

MARTES  
18 DE FEBRERO  
DE 2025

# ABC

## Los líderes europeos, divididos y sin alternativa a la negociación impuesta por Trump

Chocan en París por el envío de tropas y sólo coinciden en la urgencia de rearmar a Europa. Zelenski advierte que no aceptará ningún trato de EE.UU. y Rusia sin la participación de Ucrania

J. P. QUIÑONERO Y ROSALÍA SÁNCHEZ - PÁGINAS 22 A 25



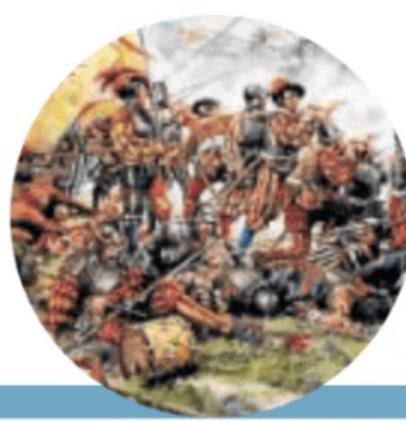
Los líderes de las principales potencias europeas, reunidos ayer en París

FOTO: 10 DOWNING STREET

## Aldama aporta al juez supuestas notas manuscritas de Koldo para implicarle en amaños de obras públicas

Entrega un documento de las reservas de pisos en los que dice que Ábalos y Torres se citaban con «señoritas», un alquiler para Delcy Rodríguez y la imagen del exasesor del exministro reflejada en una adjudicación

ADRIANA CABEZAS E ISABEL VEGA - PÁGINAS 14 Y 15



# El juez cita a la secretaria de Organización del PSM tras el análisis del móvil de Lobato

Se estrecha el cerco sobre Moncloa al ser llamado también a testificar en el Supremo el que fuera secretario de Comunicación Francesc Vallès

El fiscal general del Estado comparece hoy en la Cámara Alta después de varios meses dando largas a la Comisión de Justicia **ESPAÑA**

**El TC avisa a Sánchez: la Carta Magna exige solidaridad entre comunidades**

En una reciente sentencia advierte también a Junts: «La inmigración es un fenómeno de evidente naturaleza supraautonómica» **ESPAÑA**



## El regreso de un clásico en la era eléctrica

El nuevo Renault 5, primer coche del año de ABC, vuelve a recibir el galardón medio siglo después **MOTOR**

De izqda. a dcha., Ana Delgado, Sébastien Guigues, Ignacio Ybarra, Alfonso Fernández Mañueco, Manuel Mirat, Julián Quirós y Alexandre Hennion // A. DE ANTONIO

**Garamendi reclama el voto delegado para echar a Cuerva de Cypyme**

**ECONOMÍA**

**El Parlamento de Navarra permite una exposición con carteles proetarras**

**ESPAÑA**

**El Barça recupera el liderato de la Liga a costa del Rayo (1-0) y con polémica arbitral**

**DEPORTES**



**Más presión por el catalán en las aulas: coacciones y bajada de notas**

Un informe revela cómo los comisarios lingüísticos de los centros fuerzan a usar la lengua e ignorar el castellano con encuestas que fomentan la delación **SOCIEDAD**

**El Papa seguirá hospitalizado al sufrir un «cuadro complejo» por una infección multimicrobiana**

**SOCIEDAD**



**El Prado reúne ocho de las nueve obras que El Greco pintó para Santo Domingo el Antiguo**

**CULTURA**

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# Un mártir de Putin

POR CÉSAR ANTONIO MOLINA

«Navalni defendió a Ucrania y el asunto de Crimea lo calificó como irresoluble. En estos días en que Trump trata de blanquear a Putin, el mandatario estadounidense no se da cuenta de que asume también todos los crímenes políticos que el dictador ruso ha llevado a cabo durante su mandato. Crímenes contra la humanidad. Y en los acuerdos sobre Ucrania esperemos que no esté la entrega, en un plato de oro, de la cabeza de Zelenski. No es una metáfora»

«**R**USIA no debe ser solo libre, sino también feliz. Tenemos todo y, a pesar de ello, somos un país infeliz. Si lees la literatura rusa, os quedáis atónitos: ¡Dios mío! Solo descripciones de miseria y sufrimientos. Somos un país muy infeliz. Nos hallamos en un círculo de miseria y no conseguimos salir de él», escribió en su día Alexéi Navalni, que luchó heroicamente contra aquellos que aún siguen empeñados en hacerla infeliz. Había nacido en el año 1976, en la región de Moscú, y estudió Derecho y Económicas. Vivió la caída de la URSS, la Perestroika de Gorbachov, la vuelta a la anarquía y la dictadura neozarista y neostalinista entronizada por Putin. De muy joven fue nacionalista y contrario a la inmigración asiática. Se afilió al Partido Liberal pro occidental, que pronto abandonó. En 2010 obtuvo una beca en Yale para estudiar la legislación penal contra el blanqueo de dinero, tanto en los EE.UU. como en Europa. Fue entonces cuando se dio cuenta de que, en Rusia, era fundamental desenmascarar primero la corrupción e instalar una democracia parlamentaria. Así, en el año 2011, creó la Fundación para la Lucha contra la Corrupción (la FBK). Desde entonces, denunciaron al partido de Putin, Rusia Unida, al que calificaron como banda de ladrones y estafadores.

Navalni regresó a sus creencias cristianas ortodoxas. Y fue precisamente a la Iglesia rusa a quien denunció por estar totalmente vendida al dictador. Una Iglesia que jamás hizo nada por ningún preso político o de conciencia. A pesar de todo, Navalni afirmó que era creyente no practicante, cristiano ortodoxo «para sentirse parte de algo grande y compartido». Muchos fueron sus fracasos, como, por ejemplo, su candidatura a la alcaldía de Moscú. Durante su campaña defendió la instauración en su país de una democracia a la europea y la integración de Rusia en la UE. El documental 'Navalni' (2023), dirigido por D. Roher, ganó un Oscar y él mismo utilizó ese mismo género para sacar a la luz a la nomenclatura oligárquica rusa que rodeaba al cabecilla mafioso Vladímir Putin. Medvedev, comodín de Putin, tenía también un papel protagonista. Así salieron a la luz, por primera vez, todas las mansiones y palacios del antiguo funcionario de la KGB que era el nuevo zar Putin.

En 2020 fue envenenado. Sobrevivió. Pudo permanecer en el exilio. Regresó. Sabía que iba a ser inmolado. Murió en 2024 y durante los tres últimos años de su corta vida acumuló sucesivamente más de veinte años de prisión por causas inventadas de todo tipo. En la cárcel descubrió a los verdaderos enemigos de la libertad: el



NIETO

miedo y el odio, «al que si se da rienda suelta puede devorarte». Enviado a la cárcel de Jarp, más allá del círculo polar, fue asesinado lentamente debido a las condiciones de vida que le impusieron. Tenía cuarenta y siete años.

A Navalni se le puede considerar un santo laico. Se inmoló por todos nosotros y por la libertad. En uno de sus últimos escritos, ahora reunidos en su libro 'No tengo miedo. No lo tengáis vosotros', que acaba de aparecer en nuestra lengua, publicado por Ediciones Encuentro, se pregunta: «¿Contra qué luchó el Señor?». Y él mismo se contesta: «Contra la mentira, la hipocresía, la esclavitud, la injusticia, la usurpación del poder por parte de delincuentes». Consideraba la mentira como uno de los peores delitos políticos. El bien, la justicia, la fe, la esperanza y la caridad, para Navalni, debían triunfar en Rusia. Y la mentira tenía que ser combatida como el verdadero mal. La fe espiritual sobrevenida le dio fuerzas para resistir. Asumió como necesario su martirologio. Tenía mujer, hijos, amigos, seguidores y todo lo sacrificó por dar testimonio de su valor. Y su decisión no fue política o ideológica, sino ética y moral. Asumió el riesgo no solo como algo inevitable, sino como necesario. Debía dar ejemplo. Debía ser ese justo que ayuda a salvar a la humanidad.

El miedo no dobló su conciencia porque murió en plena lucidez. Navalni también luchó por una justicia independiente y, también, acusó a los gigantes tecnológicos de estar de parte de Putin: «Apple y Google retiraron nuestra 'app' antes de las elecciones. YouTube, que me gusta tanto, eliminó nuestro vídeo y el servicio de mensajería. Telegram bloqueó nuestro 'bot'. Con Internet sorteábamos la censura. Google y Meta, al bloquear la publicidad en Rusia, le quitaron a la oposición la posibilidad de desarrollar las campañas contra la guerra, haciéndole un enorme regalo a Putin. Nosotros luchamos también por una sociedad sin censura, libre a través de los medios de comunicación y las redes sociales».

La dotación del premio Sajarov a la Libertad de Conciencia lo donó a su fundación. Aunque tuvo muchos seguidores, se quejaba de la complacencia de su pueblo. Y, desde su benevolencia, acusó a aquellos que se creían neutrales. El dinero robado por los oligarcas impedía mejoras en la sanidad, la vivienda, los medios de locomoción, la educación o las infraestructuras. En este libro al que me he referido, que reúne fragmentos de diarios, anotaciones, discursos, declaraciones ante los tribunales, manifiestos, artículos, entrevistas, cartas y lecturas, Navalni recuerda lo que Tolstoi puso en boca de uno de los personajes de 'Resurrección': «Sí, en estos tiempos que corren en Rusia el único lugar decente para un hombre honesto es la prisión». Navalni nunca tuvo odio ni resentimiento hacia sus carceleros. La enumeración de sus castigos es mínima. Como anécdotas macabras y destacaría dos. La radio a toda voz emitía todo el día y noche discursos de Putin. Y en su mínima celda disfrutó, por ejemplo, de la compañía de un asesino que se había comido a sus víctimas. La lectura amonó su soledad. Conocía muy bien la literatura rusa. Ahora que acabamos de conmemorar el primer aniversario de su muerte, en su último apunte del 17 de febrero de 2024, comentaba varias obras de Chéjov y Dostoievski.

Navalni defendió a Ucrania y el asunto de Crimea lo calificó como irresoluble. En estos días en que Trump trata de blanquear a Putin, el mandatario estadounidense no se da cuenta de que asume también todos los crímenes políticos que el dictador ruso ha llevado a cabo durante su mandato. Crímenes contra la humanidad. Y en los acuerdos sobre Ucrania esperemos que no esté la entrega, en un plato de oro, de la cabeza de Zelenski. ¡No es una metáfora! Navalni es el anti-Putin. Hay que decidirse por uno u otro. El primero, permítaseme esta comparación, imitó a Cristo. El segundo, a Poncio Pilatos. Y el tercero, Trump, a Judas.

César Antonio Molina  
es escritor

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Ana Sánchez

(Corresponsal política)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.863 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

## HOMENAJE AL TERROR

Sin el menor reparo ético, político ni, menos aún, jurídico el Parlamento de Navarra acoge una exposición laudatoria de LAB, el sindicato al servicio del 'frente obrero' de la banda ETA

La sensibilidad histórica del PSOE se desactiva cada vez que se confronta con ETA y los aliados de la banda durante la etapa en la que asesinaba. Trasladada esa opción moral de los socialistas y sus socios al plano político, la consecuencia es que las víctimas de ETA han quedado absorbidas por la 'normalización' que el PSOE quería imponer al pasado terrorista de ETA. Esta transición de la violencia terrorista a la impunidad política era necesaria para que los socialistas pactaran sin escrúpulos con los actuales representantes de la izquierda independentista vasca. Votos por presos: es la ecuación que desveló Arnaldo Otegi para mantener a Pedro Sánchez en La Moncloa. La prioridad de esta izquierda separatista es dejar las cárceles vacías de etarras y reconstruir la historia en un contexto justificativo del conflicto bilateral con el Estado. Luego, más adelante, llegará el acceso definitivo al poder en el País Vasco, para desterrar a la derecha burguesa.

Entre tanto, las cesiones del PSOE a EH Bildu han sido constantes: el Ayuntamiento de Pamplona para su candidato Joseba Asirón, la aplicación de condenas extranjeras para excarcelaciones anticipadas, la transferencia de prisiones al País Vasco y, sobre todo, la legitimación política incondicional, sin necesidad de pedir perdón por la violencia de ETA, su nave nodriza. Estamos en la culminación del proceso histórico de convergencia entre la izquierda española y la izquierda heredera de ETA, que comenzó Rodríguez Zapatero con su negociación clandestina con la organización terrorista, antes incluso de acceder al Gobierno en 2004.

Este es el contexto actual que permite, sin reparo ético, político ni, menos aún, jurídico que el Parlamento de Navarra esté acogiendo una exposición laudatoria del sindicato LAB, organización que estuvo al servicio del 'frente obrero' de ETA, uno de los más estratégicos de esta banda criminal, y que contribuyó a la 'socialización' del sufrimiento terrorista. Lejos de ser un ejemplo de convivencia, esta exposición representa una manifestación de la indiferencia militante hacia el sufrimiento de las víctimas de ETA; incluso es la expresión de la decisión consciente y meditada de la izquierda española de no someter la política vasca a un proceso de 'desnazificación' de su pasado terrorista. ETA ha tenido muchos juicios, pero le ha faltado su Nüremberg, en el que LAB habría tenido que rendir cuentas. No en vano, y por citar un ejemplo, su histórico dirigente Rafael Díez Usabiaga fue condenado a seis años de prisión por integración en ETA. Pero ahí están, sin arrepentirse ni pedir perdón por cientos de asesinados, celebrando el relato histórico que les ha regalado el PSOE en la sede de una de las instituciones democráticas con las que ETA quería acabar a golpe de bombas y tiros en la nuca. No aparecerán en esta exposición de LAB sus negativas expresas a condenar asesinatos cometidos por ETA, como el del concejal socialista Isaías Carrasco, o el del empresario Ignacio Uría, pero sí a movilizarse por la detención de sospechosos de colaborar con la banda terrorista.

Cuando Pedro Sánchez entona el «somos más» incluye a esta izquierda separatista y hace de este eslogan el sentimiento comunitario que abrazan el actual PSOE y EH Bildu para lograr el objetivo común de forjar un pacto de ayuda recíproca frente al pasado y frente al Partido Popular. El escándalo de que una sede parlamentaria acoja el homenaje a un sindicato colaboracionista de ETA no hace mella en esa fina piel que el PSOE reserva para su peculiar memoria histórica.

## RESPALDO EUROPEO A UCRANIA

Los principales países europeos se reunieron ayer en París para una cumbre informal que duró un par de horas y donde el principal mensaje fue que no se puede imponer una paz con condiciones adversas a Ucrania y prometieron continuar apoyando al país que fue invadido por Putin en 2022. El mensaje vino a reforzar las palabras de Volodímir Zelenski, quien se encontraba en Emiratos Árabes Unidos, y que recordó algo tan básico como que

«Ucrania considera que cualquier negociación sobre Ucrania sin Ucrania es infructuosa». Los líderes europeos han decidido frenar la tormenta que se ha producido desde que el gobierno de Trump desvelara sus intenciones en Múnich. El canciller Olaf Scholz dijo que «celebramos que se esté hablando de un acuerdo de paz, pero para nosotros está claro que esto no puede ser un diktat». Resume así la respuesta europea: teñir de escepticismo la iniciativa de Trump, añadir una gota de duda a que pueda llegar a buen término y ofrecer todo el respaldo a Ucrania.

PUEBLA



## LLÁMALO X

**1,622 billones de euros**

La deuda de las administraciones públicas cerró 2024 en 1,622 billones de euros, un 2,9 por ciento más que en 2023

JM NIETO *Fe de ratas*



## EL CONTRAPUNTO

ISABEL  
SAN SEBASTIÁN

## Ahora Sánchez pretende engañar a los europeos

El caudillo socialista es lo más parecido a Trump que hay en Europa: embustero, narcisista, carente de palabra y de escrúpulos

**A**CORRALADO por la Justicia, los abucheos cada vez que pisa la calle y esa cruda realidad imposible de tapar pese a los esfuerzos sincronizados del escuadrón de propaganda monoclovita, el caudillo socialista se ve obligado a cambiar cada día de discurso y de mentira a fin de aferrarse al poder. Eso explica que necesite medio millar de asesores dedicados en exclusiva a urdir tácticas de supervivencia.

Pedro Sánchez llegó al Gobierno prometiendo ser el azote de la corrupción. Vistos los escándalos protagonizados por su partido, sus ministros, su esposa, su hermano y su fiscal general, es evidente que el argumento se le ha quedado hecho un trapo, inservible en una campaña electoral. ¿Qué vino después? La defensa de la Constitución por el cauce del diálogo, en contraposición a la crispación. Él iba a traer de vuelta a Puigdemont para que respondiera ante los tribunales, nunca otorgaría una amnistía y jamás pactaría con Bildu. Los hechos hablan

por sí mismos. El prófugo dicta políticas desde Waterloo y los representantes de ETA son los socios más leales, pues para algo ha soltado Marlaska a sus peores asesinos, además de entregarles Pamplona. Otro platillo que se cae. Llegó la hora de la economía, equiparada a un cohete, y de su mano la vivienda, regulada mediante una ley cuyos efectos serían milagrosos. Pero hete aquí que nunca fue más difícil ni más caro encontrar piso en España, mientras nuestro índice de pobreza infantil no para de crecer, ya es el más alto de Europa y coloca en riesgo de exclusión al 35 por ciento de los niños. Falacia desmontada. ¿Qué le queda al maltrecho sanchismo? El orden internacional.

Falto de otras opciones, Sánchez pretende ahora dirigir a la UE en un enfrentamiento con los Estados Unidos de Trump. O sea, replicar lo que ha hecho aquí, engañar a los europeos y azuzar una polarización suicida en su propio beneficio, como si él mismo no fuese lo más parecido al presidente norteamericano que hay en Europa: embustero, narcisista, carente de palabra y de escrúpulos. Desesperado por ofrecer algo plausible a sus votantes, se presenta como el adalid de las libertades, defensor de la democracia amenazada. ¡Qué sarcasmo! Pero es que, además, hay cola para ese papel y llevan ventaja en el casting dos actores más creíbles y mejor relacionados: el francés Macron, que se le adelantó ayer convocando una reunión para preparar la estrategia y además invierte casi un 4 por ciento de su presupuesto en defensa, o la italiana Meloni, quien, a diferencia de Abascal y Vox, ha evitado echarse en brazos de Putin y encabeza el grupo Conservadores y Reformistas Europeos, que gana posiciones en el club como alternativa de derechas. Sánchez ya demostró su capacidad de influencia quedándose solo, con Noruega e Irlanda, en el reconocimiento unilateral del Estado palestino.



## UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO  
CAMACHO

## Como mucho algún caso

La reaparición de Fernando Simón ha recordado que a la tragedia del coronavirus le faltó un ajuste de cuentas político

**E**N la Biblia está Simón el Zelote, también llamado el Exaltado o el Cananeo, y en el libro negro del sanchismo quedará para siempre el nombre de Simón el Falsario, el portavoz médico que durante la pandemia utilizaba su condición profesional para revestir de crédito las patrañas y ocultaciones del Gobierno. El hombre que ponía cara a los informes fraudulentos, las cifras manipuladas, las instrucciones sesgadas o los consejos apócrifos del inexistente comité de expertos. El títere encargado de dar cobertura científica al bombardeo de propaganda trucada que los españoles sufrieron durante la dolorosa experiencia del confinamiento. Un personaje cuyo papel en aquel drama macabro podría merecer la indulgencia del tiempo, la benignidad del olvido o la misericordia del silencio... si no hubiese decidido reaparecer en la televisión en vez de permanecer en el plano discreto de donde nunca debió salir para colaborar en una descomunal operación de encubrimiento.

«España no va a tener como mucho más allá de algún caso diagnosticado». Sólo esa célebre frase habría bastado para inhabilitarlo como vocero oficial en medio de una devastadora crisis de pánico. Pero hubo muchas más, una colección siniestra de pronósticos adulterados, bulos de gabinete, avisos fallidos, datos imaginarios. Tuvo la suerte de que su imagen se convirtiera en un meme porque los ciudadanos encerrados optaron por el humor para canalizar la frustración y la cólera ante tan desahogada sarta de engaños. Y Sánchez lo utilizó como chivo expiatorio de los estragos provocados por su propia elusión de responsabilidades y su desparpajo para hacer de la mentira una estrategia de Estado. Lo quemó -y él se dejó quemar- como un chicharro para escapar de las consecuencias de haber autorizado las marchas multitudinarias del aciago 8 de marzo. Y lo mantuvo hasta el final porque le servía de parapeto contra el rechazo de una población a punto de hartazgo.

La conversación exculpatoria de Simón con Évole ha recordado que a la tragedia del coronavirus le faltó una catarsis, un ajuste de cuentas político. Lo tuvo en las inmediatas elecciones de Madrid, y en parte en las posteriores de Andalucía, pero las generales transcurrieron ya en un marco de debate distinto. Tan ileso salió el Ejecutivo de su catastrófica gestión -catastrófica en el más literal de los sentidos- que logró hacer presidente de Cataluña al ministro que al menos en teoría la había dirigido. Hasta ahora, cinco años después, no ha empezado a llegar a los tribunales la depuración tardía del agio masivo en la compra de material sanitario bajo un estado de alarma decretado sin amparo jurídico. Y el optimismo social desencadenado por la desaparición del peligro relega la evidencia de que los amigos del presidente se hicieron ricos mientras la gente lloraba en sus domicilios por ciento veinte mil compatriotas fallecidos.



## VISTO Y NO VISTO

IGNACIO  
RUIZ-QUINTANO**Bienvenido, Mr. Vance**

Vance: «Europa no acepta la libertad de expresión». El ministro de Defensa alemán: «Esto no es aceptable»

**M**ÚNICH, 2025. Mr. Vance: «Europa no acepta la libertad de expresión». Pistorius (ministro de Defensa alemán, sea eso lo que fuere): «Esto no es aceptable».

En España, una portavoz del gobierno, Silvia Inchaurrondo, pide censura con los argumentos de don Gabriel Arias Salgado («una cosa es la libertad y otra cosa es el libertinaje», etcétera), y en América, Margaret Brennan, locutora del partido Demócrata en CBS, que va de Hannah Arendt del club de la comedia, anonada a Marco Rubio, secretario de Estado, con la revelación de que el vicepresidente Vance hizo apología de la libertad de expresión... «en un país donde la libertad de expresión se utilizó como arma para cometer un genocidio», momento en el que Marco Rubio podría haber decidido darse a la bebida, despreciando las lágrimas de un lenguado (pez planito), Heusgen, que al clausurar su conferencia de seguridad se arrancó el anzuelo y rompió en singultos por las palabras de Mr. Vance ante la patocracia europea, versión perfeccionada de la de la URSS, estudiada por el psiquiatra polaco Lobac-

zewski. El paralelismo URSS/UE lo haría Vladimir Bukovski: «Yo ya viví en tu futuro: organizaciones creadas por coacción y gobernadas por una docena de personas no electas que se reúnen en secreto; un Parlamento que aprueba las decisiones del Politburó; el propósito de la URSS era liquidar las nacionalidades para crear una nueva identidad, y la corrupción creció de arriba abajo; los opositores son silenciados (gulag y ostracismo); no caben reformas. Única salida personal, la independencia: no aceptar lo que ellos planearon para ti, pues nunca te preguntaron si querías unirte».

El único enemigo de las patocracias (esto ya lo apuntaba Panero en sus crónicas del manicomio de Mondragón) es la libertad de expresión, y contra ella se dirige la lucha de todo el periodismo europeo, que recibió (secretamente, por decisión de Ursula/Rosie) una millonada de dólares, 132, sólo para las elecciones del 24. En el discurso de Mr. Vance, un tipo capaz de enlazar subordinadas sin necesidad de leerlas en un folio, se deslizó una mentira piadosa: «Es el momento de que todos nuestros países, todos los que hemos tenido la suerte de que nuestros respectivos pueblos nos hayan otorgado poder político...», cosa que sólo ocurre en América, donde la democracia representativa. En Europa (con la excepción más literaria que política de Francia, gracias al golpe de De Gaulle) nadie elige a sus gobernantes: somos Estados de Partidos con sistema proporcional, máquinas extractoras de impuestos que niegan, por definición, la representación («No taxation without representation»).

Nos pastorean capataces rapaces y vulgares (el «fascismo de la vulgaridad», que decía Steiner) que ahora, al verse humillados por Mr. Vance, se vengarán en el lomo de los siervos, que somos nosotros. Nos espera la pobreza envuelta en propaganda, para que no huela. Y, si nos dejamos, la guerra.



## TIEMPO RECOBRADO

PEDRO  
GARCÍA CUARTANGO**La Guerra Fría resucita**

Volvemos al mundo descrito por Le Carré, al nacimiento de un poder ominoso que amenaza los valores en los que fuimos educados

**L**OVÍA aquel mediodía del otoño de 1979 cuando crucé el Muro de Berlín. Un taxi me dejó en la Friedrichstrasse, junto al Checkpoint Charlie. Había una caseta de madera y una barrera. Nadie me pidió el pasaporte hasta llegar al otro lado. A unas decenas de metros, un aduanero de la antigua RDA me detuvo con un grito y me ordenó que le enseñara mis papeles. Me hizo una serie de preguntas antes de sellar el pasaporte. Tras obligarme a cambiar unos marcos, me dejó pasar tras advertirme que el visado expiraba a las doce de la noche.

Estuve diez u once horas recorriendo Berlín Oriental. Subí a la torre giratoria de Alexander Platz, tomé una copa de Tokay, merodeé por los impresionantes monumentos de Unter den Linden y acabé en un bar que parecía sacado de una película de espías. Las calles estaban desiertas. Las casas de Berlín Oriental todavía conservaban en sus muros los impactos de los obuses soviéticos. Antes de la medianoche, volví a la algarabía de la Kurfürstendamm, cuyas terrazas y cabarés estaban llenos de gente.

El Muro de Berlín marcaba la frontera entre dos mundos. A un lado, una ciudad viva y ruidosa, exponente del consumismo más descarnado, llena de jóvenes que poblaban destartalados locales, con una vida nocturna que se prolongaba toda la madrugada. Al otro lado, vetustos edificios corroídos por la herrumbre, coches de juguete, comercios sin mercancía, patrullas policiales y miedo en las miradas de la gente. Eso es lo que yo vi hace 46 años.

Los que tenemos una edad y vivimos la época de la Guerra Fría creíamos que todo eso había desaparecido para siempre tras la caída del Muro, cuando en unas pocas semanas la Alemania comunista y los satélites de Moscú se derrumbaron como un castillo de naipes. Alguien habló entonces del final de la historia.

Hoy la historia vuelve a dar un salto hacia atrás. Trump y Putin nos devuelven a un escenario en el que Europa tiene que mirarse en el espejo y preguntarse si será capaz de sobrevivir en un mundo donde ya nada es como era. Imposible evitar la sensación de perplejidad que se produce cuando nos damos cuenta de que todo ha cambiado en un momento. La Europa que nació en 1945 ha dejado de existir.

Un nuevo telón de acero se alza entre la Unión Europea y la Rusia de un tirano que recurre al uso de la fuerza y pisotea los derechos humanos. Un nuevo muro no tan visible como el de Berlín, pero igualmente real, divide a dos mundos. Y de nuevo nos vemos forzados a reaccionar contra una barbarie que llevó los apellidos de Hitler y Stalin.

Volvemos a la Guerra Fría, al mundo descrito por Le Carré, al nacimiento de un poder ominoso que amenaza los valores en los que fuimos educados. Hoy, como antaño, Europa tiene que reinventarse, esta vez, sin Estados Unidos. Es cuestión de supervivencia y de dignidad.



## VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA  
BELMONTE**Todo en su sitio**

Como el humor, el periodismo literario también es tragedia más tiempo

**C** IEN años de 'The New Yorker' y en menudo tostón se ha convertido. Y claro que el tostón es tostón porque lo comparamos con su impresionante historia periodística y literaria (la que ayer nos contaba en ABC Jaime G. Mora). Ronan Farrow es ahora su reportero estrella. Tócate. El (largo) aliento huele a muerto. Todos tenemos los libros que antes fueron piezas de la revista fundada en 1925. De 'La lotería' de Shirley Jackson, a 'A sangre fría', de Truman Capote. De 'Hiroshima' de John Hersey, a 'Eichmann en Jerusalén'. Si el humor es tragedia más tiempo (se atribuya a Mark Twain, Lenny Bruce o Woody Allen), el periodismo en 'The New Yorker' también es tragedia más tiempo. Hannah Arendt quería conocer a Adolf Eichmann. Yo qué sé, hay quien quiere conocer a Julio Iglesias. Se ofreció a cubrir el juicio para la publicación. William Shawn, el director, le concedió la extensión que necesitara sin fecha de entrega. Ni extensión ni fecha.

Hannah Arendt tuvo un accidente en marzo de 1962 en Nueva York. Un camión chocó con el taxi que la llevaba a Central Park. El impacto le destrozó la cara, los dientes y nueve costillas. Cuenta Lyndsey Stonebridge en 'Somos libres de cambiar el mundo. Pensar como Hannah Arendt' (Ariel) que cuando recobró el conocimiento comprobó que se podía mover y puso a prueba su memoria. Década por década, poesía, griego y alemán e inglés. Luego, números de teléfono. Lo recordó en una carta a Mary McCarthy. «Todo en su sitio», pensó. Un año antes había ido a Jerusalén al juicio de Eichmann. Y los cinco artículos que más tarde se publicarían como el libro 'Eichmann en Jerusalén: un estudio sobre la banalidad del mal' salieron en la revista en la primavera de 1963, un año después del accidente.

Me está divirtiendo mucho 'Simios Apóstoles' (Athenaica), de Juan Bonilla. Hablando de periodismo cita 'Hiroshima', uno de los grandes reportajes de 'The New Yorker' (un número completo). Dice Bonilla que «si enumeramos los nombres de los grandes periodistas de nuestra historia -Camba, Gaziel, Xammar, Chaves Nogales, Ruano, Umbral, Ferlosio- obtenemos la deliciosa certeza de que entre todos no dieron una sola noticia en sus vidas: se limitaron a comentar la vida, los hechos de la vida, a veces sentados a cientos de kilómetros de donde estaban sucediendo los hechos que referían. Porque las grandes noticias se dan solas, no hace falta un gran periodista para ponerlas en marcha, y cuando son periodistas los que las sacan de la oscuridad, luego raramente la historia del periodismo les paga con un puesto de honor». Y ejemplo de lo primero es 'Hiroshima'. Y de lo segundo, Melchor Miralles y Ricardo Arques informando sobre los GAL. «No hay ninguna historia del periodismo español que destaque a sus autores como grandes periodistas».

Somos necios hasta para valorar qué es el verdadero periodismo.



**TR** TEATRO REAL  
CERCA DE TI

RECUPERACIÓN HISTÓRICA DE ÓPERA ESPAÑOLA

**LA AKADEMIE FÜR  
ALTE MUSIK DE BERLÍN  
PRESENTA *LA MEROPE*  
EN EL TEATRO REAL**

Fotografía © Uwe Ajiens



UNA ÓPERA DE **DOMINGO TERRADELLAS**,  
GENIO DEL BARROCO ESPAÑOL

**21 FEBRERO**

**ESTRENO EN EL TEATRO REAL**  
EN VERSIÓN DE CONCIERTO

Dirección musical \_ **Francesco Corti**



ENTRADAS EN **TEATROREAL.ES** · 900 24 48 48 · TAQUILLAS

Entradas para grupos: [ventatelefonica@teatroreal.es](mailto:ventatelefonica@teatroreal.es)

📍 Plaza de Oriente, s/n – Madrid



El Teatro Real es una institución adherida al programa Bono Cultural Joven

Administraciones Públicas



TEMPORADA

**24/25**



## EN OBSERVACIÓN

JESÚS LILLO

## Cierra la verja y suelta a los búfalos

Trump selecciona a la guardia de corps con la que planea recorrer el mundo

UNA de las señas de identidad del caudillismo es su afición por la baja costura y su apego a las hechuras y los motivos étnicos, utilizados para distanciarse de los códigos de etiqueta de Occidente y reivindicar una singularidad que les permite ir por libre, cautivos de su mal. Gadaffi se hacía escoltar por el cuerpo superior de la Guardia Amazónica, harén de monjas revolucionarias con las que hacía turismo y metía miedo; Berlusconi, en cambio, dejaba en casa a unas 'velinas' cuyo uniforme de gala era, si acaso, el traje de baño; Putin se hace flanquear por los soldados, escorzo zarista o soviéti-

co, que estiran el pescuezo en los salones del Kremlin, de donde como el Probe Miguel hace mucho tiempo que no sale para deleitarnos con sus posados, cinegéticos o moteros; Franco tenía a la Guardia Mora para sus cabalgatas, Evo Morales tiraba de fondo de armario andino, chompa y chamarra de alpaca, y Trump, aún más tribal, ha contratado como altas ejecutivas de su edad de oro a una compañía estable de señoras que comparten, además de protuberancias faciales, tinte de pelo y peinado; por sus tirabuzones las conoceréis. Las camareras que en perfecta sincronía sirven el té en la Asamblea Popular Nacional de China son elementos escenográficos de un régimen que las utiliza, cortadas por el mismo patrón, seda y robótica, como estampita del orden y la disciplina. No es fácil saber cómo se uniforman ahora en Cuba, donde están a oscuras, lo mismo en cueros. En Venezuela aún rige el chándal, en Gaza no pasa de moda el pasamontañas y en la República Democrática del Congo hay que esperar a ver cómo acaba lo de los hutus para ver quién se viste por los pies y qué se pone. Como escaparate de la democracia liberal, Zara de los consensos y los estándares, Europa es muy aburrida. Ni siquiera los autodenominados Patriots, los de la derecha valiente, se atreven desentonar por lo folclórico. Todo de boquilla.

Volvemos a Trump porque es tendencia y porque

la semana pasada soltó en Múnich a J.D. Vance, que es el perro que Putin metió en la salita de su dacha para intimidar a Angela Merkel. Vance ladra y los del Zara de la esquina se esconden en el probador para salir en tropel y envalentonados cuando el labrador se ha marchado. Eso es Europa. Distraído con el rotulador y el niño de Musk, despachando como el que dice, Trump aún no se ha dado el gusto de salir de gira y moverse a codazos entre sus pares globales, cada vez más impares. En su primer mandato tardó cuatro meses en darse una vuelta, y de momento ha soltado a sus perros para que vayan marcando territorio. Refundador de la democracia, actividad que comparte con Putin, la otra mitad de la pinza contra la Europa del probador, Trump necesita una guardia de corps, exótica e identitaria, que sustancie y encarne los ladridos de Vance, una compañía de suripantas de revista y pasacalles que dé empaque a la idea de democracia que practica y predica. Ha llamado ya a aquel antropomorfo, mitad búfalo, mitad Village People, que entró a sangre y fuego en el Capitolio, modelo de baja costura y alto golpismo, toro indultado, para que reúna a la manada. Lo mismo se los lleva de gira, para que el mundo se vaya haciendo una idea renovada de lo que Tocqueville llamó 'La democracia en América', ahora bailoteada y potreada al ritmo de 'YMCA'.

## CARTAS AL DIRECTOR

### Ximo Puig y la frivolidad

Tras la riada del barranco del Poyo, el expresidente valenciano Ximo Puig analiza las actuaciones de los políticos de la Generalitat, sobre todo las de los que le ganaron las elecciones. Yo no digo que las actuaciones fuesen las adecuadas, probablemente no al cien por cien, pero lo cierto es que el daño producido -223 fallecidos- se podía haber evitado en gran parte.

El señor Puig sabe, y los votantes y simpatizantes del PSOE también, que el Gobierno de Rodríguez Zapatero tumbó el Plan Hidrológico Nacional (2005) de Aznar, que proyectaba obras en ríos y barranco, diseñadas para evitar avenidas e inundaciones como las del pasado 29 de octubre. Todo esto lo calla el señor Puig, al igual que todos los políticos del momento, que aplaudieron la decisión de Zapatero y nunca la rectificaron. Eso sí, todos se dedicaron a pavimentar calles, plazas, aceras, y no sé cuántas cosas más hicieron, pero ninguna con el objetivo de evitar la tragedia pasada, tanto aquí como en el resto de España. Todos aplaudieron la decisión de Zapatero, siempre en busca de un aplauso y de no sé que

más. Ahí está el origen de muchos males acaecidos en las distintas cuencas hidrográficas, algunos con muertos y otros con daños materiales elevadísimos. De eso no hay discusión alguna, y los que lo saben muy bien son los políticos, sobre todo aquellos causantes de estos males que sufrimos ahora.

Ahí es donde han de investigar los jueces, buscando responsabilidades penales. Señor Puig, ahora no vale si uno avisó antes o después: lo importante es que en su día no se pusieron las medidas adecuadas para evitar, o al menos minimizar, los daños producidos el 29 de octubre. Si alguien pregunta si se hubiesen evitado todos los fallecidos, diré que seguramente no, pero que la tragedia hubiese sido con seguridad mucho menor es absolutamente seguro.

JAIIME RONDA  
VALENCIA



Mohamed Houli Chemlal, en el Congreso // EP

## RAMÓN



### Vileza en las Cortes

Aseguró en su día Puigdemont en la red social X que el cerebro de los atentados

yihadistas de Barcelona y Cambrils en 2017 tenía tratos con el CNI. Comenzó la vileza de Junts, propiciando una comisión de investigación en el Congreso, donde el exdirector del CNI Félix Sanz Roldán calificó de «vileza» el que se preguntase qué había hecho el CNI para evitar los atentados. La vileza fue confirmada cuando el mayor de los Mossos, Trapero, en el momento de los atentados puso de manifiesto «la lealtad con la que actuó el CNI antes y después de los atentados». A pesar de ello, Junts ha continuado con su vileza propiciando la insólita

comparecencia en el Congreso de un terrorista condenado a 43 años que ha admitido no tener una sola prueba de tales acusaciones. La pregunta que cabe hacerse es: ¿por qué Junts puede continuar con su vileza? La respuesta es obvia: porque lo consiente Sánchez Pérez-Castejón.

JOAQUÍN MAÑERU  
ZARAGOZA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

# Haz tu verano realidad con

VIAJES **El Corte Inglés**



Ver el mismo horizonte una y otra vez

Reserva **ya**

## DISFRUTA DE NUESTRAS VENTAJAS POR VENTA ANTICIPADA

HASTA  
**50%**  
DE DESCUENTO

  
NIÑOS GRATIS O CON GRANDES DESCUENTOS

HASTA  
**500€**  
EN CUPÓN REGALO DE **El Corte Inglés**

  
SIN GASTOS DE CANCELACIÓN

  
PAGO EN 3 MESES\*

### Matalascañas | Costa de La Luz

Ohtels Carabela 4\* **149€**  
5 días | 4 noches

### Peñíscola | Costa Azahar

Ágora Spa & Resort 4\* **189€**  
5 días | 4 noches

### Benidorm | Costa Blanca

Benidorm East By Pierre & Vacances 4\* **220€**  
5 días | 4 noches

### Roquetas de Mar | Costa de Almería

Playasol Lifestyle Collection By Senator 4\* **250€**  
5 días | 4 noches  
Incluye desayuno

### Crucero por las Islas Griegas

Celebrity Infinity **689€**  
Celebrity Cruises NAVIERA PREMIUM  
8 días | 7 noches  
Salidas de mayo a octubre

Puerto de embarque Atenas  
Incluye pensión completa y asistente en español en una selección de salidas

### Mauricio

Hotel 4\* + ✈ **1.326€**  
9 días | 7 noches  
Incluye régimen de todo incluido  
*Producto New Blue*

### Vietnam Mágico

Hoteles 3\* y 4\* + ✈ **1.885€**  
11 días | 8 noches  
Incluye desayuno, 6 almuerzos, 1 cena y visitas  
*Producto Explora Traveler*

### ESPECIAL **Fast Pack**

#### Madeira

Suite Hotel Jardins d'Ajuda 4\* + ✈ **869€**  
8 días | 7 noches  
Incluye desayuno  
*Producto Tourmundial*

#### Punta Cana

Hotel 4\* + ✈ **999€**  
9 días | 7 noches  
Incluye régimen de todo incluido  
*Producto Tourmundial*

#### Riviera Maya

Hotel 4\* + ✈ **1.375€**  
9 días | 7 noches  
Incluye régimen de todo incluido  
*Producto Tourmundial*

91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**

\*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C.S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble y régimen indicado válidos para nuevas reservas realizadas del 14 de febrero al 07 de abril de 2025 para viajar en determinadas salidas desde el 05 de mayo al 15 de octubre de 2025. Producto con avión: incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid (salvo indicado) y tasas aéreas (sujetos a posibles variaciones). Producto cruceros: precios "desde" por persona en cabina doble interior en régimen de pensión completa. Incluye tasas de embarque. No incluye cuota de servicio (salvo indicado). Hasta 500€ en vale regalo digital de El Corte Inglés imparte fijo según escalado a partir de un importe mínimo de 1000€ del importe de la reserva en determinados paquetes turísticos de touropereación y establecimientos hoteleros. Consulta condiciones de estas promociones y productos adheridos en: www.viajeselcorteingles.es Gastos de gestión (12€ hotel nacional, 16€ paquetes turísticos, cruceros) por reserva no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59, HERMOSELA - 112 - MADRID

**Ana Losada**

Pta. de la Asamblea por una Escuela Bilingüe

**Convencer a la fuerza**

A través de encuestas realizadas en los centros escolares de Cataluña, la Asamblea por una Escuela Bilingüe presenta un informe que pone de manifiesto la presión ejercida sobre profesores y alumnos para marginar el idioma castellano. Coaccionar a los profesores para que utilicen el catalán y utilizar la lengua autonómica como reclamo para subir las notas son prácticas habituales y convincentes.

