

El pulso PSOE-Junts aumenta el descrédito institucional de la presidenta del Congreso

Letrados parlamentarios alertan de que Armengol vulnera el Reglamento con el aplazamiento de la PNL para que Sánchez pida la confianza

EDITORIAL Y PÁGINAS 14 Y 15

Las tres rehenes liberadas ayer: Emily Damari, Romi Gonen y Doron Steinbrecher, con documentos de Hamás que dan fe del acuerdo con Israel



Libres tras 471 días de infierno en las mazmorras de Hamás

El intercambio de rehenes silencia las armas en Gaza en el inicio de una tregua que no parece ser la de la paz definitiva

PÁGINAS 22-23



«Las líneas rojas no se ven en los pactos de extrema izquierda»

ESPAÑA

La nueva era Trump

Calienta su investidura con un baño de masas antes de su regreso a la presidencia de EE.UU.

Los magnates de las tecnológicas luchan por marcar su impronta en el nuevo mandato

Un bloque de leales serán sus halcones en el Ala Oeste de la Casa Blanca **INTERNACIONAL**



Donald Trump observa junto a su mujer los fuegos artificiales en su honor // EFE

El Gobierno inicia el año parlamentario con una derrota casi garantizada

La votación para ratificar el impuesto al beneficio de las empresas energéticas provocará deserciones en parte del bloque nacionalista que les apoyó en la investidura **ESPAÑA**

Indra oficializa a Escribano como presidente en sustitución de Murtra

ECONOMÍA

TRIBUNA ECONÓMICA

POR JOHN MÜLLER

Asalto del Poder a Telefónica, la antitransición de Sánchez

DEPORTES

Mbappé espanta los fantasmas del Madrid, que golea a Las Palmas (4-1) y se pone líder

Dani Rodríguez

Jugador del Mallorca

«Mi mujer sabe cuándo está agobiada o cuándo le tocan el culo»

Alcaraz se cita con Djokovic en cuartos del Open de Australia

El presidente electo de EE.UU. resucita TikTok, pero exige controlar el 50%

SOCIEDAD

El caso Sol y Mar: la okupación que hizo temblar al turismo de Mallorca

SOCIEDAD

La catarsis de 'Historias del Kronen' treinta años después

CULTURA



José Ángel Mañas, autor de la novela // ABC

Garamendi busca candidato para que luche con Cuerva en Cepyme

El presidente de la CEOE prepara una alternativa para acabar con los choques sobre asuntos clave como la reforma laboral o las respuestas al Gobierno **ECONOMÍA**

Éxodo de enfermeras entre autonomías: «Ni en mis mejores sueños tendría en mi comunidad lo que me ofrecen aquí»

SOCIEDAD

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

El siglo de Trump

POR PEDRO RODRÍGUEZ

«La segunda parte de Donald Trump en la Casa Blanca supone un punto y final a toda esa era moderna. Y el inicio de un inquietante mundo nuevo en el que la inteligencia artificial se perfecciona a pasos de gigante, el planeta se recalienta, la tasa de fertilidad global se desmorona, la verdad es más relativa que nunca, los oligarcas acumulan cada vez más poder, las autocracias quieren ser el futuro y las democracias se comportan como especies en vías de extinción»

HENRY Luce (1898-1967) no solamente fundó las revistas 'Time', 'Fortune' y 'Life' sino que también fue uno de los más influyentes defensores del internacionalismo en Estados Unidos, país con querencia a recrearse en su ensimismada condición de «ser un mundo suficiente». Ese personaje titánico a la hora de definir la comunicación de noticias y entender el mundo que nos rodea, escribió en la oscuridad de febrero de 1941 un luminoso editorial con la premisa de que el siglo XX debería ser el «siglo americano».

Luce argumentó que tocaba tomar el relevo de Gran Bretaña y liderar el nuevo sistema internacional resultante de la Segunda Guerra Mundial. A su juicio, Estados Unidos tenía tanto el derecho como la obligación moral de utilizar su poderío militar y económico, no solamente para satisfacer sus propios intereses nacionales, sino para la promoción de los ideales de libertad y democracia por todo el mundo. Hasta el punto de imaginar al gigante americano como una fuerza guiada por valores y dedicada a la promoción del desarrollo económico global, la libertad de comercio, el orden internacional, la seguridad colectiva y la democracia.

En nostálgica retrospectiva, Henry Luce acertó. Con el mérito de ser un convencido republicano, pero opuesto al aislacionista 'America First' dominante en su partido. Estados Unidos emergió de la Segunda Guerra Mundial como una de las dos superpotencias victoriosas, sin intención de replegarse como ocurrió tras el tratado de Versalles. Se convirtió en un contradictorio campeón de las libertades, con enormes beneficios y dolorosas responsabilidades, garante de estabilidad y abierto a la inmigración hasta convertirse en una referencia inevitable dentro y fuera de Occidente. Durante casi ochenta años, ese lugar en el mundo ha sido asumido por la mayoría de los políticos en Washington... hasta ahora.

La segunda parte de Donald Trump en la Casa Blanca supone un punto y final a toda esa era moderna. Y el inicio de un inquietante mundo nuevo en el que la inteligencia artificial se perfecciona a pasos de gigante, el planeta se recalienta, la tasa de fertilidad global se desmorona, la verdad es más relativa que nunca, los oligarcas acumulan cada vez más poder, las autocracias quieren ser el futuro y las democracias se comportan como especies en vías de extinción.

Tras la gélida toma de posesión prevista para este lunes en el mismo Capitolio asaltado hace cuatro años, nadie debería esperar una reedición del primer mandato de Trump que terminó funcionando como un incompetente gobierno de coalición con lo que entonces quedaba del Partido Republicano. MAGA (Make America Great Again), que empezó en 2016 como un eslogan electoral, es ahora una exitosa declinación política del nacional-populismo tan popular dentro como fuera de Estados Unidos. Hasta el punto de que para su segundo mandato, el renovado presidente



CARBAJO & ROJO

cuenta con una clara aquiescencia electoral, mayorías en ambas cámaras del Congreso, sumisos medios de comunicación, redes sociales sin filtros y la guinda de un cordial Tribunal Supremo.

A partir de este lunes, comenzará la demolición de lo que queda del «siglo americano». Sin sorpresas. La campaña de Trump ha sido muy clara y precisa sobre sus intenciones: desde masivas deportaciones y aranceles hasta la jibarización de la OTAN y de las agencias del gobierno federal, insistiendo en maximizar el poder del Ejecutivo en detrimento del Estado de derecho y el imperio de la Ley. Esta vez no se trata de un calentón retórico. Como diría Elvis, «Come on, come on. Un poco menos de conversación, un poco más de acción, por favor». Por ello, para entender esta previsible regresión al siglo XIX, habría que empezar por prestar menos atención al personaje y más análisis de las instituciones que el trumpismo quiere rehacer en su radical proceso de institucionalización.

Este retroceso al siglo XIX incluye una nueva era chapada en oro. Los oligarcas liderados por Elon Musk ocupan una posición tan prominente como rentable en la esquina del poder político y el poder económico. Todo un contraste con el desembarco presidencial de Trump en 2017, cuando el 'establishment' tanto po-

lítico como económico le consideraba como una aberración temporal que había que sobrellevar lo mejor posible, o una intolerable maldad que debía ser combatida. Y, por supuesto, nada que ver con el vergonzoso final golpista de su primer mandato, cuando le cerraron sus cuentas de Twitter y Facebook.

Con todo, esta 'Gilded Age' del siglo XXI tiene algunas diferencias con su precedente decimonónico. Los poderosos magnates de aquella época -Rockefellers, Vanderbilts, Carnegies y J.P. Morgans- aunque monopolizaban sectores enteros de la economía americana nunca llegaron a actuar en pie de igualdad con el ocupante de la Casa Blanca. Su riqueza tampoco es comparable: la fortuna actualizada de Henry Ford, que también tenía bastante debilidad por el fascismo europeo, rondaría los 200.000 millones de dólares actuales, cifra duplicada por Elon Musk. Tampoco es comparable su falta de responsabilidad que termina convirtiendo sus problemas en los problemas de los demás.

En lo comercial, Estados Unidos vuelve a su tradición proteccionista del siglo XIX basada en una corrupta política de aranceles que decidía ganadores y perdedores entre las empresas americanas. Es cierto que durante el mandato de Biden, la economía americana ha superado a sus homólogas, pero también es cierto que ha dejado a sus ciudadanos en peor situación. Ahora, no le cuesta mucho a Trump decir que 'arancel' (tariff) es la palabra más hermosa y especular con resucitar la decimonónica financiación por esta vía de casi todo el presupues-

to federal. A pesar del consenso bipartidista en torno a la competencia con China, la batalla arancelaria en el horizonte rompe con el liderazgo a favor del libre comercio sostenido desde la conferencia de Bretton Woods de julio de 1944, un mes después del desembarco de Normandía, bajo la idea de que lo que era bueno para los aliados de Estados Unidos era a menudo muy bueno para Estados Unidos.

Desde el discurso de despedida de George Washington, el aislacionismo ha sido una de las fuerzas políticas más decisivas en la historia de Estados Unidos, llegando a dominar su política exterior hasta el ataque japonés contra Pearl Harbor. La nueva Administración Trump representa una vuelta a esa práctica que durante el siglo XIX facilitó su expansión territorial bajo la alternativa de Pablo Escobar: plata (compra de Alaska) o plomo (guerras contra México y España). Siempre muy cuidadoso con las fronteras propias, pero no tanto con las de los demás, Donald Trump mezcla en sus vecinos, Groenlandia y Panamá su gamberrismo geopolítico con sus instintos de promotor inmobiliario, pensando que es posible aumentar la seguridad de Estados Unidos a cambio de una masiva recalificación de terrenos.

Pedro Rodríguez

es periodista y profesor de Relaciones Internacionales

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Ana Sánchez

(Corresponsal política)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadasles (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.834 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

ARMENGOL RINDE EL CONGRESO

No se puede ni se debe esperar de la presidenta de la Cámara Baja que deje de ser diputada socialista, pero sí que al menos asuma una mínima estética de neutralidad en su gestión

El descrédito de las instituciones democráticas no se produce por generación espontánea, sino por el uso espurio que hacen de ellas sus máximos responsables. En España, la política de ocupación impulsada por Pedro Sánchez no conoce excepción, desde el Tribunal Constitucional al consejo de RTVE, pasando por la Fiscalía General del Estado. En otros casos, la elección de un miembro del partido se da por descontada, pero también aquí se ha producido una exasperación del sectarismo. Es lo que sucede con la Presidencia del Congreso de los Diputados, que ostenta Francina Armengol, que ejerce su responsabilidad como una mera prolongación del despacho presidencial de La Moncloa, sin preocupación alguna por simular una aparente prudencia institucional. Llegó a la tercera magistratura del Estado sin experiencia parlamentaria a escala nacional –se estrenó en 2023 como diputada–, dejando tras de sí su derrota en las Islas Baleares y un rastro de sospechas con el escándalo de las menores abusadas en centros tutelados por la administración regional, de la que fue presidenta. Su elección no contó siquiera con un mínimo de respeto tácito por la oposición, como el de anteriores presidentes de la Cámara Baja, algo conveniente para dirigir con ‘auctoritas’ la actividad de la institución. Su nombramiento fue una declaración de intenciones en toda regla por parte de Pedro Sánchez, en tanto agradaba a los nacionalistas catalanes por su trayectoria pancatalanista al frente del Gobierno balear.

El balance de su año y medio al frente del Congreso de los Diputados es coherente con lo que podía esperarse de ella: una ser-

vidumbre a los intereses partidistas del PSOE, sin atisbo de un respeto institucional por la función encomendada. Sus discursos como presidenta de la Cámara Baja siguen el guion de los argumentarios de Ferraz y la Moncloa; sirve al PSOE sin disimulo con el bloqueo de las iniciativas legislativas –hasta dieciséis– remitidas por el Senado, mientras la Cámara Alta es despojada de los mecanismos de control tradicionales, como el veto al techo de gasto público; acumula más de ochenta quejas, reconsideraciones y peticiones de amparo formuladas por el Grupo Parlamentario Popular, cifra que no se explica de manera simple por una supuesta obcecación del primer grupo de la Cámara Baja; le faltó tiempo para aplicar la cooficialidad de las lenguas en el Congreso; impuso autoritariamente nombramientos y provocó dimisiones de funcionarios cualificados, tanto en el cuerpo de letrados de Cortes como en el de la intervención, y se prestó a tramitar la renovación del Consejo de RTVE cuando todas las demás iniciativas del Congreso de los Diputados se habían suspendido por la tragedia de las inundaciones en Valencia.

El último episodio de esta serie de actos, inhabilitantes para cualquier cargo representativo de una cámara parlamentaria, ha sido el doble aplazamiento del debate sobre la moción de confianza presentada por Junts. Informada favorablemente por el servicio jurídico del Congreso de los Diputados, por dos veces su Mesa la ha sacado del orden del día. No hay otra explicación a este proceder de Armengol que facilitar a Sánchez el margen de tiempo necesario para pactar con Carles Puigdemont, como hizo en su día para que recabara durante semanas los votos de investidura, mientras que a Núñez Feijóo apenas le concedió unos días. No se puede ni se debe esperar de Francina Armengol que deje de ser diputada socialista para mutar en un modelo de imparcialidad institucional, pero sí que al menos asuma una mínima estética de neutralidad en la gestión de la presidencia que ocupa.

PUJA SALARIAL EN UN SISTEMA DE SALUD FRAGMENTADO

La movilidad laboral que, de una a otra comunidad autónoma, afecta al gremio de los enfermeros representa algo más que la consecuencia práctica de un mercado abierto, regido por la oferta y la demanda de puestos de trabajo. La desigualdad salarial que registran los distintos servicios regionales de salud, con diferencias que llegan a los mil euros mensuales, alcanza la cate-

goría de anomalía en un Sistema Nacional de Salud que, como servicio público, se ve sacudido por las tensiones que provoca la competencia entre las comunidades que lo administran, cada una con sus propias reglas. Esta puja salarial por los enfermeros, de la que ABC ofrece hoy varios testimonios, autorretratos del éxodo, traza las fronteras invisibles de un mapa sanitario fragmentado, sometido al mercadeo de unos profesionales que no solo batallan contra la enfermedad, sino contra la precariedad, la temporalidad y las singularidades económicas de un sistema de salud que en su caso no es precisamente nacional.

PUEBLA



LLÁMALO X

«Que Sánchez tenga en Telefónica un presidente elegido por él o que le gusta a él nos ha supuesto un coste de 2.300 millones»

Carmen Fúnez Vicesecretaria de Organización del PP

JM NIETO Fe de ratas



EL ÁNGULO OSCURO

JUAN MANUEL DE PRADA

Una foto para la infamia

Un ministro español se ha fotografiado con un gerifalte yihadista que en 2004 pertenecía a Al Qaeda, la organización que cometió la matanza de Atocha

EL ministro Albares se ha hecho sin rebozo una foto que merece figurar en lugar preferente en la historia universal de la infamia. Albares es como ese niño repipi que en la escuela se lleva todas las collejas de los abusos y acaba rindiéndoles pleitesía y ejerciendo para ellos de mamporrero. Por supuesto, el abusón para el que Albares –como todo el gobierno al que pertenece– ejerce de mamporrero es el Tío Sam; y, para tener contento a su abusón, no vacila en posar sonriente con carniceros tan tenebrosos como Al-Golani, convertido de repente, por orden del Tío Sam y arte de blanqueamiento mediático, en un fino estadista que viene a traer a Siria ('risum teneatis') un reinado de paz y prosperidad. Y, cual mamporrero orgulloso, Albares ha publicado la fotografía en sus redes sociales, acompañada de una leyenda cursi y ridícula, en la que no llama a Al-Golani por su nombre de guerra y le desea que dirija «un proceso político pacífico e inclusivo para todos los sirios y sirias» [sic].

Al-Golani fue primero un carnicero de Al Qaeda;

y como tal fue encarcelado en Camp Bucca, un presidio que el Tío Sam instaló en el desierto iraquí, cerca de la ciudad de Basora, supuestamente para mantener a buen recaudo a yihadistas peligrosos (en realidad, para formarlos y ponerlos a su servicio, alistados en el llamado ISIS o Estado Islámico, con la misión de derrocar a los gobernantes de la región que se resistiesen a aceptar el yugo del Tío Sam). Tras su liberación de Camp Bucca, Al-Golani fue enviado en 2011 a una Siria hundida en el caos, donde lideraría una filial del ISIS llamada Frente Al Nusra. Aunque llegó a disponer de una capacidad operativa suficiente para enfrentarse a las fuerzas del ejército sirio, Al-Golani no lo consiguió entonces, porque Al Assad recibió apoyo de aliados que recientemente lo han abandonado, ocupados en otros conflictos; pero no se privó de ejecutar las matanzas más horribles entre civiles indefensos de las minorías alauita, drusa y cristiana, como la perpetrada en Adra. Algunos años más tarde, como la marca Al Nusra hedía a cadaverina, Al-Golani anunció la disolución de su organización como célula independiente y alzó la bandera de Hayat Tahrir al Sham, una coalición que fusionaba diversas facciones yihadistas (o sea, los mismos perros rebanacuellos con distintos collares). Con este carnicero chorreante de sangre de inocentes se ha fotografiado el ministro Albares, pidiéndole una política 'inclusiva'. Desde luego, nadie podrá dudar que Al-Golani ha sido irreprochablemente inclusivo de todas las minorías sirias en sus matanzas.

Un ministro español se ha fotografiado sonriente con un gerifalte yihadista que en 2004 pertenecía a Al Qaeda, la organización que cometió la matanza de Atocha, y en 2017 lideraba una filial del ISIS, la organización que reivindicó los atentados de Barcelona y Cambrils. Caiga la sangre de tantos españoles sobre su cabeza de niño repipi y mamporrero.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Golpe de mano

Un nuevo capitalismo de amigotes emerge de un proceso flagrante de acumulación de poder con pretorianos en puestos clave

UN hachazo, un pino. Sánchez no puede gobernar en sentido estricto porque no le dejan sus aliados, pero mientras esté en el poder tiene recursos de sobra para ocupar instituciones o empresas al asalto. El de Telefónica era coser y cantar desde que la SEPI entró con vara alta en su accionariado. Unas llamadas a los consejeros y al saco. Pallette, un ejecutivo bastante ajeno a los intrínquilos de la política –nada parecido a su mentor Alierta–, ni siquiera vio venir el golpe de mano. El viernes por la tarde, con el mercado de valores cerrado, lo citaron por sorpresa en la Moncloa cuando se preparaba para intervenir en Davos y unos subalternos le dijeron a bocajarro que se diera por cesado. Eso sí, con un finiquito multimillonario para que no se vaya descalzo. Maniobra relámpago y vía libre para colocar a Murtra al mando. Un hombre de Illa, gestor competente bien conectado con los poderes económicos catalanes que el sanchismo necesita de su lado. Y una compañía de primer nivel con suficientes despachos en las Tablas para que Moncloa los pueda llenar de pretorianos. La oposición tampoco se enteró; hace tiempo que sus contactos en el Ibex se esfumaron. Y los accionistas de las antiguas 'matildes', capitalismo popular, están cautivos y desarmados frente al núcleo duro que traza el rumbo en las reuniones de alto rango. La absorción de Indra será el próximo paso. Una renacionalización camuflada bajo el interés de Estado.

En términos abstractos se puede razonar y hasta justificar una operación de esta clase. Los problemas recientes de competitividad, la caída de la cotización bursátil y, sobre todo, la soberanía económica, la conveniencia de un sector tecnológico propio y fuerte capaz de resistir el avance de los emergentes imperios supranacionales, cuyo empuje bajo la presidencia de Trump amenaza con volverse incontrolable. Pero estando por medio Sánchez hay que hablar de otra cosa, de la obsesión por apoderarse de todos los resortes de control que queden a su alcance. Telefónica no sólo es una firma estratégica en el campo de las comunicaciones, la inteligencia artificial y las redes digitales. Se trata de una herramienta decisiva en el ecosistema informativo, de enorme relevancia en los medios como primer anunciante y propietaria de un conglomerado de contenidos audiovisuales. Un vector de influencia, un excepcional emisor de mensajes con un músculo financiero de altas capacidades. En este contexto, la idea de un nuevo «capitalismo de amigotes» aparece al fondo de un proceso de concentración de poder aplastante. Gente de confianza en puestos clave, peones capaces de garantizar la 'longa manus' del Gobierno en cualquier parte. La respuesta de la empresa intervenida a la petición judicial sobre los datos borrados del fiscal García Ortiz será la primera prueba de contraste sobre la autonomía de sus recién aterrizados responsables.

TRIBUNA ABIERTA

Las aduanas de Ceuta y Melilla y su contexto

POR CARLOS ECHEVERRÍA JESÚS

Las de Ceuta y Melilla son fronteras exteriores de España y de la UE, y no solo se está humillando a diario a un Estado miembro, sino también a toda la Unión Europea

La confusión reinante desde hace años, y agudizada en las últimas semanas, en relación con la aparentemente próxima reapertura de la aduana entre España y Marruecos en Melilla, y la inauguración de otra entre ambos países en Ceuta, debe inscribirse en el marco general de las estrategias híbridas que, desde antiguo, nuestro vecino del sur utiliza contra nuestro país.

Una de estas estrategias, y todas ellas están orientadas a generar una 'zona gris' permanente en las relaciones bilaterales con el fin de obtener el máximo beneficio para los intereses marroquíes, fue el cierre sorpresivo en 2018 de una aduana que venía funcionando entre Melilla y el territorio marroquí colin-

dante desde el siglo XIX. Fue un primer aviso de que Marruecos había decidido acelerar su inaceptable reivindicación de Melilla y de los demás territorios españoles en el norte de África (Ceuta, los peñones de Vélez de la Gomera y de Alhucemas y el archipiélago de las Chafarinas). Después vendría, a partir de 2020 y aprovechando la excusa del Covid-19, el cierre de las fronteras con ambas ciudades autónomas y la creciente asfixia económica a la que desde entonces y hasta hoy las somete.

Recuperada la supuesta 'normalidad' en las relaciones hispano-marroquíes a partir de 2022, en las circunstancias de todos conocidas, nada ha cambiado en lo referente a los territorios españoles pues Marruecos sigue

reclamándolos y con sus estrategias híbridas sigue alimentando la confusión. Una de ellas viene siendo la creación de un atisbo de esperanza en círculos de las ciudades en relación con la reapertura de la aduana con Melilla y la inauguración de una aduana con Ceuta. Y adereza tal escenario con 'experimentos técnicos' con cobertura mediática y con confusas actitudes políticas. Como colofón se producía el pasado 8 de enero una puesta en escena de lo que debía ser la entrada en funcionamiento de las aduanas, maniobra que no llevó a nada.

Marruecos ha vuelto a salirse con la suya alimentando, y de qué manera, las expectativas en algunos círculos de las ciudades y estimulando el agrio debate interno que le interesa que se produzca a nivel nacional español. Este se define por la difícilmente sostenible posición de nuestro Ejecutivo, de los ministerios de Asuntos Exteriores y del Interior y de la Presidencia del Gobierno, y por la lógica protesta desde las ciudades y desde la oposición.

Lo importante en términos de presente y de futuro -nos sorprenda Marruecos con la puesta en funcionamiento (improbable) de las aduanas o no es que cerremos filas frente a una situación del todo inaceptable tanto para

España como para la Unión Europea. Las fronteras de Ceuta y Melilla son fronteras exteriores de España y de la UE, y no solo se está humillando a diario a un Estado miembro, sino también a la única organización internacional de carácter supranacional (de integración) que existe en el mundo. Marruecos lo hace día a día cuando no aplica el régimen de viajeros a quienes transitan, con dificultades impuestas desde que decidiera reabrir dicho acceso; lo hace cuando crea expectativas que algunos acaban creyéndose en España de que la entrada en servicio es inminente, y lo hace cuando sigue engañando a quienes se dejan engañar, dentro y fuera de España, con términos mendaces como son 'ciudades ocupadas', 'enclaves' o 'colonias'. Y todo ello mientras sigue sin ver contradicción alguna en beneficiarse cuando toca, y entre otros muchos privilegios de que disfruta, de la ventaja logística que supone aprovechar esas 'ciudades ocupadas' como cómoda vía de paso para sus súbditos en el marco de la operación Paso del Estrecho.

CARLOS ECHEVERRÍA JESÚS
ES DIRECTOR DEL OBSERVATORIO
DE CEUTA Y MELILLA (INSTITUTO
DE SEGURIDAD Y CULTURA)

CARTAS AL DIRECTOR

En memoria de Gregorio Ordóñez

Gregorio Ordóñez fue asesinado el 23 de enero de 1995 a manos, como tantísimos otros, de los ultras nacionalistas vascos más extremos. Era un político joven que transmitía ánimo y esperanza entre los jóvenes y mayores de su tiempo, hasta el punto de que algunos llegamos a considerarlo como una especie de libertador. ¿Qué tenía tan especial aquel político donostiarra?, ¿su programa político? No. ¿Su pertenencia al Partido Popular? Tampoco. En efecto, en aquellos días Ordóñez trascendía claramente la respetabilísima dimensión política de su persona, ¿por qué? Porque Ordóñez hablaba y actuaba como un hombre libre, y lo transmitía de tal manera que algunos vimos en él una esperanza sólida en la que enraizar nuestro sentido de la vida y de la libertad al margen de la ideología dominante y, a la vez, opresiva de entonces. Su voz era nuestra voz; su libertad era nuestra libertad; su valor, fatalmente, no era nuestro valor, porque

carecíamos de él en la medida que particularmente él poseía. Ahora solo queda recordarlo y reivindicarlo, si es que en verdad significó algo para nosotros. Por ejemplo, quisiera recordar cómo los colaboradores de sus asesinos consiguieron levantar un muro entre buena parte de la sociedad vasca y Gregorio Ordóñez; para ello sólo tuvieron que señalarlo, atribuyéndole el apelativo de 'fascista'. Quién iba a decirle a Gregorio que treinta años después de su crimen una nueva generación de políticos sin escrúpulos iba a imitar la estrategia de quienes le llevaron a la muerte. En el treinta aniversario de aquel crudelísimo atentado no creo que tengamos cosa mejor que hacer por Gregorio Ordóñez: elijamos a políticos más cabales y derribemos entre todos el muro.

JAVIER M. PERNÍA CASAS
VITORIA (ÁLAVA)

Tres riadas

Ocurrieron en 1957 en Valencia, en 1983 en el País Vasco y otra vez en Valencia en 2024. En los tres casos acudieron militares para prestar ayuda, pero con efectos diferentes, según el

RAMÓN



plazo de empleo. En la de 1957, el mismo día de la riada, barcas militares ya salvaron a 44 personas, y luego se unieron otros 3.000 efectivos de los tres Ejércitos, y norteamericanos de la base de Rota y de uno de sus portaviones. En la de 1983, a las 72 horas habían llegado 10.000 militares. Y en la dana de 2024, hasta el tercer día no entraron en la zona 500 militares, que alcanzaron sucesivamente los 9.000

(2.000 de la UME y 7.000 de los tres Ejércitos). ¿Por qué hubo esa disparidad temporal y efectividad regresiva?

Es significativo que hasta la riada de 2024 no existía la UME, unidad que, aunque constituida por militares, no depende de ninguno de los Ejércitos, sino directamente de la ministra, por lo que su empleo está lastrado de intencionalidad partidista, y conferirle la potestad de asignar cometidos a los otros

Ejércitos choca con el principio de jerarquía militar.

Por otra parte, no existían autonomías en 1957, eran incipientes en 1983 y plenas en 2024, cuando se han mostrado como un obstáculo.

FRANCISCO J. MEMBRILLO
SEVILLA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



SIEMPRE AMANECE

CHAPU
APAOLAZA

Gregorio o la vida

Los héroes nos hacen mejores con su ejemplo y peores en la medida en que nos comparamos con ellos, pero es nuestro deber hacerlo

VAN a cumplirse treinta años desde que ETA asesinara a Gregorio Ordóñez en San Sebastián. Él sabía que lo podían matar y, entre ceder o morir, decidió morir. Gregorio o la vida. Sobre esa elección se construyó una nación ética y emocional que hoy parece invadida por las zarzas. La figura de Goyo mirando de frente a la muerte pone en cuestión todo lo que vino después. Estuve en La Cepa y en la calle 31 de agosto los paseantes no recordaban que allí habían matado a Gregorio Ordóñez, pero hasta las guiris de Iowa conocían la receta de la tarta de queso de La Viña, «la puedes hacer en tu casa».

Después de morir, con los años fueron ocultando a Ordóñez o dejando de mostrarlo, que es la forma más cobarde de ocultación. Sucedió porque aún hoy representa un listón moral inalcanzable, insoportable por muchos de los que vinieron después y a los que, al trasluz de su gesta, se les iba viendo un desasosegante cartón. La his-

toria de alguien que no pasó por el aro a costa de no ver crecer a su hijo recién nacido ni a volver a escuchar la voz de Ana destapa tantas cosas. Los que no transigen incluso sabiendo que van a perder la vida avergüenzan a los que claudican por no perder el poder, el puesto de trabajo, el favor del líder o del lector, la novia, los amigos, si me apuras, en este país en el que parece que ya todo da igual, que décadas de terrorismo fueron un lío entre bandos como todas las guerras, un enrocamiento, ya sabes. Como si se nos hubiera ido un poco la olla a todos. Y no.

Yo no sé si valió la pena lo de Ordóñez y los demás muertos. Habría que preguntarles a ellos, y ellos no están. Lo hicieron, y punto aunque haya días en que los que parece que sucedió para nada. Los héroes nos hacen mejores con su ejemplo y peores en la medida en que nos comparamos con ellos, pero es nuestro deber hacerlo. Por eso no vale inventar nuevos esquemas éticos basados en no sé qué dinámicas que siempre rematan en la justificación del ejercicio de escurrir el bulto. De sobrevivir. En realidad, las nuevas disyuntivas siguen siendo las de siempre, y el hombre se enfrenta al mismo dilema desde la luz de los tiempos. Mirar para otro lado, transigir con la maldad para salvarse, justificar lo injustificable, disfrazar la traición de superación de no sé qué escenarios y el resto de las encarnaciones actuales de la cobardía son exactamente las mismas que las de antes. Sobre similares estructuras de lo abyecto se hizo posible el horror hace treinta años en aquella Donosti de charcos de sangre, sirimiri y plumíferos en la que, según mi memoria, siempre estaba lloviendo. Hoy la recuerdo y en la congoja de la distancia me planteo que, si algún día me dieran a elegir entre Gregorio o la vida, ojalá tuviera el valor de elegir a Gregorio.



LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.
PELÁEZ

España ante las sombras

Si van a imponer aranceles a nuestros productos no cabe sino hacer lo propio

ESPAÑA es ese país insignificante e irrelevante que de vez en cuando inicia una guerra civil. Tenemos el idioma, la Cultura y Vega Sicilia. Las playas, las catedrales y el Real Madrid. Un pasado glorioso y un futuro aterrador. Poco más. Tuvimos la suerte de caer en el lado bueno del telón y de entrar en el final del siglo XX bajo la órbita de influencia de Estados Unidos, lo que nos llevó a poner en pausa nuestra tendencia castiza a la miseria, al garrotazo y a la cerrazón. Aquella gran suerte supuso para nosotros capitalismo, armas y democracia, es decir: mercado, OTAN y progreso. No es poca cosa: dinero, defensa y libertad. Son las tres patas en las que se asienta nuestra civilización. Y desgraciadamente las tres son prestadas.

España, aislada, es carne de cañón, un país pobre, con pulsiones antidemocráticas y tendente a la parálisis. Un país desindustrializado y envejecido, una cosita periférica y decadente con frontera a la pobreza y al terror e incapaz de protegerse por sí misma. Yo entiendo a Trump cuando dice que no son la policía del mundo y que si Europa quiere su apoyo militar va a tener que duplicar su inversión en defensa. Por supuesto, no lo hace desde la pulcritud en el cumplimiento de los acuerdos, que le importan poco. Lo hace porque necesita activar su industria armamentística. Pero me parece bien, al fin y al cabo, es una industria como cualquier otra y en un mundo en guerra vamos a tener que armarnos hasta los dientes para defendernos de nuestros enemigos, que son muchos. Y si no tenemos ni siquiera la capacidad de producir armas, ya me contarán. Aunque también vendría recordar a Trump que la OTAN es exactamente eso, un grupo de aliados en torno al predominio económico, cultural y militar de los Estados Unidos. Ellos nos protegen y a cambio les dejamos tener bases en puntos estratégicos. Y, de paso, nos venden lo que les dé la gana, ganando mercados clave e influencia. Si van a romper el 'statu quo' dejándonos de ver como aliados y abandonándonos a nuestra suerte con Rusia, estaría bien saberlo para pedirles que, por favor, desalojen nuestro país a la mayor brevedad. Y cuando les vuelen de nuevo Nueva York y pidan ayuda antiterrorista, recordarles que se pusieron macarritas y echaospalante y prefirieron estar solos. Y que van a vender los productos Apple a Puerto Rico. Sin 'quid' no hay 'quo'.

Si van a imponer aranceles a nuestros productos no cabe sino hacer lo propio, y ya verán qué bien nos va a ir a todos. El objetivo de Trump no es otro que negociar aranceles con los países de la UE de modo individual, en función de lo que sea estratégico para cada uno, con el objetivo de que cada uno hagamos la guerra por nuestra cuenta, el bloque se enfrente en el multilateralismo y finalmente se rompa. Eso sería el final de la Unión Europea. Sin ella y sin la OTAN, somos carne de cañón. Y después, para no faltar a la tradición, ya nos ponemos con lo de la guerra civil. Que se nos echa el siglo encima y vamos tarde.



CAFÉ CON NEUROSIS

LUIS
DEL VAL

No pudieron esperar al lunes

Espero que esas prisas de no esperar al lunes, y celebrar la reunión en Moncloa, no asusten a los accionistas de a pie de Telefónica

COMO soy de Letras y no entiendo mucho de Economía, el viernes por la noche, cuando me contó un amigo que habían llamado a Moncloa al presidente de Telefónica para echarlo, me alarmé por si la compañía estaba en quiebra, o había sucedido algo grave. No es normal que se cambie la presidencia de una gran compañía, ni en España, ni en ninguna parte del mundo, en fin de semana, y sin que al aludido se le hubiera comunicado algo previamente.

Luego, a medida que fui recibiendo más información, me tranquilicé, porque se trataba de colocar a un amigo del presidente del Gobierno, Pedro I, El Mentiroso, como presidente de Telefónica.

Bueno, mi sosiego tenía su fundamento en que no tengo acciones de Telefónica, que es que hay algunos amigos del presidente —como el que puso al frente de Correos— que llevan las empresas a la ruina. Parece que no es este el caso, y el amigo

del presidente, que va a presidir Telefónica, tiene un buen currículo profesional, pero, eso sí, tanto su nombramiento como presidente de Indra como su ahora designación para dirigir una de las empresas españolas más internacionales se deben a los contactos políticos que inició desde sus relaciones con los socialistas catalanes que hoy gobiernan la Generalitat, donde Salvador Illa aplica, con la elegancia de un mayordomo, todo lo que pide Esquerra Republicana.

No intento restar méritos al nuevo presidente de Telefónica, don Marc Murtra, por supuesto, pero es cierto que, sin su acercamiento al Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero, y sin su amistad con Pedro I, El Mentiroso, es muy difícil que hubiera sido presidente de Indra, hasta el pasado viernes, y presidente de Telefónica, desde hoy.

Yo no soy malicioso, pero hay quienes especulan que, cuando se decidió que parte del dinero de los contribuyentes españoles se dedicara a comprar un importante paquete de acciones de Telefónica, el objetivo era intervenir en el consejo de administración de la compañía para echar a José María Álvarez-Pallete. No acabo de creerme, porque para eso tenían que apoyar la medida los de la Caixa, importantes accionistas de Telefónica. Claro que la Caixa acudió a Moncloa para dar su apoyo al amigo del presidente del Gobierno, cosa que me extraña por dos razones: porque el 80 por ciento de su negocio bancario está fuera de Cataluña y porque del secesionismo catalán, y sus mayordomos, se fía tanto que tiene su domicilio social en el paseo de la Castellana de Madrid.

Espero que esas prisas de no esperar al lunes, y celebrar la reunión en Moncloa, no asusten a los accionistas de a pie, que poseen el 66 por ciento del capital de la compañía, y a los que nadie les ha preguntado. Y deseo que les vaya bien

DIARIO DE UN OPTIMISTA

El peligro no es Trump, sino Musk

POR GUY SORMAN

El único contrapoder que se ha manifestado hasta ahora frente a la aparición de esta nueva casta es la Comisión Europea en Bruselas. De vez en cuando impone multas por los abusos de poder de alguna red social, pero siendo realistas, se trata de una medida insignificante



HEMOS entrado en una nueva era dominada por la personalidad de Donald Trump. Esto nos aterra, aunque equivocadamente en mi opinión, porque erramos el blanco: Trump es extravagante e imprevisible, pero no es verdaderamente peligroso, ni para la democracia, ni para Estados Unidos, ni para el resto del mundo. No es un desconocido, puesto que ya lo probamos durante cuatro años y conocemos las instrucciones de uso. Trump habla mucho y alto: alardea, pero apenas actúa. Recordemos su primer mandato. ¿Qué deberíamos destacar? En cuatro años, no tomó prácticamente ninguna decisión, con la excepción de una sola que fue extraordinaria y de la que no presume: la financiación por la vía rápida de una vacuna contra el Covid. Gracias a esta intervención fulgurante, la vacuna fue descubierta, producida y distribuida, y permitió salvar varios millones de vidas. Esto sería suficiente para asegurarle la gloria a Donald Trump, pero nunca lo menciona por la sencilla razón de que muchos de sus partidarios son antivacunas. Por lo tanto, podemos estar seguros de que la próxima legislatura no será muy diferente de la anterior. Recordemos también que las extravagancias de Donald Trump estaban y seguirán estando limitadas por el considerable poder de las instituciones que restringen el poder de decisión del presidente. Como suele decirse en Estados Unidos, este poder es sobre todo poder para hablar, el «poder del púlpito», más que poder para actuar.

Europa está preocupada, con razón, por las ambiciones imperialistas de Trump, que contempla absorber a Canadá y conquistar Groenlandia y Panamá. Toda Latinoamérica ha reaccionado negativamente ante el proyecto de Trump de volver a ocupar el canal de Panamá, que revive un siglo de imperialismo estadounidense y malos recuerdos. Pero nada de esto sucederá, y tampoco la conquista de Groenlandia y Canadá, porque el Ejército estadounidense no aceptará órdenes ilegales. Todo solda-



Estas personas superricas y superpoderosas eluden los controles y los equilibrios

do estadounidense tiene el deber de rechazar una orden ilegal que emane del presidente. Así que cuesta ver quién invadiría Groenlandia, el canal de Panamá o Canadá a petición de Trump. En cualquier caso, Trump tiende a olvidar sus antojos de un día para otro y a inventarse otros aún más extravagantes. Su verdadero objetivo es ocupar los medios de comunicación, acaparar todos los focos.

Por eso no comparto la ansiedad excesiva de los analistas de la izquierda estadounidense, difundida por los medios de comunicación en Europa, que anuncian el fin de la democracia en Estados Unidos y, por contagio, el avance del iliberalismo en el resto del mundo a imagen del contramodelo húngaro o de las dictaduras china y rusa. Profetizar el fin de la democracia en Estados Uni-

dos es ignorar sus fundamentos, esencialmente la división de poderes que pretendían los Padres Fundadores, inspirados por filósofos ingleses como Locke o franceses como Montesquieu. Comprendieron que todo poder tiende al exceso a menos que esté sometido a controles y equilibrios. Así es la Constitución de Estados Unidos: resistirá a Trump número dos igual que resistió a Trump número uno.

Sí percibo, en cambio, otra amenaza para la democracia liberal, que no tiene nada que ver con la personalidad de Donald Trump, sino con el ascenso al poder de las fuerzas del capital, que disponen de sumas de dinero e influencia nunca vistas. Ha surgido una casta de nuevos ricos, impulsada por la globalización, que multiplica los miles de millones hasta el infinito. Los multimillonarios en cuestión, en Estados Unidos o en cualquier otro lugar, tienen en común el no haber creado nada útil. No inventan nuevas máquinas o nuevos medicamentos; son artistas de las finanzas que saben situarse en la encrucijada de la creación y la empresa. Elon Musk, por ejemplo, símbolo de esta nueva casta de superricos, no inventó el coche eléctrico, pero sí supo adquirir, a plazos y en el momento oportuno, la empresa que lo había creado. A diferencia de Bill Gates, a quien debemos los programas indispensables para nuestros ordenadores, Musk no ha inventado nada; se ha beneficiado de los inventos de otros.

