

El Poder Judicial se prepara para resistir los ataques de Sánchez

Dique de contención del acoso a los jueces, el CGPJ prevé cubrir sus cien vacantes antes del verano y el TC aspira a fallar sobre la amnistía en la primera mitad del año

EDITORIAL Y PÁGINAS 20 Y 21

El Papa recibe en el Vaticano a los miembros de la Conferencia Episcopal española en noviembre del año pasado

La Iglesia española cambiará en 2025 con la renovación del 20% de los obispos

El cardenal Cobo promueve candidatos con un marcado perfil social, al estilo del Papa Francisco

PÁGINAS 36 Y 37





La edad de jubilación se retrasa a 66 años y 8 meses y las pensiones suben un 2,8%

Las cotizaciones sociales y los impuestos sobre el empleo sufrirán una fuerte subida para costear el alza de la factura

Se podrán compatibilizar incentivos para retrasar la jubilación con el trabajo y el cobro de la prestación

El año 2025 comienza con importantes novedades para la jubilación. La edad legal se retrasa a 66 años y 8 meses y las pensiones suben de media un 2,8%. El incremento es mayor para las mínimas, un 6%, y las no contributivas, un 9%. Para pagar la factura suben las cotizaciones sociales. **ECONOMÍA**

REPORTAJES DE FIN DE SEMANA



‘Ángeles Blancos’, rescatadores en el frente de Donetsk

Esta unidad policial de agentes jóvenes y persuasivos trabaja para evacuar a los vecinos de pueblos que están en la primera línea de batalla **ENFOQUE**

Los agentes han evacuado ya a más de 10.000 personas desde que Rusia invadió Ucrania // MIRIAM GONZÁLEZ

La llegada de Trump exigirá un alza del gasto militar que en España está a la cola de la OTAN

En 2024 nuestro país destinó a defensa un 1,2% del PIB, lejos del 2% prometido para 2029. El nuevo presidente de Estados Unidos pedirá elevar el porcentaje hasta el 5% **ECONOMÍA**

ANÁLISIS POLÍTICO

POR JUAN
FERNÁNDEZ-MIRANDA

Begoña Gómez o Aldama, ¿quién es el personaje político de 2024?

Dinamarca invertirá 1.300 millones en Groenlandia tras el interés de Estados Unidos

INTERNACIONAL

La Federación Internacional de Pelota Vasca habilita a Euskadi para competir contra España

DEPORTES



‘EL MÉDICO DEL ALMA’, UN ‘GRANAÍNO’ EN LA CORTE DE RABÍ NAJMAN

ENFOQUE

VOTAR A LOS 16 AÑOS, ¿ESTÁ PREPARADA LA SOCIEDAD?

Mientras se plantea elevar hasta esa edad la protección de los menores en el entorno digital se les quiere introducir en la vida pública **ENFOQUE**

CATALINA Y LA PRIMERA CASA DE MAGALUF

A sus 89 años, se acuesta cuando sus vecinos despiertan. Su vivienda se construyó en 1930, cuando el turismo todavía no había dejado su huella **ENFOQUE**

JAY-Z, EL MAYOR IMPERIO DE LA MÚSICA SE TAMBALEA

ENFOQUE



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Llega la hora de la verdad

POR NICOLÁS REDONDO TERREROS

«En los primeros días de enero se realizará la proclamación oficial del presidente de Venezuela. La mayoría de los venezolanos ya dijeron lo que querían y los opositores están realizando movilizaciones internas e internacionales para reivindicar el derecho del pueblo a ser oído y respetado. Hagamos el esfuerzo que nos pidan, estemos con ellos donde ellos quieran que estemos, prestemos voz y altavoz a la oposición venezolana»

EN la vida se nos plantean situaciones ante las que no podemos comportarnos como simples testigos, hacerlo termina convirtiéndonos en cómplices y, en el mejor de los casos, en comparsas. Suelen ser asuntos de trascendencia moral y pueden serlo de naturaleza privada, una agresión, o de naturaleza pública: una guerra o una dictadura son los casos extremos. Los venezolanos llevan años sufriendo un régimen autoritario y agrava su triste situación que lo hayan hecho ante una indiferencia generalizada, cuando no ante unos agentes políticos del régimen chavista que ensalzan a Maduro o le disculpan, según permita el ambiente y su descriptible valentía.

Las últimas elecciones en Venezuela las ganó la oposición a pesar de los obstáculos de todo tipo que impuso la dictadura, antes y durante los comicios. Con la pretensión de debilitar las opciones de la oposición el gobierno de Maduro impidió que la líder natural, María Corina Machado, pudiera ser la cabeza visible del movimiento por la libertad y la dignidad en Venezuela. Lo hicieron a través de zarrapastrosos instrumentos legales administrativos, porque las dictaduras despreciando las leyes se ensimisman con todo lo pequeño y mezquino, siendo así el recurso gris de naturaleza procesal el más requerido para amordazar a los opositores que gritan «¡Libertad!».

Posteriormente, cuando el resultado se transformó en incontestable apareció el hosco rostro de una represión salvaje y arbitraria. Parte de la comunidad internacional, secuestrada por grupos de intereses oscuros y bien remunerados, exigían tímidamente, casi pidiendo perdón, que se mostraran las actas electorales para comprobar el resultado de las urnas. Eran, sin embargo, evidentes los impedimentos para considerar aquellas elecciones verdaderamente libres; era claro, a pesar de los obstáculos, el resultado electoral. Contemplaban algunos países y las organizaciones internacionales el comportamiento a la vez chulo de la clerecía 'madurista', proclamando inmediatamente presidente a Maduro; y siniestro encarcelando y torturando a mujeres, ancianos y niños, pero las fuerzas internacionales seguían exigiendo con mansedumbre las actas electorales. De ese comportamiento debemos excluir, porque no todos son iguales, a la Fundación Carter, al presidente Gabriel Boric y a unos cuantos pequeños países, como Panamá, que tuvieron un comportamiento gallardo, avergonzando a todo aquel que tuviera vergüenza.

Sin embargo, el papel más desairado por su historia, por su responsabilidad y por sus intereses, lo desempeñó el Gobierno de España, compuesto por un partido cuya única ideología es el poder y otro claramente favorable a Maduro. Por si fuera poco el Gobierno de Sánchez tenía y tiene a Zapa-



útiles', que suelen proliferar cuando se trata de cuestiones de una envergadura moral inalcanzable para ellos, y los 'perillanes de siempre', que sabían bien que el transcurso del tiempo era de imperiosa necesidad para consolidar la presidencia del usurpador.

En esa estrategia siniestra anduvo el expresidente Rodríguez Zapatero. Durante los días y semanas posteriores a las elecciones desapareció del mapa, nadie sabía si seguía en Caracas, consolando a la clerecía chavista o en las islas Canarias, recobrando la tranquilidad de espíritu necesaria para contar los granos de arena de sus playas y las estrellas que adornan la infinitud del universo. Pasadas unas semanas, con donaire y gracejo mezclados con la solemnidad de quien se ve obligado a mentir, reivindicó su papel de intermediario aséptico, neutral en sus tratos con el siniestro régimen para lograr la libertad de algunos presos políticos, sin querer reconocer que en Venezuela no es posible un papel aséptico, de espectador, porque cualquier liberación de presos políticos venezolanos o el mismo destierro de Edmundo González no dejan de ser un instrumento de los dirigentes venezolanos para vaciar a la oposición y comprar el tiempo que permite conseguir la legitimidad del olvido.

tero, claro vasallo del régimen chavista, como chaman espiritual. Fuimos los que más tiempo estuvimos callados y los que con voz más débil nos unimos al coro de plañideras a sueldo o por cobardía que pedían las actas electorales.

Aquí algunos, sensibles con asuntos que tienen que ver con la libertad y la dignidad de las personas, enseguida pedimos una declaración pidiendo a la vez el rechazo a Maduro y el reconocimiento de la victoria de la oposición. Nos pidieron que no fuéramos impetuosos, que hacíamos de la situación de Venezuela una causa interna; los mas desvergonzados decían que María Corina Machado era la representante de una derecha dura y montaraz, como si la lucha por un bien común, por un derecho de todos, por la libertad, pudieran ser condicionados por modas, ideologías u oportunismos tácticos, ya fueran a impulsos de poderosas razones económicas o de intereses de otra naturaleza.

Sabía, sabíamos, que los que pedían prudencia, que los portavoces de la silenciosa e imperceptible labor diplomática, se dividían entre los 'tontos

que querían y los opositores están realizando movilizaciones internas e internacionales para reivindicar el derecho del pueblo a ser oído y respetado. Hagamos el esfuerzo que nos pidan, estemos con ellos donde ellos quieran que estemos, prestemos voz y altavoz a la oposición venezolana. No dejemos volver solo a Caracas a Edmundo González, que vaya acompañado por multitud de voces y brazos que gritan libertad y defienden sus derechos.

No quiero concluir este artículo sin decir, siendo nieto e hijo de la represión franquista, que debemos hacer el vacío a quienes siguen teniendo lazos con el grupo represor y cleptómano que dirige con mano de hierro los destinos de Venezuela. El SPD expulsó de sus filas al canciller Schröder por su connivencia con Vladimir Putin, mientras, en España Rodríguez Zapatero -ahora que importa más el género que el sexo- hace de 'cheerleader' en las fiestas privadas del PS y en algunos cenáculos del poder económico español a la espera de fracasos que le vuelvan a encumbrar.

Nicolás Redondo Terreros
fue secretario general del PSE-EE

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Ana Sánchez

(Corresponsal política)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,50 euros

Con XL Semanal ABC 3,50 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.812 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

EL AÑO DE LA JUSTICIA

La medida de la preocupación socialista por los casos de corrupción que rodean a Sánchez es la agresividad ascendente de las descalificaciones de los portavoces del Gobierno y del PSOE contra los jueces

EN los próximos días declararán en la Sala Segunda del Tribunal Supremo los fiscales de Madrid a los que Álvaro García Ortiz involucró en la filtración de correos confidenciales sobre la pareja de Díaz Ayuso. También en el mismo órgano se recibirá la respuesta, previsiblemente favorable, al suplicatorio solicitado al Congreso de los Diputados para interrogar formalmente al exministro José Luis Ábalos, como paso previo a su probable imputación. Además, los jueces de instrucción que investigan a Begoña Gómez y a David Sánchez, esposa y hermano del presidente del Gobierno, seguirán con sus investigaciones, respaldadas hasta el momento por las Audiencias Provinciales de Madrid y de Badajoz. El PSOE y La Moncloa ven pasar los días sin que estas causas judiciales decaigan. Todo lo contrario. Asisten a un crecimiento continuado de indicios de delitos y prácticas inmorales que van extendiendo el número y la relevancia de implicados. La medida de la preocupación socialista es la agresividad ascendente de las descalificaciones que vierten los portavoces del Gobierno y del PSOE contra los jueces.

Hay una finalidad estratégica en esta confrontación de los socialistas con la Justicia: crear la apariencia de una disputa mano a mano entre la política y la Justicia, con el abandono por parte de los jueces de su deber de imparcialidad. La última versión de este eslogan la ofreció el ministro Óscar Puente al afirmar que «el Supremo, Fiscalía, juzgados» bailan al son que marca Díaz Ayuso. Toda obcecación –como la del PSOE con la presidenta de Madrid– acaba nublando la inteligencia. Para los socialistas, que

los jueces hagan su trabajo con normalidad es una provocación; que investiguen a las personas de confianza de Pedro Sánchez es una muestra de activismo político y de sumisión al Partido Popular. Es la teoría demencial de «las cartas marcadas» patrocinada por el líder socialista. La izquierda se espolea contra los jueces con una idea muy próxima al denostado «Derecho Penal de autor»: ningún protegido de Sánchez puede haber cometido delito y, si lo ha cometido, no puede ser investigado.

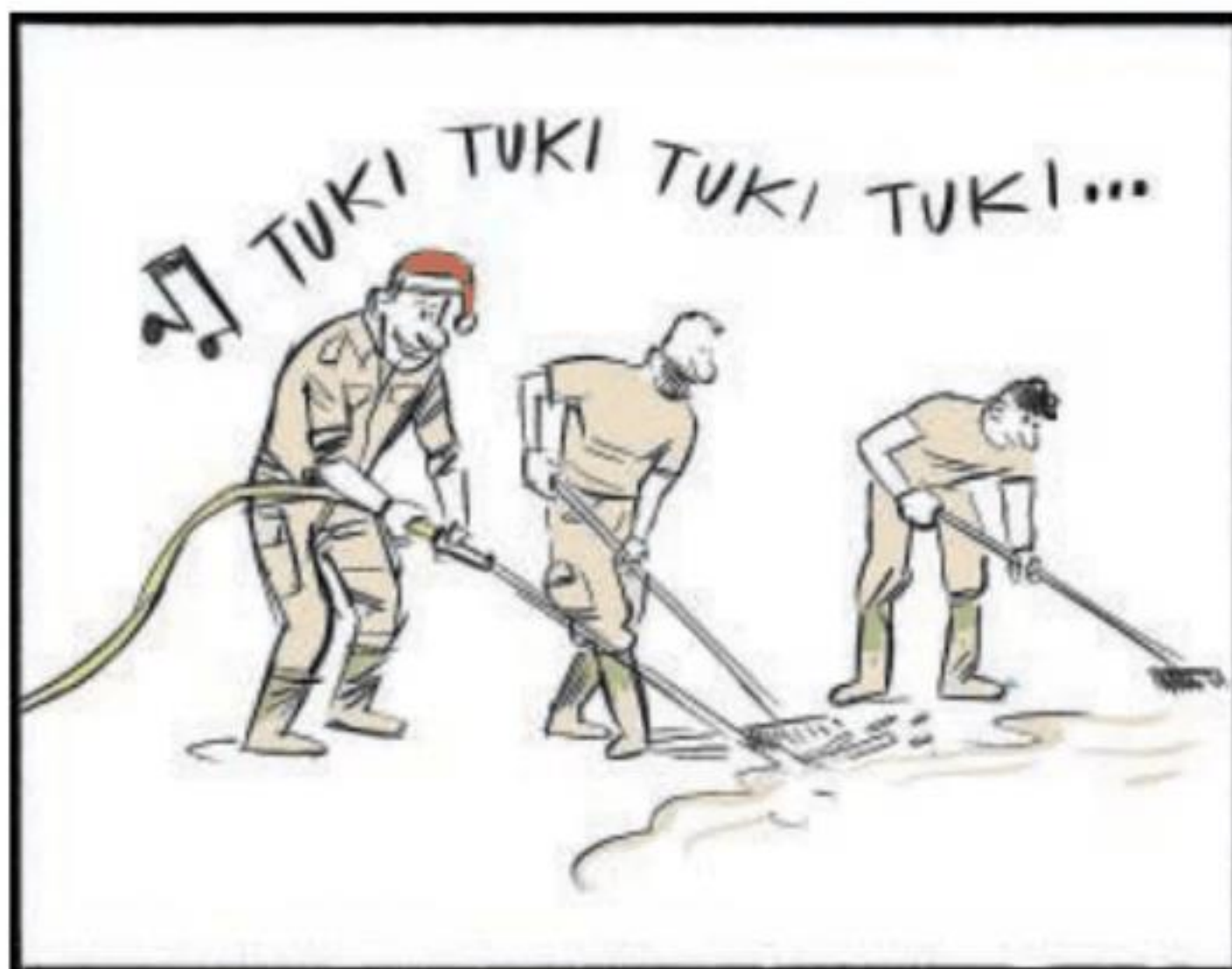
Lo que hace excepcionales las investigaciones judiciales no es que estas existan, sino el ataque sistemático, planificado y premeditado de la izquierda contra la Justicia precisamente por esas investigaciones. Retrata la doble moral del PSOE que se queje de la incidencia pública de la acción de la Justicia cuando la moción de censura que llevó a Sánchez a La Moncloa fue una frase contra el PP metida con calzador en una sentencia que no era siquiera firme. Pese al despropósito antidemocrático que representa esta agresión verbal continua a los tribunales, en realidad expresa el estado de ánimo frustrado en el Gobierno por no haber podido controlar la presidencia del Consejo General del Poder Judicial, después de su renovación. Tras años de bloqueo, la mediación europea sentó al Gobierno y al PP a negociar un acuerdo para nombrar veinte nuevos vocales y una propuesta de despolitización futura del órgano de gobierno de los jueces. Con lo que el Gobierno no contaba era la autonomía de criterio de varios de los vocales progresistas, que dio como resultado la designación de Isabel Perelló para la presidencia del CGPJ. Tampoco Perelló está haciendo nada excepcional, si no se considera excepcional defender la independencia judicial y la separación de poderes. Lo excepcional es la causa que obliga a Perelló a hacerlo: el acoso del Gobierno y del PSOE a los jueces molestos. Si 2024 ha sido un año turbulento para la Justicia, 2025 no va a darle un descanso, salvo que el PSOE deje de sentirse amenazado cada vez que un juez pregunta a un socialista o a un familiar de Sánchez.

EL IRRESOLUBLE CABALLO DE BATALLA DE LAS PENSIONES

El parcheo anual del sistema de pensiones –último remiendo que dejó Escrivá antes de marcharse al Banco de España– señala que la pensión media crecerá un 2,8 por ciento, que es lo que han variado de media los precios entre diciembre de 2023 y el último noviembre. Está bien que así sea, de hecho alrededor de doce millones de pensionistas se verán beneficiados por esta su-

bida que, en todo caso, no garantiza la sostenibilidad de un sistema camino de la quiebra (si no lo está ya) antes de que se complete la jubilación de los ‘boomers’. No puede ser que empresas y trabajadores afronten subidas continuas de su cotización. Desde 2019, las empresas se quejan del alza en las cotizaciones de las bases máximas superiores al 30%, lo que lastra las posibles subidas salariales de sus empleados, que son los que costean las pensiones. Otros países usan un baremo que no se ciñe sólo al IPC, sino que además valoran el PIB y la evolución de los sueldos a la hora de calcular las subidas de las prestaciones.

PUEBLA



LLÁMALO X

19.039 millones de euros

Incremento de la recaudación, sobre las rentas de empresas y trabajadores, gestionada por la Agencia Tributaria en 2023

JM NIETO *Fe de ratas*



LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA



KARINA
SAINZ BORGO

Doce uvas, doce bulos

Todo es cuestión de
sentarse y tragar

ESTA semana, en su sección 'Viva el Vino', Raúl del Pozo explicó a Carlos Alsina que la costumbre de tomarse las uvas en la madrileña Puerta del Sol es un invento de comienzos del siglo XX. Todo empezó en 1909, año de buena cosecha para los viticultores, quienes, ante tal excedente de fruta, decidieron regalarla a los ciudadanos para que las comieran en Nochevieja con el fin de atraer la fortuna.

Insistió Del Pozo –a quien desde esta columna hago llegar un abrazo mitológico y barbitúrico– en que el reloj de la Puerta del Sol, que todavía hoy congrega a miles de personas cada fin de año y hace de la balconada del kilómetro cero una competición de audiencias, ha visto pasar los motines y las más grandes peloteras de la historia de España, incluyendo el movimiento 15-M con su adanismo narcisista y su indignación de parvulario. No eran mamelucos, pero de ahí salieron Pablo Iglesias y su jardín de infancias. Luego llegó a Sol 'Nuestra Señora de Ayuso' y se animó el cotarro.

Cada Nochevieja empieza por los cuartos y acaba entre la tres de Creuheras y la uno de José Pa-

blo López. Este año, la frecuencia pública incluye a David Broncano y la privada renueva a Cristina Pedroche, quien, a estas alturas, es capaz de vestirse de pluma de Ozempic, detalle que los partidarios de Lalachus, la comediente y compañera de campanadas de Broncano, asumirán como afrenta. Al final, la cosa va de criticar. Y si es con la boca llena, pues mucho mejor. Doce uvas, ¡tra-trá!

Cuidado con los atragantamientos, porque a más de uno se le puede volver a ocurrir lo de tomar las uvas en Moncloa o incluso en Ferraz, con todo y monigote en llamas. El calendario llega a su fin, con esa última hoja que habrá de caer el día 31. Más que un año, el 2024 ha sido una segunda temporada –incluso tercera o cuarta– de una serie que podría titularse 'Todo lo que te puede pasar si te casas con un populista', una reivindicación libérrima de la farsa como género escénico o ya directamente de la tragedia como forma de gobierno.

El sanchismo nos lo ha dado todo, sin remilgos ni tacañerías: nepotismo, corrupción, cursilería autoritaria, ministras de Hacienda que aplauden como criaturas de circo marino y hasta una teoría revisada de la comunicación y la propaganda. Todo eso lo ha hecho el PSOE de Sánchez con la ayuda inestimable de una oposición falta de luces e imaginación. ¡Estrellita para Génova!

Han sido doce meses trepidantes, un desafío a la inteligencia del ciudadano promedio y una invitación directa a lanzar como candidato a la presidencia a un árbol de Navidad en las próximas elecciones. Lo que antes era pasto de escándalo y preocupación, ahora se vende empaquetado como bulo. No sería nada extraño que, en lugar de un racimo de uvas, nos planten uno de bulos, a razón de una trola por campanada. Señoras y señores, pónganse cómodos: sólo cuestión de sentarse y tragar.

UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO
CAMACHO

La figura del año (otra vez)

El liderazgo del Rey salvó la confianza en el Estado y rescató a las instituciones de su naufragio en el caos valenciano

EL personaje de este año podría ser Trump, cuyo retorno a la jefatura del 'imperio' anuncia cambios globales que sólo podrá confirmar el tiempo, pero en España no ha habido en 2024 figura más positivamente relevante que la de Felipe VI. No sólo porque haya cumplido la primera década de su difícil reinado sorteando con éxito numerosos problemas de primer rango, ni porque se haya asentado como referente de estabilidad y de sensibilidad social en la valoración demoscópica de los ciudadanos. Sino, sobre todo, porque ha sabido y logrado una vez más estar a la altura de las circunstancias en un momento dramático que comprometía muy en serio la confianza pública en el funcionamiento del Estado. Porque cuando todo parecía fallar, y fallaba de hecho, en el desastre valenciano, el Rey ocupó de nuevo el vacío institucional para evitar el fracaso con una demostración de autoridad moral, empatía humana, compromiso civil y reflejos de liderazgo.

Como en la crisis catalana de 2017, la de la insurrección de independencia, el monarca fue el único dirigente capaz de identificar en las consecuencias de la riada un grave peligro para el sistema. También como entonces, la cadena de fallos sucedidos antes, durante y después de la tormenta había provocado una parálisis funcional completa. Las autoridades nacionales y autonómicas, enzarzadas en un inadmisibles conflicto de competencias, se desconectaron de la realidad y sufrieron un ataque de inmovilidad cataléptica. Entre la población afectada, y en la que contemplaba a través de los medios las proporciones de la tragedia, cundió una mezcla de desesperación, rabia e impotencia. En medio de esa atmósfera de descontento inflamable, sólo La Zarzuela entendió la necesidad urgente de ofrecer una respuesta. De la única manera posible, sobre el terreno, donde las papas queman, aguantando la indignación, las quejas y las bolas de barro a cara descubierta.

No hace falta insistir en comparaciones que dejaron claras los hechos. Había una clamorosa ausencia de instituciones, una deserción general de responsabilidades, y los Reyes la cubrieron asumiendo en persona los riesgos. Así es como las monarquías constitucionales se ganan la legitimidad de ejercicio, mirando de frente al pueblo sin temor al contacto directo. La presencia real en Valencia devolvió al Estado una parte siquiera simbólica del crédito que había perdido aunque el Gobierno no supo ni quiso entenderlo en su narcisista berriñe de celos. Al contrario, la respuesta del sanchismo, escocido por el discurso de Navidad y la espantada de Paiporta, ha consistido en una invitación envenenada al cincuentenario de la muerte de Franco, maniobra tóxica ante la que sólo cabe reaccionar de una forma: con la reivindicación del papel cenital de la Corona en la puesta en marcha de la etapa de libertades más larga, próspera y exitosa de nuestra convulsa Historia.

CARTAS
AL DIRECTORSánchez, en un
lugar equivocado

Soy lector de su diario desde que aprendí a leer, como lo fue mi madre y casi con toda seguridad mis abuelos, desde el año de su fundación, allá por el año 1903. Escribo esta carta ya que soy madrileño de nacimiento y viví allí hasta que, a finales de los años 90, fui a vivir, por circunstancias de la vida, a una villa donde había crecido mi padre, Ribadeo, en la cual, tras casi veinte años viviendo, me casé con la que es mi esposa (y mi vida), hasta que llegue mi hora. De niño, siempre fui con gran placer, desde que lo conocí, al gran Museo de Cera de

Madrid, con mi hermano menor; con nuestro tío Eugenio (el mejor amigo de mi padre, padrino de todos mis hermanos y de mí, si no de bautismo, si de corazón, como bien nos lo demostró). En dicho museo aprendí, antes incluso antes de estudiarlo ni de leerlo en ningún medio de comunicación, quiénes habían sido los jefes del Estado español, estado en el que actualmente seguimos viviendo mi esposa y yo, aunque algunas personas se empeñan en que no lo es. Recientemente, quise llevar a mi esposa a que conociera el mismo museo que yo conocí (y que gran cultura y placer nos dio a mi hermano menor y a mí) y, ante el estupor de ella y de mi, observamos la galería de Jefes del Estado de nuestro

gran país. El estupor nos surgió al comprobar que entre los distintos reyes (jefes del Estado, que fueron sucediéndose por elección o, desde antes ya de los Reyes Católicos por sucesión, y tras el referéndum de 1978, en el

que la mayoría de los españoles elegimos ser una monarquía parlamentaria), y presidentes de la República (en los dos periodos de nuestra historia en los que nos vimos gobernados por ellos) estaba el actual

presidente del Gobierno, que no es jefe del Estado. En esta última visita al museo tuve que explicarle a mi esposa que un presidente de Gobierno (que ni siquiera fue votado por la mayoría), no tiene ni puede estar en la galería de los Jefes de Estado, ya que no lo es, aunque lo intente por todos los medios a su alcance. Sugiero desde esta carta, al director del museo de cera, que retire esa figura, ya que no es, ni será, Jefe del Estado español.

SANTIAGO IGLESIAS LABAT
RIBADEO (LUGO)

RAMÓN



Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

LA DEFENSORA DEL LECTOR

De propósitos
y deseos

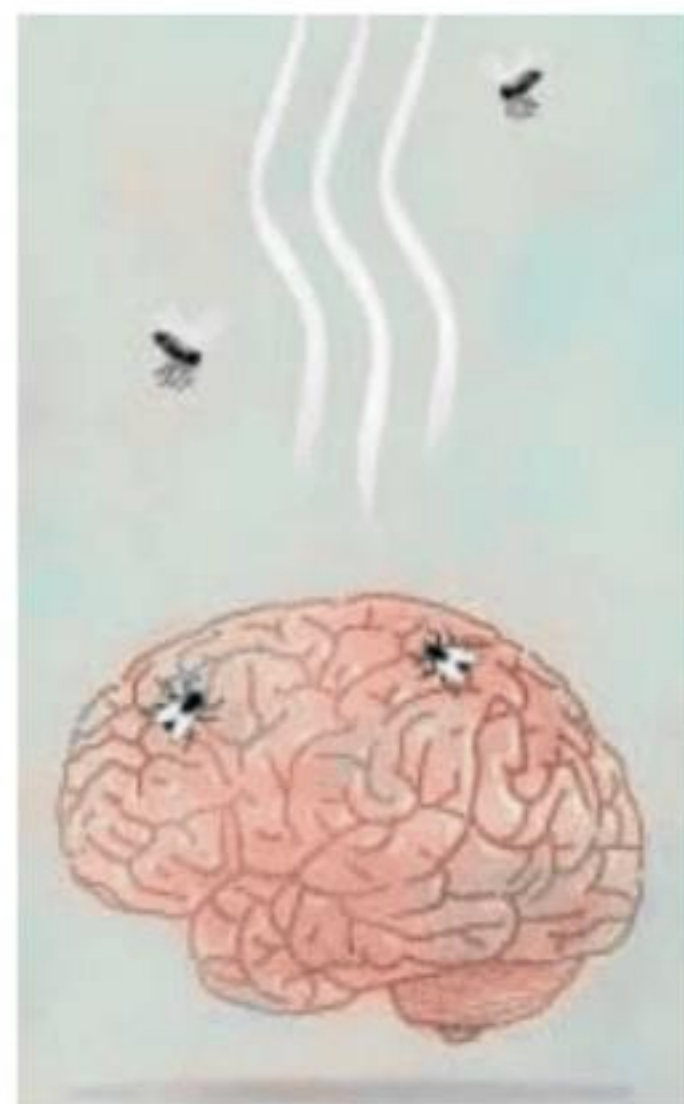
POR CHARO SÁDABA

La manera más propia del periódico para contrarrestar la ola de putrefacción requiere de pulcritud en las formas y en la expresión y de trabajar con el máximo rigor posible



El nuevo año ya asoma a la vuelta de la esquina y, si no lo viéramos venir por el trasiego de los preparativos de Nochevieja, sería imposible no intuirlo en la retahíla de balances, recopilaciones y resúmenes que ocupan los medios estos días. Lo cierto es que el año ha sido atrozador en lo informativo a todos los niveles, y ha pasado una factura excesivamente gravosa al nivel de polarización y de aspereza del tono del debate político y público. Por eso no sorprende que Oxford University Press haya elegido palabra del año 'brain rot', putrefacción mental, que describe el «supuesto deterioro de las facultades mentales o intelectuales, especialmente relacionado con el abuso de contenido digital trivial o poco estimulante». Curiosamente, el 2024 comenzaba con el mensaje de alerta del lector Antonio García sobre el riesgo de dar voz en el periódico a personas o causas banales o dañinas que buscan la visibilidad al calor de las redes sociales. A esta preocupación, el catedrático de Opinión Pública de la Universidad de Navarra, el profesor Manuel Martín Algarra apuntaba que «la función social del periodismo no puede afrontarse con desapego respecto a las consecuencias posibles de lo que se cuenta».

En este sentido, podría decirse que la manera más propia del periódico para contrarrestar esta ola de putrefacción requiere de pulcritud en las formas y en la expresión, de reconocer y corregir los errores, y de trabajar con el máximo rigor posible. La buena noticia es que to-



CARBAJO & ROJO

dos estos asuntos han sido objeto de las quejas y sugerencias de los lectores durante este año, lo que sitúa al periódico en la buena dirección.

Ha habido debate estos meses

sobre la cobertura dada a los insultos del presidente Milei, ante los que el periódico defendió la importancia de saber guardar las formas en la vida pública. También el necesario cuidado que requiere el uso de términos que están en el centro de batallas culturales que aspiran a modificar la realidad, o al menos su percepción, motivó una queja y la corrección de un artículo que se refería a un terrorista del IRA como 'preso político'.

Ha sido también una tónica habitual la rápida asunción de los errores señalados por los lectores una vez se ha comprobado que tenían razón, poniendo una vez más de manifiesto la importancia de escuchar y valorar sus aportaciones. Han sido varias las ocasiones en las que los lectores han señalado erratas o pequeños errores que han sido corregidos siempre que ha sido posible. La supresión de capas de edición en el periódico sigue ocasionando que, en más ocasiones de las deseables, el periódico llegue a manos o a las pantallas de los lec-

tores con errores que podrían haberse evitado. Sé de manera positiva que se sigue trabajando en encontrar una solución sostenible a este problema, y espero que el nuevo año permita a los lectores disfrutarla. En esta misma tónica, he recibido varios mensajes estas últimas semanas del lector Javier Venegas quien, desde Sevilla, señala cómo «de un tiempo a esta parte ha empeorado muchísimo la calidad de la impresión y encuadernación». Aunque no es responsabilidad de la redacción, parece seguir siendo preciso reforzar aún más si cabe el control de calidad de los procesos de impresión.

Y el rigor ha sido, probablemente, la principal preocupación manifestada por los lectores, que lo han reclamado en el uso de determinadas palabras para evitar ambigüedades, o en la utilización de datos para ilustrar o argumentar una noticia. En ocasiones han debatido el uso de términos que han considerado ofensivos o imprecisos: pasó con la referencia al partido de Marine Le Pen como «extrema derecha tradicional», o con el término 'asesinato' para referirse a las consecuencias de las acciones del ejército de Israel. Tanto Juan Pedro Quiñonero como Mikel Ayestarán defendieron en estos casos su uso precisamente como muestra de rigor.

Pienso que los lectores ya han escrito su lista de deseos para el año nuevo. Ojalá se conviertan en propósitos para los redactores de ABC, conscientes de que es la mejor manera de contribuir a una opinión pública bien informada.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

Un español adulto

Feijóo no tiene derecho a pactar con Junts: tiene el deber de hacerlo

FEIJÓO ha dicho que quiere los votos de Junts pero sin chantajes. Pactar significa asumir al otro. Si se quieren los votos de Junts se quieren con chantajes y con Puigdemont paseando por Gerona. Lo demás es engañarse. O por decirlo de un modo menos inexacto, engañarnos. La vida no es a pedacitos y Feijóo lo sabe y miente cuando se hace la escrupulosa: quiere pactar con Junts y PNV y sabe que se va acabar aprovechando de los efectos políticos de los indultos y la ley de Amnistía pero cree que le sale más rentable el oportunismo de insultar a quien le está haciendo el trabajo sucio.

Feijóo no tiene derecho a pactar con Junts: tiene el deber de hacerlo. La derecha nacional tiene que hacer su parte del trabajo en la domesticación del independentismo. No habrá normalidad en la política española hasta que el PP no halle el modo de gobernar con Junts y PNV. Si Feijóo no quiere chantajes -hace muy bien en no quererlos- que como padre de esta familia que es España eduque a sus hijos en algo mejor. Los grandes partidos tienen esta misión civilizadora y que el independentismo haya fracasado no disimula que fue una de-

jadez que aquella herida se infectara. Si el PP piensa que nada de lo que ocurre en España es su culpa, ¿qué sentido tiene que continúe en la política?

El presidente Rajoy paró el golpe con un 155 sin estridencias; el presidente Sánchez ha devuelto la normalidad política en Cataluña con los indultos y la amnistía. ¿Feijóo tiene algo que decir o prefiere quedarse en el rincón, jugando a los chinos con Vox? España no existe sin Cataluña y País Vasco, y negar la realidad sólo sirve para llevar cada vez la locura un paso más allá. Primero fue Rosa Díaz, aquella peluquera. Luego Ciudadanos y ahora Vox. La franca mejoría en Cataluña la debemos a Rajoy y a Sánchez, y no a Aznar ni a Felipe González.

