checas	25,050
Pesos argentinos	1,158,511
Dólares australianos	1,731
Coronas suecas	7,460
Zloty Polaco	4,188
Dólar Neozelandés	1,906
Dólar Singapur	1,451
Rand Sudafricano	19,902
Rublos rusos	94,001

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	2,412	2,663	-0,251
1 mes	2,392	2,446	-0,054
12 meses	2,431	2,449	-0,018

Renta fija española

Últimas subastas	Interés medio	Letras a 12 meses	Interés medio
Letras a 3 meses	2,379%	Bonos a 3 años	2,493%
Letras a 6 meses	2,275%	Bonos a 5 años	3,080%
Letras a 9 meses	2,281%	Obligac. a 10 años	3,522%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,83	-1,36
Bono español	3,48	-0,20
Prima de riesgo	64,600	5,21

EMPRESAS EN BREVE

Mercadona activa 4.800 puntos de recarga para coches eléctricos

Hace dos años, en febrero de 2023, Mercadona anunció la intención de crear una red nacional de puntos de recarga para vehículos eléctricos en sus tiendas. El objetivo era alcanzar los 5.000 'postes' con una inversión de 21 millones de euros. Para lograr esta meta, la compañía presidida por Juan Roig contaría con Iberdrola y Repsol como socios. Pasado el tiempo, el gigante de la distribución puede poner un 'check' en verde. Según consta en su memoria a anual, que ha presentado esta semana junto a los resultados financieros del ejercicio 2024, Mercadona «ha destinado hasta 2024 un total de 18,7 millones de euros, y la compañía ha logrado cerrar el año con 4.980 puntos de recarga, 4.842 en España y 138 en Portugal, lo que la convierte en una de las mayores redes de carga público-privada». El sprint final ha sido muy importante. Al inicio del plan, Mercadona contaba con 2.000 puntos de recarga, y ahora ha conseguido el objetivo. La compañía cuenta en España con 1.614 establecimientos, lo que supondría una media de tres puntos de recarga en cada tienda.

R. M. MADRID



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Grupo Ezentis	0,134	8,06	0,50
Bodegas Riojanas	3,560	5,95	7,88
Amper	0,141	4,90	23,21
Berkeley	0,258	4,25	31,51
Nyasa	0,0062	3,33	6,90
Telefónica	4,347	2,86	10,41
Prim	10,350	2,48	7,59
Iberpapel	20,300	2,27	14,04
Elecnor	16,780	1,82	4,48
G. Catalana	39,450	1,81	9,89

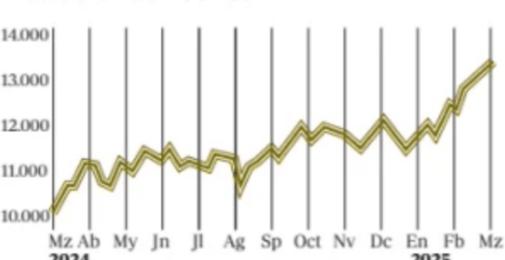
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Squirrel	2,790	-5,74	125,00
Neinor	13,420	-4,69	-12,22
Duro Felguera	0,272	-2,86	19,30
Aedas	28,000	-2,78	8,11
Lingotes	6,320	-2,77	0,32
Nicolás Correa	9,400	-2,69	22,08
PharmaMar	88,450	-2,43	10,84
Vidrala	96,200	-2,14	3,55
Atrys	3,15	-1,87	-4,75
Edreams	7,730	-1,78	-11,15

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
Vivendi	2,856	1,82	Pernod	96,22	-3,97
DT Telekom	33,81	1,47	Adyen	1,4976	-2,90
Dow Jones*			Dow Jones*		
Intel	23,52	13,73	Salesforce	270,76	-4,86
Verizon	43,66	2,51	Home Depot	347,43	-4,14
ftse 100			ftse 100		
Vodafone	0,733	4,60	Croda Intl	30,760	-3,33
Antofagasta	18,080	2,81	CRH	73,420	-2,91

Evolución del Ibx 35



Gas natural	4,13 \$	1,22%	Brent	69,85 \$	-1,55%	Oro	2.980,82\$	1,47%
-------------	---------	-------	-------	----------	--------	-----	------------	-------



Enfermos de Covid en la UCI del Hospital Clínico San Carlos en abril de 2020 // IGNACIO GIL

Sin plan de pandemias ni agencia de salud pública cinco años después del Covid

- ▶ El Congreso dio ayer el primer paso para crear un organismo que nos prepare frente a crisis sanitarias
- ▶ La queja de los expertos: «Llegamos tarde», «coqueteamos con el desastre»

ELENA CALVO
MADRID



Fue hace ya casi quince años cuando España planteó la necesidad de contar con un organismo de vigilancia de la salud pública. Así lo establecía la Ley General de Salud Pública, en vigor desde 2011, que en su artículo 47 preveía la creación de un centro estatal que llevara a cabo las labores de asesoramiento técnico y científico y evaluara las intervenciones en la materia. Sin embargo, nueve años después, en 2020, llegó la pandemia de Covid-19 y nuestro país seguía sin contar con ese organismo. Una vez superados los peores momentos del virus, en septiembre de 2021, la por entonces ministra de Sanidad Carolina Darias anun-

ció la creación de la Agencia Estatal de Salud Pública, que ya en 2023 fue aprobada por el Consejo de Ministros, pero su tramitación se paralizó con el adelanto electoral. La actual ministra Mónica García retomó el proyecto cuando asumió la cartera y llevó de nuevo la norma al Congreso, donde actualmente lleva más de un año. Ayer, la Comisión de Sanidad de la Cámara Baja dio el primer paso para que este proyecto sea una realidad, aprobando el dictamen de la ley, de manera que próximamente se votará ya en pleno.

El objetivo del nuevo organismo, como ya contó ABC en enero de 2024, cuando el Ministerio de Sanidad llevó el proyecto de ley al Consejo de Ministros, es «reforzar las capacidades del Estado para mejorar la salud de la población, la equidad en salud y su bienestar y proteger a la población frente a

riesgos y amenazas sanitarias». La Aesap, el acrónimo que se utilizará para la agencia, se encargará de coordinar la Red de Vigilancia en salud pública, de monitorizar las amenazas para la salud y de realizar las evaluaciones del riesgo respecto a futuras pandemias y otras situaciones que puedan afectar a la salud pública.

Pero una vez aprobada la ley aún quedará recorrido hasta que la Aesap pueda funcionar plenamente. Algunos de los aspectos más importantes que se deberán definir pasan por poner a una persona al frente de la dirección de la agencia o establecer la ciudad española en la que se instalará su sede. Ciudades como Zaragoza o Granada sonaron con fuerza prácticamente desde el momento en el que se anunció la creación de este organismo. Recientemente, la consejera de Salud de Cataluña, Olga Pané, hablaba también del interés de Barcelona por acoger esta sede. Pero

La salida de Estados Unidos y Argentina de la OMS complica también el tratado de pandemias a nivel mundial

son más las opciones abiertas y será el Ministerio de Política Territorial el que defina el proceso por el que se decidirá qué ciudad albergará la Aesap.

Mientras, los expertos llevan años reclamando la necesidad de la puesta en marcha de este organismo, asumiendo con resignación un retraso de más de una década. «En 2020 ya nos dimos cuenta de que íbamos tarde. Y ahora seguimos yendo tarde», lamenta Eduardo Satué, presidente de la Sociedad Española de Salud Pública y Administración Sanitaria (Sespas), que identifica varias causas de este retraso. En primer lugar, dice, impera la sensación de que no es algo urgente. «Nos permitimos coquetear con el desastre. Hay muchas cosas que hay que trabajar a nivel político y esto parece que no es tan urgente porque la epidemia ya ha pasado. Pero acabará llegando otra y cuanto más nos retrasemos, peor», señala. Apunta también a la escasa importancia que se le da en España a la «cultura de la salud pública», que es «el patito feo, cuando realmente tiene esa capacidad de ver lo que va a venir y anticiparse, pero solo se destina un 2% por ciento del presupuesto sanitario». Y también se refiere al «clima político» y a la facilidad o no para llegar a acuerdos.

La próxima pandemia

Un organismo de este tipo, insiste Satué, es «muy necesario» en una situación como la actual, en la que los desafíos de salud pública son, afirma, «cada vez más complejos», con, por ejemplo, las nuevas zoonosis o enfermedades infecciosas que nos acechan. Pero también para coordinar a los equipos de las distintas comunidades autónomas y compartir experiencias con el resto de países, a la vez que suponga un impulso para el desarrollo profesional de la salud pública. «Hay múltiples razones. Y cada día que pasa sin montarse es un día perdido, porque no sabemos cuándo vendrá la próxima pandemia, pero sabemos que vendrá, y lo más probable es que no tarde demasiado», avisa.

En la misma línea, el Ministerio de Sanidad tiene pendiente comenzar con la elaboración de un Plan Estatal de Preparación y Respuesta ante Emergencias en Salud que ayude a evaluar riesgos y a actuar de forma anticipada. Pero también a nivel internacional las estrategias siguen sin avanzar con la rapidez deseada. Los países pertenecientes a la Organización Mundial de la Salud llevan más de dos años negociando un tratado de pandemias para prepararse frente a futuras emergencias. El pasado verano, ante la falta de acuerdo decidieron darse un año más para negociarlo, pero la situación es cada vez más compleja si se tiene en cuenta la salida del organismo de países como Estados Unidos o Argentina.

«Los microorganismos no tienen fronteras», recuerda en este sentido el presidente de Sespas, que advierte de que en caso de pandemia el país que no se coordine con el resto será el que tenga más problemas. «El mayor riesgo es que las reglas del juego están desapareciendo», critica.

José Augusto García Navarro

Presidente Sociedad Española de Geriatria y Gerontología (SEGG)

«Ni Madrid ni ninguna comunidad abandonaron a los mayores»

► El presidente de los geriatras no tiene constancia de que existieran «protocolos de la vergüenza»

ELENA CALVO
MADRID

Las muertes por Covid-19 de mayores que vivían en residencias durante los peores momentos de la pandemia siguen siendo objeto de reproches políticos cinco años después. A ello se suma el baile de cifras de fallecimientos en estos centros entre los distintos organismos que lo computaron. El Gobierno, a través del Instituto de Mayores y Servicios Sociales (Imserso), empezó a publicar a finales de 2020 estas estadísticas y dejó de hacerlo en febrero de 2023. Contabilizó más de 35.000 decesos de mayores con el coronavirus confirmado, o sin confirmar pero con síntomas compatibles. Sin embargo, aunque la mayoría de las autonomías notificaron las muertes con sospecha de Covid de las primeras semanas en las que el virus estaba en circulación y no había pruebas para confirmarlo, otras como Asturias o la Comunidad Valenciana no comunicaron ninguna. Esto, considera José Augusto García Navarro, presidente de la Sociedad Española de Geriatria y Gerontología, impide tener una radiografía real sobre el impacto que la enfermedad tuvo en los centros. Pero la actuación de los servicios sanitarios de todas las comunidades autónomas, definiendo, tenía el mismo objetivo: salvar vidas.

—¿Podemos saber exactamente cuántos mayores fallecieron en residencias?

—No, no hay cifras reales, podemos hacer estimaciones. El Imserso hace la primera estadística de muertos por Covid en residencias el 1 de noviembre de 2020, cuando el confinamiento empezó el 14 de marzo. Y eso ocurrió porque el sistema de información de servicios sociales en este país es inexistente. Y por cierto, cinco años después continúa siendo inexistente, no hemos aprendido nada. Si ahora mismo preguntamos cuántas personas han tenido una caída en residencias en el último mes, no nos lo saben decir.

Y además se suma que en la primera ola los test y PCR para diagnosticar el virus al último sitio al que llegaron fue a las residencias. Los mayores se morían y no se sabía si era de Covid porque en las residencias no había pruebas, mientras en los hospitales sí había. No es normal que cinco años después las cosas no hayan cambiado. Hay 480.000 personas que viven en residencias de mayores y tenemos que darles más atención. Y también más financiación.

—¿Fueron estas personas mayores a quienes más afectó la pandemia?

—Sin ninguna duda. Más de la mitad de las personas que fallecieron eran personas mayores, y además muy mayores, de más de 75 años, con múltiples enfermedades crónicas. Las personas que viven en residencias tienen más de nueve enfermedades crónicas activas y consumen más de once fármacos diferentes diarios. Pero además las personas que más fallecieron en sus domicilios, sin estar en residencias, también fueron las más mayores y con más patologías. El virus afectó a las personas más débiles, con más fragilidad y con menos reservas para hacer frente a una situación de enfermedad. Y si vienen nuevas epidemias en el futuro pasará lo mismo: afectará sobre todo a los más mayores, porque son los que tienen menos capacidad de hacerle frente.

—¿Cómo se atendía a esos mayores en las residencias en los peores momentos de la pandemia?

—Aquí hay un tema muy importante y es que la atención sanitaria en las residencias de mayores la tienen que hacer los servicios sanitarios. Las residencias no eran las responsables de la atención sanitaria, sino los servicios sanitarios.

En la primera ola de coronavirus era tal la demanda que había de servicios sanitarios en hospitales, servicios de urgencias y residencias que estaban colapsados todos los servicios sanitarios.

“

«Un hospital colapsado era peor para los mayores que tratarlos en la residencia»



José Augusto García Navarro, presidente de los geriatras // ABC

Eso provocaba demoras en la atención o personas enfermas esperando en pasillos, como pasa en todas las crisis de epidemias. Se atendió a las personas mayores con todos los recursos disponibles, el problema era que la demanda que había era muy superior a la posibilidad de atención real. Y no solo en las residencias, si esas dos primeras semanas ibas a los servicios de urgencias de los hospitales estaban todos colapsados, con personas en pasillos, sin poder atender, sin respiradores...

—¿Pero hubo, como se dice de Madrid, comunidades que abandonaron a sus mayores?

—No, ni Madrid ni ninguna comunidad abandonaron a los mayores de forma voluntaria. Puede haber casos puntuales en los que se hiciera eso por, por ejemplo, alguna negligencia del profesional. Y esos casos hay que denunciarlos. Pero no ocurrió de forma masiva, se atendió como se pudo a todo el mundo.

—¿Y cómo era esa atención?

—Tenemos un sistema sanitario absolutamente disgregado y cada comunidad dio la atención como creía razonable. Por ejemplo, en Madrid había equipos de geriatría de enlace, geriatras que trabajan en los distintos hospitales que se encargaban de valorar a los pacientes afectados por Covid en las residencias. Estos equipos analizaban cómo estaba la persona y valoraban si el tratamiento se le podía dar en la residencia o si lo llevaban al hospital. Los equipos trataban de individualizar y personalizar la atención y valorar si se podía tratar en la residencia o

no para dar siempre la mejor atención a cada paciente.

Cataluña lo que hizo fue activar equipos de Atención Primaria para que atendieran a los pacientes de las residencias y siempre que se pudiera los trataran ahí y cuando no, derivarlos al hospital. Pero siempre que se pudiera tratarlos en las residencias porque un hospital colapsado con muchísimas enfermedades era mucho peor para esas personas si se les podía tratar en las residencias.

Cada comunidad hizo lo que le parecía razonable pero nadie dijo que había que dejar caer a los mayores, sino que la enfermedad superó la situación. Se valoraba a las personas individualmente y si se podían tratar en las residencias se quedaban ahí y si no se podía porque por ejemplo el centro no tuviera el personal sanitario necesario se les llevaba al hospital.

—¿Tienen conocimiento de que en alguna residencia no se derivara a los pacientes al hospital pese a no contar con el personal sanitario necesario para atenderlos?

—No, no tenemos conocimiento. Igual que no hemos visto esos famosos protocolos de la vergüenza que se supone que hubo en Madrid. Nosotros no los hemos visto. Y además los protocolos no se pueden aplicar de forma masiva a las situaciones clínicas, hay que hacer una valoración individualizada. Un protocolo no sirve para decir si una persona va o no va al hospital, hay que valorarlo individualmente, y eso es lo que trataban de hacer los equipos.



La ministra de Universidades, Diana Morant // EP

El PSOE y sus socios quieren obstaculizar la creación de nuevas universidades

► Se ha aprobado una proposición no de ley que insta al Gobierno a modificar la LOSU

BEATRIZ L. ECHAZARRETA
MADRID

La Comisión de Ciencia, Innovación y Universidades ha aprobado una proposición no de ley de Sumar para modificar la Ley Orgánica del Sistema Universitario (LOSU). El texto, al que ha tenido acceso ABC, propone modificar la citada ley para endurecer la creación de nuevas universidades.

Lo que se plantea, de forma más concreta, es que el informe que emite la Conferencia General de Política Universitaria antes de abrir cualquier campus sea vinculante, no como hasta ahora. A pesar de que en la enmienda no se menciona directamente la universidad privada, esta sería la más afectada si se llega a incluir la enmienda en la ley de Universidades.