Estos superricos han acumulado fortunas nunca vistas y también un poder que nunca tuvieron la oportunidad de ejercer. En Francia, por ejemplo, casi toda la prensa escrita y las televisiones están ahora en manos de unos pocos superricos que imponen a los periodistas su visión ideológica de la sociedad. Adiós a la verdad. Las redes sociales, que en un momento dado pensamos que equilibrarían el debate político, contribuyen, por el contrario, a radicalizarlo. Porque también pertenecen a superricos más interesados en el poder que en la verdad. ¿Por qué es tan inquietante esta evolución? Es preciso insistir en que los fundadores de la democracia liberal en el si-

glo XVIII basaron su proyecto, que ahora es la norma en nuestras sociedades europeas, en la diferenciación de papeles. Según ellos, la libertad solo podía surgir de la separación de los poderes ejecutivo, legislativo y judicial. Desde entonces, se ha añadido el poder de los medios de comunicación, a menudo denominado cuarto poder. También se pretendía que siguiera siendo independiente, con un código deontológico aplicado por los periodistas, pero como ya he señalado, la independencia de este cuarto poder se ve ahora amenazada.

Lo que los filósofos de la democracia liberal no habían imaginado, un fenómeno sobre el que siguen reflexionando poco, es la aparición de un quinto poder, el de los superricos; poco a poco, está corroyendo a todos los demás mediante una especie de corrupción, insidiosa o manifiesta. Simplificando y resumiendo, Elon Musk, por lo que representa en cuanto a ambición desmedida e influencia, me parece infinitamente más peligroso para la democracia liberal que Donald Trump. Los Elon Musk están surgiendo en todo el mundo, incluso en regímenes dictatoriales como Rusia y China. Estas personas superricas y superpoderosas eluden los controles y los equilibrios. Contribuyen poco al bien común y la mayoría de ellos, expertos en optimización fiscal, se valen de la globalización para evitar pagar impuestos a quien sea y donde sea.

Por tanto, es gente tan poderosa como inútil. El único contrapoder que se ha manifestado hasta ahora frente a la aparición de esta nueva y ambiciosa casta es la Comisión Europea en Bruselas. De vez en cuando impone multas por los abusos de poder de alguna red social, pero siendo realistas, se trata de una medida insignificante frente a la amenaza global que representan estos superricos. Una vez más, miremos en el lugar correcto y no nos confundamos de adversario. El enemigo no es Donald Trump, que será encarrilado por las propias instituciones de Estados Unidos y por la resistencia de los dirigentes europeos. El enemigo es Musk, no el señor Musk en particular, a quien obviamente no conozco, sino Musk como metáfora de la aparición de un monstruo antidemocrático nacido de las entrañas de una globalización desenfrenada.

IONOS

Todo para tu presencia online

¿Con IA y asesoramiento personalizado? ¡Claro, claro!

Descubrir



Antonio Garamendi

Presidente de la CEOE

Tensiones electorales

Garamendi busca un candidato para competir con Gerardo Cuerva por la presidencia de Cepyme, la patronal de las medianas y pequeñas empresas. Los choques en asuntos clave, como la reforma laboral, marcaron un antes y un después en su relación con la CEOE, cuyo presidente quiere evitar un cisma entre los empresarios en un momento, además, de gran tensión con el Ejecutivo.

**Paula Badosa**

Jugadora de tenis

Romper otro techo

La tenista española, al igual que Carlos Alcaraz, juega mañana su partido de cuartos de final del Abierto del Australia, una fase a la que nunca había llegado en su carrera y que demuestra la entereza mental y el alto nivel de tenis alcanzado por la catalana en Melbourne. En la pista le espera Coco Gauff, número tres del mundo, en un encuentro que obliga a Badosa a no cometer errores.

**Dani Rodríguez**

Jugador de fútbol

Verdades incómodas

«Los hombres sufrieron agresiones y las mujeres acoso sexual. Lo de Yeda es mucho más grave que lo de Rubiales», reconoce el futbolista del Mallorca, quien relata en páginas de Deportes los desagradables momentos que vivió su familia en Arabia, a la salida del partido de la Supercopa. La RFEF quiso quitar hierro a un escándalo que confirma que sigue sin saber el significado de la palabra acoso.



Manfred Weber
 Presidente del Partido Popular Europeo

Alerta en Bruselas

«Las herramientas existen; se trata ahora de comprobar si la nueva Comisión está decidida a hacerlas cumplir», señala en páginas de España el líder del Partido Popular Europeo sobre el deterioro del Estado de derecho en España, consecuencia de la acción del Gobierno. «En el caso español hay elementos evidentes que deben ser investigados», añade Weber, alertado por la imputación del fiscal general del Estado, las iniciativas que han desembocado en la amnistía de los promotores del 'procés' o el proyecto para silenciar a las acusaciones particulares. El líder del PPE pone el ejemplo de Hungría, privada de fondos comunitarios, para que España recupere la confianza en una UE que hasta ahora ha mirado a otro lado.



Miguel Ángel Gallardo
 Secretario general del PSOE de Extremadura

Aquí no ha pasado nada

No se le ha dado mal a Pedro Sánchez la gira de confraternidad que este fin de semana lo ha llevado a poner orden y concierto en las franquicias socialistas más díscolas, con un fin de fiesta, ayer en Plasencia, en el que Gallardo renegó de sus críticas, hasta no hace mucho airadas y ahora traspapeladas, y rindió pleitesía al secretario general. Aquí no ha pasado nada.



AFP



AFP

ALTO EL FUEGO EN GAZA El odio sobrevive bajo los escombros

«Han pasado por un infierno. Están saliendo de la oscuridad hacia la luz, de la esclavitud hacia la libertad», dijo ayer Benjamin Netanyahu sobre los rehenes que Hamás comenzó a liberar de su cautiverio, al precio de dar oxígeno a una organización terrorista que sobrevive entre los escombros y que exhibe su fuerza, ya menguada, como una señal de victoria sobre Israel. Los refugiados que huyeron de las bombas regresan a lo que fueron sus hogares, los camiones con víveres entran en caravana desde Egipto y los encapuchados de Hamás empuñan sus armas para seguir librando una guerra que no ha terminado y que ni siquiera empezó con los crímenes del 7 de octubre de 2023. Saben que nunca volverán a ser los dueños de Gaza y que solo les queda ya la opción del terror, a cara descubierta o con pasamontañas.



REUTERS

LA SOLITARIA MISIÓN DE ALGUNAS MUJERES DE DERRIBAR MUROS

En los cursos de FP se topan año tras año con un problema: solo un 4% de las matriculadas en oficios manuales como la electricidad, la carpintería o la fontanería son mujeres. Algunas se empeñan en ser precisamente lo que a ellas les faltó: referentes



Por ÉRIKA MONTAÑÉS

En las aulas de Formación Profesional se encuentran, curso tras curso, con el mismo problema. Faltan alumnas que quieran dedicarse a oficios manuales. Electricistas, fontaneras, carpinteras... Los profesionales enrolados en la construcción (1.417.595 a junio de 2024, último informe del Observatorio Industrial de la Construcción) son, en España, un 11,3% mujeres (160.188) y un 89% hombres, por lo que desafiar a las futuras genera-

ciones de niñas y que se embarquen en estos trabajos es el reto que se ha propuesto la comunidad educativa, en connivencia con algunas empresas del sector.

Según la Estadística de Alumnado de FP de Educación (mayo de 2024), ellas apenas representan un 4% de las matrículas para estas familias profesionales, y eso pese a que, por la alta demanda, garantizan un empleo seguro y con buenas condiciones. Sin embargo, las mujeres no acaban de animarse, reconocen en la asociación Norte Joven, un centro de formación sito en Fuencarral (Madrid) y que estimulan a jóvenes para esta industria

Jénnifer López

25 años, diez como fontanera

«Más que el género han cuestionado mi edad: no creen que una chica joven les vaya a arreglar el grifo»



con predominio masculino. Frente a ello y los estereotipos de género que puedan quedar por derribar, se da la situación opuesta en los cursos de Imagen y Estética, por poner un ejemplo de profesiones tradicionalmente vinculadas con la mujer. En este caso, nueve de cada diez personas en las ramas de formación son mujeres.

Al decir de las chicas que intentan abrirse paso en oficios manuales, el principal problema es que «faltan referentes» y las jóvenes que se sienten atraídas por estas actividades «no se lanzan». Por esta razón, se ha estrenado en nuestro país una suerte de 'feria de empleo' donde firmas del sector -ABC refiere la de Brico Dépôt Iberia- fomentan el encuentro entre alumnas -en este caso, 40 chicas de 14 y 15 años de los colegios de Madrid Santa María de los Apóstoles, Tres Olivos, IES Margarita Salas y GSD Moratalaz- y profesionales, de esas que se

cuentan con los dedos de una mano (son Isabel, Sylvia, Raquel y Jénnifer).

La cita tiene lugar en Majadahonda (Madrid). Las 40 jóvenes asisten a una jornada de aprendizaje directo: desde hoy, instalar un grifo de lavadora en un tubo de cobre; construir un circuito eléctrico para encender una bombilla mediante una app; diseñar y cortar tablas de madera, el lijado, taladro y acabado con cera; y colocar azulejos en bandejas o posavasos ya no esconde secretos para ellas.

Pero tanto las cuatro profesionales que las guían como los docentes presentes -como Javier Nava- coinciden en señalar que a día de hoy la ausencia de fontaneras o electricistas no encuentra relevo generacional en las aulas. No hay tasa de reposición en el mercado de trabajo.

Esta modalidad de formaciones 'in situ' sirven para estimular vocaciones y se da, además, la oportunidad a las jóvenes de demostrar su creatividad y habilidades técnicas. Fomentan el contacto con 'maestras' pioneras que les resuelven sus dudas. Para

Raquel López

Electricista, 44 años

«Cuando me siento un poco un 'bicho raro' es en las convenciones del sector donde el 99% son hombres»





Adoración Juárez, directora del colegio Tres Olivos, «permite a las alumnas descubrir un potencial que tal vez no hubiesen explorado de otro modo».

Los expertos avisan de que se está produciendo un curioso paralelismo en España: la voz de alarma que se daba hace unos años por lo que sucedía con las vocaciones femeninas de las disciplinas STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) ocurre en mayor grado con los oficios manuales. En el primer caso, pese a que aún hay distancia en especialidades como las Matemáticas, parece haberse subsanado el problema a pasos de gigante en los últimos cursos. En los segundos faltaron antes y siguen faltando mujeres que rompan el muro.

De ambas brechas conoce bien todos los pormenores Isabel Obreo, ingeniera de 33 años que aparcó un buen oficio en una empresa en Sevilla, cogió los bártulos y se fue a Hervás (Cá-

ceres) a improvisar un taller de ebanistería en un bajo alquilado. La carpintera sale afuera a charlar para que el móvil no se quede sin cobertura y disfruta de una vida que podría parecer más tranquila que en la gran ciudad, con sus dos niñas y su marido, pero que tiene también sinsabores. «Tienes un encargo y te tienes que organizar, trabajar toda la noche para cumplir plazos, pero lo hago. Soy muy cabezota. He pasado muchas noches sin dormir». Lo ha mamado. Obreo proviene de una familia de panaderos y los ha visto toda la vida dedicados a amasar desde las cinco de la madrugada. «Me siento muy apoyada porque entre los míos siempre ha habido esa vena, una herencia de negocio familiar», dice. «En la sangre llevo el trabajo, el sacrificio, la voluntad y dedicación que requiere sacar algo artesanal, como mis muebles de madera, adelante». Reconoce que ha aprendido buena parte del oficio «de forma autodidacta», con tutoriales en redes, valiéndose de sus conocimientos como ingeniera de diseño indus-

Isabel Obreo

Ingeniera y carpintera, 33 años

«Ahora mismo dejar un trabajo fijo y lanzarte a un oficio que se te da bien es un poco locura, la verdad»



La sustitución de la antaño necesaria fuerza física

LA INDUSTRIA COLABORA EN INCORPORAR A LAS MUJERES EN EL MUNDO DE LAS REFORMAS AL ADAPTAR MATERIALES Y HERRAMIENTAS DE TRABAJO

trial y de un curso de FP. Sabe que asumió un riesgo elevado: «Tiré todo por la borda y me vine. Dejar un empleo fijo y lanzarte a tu aventura es un poco locura, la verdad. Ser autónomo es muy solitario, además», se apena.

De igual modo tiene los arrestos para mover mastodontes de madera, pero «matiza» cuando «son las doce y las niñas te esperan a las dos en el cole, el ingenio se aviva y o pides ayuda al vecino o diseñas unas poleas para mover la tabla». «Pura supervivencia», se ríe. Con gran exposición en redes, Obreo admite que «recibe más

SIN MIEDOS

Isabel alecciona a varias chicas sobre mimar la madera. Perder el miedo al trabajo manual garantiza vocaciones // ABC

comentarios positivos»; colecciona algún «ten cuidado con la manita, no te hagas daño» y otros apriorismos machistas. Admiradora del mimo a la madera de los franceses y apasionada de la naturaleza, saca sus mesas al pantano más próximo para demostrar que no se pudre y combinar sus dos 'amores'.

Sylvia Salas tiene también un perfil público activo. No en vano, es licenciada en Periodismo y Relaciones Públicas y compagina esta faceta con su maestría en el bricolaje, mantenimiento, decoración...

«No encontraba mi lugar», confiesa y sus cuentas «de repente acumulaban un millón de seguidores» interesados en seguir sus gestas que, para otras personas resultan inasequibles. «Es también mi hobby. Me permite organizar una agenda flexible y creativa», valora. Del otro lado, «hay mensajes descalificativos como 'déjale el taladro a tu novio', pero son los menos. Es anecdótico. Me siguen sobre todo mujeres», dice animando a más chicas a trabajos 'reservados para hombres'. «Tengo dos títulos, pero me hubiera ayudado que a los 17 años, cuando decides tu futuro, me hubiesen dejado explorar un poco qué se me daba bien», explica esta santanderina. «En mi caso, lo llevaba en mi ADN, mi madre es orfebre, pero te pones la venda y vas a la Universidad». Termina: «En este momento la falta de oficio de las mujeres es un problema de falta de refe-

rentes. No se necesita ser Hulk».

Ha ayudado mucho a embarcarse en el mundo de las reformas en igualdad de condiciones, coinciden las cuatro profesionales, la industria. Ahora mismo la diferencia no reside en la «fuerza física». Tanto los materiales como las herramientas se han adaptado a las mujeres para su manejo exactamente igual al de un hombre. «A veces resulta mucho más provechoso y mejor tener paciencia y maña», afinan.

En las tiendas de mantenimiento y ferreterías reconocen que los pasillos se llenan cada vez más de mujeres interesadas por dominar el oficio y el bricolaje casero. Las propias firmas han multiplicado las dependientas para intentar cambiar las tornas desde dentro. «Son cosa del pasado aquellas escenas donde el hombre se sentía intimidado por preguntar a una mujer por tornillos o grifos en el pasillo de la tienda especializada», aseguran en una de ellas.

'La chispas'

«Hace años ni siquiera había ropa de trabajo para nosotras». A Raquel López la llaman 'la chispas'. Tiene 44 años —lleva en electricidad desde los 25—, tres hijos y un marido también electricista. Se sabe casi única en un mundo prácticamente exclusivo de hombres. De hecho, ejerce en Barcelona y área metropolitana y aquí las pocas mujeres empleadas para esta labor se conocen entre sí a la perfección. «Me siento más desubicada cuando vas a un foro del sector y el 99% son hombres. Te sientes un poco 'bicho raro', afirma, al tiempo que reseña que le ocurre cada vez menos que se plante en la puerta de una casa y cuando el propietario la ve le pregunte por cuándo llega su compañero a arreglar la avería.

Jéniffer López se ha acostumbrado a esto. Hija, hermana y cuñada de fontaneros, cree que ha pagado más el peaje de la edad (tiene 25 y desde los 15 metida en el oficio, aunque cursó una FP de mecánica y soldadura) que el de ser mujer. «Me formé con mi padre, que al principio me tutorizaba. A la gente le extraña que una chica le arregle el grifo, algún comentario 'me ha caído' pero hemos avanzado. Va a menos», acepta. «Aún somos pocas, se trabaja mucho y se cobra bien. Me siento orgullosa de ser una de ellas», completa, antes de alentar a más jóvenes a «atreverse».

Sylvia Salas

35 años. Experta en bricolaje

«A mí me hubiera ayudado que a los 17 años, cuando decides tu futuro, me dejaran explorar un poco»



La moción de Junts eleva el descrédito institucional de Francina Armengol

- ▶ «¿Hasta dónde vamos a llegar?» se preguntan varios letrados, que avisan de una vulneración del Reglamento
- ▶ La Presidencia del Congreso lo niega y replica que fraude es «tener cinco años bloqueada la renovación del CGPJ»

ANA SÁNCHEZ Y JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



A Francina Armengol le acompaña la polémica desde el mismo día de su nombramiento, empezando porque fue elegida presidenta del Congreso sin haber sido antes diputada. Su designación fue la primera imposición de Junts para sumarse al bloque que poco después propiciaría la investidura de Pedro Sánchez. Además, su credibilidad está afectada desde que se vio salpicada por la trama Koldo, y aquel «carriño, te tendré informada de todo» que le dedicó el exasesor de José Luis Ábalos. Pero su descrédito interno en el Congreso marcó un nuevo hito la semana pasada al aplazar por segunda vez la calificación en la Mesa de la proposición no de ley (PNL) de Junts, para que el presidente del Gobierno se someta a una cuestión de confianza. «¿Hasta dónde vamos a llegar? ¿tampoco se cumplen ni siquiera los plazos ni los procedimientos?», se preguntan con preocupación varios letrados del Congreso, que apuntan a que la Mesa puede estar incurriendo en un fraude del Reglamento al aplazar un asunto que ya estaba incorporado en el orden del día del pasado jueves y contaba con informe favorable de los juristas de la Cámara.

Por conveniencia política

La citada normativa atribuye a la Mesa la función de «calificar los escritos y documentos de índole parlamentaria, así como declarar su admisibilidad o inadmisibilidad», sin prever la posibilidad de que esto se posponga por conveniencia política, como ha sucedido con los contactos de última hora entre el PSOE y Junts. Fue el propio Gobierno quien admitió que esta cuestión se estuvo negociando contra el reloj, motivo por el que finalmente se aplazó por segunda vez. Además, la Mesa ha calificado en esta legislatura

varias iniciativas que piden al Gobierno la convocatoria de elecciones. Incluso hay un antecedente de 1995, cuando el Congreso no solo admitió su trámite sino que permitió su debate y posterior votación.

Desde el equipo de Armengol aseguran que no hay tal fraude: «¿En qué artículo o norma se basan? Lo que se podía tildar de fraude era tener cinco años bloqueada la renovación del Consejo General del Poder Judicial, como marca la Constitución». En esta línea, aseguran que lo que se está haciendo es «tan sólo un análisis de un tema que jurídicamente puede tener relevancia para el futuro y que a efectos prácticos no supone un problema, porque el debate habría de ser dentro de un mes en caso de aceptarse. La iniciativa se calificará».

Acumulación de protestas

Desde su nombramiento en agosto del 2023, y a lo largo de un año y medio, Armengol acumula más de 80 escritos de queja, reconsideraciones o peticiones de amparo del Grupo Popular. Pero eso no es todo, en su haber cuenta con reproches del personal de la Cámara por su política de nombramientos, choques institucionales con el Senado y polémicas diversas: desde la imposición de las lenguas cooficiales sin reforma del Reglamento, a la aceptación silente del abuso del decreto, pasando por el uso normalizado de las enmiendas intrusas, o su permisibilidad hacia los grupos independentistas cuando atacan a las instituciones del Estado durante los debates.

Todo comenzó en el Pleno de constitución del Parlamento, el pasado 17 de agosto de 2023, tres semanas después de las elecciones. El PSOE consiguió reunir por primera vez la mayoría que tres meses después permitiría a Pedro Sánchez ser investido de nuevo presidente del Gobierno. Aquel día, el voto afirmativo del PSOE, Sumar, ERC, Bildu, PNV, Junts y BNG propició que Francina Armengol fuera

elegida presidenta del Congreso, pese a que no había sido diputada en legislaturas anteriores, y dio el control de la Mesa al PSOE (tres miembros) y Sumar (dos miembros), frente a cuatro del PP y ninguno de Vox, tercera fuerza en la Cámara Baja. Desde entonces, la Mesa ha actuado como un auténtico rodillo.

Lenguas cooficiales

La primera decisión controvertida llegó pronto, cuando Armengol permitió el uso de las distintas lenguas cooficiales antes de que se aprobara la reforma del Reglamento para hacerlo posible. Aquella cesión a los independentistas formaba parte del acuerdo para ser elegida tercera autoridad del Estado. Como consecuencia de esa decisión, y sólo en el primer año, la Cámara Baja gastó más de 800.000 euros en 249 contratos menores de traducción e interpretación.

Cesión de resultados

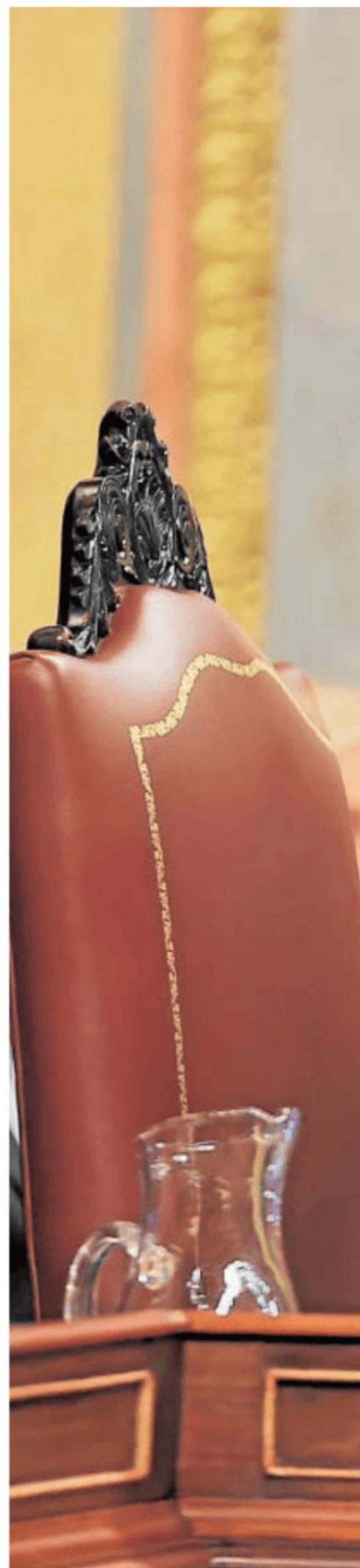
Otro ejemplo de decisión arbitraria en esta legislatura fue la cesión de resultados del PSC a ERC por un lado y a Junts por otro para que pudieran cumplir los requisitos de tener grupo parlamentario, con el consiguiente beneficio económico y en cupo para impulsar iniciativas. El PP dice que esto «equivale a falsear los resultados electorales de manera obscena y grosera porque luego no hay ningún socialista catalán en esos grupos».

Investiduras

Parcial fue también el manejo de los tiempos para fijar las fechas de las sesiones de investidura. Cuando era el turno del candidato del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, Armengol tomó la decisión apenas veinticuatro horas después de haber sido propuesto por el Rey. En cambio, cuando el candidato propuesto fue Sánchez tardó más de cuarenta días en hacer lo mismo; un periodo en el que la actividad del Congreso estuvo paralizada.

Nombramientos

La política de designaciones de la presidenta del Congreso también ha sido controvertida, especialmente en el caso del letrado mayor y secretario general de la Cámara. Fernando Galindo era en ese momento subsecretario del Ministerio de Política Territorial con Isabel Rodríguez. Sus primeras decisiones provocaron salidas, como la del interventor de las Cortes, Luis de la Peña, que renunció al cargo por su «to-



Francina Armengol preside el Congreso desde el 17 de agosto de 2023, tras las elecciones del 23 de julio // JAIME GARCÍA



tal disconformidad con el modelo de administración parlamentaria», así como de otros letrados que pidieron su traslado a la Cámara Alta. Polémico fue el arrinconamiento que aplicó al letrado Manuel Fernández-Fontecha, apartado de la Comisión Constitucional. Finalmente, la decisión de readmitirle fue asumida personalmente por el propio Galindo después de que el letrado acudiera a los tribunales.

Desprecio al Senado

En esta legislatura se ha producido un choque institucional sin precedentes entre el Senado y el Congreso. El presidente de la Cámara Alta, Pedro Rollán, se ha dirigido verbalmente y por escrito a su homóloga en el Congreso para exigirle que tramite en el Congreso las 16 leyes que le ha remitido el Senado: rebajas del IVA, envío de ayuda militar al extranjero, protección del patrimonio histórico frente al vandalismo, ayudas para los afectados por la talidomida, reconocimiento de la peligrosidad a policías y guardias civiles, delimitación de las funciones de la Audiencia Nacional, reconocer como agentes de autoridad de los funcionarios de prisiones, mejoras en dependencia, reformas en la ley de Régimen Local, en el Código Penal, en la ley de Montes y en la Ley de Costas, beneficios fiscales a los empresarios de Ceuta y Melilla y medidas contra la okupación ilegal. Sin embargo, la presidenta las mete en un cajón, utilizando un vacío legal puesto que el Reglamento de la Cámara no fija un plazo para dar salida a esas iniciativas legislativas. Otro desprecio al Senado fue la inadmisión de su veto al proyecto de ley de intercambio de información de antecedentes penales y consideración de resoluciones penales en la UE, que provocó un conflicto de competencias entre ambos órganos constitucionales.

La dana y RTVE

Armengol tuvo otra intervención polémica la mañana en la que España entera asumió que la dana había sido una tragedia de consecuencias impredecibles. En ese momento, el Pleno del Congreso estaba reunido en sesión de control. El portavoz del PP, Miguel Tellado, solicitó sobre la marcha la suspensión de la sesión para que el Gobierno se centrara en la catástrofe, idea que fue respaldada por el portavoz socialista, Patxi López, y el resto de grupos. Armengol suspendió la sesión, pero no la actividad parlamentaria: mantuvo la convalidación del decreto-ley para designar a los nuevos consejeros de RTVE, donde no se incluyó a ninguno del PP.

Sesiones de control

La presidenta del Congreso no tiene opinión sobre la creciente ausencia del jefe del Gobierno o algunos ministros en las sesiones de control. Desde que el presidente dijo en septiembre que gobernaría «con o sin el concurso del Legislativo», Pedro Sánchez ha incrementado significativamente sus ausencias los miércoles en la rendición de cuentas del Gobierno, una de

las funciones esenciales del Parlamento. Entre septiembre y diciembre, multiplicó por ocho sus ausencias.

Enmiendas intrusas

Igualmente, no hay posición conocida de la Mesa del Congreso ante dos hechos que suponen un retorcimiento de la legislación en beneficio del Gobierno. Aunque no es la primera vez que sucede, en esta legislatura se está convirtiendo en costumbre: la utilización de las denominadas enmiendas intrusas para colar cambios legislativos en una ley a través de otra, a pesar de que la doctrina del Tribunal Constitucional lo prohíbe; o el abuso de la proposición de ley, en sustitución del proyecto de ley, para sacar adelante legislaciones importantes sin que sean revisadas por los órganos consultivos, como el Consejo de Estado o el Consejo General del Poder Judicial. Así ha sucedido con la ley de amnistía o la bautizada como 'ley Begoña' para acabar con las acusaciones populares.

Discursos políticos

Otro punto polémico en el balance de Armengol son sus discursos políticos, poco institucionales, que han enervado a los grupos de la oposición. Así fue en las sesiones solemnes del cuadragésimo quinto aniversario de la Constitución, el acatamiento a la Constitución por parte de la Princesa de Asturias o la apertura solemne de la legislatura. Sus mensajes siempre han estado muy cerca de las posiciones y líneas ideológicas del Gobierno.

Reconsideraciones

En lo relativo a las peticiones de reconsideración del PP, los tres últimos casos tienen que ver con la negativa a del Congreso a tramitar tres proposiciones de ley: la primera, sobre la concesión de ayudas fiscales a las personas afectadas por la talidomida en España durante el periodo 1950-1985 (decisión tomada por la Mesa el 10 de diciembre); la segunda, sobre ayudas al sector alimentario español (10 de octubre); y la tercera sobre conciliación y corresponsabilidad familiar para garantizar la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en el mundo laboral.

Es éste el contexto en el que la Mesa del Congreso se reunirá mañana con un asunto en el orden del día que puede marcar el devenir de la legislatura y que ya ha aplazado en dos ocasiones, en línea con los intereses del Gobierno: esa PNL de Junts para instar al presidente del Ejecutivo a convocar una cuestión de confianza. Este asunto, que los independentistas presentaron en diciembre, fue aplazado en una primera reunión celebrada antes de Navidad y, de nuevo el pasado jueves. Detrás está el órdago de Carles Puigdemont al Gobierno y la intención de éste de mantener abierta la vía de comunicación con el prófugo a ver si algún día consiguen desbloquear los Presupuestos. La reunión tendrá lugar con Puigdemont fiando su relación con el PSOE a una última reunión en Suiza.

Manfred Weber

Presidente del Partido Popular Europeo

«Muchos europeos no pueden creer lo que está pasando en España»

► El líder de los populares europeos cree que el Gobierno de Pedro Sánchez ha sacado a nuestro país del centro de gravedad de las decisiones en la UE

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

El líder de los populares europeos, el alemán Manfred Weber, pasó fugazmente por Madrid para reunirse con Alberto Núñez Feijóo justo antes de un cónclave de líderes populares en Berlín. Justo el tiempo para echar un vistazo a la situación política en España y las perspectivas del conjunto de la Unión Europea. Sobre la situación en España, Weber considera que «el país está profundamente dividido, lo que no es bueno, por eso necesitamos políticos que puedan unificar, no dividir al país. Y creo que en este momento la persona adecuada para dirigirlo sería Alberto Núñez Feijóo. El segundo aspecto es que España no está contribuyendo al desarrollo de Europa, es un país que ha dejado de estar en el centro de gravedad de las decisiones en la UE y creo que España debe volver a Europa.

—Hay varias cuestiones esenciales sobre el respeto del Estado de derecho por parte del Gobierno que impulsa una disposición para poder eludir la ley a sus familiares o a personas de su círculo más íntimo investigadas.

—Estoy viendo que hay un montón de europeos que leen estas cosas en los periódicos y no se acaban de creer que estén pasando en España, que es un país occidental, un país democrático. Esto está dañando su imagen. Y para mí, es importante recordar que el Estado de derecho quiere decir que los jueces son independientes a la hora de decidir, eso es fundamental. En realidad, esto está pasando desde el inicio de este mandato de Sánchez, que llegó al poder porque ignoró el Estado de derecho con sus pactos con los independentistas, con aquella ley de Amnistía o con la idea de instaurar comités para supervisar las decisiones judiciales que son cosas claramente inaceptables porque no respeta la separación entre el legislativo y el judicial. Ahora, una de las cosas más difíciles de entender es lo que está pasando con el fiscal general del Estado, que está siendo investigado por el Tribunal Supremo y que si entiendo bien fue nom-

brado por Sánchez. Ya sé que hay una investigación en curso, pero he pedido a la Comisión Europea que preste atención a este caso.

—¿Y qué puede hacer la Comisión en términos concretos? El proyecto de reforma de la ley de procedimiento judicial ya se tramita y seguramente se aprobará como se aprobó la amnistía.

—Existen mecanismos que obligan a los gobiernos a cumplir con las reglas. En el caso de Hungría, por ejemplo, hemos llegado incluso a cortar el flujo de dinero. Es decir, las herramientas existen, se trata ahora de si la nueva Comisión está decidida a hacerlas cumplir. Su obligación es dejar claro que en toda la UE se respeta el Estado de derecho. Por ello se lo he comunicado, porque en el caso español hay elementos evidentes que deben ser investigados.

—Mucha gente cree que hay una relación muy particular entre Sánchez y la presidenta Von der Leyen, que ella necesita el apoyo de los socialistas y que al final siempre le perdona todo.

—Para empezar, el análisis sobre el respeto del Estado de derecho se hace de forma independiente y en caso de que existan conflictos, han de ser los jueces del Tribunal de Justicia Europea los que deben decidir. Creo que es importante recordar que cuando se trata del respe-



Pactos con radicales

«Cuando hablamos de líneas rojas contra los extremismos, no veo que se tengan en cuenta para los pactos con la extrema izquierda»

Elecciones alemanas

«Los tres años de gobierno socialista han sido un desastre para Alemania»

to al Estado de derecho estamos sometidos a ello todos los partidos. En cuanto a Ursula von der Leyen, ha sido la candidata del Partido Popular Europeo, estuvo en España haciendo campaña con Alberto Núñez Feijóo y ahora gracias al resultado electoral estamos implementando en Europa las políticas del PPE, ya sea en el caso de los agricultores, de la Defensa, de la reducción de burocracia, de la competitividad.

—Si se mira al conjunto de la UE, la situación en Francia es muy delicada, en Alemania habrá elecciones inciertas, España está en una situación inestable, Tusk en Polonia trata de consolidarse frente al PiS en las presidenciales... Lo único sólido es Italia.

—Bueno, hay otros países donde se puede decir lo contrario. Pero es verdad que en general en Europa ahora mismo el ambiente político es intenso. La respuesta que necesitamos es ser ambiciosos en nuestros objetivos. Tenemos que ayudar a resolver los problemas cotidianos, pero también hay que apostar por grandes proyectos, como el de la seguridad para nuestro continente, que en mi opinión significa construir un pilar de la Defensa en la UE que aún no tenemos. Piense por ejemplo en la ciberseguridad, todos sabemos qué es y somos conscientes de que las fronteras no significan nada ante esta amenaza. Por eso creo que tendríamos que crear una ciberbrigada a escala europea para ayudarnos a defendernos de esta amenaza. En estos campos deberíamos estar a la vanguardia del mundo.

—¿Y esto se puede hacer con Francia y Alemania, el eje motor de Europa, en la situación en la que están?

—Al menos por lo que respecta a Alemania puedo decir que tenemos buenas perspectivas, porque estoy seguro de que Friedrich Merz va a ser el próximo canciller de Alemania. Este periodo de tres años gobernados por los socialistas, que ha sido un desastre, se acabará. Todo el mundo prevé que en Alemania habrá estabilidad. En Francia es diferente y mucho más complicado, debido a los graves errores de Emmanuel Macron. Mi mensaje a la izquierda y al centro izquierda en Francia es que dejen de caminar hacia la radicalización y que se alejen de Jean-Luc Mélenchon.

—En toda Europa, en el Partido Popular se debate sobre los pactos con partidos de extrema derecha, que en el caso alemán pueden ser clave.

—Puedo decir que AfD ha celebrado su



congreso y han votado por salir de la Unión Europea, salir del euro y salir de la OTAN. La sustancia de este partido es que son un apéndice de Putin. Y por eso resulta impensable que pudiéramos tener cualquier tipo de cooperación con él, una parte de cuyos miembros son auténticos neonazis. Eso es una línea roja total, imposible de rebasar. Nuestros socios tienen que ser proeuropeos, pro-Ucrania y respetar las reglas del Estado de derecho. Y, por cierto, cuando hablamos de líneas rojas contra los extremistas, no veo que se tomen en cuenta para justificar pactos con la extrema izquierda. En España hay una coalición que es un experimento radical, cuyos miembros están en contra de la OTAN y al mismo tiempo en el gabinete de Sánchez. Sánchez debería justificar esas alianzas y al PP Europeo no nos ha de dar nadie ninguna lección sobre pactos con extremistas.

—Trump vuelve a la Casa Blanca y apoya abiertamente a extremistas como AfD o Vox en España.

—Bueno, primero hay que tener en cuenta que Trump es un provocador. Yo aconsejaría que no fuéramos detrás de cada mensaje que publica en redes sociales. Pero al mismo tiempo es un negociador y le podemos ofrecer acuerdos que beneficien sus intereses y los intereses europeos al mismo tiempo. Por ejemplo, a Estados Unidos y a la UE nos interesa limitar el poder global de China. Pero al mismo tiempo, debemos responder con fortaleza desde Europa. Esto que está haciendo Elon Musk, tratando de probar que todo está permitido en las redes sociales ha de ser limitado por las reglas europeas. No se pueden permi-



TANIA SIEIRA

tir discursos de odio o noticias falsas, hay que proteger a las personas. En Europa tenemos leyes sobre los límites en este campo y creo que deberemos hacerlas aplicar en las redes sociales. Musk o Zuckerberg ahora dicen que no debe haber reglas, nosotros debemos decirles que si quieren ganar dinero en el mercado europeo han de respetar las leyes europeas. No quiero vivir en un mundo controlado desde Estados Unidos por los oligarcas tecnológicos.

—Una parte de esa posición se debe a la ventaja tecnológica que han desarrollado las empresas estadounidenses. La presidenta Von der Leyen quiere lanzar un programa basado en la recuperación de la competitividad en Europa como avanzaba el plan Draghi. ¿cree que podrá lograrlo?

—Lo que prepara la presidenta, la brújula de la competitividad, será la base del nuevo mandato, como lo fue el Pacto Verde en el pasado. Esto fue una iniciativa del PPE y ahora esperamos que podamos empezar a ponerla en marcha. Uno de los elementos principales es profundizar en el mercado único, por ejemplo, en el campo de los servicios, los mercados financieros o la energía. En segundo lugar, necesitamos desarrollar el comercio. Si Estados Unidos quiere lanzarse hacia posiciones proteccionistas o China se convierte cada vez en un socio comercial más difícil, nosotros necesitamos cosas como la ratificación del acuerdo de libre comer-

cio con Mercosur. Hay que decir claramente que si los europeos no somos capaces de ratificarlo, entonces estaremos empujando a Sudamérica hacia China. Y el tercer capítulo, muy importante para las pequeñas empresas, es la reducción de la burocracia, al revés de lo que proponen los socialistas.

—De la pasada legislatura ha quedado pendiente el tema de la prohibición de la venta de vehículos con motor de combustión. ¿Qué va a pasar con eso?

—Lo primero, para que quede claro, el PPE está plenamente comprometido con los objetivos climáticos, pero hay que actuar con pragmatismo y no con ideología. Significa que aún vamos a necesitar los motores de explosión durante décadas igual que se necesitarán los eléctricos. Queremos mantener los objetivos con regulaciones tecnológicamente neutrales. Ursula von der Leyen ya lo adelantó en su discurso en julio y espero que los socialistas despierten de una vez porque se ha cometido el error de prohibir una de las mejores tecnologías que tenemos los europeos que son los motores de combustión y eso lo vamos a revisar. Más allá de 2035 se podrán comprar coches con motor de explosión, aunque hay que dejar claro también que tendrán que venir con soluciones tecnológicas que eliminen las emisiones de CO₂ para que sean los usuarios y los ingenieros, no los políticos, los que elijan qué tecnología se adapta mejor a sus necesidades.

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde por persona y noche en ocupación doble y régimen de alojamiento (excepto indicado) válidos para estancias en determinadas fechas entre el 10 de febrero y el 25 de marzo de 2025 (O salidas indicadas). Producto con avión. Incluye vuelos en clase turista ida y vuelta desde Madrid (o indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados (consulta). Si encuentras un precio mejor te lo igualamos, sin gastos de cancelación, niños gratis o con grandes descuentos. Consulta condiciones en: www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión: 25€ por reserva, no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.MA.59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



ESCÁPATE Y DISFRUTA DE LA NIEVE



SIN GASTOS
DE CANCELACIÓN



SI ENCUENTRAS UN PRECIO
MEJOR, TE LO IGUALAMOS



PAGO EN
3 MESES*

Cerler - Huesca

Hotel Evenia Monte Alba 3*
Incluye alojamiento y desayuno

95€

Pas de la casa - Andorra

Hotel Magic Pas 4*
Incluye alojamiento y desayuno

124€

Sierra Nevada - Granada

Meliá Sierra Nevada 4*
Incluye alojamiento y desayuno

172€

Grandvalira - Andorra

Hotel 3* o 4*
4 días | 3 noches
Incluye forfait de 3 días y desayuno
Producto Tourmundial

310€

Formigal - Huesca

Hotel 4*
4 días | 3 noches
Incluye forfait de 3 días y desayuno
Producto Tourmundial

422€

Baqueira - Lleida

Hotel 4*
4 días | 3 noches
Incluye alojamiento y desayuno y forfait de 3 días
Producto Tourmundial

430€

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**
Cuando viajes, viaja



Imagen de archivo de un pleno del Congreso // JAIME GARCÍA

El Gobierno inicia el año en el Congreso con otra derrota casi garantizada por las energéticas

► La Cámara Baja concederá permiso al Tribunal Supremo para investigar formalmente a Ábalos

JUAN CASILLAS
MADRID

La XV Legislatura ha familiarizado a sus señorías con las negociaciones de última hora, las votaciones inciertas y los giros inesperados. La complicada aritmética parlamentaria se traduce las más de las veces en jornadas de alto voltaje, parecidas, obviando las distancias, a esas tardes de transistores en las que los amantes del fútbol escuchan con el corazón en un puño el ansiado gol de su equipo que le permita ganar la Liga, evitar el descenso o soñar con Europa. Algo así le sucede frecuentemente al Gobierno, que de tanto capear temporales, en ocasiones termina sucumbiendo a las olas. El miércoles, en el primer pleno del año en el Congreso, el Ejecutivo parece abocado a una derrota segura. Y ahora no se vislumbra tabla mágica para la salvación porque esta es la crónica de un fracaso anunciado.