Que Puigdemont sea un delincuente es razón de más, y no de menos, para pactar con él hasta convertirlo en sistema. En esto consiste España: en que todo esté dentro y en ir a buscar lo que por descuido se sale. Con las reprimendas que sean necesarias pero sin perder de vista que la misión es el regreso a la rueda.

Ha habido y habrá siempre independentistas y nunca será fácil. Pero también ellos son España y sin ellos seríamos un país distinto. Mejor, tal vez, pero distinto. Aunque un cierto trompetismo fanático y prebérico pretenda vivir en la locura de que no existe lo que no le gusta, ser un español adulto y responsable consiste también en administrar la tensión independentista, como ha hecho el presidente Illa desactivando la maquinaria secesionista e incorporándola a su gobierno eficaz y tranquilo. Es la victoria de un Estado cuando se toma en serio. Es el valor pedagógico de una presidencia razonadora. Los que le llamaron independentista y agitaron el espantajo del concierto económico han quedado como una solemne banda de idiotas.



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

Cuando cancelan «los nuestros»

Ni son tolerantes ni les preocupa la libertad; solo les interesa callar a quien les contradice

ASUNTOS como el de Errejón (negacionista de las denuncias falsas, desaparecido social y políticamente por acusaciones en redes de comportamientos machistas) y de Pedro Vallín (negacionista de la cultura de la cancelación, despedido de 'La Vanguardia' tras increpar a otro usuario en Twitter haciendo mofa de una desgracia) son muy interesantes como experimento social. Al estilo de aquellos dilemas morales de trenes descontrolados a toda velocidad en los que solo uno tiene la palanca que decide si mata a diez desconocidos o a un ser querido, nos ayudan a cuestionar nuestras convicciones. Aquí es un poco lo mismo. ¿La cultura de la cancelación nos parece detestable? ¿De igual modo si quien la sufre no opina como nosotros, si no es de «los nuestros»? ¿Y si no cuenta con nuestra simpatía? Muchos de los que condenaron esas prácticas que buscan una supuesta justicia social, un castigo, al margen de todo código acordado, ahora lo celebran. Y los que antes negaban su existencia, ahora se lamentan. El Vallín de hace dos años llamaría «mamápupa» al Vallín de estos días; pero este ha sido despedido por presiones de una turba enfurecida, eso que aquel decía que no existía.

Que un medio pueda despedir a alguien, por la razón que estime oportuna, está fuera de toda duda. Pero hacerlo en este momento, justo cuando un grupo de indignados pide su cabeza y no antes (su actitud no ha cambiado demasiado), parece responder a la presión ejercida. Y eso es cancelación. Y si nos ha parecido mal hasta ahora, por cuanto contiene de juicio moral somero que busca la muerte social del que disiente (y cuanto contiene de aviso a navegantes), no debería parecernos bien ahora. O sí, pero reconociendo entonces que lo que defendíamos no era que no ocurriese, sino que no le ocurriese a los nuestros. O al revés. Lo inquietante de todo esto es comprobar que los comportamientos son especulares, que no son exclusivos de una facción ideológica. Que, de cambiar la tendencia, los que ahora defienden la libertad de expresión tratarán de silenciar al disidente, igual que aquellos hacen. Y lo harán, también, cargados de razones, que siempre son las mismas: se ha pasado, es intolerable, eso no se dice, con eso no se juega. Unos marcan la línea en lo identitario, otros en las catástrofes naturales, o en las creencias religiosas. Y otros lo harán, de dejarles, en las alergias alimenticias o el color favorito. Pero la actitud es la misma: ni son tolerantes ni les preocupa la libertad; solo les interesa callar a quien les contradice.

A mí, toda cancelación me parece condenable. Y esta no va a ser diferente. Defender el derecho de Vallín a expresar sus ideas, por muy miserables, repugnantes o inoportunas que nos parezcan, nada tiene que ver con defenderlas. Defender que por expresarlas deba sufrir un castigo social, al margen de todo ordenamiento, por nuestro particular juicio moral, sí es abogar por la limitación de la libertad de expresión de todos. Y es más peligroso un justiciero moral, aunque sea de «los nuestros», que un maleducado.



EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL
EXPÓSITO

El 'indepe' Pere... al Consejo de la CNMC

Cada consejero de los Mercados y la Competencia ganará (al menos) 125.000 euros/año. ¡Nos ha 'j...', Pere! así cualquiera odia a España

Avueltas con uno de los nombramientos del año. Como de tapadillo, casi en Nochebuena, el Gobierno colocó a Pere Soler Campins, ex director general de los Mossos d'Esquadra durante el golpe del 1 de octubre, consejero de la Comisión Nacional de los Mercados y Competencia. Ni que decir tiene que «Nacional» se refiere a España como Nación. Así que, Pere, quién te ha visto y quién te ve. El mismo Pere Soler Campins ha pasado de los 'talibanes' de Convergència al Consejo de la españolaza CNMC, tras ejercer distintos altos cargos con Puigdemont como «molt honorable». Ahora, eso sí, bajo el sacrificio de llevarse 125.000 euros del ala al año, por currar lo justito, dicho sea de paso. Una pasta que le vamos a pagar «las bestias hediondas que hablamos castellano», (Quim Torra, dixit).

Ya lo decía mi padre: ¡Nos ha «j. Pere, con no llover a tiempo!». El autor de tuits como «España es un país de pandereta», «Las estructuras del Estado español en Cataluña son innecesarias» o «Espero

que nos vayamos ya, porque me dais pena todos los españoles»... Eso dejó dicho el flamante consejero ¡nacional! (de la Nación española, claro). El tal Pere fue director general de la Autoridad Catalana de la Competencia (ACCO), presidente del Tribunal Arbitral de Tarrasa y concejal en esta ciudad por Convergència. Es abogado especialista en Derecho Mercantil y europeo y, además, fue responsable de prisiones de la Generalitat de Cataluña. O sea, toda la vida en la mamandurria.

Como director de los Mossos sucedió a Albert Batlle, que renunció al puesto porque no quiso romper la neutralidad política de la Policía catalana. Poco después, Soler fue acusado de rebelión por el papel de los Mossos el 1-O. Finalmente fue absuelto.

El nuevo consejero 'indepe' catalán de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia cobrará del Estado español 125.000 euros al año. Hasta 2030. ¡Cinco años! (pobre Pere) que sumarán bastante más de medio millón de euros (gastos y dietas, supongo, aparte) provenientes de la España «feixista», opresora, innecesaria y penosa.

Otro héroe del «procés» comprado. Otra humillación del Gobierno para satisfacer a Puigdemont antes de la foto de Sánchez en Waterloo. Otra demostración de cómo vivir del independentismo pero nunca en la independencia. Otro ejemplo de morrazo cínico e infinito y de un supremacismo paleta e insoportable. Y es que la pela es la pela aunque provenga de España ¿Verdad, Pere?

PD: En 2017, aquí el patriota catalán (ahora un españolazo) colgó otro tuit: «Votaremos el 1-O. ¡No lo podrán evitar!». Siete años después, Junqueras sigue al frente de ERC, Puigdemont al mando de Junts, los golpistas pegándose la vidorra padre y Pere Soler nuevo consejero de una Comisión Nacional (española). Ánimo, Pere, aguanta. «¡Sigues valent!». Que ya pagamos los españoles.

Emmanuel Macron

Presidente de Francia

Problemas dentro y fuera

A la extrema debilidad de su gobierno presidencial, el devastador paso del ciclón Chido sobre las islas Mayotte ha traído a la actualidad el abandono de la República Francesa a sus territorios de ultramar, que apenas sirven para marcar el comienzo de cada año en el territorio de la UE y como recuerdo de la 'grandeur' del periodo colonial perdida. Hay legislaturas en las que a uno todo le sale cruz.

**Catalina Feliu**

Primera vecina del barrio de Magaluf

Catalina de Magaluf

Cual Agustina de Aragón, Catalina Feliu se resiste a dar su brazo a torcer ante el imparable avance de ese parque temático de la diversión y la borrachera juvenil (y no tan juvenil) en el que se ha convertido Magaluf, en el término municipal de Calviá. Aún vive en la casa familiar (la primera erigida allí, en los años 30) y se resiste a abandonar, 'gentrificada' por el ocio masivo y el desfase, el sitio que la vio nacer.

**Cristina Narbona**

Presidenta del PSOE

Copiando a su izquierda

Además del inmovilismo y ese hacer un círculo con la carretas del sanchismo, el Congreso del PSOE de Sevilla trajo el propósito del socialismo de rebajar la edad del voto hasta los 16 años, copiado literalmente de la extrema izquierda. Atentos al siguiente movimiento de Sánchez que podría extender la paguilla de los 18 años (alias «bono cultural») a los 16, como nuevo banderín de enganche de votos.

**► DERRIBO DE UN AVIÓN****Una extraña manera de pedir perdón**

Putin vino a confirmar ayer que Rusia ha incrementado esta semana su historial de derribo de aviones comerciales al abatir un misil ruso a un avión Embraer 190 de Azerbaijan Airlines que cubría la ruta Bakú-Grozni, que después del impacto se estrelló a tres kilómetros del aeropuerto de la ciudad kazaja de Aktau dejando 38 cadáveres. Putin pidió perdón ayer a su homólogo azerí, Ilham Aliyev, pero seguidamente negó «cualquier responsabilidad» de las defensas antiaéreas rusas en el incidente y anunció una «investigación objetiva y transparente», lo que supone una colosal contradicción. Al final, optó por culpar a Ucrania del derribo porque en el momento en que el Embraer fue abatido por un misil ruso atacaba con drones territorio checheno.



Margarita Robles
Ministra de Defensa

Contra el alcanfor

España sigue siendo el país de los 32 que componen la Alianza Atlántica que menos presupuesto dedica a su defensa y seguridad, con sólo un 1,2 por ciento de su PIB, muy lejano al compromiso del 2 por ciento al que Sánchez se comprometió. Con media Europa (sobre todo la próxima al flanco oriental de su frontera) reforzando su inversión militar ante el inquietante ademán de Putin, es una irresponsabilidad que así sea. Que Donald Trump pida que incluso se intensifique ese esfuerzo influirá decisivamente en las relaciones que España tenga con la nueva administración estadounidense. El PSOE debe abandonar el demagógico y alcanforado pensamiento de «OTAN no, bases fuera» que ha inspirado su relación con la cultura de defensa.



Pedro Sánchez
Presidente del Gobierno

Cacicada contra España

Una enmienda del PNV a la Ley del Deporte instaba al Gobierno de Sánchez al reconocimiento internacional de las selecciones deportivas vascas. El melón lo ha abierto la Federación de Pelota que va permitir que el País Vasco se enfrente a España. Abierto el melón, el resto de las disciplinas y las regiones con pulsiones independentistas reclamarán lo mismo. Nace el federalismo deportivo, pierde España.



REUTERS



AFP

▲ PALIZA MORTAL A UN PRESO POR PARTE DE FUNCIONARIOS 'Ejecución' improvisada en el penal de Marcy

Regresa el escándalo por la violencia excesiva de funcionarios de policía o prisiones en Estados Unidos después de que saliera a la luz el vídeo de una paliza mortal en una cárcel de Nueva York. Las imágenes muestran cómo varios funcionarios de prisiones golpean repetidamente a un recluso esposado, de raza negra, le llegan a

dar una brutal patada en el pecho y lo levantan por el cuello para luego dejarlo caer al suelo. El vídeo de la agresión a Robert Brooks, que se produjo el 9 de diciembre, fue grabado por las cámaras corporales de los funcionarios y hecho público el pasado viernes por la Fiscalía General del Estado, que está investigando el uso de la

fuerza desproporcionada por parte de los funcionarios. Brooks, de 43 años, fue declarado muerto en un hospital la mañana siguiente en el correccional de Marcy, la prisión estatal en la que estaba encarcelado. Trece funcionarios y una enfermera están implicados en la agresión, según la gobernadora de Nueva York, Kathy Hochul, que afirmó estar «indignada y horrorizada» por los vídeos de una «muerte sin sentido».

LOS LÍMITES DEL 'MENOR MADURO': ¿EL SIGUIENTE PASO ES QUE VOTEN?

La barrera de los 16 años

genera un alud de interpretaciones y abre un profundo debate. La neurociencia dice que a esa edad son 'cerebrantes', pero se les quiere introducir en la vida pública aunque, mejor, si lo hacen sin móviles. ¿Está la sociedad lista?



Por ÉRIKA MONTAÑÉS

Votar y usar teléfonos móviles analógicos para filtrar por completo los contenidos que visionan en internet. En la misma semana se pretendió una cosa y la otra. Desde el PSOE, en su 41º conclave federal en Sevilla, se propuso introducir a los jóvenes de 16 años en la vida pública a través de las urnas y a las 48 horas se presentó en Consejo de Ministros el informe con recomendaciones de numerosos expertos sobre cómo evitar los perjuicios del mal uso de las pantallas que hacen los jóvenes hasta esos 16 años. ¿Es contradictorio?

No, al decir de los expertos consultados, pero es un planteamiento «confuso y complejo». El de los 16 años es, más bien, un «límite etario líquido, que ha ido reconfigurándose porque hay que establecer el límite en algún sitio, para armonizarlo con el ordenamiento jurídico y aquello que sí se permite hacer a los jóvenes de 16 años como emanciparse o contraer matrimonio, incluso», apunta José Anto-

nio Luengo, catedrático de Orientación Educativa. Para Jorge Flores, director de la iniciativa que vela por un internet seguro para jóvenes Pantallas Amigas, se achican las barreras hasta «encontrarse» en esos 16 años: mientras se piensa en rebajar de 18 a 16 la edad del sufragio en España se eleva la franja de protección de los datos de los menores en el entorno digital de 14 a 16, expone. Porque el listón de los 14 años que se decidió al trasladar la ley europea de protección de datos, del año 2018, ha fracasado. «A la vista está que no se ha respetado, no ha funcionado», coinciden ambos y Eulalia Alemany, pedagoga y directora de Innovación y Programas en FAD Juventud.

Vayamos primero a la propuesta del voto. ¿A quién beneficiaría que entrasen los jóvenes a partir de los 16 años? ¿Por qué se sugiere ahora? La iniciativa realmente no es ni del PSOE ni de España. En la historia reciente, la bajada de la edad mínima para participar en unos comicios ha

sido un debate recurrente. Es más, el umbral ha ido bajando paulatinamente. En prácticamente todos los países europeos la posibilidad de votar se fijó en el siglo pasado en 21 años. La razón, atina Luengo, es que «la neurociencia determina que antes la corteza prefrontal se está desarrollando y no es hasta los 21-25 años cuando el ser humano es capaz de tomar decisiones de manera consciente, responsable y gestionando perfectamente sus emociones».

Pero la ciencia no deposita la papeleta en la urna, y después de que en 1946 Checoslovaquia diese el primer paso y redujese esa edad a 18 años, le sucedió el Reino Unido en 1969. Y luego fueron país tras país en Europa, no así en el contexto iberoamericano donde hay mayor tradición de dejar votar al menor de edad, cosa que ocurre en Ecuador, Argentina, Nicaragua y Brasil, por citar algunos.

En España, el cambio en la ley electoral que puso el listón en los 18 se estrenó con el referéndum constitucional de 1978. Desde entonces, como suscribe Pablo Simón, profesor de Ciencia Política de la Universidad Carlos III de Madrid, ha sido la izquierda quien con cierta asiduidad vuelve a abrir el melón. Simón recuerda que Sumar lo introdujo como punto cenital en el acuerdo de investidura, y que el pasado junio el partido de Yolanda Díaz ya elevó la discusión al panorama nacional después de que la Comisión de Juventud e Infancia del Congreso aprobara instar al Gobierno a reformar la Ley Orgánica del Régimen Electoral (Loreg) y reducir la edad de voto a los 16 años.

Desafección

Una de las defensoras de la medida, Marta Lois, quien desde septiembre es decana de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad de Santiago de Compostela (USC), afirma que la iniciativa no es cosa del partido de Pedro Sánchez o del presidente del Gobierno, sino que es una propuesta «más a la izquierda del PSOE». «El argumento de la inmadurez del joven de 16 años no se sostiene. Es un argumento paternalista. Ya hay experiencias en otros países y también hay literatura política que dice que incentivar la participación de los jóvenes en un momento de gran desafección infunde mayor calidad democrática. Se trata de interpelar a los jóvenes y el suyo no es un voto errático, ni caótico. No votan mal. Además hasta ahora no han decantado el resultado de ninguna elección», señala a ABC.

Dos límites que se encuentran

SE QUIERE SUBIR DE 14 A 16 AÑOS LA PROTECCIÓN DE LOS MENORES Y SUS DATOS EN EL ENTORNO DIGITAL; Y BAJAR EL LISTÓN DE 18 A 16 EN EL DERECHO AL VOTO



Para la exdirigente de Sumar que concurrió a los últimos comicios gallegos, la implicación en el sufragio de los jóvenes de 16 y 17 años busca «combatir el abstencionismo». Pero el profesor del Departamento de Ciencias Sociales de la Carlos III rebate ese extremo. «El primer partido de esa franja etaria, tal y como demuestra el último barómetro del Instituto de la Juventud (Injuve, 2020) es el abstencionismo». Simón es claro: «Es una medida que abandera la izquierda y que se presenta con dos ideas. Una, fomentar la participación y reducir el abstencionismo. Dos, se tiene la concepción de que esos adolescentes votarían opciones ideológicas de izquierda», pero los estudios que se tienen hasta el momento desmienten categóricamente estos datos.

«El principal beneficiado de ese alrededor del millón-900.000 votantes nuevos sería Vox, por delante del PSOE», asegura. El politólogo indica que las mujeres jóvenes muestran una tendencia de voto cada vez más escorada hacia la izquierda, frente a los varones, que apuntan a opciones muy rechazadas.

El dato clave, al entender de Simón, también procede de ese barómetro de opinión que sondea a la juventud. Y es que los políticos promocionan que quieren implicar a los jóvenes en la toma de decisiones que les afectan cuando ellos rechazan esa oferta. En el Injuve se desmenuza que «más del 40% de los españoles de entre 15 y 29 años no quieren que se les conceda este derecho al voto; el 36% no está de acuerdo ni en desacuerdo y un 21% prefiere votar». De forma desagregada, si se pregunta a los chicos

de 15 a 19, la mitad no lo quiere y lo apoya un 24%. La moraleja es que «ni siquiera ellos están pidiéndolo», colige Simón. «Tiene más impacto una iniciativa como el bono cultural o el

interrail que el voto», resume el politólogo.

Por otra parte, el Foro Europeo de la Juventud apremió a que la reducción de la edad para acceder a las urnas no se haga sin «la provisión de una educación cívica obligatoria dentro del sistema educativo» de cada país. Los expertos consensúan que en España no se da esta condición.

Entreabierta

En un punto intermedio se sitúa Luengo. El psicólogo señala que en este debate sobre la permeabilidad del voto de los más jóvenes siempre se expone lo que dice la ciencia, por parte de unos, para justificar su posición. Y ésta dice que a los 16 años son aún «cerebrantes», están en plena evolución y desarrollo y no han conseguido un pensamiento lógico. O, por otra, los contrarios propugnan el «empoderamiento» que otorgaría a los jóvenes explorar opciones políticas. El decano del Colegio de Psicólogos de Madrid es partidario de dejar la puerta entreabierta, testar a los adolescentes, indagar en los beneficios para el desarrollo de su personalidad que tendría emular a otros países que han bajado esa convención arbitraria que supone el sufragio, tales como Austria, Malta, Bélgica, Alemania y Grecia (en los últimos casos solo en algunos procesos electorales).

La mayoría de los especialistas consultados aluden a que la discusión tiene muchas aristas. El menor de 16 años ya puede trabajar, participar en elecciones sindicales o mantener relaciones sexuales con adultos sin problema. No puede, sin embargo, comprar alcohol, tabaco o lotería.

Luengo hila fino cuando advierte de que hay dos límites muy reiterados en el ordenamiento jurídico: los 14 años, como edad hasta la que el menor es inimputable por cometer un delito; y los 16. Y en esta segunda marca el punto de inflexión clave fue la ley de Autonomía del Paciente, por la que un chaval a esa

LO QUE SÍ SE PUEDE HACER CON 16 EN ESPAÑA

Autonomía del paciente

La norma que para algunos expertos marca el punto de inflexión fundamental sobre los 16 años es la ley de Autonomía del Paciente, que dota a los chavales de la capacidad para tomar decisiones sobre su salud sin supervisión paterna. Tampoco tienen por qué ir acompañados ya a la consulta médica, salvo situaciones de grave riesgo,

EL SUFRAGIO TEMPRANO

16 y 17

La cifra de jóvenes que tienen estas edades rodea el millón de personas en España.

40-50%

La mayoría de los jóvenes encuestados por el Injuve no están de acuerdo con votar.

12

En 12 países europeos se permite votar antes de los 18 en algunos comicios: Austria, Bélgica, Malta, Alemania, Grecia, Estonia, Escocia (en Reino Unido). En Bosnia, Croacia, Serbia y Eslovenia depende de que tenga trabajo, y en Hungría los menores acceden a las urnas si se han casado.

edad puede tomar decisiones sobre su salud, exceptuando aquello que entrañe un grave riesgo. «El médico suele pedir al acompañante que espere fuera; y el muchacho decide sobre su salud en la consulta, sin necesidad de contar con el permiso paterno», expone. «Esa ley pone sobre la mesa que el joven pueda tomar decisiones sustantivas que afectan a su organismo. Son los límites del concepto 'el menor maduro'».

Esto significa que «a una chica de 16 años no le pongo peros porque confío en su criterio para enamorarse y tener sexo con adultos o abortar sin consentimiento paterno, cuestión esta última –en mi opinión– muy discutible. El joven está decidiendo a esa edad precisamen-

te su futuro, si continúa estudiando o abandona, su destino, y ahí podríamos incluir si lo metemos en la esfera política o no», zanja.

El internet nocivo

Segundo acontecimiento. Saltamos al informe de protección de los menores en el mundo digital. Como citaba el director de Pantallas Amigas, en 2018 los Estados, en su aplicación del reglamento europeo sobre protección de datos, debían fijar su responsabilidad para proteger la intimidad y situar el tope de edad a partir de la cual ya no lo harían entre 13 y 16 años. Si no adoptaban una decisión, Europa implantaba el listón automático en los 16. España decidió bajarlo a 14 y ha resultado inicuo, «no solo por responsabilidad de las plataformas y la necesidad de regular más; sino también por las familias. A los padres nos ha superado», atestigua Flores.

En este punto hay consenso. «Las pantallas no son un chupete –compárala Alemania–, y hay que estar encima de los hijos, igual que les enseñamos que no metan los dedos en los enchufes». Pero como sociedad no hemos sido capaces. «Los expertos no hemos sabido trasladar las recomendaciones internacionales alertando del perjuicio en el desarrollo cognitivo del niño que tiene la exposición continua a contenidos inadecuados de internet» y el 'schroll' infinito, dictamina.

«Es irreal pensar que los jóvenes de 6 a 16 van a ir con móviles analógicos, sin WhatsApp ni redes sociales» por el mundo, conviene la pedagoga. En lo que se quiere incidir con semejante propuesta en el informe llevado a Moncloa es en la prevención anterior, avala, en que haya tiempo hasta los 16 para profundizar en los conocimientos digitales de padres e hijos hasta que estos se lancen al vacío. En llevarles de la mano hasta los 16. Y dejarles entonces esa opción de consumir información y desinformación a granel y, después, tal vez, poder votar.

ensayos clínicos o técnicas de reproducción asistida, entre otras.

Aborto y cambio de sexo con cirugía

En línea con lo anterior se permite a una menor de 16 y 17 años abortar sin que lo sepan sus progenitores; así como prescindir de su autorización para realizar el proceso completo y quirúrgico de cambio de sexo.

Emanciparse y trabajar; votar en elecciones sindicales

Al poder desempeñar un trabajo, porque la educación ya no es obligatoria a partir de esta edad, pueden participar en elecciones

sindicales que tengan lugar en la empresa. Ellos, empero, no son elegibles. Para formalizar un contrato de arrendamiento, se pide el permiso paterno. También pueden hacer testamento.

Tener sexo con adultos y casarse

Desde los 16 se permite tener sexo con adultos. En 2015 se reformó el Código Penal para elevar esta edad desde los 13 a los 16. También pueden contraer matrimonio.

Permiso A1

Los menores de edad pueden obtener el permiso de circulación de clase A1 para conducir motocicletas de hasta 125 centímetros cúbicos.



‘ÁNGELES BLANCOS’, LOS RESCATADORES DE CIVILES EN EL FRENTE DE GUERRA DE DONETSK

Son agentes jóvenes, infatigables y persuasivos. Una unidad policial que trabaja sin descanso para conseguir que sus vecinos se alejen de los pueblos en la primera línea de batalla. Tras más de dos años de conflicto, este grupo de élite ha logrado evacuar a más de 10.000 personas



Por MIRIAM
GONZÁLEZ

Ellos no escogieron su nombre. Fueron sus vecinos quienes los bautizaron como los ‘Ángeles Blancos’. La razón es que son casi los primeros y, a veces los únicos, que logran llegar a los puntos más críticos en vehículos de ese mismo color. Comenzaron a operar como equipo especial a finales del año 2022. Su misión es realizar evacuaciones y repartir ayuda humanitaria en lugares donde las leyes de los hombres ya no rigen por la imposición bélica. Lugares sin luz, sin agua, sin gas y sin posibilidad de conseguir comida o medicamentos para los enfermos. Los jóvenes policías son todos de Donetsk, una de las regiones ucranianas que conoce la guerra desde hace más de una década. Y la mayoría no superan los treinta años. Todos ellos rezuman un patriotismo concreto y lúcido, apegado a la tierra que los vio nacer y por la que están dispuestos a morir. Son conscientes de todo el riesgo que enfrentan cada vez que se dirigen a las líneas de combate y sus familias los esperan preocupados. Pero siguen adelante por su gente.



Nastia, Valeria, Dima o Max conocen todos los recovecos que conectan las aldeas libres de Donetsk. Están acostumbrados a caminos plagados de baches y a drones enemigos que revolotean a la espera de atacar cualquier objetivo civil o militar. Ya han sufrido en sus carnes esos impactos. A veces viajan con sistemas que ayudan a alejar estos letales artefactos voladores, «aunque esta vez no es el caso», comenta Valeria, una paramédica. Ninguno de ellos imaginó cuando se decidieron a ingresar en el cuerpo de Policía que termina-

rían siendo parte de la legendaria unidad policial que ha logrado salvar más de 10.000 vidas hasta ahora.

De camino al punto de encuentro Max y Nastia, de 22 y 25 años, recuerdan el fatídico día en que se inició la guerra a gran escala mientras sueña de fondo ‘Painting it, Black’, de los Rolling Stones. En un cruce del camino, Max, al volante, apunta: «Bajmut, o lo que queda de ella, se encuentra en esa dirección». Él vivió el inicio de la guerra allí, Nastia, en cambio, estaba en la trágica Mariúpol. Los dos colegas son de Kramatorsk

HAN SALVADO MÁS DE 10.000 VIDAS

Dos jóvenes agentes de los ‘Ángeles Blancos’, fotografiados mientras desafían todos los riesgos para poner a salvo miles de vidas. Ayudan también a abastecer a la población de luz y suministros // MIRIAM GONZÁLEZ

y estudiaron juntos en la Academia de Policía de la ciudad portuaria ahora ocupada por Rusia. Nastia consiguió salir del cerco ruso. «En el camino tuvimos que atravesar controles enemigos. Ellos revisaban tatuajes. Había tropas de la DNR y LNR [las autoproclamadas y no reconocidas República Popular de Donetsk y de Lugansk], había también chechenos y buriatos. No fue una experiencia agradable», resume la policía que añora la belleza aniquilada de Mariúpol.

El equipo se reúne para terminar los preparativos e inician el viaje. En esta ocasión llevarán agua potable





y medicamentos a la pequeña aldea de Zakitne en el frente de Siversk. Antes de alcanzar el punto acordado con Natalia, una voluntaria de Sloviansk, todo el equipo se pone los cascos para recorrer una vez más un camino flanqueado de ruinas. Pocas son las casas que quedan intactas en las zonas cercanas al frente.

Las explosiones retumban mientras los pocos vecinos que todavía se aferran a sus hogares acuden para llenar garrafas de agua, conseguir algo de pan o medicinas. Todos los residentes son pensionistas y por el momento prefieren quedarse desafiando todos los riesgos.

Las unidades de policía de Donetsk y de las regiones por las que pasa la primera línea del frente lidian con las consecuencias inmediatas de la guerra y sufren un mayor riesgo que los agentes que trabajan en las zonas de retaguardia. «Hay colegas nuestros que están combatiendo en el frente», destaca Valeria.

La pequeña aldea de Zakitne no cuenta con los importantes 'Puntos de Invencibilidad' desplegados por todo el territorio nacional. Estos son

espacios con calefacción donde se puede acceder a luz eléctrica y suministros humanitarios. La ayuda que entregan los 'Ángeles Blancos' es vital por este motivo. En la cercana Siversk, sí hay uno de estos puntos. Allí también sobreviven algunos habitantes que todavía no se decantan por ir hacia zonas menos peligrosas. Oleksander no se plantea abandonar su ciudad por el momento. «Hemos aguantado durante casi tres años y los rusos no han entrado. Confiamos en que no lo van a hacer. Tengo un coche, si algo pasa podremos irnos», dice a ABC durante una visita a esta ciudad a mediados de diciembre.

Las «peores» evacuaciones

Las fuerzas de Kiev, superadas en número, tratan de mantener a los rusos fuera de la localidad. Pero los enemigos no cesan en sus intento-

nas de quebrar las defensas ucranianas. La ciudad de Siversk es ahora un espejismo de lo que un día fue. Sus casas desfiguradas se sostienen en pie a duras penas. Los pequeños jardines que las rodean ya no tienen nadie que los cuide. Los bombardeos son constantes y entrar y salir de esta zona siempre entraña riesgos. Olga, otra de las residentes de Siversk, también se niega a evacuar. Con 76 años, no quiere dejar a los perros callejeros a los que cuida. O al menos esa es la excusa que esgrime. Su casa fue bombardeada y se trasladó a otra también destruida. El frío es implacable en este lugar que ella denomina como «su hogar».

Uno de los trabajos más importantes y difíciles de los 'Ángeles Blancos' es, precisamente, convencer a la gente para ser trasladados

a sitios más seguros. «Las peores evacuaciones son aquellas en las que no logramos traer a la gente», sentencia Valeria. «Intentamos explicar a estas personas que las cuestiones materiales, como una casa, no sirven de nada si la vida se pierde. Hay que entender que muchos de nuestros mayores se sienten intimidados por las grandes ciudades. La mayoría solo conocen su pueblo y las pequeñas localidades contiguas. No podemos obligar a nadie a irse», apunta la paramédica.

Otra cuestión importante es la economía, añade Nastia. Muchas de estas personas «tienen pensiones muy pequeñas y a esas edades es muy difícil para ellos comenzar de nuevo en otro lugar». Y a pesar de todas las resistencias, estos policías se han ganado la confianza de los civiles. Desde hace dos años han sumado cientos de exitosas evacuaciones de familias enteras y niño gracias a su cercanía y profesionalidad.

Miles de civiles muertos

Los 'Ángeles Blancos' acumulan en sus retinas imágenes vívidas del horror desatado por el Kremlin precisamente en las regiones donde la mayoría de personas siguen hablando en ruso. «Matan a la gente, matan a los niños. Es lo más doloroso», destaca Valeria.

La ONU ha registrado un total de 12.340 civiles asesinados desde el inicio de la guerra a gran escala en 2022. Los heridos ascienden a más de 27.000 personas.

La labor de los agentes es fundamental para que esas cifras no crezcan. Están dispuestos a dar la batalla por sus vecinos a pesar del coste que supone también para su vida personal. En todo este tiempo no han podido disfrutar de vacaciones oficiales. Sólo tienen algunos días libres de vez en cuando y admiten que el cansancio de la guerra pesa. A pesar de ello ninguno de los valientes policías ha valorado ni por un segundo abandonar sus puestos. «Mis descansos son los momentos en lo que no nos bombardean, bromea Valeria.

El tercer aniversario de la guerra se acerca en un momento complicado para Ucrania en el frente y ante la incertidumbre del segundo mandato de Donald Trump. Las discusiones sobre la cesión de territorios a cambio de una tregua se vigorizan en las capitales aliadas. Pero en Donetsk, donde todo es más concreto e inmediato, esos «territorios ocupados» representan el hogar, los recuerdos, el dolor y las vidas que se entregaron en defensa de la Patria. Una tierra en jaque que ha soportado la sangre de los defensores y que estos policías no quieren entregar al enemigo. Su única y tajante respuesta a estos debates es: «Confiamos en las Fuerzas Armadas de Ucrania». Lo dice con firmeza Valeria.

Resistencias sobre todo de la gente mayor

UNA DE LAS TAREAS MÁS IMPORTANTES Y COMPLEJAS DE ESTOS POLICÍAS ES CONVENCER A LA GENTE PARA SER TRASLADADOS A SITIOS SEGUROS

CONVERSIÓN EN UCRANIA: UN 'GRANAÍNO' EN LA CORTE DE RABÍ NAJMAN

Lo llaman 'el médico del alma'. El bailar Isaac Pérez recorrió el camino inverso al de decenas de judíos de Europa oriental: dejó la pompa del Folies Bergère de París y el West End de Londres para abrazar la 'sanación' del movimiento Breslev

Por MARCEL GASCÓN
ENV. ESPECIAL
A UMAN (UCRANIA)

Durante muchas generaciones, judíos de Europa oriental dejaron atrás la religión de sus padres y las penalidades de la vida en el Este para probar suerte en el arte, la ciencia, las finanzas y la industria en las grandes ciudades de Occidente. El bailar granadino Isaac Pérez ha recorrido el camino inverso. Después de triunfar en el Folies Bergère de París y el West End de Londres ha dejado atrás su vida en la capital francesa para abrazar la fe judía de sus ancestros en el corazón de la Ucrania en guerra.

«Vine a Uman para tres meses y ya llevo más de dos años», cuenta Isaac durante una pausa de su estudio de la Torá, la Biblia judía, en la sinagoga de esta ciudad ucraniana que está a medio camino entre Kiev y Odesa y alberga la tumba de Rabí Najman, uno de los líderes más influyentes del judaísmo jasídico.

Isaac llegó a este destino de peregrinación popular entre judíos reli-

giosos de todo el mundo en el verano de 2022, apenas unos meses después del comienzo de la invasión rusa y en pleno éxodo de ucranianos hacia el oeste.

