

ENCUESTA ABC | GAD3 (II)

## Más del 60% creen que la mujer y el hermano de Sánchez se aprovecharon de su parentesco

El fiscal general debería dimitir para dos de cada tres españoles y el 58% piensan que el jefe del Ejecutivo conocía las presuntas ilegalidades de García Ortiz

MALESTAR CON LA POLÍTICA: ES  
MALA O MUY MALA PARA EL 72,4%

EDITORIAL Y PÁGINAS 20 A 22



Begoña Gómez Álvaro García Ortiz David Sánchez



Una mujer camina con un burka entre niños a la salida del colegio en Idlib

**ABC viaja al  
laboratorio de  
la nueva Siria**

Idlib, considerada como la «guarida de los yihadistas», fue el origen del levantamiento que acabó con Al Assad

PÁGINAS 32 A 34



Se cumplen cien años del nacimiento de Paul Newman, el actor de mirada azul

CULTURA

# El coste de gestionar la presión migratoria es de 30.000 millones

Actualmente casi uno de cada cuatro ciudadanos que residen en España es de origen extranjero

La presión migratoria no para de crecer al tiempo que la población envejece y cae la tasa de natalidad. Esto es una constante en toda Europa, pero en el caso de España esto mantiene una línea constante de crecimiento. Actualmente en nuestro país hay 9,04 millones de extranjeros, lo que representa el

18,5% de una población de 48,8 millones, según el INE. A esa cifra hay que sumar más de dos millones de hijos de madres extranjeras y que han nacido en España en los últimos 25-30 años. Los expertos cifran que el coste de gestionar el fenómeno migratorio es de unos 30.000 millones de euros. **ESPAÑA**

## ENFOQUE

EL GRAN NEGOCIO QUE HA NACIDO CONTRA LA OKUPACIÓN

LA COMPLICADA VUELTA A LA VIDA DE LOS REHENES DE HAMAS

«Tienen que aprender a ser personas», señala la psicóloga Einat Kaufman que trata a los liberados. Deben entender que ellos vuelven a tener el control y tomar decisiones, destaca

ATERRIZA EN PORTUGAL EL PEOR CÁRTEL SURAMERICANO DE LA DROGA

CUANDO EL SISTEMA DECIDE QUIÉN VIVE Y QUIÉN MUERE



ENTREVISTA CON **JORGE RODRÍGUEZ-ZAPATA**  
MAGISTRADO EMÉRITO DEL TC Y DEL SUPREMO

«Si siguen los ataques a los jueces, nos cargamos la democracia»

Critica a los que dicen que solamente los niños ricos se hacen jueces: «Es un insulto, una estupidez» **ESPAÑA**

Jorge Rodríguez-Zapata, en su residencia // BELÉN DÍAZ

Trump blinda su segunda presidencia con un bloque de líderes con lealtad absoluta

INTERNACIONAL

El Gobierno modifica las bases y abre un tercer plazo para que las aseguradoras salven a Muface

ECONOMÍA

ANÁLISIS ECONÓMICO

POR MARÍA JESÚS PÉREZ

Una 'defensa Petrov' para la partida de Oliu frente a Torres

El Vaticano busca fórmulas legales para que las mujeres manden sobre los obispos

SOCIEDAD

Un triplete de Mbappé ante el colista amplía la distancia del Madrid con el Atlético

DEPORTES

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# Grandeza de lo pequeño

POR GONZALO SANTONJA

«Comparto con Unamuno la certeza de que España abunda en rincones vertebrados por la leyenda, remansos de sosiego donde habita la belleza y en los que se siente el palpito de la intrahistoria. Pongo por caso Valero, un pueblo localizado en la comarca de la Sierra de Francia, en el hondón del valle que forma el río Quilamas al amparo de unos montes a cuyos pies se alza su plaza de toros, en la que este día de San Valerio dará comienzo la temporada taurina de Salamanca»

«**E**SPAÑA, se ha dicho muchas veces, está por conocer por los españoles», advierte Miguel de Unamuno, el maestro vasco-salmantino de las verdades hondas, en 'Por tierras de España y Portugal', añadiendo a continuación que hay quienes «sin conocer el resto de España, sin haber viajado por ella, sin haber visitado rincones llenos de historia, de leyenda, de poesía y de paz de Castilla, Aragón, Extremadura o Andalucía» opinan gratuitamente. A tal estirpe pertenecen las eminencias que en estos últimos tiempos se han dado a dictar disposiciones y leyes que atentan contra nuestra cultura y nuestra intrahistoria. Como esa de la anulación sectaria del Premio Nacional de Tauromaquia.

Yo comparto con Unamuno la certeza de que España abunda en rincones vertebrados por la leyenda, remansos de sosiego donde habita la belleza y en los que se siente el palpito de la intrahistoria. Pongo por caso Valero, un pueblo localizado en la comarca de la Sierra de Francia, en el hondón del valle que forma el río Quilamas al amparo de unos montes a cuyos pies se alza su plaza de toros, una plaza en la que este día de San Valerio un año más dará comienzo la temporada taurina de Salamanca, lo que sucede hoy como ayer e igual que mañana. Y es que dicho festival se remonta a tiempos inmemoriales y para muchos, entre los que por fortuna me cuento, forma parte de la vida, habiendo conocido años de reventón, como el lejano en que lo toreó El Cordobés o el muy reciente de Morante de la Puebla, llenazo que posiblemente se repetirá en el del próximo miércoles, protagonizado por Borja Jiménez, un diestro joven que tras asaltar el escalafón ha logrado el más difícil de ser capaz de asentarse en los puestos de cabeza. Con la generosidad por divisa, en Valero todo el mundo es bienvenido y a nadie se le cobra la entrada.

Y si a nadie se le cobra la entrada, ¿cómo se cubre el presupuesto? Pues muy sencillo: no pagamos los afuerinos, pero obviamente el festival genera unos gastos y esos gastos hay que atenderlos, y así se hace, corriendo con la parte del león de la cuenta los socios de El Toro, doscientos sesenta numerarios para unos trescientos vecinos. Como de costumbre, el festival empezará a las cuatro y media de la tarde, y yo, que solía llegar a primera hora de la mañana, añoro los tiempos en que me regalaba una paseata por el camino de los Trasiegos o por la senda del Arroyo y cascada de La Palla, asistía después a la misa mayor en la iglesia, de finales del XV o comienzos del XVI y con el encanto de su ruda humildad señorial, acompañaba luego a la imagen de San Valerio en procesión por el pueblo, un acabado exponente de la arquitectura serrana, y tampoco me privaba del con-



CARBAÑO&amp;ROJO

vite popular de la Plaza Mayor, pródigo y estimulante, pegando la hebra con los mayores para revivir consejas y leyendas como la de la Reina Quilama, la hija del conde don Julián, la de la pérdida de España, de la que se enamoró don Rodrigo, fugitivos los dos tras la derrota de Guadalete por tierras de Salamanca, donde aquel último rey visigodo habría librado la batalla final de Segoyuela de los Cornejos contra las huestes invasoras de Tariq y Musa para perderse, a continuación, por Portugal, abandonando a Quilama, alcanzada por la muerte mientras le esperaba en una cueva en la que don Rodrigo también habría escondido el fabuloso Tesoro de los Visigodos.

«Entoavía lo andan buscando, pero están listos, porque don Rodrigo lo enterró en una caverna cuya entrada tapó y que sólo yo conozco, pero no la descubro, así que no me pregunte», me confió una señora de mirada entre irónica y maliciosa el año en que toreó Cayetano, festival inolvidable, porque el

toreo lo afrontó cuando todo conspiraba en favor de la suspensión, imposible el piso y arreciando un temporal preñado de nieves. «Nos vamos, maestro, y volvemos otro día», le aconsejaban unos y otros, pero Cayetano levantó la vista, repasó la ladera del monte, cuajada de gente, y preguntó al buen alcalde Demetrio Cañete por el tiempo que llevaban aquellas personas aguantando las inclemencias: «Dos o tres horas, principiaron a venir desde muy pronto», le contestó. «Vamos», ordenó Cayetano a los suyos, poniéndose por montera las circunstancias en aras de su compromiso con la verdad del toreo, consciente de que aquel gesto —una hazaña— no le reportaría contratos ni titulares en los medios de comunicación.

**P**ues esto es lo que hay: que el festival de Valero se celebra en medio y mitad del invierno por voluntad popular, ya llueva, ya truene o ya caigan chuzos de punta, con la ilusión puesta en el renacer todavía lejano de la primavera y en la esperanza de la plenitud de la temporada taurina. Al ministro de la cancelación no se le espera, aunque si asistiera nadie le incomodaría y tal vez hasta se enterase de algo. Pero quizás sea mejor que permanezca en su despacho, ajeno al sentir popular, y que nos deje en paz en lo nuestro: la intrahistoria y el sentir más hondo de nuestra cultura, una cultura cuya grandeza crece desde abajo con latidos que no están al alcance de entendederas sectarias. Y es que aunque lo desconozcan o incluso moleste a los partidarios de las imposiciones liberticidas,

lo cierto es que tierras adentro los españoles de a pie siguen vibrando con la Fiesta y reconociéndose en ella.

«Fere libenter homines id quos volunt credunt», o sea, los hombres tienden a creer aquello que les conviene, advirtió Julio César en 'De bello gallico', y parece que el ministro de Cultura se está creyendo sus fantasías ideológicas, unas fantasías frente a las cuales renace el Premio Nacional de Tauromaquia, renacimiento alumbrado por el Senado, nueve comunidades autonómicas (Andalucía, Cantabria, Murcia, Valencia, Aragón, Castilla-La Mancha, Extremadura, Madrid y Castilla y León) y la Fundación Toro de Lidia en unión fraguada desde la razón en reconocimiento orgulloso de la españolidad.

**Gonzalo Santonja**

es consejero de Cultura Turismo y Deporte de la Junta de Castilla y León

## ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

## Mesa de información

Agustín Pery  
(Director adjunto)Elena de Miguel  
(Subdirectora digital)José Ramón Alonso  
(Subdirector de fin de semana)Fernando Rojo  
(Jefe de continuidad)

## Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero  
(ABC Cultural)José A. Pérez  
(España)Juan Fernández-Miranda  
(Corresponsal político)Ana Sánchez  
(Corresponsal política)

## Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

## Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadas (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

## Delegaciones

Antonio González (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

## Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

## Distribución

Enrique Elvira

## Comercial

Gemma Pérez

## Editado por

Diario ABC, S. L. U.  
Josefa Valcárcel, 40B  
28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00  
Centralita ABC 91 339 90 00Precio ABC 2,50 euros  
Con XL Semanal ABC 3,50 euros

## vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.840 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

## EDITORIALES

## LA IZQUIERDA MATÓ LA CONVERSACIÓN

La toxicidad en las redes no llegó con Musk, ni con Trump. La novedad consiste en que ahora afectan a una izquierda airada que busca otros espacios donde no se cuestionen sus posiciones

DESDE que Trump regresó e iniciara un idilio político con Musk, propietario de X, el Gobierno de Sánchez, y en general la izquierda, ha emprendido una batalla contra las redes sociales y se ceba especialmente contra el gigante del pájaro azul. Desde hace semanas, figuras influyentes de la izquierda han anunciado que abandonan sus cuentas. Si esta tendencia persiste, podría marcar un nuevo paso en la erosión del modelo de comunicación pública.

Si existen razones para un debate sobre la acumulación de poder de Musk y la compatibilidad de su condición de propietario de X y su puesto tan destacado en la Casa Blanca, aquí está en juego otra cuestión. De fondo aparece cómo el poder político acusa más o menos veladamente a las redes de manipular a los ciudadanos que no les votan. Para explicar su desafección, los perfilan como raptados por oscuros algoritmos que explicarían mediante un manojito de teorías más o menos conspirativas, el creciente apoyo que reciben las opciones de derechas en numerosos países del mundo, incluido el nuestro.

Denuncian que las plataformas han tomado un nuevo y peligroso rumbo. En realidad, no han cambiado tanto. La visión inicial y utópica de la discusión que se tenía en los primeros años de este siglo pronto se vio amenazada por la creación de cajas de resonancia y otros vicios. Mucho tiempo antes de la aparición de la derecha populista hubo que convivir con corrientes extremistas, identitarias y vociferantes. Se hicieron habituales la desinformación, las amenazas, la cancelación y el acoso que nunca se llegaron a evitar de manera efectiva y en muchos casos se dieron por buenos. Las políticas de contenidos no funcionaron

como se esperaba y las empresas mostraron cierta indolencia en la supervisión. Se demonizaron ciertos colectivos, ideas y esferas de opinión generalmente adscritas a la no-izquierda, orillados por una espiral del silencio. Cabe recordar, como ejemplo, la infame humillación a la que se vieron sometidas las familias de toreros fallecidos en la plaza, como Víctor Barrio. Se les dirigieron mensajes ultrajantes que reprimieron los tribunales, pero que esas plataformas no lograron –o no quisieron– parar.

El debate sobre el anonimato resulta profundo y complejo, aunque tampoco es nuevo. Sorprende que el Gobierno pretenda terminar con las cuentas anónimas cuando las han utilizado contra sus adversarios. Tal fue el caso de 'Mr. Handsome', la cuenta dedicada a jalearse al presidente y que manejaba una trabajadora del PSOE a sueldo del Congreso. La toxicidad y sus inercias no llegaron con Musk, ni con Trump. Acaso la novedad consiste en que ahora también afectan a una izquierda airada que busca otros espacios en los que se cuestione menos sus posiciones. Esta definición de compartimentos ideológicos –el famoso muro sanchista– supone la muerte de la conversación. Deben ser cuidadosos para que su gesto no se interprete como una rabieta por la que, perdiendo la partida, dan una patada al tablero.

Hasta ahora, el intercambio horizontal que permitía la red era muy celebrado por la izquierda como prueba de salud democrática. Que las redes dieran la oportunidad a cualquiera de dar su opinión se consideraba como muestra del vigor ciudadano de sociedades abiertas como las de nuestro entorno. En sistemas totalitarios, los ataques a las plataformas siempre se han considerado una señal inequívoca de coerción. Estos regímenes temen la expresión y la reunión de la disidencia, que perciben como intolerable y manejada por villanos extranjeros. Los apagones de las redes siempre han evidenciado las ambiciones autoritarias de los gobiernos que los ponen en marcha. En esto ha existido un consenso entre las izquierdas y derechas del orden liberal que ahora parece, lamentablemente, roto.

## LOS ESPAÑOLES Y EL ENTORNO DE SÁNCHEZ EN LOS JUZGADOS

El barómetro de GAD3 para ABC deja meridianamente clara la opinión de los españoles sobre los casos de corrupción que rodean a Sánchez. Es inequívoco el parecer ciudadano acerca del nepotismo y el presunto tráfico de influencias que están detrás de los episodios que han llevado a la imputación de Begoña Gó-

mez, de David Sánchez o de Álvaro García Ortiz, al que el propio Sánchez considera «su» fiscal general, y que por tanto comparte el círculo más cercano al jefe del Ejecutivo. Un porcentaje muy elevado de españoles (un 65 por ciento) creen que García Ortiz debe dimitir por los presuntos delitos que le han llevado ante el Tribunal Supremo, que Gómez se ha beneficiado de ser la esposa del presidente para sus negocios particulares (un 63 por ciento) o que a David Sánchez le crearon el puesto por ser hermano de quien es (un 66 por ciento). Los españoles lo tienen claro.

## PUEBLA



## LLÁMALO X

«Pido a los funcionarios que no se preocupen, tenemos un Sistema Nacional de Salud que es la envidia del mundo»

Mónica García Ministra de Sanidad

JM NIETO Fe de ratas



## LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA



KARINA  
SAINZ BORGO

## La risa del payaso

La vida pública acaba en circo o lapidación

Es el villano de Marvel por excelencia. Su rostro brilla con la vitalidad de un vaso de leche y la parafina de una manzana de cera. A Elon Musk lo posee la anatomía de un payaso: su sonrisa es hipnótica y perturbadora. Produce gracia y miedo. Aparece en todas partes. No calla. No merma. Salta de la caja con sus resortes. Es como el Pennywise de Stephen King, pero con acceso al despacho oval.

Primo lejano de Ronald McDonald, Elon Musk tiene el gesto plástico del muñeco de la comida rápida. No vende hamburguesas, qué va, lo suyo son los coches, los cohetes, las pírcimas para verter en redes sociales... Musk podría querer dominar el mundo como el Joker de Nolan, pero el asunto es bastante peor: sus empresas forman parte del gasto en defensa.

Elon Musk sería gracioso y parodiable, de no ser porque tiene el dedo posado sobre un botón y ríe como un enajenado a punto de hacernos volar a todos por los aires. La pregunta es qué va a estallar exactamente y cuándo. Su saludo nazi recuerda a lo de la historia que ocurre primero como tragedia y después como farsa. A las prue-

bas me remito. Casi siempre, la vida pública acaba en delirio, circo o lapidación. Entre la carcajada y el grito median pocos segundos y el trance de una a otra acaba siempre en desgracia. Mientras nos preguntamos qué será de nuestro futuro, alguien ríe oscuramente. A la manera Ludvik Jahn, el estudiante protagonista de 'La broma', de Milan Kundera, los actores políticos van de tropiezo en tropiezo, transformando su vida en un cúmulo de situaciones a cual más grotesca y risible. Del payaso Donald hemos acabado en el Emperador Trump.

Lo que hemos vivido esta semana, es decir, ese tióvivo de ponis convertidos en caballos del Apocalipsis, conduce a una verbena en la que acaba dándose por nimio un cataclismo. Asistimos a la caída de un imperio. Estados Unidos hace aguas. Sus élites acabaron perdiendo primero sus facultades y luego las elecciones.

Cuando las cosas no ocurren de golpe, sino que gotean poco a poco, es tarde ya cuando nos hemos dado cuenta de que el agua llega al cuello. Las democracias se electrocutan gradualmente. No es un interruptor lo que las vuela en pedazos, sino el lento girar de una perilla que alguien pone en marcha.

Donald Trump, alguien que ha sido declarado culpable de 34 delitos, tiene como dudosa hazaña haberse convertido no sólo en el primer exmandatario juzgado y condenado, sino en el primero que a pesar de eso ocupa la Casa Blanca, por segunda vez. Mal dadas han de estar las cosas en Estados Unidos, en el recipiente de la democracia en general, cuando el asunto ha llegado tan lejos. En un momento crucial para Europa, justo cuando la crisis de Oriente recrudece y Vladímir Putin avanza, Estados Unidos se tambalea, se viene abajo, se incendia, se cae a trozos... mientras la risa del payaso suena de fondo.



## UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO  
CAMACHO

## El desafío moderado

Aun bajo amenaza de ruina, el orden liberal clásico sigue siendo un paradigma más valioso que la mejor de sus alternativas

El regreso de Donald Trump al poder interpela sobre todo a la derecha clásica, la liberal y la democristiana, autora esencial del orden geoestratégico, institucional y social -Estado de bienestar- surgido en la posguerra europea, al que los socialistas no se incorporaron hasta finales de los años cincuenta. La izquierda, salvo como es lógico la estadounidense, está cómoda e incluso complacida de haber encontrado un fantasma con el que asustar a los seguidores de sus doctrinas identitarias e invitarlos a cerrar unas filas cada vez más cuarteadas. Y las derechas radicales se muestran encantadas con la esperanza de que la potente influencia americana incremente las ya bonancibles expectativas del conservadurismo duro en Francia, Italia o Alemania... o España. Son los proyectos moderados los que van a sufrir para mantener su tradicional vocación mayoritaria en medio de la aguda polarización que parece instalarse como eje de la política contemporánea.

Sin embargo, ese espacio convencionalmente llamado centro -una denominación más geométrica que doctrinal- es el único en condiciones de evitar que la crecida de los extremismos a ambos lados del espectro desemboque en un retroceso al clima inflamable de los años treinta, recalentado en el microondas histórico del revisionismo posmoderno. Para conjurar ese riesgo resulta imperativo que los partidos moderados encuentren el método de abrirse paso en la dialéctica de opuestos y defender con eficacia la necesidad virtuosa de los discursos eclécticos, demonizados por el éxito de una épica populista que preconiza la erección de muros ideológicos y la abolición de los consensos. Ese trabajo implica un esfuerzo pedagógico muy penoso en el actual modelo de sintagmas escuetos que dominan la conversación digital sin dejar hueco al pensamiento complejo. Pero no existe opción de renuncia a ese esfuerzo, salvo la de volver a la jungla del enfrentamiento generalizado a cara de perro.

Y en todo caso vale la pena intentarlo. Porque sin hechos compartidos, sin contrapesos institucionales, sin acuerdos transversales, sin respeto al adversario, sin sometimiento a las leyes y sin medios críticos capaces de desmontar los falsos relatos -y no es sólo de Trump de lo que estamos hablando-, lo que surge es un sistema autocrático apenas legitimado por las urnas cada cuatro años. Un régimen hegemónico de poderes concentrados en representación de un solo bando; un caudillismo iliberal, en suma, una democracia insuficiente que convierte en meros comparsas a sus ciudadanos. Un marco que sólo puede romper -si logra sobreponerse a su crisis de ideas y de valores- la vieja, despreciada derecha humanista creadora del paradigma de libertades públicas, crecimiento económico redistributivo, justicia de garantías y convivencia cívica que aun amenazando ruina sigue siendo mejor que la más pujante de sus alternativas.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR  
SOSTRES

## Amor y tropas

El presidente Trump no nos parecería tan agresivo si no fuéramos tan débiles

SOMOS lo que defendemos. Eso es exactamente lo que somos, con ternura o en el desespero. Defender es la forma más genuina del amor y nos jugamos la vida y a veces la perdemos. El antimilitarismo es naif y cobarde y el pacifismo como ideología es un atraso sobre todo mental aunque no exclusivamente. Es razonable que el presidente Trump exija a España que se comprometa en la defensa de la civilización. Nuestro estilo de vida libre. La bahía de la tranquilidad.

Es cínico acusar a la nueva administración de imperialista por plantear que todos tenemos que aportar en la causa común de nuestra seguridad. Les pedimos ayuda contra Hitler, contra el yihadismo y contra ETA y cuando estalla un conflicto o una guerra giramos nuestra mirada desvalida hacia ellos y luego les reprochamos que intervengan. Queremos su investigación y su descubrimiento y mandamos a nuestros hijos a sus universidades pero insultamos a sus compañías farmacéuticas por el precio de los medicamentos –como si no costaran nada– y a Elon Musk, que es el genio más trascendente que tie-

ne la Humanidad a su disposición en este momento. La primera decadencia –así cayó Roma– es no defender tus fronteras. Las dos misiones más esenciales de un Estado son el control de su demografía y de su integridad territorial. Lo demás viene a continuación y por supuesto es también importante pero no tanto. España y Europa están cansadas de vivir tan bien y tratan sin ningún respeto lo que tanta angustia y tanta sangre nos costó ganar y lo estamos desbaratando. Los Estados Unidos no olvidan ni por un instante que son una idea y que esta idea alumbró al mundo. Lo que nos pide el presidente Trump no tiene tanto que ver con los tanques, los misiles o los soldados como con nuestro compromiso moral y cívico en la defensa de Occidente. La conversación de Trump con Europa no es una amenaza. Es un padre que te pregunta en tu pereza y extravío qué quieres hacer con tu vida. Europa detesta su destino, ha fallado con estrépito en su deber de ser próspera y pujante, sus fronteras son de plastilina, sus raíces cristianas se han secado y con ellas la esperanza fértil y el empuje del deseo de un mundo mejor. Demasiada regulación y el constructivismo social nos han sumido en el colapso y la tristeza.

El presidente Trump no nos parecería tan agresivo si no fuéramos tan débiles, ni tan nacionalista si no hubiéramos dimitido de nuestro deber de mantenernos en pie por lo que nos define y afirma. Como cualquier gasto, el gasto militar es político y es libertad de expresión y es obvio el mensaje que Trump nos manda para que despertemos de nuestra desidia. No asumir este gasto es también mandar un mensaje pero de rendición y de desprecio a lo que somos y tenemos, como si ya no nos importara lo que pueda sucedernos, hasta que otra vez suceda y otra vez supliquemos caridad y tropas, justo las que tan fascistas nos parecen ahora.



ARMA Y PADRINO

REBECA  
ARGUDO

## Carlos es una gran actriz

Si el sexo biológico no tiene ningún valor no tienen sentido las categorías diferenciadas en concursos y premios

LA palabra transfobia, como islamofobia, se ha convertido en 'detentebala' dialéctico para abortar debates incómodos a fuerza de moralizarlos de antemano: si discrepamos, es por maldad y punto. Es más, si disintimos en un aspecto, por mínimo que sea, es una enmienda a la totalidad. Así, considerar que mujeres transsexuales no deban participar en competiciones femeninas (porque creemos que acaba con la competencia justa y viola espacios íntimos y privados al dar acceso a los mismos vestuarios) implica odiar a los transexuales, negar la disforia de género, pretender arrebatarles derechos y libertades, aspirar a su desaparición y muerte y ejecutarla con nuestras propias manos. No exagero: cuando se estaba debatiendo la Ley Trans en la conversación pública, me puse en contacto con la activista transexual Mar Cambrollé para plantearle un intercambio de ideas con el catedrático de Filosofía del Derecho Pablo de Lora, en desacuerdo con algunos aspectos de la misma. Le ofendió que quisiese recabar argumentos a favor y en contra para que el lector pudiese alcanzar una opinión propia y formada y rechazó mi ofrecimiento, con indignación manifiesta, porque eso era, cito textual, «como poner a debatir en igualdad sobre la ley de violencia de género a una mujer maltratada con el que será su asesino». El símil es, no solo obscenamente hiperbólico, sino falaz y tramposo: no tiene nada que ver disintir y expresarlo con cometer un homicidio (sonroja tener que escribir esto). El debate, pues, está envenenado. Pero como me pagan por opinar y no por hacer amigos, diré que me parece mal que la actriz Karla Sofía Gascón sea candidata al Oscar a mejor actriz. Verán que le llamo Karla y actriz, disculpen el 'vayapordelantismo', porque respeto que el actor antes conocido como Carlos Gascón se sienta ahora muy mujer y decida dejarse el pelo largo, aumentarse los labios, pintárselos con carmín, ponerse vestidos y responder solo si le llaman Karla con K. Si no le importa a la mujer heterosexual con la que se casó y que ahora es lesbiana, de pronto, sin mediar voluntad alguna, cómo me va a importar a mí. Por supuesto, tampoco quiero que nadie le discuta ni rapiñe ni uno solo de los derechos, libertades y oportunidades de los que disfrutamos el resto de ciudadanos. Pero el hecho de que el Oscar a la mejor actriz se lo pueda llevar un hombre, por muy mujer que se sienta (y parezca), no creo que sea un triunfo del feminismo. Si el sexo biológico no tiene ningún valor, como parecen tratar de imponernos, no tienen ningún sentido las categorías diferenciadas en concursos, premios, pruebas o competiciones. De ser así, digo, que se dé un Óscar a mejor actor (masculino genérico), todos contentos y fuera polémicas. Pero entonces, y a continuación, deberíamos acabar también con todas las leyes que tienen su base configurativa en el sexo (como la de Viogen, la del 'Solo sí es sí' o la de representación paritaria), porque habrían dejado también de tenerlo. Dicho esto, la peli no la he visto. Que lo mismo la veo y creo que se merece el Óscar a mejor actor. No lo descarto.



EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL  
EXPÓSITO

## Auschwitz, ochenta años después

Me resulta insoportable ver a Josef Ryszard (83 años), polaco superviviente del Holocausto, cómo llora al recordar a sus padres gaseados

MAÑANA medio mundo mirará hacia el mayor campo de exterminio de seres humanos en la Historia. Jefes de Estado y de gobierno de nuestra parte del mundo, desde Felipe VI a Carlos de Inglaterra, conmemorarán los ochenta años de la liberación de Auschwitz-Birkenau por el Ejército rojo de Stalin. ¡Qué paradoja! Ocho décadas después, el gran ausente en los actos de memoria será la bestia Vladímir Putin, jefe supremo de ese mismo ejército y fiel heredero de Stalin y de Hitler. Sobrecoge pensar que a sólo doscientos kilómetros de Auschwitz te estalla la guerra salvaje e imperialista de Putin en Ucrania. ¿Qué lecciones mantenemos, solo ochenta años después, de las cámaras de gas, de los crematorios en serie y de las piras de seres humanos? ¿Hasta dónde puede llegar la maldad, la monstruosidad y la bestialidad del ser humano? ¿Cómo el Holocausto pudo influir en la psicología social de la población judía en todo el mundo?

Debería ser obligatoria la visita a Auschwitz

para todos los estudiantes de Europa. Desde la edad a la que puedan soportarlo. Debería ser obligatoria para detenerse ante la vitrina con dos toneladas de pelo arrancado a los judíos del campo; como pensar ante la horca de Rudolf Hoss, quien fuera máximo jefe del infierno... O recorrer las vías de Birkenau, donde los deportados eran despojados de absolutamente todo y pasaban a la ducha de 'Ciclón B' y, de ahí, a los hornos.

Hace un par de días aprendí allí qué fueron los 'Sonderkommando'. Las unidades de los propios prisioneros que extraían los dientes de oro, barrían las cenizas de las hogueras y separaban a los gemelos y a las embarazadas para el doctor Mengele y sus colegas.

El teniente coronel y periodista Boris Polevoi firmó, el 27 de enero de 1945, la primera crónica de la liberación en el diario 'Pravda' de Moscú: «Acompañados por una gran multitud de personas vestidas con pantalones y chaquetas a rayas, personas pálidas y delgadas tan exhaustas que se balanceaban como sombras en el viento, caminamos por ese lugar maldito. Probablemente el lugar más terrible de la Tierra... Sí, tal vez fue el punto de la fantasía nazi. El punto más alto al que Hitler había llegado en su afán misántropo de deshumanizar al mundo. Nos mostraron el campo de exterminio, un nudo ferroviario entero que en el apogeo de Auschwitz recibía dos o tres pares de trenes de mercancías largos y llenos al día con vagones abarrotados de gente. La materia prima para esta gigantesca fábrica de muerte».

PD: Me tomo un café en Cracovia con Josef Ryszard (83 años) y con Ania (84 años). Es insoportable ver al anciano cómo se rompe a llorar al recordar la muerte de sus padres, gaseados por los nazis. Ania asegura que, ochenta años después, «no hemos aprendido nada». Y que le basta con mirar hacia Oriente Medio y Ucrania.



CONQUEST CHRONO  
SKI EDITION

*Elegance is an attitude*  
**LONGINES**  




CABEZA FRÍA

ANA  
SÁNCHEZ

## La temeridad de jugar con las pensiones

Pedro Sánchez ha cruzado una peligrosa línea al no poner remedio a la caída del decreto omnibus solo para echarle la culpa al PP

**L**A guerra del relato iniciada por el Gobierno para echarle la culpa al PP de la caída del decreto omnibus, con agitación de los sindicatos y de la calle incluida en lugar de hacer otro decreto-ley, es una estrategia peligrosa. Jugar con las cosas del comer por pura estrategia electoral dispara el cabreo social y mina la confianza en los políticos, que en España ya es bastante baja. El barro del «y tú más» o «la culpa es tuya» harta a los ciudada-

nos y solo sirve para que crezcan la antipolítica, los populismos y la polarización. Es lógico. Si los partidos fuertes no arreglan los problemas del país y además generan otros porque se dedican a ir a lo suyo, lo siguiente es buscarles sustitutos. Pedro Sánchez no lo está midiendo adecuadamente o, si lo está haciendo, está yendo demasiado lejos en su temeridad porque a la derecha del PP está Vox pero a la izquierda del PSOE está Podemos. Y no puede descartarse que para la siguiente cita electoral eclosionen algún otro.

Los ciudadanos pagan a sus gobiernos para que gobiernen, no para que le echen la culpa al de al lado cuando no son capaces de hacerlo. Si toca subir las pensiones, prorrogar los descuentos al abono transporte, o pagar las ayudas a damnificados de desastres como la dana o el volcán de La Palma, el Gobierno es el responsable de que se haga en tiempo y forma, sin sobresaltos para la gente. Para eso, le toca buscar y asegurar una mayoría parlamentaria para poder aprobar sus propias medidas.

Pedro Sánchez lo sabe perfectamente pero ha dado prioridad a arrastrar al PP a su fracaso aunque sea a costa de no subir pensiones, perder rebajas a abonos y no pagar ayudas porque es muy consciente de que la principal arma que tiene Alberto Núñez Feijóo para robarle votantes es presentarse como mejor gestor

que él. Y en esta estrategia hay que entender que Sánchez haya decidido ir con todo, y llegar al colmo de la imprudencia utilizando a los sindicatos para canalizar el enfado de los ciudadanos hacia los populares. Comisiones Obreras y UGT no han salido a la calle para defender a la asfixiada clase media en toda la legislatura pero se manifestarán el domingo que viene para expresar su «rechazo absoluto» al «ejercicio de oportunismo político con elevadísimos costes sobre las espaldas de la ciudadanía» de PP, Vox y Junts. Hombre, por favor.

Feijóo no lo tiene fácil para no verse arrastrado al barro porque, evidentemente, si le atacan tiene que defenderse. Y en el momento en que entra en la batalla del relato abierta por Sánchez, muchos ciudadanos se pierden en el ruido, que les hace parecer a ambos iguales aunque no lo sean. A Génova le toca pensar en una estrategia que le sirva de antídoto y que tendrá que ser machacona sobre la idea de que al líder popular, a diferencia del socialista, le importa más el bienestar de los ciudadanos que las estrategias políticas. Es un desafío porque implica anteponer el bien común al propio y, además, explicarlo muy bien. Es cierto que Vox espera cualquier oportunidad para lanzarse a por los votantes más duros del PP. Pero la mayor temeridad sería dejarse arrastrar por Sánchez.

### LA DEFENSORA DEL LECTOR

## Juicios y pasiones

POR CHARO SÁDABA

En un mundo lleno de opiniones diversas y temas controvertidos, la importancia de evitar juicios tajantes se vuelve crucial para mantener la credibilidad y la confianza



**A**UNQUE estamos acostumbrados a que suceda, no deja de llamar la atención la capacidad del deporte rey de levantar pasiones, independientemente de lo que esté sucediendo en la política o la economía a nivel global. También es interesante el papel de los medios para agitarlas y moldearlas, y cómo esto resuena en algunos lectores.

En esta ocasión el motivo de las quejas ha tenido que ver con la cobertura del partido de la Copa del Rey entre el Real Madrid y el Celta de Vigo, y más en concreto del posible penalti no pitado a favor del Celta y que pudo ser determinante en el rumbo del encuentro. La crónica de Rubén Cañizares el 16 de enero daba buena cuenta de lo sucedido en el campo y, tras el ruido generado por el posible error arbitral, otro artículo en la edición digital titulaba 'El penalti no pitado a favor del Celta en el Bernabéu que indigna al fútbol', aparentemente dando por hecho lo que ni el equipo arbitral del partido ni el VAR confirmaron en el campo.

Aunque en sus comentarios muchos suscriptores de la edición digital se suman a la opinión expresada, también muchos otros cuestionan que realmente se tratara de un penalti: «El jugador se tira con gran estrategia, no hay penalti. Y punto, se acabó. Y a otra cosa. ¡Tanta monserga ya con el penalti!», o «en esta actuación acierta el árbitro y encima se asesoró del VAR». No faltan tampoco quienes detrás de la rotundidad perciben parcialidad: «Lo de la inquina de ABC con el Real Madrid es para hacérselo mirar».



CARBAJO & ROJO

José Miguélez, jefe de Deportes, atribuye estas quejas de los lectores al 'forofeo' y piensa que quienes escriben estos comentarios «no leen el periódico y ni siquiera el artículo del que se quejan». Sobre la percepción de toma de partido sobre la jugada, dice que «el periódico nunca se pronuncia sobre una jugada como

información sino como opiniones que van firmadas por el cronista o por el árbitro de ABC, con el toque subjetivo que encierra por tanto todo punto de vista. No hacemos juicios en los textos informativos. La información del artículo en cuestión no está en si es penalti o no, sino que la decisión indignó al mundo del fútbol. Es una pieza de reacciones, no de pronunciamiento de la jugada. No hay un gramo de opinión o juicio en el texto, ni da por cierto nada, lo que confirma que se reclama sin haber leído ni siquiera lo que se denuncia». Sobre la acusación de inquina al Real Madrid, Miguélez dice que «afirmar que Cañizares es antimadridista o que hay inquina al Madrid en la sección se contesta solo, directamente se nos está vacilando», y me recuerda que «la última vez que salimos en tu artículo, se nos acusaba precisamente de ser una sección descaradamente madridista y antiatlética», cosa que recuerdo bien.

En un mundo lleno de opiniones diversas y temas controvertidos, la importancia de evitar juicios tajantes se vuelve crucial para mantener

la credibilidad y la confianza. Consciente de que la inclusión de voces diversas y opiniones contrarias enriquece el debate y fomenta una comprensión más profunda de los problemas, pienso sin embargo que hay afirmaciones legítimas en la opinión, por ejemplo de un árbitro, y que quizá son más cuestionables en una pieza informativa.

Cómo aplicar esta visión a la cobertura deportiva, y en concreto a la futbolística, supone un reto enorme que, estoy segura, está presente de manera constante en la toma de decisiones de la sección. Las emociones que suscitan las filias y las fobias sobre equipos o competiciones, resuenan de manera especial en el contexto altamente polarizado en el que vivimos, y se trasladan a la vida cotidiana con gran facilidad.

En el cierre de su crónica del partido del 16 de enero, Rubén Cañizares dice que «el fútbol es inexplicable». Y estoy de acuerdo en que es imposible entender plenamente la dimensión que tiene el fútbol en nuestra sociedad, lo que es fascinante y frustrante al mismo tiempo. Parte de esta realidad es, y estoy de acuerdo con Miguélez, que no hay intención por parte de los más forofos de dar credibilidad a juicios o análisis que no les van a dar la razón, lo que implica en muchos casos ni siquiera leerlos.

No obstante, pienso que esta realidad no exime de la necesidad de ser prudentes en los juicios en los textos informativos para evitar trasladar la más mínima sensación de parcialidad, que estaría reñida con el necesario rigor informativo.



El Mejor Valor Cuando  
Quiera Vender su Alta Joyería,  
Diamantes y Relojes

**CIRCA®**

COMPRADORES DE ALTA JOYERÍA, DIAMANTES Y RELOJES DE ALTA GAMA

MADRID / 91.576.62.09 / CALLE JOSÉ ORTEGA Y GASSET, 19 PRAL

BARCELONA / 93.215.76.78 / PASSEIG DE GRÀCIA, 87 ÀTICO

SOLO CON CITA PREVIA

[CIRCAJEWELS.COM](http://CIRCAJEWELS.COM)



**Salvador Illa**

Presidente de la Generalitat catalana

**De gira por la 'confederación'**

El líder del PSC ha comenzado una 'tournee' peninsular por la 'confederación' para intentar demostrar que el «trato diferenciado» (lustroso eufemismo del concierto económico) es bueno para el resto de las autonomías, que poco menos que es una bendición para el resto pues no se sabe cómo han sabido sobrevivir tanto tiempo sin esa joya administrativa. Suerte en el intento.

**Claudia Sheinbaum**

Presidenta de México

**Sin rechistar a la deportación**

A la dirigente mexicana se le fue la fuerza por la boca y aceptó sin rechistar el primer envío de emigrantes deportados por la administración Trump. Al parecer, la amenaza de aranceles de hasta el 25 por ciento ha sido suficiente para que la cancillería mexicana destacara ayer que las relaciones con Estados Unidos son «buenas» y que aceptan en envío.

**Mitch McConnell**

Senador de EE.UU.

**Primer susto en el Capitolio**

Trump estuvo cerca de llevarse su primer disgusto en el Capitolio desde que juró su cargo como presidente, esta misma semana: su nominado para secretario de Defensa, el periodista Pete Hegseth, ganó por la mínima la votación de su confirmación. El veto de tres republicanos, entre ellos McConnell, hizo que fuera imprescindible que el vicepresidente J.D. Vance desempatará. Por lo pelos.

**► HAMÁS MONTA UN 'SHOW'****Intercambio encapuchado**

Hamás entregó al mediodía de ayer a Karina Arieu, Daniella Gilboa, Naama Levy y Liri Albag, cuatro mujeres soldado que fueron capturadas en sus bases el 7 de octubre de 2023, fecha en la que los terroristas palestinos decidieron atacar a Israel y que dio comienzo a la guerra. Como hace una semana, los islamistas prepararon un espectáculo, con señal en directo de las cadenas de televisión árabes, con el objetivo de ofrecer a los gazatíes una imagen de presunta fortaleza. Decenas de milicianos de Hamás y de la Yihad Islámica, todos encapuchados, blindaron la plaza de la capital de Gaza donde se produjo la entrega de las cuatro jóvenes, vestidas con sus uniformes, a los enviados de la Cruz Roja Internacional. El siguiente paso lo debe dar Tel Aviv, que ya ha publicado la lista con los 200 nombres de presos palestinos condenados por terrorismo que pondrá en libertad. La primera fase del acuerdo avanza según lo acordado e Israel ha permitido la entrada de más de 4.800 camiones con ayuda humanitaria.



**Jorge Rodríguez-Zapata**  
Exmagistrado del Tribunal Constitucional

## Un peligro inminente

Conoce bien ambas casas, pues fue magistrado del Supremo y del TC. La preocupación de Rodríguez-Zapata sobre la deriva intervencionista del Gobierno en la Justicia tiene fuste, pues sabe lo que hay en juego y el peligro cierto que se cierne sobre la división de poderes. Habla claro en la entrevista con ABC, y su voz sirve de alarma de ese inquietante tránsito hacia un modelo en el que el poder ejecutivo (en este caso el sanchismo gobernante) ha abierto la veda y lanza su artillería político-mediática contra los jueces que no considera afines. Parece que el objetivo final es okupar toda la Justicia, una vez colonizada la Fiscalía. Patada en la puerta y «¡esto es mío!». La inquietud crece si tenemos en cuenta que en septiembre Sánchez se abría a gobernar sin las Cortes. Esto se va pareciendo a lo que se parece: modelo Venezuela.



BELEN DIAZ

**Sara García Alonso**  
Astronauta de la Agencia Espacial Europea

## Del laboratorio al cohete

La primera española que se convierte en astronauta ha querido poner negro sobre blanco el trayecto personal que le ha llevado desde la biología molecular (trabajaba en el CNIO) a ser seleccionada por la Agencia Espacial Europea para futuras misiones espaciales. En 'Órbitas', Sara García señala el motor que le ha llevado de un lado al otro: la curiosidad.



REUTERS



EFE



MIGUE FERNÁNDEZ

### ▲ MULTITUDINARIO EXAMEN DEL MIR El futuro en 210 preguntas

Tras meses de ansiedad y estudio, a sabiendas de que se juegan su futuro profesional, más de 32.200 graduados se examinaron ayer para acceder a una de las 11.943 plazas de Formación Sanitaria Especializada (FSE) convocadas por el Ministerio de Sanidad, de las que 15.106 son aspirantes a ocupar

una de las 9.007 reservadas para Medicina (MIR) y el resto para los futuros enfermeros y farmacéuticos. La prueba constó de 210 preguntas, a las que los aspirantes debieron contestar en un máximo de cuatro horas y media. Este año, además de contar con récord de plazas (hay un 3 por ciento más que el

pasado), presentaba una novedad: se eliminaba la nota de corte, de manera que para poder elegir una plaza para hacer la residencia especializada en un hospital solo habrá que sacar más de un 0, pues la respuestas incorrectas restan puntos a las acertadas. Tras la convocatoria del año pasado, cuatrocientas plazas de la especialidad de Medicina Familiar y Comunitaria quedaron sin cubrir.



# EL NUEVO NEGOCIO DE LOS QUE LUCHAN PARA EVITAR LA OKUPACIÓN

**La lentitud judicial y el temor de los propietarios** propician el auge de empresas que ofrecen protección contra allanamientos. La cara b es la de los delincuentes que ‘realquilan’ o ‘venden’ inmuebles o los desalojos mediante coacciones



Por ELENA BURÉS

«**M**e compensa pagar 50 euros al mes y estar tranquilo». Es lo que arguye el propietario de una segunda residencia en Tarragona, tras lidiar con una okupación y contratar un sistema de alarma para su piso.

Aunque, según los últimos datos disponibles, de 2023, las denuncias por allanamientos y usurpaciones de viviendas en España disminuyeron más de un 8 por ciento respecto al año anterior –fueron 15.289, según el Ministerio del Interior–, las cifras sustentan el auge del negocio de la antiokupación. Por ejemplo, la facturación de empresas de instalación de sistemas y alarmas creció casi un 10 por ciento durante el citado periodo, hasta los 1.734 millones de euros, recoge la Asociación Profesional de Compañías Privadas de Servicios de Seguridad (Aproser), que agrupa a más del 70 por ciento del sector en nuestro país y que prevé que continúe el crecimiento en el próximo ejercicio.

En el ámbito de la prevención, uno de los productos más demandados para blindar las viviendas son las denominadas ‘puertas antiokupas’. Una simple búsqueda en Google arroja decenas de miles de resultados. «Reforzadas, de acero y unos 70 kilos, con una cerradura que no da acceso al bombín, sino que cuenta con una ranura para insertar la llave, y siste-



ma antipalanca y 'antibumping', cuenta Jordi Lázaro, dueño de Doors Closed. Abrió su empresa con sede en Mataró (Barcelona) hace cinco años y la tendencia ha sido ascendente. «No sabemos si porque existe mayor demanda, o porque estamos bien posicionados», admite, aunque apostilla: «A veces las ventas están relacionadas con las noticias que salen en televisión, cuando notamos un incremento». Los clientes de Lázaro son tanto grandes plataformas que su vez las ofertan al consumidor final, como particulares que buscan proteger segundas residencias, comunidades de vecinos o entidades bancarias. Vende entre 250 y 300 puertas al año, y su precio oscila entre los 600 y 700 euros, por debajo del de una blindada.

Por su parte, las aseguradoras también han detectado una demanda creciente de los usuarios ante el potencial riesgo de que ocupen sus viviendas. En junio de 2023, Línea Directa fue pionera en ofrecer una cobertura complementaria a la póliza del hogar, por 10 euros más al año. «El 70 por ciento de nuestros clientes han decidido incluirlo», explica su director comercial, Diego Ferreiro. Unos meses después, se lanzó también como

#### GARANTÍA ANTIOKUPAS

Puertas, alarmas, seguros... están en auge ante el temor de los propietarios //

ABC

producto independiente, por 24 euros anuales, con un límite de 33.900 euros en el conjunto de sus coberturas. Desde asesoramiento legal al pago de los suministros en la vivienda ocupada –la ley no permite al propietario darlos de baja–, e incluso un alojamiento provisional para los afectados. «Este año hemos tenido 250 casos, por igual en vivienda habitual y en segundas residencias», detallan desde la compañía.

El lanzamiento fue criticado por otras aseguradoras, como Mapfre

#### DESAHUCIO POR IMPAGO

Despliegue policial durante un desalojo en Barcelona, en 2022, por no abonar el alquiler // EP

–«tenemos que ser serios y ofrecer productos que respondan a las necesidades de la gente», llegó a afirmar su presidente–, pero Ferreiro recuerda que la cifra de denuncias por okupaciones en

España es similar a la de incendios en viviendas y «nadie diría que el riesgo no es real». A su iniciativa se han unido ya otras compañías como Mutua Madrileña o AXA.

«La incertidumbre nos moviliza. En función de determinados niveles de riesgo, sabiendo que se producen robos, hay quien decide asegurar el contenido de la vivienda. Ante un riesgo conocido uno actúa de manera racional, porque somos capaces de medirlo. Pero si no sabemos si algo va a pasar o no, la tendencia habitual es sobreactuar», explica Rafael Martínez, experto en Seguridad y catedrático de la Universidad de Barcelona. «Ante el caldo de cultivo de la okupación, existe una vía de negocio». Y es que, «el del miedo es un recurso que no sólo se emplea en cuestiones de seguridad en el hogar, sino también en lo relativo a la salud. Es lo más atávico que tenemos y funciona», corrobora María Lluïsa Solé, profesora de Marketing y Publicidad en la misma facultad.

Según el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), la vía legal hasta que un propietario puede expulsar a los allanadores y recuperar su vivienda ronda los dos años, aunque en ocasiones el proceso se alarga. Entre los motivos, «el real decreto que el Gobierno aprobó durante la pandemia, para paralizar los desahucios en casos de vulnerabilidad, se ha prorrogado otra vez hasta diciembre de 2025», explica Arantxa Goenaga, abo-

## LAS CIFRAS

### Menos denuncias

Durante 2023 –últimos datos disponibles– se interpusieron en España un 8 por ciento menos de denuncias por allanamientos y usurpaciones de viviendas que el año anterior. Fueron 15.289. Más del 40 por ciento, en Cataluña.

### Negocio rentable

La Asociación Profesional de Compañías Privadas de Servicios de Seguridad (Aproser), que agrupa a más del 70 por ciento del sector en nuestro país, registró un aumento de la facturación de casi el 10 por ciento en instalación de sistemas y alarmas.

### Un año de media

Según el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), el plazo medio para obtener una sentencia que permita el desalojo –primera instancia y apelación– ronda los dos años. En comunidades como Murcia, Castilla y León o Canarias, supera esos 24 meses. Lentitud que lleva a algunos propietarios a recurrir a empresas de desalojos extrajudiciales.



