

LUNES
24 DE FEBRERO
DE 2025

ABC

El vencedor de las elecciones en Alemania, Friedrich Merz, comparece ayer al conocerse los sondeos a pie de urna



Alemania gira con fuerza a la derecha

El conservador Merz vence con claridad y descarta pactar con los radicales de AfD, que se alzan hasta el segundo lugar tras duplicar sus votos. Los socialdemócratas sufren el mayor batacazo de su historia

ROSALÍA SÁNCHEZ - PÁGINAS 22 A 24

FOTO: KAI PFAFFENBACH / REUTERS



Viva su jubilación con tranquilidad, gracias a su vivienda
Rentabilice su vivienda y siga disfrutando de ella.



+25 años asesorando

www.GrupoRetiro.com

91 577 42 40

Enfado de Puigdemont por el «chantaje» de Zapatero para que retire la cuestión de confianza

El prófugo interpreta la carta enviada por el mediador internacional como una presión que complica las negociaciones con el PSOE y aumenta sus recelos tras los «sucesivos incumplimientos» de Moncloa

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA - PÁGINAS 14-15



Lunes, 24 de febrero de 2025

Casi 25.000 millones de fondos europeos, en el aire por la parálisis del Gobierno

El quinto pago del Plan de Recuperación depende de que se apruebe antes del 21 de marzo la fiscalidad del diésel

El próximo 21 de marzo finaliza el plazo que la Comisión Europea dio al Gobierno de España para aprobar la reforma fiscal en relación con el diésel, una condición vinculante para que Bruselas autorice el quinto pago del Plan de Recuperación: casi 25.000 millones de euros. Sin embargo, a menos de

un mes Pedro Sánchez sigue sin tener los apoyos parlamentarios necesarios; es más, no los ha buscado. Si no se cumple el compromiso, la consecuencia directa es que los fondos no lleguen, al menos ni en su totalidad ni en el momento inicialmente previsto. JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA - ECONOMÍA

DEPORTES

Real Madrid Ancelotti hace rotaciones y se impone al Girona (2-0)
Atlético Giuliano Simeone, de «enchufado» a revelación rojiblanca



Un árbitro y su asistente durante un partido de Champions

La IA amenaza con sustituir a los árbitros

Los expertos ven inviable ahora un fútbol sin colegiados humanos, pero no lo descartan a medio plazo: «La ventaja de la tecnología es que es constante»

Zelenski ofrece su dimisión a cambio de que Ucrania ingrese en la OTAN

INTERNACIONAL

El Papa mejora de su anemia, pero padece una insuficiencia renal leve

SOCIEDAD

Espinosa de los Monteros crea un 'think tank' abierto a ser un partido

ESPAÑA

El truco para incluir artistas 'fantasma' en las listas más populares de Spotify

CULTURA

Casi 500 contratos para que los secesionistas tengan traductores en el Congreso

En poco más de un año, la cesión para obtener el apoyo de ERC y Junts a Armengol supuso un desembolso a la Cámara Baja de 2 millones de euros
ESPAÑA



Crece la presión en las aulas valencianas para votar en contra del castellano

El referéndum de Mazon para acabar con la inmersión lingüística moviliza al secesionismo, que difunde bulos sobre la gratuidad de los libros
SOCIEDAD

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Setecientos años de México-Tenochtitlán

POR CHRISTOPHER DOMÍNGUEZ MICHAEL

«Al cumplirse, hacia el solsticio de verano de 2025, los 700 años de la fundación de una de las ciudades más viejas del mundo, se volverán a escuchar los reclamos de perdón en nombre de la judicialización de la historia. Y ya que en esas estamos, ¿a quién se le va a exigir que se disculpe en público con las herederas de las madres de los bebés sacrificados a Tlaloc para que lloviese sobre una México-Tenochtitlán agobiada por la sequía que culminó en 1454, durante el reinado de Moctezuma I?»

FRACASADOS los intentos de festejar los 700 años de la fundación de México-Tenochtitlán en 2021 para que coincidiera con los 200 años de la independencia, la cosa quedó, para el Gobierno mexicano, en que en aquel año se festejó «la fundación lunar» de la ciudad y en 2025 se celebrará, oficialmente, su fundación histórica en la fecha que cuenta con el mayor respaldo de los especialistas, mismos que abochornaron al expresidente Andrés Manuel López Obrador y a su equipo, por andar jugando a la astrología.

Se cumplen 700 años de la fundación de aquella ciudad por las tribus venidas del norte y transformadas en los belicosos aztecas que allí erigieron su imperio; de la enorme urbe que emocionó al cronista Bernal Díaz del Castillo (o a quien haya escrito su polémica historia verdadera) y que fue, para empezar, una maravilla de ingeniería hidráulica, al grado que cuando Hernán Cortés culminó su hazaña el 13 de agosto de 1521, los españoles hubieron de mudarse al sur, a Coyoacán, porque la falta de mantenimiento, durante la guerra de Conquista, de los canales ‘venecianos’ de la Gran Tenochtitlán había desatado una mortífera pestilencia.

La posterior decisión de Cortés de regresar a la ciudad destruida y fundar sobre ella, otra, no es habitual entre los conquistadores y para algunos historiadores, se trató de un gesto cesáreo que implicaba la continuidad entre los emperadores aztecas (sobre todo Moctezuma II cuya privanza con el gran capitán es y será un misterio) y el propio conquistador. Cortés está humildemente enterrado, tras la legendaria aventura póstuma de sus huesos, en un rincón un tanto ‘kitsch’ de la capital, en el templo del Hospital de Jesús Nazareno que pocos turistas y pocos mexicanos frecuentan. Si me llega un visitante con ansias de conmemoración le buscaré una visita guiada a ese rincón de la Ciudad de México donde yacen sus restos.

No tuvieron mayor éxito los dislates antiespañoles de López Obrador porque la mayoría de los mexicanos estarían de acuerdo con Miguel León-Portilla, el patriarca de la memoria de los mexicanos, cuando dijo que «el mexicano que odia a los españoles se odia así mismo». En la izquierda se lamentó, en voz baja, que el presidente pusiera por encima de su empatía ideológica con el PSOE y sus aliados que gobiernan en Madrid, sus rancios prejuicios, lo cual devino en la grosería de no invitar al Rey a la toma de posesión de la primera presidenta del país, acto que, según las encuestas, disgustó a la mayoría de los mexicanos, no pocos de ellos votantes de Morena. Quizás, será que, como decía Octavio Paz, «México nunca se consoló de dejar una monarquía».

El antiespañolismo que grita, desde el Quinto Centenario de 1492, «¡Colón al paredón!» sólo esta presente en la muy influyente izquierda universitaria y en las sectas indigenistas, pero importa poco a la mayoría de los mexicanos, convencidos de que somos



CARBAJO&ROJO

mestizos. Si está es verdad sociológica o alucinación ideológica, lo debaten los expertos, al menos, desde mi juventud. La actual presidenta, siendo alcaldesa de la Ciudad de México, mandó retirar, en la víspera del 12 de octubre de 2020, la estatua de Cristóbal Colón de su lugar privilegiado en el paseo de la Reforma, para que duerma el sueño de los justos en algún almacén, dizque en restauración.

La rabia anticolonial suele dirigirse, por acá, contra la Conquista y sus recuerdos o monumentos. En nada vale que los académicos lleven ya algunos años estudiando al «indígena conquistador», es decir, a los miles de aliados nativos de Cortés. Se repite, a veces hasta recurriendo a la sorna, que, en México, los Domínguez, los López González o los Ruiz, en todo caso, somos descendientes lejanos de los conquistadores andaluces del siglo XVI o de los asturianos de las siguientes centurias, «viajeros de Indias» como los llamó otro insigne historiador (José Luis Martínez), y no de quienes se quedaron en España, a cuyo Rey, el expresidente le pidió una disculpa por crímenes que en menor o mayor medida siguieron siendo usuales durante el virreinato y también durante la república, central o federal, a lo largo del siglo XIX. El indio Benito Juárez fue un liberal antiindigenista y su enemigo Maximiliano de Habsburgo, el primer (y acaso el único) gobernante de México que quiso aprender náhuatl y contrató a un sabio nahuatlato para ser instruido en esa hermosa

lengua. La Revolución de 1910, igualmente, abandonó a los indígenas, utilizándolos como símbolos nacionalistas y deseando discretamente que desaparecieran, integrándose a su idea de modernidad.

Los llamados «usos y costumbres» de las actuales etnias serían tan interesantes o extravagantes para los súbditos de Moctezuma II como lo son actualmente para los antropólogos o los activistas, porque se forjaron en esa nueva nación, creadora, a lo largo de los tres siglos de la mal llamada «colonia», de un tipo inédito de fe comunitaria basada, más en la mariolatría que en el cristocentrismo, gracias a que los llamados naturales abrazaron fervorosamente el culto a la Virgen de Guadalupe.

Sí, la ciudad que cumplirá 700 años fue conquistada a sangre y fuego por los aliados de Cortés, quienes vieron en el codicioso y genial advenedizo el arma para deshacerse de los crudelísimos aztecas, como lo prueba, tras la caída de México-Tenochtitlán en 1521, la ausencia de grandes rebeliones indígenas en la Nueva España, a diferencia de lo ocurrido en el Perú. Nadie extrañó, por ineficaces, a los dioses defenestrados y gracias a la conversión (que siempre es, también, una forma de violencia) estos reaparecieron, reconfigurados, en el santoral católico. Sí, se conquista a sangre y fuego. Así fue como Julio César se hizo de la Galia. Pero, de París a Roma, no he oído al Elíseo exigirle disculpas al Quirinal por aquello que se cuenta en ‘La guerra de las Galias’. Más temprano, nació el pueblo francés; más tarde, nació a su vez, el pueblo mexicano. Así va la historia universal y por eso descreo de los pueblos originarios. Los hombres no somos árboles, como decía un poeta ruso, cuando sus «raíces» esclavas salían a cuento. Algunos americanos cruzamos el estrecho de Behring, otros venimos en naves vikingas y en canoas, desde la Polinesia. Atravesamos desiertos y selvas, después tocamos tierra en barcos y luego hicimos uso de los aeropuertos. La identidad –peligrosa como concepto– no deberían otorgarla esos equívocos, aristocratizantes y racistas derechos de antigüedad, sino la lealtad de los ciudadanos a una Constitución liberal y democrática, como dijo Habermas.

Al cumplirse, hacia el solsticio de verano de 2025, los 700 años de la fundación de una de las ciudades más viejas del mundo, se volverán a escuchar los reclamos de perdón en nombre de la judicialización de la historia. Y ya que en esas estamos, ¿a quién se le va a exigir que se disculpe en público con las herederas de las madres de los bebés, niños y niñas sacrificados a Tlaloc para que lloviese sobre una México-Tenochtitlán agobiada por la gran sequía que culminó en 1454, durante el reinado del primer Moctezuma?

Me temo que yo ya tengo mi respuesta. Hace tiempo, en una discusión, le pregunté a una antropóloga ansiosa de «memoria histórica» quién, en ese caso, debería pedir perdón. Me contestó que «el instinto maternal» era una invención del patriarcado occidental y que esas mujeres entregaban gustosas a sus hijos a ese «holocausto para aplacar la furia de los dioses», como lo llamó López Luján, actual guardián del Templo Mayor y quien ha heredado el testigo del linaje de los grandes arqueólogos mexicanos.

Christopher Domínguez Michael

es miembro del Colegio Nacional de México y crítico literario

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Ana Sánchez

(Corresponsal política)

Secciones

Yoíanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.869 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

LA EROSIÓN DE LA DEMOCRACIA

El deterioro institucional es reflejo de las crisis sucesivas que hemos vivido, pero también del estrés añadido por el Ejecutivo, que no ha dejado de desafiar los equilibrios democráticos

HAN coincidido en las últimas semanas una serie de indicadores que subrayan el fuerte deterioro de las instituciones en España en los últimos tres lustros. El proceso no es exclusivo de nuestro país, ya que hay un retroceso generalizado de las democracias liberales en lo que va del siglo XXI, pero sí es cierto que está siendo más agudo que en los países con los que acostumbramos a compararnos. En 2022, España recibió un aviso importante al perder la condición de 'democracia plena' que siempre había tenido en el ranking de 'The Economist' y, aunque la recuperó al año siguiente, lo hizo apenas por una décima. Otros indicadores también son desalentadores. La clasificación de Freedom House, organización que promueve la democracia y los derechos humanos, situó a España en la posición undécima, mientras que en 2018 estaba en el séptimo lugar. Según el Índice de Percepción de la Corrupción de Transparencia Internacional, España ha descendido al puesto 46 de 180 países, situándose por detrás de la mayoría de los europeos, así como de Botswana y Ruanda. Hace dos décadas, ocupábamos la posición 22. Este descenso se atribuye a la falta de avances legislativos a nivel nacional y al debilitamiento institucional a nivel autonómico, incluyendo el desmantelamiento de agencias antifraude en comunidades como Valencia y Baleares

Con todo, los indicadores más alarmantes son los del Banco Mundial, porque figuran entre los más fiables y porque sus datos son cada vez mejores y responden a series más largas. Estas cifras recogidas en los 'Indicadores Mundiales de Gobernanza' publicados a finales de 2024 confirman un deterioro en la calidad institucional y la eficiencia gubernamental en España. Los parámetros analizados, que evalúan aspectos como el control de la corrupción, la eficiencia gubernamental, la calidad regulatoria y el Estado de derecho, indican que España ha experimentado un descenso notable desde el año 2000. Este deterioro es más pronunciado en comparación con otros países europeos como Francia, Alemania e Italia, y también respecto a Reino Unido, Estados Unidos y Japón.

Lo que estamos viendo reflejado en los datos es el resultado de la enorme presión institucional que generaron la crisis financiera de 2010, la pandemia y la invasión de Ucrania, pero también del estrés añadido por el Ejecutivo de Pedro Sánchez, que

no ha dejado de tensionar los equilibrios democráticos recurriendo por sistema al gobierno por decreto ley, burlando la opinión de los órganos consultivos, colonizando las instituciones públicas y privadas, y promulgando amnistías que no figuran en nuestro ordenamiento constitucional. A eso hay que unirle la confrontación casi permanente con la judicatura, la que no ha bajado de nivel pese al acuerdo entre los principales partidos para renovar los órganos del Poder Judicial.

Una buena calidad de las instituciones no sólo tiene que ver con los equilibrios del sistema democrático, sino con la eficiencia con que se gasta el dinero de los contribuyentes. La percepción de corrupción y la ineficacia en la aplicación de las leyes afectan negativamente a la confianza pública y a la estabilidad económica. Se da la circunstancia de que los gobiernos de Pedro Sánchez han disfrutado de más recursos que ningún otro (ya sea vía impuestos o de ayudas europeas), pero los indicadores de eficiencia señalan que el Estado en muchas ocasiones está siendo sobrepasado en cuanto a su capacidad de gestión. España debe volver a recuperar buenas costumbres como legislar con calidad y evaluar el gasto público si quiere obtener mejores notas.

EL GOBIERNO DE ESPAÑA SE DIRIME EN SUIZA CON UN PRÓFUGO

Prueba de la erosión de los principios fundamentales que ha sufrido la democracia desde la llegada del sanchismo, y como arriba se recoge, es el episodio de que cuestiones fundamentales como es la gobernabilidad del país se discuten ahora en el extranjero, con un prófugo de la Justicia en presencia de un mediador centroamericano experto en derechos humanos. ¿Cabe mayor desprestigio internacional? Nos referimos a las infames negociaciones que el PSOE mantiene desde hace más de un año en Suiza con Puigdemont para preservar su estancia en La Moncloa. Es triste y lamentable asistir a que el presidente del Gobierno de España esté sometido a un vendaval de chantajes por parte de un golpista que subvirtió el orden constitucional y al que el líder socialista ha concedido un poder decisivo. El episodio de este fin de semana, pidiendo el mediador que Junts renuncie a la cuestión de confianza al presidente del Gobierno, que mañana se discute en el Congreso, es un despropósito que resume el disparate político, ético y democrático al que Sánchez ha conducido a España.

PUEBLA



LLÁMALOX

«Nunca he encontrado ni dentro ni fuera a una persona de la talla de Montero. Jamás»

Pedro Sánchez Presidente del Gobierno

JM NIETO Fe de ratas



EL ÁNGULO OSCURO

JUAN MANUEL DE PRADA

Desenvainar la espada

Hemos dejado que el pudridero europeo se convierta en un manicomio; y ahora son los orates quienes dictan las reglas e imponen las condenas

AFIRMABA Chesterton que llegaría un día en que sería necesario «desenvainar una espada para decir que la hierba es verde». Pero, cuando ese día llegó, nadie tuvo el coraje para desenvainar la espada; y ahora nos obligan a decir que la hierba es roja, o azul, so pena de llevarnos a los tribunales, bajo la acusación de «delito de odio» o de cualquier otra monserga que se inventen para prohibir la verdad.

Recientemente, en un programucho de la televisión pública, le montaron un aquelarre a una profesora de Filosofía que cuestionaba la llamada «auto-determinación de género», en un debate sobre la participación de lesbianos con barba en competiciones deportivas femeninas. El mero hecho de que se plantee un debate sobre un asunto tan demencial delata la magnitud de la enfermedad que nos gangrena. Es un insulto a la inteligencia que lesbianos con barba participen en competiciones deportivas femeninas; es un insulto todavía mayor que los lesbianos con barba puedan declararse señoras porque les salga de sus santos cojones, al amparo de le-

yes de sopicaldo penevular que niegan grotescamente la realidad biológica; pero el insulto supremo es aceptar categorías tan desquiciadas y filosóficamente insostenibles como el «género». Sin embargo, cuando esa categoría desquiciada se impuso nadie desenvainó la espada; y de la aceptación de esa categoría desquiciada proceden las leyes de sopicaldo penevular; así que ahora se le puede montar un aquelarre a cualquier persona que se atreva a cuestionar levemente la participación de lesbianos con barba en competiciones deportivas femeninas. Aquella profesora de Filosofía a la que montaron el aquelarre sospecho que ni siquiera afirmaba que la hierba sea verde; quiero decir que, según todos los indicios, defendía la existencia de categorías desquiciadas como el «género» que han posibilitado los dislates penevulares posteriores (es decir, se trataba de una de esas personas que ponen tronos a las causas y cadalsos a las consecuencias). Pero cuando defendió que las mujeres puedan competir deportivamente sin intromisiones de lesbianos con barba provocó que la tildasen de «tránsfo» (se inventan un concepto grotesco y después lo utilizan para neutralizar, silenciar y criminalizar al disidente), amén de «fascista» y «nazi» (que son las descalificaciones que se destinan siempre a cualquiera que se resista a injuriar su inteligencia). Incluso fue reconvenida por utilizar la expresión «varón biológico», que se consideró ofensiva para los lesbianos con barba; porque en el pudridero europeo no sólo declina la libertad de expresión, sino el derecho a exponer certezas científicas y a denunciar el pensamiento mágico.

Hemos dejado que el pudridero europeo se convierta en un manicomio; y ahora son los orates quienes dictan las reglas e imponen las condenas, son ellos quienes portan las espadas. Y las van a desenvainar para silenciar a los pocos cuerdos que nos atrevamos a rechistar.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

España ensimismada

Hay una crisis política global y el Gobierno sólo piensa en la cuestión de confianza. Inútil buscar un adulto en la sala

TRES años justos después de la invasión de Ucrania, las democracias occidentales –las únicas que merecen ese nombre– se enfrentan a una sorpresiva crisis del modelo político y el orden de valores vigente durante las ocho últimas décadas. Una sacudida global que amenaza el bienestar europeo, compromete su estructura de defensa y pone en riesgo incluso las libertades constitucionales cuestionadas a derecha e izquierda por la irrupción de partidos de tendencia antisistema. Y he aquí que en España la prioridad del Gobierno se concentra en impedir una votación para solicitar que Sánchez se someta a una moción de confianza en el Congreso. Una iniciativa meramente simbólica toda vez que dicha moción es una facultad exclusiva y personal del presidente, quien por supuesto no piensa ejercerla por mucho que se lo pida la mayoría del Parlamento. Es decir, un debate estéril cuyo resultado carece de efecto más allá de otro hipotético revés de un Ejecutivo acostumbrado a padecerlos.

He aquí sin embargo que la Moncloa ha convertido la citada proposición de Junts en una cuestión de Estado. Los enviados gubernamentales, con Zapatero al frente, han retomado su tejemaneje en Waterloo y hasta han implicado en el caso –humillación sobre humillación– al olvidado mediador salvadoreño que utilizaron para otorgar a la amnistía la apariencia de un proceso de paz internacionalizado. El asunto ha cobrado para el sanchismo una importancia estratégica digna de mejor causa que la de sostener su ya muy precaria alianza con la minoritaria facción separatista catalana, siendo así que lo único que Puigdemont pretende es volver a negociar su apoyo al alza. Y para mayor ridículo, ahora es Vox el que se plantea abstenerse para poner distancia con el prófugo... y con el PP, su verdadero rival en la pugna por la primogenitura de la oposición contra un sanchismo en horas bajas. En la política española actual es inútil buscar un adulto en la sala.

No hay en la nación, por lo visto, ningún problema más urgente. Nada se oye en las Cámaras ni fuera de ellas sobre el gasto militar, ni sobre los aranceles, ni sobre el cada vez más fuerte cuestionamiento del llamado Pacto Verde, ni sobre el rearme de Marruecos al amparo de su relación bilateral con Trump, ni sobre el futuro de las bases hispanoestadounidenses. Ni siquiera sobre la paz en Ucrania, el problema candente que como mínimo exigiría una deliberación parlamentaria donde los partidos clarifiquen sus respectivos papeles. No hay nada que reflexionar ni nadie que piense en los términos racionales que las circunstancias merecen. Aquí sólo se trata de saber si Sánchez puede sostener un poco más de tiempo su sindicato de intereses mientras el mundo que conocemos se derrumba, como en 'Casablanca', entre un estrépito de vigas maestras que ceden y dos tipos se juegan el poder a las cartas haciendo trampas bajo el tapete.

TRIBUNA ABIERTA

OTAN y Ejército europeo

POR ANTONIO HERNÁNDEZ MANCHA

La creación de un Ejército europeo demanda, con carácter previo, reformar con urgencia los Tratados de la UE en vigor, como ya se intentó en 2005 sin resultado; y una Constitución que vertebré la arquitectura de un verdadero Estado europeo

Estados Unidos ha cumplido las advertencias que ya formuló Obama sobre inversiones en la Defensa y en la OTAN. El cambio nos obliga a improvisar, tarde y mal, un gran esfuerzo económico. Sea como sea, Europa no debe confiar en adelante en ser defendida por los americanos, cuyas preocupaciones estratégicas están en el sudeste asiático. Parece evidente que el futuro requiere la creación de un Ejército europeo cuya tarea está llena de dificultades. Aunque importante, no es solo cuestión de dinero. Las cuestiones de concepto y los aspectos subjetivos, ejecutivos y circunstanciales lo convierten en algo mucho más complejo y difícil que el vil metal. Hay que partir de que no puede existir un Ejército sin un Estado que le sirva de respaldo y sopor-

te. Es más: puede existir un Estado sin Ejército, pero no un Ejército sin un Estado.

El Ejército sin Estado es una tropa mercenaria que se alquila al mejor postor. Nunca un Ejército. Aquí surge la primera dificultad. La Unión Europea no es un Estado, sino 27 Estados que tienen cada uno su propio Ejército. Pero la defensa común se ha pensado -a lo que se ve irresponsablemente- que de ella se encargaría siempre la OTAN, de la que nos hemos convertido en inquilokupas al no pagar los costes de la misma. Admitamos que, pese a todo, ya hemos conseguido juntar esos 27 ejércitos. ¿Tendremos así el ansiado Ejército europeo?

En modo alguno. ¡Qué más quisiéramos! No se trata de una mera yuxtaposición o suma de armas y de sol-

dados. Todos los Estados deben compartir un principio de compatibilidad en armas, de calibres, de mandos, de tecnología intercambiable, y una industria militar cohesionada, según las facilidades de cada uno. Superado todo esto, resta el asunto quizás más espinoso: ¿quién ostentará el mando supremo de ese Ejército? Es sabido que sin unidad de mando no hay Ejército ni disciplina. Y que la división, en la guerra, es la derrota. La persona que encabece ese Ejército tiene que ser el jefe del poder ejecutivo del Estado respectivo, como prescribió Hamilton para los EE.UU. Y hoy rige también en China, Rusia e India. En los Tratados que regulan la UE no está prevista la existencia de un Ejército europeo, ni tampoco quién ostentaría el mando en caso de que llegase a existir.

La conclusión es que la creación de un Ejército europeo demanda, con carácter previo, reformar con urgencia los Tratados de la Unión Europea en vigor, como ya se intentó en 2005 sin resultado; y una Constitución que vertebré la arquitectura de un verdadero Estado europeo sin excluir ni la posibilidad de algún descuelgue ni la reintegración de algún descolgado de la UE que esté arrepentido de su anterior descuelgue. Conseguirlo es tan difícil como necesario. Y Schuman y

Monnet ya avisaron de que Europa se uniría, no por vocación, sino forzada por la necesidad.

Si hay voluntad, no requiere mucho tiempo y el riesgo no es inmediato pues no se avizora en el corto plazo un nuevo ataque ruso, escarmientos del 'paseo militar' que esperaba Putin en Ucrania. Y, en cuanto al plazo de reformas constituyentes, baste recordar que la Constitución de los EE.UU. se elaboró en 1787 entre 55 personas y en menos de cuatro meses. Actuando de este modo, dispondríamos de lo que tienen nuestros rivales y de lo que nosotros carecemos: un Poder Ejecutivo, y un único portavoz de toda Europa en tiempos de paz. Y un Ejército europeo para disuadir a cualquiera que por el sur o por el norte pensara atacarnos.

Por el contrario, construir un Ejército europeo sin un Poder Ejecutivo democrático que dirija la estrategia de ese Ejército, supondría colocar el poder militar por encima del poder civil. Y ello constituiría el más estrepitoso fracaso de la culta y refinada Europa, como ya tuvimos ocasión de comprobar los españoles con los 'espadones' del siglo XIX y en parte del siglo XX. Queda abierto el debate.

ANTONIO HERNÁNDEZ MANCHA
FUE PRESIDENTE DE ALIANZA POPULAR

CARTAS
AL DIRECTOR

Silencio injusto

Según Kipling, «la primera víctima de la guerra es la verdad» y el mejor ejemplo de estas sabias palabras son las que ha emitido el primer presidente de EE.UU. condenado por los jueces de su país en contra de un hombre que ha demostrado ser un auténtico defensor del suyo, sin tacha, sin ser apenas conocido, sin ser millonario y acercándose a su gente arriesgando su vida, con ellos, con su ejército, con sus penas y su honor intachable, mendigando por toda Europa una ayuda necesaria y justa ante un tirano embaucador que ha invadido su país. Que Europa se deje pisotear por un personaje de tebeo me parece inadmisibles. ¿Se va a seguir callando?

ALICIA RODRIGO
CÓRDOBA

Solo es cuestión
de leer la ley

Si la riada acontece en un solo municipio, incumbe al ayuntamiento; si la riada

solo acontece en una comunidad autónoma, compete a esa comunidad; si la riada acontece en varias comunidades (un muerto en Andalucía, siete en Castilla la Mancha y doscientos en la Comunidad Valenciana), compete al Ministro del Interior. Léase la Ley de Protección Civil vigente y aprobada en el Congreso y el Senado. Espero que abogados y tribunales hagan aplicar la ley obviando las opiniones de los legos que aplican su sentido común y su lógica.

JULIÁN CALERO
MADRID

Francisco, entre
dos modelos

Por lo pronto, y como católico, hay que rezar y pedir por nuestro hermano el Papa Francisco. Tú eres Pedro. Ahora bien, Francisco tiene dos modelos de antecesores a seguir. El primero, San Juan Pablo II, llevó su Cruz hasta el final. El Papa del sacrificio y del sufrimiento, hasta que el Señor le llamó a su Casa. El segundo, Benedicto XVI, renunció porque no se consideraba ya en condiciones físicas para seguir con su

RAMÓN



pontificado. Cedió el testigo. Hay que tener mucho amor por la Iglesia para discernir y tomar tan alta decisión. Hay que tener en cuenta que el Papa tiene una doble posición: es jefe del Estado Vaticano y, a la vez, líder espiritual de más de 1.000 millones de fieles. Es muy complicado saber cuál es el camino más correcto. Nadie debe aconsejarle.

La longevidad no es compatible con permanecer en una responsabilidad, si no se está en condiciones, físicamente y psíquicamente, lo que los juristas denominamos aptitudes físicas y volitivas. Francisco tomará la decisión en conciencia. Que el Señor le ayude. Un Pastor con tantas ovejas a su cargo, en un campo tan grande y lleno de complejidades de este mundo

moderno, de guerras y horrores, debe actuar en coherencia.

JOSÉ ELÍAS BATURONES
SEVILLA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



SIEMPRE AMANECE

CHAPU
APAOLAZA

Quo Vadis, Vox

Se han juntado un putinista confeso, un independentista catalán italiano, una proabortista y antitaurina francesa, y los de Vox. Parece un chiste

INCLUSO teniendo el asombro como un bebedero de patos, cuesta ver a Vox defendiendo la alianza con Putin y Trump y acusando a Europa de promover la invasión rusa porque las vestían como putas. El nuevo orden mundial trucho viene con sus truchos argumentos como este de que la izquierda hizo débil a Europa frente a sus enemigos, lo que es cierto, y que esa sea la razón para aliarse exactamente con sus enemigos.

Suponer que, dado que Sánchez despliega ciertas pulsiones autoritarias, lo mejor sería meterlos en la órbita de un tipo que asaltó el Capitolio asociado a otro al que los disidentes se le caen de las ventanas de las comisarías. El patriotismo terminaba sosteniendo al que amenaza nuestra soberanía territorial y que escenificó un escenario en el que en dos días se plantaría en los Pirineos, por mucho que los tanques llevaran gasolina aguada, los walkies fueran los que le regalaste a tu sobrino por la primera comunión y, tres años después, no hayan conquistado Kiev. Los adalides del heroísmo y de la aguerrida literatura de que ha-

cen falta muchos, pero que muchos cojones, los de la leyenda de la Reconquista y de correr a los moros a pedradas en el casco, Santiago y cierra España y todo aquello, se aparecen aquí recomendando a los ucranianos que lo mejor y más razonable es rendirse. Que el responsable de la muerte de uno es el que se pone delante de la bala y no del que dispara, que es un argumento tradicionalmente podenco. La Europa de las heroicidades y el pecho de palomo, taconazo y desokupa, la que llega con un eco de 'burpees' y de carrera de los cien kilómetros de la Legión, se viene aquí promoviendo el pacifismo humillante de las rendiciones. Si Marruecos y Trump decidiesen que Ceuta y Melilla ya no son españolas, ¿también optarían por rendirse? A Vox se le ve el cartón en una vejez prematura como la de todos los populismos. Por ejemplo, cuando habríamos de entender que lo mejor para evitar que Sánchez ponga un fiscal general del Estado que le da la patita es sostener un régimen que encarcela a los opositores. Las ansias legítimas del 'frispih' tuvieron su punto divertido en el que uno podía tuitear sobre Morante de la Puebla como quemando los sujetadores, pero termina negociando la paz en Europa en Arabia Saudí; de testigos van unos tipos que disuelven los cadáveres de los periodistas en ácido. La libertad de expresión, que estaba tan amenazada, aplaude a un régimen que unta polonio en los calzoncillos de los disidentes. Más estúpido aún resulta aliarse en contra del woke con los que alentaron y promovieron el woke, y la independencia de Cataluña, por cierto. Los Patriots hablan desde escenarios como de aquel karaoke de Bakú en el que los tipos dejaban la pipa encima de la mesa. Se han juntado, en no sé qué majadería, un putinista confeso, un independentista catalán italiano, una proabortista y antitaurina francesa, y los de Vox. Parece un chiste.



LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.
PELÁEZ

Oveja con piel de lobo

Podemos seguir haciendo como que no pasa nada, pero eso no oculta la realidad

EN la convención de Washington hemos visto a Trump agradeciendo a Santiago Abascal -pronunciado 'San Diego Obescal'- el gran trabajo que está haciendo. Debemos entender que San Diego Obescal está haciendo un gran trabajo para Trump, para el movimiento MAGA -en adelante 'El Movimiento'- . O puede que lo que le agradezca sea el trabajo que hacen para blanquear a Putin, ese matón al que Orbán y sus Patriots -hay quien ya los llama Traitors- han rendido sus votos. ¡Cómo habrá sido la cosa para que el candidato de Le Pen haya abandonado la convención al ver a Bannon realizar el saludo nazi! Y ya van tres, tres tristes nazis comiendo trigo en un trigal, posiblemente ucraniano. Podemos seguir haciendo como que no pasa nada, pero eso no oculta la realidad de lo que Vox albergaba en su interior para sonrojo de la gente de buena fe que algún día confió en ellos. Es un hecho que el 'wishful thinking' ha cambiado de bando y asusta pensar en dónde está el umbral de lo que algunos están dispuestos a soportar con tal de no aceptar que estamos ante un proyecto totalitario y oscuro. Ya superan al sanchismo en sumisión total a un líder débil. Como dice Timothy Snyder, «la debilidad que Trump muestra al hacer concesiones a Rusia no tiene precedentes en la historia de Estados Unidos. Trump es una oveja con piel de lobo. Y los lobos saben distinguir la diferencia».

Pero los borregos no. Cuando Bardella, mano derecha de Le Pen, abandona la sala porque el ambiente es demasiado nazi, ha llegado el momento de preocuparse. Si además Bannon responde llamándole 'moderadito', parece claro que es el día de dejar de hacer el ridículo delante de la hemeroteca. Porque un día la consultarán nuestros nietos. Y no tendrán piedad.

-Ya, pero es que los 'wokes' dicen 'niñes', ponen un rabillo a los tapones de las botellas y sacan a 'drag queens' en la gala de los Juegos Olímpicos.

Pues nada, como la izquierda es ridícula, en lugar de ir a ganarla preferimos romper la OTAN, dejar a Putin vía libre para que llegue a las puertas de Berlín y convertir Gaza en un puticlub para puritanos. Empate.

Mientras llega el calendario juliano, aprenden a escribir 'España' en cirílico y algunos deciden si se van a hacer ortodoxos o calvinistas, Sánchez se relame por tener a Vox a su servicio, imposibilitando cualquier cambio. Como el depredador huele la sangre, aprovecha y exige al PP que rompa con los 'trumputines' en los ayuntamientos. No está Sánchez para exigir nada y menos rupturas con socios financiados por Putin, pero la verdad es que Vox ya no es un partido sino un proyecto al servicio de intereses extranjeros en el que no se puede confiar para ninguna institución, al menos que esta sea húngara, rusa o del Movimiento. Tengo la sensación de que San Diego tiene claro que su futuro pasa por colocarse en Washington antes de que su partido implote. Quién sabe si Donald quiere contar con un inmigrante latino. O quizá, como Calígula, ya esté pensando en nombrar cónsul al caballo.



CAFÉ CON NEUROSIS

LUIS
DEL VAL

La paz sin libertad

En Ucrania, ese sacrificio, ese dolor, esa heroicidad, no pueden quedar sepultados bajo la mierda avariciosa de comerciar con metales raros

Anadie le gusta la guerra, tampoco a los militares. A nadie le gusta el delito, tampoco a los policías. Si tenemos policías es porque no nos agrada que nos atraquen, que nos roben, que nos amenacen. Si existen los ejércitos, no es debido a que nazcan y crezcan, en todos los países, miles de personas a las que les gusta bombardear y disparar sobre soldados de otros territorios, sino para evitar que un egoísta, un loco o un asesino, llegado al poder, nos invada y arrase nuestra libertad.

El continente europeo lleva en paz -relativa- ochenta años. Me da pereza acercarme a las enciclopedias clásicas o digitales, pero creo que es el más largo periodos de paz. Eso ha sido posible al miedo a echar mano de las armas nucleares, cuyos efectos irreversibles espantan; al fracaso del comunismo en Rusia; y a la creación del Tratado del Atlántico Norte, que convertía, cualquier pequeña invasión a un pequeño país, en una declaración de guerra a todos los países occidentales

del área judeocristiana, es decir, la clara posibilidad de iniciar, no un conflicto local, sino la III Guerra Mundial. Gracias a esa tensión, y al miedo a las consecuencias de violencias imprudentes de unos países sobre otros, íbamos camino de un siglo en paz.

Pero ha llegado Donald Trump, le ha pegado una patada al tablero mundial, y estamos ante un cambio de época, cuya composición futura ignoramos cuál puede ser. Lo que sí sabemos es que una paz humillante no es una paz duradera, sino un incentivo para que el violento que se sienta ganador siga en el peligroso juego. Y que, cuando nos declaran la guerra, no contestamos para defender sólo los bienes materiales o el honor, que también, sino para poder seguir disfrutando de la libertad. Por asegurar esa libertad unas 80.000 personas han perdido la vida en Ucrania. Ayer, en las páginas de ABC, unas mujeres, que lloran a las personas que amaban, nos recordaban que ese sacrificio, ese dolor, esa heroicidad, no pueden quedar sepultados bajo la mierda avariciosa de comerciar con metales raros, porque entonces convertimos esas muertes heroicas en un sacrificio inútil, y damos un paso más para un sometimiento futuro, que arrasará la libertad de quienes dieron la vida para que la conserváramos.

No merece la pena luchar hasta la muerte, ni por un consejo de administración, ni por el Producto Interior Bruto. Pero sí por la libertad. Y una paz, que trata a los héroes como esclavos ignorantes, nos puede llevar a todos a la esclavitud.

Digan lo que digan esos patriotas de ultraderecha de salón, dispuestos a alquilar su patria, y esos cínicos de izquierda, que mienten, y tendrían una disfunción intestinal, si estuvieran en Ucrania, con un uniforme, defendiendo de verdad la libertad.

DIARIO DE UN OPTIMISTA

El caso Karla Sofía Gascón

POR GUY SORMAN

El hecho de que fuera transexual no le habría impedido en absoluto ganar un Oscar, sino todo lo contrario. En un momento en el que Donald Trump expresa su odio hacia los transexuales, Hollywood habría estado encantado de celebrar a Karla. Ser transgénero en Hollywood está bien, incluso muy bien; pero ser racista e islamófobo cae muy mal.



Karla se llamaba Carlos antes de cambiar de género y convertirse en la actriz transexual más famosa del cine mundial. Como heroína de la película francesa 'Emilia Pérez', dirigida por Jacques Audiard y ambientada en un México imaginario, se esperaba que Karla Sofía Gascón ganase el premio más codiciado del cine, el Oscar. Nadie contó con la curiosidad de los periodistas que indagaron en el pasado de Karla Sofía Gascón. Descubrieron en las redes sociales —nunca hay que escribir nada en las redes sociales, porque son imborrables— que el actor reconvertido en actriz no simpatizaba con el islam. Había publicado comentarios que mucha gente comparte, pero no expresa, sobre la excesiva presencia, en su opinión, de musulmanes, y especialmente de mujeres musulmanas con velo en las calles de Madrid. En definitiva, la actriz ya no reconocía su España eterna, blanca y cristiana.

El hecho de que fuera transexual no le habría impedido en absoluto ganar un Oscar, sino todo lo contrario. En un momento en el que Donald Trump expresa su odio hacia los transexuales, Hollywood habría estado encantado de celebrar a Karla. Ser transgénero en Hollywood está bien, incluso muy bien; denigrar al Papa y al catolicismo en Hollywood también está bien; pero ser racista e islamófobo cae muy mal. En consecuencia, las esperanzas de Jacques Audiard de ver su película coronada como la mejor del año se han evaporado.

La película es excepcional, pero los Oscar tienen tanto que ver con la política como con la calidad artística. Vale la pena recordar que la gran revuelta femenina contra el acoso sexual comenzó en la industria cinematográfica, con la acusación al productor y depredador Harvey Weinstein. Su caída fue la raíz del movimiento #MeToo. Si Karla Sofía Gascón no fuera islamófoba, sin duda habría simbolizado al colectivo LGBTQ en un momento en el que está siendo acosado por el



CARBAJO & ROJO

Después de verla dos veces, no creo que sea la mejor película de la historia, pero sin duda es la más sorprendente de este año

nuevo Gobierno de Estados Unidos. Transexual, sí; islamófoba, no.

Karla Sofía Gascón ha cometido dos errores. El primero fue hablar claro. El segundo, que me parece más grave, fue sobrevalorar el llamado 'riesgo islámico'. Si nos fijamos sólo en España, es evidente que hay muchas más musulmanas sin velo que con velo. ¿Son estas últimas sinceras o provocadoras? Los comentarios de Karla hacen el juego a los islamistas, avivando el miedo a una invasión musulmana: una fantasía. El islam no va a conquistar España; es España la que va a asimilar a los inmigrantes musulmanes, como ocurre en toda Europa occidental. Karla se equivoca,

pero por ignorancia.

La película ha provocado una segunda polémica, que como la primera forma parte de lo que en Estados Unidos se conoce como movimiento 'woke' y antes se llamaba 'corrección política'. ¿Qué podemos decir y qué no para no ofender a las víctimas potenciales de nuestras palabras? Se supone que la película de Audiard describe la violencia de los narcotraficantes en México. Se supone que tiene lugar en Ciudad de México. Sin embargo, se rodó en los suburbios de París, en un México reconstruido. Ni un solo actor es mexicano. Por cierto, esta película no es un documental, sino un musical, algo que los críticos del movimiento 'woke' parecen haber olvidado por completo. Una vez más, fue desde México, en las redes sociales, donde se levantaron muchas protestas contra el retrato un tanto caricaturesco de México que hace un director francés con actores que hablan español con acentos de Estados Unidos, España y

Puerto Rico, pero no de México. Esta crítica forma parte de lo que hoy se conoce como 'apropiación cultural'.