Entre 2020 y 2024, la Comunidad de Madrid, Canarias y Andalucía autorizaron la creación de tres universidades privadas a pesar de contar con un informe desfavorable de la Conferencia General de Política Universitaria, presidida por la ministra Diana Morant. Fueron la Universidad de Diseño, Innovación y Tecnología (Udit) en Madrid, la Universidad Tecnológica Atlántico Mediterráneo en Málaga (Utamed) y la Universidad Tecnológica de Cana-

rias (Tech). La iniciativa, que ha incluido una enmienda transaccional con los socialistas, ha salido adelante con los votos a favor de PSOE, Sumar, ERC, Junts y Podemos, la abstención del PNV y los votos en contra de Partido Popular y Vox.

Control de calidad

Asimismo, la mencionada proposición no de ley pide al Ejecutivo «fortalecer los instrumentos de seguimiento y establecer mecanismos de fiscalización y sanción, en el caso de incumplimiento de los requerimientos de calidad exigidos para todas las universidades». Algo que también parece orientado a controlar la creación de nuevos campus privados.

El texto también propone dar cumplimiento al mandato de financiación del Sistema Universitario Público con el equivalente al 1% del PIB contenido en el artículo 55 de la Ley Orgánica del Sistema Universitario, «con la necesaria participación de las comunidades autónomas como administraciones competentes para el establecimiento de los planes plurianuales de financiación». La comisión también ha aprobado seguir incrementando las dotaciones económicas para el sistema de becas y ayudas al estudio.

Por último, el Congreso insta al Gobierno de Pedro Sánchez a que las métricas del sistema universitario no estén orientadas en exclusiva a lo académico, sino que se evalúen también elementos como la igualdad de oportunidades, el desarrollo del entorno o el compromiso social de los campus.

Dos colegios se plantan en pleno ultimátum al modelo que separa por sexos

► Los centros de La Vall y La Farga, en Barcelona, han renunciado al concierto educativo

B. L. ECHAZARRETA / E. ARMORA
MADRID / BARCELONA

Dos colegios de educación diferenciada en Cataluña renunciarán al concierto educativo en el curso 2026-2027 para poder seguir separando a sus alumnos por sexo. ABC ha tenido acceso a una circular de los centros de La Farga (masculino) y La Vall (femenino), enviada el pasado lunes a los padres de ambos colegios.

Están ubicados en la provincia de Barcelona, relacionados con la Prelatura del Opus Dei, y han tomado la decisión de «garantizar su proyecto educativo, aunque esto pueda implicar la pérdida de financiación pública». Retirar el concierto a los centros que separan por sexos era uno de los objetivos que se marcó ERC cuando desembarcó en la consejería de Educación en 2022. Con el republicano Josep Bargalló al frente del departamento, la Generalitat aprovechó la baza de la nueva ley estatal (Lomloe) para materializar su propósito: retirar el dinero público de estas escuelas. Aprovechando que vencía la renovación de los conciertos en la etapa de Secundaria, los centros relacionados con el Opus Dei con enseñanza diferenciada (un total de diez en Cataluña), tuvieron que elegir entre perder el concierto o seguir separando a alumnas y alumnos en sus clases. La mayoría optó por mantener la financiación pública. Solo la escuelas Viaró y Camp Joliu decidieron seguir con educación diferenciada. Ahora, La Vall y La Farga se desmarcan y deciden prescindir de la subvención y no renunciar a su este sistema pedagógico.

Fuera ya de Cataluña, los colegios concertados que separan a sus estudiantes por sexo también se han visto forzados a decidir entre renunciar al dinero público o apostar por el modelo diferenciado. Recordamos que las escuelas que separan a alumnos de alumnas suponen en torno a un 1% de la totalidad de centros educativos en España (existen unos 70). Según cifras de CECE (Confederación

Española de Centros de Enseñanza), más o menos la mitad de los centros que diferencian por sexos son concertados. Sin embargo, esta proporción se va reduciendo y está condenada a desaparecer.

Madrid, la excepción

Existe la salvedad de la Comunidad de Madrid, que decidió ampliar la caducidad de los conciertos hasta 2027, y de Andalucía, donde estos centros son de titularidad privada. Pero no es la norma general. En comunidades como Baleares, Navarra, País Vasco, La Rioja, Comunidad Valenciana, Cantabria o Cataluña (salvo los centros que se han desmarcado en esta última) los colegios que separaban por sexos han tenido que reconvertirse en mixtos para poder seguir recibiendo financiación por parte del Estado.



Un aula de un centro para niñas en la Comunidad de Madrid // J. RAMÓN LADRA

En el País Vasco, no obstante, está el caso del centro Gaztelueta (en Bilbao), que ha optado por un modelo híbrido en el que la Primaria es mixta y, en la Secundaria, niños y niñas van a aulas distintas.

Como ha podido saber este diario, los equipos directivos de los colegios diferenciados españoles se han decantado por plantear directamente a los padres si desean o no realizar un esfuerzo económico extra para mantener el modelo educativo. En el caso de los colegios catalanes La Vall y La Farga, según fuentes del sector, «esto supondrá aumentar la cuota en torno a 80 euros». También es curioso el caso del colegio diferenciado Aderiz, que ha nacido este año en Pamplona por iniciativa de un grupo de padres. Un centro privado, que es una 'rara avis' en nuestro país.

Sentencia del TC

Después de la aprobación de la última ley estatal de educación, la conocida como Ley Celaá, se interpuso un recurso ante el Tribunal Constitucional.

«Los que pierden son los padres que apuestan por el modelo diferenciado pero no pueden pagar un centro privado»

El TC de Conde Pumpido se pronunció a favor de la doctrina que sentaba la Lomloe y que establece que la Administración puede incentivar el modelo educativo que considere mejor, en este caso, la coeducación. Esto es, se avaló la constitucionalidad de la educación diferenciada, pero en ningún caso se afirmó que fuera inconstitucional impulsar la coeducación. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, aprobó un decreto regional que retrasa los efectos de la sentencia del Constitucional que impide a la Administración dar dinero público a centros que diferencian niños de niñas.

Escuelas Católicas y CECE, las dos grandes agrupaciones de la concertada en España, coinciden en que en nuestro país existe «una fuerte ideologización de la educación» y el modelo que separa por sexos «representa para ciertos sectores una vuelta al franquismo». Sin embargo, este sistema es reivindicado por los demócratas en Estados Unidos y goza de buena prensa en numerosos países europeos, entre los que destacan Reino Unido e Irlanda. Santiago García, al frente de CECE, expresa que «en última instancia, los que pierden son aquellos padres que quieren para sus hijos un modelo de educación diferenciado pero que no pueden permitirse pagar un colegio privado».

La Aemet contradice a Mazón y confirma cuatro pausas en la reunión del Cecopi el día de la dana

► «No se escucha, cuelgan», reitera la agencia estatal en el informe a la juez

TONI JIMÉNEZ
VALENCIA

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) señala que se produjeron cuatro «pausas» durante la reunión del Centro de Coordinación Operativa Integrado (Cecopi) del día de la dana, en la que sus representantes participaban telemáticamente. Así lo indica en un informe remitido al Juzgado de Primera Instancia número 3 de Catarroja, avanzado por El País y al que ha tenido acceso ABC.

Una versión que contradice a lo esgrimido por Emergencias de la Generalitat Valenciana que, en un escrito a la magistrada que investiga la gestión de la riada, aseveró que no hubo recesos, pero sí «un momento concreto» en el que se produjo «un periodo de trabajo exclusivamente presencial».

Un tiempo –entre las 18 y 19h del 29 de octubre, según el Gobierno central– en el que no se contó con quienes seguían el encuentro de forma online y durante el que «los técnicos presentes» valoraron «las posibilidades de comunicación a través de medios masivos a la población». Es decir, el envío de una alerta a los móviles de la población que llegó demasiado tarde, a las 20.11h.

«De acuerdo con la normativa de la Cecopi, el representante de la Delegación Territorial de la Agencia Estatal de Meteorología forma parte del grupo de seguimiento del riesgo del comité asesor», indica el escrito enviado a la magistrada. Sus funciones son analizar la evolución meteorológica y proporcionar datos sobre pluviometría en tiempo real y acumulado.

Según este relato, su primera intervención –a través de la plataforma con Webex– se produce alrededor de las 17.40, «compartiendo con los asistentes imágenes radar de la situación meteorológica en ese momento». «Pocos minutos después» se realizó una segunda intervención, «comentando que la zona de lluvia torrencial estaba entre Calicanto, Turís, Godelleta y Chiva».

«En ese momento se produjo una pausa en la Cecopi –la que indicó la Generalitat– y no se vuelve a intervenir hasta poco antes de las 19.40», cuando «se comenta que seguía lloviendo y con tormenta en zonas donde llevaba horas haciéndolo, aunque la precipitación más intensa se había trasladado más

hacia el interior y norte y que seguiría haciéndolo en las próximas horas hasta primera hora de la madrugada».

«A esa hora se estaba discutiendo el envío de un mensaje Es Alert, el contenido del mensaje y las zonas a las que se enviaría», apunta. Pero el foco no estaba en la rambla del Poyo –pese a las llamadas al 112 (ubicado en el mismo edificio) que advertían de los desbordamientos–, sino en la posible rotura de la presa de Forata.

El representante de Aemet «no veía mucho sentido en sectorizar los confinamientos (que era una de las posibilidades que estaban barajando en ese momento) o de sectorizar el envío de mensajes y que la única zona de la provincia que quedaba al margen era el sur, la Sfor y la Vall d'Albaida». «Los organizadores de la reunión preguntaron si era probable que lloviese en el sur de la provincia y se dijo que era poco probable», afirma el documento.

«Después de dos nuevas pausas en la reunión, sobre las 21.55 tuvo una nueva intervención» para informar de las precipitaciones. Sobre las 22 horas se produce una nueva pausa y se reanuda aproximadamente a las 22.40h. En ese momento «informa de que el sistema de tormentas avanzaba hacia el norte, ahora afectando principalmente al cauce medio del Turia y que la previsión era que de madrugada tendería a seguir avanzando hacia el norte, que era posible que dejara de afectar a la Comunidad Valenciana, aunque todavía afectaría a Teruel, con lo que el Turia seguiría creciendo por las lluvias en cabecera».

La agencia estatal mantuvo 22 llamadas con Protección Civil de la Comunidad Valenciana, entre las 6.30 y las 22.02 h. La primera de las comunicaciones se produjo desde Centro Nacional de Predicción y se fueron sucediendo –a partir de las 7.31h desde el Grupo de Predicción y Vigilancia Este– conforme se iban elevando los niveles de aviso, con muchas complicaciones. «No se escucha. Cuelgan», reitera el documento en varias ocasiones solo los problemas para comunicarse con el organismo autonómico tras activarse el aviso rojo.



**ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas,
joyería...Vacio pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

La 'monja' de Velázquez se pasea por Maastricht para buscar comprador (con o sin permiso de Cultura)

► Una 'marquesa' de Goya a la venta y un Picasso de 50 millones que no puede comprarse, grandes estrellas de Tefaf, la gran feria europea del arte

NATIVIDAD PULIDO
ENVIADA ESPECIAL
A MAASTRICHT



Dicen que las comparaciones son odiosas, pero cuando en una feria de arte de lo que más se habla en los medios es de un lavavajillas con platos con las caras de Trump, Musk, Meloni, Abascal... y en otra, de Velázquez, Goya y Picasso, parecen dos realidades no muy paralelas. Una semana después de acudir a ARCO ponemos rumbo a Tefaf en Maastricht (Países Bajos), una de las grandes ferias de arte del mundo. Viendo el nivel de las piezas, nadie diría que el mercado del arte esté en crisis. ¿Qué crisis? El año pasado, se vendió un Van Gogh a un museo privado. Este año, hay otro por 4,4 millones. A las diez de la mañana, en el Centro de Exposiciones y Conferencias de Maastricht todo estaba en perfecto estado de revista: la moqueta, los centros florales... Y los coleccionistas, que hay muchos y se les ve con ganas de comprar y dinero para gastar.

Primera parada, el stand de la galería Stuart Lochhead Sculpture de Londres, donde cuelga, en medio de una gran expectación, un 'Retrato de la madre Jerónima de la Fuente', de Velázquez, de la colección Fernández de Araoz Marañón. Un colega dice que la monja es 'la Lady Gaga de Tefaf'. No le falta razón. Ambas son unas estrellas, pero Jerónima da más miedo: tiene cara de pocos amigos y porta el crucifijo como quien empuña un arma. No sabemos qué le vio Velázquez para retratarla hasta en tres ocasiones. Está expuesto en una especie de capilla. A su lado, encerrado en una vitrina, un crucifijo en bronce, descubierto en una colección privada de San Sebastián hace unos años y ahora en una colección particular holandesa, Tasado en 1,8 millones de euros, ha pasado de ser un Miguel Ángel a «según un modelo de Miguel Ángel». Tefaf cuenta con estrictos estándares y procedimientos de verificación de las piezas. El 'vetting', comité de evaluación, está compuesto por dos centenares de expertos que pasan por la feria días antes de su

apertura: usan rayos X, vídeos y hasta inteligencia artificial. Es habitual que se retiren piezas o se cambien atribuciones. Es el caso de 'Virgen con el Niño y santa María Magdalena', de Tiziano, que cuelga en Trinity Fine Art. Pasa de ser un Tiziano a ser obra de Tiziano y de Girolamo Dente.

Pero, ¿está a la venta el Velázquez o no? Pues unos días parece que sí y otros que no. Fuentes de Cultura y de la Junta de Calificación consultadas por ABC confirmaron que se solicitó un permiso de exportación temporal solo para su exhibición en Maastricht y no para su venta. Hay dos tipos de permisos de exportación temporal (para exhibición con posibilidad de venta, que es por dos años, o solo para exhibición), además de otro permanente. De haber sido para



'Los durmientes', de Picasso

su venta, se tendría que haber informado al Ministerio, que puede ejercer su derecho preferente. La agencia de comunicación que representa a la galería insistía en que el Velázquez «está en venta». El galerista, Stuart Lochhead, lejos de aclarar el misterio, nos remitía, con la típica flema británica, a lo ya comunicado por la agencia. No contesta a ninguna pregunta sobre permisos. Se limita a hablar del cuadro: «Es una oportunidad excepcional, un privilegio, poder promover la grandeza del arte es-

pañol en esta feria». La teoría más plausible sería que los dueños del Velázquez tengan intención de venderlo (hay quienes dicen que lleva un tiempo en el mercado) y aprovechen el tirón de Tefaf para su promoción internacional, pero la operación, de cerrarse, sería una vez vuelta a España.

En el stand de Robilant + Voena cuelga el 'Retrato de María Soledad Rocha Fernández de la Peña', de Goya. Su precio: 5.550.000 euros. La mujer del retrato es la marquesa de Caballero, dama de compañía de la Reina María Luisa. Realizado en 1807, hacía pareja con el retrato de su marido, que se halla en la

Colección The Huntington de California. Según fuentes consultadas por ABC, pertenece a una colección particular española y habría salido con un permiso de exportación temporal para su exhibición con posibilidad de venta. Puede estar dos años fuera de España. Aparte de Maastricht, ha estado al menos en Londres y en Nueva York. Se sabe

que hasta 2022 pertenecía a Rosario Martínez de Campos Rodríguez de la Boeta y desde entonces está en manos de sus actuales propietarios, al parecer también españoles. Expertos presentes en la feria comentan que les sorprende mucho que un Velázquez y un Goya no cuenten con la máxima protección: «A nosotros no nos pasa nunca, no nos dan los permisos de exportación».

Magritte le arrebató en 2024 a Picasso el trono del mercado: 'El imperio de las luces' superó los 121 millones de dóla-



'Retrato de la madre Jerónima de la Fuente', de Velázquez (izquierda) y 'Retrato de la marquesa de Caballero', de Goya



Entre las curiosidades de la feria, un cuadro del siglo XVII del Maestro del Blue Jeans, y una reliquia de María Magdalena

res. Este año hay una obra del artista belga en Tefaf por 8,9 millones (M.S. Rau). A un par de metros del Magritte, ostras y bogavantes en hielo picado. Así es esta feria. Puro lujo... para la vista y el gusto. La galería Landau Fine Art de Montreal ha traído a Tefaf una obra maestra de Picasso: 'Los durmientes', estrella de la feria. Valorada en más de 50 millones de dólares, no está en venta. Su marchante, Daniel-Henry Kahnweiler, lo tenía colgado en su despacho. Estuvo en 1971 en una exposición de Picasso en el Louvre. Hasta la Mona Lisa fue desalojada de su sala.

Tefaf abarca 7.000 años de historia del arte, pero las obras modernas y contemporáneas cada vez tienen más peso. Un tercio (en torno a 90 de las 273 galerías presentes de una veintena de países) está dedicado al arte y el diseño del siglo XX. La armada española en Tefaf está formada por Caylus, Colnaghi, Deborah Elvira, Mayoral y Artur Ramon Art. A ellas se suman VETA Galería, de Madrid, y Montagut Gallery, de Barcelona, en Showcase, iniciativa en apoyo a los marchantes emergentes.