En una negociación a varias bandas, en la que el Ministerio de Hacienda terminó salvando su paquete fiscal 'in extremis', el PSOE se vio obligado a hacer promesas cuyo cumplimiento no dependía exclusivamente de sí mis-

mo. De aquellos barros, estos lodos. El Consejo de Ministros, el 23 de diciembre, aprobó un real decreto ley para que en 2025 también haya un gravamen a los beneficios de las empresas energéticas. Es una medida que acordó con ERC, Bildu, Podemos y BNG, después de haber pactado con Junts y PNV lo contrario con anterioridad.

El Gobierno cumple su palabra con sus aliados de izquierdas -a Podemos también le aseguró el impulso de una proposición de ley para crear un impuesto energético del que nada se sabe-, a pesar de que hacerlo suponía asumir de antemano una derrota. ¿Por qué? Porque el PP, Vox, Junts y PNV se oponen a seguir gravando a las energéticas; una medida coyuntural que se aprobó para responder a la inflación consecuencia de la guerra en Ucrania y que hoy solo obedece a una motivación ideológica. Los cuatro partidos suman 182 escaños que superan ampliamente la mayoría absoluta. En otras palabras, el Consejo de Ministros aprobó un decreto que sabía de antemano que la Cámara Baja no convalidará.

En otras leyes y decretos, el Ejecutivo tenía margen para negociar con sus socios a cambio de atender otras de sus reivindicaciones. Pero el comodín del acuerdo de última hora, salvo sorpresa mayúscula, no parece esta vez que vaya a cambiar el panorama. El precedente de todo esto se halla en la ley que permitió establecer un impuesto mínimo a las multinacionales, en la que el Gobierno aprovechó, tam-

FRACASOS SONOROS

Gravamen energético

El PP, Vox, Junts y PNV unieron fuerzas en diciembre para derogar el gravamen energético que el Gobierno había prometido prorrogar a sus socios de izquierdas. Ahora se ve forzado a defender un decreto condenado a la derrota.

Senda de déficit

Hacienda se vio obligado a retirar en septiembre la senda de déficit que había propuesto, paso previo a los presupuestos, para evitar que el Congreso, que la había rechazado en julio, la tumbase otra vez.

Edmundo González

Aunque fue una votación simbólica, el PSOE y Sumar encajaron una importante derrota en lo tocante a la política exterior al instar la Cámara Baja al reconocimiento de Edmundo González como presidente electo de Venezuela.

Ley de extranjería

En julio el Congreso rechazó la ley del Ejecutivo para reformar la de extranjería y obligar a las autonomías a asumir el reparto de los menores extranjeros no acompañados que llegan a Canarias.

bién ante la falta de presupuestos, para introducir un paquete fiscal que le permitiese un aumento significativo de la recaudación. Primero pactó con Junts y PNV la prórroga durante tres ejercicios del gravamen a las entidades bancarias a cambio de levantar el de las empresas energéticas.

Esto soliviantó a los socios de izquierdas del Gobierno, que anhelan un impuesto permanente a la banca y a las energéticas. ERC y Bildu amagaron con hacer saltar por los aires el paquete fiscal en la Comisión de Hacienda, que tras dos aplazamientos terminó con una caótica votación de madrugada, y Podemos les tomó el testigo cuando la ley llegó al pleno. El Ejecutivo despejó ambos órdagos con la promesa de un decreto que prorrogase el gravamen en 2025 y con la de sentar a negociar a Junts y PNV. Esto último no lo consiguió y ambos le dieron el portazo definitivo al debate al, lejos de aceptar una prórroga, unir sus votos a los del PP (y Vox) para derogarlo.

Otros asuntos en el pleno

Enero es mes inhábil, pero la presidenta del Congreso, Francina Armengol, ha convocado un pleno extraordinario para el miércoles 22. En él se verán los tres decretos aprobados por el Gobierno a finales de diciembre -hay un mes de plazo para convalidarlos- y, además, el suplicatorio de José Luis Ábalos, que la Comisión del Estatuto de los Diputados aprobó por unanimidad. La Cámara Baja dará el permiso definitivo al Tribunal Supremo para investigar formalmente al exministro socialista por su papel en el caso Koldo. Y aparte del decreto energético, debatirá, y presumiblemente dará luz verde, a los decretos para prorrogar las bonificaciones en el transporte y prohibir los desahucios a colectivos vulnerables, y para mejorar la compatibilidad entre la pensión de jubilación y el trabajo.

Sánchez y Pallete: del vendedor de ADSL al relevo para potenciar aún más al PSC

► «Ya sólo falta que pidan La Moncloa», dicen en círculos del PSOE no catalanes

MARIANO ALONSO
MADRID

El advenimiento del ya expresidente de Telefónica, José María Álvarez-Pallete, y de Pedro Sánchez Pérez-Castejón a lo más alto de la vida pública se produjo, de manera casual, hace una década. Cuando en la primavera de 2016 el primero sucedió a César Alierta al frente del gigante estratégico de las comunicaciones, el segundo braceaba en su momento político más difícil tras salir y volver a la secretaría general del PSOE entre octubre de ese 2016 y el verano del año siguiente. Fue por entonces cuan-

do un Sánchez fuera de la vida pública y con su sempiterna camisa azul vaquero, una prenda casi talismán para el presidente cuando se aleja de la formalidad del traje y la corbata, se confesó con Jordi Évole en un célebre programa de La Sexta. Allí, en un bar de barrio que simbolizaba el alejamiento de Sánchez del oropel de la política, habló de Álvarez-Pallete. Y lo hizo elogiosamente, aunque para remarcar las críticas contra su antecesor.

Sánchez, un año y medio antes de llegar al poder gracias a la moción de censura de junio de 2018, comenzó a ensayar el discurso de la guerra sucia judicial y mediática en su contra que ahora, y en el contexto de las investigaciones judiciales contra su entorno más próximo, incluida su mujer, Begoña Gómez, ha llevado a su paroxismo. En un contexto político muy diferente, acusó a Alierta de haber influido en la línea edi-

torial en su contra, y en contra de un pacto del PSOE con Podemos, que entonces sostenía el diario 'El País'. Telefónica contaba entonces con una importante participación en el Grupo Prisa de la que más tarde se desprendería. Pero quizás curándose en salud respecto al futuro inmediato, salvó de la quema a Álvarez-Pallete, con el que dijo haber mantenido conversaciones ese mismo año de su salida del PSOE. Le definió como un hombre, a diferencia de su antecesor, dedicado sólo al negocio de las telecomunicaciones. «A vender ADSL», señaló ante Évole en lenguaje llano.

Charcos políticos

Ahora parece que no es ese, o no solo, el atributo que debe tener, a juicio de Moncloa, el mandamás de la gran compañía española. El sucesor de Álvarez-Pallete, Marc Murtra, llega jalonado de un imponente currículum técnico, sí, pero también de una innegable proximidad a los socialistas, y más en concreto a la formación hermana en Cataluña, el PSC, su partido de siempre. El hasta ahora presidente de Indra, del que un mero repaso a sus redes sociales o a sus colaboraciones en 'La Vanguardia' sirve para ejemplificar que es un hombre que no se ha cortado a la hora de pisar charcos políticos, aunque con una cierta laguna en su perfil en X en el año 2017, el del golpe secesionista en Cataluña, reforzará el poder catalán en Madrid. Como antes Isaías Táboas y Raúl

Blanco en Renfe, Maurici Lucena (otro pata negra del PSC) en AENA o el hoy ministro de Industria, Jordi Hereu, en Hispasat. Un poder que se extiende también en otras plazas menos obvias, como la de los medios públicos de comunicación, en concreto en RNE.

«Ya sólo falta que pidan La Moncloa», se oía este fin de semana, medio en broma medio en serio, en círculos del PSOE no catalanes. No en vano, no es secreto que en las quinielas sucesorias (hoy por hoy un escenario que no se contempla) cotiza cada vez más al alza el presidente de la Generalitat, Salvador Illa.

La operación de descabezamiento en Telefónica precipitada el sábado pilló a muchos por sorpresa en el Gobierno. No se esperó ni siquiera a abril, cuando de una forma algo menos sorprendente o más ordinaria se podría haber ejecutado el relevo.

De todas las materias en las que tiene un papel relevante Telefónica hay una que aunque pueda parecerlo no es menor, y es la que se refiere a la creación de contenido cultural, eso que tanto preocupa a Sánchez y a su círculo más próximo. Véase, por ejemplo, la animadversión de Moncloa hacia algunos programas de éxito en televisión. Son muchísimos los españoles que son suscriptores de Movistar y que ven a diario la plataforma en sus hogares. Y es que el cabo, el gigante español se dedica a mucho más que vender ADSL, como bien sabe Pedro Sánchez.

¿Molestias intestinales recurrentes?

► Por qué no debería ignorar estos síntomas

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer

que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento.

El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

Prevalencia:
casi uno de cada cinco sufre de colon irritable

Síntomas típicos: diarrea, dolor abdominal o flatulencia

Ayuda eficaz:
Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias

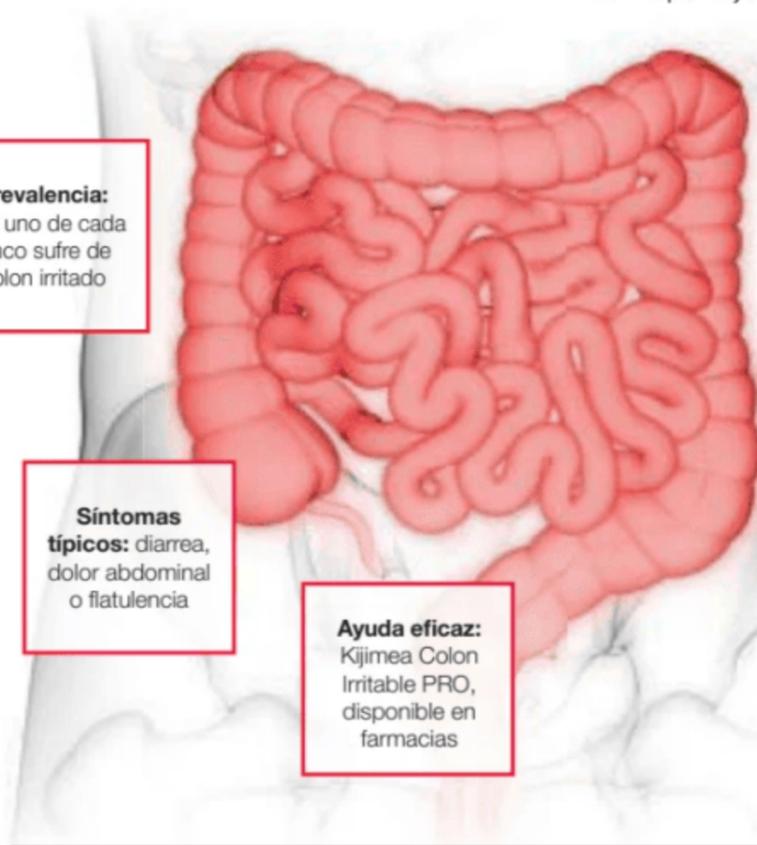
En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)



www.kijimea.es

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. CPSP21233CAT

Publirreportaje



KIJIMEA
DE LA CIENCIA. PARA TU SALUD.

EXTREMADURA

Gallardo se deshace en halagos con Sánchez pese al choque por el cupo catalán

PATRICIA ROMERO MADRID

Pedro Sánchez parece estar logrando su objetivo o, al menos, de cara a la galería: realinear a todas las federaciones bajo el yugo de La Moncloa. Incluso a aquellas más díscolas como Castilla-La Mancha o Extremadura. «El Gobierno de España es el Gobierno de la esperanza», señaló ayer el secretario general de los socialistas extremeños, Miguel Ángel Gallardo, en la clausura del 15 Congreso Regional del PSOE, dirigiéndose al presidente del Gobierno. «Cuando hay un Gobierno de España presidido por un socialista como Pedro Sánchez se aumenta el salario mínimo, las pensiones, los derechos porque es un Gobierno valiente que busca soluciones», abundó Gallardo.

Sánchez hizo ayer en Extremadura la tercera parada de su gira por los congresos territoriales del partido, que le llevarán por toda la geografía española, excepto Cataluña. Tras su visita a Asturias con Adrián Barbón y a Castilla-La Mancha con Emilio García-Page, uno de los barones más críticos con el sanchismo por no decir el que más, el líder de los socialistas recaló en Plasencia (Badajoz) para acompañar a Gallardo, otro de los díscolas, que recién acaba de revalidar su cargo.

Crítico desde un principio con el concierto para Cataluña con el que se pactó la investidura de Salvador Illa en Cataluña, Gallardo dijo posicionarse «radicalmente» en contra de esta nueva cesión del PSOE al independentismo. Pero ni rastro ayer de estas críticas. Sánchez quiso escenificar en Plasencia con Gallardo, al igual que hizo con Page un día antes, una imagen de fortaleza y unidad. Aunque las diferencias fueron notables. Mientras Page y el jefe del Ejecutivo ni siquiera se sentaron juntos, Sánchez sí hizo lo pertinente con el extremeño con quien entró a la par. A su lado también, el expresidente Guillermo Fernández-Vara, a quien el público ha dedicado una fuerte ovación de varios minutos.

Tras deshacerse en halagos con él y asegurar estar preparado «para ganar y recuperar confianza del electorado en 2027», Gallardo dio paso al líder del Ejecutivo. Sánchez se aplaudió a sí mismo por haber logrado «desmontar, en estos seis años, como un castillo de naipes, la vieja teoría neoliberal» e incluso se atrevió a decir que España va «como viento en popa», anunciando una subida del SMI para este año. No faltaron sus habituales dardos al presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, al que acusó de no hacer oposición.

Las ocho 'carpetas calientes' abiertas del Gobierno con Junts

► Inmigración, ley de Amnistía, Mossos, inversión en Cataluña, la quita del FLA...

DANIEL TERCERO
BARCELONA

El 'procés', entendido como la política corrosiva polarizante promovida desde las instituciones, saltó a la escena de Madrid -transformado en un proceso de ámbito nacional- cuando Pedro Sánchez optó por asentarse en la Moncloa al precio que fuera, incluso llegando a acuerdos de calado constitucional con los que solo un rato antes descalificaba e insultaba. Todo era válido para, primero, desalojar al PP del Gobierno -vía moción de censura con los que solo unos meses antes habían proclamado la independencia de una parte de España- y, después, mantenerse en él -subiendo la apuesta y tensionando, todavía más, el marco de 1978 y las instituciones democráticas-.

Casi seis años y medio después de su llegada a la Moncloa, Sánchez está atrapado entre los entresijos de los profesionales que protagonizaron el 'procés' y que alimentó cuando estaban derrotados. Carles Puigdemont (Junts) y Oriol Junqueras (ERC) fracasaron en su intento de separar Cataluña del conjunto del país, pero tienen la fuerza política suficiente como para aprovechar la debilidad del PSOE y ver colmadas, si no todas, gran parte de sus demandas nacionalistas.

De esta manera se entienden mejor los acuerdos firmados por los socialistas con Junts y ERC para la investidura de Sánchez en 2023, así como los pactos para que Francina Armengol (PSOE) fuera elegida presidenta del

Congreso y, después, el verano pasado, Salvador Illa (PSC) se hiciera con la Generalitat, una negociación para un ejecutivo autonómico, que concluyó, por primera vez, en un mandato, no solo para el Ejecutivo y la Cámara Baja, sino también para las arcas públicas del resto de regiones.

Con este camino de piedras, Sánchez arranca 2025 en la mayor de las inestabilidades. Junts y ERC compiten para ver quién de los dos partidos consigue más cosas del Ejecutivo. Así se ha llegado al (pen)último ultimátum de Junts: la petición de una cuestión de confianza. Pero es solo la consecuencia del incumplimiento, según Puigdemont y Junqueras, de los compromisos adquiridos por Sánchez. Son ocho 'carpetas calientes' que sus socios independentistas le exigen se cierren cuanto antes.

1. Inmigración. Se acordó que antes del 31 de diciembre de 2014 estaría traspasada la gestión integral a la Generalitat de Cataluña. El Govern controlaría los flujos migratorios y, en la reivindicación de Junts, se incluye la expedición de permisos de residencia y los documentos a extranjeros.

2. Mossos d'Esquadra. Ampliar competencias en aeropuertos y puertos. Está acordado pero no ejecutado. La decisión daría competencias a la Policía autonómica en materia de fronteras.

3. Amnistía. Junts quiere que Sánchez

El presidente del Gobierno está atrapado por los perdedores del 'procés', que resucitó al pactar con ellos para llegar a La Moncloa



Carles Puigdemont, esta semana en Bruselas // EP

asuma «la amnistía política» escenificada en una reunión en Bélgica para tratar los asuntos pendientes y, sobre todo, la reclamación de un referéndum de independencia para Cataluña. También la foto entre ambos, ante o después de la reunión, al más puro estilo de encuentro diplomático entre dos representantes de dos países.

4. Inversión. El independentismo quiere que se cumplan los presupuestos de 2023, prorrogados en 2024, antes de sentarse a hablar de las cuentas de 2025. La exigencia se basa en que el Gobierno presupuesta unas cuentas que luego no ejecuta en parte. Según los cálculos de los de Puigdemont, el Ejecutivo del PSOE solo aplica entre el 40 y el 50% de lo planificado para Cataluña. Y en el último lustro la factura ascendería a más de 4.000 millones de euros.

5. Deuda del FLA. Esta es una concesión del PSOE a ERC para la investidura de Sánchez en 2023 y a la que Junts se sumó después. Los socialistas creyeron que cediendo ante ERC, Junts no subiría la apuesta. La idea es que el Estado reparta la deuda de las CC.AA. firmada a través del Fondo de Liquidez Autonómica (FLA) entre toda España. Cataluña se libraría del 20% de la deuda con el FLA.

6. Concierto económico. Al ser este un pacto entre el PSC y ERC para que Illa pudiera acceder a la Generalitat, Junts no suele ponerlo sobre la mesa, pero sí figura en el llamado acuerdo de Bruselas. La única diferencia de los de Puigdemont con Illa es que Junts no quiere asumir una cuota de solidaridad, que mientras gobierne el PSC se negociaría teniendo la llave de la caja de la recaudación la Generalitat.

7. El catalán en Europa. Según Junts, el Gobierno no ha hecho lo suficiente para que el catalán sea considerado oficial exactamente en las mismas condiciones que el español. Para los ciudadanos catalanohablantes no habría grandes diferencias y el coste de la iniciativa correrá a cargo de España. Pero para que se materialice, todos los Estados miembros deben dar su visto bueno. Si se abre la puerta a las lenguas regionales, la Unión Europea podría convertirse en una fuente de conflictos lingüísticos. En cualquier caso, el Gobierno ha dado todos los pasos que están en sus manos para la oficialidad.

8. Escoltas para Puigdemont. Depende del Ministerio del Interior y supondría autorizar a agentes de los Mossos d'Esquadra a actuar fuera de España como policía nacional regularmente. Es una reclamación de Junts que se planteó antes de las elecciones de 2023.

#PremiosABCsolidario

Premios ABC XXI Edición Solidario

Sé el cambio que quieres ver en el mundo



ABC convoca la XXI edición de los Premios ABC Solidario. Las ayudas de estos premios están dirigidas al **apoyo a proyectos y entidades sociales** que estén orientados a mejorar las condiciones de vida de las personas más desfavorecidas y marginadas.

PREMIOS

PROYECTO SOLIDARIO

ENTIDAD SOLIDARIA

VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO



¡PARTICIPA!
Hasta el 30 de enero
abcsolidario.com

Patrocina:

 **Santander Fundación**

Secretaría técnica:

seres
fundación cultura y emprendimiento

La liberación de tres rehenes israelíes silencia las armas en Gaza

- ▶ Después de 471 días en manos de Hamás y una guerra devastadora, israelíes y palestinos celebran el respiro que les da el alto el fuego
- ▶ Las tres jóvenes fueron entregadas a la Cruz Roja en territorio gazatí

MIKEL AYESTARAN
ENVIADO ESPECIAL
A JERUSALÉN



Gaza despierta poco a poco después de una pesadilla de 15 meses que deja más de 46.000 muertos. En la Franja se necesita de todo, las imágenes que llegan de la zona norte son apocalípticas, pero el primer paso era lograr un alto el fuego y ya es una realidad. La primera jornada siempre es complicada y, aunque con un retraso de tres horas, las armas callaron a las 11.15, hora local, y por la tarde se puso en marcha el primer intercambio de rehenes por presos palestinos. Rumi Jonin, de 24 años; Emily Damari, 28, y Doron Shtanber Kheir, de 31, salieron de la Franja después de un cautiverio de 471 días y por la noche los israelíes liberaron a 90 prisioneros de la cárcel de Ofer, la mayoría mujeres y menores.

La primera fase del acuerdo alcanzado en Doha por Hamás e Israel está en marcha y el portavoz del brazo militar de los islamistas, Abu Obeida, declaró que están dispuestos a «cumplir los plazos previstos y respetar la hoja de ruta». Como ya hizo la pasada semana el emir de Qatar, Abu Obeida recordó que este acuerdo podía haberse puesto en marcha hace casi un año, pero Benjamin Netanyahu entonces lo rechazó. El portavoz islamista se refiere a que el texto aprobado gracias a la presión de Donald Trump es el mismo que les puso sobre la mesa Joe Biden en mayo.

Hamás arrancó la jornada de tregua con un «problema técnico» por el que no entregó la lista con los nombres de las tres rehenes a liberar. El reloj marcó las 8.30, la hora fijada por los mediadores y, al no haber lista, Netanyahu les acusó de violar el acuerdo y ordenó seguir con los bombardeos. Los nombres llegaron poco después, pero ya fue tarde para los al-

menos diez palestinos que murieron en los ataques en ese espacio de tiempo.

Los gazatíes no dudaron un instante de que el acuerdo era una realidad y por eso se echaron a las calles a primera hora de la mañana. El ambiente de fiesta se apoderó de unas calles repletas de escombros y desde la Ciudad de Gaza miles de personas comenzaron a pie su camino de retorno a Beit Hanoun, Beit Lahia y Yabalia, las tres zonas del norte más castigadas en los últimos meses. Los desplazados en el sur de la Franja no pueden de momento regresar al norte, pero también festejaron la llegada de un alto el fuego que sirvió también para permitir la entrada de ayuda humanitaria. Israel aligeró el bloqueo y el Programa Mundial de Alimentos informó de la entrada de camiones desde el norte y sur. El objetivo de las agencias de la ONU es mantener un ritmo de 600 camiones diarios, una cifra similar a la que había antes de la guerra.

Hamás se sumó a los festejos y milicianos uniformados y encapuchados a bordo de vehículos todoterreno recorrieron entre vítores las calles de Jan Yunis. Este es el lugar natal de Yahya Sinwar, líder de Hamás que ideó los ataques del 7 de octubre y murió un año después en combate, y uno de los grandes bastiones de un movimiento que se moviliza para desplegarse en toda la Franja. Los agen-



Una multitud acosó el convoy de las secuestradas en Gaza // REUTERS

tes de la Policía del Ministerio de Interior recuperaron sus uniformes y volvieron a patrullar en calles y mercados para evitar el caos en un momento que los ciudadanos esperaban con ansiedad.

Mezcla de sensaciones

La alegría de Gaza no tardó en contagiarse a Israel, pero al otro lado de la verja de separación tuvieron antes que superar el largo trance de la liberación de las tres rehenes. Hamás preparó un despliegue a gran escala, con cientos de encapuchados armados y decenas de vehículos en las calles de la Ciudad de Gaza. Una puesta en escena mucho más impactante que la de las liberaciones de la tregua de noviembre. La guerra psicológica es fundamental en todo conflicto y, después de quince meses de brutales bombardeos y detenciones masivas, los islamistas dieron una imagen de fuerza que sorprendió a los israelíes que se juntaron en la 'plaza de los rehenes' de Tel Aviv para seguir en directo la liberación de los suyos.

«Los terroristas están por todas partes, ¿qué ha hecho el ejército en estos quince meses?», se preguntaba Shira, joven de 18 años que seguía la



Una de las rehenes, Emily Damari, abraza a su madre, Mandy, tras ser liberada por Hamás // EFE



El momento culmen se produce cuando los encapuchados abren una de las furgonetas y se ve con vida a las jóvenes

Los tres ministros ultranacionalistas de Poder Judío abandonan el gobierno de Netanyahu en señal de protesta

emisión abrazada con su amiga Shoval sin poder creer lo que veía. En la pantalla se emitía la señal de Al Yazira y «es como una película de terror, pero el problema es que es real. Vivo esta situación con una mezcla de alegría y estrés, no sé si es bueno que esto parezca un 'reality show', somos protagonistas de una película real», reflexionaba Yahel May. Para esta joven de 20 años, que está cumpliendo el servicio militar, «el acuerdo no es el mejor porque pondrá en libertad a terroristas, pero es la forma más segura de traer a los nuestros vivos a casa».

El momento culmen de la tarde se produce cuando los encapuchados abren una de las furgonetas y se ve con vida a las tres jóvenes. La plaza estalla en aplausos, la gente se abraza y llora. Aún quedan 95 rehenes por volver a casa, muchos de ellos no están vivos, y desde la megafonía repasan sus nombres uno a uno. Esta plaza no olvida a los suyos y presiona al gobierno para que cumpla con las tres fases del acuerdo y no deje a ninguno atrás. A ninguno.

Ruptura en la coalición

La entrada en vigor del alto el fuego y la liberación de las tres rehenes coincidió con la salida del gobierno de Israel del partido ultranacionalista Poder Judío. El ministro de Seguridad Nacional, Itamar Ben Gvir; el de Patrimonio, Amichai Eliyahu, y el de Negev, Galilea y Resiliencia Nacional, Yitzhak Wasserlauf, presentaron sus cartas de renuncia a Netanyahu. En su misiva, Ben Gvir criticó que este es un «acuerdo de rendición al terrorismo» del primer ministro, que cruza todas las líneas rojas.

Bezalel Smotrich, titular de Economía que también votó contra el acuerdo pero no ha dejado el ejecutivo, escribió en cuenta de X que «¡nuestros corazones están con ustedes, queridas hermanas! ¡La nación entera está orgullosa de vosotras, llora con vosotras y os abraza sin cesar!». Un mensaje muy alejado de su oposición frontal al pacto.

Netanyahu, que desde el primer momento de la guerra apostó por el uso máximo de la fuerza frente a la negociación como mejor forma de liberar a los cautivos, declaró que «este momento se logró gracias al sacrificio y la valentía de nuestros heroicos luchadores... este es un gran momento, un momento emotivo. Un gran día».

LAS TRES REHENES LIBERADAS POR HAMÁS



Romi Gonen

Bailarina capturada en el festival

La bailarina y coreógrafa (24 años) fue raptada en el festival Supernova, donde Hamás asesinó a más de 360 personas. Recibió un disparo en la mano, lo que precipitó su captura.



Emily Damari

Británica-israelí herida en Kfar Aza

La joven británica-israelí de 28 años fue secuestrada en su apartamento en Kfar Aza junto con otros 37 residentes. Los atacantes la hirieron en manos y piernas.



Doron Steinbrecher

Veterinaria secuestrada en su casa

Veterinaria rumano-israelí (31 años), también secuestrada en su hogar en Kfar Aza. Su familia pasó meses sin saber nada, hasta que apareció en un vídeo en enero de 2024.

8.15-9.00 (14.15-15.00 EN ESPAÑA)

Misa en St. John

Como manda la tradición entre los presidentes de Estados Unidos, Donald Trump arranca la jornada de su investidura asistiendo a una misa en la Iglesia Episcopal de St. John, al otro lado de la plaza Lafayette desde la Casa Blanca.

9.30-10.15 (15.30-16.15)

Té en la Casa Blanca

A modo de bienvenida a la Casa Blanca, el presidente saliente, Joe Biden, y su esposa, Jill Biden, ofrecen un té al matrimonio Trump en su segundo regreso a la presidencia, otra tradición que ya conocen del anterior mandato.



10.30 (16.30)

Trump en el Capitolio

Debido a la histórica ola de frío ártico que sacude a Washington con temperaturas de hasta 14 grados bajo cero, el juramento de Trump no será al aire libre en la escalinata del Capitolio, sino en su interior, en la Rotonda.

Trump calienta su segunda investidura con un baño de masas

- ▶ El 47 presidente de los Estados Unidos se dirigió a sus incondicionales en un mitin horas antes de su jura
- ▶ El frío que desde hace días azota Washington no apagó el ambiente festivo en la capital federal

JAVIER ANSORENA
ENVIADO ESPECIAL A WASHINGTON

Washington era una fiesta, la fiesta de Donald Trump. El multimillonario neoyorquino se convierte hoy por segunda vez en presidente de Estados Unidos y sus aliados y seguidores celebraban con entusiasmo su regreso –improbable, insólito, histórico– al poder. Durante todo el fin de semana, el trumpismo se ha ido de juerga, desde fiestas privadas en mansiones de donantes a las galas organizadas por toda la ciudad en honor de Trump.

Ninguna celebración con el tamaño del mitin que se regaló el todavía presidente electo en la víspera de su juramento en el Capital One Arena, el estadio de los Washington Wizards de la NBA. Trump es un fenómeno rupturista –y amenaza con romper todavía más moldes en cuanto pise la Casa Blanca– y el macroevento también lo fue. No es habitual que el presidente electo se dé un baño de masas pocas horas antes de jurar su cargo y recibir el aplauso de la primera potencia mundial.

A las afueras del estadio, el espectáculo era caótico. Decenas de miles de seguidores de Trump inundaban los alrededores del estadio, clavados en una cola interminable, muchas horas antes del mitin, que no se movía. Era un día frío, con lluvia fina y la humedad insoportable que viene del Potomac. El gentío aguardaba con paciencia, parapetados con gorros, sudaderas, abrigos, bufandas. Dominaba el rojo republicano –ya es más correcto decir, el rojo de Trump– y las cuatro letras de su apellido y de su gran lema –‘Make America Great Again’, ‘Ha-

cer a EE.UU. grande otra vez’– por todos lados.

Entre ellos, los alborotadores habituales que siguen a Trump en busca de atención. El predicador con una chaqueta que dice ‘Jesús salva del infierno’ y se enzarza con un asistente que no quieren que le griten en la cola. Un tipo disfrazado de general revolucionario, subido a un altavoz, cantando ‘Celebration times’. Un antiTrump, como un punto azul en un océano rojo, que pide que el próximo inquilino de la Casa Blanca responda ante la justicia –lo han intentado cuatro imputaciones en tres jurisdicciones diferentes, sin demasiado éxito– y se lleva un

Alice Devinney
Votante de Pensilvania

«Este momento histórico me toca mucho personalmente. Trump fue mi primer jefe, estuve como becario en uno de sus negocios. Él fue quien me enseñó el camino del éxito el resto de mi vida»

Elías
Republicano de Miami

«Los latinos creemos que él representa los valores que buscamos, la libertad y la oportunidad de cumplir nuestros sueños. Nuestras familias vinieron a EE.UU. por un futuro mejor. Él es ese futuro»

temporal de insultos, además del de frío.

El aluvión de seguidores y el frío inmundado que sufrieron ayer solo será un aperitivo con lo que espera hoy. Washington espera ser víctima de una ola de frío ártico, y Trump decidió trasladar la investidura de su escenario tradicional –la escalinata del Capitolio, con cientos de miles de personas como espectadores en el Mall, la explanada que tiene delante– al interior de la sede del poder legislativo.

Menos público por el frío

Allí solo caben un puñado de personas, así que la muchedumbre que se quedará sin cita histórica tendrá que hacerse un hueco, de nuevo, aquí en el estadio de la NBA, donde caben poco más de 20.000 personas, frente a las más de 200.000 que tenían una entrada para la investidura. Así que tendrán que hacer una cola todavía más interminable para presenciar a través de la pantalla gigante cómo Trump pone su mano en la Biblia y promete jurar la Constitución. «Que Dios me ayude», es el final del juramento. También necesitarán ayuda quienes tengan que resistir el frío para entrar al Capital One Arena.

Entre las primeras que lo consiguió para el mitin de anoche estaba Alicia Devinney, cogiendo sitio en las primeras filas, tocada con una chaqueta roja de lentejuelas y un gorro de ‘cowgirl’ con los apellidos del presidente y del que será su vicepresidente, J.D. Vance. «Este momento histórico me toca mucho personalmente», dice Devinney, que viene de Pensilvania, considerado el estado más decisivo de la elección. «Trump fue mi primer jefe, estuve como becario en uno de sus negocios. Él fue quien me enseñó el camino del éxito para el resto de mi vida», asegura.

El voto hispano, clave

Si Pensilvania fue clave en que Trump esté hoy en el Capitolio, todavía lo fue más el voto hispano, uno de los corrientes de tierra electorales que ha cambiado el escenario político de Estados Unidos. «Estamos aquí para ce-



Trump hizo una ofrenda al soldado desconocido en Arlington // REUTERS

lebrar un día muy importante para este país», explicaba Elías, de Miami, de origen cubano, como el que será el próximo secretario de Estado de la Administración Trump, Marco Rubio. «Los latinos creemos que él representa los valores que estamos buscando, que es libertad y la oportunidad de cumplir nuestros sueños», añadía. «Siempre votamos a Trump, desde el principio. Nuestras familias pasaron tiempos difíciles en Cuba, vinieron a Estados Unidos a por un mejor futuro, y él representa ese futuro».

Trump empezó el día en las antípodas de su mitin. Primero, con un desayuno en Blair House, la mansión en la que tradicionalmente descansa el

12.00 (18.00)

Juramento

En medio de himnos interpretados por coros y bandas, el vicepresidente de EE.UU., JD Vance, jura el cargo ante el magistrado del Tribunal Supremo Brett Kavanaugh, y luego lo hace el presidente Trump ante el juez John Roberts.

DESDE LAS 12.00 (DESDE LAS 18.00)

Despedida de Biden

Tras sus cuatro años en la Casa Blanca, el presidente saliente, el demócrata Joe Biden, se despide oficialmente junto a su vicepresidenta, Kamala Harris, quien perdió las elecciones de noviembre ante Donald Trump.



ALREDEDOR DE LAS 19.00 (1.00)

Firma de nominaciones

Tras su juramento, el ya presidente Donald Trump se dirige a la President's Room, al lado de la Cámara del Senado, donde miembros del Congreso presencian la firma de sus primeras nominaciones y memorandos.



presidente antes de jurar su cargo (y que también aloja a los invitados de mayor rango, como las visitas de jefes de Estado). Allí departió con algunos senadores republicanos, que serán necesarios para llevar a cabo la agenda rupturista que busca imponer desde el primer día en la Casa Blanca.

Homenaje militar

Después, junto a su familia y los principales miembros de su Gobierno, se trasladó hasta el cementerio de Arlington para la tradicional ofrenda de flores en la Tumba del Soldado Desconocido. Fue una ceremonia solemne, bajo la lluvia fina, con un Trump cubierto con abrigo oscuro y guantes negros, con la gravedad que exigía el momento.

Con la ayuda de un soldado, colocó una corona de flores enorme junto a la tumba. También participó Vance, quien tuvo un encuentro de altos vuelos, en medio de una agenda apretada de celebraciones: una reunión con Han Zheng, el vicepresidente de China, en un intento de mantener buenas formas antes de que comience una relación que se espera combativa con el gigante asiático.

Después, todo cambiaría en el estadio de baloncesto. El himno sentido, los discursos entregados al líder, las canciones patrióticas, el éxtasis con la llegada de Trump y, por supuesto, el 'Y.M.C.A.' de Village People, el himno oficioso de su victoria. Y el baile con los puños cerrados de Trump, convertido en un fenómeno popular en Estados Unidos.

Milei también ruge en Washington: «Espero que luche contra la basura 'woke'»

► El presidente de Argentina es la estrella de la gala hispana para celebrar la investidura

JAVIER ANSORENA
ENVIADO ESPECIAL A WASHINGTON

La 'Hispanic Ball', la gala hispana para celebrar la investidura de Trump, tenía cierta atmósfera de caos amable -seguridad laxa en un evento con mandatarios, estrépito en los micrófonos, bullicio que tapaba los discursos- hasta que rondaron las ocho de la tarde en Washington. Entonces llegó Javier Milei y, con él, el desmadre.

La fiesta en el hotel Omni, cerca del centro de la capital, era una celebración del nuevo presidente y del empuje hispano que fue clave en su reelección y que ahora tiene más visibilidad que nunca en el poder la primera potencia mundial. El gran invitado de la gala era Marco Rubio, el senador de origen cubano que se convertirá en pocos días en secretario de Estado y en el hispano de más alto rango en la historia del Gobierno del país. Pero la estrella fue, sin duda, el presidente de Argentina.

Milei llegó como lo hubiera hecho Messi a un partido de fútbol de barrio. En medio de un enjambre de cámaras, entre codazos y empujones, con fanáticos que le pedían selfis, con abrazos obligados, todo aliñado con los habituales gritos de «¡Viva la libertad, carajo!».

«Rubio es una persona brillante», respondió Milei a ABC en la melé de periodistas que seguía al mandatario. «He tenido con él una reunión excelente en Buenos Aires y espero volver a verlo, porque es una persona en la que verdaderamente tengo grandes

esperanzas», añadió sobre el próximo jefe de la diplomacia estadounidense. En su comparecencia en el Senado para su confirmación, Rubio dejó claro que el Gobierno de Trump imprimirá una política de mano dura con regímenes autoritarios como Venezuela y Cuba.

Sobre Trump, como era de esperar, Milei también tuvo palabras amables: «Tengo grandes esperanzas de que sea el líder que todos esperamos, luchando contra la basura 'woke' que contamina al mundo», dijo.

Era la primera vez que Milei se ponía un esmoquin, como exigía la etiqueta de la gala a los invitados, al igual que ocurre en tantas otras fiestas que se esparcen por Washington estos días para celebrar el segundo ascenso al poder de Trump.

Cuando Milei ganó por fin la sala de baile donde se celebraba la cena, sonó rock argentino, pese a que él no llevaba su habitual chaqueta de cuero para estas ocasiones. Por primera vez, lo cambió por el esmoquin, que no se le acabó de descuadrar entre apretones y saludos. Uno de ellos, con Santiago Abascal, el líder de Vox, la única presencia política española en los fastos de Trump, también con esmoquin.

Milei recibió el premio Titán de la Reforma Económica por parte de Latino Wall Street y, antes de subir al escenario, fue presentado por Vivek Ramaswamy. Este emprendedor multimillonario y candidato a la presidencia en las últimas primarias republicanas va a liderar, de la mano de Elon Musk, el llamado Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE, en sus siglas en inglés) que ha creado Trump para adelgazar el tamaño del estado y el gasto público. «Él hacía DOGE antes de que DOGE existiera», bromeó Ramaswamy sobre Milei, al que llamó «nuestro héroe».



Javier Milei, presidente de Argentina // EFE

Cambio en la Casa Blanca // Protagonistas

13.15-14.15 (19.15-20.15 EN ESPAÑA)

Almuerzo oficial

El nuevo presidente, Donald Trump, y su vicepresidente, JD Vance, asisten a un almuerzo oficial organizado por el Comité Conjunto del Congreso para Ceremonias Inaugurales, que tiene lugar en el Statuary Hall dentro del Capitolio.

14.30-16.45 (20.30-22.45)

Desfile y mitin

Desde las escalinatas de la fachada oriental del Capitolio, Trump y Vance pasan revista a las tropas. Por el frío, trasladan el tradicional desfile por la avenida Pensilvania al estadio Capitol One Arena, donde Trump da un mitin.

17.00-17.30 (22.00-22.30)

Despacho Oval

Nada más regresar al Despacho Oval, Trump tiene previsto firmar un centenar de órdenes ejecutivas con el fin de revertir las principales políticas de su antecesor, Joe Biden. Entre ellas, destaca la expulsión de inmigrantes ilegales y criminales.

DESDE LAS 19:00 (DESDE LA 1:30)

Bailes inaugurales

El colofón de la fiesta son tres bailes inaugurales: el del Comandante en Jefe, el de la Libertad (éste con música de Village People) y el de la Luz de las Estrellas, a los que asisten los grandes donantes de Trump, que hablará ante ellos.