En esta nueva ideología sólo aquellos que son herederos, o incluso dueños, de su país, su cultura y sus tradiciones tienen derecho a expresarse sobre ello. Llevada esta idea al extremo, sólo un mexicano podría hacer una película sobre México, con actores mexicanos y en México. Si llevamos este razonamiento a su conclusión lógica, los novelistas, guionistas y artistas visuales sólo podrían expresarse en su propio idioma, en sus propios barrios y sobre su propia vida familiar. A los cineastas se les pediría que se limitaran a su experiencia personal: filmar sus ombligos, por ejemplo. ¿Cómo trataríamos el pasado? Ya no habría pasado. Tal vez la ciencia-ficción encontraría el favor de los ideólogos de la 'apropiación cultural': el futuro no existe, no pertenece a nadie.

Muchas más personas habrán oído hablar de la controversia desatada por Karla Sofía Gascón que las que realmente han visto la película. Después de verla dos veces, no creo que sea la mejor película de la historia, pero sin duda es la más sorprendente de este año. Y Karla Sofía Gascón, transgénero o no, islamófoba o no, es la actriz más espectacular de la temporada. Mi única reserva no es con la película, sino con las reglas del juego que rigen los Oscar. ¿Por qué se clasifican las películas en función de su nacionalidad cuando la mayoría de ellas reflejan un arte globalizado?

'Emilia Pérez' lo ilustra: dirigida por un francés, la película es por tanto francesa. Rodada en los suburbios de París, sigue siendo francesa. Describe un México imaginario, pero sigue siendo francesa. Los actores fueron contratados en todo el ámbito hispanohablante, pero son actores franceses, si nos atenemos a las anticuadas normas del jurado de los Oscar.

'Emilia Pérez' y Karla Sofía Gascón cristalizan los debates intelectuales de nuestro tiempo sobre la identidad nacional, la identidad de género y la apropiación cultural. El Oscar que no existe y que debería crearse debería premiar no a la mejor película o al mejor actor, sino al logro más significativo de la época en la que hemos entrado. Guste o no.

La Copa del Rey MAPFRE se acerca a su fase más emocionante: las semifinales

El torneo ha dejado atrás las rondas previas, y los equipos supervivientes luchan por el ansiado trofeo. Las aficiones ya palpan la emoción de las semifinales, donde cada jugada puede ser crucial para alcanzar la gloria.



El patrocinio deportivo sigue siendo una vía estratégica para muchas marcas, por los valores que transmite, la conexión con el público y la emoción que genera entre los aficionados. Y si una compañía sobresale entre las demás por su apoyo al deporte, esta es MAPFRE.

Vela, tenis, motor... son territorios en los que a lo largo de los años la aseguradora ha ido dejando su huella. Y ahora hace su incursión en el fútbol, y lo hace por todo lo alto, primero con el patrocinio de la Conmebol Libertadores, el torneo más importante de América del Sur, que la entidad patrocina desde mayo de 2024. Y desde octubre de

ese mismo año, con el apoyo a la Copa del Rey en España, competición que, por primera vez en las 121 ediciones de su historia, incorpora el nombre de una marca comercial.

Curiosamente, la Copa del Rey es uno de los pocos torneos en el mundo donde hasta las semifinales, las eliminatorias se juegan a partido único, lo que otorga más emoción y reduce la ventaja de los equipos más grandes. Esto genera sorpresas a lo largo de su desarrollo, en una competición que da oportunidades a equipos de todas las categorías (¡116 clubes de hasta 8 divisiones!). Por

ello, la Copa del Rey MAPFRE va más allá de lo puramente deportivo. Es cercanía, diversidad y superación.

"Nuestra apuesta por el deporte siempre ha sido clara, porque entronca con los valores de la compañía: trabajo en equipo, esfuerzo, superación...", afirma Fernando Garrido, director de Marketing y Comunicación de MAPFRE España. "De ahí al fútbol, el de-

porte rey que mueve pasiones en todo el mundo, había un paso. Y este era un paso que queríamos dar con sentido, y de una forma coherente con el carácter de la compañía".

Y es que la relación de MAPFRE con esta competición, más que un patrocinio, es un compromiso en línea con sus valores. Por ello MAPFRE y la RFEF promoverán la participación en este torneo, tanto de aficionados como de voluntarios, implementando iniciativas de responsabilidad social. "La colaboración tiene como objetivo hacer de esta competición un evento inclusivo que refleje la diversidad

del fútbol español, acercando el deporte a todas las realidades", señala el director de Marketing y Comunicación de MAPFRE España.

Gracias a este compromiso, el torneo también se convierte en un espacio para promover la igualdad, la inclusión y el respeto, fomentando el deporte como un vehículo para unir a las personas y romper barreras. En definitiva, este torneo es único porque enfrenta a estrellas internacionales con jugadores aficionados, y porque en él, un equipo humilde puede tumbar a un gigante. ¡El fútbol de todos!

LOS EQUIPOS EN LUCHA POR LA COPA

Por primera vez en diez años, cuatro equipos campeones de Copa llegan a semifinales. El último de ellos en lograrlo fue el Real Madrid en 2023. Ahora, buscan sumar otro título a su palmarés.

El FC Barcelona, con un récord de 31 Copas del Rey y 42 finales disputadas, ganó la última en 2021 tras vencer 4-0 al Athletic Club en la Cartuja.

La Real Sociedad logró su primer título en 1909 y vivió un hito en 1987 con su doblete de Liga y Copa. Su último triunfo fue en 2020, al vencer al Athletic con un gol de Oyarzabal, rompiendo una racha de 34 años sin conquistar el torneo.

El Atlético de Madrid, con 10 Copas, protagonizó una final histórica en 2013, cuando venció al Real Madrid en la final tras 17 años sin ganar el título. Esa victoria rompió además una larga racha de dominio blanco en sus duelos directos.

Finalmente, el Real Madrid, con 19 títulos, ganó su primera Copa en 1905. En 2011, Cristiano Ronaldo le dio el título al club ante el Barcelona con un gol decisivo. El equipo también brilló en 1981 en una final vibrante ante el Sporting Gijón, considerada la «Copa del siglo».



Carlos Cuerpo
Ministro de Economía

Fatigas hasta en Europa

La palmaria debilidad parlamentaria del Gobierno sanchista le provoca a España incluso fatigas en Bruselas. En el achatarramiento de la ley omnibus quedó enterrada la subida fiscal al diésel, condición imprescindible (y con el 'deadline' del 21 de marzo) para recibir los 25.000 millones de euros del quinto plazo de los fondos de recuperación europeos.



Camilo Villarino
Jefe de la Casa de S. M. el Rey

Nuevos propósitos

Se cumple un año de la llegada de Villarino a la sala de máquinas de La Zarzuela, en el que demostrar más cercanía a los ciudadanos e incrementar la presencia exterior han sido los nuevos ejes de la actividad de la Corona, que complementan el catálogo de intenciones que Don Felipe se impuso ante los españoles en su proclamación: ejemplaridad, transparencia, servicio, compromiso y deber.



Ione Belarra
Secretaria general de Podemos

Pleitos tengas

Una plataforma ciudadana de Galicia ha anunciado que denunciará ante la Fiscalía a Irene Montero, Ione Belarra y Ángela Rodríguez, más conocida como Pam, al considerar que el encubrimiento de las líderes de Podemos de Monedero, señalado por supuestos abusos a compañeras de partido, tiene un componente claramente delictivo, como toda omisión de socorro.



► FRANCISCO SIGUE INGRESADO Primer mensaje del Papa en diez días

El Vaticano difundió ayer un mensaje del Papa Francisco, ingresado desde hace diez días en el Policlínico Gemelli, en el que dio «gracias de corazón a los médicos y al personal sanitario de este hospital por la atención que me están demostrando y por la dedicación con la que realizan su servicio entre las personas enfermas». El Sumo Pontífice añadió que se siente impresionado por los mensajes de afecto que está recibiendo, pero quiso ir de lo personal a lo general y, con motivo del tercer aniversario de la guerra, renovó su «cercanía al martirizado pueblo ucraniano». Agradece Bergoglio que el orbe cristiano rece por su curación, como hicieron los participantes en el Jubileo de los Diáconos (en la imagen), que ayer se reunieron por miles en San Pedro.



Volodímir Zelenski
Presidente de Ucrania

De momento, no se achanta

No se achanta Zelenski desde que Trump le llamase «dictador» y vaticinara que «de seguir así se va a quedar sin país», promoviendo quizás el presidente estadounidense un relevo en la presidencia de Ucrania, sugerido quizá por Putin. «Si realmente necesitan que deje mi puesto, estoy dispuesto», explicó Zelenski en una rueda de prensa en Kiev. «Puedo cambiar [la presidencia] por [una adhesión a] la OTAN», añadió. Sabe el presidente ucraniano que Washington considera inviable que su país se integre en la Alianza Atlántica, por lo que esa propuesta forma parte de su negativa a abandonar. Respecto al acuerdo con EE.UU. sobre un acceso prioritario a la explotación de los minerales de su país, afirmó que «no firmaré algo que pagarán diez generaciones de ucranianos».



Iván Espinosa de los Monteros
Exdiputado de Vox

Regreso en segunda línea

Año y medio después de abandonar Vox, vuelve a la esfera pública a través de un 'think tank', de inspiración apartidista que trata de promover «la recuperación de integridad de las instituciones y la salvaguardia de los contrapesos y controles del sistema». Se trata de una plataforma de ideas que nutra el debate político sobre los problemas reales de los españoles.



REUTERS



EFE

▲ ZAPATERO, ENVIADO DE SÁNCHEZ A NEGOCIAR CON PUIGDEMONT

De Ginebra a Palencia, todo tiene un precio

Rodríguez Zapatero va incrementando su papel protagonista en el universo sanchista. De hecho este fin de semana estuvo bastante entretenido entre los trajines negociadores con el prófugo Puigdemont, en Ginebra, y el oficio de mitinero, en Palencia, en la clausura del congreso regional de los socialistas

castellano-leoneses en el que Ferraz impuso a su candidato, el alcalde de Soria, Carlos Martínez, un sanchista de primera hora. Zapatero extendió al mitin palentino su misión negociadora con el fin de que Junts retire la cuestión de confianza sobre Pedro Sánchez que se debate mañana en el Congreso. Al

parecer, los separatistas estarían dispuestos a esa retirada y a ampliar el plazo temporal que han dado a Sánchez para que este cumpla con todas las cesiones que garantizarían su permanencia en La Moncloa: control total de inmigración, un cerro de millones más para Cataluña y aplicación efectiva de la amnistía para que Puigdemont pueda, por fin, pasearse por España. Todo tiene un precio.



EL GURÚ DE LOS SATELITES 'LOW COST' QUE SALVARÁN LA TIERRA

«¿Y si hubiéramos tenido información inmediata en la mano?», se pregunta **Rafael Jordá**, premio Princesa de Girona 2023. Su artefacto, del tamaño de un microondas, ayuda a medir datos desde el espacio y lo «democratiza»



Por MAYTE AMORÓS

Antes de Rafael Jordá, el espacio era un lugar más pequeño. Los satélites tradicionales pesaban toneladas, costaban centenares de millones y sólo podían acceder a ellos los gigantes empresariales. Hasta que llegó él y los redujo al tamaño de una lavadora o un microondas. Los hizo inmensamente más baratos, pero igual de eficientes. Los lanzó en una órbita baja y empezaron a generar datos para casi

todo. «Cualquier cosa que se pueda ver ahí arriba y medir, termina siendo útil para la gestión territorial o de negocio», defiende este gurú catalán de 36 años criado en Mallorca, a quien su proyecto de «democratizar» el acceso al espacio le valió el premio Princesa de Girona 2023.

La idea le rondaba desde que empezó la carrera. A los 19 años, Jordá convenció al vicerrector de la Universidad Politécnica de Cataluña para montar un pequeño laboratorio en el sótano y llenarlo de cohetes. En tercero de carrera su profesor José Mariano, que 'olía' el talento, le dio trabajo en su empresa de turismo espacial aZero2Infinity. Al acabar Ingeniería Aeronáutica lo fichó Airbus Defence&Space mientras cursaba a la vez una beca de la SEPI que lo puso en la órbita empresarial: él iba estudiando el MBA mientras montaba su plan de negocio en la cabeza, Open Cosmos.

«¿Por qué no hacer estos satélites más pequeños, más ágiles y económicos para que no sólo se lo puedan permitir las grandes empresas tecnológicas?», se preguntó. La «falta de apetito» empresarial en España le obligó a hacer las maletas e irse a Reino Unido, donde encontró menos barreras y financiación.



Rafael Jordá posa con los logotipos de los diez satélites que la empresa tiene en órbita // J. AVELLÀ

Con los ahorros justos para 'sobrevivir' seis meses aterrizó en Londres en 2015. «Me fui a lo Indiana Jones y salió bien», avanza. Consiguió un primer contrato de la Agencia Espacial Europea para hacer CanSats (demostradores satelitales). Le compraron 500 unidades -luego 200 más- y ese pequeño contrato de algo más de 50.000 euros le permitió estirar la estancia y seguir soñando.

El sueño se cumplió dos meses después. La Comisión Europea tenía un proyecto que consistía en lanzar 50 satélites pequeños y Jordá propuso ser un 'back up': diseñaría el satélite, lo entregaría y, si cumplía con todas las necesidades, la Comisión lo volaría. «Todo eso valía un montón de dinero, con lo cual ellos pagarían esa parte, y yo me comprometía a entregar el resto como un catalizador de mi modelo de negocio (diseñar, fabricar y operar satélites de principio a fin)», explica, nervioso.

Lo seleccionaron y Jordá se puso «como un loco» a fichar todo el talento que necesitaba. «Conseguí convencer a muchos amigos de la universidad que trabajaban en Airbus y en la ESA para que dejaran estas posiciones de oro e irse a arrancar Open Cosmos conmigo».



El primer satélite balear, a punto

«Va a ser un satélite de observación de la Tierra centrado en la monitorización del cambio climático y de todos los sectores estratégicos para la economía del archipiélago», avanza Rafael Jordá sobre este proyecto cofinanciado con fondos europeos por el Gobierno balear, en el que participan la Universidad de las Islas Baleares, WDNA, la Federación Hotelera de Mallorca y Garden Hotels. El primer satélite balear, que sitúa a esta región como referente en la aplicación de tecnología espacial en el sector turístico, servirá para comprender los efectos del cambio climático sobre el bienestar de la población, las infraestructuras y sectores estratégicos como el turismo.

«Se identifican temas de riesgo climático por temperaturas, riesgos de incendios, degradación de las costas, movimientos de arenas, los recursos hídricos para ver datos de pozos y acuíferos, índices de vegetación o la monitorización de sostenibilidad en el entorno para identificar qué efecto tiene el turismo en las Islas, qué actividades se hacen para minimizar el impacto y medirlo mejor», ejemplifica.



El CEO de la empresa, en su oficina de Palma con su equipo // J. AVELLÀ

Seis meses después entregaron el satélite pasando todas las pruebas. Fue el primero del programa en nueve años que se entregó con éxito. «Nos lo lanzaron y ahí plantamos una bandera en cierta forma», destaca sobre aquel hito que, aunque monetariamente no fue lucrativo, abrió las puertas del cielo a Open Cosmos porque se vio que aquellos chavales cumplían.

Expansión meteórica

Una década después de aquel comienzo, Open Cosmos es la empresa líder en Europa de misiones satelitales pequeñas. Tiene 150 empleados, cerró contratos por valor de 120 millones de euros en 2024, y lleva cuatro años generando beneficios. Tiene cuatro fábricas -Barcelona, Oxford, Atenas y Coimbra- y varias oficinas, una de ellas en Mallorca. Ahora es Jordá quien recluta talento y hace que los cerebros españoles no se fuguen como le tocó a él (aunque con camino de vuelta).

—Disculpe el atrevimiento, pero ¿quién se compra un satélite?

—Principalmente gobiernos y empresas de telecomunicaciones, de energía... Los gobiernos lo usan para monitorizar sus recursos naturales, gestión del territorio, seguridad, clima, transición energética...

Responde un convincente Rafael Jordá capaz de 'vender' otro satélite a la periodista.

«Tenemos la capacidad de diseñar y fabricar satélites con sus peculiaridades. Otras empresas hacen un satélite y lo repiten», destaca este gurú sobre el aspecto diferencial de Open Cosmos, ya que «no hay muchas empresas en el mundo que puedan hacer esto a lo largo de toda la cadena de valor y con todo tipo de satélites, tanto de observación de la tierra, de telecomunicaciones, de ciencia o de los que nos requiera».

Sus satélites 'low cost' tienen una vida útil de entre tres y cinco años —«dependiendo de la altura a la cual se lanza»—, y no generan basura espacial: «Cuando acaban reentran en la atmósfera y se desintegran completamente». Miden cada rincón de la Tierra con varios sensores y ponen toda esa información al alcance de la gente para tomar decisiones climáticas y económicamente sostenibles. Digamos, sin exagerar, que pue-

den salvar el planeta.

«Son un instrumento de medida que ofrece la información de forma científica, real. Si no tienes datos, no eres eficaz y no puedes dar respuesta», apunta Jordá. «La tecnología nunca te da la solución final a todo. Son las decisiones humanas las que terminan moviendo la balanza».

En la pared de la oficina de Palma están colgados los logotipos de los diez satélites que la empresa tiene en órbita. Open Cosmos ha vendido 40 y está fabricando 29. «Pero estas diez son las misiones enteras, los satélites puramente hechos por nosotros, operados y lanzados», detalla el CEO de la empresa, que prepara la undécima pegatina para el satélite balear que se presenta el 26 de febrero en Palma.

En total, se han lanzado dos para la Generalitat de Cataluña (dos más en construcción), uno para la Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía y otro para el Instituto Astrofísico de Canarias, más el balear, que está en preparación. «El resto son de Reino Unido, la Agencia Espacial Europea para proyectos paneuropeos, Portugal (cuatro contratados), en Grecia ganamos un contrato de 60 millones para hacer siete... Me estoy olvidando de alguno seguro...».

—Se diseñan, se lanzan y luego, ¿qué? —Open Orbyt es como tener un servidor pero ahí arriba en órbita. Yo te lo diseño, te lo entrego y si quieres te lo opero. El satélite es tuyo y todos los datos son tuyos.

Pero las necesidades son variadas y también ofrece Open Constellation, que consiste en aportar un satélite a la constelación y, a su vez, beneficiarse de datos de otros satélites que pasan por su región de interés. Otro producto disponible es Data Cosmos, una plataforma donde integra todos los datos de la Open Constellation y todos los datos satelitales públicos armonizados y se ponen a disposición de los clientes. El precio está a años luz de cualquiera de los satélites de Airbus: de 3 a 8 millones frente a 200 o 300 millones. No son iguales pero «la innovación de los sensores de Open Cosmos es tan elevada que para muchos casos son más que suficiente», reivindica el 'cerebro' de la empresa.

—¿Por qué gastar cuatro millones en satélites que duran cuatro años?

—Los datos que estos satélites recopilan tienen un potencial de ahorrar centenares de millones. Imagine que hubiéramos tenido información satelital de lo que estaba pasando en la dana en Valencia y que esa información fuera pública y de acceso inmediato para todo el mundo. Y que durante las dos semanas después de la catástrofe hubiera habido mapas, cartografía clara de por dónde tenía que entrar la maquinaria, desde dónde actuar, y que esa información estuviera al acceso de los ciudadanos y los gobiernos. ¿Qué son cuatro millones si lo piensas desde esa perspectiva?.

El «chantaje» de Zapatero enerva a Puigdemont

- ▶ El mediador internacional entre PSOE y Junts pide retirar la iniciativa sobre la cuestión de confianza a Sánchez
- ▶ El prófugo reúne hoy a su dirección para fijar posición mientras Vox, Podemos y ERC dudan qué votar

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA
MADRID



Enfado mayúsculo del presidente de Junts, Carles Puigdemont, ante la carta publicada inesperadamente ayer domingo por el mediador internacional presente en las reuniones que mantienen en Suiza con el PSOE. En esa misiva, Francisco Galindo, el famoso relator salvadoreño, le ha pedido que consideren retirar la petición de una cuestión de confianza al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ante el escenario que se abre en las próximas semanas: los temas «más sensibles» trabajados hasta ahora entre el Ejecutivo español y Junts, que cuenta con siete escaños decisivos para que el PSOE alcance los votos suficientes para legislar en el Congreso.

Según ha podido saber ABC, en Junts esta carta se interpreta como un «chantaje» que complica aún más las ya de por sí difíciles relaciones entre ambos partidos, dado que una persona que debe jugar el papel de intermediario ha decidido dar un paso más y posicionarse del lado de unas de las partes. Desde Palencia, el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, la voz del PSOE en estas negociaciones, deseó ayer que Junts atienda el requerimiento del mediador y retire la iniciativa sobre la cuestión de confianza para evitar una «ruptura».

Este movimiento es un elemento más que contribuye a incrementar la desconfianza de Puigdemont ante los sucesivos incumplimientos de La Moncloa. Como consecuencia, Junts reunirá hoy a su dirección para decidir si retira la proposición no de ley (PNL) en el Congreso que busca exigir al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que se someta a una cuestión de confianza ante el Parlamento.

«Una ruptura»

En el comunicado, firmado ayer domingo desde Cartagena de Indias (Colombia) en catalán y castellano, el mediador explica: «Una ruptura del espacio significaría un retroceso difícil de superar que frenaría estos avan-

ces, que mi función de verificador me impide revelar pero no de conocer». En este sentido, Galindo admite que «no se han materializado algunos de los puntos» del acuerdo político entre ambas formaciones, pero asegura que se han producido, textualmente, esfuerzos mutuos para avances significativos.

Los asuntos encima de la mesa, como ha venido relatando este periódico, son muchos y diversos, aunque hay dos especialmente intensos en este momento: el reconocimiento del catalán como lengua oficial en las instituciones europeas y la entrega de la gestión «integral» de la competencia de inmigración a la Generalitat de Cataluña. En este punto, la divergencia está en la vigilancia en fronteras por parte de los Mossos d'Esquadra.

Además, hay otros asuntos que permanecen en la lista de agravios de Puigdemont: la aplicación «real» de la amnistía a su persona, de manera que si no puede volver a España porque eso depende de los tribunales, si se le reconozca la condición de expresidente y así pueda acceder a beneficios económicos en términos de seguridad; o que el Estado abone a Cataluña los millones de euros previstos como inversiones en los Presupuestos Generales del Estado de este mismo año que no hayan llegado a ejecutarse. Su pretensión es que también afecte al ejercicio de 2023. Se trata de mucho dinero, pues en el periodo 2015-2022 la media de las inversiones territorializadas no ejecutadas en Cataluña se situó en el entorno del 40 por ciento.

El futuro de la proposición no de

El mediador Galindo admite que el PSOE no ha cumplido los compromisos, pero advierte de que la PNL sería un «retroceso significativo»

La divergencia principal está en la inmigración y la vigilancia en fronteras por parte de los Mossos



ley no depende sólo de Junts. Ahora que se acerca la hora de la verdad empiezan a surgir dudas en otros grupos del arco parlamentario. En la bancada de la derecha no es el caso del PP, que está dispuesto a apoyar a Junts, pero sí de Vox.

En el partido de Santiago Abascal explican a ABC que no tienen la decisión tomada y que lo harán en el Comité de Acción Política del lunes, puesto que hay un debate abierto entre los que rechazan apoyar a Junts y los que se niegan a respaldar al Gobierno. «Es como elegir entre el mal mayor y el mal muy mayor», insisten desde la sede de Bambú. «Aunque sea una propuesta de Junts, tenemos que planteárnoslo porque nuestro objetivo es que Pedro Sánchez desaparezca del Palacio de la Moncloa. El problema es que Junts es culpable de que el Gobierno esté donde está, además

de todos los pecados independentistas que lleva años cometiendo», explican.

Dudas en la izquierda

También deberán fijar posición los socios del Gobierno, o que lo fueron en el comienzo de la legislatura. Es el caso de Podemos, donde según ha podido saber ABC en este momento no sólo es que ya no se consideren aliados del Ejecutivo, sino que entienden que Pedro Sánchez no goza en este momento de su confianza.

En una situación parecida están en ERC, donde según ha podido constatar este periódico algunas voces piden que la formación se descuelgue con una abstención. El motivo es cómo se lo explican a sus votantes y en qué situación les deja un apoyo a Sánchez cuando algunos de los compromisos pactados entre PSOE y ERC

ZAPATERO Y EL MEDIADOR

Desde Palencia, el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, voz del PSOE en estas negociaciones, salió en defensa del posicionamiento del mediador en favor de los intereses de La Moncloa // EP



están lejos de cumplirse, como la financiación singular de Cataluña. Hace ya meses que Puigdemont decidió endurecer su posición en relación con el Gobierno, siempre con los Presupuestos Generales del Estado como telón de fondo. El presidente del partido se siente engañado por Sánchez porque entiende que no ha cumplido los compromisos adquiridos desde entonces. Ni la amnistía ni el catalán en la Unión Europea ni la gestión de la inmigración ni muchas otras cuestiones vinculadas a la financiación de Cataluña. La última, la decisión del mediador internacional de vulnerar su supuesta neutralidad para presionar a una de las partes, en este caso Carles Puigdemont. La dimensión de su enfado se medirá hoy en Waterloo, pero todo apunta a una nueva negociación contra el reloj. Una más en este legislatura.

El Congreso cerró 476 contratos hasta cumplir con la traducción

► La cesión a ERC y Junts obligó a una solución temporal que ha durado 17 meses

JUAN CASILLAS
MADRID

El Congreso de los Diputados ha adjudicado o convalidado 476 contratos menores relativos a servicios de traducción, transcripción e interpretación al español de las lenguas cooficiales, catalán, euskera y gallego, desde el 19 de septiembre del 2023. Ese día, la Mesa de la Cámara Baja aprobó en su reunión los doce primeros, concedidos a otros tantos intérpretes por un importe de 14.999,99 euros cada uno (18.149,99 euros sumándole el IVA). Se trataba de una solución temporal, hasta diciembre de ese año, en lo que se sacaba a licitación una operación plurianual que cubriese todas las aristas posibles.

La decisión trajo cola porque, para un mismo servicio, la traducción, se estaban concediendo doce contratos menores distintos. Las prisas, sin embargo, caracterizaron el aterrizaje forzoso de las lenguas cooficiales en el Congreso. Hasta esta legislatura, el PP y el PSOE habían impedido su uso con su mayoría en la Mesa de la Cámara Baja por un argumento compartido: el castellano es el idioma común de todos los españoles y el único que es oficial en todo el Estado y, por tanto, debe ser el utilizado en la sede de la soberanía nacional.

Los socialistas, como en aquello de la amnistía al 'procés', cambiaron de opinión. Esta vez, porque ERC y Junts exigieron la llegada del catalán -y por extensión del euskera y del gallego- a cambio de hacer presidenta del Congreso a Francina Armengol, cuya lengua materna, por cierto, también es el catalán. De no haber atado sus votos, habría sido Cuca Gamarra, del PP, la elegida. Armengol, en la sesión constitutiva de las Cortes, prometió que iba a permitir el empleo de estos idiomas desde ese instante y, de hecho, la traducción echó a andar en el primer pleno de la legislatura, incluso sin contar aún con el aval reglamentario que permitía el uso del catalán, el euskera y el gallego. La ira de PP y Vox fue ignorada.

«Se consideran contratos menores los contratos de importe inferior a 40.000 euros, cuando se trate de contratos de obras, o a 15.000 euros, cuando se trate de contratos de servicios o suministros». Esa frase es la primera que se lee en la página web del Congreso, cuando se accede al área de la contratación menor. Aquellos 14.999,99 euros que se aprobaron para cada uno de los doce intér-

pretes iniciales, que trabajaban ya en el Senado -donde, por su carácter territorial, ya se permitía el empleo de lenguas cooficiales en determinadas iniciativas-, estaban al límite para evitar acudir al concurso público.

Los últimos, este febrero

Esa práctica, que fuentes cercanas a la Mesa del Congreso siempre dijeron que iba a ser provisional, se ha prolongado durante diecisiete meses hasta alcanzarse un total de 476 contratos menores. Los 81 últimos se convalidaron en la cita de la Junta de Contratación celebrada este 11 de febrero, según ha podido saber ABC, a pesar de que en noviembre, por fin, se adjudicaron los contratos públicos a empresas que participaron en el concurso abierto por la Cámara Baja. Esos 81 contratos convalidados tenían un valor de 129.954 euros y correspondían a servicios realizados en los meses de noviembre y diciembre. Se supone que serán los últimos, por-

A falta de los datos del último trimestre de 2024, la Cámara Baja había gastado 2 millones de euros en esta situación interina



Un técnico coloca auriculares en el hemiciclo del Congreso // EFE

que el sistema de traducción que funciona desde enero es el definitivo.

En total, el valor de los 476 contratos menores adjudicados o convalidados entre el 19 de septiembre del 2023 y el 11 de febrero del 2025 se eleva a 1.104.569 euros. Es importante matizar que ese no es el gasto real, sino una estimación máxima de lo que podía suponer si los intérpretes trabajaban el máximo número de horas previstas por la Cámara Baja. Aún no se sabe el coste definitivo porque el Congreso tiene pendiente publicar el de los contratos menores del último trimestre de 2024. Hasta el 30 de septiembre, según los datos a los que ha tenido acceso este periódico, la interpretación al castellano ha supuesto 567.997,98 euros de dinero público. A esto hay que sumarle, por otra parte, más de 1,6 millones de euros para adaptar tecnológicamente distintas salas de la institución para hacer posible la traducción simultánea en sesiones de comisiones.

Como ha venido informando ABC, el Congreso finalmente adjudicó cuatro contratos distintos para la traducción, la interpretación, la transcripción y el subtítulo. El máximo anual supondrá un desembolso de 3.990.315,14 euros. Casi cuatro millones más de lo que se destinaba hasta el cambio de opinión del PSOE.

El reto de cumplir con la OTAN sin Presupuestos y con socios antiatlánticos

► Sánchez solo podría llegar al gasto exigido por Donald Trump pactando con el Partido Popular

M. ALONSO / P. CUESTA
MADRID

El objetivo está tan claro como sinuoso es el camino para lograrlo. España tiene que llegar a 2029 habiendo elevado hasta el 2% del Producto Interior Bruto (PIB) el gasto en defensa. Es el compromiso que se adquirió en la cumbre de la OTAN de 2022 en Madrid, con el demócrata Joe Biden como flamante invitado, y que naturalmente no ha periclitado con el republicano Donald Trump. Alguien, el actual inquilino de la Casa Blanca, que ya desde su primer mandato, entre 2017 y 2021, llevó a gala la reclamación a los socios atlánticos de mayor compromiso financiero para sus respectivos ejércitos, que incluso llega a elevar al 5% del PIB.

En junio de 2022, durante el único encuentro bilateral en La Moncloa que mantuvieron Pedro Sánchez y Joe Biden, se cerró un acuerdo para que Estados Unidos ampliase su flota en la base de Rota (Cádiz), que pasó de cuatro a seis destructores. Biden agradeció la «solidaridad española con nuestros aliados, que están enfrentando dificultades en sus fronteras», en referencia a las repúblicas bálticas o exsoviéticas, como Letonia, donde nuestro país, le recordó en aquella ocasión Sánchez, ha duplicado su presencia militar.

Todo ello, naturalmente, en un contexto marcado por la guerra en Ucrania que apenas acababa de comenzar y a la que ahora Trump pretende poner fin mediante una negociación a tres bandas con Vladímir Putin y China que deja a un lado tanto a Kiev como a la Unión Europea (UE). Una maniobra que han denunciado varios dirigentes europeos, entre ellos Sánchez, quien estará hoy en la capital ucraniana en el tercer aniversario de la invasión rusa, junto a la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y el del Consejo Europeo, António Costa.

Cuando Sánchez adquirió ese compromiso hace tres años, lo hizo pocos meses antes de que su Gobierno aprobase los Presupuestos Generales del Estado de 2023, que actualmente siguen en vigor prorrogados y que ya

iniciaban esa senda progresiva para llegar al mentado 2% del PIB en defensa en 2029. Ahora, las obvias dificultades de una legislatura en manos de los siete diputados de Junts per Catalunya que controla Carles Puigdemont hacen cada vez más inviable aprobar unas nuevas cuentas públicas, cuyo proyecto ni siquiera ha sido llevado para su discusión a las Cortes. Pero Sánchez no parece arredrarse ante ello y pretende seguir adelante olvidando sus propias palabras de 2019, cuando recién llegado al poder dijo, tras ser tumbado en el Congreso su primer proyecto de Presupuestos, pactado entonces con Podemos pero rechazado tanto por la oposición como por los partidos independentistas, que «llámenme clásico, pero sin Presupuestos no se puede gobernar». Ahora la doctrina es radicalmente contraria, y tanto el presidente como sus ministros aseguran que las actuales cuentas prorrogadas «son nuestras», aunque fuesen aprobadas por un Parlamento muy distinto al actual e incluso también por otro Ejecutivo (el socio de coalición era Podemos y no Sumar, como ahora) aun cuando estuviese presidido por la misma persona.

Paradójicamente, la ausencia de Presupuestos en el horizonte serviría a Sánchez, por un lado, de excusa a la

UN SINUOSO CAMINO

Duplicar para cumplir

Para alcanzar el 2% del PIB en defensa comprometido con la OTAN en la cumbre de Madrid en 2022 España debe duplicar el dinero anual dedicado actualmente al Ejército.

Maquillaje insuficiente

El aumento de sueldos de los militares anunciados esta semana, que implicará una inversión de 400 millones de euros, supone un maquillaje insuficiente, pues apenas representan décimas del PIB.

Trump pide aún más

El 2% del PIB en defensa para dentro de cuatro años acordado con Biden no solo no caduca con Trump, sino que puede ser insuficiente. Ya desde su primer mandato, el presidente de Estados Unidos ha venido reclamando a sus socios inversiones mucho mayores, incluso del 5%.

Ucrania, de fondo

El compromiso de 2022 se estableció recién iniciada la guerra de Ucrania, tras agradecer Biden el apoyo logístico de las Fuerzas Armadas españolas en zonas limítrofes, como Letonia.

El rechazo a la Alianza de Sumar, ERC o Bildu y la ausencia de cuentas para este año dificultan cumplir con los aliados

hora de cumplir con la OTAN, y por otro de subterfugio para hacer efectivo ese aumento en gasto en defensa por otras vías distintas a las presupuestarias. En este caso, el claro antiatlantismo de su socio de Gobierno, Sumar, y de aliados parlamentarios clave como ERC y Bildu supondrían un baldón en esas partidas, que históricamente, como también ha ocurrido con lo relativo a la Casa del Rey, podrían obtener el respaldo del Partido Popular (PP), si bien la interlocución con la primera fuerza de la oposición y de las propias Cortes es prácticamente nula. Fuentes del Gobierno trasladan desde hace meses que no habrá problema en seguir con el camino hacia ese 2% en 2029 aun sin Presupuestos aprobados.

Maquillaje del gasto

De momento, el pasado martes el Consejo de Ministros aprobó una inversión de 400 millones de euros para la mejora de los salarios de los casi 120.000 miembros de las Fuerzas Armadas. Un montante que mejorará los salarios de nuestros militares en varios cientos de euros mensuales, dependiendo de su escala, aunque muy por debajo de lo que siguen reclamando las asociaciones profesionales. Y que en cualquier caso es irrisorio en términos de PIB, pues apenas representa unas décimas del mismo. Un maquillaje para aparentar un aumento del gasto en defensa como el que reclama la Alianza Atlántica, pero aún insuficiente.

Para alcanzar ese 2% comprometido para dentro de cuatro años, nuestro país deberá duplicar los 17.000 millones de euros que actualmente se gastan anualmente en defensa. Según los últimos datos facilitados por la OTAN, España está en el último puesto de los aliados, con apenas un 1,28% en gasto militar.



El ex secretario general de la OTAN Jens Stoltenberg con Joe Biden y Pedro Sánchez en la cumbre de 2022 // JAIME GARCÍA



SPECTATOR IN BARCINO

SERGI DORIA

Sánchez, Junts y la gramática parda

Junts salva a Sílvia Orríols, alcaldesa de Aliança Catalana en Ripoll, y pide acabar con los cordones sanitarios a la ultraderecha. La alternativa PSC-ERC-CUP sería un gobierno Frankenstein, aducen los de Puigdemont. Igualito al Gobierno Sánchez que Junts sostiene en Madrid. Todo un ejemplo de gramática parda.

El «gramático-pardismo» remite a la inteligencia natural o aprendida que poseen las personas iletradas, aunque alude también a la habilidad para flotar como un corcho -Sánchez sabe de eso- en los lances más adversos. El origen de la expresión se remonta a la Venecia del siglo XV; en concreto, la «lingua marrone o lingua del diavolo» de los mercaderes para camuflar sus trapechos contables. Para sobresalir en gramática parda hay que saber utilizar los eufemismos y el 'doble pensar' orwelliano. Acabo de disfrutar con 'La gramática' de Ernesto Caballero en el teatro Romea, protagonizada por Ma-

ría Adán y José Troncoso. Esta pieza, pedagógica e hilarante, narra el accidente de una trabajadora de la limpieza cuando cae sobre su cabeza una estantería de diccionarios, desde el Nebrija hasta la RAE. El golpe la deja inconsciente; al despertar habla como una académica, lo que provoca el estupor de su entorno social. Como la protagonista regaña a sus interlocutores por los solecismos, anacolutos, pleonasmos que profieren, estos la acaban marginando. Para ser inteligible -o sea, vulgar- deberá seguir una terapia. Además de rendir tributo al tesoro -cada vez más inexplorado- de la lengua española, el autor y director se pregunta si «el inexorable declinar de la civilización parte del reduccionismo lingüístico, con lo que ello supone de renuncia al pensamiento complejo».

Si los límites del lenguaje son los límites de nuestro mundo, como aseguraba Wittgenstein, la gramática san-



Carles Puigdemont // EFE

chista es intensamente parda. Partiendo de las mentiras que, de tan repetidas parecen verdad, el presidente resistente juró y perjuró (que es jurar en falso) que no habría perdón para el golpismo separatista y que no estaría tranquilo con miembros de la extrema izquierda (Podemos o ahora Sumar) en ministerios clave del gobierno. No vamos a reiterar la lista de promesas y su inhumano desenlace. El gobierno tiene a la comunista Yolanda Díaz en la vicepresidencia y a Ernest Urtsun descolonizando museos y pisoteando la tauromaquia, entre otras medidas woke.

No se puede mentir a todo el mundo todo el tiempo, advertía Lincoln. La hora de la verdad es inaplazable, incluso para un gramático-pardo como Sánchez. A su cacareado «gobierno de coalición progresista» lo está hundiendo la realidad. «Lo que no puede ser, no puede ser y además es imposible», decía el torero. El gobierno machaca con 97 subidas de impuestos y Junts (que es tan conservador como el PP) ya no disimula su hastío y se desengancha de Sánchez en las votaciones. El Gobierno quiere cerrar nucleares que proporcionan el cuarenta por ciento de la energía y Junts vota junto al PP por la prolongación de la vida de las centrales. Hacienda devora el aumento del SMI, Díaz frunce el ceño; Junts, ERC y Bildu, también.

Si la gramática parda sanchista flojea en la política nacional, en la esfera internacional se agota. ¿Cómo vencerá Sánchez a Sumar y Podemos de la perentoria necesidad de aumentar el presupuesto militar que exige el desafío de Trump a Europa? ¿Podrá contar con Junts y el PNV, formaciones atlantistas pero que no quieren saber nada de un ejército español reforzado? ¿Lo pactará con el PP? ¿Dejará el latiguillo de «la ola reaccionaria que nos invade»? Y el PP, si gobierna, ¿cómo hará frente a los enemigos de Europa si necesita el apoyo de Vox, esos «patriotas» prorrusos? ¿O tendremos más gramática parda?

ÚLTIMOS
DÍAS

REBAJAS

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

TRÁIGANOS SU
PRESUPUESTO
NOSOTROS SE
LO MEJORAMOS

ofiprix.com

900 909 080

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Sánchez alardea del dinero que da a Andalucía para llevar a Montero a la Junta

► Vaticina que su ministra será una gran presidenta autonómica tras augurar lo mismo de Juan Espadas

S. FERNÁNDEZ / G. ORTEGA
GRANADA

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, convirtió ayer su intervención en el XV Congreso del PSOE andaluz, que proclamó ayer a su nueva secretaria general, la vicepresidenta primera y titular de Hacienda, María Jesús Montero, en una oda a la política sevillana y a su gestión en Moncloa. «Andalucía nunca tuvo tantos recursos como con Montero para blindar los servicios públicos. Es la ministra que más recursos ha volcado», dijo.

Sánchez presumió así de los fondos estatales que han llegado a Andalucía con Montero como ministra de Hacienda, mientras sigue sin abordar la reforma del sistema de financiación autonómica que ella reclamaba a Mariano Rajoy como consejera autonómica hace seis años y medio y que también piden los barones regionales del PP. El presidente de la Junta de Anda-

lucía, Juanma Moreno (PP), sostiene que el actual sistema de financiación está haciendo perder 1.500 millones de euros al año a la comunidad y rechaza la quita de deuda que propone la ministra andaluza. Ni Sánchez ni Montero se pronunciaron ayer sobre este asunto pese a que la ministra ha convocado a los presidentes autonómicos al Consejo de Política Fiscal y Financiera el próximo miércoles.

El cierre del cónclave socialista celebrado este fin de semana en la localidad granadina de Armilla se convirtió así en una loa a la número dos de Sánchez para que el PSOE recupere el Gobierno de la Junta de Andalucía: «El gran cambio en 2016 será que pasaremos del verbo privatizar al verbo blindar de Montero en sanidad, educación y los servicios públicos en favor de la mayoría».

Y siguió elogiando su gestión en el Gobierno: «Montero es una extraordinaria gestora de lo público, una política limpia y comprometida con Andalucía. Debo hacerles una confesión. En mi trayectoria política, ni dentro ni fuera he encontrado un político de la talla de Montero. Jamás. Lo tiene todo y lo da todo por España en el Gobierno y, a partir del próximo año, por el progreso de Andalucía, el autogobierno y el andalucismo que necesita España».