«Mis amigos de París me compraron un billete de avión a Moldavia para que viajara desde allí a Uman y pudiera pasar junto a la tumba de Rabí Najman el año nuevo judío», dice sobre el regalo que le hicieron sus compañeros de estudio de las enseñanzas del rabino franco-israelí Avraham Ifrah, bajo cuya guía se sumerge desde 2019 en el legado de Najman.

Antes de su muerte en 1810, el rabino Najman prometió a todos los que rezaran los diez salmos del rey David que componen su Tikún HaKlalí, 'rectificación general' en hebreo, ante su tumba durante Rosh HaShana, la entrada del año nuevo judío, que intercedería por ellos ante los tribunales del cielo.

Decenas de miles de judíos de todo el mundo viajan cada año a Uman





por Rosh HaShana para contar con Rabí Najman como su abogado ante Dios en el juicio que determinará su destino en el año que entra.

Esa era la intención última de Isaac al poner por primera vez un pie en Uman. Pero Hashem, la palabra que utilizan los judíos para hablar de Dios, tenía planes más ambiciosos.

A los ocho días

La pequeña comunidad judía que vive en la ciudad todo el año quedó tan cautivada por su historia y su personalidad que le animó a consumar su conversión al judaísmo allí mismo. Y ocho días después de su llegada, los mismos ocho días que han de pasar desde el nacimiento de un niño hasta su circuncisión, según la ley judía, Isaac recibió la suya en Uman y pasó a formar parte a todos los efectos del pueblo judío.

Tras ese segundo nacimiento, con el que regresó al judaísmo que sus antepasados empezaron a esconder en el siglo XV para evitar ser expulsados de España por los Reyes Católicos, se dejó los largos tirabuzones que luce ahora, empezó a llevar kipá y tzitzit y a observar el Shabat como exige la Torá a los judíos.

«Aquí he encontrado respuesta y sentido a todas las preguntas que me he hecho siempre», dice entre el rumor de las sirenas que alertan de posibles bombardeos sobre su nueva vida en Uman, donde decidió esta-

ALEGRÍA COMO PRECEPTO CENTRAL DE LA VIDA

Isaac Pérez baila en Uman, en el corazón de la Ucrania en guerra. Arriba, posa junto a otros seguidores de Najman. Pérez montó un ballet en Canarias antes de dar el salto a Londres y París //M.G./ ABC

blecerse tras ser circuncidado.

Nacido en 1963 en Alemania, donde su madre trabajaba de limpiadora en un hospital, Isaac se crió en el pueblo granadino de Fuente Vaqueros y empezó a bailar de adolescente en academias emblemáticas de Granada como la de Mariquillas, la de la Presi o la de Maite Galán. «Siempre me han gustado mucho el baile y el cante. Mi abuela cantaba muy bien y en mi familia un hermano de mi madre también tocaba la guitarra», afirma.

De su abuela también recuerda que cada viernes encendía unas velas con aceite de oliva para después taparse los ojos con las manos y rezar ante ellas. Con el tiempo supo Isaac que era el ritual judío que da la bienvenida al Shabat, transmiti-

Forzoso y en silencio

LA FAMILIA DE PÉREZ MANTENÍA EN SECRETO RITUALES COMO LA BIENVENIDA AL SHABAT COMO OTROS JUDÍOS QUE SE QUEDARON EN LA PENÍNSULA

Granada y a finales de la década de los 2000 dio el salto a Londres para formar parte como bailarín, cantante y actor del elenco de la comedia musical 'El Zorro' que estaba en cartel en el West End. Con Isaac en los mismos papeles, el musical pasa a representarse también en el Folies Bergère de París y después en Ámsterdam.

En 2015 vuelve a asentarse en la capital francesa, esta vez como profesor de flamenco. Y es durante esta estancia en París cuando empieza a interesarse por sus raíces y comienza a descubrir la religión judía, que toma pleno sentido para él en la interpretación del rabino Najman de Uman.

Espiritualidad y danza

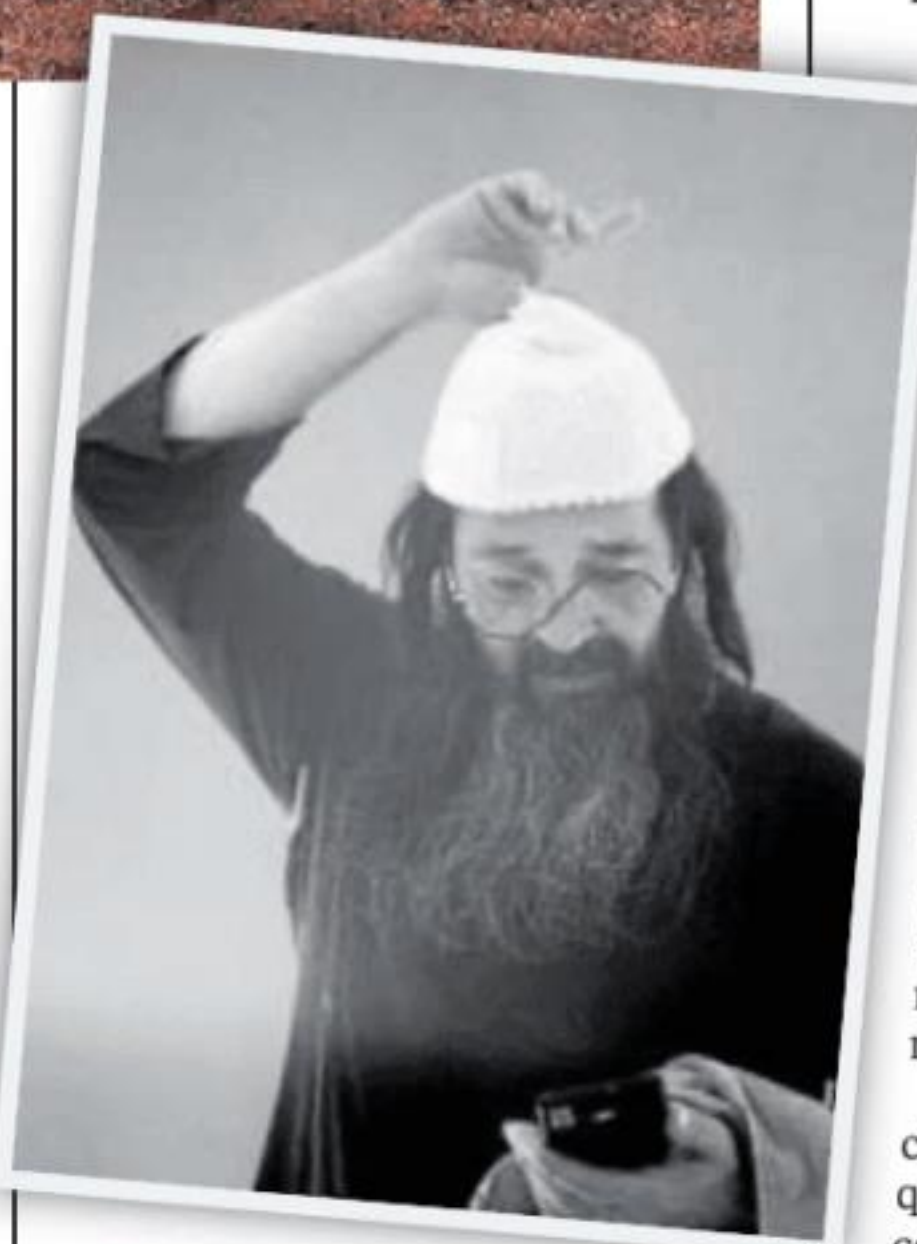
«Lo principal es que en todo momento te sientas feliz con lo que tú eres, con lo que tú tienes, ayudándote de tu proximidad a Dios, a Hashem», dice sobre los fundamentos del movimiento Breslev inspirado por Rabí Najman.

Su condición de bailarín casa perfectamente con la manera de vivir la religión que propuso el rabino. «En sus enseñanzas, la música y la danza son muy importantes», explica sentado en el banco de una sinagoga famosa por las expresiones multitudinarias de júbilo dominadas por las canciones y el baile.

El movimiento Breslev tiene como precepto central evitar la tristeza y vivir en todo momento con alegría. A diferencia de otras ramas del judaísmo ultraortodoxo o jasídico, Breslev acepta en su seno a todo tipo de judíos sin importar su apariencia o su pasado, y abre las puertas también a los no judíos que encuentran inspiración en Najman.

«Najman dejó dicho: 'Dame tu corazón de piedra que yo voy a convertirlo en un corazón de carne', explica con devoción Isaac, que ha grabado vídeos bailando en Uman algunas de las canciones con las que sus seguidores difunden el mensaje de este rabino al que muchos llaman 'el médico del alma'.

Su principal método de curación es la llamada 'hitbodedut', que puede traducirse del hebreo como 'plegaria personal en aislamiento' y consiste en hablar directamente con Dios en un bosque o un lugar solitario. «Que estoy triste, pues grito, lloro y pataleo; ¿por qué pataleo? Porque eres mi padre, porque eres mi amigo y el jefe de todos los jefes de la creación», explica con emoción y vehemencia este granadino sobre esta forma de meditación y oración. «¿Con quién voy a hablar si no es contigo? ¿Con el presidente Emmanuel Macron?», concluye mientras a lo lejos se escucha el lamento en plena 'hitbodedut' de una de las almas que ha encontrado la redención en este rincón de Uman.



JAY-Z, EL MAYOR IMPERIO DE LA MÚSICA SE TAMBALEA

La acusación de violación de una menor amenaza la fortuna de un rapero que hizo sus primeros billetes vendiendo droga en Brooklyn

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Si hay alguien cercano a la realeza en la música de EE.UU., ese es Jay-Z. No hay quien se le acerque en su mezcla de éxito musical, impacto popular, influencia cultural y millones en el banco. El rapero neoyorquino forma la mayor 'power couple' -pareja de poder- del entretenimiento de Norteamérica con Beyoncé y ha labrado una fortuna musical y empresarial sin igual en el mundo de la música.

El imperio de Jay-Z, sin embargo, corre peligro. La cascada de escándalos sexuales de otra figura fundamental del 'hip hop' neoyorquino, Sean 'Diddy' Combs, le ha salpicado. Una mujer acusó a Combs en octubre de haberla violado en 2000, cuando tenía 13 años. Hace unos días, la demandante amplió la acusación a Jay-Z. Aseguró que la agresión ocurrió después de unos premios de la cadena MTV en Nueva York y que había una tercera persona -una famosa de la que no dio el nombre- que se quedó mirando.

Jay-Z -su verdadero nombre es Shawn Carter- lo ha negado todo y ha arremetido contra el abogado que ha interpuesto la demanda. Pero este asunto turbio amenaza una posición de privilegio en la música y en los negocios construida durante cuatro décadas.

Hecho a sí mismo De las calles de Bed-Stuy a lo alto de 'Forbes'

A Jay-Z, de 55 años, se le pueden discutir muchas cosas. Pero no que sea un hombre hecho a sí mismo. Se crió en un barrio duro de Nueva York, de esos en los que muchas vidas acaban en prisión o bajo tierra. Su hogar fueron las Marcy Houses, un complejo de viviendas sociales de Bed-Stuy, en Brooklyn. Aquí hoy todavía atrona el 'hip hop' por las ventanas de bloques que parecen más una cárcel que un hogar y los chavales se pasan la vida en la calle. Antes que con la música,

ganó sus primeros billetes pasando 'crack' en la calle. Antes de que grabara una canción, le habían disparado tres veces. La primera vez que se escuchó su voz grabada soltando versos fue en un tema de su mentor, Jaz-O, en 1986. En su honor eligió su nombre de guerra, Jay-Z. Casi cuarenta años después, 'Forbes' sitúa su fortuna en 2.500 millones de dólares. Está en su lista de las personas más ricas del mundo dedicadas al entretenimiento -el primero es George Lucas, seguido de Steven Spielberg y de Michael Jordan- y es el que más dinero ha hecho saliendo del mundo de la música.

Talento y atrevimiento Carrera discográfica emprendedora y multimillonaria

La carrera de Jay-Z ha estado siempre dominada por dos planos: el talento musical y el atrevimiento empresarial. En los años noventa, en sus pinitos en el rap, iba por el barrio vendiendo CD grabados en casa y con el maletero del coche como tienda. Harto de que las discográficas no le hicieran caso, en 1995 creó la suya propia, Roc-A-Fella Records, con dos colegas. Dos años después, y con un disco de debut que funcionó muy bien, vendió la mitad a Def Jam por millón y medio.

Ese fue el germen de su imperio musical. Desde entonces ha grabado 13 álbumes y ha cosechado 24 'Grammy'. Está igualado con Kanye West como el rapero más galardonado en los grandes premios de la música de EE.UU.

Entre sus creaciones está 'Empire State of Mind', la canción que compuso e interpretó con Alicia Keys y que es un imperio en sí misma. Es la segunda de Jay-Z que tiene la calificación de diamante, según la RCAA.

EN DATOS

2.500

millones de dólares tiene Jay-Z de patrimonio, lo que le convierte en el músico más rico del mundo.

140

millones de discos ha vendido el rapero neoyorquino, que acumula 24 premios 'Grammy' en una carrera con 13 álbumes de estudio.

200

millones de dólares costó la mansión que comparte Jay-Z con su mujer, Beyoncé, en Malibú. Se la considera la vivienda más cara de California.

5

millones de dólares se ha gastado en un nuevo anillo de compromiso para Beyoncé.

El rapero y productor Jay-Z



Desde 2009 se ha convertido en un himno oficioso de Nueva York y no ha dejado de sonar ni de venderse.

Productor musical Roc Nation y Tidal, nuevos territorios para su negocio

Se calcula que Jay-Z ha vendido 140 millones de discos. En 2019 se convirtió en el primer rapero en alcanzar una fortuna de más de mil millones de dólares. Pero buena parte de su fortuna la ha hecho abriendo otros caminos en el cambiante sector discográfico. Roc Nation es el gigante de la música que sustituyó a Roc-A-Fella. El rapero la creó en 2008 y con ella se ha desparramado como productor (entre otros, ha lanzado la carrera de Rihanna), agente, distribuidor o promotor de conciertos y espectáculos. Por ejemplo, tiene un acuerdo desde 2023 para la producción del show del descanso de la Super Bowl, uno de los grandes acontecimientos musicales cada año (de momento, la NFL asegura que las alegaciones contra Jay-Z no han amenazado su relación).

También se metió en el negocio del 'streaming' con Tidal, una plataforma que puso en marcha con la participación de algunas grandes estrellas, como Madonna, Nicki Minaj o la propia Beyoncé. En 2021, se la vendió a Jack Dorsey, el fundador de Twitter y Square, por casi 300 millones.

Explora nuevos mercados De champán a equipos deportivos, ambición interminable

No hay sector, negocio o industria que intimide a Jay-Z. Buena parte de su fortuna se ha forjado fuera de la música, con inversiones y emprendimientos de todo tipo. Ha sido imagen de decenas de marcas. Ha invertido en champán y coñac de calidad. Fue accionista durante un tiempo de los Brooklyn Nets de la NBA, ha promocionado veladas de boxeo y se rumoreó que estuvo cerca de comprar el Arsenal F.C., de la Premier League. Desarrolló su propia marca de ropa, Rocawear, cuyos derechos vendió por 204 millones a Iconix (él siguió como accionista). Ha abierto clubes nocturnos como el '40/40' de Nueva York, con sucursales en otras ciudades del país. Ha vendido libros, perfumes y hasta puros habanos con Cohiba. Además, es un inversor ávido: se le han conocido participaciones en 45 compañías a través de Marcy Venture Partners.

A ese patrimonio descomunal hay que descontarle ahora cinco millones. Esa es la cantidad que se rumorea que se ha gastado en un nuevo anillo de compromiso para Beyoncé, en un intento de apaciguar los ánimos en medio de las acusaciones de violación.

RAMÓN BILBAO RESERVA

TODO EL SABER Y SABOR *DE RIOJA*



Cuando te dejas llevar por la curiosidad, descubres que combinando a la perfección los ingredientes clásicos de Rioja, como el tempranillo y el envejecimiento en barrica de roble americana, y añadiendo la personalidad única de nuestra Bodega, es posible reinterpretar lo que ya creías conocer. Disfruta de todo el saber y sabor de Ramón Bilbao Reserva.

100 años de tradición y modernidad

WINE MODERATION

ELIGE / COMPARTE / GUIDA

DESDE  1924

RAMÓN BILBAO
100 AÑOS
INSPIRADOS
por la CURIOSIDAD

CATALINA Y LA PRIMERA CASA DE MAGALUF

Catalina Feliu tiene 89 años y duerme cuando Magaluf despierta. Vive en la primera casa, **construida en 1930, cuando solo había una playa virgen** y un pinar que se degradaron por los excesos del turismo: «Me han dado talones en blanco para venderla, pero ni hablar»



Por MAYTE AMORÓS

Un día echó la llave de casa. Un pequeño gesto, un gran cambio. Los vecinos vendieron sus casas y éstas se convirtieron en edificios altos de apartamentos y hoteles. Las tiendas empezaron a tener las cartas en inglés. La música y los ruidos inundaron la playa. «¡Hasta hubo que espantar a borrachos que dormían en su terraza!». El turismo de masas les invadió. «Y perdimos la tranquilidad», asiente la última moradora de Magaluf. Y la primera.

Nada más nacer en julio de 1935, sus padres la llevaron a Can Feliu, la casa de verano de la familia Feliu Amengual. Por entonces, este municipio no tenía nada que ver con el parque de atracciones turístico en que se convirtió décadas más tarde. «Era un lugar virgen, con un pinar delicioso y una playa de agua cristalina», rememora Catalina Feliu Amengual meciéndose en su balancín tapizado de la típica tela de lenguas mallorquinas frente a la ventana por la que contempla las vistas al mar.

Su padre, abogado de profesión, compró los terrenos «muy baratitos» al Crédito Balear a finales de los años 20. Buscaba un lugar para construir una casa de vacaciones para la gran familia que formó -tuvo

diez hijos- y escogió la desértica Magaluf cuando nadie daba un duro por esa zona.

«No había agua corriente ni electricidad. No había camino desde Palma, teníamos que arreglarlo cada verano para poder venir, y limpiar la playa los primeros días. Mis hermanos iban a comprar leche con la bicicleta al pueblo de al lado porque no había tiendas, y mi padre transportaba el hielo entre mantas en el coche para conservar los alimentos, aunque llegaba medio derretido... Teníamos algunos inconvenientes, pero a cambio disfrutábamos de una completa tranquilidad en Magaluf».

Hasta que empezó el 'boom' del turismo y Can Feliu se fue quedando sola como la casita de la película 'Up' (Disney Pixar) mientras sus vecinos -había ocho- vendían sus propiedades y éstas se convertían en moles de hormigón. Apartamentos, restaurantes y tiendas destinadas al turismo extranjero.

Solo tres casas originales

«Ya solo quedan tres», señala Catalina en la puerta de su casa ubicada justo al otro lado de Punta Ballena, ese lugar mundialmente conocido por ser uno de los lugares favoritos del desfase británico, aunque últi-



mamente empieza a remitir. «La casa de al lado es de una hermana de mi padre y la otra, de otro vecino de toda la vida», prosigue explicando con voz vital y memoria afilada sobre ese triunvirato invicto en primera línea de playa que resiste la gentrificación e ignora los talones en blanco que ponen precio a todo.

Señala el cartel de la fachada que constata que estamos en «la primera casa construida en Magaluf. Noviembre de 1930» y después Catalina se desliza por el interior de la vivienda, junto con su nieta María, para mostrar la «sencilla» casa de cuatro dormitorios con un gran salón comedor, cocina, un baño –«hay otro fuera, apostilla»– y la joya de la casa: una espléndida terraza que rodea toda la casa. «No tiene piscina. Yo soy antipiscinas», apunta la octogenaria rebatiendo la idea a sus nietos.

A su lado, María asiente. Su nieta es la responsable de que Catalina hoy cuente su historia. La joven acaba de graduarse en Periodismo

Aislados del mundo

«NO HABÍA AGUA CORRIENTE NI ELECTRICIDAD. NO HABÍA CAMINO DESDE PALMA, TENÍAMOS QUE ARREGLARLO CADA VERANO PARA PODER VENIR»



UNA PLAYA VIRGEN EN LOS AÑOS VEINTE

«Era un lugar virgen, con un pinar delicioso y una playa de agua cristalina», rememora Catalina Feliu Amengual que aparece junto a su familia en la foto de la derecha // ABC



y con buen olfato quiso contar 'el antes y el después' que han sufrido varias zonas de Mallorca. La idea se materializó en un documental titulado 'Catalina y Magaluf', estrenado en el Festival MajorDocs gracias al empujón de su profesor Miguel Eek, director artístico del certamen.

La idea era hacer un documental más largo, pero finalmente el cortometraje se centró en su abuela. «Lo tenía todo: Magaluf, que es uno de los lugares más representativos de Mallorca, y a ella, que sigue viviendo aquí y nos podía dar el contras-

te», explica la directora, consciente de que su abuela es «memoria viva» y de que «los jóvenes de hoy en día lo grabamos todo pero una mujer mayor tiene cosas que contar que se perderán si no lo hace y muere».

María Pujalte pone delante de la cámara a su abuela y cuenta de forma cronológica cómo es un día en la vida de Catalina. Escenas familiares los sábados con una mesa larga a la hora de comer, el mar, una terraza espléndida y una hamaca, una tienda para guiris de esas donde te venden fruta, zapatos o una colchoneta. Escenas de ruido, luces cuando se hace la noche... Y otra vez tranquilidad cuando amanece.

Rutinas diarias

«Me levanto muy pronto», se arranca a contar sobre su día a día. «Me pongo a jugar a bridge hasta las ocho y luego me voy a nadar. A esa hora no hay nadie y es una delicia. Voy caminando con mis hijas mojando los pies y a la vuelta el agua nos llega a la cintura, luego nadamos y volvemos. A las 12.30 repito con amigas. Aprovecho bien el día».

En la casa hay fotografías familiares. Catalina es la cuarta de diez hermanos. Tuvo ocho hijos: seis chicas y dos chicos. Su marido era militar pero «murió muy joven». Ella trabajó de maestra en el colegio Aina Moll de Palma, antes Eugenio López, hasta que se jubiló. Fue universitaria cuando pocas mujeres lo eran, aunque sus padres no la dejaron estudiar fuera de la isla, a diferencia de sus hermanos varones. «Aquí no pude estudiar otra cosa», apunta resignada, aunque dice que «nunca» se arrepintió de la profesión.

Su vida siempre fue estar detrás de los hijos y «sacarlos adelante» hasta que fueron mayores. Desde que se jubiló ha mantenido una vida muy activa. «Estuve en el Teléfono de la Esperanza de orientadora, fui presidenta de Sa Germandat, que recibió el premio Ramon Llull, y también en Vida Creixent, un movimiento de gente mayor que depende de la Iglesia», explica.

Huele a salitre en la terraza y se escuchan las olas del mar. Las personas que pasean por delante de la casa no pueden evitar mirar –y quizás envidiar– a esa familia que vive dentro. «Me han llegado a dar cheques en blanco e incluso me propusieron disfrutar del usufructo en vida, pero les digo que 'ni hablar'», se planta con la determinación de querer «disfrutarla con los hijos y nietos» hasta que se muera.

¿Y después? «Después ya lo dirán mis hijos. Será para ellos, para todos por igual», responde mientras cierra la puerta con llave. La herencia de Can Feliu es un legado.



UNA PLACA RECUERDA QUE FUE LA PRIMERA

Catalina Feliu Amengual, actualmente en la puerta de su casa, y contemplando las moles de hormigón que pueblan ahora la playa de Magaluf // ABC

El Poder Judicial se prepara para afrontar los embates de Sánchez

- El CGPJ, dique de contención del acoso a los jueces, aspira a cubrir el centenar de vacantes antes del verano
- En febrero vence el plazo para que presente una propuesta de reforma que despolitice la elección del Consejo

NATI VILLANUEVA
MADRID



Pese a ser recibida con entusiasmo después de cinco años en los que se había perdido toda esperanza de renovación, la mediación de Bruselas posibilitó el pasado 25 de junio el acuerdo entre Gobierno y PP para desbloquear el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), aunque hubo que esperar dos meses para que conservadores y progresistas, repartidos a partes iguales en el órgano de gobierno de los jueces, consensuaran la elección de su presidenta. A las puertas de la inauguración del año judicial, en septiembre, Isabel Perelló se convertía en la primera mujer al frente del CGPJ y del Tribunal Supremo, pero también en la primera presidenta que en noventa días de mandato tenía que salir en dos ocasiones a recordar que la separación de poderes y la independencia judicial son piedras angulares del Estado de derecho. Y es que la renovación del Consejo, tras la campaña de deslegitimación del anterior, no ha rebajado el acoso al Poder Judicial que alcanzó su punto álgido la semana pasada, cuando el propio presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, asumió la existencia de 'lawfare' al afirmar que el PP cuenta con el apoyo de los jueces en su labor de oposición. El hostigamiento que la Judicatura ha sufrido durante este año tiene visos de proyectarse al próximo, en el que las investigaciones por delitos de corrupción que salpican al Gobierno seguirán su curso.

Nombramientos atascados La batalla por dos salas cruciales del Supremo

La contundencia de Perelló a la hora de defender a los jueces es lo que se sigue esperando de ella en su primer año de mandato, en el que el CGPJ afronta el reto de cubrir más de un centenar

de plazas vacantes en la cúpula judicial como consecuencia de la ley que impidió al Consejo hacer nombramientos y que ha provocado que una de cada tres plazas del Tribunal Supremo estén sin cubrir.

Consciente de que esta es una de sus mayores responsabilidades, Perelló, de perfil progresista, aspira a cumplir su objetivo en el primer semestre de 2025 a través de dos grandes convocatorias que se sumarán a la que el Pleno acordó hace unas semanas y que incluye las presidencias de cuatro de las cinco salas del Alto Tribunal, cuyos aspirantes ya han pasado el trámite de entrevistas.

Sin embargo, todo apunta a que ese primer encontronazo que se vio entre los vocales del grupo progresista y los del conservador con la presidencia del órgano se trasladará a dos plazas que para el Ejecutivo resultan claves: la dirección de la Sala Penal y la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Supremo, al frente de las que, con la coartada de la cuota feminista, los vocales nombrados a propuesta del PSOE aspiran a situar a dos mujeres, Ana Ferrer y Pilar Teso.

Y ello pese a que un informe encargado por la presidenta del CGPJ, que también lo es del Supremo, deja claro que este criterio no puede imponerse al mérito y capacidad y que, además, el cumplimiento de la ley de cuotas debe hacerse a lo largo de todo el mandato del Consejo y no en dos de estas cuatro presidencias de Sala, como pretenden los progresistas. «La jurisprudencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea, del Tribunal Constitucional y del Tribunal Supremo –señala ese informe del Gabinete Técnico– excluye claramente que cuando se proceda a un nombramiento se pueda atribuir al sexo de los candidatos, en términos imperativos, una relevancia mayor que al mérito y capacidad de cada uno de ellos».

No en vano la relevancia de esas dos plazas es indiscutible: la Penal, por cuanto juzga a los aforados, y en ella se ventilan ahora procedimientos como

el caso Koldo, la imputación del fiscal general por revelación de secretos o el futuro de Alvisé Pérez. La otra, la de lo Contencioso-Administrativo, porque revisa acuerdos y nombramientos del Consejo de Ministros, entre ellos el del propio fiscal general, recurrido por asociaciones de fiscales. La presidenta del CGPJ tendrá que centrar todos sus esfuerzos en poner de acuerdo a ambos grupos teniendo en cuenta que se exigen mayorías cualificadas y siempre dos vocales del otro grupo tendrán que dar su brazo a torcer, como sucedió con su propia elección como presidenta.

Un nuevo modelo de elección La patata caliente que Pons y Bolaños dejaron

Tampoco se espera un cierre de filas entre ambos sectores a la hora de consensuar una fórmula para elegir a los vocales del Consejo cuando ni los partidos que los nombraron han sido capaces de ponerse de acuerdo y cumplir las directrices de Bruselas de dar una mayor participación a la carrera en la elección de sus representantes, que son doce de los veinte miembros del órgano: los de procedencia judicial. El acuerdo que PP y PSOE cerraron en junio dejaba en manos del nuevo CGPJ la propuesta de reforma del modelo de elección de esos doce vocales y daba un plazo de seis meses para presentarla. El tiempo corre y el próximo 6 de febrero el Consejo deberá tener lista y aprobada su propuesta, para la que los vocales están recabando la opinión de las salas de gobierno de los tribunales y de las asociaciones judiciales y analizando los distintos modelos europeos.

La propia redacción de la Ley Orgánica del Poder Judicial con la que el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y el vicesecretario de Asuntos Institucionales e Internacionales del Partido Popular, Esteban González Pons, pasaron la pelota al nuevo Consejo descafeinaba bastante el papel del órgano de gobierno de los jueces respecto a esta reforma al señalar que su propuesta «será trasladada al Gobierno, al Congreso de los Diputados y al Senado para que, por los titulares de la iniciativa legislativa, basándose en ella, se elabore y someta a la consideración de las Cortes Generales un proyecto de ley o proposición de ley de reforma del sistema de elección de los vocales judiciales para su debate, y en su caso, tramitación y aprobación». Es decir, no será en ningún caso vinculante y volverán a ser las mayo-



La presidenta del CGPJ y el Tribunal Supremo, Isabel Perelló // EFE

rías parlamentarias las que decidan si se cambia o no de modelo.

Del juez instructor al fiscal Aval a la reforma pero blindando a la Fiscalía

Sí ha habido unanimidad entre los vocales a la hora de aprobar la reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal que deja la investigación penal en manos de los fiscales en lugar de en manos del juez de instrucción, una ambiciosa reforma legislativa que viene de años atrás y que hasta ahora no había podido ver la luz. No obstante, el CGPJ ha lanzado una advertencia que no puede pasar desapercibida, y es que esa reforma no se puede poner en marcha si no va acompañada de una modificación del Estatuto del Ministerio Fiscal que refuerce la autonomía de los miembros de la carrera.

En el momento más delicado de credibilidad de la institución, con Álvaro García Ortiz imputado por el Tribunal



Supremo y un Gobierno que no tiene reparos en hablar de «su» fiscal general, hasta en la propia carrera hay vértigo ante este cambio de modelo procesal penal sin antes blindar a los funcionarios y sin desvincular este nombramiento del Ejecutivo. Movimientos de la Fiscalía en los últimos tiempos en asuntos como la ley del «sólo sí es sí» o más recientemente, la aplicación de la amnistía ahondan en esa necesidad de proteger a los fiscales frente a injerencias del Ejecutivo. Eso, al margen de la falta medios personales y materiales que en este momento dificultan mucho que esta reforma vea la luz. No obstante, la intención del Ejecutivo es pisar el acelerador para que pueda superar el trámite parlamentario cuanto antes.

Acusaciones populares Límites que llegan en un momento crítico

Conectado con esa reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal y también con las prisas del ministro de

Justicia, Félix Bolaños, por retomarla, está el debate sobre los límites a la acusación popular, una cuestión que en este momento beneficiaría al Gobierno ante la proliferación de casos de corrupción que le están cercando, pues dejaría sólo en manos de la Fiscalía procedimientos en los que están jugando un papel fundamental partidos y asociaciones que desde el Ejecutivo se califican de «ultraderechistas» pero que ciertamente han servido para iniciar investigaciones que de otra forma habrían dependido de la iniciativa del Ministerio Público. Alineado una vez más con el Gobierno, en su discurso de apertura del año judicial, el fiscal general del Estado tildó de «perturbadores» los efectos de esta figura «cuando se pretenden utilidades privadas, políticas, religiosas, corporativas, económicas o mediáticas». Desacreditando la labor del juez, que es quien tiene a última palabra sobre el avance o archivo de las investigaciones, García Ortiz arremetió contra las «investigaciones prospectivas».

El Constitucional pretende resolver sobre la ley de Amnistía antes del verano

► Si no hay decisión en julio, ya no la habrá hasta final de 2025: una cumbre de 120 países lo desaconseja

N. V.
MADRID

Los dos meses que la ley de Amnistía preveía para su aplicación efectiva por parte de los tribunales van camino de convertirse, en el mejor de los supuestos, en un año desde su entrada en vigor, el pasado 15 de junio. Al menos para aquellos para quienes se hizo ese perdón a medida: los líderes independentistas de los que depende la legislatura de Pedro Sánchez y que tienen todas sus esperanzas depositadas en el Tribunal Constitucional que preside Cándido Conde-Pumpido, el mismo que en julio borró la malversación del caso ERE 'indultando' el mayor escándalo de corrupción que en términos cuantitativos se ha vivido en España.

Aunque el órgano de garantías asume como una de sus prioridades el pronunciamiento sobre la constitucionalidad de la ley, lo cierto es que los recursos, cuestiones de inconstitucionalidad que se han presentado contra la norma y recusaciones de varios magistrados, entre ellos, su presidente, han desbordado todas las expectativas y tiempos y nadie confía ya en que el Pleno pueda empezar a deliberar hasta mediados del próximo año. Si entonces no lo ha hecho, habrá que esperar a finales de 2025 porque justo después del próximo verano el TC español se centrará en los preparativos de la Conferencia Mundial de Tribunales Constitucionales que reunirá a 120 países en la capital de España y no parece desde luego el mejor momento para fallar sobre un asunto que va a volver a levantar ampollas en la sociedad española.

El último pleno

Pese a que en el último Pleno del año se ha pisado el acelerador con la admisión por unanimidad de los 15 recursos presentados por las comunidades autónomas contra la ley de Amnistía y dos de las tres cuestiones de inconstitucionalidad elevadas por el Tribunal Superior de

Justicia de Cataluña (TSJC), no serán estas impugnaciones las primeras que vean la luz, sino la cuestión de inconstitucionalidad de la Sala Segunda del Tribunal Supremo, la que juzgó y condenó a los líderes del 'procés' y cuyo ponente es el magistrado conservador Ricardo Enríquez.

En su escrito al TC, el Supremo, que ya se ha ratificado en que la amnistía no es aplicable al delito de malversación —de ahí que Puigdemont no pueda pisar España sin ser detenido—, denuncia la vulneración de los principios de igualdad ante la ley, seguridad jurídica, arbitrariedad y la separación de poderes. «La norma cuestionada repugna al derecho constitucional a la igualdad ante la ley, resultando por entero arbitrarias las razones que se aducen para justificar el tratamiento claramente discriminatorio que la norma impone (...) No estamos aquí ante un debate político de mayor o menor calado. Son los principios constitucionales y el sistema democrático mismo los que están aquí en cuestión», advirtió la Sala presidida entonces por Manuel Marchena.