#### UN GRUPO CRIMINAL

Armas incautadas a Antiokupa Tarraco tras la operación de los Mossos por lesiones, allanamiento de morada, daños, coacciones, acoso, robo con fuerza y pertenencia a organización criminal // MOSSOS



gada de AF Legis. La espera propicia que algunos dueños recurran a empresas de desalojos extrajudiciales. Recurso que desaconseja incluso la propia Asociación Nacional de Afectados por la Ocupación, cuyo presidente, Antonio Miranda, explica: «Hacen firmar unos contratos en los que no garantizan ningún tipo de resultado, mientras que la Justicia funciona, pero para eso hay que contar con un buen abogado, o el proceso puede eternizarse. Realmente es un gran negocio para muchas empresas, mientras el propietario hace frente a una enorme carga económica porque el Estado no cumple su función ante el déficit de vivienda social».

La cara b de ese «gran negocio», la más efectista, es la de los desalojos extrajudiciales. Primero fue Desokupa, de Daniel Esteve, que ofrece sus servicios desde unos 3.000 euros. A la mediación y los controles de acceso, para tratar de expulsar a los allanadores, algunas empresas suman las coacciones y la violencia, como Antiokupa Tarraco, cuyo líder se encuentra en prisión provisional tras una operación de los Mossos d'Esquadra, acusado de lesiones, allanamiento de morada, amenazas, acoso, robo con fuerza y pertenencia a organización criminal. Un juzgado de Barcelona, Instrucción 12, investiga a otra de esas compañías, Stop Okupas, por el asedio y las agresiones a cinco okupas y el inquilino de un edificio del Poble-sec.

#### Menores como gancho

También hay mafias que se lucran ante el déficit de vivienda en España. Algunas, como ocurrió en Barcelona, incluso se valen de menores para evitar los desalojos. Los niños llorando tras la puerta servían para que los Mossos descartasen la actividad delictiva en los pisos okupados, y activasen a servicios sociales, dilatando así el desalojo. La banda que se encontraba tras la 'performance' realquilaba los inmuebles a terceros. En su mayoría, familias vulnerables en situación irregular. Una práctica por la que los delincuentes se embolsaban unos 24.000 euros mensuales, pagando 500 a tres mujeres con sus respectivos hijos, que se instalaban en las viviendas durante 24 o 72 horas, una vez las habían ocupado.

Este enero, en Carabanchel (Madrid), otra mafia okupó una treintena de pisos de una urbanización, todavía sin habitar, para 'venderlos', entre 2.000 y 3.000 euros, a familias de origen peruano, a quienes se los ofrecieron cuando estaban en la cola del comedor social de una iglesia del barrio. Los delincuentes encuentran una vía de negocio ante una doble problemática: la complejidad de expulsar a los okupas y el reducido parque de vivienda. «Los poderes públicos tienen que proveer de soluciones habitacionales, mientras tanto, el de la okupación es un gran negocio para empresas y mafias, y quien lo paga es el propietario», advierte Miranda.

# LA VUELTA A LA VIDA DE LOS REHENES DE HAMÁS

«Tienen que aprender a ser personas».

La psicóloga Einat Kaufman, que trata a los liberados, admite que lo primero que deben hacer es volver a entender que tienen el control. «No hay que decirles que todo está bien porque no es cierto»



Por CHAPU  
APAOLAZA

Emily Damaris se llama una de las tres rehenes liberadas tras el decreto de alto el fuego entre Israel y los terroristas de Hamás. Veintipocos años, pelo negro, le faltan dos dedos de la mano izquierda que le volaron la mañana del 7 de octubre cuando el infierno desplegó sus formas más sofisticadas en el sur del país. Hombres armados entraron en Kfar Aza, su kibutz, sembraron las calles de cadáveres, dispararon a su perro Choochaa, le volaron la mano de un balazo y se la llevaron. Ahora la enseña en los selfies que se toma con sus amigas y en los que aparece sonriente. Pero cuando entra en casa y se abraza a su padre, se derrumba.

Los demás se alegran y al mismo tiempo la miran en una incomodidad extraña, como si fuera un fantasma, alguien que vuelve del más allá. ¿Qué demonios guardará en su

cabeza? «No lo sabemos todavía. No sabemos su estado ni lo que debemos hacer. Todos estos casos son nuevos», explica Einat Kaufman, psicóloga especialista en shock post-traumático, la mujer que trata a víctimas del 7 de octubre de 2023 y, entre ellas, a las secuestradas que Hamás liberó en la primera remesa de noviembre.

Cuando se hizo especialista en psicología de catástrofes, Kaufman viajaba por todo el mundo, hasta el 7 de octubre, en que la catástrofe la visitó a ella. Aquella mañana la pasó hablando por teléfono con dos niñas escondidas en un armario cuyos padres y hermana pequeña habían sido asesinados en su presencia. Desde entonces, no ha parado. Trabaja a destajo a la espera de tratar a alguno de los rehenes que suelten los terroristas tras 480 días de secuestro.

—¿Qué es lo primero que hay que hacer con ellos?

—Lo primero que hay que hacer con un secuestrado es preguntarle hasta las más pequeñas cosas para que vayan teniendo cierta conciencia de que tienen control sobre sí mismos. Hay que entender que durante más de un año, otra persona ha decidi-



**Amir Kivroy**

Psiquiatra y director de Geha

«SALEN EUFÓRICOS POR LA ADRENALINA. PERO LUEGO ESO BAJA Y SALTA EL TRAUMA»



**Einat Kaufman**

Psicóloga en Israel

«LES PREGUNTAMOS POR LOS PEQUEÑOS GESTOS: SI QUIEREN AGUA O IR AL BAÑO»

do por ellos todo: cuándo dormir, cuándo ir al baño, cuándo ponerse en esta o en otra postura, cuándo llorar... No les dejaban llorar. Lo primero que deben entender es que ellos vuelven a mandar sobre su vida y eso se entiende en las decisiones de los gestos más pequeños en las que tienen que participar. No se les mete en un hospital; se les pregunta si quieren entrar en el hospital, si quieren agua, si quieren comer, que les saques sangre o tomar la medicina. Tienen que aprender de nuevo que son personas. Eso tiene que entenderlo todo el equipo que trabaja con ellos.

El Gobierno de Israel diseñó protocolos para recibir a los liberados y, pese a lo que uno se puede imaginar, en la primera línea de respuesta no están los equipos de salud mental. Los vigilan, pero de lejos.

**Las familias, primero**

«Lo más importante en los primeros momentos es que vayan con sus familias y amigos. Después podemos intervenir si detectamos que necesitan ayuda, pero los tratamientos no deben interferir en la curación natural de su herida». Lo explica Amir Kivroy, psiquiatra y di-



**TRAS EL LARGO CAUTIVERIO**

El pasado 19 de enero, activistas palestinos de Hamás entregaron a Doron Steinbrecher, retenida en Gaza desde el 7 de octubre de 2023

// REUTERS

rector de Geha, uno de los principales hospitales de salud mental del país en Petah Tikva, al este de Tel Aviv. «Llevamos un año entero preparándonos para este momento», confiesa el médico.

Kaufman reconoce las dificultades de la tarea que tienen por

delante, aunque los casos son desiguales. «Tiene más que ver con la intensidad del trauma que con el tiempo que han pasado en cautiverio. El tiempo refuerza el trauma y ahonda la herida, pues el ser humano se puede acostumbrar a cualquier cosa, también a lo malo».

La doctora se excusa, pues no puede dar muchos datos, pero deja entrever que sus pacientes sufrieron burlas —«les obligaban a hacer



gestos para recibir comida como a los perros», además de violencia, agresiones sexuales y tortura psicológica. «Algunos han tenido que ver durante 24 horas las imágenes de los asesinatos del 7 de octubre. Les contaban que habían matado a su familia, les decían que iban a volver a por ellos». En el caso de las primeras tres liberadas de la semana pasada, Hamás les entregó una bolsa con una suerte de diploma de liberación -firmado por Cruz Roja- con un mapa de Palestina y fotografías de ellas durante el cautiverio. Para Kaufman está muy lejos de ser un amable obsequio. «Es una tortura, puesto que supone reforzar lo ocurrido. Se lo están tatuando».

Paradójicamente, la libertad, tan deseada por ellos, puede ser difícil de aceptar. En el escenario que describe la doctora, el paciente no llega a saber si está soñando. «No llegan a saber al cien por cien si están libres o es que lo están imaginando». Esta duda les asalta en los momentos más prosaicos. «Comiendo

una patata frita pueden preguntarse si en realidad están comiendo esa patata tan rica o es que están soñando con que comen esa patata frita». Lo han soñado tantas veces. «El tratamiento puede durar toda la vida y toma varias horas al día en algunos casos». Terapia de grupo, individual, en el mar, con animales... Algunos se dedican exclusivamente a recuperarse.

#### «Nunca hay que juzgarlos»

Los caminos por los que discurre la mente son misteriosos, pero los profesionales como Kaufman saben lo que no hay que hacer nunca. «No se les debe decir que todo está bien, que todo va a ir bien ni que entendemos lo que han pasado porque no es cierto. Y sobre todo, nun-

ca, nunca, nunca debemos juzgarlos».

Las imágenes que aparecen en televisión pueden dar una medida equivocada del trauma que sufren estas personas. En algunos de los vídeos se les ve en un estado de ánimo envidiable. «Lo que sucede es que salen llevados por la adrenalina y están realmente eufóricos. Después, todo baja. La amígdala deja de trabajar tanto y es cuando salta el trauma», explica.

Y el duelo, y la culpa. Todas las víctimas se sienten culpables, por sobrevivir, por haber recibido menos daño, por haber hecho algo o no haberlo hecho. Y, como los demás, tienen que pasar un duelo. En el caso de algunos rehenes, el duelo se ha retrasado, pues muchos sa-

len sin saber lo que pasó. «Lo que nosotros hemos digerido en un año, ellos lo tienen que asimilar de golpe: su país está herido, sus seres queridos están muertos, su hogar ha desaparecido».

#### —¿Es común el síndrome de Estocolmo hacia los secuestradores?

—Sucede con mucha frecuencia, no una adhesión total, pero sí una cierta simpatía por alguno de ellos. Es algo muy difícil de tratar. A veces piensan que este o aquel no era tan malo porque les daba una gota más de agua o porque les pegaba un poco menos.

#### —¿Puede darse el caso casi cinematográfico de que algún rehén termine apoyando a Hamás?

—¿Como en 'Homeland'?

#### —Algo parecido.

—No creo que suceda y, en todo caso, espero que el Mossad y los servicios de inteligencia estén pendientes de esto.

#### —¿Entonces, no es imposible?

—Cuando te lavan el cerebro durante un año, no hay nada imposible. Puede pasar cualquier cosa.

### Realidad o ficción en una patata frita

**«NO LLEGAN A SABER AL CIEN POR CIEN SI ESTÁN LIBRES O LO ESTÁN IMAGINANDO». ESTA DUDA LES ASALTA EN LOS MOMENTOS MÁS PROSAICOS**

# EL PEOR CÁRTEL SUDAMERICANO DE LA DROGA YA OPERA EN LA PENÍNSULA

Un agente de la Policía portuguesa destapa, tras un año infiltrado, que la **organización criminal Primeiro Comando da Capital (PCC)**, radicada en Brasil, está introduciendo cocaína a Europa por el Algarve. Él mismo alija un envío



Por TOMÁS GUERREIRO

Un infiltrado de la Policía Judiciária portuguesa (principal órgano de investigación criminal del país), de nombre en clave 'Agente Tango', lleva un año operando en el submundo del narcotráfico marítimo bajo el alias de Miguel. Recibe una oferta casi irrechazable en Albufeira, en la región del Algarve. No la acepta de inmediato, sino que se lo piensa unos días antes de seguir adelante. Tres traficantes del PCC, el mayor cártel de Sudamérica, le ofrecen un millón de euros por transportar una tonelada de cocaína desde la costa de Cabo Verde hasta Lisboa.

El tribunal de Faro, capital del Algarve, autoriza a Tango a llevar a cabo la operación. Dice que sí a los traficantes, ve hasta dónde está dispuesto a ir el cártel. Uno de los presuntos traficantes, Gabriel C., está ansioso, quiere que alguien recoja la droga en alta mar y la traiga a Portugal. Ofrece a Miguel el pago inmediato del coste del viaje: 120.000 euros.

Al mismo tiempo, un pesquero zarpa de Brasil rumbo a la isla africana, según el auto de acusación emitido por el Departamento Central de Investigación y Acción Penal (DCIAP) de Portugal a principios de este año. Un hombre del cártel sube a bordo del buque que viene de Brasil, con el cargamento: 41 fardos de cocaína.

En la Gare do Oriente, una nueva zona de Lisboa construida para la Expo 98, Gabriel C., Sérgio J. y Fabrício B., «todos ellos vinculados al grupo de delincuencia organizada Primeiro Comando da Capital (PCC)», sacan de «un Audi negro» una bolsa de plástico con 60.000 euros en billetes y se la entregan a Tango.

Gabriel C. promete pagar el resto del dinero cuando un barco salga de Portugal para reunirse con el que viene de Brasil. Recoge otros 60.000 euros en el Algarve. Esa noche, un pesquero encargado por el agente encubierto de la Policía lusa zarpa de la costa de Sesimbra, en el sur de Portugal. Tango se queda en tierra, pero



un adulador del cártel, no identificado en el caso, sube a bordo para escoltar el transbordo y transporte de la tonelada de cocaína a Portugal.

El pesquero recorre 1.800 millas náuticas en dirección a Cabo Verde, donde tendrá lugar el intercambio. A las 21.00 horas, Tango se dirige al Burger King de Sesimbra para recoger el resto del dinero. Yosef, un argelino afincado en Sevilla, el hombre que hizo de puente entre el agente encubierto de la Policía Judiciária y Gabriel C., entrega a Tango una bolsa de papel de la cadena FNAC que contiene unos 60.000 euros.

Durante la reunión, Gabriel C. se jacta de haber alcanzado un alto cargo en la jerarquía del cártel, de tener el poder de reclutar a nuevos miembros -el «bautismo» es el ritual de iniciación del PCC-.

Diez días después, todos se reúnen en la sucursal del Novo Banco de la avenida Columbano Bordalo Pinheiro de Lisboa a las 21.30 horas. Cerca de la plaza de España, en pleno centro de la capital. «Se desplazaron a un hotel cercano para seguir» por teléfono «el transbordo de la cocaína», reza el escrito de acusación de la Fiscalía.

Gabriel C. habló a través de su teléfono móvil con una persona en contacto con el buque «criminal» pro-

cedente de Brasil. «A la hora prevista para el transbordo, el buque sospechoso no se encuentra en el punto acordado», reza el escrito de acusación del DCIAP. Las comunicaciones por radio entre las dos embarcaciones fallaron, pero acabaron por avistarse al cabo de un rato.

Fue bien entrada la madrugada, «alrededor de las 3 de la mañana», cuando las embarcaciones informaron de que el transbordo se había completado. Los 41 fardos de cocaína se dirigen a Portugal.

Tras diez días de viaje, el pesquero llega al puerto marítimo del Algarve. Tango filma los fardos de cocaína en el barco, así como al «sicar» del cártel -el «encargado de ejecutar a los rivales o traidores que se cruzan en su camino» y que ha acompañado el viaje- y envía el vídeo a Gabriel C.

Se reencuentran ese mismo día en Albufeira. Un camión viene a recoger el producto. Al día siguiente, Tango va a Lisboa, a instancias de los demás, para cobrar parte del pago- escalonado para evitar sospechas- y un africano le entrega 110.000 euros.

El 13 de marzo, Tango regresa a Albufeira y se reúne de nuevo con los miembros del cártel. Le entregan



### DESDE LAS CÁRCELES DE SAO PAULO

El peligroso cártel del narcotráfico PCC recluta a sus miembros en cárceles brasileñas como la de Sao Paulo (a la derecha). Arriba, fardos de coca apreñados en Portimao // AFP / EFE

las llaves de un Nissan Qashqai y le dicen que saque del maletero del coche una maleta con ruedas que contiene 500.000 euros. Un camionero viene de Italia a recogerlo y Tango se encarga de la entrega. Gabriel C. le pide que deje el barco en el Algarve porque tiene más trabajo.

### Gángster balcánico

Dos días más tarde, en Vale Paraíso, Albufeira, estaban todos juntos de nuevo en la cafetería Terminal. Un camión TIR rojo con matrícula croata, aparcado en el parking de enfrente, estaba listo para cargar el producto y llevarlo al centro de Europa, vía Barcelona. El conductor croata del camión, Igor J., trabaja para la mafia balcánica, según la investigación de la Policía Judiciária. Es un hombre fuerte, alto y hablaba con los demás en inglés.



Tango cogió el camión, lo condujo hasta el lugar «seguro» donde almacenaba la cocaína, cargó los 41 fardos en el vehículo siguiendo las instrucciones del conductor. El camionero comprobó el producto y la cantidad y también lo fotografió, an-

## EL PCC USA PORTUGAL COMO BASE

# 100

Los servicios de inteligencia de la Policía brasileña contemplan que un centenar de operativos del PCC ya trabajan desde Portugal.

### Sospechas de blanqueo

La Federación Portuguesa de Fútbol investiga las sospechas de blanqueo de dinero por parte de agentes deportivos compinchados con el PCC en clubes de fútbol, sobre todo de ligas más periféricas, del país.

# 10.500

El mercado europeo de consumo de cocaína mueve unos 10.500 millones de euros al año y el litoral atlántico se considera la puerta de entrada.

### La idiosincrasia compartida

La facilidad del idioma y la buena acogida que el país brinda a los brasileños facilita que Portugal haya entrado en la ruta del narcotráfico procedente de América Latina.

servicios de inteligencia de la policía brasileña aseguran que hay portugueses en las filas de la mayor organización de la droga en Brasil, el Primeiro Comando da Capital. En una entrevista exclusiva a la televisión SIC advierten de la presencia en Portugal de un centenar de operativos de este grupo criminal, uno de los más peligrosos de América Latina. Advierten de que el reclutamiento se lleva a cabo dentro de las propias prisiones, con el objetivo de controlar la distribución de droga en Portugal y blanquear el dinero procedente del narcotráfico a través de empresas pantalla.

### También en el fútbol

La Federación Portuguesa de Fútbol está investigando incluso las sospechas de blanqueo de dinero del PCC en clubes de fútbol portugueses a raíz de un reportaje publicado en el diario 'Público'. Según el periódico, agentes deportivos intentaron blanquear dinero del cártel comprando clubes de fútbol portugueses de ligas más periféricas.

De visita en Portugal, el ministro brasileño de Justicia y Seguridad Pública, Ricardo Lewandowski, admitió la existencia de un grupo de miembros de la organización criminal brasileña PCC en Portugal, garantizando que estaba «vigilante» al acecho de lo que ocurra.

«Todos los países se enfrentan al crimen organizado, es posible que algunos miembros de bandas criminales hayan venido a Portugal, entre otras cosas por la facilidad del idioma y la tradicional buena acogida que Portugal da a los brasileños, que es recíproca, y eso puede haber facilitado las cosas», admitió recientemente al término de una reunión con responsables de la Comunidad de Países de Lengua Portuguesa (CPLP), que tuvo lugar en la sede de la institución en Lisboa.

Portugal ha entrado en la ruta del narcotráfico procedente de América Latina. Según el último 'Informe Mundial sobre la Cocaína 2023', publicado por la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, existen dos vías principales para la entrada de cocaína en Europa Occidental y Central: una de ellas es la costa y los puertos de Portugal y España. El informe señala que la ubicación de Portugal –y su larga costa atlántica– convierten al país en «un punto natural de llegada de la cocaína que se descarga de los buques».

La región del Algarve, además de Madeira y las Azores, destaca por el tráfico de drogas que no se oculta en cargamentos legítimos y donde la cocaína llega principalmente a través de embarcaciones de recreo.

Sin embargo, «cantidades significativas» de cocaína se trafican a través de los principales puertos, como Setúbal, donde llega oculta en mercancías legales. Este distrito registró las mayores incautaciones de cocaína de Portugal en 2020.

### Trabajan con la mafia

**UN CAMIÓN CON MATRÍCULA Y CONDUCTOR CROATA ESTABA LISTO EN ALBUFEIRA PARA TRASLADAR LA DROGA A BARCELONA Y, DE AHÍ, A EUROPA**



FOTOS: ÁLVARO YBARRA ZAVALA



1

# KAILA Y NOA: CUANDO EL SISTEMA DECIDE QUIÉN VIVE Y QUIÉN MUERE

**La falta de cribado neonatal** roba la oportunidad de tratamiento y de salvar vidas de niñas como ellas



Por **ÁLVARO YBARRA ZAVALA**

**E**l tráfico en la avenida de Lugo de Avilés se detiene, no por el ajetreo habitual de un día laboral, sino para permitir que un autobús escolar detenga su marcha junto a la acera. Las luces intermitentes del autocar capturan la atención de todos, pero es la plataforma desplegable la que realmente concentra las miradas, al menos de aquellos que no optan por

desviarlas. Desde ella, Kaila, una niña de 4 años, desciende en su silla de ruedas. Está abrigada con un gorro tejido en vivos colores y una manta con estampado de arcoíris que la protege del frío. Al pie de la plataforma, su hermana Xenia y su madre Belén la reciben con cariño, mientras los conductores que esperaban a que el autobús reanudara la marcha observan la escena. Algunos miran con disimulo; otros, fingen indiferencia, una respuesta que Belén ha aprendido a reconocer y lamentar. «Es como si al evitar mirar, pudieran negar la existencia de la discapacidad», comenta esta madre, cuya voz revela una mezcla de frustración y desafío.

Kaila Marcos González es la segunda hija de Belén y Roberto. Al igual que su hermana mayor, Xenia, Kaila nació sana y su desarrollo inicial fue como el de cualquier otro bebé. «Se sentaba cuando debía, comenzaba a ponerse de pie a su tiempo, balbuceaba y decía sus primeras palabras sin ningún problema. Sin embargo, después de los 2 años, empezamos a notar que su motricidad se estancaba y no progresaba. Su habla también se detuvo; dejó de aprender palabras nuevas y le costaba mucho formularlas. Además, observamos que comenzaba a caminar de manera inestable, arrastrando un poco el pie derecho y con una pupila más dilatada que la otra», nos cuenta Belén. Todas estas señales alarmantes llevaron a Roberto y Belén a consultar al pediatra.

Durante la primera consulta, el profesional explicó que era común observar variaciones en el desarrollo infantil. Sin embargo, tras semanas sin avances y con señales de retroceso, la familia consultó nuevamente. Esta vez fueron remitidos a una neuropediatra, quien detectó que la cabeza de Kaila era algo más pequeña de lo normal, lo que encendió las alarmas. Ordenó pruebas ex-

2

haustivas, incluyendo análisis de sangre, orina y una resonancia magnética. Ante el evidente deterioro de la niña, pidió un escáner cerebral urgente para descartar un tumor.

## **Daño cerebral**

El escáner inicial mostró signos de daño cerebral, pero sin tumores. Aun así, los resultados no eran concluyentes y fue necesaria una resonancia magnética más detallada. «Pensaba que, al menos, no era cáncer. Hoy, sabiendo el diagnóstico, desearía que lo fuera, porque Kaila habría tenido una oportunidad para luchar», reflexiona Belén. En el hospital de Oviedo, una resonancia confirmó que Kaila padecía leucodistrofia. Los análisis genéticos posteriores determinaron que las mutaciones estaban en el gen ARSA, heredadas de ambos padres, quienes, aunque portadores, no habían desarrollado la enfermedad.

La leucodistrofia no es solo una enfermedad genética; es una sentencia que condena a niños como Kaila a un deterioro progresivo y despiadado. Esta patología debilitante ataca la mielina, la capa protectora esencial de las neuronas, interrumpiendo las comunicaciones cruciales entre el cerebro y otras partes del cuerpo. A medida que la enfermedad avanza, los niños afectados sufren una pérdida devastadora de habilidades motoras y de habla, así como un deterioro general que desgasta profundamente la calidad de vida tanto de los pacientes como de sus familias.

Sin un tratamiento oportuno, cada día puede marcar una regresión en las habilidades que estos niños luchan desesperadamente por mantener, un proceso que deja cicatri-



4 ces emocionales profundas en las familias.

Con una determinación inquebrantable, los padres involucrados en la asociación europea han financiado la investigación sobre leucodistrofias durante los últimos 24 años, invirtiendo más de 50 millones de euros. Este esfuerzo sostenido ha permitido desarrollar tratamientos de terapia génica, específicamente para la adrenoleucodistrofia y la leucodistrofia metacromática, que hoy en día están aprobados y disponibles. Sin embargo, emerge una paradoja dolorosa y frustrante: a pesar de disponer de tratamientos potencialmente curativos, continuamos enfrentando la muerte de niños afectados por estas enfermedades cada año. ¿Cómo es posible que, teniendo las herramientas para curar, fallemos a la hora de aplicarlas eficazmente? La explicación reside en la necesidad crítica de un diagnóstico temprano.

La terapia génica, aunque segura y efectiva, requiere ser administra-

da en las etapas más tempranas de la enfermedad para ser verdaderamente efectiva. Para la adrenoleucodistrofia, el tratamiento puede iniciarse tras la aparición de algunos síntomas, mientras que para la leucodistrofia metacromática, la intervención debe ser aún más precoz, antes de que los síntomas se manifiesten. Esta necesidad subraya la urgencia de incluir estas enfermedades en los programas de cribado neonatal, lo cual podría transformar radicalmente el futuro de estos niños.

«No existe una palabra que defina perder a un hijo. Hay términos como 'huérfano' para el hijo que pierde a un padre, o 'viudo' para quien pierde a su esposa, pero no hay una palabra que capture el dolor de per-

### Necesidad crítica del diagnóstico temprano

**SIN UN TRATAMIENTO OPORTUNO, CADA DÍA PUEDE MARCAR UNA REGRESIÓN EN LAS HABILIDADES QUE ESTOS NIÑOS LUCHAN POR MANTENER**

- 1 Belén Gonzalez y su hija Xenia juegan con Kaila en el sofá de la sala de estar mientras Belén alimenta a su hija a través de un botón gástrico
- 2 Xenia espera a que su hermana Kaila baje del autobús escolar a su vuelta del colegio
- 3 Roberto Marcos y Belén conversan en su casa mientras preparan a Kaila para acostarse
- 4 Belén prepara a su hija Kaila, enferma de leucodistrofia, para subirla a la silla del coche y volver a casa



3 der a una hija; es un tabú», revela Rebeca Cebrián, tras el fallecimiento de su hija Noa por leucodistrofia el pasado 11 de enero. Roberto Cruz y Rebeca describen a su hija como una niña increíble y alegre que amaba estar con su familia. Saben que su hija hubiera tenido una oportunidad de sobrevivir a la enfermedad si la leucodistrofia hubiese estado incluida en los programas de cribado neonatal. «Cuando te dan el diagnóstico es como recibir una sentencia de muerte. En ese momento fue cuando nuestra hija realmente murió. A partir de ahí, tuvimos que renacer con la nueva Noa, volver a conocerla, y volver a conocernos a nosotros mismos y a todos los demás, como si naciéramos de nuevo, obligados a dejar atrás el pasado para poder centrarnos en el presente», confiesa Roberto, el padre de Noa.

### Mortalidad tabú

La realidad de la mortalidad infantil es un tema tabú en la sociedad actual, relegando en la mayoría de los casos a las familias que tienen hijos con tratamiento de paliativos a una marginación social. Resulta incómodo y violento para una gran parte de la sociedad enfrentar la verdad de que los niños mueren y muchas veces se prefiere no mirar para así negar la existencia de esta realidad.

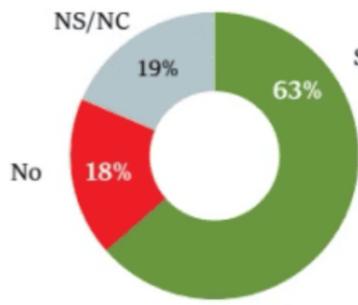
«Solía llevar a Noa al parque todas las tardes para que no estuviera siempre en casa. Cuando empezó su enfermedad, dejamos de ir, pero retomamos las visitas en primavera.

Aunque Noa ya no podía jugar como antes, nos sentábamos juntas en la arena. Un día, me acerqué a dos mamás con las que charlaba habitualmente. Noa llevaba una sonda nasogástrica y al verla, sus expresiones cambiaron. Les expliqué brevemente lo que pasaba, pero cuando me giré para ajustar a Noa en el carrito, desaparecieron. Ese día entendí que, más allá del apoyo familiar y los amigos íntimos, las personas fuera de ese círculo cercano pueden ser realmente duras».

En el difícil viaje que afrontan las familias de niños con enfermedades raras como la leucodistrofia, la burocracia se convierte en un enemigo desbordado y poco ágil, incapaz de responder con la rapidez que la gravedad de estas afecciones demanda. La obtención de autorizaciones para tratamientos especializados es un calvario; cada formulario y cada solicitud parece caer en un abismo de papeleo interminable. Las familias deben sortear un laberinto de procedimientos administrativos, enfrentándose a menudo a múltiples instancias y sufriendo la falta de coordinación entre ellas. Además, la falta de preparación y comprensión del sistema médico agrava aún más la situación.

La escasez de especialistas formados en enfermedades raras y la infraestructura insuficiente para manejar casos complejos revelan un sistema que no solo está despreparado, sino que también es incapaz de adaptarse a las necesidades urgentes de estos pacientes y sus familias. Esta falta de preparación se convierte en un obstáculo adicional para las familias de los pacientes, que ya cargan con la dramática realidad de ver a sus hijos luchar por sus vidas.

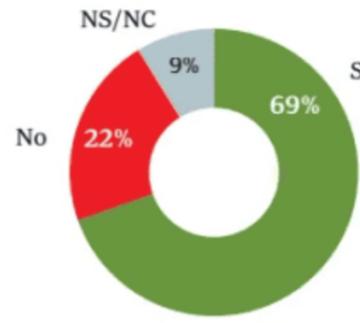
Begoña Gómez aprovechó su posición como mujer del presidente para favorecer sus negocios privados



Recuerdo de voto

%	Sí	No	NS/NC
PP	92%	3%	5%
PSOE	36%	38%	26%
Vox	93%	3%	4%
Sumar	40%	37%	24%
Nacionalistas*	45%	28%	27%
<b>Total</b>	<b>63,5%</b>	<b>17,9%</b>	<b>18,6%</b>

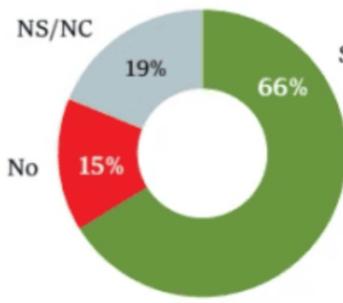
La oposición utiliza los casos judiciales para desgastar al Gobierno



Recuerdo de voto

%	Sí	No	NS/NC
PP	51%	44%	5%
PSOE	88%	6%	6%
Vox	60%	34%	7%
Sumar	91%	7%	2%
Nacionalistas*	80%	8%	12%
<b>Total</b>	<b>69,6%</b>	<b>21,6%</b>	<b>8,8%</b>

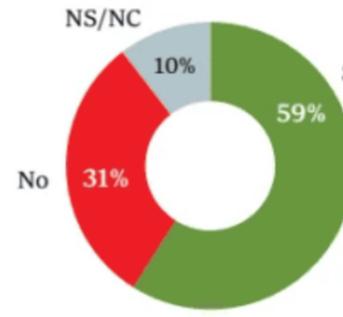
El hermano de Sánchez se benefició de un puesto creado a medida por ser hermano del presidente



Recuerdo de voto

%	Sí	No	NS/NC
PP	91%	3%	5%
PSOE	44%	31%	25%
Vox	92%	4%	4%
Sumar	40%	28%	32%
Nacionalistas*	49%	19%	32%
<b>Total</b>	<b>66,2%</b>	<b>15%</b>	<b>18,8%</b>

Es necesaria una ley para controlar a las acusaciones populares y la neutralidad de los jueces



Recuerdo de voto

%	Sí	No	NS/NC
PP	35%	58%	8%
PSOE	78%	15%	7%
Vox	47%	45%	8%
Sumar	81%	9%	10%
Nacionalistas*	72%	12%	17%
<b>Total</b>	<b>59%</b>	<b>30,6%</b>	<b>10,4%</b>

Fuente: GAD3 (\*) Nacionalistas: ERC, JxCAT, CUP, PNV, Bildu, CC y BNG

ABC

ENCUESTA ABC | GAD3 (II)

# Más del 60% cree que la familia de Sánchez se valió de su parentesco

- ▶ Seis de cada diez piensan que su mujer se benefició en sus negocios y que su hermano tuvo un puesto a medida
- ▶ Un 36% de los votantes del PSOE cree que Begoña Gómez fue favorecida y un 44%, que David Sánchez también

JUAN CASILLAS  
MADRID



El argumentario de la Moncloa y de Ferraz para denostar las causas judiciales que afectan al entorno del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, no termina de penetrar en la sociedad española. Además del caso Koldo, por el que está investigado todo un exministro y exsecretario de Organización del PSOE como José Luis Ábalos, y la imputación del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, pasan también por los tribunales la mujer del jefe del Ejecutivo, Begoña Gómez, y el hermano del líder socialista, David Sánchez.

El 24 de abril del año pasado, el presidente Sánchez dejó en vilo al país y anunció que se tomaba cinco días de reflexión para decidir su futuro al tras-

cender la investigación sobre su esposa por presunto tráfico de influencias. Fue un parón medido en el que preparó su estrategia discursiva. El PSOE, superado el breve asueto, abrazó por primera vez la teoría del 'lawfare' -la supuesta persecución judicial con fines políticos- que llevaban ya una década pregonando Podemos y los independentistas catalanes.

A seis de cada diez españoles, según los datos del barómetro de GAD3 para ABC, que hoy publica su segunda entrega, no les convence el relato victimista del PSOE. El 63 por ciento de los encuestados cree que Begoña Gómez aprovechó su posición como mujer del presidente para favorecer sus negocios privados, mientras que el 66 por ciento considera que el hermano de Sánchez se benefició de un puesto creado a medida para él por su parentesco. Estos hechos son los que los han llevado a ambos a ser investi-



David Sánchez y Begoña Gómez, hermano y mujer del presidente // JAIME GARCÍA

**La mayoría de encuestados apoya limitar la acusación popular y casi siete de cada diez creen que la oposición busca desgastar al Gobierno**

gados en dos causas judiciales distintas, que se unen a otros casos que salpican a un Gobierno que llegó al poder como adalid contra la corrupción, en una moción de censura contra Mariano Rajoy tras la sentencia por la primera etapa de la trama Gürtel. El die-

ciocho por ciento no estima que fue así en el caso de Begoña Gómez y el quince por ciento salva al hermano. No se posicionan un diecinueve por ciento de los preguntados tanto por la esposa del presidente como por David Sánchez.

Según los datos de GAD3, en un sondeo realizado entre el 16 y el 23 de este mes de enero, marcado por el apretado calendario judicial de las causas que afectan al Ejecutivo, ni siquiera entre los socialistas tiene un gran predicamento la versión de Begoña Gómez y David Sánchez. El 36 por ciento de los electores del PSOE el 23 de julio del 2023 piensa que la mujer de Sánchez se benefició de su relación personal para favorecer su carrera profesional. Un porcentaje mínimamente superado por el 38 por ciento que estima lo contrario. En el caso del hermano del presidente, los socialistas que opinan que se creó un puesto 'ad hoc' para él (44%) superan a los que defienden lo opuesto (31%).

### Sumar también recela

Cuatro de cada diez de quienes se decantaron el 23-J por el socio del PSOE en el Gobierno, Sumar, piensan que Begoña Gómez y David Sánchez fueron premiados por su parentesco familiar. Un porcentaje que se eleva en los nacionalistas (ERC, Junts, Bildu, PNV, Coalición Canaria, BNG y la CUP, esta última, extraparlamentaria) al 45 por ciento en el caso de la mujer del presidente y al 49 en el de su hermano. Cabe recordar que Begoña Gómez está investigada por tráfico de influencias, corrupción en los negocios, apropiación indebida e intrusismo profesional en relación tanto a las cartas de recomendación que firmó para un empresario amigo de cara a un concurso como por el 'despegue' de su propia carrera profesional en la Universidad Complutense de Madrid. Mientras, David Sánchez está imputado en una causa que se sigue por tráfico de influencias y malversación, entre otros delitos, en relación a la plaza pública que obtuvo en la Diputación de Badajoz, bajo la misma sospecha de que se aprovechó de su relación. Aún se investiga de quién fue la orden de crear el puesto.

El PSOE, en este contexto, registró recientemente una proposición de ley en el Congreso para, entre otras cosas, limitar la figura de la acusación popular e impedir que se puedan admitir querrelas basadas en lo que llaman «recortes de prensa». Esta reforma provocaría que causas como la de Begoña Gómez fuesen archivadas, pero, a pesar de los datos anteriores, un 59 por ciento de los españoles se muestra favorable a legislar en ese sentido, por un 31 por ciento en contra. La gran mayoría de los encuestados, prácticamente siete de cada diez, considera además que la oposición utiliza las causas judiciales para desgastar al Gobierno.

# La mayoría opina que el presidente conocía la actuación de García Ortiz

► El 43% de votantes del PSOE cree que el fiscal general debe dimitir frente a un 37% que no

J. CASILLAS  
MADRID

Si en 2019 Pedro Sánchez ya sorprendió en aquella recordada entrevista en RNE, en la que en plena campaña electoral dejó claro de quién depende la Fiscalía, de él, a finales del 2024, en diciembre, subrayó que el Gobierno mantiene la confianza en «su fiscal general». Un fiscal general que no lo es del Ejecutivo, sino del Estado, y que está imputado ante el Tribunal Supremo por supuesta revelación de secretos para perjudicar indirectamente a la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso.

Quizá las palabras de Sánchez expliquen por qué ahora, según la encuesta de GAD3 para ABC, un 58 por ciento de los españoles está convencido de que el presidente del Gobierno conocía la actuación presuntamente ilegal de «su» fiscal general, Álvaro García Ortiz. El sondeo se realizó entre los días 16 y 23 de enero, una semana después de que el magistrado Ángel Hurtado comenzase a tomar declaración a los testigos de la causa abierta contra García Ortiz, y deja datos esclarecedores. Solo un diecisiete por ciento de los encuestados contesta que el jefe del Ejecutivo no sabía nada de la supuesta filtración del fiscal general del Estado.

García Ortiz, que declarará el miércoles como investigado en el Supremo, está imputado por su posible participación en la filtración de un correo de Alberto González Amador, novio de la presidenta de la Comunidad de Madrid, en el que la defensa de este reconocía la comisión de dos presuntos delitos fiscales para intentar llegar a un pacto con la Fiscalía. Previamente, el jefe de gabinete de Ayuso, Miguel Ángel Rodríguez, había difundido –y así lo publicaron algunos medios, que no ABC– que la Fiscalía le había ofrecido un acuerdo a la pareja de la presidenta para cerrar la investigación. La Fiscalía emitió una nota de prensa para desmentirlo, pero desde ella también se filtró la citada comunicación que, además de suponer una revelación de secretos, puede perjudicar el derecho a la defensa de un particular.

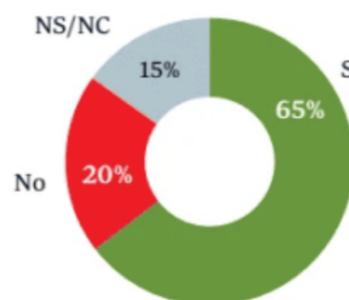
Entre los votantes del PSOE el 23 de julio del 2023, el veintiocho por ciento considera que Sánchez conocía la actuación presuntamente ilegal del

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz // JAIME GARCÍA

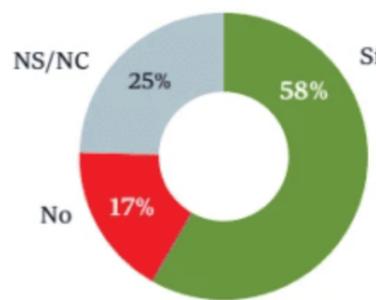
### Procesos judiciales

En relación con los casos judiciales de actualidad, ¿Cree usted que...?

El fiscal general del Estado debe dimitir por haber sido imputado



Pedro Sánchez conocía la actuación presuntamente ilegal del fiscal general del Estado



Fuente: GAD3 (\*) Nacionalistas: ERC, JxCAT, CUP, PNV, Bildu, CC y BNG

### Recuerdo de voto

%	Sí	No	NS/NC
PP	90%	5%	4%
PSOE	43%	37%	19%
Vox	90%	5%	5%
Sumar	38%	38%	25%
Nacionalistas*	59%	30%	11%
<b>Total</b>	<b>64,6%</b>	<b>20,3%</b>	<b>15,1%</b>

### Recuerdo de voto

%	Sí	No	NS/NC
PP	89%	4%	7%
PSOE	28%	37%	35%
Vox	90%	4%	7%
Sumar	27%	36%	37%
Nacionalistas*	45%	14%	41%
<b>Total</b>	<b>58,3%</b>	<b>17,2%</b>	<b>24,6%</b>

ABC



fiscal general del Estado. Entre los de Sumar, el veintisiete por ciento. El porcentaje se eleva significativamente entre los nacionalistas (ERC, Junts, Bildu, PNV, Coalición Canaria, BNG y la CUP, esta última, extraparlamentaria), donde el 45 por ciento cree que Sánchez lo sabía y solo un catorce por ciento responde lo contrario. El 89 por ciento de los electores del PP y el noventa por ciento de los de Vox opina que el presidente del Gobierno era consciente de lo que hacía García Ortiz. Solo el cuatro por ciento en el caso de estos dos últimos partidos opina que no sabía nada.

### Cambio en tres meses

Además, y en comparación con el anterior barómetro de GAD3 publicado por ABC, el 27 de octubre del año pasado, aumenta el número de españoles que pide la dimisión del fiscal general del Estado: el 65 por ciento (un veinte por ciento cree que no debería hacerlo), frente al 59 por ciento de hace tres meses. Sorprende que el 43 por ciento de los electores del PSOE considera que García Ortiz debería renunciar por su imputación, frente al 37 por ciento que defiende su continuidad como hace Sánchez. En Sumar empatan quienes piden su dimisión y quienes no (38%) y en el resto de opciones políticas gana claramente el sí al cese del fiscal general: un noventa por ciento de los de PP y Vox, y un 59 por ciento de los nacionalistas.

# El malestar con la situación política se dispara casi veinte puntos desde el 23-J

► La preocupación por la corrupción escala y ya solo está por detrás de la vivienda y la polarización

JUAN CASILLAS  
MADRID

Cuando la noche electoral del 23 de julio del 2023, en la que todas las encuestas apuntaban a una holgada mayoría de PP y Vox, sorprendió a todos los analistas y dibujó la posibilidad de que Pedro Sánchez revalidase su cargo si sumaba a su mayoría los siete escaños de Junts per Catalunya, el partido del prófugo Carles Puigdemont, el presidente del Gobierno asumió una jugada de riesgo. Apostó por conceder la amnistía a los encausados por el 'procés', a pesar de haber prometido lo contrario y de haber tachado esa medida de inconstitucional, con la idea de que una vez concedida, las aguas volviesen a su cauce y él disfrutase de una legislatura relativamente tranquila hasta el 2027. Dieciocho meses después, los españoles creen que la situación política es considerablemente peor que antes de aquellos comicios.

Si se repasa el histórico de los barómetros de GAD3 para ABC, la conclusión es contundente: la percepción de que la situación política del país es mala o muy mala se ha disparado casi veinte puntos porcentuales desde el 23-J: de un 54 por ciento de encuestados que la calificaban así antes del paso por las urnas, a un 72 por ciento que se posicionan de esta forma en el sondeo de este enero, del que este diario publica hoy su segunda entrega. La encuesta se realizó entre los días 16 y 23 de este mes, por lo que recoge tanto la suspensión de las negociaciones de Puigdemont con el PSOE como la derogación de dos de los tres reales decretos leyes que el Gobierno llevó a convalidar al Congreso el miércoles. Uno de ellos incluía asuntos sociales como la revalorización de las pensiones y la bonificación del transporte público, pero el Ejecutivo introdujo junto a estos temas un batiburrillo de medidas que provocó el rechazo de PP, Vox y Junts.

Sánchez cambió bruscamente de opinión sobre la amnistía y vendió que esta cesión al independentismo catalán le iba a dar estabilidad a la legislatura y que, como, según él, sucedió con los indultos a los condenados por el 'procés', concedidos en junio del 2021, iba a terminar convenciendo a la sociedad española. Ni el rumbo parlamentario ni los datos de esta encuesta parecen confirmar ninguna de esas dos teorías. Puigdemont sigue fugado, porque el Tribunal Supremo ha determinado que no se puede amnistiar

la malversación del intento de secesión del año 2017, y Junts continúa siendo un verdadero dolor de muelas para el Ejecutivo en cada votación.

Amén de los dos decretos derogados esta semana, Junts tumbó en julio -junto a PP y Vox- tanto la reforma de la ley de extranjería como la senda de estabilidad, paso previo a los presupuestos generales del Estado, que siguen sin asomar por el horizonte. El objetivo de déficit, de hecho, fue retirado en septiembre por el Gobierno

para evitar una segunda y sonrojante derrota en la materia. Así las cosas, con una sensación de parálisis cada vez más evidente y con los aliados del Gobierno peleados entre sí, un 45 por ciento de los españoles cree que la situación política es muy mala y un veintisiete por ciento, mala. A un diecinueve por ciento le parece buena y solo a uno de cada cien encuestados, muy buena. Hay que remontarse a julio del 2021, el mes posterior a los indultos, para hallar un dato peor. Entonces, el

73 por ciento calificaba de mala o muy mala la coyuntura política.

Los datos del sondeo sí dan cierto aire al Gobierno en el terreno económico, porque respecto a octubre baja el porcentaje de los que creen que la economía va mal o muy mal, del 46 al 43 por ciento, mientras sube el de quienes la ven bien o muy bien, del dieciocho al veintidós por ciento. Quienes tildan de regular la coyuntura económica se mantienen en el 33 por ciento. Opinan que la situación económica es muy buena el dos por ciento, buena el veinte, mala el veintiséis y muy mala el diecisiete, en un terreno en el que el Ejecutivo presume de buen resultado.



Miembros del PSOE reunidos en Bruselas con Puigdemont en 2023 // EFE

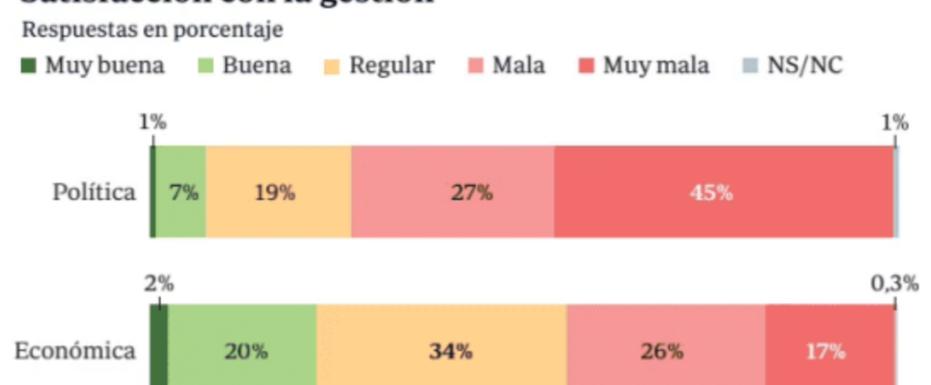
## Encuesta GAD3 / Enero 2025

### Principales problemas nacionales



Fuente: GAD3

### Satisfacción con la gestión



ABC

## Cambio en la preocupación

Según este estudio de GAD3, en un mes marcado por el desfile de casos judiciales que cercan al Gobierno, de una u otra manera, se dispara la preocupación por la corrupción quince puntos porcentuales. Los españoles que la sitúan entre uno de los dos principales problemas del país han pasado del once al veintiséis por ciento, estando solo por encima la vivienda (36%) y la polarización política (26%).

La corrupción, con el fiscal general del Estado, la mujer y el hermano del presidente del Gobierno, y el exministro José Luis Ábalos imputados en distintas causas, ha superado como uno de los principales problemas a la situación económica, al paro y a la inmigración. De hecho, en esta última variable, a pesar de continuar la crisis migratoria en Canarias, se ha pasado de que la mencionen como uno de los dos temas más graves del país el veinticuatro por ciento en octubre al dieciséis por ciento ahora.

## FICHA TÉCNICA

**Población.** Mayor de 18 años con derecho a voto.

**Muestra.** 1.035 entrevistas.

**Ámbito.** Nacional.

**Error muestral.** +- 3,1%

**Fechas trabajo de campo.** Del 16 al 23 de enero.

# El Govern se juega 4.000 millones después de dar por perdidos los presupuestos para 2025

► ERC aplica al PSC la misma receta que Junts al PSOE en el Congreso: pieza a pieza

DANIEL TERCERO  
BARCELONA

Salvador Illa cerró un acuerdo en verano para acceder a la presidencia de la Generalitat de Cataluña con ERC y Comuns, y su primera promesa fue que antes del 31 de diciembre aprobaría unos presupuestos para 2025. Ya entrado el año, Cataluña no solo está sin cuentas aprobadas sino que el Govern se juega en los próximos días 4.000 millones de euros –según cálculos propios– en una votación en el Parlament ante la que el PSC llega sin el apoyo de ERC. Los de Oriol Junqueras han iniciado la estrategia que Junts aplica a Pedro Sánchez en el Congreso: pieza a pieza.