Sánchez, que ha empujado a Montero a esta carrera para que el PSOE recupere las riendas de la Junta de Andalucía, aseguró ante un entregado auditorio que uno de los días «más duros» de su etapa en la política fue cuando la



Sánchez y Montero, ayer en el congreso del PSOE andaluz // ANTONIO L. JUÁREZ

vicepresidenta primera «me dijo que quería ser secretaria general del PSOE andaluz y presidenta de la Junta de Andalucía porque voy a renunciar a una de mis más estrechas colaboradoras y a una extraordinaria amiga».

Y vaticinó que será «una excelente» presidenta de la Junta, el mismo augurio fallido que hizo en el congreso re-

La nueva secretaria general del PSOE andaluz llama a los suyos a «recuperar la calle» e invita a la izquierda a sumarse

gional del PSOE celebrado en noviembre de 2021 que proclamó a Juan Espadas como secretario general de la federación socialista andaluza. «Juan, vas a ser un gran presidente de la Junta de Andalucía», dijo entonces Sánchez.

Por su parte, una exultante María Jesús Montero llamó a los socialistas andaluces a recuperar la calle, reconociendo así, aunque sin decirlo, que han perdido este pulso: «Hemos venido a ganar. Cada uno tenemos una tarea insustituible. Las siglas del PSOE se defienden en cada esquina, en las calles y en las plazas con argumentos e ideas, dando la cara y escuchando a la gente».

ANUNCIO

Reducción de capital: Según lo previsto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital se hace público que la Junta General extraordinaria de accionistas de VENTANAS RECAR, S.A. celebrada el 28 de noviembre de 2024, adoptó por unanimidad el acuerdo de reducir el capital social en 100.006,40 euros con el fin de devolver las aportaciones realizadas a los accionistas, que suscribieron totalmente, y desembolsaron parcialmente, la ampliación del capital social de fecha de 10 de octubre de 2012.

La reducción se realiza mediante la amortización de 16.640 acciones nominativas de 6.01 euro de valor nominal numeradas correlativamente del 162.001 al 178.640 ambos inclusive, desembolsadas en un 55%.

La ejecución de la reducción será mediante la devolución en metálico de los desembolsos producidos.

Con motivo del acuerdo de reducción de capital de la sociedad, el capital social se fija en la cantidad de un millón dieciocho mil seiscientos veintidós euros con ochenta y ocho céntimos de euro (1.018.622,88€).

SENADO

El PP cercará a la vicepresidenta por la tributación del SMI

EMILIO V. ESCUDERO MADRID

La semana pasada, tras la sesión de control en el Congreso de los Diputados, el runrún en los pasillos era casi unánime al referirse a la intervención de María Jesús Montero como más dubitativa que de costumbre. No en vano la vicepresidenta del Gobierno y ministra de Hacienda se encontraba en una encrucijada de difícil solución por el incremento del salario mínimo interprofesional (SMI) y su consiguiente tributación. Por un lado, por el enfrentamiento directo con Yolanda Díaz, otra de las vicepresidentas del Ejecutivo; y por otro porque necesitaba con-

jugar el movimiento con su proclamación como líder de los socialistas andaluces, lo que se produjo ayer.

El PP quiere que las dudas que Montero exhibió la semana pasada en el Congreso se reproduzcan el martes en el Senado, en cuyo pleno lanzará una ofensiva contra ella centrada en la tributación del SMI. La portavoz popular, Alicia García, será la encargada de abrir el fuego contra Montero, a la que cuestionará durante la sesión de control, en la que una vez más no estará Pedro Sánchez. La pregunta genérica de García versa sobre el «infierno fiscal» que ya denunció hace unos días Núñez Fei-

jóo, pero la portavoz centrará su intervención en la tributación del SMI, que es el asunto que más está desgastando al Ejecutivo en la última semana. Sobre todo porque sus votantes no entienden cómo es posible que más de la mitad de la subida impulsada por Trabajo no se quede en sus bolsillos.

«Sánchez ha subido 96 impuestos desde que llegó a La Moncloa, situando la recaudación en cifras récord. Hoy todos pagamos más impuestos, incluso si cobras el SMI. Hace pagar impuestos a los más vulnerables, hace el sistema más injusto e insolidario», señala Alicia García a ABC. Además de esta pregunta, el PP llevará al pleno una interpelación al Gobierno, que deberá defender Montero, «sobre si considera que las medidas fiscales adoptadas por el Ejecutivo en los últimos ejercicios avanzan hacia un sistema tributario más justo y hacia una mayor cohesión social».

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

Espinosa de los Monteros crea un 'think tank' abierto a ser un partido

► El exdiputado de Vox dispara los rumores sobre su futuro por su exposición pública

SALVADOR SOSTRES
BARCELONA

Tal como Felipe González viene denunciando desde hace tiempo la orfandad representativa de la izquierda que armó y desarrolló la Transición y los años de la consolidación de la democracia en España, todas las encuestas señalan que, pese a los muchos problemas que tiene y plantea el Gobierno, la derecha no tiene un liderazgo de proyección claramente mayoritaria.

Una de las voces más nítidas y autorizadas en este terreno es la del exdiputado de Vox y ex secretario general del partido Iván Espinosa de los Monteros, que no se siente satisfecho con el debate político actual, ni por la actuación del Gobierno ni por la respuesta de la oposición, «demasiado centrada en la confrontación y muy poco atenta a los desafíos de España para

los próximos años en un mundo veloz que no suele dar segundas oportunidades».

Para reflexionar sobre estos retos, más allá de las críticas concretas a Pedro Sánchez, ha creado un 'think tank' o plataforma de pensamiento, y está reuniendo talento y recursos para abordar en serio, y no como arma partidista, «asuntos como la restauración del Estado de derecho, la recuperación de la integridad de las instituciones, la salvaguarda de los contrapesos y controles del sistema, las oportunidades que se ciernen sobre España en energías renovables, centros de datos, nuevas infraestructuras, un nuevo plan hidrológico nacional, o las siempre pendientes reformas fiscales, mercantiles y laborales. En definitiva, un reposicionamiento de España para empezar a recuperarse de las dos décadas perdidas que llevamos desde el 2004 y del nulo crecimiento per cápita en términos reales desde 2008».

Sobre el apoyo de los empresarios, Espinosa de los Monteros explica que ha hallado «mucho más comprensión entre los empresarios medios, que



Espinosa de los Monteros // JUAN FLORES

realmente son los dueños de sus compañías, y están preocupados por la situación que vivimos ansiosos por dar con las soluciones, que entre las empresas del Ibex 35, intervenidas por el

Gobierno o que dependen de él en alguna medida, y que al frente no tienen a empresarios, sino a altos ejecutivos que manejan un dinero que no es suyo».

En este sentido cree urgente «pensar en las reformas legales, incluso constitucionales, que necesita España para que ningún otro presidente sin escrúpulos, aunque sea de derechas, pueda arrasar la institucionalidad y los límites de la convivencia como ha hecho Pedro Sánchez».

Su última aparición pública, junto a la expresidenta de la Comunidad de Madrid Esperanza Aguirre y el exlíder de Ciudadanos Albert Rivera, en una conferencia en la Fundación para la Libertad que preside Mario Vargas Llosa, ha disparado los rumores sobre el posible regreso de Espinosa a la política. Aguirre es la más directa en responder a la pregunta: «¿Cómo? No tengas ninguna duda de que va a volver», mientras Albert Rivera asegura que no lo sabe pero que en cualquier caso él se descarta totalmente.

El exdiputado de Vox cree que lo ideal sería que Vox y PP fueran capaces de ponerse de acuerdo aunque tiene «claro que no lo harán». No ha tomado todavía una decisión al respecto: «de momento quiero plantear los temas de conversación, generar debate, ideas, y sobre si esto tendrá una plasmación electoral, pues ya veremos».



Vuelve ASISA WeLife Menopausia Madrid

El encuentro de las mujeres que cumplen años felices

Una cita imprescindible en la que los principales expertos resolverán todas las preguntas sobre esta etapa en la vida de las mujeres. ¡No te la pierdas!

21 MARZO

10:00h - 19:30h

COAM

C/ Hortaleza, 63. Madrid

**¡COMPRA
TU ENTRADA!**

Global partner

ASISA

Patrocinan

Flavia



Colaboran

CUPPER
NATURAL, FIBRA & DELICIOUS



Organizan

welife
Sustainable Living

vocento

¡REGÍSTRATE AQUÍ!
welifemenopausia.es





La Princesa Leonor y Felipe VI junto al jefe de la Casa del Rey, Camilo Villarino, el pasado 12 de octubre // IGNACIO GIL

Más cercanía y presencia en el exterior, los dos ejes de Villarino al frente de la Casa del Rey

► Un año después de su llegada a Zarzuela, persigue reafirmar la utilidad de la Corona para los españoles

ANGIE CALERO
MADRID

Camilo Villarino acaba de cumplir un año como jefe de la Casa del Rey. Con la llegada de este diplomático y militar se produjo el primer cambio de todos los que Felipe VI ha realizado a lo largo del último año, que responden a un relevo generacional por razones de jubilación y que persiguen que la Corona sea una institución mucho más cercana a la sociedad sin abandonar los principios que sirven de guía al Rey desde su proclamación: ejemplaridad, transparencia, servicio, compromiso y deber.

Después de una primera década de renovación, para la que el Rey contó con el abogado del Estado Jaime Alfonsín, predecesor de Villarino, había llegado el momento de demostrar a los españoles la utilidad de la Corona. Especialmente a los más jóvenes, que son quienes tomarán las riendas del país en el futuro y que conectan con la nueva generación de la Corona, encarnada en las figuras de la Princesa Leonor y la Infanta Sofía. Para ello era importante que a los Reyes y a sus hijas se les percibiera más cercanos y accesibles. Más de car-

ne y hueso. Más humanos. En este caso, no han hecho falta estrategias, simplemente mostrarlos tal y como son. Esa empatía que tienen los cuatro se ha apreciado más durante sus apariciones públicas, que en la primera década de reinado estuvieron muy medidas y contenidas por el escrutinio que sufrió la Monarquía, cuestionada por las decisiones erróneas de Juan Carlos I durante sus últimos años de reinado.

La visita de los Reyes a los vecinos de Paiporta (Valencia) que sufrieron las devastadoras consecuencias de la dana marcó un antes y un después. En un momento de crispación, dolor y desesperanza, Don Felipe y Doña Letizia se desplazaron hasta la zona cuando la tragedia era muy reciente para estar al lado del pueblo valenciano y acompañarlo en su sufrimiento. De un día para otro, desde el Palacio de la Zarzuela se improvisó la visita. Los Reyes calmaron y

Ha impulsado nuevos cauces de comunicación, como la cuenta oficial de Instagram, abierta diez años después de la proclamación

Felipe VI relevó a ocho de sus once colaboradores y solo ha mantenido a los jefes de Seguridad, Comunicación y Protocolo

consolaron a los paiportinos. Don Felipe abrazó a todo aquel que se le acercó llorando y dialogó con quienes le reprocharon su visita y la falta de ayuda. A Doña Letizia se la vio llorar ante el desconsuelo de los vecinos. En un momento de abandono por parte del Gobierno, la figura de los Reyes afloró como un valor de refugio y la Jefatura del Estado se consolidó como una institución que se preocupa por los españoles en los momentos más difíciles.

Pero el aspecto más humano de los miembros de la Familia Real también se ha mostrado en el día a día. Y se ha difundido mejor gracias a nuevos cauces de comunicación, como la cuenta oficial de Instagram que la Casa del Rey estrenó al día siguiente de la celebración del décimo aniversario de la proclamación. Desde ahí se hizo viral el momento en que la Princesa y la Infanta se saltaron el protocolo y llamaron a los Reyes «papá y mamá» durante el brindis en el Palacio Real en el aniversario de la proclamación de Felipe VI.

Más allá de que haya más cercanía y apertura, para plasmar ese tiempo nuevo era necesario que Villarino realizara una serie de cambios en el equipo directivo de la Casa del Rey. En el último año Don Felipe ha relevado a ocho de sus once colaboradores. Solo ha mantenido al jefe del Servicio de Seguridad, Miguel Herráiz; al director de Comunicación, Jordi Gutiérrez, y al jefe de Protocolo, Curro Lizaur.

En el nuevo organigrama de Zarzue-

la se encuentra Mercedes Araújo, secretaria general de la Casa; Eduardo Diz, jefe del Cuarto Militar; Juan Carlos González, jefe del Gabinete de Planificación y Coordinación; María Ocaña, jefa de la Secretaría de la Reina; Alfonso Azores, jefe de Administración; Ana Varela, interventora, y Carmen Castiella, consejera diplomática.

Proyección internacional

A este relevo se sumó la importancia de proyectar la figura del Rey de fronteras hacia afuera. Antes de llegar a Zarzuela, Villarino desempeñó el cargo de jefe de gabinete de tres ministros de Exteriores en gobiernos de PP y PSOE: Alfonso Dastis, Josep Borrell y Arancha González Laya. Que se estrenase como mano derecha del Rey en un acto público en Mons (Bélgica), durante una visita al Cuartel General Supremo de la OTAN el 19 de febrero de 2024, fue toda una declaración de intenciones: en un contexto geopolítico convulso, cuando el mundo ya había alcanzado el pico más alto de conflictos desde la Segunda Guerra Mundial, Villarino iba a apostar por que Felipe VI tuviera mayor presencia internacional.

Promovió la primera gira del Rey a los países bálticos, un viaje que Zarzuela quería realizar desde hacía más de dos años y que el jefe de la Casa reactivó nada más llegar y se produjo cuatro meses después con una visita a Estonia, Letonia y Lituania en junio. Además de acompañar a Don Felipe a las tomas de posesión de presidentes iberoamericanos, Villarino ultimó las agendas de los viajes de Estado a los Países Bajos e Italia. Entre tanto, el Rey viajó a Jordania en un momento de inestabilidad total en Oriente Próximo, cuando se intensificó el conflicto en la Franja de Gaza.

En todos estos viajes se apreció la animadversión que el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, tiene hacia Villarino, fruto de una rencilla personal del jefe de la diplomacia española hacia su compañero de profesión. En Ámsterdam, Albares afirmó en una conversación informal que estaba allí «para hacer de súbdito» del Rey. El desplante más significativo ocurrió en los países bálticos, cuando Albares ignoró la agenda bilateral del Rey y dejó a Don Felipe solo durante la gira, lo cual tampoco habló bien de la relación que el Gobierno tiene con la Casa del Rey, ya que ningún miembro del Ejecutivo estuvo allí para refrendar los actos de Felipe VI, tal y como dicta la Constitución.

Otra polémica más reciente fue la no asistencia de los Reyes a la reapertura de la catedral de Notre Dame en París. Dos días después, en el inicio del viaje de Estado de los Reyes a Italia, Albares declaró que iba a pedir explicaciones a la Casa del Rey sobre este asunto y Villarino, para que este tema no enturbiase la visita, zanjó la polémica asumiendo la responsabilidad de lo ocurrido.

Controversias a un lado, un año después, Villarino persigue el reto marcado por Felipe VI: proyectar una Corona ejemplar en su conducta, eficaz, útil para los ciudadanos y humanamente cercana. Para que los españoles perciban que la Familia Real está a su lado.

La viuda del sargento Morcillo, por cuyo crimen **fue condenado el etarra Txapote**, lamenta que algunos hayan querido olvidar lo que significó ETA

«Los asesinos han ganado más que las víctimas»

ADRIÁN GARCÍA DURÁN BADAJOZ

Fue el 15 de diciembre de 1994. Hace ya más de treinta años que esta fecha está marcada a fuego en la memoria de los extremeños. Aquella mañana fría, cercana a Navidad, la banda terrorista ETA asesinaba a tiros y por la espalda al sargento de la Guardia Municipal de San Sebastián, Alfonso Morcillo Calero, que en aquel momento lideraba una investigación para confirmar si entre los agentes había algún topo de la organización entre los agentes.

Como jefe de dicha investigación, el sargento Morcillo atrajo la atención de ETA, que terminó por quitarle la vida mientras se dirigía a trabajar. Un asesinato por el que, a la postre, en el año 2006 fue condenado Francisco Javier García Gaztelu, más conocido como 'Txapote'. La Audiencia Nacional consideró probado que formaba parte del comando Donosti y que seguía órdenes del entonces responsable de la banda, José Javier Arizkuren Ruiz, alias 'Kantauri'.

Morcillo era natural de Badajoz. Nació y creció en el entorno de uno de los emblemas de la ciudad, la llamativa Plaza Alta, pero se enamoró de una vecina de Medellín, también en la misma provincia. Es allí, en este menudo municipio en el que descansan sus restos, donde el viernes se rindió homenaje a su memoria y a la del resto de víctimas del terrorismo. Su nombre encabezará una calle, presidida por un emotivo monolito.

El delegado del Gobierno en Extremadura, José Luis Quintana, que estuvo presente en el homenaje, reconoció que «España tiene una deuda pendiente con Alfonso» y subrayó el recuerdo de «lo que nunca debe pasar». El delegado considera que actos como este sirven para que las nuevas generaciones sean conscientes de lo que significó el terrorismo.

Treinta años de lucha

La mujer del sargento Morcillo, Cati, que ha estado presente en su localidad natal para este delicado homenaje, se ha convertido, durante décadas, en una de las voces más influyentes entre los familiares de las víctimas de ETA. Ella, de

hecho, decidió quedarse en el País Vasco, y no regresar a Extremadura, para honrar la memoria de su marido: «Los terroristas no solo mataban, también difamaban y ahí tenía que estar yo para hablar por mi marido», dice.

«Décadas de terror»

Cati lamenta que algunos hayan querido olvidar lo que significó ETA: «Tengo la sensación de que ellos (los asesinos) han ganado más que las víctimas, de hecho, los tenemos en las instituciones», lamenta. Cree se habla con cierta ligereza sobre lo que fueron «décadas de terror».

Para visitar la tumba de su marido, Cati ha recorrido sola, siempre, miles de kilómetros, sin ayudas de «ningún ayuntamiento»: «Nadie me acompañó, ni hubo homenajes (...), me montaba en el coche y me recibía un mármol frío...», lamenta. Por ello, insiste en que los terroristas han tenido más privilegios que las familias de las víctimas y pide «no hablar de ellos para no cederles ni un mínimo de protagonismo».

«No quiero vivir con un rencor eterno», confiesa Cati, a la vez que lamenta que no tuvo ayudas de «ningún ayuntamiento»



El sargento Alfonso Morcillo y su mujer, Cati Romero // ABC

También tiene palabras para Txapote. Admite que no le gusta lo del «que te vote Txapote» e incide en que el asesinato de su marido «fue el primero por el que se le condenó». De hecho, se consuela diciendo que, al menos, ella «sí sabe quiénes fueron los asesinos de su marido». Sobre el homenaje de este viernes en Medellín, Cati recalca que es un reconocimiento «a todas las víctimas» y no solo a su marido. Así, se queda con un mensaje: «No

quiero vivir con un rencor eterno», dice. En 2006 la Audiencia Nacional condenó a Txapote a 29 años de cárcel y a indemnizar con 300.000 euros tanto a la mujer de Morcillo como a sus dos hijos. La sentencia relata cómo a las ocho y cuarto de la mañana, cuando salía de su casa en Lasarte para irse a trabajar, se le acercaron dos terroristas, Txapote y Juan Ramón Carasatorre Aldaz, y le dispararon «a bocajarro» por la espalda. Murió en el acto.



Fundación
Francisco Cobos
Con el asesoramiento del CSIC

**XIX Premio
Francisco Cobos**
A LA INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA
50.000 euros

CONVOCATORIA
2025

Se otorgará como reconocimiento a la labor científica en el área de las ciencias biomédicas, de un Doctor de nacionalidad española, que esté desarrollando su investigación vinculado formalmente a una Institución, Universidad, Hospital o Centro de Investigación público o privado radicado en España, y que haya realizado destacadas aportaciones de investigación biomédica en los cinco años anteriores. El campo de la biomedicina al que se refiere la convocatoria del Premio comprende tanto el enfoque experimental como el clínico.

El plazo para la presentación de candidaturas comienza el día 28 de febrero y finaliza el 25 de abril de 2025

Las Bases del PREMIO FRANCISCO COBOS y los formularios de presentación deberán solicitarse y enviarse a través de la página Web de la Fundación: www.fundacionfranciscocobos.org

Apolonio Morales, 6. 28036 Madrid. España. Tel.: 91 345 70 64

Alemania gira a la derecha para frenar el caos de la inmigración

- ▶ El conservador Friedrich Merz (CDU) gana los comicios, pero tendrá que coaligarse con los socialdemócratas
- ▶ Auge espectacular de la extrema derecha de AfD: dobla su porcentaje de votos y queda en segundo lugar

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



Los resultados de las elecciones no dejaban satisfecho anoche a ningún partido. Friedrich Merz, al frente de la CDU, había fijado el 30% como línea de «buen resultado» y se quedó en el 28,5%, lo que significa que necesitará un tercer partido para formar gobierno. Esto le va a complicar mucho la vida. Tiene además a su lado a la hermana Unión Socialcristiana (CSU), 'de facto' un cuarto socio con sus propias líneas rojas y con la autoridad de haber obtenido en Baviera un 39% de los votos. Aun así, como cabía esperar, Merz celebró la victoria y felicitó especialmente a la Junge Union, las juventudes del partido, por su magnífica campaña, que ha atraído a un considerable porcentaje de voto joven según los estudios internos de la CDU.

«Soy consciente de la responsabilidad, de la dimensión de la tarea y sé que no será fácil», admitió Merz en su primera reacción, y prometió una «buena mayoría parlamentaria». «El mundo no esperará por nosotros, debemos hacer lo correcto en casa, en Europa y en el mundo, y me voy a encargar personalmente de ello», comenzó a ejercer el liderazgo, antes de abrir la veda de la fiesta en la Casa Konrad Adenauer al grito de «¡Rambo Zambo!», un rap sobre Merz compuesto por el rapero alemán Stefan Raab, que el líder de la CDU había prometido a las juventudes del partido bailar en la noche de la victoria.

Momento histórico para AfD

Geográficamente, el mapa alemán quedó ayer coloreado de azul turquesa en la mitad este del territorio, donde Alemania (AfD) quedó como primera partido en muchos distritos. Alice Weidel fue la primera de los candidatos en salir a celebrar su 20% a escala federal, pero ella misma había adelantado a la directiva que esperaba escalar hasta el 22% y se quedó corta. «Es un momento histórico, hemos doblado nuestro resultado en tres años y nos hemos con-

vertido en la segunda fuerza política del país», proclamó, pero en su sonrisa forzada se adivinaba el drama interno.

Este porcentaje es lo que el partido consigue con la Administración de Estados Unidos haciendo campaña activamente a su favor y con prácticamente un atentado de motivación islamista o antisemita al día en Alemania, condiciones difícilmente repetibles. Es un resultado techo y la única posibilidad de seguir creciendo es la expresada anoche por Weidel en su mensaje directo a Friedrich Merz: «Si cae en la tentación de pactar con socialdemócratas y verdes, para seguir haciendo la misma política de izquierda que hasta ahora, en las próximas elecciones conseguiremos en las urnas el primer puesto».

«Los alemanes quieren una coalición negro-azul», legitimó la asociación que las matemáticas respaldan pero que la CDU mantiene sometida al cordón sanitario. «Debe preocuparnos a todos que una quinta parte de los votantes alemanes opten por un partido que es al menos en parte extremista de derecha, que busca abiertamente vínculos con el neonazismo en términos de lenguaje e ideología, que juega con los miedos de la gente y les ofrece solo soluciones aparentes», reaccionó por su parte el presidente del Consejo Central Judío, Josef Schuster.

Los socialdemócratas serán la primera opción de negociación, según ha sugerido Merz en campaña, y se encontrará con un partido muy reducido y con sentido de Estado. Olaf Scholz habló de un «resultado amargo» y reconoció su responsabilidad. Felicitó a la CDU por su victoria electoral, mientras

El ganador, Merz, insiste en que no pactará con la extrema derecha de AfD pese a su acercamiento en posturas antiinmigración

«Nuestro partido (SPD) está ante el peor resultado de su historia y asumo mi responsabilidad», reconoció Scholz

toda la maquinaria del SPD se preparaba para la negociación. «Nuestro partido está ante el peor resultado de su historia y asumo mi responsabilidad», sugirió su retirada, y confirmó que, en cualquier caso, no participará en las inminentes negociaciones.

Relevo en el SPD

Se espera que Scholz dé un paso atrás, seguramente junto al secretario general Lars Klingbeil, quien apoyó su candidatura contra el deseo de las bases, que muy mayoritariamente preferían a Boris Pistorius, ministro de Defensa. Klingbeil habló anoche de la necesidad de un «relevo generacional». Pero nadie evitará un análisis que favorece al ala más a la izquierda del partido.

Los votos que pierde el SPD son aproximadamente los mismos que gana el partido de izquierda radical, Linke, con una campaña basada en la vivienda y el alquiler y aparentemente beneficiada por el endurecimiento de los planteamientos en materia de inmigración por parte de la CDU. Su líder, Heidi Reichinnek, surge como figura de referen-

Merz celebra su triunfo tras conocer los primeros resultados // AFP

cia de la izquierda. Y todavía más a la izquierda, la prorrusa Alianza Sarah Wagencknecht (BSW), de reciente creación, logra entrar en el Bundestag.

Rozando esa posibilidad quedaba, sin embargo, el Partido Liberal (FDP) al cierre de esta edición. Habría podido ser ese tercer socio que facilite la 'coalición Alemania'. En ese proyecto se interponía solamente el freno a la deuda, anclado en la Ley Fundamental alemana. El líder del FDP y todavía ministro de Finanzas, Christian Lindner, mantuvo una férrea resistencia en la 'coalición semáforo' de Scholz a la reforma del freno a la deuda y tendría ahora que ceder a una relajación de las normas fiscales con la que Merz cuenta para aplicar su programa. Lindner confirmó anoche que, si su partido no obtenía presencia parlamentaria, dimitiría de todos sus cargos.

La caída del FDP aboca a Merz a negociar una 'coalición Kenia' con socialdemócratas y verdes, un trago insostenible para su partido hermano, la CSU bávara, que durante toda la campaña ha descartado expresamente esa posibilidad por su incompatibilidad con las políticas verdes. El presidente de Baviera, Markus Söder, ha hecho de esa



VENCEDORES Y VENCIDOS

FRIEDRICH MERZ (CDU)

28,5%

El democristiano de la CDU es el ganador pero, según los primeros resultados, deberá coaligarse con los socialdemócratas y, posiblemente, con alguna otra fuerza.

OLAF SCHOLZ

16,4%

El canciller socialdemócrata sufre un batacazo histórico y queda tercero, pero se prevé que su partido (SPD) entre en la coalición de gobierno.

ALICE WEIDEL

20,5%

La extrema derecha de AfD es la otra gran triunfadora al doblar sus votos. Pero los otros partidos abogan por no gobernar con este grupo prorruso y afín a Trump.



negativa un asunto personal, incluso, y la negociación se vuelve para Merz escabrosa en todas direcciones.

El presidente de la Federación Alemana de la Industria (BDI), Peter Leibinger, recordó anoche que «la economía alemana necesita un nuevo gobierno federal que sea capaz de actuar muy rápidamente con una mayoría estable en el centro democrático». «Antes incluso de que terminase el recuento de los votos, insistió en que «el retraso en la adopción de decisiones y la adopción de medidas en muchas esferas de la economía, en cuestiones existenciales como la reducción de la burocracia, la inversión estatal, el precio de la energía y la política de seguridad deben resolverse con urgencia». Y añadió que «los demócratas en el centro están ahora llamados a la rápida y responsable formación de un gobierno que pueda enviar una importante señal de optimismo en la economía y la sociedad», pidiendo así un «nuevo comienzo».

Y ese es también el mensaje que envía la alta participación registrada en estas elecciones, del 84%. Merkel, con la sensación de seguridad que extendía entre la población, ejerció a lo largo de sus cuatro legislaturas un involuntario y progresivo efecto desmovilizador del voto y en las sucesivas elecciones fue decreciendo la participación, hasta que los no votantes se convirtieron de hecho en el mayor grupo electoral. Esta vez, sin embargo, los alemanes han acudido en gran cantidad a las urnas y ha otorgado mandato de formación de gobierno bastante volcado a la derecha.

Primeros cien días: negociar con las líneas rojas de la economía y las deportaciones

► Además de reforzar las fronteras, Merz reorganizará los ministerios

R. SÁNCHEZ
BERLÍN

Para Friedrich Merz, es importante tomar la iniciativa y su equipo lleva semanas trabajando en lo que serán sus primeros cien días de gobierno. Si bien es cierto que la aplicación de su proyecto dependerá del margen que obtenga en su acuerdo de coalición, también lo es que el conservador ha puesto como línea roja, para cualquier socio de gobierno, que su política económica y migratoria no son negociables.

Lo primero que veremos en su gobierno es que podría tener hasta tres ministerios independientes menos que antes, aunque desea contar con un nuevo departamento específico para la digitalización. Quiere crear un «nuevo Ministerio de Infraestructuras», que fusionará las responsabilidades de la construcción y el transporte, la protección del clima y las redes energéticas. Clima y Energía estaban hasta ahora en la cartera de Economía, que pasará a encargarse de la política del mercado laboral.

Explícitamente concebida como una «oferta a los socialdemócratas» en la previsible negociación, es la creación de una especie de superministerio de Asuntos Sociales, que también incluiría el contenido y presupuestos de las carteras anteriormente independientes de Familia y Sanidad.

En la misma línea de diseño, prevé la fusión de los ministerios de Exteriores y Desarrollo. Merz ha pensado conceder estos amplios poderes ejecutivos a sus socios de gobierno para que acepten de mejor grado la coordinación de un Consejo de Seguridad Nacional, que estará por encima de todos ellos y que acogerá a su vez el Consejo de Control Regulatorio, que se encarga de reducir la burocracia y que el Gobierno de Olaf Scholz tenía asignado al Ministerio

El nuevo Gobierno reestructurará Asuntos Sociales y Exteriores para cederlos a sus futuros socios de gobierno

de Justicia. Merz ya ha anunciado que un ministro de Estado para el Voluntariado y el Deporte también trabajaría bajo su propio liderazgo.

En cuanto los nuevos ministros hayan tomado posesión de sus carteras, Merz quiere empezar a trabajar en su reforma tributaria integral, que se llevará a cabo en cuatro etapas, con el fin de aumentar la competitividad y detener el «derramamiento de sangre de nuestra economía». Sus pasos centrales serán el ajuste del impuesto sobre la renta a la inflación y aumento de la desgravación básica exenta de impuestos; aumento del nivel del ingresos al que se aplique la tasa impositiva máxima; la introducción de un subsidio más alto para los trabajadores que se desplazan a su puesto de trabajo; la exención de impuestos a las horas extras; la reducción del impuesto corporativo al 25% y la abolición por completo del 'Soli', el impuesto de trasvase de riqueza a los Länder orientales, el territorio de la antigua RDA comunista.

Una de sus medidas más esperadas es la reducción del IVA al sector de la restauración del 19% al 7% y también hay grandes expectativas por parte de los alemanes de más edad ante su intención de dejar de obligar a los pensionistas a presentar la declaración de Hacienda. También quedarán exentas de impuestos las horas extraordinarias.

Además de las prioridades económicas, Merz desea dar una respuesta en sus primeros cien días de gobierno a la sensación generalizada en Alemania, ante los reiterados ataques violentos y crímenes perpetrados por refugiados, de que es necesario que algo cambie. Se dispone a establecer controles fronterizos permanentes y rechazo en la frontera de solicitantes de asilo procedentes de otros países de la UE, con lo que está forzando, si no violando, los acuerdos europeos. Merz buscará a medio plazo un endurecimiento de las normas de asilo y migratorias, tanto en Alemania como en Bruselas, pero en sus primeros cien días quiere dar muestras de agilización en las deportaciones de inmigrantes ilegales.

En materia social, planea reemplazar el «subsidio ciudadano» por una nueva renta básica, así como abolir el paro para quienes rechacen ofertas de trabajo o falten a citas en el centro de empleo, posiciones duras y más predisuestas a la negociación con los socialdemócratas.



Elecciones alemanas // Repercusiones en Europa

Berlín incluirá a Polonia en el eje franco-alemán para frenar a Putin

► Merz quiere reactivar el Triángulo de Weimar en su estrategia europea

R. SÁNCHEZ
BERLÍN

Hace solo un mes, Friedrich Merz definía la vocación de Alemania como potencia destinada a hacer frente al «eje de las autocracias», en el que incluía a Rusia, China y Corea del Norte. Llamaba a alejarse «de la nostalgia y el romanticismo de momentos históricos pasados» y a actuar con «pragmatismo y de acuerdo a los propios intereses». Estas palabras las pronunciaba pensando todavía que Estados Unidos respaldaba a Europa como lo había venido haciendo desde la Segunda Guerra Mundial y, por tanto, en un ejercicio de alineamiento. Pero después de que la delegación americana dejase claro en la Conferencia de Seguridad de Múnich que las relaciones trasatlánticas han pasado a otra categoría, inexplorada e incierta, su equipo ha sometido su programa de política exterior a un reseteo.

Cuando sea nombrado canciller alemán, Merz quiere viajar primero a París y Varsovia. Si es posible, el mismo día. Así lo ha declarado en una entrevista publicada ayer por 'Bild am Sonntag' en la mañana electoral. Merz quiere reunirse primero con el presidente francés, Emmanuel Macron, y con el primer ministro polaco, Donald Tusk, para mostrar en sus primeros días de gobierno la prioridad que desea conceder al Triángulo de Weimar.

El Triángulo de Weimar fue establecido en 1991, con el ánimo de ayudar a Polonia en su transformación tras la caída del comunismo. Los fundadores fueron los ministros de exteriores Roland Dumas, de Francia; Hans-Dietrich Genscher, de Alemania; y Krzysztof Skubiszewski, de Polonia. Estuvo muy activo y fue motor de la construcción europea hasta 2005, cuando Schröder, Chirac y Kwasniewski se reunieron en la ciudad francesa de Nancy para discutir pormenores de una posible Constitución Europea. A partir de esa fecha y, en coincidencia con la llegada al Gobierno polaco del partido nacionalista Ley y Justicia (PiS), ese formato diplomático fue cayendo en desuso.

El Gobierno de Donald Tusk permite ahora retomar este foro privilegiado. La presencia del húngaro Viktor Orbán y del eslovaco Robert Fico, hombres de Putin y decididos a boicotear la política de Bruselas, ha convertido los consejos europeos en reuniones muy incómodas. El formato Weimar permitirá «precocinar» políticas europeas y articularlas con otros socios previamente, de manera que, cuando lleguen al pun-



Dos mujeres votan ataviadas con el traje tradicional de la Selva Negra // AFP

to de aprobación, haya disminuido la capacidad de bloqueo.

«En Europa tenemos que volver a trabajar más estrechamente juntos», considera Friedrich Merz, que se ha comprometido públicamente a mejorar las relaciones con Francia, bastante frías con Merkel y con Scholz, y a mantener una relación mucho más estrecha con Polonia. Tanto en París como en Berlín se reconoce que el Triángulo de Weimar está ganando importancia.

Sin Scholz, Pedro Sánchez se queda más solo en la UE

Durante los tres años pasados, el Gobierno español ha jugado al seguidismo de Alemania, con declaraciones en Bruselas prácticamente calcadas de los papeles redactados en Berlín y explotando todo lo posible las fotos con la Administración Scholz. El giro a la derecha de Alemania en estas elecciones deja más solo a Pedro Sánchez frente a propuestas europeas como alcanzar acuerdos con países extracomunitarios para crear en ellos centros de acogida de solicitantes de asilo, o en su rechazo a la energía nuclear.

Durante la campaña electoral, Merz ha subrayado que quiere convertir a Alemania de nuevo en un socio fiable en Europa. «Lo más urgente» en Europa, en su opinión, es «reparar» las relaciones con Polonia y Francia, adelantó en un discurso a finales de enero en el que delineó sus directrices para la política exterior y de seguridad. Merz quiere «firmar un tratado de amistad germanopolaco» con Varsovia, lo que elevará las relaciones bilaterales a un nuevo nivel.

Sin discusiones

«Ante cada crisis internacional que se presente, Alemania ha de ser capaz de tener una postura clara y firme, defenderla y, una vez tomadas las decisiones, actuar en consecuencia, debe ser un país fiable», ha declarado Merz, que promete que «no habrá más discusión en público entre los miembros del Gobierno alemán», en referencia a las discordancias del Gobierno 'semáforo'. Está decidido a seguir apoyando a Ucrania y a involucrar en las decisiones de política exterior a las fundaciones, universidades y 'think-tank' alemanes. También ha prometido que Alemania estará más activa en Bruselas, con presencia constante y voz en las comisiones.

«Lo que en Bruselas llaman ya el voto alemán se terminó», ha zanjado, en referencia a la frecuente abstención en los debates de los comisarios alemanes durante la última legislatura. También ha garantizado que «serán comisarios que hablen bien inglés».

SMITHERS OASIS IBERICA, S.L.U.

(SOCIEDAD ABSORBENTE)

INMOSAGUNTO, S.A.U.

(SOCIEDAD ABSORBIDA)

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 de del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles y otras medidas (en adelante, la Ley), se hace público que el día 15 de enero de 2025, el socio único de SMITHERS OASIS IBERICA, S.L.U., (Sociedad Absorbente) y el accionista único de INMOSAGUNTO, S.A.U., (Sociedad Absorbida), es decir, SMITHERS OASIS COMPANY, ejerciendo las funciones propias de la Junta General, adoptó la decisión de aprobar la fusión por absorción de la Sociedad Absorbida, por la Sociedad Absorbente, que implica la transmisión en bloque del patrimonio de la Sociedad Absorbida a la Sociedad Absorbente, y la disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida, con extinción de la misma, subrogándose la Sociedad Absorbente en todos los derechos y obligaciones de la Sociedad Absorbida.

La fusión se realiza conforme al procedimiento de acuerdo unánime regulado en el artículo 9 de la Ley, que ha sido adoptado conforme a lo dispuesto en el Proyecto Común de Fusión suscrito el 30 de octubre de 2024 por el consejo de administración de ambas sociedades intervinientes en la operación, y con los balances de fusión cerrados a 31 de julio de 2024, que han sido aprobados previamente.

Se hace constar que la fusión se realiza de conformidad con el procedimiento simplificado previsto en el artículo 53 de la Ley, por aplicación del artículo 56.1 de la Ley, al tratarse de una fusión gemelar por absorción en la que la Sociedad Absorbente y la Sociedad Absorbida están íntegramente participadas de forma directa por la misma sociedad. En consecuencia, no resulta necesaria para esta fusión (i) la inclusión en el Proyecto de fusión de las menciones 3, 5, y 7 del artículo 40 de la Ley (ii) los informes de administradores y expertos sobre el Proyecto de fusión (iii) el aumento de capital de la Sociedad Absorbente, ni canje de acciones. Se ha acordado la modificación de los artículos 2, 4, 11, 13, 17, 18 y 19 de los estatutos sociales, aprobándose los nuevos estatutos refundidos.

Conforme a lo establecido en el artículo 10 de la Ley, se hace constar expresamente el derecho que asiste a los socios y acreedores de las respectivas sociedades a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y los balances de fusión. Asimismo, se hace constar el derecho de oposición a la fusión que asiste a los acreedores de las dos sociedades que participan en la fusión, dentro del mes siguiente a la fecha de publicación del último anuncio de los acuerdos de fusión, en los términos previstos en el artículo 13 de la Ley.

Sagunto, Valencia, 27 de enero de 2025.- Secretario del Consejo de administración de Smithers Oasis Ibérica, S.L.U. y de Inmosagunto, S.A.U., D. Alberto Ramsés Casino Díaz.

TERRENOS CASTIELLO, S.A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria para su celebración en el domicilio social, el día 30 de marzo de 2025 a las 9:30 horas, en primera convocatoria y, en su caso, en segunda convocatoria en el mismo local y hora del siguiente día 31, para tratar y resolver sobre los extremos que se contienen en el siguiente **Orden del día**

Primero.- Examen, y en su caso, aprobación de las Cuentas Anuales (Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria) del ejercicio 2024 y la Propuesta de Aplicación de Resultados.

Segundo.- Aprobación de la gestión del Consejo de Administración durante el mismo ejercicio.

Tercero.- Cese y nombramiento de consejeros.

Cuarto.- Reestructuración de la deuda bancaria de la Sociedad con garantía hipotecaria y ampliación del capital disponible.

Quinto.- Delegación de facultades.

Sexto.- Redacción, y en su caso, aprobación del Acta de la reunión.

De conformidad con lo previsto en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital, a partir de la fecha de la presente convocatoria los accionistas podrán obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a en el Orden del día, así como a pedir su entrega o envío gratuito. Se deja constancia del derecho de información previsto en el artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital.

Gijón, 20 de febrero de 2025.- El Presidente del Consejo de Administración, Antonio Roibás Valdés.

Enrique Tarrío, líder de los Proud Boys y uno de los indultados tras ser condenado a 22 años por orquestar el asalto al Capitolio, es recibido como un héroe en la cumbre conservadora CPAC

«Trump me ha devuelto la vida»

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

Los protagonistas del asalto al Capitolio han vuelto a Washington. Han regresado al escenario de su mayor afrenta, al lugar donde, hace cuatro años, intentaron por la fuerza frenar la certificación de Joe Biden como presidente de EE.UU. Enrique Tarrío, líder de los Proud Boys, con su gorra negra, gafas oscuras y polo adornado con laureles dorados, hizo el fin de semana una entrada teatral en la Conferencia de Acción Política Conservadora (CPAC). Sabe que su presencia es un mensaje. Sabe que es el rostro de una causa que Trump ha resucitado con su puño y firma en un decreto.

Tarrío no es solo un asistente más en el evento, es tratado como toda una estrella en ascenso dentro de este nuevo orden donde los condenados por sedición son considerados patriotas maltratados. «Trump me ha devuelto la vida», dice, mientras bromea: «Hemos entrado en el multiverso, esto que ves ya no es la extrema derecha».