Trump, en una reunión con el director ejecutivo de Apple, Tim Cook (izquierda), el de Microsoft, Satya Nadella, y el de Amazon, Jeff Bezos, en 2017 // EFE

Una nueva era: los tecnólogos descenden sobre Washington

► Tras darle de lado en el pasado, los magnates de las principales firmas tecnológicas se vuelcan con Trump para ganarse su favor en este mandato

J. ANSORENA
ENVIADO ESPECIAL A WASHINGTON

La investidura de hoy de Donald Trump será una muestra de cómo el nuevo presidente de EE.UU. ha dado en cuatro años una vuelta a la tortilla a la historia. Quienes le dilapidaban entonces, con la tragedia y el bochorno del asalto al Capitolio todavía caliente, se inclinarán hoy ante él. Entre ellos, destacarán más que nadie figuras como Elon Musk, Mark Zuckerberg y Jeff Bezos. Estarán en primera fila, en la demostración palpable de la nueva alianza entre Trump y los gigantes de la tecnología.

Hace cuatro años, el Facebook de Zuckerberg y el entonces Twitter —que después sería de Musk y cambiaría su nombre a X— suspendían las cuentas de Trump en sus redes sociales por incitar a la violencia.

Los tres estarán bajo la cúpula del Capitolio, después de que Trump decidiera trasladar la jura de su cargo al interior de la sede del poder popular. El mismo lugar que hace cuatro años tomaba con violencia la turb trumpista, en un intento de evitar la certificación de Joe Biden como ganador de la elección, entre gritos de «¡Mike Pence, a la horca!», en referencia al entonces vicepresidente, quien cumplió con

la Constitución y desoyó las presiones de Trump.

Una mayoría de estadounidenses han pasado página a ese episodio o no les importa demasiado, como quedó reflejado en las urnas el pasado noviembre. Los magnates tecnológicos han ido más allá y han pasado de vilipendiar a abrazar a Trump. El primero de todos, Musk, convertido en presencia constante en el círculo del nuevo presidente. El hombre más rico del mundo, que controla un imperio tecnológico con Tesla, SpaceX, Neuralink o X, muchas de ellas con contratos multimillonarios con el Gobierno de EE.UU., ha dedicado más de 250 millones de dólares de su bolsillo a la campaña de Trump. Ahora es una figura influyente, ha sido protagonista en la definición del nuevo Gobierno y liderará, junto al excandidato presidencial Vivek Ramaswamy, un Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE, en sus siglas en inglés), para

emprender un recorte radical del gasto público.

Zuckerberg y Bezos tampoco han tardado en cortejar a Trump. El primero ha tumbado las políticas de 'diversidad, equidad e inclusión' (DEI) en Meta y se ha cargado el 'fact checking', movimientos para agradar al nuevo presidente y a sus bases. Bezos, como Zuckerberg, peregrinó a Mar-a-Lago, la mansión de Trump en la costa de Florida, para besar el anillo. El creador de Amazon lo hacía después de evitar que su capricho de prensa, 'The Washington Post', otorgara su habitual respaldo editorial a uno de los candidatos presidenciales (una pista:

Junto a Musk, convertido en su mano derecha, Bezos, de Amazon, y Zuckerberg, de Meta, han hecho donaciones millonarias

MARTES 11.00-12.15 (17.00-18.15)

Oración nacional

Al igual que como empezaron, los fastos por la investidura de Trump concluyen a la mañana siguiente con otro acto religioso: el tradicional Servicio Nacional de Oración, que se celebra en la Catedral de Washington.

el agraciado no habría sido Trump).

Todos ellos dijeron en algún momento que Trump era «no apto» para el cargo de presidente. Todos han apostado al menos un millón de dólares para sufragar los fastos de su segunda investidura, como tantas otras grandes empresas, en la jura más cara de la historia, cifrada en más de 200 millones de dólares.

Más liberalización

Pero Musk, Zuckerberg y Bezos son solo el símbolo de una nueva cercanía entre Trump y las tecnológicas. Los gigantes del sector están celebrando estos días galas y fiestas en honor de un presidente que creen que les beneficiará. Será un cambio para Trump, cuyo punto de partida era el desprecio hacia un sector elitista y dominado por la ideología 'woke'. A las criptomonedas, por ejemplo, las calificó en su día de «estafa». Ahora, el fin de semana fue celebrado como «el primer criptopresidente» en una 'Cripto Gala', con presencia de David Sacks, a quien ha nombrado su zar para el sector, con actuación del rapero Snoop Dogg. Otras fiestas las organizan el propio Zuckerberg, el inversor tecnológico Peter Thiel y empresas como Uber o Spotify.

Dichas compañías ven en Trump a alguien que dismantlará las regulaciones de Biden no solo en criptomonedas, sino en otros sectores decisivos como la inteligencia artificial. A Sam Altman, del gigante OpenAI, se le espera en el Capitolio. También a Tim Cook, de Apple. Y a Dara Khosrowshahi, de Uber. Todos tratan de colocarse donde deben para una presidencia que se anticipa rupturista y con un presidente que saben que recompensa a quienes tratan de agradarle.

Muchos de estos magnates se han convertido ahora en los nuevos enemigos de la izquierda. Los llaman 'bro-ligarchs', una mezcla de 'bro' ('colega') y 'oligarca', como se vió en Washington en la protesta del sábado contra la investidura de Trump, en la que protagonizaron muchos mensajes.

Otros, más en la sombra, están teniendo impacto en la conformación del nuevo gobierno. Es el caso de Marc Andreessen, el padre de los navegadores de Internet y un influyente inversor tecnológico. Tras la victoria electoral, Trump le dijo en una reunión en Mar-a-Lago que quería que las compañías estadounidenses le ganen la batalla de la innovación a China. Desde entonces, Andreessen se ha implicado en la selección de altos cargos y en el diseño de órdenes ejecutivas para sellar la nueva alianza entre gobierno y tecnológicas. El impacto se empezará a ver desde hoy mismo.

La jura presidencial congrega a un nuevo orden global de derecha

► Mandatarios extranjeros asisten por primera vez a la toma de posesión de un presidente estadounidense

D. ALANDETE
WASHINGTON

El insólito regreso de Donald John Trump al poder está marcado por un hecho histórico que rompe con las tradiciones más arraigadas de Estados Unidos: por primera vez, mandatarios extranjeros asisten a la ceremonia de toma de posesión de un presidente estadounidense. Este evento sin precedentes transforma un acto tradicionalmente en clave estrictamente nacional en una exhibición de diplomacia global y refleja el estilo rompedor del 47° presidente en las relaciones internacionales, así como su habilidad para atraer aliados ideológicos de diversas latitudes.

Entre los asistentes se encuentran figuras como Javier Milei, presidente de Argentina, quien ya se mueve por Washington con el carisma de una estrella de rock, rodeado de admiradores; Giorgia Meloni, primera ministra de Italia; y Han Zheng, vicepresidente de China, enviado por Xi Jinping. La selección de invitados, predominantemente conservadores y populistas, refleja las prioridades estratégicas de la administración Trump y su red de alianzas globales.

Ausencias notables

Destacan por su ausencia mandatarios tradicionales de aliados clave de Washington, como los gobernantes de Canadá, México y Reino Unido, todos provenientes de administraciones de izquierda. A nivel doméstico, también habrá vacíos significativos: Michelle Obama, esposa del expresidente Barack Obama, ha declinado asistir sin dar más explicaciones, mientras que Nancy Pelosi, histórica presidenta de la Cámara de Representantes y formidable opositora de Trump en su primer mandato, tampoco hará acto de presencia.

No obstante, asistirán figuras clave de la política estadounidense, incluidos el propio Barack Obama y George W. Bush, Bill Clinton y Joe Biden con sus esposas, así como los miembros del nuevo gabinete de Trump. La ceremonia contará con estrictas medidas de seguridad, acentuadas por el traslado del acto principal al interior del Capitolio debido al frío polar que afecta a la capital.

El baile hispano celebrado el sábado marcó el inicio de los eventos pre-

PRESENCIAS



Giorgia Meloni, primera ministra de Italia // AFP



El vicepresidente de China, Han Zheng // ABC

AUSENCIAS



Michelle Obama, primera dama de EE.UU. entre 2009 y 2017 // REUTERS



Nancy Pelosi, expresidenta de la Cámara de Representantes // AFP

vios, aunque Trump delegó su representación en su hijo mayor. Javier Milei aprovechó la ocasión para fortalecer vínculos con el equipo del presidente, destacando su interés en renegociar acuerdos con el Fondo Mo-

Socios tradicionales como Canadá, México o Francia se quedan fuera, mientras asiste la extrema derecha de Reino Unido y Alemania

netario Internacional. Por su parte, Meloni, visitante frecuente de Mar-a-Lago, se presenta como puente entre Europa y la administración Trump, en un momento de tensiones crecientes con Bruselas.

Mientras tanto, jefes de gobierno de aliados tradicionales como Olaf Scholz, Emmanuel Macron y Pedro Sánchez quedaron fuera. En su lugar, figuras populistas como Nigel Farage y Alice Weidel asisten como representantes de una nueva alianza ideológica que desafía las normas diplomáticas tradicionales, y apunta a un empuje mundial de una nueva derecha. Santiago Abascal, líder de Vox, representará a España en los actos, consolidando su relación con Trump, tras años de apoyo en los momentos más duros del expresidente tras su derrota y el saqueo del Capitolio.

Gestos estratégicos

El cambio de planes para trasladar la ceremonia al interior del Capitolio ha dejado hasta el final incertidumbre sobre la distribución de los asistentes, ya que la capacidad bajo la cúpula es limitada a unos pocos cientos de personas, frente a los 220,000 previstos originalmente en la explanada. Es un riesgo asociado a hacer la ceremonia siempre un 20 de enero, aunque no hubo tal frío en 40 años.

Además, la presencia del vicepresidente chino Han Zheng pone de relieve la complejidad de las relaciones entre Estados Unidos y China. A pesar de la retórica dura de Trump hacia Pekín, la asistencia de un alto funcionario chino sugiere la posibilidad de diálogo en temas como el comercio, la crisis del fentanilo y la regulación de plataformas tecnológicas como TikTok. La delegación china ha aprovechado su estancia para reunirse con legisladores republicanos, mostrando interés en suavizar las tensiones bilaterales.

Tras la ceremonia oficial, se llevará a cabo un evento de estilo mitin en un estadio cercano al Capitolio, donde Trump se siente más cómodo, rodeado de fervientes partidarios. El espectáculo contará con actuaciones de la cantante country Carrie Underwood y los Village People, iconos de la música disco. Aunque estos últimos apoyaron a la oponente de Trump durante la campaña, han decidido participar, dicen, como un gesto de unidad nacional. Sin embargo, la decisión no ha estado exenta de polémica, con llamamientos al boicot de su música en plataformas de descargas y escucha online.

Este formato de mitin refleja la preferencia de Trump por eventos que refuercen su conexión directa con sus bases, dejando de lado el carácter más institucional que suele tener una investidura presidencial.

Cambio en la Casa Blanca // Equipo de gobierno

LOS HALCONES DE TRUMP

**Tom Homan**

El «zar» de la frontera

Antiguo policía, el responsable de la política de inmigración de Donald Trump ya ha avisado de «redadas masivas» desde el primer día de su investidura.

**Mike Waltz**

Consejero de Seguridad Nacional

Empresario, comentarista de televisión, congresistas y boina verde condecorado, es, según Trump, experto en «las amenazas de China, Rusia, Irán y el terrorismo».

**Kristi Noem**

Secretaria de Seguridad Nacional

Gobernadora de Dakota del Sur desde 2019, representa también la mano dura contra la inmigración ilegal y afirma que la frontera con México es una «zona de guerra».

**Stephen Miller**

Asesor especial

El compañero de viaje más veterano de Trump estuvo ya en su primera Administración y se dispone a transformar todo el sistema migratorio y de asilo.

Los «días del trueno» ya retumban sobre el Ala Oeste de la Casa Blanca

► El nuevo equipo de Trump no se asemeja en nada al primero: son todos halcones a los que él seleccionó personalmente

DAVID ALANDETE
WASHINGTON

El nuevo Donald Trump ha prometido someter al gobierno de la primera potencia mundial a una transformación integral, y su equipo, por su perfil e intenciones, se dispone a hacer precisamente eso. El nuevo presidente de Estados Unidos, transformado por su paso por un atentado que casi le cuesta la vida, dos juicios de 'impeachment' y una larga lista de procesos penales en su contra, regresa al poder, según sus palabras, sin gana alguna de transigir.

Se acabaron los compromisos, las ansias de concordia y los gestos simbólicos de buena voluntad diseñados para cosechar un Nobel de la Paz a las buenas intenciones, como el que recibió Barack Obama. El nuevo gabinete refleja una estrategia mucho más contundente y combativa que en su primer mandato. Está formado por algunos de los halcones más agresivos de la política estadounidense en materia migratoria, fiscal y de seguridad nacional, con una agenda que promete endurecer las fronteras, recortar programas sociales y reforzar el poder militar como pilar central de su estrategia global.

Tom Homan, coordinador de política fronteriza, ha prometido llevar a cabo redadas masivas y acelerar las repatriaciones de inmigrantes indocumentados desde el primer día. Stephen Miller, asesor especial, trabaja ya en planes ambiciosos para eliminar el derecho a la nacionalidad por nacimiento, una me-



El vicepresidente J.D. Vance, en una de las galas de la investidura // REUTERS

didada que, según él, busca poner fin a lo que denomina «abuso del sistema migratorio». Kristi Noem, designada para el Departamento de Seguridad Nacional, planea transformar por completo el sistema de concesión de asilo, reduciéndolo a su mínima expresión. Mike Waltz, el nuevo consejero de Seguridad Nacional, ha desarrollado un plan para purgar el funcionariado federal, eliminando cualquier vestigio de resistencia interna mediante la flexibilización del despido de empleados públicos.

Con este ambicioso plan, la Administración Trump 2.0 se presenta como una anomalía política, amalgamando a republicanos de la derecha más combativa, como Mike Waltz y Kristi Noem, con demócratas desencantados con su partido, como Robert F. Kennedy Jr., designado secretario de Salud y Servicios Humanos, y Tulsi Gabbard, elegida para dirigir la Inteligencia.

Esta administración se posiciona a la vez en contra de los principios tradicionales tanto demócratas como republicanos. El aislacionismo, el populismo y el proteccionismo que promueve, con promesas de fortalecer el ámbito interno y reducir la injerencia en otros países, son ajenos tanto a la corriente dominante de los demócratas de Barack Obama y Joe Biden, centrada en ideales globalistas y elitistas, como al neoconservadurismo de George W. Bush y su legión de exportadores de democracia, que impulsó las guerras en Afganistán e Irak, resultando en más de 7.000 bajas de soldados estadounidenses y un gasto militar de más de cinco billones de dólares.

J.D. Vance, el nuevo vicepresidente, personifica perfectamente el rechazo a los antiguos credos políticos. Tendrá un espacio propio en el Ala Oeste, junto al equipo que trabajará directamente bajo el presidente Trump, y allí ejercerá su influencia. En su juventud, Vance fue



Kash Patel

Director del FBI

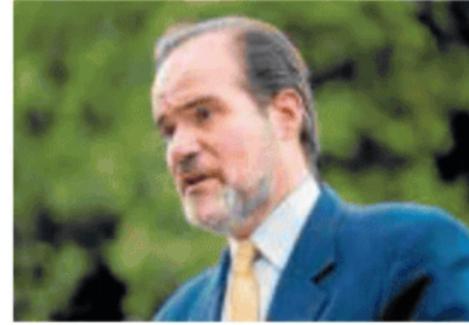
Leal asesor político de Trump y experto en seguridad nacional, este abogado neoyorquino de padres indios ha negado las injerencias de Rusia en las elecciones de EE.UU.



Pam Bondi

Fiscal general

Relevo de Matt Gaetz, primer elegido por Trump retirado por sus escándalos sexuales, fue fiscal de Florida y se teme que persiga a los rivales políticos de Trump.



Mauricio Claver

Enviado para Iberoamérica

Nacido en Miami de origen cubano, es un reconocido anticomunista enfrentado a Cuba y Venezuela y su misión será contrarrestar la influencia de China en la región.



Ric Grenell

Enviado para misiones especiales

Antiguo embajador en Alemania, donde se acercó a la extrema derecha y negoció con Serbia y Kosovo, lidiará con zonas calientes como Venezuela o Corea del Norte.

un demócrata, defensor de la inmigración y del orden globalista. Sin embargo, para ascender al Senado y ahora a la vicepresidencia, se ha despojado de esos peajes. Actualmente, aboga por recortar de raíz las ayudas que su propio partido considera hasta más justas, como las concedidas a Ucrania en su defensa ante la agresión rusa.

Es cierto que en el primer mandato de Trump ya hubo figuras rompedoras e iconoclastas, como Steve Bannon, el polémico estratega jefe que apenas duró unos meses en la Casa Blanca tras su intento fallido de «desmantelar el estado burocrático». Su estilo combativo lo llevó a enfrentamientos internos, especialmente con Ivanka, la hija mayor del presidente, lo que finalmente precipitó su salida del círculo de poder. Actualmente, Bannon observa desde fuera, pero sigue siendo un ferviente partidario de Trump y un crítico implacable de lo que denomina la «calaña globalista».

En su podcast ha dirigido sus adver-

tencias hacia figuras como Elon Musk, expresando abiertamente su preocupación por las propuestas que buscan facilitar los visados para inmigrantes cualificados. En su opinión, incluso esos puestos de trabajo especializados deberían estar reservados exclusivamente para estadounidenses.

Tiempos muy intensos

Es Bannon quien ha anticipado que los primeros días de esta nueva presidencia serán recordados como «los días del trueno», destacando una agenda cargada de decisiones audaces y profundamente coordinada. «Van a ser jornadas muy, muy intensas», afirmó, y agregó: «Cuando Trump termine, nadie va a reconocer a este país».

Buenas noticias para él: la ausencia de Ivanka Trump y su esposo, Jared Kushner, en roles oficiales marca una diferencia significativa respecto al primer mandato. Ivanka, de toda la vida demócrata, ha decidido centrarse en su

familia y vida privada, mientras que él ofrece consultoría en temas de Oriente Próximo, un negocio muy lucrativo.

Cuando Trump ganó en 2016, ni siquiera él mismo lo esperaba, según reconoció posteriormente. Esa sorpresa inicial lo llevó a depender de compañeros de viaje improvisados, recomendados por intermediarios para ocupar cargos clave, que en muchos casos termi-

El nuevo presidente se dispone a acometer una de las transformaciones más ambiciosas del gobierno y el estado norteamericanos

Sus colaboradores avisan de que no va a haber tregua, y va a caer sobre Washington un torrente imparable de cambios profundos

naron decepcionándolo profundamente. Según ha confesado, esas elecciones mal calibradas se convirtieron en sus mayores desilusiones: John Bolton, su consejero de Seguridad Nacional; John Kelly, su jefe de gabinete; y Mark Milley, su jefe del Estado Mayor Conjunto.

La lección aprendida, según el propio Trump, es clara: todos, absolutamente todos los integrantes de su equipo deben contar con su aprobación directa. Con esta nueva regla, espera poner fin a las filtraciones, las traiciones internas y las 'vendettas' constantes que marcaron su primer mandato. Este control más riguroso, afirman sus allegados, debería darle la capacidad de llevar a cabo las transformaciones que quedaron pendientes en su primera presidencia.

Sin embargo, queda por ver si el propio presidente puede mantenerse al margen del estado de constante caos y confrontación que, en muchas ocasiones, él mismo ha provocado.

Con azulmarino, las ganas de viajar nunca terminan

ESPECIAL
BLUE MONDAY

Anticípate y reserva ahora tus vacaciones

Hasta

260€

descuento por persona

Caribe, Zanzíbar, Colombia, Mauricio, Uzbekistán o cualquier destino que elijas...

Para reservas hasta el 26 de enero.

Sé el primero en reservar tus vacaciones de verano, Semana Santa o tu próxima escapada.

azulmarino

new travel

Promoción BLUE MONDAY 2025 válido para nuevas reservas efectuadas del 15 al 26 de enero 2025 con salidas comprendidas del 1 abril al 31 octubre 2025. Incluye Semana Santa, puentes y todo el verano. No acumulable a otros descuentos o promociones. Consulte condiciones y proveedores adscritos a esta promoción. W2M CORPORATE S.L.U B01694579 AVBAL-772 General Riera 154. 07010 Palma. VIAJES W2M SA A48115638 CIE-618 Canciller Ayala, 2 48008 Bilbao.

900.373.610

azulmarino.com

TENSIONES EN LA ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL

Garamendi busca candidato para competir con Cuerva en Cepyme

- ▶ Los choques en asuntos clave llevan al presidente de CEOE a preparar una alternativa con su aval para las elecciones de la patronal de pymes
- ▶ Primeros espadas estarían buscando opciones para evitar un cisma entre los empresarios en un momento de gran tensión con el Gobierno

SUSANA ALCELAY
MADRID



Las aguas están revueltas en la patronal. Desde el pasado verano el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, busca un candidato para disputar la presidencia de la Cepyme a Gerardo Cuerva en las elecciones que su organización celebrará este año. Los roces que han mantenido en asuntos clave, como la reforma laboral o las distintas visiones sobre cómo dar respuesta a los golpes del Gobierno, han llevado al empresario vasco a buscar un perfil, con su aval, que pueda plantar cara al responsable de las pymes en los comicios tras haber perdido su confianza.

Los despachos de la sede de Diego de León 50 en Madrid son un hervidero mientras pesos pesados en la organización buscan opciones para evitar un cisma en la patronal en un momento muy delicado, de fuertes tensiones con el Gobierno, y con la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, abriendo camino a la patronal amadrinada por Begoña Gómez, Conpymes, en las instituciones del Estado y en el diálogo social, con el objetivo último de cambiar las reglas que miden la representatividad.

Los motivos que habrían llevado al jefe de la patronal a tomar decisión de intentar desalojar a Cuerva de la dirección de Cepyme son varios, pero dos de ellos supusieron un antes y un después en la relación de dos pesos pesados en la organización: los desencuentros sobre la reforma laboral, que CEOE firmó en 2022 con el Gobierno y los sindicatos, y el manifiesto que la organización de pymes presentó el pasado julio por todo lo alto en sociedad para

defender la libertad de empresa. Cuestiones como el posicionamiento sobre los indultos del 'procés' también han pesado.

Los cambios laborales que llevan el sello de CEOE levantaron ampollas en sectores de la patronal y uno de ellos fue Cepyme. Aunque Cuerva fue, junto a Garamendi, uno de los firmantes del acuerdo, no escondió sus reticencias sobre el texto, como tampoco lo hizo la patronal madrileña CEIM o la agrícola Asaja. Y aunque el comité ejecutivo aprobó aquel texto por mayoría, los críticos no se mordieron la lengua y aseguraron que no era la reforma que necesitaba España, que introducía más rigideces y que era nociva para algunos sectores como el campo, por la limitación que hacía de la temporalidad, teniendo en cuenta la estacionalidad del sector.

El elegido cierra filas

Casi un año después de aquel primer choque público, el 23 de noviembre de 2022 Garamendi fue reelegido para un nuevo mandato de cuatro años, en unas elecciones convulsas en la que se batió con Virginia Guinda, la candidata de Josep Sánchez Llibre y última baza del presidente de Fomento tras el rechazo de Gerardo Cuerva, el candidato más firme aunque hubo otros, que optó por cerrar filas con el patrón de patronos.

Un mes después de renovar en el cargo Garamendi anunció quién le acompañaría en su próxima travesía, lo que se convirtió en un reparto de premios

Los desencuentros en la reforma laboral y el manifiesto en defensa de la pyme supusieron un antes y un después en la relación

y castigos. Designó a Miguel Garrido presidente de CEIM, no pocas veces crítico con su gestión, pero hombre de su total confianza, con vicepresidente primero, lo que dejaba claro quién iba a ser su número dos. Con este movimiento el líder de CEOE también buscaba el apoyo de una de las grandes patronales, y neutralizar uno de los grupos de voces más críticas con su gestión, junto a Cepyme, en lo que atañe, sobre todo, a los pactos alcanzados con Yolanda Díaz. El presidente de Cepyme, que por presidir esa organización es vicepresidente nato según los estatutos, era el que hasta ese momento hacía las veces de segundo, acompañando a Antonio Garamendi como pareja institucional; ha acudido, y lo sigue haciendo, en nombre de Cepyme, a todas las negociaciones del diálogo social.

Tras la reforma laboral, el momento más tenso entre la dirección de CEOE

y Cepyme llegó el pasado julio, cuando Gerardo Cuerva presentó un manifiesto para defender la libertad de empresa en España, cuya iniciativa no fue vista con muy buenos ojos por Garamendi, aunque sí recibió mucho respaldo interno.

La Asamblea Anual de la patronal de las pymes se convirtió en un acto en el que las pequeñas empresas levantaron la voz contra el Gobierno arrojados por la presidenta de Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, que inauguró el acto que Antonio Garamendi clausuró, y en el que pequeños empresarios de toda España leyeron el 'Manifiesto de la Pyme española'. Por la libertad de empresa con el que la organización pasaba abiertamente al choque con el Gobierno. Por la dignidad de empresa, por el cese del control y la sobrerregulación, por el respeto a la negociación colectiva, por la flexibilidad interna y por unas cargas sociales y una fiscalidad que no lastren la competitividad fueron algunas de las reivindicaciones que incluyó aquel texto con el que dijeron basta a las políticas del Ejecutivo.

Cuerva destacó entonces que el Gobierno buscaba «interlocutores sumisos para ejecutar su ataque a la empresa» y pronunció frases como: «Se está demostrando que hay poco espacio para la empresa privada ante un Gobierno que adopta tesis comunistas. Negociar en estas condiciones resulta muy difícil, a veces hasta nos parece estéril, pero hay que seguir negociando».

Tras la reforma laboral y el manifiesto, un tercer capítulo tensionó la rela-



ción Garamendi-Cuerva: los indultos del 'procés'. Una entrevista del presidente de CEOE en RTVE desató una carrera política contra el empresario vasco y disgustó a su propia organización después de que este asegurara que los indultos eran una herramienta que contemplaba el estado de derecho, evitando posicionarse a favor o en contra. En aquella ocasión voces como la de Cuerva o Garrido fueron muy claros en contra de la medida.

Pero pese a las discrepancias públicas sobre asuntos puntuales, Cuerva siempre ha cerrado filas con CEOE en asuntos capitales, como el daño que pueden hacer a las pymes la rebaja de jornada, el alza del salario mínimo o la subida de cotizaciones. También ha respaldado al dirigente vasco en asuntos clave, como el cambio de estatutos para eliminar la limitación a dos de los mandatos en la organización, que daba vía libre al presidente para seguir hasta 2030, y cuando se hizo público el sueldo de Garamendi, y volvió a desatarse una corriente de críticas.

De momento, el jefe de la patronal no ha encontrado el candidato para disputar la presidencia de Cepyme al empresario granadino en unos comicios en los que revalidaría su tercer mandato. Este ingeniero industrial ocupó la presidencia de Cepyme cuando Garamendi la dejó en 2018 para acceder a la de CEOE, hasta entonces en manos de Juan Rosell.

Cuerva y Garamendi, en una comparecencia conjunta // EFE



El consejo de Indra nombra presidente a Ángel Escribano

► Mantendrá el mismo poder ejecutivo de su antecesor, Marc Murtra, e igual sueldo

MARÍA JESÚS PÉREZ
MADRID

Ni el propio CEO, José Vicente de los Mozos, con opciones para algunos de poder haber dado la batalla, ni el recién dimitido presidente de Renfe, Raúl Blanco, ni incluso el expresidente de Correos, Juan Manuel Serrano, o el consejero delegado de Hispasat, Miguel Ángel Panduro, ni hasta una de las favoritas, Carme Artigas, han sido el elegido. Al final, alguien que para muchos no estaba ni en las quinielas. Aún así, Ángel Escribano es ya el flamante presidente de Indra tras la salida de Marc Murtra al ser nombrado a su vez, un día antes, presidente de Telefónica.

Y ha sido elegido en contra de lo que muchos pensaban: que no sería el elegido por no estar dentro del círculo más íntimo de los amigos del presidente Pedro Sánchez. Y, según ha podido saber ABC, además con las dudas que causaba la elección entre los consejeros independientes.

Así, el consejo de administración de Indra, reunido de manera extraordinaria desde las 16 horas de ayer, tras aceptar la dimisión de Murtra, daba un «sí, luchado» a Ángel Escribano como sustituto, aunque, como es preceptivo, requerirá la aprobación de la junta de accionistas también en una convocatoria extraordinaria.

A partir de ahora, desde su nueva posición, el actual consejero delegado del grupo Escribano Mechanical and Engineering -habiendo sido previamente director general y presidente ejecutivo de la misma- tendrá que enfrentar el gran reto que deja su predecesor pero con quien lo compartirá: hacer de Indra un gran campeón nacional de las telecomunicaciones, defensa y seguridad junto con Telefónica.

El mayor de los hermanos Escribano tiene delante de sí ya la misión de dar continuidad a la gestión de una empresa en la que participa con su propia compañía con el 14,4%, lo que le sitúa como el primer accionista privado de Indra, y solo superado globalmente por el Estado, a través de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) con el 28%.

Ahora bien, a Ángel Escribano le tocará compartir, a priori, la primera línea de gestión de la compañía con el que es aún consejero delegado de Indra, José Ángel de los Mozos, para seguir con la ejecución del Plan Estratégico aprobado hace un año.

El nombramiento de Ángel Escri-



Ángel Escribano, nuevo presidente de Indra // EFE

Un hombre hecho a sí mismo

PERFIL

Ángel Escribano (Madrid, 1971) encaja a la perfección en el tan español tópico de empresario hecho a sí mismo. El objetivo con el que siempre ha enfrentado el futuro de su empresa es el de posicionarla al nivel de grandes grupos familiares internacionales del estilo de la francesa Dassault o la alemana Krauss-Maffei, y convertirse en «los números uno de su sector» y conseguir que su segunda generación familiar «controle la mayor empresa de Defensa de España». En el camino están...

Ángel Escribano es el actual consejero delegado de Escribano Mechanical and Engineering EM&E, fabricante español de defensa y principal accionista privado de Indra, con el 14,3% del capital social. Esta posición solo es superada por la SEPI, con el 28% del capital. Fundada en 1989, junto a su hermano Javier, hoy consejero dominical en In-

bano permitirá a su empresa familiar tener un segundo consejero en Indra, una vez que Ángel Escribano tendrá la consideración de vocal ejecutivo, mientras Javier Escribano, consejero delegado de Escribano, mantiene su puesto en el consejo como vocal dominical.

De hecho, tal y como recoge el hecho relevante enviado anoche a la CNMV, «el consejo de administración ha aprobado con el informe favorable de la comisión de nombramientos y gobierno corporativo, el nombramiento

de Indra y presidente de la compañía familiar, EM&E, ha basado su crecimiento en una estrategia de integración vertical de capacidades y tecnologías y en una férrea apuesta por la inversión en I+D, lo que le ha permitido situarse a la vanguardia tecnológica del desarrollo de sistemas complejos de defensa de alta fiabilidad y valor añadido, amén de su buena sintonía con el Gobierno actual, que les abrió las puertas a los contratos públicos y de la propia Indra, si bien ambos hermanos públicamente se tildan de «totalmente apolíticos. No somos afines a nadie, ni de izquierda, ni de derecha», afirmaba el propio Ángel Escribano.

Gracias a los contratos logrados en los últimos años con el Ministerio de Defensa, Escribano, que nació como un pequeño taller en Coslada, ha pasado de facturar 44,2 millones en 2019 a 115,7 en 2023, y el objetivo es alcanzar a corto plazo los 140 millones.

to por cooptación de D. Ángel Escribano, como consejero y a efectos de garantizar un adecuado relevo en la presidencia ejecutiva, nombrarle presidente ejecutivo del consejo y conferirle las mismas facultades ejecutivas en el ámbito corporativo e institucional que tenía Murtra» así como las mismas condiciones retributivas de este.

En unos meses, con Escribano ya al frente, Indra debe renovar a la mayoría de su consejo; y sobre la mesa, tienen una posible adquisición de Hispasat o la venta de su filial Minsait.

HISPANO AMERICANA DE OBRAS Y ALQUILERES, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL (SOCIEDAD ABSORBENTE)
PROMOCIONES LADERA OESTE, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL (SOCIEDAD ABSORBIDA)

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de Junio, de transposición de Directiva de la Unión Europea en materia de Modificaciones Estructurales de Sociedades Mercantiles, se hace público que con fecha 13 de Enero de 2025, los socios únicos de las sociedades HISPANO AMERICANA DE OBRAS Y ALQUILERES, S.L.U. (sociedad absorbente) y PROMOCIONES LADERA OESTE, S.L.U. (sociedad absorbida), ejerciendo las competencias de la junta general en cada una de ellas, han adoptado la decisión de aprobar por unanimidad la fusión por absorción de la segunda por la primera sobre la base del proyecto común de fusión de fecha 10 de Enero de 2025 suscrito por el órgano de administración de ambas entidades, y sirviendo de base a la operación los balances de ambas sociedades cerrados al 31 de Diciembre de 2024 aprobados por las decisiones de los socios únicos de las respectivas entidades. Todo ello con entera transmisión e incorporación en bloque de todos los activos y pasivos de la sociedad absorbida por parte de la sociedad absorbente, con disolución sin liquidación de la primera.

Se ha cumplido con las obligaciones formales del artículo 9 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de Junio, de transposición de Directiva de la Unión Europea en materia de Modificaciones Estructurales de Sociedades Mercantiles, por tratarse del supuesto contenido en dicho precepto (Decisión del socio único y aprobación por unanimidad de la fusión), sin menoscabo de lo indicado en el apartado 2 del citado artículo.

Asimismo, y de conformidad con el artículo 10.1, párrafo segundo, del citado Real Decreto-Ley 5/2023, se hace constar el derecho que asiste a los socios y los acreedores de las sociedades participantes en la fusión de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de fusión presentados, los cuales se encuentran a su disposición en el domicilio social.

Elche (Alicante), 15 de Enero de 2025.- El Administrador único de Hispano Americana de Obras y Alquileres, S.L.U. y de Promociones Ladera Oeste, S.L.U., **Don Miguel Ángel Coves Azorín**.

ANUNCIO

Requerimiento de información para inventario público
 Art. 582 Código Civil de Suiza

En una resolución de fecha 4 de octubre de 2024, la jueza única del Tribunal de Distrito de Arbon ordenó la formación de un inventario público sobre el caudal hereditario de Oscar Kurt Sallmann, nacido el 14 de octubre de 1951, fallecido el 4 de septiembre de 2024, ciudadano de Amriswil, cantón Thurgau, con domicilio en 8590 Romanshorn, Ruetistrasse 3, de conformidad con el art. 580 y ss del Código Civil de Suiza (ZGB por sus siglas en alemán).

Se ruega a cualquier acreedor del difunto ostentecréditos contra la herencia por cualquier título, incluidos los avalistas, que presente una instancia al objeto de registrar dichos créditos detalladamente, adjuntando todos los documentos justificativos, en un plazo de 1 mes desde la publicación de la presente.

Se advierte a los acreedores acerca del artículo 590 ZGB, según el cual los herederos no responden, ni personalmente ni con la herencia, de los créditos que no hayan sido registrados. También se ruega a cualquier deudor del difunto, que registre su pasivo dentro del plazo mencionado.

Los acreedores y deudores deben presentar sus créditos y pasivos ante la notaría de Arbon dentro del plazo establecido. Asimismo, cualquier persona que tenga bienes del difunto en custodia, debe notificarlo a la notaría de Arbon dentro del mismo plazo.

Por orden de la jueza única del Tribunal de Distrito de Arbon:
Registro de la Propiedad y Notaría de Arbon, Weitegasse 6
 Apartado postal, 9320 Arbon

BJB PROCESA, S.A.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que los accionistas de la sociedad, BJB PROCESA, S.A. en fecha 4 de Diciembre de 2024, aprobaron por unanimidad en Junta General Universal Extraordinaria reducir el capital social en la cantidad de seiscientos cuarenta y siete mil ochocientos setenta y cinco euros (647.875,00 euros), quedando fijado en trescientos cincuenta y dos mil ciento veinticinco euros (352.125 euros), con la finalidad de restituir aportaciones a los accionistas de la Entidad.

Como consecuencia de la reducción, el Capital Social se fija en trescientos cincuenta y dos mil ciento veinticinco euros (352.125,00 euros), representado por 2.817 acciones de valor nominal de 125 euros cada una, que se encuentran totalmente suscritas y desembolsadas, modificándose en los citados términos el Artículo 5º de los Estatutos sociales.

Los acreedores de la sociedad podrán oponerse a la reducción de capital, en el plazo de un mes, a contar desde la fecha de publicación del último anuncio del acuerdo de reducción, en los términos previstos en los artículos 334 y 336 de la Ley de Sociedades de Capital.

Lliça de Vall, 4 de diciembre de 2024.- El Presidente del Consejo de Administración, **Philipp Ludwig Henrici**.



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

Asalto del Poder a Telefónica, la antitransición de Sánchez

¿Tiene algo que decir el Parlamento en la decisión del Ejecutivo de jugar a la Bolsa con el dinero de los españoles?

En 1988, Jesús Cacho publicó 'Asalto al Poder', un best seller en el que contaba la historia de Mario Conde y cómo se había hecho con el control de Banesto, uno de los 'siete grandes bancos', entidades muy anquilosadas a las que no había llegado la Transición que había vivido el país. Si hoy Cacho tuviese que escribir la historia de lo que está pasando en Telefónica, podría perfectamente titularlo 'Asalto del Poder', porque eso es lo que ha sucedido en los últimos meses, desde que el Gobierno de Pedro Sánchez decidió que el Estado volviera a ostentar una participación en la operadora.

El cambio respecto de lo que sucedió hace 37 años es brutal. A lo que ahora asistimos es al retorno a saco del Estado en las empresas, sin límites y sin disimulo. La Transición fue una gran operación dictada desde lo más alto que, entre otras cosas, supuso una enorme cesión a la sociedad española del poder que estaba concentrado en manos del Estado franquista. Una democratización que, con sus más y sus menos, abarcó la política, la economía y la sociedad. Es verdad que ese proceso trajo a algunos audaces, como Conde, que pagaron con la cárcel su osadía. Hoy vemos con inquietud como surgen signos de un crecimiento incontrolado del Estado, no sólo mediante su acción tributaria extractiva, sino que invadiendo terrenos en los que no se le esperaba.

En el asalto a Telefónica llama la atención la falta de pulcritud del Ejecutivo. El nombramiento como consejero de Carlos Ocaña, amigo de Sánchez desde que escribía su tesis doctoral, ya indicaba por dónde discurrirían las cosas. Pero colocar al frente de Telefónica a Marc Murtra, con el costo reputacional que tuvo la batalla en Indra contra los consejeros independientes, a los que laminó, constituye un despropósito. Sobre todo, porque Murtra no logró imponerse sobre los criterios de gobernanza corporativa y acabó cediendo la gestión a José Vicente de los Mozos.

¿Está seguro el Gobierno de que este lunes la Bolsa no volverá a considerar que Murtra es incompatible con una gestión independiente?

Se da la coincidencia de que Murtra fue propuesto en 2021 como presidente de Indra en sustitución de Fernando Abril-Martorell, el hombre que cuando estaba a punto de ser nombrado 'núme-

ro dos' en Telefónica fichó a José María Álvarez-Pallete para ser director financiero. Por esas cosas de la vida, Murtra ha terminado sustituyéndolos a ambos, pero no cuenta ni de lejos con el prestigio de estos. Su carrera está marcada por su militancia en el PSC y su desempeño como jefe de gabinete de Joan Clos en el Ministerio de Industria.

Pero Murtra es clave para el sanchismo. Es él quien ha conseguido que el hombre de negocios francés Joseph Oughourlian, controlador de Prisa (la editora de 'El País' que ayer le dedicaba un elogioso perfil), construyera una posición accionarial en Indra que le ha brindado pingües beneficios, pero que también le permitió laminar a los consejeros díscolos. Los intereses de Oughourlian y Murtra avanzan por un mismo carril.

También llama la atención que Álvarez-Pallete no plantara cara a la operación gubernamental que ya era evidente cuando en diciembre se anunció el desembarco en el capital de la compa-

ñía. Obsesionado por la pérdida de valor de la empresa y por reducir la deuda, el Ejecutivo bajó los brazos. Por lo visto, Pallete sospechaba que su suerte estaba echada desde la llegada de los saudíes y lo único que le importaba salvar era ser presidente de Telefónica cuando se celebrara -el 19 de abril de 2024- el centenario de su creación.