Para evitar el alarmismo pero poniendo de manifiesto que el Govern de Illa no lo tendrá fácil, ya que el ejecutivo tiene el apoyo de 42 diputados de un total de 135, Alicia Romero, consejera de Economía y Finanzas, se puso la venda antes de la herida. «No se acaba el mundo», dijo solo unos días antes de que ERC confirmase su 'no' a los presupuestos para 2025. «Nos vemos para las cuentas de 2026», vino a decir Elisenda Alamany, número dos de ERC, en respuesta a Romero. Así pues, ni presupuestos en el Congreso ni presupuestos en el Parlament.

Con esta jugada, Junqueras, que no negoció el acuerdo de investidura de Illa, quiere marcar su propia línea política y estratégica una vez ha recuperado la presidencia del partido tras las primarias. ERC compite con el PSC en Cataluña y es aliado del PSOE en Madrid. Una simbiosis con la que los independentistas llevan conviviendo, no sin dificultad, desde los primeros años del siglo XXI. Los de Junqueras no tienen más remedio que ser comparsas del PSOE en el Congreso de los Diputados, pero no quieren quedar relegados a muleta sin margen de maniobra en Barcelona.

## Recuperar espacios

Así, el malestar en el PSC, por el desprecio que les ha hecho ERC a las pocas semanas de firmar un pacto de investidura, no es menor. Pero ni en el Govern ni en Pallars –sede del PSC– harán público el enfado. La legislatura acaba de empezar y la intención de Illa es ir recuperando espacios de acuerdo que le den margen y aire para, por lo menos, llegar lo más lejos posi-

ble y acercarse a los cuatro años de legislatura. Aunque los socialistas son conscientes de la dificultad (solo cuentan con 42 de 135 diputados), confían en la buena sintonía de Illa y de otros dirigentes del PSC (Jordi Hereu, Miquel Iceta...) con el presidente del Gobierno y líder del PSOE, Pedro Sánchez, para que, en esta ocasión, desde la Moncloa y Ferraz solo lleguen buenas noticias.

Una de estas buenas nuevas sería la aprobación de los presupuestos en el Congreso. Aunque el proyecto no ha pasado por el Consejo de Ministros, nadie duda en Barcelona que Sánchez aumentaría la inversión en Cataluña y, con ello, la capacidad de propaganda y presión de Illa para con ERC. Pero esta tarea está prácticamente descartada. Junts juega su partida en el Congreso y Sánchez tiene sus propios problemas. Así que Illa, que da a los Comuns por amortizados, tiene que seducir a Junqueras para que, al menos, permita una prórroga presupuestaria en el Parlament que alivie la falta de cuentas a corto plazo.

Con esta carta en la manga, la cifra que ha hecho circular el Govern es la de 4.000 millones de euros. Una cantidad que no debería perder la Generalitat y con la que el PSC presiona a

ERC. Según cálculos de la Consejería de Economía y Finanzas, esta es la cantidad extra que el Govern puede disponer a pesar de no tener presupuestos si se acepta la prórroga y la ampliación de modificación presupuestaria y nuevos suplementos de crédito. Es lo que Romero calificó como «mecanismo» extra en manos del Govern para tranquilizar y sostener que «no se acaba el mundo».

## Papel mojado

La consejera mantiene, mientras tanto y a la espera de que el Parlament vote la prórroga presupuestaria, la ronda de contactos con partidos y agentes sociales para explicar un proyecto

**Illa tiene que seducir a ERC para que al menos permita una prórroga presupuestaria en la Cámara catalana**

**Así como en el Congreso no le penaliza seguir al PSOE, en el Parlament Junqueras sabe que no puede parecer un apéndice del PSC**

de cuentas que no nacerá. Es papel mojado pero la ruta de reuniones forma parte de la estrategia socialista para que, a través de terceros, la responsabilidad recaiga en ERC. No hay prisa, se dicen así mismos en Pallars. Pero Junqueras tiene claro que a partir de ahora Illa tendrá que sudar cada votación en el Parlament.

El pieza a pieza con el que los de Carles Puigdemont golpean cada vez que pueden al Gobierno de Sánchez sitúa a ERC en una posición de debilidad en el seno del movimiento secesionista. En el Congreso, no le penaliza seguir la estela del PSOE, pero en el Parlament, Junqueras sabe que no puede parecer un apéndice del PSC. Por eso, para los presupuestos autonómicos, ya de 2026, Illa tendrá que cumplir con lo pactado en la investidura y es ahí donde entra en juego el concierto económico para la Generalitat, que el PSOE dio por bueno. Así lo recuerda Junqueras desde hace unas semanas: «Hay que cumplir con la soberanía fiscal».

## Atrapado en la telaraña

De la telaraña en la que se encuentra atrapado el líder del PSC tampoco saldrá solo con los acuerdos bilaterales Generalitat-Estado que se firmarán el próximo mes de febrero en Barcelona. Apaciguarán los ánimos y servirán de munición argumentativa para el Govern pero no parece que puedan hacer temblar las piernas a Junqueras y los 20 diputados de ERC en la Cámara catalana. El mundo feliz que planteó Salvador Illa al llegar a la Generalitat de Cataluña se topa con la realidad de capitanear un ejecutivo en minoría.



Illa, el pasado octubre, durante la sesión de control en el Parlamento catalán // EFE



Pedro Sánchez, con su exministro y hoy presidente de la Generalitat, Salvador Illa // EP

## Illa se lanza a catalanizar España y los riesgos del efecto Sabadell

Con el president de gira española, Sánchez Llibre hiperactivo, Murtra en Telefónica, el PSC expandiéndose por el Ibex y Puigdemont irrelevante hay una conclusión indiscutible: Cataluña ha vuelto

### EVIDENTEMENTE, SÍ

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



Salvador Illa es hoy el hombre fuerte de sanchismo, que es lo mismo que decir que el PSC es el partido fuerte del socialismo. Esta realidad viene fraguándose desde los mismos inicios del asalto a La Moncloa, cuando Pedro Sánchez entendió que el crecimiento de esa frágil y contradictoria mayoría que le dio el poder en 2018 con la bandera de la ejemplaridad y la lucha contra la corrupción debería apoyarse en algo más. Y ese algo más era demoscópicamente la sociedad catalana.

Cataluña vive hoy una suerte de efecto placebo, de calma después de la batalla, y Sánchez e Illa se lo atribuyen en exclusiva. Obvian que hay tres elementos previos: la aplicación del artículo 155 y la sentencia del 'procés', que establecieron el marco de relación para el futuro, y el agotamiento de una sociedad necesitada de un tiempo muerto. Sobre esta realidad, lo cierto es que Salvador Illa ha conseguido con notable éxito que esa calma se asocie a su imagen, a pesar de que los líderes independentistas 'posprocés' siguen siendo Carles Puigdemont y Oriol Junqueras. O tal vez, precisamente, por eso: la inca-

pacidad del independentismo para renovarse ha dejado el camino expedito a Illa, que lo recorre susurrando y sin estridencias a pesar de las permanentes cesiones del PSOE a ERC y Junts. La conclusión es desgaste para Sánchez, éxito para Illa, que a la vez es bueno para Sánchez. Así es la política española hoy.

Nada es casualidad, y el president combina una estrategia con movimientos paralelos. El primero es la política de gestos, que es educadamente rupturista con lo anterior: desde que llegó al Palau ha ido al Palacio de la Zarzuela para una audiencia con el Rey; a los actos del 12 de octubre, día de la Fiesta Nacional; a la ceremonia de entrega en Oviedo de los Premios Princesa de Asturias; al Congreso en el Día de la Constitución y, esta semana, a la Feria Internacional del Turismo (Fitur), en Madrid. Esto último es relevante porque nunca antes la Generalitat había participado, la mejor prueba de que ha sido Cataluña quien en los últimos cuarenta años ha querido vivir de espaldas a España. Hasta hoy, y por eso el ministro Jordi Hereu, que fue alcalde de Barcelona,

**Cataluña ha vuelto a lo de toda la vida: no independizarse de España, sino mandar en Madrid**

gritaba el miércoles en la Fábrica de Tapices de Madrid –el sitio de moda de la capital– ante todo el poder catalán: «estamos aquí, Barcelona en Madrid, en España». De repente, y éste es el mérito de Illa, los intereses de la política catalana no son independizarse de España, sino influir en Madrid. Así ha sido siempre, desde el siglo XIX, y así está siendo ya. Cambio de paradigma.

El siguiente paso de Illa es una gira por todas las comunidades autónomas españolas, empezando este viernes con el presidente Fernando Clavijo en Canarias. Que la Cataluña oficial, hace un lustro supremacista, quiera entablar relaciones amables con el conjunto de la España diversa es un cambio digno de aplauso. La Generalitat lo explica así: «El objetivo de este viaje es normalizar... En el fondo las comunidades autónomas tienen agendas comunes, materias compartidas y se trata de afianzar lazos. Y también la idea de escuchar y ser escuchados en una España plural, diversa... Cataluña quiere estar ahí. Son tiempos nuevos y hay muchos temas que abordar de forma conjunta con otras comunidades autónomas». Será a lo largo de un año y ofrecerá momentos interesantes: el encuentro con Andalucía, ese contrapeso a los sueños de la razón independentistas, o el encuentro con Isabel Díaz Ayuso. La estrategia es buena para Cataluña y para España y, más allá de las intenciones de Illa, el presidente del Gobierno cree que es buena para mejorar sus diezmadas posiciones demoscópicas. Su problema es que para gobernar España sigue necesitando a los independentistas, y su enorme debilidad ha quedado en evidencia esta

semana en forma de importantísimo batacazo parlamentario. ¿Quiere esto decir que Sánchez está perdido? No, y si la oposición hace esa lectura de nuevo se equivocará.

Cuando un Gobierno languidece, baja los brazos y va a la deriva. No es el caso. Sánchez no puede legislar y ya ha asumido que no habrá Presupuestos Generales del Estado, pero eso no es sinónimo de que esté paralizado. Muy al contrario, en las últimas semanas ha acelerado drásticamente su actividad y como consecuencia está recuperando la iniciativa. En esta estrategia hay dos personas esenciales porque lideran los dos ejes principales de la reactivación gubernamental posnavideña, y ambos son de hablar bajito: el mencionado Salvador Illa y Félix Bolaños Desplazada María Jesús Montero a Andalucía, y en su triple condición de ministro, Bolaños gana peso en el diseño de la estrategia (Presidencia), en el lanzamiento de reformas para apuntalar el ataque a la Judicatura (Justicia) y en la batalla declarativa para culpar al PP de sus derrotas parlamentarias (Relaciones con las Cortes). Tras el varapalo parlamentario reprochó la votación de Alberto Núñez Feijóo y lo dijo así: «El PP, en compañía de otros». No citó a Vox, ni a Junts. Significativo, no vaya a ser que Puigdemont se enfade aún más cuando, además, ha asistido como un convidado de piedra a la vuelta del Sabadell a Barcelona, un hito relevante que adelantó ABC y que Junts celebra en privado pero no en público porque los presenta como irrelevantes.

Aún así, Illa no las tiene todas consigo. En la Generalitat confían en que se produzca un efecto arrastre a otras empresas, pero insisten en que ellos no pedirán a nadie que lo haga ni que no lo haga, simplemente trabajarán para poder crear las condiciones adecuadas. En este punto se abren dos incógnitas que ya están manejando en Barcelona: el primero es que la vuelta del Sabadell tiene ventajas e inconvenientes para el Govern, y así se comenta en los círculos de poder catalanes. Si la OPA del BBVA fracasa, es «entre bueno y neutro» para Illa; pero si la OPA triunfa, «no es lo mismo que el BBVA absorba al Sabadell siendo una entidad catalana que una entidad alicantina». La segunda incógnita está en el efecto sobre La Caixa. «Esa será la siguiente batalla», explican desde la ciudad condal: «El movimiento del Sabadell ha evidenciado que ya no hay un castigo inversor a las empresas. La Caixa en un margen de tiempo razonable puede volver. Si no hay coste para el Sabadell, como parece de momento, ¿qué va a hacer La Caixa? No vaya ser que los catalanes compren eso de 'vámonos con el Sabadell, que ha sido valiente y ha vuelto'». Sea lo que sea, con Illa de gira por España, Sánchez Llibre en hiperactividad en Barcelona y Madrid para favorecer la normalización empresarial y económica de Cataluña, Marc Murtra en Telefónica, el PSC expandiéndose por el IBEX y Puigdemont en fuera de juego hay una conclusión lógica e indiscutible: Cataluña ha vuelto, y eso tiene derivadas políticas, económicas y sociales. Ja sóc aquí.

# La hermana de Gregorio Ordóñez lamenta que los jefes de ETA estén hoy en las instituciones

► Covite homenajea al político popular en el trigésimo aniversario de su asesinato

S.E.  
SAN SEBASTIÁN

La presidenta del Colectivo de víctimas del terrorismo del País Vasco (Covite), Consuelo Ordóñez, denunció ayer en el acto en memoria de su hermano Gregorio, asesinado a manos de ETA hace 30 años en San Sebastián, que «los jefes políticos» de la banda terrorista «están hoy en las instituciones, cada vez con más poder, sin haber condenado un solo atentado terrorista y beneficiándose de un marco de impunidad que pocos se atreven a cuestionar».

Este ha sido el último año en el que Covite recuerda a Ordóñez en el cementerio de Polloe. Junto a su viuda, Ana Iribar y personalidades como Fernando Sabater, al acto acudieron numerosas autoridades y representantes políticos, como el alcalde de San Sebastián, Eneko Goia; la consejera vasca de Justicia, María Jesús San José; el secretario general del PSE-EE de Guipúzcoa y diputado foral, José Ignacio Asensio; la presidenta del PP guipuzcoano, Muriel Larrea; el del PP vasco, Javier De Andrés; la secretaria general de los populares vascos, Esther Martínez; la portavoz del Grupo Mixto-Vox en el Parlamento vasco, Amaia Martínez, la diputada de Vox Ana Velasco y la delegada del Gobierno central en Euskadi, Marisol Garmendia.

Durante su intervención, Ordóñez recordó que su hermano «nunca entendió la política como una estrategia o un medio para conseguir poder». «Los terroristas y sus protectores no podían permitir que Gregorio, que tenía tan claro cómo había que derrotarlos, pudiera ser el alcalde de una ciudad en la que siempre habían tenido mucho poder y muchos apoyos sociales y políticos», informa Ep.

Criticó que «mientras sus adversarios defendían que había que negociar con ETA para acabar con la violencia, él sabía perfectamente lo que eso significaba, que estaríamos prostituyendo la democracia». En este contexto la presidenta de Covite reconoció que «resulta doloroso comprobar que la derrota de ETA con la que él soñó –el rechazo social, la eficacia policial y el aislamiento de los violentos– nunca se produjo», y que «han sido demasiadas las ocasiones en las que se ha negociado con ETA o se ha transigido con sus exigencias, y que lo han hecho todos los que han go-

bernado nuestro país». Ordóñez censuró a quienes aseguran «que es un éxito que quienes antes pegaban tiros y jaleaban los asesinatos hoy hagan política». «Esas mismas personas olvidan que los asesinos nunca tuvieron que elegir entre terrorismo o política, porque para la izquierda abertzale el terrorismo de ETA era, precisamente, otra forma más de hacer política».



Consuelo Ordóñez y Ana Iribar, hermana y mujer de Gregorio, ayer // EFE

## JORNADAS DE VALORACIÓN GRATUITAS

Nuestros expertos valorarán sus monedas de oro y plata, colecciones importantes de sellos y libros antiguos



### Madrid, 29-30 enero 2025

Hotel Meliá Madrid Serrano | Calle Claudio Coello, 139



PIDA SU CITA PREVIA  
info@soleryllach.com  
T. 932 01 87 33

SOLERYLLACH

www.soleryllach.com

## Jorge Rodríguez-Zapata

Magistrado emérito del Tribunal Constitucional y del Supremo

# «Que el fiscal general no dimita resulta chocante, inquietante e insólito»

► Contrario a limitar la acción popular, advierte del peligro de los ataques del Gobierno a los jueces: «Nos cargamos la democracia si seguimos por este camino»

NATI VILLANUEVA  
MADRID

Fuera ya de la primera línea de la judicatura, pero entregado diariamente al Derecho a través de sus publicaciones, colaboraciones y enseñanza universitaria, el magistrado del Tribunal Supremo y emérito del TC Jorge Rodríguez-Zapata no oculta su preocupación por los continuos ataques por parte del Gobierno a la independencia judicial. Alerta de que especialmente desde la amnistía, que fue el «primer golpe» al Estado de derecho, se está poniendo en peligro la democracia española.

—El Rey y la presidenta del CGPJ han tenido que salir esta semana en defensa de los jueces, pidiendo respeto y lealtad a su labor. ¿No le parece que en los últimos tiempos este tipo de intervenciones se están repitiendo muy a menudo?

—Es que ha habido un pacto entre Junts y el PSOE donde se habla de la palabra 'lawfare'. Y el 'lawfare', en la versión que se utiliza en España, que no es la norteamericana, sino una versión suramericana y neomarxista, significa que los jueces atacan; que los jueces, que son de una clase pudiente, que son muy ricos, atacan a los políticos izquierdistas por motivaciones políticas. Y eso, con nombre y apellidos. Es inadmisibile. Tanto Perelló como el Rey estuvieron muy acertados advirtiendo que nos cargamos la democracia si seguimos por ese camino.

—¿Por qué este interés en silenciar a los jueces con decisiones como castigarles si opinan? ¿Tanto miedo les tiene el Gobierno?

—Porque estamos en un momento en que hay una serie de causas abiertas que todos conocemos que afectan muy

especialmente al partido político del Gobierno. Y entonces el Poder Judicial, como es un poder independiente que actúa exclusivamente sometido a la ley, puede generar recelos.

—¿No le da la sensación de que estos ataques se están incrementando a medida que la justicia va cercando al entorno de Sánchez?

—Sin duda, pero lo grave no son las tonterías que se dicen, sino las personas que las dicen cuando se escudan en el Parlamento o son ministros que tienen especial responsabilidad en materia de Justicia. Cuando después de treinta y tantos años en la Sala Tercera del Tribunal Supremo, conoces la actuación impecable de todos los jueces, de cualquier orientación, de cualquier sensibilidad y en cualquier tribunal, y ves que se les acusa de un comportamiento inventado por la noche en la cabeza del sujeto que hace las declaraciones, pues piensas que es repugnante lo que se dice. Estamos camino de convertir esto en una república venezolana.



**Tribunal Constitucional**  
«El problema del TC actual no es Cándido Conde-Pumpido; el problema es que se le deja hacer»

**Acceso a la judicatura**  
«Esas acusaciones de que solamente los niños ricos se hacen jueces es un insulto, una estupidez»



—¿Cree que la reforma de la ley que limita la acusación popular es una ley a medida del Gobierno?

—La acusación popular es una institución con la que se evita que el delincuente quede impune si el fiscal no quiere o no sabe acusar, ya sea por falta de pericia o por mala fe. Si suprimes la acción popular en materia penal estás tratando de garantizar la impunidad de los delincuentes. Y eso es muy grave. Eso es terminar con la democracia española.

—Los jueces, sin embargo, se quejaban hasta hace poco de que hay un ejercicio abusivo de la acción popular, sobre todo por parte de los partidos...

—Yo he puesto aproximadamente unas 100 ó 150 sentencias de acción popular, que no sólo rige en lo penal, sino también en patrimonio histórico y artístico, en medio ambiente o en urbanismo, donde muchas de las impugnaciones generadas por la acción popular han desembocado en nulidad de los planes de urbanismo porque estaban bien fundadas. No hay que limitar la acción popular porque es un derecho de ciudadano y porque a los jueces nos pagan para cumplir los derechos de los ciudadanos, y uno de ellos es el de la tutela judicial efectiva. Si los partidos políticos empiezan a reformar las leyes tratando de meter mano en los asuntos jurisdiccionales, la democracia española, que ya tiene muchos problemas, pues acaba desapareciendo.

—Por el momento en el que se produce esta reforma, ¿cree que es para causas con nombres y apellidos?

—Desde luego el momento en el que se produce es pésimo, porque hay muchísimas acusaciones de corrupción contra el Gobierno en este momento. Y además, no solamente es pésimo, sino que hay una mayoría muy inestable, como se ha visto en las últimas votaciones. Y para hacer cualquier reforma de este calado, de unas normas que están en la Constitución y que vienen de siglos en España, sería necesario un consenso similar al consenso de reforma constitucional. En ningún caso puedes hacer reformas judiciales con este Gobierno ni con las minorías o mayorías minoritarias que tiene.

—¿Está preparada la Fiscalía para asumir la investigación penal en lugar del juez de instrucción?

—No sin una reforma constitucional del Ministerio Fiscal que dé garantías similares de independencia a las que tiene el Poder Judicial, porque la instrucción de los casos por el Ministerio Fiscal haría que la acusación popular tuviese que suplir las órdenes que el Gobierno da al Ministerio Público para que no instruya casos de corrupción contra él.

—¿Cree que la Fiscalía está pasando por la peor crisis de credibilidad en este momento con la imputación del fiscal general?

—Sin duda la mayor crisis que yo conozco y que he conocido. Que un fiscal general del Estado esté imputado por la justicia y no dimita es algo chocante, inquietante e insólito.

—En relación con la reforma del Gobierno de acceso a la judicatura, ¿considera que el actual sistema de oposición garantiza el mérito y capacidad?



BELÉN DÍAZ

—El sistema tradicional español de oposición funciona. Hasta ayer o antes de ayer nadie se había atrevido a decir en España que los jueces son de clase alta. Los jueces provienen generalmente de zonas rurales, donde no tienes otra forma de salir adelante que hacer unas oposiciones. Generalmente vienen de familias que no pertenecen a clases privilegiadas, como puede pasar a lo mejor en Bolivia o en Argentina. Esas acusaciones de que solamente los niños ricos se hacen jueces, que en este caso serían juezas, porque el 70 por ciento de las chicas copan ya la carrera judicial, es un insulto, una estupidez.

—¿Cree que en el fondo se trata de nutrir la carrera con jueces afines?

—Si ese riesgo se extiende o existe, es letal para la democracia. Como fue la amnistía, que fue el primer golpe a la democracia. Si ahora pegamos el segundo y el tercero, pues ya simplemente festejamos a Franco con motivo.

—¿Está en peligro el Estado de derecho?

—Sí, creo que sí. Y lamento muchísimo tener que decirlo, pero la frivolidad de los frenos y contrapesos, esenciales en España, como por ejemplo el nombramiento de los magistrados del Tribunal Constitucional, la paralización durante siete años de la renovación del Consejo General de Poder Judicial, que los partidos políticos no quieren sacar sus manos del nombra-

miento político de sus miembros como exige el derecho europeo... Bueno, pues todo eso pone en peligro la democracia española.

—Usted ha mantenido desde el primer momento que la amnistía es inconstitucional. ¿Pensará lo mismo el Tribunal Constitucional?

—No me imagino que puede pensar otra cosa, aunque es libre de pensar y decir lo que quiera. Pero no hay ningún jurista de relieve que se atreva a decir que la amnistía cabe en la Constitución. Sería una barbaridad. No creo que el Tribunal Constitucional pueda hacer ese disparate. Las sentencias hay que razonarlas. Lo que pasa es que a veces se razonan poco, como cuando se castró al Consejo General del Poder Judicial anterior y se le impidió hacer nombramientos de magistrados del Tribunal Supremo. Hay 20 plazas de magistrados del Supremo sin cubrir actualmente. Cargos judiciales, muchísimos. Eso se impugna por el PP y por Vox ante el Tribunal Constitucional y salen dos sentencias superficiales diciendo que eso es constitucional.

—¿Cree que en los últimos tiempos el Tribunal Constitucional puede estar incurriendo en un exceso de jurisdicción metiéndose en el terreno del Tribunal Supremo?

—Lo que ha hecho el Constitucional con los ERE de Andalucía no tiene justificación ninguna. Como magistrado

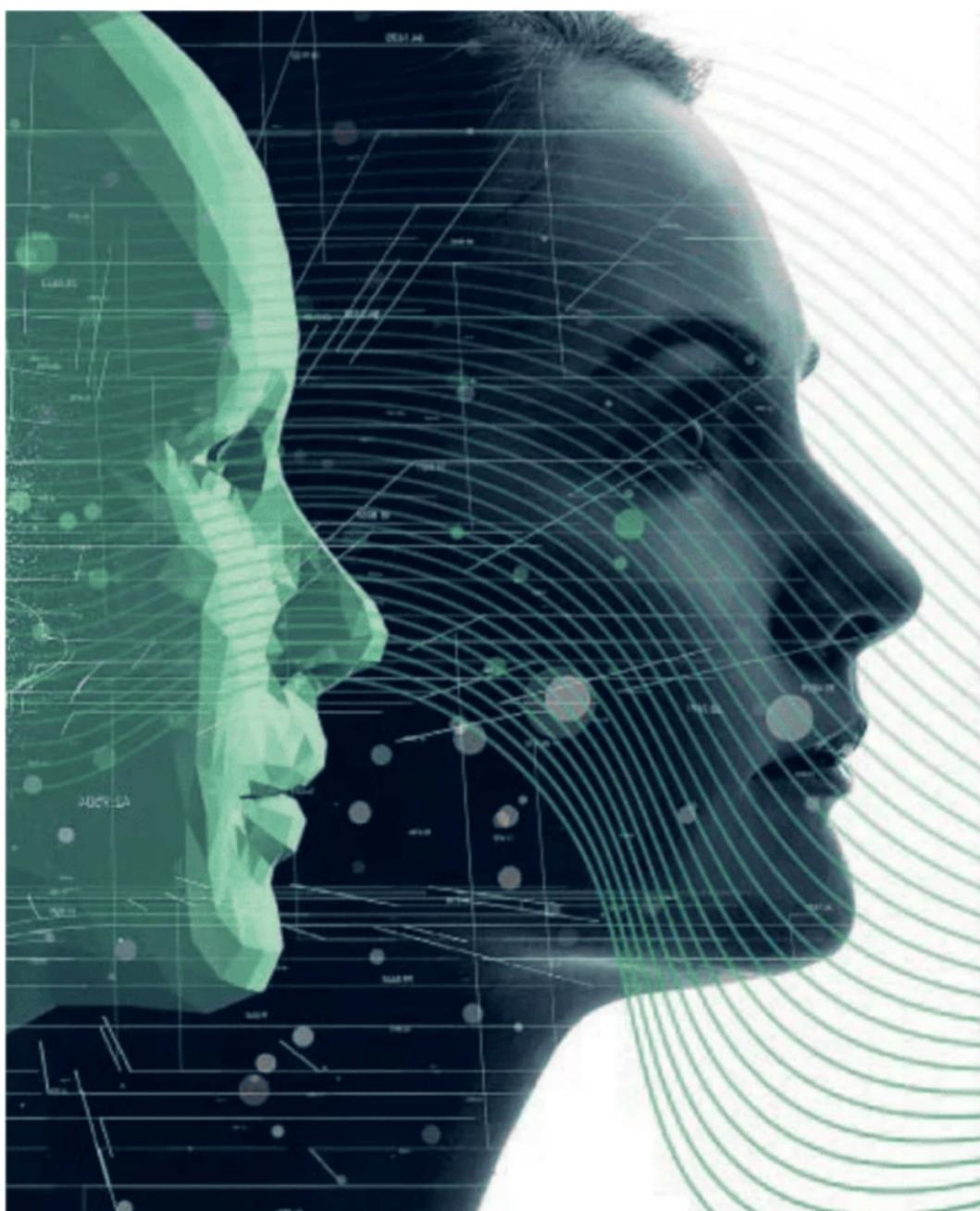
del Supremo yo he puesto como 60 sentencias sobre los ERE y obligábamos al Tribunal Superior de Justicia de Andalucía a examinar los casos de corrupción. Ahora desde el Tribunal Constitucional se inventan un nuevo contenido del artículo 25 y entonces formalmente ese pretexto tiene una justificación, pero es impresentable.

—¿Hay motivos entonces para dudar de la imparcialidad del TC?

—Sin duda son sentencias lamentables. Cuando yo era magistrado del Constitucional me acusaban de haber apoyado a la primera mujer presidenta del Tribunal, María Emilia Casas. Tenía una sensibilidad muy progresista, pero no le dejamos hacer lo que quería hacer. Estuvimos controlando. El problema del TC actual no es Cándido Conde-Pumpido; el problema es que se le deja hacer.

—Antes dijo que era partidario de reformar la Constitución para reformar el nombramiento del fiscal general. ¿No le parece peligroso abrir en este momento ese melón?

—No si hay unas mayorías parlamentarias para asuntos puntuales. Es impresentable, por ejemplo, que un ministro de Justicia (Juan Carlos Campo) o una empleada de presidencia del Gobierno (Laura Díez) sean magistrados de Tribunal Constitucional. Hay que suprimir radicalmente que el Gobierno pueda nombrar a dos magistrados en el órgano de garantías.

FUNDACIÓN  
RAMÓN ARECES

SPRINGER NATURE

17ª EDICIÓN. CICLO DE CONFERENCIAS  
Y DEBATES EN CIENCIAS

## Gemelos digitales: avances tecnológicos y oportunidades de aplicación

Los **gemelos digitales** son representaciones virtuales de un objeto, proceso o sistema físico o biológico que están transformando la forma en que diseñamos, operamos y mantenemos todo tipo de sistemas. En el campo de la biomedicina, los gemelos digitales se están usando en la simulación de órganos. Los gemelos digitales también ofrecen grandes avances para mejorar la educación médica, la comunicación con pacientes y la personalización de tratamientos. En esta 17ª Conferencia se describirán los últimos avances en la tecnología de gemelos digitales, y las aplicaciones actuales y en un futuro cercano en el campo de la biomedicina.

Intervienen como ponentes: **Francisco Herrera Triguero** de la Universidad de Granada; **Guido Caldarelli** de la Universidad de Venecia Ca' Foscari; **Luigi G. Occhipinti** de la Universidad de Cambridge y **Natalia Trayanova** de la Universidad Johns Hopkins, de EE.UU. Modera: **Erika Pastrana**, Vicepresidenta de las revistas Nature Research, Springer Nature, Nueva York, EE.UU.

JUEVES, 13 DE FEBRERO 2025, 17:30h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Interpretación simultánea. Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en [www.fundacionareces.es](http://www.fundacionareces.es)

# Casi uno de cada cuatro ciudadanos de España es de origen extranjero

► En los últimos 50 años se ha invertido la tendencia y los expertos cifran el coste de gestionar la presión migratoria en 30.000 millones de euros

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA  
MADRID

La gestión de la inmigración es hoy motivo de encendida disputa política, y no solo en España sino en el conjunto de la Unión Europea. Las posiciones que mantienen los partidos de izquierda y de derecha son contradictorias a pesar de dos hechos indiscutibles: la presión migratoria no para de crecer y los 27 padecen un envejecimiento demográfico como consecuencia de la baja natalidad, lo que sitúa la integración de personas de terceros países como una oportunidad para paliar un problema real: la tasa de natalidad de los ciudadanos españoles es bajísima en términos comparativos.

En este contexto político y demográfico es pertinente un informe realizado por la Fundación NEOS que ofrece una profunda radiografía de la población inmigrante en España. El dato global es contundente: las personas nacidas en el extranjero que viven en España son 9,04 millones, lo que representa el 18,5% de una población de 48,8 millones. Son los últimos datos disponibles de la Estadística Continua de Población del INE a 1 de julio de 2024. A esta cifra hay que sumar más de 2 millones de hijos de madres nacidas en el extranjero que han nacido en España en los últimos 25-30 años y que residen con sus familias.

## Proceso vertiginoso

Es decir, en España residen 11 millones de personas de origen inmigrante, contando la primera y la segunda generación: más del 22% de la población total. Estas cifras son consecuencia de un proceso vertiginoso de llegada de población foránea en menos de tres décadas, que ha sido inédito en la Historia de España y que ha dado la vuelta a la tendencia de los años 50, 60 y 70.

Evidentemente hay una relación directa con el crecimiento del nivel de vida en España en el último medio siglo. En total, entre 1950 y 1975 España tuvo un flujo neto migratorio con el exterior negativo de 1,5 millones de personas. En 1976, la población extranjera en España no llegaba a 200.000 personas, menos del 0,5% de una población de 36 millones. Pero con la Transición

cambió la tendencia: 20 años después, en mayo de 1996, los nacidos en el extranjero eran ya 1,07 millones, el 2,7% de una población de 39,67 millones. De ellos, casi la mitad eran europeos occidentales.

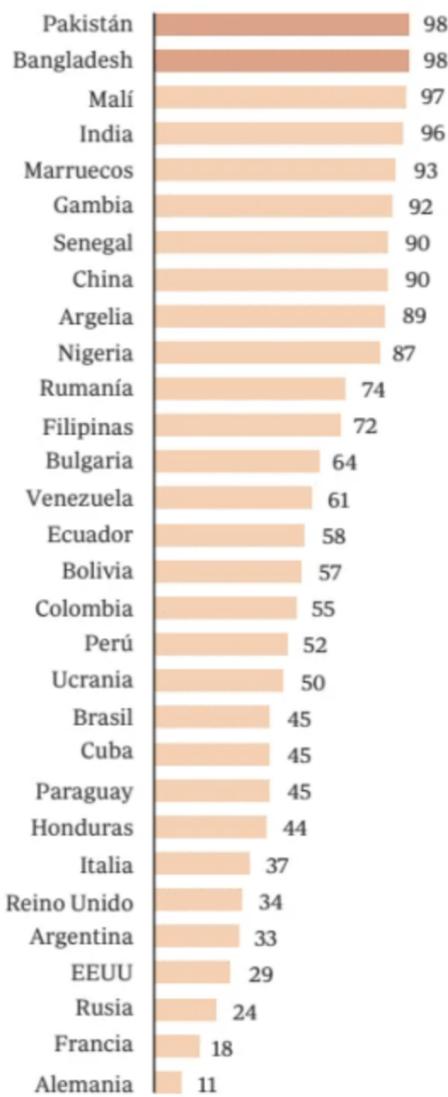
## Tercera y cuarta generación

Todos estos datos han sido recogidos en el informe «Inmigración en España: buenismo o eficacia», firmado por Jorge Soley, Alejandro Macarrón, Luis Zayas, Fernando Rosado y Carlos Beltramo. En su opinión, este incremento exige una reforma del modelo de extranjería para adecuar los flujos migratorios a una ratio de absorción e integración de las diferentes comunidades llegadas, en particular de aquellas con menos afinidad cultural y religiosa. «Es necesario abandonar la gestión migratoria pasiva, tolerante con la irregularidad, y el recurso a las regularizaciones extraordinarias, y apostar por una política activa y estratégica que equilibre la inmigración regular y seleccionada».

Según sus cálculos, el coste de la inmigración para el Estado español se estima en más de 30.000 millones de euros anuales y genera una fuerte presión en los servicios públicos y en el mercado laboral. Por ello, el informe realiza también comparaciones tanto por au-

## Nacimientos de padres inmigrantes de la misma nacionalidad

% de nacimientos de 2019



Fuente: Alejandro Macarrón con microdatos INE



tonomías como en relación con los países de la Unión Europea.

## Diferencias regionales

En trece provincias los nacidos fuera de España superan el 20% de los residentes. En relación con la UE, España tiene un porcentaje de población nacida en el extranjero superior a la media de la UE (a 1 de enero de 2023, el 13,3% en la UE por el 18,5% en España a 1 de julio de 2024), si bien esta comparación «en bruto» incluye dos elementos engañosos: por una parte, los países del este, en general, tienen poca población extranjera. Y, en segundo lugar, a España

## La comunidad musulmana se dispara y roza los dos millones

J. FERNÁNDEZ-MIRANDA MADRID

La población inmigrante musulmana en España –en más de un 70 por ciento de origen marroquí, y con relevancia de las comunidades de Argelia, Pakistán, Senegal, Malí, Gambia, Mauritania y Bangladesh–, era muy reducida hace apenas 30 años, salvo en Ceuta y Melilla. Desde entonces ha crecido exponencialmente hasta casi 2 millones de personas, entre inmigrantes e hijos suyos nacidos aquí. En España, por la abundante presencia de iberoamericanos entre los extranjeros, los musulmanes representan un porcentaje me-

nor de los inmigrantes que en países como Francia o Bélgica, si bien su crecimiento es continuo, y tienen una presencia muy elevada en algunas comunidades autónomas y provincias: Almería, Murcia, Cataluña (y de modo especial, en Gerona, Lérida y Tarragona), Álava, Navarra, La Rioja, Teruel, Huesca, Baleares, Alicante, Castellón, etc. Por edades y sexos, su presencia es especialmente elevada entre los hombres jóvenes y de mediana edad, ya que la inmigración musulmana es predominantemente masculina, a diferencia de la iberoamericana, entre la que

son preponderantes las mujeres. Sus tasas de paro son también bastante más elevadas que las del resto de inmigrantes, y mucho mayores que las de los españoles.

Como su tasa de fecundidad es mucho más alta que la de los españoles y la del resto de inmigrantes –son los únicos con una fecundidad superior a la de reemplazo–, su peso en las siguientes generaciones de habitantes de España será mucho mayor que lo que ya suponen ahora respecto de la población total del Estado. En torno al 10 por ciento de los bebés que nacen ahora en España tiene un progenitor musulmán (y de forma muy mayoritaria, los dos), un porcentaje que se supera ampliamente ya en bastantes provincias españolas.



ha llegado inmigración de forma masiva de dos a cuatro décadas más tarde que en los países de la Europa rica, salvo Irlanda. Es decir, Alemania, los países del Benelux, las naciones escandinavas, el Reino Unido o Suiza, así como Francia.

En ellos ya hay una amplia tercera generación de inmigrantes, e incluso cuarta, que son aún casi inexistentes en España. En los principales países de Europa Occidental, contando sólo la primera generación de inmigrantes, los porcentajes de población nacida en el extranjero a 1 de enero de 2023 eran: Alemania, 19,5%; Francia, 13,1%; Reino Unido, 14,8%; Italia, 10,9%; España, 17,1%; Países Bajos, 15,6%; Bélgica, 19,1%.

En España, la inmigración iberoamericana –en un 96%, hispana– es la más numerosa, y desde hace unos diez años, es mayoritaria entre los nuevos inmigrantes. La europea, con flujos negativos desde hace una década, es la segunda más numerosa en conjunto, con un perfil muy distinto entre la procedente de Europa Occidental –en promedio, de nivel profesional y económico superior al de los españoles– y la del este (casi la mitad, rumanos), con mayor presencia en el sector primario y en el servicio doméstico, entre otros.

### España tiene un porcentaje de población nacida en el extranjero superior a la media de la Unión Europea

### Ciudadanos hacen cola en la oficina de Extranjería de la madrileña calle de Pradillo // ISABEL PERMUY

Le sigue la inmigración africana, muy mayoritariamente marroquí (más del 70%) y musulmana (un 90% holgado), y la asiática, entre la que los chinos y los pakistaníes son las dos nacionalidades más numerosas. De Oceanía apenas hay unos 9.500 residentes en España a 2023, de los que 7.200 son australianos nativos.

### Murcia, Valencia y Andalucía

Sólo hay tres comunidades autónomas españolas en las que los iberoamericanos no son la colonia extranjera más numerosa: Murcia (con algo más de población africana, en más de un 85% marroquí), y la Comunidad Valenciana y Andalucía (ambas con más población europea, entre occidental y oriental). Por africanos, tras Murcia, destacan Cataluña, Navarra y provincias como Almería, Huelva, Huesca, Álava o Teruel. Muy singular es el caso de Ceuta y Melilla, con mayoría de la población de origen africano/magrebí en primera, segunda o sucesivas generaciones, siendo esa mayoría amplísima entre los niños y jóvenes.

En asiáticos, destaca particularmente Cataluña, y en concreto, la provincia de Barcelona, con mucha gente de origen pakistaní. Así, en Barcelona ciudad, a comienzos de 2023, un 4,3% de los hombres de 20 a 39 años habían nacido en Pakistán.

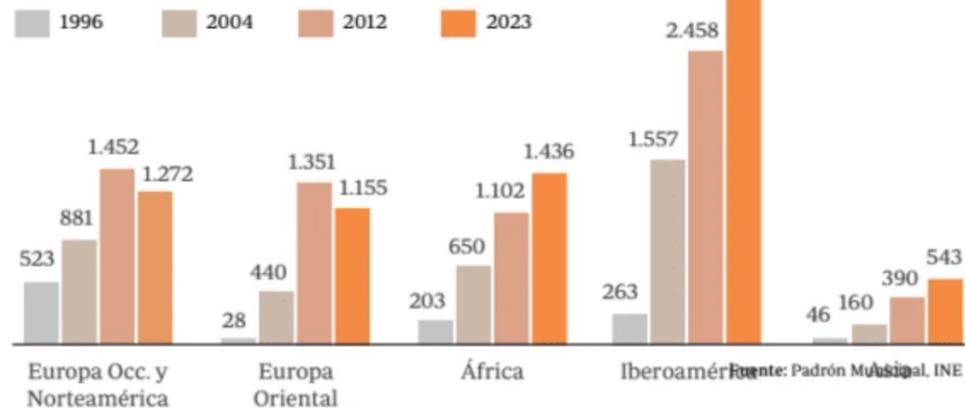
La inmigración representa un porcentaje mayor que el general entre la

### Residentes en España nacidos en el extranjero

A 1 de enero (salvo 1996, a 1 de mayo)

#### Por lugar de origen

En miles

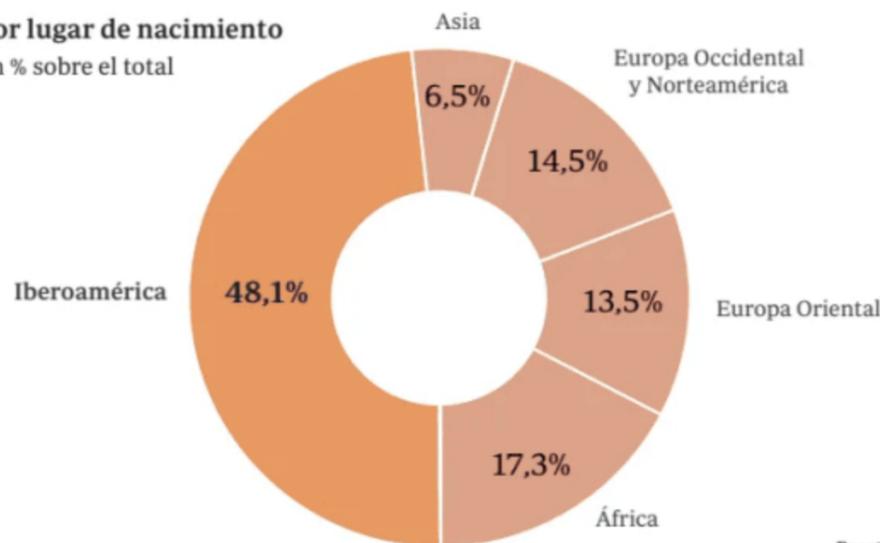


### Distribución de la población extranjera de origen

A 1 de enero de 2024

#### Por lugar de nacimiento

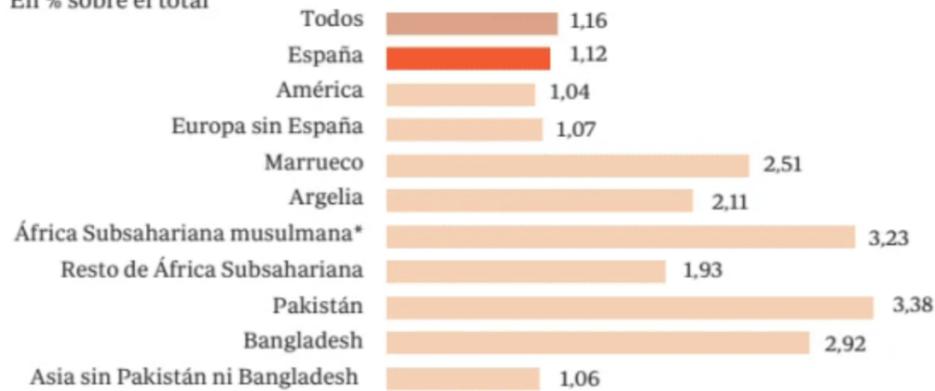
En % sobre el total



### Hijos por mujer en España en 2022

#### Por lugar de nacimiento de la madre

En % sobre el total



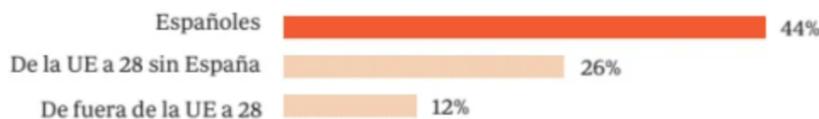
\* Senegal + Gambia + Malí + Mauritania, con 95% a 99,9% de población musulmana

Fuente: INE

### Estudiantes universitarios de Grado y 1º y 2º Ciclo

#### Curso 2018-2019

En % de los residentes en España por nacionalidad de 18 a 24 años a 1 de enero de 2019



Fuente: Ministerio de Educación, INE

población en edad de trabajar (24,5% a 1 de julio de 2024 entre la gente de 20 a 64 años), y mucho más entre los españoles del futuro (los bebés). En 2022, último año del que hay este tipo de datos, el 36,7% de los nacidos en España tenían al menos un progenitor nacido en el extranjero (en la inmensa mayoría de los casos, los dos), llegándose al umbral del 50% en muchas provincias y al 54% en la provincia de Gerona. Esos porcentajes tan elevados indican el peso que tiene la inmigración en muchas provin-

cias, y dan una idea de la enorme transformación en ciernes del sustrato humano de España, y de lo mucho que se juega nuestro país en la educación y formación en valores de la segunda generación de inmigrantes.

Es por eso especialmente pertinente la radiografía del Grupo de Trabajo de Amenazas globales de NEOS, así como sus propuestas para enriquecer el debate sobre cómo afrontar este fenómeno en el futuro más allá de las legítimas posiciones partidistas.



Los Reyes junto a Arancha González-Laya, el 27 de enero de 2020, a los 75 años de la liberación de Auschwitz// EFE

# Los Reyes regresan al horror de Auschwitz en el 80 aniversario de su liberación

► Medio centenar de jefes de Estado de todo el mundo visitarán mañana el mayor campo de tortura nazi

ANGIE CALERO  
MADRID

Los Reyes regresarán mañana al campo de concentración de Auschwitz, símbolo del Holocausto y de las atrocidades de la Segunda Guerra Mundial, al cumplirse 80 años de su liberación. Una fecha, el 27 de enero, que Naciones Unidas declaró en 2005 como Día Internacional de Conmemoración del Holocausto. Don Felipe y Doña Letizia serán los máximos representantes de España en este aniversario, como ya hicieron en 2020, cuando se conmemoró el 75 aniversario del final del horror de Auschwitz. La ceremonia supondrá una cumbre internacional sin precedentes por el contexto internacional actual. Hasta el momento, según la página web del Memorial y Museo de Auschwitz Birkenau —donde se va actualizando la lista de asistentes confirmados— serán 49 los representantes de países que asistirán a esta conmemoración, además de siete autoridades de instituciones de la UE, Naciones Unidas y la OTAN. Allí, Felipe VI y su esposa coincidirán con otros jefes de Estado como los Reyes de Dinamarca, Países Bajos, Bélgica o Reino

Unido. El hecho de que Carlos III asista a la cita, ya refleja la trascendencia del acto. También acudirán la Princesa Victoria de Suecia, Haakon de Noruega, el heredero del Gran Ducado de Luxemburgo o el príncipe de la Orden de Malta. Estarán presentes presidentes y primeros ministros de otros 21 países, como los de Austria, Hungría, Alemania, Francia o Finlandia, entre otros. Israel mandará a su ministro de Educación, Yoav Kisch. El presidente de Polonia, Andrzej Duda, ejercerá como anfitrión. Por la mañana se dirigirá a los supervivientes en un acto al que no asistirán las delegaciones de cada país.

El acto institucional durará 90 minutos y comenzará a las cuatro de la tarde en la entrada principal de Auschwitz, en una carpa que se instalará para acomodar a los supervivientes y autoridades de cada país.

## Un solitario vagón de tren

Junto a la instalación, la organización colocará un solitario vagón de tren de mercancías, uno de los tantos que entre 1940 y 1945 fueron utilizados por los nazis para trasladar a los judíos deportados al campo de concentración. Eran los vagones que conectaban los guetos y los escondites de los futuros prisioneros con el lugar de la muerte.