**Gerardo Cuerva**

Presidente de Cepyme

**Patrones enfrentados**

En vísperas de los comicios de la Cepyme, aún por convocar, aumenta la tensión entre Garamendi y Cuerva. El presidente de la CEOE solicita a las organizaciones territoriales el voto delegado para presentar una candidatura alternativa, movimiento que Cuerva intenta neutralizar a través de un cambio en los reglamentos que evite injerencias. El pulso continúa.

**Alicia Romero**

Consejera de Economía y Finanzas de Cataluña

**Al margen de la ley**

La Agencia Tributaria de Cataluña contratará más de un centenar de asesores para la campaña del IRPF de 2025, primera prueba antes de asumir la recaudación en 2026, aspiración tradicional del independentismo. Los inspectores de Hacienda alertan de que Illa no tiene cobertura legal para ejecutar un plan que solo responde al pacto de la 'singularidad fiscal' suscrito entre el PSC y ERC.

**► 500 DÍAS DEL 7 DE OCTUBRE****Los que se fueron y los que aún no han vuelto**

Quinientos días después de la matanza de Hamás en suelo israelí, donde más de 1.200 personas fueron asesinadas por los terroristas, todavía quedan 73 rehenes en manos de los islamistas. Miles de manifestantes salieron ayer a las calles de Jerusalén para exigir al Gobierno que traiga de vuelta a los secuestrados que aún están en manos de sus captores. «El día después de la guerra de Gaza no estará Hamás, ni la Autoridad Palestina», afirmó ayer Netanyahu en un comunicado emitido por su gabinete. «Estoy comprometido –añadió– con el plan del presidente Trump para la creación de una Gaza diferente», palabras que revelan su sintonía con la Casa Blanca para, como ha prometido, «acabar el trabajo» que comenzó contra su peor enemigo.



**Fernando Clavijo**  
Presidente de Canarias

## Una victoria envenenada

El Gobierno logra una victoria jurídica al lograr que el Tribunal Constitucional tumba el protocolo del Ejecutivo canario sobre los menores inmigrantes que desbordan sus centros de acogida. Sin embargo, la letra pequeña del dictamen del TC, aprobado por unanimidad, incluye una seria advertencia sobre la inconstitucionalidad de cualquier estrategia que de forma unilateral y de espaldas al Estado adopte una comunidad en cuestiones migratorias. Presionado por Carles Puigdemont para que haga efectiva la cesión de la «gestión íntegra» de la inmigración a Cataluña, según lo firmado hace más de un año, Pedro Sánchez se encuentra con un fallo que deja claro, negro sobre blanco, hasta dónde puede llegar con su política de ruptura y fragmentación.



**Víctor de Aldama**  
Comisionista

## Sin que le tiemble el pulso

Además de presentar un dossier sobre la trama de los 'pisos de señoritas', con demasiadas lagunas, Aldama entrega al juez notas manuscritas sobre la adjudicación de obras públicas, presuntamente realizadas por Koldo García. El comisionista prepara el terreno para que al hombre de confianza de Ábalos no le tiemble hoy el pulso en el Supremo, donde será sometido a una prueba caligráfica.



REUTERS



ÁNGEL DE ANTONIO

### ▲ PREMIO ABC AL MEJOR COCHE DEL AÑO

## Electricidad sobre ruedas

En once ocasiones ha ganado Renault el premio ABC al Mejor Coche del Año, galardón que por primera vez en su historia ha recaído en un vehículo cien por cien eléctrico. Heredero del clásico Renault 5, uno de los modelos más populares de la compañía francesa, el Renault 5 E-Tech fue ayer protagonista de un acto en el que el sector del

motor habló de futuro, inversión, aranceles y políticas públicas. Fue el presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, el encargado de entregar el premio que desde hace más de medio siglo entrega ABC para subrayar la excelencia y la innovación en el mercado del automóvil, un sector que exige, dijo Mañueco, un pacto que

permita una transición justa, adaptada a la realidad del mercado, que garantice la competitividad, la viabilidad de los proyectos industriales y el empleo, pero también la flexibilización de la normativa europea de emisiones y ayudas fiscales. Sobre estas líneas, el director general de Renault España, Sébastien Guigues, sostiene el galardón entre Alfonso Fernández Mañueco, y el director de ABC, Julián Quirós.

# 500 AÑOS DE LA GRAN VICTORIA DE CARLOS V QUE FRANCIA QUIERE OLVIDAR

**La batalla de Pavía, sucedida el 24 de febrero de 1525,** certificó el potencial de las armas de fuego individuales ante la caballería pesada gala y puso los pilares sobre los que se construyeron los futuros Tercios de la Monarquía Hispánica



Por MANUEL P. VILLATORO

**E**ran lo más granado de la caballería francesa, y de poco les sirvió. El 24 de febrero de 1525, los orgullosos gendarmes galos –caballeros cubiertos de placas metálicas de la cabeza a los pies– se lanzaron a la carga en Pavía. Era la enésima vez que arremetía en batalla la apisonadora del rey Francisco I; en esta ocasión, con sus esperanzas puestas en dominar el colosal potencial económico y político del Milanesado. Pero, lo que es la vida, terminó frenada en seco por los arcabuceros de su majestad imperial Carlos V. Así quedó en las crónicas de la época: «El ruido y el humo pusieron en gran temor a los caballos, tanto que sus dueños no los podían señorear».

Aquello fue algo más que una escabechina puntual. La batalla de Pavía, de la que celebramos estos días el 500 aniversario, agitó la política europea e hizo evolucionar para siempre el arte de la guerra. «Certificó el potencial de las armas de fuego individuales y de los escuadrones de infantería españoles, los futuros Ter-

cios», explica a ABC Álex Claramunt. El especialista en historia militar habla desde la seguridad que da haber coordinado 'Pavía 1525. El gran triunfo de la infantería española' (Desperta Ferro), una obra colectiva en la que un elenco de expertos internacionales analiza el antes, el durante y el después de la contienda.

La conclusión es que las revoluciones que trajo Pavía fueron determinantes, lo mismo que su importancia en la historia. No en vano catapultó a Carlos V hasta su coronación en 1530. La mala noticia es que, a pesar de ello, también ha sido silenciada en nuestra nación vecina. «En Francia no se la recuerda ni se la quiere recordar. Pavía ha sido olvidada, incluso ocultada. A Francia no le gusta conmemorar sus fracasos», explica a ABC Jean-Marie Le Gall, profesor desde 2010 en la Université Paris 1 Panthéon Sorbonne –donde dirigió el Departamento de Historia entre 2012 y 2021– y coautor de la obra.

El silencio es tan real como lo fue la derrota gala y la captura de Fran-



cisco I por las tropas imperiales. Le Gall no habla por hablar, pues atesora una infinidad de ejemplos que confirman lo mal vista que está en su país la contienda. «Está en proceso de publicación una historia de Francia vista desde otros lugares. Se trata de escribir la historia del país desde los escenarios extranjeros donde esta tuvo lugar. Me pidieron que escribiese sobre Marignano. Yo sugerí Pavía, pero en vano, así que será Marignano», dice. Se refiere a una batalla acaecida en 1515 en la que, entonces sí, el rey galo aplastó a las fuerzas de la Confederación Suiza en el Milanesado.

## Silenciada

A Le Gall le duele el olvido, pero, con la herida abierta, hace un ejercicio de empatía: «Todos los argumentos, incluso los más pobres, son buenos para no hablar de la derrota. Es comprensible: el país no tiene una mayoría política y la deuda es pesada; no vamos a insistir en los fracasos del pasado». Pero, ante el silencio, más divulgación



## EL REY CAUTIVO

Francisco I, representado arriba por Joon van Cleve, cargó con sus gendarmes contra el grueso del ejército imperial. Terminó derrotado y capturado // ABC



si cabe. Por ello, dice Claramunt, toca actualizar «el estudio de la batalla en el contexto de las Guerras de Italia».

Ocurrió la magia en un tiempo de brega entre imperios. «Francisco quería recuperar el Milanésado, perdido en 1522 y sobre el que tenía derechos. La invasión imperial de Provenza, el fracaso del asedio de Marsella por el enemigo y su retirada en 1524 le brindaron la oportunidad», explica Le Gall. El experto insiste en que el monarca no era un loco: «Tenía bienes, soldados y medios para pagarlos, mientras que el emperador estaba enfermo en Madrid y sus tropas, sin paga». El francés atravesó los Alpes en octubre con un ejército reforzado por suizos e italianos y, poco después, el 2 de noviembre, se hallaba ya frente a Pavía con 40.000 hombres (8.150 de ellos, caballeros). A cambio, Carlos V envió para romper el sitio un contingente de 33.000 almas: 24.000 piqueros, 7.000 arcabuceros y tan solo 2.000 jinetes.

Fueron los generales de Carlos V los primeros en mover ficha, y lo hi-

cieron a pesar de que su ejército era menor en número. Durante la madrugada, los zapadores abrieron una brecha en el parque de Mirabello —donde se hallaba el campamento galo— y comenzó el ataque. La sorpresa permitió avanzar a las tropas imperiales, aunque su empuje inicial se vio frenado por la artillería. En ese momento, cuando la batalla parecía en tablas, Francisco I se puso al frente de sus gendarmes y atacó henchido de orgullo. En total, 3.500 caballeros, una impresionante masa de carne y acero, recorrieron un kilómetro y medio prestos a atravesar al contrario. Pero se toparon con algo que no esperaban: un sistema óptimo de combate formado por arcabuceros y piqueros. Al final de la jornada el monarca acabó derrotado y capturado. De hecho, pasó varios meses preso en Madrid.

Idan Sherer, profesor del Departamento de Historia General de la Universidad Ben Gurión del Néguev y coautor del ensayo, tiene claro que Pavía demostró «que las armas de pólvora individuales, en particular el arcabuz, en manos de una infantería experimentada, podían desplegarse de manera eficaz contra la caballería pesada y, bajo las circunstancias adecuadas, demostrar su superioridad».

## También en el arte

### «PAVÍA FUE LA PRIMERA CAMPAÑA MASIVA DE DIFUSIÓN Y EXALTACIÓN DE UNA VICTORIA BÉLICA. CAMBIÓ LA REPRESENTACIÓN DE LA GUERRA»

La batalla de Pavía. Óleo sobre tabla anónimo elaborado en 1530 // THE BIRMINGHAM MUSEUM OF ART

Su maniobrabilidad, sostiene, «puso en evidencia la torpeza y la pesadez» de los gendarmes cuando estos se enfrentaban «a un enemigo disperso que disparaba de forma incesante desde todas direcciones». Aunque insiste en que la batalla no se decidió solo por esta maniobra. El otro secreto fueron las formaciones de piqueros que remataron una, ya de por sí, espectacular faena. Campesinos con cananas y astas contra el nervio de los ejércitos de la Edad Media.

#### EL CANTO DE CISNE GALO

Claramunt añade que esta victoria mostró un modelo que copió toda Europa; uno que puso los mimbres para el alumbramiento de los Tercios en 1536: «Las tropas de infantería española privilegiaban un despliegue en escuadrón con un núcleo de piqueros, al igual que los suizos y los alemanes, pero incorporaron una novedad: la presencia de un gran número de soldados equipados con armas de fuego».

Estas tropas se situaban en los flancos del cuadro de picas, o bien se desplegaban en avanzada, y ofendían a distancia a un enemigo al que, en 1525, le fue imposible responder: «La dicotomía se acentuó en Pavía, donde los lansquenets (mercenarios alemanes) y los suizos al servicio de Francisco I llevaban pocas armas de este tipo, y más primitivas que las de sus homólogos». El fuego, tanto contra soldados a pie como jinetes, fue devastador.

#### Mil evoluciones

Pero no acabó en el campo de batalla Pavía. Claramunt sostiene que supuso la destrucción de las mejores tropas de Francia y dejó al emperador sin oposición en Italia. «Como escribiría en su 'Storia d'Italia' el florentino Francesco Guicciardini, aquello asustó a los aliados de Carlos», explica. Se refiere al papado, a la república de Venecia y al duque de Milán, que terminaron por forjar una alianza secreta —la Liga de Cognac— contra el mandamás para frenar su ascenso. «Al mismo tiempo, Francisco I inició una aproximación al gran enemigo del Imperio: los otomanos. El rey pasó de pretender el liderazgo de la cristiandad, a aliarse con los in-

fiel turcos», señala. El experto mantiene también que la victoria de Pavía evidenció la gran superioridad que los dominios del emperador, unidos, tenían sobre sus enemigos: «Los ejércitos de la Liga de Cognac fueron incapaces de tomar Milán y Nápoles, así como de proteger Roma. No es casualidad que tanto el propio Clemente VII como el condotiero marítimo Andrea Doria abandonasen a Francisco I para aliarse con Carlos».

Vencedor en mil frentes, lo único que le quedaba a Carlos para culminar su triunfo era la simbólica coronación por el Papa, y la consiguió. «Fue el último sacro emperador en realizar el viaje a Italia y recibir la corona del sumo pontífice; el último en esgrimir el viejo ideal de la 'Universitas Christiana' que el surgimiento de los Estados modernos y la fragmentación religiosa hicieron fracasar», finaliza.

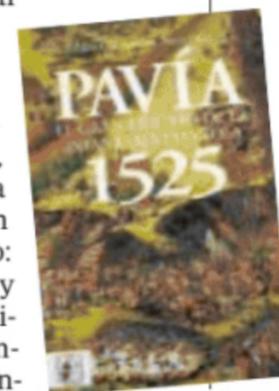
Por cambiar, este enfrentamiento cambió hasta la forma de representar las batallas en el arte. «Hasta ese momento, la imagen de la guerra resultaba bastante estilizada, bien por las pervivencias cortesanas del gótico internacional o por la ensoñación clasicista italiana; pero la crudeza de las Guerras de Italia hizo estallar esto», explica Antonio Gozalbo Nadal, doctor en Historia del Arte por la UJI y también autor de la obra. En sus palabras, Pavía aceleró un proceso que se había iniciado gracias a los artistas alemanes del entorno del emperador Maximiliano I. «Estos habían empezado a producir imágenes grabadas de tirada amplia, mucho más concretas a la hora de representar los equipos y las tácticas», añade. Esa idea fue masiva tras la victoria imperial.

Gozalbo dice que aquello fue un cambio radical en la representación de la guerra: «Iba a hacerse más directa y concreta, bien en grandes ciclos de frescos, o de grabados a vista de pájaro donde en un escenario creíble evolucionan los contingentes».

Las nuevas tendencias del Renacimiento, donde las imágenes pasaron de entenderse «como una entidad neutra, mero reflejo de la realidad», a «un relato visual en favor de sus poderosos comitentes», también se materializaron en los cuadros de Pavía. «Estamos hablando de la primera campaña masiva de difusión y exaltación de una victoria bélica. Este hecho de armas ayudó a un cambio radical en la representación de la guerra. Al final, bajo el manto de presunta asepsia visual, se escondía una mirada tendenciosa en favor de los grandes poderes del momento», completa.

#### 'PAVÍA 1525'

Desperta Ferro Ediciones; 488 páginas; 27,95 €; rústica con solapas



# Aldama aporta notas manuscritas que acorralan a Koldo hoy en el TS

- ▶ El comisionista remite al juez nueva documentación de obras públicas antes de su prueba caligráfica
- ▶ Entrega también las reservas de los pisos en los que dice que Ábalos y Torres se veían con «señoritas»

ADRIANA CABEZAS  
ISABEL VEGA  
MADRID



El comisionista del caso Koldo, Víctor de Aldama, ha localizado dos imágenes en el teléfono móvil que recientemente le ha devuelto la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil que, según él, probarían el pago de comisiones a cambio de la adjudicación de contratos de obra pública. Se trata de un documento con supuestas anotaciones manuscritas del exasesor de Transportes Koldo García, relativo a determinadas obras ofertadas por la Dirección General de Carreteras (DGC) y presuntamente preadjudicadas a determinadas empresas constructoras, en la que se puede leer «más una, la que quieras».

Y una fotografía de un documento, en la que aparece reflejado el rostro del propio Koldo García, donde se hace referencia igualmente a contratos ofertados por el mismo organismo. En concreto es una «nota sobre los contratos de la DGC con Asignia Infraestructuras S.A.», que le habría sido remitida a Aldama.

Ambos documentos fueron aportados ayer por el abogado del comisionista, José Antonio Choclán, al juez que investiga al exministro José Luis Ábalos en el Tribunal Supremo (TS). El movimiento se produjo a solo un día de que Koldo García se someta a una prueba caligráfica -prevista para hoy a las 11.30 horas-, que el instructor solicitó para confirmar si su letra se corresponde con las anotaciones de otros documentos sobre concesión de obra pública entregados previamente por Aldama.

Además, entre la documentación remitida ayer y a la que tuvo acceso ABC, se encuentran también dos reservas que el empresario hizo a través de la plataforma Airbnb con las que trata de acreditar que, como declaró en sede judicial el pasado diciembre, se encargó de gestionar el alquiler de dos pisos para que el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, y Ábalos tuvieran encuentros con «señoritas».

Como prueba adjunta un correo electrónico en el que consta la reserva y

posterior pago de 323 euros por un piso ubicado en la madrileña calle Atocha -de tres habitaciones y tres cuartos de baño- para los días 9 y 10 de noviembre de 2018, coincidiendo con que Torres «se encontraba en Madrid, participando en el comité federal del PSOE que se celebró en Fuenlabrada y que sirvió también de acto de proclamación de candidatos autonómicos».

Mientras que el segundo piso que habría facilitado, asegura la defensa de Aldama, se encontraba en la calle Ayala, también en Madrid, y lo reservó entre el 15 y 16 de diciembre de 2018. En esta ocasión, según el escrito, la gestión la hizo para cuatro personas, entre las que se encontraban Ábalos y su exasesor Koldo García, y se gastó 298 euros. Para

## EN PODER DEL JUEZ

### Hoja manuscrita

**El comisionista ha entregado al instructor del Tribunal Supremo una hoja con supuestas anotaciones manuscritas de Koldo García, vinculadas a supuestos amaños en contratos públicos.**

### Foto con su reflejo

**Aldama ha recuperado una fotografía de un documento en el que se hace referencia a adjudicaciones, en la que aparece el reflejo del rostro de exasesor de Transportes.**

### Las reservas de Airbnb

**El abogado del empresario ha aportado igualmente al Supremo correos con la plataforma Airbnb, que confirmarían el alquiler de dos pisos que habrían usado Torres y Ábalos, según Aldama.**

### El alquiler para la vicepresidenta venezolana

**Entre la documentación entregada ayer también consta un correo electrónico que acredita el alquiler de una casa por más de 3.000 euros que, según Aldama, él mismo pagó para Delcy Rodríguez en 2020.**

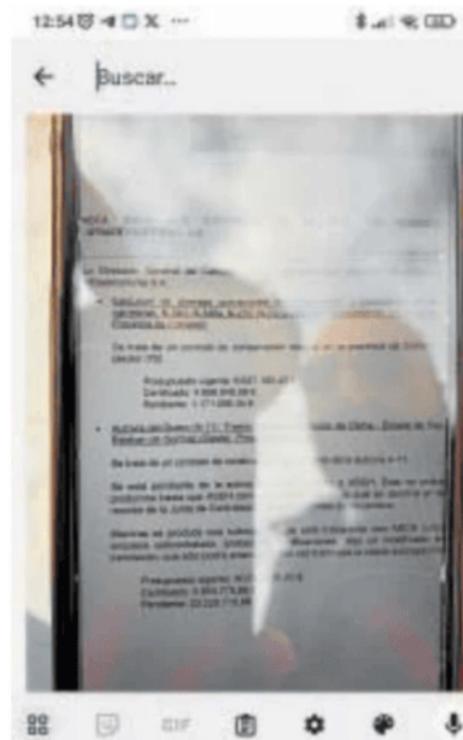


Imagen aportada en la que se aprecia el reflejo de Koldo García // ABC

acreditarlo ha aportado igualmente un correo electrónico de Airbnb en el que se le confirma la reserva.

En lo que respecta a los encuentros con «señoritas», que Aldama aseguró que tenían lugar en los pisos que proporcionó, ahora aclara que no se ocupó «ni de dicha gestión» ni «de su abono», que, dice, desconoce si «lo hubo». Y aunque no aporta pruebas sí sostiene que puede «afirmar que era el señor Koldo García Izaguirre quien habitualmente se ocupaba de realizar tales gestiones».

Para mantener dichas acusaciones

se apoya, «tal y como se ha reflejado públicamente en distintos medios de comunicación», en su agenda de teléfono así como en los contactos de su correo electrónico, donde habría guardado números vinculados a este tipo de servicios de compañía.

### El piso de Delcy Rodríguez

Además Aldama asegura en el escrito que se encargó también de gestionar la reserva donde iba a hospedarse la vicepresidenta de Venezuela, Delcy Rodríguez, durante su viaje a España en enero de 2020, en la calle Oquendo de la capital. Estaba previsto para un periodo comprendido entre los días 16 y 23 de ese mes, costaba 3.104,15 euros y lo habría abonado con una tarjeta Mastercard. La estancia, no obstante, finalmente no pudo producirse al tener prohibida la entrada a territorio europeo.

«Recordemos que, tal y como consta acreditado, el avión que trasladaba a la vicepresidenta de Venezuela aterrizó en suelo español la madrugada del 19 de enero de 2020, siendo que mi mandante refirió en sus declaraciones prestadas en sede judicial que los días previos a su llegada a España se estuvieron realizando comprobaciones de seguridad, razón por la que la casa fue alquilada para algunos días antes de su llegada», asegura su abogado.

En dicho escrito de 65 páginas, asimismo incorporó documentación que probaría su relación con la constructora Azvi, una de las empresas que, según Aldama, se habría beneficiado de adjudicaciones de obra pública a cambio del

Título	Presupuesto Licitación con
AUTOVIA A-33. TRAMO ENLACE CON LA C-3223 A YECLA. ENLACE CON N-344	126.512.874
A-11 TRAMO QUINTANILLA DE ARRIBA-OLIVARES DE DUERO (14,5 KM)	127.157.113
A-11 TRAMO OLIVARES DE DUERO - TUDELA DE DUERO (20,2 KM)	102.376.367
A-23 TRAMO SABIÑANIGO (ESTE)-SABIÑANIGO (OESTE) (6,9 KM)	64.178.160
A-12 TRAMO SANTO DOMINGO DE LA CALZADA-VILLAMAYOR DEL RIO	94.000.000
AMPLIACION A TERCER CARRIL Y REMODELACION DE ENLACES EN LA A-66. ENTRE LOS ENLACES DE LUGONES Y MATABUMA.	20.500.000
NUEVO ENLACE OLIVA SUR AP-7/N-332	28.000.000
ENLACE DE LA N-500 PK 56,2 CON EL ORBITAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA	28.000.000
TERCER CARRIL ENLACE MONTEAGUDO/FORTUNA - ENLACE ORIHUELA/BENEFERRI	87.500.000
TERCER CARRIL ENLACE ALCANTARILLA - ENLACE ALHAMA	104.000.000
DUPLICACION CALZADA N-220 ACCESO AEROPUERTO DE VALENCIA	96.900.000
A-56 TRAMO A. VARIANTE DE ORENSE. ENLACE EIRASVEDRAS - ENLACE N-120	25.000.000
A-56 TRAMO B. VARIANTE DE ORENSE. ENLACE N-120 - ENLACE N-525	105.000.000
A-76 PONFERRADA - ORENSE. TRAMO: VILLAMARTIN DE LA ABADIA - REQUEJO	101.600.000
A-76 PONFERRADA - ORENSE. TRAMO: VEIGA DE CASCALLA - BARCO DE VALDEORRAS	41.850.000
A-32 TRAMO ENLACE CM-3123-BALAZOTE OESTE	63.900.000
A-21 TRAMO VTE DE JACA (JACA NORTE-JACA ESTE)	94.801.400
TERCER CARRIL ENLACE CREVILLENTE-ENLACE DE ORIHUELA (PK 528-545) L+17 KM (ANTERIORMENTE PIC)	81.700.000
TERCER CARRIL MU-30. TRAMO ENLACE CON LA A-7 EN LACE CON LA MU-31 (ANTERIORMENTE PIC)	35.540.000
ARCO NORTE MURCIA PK 0+000 AL 9+340 (ANTERIORMENTE EN EL	400.000.000

pago de comisiones al exministro Ábalos y a quien fuera su mano derecha, Koldo García. Entre ella, se encuentra el borrador de un contrato entre Azvi y el Grupo Vivir –una empresa relacionada con Aldama– por el que la constructora «se reservaba las obras de construcción en el solar del antiguo Club de Natación de Sevilla».

Precisamente el presidente de Azvi, Manuel Contreras, había pedido al juez Leopoldo Puente permiso para querrelarse por injurias contra el comisionista, si bien el instructor rechazó su pretensión al entender que las acusaciones de Aldama no estaban «mínimamente contrastadas» y no había pruebas que corroboraran «la posible realidad de las imputaciones». «A la vista de la próxima declaración del señor Contreras en calidad de testigo», dice el abogado de Aldama, «es voluntad de esta parte aportar nuevos documentos que acreditan la relación directa de mi mandante con los representantes de la mercantil Azvi y que dicha relación, de tipo profesional, se refiere a las licitaciones públicas donde dicha constructora participaba». El objetivo, recoge el escrito, es que pueda ser interrogado sobre los mismos. Así como por las «varias reuniones» que, asegura, habrían mantenido «con el director general de Carreteras, Javier Herrero», y que habrían sido gestionadas tanto por Aldama como por Koldo García.

Por último, hace también referencia a las obras de ejecución del proyecto de construcción de la plataforma del Corredor Mediterráneo de Alta Velocidad Murcia-Almería, sobre las que aporta una cadena de correos con fecha de 20 de febrero de 2019. Insiste la defensa del comisionista en que el presidente de Azvi también podrá ser preguntado «sobre la razón por la que estos correos eran remitidos al señor Aldama».

Cuadro de obras públicas con supuestas anotaciones de Koldo // ABC

Provincia	Fecha Presentación	Fecha Apertura	Observaciones
MURCIA	30/04/2019	10/06/2019	Pendiente apertura
VALLADOLID	Pendiente	Pendiente	Aprobada Consejo Ministr
VALLADOLID	Pendiente	Pendiente	Aprobada Consejo Ministr
HUESCA	Pendiente	Pendiente	Aprobada Consejo Ministr
BURGOS	Pendiente	Pendiente	Aprobada Consejo Ministr
ASTURIAS	Pendiente	Pendiente	Aprobada Consejo Ministr
VALENCIA	Pendiente	Pendiente	Aprobada Consejo Ministr
LA CORUÑA	Pendiente	Pendiente	Aprobada Consejo Ministr
MURCIA	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
MURCIA	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
VALENCIA	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
ORENSE	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
ORENSE	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
ORENSE / LEON	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
ORENSE / LEON	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
ALBACETE	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
HUESCA	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
ALICANTE	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
MURCIA	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f
MURCIA	Pendiente	Pendiente	Pendiente aprobación C. f



Pilar Sánchez Acera, en el Congreso del PSOE de Madrid // IGNACIO GIL

## Cerco a La Moncloa al citar a Sánchez Acera por el móvil de Lobato

► El juez que investiga al fiscal general llama también a Vallès, ex secretario de Estado de Comunicación

N. VILLANUEVA / E. V. ESCUDERO MADRID

El magistrado que instruye la causa contra el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, por presunta revelación de secretos ha citado a declarar el próximo 12 de marzo como testigos a la exdirectora de la Secretaría de Estado del Gabinete de la Presidencia del Gobierno Pilar Sánchez Acera, mano derecha de Óscar López, y al ex secretario de Estado de Comunicación Francesc Vallès. Ambos están relacionados con el análisis del móvil del anterior portavoz socialista en la Asamblea de Madrid Juan Lobato, del que se desprende que La Moncloa tenía conocimiento, antes de que trascendiera en los medios, del correo de la defensa del novio de Ayuso, filtración por la que el fiscal general está imputado.

En un auto notificado ayer, Hurtado considera procedente esta diligencia que Manos Limpias solicitó en una ocasión anterior porque puede resul-

tar útil para el esclarecimiento de los hechos, en concreto para «conocer el recorrido que pudo haber tenido el correo de 2 de febrero de 2024 (en el que la defensa de González Amador reconocía la comisión de dos delitos fiscales para evitar el juicio) hasta su aparición en la mañana del 14 de marzo en el digital 'El Plural', y en qué circunstancia circuló a través de personas por las que pudo haber pasado».

En el auto de enero en el que Hurtado citó a declarar a García Ortiz y a la fiscal jefe provincial de Madrid, Pilar Rodríguez, e imputó a un tercero, al teniente de la Secretaría Técnica Diego Villafañe, el magistrado hablaba de una filtración que salió de Fiscalía General en dos direcciones: hacia medios de comunicación y hacia La Moncloa. Hasta ahora las diligencias acordadas estaban relacionadas con la primera de estas líneas de investigación y el juez no había dado el paso de explorar la segunda. La declaración de Sánchez Acera no se había considerado oportuna en aquel mo-

**El fiscal general comparece hoy en la Cámara Alta después de meses dando largas para no acudir a la comisión**

mento y el juez la había supeditado al análisis del móvil del socialista Lobato, quien fue llamado a declarar tras la exclusiva publicada por ABC sobre su visita al notario, ante el que quiso dejar constancia de que se desvinculaba del correo que recibió de Sánchez Acera –y que ésta quería que se lo mostrara a Ayuso en pleno debate en la Asamblea de Madrid– al percatarse de que no se había publicado antes en ningún medio. El propio Lobato compartió esta inquietud con el jefe de prensa del Partido Socialista de Madrid en la Asamblea, que le dijo que Vallès y otros dos cargos socialistas le habían preguntado por eso.

Y es que además de Sánchez Acera y Vallès, el móvil de Lobato apunta al también ex secretario de Estado Ion Antolín (actual jefe de Comunicación del PSOE) y a la jefa de Comunicación de Vivienda, Laura Sánchez Espada, como concededores de ese correo –de ahí que Manos Limpias también pidiera su testifical–. El juez ve impropio tomarles declaración al considerar suficiente lo que los otros dos testigos de La Moncloa puedan aportar.

Por otra parte, en un segundo auto también notificado ayer, el juez ordena que se requiera a la Unidad de Informática de la Fiscalía General para que aporte el número de serie y «cualquier otro dato identificativo específico del que disponga» del terminal móvil Samsung que entregó el 24 de mayo del pasado año a Álvaro García Ortiz. Asimismo, dispone que se recabe de la oficina de móviles dependiente de la Subdirección General de Planificación y Gestión de Transformación Digital del Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes y de la Dirección General de Racionalización y Centralización de contratación del Ministerio de Hacienda, organismos que suministran los dispositivos a la Fiscalía, la relación de ocasiones que les conste en las que desde García Ortiz haya cambiado de teléfono móvil desde junio de 2023, con indicación de los datos de referencia de cada terminal (IMEI, número de serie y modelo).

### Comparecencia en el Senado

Por su parte, García Ortiz comparecerá hoy finalmente en el Senado después de meses de largas y plantones a la Cámara Alta. El fiscal general acudirá para presentar la memoria de la Fiscalía, pero también para dar cuenta de su actuación al frente de la misma.

Una cita que el Partido Popular aprovechará para ponerle contra las cuerdas. Primero, afeando sus ausencias injustificadas desde que se le requirió por primera vez en el mes de octubre; y segundo, por su «actuación como ministro número 23 del Gobierno de Sánchez», a cuyo servicio ha puesto la Fiscalía, según explican a ABC fuentes del PP en la Cámara Alta. Los senadores populares Antonio Silván y María José Pardo llevarán el peso de las preguntas al fiscal general, que no se espera que responda a ninguna cuestión sobre su proceso judicial.

## ► El supuesto abrazo de reconciliación



La vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, y la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, se abrazaron e intercambiaron besos ante las cámaras, ayer, en el Teatro Monumental de Madrid, tras chocar la semana pasada por la tributación del IRPF en el salario mínimo. // EP

# Sánchez pide a la ejecutiva del PSOE «pedagogía» sobre el SMI: «Esto no es el ingreso mínimo»

► El presidente da por cerrada la crisis con Sumar una semana después del choque con Yolanda Díaz

MARIANO ALONSO  
MADRID

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, dio por cerrada ayer en la reunión de la ejecutiva federal del PSOE la 'crisis del SMI', de la que hoy se cumple justo una semana. Ante los miembros de su cúpula orgánica, entre ellos la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, Sánchez pidió a los suyos no dejarse avasallar por quienes se oponen a la tributación de ese salario mínimo, aumentado ahora en 50 euros mensuales, y hacer «pedagogía» sobre la necesidad de que quienes lo cobren sí deban cumplir con el Impuesto de la Renta sobre las Personas Físicas (IRPF).

Según fuentes de dicha ejecutiva presentes en la reunión, el presidente llegó a ser muy claro cuando dijo que el SMI «no es el ingreso mínimo vital», en referencia a otra medida señera del Gobierno, el IMV, de principios de la pasada legislatura, que tiene un carácter de ayuda a los más vulnerables antes que de tope por abajo a las remuneraciones de los trabaja-

dores de nuestro país. Una comparación con la que reforzó la idea fuerza que ya desde el final de la semana pasada, y tras unos días remando a la defensiva en el debate abierto —según una crítica interna compartida por altas instancias del partido, incluidos miembros del Consejo de Ministros—, viene remarcando el PSOE. La de que no se puede caer en la crítica del gravamen a un determinado tipo de salario, aunque sea el mínimo legal.

El portavoz socialista en el Congreso de los Diputados, Patxi López, no dudó en apuntillar la intervención del

secretario general, y pidió igualmente que se adopte un tono pedagógico contra lo que no dudó en calificar de postura «populista» del socio de coalición.

El encuentro de ayer en Ferraz, salvo una leve salutación a las nuevas secretarías generales de federaciones presentes (la propia Montero en Andalucía, Pilar Alegría en Aragón y Sabrina Moh en Melilla), evitó por completo las cuestiones orgánicas. Justo antes de partir hacia París para asistir a la cumbre informal de líderes europeos sobre Ucrania convocada por

el presidente francés, Emmanuel Macron, Sánchez aleccionó a los suyos sobre la posición ante las conversaciones de paz abiertas por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump. Y lo hizo reiterando varios de los argumentos ya expuestos en público, sobre la necesidad de que ese proceso de negociación no excluya ni a Kiev ni a la Unión Europea.

Fue, por tanto, una reunión de marcado carácter político en la que, además, ni se mentó a Yolanda Díaz, según confirman las fuentes consultadas por ABC.

## Díaz se reafirma

Hace hoy justo siete días una filtración de Hacienda posterior a la reunión del Consejo de Ministros (que hoy volverá a celebrarse) provocaba una rueda de prensa insólita en el Palacio de La Moncloa, donde Díaz, titular de Trabajo además de vicepresidenta, y la portavoz Alegría se enzarzaron en lo que por momentos pareció más bien un cara a cara, poniendo a la vista de todos la fisura ya conocida entre los socios de coalición, con el minoritario Sumar defendiendo que la subida en 50 euros mensuales del salario mínimo debía estar exenta de tributar en el Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas.

Díaz, por su parte, que hoy volverá a sentarse en el Consejo de Ministros tras la crisis, se afianzó ayer en su postura en una entrevista en Radio Televisión Española. La vicepresidenta segunda aseguró que hacer tributar a los perceptores del SMI «no es justo, ni es de izquierdas, ni es progresivo», informa Patricia Romero Revuelta.

Ese mismo día Sumar anunció una proposición de ley (PL), algo que inmediatamente se apresuró a hacer Podemos e, incluso, el Grupo Popular. Precisamente hoy, siete días después, la Mesa del Congreso estudia esas proposiciones, presentadas por formaciones antagónicas e incluso una de ellas que pertenece al Ejecutivo, que pretenden revertir la tributación del SMI. En principio, el Gobierno podría vetarla alegando razones presupuestarias, aunque una mayoría contra natura en la Mesa de PP y Sumar podría levantar ese veto.

## TAMBIÉN COMPARECERÁ RIBERA

# El PP cita al presidente y a Mazón en la comisión del Senado sobre la dana

E. V. ESCUDERO MADRID

Hacía tiempo que se venía rumiando en el Senado la posibilidad de citar a Pedro Sánchez a la comisión de investigación abierta por la tragedia de la dana de Valencia. Una corriente dentro del Partido Popular abogaba por esta posibilidad al entender que el presidente del Gobierno tuvo una incidencia decisiva en la gestión en los primeros días tras la riada; otra, más prudente, veía contraproducen-

te su citación y pedía centrarse en perfiles más técnicos.

Al final, la decisión de la dirección del partido ha pesado por encima de esas opiniones más conservadoras y Sánchez sí está en el listado de comparecientes. Su nombre aparece en el último lugar de una lista con un total de 41 nombres entre los que, además del presidente del Gobierno, hay otros seis ministros del actual Gobierno —Fernando Grande-Marlaska, Marga-

rita Robles, María Jesús Montero, Ángel Víctor Torres, Sara Aagesen y Pilar Alegría— y el de la anterior ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera, a la que los populares consideran una de las grandes culpables de la gestión posterior a la tragedia.

«Mientras el presidente Mazón ha mostrado disponibilidad a venir y está dando explicaciones desde el minuto uno, el presidente Sánchez se ha ocultado», explica Alicia García, portavoz del PP en el Senado.

El nombre del presidente de la Generalitat también está en el listado de comparecientes, así como el de Ximo Puig, exlíder de los socialistas valencianos, y el de la delegada del Gobierno en esta comunidad, Pilar Bernabé.

# Montero perdería 400 millones si los andaluces dejan de tributar con el SMI

► La ministra se enroca en que el salario mínimo pague el IRPF en un 20% de los casos

ANTONIO R. VEGA  
SEVILLA

El Ministerio de Hacienda, que dirige María Jesús Montero, dejaría de recaudar en torno a 400 millones de euros en Andalucía si renunciara a que una parte de los perceptores del salario mínimo interprofesional (SMI) pague por primera vez en la historia el IRPF tras subirlo hasta los 1.184 euros al mes en este año. La merma en la recaudación actual, que en el conjunto del Estado se estima entre 1.700 y 2.000 millones de euros, es una de las razones que esgrime la actual secretaria general del PSOE andaluz para oponerse la exención de tributación del SMI en el impuesto de la renta que defiende la vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz.

Sumar, socio de Pedro Sánchez en el Ejecutivo, ha llevado hasta el Congreso su pulso interno para evitar que el salario mínimo entre en el IRPF, tributación que cuenta con el rechazo de toda la izquierda, lo que dejaría en mi-

noría al PSOE en la Cámara Baja. El PP y Podemos han registrado sus propias proposiciones de ley para tumbiar la propuesta de Montero.

La vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Hacienda calificó de «populismo fiscal» el discurso de quienes no comparten su propuesta «de izquierdas y progresista». «El SMI ahora es un sueldo digno y no de subsistencia. Y eso significa tener derechos, pero también deberes. No podemos dar la idea de que pagar impuestos es malo», defendió el pasado viernes en Sevilla en su primera comparecencia tras la crisis desatada entre el ala socialista del Gobierno y su aliado de Sumar por este asunto.

En dicha rueda de prensa en la sede del PSOE andaluz, María Jesús Montero explicó que la pérdida de la recaudación no procedería solo de lo que dejarían de ingresar las arcas públicas si, como solicita Sumar, exime del IRPF a los perceptores del SMI, sino también por la actualización del mínimo exento de tributar para no perjudicar a las rentas bajas. Hasta ahora, cada vez que se incrementaba el salario mínimo, Hacienda ha elevado también el mínimo exento de tributación para adaptarlo a la nueva realidad retributiva. Eso afectaba también a las rentas ligeramente superiores al



María Jesús Montero // EP

salario mínimo de referencia. De lo contrario, se produciría «un error de salto» que penalizaría a las familias con ingresos modestos.