La recusación de Macías

Cuando se aborde esta cuestión de inconstitucionalidad la composición del Tribunal estará ya clara. Fuentes del órgano dan por hecho que quedará fuera de las deliberaciones el magistrado conservador Mario Macías, recusado por la Fiscalía y Abogacía del Estado por haberse pronunciado sobre la ley como vocal del Consejo General del Poder Judicial, puesto que ocupó hasta que el pasado 25 de junio fue nombrado magistrado del TC.

En el sector conservador ven clara la estrategia del grupo progresista para apartarle, algo que entienden que ya se puso claramente de manifiesto con la forma en la que Conde-Pumpido decidió resolver las recusaciones. La abstención del exministro socialista Juan Carlos Campo dejó el tribunal con once miembros, de los que seis son progresistas y cinco conservadores.

La ausencia de Macías garantizaría una mayoría más holgada (6-4) a favor de la constitucionalidad de la ley de Amnistía.

El presidente del TC, Cándido Conde-Pumpido

// JAIME GARCÍA



El laberinto del caso Koldo: tres versiones y una investigación

- La UCO trabaja ya en los dispositivos incautados para rastrear indicios que verifiquen las acusaciones de Aldama
- Las declaraciones en el Supremo evidenciaron las líneas de defensa con una batería de contradicciones

CARMEN LUCAS-TORRES/ISABEL VEGA MADRID

El año 2024 ha terminado en el Tribunal Supremo con declaraciones de alto voltaje: las del exministro de Transportes José Luis Ábalos, su exasesor Koldo García y el empresario y comisionista Víctor de Aldama, los tres investigados por presuntos delitos de organización criminal, tráfico de influencias, cohecho y malversación.

La investigación que comenzó contra los dos segundos y otras personas de su entorno en la Audiencia Nacional a partir de unas adjudicaciones de mascarillas en la primera fase de la pandemia por importe de 53 millones de euros a la empresa instrumental Soluciones de Gestión acabó escalando al mayor nivel de responsabilidad en el ministerio y así, hasta Ábalos y el Tribunal Supremo, donde goza de aforamiento.

La tesis de los investigadores es que Aldama pagó mordidas para conseguir aquellas adjudicaciones tanto a García como a quien era persona de plena confianza de Pedro Sánchez y secretario de Organización del PSOE, ya fuera en efectivo o con prebendas como inmuebles para su disfrute y el de personas de su entorno. Sin embargo, el comisionista decidió en noviembre declarar voluntariamente para negociar una salida de la cárcel donde se encontraba en preventiva por una in-



El empresario Víctor de Aldama Delgado // JAIME GARCÍA

Las delaciones del comisionista Aldama

Las mascarillas

El comisionista Víctor de Aldama sostiene que Ábalos y Koldo le hablaron de la necesidad de mascarillas una semana antes de la adjudicación, llamó a Juan Carlos Cueto y lo gestionó con él, que tenía proveedores en China. Fue Ábalos, según dijo, quien le abrió negocio en Baleares y Canarias. Ganó 5,5 millones de euros.

Las mordidas

Aldama asegura que pagó 250.000 euros a Ábalos y 100.000 a Koldo García por la gestión de las mascarillas, pero elevó el cómputo total a más de 650.000 euros para el primero y más de un cuarto de millón para el segundo por diversos conceptos. Dijo que al principio, las entregas eran a Koldo, pero luego también al ministro. Aseguró que llevó 170.000 euros a su casa en efectivo.

Pagos a terceros y el PSOE

El comisionista se situó como un «recaudador» de dinero para Ábalos, Koldo y el PSOE, pues le dijeron que parte de las mordidas que pagaban iban

para el partido. Aseguró que entregó 15.000 euros al secretario de Organización, Santos Cerdán, y otros 25.000 por un favor a Carlos Moreno, jefe de gabinete de la ministra de Hacienda. El entonces presidente de Canarias, Ángel Víctor Torres, le reclamó vía Koldo 50.000 euros y no pagó.

Los inmuebles

Aldama asegura que Ábalos y Koldo le «usaban para todo». Gestionó la compra de un chalé en Cádiz para el disfrute del exministro, firmó con él el alquiler con opción a compra de un piso de lujo en la Castellana como garantía de mordidas futuras y costeó el alquiler de la vivienda de su novia porque él se lo pidió.

Obra pública

La acusación más sorpresiva de Aldama. Asegura con un listado de obras y unas anotaciones que se preadjudicaban carreteras a empresas a las que él ya conocía y que comprometían mordidas al ministro y su asesor. Sostiene que en el PSOE hay «cupos» de licitaciones de obra pública.

El desmarque del exministro Ábalos

Las mascarillas

Ábalos asegura que no estuvo en la selección de ofertas ni en la elección de la adjudicataria porque para eso, están los técnicos del ministerio. Subrayó que había urgencia por conseguir el material y que el precio incluyese los traslados y garantías de pago. Sólo firmó las órdenes de compra y lo que le iba trasladando el subsecretario. Koldo García, dijo, no tenía competencias tampoco para gestionar la adjudicación.

Las mordidas

El exministro niega taxativo haber cobrado mordida alguna ni por las mascarillas ni por ningún otro concepto. Sostiene que Aldama mintió al hablar de los pagos para poder salir de prisión.

Pagos a terceros y el PSOE

Ábalos no fue interrogado por este asunto ya que en su delación, Aldama no le situó presenciando pagos a terceros, como sí hizo con Koldo García. Negó, en cualquier caso, pago alguno de su parte a través del asesor y minimizó su relación con el comisionista.

Los inmuebles

El exministro aporta recibos de haber pagado 7.500 euros para alquilar la casa de Cádiz y asegura que le desahuciaron por impago, no por ninguna corruptela fallida. Asegura que el piso de la que fue su novia lo pagaba Koldo porque era amigo suyo, aunque él también la ayudó en ocasiones, y no sabía que un empresario socio de Aldama también lo hiciera. En la misma línea, se desmarcó del empleo público que ella consiguió en el Ministerio de Transportes. En cuanto al

piso en Castellana, Ábalos reconoce el contrato, pero habla de un alquiler que no pudo ser porque la vivienda tenía un inquilino y no se marchó. Asegura que se lo gestionó Koldo y que con esa firma, él se comprometía a pagar, no era un regalo.

Obra pública

Ábalos niega la mayor y sostiene que la acusación de Aldama es una «afirmación gratuita» porque en cuatro años en el ministerio nunca entró en asuntos de carreteras, un tema «muy técnico» para el que hay expertos que se encargan. Declaró que no se había detenido en revisar la documentación del comisionista, pero le costaba identificar las fichas que había presentado y en cualquier caso, las notas al pie no eran suyas. No conocía personalmente al puñado de empresas que mencionó Aldama.

El exministro José Luis Ábalos

//JAIME G.



vestigación de fraude con hidrocarburos y revolucionó la instrucción añadiendo hechos e imputaciones nuevas, incluso incriminándose, y apuntalando las que ya estaban sobre la mesa.

Aquella declaración, a la que la Fiscalía Anticorrupción dio credibilidad y que le granjeó la salida en libertad en cuestión de horas, de momento sólo se ha contrastado con las declaraciones en sede judicial tanto de Ábalos como de Koldo García, pues la causa en el Supremo no ha hecho más que empezar. Aldama se está tomando su tiempo en aportar las pruebas que, sostiene, posee de sus delaciones. De momento, en poder del Supremo están unas tablas de adjudicaciones de la Dirección General de Carreteras con unos subrayados que según el comisionista indican obras preasignadas a empresas que pagarían comisión a cambio al ministro y unas anotaciones con obras coincidentes que habría realizado y enviado

por WhatsApp a su teléfono Koldo García, pero eso es sólo lo que él ha aportado. Tanto en la operación por la investigación sobre las mascarillas como en la posterior relativa al fraude de hidrocarburos se intervinieron decenas de dispositivos electrónicos cuyo análisis no se ha completado y que podrían arrojar más luz sobre las acusaciones del comisionista. El último móvil que le incautaron, de hecho, es, según sostiene Aldama, el que alberga mensajes que apuntalan su confesión de que entró hasta la cocina en el Ministerio de Transportes y desde ahí, a otros departamentos del Gobierno y al Partido Socialista. Pero hay más elementos en juego, como los terminales incautados también en ese asunto a Carmen Pano y su hija Leonor, las dos tras la empresa que adquirió el chalet en Cádiz que alquilaría unos meses el exministro y luego, dejaría de pagar. Ellas tienen relación con Aldama desde hace años y sus teléfonos, mucho que decir. La pri-

mera denunció en una entrevista en 'The Objective' que había llevado para el comisionista dos bolsas con 90.000 euros en efectivo en total a la sede del Partido Socialista en Madrid y que tiene un testigo que puede acreditarlo. Lo demás que hablasen entre ellos, como con el socio en el asunto de hidrocarburos, Claudio Rivas, está encerrado en esos terminales que ahora, la Guardia Civil analizará.

En espera de los avances de la investigación en estas dos derivadas, de momento lo que consta frente a las acusaciones de Aldama y tres años de pesquisas de la UCO es la palabra de unos y de otros: las declaraciones ante el instructor del Tribunal Supremo Leopoldo Puente que dieron tanto Ábalos como Koldo García y el propio comisionista. Ahí es donde afloran las contradicciones que los tribunales ahora tendrán que desbrozar, ya sea desde el Supremo o desde la Audiencia Nacional y que empiezan por la pro-

pia relación que existía entre ellos: Koldo reconoce que conocía y trataba con frecuencia a Aldama, pero sólo hablaban de cosas banales, contra lo que dice su propio teléfono. También sostiene que al despacho del ministro no entraba, pero sí que al menos una vez estuvo en su casa, la que proporciona en Madrid el Ministerio de Transportes al titular de la cartera.

Mientras, Aldama dice que su relación era con Koldo y con Ábalos por igual. Y Ábalos lo que afirma es que Aldama con quien hablaba era con Koldo y que con él no tenía una relación «estrecha», pero firmó ante notario alquilarle con opción a compra un piso en la Castellana que nunca se le entregaría y costeaba el piso de su novia en Madrid.

Si el diablo, dicen, está en los detalles, sus comparecencias dejaron un puñado de ellos en las cinco áreas clave de las imputaciones y todos, en clave de contradicciones.



El exasesor ministerial Koldo García // JAIME GARCÍA

Los propios problemas de Koldo García

Las mascarillas

Koldo García asegura que recibió múltiples ofertas y que no recuerda si la definitiva iba de la mano de Aldama. Su preocupación era ayudar para que Transportes y otros organismos públicos consiguieran el material. Ábalos, según su declaración, no estuvo en la decisión de la adjudicataria.

Las mordidas

Koldo García niega haber cobrado mordida alguna de la trama, ni en España ni a través de República Dominicana -su hermano, dice, iba allí por negocios-, y trata de justificar su patrimonio con la suma de una pensión de incapacidad, ahorros, su nómina y unas acciones de su suegro a nombre de su mujer. Niega que pagase a Ábalos de parte de Aldama o que éste le tuviera a sueldo por 10.000 euros al mes.

Pagos a terceros y el PSOE

El exasesor ministerial insistió en que el relato de Aldama es falso: negó haber sentado al comisionista con Santos Cerdán y aunque abrió la puerta

a haber coincidido con el comisionista y Carlos Moreno, aseguró que nunca sucedió la entrega de 25.000 euros que narra.

Los inmuebles

Koldo García reconoció que le buscó el piso de la Castellana a Ábalos y el chalet de Cádiz así como se arrogó los pagos de la vivienda de la novia del exministro en Madrid, si bien no pudo explicar por qué si Aldama no tenía nada que ver con estos dos últimos asuntos, recurría a él cuando había algún problema, ya fuera porque a la mujer le fallaba la nevera, ya fuera por la recepción de la orden de desahucio de la casa en la costa.

Obra pública

El exasesor no reconoció su letra ni tampoco su mano en la fotografía de unas anotaciones que aportó Aldama. Si conocía el estadillo de obra pública porque había visto «muchos» en el ministerio, pero no identificó los subrayados y negó operativa alguna de comisiones por adjudicaciones de carreteras.

Las conclusiones de la Guardia Civil

Las mascarillas

De las diligencias practicadas a lo largo de tres años (primero para la Fiscalía Anticorrupción y luego, para el juez Ismael Moreno), la UCO ha concluido que la orden de contratar a Soluciones de Gestión partió del ministro Ábalos y/o su gabinete, en referencia a Koldo García. En principio, no han aflorado ilegalidades en la contratación en sí, aunque una auditoría del Ministerio de Transportes apunta a irregularidades en aspectos como la modificación del pedido inicial o la ausencia de actas de entrega.

Las mordidas

La Guardia Civil estima que Koldo García amasó un patrimonio de millón y medio de euros durante su paso por el ministerio cuyo origen no queda del todo esclarecido. Además, sostiene que estaba a sueldo del comisionista Víctor de Aldama, con pagos regulares de 10.000 euros al mes en efectivo, directamente o recogidos por su hermano Joseba. En cuanto a Ábalos, considera que la casa de Cádiz fue una contrapartida.

Pagos a terceros y el PSOE

Esta nueva acusación elevada por Aldama no ha sido hasta ahora objeto de la causa en la Audiencia Nacional, aunque el juez ha oficiado a la UCO para que rastree el ingente material intervenido en busca de elementos que sirvan para contrastar las

afirmaciones del comisionista. Por orden de otro juzgado de la Audiencia Nacional que le investiga por un fraude de hidrocarburos, los agentes han procedido ya a volcar un teléfono móvil donde Aldama sostiene que alberga pruebas.

Los inmuebles

Para la Guardia Civil, el pago del apartamento en Madrid donde residía la mujer que tuvo una relación sentimental con Ábalos era también una prebenda para el ministro por cuenta del comisionista y el chalet en Cádiz, un cohecho consecuencia de la gestión de las mascarillas, pero también para que un socio de Aldama consiguiese una licencia que anhelaba de operador de hidrocarburos. Los mensajes intervenidos relacionan el desahucio de Ábalos de la vivienda con la denegación de ese permiso en 2021.

Obra pública

Otra acusación de Aldama a la que ahora, los investigadores van a dedicar esfuerzos, según las fuentes de la causa consultadas por ABC, es la que tiene que ver con presuntos amaños en obra pública en favor de empresas que pagarían comisión. Se analizarán tanto los expedientes de las obras como el patrimonio de Ábalos, esto una vez el Congreso conceda el suplicatorio al Tribunal Supremo.



El juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno // EFE

Begoña Gómez o Aldama, ¿quién es el personaje político de 2024?

El comisionista, que hace doce meses era un perfecto desconocido, advierte de que tiene «el botón nuclear» contra Sánchez: financiación ilegal del PSOE, más cargos socialistas señalados y –palabras mayores– pruebas contra la mujer del presidente. Lo tendrá que demostrar

EVIDENTEMENTE, SÍ

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



Los nombres propios compiten por ser el personaje político del año, y ninguno es por cuestiones loables: Víctor de Aldama y Begoña Gómez. La opinión pública no había oído hablar de él hasta el 21 de febrero, cuando la UCO detuvo a Koldo García y otras 20 personas. Estallaba el caso Ábalos, aunque los medios tardamos meses en bautizarlo como tal. Entonces, ¿por qué es Aldama el personaje del año y no el propio Ábalos? Por una diferencia sustancial: el comisionista está tirando de la manta, y el exministro está guardando la ropa. Por tanto, ¿quién puede hacer más daño al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y por consiguiente ser más determinante políticamente?

Claro, que puestos a hacer rankings quien realmente ha desestabilizado al presidente del Gobierno este año ha sido su esposa. Él dirá que fueron el juez Peinado y la fachosfera, pero el presidente sabe lo que hay y todo lo demás son estrategias políticas. Tan es así que durante cinco días tuvo a la ciudadanía en vilo y a su partido al borde de un ataque de nervios antes de decidir que continuaría en La Moncloa por amor.

No es que la elección del personaje del año se deba medir por quién desestabiliza más al Gobierno, pero es que lo de este año ha sido mucho y las investigaciones judiciales en los entornos del presidente no han hecho más que empezar. Si atendiéramos a la política, el desestabilizador es Carles Puigdemont, que hace uso y abuso del inmenso poder que el presidente del Gobierno de España le ha dado: el año acaba sin Presupuestos y con el Gobierno dando brazadas desesperadas en forma de argumentarios sobre las muchas votaciones que sacan adelante en el Congreso. Intentos de intoxicaciones aparte, este Gobierno es débil e inestable, y lo sabe.

¿Y dónde queda aquí Alberto Núñez Feijóo, el líder de la oposición? En un discreto segundo plano, porque aunque en el Congreso ha conseguido que el batallón coordinado por Miguel Teillard zarandee semana tras semana al Ejecutivo, Feijóo ha decidido optar

por esperar a que Sánchez caiga en el bien entendido de esa norma no escrita según la cual son los gobiernos los que caen, no los aspirantes los que suben. En este año, ni siquiera Isabel Díaz Ayuso, que sabe pinchar a su némesis monclovita como nadie, puede competir con Aldama o Gómez como azote del Gobierno. Nada después de seis años de sanchismo es comparable a esa inmensa capacidad de autodestrucción que están demostrando ese grupo de hombres y mujeres que llegaron al poder demasiado rápido y demasiado pronto. ¿Dónde quedan hoy aquellos golpes de pecho contra la corrupción y por la ejemplaridad? Dime de qué presumes.

La razón por la que me debato entre Aldama y Gómez es porque su irrupción mediática y política no acaba con las uvas, sino que ambos van a tener un gran protagonismo en 2025. Con independencia de lo que suceda con ella en términos penales, la opinión pública da por descontado que la esposa de Sánchez ha traspasado toda línea roja ética y estética, y eso dibuja un matrimonio que no alcanza los estándares mínimos de ejemplaridad para estar en La Moncloa.

Y Aldama. El año se va con un tipo que hace doce meses era un perfecto desconocido y hoy está marcando la agenda e incrementando la presión sobre Pedro Sánchez en tres frentes: el primero, deslizándose abiertamente la idea de que tras el caso Ábalos hay una trama de financiación ilegal del PSOE; el segundo, al afirmar que seguirá aportando pruebas contra los miembros del Gobierno o del Partido Socialista sobre los que ya ha extendido la sombra de la sospecha, desde Víctor Ángel Torres a María Jesús Montero pasando por Reyes Maroto, Santos Cerdán y, cómo no, Ábalos; y, palabras mayores, dejando caer que se vio «las suficientes veces» con Begoña Gómez, y no sólo para tratar de la cátedra, sino para cuestiones «aeronáuticas». Y aquí está la madre del cordero: ¿será capaz Aldama de unir en sede judicial ambos escándalos?

Ya sabíamos que Víctor de Aldama

Puigdemont va a ser el gran desestabilizador de la política formal, pero 2025 lo marcarán los tribunales

tiene un abogado pactista. José Antonio Choclán tiene experiencia en llegar a acuerdos con la Fiscalía, y la estrategia de defensa que ha diseñado para su cliente es la de un goteo en dos planos distintos: el mediático y político, íntimamente unidos, y el judicial. Desde el punto de vista de la desestabilización al Gobierno, a Aldama le va bien porque su estrategia es satisfacer a la Fiscalía y al juez contribuyendo a impulsar la investigación: ya ha dejado en evidencia a Santos Cerdán, que negó que Aldama pasara del recibidor de la sede del PSOE de la calle Ferraz, pero se reunió con Ábalos y los embajadores de Juan Guaidó en la planta tercera; a Reyes Maroto, que dijo que no le conocía y se escribió con él; al propio Sánchez con su foto juntos en un acto del PSOE; y al ministro Torres, que respondía con inquietante diligencia a las presiones de Koldo García para efectuar los pagos por la compra de mascarillas.

Ahora bien: a 29 de diciembre de 2024, el señor De Aldama ha llegado mucho más lejos en sus acusaciones que en la presentación de las pruebas que, según su testimonio, lo sustentan todo. Cuando se le pregunta a su portavoz, Ramón Bermejo, la respuesta es que tienen su estrategia y que el tiempo les dará la razón. Estuve con él junto a Antonio Jiménez y hablamos largo y tendido. Ante la pregunta de si la Fiscalía y el juez han visto todas esas pruebas, la respuesta es que no y ante la pregunta de si queda mucho por conocer, llega el bombazo: «Aldama tiene el botón nuclear». Signifique eso lo que signifique.

Llegados a este punto: ¿Gómez o Aldama? ¿Usted qué opina?



Begoña Gómez

Juan Carlos Peinado

Carles Puigdemont

CAPÍTULOS DE UNA POLÉMICA

Cumbre de Gales

La asamblea general celebrada por la Alianza Atlántica en el año 2014 en la localidad galesa de Newport sirvió a los aliados para poner cifra y fecha al compromiso de gasto militar que estaban dispuestos a alcanzar: el 2% de su Producto Interior Bruto (PIB) en 2029.

Enfado de Trump

Donald Trump no ha escondido nunca su malestar con el resto de países de la OTAN por su aportación económica al gasto militar, llegando incluso a señalar directamente en alguna ocasión a España u otras naciones, como en la cumbre de la OTAN de 2018.

Compromiso de Sánchez

Con motivo de la celebración de la asamblea de la OTAN en Madrid en 2021, Pedro Sánchez se comprometió a alcanzar el 2% del PIB en defensa en el año 2029. El Gobierno mantiene ese compromiso pese a la dificultad que aporta la prórroga presupuestaria.

Cifra de 2024

El pasado mes de junio, la OTAN publicó su pronóstico de gasto en defensa de todos los aliados y situó a España en el último lugar de la tabla, con una inversión militar del 1,28%. Solo 23 de los 32 aliados llegarán este año al ansiado porcentaje del 2%.



Donald Trump y Pedro Sánchez en la Cumbre de la OTAN de julio de 2018 // REUTERS

La llegada de Trump a la Casa Blanca pondrá a examen el gasto de España en defensa

► La posible prórroga presupuestaria complica el compromiso del 2% del PIB en 2029

PILAR DE LA CUESTA
MADRID

Entre los numerosos desafíos que esperan al Gobierno de Pedro Sánchez para el año 2025, el sector de la defensa no se prevé más tranquilo. Y menos aún con la vuelta a la Casa Blanca de Donald Trump, que ya demostró en su anterior mandato su exigencia con los aliados internacionales.

Los miembros de la OTAN acordaron hace ya una década el compromiso de alcanzar una inversión en defensa del 2 por ciento de su Producto In-

terior Bruto (PIB), y desde hace unos años se traslada el mensaje de que ese porcentaje no debe tomarse como el techo al que llegar, sino un mínimo a partir del que seguir creciendo. Los aliados hablan ya de la cifra del 3% para 2030, e incluso algunos medios han publicado que Trump exigirá a sus socios que lleguen al 5% en el próximo ciclo. En cualquier caso, todas estas cifras no serían más que compromisos o deseos a alcanzar, pero difíciles de materializar para muchos de los miembros de la Alianza Atlántica. Según cifras de la propia organización, solo 23 de las 32 naciones que conforman la OTAN alcanzarán el porcentaje del 2% en 2024.

España es uno de los países que se encuentran muy lejos de ese objetivo. De hecho, con una inversión militar del 1,2%, nuestro país estaba en el último puesto de gasto en defensa en la

proyección que hizo la OTAN a mediados de este año. Todo ello pese al compromiso de Pedro Sánchez de alcanzar esa mágica cifra del 2% en el año 2029 (con cinco años de retraso respecto al acuerdo inicial). Este objetivo se complica aún más con la prórroga presupuestaria de este año y la posibilidad de que tenga que repetirse ese escenario en 2025 si el Gobierno no es capaz de salir airoso el alambicado juego de apoyos con el que cuenta en el Congreso.

El momento decisivo será la cumbre de la OTAN que se celebrará en La

La Alianza Atlántica sitúa al Gobierno de Sánchez a la cola de inversión militar en 2024 con un porcentaje del 1,2%

Haya (Países Bajos) a finales del mes de junio, la primera del nuevo mandato de Trump y donde Sánchez y la ministra de Defensa, Margarita Robles, tendrán que dar la cara con las cifras sobre la mesa.

Gabriel Cortina, analista experto en seguridad, recuerda a ABC que Estados Unidos es un país socio fundador de la OTAN y, como tal, Trump «está legitimado» para exigir a sus aliados que aumenten la inversión. Más aún cuando el Pentágono aporta más dinero que el resto de países. A ello se suma una «narrativa de política interna», el interés del presidente estadounidense en demostrar que defiende los intereses de su país y también la industria de defensa norteamericana, que saldrá beneficiada de este aumento del gasto militar. «Y no hay que olvidar la visión empresarial de Trump, que le lleva a ver la OTAN como una panda de burócratas», apunta Cortina, presidente de Artículo 30.

Lo que no cree es que Trump llegue a dar el paso de abandonar la Alianza Atlántica, como ha amagado en alguna ocasión, ya que Estados Unidos tiene importantes intereses políticos, logísticos y geoestratégicos en Europa. El ejemplo más cercano es el de la base de Rota, donde la US Navy se encuentra en pleno proceso de expansión tras la llegada de un nuevo destructor norteamericano este año y a la espera de otro más en 2026, que se suman a los cuatro destinados en la base gaditana desde hace una década.

«OTAN durmiente»

Esa idea la comparte el analista Federico Steinberg, investigador principal del Real Instituto Elcano, que avanza en un artículo que «seguramente Estados Unidos no abandonará la OTAN», aunque sí cree que podría llevar a la Alianza a un estado «durmiente». «Una situación en la que Estados Unidos saca a sus tropas de Europa, se resiste a nombrar embajador en la Alianza Atlántica, ningunea a la organización y demanda que los europeos aumenten sustancialmente su gasto en defensa», aventura.

Lo que también tiene claro es que la nueva Casa Blanca virará la política de apoyo a Ucrania, algo que la propia Robles asumió el pasado mes en una comparecencia en el Congreso. «Todos somos perfectamente conscientes de que va a haber un cambio en la Administración norteamericana, la Administración Trump, y no sabemos en qué sentido va a ser ese cambio», dijo la ministra de Defensa.



La catástrofe de las Mayotte muestra la tragedia de la Francia de ultramar

- El devastador paso del ciclón Chido evidencia la compleja administración del territorio marítimo más deprimido de la República francesa
- Estas islas carecen de recursos que permitan aspirar a la independencia

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL
EN PARÍS



Francia llama departamentos, regiones y colectividades de ultramar (DROM-COM) a los 'confetis' de su antiguo imperio colonial: los territorios, islas y archipiélagos dispersos en el mar Caribe y los océanos Índico, Pacífico y Atlántico, del más diverso origen étnico, religioso y cultural. El paso del ciclón Chido por el más pobre de esos territorios, las islas de Mayotte, ha iluminado una pavoro-

sa tragedia histórica. Entre los DROM-COM, los más importantes, como la Guadalupe, la Martinica, la Guayana o la Reunión, son territorios modestos y alejados de la metrópoli, pero bastante integrados en la Francia histórica a través de relaciones muy profundas.

Entre los antiguos territorios del imperio, levantado a principios del siglo XIX y desaparecido definitivamente a mediados del XX, las islas Mayotte -320.000 habitantes-, en el Índico, al norte del canal de Mozambique, ocupan un puesto único, que los estragos del ciclón Chido han recordado con una crueldad trágica.

LEJOS DE LA METRÓPOLI

Imperio colonial

La Francia de ultramar está formada por Guayana Francesa, Guadalupe, Martinica, Mayotte, Reunión, Polinesia Francesa, San Bartolomé, San Martín, San Pedro y Miquelón, Wallis y Futuna y Nueva Caledonia.

2,8

Son los millones de franceses que residen en ultramar, cerca del 4% de la población. Comprenden, además, el 18% del territorio de Francia.

Inestabilidad

A los estallidos de violencia en Martinica y las revueltas en Nueva Caledonia se suma, ahora, la situación de emergencia de Mayotte.

Entre el 9 y el 17 de diciembre, el ciclón dejó a su paso un rastro de inmensa destrucción en pueblos, caminos, carreteras, instalaciones... Antes siquiera que comenzaran los trabajos de la más inmediata urgencia, con la movilización de soldados, gendarmes, bomberos, drones y aviones especiales, quedó en evidencia la primera y más profunda de las tragedias de este territorio: será imposible conocer la cifra exacta de muertes, de hombres y mujeres desaparecidos entre montañas de escombros y tumbas improvisadas.

Enterrar a los muertos

El 95% de la población de las Mayotte es musulmana. Los cristianos católicos son, a su vez, muy minoritarios. En la tradición musulmana local, con rasgos religiosos propios, más cercanos al islam africano que al islam europeo o de Oriente Próximo, los muertos deben enterrarse antes de las 24 o 48 horas posteriores al fallecimiento. Tras el paso arrollador de Chido, las autoridades locales, representantes del Estado Francés, repitieron hasta



Residentes de Mayotte hacen cola para recibir alimentos esta semana // AFP



Manuel Valls el pasado 24 de diciembre en París // EFE

Manuel Valls, nuevo ministro de Ultramar en el Gobierno de Bayrou

La prensa francesa no ha recibido con agrado el nombramiento de Manuel Valls –fue primer ministro en la presidencia de Hollande y candidato a la alcaldía de Barcelona–, a quien, los días posteriores del anuncio del nuevo Gobierno de Bayrou, tildaron de «fantasma», «perdedor» y «oportunista presumido». Valls tendrá que gestionar un rosario de islas y archipiélagos

dispersos por mares y océanos, con graves problemas estructurales.

Para 'Le Monde', Valls es un «espectro», mientras que 'Le Figaro' le califica de «encarnación del perdedor». El semanario 'Le Journal du Dimanche' recuerda la sentencia de Laurent Wauquiez, líder de Los Republicanos: «Ha fracasado en todas sus ambiciones».

origen étnico plural, muy alejado del francés metropolitano, tiene otra componente cultural. El francés es la lengua oficial del archipiélago; pero los jóvenes prefieren hablar sus propias lenguas: el mahorés, de origen africano –los primeros colonizadores de las islas llegaron de Níger y Congo–, o una lengua malgache, el bushi, vernáculo en varias regiones del archipiélago. El shimaore es otra variante de la lengua local de uso cotidiano. Ante esa riqueza étnica, religiosa, lingüística y cultural, los trabajos de salvamento y socorro han encontrado problemas de comunicación inmediatos, complejos y de difícil solución.

Inmigración multiétnica

El tifón Chido ha recordado que una demografía galopante y una pobreza muy angustiosa, acompañadas de una inmigración multiétnica, complicarán el futuro inmediato de las Mayotte, que es el departamento más pobre de Francia y uno de los territorios más míseros del mundo, con una población que ha nacido y vivido en chabolas de la más humilde condición durante generaciones. El 75 % de los habitantes de las islas solo habla el mahorés; el 48 % de los jóvenes de 16 y 18 años son analfabetos; y el 64% de los alfabetizados pasan con dificultad sus exámenes de francés en la escuela media o primaria. Ese déficit cul-

Marine Le Pen se alzó con la victoria en la segunda vuelta de las legislativas: obtuvo cerca del 54% de los votos

Un turismo modesto, una agricultura y un comercio humildes solo pueden ayudar a la supervivencia de la población

tural básico agrava todos los indicadores: el 84 % de la población vive por debajo del umbral de la pobreza.

Durante el último medio siglo, sucesivos gobiernos franceses han intentado incrementar los servicios públicos en materia de sanidad, educación y necesidades básicas con un éxito relativo. Una inmigración todavía más pobre crea nichos de enfrentamientos entre poblaciones víctimas de las mismas lacras. Se han mejorado los índices y tasas de mortalidad. Pero el tifón Chido ha recordado la precariedad pavorosa de unas islas con una demografía igualmente única y excepcional, que, meses antes, había votado a la Agrupación Nacional de Marine Le Pen, en las elecciones legislativas: en la segunda vuelta de los comicios, el 7 de julio, la extrema derecha obtuvo cerca del 54% de los votos.

Crecimiento demográfico

Según los estudios oficiales del Instituto Nacional de Estadísticas Económicas (INEE), la población de las Mayotte podría duplicarse en los próximos diez o quince años. De 320.000 habitantes, hoy, podría pasar a 500.000 incluso 750.000 habitantes, el 2035 o 2040.

El archipiélago tiene un crecimiento demográfico del 3,8 %. La media aritmética de la mujer mahoresana es tener 4,68 hijos: entre 9.500 y 10.000 nacimientos por año. Una bendición desde el punto de vista familiar... Y un problema de inmenso calado. La pobreza desesperante, acompañada de una paternidad aleatoria, crea situaciones personales de difícil solución para las madres y para la administración central en París.

No todos los DROM-COM tienen orígenes y situación tan trágica como las Mayotte, sin duda. Pero el archipiélago plantea otros problemas: carece de recursos propios para aspirar a la independencia. Impensable. Un turismo modesto, una agricultura y un comercio forzosamente humildes solo pueden ayudar, en incierta medida, a la supervivencia y deseable bienestar de los mahoreses, cuya fertilidad demográfica quizá sea un «capital humano» único y excepcional, cómo dudar; pero queda en suspenso la creación de condiciones de vida aceptables y deseables para intentar evitar que esa población joven no se deje arrastrar por la angustia y la desesperación social, como se ha temido y se teme tras las tormentas huracanadas del tifón Chido.



Montañas de escombros se apilan en Mayotte tras el paso del ciclón // AFP

la saciedad la incertidumbre sobre el número de fallecidos... ¿Decenas? ¿Centenares? ¿Millares? Soledad abismal de las familias en un océano de desolación e incertidumbre.

Queda el espectáculo trágico de hombres, mujeres, padres, madres, niños o ancianos rezando ante montañas de escombros que grúas y excavadoras debían limpiar, sin poder saber ni contabilizar los cadáveres entre las toneladas de basura que era urgente

recoger y destruir para evitar la propagación de enfermedades

La religión musulmana solo es uno de los rasgos diferenciales que separan los franceses de las Mayotte de sus compatriotas administrativos de la Francia metropolitana. Desde principios del XIX, el mayotés es mayoritariamente de origen étnico africano. En la población del archipiélago también está muy presente los árabes y la inmigración del más diverso origen. Ese



MONNET & CO.

JOSÉ M.
DE AREILZA

Transgresores y subversivos en el año nuevo

Una de las amenazas que se cierne sobre el continente europeo en 2025 es la coincidencia entre la corriente transgresora de la política estadounidense y la actividad subversiva del vecino ruso. De nuevo desde Washington, un presidente jalea a partidos anti-europeos, desde la extrema derecha de Nigel Farage al ultranacionalismo de Viktor Orbán en Hungría, el caballo de Troya de Vladímir Putin en la Unión Europea.