El vagón que servirá como símbolo del acto de mañana, en la actualidad se encuentra en medio de la rampa de descarga del antiguo campo de Birkenau, a donde llegó en mayo de 1944 con ju-

## CONMEMORACIÓN

27 de enero de 1945

**Es la fecha en la que el ejército ruso liberó Auschwitz y el mundo comenzó a descubrir los horrores que se habían vivido en este campo de concentración, que desde 1940 se convirtió en un centro de tortura y muerte. En 2005, Naciones Unidas declaró esta fecha como el Día Internacional de Conmemoración del Holocausto.**

## Cumbre de jefes de Estado

**Representantes de medio centenar de países se darán cita mañana en Auschwitz, para mantener el recuerdo de su liberación y lo que ocurrió allí, tras la progresiva desaparición de los testigos directos. Algunos supervivientes estarán presentes en el acto, que organiza el Memorial y Museo de Auschwitz Birkenau y donde Polonia ejercerá como anfitrión.**

## Dos actos en un día

**Por la mañana (a las 9:00 horas) los supervivientes serán los protagonistas de un acto encabezado por el presidente de Polonia. Por la tarde (16:00) llegarán al campo los representantes de cada país para la ceremonia de conmemoración.**

## Ante el horror de recordar lo sucedido en Auschwitz, los supervivientes que asistan contarán con ayuda psicológica individual

díos procedentes de Hungría. Se paró donde lo hacían todos, en mitad de una vía donde los médicos nazis seleccionaban a los prisioneros. A la mayoría los mandaban directamente a la muerte en las cámaras de gas.

Conscientes de lo que supone para los supervivientes revivir el horror del Holocausto, el Memorial y Museo de Auschwitz Birkenau ha puesto a su disposición a un grupo de psicólogos para que cada uno cuente con ayuda psicológica individual. Las composiciones musicales que se escucharán en la ceremonia son de autores que fueron víctimas del Holocausto.

Hasta que el 27 de enero de 1945 los soldados del Ejército Rojo liberaron a los 7.000 prisioneros que permanecían en el campo, los nazis asesinaron aproximadamente en Auschwitz a 1,1 millones de personas. Esta cifra es la oficial del Memorial y Museo de Auschwitz Birkenau, pero se ha llegado a hablar de cuatro millones de personas asesinadas. Todos murieron en sus pabellones, cámaras de gas o fusilados contra sus tapias. Aunque en su mayoría las víctimas fueron judíos, también mataron a polacos, gitanos, prisioneros de guerra soviéticos y personas de otras nacionalidades.

## Representación española

Si hace cinco años acompañó a los Reyes la ministra de Asuntos Exteriores, Arancha González-Laya, mañana será el ministro de Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, quien acuda con ellos a un acto con el que el Gobierno quiso vincular la liberación de Auschwitz con los 50 años de España en Libertad, que es el lema que el Gobierno ha utilizado para organizar un centenar de actos a lo largo de 2025 para recordar la muerte de Franco en lugar de la llegada de la Democracia a España.

Fue el pasado 8 de enero cuando tuvo lugar el primero de estos eventos, al que no asistió el Rey por cuestiones de agenda, ya que ese día recibía en el Palacio Real las cartas credenciales de seis embajadores del Cuerpo Diplomático. Desde el Palacio de la Moncloa afirmaron entonces que la organización de toda la agenda de actos había sido consensuada con la Casa del Rey en «sintonía total». De esta forma, desde el Gobierno y el Palacio de la Zarzuela intentaron terminar con las especulaciones sobre las razones que habían llevado a organizar el primer acto en un día donde Felipe VI no iba a poder asistir. En ese momento, fuentes del Gobierno concretaron que el Rey «se sumará a la iniciativa del aniversario participando en varios actos previstos, como la visita institucional a los antiguos campos de concentración de Auschwitz y Mauthausen o el evento que conmemorará el importante papel que jugó la monarquía en la Transición».



# Descubre Egipto como nunca



SIN GASTOS DE CANCELACIÓN



SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR, TE LO IGUALAMOS



PAGO EN 3 MESES\*

## Crucero fluvial por el Nilo

Motonave 5\* + ✈

8 días | 7 noches

Incluye pensión completa con bebidas y visitas incluidas

1.135€

## Marsa Alam y El Cairo

Hoteles 5\* + ✈

8 días | 7 noches

3 noches, El Cairo  
4 noches, Marsa Alam

Incluye traslados privados, vuelos en primera clase, con desayuno incluido en El Cairo y en régimen de Todo Incluido en Marsa Alam

1.370€

## Esencias de Egipto con oasis, Desierto Blanco y Mar Rojo

Hotel y Motonave + ✈

10 días | 9 noches

5 noches, El Cairo, Oasis de Bahareya, Desierto Blanco y Hurgada  
4 noches, Crucero por el Nilo

Incluye pensión completa en crucero, desierto y oasis, desayuno en El Cairo y todo incluido en Hurgada

Producto Explora

1.355€

## Amazing Egipto

Hoteles y Motonave 5\* + ✈

8 días | 7 noches

4 noches, crucero por El Nilo  
3 noches, El Cairo

Visita del nuevo Gran Museo Egipcio incluida

Incluye visitas, crucero en régimen de pensión completa y 3 desayunos, 2 almuerzos en El Cairo

Producto Tourmundial

1.260€

## Egipto, maravilla de faraones ESPECIAL + 60 AÑOS

Hoteles y Motonave 5\* + ✈

8 días | 7 noches

4 noches, crucero por El Nilo  
3 noches, El Cairo

Incluye pensión completa y visitas

Producto Club de Vacaciones

1.865€

## Egipto faraónico, Alejandría y Oasis de Siwa

Hoteles 4\* y 5\* - Motonave 5\* + ✈

11 días | 10 noches

6 noches, Alejandría, El Cairo y Desierto de Siwa  
4 noches, Crucero por el Nilo

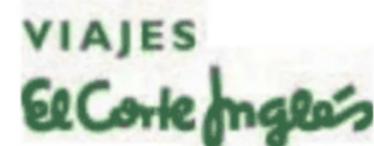
Incluye pensión completa en crucero y desierto, desayuno y almuerzo en Alejandría y desayuno en El Cairo.

Producto Explora

1.220€



91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es



\*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C. S.A y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en ocupación doble y régimen indicado válido para determinadas salidas hasta el 31 de diciembre de 2025. Incluye: billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid (o indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Cruceros: Precios desde por persona en cabina doble puente inferior en régimen de pensión completa válidos para una selección de salidas. Tasas portuarias incluidas. Si encuentras un precio mejor te lo igualamos, sin gastos de cancelación. Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (25€ por reserva), cuota de servicio y propinas no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

# Dentro de Idlib, bastión islamista y laboratorio de la nueva Siria

► Considerada por muchos como la «guarida de los yihadistas», esta ciudad es el centro de operaciones de la oposición que acabó con Al Assad

CARLOTA PÉREZ  
IGNACIO GIL  
IDLIB (SIRIA)



Parece difícil imaginar que hace algo menos de dos meses, en este lugar se inició una revolución que acabaría con más de 50 años de dictadura. Es jueves, nueve de la mañana. Las calles están llenas de gente y el tráfico es un caos. La máquina de café de la pastelería Shuaiby Habousha no para. Tampoco el pastelero que corta y reparte una y otra vez el famoso dulce que da nombre al establecimiento: Shuaiby (un hojaldre dulce con nata).

Podría ser una ciudad cualquiera de un país árabe cualquiera: dulces y café negro. Sin embargo, no lo es. Nada más entrar en la ciudad, un grupo de treinta hombres, vestidos con pantalón y chaqueta de camuflaje, pañuelo negro en la cabeza, barba abundante y un kalashnikov colgado del hombro, dan la bienvenida a todo al quien entra en la ciudad.

Estamos en Idlib, el bastión y lugar de operaciones del grupo islamista Hayat Tahrir al-Sham (HTS) y donde empezó la operación relámpago que acabaría con la Siria de Bashar al Assad. Aquí, viven más de cuatro millones de personas, aunque antes de la guerra la cifra superaba escasamente el millón.

Desde Aleppo, llegar hasta aquí no es difícil. Si lo hubiera sido hace algo más de dos meses. Realmente, hubiera sido imposible. Estos 60 kilómetros de carretera rodeada de olivares era una zona de enfrentamiento entre francotiradores y artillería contra convoyes civiles. En los laterales, barrios enteros se ven arrasados y despo- blados, y los edificios, que algún día fueron residenciales, no son más que moles de cemento. Tomada por las fuerzas de Al Assad, la carretera M5 era una prioridad para ambos bandos. Controlando esta vía, Al Assad pensaba que tenía aislado parte del territorio y al grupo yihadista en la esquina norte del país. Lo que el dictador no sabía es que esta-

ba generando el principio de su fin. Por esta misma vía el pasado mes de noviembre, cientos de milicianos del HTS comenzaron la operación que terminó en Damasco, derrocando a Assad.

## Con luz y agua corriente

«Estábamos como en una cárcel. No podíamos movernos, estábamos bloqueados», explica Taha, director de uno de los hospitales de Idlib operado por UOSSM. El centro, que recibe a diario a algo más de 250 pacientes, ha sobrevivido a los bombardeos durante todos los años que ha durado la guerra. «Las instalaciones son precarias y faltan muchos instrumentos, pero tenemos electricidad, que es lo más importante», explica el médico. «Siria será mejor para todos. Lo que necesitamos es un país abierto, para la economía, en la religión, no interferir en la vida privada de cada uno. Con Al Assad estábamos en una prisión», comenta también Taher, jefe de la sección de diálisis.



## EL FUTURO DE SIRIA

Cuatro niñas salen de clase después de los exámenes. Todas sueñan con estudiar para médico o profesora.

Durante varios días, como respuesta a la ofensiva de los rebeldes, varios puntos de la ciudad fueron bombardeados, incluidos el Hospital Nacional de Idlib. Sin embargo, ya no quedan rastro de estos ataques e incluso el centro ha reanudado su servicio completo, algo que no pasaba desde hace más de diez años.

En la Siria pos-Al Assad, Idlib es una anomalía. Dar un paseo por la ciudad contrasta con la realidad que se vive en el resto del país. Aquí la electricidad dura 24 horas, en Damasco por ejemplo no llega a las tres. El alumbrado de las calles funciona, hay agua corriente, las tiendas están llenas de productos y el mercado abarrotado. La calzada y las carreteras están reconstruidas y en cada esquina de la ciudad ondea la bandera rebelde de la nueva Siria: verde, blanca y negra con tres estrellas rojas. En los cafés la conexión wifi responde e incluso los precios de los alimentos son más bajos que en otras partes del país.

Abu, taxista de Aleppo, aprovecha el viaje para comparar y comprar a mejor precio que en su barrio. Sin embargo, en Idlib no utilizan la libra siria. Solo puedes comprar con dólares, libra turca e incluso euros.

Esta es la superficie de la ciudad controlada por HTS. Sin embargo, muchas son las dudas sobre lo que hay por de-

## PREPARADOS PARA ALISTARSE

Decenas de jóvenes esperan su turno para alistarse a las fuerzas de seguridad de la nueva Siria. Algunos portan sus propias pistolas y kalashnikov.



## ELECTRICIDAD PARA LOS HOSPITALES

Taher, médico jefe de la sección de diálisis, atiende a una mujer enferma. Agradece que haya electricidad para su centro.

bajo de esta gobernanza y si el grupo será capaz de dirigir todo el país bajo la ley islámica que defiende. Se les ha comparado con los talibanes de Afganistán, aunque su líder Abu Mohamed al-Golani lo ha negado en repetidas ocasiones: «Siria no será Afganistán», dijo. Los líderes del grupo, una escisión de Al Qaeda en Siria, tomaron el poder de la ciu-

dad y la provincia en 2017. Antes de instaurar lo que ellos denominan «un gobierno de salvación», lucharon contra Daesh y marginaron a los más radicales rompiendo sus vínculos con la organización de Osama bin Laden.

La Siria que ahora intentan gobernar se parece al Idlib que el grupo se encontró en 2015: infraestructuras dañadas



FOTOS: IGNACIO GIL

### Khaled Muhummud Dabbas

Alto cargo de HTS

«Al Assad ha utilizado su propaganda para decir que no vamos a respetar a las minorías»

### Mustafa al-Waleed

Funcionario

«No oculto que hay errores en la gestión, pero estamos en estado de guerra»

### Taher

Jefe médico

«Siria será mejor para todos. Necesitamos un país abierto y no interferir en la vida privada»

das, control territorial fragmentado entre múltiples facciones y múltiples intereses de diferentes actores.

En su momento, el grupo yihadista salafista al no poseer la legitimidad, trató de ganarse al pueblo a través de los servicios y obras públicas, a la vez que utilizaba mano de hierro para acallar las críticas. Sin embargo las diferencias con el resto del país son patentes. Idlib es una región muy rural y conservadora, donde HTS se ha sentido cómodo para aplicar las bases de sus políticas: el integrismo religioso. «Establecieron una policía de la moral que patrullaba las calles y los edificios gubernamentales, pero que tuvieron que eliminar más tarde. También prohibieron fumar cachimba en los lugares públicos», explica Bilal un fotógrafo de Idlib.

### Trato a la mujer

Como en todo régimen integrista, la mujer es la más damnificada. El primer ejemplo lo vivimos nada más llegar: la planta principal de la pastelería está reservada a los hombres y la de arriba, a las familias con mujeres.

Aunque una y otra vez los líderes repiten que cada uno es libre de vestir como quiera, lo cierto es que en Idlib es muy raro ver a una mujer sin cubrir casi por completo, como ocurre en otras ciudades del país.

Meses antes del inicio de la revolución, HTS emitió la llamada 'Ley de Moral Pública', en la que uno de los artículos exige a las niñas de más de doce años usar el hiyab (el velo que cubre la cabeza). No cuesta mucho ver los primeros ejemplos. A pesar de ser todavía temprano, los niños y niñas salen de las clases. Es época de exámenes y en cuanto acaban, dejan el colegio para volver a casa. Las niñas no lle-



### EL PAPEL DE LA MUJER, UNA INCÓGNITA

Como en todo régimen integrista, el papel de la mujer queda relegado a un segundo plano. En las calles de Idlib lo extraño es ver a una mujer sin burka.



## Fin de la dictadura de Al Assad // Protagonistas

▶▶▶ gan a los doce años, pero más de una no solo va con el hiyab, incluso visten un burka que les cubre desde los pies hasta la cabeza. Ver bien a quién tienen delante les obliga a levantarse parte del velo. Amira tiene 10 años y Fatema ya ha cumplido los 11. Las dos van tapadas y aunque miran con curiosidad y algo de recelo a los extranjeros, se paran a hablar. «Ha caído Al Assad, pero nosotras seguimos igual. Mis padres están muy contentos», relatan. De momento, nada ha cambiado para ellas y solo piensan en seguir estudiando. Amira quiere ser farmacéutica y Fatema profesora.

**Protestas contra HTS**

El HTS, la organización que lidera Ahmed al-Sharaa, más conocido por su nombre de guerra de Abu Mohamed al Golani, se atiene estrictamente a la ley islámica, aplicando la mano dura con los detractores. Hasta unos meses antes de la última ofensiva, el grupo de Al Golani no era muy popular en la región y se enfrentó a protestas masivas que exigían la destitución del líder, la liberación de presos y la reducción de impuestos. La reacción a estas protestas no fue la que se esperaban: en vez de mano dura, el jefe del HTS escuchó y aceptó las demandas.

«No oculto que hay errores en la gestión, pero estamos en estado de guerra y ahora no podemos comparar la gestión del gobierno de salvación con la de los gobiernos internacionales», dice Mustafa al-Waleed, ciudadano de Idlib y funcionario en el ayuntamiento. «Muchas de las leyes adoptadas hasta ahora sólo quieren el bienestar de la gente, tenemos que confiar».

Sobre cómo están siendo estas semanas y cuál es el proyecto de futuro para Siria, Khaled Muhummud Dabbas, oficial del grupo, nos recibe en su despacho en un centro de reclutamiento para las nuevas fuerzas armadas. La figura de Dabbas impone: enfundado con dos pistolas a cada lado, está rodeado por una decena de hombres como él. «Hemos estado muchos años luchando contra este régimen. Los sirios íbamos a terminar con Al Assad», dice orgulloso. Pasó 25 años preso, condenado por el régimen, y no esconde la idea que tienen para la nueva Siria: «Confiabamos en Alá para terminar con la injusticia».

¿Entiende las dudas sobre el gobierno del HTS?, cuestionamos. «Al Assad ha utilizado su propaganda para decir que no vamos a respetar a las minorías. Digo una cosa a los sirios: tener paciencia porque tenemos que reconstruir lo que se ha destruido. Pero en esta Siria, todos tienen cabida».

Este es el mensaje que están repitiendo como un mantra y que de momento ha calado en la población, porque han hecho lo que parecía más difícil: derrotar a Bashar al Assad. Ahora, habrá que esperar si cumplen con su palabra.



*Con 15 años, Abu Hamza, nombre de guerra, se unió al grupo rebelde HTS. Once años después, ha participado en la operación que acabó con más de 50 años de dictadura en Siria*

## «Sea cual sea la situación, no será peor que con Assad»

C. PÉREZ IDLIB (SIRIA)

Cuando este joven de 26 años solo tenía 15 tomó una decisión que marcaría su vida: se alistó a los Hayat Tahrir al-Sham (HTS), la organización islamista suní que lideró la revolución contra el presidente sirio Bashar al Assad en noviembre del año pasado. Corría el año 2015 y HTS aún estaba ligada a la rama siria de Al Qaida, Al Nusra. Un año antes, la guerra en Siria entre múltiples facciones rebeldes y el Ejército de Al Assad (apoyado por Rusia e Irán) protagoni-

zaban atroces batallas con terribles consecuencias: miles de muertos y millones de desplazados, tanto internos como externos, que se vieron obligados a huir a países como Turquía, Líbano o Alemania.

Abu Hamza, nombre de guerra de este joven de 1,90 y ojos celestes, se alistó con la facción de su ciudad: Idlib, bastión de los HTS. «Me uní a ellos porque quería luchar por la gente de mi país. Quería la libertad de mi pueblo frente a la dictadura de Al Assad».

Han pasado once años y Al Assad pa-

### GUERRILLERO DESDE LOS 15 AÑOS

Nacido y criado en Idlib, Abu Hamza, nombre de guerra y como le gusta que le sigan llamando, se unió a HTS para luchar «por la libertad de todos los sirios».

rece que ya es historia en su ciudad, controlada por su grupo desde 2017, y que ahora lidera todo el país.

Este guerrillero accede a hablar con ABC, no sin reparo de que la entrevista la haga una mujer. No sabe muy bien cómo comportarse y se muestra incómodo y nervioso durante la conversación. Aunque dice que sus convicciones de unirse a los HTS eran por la libertad de su pueblo, el aspecto ideológico también tiene su importancia: el islam por encima de todo. «Alá nos dio fuerzas para luchar y ahora hay que seguir los pasos que nos dejó». Preguntado por las líneas ideológicas del grupo al que pertenece, asegura que «lo único que buscamos es una Siria en paz».

**Herido de gravedad**

El 27 de noviembre, día en que los miembros de HTS iniciaron la revolución, Abu Hamza estaba en su casa. «Tenía el móvil en la mano esperando el mensaje de que se iniciaba lo que llevábamos tanto tiempo preparando». Cuando llegó, cogió su arma y se lanzó a la calle. Tres días más tarde, estaba en Aleppo, ciudad aún controlada por Al Assad. La ofensiva, inesperada, provocó los combates más violentos desde 2020 en el noroeste del país, con un balance de más de 50 muertos en un día, indicó el Observatorio Sirio de Derechos Humanos (OSDH).

«Fue una batalla tremenda. En la entrada a la ciudad nos atacaron y como consecuencia de la artillería me hirieron el costado, el brazo y la cara». Varias semanas después las secuelas del enfrentamiento son evidentes: tiene un brazo vendado, la nariz en carne viva y dificultades para mover el lado izquierdo. El diagnóstico era grave y le aconsejaron retirarse y volver a casa «Estuve cuatro días en reposo y al quinto ya me incorporé. Teníamos que luchar», recuerda. Confiesa que perdió a algún compañero en la batalla, pero lograron el objetivo: Aleppo era rebelde. Poco tardó en caer todo el país.

Durante la conversación, evita dar muchos más detalles de lo que fue la revuelta. «No soy ningún portavoz para seguir hablando», dice. De vuelta a Idlib, tras conquistar el país, los recibieron como héroes, y aún los tratan así. No hay lugar de la ciudad en el que no saluden con afecto al joven.

Ahora la duda es ver qué va a pasar en el futuro del país. «Soy optimista. A pesar de lo que ha dejado el régimen de Assad y de todas las dificultades, las cosas irán a mejor», y termina: «Sea cual sea la situación, no será peor que cuando la gente vivía bajo el control de Al Assad».

Sobre si va a seguir en la facción armada, lo tiene claro: «He pasado muchos años. Ahora quiero estudiar para ser profesor».



Las cuatro soldados israelíes, liberadas ayer tras 15 meses de cautiverio, aparecen flanqueadas por milicianos de Hamás // REUTERS

# Hamás e Israel completan un segundo intercambio, marcado por la violación del acuerdo

► Fueron liberadas cuatro jóvenes militares, y ninguna civil, a cambio de 200 presos palestinos

MIKEL AYESTARAN  
CORRESPONSAL EN ESTAMBUL

Hamás puso ayer en libertad a cuatro mujeres soldado e Israel a 200 presos palestinos en el segundo intercambio desde la entrada en vigor del alto el fuego en Gaza. Los islamistas entregaron al mediodía en una ceremonia multitudinaria a Karina Arieiev, Daniela Gilboa, Naama Levy y Liri Albag, cuatro militares que fueron capturadas en sus bases a las puertas de Gaza en el transcurso de la operación 'Inundación de Al Aqsa' del 7 de octubre de 2023. Los israelíes liberaron poco después a 200 prisioneros, entre ellos varios condenados a cadena perpetua por haber cometido delitos de sangre.

El intercambio discurrió sin problemas, pero unos y otros se acusaron de no respetar el acuerdo. La oficina del primer ministro denunció en un comunicado que Hamás no respetó el texto porque debía liberar antes a las mujeres civiles que a las militares. Desde Israel insistieron en el nombre de Arbel Yehud, de 29 años y secuestrada en el kibutz de Nir Oz, que estaría en manos de Yihad Islámica.

Los israelíes ordenaron a sus tropas seguir en el corredor de Netzarim hasta que se produzca la entrega de Yehud, lo que supone que los gazatíes desplazados al sur de la Franja no podrán regresar a sus casas, o lo que quede de ellas, en el norte, tal y como recoge el acuerdo. Miles de personas esperaban poder cruzar y esperaban en la carretera la retirada de los militares, pero estos no se fueron e incluso abrieron fuego y hubo al menos un muerto.

## Segunda fase

Hamás denunció que Israel «retrasa la implementación del alto el fuego» y advirtió que será responsable de las «consecuencias» de estos retrasos. La primera fase del acuerdo tiene una duración fija de seis semanas y en este tiempo los islamistas se han comprometido a liberar a 33 rehenes, de momento ya han dejado salir de Gaza a siete. En los próximos días deben sentarse de nuevo a negociar israelíes y palestinos para acordar los términos de la segunda fase y no parece que vaya a ser una tarea sencilla.

Como hace una semana, Hamás preparó todo un espectáculo, con señal en directo de las grandes cadenas árabes, para tratar de dar una imagen de fuerza frente a su propia gente y a su enemigo. Hubo una especie de desfile militar en vehículos todoterreno por las destrozadas calles de la Ciudad de Gaza y decenas de milicianos de Hamás y de

Yihad Islámica, todos encapuchados, blindaron la plaza donde se produjo la entrega de las cuatro jóvenes, vestidas con sus uniformes, a los enviados de la Cruz Roja Internacional (ICRC, por sus siglas en inglés). Hamás montó un escenario con el eslogan

Los medios israelíes destacaron que las militares «aparecieron ante las cámaras caminando, con aspecto saludable, sonrientes y saludaron al público en el momento de la entrega». Los equipos del ICRC entregaron a las jóvenes al ejército, que las acercó a un hospital para superar un reconocimiento médico y juntarse con sus familias tras 15 meses de cautiverio. Hamás difundió al final de la jornada un vídeo de propaganda de 2 minutos con las militares dando las gracias en árabe ante la cámara a las Brigadas Al Qassam, brazo armado del movimiento islamista, y recibiendo regalos y un certificado.

En la plaza de los rehenes de Tel Aviv se siguió con gran emoción el momento y familiares y amigos de los rehenes reclamaron al Gobierno que cumpla con las 3 fases del acuerdo para no de-

**Según Israel, la civil Arbel Yehud, secuestrada en el kibutz de Nir Oz y que estaría en manos de Yihad Islámica, debería haber sido liberada ayer**

jar a ninguno de sus seres queridos en Gaza. Esta semana, según lo acordado en Doha, Hamás e Israel deben empezar a negociar la segunda fase. El Foro de las familias llamó a los israelíes a echarse un sábado más a las calles para protestar en Tel Aviv y Jerusalén bajo el lema: «¡Seguiremos hasta que regrese el último de los rehenes!»

## Fiesta en Ramala

Las medidas adoptadas por las fuerzas de seguridad israelíes no pudieron evitar la fiesta en Ramala para recibir a los prisioneros, que llegaron entre gritos, aplausos, banderas palestinas y de Hamás. Ramala recibió a 114, mientras que 16 fueron trasladado a Jan Younis, al sur de Gaza, y otros 70 se dirigieron a Egipto para ser deportados posteriormente a diferentes países de la región. Uno de los presos incluido en la lista prefirió quedarse en la cárcel que ser enviado a Gaza y fue sustituido por otro en el último instante.

Entre los nombres más destacados de la lista figura el decano de los prisioneros palestinos Muhammad Al-Tus (Abu Shadi), liberado después de 39 años entre rejas. Era uno de los pocos presos que siguen encerrados desde antes de la firma de los Acuerdos de Oslo de 1993 e Israel siempre se había negado a incluirle en intercambio. Otro de los prisioneros es Mohammad Ardeh, uno de los seis presos palestinos que en 2021 protagonizaron una fuga por un túnel que cavaron en la prisión de Gilboa. El acuerdo también ha sacado de la cárcel a Wael Qassem, miembro del brazo armado de Hamás responsable de ataques que causaron decenas de víctimas, incluidos atentados con bombas en el Café Moment de Jerusalén, el Sheffield Club de Rishon Lezion y la cafetería Frank Sinatra de la Universidad Hebrea, a principios de la década de 2000.

La nueva era Trump // Los hombres del presidente

# Trump 2.0: una nueva presidencia blindada por la lealtad absoluta

- ▶ El presidente ha aprendido las lecciones de su primer mandato y no ha dejado nada al azar en fichajes
- ▶ No ha habido filtraciones o traiciones en la semana del regreso triunfal del empresario al Despacho Oval

DAVID ALANDETE  
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

Donald Trump bromeó durante la campaña electoral con que, para implementar su ambicioso plan de reformas, actuaría como dictador «solo el primer día». Pero no ha sido necesario. Un eficiente equipo de trabajo, liderado por su nueva jefa de gabinete, ha asumido el desafío de gobernar con una velocidad vertiginosa y una precisión calculada, marcando un contraste radical con el caos y la improvisación que caracterizaron el inicio de su primer mandato.

Hasta ahora, no ha habido filtraciones, rectificaciones ni pasos en falso: todo se ha ejecutado según lo planeado. Esto incluye despidos fulminantes, deportaciones masivas diarias y la suspensión de funcionarios considerados sospechosos de carecer de la lealtad requerida. La clave de esta eficacia sin precedentes radica en un riguroso proceso de selección e inspección que ha dejado a Trump rodeado únicamente de aliados incondicionales que están dispuestos a ejecutar su agenda sin cuestionamientos.

Es un contraste notable con su primer paso por la Casa Blanca, comenzando por la jefatura de gabinete, un cargo crucial, a menudo apodado «la presidencia del propio presidente». Los primeros jefes de gabinete de Trump se debatían entre el pánico ante la impredecibilidad del jefe y la lealtad al partido en el que militaban, con un ojo puesto en el Capitolio. Tres de ellos eran militantes republicanos con experiencia legislativa, y uno, John Kelly, había sido general de los Marines. Kelly, en particular, chocó con Trump, según admitió

**La primera presidencia de Trump estuvo plagada de guerras internas y puñaladas traperas, lo que llegó a bloquearla**

después, por resistir sus impulsos más caóticos, buscando moderar sus decisiones desde dentro. Recientemente, llegó a calificarlo de «autoritario y fascista».

En contraste, Susie Wiles, la nueva jefa de gabinete, permite a Trump conducirse a su manera mientras se encarga de controlar el tráfico al Despacho Oval, asegurar la disciplina en el equipo y evitar dramas, puñaladas en la espalda o filtraciones.

## Evitar corregir al presidente

El lunes, cuando Trump recibió a la prensa de regreso en el Despacho Oval, Wiles estaba sentada a su izquierda, con la espalda contra la pared, observando sin aparente expresión mientras el presidente prometía una revolución. Cuando Trump se confundió o provocó al afirmar que España es un país de la alianza BRICS, Wiles mantuvo la mirada fija en el infinito, evitando corregirlo. Esa es la clave para el éxito con Trump: no tratar de controlarlo, sino lidiar con las consecuencias de sus decisiones de la forma más eficaz posible.

Como consejero de Seguridad Nacional, Trump también ha priorizado la lealtad sobre las credenciales tradicionales, con la elección del exdiputado Mike Waltz, un gran defensor suyo. Durante su primer mandato, nombró a tres personas para este puesto estratégico, con resultados dispares. El primero, Michael Flynn, renunció tras apenas 24 días en el cargo debido a sus controvertidos contactos con funcionarios rusos. Sus sucesores, H. R. McMaster y John Bolton, ofrecieron perspectivas más tradicionales, pero terminaron enfrentándose al estilo y las prioridades del presidente.

En particular, Bolton, un reputado neoconservador de la escuela de George W. Bush, se convirtió rápidamente en una figura polarizante dentro de la Administración. Su visión de un mayor intervencionismo militar y una política exterior más agresiva contra países

## SEGUNDO MANDATO 2025

### JEFA DE GABINETE

#### Susie Wiles



Estratega política, destaca por su lealtad, eficiencia y control en la presidencia. Dirigió la exitosa tercera campaña electoral de Trump.

### DEFENSA

#### Pete Hegseth



Secretario de Defensa, exsoldado y presentador, conocido por su lealtad a Trump, visión conservadora y críticas a políticas de cuotas.

### CONSEJO SEGURIDAD

#### Mike Waltz



Consejero de Seguridad Nacional, excongresista y boina verde, destacado por su nacionalismo y absoluta fidelidad hacia Trump.

### DIPLOMACIA

#### Marco Rubio



Secretario de Estado, exsenador y figura clave en la política exterior de Trump, centrado en América Latina y relaciones con China.

### COMUNICACIÓN

#### Steven Cheung



Director de Comunicaciones de Trump, defensor leal y estratega mediático, con experiencia previa en artes marciales.

J. D. Vance, el vicepresidente, conversa con Donald Trump el lunes tras la jura de sus cargos // AFP

como Rusia, China e Irán chocó de frente con la heterodoxia de Trump, quien prefería negociar acuerdos y centrarse en asuntos domésticos. Las tensiones llegaron a un punto crítico durante los debates sobre Afganistán. Bolton se opuso vehementemente a la decisión de Trump de retirar por completo las tropas estadounidenses, advirtiendo que esto facilitaría el regreso de los talibanes al poder, una predicción que finalmente se cumplió durante la presidencia de Joe Biden.



La relación entre Trump y Bolton terminó de manera abrupta, con el presidente anunciando su despido a través de Twitter. Ahora, en su segundo mandato, Trump ha tomado una medida controvertida: retirar la protección del Servicio Secreto a altos funcionarios retirados cuya vida podría estar en peligro por decisiones tomadas durante su Administración. Esta medida afecta tanto a Bolton como a Mike Pompeo, quien fue su secretario de Estado. A pesar de que Pompeo no le disputó las primarias

ni se enfrentó directamente a él, ha caído en desgracia, al igual que Nikki Haley, exembajadora ante Naciones Unidas, quien sí desafió a Trump en las primarias republicanas.

En círculos de Washington se especula que estos movimientos obedecen a la intención de Trump de negociar un nuevo acuerdo nuclear con Irán, lo que requeriría apartar a los 'halcones' más recalcitrantes. Por ello, Trump ha colocado a Marco Rubio al frente de la diplomacia estadounidense, un secreta-

## PRIMER MANDATO 2017

### JEFE DE GABINETE

#### John Kelly



Exjefe de gabinete de Trump, general retirado, criticó su estilo autoritario, calificándolo de fascista, tras ser despedido abruptamente.

### DEFENSA

#### Mark Esper



Exsecretario de Defensa de Trump, resistió sus órdenes para usar militares contra protestas y atacar Irán; fue despedido sin miramientos.

### CONSEJO SEGURIDAD

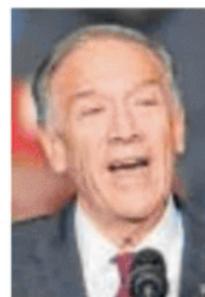
#### John Bolton



Neoconservador con experiencia en la Administración Bush, chocó con Trump tras ser nombrado asesor de Seguridad Nacional y fue despedido.

### DIPLOMACIA

#### Mike Pompeo



Leal jefe diplomático que misteriosamente ha caído en desgracia, y ha perdido la protección del Servicio Secreto este año.

### COMUNICACIÓN

#### Stephanie Grisham



Fue jefa de gabinete de Melania Trump, después jefa de comunicaciones y escribió un libro incendiario sobre su experiencia.

rio de Estado que goza de respeto en el Senado y cuya confirmación obtuvo un respaldo unánime. Sin embargo, Rubio ha demostrado alinearse con las exigencias iniciales del presidente. Su primer viaje internacional será a Panamá, nación con la que Trump ha abierto un conflicto diplomático al exigir trato preferente para EE.UU. frente a China, bajo amenaza de retomar el control del canal de Panamá.

En el Pentágono, Trump tampoco deja nada al azar. Durante su primer mandato, sus secretarios de Defensa terminaron enfrentándose a él en mayor o menor medida. El general Jim Mattis, apodado 'Perro Loco' y temido entre las tropas, renunció harto de las ideas de Trump sobre el rol militar de EE.UU. en el mundo. Mattis se opuso a la decisión de desplegar tropas en la frontera con México, una medida que Trump implementó de todos modos. Le sucedió Mark Esper, quien inicialmente parecía ser un fiel aliado del presidente, pero que eventualmente también se convirtió en parte de la «resistencia interna». Esper boicoteó los intentos de Trump de desplegar al ejército para contener las protestas raciales de 2020 y se negó a proporcionarle planes de ataque a Irán, un tema que interesaba a Trump en sus últimos días de su primer mandato.

#### Confirmación de Hegseth

Ayer juró el cargo Pete Hegseth, el elegido por Donald Trump para liderar el Departamento de Defensa en este segundo mandato. Hegseth, conocido por su papel como presentador en la cadena Fox News, también tiene experiencia como soldado de élite, aunque su trayectoria no está exenta de polémica: ha sido acusado de alcoholismo y agresión sexual.

Su nominación enfrentó una inusual oposición dentro del Partido Republicano. Tres senadores de su propia formación votaron en contra, lo que resultó en un empate. Fue necesario que el vicepresidente J. D. Vance interviniera el viernes para ejercer su voto de desempate, una de las responsabilidades que le confiere el cargo.

Hegseth es un ferviente admirador y defensor de Trump, algo que ha demostrado en numerosas intervenciones televisivas. Desde su posición, ha criticado abiertamente el despliegue de mujeres en las líneas de combate y ha prometido eliminar los sistemas de cuotas y representación de minorías en las fuerzas armadas.

Tampoco quiere sorpresas Trump en el ámbito de la comunicación. Una de sus primeras portavoces, Stephanie Grisham, lo traicionó al publicar un libro repleto de detalles incendiarios sobre sus opiniones y su vida personal. Ahora, el jefe de comunicaciones de la Casa Blanca es Stephen Cheung, quien anteriormente trabajó en la promoción de una liga de artes marciales. Cheung se ha destacado por una estrategia agresiva en redes sociales, defendiendo a Trump con fervor ante cualquier ataque mediático y asegurándose de mantener la narrativa del presidente bajo control, evitando fugas o polémicas.



MONNET &amp; CO.

JOSÉ M.  
DE AREILZA

## Cavilaciones europeas en Davos

La cita anual de líderes de todo el mundo en la estación de esquí suiza ha girado en torno al regreso al poder de Donald Trump, observado con una mezcla de fascinación y temor a partes iguales. El magnate neoyorquino ha vuelto a la Casa Blanca dispuesto a transformar la economía y la seguridad global a través de una cascada de órdenes ejecutivas y de amenazas extravagantes, la mayoría de ellas dirigidas a sus aliados. La presidenta de la Comisión Europea ha sugerido que la Unión podría estrechar lazos comerciales y tecnológicos con China para defenderse del Gobierno de Washington, convertido ahora en un agente transgresor y en un riesgo mayúsculo.

Pero la combinación de precipitación y candidez geopolítica de Von der Leyen es también preocupante: nadie sabe todavía cómo enfocará Trump la relación con China y cuál será la reacción de Pekín. Es muy posible que los llamados halcones del Gabinete estadounidense mantengan la rivalidad, incluso aumenten la presión de la Administración Biden con la que hacía frente a la superpotencia emergente.

Pero hay margen para distintos acomodos: por ejemplo, Trump podría rebajar los aranceles prometidos en campaña a cambio del apoyo de Pekín para lograr el fin de la guerra de Ucrania y debilitar así la alianza sin límites de las dos dictaduras asiáticas. Del mismo modo, las estrictas prohibiciones de exportación de tecnología digital a China serían objeto de renegociación si Washington puede obtener ventajas comerciales. Es la mentalidad transaccional del magnate neoyorquino, dispuesto a proclamar victoria antes incluso de cerrar un trato.

No obstante, la cuestión que preocupa a Estados Unidos, y debería ser también objeto de reflexión en Bruselas y en las capitales europeas, es cómo aprovechará China la furia y el caos que introduce Trump en las relaciones internacionales. Xi Jinping aún no ha dado señales de si acelerará la proyección global de su país o si iniciará un repliegue táctico y afirmará su esfera de influencia regional. El futuro de Taiwán sigue en el aire. En un G-2 entre Washington y Pekín los europeos tienen poco que decir y mucho que perder.



Estados Unidos expulsa a inmigrantes que son recibidos por las autoridades mexicanas en la frontera // REUTERS

# México cede ante Trump y acepta vuelos de deportados de EE.UU.

► Sheinbaum, que ha rechazado ser tercer país seguro, afirma que recibirá mexicanos

MILTON MERLO  
CORRESPONSAL EN CIUDAD DE MÉXICO

El Gobierno de Estados Unidos ha comenzado con el proceso de deportaciones hacia México. Este viernes por la noche, cuatro aviones militares con personas indocumentados fueron despachados hacia México, según dijo la portavoz de la Casa Blanca, Karoline Leavitt.

Desde el Gobierno de Claudia Sheinbaum, un mutismo absoluto. La Cancillería mexicana ha emitido un mensaje escueto donde se afirma que la relación bilateral con EE.UU. es «buena» y que se aceptará la llegada de inmigrantes «mexicanos y mexicanas».

El mensaje hace referencia a que Sheinbaum ha rechazado que México sea «tercer país seguro», es decir, donde los migrantes de diversas nacionalidades pueden esperar sus trámites para acceder a EE.UU. legalmente. Esta política se instauró en el primer Gobierno de Trump y tuvo consecuencias negativas en el norte de México donde los migrantes fomentan la indigencia y la criminalidad en la región más productiva del país.

Respecto a los cuatro vuelos militares anunciados por la Casa Blanca, nadie en el Gobierno mexicano ha po-

dido confirmar que solo hubiese mexicanos a bordo.

Para Sheinbaum es una situación muy compleja porque si no acepta los deportados, Trump ha amenazado por imponerle aranceles del 25% a todo el comercio con México lo cual sería un duro golpe para la economía y el comienzo casi seguro de una etapa de recesión.

En las horas previas hubo cierta tensión porque el diario 'The New York Post', propiedad de Rupert Murdoch,

## EE.UU. congela casi toda la ayuda al exterior

**El jefe de la diplomacia de Estados Unidos, Marco Rubio, ordenó el viernes congelar casi toda la ayuda exterior, con la excepción de la destinada a Israel y Egipto y la alimentaria de emergencia, según una circular interna, consecuencia de un decreto firmado por Trump el lunes.**

**«No se asignarán nuevos fondos (...) hasta que cada nueva concesión o prolongación propuesta haya sido revisada y aprobada», de acuerdo con «la agenda del presidente». La ayuda alimentaria de emergencia está exenta, pero la circular no menciona a Ucrania lo que sugiere que esta también está congelada, según recoge Afp.**

muy cercano a la Casa Blanca de Trump, había revelado que México habría rechazado un avión con deportados.

## Bajos salarios e inseguridad

La gestión de los deportados es otro frente de alta complejidad para Sheinbaum porque diversos migrantes han dicho a medios de comunicación que no quieren vivir en México por los bajos salarios y la alta inseguridad. Voces que contrastan con el discurso oficial que dice que los migrantes serán recibidos con «abrazos» y se les ofrecerán apoyos sociales que el Gobierno otorga a jóvenes, madres solteras o adultos mayores, la piedra angular de la política social iniciada por el expresidente Andrés Manuel López Obrador.

Trump firmó el pasado lunes decretos que darían a la agencia de Inmigración y Control de Aduanas de Estados Unidos más libertad para llevar a cabo acciones de cumplimiento en áreas sensibles, ampliar el grupo de inmigrantes indocumentados sujetos a la deportación acelerada y poner fin a la ciudadanía por derecho de nacimiento, una medida que ha recibido un fuerte rechazo de los expertos constitucionales y de los estados y ciudades liderados por los demócratas, que ya han impugnado la medida en los tribunales.

Entre otras acciones, Trump ha desplazado 15.000 soldados hacia la frontera, se dio permiso a las autoridades federales para arrestar personas cerca de escuelas e iglesias, y se amplió el grupo de inmigrantes indocumentados elegibles para deportación rápida sin una audiencia judicial.

\*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Válido para nuevas reservas del 17 de enero al 3 de marzo. Precios "desde" por persona y estancia en ocupa doble y régimen según programa para determinadas fechas de salida hasta el 31 de diciembre de 2025. Producto con avión: vuelos en clase turista ida y vuelta desde Madrid salvo indicado, tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de ges 16€ por reserva no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



# MARAVÍLLATE

RESERVA YA TU GRAN VIAJE

HASTA  
**10%**  
DE DESCUENTO

**SIN GASTOS DE CANCELACIÓN**

HASTA  
**500€**  
EN CUPÓN REGALO DE *El Corte Inglés*

**RESERVA POR 60€**

**PAGO EN 3 MESES\***

**Egipto a tu alcance**  
Hoteles y Motonaves 4\*  
**8 días | 7 noches** **695€**  
Incluye desayunos en El Cairo y pensión completa en el Crucero  
*Disponibles entradas al nuevo Gran Museo Egipcio*

**Nueva York - México**  
Hoteles 4\* y 5\*  
**9 días | 7 noches** **1.925€**  
Incluye régimen de todo incluido en el Caribe

**Japón espectacular**  
Hoteles Turista y Primera  
**12 días | 9 noches** **3.150€**  
Incluye 17 servicios alimenticios

**India clásica**  
Hoteles Superior y Lujo  
**8 días | 6 noches** **1.310€**  
Incluye 7 servicios alimenticios

**Costa Rica espectacular opción Manuel Antonio**  
Hoteles 3\*, 3\*<sup>Sup</sup> y Lodge  
**12 días | 10 noches** **2.069€**  
Incluye 12 servicios alimenticios

**Paseo Argentino**  
Hoteles 3\*  
**13 días | 11 noches** **3.400€**  
Incluye 11 servicios alimenticios

VUELOS, TRASLADOS, GUÍA ACOMPAÑANTE Y VISITAS INCLUIDAS



91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

**VIAJES El Corte Inglés**  
Cuando viajes, viaja

# Los 'boomers' tiran del gasto en pensiones y llega a 200.000 millones

- ▶ Los que han pagado jubilaciones durante más de 40 años siguen aterrizando en el sistema tras largas carreras de cotización y rentas altas
- ▶ Los desembolsos crecen a un ritmo del 7% y las nóminas nuevas son un 23% más elevadas que las que se dan de baja en la Seguridad Social

SUSANA ALCELAY  
MADRID



## LAS PRESIONES DEL SISTEMA

El año que acaba de comenzar llega cargado de polémica con las pensiones después de que PP, Vox y Junts tumbaran el decreto 'ómnibus' que incluía la subida de la nómina de 12 millones de jubilados y otras medidas como la cesión al PNV de un palacete en París. Los pensionistas vuelven a ser, por tanto, la diana de las decisiones políticas en un ejercicio en el que el Gobierno volverá a subir las cotizaciones, tras un 2024 en el que los desembolsos para cumplir con los mayores superaron los 200.000 millones, una cifra histórica que perpetúa al sistema en los números rojos y le fuerza a seguir endeudándose. El recurso al préstamo del Estado ha disparado el pasivo del sistema un 8% en un año, hasta 126.000 millones, unos niveles desconocidos que condicionan el déficit del Estado.

La generación del 'baby boom', que durante más de 40 años han sostenido las pensiones de sus antecesores, empezó a llamar a las puertas de la Seguridad Social, de forma suave, en 2023 y su desembarco ha comenzado a tensar las costuras del sistema, como también lo está haciendo la aplicación de la última reforma en lo que atañe a la indexación de las subidas, que ha impulsado el gasto interanual un 7%, el más elevado desde 2023, un año con una inflación disparada y alzas de las jubilaciones del 8,5%. En 2024 se elevaron un 3,8% y por encima, como marca la norma, las mínimas y contributivas, que lo hicieron en un 6,9%.

Se dice que los 'boomers', la generación de 14 millones de personas, tienen impregnada la cultura del esfuerzo y el sacrificio, que poseen gran experiencia

## 23,5%

Las nuevas pensiones que se dan de alta en la Seguridad Social son un 23,5% superiores a las que se dan de baja en el sistema, lo que se justifica por las largas carreras de cotización y los sueldos más elevados que perciben los 'boomers'.

## 66

La edad de jubilación se ha fijado este año en 66 años y 8 meses en la carrera hacia los 67 en los que se detendrá en 2027, tal y como marca la reforma de pensiones de 2011. Esta perspectiva que los trabajadores se mantuvieran más tiempo en activo para retrasar el pago de pensiones.

## 11%

La pensión media del sistema es de 1.262 euros (1.450 euros las de jubilación) tras crecer un 5,2% interanual el pasado año. Mientras, la cuantía de las nuevas altas que se producen en el sistema han aumentado casi un 11%, hasta situarse en 1.650 euros mensuales.

y que están acostumbrados a trabajar muchos años en la misma empresa, que son comprometidos y muy buenos a la hora de crear equipos. Nacidos entre 1957 y 1977 su extensa vida laboral, con

largas carreras de cotización, les está dando derecho a pensiones elevadas, motivo por el que su desembarco en el sistema sigue siendo muy temido, sobre todo por la inexistencia de medidas que garanticen ingresos extraordinarios, salvo la batería de incremento de cotizaciones, entre ellas la que marca el mecanismo de equidad intergeneracional que pagan empresas y trabajadores.

Los datos son un reflejo de todo lo anterior. El número de pensiones que paga el sistema creció el año pasado casi 1,7%, el porcentaje más alto desde 2009. Hoy las nuevas pensiones que se dan de alta son un 23,5% superiores a las que se dan de baja, lo que se justifica por esas carreras de cotización más largas y salarios más elevados. Consecuencia de esa mayor permanencia en activo es el descenso de las jubilaciones anticipadas, que ahora son el 29% del total

frente al 40% de antes de la reforma de 2021, lo que ha contribuido a que la edad efectiva de jubilación haya crecido hasta 65,2 años frente a los 64,4 años que había en 2019.

Y mientras que la pensión media del sistema se sitúa en 1.262 euros mensuales (1.450 en el caso de las de jubilación) tras crecer un 5,2% interanual en ambos casos el pasado ejercicio, la cuantía de las nuevas altas ha subido casi un 11% hasta los 1.650 euros mensuales.

Dado que el sistema necesita cada vez más ingresos para poder acometer el incremento de gastos, el objetivo de los sucesivos gobiernos es que la edad de jubilación se alargue, teniendo en cuenta que cuando se fijó en los 65 años -en torno a comienzos del siglo XX- la esperanza de vida a esa edad era inferior a cinco años, mientras que ahora supera los 19 años para los hombres y los 23 para las mujeres. Los incentivos al retraso de la jubilación que incluye la última reforma también van en esa dirección y parece que estar dando frutos; han permitido que los trabajadores coticen más años, aunque con pensiones mayores, y que se jubilen menos anticipadamente, con lo que las nuevas prestaciones no se ven mermadas por los coeficientes reductores.

La reforma que comenzó a rodar en enero de 2022 tenía un objetivo: acercar la edad legal a la real. Para lograrlo introdujo un nuevo modelo de coeficientes penalizadores para las jubila-

## Importe mensual de la nómina de las pensiones

En millones de euros (entre paréntesis % de variación anual.  
Datos anuales a diciembre de cada año



Fuente: Seguridad Social

ABC



ciones anticipadas voluntarias, que se conjugó con el retraso de la edad de retiro -66 años y 8 meses este año-. El diseño de penalizaciones incluye dos novedades: la primera es que los recortes se aplican por cada mes de adelanto de la jubilación, en lugar de cada trimestre; y son graduales en el tiempo, de forma que el retiro 24 meses antes de la edad de jubilación que corresponda a cada uno tiene un coeficiente penalizador mayor que si esa fecha se va acercando mes a mes al retiro legal ordinario.