El Estado estima que dejaría de ingresar unos 400 millones de euros en 2025 en Andalucía –serían 2.000 millones en toda España– si no hiciera dicha adaptación y renunciara a que el SMI entre en el IRPF, como reclaman Sumar, PP y Podemos, dado que el 20% de quienes lo cobran viven en esta comunidad autónoma.

Un total de 476.100 andaluces se beneficiará de la subida de 50 euros al mes en el salario mínimo al año en 2025, según un informe del Ministerio de Trabajo y Economía Social. Representa la quinta parte de los 2,4 millones de españoles que cobran este suel-

do «digno» que, según Montero, ha dejado de ser una renta de subsistencia tras la última actualización. Del número total de beneficiarios, la ministra de Hacienda estima que «escasamente un 20%» pasaría a tributar tras la subida, principalmente, solteros sin hijos que no pueden aplicarse deducciones fiscales por su situación familiar. En Andalucía tributarían unas 95.000 personas. El 80% restante «no va a tener que hacer contribución ninguna a las arcas públicas», dijo.

La líder del PSOE andaluz aclaró que «el Estado no va a recaudar más» por esta tributación del SMI, y que, «en todo caso, lo que el Gobierno quiere impedir es que se deje de recaudar, que no haya una merma en las arcas públicas». Sin embargo, desde el ministerio de Yolanda Díaz alegaron que la entrada en la tributación del SMI generaría unos ingresos de 2.000 millones más.

Desde Hacienda defienden que el SMI ha subido un 61% entre 2018 y 2025 al pasar de 735 a 1.184 euros y que planea continuar aumentándolo, lo que implicará que más personas pasen a tributar para financiar la sanidad, educación y servicios sociales, los pilares que sostienen el Estado del bienestar.

## Críticas del PSOE-A

En esta polémica entró ayer el parlamentario del PSOE andaluz Mario Jiménez para arremeter contra el presidente de la Junta y del PP regional, Juanma Moreno. Lo acusó de «mentir a conciencia» y de «manipular» en torno a la subida del salario mínimo aprobada por el Consejo de Ministros.

Defendió que algunos de sus perceptores «tienen que tributar» por esa renta, «exactamente igual» que ocurre con quienes cobran otras remuneraciones similares, y reprochó a los populares que «están haciendo populismo fiscal» porque «les molesta» esta medida.

# ¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN  
TÉCNICA  
GRATUITA

Atención al Cliente  
**900800745**  
www.geosec.es

**GEOSSEC**  
GROUND ENGINEERING



Inmaculada Montalbán, vicepresidenta del TC, el magistrado Ramón Sáez y Cándido Conde-Pumpido, presidente // EP

# El Tribunal Constitucional avisa a Sánchez: la Carta Magna exige solidaridad entre comunidades

► **Advierte también a Junts: «La inmigración es un fenómeno de evidente naturaleza supraautonómica»**

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA  
MADRID

El Pleno del Tribunal Constitucional (TC) tumbó la semana pasada el protocolo para menores inmigrantes del Gobierno canario. En la sentencia, redactada por el conservador Ricardo Enríquez y aprobada por unanimidad, el Pleno da la razón en parte al Ejecutivo central porque los menores recién llegados deben ser acogidos por la comunidad autónoma, dado que se trata de un asunto de asistencia social.

Sin embargo, el Tribunal Constitucional no se limitó a resolver este asunto. La sentencia incluye una reflexión avalada por todos los magistrados que adquiere especial significación en un momento en que el Gobierno de España está negociando con Junts la cesión de las competencias en inmigración. En ese tira y afloja, Puigdemont reclama la «gestión integral» a la que Pe-

dro Sánchez se comprometió con ellos en enero de 2024 y el Gobierno no sabe cómo salir del atolladero.

Una vez dictado el fallo, el tribunal asegura que no puede cerrar los ojos ante la realidad subyacente a este «proceso constitucional». Según su criterio, la inmigración es un fenómeno «de evidente naturaleza supraautonómica que trasciende el círculo de sus intereses propios», tal y como recoge el artículo 137 de la Constitución, y «sobrepasa notoriamente su capacidad de gestión autónoma».

## Nacionalidades y regiones

La sentencia aún va más lejos e insiste en que «junto con el derecho a la 'autonomía' de las nacionalidades y regiones españolas, el artículo 2 de la Constitución alude a la necesaria 'solidaridad entre todas ellas'».

En este sentido, recuerda que en resoluciones anteriores ha reiterado que «el Estado y las comunidades autónomas están recíprocamente sometidos a un deber general de colaboración que no es preciso justificar en preceptos concretos, porque es de esencia al modelo de organización territorial implantado por la Constitución». Así lo ha dicho el órgano garante de los derechos constitucionales en sentencias

dictadas previamente, en concreto en los años 1996, 1986 y 1985.

La sentencia del magistrado Enríquez, avalada unánimemente por los magistrados de los llamados bloques progresista y conservador, insiste en otro asunto con clara lectura política: «Dicho en otros términos, el adecuado funcionamiento del Estado autonómico se sustenta en los principios de cooperación y coordinación entre el Estado y las comunidades autónomas y de éstas entre sí, además de en el establecimiento de un sistema de relaciones presididas por la lealtad constitucional, principios todos ellos que deben hacerse efectivos al margen, incluso, del régimen de distribución competencial». Esta afirmación, recuerdan los magistrados, se sostiene en otras tantas sentencias previas: de 1982, de 1988, de 2004 y de 2007, «entre otras muchas».

## Gestión de los menas

El objeto de la sentencia fue anular la resolución de la Dirección General de Protección de la Infancia y las Familias aprobada el 10 de septiembre por el Ejecutivo canario. De esta forma, estimó parcialmente el recurso del Gobierno contra el protocolo de menores inmigrantes del Ejecutivo re-

## Proceso constitucional

«El tribunal no puede cerrar los ojos ante la realidad subyacente a este proceso constitucional»

## Supraautonómico

«La inmigración es un fenómeno de evidente naturaleza supraautonómica que trasciende el círculo de sus intereses propios»

## Colaboración

«El Estado y las CCAA están recíprocamente sometidos a un deber general de colaboración»

## Cooperación y lealtad

«Todos esos principios deben hacerse efectivos al margen, incluso, del régimen de distribución competencial»

## El Estado autonómico

«Su funcionamiento adecuado se sustenta en la cooperación y coordinación del Estado y las comunidades autónomas y de éstas entre sí»

gional, lo que supone la anulación del documento. El tribunal considera que no cabe duda de que el acogimiento de personas menores es un asunto de asistencia social. Las fuentes consultadas indican que el TC ha declarado inconstitucional y nula dicha resolución, por la cual quedaba aprobado todo el protocolo; y el apartado segundo del acuerdo del Gobierno de Canarias, de 2 de septiembre de 2024, «en relación con los menores extranjeros no acompañados», salvando así los apartados tercero y sexto del mismo acuerdo, que también fueron recurridos por el Ejecutivo central.

Desde el mes de enero del año pasado, Junts impuso al PSOE la entrega a la Generalitat de Cataluña de la «gestión integral» de la inmigración. Desde entonces han venido produciéndose negociaciones ante las dificultades constitucionales de tal pretensión. No obstante, el Gobierno ha ido dando pasos relativos al control de puertos y aeropuertos. Por otra parte, en el último año está siendo polémico el reparto de los menores no acompañados que llegan a Canarias al resto de comunidades. Este es el origen del problema que propició el conflicto entre el Gobierno insular y La Moncloa que el Tribunal Constitucional ha resuelto en la sentencia dando la razón parcialmente al Ejecutivo de Pedro Sánchez.

*El dictador venezolano califica de «genocida» al conquistador español por una estatua en Perú y la Junta le acusa de sembrar «la discordia y el enfrentamiento»*

## Maduro enfada a Extremadura con el Pizarro opresor

ADRIÁN GARCÍA MÉRIDA

Nicolás Maduro ha vuelto a generar una cascada de reacciones con sus declaraciones. En este caso, el líder chavista se ha pronunciado después de que en Lima (Perú) hayan reinaurado una estatua en honor al conquistador Francisco Pizarro. Maduro, que lo entiende como un acto «ofensivo para toda América Latina», no ha tardado en acusar al extremeño de «genocida» y líder de un «puñado de colonialistas criminales y ambiciosos». El mandatario venezolano, con un tono casi amenazante, se refiere a quienes han impulsado este acto como «neofascistas». «Vamos a ver quién va a poder más en el siglo XXI, si el fascismo recolonizador o la fuerza inmensa de los herederos de Sucre, Bolívar y los libertadores», recalca.

No es la primera vez que Maduro emplea este tipo de términos para definir a Pizarro. Pero este caso ha provocado un notable enfado en Extremadura, donde se han entendido las declaraciones del líder chavista como una «ofensa» a la historia de la comunidad. Tanto es así que la propia presidenta de la Junta, María Guardiola, ha mostrado su «rechazo» en ABC ante unas declaraciones que son «absolutamente ofensivas y distorsionadas», que «no buscan nada bueno» más allá de «enfrentar pueblos». La presidenta, de hecho, reivindica los más de 500 años de «hermandad» que unen a América Latina con Extremadura. «Condenar lo que nos une es un grotesco error», sentencia.

El Ejecutivo regional entiende que los improprios de Maduro no hacen sino reavivar una leyenda negra que desde Extremadura se intenta superar. «Reivindicamos nuestra historia con orgullo y con la convicción de que debe ser estudiada y analizada desde el rigor y sin filtros ideológicos», dice Guardiola.

Para comprender el enfado y el malestar en Extremadura hay que entender dos cosas. La primera, que Francisco Pizarro, natural de Truji-

llo (Cáceres), es considerado junto a Hernán Cortés uno de los extremeños más ilustres de la historia. Una historia que ahora, precisamente, el Gobierno autonómico quiere recuperar y poner en valor.

### Reivindicación

El historiador Esteban Mira Caballos reconoce los avances que se están haciendo en este sentido, superando los años donde Extremadura ha tenido «ciertos complejos» y donde se ha evitado poner en valor una herencia his-

tórica que parecía no apropiada para estos tiempos.

La Junta de Extremadura, de hecho, afronta esa conexión con América Latina como uno de los grandes retos de la región para este año 2025. Fue parte del discurso de la presidenta el Día de Extremadura y así se ha materializado con la puesta en marcha de la estrategia Extremestiza, que nace con el objetivo de poner en valor el patrimonio compartido entre la comunidad autónoma e Hispanoamérica. El «mestizaje» es, en este sentido, uno de los términos que más repite el Gobierno regional, que ya trabaja en un calendario de eventos y actividades para reforzar estos vínculos más allá del charco.

Dentro de esa estrategia tendrá cierta importancia el propio Mira Caballos, recién nombrado miembro de la Real Academia de las Letras y las Artes de Extremadura y muy valorado por su posición americanista. Es una de las voces autorizadas en la región a la hora de hablar de conquistadores como Hernán Cortés o el propio Francisco Pizarro. El académico niega rotundamente que Pizarro fuese un genocida. «Si lo fue, lo hizo muy mal, desde luego», ironiza. Además, subraya que Extremadura no sería la que conocemos hoy sin América y viceversa. Por eso, entiende que, desde una óptica regional, toca volver a poner encima de la mesa la historia que precede a Extremadura y que marcaron personalidades como la del propio Francisco Pizarro.



Reinauguración de la estatua de Francisco Pizarro en Lima // ABC

### INMIGRACIÓN

## Bruselas urge al Gobierno a llegar a un acuerdo para el reparto de menores extranjeros

INÉS RUIZ-JIMÉNEZ MADRID

El comisario europeo de Interior y Migraciones, Magnus Brunner, visitó ayer España para mantener una serie de reuniones con los responsables nacionales de esas áreas, los ministros Fernando Grande-Marlaska y Elma Saiz, y el titular de Exteriores, José Manuel Albares, para estudiar cómo puede la Comisión Europea apoyar a Canarias en la gestión del fenómeno migratorio y afianzar conversaciones sobre el futuro pacto de migración y asilo de la Unión Europea.

Brunner expresó en un desayuno organizado por Nueva Economía Fórum que «la situación migratoria en España es muy difícil» y que «reducir el tránsito de llegadas es importante». En el madrileño hotel Four Seasons, preguntado sobre cómo puede la UE apoyar a las islas Canarias para destensar la situación actual, el comisario respondió que hay asuntos clave, como el reparto de menores no acompañados, que desahogaría los centros de acogida del archipiélago y que debe solucionar el propio Gobierno central: «Está en el interés de todos».

Sobre las líneas de actuación que puede llevar a cabo la Comisión, Brunner explicó que Europa debe adoptar una estrategia común para reducir las llegadas, ya sea reforzando la relación con países de origen o desplegando Frontex en las costas africanas. Esto último es un asunto espinoso, tal y como expresó el propio Brunner, ya que el Ejecutivo canario denunció que el nacional no ha solicitado la ayuda de la Agencia Europea de la Guardia de Fronteras y Costas. Brunner lo negó asegurando que Frontex «actúa de muchas formas y ya lo hace en España». «No es verdad que el Gobierno español no haya solicitado esa ayuda», puntualizó.

El comisario mantendrá esta semana una serie de reuniones en el marco de las negociaciones con países miembros de la UE de cara a presentar en marzo el nuevo pacto de asilo y migraciones enfocado a la reducción de flujos de llegada a Europa. Un acuerdo con fisuras, tal y como admitía el propio Brunner, ya que no todos los Veintisiete están de acuerdo con su contenido y se trata aún de un texto en estado embrionario que no contempla asuntos como las devoluciones. El comisario insistió en la necesidad de implementar este plan lo antes posible para atajar el auge de «partidos más radicales» que hacen de la inmigración irregular su punta de lanza.



Algunos de los carteles del sindicato LAB de la exposición en el Parlamento de Navarra // ABC

## El Parlamento de Navarra y el PSN consienten una exposición de LAB con carteles «proetarras»

► UPN pidió que se impidiera su apertura y Dignidad y Justicia habla de exaltación del terrorismo

PABLO MUÑOZ  
MADRID

El Parlamento de Navarra ha permitido que el sindicato aberzale LAB, varios de cuyos responsables de hace años fueron condenados por pertenencia a ETA, celebre el 50 aniversario de su fundación con una exposición en la cámara autonómica en la que hay carteles que exaltan el terrorismo, según denunció UPN, que había pedido que no se concediera la autorización para abrirla, y la asociación de víctimas Dignidad y Justicia.

La formación foralista considera que dos de los paneles contienen materiales «que suponen un apoyo al terrorismo de ETA y que insultan y atentan contra diversos representantes de instituciones públicas y privadas». Se trata, entre otros, de cartelera en la que se ve la imagen del sindicato reclamando el acercamiento de presos de la banda terrorista a cárceles vascas y caricaturas de distintos representantes políticos y empresariales como Yolanda Barcina (expresidenta de Navarra y de UPN), Roberto Jiménez (ex secretario

general del PSN), Carmen Alba (exdelegada del Gobierno en Navarra) o José Antonio Sarria (expresidente de la patronal navarra), para criticar su postura contraria a algunas de las reivindicaciones del sindicato LAB. Hay que recordar que estas personas tuvieron que llevar escolta durante muchos años porque estaban entre los objetivos de los terroristas.

### «Caso Bateragune»

Por su parte, Dignidad y Justicia critica que la presidenta de Navarra, la socialista María Chivite, autorice la celebración de este tipo de exposiciones en una institución pública como es el Parlamento navarro. «El que fuera secretario general del sindicato LAB durante más de una década, Rafa Díez Usabiaga, fue condenado a seis años de prisión por pertenecer a ETA en el caso Bateragune», recuerda el presidente de esa asociación, Daniel Portero, quien subraya además los vínculos que históricamente ha tenido este sindicato con KAS, la organización que controlaba las organizaciones que estaban al servicio de ETA.

En opinión de esta asociación «más que un sindicato de trabajadores, LAB fue durante muchos años un sindicato de crimen y su máximo representante, Díez Usabiaga, llegó a ser incluso parlamentario autonómico y nacional por Herri Batasuna. Tras esto, ha pertenecido a Sortu, donde se jubiló

en 2022. Fue sustituido por el que fue jefe de ETA David Pla. Díez Usabiaga, por ejemplo, estaba empleado en la factoría de Michelin al tiempo que formaba parte de LAB cuando Arnaldo Otegi interrogó al empresario secuestrado Luis Abaitua para sacarle información sobre el directivo de la compañía Luis María Hergueta, poco después asesinado por ETA», recuerda Dignidad y Justicia.

El presidente del Parlamento navarro, Unai Hualde, tuvo que salir al paso de esta polémica y rechazó que la exposición contenga materiales de apoyo a ETA. «La referencia a un cartel sobre una cadena humana reivindicando el cumplimiento de penas por parte de personas presas en prisiones cerca de su domicilio constituye una reivindicación legítima que en ningún caso puede considerarse apoyar el terrorismo de ETA», dijo.

Sin embargo, Dignidad y Justicia considera vergonzoso que el Parlamento navarro presidido por Geroa Bai —la marca del PNV esta comunidad—, que acumula tantas víctimas en sus filas, haya decidido acoger esta muestra en

**El portavoz de LAB dijo estar «orgulloso» de su trayectoria, pero obvió las condenas a miembros del sindicato por terrorismo**

paralelo a la celebración del décimo aniversario del Día de la Memoria de los Desplazados Forzosos por ETA, que tuvo lugar el pasado martes en la misma cámara y al que acudieron representantes de la Asociación Navarra de Víctima del Terrorismo de ETA (Anvite), del Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite) y de Dignidad y Justicia.

### Olvidos llamativos

La inauguración fue el pasado día 4 y Unai Hualde destacó en su discurso que «los agentes sociales son fundamentales en el día a día de nuestro Parlamento con su participación en las comisiones y con las reuniones con los distintos grupos parlamentarios, para, entre todos y todas, construir una Navarra mejor. Mejor en lo social, en lo laboral y en lo económico». Pero no dedicó ni una sola palabra al historial siniestro de LAB, que contribuyó a legitimar el discurso y las acciones de la organización terrorista.

Por su parte, el portavoz de LAB en Navarra, Imanol Karrera, destacó en ese mismo acto el hecho de que «después de 50 años estamos aquí, orgullosos y orgullosas de nuestra trayectoria», una frase que no deja de llamar la atención dado su historial. «Siguiendo la metáfora del árbol —continuó—, somos un sindicato que tiene estable y sano su tronco en Navarra pero que, sobre todo, está extendiendo sus ramas en la sociedad navarra, entre los trabajadores y trabajadoras».

A la apertura oficial de la muestra, que tuvo lugar en el atrio de la sede de la cámara, asistieron, entre otros, Mikel Zabaleta, secretario segundo de la Mesa del Parlamento; Maite Esporrin (PSN), Laura Aznal (EH Bildu), Pablo Azcona (Geroa Bai) y Carlos Guzmán (Contigo Navarra-Zurekin Nafarroa). No asistieron ni UPN, ni el Partido Popular ni Vox.

# Lasarte se niega a desvelar quién ordenó asesinar a Gregorio Ordóñez

► El etarra 'arrepentido' no recuerda nada ante el juez que procesó a los exjefes de ETA

CARMEN LUCAS-TORRES  
MADRID

El etarra Valentín Lasarte se negó ayer a desvelar quién ordenó asesinar al concejal del Partido Popular de San Sebastián de 36 años, Gregorio Ordóñez, hace tres décadas. Él fue uno de los tres condenados –junto con Francisco Javier García Gaztelu, alias 'Txapote', y Juan Ramón Carasatorre, 'Zapata' o 'Jon'– por el asesinato del teniente de alcalde de la capital guipuzcoana y parlamentario vasco, quien recibió un tiro mortal en la nuca el 23 de enero de 1995 mientras comía en el bar La Cepa del centro de la ciudad con varios compañeros, entre ellos María San Gil, quien años después presidió el PP vasco.

Lasarte, que fue condenado a 400 años de prisión por su participación en diez asesinatos, entre ellos los del dirigente socialista vasco Fernando Múgica, cumplió su condena de 19 años en 2015, cuando salió de la cárcel alavesa de Zaballa. En la sentencia contra él, Txapote y Zapata, se les consideró a todos responsables materiales de la muerte de Gregorio Ordóñez, de la que el mes pasado se cumplieron tres décadas.

A Lasarte se le encargó vigilar a Ordóñez para encontrar el momento en el que asesinarle, algo que reconoció este lunes ante el juez de la Audiencia Nacional Francisco de Jorge. Este hecho no encarna ningún mérito porque supone únicamente reconocer lo que ya figura en la sentencia firme.

Lo que no hizo Lasarte fue desvelar quién le dio la orden de realizar los seguimientos al político y asesinarle, que es el objetivo de la causa que se sigue en el Juzgado Central de Instrucción número 1 contra los exjefes de ETA José Javier Arizcuren Ruiz, alias 'Kantauri'; Ignacio Gracia Arregi, 'Iñaki de Rentería'; Miguel Albisu, 'Mikel Antza'; Julián Achurra, 'Poto' y Juan Luis Aguirre Lete, 'Isuntza'.

En dicha causa, el instructor procesó el pasado 31 de enero a los miembros del denominado 'comité ejecutivo' de ETA por el asesinato de Ordóñez, considerando que estuvo dentro de la «estrategia de desestabilización» que desarrollaban los procesados a través del órgano de mando de la banda. El magistrado consideró que «queda acreditada su función decisiva en la orden de asesinar a Gregorio Ordóñez, como resultado de una decisión colegiada adoptada en 1994». Ayer, Lasarte, según fuentes jurídicas presentes en su



Valentín Lasarte, a la salida de su declaración en la Audiencia Nacional // EFE

**Consuelo Ordóñez**  
Hermana del asesinado

«Cuando me vi con él en la cárcel ya le reproché su amnesia sobrevenida»

declaración, afirmó que conocía de vista al entonces concejal y teniente de alcalde e hizo el seguimiento para que el atentado se llevase a cabo, pero «no recuerda» quién se lo ordenó.

Su testimonio se consideraba clave en la instrucción contra los exjefes de ETA que se espera concluya pronto, pues la suya era la última testifical prevista. La declaración se producía, además, después de que otro preso de ETA, un testigo protegido, afirmara que Lasarte le dijo en prisión que transmitió al comando Donosti la indicación de matar a Ordóñez porque alguien se lo había ordenado en Francia. Ayer, sin embargo, afirmó no recordar si alguien le dio dicha orden.

Lasarte es uno de los etarras 'arrepentidos' que se acogió a la vía Nanclares, programa de reinserción de presos consistente en entrevistas con los familiares de sus propias víctimas para avanzar en la restauración de la paz social. Pero, ayer, no colaboró en el esclarecimiento del asesinato del portavoz del PP de San Sebastián que supuso un antes y un después. Desde entonces, los objetivos de los asesinos no fueron sólo las fuerzas policiales, sino también políticos, periodistas e intelectuales que condenaron públicamen-

te los atentados de la banda y el terror y el silencio que impusieron sus satélites ideológicos en el País Vasco.

«No esperaba más de él»

La hermana del asesinado, Consuelo Ordóñez, «no esperaba mucho más» de la declaración de Lasarte ayer ante el magistrado De Jorge. «Sabe muy bien cómo recibió la orden, porque de hecho lo contó cuando fue detenido. Si ayer hubiera contado un poco de todo lo que sabe, hace horas que habría escrito un tuit diciendo 'ahora sí me creo su arrepentimiento'. Pero, lamentablemente, fue como me esperaba. Había que intentarlo porque, como dice mi abogado, no se sabe si hablará o no hasta que llega el momento», trasladó Consuelo Ordóñez en conversación telefónica con ABC horas después de la declaración.

En 2012, acogiéndose a la citada vía Nanclares, Ordóñez pidió una reunión con su victimario en prisión. Llevó 40 preguntas para él y no contestó a ninguna. «Nunca ha estado arrepentido, sólo se acogió al programa por conveniencia, por oportunismo. El primero de los reproches que le hice cuando fui a verle a la cárcel fue su amnesia sobrevenida», recuerda la hermana del concejal asesinado y presidenta del Colectivo de Víctimas del Terrorismo en el País Vasco (Covite).

Ordóñez también acudió a la Audiencia Nacional cada vez que Lasarte declaró como testigo por alguno de los asesinatos de la banda. «Hoy es la primera vez que no he ido», trasladó.

## INMOBILIARIA

### SAN MIGUEL DEL ORO, S.A.

A los efectos de lo dispuesto en el artículo 319 del texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que la Junta General Extraordinaria y Universal de accionistas de la compañía "INMOBILIARIA SAN MIGUEL DEL ORO, S.A.", celebrada el dos de enero de dos mil veinticinco, a las doce horas, en el domicilio social, acordó por unanimidad reducir el capital social con la finalidad de amortizar acciones propias en la cifra de 75.619,34242 euros, mediante el procedimiento de amortización de las 12.582 acciones nominativas propias, de 6,010121 euros de valor nominal cada una, que la sociedad posee en autocartera, números 14.710/27.291, inclusive, todas ellas desembolsadas y adquiridas mediante compraventa, en base a lo autorizado en su momento por acuerdo de la Junta General de Accionistas. Tras la lectura del Informe presentado por el Administrador único, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 286 del texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital de justificación sobre la reducción de capital social por amortización de las acciones propias que la sociedad tiene en autocartera el Administrador único propuso a la Junta General de accionistas, que aprobó por unanimidad, una reducción de capital social en 75.619,34242 euros, desde la cifra de 164.023,99 euros, a la cifra de 88.404,6476 euros, mediante la amortización de 12.582 acciones nominativas, números 14.710/27.291, ambos inclusive, todas ellas desembolsadas, que la sociedad posee en autocartera, con un valor nominal de 6,010121 euros cada una, y que fueron adquiridas mediante compraventa en base a lo autorizado en su momento por la Junta General. La reducción no entraña devolución de aportaciones por ser la propia sociedad la titular de las acciones amortizadas. Por tanto, la finalidad de la mencionada reducción será amortizar las acciones propias. Como consecuencia de la reducción de capital, se procederá a dar nueva redacción al artículo 5.º de los Estatutos Sociales en los términos consecuentes a la reducción y despreciando la diferencia de decimales.

De conformidad con los artículos 334 y 336 de la Ley de Sociedades de Capital, los acreedores de la sociedad tienen derecho de oposición a ejercitarse en el plazo de un mes a contar desde la fecha del último anuncio de reducción.

Bilbao, 14 de febrero de 2025.– El Administrador Único, **Jon Otero López**.

**COMPRAMOS LOCALES  
ENTRE 700m<sup>2</sup> Y 4.000m<sup>2</sup>**

**MADRID CIUDAD**

**T. 667 64 53 49**

[jm.delpozo@rentacorporacion.com](mailto:jm.delpozo@rentacorporacion.com)

Retribuimos la intermediación

**ANTIGÜEDADES  
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...Vacio pisos. Visito pueblos.

*Muñoz* **638 340 306**



Ayuda a la  
Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

**Ofrece una Misa  
por tus seres queridos**

La celebrará un sacerdote  
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**

91 725 92 12

# Las potencias europeas, unidas contra Trump, pero divididas en Ucrania

- ▶ Aunque la cumbre informal del Elíseo intenta mostrar cohesión, revela las profundas diferencias en la UE
- ▶ El encuentro de los mayores países se cierra sin un comunicado por el desacuerdo sobre una misión de paz

JUAN PEDRO QUIÑONERO  
CORRESPONSAL  
EN PARÍS



La cumbre europea informal del Elíseo, convocada por Emmanuel Macron, confirmó en la tarde de ayer la defensa de la libertad y soberanía de Ucrania, pero abrió varios procesos capitales para el futuro de Europa: incierto futuro de la guerra, futuro de una «arquitectura de seguridad», posible envío de soldados europeos a los frentes ucranianos, independencia y soberanía de los aliados ante la «pinza» del «diálogo directo» entre Donald Trump y Vladimir Putin.

En la cumbre/reunión de trabajo del Elíseo participaron los jefes de Gobierno de Alemania, (Olaf Scholz), el Reino Unido (Keir Starmer), Italia (Giorgia Meloni), Polonia, (Donald Tusk), España (Pedro Sánchez), Holanda (Dick Schoof) y Dinamarca (Mette Frederiksen), acompañados del presidente del Consejo Europeo, Antonio Costa, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y el secretario general de la OTAN, Mark Rutte.

Fue imposible, o no deseado, publicar un comunicado oficial anunciando los resultados y el calendario de nuevos encuentros multilaterales. Como anfitrión, Macron sostuvo una conversación telefónica con Trump. Como canciller de una gran potencia, Alemania, Olaf Scholz hizo un primer balance pedagógico de los logros, desencuentros y objetivos de los aliados.

La conversación personal de Macron con Trump tuvo dos objetivos: informar de los objetivos de la cumbre,

**Mientras Alemania ve prematuro debatir el envío de tropas, Polonia alerta de que las relaciones con EE.UU. están en crisis**

para «evitar malentendidos»; y subrayar que «Europa no es enemiga de nadie, pero desea defender sus intereses e identidad».

Scholz, por su parte, fue el primer líder europeo en presentar y comentar los primeros trabajos de la cumbre, desbrozando los trabajos por venir. «Ucrania puede y debe confiar en nosotros», comenzó afirmando el canciller alemán, agregando: «Vamos a continuar apoyando a Ucrania, su libertad, su independencia. Es inaceptable e impensable imponer a Ucrania el dictado de Trump y Putin».

A partir de esa posición de principio capital, Olaf Scholz matizó todos los grandes debates e históricos procesos donde está el futuro de Europa.

«Es altamente inapropiado y prematuro hablar del envío de tropas a Ucrania», declaró el canciller alemán, en la escalerilla de la puerta de entrada del Elíseo, agregando: «Debemos comenzar por echar los fundamentos de un nuevo sistema de seguridad europeo».

El envío de tropas europeas a Ucrania es un debate de gran calado que divide a los miembros de la Unión Europea (UE). Macron ha defendido el envío de varias decenas de millares de soldados europeos, con el fin de instalar una suerte de «fuerzas de interposición». Keir Starmer, el primer ministro inglés, ha defendido una posición bastante parecida, con matices.

Macron propuso, en su día, el envío de tropas antes incluso de la negociación de ningún acuerdo «impuesto» por la pareja Trump/Putin. Starmer, por su parte, sugiere que las tropas europeas podrían ser un «aval» y «confirmación» del proceso de paz... A juicio del primer ministro inglés, oficiando de «intermediario» de Trump, los EE.UU. debieran aportar a Ucrania una «red» protectora. Proyecto muy alejado de las tesis francesas o alemanas.

Entre esas posiciones, el canciller de Alemania considera totalmente «prematuro e inapropiado ese debate». A su modo de ver, la guerra conti-

## LA UE, DEL LADO DE KIEV

Una «nueva fase» en la relación de UE y EE.UU.

El primer ministro polaco, Donald Tusk, aseguró ayer que Europa era consciente de que sus vínculos con EE.UU. habían entrado en una «nueva fase», después de asistir a la reunión de emergencia en París.

## Garantías de seguridad

El primer ministro británico Keir Starmer, pidió ayer a EE.UU. «una garantía de seguridad» para Ucrania, ya que, afirmó, es la única forma de disuadir a Rusia de que vuelva a atacar a este país. Asimismo, el dirigente laborista afirmó que está dispuesto a plantear un despliegue de fuerzas británicas como parte de un contingente más amplio si se llega a un acuerdo de paz duradero.

## Una discusión inadecuada

Sobre la idea de enviar fuerzas de paz europeas, Scholz afirmó: «En Alemania estamos dispuestos a contribuir con soldados para garantizar la seguridad de Ucrania si es necesario». Sin embargo, añadió: «Es completamente prematuro y totalmente inadecuado tener esta discusión ahora...».

## España aboga por una paz justa y duradera

Pedro Sánchez dijo ayer que daba «la bienvenida a estas conversaciones que podrían desembocar en una paz justa y duradera, pero debemos recordar que no pueden ser un cierre en falso. No podemos repetir los errores del pasado».

núa y puede continuar, mientras Ucrania no participe en una eventual negociación imprevista por Putin y Trump, que tienen sus propios puntos de vista.

## Debilidad, según Zelenski

Entrando de manera elíptica en el debate abierto en la cumbre informal de París, el presidente ucraniano lamentó la «debilidad» de los europeos en materia de seguridad y defensa, sentenciando: «Temo honradamente que Europa es débil». Confesión trágica e



inquieta. La debilidad temida por Volodímir Zelenski quizá sea más patente cuando los participantes en la cumbre oficiosa de París, del secretario general de la OTAN, Mark Rutte, al presidente del Consejo Europeo y la presidenta de la Comisión, Antonio Costa y Ursula von der Leyen, abordaron las posibles alternativas al proyecto de «nueva arquitectura de seguridad europea».

Donald Tusk, primer ministro de Polonia, resumió ese problema de alcance histórico con esta sentencia: «Debemos tomar buena nota de que las relaciones entre Europa y los EE.UU. han entrado en una nueva fase». Esa nueva fase también inquieta y divide a los aliados, abriendo un debate euroatlántico y continental, que Tusk resumió de este modo: «Los participantes en este encuentro de París somos conscientes que las relaciones transatlánticas, la Alianza, la OTAN, nuestra antigua relación de amistad con los EE.UU. han entrado en crisis. Debemos tomar buena nota y actuar en consecuencia, para asegurar nuestra libertad e independencia».

Nadie duda que los EE.UU. de Trump han iniciado el «alejamiento» quizá definitivo de Europa. Queda por saber



Macron recibe al primer ministro británico, Keir Starmer // AFP

el «ritmo» y el «calendario» de ese «alejamiento», no solo militar, que tiene consecuencias estratégicas, institucionales y económicas de inmenso calado. La UE lanzó hace semanas el proyecto de financiación de una todavía muy lejana Europa de la defensa, Europa de la seguridad, sin romper con la OTAN, pero independiente. Ese proyecto divide profundamente a la UE, cuyos miembros tienen responsabilidades muy distintas.

Algunos miembros de la UE, como Viktor Orbán, son contrarios al gasto europeo en defensa, para defender a Ucrania. Otros miembros, como Pedro Sánchez, son partidarios de defender a Ucrania, con unos presupuestos del Estado español que están en la cola del menor gasto europeo consagrado a seguridad y defensa.

Entre esos extremos, las dos grandes potencias nucleares europeas, Francia y el Reino Unido, tienen posiciones muy distintas y poco compatibles. Macron ha repetido en muchas ocasiones que el arma atómica francesa está al servicio de la seguridad europea. Algunos consejeros eminentes, como Alain Minc, piden a Macron que vuelva a manejar el «sable nuclear» en defensa de Ucrania. Keir Starmer,

por el contrario, está muy lejos de poner las armas atómicas inglesas al servicio del nuevo o futuro sistema de seguridad europeo. En escorzo, como «resumen» del trabajo de fondo y forma de la cumbre oficiosa del Elíseo, volvieron a plantearse los grandes debates sobre el futuro político e ideológico que también enfrenta a Washington con las capitales europeas.

Stéphane Séjourné, exministro francés de la defensa, miembro del equipo europeo de Ursula von der Leyen, declaró tras finalizar el encuentro del Elíseo: «Siento vergüenza por las declaraciones de los dirigentes americanos. El vicepresidente de Trump ha dicho cosas horribles sobre la libertad y la democracia, defendiendo posiciones de las extremas derechas europeas, hostiles a la Unión Europea, favorables a Putin en Ucrania».

La defensa de la libertad y soberanía de Ucrania y Europa fue la gran confirmación de la cumbre oficiosa del Elíseo. El envío de tropas a Ucrania y la concepción de una nueva arquitectura de seguridad europea dejaron al descubierto divisiones profundas e imprevisibles.

## El Reino Unido y Suecia, dispuestos a enviar tropas de paz tras el fin de la guerra

► Polonia asegura que seguirá «apoyando a Ucrania», pero no mandará efectivos

ROSALÍA SÁNCHEZ  
CORRESPONSAL EN BERLÍN

Es la condición que pide Trump para dejar a los europeos sentarse a la mesa de las negociaciones para la paz de Ucrania: tropas europeas que garanticen sobre el terreno el cumplimiento del acuerdo después del alto el fuego. El primer ministro británico, Keir Starmer, adelantaba a primera hora de ayer que está «listo y dispuesto» a desplegar tropas británicas. «No lo digo a la ligera. Siento muy profundamente la responsabilidad que conlleva poner potencialmente en peligro a los militares británicos», escribió Starmer en un artículo para el diario 'The Telegraph'. «Pero cualquier papel que ayude a garantizar la seguridad de Ucrania es ayudar a garantizar la seguridad de nuestro continente y la seguridad de este país», razonó.

Suecia se suma ahora a esa posición, como el primero de los nórdicos. La ministra sueca de Exteriores, Maria Malmer Stenergard, confirmó que no descarta el envío de tropas, aunque pone condiciones. Primero, «se debe negociar una solución de paz justa y sostenible que cumpla con el derecho internacional», dijo la ministra en declaraciones a 'Sve-riges Radio'. Si tal acuerdo de paz está en vigor, «hay que respetarlo, y para

ello, nuestro Gobierno no descarta nada», avanzó.

La incapacidad de los socios europeos para poner tropas a disposición del acuerdo de paz está apartando a estos países del liderazgo de la reconstrucción, en el que Londres parece querer tomar la delantera. Desde París, Macron ya mostraba el pasado mes de mayo su disposición, en una entrevista con 'The Economist' en la que el presidente de Francia calificaba que ese posible escenario como «legítimo» si Kiev hiciera tal solicitud.

### Cerca de 40.000 soldados

El número exacto de tropas de paz necesarias en Ucrania no se ha especificado claramente, ya que dependerá de varios factores, incluyendo el alcance del acuerdo de paz y las condiciones en el terreno. «Serían necesarios 40.000 soldados, unos 10.000 cada seis meses en rotación», ha calculado Richard Dannatt, jefe de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas Británicas hasta 2009. «El tamaño mínimo es de 200.000 soldados. Es un mínimo, de lo contrario no es nada», ha esbozado sin embargo el presidente ucraniano.

Algunos países europeos, como Polonia y su actual gobierno, no contemplan que sus soldados puedan encontrarse cara a cara con el Ejército ruso. El primer ministro Donald Tusk descartó que Polonia pueda participar en un hipotético despliegue militar en Ucrania. El Reino Unido, sin embargo, subrayó que es una condición necesaria para poner fin a la guerra.



Un soldado sueco, en plenas maniobras militares en Estocolmo // REUTERS



DE LEJOS

PEDRO  
RODRÍGUEZ

## La matanza de san Valentín del atlantismo

Con Trump en sintonía con Putin, los Estados Unidos que antes unían a Europa ahora la dividen

El mundo se empeña en parecerse cada vez más al Café de Rick en Casablanca, pero sin héroes. Es decir, solamente nazis, colaboracionistas y delincuentes. La semana pasada, como prueba de este amenazador antes y después, la Administración Trump perpetró la matanza de san Valentín del atlantismo. Al renegar de las garantías de la OTAN, validar la agresión de Putin contra Ucrania e intentar aleccionar a las democracias europeas sobre las bondades del nacional-populismo, Estados Unidos ha roto el vínculo que durante más de 75 años ha vertebrado tanto la seguridad como la prosperidad de ambas orillas del Atlántico.

Un nexa que empezó en 1948, cuando Stalin decidió sitiar Berlín Occidental. Y, en lugar de dar la batalla por perdida, Estados Unidos puso en marcha el mayor puente aéreo de la historia para suministrar de todo lo necesario para que sobrevivieran dos millones de civiles durante casi un año. El tráfico en el aeropuerto de Tempelhof llegó a ser tan intenso que, cuando un avión perdía su turno para aterrizar, tenía que volver a su base de origen y volver a empezar.

Es el mismo compromiso que llevó al presidente John F. Kennedy en junio de 1963, dos años después del comienzo de las obras del muro de Berlín, a hablar del pulso a favor del mundo libre y Occidente, declarándose con orgullo «Ich bin ein Berliner» («Soy un berlinés»). La misma promesa que, 24 años después, hizo que Ronald Reagan exigiera frente a la puerta de Brandemburgo: «Mister Gorbachev, tear down this wall!» («Señor Gorbachov, ¡derribe este muro!»).

Con una Casa Blanca en vergonzosa sintonía ideológica con el Kremlin, los Estados Unidos que en su día unieron Europa ahora la dividen. Aunque el gigante americano ya no está en posición de dar lecciones políticas porque se trata de una democracia en caída libre, donde el presidente saliente y el entrante han bailado tanto la sardana del 'lawfare' (guerra judicial) que se han cargado la separación de poderes y el principio de igualdad ante la ley.