El asesor omnipresente de Donald Trump, Elon Musk, (hasta que llegue la inevitable pelea entre los dos), también ha mostrado en público su cercanía al inglés y estaría dispuesto a financiar al partido neonazi alemán, la AfD, en segunda posición en los sondeos de las próximas elecciones de febrero. Para la brocha gorda de Musk, AfD y la formación de Giorgia Meloni en Italia son la misma cosa por su rechazo a la inmigración, sin importarle las claras diferencias entre ambos discursos. El escritor David Brooks ha resumido hace poco la mentalidad del movimiento MAGA con la palabra «transgresión», que permite prescindir de estándares democráticos con tal de combatir la «corrupción» del establishment, un peligroso tic que se extendería a los países occidentales.

A la exportación de lo peor de la política estadounidense y, en concreto, la compra de elecciones con financiación ilimitada y tecnología digital, los europeos deben responder con barreras en defensa del Estado de derecho y de los valores y principios que definen la Unión y las constituciones nacionales.

Las cosas se complican cuando se añade a la campaña trumpista la subversión continuada de la democracia que desarrolla Rusia en países europeos. Hemos asistido hace poco al bochornoso viaje de Robert Fico, primer ministro de Eslovaquia, para besar el anillo de Putin mientras el dictador bombardeaba Kiev. También a la cancelación 'in extremis' de las elecciones presidenciales en Rumania por la interferencia masiva de Rusia a favor de Calin Georgescu, un candidato títere de Moscú.

Las instituciones comunitarias y los gobiernos nacionales deben responder con urgencia a la doble ola que impulsa en suelo europeo a los clones patrocinados por el 'dream team' de Trump, Musk y Putin.



La empresa Greenland Anorthosite Mining cerca del fiordo Qeqertarsuaat // REUTERS

Dinamarca invertirá 1.300 millones en la seguridad de Groenlandia tras mostrar Trump su interés en la isla

► El deshielo está abriendo nuevas rutas de navegación cruciales para frenar la hegemonía de China

R. SÁNCHEZ
BERLÍN

Antes incluso de mudarse a la Casa Blanca, Trump se ha referido a la «necesidad absoluta» de «poseer y controlar» Groenlandia. Además de las tres bases americanas de investigación, que durante la II Guerra Mundial y la Guerra Fría operaron como bases militares, EE.UU. ambiciona las grandes reservas de petróleo, oro, cobre, tierras raras, rubíes y zafiros. El deshielo está haciendo accesibles grandes cantidades de minerales como el litio, el hafnio o el tántalo y está abriendo nuevas rutas de navegación cruciales para plantar cara a la hegemonía comercial de China, que ya ha intentado sin éxito participar en la construcción de dos nuevos aeropuertos en la isla.

Dinamarca ha reaccionado de inmediato a las declaraciones de Trump. Troels Lund Poulsen, ministro de Defensa danés, ha anunciado una nueva partida presupuestaria de 1.300 millones de euros para la defensa de la isla. Además de dos nuevos buques de inspección de la clase Thetis y dos nuevos aviones no tripulados de largo alcance,

en las últimas horas han sido enviados a Groenlandia dos equipos adicionales de perros de trineo y el Ejército danés se prepara para reforzar el personal de su Comando de Groenlandia.

Aviones de combate

La Patrulla Danesa de Trineos Tirados por Perros Sirius ha estado desplegada en Groenlandia desde la II Guerra Mundial y constituye una unidad de élite de las fuerzas especiales de la Marina Real Danesa. Los equipos patrullan la naturaleza salvaje helada durante meses y están armados con rifles automáticos y pistolas, aunque no para protegerse de posibles invasores, sino sobre todo para protegerse de los osos polares y los bueyes almizcleros. Ahora será reforzada con nuevos efectivos y equipos, al tiempo que se realizan mejoras en los aeropuertos de la isla, como el de Kangerlussuaq, para que puedan albergar los aviones de combate F-35.

«El hecho de que un avión de combate como el F-35 pueda operar, es decir, despegar y aterrizar desde Groenlandia brindará oportunidades adicionales, tanto en términos de monitoreo como de contraataque», explica Mads Korsager, experto de Defensa de Danmarks Radio.

Poulsen admite que Dinamarca, como miembro de la OTAN, está preparada para «trabajar con EE.UU.», en virtud del Acuerdo de Defensa de 1951, que otorga a Washington jurisdicción exclusiva sobre áreas de defensa en Groen-

landia y la capacidad de aumentar la vigilancia de las aguas del Ártico, una parte central de la estrategia ártica de la OTAN. En el remoto noroeste de Groenlandia se encuentra la Base Espacial Pituffik, anteriormente Base Aérea Thule, que es operada por la Fuerza Espacial de los EE.UU.. La instalación alberga personal de Dinamarca, Canadá, Groenlandia y la Fuerza Espacial de los EE.UU. y sirve como centro de vigilancia espacial. Además, allí está instalado un sistema de radar de alerta temprana, que monitorea los lanzamientos de misiles balísticos intercontinentales desde Rusia, Oriente Próximo, Corea del Norte y China cruzando el Ártico.

Ahora, por primera vez, el Ejército danés imparte formación militar a jóvenes groenlandeses, con prácticas de puntería y técnicas de rescate a personas en agua de mar helada, además de nociones básicas de extinción de incendios y ejercicio de kilómetros de marcha a través del paisaje ártico. El Gobierno la justifica como una «inversión en la resiliencia de la sociedad groenlandesa», en una operación encubierta de relaciones públicas: la antigua colonia podría, en teoría, abandonar la comunidad imperial danesa y el reino danés perdería el 98% de su superficie y su acceso al Ártico. Desde el Folkeeting, el portavoz del Partido Popular Conservador, Rasmus Jarlov, ha calificado de «inaceptable que un país aliado empiece a soñar con tomar el control de territorio danés».

La OTAN reforzará su presencia en el Báltico para proteger sus infraestructuras

► Las investigaciones sobre el último sabotaje han ido conduciendo a la autoría rusa encubierta

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN

La televisión pública finlandesa transmitió ayer en directo, durante siete horas, el proceso de remolque del barco Eagle S, desde la península de Porkkala, donde había sido retenido por la Guardia Costera, hasta el puerto de Kilpilahti, en Porvoo, donde continuará la investigación en mejores condiciones. Se trata del petrolero ruso, falsamente registrado en las islas Cook, sospechoso de destruir uno de los dos cables eléctricos que unen Finlandia con Estonia, además de varias conexiones de internet.

Es el último caso de sabotaje en el Báltico y pone a prueba la paciencia de la OTAN en la zona. Las investigaciones han ido conduciendo, una tras otra, a la autoría rusa encubierta. Con cada incidente, se acentúa el clima prebélico en Finlandia y empeoran las condiciones geoestratégicas de los países bálticos afectados.

Estonia, tras la destrucción del cable Estlink 2, de 658 megavatios, depende únicamente de la electricidad que Finlandia pueda enviar a través de la red Estlink 1, de 358 megavatios, lo que ha llevado al operador Fingrid a elevar los precios y a la Armada a enviar al patrullero Raju y al buque de guerra Kindral Kurvits para garantizar la seguridad del último cable eléctrico operativo. Pero se trata de infraestructuras demasiado extensas y los Gobiernos de Estonia y Finlandia han acudido a la OTAN. La Alianza «reforzará su presencia militar en el mar Báltico», fue la respuesta inmediata del secretario general de la organización, Mark Rutte.

Elemento disuasorio

«Nuestro deseo sería recibir refuerzos de la OTAN en forma de flota que actúe como elemento disuasorio», dijo la primera ministra estonia, Kristen Michal, dispuesta a invocar el artículo 4 del Tratado de la OTAN, que implica consultas si algún Estado miembro se siente amenazado. Lo que la Alianza Atlántica estudia en estos momentos es el aumento de su flota militar en la región, además de instalar

también un sistema de vigilancia permanente de estos tendidos considerados estratégicos mediante la utilización de drones subacuáticos alimentados por energía solar, dada la imposibilidad de controlar redes tan extensas con buzos militares.

«Estamos en contacto con nuestros homólogos finlandeses y con el comandante en jefe de las Fuerzas de la OTAN en Europa para involucrar a los aliados en la defensa de nuestra infraestructura crítica», ha tranquilizado a la población el comandante de las Fuerzas Armadas de Estonia, Andrus Merilo.

En el recientemente creado Mando Naval del Mar Báltico, en Rostock, que proporciona a la OTAN una imagen precisa de la situación en el Báltico, aumenta la presión para actuar. «Especialmente en la región del mar Báltico, vemos una guerra híbrida del lado ruso con particular claridad», reconoce Carsten Breuer, inspector general de la Bundeswehr alemana. «Esto incluye un mayor intercambio de inteligencia, más ejercicios, una mejor protección de la infraestructura crítica, mejores defensas cibernéticas y una represión más dura contra la flota en la sombra de barcos exportadores de petróleo de Rusia», explican fuentes de la OTAN en Alemania, que respiran de alivio por la situa-

ción en la que nos encontraríamos si el Eagle S hubiera sido detenido sólo una hora más tarde.

En su precisa y destructiva ruta, había puesto rumbo al gasoducto Balticconnector, que transporta 7,2 millones de metros cúbicos de gas diariamente entre Finlandia y Estonia. «Es bueno que se estén llevando a cabo conversaciones bilaterales y que se aumente la presencia de la OTAN en el mar Báltico», dice el experto en Defensa de la Unión Cristianodemócrata Alemana (CDU) Nico Lange, «sin embargo, debido a la frecuencia y gravedad de los ataques, ahora necesitamos consultas formales con la OTAN en virtud del Artículo 4».

Flota rusa en la sombra

Carlo Masala, de la Universidad de la Bundeswehr de Múnich, está de acuerdo en que «es razonable que Finlandia o uno de los Estados bálticos convoque consultas en virtud del artículo 4 en el marco de la OTAN». En los círculos militares de la OTAN, sin embargo, se considera que el equipamien-

to militar de los Estados miembros es más importante que la forma de las conversaciones dentro de la OTAN y se señala que el artículo 4 aumentaría las expectativas de resultados concretos que serían difíciles de cumplir. Aunque los militares pueden ayudar con la vigilancia y actuar como elemento disuasorio, la confrontación directa con la flota en la sombra rusa debe seguir siendo responsabilidad de los guardacostas civiles.

El Eagle S es uno de los barcos de esa flota rusa fantasma, registrada en el extranjero para burlar así las sanciones europeas. «Casi todos los meses, esos barcos están dañando importantes cables submarinos en el mar Báltico y es una llamada de atención para todos nosotros porque son las arterias de comunicación que mantienen unido nuestro mundo», ha dicho la ministra alemana de Exteriores, Annalena Baerbock. «Es un gran peligro para nuestro medio ambiente y nuestra seguridad y deben seguir más sanciones de la UE contra la flota rusa en la sombra».

Putin pide disculpas por el incidente de un avión azerbaiyano en Rusia

El presidente ruso Vladímir Putin conversó ayer por teléfono con su homólogo azerbaiyano Ilham Aliyev, y dijo que el avión azarbaiyano, que sufrió un incidente el miércoles que le costó la vida a 38 personas, trató de aterrizar en el aeropuerto de Grozny. «En ese mismo momento, las ciudades de Grozni, Mozdok y Vladikavkaz estaban siendo atacadas por drones de combate ucranianos, y el sistema de defensa aéreo ruso repelió los ataques», según el Kremlin. Putin no indicó si el

avión fue alcanzado por los misiles rusos. Según dijo el presidente azarbaiyano a Putin, el avión fue impactado por «una interferencia física externa». Desde el incidente, las sospechas apuntaban a que Rusia podría haber derribado accidentalmente el avión. Aunque Putin no ha reconocido la responsabilidad de su país, ayer «presentó sus disculpas por el hecho de que este trágico incidente se produjese en el espacio aéreo ruso», indicó el Kremlin, según recoge Ep.



El petrolero Eagle S, junto al buque de la guardia fronteriza finlandesa en el Golfo de Finlandia // EP



Familiares de los menores desaparecidos sostienen un cartel ante la Fiscalía Provincial del Guayas (Ecuador) // EFE

Los padres de los cuatro menores desaparecidos en Ecuador han dado su ADN para ver si coincide con unos restos calcinados encontrados recientemente

«Estoy destrozado y aterrorizado»

THALÍA FLORES QUITO

«**E**stoy destrozado y aterrorizado con todo lo que está pasando», dice, con el rostro visiblemente entristecido, Luis Eduardo Arroyo, padre de Ismael y Josué, de 15 y 14 años. Ellos son dos de los cuatro niños desaparecidos, junto a Steven Medina (11 años) y Saúl Arboleda (15 años). También asegura que sus hijos no pertenecen a ninguna banda ni grupo delictivo. Los menores desaparecieron la noche del 8 de diciembre, en el barrio Las Malvinas, al sur de Guayaquil, después de terminar un partido de fútbol.

El dolor de los padres de los cuatro niños desaparecidos, que claman por su retorno a casa, ha llenado de angustia a todo Ecuador, país que cerrará 2024 con este hecho inconcebible. Un año que comenzó con una declaración de conflicto armado interno en respuesta al ataque por parte de un grupo de crimen organizado a un canal de televisión en Guayaquil.

El secretismo en los primeros días tras la desaparición y las contradiccio-

nes de las autoridades nacionales han provocado indignación general al descubrirse, poco a poco, nuevos hechos que aportan pruebas de que se trataría de una desaparición forzada, tal como lo declaró la jueza constitucional Tanya Loor, al aceptar un 'habeas

corpus' planteado por los familiares de los menores.

En un inicio, el ministro de Defensa, Gian Carlo Loffredo, atribuyó la desaparición de los menores a grupos de delincuentes. Sin embargo, cuando se difundieron en las redes sociales vídeos de las cámaras de vigilancia en los que se observa que hombres vestidos de militares detienen a los menores cerca de un centro comercial, los embarcan en una camioneta de uso castrense y les golpean en el piso, el relato fue matizado. Entonces, se dijo que fueron detenidos por las patrulladas militares tras haber sido alertados de que estaban robando, pero las familias afirman que salieron de casa a jugar al fútbol.

«De los once niños, cuatro no pudieron correr y son los que están desaparecidos», ha relatado la madre de dos de los menores, quién esa misma noche habría recibido una llamada informando que sus hijos «estaban en Taura, golpeados y desnudos». En Taura, a 42 kilómetros de Guayaquil, está ubi-

La vicepresidenta Abad no viaja a Turquía y mantiene que asumirá la Presidencia de Ecuador

T. FLORES QUITO

Tal como habían anticipado sus abogados, la vicepresidenta de Ecuador, Verónica Abad, no se presentó el viernes en la Embajada de Ecuador en Ankara, Turquía, para asumir las nuevas funciones de asesora en materia económica, asignadas por el presidente Noboa, mediante Decreto Ejecutivo, al haberse acogido a la Ley del Servicio Exterior, que da un plazo de 30 días a los diplomáticos para desplazarse a los

sitios asignados. En su lugar, en una carta pública, Abad pidió al presidente de la República «que cese su intimidación» para ejercer su derecho a reemplazarlo, mientras él hace la campaña por la reelección; y anunció que se acoge a un período de vacaciones hasta el 3 de enero, decisión que le habría sido notificada al primer mandatario el jueves 26 de diciembre.

En la misiva, Abad le dice a Noboa «que debido a los permanentes actos

En las redes sociales fueron difundidos vídeos en los que se puede ver cómo hombres vestidos de militar detienen a los menores

cada una de las bases de la Fuerza Aérea Ecuatoriana (FAE).

El fiscal encargado del caso, que en un inicio fue denunciado como secuestro, Christian Fárez, declaró que no hay evidencias que sustenten el presunto robo, y que, de haber sido así, quienes los detuvieron tenían que haberlos puesto bajo órdenes de las autoridades competentes y no lo hicieron. Casi de inmediato, el Comité de Desapariciones Forzadas de la ONU, alertado por las organizaciones de derechos humanos de Ecuador, dictó medidas cautelares urgentes y el representante de las Naciones Unidas sobre Derechos Humanos en América del Sur, Jan Jarab, se comprometió a monitorear el proceso.

El país está pendiente de todas las diligencias y hallazgos en torno a este caso y, en Quito y Guayaquil, la gente se ha movilizó para exigir en las calles que se esclarezca el suceso que tiene a Ecuador conmocionado.

Restos humanos

El pasado 24 de diciembre, cuando se encontraron restos humanos cerca de la Base Aérea de Taura, un silencio temiendo lo peor sobrevoló el ambiente; y cuando se conoció que los cuerpos habían sido incinerados el coraje se abrió paso. Hasta el momento los primeros informes forenses no han logrado proporcionar información concluyente sobre si se trataría de los menores desaparecidos, ya que la identificación es compleja porque los cuerpos están calcinados; de ahí que se haya recurrido a exámenes de ADN que tardarán semanas en dar resultados.

Este viernes los padres de los niños desaparecidos acudieron al laboratorio de Criminalística y Ciencias Forenses de la Policía Nacional, en Guayaquil, para entregar muestras de ADN a fin de confirmar si los cuerpos carbonizados, hallados en la zona de Taura, se corresponden con los de los menores desaparecidos.

de acoso y persecución política y personal que usted y su gabinete han ejercido en mi contra, se ha afectado gravemente mi salud, por lo que aprovecharé estos días de vacaciones en los que me encuentro, para atender mi derecho a la salud física y psicológica». Más adelante, señala que en los próximos días debe asumir tan delicadas funciones en la Presidencia, como obligación constitucional y legal, y subraya que el país «atravesará por una delicada situación, que exige un espacio de equilibrio y tranquilidad».

Sobre la decisión de Abad de no ir a Turquía, el ministro de Gobierno, José De la Gasca, dijo que las consecuencias jurídicas de un incumplimiento de las disposiciones son bastante graves.

Israel ataca el último hospital operativo del norte de Gaza

► Las fuerzas israelíes describieron el centro como un «bastión de organizaciones terroristas»

J.I. DE LA TORRE
MADRID

Una nueva ofensiva israelí dejó fuera de servicio el último hospital operativo en el norte de la franja de Gaza. El centro de salud Kamal Adwan quedó «inservible», según afirmó el Ministerio de Salud en Gaza. Este mismo organismo, controlado por el Movimiento de Resistencia Islámica (Hamás), denunció que las tropas israelíes detuvieron a heridos y miembros del personal médico. Posteriormente, el Ejército israelí liberó a 400 de los detenidos, salvo al director del hospital, el doctor Hosam Abu Safiya, que sigue arrestado, según informó la Agencia Efe.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) confirmó que el hospital quedó «vacío» y «fuera de servicio» tras el ata-



Un palestino herido llega al hospital Al-Ahli al-Arabi, en Gaza // REUTERS

que israelí, a pesar de ser el único que quedaba en funcionamiento en el norte de la franja de Gaza. «Los informes iniciales indican que algunos servicios clave quedaron severamente quemados y destruidos durante la incursión. Sesenta miembros del personal y 25 pa-

cientes se encuentran en estado crítico», recogió AFP en palabras de la OMS.

«El desmantelamiento sistemático del sistema de salud y un asedio durante más de 80 días en el norte de Gaza pone en peligro las vidas de los 75.000 palestinos que permanecen en el área»,

subrayó la agencia de salud de la ONU en un comunicado.

Las Fuerzas de Defensa de Israel (IDF por sus siglas en inglés) reconocieron la operación y defendieron que fue ejecutada en «el área del hospital» tras «recibir información sobre la presencia de infraestructura terrorista y operativos que llevaban a cabo actividades terroristas». El ejército israelí informó que había lanzado una operación contra combatientes de Hamás cerca de este hospital, que desempeñaba un papel esencial en la franja de Gaza, donde el sistema de salud ha quedado devastado tras más de 14 meses de guerra entre Israel y el movimiento islamista palestino. En su comunicado, las fuerzas israelíes describieron el hospital como «bastión de organizaciones terroristas», lo que Hamás desmiente.

Israel ha utilizado este argumento en reiteradas ocasiones para llevar a cabo ofensivas en las que desgastar al grupo islamista, de la misma manera que ellos rechazan que utilicen hospitales y otros edificios de esta índole como centros de actividades terroristas. «Las mentiras del enemigo sobre el hospital están destinadas a justificar el crimen abominable cometido hoy por el ejército de ocupación, que evacuó e incendió todos los servicios del hospital en el marco de un plan de exterminio y de desplazamiento forzado», denunció Hamás, pidiendo una comisión de investigación de la ONU.

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

CABINAS ACÚSTICAS DESDE 3990€

Tu negocio merece lo mejor: empieza con tus muebles.

ofiprix.com

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

900 909 080

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING
NO COMPRA SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

LOS CAMBIOS QUE TRAE EL NUEVO AÑO

Las pensiones suben un 2,8% y la edad de jubilación queda en 66 años y 8 meses

► Se podrán compatibilizar los incentivos por retrasar el retiro más allá de la edad legal con el mantenimiento del trabajo y el cobro de parte de la pensión

SUSANA ALCELAY
MADRID



Cerca de 12 millones de pensionistas verán revalorizadas sus nóminas con el nuevo año. Las contributivas y de clases pasivas crecerán un 2,8%, que es la evolución que han tenido los precios de media entre diciembre de 2023 y noviembre de 2024, una fórmula que marca la ley de pensiones. La revalorización supondrá unos 600 euros más al año para un jubilado con una pensión media, que en 2024 ha sido de 1.441 euros al mes. Tras el alza, su nómina mensual pasará a ser de 1.481,35 euros y la máxima del sistema de 3.267 euros mensuales.

Pero habrá sus excepciones, las pensiones mínimas subirán un 6% y las no contributivas un 9%, igual que el Ingreso Mínimo Vital (IMV). El mayor incremento será para las mínimas con cónyuge a cargo y de viudedad con cargas familiares, que aumentarán un 9,1%.

Con estos nuevos incrementos, el gasto en pensiones del próximo año mantendrá la velocidad de crucero que ha tomado en los últimos ejercicios, marcados por un entorno de elevada inflación. El coste extra que asume la Seguridad Social no se limita a los más de 5.000 millones de la revalorización de las nóminas. Hay que sumar el alza de gasto que se genera por la diferencia entre las pensiones que se dejan de pagar y las nuevas que entran al sistema, que de media son un 25% superiores. Este efecto ha provocado un desembolso de cerca de 2.700 millones de euros más al año en los últimos seis ejercicios. Por lo que el gasto extra acumulado sobre la factura actual superaría los 7.000 millones en el próximo año.

En 2025 dos reformas volverán a convivir y a condicionar el retiro de los nuevos pensionistas y traerán nuevas reglas de jubilación y requisitos más duros. Las generaciones del 'baby boom' ya empezaron a aterrizar en el sistema en 2023 y si este año quieren jubilarse con el 100% de la pensión que les pudie-

ra corresponder deberán tener ya cumplidos 66 años y ocho meses. Desde 2019 la edad de retiro comenzó a incrementarse dos meses con el objetivo de alcanzar los 67 años el próximo 2027.

Este retraso de la jubilación, que se aprueba con carácter general, tiene sus excepciones. Aquellos que acumulan una larga vida laboral podrán retirarse con su pensión íntegra a los 65 años siempre y cuando tengan cotizados 38

años y tres meses. Cada ejercicio crece ese periodo en dos meses hasta llegar a 2027, cuando quien desee retirarse a los 65 años deberá contar con una cotización de, al menos, 38 años y seis meses.

Voluntariedad y despido

La jubilación anticipada voluntaria también se endurece el próximo año, en el que se mantienen los 25 años como base de cálculo de las pensiones. Desde enero será necesario tener al menos 64 años y 8 meses en caso de contar con menos de 38 años de cotización para poder retirarse antes de tiempo. Si se dispone de 38 años o más de cotización, será posible acceder al retiro anticipado voluntario desde los 63 años. Y si se trata de una jubilación por despido será posible a partir de los 62 años y 8 me-

Cuántías mínimas mensuales / 2025

Datos en euros/mes

	Con cónyuge		Unipers.
	a cargo	no a cargo	
Jubilación			
Titular con 65 años	1.127,6	830	874,4
Titular menor de 65 años	1.127,6	773,2	818
Titular con 65 años procedente de gran invalidez	1.691,3	1.245	1.311,6

Incapacidad permanente

Gran invalidez	1.691,3	1.245	1.311,6
Absoluta	1.127,6	830	874,4
Total: Titular con 65 años	1.127,6	830	874,4
Total: Titular con edad entre 60 y 64	1.127,6	773,2	818
Total: Derivada de enfermedad común menor de 60 años	644,6	745,6	644,6
Parcial de régimen de accidentes de trabajo: Titular con 65 años	1.127,6	830	874,4

Viudedad

Titular con cargas familiares	1.127,6		
Con 65 años o discapacidad ≥ 65%			874,4
Entre 60 y 64 años			818
Menor de 60			662,5

Orfandad

Por beneficiario	267,5		
Absoluta*			
Menor de 18 años con discapacidad ≥ 65%			525,8

(*) El mínimo se incrementará en 9.275 euros/año distribuidos en su caso entre los beneficiarios

Favor de familiares

Por beneficiario	267,5		
Si no existe viudo ni huérfano pensionistas:			
Un solo beneficiario con 65 años			646
Un solo beneficiario menor de 65 años			608,8
Varios beneficiarios**			

(**) El mínimo asignado a cada uno se incrementará en el importe que resulte de prorratear 5.530 euros/año entre el número de beneficiarios

SOVI

	(Cuantía mensual)
Vejez, invalidez y viudedad	560
Prestaciones SOVI concurrentes	543,6

PENSIÓN MÁXIMA MENSUAL

	3.267,6
--	---------

Fuente: Ministerio de Seguridad Social

ABC

ses si se cuenta con menos de 38 años cotizados, o de 61 años si se acumulan 38 años o más de cotizaciones.

La reforma que comenzó a rodar en enero de 2022 tenía un claro objetivo: acercar la edad legal a la real. Y para lograrlo introdujo un nuevo modelo de coeficientes penalizadores para las jubilaciones anticipadas voluntarias. Este nuevo diseño incluyó dos novedades: la primera es que los recortes se aplican por cada mes de adelanto de la jubilación, en lugar de cada trimestre; y son graduales en el tiempo, de forma que el retiro 24 meses antes de la edad de jubilación que corresponda a cada uno tiene un coeficiente penalizador mayor que si esa fecha se va acercando mes a mes al retiro legal ordinario.

En el caso de jubilación por despido también se aplicarán unos coeficientes reductores que disminuirán el importe a percibir, que oscilarán entre el 24 y el 30% con el máximo anticipo, de entre el 18% y el 22,5% con tres años de adelanto, de entre el 12 y el 15% con dos años de anticipo y de entre el 4,75 y el 5,5% con un año de adelanto.

El objetivo del Gobierno es que los trabajadores se mantengan en activo el máximo posible para evitar el pago de pensiones y contener de esta forma la escalada de los gastos. La principal vía para animar a los trabajadores a que prolonguen su vida laboral ha sido la mejora de los incentivos que ya existían para la jubilación demorada, que es la posibilidad de todos los ocupados de seguir trabajando más allá de la edad ordinaria de retiro. Y se han puesto en marcha incentivos compatibles con la jubilación activa, en la que el trabajador puede seguir con su empleo y cobrando un porcentaje de la pensión al mismo tiempo.

Bonificaciones

Así, quien se acoja a la jubilación demorada en 2025 podrá seguir incrementando como hasta ahora un 4% anual su pensión, pero con una mejora: a partir del segundo año de demora, el complemento económico se computará semestralmente (un 2% más cada seis meses). Y se mantienen las tres fórmulas actuales para cobrar esta bonificación, que son los incrementos porcentuales de la pensión futura, que se cobran mes a mes; recibir en su lugar una cantidad en pago único en el momento de la jubilación, que en función de lo cotizado oscila entre los 5.000 y los 12.000 euros; o una mezcla de ambos.

Recorte de jornada

La principal novedad de este año es que, en adelante, estos incentivos por seguir trabajando podrán compati-

Los trabajadores que tengan 65 años y hayan cotizado 38 años y tres meses tendrán derecho a cobrar el 100% de pensión

Retraso de la edad de jubilación y aumento del período cotizado

Año	Períodos cotizados	Edad exigida
2013	35 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 35 años y 3 meses	65 años y 1 mes
2014	35 años y 6 meses o más	65 años
	Menos de 35 años y 6 meses	65 años y 2 meses
2015	35 años y 9 meses o más	65 años
	Menos de 35 años y 9 meses	65 años y 3 meses
2016	36 años o más	65 años
	Menos de 36 años	65 años y 4 meses
2017	36 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 36 años y 3 meses	65 años y 5 meses
2018	36 años y 6 meses o más	65 años
	Menos de 36 años y 6 meses	65 años y 6 meses
2019	36 años y 9 meses o más	65 años
	Menos de 36 años y 9 meses	65 años y 8 meses
2020	37 años o más	65 años
	Menos de 37 años	65 años y 10 meses
2021	37 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 37 años y 3 meses	66 años
2022	37 años y 6 meses o más	65 años
	Menos de 37 años y 6 meses	66 años y 2 meses
2023	37 años y 9 meses o más	65 años
	Menos de 37 años y 9 meses	66 años y 4 meses
2024	38 años o más	65 años
	Menos de 38 años	66 años y 6 meses
2025	38 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 38 años y 3 meses	66 años y 8 meses
2026	38 años y 3 meses o más	65 años
	Menos de 38 años y 3 meses	66 años y 10 meses
A partir de 2027	38 años y 6 meses o más	65 años
	Menos de 38 años y 6 meses	67 años

Fuente: Ministerio de Empleo

ABC

lizarse con el cobro de una parte de la pensión (además del sueldo) por seguir trabajando. Tras un año de demora, el trabajo será compatible con el cobro del 45% de la pensión; con dos años se podrá percibir un 55% de la pensión; con tres años, el 65%; con cuatro años se cobraría el 80%, y con cinco años o más se generaría el derecho a percibir el 100%.

El nuevo año también traerá cambios en la jubilación parcial, que consiste en que el trabajador se reduce la jornada sin que su pensión se vea penalizada cuando alcanza la edad legal

de retiro. La reducción de jornada puede verse suplida por un trabajador con contrato de relevo o no. Esta modalidad con carácter general podrá adelantarse tres años (ahora son dos) a la edad ordinaria de jubilación. En el primer año, solo podrá reducirse la jornada entre un 20 y un 33%, y a partir del segundo podrá ser de entre el 25 y el 75%.

La segunda novedad para este tipo de retiro afecta al trabajador relevista, ya que su contrato deberá ser obligatoriamente indefinido y a jornada completa. Y, finalmente, se permitirá a todos los trabajadores con jubilación parcial acumular la jornada si así se pacta con la empresa en el centro de trabajo.

Otra de las novedades que traerá 2025 será un análisis del impacto económico de la reforma de pensiones. Escrivá incorporó en esta una cláusula de corrección en caso de desviación del déficit que activaría ajustes de forma automática en el sistema. En la práctica, pondría en marcha una subida de las cotizaciones o un recorte de las pensiones (o ambos) si la norma hubiera afectado a la sostenibilidad. Es lo que tendrá que determinar la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef), la encargada de realizar una evaluación y de elevar sus conclusiones al Gobierno. Como aperitivo el organismo ya ha avisado de que los cambios no han ido en la dirección deseada.

La ministra
Elma Saiz

// JAIME
GARCÍA



Alza de cotizaciones e impuestos sin precedentes para costear la factura

► El MEI sube al 0,8%, la base máxima un 4% y los sueldos de más de 59.000 pagarán una 'cuota de solidaridad'

S. ALCELAY
MADRID

El nuevo año llegará cargado de cotizaciones extra y de impuestos para hacer frente al desembarco progresivo de los 'boomers' en el sistema, la generación de los 14 millones de personas que comenzó a jubilarse en 2023 tras largas carreras de cotización, lo que les está dando el derecho a pensiones elevadas.

El golpe al bolsillo en 2025 no tiene precedentes y serán los sueldos más altos que cotizan a la Seguridad Social los que carguen con el grueso de los pagos extra diseñados por el exministro José Luis Escrivá, y especialmente las empresas, sobre las que recae la mayor parte de los desembolsos. Un nuevo golpe al tejido productivo, y castigo a los empleos más cualificados, que son los que cuentan con salarios más altos.

Así, la base máxima de cotización subirá un 2,8%, la variación media interanual del IPC entre diciembre de 2023 y noviembre de 2024. A este porcentaje se sumará otro 1,2% adicional por el destope en las bases que comenzó a operar este año y que se mantendrá hasta 2050, año en el que los incrementos acumulados llegarán al 38%. A ambas alzas hay que añadir otro 0,8% del Mecanismo de Equidad Intergeneracional (MEI), que se aplicará a todas las nóminas con independencia del nivel salarial, y la 'cuota de solidaridad', que soportarán los sueldos superiores

a 59.000 euros. Esta 'cuota' no generará derechos para la jubilación, por lo que estamos ante un impuesto.

La norma dice que parte del salario que se encuentra por encima de la base máxima será gravada con distintos tipos impositivos en función del nivel de ingresos; comenzará situándose entre un 0,92% y 1,17% en 2025, para alcanzar en 2045 un rango entre el 5,5% y el 7% de cotización extra. No hay excepciones, salvo los autónomos, lo que ha llevado a la Federación de Familias Numerosas a exigir al Gobierno un mecanismo corrector que tenga en cuenta el número de hijos.

Como ya informó ABC, los 1,4 millones de trabajadores que tienen la base máxima verán incrementadas sus cuotas en 2.700 euros más al año. Esta base es la más elevada del sistema a la que se aplican los tipos de cotización para determinar la cuantía que empresas y trabajadores aportan mensualmente a la Seguridad Social para el pago de pensiones y también de las bajas médicas, desbocadas.

Elevar esta cuantía salarial máxima sujeta a la tributación de las cotizaciones supone ampliar la recaudación del sistema, ya que los tipos, que son un porcentaje, se aplican sobre bases más elevadas. Y son los empresarios los que abonan la mayoría de las cotizaciones por sus trabajadores, y este incremento afecta a aquellos que tienen empleados con un salario bruto de unos 4.900 euros o más.

Las empresas se quejan del goteo de subidas aplicadas desde 2019, una reforma silenciosa que suma alzas de las bases máximas superiores al 30%. Denuncian que esta estrategia, además de lastrar la competitividad, penaliza el talento y es un obstáculo para que los negocios suban más los sueldos.



Unai Sordo, Escrivá y Pepe Álvarez, en la firma del pacto de pensiones // ABC.