### Previsiones al alza

2024 fue un año récord en gastos y las previsiones para este no son más alentadoras. Los desembolsos rondarán los 216.000 millones, el 12,9% del PIB, según el Instituto Santalucía, que toma como referencia para esta equivalencia un crecimiento nominal del PIB del 5,5% para este año.

Este 2025 también será clave para el sistema. El exministro de la Seguridad Social, José Luis Escrivá, incorporó a la reforma de las pensiones una cláusula de corrección en caso de desviación del déficit que activaría medidas de ajuste de forma automática en el sistema. En la práctica, pondría en marcha una subida de las cotizaciones o un recorte de las pensiones (o ambos) si la norma hubiera afectado a la sostenibilidad del sistema. Es lo que tendrá que determinar la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal, la encargada de realizar una evaluación y de elevar sus conclusiones al Gobierno.

Aunque hay que esperar a sus conclusiones, el organismo que dirige Cristina Herrero ya avisó de que la reforma emprendida por el hoy gobernador del Banco de España no iba en la dirección deseada, como también lo hizo el informe sobre envejecimiento que publicó Bruselas. Ambos abocaban a tomar medidas para reducir el desequilibrio en la Seguridad Social este mismo año.

### Un grupo de pensionistas pasea en un parque // EFE



# El Gobierno suspende la segunda licitación de Muface y abre otro plazo para presentar ofertas

► Las aseguradoras tenían hasta el lunes para presentarse y Adeslas sopesa volver

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO  
MADRID

El Gobierno vuelve a modificar las condiciones de la segunda licitación de la Mutualidad General de Funcionarios Civiles del Estado (Muface) para tratar de atraer a las aseguradoras tras varios intentos fallidos. «Muface ha iniciado los trámites para modificar las condiciones que recogen los pliegos de la segunda licitación del próximo Concierto de Asistencia Nacional de Muface, según prevé la Ley de Contratos del Sector Público», ha explicado este sábado la entidad en un comunicado oficial.

El plazo para presentar ofertas expiraba el próximo lunes 27 de enero, pero ahora esta fecha queda sin efecto por la retroacción, publicada en la Plataforma de Contratación en la cual Muface habla de «modificar» los pliegos «de modo que se incluyan las correcciones detectadas». La entidad no ha ofrecido una nueva fecha límite a la espera de acordar un nuevo plazo para la presentación de ofertas.

La decisión llega a menos de 48 horas del límite para acudir al concurso, y tras una larga semana de negociaciones entre las aseguradoras que prestan servicio a los 1,5 millones de funcionarios y familiares (1,1 millones de funcionarios y 400.000 familiares) que reciben su atención sanitaria a través de la póliza privada de Muface y el Ministerio de Transformación Digital y para la Función Pública, liderado por Óscar López. SecurCaixa Adeslas y DKV ya habían transmitido su no rotundo a presentarse a la licitación con las condiciones actuales, pese a que el Gobierno había mejorado las primas que ofrece por asegurado en un 33% en tres años, lo que suponía un esfuerzo presupuestario de 4.500 millones de euros y mejorar en 1.000 millones la dotación del último concierto. Unas cifras que las aseguradoras consideraron insuficientes para sus exigencias, que estarían en una subida en el entorno de un 40%. Solo Asisa estudiaba la posibilidad de asumir el concierto en solitario, algo que fuentes del sector consideraba como arriesgado y que tampoco convencía al Gobierno.

Las diferencias eran una cuestión exclusivamente económica por las pérdidas que las aseguradoras que participan en el concierto de Muface han tenido con el concierto actual, del en-



Óscar López, ministro de Transformación Digital // EP

torno de los 500 millones de euros. Más las que podrían tener en el periodo 2025-2027, que estiman en el entorno de los 400 millones de euros y cuya potencial recuperación la cláusula de reequilibrio introducida por el Gobierno en los pliegos no aseguraba, a juicio de las entidades.

Los contactos de los últimos días han permitido al Gobierno acercar posturas con Adeslas, la aseguradora que a día de hoy asume la atención sanitaria de más del 40% de los mutualistas de Muface con póliza privada. Fuentes de la aseguradora sostienen que en la última semana han existido avances «significativos» con el Ministerio que «permitirían resolver la situación y definir un modelo justo, equilibrado y sostenible para Muface».

«Si estos avances se consolidan en una propuesta adecuada por parte de la Administración, la compañía, que siempre ha estado a favor de este modelo sanitario por los beneficios que ofrece a los funcionarios públicos y sus familiares y las ventajas que supone para el conjunto del sistema sanitario, reconsideraría la posición actual y daría los pasos necesarios para

**El Gobierno ofrecía mejorar las primas un 33% en tres años, pero las aseguradoras piden un mínimo del 40%**

dar continuidad de forma favorable a su presencia en Muface», detallan. Por su parte, fuentes de Asisa muestran prudencia y aseguran que esperarán a ver los nuevos pliegos «para ver y valorar los cambios».

La ausencia de acuerdo ha sido un quebradero de cabeza para La Moncloa, que en los últimos días ha apremiado a Óscar López a cerrar la crisis lo antes posible para evitarse un estallido social. El exjefe de gabinete del presidente de Pedro Sánchez, se mostraba el viernes «casi convencido» de llegar a un acuerdo con alguna de las aseguradoras. «Estamos trabajando intensamente y soy optimista. Estamos buscando una solución y explorando fórmulas», dijo. Con todo, López tendrá que comparecer el próximo miércoles 29 de enero en el Senado para rendir cuentas sobre la cobertura sanitaria a los mutualistas.

### Presión de los funcionarios

La presión al Gobierno ha aumentado en la última semana. El sindicato CSIF amenazó con llamar a la huelga a los colectivos más afectados por la crisis (centros educativos, ministerios, Correos y delegaciones del gobierno), en caso de que la segunda licitación quedara desierta. «Ya se ha pasado el tiempo de realizar manifestaciones, toca llevar a cabo acciones más contundentes ante la gravedad de la situación», expresaron desde el sindicato CSIF, el más representativo en el colectivo.

# Los dos mundos de José Elías: salvadidas de OHLA y castigo en Bolsa por Audax

► El empresario se ha convertido en una celebridad en las redes, y da charlas personales por 600 euros

RAÚL MASA  
MADRID

José Elías se ha convertido en un fenómeno de masas. Por norma general, los empresarios generan recelo entre la población de menor edad, pero el empresario catalán ha sabido conectar con la gente a través de las redes sociales, y su presencia en todos los medios y canales se ha multiplicado. En cuanto a sus negocios, ahora mismo está experimentando distintas sensaciones. Mientras que en la constructora OHLA, tras su entrada, parece que vuelve a recobrar algo de lustre; en la eléctrica Audax, de la que es máximo accionista (75%), los mercados parecen no darle la confianza inversora.

Aunque para llegar al José Elías empresario –en estos momentos–, primero hay que pasar por el José Elías celebridad. El mito que asoma detrás de la leyenda se empezó a gestar de manera definitiva en 2021 cuando irrumpió en el mundo del fútbol. Con su aportación millonaria como avalista del presidente del FC Barcelona, Joan Laporta, los medios de comunicación volvieron la mirada sobre Elías. El titular más repetido hacía siempre referencia sobre el millonario que era hijo de un electricista. Su aparición en la 'lista Forbes' auspició esa mística sobre su figura de empresario de éxito. Luego llegó el reguero de empresas donde su cara ha sido muy visible: La Sirena, Audax, Ezentis o Aspy Global Services, entre otras; incluso, aseguraba que controlaba más de un centenar de empresas.

El camino final sobre la creación de esa figura ha desembocado en una marca personal que puede seguir expresando. Y lo hace sin ningún tipo de reparo, y con absoluto convencimiento. Uno de sus proyectos más curiosos ha sido '10 minutos de éxito personal'. Por el módico precio de 600 euros, y a través de su propia página web, los aspirantes a empresario pueden acceder «a una valiosa reunión individual de 10 minutos con José, realizada a través de Zoom. Este encuentro personalizado es la oportunidad perfecta para resolver todas tus dudas

## VIAJE AL ÉXITO

### Mundo energético

**La llegada de Audax al entramado energético supuso, como la de otras muchas compañías independientes, un impulso para el sector que estaba dominado con mano de hierro por las grandes eléctricas, y que hasta hace unos años no habían tenido rivales.**

### Paso por el fútbol

**Otro de los hitos en la trayectoria del empresario catalán fue su aproximación al mundo del fútbol. Además, la entrada la hizo por la puerta grandes: en el contexto del FC Barcelona. Aunque, años después, su relación con Joan Laporta no parece la mejor del mundo.**

### Rescate constructor

**La gran sorpresa, sin duda, ha llegado con su irrupción en la ampliación de capital de OHLA, donde, además, se ha situado ahora como una de las caras visibles de la compañía.**

### 'Influencer' en redes

**Las apariciones de Elías en YouTube, o cualquier red social se ha convertido en polémica, y todas sus palabras toman gran relevancia. Una situación que el empresario ha sabido aprovechar.**

relacionadas con tu proyecto o idea».

Al margen del personaje y la marca que ha creado sobre sí mismo, detrás hay un empresario donde se juega mucho en sectores estratégicos. Aquí, lejos de los vídeos de YouTube, y los titulares gruesos para llamar la atención, la dinámica es más compleja.

El pasado mes de junio, la acción de Audax tuvo su último máximo con 1,99 euros por título. Desde entonces, el valor de la compañía energética ha caído un 25%. Un descenso continuado que parece no tener límite por el momento. Así, pese al intento de José Elías por diversificar la estrategia a nivel geográfico, e intentar generar negocio en varios segmentos de valor, la realidad se impone a los planteamientos teóricos, y la compañía cada día vale



José Elías, fundador de Audax; y ahora vicepresidente de OHLA // EFE

menos. Una pérdida de capitalización que ya es cercana a los 200 millones de euros desde el pasado verano.

Lo más curioso con respecto al castigo que se está llevando Audax en el parqué es que los últimos resultados financieros públicos de la compañía, que corresponden a los nueve primeros meses de 2024, la empresa incrementó de manera significativa sus beneficios. Incluso, la eléctrica tiene perspectivas de reducir la deuda. Pero en clave energética, la cuestión es más compleja; y los resultados de 2024 dictarán la sentencia final.

En la parte final de año, a nivel europeo –y con especial afectación en España–, los precios mayoristas de la electricidad se han disparado por encima de los 100 euros/MWh, una situación que afecta a las compañías que viven de comercializar luz. Esta cuestión es la que estaría impactando de manera directa a la evolución de Audax en Bolsa, al igual que otras muchas empresas del sector que también se están viendo afectadas por este aumento.

### El otro universo

Una situación distinta es la que vive José Elías con su participación en OHLA. El empresario catalán, que se sumó en la última ampliación de ca-

pital de la constructora –y sorprendió a todo el mundo del sector–, ahora se ha convertido también en vicepresidente de la compañía.

Desde ese momento, en la segunda semana de diciembre, la constructora ha tenido un fuerte rebote en Bolsa, y ha crecido más de un 30%. Es cierto que OHLA venía de vivir momentos muy complicados.

Lo cierto es que desde la llegada de los Amodio a la compañía, y con el cambio de nombre, parecía que no acababan de coger el ritmo. Ahora, al menos hay proyectos que surgen y que parece que vuelven a revitalizar una de las constructoras que más implementadas han estado en España en las últimas décadas.

Así, OHLA será la encargada de llevar a cabo las obras de construcción del estadio de fútbol La Nueva Romareda, en Zaragoza. En este sentido, cabe destacar que el grupo presentó la mejor propuesta económica y ha obtenido la máxima puntuación en la evaluación técnica. El proyecto de OHLA (en UTE con Altuna y Uria) permite reducir en 13 semanas los plazos inicialmente previstos, por lo que las obras concluirán en junio de 2027. El presupuesto final del proyecto asciende a 124 millones de euros.

# Una 'defensa Petrov' para la partida de Oliu frente a Torres

Hay jugadas que desencadenan resultados bien inciertos y que necesitan tiempo y perspectiva para poderse analizar. La vuelta a casa del Sabadell parece tener dos ingredientes a partes iguales: agradecimiento debido al capote echado por el Gobierno hasta ahora y garantía adelantada por la ayuda que se pueda necesitar. BBVA, de momento, no se achanta

## CON PERMISO

MARÍA JESÚS PÉREZ



En ajedrez existe una estrategia basada en férreos movimientos defensivos conocida como técnica Petrov. Quienes la utilizan tratan de alcanzar posiciones simétricas partiendo de una situación debilitada y algún sacrificio de pieza. A cambio se expone al enemigo en sus puntos más neurálgicos y se crea un centro móvil que da alguna oportunidad a quien vea negro el horizonte. Como daño colateral se propician unas condiciones de juego aburridas y la posibilidad de un final de partida inesperado para todos.

Josep Oliu ha puesto en marcha su propio 'plan Petrov' con la vuelta de Banco Sabadell a su ciudad catalana de origen con el mismo nombre. El movimiento parece de toda lógica, pero conlleva algunos efectos añadidos que merece considerar. Al acercarse la sede al terreno nacionalista, por mucho que ahora gobierne el PSC de Salvador Illa, se reactiva el sentimiento de propiedad de partidos más radicales a uno y otro extremo del arco, con ERC y Junts a la cabeza, que pasan a validar el retorno como un logro de sus presiones y, automáticamente, se corre el riesgo de un recrudescimiento de estas para que la decisión del Sabadell sea imitada por otros muchos, con el 'mundo Caixa' como objetivo a batir.

La reubicación en Cataluña protege en una primera lectura a la entidad, pero al mismo tiempo la acerca a los mismos que quieren echarle el guante. ¿A ver quién le dice ahora que 'no' a un Carles Puigdemont crecido en su interminable carta de demandas! La nueva sede dará un periodo de gracia al CEO del Sabadell, César González-Bueno, para centrarse en la gestión y coger aire más lejos de las fauces del BBVA, pero no un día más de lo que tardan las autoridades de Competencia -La Moncloa, más bien, para entendernos- en levantar o tumbar su pulgar.

Los efectos de la estrategia empiezan en el Sabadell, pero acaban de llenar en el BBVA. Ahora, su presidente, Carlos Torres, deberá más que probablemente mejorar su oferta a los accionistas y ofrecer otro culto económico a las deidades catalanas si quiere que Oliu pierda el enroque -pura técnica Petrov-,

y en esa misma dinámica se debilitará aún más, de tal forma que incluso ante una hipotética victoria, el banco de Torres podría terminar con un logro pírrico. Y ahí ya serían dos y no uno los bancos en el radio de acción de la voracidad nacionalista.

Total, que hay jugadas que desencadenan resultados bien inciertos y que necesitan tiempo y perspectiva para poderse analizar. Y esta del Sabadell parece tener dos ingredientes a partes iguales: agradecimiento debido al capote echado desde el Gobierno hasta ahora, y garantía adelantada por la ayuda que se pueda necesitar.

Torres, de momento, no parece achantarse y ha revitalizado su equipo de primeros espadas con la elección de Jordi García Bosch al frente de una oficina de integración para salvar la partida. Que García Bosch ya vivió situaciones de alto riesgo con Torres en Endesa y ahora le toca repetir visión y capacidades en el BBVA. Veremos, porque hay escenarios políticos en los que no se cumple eso de que la banca siempre gana.

Y es que tras un año preparando la operación retorno con mucha paciencia, tacto, discreción y esperando el momento adecuado, se han alineado todos los planetas para Oliu, coincidiendo eso sí con algún que otro hecho que ha precipitado su gran secreto. A saber. La sorprendente decisión del Gobierno -no

por no esperada si no más bien por el momento elegido, con los mercados cerrados y en fin de semana- de obligar al ya expresidente de Telefónica, José María Álvarez-Pallete, a coger el dinero y correr, para dejar su silla a Marc Murtra, cercano a Pedro Sánchez y hasta entonces al frente de Indra. Un desembarco que ¡jojo! aprobaron todos los accionistas, poniéndose de parte de la decisión del Gobierno, mientras la CNMV también con inquilino nuevo desde diciembre pasado, Carlos San Basilio Pardo, se ha puesto, digamos, de perfil, o ¿acaso no hubo concertación de accionistas para echar al presidente en el consejo? Y una concertación entre accionistas que podrían llegar a alcanzar el 30% del capital ¿no implica el lanzamiento obligatorio

de una oferta por el 100% del capital al resto de accionistas señor San Basilio? Recuerden que el anterior presidente de la CNMV se tiró meses investigando precisamente el anterior 'asalto' del Gobierno y sus aliados en Indra, que si bien terminó archivando, sí descalificó la actuación, por echar a los consejeros independientes incómodos, lo que salvó a la SEPI de lanzar una multimillonaria opa sobre la compañía presidida entonces, curiosamente, por Murtra.

Al final, volviendo al caso que nos ocupa, lo que tenía que ser para los unos, lo fue para los otros. Ni el cariño y respeto profesional del vicepresidente de la operadora y presidente del 'mundo Caixa', Isidro Fainé, por Pallete, ni la llamada del líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, el sábado 18 por la mañana, para intentar convencer al banquero catalán de que si no había con-

senso podría salvarse este primer envite, pudieron evitar lo inevitable.

Poco más se podía hacer, cuando además el día antes, convocado a la reunión de principales accionistas, entre Manuel de la Rocha (en representación de la SEPI), Ángel Simón (por Criteria) y el representante de STC, Pallete recibía el jarro de agua fría, sin percatarse de que BBVA no estaba presente. Bueno, hipotéticamente quizás lo mismo no hacía falta. Alguno pensará que el banco no se opuso ese sábado en consejo al cambio, así, si eso, que el Gobierno le deba una. Una hipótesis que, de ser cierta, bien habría podido poner ojo avizor a Oliu. Porque a lo mejor ahora sí, el Gobierno podría no oponerse a la operación, y si el informe de la CNMC es finalmente favorable pero con condiciones, Economía vetaría la fusión BBVA-Sabadell, pero no frenaría la opa. ¡Todo por la patria... digo por la marca!

Se antojaba el momento de anunciar la vuelta a casa, donde será mucho más fácil para salvaguardar Sabadell, una entidad eminentemente con ADN catalán, que retorna además con los ingresos perdidos para la causa, y que cuando llegue otro hipotético momento de reordenar el sistema financiero catalán, esté donde

de tiene que estar. De momento, el primero en volver, como fue el primero en irse en 2017, seguido por La Caixa, el oscuro objeto de deseo de muchos... ¿se repetirán los hechos? Se cerraría la cuadratura del círculo.

En esta España nuestra de hoy parece que quien mejor lo tiene es Illa y su PSC, a quien el desencuentro entre Junts y el PSOE le ha puesto a correr la banda para jugar en el gran partido electoral si entre el lío de las pensiones congeladas y los autobuses más caros el muro termina por caerse. Tendría miga que los bancos volvieran a Cataluña e Illa se marchara a Madrid. Cosas más raras estamos viendo estos días.

**El Sabadell ha sido el primero en volver, como fue el primero en irse en 2017, seguido por la Caixa, ¿se repetirán los hechos?**



El presidente del BBVA, Carlos Torres, con el del Banco Sabadell, Josep Oliu // JAIME GARCÍA



# Encaje de bolillos en el Vaticano para que las mujeres manden sobre los obispos

► El equipo jurídico del Papa busca una fórmula legal para los nombramientos de no ordenados en cargos ejecutivos dentro de la Curia vaticana

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL  
CORRESPONSAL  
EN EL VATICANO



Aunque el Papa Francisco está decidido a incluir a mujeres en puestos de primera responsabilidad en el Vaticano y hace pocas semanas ya nombró a la primera «prefecta» de un dicasterio de la Curia Vaticana y dentro de pocas nombrará a la primera «gobernadora», la cuestión no puede considerarse resuelta. No se trata sencillamente de un problema de machismo eclesiástico. Los obstáculos que está encontrando no son sólo culturales.

El equipo jurídico del Pontífice está teniendo que hacer encaje de bolillos con el derecho canónico para que el nombramiento sea eficaz.

El pasado 6 de enero, a pesar de que era un día festivo, Francisco vio el panorama propicio para anunciar por sorpresa el nombramiento de la religiosa Sor Simona Brambilla como prefecta, o número uno, del dicasterio para la vida consagrada. Hasta ahora, el Papa sólo había conseguido nombrar a mujeres en cargos técnicos o como número dos. En este caso es la número uno y tiene la última palabra sobre cuestiones con un enorme impacto en toda la Iglesia. De ella depende la aprobación de nuevas instituciones, la inter-

vención de las díscolas o las dispensas o sanciones a monjes y monjas. Además, al menos teóricamente, esta religiosa de 59 años es la primera mujer que manda sobre cardenales y obispos en el Vaticano.

En diciembre de 2022, en su entrevista con ABC, el Papa adelantó que «habrá mujeres como número uno de dicasterios». «Tengo una en vista para uno que quedará vacante en dos años», añadió entonces, quizá pensando en Brambilla. Además, explicó el principal obstáculo para el nombramiento.

«Si es un dicasterio de índole sacramental, tiene que presidirlo un sacerdote o un obispo. Aunque ahí se discute si la autoridad viene por la misión, como sostiene el cardenal Ouellet, o por el sacramento, como sostiene Rouco Varela. Es una linda discusión entre cardenales, una cuestión que siguen discutiendo los teólogos», apuntó. Quería decir que no está claro si la autoridad para gobernar un dicasterio de la Santa Sede deriva de la ordenación episcopal que tiene quien lo preside, o del Papa, que cede ese poder a quien lo ejerce en su nombre.

Este debate debería haber sido zanjado el 19 de marzo de 2022, cuando Francisco promulgó la constitución que regula el gobierno de la Curia Vaticana. Allí tomó posición a favor de la segunda opción y estableció que «cada institución curial cumple su misión en virtud de la potestad recibida del Romano Pontífice, en cuyo nombre opera con potestad vicaria» y que por eso no sólo los obispos o sacerdotes sino «cualquier fiel puede presidir un dicasterio o un organismo».

Esta interpretación se disocia del Código de Derecho Canónico, de 1983, que «establece que la potestad de gobierno está reservada a los clérigos, al tiempo que autoriza el nombra-

miento de laicos para 'cooperar en el ejercicio' de esta potestad», como recuerda a ABC la canonista, Maria D'Arienzo, catedrática en Nápoles. Para sortear este obstáculo, el Papa decidió nombrar junto a la prefecta Sor Simona Brambilla a un cardenal proprefecto, cargo que confió al español Ángel Fernández Artime. La idea es que él refrende las cuestiones reservadas a la potestad de los obispos.

«Espero que no se pretenda sugerir la idea de una especie de protectorado vigilado, que socava la dignidad de ambas partes», dice a ABC la italiana Geraldina Boni, catedrática de Derecho Canónico en la Universidad de Bolonia y consultora del Dicasterio para los Textos Legislativos. En su opinión, a lo largo de la historia la «práctica de la Curia romana» destila cierta «desconfianza y poca estima hacia congregaciones religiosas femeninas», como si necesitaran «siempre y en todo caso una supervisión paternalista y, por tanto, masculina».

## No es un cargo subordinado

También la profesora D'Arienzo apunta que «esta decisión deja abierta la discusión sobre la fuente del poder eclesiástico y no resuelve las dudas sobre si la realización de determinados actos está exclusivamente vinculada a la puesta en práctica del sacramento de la ordenación». «Sólo el modo en que la prefecta y el proprefecto ejercerán su tarea al frente del Dicasterio podrá ofrecer indicaciones al respecto», añade.

Por su parte, en declaraciones a la publicación española Alfa y Omega, el cardenal proprefecto ha aclarado que no se trata de un cargo «subordinado» pues en el dicasterio se realiza un «trabajo colegiado». Pero «si por subordinación entienden que la prefecta es la



El Papa Francisco saluda a unas religiosas en un viaje a Lima (Perú) en 2018 // AFP

que firma algunos documentos, entonces sí», explica Ángel Fernández Artime.

Con la medida, el Papa Francisco quiere dar a entender que la presencia de mujeres en el gobierno de la Iglesia es imparable. Este miércoles hizo balance de la situación durante un encuentro con la Fundación Hilton, que ayuda económicamente a proyectos de congregaciones religiosas. «Se ha invertido en la formación de las religiosas mucho menos que en la formación del clero. Esto debe terminar, y ustedes están ayudando a sacar a la Iglesia de esta mentalidad cleri-

calista», les recordó agradecido. Pensando en las consecuencias de que las religiosas reciban ahora mejor preparación, añadió que «gracias a Dios, ahora tenemos una prefecta al frente del Dicasterio para los religiosos. Tenemos tres monjas en el equipo de diez personas que selecciona nuevos obispos. Tenemos una monja con dos licenciaturas en Economía como la subsecretaria del APSA» (la caja fuerte del Vaticano). También incluyó en esa lista a sor Raffaella Petrini, actual «vicegovernadora del Estado Ciudad del Vaticano, que será gobernadora en marzo», cuando se jubile el actual



### SIMONA BRAMBILLA

Fue superiora general en Italia de las Misioneras de la Consolata y cumplirá 60 años en marzo. Es la primera prefecta en el Vaticano, en Dicasterio para la Vida Consagrada, del que era secretaria desde 2023 // ABC

### RAFFAELLA PETRINI

Tiene 56 años y pertenece a la congregación de las Franciscanas de la Eucaristía. Estudió Ciencias Políticas y tiene un doctorado. Será la primera no cardenal y mujer que presida el Governatorato Vaticano // ABC

governador, el cardenal español Fernando Vérgez.

Raffaella Petrini, que acaba de cumplir 56 años, pertenece a la congregación de las Franciscanas de la Eucaristía. Desde marzo tendrá las funciones del poder ejecutivo en el Estado Ciudad del Vaticano, para garantizar su independencia en campo internacional. Entre otras cosas, coordinará la seguridad, el orden público y la protección civil, la tutela de la salud pública, fronteras y aduanas, emisiones postales, infraestructura energética y transportes, y gestionará el patrimonio artístico, especialmente de los Museos Vaticanos.

Según la canonista Geraldina Boni, el nombramiento de Simona Brambilla como prefecta del Dicasterio de religiosos y el de Raffaella Petrini como gobernadora «no se pueden equiparar, porque la Santa Sede y el Estado de la Ciudad del Vaticano son dos realidades radical y jurídicamente distintas». Eso no significa que no sea un nombramiento relevante y que no tenga importantes repercusiones para el resto de la Iglesia.

### Una mujer cardenal

En su opinión, «si el Papa nombra a una monja presidenta de la gobernación, estará violando la Ley Fundamental que él mismo promulgó en 2023, según la cual este cargo debe confiarse al 'cardenal presidente' de la Comisión Pontificia encargada de la función legislativa en el Estado. Es una decisión imprevisible pero posible, ya que el Papa es soberano y puede derogar las prescripciones legales en vigor si son de derecho humano». «A no ser que Francisco pretenda agregar a sor Raffaella Petrini al Colegio cardenalicio», insinúa la canonista.

Cuando han preguntado al Papa si nombrará mujeres cardenales, siempre ha respondido negativamente. La última, en el libro 'El Pastor', en el que fue entrevistado por el periodista de Clarín Sergio Rubín y su biógrafa Francesca Ambrogetti en 2023.

«Es cierto que el cardenalato no está relacionado con el sacramento del orden, sino con el hecho de que tiene la función de ser consejero del Papa. Pero la cuestión es más compleja y no quisiera que entráramos en aspectos muy técnicos que exceden esta conversación. Lo que sí digo es que un cardenal puede elegir Pontífice. Y al Papa lo eligen obispos porque es obispo de una diócesis, es obispo de Roma. Lo importante entonces es que los electores sean obispos, no cardenales. De hecho, yo podría emitir un decreto modificando los requisitos para entrar al cónclave y permitir que participe un obispo que no es cardenal. Dogmáticamente no habría ninguna dificultad. Pero, es claro, si una mujer no puede acceder al sacerdocio, menos aún ser obispo».

Significa que al menos por ahora, habrá prefectas y gobernadoras en el Vaticano, pero no entrarán en el cónclave.



JOSÉ FRANCISCO SERRANO OCEJA

## Una catequesis a la ministra de Igualdad

«Este Gobierno está intentando imponer una 'antropología de Estado'»

Ante las declaraciones posteriores, de poco parece que le ha servido esta semana a la ministra de Igualdad, Ana Redondo, pasar una hora y veinte minutos en amigable conversación con un viejo conocido suyo, monseñor Luis Argüello, arzobispo de Valladolid y presidente de la Conferencia Episcopal, hablando sobre las denominadas «terapias de conversión» y sobre las condiciones objetivas para negar la comunión a una persona. No se trataba de que Argüello le diera una catequesis sacramental a la ministra, que tampoco estaría mal. La cuestión era marcar los límites de la actuación de la ministra, de la utilización del poder de un Estado, que no es omnímodo, ante una institución con personalidad jurídica civil, que tiene «el derecho de ejercer su misión apostólica y le garantiza el libre y público ejercicio de las actividades que le son propias y en especial las de culto, jurisdicción y magisterio» (art. 1. Acuerdos Iglesia-Estado). Que este Gobierno está intentando imponer una «antropología de Estado» vulnera una de las más básicas libertades, la religiosa y de conciencia.

Respecto a las «terapias de conversión», el ministerio de Igualdad investiga a siete diócesis españolas que supuestamente han organizado estas terapias. La propuesta de la ministra es una reforma del Código Penal para que estas terapias se conviertan en delito. Por más que el ministerio pierda el tiempo investigando lo que no va a encontrar, la clave está en silenciar a la Iglesia y a quien habla en ella, sembrar la idea de una Iglesia homófona, que no respeta los derechos de los homosexuales, y que incluso le queda mucho recorrido para implantar lo que la ministra entiende por igualdad. La principal terapia que practica la Iglesia es la propuesta de Jesucristo médico, como decían los clásicos, que para homosexuales, heterosexuales y personas de género fluido supone siempre una conversión, un cambio a mejor en su vida. Respecto a las condiciones para impartir la comunión son las mismas para homosexuales que para heterosexuales. Pretender que sea el Tribunal Constitucional quien las dirima no deja de ser una broma de mal gusto.

# La carne sintética acelera para llegar al supermercado

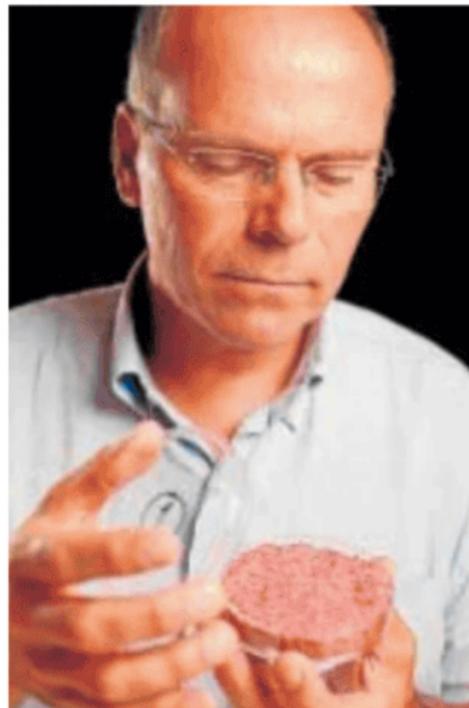
- ▶ La empresa holandesa Mosa Meat ya ha solicitado permiso a Europa para vender grasa hecha a partir de células
- ▶ Los ganaderos están preocupados porque se abra la puerta a la comercialización de los productos

ENRIQUE SERBETO  
BRUSELAS

La empresa holandesa Mosa Meat ha solicitado formalmente la autorización para vender su grasa de vacuno hecha del cultivo en laboratorio de células animales en todos los mercados de la Unión Europea. La empresa, basada en la localidad holandesa de Maastrich, lleva años intentando crear carne a partir de células de vacuno que se desarrollan en el laboratorio hasta formar tejido muscular, pero por ahora no ha conseguido que el proceso esté siquiera cerca de ser rentable. Pero la creación de grasa se ha revelado como un proceso simple y poco costoso que, según la empresa, permitiría hacer que los productos alternativos de origen vegetal sean más sabrosos y apreciados.

Esta compañía ha desarrollado la producción en laboratorio de un tejido que se puede considerar carne de origen celular. Aunque se produce a partir de células animales auténticas, estas son cultivadas en un ambiente rico en nutrientes y en condiciones especiales. En el proceso, estas células vivas se convierten poco a poco en músculo, grasa y tejido conectivo, teóricamente muy similar a la carne tradicional.

Ahora, la Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria (AESA), basada en Parma (Italia), debe analizar las características y cualidades de esta gra-



Mark Post, cofundador de la empresa Mosa Meat // ABC

sa antes de que la Comisión Europea autorice o no su consumo. El proceso podría prolongarse durante unos 18 meses y no se basa en las reglas que controlan los alimentos naturales, sino que tiene que seguir la más reciente regulación normativa de Nuevos Alimentos, que incluye cosas como los gusanos u otros insectos como fuente de proteínas.

La primera presentación de Mosa Meat fue en 2013 en Londres, a cargo del catedrático de Fisiología de la Uni-



versidad de Maastricht, Mark Post, que además es uno de los cofundadores de esta empresa y que al año siguiente fue invitado al Foro Económico Mundial de Davos para explicar sus ambiciones y las de la compañía ante la élite mundial.

## La clave del sabor

En la presentación de Londres, la sorprendente hamburguesa estaba hecha a base de fibras musculares cultivadas en laboratorio y pegadas y coloreadas con jugo de remolacha y azafrán. El chef encargado de cocinarla fue Richard McGeown, del restaurante Couch's Great House en Cornwall. Sobre el resultado, dijo que tenía un aspecto más pálido que las hamburguesas de ternera convencionales, pero que al mismo tiempo desprendía el aroma adecuado y parecía apetecible. El problema es que aquella hamburguesa costó 254.000 euros y los pocos que llegaron a probarla dijeron que el sabor era poco definido, precisamente porque le faltaba grasa.

El director ejecutivo de Mosa Meat, Maarten Bosch, aplica este mismo diagnóstico a las hamburguesas vegetarianas de las que considera que pueden

acercarse a la textura de la carne, pero no al sabor. Los científicos han establecido que es precisamente la grasa lo que hace que esta tenga su sabor agradable característico, porque almacena compuestos olorosos, que le dan su aroma apetitoso. Cuanto mayor sea el contenido de grasa, la carne tendrá un sabor más dulce y mantecoso y un regusto menos ácido. Bosch ha declarado que las hamburguesas vegetales que se venden actualmente «están bien, pero no son las auténticas: les falta grasa» y cree que esa sería una de las razones por las que no acaban de triunfar en el mercado.

La empresa holandesa no ha abandonado el objetivo de desarrollar hamburguesas, pero aunque han pasado más de diez años desde que se presentó la primera, no han sido capaces de reducir el coste de producción hasta llegar a márgenes razonables para que sea un producto competitivo.

La grasa de vacuno hecha en laboratorio no es el primer producto de este tipo que tienen que evaluar en la AESA. La francesa Gourmey ya solicitó este verano autorización para vender foie gras producido a partir de células de pato cultivadas en un labora-

## UNA ALTERNATIVA A LO DE TODA LA VIDA

### Carne hecha a partir de células

La empresa holandesa Mosa Meat lleva más de una década intentando producir carne en laboratorio. Para ello, emplean células de vacuno que se van desarrollando hasta que consiguen que se forme el tejido muscular.

### La grasa, mucho más barata de desarrollar

A pesar del paso del tiempo y del trabajo realizado, crear carne en laboratorio sigue siendo demasiado costoso, algo que no aplica a la grasa. Esta es más barata y está lista para mejorar el sabor de los productos alternativos vegetales.

### Foie gras artificial en Francia

El pasado verano, la empresa francesa Gourmey ya solicitó permiso a la AESA para comenzar a comercializar foie gras hecho en laboratorio a partir de células de pato. La marca también estudia la creación de carne de este ave.

### Temor y solicitud de regulación

Los ganaderos temen que el desarrollo de esta tecnología abra la puerta al desembarco en los supermercados de Europa de carne de laboratorio de todo tipo. Algunos países ya han pedido nueva regulación.



La grasa sintética podría mejorar el sabor de productos alternativos // ABC

torio, lo que elimina uno de los aspectos más polémicos de su producción como es la alimentación forzada de los animales. La empresa ha tardado menos en desarrollar un producto final con características comerciales, seguramente porque el foie gras es mucho más caro que la carne picada y porque gran parte de su composición es precisamente grasa. Mientras esperan la autorización europea, los ingenieros parisinos estudian la producción de carne de pollo o de pato.

### Preocupación ganadera

Todo este desarrollo ha suscitado ya la alarma en el sector ganadero europeo, que ha denunciado estas propuestas como «una puerta abierta» a la creación de todo tipo de productos cultivados en laboratorios cuya seguridad y sostenibilidad son una incógnita. Con el foie gras celular las asociaciones de ganaderos ya dijeron que si se aceptaba, no tardarían en aparecer otras, como así ha sido. Los gobiernos de Francia, Italia y Austria ya han pedido que se establezcan regulaciones más estrictas para estos alimentos.

Sin embargo, las dos empresas están atrayendo financiación para desarrollar sus productos. Más de 10 millones de euros para Gourmey y 25 millones para Mosa Meat. Para el responsable de la segunda, la cuestión no está en si se está amenazando «tradición gastronómica y alimentaria» de los europeos, sino que «actualmente estamos al límite de lo que el planeta puede soportar» y que reducir la dependencia de los productos animales es ventajoso para todos.

# Recuperados más de cien restos de mamuts en Granada

► La Guardia Civil interviene los huesos que habían aparecido en una turbera

ABC  
GRANADA

Expoliaron más de cien restos de mamuts de un yacimiento en Granada pero la Guardia Civil ha dado con ellos. Lo ha hecho en el marco de la operación 'Probos'. Tres personas han pasado a disposición judicial por delitos de daños y expolio de un yacimiento paleontológico, apropiación indebida de material de interés científico-cultural y encubrimiento.

Fue en agosto cuando el Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil (Seprona) de Granada tuvo conocimiento de que en una turbera próxima a la Laguna de Padul, -un humedal protegido dentro del Parque Natural de Sierra Nevada-, habían aparecido restos de mamuts durante la extracción de turba. No era algo puntual ya que, habitualmente, aparecen fósiles de mamuts con más de 12.000 años de antigüedad que los investigadores guardaban para evitar que las autoridades competentes lo descubrieran y paralizaran la actividad, según indicó ayer el Instituto Armado en una nota de prensa.



Un agente muestra uno de los restos recuperados // GUARDIA CIVIL

El Equipo de Policía Judicial Medioambiental del Seprona asumió la investigación y obtuvieron imágenes de algunos restos paleontológicos que los sospechosos habían compartido en redes sociales. Los agentes contaron con la cooperación de Juan Manuel Jiménez Arenas, del Departamento de Prehistoria de la Universidad de Granada, y de uno de los mayores expertos en la fauna del Pleistoceno, Juha Saarinen, paleontólogo de la Universidad de Helsinki.

Los agentes inspeccionaron de las instalaciones de la turbera junto con

el asesor técnico de la Delegación Territorial de Granada y descubrieron en un almacén dos sacos y una bolsa de plástico con restos óseos compatibles con fauna de origen paleontológico. En la zona de extracción y acopio de la turbera se localizaron dos pequeños restos óseos más. Posteriormente, en un registro voluntario en el domicilio de uno de los investigados, la Guardia Civil localizó un molar de mamut en buen estado de conservación.

Los restos recuperados se han depositado en el Museo Arqueológico y Etnológico de Granada.

## ► La tormenta Éowyn azota el norte de Europa



Las olas golpean el paseo marítimo de la localidad de Oban, en Escocia. Con vientos de más de 150 km/h y fuerte oleaje, la tormenta Éowyn está castigando el norte de Europa. En España, un frente asociado a este fenómeno puso ayer en aviso por olas, viento y niebla a once provincias y con nivel amarillo en Asturias // REUTERS



La investigadora y astronauta Sara García Alonso // TANIA SIEIRA

## «No voy al espacio por motivos personales. Es trabajo»

### Sara García Alonso

Primera astronauta española

► La investigadora del CNIO y reservista de la AESA acaba de publicar su primer libro: 'Órbitas'

JOSÉ MANUEL NIEVES  
MADRID

Decir que es astronauta, y además la primera mujer española seleccionada por la Agencia Espacial Europea para futuras misiones espaciales, es algo rigurosamente cierto, pero que no define en absoluto a esta leonesa de 36 años, que se describe a sí misma como tímida y solitaria, pero sobre todo como curiosa. Y si es verdad que, como dijo Kant, «la inteligencia de un individuo se mide por la cantidad de incertidumbres que es capaz de soportar», entonces Sara García Alonso es extremadamente inteligente. Porque nunca ha creído en dogmas absolutos, ni ha querido limitarse en ningún aspecto de su vida, ni poner barreras a su libertad intelectual, ni renunciar a cualquier posibilidad. Doctora en biología molecular, es investigadora en el CNIO (Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas) donde trabaja en la búsqueda de terapias personalizadas contra el cáncer. Incansable divulgadora de conocimien-

tos, conferenciante y, ahora, autora de su primer libro ('Órbitas', en Ediciones B), la idea de presentarse como candidata a astronauta le llegó un día cualquiera, por casualidad. Una casualidad que cambió su vida, otra vez, y puede que para siempre.

—Dice en su libro que «Una órbita es un camino que seguimos una vez adquirida la inercia necesaria para emprender el rumbo». Y sin embargo lo ha titulado 'Órbitas', en plural... ¿Significa eso que en su vida ha adquirido ya varias inercias diferentes, o que aún no ha adquirido ninguna?

—La inercia, es decir, el motor que me impulsa, es siempre el mismo, la curiosidad, para cada órbita es diferente, única e irrepetible. La esencia es que no hay una, sino muchas, y en el libro hablo de las 'seis órbitas' que, al final, definen la persona que soy ahora.

—También dice que la vida es una continua bifurcación de caminos, y que cada vez que elegimos uno, renunciamos a todos los demás. ¿Cree realmente que es posible 'no elegir'? ¿Y vivir todas las vidas, como en la canción, 'La del pirata cojo' de Sabina?

—Sí, creo que es posible. Me niego a elegir un camino rechazando los demás, porque creo que se pueden llevar muchos caminos en paralelo. No me gustan las etiquetas, ni tampoco estancarme en algo. Se pueden vivir mu-

chas vidas distintas, y elegir una no implica renunciar a todas las demás posibilidades.

—¿Sigue siendo una persona tímida y solitaria?

—Soy introvertida. Y creo que he superado la timidez a base de ponerme retos. Me gusta mucho estar sola, aunque con los años me he adaptado a estar con mucha gente. La timidez era un límite, una barrera que no me permitía seguir creciendo. Y yo intento destruir todos mis límites.

—También es usted divulgadora científica. Dice que «el lenguaje es la herramienta más potente y versátil del ser humano». ¿Por eso ha escrito este libro?

—Escribo desde pequeña, diarios y cuadernos, y este libro lo tengo en mente desde los 15 años. Hace dos lo convertí en realidad, y me puse a escribirlo. Pero no sé si en el futuro escribiré otro.

—El 16 de febrero de 2021, mientras tomaba café, le llegó por WhatsApp el enlace de una noticia: 'Europa busca mujeres astronautas para ir a Marte'. Se presentó, y aquí está... ¿Cómo

fue esa historia? ¿Cómo se pasa de ser bióloga molecular a astronauta? ¿Pensó que tendría posibilidades?

—Cuando encontré el nexo de unión entre el trabajo de mis sueños, ser bióloga, y el de astronauta, que se convirtió en mi nuevo sueño, me di cuenta de que había varias cosas que los relacionaban. Por un lado, descubrí que tenía todos los requisitos necesarios para presentarme, y además el trabajo implicaba seguir investigando, que es mi prioridad, pero en el espacio y con las tecnologías y los sistemas más punteros. No me presenté a la ligera, sino que trabajé mucho la candidatura. Estuve dos meses preparándola. Invertí mucho esfuerzo y sí, tenía esperanzas desde el principio. Aunque me desanimé bastante al ver que éramos 23.000 candidatos para solo 17 puestos.

—¿Cómo fue el proceso de selección?

—Intenso y desafiante, sobre todo desde el punto de vista psicológico. Fueron 18 meses, con por lo menos 100 exámenes de todo tipo, cientos de pruebas médicas, y mucha incertidumbre. En cada fase se iba cribando gente. En la primera, que eran pruebas de inteligencia, de los 23.000 solo quedamos 1.400. Luego llegaron las pruebas médicas, y solo quedamos 100. En la siguiente fase, 25, y finalmente los 17 que lo conseguimos, cinco con contrato y otros 12, como yo, en la reserva.

—¿Y cómo recibió la gran noticia?

—Me llamó por teléfono el director general de la ESA y me lo dijo. Me pilló mientras iba andando, como suelo hacer, a mi trabajo en el CNIO. Me dediqué a mí misma 30 segundos para saborearlo, hablé con Pablo Álvarez, que también estaba seleccionado, puse el móvil en silencio y me fui a trabajar.

—¿Qué espera del espacio? ¿Qué cree que le aportará a nivel personal?

—No voy al espacio por ningún motivo personal. Es un trabajo, y si voy es para investigar. Hacer ciencia en el espacio transmite mucho a la sociedad. Yendo más allá podemos avanzar en las grandes preguntas del ser humano. Y eso inspira a las siguientes generaciones.

—¿Cómo prefiere leer un libro, en papel o en formato electrónico?

—Prefiero el papel, pero como tengo tan poco tiempo, leo mientras camino hacia el trabajo, y en ese caso mejor electrónico. Por no hablar de los viajes... En formato electrónico puedo llevar muchos libros sin ocupar apenas espacio.

—¿Iría antes a la Luna o al fondo de la Fosa de las Marianas?

—A la Luna. No soy muy amiga del agua. No es mi elemento favorito

—Elija: una charla tranquila con un amigo o amiga o una fiesta con mucha gente.

—Una charla tranquila, siempre. No me gustan las fiestas.

—Y después de ir al espacio... ¿Qué sueños le quedarían pendientes?

—Si consigo una misión espacial, se abrirán un sinfín de nuevas posibilidades, y esa incertidumbre me resulta atractiva y deliciosa. Después de cada paso siempre hay otro y no sabemos lo que habrá detrás. A los más jóvenes les recomiendo eso: que sean valientes y que sigan siempre adelante.



#### Selección de astronauta

«El proceso fue intenso y desafiante, sobre todo desde el punto de vista psicológico. Hice cien exámenes en 18 meses»

# REBAJAS

## ¿Todavía no tienes una cama de ENSUENOS® ?



HASTA  
**-400€\***  
en Stressless®  
HASTA EL 2 DE  
MARZO

Stressless®

\*En una selección de sillones y sofás Stressless

DISTRIBUIDOR OFICIAL STRESSLESS PARA MADRID

**SAN SEBASTIÁN PAMPLONA BILBAO**

Síguenos en RRSS

Diego de León, 44  
(Bº de Salamanca)  
915 63 92 97  
**MADRID**

# ENSUENOS®

Since 1987

tiendasensuenos.com

Las obras del maestro aragonés de la colección del Museo de Zaragoza se exhiben, durante los trabajos de reforma en su sede, en este espléndido palacio

# Goya reluce en la Aljafería

NATIVIDAD PULIDO  
ZARAGOZA



Entre los atractivos culturales de Zaragoza, uno de sus tesoros es el Palacio de la Aljafería, que visitamos para admirar en sus salas obras del aragonés, con permiso de Buñuel, más universal. Goya sale del museo para instalarse en palacio, que ha desplegado la alfombra roja para recibir como huésped de honor a su hijo más ilustre. No está documentado que el pintor lo visitara. Zaragoza amanece con un cielo plomizo, poco goyesco, y una espesa niebla. Algunos turistas y un grupo de estudiantes bien abrigados se protegen del frío esperando a entrar a este edificio emblemático, de una gran belleza, joya patrimonial e histórica. Monumento nacional de interés histórico-artístico y declarado patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 2001, es sede de las Cortes de Aragón. En 2024 fue visitado por 327.341 personas, récord histórico.

Ha sido durante un milenio testigo de la Historia de España. En el siglo XI se creó el palacio taifal -'la pequeña Alhambra'-, como sitio de recreo (un 'palacio de la alegría'), del que se conservan el patio de Santa Isabel, el oratorio, el Salón Dorado o la Torre del Trovador, el espacio más antiguo. Cuando Alfonso I el Batallador reconquistó Zaragoza,

la Aljafería se convierte en alcázar cristiano. Pedro IV el Ceremonioso acondicionó el palacio medieval y propuso edificar la iglesia de San Martín. Los Reyes Católicos mandaron levantar un espléndido palacio sobre el ala norte del recinto islámico, con el salón del Trono -coronado por un maravilloso artesonado y con una espléndida solería-, las salas de los Pasos Perdidos o la escalera noble. Hay mezcla de estilos: gótico, renacentista, mudéjar...

## Cárcel en la Inquisición

La Aljafería, que aparece en el 'Quijote', albergó el Tribunal de la Inquisición (la Torre del Trovador fue una cárcel, aún se aprecian en sus paredes los 'graffitis' de los presos). Felipe II construyó el foso y fue cuartel militar con Fernando VI y Carlos III. En 1947 comenzaron los trabajos de restauración del edificio. En 1984 el Ayuntamiento de Zaragoza cedió su uso a las Cortes de Aragón.