La 24ª Brigada Mecanizada dispara un MRLS BM-21 hacia posiciones rusas cerca de Chasiv // AFP

## Malestar entre los países no invitados del este de Europa

► Los Estados europeos «no reciben un trato igualitario», critican los no presentes en París

JOSÉ IGNACIO DE LA TORRE  
MADRID

Rumanía, Eslovenia y la República Checa, países de la Unión Europea que no fueron invitados a la cumbre extraordinaria de París, mostraron su malestar con el presidente francés, Emmanuel Macron, por no contar con ellos para la reunión en el Elíseo: «Los países no reciben un trato igualitario».

El presidente francés dirigió ayer una reunión informal con los «principales países europeos» para «elaborar» una «respuesta» común a las negociaciones entre Donald Trump y Vladimir Putin sobre la guerra en Ucrania.

Conocidos los países invitados, varios fueron los líderes europeos que mostraron a través de las redes sociales su decepción y malestar. La presidenta de Eslovenia, Natasa Pirc Musar, emitió un comunicado en la red social X manifestando su rechazo por no invitar a todos los países de la UE a la cumbre: «Sigo con preocupación los acontecimientos relacionados con los esfuerzos de paz en Ucrania». Pirc Musar alegaba que los países europeos habían defendido la «integridad territorial» de Ucrania de manera conjunta, pero dice que «Eslovenia también ha subrayado esto constantemente».

Además, señaló que «sólo una Eu-

ropa unida puede ser una Europa fuerte» y lamentó que la unidad se haya ido «desmoronando poco a poco». Pirc Musar recordaba en su mensaje que la nueva Administración Trump es conocedora de esta ruptura en la unidad europea. De lo contrario, razonó «no habría anunciado con tanta audacia que establecería la paz en Ucrania sin la ayuda de los países europeos, sin tener en cuenta los principios fundamentales del derecho internacional», sabiendo que las resoluciones podrían perjudicar al pueblo ucraniano.

### Países clave para la defensa

Rumanía, país clave para la defensa europea y donde la OTAN ha llevado a cabo durante este último año ejercicios militares, también mostró su descontento por no formar parte de los países reunidos en París. El consejero presidencial para la defensa y la seguridad nacional rumano, Cristian Diaconescu, explicó el domingo al medio rumano 'Libertatea' que Bucarest no ha sido invitada a la cumbre extraordinaria porque «depende de la iniciativa del Estado anfitrión que plantea el diálogo». Sin embargo, dijo que «la reunión es informal» y que «no se tomará ninguna decisión».

Por su parte, no ha habido una de-

**Hungría acusó a los líderes europeos de no querer la paz en Ucrania: «Desde hace tres años no dejan de echar leña al fuego»**

claración oficial del Gobierno de la República Checa, pero en Praga no ha sentido bien que no fueran invitados a la cumbre extraordinaria convocada por Macron, cuando alegan ser el país que más refugiados ucranianos per cápita posee, informa 'Le Monde'.

El presidente checo, Petr Pavel, ha sido uno de los muchos líderes que han insistido en que Estados Unidos no debería negociar ningún acuerdo sin tener en cuenta a Europa ni Ucrania: «Tenemos que estar en la mesa. De lo contrario, de alguna manera estaríamos imitando el espíritu de Múnich que Checoslovaquia conoce muy bien», dijo Pavel.

El ministro de Asuntos Exteriores de Hungría, Péter Szijjártó, acusó a los líderes europeos reunidos en la capital francesa de no querer la paz en Ucrania. «Desde hace tres años no dejan de echar leña al fuego», dijo el ministro, según declaraciones recogidas por Europa Press. «Quieren impedir que se alcance un acuerdo de paz en Ucrania», espetó Szijjártó en su visita a Astaná, la capital de Kazajistán, durante una rueda de prensa junto a su homólogo local, Murat Nurtullu, recoge el diario 'Magyar Hirlap'. Y añadió: «Se reúnen en París los que están del lado de la guerra, los que han seguido una estrategia errónea durante los últimos tres años (...) provocando el peligro de una escalada bélica».

El ministro húngaro también aprovechó para alinearse con Donald Trump: «Nosotros, a diferencia de ellos, apoyamos las aspiraciones de Donald Trump».

# Zelenski no reconocerá ningún acuerdo si no participa Ucrania

► Hoy llega a Arabia Saudí, pero su visita no está relacionada con las conversaciones de paz

MIRIAM GONZÁLEZ  
KIEV

El presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, se enteró de la reunión entre Estados Unidos y Rusia en Arabia Saudí por la prensa. La Administración Trump dejó al Estado agredido fuera de las conversaciones en las que se tratarán, entre otras cuestiones, el final de la guerra desatada por Rusia en Ucrania. Este diálogo al más alto nivel saca a Moscú de un aislamiento sostenido por la mayor parte de los aliados occidentales.

Zelenski, quien llegó el domingo por la noche a Emiratos Árabes Unidos, ayer a Turquía y hoy visita Arabia Saudí, confirmó que esta gira por Oriente Próximo estaba ya prevista y no tiene ninguna relación con el encuentro entre los representantes de Washington en Moscú. «Ucrania no participará. Ucrania no sabía nada de esto. Y Ucrania considera que cualquier negociación sobre Ucrania sin Ucrania es infructuosa. Y no podemos reconocer nada ni ningún acuerdo sobre nosotros sin nosotros», aseguró.

Las autoridades de Kiev afirman que no está previsto ningún encuentro con la parte rusa hasta que haya un plan sólido para poner fin al conflicto, destacó el jefe de la Oficina Presidencial de Ucrania, Andrii Yermak. «Tenemos por delante nuevas etapas de negociaciones y seguiremos defendiendo los intereses fundamentales de Ucrania: una paz justa» afirmó.

Ante las restricciones impuestas por Washington en su diálogo bilateral con Rusia sobre Ucrania, Zelenski no descarta la participación de China y otros países del 'Sur Global' en las negociaciones. El líder ucraniano dijo a los periodistas que está abierto a una presencia de los «los actores serios», como Pekín, siempre que estén dispuestos a «asumir la responsabilidad tanto de garantizar la seguridad como de ayudar, y también de frenar a Putin e invertir en la recuperación de Ucrania».

## Enviado de Trump en Kiev

La intensa actividad diplomática desde la llamada entre Trump y Putin el pasado miércoles, en la antesala de la Conferencia de Múnich, continúa también esta semana. Zelenski informó de que el representante especial de Donald Trump para Ucrania y Rusia, Keith Kellogg, llegará en una visita oficial a Kiev esta semana. «Estamos esperando a Kellogg. Habíamos acordado que

vendría el día 20, estaría allí dos días o quizás más. Quiero ir al frente con él y él irá conmigo, creo que no se negará». Según el mandatario ucraniano, está prevista una reunión entre Kellogg y el jefe del Ejército ucraniano, Oleksander Sirski, así como con varios comandantes de brigadas. Ucrania quiere transmitir así al enviado de Trump la situación real en el campo de batalla.

Por tercera vez desde el inicio de la guerra, Zelenski cuantificó el número de bajas entre las filas de sus fuerzas armadas en una entrevista con la cadena de televisión NBC. Según explicó, más de 46.000 militares ucranianos han perdido la vida en el frente y los heridos desde el inicio de la guerra a gran escala son casi 380.000. Otras

estimaciones cifran las bajas en 70.000, afirmó el periodista ucraniano Yuri Butusov en diciembre de 2024.

A la cita de Arabia Saudí tampoco acudirán representantes de la Unión Europea ni del Reino Unido. EE.UU. ha dejado fuera de juego a sus aliados pese a su contribución económica y militar en estos tres años de guerra.

En su gira por Oriente Próximo, el presidente Zelenski se reunió ayer con el presidente de los Emiratos Árabes

## El líder ucraniano viaja a Emiratos Árabes y Turquía en busca de ayuda económica y para seguir el intercambio de prisioneros



Rubio, secretario de Estado norteamericano, negocia hoy con el ministro ruso de Exteriores, Lavrov, en Riad // REUTERS

## EE.UU. y Rusia inician las conversaciones en Arabia Saudí

RAFAEL M. MAÑUECO MOSCÚ

Hoy empiezan en Riad, capital de Arabia Saudí, las primeras conversaciones entre Estados Unidos y Rusia para negociar la paz en Ucrania. La delegación estadounidense está dirigida por el secretario de Estado, Marco Rubio, y la rusa por el ministro de Exteriores, Serguéi Lavrov.

Poco antes de su partida, Lavrov advirtió ante la prensa de que no habrá concesiones territoriales a Ucrania para facilitar un acuerdo de paz.

«Miren las atrocidades que -Ucrania- comete en los territorios, ¿y quieren que en las negociaciones para llegar a un acuerdo se tenga en cuenta que todavía hay que ceder algunos territorios?», cuestionó.

Además, subrayó que «en cuanto al afán -de Europa- de participar en el proceso de negociaciones, ya saben, tal deseo ya fue satisfecho más de una vez». Lavrov recordó que, en febrero de 2014, Alemania, Francia y Polonia «propiciaron la firma de un acuerdo entre el entonces presiden-

Unidos, Mohamed bin Zayed Al Nahyan, en Abu Dabi. Uno de los puntos centrales de la reunión fue el intercambio de prisioneros de guerra. «El país ya ha mediado en 12 intercambios» y Kiev espera que esta estrecha colaboración posibilite el retorno de más militares cautivos.

La delegación ucraniana llega hoy a Arabia Saudí, según informa la agencia Reuters. Zelenski confirmó que preguntará al príncipe heredero, Mohamed bin Salman, sobre el resultado de las conversaciones y discutirán sobre la posibilidad de reducir el precio del petróleo. Una medida que afectaría a los ingresos rusos. Antes, Zelenski tiene previsto reunirse también hoy con su homólogo turco, Recep Tayyip Erdogan. Según el director del Departamento de Comunicaciones de la Oficina del Presidente de Turquía, Fahrettin Altun, además de tratar la cooperación estratégica entre Kiev y Ankara, «habrá un intercambio de puntos de vista sobre los recientes acontecimientos en Ucrania y otros temas regionales y globales».

te ucraniano, Víktor Yanukóvich, y la oposición, así como en el proceso para implementar los acuerdos de Minsk». Dijo que nada de aquello se cumplió y que los acuerdos de Minsk solo sirvieron para rearmar al Ejército ucraniano. Según su opinión, «la filosofía de los europeos no lleva a ninguna parte. Por eso no sé qué podrían hacer en la mesa de negociaciones. Si van a sentarse con el objetivo de continuar la guerra, ¿para qué invitarlos?».

Por su parte, Marco Rubio declaró el domingo a la CBS que está tratando de «crear las condiciones para unas conversaciones más amplias sobre el fin de la guerra en Ucrania» que incluyan a Kiev y a Europa.

# La inmigración marca la recta final de campaña en Alemania

► Las elecciones del domingo se celebran bajo el miedo por los últimos crímenes perpetrados por refugiados

ROSALÍA SÁNCHEZ  
CORRESPONSAL EN BERLÍN

«Nos lo han presentado como un hecho consumado, nadie consulta, nadie pregunta, a pesar de que la decisión nos va a cambiar el barrio y nos va a cambiar la vida», reprocha desde la primera fila de la asamblea vecinal un hombre que lleva toda su vida viviendo en Lichtenberg. En este barrio del este de Berlín, el gran complejo hotelero City Hotel Berlin East, compuesto por tres grandes torres, ha sido alquilado por las autoridades del distrito y convertido en albergue para 1.200 refugiados.

«Los refugiados no vivirán en suites de lujo. Se han calculado nueve metros cuadrados por persona y se han instalado literas. No podemos hacer otra cosa porque no podemos dejar a los refugiados en la calle y en Tegel están ya hacinados», responde Sascha Langenbach, portavoz del gobierno de distrito. Se refiere al antiguo aeropuerto de Tegel, también reconvertido en albergue para refugiados.

En 2024, Berlín recibió una parte significativa de los 3,5 millones de re-

fugiados que llegaron a Alemania, alcanzando un nuevo récord histórico. La mayoría llegaba desde Ucrania, Siria, Turquía y Afganistán. Las autoridades intentan redistribuirlos entre los Bundesländer (estados federados), pero los gobiernos regionales tienen sus propios problemas de capacidad.

El coste estimado por el mantenimiento de cada refugiado es de aproximadamente 7.500 euros anuales, una inversión de alrededor de unos 3.700 millones de euros por año. Pero no es este el motivo que ha inflamado el voto de la extrema derecha de cara a las elecciones del domingo, sino la delincuencia asociada a los refugiados y, muy concretamente, los crímenes aleatorios de motivación yihadista.

## «Cultura diferente»

«Yo no soy racista, acepto a las personas que vienen a este país a trabajar. Pero, si su cultura es demasiado diferente, no respetan nuestras leyes y vamos de crimen en crimen», justifica Lorenz mientras pega carteles electorales de Alternativa para Alemania (AfD). Otro de sus compañeros repite la frase que la candidata electoral de



AfD, Alice Weidel, dice en cada mitin de campaña.

Es también la misma frase que pronunció ante el pleno del Bundestag el líder de la Unión Cristianodemócrata (CDU), Friedrich Merz, defendiendo una moción para endurecer la política de asilo, que contó con los votos de AfD. Esta votación parlamentaria, en la que por primera vez la extrema derecha ha formado parte de una mayoría en Alemania desde la II Guerra Mundial, ha desatado multitudinarias manifestaciones en todo el país y ha hecho temer por la mayoría que las encuestas venían otorgando a la CDU.

El escándalo político, sin embargo, no ha modificado la intención de voto. El cálculo de Merz de robar terreno a la extrema derecha, a riesgo de perder voto en el centro, era correcto. A fecha

de hoy, las encuestas otorgan a la CDU un 32% y AfD sigue instalada en el 20%, mientras que los socialdemócratas del SPD y Los Verdes registran un 16% y un 14% respectivamente, fuera de la liga de grandes partidos alemanes.

«Vi cómo el hombre se acercaba a los niños. Vi que agarraba a uno y le arrancaba la bufanda. Después vi como le cortaba el cuello con un cuchillo», relata Michael Hein, testigo del ataque de un afgano de 28 años a un grupo de guardería que jugaba en un parque, en el que murió un niño de dos años y un adulto que intentó evitar que siguiera asesinando al resto de los niños.

La campaña electoral, destinada a girar en torno a la recesión económica y a la desindustrialización, giró a la cuestión migratoria el 22 de enero. «Yo sufro un trauma por lo que vi y Alema-

## Daesh 'vota' con atentados

ANÁLISIS  
FRANCISCO DE ANDRÉS

La confirmación por parte de las autoridades de Alemania y de Austria del carácter 'islamista' de los ataques terroristas de la semana pasada tiene varias consecuencias. La primera se notará en las elecciones germanas del domingo y el previsible crecimiento de la extrema derecha, que ha convertido la inmigración y el problema de los refugiados en su principal banderín de enganche. Los atentados confirman, además, que el grupo yihadista Estado Islámico sigue muy activo porque, presuntamente, 'asesoró' a los terroristas autores de ambos

atentados: un refugiado afgano en Alemania y un sirio en el caso de Austria. Y, según advierten los analistas en terrorismo, continúa todavía más activo desde que comenzó en 2023 la guerra en Gaza.

Estado Islámico en Irak y Siria (Daesh por sus siglas en árabe, ISIS en inglés) proclamó en 2014 un 'califato' en parte del territorio de esos dos países árabes, y exigió a todo el islam lealtad a su autoridad religiosa, política y militar. En 2019 fue definitivamente vencido por una coalición de fuerzas militares, e inició un proceso de reestructuración para acercarse más al modelo de Al Qaida, al menos en la fase actual. Es decir, ha creado una red sin una base geográfica importante, que busca filiales islamistas en

países del Tercer Mundo que padecen conflictos religiosos. Y que penetra, a través de Internet, en la población musulmana de Occidente para radicalizarla.

Su estrategia de constitución de células y de búsqueda de 'lobos solitarios' ha sido especialmente fructífera a lo largo de 2024. Las unidades de lucha antiterrorista occidentales han podido neutralizar muchos ataques, pero han sido también muchos los que han escapado de su radar.

Un informe de la CNN del mes pasado repasa algunos de los más letales. El principal fue el registrado en marzo de 2024 en un centro comercial de Moscú, con 150 muertos y 500 heridos. Los demás han buscado menos víctimas pero también mucho impacto visual -desde el más simple del atropellamiento de una multitud, hasta el

'tradicional' con arma blanca- en las calles de Nueva York, Nueva Orleans, Niza o Barcelona, entre otras capitales atacadas.

Estado Islámico busca voluntarios a través de internet dispuestos al "terrorismo suicida" por el islam, que la 'sharía', la ley islámica, premia con el paraíso. Les ofrece asesoramiento para la elaboración de explosivos y para el 'modus operandi'.

En sus proclamas, Daesh pide a sus seguidores que «dirijan sus acciones contra judíos y cristianos, y sus aliados, dando prioridad a los objetivos fáciles frente a los difíciles, los civiles antes que los militares; en particular los religiosos, como iglesias y sinagogas».

Colin P. Clarke, experto del Instituto de Investigación de Política Exterior (FPRI), señala en un informe del mes pasado que las



Carteles electorales de Scholz y Merz, vandalizados en Berlín // EFE

nia sufre también un trauma colectivo», dice Hein.

El programa de AfD promete cerrar las fronteras de Alemania y establecer fronteras sistemáticas, una decisión que violaría la legislación europea. También plantea deportaciones de inmigrantes irregulares, lo que podría afectar de inmediato a 300.000 personas. Y, por último, la salida de Alemania del sistema europeo de asilo. Además, el partido despliega en su programa medidas directamente diseñadas contra el Islam. En caso de que llegase al gobierno, AfD prohibiría la construcción de minaretes y el uso del velo islámico en edificios públicos. Weidel argumenta que los migrantes deberían ser bienvenidos solo a través del mercado.

circunstancias políticas mundiales hacen más difícil la lucha contra Estado Islámico. La rama más importante de Daesh es quizá la que opera en Afganistán, en la región de Jorasán. Es rival de los talibanes, pero se siente ahora inexpugnable desde la salida de las tropas norteamericanas, y promueve la yihad en toda Asia Central.

Otra circunstancia que ha envalentonado a Estado Islámico ha sido la inesperada caída del régimen de Al Assad en Siria. También le refuerza el vacío de poder que trata de solventar un exguerrillero islamista, Ahmed al Sharaa, fundador de la rama siria de Estado Islámico. El nuevo líder de Damasco trata de vender a Occidente una imagen de moderado, pero el futuro de los derechos de las mujeres y de las minorías religiosas sigue siendo una incógnita.

# El caso de las criptomonedas agrieta la popularidad de Milei

► Incitó a invertir en una moneda virtual cuyo precio terminó desplomándose

GUADALUPE PIÑEIRO  
CORRESPONSAL EN BUENOS AIRES

El escándalo de la criptomoneda ha sacudido la Casa Rosada durante todo el fin de semana y sus consecuencias crecen de manera exponencial, llegando incluso a traspasar las fronteras argentinas. Ayer, el presidente Javier Milei fue denunciado en Estados Unidos —tanto en el FBI como en la SEC—. En su propio país ya ha recibido más de un centenar de demandas judiciales tras promocionar una inversión que acabó en estafa. El episodio ha hecho desplomar las acciones de Argentina en los mercados financieros.

La imagen de Milei cayó en apenas horas tras haber publicitado la criptomoneda \$LIBRA a través de sus redes sociales. La promoción del jefe de Estado, en la que se hacía referencia al 'Viva la Libertad Project', hizo disparar el interés en la moneda virtual, cuyo valor luego se desplomó, dejando a miles de inversores en ruinas, tanto en Argentina como en otros países. Varios usuarios aseguraron haber perdido todos sus ahorros. El presidente afirmó más tarde que estaba desinformado al hacer la promoción.

El asunto, que el sábado parecía un simple error, ha adquirido dimensiones dantescas, y ha afectado hasta tal punto la credibilidad del mandatario que en Argentina la prensa ha dado en llamarlo 'cripto-gate'. En Argentina, las opiniones están divididas entre quienes creen que el jefe de Estado fue engañado y quienes lo consideran cómplice de una estafa millonaria. El impacto de la polémica en la imagen del Ejecutivo se evidenció ayer, cuando una encuesta de CB Consultora Opinión Pública registró una caída en la aprobación del presidente. Tras la estafa de la criptomoneda, su imagen negativa creció hasta superar el 48%.

## Caída en la Bolsa argentina

También las acciones argentinas experimentaron un derrumbe. Esta semana el Merval, principal índice de la Bolsa de Buenos Aires, amaneció con una caída de casi un 4% tras la polémica de \$LIBRA. A pocos días del viaje del mandatario a Estados Unidos, hay preocupación en la Casa Rosada. Horas atrás, el Departamento de Justicia y la Oficina Federal de Investigaciones (FBI) recibió una demanda por «operaciones criminales» contra Milei y Hayden Mark Davis, el empresario que lanzó la criptomoneda, que habría generado ganancias de entre 80 y 100 millones de dó-

lares tras la promoción del presidente. El fin de semana, Hayden Davis, quien se había reunido con Milei dos semanas atrás en la Casa Rosada, aseguró ser asesor del jefe de Estado argentino.

El pasado domingo ya eran más de cien las denuncias penales presentadas contra el mandatario por haber promocionado la fallida inversión. La causa contra Milei ha quedado ahora en manos de la jueza argentina María Romilda Servini de Cubría, según informaron los medios. Concretamente, se le investiga en calidad de posible partícipe necesario por supuesta estafa y asociación ilícita.

Por otra parte, en las últimas horas se solicitó también que se formara una comisión en el Congreso argentino con el objetivo de investigar el asunto, además de pedir que se inicie juicio político al presidente. La razón es que la ley argentina no permite a la cabeza del Ejecutivo promocionar empresas privadas con las que tenga algún tipo de vinculación. De ahí la insistencia del Gobierno en que el presidente «no es-

taba interiorizado» del proyecto, algo que es difícil de defender habida cuenta de la reunión previa del mandatario con el creador de \$LIBRA.

## Un gran desafío electoral

Cabe recordar que, cuatro años atrás, Milei ya había realizado la promoción de otra criptomoneda, llamada CoinX, cuando era diputado. En una entrevista, el entonces legislador admitió haber recibido dinero a cambio de la publicidad.

Apenas ocurrida la hecatombe financiera, el jefe de Estado argentino borró rápidamente sus mensajes de promoción y reconoció no estar informado del proyecto a la hora de darle difusión masiva. En los días posteriores, todavía no se ha pronunciado al respecto y su inhabitual silencio en las redes sociales ha llamado la atención de la prensa.

La Casa Rosada diseña, en estos momentos, una estrategia que permita revertir el escándalo que ha hecho caer las acciones argentinas en el mercado. La estafa virtual llega en muy mal momento. En octubre, los argentinos irán a las urnas para elegir legisladores y esta mancha en la reputación de la Casa Rosada parece ser el desafío más grande que afronta el presidente desde su llegada al poder.

Una vez ocurrida la hecatombe financiera, el presidente argentino borró rápidamente sus mensajes de promoción



Tras la polémica, el principal índice de la Bolsa argentina cayó casi un 4% // EFE

# Garamendi reclama el voto delegado para desalojar a Cuerva de Cepyme

- Un informe jurídico encargado por la patronal de las pymes cree que las representaciones sin límite en elecciones pueden dar lugar a presiones
- La organización propondrá hoy a su comité ejecutivo un cambio en el reglamento de régimen interior para limitar la delegación de votos

SUSANA ALCELAY  
MADRID



La tensión se puede cortar con un chuchillo en la CEOE a las puertas de un proceso electoral en Cepyme que apunta maneras para convertirse en uno de los más duros en la historia de la patronal, después de que el presidente, Antonio Garamendi, haya decidido presentar una alternativa con su aval para competir con Gerardo Cuerva y echarle de la organización.

La confirmación de que en las elecciones que se celebrarán este año concurrirían dos candidaturas ya hizo que subiera la temperatura en la sede de Diego de León en Madrid, pero los pasos que está dando el jefe de los empresarios españoles para asegurarse el éxito de su alternativa no están contribuyendo a templar los ánimos. Según ha sabido ABC de diversas fuentes consultadas, el presidente de CEOE está reclamando ahora a sus socios el voto delegado, con la vista puesta en atar los apoyos necesarios para desalojar a Cuerva.

Aunque aún no han sido convocadas las elecciones en Cepyme, varios miembros destacados de la patronal, muy próximos a Garamendi, como el secretario general, José Alberto González, ya están en marcha y reclamando estos votos, un camino que ha generado malestar en la organización.

Los pasos del empresario vasco son firmes y parecen no tener vuelta atrás, pese a los intentos de Gerardo Cuerva de buscar una solución que evite el enfrentamiento. Un mes después de que ambos presidentes mantuvieran un encuentro, tras desvelarse por ABC que Garamendi plantaría cara al presidente de Cepyme, las relaciones han empeorado y pueden hacerlo más después de que Cuerva haya encar-

gado un informe jurídico sobre la delegación del voto sin límites que existe en estos momentos en su organización y que pretende usar el jefe de los empresarios.

## Principios democráticos

El informe, al que ha tenido acceso ABC, cuestiona abiertamente esa delegación del voto sin límites, por entender que puede esconder presiones y llegar a alterar los principios democráticos de las organizaciones, al tiempo que también recalca que esta posibilidad no existe ni en CEOE ni en ATA, la organización de autónomos.

Los expertos jurídicos sostienen que el otorgamiento de representaciones para los órganos de gobierno y las asambleas electorales de Cepyme, «debido a la inexistencia de límites en su número, puede dar lugar al ejercicio de presiones con el fin de transferir el sentido del voto y, en definitiva, el resultado de una adopción de acuerdos o elección a una o pocas manos, infringiéndose así los principios democráticos por los que deben regirse las organizaciones empresariales».

Para los juristas «resulta significativo que las organizaciones hermanas de Cepyme (CEOE y ATA) establezcan en sus normas electorales que el voto deberá ser personal y presencial, quedando expresamente prohibidas las

**Los presidentes mantienen las espadas en alto y son pocos los que creen que llegarán a un entendimiento**

**La CEOE reúne mañana a su comité ejecutivo y a su junta directiva y los dos pesos pesados se verán las caras**

representaciones o delegaciones de voto, así como el voto por correo».

Recuerdan los expertos que «la representación no es un mero ejercicio de asistencia vicaria a la asamblea de que se trate, sino que puede convertirse en una suerte de sustitución por delegación de la voluntad de voto, llegándose así a desvirtuar el propio concepto de representación, que se conforma inicialmente –dicen– como un remedio ante una puntual imposibilidad presencial a una reunión».

## Citas de alta tensión

Los tiempos vuelven a ser determinantes en el conflicto empresarial. El mandato de cuatro años de Cuerva en Cepyme vence en el mes de marzo y la idea de la organización es celebrar las elecciones en mayo. De momento, los tiempos son los que marcan esta semana las citas que hoy tiene la patronal de pymes con su comité ejecutivo, y que CEOE celebrará mañana, además de la junta directiva. En estos en-

cuentros los dos presidentes en liza serán las caras y es probable que el tema de enfrentamiento salga a la luz.

En un primer paso, «ante las presiones recibidas», Gerardo Cuerva presentará hoy en el comité una propuesta de modificación del reglamento de régimen interno para limitar el número de representaciones y la forma de ejercer el voto en los órganos de gobierno de Cepyme. La patronal ha enviado una carta a los miembros del comité en la que informa que el punto octavo del orden del día abordará la modificación para dejarla en sintonía con CEOE y ATA.

La misiva, que firma el secretario general Luis Aribayos, adjunta el informe jurídico y en la misma se asegura que el objetivo de la propuesta es «promover la participación de las asociaciones miembros de Cepyme a las reuniones, siendo este un deber de los asociados y garantizar que el voto sea libre y secreto en los procedimientos que así se determinan en los estatutos de nuestra organización».

De momento, se desconoce el nombre del candidato que tendrá el aval de Antonio Garamendi. Como avanzó este diario, desde el pasado verano el presidente de la CEOE ha estado buscando un perfil para disputar la dirección de Cepyme a Cuerva, y en esta búsqueda se ha encontrado hasta con una docena de rechazos a la invitación para batirse con su vicepresidente, un hombre con gran respaldo en la organización. Los roces que ambos han mantenido en asuntos cla-



ve, como la reforma laboral o las distintas visiones sobre cómo dar respuesta a los golpes del Gobierno, le decantaron por buscar un perfil de su confianza para plantar cara al responsable de las pymes.

### Amenaza de ruptura

La iniciativa del patrón de patronos amenaza con provocar una ruptura en la organización en un momento muy delicado, de fuertes tensiones con el Gobierno, y con la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, abriendo camino a la patronal amadrinada por Begoña Gómez, Conpymes, en las instituciones del Estado y en el diálogo social, con el objetivo último de cambiar las reglas que miden la representatividad.

Las fuentes consultadas por ese medio manifiestan su profunda preocupación por el hecho que la patronal transite por el camino del enfrentamiento cuando en la parrilla de salida están la rebaja de jornada y un registro horario controlado con la Inspección de trabajo y multas muy elevadas por incumplimiento.

Lo único claro hasta ahora es que, salvo que se produzcan maniobras internas que lo eviten, que no se esperan, habrá dos candidaturas a la presidencia de Cepyme después de que el empresario andaluz rechazara la invitación para dejar Madrid e irse a Iberoamérica.

Antonio Garamendi (dcha.)  
y Gerardo Cuerva // IGNACIO GIL



# El plan de Illa para gestionar la Renta en 2026 revuelve Hacienda

► Los inspectores avisan de que no tiene cobertura legal e instan a actuar a la Agencia Tributaria

BRUNO PÉREZ  
MADRID

«El año que viene tendremos que hacer la campaña de Renta nosotros solos desde la Agencia Tributaria de Cataluña y lo que haremos este año será un primer paso de esta gestión». Mientras el Ministerio de Hacienda y la Agencia Estatal de Administración Tributaria guardan un hermético silencio sobre la situación y miran para otro lado ante la inquietud de su plantilla en Cataluña, la Generalitat sigue dando pasos como si la asunción de la gestión del IRPF a partir del año que viene fuera cosa hecha y solo quedara disponer los medios humanos y administrativos necesarios para hacerlo con todas las garantías.

«Es el reto más importante que tenemos, nunca habíamos tenido esta implicación en la campaña de Renta y hay que coger músculo para gestionar el IRPF solos el año que viene», explicó la consejera de Economía y Finanzas del Gobierno catalán, Alicia Romero, el pasado viernes tras anunciar que se duplicaría el número de oficinas que se dedican a atender a los ciudadanos para hacer la declaración y que se contrataría más de un centenar de personas con ese objetivo.

Preguntados por el particular el Ministerio de Hacienda y la Agencia Tributaria declinaron pronunciarse sobre el asunto, que probablemente se abordará en la ronda de reuniones sobre traspasos competencias y cuestiones fiscales que el Gobierno y la Generalitat mantendrán a lo largo de los próximos días, ante la expectativa y la inquietud de los afectados.

La asociación de Inspectores de Hacienda del Estado, que representa a uno de los colectivos con más peso específico en la estructura del Ministerio de Hacienda y de la agencia tributaria estatal y que ha asumido la vanguardia de la lucha de los funcionarios del departamento contra una amenaza que, a su juicio, no solo supondría la ruptura de la administración tributaria española tal y como la conocemos sino una amenaza para la lucha contra el fraude fiscal, advirtió ayer en un comunicado de la falta de cobertura legal del plan para que la agencia catalana gestione en solitario la campaña de Renta y de las consecuencias incluso penales que podría tener para sus promotores, a la luz de lo sucedido en el 'procés'.



El presidente de la Generalitat, Salvador Illa // EFE

«La financiación singular de Cataluña, con resultado equivalente al cupo del País Vasco y Navarra, es un régimen que no está contemplado en la Constitución ni en sus normas de desarrollo», denuncia el comunicado de la asociación. «Pedimos a las autoridades de la AEAT que mientras no se modifiquen las normas que rigen actualmente nuestro sistema tributario, no se adopte ninguna medida que modifique la situación actual en la prestación de servicios tributarios a los ciudadanos de Cataluña».

### Un reto «mayúsculo»

La realidad a día de hoy es que pese a los esfuerzos realizados en los últimos años a golpe de campañas informativas e inversión en recursos los servicios de la Agencia Tributaria de Cataluña apenas han conseguido tra-

**Hacienda opta de momento por el silencio pese a la indisimulable inquietud que la situación crea a su plantilla en Cataluña**

mitar a través de sus oficinas un 4% de las 350.000 declaraciones que se gestionan a través de oficinas de apoyo, algo menos de 14.000. El objetivo del Gobierno de Salvador Illa es multiplicar por cinco esa cifra hasta gestionar 70.000 declaraciones de la Renta, alrededor de un 20% de las que se gestionan presencialmente y una mínima parte de las más de cuatro millones de declaraciones que los catalanes presentan cada año.

En opinión de la asociación de Inspectores de Hacienda, que ya auguró el pasado mes de octubre en su congreso anual que el primer paso hacia el concierto catalán sería tratar de gestionar la campaña de Renta y, por tanto, la recaudación del IRPF, para lo que no se necesita cambio legal alguno, la maniobra aborda bajo la máscara de una «falsa colaboración» entre administraciones el primer paso para «la desaparición de la agencia tributaria estatal de Cataluña», un camino en el que, advierten, no habrá vuelta atrás. «Sin colaboración es una situación impensable en cualquier otra comunidad autónoma», concluyen.

**CIERRA 2024 EN EL 101,8%****La deuda encadena cinco años por encima del 100% del PIB como en la crisis financiera**

B. P. V. / X. V. MADRID

A la gran crisis financiera algunos la denominaron crisis de deuda, y no les faltaba razón. No solo era que el endeudamiento de algunas economías del euro se hubiera disparado sino que las rentabilidades que el mercado les exigía para comprar sus bonos y obligaciones estaban tan disparadas que eran prácticamente inasumibles. En España esas tensiones inéditas en los mercados de deuda se tradujeron en un crecimiento de la ratio de endeudamiento público que durante cinco años, entre 2013 y 2017, se estancó por encima del 100% del PIB.

Más de una década después, el contexto de mercado es diferente. El Reino de España se puede financiar con solvencia con emisiones de deuda, pero acaba de encadenar otros cinco ejercicios consecutivos con su ratio de deuda sobre el PIB por encima del 100%, muy lejos del rango de sostenibilidad del 60% que marcan tanto la legislación nacional como la europea.

Según los datos publicados ayer por el Banco de España, la deuda pública española cerró el año 2024 en el 101,8%, por debajo del 102,5% que consignó el Gobierno en el plan fiscal a siete años negociado con Bruselas como se encargó de recordar ayer el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, y por debajo también de lo que preveían la Airef o el Banco de España. Sin embargo, continúa estando cuatro puntos por encima del 97,7% en que se situaba al cierre de 2019, lo que mantiene el endeudamiento público como uno de los indicadores que no ha recuperado el aspecto que tenía antes de la pandemia.

La pregunta ahora es si podrá bajar de ese nivel a corto plazo. El plan fiscal del Gobierno prevé que ese hito se produzca en 2028, pero las proyecciones de la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal sostienen que no será posible como pronto antes de 2030. Sostienen su estimación en que la inercia de inflación y crecimiento que ha permitido rebajar la deuda pública sin necesidad de ajustes presupuestarios de grueso calibre en estos años irá perdiendo potencia desde este mismo año y que en ausencia de otras medidas la deuda se estancará entre el 98% y el 100%.

La deuda de las administraciones públicas de hecho no ha dejado de crecer en términos cuantitativos y se situó en 1,62 billones de euros al cierre del mes de diciembre, un 2,9% más que hace un año.

**El cierre de las nucleares expone a España a más consumo de gas**

► El año comienza con EE.UU. como principal proveedor en plena tensión comercial

RAÚL MASA  
MADRID

El sistema eléctrico español cambiará de forma significativa durante el próximo lustro. Al menos, si la planificación que tiene sobre la mesa el Gobierno sigue su curso. En este tiempo, la capacidad del parque nuclear pasará de 7 gigavatios (GW) a 3 GW de potencia. Una situación que provocará, según el último informe de la Agencia Internacional de la Energía (AIE), un incremento en el consumo de gas. Un problema a largo plazo cuyo reflejo ya se aprecia, y que se agrava por la procedencia de esta materia prima. La dependencia de Rusia, pese a haber disminuido las importaciones de gas, sigue elevada. Ahora se añade EE.UU. como un proveedor clave en mitad de una guerra comercial. La ecuación del apagón nuclear tiene difícil solución.

En primer lugar, sobre la producción eléctrica, la AIE ha sido muy tajante al avisar de que España disparará el consumo de gas si mantiene el cierre de la nuclear. Advierte de que el sistema eléctrico dependerá de los ciclos combinados a menos que aumente el almacenamiento.

El organismo energético dependiente de la OCDE prevé que el consumo mundial de electricidad crezca a un ritmo más rápido que en los años precedentes. Esta situación, por el momento, no es muy pronunciada en España pese a que el propio Gobierno tiene una apuesta clara por la electrificación. En España, la AIE espera que la demanda de electricidad aumente a un promedio anual del 1,9% durante 2025-2027. Lo suficiente para



La central de Almaraz será la primera en cerrar // GUILLERMO NAVARRO

que surjan las dudas sobre qué sucederá con esa necesidad de luz cuando a partir de 2027 empiece a haber menos potencia nuclear.

La clave de la electricidad que proviene de la energía nuclear es la estabilidad que ofrece al sistema. Por el momento, las renovables no pueden ofrecer esa garantía de suministro. En este sentido, la única tecnología que tiene la capacidad de mantener una potencia estable es el gas.

**De dónde viene el gas**

El origen es un problema en sí mismo. Sustituir una tecnología sin emisiones contaminantes como la energía

**El almacenamiento es la gran alternativa, pero de momento no existen los proyectos suficientes entre las grandes empresas**

nuclear por otra con emisiones como el gas no es positivo, pero el verdadero conflicto surge con la procedencia.

Según el último boletín estadístico del gas de Enagás, EE.UU. ha pasado a ser el primer proveedor de la cobertura de demanda en España. En enero, según consta en el documento mensual que elabora el gestor del sistema, el país americano aportó 10.454 GWh, lo que supuso un 29,3% de la demanda. Todo lo que se trae de EE.UU. llega en barco; es decir, se trata de gas natural licuado (GNL). En segundo lugar está Argelia, con 10.119 GWh, que supone el 28,4% del total. Aunque desde el país argelino también llega gas por tubo de manera directa. El tercer origen en cantidad es Rusia, que pese a la reducción del volumen desde el año pasado, sigue representando el 18,1% (6.464) del total.

Según fuentes del sector energético, es una incógnita si la tensión con EE.UU. puede cambiar esta tendencia.

**EL COMERCIO EXTERIOR GLOBAL SE ESTANCA EN 2024****Las exportaciones de España a EE.UU. caen un 4% sin aranceles**

XAVIER VILALTELLA MADRID

El presidente estadounidense, Donald Trump, se ha propuesto equilibrar la balanza comercial de EE.UU. con la UE por la vía de los aranceles, su «palabra favorita», según dijo. Y España va a quedar atrapada en esta guerra a pesar de que en nuestro caso existe un déficit comercial creciente con los Estados Unidos. En 2024 este déficit aumentó un 7% hasta alcanzar los 10.013 millones de euros, tras caer las expor-

taciones a ese país un 3,8%. Con estas cifras en la mano, la Cámara de Comercio de EE.UU. en España (AmChamSpain) ha enviado una carta al secretario de Comercio norteamericano, Howard Lutnick, destacando la particularidad de la relación comercial con España. La organización insta a la Administración Trump a considerar esta realidad diferenciada al establecer nuevos aranceles con los que ha amagado.

Por otra parte, según advierten a ABC desde el Club de Exportadores, la caída de las exportaciones españolas a los EE.UU. es indicativa de un retroceso en cuanto a la competitividad. Entre los años 2019 y 2024 las exportaciones a nivel global han aumentado un 24%, pero también lo es que la mayor parte de este crecimiento se concentró en los dos primeros años tras la pandemia. En 2023 y 2024 se ha dado un estancamiento en la relación comercial entre ambos países, que el Club de Exportadores achacan a la falta de competitividad que generan los costes laborales, energéticos y fiscales. Avisan, además, de que medidas como la reducción de jornada agravarán el problema.