No llegan huyendo de la Justicia ni ocultos entre multitudes enfurecidas. Vuelven envalentonados, rehabilitados por el presidente, aclamados por una parte del movimiento que los convirtió en mártires. Indultados y excarcelados, caminan libres por la capital y, lejos de mostrar arrepentimiento, celebran su regreso como una victoria. El presidente hasta les aclamó en el discurso de clausura de este congreso, entre vítores. «Eran rehenes, solo porque protestaron contra unas elecciones amañadas», dijo el presidente.

Lo que antes fue delito ahora se presenta como heroísmo. Vetados durante tres años, condenados por conspiración sediciosa, tachados de extremistas por los tribunales, estos hombres han pasado de ser parias a símbolos de una causa que desafía abiertamente los hallazgos judiciales sobre lo ocurrido el 6 de enero de 2021.

Horas después de su regreso a Washington, Tarrío fue arrestado de nuevo. Esta vez, por presuntamente agredir a una mujer que lo grababa frente al Capitolio. «No es más que una idiota», dice Tarrío a ABC, desestimando el incidente. «Me estaba acosando».

No hay disculpas, no hay señales de

medida. Tarrío, el hombre que cumplía una sentencia de casi 22 años por haber orquestado la incursión al Congreso, vuelve a desafiar los límites de la ley, sabiendo que, en este nuevo contexto, su papel de antagonista le otorga aún más relevancia. La fiscalía demostró que había intentado torpedear la democracia estadounidense.

Según el que fue fiscal para el distrito de Columbia, Matthew M. Graves, «los líderes de los Proud Boys y de los Oath Keepers, quienes conspiraron antes, durante y después del asedio al Capitolio para usar la fuerza contra su propio Gobierno y evitar la transferencia pacífica del poder, ahora han sido responsabilizados».

Cerebro de la revuelta

Aunque no pisó Washington el 6 de enero, los fiscales demostraron que Tarrío fue el cerebro de la operación, el hombre que, desde la distancia, dirigió a sus seguidores en un ataque diseñado para impedir la certificación de la victoria de

Biden. La Justicia lo consideró una amenaza para la democracia. Trump, en cambio, lo ha convertido en un símbolo de resistencia.

«Le debo la vida al presidente. Haberla recuperado», dice Tarrío. Su lealtad a Trump es ahora inquebrantable. No disimula su gratitud, ni oculta su convencimiento de que su excarcelación es la prueba de que la historia le dará la razón.

«Aún no he podido ponerme al día con todos sus decretos, pero seguramente lo esté haciendo muy bien, mejor de lo que esperamos», afirma con una sonrisa, disfrutando patentemente de su rehabilitación.

Washington, la ciudad de la que fue expulsado tras quemar una bandera del movimiento racial Black Lives Matter, vuelve a ser su escenario. Avanza con paso firme entre los pasillos de este congreso CPAC, rodeado de seguidores y periodistas, posando para fotos, sonriendo tras sus gafas, estrechando manos como un candidato en una especie de campaña política.

El cambio es evidente: antes un condenado por sedición, hoy un abanderado de la nueva ola trumpista. Cuando Trump hablaba desde el escenario, él sonreía, sin desprenderse de sus gafas de sol.

A pocos metros de él, otra figura emblemática del 6 de enero: Stewart Rhodes, fundador de los Oath Keepers. Su condena, de 18 años, tampoco impidió su regreso. Los fiscales demostraron que Rhodes coordinó un plan armado para tomar el Capitolio, estableciendo

Lo que en 2021 fue un acto de insurrección, hoy es celebrado por una parte del movimiento conservador como un acto de resistencia

depósitos de armas y desplegando a su milicia con equipo táctico. Aunque no entró en el edificio, su rol como organizador de la revuelta fue clave para su condena. Rechaza hacer declaraciones, sólo posa para fotos con admiradores.

Con su sombrero negro de fieltro y su parche en el ojo izquierdo, Rhodes no necesita presentación. Su imagen es icónica dentro del movimiento. Como Tarrío, ha sido indultado por Trump.

Se consideran víctimas

El consenso sobre el 6 de enero ha estallado en pedazos. Lo que en 2021 fue a todas luces un acto de insurrección, hoy es celebrado por una parte del movimiento conservador como un acto de resistencia. Trump ha dado un golpe de efecto con sus indultos masivos, eliminando de un plumazo las condenas de más de 1.600 personas, entre ellas los rostros más visibles del asalto.

Cinco muertos. Tres policías que se suicidaron tras los hechos. Más de 140 agentes heridos. Para muchos, el 6 de enero fue un ataque contra la democracia. Para los indultados, fue una gran operación del Estado profundo para atraparles, algo que mantienen sin pruebas. Han pasado de ser criminales a figuras políticas, de fugitivos a símbolos de una causa que ha encontrado en Trump a su mayor benefactor. Niegan la insurrección. Niegan la violencia. Alegan que fueron víctimas de la persecución política, se venden como mártires de un sistema que, dicen, les quiso silenciar.

Rechazan la etiqueta de extremistas. «Los Proud Boys hacemos a los hombres mejores. Mejores hermanos, mejores maridos, mejores vecinos, mejores hijos. Eso es todo», dice Tarrío con naturalidad. En la práctica, su grupo rechaza las políticas de diversidad, combate el feminismo y defiende un derecho irrestricto a la posesión de armas.



Enrique Tarrío (izda.) saluda a Stewart Rhodes, fundador de Oath Keepers, también sentenciado e indultado // AFP

El jaque de EE.UU. a Ucrania marca el tercer aniversario de la guerra

- ▶ Tras resistir la invasión rusa desde 2022, Zelenski se enfrenta ahora al acercamiento de Trump a Putin
- ▶ La Inteligencia militar ucraniana pronostica que este año habrá alto el fuego, pero Rusia quiere lo conquistado

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV

No son los más de 12.000 civiles ucranianos muertos en tres años de agresión rusa a gran escala los que ocupan los titulares. Tampoco el mayor ataque de drones ruso de la guerra ayer, 267 aparatos lanzado según la Fuerza Aérea de Ucrania, gozará de una especial cobertura. Ni el barrido de ciudades enteras bajo la artillería de Moscú o que, a día de hoy, Ucrania sea el país más minado del planeta. Después de tres años de guerra, Donald Trump y sus dardos contra el líder ucraniano ha cobrado un protagonismo casi absoluto en el tercer aniversario de guerra.

Trump marginó a las autoridades ucranianas en la primera reunión de alto nivel que Estados Unidos ha celebrado con representantes del Kremlin en Riad el pasado miércoles (19 de febrero). Y en su retórica cada vez hay más postulados que poco se diferencian del discurso de Moscú. El cuestionamiento a la legitimidad de Zelenski y el llamamiento a celebrar elecciones es uno, pero quizás el más flagrante es acusar al agredido de iniciar la guerra. Ante este nuevo panorama, donde el aliado clave cambia casi radicalmente su enfoque de mantener el apoyo a Kiev «el tiempo que sea necesario», las esperanzas de una «paz justa» se diluyen en la sociedad.

La guerra sigue siendo un desafío en las trincheras con una ofensiva rusa sostenida desde hace meses y la falta de infantería de Ucrania. Pero la lucha diplomática no es un reto menor. En el mes que Trump lleva como presidente de EE. UU., toda la estructura de seguridad de Europa está en cuestión. En Ucrania, los últimos días son un leve espejismo de aquellos primeros compases de la invasión a gran escala. El presidente ucraniano está inmerso en un maratón de llamadas telefónicas con líderes mundiales. Zelenski busca mostrar una imagen de unidad a nivel internacional para resaltar que Ucrania jamás aceptará la imposición de un acuerdo de paz en el que no participe.

Por su parte, Washington sigue

afianzando su nuevo enfoque negándose a respaldar una resolución europea ante Naciones Unidas. En su lugar propone otro texto en el que evita designar a Rusia como el «agresor». «Esta resolución es coherente con la opinión del presidente Trump de que la ONU debe volver a su propósito fundacional, consagrado en la Carta de las Naciones Unidas, de mantener la paz y la seguridad internacionales, incluso mediante la solución pacífica de las controversias», justifica Marco Rubio, secretario de Estado de EE.UU. Los movimientos de Washington son relevadores.

El Gobierno ucraniano, cada vez más enfocado en sus relaciones con los países europeos, insiste en la necesidad de unas garantías de seguridad que eviten otro ataque de Moscú en el futuro. «El presidente de Ucrania no ocultó que estamos apostando por fortalecer los contactos con Europa. Además, otro recordatorio sobre la importancia fundamental de las garantías de seguridad como resultado de cualquier acuerdo porque, si no hay seguridad, no hay desarrollo, lo que a su vez significa que no hay futuro», manifestó en su cuenta de X el analista ucraniano Mykola Bielieskov.

Rusia controla el 20% del territorio de Ucrania. Más de seis millones de ucranianos viven hoy bajo la ocupación de Moscú

Los soldados de Zelenski han marcado el camino de las batallas del futuro con el uso de drones y robots en el frente

Los ucranianos se enrocan con su presidente tras los ataques de Trump y, pese a algunas críticas internas, siguen en pie de guerra

Rusia controla aproximadamente el 20% del territorio soberano de Ucrania. Más de seis millones de ucranianos viven a día de hoy bajo la ocupación de Moscú. El Kremlin ordenó celebrar falsos referéndums en las cuatro regiones ucranianas parcialmente controladas por sus ejércitos: Jersón, Zaporíyia, Donetsk y Lugansk. Era septiembre de 2022, el año en el que las tropas de Putin tuvieron que retirarse de las cercanías de Kiev. Perdieron también la ciudad de Jersón –la única capital de provincia que habían logrado tomar–, y asistieron casi atónitas a un espectacular avance en Járkov. Los defensores se adentraron hasta 70 kilómetros en una zona ocupada en cuestión de días. Pero, desde entonces, las noticias que llegaron del frente no fueron las más positivas para el país invadido.

Incursión en Kursk

En 2023 se esperaba una gran contraofensiva ucraniana que nunca sucedió. Sin embargo, en agosto de 2024, Ucrania lograba otro hito con la incursión de su Ejército en la provincia rusa de Kursk. A día de hoy, las tropas ucranianas mantienen ciertas zonas controladas y Zelenski espera utilizar esta baza en unas eventuales negociaciones.

Zelenski ha cambiado su discurso en los últimos meses en un intento de acoplarse a los mensajes que Trump, incluso como candidato, enviaba sobre la necesidad de parar la guerra. Si en 2023 el mensaje era devolver por la vía militar los territorios, ahora se apuesta por el retorno de las zonas ocupadas mediante la diplomacia. Zelenski ya ha dejado claro que jamás reconocerá la legalidad de la ocupación rusa sobre su territorio.

Durante estos tres años, Ucrania también ha tenido que lidiar con los miedos de los aliados a una «escalada con Rusia», mientras el Kremlin agitaba la amenaza nuclear. También afectaron las restricciones al uso de armamento suministrado por Occidente contra territorio ruso y el ritmo lento de los acuerdos para entregar tanques Abrams, cazas F-16 o modernos misiles a Ucrania. El desempeño y las decisiones del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas fueron objeto de crítica dentro del país. En el tercer año de la guerra, el Ejército de Ucrania, el mayor de Europa, está en plena reestructuración para pasar a una organización de cuerpos o divisiones. Además, el propio jefe del Estado de Ucrania decretó frenar la creación de nuevas brigadas para



Rumin Ludmila, en el centro de evacuación de Pavlohrad // M. AYESTARAN

fortalecer las existentes. Decisiones aplaudidas por muchos dentro del país, aunque deberían haberse tomado antes.

Ucrania se conjura para intentar frenar el avance ruso, cuya velocidad se aceleró en 2024. Los soldados de Kiev están tratando de estabilizar el frente, ya que muchos consideran que la clave para detener a Moscú es, precisamente, en el campo de batalla. Las tropas invasoras lograron tomar más de 4.000 kilómetros cuadrados en 2024, siete veces más que en 2023. El núcleo de las operaciones de las fuerzas invasoras se centra en la región oriental de Donetsk. El Kremlin, que ya ve su economía resentida por las sanciones, quiere aprovechar la oportunidad de que Trump está dispuesto a propiciar. Pero la clave de la agresión rusa no es tanto la ocupación de territorios como el control total sobre el país vecino. Rusia no ha cedido en su principal objetivo, que es una Ucrania alejada de la OTAN en la que



Moscú tenga plena capacidad de influencia.

El jefe de la Inteligencia militar de Ucrania, Kirilo Budánov, ha pronosticado que este 2025 será el año de un alto el fuego. Budánov también reconoció que, sin la ayuda de EE.UU., el escenario será muy complicado para Ucrania. La actual situación para Rusia no es mejor. Putin no goza de recursos infinitos y ha tenido que recibir ayuda de Irán y Corea del Norte. Pionyang ha enviado más de 10.000 hombres para luchar en Kursk.

Ucrania, con menos hombres y menos armamentos, ha resistido durante tres años. Los soldados de Zelenski han marcado el camino de las guerras del futuro con el uso de drones y robots en el frente. Sin duda, el cansancio se acumula entre civiles y militares, pero un renovado sentimiento de unidad ha brotado desde los ataques de Trump a Zelenski. Los ucranianos se enrocan con su presidente y, a pesar de las críticas internas, siguen en pie de guerra.

Zelenski ofrece dejar el poder a cambio de la entrada de Kiev en la OTAN

► Rusia avanza en el este y la guerra obliga cada día a evacuar civiles de zonas en peligro

MIKEL AYESTARAN
ENVIADO ESPECIAL A PAVLOHRAD

Ucrania entra en el cuarto año de guerra con un ataque masivo de drones y la nueva amenaza que supone para el

país el acercamiento entre Donald Trump y su mayor enemigo, el líder ruso Vladimir Putin. El presidente Volodímir Zelenski, apartado del encuentro que mantuvieron rusos y estadounidenses en Riad para debatir el futuro de Ucrania, movió ficha y mostró su disposición a abandonar el cargo si esto sirve para abrir las puertas de su país a la OTAN. «Si significa paz para Ucrania, si realmente necesitan que deje mi puesto, estoy listo (...) Puedo cambiar esto por entrar en la OTAN, si esa con-

dición existe, de inmediato», declaró un dirigente que cada día está también más cuestionado dentro de su país. El presidente dijo además que quería reunirse con Trump cara a cara antes de que este organice la cumbre con Putin y le ofreció ser un «socio» más que un mero mediador.

Mientras en los despachos de la capital ucraniana tratan de adecuarse al nuevo escenario, en el campo de batalla la guerra golpea cada día a nuevos lugares y las evacuaciones de civiles se multiplican. En estos tres años, el país ha asistido a evacuaciones masivas como fue la de Mariúpol. En el caso del Dombás, es diferente porque el avance ruso es lento, pero constante, y el goteo de salidas no cesa, se mantiene en el tiempo y se está intensificando en los últimos meses.

Llamada a la evacuación

El enemigo ha puesto Pokrovsk en su punto de mira y las autoridades piden a los civiles que quedan allí que vayan al centro de evacuación de Pavlohrad, a unos cien kilómetros. Los ucranianos han convertido un antiguo centro cultural en centro de acogida para quienes escapan de los combates y en estos dos primeros meses de 2025 han llegado 1.700 personas, la mayoría ancianos. Aquí trabajan más de una decena de ONG que ofrecen abrigo, comida, apoyo psicológico y refugio temporal. Aquí también les buscan reubicaciones en el oeste del país, la zona más segura de Ucrania.

«Tengo 73 años y mi único deseo es vivir hasta los cien para poder reconstruir mi casa y tener de nuevo mi jardín lleno de flores. En una noche cambió mi vida, pasé de ver la guerra en las noticias a tenerla en las calles, hasta que llegó a mi casa y me tuve que ir», relata Rumin Ludmila, que acaba de llegar desde Minograd, a las puertas de Pokrovsk. Ha salido con lo puesto, como todos, y dice que llevaba semanas sin electricidad, agua, ni internet. Estaba aislada del mundo y del giro de Trump.

Rumin siente que todo es cada vez más difícil. «Ya nos tocó vivir esto en 2014, luego en 2022 y ahora otra vez. No se sabe qué nos deparará el futuro, pero mejor no será. ¿Quién va a reconstruirlo todo, quién nos va a ayudar? Yo trabajé toda mi vida para tener mi casa, la levanté y ahora nos hemos quedado sin nada, a mi edad...», lamenta sin poder contener el llanto.

Tatiana, funcionaria del Gobierno de Donetsk, es la responsable del centro y ella misma se ha visto forzada en dos ocasiones a evacuar a toda su familia. «La recomendación desde hace tres años es evacuar antes de que sea demasiado tarde, pero muchos se resisten. Es sobre todo gente mayor, con pensiones muy bajas y un sector marginal de la sociedad», apunta Tatiana, que eleva a 9.000 el número de evacuaciones registradas en Pavlohrad desde 2022. Según matiza esta funcionaria, «Otros muchos salieron sin pasar por aquí y se fueron directos al extranjero o a casas de familiares y amigos, aquí llegan quienes tienen problemas para buscar una salida».

La parálisis del Gobierno amenaza el quinto pago de los fondos de recuperación

- ▶ El 21 de marzo vence el plazo para la fiscalidad del diésel y el Gobierno no ha llamado al PP, Vox, Podemos ni Junts
- ▶ Hacienda confía en que la UE sea flexible y entienda que Sánchez lo ha intentado: «Nada está escrito en piedra»

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA
MADRID

El próximo 21 de marzo finaliza el plazo que la Comisión Europea dio al Gobierno de España para aprobar la reforma fiscal en relación con el diésel, una condición vinculante para que Bruselas autorice el quinto pago del Plan de Recuperación: casi 25.000 millones de euros. Sin embargo, cuando queda menos de un mes para que expiren los dos meses que el Consejo de Asuntos Económicos y Financieros de la UE (Ecofin) dio al Ejecutivo, Pedro Sánchez sigue sin tener los apoyos parlamentarios necesarios; es más, no los ha buscado. Si no se cumple el compromiso la consecuencia directa es que los fondos no lleguen, al menos ni en su totalidad ni en el momento inicialmente previsto. La subida fiscal prevé una subida de 11,4 céntimos por litro al diésel (IVA incluido) para equipararlo con la gasolina.

El asunto destapa dos realidades: una coyuntura política, la debilidad parlamentaria del Gobierno de España, y una cuestión ya estructural en clave económica: ¿está el sector del automóvil preparado para alcanzar el objetivo fijado por la Comisión Europea de finalizar con los vehículos de combustión en 2035? El presidente de la Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones (Anfac), Josep María Recasens, calificó el jueves de «misión imposible» no ya ese objetivo a diez años, sino los objetivos de emisiones para finales de este año. La recién estrenada normativa europea CAFE contempla potentes multas a los fabricantes de vehículos que no cumplan con los límites exigidos a final de año.

Debilidad parlamentaria

Según admiten a ABC fuentes del Ministerio de Hacienda, el Gobierno «va a intentar sacarlo, pero la aritmética es la que es». En este sentido, aseguran que «se están produciendo conversaciones» y que «se contemplaba para el 1 de abril». No obstante, y ante la eventualidad de

que no se consigan los apoyos, confían en que Bruselas «sea sensible» y entienda cuál es la voluntad del Gobierno: «Nada está escrito en piedra y ya el cuarto pago no fue completo y luego se recuperó». Más optimista es el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, quien dijo el martes, precisamente en Bruselas tras la última reunión del Ecofin, que el Ejecutivo está aún «dentro de plazo» para cumplir las exigencias de Bruselas y poder recibir así el desembolso íntegro. Igualmente optimista se mostró el viernes la vicepresidenta y ministra de Transición Ecológica, Sara Aagesen. En su opinión, tener ese impuesto aprobado «lo antes posible» es una manera de incentivar la compra de vehículos eléctricos. Es decir, el Gobierno mantiene el



Estaciones de servicio

«Hay que conseguir que se consuma combustible renovable y se deje el fósil»

Hacienda

«Nada está escrito en piedra y ya el cuarto pago no fue completo y luego se recuperó»

Fabricantes de automóviles

«El sector tiene una misión imposible para cumplir los objetivos en 2025»

Podemos

«No vamos a apoyar una política fiscal que suba los impuestos al diésel y se los baje a las energéticas»

plan marcado por la hoy vicepresidenta de la Comisión Europea Teresa Ribera: no al diésel, sí al coche eléctrico, a pesar de las dificultades.

Para aprobar la reforma fiscal, el Gobierno necesita el apoyo, cuando menos, del PNV, Junts y Podemos, los cuales se oponen desde posiciones distintas que además parecen incompatibles y que afectan también a otro impuesto, en este caso el que el Gobierno preveía imponer a las energéticas y a la banca. El primer intento de cumplir con el hito marcado por la Comisión Europea fracasó cuando decayó el decreto omnibus que el Gobierno llevó al Congreso después de Navidad. Desde entonces, el Gobierno no ha movido ficha con los posibles apoyos parlamentarios.

Desde Podemos se explica a ABC que «no vamos a apoyar una política fiscal que suba los impuestos al diésel y se los baje a las energéticas». En este sentido, aseguran que no ha habido contactos del Gobierno con su partido. «Ninguna novedad tampoco para recuperar el impuesto a las empresas», añaden.

Como es conocido, la relación con Junts no atraviesa su mejor momento, aunque tras la caída del decreto hace pocas semanas el Gobierno ha hecho todo lo posible por reactivarla. Sin embargo, en este momento, según revelan en Junts, la prioridad del Gobierno respecto a ellos está en salvar mañana la proposición no de ley que reclama al presidente del Gobierno que se someta a una moción de confianza. De los impuestos al diésel no han vuelto a hablar desde que decayó el decreto, aseguran a ABC desde el entorno de Puigdemont sorprendidos por la pregunta.

Sector del automóvil

La cuestión económica es más profunda, pues en la anterior legislatura la Comisión Europea fijó objetivos muy ambiciosos con la idea de alcanzar la implantación del vehículo eléctrico en 2035. La Confederación Española de Empresarios de Estaciones de Servicio (CEES) considera que lo que tendría que hacer el Gobierno es «revisar» la fiscalidad del combustible de la automoción. Nacho Rabadán, director general, explica que hay un camino intermedio entre la implantación inmediata del vehículo eléctrico y la desaparición de los combustibles fósiles. «El tema está en conseguir que el consumidor consuma combustible renovable y deje el fósil», asegura antes de añadir que «la tecnología existe», motivo por el que las petroleras quieren que, lejos de incrementar los impuestos al diésel, el Gobierno apruebe una fiscalidad favo-



Pedro Sánchez charla agachado ante Ursula von der Leyen // EFE

nable para los combustibles renovables. Según sus investigaciones, «han puesto encima de la mesa opciones que reducen significativamente la contaminación y aumentarán la competitividad». «Podemos aceptar que el combustible que más contamina pague más, pero siempre que el que contamina menos pague menos», apunta antes de recordar a la ministra Aagesen que el sector de la automoción representa el 20% del PIB español.

El debate sobre la fiscalidad de la automoción está abierto. Según un informe de Funcas, la subida para igualar el diésel con la gasolina afectará a los hogares de rentas más bajas y los localizados en zonas rurales. El principal partido de la oposición reclama que ese debate se abra aún más, al modelo fiscal en su conjunto. Y, mientras, la Comisión Europea tiene hasta fin de año para aprobar un informe sobre el ciclo de vida completo de las energías de la movilidad. Nada está escrito en piedra.



El PP se planta: «Otro impuesto es el último recurso»

► «Están atacando a media España, van contra la gente», denuncian en Vox

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA
MADRID

A la hora de buscar apoyos parlamentarios que le permitan cumplir con las exigencias de la Comisión Europea para ejecutar el pago del quinto tramo de los fondos de recuperación Next Generation, con quien no cuenta ni en pintura el Gobierno es con el Partido Popular y con Vox, segunda y tercera fuerzas parlamentarias. Que se sepa, a lunes 24 de febrero no les ha llamado para tratar de contar con su apoyo para resolver uno de los hitos necesarios para el pago de los casi 25.000 millones de euros que supone ese quinto pago. El plazo fijado por el Consejo de Asuntos Económicos y Financieros de la UE (Ecofin) expira el 21 de marzo y es sabido que las posiciones políticas están muy lejos en general, pero en el caso de la cuestión fiscal parecen irreconciliables.

Desde el PP, el vicesecretario de Economía, Juan Bravo, explica a ABC que «lo que no se puede es venir a pedir ayuda al Partido Popular sin hablar de un paquete más general en materia de fiscalidad». «No pueden imponernos cosas cuando no somos partícipes de nada. No me puede buscar a mí para subir impuestos cuando es contrario a las políticas que plantea el PP», explica.

El principal partido de la oposición niega la mayor: la Comisión Europea no pide una subida al diésel, sino equilibrar gastos e ingresos. «Europa no le pide que haga eso, son ellos los que lo ofrecen. Lo único que le ha pedido Europa es que los ingresos y los gastos cuadren y ellos le ofrecen subir el impuesto al diésel, pero el último recurso es pedir un impuesto a los españoles. En 2024 han recaudado 140.000 millones más en que en 2018, ¿hasta dónde los van a subir?», se pregunta.

Contra las familias

En Vox no son menos críticos en los argumentos y su posicionamiento parlamentario es igualmente contrario a la posibilidad de votar una subida de los impuestos al diésel. «La mayoría de los vehículos en España son de combustible, no son eléctricos. Si les subes los impuestos al diésel, estás atacando a media España. La realidad es que están fastidiando a familias, a vehículos privados, a transportistas. Van contra la gente», aseguran desde Vox en conversación con este periódico.

La Comisión Europea tiene hasta el 21 de marzo para evaluar si España ha cumplido con todos los hitos y objetivos que forman parte de la quinta solicitud de fondos. El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, ha afirmado esta semana en Bruselas que trabaja en España para sacar adelante la reforma del impuesto sobre hidrocarburos y con las autoridades comunitarias para certificar el cumplimiento de cada uno de los compromisos.



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

Las joyas de Kiev

Es muy relevante que se cree un polo de intereses de EE.UU. en Ucrania valorado en medio billón de dólares

Hay un chiste que se contaba en la década de 1970, cuando la prosperidad de Alemania y Japón tras la ocupación estadounidense hizo creer que los países a los que Estados Unidos había declarado la guerra en realidad habían tomado un ascensor hacia el desarrollo (algo de esto hay detrás de esa genialidad geopolítica que es la película 'Bienvenido Mr. Marshall' de Berlanga, ¡que es del año 1953!). La historieta dice así: se encuentran dos amigos en un bar y uno le

dice al otro que lo mejor para que el país prospere es declararle la guerra a Estados Unidos.

—Y una vez que nos rindamos, los americanos nos invadirán y traerán sus coches, sus industrias, la Coca-Cola y las rubias como Mae West— dice el primero.

—Muy bien —contesta el otro—, pero tu propuesta tiene un problema: ¿Y si ganamos la guerra?

Esta última opción también fue explorada por el cine, aunque mucho más tarde. En 1959, Peter Sellers protagonizó 'Un golpe de gracia' (que en América se llamó 'El rugido del ratón'), dirigida por Jack Arnold, que es la historia de cómo el miniestado europeo (ficticio) de Gran Fenwick, ofendísimos por la política comercial de EE.UU. hacia su vino Pinot, le declara la guerra, invade Nueva York con 23 soldados de un ejército medieval y la gana.

Pienso en esto cuando leo que Trump le ha exigido a Ucrania unos derechos sobre sus minerales escasos que representan el 50% de lo que se explote hasta alcanzar una compensación total de 500.000 millones de dólares. En Múnich todo el mundo se llevó las manos a la cabeza escandalizado cuando se supo que el secretario del Tesoro, Scott Bessent, le había presentado este acuerdo a Zelenski. El metepatas canciller Olaf Scholz dijo que era una polí-

tica «egoísta» de Trump. El sábado, además, se supo que EE.UU. estaba presionando a Ucrania con cortarle el servicio de Starlink (propiedad de Elon Musk) para ablandar su oposición.

Pero, si creemos que los Estados se mueven por intereses, aplicar incentivos tienen lógica. Lo que muy pocos han recordado es que la idea de los minerales y otros activos ucranianos es de Zelenski. Este le puso la miel en los labios a Trump en septiembre de 2024 y al entonces candidato sus propuestas le parecieron «muy interesantes». Con todo, la iniciativa tiene elementos extraños. No hay garantías de que los minerales escasos que se está diciendo que hay en Ucrania realmente existan. He visto informes a favor (basados en estudios de la era soviética) y en contra, pero lo que sí es cierto es que ningún equipo de geólogos ha ido desde 2014 a comprobarlo porque muchas de las zonas están minadas o en disputa. Sin embargo, sí me parece relevante que se cree ante la opinión pública la noción de un polo de intereses norteamericanos en Ucrania valorado en medio billón de dólares ('trillion' para ellos). Eso no sólo supone un beneficio futuro, sino también la obligación de defenderlo. Incluso ante Putin. ¿Podemos estar realmente ante un golfo de Tonkín económico? jmuller@abc.es

Los grandes fondos aterrizan en el campo e invierten 5.000 millones

► La tierra agrícola gana atractivo como una inversión segura: se ha revalorizado un 36% desde el año 2000

XAVIER VILALTELLA
MADRID

La entrada de grandes fondos de inversión ha sido una de las mayores novedades que ha visto el campo español de un tiempo a esta parte; fuentes consultadas por ABC indican que 2018 fue el año en que la tendencia empezó a coger fuerza. No existen datos oficiales exactos sobre este extremo, pero la información recabada por el portal de compraventa de fincas rústicas Fincalista apunta a 27 nombres, entre los que destacan ocho: el fondo de capital riesgo Miura Partners, el canadiense PSP Investments, el fondo Fiera Comox, Nuveen (en alianza con Bankinter), la gestora de activos agrícolas Generandi, el fondo Atgro (proyecto de Atitlán y el Banco Santander) y Beka Finance. En total, estos fondos habrían invertido más de 5.000 millones en proyectos agrícolas en España y Portugal en los últimos cinco años (según Fincalista).

Visto que los agricultores parecen estar en un estado constante de protesta –amenazan con reeditar la revuelta agrícola que en febrero de 2024 recorrió Europa–, este renovado interés inversor puede parecer injustificado. Cada vez menos personas quieren trabajar la tierra: el 41% de los agricultores tiene más de 65 años y el 51% está entre los 40 y los 64 años, según datos del INE. A su vez, cifras recopiladas por la organización agraria COAG indican que en los últimos 20 años los principales ‘inputs’ para producir se han encarecido un 92%, mientras que la renta agraria corriente ha crecido solo un 49%. Hay un problema de precios, tanto que el pasado miércoles la Comisión Europea tuvo que comprometerse a acometer una reforma de la legislación comunitaria que prohíba vender por debajo de coste.

La clave, claro está, radica en las economías de escala. En un entorno de mercados abiertos y difícil negociación con la distribución –la cooperativización puede ser fundamental para salvar a los pequeños productores, como ya explicó ABC–, nuevos inversores se han interesado en fincas de regadío y que se puedan intensifi-

car, pues son las más productivas. De hecho, en España el 9% de la tierra ya acumula el 72% del valor de la producción. Regino Coca, el fundador de Cocampo –un portal inmobiliario especializado en fincas rústicas–, explica que, en nuestro país, los cultivos que más interesan son el olivar, la vid, el almendro y demás leñosos para la exportación.

Ejemplo de estas grandes operaciones son la compra el pasado año de 1.900 hectáreas de almendra, nuez y pistacho en Granada, Badajoz y Portugal por parte del fondo Natural Capital Fund o la alianza de Atitlán y el Banco Santander, que en 2024 comprometieron 500 millones en el suelo de la Península ibérica.

La presencia de grandes fondos aún es residual en España –en comparación con otros países de Europa–, pero agudizará el proceso de concentración de tierras, que ya lleva unos años en marcha, lento pero imparable. Según datos del último censo agrario del INE, en nuestro país hay 914.871 explotaciones agrarias, un 30% menos que en 1999, y son un 26% más grandes. Otro factor que acelerará el proceso es el envejecimiento de los agricultores y la falta de relevo generacional, dos hechos que han puesto muchas parcelas a la venta.



Un dron inspecciona desde el aire un campo de cultivo // ABC

CLAVES DEL SECTOR

El regadío, más buscado

Los inversores buscan cultivos de regadío y que se puedan intensificar. En 2024, el fondo Natural Capital Fund invirtió 500 millones de euros en 1.900 hectáreas de almendra, nuez y pistacho en España y Portugal.

Suben las compraventas

El año pasado se firmaron 155.876 operaciones de compraventa de fincas rústicas, un 4,3% más que en 2023. Por tercer año consecutivo el dato está por encima del de 2008 y se encamina a cifras del ‘boom’ inmobiliario (192.302 firmas en 2007).

El precio escala un 10%

El precio de la tierra agrícola se revalorizó un 10,7% entre 2020 y 2023, con cifras mayores en las CC.AA. en las que predomina el regadío. En Murcia, el importe aumentó un 28,7% (7.249 euros más por hectárea que en 2020).

Concentración de tierras

La entrada de grandes fondos agudizará el proceso de concentración de tierras. En España hay 914.871 explotaciones agrarias, un 30% menos que en 1999, y son un 26% más grandes.

Huesca, la más barata

Huesca es la provincia con el suelo agrario más barato de España, con 908 euros por hectárea, y Santa Cruz de Tenerife es la más cara, con 274.383 euros por hectárea.

Y, de hecho, se están comprando, los datos del INE son claros. En 2024 se firmaron 155.876 compraventas de fincas rústicas (incluye cotos de caza, bosques y casas en entornos no urbanos) en nuestro país (4,3% más respecto a 2023). Con esto, el mercado encadena su tercer año consecutivo por encima de los datos de 2008 (145.116) y apunta una tendencia al alza, con la vista puesta en los sensacionales resultados de 2007 (192.302 operaciones). Entonces había una galopante especulación inmobiliaria; hoy las razones son distintas.

Una inversión a largo plazo

La finca rústica no está entre las inversiones más rentables, pero sí entre las más seguras. «La tierra se comporta de un modo muy similar a la inflación», explica Regino Coca, lo que según este experto la sitúa como una buena inversión a largo plazo. Los datos del INE lo avalan, pues entre 2020 y 2023 el precio por hectárea pasó de una media de 9.007 euros a 9.967 euros respectivamente (10,7% más). Desde el año 2000, por su parte, la revalorización ha sido del 36%; «El Ibex 35 solo se ha revalorizado un 10% en ese tiempo», recuerda Juan Prats, fundador de Fincalista.

A partir de ahí, hay diferencias según el cultivo. Las comunidades autónomas en las que predomina el regadío han visto mayores aumentos, aunque en algún caso la despoblación ha pesado a la baja. Entre 2020 y 2023 –datos del INE recogidos por Cocampo– el valor de la tierra agraria subió en 15 comunidades. Se sitúan por encima del alza de la media nacional (10,7%) Murcia (28,7%, +7.249 €/ha), la Comunidad de Madrid (28,0%, +1.918 €/ha), Baleares (19,5%, +3.234 €/ha), Castilla y León (15,3%, +653 €/ha), Aragón (14,6%, +637 €/ha) y Andalucía (13,2%, +1.923 €/ha). Solo hubo rebajas en Cantabria (-11,8%, -851 €/ha) y País Vasco (-2,1%, -309 €/ha).



Agricultores durante la temporada de cosecha // LA CHINATA

Pimentón de la Vera: el dilema entre el imparable aumento de ventas y la falta de mano de obra

► El sector teme llegar a un punto donde no pueda cubrirse la demanda de uno de los productos estrella de Extremadura

ADRIÁN GARCÍA DURÁN
CÁCERES

El pimentón de la Vera es uno de los grandes emblemas gastronómicos de Extremadura. Un producto de calidad, reconocido con su Denominación de Origen Protegida (D.O.P.), que no ha parado de crecer en los últimos años. Para su consumo directo, como especia, o en la elaboración de embutidos, ha conseguido estar en las mesas de todo el mundo. Las industrias que lo comercializan han apostado por su internacionalización, también con productos derivados como aceites o salsas, y el incremento de las exportaciones así lo acredita. Sin embargo, entre los productores, entre quienes conocen el cultivo, hay quien teme morir de éxito.

Debe entenderse que el pimentón de la Vera se limita a una comarca, en el norte de Cáceres y con el mismo nombre, que compite en calidad y no en cantidad. Siempre ha sido así. No obstante, la producción encadena dos años cayendo de manera notable. En 2024, se registró una producción por hectárea de 2.000 kg, muy por debajo de los 3.000 kg en los que solía moverse. Es un tercio de caída en un corto espacio de tiempo.

Motivos para justificar esta caída hay varios. Juan Hernández, presidente del Consejo Regulador de la

D.O.P. Pimentón de la Vera, los enumera en ABC. El primero, dice, son las condiciones climatológicas. El segundo, como pasa con la gran mayoría de los cultivos, es que se ha perdido rentabilidad. Y el tercero, el verdaderamente determinante, es la falta de mano de obra: «En la fase de recolección, se necesita muchísima mano de obra y en meses que son complicados (...) cada vez es más difícil encontrar trabajadores», explica.

En la misma línea, Cecilio Oliva, CEO de La Chinata, una marca que exporta a más de setenta países en todo el mundo: «Hemos vendido el pimentón por todo el mundo, ahora no hay nadie que no lo quiera, pero si seguimos por este camino pronto será difícil cubrir la demanda». Desde la D.O.P. Pimentón de la Vera aseguran que, por el momento, no hay problemas de abastecimiento y que, llegado el caso, se vendería lo que se pudiese vender.

Podría subir el precio del producto, aunque en el sector entienden que la verdadera preocupación del consumidor es que «haya existencias», más que el precio que se pague por un producto considerado gourmet. Productores como Oliva hablan de un escenario complejo, que podría llevar a la «desaparición del cultivo». Sin llegar a esos límites, la propia D.O.P. reconoce que es un «hándicap importante» y que el verdadero temor es que los agricultores terminen optando por otros cultivos de la zona, como el tabaco, que requiere menos mano de obra. Precisamente, en el sector tabaquero está una de las posibles soluciones que dibujan los industriales, que creen que hay que «me-



LAS CIFRAS DEL NEGOCIO

470
agricultores y sus familias viven directamente del cultivo en la comarca de La Vera, en el norte de Cáceres.

2.000
En 2024, se registró una producción por hectárea de 2.000 kg, muy por debajo de los 3.000 kg en los que solía moverse. Es un tercio de caída en un corto espacio de tiempo.

12
industrias comercializan productos con base en el pimentón de la Vera, más toda la economía circular que genera en la comarca.

canizar el cultivo de pimentón». De hecho, desde la D.O.P. Pimentón de la Vera se ha impulsado un proyecto para contar con una máquina recolectora de pimientos que pudiese reducir el número de trabajadores necesarios para la recolecta.

Cierto es, también, que en los últimos años han crecido ingentemente las importaciones de pimentón, sobre todo de China. Un pimentón «más barato y de peor calidad» que, lejos de lo que pueda parecer, no debería ser un problema: «No es competencia, nuestro pimentón lleva con la D.O.P. un sello de calidad, es un producto exclusivo que solo se hace en un lugar del mundo», defiende Hernández.

Importancia económica

Actualmente, hay 470 agricultores que se dedican a este cultivo. O, lo que es lo mismo, 470 familias que viven directamente del pimentón. Cifra a la que hay que añadir doce industrias que comercializan el producto, más toda la economía circular que genera en la comarca de La Vera, reconocida mundialmente por este producto.

Es por ello que, en la zona, y en el resto de Extremadura, se está empezando a levantar la voz para que se busquen soluciones. Una, sin duda, es la proyección de esa máquina recolectora, pero debe haber más. En los últimos meses, las organizaciones agrarias extremeñas vienen reclamando a las administraciones, tanto a nivel regional como nacional, que se busquen herramientas para facilitar la contratación de mano de obra extranjera.

«Si este cultivo acaba muriendo algún día, no será porque no haya quien lo compre, será porque no haya manos para recogerlo», sentencia Cecilio Oliva. Así, con todo y en este punto, hay dos realidades innegables: que la demanda de pimentón no para de crecer y que la producción no para de bajar. En ese contexto se mueve, ahora, un sector del que dependen muchas familias y que, durante años, ha dado prestigio y reconocimiento mundial a toda una región.

Jaime Rodríguez de Santiago

Director general de Airbnb en España

Un pacificador para el lío de la vivienda

PERFIL

► El Gobierno ha señalado de manera directa a Airbnb, pero ha pinchado en hueso; el responsable de la compañía en España no entrará en polémicas

RAÚL MASA MADRID

«**E**n España sobran Airbnb y faltan viviendas». Al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, no le tiembla el pulso para meterse en polémicas. Tampoco le preocupa señalar con el dedo, aunque en algunos casos sea de modo genérico. Pero con la empresa de alojamiento turístico, en estos momentos, ha pinchado en hueso. El líder del PSOE, incapaz de dar con la tecla para resolver el problema de acceso a la vivienda, ha metido en la coctelera diversas cuestiones y ha puesto en el disparadero a este tipo de compañías. Y en el centro de todo ha situado a Airbnb; aunque de momento no ha obtenido respuesta, y es probable que no la tenga.

El director general de Airbnb para España y Portugal, Jaime Rodríguez de Santiago (Madrid, 1984), es un experto en lidiar con regulaciones complicadas. Un problema para el presidente, que no ha encontrado pimienta para sazonar sus declaraciones. Fue a principios de enero cuando presentó su megaplan de vivienda. Por si acaso no fluye, ya se encargó de señalar a Airbnb.

El presidente, quizá, hubiera esperado una respuesta airada por parte del responsable de la compañía en España, pero lo único que ha obtenido ha sido una serie de 'post' en LinkedIn. Reflexiones pausadas y calmadas sobre la vivienda, y una visión interesada del asunto -lógicamente-, pero siempre con grandes dosis de mano izquierda. Es un experto. Lleva más de una década haciéndolo.