Su presidenta, Marta Fernández, al saber que el Museo de Zaragoza cerraba sus puertas para acometer una rehabilitación, propuso al Gobierno de Aragón, que tiene la gestión de este museo de titularidad estatal, que los Goyas se exhibieran en la Aljafería mientras el museo estuviese cerrado por obras. El 2 de noviembre de 2023 echaba el cierre para acometer reformas en la tercera planta y las cubiertas. El edificio, de 1908, requiere adecuarse a los museos del siglo XXI. En mayo de 2024 las Cortes y el Gobierno de Aragón firmaron el

## Saldar una deuda con el pintor en el bicentenario de su muerte en 2028

N. P. ZARAGOZA

Para el presidente de Aragón, Jorge Azcón, existe «una deuda pendiente desde hace décadas con Goya: darle el lugar que se merece. No puede comprenderse la obra de Goya si no se comprende lo que es ser aragonés». Y se quiere saldar esa deuda en el bicentenario de su muerte, que se conmemorará en 2028.

El 16 de abril de 2024 el Gobierno de Aragón, que recientemente ha adquirido el 'Retrato de José de Cistué y Coll' por 3,6 millones de euros y lo ha depo-

sitado en el Museo de Huesca, puso en marcha el Plan Director del bicentenario de la muerte de Francisco de Goya, que recoge una treintena de acciones y que supondrá una inversión de unos 12 millones de euros. Ya se creó una comisión autonómica, pero la idea es que sea nacional, involucrando al Ministerio de Cultura y a instituciones como el Prado, que por cierto cuenta con nuevo responsable de su envidiable colección goyesca, Andrés Úbeda de los Cobos. Además, se solicitará que este bicentenario





convenio de colaboración para la puesta en marcha del proyecto. Tras retrasos por unas licencias, las obras en el Museo de Zaragoza comenzaron en octubre de 2024. Con un presupuesto de casi 4,2 millones de euros, está previsto que reabra a finales de 2026. Hasta entonces estos fondos permanecerán en la Aljafería.

Una ocasión única para ver la obra de Goya con nuevos ojos: el pintor emblemático de Aragón se mide con la arquitectura de uno de los edificios emblemáticos de la comunidad. 'Goya. Del museo al palacio' abrió al público el pasado 5 de diciembre y, a fecha de 21 de enero, ya había sido visitada por 31.154 personas. Recorremos la exposición acompañados por Arancha Echeverría-Torres, que firma el concepto e idea del proyecto, e Isidro Aguilera y Marisa Arguís, director y conservadora del Museo de Zaragoza, de donde proceden las 62 obras expuestas, y comisarios de la muestra. Bellísimas arquerías, magníficas techumbres de madera tallada, dorada y policromada, con los motivos heráldicos de los Reyes Isabel y Fernando (el yugo, el haz de flechas, el nudo gordiano), refinadas y serías sobre las puertas... nos invitan a alzar la mirada.

La Aljafería ya acogió dos exposiciones: 'Ferdinandus Rex Hispaniarum, Príncipe del Renacimiento', en 2006, y 'Fernando II de Aragón. El Rey que imagino España y la abrió a Europa', en 2015. Pero ha habido que acometer obras de acondicionamiento para esta nueva muestra: climatización, iluminación y seguridad pasiva y activa. Los colores azul y naranja de la techumbre y la solería se repiten en los paneles donde cuelgan las obras. Para la señalética se han escogido las manos de Luis Ma-

sea declarado acontecimiento de excepcional interés público.

Se prevé que la Plaza del Pilar sea un espacio goyesco. Ya se han licitado las obras para construir el Centro Goya en los antiguos juzgados de Zaragoza. Con unos 3.000 metros cuadrados, supondrá una inversión de entre 6 y 8 millones de euros, según han publicado medios locales. Será una sección del Museo de Zaragoza, donde cuelguen las obras de Goya de su colección que ahora se exhiben en la Aljafería. Se espera que abra sus puertas en 2027. La vecina iglesia de San Juan de los Pa-

A la izquierda, tres retratos reales en el Salón del Trono del palacio



'Don Luis María de Borbón y Villabriga', de Goya

del Ebro, la Fundación Caja Inmaculada, el Ayuntamiento de Jaraba, la Escuela de Artes y colecciones particulares. Para su director, la puesta en escena de estas obras en el museo («más ordenada y académica») cambia respecto al palacio («más emocionante y seductora»). Lamenta que no se acometa una ampliación necesaria: los almacenes están abarrotados, pues su colección es enorme y apenas se exhibe un 5%: «No hay voluntad política». Y añade que «España está en deuda con Zaragoza y con Goya». No llegan obras del artista adquiridas por el Ministerio de Cultura.

'Goya. Del museo al palacio', que esta semana se ha presentado en Fitur, arranca con un espacio introductorio, en el que se exhibe un busto de Goya, de Mariano Benlliure, que sirvió para las réplicas que se entregan a los premiados en los Goya, y un documental sobre la vida y obra del maestro. En la

sala Pedro IV se reúne la producción del Goya grabador. En una vitrina, estampas no seriadas, a las que se suman los álbumes de primeras ediciones de sus grandes series gráficas ('Caprichos', 'Desastres de la guerra', 'Tauromaquia' y 'Disparates'). Además, tres obras nos

A la izquierda, 'Retrato del duque de San Carlos', de Goya. Abajo, busto del artista, de Benlliure



netes acogerá un espacio inmersivo de los murales de Goya. Se quiere que la estación Zaragoza Delicias pase a tener el nombre del pintor y que la ciudad acoga una edición de la entrega de los premios Goya. Además de los Goya del Museo de Zaragoza, la basílica del Pilar, el palacio arzobispal, el Museo Goya-Colección Fundación Ibercaja, que se halla cerrado por obras de ampliación, y el Museo de Huesca, se quieren impulsar las visitas a la Cartuja de Aula Dei de Peñaflo, con frescos del maestro.

ría de Borbón y Villabriga, retratado por Goya, y el azul de su traje. Está previsto mantener la musealización de las salas. Podrían exhibir en el futuro su colección de arte aragonés contemporáneo, nunca expuesta.

Aparte de los fondos propios, el Museo de Zaragoza alberga depósitos del Prado, la Confederación Hidrográfica

acercan al proceso de creación del artista. Como 'Cabeza de ángel', boceto preparatorio para la cabeza de uno de los ángeles que decoran la bóveda del coreto de la basílica del Pilar. Se exhibe también una carta de Goya enviada a su amigo Martín Zapater en julio de 1780. Goya vivía por entonces en Madrid y tenía problemas para encontrar casa en Zaragoza. Reza así: «Para mi casa no necesito muchos muebles, pues me parece que con una estampa de Nuestra Señora del Pilar, una mesa, cinco sillas, una sartén, una bota y un tiple y asador y candil todo lo demás es superfluo».

### Los hermanos Bayeu

En las salas de exposiciones cuelgan trabajos de pintores que le influyeron y de su entorno. Al frente de la Academia de Dibujo en Zaragoza estaba José Luzán. Entre sus alumnos, Goya y los hermanos Bayeu: Francisco, Ramón y Manuel (cartujo). Protector y cuñado de Goya (se casó con su hermana Josefa), Francisco fue nombrado pintor de Cámara de Carlos III y Carlos IV. Se exhibe 'Hombre joven con sombrero', cuya autoría se disputaban Goya y Bayeu. Un inventario resolvió la duda: es obra de Bayeu y, posiblemente, un autorretrato. Además, se muestran pinturas de Corrado Giaquinto y de Luzán.

Pasamos a la Sala del Taujel, donde recalcan los trabajos de juventud de Goya en Zaragoza y en Italia. Entre las primeras, tres que hizo para el oratorio del Palacio de Sobradriel en Zaragoza. Goya pintó un conjunto mural de siete obras en los muros y el techo del oratorio. Fueron arrancadas y traspasadas a lienzo entre 1921 y 1926. El conjunto se dispersó: tres en el Museo de Zaragoza ('El sueño de San José', adquirido gracias a una suscripción popular; 'San Vicente Ferrer' y 'San Cayetano'), que cuelgan en la Aljafería; dos en el Museo Goya de Zaragoza, una en el Museo Lázaro Galdiano y otra en paradero desconocido.

Tras su formación en Zaragoza, Goya viaja a Italia (1769-1771), donde dibuja el 'Cuaderno italiano'. En la muestra hay un facsímil digitalizado. Se incluye el boceto del 'Aníbal vencedor', cuya obra final, que vendió la Fundación Selgas-Fagalde, se halla en el Prado. El Salón del Trono, espacio más espectacular de la Aljafería, acoge al Goya pintor de Corte. Cuelgan dos copias, depósitos del Prado: los retratos de Carlos IV y María Luisa de Parma. A su lado, el retrato de Fernando VII, depósito de la Confederación Hidrográfica del Ebro. Hay un

espacio reservado para obras invitadas. En la Sala de Santa Isabel, el Goya retratista de familiares y amigos. Destaca el espléndido 'Retrato del duque de San Carlos', persona de confianza de Fernando VII. A su lado, 'Don Luis María de Borbón y Vallabriga'. También, un retrato de dama con mantilla (algunos la identifican con Leocadia Zorrilla) y miniaturas con retratos de su hijo y su nuera. La exposición se cierra en las salas de los Pasos Perdidos con su pintura religiosa y un busto de Goya, firmado por Félix Burriel.

# «Azorín es mi marca»: todas las vidas de un pionero del periodismo

- Francisco Fuster reivindica en una biografía la figura de un autor, en gran medida, desconocido
- Publicó quince novelas, varias obras teatrales, más de cien libros y firmó unos cinco mil artículos en prensa

JAIME G. MORA  
MADRID

Por la vigencia y relevancia de sus artículos y libros, y por su actualidad tantos años después, podría decirse que Josep Pla, Julio Camba y Chaves Nogales conforman la santísima trinidad del periodismo español del siglo XX. Podría añadirse quizás a Gazieli, o a algunas de las reporteras que marcaron el camino a las mujeres: Carmen de Burgos, Sofía Casanova... Este ha sido el canon que han fijado estos años las distintas apuestas editoriales. ¿Y Azorín? ¿En qué lugar queda el vetusto plumilla, también novelista, autor teatral y hasta diputado en Cortes? «Yo pondría a Azorín por encima de ellos», responde Francisco Fuster, biógrafo de Camba y experto en rastrear hemerotecas. «Pla es un heredero de Baroja y de Azorín, y Camba un poco también. Azorín es el periodista más importante del siglo XX español, por la calidad de sus artículos y por la cantidad: estuvo sesenta años publicando en ABC. Y fue el primero. Tuvo una intención deliberada de hacer literatura en el periodismo».

Fuster recorre la trayectoria de José Martínez Ruiz -su verdadero nombre más allá del seudónimo- en su último trabajo: 'Azorín: clásico y moderno' (Alianza), una biografía de casi 400 páginas en las que el investigador trata de reivindicar a un autor, en gran medida, desconocido. «Mi idea es que la gente abandone esa imagen del Azorín hierático, ese Azorín conservador, franquista. Existe, claro, pero antes hubo otros muchos Azorines que la gente no conoce. Hubo un Azorín joven, anarquista y rebelde, que llegó incluso a verse involucrado en duelos en Madrid. Empezó siendo anarquis-

ta, luego tuvo una etapa federalista. Cuando entró en ABC era un conservador moderado y en la República fue republicano. En la Guerra Civil se exilió y con Franco se adaptó, esa era la condición para volver. Había que aceptar la censura, publicar en los periódicos del régimen porque no había otros y acomodarse al régimen». Azorín también contenía multitudes, quién lo diría.

## Joven y anarquista

Antes de ser Azorín, José Martínez Ruiz empezó a estudiar Derecho por imposición paterna. Un clásico. Las leyes le aburrían, y pronto abandonó Valencia para buscarse la vida como plumilla en Madrid. Madrid era entonces una ciudad de tertulias y de cafés, y por supuesto de trifulcas que a menudo se resolvían con duelos. El propio Azorín se vio involucrado en uno. Tras salir de 'El País', periódico que se le quedaba corto para sus artículos anarquistas, se autoeditó un panfleto en el que no dejó títere con cabeza de ese gremio periodístico que había descubierto. Joaquín Dicenta se plantó en la casa de Azorín dispuesto a acabar con él, pero la sangre no llegó al río. Esto era Azorín a finales del siglo

**«Es el periodista más importante del siglo XX español, por la calidad de sus artículos y por la cantidad»**

**Una de sus mayores contribuciones a la escritura en periódicos fueron sus crónicas parlamentarias**



## Retrato de José Martínez Ruiz 'Azorín', en 1955

// JUAN GYENES

XIX, en su etapa más radical, cuando también se estrenó como novelista y autor teatral. A lo largo de su vida, publicó quince novelas, varias obras teatrales, más de cien libros y firmó alrededor de cinco mil artículos en prensa.

Con el cambio de siglo empezó la evolución ideológica de Azorín y estrenó sus 'impresiones parlamentarias', un tipo de crónica política que constituye una de sus mayores contribuciones a la escritura en periódicos. «Hasta ese momento se hacían crónicas parlamentarias muy frías: lo que decía un diputado, lo que decía otro... Azorín empieza a hacer retratos psicológicos de los diputados, los entrevista, los aborda en los pasillos... Cuando dejó de hacerlas, el director de ABC le preguntó quién debía sustituirlo, y él recomendó a Wenceslao Fernández Flórez, que ha quedado como el gran cronista parlamentario que ha habido en España. Pero ya iba a un campo arado por Azorín», explica Fuster.

### Seudónimo

En el diario 'España' se sintió por primera vez un periodista profesional y empezó a utilizar el seudónimo. «Era un apellido habitual en Yecla (Murcia), el lugar de origen de su padre. Se lo puso como apellido al personaje de Antonio Azorín de una novela y luego lo empezó a usar él. No es lo mismo firmar como José Martínez Ruiz que firmar como Azorín», dice Fuster. Cuando en 1905 dio el salto a ABC, el periódico en el que escribió hasta 1965, a excepción del periodo 1930-1940, Torcuato Luca de Tena le pidió que firmara con su nombre y apellidos. «¿Suprimiría usted la marca 'La Giralda' en las botellas del agua de azahar? Pues 'Azorín' es mi marca de escritor», le respondió al fundador del periódico. Se salió con la suya. En ABC publicó alrededor de 2.700 artículos. Se estrenó cubriendo el viaje que hizo Alfonso XIII en busca de una pretendiente para casarse, y le tocó contar el atentado fallido. Fue el primero en acuñar el concepto de 'Generación del 98' y fue a París como corresponsal en la Primera Guerra Mundial.

Con su prestigio más que consolidado, ingresó en la Real Academia Española y se metió en política de la mano del Partido Conservador de Maura. «Fue cinco veces diputado. Para él fue como un experimento social, yo creo -indica Fuster-. Él quiso tener varias vidas y una era la de político. Su padre había sido diputado provincial por Alicante. Llega un momento en el que se da cuenta de que una cosa es vivir de los artículos y libros, y otra es figurar, tener cierto poder. Juan de la Cierva le llegó a prometer que sería ministro de Instrucción Pública si llegaba a la presidencia del Gobierno». En aquella época los políticos no cobraban, así que Azorín siguió escribiendo. Sus 'impresiones parlamentarias' pasaron a ser 'anales de un diputado'. En un artículo contó en

**Fue cinco veces diputado, si bien nunca dejó de escribir en prensa. De la Cierva le prometió que sería ministro si llegaba a gobernar**

**Azorín se convirtió, él mismo, «en todo un género literario» y fue epítome de la Generación del 98, ese intento de regenerar España**

clave de humor lo ridículo que le resultaba tener que pasear con un frac por Madrid en pleno junio: «Para llevar el frac es preciso ponerse encima un gabán, es decir, ocultarlo, ocultar nuestra ridiculez».

En los años 30, Azorín se volcó con el republicanismo. «La República futura ha de ser hecha por los republicanos y para todos los españoles», escribió. «La República la han hecho posible los intelectuales». De ensalzar a los intelectuales pasó a solidarizarse con la clase burguesa, y esa fe en el ideal republicano poco a poco se fue disipando. Y todo lo ocurrido con la detención del banquero Juan March terminó por apartarlo definitivamente. Así que el estallido de la guerra lo pilló fuera de sitio y se exilió tres años a París. «Para él fue un 'shock' tremendo. No se lo esperaba. Huyó por temor a ser fusilado, ya fuera por un bando o por el otro. Yo creo que era un miedo irracional, que tampoco era un hombre tan significado, pero argumentos había: un falangista podría decir que había defendido a la República y un republicano podría decir que era conservador y escribía en ABC», reflexiona Fuster.

### 'Shock' de la guerra

«En mí hay tres hombres. He tenido tres vidas -expresó Azorín a través de uno de los personajes protagonistas de 'Españoles en París'- . Los tres hombres y las tres vidas de que le hablo corresponden a tres grandes periodos. Antes de la catástrofe, durante la catástrofe y después de la catástrofe». El devenir del Azorín de después de la catástrofe se parece mucho al de otros tantos escritores o periodistas liberales de la época: estaba «en un mundo roto, ajeno, en discontinuidad con el que había sido suyo», en palabras de Julián Marías, «situándose en esa manera de estar fuera -fuera de la vida activa, de la vida histórica- que es la vejez; desde ella volvió a vivir, a crear, por largos años, desde un esencial retiro, retirado de sí mismo, a sus recuerdos, a la memoria de sus proyectos».

Regresó cuando tuvo la certeza de que podía hacerlo. Durante dos años se le prohibió publicar en la prensa española, acusado de 'tránsfuga', regresó a ABC, con la obligación de adherirse a los

### 'AZORÍN: CLÁSICO Y MODERNO'

Francisco Fuster. Alianza, 2025. 384 páginas.

principios de la dictadura. De nada habían servido las cartas que desde el exilio le envió a Franco pidiendo clemencia para los intelectuales y proponiendo una especie de intermediación entre ambos bandos. Sus artículos ahora eran entusiastas con el caudillo. En cambio... «Una de las cosas peores que puede ocurrirle a un hombre inteligente -y usted lo [es]- consiste en juzgar por las apariencias. No se puede usted hacer cargo ni de mi situación moral, ni de la material. Y no digo más», le escribió en una carta a un amigo.

### Obras maestras

En esos años de posguerra, su red de influencias y el respeto que aún inspiraba le valieron el nombramiento como presidente del Patronato de la Biblioteca Nacional, lo que aliviaba su precaria situación económica y comenzó a publicar sus obras completas. «Entre 1910 y 1960, su época dorada, Azorín publicó diez o doce obras maestras. Hay biógrafos que dicen que a partir de ahí fue hacia abajo. Pero yo lo matizo. Es en parte verdad, y en parte no. Las 'Memorias', por ejemplo, son de un nivel muy aceptable. Las antologías de artículos ya no son igual de buenas que las de antes de la guerra, pero él, igual que decía Pla, siempre intentó cobrar los artículos dos veces: cuando los publicaba en el periódico y cuando los reunía en el libro», comenta Fuster. «Evidentemente, dentro de su obra hay altibajos, pero sus picos de calidad son muy altos».

Los últimos años de su vida los pasó Azorín yendo al cine, recibiendo visitas pese a su natural tendencia a la insociabilidad y recibiendo homenajes. En 1955, cuando se cumplía medio siglo del nacimiento de ABC, escribió: «No queda ya de los que partíamos para llegar adonde llegáramos -Redacción, Administración y Talleres- sino un superviviente. No embarga al tal la tristeza; vuelve la vista atrás y se siente satisfecho». Diez años después escribió su último artículo, recibió la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo por sus siete décadas de profesión y le publicaron varias antologías que ya no llegó a ver. La muerte le llegó en 1967, con 93 años, aquejado de unos fuertes dolores en el riñón y trastornos circulatorios. «¡Cuánto tarda la muerte en llegar!», cuentan las crónicas que dijo durante la agonía.

¿Por qué sigue siendo relevante hoy, cumplido el 150 aniversario de su nacimiento, la vida de José Martínez Ruiz?, se pregunta Fuster en la biografía. Son varios, dice. Creó una de las obras más originales que ha dado la literatura española del siglo XX, se convirtió, él mismo, «en todo un género literario» y fue epítome de la Generación del 98: «El individuo que personificó aquel voluntarioso intento de regenerar España, emprendido por una minoría de hombres y mujeres en una de las horas más graves de su historia. Negar el valor simbólico de la biografía de quien vivió, en persona, los hechos más importantes del último tercio del siglo XIX y los tres primeros del siglo XX es negar lo evidente».



*Se cumplen hoy cien años del nacimiento del mítico actor, tal vez el más guapo de la historia, que completó una carrera que exigió de él mucho más que un rostro bonito*

# Paul Newman, la gran belleza de Hollywood

BRUNO PARDO PORTO MADRID

**F**ue el actor más guapo, que es lo mismo que decir que fue el más magnético, el más encantador, el más bellamente viril, un hombre capaz de atravesar con su mirada un siglo entero: Paul Newman (1925-2008) habría cumplido cien años hoy, y aún el mundo suspira por sus ojos azules, símbolo de un intérprete que fue un mito en un tiempo en que Hollywood era una fábrica, tal vez la única, sin duda la mejor, de sueños y dioses. Él fue un Apolo que bebía como un Dioniso —cuentan que iba por ahí con una cadena al cuello en la que llevaba un abrebottas—, pero que nunca dejó de refinar su arte, al contrario que Marlon Brando, su compañero de olimpo. Elia Kazan dijo que Brando fue el más grande, pero que Newman le ganó por currante. Joanne Woodward, su segunda mujer, el amor de su vida, aseguraba lo mismo, aunque de otra forma: «Cuando lo vi actuar por primera vez, me pareció muy malo. No era más que una cara bonita». También podía sacarse la camiseta con orgullo. No se le notaba la cerveza.

Como ocurre con toda estrella, su vida pública, o mejor, publicada, tiene el aroma de las leyendas: la de un joven que llegó al teatro porque no quería vender guantes de béisbol (ese era el negocio familiar, una tienda de material deportivo) y que acabó teniendo una de las carreras más exitosas del cine, con ocho nominaciones al Oscar a mejor actor, aunque solo se llevó la estatuilla una vez, en 1987, por 'El color del dinero' (el año anterior le habían dado el Oscar honorífico). Entre medias, fue artillero en la Segunda Guerra Mundial, celebró la bomba de Hiroshima («tenía 20 años y no sabía nada»), fue un mal estudiante universitario, quemó un coche para divertir a sus amigos, montó una lavandería en la que servían cerveza para amenizar la espera, le fue bien, se casó, fue infeliz, entró casi por casualidad en el Actors Studio, conoció a Joanne Woodward, se divorció, se casó con ella, empezó a tener éxito, siguió teniendo éxito, se equivocó, acertó, sufrió, disfrutó... En fin, una vida ancha y larga y contradictoria en la que quiso ser muchas cosas (jugador de fútbol americano, piloto de avión, piloto



Paul Newman miraba a través de unos ojos azules que fueron leyenda // ABC



OTI  
RODRÍGUEZ  
MARCHANTE

**Como un árbol centenario, como un pincel**

**H**oy se cumple oficialmente el día en que Paul Newman es centenario, en realidad una minucia para alguien que está destinado a vivir más que el árbol de la sabin. Y lo insólito no es ser casi eter-

no, sino una persona a la que los tiempos elegirán cómo quieren recordarlo, como actor, como director, como hombre, marido, padre..., o como un tipo que transmitió siempre una fortaleza, una seguridad y una autoridad que te animaban a dejarle el volante de tu propio coche, a permitirle hacer la salsa que aliñara tu propia vida.

Murió a los ochenta y tres años y sin perder apenas un ápice del esplendor de su primer plano, hermoso a cualquier edad; en su autobiografía, encontrada hace cinco o seis años apilada en un almacén de su propiedad, le había dejado el arriesgado título de 'La extraordinaria vida de un hombre corriente', sin tener en cuenta que en ella se relata la vida de uno de los más

de coches), pero solo fue una, aunque mucho más importante: Paul Newman.

Su debut en el cine le llegó en 1954 con 'El cáliz de plata', una película de romanos en la que hacía de esclavo. «Cuando la vi, me horroricé. Estaba seguro de que mi carrera había empezado y acabado ahí», contó él. Dos años después, en cambio, ya había cosechado su primer éxito internacional por su interpretación del boxeador Rocky Graziano en 'Marcado por el odio'. Y en 1958 rodó con Elizabeth Taylor 'La gata sobre el tejado de zinc', que es un monumento a la sensualidad, una sublimación de la especie humana. Aunque quizá su gran pareja de baile fue Robert Redford, con el que hizo dos películas para la eternidad: 'Dos hombres y un destino' (1969) y 'El golpe' (1973). No volvieron a juntarse para una tercera obra maestra. Ellos lo achacaban a que no les llegó un guion lo suficientemente bueno.

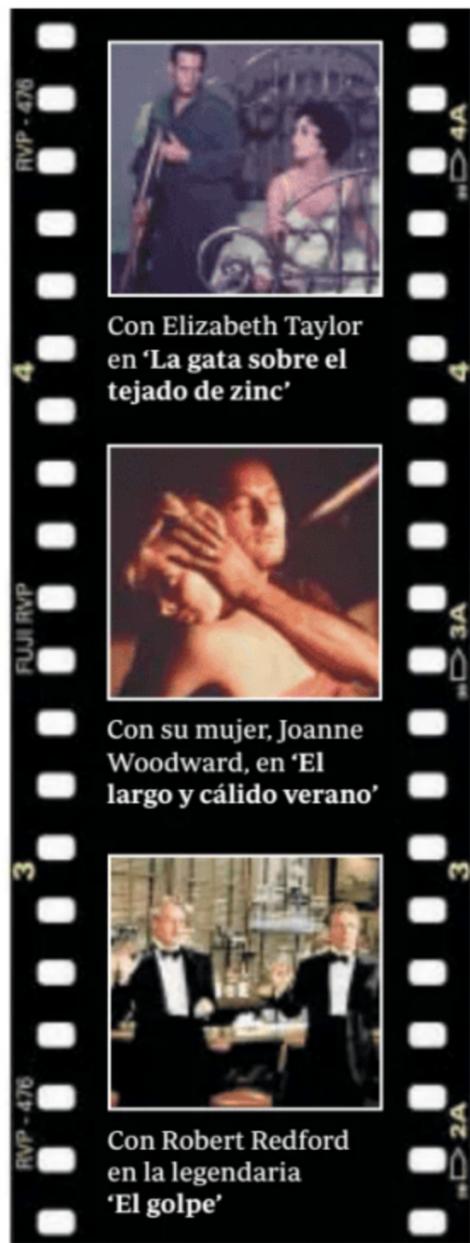
## La retirada más elegante

Otro de sus papeles míticos fue el de Eddie Felson en 'El buscavidas' (1961), un jugador de billar que descubre el lado amargo de la victoria, y que el crítico Roger Ebert calificó como uno de los personajes más reales de la historia del cine. Veinticinco años después, Scorsese pudo rescatarlo en 'El color del dinero', por la que le dieron su único Oscar. Pero su carrera está llena de títulos imborrables que lo sitúan por encima de cualquier galardón: 'Cortina rasgada' (1966), 'La leyenda del indomable' (1967), 'El juez de la horca' (1972), 'El coloso en llamas' (1974), 'Veredicto final' (1982)... Lo último que hizo en la gran pantalla fue 'Camino a la perdición' (2002), una película negra y redonda de Sam Mendes en la que encarnaba al patriarca irlandés de un clan mafioso. Lo nominaron al Oscar a mejor secundario. No se lo dieron, pero él se retiró con una elegancia a la altura de su leyenda.

El 20 de noviembre de 1978, su hijo Scott desayunó ron y cocaína. Después se tomó nueve Valiums para dormir la siesta: nunca se despertó. «En cierto sentido, llevaba diez años esperando que sucediera», dijo Paul, que luego creó una fundación para luchar contra la drogadicción. Su humor se agrió, al menos públicamente: evitaba los estrenos, las

grandes actores que han existido y una de las versiones con mejor acabado de la perfección masculina, y que tuvo y supo pagar algunos terribles peajes al vivirla, como la muerte de su hijo Scott a los 28 años de edad.

En la pantalla y fuera de la pantalla, Paul Newman era imbatible, un actor poderoso, generoso, que supo encarnar como nadie ese personaje tan ajeno a él, el del perdedor; y como hombre de calle siempre fue fascinante, un imán para el resto del mundo y capaz de no bajarse ni un peldaño de la altura de sí mismo, digno y leal a sus circunstancias, fiel incluso a su matrimonio de décadas con la mujer de su vida, la actriz Joanne Woodward, a la que conoció en su etapa teatral y universitaria (él ya estaba casado con



Con Elizabeth Taylor en 'La gata sobre el tejado de zinc'



Con su mujer, Joanne Woodward, en 'El largo y cálido verano'



Con Robert Redford en la legendaria 'El golpe'

galas, conducía un escarabajo con motor de Porsche para no llamar la atención... También escondió sus ojos tras unas gafas de sol. Dicen que fue el primer famoso en hacerlo. La gente le pedía constantemente que se las quitara, para ver sus ojos: «No hay cosa que me haga sentir más como un objeto. Es como si uno se acerca a una mujer y le dice: 'Desabróchese la blusa, que quiero mirarle las tetas», repetía él.

En 2008 le diagnosticaron un cáncer de pulmón. Murió en septiembre de ese año en su casa de Connecticut, rodeado de su mujer, Joanne Woodward, y de sus cinco hijas. Fue su último deseo, cerrar los ojos así.

Jacqueline Witte, de la que se divorció tras años de relación con Woodward).

Del Newman actor son imborrables sus interpretaciones de los tormentosos personajes de Tennessee Williams, 'Dulce pájaro de juventud' o 'La gata sobre el tejado de zinc', o de Faulkner, 'El largo y cálido verano'; y es inevitable recordarlo siempre por su tándem con Robert Redford, 'El golpe' y 'Dos hombres y un destino', aunque puestos a hablar de perdedores y parejas, el más grande Paul Newman estuvo en estos dos títulos, 'El buscavidas', de Rossen, y 'Verdicto final', de Lumet, y ese abogado en caída, Frank Galvin, que se bebía hasta el agua de los floreros, aunque menos que el propio Newman, que se apretó tres litros de cervezas diarios durante décadas. Y como un pincel.

# Visita a las pinturas rupestres que asombran a Colombia

► Han sido halladas en una cueva, a 210 metros de profundidad, en Barbosa

POLY MARTÍNEZ  
CORRESPONSAL EN BOGOTÁ

Los primeros trazos empiezan a los 158 metros de profundidad. En un instante, la mente se ilumina mientras las linternas de cabeza dejan de enfocar el suelo para desvanecer la oscuridad pegada a las paredes. En cámara lenta, una increíble bóveda que se abre sobre nosotros como un cielo de roca. Entonces, siguiendo las formas, tratando de adivinar el significado, aparecen las preguntas: ¿cómo llegaron hasta aquí? ¿Era este espacio una cámara ceremonial? ¿Con qué pintaron la piedra? Ahí están, figuras y trazos de color negro intenso, algunas otras un poco borradas por los siglos, pero presentes. Algo nos tratan de decir.

Aún no hay respuestas. Pero todas estas preguntas y más se ha hecho Carlos Lasso Alcalá las veces que ha visitado esta caverna con 210 metros de profundidad o 'desarrollo' y que visitamos para hacer la cartografía de la mano del geólogo-espeleólogo Gonzalo Valdivieso. Este investigador del Instituto Humboldt, con acento entre andaluz y caribeño, se especializa en todo lo que no se ve, lo que lo hace el gran experto en ecosistemas de ríos subterráneos, cuevas sumergidas y acuíferos de Colombia, aunque el oficio de este español de nacimiento lo llevó primero a Venezuela, donde fue investigador por muchos años, y de allí dio el salto a este país hace 15 años.

Siempre en movimiento, ahora Lasso parece estar atrapado por esta caverna. «Son pocas pinturas, pero muy significativas por varios motivos: el primero, están hechas con carbón y, segundo, para llegar allí, a esa profundidad, tuvieron que estar mucho tiempo, adentrarse con antorchas o lámparas con aceite o cera o cebo de guácharo, algún material que usaran entonces», dice el biólogo-espeleólogo.

Si salir de las cavernas no fue fácil para los humanos, regresar a ellas no es menos difícil. Recorrer esta fue un proceso lento por la rotunda oscuridad y la necesidad de ir iluminando el paso por la cantidad y variedad de tamaños de las piedras y formas que hay en el suelo. Tampoco fue rápido llegar a la boca de la caverna, luego de subir

y abrir monte, seis horas de recorrido entre Bogotá y Barbosa, tres horas de Jeep por trochas para llegar a la vereda desde la que partiría la expedición.

Ya en la cueva surge otra duda: ¿quiénes las hicieron? Las primeras pinceladas las da el antropólogo Fernando Montejo Gaitán, coordinador del grupo de Patrimonio del Instituto Colombiano de Antropología e Historia, y quien pronto viajará con el profesor Lasso a ver de cerca estos registros e iniciar el análisis técnico de lo que hay. «Uno de los temas clave es la cronología de esas pinturas, presumo de carbón vegetal, hechas con el mismo fuego con que llegaron a ese lugar. Eso debió ser un desafío tremendo entonces pues no hay cómo acceder en completa oscuridad». Y sobre los habitantes y posibles autores, agrega: «En arqueología solemos clasificar las pinturas por los trazos y figuras geométricas; esto tiene una coherencia en las regiones, pero esta no se ha registrado arqueológicamente y no tenemos el reporte científico del contexto; solo sabemos que hay restos óseos y cerámicos utilizados para la cotidianidad o rituales».

Lasso tiene sus propias investigaciones, que coinciden con la relevancia que otorga Fernando Gaitán y ayudan a dar perspectiva. «El primer dato a destacar —dice Lasso— es que, en Améri-

ca del Sur, el único registro que conocíamos acerca de pictografías o arte rupestre dentro de cuevas en zonas con total oscuridad correspondía a la Amazonia brasileña, donde se descubrieron petroglifos y pinturas en la zona más profunda de una cueva en Ruropolis, Pará. Por eso, este descubrimiento en Santander sería el primero para Colombia y el segundo para Suramérica».

«El arte rupestre que vimos muestra algo de similitud con el registrado por los guanes en el cañón de Chicamocha y río Suárez, pero tiene particularidades propias como el uso exclusivo del color negro y una mayor representación de figuras antropomorfas en proceso de transmutación o de transformación hacia lo geométrico. La representación de estas últimas es clara. Me atrevo a decir que es único, tal vez con fines ceremoniales, místicos, cosmológicos y un trasfondo mágico-religioso, que implicó una preparación detallada», apunta Lasso. Pronto los antropólogos y el carbono 14 nos darán más pistas y algunas verdades.

Por ahora, volver a las cavernas deja de ser una figura retórica: es una necesidad. En su profunda oscuridad arrojan luz sobre el pasado y sobre ese universo subterráneo —sin ojos, sin tanto colorido y silencioso— que pareciera soportar con las delgadas patas o minúsculos cuerpos de sus habitantes el mundo visible y bullicioso que trata de sobrevivir arriba.



Una imagen de la cueva de Barbosa. Arriba, Carlos Lasso // POLY MARTÍNEZ

## FÚTBOL / 21ª JORNADA DE LIGA

## Real Mbappé Club de Fútbol

► El primer triplete del francés le da la victoria al Madrid y aumenta la distancia con el Atlético hasta los cuatro puntos

RUBÉN CAÑIZARES  
MADRID



Dicen los incrédulos que la estadística es la forma de mentir a través de los números. Si lo pensaron con Mbappé, el cable lleva ya un tiempo recogido. Cumplido el ecuador de la temporada, y tras unos primeros meses en los que había algunos madridistas que incluso querían devolverlo a París, el francés suma ya 22 goles, 15 de ellos en Liga. En Valladolid, como tantas otras noches, volvió a abrir el marcador y a hacer el segundo. Y, también, el tercero. No es solo la cantidad de goles, sino el orden en el que los marca.

Ganó el Madrid en Valladolid como lo hacía cuando jugaban Casillas y Ronaldo. Da la sensación que esta temporada Courtois no está teniendo incidencia en los resultados, pero no es verdad. Ha mal acostumbrado tanto al personal, que ha convertido sus intervenciones en rutina. Como lavarse los dientes antes de irse a la cama.

Antes de que Mbappé se exhibiera, el belga hizo sus dos milagritos de cada día. A los noventa segundos, Thibaut echó a planear su mano izquierda para sacar un remate a contrapié de David Torres. Mal la defensa blanca en la vigilancia defensiva, como también estuvo algo blandito Asencio en su persecución a Sylla en el 24, jugada que acabó en disparo del senegalés que despejó el belga con sus manos casi a la altura del suelo. El lanzamiento traía una curva de fuera hacia adentro con mala baba.

Fue el único momento de debilidad del canterano, que ayer jugó por primera vez como lateral derecho. Con Lucas tocado muscularmente, Ancelotti prefirió no arriesgar y le salió bien. Como ya le había salido bien poner al canario de central, su posición natural. Va a ser imposible que en la escala de prioridades de Carletto, Asencio adelante a Tchouaméni, pero ahí tiene el Madrid un defensa serio. Muy serio.

El gol llegó en el 30, en la primera gran acción colectiva de los blancos. Cinco minutos antes, Rüdiger había disparado por primera vez entre palos, con respuesta positiva de Hein. Y Tchouaméni había mandado por encima del larguero un cabezazo en un saque de esquina. Al tercer aviso, Mbappé no hizo prisioneros.

Valverde superó una línea con un pase vertical hacia el francés, ubicado



Mbappé celebra el 0-1 tras hacer la pared con Bellingham // REUTERS

0 VALLADOLID		3 REAL MADRID	
Hein	★	Courtois	★★★
Luis Pérez	★	Asencio (68)	★★★
Javi Sánchez	★	Tchouaméni	★
David Torres	★	Rüdiger	★
Lucas Rosa	★	Fran García	★
Mario Martín	●	Valverde (90+3)	★
Amallah	★	Ceballos (68)	★★★
Iván Sánchez (62)	★	Brahim	★
Anuar	★	Bellingham	★★★
Sylla (86)	●	Rodrygo (73)	★★★
Marcos André (79)	★	Mbappé (90+3)	★★★
Kike Pérez (62)	★	Modric (68)	★
Latasa (79)	★★★●	Alaba (68)	★
Chuki (86)	★★★●	Guler (73)	★
		Endrick (90+3)	★
		Loren Aguado (90+3)	★

## GOLES

0-1. m. 30: Mbappé. 0-2. m. 56: Mbappé. 0-3. m. 90+1: Mbappé.

## EL ÁRBITRO

Busquets Ferrer (comité balear). Expulsó a Mario Martín (m. 90), por doble amonestación. Amarilla a Amallah, Bellingham, Ceballos y Mbappé.

## ESTADÍSTICAS

Valladolid		Real Madrid
5	Remates	14
2	Remates a portería	7
269	Pases buenos	644
42	Pases fallados	52
2	Fuerras de juego	3
1	Saques de esquina	7
11	Faltas cometidas	12
31,7%	Posesión	68,3%

en la frontal del área. De primeras, y con la izquierda, combinó con Bellingham. Control y pase de Jude para dibujar una pared, acción del fútbol en desuso. Mal hecho. Si está bien realizada, elimina rivales y propicia ocasiones. Mbappé, con el interior de su bota derecha, mandó el balón a la red. Y lo celebró con ese 'evamos' en castellano que recuerda a don Rafael Nada Parera. Los genios hablan el mismo idioma.

No estaba siendo un partido notable del Madrid. De hecho, tanto antes como después del gol, la circulación del balón no era todo lo veloz que debía ser, pasaban muy pocas cosas en el área del Valladolid y había demasiados piques. Como el Bellingham con Anuar, primero, y Amallah, después. Le costó una amarilla justo antes del descanso. Innecesaria.

Para el Valladolid tampoco era malo el 0-1. Si hacían una encuesta al des-

canso en Zorrilla, muchos hubieran firmado este resultado en el minuto 80, pero iba a ser complicado que el equipo de Cocca llegara vivo al tramo final. No solo porque enfrente estaba el Madrid, sino porque tiene menos gol que una Residencia de Mayores. Va a necesitar un milagro para salvarse.

El que necesita muy poco para ver portería es Mbappé. Ya no hay disparos a la valla de publicidad, ni a las piernas de los defensas ni a las manos de los porteros. Tampoco goles en fuera de juego. El 0-2 es otra muestra de su definitiva explosión. En el 57, un pase de Ceballos inició un contragolpe con Rodrygo y Mbappé lanzados en línea recta hacia Hein. A mitad de carrera, Kylian dibujó una curva para doblar al brasileño, movimiento decisivo para ganarse el espacio justo antes de recibir el pase del brasileño y batir al estonio.

En el 70, el francés rozó el triplete con un zurdazo a la escuadra, pero el balón tocó la red por fuera. Lo lograría en el 90, desde el punto de penalti. Su primer 'hat-trick' de blanco, el Atlético a cuatro puntos y el Barça, a diez, a la espera de lo que haga hoy ante el Valencia. Ahora ya no hay dudas. Real Mbappé Club de Fútbol.

**Kylian sigue en plena escalada, se confirma como el líder del equipo y ya suma 22 goles, 15 en Liga, a solos dos de Lewandowski**



Witsel gana el salto en un córner // AFP

# El Atlético regala un empate al Villarreal

► Nuevo pinchazo de los rojiblancos tras al fallo de Witsel y Reinildo en el penalti de Gerard y el insuficiente gol de Lino

DANIEL CEBREIRO  
MADRID

El Atlético de Madrid, esta vez, muere en la orilla de la remontada. Gerard Moreno no desaprovecha el regalo compartido entre Witsel y Reinildo en forma de penalti y, a pesar de la notable mejoría tras el descanso, los rojiblancos se ven obligados a conformarse con el empate, obra de Lino. Dos puntos que se escapan, segunda jornada seguida sin ganar y la oportunidad que se le abre al Real Madrid para ampliar su ventaja en el liderato.

El calendario no da ni un respiro y cuatro días después de la heroica victoria ante el Leverkusen, regresa la Liga al Metropolitano. Sabedor del titánico esfuerzo que hicieron los suyos, Simeone renueva el equipo de arriba abajo. Además de Lenglet y Galán, sancionados, Giménez, De Paul y Griezmann dejan su sitio a Witsel, Reinildo, Koke y Correa. Los rojiblancos se sienten re-

freshados a nivel físico, no así en cuanto a ideas.

Mucho balón y poca profundidad en las largas posesiones de las que goza el Atlético desde el pitido inicial. Únicamente Julián, apareciendo entre líneas, es capaz de sorprender a las dos bien plantadas líneas de cuatro del Villarreal. Dos disparos del argentino repelidos sin problemas por Júnior y un intento de Gallagher desde la frontal que se marcha rozando la escuadra son lo poco que llevarse a la boca.

Busca soluciones Simeone moviendo al inglés a la zona central para dejar a Barrios más escorado, pero se encuentra con el primer golpe de la tarde, para más inri facilitado por los suyos. Witsel no tiene claro si controlar o despejar un centro desde la derecha y termina por protagonizar una temeridad con el muslo, dejando la pelota franca a Gerard Moreno. A la desesperada busca Reinildo evitar el remate del catalán, pero, a pesar de contactar primero con el balón, su tijera con ambas piernas le derriba y Sánchez Martínez no duda en señalar penalti, convertido de forma inapelable por Gerard.

La lección de efectividad del Villarreal descoloca al Atlético. Reclama todo el Metropolitano el choque de Júnior con Correa, cánticos contra la Fe-

1 AT. MADRID		1 VILLARREAL	
Oblak	★	Júnior	★
Molina	●	Femenía	★
Witsel	★	Kambwala	★
Le Normand	★	Costa	★
Reinildo (46)	●	Cardona	★
Giuliano (46)	★	Pino (68)	★
Barrios	★	Comesaña	★
Koke (71)	★	Gueye	★★
Gallagher (46)	★	Baena (90)	★★★
J. Álvarez	★★	G. Moreno (68)	★★
Correa (59)	★	Barry (68)	★
Azpilicueta (46)	★	D. Suárez (68)	★
Lino (46)	★	Ayoze (68)	★
De Paul (46)	★★	Pépé (68)	★
Griezmann (59)	★	Cabanes (90)	★
Llorente (71)	★		

### GOLES

0-1. m.29: G. Moreno (p.). 1-1. m.58: Lino.

### EL ÁRBITRO

Sánchez Martínez. Amonestó a Giménez, De Paul, Le Normand y J. Álvarez en el Atlético y a Pino y Femenía por el Villarreal.

### ESTADÍSTICAS

At. Madrid		Villarreal
16	Remates	9
8	Remates a portería	1
513	Pases buenos	324
73	Pases fallados	74
0	Fueros de juego	0
5	Saques de esquina	6
10	Faltas cometidas	14
58,9%	Posesión	41,1%

deración, Madrid y Barcelona incluidos, pero el colegiado no aprecia nada punible. El conjunto rojiblanco, fuera del partido, mientras el Villarreal trata de pescar en río revuelto. Barry aguarda un genial envío de Baena, pero Gerard se adelanta a su compañero, en

### Simeone

«En el segundo tiempo el equipo subió la intensidad y buscó ganar el partido. El empate es justo»

### Lino

«Fue un penalti polémico. En algunas situaciones nos pusimos incómodos por las faltas que pitó»

### Marcelino

«Sánchez Martínez es de los mejores árbitros que hay. Ha demostrado entidad y ha estado muy bien»

### Gerard Moreno

«Hemos tenido mucha personalidad. Veníamos a por los tres puntos pero se nos han escapado»

mejor posición, y su cabezazo se va desviado por centímetros. Antes del descanso, Koke pone todo de su parte por ver aumentada la renta amarilla con una pérdida imprudente, aunque Witsel aparece a tiempo para evitar el segundo del ariete español.

Simeone introduce tras el entretiempo a Azpilicueta, Lino y De Paul para mejor circulación y mayor seguridad defensiva. Sin embargo, no anota el segundo el conjunto castellanense en los primeros segundos de la segunda mitad de milagro. Baena coge desprevenidos a los rojiblancos y solo la aparición de Witsel evita que Gerard convierta el pase de la muerte de Yereimi Pino. A pesar del susto inicial, se rehace y crece el Atlético en el partido, apoyado en un De Paul que ve pases donde nadie más los ve. Correa trata de finalizar de tacaón una buena combinación en el área y el balón acaba en el segundo palo donde un liberado Lino anota el empate a placer.

El Metropolitano vuelve a enchufarse, a medio camino entre el empuje hacia la remontada y la protesta contra cada decisión del colegiado contraria a sus intereses. La entrada de Griezmann brinda de más opciones y mayor clarividencia a los ataques del Atlético, aunque el Villarreal logra sostener el empuje local poseuforia para que el encuentro ingrese en su recta final bajo de ritmo, sin dominador claro y abierta para que cualquiera de los dos se lo lleve. Witsel, a punto está de introducirse el balón en su portería al evitar a la desesperada un remate de Ayoze. En el saque de esquina el cabezazo del canario no termina dentro por centímetros. Responde el Atlético con tres buenas opciones de Barrios, Lino y Griezmann, ninguna lo suficiente acertada para mover el marcador. El Villarreal suma un punto en el Metropolitano gracias al regalo de los rojiblancos, que no pueden encomendarse eternamente al espíritu de las remontadas.