# Polonia rechaza entrar como minoritario en Talgo pero no descarta una opa en el futuro

► El fabricante provisionará la multa de Renfe y apunta a cerrar 2024 en pérdidas

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO  
MADRID

Polonia no quiere ser un actor secundario en Talgo. El Fondo Polaco de Desarrollo Capital Group (Polski Fundusz Rozwoju o PFR) aseguró ayer que no prevé «realizar ninguna inversión de capital en Talgo como accionista minoritario», pero sigue abierto «a explorar otras formas de cooperación en el futuro». Estas declaraciones llegan después de que el pasado viernes se confirmara la compra del 29,7% del fabricante de trenes por parte de un consorcio vasco liderado por Sidenor. Una adquisición que contó con la intervención directa de La Moncloa, que logró sacar de la puja a la propietaria de Pesa, además de a la india Jupiter Wagons, amenazando con usar el escudo antiopas con el que meses atrás ya había tumbado la oferta de la húngara Magyar Vagon. Las dos extranjeras estaban dispuestas a lanzar una opa por el 100% de Talgo a un precio de cinco euros por acción.

En un comunicado, PFR explicó que el paso atrás dado en relación al lanzamiento de la opa se debe a que el análisis final y «exhaustivo» del fondo, concluyó que la operación «no podía materializarse por completo en las circunstancias actuales». En ese estudio, la SEPI polaca asegura que se abarcaron tanto factores directamente relacionados con la operación «como otros aspectos externos e indirectos». «En consecuencia, PFR ha decidido no presentar su oferta

final», esgrime la compañía. Fuentes cercanas al fondo de desarrollo polaco aseguran que estarían dispuestos a entrar en Talgo en un futuro pero siempre que sea como accionista mayoritario, por lo que no descartan lanzar una opa.

No obstante, PFR considera a Talgo como «un socio de valor» y dice que existen oportunidades para que la colaboración entre Talgo y Pesa continúe en el marco del Memorando de Entendimiento (MoU) firmado en septiembre de 2024, con el que ambas se presentarán en conjunto a licitaciones en el marco del desarrollo de la alta velocidad ferroviaria en Polonia.

El mensaje lanzado hoy por PFR no es baladí, teniendo en cuenta que entre los planes del Gobierno estaba que Pesa entrara como socio en Talgo de Sidenor para dotar de suelo industrial inmediato al fabricante español. Para el Ejecutivo de Pedro Sánchez, de hecho, fue una de las bazas jugadas para que Polonia regulara en el lanzamiento de la opa y tratara de entrar en una segunda fase, pero ahora esa opción está siendo descartada desde Varsovia.

Por lo que, por el momento, todo queda en manos del nuevo accionista de referencia en la compañía, que tendrá su participación dividida entre Sidenor, el Gobierno vasco (Finkatuz), BBK y la Fundación Vital. El domingo, el lendariki vasco, Imanol Pradales, aseguró que una vez se cierre la operación el nue-

**CSIF anuncia protestas en Talgo al ver amenazada la paga por objetivos, que está condicionada a que la empresa obtenga beneficio**

## COMISIÓN BILATERAL DE INFRAESTRUCTURAS

### La empresa mixta de Cercanías en Cataluña operará en 2026

D. TERCERO BARCELONA

Un año después del anuncio por parte del Gobierno de España y la Generalitat de Cataluña de que en un plazo de seis meses se tendrían redactados los estatutos de la nueva empresa mixta que gestionará todo el servicio de Cercanías en la comunidad, ayer la Comisión Bilateral de Infraestructuras acordó que la nueva empresa mixta que gestionará el servicio de Cercanías en la región estará operativa, como muy tar-

de, el 1 de enero de 2026. En la nueva empresa mercantil, la Generalitat tendrá al menos el 51% del accionariado pero el consejo de administración será paritario Gobierno-Govern y el presidente, con voto de calidad, será a propuesta catalana.

El acuerdo, sin embargo, fue avanzado al mediodía por la consejera de Territorio, Vivienda y Transición Ecológica y portavoz autonómica, Sílvia Paneque, acompañada de la número



Fábrica de Talgo en Rivabellosa // REUTERS

vo consejo de la empresa elaborará un «gran plan industrial» para que el fabricante de trenes se siga desarrollando y «compitiendo en el mercado».

#### Plan industrial clave

La llegada de ese plan industrial resulta clave en el futuro de Talgo. La compañía tiene su cartera de pedidos en máximos históricos, con un volumen de 4.000 millones de euros, y con sus dos plantas, la de Rivabellosa en Álava y la de Las Matas en Madrid, al límite de producción. El fabricante, que ya ha tenido graves retrasos en la entrega de los trenes Avril a Renfe, necesita atender grandes pedidos como los de la alemana DB y la danesa DSB, a la vez que transmite confianza al mercado para poder optar a nuevas licitaciones.

Mientras tanto, los sindicatos aguardan a los nuevos accionistas de Talgo con la amenaza de una convocatoria de protestas cuya repercusión podría afectar hasta a 22 líneas ferroviarias de todo el país. El sindicato CSIF, mayoritario en la empresa, anunció ayer movilizaciones

en la compañía tras recibir la comunicación de la dirección del fabricante ferroviario de que provisionará en sus cuentas la multa de 117 millones de euros que Renfe le trasladó el pasado diciembre por los retrasos en las entregas de los trenes Avril. Una reserva por la que los representantes de los trabajadores creen que la empresa cerrará el 2024 en pérdidas, lo que directamente desactivaría la paga por objetivos que recibe la plantilla condicionada a que Talgo cierre el año con beneficio.

Según CSIF son 10 millones de euros en variables salariales los que dejarán de ingresar los 2.600 empleados que forman la plantilla de Talgo si el próximo 25 de febrero la empresa comunica pérdidas a cargo del 2024. La paga por objetivos en Talgo puede suponer hasta un extra del 12% del total del salario bruto anual de cada empleado, según aclaran fuentes del sindicato. En el caso de los jefes puede llegar a ser del 18%. Talgo acumuló entre enero y septiembre de 2024 ganancias de 44,1 millones.

dos de ERC, Elisenda Alamany, escenificando un gesto de los socialistas para con los independentistas y socios, tanto en Madrid como en Barcelona, con la idea de atraerlos para que apoyen los presupuestos de Pedro Sánchez y Salvador Illa.

#### Pacto de investidura

La nueva empresa gestionará todo el servicio de Cercanías «antes de acabar 2025» e irá asumiendo la titularidad de las líneas (empezando por la R1, cuyo proceso de secesión de la red nacional ya se ha iniciado y está previsto que finalice en unos tres meses). En marzo se tendrán redactados los estatutos de la nueva mercantil, que contará con mayoría de la Generalitat (la mitad más el

voto de calidad del presidente) en su consejo de administración. En cualquier caso, ayer no quedó claro cómo se resolverá que para las decisiones de especial trascendencia se necesite una mayoría cualificada, tal y como recoge el pacto de investidura de ERC con el PSC, avalado por el PSOE, para que Illa pudiera acceder a la Generalitat.

La Comisión Bilateral, a la que asistió Paneque y el secretario de Estado de Transportes y Movilidad, José Antonio Sánchez Clavero, también acordó, entre otros asuntos, impulsar la formación de un grupo de análisis para valorar las necesidades logísticas ferroviarias de Gerona y culminar la tramitación de mejoras de la carretera N-II a su paso por la comarca del Maresme.

<b>IBEX 35</b> <b>+0,47</b> 13.016,90 Año: 12,26%	<b>FTSE 100</b> <b>+0,41</b> 8.768,01 Año: 7,28%	<b>CAC 40</b> <b>+0,13</b> 8.189,13 Año: 10,95%	<b>DOW JONES</b> <b>FESTIVO</b> 44.546,08 Año: 4,49%
<b>MADRID</b> <b>+0,42</b> 1.278,77 Año: 12,44%	<b>FTSE MIB</b> <b>+0,92</b> 38.327,72 Año: 12,11%	<b>DAX</b> <b>+1,26</b> 22.797,71 Año: 14,51%	<b>NASDAQ 100</b> <b>FESTIVO</b> 22.114,69 Año: 4,99%
<b>EURO STOXX 50</b> <b>+0,53</b> 5.522,67 Año: 12,80%	<b>FTSE LATIBEX</b> <b>+1,89</b> 2.086,5 Año: 9,84%	<b>NIKKEI</b> <b>+0,06</b> 39.174,25 Año: -1,81%	<b>S&amp;P 500*</b> <b>+3,96</b> 6.114,63 Año: 881,630 %

**IBEX 35**

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	109,500	-0,54	0,74	110,40	108,70	4,46	12,34
Acciona Energía	18,02	-0,28	1,24	18,09	17,82	2,70	17,59
Acerinox	11,010	1,38	16,51	11,01	10,83	2,82	7,03
ACS	51,000	2,00	5,28	51,10	50,15	3,94	13,38
Aena	219,000	-0,54	10,94	221,00	219,00	3,50	14,43
Amadeus	71,940	-0,42	5,48	72,46	71,60	1,81	17,58
ArcelorMittal	27,850	2,31	24,50	27,87	27,27	1,46	6,26
B. Sabadell	2,485	0,24	32,39	2,51	2,48	3,22	7,59
B. Santander	5,810	0,31	30,14	5,87	5,75	1,64	5,75
Bankinter	8,950	1,29	17,15	8,99	8,85	8,10	7,88
BBVA	12,195	1,20	29,02	12,21	12,03	5,58	7,18
Caixabank	6,380	0,89	21,85	6,49	6,35	6,14	7,99
Cellnex	31,240	-1,95	2,39	31,67	30,96	0,05	86,02
Enagas	12,240	0,66	3,90	12,28	12,09	11,80	13,30
Endesa	21,470	-0,42	3,37	21,67	21,45	2,33	11,25
Ferrovial	43,180	0,94	6,35	43,28	42,62	1,85	31,56
Fluidra	23,000	-0,09	-2,21	23,12	22,88	2,39	14,17
Grifols-A	9,454	3,19	3,34	9,45	9,17		6,68
Iberdrola	13,365	-0,26	0,49	13,40	13,31	3,91	13,67
Inditex	55,080	1,36	10,96	55,08	54,30	0,91	22,09
Indra	17,670	4,62	3,45	17,82	16,93	1,41	9,03
Inmob. Colonial	5,550	-0,27	7,25	5,61	5,53	4,50	14,71
IAG	4,041	-0,49	11,35	4,08	4,02	0,74	5,84
Lab. Rovi	54,850	0,92	-12,87	55,20	54,40	2,01	12,10
Logista	29,540	1,44	1,16	29,68	29,14	7,08	12,00
Mapfre	2,692	0,15	10,06	2,73	2,69	5,78	8,34
Merlin	10,850	0,37	6,79	10,88	10,70	0,08	16,92
Naturgy	24,580	0,33	5,13	24,66	24,44	5,70	13,32
Puig	18,500	1,65	0,02	18,52	18,09		13,53
Red Eléctrica	16,530	0,36	0,18	16,58	16,40	5,61	14,26
Repsol	12,120	-0,12	3,68	12,20	12,08	7,43	4,18
Sacyr	3,354	2,13	5,41	3,36	3,288	4,203936	10,44
Solaria	7,775	0,32	-0,51	8,01	7,66		10,33
Telefonica	4,144	0,17	5,26	4,16	4,12	7,24	12,75
Unicaja	1,545	0,26	21,27	1,56	1,54	7,10	8,09



**SUSCRÍBETE A ABC**

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

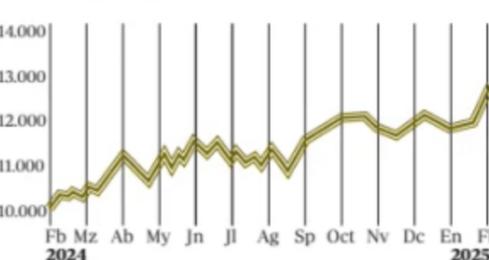
**+ Los que más suben**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Duro Felguera	0,316	13,49	38,38
Oryzon	1,810	7,87	29,29
Grupo Ezentis	0,100	6,95	0,13
OHLA	0,463	6,59	14,68
Audax	1,572	5,93	1,42
Indra	17,670	4,62	3,45
Amper	0,137	4,58	19,55
Grifols A	9,454	3,19	3,34
Gam	1,320	3,13	4,76
Tubos Reunidos	0,595	2,94	27,68

**- Los que más bajan**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Urbas	0,002	-4,00	-4,00
Téc. Reunidas	15,110	-3,76	34,43
Nyasa	0,0056	-3,45	-3,45
Amrest	4,215	-3,33	-4,20
Talgo	3,680	-3,16	9,52
FCC	10,760	-2,71	21,03
Pescanova	0,361	-2,43	19,54
G. Dominion	3,020	-2,27	7,86
Cellnex Telecom	31,240	-1,95	2,39
Aedas	27,550	-1,78	6,37

**Evolución del Ibx 35**



**Mayores subidas y bajadas internacionales**

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
<b>Eurostoxx 50</b>			<b>Eurostoxx 50</b>		
Prosus	44,495	3,42	Vivendi	2,945	-3,41
Muench Rueck	532,8	2,54	LVMH	701,5	-1,61
<b>Dow Jones *</b>			<b>Dow Jones *</b>		
Goldman	660,55	1,79	Procter&Gamble	162,89	-4,75
Cisco	64,87	1,61	Intel	23,6	-2,20
<b>Ftse 100</b>			<b>Ftse 100</b>		
BAE Systems	13,380	8,96	Burberry	11,550	-2,90
Barclays	3,044	3,33	B&M EurValRet	3,062	-2,89

\*Datos del día anterior

Gas natural	3,57 \$	-4,08%	Brent	75,05 \$	0,43%	Oro	2.898,77\$	0,52%
-------------	---------	--------	-------	----------	-------	-----	------------	-------

**Mercado continuo**

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,96	0,00	4,64
Aedas	27,55	-1,78	6,37
Airbus	169,88	0,65	10,07
Airtificial	0,11	0,71	25,00
Alantra	8,74	-0,46	13,51
Almirall	9,08	0,78	10,26
Amper	0,14	4,58	19,55
AmRest	4,22	-3,33	-4,20
Aperam	30,10	2,59	19,73
Arima	8,50	2,66	-
Atresmedia	4,58	-0,65	4,81
Atrys	3,56	0,00	15,96
Audax	1,57	5,93	1,42
Azkoyen	6,42	0,00	4,22
Berkeley	0,24	-0,62	23,34
B. Riojanas	3,70	1,09	12,12
Borges	3,48	0,58	19,18
Cevasa	6,90	-1,43	-2,82
Cie. Automotive	24,55	-0,20	-3,35
Cl. Baviera	34,10	0,00	9,29
Coca Cola	81,60	1,49	11,02
CAF	36,00	0,70	3,00
C. Alba	83,50	0,00	0,24
Cox	9,54	1,06	-
Deoleo	0,19	0,79	1,60
Duro Felguera	0,32	13,49	38,38
Ebro Foods	16,66	-0,24	4,91
Ecoener	5,00	0,00	11,11
Edreams	8,84	-0,90	1,61
Elecnor	16,40	1,49	2,12
Ence	3,56	0,23	14,91
Ercros	3,30	0,76	-6,66
Ezentis	0,10	6,95	-0,47
Faes Farma	3,68	0,41	5,60
FCC	10,76	-2,71	21,03
GAM	1,32	3,13	4,76
Gestamp	2,72	0,18	9,48
G. Dominion	3,02	-2,27	7,86
Grenergy	39,10	0,26	19,75
Grifols B	7,20	1,69	1,91
G. San José	5,76	-0,35	10,77
G. Catalana O.	38,35	0,66	6,82
Iberpapel	19,00	-0,78	6,74
Inm. del Sur	9,70	-1,02	8,38
Lab. Reig Jofre	2,66	0,38	6,83
Libertas 7	1,70	1,19	-7,10
Línea Directa	1,17	-0,17	8,12
Lingotes	6,20	0,32	-1,59
Meliá	7,32	0,41	0,19
Metrovacesa	9,66	1,68	10,02
Miquel y Costas	13,15	1,94	2,73
Montebalito	1,40	0,00	6,06
Naturhouse	1,80	0,28	8,46
Neinor	15,96	0,38	4,39
NH Hoteles	6,30	0,00	-
Nicol Correa	8,82	0,23	14,55
Nextil	0,37	0,54	0,27
Nyasa	0,01	-3,45	-3,45
OHLA	0,46	6,59	14,68
Oryzon	1,81	7,87	29,29
Pescanova	0,36	-2,43	19,54
PharmaMar	99,45	1,84	24,62
Prim	9,82	1,24	2,08
Prosegur	1,91	-1,34	12,75
Prosegur Cash	0,60	-0,33	7,97
Realia	0,99	-1,00	-3,33
Renta 4	13,00	0,78	4,00
Renta Corp.	0,79	0,25	21,54
Squirrel	1,56	-0,64	25,81
Talgo	3,68	-3,16	9,52
T. Reunidas	15,11	-3,76	34,43
Tubacex	3,91	0,13	20,12
Tubos Reunidos	0,60	2,94	27,68
Urbas	0,00	-4,00	-4,00
Vidrala	99,40	0,40	7,00
Viscofan	60,70	1,17	-0,49
Vocento	0,70	1,45	14,38

**Precio de la electricidad**

<b>Mercado mayorista</b>	<b>MEDIA DIARIA</b>
18/02/2025	79,73 €/MWh

**Cifras económicas**

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,00	3,50	10,60	3,15
Zona euro	2,50	0,90	7,60	3,15
EEUU	2,90	2,80	4,10	4,25
Japón	3,70	0,50	2,50	0,00
Suiza	1,10	1,70	6,60	0,50
Canadá	2,50	1,70	4,70	3,00

**Divisas**

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,048
Libras esterlinas	0,831
Franco suizos	0,944
Yenes japoneses	158,694
Yuanes chinos	7,612
Forint húngaros	401,478
Dólares canadienses	1,487
Coronas noruegas	11,638
Coronas checas	25,056
Pesos argentinos	1,110,039
Dólares australianos	1,646
Coronas suecas	7,459
Zloty Polaco	4,159
Dólar Neozelandés	1,826
Dólar Singapur	1,405
Rand Sudafricano	19,290
Rublos rusos	95,884

**Euribor**

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	2,666	2,667	-0,001
1 mes	2,604	2,619	-0,015
12 meses	2,438	2,417	0,021

**Renta fija española**

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,221%
Letras a 3 meses	2,431%	Bonos a 3 años 2,388%
Letras a 6 meses	2,355%	Bonos a 5 años 2,705%
Letras a 9 meses	2,248%	Obligac. a 10 años 2,743%

**Mercado secundario**

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,49	2,66
Bono español	3,15	1,52
Prima de riesgo	65,95	-1,75

**EMPRESAS EN BREVE**

**En España se crearon 119.467 empresas en 2024, un 9,6% más que el año anterior**

En 2024 se crearon en España 119.467 empresas, un 9,6% más que el año anterior, según las cifras hechas públicas ayer por el Colegio de Registradores. La evolución en el último año muestra un crecimiento de empresas en actividades financieras y de seguros (11,5%), transporte y almacenamiento (7,4%) y actividades inmobiliarias (5,2%). En cuanto al traslado de sedes sociales durante el año pasado, Madrid encabeza la parte positiva con una recepción neta de sociedades de 206, seguida de la Comunidad Valenciana, con 167, Andalucía, con 42, y Baleares con 40. En el extremo opuesto, y pese al llamamiento a que las sociedades que huyeron con el 'procés' regresen a Cataluña, esta comunidad arroja el saldo más negativo, con 926 salidas frente a 575 entradas, presentando un saldo negativo de 351 compañías. Le siguen Navarra, con 80 salidas netas, y Castilla y León con 38. Y en cuanto al plazo medio de tramitación para constituir una sociedad de forma presencial, se situó en 2024 en 55,45 días, ligeramente mayor que en 2023. **C. T. FERRERO MADRID**

tienda.abc.es

# ABC

## La mejor oferta editorial del fin de semana

**SÁBADOS • 2,50 €**

- ABC
- ABC Cultural
- MujerHoy (mensual)
- ABC Salud (mensual)

**DOMINGOS • 3,50 €**

- ABC
- ABC Empresa
- XL Semanal
- Semana (+1€)

Cada fin de semana  
en tu quiosco!



# Más presión por el catalán en la escuela: coacciones y bajada de notas

- ▶ Un estudio revela cómo los comisarios lingüísticos «fuerzan» a usar la lengua e ignorar el castellano
- ▶ Constata la baja implicación docente en el proyecto: solo 30 de los 1.444 centros piden formarse para participar

ESTHER ARMORA  
BARCELONA



Encuestas anónimas dirigidas a alumnos y docentes para «delatar» a quienes no usan el catalán dentro y fuera del aula, «coacciones» por parte de los inspectores educativos a los profesores que se muestran reticentes a hablarlo, presiones a los monitores y a las asociaciones de padres para que solo se expresen en la lengua autonómica y aplicaciones que premian a los alumnos que solo utilizan catalán. Así consiguen su objetivo los centros impulsores del catalán creados por la Generalitat en 2022 para potenciar el uso de esta lengua en escuelas e institutos.

Los denominados talleres ULAE (Usos Lingüísticos en el Ámbito Educativo) se impulsaron a finales de 2021 dentro del Plan de Promoción del Uso de la Lengua Catalana de Generalitat. Se plantearon como «una forma de proporcionar herramientas para gestionar la diversidad lingüística en los centros educativos», aunque los defensores del bilingüismo lo han visto desde un primer momento como «el brazo ejecutor del Govern para imponer el uso del catalán en la enseñanza y desplazar al castellano».

Un informe elaborado por la Asamblea por una Escuela Bilingüe (AEB), consultado por este diario, revela ahora, por primera vez, qué estrategias utilizan los «comisarios lingüísticos» en estos centros para «forzar» a alumnos, familias, profesores y monitores a que prioricen el uso de la lengua autonómica.

Integrados por entre cuatro y seis miembros (el asesor lingüístico, el profesor de lengua catalana, el jefe de estudios del centro y, en algunos casos, el inspector educativo), estos talleres tienen como objetivo final aumentar el uso

del catalán en el entorno educativo, tanto a nivel lectivo como en las interacciones sociales. Para ello, según ha podido constatar la AEB, se sirven de diversas estrategias: realizar encuestas anónimas a los alumnos y profesores para que «delaten» a quienes no usan el catalán; utilizar a los inspectores para «coaccionar» a los profesores que se muestran reticentes a usarlo recordándoles que «no tienen libertad de cátedra», y dar consignas a los monitores de comedor y de actividades extraescolares para que solo se hable en catalán en estos espacios.

También se convence a los alumnos de que «no cambien al castellano» cuando hablan con compañeros que se expresan en esa lengua, y de la ne-

## PERSEGUIR EL ESPAÑOL

### Encuestas «delatorias»

En el informe se muestra cómo con las encuestas a los alumnos se señala a docentes. «Lo que preocupa más de lo que dicen los alumnos es que los docentes usan el castellano como lengua vehicular en comunicaciones... y son los primeros en cambiar al castellano».

### Amenazas de inspectores

En los textos de los centros ULAE se recoge cómo algunos inspectores coaccionan a los docentes reticentes. «Detectar quién, cuántos y cómo lo haremos para convencerlos. Si no, recordar que no hay libertad de cátedra».

### Mejorar la nota media

Los comisarios lingüísticos promueven premiar académicamente el uso del catalán. Algunos docentes ofrecen a los alumnos que solo utilizan esta lengua mejorar la nota media de la asignatura.

cesidad de usar solo el catalán en las aulas de acogida.

Los «comisarios lingüísticos» llegan también a las asociaciones de padres, a las que se instruye para que se comuniquen exclusivamente en catalán con las familias y se les invita a traducir las reuniones si hay padres que no entienden. Incluso desde estos centros se ampara, según denuncia la AEB, la posibilidad de premiar académicamente a los estudiantes que se expresen en catalán.

En este sentido, la Asamblea por una Escuela Bilingüe apunta en su informe que «un ejemplo de cómo ULAE puede dar cobertura a actuaciones individuales más radicales es la del profesor y jefe del Departamento de Tecnológica del Instituto de Torredembarra (Tarragona), docente que a pesar de no impartir una asignatura lingüística, desde principios del curso informó a los alumnos que iba a realizar un seguimiento del uso del catalán en clase».

Según denuncia la entidad, el docente ha confeccionado una aplicación a través de la que comunica al alumno la pérdida de puntos por no interactuar en catalán. «Bajo la apariencia de un premio se está castigando el uso del castellano por parte de los alumnos y coaccionando su libertad individual», denuncia Ana Losada, presidenta de la AEB, que denunció los hechos ante la Alta Inspección de Educación y está a la espera de resolución. Otras estrategias para impulsar el uso del catalán son: la creación de «parejas lingüísticas» entre los alumnos, animar a los docentes a mejorar su nivel de catalán y ofrecer actividades culturales en catalán a los estudiantes.

En base a los datos que maneja la AEB, durante el curso 2022-23 formaban parte del programa un total de 445 centros educativos y a principios de este



Niños en el patio de un colegio de Gerona // INÉS BAUCCELLS

curso, tres años después, la cifra se sitúa en 1.444 centros. La entidad constata también el bajo compromiso de los docentes con el proyecto y señala en este sentido que solo 30 centros de los 1.444 totales habían realizado una formación específica de ULAE.

Los centros reconocen, según la AEB, que «no es mayoritario» el profesorado que participa. Pese a la «baja implicación», los impulsores del informe advierten de que con la creación de estas estructuras «se ha animado y dado coartada a aquellos directores y profesores defensores para la exclusión total del castellano de la escuela, y bajo ese escudo, se ha intentado intimidar a miembros de la comunidad educativa».

En este sentido, la AEB ha elevado ante la Alta Inspección quejas de presiones a los alumnos «a los que se les prohibía hablar en castellano en el patio o se les advertía de que se les bajaría la nota si no utilizaban el catalán con sus compañeros».

### 1.300 euros de gratificación

La entidad ha asesorado también a profesores que han sido presionados para formar parte del grupo impulsor o advertidos por no usar el catalán en todas sus actividades o conversaciones. «Ninguna de las denuncias planteadas por docentes ha cristalizado en una queja por escrito», apuntan desde la AEB.

En su momento, la Generalitat anunció una gratificación de 1.300 euros a los centros que se uniesen al proyecto, como adelantó ABC, dentro de una partida global de dos millones de euros que podrían invertirse como partida final en actividades que potenciaran el uso del catalán.



# El Papa continúa estable aunque con un «cuadro clínico complejo»

► Combate una infección polimicrobiana de las vías respiratorias pero ha retomado el trabajo

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL  
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

Los médicos del Hospital Policlínico Gemelli rebajaron este lunes por la tarde la alarma por la salud del Papa con un nuevo boletín médico de tono tranquilizador: «No tiene fiebre, está estable y ha retomado el trabajo». Por la mañana dijeron alarmados que la bronquitis por la que fue ingresado el viernes ha derivado en una «infección polimicrobiana de las vías respiratorias» y que el «cuadro clínico del Papa Francisco es complejo».

«El Papa ha descansado bien, ha pasado una noche tranquila», explicó el portavoz del Vaticano Matteo Bruni a primera hora del día. «Esta mañana ha desayunado y se ha dedicado como siempre a la lectura de algunos periódicos», aseguró entonces. En lenguaje vaticano se trataba de confirmar que no había sobresaltos y que el Pontífice está activo y en condiciones estables. Pocas horas después, a media mañana, en el Vaticano se encendieron todas las alarmas ante el comunicado publicado por los médicos del Gemelli, con el que avisaban de que la convalecencia en el hospital será mucho más larga de lo previsto —algunos aventuran que podría estar ingresado varias semanas—.

«Los resultados de los análisis llevados a cabo en los últimos días han mostrado una infección polimicrobiana de las vías respiratorias, lo que ha llevado a un nuevo cambio de terapia. Los análisis realizados hasta la fecha son indicativos de un cuadro clínico complejo que requerirá una hospitalización adecuada», rezaba. En el Vaticano subrayaron que no se trataba de comunicar un «agravamiento» de sus condiciones de salud, sino de una calificación más completa de su patología, en este caso una «infección polimicrobiana». Con optimismo decían que mejorar el diagnóstico servirá para afinar la terapia.

### Tercer tipo de tratamiento

Es ya la tercera vez que modifican el tratamiento farmacológico que Francisco está recibiendo. Mientras estaba en Casa Santa Marta fue medicado a base de cortisona, lo que le produjo la inflamación del rostro y del cuello. Ya en el hospital, recibió un primer tratamiento tras estudiar el resultado de los primeros análisis. Este lunes ha vuelto a modificarse la terapia.

A última hora de ayer, el quinto parte médico de esta convalecencia parecía intentar tranquilizar a la opinión pública. «El Santo Padre sigue sin fie-



Los fieles encienden cirios por el Papa a las puertas del hospital // AFP

bre y continúa con la terapia prescrita. Su estado clínico es estable», decía. Bruni ha añadido informalmente que aún es pronto para decir si el paciente está reaccionando bien a la nueva terapia. En cualquier caso, se sabe que Francisco mantiene el «buen humor». El hecho que haya retomado el trabajo, aunque a un ritmo limitado, es señal de que la situación es menos alarmante de lo que parecía horas antes.

En el texto, el portavoz del Vaticano informaba de que «esta mañana ha recibido la eucaristía y después se ha dedicado a algunos trabajos y a la lectura de textos». Decía entre líneas que el Papa no ha celebrado la misa, probablemente como parte de la prescripción de reposo absoluto que le han impuesto los médicos. También se da por seguro que en estas horas ha solicitado a sus colaboradores el sacramento de la unción de los enfermos, que en la tradición católica ya no se reserva a enfermos graves sino a situaciones de salud delicadas como la que está atravesando.

El comunicado final añadía que «el Papa Francisco está conmovido por los numerosos mensajes de afecto y cercanía que sigue recibiendo en estas horas; en particular, desea dirigir su agradecimiento a los que se encuentran hospitalizados, por el afecto y el cariño que le expresan a través de dibujos y men-

**No se conoce cuánto durará la hospitalización, pero el Vaticano ha cancelado toda la agenda del Pontífice hasta el próximo sábado**

sajes de buenos deseos; reza por ellos y pide que recen por él». El Pontífice comparte planta del Gemelli con los niños de Oncología Pediátrica, y es muy posible que le hayan hecho llegar dibujos. En el Vaticano la Prefectura de la Casa Pontificia ha cancelado todas las audiencias que el Pontífice tenía previstas hasta el próximo sábado, incluido.

### Habitual en octogenarios

El cuadro que presenta Francisco «no es infrecuente», advierte Juan Pablo de Torres, codirector del Departamento de Neumología de la Clínica de la Universidad de Navarra (CUN). Es similar al que se suele ver en muchos hospitales en invierno entre personas de edad avanzada. Un catarro banal que evoluciona con el tiempo a una neumonía y obliga a ingresar a los pacientes entre siete y diez días. Si todo va bien, con la ayuda de oxígeno y tratamiento antibiótico se evoluciona favorablemente, aunque también está detrás del aumento de mortalidad en invierno en personas octogenarias. La «infección polimicrobiana» no implica «que su situación sea de mayor gravedad», asegura José María Eiros, catedrático de microbiología y jefe de Servicio de Microbiología del Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid. «Hay patógenos que por sí mismos son indicadores de gravedad, sin que estén acompañados por otros. Sin conocer los resultados de las pruebas realizadas al Pontífice, presumimos que tiene una infección provocada por varios agentes, lo cual dificulta la resolución del cuadro y exige a veces una terapia que combine varios tratamientos», añade. **Informa N. Ramírez**

## 462 MEDIDAS

## El Congreso renueva el pacto contra la violencia de género, con el rechazo de Vox

ABC MADRID

El Congreso aprobó ayer el dictamen del Pacto de Estado contra la Violencia de Género, con el apoyo de todos los partidos menos Vox. En concreto, obtuvo 34 votos a favor, tres en contra y ninguna abstención. El informe para el nuevo dictamen tiene 462 medidas entre las que destacan la violencia de género, la vicaria, la digital y la económica.

Sumar, ERC, PNV, Podemos y BNG presentaron votos particulares al informe y Vox voto particular de oposición total. Por el contrario, PP, PSOE y Junts no registraron modificaciones al texto. Los de Abascal han estado en todo momento contra el pacto de Estado que, aseguran, «continúa la senda iniciada en 2004 y atenta contra la igualdad ante la ley de todos los españoles y acaba con el principio de la presunción de inocencia».

Desde el Partido Popular celebran su renovación e insisten en que «se necesita la unidad de todos de forma leal». Por otra parte, la vicesecretaria de Igualdad del PP, Ana Alós, denunció una «deficiente ejecución de los fondos del pacto de Estado respecto a la protección de víctimas» e incidió en la necesidad de que las partidas para financiar el pacto estén en todos los ministerios con competencias, no sólo en el de Igualdad.

Entre las medidas que aparecen en el informe, los grupos instan a aprobar la Ley Orgánica integral contra la trata y la explotación de seres humanos. Además, se quiere reformar la Ley de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género para incluir como víctimas de violencia de género a aquellos menores que son víctimas de violencia vicaria tras la ruptura de la convivencia familiar, con ocasión de los regímenes de visitas. Asimismo, reclaman reconocer, regular y definir la violencia económica en el derecho como forma de violencia de género. Para ello piden que se entienda como «acción de limitar, suprimir o controlar, de manera injustificada e intencionada, el acceso de las mujeres a los recursos económicos de la familia, de la pareja o propios, así como de reducir o anular su capacidad económica presente o futura para mantenerse a sí mismos, a sus hijos, o para continuar con sus hábitos anteriores». Finalmente, apuestan por sancionar a quienes «difundan, exhiban o cedan su imagen corporal o audio de voz generada, modificada o recreada mediante sistemas automatizados simulando situaciones de contenido sexual o gravemente vejatorias ('deep fakes')».



Un hombre observa el caudal del barranco el Poyo, el pasado noviembre // EFE

## La jueza da tres días a la Confederación del Júcar para entregar los datos del barranco del Poyo

► Pregunta a la Generalitat si «otra autoridad» fue al Cecopi el día de la dana

TONI JIMÉNEZ  
VALENCIA

La titular del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción 3 de Catarroja, que centraliza la investigación penal sobre la dana, ha reclamado de nuevo a la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ), en una providencia, que aporte la información ya requerida sobre los caudales del barranco del Poyo el pasado 29 de octubre en un plazo improrrogable de tres días. Considera que el contenido que ha remitido la CHJ no se corresponde con lo solicitado.

En paralelo, la magistrada requirió ayer a la Conselleria de Interior y Emergencias de la Generalitat Valenciana para que «manifieste, de forma sucinta, si concurrió alguna otra autoridad» en el Centro de Coordinación Operativa Integrado (Cecopi) distinta de las 29 personas y organismos a los que se convocó aquella fatídica tarde, apuntando al presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, que asistió a esa reunión alrededor de las 19 horas.

La instructora ha dado tres días hábiles de plazo a la Administración autonómica para que conteste a este nuevo requerimiento, que llega después de que Emergencias respondiera a la jueza que fue la entonces consellera de Justicia e Interior, Salomé Pradas, cesada tras la tragedia, quien ordenó emitir el

aviso tardío cuando las poblaciones ya estaban inundadas por la barrancada que ha dejado 224 muertos, tres desaparecidos y daños multimillonarios.

Dio la orden como directora del Plan Especial ante el Riesgo de Inundaciones valenciano. No obstante, la decisión se tomó «dentro de un Comité de Dirección formado por la citada consellera y la delegada del Gobierno», Pilar Bernabé, en el Cecopi, donde se debatió esta posibilidad, alega la Comunidad.

La magistrada solicita a la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) un informe de las actuaciones que llevó a cabo el 29 de octubre y ha pedido al 112 que le traslade cuándo comenzó a recibir llamadas sobre los efectos del temporal y de qué poblaciones procedían.

Al mismo tiempo, el juzgado ha requerido a la Asociación de Damnificados Dana Horta Sud que identifique, de forma previa a la admisión a trámite de su querrela, las personas de entre sus miembros que resultaron lesionadas, así como el tipo de lesiones que sufrieron, la forma en que se produjeron y el tratamiento médico ulterior. Respecto a esta querrela, la juez inadmite lo relativo a los daños por imprudencia grave que en ella se detallaban porque entiende que esos daños «no se podían evitar», pero «las muertes sí».

Del mismo modo, sí acepta la personación como acusación particular de las familias de varias víctimas mortales, que habían presentado un escrito a tal efecto bajo la representación legal de la asociación Liberum. A esta entidad el juzgado sí le requiere el pago de una fianza de 6.000 euros para ejercer la acción popular.

## TRAS PARALIZARLA

## Los sindicatos retoman con Mónica García la negociación del Estatuto Marco

ELENA CALVO MADRID

La semana pasada, los sindicatos que negocian el Estatuto Marco –la ley que regula las condiciones laborales del personal sanitario– decidieron suspender las reuniones que tenían programadas con el ministerio hasta que Mónica García les atendiera de manera urgente. Lo hacían después de que la ministra de Sanidad mantuviera encuentros con otras organizaciones sindicales y asociaciones que no pertenecían al ámbito de negociación. Ayer, la situación se recondujo después de que la titular de Sanidad se reuniera con las organizaciones negociadoras, que acordaron seguir con el proceso.

Durante el encuentro, representantes de FSES (Federación de sindicatos de Educación y Sanidad), CCOO, UGT, CSIF y CIG-Saúde trasladaron a la ministra la importancia de estudiar el texto solo en el ámbito de negociación, que en las últimas semanas, criticaron, «se había desvirtuado». Se refirieron a reuniones sobre el Estatuto Marco que Sanidad mantuvo con asociaciones o «sindicatos que no están legitimados en mesa de negociación».

Aun así, aseguró a la salida del encuentro Ana Francés, representante de UGT en la negociación, los sindicatos estarán «vigilantes para que no se reproduzca la situación que se ha venido dando en las últimas semanas, donde el ministerio y la propia ministra han estado negociando en mesas paralelas». Del encuentro de ayer, coincidieron los portavoces de las centrales, salieron «satisfechos» y con la misión de que todos los colectivos que trabajan en el sistema sanitario se sientan representados.

### En abril

Precisamente momentos antes de la reunión el secretario de Estado de Sanidad, Javier Padilla, se refería a que el ministerio acudía a la reunión con la intención de retomar las negociaciones. Aseguraba que su departamento mantenía la fecha del 3 de abril como última reunión programada de la que ya saliera un texto con el que trabajar, aunque decía también que ese plazo se podría ampliar si fuera necesario. Pero los sindicatos creen que esa fecha es precipitada y que no será viable tener un texto para entonces. «Es un poco precipitado. Abril está a la vuelta de la esquina y no va a ser posible sacar ese texto para principios de abril», afirmó Francés. Las centrales pidieron así más tiempo a Sanidad para negociar la norma.

# Dieciocho años libre de cáncer

► Una paciente sobrevive casi dos décadas a un neuroblastoma diagnosticado en la infancia tras ser tratada con la primera generación de terapias CAR-T

RAFAEL IBARRA  
MADRID

Una mujer diagnosticada de un tumor cerebral cuando era niña, un neuroblastoma, permanece sin rastro del tumor 18 años después de haber sido tratada con terapia con células T con receptor de antígeno quimérico (CAR-T) sin necesidad de tratamientos adicionales. Además, la paciente ha dado a luz a dos bebés sanos. Estos hallazgos, publicados en 'Nature Medicine', podrían representar la remisión más prolongada conocida de una persona con cáncer tratada con terapia CAR-T hasta la fecha.

Todo comenzó con un pequeño ensayo realizado entre 2004 y 2009. El estudio incluyó a 19 niños con neuroblastoma que fueron tratados con terapia CAR-T dirigida contra GD2 de primera generación. La terapia CAR-T, explican los investigadores del Baylor College of Medicine de Houston (EE.UU.), no es un medicamento al uso. Es un fármaco 'vivo' que se fabrica para cada enfermo con una elaboración particular: se extraen las células del sistema inmune (linfocitos T) del paciente, se modifican genéticamente para que sean más potentes y selectivas y se vuelven a infundir en el paciente.

De los once pacientes con enfermedad activa en el momento del tratamiento, tres lograron una remisión completa, y en dos casos se mantuvo durante 8 y más de 18 años. Además, de los ocho pacientes sin evidencia de enfermedad al recibir el tratamiento, cinco están libres de la enfermedad entre 10 y 15 años después. Sin embargo, 12 pacientes fallecieron entre 2 meses y 7 años después debido a recaídas del neuroblastoma. También se encontró evidencia de la persistencia de células CAR-T durante al menos 5 años en cinco de los tratados, incluido el paciente con 18 años de remisión.

## 80 casos al año en España

El neuroblastoma, explica a ABC Lucas Moreno, presidente del grupo de referencia en neuroblastoma en Europa (Siopen), «es el tumor sólido extracraneal más frecuente en niños y uno de los tipos de cáncer infantil más comunes en menores de 2 años. En España se diagnostican aproximadamente ochenta casos al año». El tratamiento depende de su estadio. Los casos localizados pueden resolverse con cirugía mínima o incluso espontáneamente, mientras que los de alto riesgo, con metástasis, requieren terapias intensivas como quimioterapia, cirugía, radioterapia, trasplante autólogo e inmunoterapia.