También es interesante el papel de la Caixa, especialmente de su nuevo hombre fuerte, Ángel Simón, sin cuyo concurso esta operación no habría salido. Fainé suele preguntarse por qué no hay dinero para «defender» la españolidad de empresas de bandera. Quizá la respuesta tenga mucho que ver con el reverso del capitalismo de amiguetes que estamos viendo: el sistema no sólo alienta que el Ibex 35 intente capturar el Boletín Oficial del Estado, sino que el BOE te capture a ti.

Cabe preguntarse ahora cuándo comparecerán en el Congreso Murtra, Pallete, Sánchez, la presidenta de la Sepi y su jefa la ministra de Hacienda y secretaria general del PSOE, María Jesús Montero, para explicar esta escandalosa operación. Porque aunque España sea una democracia que apenas va a cumplir medio siglo lo suyo es que si el Ejecutivo decide jugar en Bolsa con el dinero de todos los españoles, por lo menos sea el Parlamento el que controle sus decisiones. De lo contrario se hará verdad eso de «gobernar sin el Legislativo», que hace muy poco anunciaba el propio Sánchez.

Fue Murtra quien logró que Oughourlian, el controlador de 'El País', entrara en Indra y lograra pingües ganancias



Marc Murtra, presidente de Telefónica // EFE

EL QUINTO EN DISCORDIA

JOSÉ RAMÓN
ITURRIAGA



Ruido y arbitrariedad

De un día para otro, en la cosa de la vivienda o, mejor dicho, la falta de ella a precio razonable, ha ocupado la agenda política. Como San Pablo camino de Damasco, los responsables políticos de uno y otro signo se han caído del caballo y ha descubierto que la gran preocupación de los españoles es que muchos no tienen un techo –suyo o que puedan considerar suyo– bajo el que cobijarse.

Bien está que, aunque sea con mucho retraso sobre el horario previsto y probablemente por las razones equivocadas, este grave problema ocupe a los que nos representan. Cuanto antes se planteen las soluciones, antes se empezará a enmendar el problema en el bien entendido de que no se va a solucionar de un día para otro.

Otra cosa bien distinta son las soluciones que se presentan. Los planteamientos, como en casi todo, son irreconciliables y lo que prima es el oportunismo político, aunque probablemente más en unos que en otros.

Como en muchas otras cosas de la vida, la virtud no está en el centro. La falta de oferta de vivienda –el problema está sobre diagnosticado– no se soluciona interviniendo el mercado. Y quien se decanta por esa salida se retrata. Ponen por delante el eventual rédito político que puedan traer las soluciones fáciles –las consignas, el identificar enemigos– que se han demostrado estériles a tratar de realmente encauzar el problema. Nada les para. No hay límites. Aunque el mucho ruido que provocan sea del todo contraproducente. Anuncios como el de elevar la fiscalidad a



Viviendas en Madrid // JAIME GARCÍA

los compradores no comunitarios es un claro ejemplo. Se trata de una medida probablemente ilegal y que ni siquiera van a poder aprobar pero que saben que va a suscitar gran controversia. Llegó hasta la portada del ‘Financial Times’ –enésima portada que araña Pedro Sánchez en esta prestigiosa cabecera, pero no por lo que él personalmente le gustaría–.

El ruido, la improvisación y la arbitrariedad que son la marca de la casa en este Gobierno en materia económica son el gran enemigo de la seguridad jurídica que es algo esencial para atraer inversiones. Inversiones que son absolutamente indispensables para atajar a medio plazo la falta de oferta en sus distintas versiones.

Los atajos son seña de identidad de este Gobierno y por eso no sorprende que también lo han adoptado en esta materia. Probablemente también sean un síntoma de la desesperación que les domina. A estas alturas del partido son muy pocos los que en algo que de una u otra manera les toca de cerca se dejen embaucar con consignas tan ramplonas.

Evolución del ‘private equity’

Uno de los grandes beneficiarios del largo y excepcional periodo de tipos de interés extraordinariamente bajos que hemos vivido en los últimos años ha sido el ‘private equity’. Se trató, sin duda, de unos de los segmentos del mercado más beneficiados de las ineficiencias en la asignación de capital que provocó que el dinero no valiera nada. Los grandes inversores del mundo –compañías de seguros, fondos de pensiones– que tradicionalmente habían invertido en bonos en sus distintas versiones– del Estado o corporativos–, como consecuencia de la nula rentabilidad que ofrecían estas inversiones, se vieron forzados a invertir en este activo que hasta entonces constituía una parte marginal de sus carteras. Un activo que, a diferencia de los bonos, ni tenía valor diario ni pagaba un cupón predeterminado. La cantidad de dinero que entró en esta clase de activo probablemente también lo desvirtuó, impactando las valoraciones

que tradicionalmente se pagaban por estas compañías y alimentado planteamientos contruidos sobre premisas equivocadas.

Hoy con los tipos de interés normalizados, muchos de estos grandes inversores ya no tienen incentivo para seguir invirtiendo, o por lo menos no al mismo ritmo, en algo que probablemente nunca entendieron del todo bien y con el que seguro no se sentían del todo cómodos. Y esto lo que está provocando es que se le empiecen a ver las costuras a lo que hasta hace bien poco era el activo de moda.

Últimamente en este activo los fondos que se conocen en el argot como ‘de secundario’. Esto son fondos que se emplean para dar contrapartida a aquellos que invirtieron en estas estrategias pero que actualmente no están dispuestos a cumplir con los compromisos que conllevan estas inversiones. Lógicamente la ventana de salida fuera de los plazos de salida se hace con unos precios muy por debajo de lo que en teoría valen estas inversiones. Nada que nos deba sorprender porque esa es la esencia del mercado de capitales, la evolución de la oferta y la demanda.

El problema puede estar en que, tras muchos años de tipos bajos, ahora toca ajustarse. Y puede que en el ajuste algunos se quedan por el camino. El gran problema ha sido que el periodo de tipos bajos ha sido muy largo y algunos llegaron a pensar que eran para siempre. Eso ha llevado a excesos que ahora toca purgar. Nada que no viniera en los manuales que se han pasado mucho tiempo en la estantería y que ahora toca volver a desempolvar. Los fondos de secundario que ahora proliferan son un síntoma claro de estos excesos que se han cometido y ahora toca ver si serán suficientes para evitar un accidente.

Importa señalar que no solo por las ocurrencias de Sánchez salimos en el FT. La semana pasada la eminente salida a bolsa de la compañía española Hotelbeds también tuvo su hueco. Se trata de la primera salida a bolsa en Europa del año y todo parece indicar que va a tener muy buena acogida. Su modelo de negocio es el Amadeus de las camas de hotel. Es una plataforma que actúa como intermediario entre los hoteles y los distribuidores –plataformas digitales, agencias de viaje– y no con el cliente final. Esta es una de las claves de su éxito. No compite

Hotelbeds

con la estrategia de venta directa de los hoteles como hace Booking, que es un gran cliente y una amenaza por el poder que tiene, al haber logrado la cuota de mercado que tiene. Las cadenas de hoteles están encantadas de trabajar con ellos porque no fagocita su modelo de venta directa que es lo que por su rentabilidad tratan de impulsar más. Como Amadeus, hace uso del desarrollo tecnológico que en su origen impulsó una prestigiosa

cadena hotelera española y que ha terminado volando solo. **En los últimos años, de la mano de importantes firmas de ‘private equity’, ha experimentado un crecimiento espectacular y hoy es uno de los principales operadores del mercado con unas rentabilidades muy superiores.** Con la salida a bolsa pretende ganar más cuota de mercado y, como en su momento también Amadeus, convertirse en líder indiscutible –el ganador se

queda con todo–. Los dueños han tenido muy buen ojo para aprovechar el viento de cola que tiene el sector del ocio en el mercado. Se trata de un sector favorecido por el cambio de paradigma económico que provocó la pandemia y que hoy cuenta con el favor del mercado.

La salida a bolsa de este grupo es una buena noticia para las empresas españolas y para el mercado de valores europeo. Atraerá la atención de inversores internacionales que en los últimos tiempos nos tenían un poco abandonados y probablemente allane el camino para las que aún no se han dado el salto.

ÉXODO DE ENFERMERAS A OTRAS AUTONOMÍAS

«Ni en mis mejores sueños tendría en mi comunidad lo que me ofrecen aquí»

- ▶ En 2023, más de 6.600 profesionales de la enfermería se trasladaron por trabajo a otra autonomía o provincia
- ▶ Las condiciones laborales, con una temporalidad del 30% en los contratos, son la principal causa de esta movilidad

ELENA CALVO
MADRID



Un contrato de un mes, otro de quince días, varios meses sin ninguna oferta y otra quincena de trabajo. Y vuelta a empezar. En esta situación se encontraba Antonio Jesús García, enfermero que actualmente tiene 27 años cuando, tras terminar la carrera y los dos años de especialidad en pediatría, aterrizó en el mercado laboral en 2022. Lo hizo en Andalucía, pues es natural de Puente Genil, en Córdoba. Pero en octubre de 2023, harto de encadenar contratos cortos y que generalmente no le permitían desarrollar su especialidad (la mayoría eran para atención generalista), hizo las maletas y se fue a Galicia. En Orense logró a los pocos días de llegar un puesto

Antonio Jesús García

De Sevilla a Orense

«Aunque estás dentro del mismo país irte de un sitio a otro es agobiante y supone un cambio brutal»

Alba Castro Romero

De Sevilla a Pamplona

«Aquí es muy fácil que te salga trabajo. Salen contratos continuamente y bien remunerados»

María José Soriano

De Albacete a Santiago

«Nuestro plan es quedarnos aquí un tiempo, sin fecha límite, para ganar experiencia»

como enfermero pediátrico en un hospital público para los próximos tres años y con posibilidad de renovación. «Todo ese cúmulo acaba desgastándote tanto a nivel físico como mental», cuenta ahora a ABC. «Así que me informé de en qué comunidad se movía mejor la pediatría y me mudé a Galicia y ya llevo aquí un año y pico en el mismo puesto», dice.

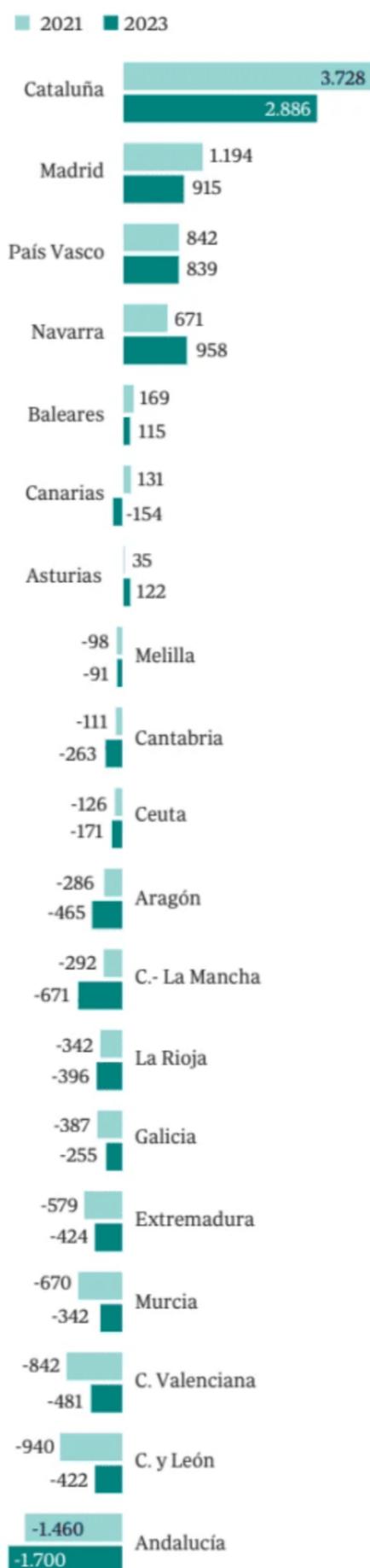
En esta aventura le acompañó su pareja, también profesional de la enfermería, que no dudó en seguirle en busca de esa estabilidad laboral que han encontrado sin necesidad de salir de España. Por el momento no se plantean volver a moverse y si lo hicieran sería solo para regresar a casa, pues en Andalucía es donde tienen a su familia y amigos, aunque de momento no entra en sus planes más próximos. «Aquí estamos contentos, tenemos estabilidad. Y aunque estás dentro del mismo país irte de un sitio a otro es bastante agobiante y supone un cambio brutal en tu vida», expone.

Ese «cambio brutal» del que habla este enfermero lo sufren cada año miles de sus compañeras de profesión. Según el informe 'Situación actual y estimación de necesidades de enfermeras de en España', presentado la semana pasada por el Ministerio de Sanidad, en 2024 hubo 12.426 firmados por enfermeras que implicaron traslados a otras comunidades. El Consejo General de Enfermería (CGE) pone cifra a cuántas sanitarias afectó esta situación (pues una persona puede haber firmado varios contratos en distintos momentos). Así, según sus datos, fueron 6.646 las que cambiaron de autonomía o, en algunos casos, de provincia.

Andalucía, la que más pierde

Las comunidades autónomas que más enfermeras perdieron, según los datos de Sanidad, fueron Andalucía y Castilla-La Mancha mientras que, en contraste, las regiones que más profesionales recibieron fueron Cataluña, Navarra y

Saldo de movilidad geográfica entre las CC. AA.



Fuente: Ministerio de Sanidad

ABC



Madrid. Esta movilidad, apunta Florentino Pérez Raya, presidente del CGE, se debe a la «precariedad laboral» que vive la profesión, con «temporalidad de los contratos y malas condiciones laborales». Esta temporalidad, prosigue el presidente de las enfermeras, no baja del 30%, «lejos del 8% marcado como objetivo por el Gobierno».

«Cuando una enfermera -o enfermero- decide dejar su lugar de nacimiento o residencia y mudarse a cientos de kilómetros de distancia lo hace empujada por un salario mejor o la creación de plazas en el sistema sanitario de esa región, incluyendo por supuesto las oposiciones», prosigue Pérez Raya. Destaca además otros factores entre las causas de estos traslados, como la escasez de profesionales que conlleva una sobrecarga asistencial, o el reconocimiento o no de la especialidad. «La mayor parte de los profesionales no quieren irse lejos de su casa, pero vivir enlazando contratos, muchas veces de días e incluso por horas, es muy duro. Las enfermeras y enfermeros ven cómo su vida personal se ve afectada y les resulta casi imposible conciliar. Renunciar a un contrato, que a veces se ofrece de un día para otro, supone una penalización que les lleva directamente al último puesto de la bolsa de empleo. ¿Cómo no van a buscar otro lugar, ya sea fuera de su provincia o en otro país?», lanza el presidente del CGE.



La estabilidad que encontró Antonio Jesús García tras mudarse a Galicia llamó la atención de una de las compañeras a las que conoció durante su formación como especialista en Sevilla, Ana Fernández Bazán, que, como le había ocurrido a él, llevaba dos años encadenando contratos temporales de dos, tres o como mucho cuatro meses. «Me contó cómo le iba a él y me dijo que podía probar yo también en Galicia», relata. Así que empezó a darle vueltas. Ver cómo a compañeras con más experiencia que ella les llegaban ofertas de contratos de uno o dos meses la ayudó también a dar el paso. «Me mentalicé de que en mi comunidad no había futuro para mí, que no tendría un trabajo estable, así que llamé a preguntar al hospital en el que trabajaba Antonio, que tenía vacantes con contratos estables de tres años. En menos de 24 horas me dijeron que tenían una vacante en la planta de hospitalización de pediatría, así que hice las maletas y me vine. En Andalucía no me iban a ofrecer eso ni en mis mejores sueños».

En el caso de esta enfermera, que ahora tiene 28 años, también pesó mucho el hecho de poder trabajar en su especialidad, pediatría, pues, según el informe de Sanidad, regiones como Andalucía, Ceuta, Melilla y País Vasco no tienen establecida esa categoría profesional. «Yo sabía perfectamente que quería trabajar en esto, es lo que me gusta. Y no



PENSÓ EN PAÍS VASCO PERO ACABÓ EN NAVARRA

Como en Sevilla no encontraba trabajo, Alba Castro (arriba) hizo las maletas y recaló en Pamplona, donde ahora compagina su labor en la pública con la privada // EDUARDO SANZ

ENFERMEROS PEDIÁTRICOS

Antonio Jesús García y Ana Fernández Bazán (izquierda) posan frente al hospital de Orense en el que actualmente trabajan juntos tras irse de Andalucía // MIGUEL MUÑOZ

POR CUATRO COMUNIDADES

Alfonso Rodríguez (abajo), natural de Ferrol, ha logrado trabajar de nuevo en su ciudad. Pero antes pasó por Mallorca, Tenerife y Sevilla por motivos profesionales // MIGUEL MUÑOZ

hacerlo supondría tirar por tierra todo el trabajo y sacrificio que hice para ser especialista», espeta.

También Alfonso Rodríguez sabe lo que es dejar su hogar por trabajo, aunque con el tiempo ha vuelto a su Ferrol natal. Pero a sus 38 años y hasta llegar a este punto, en el que tiene un empleo estable que le permite conciliar, ha pasado por varios lugares: primero aterrizó en Mallorca, donde estuvo varios años; después, en Tenerife. De ahí volvió a Baleares, con parada también en Sevilla hasta que recayó definitivamente en su ciudad gallega. Cuando empezó, dice, era complicado tener una plaza en su comunidad, y ese fue el principal motivo de su marcha. Aunque admite que el sueldo es importante, cree que para él priman otras cosas. «Yo miraría otro tipo de condiciones, como los tipos de turnos o las ratios y la carga de trabajo. Y también la estabilidad de los contratos, claro», cuenta.

Los sueldos entre regiones pueden variar en más de mil euros al mes, tal como constata el informe de Sanidad. Así, mientras el sueldo mínimo mensual de una enfermera generalista en Atención Primaria es de 1.1647 euros en Cantabria o de 1.806 en Castilla-La Mancha, las profesionales cobran por la mis-

ma categoría 2.898 en Canarias o 2.917 en Navarra. A esta última comunidad es donde se fue Alba Castro Romero, sevillana de 23 años, que actualmente compagina su trabajo a media jornada de enfermera en la sanidad pública con el de un centro privado en Pamplona. En un primer momento se planteó mudarse a País Vasco, pues afirma que es hacia dónde más se van las enfermeras del sur de España, pero conoció otro caso en Navarra de una persona a la que le iba bien, así que decidió probar suerte (y la encontró). «Aquí es muy fácil que te salga trabajo, van saliendo contratos continuamente. Y además está bien remunerado», explica.

También de Extremadura

La decisión de irse de su casa, sin embargo, fue «dura», dejando a su familia y amigos, por lo que si tuviera que trasladarse de nuevo solo lo haría para volver a Sevilla, aunque de momento no lo va a hacer. Como ella, asegura, en la comunidad navarra hay muchas enfermeras que proceden de Andalucía y también de Extremadura. Pero tampoco Castilla-La Mancha consigue retener a sus profesionales. Es el caso de María José Soriano, de 22 años y de Albacete, que al poco de graduarse y tras terminar sus primeros contratos se mudó, junto a su prima y dos amigos más, todos enfermeros, a Santiago de Compostela, donde ahora mismo todavía encadenan contratos cortos pero con la certeza de que cuando acabe uno llegará el siguiente. «Nuestro plan es quedarnos aquí una temporada, sin fecha límite, y ganar experiencia y sumar puntos», asegura.

Sanidad realizó recientemente una encuesta a más de 55.000 enfermeras que deja un dato preocupante: el 39,4% se plantean dejar la profesión en los próximos años. Algunos de los entrevistados para este reportaje aseguran estar entre ese porcentaje, otros no, pero todos coinciden en una cosa: las condiciones laborales y la inestabilidad de los empleos justifican este pensamiento. «Es una profesión muy demandante a nivel psicológico y si le sumas las condiciones de maltrato profesional, pues entiendo que se lo planteen», concluye Alfonso Rodríguez.



El administrador del Sol y Mar, Miquel Deyá, posa en la recepción del alojamiento turístico okupado // ABC

El caso Sol y Mar: la okupación de un apartahotel que hizo temblar al turismo de Mallorca

► Después de su salida, hay una guerra abierta entre la propiedad y la administración del alojamiento

MAYTE AMORÓS
PALMA

Roban las llaves, okupan la vivienda, extorsionan al dueño y realquilan ilegalmente la residencia. El 'modus operandi' de las mafias de okupación es el mismo, pero la semana pasada en Mallorca dio una vuelta de tuerca más. Por primera vez en la isla, el objetivo fue un hotel cerrado en temporada baja, como buena parte de los que hay en Baleares durante el invierno.

El caso Sol y Mar abrió un insólito capítulo que mantuvo en tensión al sector hotelero ante el temor de que generase un efecto llamada. Y tras siete días de conflicto, la mediación del consejero de Turismo del Gobierno balear y un extraño cruce de acusaciones entre propiedad y administrador, el apartahotel se quedó libre de ocupas. Un desenlace extraño que deja en el aire varias preguntas. ¿Quién había detrás de esta ocupación? ¿Podría extenderse a más establecimientos cerrados? La investigación sigue su curso. Un robo en pleno partido Barça-Madrid hizo saltar las alarmas en el Sol y Mar hace ocho días. Las cámaras de seguridad registraron a tres encapuchados asaltando este apartahotel situado en Cala Bona (Son Ser-



El interior forzado y revuelto del apartahotel, tras el robo // ABC

vera) al noreste de Mallorca a 400 metros de la playa, aprovechando que estaba cerrado desde el 31 de octubre.

La Policía se personó en el lugar dos veces y comprobó que no había nadie, sólo desperfectos, dos puertas forzadas, cristales rotos, cajones tirados por el suelo, pintadas en las paredes... Precintaron la zona y se fueron. Al día siguiente, el administrador del apartahotel se dio cuenta de que faltaban las llaves de todos los apartamentos: 52 pares de llaves con sus correspondientes copias.

«Mi temor fue que pudiera haber alguien allí dentro», explica en declaraciones a ABC este empresario de 42 años, que poco después confirmó sus sospechas cuando llamó a la puerta de uno de sus apartamentos y le abrió un hombre. «Me dijo que vivía allí desde hacía

un mes y que era su casa porque había hecho un contrato verbal con alguien, dijo que la ley lo amparaba y me empezó a grabar y a amenazar», relata impotente.

En el Sol y Mar se dispuso un dispositivo de vigilancia policial, a la espera de que la jueza decidiera qué hacer con los cuatro intrusos atrincherados, hospedados en amplios apartamentos de dos dormitorios equipados con cocina y baño a escasos metros del mar. Los moradores utilizaban el agua de la piscina para cubrir sus necesidades diarias, y contaban con el apoyo logístico de personas que les proveían desde la calle de ropa, comida y teléfonos móviles cargados, ya que el apartahotel no tiene electricidad ni agua desde que se cerró el establecimiento. Los okupas ale-

garon que habían pagado 1.000 euros por las llaves. Uno de ellos era de origen magrebí y está en situación irregular; había otros dos jóvenes españoles y un cuarto morador, que fue el primero en rendirse este viernes.

Los empleados de mantenimiento del Sol y Mar cambiaron los bombines de las habitaciones no okupadas para evitar que se colaran más okupas con llaves robadas. Hubo familias con menores que denunciaron haberse quedado fuera con sus pertenencias en el interior. «Es mentira que sean personas vulnerables, aquí ha venido la Policía y ha comprobado que no hay menores ni mujeres ni personas mayores», zanjó un angustiado administrador que se quejaba de que la ley actual parece estar en contra del propietario. «Ellos tienen todo el derecho a quedarse aquí sin permiso pero yo tengo que demostrar que no soy culpable, cumplir la ley a rajatabla y no acercarme a ellos».

Resistencia hasta el final

Deyá, que da trabajo a entre 15 y 20 empleados en su hotel, no sabía cuándo acabaría esta pesadilla ni si podría abrir el negocio en abril cuando empieza la temporada y se incorporan los trabajadores. «De momento, los turoperadores están portándose muy bien pero me preocupa esta incertidumbre», confesaba el empresario haciendo guardias todo el día para evitar que entraran más intrusos. Los okupas se resistían a dejar el edificio y le denunciaron por coacciones, detención ilegal y allanamiento de morada. «Estoy triste. No comprendo nada», expresó atónito el empresario, quien también interpuso una denuncia contra los inquilinos ilegales por usurpación de uso. El 'caso Sol y Mar' generó una alarma que desembocó el pasado jueves en la visita del consejero de Turismo. Jaume Bauçà se personó en el establecimiento para solidarizarse con el propietario y pedir a los okupas que acudieran a los servicios sociales: «La solución no es la okupación», indicó a los moradores ilegales, quienes invitaron al político a entrar en sus apartamentos y le contaron con lujo de detalles cómo habían ocupado el lugar.

Todo apuntaba a que se trataba de una red profesional de okupación dedicada a la extorsión inmobiliaria que se hacía valer de menores de edad para alargar su expulsión. Pero seis días después de saltar este caso, el dueño del Sol y Mar salió al ataque del administrador del apartahotel, aireando una deuda de más de 200.000 euros e insinuando que Miquel Deyá era un inquitokupa. El aludido lo niega.

Finalmente, los tres últimos okupas abandonaron este sábado el Sol y Mar al tiempo que se abrió un nuevo frente de conflicto entre administrador y propiedad a cuenta de unos supuestos impagos y extorsión. «He sobrevivido a la quiebra del mayor turoperador del mundo, Thomas Cook. He sobrevivido al Covid. Veremos si sobrevivo a esto», declaró el administrador a este diario consciente de que su caso podía generar un precedente muy peligroso para el sector. «Si ganaban ellos, ¿quién sería el siguiente?»

Trump resucitará hoy TikTok y exige que EE.UU. controle la plataforma al 50%

► Después del anuncio del presidente electo, la aplicación fue reanudando su actividad

ABC

Más de 170 millones de usuarios en Estados Unidos pudieron ayer comprobar con sus propios ojos cómo, al entrar en la concurrida TikTok, saltaba el siguiente mensaje: «Perdone, pero la aplicación no está disponible en estos momentos». En cualquier caso, los usuarios estadounidenses pueden ya respirar tranquilos pues el apagón, como ya había prometido Donald Trump, ha sido temporal. TikTok se fue 'a negro' durante unas doce horas, hasta la intervención del presidente electo.

Trump -uno de los más firmes defensores de la aplicación de origen chino- anunció a través de su red social Truth Social que hoy mismo, día de su toma de posesión, aprobará una orden ejecutiva con una moratoria de 90 días para facilitar que se logre una solución y evitar la prohibición de TikTok.

El gesto era esperado pues la ley que impediría comprar la aplicación llevaba el sello de la administración Biden. Trump quiere revivir TikTok pero, eso sí, plantea una condición importante para que llegue la solución: la empresa debe ser propiedad estadounidense al 50%.

«Salvad a TikTok», fueron las palabras publicadas por Trump en su red social antes de anunciar que emitirá el decreto presidencial. «¡He pedido a las empresas que no dejen que TikTok siga caído! Voy a emitir una orden ejecutiva para prorrogar el plazo para la aplicación de las prohibiciones de la ley para que podamos conseguir un acuerdo que proteja nuestra seguridad nacional», explicó. Sus palabras tuvieron un efecto casi inmediato pues, a los pocos minutos, numerosos usuarios lograron acceder y el servicio empezó, progresivamente, a restaurarse. De hecho, la propia TikTok informó de que estaba trabajando por que la aplicación no continuase caída.

La orden, explicó Trump, especifica que no habrá consecuencias para ninguna empresa que haya impedido que se deshabilitara. «Los estadounidenses se merecen ver nuestra emocionante toma de posesión y otros acontecimientos y conversaciones», resaltó. «Me gustaría que Estados Uni-

dos tuviera el 50 por ciento de la propiedad en una 'joint venture'». «Así salvaríamos TikTok, lo mantendríamos en buenas manos y facilitaríamos que siguiera transmitiendo», apuntó.

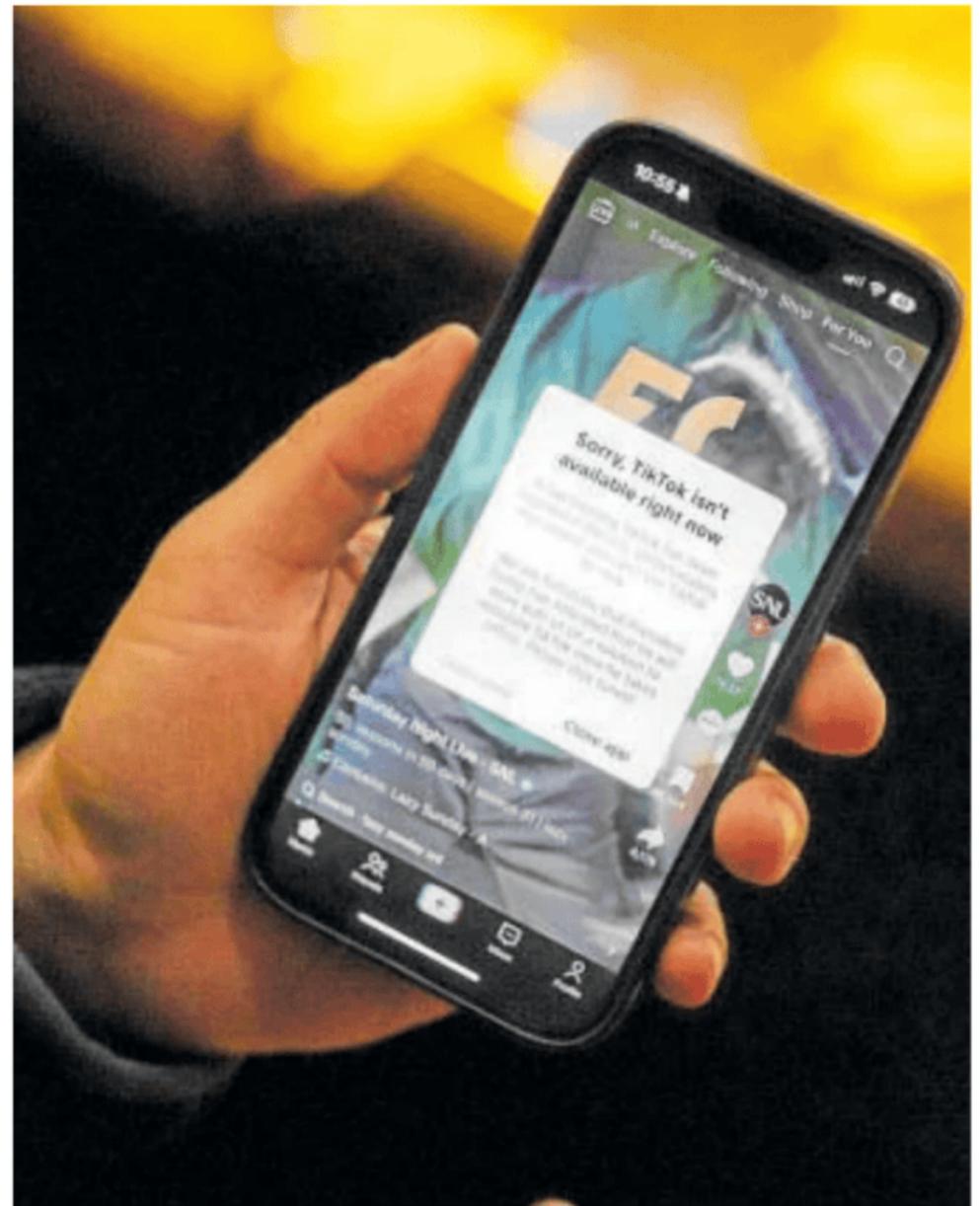
«Sin permiso de Estados Unidos, no hay TikTok. Con nuestro permiso, vale cientos de miles de millones de dólares, quizás billones. Por eso mi primera opción es una 'joint venture' entre los dueños actuales y/o unos nuevos dueños en la que Estados Unidos tenga el 50 por ciento de la propiedad en una 'joint venture' entre Estados Unidos y quien elijamos que compre», zanjó en su red social el presidente electo.

La aplicación TikTok había anunciado el fin de sus servicios en Estados Unidos «temporalmente», después de que el Tribunal Supremo estadounidense avalara este viernes la ley que estipula la suspensión del uso de la plataforma audiovisual a partir del 19 de enero en todo el país al considerarla una amenaza para la seguridad de los norteamericanos.

«Lamentamos que una ley estadounidense que prohíbe TikTok entre en vigor el 19 de enero y nos obligue a dejar nuestros servicios temporalmente fuera de servicio», se lee en una notificación enviada a los usuarios de la aplicación. «Estamos trabajando para restaurar nuestro servicio en EE.UU. lo antes posible, y apreciamos su apoyo. Por favor, permaneced atentos», agregó la plataforma en el mismo mensaje, en el que agradece que «el presidente (entrante, Donald) Trump haya señalado que trabajará con (ellos) para restaurar TikTok una vez que tome la Presidencia». La posibilidad de conceder tal moratoria -sujeta a condiciones concretas- está prevista en la ley aprobada el año pasado y declarada constitucional recientemente. Así

Del inicio como aplicación divertida a un problema de seguridad en EE.UU.

Desde su lanzamiento en 2016, la relación entre TikTok y Donald Trump ha tenido sus idas y venidas. Cuando era presidente en 2020 firmó decretos para prohibirla y acusó a la plataforma, sin pruebas, de desviar datos de usuarios estadounidenses para beneficiar a Pekín y de censurar publicaciones por orden de funcionarios chinos.



La aplicación estuvo ayer caída durante horas // EFE

«Sin permiso de Estados Unidos, no hay TikTok. Con nuestro permiso vale cientos de miles de millones de dólares, quizás billones»

las cosas, TikTok se ha visto obligada a cumplir con su advertencia de pasar «a negro» si no recibía «claridad y garantías» sobre su situación legal antes de este domingo. Horas después de la retirada, Apple y Google han procedido a eliminar TikTok de sus tiendas de aplicaciones móviles en Estados Unidos, como lo exige la ley, tal y como ha confirmado la compañía de Cupertino, «obligada a cumplir las leyes en las jurisdicciones donde opera», según un comunicado publicado en su página web, mientras que Google no

Entre los desafíos por varias demandas en tribunales y la derrota de Trump ante Joe Biden en las anteriores elecciones presidenciales, los decretos no entraron en vigor.

Después de un varapalo el viernes pasado en el Tribunal Supremo, TikTok podrá apuntarse una nueva victoria con un Donald Trump que se erige ahora como defensor a ultranza.

ha realizado todavía comentarios al respecto. La ley, firmada en abril por el presidente Joe Biden, ordena a la empresa matriz de TikTok, ByteDance Ltd., con sede en China, que se deshaga de su negocio en Estados Unidos, lo que ByteDance se negó a hacer, o se enfrentaría a un cierre. Las empresas estadounidenses que alojan o distribuyen TikTok en Estados Unidos ahora están obligadas a dejar de hacerlo, o se arriesgan a multas potencialmente de miles de millones de dólares.

Sin mención explícita

La ley no menciona a las empresas estadounidenses por su nombre, pero estipula que sería ilegal que «una entidad», «un mercado» como una tienda de aplicaciones móviles o «servicios de alojamiento de Internet permitan la distribución, el mantenimiento o la actualización» de TikTok y otros productos de ByteDance. Las empresas que infringieran la ley podrían enfrentarse a enormes sanciones determinadas «multiplicando 5.000 dólares por el número de usuarios». En un país donde más de la mitad de la población está en TikTok, esas multas podrían acumularse rápidamente.

Apple ha eliminado otras aplicaciones desarrolladas por ByteDance y sus filiales, entre ellas CapCut, Lemon8 y Lark, una aplicación de productividad laboral similar a Slack, así como el conocido videojuego de superhéroes Marvel Snap.

Hace treinta años que José Ángel Mañas quedó finalista del premio Nadal con la novela que **dio voz a su generación**. Ahora publica un libro en el que relata **qué supuso ese éxito** y qué se siente de pasar de ser un icono juvenil a un 'boomer'

La catarsis de escribir 'Historias del Kronen'

CELIA FRAILE GIL
MADRID



José Ángel Mañas se dio cuenta de que su intrahistoria con 'Historias del Kronen', la obra que marcó a toda una generación, era novelable cuando la editora Carmen González de Blas le invitó a participar en su 'podcast', 'Quiero un libro tuyo'. Contó, entre un millar de anécdotas, que se enteró de que quedó finalista del premio Nadal (antes de que Planeta comprara Destino, en 1994), porque su padre le llamó a Francia, donde estaba visitando a su por entonces novia. Nadie se puso en contacto con él para contárselo o invitarle a la gala y los dos pensaron que se trataba de un error. «Yo creía que todo el mundo lo sabía», reconoce.

Pero resulta que no y que ahí había mucha chicha, tanta, que le emplazó a una reunión en la editorial Penguin y de ahí salió la idea de 'Una historia del Kronen' (Aguilar). «He pasado del Madrid al Barcelona o del Barcelona al Madrid. Como Luis Enrique o como Figo, si lo pones en el sentido contrario», cuenta entre risas en referencia al baile de editoriales y de sedes. Lo cierto es que ha supuesto su vuelta a primera división. Su publicación ha coincidido, además, con el fin del contrato con Planeta de 'Historias del Kronen', por lo que comparte espacio en las librerías con una edición revisada en Debolsillo del libro que le catapultó al estrellato literario, cuando apenas tenía veinte años, tres décadas después.

«Es bonito ver las dos cosas juntas. Este libro es un poco mi lucha contra la sombra de esa novela, con lo cual está bien que esté al lado, por si a alguien le interesa. Y, bueno, también supongo que es una especie de fracaso. El 'Kronen' pesa mucho más que yo. Treinta años después está claro que tengo ese perfil de autor que tiene mucho éxito con su primera novela, como le pasó a Carmen Laforet con 'Nada' o a Françoise Sagan con 'Buenos días, princesa', confiesa.

Mañas lo resume en una frase que le dijo el crítico y profesor Germán Gullón: «Tú te morirás y solo quedará el 'Kronen'». «Al principio me reía, pero al cabo de treinta años es la novela que se sigue



José Ángel Mañas durante la entrevista en Madrid // BELÉN DÍAZ

publicando, que sigue presente». Una de las claves por las que es una novela icónica de su tiempo es precisamente esa, que habla de su tiempo. Mañas retrata en ella la juventud madrileña de los noventa, tan cerca, pero a la vez tan lejos de la omnipresente Movida. Y en ella profundiza en 'Una historia del Kronen'. «Creo que hay poca reflexión, que hay poco escrito sobre esa época. Y que mi libro aporta cosas que son interesantes, que pueden ayudar a entender lo que fue esa época, que no está tan estudiada como los ochenta. Pero hubo una eclosión artística parecida. Y yo viví muchas cosas en primera persona. Estuve ahí, en el centro, en un momento en el que mi historia personal coincide con la historia cultural del país».

Por sus páginas pasan Jota y Los Planetas; Fran Nixon, Australian Blonde y Subterfuge; Kurt Cobain y Chimo Bayo. También Roger Wolfe, Ray Loriga o Lucía Etxebarria. La Vía Láctea, las sesiones de Ya'sta y la sala Maravillas. La historia de cómo Mañas digirió ese éxito, más bien cómo consiguió recuperarse de sus indigestiones, discurre en paralelo. Los sinsabores que le acarrearó irrumpir en el panorama literario «como un elefante en una cacharrería» y tener fobia social; que el dueño del Kronen, que colgó una reseña en el bar, dejó de hablarle tras leer

el libro; el doble filo de las noches de juerga en su propio bar; la amargura de pasar de ser un icono juvenil a ser un 'boomer'.

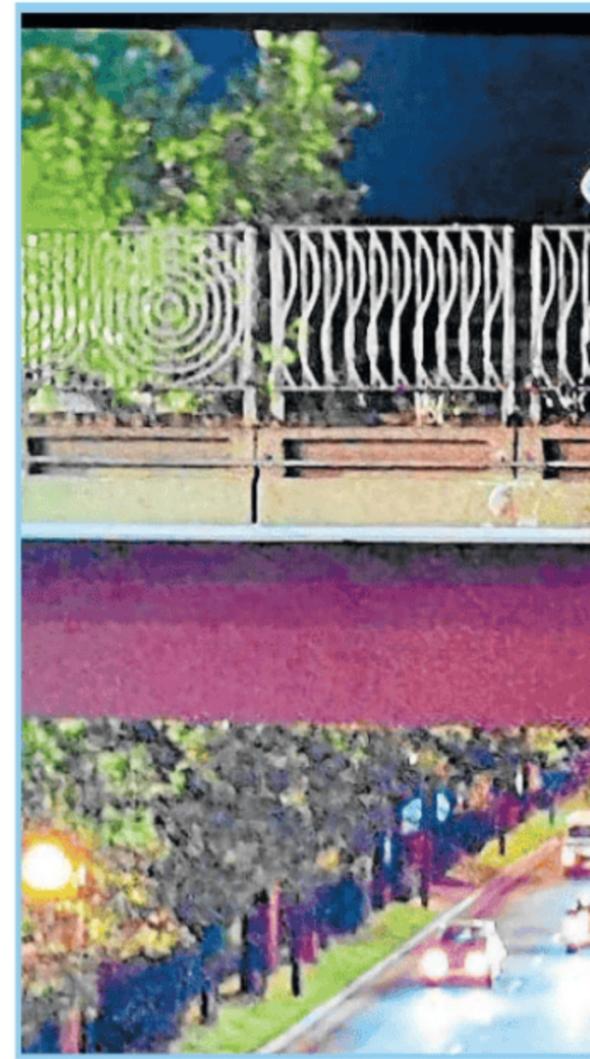
Otro de los clavos que ha fijado 'Historias del Kronen' en el tiempo ha sido que Mañas capturó como pocos la esencia de tener veinte años y que la rabia queme por dentro: «Está ahí, sí, además sin filtro. Le presté al protagonista, Carlos, mis circunstancias, pero lo construí a partir de la negatividad. La rabia es

'Chup, chup' y Australian Blonde, la forja de un himno

C. F. MADRID

Además del libro y la película, 'Historias del Kronen' lleva aparejado un éxito más, el de 'Chup, chup'. La canción de Australian Blonde se convirtió en un himno generacional. «La oferta nos llegó a través de Subterfuge, nuestro sello. No éramos conscientes de la repercusión que tendría», explica Fran Nixon, vocalista del grupo.