## Fútbol // 21ª jornada de Liga

## 1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Las Palmas-Osasuna	1-1
Mallorca-Betis	0-1
At. Madrid-Villarreal	1-1
Sevilla-Espanyol	1-1
Valladolid-Real Madrid	0-3
Rayo-Girona	D-14.00h Dazn
Real Sociedad-Getafe	D-16.15h Dazn
Athletic Club-Leganés	D-18.30h M+
Barcelona-Valencia	D-21.00h Dazn
Alavés-Celta Vigo	L-21.00h GOL Play

## CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	49	21	15	4	2	50	20
★ 2. At. Madrid	45	21	13	6	2	35	14
★ 3. Barcelona	39	20	12	3	5	52	23
★ 4. Athletic Club	39	20	11	6	3	31	18
★ 5. Villarreal	34	21	9	7	5	39	32
☆ 6. Mallorca	30	21	9	3	9	19	26
7. Real Sociedad	28	20	8	4	8	17	14
8. Girona	28	20	8	4	8	28	27
9. Betis	28	21	7	7	7	23	26
10. Osasuna	27	21	6	9	6	25	30
11. Sevilla	27	21	7	6	8	24	30
12. Rayo	26	20	6	8	6	23	23
13. Celta Vigo	24	20	7	3	10	29	32
14. Las Palmas	23	21	6	5	10	26	34
15. Leganés	22	20	5	7	8	19	29
16. Getafe	20	20	4	8	8	14	17
17. Alavés	20	20	5	5	10	24	32
▼ 18. Espanyol	20	21	5	5	11	20	33
▼ 19. Valencia	16	20	3	7	10	19	29
▼ 20. Valladolid	15	21	4	3	14	14	42

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

## 2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Elche-Eibar	2-0
Córdoba-Racing S.	1-2
Deportivo-Levante	2-3
Huesca-Cartagena	4-0
Tenerife-Eldense	0-1
Granada-Sporting	D-14.00h M+
Albacete-Almería	D-16.15h LaLiga TV
Oviedo-Castellón	D-16.15h LaLiga TV
Málaga-Zaragoza	D-18.30h LaLiga TV
R. Ferrol-Burgos	D-18.30h LaLiga TV
Cádiz-Mirandés	D-20.30h LaLiga TV

## CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing S.	45	24	13	6	5	37	25
▲ 2. Elche	43	24	12	7	5	32	16
● 3. Almería	43	23	12	7	4	43	29
● 4. Levante	42	24	11	9	4	39	26
● 5. Mirandés	41	23	12	5	6	28	18
● 6. Huesca	40	24	11	7	6	34	20
7. Oviedo	39	23	11	6	6	35	30
8. Granada	34	23	9	7	7	36	30
9. Sporting	32	23	8	8	7	31	27
10. Eibar	32	24	9	5	10	24	26
11. Málaga	31	23	6	13	4	24	23
12. Zaragoza	30	23	8	6	9	33	29
13. Córdoba	30	24	8	6	10	31	39
14. Castellón	29	23	8	5	10	32	34
15. Deportivo	28	23	7	7	9	33	31
16. Albacete	28	23	6	10	7	28	31
17. Cádiz	27	23	6	9	8	28	31
18. Burgos	27	23	7	6	10	18	26
▼ 19. Eldense	24	24	6	6	12	24	36
▼ 20. R. Ferrol	19	23	3	10	10	14	34
▼ 21. Tenerife	15	23	3	6	14	18	35
▼ 22. Cartagena	15	24	4	3	17	15	41

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

MALLORCA 0  
BETIS 1

Victoria 'in extremis' del Betis. Bakambu concede los tres puntos a los verdiblanos en Son Moix con un gol de cabeza en el último minuto. El conjunto balear tuvo que afrontar el tramo final del partido con 10 jugadores tras la expulsión de Mascarell (min. 71).

SEVILLA 1  
ESPANYOL 1

El Sevilla cede su segundo empate consecutivo en Nervión contra un rival de la zona baja por culpa de la falta alarmante de un delantero que haga goles. Se adelantó el Espanyol por medio de Kumbulla (min. 15) y un defensa, Badé (min. 61), puso el empate.

# El repetido patrón en las estafas de las querellas contra Laporta

La sospecha es que el presidente del Barça y sus socios prometían lo que sabían que jamás podrían cumplir. En el caso Reus, alcanzar la rentabilidad del 6% porque por aquel entonces el club había ya incurrido en impagos

## ANÁLISIS

SALVADOR SOSTRES

Más allá del ya explicado entramado societario del 'Caso Reus', que implica a Joan Laporta y a sus socios Rafa Yuste, Joan Oliver y Xavier Sala i Martín, está el motivo y la gravedad de las querellas y cómo se sustentan por parte de los abogados. Detrás de los datos y las siglas hay un patrón que se repite en cada presunta estafa, y un conocimiento de que se está prometiendo lo que no puede cumplir que agrava el presunto delito y la condición moral de los acusados de haberlo cometido.

Joan Laporta salió del juzgado hablando del árbitro en Getafe pero los cargos por los que fue interrogado son de una gravedad extraordinaria. Según Andreu Rauet, Adrià Tellà y Víctor Gómez autores del documental 'El caso Reus' (2022), el más serio y trabajado de cuantos se han publicado hasta la fecha, y según también lo denunciado por los abogados querellantes, las presuntas estafas se producían siempre según un mismo patrón: los mismos captadores (Sandra Soler, Fernando de Oliveira, entre otros) se dedicaban a buscar víctimas de parecidas características. En especial, que no tuvieran ningún conocimiento de fútbol ni de inversiones, lo que las hacía más vulnerables al engaño. Tanto los autores del documental como los letrados de la acusación consideran también que Laporta y sus socios sabían, en el momento de ofrecerla, que jamás podrían alcanzar la rentabilidad del 6%, porque por aquel entonces el CF Reus había ya incurrido en impagos.

Además, la deuda por la que el club fue liquidado coincide aproximadamente con el total de lo recaudado por los presuntos estafadores. Dicho de otro modo, si hubieran dedicado los cerca de ocho millones que consiguieron 'levantar' a sus inversores, el Reus se habría salvado. Pero muy poco de aquel dinero fue a parar al club, en el que las operaciones que se solían hacer eran de coste cero. Ni fichajes

a 'víctimas' fáciles de engañar y que en el momento de ofrecerles las condiciones de la inversión sabía perfectamente que no podría cumplir con ellas.

La supuesta Masía (como la del Barça) que había que llevar a cabo en China así como la idea de crear, con el Reus y el equipo chino BIT, una suerte de City Group como el que habían creado Ferran Soriano, Pep Guardiola y Txiki Begiristain (entre otros) en Mánchester, quedaba como ensoñación en el mejor de los casos, y en el más probable como anzuelo falsario para atraer a inversores distraídos.

Tampoco hay pruebas tangibles, aunque sí testimoniales, de personas que por miedo o por vergüenza no han querido presentar denuncia, ni tampoco que aparezca su nombre en los periódicos. La razón es obvia: invirtieron, según lo que explican, en dinero B, de modo que cualquier reclamación les comprometería además de que sería muy difícil, por no decir imposible, de concretar. En este sentido, sin pruebas para demostrarlo pero con conocimiento de causa, los cargos de Joel González (medalla de oro de taekwondo en los Juegos de Londres 2012) como director de la Oficina de Atención al Jugador y de Toni Cruz (uno de los creadores de Gestmusic), se interpretan como una devolución gradual.

A pesar de que algunas de las penas por este tipo de delito conllevarían años de cárcel, es poco probable que tal extremo le sea aplicado al presidente del Barcelona. En especial la parte china es densa y difícil, aunque no imposible de demostrar, o por lo menos de acreditar. Del mismo modo, es altamente improbable también, dada la meridiana claridad de los casos, que Laporta se libere de una condena -y su correspondiente multa económica- por estafa. Y no, no será culpa del árbitro.



Laporta, tras declarar ante la juez investigado por estafa // EP



Pérez de Vargas, durante la partido del Mundial ante Suecia // REUTERS

## «No he hecho mi mejor papel, podría haber parado más»

### Gonzalo Pérez de Vargas

Guardameta y capitán de la selección española

► El portero manchego coincide con el seleccionador, Jordi Ribera: «Nos faltó consistencia»

ÁNGEL LUIS MENÉNDEZ

Sorprendente, para bien, el universo del balonmano de élite. Apenas 24 horas después de ser eliminados del Mundial y un día antes de disputar ya sin nada en juego su duelo de despedida, el capitán de la selección española, Gonzalo Pérez de Vargas (34 años), da la cara. El meta del Barça ofrece su diagnóstico, sin excusas ni maquillaje, sobre el presente y el futuro del equipo nacional.

—¿Cómo han digerido la derrota del viernes ante Portugal y el consiguiente adiós al Mundial?

—Fue una noche complicada, pero yo, por ejemplo, tengo el recuerdo de este año en los Juegos de París. El día después de aquella semifinal fue bastante más duro. Ante Portugal ya sabíamos que si no ganábamos estábamos fuera. Sabíamos también antes de venir que el cuadro era bastante exigente, incluso para meterte en los cuartos de final. Y somos conscientes de que no hemos tenido la consistencia necesaria para llegar más lejos.

—¿Hablaron algo entre ustedes?

—Solemos juntarnos después de los partidos y charlamos tranquilamente, tanto cuando se pierde como cuando se

gana muchas veces. Incluso en el mismo vestuario después de terminar cada partido se ponen cosas en común.

—Y el seleccionador, ¿qué les dijo?

—Que no estamos en cuartos de final por nosotros mismos. Creo que Jordi Ribera estará de acuerdo en que a día de hoy no estamos al nivel de consistencia que necesita una competición como esta. Hemos hecho cosas bien y hay otras que no han salido tan bien, que hay que mejorar, pero este es un proceso que tiene intención de ser un proceso más a largo plazo.

—¿Es el final de la época dorada de la selección?

—Hace siete u ocho años se dijo lo mismo de este grupo. Hace tres o cuatro después de los Juegos de Tokio, igual. Eso a nosotros no nos toca ni vamos a ser quienes lo digamos. Han sido los periodistas. Creo que al final esta selección se ha ido adaptando a los nuevos tiempos y a los nuevos jugadores que han entrado. Es cierto que el equipo se ha rejuvenecido mucho. Eso comporta diferentes aspectos como la falta de experiencia o que sea la primera gran competición para muchos. No sirve de excusa, los que están aquí es porque tienen nivel independientemente de si tienen 19 o 35 años, pero hay que ser conscientes de que es un grupo nuevo y que tiene que empezar a experimentar tanto derrotas como victorias juntos. Tiene que crecer con partidos y con muchos momentos fuera de la pista. Son cosas que también nos faltan.

—¿Cómo se lo han tomado los más

jóvenes del equipo?

—Algunos peor que otros, como todo el mundo. Creo que al final no son tan conscientes de lo que dejan de experimentar al no llegar a partidos como los de cuartos de final. Muchas veces las derrotas te enseñan más que las victorias, seguro que esa primera experiencia con la selección les va a ayudar.

—En el apartado individual, ¿cómo califica su campeonato?

—Considero que he estado correcto, pero no he hecho mi mejor papel. Ante Portugal, sobre todo en la segunda parte, se puso un poco complicado para todos. Para la portería también. Podría haber sacado algún balón más, pero tuvimos que arriesgar con defensa abierta.

—Una de las escenas del torneo es su noble gesto con Wanne, al que libró de la expulsión tras contarle al árbitro lo que había ocurrido de verdad (el balón lanzado por el sueco en un penalti no le dio directamente en la cara al portero, acción que se sanciona con tarjeta roja). Usted lo explica como algo natural y, además, lógico sabiendo que hay numerosas cámaras grabando. ¿Qué piensa entonces cuando ve fingir en otros deportes, principalmente a los futbolistas?

—A mí no me gusta. Por eso no lo hago. Creo que hay soluciones para evitar pérdidas de tiempo y tanta pillería. Nuestro deporte, generalmente, es bastante noble, y no me gusta ver esas acciones en otros deportes. Y menos en aquellos que tienen una trascendencia importante para nuestra sociedad.

—Además de nobleza, en el balonmano destaca, por comparación con otras disciplinas, el nivel de autocrítica pública.



#### Deportistas que engañan

«No me gusta ver esas acciones, y menos en los deportes que tienen más trascendencia social»

#### España-Brasil

«En la selección nadie tiene el puesto asegurado, hay que demostrar cada día que quieres estar»

—La manera de mejorar empieza por asumir los errores. Por analizar lo que ha salido bien y lo que ha salido mal. Y no lo vamos a esconder. No ha sido el Mundial que queríamos. Sabíamos que estábamos en la parte más complicada del cuadro y que cualquiera de los equipos, excepto Chile quizás, se podría haber clasificado. No por decir las cosas como las piensas se está faltando al respeto a nadie. Al revés, es ser honesto con el grupo.

—También es anormalmente común en balonmano anunciar con antelación que dejas un club para fichar por otro. Usted lo hizo, contó que se irá al Kiel alemán en junio, le quitaron el brazalete de capitán del Barcelona y, sin montar escándalo, sigue cumpliendo como siempre.

—En balonmano el mercado se mueve con varios años de anterioridad porque se intenta no pagar cláusulas y así no tener que negociar salidas forzadas. Yo voy a defender la camiseta del Barça hasta el final de mi contrato. Porque es mi trabajo y porque siempre voy a querer ganar. Cuando me incorpore al Kiel intentaré ganar todos los partidos posibles, todos los títulos, sin faltar el respeto a nadie. Yo creo que cualquier deportista, cualquier profesional siempre quiere ganar. Creo que por ahí tiene que haber muy pocas dudas.

—¿Cómo se afronta un partido como el de Brasil, sin nada en juego?

—No te juegas los puntos ni la clasificación, pero te juegas el orgullo deportivo. Y en la selección nadie tiene el puesto asegurado, todos tenemos que demostrar cada día que queremos estar aquí. El partido tiene que ser un acicate para acabar bien, con buenas sensaciones, compitiendo y ganando. Tenemos una clasificación para el Europeo bastante exigente dentro de un mes y medio, y estos partidos tienen que servir también para que la gente demuestre que quiere estar en la selección.

#### MUNDIAL 2025

Segunda fase // Grupo 3 // Última jornada

Portugal-Chile 15:30h  
España-Brasil 18:00h  
Noruega-Suecia 20:30h

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Portugal	7	4	3	1	0	133	120
2 Brasil	6	4	3	0	1	110	104
3 Noruega	4	4	2	0	2	118	106
4 Suecia	4	4	1	2	1	132	123
5 España	3	4	1	1	2	113	111
6 Chile	0	4	0	0	4	98	140

Tenis // Abierto de Australia

# Madison Keys, triunfo a la paciencia y el orden

► La estadounidense gana su primer Grand Slam con 29 años tras frustrar a Sabalenka

MADISON KEYS	6	2	7
ARYNA SABALENKA	3	6	5

LAURA MARTA

La constancia a corto y a largo plazo ha coronado a Madison Keys en Australia, campeona tras prevalecer ante la euforia y la garra de una Aryna Sabalenka a la que le incomodó desde el inicio la presión de ser la defensora del título -dos consecutivos, veinte victorias seguidas-, de ser la número 1, la favorita. Constancia a corto plazo porque no se dejó llevar por el vendaval de juego potente de la bielorrusa y mantuvo la calma, el orden y una derecha fantástica en todo momento, incluso cuando rugió esta y recuperó un set en modo ciclón. Constancia a largo plazo porque Keys, 29 años, había pisado su primera gran final en el US Open de 2017 y ahí, presa de un incontrolable estado de nervios,

sucumbió ante Sloane Stephens y se prometió que volvería a luchar por una segunda oportunidad. La ha tenido en este Abierto de Australia en el que se deshizo por el camino de otras campeonas como Svitolina, Rybakina e incluso la todopoderosa Iga Swiatek, antes de imponer de nuevo su estrategia ganadora ante Sabalenka, frustrada y enrabietada por esta final de dos horas en la que no pudo ser la dominante.

No responde Keys a carreras fulgurantes ni grandes proezas, sino a la persistencia del día a día, sin dejar de confiar a pesar de ver cómo las lesiones y las nuevas generaciones le arrebataban terreno; diez títulos, 46 participaciones de Grand Slam en su haber. Y responde también a una derecha prodigiosa con la que maniató a Sabalenka, porque es difícil de leer y más difícil de responder dada la velocidad con la que sale de su mano. Con uno de esos 'drives' ganadores (de los once que logró, 29 en total) sentenció la final y dio rienda suelta a la alegría, tantos años construida en intentos que no llegaban. Hasta ayer.

«Ganar mi primer Grand Slam significa todo para mí. He luchado por esto durante mucho tiempo. Desde muy jo-



Madison Keys, con el trofeo de campeona de Australia // EFE

ven sentí que si no ganaba un Grand Slam, no habría estado a la altura de lo que la gente pensaba que debería haber hecho. Fue una carga muy pesada. Pero llegué al punto en el que me sentía orgullosa de mí misma y orgullosa de mi carrera, con o sin un 'grande'. Y mi equipo confió en mí cuando yo misma no creía», admitía. Salto de la plaza 14 a la 7 en este 2025 en el que suma doce triunfos seguidos, tras ganar en Adelaida antes de este primer gran título.

«Es algo que se ha ido construyendo lentamente. Realicé mucho trabajo de

psicología, ser realmente sincero, buscar ayuda y hablar con alguien, no solo sobre tenis, sino sobre cómo me siento. Todo ayudó», admitió sobre esa pesada carga de las expectativas. Y de repente... «Gano varios partidos en Adelaida, llego aquí y gano un partido increíble contra Swiatek. Siempre creí que podría hacerlo, pero de esa manera... A partir de ahí, pensé que podía ganar la final sin duda». Confianza, consistencia, regularidad y derecha trabajadas sin pausa ni prisas en el día a día para brillar a los 29 años. Cada uno, su tiempo.

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LOTería NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 25 DE ENERO DE 2025 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 8 25		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		120 años de Lotería Nacional	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
41200.....300	41201.....300	41202.....420	41203.....300	41204.....300	41205.....300	41206.....360	41207.....300	41208.....360	41209.....480
41210.....300	41211.....300	41212.....300	41213.....300	41214.....300	41215.....5.840	41216.....120.060	41217.....5.840	41218.....360	41219.....360
41220.....300	41221.....300	41222.....300	41223.....300	41224.....300	41225.....300	41226.....360	41227.....300	41228.....360	41229.....480
41230.....300	41231.....420	41232.....300	41233.....300	41234.....300	41235.....300	41236.....360	41237.....300	41238.....360	41239.....360
41240.....300	41241.....300	41242.....300	41243.....300	41244.....300	41245.....300	41246.....360	41247.....300	41248.....360	41249.....360
41250.....300	41251.....300	41252.....300	41253.....300	41254.....300	41255.....420	41256.....360	41257.....300	41258.....360	41259.....480
41260.....300	41261.....300	41262.....300	41263.....300	41264.....300	41265.....420	41266.....360	41267.....420	41268.....360	41269.....360
41270.....300	41271.....300	41272.....420	41273.....300	41274.....300	41275.....300	41276.....360	41277.....300	41278.....360	41279.....360
41280.....300	41281.....300	41282.....300	41283.....300	41284.....300	41285.....300	41286.....360	41287.....300	41288.....360	41289.....360
41290.....300	41291.....300	41292.....300	41293.....300	41294.....300	41295.....300	41296.....360	41297.....300	41298.....360	41299.....480
83000.....300	83001.....300	83002.....420	83003.....300	83004.....300	83005.....300	83006.....360	83007.....300	83008.....10.360	83009.....600.000
83010.....10.360	83011.....300	83012.....300	83013.....300	83014.....300	83015.....300	83016.....360	83017.....300	83018.....360	83019.....360
83020.....300	83021.....300	83022.....300	83023.....300	83024.....600	83025.....300	83026.....360	83027.....300	83028.....360	83029.....480
83030.....600	83031.....420	83032.....300	83033.....300	83034.....300	83035.....300	83036.....360	83037.....300	83038.....360	83039.....360
83040.....300	83041.....300	83042.....300	83043.....600	83044.....300	83045.....300	83046.....360	83047.....300	83048.....360	83049.....360
83050.....300	83051.....300	83052.....300	83053.....300	83054.....300	83055.....420	83056.....360	83057.....300	83058.....360	83059.....480
83060.....300	83061.....300	83062.....300	83063.....300	83064.....300	83065.....420	83066.....360	83067.....420	83068.....360	83069.....360
83070.....300	83071.....300	83072.....420	83073.....300	83074.....300	83075.....300	83076.....360	83077.....300	83078.....360	83079.....360
83080.....300	83081.....300	83082.....300	83083.....300	83084.....300	83085.....300	83086.....360	83087.....300	83088.....360	83089.....360
83090.....600	83091.....300	83092.....300	83093.....300	83094.....300	83095.....300	83096.....360	83097.....300	83098.....360	83099.....480
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
030.....300	31.....120	6362.....1.500	5823.....1.500	4664.....1.500	715.....300	9636.....1.560	577.....300	8.....60	009.....480
090.....300		682.....300	043.....300	024.....300	55.....120	6.....60	67.....120		809.....480
920.....300		02.....120		864.....300	65.....120				09.....180
		72.....120							29.....180
									58.....180
									99.....180
									9.....60

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o boleto.  
 2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que le encabeza, distribuidos en dos grupos: números completos y terminaciones.  
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de leer su abreviatura únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «números/boletos» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez decenas.  
 3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Ud. jugó y, si así fuera, a la derecha encontrará abreviada el importe total de los premios que han correspondido al billete.  
 4.ª Si no está su número completo puede leer premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente abreviadas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.  
 Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

## HINCHAS | OLGA VIZA

Olga Viza (Barcelona, 1958) fue, es y será un referente de fiabilidad desde lo sencillo y bien hecho. Camaleónica, personal y polideportiva, esta culé confesa, que le dio presencia y voz a nuestros Juegos Olímpicos más prolíficos, es admirada por todos. Incluso por los que no son del Barça. No es fácil, no.

# «Estamos manoseando el deporte de una forma indigna»

MARÍA JOSÉ  
HOSTALRICH



—Viza suena a periodismo del bueno.

—Es un apellido que lleva años circulando, intentando aprender de las cosas que pasan en la vida y contarlas. Pero he tenido suerte, por empezar en un momento desértico, en el que todo estaba por hacer. Y pude estar.

—De los muchos que ha cubierto, ¿qué deporte le tira más?

—Por religión, el baloncesto. Mi padre fue jugador. Todos en mi casa lo hemos practicado. También he jugado al tenis, he esquiado, he hecho gimnasia y he intentado patinar. Mala en todo, pero lo intentaba. Me ha gustado mucho la actividad física.

—Siempre fue usted más polideportiva que futbolera. También en la práctica, por lo que veo.

—Es que siempre he creído que, para informar sobre deporte, es bueno conocerlo. Severiano Ballesteros, en el 78, cuando yo empezaba, acababa de ganar su primer torneo en Estados Unidos y me enviaron a Torquemada, a hacerle un reportaje. Yo no tenía ni idea de quién era este señor. Se lo hice. Pero Seve me dijo: 'Muy bien, Olga. A partir de ahora, o juegas al golf o no te doy una entrevista más'. Así que, desde ese momento, cada mediodía me iba al club de golf de Sant Cugat, al lado de TVE en Cataluña, a tomar clases.

—¿Me equivoco si deduzco que no fue la única vez que la indujeron a probar nuevas experiencias?

—En otra ocasión, en mi etapa de reportera, me enviaron a cubrir la Copa del Mundo de esquí. Iba detrás de Blanca Fernández Ochoa, persiguiéndola por los Alpes y bajando de culo las cuestas. Así que también fui a clases de esquí.

—¿Hemos avanzado en lo que a igualdad se refiere?

—Sí. Negarlo es mentir. El primer reportaje nacional que me pidieron que hiciera fue a Pepita Cuevas. Contesté 'perdón, no sé quién es'. Era la primera española campeona del mundo de un deporte. Fue cinco veces campeona mundial de patinaje de velocidad. Compartió galardones con Manolo Santana y con Pedro Carrasco. De ella ¿quién se acordaba? Con el tiempo la busqué. Llegué tarde. Pero me propuse reivindicarla siempre. Luego aparecieron Arancha, Blanca, Conchita, Carmen Valero, pero eran excepciones. Ahora somos campeonas del mun-



Olga Viza con Cobi, la mascota de Barcelona 92 // o.v.

do, tenemos campeonas olímpicas.

—Y, con todo, queda un mundo...

—Me hablas de igualdad y no, hombre, no: no la hay. El deporte es cultura, educación y hábito. Nos falta asumir que un gol de Aitana puede ser tan fantástico como uno de Lamine. O que una mujer pueda narrar. Esto es lento y soy plenamente consciente de que muchos estamentos han apostado por el deporte femenino no muy convencidos. El camino tiene que hablar de tratamiento en los medios, emolumentos y horarios en 'prime time'. Hay que hacerlo.

—Pues la Supercopa se disputa en Arabia, no le digo más. Y con el contrato ampliado.

—Con las gafas del negocio, entiendo que lo hagan. Pero no me gusta.

—El beso a Jenni escandalizó a todos. Pero las mujeres del Mallorca con-

fundieron acoso con agobio.

—Creo que, por principios, un torneo de máxima notoriedad debe estar cerca de su gente. Y llévtelo allí con el argumento de que promocionas no sé qué, no cuela.

—¿La gente? No parece importarles mucho. Mire lo ocurrido con la cautelar a Olmo y Pau Víctor.

—Sobre eso sólo puedo decir que me



Igualdad

«Nos falta asumir que un gol de Aitana puede ser tan fantástico como uno de Lamine. O que una mujer pueda narrar»

pregunté a mí misma cuánto iba a tardar en convertirse en un tema político. Estamos manoseando el deporte de una manera indigna. No sé quién, pero es así. No se puede hacer de todo un conflicto. Si la decisión del CSD está razonada... y mira que soy del Barça, pero poco que añadir. Reconozco que el conflicto me desconecta.

—Por cierto, ¿hay racismo en España?

—Hay vestigios de racismo, sí. A veces, los propios protagonistas y quienes los rodean, deberían ser activos afeando conductas.

—¿Cómo definiría la situación institucional del Barcelona?

—Desde luego, no es el mejor momento de la década.

—Por fortuna, les ha salido Lamine. ¿Exageran quienes lo comparan con Messi?

—Con 17 años es determinante y tiene otros valores que convierten el fútbol en arte: la generosidad, el concepto del juego, la creación de momentos insólitos, asistencias mágicas. Eso ocurría con Messi también, pero cuando sube el argentino al primer equipo, está rodeado de figuras. En este caso, Lamine es la figura. Comparar acaba siendo injusto, siempre. Pero es verdad que las emociones que Messi generó en su momento tienen ahora una nueva edición. Lo mejor que nos ha podido pasar es que este chico viva aquí.

—Los Juegos Olímpicos de París para España fueron...

—No fueron. Por lo menos, no fueron lo que creíamos que iban a ser. La gente comentaba que se iba a batir el récord de Barcelona y, para mí, que eso se pudiera considerar una hazaña me parecía anacrónico. Doy por hecho que tiene que ocurrir.

—Pues, 23 años después, aún no ha ocurrido.

—A las medallas de Barcelona hay que quitarles el IVA. En aquellos momentos hubo tanta ilusión y tal inversión... Se dotó al deporte de un método. Teníamos genios, pero no método. Aquello fue una apuesta a lo grande. Todo a un color. Y hemos vivido de rentas. El coche se cargó allí: Gemma Mengual fue voluntaria; Lydia Valentín jugaba, entonces, al baloncesto; Mireia aprendió a nadar aquel verano. Las mujeres que vieron aquello fueron las campeonas del futuro. Que llegemos a París y ganemos 18 medallas sólo explica que te lo juegas todo en un levantamiento, en un salto. La estadística es una cosa y la grandeza otra. Estos Juegos nos dejaron con hambre.

—Deportista al que admira.

—Soy poliédrica, no te puedo dar uno. Me encanta Carlos Alcaraz y seguir a Aitana Bonmatí.

—El mejor deportista que ha visto.

—Michael Jordan.

—El mejor gestor deportivo.

—Josep Maria Abad, CEO del Barcelona 92. Brillante. Gestionar unos Juegos Olímpicos como él lo hizo es como cuadrar el mayor de los sudokus.

—Acabe en alto. ¿Quién va a ganar la Liga?

—El Barça.



Enrique Lacalle, durante la ceremonia el pasado jueves // ABC

## Enrique Lacalle, académico de honor de la Real Academia Europea de Doctores

► Destacó que «la sociedad civil es el tejido que sustenta la democracia»

ABC BARCELONA

Enrique Lacalle, reconocido líder empresarial y presidente del Círculo Ecuéstre, ingresó

este jueves oficialmente en la Real Academia Europea de Doctores (RAED) en calidad de Académico de Honor. En el marco de la ceremonia, celebrada en el club empresarial y dirigida por Alfredo Rocafort, presidente de la RAED, el empresario fue nombrado miembro de honor de la prestigiosa institución.

Lacalle inició su discurso agradeciendo la distinción

«con humildad y un profundo sentido de responsabilidad», para después presentar su tesis 'La sociedad civil como motor de Barcelona y Cataluña' ante académicos, líderes empresariales y destacados representantes de la vida pública.

En el marco de su disertación, el empresario realizó el papel transformador de la sociedad civil en la evolución de Barcelona: «La sociedad civil es el tejido social que sustenta la democracia, el progreso y la cohesión en una comunidad. En el caso de Barcelona, ha sido históricamente el motor que impulsa su desarrollo en todos los ámbitos».

El discurso de Lacalle abordó temas clave como la diversidad cultural, la innovación y el emprendimiento. «Barcelona es una ciudad única en muchos aspectos», dijo el nuevo académico de honor de la RAED. «Es una ciudad española, catalana, europea y cosmopolita, donde convergen múltiples identidades y culturas. Esta diversidad nos enriquece y nos fortalece como comunidad», ha señalado.

Tras su intervención, respondida por un gran aplauso de los asistentes, Lacalle concretó su agradecimiento al presidente de Fomento de Trabajo, Josep Sánchez Llibre, por su contestación al discurso, pronunciada por el vicepresidente de la RAED, Jaume Llopis i Casellas, y al presidente de la Academia, Alfredo Rocafort, por su liderazgo.

## El Papa recibe a ABC en el Jubileo de los Periodistas

ABC MADRID

El Papa Francisco se reunió ayer con 9.000 profesionales de los medios de comunicación, procedentes de 138 países. Durante el encuentro, les recordó que su trabajo «construye -construye la sociedad, construye la Iglesia, hace avanzar a todos-, siempre que sea verdadero». Se refería a una autenticidad que va más allá de las palabras.

El Pontífice tenía previsto pronunciar un

largo discurso, pero se trataba de la octava audiencia del sábado y prefirió darlo por leído, improvisar unas breves palabras y dedicar las fuerzas a saludos personales. Entre otros regalos que ha recibido, el corresponsal de este diario, Javier Martínez-Brocal le ha entregado un ejemplar de ABC en recuerdo de la entrevista que concedió al medio en diciembre de 2022 y que el Pontífice leyó con atención.



El Papa recibe el ABC de manos de Javier Martínez-Brocal en el Jubileo de la Comunicación // ABC

### TRIBUNA ABIERTA

## Europa, más necesaria que nunca

POR JOAQUIM LLIMONA

Bajo una ola de frío polar, el 20 de enero se ha producido el relevo en la presidencia de los Estados Unidos. Una nueva administración que promete una edad de oro para los Estados Unidos y que esboza una política internacional singular. La unidad europea es hoy más necesaria que nunca. No en contra de nadie, sino para promover unos valores y principios que han guiado nuestro continente desde hace ochenta años.

La Segunda Guerra Mundial destruyó físicamente y devastó moralmente el continente europeo. Tras bajar al noveno infierno de Dante, las potencias contendientes reaccionaron mirando adelante y el mundo avanzó. En Europa se inició el proceso más exitoso de integración suprana-

cional que nos ha garantizado la paz y un formidable progreso económico y social. A nivel global se crearon las Naciones Unidas, se estructuró una Sociedad internacional que garantizara la paz y el diálogo entre naciones.

En paralelo el mundo se dividió en bloques, enfrentados en un conflicto latente, la guerra fría. A finales del siglo pasado el desmoronamiento de la Unión Soviética modificó el tablero. Fukuyama habló entonces del fin de la historia, con el triunfo universal de la democracia liberal. Más atinado fue el análisis de Huntington, con su 'choque de civilizaciones': los enfrentamientos serán menos por motivos ideológicos y más de raíz religiosa y cultural, pero seguirán existiendo.

Hoy tenemos un mundo distinto. Consciente de la existencia de retos globales, pero sin un consenso sobre cómo afrontarlos con eficacia. Un mundo multipolar, con nuevos actores, en el que se cuestionan los valores que deberían ser universales: la democracia y el respeto y promoción de los derechos y libertades fundamentales. La democracia liberal retrocede y los conflictos armados se multiplican. Hoy hay más de 50 guerras, que afectan a más de 90 países.

Hay un cierto derrotismo sobre la Unión Europea. El 'soft power' europeo parece estar en horas bajas y perder sentido en el nuevo esce-

nario internacional. Hoy impera la geopolítica y no la seducción. A nivel interno, además, se refuerzan las propuestas populistas, que sacrifican el largo plazo a la inmediatez, el rigor a la respuesta efectista.

Europa debe definir una política exterior propia que le garantice mantener sus alianzas tradicionales, y en este sentido las relaciones con Estados Unidos serán complejas, pero deberán cuidarse. Al mismo tiempo la UE debe esforzarse para ganar nuevos socios y construir un cierto consenso sobre una política internacional basada en el respeto del derecho internacional.

Un uso intenso de la negociación y de la diplomacia es hoy, más que nunca, necesario. La Unión Europea tiene los instrumentos y el peso económico y comercial para ser un actor protagonista que dirima conflictos, aporte soluciones y recursos. Pero debe actuar de manera más decidida y pasar de una actitud reactiva a una política proactiva. Europa debe asumir el convencimiento que hoy la política exterior basada en la negociación y en el derecho y a la vez en la firmeza en los principios, debe ser una de sus grandes prioridades, sino la principal.

JOAQUIM LLIMONA BALCELLS

es director del CEI, Escuela Diplomática de Barcelona



## Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote  
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**  
91 725 92 12



*«Yo soy la resurrección y la vida,  
el que cree en Mí, no morirá para siempre»*

**DÉCIMO ANIVERSARIO**  
ILUSTRÍSIMO SEÑOR

# DON RAFAEL DE AMATRIAIN SERRANO

FALLECIÓ EN MADRID  
EL DÍA 29 DE ENERO DE 2015  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su esposa, hijos, nietos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

Se celebrarán misas por su eterno descanso en diferentes parroquias.

(3)



## DON RAFAEL GARAY PRESA

NACIDO EN VALLADOLID EL 21 DE ENERO DE 1932

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 16 DE DICIEMBRE DE 2024

a los noventa y dos años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su querida esposa, María del Carmen Salazar Alonso-Villalobos (†); sus hijos, Evelio, Pazuca, Macarena, María Ángeles, Regina y Rafael; nietos, Mauro, Candela, Gonzalo, Ana Pazuca, Macarena, Marcos, Carmen, Sofía, Diego, Lucas, Irene, Tomás Evelio, Catalina y Natalia; hijos políticos, Beatriz Rueda Martínez (†), Jaime García Riñón y Elena Martínez Marín; cuñados, sobrinos, demás familia y amigos

**RUEGAN una oración por su alma.**

Y comunican la celebración de una misa funeral en su nombre, el viernes 31 de enero, a las dieciocho treinta horas, en la Parroquia Santa María de Caná (Avda. de Europa 6, Pozuelo de Alarcón, Madrid)

(2)



## DON JOSÉ ANTONIO SANTOS RODRÍGUEZ

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 8 DE ENERO DE 2025

a los cuarenta y seis años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

**D. E. P.**

Sus padres, hermanos, sobrinos, demás familia y amigos

**RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.**

El entierro se celebró en la intimidad.

La misa funeral tendrá lugar el día 13 de febrero de 2025, a las veinte horas, en la Parroquia de Santa Rita (c/ Gaztambide nº 79) de Madrid.

(2)

ESQUELAS

ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03

900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

**esquelasabc@esquelasabc.com**

**www.esquelasabc.com**

**HORÓSCOPO**

**Aries**

(20-III al 19-IV)  
Contratiempos en el plano doméstico pueden influir seriamente en tu jornada laboral. Tendrás que andar dando explicaciones.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)  
Cuidado con los golpes con el coche, hoy puede ser un día desafortunado. Tus asuntos personales se interponen en tu carrera.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)  
Deja claras tus intenciones con la persona a la que amas, no te convienen las ambigüedades. Pronto desaparecerán las asperezas.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)  
El amor toma mucha importancia en tu existencia, tanto que dejarás un poco de lado tus obligaciones. Merece la pena.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)  
Dispones en estos días del tiempo necesario para hacer cosas que normalmente no puedes. No pierdas el tiempo viendo la televisión.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)  
Es posible que tengas que realizar un desembolso económico que no esperabas, pero por otro lado te encontrarás con ingresos extra.

**Libra**

(23-IX al 22-X)  
Tú también cometes errores, y ésta puede ser una de esas ocasiones en las que has metido la pata. Medita bien en qué has fallado.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)  
Por fin llega la llamada que esperas, cuando ya pensabas que nunca la recibirías. No discutas con personas con las que no se puede razonar.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)  
No te alteres por cosas sin importancia y céntrate en los asuntos relevantes. Todo lo relacionado con el dinero tiende a favorecerte.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)  
Hoy sacarás mucho provecho de una entrevista de trabajo, pero no eches las campanas al vuelo, podrían surgir problemas inesperados.

**Acuario**

(20-I al 17-II)  
Tu presupuesto mejora mucho, y se estabiliza para los próximos meses. No obstante, espera un poco antes de meterte en inversiones.

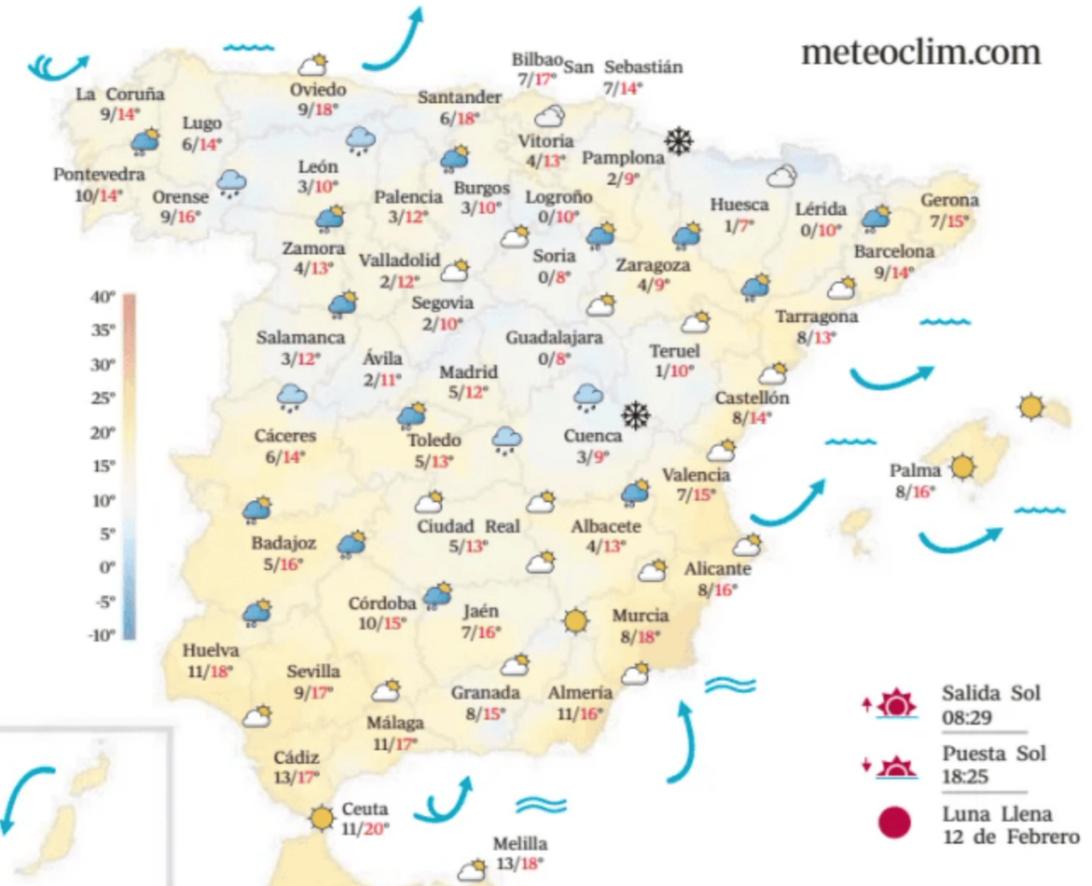
**Piscis**

(18-II al 19-III)  
Ten muy en cuenta los consejos de una persona mayor que tú, pero no los tomes al pie de la letra. Tendrás que saber interpretarlos.

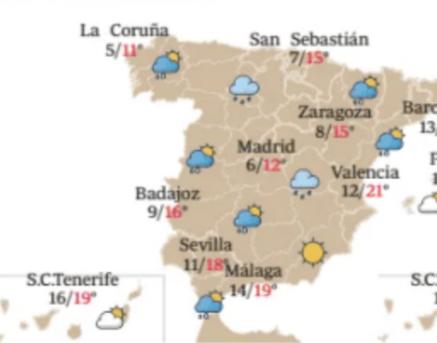
**Hoy en España**

**Rachas fuertes al norte**

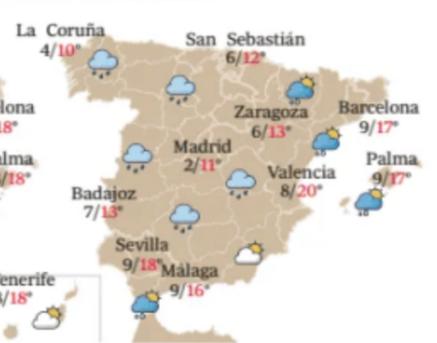
Cielos cubiertos con lluvias generalizadas en la Península, siendo más intensas en Galicia, el sistema Central, cordillera Cantábrica y Pirineos, donde podrían acumularse más de 100 litros en el oeste gallego. Nevadas en montañas del norte, con cota subiendo de los 1000 a los 2000 metros. En el este intervalos nubosos. Temperaturas mínimas en descenso al este, máximas en ascenso en Galicia y Cantábrico. Heladas débiles en montañas del norte. Vientos fuertes del sur y suroeste, con rachas muy fuertes en Galicia, Cantábrico y zonas montañosas del norte.



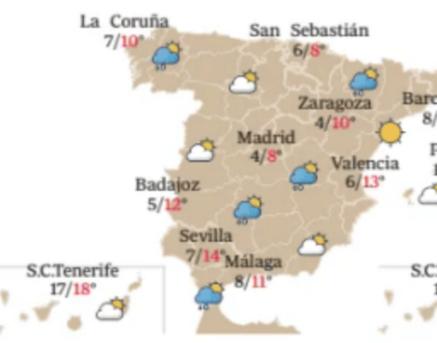
**Mañana**



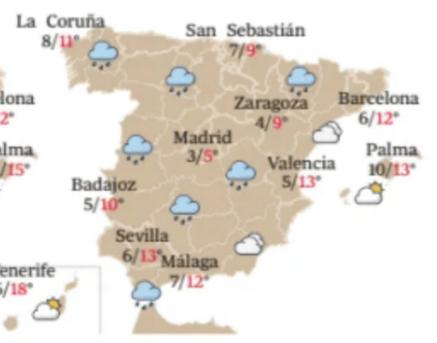
**Martes**



**Miércoles**



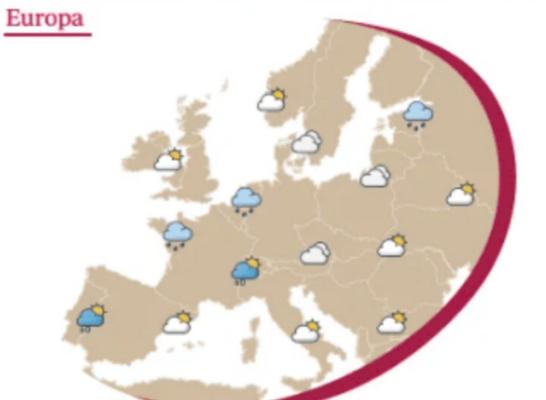
**Jueves**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	68%	Guadiana	41%
Cantábrico Oriental	82%	Júcar	50%
Cataluña Interior	33%	Med. Andaluza	29%
Duero	64%	Miño-Sil	59%
Ebro	75%	País Vasco Interior	100%
Galicia Costa	89%	Segura	21%
Guadalete-Barbate	28%	Tajo	54%
Guadalquivir	35%	Tinto/Odiel/Piedras	82%

**Hoy resto del mundo**



**Ayer en España**

	°C T.min	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	9.9	13.1	19	30
Alicante	6.9	21.6	0	27
Bilbao	9.4	18.9	9.6	40
Cáceres	9.9	14.5	8	31
Córdoba	10.8	14.0	2.8	16
Las Palmas	17.9	22.1	0	19
León	3.5	9.5	3.2	36
Logroño	5.3	14.0	0.9	27
Madrid	8.9	12.7	0.4	27
Málaga	12.7	21.5	0	17
Murcia	6.4	21.0	0	14
Oviedo	5.6	16.7	6.2	29
Palencia	6.9	11.2	2.4	27
Palma	11.3	18.5	0	14
Pamplona	6.6	13.2	2.6	27
San Sebastián	10.7	19.3	9.8	47
Santander	10.7	17.7	2.4	47
Sevilla	12.4	16.6	3.4	25
Valencia	9.9	18.2	0	28
Zaragoza	8.1	16.0	1.6	16

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

**Europa Temperaturas**

Andorra	Londres
-2/3°	3/7°
Berlín	Moscú
7/12°	-4/0°
Bruselas	París
3/8°	4/11°
Estocolmo	Praga
3/4°	2/6°
Lisboa	Roma
14/16°	9/16°

**Mundo Temperaturas**

Buenos Aires	Nueva York
20/35°	-9/-3°
Caracas	Pekín
17/29°	0/3°
Doha	Río Janeiro
16/21°	22/28°
Johannesburgo	Singapur
18/31°	24/29°
México	Sidney
9/20°	18/28°

Ayuda a la Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

**UCRANIA**

No quiero olvidarte

**Ayúdales ahora** 91 725 92 12 - [ayudaalaiglesianecesitada.org](http://ayudaalaiglesianecesitada.org)

# TUS PASATIEMPOS DEL DOMINGO ABC

## Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



		EL NAZARENO	ESTRADO	UNIÓN CICLISTA INTERNACIONAL	SENTIR GRAN AFICIÓN	SIGLA DE TRIBUNAL SUPREMO	COL., RECORD., ENTENDÍ	RIZADOR DE PELO	PIEDRA LLANA Y DELGADA	
		ALIMENTA AL GANADO	CERVECERÍA, PUB		CONTRA	COMÚN		MELLIZA		
				ALBERT ... ESCRITOR				LIVIANO		
		SE ASAN EN ESPETOS		DIVINIDAD				DESPUÉS DE BUP		
		FISICA FRANCO-POLACA			ARTIFICIO			COL., ATIBORRADO DE COMIDA O ALCOHOL	JUEGO DE ENVITE	
		ENFERMEDAD	COL. SERVICIO A LAS FUERZAS ARMADAS 200		PULSACIÓN		ECHAR CIERTO A-GUARDIENTE	MUNICIPIO DE JAÉN	CALZADO LIGERO	
	ADJETIVO INDEFINIDO				CÓD. IATA DE ALICANTE-ELCHE	EXYUGOS-LAVOS		EXPRESA BURLA		
	HUMPHREY ... ACTOR				UNA LETRA	BOXEADOR AMERICANO				
FLOR CERRADA	CADENA ... EMISORA	PERIÓDICO ESPAÑOL		PEZ TELEÓSTEO		LA CIUDAD ETERNA		CHAQUETA CENIDA		
PELO DE LA CABEZA	AVE NOCTURNA	LOTERÍA ESTATAL		ASOCIACIÓN						
			PROFETA				PERO, SINO	ANTIGUA MATRÍCULA DE CÁDIZ		
								PUNTO CARDINAL		
QUE CONSERVA SU NATURALEZA ORIGINAL (F.)		COMBUSTIBLE		OTORGUES		ACUMULAR FORTUNA				
		VOZ DE THE POLICE		AUTORRETRATO		SEÑORA				
EXPRESA DESDEN		PRON. DEMOSTRATIVO	ANIMAL ÁRTICO		ARMA OFENSIVA		UTILIZA			
LIBRETA		COL. CHAPUZA	... FRANCE, AEROLINEA		REMUEVE LA TIERRA		... Y DACA, TRUEQUE			
		DELINEE, ESBOCE			ACARREAR					
					SE HABLA EN EGIPTO					
PRODUCTO A BASE DE SOJA	PAÍS DE LAS ANTILLAS			FOGÓN, LUMBRE		CAMPEÓN		TEST DE INTELIGENCIA		
	INVESTIGA EN EE. UU.			IGUALDAD DE GOLES		LIGA DE BASQUET	PRESUMIDO	PROYECTIL GUIADO		
		AMNISTÍA INT.	DICHO AGUDO Y SENTENCIOSO							
			COBIJAR			QUE SE COMPORTA CON ATREVIMIENTO	NOVELA DE JANE AUSTEN IMPAR			
TURISTA EN ESPAÑA	PRENDA INTERIOR FEMENINA		MAMMA ... J, MUSICAL		ÁRBOL EN MINIATURA			ENTRETENIMIENTO, DISTRACCIÓN		
	ÚNICO		ARGOLLA		OBRA DE BORDAR					
				HERÁLDICA			PUEDEN SER YODADA			
			CAPÍTULO				CAYERON COPOS			
			VENDE MANZANAS Y PERAS (F.)							
LA HAY DE PLUMAS TAMBIÉN	AHUYENTAR, HACER HUIR	QUE ES DE OTRO LUGAR (F.)				SIN EL NOMBRE DE SU AUTORA				
		REMATÉ				ESCOLAR				
		JERGA			PISCINA TERMAL		CUNA DE JESUCRISTO			
					MALO EN INGLÉS		MUÑECO FALLERO			
					CAZA EN EL MAR					
INTERJ. DE ANIMO	UNA, ENLACE		DIQUE, MALECÓN				REINO UNIDO	DE ... FÓRMULA DE CORTESIA		
	ROZA CON LA LENGUA		CIERTO SENTIDO					INTERJ. DE SORPRESA		
		DIFERENTE		LIMITA CON CHILE		SARCASMO, BURLA				
		SUFIJO DE VALOR ORDINAL		PAPEL DE UN ACTOR		.../DC, GRUPO				
PUERRO SILVESTRE			ENFADOS VIOLENTOS			... TENORIO, ARTISTA ESPAÑOL		ÁCIDO DESOXIRRI-BONUCLEICO		
AFECTADO			GRUPO SANGUINEO			PARTID		SOBRE		
					CIERTO NAÍPE		AÑOS VIVIDOS			
SUF. QUE INDICA LA PROFESION		APLASTADO				POESÍA QUE SE CANTA				

## Sudoku

Fácil

6	9			4	2		
5				9	4		
8							
2		8	5	7			1
9	3			1	8		
				2			
	1		6	2			8
				5		3	
7	6						9

Difícil

	7	3	4				6
4			7				5
5			9				8
1			3				4
		2				5	
				5			9
							6
7	4		5		3	1	9
9				7	1		

## Binario

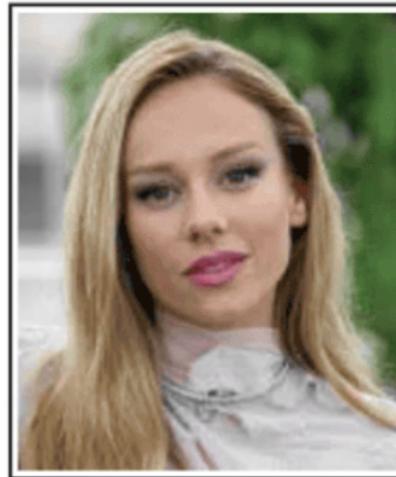
Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

0			1		1			1
			1	0	1			
1	0							
0			0				1	
					1		1	1
		0		1	1			1
	0	1				0		
	0			0				
					1		1	1

## Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			
12			13				14						
15				16				17					
18			19		20								
21		22				23	24		25				
26				27	28								
29	30	31	32	33		34	35			36	37		38
39					40				41		42		
43						44			45	46			
47				48	49		50				51		52
53	54		55	56			57	58		59	60		61
62					63					64	65		
66		67				68			69			70	
71			72				73		74				75
76							77			78			

**HORIZONTALES. 1:** Trozo de carne alargado que se hace a la plancha. **7:** Playas pequeñas. **12:** Nombre palíndromo de mujer. **13:** Término inglés para la salida. **14:** Persona que habla mucho. **15:** Casa de hierbas y pajas. **16:** País andino que limita con Ecuador. **17:** Expresa comparación. **18:** Arbusto de hojas espinosas y frutos de color rojo. **20:** Pendiente de una montaña. **21:** 51, en números romanos. **22:** Que carecen de gracia. **24:** Contrario de vendrán. **26:** Hermanos cineastas. **27:** Que no se huele. **29:** Empleos, cargos. **35:** Roedor de oficina. **36:** Organización de países exportadores de petróleo. **39:** Nombre de la actriz. **40:** Con él lima el dentista. **41:** Lo es la nacida en Tokio. **43:** Indagación con encuestas. **44:** Arcilla para escribir. **46:** Juntar por el costado. **47:** El continente más poblado. **48:** Término de cortesía abreviado. **50:** Pref., significa droga. **51:** Habitación principal. **53:** Receptáculo grande de tela. **56:** En tauromaquia, probar la bravura de un becerro. **59:** Deslucidas, utilizadas. **62:** Hombre de gran belleza. **63:** Más gruesas que los churros. **64:** Lengua que se habla en Egipto. **66:** Distrito de Madrid conocido por su parque. **68:** Organización olímpica con sede en Suiza. **69:** Tarjeta para viajar. **71:** Col., recordé, entendí. **72:** Piel de mamífero muy apreciada. **73:** Interjección de ánimo. **74:** Me doy cuenta. **75:** Punto cardinal que indica el sudoeste. **76:** Apéndice de la pata del gallo. **77:** En aquel lugar. **78:** Gusto.