Las aseguradoras se preparan para explotar el filón del 26% de hogares sin póliza en España

► Tras el desastre de la dana se espera que se suscriban más seguros y se contraten más coberturas

DANIEL CABALLERO
MADRID

La dana del arco del Mediterráneo ha expuesto como nunca la necesidad de tener la casa asegurada, con coberturas suficientes y con un capital elevado para evitar sorpresas. La razón es que, como han indicado en reiteradas ocasiones desde la patronal Unespa y desde el Gobierno, para poder recibir una indemnización hay que tener un seguro en vigor y se percibirá como máximo el capital asegurado que tenga cada uno. Lo cierto es que todavía hay un margen extenso para contratar más seguros en España en el ramo de hogar ya que una de cada cuatro viviendas no está asegurada en nuestro territorio.

Según la memoria del año 2023 elaborada por la patronal Unespa, en nuestro país el promedio de aseguramiento de las viviendas es del 74% -con datos que llegan hasta 2022, último ejercicio disponible-. En el caso de la provincia de Valencia el porcentaje sube al 77,4%, por encima de la media, lo que brinda a los afectados una mayor protección frente al desastre acaecido. Fuentes del sector señalan que el porcentaje de aseguramiento en España no puede considerarse bajo pero sí apuntan a que hay margen de crecimiento. En el caso del seguro del coche, como es obligatorio y en caso de desastres es prácticamente indiferente la modalidad contratada, no hay margen de crecimiento con las catástrofes.

El panorama, con todo, es muy distinto según la provincia que se analice. Vizcaya, Madrid y Barcelona tienen tasas por encima del 94%, y por encima del 85% están Valladolid, Burgos, Álava, Guipúzcoa, Cantabria, Navarra y Zaragoza. Tasas muy elevadas que dejan un margen más estrecho para vender más seguros.

En la parte baja del promedio de aseguramiento se encuentran otras provincias como Lugo, Orense, Zamora, Ávila, Cáceres, Badajoz, Ciudad Real, Teruel, Toledo, Cuenca, Almería, las dos de Canarias, Ceuta y Melilla; todas ellas por debajo de un 65% de las casas protegidas con un seguro.

Fuentes del sector insisten en la necesidad de poner en valor estas últimas semanas a los seguros como red de seguridad frente a la dana, algo en lo que



Una vivienda destrozada por el paso de la dana // JAIME GARCÍA

se ha insistido también desde el Gobierno ya que aquí ha entrado en juego el Consorcio de Compensación de Seguros. Así, el problema radica más bien en aquellas provincias que están por debajo de la media y a las que especialmente podrían dirigirse las aseguradoras para captar clientes a futuro.

El sector, sabedor de dónde pueden tener margen de crecimiento, prevé aprovechar el tirón que experimentarán los seguros de hogar estas semanas y meses que vienen tras la dana. Porque, como es habitual, siempre después de desastres naturales los ciudadanos demandan más seguros; así se desprende de la experiencia histórica que tienen las compañías, como pasó tras la dana de 2019, el terremoto que afectó a Lorca e incluso tras la tormenta Filomena en Madrid.

LAS CLAVES

Tasa de aseguramiento

En España el promedio de aseguramiento de viviendas en España es del 74%. En la parte baja del promedio están provincias como Lugo, Orense, Zamora, Ávila, Cáceres, Badajoz, Ciudad Real, Teruel, Toledo, Cuenca, Almería, las dos de Canarias, Ceuta y Melilla; todas ellas por debajo de un 65%.

Margen de crecimiento

El sector señala que hay margen para vender más seguros de hogar en España. Y destacan que siempre suele crecer el número de contrataciones después de ocurrir desastres naturales.

En este caso, fuentes del sector vaticinan que habrá un incremento de la demanda antes o después en todas las compañías. De hecho, hay grupos que ya están detectando un incremento en las contrataciones que registran a través de sus 'call centers', aunque de momento no es generalizado.

Fuentes del sector insisten en que todavía tiene que llegar un pico de demanda, que es lo que están esperando varias aseguradoras. Y no solo en mayores ventas en número de seguros, sino también en las coberturas que contrata cada cliente y en el capital asegurado.

Cuando suceden este tipo de desastres, muchos clientes suelen darse cuenta de que no tienen algunas coberturas contratadas y lo que suelen hacer es, llegado el momento de la renovación anual, aprovechar para incluir esas protecciones que les faltaban. Con la suma asegurada ocurre algo parecido, que en las renovaciones se incrementa; el capital asegurado es el importe que por contrato el cliente va a percibir como máximo en caso de que se produzca un siniestro.

En el caso de grandes desastres, contar con seguro es fundamental pero también lo son las coberturas contratadas y la suma asegurada especialmente ya que es el importe máximo a percibir por ejemplo por la pérdida total de una vivienda.

Asimismo, también la Dirección General de Seguros, dependiente del Ministerio de Economía, espera que se produzca esta tendencia, tal como destacó su responsable, José Antonio Fernández de Pinto, en un reciente evento organizado por la APIE. Aunque aún es pronto, dijo, para que pueda ser detectada.

Aseguramiento de las viviendas en España
Dato de 2022



Media española / 74%

Madrid	94,4%
Vizcaya	94,3%
Barcelona	94,3%
Guipúzcoa	93,0%
Álava	91,2%
Zaragoza	87,6%
Navarra	87,4%
Cantabria	86,1%
Burgos	85,5%
Valladolid	85,3%
La Rioja	82,4%
Sevilla	80,0%
Asturias	78,8%
Pontevedra	78,2%
Huesca	78,2%
Valencia	77,4%
Córdoba	77,0%
Segovia	76,7%
Gerona	76,3%
Guadalajara	75,1%
Lérida	74,9%
Tarragona	74,9%
La Coruña	74,4%
Salamanca	74,3%
Palencia	74,2%
León	73,7%
Málaga	71,8%
Cádiz	71,5%
Baleares	71,4%
Granada	71,1%
Soria	70,9%
Huelva	70,3%
Alicante	68,9%
Murcia	67,3%
Jaén	67,2%
Castellón	65,5%
Albacete	65,1%
Badajoz	64,7%
Zamora	63,4%
Ávila	61,8%
Las Palmas	60,4%
Lugo	60,1%
Cáceres	59,5%
Orense	59,4%
Toledo	59,4%
Ciudad Real	58,8%
Teruel	57,8%
Ceuta y Melilla	57,1%
Almería	57,0%
S. C. Tenerife	56,8%
Cuenca	54,0%

Fuente: Unespa

ABC

Hacienda retrata en un informe cómo exprimió las rentas de empresas y trabajadores en 2023

► Reconoce que los ingresos por impuestos crecieron más que los sueldos y las ganancias

BRUNO PÉREZ
MADRID

Un principio de la política tributaria sostiene que en ausencia de cambios regulatorios o de condicionantes externos la evolución de la recaudación debe aproximarse al comportamiento del PIB en términos nominales y, sin duda, a la evolución de las rentas del trabajo o de las ganancias de las empresas en los casos del IRPF y del Impuesto de Sociedades.

En el año 2023, sin embargo, ese principio no se cumplió y la última memoria de la Agencia Tributaria, publi-

cada ayer, ayuda a entender por qué, singularmente en el caso de la recaudación por IRPF y por Sociedades.

Progresividad en frío

Los datos publicados por la Agencia Tributaria revelan que ese año los ingresos por retenciones sobre rentas del trabajo se incrementaron un 11%, muy por encima de lo que lo hicieron las rentas del trabajo (7%) y la masa salarial (7,6%), que incorpora el efecto del incremento del empleo.

¿Cómo se explica que las retenciones sobre los salarios crecieran más de lo que lo hicieron estos? Se explica en la Memoria de la Agencia. «El resto del crecimiento de las retenciones del trabajo provino de la subida del tipo efectivo (del IRPF), consecuencia de los incrementos salariales y de las pensiones. Se estima que el tipo sobre los salarios creció alrededor del 2% y



María Jesús Montero // JAIME GARCÍA

19.039 M €

Es lo que se incrementó la recaudación gestionada por la Agencia Tributaria en 2023, pese a las medidas discrecionales que restaron 3.342 millones de ingresos.

el tipo sobre las pensiones por encima del 7%». En otras palabras, que los salarios pagaron de media un 2% más de IRPF en 2023 sin necesidad de que el Gobierno decretara subida alguna de los tipos del impuesto, en tanto que

las pensiones pagaron nada menos que un 7% más por Renta, aún cuando ni un caso ni en el otro hubo una ganancia real de poder adquisitivo.

En el documento, Hacienda admite incluso que esta subida bajo cuerda del IRPF habría sido aún mayor si no se hubiera aligerado con la rebaja de las retenciones por rendimientos del trabajo a las rentas inferiores a 21.000 euros decretada por el Gobierno, que aligeró en 1.626 millones de euros las cargas fiscales de ese segmento de contribuyentes, y por las medidas adoptadas por las comunidades autónomas para atenuar el impacto de la inflación, que igualmente aligeraron la factura fiscal de los contribuyentes beneficiados en unos 1.700 millones.

Presión a las empresas

Algo similar pasó con las empresas, especialmente con las grandes, en el Impuesto de Sociedades. Mientras que los beneficios de las empresas crecieron un 10% en 2023, los ingresos brutos del impuesto lo hicieron un 12,1%, también por encima de lo que habría correspondido por la evolución de los beneficios empresariales en el año.

La Agencia admite que «parte del crecimiento se debió al cambio normativo que entró en vigor a comienzos de 2023» y que restringió a la mitad las pérdidas de filiales que se podían imputar a la base imponible del grupo en el año en curso.



MIRADA
NÓRDICA

VENTA DE CACHORROS DE HUSKY SIBERIANO PURA RAZA
CRÍA LEGAL RESPONSABLE | NÚCLEO ZOOLOGICO Nº ES312600000191



¡RESERVA TU CACHORRO YA!

ENTREGA A PARTIR DEL 2 DE ENERO DE 2025

638 724 565

www.miradanordica.com

info@miradanordica.com

Calle Estellabidea, 4, 31292 Alloz, Navarra, España

El relevo de 1 de cada 5 obispos en 2025 cambiará la Iglesia española

- Desde el Dicasterio, el cardenal Cobo está seleccionando unos candidatos «al estilo del Papa Francisco»
- Un perfil con marcado carácter social, sin doctorado en Teología y poca experiencia como párrocos

JOSÉ RAMÓN
NAVARRO PAREJA
MADRID



Ser 'el hombre del Papa en España' conlleva una responsabilidad no escrita que no siempre los señalados han sido capaces de llevar a término con éxito: configurar un episcopado a su medida y acorde a la línea del Pontífice, lo que, a la larga, implica condicionar el modelo de Iglesia española para las siguientes décadas. Lo consiguieron los cardenales Tarancón y Rouco, pero otros se quedaron a medias, como Blázquez u Omella, el primero, ante el desconcierto de ser heredero de un pontificado mientras ya estaba inmerso en el de su sucesor; y el segundo, porque, en vez de buscar un acuerdo, forzó la vía de confrontación con el nuncio, a quien en la práctica y de acuerdo al derecho canónico, le corresponde proponer al Papa a los candidatos al episcopado.

Ahora parece ser el turno del arzobispo de Madrid, José Cobo, señalado de forma directa por el Papa Francisco en una meteórica carrera que le llevó el año pasado, en apenas unos meses, de ser un desconocido obispo auxiliar a presidir la principal diócesis española, ser nombrado como cardenal –uno de los más jóvenes– y miembro de tres de los dicasterios más influyentes en el Vaticano. Tiene, además, un reto muy específico: en 2025, 16 de las 70 diócesis españolas (una de cada cinco) se verán inmersas en un proceso de renovación de su obispo. Y los cambios tienen que ser ahora, porque en 2026 y 2027 ningún obispo cumplirá la edad de jubilación.

Cobo no lo tiene fácil. Su objetivo a corto plazo es revertir una Conferencia Episcopal que no le es proclive. Sólo hay que recordar que en la última elección para presidente, pese a que Cobo sólo fue elegido como vicepresidente y en segunda votación, con la exigua mayoría de 39 apoyos, sólo uno más de los necesarios. Una elección que igual no hubiera sido posible si el cardenal Osoro –que previsiblemente no lo habría apoyado– no hubiera sido desposeído de su voto unos días antes, en una ma-

niobra que nunca se entendió.

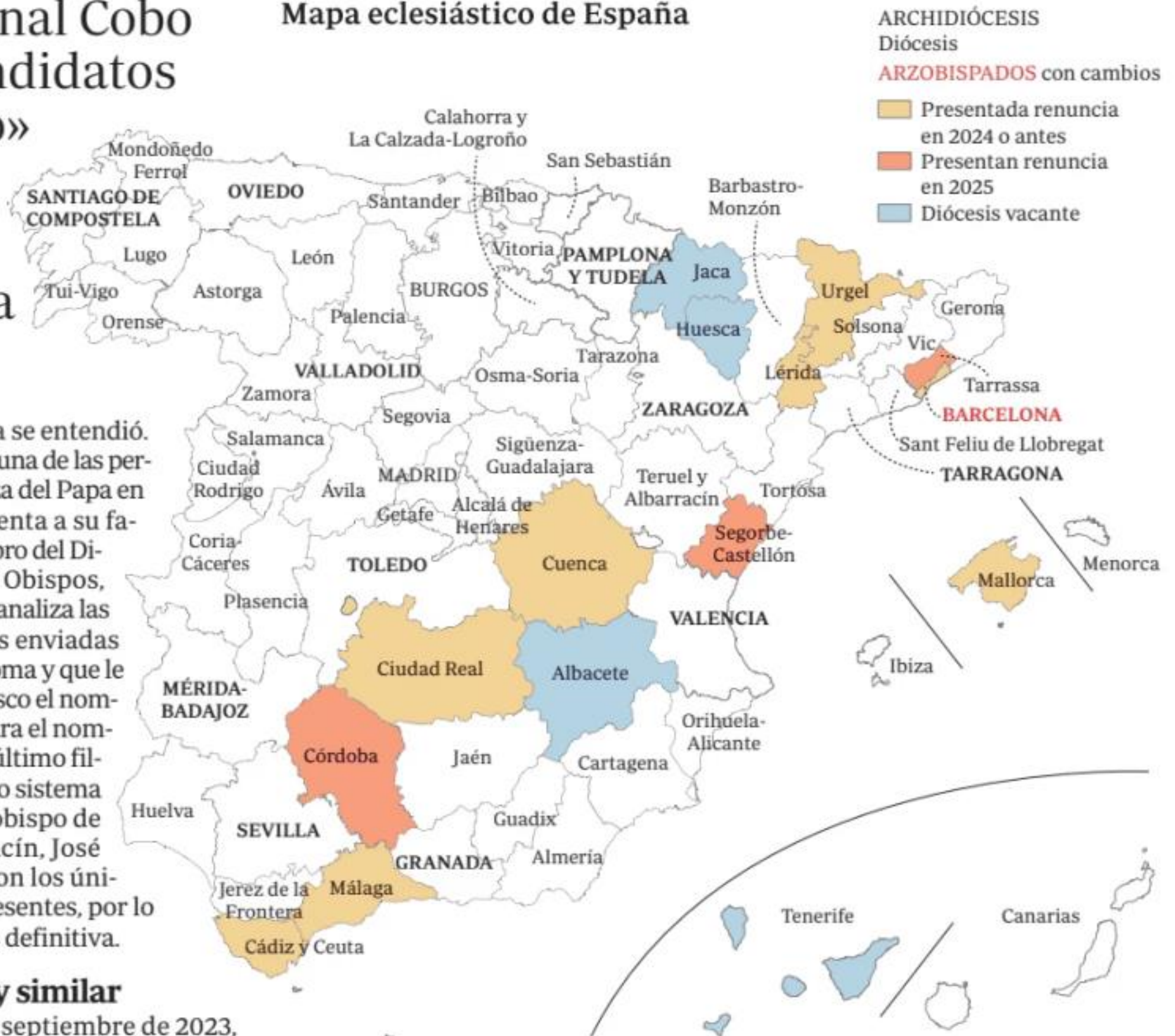
Además de ser una de las personas de confianza del Papa en España, Cobo cuenta a su favor con ser miembro del Dicasterio para los Obispos, el organismo que analiza las ternas de obispos enviadas por el nuncio a Roma y que le presenta a Francisco el nombre del elegido para el nombramiento. Es el último filtro de un complejo sistema y Cobo, junto al obispo de Teruel y Albarracín, José Antonio Satué, son los únicos españoles presentes, por lo que su palabra es definitiva.

Un perfil muy similar

De hecho, desde septiembre de 2023, cuando fueron nombrados por el Papa Francisco, son varios nuevos obispos españoles que ya han sido elegidos con su particular marchamo, como el arzobispo de Pamplona, Florencio Roselló; el obispo de Sant Feliú, Xavier Gómez; o los dos auxiliares de Madrid, Vicente Martín y José Antonio Álvarez. Curiosamente, todos ellos comparten un perfil muy similar, que recuerda al que tenía el Papa Francisco en su etapa como obispo: una labor eminentemente social, una formación teológica media (ninguno de ellos es doctor en Teología) y con más experiencia (menos Martín) en tareas de pastoral que como párrocos. Además, tres de ellos han estado vinculados con la Conferencia Episcopal donde tuvieron un trato directo con Cobo: Roselló era el responsable de la Pastoral Penitenciaria, Gómez de Migraciones y Martín de Cáritas. En definitiva, un perfil tan «de lo que el Papa es o, al menos, desearía ser» –señala un experto a ABC– que marcará el resto de los nombramientos pendientes en los que la intervención de Cobo sea crucial.

El principal responsable en la selección y promoción de candidatos a obispos es el nuncio apostólico, en España el filipino Bernardito Auza, quien en la práctica es el representante del Papa

Mapa eclesiástico de España



Fuente: elaboración propia

ABC



Cobo (i) y Argüello el día de su elección al frente de los obispos // TANIA SIEIRA

¿CÓMO SE ELIGE UN OBISPO?

Consultas

Cada tres años, los obispos de las distintas provincias eclesíastica proponen al nuncio nombres de sacerdotes que reúnan los requisitos. Cuando se prevé una vacante, el nuncio pide informes sobre la idoneidad de los candidatos a otros obispos, sacerdotes, religiosas y laicos que los conozcan. Todos deben guardar secreto pontificio.

Terna

A partir de esos informes, el nuncio elabora una terna de candidatos, que también consulta con el arzobispo de la zona y el presidente de la Conferencia Episcopal. La terna definitiva se envía al Dicasterio para los Obispos, en el Vaticano que elige a uno de ellos, o la rechaza por completo y se vuelve a iniciar el proceso.

en cada país. Así, entre las funciones que le señala el Código de Derecho Canónico, «corresponde al Legado pontificio investigar separadamente y comunicar a la misma Sede Apostólica» su opinión sobre cada uno de los candidatos, junto a la del presidente de la Conferencia Episcopal y la del arzobispo y los obispos de la provincia eclesíastica de la sede que se va a cubrir. Esa información, en forma de terna, llegará a Roma, al Dicasterio para los Obispos –donde se encuentran Cobo y Satué–, quienes filtrarán los datos y o bien propondrán al Papa a un candidato para su nombramiento, o decidirán descartar por completo la terna y proponerle

Comunicación

Tras la elección de Roma, el nuncio cita al candidato en la nunciatura para comunicarle la propuesta. Debe tomar una rápida decisión. Cuenta un obispo que al conocer la noticia preguntó si podía pensarlo. «Sí, claro», le respondió el nuncio, «ahí tiene la capilla, pase a rezar y en media hora me da la respuesta».

Se hace público en el Vaticano y en España

Si el candidato acepta (un 30% dice que no) se pasa al Papa su nombramiento para la firma. También se comunica al Gobierno quince días antes, por si tiene alguna objeción. Si no hay problema, se anuncia en un acto al mediodía, la hora del Ángelus, de forma simultánea en la diócesis del nuevo obispo y en la que es originario.

al nuncio que comience de nuevo el proceso.

Algunos sectores eclesiales han acusado a Auza de que sus candidatos estaban muy alineados con el jubinado cardenal Rouco y eran poco del agrado del actual Papa. Eso llevó a la devolución de varias ternas e, incluso, a crear una inusual comisión de ayuda al nuncio con la que tenía que consensuar los candidatos antes de enviarlos a Roma. Lejos de amedrentarse, Auza siguió cumpliendo escrupulosamente con el proceso marcado, pero el intento de control externo de los nombramientos llevó a incrementar el número de diócesis pendientes de cambio.

El 30% renuncia

Con los posibles candidatos que le presentan los obispos, el nuncio inicia un proceso de consultas en el que pide opinión tanto a otros obispos, como sacerdotes y laicos que le conozcan. Es a partir de ahí con lo que se elabora la terna que se lleva a Roma. En realidad, el posible candidato sólo conoce su posible nombramiento cuando se le consulta si lo acepta, después de que el Papa lo haya autorizado. Sin embargo, muchos de ellos, alrededor de un 30%, según ha podido conocer ABC, renuncian a ser nombrados como obispos, por lo que hay que comenzar de nuevo el proceso.

Una vez que Cobo y Satué se integraron al Dicasterio para los Obispos, la comisión de ayuda al nuncio dejó de tener sentido. Comenzó entonces una campaña de desprestigio hacia Auza desde medios eclesiales progresistas, empeñados en vincularle con una Iglesia más conservadora y en repetir que su mandato concluiría a los cinco años.

Suenan dos nombres para cubrir la vacante de Barcelona: Jordi Bertomeu y José Antonio Satué, el preferido de Omella

Sin embargo, Auza sigue en activo, probablemente hasta que finalice este pontificado. Seguirá siendo clave en los nombramientos.

Unas críticas que parecían más responder a la impotencia del sector más cercano al cardenal Omella, anterior presidente de la Conferencia Episcopal, de no poder imponer libremente sus relevos para obispo. Eso propició que se llegara a la última elección, este pasado marzo, sin un candidato claro que contraponer a Luis Argüello, respaldado por la mayoría de los obispos. Ni siquiera el señalamiento del Papa a Cobo sirvió para convencer a los electores.

La vacante de Barcelona

De las sedes que quedan por cubrir, la de Barcelona es la más importante. El cardenal Omella ya presentó su renuncia –al cumplir los 75 años– hace más de dos años y el 21 de abril de 2026 cumplirá 80 años, la edad máxima para ocupar un cargo de responsabilidad eclesial. Aunque su pertenencia al C9, el consejo de cardenales que asesora a Francisco, le garantizan una prórroga de su mandato hasta esa fecha, el proceso para su renovación debe iniciarse este próximo año.

Dos son los nombres que más suenan en este momento. Uno, Jordi Bertomeu, oficial del Dicasterio para la Doctrina de la Fe en el Vaticano y natural de Tortosa. El inconveniente es que el nombramiento le apartaría de la tarea que le ha encomendado el Papa: la investigación y la lucha contra la pedastia en el seno de la Iglesia. El otro es el preferido por el propio Omella, el ya citado obispo de Teruel.

El actual arzobispo de Barcelona ha sido el valedor de Satué a lo largo de su carrera eclesial. Le hizo obispo, insistió –sin éxito– para que fuera nombrado secretario de la Conferencia Episcopal y le promovió como su sustituto en el Dicasterio para los Obispos. No es habitual que un obispo de una diócesis tan pequeña sea miembro de este organismo. «Es como si el botones estuviera en el consejo de administración de un banco y tuviera que tomar decisiones que le afectan directamente o sobre quienes, a priori, son superiores suyos», ejemplifica un experto. Otro gran inconveniente: no habla catalán.

Además de Barcelona, las sedes de Málaga, Cartagena, Córdoba y Cádiz-Ceuta tienen también peso eclesial. En Urgel, la sucesión ya está clara, pues el Papa nombró a un obispo coadjutor, Serrano Pentinat, que asumirá el gobierno de la diócesis en cuanto se acepte la renuncia del actual Vives. La otra, en la de Cuenca, es muy probable que una prórroga le mantenga en el cargo hasta los 80 años a su obispo actual.

El resto de las diócesis pendientes de renovación son las que se denominan ‘de salida’, destinadas a obispos jóvenes o recién nombrados. Sin embargo, permitirán promover al episcopado a sacerdotes que «permitan alinear la Iglesia española con el Papa», según afirman los sectores más progresistas de la Iglesia española. Aunque cabe preguntarse si, para entonces, el Papa con el que hay que alinearse será otro.



JOSÉ FRANCISCO SERRANO OCEJA

Una sociedad sin familias

Sin familia no hay persona, ni humanidad ni futuro

Este domingo posterior a la Navidad se celebra eclesialmente la jornada dedicada a la familia con el lema ‘La Familia, fuente de esperanza’. Como vamos a ver por los datos, ciertamente lo que necesita el matrimonio y la familia es mucha esperanza. Está en juego su viabilidad en esta sociedad de la desvinculación y del individualismo a ultranza. Permítanme una cuestión introductoria. No sé si ustedes compartirán conmigo la impresión de que la preocupación de la Iglesia por el matrimonio y la familia ha pasado a un segundo plano. Ahora se han establecido en la agenda pública eclesial otras prioridades. El matrimonio y la familia no son una obsesión de una época u otra. Forman parte de la propuesta antropológica y del Evangelio mismo.

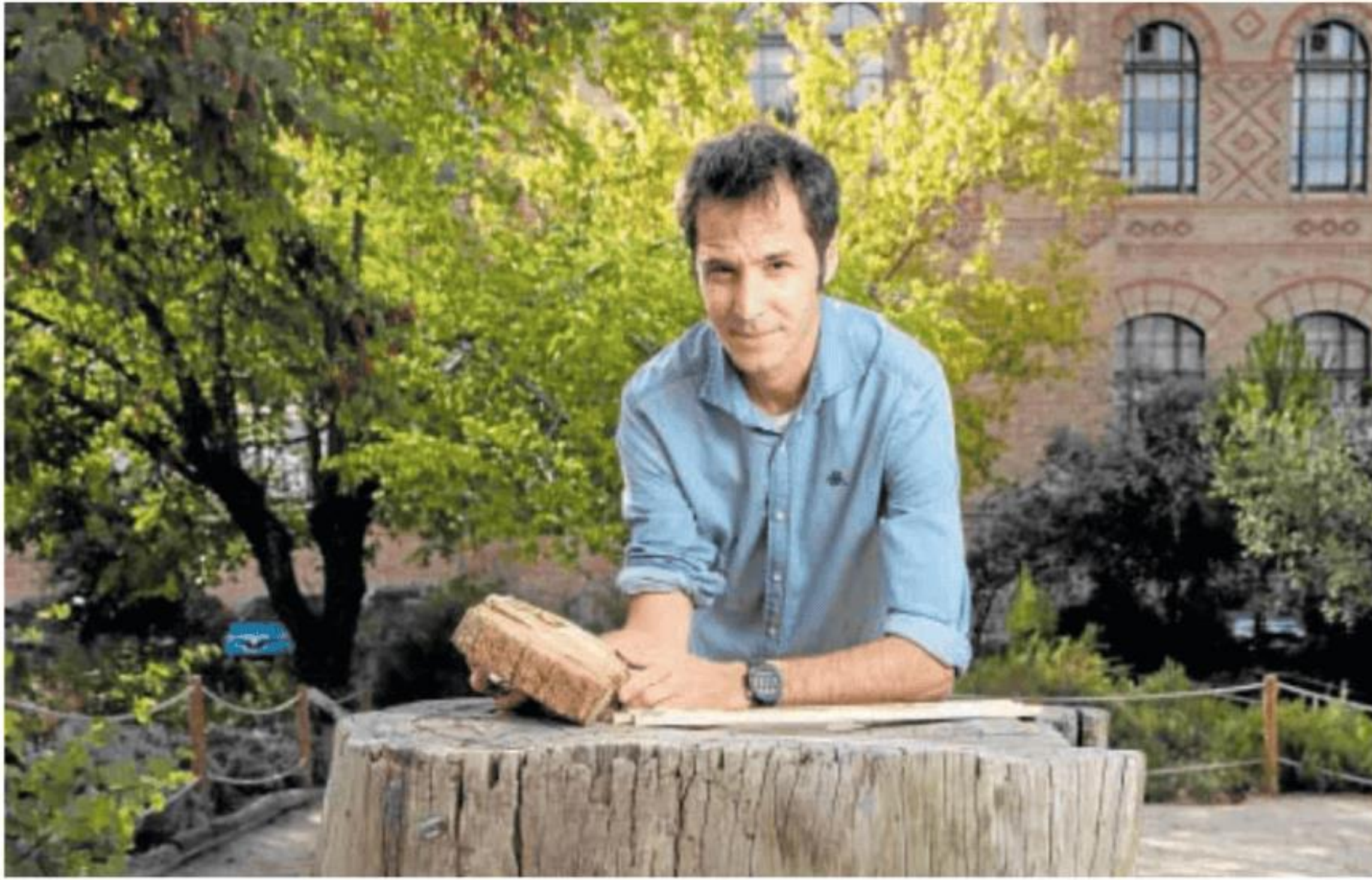
Vayamos a los datos que marcan la prioridad social y eclesial. Cifras tomadas, entre otras fuentes, de The Family Watch, del Instituto de Política Familiar y del INE. El 43%, menos de la mitad, de los encuestados en el Barómetro sobre la familia piensan que hoy hay una valoración social y laboral positiva a la hora de formar una familia, la cifra más baja de la serie histórica del Barómetro.

El 80,3% de los menores de 45 años, en un horizonte de 5 años, consideran prioritario viajar y conocer otras culturas; el 76,3% mejorar en su vida profesional; el 56,7% ampliar estudios, y por último, el 52,5% formarían una familia. España es el país de la Unión Europea donde más tarde se casan las parejas. Tan sólo el 11% de los hombres y el 19% de las mujeres se casan antes de los 30 años. Los matrimonios religiosos están desapareciendo.

Cuatro de cada 5 matrimonios (79,9%) lo hacen exclusivamente por lo civil. La crisis de nupcialidad que se vive en España es de tal magnitud que mientras en 1975 se realizaban 745 matrimonios diarios, en la actualidad son apenas 491 a pesar del aumento de la población. España es el séptimo país del mundo con peor índice de fecundidad...

¿Quieren que siga? Sin familia no hay persona, ni humanidad, ni futuro.





El investigador Ernesto Tejedor, con muestras de maderas antiguas // IGNACIO GIL

El científico que reconstruirá mil años de clima con vigas de masías y datos de la Iglesia

► Ernesto Tejedor recreará la gravedad de las sequías pasadas para determinar si han empeorado

ISABEL MIRANDA
MADRID

El investigador Ernesto Tejedor tiene por delante la tarea de encajar el puzle de los últimos mil años de sequías y lluvias en España con la información plasmada en los anillos de los árboles. «No va a ser fácil porque no se ha hecho nunca», reconoce. Pero cuando tenga la imagen completa, su idea es intentar averiguar qué desencadena las sequías en el territorio. Y si hay algo que esté cambiando.

El proyecto del investigador posdoctoral Marie Curie en Geología en el Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC) se llama 'Medirings'. Cuenta con la ayuda económica de una beca Leonardo de Investigación Científica de la Fundación BBVA. Tejedor cree que, cuando complete la reconstrucción milenaria, será una buena herramienta para averiguar hasta qué punto las sequías actuales forman parte de la variabilidad natural del clima mediterráneo o si, por el contrario, se han visto modificadas por el cambio climático. «No sabemos muy bien si nosotros estamos

aumentando un 30 o un 50% la probabilidad de que (una sequía) se produzca», ejemplifica.

Pero obtener el registro ideal para reconstruir el 'hidroclima' mediterráneo no es fácil. En España hay buenos datos meteorológicos recopilados de los últimos 60 o 70 años, que se han registrado a través de diferentes instrumentos y tecnologías. Pero se quedan muy cortos. Además, explica Tejedor, en este periodo el clima ya podía estar perturbado por la acumulación de gases de efecto invernadero en la atmósfera, iniciada en 1850. Así que hay que remontarse más atrás para obtener datos sin adulterar, además de tener una muestra representativa. «Lo que intentamos es conocer cómo es la variabilidad del clima antes de tener datos registrados y para eso tenemos que acudir a otras fuentes. Una de las mejores son los anillos de los árboles», explica.

Si hay una sequía muy fuerte un año, el árbol no tiene los recursos suficientes de agua y nutrientes y no crece. Así, el anillo que dibuja el interior del tronco es muy estrecho. Y esto no solo ocurre en un árbol, ocurre en todo el bosque al que afecte esa sequía, por lo que es fácilmente identificable. «Luego lo relacionamos con el clima que conocemos a través de los datos instrumentales, los 60 o 70 años que tengamos», cuenta el investigador. Así son capaces de datar cada anillo, y remontarse más allá de los últimos 70 años.

Los veranos de 2022 y 2023 fueron extremos

En la reconstrucción del clima pasado, el investigador Ernesto Tejedor ya ha pasado un concienzudo 'entrenamiento'. Utilizando árboles de los Pirineos, se ha remontado hasta el año 1119 para capturar las variaciones en las temperaturas, aprovechando que en esta zona a los árboles no les suele faltar la precipitación y, por tanto, registran mejor en sus anillos los cambios en las temperaturas.

Según sus conclusiones, los veranos de 2022 y 2023 en el Mediterráneo occidental, que alcanzaron anomalías de temperatura de +3,6 °C y +2,9°, así como sus olas de calor, fueron extremos. «La probabilidad de que esas olas de calor o que esos veranos ocurrieran era de una cada 10.000 años, o sea, casi imposible», resume Tejedor. Con el aumento de los gases de efecto invernadero y el cambio climático, la probabilidad ha variado mucho: la probabilidad de tener estos veranos es de una vez cada 4 años o cada 75 años.

La recreación de los últimos 300 años de pluviometría muestra que 2023 fue el año más seco en esos tres siglos

El equipo ya tiene hecha una reconstrucción de los últimos 300 años. «Se ve que 2023 es el año más seco de los últimos casi 300 años», cuenta Tejedor. Sin embargo, esta reconstrucción se ha hecho con árboles vivos. Pero para remontarse un milenio tienen que buscar maderas más antiguas. Y han encontrado una mina en el Maestrazgo turolense. Allí las masías, los molinos y las iglesias que fueron construidos en época medieval con la madera de la zona continúan albergando las vigas originales. «Es de lo mejor que podemos conseguir para entender el clima del pasado», asegura Tejedor. Se usaron pinos de la zona, que además da una buena muestra del hidroclima mediterráneo.

Con la búsqueda de masías antiguas han creado, además, una curiosa competencia entre los dueños de las edificaciones de la zona, que ahora quieren averiguar si la suya es más antigua que la de su vecino. A cambio, solo tienen que dejar que el equipo de Tejedor extraiga un listón de alguna de las vigas de la casa con una especie de broca.