Tres Riberas y un Klimt

Colnaghi ofrece un 'San Jerónimo', de Ribera (su precio: 1,8 millones) y 'San Pedro en prisión', de Guercino. Explica Jorge Coll: «Nos están pidiendo los museos obras de mujeres artistas». Junto a una 'Inmaculada Concepción', de La Roldana, genial escultora barroca, cuelgan obras de Emma Soyer y Giovanna Garzoni. Más Riberas en Artur Ramon ('San Pedro en lágrimas', 1-1,5 millones) y en Caylus ('San Pedro arrepentido', obra inédita recién descubierta atribuida al pintor). En el stand de Artur Ramon, un tapiz de Bruselas del siglo XVI, que cuenta con el permiso de exportación de Cultura, al igual que los Riberas. En Caylus, un crucifijo de Juan Sánchez Cotán, maestro del bodegón.

Como primicia mundial, el redescubrimiento de una pintura de Klimt ('El príncipe William Nii Nortey Dowuona') en el stand de la galería vienesa W & K. Hay obras de Andrea Vaccaro, Turner, Miró, Pissarro, Chagall, Giacometti, Gauguin, Monet, Henry Moore, Willem de Kooning, Warhol, Ai Weiwei... No faltan curiosidades, como una lámpara escultórica de Giacometti o un cuadro pintado por Winston Churchill (dos millones de euros). «Hubiera sido un gran pintor si no hubiese sido un gran político», dijo Picasso del primer ministro británico. En la galería Canesso, un cuadro del siglo XVII del llamado Maestro del Blue Jeans. Una de las figuras luce ropa con tejido 'vaquero'. Solo le falta la etiqueta de Levi Strauss. Y la galería Deborah Elvira presenta un relicario del XVII, que incluye un fragmento de hueso de María Magdalena. ¿Habrà pasado el visto bueno del 'vetting' la reliquia? Es cuestión de fe, no de ciencia.

«Chanel vivía en el Ritz con un oficial nazi y tuvo amores con otro»

► Philippe Collin se sirve del barman del mítico hotel para contar la ocupación de Francia

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL EN PARÍS

'El barman del Ritz' (Galaxia Gutenberg), de Philippe Collin, abre un nuevo capítulo de una de las historias más negras de la Francia contemporánea: la ocupación nazi (1940-1944) contada desde el escenario cosmopolita del hotel Ritz, donde se cruzan prostitutas, escritores célebres, oficiales que proyectan asesinar a Hitler, grandes damas que descubren la libertad sexual sin freno, el gran arte del cóctel y el gran arte del crimen...

Philippe Collin ha rescatado un personaje legendario, Frank Meier (Austria, 1884-París, 1947), que aprendió las artes de la coctelería en el hotel Hoffman House de Nueva York, antes de adquirir la nacionalidad francesa tras servir en la Legión Extranjera, para convertirse en una leyenda en el Ritz parisino, entre 1921 y 1947, donde sirvió cócteles y fue confidente de Zelda y Scott Fitzgerald, Jean Cocteau, Ernst Jünger, Sacha Guitry, Coco Chanel, entre una pléyade de personalidades cosmopolitas. Para terminar siendo testigo, cómplice, ¿colaborador? y confidente de los más altos y personajes que escribieron páginas atroces de la historia de Francia y Europa.

—Usted cuenta otra historia de la ocupación nazi. Mientras Francia vivía sometida a la pobreza, la miseria, la persecución, sus personajes toman copas en la barra más refinada del hotel más refinado y cosmopolita, donde el crimen puede cruzarse con la resistencia absoluta.

—Sí... El Ritz era una suerte de modelo o espejo del resto de la Francia ocupada. Y en el corazón de ese hotel se cruzaban los espías, los chivatos, los oficiales de la Wehrmacht, los resistentes. El barman, Frank Meier, escuchaba, protegía, encubría, era un diplomático, por carácter, y para sobrevivir. También era un actor, en cierta medida. El podía contar las divisiones que se produjeron entre los nazis y las divisiones que eran evidentes entre los franceses. Sin olvidar que unos y otros compartían camas y cuerpos en las mismas habitaciones de los mismos pasillos.

—El Ritz fue uno de los escenarios donde un grupo de los más altos conjurados pusieron en marcha su proyecto de asesinar a Hitler.

—La historia es bien conocida. Algunos de los protagonistas se suicidaron, como Rommel, otros fueron asesina-



El escritor Philippe Collin // JUAN PEDRO QUIÑONERO

dos por los esbirros de Hitler, otros, como Jünger, Speidel y Stülpnagel, se cruzaron en el Ritz, que sirvió de tapadera para el intercambio de mensajes de los conjurados que aspiraban a asesinar a Hitler para poner fin a la guerra.

—El barman del Ritz era testigo y cómplice, en muchas ocasiones, de la «colaboración amorosa» de mujeres célebres, como Arletty y Coco Chanel.

—Arletty era una actriz célebre, interprete de personajes legendarios. Su historia de amor con Hans Jürgen Soehring fue uno de los grandes acontecimientos amorosos de la ocupación. Él fue un estrecho colaborador de Goering, que lo degradó por este escándalo. Es célebre una réplica de la actriz cuando un tribunal la juzgaba: «Oigan, mi corazón es francés; pero mi c... es internacional». Y Chanel vivía en el Ritz con un oficial nazi, tuvo amores con otro, y hacía negocios con esa cobertura.

—El Ritz también fue un espacio público de liberación sexual.

—Algo así, dicho finamente. Los oficia-

«El Ritz sirvió de tapadera para el intercambio de mensajes de los conjurados que aspiraban a asesinar a Hitler»

les nazis utilizaban los lavabos como espacios prostibularios, con chicas, chicos, señoras, señoritas, pagadas o entregándose libremente. En otro plano, las apariciones de Jünger con Florence Gould, daban a la barra del Ritz un tono de alta comedia sexy.

—También fue un lugar de comercios crapulosos. Goering y sus esbirros compraban y vendían obras robadas a familias judías. ¿Participó su barman en esos negocios sucios?

—No está probado... pero pudiera sospecharse. Frank Meier se paseaba en Bentley por París, durante la ocupación. Parece razonable sospechar que pudo beneficiarse de sus contactos detrás de la barra de un bar tan chic.

—Frank Meier creó un mundo de saber vivir cosmopolita. ¿Pudo conservar algo de los antepasados judíos que le prestaron algunos confidentes y policías?

—El final de Frank también es muy oscuro. Tardamos décadas en descubrir que fue enterrado en Pantin en la 'banlieue', la periferia de París. No está claro qué fue de la fortuna que consiguió acumular con dos contabilidades paralelas. Algunos de sus sucesores terminaron militando en la extrema derecha. Los archivos policiales prueban que las policías francesa y alemana sospechaban de sus orígenes judíos como posible enemigo del nazismo. Nos queda la leyenda.

► En su octava película, el cineasta profundiza en las obsesiones de su reconocida carrera

OTI RODRÍGUEZ
MARCHANTE



Llega la nueva película de Jaime Rosales y, como en todas y cada una de las anteriores, trae con ella la respetable intención de remover el estanque del panorama cinematográfico, al que ya le había dado un buen meneo la semana anterior Albert Serra con 'Tardes de soledad'. Y tiene su pizca de ironía que los dos directores españoles más singulares, imprevisibles y heterodoxos, Jaime Rosales y Albert Serra, coincidan en la cartelera con sus últimas obras, siempre un reto para la mirada cómoda del espectador y un hueso duro de roer para la crítica también cómoda.

'Morlaix' es el octavo largometraje de Jaime Rosales, y desde el primero, 'Las horas del día', ha puesto en marcha un engranaje innovador a su cinematografía, a su modo de mirar y a su modo de filmar, con una articulación de elementos narrativos y de recursos formales que le añaden nuevas sustancias e interés al argumento, por lo general siempre incierto y equívoco entre lo monótono y lo extraordinario. Así contó la rutinaria y gris vida de un asesino múltiple en 'Las horas del día'. En 'La soledad', funde con azar dos dramas entre silencios, tiempo detenido y pantalla partida, y resultó tan sorprendente y conmovedora que ganó ese año los premios Goya a mejor película, mejor director y actor revelación (José Luis Torrijo). En 'Tiro en la cabeza' y en 'Sueño y silencio', la primera y quizá la más transgresora de su filmografía, es una observación fría y muda (como en el interior de una pecera) de las rutinas del terrorismo de ETA, y en la segunda, observa a una familia antes y después de haber perdido en un accidente a una de sus dos hijas; película tremenda, un viacrucis, también en el fondo una epifanía, la semilla de un milagro.

Tras este periodo de enorme radicalidad, el cine de Jaime Rosales se acercó más al público con historias igualmente densas, empapadas de drama social, de pulpa dolorosa y de juventud malograda con tres películas magníficas, 'La hermosa juventud', 'Petra' y 'Girasoles silvestres', las tres de enorme ambición formal, con una construcción insólita de los espacios, del tiempo, de los personajes y con un fondo extraordinario sobre asuntos ordinarios, como las vidas que se escapan sin alejarse de lo mediocre, la paternidad ponzoñosa, los amores nocivos..., y ahora estrena 'Morlaix', que recopila en ella todas las propiedades y aspiraciones de su cine anterior, tanto en su constante búsqueda formal y utilización de recursos para ennoblecer (o enturbiar, si prefieren) un argu-

El cine de bisturí de Jaime Rosales y su operación a corazón abierto en 'Morlaix'



Arriba, Jaime Rosales en el pueblo bretón de Morlaix; abajo, Aminthe Audiard, protagonista del largometraje // ABC

mento que, sin ellos, se contaría fácil, como en su aproximación a la juventud, a una idea del amor virulento que el paso del tiempo atempera, a los años de espejismo y a la propia vida ya vista en cualquier pantalla.

Jaime Rosales estudió cine en la Escuela de San Antonio de Baños, en Cuba, donde, como es lógico, no es el 'made in Hollywood' el modelo a seguir, y siempre ha buscado otras huellas del cine, por ejemplo el francés más nuevaolero, y por ello se convirtió rápido en uno de los directores españoles preferido por el Festival de Cannes, al que sus películas han acudido con regularidad y ganado premios. 'Morlaix' se acerca más que nin-

Siempre personalísimo, ha mezclado periodos de gran radicalidad con un ligero acercamiento al público, con historias igualmente densas

El filme se arriesga con brumosa carga emocional a sugerir que el tiempo y la vida cambian el desenlace de una vieja historia

guna otra a 'lo francés', hasta el punto de que es coproducción con Francia, sus actores son franceses y se ha rodado allí, en Morlaix, un pueblo de la Bretaña. Pero, veamos ya algunos detalles de ella, una obra llena de sensores que ayudan a detectar la historia y sus emociones internas; sensores de luz, de color, de cambios de temperatura, de posición, de humedad y hasta de (su)gestión de la tragedia.

Viaje al interior

El argumento de 'Morlaix' ocupa dos tiempos y dos ficciones, la del relato que vemos en la pantalla y otro interior con imágenes de otra película rodada allí y en la que intervienen los mismos personajes, todos jóvenes y compañeros de clase. Empieza en Blanco y Negro, apropiado para un entierro, el de la madre de Gwen, la chica protagonista. Rosales hace evidente que las dos historias (lo que comúnmente se llama cine dentro del cine) están entrelazadas, aunque procura que no se vean las costuras. Los cambios de Color a Blanco y Negro no responden a una lógica argumental, sino más bien emocional: los momentos que intuye el director que, por cuestiones estéticas o de sentimiento, abrazan mejor su historia. También ocurre con el recurso narrativo de la foto fija, que en ocasiones interrumpe, acompaña o le introduce otra textura a la secuencia, como resumiéndola o subrayándola..., y creo que su eficacia no busca significado en lo que narra el filme sino en el interior del espectador.

El personaje masculino, Jean-Luc, un joven recién llegado a la escuela, es el motor de la trama exageradamente romántica, novelesca, y tanto en la película que vemos como en la que ven los personajes... En un momento, realmente insólito, se reúnen para hablar de esa película que los contiene, sobre el sentido del amor y también el sentido de la muerte e incluso del suicidio por amor. Es una secuencia, como algunas otras, que funde ficción y documental, guion e improvisación. La historia deja pasar el tiempo para que entre de paso en ella algo parecido a la nostalgia, ese habitual 'pudo haber sido y no fue', o tal vez sí fue, porque Rosales recurre a una rara polisemia para anudar la vida de esos jóvenes..., luego. Hasta ahora, lo único que tenía dos finales era una salchicha, pero 'Morlaix' se arriesga con brumosa carga emocional a sugerir que el tiempo y la vida cambian el desenlace de una vieja película.

La historia del celuloide en 120 películas inéditas de los Lumière

► Fremaux restaura cortos nunca vistos de los pioneros hermanos y sus acólitos

FERNANDO MUÑOZ
MADRID

Al principio, ya estaba todo el cine ahí. No hizo falta un dios que construyera en siete días su Olimpo en Hollywood. Desde que los hermanos Lumière (Auguste y Louis Jean) inventaran el cinematógrafo, todo surgió ante la cámara en un instante, como un 'big bang' imposible de frenar. «La leyenda dice que Louis Lumière creó el documental y Méliès la ficción, pero no es así. Lumière fue el primer director, y como director hizo películas increíbles. Y eso es lo que quería mostrar: que en las primeras películas de Lumière ya estaba prácticamente todo inventado». Quien habla es el director Thierry Frémaux, que ahora estrena en cines '¡Lumière! La aventura continúa', la segunda parte de su aplaudida y recomendable '¡Lumière! Comienza la aventura'.

El también delegado general del Festival de Cannes y responsable del Instituto Lumière ha aprovechado que el séptimo arte cumple 130 años —precisamente con el invento del cinematógrafo y el rodaje de 'Salida de los obreros de la fábrica Lumière' de 1895— para recopilar 120 películas Lumière de 50 segundos y concatenarlas hasta dar forma a un entretenidísimo documental que ratifica su tesis. Esos cortometrajes, que también han restaurado, abren una ventana a un pasado que fue ayer. Un viaje a 1895 (y 1896 y 1897) donde los técnicos de la fábrica Lumière ponían sus cámaras y dejaban que el mundo se abriera ante ellos... O no. Porque aunque ahí no existían aún los estudios sobre el cine, los hermanos y sus trabajadores actuaron por instinto y empezaron a hacerlo: poner la cámara en un sitio y no en otro ya era tomar decisiones. Encuadrar de una manera u otra, también, aunque aún no se hubieran puesto nombre a los tipos de plano. Incluso cuando plantan el enorme armatoste en una locomotora para grabar las vías del tren —como haría Lars von Trier en 'Europa' casi un siglo después— ya estaban empujando los límites de un arte que acababa de nacer pero que se hizo adulto en un suspiro. «El cine fue cine enseguida —ratifica Frémaux en un español labrado a base de películas y amistades—. El encuadre, la técnica... todo. También de una manera filosófica, porque desde el principio ya decía a los espectadores quién soy yo y quiénes son los otros, esto es actual también hoy, porque una buena película me hace pensar en mí mismo y



Una de las películas Lumière filmadas en París en 1895 // CAMEL FILMS

«En el cine hay una ética, en internet, no. Ves 'El duelo' y sabías que la muerte era ficción. Ahora en internet hay asesinatos reales»

preguntarme lo que es el mundo».

Hasta que Frémaux puso su empeño —y sus contactos— en reivindicar la figura de los hermanos, los Lumière eran considerados «los últimos inventores». Esto es, hasta que el cinematógrafo se convirtió en el 'standard', había decenas de otros ingenios que capturaban la realidad, pero ninguno tan efectivo. Lo que no estaba tan claro es que fueran también «los primeros directores», como defiende Frémaux.

Contra la leyenda

Pero esa no es la única leyenda que rompe Thierry Frémaux en '¡Lumière! La aventura continúa'. Porque en su película vemos cómo la histórica 'Salida de la fábrica' tuvo una especie de «tomas falsas» o, mejor, «ensayos». Y no por culpa de los «actores», sino de los propios camarógrafos, que los hicieron salir varias veces hasta dar con la toma que mejor les encajaba. Hasta tres intentos vemos en esta restauración. Y una cuarta con «sorpresa» que el propio Frémaux pide no desvelar para no hacer 'spoiler' pero que, promete, emocionará a los cinéfilos.

Thierry Frémaux

Y así, entre ventanas abiertas al ayer de hace 130 años, el propio cineasta se pone nostálgico al pensar en todo lo que el cine le dio a su generación. Porque a sus 65 años, el francés coge la cita de José Luis Garci (cosecha de 1948) de que su generación se educó viendo películas. «Lo que fue el cine fue para nosotros, ahora lo es internet para los más jóvenes. Pero nosotros tenemos la suerte de que el cine enseguida con Lumière tuvo ética. De alguna manera, desde los orígenes, se preguntaban qué hacer con las imágenes porque tenían claro que no se podía hacer cualquier cosa con ellas. Y ahora en internet no. Tu ves 'El duelo' y sabes que la muerte que ves es una ficción. Ahora en internet hay asesinatos de verdad. Los niños pueden encontrarse eso sin filtros. Y en eso no hay ética», explica.