A pesar de estos avances, apunta Moreno, «más de la mitad de los pacientes con neuroblastoma de alto riesgo recaen, y las opciones en estos casos si-

guen siendo limitadas. La enfermedad continúa siendo una de las principales causas de fallecimiento por cáncer infantil, por lo que la investigación sigue siendo clave». Uno de los mayores progresos ha sido la introducción de la inmunoterapia anti-GD2, un tratamiento específico para neuroblastoma, distinto a los usados en adultos.

Destaca Moreno que este caso representa un hito en el tratamiento del neuroblastoma con terapia CAR-T debido a su innovación. Hasta ahora, comenta, «esta terapia ha sido muy efectiva en leucemias y algunos linfomas en adultos, pero su desarrollo en tumores sólidos ha sido limitado».

Además, se trata «del primer ensayo clínico que demostró que algunos pacientes con neuroblastoma respondían a la terapia CAR-T de primera generación. Aunque el ensayo se inició hace más de 20 años, sus resultados son de gran interés debido al seguimiento a largo plazo. Recientemente, se han publicado ensayos clínicos con CAR-T en neuroblastoma por el grupo de Roma y en tumores cerebrales, pero sus resultados son más inmediatos, limitados al primer año tras el tratamiento».

Si bien los resultados siguen siendo modestos, ya que en muchos pa-

cientes no funcionó o no se pudo determinar su efectividad en aquellos que habían completado otros tratamientos, Moreno señala que «se ha observado que algunos pacientes con enfermedad agresiva han respondido positivamente y siguen libres de enfermedad más de 15 años después del tratamiento».

De «muy prometedor» lo califica Adriana Mañas, del Instituto de Investigación Hospital Universitario La Paz, ya que demuestra la seguridad a largo plazo -18 años- y moderada efectividad de las GD2-CAR T en pacientes de neuroblastoma».



La ministra de Ciencia, Diana Morant, ayer, en la inauguración del CNC // EFE

## CON LA DIMISIÓN DE UNO DE SUS LÍDERES

# Ciencia inaugura el polémico centro de neurociencias

JUDITH DE JORGE MADRID

El nuevo Centro de Neurociencias Cajal (CNC), un proyecto del Centro Nacional de Investigaciones Científicas (CSIC), arrancó oficialmente ayer con la intención de desentrañar los misterios del cerebro. Inaugurado por la ministra de Ciencia, Innovación y Universidades, Diana Morant, alberga una treintena de laboratorios dotados de tecnología punta y un animalario, el más grande de España y uno de los más

grandes de Europa, a disposición de unos 60 grupos de investigación -la mitad ya se han incorporado-, entre los que se cuentan investigadores internacionales y españoles que regresan del extranjero. En total, 700 científicos. «Estamos ante un hito para la ciencia española y un referente internacional», dijo Morant.

Pero el CNC, formado a partir de la integración del Instituto Cajal y del Centro Internacional de Neurociencia

Cajal (CINC), nace con polémica. Hace apenas dos semanas, Juan Lerma, hasta entonces director del CINC, dimitió de su puesto al estar en desacuerdo con el CSIC sobre el destino y la ambición del organismo. El investigador pretendía convertir el centro en líder mundial en la investigación de enfermedades del cerebro, darle autonomía y atraer capital privado y, a su juicio, a los planes del CSIC les faltaba ambición, al transformarlo esencialmente en un centro de servicios. Se había perdido «una oportunidad de oro», dijo.

Rosario Moratalla, responsable del Instituto Cajal, será quien dirija el CNC. No quiso pronunciarse sobre Lerma. Desde el Ministerio de Ciencia tampoco facilitaron ninguna explicación.

① «LA ADORACIÓN DE LOS PASTORES» En 1956 fue adquirida por Emilio Botín-Sanz de Sautuola y López. Se halla en la Colección Fundación Botín

② «LA TRINIDAD» El escultor Valeriano Salvatierra compró la obra y la vendió a Fernando VII por 15.000 reales. Se halla en el Prado

③ «LA SANTA FAZ» Pintada en 1584-90, se desmontó en 1961 y tres años más tarde fue vendida a una colección particular española

④ «SAN BERNARDO» Al final de la II Guerra Mundial fue confiscado en Alemania como botín de guerra por la URSS. Está en el Hermitage de San Petersburgo



## Viaje histórico del Greco al Prado (pero no a casa)

► El museo reúne por primera vez 8 de las 9 obras que pintó para tres retablos en Santo Domingo el Antiguo de Toledo

NATIVIDAD PULIDO  
MADRID



**D**ía de llegadas y regresos al Prado. Tras su paso por la Galería de las Colecciones Reales, Leticia Ruiz, jefa de Pintura Española del Renacimiento del museo, vuelve a casa. Y lo hace con su pintor de cabecera, El Greco, que tan bien conoce. Día de estreno para Alfonso Palacio

como director adjunto de Conservación e Investigación de la pinacoteca. A ello se suma un regreso histórico a España: el de 'La Asunción', del Greco, un monumental óleo sobre lienzo de más de dos metros de altura y dos de ancho (403,2 por 211,8 centímetros), que en 1902 colgaba en las paredes del Prado.

Único trabajo firmado y fechado del Greco, y posiblemente el primero realizado en España, es la obra central del retablo mayor de la iglesia del monasterio de Santo Domingo el Antiguo de

Toledo. En 1577, tras diez años absorbiendo arte en Italia, especialmente en Venecia, llega a España y recibe dos encargos muy importantes por parte de Diego de Castilla, deán de la catedral de Toledo. Se lo había recomendado su hijo Luis, que lo conoció en Roma. Por un lado, 'El Expolio', para la catedral toledana; por otra, tres retablos (uno central y dos laterales) para Santo Domingo el Antiguo. En total, nueve pinturas, que realiza entre 1577 y 1579. Salvo tres de ellas, que han permanecido en su lu-

gar de origen ('San Juan Bautista', 'San Juan Evangelista' y 'La Resurrección'), las otras seis se dispersaron a partir de 1830. En 1814 acabó la Guerra de la Independencia, en 1819 se inauguró el Prado, hay un interés internacional creciente por el arte español, comienzan las desamortizaciones eclesíásticas... «El resultado no pudo ser más deslumbrante. Es un disfrute visual», dice Leticia Ruiz, que destaca la ambición y autoestima del pintor, que incluso modificó la estructura tradicional del retablo por otra 'a la veneciana'.

En la salida de cuatro de ellas participó muy activamente como intermediario el escultor Valeriano Salvatierra. Nacido en Toledo en 1789, era hijo del escultor de la catedral primada de Toledo. En 1830 adquiere 'La Asunción' el Infante Sebastián Gabriel de Borbón, bisnieto de Carlos III, muy aficionado a la pintura y ávido coleccionista. Paga por él 14.000 reales de vellón. Salvatierra recomendaba prudencia: «Se necesita mucho sigilo en el trato que se ha de tener con los interesados. Cuanto

5 «SAN JUAN BAUTISTA»

Es una de las tres obras que se ha mantenido en Santo Domingo el Antiguo

6 «LA ASUNCIÓN»

Comprada en 1830 por el Infante Sebastián Gabriel, en 1902 se expuso en el Prado. Fue donada al Art Institute de Chicago en 1906

7 «SAN BENITO» Comprado por el Infante y confiscado por el gobierno isabelino, no fue devuelto. Se halla en el Prado

8 «SAN JUAN EVANGELISTA»

Otra de las obras que luce habitualmente en Santo Domingo el Antiguo

9 «LA RESURRECCIÓN»

En un retablo lateral, tercera obra que ha permanecido en su lugar de origen en Toledo



Los tres retablos de la iglesia de Santo Domingo el Antiguo en Toledo // ABC

más notorio sea este asunto, menos facilidad para conseguirlo». Para sustituir el original, se encarga una copia (de excelente calidad, dice Leticia Ruiz) a Luis Ferrant y Carlos Luis Ribera, que cobraron 8.000 reales.

El cuadro sufrió no pocos vaivenes: el gobierno isabelino lo confisca en 1836, se lo devuelve al Infante en 1859, éste se lo lleva a Pau (Francia) en 1868... Tras exponerlo en el Prado en 1902, dos años después fue vendido por sus herederos en la galería parisina de Paul Durand-Ruel, el célebre marchante de los impresionistas. Cuentan que pagaron por él 100.000 francos. Su nueva propietaria, Nancy Atwood Sprague, donó el cuadro en 1906 al Art Institute de Chicago en memoria de su marido, Albert. Desde entonces es una de las obras maestras de su colección. No suele prestarse. Se cedió al Grand Palais de París para una exposición organizada junto con el museo de Chicago en 2019-2020. El Prado cedió entonces al museo norteamericano tres obras del Greco. Como con-



'La Asunción', del Greco

// THE ART INSTITUTE, CHICAGO

trapartida, ahora viaja a España 'La Asunción'.

Tras más de 120 años fuera de nuestro país, regresa, aunque de forma temporal, hasta el 15 de junio. Viajó desde Chicago hasta París en un avión especial para grandes cargas y acompañado por dos correos: un especialista en marcos (el marco vino desmontado) y otro en pintura. Desde París puso rumbo a Madrid en un camión con todas las garantías de climatización y seguridad. Llegó el pasado sábado día 8 al Prado.

### El Infante y el escultor

La alargada mano de Salvatierra también intervino en la compra de 'La Trinidad', que él mismo vendió a Fernando VII por 15.000 reales. Hoy se halla en la colección del Prado. E hizo de intermediario para que el Infante adquiriera otros dos Greco del monasterio toledano, confiscados igualmente por el gobierno isabelino: 'San Benito' -nunca se lo devolvieron e ingresó en el Prado en 1872- y 'San Bernardo'. Éste fue vendido por el hijo del Infante, tras su muerte. Pasó por varios propietarios hasta que en 1943 fue depositado en la Galería Nacional de Berlín. Al final de la II Guerra Mundial fue confiscado como botín de guerra por la URSS. Hoy pertenece a la colección del Museo Hermitage de San Petersburgo. No ha viajado a Madrid. Explica la comisaria que la obra no viaja nunca. Y no por un veto a Rusia debido a la guerra en Ucrania, sino porque temen posibles reclamaciones internacionales. Cuelga en la muestra una reproducción.

Dos obras de Santo Domingo el Antiguo acabaron en colecciones privadas: 'La adoración de los pastores' fue adquirida en 1956 por Emilio Botín-Sanz de Sautuola y López, padre de Emilio Botín, quien fuera presidente del Banco Santander. Hoy, este Greco se halla en la Colección Fundación Botín. Por su parte, 'La Santa Faz', pintada por el cretense en 1584-90, se desmontó en 1961 y tres años más tarde fue vendida a una colección particular española.

## BAILE DE OBRAS EN LA GALERÍA CENTRAL

Los Greco de Santo Domingo el Antiguo cuelgan en la Galería Central del Prado. Ha habido que desalojar obras y redistribuirlas en otras salas y en los almacenes.

'Adán y Eva', de Tiziano. Sala 25. Se reubica en sala 26 (zona Veronés)

'Adán y Eva', de Rubens. Sala 25. Se reubica en sala 26 (zona Veronés)

'El rapto de Helena', de Tintoretto. Sala 25. Se traslada a los almacenes

'El Lavatorio', de Tintoretto. Sala 25. Se traslada a la sala 26 (zona Veronés)

'Judith y Holofernes', de taller de Tintoretto. Sala 25. Se traslada a los almacenes

'Entierro de Cristo', de Tiziano. Sala 25. Se traslada a los almacenes

'Santa Margarita', de Tiziano. Sala 25. Se traslada a los almacenes |

'Jesús y el centurión', de Veronés.

Sala 26. Se traslada a los almacenes 'Martirio de San Mena', de Veronés.

Sala 26. Se traslada a los almacenes 'La disputa con los doctores en el Templo', de Veronés. Sala 26. Se traslada a los almacenes

'Venus y Adonis', de Veronés. Sala 26. Se reubica en sala 44 y sustituye a 'Alegoría del nacimiento del infante don Fernando', de Parrasio, que se traslada a los almacenes

'Sacrificio a Baco', de Stanzione. Sala 26. Se traslada a los almacenes

'Moisés salvado de las aguas', de Gentileschi. Sala 26. Se reubica en la misma sala

'Sagrada Familia con Santa Catalina', de Cavarozzi. Sala 26. Se reubica en la misma sala

'Venus, Adonis y Cupido', de Carracci. Sala 26. Se reubica en la misma sala



De izquierda a derecha, 'San Bernardo' (reproducción), 'La Santa Faz' y 'San Benito', en la Galería Central del Prado // MUSEO DEL PRADO

Las ocho obras maestras del joven y ya deslumbrante Greco lucen en la Galería Central del Prado, en un montaje muy especial: una especie de «deconstrucción de la idea de retablo». Ha habido que desmontar la mitad de ella (salas 25 y 26) y redistribuir las obras que cuelgan en ella habitualmente. Algunas han ido directamente a los almacenes y otras, como las de Veronés, pasan por el taller de restauración para su puesta a punto antes de la gran monográfica del maestro veneciano que prepara el Prado a partir del 27 de mayo. Explica la comisaria que el estado de conservación de los Greco es buenísimo («parecen recién pintados»). Tan solo se les ha retirado el polvo y se han barnizado mínimamente. Las tres obras procedentes del monasterio se exhiben sin marco, con las 'orejillas' que las anclan al retablo, casi como salieron de las manos del Greco. Costó, eso sí, convencer a las monjas («dudaron mucho», dice la comisaria) para el préstamo. Como contrapartida, el Prado restaura 'La Anunciación', de Eugenio Cajés, y los cuadros han sido estudiados técnicamente.

A modo de epílogo de la exposición, que cuenta con el patrocinio de la Fundación Amigos del Prado, cuelga al final de la muestra una segunda 'Adoración de los pastores' (h. 1612-14), última gran obra maestra del Greco, adquirida

por el Prado en 1954. En ella, el artista se autorretrata arrodillado a la izquierda de la composición y retrata a su hijo Jorge Manuel en la parte derecha con una camisola amarilla. El Greco quiso ser enterrado en Santo Domingo el Antiguo. Y así se hizo cuando falleció el 7 de abril de 1614. Pero cuatro años después sus restos mortales fueron exhumados y llevados a la iglesia de San Torcuato, demolida en el siglo XIX. Si se le pregunta a las monjas cistercienses que habitan Santo Domingo el Antiguo, dicen que El Greco sigue enterrado allí.

Es posible comparar hoy en el Prado las dos únicas 'Resurrecciones' que pintó El Greco, así como su primera y su última 'Adoración de los pastores', a pocos metros unas de otras. En las salas anexas a la Galería Central, cuelga otro conjunto excepcional del Greco: el retablo mayor del Colegio de Doña María de Aragón. Es ya otro Greco más maduro, denostado y redescubierto por la pintura moderna, que queda fascinada por él. Este último Greco concibe espacios claustrofóbicos, potenciando la verticalidad de los formatos, con una gran expresividad y un color intenso, aplicada con una extraordinaria soltura.

Es una pena que las obras no hayan ido, antes o después del Prado, a su lugar de origen, a casa: en los retablos de Santo Domingo el Antiguo hoy solo cuelgan, por desgracia, reproducciones.

# ‘La música’ reúne a Ana Duato y Darío Grandinetti y los devuelve al escenario

► Los dos actores interpretan la obra de Marguerite Duras bajo la dirección de Magüi Mira

JULIO BRAVO  
MADRID

En la habitación de un hotel se encuentran Anne-Marie y Michel. Llevan dos años separados y ahora se reúnen para concluir los trámites del divorcio. «Se han amado y se han separado. Hicieron como todo el mundo, se casaron, formaron un hogar y después, de pronto, se vieron arrancados uno del otro por la fuerza terrible de la incomunicación», dice Magüi Mira, adaptadora del texto de Marguerite Duras, ‘La música’. El montaje, dirigido por la propia Mira, se estrena en el Teatro Palacio Valdés de Avilés el viernes próximo y estará en el Teatro Infanta Isabel de Madrid a partir del 26 de febrero. Encarnan a sus protagonistas dos ilustres actores que hace mucho tiempo que no pisaban las tablas: Ana Duato y Darío Grandinetti. Ella, concretamente, no lo hace desde que interpretara ‘El hombre elefante’ (1998) y el actor argentino no está en un teatro español desde que interpretara ‘Baraka’ en Barcelona en 2010 –en Argentina su última experiencia ha sido ‘Novecento’–. «Hace nueve años que no hago teatro –recuerda Grandinetti–. Me había olvidado. Me toma todo el día; no puedo leer otra cosa, no puedo... Está todo el tiempo en la cabeza. Parecería que uno se sube al escenario una hora y media o dos y se acabó, pero si yo a las tres de la tarde tengo que ir a comer y tengo la función a las siete sé que tengo que comer liviano, por ejemplo». Ana Duato asiente. «Me pasa un poco lo mismo: te metes en un mundo que te empapa todo el día, te llena

**Ana Duato: «Lo que me llamó la atención es cómo muestra Marguerite Duras la contradicción que tiene el ser humano»**

**Darío Grandinetti: «El gran desafío para el actor es encontrar lo natural, lo cotidiano en aquello que no lo parece»**



Ana Duato, Darío Grandinetti y Magüi Mira, en la sala de ensayos durante la entrevista // IGNACIO GIL

tus pensamientos. Es un salto al vacío –aunque aquí bien agarrados por Magüi–, pero hay una búsqueda constante, especialmente en una obra como ésta, que habla de los sentimientos de dos seres que están en un momento muy límite de su vida. Te hace estar ahí todo el día trabajándolo y llenándolo de cosas que te inspiran, te llenan y te abren el camino, te enseñan a navegar por ahí».

## Dos versiones

‘La música’ se estrenó en octubre de 1965 en el teatro Studio des Champs-Élysées, en París. Veinte años después, Marguerite Duras escribió una nueva versión de la historia, ‘La Música deuxième’, que ella misma dirigió en la capital francesa. «Es, como dijo la autora, la misma ‘partitura’, pero el texto es más beckettiano, con más vuelo poético y más delirante», explica Magüi Mira, que ha trabajado con las dos versiones. «Llevo este texto en la cabeza, y también en el corazón y en las tripas, desde hace mucho tiempo –sigue–; me parece un texto necesario. ‘La música’



rite Duras la contradicción que tiene el ser humano, que te lleva a tener que elegir el lugar desde el que mirar el futuro, que te lleva a amar pero también a volar y ser libre. Anne es una mujer muy libre pero muy contradictoria, es fuerte y vulnerable a la vez». «Hay algo que a mí particularmente me gusta de la obra –tercia Darío Grandinetti–, que es la igualdad que hay entre el hombre y la mujer en esta obra. Se habla del amor, de las relaciones, de la pareja, y siempre se plantea en igualdad de condiciones. Los planteamientos que se hacen, que no son pocos, no tienen que ver con que tú eres mujer, yo soy hombre, tú tendrías que haber hecho esto, a ti te correspondería lo otro... Y eso me gusta».

Ana Duato y Darío Grandinetti no se conocían personalmente. «Yo creo que tengo un sexto sentido –presume Magüi Mira–, porque siempre los imaginé como pareja. Y efectivamente hay química entre los dos; como compañeros, como actores... Se entienden, se ayudan, se apoyan, entienden la función igual... Éste es un texto difícilísimo; muy esencial, encriptado, con un ‘tempo’ especial, una partitura, y ellos la interpretan maravillosamente. Rezuman trabajo y compromiso con el teatro».

## Vuelo poético

La prosa de Marguerite Duras tiene un vuelo poético que es un arma de doble filo para los actores. «Magüi ha insistido mucho –desvela Ana Duato– en quitar el ‘romanticismo’ del texto y ha ido mucho a la verdad, al estado emocional de los personajes, a pesar de que a veces dicen cosas bellísimas y cuesta no meterse en esa cadencia que tiene la poesía». «A mí me resulta muy atractivo ese desafío como actor –interviene Grandinetti–. Convertir en cotidiana una frase no solo poética, sino poco habitual. El gran desafío para el actor es encontrar lo natural, lo cotidiano en aquello que no lo parece. Es lo que más admiro de los actores ingleses; que sean capaces de decir a Shakespeare como si estuvieran haciendo a un autor contemporáneo».

Lo dice un actor argentino, una estirpe también muy admirada. Magüi Mira recuerda que cuando llegaron en los años setenta y ochenta los trabajos de actores argentinos «aquí fue una revolución, porque lo que hacíamos en el escenario sobre todo era declamar, la verdad la teníamos muy lejos. Ahora yo creo que no, ahora aquí hay, por ejemplo, actores talentosísimos con la misma capacidad de verdad, de verosimilitud. Hay muchos actores que la tienen ya en la tripa».

«En Argentina –cuenta Grandinetti– hubo varios grandes maestros de actores y eso generó una corriente de trabajo que seguía más o menos la misma línea; el denominador común era descubrir la semilla, el alma del personaje». «Tenemos procesos históricos y culturales muy diferentes», añade Magüi Mira, y Ana Duato concluye: «Aquí también hay grandísimos maestros, algunos venidos de Argentina. La clave está en la verdad».

sica’ es una canción, una melodía trágica, cruel, bellísima, en la que se debate qué se hace con la pasión, con el sexo y con el amor, y que no sabemos aún cómo se suman. Ni lo sabremos».

«Lo que me llamó la atención –dice Ana Duato– es cómo muestra Margue-

## POLÍTICA EDUCATIVA

## Julianne Moore denuncia que Donald Trump ha vetado su libro infantil

ABC MADRID

La actriz Julianne Moore denunció que Donald Trump ha prohibido la distribución en todas las escuelas gestionadas por el Departamento de Defensa de Estados Unidos del libro infantil que publicó en 2007, 'Freckle-face Strawberry' (Cara de fresa pecosa). «Es un gran shock para mí», confesó la intérprete a través de un mensaje publicado en su cuenta de Instagram. «No dejo de preguntarme qué tiene esto de controvertido», afirmó. La historia semiautobiográfica, que no se ha llegado a publicar en España, trata sobre una niña de siete años que no se siente a gusto con sus pecas, pero que termina aceptándolas cuando descubre que ser diferente es algo común. «Escribí este libro para mi hijo y otros niños, para recordarles que todos enfrentamos desafíos, pero nuestra humanidad y sentido de comunidad nos unen», añadió la protagonista de 'La habitación de al lado', de Almodóvar.

Moore señaló que se enteró de la censura a través de Pen America, una organización dedicada a la defensa de la libertad de expresión en Estados Unidos. Su libro no es el único: títulos como 'No Truth Without Ruth', sobre la vida de la jueza del Tribunal Supremo Ruth Bader Ginsburg, y 'Soy Nicole', que narra la experiencia de una familia ante la transición de género de su hija, también han sido prohibidos, de acuerdo con la revista 'Variety'. «Me siento particularmente consternada porque soy una orgullosa exalumna del Liceo americano de Fráncfort, una escuela del Departamento de Defensa», añadió Moore. «Crecí en el seno de una familia militar, con un padre veterano de la guerra de Vietnam, y me llena de orgullo su servicio a nuestro país. Es desolador pensar que los niños que crecen en comunidades militares y asisten a estas escuelas no podrán leer un libro escrito por alguien cuya experiencia es tan similar a la suya. Nunca imaginé ver algo así en un país donde la libertad de expresión es un derecho constitucional».

Este nuevo caso se suma a las polémicas políticas educativas de Florida, donde el gobernador Ron DeSantis ha promovido leyes que restringen el acceso a libros en las bibliotecas escolares. Estas medidas, que han llevado a la retirada de decenas de títulos, se justifican bajo el argumento de proteger a los menores de contenido «inapropiado». Esta legislación ha sido llevada ante los tribunales por seis grandes editoriales por atentar contra la Primera Enmienda.



Los promotores de la ILP, frente al Congreso de los Diputados // EFE

## La iniciativa antitaurina alcanza 715.606 firmas y llega al Congreso

► Sumar y Podemos se unen a la ILP contra la condición cultural de la tauromaquia

JAIME G. MORA  
MADRID

Al grito de «no es mi cultura», los promotores de la iniciativa legislativa popular (ILP) que quiere suprimir la protección de la tauromaquia como Bien de Interés Cultural (BIC) llegó ayer al Congreso con el respaldo de 715.606 firmas. Son más de las 500.000 firmas necesarias para su tramitación en la Cámara Baja, donde a lo largo de la legislatura la ILP tendrá que ser debatida como una proposición de ley. La iniciativa cuenta con el respaldo de Sumar y Podemos, ambos partidos presentes en la concentración organizada en la Plaza de las Cortes. Y todos, activistas y portavoces de los partidos, señalaron al PSOE, el gran ausente, cuyo apoyo será necesario para que esta iniciativa salga adelante.

«Vamos a interpelar al actual Gobierno, y en particular al PSOE, porque esta ILP va de derechos y libertades. Libertad para elegir la cultura que queremos y derecho a vivir en una sociedad libre de violencia, libre de espectáculos violentos con los animales», dijo Marta Esteban, de la comisión promotora de la ILP. Pese a esta interpelación a los «derechos y libertades», el objetivo último de esta iniciativa no es otro que prohibir los toros, y el obstáculo que animalistas y antitaurinos se han encontrado todos estos años es una ley aprobada en 2013 que reconocía a la tauromaquia su condición cultural. Cuando la Gene-

ralitat de Cataluña quiso eliminar los toros, el TC lo impidió por esta figura. «Esta iniciativa legislativa popular quiere derogar el blindaje a la tauromaquia», reconoció Esteban.

Acudieron a esta escenificación Sumar y Podemos. Por parte de Sumar, los diputados Jorge Pueyo y Nahuel González creen que Junts y PNV se van a adherir a esta iniciativa y esperan que el PSOE también lo haga: «Vamos a empujar para que apoyen. Si la mayoría parlamentaria de investidura está a favor, esperamos que estén a la altura». Por parte de Podemos fue Ione Belarra quien se acercó a la concentración, aunque quien tomó la palabra fue Juan López de Uralde. «Yo solamente esperaré la oposición del PP y Vox, por lo tanto debería haber una mayoría sin problemas». ¿Cuentan con el sí de los socialistas? «No lo sabemos. Sin el sí del PSOE no saldrá adelante, evidentemente».

Este es un nuevo episodio del veto de la izquierda más radical a los toros. Urtaun ya ha suprimido el premio Nacional de Tauromaquia, ignora al sector en la concesión de las Medallas de Oro de Bellas Artes y su siguiente objetivo es suprimir la protección BIC. El PSOE, que hasta la fecha se ha movido en una incómoda ambigüedad ante la supresión del premio Nacional, está obligado ahora a dejar clara cuál es su postura. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, dijo en mayo que si bien a él no le gustan los toros, no tiene previsto prohibirlos esta legislatura. Frente a este veto a los toros, nueve comunidades autónomas –entre ellas Castilla-La Mancha, gobernada por el socialista Emiliano García-Page– se han unido al Senado y a la Fundación Toro de Lidia para lanzar un premio Nacional de Tauromaquia alternativo.

## LA HORA DE LA VERDAD



ROSARIO  
PÉREZ

## Si los toros firmaran

Estos garabatos no vienen a defender derechos, sino a recortarlos

Con la 'tortura' montada en la muleta de su discurso ideológico y bajo los olés del populismo, Urtaun decidió de manera arbitraria –que no discrecional, como subrayó Page– que las mulillas de Sumar arrastrarían el último premio Nacional de Tauromaquia. Pero su faena terminó con los pitos de sol y sombra, con el resurgir de aficionados y el impulso categórico para que la sociedad, harta de imposiciones, llene los tendidos: casi un millón de personas acudieron a Las Ventas la pasada temporada. Y añadan los millones que se citaron en San Fermín, las Fallas, la Feria de Abril, los Sanjuaneros y todos los festejos populares que se celebran en la piel de España.

Pues ahora, a rebufo del trasteo del ministro, que se ha saltado a la torera su misión de proteger y promover el patrimonio cultural –y la tauromaquia lo es–, los antitaurinos han presentado sus rúbricas para derogar la ley de 2013, con el objetivo de apuntillar siglos de historia. En definitiva, destruir frente a construir.

Cuando ya tenían el tercer aviso en lo alto tras la prórroga, estos entusiastas de la moral ajena presentaron su fajo de firmas con la mano de contar los billetes, que es la de la izquierda, la que mueve los hilos económicos del animalismo. Y lo hicieron con su tradicional consigna de que los toros son tortura, con su habitual ignorancia sobre el empleo verde, con su absoluto desdén al encaste bravo, un tesoro genético del que son guardianes los ganaderos, mucho más ecologistas que los pijo-progres de despacho, los mismos que no distinguen una vaca de un cabestro. Es lo que tiene ser responsable de algo que desprecias: la tentación de borrarlo del mapa es grande.

Aquí se ha pasado de firmar a favor de la libertad a firmar contra la de los demás, pues estos garabatos no vienen a defender derechos, sino a recortarlos. No es lo mismo estampar una rúbrica por la abolición que por el respeto, porque la primera deriva del desconocimiento y la segunda exige la tolerancia, menos vistosa en los tiempos que corren. No deja de ser curioso que los antis abandonen una versión unilateral: la que deja fuera una identidad que no les gusta. Ay, si los toros firmaran... Quizá tendrían algo que decir sobre los que persiguen su extinción.



Melero López, protagonista anoche, espera al VAR en la jugada del penalti marcado por Lewandowski // AFP

## FÚTBOL – 24ª JORNADA DE LIGA

# El Barça líder y atraco al Rayo

► Los azulgranas vencen con un penalti de Lewandowski en una noche marcada por las decisiones arbitrales

SALVADOR SOSTRES



Koundé pagó con la suplencia su retraso matinal y Héctor Fort tuvo su oportunidad. No era la primera impuntualidad del francés. Íñigo Pérez, el entrenador del Rayo, en camiseta blanca de manga corta. Aunque es cierto que Barcelona tiene inviernos de país cálido, anoche estábamos a 13 grados. Presión visitante, valiente, e incomodidad local, de juego impreciso. Pero era también cierto que el partido se iba estirando y que los de Flick iban instalándose en campo contrario. El Rayo insistía en su presión alta y el Barcelona en no dejar salir al rival. Destello de Balde pero sin premio final. Poco fino Lewandowski de inicio, que se ofrecía mucho pero sin acierto. Poco a poco el Barça subía el ritmo y aunque la defensa madrileña trataba de resistir parecía sólo cuestión de tiempo que se abriera la primera brecha.

Lewandowski, casi de falso nueve, insistía en su búsqueda aunque sin dar con el tesoro todavía. También parecía cuestión de tiempo, y de paciencia, que al final consiguiera lo que perseguía.

El Barcelona recuperaba muy rápido el balón pero le costaba afinar en los metros finales y no hallaba la profundidad. Raphinha a punto estuvo de marcar pero tuvo dificultades para controlar un balón de Balde que más que una asistencia pareció una pedrada. El VAR revisó y no sancionó un indiscutible agarrón de Héctor Fort en el área. El Rayo sobrevivía en la agonía y aunque era un ejercicio muy meritorio no parecía sostenible en el tiempo. Y lo que no llegó por inspiración del juego llegó por indicación del VAR y un grosero agarrón a Íñigo Martínez acabó en merecido penalti, tan merecido como el que el árbitro le había escatimado minutos antes al Rayo. Vergonzoso doble rasero, que no es que propicie teorías conspiranoicas, sino que las reclama. Lo transformó Lewandowski, que finalmente vio recompensados sus esfuerzos.

1 BARCELONA		0 RAYO VALLECANO	
Szczesny	★★★	Batalla	★
Fort (66)	★	Andrei Ratiu	★
Cubarsi (81)	★	Lejeune	★
Íñigo Martínez	★	Mumin	★
Balde	★	Chavarría	★
De Jong (89)	★	Pathé Ciss (74)	★
Gavi (66)	★	Pedro Díaz (61)	★
Pedri	★	De Frutos	★
Lamine Yamal	★	Isi Palazón (74)	★★
Lewandowski (81)	★	Álvaro García (89)	★
Raphinha	★	Nteka (61)	★
Koundé (66)	★	Gumbau (61)	★
Olmo (66)	★	Embarba (61)	★
Ferran (81)	★	Trejo (74)	★
Eric García (81)	★	Óscar Valentín (74)	★
Casadó (89)	★	Guardiola (89)	★

**GOL**  
1-0. m.28: Lewandowski (p).

**EL ÁRBITRO**  
Melero López (Comité andaluz). Amonestó a Pathé Ciss, Andrei Ratiu y Embarba, por el Rayo, y a Gavi y Ferran, en el Barcelona.

### ESTADÍSTICAS

Barcelona	Rayo Vallecano	
12	Remates	9
6	Remates a portería	4
470	Pases buenos	282
72	Pases fallados	71
2	Fueros de juego	5
4	Saques de esquina	5
11	Faltas cometidas	9
59,7%	Posesión	40,3%

Justo a continuación Lamine Yamal pudo marcar el segundo pero remató de un modo vulgar, como desganado. El Rayo sufría y no sabía qué hacer con el balón y tras los minutos en que más lejos estuvo de cualquier cosa que no fuera la ampliación dramática de su derrota, empezó a pellizcar por las bandas y tuvo un par de ocasiones no clarísimas pero sí remarcables. Las dos las salvó admirablemente Tec, el portero jubilado del Barça. A la tercera el Rayo marcó y se

lo anularon por un fuera de juego llamado 'posicional pero con influencia', que también se puede traducir como 'atraco'. El jugador que marcó se encontraba en posición correcta y el supuesto bloqueo del compañero que estaba en fuera de juego era absurdo tenerlo en cuenta porque igualmente Íñigo Martínez no habría llegado a evitar el disparo del gol. Regalo arbitral, nefasto Melero López y todavía peor Díaz de Mera en el VAR. Actuaciones ambas sólo justificables desde el tribal mecanismo mental de los que ven lo más normal del mundo pagar al vicepresidente de los árbitros 'para compensar'. Pagar y cobrar, claro.

### Infame actuación arbitral

Admirable progreso ofensivo del Rayo en el último cuarto de hora de la primera parte. Infame actuación arbitral en connivencia con el VAR, lo que hacía difícil pensar que todo fueran casualidades. Casadó y Dani Olmo salieron a calentar.

El Rayo volvió a por todas tras el descanso y hay que reconocerle el mérito, porque cuando eres el equipo pequeño y te someten a semejante atraco cuesta continuar confiando en tus posibilidades. Y pese a todo ahí estaban los de Íñigo Pérez, creciéndose en la adversidad y con la fe intacta pese a que lo normal habría sido caer en el cinismo y la desesperanza. El Barça poco a poco fue templando la efervescencia visitante aunque sin acabarla de controlar. Pedri le dejó de espuela un delicado balón a Lamine Yamal, que remató mal en una de sus noches menos agradecidas. El Rayo insistía, no se rendía, llegaba pero sin luz en el último acto.

Hansi Flick –lo que hace la necesidad– renunció a su disciplina germánica y le levantó el castigo a Koundé, que entró para salvar la noche en sustitución de su sustituto, Héctor Fort, que fue el coladero de la capacidad ofensiva del Rayo Vallecano. Dani Olmo entró por Gavi. Montjuïc se impacientaba sonoramente con las imprecisiones de De Jong, dura sentencia de la grada. En el 66 Tec volvió a evitar el empate, en su tercera intervención de alto provecho para su equipo.

El Barça sobrevivía, el Rayo lo intentaba con talento pero con poca fortuna, Dani Olmo dejó algunos detalles de calidad, especialmente uno, el poco tiempo que no estuvo por los suelos y quejándose. No sé si le dolía de verdad o era cuento pero este chico crea más veces expectación por si ha vuelto a lesionarse que por estar a punto de marcar.

El Barça recuperó el liderazgo pero con aparatoso escándalo. Tanto el árbitro como el VAR perjudicaron en todos los aspectos posibles a un dignísimo visitante, que planteó un partido muy serio y al que se le arrebató por lo menos el empate y seguramente la victoria con unas decisiones arbitrales muy difíciles de explicar desde la hipótesis del error no intencionado.

# La escucha de los audios del VAR no aplaca el enfado del Madrid

► Los árbitros consideran «cordial» la reunión de ayer, pero el club blanco insiste en que sufre un «sesgo negativo»

RUBÉN CAÑIZARES  
MADRID

Dieciséis días después de que el Real Madrid perdiera en el RCD Stadium, en un partido marcado por la terrible patada de Romero a Mbappé que se saldó sin cartulina roja y que provocó la durísima carta de la entidad del Bernabéu hacia el estamento arbitral, una delegación del club blanco acudió ayer a Las Rozas para poder escuchar los audios del VAR de esa polémica jugada.

A las 12.30, con puntualidad británica, José Ángel Sánchez y José Luis del Valle, secretario de la junta directiva y firmante de la carta, llegaron en coche a la sede de la RFEF. Minutos antes lo había hecho Medina Cantalejo, el presidente de los árbitros. Hora y media después, a las 14.00 h, fue cuando Sánchez y Del Valle abandonaron las instalaciones federativas. Noventa minutos de reunión constructiva, al menos a ojos del Comité Técnico de Árbitros (CTA). «Ha sido un encuentro muy cordial, con respeto absoluto por las dos partes. Hemos estado hablando y eso siempre es bueno. La conclusión que hemos sacado es que nunca está de más el sentarnos y que cada uno exponga su punto de vista. Yo creo

que ha sido una reunión positiva. Esa es la valoración que hago por mi parte», dijo Medina Cantalejo.

El máximo responsable del CTA aseguró que no fue una reunión de reproches y polémicas, sino todo lo contrario: «Si hubiéramos discutido, la reunión hubiera durado cinco minutos. Todo ha sido dentro de un clima de entendimiento y cordialidad y, sobre todo, de respeto». Cantalejo no desveló nada de lo hablado entre el Madrid y el CTA, ni tampoco lo que se decían en los audios, y solo deslizó que, aparte de la patada de Romero a Mbappé, no se habló de más acciones concretas sino de asuntos más generales. «El procedimiento ha sido el mismo que con otros equipos. Se habla de una jugada determinada y de otras circunstancias que suceden, pero de orden interno, no porque sean secreto, sino porque es algo que debe quedar entre nosotros», dijo.

El Madrid, que no va a emitir ningún comunicado ni va a hacer ninguna declaración sobre la reunión, se fue de Las Rozas como llegó. El club blanco sigue sin entender cómo es posible que Romero no fuera expulsado tras esa patada a Mbappé y con la sensación de que los árbitros están pitando

## Medina Cantalejo

Presidente del CTA

**«Si hubiéramos discutido, la reunión hubiera durado cinco minutos»**

en su contra de manera deliberada: «Hay un sesgo negativo», aseguran en el club blanco. Y así se los transmitieron a Medina Cantalejo.

Escuchar los audios no ha cambiado la opinión del Real Madrid. Ellos creen que se está pitando en contra de sus intereses de manera deliberada, pero no solo por esa acción de Romero, sino por muchas otras durante esta temporada y durante los últimos años. Ahí están los ejemplos recientes de los penaltis sufridos antes Atlético y Osasuna, y los no pitados en Pamplona, como el de Vinicius. Según entiende el Real Madrid, estas acciones no son fruto de la casualidad, sino de una campaña arbitral para perjudicar a su equipo.

Por eso, tanto José Ángel Sánchez como José Luis de Valle, cuyo tono serio se mantuvo durante toda la reunión, le hicieron saber a Medina Cantalejo que la situación había tocado fondo y que debía de haber cuanto antes una regeneración absoluta del sistema arbitral. Nada de parches ni soluciones a medias, sino una estructura clara de ascensos y descensos, así como una evaluación transparente de aciertos y errores, pero como ya desveló este periódico hace dos semanas, ahora mismo hay una guerra civil dentro del arbitraje español que hace muy complicado que Medina, que está sentenciado cuando acabe la temporada, pueda mover un dedo. Tendrá que ser Louzán quién, desde verano, acometa lo que pide un Real Madrid al que no le valen soluciones medias ni parches. Quiere un cambio de raíz.