Es con estas muestras con las que irán reconstruyendo el clima desde el periodo más reciente en el tiempo hasta el más lejano, solapando los años que ya conocen con los que quedan por reconstruir. Crean que hay maderas escondidas en la zona que van desde el siglo XVIII hasta el siglo XII. «Ya tenemos una muestra que es de 1357. Son edificios que eran como castillos, son impresionantes las construcciones que hay allí», dice Tejedor.

Rogativas

Algunas masías tienen inscrito en piedra el año de construcción, lo que facilita el trabajo, pero son una minoría. En el resto de casos, los investigadores tendrán que encontrar la similitud de algún anillo con el de otro árbol que hayan conseguido datar.

Aun así, para verificar sus datos los investigadores no renuncian a nada. El trabajo de solapamiento de anillos de árboles lo complementan, en ocasiones, con carbono 14. Pero, sobre todo, con documentos de la Iglesia, que han demostrado ser muy útiles y una fuente inestimable de información. En su archivo han quedado registrado las conocidas rogativas, ceremonias que podían ser para pedir precipitaciones (pro lluvia), cuando la sequía estaba causando estragos, o para pedir que pararan las tempestades (pro serenitate).

«Llevamos haciendo rogativas en España desde el siglo XII continuadamente hasta el año pasado, que hicieron en Gerona de manera ceremonial», ejemplifica Tejedor. Muchos de esos datos han sido recopilados en investigaciones previas, y sirven ahora para verificar el registro 'natural' de los árboles. «Es una forma de validar los dos registros», concluye el investigador.

Trump se desdice y ahora pide al Supremo que no cierre TikTok

► Tras haber iniciado la prohibición, cambia porque sus vídeos se viralizaron en ella

DAVID ALANDETE
WASHINGTON

Después de liderar personalmente el intento de clausurar la popular red social TikTok, Donald Trump ha acudido a la Corte Suprema de los Estados Unidos, solicitando un aplazamiento de la prohibición para disponer del tiempo necesario que le permita gestionar una posible venta o desinversión por parte de la matriz china. Tras su reelección, Trump anunció que había cambiado su postura inicial, alegando que su campaña se vio beneficiada por un notable incremento en su apoyo entre los jóvenes, impulsado por contenido viral.

El Gobierno federal, primero bajo la Administración de Trump y posteriormente con Joe Biden, ha intentado sin descanso forzar la venta de TikTok, propiedad de la empresa china ByteDance. Varias decisiones judiciales han favorecido a los demandantes, argumentando que una red social tan influyente, controlada por un algoritmo opaco y regida por las leyes de una dictadura comunista, representa una grave amenaza para la seguridad nacional.

Con el cierre de TikTok acercándose rápidamente, la Corte Suprema ha aceptado el caso y programará la audiencia de los argumentos para el 10 de enero.



Trump ahora ama TikTok // REUTERS

En su calidad de presidente electo, Trump ahora solicita más tiempo para resolver el 'impasse'. Es poco probable que halle fuerte oposición, ya que los procuradores del estado acatarán sus órdenes y la empresa valorará el tiempo adicional para las negociaciones.

Una ley del Congreso exige que ByteDance venda la plataforma a una empresa estadounidense o enfrente su cierre definitivo. En abril, el Congreso votó a favor de prohibir TikTok a menos que ByteDance transfiera la propiedad de la aplicación antes del 19 de enero. TikTok, que cuenta con más de 170 millones de usuarios en EE.UU., y su empresa matriz han intentado anular esta ley. Sin embargo, si el tribunal no falla a su

favor y no se efectúa una desinversión, la aplicación podría ser prohibida en Estados Unidos el 19 de enero, un día antes de que Trump asuma el cargo. Este veto no afectaría a otros países.

En China, el régimen comunista ejerce un estricto control y censura sobre internet, prohibiendo el uso de plataformas estadounidenses como Google, YouTube, X, Instagram, WhatsApp y Facebook, ya que no las considera manejables dentro de su amplio esquema de manipulación política e informativa. En 2021, Pekín censuró al diario ABC debido a diversos reportajes sobre Xi Jinping, evidenciando la postura autoritaria del Gobierno chino hacia los medios de comunicación extranjeros.

Según un abogado de Trump, D. John Sauer, el presidente no ha tomado una posición definitiva sobre los méritos de esta disputa. «En cambio, solicita respetuosamente que la Corte considere posponer la fecha límite de desinversión establecida por la ley hasta el 19 de enero de 2025, mientras se evalúan los méritos de este caso. Esto permitirá a la próxima Administración de Trump la oportunidad de buscar una resolución política a las cuestiones en disputa».

En diciembre, Trump se reunió con el CEO de TikTok, Shou Zi Chew, pocas horas después de que el presidente electo expresara tener un «lugar especial en el corazón» para la aplicación por sus vídeos virales en ella, sobre todo en los que baila en sus mítines, y manifestara su preferencia por permitir que TikTok continúe operando en el mercado norteamericano.

DESDE AYER EN EUROPA

El cargador USB será universal y obligatorio para móviles y aparatos electrónicos

ABC MADRID

La directiva que establece un cargador universal para los aparatos electrónicos entró ayer en vigor en toda la Unión Europea. Esta normativa supone la transposición de una norma europea aprobada por la Eurocámara en 2022.

Así pues, desde ayer, todos los teléfonos móviles, tabletas, lectores electrónicos, auriculares, cascos, cámaras digitales, consolas de videojuegos portátiles y altavoces portátiles que sean recargables a través de un cable deberán estar equipados con un puerto USB tipo C, independientemente de su fabricante. Para los ordenadores portátiles, sin embargo, esta norma no estará vigente hasta abril de 2026. La velocidad de carga también está armonizada para dispositivos que admiten carga rápida, lo que permite a los usuarios cargar sus dispositivos a la misma velocidad con cualquier cargador compatible. Además, los compradores también podrán elegir si quieren comprar nuevos equipos electrónicos con o sin dispositivo de carga.

Esta normativa permitirá una mayor reutilización y ayudará a los consumidores a ahorrar hasta 250 millones de euros al año en compras innecesarias. Se calcula que los cargadores desechados representan alrededor de 11.000 toneladas de residuos electrónicos al año.

Estas Navidades infórmate todos los días con ABC

ABC | **MIÉRCOLES**
KIOSKO Y MAS | 1 de enero

Edición especial de Año Nuevo
POR SOLO 1,19€ o GRATIS
para suscriptores de ABC papel

No hay edición impresa pero puedes consultar el ejemplar del día en formato digital en <http://abc.kioskoymas.com>

Teléfono de atención al lector de ABC: 911119900



El giro radical de dos actores contra su propia historia



El intérprete da vida a Mr. Reed en 'Heretic' // ABC

Hugh Grant

Actor

«De joven me pagaban mucho; la avaricia pudo conmigo»

► El intérprete protagoniza 'Heretic', un thriller psicológico sobre la religión que le permite afrontar la madurez desde un registro diferente

Parece que el tiempo no pasa por Hugh Grant y, sin embargo, poco queda ya de aquel galán torpe que tartamudeaba con cada conquista. A sus 64 años, tiene la piel algo ajada y el pelo moreno salpicado de gris, pero el encanto sigue inalterable, igual que sus ojos, de un azul que hiela. Cosas de la materia y del atractivo británico, resistente al frío y quizás por eso también a los estragos de la edad.

Eso sí, Hugh Grant ya no es el mismo que era: tres décadas después de conquistar a Andie McDowell y convertirse en una estrella de las comedias románticas, no asoma en su actitud un atisbo de aquellas dudas con las que, indeciso y mirando hacia abajo, siempre se llevaba a la chica. El in-

térprete mira a los ojos y responde como se dispara, directo, al objetivo. Dice que ahora, en su madurez, ya no se guía tanto por las posibilidades de éxito como por el reto que entraña el papel, y quizás por eso aceptó protagonizar 'Heretic', un thriller psicológico con la religión en el foco. «La edad te obliga a arriesgar y, además, disfruto mucho haciéndolo. Yo prefiero tratar de sacar adelante personajes como el de Mr. Reed -un psicópata que engatusa a unas jóvenes mormonas para torturarlas mentalmente, hacerlas dudar hasta de su fe-; creo que cualquier actor te diría que los villanos son más divertidos»,

cuenta a ABC durante una visita promocional a Madrid.

Aprovecha la temática de la película, que se estrena en España con el Año Nuevo, para ponerse trascendental, otra faceta que tampoco había podido cultivar antes. «Mis opiniones sobre la religión cambian constantemente. Nunca he podido creer que Jesús era hijo de Dios ni esas cosas, pero me he dado cuenta de que los países católicos que

«Me he sentido secuestrado por mi éxito en las comedias románticas, pero es mi culpa, debería haber dicho que no»

visito parece que tienen una mejor experiencia humana que los protestantes. Algo ha permeado de la religión a la cultura que es muy valioso», dice.

Ya sin el uniforme de icono romántico con el que tanto hizo disfrutar a un sector del público, Hugh Grant se descubre como un actor que disfruta más haciendo sufrir que seduciendo. «Me encanta lo subversivo y original, en el pensamiento y en la forma», se escuda. Por eso, quizás, lleva años intentando desmarcarse de la filmografía amable del principio de su carrera. En los últimos tiempos ha sido el Oompa Loompa de la nueva versión de 'Wonka', el villano de 'Dragones y Mazmorras', el capo de la película 'The Gentleman', de Guy Ritchie, y el asesino de la serie 'The Undoing'. «Me he sentido secuestrado por mi éxito en las comedias románticas, pero es mi culpa, debería haber dicho que no. Al principio de mi carrera, de joven, me pagaban mucho por determinados papeles, lo que lamento es no haber cuidado ambas facetas. La avaricia pudo conmigo, pero estoy orgulloso de haber sobrevivido a los papeles que he interpretado, nunca he sentido que ningún personaje era más fuerte que yo», reconoce, y se resiste a mencionar los títulos que lo encumbraron. Ni rastro de 'Notting Hill', 'El diario de Bridget Jones' o 'Love Actually'. El cambio de registro, justifica, le viene dado: «Ya tengo una edad. Eso es lo que me ofrecen». Y sonríe, eso no cambia.



GALÁN DE LOS 90

Hugh Grant alcanzó el estrellato gracias a sus papeles de galán torpe en comedias románticas como 'Cuatro bodas y un funeral', 'Notting Hill' o 'El diario de Bridget Jones'



Entrevistamos a Hugh Grant, el viejo rey de la comedia romántica que se pasa al terror con 'Heretic', y a Daniel Craig, símbolo de la masculinidad gracias al

último James Bond, que ahora da vida a un homosexual expatriado en 'Queer', la nueva película de Luca Guadagnino. Ambas se estrenan el día 1 de enero

POR LUCÍA CABANELAS

Daniel Craig

Actor

«Ahora que no soy James Bond, puedo hacer estas películas»

► El actor cuelga el traje del agente 007 para convertirse en un heroinómano homosexual en 'Queer', la última película de Luca Guadagnino

Hay papeles que te pasan tan por encima que es difícil esquivarlos. O dejarlos atrás. Le ha sucedido a Daniel Craig, que amortizó durante dieciocho años el traje de James Bond y parece que su carrera, mucho más prolífica y variada, se reduce a pedir un Martini agitado, no mezclado. Igual que las balas parecían no hacerle daño bajo el uniforme del último 007, máximo icono de la masculinidad, capaz de reanimarse hasta a sí mismo, no hay casi rastro de su filmografía precedente. Y no es por falta de buenos títulos.

Además de ser el agente del MI6 más famoso del mundo, Daniel Craig trabajó con algunos de los más grandes cineastas del planeta. Ha desfilado a las órdenes de Sam Mendes, Matthew Vaughn, Steven Spielberg, Steven Soderberg, David Fincher o Rian Johnson y, sin embargo, ahí están las cinco películas de James Bond, desde 'Casino Royale' a 'Sin tiempo para morir', haciendo contrapeso, como una losa. Quizás por eso, tras colgar el traje, decidió irse a un papel tan extremo que ni la comparación ni el encasillamiento fueran posibles, un escritor homosexual y heroinómano en la última película de Luca Guadagnino, 'Queer', que se estrena en salas el 1 de enero; un papel que, asegura a ABC, era incompatible con su antiguo rol. «No podría haber hecho esto cuando hice Bond. Creo que hubiera sido reaccionario, creo que hubiera sido una declaración sobre James Bond y no sobre mí y lo que quería hacer. Ahora que

no soy James Bond, puedo hacer estas películas».

Lo que conserva del personaje, sin embargo, es algo de su carácter duro, seco, impenetrable. Casi cortante. Sin sonreír, salvo cuando habla del director, con quien se muestra eternamente agradecido por la oportunidad: «No puedo ni decir lo emocionado que estoy de haber recibido una oportunidad como esta en mi carrera, después de todo lo que he hecho», confiesa.

Prohibida en Turquía

Y, aun así, reconoce que no fue un cambio pretendido. «Nunca estoy realmente buscando. Lo que estoy intentando hacer es sentir y ver qué está ahí fuera. Y eso es algo que, en realidad, he estado haciendo desde hace mucho tiempo», responde el actor, que añade: «Llegué a esta película con exactamente el mismo sentimiento que quería poner en las películas de Bond, que era dar mi mejor versión. Nunca he pretendido que esta película compensara las



Daniel Craig, en una escena de la película 'Queer' // ABC

«He estado solo en mi vida. He sentido deseo, he sentido la soledad por alguien, he sentido la necesidad de ganar»

otras. Creo que la reacción es la gran enemiga del arte». También es, ciertamente, inevitable. Tras la proyección en el Festival de Venecia, la película recibió una larga ovación; sin embargo, en Estambul ha sido prohibida por su «contenido provocativo». «Hay una

declaración política en cada obra de arte. No creo que haya más o menos en este filme», opina Craig. Luca Guadagnino, a su lado, coincide: «Todo es ideológico o político, de una forma o de otra».

A juzgar por 'Queer', fuera del universo creado por Ian Fleming no hace frío, sino todo lo contrario. Se suda mucho en el ambiente sórdido que Luca Guadagnino imaginó para adaptar la novela del escritor William S. Burroughs, una reflexión sobre la soledad y el deseo, sobre la sexualidad masculina y la libertad que el cineasta asienta en Ciudad de México en los años cincuenta para contar la historia de William Lee, un expatriado que malvive aplacando sus necesidades en bares y hoteles hasta que conoce y se enamora de Eugene Allerton, un estudiante mucho más joven que él. «No sé si alguna vez he experimentado la verdadera soledad, pero sí he estado solo en mi vida. He sentido deseo, he sentido la soledad por alguien, he sentido la necesidad de ganar. Todas esas cosas que vi en Lee son cosas que facilitaron mi acercamiento a él, son cosas universales. La novela de Burroughs habla mucho, precisamente, de lo que no se ha dicho pero está pasando, y eso es lo que más me interesaba de este personaje, el modo en que se oculta en tantas cosas, en la droga, en el alcohol, en la masculinidad», explica Craig sobre los motivos que le llevaron a aceptar este papel.



18 AÑOS COMO ESPÍA

Daniel Craig se unió a la franquicia del agente 007 en 2006 y fue James Bond durante dieciocho años y en cinco películas, desde 'Casino Royale' a 'Sin tiempo para morir'



Una tumba con ajuar funerario en Umm-el Marra // UNIVERSIDAD JOHNS HOPKINS

El reciente hallazgo en una tumba en Siria de cilindros perforados cuestiona la teoría de que el alfabeto se originó en Egipto y remonta su historia 500 años antes

La inscripción que desafía el origen de la escritura

CELIA FRAILE GIL MADRID

Un equipo de arqueólogos de la Universidad Johns Hopkins, liderado por el profesor Glenn Schwartz, ha realizado un descubrimiento que podría cambiar para siempre nuestra comprensión del origen de la escritura. En el yacimiento de Tell Umm-el Marra, en Siria, encontraron cilindros de arcilla de apenas unos centímetros de largo con lo que parece ser la escritura alfabética más antigua jamás registrada. Según las pruebas realizadas, las inscripciones datan de alrededor del 2400 a. C., lo que las sitúa 500 años antes de los ejemplos más antiguos conocidos hasta ahora.

«El alfabeto transformó la comunicación al democratizar la escritura, permitiendo que dejara de ser un privilegio exclusivo de las elites. Este hallazgo demuestra que los intentos de simplificar los sistemas de escritura comenzaron mucho antes de lo que imaginábamos y en un lugar inesperado», comenta a ABC Schwartz. En una de las tumbas mejor conservadas del yacimiento, los arqueólogos hallaron, junto a joyas, utensilios y vasijas, cuatro pequeños cilindros

perforados. Al estar decorados con lo que podría ser un sistema alfabético temprano, abren un capítulo completamente nuevo en la historia de la escritura. Schwartz especula con que pudieron haber servido como precintos que indicaban el contenido, el origen o el propietario de las vasijas cercanas. «La perforación sugiere que pudieron haber estado atados a otros objetos, quizás como etiquetas. Sin embargo, sin un método para descifrar la escritura, solo podemos especular sobre su uso», añade este experto, que espera que la publicación del hallazgo anime a más filólogos a trabajar en las inscripciones.

Hasta ahora, los especialistas habían establecido que el alfabeto tuvo su origen en Egipto hacia el 1900 a. C., inspirado en jeroglíficos simplificados utilizados por mineros cana-



Arriba y abajo, dos de los cuatro cilindros que se piensa que fueron usados como etiquetas // U. JOHNS HOPKINS

Hasta ahora se pensaba que el alfabeto, inspirado en jeroglíficos simplificados, nació hacia el 1900 a. C.



neos en el Sinaí. Este modelo primitivo marcó una transición radical respecto a los sistemas más complejos como las escrituras cuneiforme y jeroglífica. Redujo los miles de signos utilizados anteriormente para representar sonidos a un sistema manejable de apenas unas decenas, lo que permitió su expansión más allá de las clases privilegiadas.

Eslabón perdido

En 2021 se descubrió una inscripción alfabética en Tel Lachish, Israel, que apoyaba la teoría de este origen y que fue bautizada como el eslabón perdido de los alfabetos. «Es un ejemplo de escritura alfabética temprana, tal como ya se manifestaba en Egipto y el Levante meridional a principios del segundo milenio a. C. Por lo tanto, forma parte de un grupo ya conocido. Los cilindros de Umm el-Marra son muchos siglos anteriores, de una ubicación diferente, pero, si no me equivoco, utilizan el mismo sistema de escritura alfabética (o uno similar) que las inscripciones de Lachish. Por lo tanto, son una versión muy temprana de este sistema», afirma el especialista.

El hallazgo en Umm-el Marra desafía este paradigma, tanto por su antigüedad como por su localización geográfica. Según Schwartz, si se confirma que los cilindros representan escritura alfabética, «tendríamos que revisar la teoría predominante de que el alfabeto se originó en Egipto. Este descubrimiento sugiere un origen más temprano y posiblemente independiente en Siria». Su próximo objetivo es investigar las posibles conexiones culturales y comerciales entre Egipto y Siria en la Edad del Bronce, que podrían proporcionar pistas sobre el contexto de los cilindros.

La invención del alfabeto marcó una revolución cultural al simplificar los sistemas de escritura existentes. Frente a los complejos jeroglíficos egipcios y la escritura cuneiforme sumeria, compuestos por miles de símbolos, los primeros alfabetos utilizaron unas decenas, lo que permitió escribir de forma eficiente. Este avance no solo facilitó la comunicación, sino que también democratizó el acceso al conocimiento.

El descubrimiento de Glenn Schwartz podría indicar que este cambio comenzó incluso antes de lo que los historiadores han supuesto, expandiendo nuestra comprensión actual de cómo interactuaban las antiguas civilizaciones, se influenciaban mutuamente y adaptaban nuevas tecnologías. Tal y como concluye el arqueólogo: «No solo reescribe la historia del alfabeto, sino que también desafía cómo entendemos la difusión de ideas en el mundo antiguo». Con el avance de las investigaciones, estas inscripciones podrían ofrecernos, también, una ventana a la vida cotidiana y las innovaciones de una civilización que floreció hace más de 4.000 años.

El Concierto de Año Nuevo en Viena se vuelca con Johann Strauss hijo en su bicentenario

► El programa de la Filarmónica de la ciudad y Riccardo Muti se centra en el rey del vals y su entorno más inmediato

PEP GORGORI
BARCELONA

El público vienés, casi toda la crítica y casi todas las orquestas del centro de Europa bailaron durante el siglo XIX al compás (ternario, por supuesto) de dos compositores que recibieron los apelativos de «Mozart del vals» y «rey del vals». El primero era Johann Strauss padre, que con 23 años fundó la orquesta que llevaba su propio nombre con el objetivo de tener a mano un grupo digno para interpretar su música con los matices y el ritmo exacto con el que él la concebía. El segundo fue su hijo, que nació en 1825 y creció en una casa en la que los músicos de la orquesta pasaban el día ensayando valeses, marchas, polkas y alguna que otra obertura de óperas célebres. El rey del vals, Johann Strauss II, cumple doscientos años este 2025 y la Filarmónica de Viena, en su concierto de Año Nuevo, nos va a recordar su figura y la enorme talla de su estirpe y sus amigos más cercanos.

Pero hagamos un alto. ¿Cómo que 'casi' toda la crítica y 'casi' todas las orquestas? ¿Acaso algún desalmado pudo ser capaz de resistirse a los encantos de su pum-chin-chin? Pues sí. El crítico más célebre del momento, Eduard Hanslick, frunció el ceño tras algunos de los estrenos de las obras populacheras de Strauss hijo. Lo que es peor: la mismísima Filarmónica de Viena, que hoy venera a sus más bailongos compatriotas, se negó durante años a interpretar sus obras. No dieron su brazo a torcer hasta que compositores del nivel de Wagner, Liszt y Brahms les insistieron en que hiciesen el favor de librarse de la cerrazón mental y repasasen con atención las partituras de los Strauss. Ahí había mucho ritmo y mucho pueblo, sí, pero también muchísima música de enorme calidad.

Ante tanta insistencia y tras varias sesiones de trabajo con Strauss hijo, los maestros de la Filarmónica accedieron a interpretar las obras que hoy

en día son seña de identidad de la orquesta y, dicho sea de paso, fuente de pingües ingresos para la formación. Ay, los prejuicios... El caso es que llegamos a 2025 con el Concierto de Año Nuevo más que consolidado desde que Joseph Goebbels, la mano derecha de Hitler, viera en este evento una excelente manera de financiar al Ejército alemán durante la Segunda Guerra Mundial y, de paso, dar a conocer al mundo la grandeza de la cultura aria.

Dos curiosidades

En esta ocasión, al frente de la orquesta volveremos a tener al maestro italiano Riccardo Muti, uno de los mejores directores del mundo, que además lleva medio siglo colaborando con el conjunto vienés. Ha dirigido el Concierto de Año Nuevo en seis ocasiones. Ahora, Muti propone una generosa selección de piezas de Strauss hijo, acompañadas por obras del padre y otros miembros de la estirpe, a las que añade dos curiosidades. Una es una marcha extraída de la opereta 'Das Veilchenmädchen' de Josef Hellmesberger hijo. Este compositor empezó estudiando violín y da la casualidad de que debutó en público en el mismo concierto en el que Strauss estrenaba 'El Danubio azul'. El talento del niño prodigio estuvo a punto de eclipsar al más célebre de todos los valeses que escribió el rey.

La otra perla es una composición de Constanze Geiger. Su 'Ferdinandus-Walzer' (original para piano, orquestado por W. Dörner) será la primera pieza escrita por una mujer que va a poder escucharse en la historia del Concierto de Año Nuevo. Hasta ahora no se había encontrado a ninguna compositora digna de alegrarnos la mañana del uno de enero. Ay, los prejuicios... Con todo, la presencia de Geiger en el programa se debe más a su amistad con Strauss hijo

Muti lleva medio siglo colaborando con el conjunto vienés. Ha dirigido el Concierto de Año Nuevo seis veces

Una composición de Constanze Geiger será la primera pieza escrita por una mujer en escucharse en la historia del Concierto



Riccardo Muti, ayer, en una rueda de prensa en Viena // AFP

que a su notabilidad como compositor. Colgó los pentagramas tras casarse con el príncipe Leopoldo de Sajonia-Coburgo y Gotha en 1862 y no volvió a escribir un solo compás hasta su muerte, por lo que su producción es limitada. Puestos a reivindicar mujeres compositoras de valeses, ahí está Clara Schumann, por citar solamente una con un catálogo bastante más enjundioso.

Compositoras

Si alguien en Viena necesita ideas, puede recurrir al mapa de mujeres compositoras de todas las épocas y países que con tan buen tino colgó en internet la musicóloga Sakira Ventura. De hecho, hay un buen puñado de compositoras españolas de entre los siglos XIX y XX con una producción más extensa y más interesante que la de Geiger: Paquita Madriguera, Lluïsa Casagemas, Emilia de Zubeldía, Eugenia Osterberger, Narcisa Freixas y María Rodrigo, por citar solamente unas cuantas al azar.

El resto del programa incluirá obras de Strauss padre, sus hijos Johann y Josef, así como de Eduard. Antes de ofrecer como propina la 'Marcha Radetzky' y 'El Danubio azul', Muti reivindicará la figura de Strauss II con 'Wein, Weib und Gesang', un vals en el que el compositor demostró más que en ninguno su talen-

to con la orquestación: así nos invita a explorar su producción con ojos que vean más allá de lo que de él escuchamos los días 1 de enero.

Al finalizar el concierto se anunciará, como es tradición, quién es el hombre que estará al frente de la Filarmónica de Viena el 1 de enero de 2026: la mítica orquesta todavía no ha encontrado una batuta femenina digna de dirigirla en tan digno concierto. Ay, los prejuicios... De hecho, hasta 1997 no permitió que las mujeres se presentaran a las pruebas para acceder a la titularidad de una plaza en la orquesta. Hubo que esperar a 2003 para ver en el escenario a un músico que no fuera de raza blanca.

Salvo sorpresa mayúscula, habrá que seguir esperando a que el recelo hacia las directoras acabe cayendo también. Marin Alsop sigue calentando banquillo y, para el que quiera un atisbo de esperanza, cabe mencionar que en este 2024 hemos visto, por primera vez en los ciento ochenta años de historia que acumula la formación, a una mujer al frente de uno de los conciertos de abono de la Filarmónica de Viena. Mirga Gražinyte-Tyla ha tenido el honor de romper ese techo que no era de cristal, sino de, una vez más, prejuicios.



Un partido de pelota vasca // ABC

GOLPE INDEPENDENTISTA CONTRA EL DEPORTE ESPAÑOL

La Federación Internacional de Pelota Vasca habilita a Euskadi para competir contra España

► Se aprovecha la puerta que abrió el Gobierno con sus pactos para una cacicada que se salta la carta olímpica

ÁNGEL LUIS MENÉNDEZ
MADRID



La asamblea de la Federación Internacional de Pelota Vasca (FIPV) celebrada ayer en Pamplona aprobó el ingreso de la Federación Vasca de dicho deporte como miembro de pleno derecho. La medida permitirá que la selección de Euskadi, con su uniforme, bandera e himno participe en las competiciones oficiales organizadas por la FIPV, lo que podría desembocar en un futuro enfrentamiento deportivo del combinado vasco contra España.

El artículo 48.2 de la nueva Ley del Deporte aprobada por el Gobierno español en diciembre de 2022 abrió la puerta a la resolución adoptada ayer. Así, dicho artículo establece que las federaciones deportivas autonómicas podrán participar directamente en el ámbito internacional, si la federación

internacional correspondiente contempla su participación y en dos supuestos: primero, cuando una federación autonómica ya formó parte de una internacional, y después se creó la federación española; y segundo, si se trata de modalidades con arraigo histórico y social en su respectiva comunidad autónoma, como es el caso de la pelota vasca y el surf en el País Vasco.

Para que la FIPV -presidida por Xavier Cazaubon, nacido en Biarritz (Francia) y con nacionalidad mexicana- aprobara esta resolución se requería una mayoría de dos tercios de los países asistentes. A la asamblea acudieron re-

presentantes de Argentina, Venezuela, México, Francia, Perú, Chile, Bolivia y Costa Rica. Faltaron Uruguay e Italia. España y Cuba también estuvieron, pero no les dejaron votar.

La delegación cubana fue inhabilitada durante un mes por renunciar a participar en la Liga de Naciones de trinquete que se celebró en París después de haberse inscrito. La Federación Internacional les sancionó aduciendo que su retirada había supuesto un perjuicio para la organización.

El argumento para vetar a España fue la asistencia de Jorge López. Se trata del responsable de competición de

El pacto PSOE-PNV del bochorno

La Ley del Deporte aprobada en 2022 salió adelante, entre otras muchas cosas, gracias a una enmienda añadida a última hora que reconocía la oficialidad de las selecciones vascas de surf y pelota y su participación en competiciones internacionales. Ese artículo 48 era el peaje exigido por el PNV al Gobierno de Pedro Sánchez para aprobar el texto completo, y es el que ha permitido que el Ejecutivo vasco

haya maniobrado ahora para llegar a este momento, en el que con alevosía, y casi con nocturnidad, se han ejecutado los planes para conseguir la aprobación de la FIPV.

Ahora la pelota, nunca mejor dicho, está en el tejado del CSD, que tendrá que validar la decisión adoptada en la Asamblea de Pamplona. No será una decisión deportiva, sino política. Y todo apunta a que cederá.

Imanol Pradales

Lendakari

«Es un gran paso para la proyección de nuestro país y conquistar espacios para nuestra lengua y cultura»

Mertxe Aizpurua

Portavoz de Bildu en el Congreso

«Seguiremos trabajando para que en todos los deportes podamos competir con selecciones propias»

UPN

Unión del Pueblo Navarro

«Ha sido una cacicada, una decisión política que nada tiene que ver con el beneficio para el deporte»

la Federación Española, pero no forma parte de la junta gestora que actualmente rige los destinos del organismo federativo, inmerso en pleno proceso electoral. López estuvo presente durante los primeros compases de la asamblea, pero cuando le comunicaron que no podría votar abandonó la sala.

Tras aceptar a la Federación de Euskadi como miembro de pleno derecho, la FIPV notificó su decisión al Consejo Superior de Deportes (CSD), el máximo organismo deportivo del Gobierno español que ahora deberá ratificar o revocar una decisión que contraviene la carta olímpica.

Y será precisamente al Comité Olímpico Español (COE) al que acudirá en petición de ayuda la Federación Española de Pelota, que ya ha anunciado que recurrirá la decisión de su homóloga internacional.

El euskera, idioma oficial

La inesperada noticia fue acogida con nada disimulado entusiasmo por los partidos políticos vascos, que también recibieron con alborozo otro de los puntos aprobados por la FIPV: desde ayer, el euskera es idioma oficial de este deporte junto con el inglés, el francés y el español.

«Imaginar a la selección vasca compitiendo en el Mundial de Argentina 2026 o en el de Euskadi 2030 es emocionante», escribió el lendakari, Imanol Pradales, en sus cuentas de redes sociales. Y fue más allá: «Seguimos avanzando y soñamos con que todas y todos los vascos podamos competir con nuestra selección en todos los deportes».

La coalición separatista EH Bildu lo calificó de «paso adelante en la dirección del reconocimiento y respeto a la nacionalidad de la ciudadanía vasca».

Por contra, Unión del Pueblo Navarro (UPN) considera la decisión una «cacicada que nace de la cesión política de Pedro Sánchez al PNV y que supone una clara merma para el deporte español, ya que se debilita su potencial, en este caso en el ámbito de la pelota».

Julián García Angulo

Presidente de la Federación Española de Pelota

«El CSD no puede permitir este atropello, es indignante»

► El dirigente denuncia el juego sucio de las federaciones que han votado a favor de la inclusión del País Vasco

JAVIER ASPRÓN
MADRID

Ha sido presidente de la Federación Española desde 1991, y justo ahora que lo deja, se lleva uno de los grandes disgustos de su trayectoria en el deporte de la pelota. Después de un día «muy complejo», Julián García Angulo, de 72 años, atiende a ABC para explicar lo ocurrido tras la incorporación del País Vasco a la federación internacional.

—¿Cómo analiza lo sucedido en Pamplona?

—Esto viene de lejos. El año pasado la Federación de Euskadi solicitó integrarse a la Internacional en base al acuerdo PSOE-PNV en la Ley del Deporte. Aceptaron esa solicitud y convocaron una Asamblea Extraordinaria, pero se hizo una gran labor, sobre todo desde el Comité Olímpico Español, hablando con los países implicados y conseguimos que esa Asamblea no se llevara a cabo porque sabían que lo iban a perder. Pero desde entonces ha sido un año duro, con mucha presión política, el presidente de la Federación Internacional está entregado al Gobierno vasco y ellos han ido manejando la situación. Han convocado una Asamblea un 28 de diciembre cuando siempre se han celebrado coincidiendo con campeonatos internacionales y este año habían tenido dos oportunidades para ello. Pero es evidente que querían poner dificultades para que los países que nos apoyan tuviesen dificultades para asistir.

—Y lo han conseguido...

—Cuando han visto que Cuba venía o que yo podía estar al no haberse celebrado aún las elecciones a la Española han montado su estrategia. A Cuba le han comunicado una inhabilitación por renunciar a un torneo en septiembre, y a mí me han impuesto una sanción por incumplir el código ético. Dicen que critiqué a la Federación en una entrevista, y que eso daña la imagen de nuestro deporte. Iniciaron el proceso en el último momento, casi sin tiempo para hacer alegaciones. Está claro que hay una premeditación en ello para que ninguno pudiéramos votar.

—Tampoco dejaron participar a su acompañante, el director de competiciones de la Federación.

—Al principio le han dejado asistir a la reunión, pero cuando han hecho sus nú-

meros han parado y han dicho que no podía estar porque no pertenecía a la junta gestora que está ahora al mando. Esa norma no existe. Lo han expulsado también y España se ha quedado sin poder votar.

—¿El cambio de los Estatutos y la inclusión del País Vasco estaban en el orden del día?

—No. Los han incluido por otro artículo de los Estatutos que permite tratar asuntos si lo aceptan dos tercios de la Asamblea. Pero es que solo había representados siete de los 14 países miembros. Me parece muy grave que un cambio estatutario se apruebe de esa manera. Primero han votado eso, y luego las mismas personas han aprobado la inclusión de Euskadi. Nos sentimos indignados.

—¿Hay algún precedente de un cambio de Estatutos que se haya hecho de esa manera?

—Nada. Han hecho lo mismo que querían hacer el año pasado y no pudieron, pero esta vez sin avisar a nadie. Ha cogido uno, ha abierto el ordenador y ha leído el cambio que proponía en el orden del día.