Pese a todo, o quizá por todo eso, el cine sigue siendo su gran refugio. No podría ser de otra manera para el gran 'pope' de Cannes, el hombre que lo ve todo antes de que pase por el certamen. Y eso supone revisar más de 600 películas al año. «Me encantan los días de selección, cuando tengo que ver la quinta película del día y estoy cansado, pero al empezar a verla veo que es buena y se me olvida todo. Esa sensación es maravillosa. Te olvidas del mundo y solo existe esa película. Eso le pasa a todos los cinéfilos, y es una suerte. El cine fue un regalo para nosotros y tenemos que transmitirlo a las nuevas generaciones».



Duelo de divas en el 'Lohengrin' del Liceo

► La directora escénica y bisnieta nieta del compositor, Katharina Wagner, planta al Liceo en la presentación de su producción, que se estrena el próximo lunes

PEP GORGORI
BARCELONA

A la bisnieta de Wagner, Katharina, se le está atragantando su propia producción de 'Lohengrin'. Tenía que estrenarse en el Liceo en 2020, justo cuando se decretó el primer confinamiento por la pandemia. Luego el estreno se trasladó a Leipzig, pero ahí el teatro acabó renunciando a representar el montaje debido a su complejidad técnica. El Liceo la volvió a programar para este 2025: las funciones empezarán el próximo lunes, día 17 de marzo. En plenos ensayos, se anunció que la soprano Iréne Theorin, toda una diosa para el público del Liceo, no participaría en la función del día del estreno, «por discrepancias artísticas» con Katharina Wagner, según el comunicado oficial. Ayer, cuando por fin llegó el día de lucir su puesta en escena en rueda de prensa, la ilustre bisnieta decidió, en el último momento, plantar al Liceo y la prensa y no presentarse a la cita.

El azorado director artístico del Liceo, Víctor García de Gomar, salió al paso con una explicación poco convincente, en la que trató de hacer pasar por profesionalidad la actitud de la creadora: «Los procesos creativos traen momentos álgidos de euforia y otros que pueden ser más frustrantes. Todos estamos seguros de que el lunes estrenaremos. Salvar estos retos y activar las palancas necesarias es lo que nos convierte a todos en buenos profesionales, y no tengo ninguna duda de que los problemas que pueda haber serán resueltos a favor de la producción, a favor del Liceo y a favor de Katharina Wagner, de los cantantes, etcétera». Una producción, dicho sea de paso, que ha tenido un coste de 1,2 millones de euros para solamente seis funciones.

García de Gomar también explicó que el desencuentro entre Wagner y Theorin viene de antes de la producción de 'Lohengrin', y es totalmente ajena al teatro, si bien ha acabado salpicándolo al encontrarse en medio de esta «discrepancia» entre divas. «Hemos buscado una solución que permitiese vencer los obstáculos», aseguró. La solución es que Theorin cantará cinco de las seis funciones, pero no subirá al escenario la noche del estreno. Una maniobra con escasos precedentes para la que se ha necesitado la complicidad de otra gran soprano wagneriana, Miina-Liisa Väreälä, que asumirá el rol de Ortrud una sola función, la del lunes.

El 'Lohengrin' de Katharina Wagner, como todos los que ha hecho anteriormente con óperas de su bisabuelo, promete generar controversia cuando se estrene por fin. La directora de



Una escena de 'Lohengrin' // A. BOFILL



Klaus Florian Vogt (Lohengrin) y el cisne negro // A. BOFILL

escena ha decidido convertir en buenos los personajes malos, y viceversa. Tanto es así que incluso el cisne, tradicionalmente de un blanco impecable, es aquí de color negro. Precisamente el pobre anátido se ha erigido como uno de los «retos» del montaje, ya que el que aparece en escena es un robot con control remoto que, según explicaciones de García de Gomar, ha dado problemas de índole diversa para mo-

verse por el escenario y abrir las alas.

Sobre los cambios en el carácter de los personajes, el tenor Klaus Florian Vogt señala que «es la primera producción en la que tengo que hacer de malo, y me encanta, porque he encontrado colores en la partitura que no había encontrado nunca antes». Al elenco se añaden Elisabeth Teige como Elsa y Günther Groissböck en el papel de rey Heinrich.

La directora de escena ha decidido en este montaje convertir en buenos los personajes malos, y viceversa

El director musical, Josep Pons, asegura que en el libreto Wagner dejó deliberadamente «grietas» que son las que permiten hacer lecturas más o menos libres, como es el caso. Pons destacó que, cronológicamente, 'Lohengrin' está más cerca del último clasicismo, «como el 'Fidelio' de Beethoven y las obras de Schubert» que de las obras de madurez del propio Wagner. Escrita en un momento en que «lo que se llevaba era el belcanto», la partitura del alemán bebe de esas fuentes al mismo tiempo que adelanta algunos de los rasgos que caracterizarán su producción posterior. Una obra maestra, pues, de instrumentación opulenta y uso semántico del 'leitmotiv' como nunca antes había hecho ningún otro compositor.

Ahora falta por ver si Katharina Wagner estará presente o no el día del estreno, para recibir los aplausos o los abucheos del público. Preguntado por esta cuestión, García de Gomar no pudo sino responder, resignado: «Yo no soy Katharina Wagner, y no puedo asegurar nada ahora mismo».

La mente, un oscuro búnker

'DESPRÉS DEL FINAL' ★★★★★

Autor: Dennis Kelly. **Dirección y traducción:** Marc Rosich. **Escenografía:** Paula Font Creixell. **Vestuario:** Marta Pell. **Iluminación:** Daniel Gener. **Sonido:** Roger Blasco. **Intérpretes:** Meritxell Calvo y Ramon Pujol. Sala Versus, Barcelona.

SERGI DORIA

Dennis Kelly es uno de los dramaturgos, guionistas y productores de cine, teatro y televisión más talentosos del Reino Unido. Si el nombre no les suena, por sus obras lo conocerán: 'ADN', texto de lectura en las escuelas; libreto de 'Matilda, el musical' que produjo para la Royal Shakespeare Company; thrillers para la BBC; la película 'Mar Negro' o el monólogo 'Girls & Boys'. Antes de volcarse en la escritura, Kelly trabajaba en un supermercado y bebía mucho. Alcohólicos Anónimos y el empuje de la actriz Sharon Horgan como su Pigmalion rescataron a Kelly del hoyo: su talento comenzó a brillar franqueada la treintena.

La sala Versus recupera 'After the End' ('Después del final'), una de sus primeras obras. Kelly la estrenó en 2005, cuando el mundo temblaba todavía por los atentados del 11-S a las Torres Ge-

melas: Louise se despierta en el refugio antinuclear que tiene su amigo Mark bajo el jardín de su casa. La explicación de su inesperado anfitrión es que hubo un ataque nuclear mientras los dos estaban en el pub. Ella se desmayó y él la llevó a ese lugar seguro: allí deberán permanecer durante un tiempo hasta que la radiación del exterior ya no amenace sus vidas. Louise, agradecida, lamenta que ella y sus amigos hicieran burla de la obsesión de Mark por su refugio nuclear. Gracias a lo que parecía una paranoia ahora podrán sobrevivir con los víveres, el agua y las mantas que él había almacenado. La radio no funciona. La única distracción es escuchar en la casete canciones de los ochenta y jugar al 'Dungeons & Dragons' mientras sueña 'Jeanne of Arc' de la OMD. Con las llaves de la puerta y el baúl de la comida, Mark irá desvelando un comportamiento posesivo hasta convertir a Louise en su rehén. Ramon Pujol encarna con solvencia a ese anfitrión que evoluciona del tartamudeo por su complejo de inferioridad a la seguridad del abusador. Meritxell Calvo expresa con acierto el tránsito de la confianza en quien parecía su protector hacia la sospecha y el miedo. Después del final nada será como antes: la mente deviene en oscuro búnker del que es difícil salir.



Ramón Pujol y Meritxell Calvo, en una escena de la obra // SERGI PANIZO

AMINTHE AUDIARD

SAMUEL KIRCHER

con la participación especial de **MÉLANIE THIERRY**



UNA PELÍCULA DE
JAIME ROSALES

MORLAIX



con la colaboración especial de **ALEX BRENDMÜHL**

12 CINE+ rtve 3cat M+ ic3C Institut ramon llull a contracorriente/films

YA EN CINES

La UEFA quiere tocar ahora la regla del penalti

► El organismo muestra el «mínimo» doble toque de Julián para aplaudir su anulación, pero pedirá a FIFA cambiar la norma en casos involuntarios

JORGE ABIZANDA
MADRID



Las contradictorias respuestas de Simeone y Ancelotti al término del partido auguraban el ruido que envolvieron buena parte del día después de la eliminación del Atlético de Madrid ante el Real Madrid en los octavos de la Champions. Una despedida cruel tras una tanda de penaltis marcada por la decisión de Szymon Marciniak de anular, a instancias del VAR, el gol de Julián Álvarez por un aparente doble toque de balón en su lanzamiento. Siguiendo el guion, las aficiones de ambos equipos hicieron ayer suyos los discursos lanzados por sus técnicos. Frente a la proclama del Cholo -«cuando Julián apoya el pie en el punto de penal, la pelota no se mueve ni siquiera un poquito», la contestación del italiano: «He visto la imagen y parece que hay dos toques». El fútbol, como toda la vida, según el color con que se mire. Una acción controvertida de la que muchos seguidores no despegaron sus dudas hasta que a primera hora de la tarde la UEFA confirmaba, a través de un comunicado acompañado de un vídeo, el acierto arbitral según las reglas actuales. Aunque resultó «mínimo», el argentino contactó con el balón

con el pie de apoyo antes de su golpeo con la otra pierna, explicó.

La normativa de la IFAB, el organismo que establece las reglas del fútbol, es clara. Según la norma 14, referente a la ejecución desde los 11 metros, «el lanzador no podrá tocar el balón por segunda vez hasta que lo haya hecho otro jugador. El rebote del poste o el travesaño no está incluido. En caso de tocarlo, se sancionará con libre indirecto». En la situación específica de una tanda como la del Metropolitano, el gol se debe anular, como hizo Marciniak, aunque realmente fue el asistente del VAR, su compatriota Tomasz Kwiatkowski, el que le advirtió e instó a invalidarlo.

El problema de la acción que dejó cariacontecidos a los atléticos es que las imágenes que se vieron en televisión no terminaron de aclarar de forma categórica la duda de si el argentino llegó a cometer la infracción. Una situación que sí tuvo clara el responsable del VAR, que avisó a Marciniak. Courtois tampoco tuvo dudas porque, tras el disparo que acabó en el gol de Julián Álvarez, alertó y reclamó de inmediato a uno de los jue-

«Aunque fue mínimo, el jugador hizo contacto con el balón con el pie de apoyo antes de patearlo», aclaró la UEFA en un comunicado



ces de línea. Ni el delantero ni ninguno de sus compañeros protestaron en caliente la decisión final del árbitro.

Acabado el partido, el enfado desde el bando rojiblanco fue en aumento hasta el punto que desde la Unión Internacional de Peñas se exigió «claridad absoluta» a la UEFA. «Queremos las imágenes y audios completos del VAR durante la revisión», escribió esta agrupación en sus redes sociales, en las que llegó a reclamar al club la impugnación del partido. «Si la UEFA tiene imágenes que demuestren lo que dice el del VAR, que las enseñe. Y si no las tiene, habría incluso que demandar a los árbitros y a la propia UEFA».

Ya por la tarde, la UEFA publicó un vídeo aclaratorio en el que se ve cómo el jugador colchonero resbala antes de disparar y toca el balón con el pie de

apoyo, el izquierdo, antes de golpear con el derecho para batir a Courtois. «Aunque fue mínimo, el jugador hizo contacto. Según la regla actual (14), el VAR tuvo que llamar al árbitro para anular el gol», confirmó el organismo. Lo extraño es que, según el vídeo enviado por UEFA, da la sensación de que el balón golpea en el pie izquierdo tras pegarle con el derecho. Más lío.

En todo caso, la acción, por absurda, ha abierto los ojos a la UEFA, que anunció su voluntad de cambiar una regla que ya ha generado polémicas en casos similares, como el del argentino Pablo Solari. En 2023 le ocurrió lo mismo, dejando a River fuera de la Libertadores en otra tanda de penaltis por un inoportuno resbalón que acabó con un doble toque. «La UEFA entablará conversaciones con la FIFA y la IFAB para deter-

La denuncia de vuelta de Courtois

R. CAÑIZARES MADRID

El inesperado e insólito desenlace de la eliminatoria entre los dos equipos madrileños dejó reacciones de todos los colores y de versiones contrapuestas. Uno de los que más ruido generó fue Courtois, que en la zona mixta del Metropolitano decidió ajustar cuentas con quien meses atrás le había señalado con el dedo por provocar a los radicales que luego le tiraron mecheros. Le comentaron lo que había dicho el técnico sobre el penalti invalidado a Julián y disparó: «Estoy harto de siempre este victimismo y de llorar siempre por cosas así. El árbitro no beneficia a ningún equipo, ni en

España ni en Europa. Creo que ellos lo han visto claro y por eso lo han pitado así. Son seres humanos y pueden equivocarse, pero con la tecnología de la sala VAR lo han visto claro».

El desahogo de Courtois, seguramente sin darse cuenta, fue en el fondo un autoataque, porque chocó con lo que su propio club hizo hace un mes, en aquella durísima carta contra el estamento arbitral tras la no roja de Romero a Mbappé en el Espanyol-Real Madrid, o los célebres vídeos de su canal de televisión denunciando una persecución arbitral. Evidentemente, esa es la posición del

club y no quiere decir que los jugadores piensen igual. Ahí está el caso de Valverde, que en un involuntario ejercicio de sinceridad durante la rueda de prensa previa al partido de vuelta contra el City, defendió la labor arbitral y luego tuvo que recular en redes sociales. En el caso de Courtois, él nunca se ha pronunciado públicamente sobre lo que piensa su club acerca del estamento arbitral, pero lo sabe perfectamente y choca con su crítica a los llantos del Atlético por el penalti invalidado de Julián Álvarez.

Más venenoso estuvo en su segundo palito al Cholo, reincidente en eliminatorias de Champions contra el Madrid: «Si vas ganando 1-0 desde el primer minuto y luego no buscas el segundo, igual está allí el fallo de su

partido». Un pensamiento que compartían ayer en Valdebebas, felices de estar un año más en cuartos y centrados ya en el partido liguero de mañana contra el Villarreal y mirando también a la eliminatoria de cuartos contra el Arsenal, con la vuelta se vaya a jugar en el Bernabéu.

Para la ida no contará con Tchouaméni, que en el Metropolitano vio su tercera amarilla y le tocará cumplir ciclo en el partido de Londres, y veremos a ver si llegan Ceballos, que sigue con el proceso de recuperación de la lesión sufrida en la ida de Copa en San Sebastián, y Mendy, que sufre una lesión muscular en el bíceps femoral izquierdo que le tendrá entre tres y cuatro semanas de baja. Para el Arsenal faltan exactamente 25 días

Simeone frenó también a la quinta

► La calma impuesta por el argentino vuelve a dejar con vida al Madrid frente al Atleti

DANIEL CEBREIRO
MADRID

El sueño de la Liga de Campeones para el Atlético deberá seguir esperando, al menos, un año más. Es el Madrid el equipo que más veces ha provocado el despertar europeo de la parroquia colchonera, seis triunfos blancos de seis cruces ya tras el cruel desenlace de los octavos el pasado miércoles. En cinco de esos emparejamientos, con el Cholo Simeone en el banquillo rojiblanco. Y en todas ellas, el conjunto rojiblanco compitió, puso contra las cuerdas al rey de Europa y hasta dio la sensación de ser superior (o poder serlo), pero también en todas ellas pagó los arranques de calma o conservadurismo de su entrenador, que nunca cedió a la tentación de echar el freno con el marcador a favor o igualado cuando la situación bien parecía demandar un paso al frente. El exceso de mesura del miércoles, no buscar el segundo gol tras lograr el primero, con el Madrid grogui, le terminó pasando factura.

Ya pasó en el primer encuentro continental entre el técnico y los merengues, la final de Lisboa: el Atlético se encontró con el gol de Godín en la primera mitad y su misión en el resto del encuentro fue proteger su renta. Un plan que cerca estuvo de llegar a buen puerto hasta la aparición de Ramos con el reloj vencido. Un año después, en cuartos, el valor doble de los goles fuera de casa llevó a los rojiblancos a proteger el 0-0 en el Calderón para decidir la eliminatoria en el Bernabéu, donde apenas logró inquietar y la expulsión de Arda Turan y el gol postre de Chicharito hicieron el resto.