Diversas fuentes del sector emprendedor aseguran a ABC que Rodríguez de Santiago no entrará en el barro con Sánchez. No lo ha hecho nunca con ninguna Administración, y no lo va a hacer ahora. Se trata, ya a estas altu-

Rodríguez de Santiago tiene amplia experiencia en empresas con alta complejidad regulatoria, y siempre salió ileso

ras -y con sus 40 años-, de un empresario con gran reconocimiento dentro del ecosistema 'startup'. Su aventura en empresas de gran relevancia nacional empezó en 2013 en BlaBlaCar, donde en muy poco tiempo se convirtió en el responsable.

Así empezaba su periplo por empresas cuya regulación siempre ha obligado a las administraciones a revisar los límites legales para que pudieran actuar con normalidad ante la gran penetración entre los consumidores españoles. En este caso, la fórmula para compartir coche con desconocidos supuso una revolución y, claro está, no gustó al sector tradicional del transporte. Pero Rodríguez de Santiago no quiso entrar al choque con las empresas, y tampoco lo hizo con los políticos de uno u otro color que siempre ven oportunidades para llenar las urnas con sus papeletas.

En este sentido, en alguna entrevista, el director general de Airbnb ha manifestado que «después de la Ilustración encontramos un camino para darnos buenas explicaciones, pero, desgraciadamente, estamos cayendo en la politización de todo, lo que nos hace reaccionar de una manera agresiva y poco racional a ciertas situaciones». Se trata de la mejor explicación de lo que sucede actualmente con la vivienda, y donde el Gobierno ha encontrado en la confrontación la vía para calmar a la gente si los planes económicos fallan.

Situaciones difíciles

Rodríguez de Santiago tiene un podcast de éxito, 'Kaizen'; y un libro, 'La realidad no existe', que ha tenido una gran acogida dentro del ámbito donde se mueve el director general de Airbnb. Estímulos de realidad que siempre le han acompañado. Como sucedió en su paso por Free Now, la aplicación de reserva de taxis que también vivió momentos convulsos en su lucha contra el propio sector del taxi y el alquiler de vehículos. De 2019 a 2023, tuvo que lidiar de nuevo con regulaciones cambiantes y muchos intereses cruzados.

En Free Now tuvo que asumir un cambio de marca tras una fusión y, so-



Jaime Rodríguez de Santiago, director general de Airbnb en España // I. PERMUY

MUY PERSONAL

MADRILEÑO Y DE BARRIO. Hace unas semanas el director general de Airbnb explicaba que casi toda la vida ha vivido en el mismo barrio de Madrid. Esto le llevó a realizar un análisis sobre el acceso a la vivienda, conociendo de primera mano cómo está la situación

UN PÓDCAST DE ÉXITO. 'Kaizen' es uno de los podcasts que mayor acogida ha tenido en el ámbito emprendedor, y siempre con una visión muy personal

UN LIBRO ABIERTO. 'La realidad no existe' es abordado como una cura de humildad para el autor, como alguna vez ha confesado, y se trata de una forma de afrontar las cosas, como sucede ahora

bre todo, agitar el sector de la movilidad donde muchas empresas no querían que cambiara nada. Esa ha sido una constante en la carrera profesional de Rodríguez de Santiago.

Y así llega a Airbnb, en 2024, una compañía que lleva años en el ojo del huracán. Antes de que haya sido señalada como un problema para el acceso a la vivienda, la empresa ha sido objeto de críticas por parte de las grandes cadenas hoteleras, que no vieron bien la entrada de un nuevo actor en el negocio turístico.

En un primer momento el sector

hotelero centró sus críticas en la compañía de alojamiento turístico. Pero el tiempo ha demostrado que había espacio para todos. Incluso, pueden y deben ser complementarios. Esto no quiere decir que la combinación también sirva para el mercado del alquiler, aunque el propio Rodríguez de Santiago intenta exponer sus motivos para que la coexistencia sea posible.

Entre otras cuestiones, sostiene que la creación de viviendas en la última década ha sido la más baja desde los años 70, con apenas 83.000 viviendas iniciadas al año. Y explicaba en redes que «en España pasamos de crear 47.000 hogares al año en 2015 a 272.000 en 2023. Cada vez más gente vive en ciudades, en núcleos de convivencia más pequeños. Frente a estas cifras, en ciudades como Lisboa, Barcelona o Madrid, los alojamientos dedicados en exclusiva a la actividad turística disponibles en Airbnb representan menos del 0,5% del parque total de viviendas».

Ante esta situación, desde su compañía, entre otras cuestiones, proponen diferenciar los hogares familiares de las actividades empresariales. «No tiene sentido regular por igual a quien alquila su propia vivienda o su casa del pueblo que a una empresa que opera varios inmuebles», mantiene.

EL QUINTO EN DISCORDIA

JOSÉ RAMÓN
ITURRIAGA



Algunos mitos

A pesar del Gobierno y de la enorme oportunidad que han perdido para acometer reformas estructurales, la economía española va bien. Y va a seguir yendo bien. El viento de cola en la construcción y en el turismo, sumado a un nivel muy bajo de endeudamiento privado y a una balanza de pagos que también se ha dado la vuelta por completo tras la gran crisis financiera, hacen que tengamos por delante años buenos, muchos, en lo económico.

Esto es difícilmente discutible. Sin embargo, hay quienes tratan de hacer oposición con la economía amparándose en argumentos que no resisten el mínimo escrutinio. Los hay que critican el crecimiento de estos últimos años porque el PIB per cápita ha registrado un menor crecimiento. Y esto es así. Pero no es algo nuevo. De hecho, ha sido siempre así. La economía española es, de momento, lo que es. Y el crecimiento siempre ha venido de incrementos de la población. El fortísimo crecimiento de finales de los noventa y principios de los 2000 fue consecuencia de los millones de personas que se incorporaron a cotizar. Ahora está pasando igual. Es un crecimiento extensivo, pero crecimiento al fin y al cabo.

Tampoco hay un problema de sostenibilidad de la deuda pública. Y la mejor prueba del algodón es, sin duda, que la prima de riesgo se sitúa en los niveles más bajos desde 2008. No hay que buscar tres pies al gato. El Gobierno no ha hecho nada por embridar el gasto público, pero el viento de cola en los ingresos y la inflación han servido para que estas magnitudes se encarrilen solas. La deuda pública medida en términos de PIB

se ha reducido en casi veinte puntos en los últimos años tras el máximo pospandemia y ahora está ligeramente por encima del 100% del PIB que, sin ser algo como para escribir a casa, resulta muy inferior al de otras economías desarrolladas. El déficit público, por su parte, cerró el año pasado en torno al 3% lo que, con los niveles actuales de inflación, puede decirse que está fuera de la zona de peligro.

Hay muchas, muchísimas, razones para criticar a este Gobierno. También en lo económico. Más por lo que no han hecho. Pero eso no es incompatible con que la economía vaya bien.

Muchas veces nuestra percepción sobre la evolución de la economía la empañan la política. Y lógicamente en la situación actual resulta inevitable. Ahora, que las cosas vayan bien no quiere decir que no puedan ir mejor. A nada que los que vengan detrás hagan las cosas medio bien, la mejora podría ser sustancial. No vamos a tardar en verlo.



El presidente de Estados Unidos, Donald Trump // REUTERS

Toparse con la realidad

En una entrevista, el que fuera presidente de Uruguay entre 2010 y 2015, José Mujica, a la pregunta de por qué una vez que llegó a la presidencia no empujó las políticas que llevaba tantos años defendiendo respondió: «Me topé con la realidad». Y eso es básicamente lo que está pasando con muchos de los políticos antisistema que desde entonces han pisado moqueta. Los atajos que pretenden no llevan a ninguna parte. Las soluciones sencillas a los problemas complejos no aplican. Y el margen de actuación con el que finalmente cuentan no es tanto como el que presuponen.

En este saco podemos meter al presidente de Estados Unidos. No va a tardar en toparse con la realidad. Y aunque al tratarse de EE.UU. el margen de actuación es mayor, la realidad es muy terca.

Probablemente donde ya esté

viendo que tiene menor margen es en política económica. La situación actual tiene poco que ver con lo que se encontró en la primera legislatura y las medidas que ha anunciado son en muchos casos contraproducentes. La economía empieza a dar alguna señal de agotamiento y no hay bálsamo de fierabrás que valga. Sus anuncios más sonados como el de la reforma de la Administración tampoco es inocuo porque de saque impacta en el desempleo. Los aranceles cruzados los pagan los consumidores, también los americanos. El repunte de la inflación va directo al bolsillo de su votante. Y una vez que ha aterrizado en la Casa Blanca y está ejerciendo el poder, no hay chivo expiatorio posible. **La coartada de la herencia recibida tiene las patas muy cortas cuando, además, los remedios que has vendido no son efectivos.**

Tampoco en política exterior cuenta con mucho margen. Sus formas de tratante de ganado están enterrando lo construido estos años y le está sirviendo para ponerse en frente de sus aliados tradicionales. Y probablemente está confundiendo lo que son los intereses de EE.UU. con los suyos propios.

Tiene poco tiempo. Y el efectismo se va a encontrar con la realidad de, sobre todo, muchos de sus votantes que le habían comprado el catálogo completo de soluciones fáciles. La economía de la mano del mercado será lo que probablemente primero le señale sus límites. Y luego vendrán los votantes. En dos años hay legislativas por lo que no va a tener mucho tiempo para enmendar su horrible comienzo. Y que no vaya a sus votantes con milongas estilo Groenlandia, el canal de Panamá, la ciudad de vacaciones en Gaza o las tierras raras de Ucrania. El suyo no es un público especialmente sofisticado.

Hay una lectura económica y de mercado clara del final de la guerra en Ucrania. Sin entrar en claves políticas o geopolíticas, doctores tiene la Iglesia, y las consecuencias que puedan llegar a tener los zafios planteamientos de Trump, el final de esta guerra tiene consecuencias económicas sobre todo para Europa. La guerra ha sido una guerra europea y las consecuencias económicas han sido fundamentalmente para Europa. La subida del precio del gas fue un torpedo en la línea de flotación de todas las economías europeas por su repercusión en el precio de la electricidad, pero sobre todo en el de las economías más grandes.

El final de la guerra

La confianza del consumidor en Europa ha ido claramente por detrás de la del, por ejemplo, americano y eso se ha traducido en que los niveles de ahorro se hayan mantenido especialmente altos. Y esta ha sido la mayor diferencia en la evolución de las economías a uno y otro lado del Atlántico. Allí la tasa de ahorro de la mano de un consumidor eufórico se ha ido a mínimos de los últimos tiempos, mientras que aquí el brazo no se nos ha soltado y las tasas de ahorro se han estabilizado en tasas históricamente altas.

El margen de mejora de la confianza en Europa es mucho. No solo por el final de la guerra, sino también probablemente ayuden unas políticas fiscales más atinadas por parte de la nueva coalición de gobierno que salga de las elecciones alemanas de ayer y el giro hacia un mayor pragmatismo por parte de Bruselas. Con un punto de partida tan extremo, solo hay un camino. De hecho, ya está pasando. Los últimos datos de las encuestas sobre la evolución de la confianza en Europa apunta en la dirección correcta.

Aunque sea de esta forma tan ominosa, el final de la guerra en Ucrania probablemente sea uno de los hitos que permitan que la economía europea recupere parte del terreno perdido estos años de la mano de un consumidor que no terminaba de verlo del todo claro. La lectura económica en clave americana es la contraria. No por el desenlace de la guerra, sino por el escaso margen de mejora que allí tiene el consumo por los niveles extraordinariamente bajos de ahorro. A nada que algo se tuerza, la confianza del consumidor puede sufrir. Y más con las expectativas tan altas que ha despertado Trump en gran parte de la población americana.



Presión en las aulas valencianas: «Si votas castellano, tu hijo irá con inmigrantes»

- ▶ El referéndum de Mazón para acabar con la inmersión lingüística catalana en Valencia desata a los nacionalistas
- ▶ Familias denuncian los bulos sobre perder la gratuidad de los libros y el «adoctrinamiento» en clase y el patio

JOSÉ L. FERNÁNDEZ
ALICANTE



Para Belén, la educación de su hijo de seis años se ha convertido en una «pesadilla» hasta el punto de querer regresar a su Cádiz natal desde Elche, después de escucharle preguntar «¿qué es el castellano?». La confusión en su mente infantil («tiene un cacao en la cabeza») viene de que al enseñarle prácticamente todo en valenciano, corrigió a su madre erróneamente sobre algunas palabras que «no se escriben así», cuando en realidad el equivocado es él, porque ya no conoce su lengua materna «en la que se ha criado, con la que aprendió a hablar».

Es más, sitúan a los pequeños frente de sus progenitores: «Lo último que les han dicho es que les iban a separar, que iban a perder a sus amigos, y salieron los niños al patio con pancartas: votad valenciano, que si no nos separan».

Eso no quiere decir que esta madre desaprobe la asignatura propia de la lengua autonómica. «Estoy encantada

de que la aprenda, pero no con esta inquina, ese máximo del 65%», el horario lectivo por cuotas que está en juego entre mañana y el 4 de marzo en una consulta a las familias. Una votación que se ha convertido en un auténtico referéndum para dar marcha atrás a la inmersión lingüística instaurada por el antecesor de Carlos Mazón al frente de la Generalitat Valenciana –el socialista Ximo Puig– cuando Compromís dirigía su Conselleria de Educación. Parcialmente, aquella normativa fue tumbada por los tribunales y ahora los nacionalistas, secundados por los sindicatos UGT y STEPV y otras entidades de nueva creación, como Families pel Valencià, han recurrido la nueva Ley de Libertad Educativa del PP a su vez en los juzgados. También que madres y padres voten y elijan.

Xenofobia

«Hay un adoctrinamiento ideológico brutal en muchas de las aulas, con muchas coacciones a los chicos por parte del profesorado afín al valenciano, con amenazas y mentiras, también de las AMPA», relata Mar Sabio, representante de una unión de asociaciones de madres y padres local en Torre-

vieja y comarcal en la Vega Baja. Incluso se llega a la xenofobia, tal como le ha llegado a esta portavoz, denunció hace unos días la asociación Hablamos Español y corrobora un director de instituto de Pilar de la Horadada, conocedor de las tensiones en otros municipios como Crevillente y Guardamar del Segura: «En muchas familias está calando el mensaje de que no voten castellano para que no les toque alumnado inmigrante a sus hijos en clase y que eso va a hacer que baje el nivel educativo».

En lo que se refiere a bulos, van desde que se pierde la gratuidad de los libros de texto o las excursiones y actividades extraescolares a que «baja la calidad» de la enseñanza porque los docentes tienen su material sólo en valenciano, además de que se tardarían unos ocho años en tenerlos en castellano. Estas y otras mentiras las denunció en una conferencia Sonia Terreros, presidenta de la confederación de familias Covapa.

También la Conselleria envió una carta informativa para desmentir falsas alertas, en medio de esta campaña provalenciano a través de charlas a diario por el valenciano, cartas como las de un directo de instituto, carteles denunciados a la Inspección colgados dentro de los centros educativos y hasta consignas lanzadas en clase por una

Los profesores piden el voto en clase y se alerta a los padres de que sus hijos serán «separados» de sus compañeros



profesora de Tecnología. «Si no votáis valenciano, me voy del colegio», les soltó otro docente a sus alumnos, añade Belén, quien junto con otra madre –Paula– presentó denuncia ante la Inspección porque prácticamente no se enseñaba «nada» en castellano en el centro Princesa de Asturias de Elche.

«Tienen dos clases en castellano: una hora a la semana para leer un cuento y otra de Música; eso sería en teoría el 25% y se supone que un 15% de Inglés, pero hay tres horas semanales y ya supera al castellano», detalla esta madre, que ahora afronta también la matriculación a partir del próximo curso de su hijo pequeño en Infantil, donde también se votará idioma. «No quiero vivir otra vez todo esto», se lamenta.

Censura interna

Ante la escalada de esta campaña de mensajes para forzar a votar por una de las dos opciones, ha habido alguna reacción de madres y padres de alumnos disconformes con la «desinformación», como las propias Belén y Mar que, aunque a medio centenar de kilómetros de distancia, han topado con la misma censura.

«Difundieron un vídeo explicativo en Telegram sobre cómo votar, sólo en valenciano, pero a mí la coordinadora me ha bloqueado en WhatsApp después de que le enviara la carta de la Conselleria con la información de las votaciones que, por supuesto, no compartió con el resto en la cuenta para las familias», señala la afectada afincada en Elche.

«En Torrevieja, a algunas AMPA les han dicho que tenía que informar sólo sobre el anexo de la Orden de Conselleria, donde están únicamente los plazos, el censo y poco más; y que las propias familias tenían que informarse leyendo la ley», relata Mar, que pone el acento en que en esa comunicación oficial se da cuenta de la trascenden-



CLAVES DE LA CONSULTA Y DATOS DE CONTEXTO

DEL 25 DE FEBRERO AL 4 DE MARZO
Elección telemática de la lengua en varios días

Desde las 9 horas de mañana y hasta las 14 horas del 5 de marzo, las familias pueden votar de forma telemática. Si necesitan ayuda técnica, hay personal en punto de asistencia en los centros educativos.

VARIOS CICLOS

Matriculados en públicos o concertados

La consulta concierne a los alumnos de la pública y concertada matriculados en 2º ciclo de Infantil, Primaria o los tres primeros cursos de ESO. Basta con que vote un representante legal por cada hijo.

CONSEJOS ESCOLARES

La abstención deja la plaza en manos del centro educativo

Los alumnos cuyos progenitores no voten por una u otra lengua vehicular base serán adscritos por el centro. De ahí que los afines al castellano insten a participar, dado que en muchos consejos escolares hay mayoría pro valenciano.

DISPARIDAD DE DATOS

Barómetros de uso del valenciano

El último barómetro de uso del valenciano, de 2023, revelaba en torno al 56% y al alza, mientras que los estudios anteriores siempre apuntaban a su retroceso.

cia de esta consulta para el futuro de sus hijos. Además, en pocos hogares van a enfrascarse en la lectura de un texto legal, como les planteaban.

Tanto el conseller de Educación, Cultura, Universidades y Empleo, José Antonio Rovira, como el secretario autonómico, Daniel McEvoy, han subrayado que la Administración no recomienda ni se decanta por ninguna de las dos lenguas y anima a la participa-

Carteles en centros educativos pidiendo el voto para el valenciano y no el castellano // ABC

ción en libertad, además de garantizar que dispone de recursos materiales y humanos para reorganizar la oferta educativa actual y volver a las dos líneas –en valenciano y en castellano– vigentes hasta la Ley de Plurilingüismo del PSPV-PSOE y Compromís, hoy derogada.

Hablamos Español ha presentado varias denuncias por la falta de «neutralidad» e «imparcialidad» en centros educativos de las provincias de Valencia y Castellón. En total, elevó a la Conselleria un informe con 93 pruebas documentales de esa cartelería, fundamentalmente, junto a una carta dirigida al conseller con la advertencia de que si se frenaba con medidas esta movilización nacionalista con sus presiones «impugnarán» la consulta.

De hecho, el departamento de Rovira ordenó retirar carteles y advirtió de que los colegios e institutos no debían posicionarse a favor de ningún idioma, lo que suscitó también la reacción de los sectores nacionalistas y Compromís acusándole de «censura». Al mismo tiempo, paradójicamente reclamaban vía judicial suspender la votación y silenciar así las preferencias de los progenitores.

Futuros funcionarios

Otra de las falsedades difundidas con insistencia se sustenta en las salidas laborales futuras de los escolares. «Les indican a las familias que tal vez no van a tener la titulación para trabajar en el sector público», explica la torrevejense.

En realidad, la nueva normativa desactivó igualmente el requisito lingüístico al expedir certificados de conocimiento del valenciano automáticamente y con carácter retroactivo desde 2008 para todos los alumnos por concluir su periodo de escolarización. Y con el título C1 –el exigido a muchos funcionarios– para aquellos que tuvieran un siete de nota en valenciano. Precisamente se anunció como acicate para que ninguna familia pida la exención del examen de esta lengua en las zonas castellanohablantes.

José Antonio Rovira

Conseller de Educación de la Generalitat Valenciana

«Menos de un 50% de participación en la consulta será un fracaso»

► Pide neutralidad a los equipos directivos y los docentes en un proceso con 570.000 familias llamadas a votar

–¿A partir de qué cifra considerarían representativa la participación?

–Tomaría como un fracaso que haya menos de un 50% de participación. El resultado nos da igual. El objetivo es devolverles la voz a las familias y que no sean los consejos escolares de cada centro, con mayoría del profesorado, los que decidan el idioma. Los docentes están capacitados para impartir clases en las dos lenguas. Espero que la participación sea suficiente. Hay un sector, como Hablamos Español, pidiendo el voto para el castellano, y toda la izquierda pidiéndolo para el valenciano.

–¿Cómo se está vigilando la neutralidad de los centros y las presiones?

–La Inspección Educativa ha actuado en algunos centros donde nos han llegado denuncias. Yo pido neutralidad a todos los docentes, funcionarios públicos y equipos directivos.

–¿Cómo se garantizará el derecho de las familias si su elección no es la elegida?

–Si en un municipio sólo hay un centro y una línea, y 19 alumnos piden valenciano y uno pide castellano, no puedo montar una especificidad para él. Pero, si son diez por un lado y diez por otro, a lo mejor con algún maestro más podemos atender esa demanda, porque la diferencia es del 20%, que son básicamente dos asignaturas. Esto nos puede generar algún coste, pero estamos dispuestos a asumirlo.

TONI JIMÉNEZ
VALENCIA

570.000 familias de la Comunidad Valenciana están llamadas a votar la lengua base en la que quieren que se eduque a sus hijos. La consulta no está exenta de polémica, con protestas en las calles y recursos en los tribunales. El conseller de Educación, Cultura, Empleo y Universidades de la Generalitat, José Antonio Rovira, defiende que su sistema garantiza que todos los estudiantes sean competentes en ambas lenguas cooficiales.

–¿Por qué es necesaria la consulta?

–Viene recogida en la ley de libertad educativa. No hemos engañado a nadie. Aquí se planteó un modelo de inmersión lingüística muy similar al catalán, que era el objetivo de Compromís con la aquiescencia del PSPV-PSOE, y dijimos que si ganábamos las elecciones íbamos a desmontarlo. Entendíamos que había que establecer un sistema equilibrado con las dos lenguas, en las zonas valencianoparlantes, que son la gran mayoría. Hay más carga en la parte inicial de las etapas educativas, segundo ciclo de Infantil y los dos primeros cursos de Primaria, que es cuando los niños aprenden a leer y escribir.

–¿Qué criterios se han seguido para establecer los porcentajes?

–Criterios técnicos. En una zona de predominio valencianoparlante o bilingüe, el 65% de la docencia en Infantil se impartirá en la lengua que elijan los padres, el 25% en la otra y el 10% en inglés. En primero y segundo de Primaria, el porcentaje de inglés varía entre un 15 y un 25%, la lengua no base será de un 25% y la base entre un 50 y un 60%. A partir de tercero, la diferencia entre la lengua base y la otra será de un 20%.



«El objetivo es que no sean los consejos escolares, con mayoría del profesorado, los que decidan el idioma»



El Papa Francisco presenta una insuficiencia renal bajo control

► Su estado sigue siendo «crítico» y los médicos mantienen el «pronóstico reservado»

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

El estado del Papa Francisco «sigue siendo crítico» y presenta síntomas de «insuficiencia renal inicial, leve, que actualmente está bajo control». Los médicos mantienen el «pronóstico reservado», informó a última hora de ayer el Vaticano, que también explicó que durante la mañana se celebró la misa en su habitación, la primera vez desde que entró en el hospital.

El parte médico confirmó que no se presentaron nuevas crisis respiratorias, que el Pontífice reaccionó bien a la transfusión de sangre y que la trombocitopenia, falta de plaquetas, permanece estable. También sigue necesitando a momentos alternos cánulas nasales de oxígeno de alto flujo. Los análisis aún no permiten saber si está respondiendo a la terapia farmacológica.

«El estado del Santo Padre sigue siendo crítico; sin embargo, no ha vuelto a tener crisis respiratorias desde anoche (por la noche del sábado). Se ha sometido a las dos unidades de hematología concentrada con beneficio y su valor de hemoglobina ha aumentado. Su trombocitopenia se ha mantenido estable; sin embargo, algunos análisis de sangre muestran una insuficiencia renal inicial, leve, que actualmente está bajo control. Continúa la oxigenoterapia de alto flujo a través de cánulas nasales», recitaba el parte médico enviado a última hora de ayer.

«El Santo Padre continúa despierto y consciente. La complejidad del cuadro clínico, y la espera necesaria para que las terapias farmacológicas den algún resultado hacen que el pro-

nóstico siga siendo reservado», añadió.

«Durante la mañana, en el piso habilitado en la décima planta, asistió a la Santa Misa, junto a quienes le están cuidando durante estos días de hospitalización». Significa que participó con algunas otras personas, no él solo ni acompañado sólo por sus secretarios.

Sin recibir visitas

Durante la mañana de ayer fuentes vaticanas ya habían explicado que el Papa se había recuperado de la crisis respiratoria del sábado y que le estaban realizando nuevas pruebas para determinar si estaba respondiendo a la terapia. También decían que no está recibiendo visitas.

Además, en vez del ángelus, el Papa Francisco envió a mediodía un mensaje escrito en el que aseguraba que continúa «con confianza la convalecencia», agradecía los mensajes de cercanía y por otro lado calificaba la guerra en Ucrania como «acontecimiento doloroso y vergonzoso para toda la humanidad». Por el tono, el texto probablemente fue escrito entre el pasado jueves y el viernes, aunque el Papa Francisco lo habría aprobado antes de su publicación.

«Continúo con confianza mi hospitalización en el Policlínico Gemelli, siguiendo con los tratamientos necesarios; ¡y el descanso también forma parte de la terapia!», comenzaba. «Doy las gracias de corazón a los médicos y al

personal sanitario de este hospital por la atención que me están demostrando y por la dedicación con la que realizan su servicio entre las personas enfermas», añadía el mensaje.

También en el mensaje destacaba que «en estos días me han llegado muchos mensajes de afecto y me han impresionado especialmente las cartas y dibujos de los niños. ¡Gracias por esta cercanía y por las oraciones de confortación que he recibido de todo el mundo!». La oficina de prensa ha mostrado algunos de ellos, escritos por niños italianos.

A lo largo del día, grupos de decenas de personas se concentraban bajo su ventana en el Policlínico Gemelli para rezar por él y hacerle sentir su cercanía.

A primera hora del día, el portavoz del Vaticano, Matteo Bruni, había comunicado que el Papa pasó «una noche tranquila» y que había «descansado», después de que horas antes el boletín médico había desatacado que pasó el día «con más dolor».



Una religiosa rezaba ayer por el Papa Francisco frente al hospital en el que permanece ingresado // EFE

SENTENCIA DE LA AUDIENCIA PROVINCIAL DE MADRID

Calificar como «secta peligrosa» a los Testigos de Jehová no vulnera el derecho al honor

J. R. NAVARRO PAREJA MADRID

En una sentencia de apelación, la Audiencia Provincial de Madrid ha determinado que expresiones como «secta peligrosa o enfermedad como la diabetes» referidas a los Testigos de Jehová no suponen una «infracción del derecho al honor, sino que se incorporan dentro de la libertad de expresión». El fallo responde a la apelación del ex-

tigo de Jehová Enrique Carmona, que fue condenado en 2023 en primera instancia al pago de 5.000 euros por una intromisión en el derecho al honor después de ser demandado por la confesión religiosa a raíz de un vídeo de YouTube en el que contaba su experiencia dentro de los Testigos de Jehová.

Aquel juicio formaba parte de la serie que promovieron los Testigos de Je-

hová contra sus antiguos adeptos y contra la asociación de víctimas en la que se agruparon, a los que acusaban de «dañar su reputación» con sus declaraciones e incluso llegaban a pedir la disolución de la entidad que agrupaba a los exstigos. De los varios juicios emprendidos, el de Enrique Carmona fue el único en el que la sentencia inicial condenaba a un exstigo por sus palabras. Ahora la Audiencia Provincial de Madrid desestima totalmente la demanda de apelación de los Testigos de Jehová y absuelve al demandado.

«Con aquella decisión, los Testigos de Jehová hicieron una campaña de comunicación y marketing a su favor diciendo que había sentencias contradictorias. Pues ahora ya no las hay»,

explica a ABC el abogado del acusado, Carlos Bardavío. Una campaña que confirma a este diario el propio Enrique Carmona: «Estaban contando en las congregaciones, a los fieles que siguen dentro, que habían ganado ese juicio contra mí».

A pesar de los reveses judiciales, los Testigos de Jehová recurrieron cada una de las sentencias, incluida la que daba la razón a la Asociación Española de Víctimas de los Testigos de Jehová (AEVTJ) y amparaba la calificación de «secta destructiva» hacia la confesión religiosa entraba dentro de la libertad de expresión. La de Carmona es la primera respuesta en apelación, y Bardavío dice tener la intuición de que «anticipa las posteriores sentencias».

A juicio el cirujano francés acusado de abusar de 300 niños

► La Policía encontró dosieres que Le Scouarnec tenía sobre sus víctimas

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL EN PARÍS

Hoy comienza en Vannes (Morbihan), en la Bretaña sur, el histórico juicio contra Joël Le Scouarnec (74 años), considerado el pedófilo más atroz y escandaloso de la historia de la criminalidad sexual en Francia, acusado de violar y violentar a 299 niños y niñas de 7 a 9 años de edad, entre 1989 y 2014.

Médico especializado en cirugía del estómago, nacido en París en el distrito XIV, Le Scouarnec ya fue sentenciado en dos ocasiones. En 2005 fue condenado a cuatro meses de prisión, con remisión de pena, por tenencia e importación de imágenes pedófilas y pornográficas. En 2020 fue condenado a quince años de cárcel, firme, por violencias y violaciones pedófilas agravadas.

Le Scouarnec estuvo fichado por la policía como pedófilo desde el principio de su carrera como médico. Sin embargo, el alcance inquietante de su comportamiento durante varias décadas, desde los años 80 del siglo pasado, solo pudo conocerse, con precisión clínica, policial, tras las revelaciones que siguieron a su primera condena.

Le Scouarnec estudió en París y Nantes entre 1976 y 1981, cuando contrajo matrimonio, pronto fallido. Ejerció en muchas ciudades del este de Francia. Consiguió ocultar su primera condena y ser aceptado en el Colegio profesional, con el que se benefició de un relativo reconocimiento profesional, hasta que comenzaron a estallar los escándalos a repetición.

En Jonzac, en el departamento de la Charente-Maritime, en el oeste, una niña de seis años confesó por vez primera en 2017 que su médico y vecino se exhibía desnudo, abusando de ella físicamente. Tras el primer escándalo siguieron otros, para culminar en una primera condena a quince años de cárcel, que el médico pedófilo ha continuado cumpliendo en varias prisiones, antes de trasladarse a la ciudad de 60.000 habitantes donde será juzgado durante los próximos meses.

La primera condena de prisión, firme, tuvo un efecto publicitario devastador, decenas de familiares reconocieron a su médico de cabecera, Le Scouarnec. Y presentaron denuncias, con decenas y centenares de acusaciones que comenzaron a crecer de manera angustiosa.

Requisados los ordenadores conocidos y ocultos del médico pedófilo, la policía judicial descubrió millares de fo-

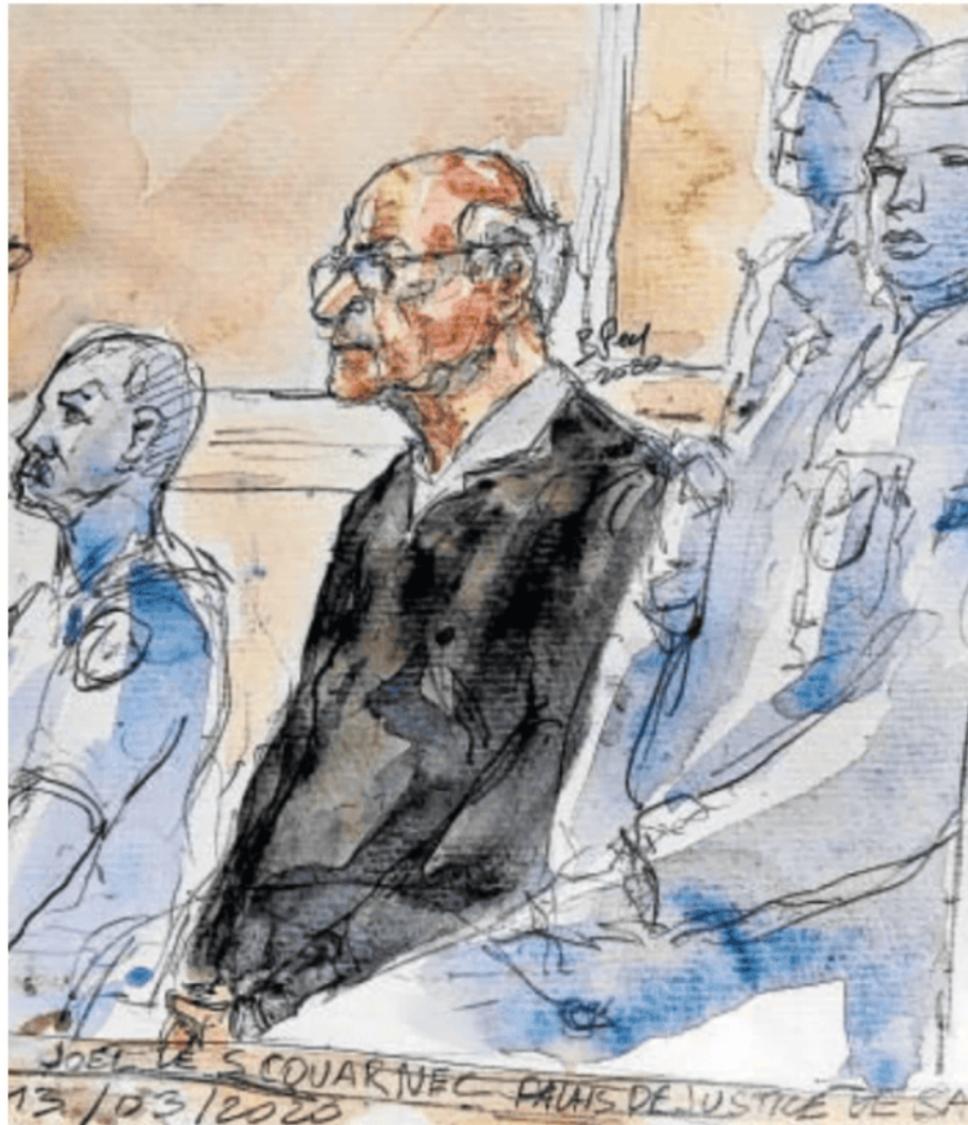


Ilustración que representa a Le Scouarnec en 2020 en un juicio // AFP

tografías y vídeos de víctimas conocidas y desconocidas; millares de dosieres de víctimas «cuidadosamente» repertoriados y anotados con la precisión de un maníaco sexual peligroso.

Delitos prescritos

El estudio y clasificación de esos materiales será una de las matrices del proceso que comienza hoy. Las víctimas han sido identificadas. La violencia y violaciones a un centenar no serán juzgadas: los delitos han prescrito. Entre los 299 casos que serán juzgados, las víctimas y sus familias se han dividido. Poco más de la mitad no desean que sus testimonios sean públicos, por pudor. La otra mitad ha comenzado por aceptar el testimonio público, en condiciones que la presidenta del tribunal deberá pactar y negociar, cuando llegue la hora de presentar sus testimonios.

Los primeros diez días del proceso estarán consagrados al interrogatorio y estudio del caso psiquiátrico del acusado. Sus abogados han comenzado por

Ya fue condenado en dos ocasiones por tenencia de pornografía infantil y por violaciones y abusos a menores de edad

avanzar la tesis de una suerte de «locura transitoria» que habría «desaparecido» tras varios años de cárcel. Otros testimonios psiquiátricos opinan lo contrario. «El acusado sigue siendo fiel a sus obsesiones criminales», han comentado varios psiquiatras.

Por el número de sus víctimas, durante varias décadas, Joël Le Scouarnec comienza a ser considerado como el criminal sexual y pedófilo más inquietante de la historia de las violencias sexuales en Francia. Su caso también tiene otra dimensión inédita: el Colegio Nacional de Médicos también se considera víctima y ha presentado su propia denuncia contra el doctor pedófilo.

Este caso coincide además con otro caso de pedofilia que afecta directamente a François Bayrou, jefe de gobierno. Un centenar de víctimas han presentado querrelas contra la dirección del instituto Notre-Dame de Bétharram, situado en la diminuta localidad de Lestelle-Bétharram, en la región del Bearn, en el noroeste y la frontera con España, donde Bayrou ha sido una figura política de primer orden, desde hace medio siglo. Según las familias de las víctimas, Bayrou conoció y nunca denunció violaciones pedófilas y violencias sexuales que se sucedieron durante varias décadas. Bayrou desmiente y acusa, a su vez, a los gobiernos socialistas de finales del siglo pasado.

EN ALICANTE Y MURCIA

Detenidas 48 personas por explotar a mil mujeres en clubes de alterne

ABC ALICANTE

La Policía Nacional ha desarticulado una organización criminal dedicada, presuntamente, a la trata de mujeres para su explotación sexual en clubs de alterne ubicados en la provincia de Alicante. Se estima que el entramado habría explotado a más de mil mujeres en el último año. Las víctimas, principalmente de origen sudamericano, eran engañadas desde su país para venir a España mediante falsas ofertas de trabajo. Hay 48 mujeres liberadas y 48 personas fueron detenidas en la provincia de Alicante (46) y Murcia (2), seis de las cuales ingresaron en prisión provisional.

Se realizaron ocho registros domiciliarios en Alicante y se procedió a la clausura de tres clubs de alterne. Además se intervinieron, entre otros objetos, ocho armas prohibidas y más de 150.000 euros en efectivo, y se bloquearon 938.000 euros en cuentas bancarias e inmovilizado 17 propiedades inmobiliarias con un valor de 1.313.087 euros.

Falsas ofertas de trabajo

La investigación comenzó por una denuncia telefónica. Las víctimas eran engañadas en sus países de origen, principalmente Colombia y Venezuela, con falsas ofertas de trabajo en los sectores de la estética y servicios de limpieza de nuestro país. A su llegada no se materializaba dicha oferta, sino que las víctimas eran trasladadas a los clubs para ser explotadas sexualmente.

Las numerosas pesquisas iniciadas en ese momento permitieron a los investigadores constatar la presencia en nuestro país de esta organización criminal transnacional asentada en la provincia de Alicante y dirigida por dos mujeres de origen colombiano y un ciudadano español. La estructura de la organización contaba con otros dos niveles, los encargados de los clubs de alterne y los taxistas, que se encargaban de trasladar a las mujeres en sus salidas para realizar los servicios a domicilio.

La organización criminal contaba con tres clubs de alterne, en Alicante, Elche y Orihuela, que trataban de disfrazarlos como pensiones u hostales. Las víctimas eran obligadas a trabajar a cualquier hora del día, siendo controladas en todo momento por los miembros de la organización criminal a través de complejos sistemas de videovigilancia con imagen y sonido, teniendo limitada su libertad de movimientos ya que solo podían salir dos horas.

Una investigación realizada por la periodista Liz Pelly revela que **Spotify** habría desarrollado un sistema de retorno económico que recuerda al caso de la SGAE y las televisiones

La Rueda del 'streaming'

NACHO SERRANO
MADRID



Al estar especializada en música, la periodista neoyorquina Liz Pelly no fue un cliente tipo de Spotify cuando la plataforma sueca desembarcó en Estados Unidos en 2011: le llegaban multitud de discos de promo y apenas tenía tiempo para escuchar más cosas. Pero al ser 'freelance', carecía del dinero suficiente para sobrevivir con sus textos y se pluriempleó trabajando en salas de conciertos, donde conoció de primera mano los problemas y necesidades de los músicos. Sus quejas por la baja remuneración obtenida del mercado del 'streaming' la animaron a investigar los entresijos de Spotify y, ante la falta de transparencia de la compañía, se las ingenió para hacer contactos en su plantilla que le permitieron descubrir mecanismos de funcionamiento que podrían estar afectando gravemente a los intereses de los suministradores de contenidos, o sea a los artistas.

Fue entonces cuando entendió que éstos no sólo salían perjudicados por la ínfima tasa de royalties desembolsada por Spotify, sino también por la gestión de las listas de reproducción creadas por la plataforma. El nacimiento de Spotify se vendió como la articulación digital de la meritocracia definitiva: todos los artistas del mundo tenían la misma oportunidad de ser escuchados en un medio neutral. Pero cuando en 2013 Spotify contrató a un equipo de editores para elaborar playlists oficiales, se abrió la puerta a la influencia de los más fuertes o, dicho de otra forma, a una nueva forma de payola. Y también a otras prácticas de dudosa ética.

Liz Pelly, gracias a sus 'topos' dentro de la empresa, descubrió un sistema de retorno económico que recuerda al que trenzaron la SGAE y varias cadenas de televisión para sacar beneficios mutuos y sospechosamente abultados de las emisiones musicales de madrugada, lo que vino a llamarse 'la Rueda'. En el caso de Spotify, el truco se llama Perfect Fit Content (PFC, 'contenido de ajuste per-

fecto' en castellano), cuyo punto de partida es la inclusión de artistas 'fake' o 'fantasma' en las playlists más populares de la plataforma.

«Durante años, me referí a los nombres que aparecían en estas listas de reproducción como 'artistas virales misteriosos'», explica Pelly en su libro *Mood Machine: The Rise of Spotify and the Costs of the Perfect Playlist*, que ha suscitado enorme interés en la prensa especializada de medio mundo, y cuyos puntos clave son desgranados por la autora para ABC en una videollamada desde su apartamento en Brooklyn. «Estos artistas solían tener millones de 'streams' en Spotify y un lugar de honor en las listas de reproducción temáticas de la compañía, compiladas por un equipo de comisarios internos. A menudo tenían el distintivo de artista verificado de Spotify, pero eran claramente falsos. Sus 'sellos' aparecían a menudo como empresas de música de stock, como Epidemic, y sus perfiles incluían imágenes genéricas, posiblemente generadas por inteligencia artificial, a menudo sin biografías de artistas ni enlaces a sitios web. Las búsquedas en Google no daban ningún resultado».