**VERTICALES. 1:** Trivial, insustancial. **2:** Punto de partida de algo. **3:** Marqués conocido por sus escandalosos escritos. **4:** Prefijo que significa Dios. **5:** Apellido de la actriz. **6:** Morada de los ángeles. **7:** Abreviatura de carretera. **8:** Susodicho, citado. **9:** Vende billetes y décimos. **10:** Labrar la tierra abriendo surcos. **11:** Viento que sopla del este. **19:** Serie western emitida por NBC entre 1959 y 1973. **22:** Partículas menudas de madera. **23:** Sensación producida en el oído. **25:** Banco de tierra en polvo. **26:** Terreno reservado para la caza. **28:** Indivisible por dos. **29:** Utensilios para la halterofilia. **30:** Costumbres. **31:** De una comunidad racial y cultural. **32:** Tejido del gusano. **33:** Número de Reyes Magos. **34:** Habitación subterránea. **37:** Alojamiento, hospedaje. **38:** Igual o semejante totalmente. **42:** Se coloca para el fotógrafo. **45:** Zona de la periferia. **46:** Col., delatora. **49:** Período de inactividad. **52:** Consejero, consultor. **54:** Bajas de un vehículo. **55:** Árbol de la aceituna. **56:** Lugar para las reses antes de la corrida. **57:** Silla alta para el bebé. **58:** Marca de detergente. **60:** Sinceros, de buena intención. **61:** Uso excesivo de algo. **62:** Su savia produce jarabe. **65:** Quebrada. **67:** Pareja de Coll. **68:** Preposición que indica compañía. **70:** Esponja de dibujos.

# Soluciones de hoy

## Autodefinido

A	V	N	O	T	O	L	A	D	O	A	B	O	L	L	O	A	B	O	E	R	O		
A	M	A	N	E	R	A	D	O	C	I	N	C	O										
A	J	E	T	E	I	R	A	S															
O	L	E	O	T	R	O	P	E	R	U													
L	I	G	U	E	S	P	O	L	O	N	V												
B	O	A	A	R	G	O	T	B	A	D	B												
N	O	F	O	R	A	N	E	A															
G	U	I	R	I	C	A	P	B	L	A	S	O	N	S	A	L							
B	R	A	G	A	M	I	A	B	O	N	S	A	I	F									
T	O	F	U	N	R	E	F	R	A	N	E	M	A										
L	H	A	I	T	I	L	A	R	A	S	O												
B	L	O	C	T	R	A	C	E	A	R	R	A	S	T	R	A	R						
U	H	E	S	A	O	S	O	A	S	T	A	U	S	A									
P	U	R	A	G	A	S	D	E	S	A	M	A	S	A	R								
C	A	B	E	L	L	O	A	D	I	V	I	N	O	B	C	A							
C	S	A	B	C	A	T	U	N	R	O	M	A	T										
M	C	A	D	A	A	L	C																
S	M	I	L	I	A	U	B	E	D	A													
C	U	R	I	E	T	R	U	C	O	M	U	S											
S	A	R	D	I	N	A	S	C	I	E	G	O											
C	E	B	A	C	A	M	U	S	A	G	I	L											
J	T	U	A	T	J	C	B																



## Sudoku - Fácil

7	6	5	8	4	3	1	9	2
4	8	2	9	5	1	3	6	7
3	1	9	6	2	7	5	4	8
1	5	6	3	9	2	8	7	4
9	3	7	4	1	8	6	2	5
2	4	8	5	7	6	9	1	3
8	2	4	1	6	5	7	3	9
5	7	1	2	3	9	4	8	6
6	9	3	7	8	4	2	5	1

## Binario

0	1	0	0	1	1	0	1	1	0
1	0	0	1	0	1	0	0	1	0
1	0	1	1	0	1	0	1	0	0
0	1	1	0	1	0	1	0	1	0
0	1	0	0	1	1	0	0	1	1
1	0	0	1	0	1	0	1	0	1
0	1	1	0	1	0	1	1	0	0
1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
1	1	0	1	0	0	1	0	0	1
0	0	1	1	0	0	1	1	0	1

## Sudoku - Difícil

9	3	6	2	7	1	8	4	5
7	4	8	5	6	3	1	9	2
2	1	5	8	4	9	7	3	6
6	8	4	1	5	7	3	2	9
3	9	2	6	8	4	5	1	7
1	5	7	3	9	2	6	8	4
5	2	1	9	3	6	4	7	8
4	6	9	7	1	8	2	5	3
8	7	3	4	2	5	9	6	1

## Rostrograma

E	S	P	O	L	O	N	A	L	L	A	S	A	B	O	R
C	A	I	V	I	S	O	N	E	A	N	O	T	O	S	O
R	E	T	I	R	O	C	O	I	B	O	N	O	B	U	S
A	P	O	L	O	P	O	R	A	S	A	R	A	B	E	
S	A	C	O	T	E	N	T	A	R	U	S	A	D	A	S
A	S	I	A	S	R	A	N	A	R	C	O	S	A	L	A
S	O	N	D	E	O	T	I	Z	A	A	D	O	S	A	R
E	S	T	E	R	T	O	R	N	O	N	I	P	O	N	A
P	U	E	S	T	O	S	R	A	T	O	N	O	P	E	P
C	O	E	N	I	N	O	D	O	R	O					
L	I	S	O	S	O	S	I	R	A	N					
A	C	E	B	O	L	A	D	E	R	A					
N	I	D	O	P	E	R	U	T	A	L					
A	N	A	E	X	I	T	L	O	R	O					
B	I	S	T	E	C	A	L	A	S						




**JUEGOS Y PASATIEMPOS PARA DIVERTIRTE**

**ACTIVAMENTE**  
Retos para entrenar tu cerebro

**CONSCIENTEMENTE**  
Actividades con espíritu mindfulness

**ACTIVIDADES Y RETOS PARA CUIDAR TU MENTE**

EDICIONES  PLÉYADES

**SORTEOS DE AYER**

**SUELDAZO** Fin de Semana (Sáb. 25)

Principal	<b>75046</b>	Serie: <b>010</b>
	<b>26966</b>	Serie: <b>043</b>
Secundarios	<b>47543</b>	Serie: <b>004</b>
	<b>61722</b>	Serie: <b>027</b>
	<b>90349</b>	Serie: <b>001</b>

**TRIPLEX DE LA ONCE** (Sáb. 25)

S.1: **894** S.2: **566** S.3: **404**  
S.4: **094** S.5: **526**

**MIDÍA DE LA ONCE** (Sáb. 25)  
Fecha: **25 MES 2005** N° suerte: **30**

**LA PRIMITIVA** (Sáb. 25)

**2 12 15 22 31 47**  
Complementario: **40** Reintegro: **2**  
Joker: **410 5166**

**BONOLOTO** (Sáb. 25)

**6 20 37 42 43 46**  
Complementario: **47** Reintegro: **5**

**SÚPER ONCE** (Sáb. 25)

Sorteo 1:  
**06-07-08-11-16-17-24-29-31-35**  
**41-46-48-52-59-63-68-74-75-85**

Sorteo 2:  
**03-21-26-28-30-35-36-42-48-49**  
**52-54-56-57-67-69-71-80-81-84**

Sorteo 3:  
**02-06-13-15-17-18-20-32-33-34**  
**43-50-51-56-59-60-62-68-69-77**

Sorteo 4:  
**04-19-20-21-25-42-50-52-53-56**  
**57-58-63-67-68-70-73-77-80-84**

Sorteo 5:  
**01-04-07-12-16-28-33-37-41-46**  
**50-51-57-58-63-64-75-78-79-84**

Suscríbete ya a **ABC Premium\***



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



**SORTEOS ANTERIORES**

**CUPÓN DE LA ONCE**  
Miércoles 22: 10503 LaPaga: 050  
Jueves 23: 45481 LaPaga: 049  
Viernes 24: 33523 Serie: 061

**TRIPLEX DE LA ONCE**  
Mi. 22: 753 / 309 / 279 / 132 / 988  
Ju. 23: 193 / 069 / 885 / 307 / 315  
Vi. 24: 440 / 275 / 533 / 650 / 533

**BONOLOTO**  
Martes 21: 07-10-15-17-37-42 C:45 R:0  
Miércoles 22: 07-09-15-28-38-45 C:30 R:5  
Viernes 24: 25-30-38-41-44-45 C:34 R:8

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
Jueves 23: 02-12-15-19-26-41 C:37 R:8  
Jueves 23: 02-12-15-19-26-41 C:42 R:4

**GORDO DE LA PRIMITIVA**  
Domingo 19: 06-09-13-30-36 C:5

**EUROMILLONES**  
Martes 21: 06-08-14-27-41 E: 4-5  
Viernes 24: 02-11-19-30-49 E: 3-8

**LOTERÍA NACIONAL**  
Jueves 23 de enero  
Primer premio: 45971  
Segundo premio: 29570  
Reintegros: 1, 4 y 6

**LOTERÍA NACIONAL**  
Sábado 18 de enero  
Primer premio: 73496  
Segundo premio: 85051  
Tercer premio: 74925  
Reintegros: 0, 1 y 6

**Crucigrama blanco Por Óscar**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

**HORIZONTALES.- 1:** Guisante mollar, plural. **2:** Disco de oro o de plata en bruto. Al revés, última letra del alfabeto hebreo. **3:** Al revés, porción de algo que se prueba. Hombre astuto, sagaz e industrial, plural. **4:** Embarcaciones pequeñas, de fondo plano, sin quilla. Nota música. **5:** Canción típica canaria. Cerro aislado que domina un llano, plural. **6:** Cien. Apartase, retirase. **7:** Tiene. Transfieran, traspasen a alguien una cosa. Norte. **8:** Exhalasen. **9:** Obediencias, sumisiones. Gorro

**Crucigrama Por Cova-3**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

**HORIZONTALES: 1:** Oprime el interruptor cuando quiere oscuridad. **2:** Espacio sin paredes. **3:** Convierte en roca. **4:** Actividad laboral realizada desde casa de manera remota. **5:** Eche raíces una planta. Al revés, Isla de la bahía de Nápoles, en Italia. **6:** Consonante que siempre va unida a la u en español. Al revés, utilícese. Al revés, antes del mediodía. **7:** Al revés, anfibio macho. Los hermanos de tus padres. **8:** Preposición. Asociación Primatológica Española. Elemento compositivo que significa vino. **9:** Mujer que halaga a los demás. **10:** Al revés, mujer necia, tonta. **11:** Que no deja pasar la luz

**VERTICALES: 1:** Plato típico de México, plural. **2:** Coloquialmente, moneda, dinero. **3:** Entréguele. Camina, va a pie. **4:** Al revés, volvía a decir lo mismo. Número impar. **5:** Porciones de un todo. Al revés, la hay para agua, la hay eléctrica, etc.. **6:** Al revés, sorteo. Obtiene la misma puntuación que su contrincante. **7:** Dais mala suerte. Al revés, entrega algo, pone de su parte en una negociación. **8:** Al revés, motor rotatorio que convierte en energía mecánica la energía cinética de una corriente de agua, vapor de agua o gas. Metal precioso. **9:** Al revés, Francisco. Al revés, estuve convencido de algo. **10:** Coloquialmente, toma un aspecto parecido al jamón curado de cerdo. **11:** Última luz del día

**Contiene 11 cuadros en negro**

militar antiguo. **10:** Flores del rosal. Señal acústica que suena en el auricular del teléfono para indicar que hay línea.

**VERTICALES.- 1:** Comerciar al menudeo. **2:** Novena letra del alfabeto griego, plural. Impresión desagradable causada por algo que repugna. **3:** Hilera de caballerías que van atadas, plural. Valle de la provincia de Santander. **4:** Mamífero rumiante, parecido al ciervo, con astas en forma de pala con recortaduras profundas en los bordes. Al revés, remueva el fuego para que arda más. **5:** Símbolo del barío. Armarios donde se guarda ropa. **6:** Punto cardinal. Goles dados con el pie. **7:** Mujeres que hacen o venden queso. Vigésimoprimer letra del abecedario español. **8:** Al revés, interjección usada para animar e incitar a los toros. Terreno húmedo en que se crían muchas ranas. **9:** Al revés, sujeta, humilla a una persona, una tropa o una facción. Impar. **10:** Símbolo del azufre. Hurten en la compra diaria. Interjección usada para hacer que se paren las caballerías.

**Jeroglífico**



En ellas vivieron inmigrantes los 50 en Barcelona

**Ajedrez**



Blancas juegan y ganan  
Wegemund - Schiage  
(Bad Oeynhausen, 1922)

**Sudoku Por Cruz&Gramma**

		9		6				8
4	1		3			2		
5			4				1	
2				1	6			
				2				7
		6			4			5
1		2			9	7		
7					5			
	9			3				

**Soluciones de hoy**

**Sudoku**

6	9	4	2	3	7	5	8	1
7	8	3	6	5	1	9	4	2
1	2	8	4	9	7	3	6	5
9	3	6	7	8	4	1	2	5
8	4	1	5	2	3	6	9	7
2	7	5	9	1	6	8	3	4
5	6	8	4	7	2	3	1	9
4	1	7	3	9	8	2	5	6
3	2	9	1	8	5	4	7	6

**Crucigrama blanco**  
HORIZONTALES: 1: Tirabeques. **2:** Roela. **3:** atac. **4:** Pejes. **5:** Pateras. **6:** Mi. **7:** Isa. **8:** Otros. **9:** N. **10:** Separase. **11:** Ha. **12:** Cedan. **13:** Acatos. **14:** Ros. **15:** Rosas. **16:** Tono. **17:** Ros. **18:** Rosas. **19:** Tono. **20:** Ros. **21:** Rosas. **22:** Tono. **23:** Ros. **24:** Rosas. **25:** Tono. **26:** Ros. **27:** Rosas. **28:** Tono. **29:** Ros. **30:** Rosas. **31:** Tono. **32:** Ros. **33:** Rosas. **34:** Tono. **35:** Ros. **36:** Rosas. **37:** Tono. **38:** Ros. **39:** Rosas. **40:** Tono. **41:** Ros. **42:** Rosas. **43:** Tono. **44:** Ros. **45:** Rosas. **46:** Tono. **47:** Ros. **48:** Rosas. **49:** Tono. **50:** Ros. **51:** Rosas. **52:** Tono. **53:** Ros. **54:** Rosas. **55:** Tono. **56:** Ros. **57:** Rosas. **58:** Tono. **59:** Ros. **60:** Rosas. **61:** Tono. **62:** Ros. **63:** Rosas. **64:** Tono. **65:** Ros. **66:** Rosas. **67:** Tono. **68:** Ros. **69:** Rosas. **70:** Tono. **71:** Ros. **72:** Rosas. **73:** Tono. **74:** Ros. **75:** Rosas. **76:** Tono. **77:** Ros. **78:** Rosas. **79:** Tono. **80:** Ros. **81:** Rosas. **82:** Tono. **83:** Ros. **84:** Rosas. **85:** Tono. **86:** Ros. **87:** Rosas. **88:** Tono. **89:** Ros. **90:** Rosas. **91:** Tono. **92:** Ros. **93:** Rosas. **94:** Tono. **95:** Ros. **96:** Rosas. **97:** Tono. **98:** Ros. **99:** Rosas. **100:** Tono.



José Luis Martínez-Almeida y su mujer, Teresa Urquijo // REDES

## José Luis Martínez-Almeida y su mujer, Teresa Urquijo, esperan su primer hijo

► La pareja contrajo matrimonio el pasado mes de abril en un evento que congregó a decenas de personalidades de las altas clases sociales

I. ASENJO  
MADRID

Menos de un año después de su matrimonio, la pareja que forman **José Luis Martínez-Almeida**, alcalde de Madrid, y **Teresa Urquijo**, joven emparentada con la Familia Real, han anunciado que serán padres próximamente. Lo ha hecho el regidor de la capital de España en su cuenta de Instagram, con una foto en la que tanto él como su esposa salen muy sonrientes: «Pronto seremos tres en la familia», se limitó a escribir en la red social.

La pareja contrajo matrimonio el pasado mes de abril en la madrileña parroquia de San Francisco de Borja, en un evento que congregó a decenas de personalidades de las altas clases sociales y de la esfera política. Martínez-Almeida, al borde de los 50 años, por fin se casaba y la expectación era máxima. Vivieron posteriormente una luna de miel soñada en Maldivas y Bután.

«Para mí lo tiene todo. Cuando veo a Teresa es tranquilidad.

Es mi refugio en la vida, una persona que siempre va a estar conmigo y siempre me va a apoyar», confesaba el alcalde a **Vicky Martín Berrocal** en su pódcast recientemente.

### Familia real

Teresa Urquijo es la nieta de Teresa de Borbón, prima hermana del Rey Don **Juan Carlos**. Su padre, además, es descendiente de **Gregorio Marañón**, médico de **Alfonso XIII**. Actualmente trabaja en una empresa de inversión inmobiliaria. Estudió el doble grado de Derecho y Administración de Empresas en la Universidad Pontificia de Comillas.

Con 49 años él y 28 años ella, la diferencia de edad entre ambos nunca ha sido un obstáculo para su historia de amor.

«No puedo tardar mucho; a ver si voy a ser padre-abuelo», reconocía el alcalde hace unos meses

«No puedo tardar mucho; a ver si voy a ser padre-abuelo. Nosotros ponemos de nuestra parte, pero esto nunca se sabe. Sé que, por una cuestión biológica, me voy a perder muchas cosas de mis hijos. No voy a vivir muchas cosas que mis padres vivieron conmigo. Ojalá llegue a los 94 años y pueda disfrutarlo, aunque no sea en las mismas condiciones», José Luis Martínez-Almeida en el citado pódcast, dejando entrever que la pareja estaba deseosa de ser padres de inmediato.

Ambos se conocieron durante la Feria de Arte Contemporáneo Flecha, en febrero de 2023. Almeida entregaba el premio Flechazo, y por lo visto hubo amor a primera vista.

El día de Nochebuena, 24 de diciembre, comunicaron a sus familias y amigos que se habían comprometido. Y el 5 de enero Almeida publicaba en sus redes: «... estaba casi resignado. Hasta que apareció ella. Y Teresa me ha dicho sí». El 27 de enero se celebró la pedida de mano y el 6 de abril de 2024 la ansiada boda.

La joven abogada, nacida en Madrid el 8 de octubre de 1996, cambió la vida de Almeida y ambos esperan con ilusión el siguiente paso, ser padres en los próximos meses.

## Manu Tenorio, cansado del conflicto con sus inquilokupas: «Es un desconcierto»

► El cantante ha denunciado el «desgaste psicológico» que le supone seguir con su casa okupada

A. C.  
MADRID

El fenómeno de la okupación en España sigue generando situaciones difíciles a muchos propietarios que de la noche a la mañana han visto como sus viviendas han pasado a estar invadidas por inquilinos que se resisten a abandonarlas a pesar de que no pagan ni un solo céntimo. A veces, además, este allanamiento va acompañado de destrozos y desperfectos o molestias que acaban afectando a toda una barriada.

Así, los casos con conflictos de este tipo se suceden día tras día pero uno de los que más se habló hace un tiempo fue el de **Manu Tenorio**. El cantante, y exconcurante de 'Operación Triunfo', denunció en septiembre que los inquilinos a los que había alquilado su casa de primera línea de mar en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) habían dejado de pagar desde hacía más de un año pero seguían allí. Aseguraba que le debían ya unos 10.000 euros.

A raíz de ello, el andaluz y los inquilinos se enzarzaron en declaraciones públicas a través de televisión, en las que él estuvo lamentando el calvario personal que le estaba suponiendo esa okupación. Y tras unas semanas de intensa polémica se alejó de los focos. Ahora, el artista ha vuelto a hablar de la cuestión y ha actualizado, en declaraciones a los medios, el estado del caso.

«Todo sigue igual», ha contestado a los periodistas con un tono que dejaba in-

tuir su poca esperanza en el desenlace. «Es un desconcierto tremendo», ha asegurado Tenorio, que ha reiterado que la situación, que parece estancada, «sobre todo también genera un desgaste psicológico tremendo y unas consecuencias psicológicas muy profundas».

Así, el cantante andaluz ha reiterado que a la vista de la situación «vamos a tener que entrar en juicio» lamentando eso sí que ya lleva «un año y pico sin poder recuperar mi hogar familiar». Tenorio ha añadido que esperar es lo único que le queda ahora, «como a tantísimos españoles». Además, ha querido zanjar la cuestión insistiendo en que se produzcan okupaciones y los propietarios queden indefensos «es algo inconcebible». Tenorio ha reiterado que no entiende como pueden seguir sucediendo casos como el suyo.



El cantante Manu Tenorio



**TVEO**  
ROSA  
BELMONTE

## La mujer delgada (y listísima)

Tras su significativo adelgazamiento, Kathy Bates tardó en reconocer que había tirado de Ozempic. Absurdo

Johann Hari, autor de 'Adelgazar a cualquier precio' (Península), dice que cuando empezó a tomar Ozempic pensó que estaba haciendo trampas. No sé si Kathy Bates pensó lo mismo, pero, tras su significativo adelgazamiento, tardó en reconocer que había tirado de Ozempic. Absurdo. Como si te acusan de usar internet en lugar de ir a un libro de la estantería de 'El tiempo es oro'. Estaría bueno que no se pudieran usar los avances de la medicina o la tecnología. La abogada de 'Harry's Law' era Kathy Bates entrada en carnes. La abogada de 'Matlock' es Kathy Bates delgada. Entre una y otra, ha estado en 'American Horror Story'. Memorable su pérfida Madame Delphine LaLaurie, la esclavista cuya cabeza es obligada a ver 'Raíces' sin parar.

En su día se puso verde 'Harry's Law', de David E. Kelley (que si era la peor serie de abogados que había hecho, con lo que él había sido). Se

salvaba a Bates. O sea, que sin Bates el desastre hubiera sido total. 'Matlock' (Movistar Plus+) se estrena hoy en España. No es una adaptación de la 'Matlock' protagonizada por Andy Griffith y Linda Purl en los 80, pero se juega con esa ficción. La 'Matlock' de hoy es una creación de Jennie Snyder Urman ('Jane the Virgin'). Es una serie de abogados de toda la vida. Con su caso semanal, pero también con un arco argumental, porque la viejecita adorable, la abogada de 75 años a la que interpreta la ahora mujer delgada, tiene una agenda oculta. Se saben sus razones vengativas al final del primer capítulo. Aquí hasta el más tonto hace relojes atómicos, como en casi todas las series de abogados americanas.

Y claro que el bufete, dirigido por Beau Bridges, tiene toda la diversidad racial que se puede esperar y, sobre todo, a esa abogada mayor y listísima que ni siquiera es el pibón de Christine Baransky en 'The Good Wife' o 'The Good Fight'. Es una serie muy entretenida, con sus luchas generacionales (los chistes no son tan brutos como en 'Hacks').

David Morrisey



Nada nuevo, pero todo estupendo.

En el terreno de la comedia, el estreno de 'Whiskey on the rocks' (Disney+), serie sueca sobre la historia real del submarino soviético que en 1981 encalló en las costas suecas con sus tripulantes borrachos. Divertida pero no hilarante, por muy descacharrantes que sean Ronald Reagan (tira platos con la cara de Breznev), Breznev, sus intérpretes, el primer ministro sueco o los hermanos que encuentran el submarino.

En Apple TV+ (de momento, sólo dos capítulos), 'Prime Target', creada por Steve Thompson ('Sherlock'). Un joven genio de las matemáticas busca un patrón en los números primos, lo que sería la llave para acceder a cualquier sistema informático del planeta. En el reparto, David Morrisey o Sidse Babbett Knudsen ('Borgen'). Las matemáticas y las conspiraciones, el bien y el mal, hacen de la serie un entretenimiento muy atractivo. Y parece que ningún matemático (tramposo o no) ha adelgazado con Ozempic.



Kathy Bates (derecha), en un fotograma de 'Matlock', que se estrena hoy en España // MOVISTAR PLUS+

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

### 'El informe pelícano'

EE.UU. 1993. Intriga. 141 m. Dir.: Alan J. Pakula. Con Julia Roberts, Denzel Washington, Sam Shepard.

18.15 La 1 ★★

Alan J. Pakula tiene un buen metrónomo para darle salida a la intriga y la política mezcladas en una historia, y en esta, que sin llegar a 'Todos los hombres del presidente', consigue sacar a flote la novela de John Grisham. Sus dos ingredientes principales, mezclados pero no batidos, son la estelar Julia Roberts y Denzel Washington, una aprendiz de abogada y un periodista terco y poco recomendable para las verdades oficiales. La trama se enreda con el asesinato de dos jueces del Supremo y el informe, que bien podría ser tachado de 'bulo', que especula sobre las causas y culpables del asesinato... Muy aconsejable para entretenerse.



### 'Érase una vez en Hollywood'

23.55 BeMad ★★★

EE.UU. 2019. Drama, comedia. 165 m. Dir.: Quentin Tarantino. Con Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie.

Divertida y espesa mirada de Tarantino al Hollywood de los años setenta, coincidiendo con el momento en que merodeaban por allí Charles Manson y los Polanski, o sea, Sharon Tate. Muy jugosa en el trasteo de personajes hollywoodienses, de Steve McQueen a Bruce Lee, con una pareja estelar, Di Caprio y Brad Pitt, la estrella y su doble de acción, y uno de esos finales rebeldes propios de Tarantino.

### 'Salir del ropero'

22.35 La 2 ★★

España. 2019. Comedia. 94 m. Dir.: Ángeles Reiné. Con Verónica Forqué, Rosa María Sardà. Comedia con corazón e intención sobre dos señoras de edad,

amigas del alma y amantes de cuerpo que deciden casarse para desesperación de sus hijos: la directora y guionista, Ángeles Reiné, no acierta a conjugar todo el potencial que maneja, especialmente el interpretativo con las recordadas Verónica Forqué y Rosa María Sardà, su última película.

### 'El buscavidas'

19.45 TCM ★★★★★

EE.UU. 1961. Drama, billar. 135 m. Dir.: Robert Rossen. Con Paul Newman, Jackie Gleason. Obra maestra de Rossen y una de las mejores películas sobre perderse en el camino, el fracaso y la soledad, alrededor de una mesa de billar que es el mundo. Personajes eternos interpretados por actores en tremendo estado de desolación, Newman, Gleason, Scott, Laurie..., y la vida ante ellos para que entendamos la profundidad del desengaño entre diálogos sublimes.

## PARRILLA DEPORTIVA

9.30 **Tenis**. Australian Open: Jack Sinner-Alexander Zverev. En directo. **Eurosport 1**

12.00 **Fútbol**. Supercopa de España femenina: FC Barcelona-Real Madrid CF. En directo. **La 2**

14.00 **Fútbol**. Rayo-Girona FC. En directo. **DAZN**

16.15 **Fútbol**. Real Sociedad-Getafe. En directo. **DAZN LaLiga 2**

17.00 **Baloncesto**. Liga Endesa: Real Madrid-Ley-

ma Coruña. En directo. **M+ Deportes 2**

17.30 **Baloncesto**. España-Brasil. En directo. **Teledeporte**

18.30 **Fútbol**. Athletic-Leganés. En directo. **M+ LaLiga TV**

18.30 **Baloncesto**. UCAM-Barça. En directo. **M+ Deportes**

21.00 **Fútbol**. LaLiga EA Sports: FC Barcelona-Valencia CF. En directo. **DAZN**

## LA 1

**10.30** Saber vivir. Presentado por Paula Sainz-Pardo y Jerónimo Fernández.

**11.05** Españoles en el mundo. «Las Rocosas, Canadá».

**11.55** Españoles en el mundo. «Ottawa».

**12.45** Españoles en el mundo. «Vancouver».

**13.55** D Corazón. Presentado por Anne Igartiburu y Jordi González.

**15.00** Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.

**16.00** Sesión de tarde. «Criadas y señoras». EE.UU. 2011. Dir: Tate Taylor. Int: Emma Stone, Viola Davis.

**18.15** Sesión de tarde. «El informe Pelicano». EE.UU. 1993. Dir: Alan J. Pakula. Int: Julia Roberts, Denzel Washington.

**20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronj y Isabel Moreno.

**21.00** Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.

**22.05** La película de la semana. «Asalto al poder». EE.UU. 2013. Dir: Roland Emmerich. Int: Channing Tatum, Jamie Foxx.

**0.05** Cine. «Mortal Kombat». EE.UU. 2021. Dir: Simon McQuoid. Int: Lewis Tan, Jessica McNamee.

## LA 2

**6.35** UNED. (Rep.)

**7.35** La Tierra. (Rep.)

**8.25** Los conciertos de La 2

**9.15** Buenas noticias TV

**9.30** Shalom

**9.45** Medina en TVE

**10.00** Últimas preguntas

**10.25** Testimonio

**10.30** El día del Señor

**11.30** Pueblo de Dios

**11.55** Supercopa de España femenina de fútbol. «Barcelona-Real Madrid». En directo.

**14.15** RTVE responde

**14.45** Canas de viajar

**15.35** Saber y ganar fin de semana

**16.20** Grandes documentales

**18.00** La 2 express

**18.05** El documental de La 2

**18.55** La vuelta a la España digital. «Ai-gua. Cataluña».

**19.45** Ruralitas

**20.40** Grandes diseños por el mundo

**21.30** Imprescindibles

**22.30** Versión española. «Salir del ropero». España. 2019. Dir: Ángeles Reiné. Int: Ingrid García Jonsson, Rosa María Sardà.

**0.05** Versión española: coloquio

**0.45** Versión española. Última sesión. «Mil cosas que haría por ti».

## ANTENA 3

**7.00** Pelopicopata

**8.15** Los más...

**10.30** El desafío

**12.50** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)

**13.50** La ruleta de la suerte. (Rep.) Presentado por Jorge Fernández.

**15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.

**15.45** Deportes

**16.00** Multicine. «El hijo soñado». Francia. 2020. Dir: Raphaël Jacoulot. Int: Jalil Lespert, Louise Bourgoïn.

**18.00** Multicine. «Su matrimonio secreto». EE.UU. 2019. Dir: Lane Shefter Bishop. Int: Karissa Lee Staples, Matt Cohen.

**19.30** Multicine. «Un retiro para el amor». EE.UU. 2019. Dir: Steve DiMarco. Int: Amanda Schull, Morgan David Jones.

**21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.

**21.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.

**21.55** El tiempo. Presentado por Himar González.

**22.10** Una nueva vida

**2.30** Sportium Game Show

**3.15** Play Uzu Nights

## CUATRO

**7.00** Love Shopping TV Cuatro

**7.30** ¡Toma salami!

**8.30** Volando voy. «Las Hurdes». Presentado por Jesús Calleja.

**9.45** Iumiuky

**9.50** Volando voy. «Alto Tajo, Guadalajara». Presentado por Jesús Calleja.

**11.20** Viajeros Cuatro. Incluye «Menorca» y «Tailandia».

**14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.

**15.00** ElDesmarque Cuatro.

**15.25** El tiempo

**15.40** Home cinema. «Baywatch: Los vigilantes de la playa». China, EE.UU., R.U. 2017. Dir: Seth Gordon. Int: Dwayne Johnson, Zac Efron.

**17.55** Home cinema. «Un golpe de altura». EE.UU. 2011. Dir: Brett Ratner. Int: Ben Stiller, Eddie Murphy.

**20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.

**20.50** ElDesmarque Cuatro

**21.05** El tiempo

**21.10** First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

**21.40** Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.

**2.30** Sportium Game Show

**3.10** En el punto de mira

## TELECINCO

**6.35** Actualmente

**6.55** Enphorma

**7.15** ¡Toma salami!

**7.45** Love Shopping TV

**8.20** Got Talent España. Momentazos

**10.05** Got Talent España. Presentado por Santi Millán.

**13.15** Socialité. Presentado por María Verdoy y Antonio Santana.

**15.00** Informativos Telecinco. Presentado por María Casado y David Cantero.

**15.35** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.

**15.45** El tiempo

**16.00** ¡Fiesta! Presentado por Emma García.

**21.00** Informativos Telecinco. Presentado por María Casado y David Cantero.

**21.30** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.

**21.45** El tiempo

**22.00** Caiga quien caiga. Presentado por Santi Millán, Lorena Castell y Pablo González Batista.

**23.30** GH Dúo: el debate. Presentado por Ion Aramendi. La casa recibe una importante noticia, en una noche de doble salvación.

**2.00** Gran Madrid Show

**2.25** ¡Toma salami!

## TRECE

**8.00** Teletienda

**8.45** El lado bueno de las cosas

**9.30** Misioneros por el mundo

**9.55** Cine. «Ha llegado el águila».

**12.00** Santa misa. Palabra de vida

**13.00** Ecclesia

**13.50** Misioneros por el mundo. «Selva, Perú».

**14.30** Trece y Cope. Es Noticia

**14.40** Viva el cine español. «María de la O (1959)». España. 1959. Dir: Ramón Torrado. Int: Lola Flores, Antonio González El Pescaílla.

**16.30** Viva el cine español. «El balcón de la Luna». España. 1962. Dir: Luis Saslavsky. Int: Carmen Sevilla, Lola Flores.

**18.15** Cine. «Un paraíso a golpe de revólver». EE.UU. 1969. Dir: Lee H. Katzin. Int: Glenn Ford, Carolyn Jones.

**20.20** Cine. «Duelo a muerte en Río Rojo». EE.UU. 1967. Dir: Richard Thorpe. Int: Glenn Ford, Angie Dickinson.

**22.00** El cascabel Edición Domingo. Presentado por Ana Samboal.

**23.45** La gran pregunta

**0.30** Cine. «Green Zone: Distrito protegido».

## HOY NO SE PIERDA...

## 'The Pitt'

Max | Bajo demanda |

Ya disponible un nuevo episodio de la serie, con el protagonista y el creador de la 'Urgencias' original.



## 'El buscavidas'

TCM | 19:45 |

Paul Newman hubiese cumplido cien años hoy. Para celebrarlo, una de sus películas más reconocidas



## AUDIENCIAS

## LO MÁS VISTO del viernes 24 de enero

Noticias 2  
Antena 3, 21.00.

**2.080.000** espectadores  
**18,2%** de cuota



## LA SEXTA

**7.00** Remescar, cosmética al instante

**7.20** Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo.

**8.45** Equipo de investigación. «Crimen en Tailandia: el caso Daniel Sancho».

**10.00** Equipo de investigación. «¿Quién mató a mis padres?».

**11.45** Equipo de investigación. «La muerte de La Veneno».

**13.00** Equipo de investigación. «El crimen del bodeguero».

**14.00** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.

**15.00** La Sexta deportes

**15.15** La Sexta meteo

**15.30** La Roca. Presentado por Nuria Roca.

**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.

**20.45** La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.

**20.55** La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.

**21.30** Lo de Évole. Presentado por Jordi Évole.

**1.05** Equipo de investigación. (Rep.)

## TELEDEPORTE

**7.30** Challenge Ciclista Mallorca. «Trofeo Murratxí - Felanitx». Prueba femenina.

**9.00** Estudio estadio

**10.00** Superliga BSR

**11.30** IHF Handball World Championship. «Francia-Macedonia del Norte».

**12.55** Liga Femenina Endesa. «Celta Femxa Zorka-Movistar Estudiantes». Décima octava jornada.

**14.45** Challenge Ciclista Mallorca. «Trofeo Palma».

**16.00** Liga Iberdrola de Rugby. «Clínica Colina El Salvador-Simón Verde Magnolia Cocos Rugby».

**17.30** IHF Handball World Championship. «España-Brasil». Main round.

**20.00** Informativo deportes 24H

**21.10** Supercopa de España femenina de fútbol. «Barcelona-Real Madrid». Final.

**22.00** Challenge Ciclista Mallorca. «Trofeo Palma». Prueba femenina.

**23.00** Estudio estadio. Presentado por Juan Carlos Rivero.

**0.00** IHF Handball World Championship. «España-Brasil». Main round.

## MOVISTAR PLUS+

**6.38** Ucrania: soldados en el frente

**7.40** Imaginadores

**8.00** Maravillas del mundo que no puedo ver

**9.36** Cine. «Jumanji». EE.UU. 1995. Dir: Joe Johnston. Int: Robin Williams, Kirsten Dunst.

**11.17** Brats: las jóvenes estrellas de los 80

**12.51** DeportePlus+

**13.55** LaLiga Hypermotion. «Granada-Sporting Gijón». En directo.

**16.10** Cine. «Bad Boys: Ride or Die». EE.UU. 2024. Dir: Adil El Arbi, Bilal Fallah. Int: Will Smith, Martin Lawrence.

**18.00** DeportePlus+

**18.15** Previo Liga Endesa. «UCAM Murcia-Barça». En directo.

**18.30** Liga Endesa. «UCAM Murcia-Barça». En directo.

**20.30** DeportePlus+

**20.57** Ilustres ignorantes. «Recetas de cocina».

**21.30** Cine. «El hombre del saco». EE.UU. 2023. Dir: Colm McCarthy. Int: Sam Claflin, Antonia Thomas.

**23.00** DeportePlus+

**0.17** Bakalá express

## TELEMADRID

**12.35** Madrileños por el mundo. «La Haya».

**14.00** Telenoticias

**15.05** Deportes

**15.25** El tiempo

**15.40** Cine. «Cellular».

**17.20** Cine. «El rey de Escocia».

**19.25** Disfruta el invierno

**20.30** Telenoticias

**21.00** Deportes

**21.10** El tiempo

**21.15** Cámara Real

**21.45** Madrileños por el mundo

**1.40** Aquí se hace. «Rascafría».

## TVG

**12.00** Cine. «El as».

**12.35** Hora galega

**13.55** Galicia noticias

**14.25** Telexornal mediodía

**15.25** O tempo

**15.30** Bamboleo

**17.40** Traes unha cantiga?

**18.40** Avance Hora galega

**18.50** Hora galega

**20.00** Gaña a túa aldea

**20.55** Telexornal serán

**21.45** Atrápame se podes

**21.50** O tempo

**22.05** Atrápame se podes

**22.45** Os autenticos

**23.50** Morra o conto

## ETB2

**14.58** Teleberri

**15.35** Gaur egun kirolak

**15.55** Eguraldia

**16.15** Siempre cine. «Ingo Thiel: Ha desaparecido una chica».

**18.00** Cineaventura. «Caballo soñador».

**20.00** Los casos de Pearl Nolan

**21.00** Teleberri

**21.35** Gaur egun kirolak

**22.00** Eguraldia

**22.20** Euskadi Solidaria

**23.15** Cine 2. «Un amigo extraordinario».

## TV3

**11.45** Supercopa d'Espanya femenina de fútbol. «Barcelona-Real Madrid».

**14.30** Telenotícies migdia

**15.40** Tarda de cine. «El riu de la vida. Yukon. La crida al món salvatge».

**17.30** Tarda de cine. «El riu de la vida. Retornament al Danubi».

**19.10** Assassinats al nord

**20.10** Atrapa'm si pots

**21.00** Telenotícies vespre

**22.05** 30 minuts

**22.45** Cine. «Heretgia en taronja torrat».

**0.30** Noticias 3/24

## CANAL SUR

**11.00** Sí, quiero

**12.20** Los repobladores

**13.05** Toros para todos

**14.00** Tierra y mar

**14.30** Canal Sur noticias 1

**15.35** Cine. «Alejandra, mon amour».

**17.10** Cine. «Cuatro bodas y un funeral».

**19.20** Tierra de sabores

**20.30** Canal Sur noticias 2

**21.35** Andalucía por el mundo

**1.30** Gol a gol

## CMM

**14.55** El tiempo

**15.00** Ancha, esta tierra nuestra

**15.30** Cine familiar. «En el centro de la tormenta».

**17.30** Toros

**20.00** Castilla-La Mancha fin de semana

**20.25** La cancha

**20.30** Atrápame si puedes Celebrity

**21.45** Cine español. «Préstame esta noche».

**23.30** Castilla-La Mancha, un lugar donde vivir

**0.30** Bravo por la música



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Repetidor, m. Amante leal del sistema educativo.

BALA PERDIDA



ÁNGEL  
ANTONIO  
HERRERA

Porno en  
el juzgado

Todo en el caso Errejón-  
Mouliá está cabeza abajo,  
del revés de la cordura

EL caso Errejón trae mucha amenidad porque nadie está en su sitio. Errejón da novedades de su dimisión política en una causa sexual, Elisa Mouliá ilustra su denuncia en un plató de jarana, y el juez Carretero elige a Susanna Griso para detallar su estilo de profesional palabron. Eso, tras filtrarse el vídeo completo del juicio, que sirve así para montar en cualquier sitio un 'Sálvame', cuando estas cosas nunca debieran salir de una sala donde se arbitra la Justicia. Para mayores recreos, el feminismo más atareado le hace la crítica literaria a la prosa del juez, ignorando -el atareado feminismo, no el juez alegre- que toda intimidad de pronto iluminada, ante el gentío, es pornografía. El juicio acaba de empezar, y ya tenemos a Errejón pidiendo la hemeroteca televisiva de Mouliá, por contabilizar versiones diversas, a Mouliá reclamando la investigación que se le hizo a Íñigo en su momento, ante de su propio episodio, por ver si cumplía mucho o poco de sobón en los guateques posmitin, y al juez pidiendo justicia sobre lo suyo, porque de momento lo que sí nos sale más o menos claro en este tinglado es que el juez es culpable. De modo que el caso ya se despereza mucho en el tiempo, y pudiera llegar enseguida hasta Yolanda Díaz, que tomó declaración íntima a Errejón en su día, al teléfono. Por la otra punta, el denunciado ya solicita el cheque o cheques a favor de Mouliá, por irse la muchacha al confesionario de la tele, con lo que la programación de 'primetime' también participa en el meollo en vigor, pero no poniendo plató sino arrimando la contabilidad. Ya sólo nos falta algún miembro de la Real Academia Española, para dictar si conviene el empleo de la palabra glúteo o la palabra culo, cuando proceda dirimir un acoso o agresión sexual. Todo en este caso está cabeza abajo, del revés de la cordura, con lo que no sé yo seguro si el porno ha llegado al juzgado, cuando el juzgado sí está ya funcionando de porno por capítulos de la peluquería cómplice que somos. Quizá sin remedio.



Melania, detrás de Donal Trump, durante la toma de posesión // AFP

LA HUELLA SONORA

Melania

*Parece diseñada por un dios aburrido, uno que, entre copa y copa, hubiera decidido juntar en ella todas las cualidades para que el mundo se arrodillara*

JOSÉ F.  
PELÁEZ



Melania es un enigma de alta costura, una interrogación de piernas largas, una 'femme fatale' vestida de botella de Tío Pepe que, a su paso, detiene la respiración y los relojes. Yo la miro en el Capitolio, vertical como un arañazo, y me embeleso, me derrumbo, confieso que me atrapa en su perfección eslovena -en su perfección inmigrante-, en esos ojos envueltos en sombras blancas que prefieren no mirar para no ver lo que se les viene encima. Es como un cuadro carísimo en el salón de alguien que no sabe de arte, una figura de porcelana blanca en medio de un

estruendo sucio, callada pero presente, como si de alguna manera hubiera llegado a la conclusión de que, en el silencio, su poder se multiplica. Melania es una suicida con vocación de esfinge.

Parece diseñada por un dios aburrido, uno que, entre copa y copa, hubiera decidido juntar en ella todas las cualidades para que el mundo se arrodillara. Y luego, con una carcajada, la llenó de grietas. Solo hay un poder mayor que el de Trump, que es el de Melania, por supuesto, a cuyos pies Donald se postra cada noche. Aun-

**El besapiés la convierte en un Atlas inverso, en un titán que en lugar de sostener al mundo, lo pisa con su tacón de aguja**

que eso solo si es un hombre de verdad, que está por ver. En cualquier caso, el besapiés convierte a Melania en un Atlas inverso, en un titán que en lugar de sostener al mundo, lo pisa con su tacón de aguja. En realidad, ella es el golpe helado de Ramón Sijé, aquel hachazo invisible y homicida, un escarapate de perfección en una elegancia glacial que en cada gesto parece susurrarte: «Ni se te ocurra acercarte». Y desde la distancia te mira como haciéndote saber que ella sabe algo que tú no sabes. Y, lo que es peor, que no sabrás jamás. Melania parece tener siempre más información, tiene cara de estar resolviendo raíces cuadradas, algo a medio camino entre Nerón y Audrey Hepburn. Creo que es capaz de ver más dimensiones, más densidades y, por ello, no está por debajo de la situación ni tampoco por encima: simplemente está fuera, sobrevolando en círculos concéntricos y observándose a sí misma como en un espejo que refleja lo que quieras proyectar, un espejo mágico como un río que no se compromete con ninguna imagen. Excepto con la suya.

Melania es un misterio de carne y hueso. A veces flota como un huracán que espera el apocalipsis, a veces como una estatua de mármol. En ambos casos logra vaciar el silencio de significado. Su mutismo, así, no anticipa un sonido, sino que lo descarta. No hay ausencia culpable sino desconexión voluntaria. No es prelude sino desenlace. No es el punto de partida sino el de destino. Y, por eso, su sonrisa, no es sonrisa sino muralla. Simplemente, Melania eligió ser sombra. Y el ácido hialurónico hizo el resto.

Melania no parece del todo humana. Es un ser llegado de otro plano, una musa de la tragedia griega que se ha colado en un Washington lleno de mediocridades y desencantos, en un campo de batalla donde la desesperación se va a la guerra con el cinismo. Por ello su sello es la indiferencia, como Nicola Six, la protagonista de 'London Fields', que te arrastra al centro de la tormenta y, una vez allí, te deja solo para que te consumas. Melania es una musa solitaria, una estrella lejana, un pecado con alza-cuellos oculto tras un disfraz con su aspecto, una careta con su rostro y su propio nombre como pseudónimo. Ella es una despedida erguida, bella y visible para todos. Por eso, cuando se vaya no necesitará decir adiós: en realidad, llevaba años diciéndolo sin abrir la boca. Nadie lo sospechó jamás.\*