Milán dejó uno de los pocos pero mayores reproches hacia la trayecto-



Simeone, tras la sexta derrota europea del Atlético ante el Madrid // IGNACIO GIL

ria cholista, en la que a falta de diez minutos Carrasco igualó el tanto de Ramos. A pesar de la superioridad moral y física que transmitía el Atlético, optó por echar el freno de mano y no desbocarse en busca de la remontada. El Madrid, encantado, aguantó hasta los penaltis, donde el fallo de Juanfran le brindó la undécima. Una campaña más tarde, esta vez en semifinales, afrontaba la misión casi imposible de remontar tres goles de diferencia. Saúl y Griezmann redujeron la desventaja a un solo tanto en un cuarto de hora. Con los blancos tambaleándose, al banqui-

llo le entró el vértigo y abogó por pedir calma y reducir las revoluciones. Valle que aprovechó Benzema para levantar al Madrid con una maniobra inolvidable.

El pasado miércoles, de nuevo apareció la calma. 27 segundos tardó el Atlético en igualar la eliminatoria, pero en vez de aprovechar su momento para buscar en tromba el segundo, Simeone demandó tranquilidad desde la banda y el conjunto rojiblanco regaló el balón y el terreno al Madrid. Una decisión entendible con el paso de los minutos para protegerse de las transiciones blancas, pero discutible en los primeros instantes de partido cuando los de Ancelotti ni habían asimilado el golpe de Gallagher. El técnico argentino, aún así, sigue convencido que esa calma, jugar a que el Madrid no juegue en vez de atacarle, es el plan perfecto: «Seguro se van a acordar de nosotros».

Tras el gol de Gallagher a los 27 segundos, el técnico argentino demandó calma y su equipo regaló el balón desde bien temprano



Instante en el que Julián Álvarez ejecuta su penalti en la tanda // REUTERS

minar si la regla debería revisarse en los casos en que un doble toque sea claramente involuntario», anunció en su comunicado.

Regla 14 de la IFAB que también ha provocado polémicas en sentido inverso y una de ellas, curiosamente, también con Marciniak en el foco. En la final del Mundial de Qatar, el polaco, al contrario que el miércoles, validó el penalti con el que Messi abrió el marcador ante Francia pese a que las imágenes evidenciaban que tocó dos veces la pelota en un penalti, acción que no revisó el VAR. La decisión fue aún más controvertida porque el balón contaba con sensores que registraban cualquier contacto y no se detectó ninguna irregularidad en la ejecución del argentino.



EL SEGUNDO PALO

JUANMA
RODRÍGUEZ

Felicidades, Cholo

Aunque pueda parecer mentira Simeone está contento. Lo dijo hasta en tres ocasiones diferentes en la noche de autos: estoy contento, estoy contento, estoy contento. Y salvo que siga siendo tan madridista como antaño (conviene recordar que, estando en el Sevilla, dijo que él sólo saldría de allí para jugar en el Bernabéu), yo no lo puedo comprender. Al parecer el motivo de su extraña alegría proviene del padecimiento que le hizo pasar a su vecino de la capital. Yo lo único que sé es que el Real Madrid acaba de batir otro registro

porque es la primera vez a lo largo de la historia que un equipo se enfrenta seis veces con otro en la Copa de Europa y lo elimina en todas: ¿Nuevo motivo de felicidad?

Acabado el partido, y más allá de los fastos por la 'Copa Hacemos Sufrir Mucho al Madrid', para los que se deberá acordar convenientemente Neptuno al objeto de que la afición colchonera no se avalance sobre el viejo y solitario dios de los mares, un Cholo verdaderamente eufórico por haber sido eliminado en los octavos de final por el undécimo clasificado de la liguilla de la Champions, pidió que levantaran la mano aquellos periodistas que hubieran visto a 'Spiderman' Álvarez tocando dos veces el balón en el penalti de marras. No preguntó por la mano de su hijo Giuliano dentro del área, no, esa se le pasó, ni tampoco por la expulsión de Lenglet o la falta sobre Brahim; el felicísimo entrenador del Atleti se quedó con esa jugada en concreto. Nadie abrió el pico, por cierto,

porque en la sala de prensa había más calvas que en el último concierto de la orquesta Súper Sanjuaneros.

Compartimos alegrías el Cholo y yo, la suya por caer eliminado, la mía por pasar a los cuartos de final. Aunque, vistas las caras de sus jugadores nada más acabar el partido, tendrá que meter mucho psicoanálisis y tirar a tope de las obras completas de Freud y de Jung para explicarle al vestuario las mil razones por las cuales resulta más reconfortante perder que seguir adelante.

Es un gran motivador, seguro que lo logra. Por ejemplo, ahora pueden centrarse en la Liga, ahí tienes una. Y, además, es un hecho que el Atleti continúa creciendo porque cada año que pasa el Madrid sufre un pelín más, ahí va otra. Y no nos olvidemos de la suerte. Y de Dios, que es del Madrid. Ya sólo le faltan novecientas noventa y seis. Felicidades, Cholo, mi más sincera enhorabuena. A celebrarlo por todo lo alto.

LA GIRA TARAB

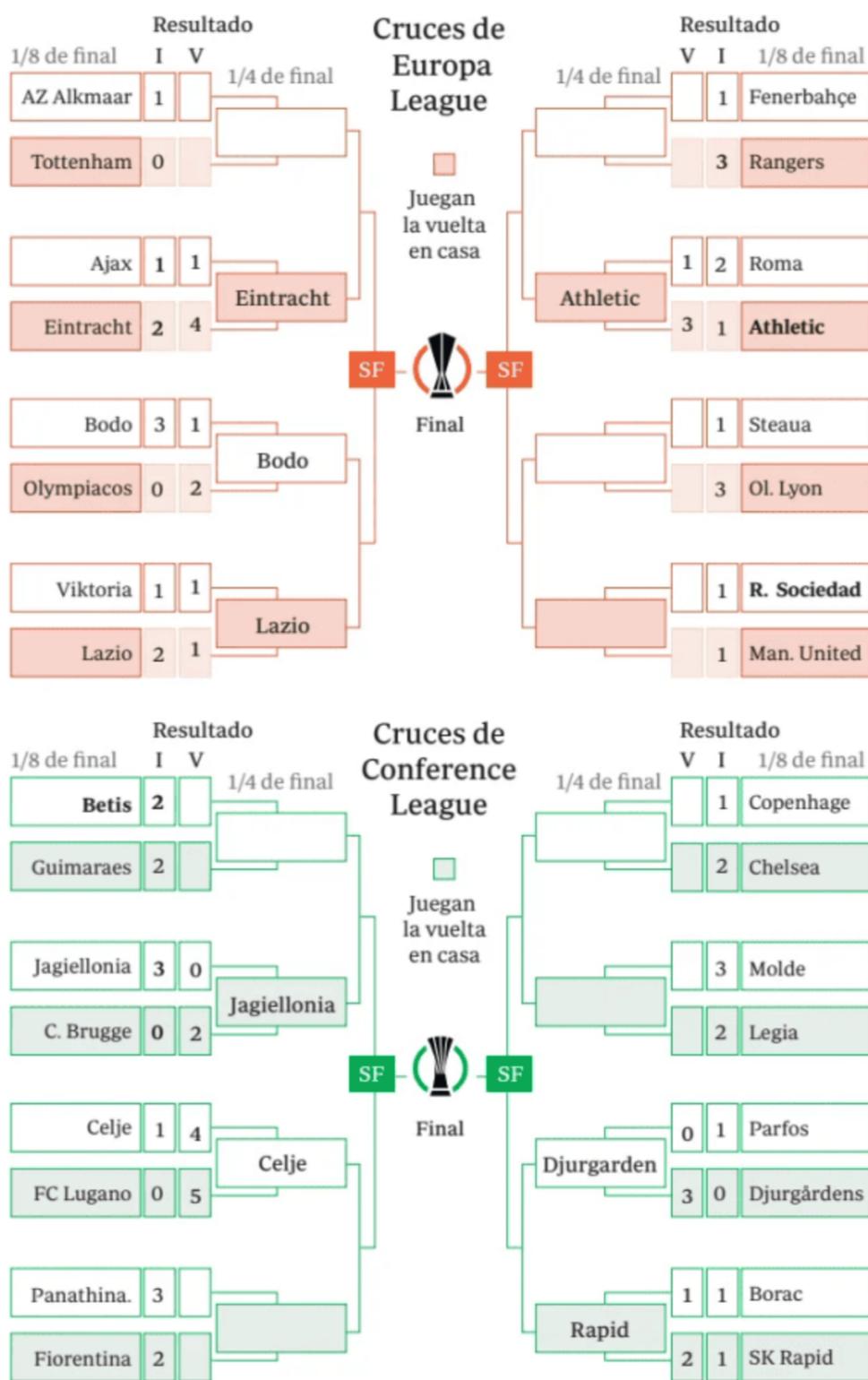
FILM SYMPHONY ORCHESTRA

LA MEJOR MUSICA DE CINE EN CONCIERTO

DUNE - ORIGEN - OPPENHEIMER - TROYA - FROZEN
 LA LISTA DE SCHINDLER - EL REGRESO DE LA MOMIA
 LA SIRENITA - FORREST GUMP - THE MARTIAN
 LEYENDAS DE PASIÓN - ANIMALES FANTÁSTICOS...

21 MARZO — MADRID
23 MARZO — SEVILLA
28 MARZO — ZARAGOZA
29 MARZO — TARRAGONA
30 MARZO — BARCELONA
26 ABRIL — BURGOS
27 ABRIL — BILBAO...

COMPRA AQUÍ TUS ENTRADAS O EN FILMSYMPHONY.ES



El Athletic avanza hacia su final

GERARD BONO BILBAO

Operación remontada completada. El Athletic de Bilbao venció ayer a la Roma 3-1 en San Mamés, dándole la vuelta al resultado adverso en la ida, y avanza a los cuartos de final de la Europa League. Un encuentro que, como el celebrado en Italia (donde perdieron 2-1) estuvo precedido por altercados en las afueras del estadio, que se saldaron con seis detenidos por parte de la Ertzaintza.

La noche se puso de cara para los leones poco después del pitido inicial con la expulsión del central Matt Hummels, que cortaba en falta una contra de Marouan Sannadi siendo el último defensa. El ex del Barakaldo, que ha pasado de 1ª Federación a jugar en Europa en cuestión de meses, fue un dolor de cabeza para la defensa de la Roma. El Athletic apretaba, con la urgencia del que necesita remontar, metiendo a los italianos en el área a base

de centros laterales. Hasta que uno de estos acabó en las botas de Nico Williams, que hizo el 1-0 rozando el descanso. El menor de los Williams ha recuperado su versión estelar. Justo en el momento clave de la temporada.

Los locales siguieron dominando, aunque la Roma no le perdió la cara al partido. Los de Claudio Ranieri, agazapados, salían a la contra con peligro cada vez que podían. Sin embargo, Yuri Berchiche encarriló la eliminatoria después de peinar un córner, poniendo al Athletic por delante. A partir de ahí, olieron la sangre y un Nico desatado sentenciaba con su segundo tanto. El 3-1 de penalti de los romanos en el descuento fue insuficiente. Los de Ernesto Valverde continúan con paso firme hacia la ansiada final del 21 de mayo en San Mamés. Cuentan para ello con la sensación de haber superado uno de los obstáculos más duros del torneo y esperan rival.

Calendario 2025 de F1



La penúltima bala de Alonso

► Se entrega al ingeniero del diseñador Newey para levantar su carrera y Aston Martin

JOSÉ CARLOS CARABIAS

Un comentario en las redes sociales de la tercera esposa de Adrian Newey, Amanda, provoca el delirio en Aston Martin. «Nos vemos en cinco años», se despidió la señora. Newey, el genial artesano de la Fórmula 1 que ha convertido en oro cada coche que ha tocado, dispone de un lustro para transformar un proyecto de escudería multimillonaria en campeona del mundo. Es la ambición del patrón de Aston Martin, Lawrence Stroll, y de Fernando Alonso, que lleva 24 años anclado a este deporte en el que consiguió dos títulos (2005 y 2006), hace veinte campañas.

Cinco años de dedicación exclusiva para Newey (66) en un equipo que antes era Force India, luego Racing Point y ahora es un transatlántico asociado a la mayor petrolera del planeta, Aramco, a uno de los mayores productores de motores, Honda, y que cuenta con simuladores última generación de veinte millones, un túnel del viento que es la envidia de la F1 y una moderna fábrica en Silverstone en la que trabajan mil personas dispuesta a atender cualquier sugerencia de Newey, su libreta roja y su lápiz que dibuja en modo orfebre lo que otros no ven en la aerodinámica de los fórmulas.

Es la penúltima bala de Fernando Alonso en el Mundial de F1 que empieza este fin de semana en Australia con amenaza de lluvia. El asturiano tiene una temporada más de contrato con el equipo británico (hasta diciembre de 2026, cuando haya cumplido 45 años) y su ambición no se detiene.

Quiere volver a ser campeón («lo que cuenta es el crono», suele decir), pero para ello necesita a Newey, un especialista en diseño a partir de nuevos reglamentos técnicos. Esto sucederá en 2026, un vuelco a la normativa de chasis y motores para dar más oportunidades a todos los equipos, con el mismo límite presupuestario para necesidades básicas (198 millones).

«Su pasión y su dedicación serán un empujón para todos, creo que todos elevaremos nuestro nivel gracias a él», comentó Alonso en Melbourne.

Newey empezó a trabajar en las oficinas de Aston Martin el 1 de marzo,



Alonso, a su llegada al circuito Albert Park en Melbourne // REUTERS

un año de carencia para evitar la fuga de datos desde Red Bull. Y según cuenta el jefe de equipo de Aston Martin, Andy Cowell, se sumergió rápidamente en su función de 'socio técnico gerente'. «Él no está para grandes ceremonias, pese a la expectación que había en la fábrica. Entró en su oficina y de inmediato estaba en una reunión de concepto, discutiendo un área del coche».

«Newey es la mayor noticia desde que el nombre Aston Martin regresó al deporte», aseguró sin duda Lawrence Stroll, el dueño y padre del piloto Lance Stroll.

Aston Martin realizó una pretemporada gris en los test de Baréin, sin destellos, en apariencia un coche al que le costará ingresar entre los diez primeros, según admitió Alonso. «Habrá que hacerlo perfecto para entrar en los puntos».

Aston Martin no está entre los cuatro equipos con mayor rendimiento en el final de la pasada campaña, McLaren, Ferrari, Red Bull, Mercedes, y que ahora aspiran al título en un curso maratónico de 24 carreras. La escudería verde se ha puesto en manos de Newey. Lo dice Alonso: «Espero que este fin de semana o el martes después de la carrera pueda hablar con él, para ver qué piensa sobre el coche, el rendimiento, las debilidades y demás».

La F1 empieza con Carlos Sainz en el Williams, un antiguo gigante venido a menos, que el año pasado fue el penúltimo coche de la parrilla y durante tres años el peor monoplaza. El

tránsito del coloso Ferrari a Williams supone bajón, pero Sainz está encantado con el liderazgo de un proyecto al alza y ha dejado atrás la sensación de segundo plato en Ferrari, que ahora cuenta con Hamilton (siete veces campeón) y Charles Leclerc.

Nadie mejoró la vuelta de Sainz en los ensayos de Baréin, aunque no suponga nada porque depende del tipo de motor y cargas de gasolina que prueban los equipos en los test. «Siento que me he unido a un equipo lleno de motivación, de gente que quiere devolver el equipo al primer nivel. El coche no me ha decepcionado, hemos tenido un invierno fuerte en desarrollo».



CADA DOMINGO
 La revista SEMANA con ABC
POR SÓLO 1 EURO MÁS

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,
 a un precio muy especial con tu periódico ABC



CADA DOMINGO

SOLO **1€** CON

ABC

Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en www.abc.es/abcysemana o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.



SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Jue. 13)
20104 Serie: 030

TRIPLEX DE LA ONCE (Jue. 13)
S.1: 877 S.2: 658 S.3: 173
S.4: 680 S.5: 776

MI DÍA DE LA ONCE (Jue. 13)
Fecha: 12 FEB 1959 N° suerte: 11

LA PRIMITIVA (Jue. 13)
11 18 28 33 43 47
Complementario: 13 Reintegro: 1
Joker: 0302687

BONOLOTO (Jue. 13)
5 16 19 30 39 48
Complementario: 29 Reintegro: 9

SÚPER ONCE (Jue. 13)
Sorteo 1:
04-13-17-19-23-25-28-29-32-34
37-43-46-48-55-56-57-59-79-83
Sorteo 2:
07-09-15-27-30-32-34-47-48-50
51-52-60-62-63-69-71-72-80-84
Sorteo 3:
02-06-09-13-18-22-25-28-32-37
38-39-43-45-54-66-72-74-76-83
Sorteo 4:
03-04-08-10-13-17-20-27-30-42
46-47-50-62-66-74-75-77-83-85
Sorteo 5:
04-07-09-11-16-20-28-30-34-42
43-48-57-61-63-68-76-79-81-84



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Lunes 10: 07256 LaPaga: 002
Martes 11: 12638 LaPaga: 044
Miércoles 12: 14090 LaPaga: 018

TRIPLEX DE LA ONCE
Lu. 10: 655 / 986 / 459 / 690 / 776
Ma. 11: 547 / 542 / 130 / 042 / 886
Mi. 12: 578 / 233 / 861 / 297 / 571

BONOLOTO
Lunes 10: 02-06-17-18-38-41 C:5 R:4
Martes 11: 06-20-29-31-37-43 C:44 R:9
Miércoles 12: 06-07-13-20-30-46 C:32 R:9

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 8: 06-17-24-31-37-47 C:29 R:1
Lunes 10: 04-07-15-37-48-49 C:5 R:1

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 9: 01-14-26-28-34 C:8

EUROMILLONES
Viernes 7: 06-10-27-32-48 E: 3-8
Martes 11: 13-36-37-42-47 E: 7-11

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 8 de marzo
Primer premio: 73267
Segundo premio: 43000
Reintegros: 4, 7 y 8

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 6 de marzo
Primer premio: 54256
Segundo premio: 94270
Reintegros: 2, 4 y 6

Crucigrama blanco Por Óscar

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

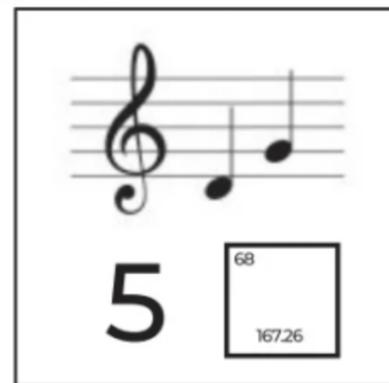
HORIZONTALES.- 1: Disimularas dando a algo el aspecto de otra cosa. **2:** Fuera causa o motivo para que suceda algo. **3:** Residen habitualmente en un lugar. Al revés, palma cuyo fruto da aceite. **4:** Intención, proyecto. Se haga cargo de algo. **5:** Cincuenta. Procurar con maña que alguien diga o descubra lo que sabe y reserva. **6:** Existe. Al revés, vueltas o regates para librarse de quien persigue. **7:** Al revés, sistema que permite transmitir a distancia por la línea telefónica escritos o gráficos. Astilla de madera muy impregnada en resina.

Contiene 10 cuadros en negro

Símbolo del aluminio. **8:** Emulan. Dueño de una cosa. **9:** Dar el aire en algo, refrescándolo. Piezas de materia rígida en forma de circunferencia **10:** Al revés, se atreven. Manteca, unto o sebo de un animal.

VERTICALES.- 1: Conjunto de características físicas de un individuo, que determina su aspecto, fuerza y vitalidad. **2:** Al revés, que ha perdido la razón, femenino. Al revés, instrumentos, medios o máquinas destinados a atacar o a defenderse. **3:** Pandilla juvenil organizada y de conducta violenta, de origen hispanoamericano, plural. Vendas sin tomar el precio de contado, para recibirlo después. **4:** Utilízanos. Insignia que llevan en el pecho los familiares y dependientes de la Orden de San Juan. **5:** Límite, confin. Reparar, observar o advertir. **6:** Pronombre personal, neutro. Adornen, compongan con curiosidad y limpieza. Séptima letra del abecedario español. **7:** Que contiene anís, femenino. Voz de mando. **8:** Al revés, relativo a los ojos. Altar donde se celebran ritos religiosos. **9:** Aromatizáramos. **10:** Recobrar la salud. Piedra llana y de poco grueso, que sirve para solar.

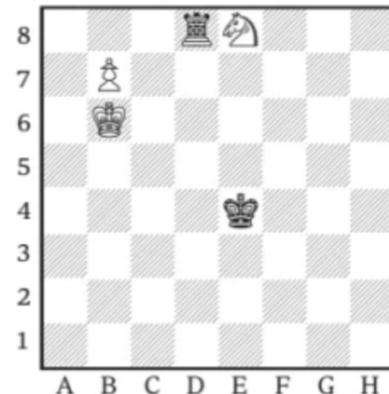
Jeroglífico



Encontrar la solución, y aplicarla

Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Estudio hermanos Platov (1907)

Crucigrama Por Cova-3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES: 1: Caminas por delante, sin pararte. **2:** País de África. **3:** Al revés, lugares para sentarnos a la mesa. **4:** Cualidad del espacio urbano destinado a viviendas. **5:** Al revés, personaje de Shakespeare. Lugar típico para tomar el aperitivo. **6:** Tensión arterial. Al revés, vuelve a poner en el horno. Sufijo que indica una cualidad. **7:** Al revés adinerado. Cualidad de un elemento difícil de partir. **8:** Tarjeta de memoria que da rapidez a los dispositivos electrónicos. Al revés, hijo de Noé. Junto a ras, onomatopeya del ruido al cortar. **9:** Al revés, personaje de ficción que protagoniza grandes acciones de manera poco convencional, como Lobezno. **10:** Al revés, personas que viven apasionadamente. **11:** Al revés, pegaos

VERTICALES: 1: Destrozados. **2:** Al revés, subas al Everest. **3:** Al revés, consonante, plural. Figuradamente, así están quienes tienen la cabeza como un bombo. **4:** Valorar un siniestro los expertos de un seguro. Cada una de las vacas. **5:** Electrodo positivo. Introduzco. **6:** Capital de una diócesis. Al revés, aspira aire. **7:** El espía 007 lo es. Van hacia atrás. **8:** Al revés, moneda griega antes del euro, plural. Al revés, Unidad Medida Transfusional. **9:** Es la mujer de Superman, una marca de vaqueros y un precioso pueblo leonés. En ella se meten los votos. **10:** Montería. **11:** Los de sangre son para siempre

Sudoku Por Cruz&Gramma

			7			6	9
		5		1			
6	4				1		
			2				8
			5		7	3	
						7	4
2			4	3			
		1				3	6
		7			5	8	

Soluciones de hoy

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Pasas. 2: Senegal. 3: serodemoc. 4: Residencial. 5: ojetO. Tasca. 6: Ta. asaeR. E2. 7: octR. Duro. 8: SSD, mac. Ris. 9: eorehítma. 10: setnamA. 11: sóInU
VERTICALES: 1: Rotos. 2: selacSE. 3: sese. Idos. 4: Pertar. Res. 5: Anodos. Meto. 6: Sede. alahnl. 7: Agente. Cian. 8: samcarD. T'MU. 9: Lois. Urna. 10: Cacería. 11: Lazos
Jeroglífico
RESOLVER (RE / SOL / V / ERIO)
1. Qd6+♣3
2. ♠d6+♣3
3. ♠d6+♣3
4. ♠d6+♣3
5. ♠d6+♣3
6. ♠d6+♣3
7. ♠d6+♣3
8. ♠d6+♣3
9. ♠d6+♣3
10. ♠d6+♣3
11. ♠d6+♣3
Ajedrez
Blancas juegan y ganan
Estudio hermanos Platov (1907)



La Fundación Mutua Madrileña reconoce ocho iniciativas de voluntariado universitario

► Un centro para niños con discapacidad en Kenia gana el primer premio



El proyecto ganador, de la ONG 4Fate

ABC
MADRID

El proyecto de voluntariado 'Centro de discapacidad 4Fate y campamento médico 2025', puesto en marcha por la ONG 4Fate junto a 40 alumnos de varias universidades madrileñas, a resultado ganador de los XII Premios al Voluntariado Universitario, que concede la Fundación Mutua Madrileña. El premio, dotado con 15.000 euros, servirá para financiar la construcción de un centro residencial en Kenia que albergará a menores con discapacidad, así como a sus familias, quienes se enfrentan a la marginación y a una espi-

ral de pobreza por el mero hecho de haber nacido con una discapacidad.

Además de este proyecto, también han resultado galardonadas con un segundo premio otras siete iniciativas, premiadas con 5.000 euros cada una. Una de ellas es el proyecto 'Club de Amigos', promovido por la asociación local A

Toda Vela, junto a estudiantes de la Universidad de Almería, brinda apoyo y compañía a personas con discapacidad intelectual. También ha sido destacado 'El poder transformador de los sueños', en el que participan once voluntarios de la Universitat de Barcelona, la Universitat Pompeu Fabra y la Universidad Europea,

junto a la Asociación Mil y un Sueños, que trabaja con menores hospitalizados durante largas temporadas.

Otra iniciativa merecedora de un segundo premio es 'Ayudando a Tsihombe', de la Asociación Ítara, en el que participan ocho alumnos de varias universidades, que brinda asistencia médica y quirúrgica a la población de Madagascar.

'Aulas de Cultura en centros penitenciarios de España', de ONG Solidarios para el Desarrollo; el proyecto 'Ningún mayor solo', impulsado por una treintena de alumnos de la Universidad Pontificia de Comillas y la Universidad Autónoma de Madrid, junto a la Fundación del Valle; y '¿Qué pasaría si perdieras la vista hoy? El reto del glaucoma', de la ONG África Directo en Camerún, se añaden a las propuestas premiadas. Finalmente, se ha puesto en valor la iniciativa 'Humanización de la medicina', en el que participan 10 estudiantes de la Universidad Europea de Madrid y ofrece asistencia sanitaria en vulnerables que no tienen acceso a la atención en Perú. También brinda formación teórica y práctica a futuros médicos.



FERNANDO ÓNEGA, ACADÉMICO DE HONOR DE LA REAL ACADEMIA EUROPEA DE DOCTORES

El periodista y presidente de 65 años, Fernando Ónega, ha sido investido Académico de Honor de la Real Academia Europea de Doctores en una ceremonia celebrada ayer en el emblemático Paraninfo de la Universidad Complutense de Madrid. Más de 300 personas, entre ellos muchos reconocidos profesionales del periodismo, se dieron cita en este acto solemne y escucharon el discurso pronunciado por Ónega titulado 'La agonía del Estado'.

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete												
13800	150	13801	150	13802	150	13803	180	13804	150	13805	180	13806	180	13807	150	13808	150	13809	150
13810	270	13811	150	13812	150	13813	180	13814	150	13815	180	13816	180	13817	150	13818	150	13819	150
13820	150	13821	150	13822	150	13823	180	13824	150	13825	180	13826	180	13827	150	13828	150	13829	150
13830	150	13831	150	13832	210	13833	180	13834	150	13835	180	13836	240	13837	150	13838	150	13839	150
13840	150	13841	150	13842	150	13843	180	13844	150	13845	180	13846	180	13847	150	13848	150	13849	150
13850	150	13851	7.620	13852	60.000	13853	7.650	13854	150	13855	180	13856	180	13857	150	13858	150	13859	210
13860	150	13861	150	13862	150	13863	240	13864	150	13865	180	13866	180	13867	150	13868	150	13869	150
13870	150	13871	150	13872	150	13873	180	13874	150	13875	180	13876	180	13877	150	13878	150	13879	150
13880	210	13881	150	13882	150	13883	180	13884	150	13885	180	13886	180	13887	150	13888	150	13889	210
13890	150	13891	150	13892	150	13893	180	13894	150	13895	180	13896	180	13897	150	13898	150	13899	270
29200	300	29201	300	29202	300	29203	330	29204	300	29205	330	29206	330	29207	300	29208	300	29209	300
29210	420	29211	300	29212	300	29213	330	29214	300	29215	330	29216	330	29217	300	29218	300	29219	300
29220	300	29221	300	29222	300	29223	330	29224	300	29225	330	29226	330	29227	300	29228	300	29229	300
29230	300	29231	300	29232	360	29233	330	29234	300	29235	12.330	29236	300.000	29237	12.300	29238	300	29239	300
29240	300	29241	300	29242	300	29243	330	29244	300	29245	330	29246	330	29247	300	29248	300	29249	300
29250	300	29251	300	29252	300	29253	330	29254	300	29255	330	29256	330	29257	300	29258	300	29259	360
29260	300	29261	300	29262	300	29263	390	29264	300	29265	330	29266	330	29267	300	29268	300	29269	300
29270	300	29271	300	29272	300	29273	330	29274	300	29275	330	29276	330	29277	300	29278	300	29279	300
29280	360	29281	300	29282	300	29283	330	29284	300	29285	330	29286	330	29287	300	29288	300	29289	360
29290	300	29291	300	29292	300	29293	330	29294	300	29295	330	29296	330	29297	300	29298	300	29299	420
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
10	120	1362	750	63	90	9184	750	5	30	9236	990	9367	750	8628	750	199	270		
80	60	602	150	3	30	494	150			236	240	787	150			59	60		
		682	150							446	180					89	60		
		712	150							36	90					99	120		
		32	60							6	30								

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 Por ejemplo, si su número termina en 5, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un 5. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3.* Vea si en la columna de números aparecen el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si los hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelesabc@esquelesabc.com

www.esquelesabc.com



 Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



«Una música para la eternidad»

OBITUARIO

Sofia Gubaidulina (1931-2025)

Una de las grandes compositoras de nuestro tiempo, la URSS la incluyó en su lista negra

La compositora rusa Sofia Gubaidulina, uno de los nombres fundamentales de la música en las últimas décadas, ha fallecido a los 93 años en Appen (Alemania), donde residía desde hace casi cuarenta años. Las autoridades de la localidad de Kazan, donde estudió, han anunciado la noticia. «Sofia Asgatovna marcó una época, fue una compositora destacada de nuestros días y una persona de cualidades personales sobresalientes», dijo el alcalde de Kazan.

Sofia Asgatovna Gubaidulina nació el 24 de octubre de 1931 en la localidad tártara de Chistopol, de padres tártaro-musulmanes y ruso-polacos-judíos. Estudió en el

Conservatorio de Kazán y posteriormente en Moscú. Allí comenzó sus composiciones, que fueron calificadas por las autoridades soviéticas de «irresponsables» por su búsqueda de nuevos sonidos. De hecho, en 1979, el jefe de la Unión de Compositores, Tikhon Khrennikov, la incluyó en una lista negra junto con otras seis personas y sufrió el acoso del KGB por los escritos de su segundo marido, Nikolai Bokov. Dmitri Shostakóvich, sin embargo, la animó a seguir por su «camino erróneo».

En 1975 formó, junto a Viktor Suslin y Vyacheslav Artyomov, el Ensemble 'Astreia', que se especializó en la exploración del folclore

del Asia Central, varios de cuyos instrumentos incorporó en sus composiciones. Pocos años más tarde lograría el reconocimiento internacional, en buena parte gracias al apoyo de músicos como Gidon Kremer, a quien dedicó una de sus obras más representativas: el concierto para violín 'Offertorium' (1980). Al conocer la noticia de su fallecimiento, el violinista letón expresó su dolor: «Sofia significaba mucho para mí: fue (y seguirá siendo) un gran apoyo en mi vida. Sus mágicos sonidos, con los que nos regaló a mí y al mundo, seguirán enriqueciendo a todos los que entren en contacto con ellos. Con muchas obras que Sofia nos dedicó a mí y a mi Kremerata, dejó huellas que siempre resonarán... Es una música para la eternidad».

La compositora vivió en Moscú hasta 1992, en que decidió trasladarse a Alemania. Desde allí continuó su labor compositiva mientras seguía una vida casi monacal. En 2003 tuvo una residencia en el Encuentro de Música y Academia de Santander, y la Orquesta Nacional de España le dedicó su 'Carta Blanca' en 2009. Estrenó también en el Festival de Canarias, en la Escuela de Música Reina Sofía, en el Auditorio Nacional de Música y L'Auditori de Barcelona. Su catálogo supera el centenar de obras.

En 2017 obtuvo el premio Fronteras del Conocimiento de la Fundación BBVA. «Desde que era niña, mi objetivo ha sido ampliar el conocimiento, universalizarme, abarcar todo el mundo en su integridad», dijo entonces. La forma de conocimiento de Gubaidulina, se destacó, no es científica, sino mística. Como a San Juan de la Cruz, la contemplación le lleva a trascender toda ciencia.

JULIO BRAVO

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)

Tendrás mucha energía y ganas de vivir. Aunque surjan dificultades, te mostrarás simpático y agradable con quienes te rodean.

Tauro
(20-IV al 20-V)

La semana se te hace más larga porque las cosas no salen como esperas. La única forma de avanzar será dialogando con los demás.

Géminis
(21-V al 20-VI)

Pronto recibirás nuevas responsabilidades laborales que traerán dolores de cabeza. Aunque no quieras, tendrás que aceptarlas.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)

No permitas que otros den órdenes en asuntos que no les competen ni influyan en temas personales. Ponte serio y marca límites claros.

Leo
(21-VII al 22-VIII)

Los cambios en tu vida atraerán a alguien con intenciones románticas. Además, será un momento de auge laboral para ti.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)

La indecisión refleja una inseguridad injustificada. Tienes toda la capacidad necesaria para resolver los problemas que enfrentas.

Libra
(23-IX al 22-X)

Superarás pronto esta crisis, pero evita tomar decisiones precipitadas. Activa tu vida social; te ayudará a sentirte mejor.

Escorpio
(23-X al 21-XI)

Todo está listo para que digas adiós. No retrases más el momento; el futuro te espera y no hay razones para seguir demorándolo.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)

Busca a ese amigo íntimo en quien confías y comparte tus preocupaciones. Su apoyo será clave para ayudarte a salir del bache.

Capricornio
(21-XII al 19-I)

No dejes que el orgullo te aleje de quienes amas. Los motivos de tu enfado no son tan importantes como para justificar esa distancia.