«Gracias a la película nos convertimos en una banda conocida a nivel nacional, lo que nos permitió desarrollar



Fotograma de la película 'Historias del Kronen' // ABC

muy noventera». En ella se vislumbra un pesimismo (hasta nihilismo) hacia el futuro. Un desencanto descarnado que conecta con la generación actual, a la que le cuelga el sambenito de ser la primera que va a vivir peor que sus padres. «Sí, es curioso. Justamente era un momento de auge, pero ya se veía debajo que había unas tensiones... En el final del felipismo los escándalos ya empezaban a aflorar... Fue premonitrice. Lo cierto es que no hemos vuelto a levantar cabeza desde entonces».

Otra adaptación

Tal vez fuera esa furia la que le hizo pensar a Elías Querejeta que aquello era ante todo una historia de transgresión. Apenas un año después de su publicación, produjo la adaptación que dirigió Montxo Armendáriz. Arrasó en taquilla y se convirtió en película de culto.

una carrera musical que dura hasta el presente», cuenta Nixon, que ha seguido un recorrido muy personal, primero con La Costa Brava y luego con su carrera en solitario. Tras treinta años, se siente un tanto desconectado de la cultura actual. «Si eso significa ser un 'boomer', pues entonces lo soy. Aunque nosotros nunca fuimos un grupo moderno».

Pero no vivieron aquello según los clichés del rock. «No es que no tuviéramos nuestras fiestas, pero la mayo-



Mañas participó en el guion y ganó un Goya, pero no le gusta nada. «Fue la primera vez y es una versión libre. Hay a quien le gusta más que la novela y es muy lícito. Es una adaptación y es otro autor, pero son dos cosas diferentes. Quizá demasiado diferentes», aclara. ¿Y cómo lleva entonces que dos de las escenas que más se recuerdan –en la que se cuelgan del puente y en la que Carlos se intenta enrollar con su hermana– no estuvieran en la novela? «Pues a eso me refiero. Es una interpretación. Peor es el final, porque Carlos madura y la gracia de este tipo de personajes negativos es que no avanzan. Me encantaría una nueva adaptación del libro que fuera un poco más fiel», remata.

El último bastión de la influencia de 'Historias del Kronen' es su lenguaje. Y lo es por partida doble: por la crudeza de sus diálogos y por la atención al momento histórico. Con respecto al primer punto, Rafa Conte destacó en su crítica



Fran Nixon // NAHÚM GARCÍA

ría de las veces después de tocar nos íbamos al hotel a jugar a la Play». Para Nixon, ese universo sigue resonando: «Cada generación necesita sus referentes. 'Historias del Kronen' fue el 'Fiebre del Sábado Noche' de la mía».

«Me dijeron: 'Tú te morirás y solo quedará el 'Kronen'. Al principio me reía, pero tras treinta años es la novela que sigue presente»

de entonces, en ABC Cultural, que la sucesión de 'polvos', borracheras y drogas se desgrana a través de un chorro dialogado, cuya elaboración «es lo que hace que el lector no abandone el libro a las primeras de cambio».

Sensibilidad woke

Hoy, sin embargo, 'Historias del Kronen' podría ser tachada de machista u homófoba. ¿Qué piensa Mañas de la sensibilidad woke? «En un principio, todo este mundo de las cuotas me chocaba. ¿Dónde para?, ¿tiene que haber un porcentaje de zurdos en todas las empresas? Es verdad que es tosco. Pero, al mismo tiempo, quizás es más práctico. Y si consigues que un estadio deje de insultar a un jugador, me parece cojonudo. Me sorprende esa eficacia, y cómo puede meterse en la cabeza de la gente. Es el poder del lenguaje». ¿Y si esa misma sensibilidad decidiera revisar su libro? «No, eso no. Eso absolutamente no. Yo soy un auténtico defensor de la libertad de expresión artística. No obstante, creo en una lógica de contextos. El arte es un espacio propio, con sus reglas aparte. Al final, es como la válvula de escape de la olla a presión, que muchas veces impide que estalle. Ahora, eso es compatible con el espacio público. Si yo insulto a Mahoma en una columna y se me llama un poco al orden, por decirlo así, lo entiendo. Y a mí mi novela que no me la toque nadie. También hay que entenderla dentro de los noventa. Somos mucho más hijos de

nuestra época que de nuestros padres. Sin darnos cuenta, nos vamos integrando, tomando conciencia. Hoy se escribía de otra manera». Su manera de hacerlo en ese momento fue tachada de poco literaria por muchos, pero celebrada por unos pocos. «Solo hablaron bien de mí Conte, Umbral, Vázquez Montalbán, Raúl del Pozo y Villena. No me quejo, es buen elenco. Ese reseñista se ha perdido. Alguien que realmente entienda de libros y que tenga influencia, capacidad de prescripción. Conte hablaba bien de una novela y al día siguiente vendía dos o tres mil ejemplares».

Influencia y momento

El escritor piensa que la literatura ha corrido una suerte parecida en estos treinta años: «La influencia que tenía un texto que se leía y se reflexionaba masivamente... El último que la ha tenido para mí es 'Patria', de Aramburu, pero cada vez es menos frecuente. Se encuentra ya mucho más en las series. Ahora son las que propician la reflexión social, mucho más que leer, aunque estén basadas en un libro. La gente va a llegar al libro a partir de un éxito en una serie cada vez más. Entiendo que los escritores nos hemos convertido en argumentistas de lujo. Puede que tu libro venda un montón, pero no estoy seguro de que ello conlleve que tengas esa influencia de inculcar algo novedoso en la sociedad que tú reconozcas. Es mi sensación y a lo mejor me equivoco. Y el cine lo mismo, estrenas una película y si no está en una plataforma, se quita. Ahora se discute sobre 'Querer'».

El ojo para capturar la esencia de la época es la otra gran cualidad del lenguaje de 'Historias del Kronen'. «Recrea el ambiente de los noventa con precisión histórica y eso hace que sea una radiografía muy buena del momento», señala. Mañas es licenciado en Historia. Se especializó en Contemporánea y estudió cuarto y quinto en un mismo año para poder dedicarse a escribir el debut literario que le encumbró. La atención al momento histórico siempre ha estado en su obra («mis novelas del presente las llamo de historia contemporánea») y con ella justifica su reinención más sorprendente: la de autor de novela histórica. Recaló en ella por reacción visceral contra el 'procés'. «No hay nada más contagioso que el nacionalismo. Respondes de alguna manera y te descubres en esa respuesta. Me descubrí muy español. Me interesa entender cómo es el país, de dónde vienen estas cosas», argumenta Mañas, autor de un ciclo medieval sobre la Reconquista.

Treinta años después de 'Historias del Kronen', siente que ha escrito su catarsis acerca de cómo vivió aquel tiempo, que ha desembocado en la crisis de los cincuenta. «Tenía que sacármelo de encima. Ha sido como un parto. Antes tuve tentaciones de dejarlo porque pienso que es mejor hacerlo como Zidane que como Sabina, pero a lo mejor acabo siendo Sabina. No lo sé. Lo que sí sé es que ahora mismo he vuelto, he recuperado la energía. Pero no creo que vuelva a escribir otra vez del 'Kronen'. Es el final de un ciclo». Quizá por eso resuene tanto a un nuevo principio.



LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA

KARINA SAINZ BORGO

Hermana Zenda

Larga vida a la revista cultural fundada por Pérez-Reverte

Zenda Libros apareció en abril de 2016 y desde entonces se mantiene en pie como un territorio libérrimo. Durante estos nueve años, el proyecto cultural de periodismo literario independiente no sólo reunió a las más prestigiosas figuras, sino que se convirtió en plataforma para nuevas firmas. Es ese lugar donde lectores, periodistas, editores, escritores, autores noveles, libreros y todos los interesados en el mundo de la literatura establecen contacto. La primera edición de los premios Zenda, celebrada esta semana, supone la expresión de ese deseo en la realidad.

Fundada por el escritor y académico Arturo Pérez-Reverte y dirigida por Leandro Pérez, su nombre tenía que ser claro y directo. Pérez-Reverte se valió de la novela 'El prisionero de Zenda', de Anthony Hope. «No era, desde luego, la más perfecta novela del mundo; pero sí una aventura apasionante, un folletín a la antigua, en el mejor sentido del término, que no puede dejar de leerse con una sonrisa agradecida y cómplice», dijo hace ya unos años de aquella elección.

En el contenido de Zenda confluyen españoles, mexicanos, argentinos, peruanos... Las fronteras de Zenda, lugar del literario país de Ruritania que imaginó Anthony Hope, están abiertas para todos. Además del periodismo, el proyecto incluye Zenda Aventuras, una editorial especializada en la publicación de clásicos. Surgió con el apoyo del autor Arturo Pérez-Reverte, las ilustraciones de Augusto Ferrer Dalmau y la dirección de la escritora María José Solano, responsable de esta colección que recupera clásicos literarios no reeditados en español y enraíza aún más la presencia de Zenda en el ejercicio de su labor cultural.

Zenda se caracteriza por la pluralidad, profundidad y calidad de su contenido: entrevistas largas y sesudas a escritores, creadores y personajes del mundo cultural; también blogs, columnas y experimentos literarios que recuperan desde la literatura por entregas, los diarios y las columnas hasta la edición de antologías literarias. Somos muchos los que crecimos bajo su impulso y celebramos cada año de esta publicación libérrima y hermana. Larga vida, pues, a su proyecto.

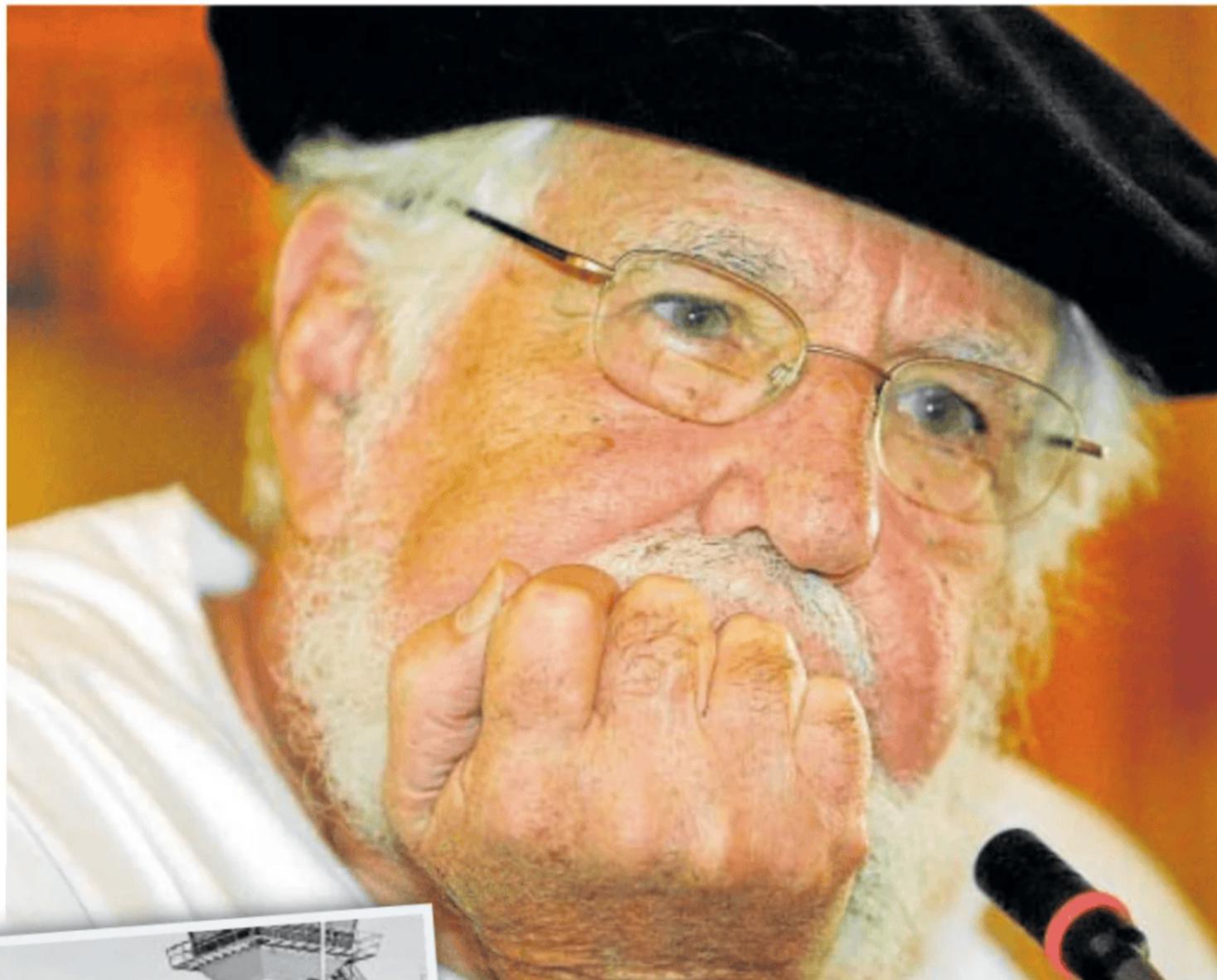
Ernesto Cardenal, el poeta que quiso convertirse en infinito

► Se cumplen hoy cien años del nacimiento del escritor nicaragüense, padre de la teología de la liberación y revolucionario que llegó a ser ministro sandinista

DIEGO DONCEL

Poeta, profeta, contemplativo y revolucionario, ese fue el conocido autorretrato con que Ernesto Cardenal se trataba de definir a sí mismo. Esas son las distintas o complementarias caras que cada uno de los que se acerca a su figura o a su obra tiende a destacar. Para unos fue sobre todo un activista político de izquierdas, uno de los más carismáticos de un tiempo lleno de grandes carismas; para otros un sacerdote que propugnó la teología de la liberación y ante el que se arrodilló algún obispo, como si estuviera delante de un santo; hubo otros para los que no solo fue un poeta, sino uno de los más grandes del siglo XX en español; y otros, en fin, prefieren verlo sobre todo como un místico, es decir, alguien cuya alma había logrado alcanzar un estado de unión con Dios, signifique esto lo que signifique en un hombre como él. Quizá solo fue una totalidad, alguien que no se conformaba con ser uno y quiso convertirse en infinito. Hay que verlo, por eso, como el volcán que constantemente se mantenía en erupción, en la erupción de las palabras, de los gestos, de las ideas. Cambió el amor de las muchachas por el amor más grande de Dios, y cuando el amor de Dios se le hizo pequeño lo buscó en las estrellas, las galaxias y el cosmos. Propició y abrazó revoluciones porque la política quiso verla como una máquina para cambiar el mundo. Dicen que fue un hombre que no soportaba la mentira porque la mentira era una traición no solo a la verdad, sino a la palabra. Se creó un personaje donde el sacerdote y el escritor han comprendido que necesitan la revolución para hacerse verdaderos, para proyectarse contemplativamente a la realidad. Sus contemplaciones por ello no son inactivas, no solo cosa de miradas sino de acciones.

Ernesto Cardenal pertenece a ese grupo de hombres inquietos que marcaron de alguna manera el final del siglo XX y los comienzos del siglo XXI. En ellos podemos ver los esplendores de unas ideas y las heridas de esas mismas ideas. Vivieron para arrojar claridad y también pudieron ver que a su alrededor habían



Arriba, Ernesto Cardenal en una imagen de 2002; a la izquierda, el poeta con Juan Pablo II, durante una visita que el Pontífice realizó a Nicaragua en 1983 // J. M. BARROSO

sembrado sombras inquietantes. Las sombras de Daniel Ortega en Nicaragua o de la República Bolivariana en Venezuela.

Nuevos caminos

Nació hace ahora cien años en Granada (Nicaragua) y perteneció a una de las familias de mayor alcurnia del país. Tuvo una completa formación educativa que le llevó a México y a Nueva York. A la vez que se despertó en él la vocación de poeta, la vida de poeta, puso todos sus entusiasmos juveniles en la acción contra Anastasio Somoza. El fallido golpe de Estado contra el dictador y las consecuencias que tuvo de represión y muerte le llevaron a buscar nuevos caminos personales del lado de la espiritualidad. De ese modo entró

como novicio en la abadía trapense de Getsemaní, en Estados Unidos, donde conoció a Thomas Merton. De vuelta a Nicaragua se ordenó sacerdote y fundó la comunidad de Solentiname. Formó parte del Frente Sandinista de Liberación y tras el triunfo de la revolución fue ministro de Cultura entre 1979 y 1987. En 1994 abandonó el Frente en protesta contra la dirección de Daniel Ortega. Su actividad política fue incansable en los últimos años, incluso asumiendo actividades próximas al ecologismo. Como poeta fue reconocido con el premio Pablo Neruda y con el Reina Sofía de poesía. Murió en 2020 en Managua.

Se puede decir que Ernesto Cardenal despojó a la poesía hispanoamericana de los ropajes de lo solemne. Aprendió en la poesía anglosajona el estilo de lo

Cambió el amor de las muchachas por el amor más grande de Dios, y cuando el amor de Dios se le hizo pequeño lo buscó en las estrellas y el cosmos

conversacional, y aprendió en Ezra Pound que un poema es el lugar donde los distintos lenguajes contemporáneos tienen cabida, que el poema debe participar de lo narrativo, tener el aliento de la buena prosa. Sus textos poéticos tienen por ello una densidad que no está reñida con la ligereza ni con el sentido del humor ni con el ingenio. Lo cantó todo: desde Marilyn Monroe al legado indígena de América, desde las revoluciones políticas a la contemplación de la naturaleza y de los astros. Fue un poeta íntimo y civil, es decir, un poeta de la épica de la naturaleza, de los afares humildes de los hombres y de la majestuosidad del universo. Quiso liberar siempre su palabra porque para él poesía era liberación.

Aliento místico

Ahora, a los cien años de su nacimiento, a los cinco de su muerte, vale la pena poner un poco de sosiego en su valoración, no echar las campanas al vuelo del elogio fácil. Para ello ahí están dos publicaciones de sumo interés: 'Poesía completa', con un prólogo preciso y documentado de Remedios Sánchez, y 'Prosas dispersas', con unas palabras preliminares de Luce López Baralt que, arriesgadamente, hace nacer todo el universo de nuestro poeta de un aliento místico. Dividido en seis apartados temáticos, este volumen viene a confirmar su agudeza a la hora de tratar de discernir qué es la espiritualidad hoy, cuáles son los términos del creer y que se puede resumir en estas palabras que toma de Paul Davies: «Nadie que haya estudiado las fuerzas de la naturaleza puede dudar de que el mundo que nos rodea es la manifestación de algo muy, muy inteligente». En un recorrido que va de Lao-Tsé a la ciencia moderna, sobre todo la astronomía o la cosmología, y que pasa por los presocráticos, Platón o Teilhard de Chardin, entre otros, Cardenal habla del amor como fundamento de lo creado y del amor como forma de transformación social. Pero a la vez este volumen sirve para retratar toda la amplitud de miradas de Cardenal sobre el valor de la literatura y la tradición de poesía comprometida que él defendía.

No se puede festejar en España a Ernesto Cardenal sin tener en cuenta la inmensa labor que durante todos estos años ha venido realizando la Editorial Trotta; ella fue la casa que lo acogió y el hogar donde nos sentamos a leerlo. Hay que leerlo, que escucharlo para valorar su inmenso legado, su figura de personaje con mil rostros.

Sí, en Ernesto Cardenal están todos los esplendores de una época y también todas las heridas y las utopías que se volvieron monstruosas. Escribió a ras de suelo y a ras de cielo largos, larguísimos poemas. Los poemas de un bardo que cantó a sus héroes y las travesías de su corazón. Los poemas de un mendigo por una tierra que siempre mereció mejor suerte.

Los Caños: «Perdimos la niñez en cinco años de locura»

► El trío de flamenquito vuelve dos décadas después con un gran concierto en la Plaza de España de Sevilla

NACHO SERRANO
MADRID

Del tsunami de reuniones que va a asolar la industria del directo en 2025, el fenómeno más inopinado probablemente sea el de Los Caños, aquel grupo quintaesencial del flamenquito de principios de siglo formado por tres críos gaditanos que arrasaron con 'Niña piensa en ti' y que, después de veinte años separados, vuelven a juntarse para derretimiento de las fans que los asediaban allá por donde iban, muchas de las cuales ahora seguro que irán con sus hijos a presenciar el arranque de esta nueva etapa del trío que, para su sorpresa y satisfacción, se les ha ido de las manos.

Inicialmente iban a dar un concierto único en el Cartuja Center Cite de Sevilla el 14 de marzo, pero las 3.500 entradas volaron tan rápido que anunciaron una segunda fecha el 5 de abril. Volvió a pasar lo mismo, así que se vieron obligados a cambiar de recinto para poder acoger a más gente en una actuación multitudinaria que tendrá lugar el 15 de junio en el Icónica Santalucía Fest que se celebra en la Plaza de España de la capital andaluza, con capacidad para 18.000 asistentes. Y todo apunta a que la cosa no parará ahí. ¿Habemus gira?

«Le estamos dando vueltas. De momento estamos disfrutando el momento porque estamos supercontentos con la respuesta. Uno podía intuir que la cosa saldría más o menos bien, pero son veinte años de silencio. Que pasara esto nos parecía imposible», asegura su cantante Kiko, quien levantó el teléfono para llamar a los otros dos y proponerles este regreso. Su compañero Javi tampoco suelta prenda respecto a la posibilidad de más conciertos: «Estamos abrumados, y yo quiero vivir esta reunión como la despedida que nunca hicimos, sin pensar en más allá». Pero el tercer miembro del grupo, Juande, no puede morderse la lengua. «Nos hemos tirado a la piscina con los ojos vendados, y nos ha salido bien. Se ha vendido todo... y hasta ahí puedo leer (risas). Si surgen más conciertos será de forma espontánea y orgánica».

Al principio Los Caños estaban formados por doce miembros (entre los que estaba Andy, de Andy y Lucas), pero la alineación se fue reduciendo hasta quedar en Juan Manuel Gaviño Román 'Kiko', Alberto Javier Couceiro Gómez 'Javi' y Juan de Dios Carrera Trascito 'Juande'. El trío fue número uno con su primer disco y, tal como describe Kiko, «se montó una vorágine que, siendo un



Javi, Kiko y Juande, trío de Los Caños // ABC

«Si surgen más conciertos será de forma espontánea y orgánica, como han salido estos», dicen sin descartar una posible gira

niño, no llegas a asimilar del todo». Apenas tenían catorce años, así que lo único que hicieron fue «vivir el momento, viendo lo bueno como muy bueno, y lo malo como menos malo», pero las ventas pegaron un bajón con los dos álbumes siguientes y la aventura duró sólo cinco años. «No hubo un motivo concreto para la separación. Creo que simplemente estábamos saturados. Nos hemos dado cuenta de que lo que hicimos no fue fácil, porque éramos tres niños, tres menores, en una industria de adultos en la que nos topamos con gente buena y gente menos buena, lo que nos hizo crecer mucho como personas, no sólo como artistas. Entramos en el negocio siendo niños, perdimos la niñez durante esos cinco años de locura, y salimos siendo adultos, con una experiencia vital distinta a la de los demás».

La separación

Según cuenta Javi, aunque el primer disco del grupo lo hicieron siguiendo las pautas de su discográfica, después consiguieron tener mayor control sobre la producción y el sonido. Pero eso no fue suficiente para evitar la separación. «Es que fue todo muy rápido y nos cogió demasiado jóvenes. Viajábamos mucho y no tuve a mi familia todo lo cerca que me hubiera gustado. Llegó un momento en el que necesité parar». Lo mismo

dice Juande: «Lo dejamos por pura saturación de trabajo. Eso sí, nadie nos explotó. Lo hacíamos porque queríamos, porque era nuestra pasión. Pero siendo tan chicos...».

Kiko se unió a su hermana Shara y formaron el dúo Kiko & Shara, y los otros dos miembros siguieron trabajando en cosas relacionadas con la música. Javi se marchó a Suiza con su familia, donde abrió un estudio casero que ha estado dando asistencia y apoyo a músicos que querían grabar maquetas, y Juande ha estado involucrado en la gestión de proyectos de música en directo, como promotor y programador en diferentes espacios. Ahora, todos vuelven a la casilla de salida de sus carreras musicales y, según Juande, «quizá» acaben incluso grabando nuevas canciones.

Cruz Roja Española

Convoca concurso público para la adjudicación de las obras de construcción de la nueva sede de Cruz Roja Española en Villanueva de la Cañada (Madrid).

Las bases de la licitación se encuentran a disposición de los interesados en: <https://www2.cruzroja.es/licitaciones>

El plazo de presentación de ofertas en el Registro Central finalizará el día 26 de febrero de 2025, a las 12.00 horas.

Madrid, 20 de enero de 2025.
Fdo: Asunción Montero Fuentes
SECRETARIA GENERAL.

Mbappé despierta la bestia que lleva dentro

► Exhibición del francés en la goleada ante Las Palmas para asaltar el liderato. Dos goles, otro anulado y un palo. También marcaron Brahim y Rodrygo

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID



Marcar un gol en el Bernabéu a los 27 segundos no tiene por qué ser una buena noticia. Y eso es lo que le pasó al Las Palmas. Marcó el tanto más temprano en el coliseo blanco desde 2011, y luego se llevó un carro que tuvo que facturar en Barajas. Goleada del Madrid, que ni siquiera tuvo tiempo de caer en la tentación de relajarse por las apenas 60 horas de descanso tras la paliza del jueves en Copa, con prórroga incluida, y los pinchazos de Atlético y Barça. Asalto al liderato y recital de Mbappé.

Mbappé se marcó su partido más feliz como madridista. El francés llevaba varias semanas dando señales de ser el Mbappé por el que Florentino estuvo detrás siete años. Había tocado fondo en Bilbao, pero como les ocurre a las empresas de calidad que cotizan en Bolsa, se rehízo al alza y está en subida libre. Dos goles, otro anulado (injustamente), un palo y una exhibición para ganarse el trono del Madrid.

Como en tantos otros partidos, Lucas volvió a salir en la foto del gol rival. A los 26 segundos, una jugada de Moleiro, descargada hacia la derecha por Fabio, la finalizó el propio delantero amarillo tras un gran centro de Sandro. Lo hizo en un remate fácil, a un metro de la raya de gol, a la espalda de Lucas.

El gallego, que como ante el Celta, recibió pitidos, cambió los reproches de la grada por aplausos. De medio campo hacia atrás es lo que es y él no tiene la culpa. Es un extremo haciendo de Carvajal porque no hay un '2' suplente en la plantilla, pero cuando cruza la divisoria suele ser un elemento peligroso. El pase del 2-1 a Brahim es suyo. Gol con perdón del malagueño, que justo después del 0-1 había fallado un gol cantado a puerta vacía.

Antes había empatado Mbappé. Diana desde los once metros tras una clara zancadilla de Sandro a Rodrygo. El francés cogió inmediatamente la pelota y se marchó al punto de penalti, donde recibió un abrazo de Bellingham y el cariño de Lucas. Falló en Anfield y en San Mamés, pero no ayer. Disparo a la izquierda de Cillessen, que se tiró a su derecha. Herida cicatrizada.

Anelotti celebró con rabia el empate, como lo hizo también en el 2-1. Ha-

bía tensión acumulada y era el momento de sacarla fuera. En el 36, Rodrygo, brillante por la izquierda, su posición ideal, combinó con Mbappé que, de primeras, disparó con la derecha a la escuadra de Cillessen. Golpeo complicadísimo de dentro hacia afuera, imposible para el neerlandés. Son 12 goles ya en Liga, 18 en total. A Mbappé se le empiezan a caer los goles de los bolsillos.

El 'hat-trick' de Mbappé en 24 minutos llegó en el 42, pero el debutante Quintero González tenía ganas de mambo. Llamado por el VAR, anuló el tanto por un fuera de juego previo del francés. Estaba ligeramente adelantado cuando Herzog despejó el balón con su cabeza, pero ni siquiera hizo ademán de disputar el salto. «Corrupción en la Federación» cantaba el Bernabéu.

Polémica que no tapó una primera mitad monstruosa de Kylian. Rápido, potente, vertical, asociativo y en modo líder. Su encuentro más valioso, no solo por el impacto que tuvo en el resultado, sino por todo lo bueno que supone para él, y para el equipo, un partido así.

La segunda mitad tenía dos acicates. Saber las ganas, y fuerzas, que tenía el Madrid de hacer más goles y ver, un año y un mes después, a Alaba. En ambos casos, pulgar hacia arriba. Y ovación para el austriaco. Fichaje de enero.

Rodrygo hizo el cuarto en el 57, en otra jugada con influencia de Mbappé. El francés combinó con Fran García y el canterano la puso atrás para que Rodrygo la empujara a la red. Lo hizo gracias al amague de Kylian, que hizo una inteligente y generosa lectura, enten-

4	1
REAL MADRID	UD LAS PALMAS
Courtois ★	Cillessen ★★
Lucas Vázquez (87) ★★	Alex Suárez ★
Asencio ★★	Herzog (46) ★
Rudiger (76) ★	McKenna ★
Fran García ★★	Álex Muñoz (58) ★
Valverde ★	Mika Marmol ★
Ceballos (83) ★★	Sandro ★
Brahim (76) ★★	Javi Muñoz ★
Bellingham ★★	Kirian ★
Rodrygo (83) ★★	Moleiro (58) ★★
Mbappé ★★	Fabio Silva (69) ★★
Alaba (76) ★	Benito (46) ●
Arda Güler (76) ★	Liodice (58) ★
Chema (83) ★	Fuster (58) ★
Endrick (83) ★	McBurnie (69) ★
Aguado (87) ★	

GOLES

0-1. m.1: Fabio Silva. 1-1. m.18: Mbappé.
2-1. m.33: Brahim. 3-1. m.36: Mbappé.
4-1. m.57: Rodrygo.

EL ÁRBITRO

Quintero González (comité andaluz). Amonestó a Sandro. Expulsó a Benito

ESTADÍSTICAS

Real Madrid	UD Las Palmas	
28	Remates	6
18	Remates a portería	3
521	Pases buenos	291
44	Pases fallados	63
6	Fuerras de juego	0
8	Saques de esquina	2
11	Faltas cometidas	13
61,4%	Posesión	38,6%

diendo que el brasileño tenía mejor posición de disparo.

Ya con un jugador más, por una roja directa a Benito, hizo dos tantos más el Madrid. Uno de Bellingham y otro de Valverde, ambos anulados por fuera de juego. El de Jude por situación ilegal de Rudiger en la acción previa. Eso sí que fue una injerencia en la jugada. No toca la pelota el alemán, pero claramente disputó el salto. 4-1, dos de ventaja sobre el Atlético y siete por encima del Barça. 'Happy Blue Monday' para el Madrid de Mbappé.



ESBOZOS Y RASGUÑOS



JAVIER
AZNAR

Baños de agua helada

Parece ser que el último grito en temas de bienestar y salud entre los gurús de Silicon Valley y otros 'tech bros' en busca del Shangri-La físico y mental consiste en sumergirse, de buena mañana, en un cubo de agua helada. Así, sin

pensárselo demasiado, gente aparentemente funcional se mete hasta la barbilla de manera voluntaria en un tanque de agua congelada para arrancar el día en plenitud de facultades. Se supone que los beneficios para la salud de esta práctica son múltiples: el cuerpo, al verse en una situación de alerta, acude al rescate activando distintos mecanismos, reduciendo así la inflamación, mejorando el flujo sanguíneo y activando la grasa parda. Por si madrugando no fuera ya suficientemente duro, el ser humano siempre encuentra nuevas maneras con las que torturar su existencia.

El Real Madrid, con el liderato en juego ante Las Palmas, pareció optar por esta misma estrategia: se metió en

un cubo de agua helada a los 27 segundos, regalando ese gol a Fábio Silva (que entre el pelo y la camiseta retro recordaba por momentos a Walter Pico). A partir del brutal jarro de agua fría, el Madrid se despertó enseguida y se puso en estado de alerta. Concentrado y metido en el encuentro, en modo remontada desde el minuto uno. Una estrategia de impacto, desde luego.

Y es que el Madrid no suele elegir últimamente el camino fácil. Este año parece haberse propuesto algo arriesgado: intentar ganar todo con esa zaga sujeta con alfileres. Si la Liga fuera el cuento de los tres cerditos, el Madrid sería sin duda el de la casa de paja que el lobo derriba de un soplo. Contra Las Palmas salió en la foto, una vez



Mbappé celebra perseguido por Bellingham uno de sus goles // EFE

Ancelotti: « Estoy aún un poco confundido, porque jugamos mal al fútbol y veo que el Madrid es líder »

R. CAÑIZARES MADRID

Por fin un partido tranquilo para Ancelotti, que durmió ayer con media sonrisa. Quedan 18 jornadas, pero el Madrid es líder y tiene por delante a corto plazo un cómodo calendario en Liga. Momento perfecto para desplegar el retrovisor. Ahora son el Atlético y, sobre todo el Barça, los que tienen la obligación de no fallar. Y Ancelotti tenía ganas de ajustar cuentas.

« Todavía estoy un poco confundido, porque jugamos mal al fútbol y veo que el Madrid es líder. Seguiré estudiando quién se equivoca. A veces jugamos bien y, a veces, menos bien. Pero eso de que jugamos mal, que el equipo no está trabajado... Vale, a veces no tiene buen equilibrio o compromiso, pero nadie es perfecto. Yo no veo un súper equipo que juegue fantástico. Nosotros jugamos según las características del equipo que tenemos », explicó Ancelotti, que aseguró que la crítica es mucho más dura con él y con el Madrid que con el resto de entrenadores y equipos.

El italiano elogió el partido de Mbappé y lo aprovechó para volver a pasar una factura: « Es el mejor delantero centro del mundo. Se dudaba si podía jugar ahí o debería hacerlo en banda izquierda. Yo creo que es mejor en la zona central que en la banda porque el desmarque que él hace es único y lo puede aprovechar mejor por esa zona del campo ».

Mbappé, que marcó de penalti el primero de sus dos goles, es el segundo lanzador del equipo. Ancelotti desveló tras la victoria ante Las Palmas que el orden será Vinicius, Kylian y Bellingham. Y, mientras vuelve el brasileño, que aún tiene otro partido de sanción, crece la figura de Mbappé, grande al fin: « Es un sueño cuando el Bernabéu te ovaciona. Soy muy feliz, ya estoy adaptado al equipo y puedo jugar como quiero con mis compañeros y con personalidad. Pienso que todos estamos disfrutando ».

Disfrutando y sufriendo. El francés reconoció que la derrota ante el Barça dolió: « Creo que debemos estar unidos. Es lógico que la gente no se fuera contenta el jueves, tras dejar un 2-0 y la final de la Supercopa, pero quedan muchos títulos por delante, los más importantes ».

Ceballos atiza a Simeone

Uno de ellos es la Champions, torneo que ha ganado el Madrid 15 veces, dos de ellas al Atlético. Ceballos, que se marcó un partidazo ante Las Palmas, se encargó de recordárselo al Cholo, que el viernes se quejó de los arbitrajes en el Bernabéu: « No ha superado las dos finales que ha perdido contra el Real Madrid ».

más, un Lucas Vázquez al que se le ven las costuras en labores defensivas si tiene que jugar todos los minutos durante la ausencia de Carvajal. Pero el club prefiere no traer de momento a ningún otro lateral y quedarse con un Vallejo de atrezo para hacer hueco a Alexander-Arnold y a Davies a final de curso.

Aunque ahora, por lo visto, parece que no va a llegar Alphonso Davies. Ha estado fichado tantas veces ya por el Real Madrid que casi le veía como un jugador cedido en el Bayern de Múnich. Lo mejor que le ha podido pasar a Davies para poder firmar el contrato de su vida ha sido el caso Toni Kroos. Que el Bayern permitiera marchar al centrocampista alemán al Madrid sin oponer demasiada resistencia fue un error es-

tratégico tan imperdonable para los bávaros que ahora están dispuestos a tirar la casa por la ventana con tal de retener a su talentoso jugador y que no se repita la misma historia.

Mientras tanto, con esta defensa de circunstancias, el Madrid es el nuevo líder. Su fútbol gana claridad con un jugador menos del tridente Vini-Mbappé-Rodrygo en el campo. No es cierto eso de que los buenos han de estar siempre sobre el césped. El efecto puede ser adverso. A veces se pisan la manguera entre bomberos.

Lo que sí parece claro es que ganar esta Liga tan disputada e irregular va a ser mucho más de baños de agua helada que de estancias en un balneario-spa.

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Espanyol-Valladolid		2-1
Girona-Sevilla		1-2
Leganes-Al. Madrid		1-0
Betis-Alavés		1-3
Getafe-Barcelona		1-1
Celta Vigo-Athletic Club		1-2
Real Madrid-Las Palmas		4-1
Osasuna-Rayo		1-1
Valencia-Real Sociedad	D-21.00h M+	
Villarreal-Mallorca	L-21.00h Gol Play	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	46	20	14	4	2	47	20
★ 2. At. Madrid	44	20	13	5	2	34	13
★ 3. Barcelona	39	20	12	3	5	52	23
★ 4. Athletic Club	39	20	11	6	3	31	18
★ 5. Villarreal	30	19	8	6	5	34	31
☆ 6. Mallorca	30	19	9	3	7	19	21
7. Real Sociedad	28	19	8	4	7	17	13
8. Girona	28	20	8	4	8	28	27
9. Rayo	26	20	6	8	6	23	23
10. Osasuna	26	20	6	8	6	24	29
11. Sevilla	26	20	7	5	8	23	29
12. Betis	25	20	6	7	7	22	26
13. Celta Vigo	24	20	7	3	10	29	32
14. Las Palmas	22	20	6	4	10	25	33
15. Leganes	22	20	5	7	8	19	29
16. Getafe	20	20	4	8	8	14	17
17. Alavés	20	20	5	5	10	24	32
▼ 18. Espanyol	19	20	5	4	11	19	32
▼ 19. Valladolid	15	20	4	3	13	14	39
▼ 20. Valencia	13	19	2	7	10	18	29

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Cartagena-Oviedo		0-1
Eldense-Cádiz		1-4
Eibar-Albacete		1-1
Sporting-Elche		1-1
Levante-Granada		3-1
Burgos-Deportivo		0-1
Racing S.-R. Ferrol		6-0
Zaragoza-Tenerife		2-2
Castellón-Córdoba		1-2
Almería-Huesca	D-21.00h LaLiga TV	
Mirandés-Málaga	L-20.30h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Almería	42	22	12	6	4	43	29
▲ 2. Racing S.	42	23	12	6	5	35	24
● 3. Elche	40	23	11	7	5	30	16
● 4. Levante	39	23	10	9	4	36	24
● 5. Oviedo	39	23	11	6	6	35	30
● 6. Mirandés	38	22	11	5	6	25	16
7. Huesca	36	22	10	6	6	30	20
8. Granada	34	23	9	7	7	36	30
9. Sporting	32	23	8	8	7	31	27
10. Eibar	32	23	9	5	9	24	24
11. Málaga	31	22	6	13	3	22	20
12. Zaragoza	30	23	8	6	9	33	29
13. Córdoba	30	23	8	6	9	30	37
14. Castellón	29	23	8	5	10	32	34
15. Deportivo	28	22	7	7	8	31	28
16. Albacete	28	23	6	10	7	28	31
17. Cádiz	27	23	6	9	8	28	31
18. Burgos	27	23	7	6	10	18	26
▼ 19. Eldense	21	23	5	6	12	23	36
▼ 20. R. Ferrol	19	23	3	10	10	14	34
▼ 21. Tenerife	15	22	3	6	13	18	34
▼ 22. Cartagena	15	23	4	3	16	15	37

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

CELTA 1
ATHLETIC 2

Berenguer y Vivian marcaron para los vizcaínos. El tanto de Hugo Álvarez puso emoción al final.