Viaje a Suecia

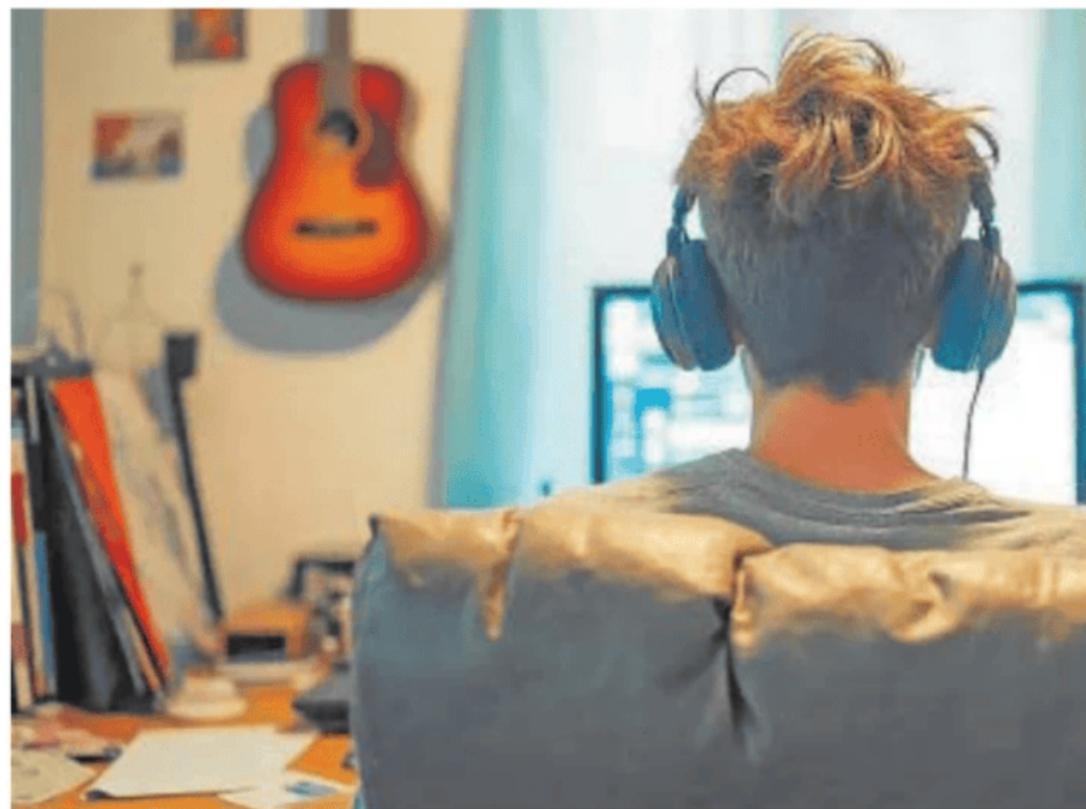
En 2022, Pelly decidió viajar a Suecia para investigar sobre el terreno. Habló con un periodista local que le dio evidencias de varios ejemplos de artistas fantasma, e incluso intentó comprobar si alguno de ellos existía físicamente. «Fui a la dirección de uno de los sellos fantasma y llamé a la puerta, pero no tuve suerte. Conocí a alguien que dirigía una de las productoras, pero no quiso hablar», cuenta la reportera, que se preguntó: «¿Por qué se añadían las canciones de estos artistas fantasma a listas de reproducción tan populares de Spotify? Sabíamos que los artistas fantasma estaban vinculados a determinadas productoras y que estas producían un número desorbitado de canciones, pero ¿cuál es su relación con Spotify?».

Pelly habló con antiguos empleados de Spotify, tuvo acceso a sus registros internos y sus foros de Slack, y se percató de la existencia de «un elaborado programa interno» desconocido para cualquier persona ajena a la platafor-

ma. «Descubrí que Spotify no sólo tiene acuerdos con una red de productoras que, como dijo un antiguo empleado, proporcionan a Spotify "música de la que nos beneficiamos económicamente", sino también un equipo de empleados que trabajan para incluir estas canciones en las listas de reproducción de la plataforma. De este modo, trabajan para aumentar el porcentaje de transmisiones totales de música más barata para la plataforma». Es a este sistema lo que Spotify llama PFC, «un programa que plantea perspectivas preocupantes para los músicos en activo», asegura Pelly. «Algunos se enfrentan a la posibilidad de perder unos ingresos cruciales si sus temas no se incluyen en las listas de reproducción o se sustituyen por los pertenecientes al PFC; otros, que graban

ellos mismos la música PFC, a menudo deben renunciar al control de ciertos derechos de autor que, si un tema se hace popular, podrían ser muy lucrativos. Pero también plantea cuestiones preocupantes para los que escuchamos música. Plantea la imagen de un futuro en el que, a medida que los servicios de 'streaming' relegan la música a un segundo plano y normalizan el relleno anónimo y de bajo coste de las listas de reproducción, la relación entre oyente y artista podría romperse por completo».

Un año después de que el PFC entrara en funcionamiento, Pelly constató que Spotify lo presentó a sus editores como una de las nuevas apuestas de la empresa para lograr rentabilidad. Según un antiguo empleado, unos meses



El truco se llama Perfect Fit Content (PFC), cuyo punto de partida es la inclusión de artistas 'fake' o 'fantasma' en las playlists más populares de la plataforma

después apareció una nueva columna en el panel de control que los editores utilizaban para supervisar las listas de reproducción internas, que mostraba estadísticas como reproducciones, 'likes' o tasas de omisión. De pronto, justo en la parte superior de la página, los editores podían ver el éxito de cada lista de reproducción con «música encargada para encajar en una determinada lista de reproducción con márgenes mejorados», como se describía internamente al PFC.

Los editores pronto fueron animados por los altos cargos, cada vez con más insistencia, a añadir canciones de PFC a determinadas listas de reproducción, tal como uno de ellos confesó a Pelly: «Al principio nos pasaban enlaces con mensajes en plan: "No hay ninguna presión para que las añadáis, pero si podéis, sería estupendo". Pero luego se volvieron más agresivos».

«Poco ético»

Según ha podido averiguar Pelly, algunos editores se mostraron reacios a esta práctica, ya que en un canal de Slack dedicado a discutir la ética del 'streaming' los empleados debatieron sobre la equidad del programa PFC y uno llegó a postear: «Me pregunto cuánto 'roban' estas reproducciones a los artistas 'normales' de verdad». A partir de entonces, la empresa empezó a incorporar redactores que parecían menos molestos por el modelo PFC, que poco después pasó a ser gestionado por un pequeño equipo llamado Strategic Programming (StraP), que en 2023 contaba con diez miembros. «Aunque Spotify niega que esté intentando aumentar la

cuota de 'streams' de PFC, mensajes internos de Slack demuestran que miembros del equipo StraP analizan el crecimiento trimestre a trimestre y discuten cómo aumentar el número de 'streams' de PFC», revela Pelly en su investigación.

De vuelta en EE.UU., conoció a un ingeniero de sonido que realizó grabaciones ambientales para una productora de contenidos PFC, y le dijo que había dejado de hacer ese tipo de música porque «le parecía poco ético, como una especie de esquema de blanqueo de dinero». Y sí, parece poco ético, pero es totalmente legal. Igual que 'la Rueda', cuyo caso acabó siendo archivado.

España: un comunicado

Aquí en España, ABC ha intentado hablar con empleados de Spotify sobre este tema. Pero la compañía puede confiar en la 'omertà': todos fueron leales y remitieron al correspondiente departamento de comunicación, que ha respondido a la consulta de este periódico con un comunicado que habla más por lo que no dice que por lo que sí, ya que en ningún momento niega la existencia del PFC. «Spotify prioriza la satisfacción del oyente y las decisiones de programación de nuestros editores de listas de reproducción se centran en la música que conecta de forma positiva con los usuarios. Existe una demanda de nuestros oyentes por música que se adapte a ciertas ocasiones o actividades, incluyendo música para el estado de ánimo o música de fondo. Al igual que toda la música en Spotify, ésta está licenciada a Spotify por los titulares de derechos y, aunque los términos de cada acuerdo varían, ninguno garantiza la inclusión en ninguna lista de reproducción. Spotify no dicta cómo los artistas presentan su trabajo, incluyendo si publican sus canciones con nombres reales, bajo un nombre de una banda o un seudónimo».

Pelly no conoce cuánto supone el PFC para las arcas anuales de Spotify, pero afirma que «sin duda les está ahorrando dinero y perjudica a los artistas reales», y asegura que el secretismo de la compañía «sólo alienta el interés de los investigadores como yo para descubrir qué más hay detrás de todo esto». No tiene constancia de que Deezer, Tidal y otras plataformas de 'streaming' estén haciendo lo mismo «todavía», pero asiente cuando le comentamos que si la realidad es como la describe, la meritocracia que este sector enarbolaba en sus inicios es ahora una completa falacia. «Aunque, en mi opinión, empezó a serlo cuando introdujo la publicidad gratis para las multinacionales con las que llegaron a un acuerdo», concluye la periodista, que se despide entre risas ante la última pregunta: «No, desde que se publicó no he recibido ninguna llamada amenazante en mitad de la noche».



Javier Inés, un resplandor en la Barcelona de los 80

► El fotógrafo zaragozano murió de sida a los 34 años. La galería Rocío Santa Cruz rescata su obra

SERGI DORIA
BARCELONA

Javier Inés vivió mucho y muy rápido. El apellido Inés era su íntimo homenaje a la monja que le cuidó en su infancia de orfanato. En Zaragoza, la ciudad donde nació en 1956, realizó su primera exposición con las fotos de una cámara Werlisa que le regalaron unos amigos. En 1981 la galería Spectrum Canon mostró personajes del teatro y la danza que eran el mundo de su autor. Ave nocturna que cuatro años después voló a una Barcelona que competía con Madrid en mundanidad cosmopolita con cómics, rock layetano, diseño, bares musicales, urbanismo y las revistas contraculturales 'Ajoblanco' o 'El viejo topo'. Un universo que el fotógrafo zaragozano atravesó cual cometa fugaz de 1985 a 1991. Un apretado sexenio con estación término: la muerte a causa del sida con solo 34 años.

La galerista Rocío Santa Cruz descubrió a Javier Inés a través de Colita. En 2018, la fotógrafa de la 'gauche divine' le puso en contacto con Juanjo Rotger, pareja del finado: «Javier es el fotógrafo de los ochenta. No era un desconocido ni mucho menos. Estaba de moda. Pero de repente su trayectoria se cortó en seco y eso fue tremendo porque tenía muchas cosas que hacer», le informó. Si la parca no hubiera comparecido tan temprana, hoy sería un clásico. «Ya muy enfermo, Javier le pidió a Juanjo que conservara el archivo con diez mil fotos y Juanjo lo ha conservado treinta y cuatro años, la edad de Javier al morir», explica Rocío Santa Cruz.

Doble metamorfosis

A falta de apoyo institucional, la vindicación de su obra la hace posible una galería privada. La exposición, que podrá verse hasta el 29 de marzo en el número 627 de la Gran Vía barcelonesa, reúne una pequeña pero significativa porción de su obra: las fotografías que Inés expuso en dos espacios carismáticos de la modernidad barcelonesa: KGB (1986) y Universal (1988). No hubo más exposiciones.

La Barcelona de Javier Inés la pueblan diseñadores, roqueros, pintores, bohemios, personajes nocturnales, prostitutas, travestidos y presidiarios. La Barcelona que cambia de faz con las obras olímpicas revela una doble metamorfosis política y estética. A diferencia de la Movida madrileña, la bar-



Javier Inés, retratado por Alberto García-Alix // CORTESÍA DE ALBERTO GARCÍA-ÁLIX Y GALERÍA ROCIOSANTACRUZ

celonesa «pivotaba entre el impulso modernizador institucional (urbanístico y cultural) y la contestación cultural; entre la euforia oficial y la subversión», apunta Santa Cruz. En sus retratos, añade la galerista, «Inés capta a sus protagonistas casi siempre en blanco y negro, en amables contraluces, de manera audaz, con empatía y humor, en un delicado equilibrio entre lo íntimo y lo teatral».

Reconocimiento en ARCO

Dispuestos en dos espacios, los retratos de Inés son como ventanas. El 'dramatis personae' de la Barcelona ochentera: el discotequero Vicente Córdoba, Los Rebeldes, Loquillo, Amparo Moreno, Lita Claver 'La Maña', Regina do Santos (vedetes del Molino), Vicente Córdoba, Lindsay Kemp, Nazario, Terenci Moix, Àngel Pavlovsky, Colita, la periodista Nuria Ribó, Chus Burés, Antoni Miralda, la entrañable prostituta Mónica del Raval, el guitarrista Bernardo Cortés y un preso de la Modelo... Iconografías nocturnales que vieron la luz en revistas del momento: 'Ajoblanco', 'Vivir en Barcelona', 'Primera línea' o 'El canto de la tripulación', que dirigía en Madrid Alberto García-Álix.

Gracias a Rocío Santa Cruz, esto es, la iniciativa cultural privada, descubrimos a Javier Inés. Reconocimiento póstumo que la galerista realzará en ARCO con un stand del fotógrafo. La feria de arte contemporáneo será el marco de la reivindicación por el Consorcio de Galerías de España: rebajar el IVA del 21 al 10 por ciento. «Con ese lastre fiscal, en España las inversiones en cultura juegan en desventaja. ¡No puede ser que una obra de arte tenga el mismo IVA que un yate!», lamenta la galerista.

Jorge Carrión

Escritor y crítico cultural

«Cuando nadie miraba a las librerías ni las series, yo lo hice»

► Doce años después de la publicación del aquel volumen finalista del premio Anagrama de Ensayo, regresa 'Librerías' en una edición ampliada

KARINA SAINZ BORG
MADRID

No hay género literario que Jorge Carrión no conozca ni tema que no haya tratado. Pocas cosas le son ajenas. Rastrea y reflexiona. Cartografía hasta los espacios más pequeños de la vida cotidiana: las series de televisión, los pasajes, las librerías, las bibliotecas. Expone los hechos, hasta arrancar todo el jugo de sentido que pueda hallar en ellos. En ocasiones, incluso, los anticipa.

Tras publicar los ensayos 'Contra Amazon' y 'El libro de los pasajes', Jorge Carrión presenta una edición ampliada de su conocido volumen 'Librerías', finalista del premio de ensayo Anagrama de 2013 y una de las cartografías culturales más importantes, que llega ahora de nuevo a manos de los lectores publicada por Galaxia Gutenberg, con epílogo del autor y prólogo de Roger Chartier.

—¿Cuánto ha cambiado el mundo entre una edición y otra de su libro?

—En 2013, cuando se publica la primera edición de 'Librerías', todavía no existen dos tendencias que van a nacer justo después. Una es la de los libros sobre libros. Y en lo que respecta a las librerías no ocurrió ese apocalipsis que nos decían que iba a ocurrir.

—¿En qué sentido, exactamente?

—Después de revisar qué librerías continuaban abiertas, no sólo descubrí que la mayoría siguen funcionando, menos Lagun de San Sebastián, sino que, en muchos casos, como Down Books en Inglaterra o Nollegiu, en Cataluña, tuve que añadir que hay más sucursales. La pandemia reforzó el vínculo con las librerías y las impulsó hacia el futuro.

—¿Están las librerías menos expuestas a la cancelación?

—Son espacios de refugio y de vindicación política. Fueron muy importantes durante el franquismo y las dictaduras argentina, uruguaya, chilena, etc. Y yo creo que ahora son espacios de libertad y también académicos. Es decir, hay lec-

turas que no encuentran su lugar en la universidad, por lo políticamente correcto o porque no están dentro de las tendencias de lo que se analiza en la universidad. Si antes podías aprender sociología o teoría marxista allí, ahora lo aprendes en Traficantes de Sueños. Ese tipo de librería son clásicas desde los años 70, pero se han reforzado en el siglo XXI.

—¿Prestaría su conocimiento para hacer una política seria de fomento de la lectura y las librerías?

—Si alguien me pidiera un consejo, lo hago. Pero no me gusta la política. Sí que tengo una dimensión un poco más pedagógica y comunicativa, porque para mí este libro no es divulgación, es ensayo literario. En el caso de Madrid, quise hablar de eso. Está Moyano, pero también las librerías más nuevas. Un buen gobierno municipal ha de intentar impulsar esa convivencia.

—Su obra de ficción y de ensayo tienen algo en común: la expedición, el viaje, el recorrido. ¿Por qué?

—Empecé como escritor de viaje. Eso me condujo a dos vías. Una, a través de la ficción, que está reunido todo en 'Las huellas', que es el viaje llevado a la exploración del mundo contemporáneo, es decir, el cambio del siglo XX al siglo XXI en su faceta digital. Y el camino de 'Librerías', que supone explorar lo analógico, lo físico. Y para mí eso es el mundo de hoy: 50% virtual, tecnológico o digital, y 50% cuerpos, ciudades, espacios físicos. Mi libro 'Membrana' es la síntesis de los dos caminos.

—El libro está en su vida desde muy pronto. Su padre trabajó para Círculo de Lectores, ¿cierto?

—Mi padre trabajaba en Telefónica y como empleo extra en el Círculo de Lectores. Con 'Librerías' me he dado cuenta de que ambas cosas están en mi vida. Están los libros y están los cables. Mi padre trabajaba arreglando teléfonos. Tengo un vínculo muy obrero y popular con los libros a través del Círculo de Lectores, y también con las comunica-



El autor Jorge Carrión, en Madrid // TANIA SIEIRA

ciones e internet a través del oficio de mi padre. Cuando viajamos por Tarragona, por el sur de Cataluña, me enseñan los postes de teléfono que él con 20 años plantó con su cuadrilla.

—Recibió el premio Zenda a la innovación. ¿Qué significa eso?

—En la cultura, la innovación tiene mucho que ver con la mirada. Cuando nadie miraba las librerías, yo las miré. En un momento en que no se consideraba que se podía hacer crítica de series de televisión, yo lo hice. Imagino que ese premio tiene que ver con eso. Me ha vuelto a ocurrir con la inteligencia artificial.

—¿Cómo así?

—En 2019 escribo 'Membrana' sin saber que ya había en marcha las redes generativas. Antes del 'boom' del ChatGPT coescribí 'Los campos electromagnéticos' con GPT-2 y GPT-3. O sea, que me adelanté a algo que está en el espíritu del tiempo. No es que yo sea un visionario, simplemente detecto temas fascinantes antes que otras personas.

—¿Europa está, ahora sí, en fase crepuscular?

—Los Juegos Olímpicos de París fueron



Innovación

«Lo que singulariza a un escritor o a un crítico cultural es hacia dónde dirige su mirada»

muy elocuentes. Por un lado, hubo un trabajo increíble de utilizarlos para ampliar y modernizar su red de metro y dar acceso a la periferia, con estaciones y murales increíbles. Pero a la vez que hacía ese proyecto, diseñaba unas ceremonias decadentes. Europa está siempre entre esos dos polos, de algún modo hipotecada por el peso de la tradición. Pero, a la vez, las librerías de París o Barcelona son de las mejores del mundo. Hay series increíbles italianas, españolas, alemanas, nórdicas, pero claramente nos estamos quedando atrás en inteligencia artificial. Intuyo que ese será un factor que no solo va a marcar la economía y la industria, va a marcar también la cultura y sus industrias.

—El español está perdiendo relevancia intelectual y cultural, ¿por qué?

—El español tiene el gran problema de que somos muchos países, no nos ponemos de acuerdo y los centros que deberían aglutinar e impulsar, como la Real Academia o el Cervantes, dependen de España, y España finalmente es una ex potencia colonial y tiene una relación problemática con los países de América Latina, de modo que es muy complejo. Desde el premio Nobel a Vargas Llosa, otros escritores podían haberlo ganado. No ha ocurrido, también, por una cuestión de la Academia Sueca, que sigue siendo excesivamente francófila y anglófila. No creo que sea un síntoma de que algo va mal a nivel de calidad, pero está claro que le iría mejor a la cultura española si hubiera un plan coordinado entre todos los países.

Wagner-Nietzsche, diez años de 'pasión' y una feroz ruptura

► Se publica la correspondencia entre el músico y el filósofo, editada por Luis Enrique de Santiago

JULIO BRAVO
MADRID

«Desde hace mucho tiempo tengo la intención de manifestar un día sin timidez el nivel de agradecimiento que siento hacia usted, puesto que de hecho los mejores y más elevados momentos de mi vida están ligados a su nombre y sólo conozco a un hombre, su gran hermano espiritual Arthur Schopenhauer, en el que piense con la misma veneración, sí, hasta 'religione quadam'». Son palabras de Friedrich Nietzsche dirigidas a Richard Wagner en una carta fechada en Basilea (Suiza) el 22 de mayo de 1869. Se habían conocido apenas unos meses antes, el 8 de noviembre de 1868. El filósofo tenía entonces 24 años (nació el 15 de octubre de 1844) y el compositor 55 (nació el 22 de mayo de 1813) y allí comenzó una amistad que, señala Luis Enrique de Santiago, «nunca fue simétrica».

De Santiago es el editor y traductor de 'Richard Wagner-Friedrich Nietzsche: Correspondencia', que ha editado Fórcola, y en la que, a través de las cartas que se dirigieron entre ellos y las que el filósofo dirigió a diferentes corresponsales -Cosima, la esposa de Wagner, quemó la mayoría de las cartas que el filósofo le envió-, trata de explicar una fascinante y sorprendente relación que apenas se mantuvo durante una década.

Fue una relación que el propio Nietzsche definió en una carta a Lou Salome de 1882 como «una pasión larguísima». «En esta amistad -escribiría la hermana del filósofo- él proyectó todo el esplendor de la suprema transfiguración, y a ella le dedicó sus más bellos sueños y esperanzas de futuro, pero también un montón de tiempo y de trabajo intelectual».

Acontecimiento cultural

«Algunos han llegado a calificar la relación de amistad de estos dos genios -señala Luis Enrique de Santiago- no solo como uno de los momentos más importantes de sus vidas, sino como uno de los acontecimientos culturales más significativos del siglo XIX».

Catedrático emérito de Filosofía en la Universidad de Málaga, De Santiago ya había indagado en el asunto con dos libros anteriores, editados por Trotta, con correspondencia de Friedrich Nietzsche y Cosima Wagner. «He tratado de cubrir algunas lagunas que la destrucción de las cartas de Nietzsche provoca con los testimonios del propio filósofo a sus amigos, y también a través del punto de vista de su hermana, que aunque sea una visión subjetiva, sí descubre algunos detalles».

A pesar de la diferencia de edad entre Wagner y Nietzsche (más de treinta años), se forjó entre ambos una amistad «difícil de entender», según la califica De Santiago. ¿Qué les llevó a mantener esa intimidad? «A Nietzsche le fascinaron, sobre todo, las teorías coherentes de Wagner sobre la historia de la cultura, en las que denunciaba la decadencia en la que se encontraba la humanidad, y el papel fundamental del

arte en la nueva visión de la comunidad humana». «Wagner, por su parte, «queda encantado de lo que para él era un nuevo 'discípulo' o 'adepto'».

Durante los diez años de relación, Friedrich Nietzsche y Richard Wagner mantuvieron una estrecha intimidad. Aquél visitó a éste en varias ocasiones en su casa de Tribschen, cerca de Lucerna (Suiza), donde llegó a pasar incluso varias Navidades. Era constante su intercambio de ideas y se consultaban y aconsejaban sobre sus escritos -también participaba Cosima-. «Tribschen -dice De Santiago- se convirtió en el taller intelectual de Nietzsche».

Pero las cosas empezaron a torcerse «cuando Nietzsche empieza a pensar de manera diferente a Wagner, y éste no lo supo comprender». La historia del desencuentro final empezó en el Festival de Bayreuth de 1876 y termina el 27 de octubre de ese año en el Hotel Vittoria de Sorrento, escenario del último encuentro entre los dos genios. Fue una ruptura 'intelectual'. «Nietzsche dejó Bayreuth decepcionado y con la idea de que el 'ideal wagneriano' se desvanecía», dice De Santiago. La publicación de 'Humano, demasiado humano' presenta a un Nietzsche totalmente distinto, «un espíritu libre», y esto Wagner -y tampoco Cosima- no lo admite.

No fue, concluye De Santiago, «una ruptura radical; a Nietzsche le dolió muchísimo aquella quiebra y continuó profesando un profundo amor y una profunda admiración por Wagner y por su música: consideraba 'Parsifal' un 'hito'». «Nada puede compensarme -escribió el filósofo- del hecho de haber perdido en los últimos años la simpatía de Wagner».



Richard Wagner // ABC



Friedrich Nietzsche // ABC

LADRÓN DE FUEGO



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

Cirlot, científico de la sílaba

Es la voz poética española más arriesgada y novísima del siglo XX. Y tan olvidada

A l poeta Marcos Ricardo Bar-natán debo el descubrimiento de un raro llamado Juan Eduardo Cirlot, allá en los albores de los años ochenta. Llegué, en principio, al Cirlot del 'Diccionario de símbolos', un libro que inventa la biblia de los vínculos secretos de los símbolos poéticos, cruzando la erudición masiva con el golpe arterial de quien trabaja en el sacerdocio insomne de comprobar cómo la forma tira del fondo para alumbrar en la palabra galaxias de enigma. Todo está dicho, nada está dicho.

El libro no es un mero archivo de símbolos, bajo la pauta consabida del género, sino un monumento de la indagación del parentesco entre las palabras, y sus órbitas semánticas, que son inaugurales según quien las arbitre. Para todo poeta, una vitamina esas páginas. Quiero decir que el libro es una consulta inagotable, pero también un ejercicio de creación que no tiene clara semejanza decidida, en las obras recientes en español. Y no tan recientes.

El libro es un volumen raro, de artesanía demorada, como raro es el propio autor, que fue estudioso de la analogía, crítico de arte, fanático del esoterismo, y jardinero del aforismo. Entiéndase raro como contrario a la convención, o sea, nutricio desde lo poco frecuentado. Luego está la poesía de Cirlot, que ata el experimento verbal con la experiencia de la belleza, siempre a la búsqueda de una realidad paralela, de una vecindad estupefaciente, de un «no mundo», por escribirlo con el título del último de sus volúmenes de poesía reunida, que abarca desde 1961 hasta 1973.

Cirlot fue un alucinado del lenguaje, un fanático de la partitura oculta en las palabras, y así se cumplió de científico de la metáfora, o de la aliteración, donde se consagra de violento maestro. La obra de Cirlot, en prosa y verso, está largamente editada por Siruela, en ejemplares sólidos y bellísimos, y ahí se comprueba la ambición estilística de un hombre que escuchaba «la luz del fondo» que sólo se expande en los mejores poetas. Frecuentó el postismo, puso ahínco en el surrealismo, y luego hizo sonetos y estrofas experimentales. Yo creo que acaso estamos ante la voz poética española más arriesgada y novísima del siglo XX. Y tan olvidada.

FÚTBOL / 25ª JORNADA DE LIGA

Modric no ha dicho aún su última palabra

► Una genialidad del croata pone cuesta abajo la victoria ante el Girona y Vinicius lleva la tranquilidad en el 83. Alaba fue titular 434 días después

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID



2	0
REAL MADRID	GIRONA

A veces, incluso más veces que menos, el Madrid da la sensación de que la Liga es eso que pasa entre un partido y otro de Champions, pero si no quiere descolgarse de la pelea no le queda más remedio que sumar de tres en tres, que es lo que no había hecho en los últimos tres partidos. Ante el Girona, el Madrid retomó la senda del triunfo gracias a un golazo de Modric. Seguramente, uno de los mejores de su larga carrera, ya camino de los cuarenta tacos. Gallina vieja hace buen caldo.

La dulce resaca de haber echado al Manchester City de Europa, por tercera vez en los últimos cuatro años, la aprovechó Ancelotti para seguir sumando soldados a las batallas que están por venir. Alaba, 434 días después, volvió a ser titular y estuvo a buen nivel. No lo era desde aquel fatídico 17 de diciembre de 2023 en el que su rodilla izquierda hizo crac. Rüdiger, Asencio y, ahora, Alaba. Ya tiene centrales Ancelotti. Y sin acudir al mercado de invierno. A ver quién le tose a Florentino.

Descansaron Rüdiger, Ceballos y Valverde. Bueno, y Bellingham, sancionado. Castigo que le hizo ver el partido en un palco privado, evitando la foto del inglés junto al eslogan que ha promovido la Federación para esta jornada, 'Respeto al árbitro y respeta el fútbol'. Al Bernabéu le sentó a cuerno quemado y pitó la imagen de sus jugadores, junto a los del Girona, dándole protagonismo al mensaje.

Fue una primera mitad de más a menos del Madrid. Empezó moviendo la pelota con velocidad y originando alguna contra tan peligrosa como mal finalizada, pero acabó ofuscado y sin ideas ante la buena defensa de un Girona que asustó en un par de ocasiones. Primero Arnau, en un centro chut que obligó a Courtois a hacer una parada similar a la de Mané en París en la final de la Champions 2022. Y, después, Van de Beek, que también se

Courtois ★★	Gazzaniga ★★
Lucas Vázquez ★	Arnau ★
Asencio ★	David López ★
Alaba (73) ★★	Krejci ★★
Mendy ★	Blind ★
Modric (86) ★★	Miguel (75) ★
Tchouaméni ★	O. Romeu (66) ★
Brahim (73) ★	Van de Beek (56) ★★
Rodrygo ★	Iván Martín (66) ★
Mbappé ★★	Tsygankov ★
Vinicius (89) ★★	Danjuma (66) ★★
Ceballos (73) ★	Arthur (56) ★
Camavinga (73) ★	Solis (66) ★★
Rüdiger (86) ★	Bryan (66) ★
Endrick (89) ★	Asprilla (66) ★
	Miovski (75) ★

GOLES
1-0. m.41: Modric. 2-0. m.83: Vinicius.

EL ÁRBITRO
Cuadra Fernández (Comité balear). Amonestó a Krejci y Solis.

ESTADÍSTICAS

Real Madrid	Girona
19	Remates 4
7	Remates a portería 2
634	Pases buenos 349
42	Pases fallados 36
0	Fueras de juego 2
11	Saques de esquina 5
1	Faltas cometidas 7
63,2%	Posesión 36,8%

topó con el belga. Puño duro al derecho del neerlandés. En el Madrid, Vini y Rodrygo lo intentaban por banda izquierda, pero sus jugadas acaban sin remate. Por derecha, era Brahim quien lo buscaba, con una buena acción individual a la que contestó Gazzaniga.

Fue en el 41, con algunos aficionados ya marchándose para no esperar las colas de los baños, ni la de los refrescos, cuando encontró el Madrid el acierto que le puso el partido cuesta abajo. Córner botado por Rodrygo, despeje de David López más allá de la medialuna del área, donde estaba Modric, control orientado del croata con el pecho y zambombazo de dentro hacia afuera, imposible para Gazzaniga. Lo más difícil estaba hecho. 1-0.

Del vestuario vino el Madrid con las mismas ganas de jugar que un lunes



Modric celebra su gol, marcado al final de la primera parte // EP

de agosto a las tres de la tarde, pero, con una distancia tan corta, el riesgo del empate era más alto de lo que la tensión competitiva del partido mostraba. Ancelotti sería la prueba.

Lucas lo intentó en el 52, en un disparo desde fuera del área que rozó el palo derecho de Gazzaniga. También Vinicius, que clavó un lanzamiento en el larguero de la portería catalana y también rozó el segundo en otra acción calcada, desde banda hacia el carril central, finalizada con un disparo por encima de la madera. En esta segunda pecó un poco de chupón, con Mbappé y Rodrygo en zona de remate. El francés se lo reprochó con la mirada.

Cuando sí decidió ser generoso el brasileño, su combinación con Goes y Kylian la finalizó el francés con un intento de vaselina que se quedó en eso, en un intento. Faltaba por ver qué pasaba cuando la jugada la fabricara Mbappé y la rematara Vini. Entonces sí, hubo bingo.

En el 83, cerró el partido el Madrid. Estuvo listo el brasileño, al aguantar

el pase en el origen de la jugada, por la posición antirreglamentaria de Mbappé. Ya habilitado, el francés recibió y espero el movimiento de Vinicius para darle la asistencia en el momento justo. Vini, con la punterita, y un ligero toque en Blind, bajó el telón. 2-0.

Celebró Ancelotti como si el gol va-

ESBOZOS Y RASGUÑOS



NOMBRE
APELLIDO

Otra pincelada genial

Otra pincelada genial de 'Modricigliani' dejó un nuevo momento para enmarcar. El punto de inflexión de Modric en el Madrid fue en 2013 con aquel disparo desde fuera del área que silenció Old Trafford y senten-



Ancelotti: «Luka es un regalo para el fútbol»

► El técnico ensalza al capitán del Madrid y valora la relevancia de los tres puntos

R. CAÑIZARES
MADRID

En septiembre, Luka Modric cumplirá cuarenta 'palos'. En octubre del pasado año, superó a Puskas (39 años y 36 días) como el jugador con más edad y si renueva, será el primer futbolista en la historia del club blanco en jugar con más de 40. Si fuera por él, firmaría con los ojos cerrados, y seguramente, también por Ancelotti, pero el italiano despeja elegantemente el debate y prefiere elogiar la figura del croata. «Modric es un regalo para el fútbol. Tiene que seguir hasta lo que él quiera. Lo que hace, lo hace muy bien. El Madrid tiene la suerte de tener una leyenda y el fútbol tiene un gran regalo por su seriedad, profesionalidad y calidad».

Para Carletto, Modric está a la altura de Maldini, que en el Milan de Ancelotti llegó a ganar una Champions con cuatro décadas de vida:

Carlo Ancelotti
Entrenador Real Madrid

«Tuve dos jugadores con 40. Maldini y Luka. Los dos son el ejemplo de lo que debe ser un futbolista»

Luka Modric
Capitán del Real Madrid

«Para marcar ese gol lo que hay que hacer es tirar. Me quedé solo, controlé y le pegué bien»

«Tuve otro jugador de 40 años, que era Maldini. Los dos se pueden comparar en lo que tiene que ser un futbolista. Son ejemplos fantásticos. No es casualidad que ambos llegaran a los 40. La genética importa, pero también el compromiso, la actitud...».

El trallazo de Luka fue desde 24,4 metros, cuando más necesitaba el Madrid abrir el marcador para no irse al descanso con la sensación de que el partido podía complicarse más de lo esperado. Un tanto en un momento clave del que no quiso darse importancia el croata. «¿Qué hay que hacer para marcar un gol así? Tirar... Me quedé ahí solo, controlé y la pegué bien. Y entró, gracias a dios», dijo el centrocampista.

Es el cuarto gol de Luka en lo que va de temporada (dos en Liga y otros dos en Copa). Registro al que hay que añadir seis asistencias. Números en cuarenta encuentros, la mayoría de ellos desde el banquillo. No está nada mal. «Los últimos partidos demuestran que estamos en un muy buen momento, pero hay que seguir. No podemos confiarnos. Estamos satisfechos, pero queremos más, porque aún podemos crecer como equipo», analiza el capitán del Madrid.

Modric era el futbolista más contento tras la victoria ante el Girona. Bueno, él y Alaba. Titularidad trece meses después y buenas sensaciones para lo que está por venir. «Ha estado muy bien los 60 minutos que ha jugado. Cómodo, correctamente posicionado y tranquilo, con balón y sin balón. Claro que puede ser titular ante el Atlético en Champions. Ya estaba listo hace un mes, pero no le frenó la lesión en el abductor. Hay riesgo si juega cada tres días, pero un partido a la semana lo puede aguantar sin problemas», explicó Ancelotti. «Después de la lesión que yo he pasado, estoy muy feliz. Hemos defendido todos muy bien», dijo el austriaco.

liera una clasificación para una final. Normal. Otro gatillazo en Liga hubiera anulado el efecto Champions de eliminar el City. Ya no hay margen de error y, si no puedes jugar bien, lo que sí hay que hacer es ganar. Tres puntos, coliderato con el Barça y uno por encima del Atlético. Todo sigue igual.

ció una eliminatoria ante el Manchester United cuando la cosa peor pintaba para los blancos. Fue el escenario que escogió para demostrar su grandeza, para dejar su inconfundible firma. Los madridistas comprendimos que el menudo croata era cosa seria. Tenía personalidad y calidad. Contra el Girona, doce años después, dejó en el aire un escorzo igual que el de Old Trafford al golpear la pelota. Alargado, elegante, eterno, como las figuras de Modigliani.

Llevamos ya varios años retirando a Modric tan solo por el hecho de que no estamos acostumbrados a ver a alguien con cuarenta años dirigiendo con rigor un equipo en la élite absoluta. Y él insiste en demostrarnos, con goles importantes como contra el Girona o el Valen-

cia, que no anda de gira de despedida y que todavía no tiene el estómago lleno. Porque en su hambre manda él. De hecho, a estas alturas de la temporada, su renovación se antoja más necesaria que honorífica. Un año más de este Modric es como para que Florentino y JAS se sienten a negociar con él y le digan, parafraseando aquello de Beckett: «En este inmenso equipo todos somos contingentes, pero tú eres necesario».

El talento de Modric es como el color de una pintura que ya no fabrican más. Sigues apretando y apretando, hasta dejar liso y estirado el tubo. Porque sabes que cuando todo se acabe y vayas a comprar otro nuevo, se podrá parecer, pero no será igual. Dicho esto, reducir su capital importancia en este equipo a

su mera calidad sería infravalorar su capacidad. Porque en directo, en el Bernabéu, uno puede apreciar cómo abronca de manera constante a Vinicius y Mbappé, estrellas intocables en cualquier otro contexto, cuando se relajan en exceso y no aprietan, presionan y ayudan lo suficiente. El croata parece un border collie, corriendo de aquí para allá, pegando ladridos para que el rebaño de ovejas blancas no se desmadre por el campo. Con su hoja de servicios, cualquier otro ya habría dimitido y estaría tomando piñas coladas en el borde de alguna piscina infinita mientras pega un sablazo final en una liga menor. Modric, en cambio, sigue ladrando, mandando y ordenando. Cuidando del rebaño.

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Celta Vigo-Osasuna		1-0
Alavés-Espanyol		0-1
Rayo-Villarreal		0-1
Valencia-At. Madrid		0-3
Las Palmas-Barcelona		0-2
Athletic Club-Valladolid		7-1
Real Madrid-Girona		2-0
Getafe-Betis		1-2
Real Sociedad-Leganés	D-21.00h Dazn	
Sevilla-Mallorca	L-21.00h M+	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	54	25	17	3	5	67	25
★ 2. Real Madrid	54	25	16	6	3	54	23
★ 3. At. Madrid	53	25	15	8	2	42	16
★ 4. Athletic Club	48	25	13	9	3	44	22
★ 5. Villarreal	44	25	12	8	5	48	35
☆ 6. Rayo	35	25	9	8	8	27	26
7. Betis	35	25	9	8	8	32	32
8. Mallorca	34	24	10	4	10	23	30
9. Celta Vigo	32	25	9	5	11	36	38
10. Osasuna	32	25	7	11	7	29	34
11. Real Sociedad	31	24	9	4	11	20	23
12. Girona	31	25	9	4	12	32	37
13. Sevilla	31	24	8	7	9	29	34
14. Getafe	30	25	7	9	9	21	20
15. Espanyol	27	25	7	6	12	24	36
16. Leganés	24	24	5	9	10	22	35
17. Las Palmas	23	25	6	5	14	29	43
▼ 18. Valencia	23	25	5	8	12	25	41
▼ 19. Alavés	22	25	5	7	13	28	39
▼ 20. Valladolid	15	25	4	3	18	16	59

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Málaga-Tenerife		1-0
R. Ferrol-Córdoba		0-1
Burgos-Oviedo		1-2
Eibar-Racing S.		2-2
Granada-Zaragoza		2-2
Sporting-Almería		1-1
Deportivo-Huesca		0-0
Elche-Cartagena		2-1
Albacete-Eldense		0-1
Levante-Mirandés		1-0
Cádiz-Castellón	D-21.00h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Elche	50	28	14	8	6	37	21
▲ 2. Oviedo	50	28	14	8	6	40	32
● 3. Racing S.	49	28	14	7	7	44	33
● 4. Huesca	48	28	13	9	6	38	22
● 5. Mirandés	48	28	14	6	8	36	23
● 6. Levante	47	28	12	11	5	41	28
7. Almería	46	28	12	10	6	48	37
8. Granada	43	28	11	10	7	45	34
9. Córdoba	39	28	11	6	11	37	43
10. Sporting	38	28	9	11	8	35	31
11. Málaga	38	28	8	14	6	29	28
12. Cádiz	37	27	9	10	8	39	36
13. Deportivo	36	28	9	9	10	37	34
14. Zaragoza	35	28	9	8	11	38	35
15. Castellón	35	27	10	5	12	37	37
16. Eibar	34	28	9	7	12	26	31
17. Albacete	34	28	8	10	10	33	38
18. Burgos	33	27	9	6	12	22	31
▼ 19. Eldense	31	28	8	7	13	27	39
▼ 20. R. Ferrol	22	27	4	10	13	17	42
▼ 21. Tenerife	19	28	4	7	17	23	42
▼ 22. Cartagena	15	28	4	3	21	18	50

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

ATHLETIC 7
VALLADOLID 1

Goles de Jauregizar, Nico (2), Maroan, Sancet, Guruzeta y Vivian; y visitante de Sylla. Roja a Juric.



Nico celebra uno de sus goles // EP

GETAFE 1
BETIS 2

Un doblete de Isco, el segundo de penalti, acerca a los andaluces a Europa. Mayoral acertó distancias.