Acuario
(20-I al 17-II)

Te atreverás a hacer algo que antes temías. Ahora confías plenamente en tus posibilidades porque tus condiciones vitales han mejorado mucho.

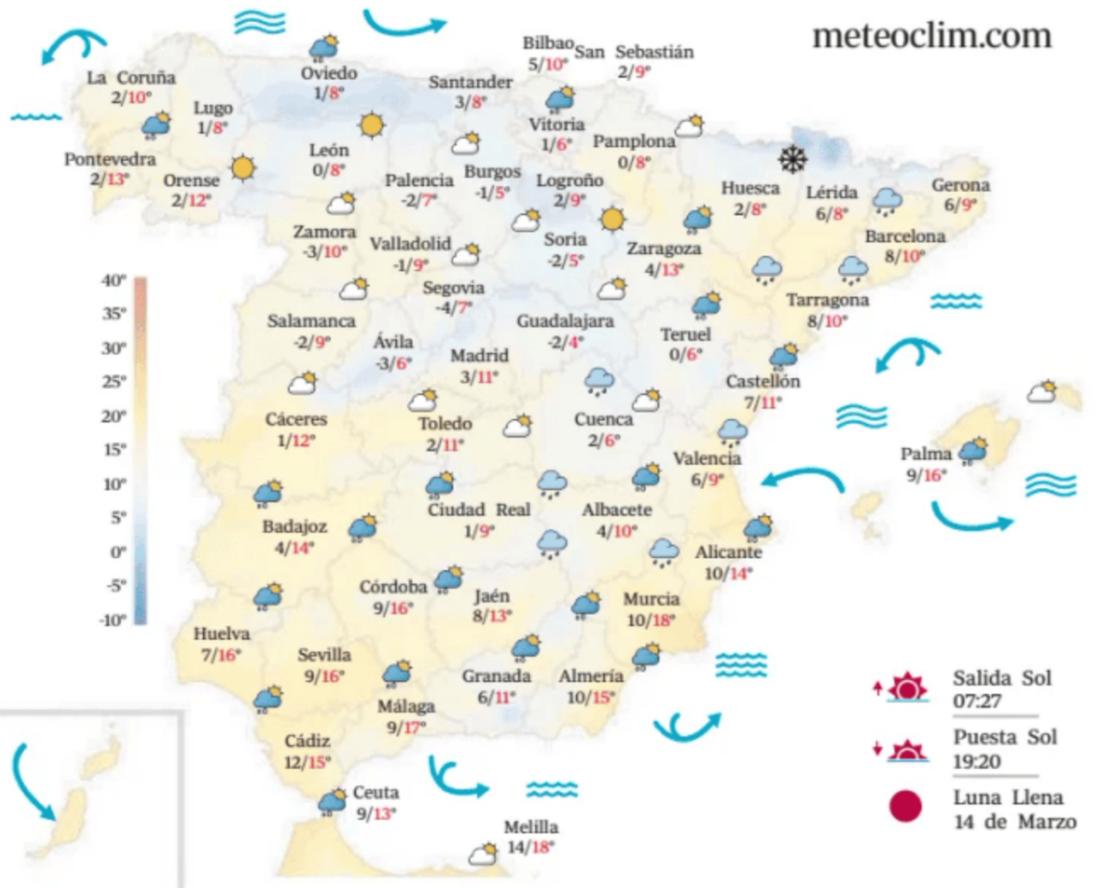
Piscis
(18-II al 19-III)

Sigue adelante con tus planes, incluso si encuentras obstáculos. Pronto todo será más fácil y verás los frutos de tu esfuerzo.

Hoy en España

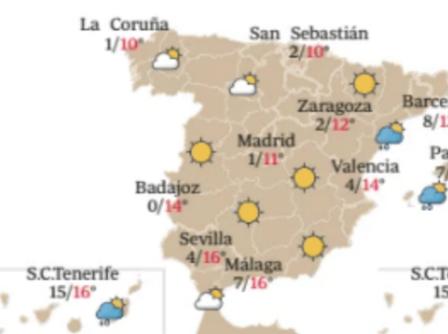
Chubascos y tormentas al sur

Cielos cubiertos y luvias en la mitad sur y este, localmente fuertes con tormenta y granizo en Cádiz, Alborán y Baleares. Chubascos en el sur de Cataluña. Cota de nieve sobre los 900 metros en el norte con acumulaciones significativas. Temperaturas en descenso en Baleares, mitad norte y este, de forma notable en el noreste. Heladas débiles en el interior norte y moderadas en montañas. Viento de oeste en el sur y Baleares, rolando a norte, y del norte en el resto. Rachas fuertes en la costa mediterránea, Baleares y norte de Cataluña.



Salida Sol 07:27
Puesta Sol 19:20
Luna Llena 14 de Marzo

Mañana



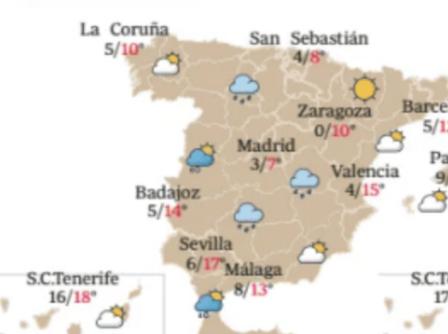
Domingo



Embalses

Cantábrico Occiden.	75%	Guadiana	51%
Cantábrico Oriental	82%	Júcar	55%
Cataluña Interior	32%	Med. Andaluza	39%
Duero	73%	Miño-Sil	74%
Ebro	80%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	83%	Segura	23%
Guadalete-Barbate	35%	Tajo	67%
Guadalquivir	43%	Tinto/Odiel/Piedras	94%

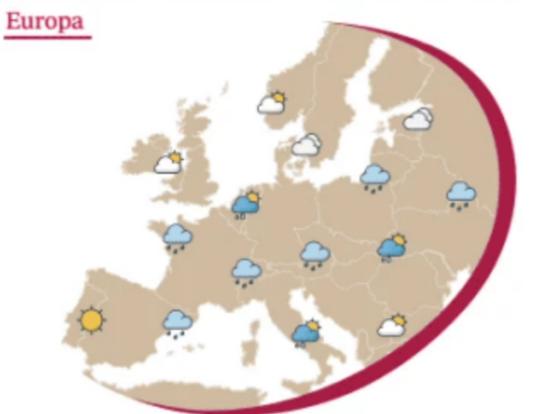
Lunes



Martes



Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	7.7	13.3	0.2	35
Alicante	8.6	16.7	12	20
Bilbao	6.9	11.0	3.1	23
Cáceres	8.7	12.6	0.4	22
Córdoba	10.8	14.2	17.6	37
Las Palmas	17.6	20.6	0	25
León	0.4	9.2	0	26
Logroño	6.2	8.6	6.5	15
Madrid	4.8	12.2	0	28
Málaga	-	-	-	-
Murcia	10.1	17.2	7.6	16
Oviedo	5.2	9.3	0	18
Palencia	4.8	9.3	0.2	18
Palma	11.8	17.6	11.2	13
Pamplona	5.0	9.8	0.4	28
San Sebastián	8.7	11.6	2.8	18
Santander	7.0	10.3	4.8	35
Sevilla	11.7	16.0	25.2	37
Valencia	9.7	15.5	-	27
Zaragoza	6.6	10.3	0.8	18

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a **ABC Premium**★
Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



El duque de Westminster y Olivia Henson esperan su primer hijo para verano

► Un año después de su boda nacerá su primogénito, del que aún no se ha revelado si será niño o niña

RICARDO SANZ
MADRID

A escasos meses de cumplir un año desde que se dieron el «sí, quiero» en la catedral de Chester, **Hugh Grosvenor**, duque de Westminster, y **Olivia Henson**, viven un momento feliz y emocionante. Tal y como han anunciado con un comunicado, este verano darán la bienvenida al mundo a su primer hijo en común. «El duque y la duquesa de Westminster están encantados de anunciar que la duquesa espera un bebé para el verano. La pareja está encantada con la noticia y tiene muchas ganas de formar una familia», se lee en el escrito que sigue su máxima respecto a su vida privada, pues no desvela ni el género del primogénito ni el tiempo de gestación de Olivia.

Un bebé que

está destinado a ser el sucesor del ducado de Westminster y del título del hombre o mujer con más fortuna de Reino Unido, que se estima en más de 12.000 millones de euros, 1.500 propiedades en 60 países, la mitad de un barrio londinense y numerosos terrenos.

El séptimo duque de Westminster –al que se llamaba ‘el gran soltero de oro de Inglaterra’– y Olivia Henson comenzaron su historia de amor en 2021. Unos amigos en común les presentaron en una fiesta privada en Londres y parece que el amor surgió muy pronto. «Desde el momento en que nos conocimos, supe que había algo especial entre nosotros», según describió el ‘flechazo’ la duquesa en una entrevista. Sellaron su amor en una ceremonia por todo lo alto el pasado 7 de junio, a la que asistieron más de 400 invitados.

Entre ellos, el **Príncipe Guillermo** y **Eugenia de York**, ya que el aristócrata es ahijado del **Rey Carlos III** y padrino de bautismo de los hijos del Príncipe. El hermano de Olivia, **Jasper Henson**, casado con una española, también pertenece a la aristocracia por matrimonio.

Los duques de Westminster
// REDES



Mary de Dinamarca seguirá de baja hasta nuevo aviso //GTRES

Mary de Dinamarca cancela su agenda por enfermedad

La **Reina Mary de Dinamarca** ha cancelado su agenda a raíz de un problema de salud, según ha informado en un comunicado breve la propia Casa Real.

La consorte de **Federico X** debía asistir el jueves por la mañana a un acto de la Asociación Danesa del Corazón, un asunto en el que siempre ha estado muy implicada, ya que su madre falleció por un problema cardiovascular. Además, Mary es patrona de la organización desde 2005.

Sin embargo, antes del comienzo del evento, se infor-

maba de su ausencia. «Su Majestad la Reina, como muchos otros en estos momentos, ha enfermado y, por lo tanto, lamentablemente no puede asistir a la ceremonia de entrega de premios de la Asociación Danesa del Corazón», explica el citado comunicado.

De momento, se desconoce tanto la gravedad como cuándo recuperará su agenda o más detalles de la enfermedad que la ha apartado de sus compromisos oficiales. Se espera que en las próximas horas o días se conozca algo más.



GTRES

Ainhoa Arteta denuncia ser víctima de acoso en la redes

En su última aparición en el programa de televisión en el que colabora, la soprano aprovechó para denunciar la desagradable situación que lleva viviendo tras pasar más de 48 horas siendo víctima de acoso a través de mensajes y fotografías de hombres de carácter sexual.



REDES

Trump regaló a su nieta de 17 años un coche de 100.000 euros

Durante la reciente visita de **Elon Musk**, **Donald Trump** reveló que hace un año compró un **Tesla Cybertruck** como regalo para «una joven muy especial», su nieta **Kai** de 17 años. «Es una gran golfista y guarda los palos en la parte trasera, así que supongo que es una apuesta muy segura».



GTRES

Mónica Pont demanda a su hermana tras sus declaraciones

Cansada de las acusaciones de su hermana sobre el abandono de su madre, la actriz ha decidido tomar cartas en el asunto y demandarla. «Siempre he dicho que los trapos sucios se lavan en casa o en los juzgados y, en mi caso, como no ha podido ser en casa, se lavará en los juzgados», confirmó.

LA VENTANA INDISCRETA

Indigestión

LUCÍA CABANELAS



Hace unos años Máximo Huerta me dijo que «la televisión era una radiografía». No concretó de qué, si del pie, del túnel carpiano... Hoy es un poco radiografía del sistema digestivo, por esa habilidad para pasar de un tema serio a otro frívolo sin remordimientos, a veces sin masticar. Gema López repasaba esta semana en 'Espejo Público' el caso de los dos menores que asesinaron en Extremadura a una trabajadora social. En el rótulo de la 'investigación', se leía: «¿Sabían los padres en qué piensan sus hijos realmente? En la mente de los adolescentes». En el siguiente vistazo, hablaban ya de 'El enganchón de la

Campa', que no es Belén Esteban pero ha compartido con ella a Ubrique. Imagino que a eso aspira también la nueva TVE cuando habla de contenido familiar. De la España negra a la rosa sin carta de ajuste... Todo mezclado, no agitado.

Menos palabras que 'Espejo Público' necesita para incomodar la serie 'Adolescencia', sobre el trauma de una familia por el pecado de su hijo, de 13 años, tras acuchillar a una compañera de clase. En cuatro capítulos y otros tantos planos secuencia, el gran estreno de Netflix, puro drama criminal británico en el mejor sentido de la etiqueta, sí radiografía el dolor y las dudas de la familia tras el crimen. Hasta que no solo ves el hueso sino el sufrimiento. Y sin rayos X. Hay muchas escenas crudas. La celebración de un cumpleaños que acaba con una

pintada, hostil recordatorio de que el tiempo no entiende de buenos o malos momentos, simplemente pasa y queda y luego pasa. O cuando el padre, Stephen Graham, ve el vídeo de las puñaladas de su hijo. Pero hay dos conversaciones que conmueven especialmente. En una, el chico le dice a su psicóloga: «Me llevaba a fútbol. Me animaba, pero cuando yo la cagaba giraba la cabeza. Puede que para que no le viera la cara de pena. De vergüenza». En otra, sus padres se culpan, se preguntan qué han hecho mal. Si debieron haber «parado» su mal genio. Si el mal se lo pegaron, si se hereda. Y el padre vuelve a un recuerdo: «Lo apunté a fútbol pensando que lo haría más duro y era un paquete (...) me quedaba en la banda mientras los padres se burlaban de él. Podía sentir cómo me miraba. Y no podía mirarlo». Nada peor que no poder mirar a los tuyos en un tiempo en el que no podemos dejar de mirarlo todo.



Melody, representante de España en Eurovisión // VALERO RIOJA

Melody renace con 'Esa diva' y se prepara para Eurovisión

► La cantante ya tiene lista la nueva versión del tema con el que representará a España en el festival en Basilea

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

Cuando Melody se alzaba con el micrófono de bronce del Benidorm Fest tras convertirse en la próxima representante de Eurovisión 2025 lo decía tajantemente: «Tenemos una nueva versión en mente para dejar a todos con la boca abierta», ex-

presaba emocionada al lado de sus bailarines. Y el momento de conocer la nueva propuesta de la andaluza ha llegado.

'Esa diva', el tema que España llevará a Basilea, suena distinto, con más cambios de género, con más ritmos de base y con nuevos bailarines. La coreografía fue una parte importante de la actuación que llevó

a Melody a ganar el Benidorm Fest porque le permitió mostrar su versatilidad sobre el escenario. Por eso, la artista ha decidido contar con parte de ese elenco como Marc Montijo e Iván Matías Urquiaga y nuevos fichajes como Álex Bullón y Ana Acosta, habituales de formatos televisivos como 'Operación Triunfo', 'Tu cara me suena' o 'La Voz' así como Vicky Gómez, el gran fichaje. «Espero que disfrutéis esta nueva versión de 'Esa diva'. No hemos dejado atrás nuestra esencia ni los elementos que nos dan esa raíz. Lo que hemos hecho es añadir una parte más íntima porque todos tenemos ese lado más personal, ese yo», reconoció la artista a algunos medios como ABC.

La canción hace referencia en distintas ocasiones a la carrera de la artista. «Desde que era bien pequeña, antes de saber andar, fui del mundo La Rumbera, para mí era tan normal», dice una de sus estrofas. Así, la cantante modifica el tema para hacerlo más autorreferencial. «La introducción es más íntima para disfrutar de la intimidad y sin dejar de ser uno mismo y sin perder lo que nos marca y por lo que nos quieren tanto». La nueva propuesta de Melody se ha presentado acompañada de unas fotos en las que la artista hace referencia a las grandes divas como Céline Dion, Cher o Madonna.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'El crimen de Cuenca'

España. 1979. Drama rural. 92 m. Dir: Pilar Miró. Con Amparo Soler Leal, Héctor Alterio, Fernando Rey.

22.30 La 2 ★★★

Tiene esta película el dudoso honor de ser la única censurada en aquella España del posfranquismo y la predemocracia, y aún hoy podría considerarse como la que ha causado un mayor revuelo en la sociedad española del último cuarto del siglo XX.



Todo ello por la dureza de las imágenes de torturas oficiales sobre los dos acusados y confesos de haber asesinado a un pastor de la localidad de Osa de la Vega (Cuenca). Pilar Miró ofrece con toda severidad y exceso el error judicial y un retrato hosco, despiadado y realista de aquella España caciquil, ignorante y tan penosa como inocente. Toda la polémica ideológica ensordeció y devoró sus otras cualidades cinematográficas.

'Río Rojo'

22.00 Trece ★★★

EE.UU. 1948. Western. 133 m. Dir: Howard Hawks. Con John Wayne, Montgomery Clift, Walter Brennan, Joanne Dru.

Uno de los mejores western de la historia, con un guion bordado por Borden Chase y Charles Schnee; con la sabiduría de Hawks, y con un John Wayne inmenso, shakespeariano, y un pipiolo Montgomery Clift que llevó 'el método' a la pradera. Fabulosa aventura, fabuloso viaje y tremendos sentimientos amasados entre el polvo del camino.