OSASUNA 1
RAYO VALLECANO 1

Camello adelantó a los madrileños en la primera mitad. Raúl García empató en la reanudación.



Fútbol // 20ª jornada de Liga

«Mi mujer tiene casi 40 años y sabe cuándo está agobiada o cuándo le tocan el culo»

Dani Rodríguez

Futbolista del Mallorca

► Ante la inacción y el escepticismo general, el jugador alza la voz para que no pasen de largo los abusos de la Supercopa en Arabia

RUBÉN CAÑIZARES

Hoy juega con el Mallorca en Villarreal, pero su cabeza sigue en Arabia Saudí. Han sido días difíciles para Dani Rodríguez (Betanzos, 36 años), Cristina y sus tres hijos. Llegaron a Yeda con la ilusión de vivir su primera (y quizás) única Supercopa de España y se marcharon con miedo y rabia tras sufrir el acoso de varias decenas de hinchas. El futbolista habla de lo que pasó con su esposa, sus niños y con otras mujeres y familiares de la expedición balear.

—En las pocas imágenes que hay de lo que pasó tras el Madrid-Mallorca se aprecian burlas y mofas, pero ustedes denuncian situaciones mucho más graves. ¿Qué pasó realmente?

—La expedición del Mallorca que fue a Yeda era pequeña, de unas 150 personas, y lo que es inaceptable es que a la salida del estadio los hombres sufrieran collejas e insultos sin ningún tipo de seguridad. Y lo más grave fue lo que ocurrió con las mujeres. Con nuestras esposas, pero también con hermanas y madres. Sufrieron tocamientos del culo, les agarraron de los brazos y les pusieron el móvil en la cara para hacerles fotos, como si nunca hubiesen visto la cara de una mujer occidental. La Federación era la responsable de la seguridad de esa expedición, tanto de la nuestra como de las otras tres aficiones, y por pequeña que sea, debía estar segura. Lo que nos entristece es que no solo nadie haya salido a decir nada, sino que encima el presidente le ha intentado quitar credibilidad a lo que han dicho los familiares, asegurando que se han confundido. Te deja en shock que el presidente diga eso en lugar de sacar un comunicado, condenar los actos y buscar responsables. Si la federación se hubiera preocupado por nosotros, yo creo que todo nos hubiéramos quedado tranquilos, pero es que ha sido justo lo contrario.

—¿Cómo vivió ese momento su mujer?

—Mientras le tocaban el culo y le agarraban el brazo, mi mujer llevaba a mi hija menor (4 años) en brazos, el mayor (13) iba agarrado de la camiseta y el me-



Dani Rodríguez, entrenando. Arriba, con su familia en Yeda // INSTAGRAM

diano (6) de la pierna. Imagínate por lo que estaba pasando. Menos mal que la pequeña iba dormida y no se enteró de nada. Estaban rodeados de mucha gente y no se podía hacer nada, ni mucho menos meterte en una pelea. Allí estaba la esposa de Greif, que también sufrió todo esto, y Cristina no paraba de decirle que no se metiera y que tirara hacia adelante, camino del autobús, para evitar meterse en un problema. Es muy grave que vayamos a ver un partido de fútbol y se convierta en una pesadilla por falta de seguridad. Eso es responsabilidad de la Federación.

—Louzán ha dicho que las mujeres han confundido una situación de agobio con una de acoso.

—Eso me parece deleznable. Todos sabemos por qué ha hecho esa declaración. Tiene miedo a perder un ingreso importante. Que los valores de las personas no estén por delante de cualquier cantidad de dinero es lo que más condeno. Mi mujer tiene casi 40 años y sabe cuándo está agobiada y cuándo le tocan el culo. Eso tiene un nombre. Cuando somos mayorcitos, nadie se confunde para elegir las palabras adecuadas.

—¿Qué le parece que el Gobierno y que el resto de partidos políticos, sobre todo los que más presumen de feminismo, se echan a la yugular de Rubiales (cuando le dio un pico a Jenni en la final del Mundial) y ahora no hayan dicho absolutamente nada?

—Me llama mucho la atención este si-

“
«Entristece que nadie haya salido a decir nada y encima el presidente de la RFEF intente quitar credibilidad»

«Tienen miedo a perder un ingreso importante»

«Los hombres sufrieron agresiones y las mujeres acoso sexual. Lo de Yeda es mucho más grave que lo de Rubiales»

lencio. Mire, yo he vivido en Coruña, Albacete, Santander, Cuenca y, ahora, en Mallorca, y siempre me he sentido como en mi casa gracias a la gente. Tenemos un país que es la leche, pero tenemos una lacra que son los políticos. Es la lacra más grande que hay en España. Ninguno nos representa y están en esos cargos solo para enriquecerse. Los valores de las personas están por encima de todo lo demás. Lo que ocurrió en Yeda con nuestras mujeres es mucho más grave que lo que sucedió con Rubiales. Ha pasado en un torneo español que se celebra en Arabia y que no tenía la seguridad suficiente para que nues-

tros familiares disfrutaran del torneo. Echamos de menos que nadie haya salido a defender a nuestras mujeres y, también, a nuestros hombres. Los hombres sufrieron agresiones físicas y las mujeres sufrieron acoso sexual.

—Su mujer ha criticado duramente que también quieran llevar la Supercopa femenina a Arabia.

—Es una locura. El mundo al revés. Es normal que ella diga que una Supercopa femenina no debe jugarse en un país como Arabia, en el que han sufrido lo que han sufrido. Y yo también lo veo ilógico.

—Autoridades saudíes del fútbol han comentado a ABC que en las imágenes se ven a muchas personas de otras nacionalidades, que la gran mayoría de los que les acosaron eran de países cercanos a Arabia, pero no eran saudíes.

—A ver, los días que estuvimos en Arabia fueron días bonitos y chulos. Fue una experiencia buena. Lo que le empaña todo es ese momento después del partido. En la final de Copa contra el Athletic hubo una pelea entre aficionados, pero esos aficionados no representan al Athletic ni al Mallorca. No hay que meter a todos en el mismo saco, y yo no sé de dónde eran esas personas, pero eso no quita que este acto no esté bien y que no se busquen culpables, que es lo que debe hacer la Federación, sean saudíes o de otros países.

—El Govern, el alcalde de Palma, la Federación balear y el Moviment mallorquinista han condenado los hechos, pero quien no lo ha hecho ha sido su club. ¿Qué le parece?

—Es otra decepción que me entristece profundamente. Después de siete años en el club, con todo lo que se ha crecido, hablando siempre de que somos una familia y mira. Podían haber sido las mujeres de cualquiera. Echo de menos una respuesta del club con una condena tajante de los hechos.

—¿Usted u otros compañeros le han pedido explicaciones al Mallorca?

—Yo hablé con Alfonso (el CEO del club) en el aeropuerto y me dijo que había contactado con el jefe de seguridad de la RFEF. De hecho, hasta me enseñó los mensajes, pero como club creo que deberían haber hecho un comunicado y condenar los hechos. Es increíble que no hayan dicho nada. Imagínate que tocan a su hijo, su hija o su mujer. Es que es mi familia la que ha sufrido algo así y ellos están por encima de todo. Si el Mallorca no ha actuado bien, lo tengo que decir, y eso no significa que le esté faltando el respeto a nadie.



SPECTATOR IN BARCINO

SERGI DORIA

La Fachendosfera de Laporta

Uno de los tipos que más repugnaban a Josep Pla era el 'fachenda' (en catalán, 'fatxenda'). El campo semántico de lo 'fachendoso' está sembrado de vanidad, petulancia, fanfarronería, jactancia, arrogancia, chulería... pero su acepción más habitual en lengua catalana remite a la fantasmada, lo que detestaba Pla. En Cataluña, ser un 'fachenda' es lo peor que se puede ser. Según el tópico legendario, los catalanes son laboriosos, austeros, poco dados al farde gritón. Cuando era niño, si un jugador del Madrid dejaba sentado a un defensa del Barça, marcaba gol y lo celebraba con sus compañeros los culés comentaban aquello de «mira qué chulería». Ya no digamos si el jugador era Hugo Sánchez haciendo cabriolas... La 'fachendosfera' era la galaxia del club madridista, mimado por la Federación de Porta y el Colegio de Árbitros de Plaza. El Barça se pasó catorce años sin ganar una Liga porque, según la salmodia de nuestros mayores, «al Madrid le ayudan los ár-

bitros, el equipo del gobierno, la vergüenza del país».

La 'fachendosfera' ha pasado de blanca a azulgrana con un presidente que convirtió la chulería y el trapicheo en su modus operandi. Recordemos que Joan Laporta Estruch hizo sus primeros pinitos cuando estudiaba COU en los Maristas del paseo de San Juan. Lo hemos contado en otras ocasiones, pero conviene no olvidar las señas de identidad de este personaje. Por si no lo saben, lo expulsaron por meterse en el despacho del profesor de Física, birlar el examen y pasar la fotocopia al resto de la clase. Se ve que aquel hombre suspendía mucho, pero gracias al listillo Laporta sus compañeros de clase pudieron trocar los temidos suspensos en sobresalientes. Demasiados

«Veintidós años después, sigue aplicando el cínico método del 'haz lo que quieras, pero aprueba'»

sobresalientes para que la autoridad docente no investigara hasta descubrir al alumno tramposo y ponerlo de patitas en la calle: «Actitud negativa con respecto al grupo, faltas de respeto al profesorado, repetidas faltas de asistencia injustificadas y robo de exámenes», rezaba la carta de expulsión que recibieron sus padres.

En el libro '¿Qué quieres ser cuando seas mayor?' (2004) Laporta reconocía que aquella gamberrada le impidió estudiar Medicina -de buena nos libramos- y tuvo que recurrir al comidín de Derecho, que es la carrera que cursan quienes no saben qué estudiar. Subrayaba también que en su casa le decían «haz lo que quieras, pero aprueba». La máxima puede explicar la conducta de quien llegó a la presidencia del Barça engañando a la afición con el fichaje 'fake' de Beckham.

Veintidós años después, Laporta sigue aplicando el cínico método del «haz lo que quieras, pero aprueba». Un método que expresa con el histrionismo del 'fachenda'. El CSD que preside un tal Uribe, tal vez el peor ministro de Cultu-

ra de la democracia, acudió a salvar a un presidente acorralado por su incompetencia gestora. Gracias a la cacicada gubernamental y la espectacular victoria en Yeda, Laporta tomó aire para espirar victimismo y mantener con sobrados méritos su protagonismo en la 'fachendosfera conspiranoica'.

La galaxia 'fachendosa' no cabe, por prolija, en esta columna: cortes de mangas, alaridos que devolvieron al Laporta del eslip en aquel control de aeropuerto en 2005, lloriqueos... Tampoco cabe abundar en la conspiranoia, manido recurso del nacionalismo y la

'madriditis' culé (se gane o se pierda). El problema no es el populismo fachendoso, asaz documentado. Avergüenza que los socios sigan jugando al 'dónde está la bolita' presidencial. El equipo gana de cinco en cinco y el presidente se la cuela al 'más que un club' en la misma proporción. «Hemos hecho las cosas bien, hay una campaña contra nosotros...». Lo dijo Laporta, pero podía haberlo dicho Sánchez. Vivimos tiempos de fantasmas.



Joan Laporta // EFE

ACOMPañAR ES TAREA DE TODOS

Favorecer el buen uso de la tecnología de los y las adolescentes es tarea de todos. Descubre quiénes son todos y todas en fad.es

Colabora



Tenis // Abierto de Australia

Alcaraz-Djokovic, el duelo que querían

► El español y el serbio se miden mañana en cuartos con muchas cuentas pendientes

CARLOS ALCARAZ		7	6
JACK DRAPER		5	1 R
Alcaraz	Draper		
6	Saques directos	5	
5	Dobles faltas	2	
4/12	Puntos de break	1/3	
68 %	Primer servicio	59 %	
38	Golpes ganadores	14	
28	Errores no forzados	16	
18/21	Puntos en la red	4/9	
74	Puntos ganados	53	
Duración: 1h35			

LAURA MARTA

«Cuando salió el sorteo mucha gente estaba deseando que llegara un posible enfrentamiento entre nosotros en cuartos de final. Y aquí estamos», asume Djokovic tras ganar, entre enfados -no se quedó a la entrevista a pie de pista, después explicará que no era por el público, sino por un periodista australiano- y una versión muy fina ante Jiri Lehecka (6-3, 6-4 y 7-6 (4)). El serbio aceptó el guante que le había lanzado unas horas antes Carlos Alcaraz, que, a rachas de inspiración y de errores (21 ganadores y 21 fallos en el primer set), agotó a su rival, Jack Draper en una hora y media. El británico, que había acumulado más de doce horas de juego hasta esa ronda contra el español, acabó agotando su resistencia física, lesionado al finalizar el primer set y sin oponer resistencia en el segundo antes de claudicar ante el dolor y abandonar con 7-5 y 6-1.

Así, el Abierto de Australia tiene este duelo de cuartos que anhelaba. Un Alcaraz-Djokovic que será el octavo choque entre ellos (4-3 para el serbio), la primera en una ronda que no es ni semifinal ni final. Un duelo de palomitas y fuegos artificiales porque hay

muchas cuentas pendientes, que Djokovic le ganó el oro olímpico en París 2024, una herida todavía escuece, escuece, y el título de Cincinnati 2023, pero Alcaraz se llevó dos Wimbledon consecutivos (2023 y 2024). «Espero una gran batalla, como es el caso en la mayoría de los partidos en los que nos enfrentamos. Es un jugador muy dinámico y explosivo. Increíblemente talentoso. Un jugador carismático. Es genial verlo; no es tan bueno jugar contra él. Me recuerda a mis enfrentamientos contra Nadal en términos de intensidad y energía», concede el serbio, rendido ante el poderío del chaval. «Intento no pensar en todo lo que ha conseguido, si pienso en todo lo que ha hecho, no saldría a jugar. Son 24 grandes, más semanas como número uno. Pienso en que puedo ganarle, saber mis armas. Vamos a jugar y creer», muestra respeto Alcaraz.

Van encontrando el nivel que necesitan para estas rondas importantes. El español tuvo más físico, más fondo, más golpes y más agresividad, subidas a la red y ese saque que sigue limando, pero que funciona cada vez más fluido (seis 'aces', cinco dobles faltas, 83 % de puntos ganados con el primer golpe), pero, con 5-2, se revolvió el británico, impulsado por esa veintena de errores del murciano y el bache de rigor cuando todo parece demasiado fácil y entran las prisas. El toque de atención oportuno que resolvió con magia y la calma de siempre. Ante el 95 % de jugadores, todo pasa por Alcaraz. Pero no ante Djokovic.

El serbio se vuelve a pasear con la ligereza de sus mejores tiempos. Con 37 años se mueve de maravilla en esta pista que conoce como Nadal conocía la Chatrier. Son diez títulos aquí, en busca del undécimo para celebrar que no está el balear, ni Federer, pero él sigue en pie y con los dos pies bien firmes en este tenis en el que sigue siendo el rey. Quiere recuperar Melbourne



Alcaraz firma autógrafos a los aficionados tras ganar a Draper // REUTERS

Carlos Alcaraz

Número 3 del mundo

«Si pienso en todo lo que ha hecho, no saldría a jugar. Pensaré en mis armas y en que puedo ganar»

Novak Djokovic

Número 7 del mundo

«Es un jugador explosivo y muy dinámico. Es genial verlo jugar, pero no tanto jugar contra él»

ABIERTO DE AUSTRALIA

Octavos de final

Sinner - Rune

Michelsen - De Miñaur

Monfils - Shelton

Sonego - Tien

Djokovic - Lehecka 6-3, 6-4, 7-6

Alcaraz - Draper 7-5, 6-1, R.

Paul-Davidovich 6-1, 6-1, 6-1

Zverev-Humbert 1-6, 2-6, 6-3, 6-2

ne, ese Grand Slam número 25, ese título 100. Pero antes, Alcaraz en estos cuartos. El martes, el partido que ambos esperaban.

Badosa: «La confianza está ahí»

L. M.

Suma y suma y suma Paula Badosa, brillante Abierto de Australia, en el que continúa esa buena dinámica que comenzó a mitad del año pasado. Supera los octavos con otro golpe de confianza y agresividad contra Olga Danilovic y ya está donde quería regresar, en el top ten y midiéndose en las grandes rondas con las mejores. «Creo que llevo muy buena dinámica, llevo jugando muchos partidos desde mitad del año pasado, creo que soy una de las jugadoras que lleva ganando más partidos, y la confianza está ahí».

PAULA BADOSA		6	7
OLGA DANILOVIC		1	6 ²
Badosa	Danilovic		
7	Saques directos	1	
3	Dobles faltas	0	
4/8	Puntos de break	2/3	
67 %	Primer servicio	64 %	
21	Golpes ganadores	16	
14	Errores no forzados	23	
4/4	Puntos en la red	7/11	
65	Puntos ganados	48	
Duración: 1h20			

En cuartos toca Coco Gauff, número 3 del mundo y con quien tiene un cara a cara empatado (3-3), buen examen para entrar en el club donde se



Badosa, tras ganar a Danilovic // EFE

movía antes de la fractura por estrés en la espalda que ha condicionado sus dos últimas temporadas. «Coco me parece una de las mejores del mundo mentalmente, entonces me parece una gran competidora, entonces ahí la batalla mental va a ser dura, siempre lo ha sido con ella».

Intentará, como ha hecho hasta ahora, adaptarse a las condiciones que toquen: viento, frío, calor o lluvia, más lenta o más rápida si juega bajo techo o al aire libre, más lentas por el calor. «Si tengo un buen día sacando, si estoy intensa de piernas, creo que es algo que me puede ayudar. Pero no creo que influya mucho en el resultado». Lo que influye será su confianza, que está de vuelta entre las diez mejores.

El Barça se comporta y estará en la Copa

► Los azulgranas vencen al Bilbao y se hacen con el último billete para Canarias

PABLO LODEIRO
MADRID

Unicaja, Real Madrid, Valencia, Tenerife, Joventut, Manresa, Gran Canaria y Barcelona. Estos son los ocho equipos que participarán en la Copa del Rey de 2025, que se disputará en Las Palmas de Gran Canaria del 13 al 16 de febrero. Ocho escudos de renombre que combatirán por uno de los torneos más especiales del baloncesto, a eliminatoria única y casi sin tiempo para recomponerse en lo físico y en lo mental (los cuartos se disputan el jueves y el viernes, las semifinales el sábado y la gran final el domingo). Los cuatro primeros conjuntos serán cabezas de serie en el sorteo de mañana (12.30 horas) y quedarán emparejados con los cuatro restantes. El gran aliciente de esta edición es que podría haber un clásico entre madridistas y azulgranas a las primeras de cambio.

El fin de la primera vuelta de la ACB, habitualmente una apasionante carrera para sellar la clasificación para el torneo copero o ser cabeza de serie, fue un plácido trámite en esta temporada 2024-25. Con siete de los ocho equipos ya clasificados, todos los focos apuntaban al Barcelona, que estaba obligado a ganar ante el Bilbao para evitar un ridículo histórico, pues los azulgrana habían acudido a la competición de manera ininterrumpida durante los últimos 58 años. Sin embargo, la inesperada victoria del Granada ante el Zaragoza, rival directo de los catalanes, les permitía perder incluso por 27 puntos contra los vascos para adquirir el ansiado billete.

LIGA ACB Jornada 17*

PARTIDOS	RESULTADO
Leyma Coruña - UCAM Murcia	78-86
Manresa - Joventut	87-72
Tenerife - Girona	100-80
Unicaja - Valencia	94-86
Lleida - Gran Canaria	88-78
Granada - Zaragoza	97-91
Baskonia - Breogán	97-91
Barcelona - Bilbao	97-84
Andorra - Real Madrid	84-100

CLASIFICACIÓN

	PJ	PG	PP	PF	PC
1. Unicaja	17	14	3	1501	1401
2. Real Madrid	17	13	4	1497	1324
3. Valencia	17	13	4	1643	1472
4. Tenerife	17	12	5	1500	1416
5. Joventut	17	11	6	1432	1384
6. Manresa	17	10	7	1448	1377
7. Gran Canaria	17	10	7	1411	1383
8. Barcelona	17	9	8	1510	1446
9. Zaragoza	17	8	9	1548	1524
10. Baskonia	17	8	9	1474	1491
11. UCAM Murcia	17	8	9	1366	1393
12. Bilbao	17	6	11	1392	1420
13. Lleida	17	6	11	1427	1485
14. Breogán	17	6	11	1304	1456
15. Andorra	17	5	12	1470	1549
16. Granada	17	5	12	1358	1443
17. Girona	17	5	12	1346	1504
18. Leyma Coruña	17	4	13	1414	1573

JUGARÁN LOS PLAY OFF ● DESCENSO ▼

Pese a que el colchón era amplio, el Barça no dejó lugar a la duda y venció con claridad al Bilbao (97-84), sobre todo gracias a un estelar tercer cuarto, en el que consiguió un contundente parcial de 32-19, seis triples incluidos, que fue imposible de digerir para los visitantes. Jabari Parker (16 puntos) y Chimezie Metu (15), tras semanas de tensión, aliviaron al Palau con sus imponentes actuaciones. Felicidad en la capital catalana que nada tuvo que ver con lo vivido en Victoria. El Baskonia de Pablo Laso, aunque tumbó al Obradoiro, se quedó por segundo año consecutivo sin Copa.

Por su parte, el Real Madrid se repuso de la dura derrota ante el Olympiacos del pasado jueves y apabulló al Andorra. Los blancos, que aún no pudieron contar con su nuevo fichaje, el estadounidense Dennis Smith Júnior, cerraron la primera vuelta como segundos.



Satoransky intenta superar la defensa de Pantzar // EP

Oferplan

ABC

MÚSICA Y JUGUETES

CONCIERTO PARA FAMILIAS



CONCIERTO EXTRAORDINARIO

SÁBADO
25/01/25
11:30H

-31%

26€

18€

El sábado 25 de enero a las 11.30h en la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional, la Orquesta Metropolitana de Madrid, el Coro Talía y el Coro Infantil Talía Mini, un año más, nos proponen un plan inmejorable para disfrutar en familia. Su directora, Silvia Sanz Torre, nos presenta en esta nueva edición, un divertido concierto donde los espectadores pueden fomentar su creatividad y disfrutar de la música a través del juego. El público familiar podrá disfrutar de la música clásica con juguetes y de la música de cine y dibujos animados con la orquesta y coro sinfónicos.

¡Compra con nosotros las únicas entradas que quedan a la venta!

📅 Sábado 25 de enero

📍 Auditorio Nacional de Música

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Ciclismo // Comienza la temporada 2025



El pelotón ciclista, durante la última Vuelta a España // EFE

En el inicio del curso, exciclistas analizan en ABC la ausencia de un líder en el pelotón nacional: la escasez en las canteras y solo un equipo en la élite limitan a los nuevos talentos

España sigue buscando jefe

JOSÉ CARLOS CARABIAS

Empieza la temporada de ciclismo en el maravilloso verano de Australia, sol y olas, atmósfera cálida y población sonriente, y en España continúa la búsqueda de un jefe. El cartel lleva colgado tiempo a la espera de que algún inquilino del pelotón se apropie del estatus que en su momento ejercieron Alejandro Valverde, 'Purito' Rodríguez o gigantes como Óscar Freire, Alberto Contador, Miguel Induráin o más atrás Pedro Delgado. No hay un aspirante para el Tour de Francia, tampoco un favorito para el Giro, muchos candidatos a hacer algo en la Vuelta que no gana un local desde hace once años... Falta un banderín de enganche para volver a conectar al público ante la televisión o en las cunetas.

Pero no hay desesperanza en el ambiente, el ciclismo transmite un mensaje sostenible, montañas y épica, que no ha desaparecido y que convoca a la ilusión de ver crecer a la pareja que enamora, Juan Ayuso (22 años) y Carlos Rodríguez (23). Los dos miran a muchas leguas a la clase dominante que imponen Pogacar, Vingegaard, Evenepoel, Van der Poel y el resto de estrellas.

Ayuso va a correr el Giro que empieza en Albania, cita crucial para él después de su ruidoso concurso en el pasado Tour, donde sus intereses confluyeron con los de Pogacar y se planteó su salida del equipo UAE. Su ambición y proyectado cálculo hacia la élite necesita el refrendo de un liderazgo y una clasificación potente en el Giro, al que acudirá Roglic y no ha confirmado Vingegaard.

«Ayuso ya ganó la Vuelta al País Vasco, bien es cierto que después de la caída masiva de los favoritos –analiza el exlíder del Tour Igor González de Galdeano, ahora coach y conferenciante–. Eso quiere decir que tiene un nivel alto. Carlos Rodríguez ganó etapas y estuvo cerca del podio del Tour. Están ahí, detrás de los cracks. Pero igual tienen más presión por ser lo que no son. Todos lo recordamos, le pasó a Olano con Induráin. Hizo un gran palmarés, pero no era un dios como Miguel».

Abraham Olano encontró esa dificultad añadida en su extraordinaria carrera: asomó en la cima justo detrás de la retirada de Induráin. Lo mismo que sucede en otros deportes, Carlos Sainz con Fernando Alonso. Siempre hubo una comparación inevitable y perdían claramente los herederos. Olano nunca ganó el Tour ni el Giro, pero

si la Vuelta, una conquista que falta en la hoja de servicios de Induráin.

«Ayuso, Carlos Rodríguez o en un futuro cercano Pablo Torre van a estar eclipsados por Pogacar y Vingegaard y, en menor medida, Roglic –pronostica José Luis de Santos, excorredor del Banesto, exseleccionador nacional, hoy presidente de la asociación de ciclistas–. Son líderes jóvenes y duraderos. Les pasó lo mismo a Bugno y a Chiappucci con Miguel. Tenemos buenos talentos en España, pero hay otros mejores».

Diego Rubio tuvo que retirarse del ciclismo hace dos años a consecuencia de una chapuza médica en Estonia y varias operaciones después de una caída. Antes de forzar su vida como deportista, eligió su futuro como persona. Mejor abandonar que destrozarse el cuerpo. Conoce al pelotón actual. «Esto es un proceso cíclico –explica–. El ciclismo de alto nivel está controlado en estos momentos por dos países que pertenecen a dos corredores, Pogacar Vingegaard, y lo que sobra se lo llevan Evenepoel o Roglic. No es que dominen solo las grandes vueltas, sino que ganan de enero a octubre. Son súper clases y es muy complicado competir contra ellos».

En ese punto cabe preguntarse si la afición al ciclismo ha descendido en España y por esa vía se ha reducido el volumen de corredores cadetes y juveniles en las escuelas de ciclismo, esas que llenaban los pueblos de la geografía ibérica y son el germen de la cantera. «Esto ha cambiado mucho –cuenta José Luis de Santos–. Antes los chavales iban a las escuelas de ciclismo, ahora tenemos que ir a buscarlos a los colegios. Antes querían ser como sus ídolos, Perico, Induráin o Contador, pero ahora hay otros ídolos y tenemos que reclutar a los niños. Hay ciudades de España en las que han desaparecido las escuelas, ya no queda ninguna».

Igor González de Galdeano
«Los ciclistas jóvenes no ven una salida clara, es mucho esfuerzo y tal vez poca recompensa»

«Ya no hay tantas escuelas como antes –recuerda Diego Rubio–. En la que yo me formé, la de Víctor Sastre, había ciento y pico niños todos los años. Ahora las canteras van desapareciendo y eso se refleja en el pelotón profesional».

Pogacar y Vingegaard

Igor González de Galdeano no es derrotista, sino práctico. «No nos podemos llevar las manos a la cabeza, porque en todos los deportes hay olas y contraolas. Hemos tenido años muy buenos con magníficos corredores que ganaban y ahora no lo tenemos. La globalización del ciclismo se refleja en dos países de enorme cultura ciclista como Italia y España. En Italia no hay ningún equipo en el World Tour (primera división) y en España solo uno (Movistar)».

Ha cambiado la filosofía de vida, una sociedad más acomodada, tan diferente de los antiguos gladiadores del ciclismo que corrían por rabia o necesidad. «Los ciclistas jóvenes no ven una salida clara, es mucho esfuerzo y tal vez poca recompensa –dice Galdeano–. En España está el Kern Pharma, que proyecta ciclistas jóvenes a otros equipos, como Pablo Castrillo, pero incluso para ese plan se necesitan presupuestos altos y disputar las carreras más importantes».

«Hay mucha oferta deportiva en los colegios –razona De Santos–, y en las ciudades cuesta mucho más sacar escuelas de ciclismo. Están los eSports que cautivan a muchos jóvenes. La Vuelta Junior Cofidis fue una gran iniciativa de la que salieron profesionales».

«No es sencillo, el ciclismo profesional se ha vuelto muy exclusivo –argumenta Igor González de Galdeano–. Todas las carreras son importantes. Y los grandes las han convertido en un gueto. Pogacar está ganando casi todo, va a la Clásica de Jaén a principio de año y gana. No deja nada al resto. El nivel de los corredores en general es mucho mayor ahora que antes. En mi época se seleccionaba el grupo en un puerto y había 20 o 25 ciclistas en cabeza. Ahora hay 50 o 60».

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Dom. 19)

Principal	68925	Serie: 038
	21995	Serie: 040
Secundarios	67975	Serie: 009
	71674	Serie: 038
	90212	Serie: 045

TRIPLEX DE LA ONCE (Dom. 19)

S.1: 547 S.2: 731 S.3: 380
S.4: 884 S.5: 570

MI DÍA DE LA ONCE (Dom. 19)
Fecha: 31 OCT 1943 N° suerte: 05

EL GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora (Dom. 19):
6 9 13 30 36 R.: 5

BONOLOTO (Dom. 19)
3 7 12 26 29 32
Complementario: 4 Reintegro: 8

SÚPER ONCE (Dom. 19)
Sorteo 1:

05-14-25-32-34-35-38-40-42-44-46-47-48-50-51-59-64-68-71-78

Sorteo 2:
02-04-05-10-14-15-19-28-32-33-37-39-40-43-51-53-57-60-62-66

Sorteo 3:
01-02-05-18-23-26-29-30-32-40-42-52-55-60-62-65-70-74-83-85

Sorteo 4:
01-08-16-20-21-31-33-35-38-46-48-49-53-58-65-67-69-81-84-85

Sorteo 5:
02-09-24-26-30-34-35-41-42-44-47-55-58-63-64-68-72-75-78-83

Suscríbete ya a
ABC Premium*



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Jueves 16:	71242	LaPaga: 031
Viernes 17:	55011	Serie: 024
Sábado 18:	24812	Serie: 032

TRIPLEX DE LA ONCE

Ju. 16:	935 / 149 / 263 / 592 / 951
Vi. 17:	589 / 539 / 205 / 649 / 048
Sá. 18:	853 / 831 / 533 / 544 / 877

BONOLOTO

Jueves 16:	03-12-17-34-37-46	C:2 R:5
Viernes 17:	20-25-29-33-34-44	C:47 R:9
Sábado 18:	08-09-10-18-39-46	C:38 R:1

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 16:	05-11-15-37-41-48	C:46 R:1
Sábado 18:	12-13-21-28-41-42	C:29 R:0

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 12:	20-27-34-37-44	C:9
-------------	----------------	-----

EUROMILLONES

Martes 14:	18-20-29-41-48	E: 5-9
Viernes 17:	08-15-24-35-42	E: 6-8

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 18 de enero

Primer premio:	73496
Segundo premio:	85051
Tercer premio:	74925
Reintegros:	0, 1 y 6

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 16 de enero

Primer premio:	03301
Segundo premio:	63343
Reintegros:	1, 5 y 8

Crucigrama blanco Por Óscar

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES.- 1: Propensión a la ira, plural. 2: Tratarlo un asunto procurando su mejor logro. 3: Su Alteza Real. Al revés, nota musical. Al revés, pierde un cuerpo el equilibrio hasta dar en tierra. 4: Al revés, desafío a duelo o pelea. Al revés, doy o comunico a alguien algo en confianza. Símbolo del yodo. 5: Flojas, macilentas. Al revés, parecido, similar. 6: Ruido grande. 7: Norte. Al revés, dé al hierro las propiedades del acero. Símbolo del neptunio.

Crucigrama Por Cova-3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES: 1: Base, pedestal para poner encima una estatua u otra cosa. 2: Lo hacía la vaca en el prado. 3: Hace trocitos mínimos. 4: Demasiado grande, o demasiado intenso. 5: Al revés, disco de oro o de plata en bruto. Al revés, sustancia que se usaba antiguamente para cerrar sobres. 6: Expresa un mensaje. Preposición. Rocket League. 7: Prefijo que significa ocho. Dijo que no. 8: Corriente de agua dulce. Al revés, adjetivo posesivo femenino. Al revés, Persona Altamente Sensible. 9: Personas con las que sientes una afinidad y un afecto especiales, sin ser familia. 10: Precios bajos en algunos productos y comercios. 11: Mezclar metales

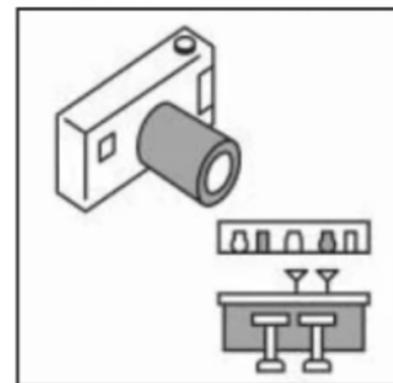
VERTICALES: 1: Que da mucho. 2: Algo que es muy rico y muy agradable. 3: Ponga algo sobre la báscula. Cada uno de los libros de una colección o de una enciclopedia. 4: Que sorprende mucho. Al revés, Alfabeto Fonético Internacional. 5: Cuidado y dedicación con la que se hace algo. Al revés, que ha recibido un daño, femenino. 6: Hagas nudos. Ave carroñera. 7: Al revés, junten a varias personas en un mismo lugar. Acaba con la vida de alguien. 8: Son muy poco entretenidos. Entregar. 9: Al revés, se dedica a perseguir y matar animales. Consonante plural. 10: Escudo hecho de cuero y en forma de corazón, plural. 11: Al revés, ave muy común para el alimento humano

Contiene 11 cuadros en negro

8: Símbolo del tántalo. Al revés, pagaré y administraré una publicación. 9: Séptima letra del alfabeto griego. Puestas del sol al trasponer el horizonte. 10: Extraes. Que goza de perfecta salud.

VERTICALES.- 1: Desvergonzados, descarados. 2: Hileras de caballerías que van atadas. Sujeta con cuerda. 3: Campesino o perteneciente al campo. Símbolo del actinio. 4: Símbolo del cobalto. Al revés, no acertar algo. Preposición. 5: Unidad Central Operativa, órgano de la Policía Judicial de la Guardia Civil. Parte de la sangre o de la linfa que permanece líquida después de haberse producido la coagulación, plural. 6: Lugar donde ponen las aves. Al revés, busque o persiga animales para cobrarlos o matarlos. 7: Dona. Connatural y como nacida con la persona misma, plural. 8: Al revés, aplacé, retrasé. Canción típica canaria. 9: Hilera o fila. Asiento y madre del vino de la cuba. 10: Mujer asociada con otra u otras para algún fin. Fuerza con que atrae la Tierra a un cuerpo.

Jeroglífico



Emitir un sonido continuo

Ajedrez

Blancas juegan y ganan

8										
7										
6										
5										
4										
3										
2										
1										
	A	B	C	D	E	F	G	H		

Kopaev - Alatorcev (URSS, 1938)

Sudoku Por Cruz&Gramma

		7			3	5			9
			8	4			7		3
				8					1
		8							
	1	2		5	4				
	5				2				
			1		6				
6	5						2		7
				3			1		

Soluciones de hoy

7	9	2	3	5	4	1	8	6
6	5	3	8	1	2	4	7	9
8	4	1	2	6	3	5	7	9
5	6	9	7	2	8	3	1	4
1	2	7	5	4	3	6	8	9
3	4	6	1	9	5	7	2	8
9	3	5	8	7	2	4	6	1
2	1	8	4	9	6	7	5	3
4	7	6	1	3	5	8	2	9

Crucigrama

HORIZONTALES: 1: Peana. 2: Pastaba. 3: Desmenuza. 4: Desmesurado. 5: aleor. ercal. 6: Dl. Sobre. RL. 7: Octo. Negó. 8: Rio. aIM. SAP. 9: Amistades. 10: Ofertas. 11: Alear

VERTICALES: 1: Dador. 2: Deli- cia. 3: Pese. Tomo. 4: Pasmoso. IFA. 5: Esmero. asel. 6: Ates. Buitre. 7: nanter. Mata. 8: Aburren. Dar. 9: azac. Etes. 10: Adargas. 11: ollop

Jeroglífico

ZUMBAR (ZOOM / BAR)

Ajedrez

1.g6f h6 [1...fxg6
2.fxg7+! 1...xd7
2...xh7#] 2...xh6+!
gxf6 3.g7+xf8
4.gxf8+xf8
5...xd8+xf8
6...xe8+1-0

Crucigrama blanco

HORIZONTALES: 1: Iracundias. 2: Negociario. 3: SAR. 4: eac. 4: oer. 5: of. 1. 5: Lasas. 6: Estuendo. 7: N. 8: ere- ca. 8: Ta. 9: ératide. 9: Eta. 10: Ocasos. 10: Sacas. 11: Sano.

VERTICALES: 1: Insolentes. 2: Reatas. 3: Agreste. 4: Ac. 4: Co. 5: UCO. 6: Nido. 7: Da. 8: Inatas. 8: freID. 9: Isa. 9: Ala. 10: Socia. 10: Pesca. Fondón.

(E! * representa cuadro en negro)

**ARCHIVO ABC**

La admiración secreta de los nazis por Moscardó y el Alcázar de Toledo

► Grandes figuras del Tercer Reich visitaron España para rendir culto al militar

MANUEL P. VILLATORO
MADRID

Corría el 20 de abril de 1939 en la capital del Tercer Reich. Un día señalado para el nazismo: el cumpleaños de Adolf Hitler. Sin embargo, según afirma el periodista Francisco José Rodríguez de Gaspar, autor de 'Otto Skorzeny. El nazi más peligroso en la España de Franco', en la fiesta del 'Führer' había una estrella que brillaba con luz propia. Era José Moscardó Ituarte. «Todos querían intercambiar unas palabras con él», dice a ABC. ¿La razón? Los jerarcas teutones guardaban gran admiración por lo que consideraban la primera victoria seria del fascismo contra el comunismo en pleno campo de batalla.

La realidad es que el mismo personaje que defendió durante 70 días el Alcázar de Toledo se ganó la estima tanto de Hitler

como de la Alemania nazi. Y esa devoción no nació de la nada, sino que se forjó mientras los defensores resistían y esperaban la llegada de las tropas de Franco. «Llama la atención cómo seguían las noticias y que, cuando se sucedió la batalla del Alcázar, no dudaron en narrar los hechos. La razón es que, para los alemanes, Toledo tenía una simbología especial.

Era un lugar sacrosanto. Hacían hincapié en su pasado visigodo, pueblo de origen germano, y en todas las leyendas que había a su alrededor».

Las crónicas sobre el asedio abundaron en los diarios de la Alemania nazi. Aunque las de mayor extensión se escribieron a finales de septiembre de 1936, después de que el general Varela rompiera el cerco que se



Juventudes hitlerianas en Toledo

cernía sobre el Alcázar. «El anillo rojo rodeando a Toledo se ha roto. El general Varela ha liberado del fuego y de la muerte a los hombres del Alcázar con sobrehumano y valiente heroísmo», se podía leer en las páginas de la publicación germana 'División Negra'.

mo», se podía leer en las páginas de la publicación germana 'División Negra'.

A partir de entonces, Moscardó, un oficial que antes de la Guerra Civil entrenaba al equipo de atletismo de la Academia de Infantería para participar en las Olimpiadas, fue equiparado a un héroe. «En la prensa germana siempre aparece como 'la leyenda', 'el hombre hecho mito', 'el defensor'... Buscaban crear un halo de misticismo a su alrededor y le tenían mucho cariño», añade. Por si fuera poco, sabía hablar alemán y podía charlar con las grandes autoridades nazis en España que visitaron la península tras el conflicto. «Todo esto hizo que se convirtiera en una de las figuras más cercanas de Franco, en su consejero», dice.

Fue ese halo de deidad mezclado con don de gentes y capacidad para los idiomas lo que hizo que Franco le mandara a Alemania. «Se le envió porque Hitler quería conocer al 'glorioso héroe del Alcázar'. Apareció una fotografía de ambos en un periódico alemán. Durante la fiesta se lo presentaron y conversaron de forma amigable. Pero, además, el 'Führer' dio un discurso en el que hizo referencia a la gesta del Alcázar y la comparó con la cobardía de los polacos defendiendo Varsovia. Afirmó que 'un ejército de muchos hombres rindió Varsovia mientras unos cuantos valientes dieron su vida por defender el Alcázar'», añade el experto.