Carlos Romero, en el momento de la patada a Mbappé // EFE

### 1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Girona-Getafe		1-2
Leganes-Alaves		3-3
Osasuna-Real Madrid		1-1
At. Madrid-Celta Vigo		1-1
Villarreal-Valencia		1-1
Espanyol-Athletic Club		1-1
Valladolid-Sevilla		0-4
Mallorca-Las Palmas		3-1
Betis-Real Sociedad		3-0
Barcelona-Rayo		1-0

### CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	51	24	16	3	5	65	25
★ 2. Real Madrid	51	24	15	6	3	52	23
★ 3. At. Madrid	50	24	14	8	2	39	16
★ 4. Athletic Club	45	24	12	9	3	37	21
★ 5. Villarreal	41	24	11	8	5	47	35
☆ 6. Rayo	35	24	9	8	7	27	25
7. Mallorca	34	24	10	4	10	23	30
8. Betis	32	24	8	8	8	30	31
9. Osasuna	32	24	7	11	6	29	33
10. Girona	31	24	9	4	11	32	35
11. Real Sociedad	31	24	9	4	11	20	23
12. Sevilla	31	24	8	7	9	29	34
13. Getafe	30	24	7	9	8	20	18
14. Celta Vigo	29	24	8	5	11	35	38
15. Espanyol	24	24	6	6	12	23	36
16. Leganes	24	24	5	9	10	22	35
17. Las Palmas	23	24	6	5	13	29	41
▼ 18. Valencia	23	24	5	8	11	25	38
▼ 19. Alaves	22	24	5	7	12	28	38
▼ 20. Valladolid	15	24	4	3	17	15	52

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ☆ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

### 2ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Mirandes-R. Ferrol		4-1
Castellón-Eibar		2-0
Cartagena-Málaga		0-1
Racing S.-Cádiz		2-3
Tenerife-Córdoba		2-3
Levante-Sporting		0-0
Eldense-Deportivo		2-0
Huesca-Granada		1-1
Zaragoza-Burgos		0-1
Oviedo-Albacete		1-0
Almería-Elche		1-1

### CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Mirandés	48	27	14	6	7	36	22
▲ 2. Racing S.	48	27	14	6	7	42	31
● 3. Huesca	47	27	13	8	6	38	22
● 4. Elche	47	27	13	8	6	35	20
● 5. Oviedo	47	27	13	8	6	38	31
● 6. Almería	45	27	12	9	6	47	36
7. Levante	44	27	11	11	5	40	28
8. Granada	42	27	11	9	7	43	32
9. Sporting	37	27	9	10	8	34	30
10. Cádiz	37	27	9	10	8	39	36
11. Córdoba	36	27	10	6	11	36	43
12. Deportivo	35	27	9	8	10	37	34
13. Castellón	35	27	10	5	12	37	37
14. Málaga	35	27	7	14	6	28	28
15. Albacete	34	27	8	10	9	33	37
16. Zaragoza	34	27	9	7	11	36	33
17. Eibar	33	27	9	6	12	24	29
18. Burgos	33	26	9	6	11	21	29
▼ 19. Eldense	28	27	7	7	13	26	39
▼ 20. R. Ferrol	22	26	4	10	12	17	41
▼ 21. Tenerife	19	27	4	7	16	23	41
▼ 22. Cartagena	15	27	4	3	20	17	48

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

## Denuncia por los cánticos a Vinicius e insultos a Maroan

J. A. P. MADRID

LaLiga trasladará al Comité de Disciplina «los cánticos intolerables» que se produjeron en el estadio El Sadar durante el Osasuna-Real Madrid contra varios jugadores madridistas. En concreto, la patronal se refiere al 'Vinicius, muérete' que se profirió desde un sector de la grada del estadio navarro, pese a que no fueron recogidos en el acta del colegiado Munniera Montero.

También denunciará los insultos racistas de los que fue objeto Maroan Sannadi, delantero del Athletic, durante el encuentro ante el Espanyol, y que obligó al árbitro Cuadra Fernández a activar el protocolo contra el racismo.

# Oferplan

ABC



AHORA **14€** ANTES 20€ DESCUENTO **30%**

Teatro Maravillas

Jueves 6 de marzo



AHORA **17€** ANTES 28€ DESCUENTO **39%**

Teatro Lara

Hasta el 27 de febrero



AHORA **10€** ANTES 16€ DESCUENTO **38%**

Teatro Arlequín Gran Vía

Hasta el 30 de marzo

- 1 Entra en [oferplan.abc.es](http://oferplan.abc.es) y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en [oferplan.abc.es](http://oferplan.abc.es)



Mapi León, a la izquierda, celebra un gol con sus compañeras del Barça // EFE

## ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

# El del Barça, un vestuario a punto de estallar

MANUEL MERINERO



La semana pasada, el fútbol femenino fue noticia, una vez más, por polémicas alejadas de temas deportivos. La protagonista, Mapi León, considerada por muchos, entre los que me incluyo, la mejor central zurda del mundo. Precisamente es ese brutal nivel futbolístico el que le permite sobrevivir en un vestuario que dista mucho de ser una balsa de aceite. El vestuario azulgrana es una bomba a punto de estallar, y refleja una realidad que se define perfectamente en la frase que Mapi León lleva tatuada en su cuerpo: 'Looks can be deceiving', o lo que es lo mismo: las apariencias engañan.

Mariona Caldentey, la que para mí es la mejor jugadora española actualmente, salió del club de su vida rumbo al Arsenal este verano. Ella jamás tuvo ni el reconocimiento ni el salario de las dos máximas y rutilantes estrellas del FC Barcelona, Aitana y Alexia. En el vestuario del Barça, por un lado, 'mandan' las jefazas, Irene Paredes, Alexia Puteillas y Marta Torrejón, esta última muy unida con Carol Hansen por una gran amistad. Por otro lado, está Aitana, quien por ideales representa lo que siempre ha querido el Barça, es decir, ser «más que un club». Aitana siempre que puede ejerce de embajadora de Cataluña. El FC Barcelona es la 'marca' Cataluña en el mundo y Aitana es quien mejor les representa.

En el partido de Liga F contra el Espanyol, el del lío de Mapi León, Claudia Pina (la mejor jugadora del Barça esta temporada) se retiraba entre lágrimas quejándose con un clarividente lamento leído en sus labios que ya da pistas: «Siempre lo mismo», un claro gesto de desaprobación al cambio. En el bando de Pina está Patri Guijarro, uno de sus grandes apoyos. Y luego está Mapi León, que a punto ha estado de ver alejarse a su pareja, Ingrid Engen, en el mercado

de invierno. La noruega tenía una nada desdeñable oferta del Olympique de Lyon, al igual que Kheira Walsh la tenía del Chelsea. ¿Y quién ha salido? La inglesa, a pesar de haber dado un rendimiento espectacular, nunca se ha adaptado a este vestuario ni al entorno barcelonista y ha sido la sacrificada, cuando desde el punto de vista deportivo lo razonable es que hubiera sido Engen la que abandonara el equipo.

El FC Barcelona esta temporada no está resultando el rodillo que era en temporadas anteriores. En muchos partidos se atasca y le cuesta un esfuerzo extra sacarlos adelante, aunque es de justicia reconocer que en los dos duelos que tenía que dar el callo, lo ha dado: contra el Manchester City en la Champions, en el encuentro celebrado en Barcelona, y en la final de la Supercopa contra el Real Madrid.

Mapi es la única jugadora del FC Barcelona que no ha vuelto a la selección española en un gesto de dignidad y coherencia. Precisamente esa dignidad y fidelidad a sus principios la hacen no plegarse a las directrices que marcan las 'jefas' del vestuario del club azulgrana. Salió Mariona y ha salido Walsh, ambas jugadoras titulares en el Barça y que también lo serían en cualquier otro equipo del mundo.

¿Serán los líos de quien manda y organiza en el vestuario los que acaben con el reinado del Barça? La enorme calidad de las jugadoras, de las actuales, de las que están cedidas (Dragoni, Corrales, Bruna y Martina) y de las que vienen por abajo, léase Sidney Schertenleib, llamada a ser una de las próximas estrellas del fútbol mundial, no es el problema. Quizá habría que buscar la causa del pequeño bajón de rendimiento en el vestuario, porque calidad y talento como futbolistas tienen de sobra.

¿Y el entrenador? Pere Romeu no asoma. Ni está ni se le espera. Y hasta me atrevo a pronosticar un resultado: será él quien acabe pagando el pato.

## BALONCESTO

# El arquitecto del Unicaja campeón

► Ibon Navarro lidera la eclosión del equipo malagueño, con cinco títulos en tres años

PABLO LODEIRO  
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Se hace llamar gestor, siempre se quita importancia cuando los periodistas afilan sus micrófonos y libretas, pero Ibon Navarro (Vitoria, 1976) huele a estratega a la legua. A comandante, a un arquitecto que, en tiempo récord, ha construido una de las grandes dinastías del baloncesto europeo actual. Porque su Unicaja ya es un equipo de culto, una plantilla con un estilo muy reconocible que ha conquistado la friolera de cinco títulos en los últimos tres años, un ritmo de triunfos que bien podría ser el del Real Madrid y con el que sueña el pobre Barcelona. Su última hazaña en la Copa del Rey de Las Palmas de Gran Canaria fue la confirmación de que sus pupilos están de dulce, que tienen hambre y que, salvo sorpresa, más conquistas están en camino para los malagueños, igual incluso una pieza mayor.

Ha conseguido el vasco crear un ejército coral donde las individualidades están al servicio del colectivo. Porque, siendo sinceros, el grupo salvaje de estadounidenses que tiene el Unicaja, los Carter, Osetkowski, Kravish y sobre todo Perry, podrían jugar sin problema en equipos de Euroliga con altas aspiraciones. Sus talentos, sin embargo, se enfocan en tareas muy concretas, signo inequívoco de que su entrenador tiene muy bien definidos sus roles. Esos astros, unidos a la capacidad de sufrimiento español de Yankuba Sima, Alberto Díaz, Tyson Pérez y Jonathan Barreiro, han generado una ecuación muy difícil de descifrar, incluso para rivales de la talla del Real Madrid, que lo ha sufrido con contundencia en las últimas temporadas.

«Es que tengo a catorce tíos muy buenos. A veces, lo que tiene que hacer un entrenador es no molestar demasiado. A día de hoy somos más gestores de personas que instructores técnicos o tácticos. Es más difícil gestionar rotaciones, quién se queda fuera y quién dentro. Eso es más complicado que dar con la clave de ganar. Con buenos jugadores es más fácil vencer. Como he dicho, tengo a catorce muy buenos. Quiero que todos sientan que son importantes. El día que apostamos por doce, saben que confiamos mucho en ellos», explicó con el vitoriano tras la celebración en la pista del Gran Canaria Arena.

Fue la conquista copera en Badalona en 2023 la que inauguró este brillante ciclo, solo un año después de la contratación de Navarro como entrenador jefe. Allí, en casa del Joventut, los andaluces batieron al Barcelona en cuartos, al Madrid en semifinales y al Tenerife



Ibon Navarro, técnico de Unicaja, en la final de la Copa ante el Real Madrid // EFE

## MUY PERSONAL

**LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO.** Vitoria, 30 de abril de 1976 (48 años).

**INICIOS.** Fue técnico asistente en el basketonia, el Valencia Basket y el Menorca antes de ser entrenador titular.

**LA ÉLITE.** Se estrenó en el banquillo del Basketonia en 2014.

**LARGA CARRERA.** Antes de Unicaja, dirigió a Manresa, Murcia y Andorra.

en la gran final (nadie había vencido a los dos grandes del baloncesto nacional en una misma edición). Además, unos meses después, se hicieron con la Champions, la tercera competición europea más importante. Pero ha sido este curso cuando han engordado su palmarés. En septiembre volvieron a tumbar a los blancos para hacerse con la primera Supercopa de España de su historia y, solo unas semanas después, triunfaron en la Intercontinental para, en Gran Canaria, corroborar el triplete con una nueva Copa.

## La Euroliga en el horizonte

En definitiva, el Unicaja tiene ocho títulos en su historia, y cinco han llegado de la mano de Navarro. «Cuando un equipo es exitoso hay que competir y asumir que tienes un rol diferente. Otros equipos no tienen nada que perder, lo cual te exige más. No puedes fallar. Tenemos que asumirlo. Hay una parte buena, que es la de los trofeos. Pero también una mala, que es esa de ser un equipo del siguiente nivel. Lo más importante es no perder la humildad ni el hambre

que nos han traído hasta aquí», explicaba el técnico sobre su éxito.

El mundo del baloncesto está ansioso por saber cuál será el siguiente paso del Unicaja. En la 2023-24 ya quedó primero de la fase regular de la ACB, aunque fue eliminado en semifinales por el UCAM Murcia. Actualmente va por buen camino, segundo clasificado y a solo una victoria de su enemigo más íntimo, el Madrid. En Champions, además, lidera el grupo J y todavía nadie ha sabido cómo derrotarlo. Aun así, este equipo debe aspirar a más. En los últimos meses ha crecido el rumor de que la Euroliga va a añadir dos clubes más de cara a la próxima temporada, y no es absurdo pensar que una de las invitaciones podría ir a parar a los malagueños.

En cualquier caso, los jugadores van y vienen y, aunque el talento es imprescindible, es Navarro el autor de esta proeza, un entrenador criado en el Basketonia, que ha entrenado a diez vestuarios en una carrera de veinte años, que vive su momento de gloria y quiso acordarse en la cima de todos los maestros que lo convirtieron en el hombre que es actualmente.

«No imaginaba esto. Cuando estás como asistente lo peor que puedes hacer es pensar en estas cosas. Tienes que estar intentando ser una esponja. Tuve suerte de estar en Valencia con Paco Olmos, alguien muy importante para mí. Luego se fue y llegó Peras (Perasovic), otro de los muchos entrenadores de los que aprendí. En Valencia coincidí también con Chechu Mulero. Para mí, en cuanto a nivel de aprendizaje, hay un antes y un después de estar con él».

## TENIS / ATP 500 DOHA

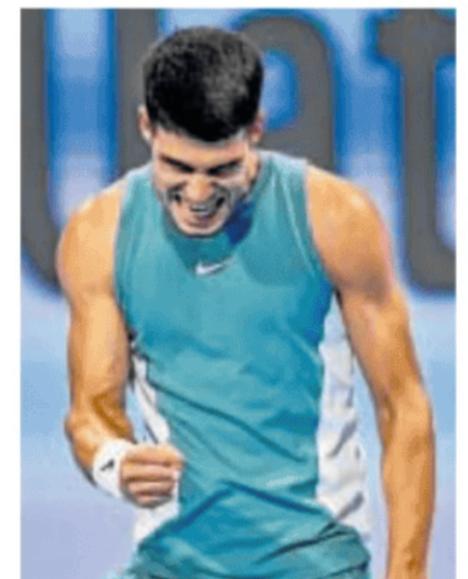
## Alcaraz se estrena con orden y control sobre Cilic

CARLOS ALCAZAR	6	6
MARIN CILIC	4	4

LAURA MARTA

Carlos Alcaraz debuta en Doha en el punto de concentración y orden con el que terminó ganando en Róterdam hace unos días. Tras unos minutos de ajuste a este nuevo torneo, mete la directa en el estreno ante Marin Cilic, 36 años y 192 del mundo, para seguir afianzando la confianza y el buen tenis en pista rápida. Sin grandes alardes y sin desconexiones. El trabajo paciente y controlado de este Alcaraz cada día más maduro.

Es una roca el croata, campeón del US Open 2014 que ha pasado por momentos mejores, pero que se operó la rodilla el pasado mayo y en septiembre levantó su primer título en tres años, y no cede ni en el hambre ni en la pegada, con la que intenta desequilibrar a Alcaraz sobre todo desde el resto. Pero está firme el murciano, sexto triunfo consecutivo de los que hacen crecer porque se construyen con orden, control y no dejar ni un resquicio para las desconexiones. A pesar del empeño del rival, seis opciones de rotura, una conseguida, Alcaraz muestra solvencia con su saque en los momentos de tensión, estira el cuerpo hasta donde lo fuerza Cilic y siempre tiene una respuesta mejor o con más dirección o con más efectos de corto alcance (17 ganadores, 20 errores, que todavía hay por mejorar) que acaban por derribar los 198 centímetros del croata. Dos 'breaks' en el primer set y uno en el segundo son suficientes para apuntalar un triunfo de orden, control, concentración y rigor, sin locuras ni despistes. «Cilic te mete mucha presión con su juego agresivo. Hice lo posible para seguir vivo en el set, afrontarlo con calma. Supe respirar, mantener mis rutinas habituales, elegir bien los golpes que tocaban en cada momento», dijo el murciano. Otro triunfo de madurez.



Alcaraz celebra el triunfo // EFE

**Emilio Quintanilla, Araceli Sagüillo, Carlos Aganzo y José Antonio Valle, ayer durante la presentación // ICAL**

## Un nuevo impulso al premio nacional de poesía Treceiembre

► Su novena edición presentada ayer tendrá dotación económica por primera vez

**HENAR DÍAZ VALLADOLID**

Los impulsores del Premio Nacional de Poesía Treceiembre (José Luis Quintanilla Sagüillo), entre ellos Araceli Sagüillo, poetisa y viuda de Andrés Quintanilla Buey, y el periodista y poeta abulense Carlos Aganzo, actual director de la Fundación Vocento, presentaron ayer la IX edición del galardón, por primera vez con dotación económica (2.000 euros), además de la edición del poemario, con el objetivo de dar un nuevo «in-

centivo» al reconocimiento. Araceli Sagüillo recordó que el galardón surgió en 2014 a raíz de la muerte, un año antes, de dos personas «muy queridas» suyas, su marido Andrés y su hijo José Luis Quintanilla Sagüillo, ambos miembros de la Academia Castellano y Leonesa de la Poesía, y que debe su nombre, 'Treceiembre', al último poema que escribió Quintanilla Buey antes de fallecer.

A la presentación se sumó Emilio Quintanilla Buey, hermano de Andrés, quien destacó la «ilusión» y el «interés» con la que Araceli, en su día cofundadora junto a su marido de los movimientos literarios 'Juan Baños' y 'Sarmiento', sigue teniendo en la convocatoria de este premio, así como la «limpieza» con la que actúa el jura-

do a la hora de elegir el galardonado. Por su parte, Carlos Aganzo destacó de las bases que es una de las pocas convocatorias que sigue manteniendo el envío «en papel» de los trabajos, que deben ser presentados mecanografiados, por duplicado, «debidamente cosidos y encuadernados». Una condición que, a su juicio, ayuda a mantener «la calidad».

Sobre el «objetivo» del galardón, subrayó que se trata de «impulsar la poesía», ya que el género vive un momento extraordinario, aunque luego «no es tan sencillo de publicar». Por ello, quieren que este reconocimiento sirva de «trampolín» al autor, y aunque en la mayoría de las convocatorias se ha presentado «gente joven», especificaron que no está limitado por edad. El año pasado el jurado recibió «unos 60 poemarios» y resultó ganadora la salmantina Esmeralda Sánchez Martín. Los galardonados en anteriores ediciones son Eduardo Roldán, Manuel González y Julio González, Rafael Ángel García Lozano, Paquita Dipego, Rosa María Martín y Pablo Otero.

Las obras deben estar escritas en castellano, ser originales e inéditas y no deben haber sido premiadas en anteriores concursos. Su temática será de absoluta libertad. Cada autor solo podrá enviar un trabajo con una extensión mínima de 500 versos y máxima de 700. El plazo de admisión de las obras quedará cerrado el día 31 de mayo de 2025. Junto a la dotación de 2.000 euros, el reconocimiento supondrá, además de la edición del libro, cien ejemplares para el autor.

## Cuatro universidades doctoran 'honoris causa' a Juan Manuel Santos

**ABC ZARAGOZA**

El expresidente de Colombia y premio Nobel de la Paz Juan Manuel Santos será nombrado doctor 'honoris causa' por las cuatro universidades que conforman Campus Iberus, en reconocimiento a sus esfuerzos para poner fin a la guerra civil que afectó a su país durante más de 50 años.

**Santos, ayer en Zaragoza**

Esta es la primera vez en España que varias instituciones académicas, las universidades públicas de Navarra, Zaragoza, Lérida y La Rioja, miembros del Campus Iberus -Campus de Excelencia Internacional del Valle del Ebro-, coordinan sus normativas, protocolos y esfuerzos para conferir un reconocimiento de esta magnitud. El acto tendrá lugar en la Universidad de Lérida.

Santos firmó ayer en Zaragoza en el libro de honor de las cuatro universidades. Después, partici-

pó en un diálogo con estudiantes universitarios.

Santos fue presidente de Colombia entre 2010 y 2018. Antes de ser presidente, ocupó la cartera de Defensa Nacional (2006-2009), donde asestó los golpes más contundentes a la guerrilla de las FARC en sus 50 años de existencia, lo que permitió que se sentaran a la mesa de negociaciones. El premio Nobel de Paz le fue otorgado en el 2016 «por sus esfuerzos resolutos y valientes para poner fin a la guerra civil del país de más de 50 años de duración».

## Visionaria del diseño de trajes de baño

**OBITUARIO**

### **Dolores Cortés (1926-2025)**

Fue pionera al crear hace siete décadas el primer bañador de tejido elástico en España

La industria de la moda lamenta la pérdida de Dolores Cortés Goterris, una visionaria del diseño de trajes de baño que revolucionó el sector marcando varios hitos en su historia como el de ser pionera en la creación del primer tejido elástico bañadores. La diseñadora y empresaria, originaria de Villarreal, falleció el pasado domingo a los 98 años dejando todo un legado en su firma y en la innovación textil.

«Una mujer trabajadora y

avanzada a su tiempo que se abrió camino como empresaria en una época en que las mujeres tenían restricciones morales y legales para hacer muchas tareas consideradas masculinas», resaltaba el alcalde de su localidad natal, José Benlloch.

Cortés conmemoraba en 2018 en su desfile de Mercedes Fashion Week Madrid el 65 aniversario de la creación de su primer traje de baño, un momento que marcó historia en una prenda de vestir, en una



familia, en una empresa, en una industria y en un sector. Se trataba del primer traje de baño creado por la propia Dolores Cortés, quien superó los obstáculos de la sociedad del siglo pasado como emprender su propio negocio y, que muchas mujeres se animaran a ir a la playa con esa prenda.

Crear ese famoso y ahora tan normalizado bañador elás-

tico, no fue tarea fácil. Para ello, transformó una máquina de coser tradicional de forma que pudiera coser con hilo de goma. Cosió múltiples pespunte en un tejido plano para conseguir la ansiada elasticidad y pasó de la fabricación artesanal de los primeros bañadores de los años 50, a posicionarse en el top de la moda baño. De hecho, ella misma se convirtió en modelo de sus diseños para ir a la playa. En la actualidad, sus colecciones son un claro ejemplo de la firme apuesta que la marca tiene con el cuerpo femenino, con realzar la figura y adaptarse a las necesidades de todo tipo de mujeres.

Nacida en 1926, Cortés se convirtió en una de las grandes pioneras de moda en España. Tras sus inicios en una pequeña mercería a principios de los años 60, la diseñadora crea la empresa Docor. Gracias a una labor incansable, recibió

a lo largo de su carrera distintos logros y distinciones como la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo en 2002, el premio a la Mujer Trabajadora de las Cortes Valencianas en 2003 o el premio Nueva a la Mujer Emprendedora en 2003, entre otros. Desarrolló una carrera de éxito sabiendo transmitir los valores de esfuerzo y trabajo a la segunda generación y exportando sus productos en todo el mundo, pero manteniendo siempre las raíces en su ciudad, donde sigue radicada su empresa.

En 1991, su hija Dolores Font Cortés, tomaba las riendas de la empresa familiar con la firme labor de continuar su crecimiento y expansión. Su legado seguirá vivo en cada diseño y en cada paso que su firma continúe dando en la industria de la moda de baño.

**MARÍA I. ORTIZ**

# ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03**  
**900 11 12 10**

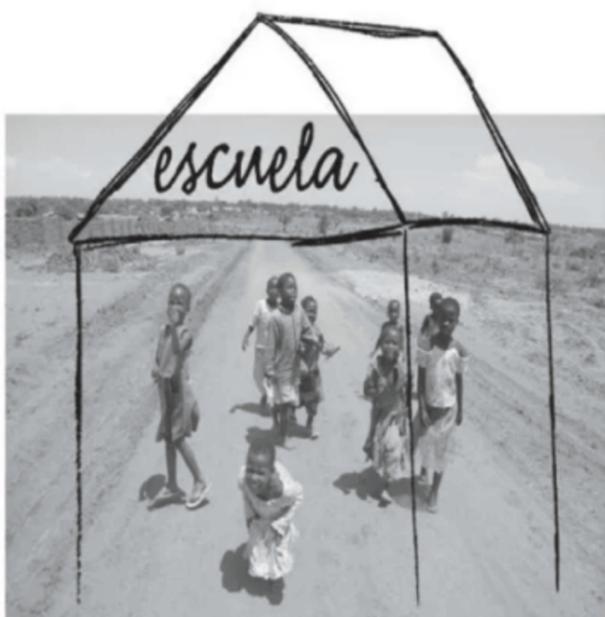
(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

[esquelasabc@esquelasabc.com](mailto:esquelasabc@esquelasabc.com)

[www.esquelasabc.com](http://www.esquelasabc.com)



Escuelas que  
cambian el mundo

**902 444 844**

[www.entreculturas.org](http://www.entreculturas.org)

 **entreculturas**  
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO



## La artista que cantó al despecho como nadie

OBITUARIO

### **Paquita la del Barrio (1947-2025)**

La cantante era especialmente popular por su canción 'Rata de dos patas'

La cantante mexicana Francisca Viveros Barradas, conocida como Paquita la del Barrio, muy popular por su canción 'Rata de dos patas' -un hit universal y atemporal del despecho-, falleció este lunes a los 77 años de edad, según un comunicado oficial en las redes de la familia de la artista. No se ha comunicado la causa de su muerte, pero la artista sufría graves secuelas de una trombosis pulmonar que ocasionó su hospitalización en 2019.

«Con profundo dolor y tristeza, confirmamos el fallecimiento de nuestra querida Paquita la del Barrio, en su hogar en Veracruz, siendo una artista única e irrepetible que nos dejará una huella imborrable en el corazón de todos los

que la conocimos y disfrutamos de su música».

La familia no detalló las causas del deceso de la artista, nacida el 2 de abril de 1947 en el estado de Veracruz y una de las cantantes más emblemáticas del género regional mexicano, especialista en escribir letras contra el machismo y la violencia sexista que ella misma sufrió en sus relaciones sentimentales. «Tres veces te engañé», «Las mujeres mandan», «Cheque en blanco», «Que me lleve el diablo», «Hombres malvados», «Viejo rabo verde» y «El consejo» son otros de los clásicos del repertorio de Paquita, una artista de repercusión internacional.

Francisca quiso ser cantante desde muy pequeña, y sus profe-

sores en la escuela primaria la alentarón a demostrar su talento animándola a cantar en los festivales del colegio. Vivió una infancia rodeada de pobreza, trabajando en el campo y viviendo penurias económicas que no le permitieron terminar primaria hasta los 16 años. Antes, en 1970, había formado el dúo Las Golondrinas con su hermana Viola, pero acabaron peleándose y enfrentándose en los tribunales, aunque finalmente se reconciliaron mientras Paquita empezaba a dar recitales como solista.

Con 15 años se había casado con su primer marido, Miguel Gerardo, mucho mayor que ella y tesorero de la Presidencia Municipal, de quien se separó al descubrir que tenía otra familia. En 1979 llegó a Ciudad de México y empezó a trabajar en el restaurante La Fogata Norteña, donde conoció a quien fue su último esposo, Alfonso Martínez, otro maltratador que permaneció a su lado hasta el último día de su vida en 1997. Apodada 'la Reina del Pueblo' o 'la Guerrillera del Bolero', se dedicó únicamente a la música en vivo durante años, hasta que en 1984 grabó su primer disco financiado con sus ahorros, 'El Barrio de los faroles', un título del cual tomaría su famoso apodo. En 1992 publicó su primer disco profesional, 'Desquítate conmigo', al que siguieron títulos emblemáticos como 'Ni un cigarro', 'Invítame a pecar', 'Duro y contra ellos', 'Piérdeme el respeto' o 'El club de los inútiles'. Su último lanzamiento, 'Mi México Querido', se publicó en 2020. También fue actriz de telenovelas como 'Amor de barrio', 'Velo de novia' o 'María Mercedes', y películas como 'Modelo antiguo' o 'Cansada de besar sapos'.

NACHO SERRANO



**HORÓSCOPO**

**Aries**

(20-III al 19-IV)  
A veces es mejor ceder un poco para, al final, poder llegar al punto que querías. Si tratas de imponerlo todo, terminarás por crearte enemigos.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)  
Las dudas que tienes son razonables, trata de consultar con alguien de mucha confianza. Te vendrá bien una segunda opinión para asentar criterios.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)  
Superar los traumas del pasado te está costando mucho. Cuando pienses que lo tienes controlado, surgirá una situación que te desconcertará mucho.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)  
Las estrellas te guían para buscar en tu interior la respuesta a un problema que te ha estado afectando durante demasiado tiempo.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)  
Nadie más que tú es el responsable de las cosas que te ocurren, tanto de las buenas como de las malas. No trates de echar las culpas a nadie.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)  
Es posible que hoy sufras un abuso de poder en el trabajo. No puedes dejar pasarlo, pero procura no reaccionar de una manera demasiado airada.

**Libra**

(23-IX al 22-X)  
Tendrás que asistir a un acto social que no te apetece en absoluto, pero no te quedará otro remedio. Aprovecha para conocer a nuevas personas.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)  
Es tiempo de trabajar mucho, incluso aunque las ganancias no sean espectaculares. Tienes que sembrar para luego poder recoger.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)  
Te conviene relajarte, tomar un poco de distancia con respecto a los problemas y posponer decisiones que tendrán repercusión en tu futuro.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)  
Una persona muy allegada a ti te faltará hoy al respeto delante de tus amigos. No temas el enfrentamiento, no puedes aparentar debilidad.

**Acuario**

(20-I al 17-II)  
Es tiempo de disfrutar de la vida, procura centrarte en aquello que te proporciona placer, especialmente intelectual.

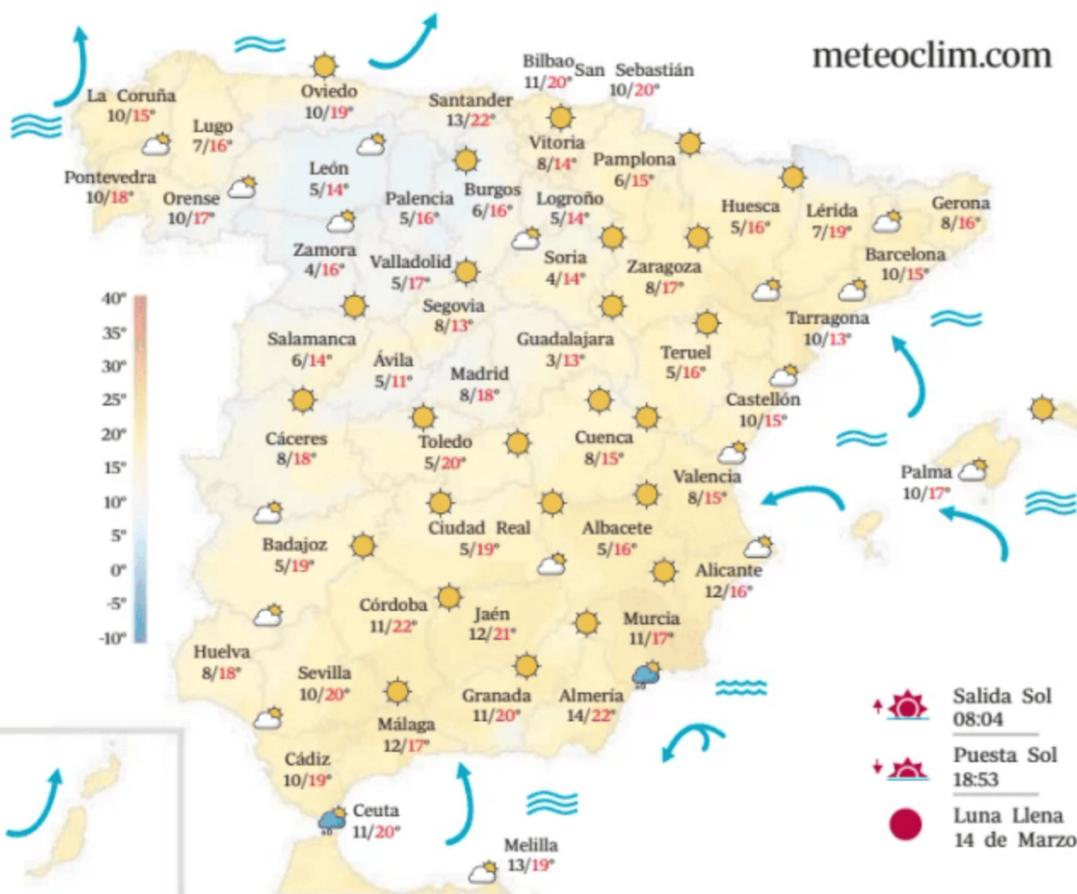
**Piscis**

(18-II al 19-III)  
Rompe con lo que no te deja progresar, no te sientas responsable de las vidas de personas que hace tiempo que no aportan nada a tu existencia.

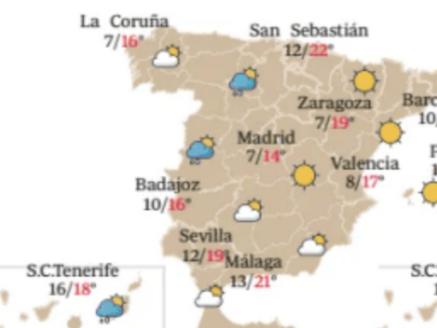
**Hoy en España**

**Viento fuerte en Galicia**

Cielos nublados en el tercio oeste e intervalos en el resto. Se producirán lluvias afectando al oeste de Galicia, Extremadura, Estrecho y Andalucía occidental, donde podrían ser intensas y con tormenta aislada. Nubosidad baja en el área mediterránea. Temperaturas mínimas en ascenso, de forma notable al noroeste, máximas en ascenso en la mitad norte y el valle del Guadalquivir. Heladas débiles en el Pirineo. Viento moderado del este en el área mediterránea, del sur en el resto, con rachas fuertes en el litoral de Galicia, Andalucía y Cantábrico oriental.



**Mañana**



**Jueves**



**Viernes**



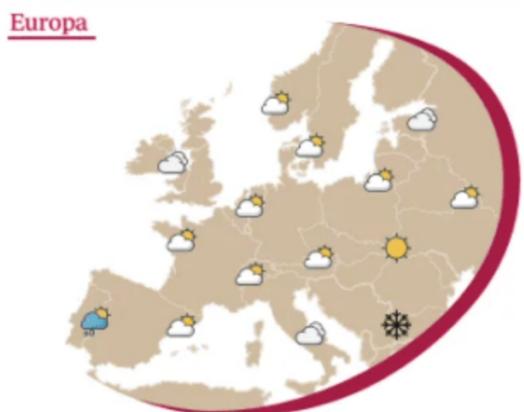
**Sábado**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	80%	Guadiana	47%
Cantábrico Oriental	88%	Júcar	51%
Cataluña Interior	32%	Med. Andaluza	29%
Duero	72%	Miño-Sil	75%
Ebro	78%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	91%	Segura	20%
Guadalete-Barbate	30%	Tajo	63%
Guadalquivir	40%	Tinto/Odiel/Piedras	92%

**Hoy resto del mundo**



**Europa Temperaturas**

Andorra	Londres
1/7°	0/5°
Berlín	Moscú
-6/-1°	-12/-7°
Bruselas	París
-2/4°	-1/7°
Estocolmo	Praga
-6/-1°	-9/-2°
Lisboa	Roma
12/15°	7/13°

**Mundo Temperaturas**

Buenos Aires	Nueva York
17/31°	-6/-2°
Caracas	Pekín
18/26°	-3/3°
Doha	Río Janeiro
18/24°	22/31°
Johannesburgo	Singapur
15/15°	24/30°
México	Sidney
12/22°	12/25°

**Ayer en España**

	°C T.min	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	9.0	18.4	0	13
Alicante	5.8	20.0	0	15
Bilbao	11.6	18.2	0	15
Cáceres	6.3	16.8	0	9
Córdoba	8.0	18.6	0	15
Las Palmas	16.2	22.2	0	14
León	-0.6	9.7	0	13
Logroño	4.9	19.4	0	16
Madrid	2.9	15.9	0	11
Málaga	12.8	21.2	0	16
Murcia	7.0	25.5	0	12
Oviedo	6.2	15.6	0.2	8
Palencia	1.2	10.2	0	12
Palma	9.9	17.4	0	11
Pamplona	5.5	17.0	-	15
San Sebastián	13.9	16.3	0	15
Santander	-	-	-	-
Sevilla	8.8	17.6	-	13
Valencia	10.7	19.1	0	20
Zaragoza	6.2	18.3	0	19

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a

**ABC Premium**

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO





Ana Delgado, Sébastien Guigues, Ignacio Ybarra, Alfonso Fernández Mañueco, Manuel Mirat, Julián Quirós y Alexandre Hennion // FOTOS: ANGEL DE ANTONIO Y TANIA SIEIRA

## PREMIO ABC AL MEJOR COCHE DEL AÑO

# «Hace falta un pacto para una transición adaptada a la realidad del mercado»

► El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, entregó el galardón al Renault 5

PATXI FERNÁNDEZ  
MADRID

En 2024 se superó la barrera del millón de matriculaciones de turismos nuevos en España. En total, se registraron 1.016.885 unidades vendidas, lo que representa un aumento del 7,1% en comparación con el año anterior. En el primer mes de 2025 seis de cada diez vehículos vendidos han sido de cero o bajas emisiones, y las ventas de vehículos eléctricos puros aumentaron un 49,1% en enero. Pero los nubarrones vuelven al horizonte tras la no renovación del Plan MOVES ni la deducción del 15% del IRPF por la compra de coches eléctricos.

Con esta situación se entregó ayer el Premio ABC al Mejor Coche del Año 2025 al Renault 5 E-Tech, el primer vehículo con

tecnología 100% eléctrica de la historia del premio.

El acto estuvo presidido por el presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, al que acompañaba el consejero de Economía de la Junta, Carlos Fernández Carriedo, quienes fueron recibidos en la sede de ABC por el presidente de Vocento, Ignacio Ybarra Aznar; el consejero delegado de Vocento, Manuel Mirat; la directora general de ABC, Ana Delgado, y el director de ABC, Julián Quirós. Junto a ellos estuvo también el director comercial de Michelin -patrocinador del evento-, Alexandre Hennion.

Fernández Mañueco, junto con el director de ABC, fueron los encargados de entregar el galardón más prestigioso de

la automoción española al director general de Renault y Alpine España, Sébastien Guigues. Se trata de la undécima ocasión en que la marca del rombo consigue este trofeo. La primera fue en 1973, en la que fue la primera vez en la que se eligió al Mejor Coche del Año en España por parte de ABC.

### Nuevo plan MOVES

Para Fernández Mañueco este premio a Renault supone una alegría personal por la fuerte vinculación, el compromiso y presencia que tiene la firma del rombo en Castilla y León. Según destacó el presidente de la Junta en el acto de entrega, este galardón «subraya el éxito de vuestra apuesta por la sostenibilidad y la movilidad del futuro desde la innovación y la calidad».

Mañueco se refirió al modelo como un digno heredero del mítico R5 premiado por ABC en la primera edición. En este caso, el nuevo Renault 5 E-Tech Eléctrico «evidencia



los grandes avances experimentados por el sector, y vehículos como éste marcarán un hito en la industria y en la movilidad para las próximas generaciones».

En este sentido destacó que la automoción es un sector que ha contribuido con fuerza a que la comunidad de Castilla y León esté a la cabeza de España en crecimiento de la producción industrial. «Los datos de comercio exterior conocidos hoy indican que somos la Comunidad Autónoma que más creció en las exportaciones en 2024, un 15% más frente al 0,2% de la media nacional. Estamos muy orgullosos de vosotros y el gobierno de Castilla y León estará siempre a vuestro lado y de vuestro lado», señaló dirigiéndose a los directivos de Renault.

Durante su discurso, Mañueco pidió al Gobierno de España, haciéndose eco de las reivindicaciones de otras regiones, un nuevo Plan MOVES que contemple descuentos directos en la compra de vehículos eléctricos, así como una reducción del IVA.

Asimismo exigió un pacto que permita una transición justa, adaptada a la realidad del mercado, que garantice la competitividad, la viabilidad de los proyectos industriales y el empleo.

Dicho pacto debe contemplar, desde su punto de vista, la flexibilización de la normativa europea de emisiones CAFE, ayudas para la inversión en modernización y nuevas tecnologías, un marco fiscal que incentive los proyec-

**Alfonso Fernández Mañueco**

Presidente Junta CyL

«Hay demasiado en juego como para depender de los vaivenes de orgullos ideológicos»

**Julián Quirós**

Director de ABC

«Hay que hacer asequibles los vehículos eléctricos, para lo cual las ayudas públicas son fundamentales»

**Alexandre Hennion**

Director Comercial de Michelin para España y Portugal

«En Michelin, también apostamos por la innovación sostenible constante en nuestros neumáticos»

tos industriales, y una política arancelaria que garantice la competitividad.