'Mulan'

22.00 Cuatro ★★★

EE.UU. 2020. Acción. 115 m. Dir: Niki Caro. Con Liu Yifei, Donnie Yen, Gong Li, Jet Li. Dentro de la 'operación carne y hueso' de la Disney, esta adaptación de aquel éxito de dibujos animados es de las mejores.

La historia de la joven y belicosa Mulan no pierde ni un gramo de su vistosidad, aventura y emoción, le otorga cierto empaque feminista y cuenta con un reparto excepcional en el que se incluye a dos Li legendarios, Gong y Jet.

'Cuestión de honor'

20.20 Squirrel ★★

EE.UU. 2008. Policiaco. 125 m. Dir: Gavin O'Connor. Con Edward Norton, Colin Farrell, Noah Emmerich, Jon Voight. Un thriller duro y seco sobre la corrupción policial, con buenos personajes algo mejor contruidos y poblados de matices que en lo habitual del género y, sobre todo, con unos actores muy potentes, en especial Edward Norton, Colin Farrell y Jon Voight. El guion flojea en algunos tramos (el desenlace, por ejemplo), pero hay nervio en las escenas de acción.

PARRILLA DEPORTIVA

13.00 **Motociclismo**. FP1 MotoGP: Gran Premio YPF Energía de Argentina. En directo. **DAZN 1**

20.25 **Fútbol**. LaLiga Hypermotion: Real Oviedo-Elche CF. En directo. Se enfrentan dos claros candidatos al ascenso de categoría. **M+ Vamos**

20.30 **Baloncesto**. Euroliga: FC Bayern München-Efes. En directo. **M+ Deportes 3**

20.45 **Baloncesto**. Euroliga: Barça-Partizán. En directo.

El Barça apura sus opciones de estar en la próxima fase de la Euroliga. **M+ Deportes**

21.00 **Fútbol**. LaLiga EA Sports: UD Las Palmas-Deportivo Alavés. En directo. Duelo dramático el que abre la jornada 28 del campeonato nacional de liga. **DAZN**

2.00 **Automovilismo**. Previo Libres 1 F1: GP de Australia. En directo. **DAZN Fórmula 1**

LA 1

7.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre y Marc Sala.

10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.

14.00 Informativo territorial

14.10 Extra Mañaneros. Presentado por Adela González.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.40 Deportes 1

15.45 Informativo territorial

16.10 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.15 Valle Salvaje

17.35 La Promesa

18.35 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

19.30 El cazador. (Rep.) Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.45 Deportes 2

21.50 José Mota: No News. Presentado por José Mota y Patricia Conde.

23.25 Viaje al centro de la tele: La noche temática. (Rep.) «70 imprescindibles».

0.30 Viaje al centro de la tele: La noche temática. (Rep.) «70 éxitos».

1.20 Viaje al centro de la tele: La noche temática. (Rep.) «70 temas».

LA 2

6.30 That's English

7.00 Inglés online TVE

7.25 Para todos La 2. (Rep.)

8.05 Un año salvaje en la Tierra. (Rep.)

8.50 Turismo rural en el mundo. (Rep.) «Badajoz».

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 UNED

10.55 Supersentidos: fuerzas especiales. (Rep.)

11.40 El escarabajo verde

12.10 Antiguas civilizaciones. (Rep.)

13.00 Documenta2

13.50 Rutas bizarras

14.45 La ingeniería romana

15.40 Saber y ganar

16.25 Grandes documentales

18.05 El western de La 2. «Látigo».

19.30 El escarabajo verde

20.00 Atención obras

20.30 Días de cine

21.30 Cifras y letras

22.00 Plano general. Invitada: Lucrecia, artista.

22.30 Historia de nuestro cine. «El crimen de Cuenca». España. 1980. Dir: Pilar Miró. Int: Amparo Soler Leal, Héctor Alterio.

0.00 Historia de nuestro cine: coloquio. «Creadoras».

0.30 Historia de nuestro cine. «Segundo López, aventurero urbano».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Mercedes Martín.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.55 El tiempo. Presentado por Mercedes Martín.

22.10 El desafío. «Primera semifinal». Presentado por Roberto Leal.

0.40 El desafío. Presentado por Roberto Leal.

3.10 Sportium Game Show

3.55 Play Uzu Nights

4.55 Juwelo

5.55 Ventaprima

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

7.55 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «La competición», «Por su cuenta y riesgo» y «La última carrera».

10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.15 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Marta Flich y Pablo González Batista.

18.30 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

22.00 El blockbuster. «Mulan». EE.UU. 2020. Dir: Niki Caro. Int: Liu Yifei, Donnie Yen.

0.30 Cine Cuatro. «Tigre y dragón». Taiwán, Hong Kong, EE.UU., China. 2000. Dir: Ang Lee. Int: Yun-Fat Chow, Michelle Yeoh.

TELECINCO

8.00 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.

9.00 El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana.

12.15 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.45 El tiempo

15.50 TardeAR. Presentado por Verónica Dulanto y Frank Blanco.

18.30 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.

20.00 Reacción en cadena

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

22.00 ¡De viernes! Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta. Con la colaboración de Ángela Portero, Antonio Montero, José Antonio León y Terelu Campos.

2.00 Gran Madrid Show

2.25 ¡Toma salami!

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

10.30 Santa Misa por el Papa Francisco

11.40 Adoración eucarística

11.45 Ángelus

12.00 Iglesia al día

13.40 Don Matteo. «Entre bastidores».

14.30 Trece noticias 14:30

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Sesión doble. «Los perros de la guerra». EE. UU. 1980. Dir: John Irvin. Int: Christopher Walken, Tom Berenger.

16.40 Sesión doble. «Águila de acero II». Canadá, Israel. 1988. Dir: Sydney Furie. Int: Louis Gosset Jr., Mark Humphrey.

18.30 Western. «Canadian Pacific». EE.UU. 1949. Dir: Edwin L. Marin. Int: Randolph Scott, Jane Wyatt.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.50 El tiempo en Trece

21.55 Classics presentación

22.00 Cine Classics. «Río rojo». EE.UU. 1948. Dir: Howard Hawks. Int: John Wayne, Montgomery Clift.

0.15 Classics tertulia

0.50 Cine. «Barbarosa».

HOY NO SE PIERDA...

'Plano general'

La 2 | 22.00 |

La cantante Lucrecia es la invitada de esta semana en el programa de entrevistas que presenta Jenaro Castro.



'José Mota no news'

La 1 | 22.00 |

Formato de humor que cuenta con varios colaboradores e invitados.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del miércoles 12 de marzo

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

2.245.000 espectadores
23,4% de cuota



LA SEXTA

7.00 Previo Aruser@s

9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.

11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.15 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Cristina Pardo y Iñaki López.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes

21.30 La Sexta Columna. «Columnas de la historia. El camino de la lucha: Los otros 47». Presentado por Antonio García Ferreras.

22.30 Equipo de investigación. «El club de los terraplanistas».

3.15 Pokerstars

TELEDEPORTE

8.45 Men's EHF Euro

10.15 Surfing.es

10.30 Programa paralímpicos.

10.45 Copa de la Reina de fútbol

12.30 Rueda de prensa de Luis de la Fuente

12.55 Copa de la Reina de balonmano

14.35 Atletismo en acción

15.05 Conexión olímpica

15.15 Paris-Nice

16.35 Copa de la Reina de balonmano

17.35 Objetivo Los Angeles

18.10 Copa de la Reina de balonmano

19.50 Informativo deportes 24H

20.00 Baloncesto, la aventura de dos españolas en Missouri

20.25 Copa de la Reina de balonmano. «Replasa Beti Onak-Mecalia Atlético Guardés».

22.05 Rueda de prensa de Luis de la Fuente.

22.35 Paris-Nice

23.35 Copa de la Reina de balonmano

1.00 Copa de la Reina de fútbol

MOVISTAR PLUS+

7.13 ¿Cómo lo haríamos hoy?

8.02 Video killed the radio star

8.50 Montecristo

9.47 Twitter en la era de Elon Musk

11.37 Noche de Europa League.

13.07 Mondo Duplantis. Nacido para volar

14.42 The Americas. «México».

15.30 Cine. «Misión imposible: Nación secreta». EE. UU., China, Hong Kong, Austria, Marruecos. 2015. Dir: Christopher McQuarrie. Int: Tom Cruise, Jeremy Renner.

17.35 Cine. «Al filo del mañana». EE.UU., Canadá. 2014. Dir: Doug Liman. Int: Tom Cruise, Emily Blunt.

19.23 Ilustres ignorantes. «Directivos».

19.52 Leo talks. «Contigo no, bicho».

20.25 Previa EuroLeague

20.45 Euroliga. «Barça-Partizán». En directo.

22.45 Cine. «Marco». España. 2024. Dir: Jon Garaño Arzállus, Aitor Arregi. Int: Eduard Fernández, Nathalie Poza.

0.30 Yellowjackets

1.30 Cine. «They/Them».

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

14.55 Deportes

15.20 El tiempo

15.30 Cine de sobremesa. «Showtime».

17.10 Cine de tarde. «Un tipo genial».

19.05 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.10 Deportes

21.20 El tiempo

21.25 El análisis

22.30 La noche golfa

23.55 730 días: Una nueva historia

TVG

7.00 Galicia por diante

8.00 Bos días

10.45 Estache bo

11.30 O termómetro

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.10 Telexornal deportes mediodía

15.25 O tempo

15.35 Quen anda aí?

19.10 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.25 O tempo

21.35 Luar

1.30 Cine. «Adeus, idiotas».

ETB2

14.58 Teleberri

15.43 Gaur egun kirolak

16.00 Eguraldia

16.20 Esto no es normal

17.25 Doc Martin

18.20 Quédate

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.45 Gaur egun kirolak

22.00 Eguraldia

22.15 La otra cara

23.35 11M, cuatro días de marzo

2.30 Todos los apellidos vascos. «Carla Royo Villanova».

TV3

8.00 Els matins

10.30 Tot es mou

13.55 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.35 Cuines

16.05 Com si fos ahir

16.45 El Paradís de les Senyores

17.30 La selva

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 La gran pel·lícula. «Pastisser i xef».

0.05 Cine. «El riu de la vida. Estimat Loira».

CANAL SUR

¡8.30 Despierta Andalucía

9.55 Hoy en día

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Desconexiones informativos

14.30 Canal Sur noticias 1

15.15 El tiempo

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.45 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.35 Atrápame si puedes

22.45 El show de Bertín

4.00 Lo flamenco

CMM

15.00 Castilla-La Mancha a las 3

15.15 El tiempo

15.25 El campo

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «El pistolero de Cheyenne».

20.00 Castilla-La Mancha a las 8

20.35 La cancha

20.45 El campo

20.55 El tiempo

21.00 Lo mejor de Ancha es Castilla-La Mancha

22.00 Cine. «2 francos, 40 pesetas».

0.00 Noche de cortos



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Triatlón, m. Disciplina deportiva que consiste en cansarse varias veces.

DESPUÉS, 'NAIDE'

La memoria de Sánchez Acera

► «No recuerda quién le mandó el mensaje con la información del novio de Ayuso. Cambió de teléfono, borró los datos de la SIM y extendió sobre sus conversaciones el manto del olvido»

CHAPU APAOLAZA



Ha llegado marzo a Madrid con un temporal de desesperanzas, de charcos, de bicis de riders que derrapan sobre los pasos de cebría de papel de plata y del azul tristeza de los ojos de Pilar Sánchez Acera, que es un Cantábrico con borreguillos, naufragios y borrado de teléfono. La jefa del gabinete del jefe de Gabinete de Sánchez, una Sánchez fractal, llegó al Supremo como entraban en los festivales de cine aquellas actrices comprometidas que hacían entrevistas en las contraportadas de los periódicos en las que animaban a tener un amante. Pilar, que podría llamarse Vega, se aparece desde ese glamour de abrigo gris parisien que acompaña a la 'gauche' vocacionalmente cuando no le brillan los neones, los señores metiéndose rayas en las mesillas, los del 'me too' sacándose la bartularia en las declaraciones del juzgado, los porteros de prostíbulo que manejaban los contratos públicos y los que alquilaban los pisos que llaman de 'señoritas'. El sanchismo pone a un fiscal general del Estado que borra las posibles pruebas cuando lo imputan.

Digo que llegaba a declarar Sánchez-Acera, espiritual, espigada, azul e inocente como un na'vi de la luna llamada Pandora del socialismo madrileño donde sobrevive una civilización remota de cazadores recolectores que son listísimos. Sánchez dijo hace nueve años que la política debía ir tres pasos por delante de la justicia, pero no que tuviera que huir de ella como un ladrón de manzanas. Ahora Sánchez-Acera, que es una conjugación de Sánchez, ha declarado que no recuerda quién le mandó el mensaje con la información del novio de Ayuso y que pasó a Juan Lobato. Y eso que Lobato le preguntó de dónde había salido la filtración, pero no se acuerda de quién le pasó el informe confidencial con el que pretendían destruir a la presidenta de la Comunidad de Madrid, como si a uno le dan dos millones de dólares y no tiene ni idea de quién se los ha regalado. Quizás haya sido un periodista, asegura, pues ahora los periodistas filtran al Gobierno y los pájaros se tiran sobre las escopetas.

También cambió de teléfono, borró los datos de la SIM y extendió sobre sus conversaciones el manto del olvido, que es una forma de memoria. Todos los cam-



Pilar Sánchez Acera, camino del Supremo // JAIME GARCÍA

bios de móviles, el vaciado de los mensajes de correo electrónico y la destrucción de las tarjetas tienen argumentalmente tanto que ver con el escenario del crimen que desde aquí llega el olor de la lejía con que limpiaron la bañera. Hay veces en que la prueba es el borrado de la prueba. La ocultación de las cosas siempre tiene que ver con la conciencia, que a todos nos persigue como un vergonzoso rabo y por eso recordamos lo que queremos. Contaban de un narco que declaró en un juzgado de Cádiz y, cuando el juez le preguntó que qué hacía a las cuatro de la mañana en aquella playa del alijo, respondió

que paseaba porque le costaba conciliar el sueño. Cuando su señoría le inquirió sobre el hecho de que llevara puesto un traje de agua, dijo que aquella noche pegaba un poniente muy húmedo y que, interesándose por la sombra de una embarcación que parecía encallar en la playa, de sorpresa le cayó encima la Guardia Civil. «¿Y cómo explica sus otras cuatro condenas por narcotráfico?», le preguntó el juez. Él respondió que, las cosas malas, las olvidaba rápidamente. *

Borrar la prueba
«La ocultación de las cosas siempre tiene que ver con la conciencia, y por eso recordamos lo que queremos»



VIVIMOS
COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Tiempos interesantes

Hay más miedo a tener una hija como trabajadora social a tener un hijo en edad de ser reclutado

CADA vez que alguien saca a Churchill a pasear me parece que lo hace de manera irónica. Pero es en serio. Cómo vamos a esperar que nuestros políticos, nacionales o europeos, se parezcan a Churchill si la situación no se parece a la de su época. Y no porque se haya acabado la historia y las democracias liberales estén sesteando tranquilamente tras la Guerra Fría, como Fukuyama creyó al creerse la Bruja Lola. Ni los jóvenes de Wisconsin van a desembarcar en ninguna Normandía ni los jóvenes españoles se van a alistar en ninguna División Azul. Hoy las madres tienen más miedo con una hija trabajadora social que con un hijo en edad de ser reclutado.

Dijo Feijóo tras la visita de médico a la Moncloa que acudió por sentido de Estado, pero que eso no era una reunión de trabajo. Que la defensa de España no se despacha en treinta minutos. Que no le han pedido respaldo alguno. «No me puede pedir apoyo para algo que no me ha concretado». Y como dijo el otro día Cayetana Álvarez de Toledo en el Congreso, o insultan o piden ayuda, pero no las dos cosas a la vez. También ha dicho Feijóo que no ha obtenido ninguna respuesta a preguntas tipo ¿Qué porcentaje del PIB tiene que alcanzar el gasto de defensa? ¿Cuánto tiene que incrementarse el presupuesto de Defensa? ¿Se va a hacer con el aumento de los impuestos o con reajuste del presupuesto? No sé, preguntas normales si se supiera qué es lo que se va a hacer. Feijóo ha concluido que Sánchez no tiene ningún plan. Eso sin contar que pudiera llevarlo a cabo con esos aliados manfloritas para la guerra que tiene. Según Albares, Feijóo no está a la altura de las circunstancias. ¿Y cuáles son las circunstancias? Pero si no están de acuerdo ni en cuánto ha durado el paripé. 30 minutos según el PP; 45 según el anfitrión. Tampoco está claro a dónde va Europa. No parece haber churchillitos preparados para vivir y decidir en tiempos interesantes. Con todo su anquilosamiento, da la impresión de que Europa no tiene nostalgia de la II Guerra Mundial sino del Imperio Austrohúngaro. Con energía verde, eso sí.