Fútbol // 25ª jornada de Liga

«Alguno en el vestuario decía que estaba ahí por ser el hijo del Cholo»

► Extécnicos y excompañeros identifican el 'ADN Simeone' de Giuliano, alaban su trabajo y revelan los peajes de su apellido

JOSÉ IGNACIO FERNÁNDEZ
MADRID

Allá por 2006, en los albores de la carrera de Diego Pablo Simeone como entrenador, el Cholo dirigía a Estudiantes de la Plata y pronunció una frase que se convertiría en una de sus máximas de cabecera: «El esfuerzo no se negocia». En esa época Giuliano Simeone (18-12-2002) apenas cumplía cuatro años, pero debió quedar grabada en la mente de ese niño, ya que se ha convertido en el paradigma perfecto de esa filosofía.

«Giuliano tiene esa garra, ese sacrificio, esa pasión argentina. En cada entrenamiento daba el 120%, en todos los partidos lo daba todo, muchas veces incluso de forma exagerada. No dosificaba esfuerzos». Quien lo describe de este modo para ABC es Juan Carlos Carcedo, que fue su entrenador en su primera etapa profesional en el Real Zaragoza (2022-23).

Es lo que algunos han venido a denominar como el 'ADN Simeone'. Así lo define Daniel Brizuela, que era director de scouting en las categorías infanto-juveniles de River Plate entre 2016 y 2021: «Tiene esos valores, esa resiliencia, esa perseverancia. Esa persona que vas a tener que matarle para que diga no puedo o no avanzo. Y lo demuestra en cada partido, no te regala absolutamente nada ni un segundo del juego».

Giuliano ingresa en las Escuelas de River con siete años. Por entonces vivía con su madre, la modelo Carolina Baldini, que acababa de separarse de Simeone tras dos décadas juntos. Gabriel Rodríguez, que lleva más de 24 años trabajando como director de las categorías inferiores de River, fue quien decidió que Giuliano diera el salto desde las 'escuelitas': «Le subí con doce años a los Infantiles. Tuve a los tres hijos del Cholo, los tres muy disciplinados, muy profesionales desde chicos. Giovanni y Gianluca eran delanteros, pero Giuliano era diferente, no era un jugador estático, caía por ambas bandas, tenía mucha llegada y participación. No era un goleador, pero fue muy importante en las inferiores. Incluso llegamos a ser campeón de Octava División (14-15 años) con un gol suyo en la antepenúltima jornada».

«En charlas que tuve con el Cholo



CON GENES ROJIBLANCOS

Simeone se despidió del Atlético en 2004 llevando en sus brazos a Giuliano, recoge pelotas con el Cholo ya como técnico. Arriba, este curso tras el triunfo europeo ante el PSG // ABC

siempre apostaba por Giuliano, le tenía mucha confianza, consideraba que iba a llegar muy lejos. Aunque yo siempre aposté más por Giovanni, tenía mucho olfato de gol», confiesa Rodríguez.

Brizuela, que ha descubierto a algunas de las jóvenes perlas del fútbol argentino como Echeverri (Manchester City) y Buonanotte (Leicester), también afirma que vio «un plus» en el pequeño de los Simeone: «Tenía el corazón del padre. Una vehemencia, una agresividad para atacar y para defender... En Argentina estamos sorprendidos por su transformación, se adapta a nuevas posiciones y hasta mejora sus prestaciones. El proceso que hizo con el Cholo lo ha reconvertirlo en un jugador convocable para la selección, que quizá como delantero no tenía ese rumbo».

Mudanza a Argentina

En verano de 2019, con 16 años, Giuliano se marchó de River para recalar en los Juveniles del Atlético de Madrid. En Argentina se publicó que se fue «sin el permiso» y con malestar por parte del club, ya que River no recibió cantidad alguna por su traspaso. «No tenía la edad para un primer contrato profesional y por motivos familiares el padre habló con el presidente, Rodolfo Donofrio, y les comunicó que quería llevarlo a España para estar cerca de él», explica Gabriel Rodríguez.

Desde los cuerpos técnicos que han dirigido a Giuliano en la cantera colchonera aseguran que era un chico que tenía «el foco muy puesto en que quería ser profesional, con las ideas muy claras. Ha ido creciendo de forma brutal estos años, con más calidad de lo que la gente piensa, no regatea un esfuerzo, es constante y en las horas de descanso se cuida como el que más».

El menor de los Simeone debuta en el Atlético de Madrid B con 18 años recién cumplidos. Quien le conoció bien en esa etapa fue el capitán del filial el año del ascenso de Tercera a Segunda RFEF (2021-2022), Sergio Camus, que explica a ABC cómo fue su llegada al 'B': «Nacho Fernández le hace debutar contra el Poblense y marca un gol. Se adaptó muy bien, entrenando se dejaba la vida, y ya nadie le saca de ahí».

Pero ese Atlético B desciende, y Giuliano se convierte en pieza angular del proyecto para ascender: con 25 goles



MUY PERSONAL

GIULIANO SIMEONE nació en Roma hace 22 años, el menor de los tres hijos varones del Cholo, todos futbolistas. Mide 180 centímetros y pesa 75 kilos.

DEBUTÓ CON EL ATLÉTICO en la temporada 2021-22, un minuto ante el Granada. Estuvo cedido en el Zaragoza y el Alavés ante de unirse este curso al primer equipo rojiblanco.

ESTA TEMPORADA ha disputado 30 partidos a las órdenes del Cholo en todas las competiciones. Suma cuatro goles.

termina Pichichi de la categoría. «Tenía un compromiso diario que parecía un veterano... y le elegimos como uno de los capitanes. Todo era: ganar, ganar, ganar. Entrenando en un partidillo había que ganar, en un reducido ha-



Giuliano Simeone celebra un gol en Copa del Rey // AFP

bía que ganar, siempre había que ganar».

El hoy defensa en el SD Tarazona (Primera RFEF) tenía un «trato increíble» con Giuliano: «Por las tardes jugábamos a la Play juntos, íbamos a comer, en su cumpleaños nos invitó a los que tenía más relación a comer un asado a casa del Cholo. Éramos más que compañeros».

Y también tenían una serie de coreografías para celebrar los goles: «Repetíamos gestos de personajes de la Play, del FIFA o del Warzone, un videojuego de tiros. Él tenía una celebración especial con Carlos Martín (su mejor amigo todavía hoy), pero si no estaba, la hacía conmigo. A veces grabábamos en Twitch alguna partida y la gente nos decía: celebrad el próxi-

mo gol con este gesto. Y lo hacíamos».

Esa gran temporada permitió a Giuliano debutar con el primer equipo en un Atlético-Granada en el Metropolitano. Pero Camus asegura que se tomó «con mucha normalidad» haber cumplido ese sueño. «Nos decía que iba a seguir igual y que cuando le llegara la oportunidad lo iba a hacer lo mejor posible para quedarse. Su objetivo siempre fue triunfar en el Atleti».

Para ello, tuvo que hacer la 'mili' con dos cesiones, en el Alavés y la primera en Zaragoza. «Como tengo amistad con Tevenet le pregunté y me dijo que era un acierto que lo trajésemos, que era un ganador, que el paso de Tercera RFEF a Segunda división iba a ser grande, pero que era alguien con hambre para superarlo», explica Carcedo, quien

Juan Carlos Carcedo

Su entrenador en el Zaragoza

«En cada entrenamiento daba el 120%, en todos los partidos lo daba todo, muchas veces incluso de forma exagerada»

Sergio Camus

Excapitán del Atlético B

«Su objetivo siempre fue triunfar en el Atleti, solo había que verlo entrenar. Si jugaba es porque rendía»

reconoce que venía como «segunda o tercera opción en la delantera». Desde la jornada 3 se convirtió en titular, fue el Pichichi del equipo con nueve tantos y la afición maña terminó la temporada coreando «Giuliano quédate». «Desde muy pronto se ganó al vestuario. A la gente en La Romareda le gusta el buen fútbol, pero valora mucho el esfuerzo y se convirtió en un ídolo en poco tiempo».

Y el actual entrenador del Pafos chipriota afirma que «sólo le falta la pausa, elegir mejor las opciones que tenga en ataque. Toda la ayuda que hace es buenísima para el bloque, pero los delanteros también tienen que estar frescos para estar más acertados en las últimas definiciones. Pero seguro que logrará esa pausa con el tiempo».

Este año, Giuliano contaba con muchas papeletas para repetir cesión en el Alavés (finalmente fue allí su amigo Carlos Martín). Se quedó en el Metropolitano como teórico «revulsivo» y le costó empezar a sumar minutos. Pero desde hace casi cuatro meses es titular indiscutible y suma cuatro goles y seis asistencias.

¿Su apellido le ha ayudado? Es la duda que siempre se cierne con todo hijo de exfutbolista, y más si el padre es el entrenador del equipo. Sergio Camus habla sin tapujos de esta situación y reconoce que hubo comentarios en el filial colchonero: «En un vestuario hay mucha gente, jugadores que no participan tanto, y siempre hay envidias y alguna crítica de que estaba ahí por ser quien era. Pero sólo había que verle entrenar y jugar. Y el entrenador no era tonto: se estaba jugando su puesto y lo ponía porque rendía».

«Por ser 'el hijo de' no vas a jugar en un equipo tan grande como el Atlético. Estás a la altura o estás fuera. Los tres hijos de Marcelo Gallardo estuvieron en River y ninguno jugó en Primera», relata Brizuela. Y Rodríguez asevera que «es una situación ingrata. Exige un compromiso y una responsabilidad mayor de ambos, pero juega porque lo está demostrando, nadie le regaló nada».

«Giuliano convivirá siempre con eso, pero lo lleva de forma muy natural, le da igual. Y el padre sabiendo cómo es, es un entrenador top mundial, que no se casa ni con su hijo, ni con Griezmann, ni con Luis Suárez cuando estaba. El que no rinde, no lo pone», sentencia el ex capitán del Atlético B.

DE CARA



JOSÉ MIGUÉLEZ

Ole, ole, ole, pero Giuliano

No le vimos venir y ya no queremos que se marche. Era un futbolista apetecible por el apellido, un delantero peleón y de remate seco, pero lleno de nubarrones, limitado en los argumentos técnicos y físicos, sin contenido por encima de sus jóvenes compañeros, carne de olvido (otro de tantos) en una cantera a la que su padre, el gran Simeone, no solía prestar atención. Parecía tan claro que Giuliano no tenía nivel para llegar al Atlético que olió a nepotismo su debut con el primer equipo en un amistoso hace cuatro años y también su inclusión esta temporada en la plantilla principal después de dos cesiones un tanto anodinas en el Zaragoza y el Alavés perjudicadas por una grave lesión. Ni había hecho más que otros canteranos para subir, ni más que otros atacantes para quedarse. Y constituía un problema, además, por las nocivas connotaciones que supone meter en un vestuario al hijo del jefe.

Y, sin embargo, resulta que no sólo su presencia en el camerino une más de lo que separa, sino que, pese a los pronósticos fatalistas, en el campo se ha ganado no abandonar nunca esa banda derecha que ocupó por casualidad y terminó conquistando. Giuliano sigue con las cualidades convencionales torcidas, los controles se le van, la pega picuda, pierde el balón en situaciones favorables, no tiene regate, ni clase, parece bajo, débil, corre raro, pero se volvió imprescindible. Luce una virtud impagable que se explica mejor con palabrotas, pundonor pero gigante, que convierte sus defectos en puras maniobras de despiste. Y los imposibles en continuas victorias personales.

No es rápido, pero se pone y le gana una carrera a Bolt; enclenque, pero le aguanta un asalto a Tyson, y celebra los pases y el gol con más entusiasmo que el Frente. Es más hinchas que futbolista. Lo suyo no es ciencia, es cabezonería. También listez, habilidad para situarse y sacar ventaja pese a su inferioridad en los cuerpo a cuerpo, agallas para recuperar el balón a la heroica nada más regalarlo, o instinto para leer las jugadas antes que nadie. Pero sobre todo tozudez, considerar cada lance un desafío innegociable como si alguien le estuviera constantemente susurrando al oído un «no hay huevos».

Y además contagia, difícil no ponerse a correr tras su toque de corneta, y engancha a la grada. La camiseta más sospechosa resultó finalmente ser la mejor sudada y más dignificada del Atleti. Ole, ole, ole.

*Del imparable avance de la inteligencia artificial se deduce que **los árbitros podrían ser sustituidos** por esta tecnología, lo que ayudaría a objetivar su labor aun sin eliminar la suspicacia sobre la mente detrás de la máquina*

Una IA con silbato, ¿el fin de la polémica en el fútbol?

DANIEL CEBREIRO

Corren malos tiempos para la lírica arbitral. Ambiente irrespirable para unos, manipulación y adulteración de la competición para otros, el nivel de tensión generado en torno a la labor de los colegiados ha alcanzado unas cotas nunca antes vistas. Muchos eslóganes —«Respeto al árbitro, respeta el fútbol», mensaje lanzado por la RFEF este fin de semana— y pocas propuestas concretas saltan a la palestra para encauzar el debate. ¿Habría alguien o algo capaz de reducir el nivel de polémica en el fútbol?

Los avances tecnológicos son un hecho imparable tanto en la sociedad como en el deporte rey. El ojo de halcón en la línea de gol fue seguido por el videoarbitraje, y este, por la última innovación, el fuera de juego semiautomático. La joya de la corona en el ámbito computacional es la inteligencia artificial (IA), una disciplina cuyo exponencial avance hace difícil predecir hasta dónde será capaz de llegar. De regreso al fútbol, surge la pregunta sobre el progreso definitivo en cuanto a conquistas de la tecnología en el terreno de juego. ¿Podrá la IA sustituir al árbitro? ¿Será la ansiada solución para poner fin a la polémica tan intrínseca a este deporte?

Expertos en esta herramienta coinciden en que, a día de hoy no es viable, pero nada hace pensar que en el futuro no sea posible. «Sí se podría hacer. Te-

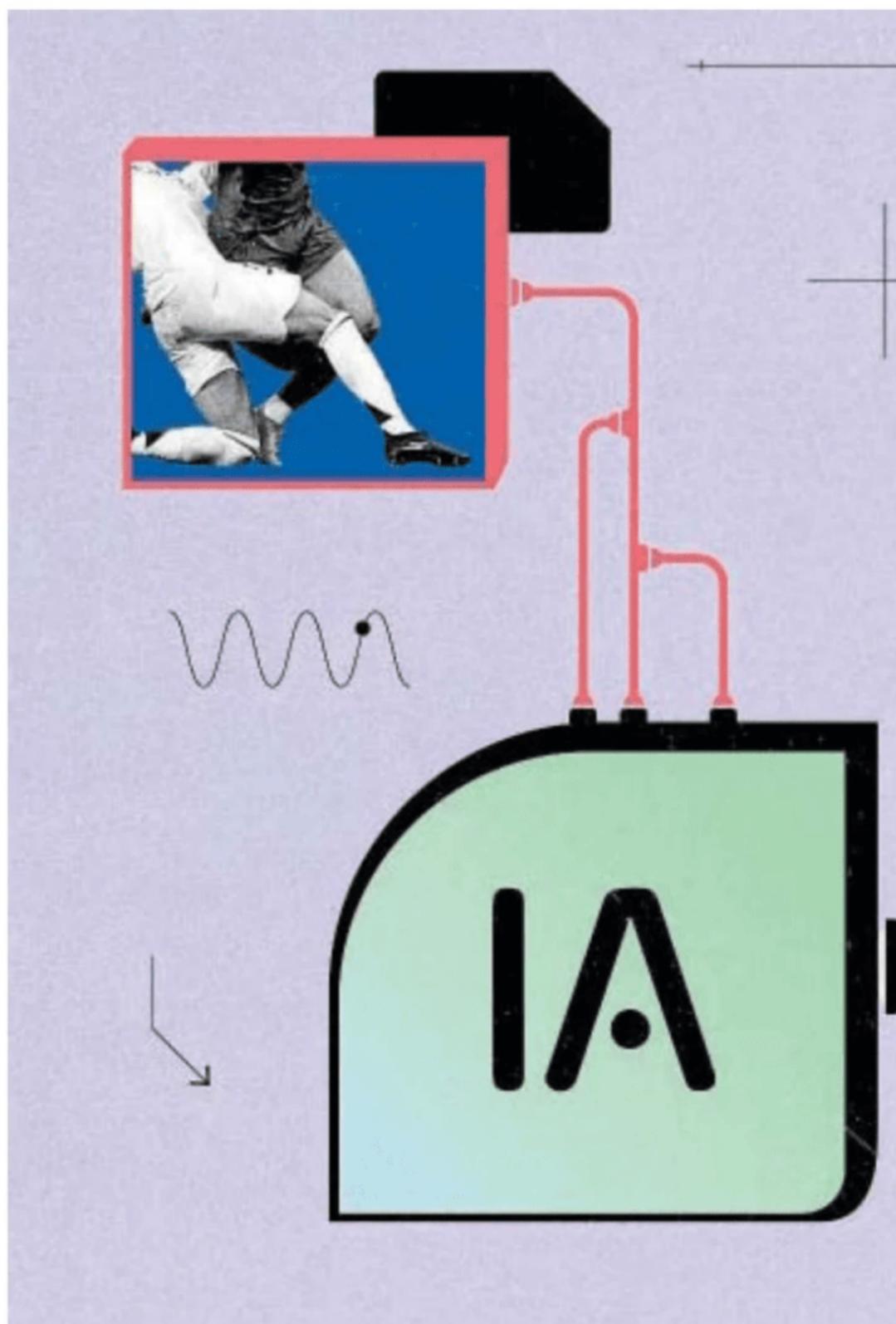
Los expertos coinciden en que, a día de hoy, no es viable que la IA sustituya al árbitro, pero nada hace pensar que en el futuro no sea posible

niendo unas reglas bien definidas y una adquisición de datos lo suficientemente buena, ni siquiera necesitarías una IA, podrías hacer un programa clásico de algoritmos que sustituyera al árbitro. De aquí a cinco o diez años no lo vamos a ver, a lo mejor dentro de diez años sí», defiende Jaime Pizarroso, profesor de IA y aprendizaje profundo de la Universidad Pontificia de Comillas.

En la misma línea se pronuncia Javier Sánchez Sánchez, profesor y experto en el uso de la IA Aplicada al Deporte de la Universidad Europea. «Ya se han implementado algunos avances donde la inteligencia artificial está presente, pero para el cambio de una persona física desempeñando esa labor arbitral a una IA todavía queda», a lo que añade que «las inteligencias artificiales que a día de hoy están sustituyendo una labor arbitral, como el fuera de juego semiautomático o en el tenis, son para decisiones muy objetivas de dentro o fuera o sí o no. Pero ya se están entrenando con el objetivo de que puedan tomar decisiones más subjetivas».

Formación

Para llegar a ese punto, es necesario someter a la IA a un proceso de aprendizaje que le lleve a juzgar las jugadas del mismo modo que lo hacen los árbitros. «Lo que llamamos decisiones subjetivas se basan en parámetros muy objetivos, hay una serie de variables que pueden ser incluidas para que, a través de un proceso de aprendizaje profundo, la IA sea capaz de tomar una decisión». Por ejemplo, un penalti. «La IA podrá definir si ese contacto ha sido dentro o fuera, dónde se ha producido ese contacto, si hay un contacto previo al balón, la intensidad de ese contacto, la interferencia en la jugada final...», para lo que sería necesario entrenar a la IA con millones de jugadas «para que sea ca-



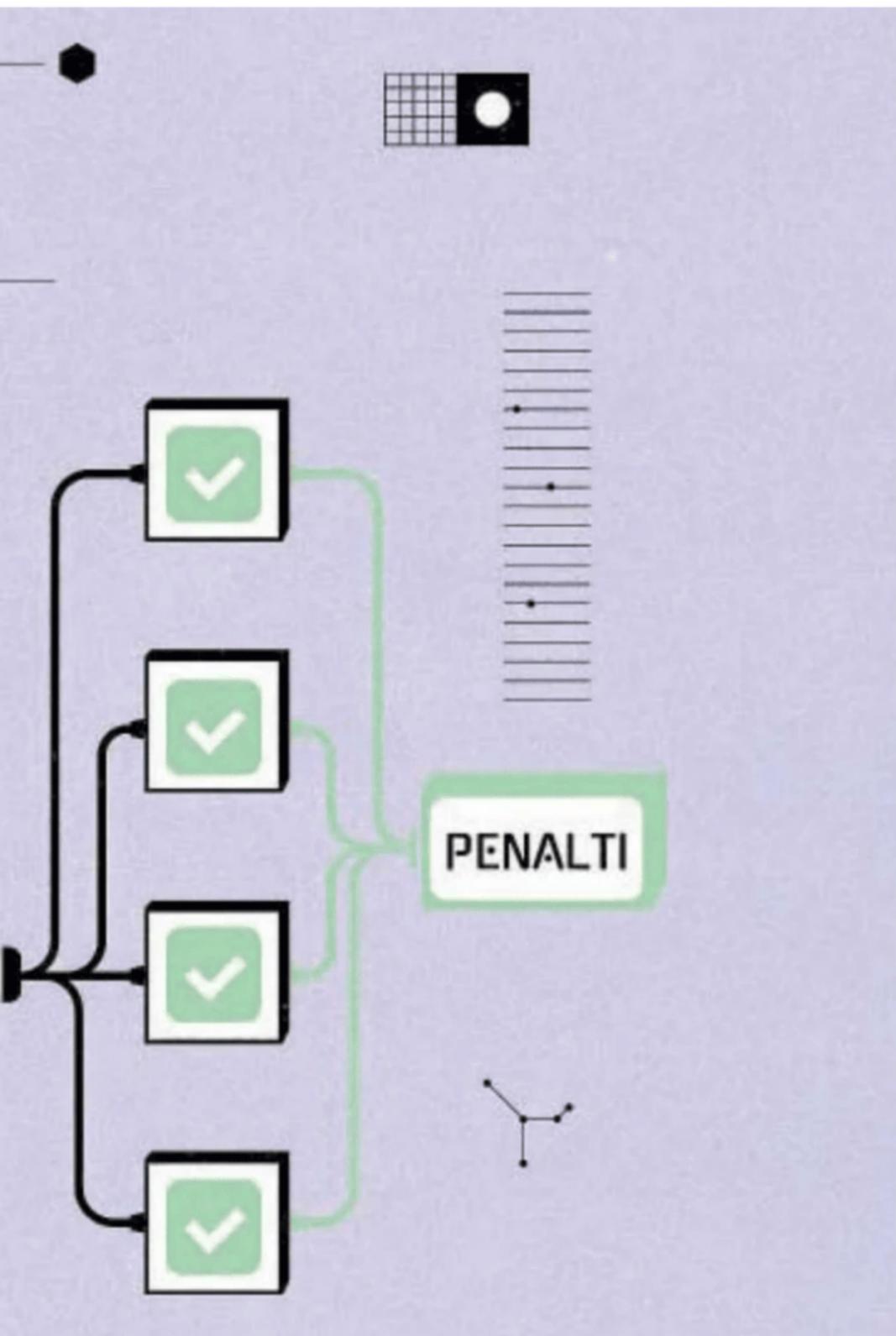
PISOTONES

Este tipo de modelos permitirían decidir de una manera mucho más constante, lo que permitiría unificar criterios y pitar de igual manera en acciones que son similares // AFP



MANOS

Los árbitros entienden que una de las fallas de la IA aplicada al fútbol es que no podría suplirles con garantías al ser la mayoría de jugadas de interpretación, como las manos // ABC



ENTRADAS

Los expertos en la materia tecnológica también piensan que es imposible eliminar la polémica, pero se muestran convencidos de que su nivel se vería reducido notablemente // EFE



PENALTIS

La IA podrá definir si el golpeo de un jugador en la pierna de otro ha sido dentro o fuera y si existe un contacto previo al balón, lo que ayudaría a acotar la polémica sobre las penas máximas // EFE

Javier Sánchez Sánchez

Experto en IA aplicada al Deporte



«Ya se está entrenando a las IA para que tomen decisiones subjetivas»

Jaime Pizarroso

Experto en IA



«La ventaja que tiene la IA es que es constante. Los humanos no lo somos»

Estrada Fernández

Exárbitro



«La IA no puede sopesar el tema emocional, así que también habría polémica»

Luis Milla

Exfutbolista



«El fútbol necesita que los árbitros puedan equivocarse»

paz de procesar toda esa información y en base a sus variables pueda procesarlo y tomar un veredicto final en un periodo muy corto de tiempo».

Una vez concluida su etapa formativa, para implementarlo en un terreno de juego Pizarroso se imagina que serían necesarias una cámara por jugador y un par de cámaras globales para todo el campo. «Necesitarías un modelo de visión artificial que reconociera a cada jugador, reconociera qué acción está haciendo y la comparara con el reglamento». Una innovación que, como tantas otras, se toparía con la burocracia europea. «Con el reglamento actual de la UE, la inteligencia artificial tendría que justificar por qué cree que un jugador ha cometido una infracción, algo que a día de hoy no lo podemos hacer», establece.

Una de las grandes críticas contra el arbitraje es su falta de criterio unificado, es decir, dos jugadas con características muy similares en partidos distintos terminan con una sanción diferente. Algo que, con la IA a los mandos, no ocurriría. «Este tipo de modelos te permitirían decidir de una manera mucho más constante, debería pitar siempre de la misma manera», algo que Pizarroso ejemplifica con los coches autónomos. «Cada uno conducimos de una manera, pero entre coches autónomos es mucho más fácil hacer que todos ellos sigan el mismo algoritmo de decisión. Esa es una ventaja que tiene el algoritmo, que es constante. Los humanos, por desgracia, no lo somos», sentencia.

Sin embargo, la introducción de la IA

en el fútbol también entrañaría peligros, como los pirateos que tan habitualmente copan la actualidad. «Ese es un riesgo que hay con las últimas tecnologías y los últimos avances en materia de inteligencia artificial», razón por la que Sánchez defiende que sería imperativo garantizar su seguridad para «no haya ningún hackeo que pueda interferir en la decisión de la inteligencia artificial y para que en su formación no haya ningún tipo de sesgo que pueda desvirtuar la decisión final».

Reticencia arbitral

Entre el colectivo arbitral, como es habitual con cualquier profesión que se ve amenazada por el avance de la tecnología, no terminan de creerse que su labor pueda ser sustituida al cien por cien por la IA. Estrada Fernández, exárbitro que militó en de Primera división durante trece temporadas, no lo ve «imposible», pero piensa que «queda lejos». Además, el excolegiado añade que «desde el momento que la IA no puede sopesar aún todo el tema emocional» sería incapaz de poner fin a la polémica.

Opinión similar guarda Martínez Montoro, árbitro de ABC. «La IA no podrá suplir con garantías a los árbitros al ser la mayoría de jugadas de interpretación», a lo que añade que sería imposible poner fin a la polémica porque el problema es «la cultura futbolística». «El fuera de juego lo determina un sistema semiautomático y aun así se pone en duda. El problema no es el sistema ni las personas, el problema es la cultura futbolística que tenemos. No aceptamos ni reconocemos el error sobre nuestro equipo», sentencia.

Aquellos que se han vestido de corto tampoco terminan de ver con buenos ojos que el deporte que han vivido desde dentro sufra una transformación tan radical. «El fútbol es fútbol y necesita a las personas, necesita creatividad y que los árbitros alguna vez se puedan equivocar. De ahí a la inteligencia artificial me parece un debate que, además, les hace bastante daño a los árbitros en este momento», defiende Luis Milla, exjugador y entrenador. Mientras que Marcos Senna, exfutbolista y campeón de Europa con la selección española en 2008, se define como «un clásico». «Eso de la inteligencia artificial lo veo muy lejos. Yo prefiero que los árbitros se equivoquen con los medios que están utilizando hoy en día. Soy muy clásico en eso, intentar meter mucha tecnología... Eso ya no se llama fútbol», mantiene.

Los expertos en la materia tecnológica también piensan que es imposible eliminar la polémica, pero se muestran convencidos de que su nivel se vería reducido notablemente con la introducción de la IA. «Habría alguna vez que la máquina se equivoque, pero será más precisa que los árbitros porque podrá ver a todos los jugadores a la vez y podrá tener mucha más información», explica Pizarroso. «Aun siendo un aspecto tecnológico y viniendo de una inteligencia artificial, la polémica siempre va a estar presente. En el futuro, tendremos una herramienta que sostenga la decisión del árbitro que genere menos controversia», concluye Sánchez.

Oferplan

ABC

SEEK
PRESENTA

ESP
2025

LOS CLAXONS

Y
Los Rumberos

-30% | ~~22,70€~~ | **16€**

¡Por primera vez, las aclamadas bandas mexicanas Los Claxons y Los Rumberos se unen para ofrecer dos conciertos inolvidables en España los días 5 y 6 de marzo de 2025! Madrid y Barcelona serán los escenarios de esta noche única, donde disfrutarás de una fusión de pop-rock y ritmos latinos. En Madrid, el concierto se llevará a cabo el 6 de marzo a las 19h en la emblemática Movistar Arena, mientras que en Barcelona, la Sala Wolf será el lugar perfecto para vibrar con su energía desbordante el miércoles 5 de marzo a las 20h.

 **5 de Marzo - Barcelona**
Sala Wolf

 **6 de Marzo - Madrid**
Movistar Arena

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Sergio Ramos protesta al árbitro en su partido de debut con Rayados // EFE

Sergio Ramos ya manda en México

► El defensa debuta con victoria con Rayados de Monterrey y sale ovacionado del campo

SERGI FONT

Ha tardado ocho meses pero por fin Sergio Ramos ha vuelto a sentirse futbolista y, además, exhibiendo un buen nivel. El zaguero se enfundó por vez primera la camiseta de los Rayados de Monterrey en un partido oficial, cumpliendo con las expectativas generadas durante los 80 minutos que estuvo sobre el terreno de juego ante el San Luis. El que tuvo, retuvo y Ramos aportó solidez, liderazgo y fue parte activa de la victoria de su equipo (3-1). Si en los entrenamientos ya se mostró expeditivo, el de Camas demostró su jerarquía desde el mismo momento en que el árbitro pitó el inicio del encuentro. Dirigió a la defensa del equipo de Monterrey dando continuamente órdenes desde el centro de la zaga y a sus 38 años demostró que aún le queda mucho fútbol en sus botas, aportando control en la salida de balón y contundencia en jugadas defensivas.

Ramos solo tardó 50 segundos en tocar la primera pelota y desde ese momento fue soltándose y sintiéndose a gusto, tratando de demostrar las mismas cualidades que le catapultaron a lo más alto en sus etapas en el Sevilla y el Real Madrid. Por este motivo no dudó en subir al ataque en los lanzamientos de esquina y en las faltas laterales. De hecho, en un cabezazo, mandó el balón al palo. Una buena ocasión que no se concretó en el minuto 13 de encuentro. También tuvo un par de buenas oportunidades en la segunda parte. Con el 3-0, Ramos fue sustituido por Tony Leone recibiendo la pri-

mera ovación de su nueva hinchada. Ya en el 87, sin el andaluz en el campo, su equipo recibió el gol en contra, obra de Vitinho.

«Después de un tiempo sin pisar la cancha, contento y emocionado con el debut y la victoria. El trabajo y la perseverancia siempre tienen su recompensa», comentó posteriormente el defensor en las redes sociales. Fue la noche soñada para Ramos tras tanto tiempo sin jugar. Incluso su entrenador, Martín Demichelis, se deshizo en elogios hacia él: «Sergio Ramos es un jugador que intimida, a pesar de tener ocho meses de inactividad hoy mostró estar apto, pero vamos a llevarlo con calma». Y añadió: «Ayudó la llegada de un jugador de tanta jerarquía e historia como Sergio Ramos, más los otros líderes que tenemos, Lucas Ocampos, Sergio Canales, Óliver Torres y Germán Berterame, entre ellos».

No encajar, la tarea de Ramos

El triunfo de Monterrey se fundamentó en el doblete del argentino Berterame y el tanto del español Óliver Torres. Sin embargo, ya sin Ramos en el campo, Rayados encajó de nuevo, lo que parece ser la asignatura pendiente del club mexicano. «Otra vez nos hicieron gol, tenemos que cerrar el arco», comentó Demichelis. Con esta victoria, Rayados de Monterrey escala hasta la novena posición del torneo de Clausura, alejado por el momento de los primeros puestos. El técnico de Monterrey valoró la situación al más puro estilo Simeone: «No debemos ir más allá del día que viene; el martes jugaremos en Mazatlán con la necesidad de ganar y nos concentraremos sólo en eso. Jugar bien te acerca a la victoria, debemos mostrar una identidad, con solidez ofensiva y un buen funcionamiento».

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Dom. 23)

Principal	86330	Serie: 044
	08870	Serie: 005
Secundarios	27336	Serie: 003
	77114	Serie: 034
	90993	Serie: 010

TRIPLEX DE LA ONCE (Dom. 23)

S.1: 653 S.2: 941 S.3: 540
S.4: 322 S.5: 944

MI DÍA DE LA ONCE (Dom. 23)

Fecha: 15 JUN 1958 N° suerte: 02

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora (Dom. 23):
19 40 42 49 50 R.: 5

BONOLOTO (Dom. 23)

2 7 34 36 41 49

Complementario: 15 Reintegro: 9

SÚPER ONCE (Dom. 23)

Sorteo 1:
05-09-11-21-26-27-28-32-36-38
39-42-52-55-59-63-68-70-72-77

Sorteo 2:
09-13-20-26-27-28-29-30-37-39
40-46-53-56-63-66-75-76-81-83

Sorteo 3:
01-04-07-11-12-17-20-21-24-35
38-39-52-58-62-66-69-75-82-83

Sorteo 4:
02-04-05-06-07-10-11-22-23-32
35-37-41-48-59-60-64-68-69-74

Sorteo 5:
01-05-11-12-13-24-28-32-35-40
46-47-48-56-60-62-65-70-71-79

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Jueves 20: 30429 LaPaga: 035
Viernes 21: 47606 Serie: 083
Sábado 22: 61134 Serie: 039

TRIPLEX DE LA ONCE

Ju. 20: 937 / 060 / 863 / 417 / 424
Vi. 21: 555 / 973 / 204 / 789 / 008
Sá. 22: 996 / 216 / 492 / 203 / 943

BONOLOTO

Jueves 20: 03-15-18-25-26-37 C:11 R:7
Viernes 21: 01-05-15-26-40-49 C:41 R:7
Sábado 22: 15-23-30-31-40-43 C:4 R:1

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 20: 10-19-23-36-39-45 C:20 R:1
Sábado 22: 13-20-30-37-40-41 C:45 R:3

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 16: 10-22-32-38-46 C:5

EUROMILLONES

Martes 18: 05-14-25-26-40 E: 5-7
Viernes 21: 01-03-11-20-43 E: 2-11

LOTERÍA NACIONAL

Sábado 22 de febrero

Primer premio: 60176
Segundo premio: 95091
Reintegros: 6, 7 y 9

LOTERÍA NACIONAL

Jueves 20 de febrero

Primer premio: 40536
Segundo premio: 03071
Reintegros: 6, 7 y 9

Crucigrama blanco Por Óscar

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTALES.- 1: Baño de los pies tomada por medicina, plural. **2:** Colocarlo de modo que se ajuste o adapte a otra cosa. **3:** Suelo cubierto de losas. Onda de gran magnitud que se forma en la superficie de las aguas. **4:** Al revés, afirmación. Lista o catálogo de nombres de personas o cosas, plural. **5:** Norte. En fútbol, disparo suave y de trayectoria muy curva que hace volar el balón por encima de uno o varios jugadores contrarios.

Crucigrama Por Cova-3

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES: 1: Al revés, envases. **2:** Facetan, tallan y pulen piedras preciosas. **3:** Cualidad de curar. **4:** Poliedros de doce caras. **5:** Satisfecho. Coloquialmente, si eres así, eres extraordinario. **6:** Entrega. Al revés, declive, final de algo. Al revés, repetido es nuestro progenitor. **7:** Al revés, así llaman en El Salvador a una pandilla de jóvenes violentos. Sazona una comida. **8:** Música actual en la que se recita más que se canta. Político y dictador chino. Toma. **9:** Conquistados, hechizados. **10:** Al revés, lo alejó de él. **11:** Planta crucífera, muy utilizada por su tallo bulboso, plural

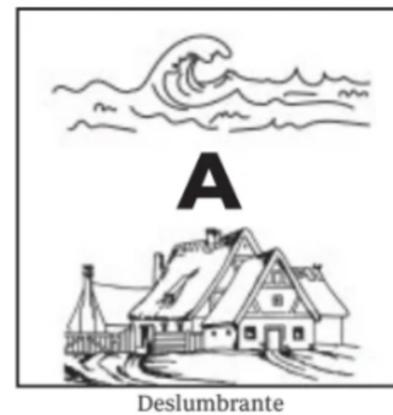
VERTICALES: 1: Desconfiar, no estar seguro. **2:** Hicieras burla de otra persona. **3:** Según la mitología griega fue seducida por Zeus en forma de cisne. Desciendo. **4:** Al revés, treinta de ellas cobró Judas por traicionar a Jesús. **5:** Dicen que don sin él, es nobleza sin fortuna. **6:** Legendarios. Cría de burro y yegua, femenino. **7:** Al revés, receptor de una ayuda para estudiar. **8:** Al revés, vanidoso, que mira por encima del hombro. Al revés, verdura de tallo grueso de sabor fuerte y amargo. **9:** Bamboleos, movimientos de un lado a otro. Al revés, la sufres por falta de agua. **10:** Al revés, rezan. Al revés, partida en varios trozos. **11:** Lo contrario de visitante, plural. **11:** Al revés, piel suave que se usa para prendas de vestir, plural

Contiene 11 cuadros en negro

6: Rezar. Alacenas pequeñas. **7:** Al revés, tejido de mallas. Al revés, cama ligera para una sola persona. **8:** Símbolo del indio. Al revés, novena letra del alfabeto griego. Voz de mando. **9:** Recorta e iguala el pelo con tijeras. Mira, observa. Preposición. **10:** Que goza de perfecta salud. Plazas donde se lidian los toros.

VERTICALES.- 1: Retracción pública que alguien hace de lo que ha dicho, plural. **2:** Resonancias. Beneficio que rinde anualmente algo. **3:** Par. Videoarbitraje. Uno. **4:** Imanitar. Agarradero. **5:** Mezcla de tierra y agua, especialmente la que resulta de las lluvias en el suelo, plural. Séptima letra del alfabeto griego. **6:** Pluviómetro. Cien. **7:** Camina de acá para allá. Que se infiere o puede inferirse. **8:** Sarcástica, burlona. Existe. **9:** Al revés, encanallo. Símbolo del oxígeno. **10:** Medio asas o asas ligeramente algo. Igualdad en la superficie o la altura de las cosas.

Jeroglífico



Deslumbrante

Ajedrez

Blancas juegan y ganan

Onescius - Gama (Rumanía, 1955)

Sudoku Por Cruz&Gramma

				7				9	8
			5		9	3			
				8					
3		8						5	
	6		7		1			4	
	1	2	3						6
			1		4				9
	9							8	1
	3						7		

Soluciones de hoy

Crucigrama

HORIZONTALES: 1: setob. **2:** Lapidán. **3:** Medicinal. **4:** Dodecaedros. **5:** Ufano. **6:** Rap. **7:** aram. **8:** Saia. **9:** Seducidos. **10:** iliper. **11:** Nabas

VERTICALES: 1: Dudar. **2:** Motaras. **3:** Leda. **4:** Apeo. **5:** Epicos. **6:** sadenom. **7:** odierc. **8:** Tica. **9:** adaceb. **10:** Bandoes. **11:** sapan

Sudoku

Jeroglífico

MARAVILLA (MAR / A / VILLA)

Ajedrez

VERTICALES: 1: Palindodias. **2:** Ecos. **3:** Rentas. **4:** VAR. **5:** Ua. **6:** Imanar. **7:** Lodos. **8:** Ua. **9:** Udómetro. **10:** C. **11:** Va. **12:** Tica. **13:** adaceb. **14:** Bandoes. **15:** des. **16:** narO. **17:** ator. **18:** Locales. **19:** sapan

Crucigrama blanco

HORIZONTALES: 1: Pediluvios. **2:** IS. **3:** Nominas. **4:** Vaseлина. **5:** N. **6:** Losado. **7:** Oia. **8:** Acomodario. **9:** Vaseлина. **10:** A. **11:** Sana. **12:** Cosos. **13:** Rap. **14:** Mao. **15:** Ten. **16:** Seducidos. **17:** iliper. **18:** Nabas



Destacado galerista grancanario

OBITUARIO

Manuel Ojeda (1944-2025)

Fallecido en Las Palmas, Manuel Ojeda había nacido en Telde, villa que alberga el aeropuerto de la isla. Probó en varias direcciones, incluidas la música y el teatro, y pasó unos años trabajando en Iberia. En 1984 abrió su primera galería en el barrio de Vegueta. Se llamaba Attiir, el nombre de pila de su primera mujer, finlandesa, escrito al revés. A partir de 1989, se trasladó a un amplio espacio en la calle de Buenos Aires, ya con su nombre y apellido. Fue muy activo en Arco y otras ferias, necesarias como el aire para dar a conocer el arte canario en la Península, y se empleó a fondo en la eterna batalla por conseguir que haya menos trabas para ello.

Dedicó exposiciones a Chirino, Millares o Manuel Padoro, tres de los pilares de la generación canaria del cincuenta. Enseñó también a Juan Bordes o a Pepe Dámaso, y a pioneros de la escena actual como Fernando Álamo, Juan Gopar, el malogrado Juan Hernández, Luis Palmero o Paco Sánchez... Apostando además por gente nueva, como Karina Beltrán, Sema Castro, Greta Chicheri, Martín y Sicilia, José Ro-



sario Godoy, o fotógrafos como Ángel Luis Aldai, Elio Quiroga o María Rodríguez Cadenas. Enseñó además las geometrías sutiles del argentino César Paternosto, las más sistemáticas del alemán Richard Schur, y el trabajo de muchas figuras relevantes del arte peninsular, empezando por Canogar, Guinovart, Mitsuo Miura, Ràfols Casamada o Teixidor, y continuando con Ángeles Agrela, José María Báez, Broto, Patricio Cabrera, Campano, Florentino Díaz, Jorge Galindo, García Sevilla, Pello Irazu, Eva Lootz, Chema Madoz, Andrés Rábago (y su 'alter ego' como caricaturista posgoyesco, El Roto), Sicilia, José Ángel Sintés, Eulàlia Valldosera

o Santiago Ydáñez...