Para Mañueco «ante el debate actual sobre los aranceles hay que actuar con diplomacia eficaz, ni posturas desafiantes ni silencios cómplices». De forma contundente advirtió que sectores como el de la automoción tiene demasiado en juego «como para depender de los vaivenes de orgullos ideológicos que no solucionan nada».



Sébastien Guigues, flanqueado por Alfonso Fernández Mañueco y Julián Quirós



Mañueco y Guigues en el interior del Renault 5

El presidente de la Junta concluyó su discurso afirmando que «el premio otorgado al Renault 5 E-Tech es un claro reflejo del gran dinamismo de nuestra industria y su capacidad para adaptarse a los nuevos retos del siglo XXI. Un reflejo de la visión de futuro que en Castilla y León compartimos con compañías como la hoy galardonada, Renault, y con todas las que conformáis el sector de la automoción».

### Pasarse al eléctrico

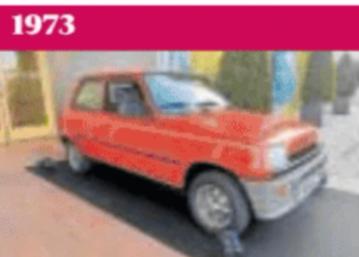
El director de ABC, Julián Quirós, presentó el acto con unas palabras en las que se refirió al cambio radical en el que está inmerso el mundo del automóvil, con retos muy importantes en España. Destacó la necesidad de frenar el envejecimiento del parque automovilístico en España, que en la actualidad supera los 14 años. Para ello son necesarias acciones decididas para implantar la nueva tecnología eléctrica «lo que

conlleva la creación de una infraestructura de recarga». Según Quirós «hay que convencer a los usuarios de que pasarse a lo eléctrico es bueno para todos y hacer asequibles los vehículos eléctricos, para lo cual las ayudas públicas son fundamentales».

### Movilidad sostenible

La firma de neumáticos Michelin, que ha patrocinado la edición número 53 del Premio, estuvo representada por su director Comercial para España y Portugal, Alexandre Hennion, que destacó la importancia del evento como reflejo de la «dedicación de los fabricantes en avanzar hacia una movilidad más segura y sostenible, en la que el neumático juega un papel clave».

Hennion mostró su compromiso con la innovación y la movilidad sostenible ya que «Michelin siempre ha sido reconocida por su seguridad, duración y eficiencia de sus neumáticos».



1973

### 1º RENAULT 5

**Motores:** Gasolina con 4 cilindros en línea, 956 c.c. y 43 CV  
**Largo / ancho / alto (en metros):** 3,5 / 1,52 / 1,40  
**Maletero:** 280 litros  
**Consumo:** 9 l/100 km  
**Velocidad máxima:** 135 km/h  
**Precio de 1973:** 132.000 pesetas (unos 793 euros)

### RESULTADO DE LA VOTACIÓN



2025

### 1º RENAULT 5 (21,55%)

**Motores:** Eléctrico con versiones de 95 a 150 CV  
**Largo / ancho / alto (en metros):** 3,9 / 1,7 / 1,4  
**Maletero:** 277 litros (hasta 959 abatiendo asientos posteriores)  
**Consumo:** 15 kWh/100 km  
**Velocidad máxima:** 150 km/h  
**Autonomía:** hasta 410 km (WLTP)  
**Precio:** desde 24.900 euros

### 2º CUPRA TERRAMAR (14,75%)



### 3º AUDI A3 (8,88%)



- 4º Alfa Romeo Junior (7,73%)
- 5º Peugeot 3008 (7,35%)
- 6º Lexus LBX (7,34%)
- 7º Toyota CH-R (7,11%)
- 8º Dacia Duster (6,81%)
- 9º Citroën C3 (5,95%)
- 10º Nissan Qashqai (5,01%)
- 11º Fiat 600 (3,99%)
- 12º Omoda 5 (3,47%)

# Con el Renault 5, la marca del rombo es la que más veces ha ganado el título

► El director general de Renault asegura que han conseguido ser un pilar para la industria española

PATXI FERNÁNDEZ  
MADRID

La edición número 53 del Premio ABC al Mejor Coche del Año representa varios hitos importantes para la marca Renault, según destacó Sébastien Guigues, director general de Renault y Alpine España, durante el acto en el que recogió para el Renault 5 el galardón que lo acredita como el ganador de 2025.

«Es la segunda vez que tengo el placer de agradecer este premio y la undécima vez que alguien de Renault lo hace», recordó Guigues. Con este trofeo la firma se convierte en la marca que más veces se ha coronado como Mejor Coche del año en España. Además el Renault 5 fue el primer vehículo que se hizo con el galardón en el año 1973. En esta edición se trata del primer modelo de tecnología 100% eléctrica que lo consigue.

Según Guigues, el R5 revolucionó el sector en los años 70 a nivel internacional, donde España tuvo un peso muy importante. En Valladolid se fabricaron un millón de unidades y fue el coche más vendido en nuestro país en los años 1980, 1981 y 1982.

Renault lleva más de 120 años vendiendo coches en España y más de 70 fabricándolos, por lo que «hemos con-

seguido convertirnos en un pilar económico, social y laboral fundamental para la industria española y, especialmente, para la de Castilla y León».

Para el directivo, el R5 nace para dar respuesta a un profundo cambio social en el que es necesario democratizar la tecnología eléctrica, porque «no tiene sentido pretender electrificar un país con coches de 50.000 euros. Como sabéis, la versión de acceso de R5 partirá desde un precio inferior a 25.000 euros antes de ayudas y una cuota de 95 euros al mes», señaló.

Su diseño, junto a su tecnología, es uno de sus grandes atractivos, y ha sido dibujado por la valenciana Paula Fabregat, directora de proyectos de diseño en el TecnoCentro. Y en este sentido Guigues destaca que «este factor sigue siendo de los más importantes para los clientes españoles al comprar un coche».

Este modelo ha sido el símbolo de la «Renaulution», el plan estratégico de Renault desde 2021. Y con este R5 «estamos demostrando que democratizar la tecnología eléctrica en Europa, con un coche hecho en Europa, es posible». Según Guigues, ya se han realizado más de 2.500 pedidos en España.



Última y primera generación del Renault 5

## Premio ABC al Mejor Coche del Año 2025 // Los invitados



Foto de familia con el ganador, directivos de Vocento y ABC, y el jurado del Premio // FOTOS: ÁNGEL DE ANTONIO Y TANIA SIEIRA



José Portilla (Sernauto), Mireia Arroyo (Gestamp), Gerardo Cabañas y Fernando Miguélez (Ganvam)



Foto de grupo de los directivos, del comité ejecutivo y de dirección, y de la red de concesionarios de Renault



Rebeca Guillén e Ignacio Arechabaleta, de Toyota



Carlos de Luis y Pablo Cofán, de Seat y Cupra



A. Martín e Ignacio González, de Audi



León Capitán y López Tens, de Stellantis



Natalia Pérez y Sergio Bispo, de Lexus

## LA OPINIÓN DEL JURADO

## Patxi Fernández

Sección de Motor ABC

«Si el R5 original hizo accesible tener un coche utilitario, este puede democratizar el acceso a la movilidad eléctrica»

## Andrea Aguado

OkMotor en OkDiario

«El R5 responde a todas las necesidades para democratizar el coche eléctrico en España con el carisma de un clásico»

## Eduardo Cano

Revista Coches y Altagama

«Resucitar el R5 con un diseño seductor y en la era de la electrificación, justo como eléctrico, es de por sí una fórmula sólida y ganadora»

## Fernando Gómez

Centímetros Cúbicos

«Es un acertado cóctel que conjuga a la perfección tecnología y diseño de vanguardia con un toque retro, para activar la nostalgia»

## El mundo del motor arropa la 53 edición del Premio

NOELIA SOAGE  
MADRID

Las personalidades más destacadas del mundo del motor se dieron cita ayer en ABC con motivo de la entrega de la 53 edición del Premio ABC al Mejor Coche del Año 2025, que recayó en esta ocasión en el Renault 5 E-Tech 100% eléctrico, elegido por un jurado compuesto por los más prestigiosos periodistas del motor en España, suscriptores del diario y sus lectores.

El acto estuvo presidido por Alfonso Fernández Mañueco, presidente de la Junta de Cas-

tilla y León; el presidente de Vocento, Ignacio Ybarra; director de ABC, Julián Quirós; CEO de Vocento, Manuel Mirat; la directora general de ABC, Ana Delgado; el director comercial de Michelin España y Portugal -patrocinador del Premio-, Alexandre Henion, y el verdadero protagonista de la velada, Sébastien Guigues, director general de Renault y Alpine España, quien recibió el galardón arropado por una nutrida representación de la marca francesa. Entre ellos resaltar la presencia de Ignacio Rodríguez-Solano, director de

Comunicación de Renault; Beatriz Navarro, directora de Marketing de Renault; y Laurent Sengenés, director general de Dacia España.

También congregó a una amplia representación del jurado encargado de elegir esta edición al vehículo ganador, representantes de las patronales y actores del sector, como Gerardo Cabañas, presidente de la Asociación Nacional de Vendedores y Reparadores de Vehículos (Ganvam); José Portilla, director general de la Asociación Española de Proveedores de Automoción (Sernauto); Mireia

Arroyo, director de comunicación, marketing y relaciones institucionales de Gestamp (componentes), y Félix García, director de Comunicación y Marketing de la Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones (Anfac).

Además de todos los directores de comunicación y relaciones institucionales de las principales marcas automovilísticas, como Ignacio González Moreno, director de Comunicación de Audi España; Juan José Martínez Saavedra, director de Comunicación de Hyundai; Sergio Bispo, director general de Marketing de Lexus; Isabel Salas Méndez, directora de Comunicación de Polestar; Carlos de Luis, director de Comunicación de Seat España; José Antonio León Capitán y José Ángel Ló-

pez Tens, director de Comunicación y Relaciones Institucionales de Stellantis Iberia y director de Comunicación de Citroën; Ana Vellosillo, directora de Comunicación de Alfa Romeo, DS y Lancia; Rebeca Guillén, directora general de Marketing y Comunicación de Toyota España; y Jorge Muñoz López de Carrizosa, director de Prensa y Relaciones Externas de Volvo; entre otros jefes de prensa y demás departamentos.

También Vocento estuvo representado por su director general Comercial, Juan Pedro Díaz Armendáriz; director general de Negocio Digital y Clasificados, Iñaki Arechabaleta Torrontegui, adjunto al CEO; Roberto de Celis Ruiz; o el director general de Vocento Medios, Miguel Ángel Fernández Delgado.



La terraza de la villa de Mustique donde se quedan los Príncipes de Gales y su familia // ABC

## La isla privada a la que se escaparon Guillermo y Kate por San Valentín

► En vez de ir a los BAFTA, el matrimonio habría volado desde Londres a Mustique, la isla que amó la Princesa Margarita

MARINA ORTIZ  
MADRID

Todo el mundo esperaba que Kate Middleton hiciera una reaparición triunfal en los Bafta (premios de cine de la Academia Británica), que se celebraron en la noche del domingo en Londres. Sin embargo, los planes de los Príncipes de Gales eran otros. El jueves cogían un vuelo comercial, en clase 'business', camino a Santa Lucía, en el Caribe. Desde allí, en un jet hasta Mustique, la isla privada que tanto le gustaba a la Princesa Margarita y donde disfrutaron de unos días con **Carole Middleton**. La magia de esta localización es que ni los periodistas ni los fotógrafos pueden entrar, y pueden vacacionar sin la presión a la que podrían enfrentarse en otros lugares.

### Con la madre de Kate

Mustique es una isla en el archipiélago de Las Granadinas donde solo pueden entrar los huéspedes del hotel o las villas. La compañía que gestio-

na la isla tiene incluso una línea aérea con la que recoger a sus clientes en Santa Lucía, Martinica o Barbados. Solo sus vuelos pueden operar sobre la zona y hasta la hora de la puesta de sol, para la tranquilidad y privacidad de quien se aloja allí. Hay más de ochenta villas diferentes y, entre ellas, 'Les Jolix Eaux'. Es la que Oliver Messel diseñó para la Princesa Margarita e incluye cinco habitaciones, todas con baño en suite. Hasta diez adultos y dos niños pueden quedarse en esta residencia que heredó el hijo de Margarita y que este vendió después al empresario **Jim Murray**. Una semana cuesta en temporada alta (de enero a abril) unos 44.890 euros.

Algo más barata es 'Villa Antilles', donde supuestamente se han alojado los Príncipes de Gales desde 2019. Si-

**Una semana en esta villa caribeña cuesta unos 40.000 euros a la semana**

tuada en una zona cercana a las actividades que ofrece la isla, dice mezclar la «sofisticación con la perfección de diseño y la tranquilidad». Una relajada casa de aire colonial y una sola planta con cuatro habitaciones -todas ellas con baño- y una amplia terraza exterior frente a la piscina. Una 'infinity pool' de dieciocho metros de largo. Entre enero y abril el precio ronda los 40.115 euros la semana. Esta tarifa incluye al equipo, con chef, mayordomo y personal de limpieza, así como toda la alimentación durante la estancia.

La primera vez que visitaron como pareja esta isla fue en 2008, aunque no se alojaron en el mismo lugar. En 2016 el amigo del Príncipe Guillermo, **Andrew Dunn**, adquirió esta propiedad y construyó esta casa. Desde entonces, parece que esta escapada se ha convertido ya en una tradición para la familia Middleton. Se tiene conocimiento de que viajan hasta allí prácticamente todos los meses de febrero, incluso en alguna ocasión sin Guillermo. Así se refugian del frío de Reino Unido. Aunque también han estado en julio y otros meses de verano.

## Shakira recibe el alta tras su ingreso por una gastritis

El pasado domingo, la cantante Shakira sorprendió a los fans que la esperaban ansiosos en Lima con una inesperada y preocupante noticia. Debido a un «cuadro abdominal», la cantante había sido hospitalizada de urgencia en un hospital de la capital peruana y se veía en la obligación de cancelar la actuación sobre los escenarios programada para esa noche. Horas después, y tras advertir los médicos una mejoría en el estado de salud de la intérprete colombiana, ya ha recibido el alta hospitalaria y se encontraría dispuesta para continuar con su gira 'Las mujeres ya no lloran' con el concierto que le resta en Lima. «La-

mento informarles que anoche tuve que acudir a urgencias por un cuadro abdominal y me encuentro hospitalizada en este momento. Estoy muy triste de no poder subir al escenario el día de hoy. He estado con una gran emoción e ilusión para reencontrarme con mi querido público peruano», comenzó expresando la artista en un comunicado que publicaba en sus redes sociales para anunciar a sus seguidores el inconveniente que le había surgido, con esperanzas de recibir el alta cuanto antes y con ganas de no dejar de subirse a los escenarios en su esperado regreso después de siete años alejada de los mismos con una gira propia.



ABC



ABC

## Heidi Klum habla sin pudor de su vello corporal

Si Heidi Klum se ha convertido en un icono de belleza ha sido por compartir también tanto sus consejos como aquello que se suele esconder y de lo que no es habitual que se hable en público. La actual jueza de 'America's Got Talent' concedía la semana pasada una entrevista para 'Real Simple' con

motivo de la presentación de su último proyecto publicitario con una marca de cuidado personal y confesaba sin dudar sus defectos mejor guardados. «Tengo un pelo en la barbilla y en los pechos; diría que es tan largo como mi dedo meñique», reconocía franca sobre su vello corporal.

## NO LO VERÁS EN TELEVISIÓN

## TVE contra el cine español

FERNANDO MUÑOZ



Para cuando los Goya anunciaron que 'La infiltrada' y 'El 47' eran la mejor película del año, la mitad de la audiencia ya no estaba ahí para escucharlo. Era la madrugada del sábado y un millón y medio de los tres millones de personas que hasta las doce de la noche habían visto recoger el premio a mejor sonido, mejor vestuario o mejor cortometraje de animación decidieron que ya no aguantaban más, que se iban a la cama sin saber los premios mayores.

Los Goya 2025 suenan ya lejanos, pero como la BBC emitió la gala de los Bafta este domingo la comparación se hace inevitable: allí sí respetan la fiesta anual de su cine. La tele pública británica

emitió la gala a las 19.00 horas, su 'peak time'. Dos horas y cinco minutos después, unos Liam y Noah de la vida en mitad de Sheffield, con su moqueta en el suelo y su pastel de carne en el estómago, ya sabían que 'Cónclave' había ganado el Bafta a mejor película. Aquí, como no tenemos ni moqueta ni mesura, estiramos la gala hasta 3 horas y 42 minutos.

La Academia de Cine lleva años pidiendo adelantar la emisión, pero RTVE no cede. Excusas hay muchas: que hay que emitir el Telediario, que el 'prime time' es a las 22.00, que las galas son por la noche... Sin embargo, Broncano ha conseguido pegar un bocado al Telediario y cada vez que emiten fútbol dejan las noticias en una versión 'expres'. Un sábado al año sin Telediario por los Goya no tumbaría nuestra democracia. Porque cuando

RTVE alarga la gala hasta la madrugada lo hace para trampear y asegurarse mejor cuota y presumir, como hizo este año, de un 24,4% de share de media. Es decir, uno de cada cuatro espectadores estaba viendo los Goya. La realidad, atendiendo a los números, es que desde las 0.10 horas no deja de caer la audiencia, y para el galardón final quedaba menos público del que se conectó al inicio.

Si se respetara al cine, La 1 haría lo posible porque el momento cumbre fuera el más visto. Una gala de los Goya que empiece a las 20.00 horas y acabe a las 0.00 reventaría los audímetros. RTVE se defiende diciendo que es uno de los grandes financiadores del cine español, aunque luego se olvida decir que muchas de esas películas patrias que paga las manda a la madrugada mientras que las tardes de los fines de semana las rellena con cine de mercadillo alemán. Sí, el cine español sería insostenible sin el dinero de RTVE, pero es como comprar un piso maravilloso y decorarlo con moqueta.



Malachi Kirby y Francis Lovehall en 'Mil golpes' // DISNEY+

## El creador de 'Peaky Blinders' vuelve a las bandas ilegales

► Estrena 'Mil golpes', con dos boxeadores en 1880 a los que relaciona con la mafia del universo de su serie anterior

CLARA MOLLÁ PAGÁN MADRID

Steven Knight parece que no quiere salir ni de las clases bajas inglesas ni de sus bandas criminales. Ya se adentró con 'Peaky Blinders' en los suburbios de Birmingham a través de los ojos de Tommy Shelby y su banda, y ahora lo quiere

hacer con dos boxeadores de Londres en 'Mil golpes'. La nueva serie de Disney+ que llega el viernes sigue la vida de Ezekiah Moscow (Malachi Kirby) y Alec Munroe (Francis Lovehall), dos buenos amigos de origen jamaicano que viven en el Londres victoriano de 1880, símbolo entonces de la revolución industrial, pero con

grandes contrastes, como las condiciones de vida en barrios como el East End, donde la pobreza y las enfermedades eran rampantes. También el boxeo y los combates ilegales.

La serie sigue los pasos de estos dos tipos duros que llegaron a Londres en busca de nuevas oportunidades y se adentran en el boxeo y peleas ilegales. Cuando Hezekiah comienza a ganar dinero y fama gracias al boxeo, capta la atención de la infame Mary Carr, líder de Forty Elephants, que se propone explotar su talento para impulsar su banda criminal. Mientras tanto, el autoproclamado rey del boxeo, Sugar Goodson, intenta destruir a Hezekiah, que está decidido a pelear en el West End, poniendo en peligro todo lo que ha construido.

La nueva serie de Knight da un salto en el tiempo con respecto a 'Peaky blinders' y se sitúa cincuenta años antes, pero la banda de Shelby sigue presente a través de Forty Elephants. Este grupo criminal al que se integra uno de los protagonistas fue rival precisamente de los Peaky Blinders durante esos años. Aquellos que busquen los crímenes y la violencia que vieron en 'Peaky Blinders', la encontrarán en 'Mil golpes', aunque a veces sea contra la banda de los Shelby.

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



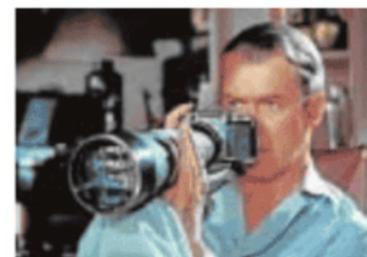
★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

## 'La ventana indiscreta'

EE.UU. 1954. Suspense. 108 min. Dir.: Alfred Hitchcock. Con James Stewart, Grace Kelly, Thelma Ritter, Raymond Burr, Wendell Corey.

22.00 TCM ★★★★★

Un cuento de Cornell Woolrich sirve de base a la que muchos consideran la gran obra maestra de Alfred Hitchcock. Lo virtuoso del filme queda subrayado por el hecho de que es una intriga casi unipersonal que, para transmitir inquietud, va más allá de los habituales recursos del género. Hitch sale de la habitación por la ventana a través de la mirada de su impedido protagonista, un voyeur que no es otro que el propio espectador. Y es allí donde la película abandona su escenificación teatral para convertirse en una lección de cine.



## 'Texas'

16.50 Trece ★★

EE.UU. 1966. Comedia-Oeste. 101 min. Dir.: Michael Gordon. Con Dean Martin, Alain Delon, Joey Bishop, Rosemary Forsyth.

Comedia del Oeste con reparto euro-americano que hace humor fácil con estereotipos y juegos de palabras. Delon se une al pistolero Dino y al indio Joey Bishop -otro comediante haciendo de sí mismo-, a quienes se suman Tina Marquand (la guapa hija de María Montez y Jean-Pierre Aumont) y Dick Farnsworth, en su primer papel acreditado para cine.

## 'Pluma blanca'

18.05 La 2 ★

18.05, La 2 | EE.UU. 1955. Oeste. 102 min. Dir.: Robert D. Webb. Con Robert Wagner, John Lund, Debra Paget.

Sólido western basado en hechos reales sobre un topógrafo blanco en territorio cheyene cuyo guion trata con dignidad a los indios, en la línea abierta por 'Fle-

cha rota' (1950), donde la chica era casualmente Debra Paget). El carilindo Robert Wagner no resulta el héroe más convincente, aunque la colorida fotografía de Lucien Ballard hace la diferencia.

## 'Dulce venganza'

22.00 Paramount ★

EE.UU.-Francia-Canadá. 2017. Thriller-Acción. 91 min. Dir.: Walter Hill. Con Michelle Rodríguez, Sigourney Weaver, Tony Shalhoub.

Thriller de venganzas que busca dar al subgénero un toque de originalidad: el protagonista se somete a una cirugía de cambio de sexo y ahora es una chica. Pero, lejos de preocuparse por tema transgénero, el filme se encamina directo a la violencia estilo 'El justiciero de la ciudad': el resultado es pobre, sobre todo viniendo de un director experimentado como Walter Hill. Sólo por ver a Michelle Rodríguez como hombre con barba y pelo en pecho.

## PARRILLA DEPORTIVA

## 18.45 Balonmano.

EHF European League: HC Kriens-Luzern - Fraikin BM. Granollers. En directo. DAZN

## 18.45 Fútbol.

UEFA Champions League: AC Milan-Feyenoord Rotterdam. En directo. Encuentro que abre la vuelta de las eliminatorias de acceso a los octavos de final de la Champions. M+ Liga Campeones 2

20.53 Fútbol. UEFA Champions League: FC Bayern

München-Celtic FC. En directo. Sin mucho brillo pero con la capacidad competitiva de siempre.

M+ Liga Campeones

## 21.00 Fútbol.

UEFA Champions League: SL Benfica-AS Monaco. En directo.

M+ Liga Campeones 2

## 21.00 Fútbol.

UEFA Champions League: Atalanta-Club Brujas. En directo.

M+ Liga Campeones 3

## LA 1

**7.50** La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre y Marc Sala.

**10.40** Mañaneros. Presentado por Adela González.

**14.00** Informativo territorial

**14.10** Extra Mañaneros. Presentado por Adela González.

**15.00** Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

**15.40** Deportes 1

**15.45** Informativo territorial

**16.10** El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

**16.20** Salón de té La Moderna

**17.35** La Promesa

**18.35** Valle Salvaje

**19.30** El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

**20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

**21.00** Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

**21.35** Deportes 2

**21.40** La Revuelta. Presentado por David Broncano.

**22.50** LateXou con Marc Giró. Presentado por Marc Giró.

**23.55** LateXou con Marc Giró. (Rep.) Presentado por Marc Giró.

**1.10** La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes.

## LA 2

**6.30** That's English

**7.00** Inglés online TVE

**7.25** Turismo rural en el mundo. (Rep.)

**8.00** El río de los hipopótamos. (Rep.)

**8.50** Agrosfera. (Rep.)

**9.30** Aquí hay trabajo

**9.55** La aventura del saber

**10.55** Un planeta perfecto

**11.45** Culturas 2

**12.15** Mi familia en la mochila

**13.15** Documenta2

**14.00** Las recetas de Julie. «La región de Camarga».

**14.55** Argentina desde el aire. «La Patagonia».

**15.40** Saber y ganar

**16.25** Grandes documentales. Incluye «Campos de batalla naturales» y «Érase una vez en Tsavo».

**18.05** Tardes de cine. «Pluma blanca». EE.UU. 1955. Dir: Robert D. Webb. Int: Robert Wagner, John Lud.

**19.45** Documenta2. «El universo».

**20.35** Un país mágico. «Logroño».

**21.30** Cifras y letras

**22.00** El comisario Montalbano. Emisión de los capítulos «El ladrón de meriendas» y «La voz de violín».

**1.30** Zoom tendencias. (Rep.)

## ANTENA 3

**8.55** Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

**13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano

**13.45** La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

**15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

**15.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

**15.35** El tiempo

**15.45** Sueños de libertad

**17.00** Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

**20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

**21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

**21.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

**21.35** El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

**21.45** El hormiguero. Invitado: Leo Harlem, cómico y actor. Presentado por Pablo Motos.

**22.50** Renacer

**2.15** Sportium Game Show

**3.00** Play Uzu Nights

**4.00** Juwelo

**5.00** Ventaprima

**6.00** Remescar, cosmética al instante

## CUATRO

**6.45** Remescar, cosmética al instante

**7.00** Love Shopping TV Cuatro

**7.30** ¡Toma salami!

**7.35** Alerta Cobra

**10.30** En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

**14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

**14.55** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

**15.10** El tiempo

**15.30** Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

**18.30** Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

**20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

**20.45** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

**21.00** El tiempo

**21.10** First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

**21.50** First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

**22.50** Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad.

**2.00** ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.

**2.40** Sportium Game Show

**3.20** En el punto de mira

**5.35** Puro Cuatro

## TELECINCO

**8.00** La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.

**9.00** El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana.

**12.15** Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.

**15.00** Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

**15.25** ElDesmarque Telecinco

**15.40** El tiempo

**15.45** El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.

**17.30** TardeAR. Presentado por Verónica Dulanto y Frank Blanco.

**20.00** Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

**21.00** Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.

**21.35** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

**21.45** El tiempo

**22.00** GH Dúo: límite 48 horas. Presentado por Ion Aramendi. Gala en la que se ofrece un resumen semanal de la convivencia de los concursantes de GH dúo.

**2.00** Gran Madrid Show

## TRECE

**8.00** La tienda de Galería del Coleccionista

**11.00** Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.

**11.40** Adoración eucarística

**12.00** Ángelus

**12.05** Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.

**13.40** Don Matteo. «El rey del ajedrez».

**14.30** Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.

**14.50** Sesión doble. «Beau geste». EE.UU. 1966. Dir: Douglas Heyes. Int: Guy Stouckwell, Doug McClure.

**16.50** Sesión doble. «Texas». EE.UU. 1994. Dir: Richard Lang. Int: Maria Conchita Alonso, Benjamin Bratt.

**18.50** Western. «El hombre de Bitter Ridge». EE.UU. 1955. Dir: Jack Arnold. Int: Lex Barker, Mara Corday.

**20.30** Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

**21.05** Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

**22.00** El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

**0.30** El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

**2.30** Teletienda

## HOY NO SE PIERDA...

## 'Batalla de restaurantes'

LaSexta | 22.30 |

Cuatro restaurantes se enfrentan para obtener un premio de 10.000 euros.



## 'The white lotus'

Max | Bajo demanda |

Sigue las aventuras de huéspedes y empleados a lo largo de una semana en un exclusivo resort tailandés.



## AUDIENCIAS

**LO MÁS VISTO**  
del domingo 16 de febrero

Noticias 1  
Antena 3, 15.00.

**2.138.000** espectadores  
**23%** de cuota



## LA SEXTA

**7.00** Previo Aruser@s

**9.00** Aruser@s

**11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

**14.30** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

**15.15** Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

**15.30** La Sexta meteo

**15.45** Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

**17.15** Más vale tarde. Presentado por Cristina Pardo y Iñaki López.

**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

**21.00** La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

**21.20** La Sexta meteo

**21.25** La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

**21.30** El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

**22.45** Batalla de restaurantes. «El mejor cerdo ibérico». Presentado por Alberto Chicote.

**3.00** Pokerstars

## TELEDEPORTE

**7.15** Liga Femenina Endesa

**8.55** Liga Plenitude Asobal. «Ángel Ximénez Puente Genil-Bathco BM Torrelavega».

**10.10** Resúmenes LaLiga EA Sports. «Barcelona-Rayo».

**10.25** FIH Pro League. «Inglaterra-España».

**12.15** Copa de la Reina de fútbol. En directo.

**12.40** FIH Pro League. «India-España».

**14.25** Informativo deportes 24H

**14.35** Atletismo 10 km Castellón

**15.20** FIH Pro League. «Inglaterra-España».

**16.45** Conexión Vintage

**18.15** Resúmenes LaLiga EA Sports.

**18.40** Freeride World Tour

**19.10** Informativo deportes 24H

**19.20** Clásica Jaén Paraiso Interior

**20.25** Liga Nacional de Fútbol Sala. «Movistar Inter-Barça».

**22.20** FIH Pro League. «India-España».

**23.50** Copa de la Reina de Voleibol. Final.

**2.05** FIH Pro League

## MOVISTAR PLUS+

**7.13** Video killed the radio star. Incluye «Blondie» y «REM».

**8.00** El misterio de la lanza sagrada

**8.56** Luz en la oscuridad. Incluye «El descuartizador de Majadahonda (I)» y «El descuartizador de Majadahonda (II)».

**10.33** Enzo Ferrari. Todo al rojo

**11.34** Michael Johnson: Superman

**13.15** La verdad sobre la comida procesada

**14.50** El día después.

**15.45** Cine. «Asalto al poder». EE.UU. 2013. Dir: Roland Emmerich. Int: Channing Tatum, Jamie Foxx.

**17.50** Cine. «Gran Turismo (2023)». EE.UU., Japón. 2023. Dir: Neill Blomkamp. Int: Orlando Bloom, David Harbour.

**20.00** La previa de Champions

**20.53** Bakalá

**21.23** Ilustres ignorantes. «San Valentín».

**22.00** 50 años de Tiburón

**23.00** Noche de Champions.

**0.10** Informe Plus+. «Cra-viotto».

**1.08** Cine. «Project Silence».

## TELEMADRID

**14.00** Telenoticias

**14.55** Deportes

**15.20** El tiempo

**15.30** Cine de sobremesa. «La tormenta de hielo».

**17.25** Cine de tarde. «Juicio en Berlín».

**19.05** Madrid directo

**20.30** Telenoticias

**21.15** Deportes

**21.30** El tiempo

**21.35** Cine. «Los próximos tres días».

**23.50** Miquel Silvestre por España

**0.50** Atrápame si puedes

## TVG

**11.30** O termómetro

**13.55** Galicia noticias

**14.25** Telexornal mediodía

**15.10** Telexornal deportes mediodía

**15.30** O tempo

**15.35** Quen anda aí?

**19.00** Avance Hora galega

**19.05** Hora galega

**20.25** Telexornal serán

**21.35** O tempo

**21.50** Atrápame se podes, chanzo arriba

**22.15** Lévame, Lévame

**22.50** Eventos G

**0.30** Conexión Galicia

## ETB2

**13.55** Atrápame si puedes

**14.58** Teleberri

**15.43** Gaur egun kirolak

**16.00** Eguraldia

**16.20** Esto no es normal

**17.25** Quédate

**20.05** A bocados

**21.00** Teleberri

**21.45** Gaur egun kirolak

**22.00** Eguraldia

**22.20** Rh+

**23.00** La noche de... «Niebla sobre Oiz: La tragedia del vuelo 610».

**0.35** Resonancias

## TV3

**8.00** Els matins

**10.30** Tot es mou

**13.55** Telenotícies comarques

**14.30** Telenotícies migdia

**15.35** Cuines

**16.05** Com si fos ahir

**16.45** El Paradís de les Senyores

**17.30** La selva

**19.10** Atrapa'm si pots

**20.15** Està passant

**21.00** Telenotícies vespre

**22.05** Nits Sense ficció. «Noah».

**23.10** Nits Sense ficció. «Visca la Mary».

**0.10** Més 324

## CANAL SUR

**8.30** Despierta Andalucía

**9.55** Hoy en día

**12.50** Hoy en día, mesa de análisis

**14.15** Informativos locales

**14.30** Canal Sur noticias 1

**15.25** La tarde. Aquí y ahora

**18.00** Andalucía directo

**19.45** Cómetelo

**20.30** Canal Sur noticias 2

**21.00** Informativos locales

**21.45** Atrápame si puedes

**22.45** Cine. «Sin reservas».

**0.25** Una de cine

**1.15** Cine. «Una vez más».

## CMM

**15.15** El tiempo

**15.25** El campo

**15.45** En compañía

**18.15** Lo mejor del Oeste. «Esposa por catálogo».

**20.00** Castilla-La Mancha a las 8

**20.30** La cancha

**20.40** El campo

**20.50** El tiempo

**20.55** Ancha es Castilla-La Mancha

**21.45** Atrápame si puedes

**22.30** Castilla-La Mancha me gusta

**0.45** En compañía



Verboario



POR RODRIGO CORTÉS

Alpinista, m. Conquistador de lo inútil.



PERDIGONES  
DE PLATA

RAMÓN  
PALOMAR

Tradiciones

A Ellroy los tormentos  
le queman las entrañas  
y le persiguen sus  
rincones oscuros

DARÁN QUE HABLAR... JOAO FONSECA

Derechazos en ebullición

▶ Con 18 años, el brasileño despierta el interés de marcas de grandes estrellas, el halago de extenistas y el recelo de los que serán sus rivales, a quienes amenaza con 'drives' a 181 kilómetros por hora



LAURA MARTA

Tanto Carlos Alcaraz como Jannik Sinner son los reyes de un tenis que han cogido bajo su mano con apenas 21 y 22 años, pero hay quienes despuntan con menos edad y empujan con confianza, desparpajo y un tenis excepcional. Aquí está Joao Fonseca (Río de Janeiro, 2006). Este brasileño de 18 años ya levanta pasiones allá donde va, campeón en Buenos Aires este domingo, su primer título ATP, y con un horizonte al que le auguran maravillas.

Ganó el US Open júnior 2023, y la Copa de Maestros júnior este pasado noviembre, su progresión en apenas un año ha sido portentosa, del número 600 a entrar dentro de los cien primeros -desde ayer, 68- y dar campanadas. Y ya entre los mayores, que siempre es difícil el salto, en el Abierto de Australia, en su primer partido de un Grand Slam, acabó con Andrey Rublev, 9 del mundo, con un recital de latigazos que desmontaron al ruso, con 16 títulos en su palmarés. Toda una tarjeta de presentación.

Como muchos niños en Brasil, comenzó a divertirse con el fútbol, pero lo compaginó siempre con la raqueta hasta que esta acabó ganando. Con doce años ya estaba dedicado al deporte individual, y entre los cinco mejores de su categoría en su país. Los resultados a partir de ahí avalan que no se equivocó, y aunque todavía pierde más de lo que gana, ya tiene un récord en su haber: primer tenista nacido en 2006 en lograr un triunfo ATP. Además, está bien asesorado para no quemarse antes de llegar a la cima.

Desde los 16 años viste de la marca de Roger Federer, On, y antes de cumplir la mayoría de edad firmó con Rolex, marca que también acompañó al suizo en toda su carrera. Pero no quiso que la agencia de representación del 20 veces campeón de Grand Slams -Team8-, que es también su ídolo, guiara su carrera. No todavía, al menos. Mantiene a sus padres como representantes. Él, Christiano, es CEO de un fondo de inversión brasileño; ella, Roberta, le inculcó la pasión por este deporte; sus hermanos mayores, los que lo mantienen con los pies en el suelo; su entrenador, Guilherme Teixeira, dirige sus entrenamientos. Juntos intentan que crezca en la buena dirección. Ha rechazado ofertas de universidades estadounidenses porque el objetivo es claro: ser profesional y llegar a ser número 1, aunque comparta partidas de videojuego con sus amigos y se desquite con ellos al póker, el otro 'deporte' que no se le da mal.

A pesar de no ser de los tenistas más altos, 1,85 de altura, tiene en la mano un cañón, capaz de impactar ganado-



Fonseca ganó el domingo el Open de Buenos Aires // EFE

res de derecha a 180 kilómetros por hora, y saques a 225; los segundos, a una media de 175, cuando los grandes no superan los 160; su estilo es agresivo, y no piensa renunciar a él, pues prefiere terminar el punto en tres golpes que correr de lado a lado de la pista. Así que es una buena mezcla entre la agilidad de Sinner y la potencia de Alcaraz. Todavía es víctima de cierto nerviosismo, de las prisas por ganar, pero intenta curarlo con la experiencia y la acumulación de partidos en el mundo de los mayores.

Siente el peso de las expectativas, sobre todo las de su país, que suspiran por un Guga Kuerten del siglo XXI, pero no le frenan; se centra en el hoy, en su propio camino, ya

Mostró su potencial  
esta semana en  
Buenos Aires, su  
primer título ATP

trufado de voces consagradas que lo señalan como uno de los grandes del mañana. «Está en buena forma física y mentalmente es muy fuerte. Solo necesita un poco de experiencia. Cuando lo miro, creo estar viendo al próximo Alcaraz», decía John McEnroe. Y el propio Alcaraz tuvo estas palabras sobre el brasileño: «Va a estar ahí. Muy pronto pondremos su nombre entre los mejores jugadores del mundo». Han compartido entrenamientos y es cuestión de poco tiempo que se crucen en una eliminatoria y peleen por el cetro del tenis. Andy Murray habló por todos el domingo cuando afirmó: «Qué ganas de ver un Fonseca-Alcaraz». Fonseca ya está aquí. \*

Me gusta cumplir ciertos ritos que vienen de ese lado hispano que en el fondo representa una suerte de tradicionalismo algo disparatado. Están nuestras circunstancias y nuestras tradiciones. En cuanto aparece en el mercado la última novela de James Ellroy, allá voy. Así ejecuto una tradición antañona que se inició cuando, hace siglos, descubrí 'La dalia negra'. Recuerdo picotear sin rumbo en una librería. El título me atrapó porque me recordaba a 'La dalia azul' de Chandler. Abrí la primera página y me topé con la dedicatoria: «Madre: veintinueve años después, esta despedida de sangre». La preciosa y turbulenta dedicatoria me voló la cabeza como si uno de sus personajes, Pete Bonduurant, hubiese disparado contra mi cráneo. La compré de inmediato, claro. Desde entonces, acumulo todo lo suyo.

Obsérvese que, la mayoría de las dedicatorias de los escritores suelen resultar insulsas como una pachanguita futbolera. Suponen un alarde de bienquedismo, un trance engorroso, una bagatela oportunista, un peaje ordinario. Las novelas se dedican a «mi novia Amparo que es el faro que me guía», a «mi amada esposa porque ella me sacó del arroyo», a «mis querido hijitos Tonete y Pepito por todo el tiempo que les he robado al escribir esta novela» (pues ya se podía haber ahorrado ese tiempo y así no nos daría la tabarra, por cierto), «a mi familia, incluidos mis maravillosos cuñados porque siempre me han comprendido» o «a mi perrete Toby, porque mientras trabajaba él movía la cola risueño y eso me inspiraba». Por sus dedicatorias les conoceréis, que dijo el sabio. Sé que la originalidad es un bien escaso, y que propinar un trallazo tan fuerte de entrada requiere un esfuerzo vinculado al crujir de las meninges. A Ellroy los tormentos le queman las entrañas y le persiguen sus rincones oscuros, por eso le chisporrotea la sesera. Frente al 'thriller' bobalicón con psicópata mandrín y mujer policía tan traumatizada como lista, ponga un Ellroy en su vida. Si su estómago consigue entrar en ese universo, no se arrepentirá.