Himmler y Moscardó en el balcón central de la Dirección General de Seguridad en 1940

abc.es/archivo

BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO 2024

Una 'cajoneada' reúne cien cajones flamencos en la plaza de Callao de Madrid

ABC MADRID

Centenares de madrileños y turistas, entre ellos, la delegada de Cultura, Turismo y Deporte de Madrid, Marta Rivera de la Cruz, y el concejal de Centro, Carlos Segura, participaron ayer en una 'cajoneada' que ha transformado la céntrica plaza madrileña de Callao en un concierto a pie de calle, rindiendo homenaje a la rica tradición artesanal del cajón y su evolución hacia el diseño contemporáneo. Organizada por la Fundación Dimad en colaboración con el Ayuntamiento de Madrid y Play it Again, en el marco de la 9ª Bienal Iberoamericana de

Diseño 2024 (BID 2024), esta experiencia musical ha reunido un centenar de cajones flamencos, en los que los participantes, guiados por varios percusionistas, han tocado simultáneamente diferentes ritmos iberoamericanos y palos del flamenco, acompañados con pies y palmas del público. La BID 2024 se ha consolidado como el principal espacio de encuentro para el diseño que se realiza en España, Portugal y Latinoamérica y que promueve la colaboración entre diseñadores, instituciones y empresas de los países participantes. Cada dos años, esta convocatoria y su exposición se



Asistentes ayer a la 'cajoneada' // A.M.

convierten en una ventana para mostrar la vanguardia del diseño y promover la colaboración entre diseñadores, instituciones y empresas. La 'cajoneada' es una de las actividades del programa, que destaca la versatilidad de este instrumento de percusión creado en Iberoamérica y su capacidad para unir a personas de diferentes

culturas. Esta actividad se desarrolla de forma simultánea a la exposición Diseño expandido, que se puede visitar en la Central de Diseño de Matadero Madrid hasta el próximo 2 de marzo. Durante esta semana, en las pantallas de Callao se han proyectado diversas imágenes vinculadas a la exposición y a la 'cajoneada'.

ARRANCA LA XI EDICIÓN DEL FESTIVAL PAMPLONA NEGRA

Hoy comienza en Baluarte la XI edición de Pamplona Negra, el festival de literatura y cine negro que se celebra en la capital navarra. Hasta el sábado 25 de enero, el Palacio de Congresos y Auditorio Baluarte -como sede principal del festival- se sumergirá en seis jornadas de intrigas, asesinatos y escenas del crimen, de mesas redondas, coloquios, cine negro y propuestas variadas en torno al género negro, que este año lleva por lema 'Un viaje alrededor del noir'. La primera jornada arrancará con una mesa redonda con título 'Punto de partida'.

VIDAS QUE
construyen futuro

www.vidasqueconstruyenfuturo.org

Caroline, Alegria, Mayte, Fernando...
están construyendo futuro día a día desde distintos lugares del mundo.

¿Te animas a conocerlos?

entreculturas
ORGANIZACIÓN PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

†
ILUSTRÍSIMO SEÑOR
DON HAGOP HAMPARZOUMIAN MELGAR
MARQUÉS DE SAN ANDRÉS
FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 31 DE DICIEMBRE DE 2024
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D. E. P.

Su mujer, Isabel Muñoz-Calero Peregrin; sus hijas, Anahid y Arax Hamparzoomian Maura; sus hijos políticos, Enrique Nardiz Pérez de Miguel y José Arango López de Letona; sus nietos, Kevork y Anouk, y Carlota, Adriné y Gadea; hermanos, Armenak (Marqués de Agrópoli) (†), Herminé y Zabel; sus hermanos políticos, Pilar Arango, Yanko Daucik (†) y Francisco Hurtado de Amézaga; Alejandra e Isabel Redón Muñoz-Calero, tíos, primos, sobrinos y demás familia; Socorro y Emilio

RUEGAN una oración por su alma.
El entierro tuvo lugar en la intimidad familiar.
El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el 28 de enero, a las diecinueve cuarenta y cinco horas, en la Iglesia del Espíritu Santo (calle Serrano 125), en Madrid.
(2)



Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org
91 725 92 12

†
DR. ENRIQUE ROBLES GÓMEZ
MÉDICO REHABILITADOR
FALLECIÓ
EL DÍA 1 DE ENERO DE 2025
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D. E. P.

Su mujer, Ana M.* Gamazo (†); sus hijos, Enrique, Miguel, Ignacio y Ana M.*; sus nueras, nietos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.
La misa tendrá lugar el día 23 de enero, a las veinte horas, en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen (calle San Antonio, 2) Pozuelo de Alarcón.
(1)

ESQUELAS
ABC
SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10
(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN
e-mail:
esquelesabc@esquelesabc.com
www.esquelesabc.com

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)

Es el momento de planificar un descanso que tienes bien merecido. Cuanto más te alejes de tu habitual medio físico, mejor.

Tauro
(20-IV al 20-V)

No abuses físicamente de tu cuerpo, todo tiene un límite y no puedes sobrepasarlo por demasiadas veces. Necesitas descansar más horas.

Géminis
(21-V al 20-VI)

La organización es la mitad del éxito que persigues, y hasta ahora la estás descuidando demasiado. Si ordenas tus ideas mejorarás mucho.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)

La tolerancia y la comprensión son las claves para dominar un enfrentamiento con tu pareja. No dejes que las discusiones se desboquen.

Leo
(21-VII al 22-VIII)

No pases por alto las normas en tu ámbito de trabajo, porque la primera vez puede salirte bien pero en la siguiente lo puedes pagar caro.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)

Aunque sientes amor, la relación que has iniciado empieza a no satisfacer tus expectativas. Es urgente que hables con tu pareja.

Libra
(23-IX al 22-X)

No esperes que los demás piensen siempre como tú, es un error muy común entre los egoístas y además al final acaba siendo bastante aburrido.

Escorpio
(23-X al 21-XI)

Tus deseos de indagar en lo desconocido te llevan por caminos interesantes, especialmente si te mueves en el terreno sentimental.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)

No temas preguntar en aquellos asuntos sobre los que tienes dudas, si presupones puedes caer en errores tontos pero muy engorrosos.

Capricornio
(21-XII al 19-I)

Te has ganado el respeto de las personas que te rodean. Los cambios en tu vida no han terminado, todo va por buen camino.

Acuario
(20-I al 17-II)

Los rastros de la decepción sentimental que has sufrido hace poco tiempo todavía no han desaparecido. Eso te provoca apatía emocional.

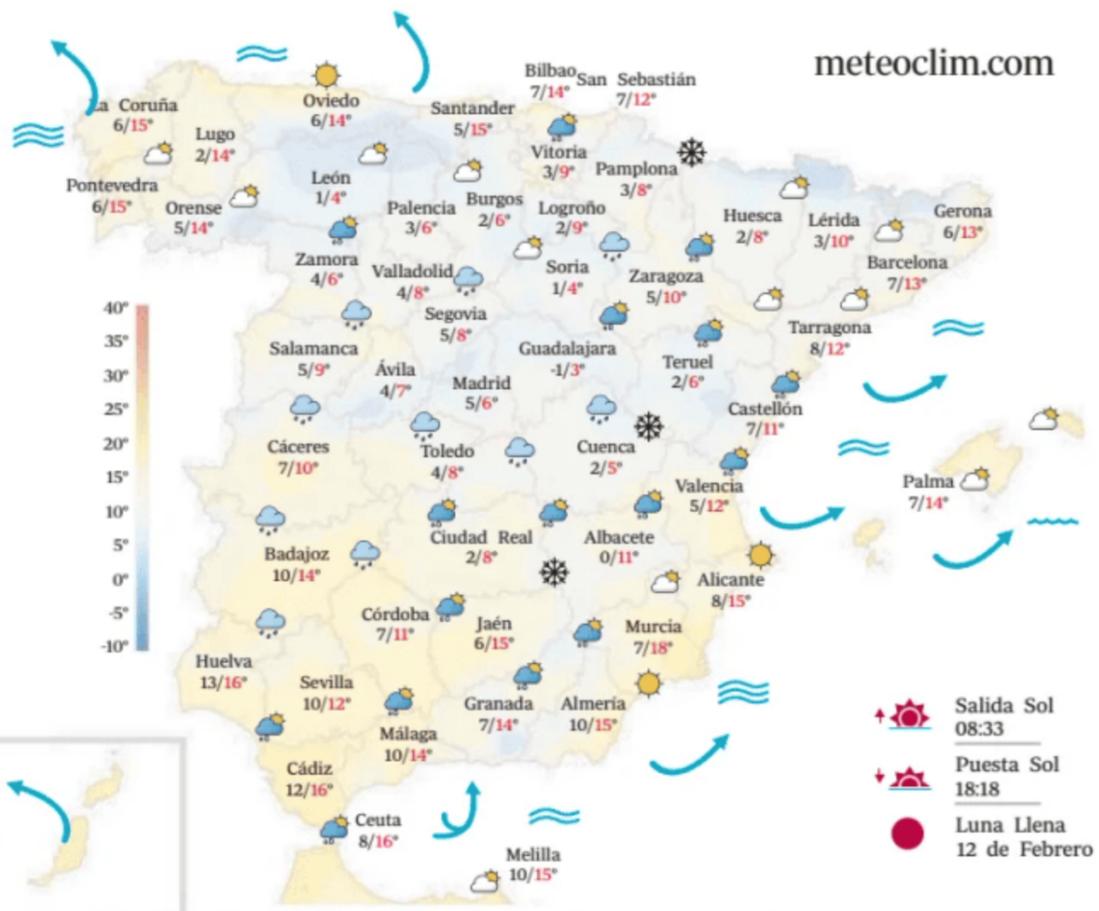
Piscis
(18-II al 19-III)

No seas demasiado exigente con tu pareja, al menos no más de lo que ella lo es contigo. En el trabajo sacarás partido a tus apuestas.

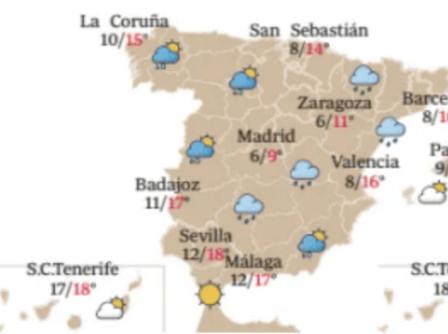
Hoy en España

Lluvias en el suroeste

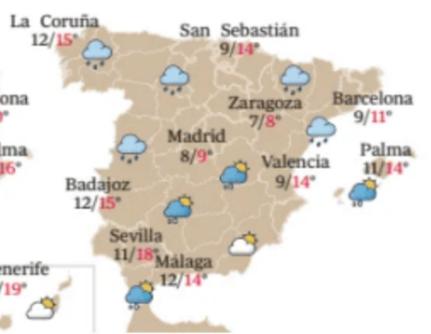
Cielo muy nublado a cubierto con precipitaciones débiles durante la mañana en el cuadrante suroeste que se irán intensificando a lo largo de la jornada. Precipitaciones más débiles y aisladas en puntos del centro y este peninsular. Cota de nieve: 1500 m. En el resto, intervalos nubosos. Temperaturas en muy notable a extraordinario ascenso sobre todo en el extremo suroeste; en el resto, temperaturas sin grandes cambios. Viento del sur moderado en el noroeste y cuadrante suroeste; en el resto soplará flojo de dirección variable.



Mañana



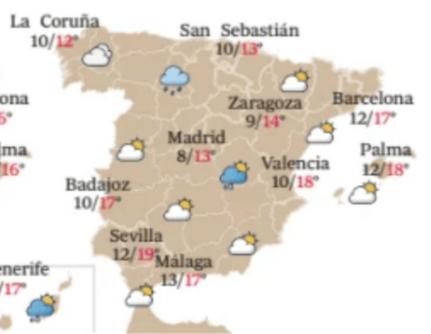
Miércoles



Jueves



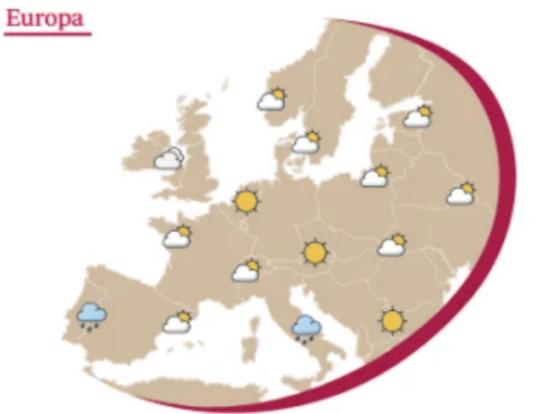
Viernes



Embalses

Cantábrico Occiden.	72%	Guadiana	41%
Cantábrico Oriental	82%	Júcar	50%
Cataluña Interior	33%	Med. Andaluza	29%
Duero	66%	Miño-Sil	61%
Ebro	76%	País Vasco Interior	100%
Galicia Costa	87%	Segura	21%
Guadalete-Barbate	29%	Tajo	54%
Guadalquivir	35%	Tinto/Odiel/Piedras	82%

Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	8.2	11.0	18.6	21
Alicante	3.4	14.2	0	14
Bilbao	1.0	16.1	0	20
Cáceres	-0.5	13.2	0	15
Córdoba	-2.2	14.7	0	18
Las Palmas	17.5	21.3	0	16
León	-4.6	2.2	4.4	13
Logroño	-4.3	10.0	-	19
Madrid	-4.8	10.8	0	13
Málaga	8.5	17.2	0	12
Murcia	1.7	18.1	0	12
Oviedo	1.0	8.9	5.6	13
Palencia	-6.1	9.2	0	11
Palma	10.6	14.2	7.6	18
Pamplona	-5.4	10.1	-	9
San Sebastián	0.6	16.9	0	19
Santander	6.7	12.5	0.4	17
Sevilla	2.1	15.7	0	13
Valencia	1.8	16.0	0	15
Zaragoza	-2.8	9.8	0	12

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nublado Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Europa Temperaturas

Andorra	Londres
-4/2°	3/4°
Berlín	Moscú
1/7°	-2/0°
Bruselas	París
-1/3°	-1/4°
Estocolmo	Praga
-1/3°	-2/4°
Lisboa	Roma
14/15°	6/14°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	Nueva York
19/30°	-4/2°
Caracas	Pekín
18/27°	-1/6°
Doha	Río Janeiro
14/20°	23/30°
Johannesburgo	Singapur
18/30°	24/26°
México	Sidney
13/22°	14/24°



Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA

No quiero olvidarte

Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaaliglesianecesitada.org

Marc Giró: «Ya no voy a terapia porque no me funciona»

► El presentador de 'Late Xou', programa revelación de La 2, ahora en La 1, recuerda su infancia y nos habla del amor, de su carácter y sus talentos

ANTONIO ALBERT
MADRID

Marc Giró lleva tantos años en este negocio que el éxito de su 'Late Xou' en su cambio a La 1 de TVE no se le ha subido a la cabeza: «Lo mismo podía haber salido mal». Como buen admirador de las folclóricas, encuentra en ellas y en su sabiduría popular una explicación a lo sucedido: «Lola Flores o Marifé de Triana tenían muy claro que es el público el que te lleva, por eso hay que cuidarlo. En mis monólogos escribo libremente para todos los espectadores. Tengo delante a gente que no piensa como yo. Pero quiero crear un espacio de diálogo, no le temo al debate, e incluso soy crítico con aquellos con los que parece que me alinee».

Marc se mueve como pez en el agua en un formato que exige rapidez de reflejos, agudeza, empatía, ironía y mucha improvisación a pesar de su elaborado guion. No ejerce de 'dramaqueen', al contrario: empuña el humor como un arma afilada que no tiene reparos en usar consigo mismo. Marc es un hombre culto que no se toma en serio. Así, cuando se le pregunta por el rasgo de la personalidad del que se siente más orgulloso, sorprende con una confesión que suena a 'boutade', pero a él le nace espontánea: «Bailo muy bien sevillanas, me salen de manera natural. En 'Los Juanele', en Barcelona, he sido el rey. Tengo un gran talento, eso sí, cuando voy enferiado. Tengo que volver a hacerlo porque es algo terapéutico». Por el contrario, hay algo de su personalidad que con gusto cambiaría: «Me arrepiento de todo. Reviso y me doy cuenta de mis errores. Tropiezo siempre con la misma piedra. Y no me queda otra que apechugar. Ya no voy a terapia, no me funciona».

No se considera un tipo ambicioso, «por eso tampoco soy

El presentador Marc Giró posa alegre ante las cámaras // GTRES

un soñador. Soy austero e intento ver la realidad de manera objetiva, casi periodística, sin trucos». Tampoco se confiesa «un maniático del orden. No soy un estricto. Soy un trabajador, con mi horario, pero sorteo las sorpresas del día a día. La improvisación es de pijos». Insiste Marc en que no es un hombre de lujos: «No soy caprichoso, estoy bien educado. Me esfuerzo en serlo. Y me arrepiento cuando, por cansancio o por falta de sueño, soy poco considerado con los demás. Reconozco que tengo una buena vida, pero para ello es importante haber asumido mis límites».

Marc no se considera un hombre especialmente romántico, pero sí con la idea del amor muy clara: «Sé cómo querer y cómo quiero que me quieran. Quiero que me quieran bien. Estoy por el amor accesible, correspondido. Si me dicen no, me voy. No me gusta sufrir por amor, no soy adicto al amor. Me gusta el amor que tiende

«Soy de una generación en la que no nos enseñaron nada sobre el sexo»



La foto: el niño que se convirtió en su padre

«Es increíble cómo acabamos pareciéndonos a nuestros padres», se sorprende Marc al revisar esta foto en la que su progenitor le llevó al Rijksmuseum, en Ámsterdam: «Ahora, visto la misma ropa que él, incluso tengo las mismas gafas para leer». El pequeño Marc viajaba mucho: «Mi padre había sido 'boy scout' y odiaba los hoteles, así que nos llevaba de camping por Europa. Fui un niño muy viajado, hijo de la Transición en una familia que me dio un entorno de paz. Soy consciente de haber tenido una infancia privilegiada, feliz, en la que pude desarrollarme». Si tuviera que describirse con la palabra, sería 'alucinado': «Me costó entender mucho de qué

a la familiaridad». Lleva 25 años junto a Santi Villas y sigue encontrando motivos para seguir adelante: «No se trata de aguantar, sino de respeto,

iba este mundo. Siempre he sabido y me ha gustado jugar, lo sigo haciendo, porque tuve la suerte de tener un cuarto de juegos para mí solo donde dar rienda suelta a mi imaginación». Marc pudo ser nadador o cantante, «pero mi verdadero talento era la observación». Estudió en un colegio mixto en el que hizo amistades, pero nunca estuvo en una pandilla: «Me cuesta afiliarme a la disciplina de grupo, no va conmigo».

Como a todos, el despertar sexual marcó su adolescencia: «El día que me hice mi primera paja fue el más feliz de mi vida, aunque el deseo lo recuerdo desde muy pequeño. El deseo es un proceso muy personal que debe aflorar libremente, nadie debe intervenir. Soy de una generación en la que no nos enseñaron nada sobre el sexo y cada uno se componía su rollo con lo que había en el ambiente. Pero tuve la suerte de estar en un entorno respetuoso, ni me frenaron, ni me empujaron. Soy homosexual de nacimiento, pero la presión sobre mi realidad no se disipó hasta que no leí en una enciclopedia sexual esa palabra, homosexual, con la que entendí que yo existía. Me quedé tranquilo».

de dejar espacio. En este tipo de relación, el amor tiene que ver con la familia, con una historia en común, con todo lo que nos une».



David Calle, Aitor Albizua y Elena Herraiz, de 'Cifras y Letras' // RTVE

El concurso que se convirtió en un refugio contra el ruido

▶ ABC visita el plató de 'Cifras y letras', el éxito inesperado de La 2 que ha llegado a superar algún día a Telecinco

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

Hay formatos que caen en el olvido para siempre y otros que mueren para resurgir con más fuerza. Y ese es el caso de 'Cifras y letras'. El mítico programa de TVE desapareció en 2013, después de pasar por varias televisiones autonómicas. Eran buenos tiempos para la televisión. Ahora celebra un año de su valiente vuelta a La 2. Era una osadía traer el formato a la actualidad en un momento tan complejo para la televisión, pero el resultado confirma que ha sido un acierto. «Si nos hubieran preguntado al volver qué resultado haríamos, nunca habríamos dicho que este. Apostaría igual por un buen encaje, pero no esto», reconoce Aitor Albizua a ABC en un descanso durante las grabaciones.

Cuando el programa comenzó su andadura de nuevo en La 2, en enero de 2024, el programa hizo un 3% de cuota de pantalla en su primer mes. El pasado diciembre hizo un 5%. Casi el doble. ¿El secreto? Su capacidad de reinventarse, que le ha llevado a recibir el premio Iris a la prensa especiali-

zada. «Hay un tono más actual. Teníamos que acercar la divulgación, las cifras y las letras a la gente», reconoce el presentador, que se ha tenido que adaptar también a un nuevo ritmo. «En los treinta minutos de programa siempre está pasando algo y siempre hay juego. No hay florituras porque no hay tiempo. Solo juego, juego, juego», reconoce mientras se prepara para la última grabación del día. Aitor entra en plató y arranca con fuerza y humor el programa. A su lado están dos concursantes, uno más veterano y otra recién llegada, algo nerviosa, pero que es tranquilizada por el presentador. Las risas no faltan, pero tampoco la concentración y una cuenta atrás que tensiona a los participantes y al equipo técnico también.

Contra 'La Revuelta'

Cuando Aitor se lanzó a esta aventura, no tenía más competidor que 'El Hormiguero'. Pero en septiembre, tras la llegada de 'La Revuelta', su emisión corría peligro. Sin embargo, ha crecido aún más. «Tenía miedo, ahora mismo es la franja más convulsa, pero la tipología del programa nos ha per-

mitido ser una tercera vía. No tenemos polémicas, somos un concurso para todo el mundo». El 30 de diciembre consiguió hacer un 6,1% de cuota de pantalla, el récord hasta ahora y el 19 superó en medio punto a Telecinco (5%) en su franja de emisión.

Hay familias que se reúnen para ver cada noche el programa, pero también son más los jóvenes que se suman a este plan. «Es curioso porque el perfil de los participantes que quieren concursar es cada vez más joven. Ellos van a ser el futuro de la televisión y es un orgullo». Aitor se desplaza tres días por semana para hacer los programas. Cada día graban un total de cuatro. Son jornadas intensas, pero satisfactorias. Pero no está solo en esta aventura. A su lado están David Calle y Elena Herraiz, que han dado el salto de YouTube a la televisión para demostrar su destreza como expertos en 'Cifras y Letras'. «No hubiera sido capaz de presentarme como concursante porque soy muy vergonzosa. Desde aquí es más tranquilo», asegura Elena entre risas.

El futuro de la tele

¿Son buenos tiempos para la televisión? «Por supuesto. Si me lo hubieras preguntado hace un año y medio te diría no, pero ahora que estamos Elena y yo hemos hecho que renazca la televisión», suelta el experto causando la risa al equipo de producción. Tras una jornada intensa de trabajo, ambos presentadores reconocen que es un mérito volver a traer el formato y que funcione tan bien. «Recuperar 'Cifras y letras' para que lo pueda ver la familia entera nos parece alucinante». Es la magia de la televisión.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Centauros del desierto'

EE.UU. 1956. Oeste. 113 min. Dir.: John Ford. Con John Wayne, Jeffrey Hunter, Vera Miles, Natalie Wood, Ward Bond.

22.00 La 2 ★★★★★

Wéstern que trasciende el género para transformarse en una tragedia a toda regla. Ford no es indulgente con sus personajes, escépticos fantasmas deambulando por el tiempo y el espacio en busca de dos sobrinas secuestradas por los indios. Maravillosa y misteriosa, los sutiles hilos entre John Wayne y su cuñada sugieren que la razón profunda de la búsqueda reside en que tío Ethan podría ser en realidad el padre del personaje de Natalie Wood, por lo que su obsesión por matarla tendría origen tanto en el racismo como en la culpa. Gran guion de Frank Nugent y colorista fotografía de Winton C. Hoch. Para muchos, el mejor filme de todos los tiempos, aunque su único premio fue el Globo de Oro para el novel Pat Wayne.



'Llanura roja'

13.10 La 2 ★★

13.10, La 2 | R.U. 1954. Bélica-Aventuras. 97 min. Dir.: Robert Parrish. Con Gregory Peck, Maurice Denham, Lyndon Brook.

Cinta de producción británica con actor y director americanos, con una floja primera mitad con romance y pretensiones psicológicas, al describir al personaje de Peck como un tipo torturado que toma decisiones suicidas, pero que se recupera en su desarrollo gracias a la mano izquierda del gran Robert Parrish.

'Zulú'

14.50 Trece ★★★★★

R.U. 1964. Épica. 132 min. Dir.: Cy Endfield. Con Stanley Baker, Michael Caine, Jack Hawkins, Ulla Jacobsson, James Booth. Gran película británica sobre la real resistencia de un regimiento colonialista en inferioridad numérica respecto al nativo zulú.

Pese a su enfoque, el filme respeta a ambos bandos, destacando por su notable producción y las escenas de batalla con pretensión de realismo, aunque la sangre hoy se ve algo falsa. Con impactante acción y grandes personajes, el filme influyó en el género y alcanzó el grado de culto.

'Jarhead 2: Tormenta de fuego'

22.00 Paramount ★

EE.UU. 2014. Bélica. 103 min. Dir.: Don Michael Paul. Con Josh Kelly, Cole Hauser, Esai Morales, Stephen Lang.

Pese a utilizar el título del filme de Sam Mendes con Jake Gyllenhaal, esta 'Jarhead 2' no guarda relación con aquel filme bélico, salvo en su ambientación en la Afganistán talibán. Todo son explosiones, disparos y enemigos cayendo a puñados, en un producto superficial hecho en vídeo.

PARRILLA DEPORTIVA

8.30 **Tenis**. Australian Open. En directo. **Eurosport 2**

9.00 **Tenis**. Australian Open. En directo. **Eurosport 1**

11.00 **Tenis**. Australian Open. En directo. **Eurosport 1**

13.00 **Fútbol**. Copa del Rey de fútbol: Sorteo de cuartos de final. En directo. **M+ Vamos, Teledeporte**

20.00 **Balónmano**. IHF Handball World Championship: Suecia-España. En directo. **Teledeporte**

20.30 **Fútbol**. LaLiga Hypermotion: CD Mirandés-Málaga CF. En directo. **LaLiga TV Hypermotion**

20.45 **Fútbol**. Serie A: FC Como-Udinese Calcio. En directo. **DAZN**

21.00 **Fútbol**. Premier League: Chelsea FC-Wolverhampton. En directo. **DAZN 1**

21.00 **Fútbol**. LaLiga EA Sports: Villarreal CF-RCD Mallorca. En directo. **M+ LaLiga TV, Gol**

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre y Marc Sala.

10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.

14.00 Informativo territorial

14.10 Extra Mañaneros. Presentado por Adela González.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.45 Informativo territorial

16.10 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.20 Salón de té La Moderna

17.35 La Promesa

18.35 Valle Salvaje

19.35 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.40 La Revuelta. Presentado por David Broncano.

22.50 Bake off: famosos al horno. Presentado por Paula Vázquez.

1.00 Comerse el mundo. «Praga». Presentado por Javier Peña.

2.00 Comerse el mundo. (Rep.) «Filipinas». Presentado por Javier Peña.

3.00 La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes.

LA 2

6.30 That's English

7.00 Inglés online TVE

7.25 La 2 express

7.40 Un país para leerlo

8.10 Belleza septentrional

9.00 El escarabajo verde

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.55 Documenta2

11.50 80 cm

12.15 Puentes de récord

13.10 Mañanas de cine. «Llanura roja». R.U. 1954. Dir: Robert Parrish. Int: Gregory Peck, Win Min Than.

14.50 Un país mágico

15.45 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales. «Australia indómita».

17.20 Trump vuelve a la Casa Blanca

18.50 Documenta2

19.45 Viajar en tren. Incluye «Suiza: Bergün-Filisur-Davos-Parsenn» y «Austria: Zell am See-Krimmel».

20.35 Hogares increíbles con Dermot Bannon. «Londres».

21.30 Cifras y letras

22.00 Días de cine clásico. «Centaurus del desierto». EE.UU. 1956. Dir: John Ford. Int: John Wayne, Jeffrey Hunter.

23.55 Pelotas

1.15 Metrópolis. «Concomitentes».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero. Invitado: Josep Pedrerol, periodista deportivo. Presentado por Pablo Motos.

22.45 Renacer

2.15 Sportium Game Show

3.00 Play Uzu Nights

4.00 Juwelo

5.00 Ventaprima

6.00 Remescar, cosmética al instante

CUATRO

6.35 Remescar, cosmética al instante

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

8.00 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Feliz cumpleaños», «El regreso de Turbo y Tacho» y «En libertad condicional».

10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.30 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

21.00 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

22.50 Callejeros. Incluye «Las últimas chabolas» y «Casas de lujo».

1.45 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.

2.30 Sportium Game Show

TELECINCO

6.45 Informativos Telecinco: el matinal

8.30 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.30 ElDesmarque Telecinco

15.40 El tiempo

15.45 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.

17.30 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.

21.40 ElDesmarque Telecinco

21.50 El tiempo

22.00 La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda. Tras las primeras citas y fiestas y los primeros días de convivencia, llega la hora de visionar las imágenes más destacadas de lo sucedido en ambas villas.

1.05 Next Level Chef

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

11.00 Santa misa. Palabra de vida

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Iglesia al día

13.40 Don Matteo. «Un movimiento arriesgado».

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Sesión doble. «Zulú». R.U. 1964. Dir: Cy Endfield. Int: Stanley Baker, Michael Caine.

17.10 Sesión doble. «Al este de Sumatra». EE.UU. 1953. Dir: Budd Boetticher. Int: Jeff Chandler, Marilyn Maxwell.

18.50 Western. «Seis caballos negros». EE.UU. 1962. Dir: Harry Keller. Int: Audie Murphy, Dan Duryea.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

HOY NO SE PIERDA...

'Bake Off'

La 1 | 22.50 |

Bode Leone es un joven convicto que busca redención y una reducción de su condena.



'Renacer'

Antena 3 | 22.45 |

Nuevo episodio de la serie que sigue el drama personal de Bahar tras enterarse de su grave enfermedad.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del sábado 18 de enero

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

1.865.000 espectadores
20,2% de cuota



LA SEXTA

7.00 Previo Aruser@s

9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.

11.00 Al rojo vivo

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Cristina Pardo y Iñaki López.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 Conspiranoicos. «Trump: un conspiranoico en la Casa Blanca». Presentado por Joaquín Castellón.

1.45 Equipo de investigación. (Rep.)

TELEDEPORTE

7.05 Liga Femenina Endesa

8.45 Estudio estadio

9.50 Supercopa de España de Fútbol Sala. Final.

11.40 UCI Cyclo-cross World Cup. Prueba elite femenina.

12.45 Paralímpicos. Toda la actualidad del deporte paralímpico español.

13.00 Copa del Rey de fútbol. Sorteo de cuartos de final. Desde la Ciudad del Fútbol de Las Rozas.

13.30 Informativo deportes 24H

13.40 Liga Iberdrola de Rugby. «Silicium Rugby Majadahonda-Colina Clínica El Salvador».

15.25 IHF Handball World Championship. «Noruega-Portugal». Fase de grupos.

16.50 UCI Cyclo-cross World Cup. Prueba elite masculina.

18.10 Resúmenes LaLiga EA Sports. Jornada 20.

20.00 IHF Handball World Championship. «Suecia-España».

22.20 Conexión Vintage. «Balonmano».

23.45 Resúmenes LaLiga EA Sports. Jornada 20.

1.35 IHF Handball World Championship

MOVISTAR PLUS+

6.58 Video killed the radio star. «Michael Jackson».

7.45 Basado en una historia real. Emisión de los capítulos «El arte americano por excelencia» y «Energía de la p***a».

8.56 Crímenes. Incluye «Brito y Picatoste (I)» y «Brito y Picatoste (II)».

10.50 DeportePlus+

12.05 Viktor Orbán: populismo y corrupción

13.02 Los 2010. «Trump».

13.47 Trump: la campaña definitiva

15.18 Ilustres ignorantes. «Los amantes».

15.50 Cine. «Bienvenidos al norte». Francia. 2008. Dir: Dany Boon. Int: Kad Merad, Dany Boon.

17.35 Cine. «Munich». Francia, Canadá, EE.UU. 2005. Dir: Steven Spielberg. Int: Eric Bana, Daniel Craig.

20.10 Outlander. «El aire matinal está repleto de ángeles».

21.00 El día después. «Balonmano».

22.00 Homegrown: fanáticos en el Capitolio

23.51 Crimen, de Irvine Welsh

2.21 Mentes brillantes

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

14.55 Deportes

15.20 El tiempo

15.30 Cine. «Los fisgones».

17.35 Cine de tarde. «El gran tiburón (Tiburón III)».

19.20 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.15 Deportes

21.30 El tiempo

21.35 Alta tensión

22.25 Cine. «La extraña que hay en ti».

0.30 Atrápame si puedes

TVG

11.25 O termómetro

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.10 Telexornal deportes mediodía

15.40 O tempo

15.45 Quen anda aí?

18.50 Avance Hora galega

18.55 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.25 O tempo

21.35 Atrápame se podes, chanzo arriba

22.10 Cos pés na terra

0.05 Cine. «Motín a bordo».

ETB2

9.55 Asesinato en el norte

11.30 En Jake

13.50 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.00 Eguraldia

16.25 Esto no es normal

17.40 Quédate

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Eguraldia

22.30 El Conquistador

1.00 Habitación para dos

TV3

8.00 Els matins

10.30 Tot es mou

13.55 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.35 Cuines

16.05 Com si fos ahir

16.45 El Paradís de les Senyores

17.30 La selva

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 El foraster

1.05 Més 324

3.05 Noticias 3/24

CANAL SUR

9.55 Hoy en día

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.45 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.45 Atrápame si puedes

22.45 En guardia, 24/7

1.20 Juanito Valderrama, la voz que ilustró un siglo

CMM

15.25 El campo

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «40 rifles en el Paso Apache».

20.00 Castilla-La Mancha a las 8

20.30 La cancha

20.40 El campo

20.50 El tiempo

20.55 Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Hecho en Castilla La Mancha

23.30 Mano a mano

0.45 En compañía



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Alma, f. Chicha del cuerpo.

LAPISABIÉN



JESÚS
NIETO JURADO

Habaneras
de Malibú

De que resurjan las
palmeras va el milagro

DONDE HABITA EL OLVIDO BELLE-ÎLE

Veranos en
el paraíso

La actriz Sarah Bernhardt encontró
su refugio en un fortín que adquirió
en 1894 en la isla bretona

PEDRO GARCÍA
CUARTANGO



Decía Simone Signoret que la nostalgia ya no es lo que era. No hay más que imaginar a la actriz Sarah Bernhardt y sus amigos paseando por los acantilados de Belle-Île y tomando el sol en sus playas para sentir el paso implacable del tiempo y la añoranza de una época que es ya un recuerdo lejano.

La presencia de la legendaria actriz flotaba sobre esta isla de Bretaña cuando yo pasé allí un mes de agosto a principios de los años 80. Iba con frecuencia a la Pointe des Poulains, un promontorio en el norte de Belle-Île, donde había un fortín abandonado y en visible estado de ruinas. Era el lugar donde había pasado sus veranos Sarah Bernhardt, que había adquirido ese caserón en 1894.

Hace varias décadas, las autoridades locales rehabilitaron el edificio y decidieron convertirlo en un museo para recordar la presencia de la reina del teatro, como la conocieron sus contemporáneos. El antiguo fortín, de dos plantas, está situado a 300 metros de un faro, del que se desciende por un camino hacia la casa de Sarah Bernhardt, una especie de isla dentro de la isla, rodeada por el océano.

La actriz, cuya entonación de la voz cautivaba a sus espectadores, veraneó allí hasta los últimos años de su vida. Murió en París en 1924 y está enterrada en un panteón del Père Lachaise, donde nunca faltan las flores. Ella confesaba que el lugar que más amaba en este mundo era ese fortín de Belle-Île al que viajaba a finales de junio para permanecer hasta los

primeros días de septiembre.

Allí se pasaba las horas mirando al mar, organizaba fiestas con sus amigos y amantes, excursiones por la isla y se desplazaba andando a Sauzon, una aldea vecina, para comprar pescado. Sentía especial atracción por los acantilados muy cercanos de La Apothicaire, en los que la erosión del mar había creado extrañas y caprichosas figuras.

La isla se había puesto de moda en 1882, cuando el ferrocarril llegó hasta Quiberon. Cientos de personas cruza-

El antiguo fortín está situado a 300 metros de un faro, del que se desciende por un camino hacia la casa de la actriz



ban en un transbordador los 14 kilómetros que separan esta localidad de Belle-Île. Uno de los que hicieron ese trayecto era Claude Monet, fascinado por «el salvajismo» y los paisajes. A finales del siglo XIX, esta isla de 17 kilómetros de longitud era un enclave frecuentado por los artistas y los políticos parisinos.

Sarah Bernhardt descubrió Belle-Île gracias a Georges Clairin, un pintor amigo suyo, que sería una de las presencias habituales en esos veranos de vino y rosas en los que la actriz se había convertido en una leyenda. Otro de los visitantes asiduos era Reynaldo Hahn, compositor y confidente de Marcel Proust, uno de los más rendidos admiradores de la diva. Todavía se dice que nadie ha sido capaz de interpretar como ella los dramas del teatro clásico francés.

Aunque los pescadores recelaron al principio de su llegada, pronto empezaron a adorar a una actriz que cultivaba el misterio y escandalizaba por su vida íntima. En 1911, fuertes tormentas sacudieron Belle-Île y sumieron a sus habitantes en la pobreza. Sarah organizó una función benéfica en París para ayudarles y donó dinero para sus familias. Cuando ella murió, los isleños cubrieron de camelias el fortín de Pointe des Poulains.

Es fácil imaginarse a Sarah cobijada en la sombra que proyecta el faro mientras escuchaba el rugido de las olas contra las rocas y veía el sol descender hacia el horizonte del mar. Era su lugar favorito, el sitio donde se sentía a salvo de un mundo que se rendía a sus pies, pero en el que jamás se encontró a gusto.

TRAÍAN las olas ceniza a la arena vacía, nadie vio ya ni delfines ni tiburones reidores desde el cadáver de carbón de aquel muelle. El vaivén de aquellas olas era, ante el mínimo sol que iluminaba el lienzo y se escapaba de la humareda, un magma gris bañando a aquel rincón del mundo en que se quiso vetar a Dios y a ciertos hombres. Ha ardido Los Ángeles cuando uno siempre quiso ir a L.A., y cuando Occidente, por ley del horror histórico y cíclico, iba precisando de un apocalipsis urbano a estas alturas del milenio: han combustionado, a la vez, los Jardines de Babilonia y la Biblioteca de Alejandría sin nadie que bendiga a América. Hay un lloro por Los Ángeles que arranca en Malibú y se mezcla con el 'Mulholland Drive' de David Lynch.

Se pena por una forma muy particular de asomarnos a las colinas de una ciudad que eran, al final, las colinas que más nos sabíamos y que creíamos ver, al anochecer, bajando de Segovia a Madrid. Se nos ha quitado una forma de ver el mundo, una parte del mundo.

Las piscinas en forma de riñón, los artesonados españoles en aquellas mansiones en las que se frivolisaba contra Trump, son hoy 'campos de soledad, oh Fabio'. No hay literatura que pueda contra este escozor requejado de almas. Cuando el fuego se achicaba y hacía frío al sur de California, el panorama fue completo. Hizo, lo juro, un frío helador como en un cuento desesperanzado y mojadito en whisky de Bukowski.

Había que escribirle esta habanera a Las Colinas de Hollywood. Ecuador del pecado. A esas piscinas ya lloradas, y a esas otras desde las que quizá un muerto, un ahogado, viniera a contarnos el crepúsculo de los dioses. Los Ángeles es la ciudad que más se parece a nosotros mismos. Con el suelo de fuego y el cielo de tea, Los Ángeles no puede crecer más que por el celuloide, que al derretirse da un crepitar y un olor que nunca se olvida.

No cabe ni una oración ni una lágrima. Caben todas las oraciones y todas las lágrimas. De Los Ángeles que fue ya todo es tristemente literatura y cine. De que resurjan las palmeras va el milagro.

* Fortín de Belle-Île al que viajaba la actriz // ABC