Visitar su sala, y conversar con él, era una de las mejores cosas que se podía hacer en Las Palmas. Colgaba muy bien, y en la trastienda siempre había alguna sorpresa, ya fueran piezas históricas, ya fueran nuevos primicias de fichajes jóvenes: no sólo pintores, sino también fotógrafos o instaladores. A todos sabía acompañarlos en su crecimiento como artistas, por él vivido con contagioso entusiasmo. Aunque también se fijó en cosas más dibujísticas y a veces casi grafitistas, sentía una especial atracción por una geometría sensible, algo que está claro en los casos de Gopar, Miura, Palmero o Teixidor, y en varias de sus apuestas jóvenes. No tuve ocasión de visitarla, pero a juzgar por las fotos que de ella se conservan, memorable fue, en 2019, la muestra en que hizo coexistir el Atlántico de Palmero, y el Cantábrico de Miguel Galano, una operación La Laguna / Tapia de Casariego que se complementó con una carpeta cuatripartita, en la que sendas serigrafías de ambos coexisten con una prosa de Andrés Sánchez Robayna y unos versos del firmante de estas líneas.

JUAN MANUEL BONET



EL CONSEJO DE ENFERMERÍA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA RECONOCE A LA DELEGACIÓN DE ABC

El Consejo de Enfermería de la Comunidad Valenciana ha reconocido a la delegación de ABC en la Comunidad Valenciana «como medio de comunicación que mejor ha reflejado en sus páginas, durante el último año, los éxitos, logros y reivindicaciones de la profesión enfermera». Un galardón que recogió el redactor Toni Jiménez en nombre de sus compañeros durante la gala celebrada el jueves con motivo

del Día de la Enfermería de la Comunidad Valenciana. El acto, en el que se reconoció la labor de las enfermeras y enfermeros y se reivindicó el papel esencial que desempeñan en el sistema sanitario, se llevó a cabo en el emblemático monasterio de San Miguel de los Reyes de Valencia con la asistencia de cerca de 300 personas entre profesionales sanitarios, autoridades y representantes de diversas entidades públicas y privadas. Se guardó un emotivo recuerdo a las enfermeras Sara Carpio García y Francisca Porras Verdugo, fallecidas en la reciente dana que azotó la Comunidad Valenciana.

ARCHIVO | ABC
MÁS DE 100 AÑOS DE HISTORIA
AL ALCANCE DE TU MANO

FOTOGRAFÍAS HEMEROTECA NOTICIAS

WWW.ABC.ES/ARCHIVO/

Foto: Estados Unidos, 1923. En la imagen, sombrillas decoradas por dentro que llaman la atención por su forro interior. Fecha: 28/02/1923. Autor: Marín



QUINTO ANIVERSARIO
ILUSTRÍSIMO SEÑOR

D. EDMUNDO HERNANDO TORDESILLAS

PRESIDENTE DE HONOR DEL COLEGIO DE
TITULARES MERCANTILES DE MADRID

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 3 DE MARZO DE 2020

D. E. P.

El Colegio de Titulares Mercantiles de Madrid

RUEGA una oración por su alma.

La misa funeral en su memoria se celebrará
el día 3 de marzo, a las diecinueve horas,
en la Basílica de La Milagrosa
(calle García de Paredes, 45) de Madrid.

(1)



EXCELENTÍSIMO SEÑOR

DON ANTONIO BETERÉ CABEZA

MEDALLA DE ORO AL MÉRITO EN EL TRABAJO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 12 DE FEBRERO DE 2025

a la edad de noventa y cuatro años

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su mujer, Teresa Maguregui Meng; sus hijos, Paloma, Antonio, Íñigo, Juan y Tere;
hijos políticos, nietos, bisnietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa por su eterno descanso se celebrará el 27 de febrero, a las diecinueve cuarenta y cinco
horas, en la iglesia del Espíritu Santo (calle Serrano, 125) de Madrid.

(3)



D.ª MARÍA DE LOS DOLORES GALINDO SAN MIGUEL

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 17 DE ENERO DE 2025

a los ochenta y cinco años de edad

D. E. P.

Su hermana, María de la Natividad Galindo
San Miguel, y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará
el próximo día 28 de febrero, a las veinte horas,
en la Iglesia Parroquial de San Antonio del
Retiro, calle del Duque de Sesto nº 9
(esquina a Lope de Rueda).

(1)



EXCELENTÍSIMA SEÑORA

D.ª MARGARITA GÓMEZ BLANCO

«LALY»

VIUDA DEL EXCMO. SR. D. JOSÉ UTRERA MOLINA

CAMARERA DE HONOR DE LA STMA. VIRGEN DE LA ESPERANZA MACARENA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 23 DE FEBRERO DE 2025

**Rodeada de sus ocho hijos, recibiendo los Santos Sacramentos
y con todo el rito y la ternura de la muerte tradicional.**

D. E. P.

Sus hijos, José Antonio, Margarita, María del Mar, Rocío, Reyes, Victoria, Luis Felipe y César; hijos
políticos, Anacha Guerra Cabrera, Guillermo Cruzat Zubiría, Alberto Ruiz-Gallardón Jiménez,
Ignacio Ruiz-Gallardón García de la Rasilla, Alejandro Mira Pueo, José Miguel Alcolea Cantos,
Paloma Fernández-España Cabrera y Carmen Sánchez Maillo; sus 19 nietos, 6 biznietos, hermanas
y Raquel y Tania

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el jueves 27 de febrero, a las veinte horas,
en la Iglesia de San Jerónimo el Real (c/ Moreto, 4), de Madrid.

(3)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03

900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



DON JOSÉ MARÍA «TOTE» RUPÉREZ RUBIO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 22 DE FEBRERO DE 2025

D. E. P.

Sus hijos, Javier y Pablo; nueras, Marta y
Belén; sus nietos, Gabriel, Julia, Diego y
Juan; sus hermanos, Javier y Paloma; sus
cuñadas, sobrinos, demás familiares y sus
amigos y personas que le quieren

RUEGAN una oración por su alma.

(1)



ILUSTRÍSIMO SEÑOR

DON RAMÓN NAVARRO Y GARCÍA

VIUDO DE DOÑA MARGARITA FUENTES GÓMEZ

BARÓN DE LA CRUZ DE BUIL

DOCTOR EN MEDICINA

MÉDICO MILITAR, DE SANIDAD NACIONAL Y DE

LA SEGURIDAD SOCIAL

ENCOMIENDA CON PLACA DE LA ORDEN CIVIL

DE SANIDAD

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 4 DE DICIEMBRE DE 2024

a los noventa y tres años de edad

Descanse en Paz

Sus hijos, Melania, Marta y Pablo; hijos políticos,
nietos y bisnietas, y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.)
el próximo jueves 27 de febrero, a las diecinueve
treinta horas, en la Capilla de la Parroquia de Santa
María Micaela (Plaza de San Amaro 4) de Madrid.

(1)

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Un accidente poco grave puede alterar todos tus planes, tendrás que hacer frente a la situación con mucha sangre fría e improvisación.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Tu hogar será el refugio ideal para encontrar la paz y la tranquilidad. Buscar ese espacio en el bar o en sitios de mucho jaleo será un error.

Géminis

(21-V al 20-VI)
A la hora de analizar las causas de que las cosas no funcionen tienes que reconocer tus propios errores. Puede que así arregles las cosas.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Aprovecha las oportunidades que te brindan las ideas de los demás para mejorar tu propio trabajo. Procura acercarte a las posturas de quienes te apoyan.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Las situaciones financieras pueden afectar las decisiones que tomes durante estos días. En ciertas ocasiones las crisis están solo en la mente.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Aprovecha la influencia de la luna en tu signo para profundizar de manera franca y abierta en las relaciones con esa persona tan especial.

Libra

(23-IX al 22-X)
Hay probabilidades de éxito en actividades que exijan análisis profundos. Pero las horas que inviertas en ese proyecto te pasarán factura en la pareja.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Tu vida amorosa se complica con la aparición de una persona a la que pensabas que habías olvidado, pero que sigue significando mucho para ti.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
En el trabajo tú eres el primero en romper las reglas que impones, y eso te quita mucha credibilidad. No exijas aquello que ni tú mismo puedes cumplir.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Es momento de soltar lastre y avanzar sin miedo a los peligros. Deja para más tarde los prejuicios y disponte a recoger los frutos de tus apuestas.

Acuario

(20-I al 17-II)
Las situaciones complicadas se pueden sobrellevar mejor si aplicas un poco de sentido del humor. Busca en la lectura el complemento a tu tiempo libre.

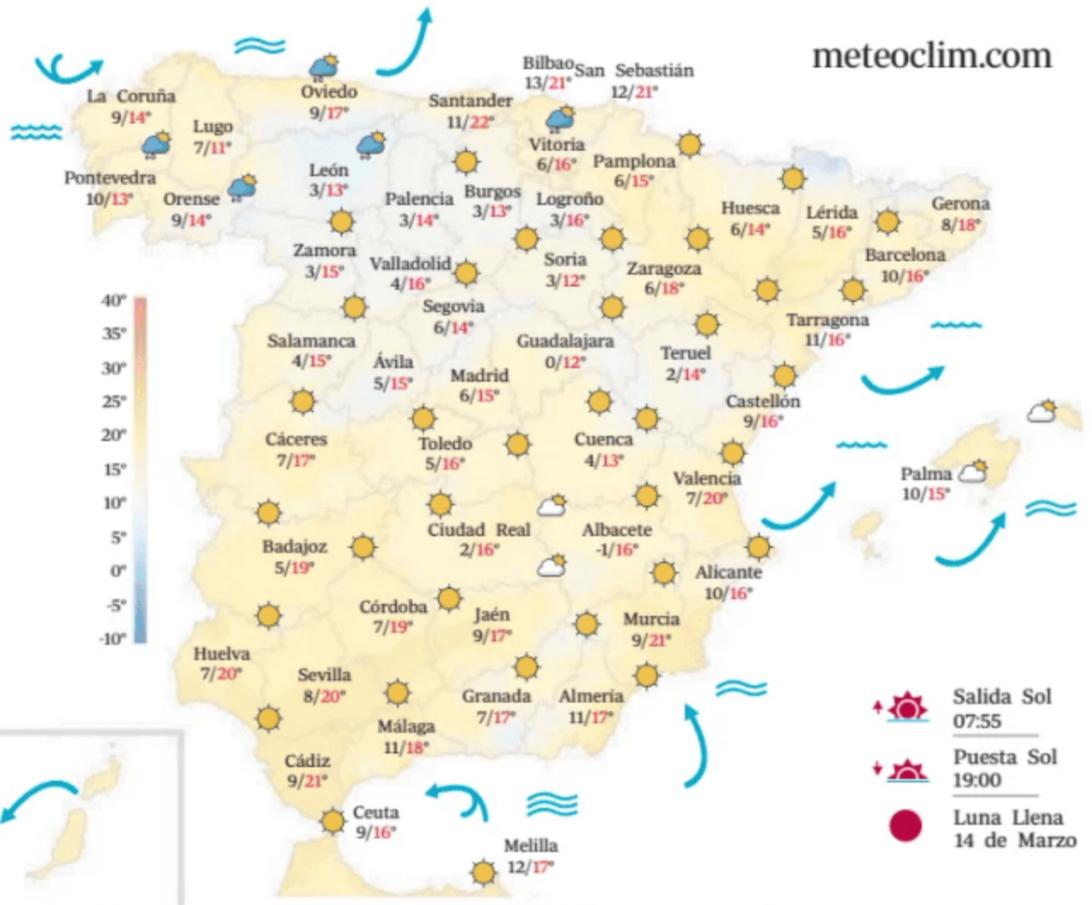
Piscis

(18-II al 19-III)
Una persona que trabaja contigo, quizá tu propio socio o compañero de mesa, te propondrá compartir tiempo fuera del ámbito del trabajo.

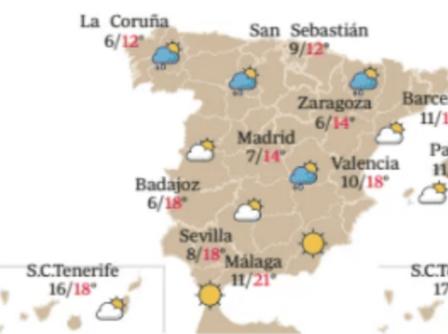
Hoy en España

Lluvias al noroeste

Tiempo estable salvo en el noroeste, donde se producirán lluvias pudiendo extenderse hacia la meseta Norte, siendo más intensas en el oeste gallego. Cota de nieve en la Cantábrica sobre los 1800 metros. Bancos de niebla matinales en el este, meseta Norte y noroeste. Temperaturas mínimas en ligero ascenso, máximas en descenso en el noroeste y en ascenso al este. Heladas débiles en el norte y sureste. Viento del este en el Estrecho y Alborán, rolando a oeste. Suroeste en Galicia, Cantábrico y Mediterráneo con rachas fuertes en Galicia y Asturias.



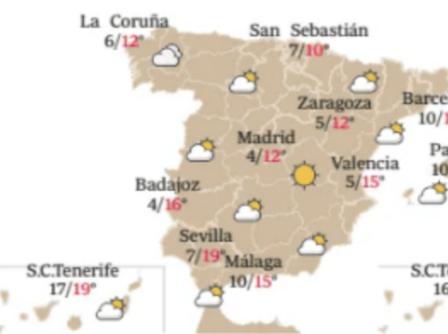
Mañana



Miércoles



Jueves



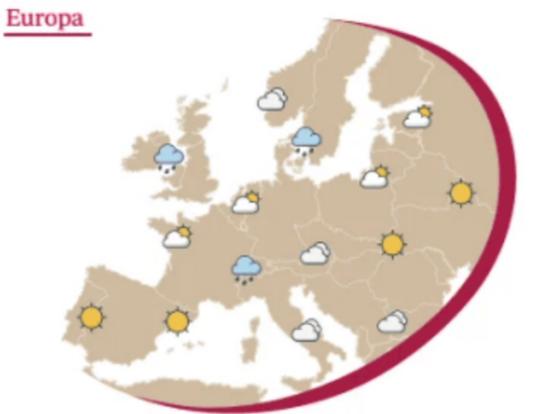
Viernes



Embalses

Cantábrico Occiden.	78%	Guadiana	48%
Cantábrico Oriental	86%	Júcar	52%
Cataluña Interior	31%	Med. Andaluza	29%
Duero	71%	Miño-Sil	75%
Ebro	78%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	90%	Segura	20%
Guadalete-Barbate	30%	Tajo	62%
Guadalquivir	40%	Tinto/Odiel/Piedras	93%

Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.min	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento		°C T.min	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	8.8	18.0	0	23	Murcia	8.0	18.7	0	19
Alicante	10.9	18.3	0	31	Oviedo	4.1	17.1	0	10
Bilbao	4.7	20.8	0	15	Palencia	-1.0	13.2	0	11
Cáceres	3.7	17.5	0	11	Palma	13.9	16.3	11.5	12
Córdoba	2.9	19.8	0	17	Pamplona	0.8	17.1	0	12
Las Palmas	16.9	20.4	0.1	19	San Sebastián	7.2	17.6	0	19
León	0.2	11.7	0	17	Santander	8.6	15.1	0	18
Logroño	4.0	18.5	0	18	Sevilla	7.0	19.9	0	14
Madrid	0.4	17.3	0	11	Valencia	10.7	17.6	0	15
Málaga	12.6	22.0	0	15	Zaragoza	7.1	18.0	0	21

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a
ABC Premium
Y disfruta de una navegación
ilimitada en abc.es





Soraya Arnelas: «Ser madre era el sueño de mi vida»

► La cantante, que celebra sus 20 años de carrera con sorpresas como una versión de 'La noche es para mí', recuerda su infancia, nos habla del amor y la familia

ANTONIO ALBERT
MADRID

«No te preocupes, puedes preguntarme lo que quieras», asegura Soraya cuando intuye las dudas del entrevistador al abordar las cuestiones más íntimas. La cantante está acostumbrada a hablar de todo con naturalidad, del mismo modo que comparte su día a día con sus seguidores. Está de celebración: «Cumplo 20 años de profesión y tengo muchas sorpresas. La primera es el lanzamiento de una versión de 'La noche es para mí', una canción muy importante para mí, con ella fui a Eurovisión, y es como un himno. He grabado nueva 'intro', tiene 'dance break' y el agudo final». Curiosamente, ese año Soyara se impuso a Melody, la actual representante española: «Me hace ilusión porque se lo me-

«Mi marido y yo formamos el mejor equipo del mundo. Somos muy diferentes, pero nos complementamos»

rece y lo desea. Yo tenía claro que tarde o temprano lo conseguiría».

En estas dos décadas, la vida de Soraya ha dado un vuelco: aquella azafata de vuelo se ha convertido en una estrella de la música de baile, casada y madre de dos niñas. «Mi profesión me ha hecho madurar. Me encontré sola, sin mis padres, viajando por el mundo gradando discos y dando conciertos. De pronto, aquella niña inocente, con sueños, muy prudente, pero con ganas de hacerlo bien, se tomó muy en serio su trabajo», explica la cantante: «Porque soy Virgo, muy perfeccionista. Pero la Soraya de ahora tiene mucho en común con la de antes, su pasión, sus ganas de disfrutar la vida. Lo que tengo es más templanza, ahora razono y soy menos novicia para mí. Antes era un caballo desbocado». Tiene claro lo que se espera de ella: «Soraya es baile, es fiesta, es música alegre, a mí me gusta que la gente se vaya con agujetas en las piernas». Del mismo modo que sabe lo que más valora de su personalidad: «Mi curiosidad, que es mi motor

para hacer cosas y alimentar mi afán de trabajar». Si pudiera cambiar algo de su forma de ser, «mejoraría mi gestión del estrés, porque me genera unos cambios de humor que no me gustan». Tampoco le hacen gracia «las sorpresas y los cambios de última hora. No soporto que me estén preparando algo y no poder controlarlo». Y para relajarse, encuentra la paz en el yoga: «Antes lo odiaba, ahora es un tiempo para mí, un paréntesis en el ajetreo de mi día a día».

Su papel como madre le ha descubierto una faceta inesperada: «Pensé que sería muy estricta. Y no. Soy muy cariñosa, muy mimosa, nunca les levanto la voz, basta con una mirada para que sepan que hay algo que no me gusta. Mis hijas me sacan lo mejor. En el trabajo soy de armas tomar, pero ellas me sacan mi lado humano. Ser madre era el sueño de mi vida». Y en el amor no puede estar más llena: «Mi marido y yo formamos el mejor equipo del mundo. Somos muy diferentes, pero somos complementarios. Desde que le conocí, le tengo en cuenta en todo lo que pienso. Me completa. Me hace reír. Yo no tengo gracia ninguna, y él siempre me saca una sonrisa. Me hace bromas, pero también me da serenidad».

La niña del pueblo que iba para artista

Todos en el pueblo lo sabían, la niña iba para artista. Aunque no había escuela de danza o de canto, la pequeña Soraya se las apañaba para hacer sus pinitos: que si las zarzuelas o las obras de teatro en el colegio, que si reportajes en la radio, que si 'play backs', todo le valía para dar rienda suelta a sus ganas de brillar en el escenario. Y aprovechaba los carnavales para disfrazarse de artista. No soñaba con serlo porque esa posibilidad ni siquiera era concebible: «Cuando vives en un pueblo y tu familia no tiene nada que ver con ese mundo, ni se te pasa por la cabeza». Pero la vida le tenía preparada una sorpresa. «Era una niña inquieta, curiosa, que siempre metía la nariz en todo, era muy cotilla», recuerda

Soraya: «Aprendí rápido a dormir sola, me quitaron los pañales al año, me cogían en brazos y estaba con todas las amigas de mi madre, de un lado para otro». Con ella siempre ha mantenido una relación especial: «Cuando sacaba buenas notas, me premiaban con algo práctico, como ir de intercambio a Francia o un curso de mecanografía. Me sirvió de mucho». Su infancia fue muy feliz: «Jugaba en la calle de mi abuela Manuela, que me hacía bocadillos para la merienda. Luego ella, con las madres y otras abuelas, formaban corrillo alrededor para hablar y vigilarnos mientras jugábamos. Yo era como un chico en potencia, porque me justaba correr, las bicis, el fútbol a lo 'Oliver y Benji.' Me lo pasaba en grande».



Soraya se considera una mujer familiar, con una vida tranquila, pendiente de los suyos («los domingos nos reunimos todos a comer platos extremeños como el buche») y entregada a su pasión («se pasan las horas volando cuando estoy en un estudio componiendo

con otros artistas»). No lamenta el tiempo vivido, al contrario: «Cuando llegue a la puertas del cielo, espero que San Pedro me diga 'pobrecita, te has pasado todo el tiempo trabajando, pero buscando el equilibrio con tu familia.' Porque la vida es eso».



Montoya, concursante de 'La isla de las tentaciones' // MEDIASET

Así se gesta el 'fenómeno Montoya', que ha cruzado el charco

► El productor ejecutivo y la directora de 'La isla de las tentaciones' desvelan los secretos del programa más viral

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

El 'fenómeno Montoya' en 'La Isla de las tentaciones' no es fruto de la casualidad, de un arrebato o un impulso sin más. Detrás del programa hay un equipo que sabía perfectamente que esto podía ocurrir desde el día que este andaluz se sentó en la mesa de Cuarzo Producciones para una entrevista. Mientras que la magia de la televisión muestra a un hombre cegado por la desesperación que corre entre llantos a buscar a su novia, el equipo ya está viendo de forma premonitory este momento viralizándose en las redes sociales. «Sabíamos que esto podía ocurrir perfectamente desde que lo conocimos. Es lo que buscamos en el 'casting': personas de verdad con reacciones reales. Cuando vimos cómo se iba comportando en el programa sabíamos que lo que teníamos era muy potente», reconoce Juan Ramón Gonzalo Carballal, director general de Cuarzo Producciones y productor ejecutivo del programa.

Es el arte de reconocer en anónimos como Montoya el personaje que llevan dentro.

Uno podría pensar que para sacar de las casillas a este andaluz hace falta provocar su reacción, pero nada más lejos. «No hay que hacer nada, todo sale solo porque son sentimientos. Sería muy complicado fingir todo esto, igual que provocarlo. Ni los mejores actores creo que serían capaces de reaccionar así», asegura.

Convivir durante un mes con cámaras las 24 horas del día hace que a muchos se les olvide que están siendo grabados hasta que les muestran en una pantalla todo lo que hace su pareja. Aunque hasta ese momento todo es diversión, algún que otro remordimiento de conciencia, pero mucha fiesta, con todo lo que eso conlleva. «El alcohol es algo que tenemos muy medido y controlado, contamos con un equipo que ayuda a través de protocolos y normas a que esto no se desmadre. No tendría sentido darles una barra libre de alcohol para que pudieran hacer lo que quisieran. Están grabando un programa de televisión y tienen que ser responsables con el consumo y con los mensajes e imágenes que se muestran».

Aunque esa responsabilidad se abandona en el momento en

que algunos tentadores consiguen que los concursantes caigan rendidos en sus brazos. Para esta figura, el remordimiento no existe porque su función es precisamente provocar estas caídas en los concursantes. «No es verdad que reciban una mayor remuneración o un plus por conseguir que los concursantes caigan hasta el final. Eso es una leyenda urbana que me sigue sorprendiendo que siga presente».

Mucho reciclaje

Muchos de los concursantes que pasan por 'La isla de las tentaciones' han pasado antes por otros formatos del grupo como 'Mujeres, hombres y viceversa' –es el caso de Claudia Martínez, participante de la quinta edición–, y también los podemos ver más tarde en otros formatos como le ocurrió a esta joven en 'Supervivientes'. Lo hemos visto con Fani, conocida por el grito de su novio Christofer al nombre de Estefanía en la primera edición del programa, en la misma línea que Montoya. El reciclaje de estos personajes en otros formatos, en este caso en Telecinco, es algo habitual pero no es este el objetivo de la productora. «Nosotros lo que queremos es que sean buenos para 'La isla'. Si luego funcionan en otros formatos sería fenomenal, pero a la hora de elegir el 'casting' lo fundamental es pensar en nuestro programa, que no es fácil», reconoce el director. La realidad es que los candidatos que se presentan son muchos y por el equipo de 'ojeadores' pasan muchas historias que no son verdaderas. «Hay mucha gente que te la intenta colar con historias que no son reales y hay que detectarlo, además con tiempo».

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'El padrino II'

EE.UU. 1974. Drama-Crimen. 188 min. Dir.: Francis Ford Coppola. Con Al Pacino, Robert De Niro, Robert Duvall.

22.00 La 2 ★★★★★

Francis Coppola continúa su mafiosa saga familiar asumiendo el riesgo de debilitar la estructura narrativa del filme al alternar dos relatos: la historia del joven Vito Corleone (desde la Sicilia natal hasta el Nueva York de comienzos del XX) y la actual, la de



su hijo Michael, un tipo desalmado que heredó el imperio de don Vito pero no sus códigos: conocer el origen de los personajes y su contraste dan al espectador mayores defensas a la hora de identificarse con gente de tan bajo calado moral. Obra maestra oscura y con no pocos intrínquilos argumentales cuyas tres horas y pico se pasan volando. Oscar a película, director, guion adaptado, dirección artística, banda sonora y actor secundario (De Niro, en realidad protagonista).

'Texas Train'

18.10 La 2 ★★

EE.UU. 1988. Oeste. 86 min. Dir.: Burt Kennedy. Con Willie Nelson, Richard Widmark, Angie Dickinson, Shaun Cassidy.

Varios años después vuelven con otros rostros los personajes de 'Una banda invencible' y su secuela, 'El regreso de la banda invencible', telefilmes del Oeste con la misma premisa en tono de comedia-guño: veteranos ya sin tantos reflejos vuelven al ruedo para hacer justicia, esta vez con el clásico conflicto del asalto al tren. Lo mejor, como siempre, es su reparto de glorias del género.

'La cocina del infierno'

22.45 La Sexta ★★

EE.UU.-Canadá. 2019. Crimen. 102 min. Dir.: Andrea Berloff. Con Melissa McCarthy, Tiffany Haddish, Elisabeth Moss. La guionista Andrea Berloff debuta en la dirección con esta pe-

lícula 'scorsiana', tanto por ser una historia de gánsteres como por ensalzar a sus personajes, tres esposas de mafiosos irlandeses en prisión que continúan con los 'negocios' de sus maridos. Basada en un cómic, tenía potencial para ser un buen vehículo de lucimiento para sus protagonistas, pero el guion acusa indefinición de tono.

'La esposa perfecta'

1.00 La Sexta ★

EE.UU. 2000. Intriga. 85 min. Dir.: Don E. FauntLeRoy. Con Shannon Sturges, Perry King, Lesley-Anne Down.

Para vengarse del médico que, según ella, dejó morir a su hermano accidentado, una psicópata se casa con él y comienza a cargarse a toda su familia. La única que sospecha es –paradójicamente– el ama de llaves. Telefilme con un argumento que roza lo absurdo.

PARRILLA DEPORTIVA

18.30 Baloncesto. FIBA Eurobasket Qualifiers: Lituania-Estonia. En directo. **DAZN**

19.58 Baloncesto. FIBA Eurobasket Qualifiers: Dinamarca-Finlandia. En directo. **DAZN**

20.00 Baloncesto. FIBA Eurobasket Qualifiers: Israel-Eslovenia. En directo. **DAZN**

20.30 Baloncesto. FIBA Eurobasket Qualifiers: Grecia-Países Bajos. En directo. **DAZN**

20.45 Fútbol. Serie A: Roma-Monza. En directo. **DAZN**

21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Sevilla FC-RCD Mallorca. En directo. **DAZN**

21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Sevilla FC-RCD Mallorca. En directo. **Gol**

21.10 Baloncesto. FIBA Eurobasket Qualifiers: Francia - Bosnia-Herzegovina. En directo. **DAZN**

1.30 Baloncesto. NBA: Hawks-Heat. En directo. **M+ Deportes**

LA 1

7.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre y Marc Sala.

10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.

14.00 Informativo territorial

14.10 Extra Mañaneros. Presentado por Adela González.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.40 Deportes 1

15.45 Informativo territorial

16.10 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.20 Salón de té La Moderna

17.35 La Promesa

18.35 Valle Salvaje

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.35 Deportes 2

21.40 La Revuelta. Presentado por David Broncano.

22.50 Bake Off: Famosos al horno. Presentado por Paula Vázquez.

1.20 Comerse el mundo. (Rep.) «Nueva Orleans». Presentado por Javier Peña.

2.15 La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes.

LA 2

6.30 That's English

7.00 Inglés online TVE

7.25 La 2 express

7.40 Arqueomanía. (Rep.)

8.10 Defender a la familia

9.00 El escarabajo verde

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.55 Érase una vez en Tsavo. (Rep.)

11.45 Culturas 2

12.15 Ciencia Maps

12.35 Mi familia en la mochila

13.05 Ciudades españolas Patrimonio de la Humanidad. (Rep.) «Cuenca».

13.55 Las recetas de Julie

14.50 El panteón de Roma: una megaestructura antigua

15.40 Saber y ganar

16.25 Grandes documentales

18.10 Tardes de cine. «Texas train». EE.UU. 1988. Dir: Burt Kennedy. Int: Willie Nelson, Richard Widmark.

19.40 Documenta2

20.35 Un país mágico. «Madrid».

21.30 Cifras y letras

22.00 Días de cine clásico. «El padrino II». EE.UU. 1974. Dir: Francis F. Coppola. Int: Al Pacino, Robert Duvall.

1.15 Pelotas

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero. Invitadas: Azúcar Moreno, Pablo Motos.

22.45 Renacer

2.15 Sportium Game Show

3.00 Play Uzu Nights

4.00 Juwelo

5.00 Ventaprima

6.00 Remescar, cosmética al instante

CUATRO

6.35 Remescar, cosmética al instante

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

7.55 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Operación Job», «Resaca» y «La au-pair».

10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.15 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.30 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

22.50 Calleja en el espacio

2.15 ElDesmarque madrugada

2.40 Sportium Game Show

3.20 En el punto de mira. Incluye «Covid-19: reinención empresarial» y «El reguétón».

TELECINCO

8.00 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.

9.00 El programa de Ana Rosa. Invitado: Alberto Núñez Feijóo, presidente del Partido Popular. Presentado por Ana Rosa Quintana.

12.15 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.45 El tiempo

15.50 TardeAR. Presentado por Verónica Dulanto y Frank Blanco.

18.30 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

22.00 La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda.

0.50 Caiga quien caiga

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.

13.40 Don Matteo. «Crimen en la biblioteca».

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.

14.50 Sesión doble. «Los caraduras». EE.UU. 1977. Dir: Hal Needham. Int: Burt Reynolds, Sally Field.

16.40 Sesión doble. «Malone». EE.UU. 1987. Dir: Harley Cokliss. Int: Burt Reynolds, Cliff Robertson.

18.30 Western. «La última caza». EE.UU. 1956. Dir: Richard Brooks. Int: Stewart Granger, Robert Taylor.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

2.30 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

'El Hormiguero'

Antena 3 | 21.50 |

Las Azúcar Moreno visitan a Pablo Motos y las hormigas para presentar su nuevo single: 'Ya no queda nada'.



'Bake Off'

La 1 | 22.50 |

Los concursantes encaran la recta final del concurso con nuevas despedidas y retos de repostería.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO
del sábado 22 de febrero

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

2.042.000 espectadores
21,6% de cuota



LA SEXTA

7.00 Previo Aruser@s

9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.

11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Cristina Pardo y Iñaki López.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.45 El taquillazo. «La cocina del infierno».

1.00 Cine. «La esposa perfecta».

TELEDEPORTE

7.05 Campeonato de España de Motocross

9.40 Estudio estadio

10.45 Copa del Rey de voleibol. Final.

13.00 Informativo deportes 24H

13.10 Paralímpicos

13.20 Liga Iberdrola de Waterpolo. «CN Sant Feliu-CN Rubí». Décima sexta jornada.

14.35 Resúmenes LaLiga EA Sports.

15.15 FIBA Eurobasket Qualifiers. «España-Bélgica».

16.55 Clásica de Almería femenina. «Resumen».

17.15 ISMF World Cup

18.15 FIM Superbike World Championship. «Australian Round».

19.05 Informativo deportes 24H

19.15 FIM Superbike World Championship

20.05 FIA Formula E

20.55 Adam Raga, La última zona

21.10 Resúmenes LaLiga EA Sports.

23.00 Conexión Vintage. «Sierra Nevada 60».

1.05 FIM Superbike World Championship

MOVISTAR PLUS+

7.50 Supernormal

8.55 Tsunami: la ola que conmocionó al mundo

10.31 Vuelo SQ321: tragedia en el aire

11.21 DeportePlus+

12.36 No tenéis ni** idea Luis Enrique.** Incluye «Que empiece el show», «C'est catastrophique» y «Xana».

14.42 Ilustres ignorantes. «San Valentín».

15.15 Cine. «Una mente maravillosa». EE.UU. 2001. Dir: Ron Howard. Int: Russell Crowe, Ed Harris.

17.26 Cine. «Corrupción en Miami (2006)». EE.UU. 2006. Dir: Michael Mann. Int: Colin Farrell, Jamie Foxx.

19.31 Los oligarcas rusos del petróleo. «Al servicio de la guerra».

20.30 Cómo no te voy a querer. «Si me haces feliz».

21.00 El día después.

22.00 Leo talks. «Infancia Letal».

22.35 Cine. «Una verdad a medias». Francia. 2023. Dir: Rudy Milstein. Int: Vincent Dedienne, Géraldine Nakache.

0.11 Matlock. «Dieciséis pasos».

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

14.55 Deportes

15.20 El tiempo

15.30 Cine. «Jaque al asesino».

17.30 Cine de tarde. «Mi amigo Ricky».

19.10 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.15 Deportes

21.30 El tiempo

21.35 Madrileños por el mundo. «Roma».

22.50 Mi cámara y yo

0.45 Miquel Silvestre por España

TVG

11.30 O termómetro. (Rep.)

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.10 Telexornal deportes mediodía

15.30 O tempo

15.40 Quen anda aí?

19.00 Avance Hora galega

19.05 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.25 O tempo

21.40 Atrápame se podes

22.20 Cos pés na terra

23.20 Acó, Aló e Acolá

0.25 Cine. «Deus, por que es tan fato».

ETB2

11.30 En Jake

14.00 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.43 Gaur egun kirolak

16.00 Eguraldia

16.20 Esto no es normal

17.30 Quédate

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.45 Gaur egun kirolak

22.00 Eguraldia

22.20 El Conquistador del Caribe

1.05 Habitación para dos

2.10 Quédate

TV3

8.00 Els matins

10.30 Tot es mou

13.55 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.35 Cuines

16.05 Com si fos ahir

16.45 La selva

18.30 Medalles d'Or de la Generalitat de Catalunya

19.20 Atrapa'm si pots

20.25 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Crims. Incluye «Ronny», «Castell (I)» y «Castell (II)».

1.00 Més 324

CANAL SUR

7.30 Buenos días

8.30 Despierta Andalucía

9.55 Hoy en día

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.15 Carnavales de Cádiz coac

1.20 Carnaval de Cádiz

CMM

15.25 El campo

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «Cimarron kid».

20.00 Castilla-La Mancha a las 8

20.30 La cancha

20.40 El campo

20.50 El tiempo

20.55 Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Cine sin cortes. «Transporter Legacy».

0.20 Encantad@s de concierto



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Destornillador, m. Atornillador.

LAPISABIÉN



JESÚS
NIETO JURADO

Andaluzadas

En una casapuerta, el mundo tiene arreglillo

DONDE HABITA EL OLVIDO **CRACO**

La ciudad muerta

El enclave, hoy abandonado, se va desmoronando a causa de una falla geológica

PEDRO GARCÍA
CUARTANGO



Craco es desde hace medio siglo una ciudad deshabitada. Los últimos habitantes que restaban se fueron en 1975, doce años después del terremoto que devastó la población. Situada sobre un promontorio de un valle de Basilicata, en el sur de Italia, Craco resistió guerras, asedios y saqueos, pero no pudo sobrevivir a su mayor enemigo: los movimientos sísmicos del subsuelo.

Su declive irremediable comenzó en 1892 cuando se produjeron los primeros temblores. Sus casas, iglesias y palacios estaban sólidamente contruidos en piedra para durar siglos, pero los cimientos de esas edificaciones estaban asentados sobre un terreno de arcilla, encima de una falla geológica. Los sismos se fueron intensificando en la primera mitad del siglo XX, provocando derrumbes de muros y tejados. La mitad de los edificios era ya inhabitable en los años 60.

Craco tenía 2.000 habitantes en 1900, que se fueron marchando tras constatar que la pequeña ciudad se iría desmoronando progresivamente sin ninguna posibilidad de frenar un proceso irreversible. Hoy su aspecto fantasmal atrae a miles de turistas que recorren sus calles vacías, sus casas señoriales, sus viejas iglesias y la torre intacta del castillo, desde donde se disfruta de unas espectaculares vistas.

Su impresionante casco histórico y las leyendas que le rodean han atraído también a cineastas, que han utilizado Craco como un plató. Ningún lugar mejor para escenificar la decadencia y la devastación. Aquí se rodaron películas como 'Cristo se paró en Éboli', 'La pasión de Cristo' y 'Quantum of Solace', amén de una telenovela brasileña de éxito.

«La ciudad produce sensaciones muy raras. Su vista desde lejos es impactante. Sus ruinas son impresionantes y generan la impresión de entrar en un mundo apocalíptico», afirma Pablo Colangelo, un ingeniero argentino que la visitó. Craco es una de las ciudades de la península itálica con mayor historia. Fue fundada probablemente por los griegos que huían de la peste en el siglo VIII antes de Cristo. Tras la caída del Imperio romano, pasó a depender de Bizancio. Era un territorio, perteneciente a un obispo de origen normando en el siglo XI, cuyas tierras proporcionaban cereales, vino y aceite.

La población dio un gran salto durante el reinado de Federico II Hohenstaufen, rey de Sicilia y emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, que decidió en torno a 1220 convertir la ciudad en un centro estratégico en su campaña para conquistar los Santos Lugares.

Un estudio geológico en los 50 determinó que la filtración de aguas y su cimentación sobre arcilla y arena provocarían el derrumbe de los edificios

Craco, al igual que toda la región de Basilicata, sufrió el saqueo de bandidos, el llamado 'brigantaggio', durante los siglos posteriores. Eran pandillas de centenares de bandoleros que asaltaban las casas y se llevaban todo cuanto podían.

En 1799, la villa se adhirió a la República Partenopea, inspirada en los ideales de la Revolución Francesa, en un movimiento de rebelión contra el poder absoluto de los Borbones. La restauración produjo una dura represión de los insurrectos. Décadas más tarde, durante la Unificación impulsada por Garibaldi, Craco fue tomada por Carmine Crocco, un desafecto a la causa del revolucionario italiano.

A mediados de los años 50, un estudio geológico determinó que la filtración de aguas y su cimentación sobre arcilla y arena provocarían el progresivo hundimiento de las edificaciones, lo que agudizó el éxodo de sus habitantes en la medida que aumentaban los temblores. Ya en 1975 no quedaba nadie, pero la devastación dio un paso más con el terremoto de Irpinia en 1980, que mató a miles de personas y provocó graves daños en el sur de Italia.

Craco es hoy un símbolo de la fragilidad de la condición humana, siempre a merced de fuerzas naturales que no puede controlar. Es su desmoronamiento progresivo lo que hace tan atractivo este lugar.

Craco es hoy un símbolo de la fragilidad de la condición humana, siempre a merced de fuerzas naturales que no puede controlar. Es su desmoronamiento progresivo lo que hace tan atractivo este lugar.



Aspecto de la ciudad italiana de Craco en la actualidad // ABC

Se acerca el día de Andalucía, una fecha que allí, en mi tierra natal, acoge el último nevazón o el primer baño en la Caledonia, donde ellas, desde la mocedad a la vejez, juegan al bingo y ellos siguen llevando el Meyba y acordándose de Mágico González con un cigarro y una lata de cerveza. Nací en Andalucía, pero más que andaluz soy mediterráneo. Sé que el tener mi paraíso perdido en una playa marca; como marca también el haber vivido bajo el latrocinio institucional y el golfo envuelto en la bandera blanquiverde, que es patio de monipodio y recurso electoral: esto de la banderita, y se ha contado en esta tronera, también vale para el poder blando de su presidente, Moreno Bonilla, con su contemporización a la que se le caen las 'eses'.

El ser andaluz, más allá de los insultos de Pujol, de los lirismos soleados que escribió el bueno de don José Ortega y Gasset, es una manera de entender España tan digna como otras que no juegan a ver quién la tiene más larga. Qué duda cabe que hemos sufrido, que las bombas del norte también las pusieron por el sur, y que las barretinas nos dejaron fuera del baile, un baile que acabó siendo un secuestro. Y lo sigue siendo. Algunos años, muchos ya en la meseta, voy extrañando las líneas sinuosas e infinitas de olivares, el Jueves Santo, un octavilla cantando por chovinismos a Cádiz y los mostradores de las tabernas cordobesas.

Alguien dijo que Andalucía es la sublimación de Castilla. Lo cierto es que España nació por Andalucía y Andalucía se nació para España. Hablo de mi región a 300 kilómetros, y el sentimiento que me despierta el día autonómico es poco o ninguno. Allí es un festivo que si cae en puente acaba en Madrid, viendo musicales en la Gran Vía, con los niños y la suegra en el mismo paquete. Vengo de una tierra a la que quieren que se mire el ombligo para que no mire adelante. A veces intentan meterle el virus de un federalismo con fiebre de indolencia. Bajo el sol de Andalucía, en una charla a la fresca en una casapuerta, el mundo que nos están dejando Trump y Putin pudiera tener un arreglillo. *