—¿Qué pasos pueden dar ahora?

—No vamos a parar aquí. Vamos a tirar hacia adelante hasta las últimas consecuencias. La manera en la que se ha hecho esto es un atropello para España. Nos vamos a reunir para ver hasta dónde podemos llegar y cómo lo podemos denunciar, tanto al Comité Olímpico In-

ternacional como al Tribunal de Arbitraje Deportivo y al Consejo Superior de Deportes. No se puede permitir lo que se ha hecho. Iremos a la Justicia ordinaria si hace falta.

—Precisamente, el CSD es quien debe validar ahora la decisión de la Federación Internacional. ¿Esperan sorpresas?

—Lo lógico es que lo validen, aunque me consta que hay algún movimiento ya para que no lo permitan. Hay dos cuestiones. Yo no entro a evaluar si la Federación del País Vasco tiene que estar o no, si eso se hace y se logra por una vía de normalidad. Es decir, que se presen-



Abuso

«Me parece muy grave que un cambio estatutario se apruebe de esa manera, sin avisar a nadie»

Ley del Deporte

«No pueden meter a las federaciones en temas políticos. Fue un chantaje que aceptó el partido en el Gobierno»

te y todos los países voten sabiendo lo que hay. Pero es que la forma en que se ha hecho es indignante, una auténtica vergüenza.

—¿Esta decisión puede afectar al futuro de la Federación y del deporte? El COI no lleva bien este tipo de maniobras.

—Efectivamente. No somos una modalidad olímpica, pero sí tenemos el reconocimiento del COI, y no sabemos qué puede pasar ante esta denuncia y ante el resto de irregularidades de la Federación Internacional.

—¿Por qué dice que Xavier Cazaubon, presidente de la Internacional, está al servicio del Gobierno vasco?

—Hay un acta de una reunión directiva de la Internacional del año pasado en la que el secretario general, que es un argentino, explicaba que si se aprobaba la incorporación de Euskadi las federaciones recibirían una mayor aportación económica para el deporte de la pelota. Es descarado. ¿Qué conclusión sacas? Que hay un acuerdo económico por detrás. El presidente le está haciendo un flaco favor al deporte. Voy a pedir también su dimisión.

—¿Qué le ha dicho el CSD cuando han hablado en el pasado sobre este tema?

—Esto viene de antes de Uribe, de cuando estaba Víctor Francos. Y a mí me decía que era algo que había decidido el Gobierno y que poco podía hacer. Hemos hablado mucho con el CSD, también con el director general de Deportes. Les hemos transmitido nuestra preocupación por este asunto desde el principio. No pueden mezclar a las federaciones en temas políticos. No hay derecho a que nos metan en estos asuntos y que encima luego paguemos las consecuencias. ¿Por qué la pelota y el surf sí y el resto de deportes no? ¿Somos ciudadanos de segunda? Fue un chantaje político que aceptó el partido en el Gobierno y no lo sopesaron bien. Pensaban que las federaciones no lo iban a aceptar y mira, ya tenemos una.



Julián García Angulo, veterano presidente de la Fepelota // FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PELOTA

«Lo he dado todo: mi cuerpo y mi alma por el Sevilla»

Jesús Navas

Exfutbolista

► El mejor jugador de la historia del Sevilla cuelga las botas con 39 años y el cuerpo deshecho

F. MONTES DE OCA / CANDELA VÁZQUEZ SEVILLA

Jesús Navas González (Los Palacios y Villafranca, 1985) cuelga las botas como el mejor jugador de la historia del Sevilla F.C. Nadie ha defendido más veces la camiseta nervionense ni ha ganado más con los del Sánchez-Pizjuán, donde levantó ocho títulos. Se marcha también como hombre récord de la selección española, con la que se convirtió en el único futbolista en ganar cuatro campeonatos. Sevilla mañana le despiden en un emotivo acto. Lágrimas. El fútbol deja de disfrutar de una leyenda.

—**Cuenta atrás. Ahora sí, homenaje y retirada del fútbol en activo para Jesús Navas. ¿Cómo vive estas horas?**

—Bueno, estoy viviendo muchas emociones desde hace tiempo, desde hace varios meses... son sentimientos encontrados, de todo tipo, e intento asimilarlos, llevarlos de la mejor manera posible. Quiero vivir el momento, disfrutar con mi vida.

—**Si no hubiera sido futbolista, ¿qué habría sido Jesús Navas?**

—Pues no sé, siempre he disfrutado del fútbol. Sí que me gusta el ciclismo también, pero la verdad es que el fútbol es mi vida. Ciclismo podré hacer porque ahí la cadera no me duele, porque no tengo impacto. Me gusta y disfruto también viéndolo. Con el fútbol no puedo coger la bicicleta, pero cuando termine sí que tendré algo ahí para disfrutar.

—**¿Se hace a la idea de lo que viene?**

—Me gusta siempre estar vinculado al Sevilla. Ahora estoy centrado en lo que me viene de inmediato después de los últimos partidos tan especiales. Son muchas emociones. Quiero disfrutar esto con mi Sevilla, con mi afición, hasta el último segundo.

—**Detrás de su brillante carrera ha tenido siempre el apoyo de toda una afición, de su mujer, de sus hijos. ¿Cuánto de importante ha sido ese vínculo, ese gran soporte emocional?**

—Sobre todo es importante el cariño, es lo más bonito. Es el cariño de todo el mundo lo que me ha ayudado desde el primer día en mi forma de ser. Y eso es lo más grande. He ganado eso en los momentos felices, por supuesto, pero también en los momentos complicados, que los ha habido. En los inicios los tuve. Su-

frí mucho también con las pérdidas de Puerta y de Reyes, mis amigos, estábamos mucho juntos.

—**¿Los comienzos fueron muy duros?**

—No fue fácil, es complicado. Yo estaba en mi pueblo jugando. Con 15 años llego a Sevilla y en dos años prácticamente estoy en el primer equipo. Al final eso es un salto muy grande para mí. Me conocéis, sabéis cómo soy de sencillo y de tranquilo. Fue un cambio drástico.

—**Díganos los dos momentos deportivos con los que se queda.**

—Mi debut y la primera UEFA. Después de tanto tiempo pude ganar ese título para la afición. Fue algo increíble. Por todo lo que ha significado y lo que vino después. Por ese golazo de Antonio Puerta que nos abrió las puertas de una final y de todos los títulos que han llegado después. Fue él, fue Antonio el que lo comenzó todo. Siempre lo llevamos en nuestro corazón.

—**Del Sevilla a la selección, donde lo ha ganado todo. Con franqueza, ¿qué se siente al levantar un Mundial?**

—Eso es... eso es único. Defender a mi país es lo más grande y haberlo podido hacer hasta la edad que tengo es un privilegio. Me voy como el jugador más longevo en ganar títulos con España. Es de verdad lo máximo para mí, defender a mi país y darle alegrías a la gente.

—**¿Esperaba que le fuera a llamar Luis de la Fuente en el último tramo de su carrera y además para seguir levantando títulos?**

—Yo siempre me siento preparado. Siempre tengo esa ilusión porque vivo para darlo todo en el Sevilla F.C. para poder estar en la selección, que es lo máximo para mí. Defender a mi país, dar alegrías ahí. Mi mujer sabe bien de lo que hablo. Los cinco años que no me estuvieron llamando yo estaba siempre pendiente de cuando salía la lista, la miraba a ver si estaba ahí y cuando no me veía era duro para mí. Es la constancia, el trabajar a pesar de los dolores, estar ahí entrenando, es lo que te hace llegar hasta mi edad consiguiendo cosas.

—**Y de repente, se acaba el fútbol. ¿Lo ha asimilado ya, se ve sin ir a entrenar cada día a preparar los partidos?**

—No, no me veo. La verdad es que no estoy preparado para ello. Toda mi vida ha sido haciendo fútbol. Y, bueno, al final llega el momento. A todo el mundo

le llega. A mí, con la situación de la cadera... lo intento asimilar y disfrutar.

—**¿Si no tuviera el dolor de la cadera, no se habría planteado esta retirada?**

—Yo recupero muy rápido. Cada tres días quiero jugar y estoy fuerte en ese sentido. Pero, claro, el problema es la cadera. Cuando juego un partido, entero, pues al día siguiente ya no puedo ni andar.

—**Se habló en su momento de un contrato vitalicio para Navas. ¿Tiene idea de lo que le gustaría hacer ahora?**

—No, no hemos pensado más allá, sobre todo porque yo quiero disfrutar de estos momentos de la despedida, asimilar esto junto a mi afición, con el cariño de todo el mundo. Creo que es lo más grande y lo primero. Luego, ya se verá con tranquilidad lo otro.

—**Usted ha conseguido otra cosa muy difícil en Sevilla, que es el respeto de la afición del eterno rival, del Betis.**

—Sí, lo que viví el día de la despedida de Joaquín fue increíble. Estuve allí en el Villamarín y fue impresionante cuando me aplaudieron. Luego, saliendo con el coche, me paraban... mi hermano iba conduciendo y me dijo 'Jesús, no sabes lo que lo que estás consiguiendo, lo que has conseguido es muy complicado, que el equipo rival te esté animando'. Estoy orgulloso. Es increíble poder sentir así el cariño de todo el mundo. Lo mejor, lo tengo claro, es ser buena persona.

—**¿Es consciente de lo conseguido?**

—No. Mientras he estado jugando, me lo han dicho, me lo recuerdan, pero lo tengo que asimilar todavía. Soy así. La humildad es lo que me ha hecho llegar hasta aquí. Y una vez que termine, seguramente me daré cuenta de lo que he conseguido. Es mi forma de ser, es lo que me ha hecho conseguir todo esto.

—**¿Le hubiera gustado retirarse con el Sevilla en un mejor momento?**

—Venimos de dos años muy difíciles y a pesar de ello quería estar aquí, sabiendo que estos seis meses iban a ser durísimos, porque ya sabía lo que me decía mi cuerpo y la situación de la cadera y, sin embargo, quería estar ahí en esa transición del club, del equipo, ayudando a los más jóvenes. Este año, en ese sentido, estamos más tranquilos.

—**¿Le ha entregado su físico, su integridad, al equipo?**

—Sí. Lo he dado todo. Mi alma, mi cuerpo, todo ha sido para el Sevilla. Ha habido partidos que el día antes no podía caminar con mis hijos... fue el caso del partido del Getafe, por ejemplo. Acabé jugando y marcando el gol. Fue algo increíble. Uno se sorprende de la fortaleza.

Mi mujer me dice que por qué llego a tanto... le respondo que es mi vida, es el fútbol y es lo que disfruto.



Puerta y Reyes

«Sufrió mucho con sus pérdidas, mis amigos. El gol de Antonio al Schalke fue el que lo empezó todo»

La mina genética de Sudán del Sur

► Gout Gout cumple hoy 17 años ya como figura mediática en Australia tras batir el récord juvenil de Usain Bolt

IGNACIO ROMO
MADRID

Gout Gout cumple hoy 17 años. En Australia es el personaje de moda. Desde que el 7 de diciembre arrebató un récord mundial a Usain Bolt (en 200 metros y para atletas de 16 años) se ha convertido en el deportista de referencia y la mayor esperanza de su país para los Juegos Olímpicos 2032. ¿Dónde se disputarán? En Brisbane, su ciudad natal.

El nuevo reto de Gout Gout está fijado en el récord mundial de 200 metros para atletas de 17 años. Esta plusmarca no está en poder de Usain Bolt sino de otro talento precoz, el estadounidense Erriyon Knighton, que corrió en 19.84 en 2021. Gout dispondrá a partir de ahora de toda la temporada para rebajar sus 20.04 en dos décimas. Los Mundiales de Tokio, en septiembre, parecen la cita ideal para conseguirlo, quizá antes. No hay que olvidar que el joven prodigio de Ipswich ha estado corriendo en campeonatos escolares y sin oposición. Cuando se enfrente a velocistas de mayor nivel, sus marcas mejorarán.

La República de Sudán del Sur, nación africana de 13 millones de habitantes, es la tierra de origen de los Gout. En 2006 abandonaron su país, azotado por la guerra, y emigraron a Egipto. Australia fue su destino final y ahí es donde se está forjando bajo la dirección de su entrenadora Di Sheppard. Un talento que ya reporta beneficios a su numerosa familia (tiene seis hermanos) por el suculento contrato que firmó en verano con Adidas (seis millones de dólares).

Athing Mu

El atletismo ya se había fijado en Sudán del Sur hace tres años. En los Juegos Olímpicos de Tokio, la espigada mediofondista Athing Mu lograba dos medallas de oro (800 metros y relevos 4x400) desplegando una zancada larga y elegante. La familia de Mu, con una historia paralela a la de Gout, emigró a Estados Unidos en 2000, dos años antes de que Athing naciera en Nueva Jersey.

¿Existe algún otro deporte donde haya estallado el talento físico de Sudán del Sur? Basta con mencionar dos palabras con un inconfundible sonido africano: Manute Bol. Su impresionante estatura y sus magníficos 11 años como pívot en la NBA le han convertido en mito. No existe constancia de su fecha real de nacimiento aunque se estima que nació en 1962, en Gogrial, medio siglo antes de que Sudán del Sur obtuviera la independencia.

«Tengo un primo que mide 2,31». Esta frase, pronunciada por un sudanés que había ido a estudiar a Estados



El espigado Gout Gout, en la carrera de su récord // ADIDAS

Unidos, desencadenó todo. Un entrenador de baloncesto universitario se desplazó inmediatamente a Sudán del Sur para buscarlo. Semanas después, Manute ya jugaba en el equipo de la Universidad de Bridgeport, en Connecticut, donde comenzó a hacerse famoso por sus rebotes y tapones. Se partió los dientes al realizar un mate y estuvo varios años sin reponerlos.

La estatura de los Dinka

La característica más destacada en los deportistas de Sudán del Sur, un país aún muy sacudido por el hambre, los conflictos y la pobreza, es su impresionante estatura. Ahí reside el secreto de las espectaculares zancadas de Gout y Mu en el atletismo y de los éxitos de sus baloncestistas. El grupo étnico Dinka, al que pertenecía Manute (fallecido en 2010), está considerado de los más altos del mundo. El propio Bol solía relatar, con orgullo y entre risas, las estaturas de sus familiares: «Mi madre medía 2,08 y mi padre y mi hermana, 2,03. Pero el récord lo sigue teniendo mi abuelo... ¡con 2,39!».

Los Dinka, de Sudán del Sur, y los Tutsi, de Ruanda, son los grupos étni-

cos de mayor estatura en África. Los estudios establecen un promedio de 1,83 de estatura para los varones Dinka. Su dieta, con un componente importante de lácteos al ser una población muy dedicada al pastoreo, es una de las razones de su talla elevada por un gran aporte proteico. Las altas temperaturas que se registran en el país también podrían haber condicionado una mayor longitud de las extremidades para favorecer la sudación y la pérdida de calor.

La genética, en cualquier caso, parece ser la gran respuesta a la pregunta de por qué los sudaneses del sur son tan altos. La mayor parte de la población es descendiente del valle del Nilo, el antiguo pueblo de los Kush, de los que se

Jordán Santos

Fisiólogo del ejercicio

«La tribu de Gout Gout, los Dinka, es de habla nilótica; ha sido bendecido con el don de la velocidad por nacimiento y origen»

hablaba en el libro de Isaías como «personas muy altas y de piel suave». Khaman Maluach, que juega actualmente en la Universidad de Duke, es uno de los exponentes de esa genética sudanesa del sur. Tiene 18 años y mide 2,18.

Jordán Santos, fisiólogo del ejercicio en la Universidad del País Vasco, avala las teorías genéticas a la hora de explicar los éxitos de los deportistas de Sudán del Sur. «Yo sí creo que Gout Gout tiene una predisposición innata para la velocidad. En el rendimiento deportivo la genética tiene un peso importante. Ya se han identificado más de 200 variantes genéticas en relación con el desempeño deportivo (fuerza, expresividad, resistencia...) y un rasgo como la estatura, determinante en algunos deportes, presenta una heredabilidad del 60 por ciento».

¿Estamos ante una mina genética? Para casos como el de Sudán del Sur, Santos explica: «Existen poblaciones específicas en las que las variantes genéticas óptimas son mayores que en otras y eso implicaría una mayor probabilidad de que surjan deportistas de élite en estos grupos. El ejemplo clásico es el del gen ACTN3, que codifica las fibras musculares de tipo II, también llamadas rápidas y que son decisivas en las contracciones explosivas. En países como Jamaica ya se ha demostrado que el cien por cien de la población posee el alelo R, es decir, el genotipo de velocista. En el caso de Gout Gout, su tribu, los Dinka, es de habla nilótica y parece claro que él ha sido bendecido con el don de la velocidad por nacimiento y origen».

Susto a Estados Unidos

Realmente, como Gout Gout es australiano y Athing Mu, estadounidense, es el baloncesto el deporte que está dando notoriedad a la selección de Sudán del Sur. En 2023, logró clasificarse para los Mundiales con seis victorias y cero derrotas tras ganar dos veces a Túnez, vigente campeón de África. La gesta llamó la atención porque en todo el país no hay una sola cancha cubierta. Una histórica victoria sobre China y otra, decisiva, sobre Angola, los catapultó a los Juegos Olímpicos como mejor nación africana.

Pero no fue su actuación olímpica lo que más asombró, sino lo que sucedió un mes antes, frente a Estados Unidos. Las estrellas americanas LeBron James, Curry y Durant sufrieron para ganar por un punto. Ese 101-100 figura como la derrota más bonita en la historia de las 'Bright Stars', como se conoce al combinado nacional. En París debutaron con victoria sobre Puerto Rico (90-79), pero tras perder con Estados Unidos y Serbia, no avanzaron a la siguiente ronda. Los expertos indican que esto sólo ha sido el comienzo de una época de éxitos deportivos para esta nueva nación africana. Una mina genética acaba de ser hallada en Sudán del Sur.

HINCHAS | MIKEL ERENTXUN

Salvo de militancia futbolística, a Mikel Erentxun (Caracas, 1965) se le puede cambiar hasta de género musical. Cuarenta años sobre los escenarios con Duncan Dhu y es ahora cuando saca 'Navidad'. Era el momento. Como el de su Real Sociedad. O eso espera.

«El Madrid ha ganado Champions sin merecerlas»

MARÍA JOSÉ
HOSTALRICH



—Villancicos, menudo cambio.

—Es un sueño cumplido. Llevaba desde la época de Duncan Dhu con esta idea. Crecí escuchando discos navideños. En la tradición anglosajona es muy típico: Elvis, Dylan, Sinatra. Aprovechando que en 2025 salgo de gira con el 40 aniversario de Duncan Dhu y no tenía que sacar disco nuevo me dije: esta es la mía. —¿En qué momento se dio cuenta de que como futbolista no iba a trascender pero igual, como cantante sí?

—Eso ocurrió. Todos los críos jugábamos en el cole y de ahí a playeros. Aquí es muy típico. Muchos jugadores de la Real Sociedad han pasado por ahí. Cuando pasé a fútbol 11, empecé a chupar banquillo. Decidí que prefería ensayar en el local que en un campo de fútbol. —Y empezó a disfrutar como aficionado al fútbol.

—No. Como decía Xabi Prieto, a mí no me gusta el fútbol. Me gusta la Real Sociedad.

—Grado de militancia 'txuri-urdir', de cero a diez.

—Ahora mismo un diez, muy a mi pesar, porque el fin de semana que pierde la Real estoy de mal humor. Mi mujer odia que vaya al fútbol por eso. Hace diez años tuve una movida en el corazón y no me gusta vivirlo tan intensamente, pero no lo puedo evitar.

—Mal asunto, teniendo en cuenta que hay tres frentes como Liga, Copa y Europa League.

—Los partidos nocturnos no me gustan porque vengo a casa alterado y me cuesta dormir.

—Usted no es militante, es activista.

—Exacto. Sufro mucho más cuando pierdo de lo que disfruto cuando gana. Si pierdo, estoy de mal humor varios días. Sobre todo, si pierde mal.

—¿Cuánto se echa de menos a Merino y a Le Normand?

—A Merino mucho, somos amigos. Los dos son indispensables. Sin ellos, hemos perdido carácter y fuerza. A Le Normand le hemos sustituido bien. Aguerd ha sido un descubrimiento. La pena es que está cedido. Pero Merino es insustituible. Ha jugado con costillas rotas. Es de acero. Hay jugadores muy buenos en la Real, pero no hay un Merino.

—¿Metemos presión a Aperribay para

que renueve a Alguacil o esperamos?

—Ahora que se va a ir Olabe renovarán a Imanol. Desde fuera, siento que no había una relación muy buena. Uno de los dos se tenía que ir.

—¿Cuál es su mejor recuerdo con la Real como protagonista?

—Tengo un recuerdo maravilloso de uno de los últimos partidos en Atocha. Era de Copa, contra el Real Madrid. Había que ganarlo y era imposible porque habíamos perdido 3-0 en el Bernabéu. Era la etapa de Océano y Carlos Xavier. Remontamos: 1-0, 2-0, 3-0, 3-1 y metimos el 4-1 y nos lo anularon. Pasó el Madrid, pero fue un partidazo. ¿Puedo decir otro?

—Por favor. Proceda

—Final de Copa. El gol de Oyarzabal, contra el Athletic. Eso ya es historia. Es uno de sus dos grandes goles: el de la Eurocopa y este otro.

—¿Usted es más de llevarse bien con el vecino o de boicotearle?

—He pasado por todas las fases. Cuando se llevaron a Extremadura, ahí sí que fue la guerra total. Era la perla de Atocha. Y, cuando ya había hecho las paces, llega lo de Iñigo Martínez. Pero hoy en día, me llevo muy bien con Valverde. Y me alegro mucho de lo bien que les va. Aunque me joda decirlo, les veo firmes candidatos a ganar la Europa League.

—¿No siente envidia de esa política deportiva tan particular, que también fue la suya?

—Es encomiable. Pero ponen las fronteras de Euskadi en Logroño y llegan hasta París. Hay muchos vascos porque un día rozaron Vitoria. Ejemplo: Llorente. Es cierto que tienen un mercado más restringido. La Real no está en esa Liga, pero sí está en la de la cantera y ese es nuestro tesoro.

—La final de la Europa League en San Mamés. ¿Se imagina un derbi?

—Sería maravilloso repetir una final vasca, pero no veo a la Real llegando hasta allí. Yo me conformo con pasar una eliminatoria. Aún no hemos pasado una.

—Entonces ¿qué le pide al equipo?

—Eso, clasificarnos para Europa otra vez y llegar muy lejos en la Copa.

—¿Por qué acaban siempre desfondándose cuando parecen no tener techo?

—Es cierto. Siempre somos el equipo revelación y acabamos teniendo un bache en invierno que nos hunde. La esperanza, este año, es que ya lo hemos pasado. Confío en que la dinámica va a ser otra. Igual ya no hay bache y lo pasan los vecinos.



LOBO ALTUNA / EL DIARIO VASCO

—Tres jugadores a los que se traería, sin atisbo de duda.

—Nico Williams. Entraría muy bien aquí. Me traería otra vez a Merino y renovaría de por vida a Zubimendi. Sería la manera de que no se fuera. Con estos tres seríamos un equipo Champions.

—Lo de Zubimendi no es por dinero.

—Lo sé. Tiene madera para jugar en un grande. Si te llama el Bayern o el Madrid es difícil decir que no. Hasta hace no mucho, equipos como el Valencia, el Sevilla o el Betis te podían robar jugadores. Ahora no. La Real está en un escalafón superior. Si se van, se van a algo muy grande. Como Xabi Alonso.

—Menciona usted a un líder.

—Es un tipo brillante en todo. Ha triunfado en el Bayern, en el Madrid, en el Liverpool. Hay jugadores muy buenos que han ido al Madrid y no lo han logrado. El Madrid es una apisonadora. Mira Illarramendi. Que hayan triunfado, sólo se me ocurre Xabi. Quizás Lasa.

—¿Quién va a ganar la liga?



«Ponen las fronteras de Euskadi en Logroño y llegan hasta París; hay muchos vascos en el Athletic porque un día rozaron Vitoria»

—¿Quién va a ganarla o quién quiero que la gane?

—Déle a lo que quiera.

—Me gustaría que la ganara el Athletic de Bilbao. Si no, el Atlético de Madrid. Me alegraría por Robin y por Griezmann, al que quiero muchísimo. Pero creo que la va a ganar Real Madrid o Barcelona. El Madrid juega mal pero acaba ganando siempre. Ha ganado Champions sin merecerlas.

—Al Atleti no le cogió manía por llevarse a Griezmann.

—Siempre soñamos con que volvería, pero tiene pinta de que no. Es un tipo que celebra los triunfos de la Real.

—¿Y la Champions?

—Espero que el Madrid no. Me gustaría que la ganara el Arsenal. Pero creo que va a estar entre Liverpool y Real Madrid. Espero que el Liverpool.

—¿Y la Europa League?

—El Athletic de Bilbao

—Más allá del himno que es suyo ¿qué canción le recuerda a la Real Sociedad cuando la escucha?

—No estoy muy contento con el himno. Me gustaría repetirlo. Lo haría mejor. Pero, volviendo a la canción, una de Oasis. No sé por qué, pero me evoca a la Real.

—Por cierto ¿le ilusiona el Mundial?

—Estoy contento porque Donosti es sede. Pero no me gustan los Mundiales con sedes compartidas. No superará al Naranjito. Futbolísticamente, España llegará lejos. Tenemos un gran equipo.

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Sáb. 28)		
Principal	66228	Serie: 037
	29995	Serie: 024
Secundarios	85521	Serie: 018
	88241	Serie: 006
	97185	Serie: 053

TRIPLEX DE LA ONCE (Sáb. 28)

S.1: 238 S.2: 465 S.3: 381
S.4: 679 S.5: 280

MI DÍA DE LA ONCE (Sáb. 28)

Fecha: 8 JUN 1953 N° suerte: 07

LA PRIMITIVA (Sáb. 28)

13 20 26 35 36 46
Complementario: 12 Reintegro: 0
Joker: 2523400

BONOLOTO (Sáb. 28)

6 14 37 39 41 43
Complementario: 20 Reintegro: 8

SÚPER ONCE (Sáb. 28)

Sorteo 1:

02-03-05-08-09-17-19-20-22-38
39-40-42-45-46-52-71-75-83-84

Sorteo 2:

04-07-08-09-15-35-36-43-44-47
57-64-66-67-68-69-70-71-73-80

Sorteo 3:

03-05-06-16-20-21-23-25-43-46
51-54-56-61-65-68-72-73-76-84

Sorteo 4:

06-09-11-14-18-37-38-40-42-43
46-49-55-61-62-67-76-77-80-82

Sorteo 5:

07-10-11-12-22-23-29-32-38-46
47-51-56-57-58-62-63-64-66-80



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Miércoles 25: 03460 LaPaga: 004
Jueves 26: 20470 LaPaga: 048
Viernes 27: 32514 Serie: 068

TRIPLEX DE LA ONCE

Mi. 25: 313 / 428 / 113 / 112 / 305
Ju. 26: 972 / 272 / 350 / 021 / 996
Vi. 27: 499 / 784 / 990 / 197 / 651

BONOLOTO

Miércoles 25: 25-31-38-40-46-48 C:47 R:5
Jueves 26: 01-02-10-15-16-23 C:19 R:5
Viernes 27: 01-12-15-26-32-43 C:37 R:7

LOTería PRIMITIVA

Lunes 23: 01-04-10-12-25-49 C:42 R:3
Jueves 26: 05-12-24-27-38-46 C:26 R:7

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 22: 05-12-19-34-40 C:5

EUROMILLONES

Martes 24: 06-10-16-23-24 E: 11-12
Viernes 27: 12-22-27-33-45 E: 4-8

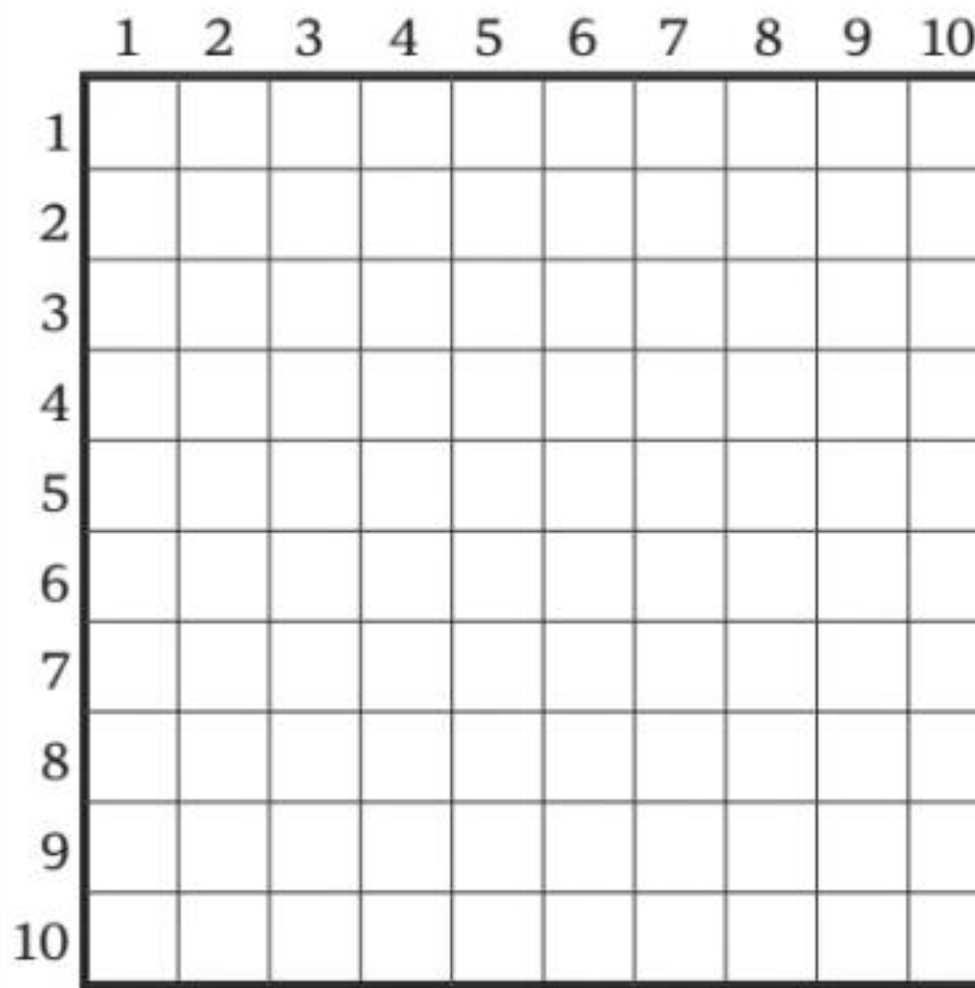
LOTería NACIONAL

Jueves 26 de diciembre
Primer premio: 04869
Segundo premio: 07068
Reintegros: 0, 5 y 9

LOTería NACIONAL

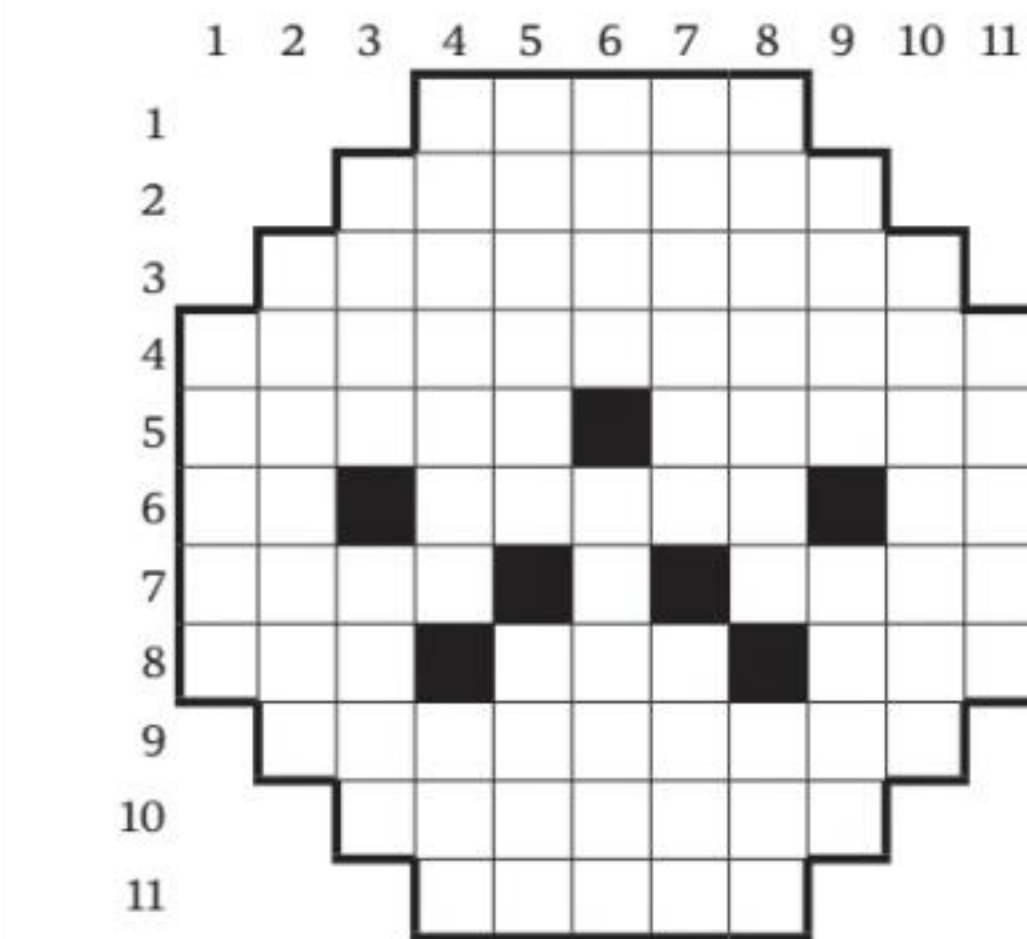
Jueves 19 de diciembre
Primer premio: 78854
Segundo premio: 30286
Reintegros: 4, 6 y 7

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- 1: Capacidad de los cilindros de un motor, correspondiente al volumen desplazado por los pistones. **2:** Rindiéramos culto a cosas consideradas como sagradas. **3:** Símbolo del cerio. Al revés, ganso doméstico. Poseedor de algo. **4:** Conjunto de fibras musculares o nerviosas agrupadas en paralelo. Al revés, ave trepadora del Brasil. Símbolo del americio. **5:** Al revés, vestido típico de las mujeres indias. Séptima letra del alfabeto griego. Preposición. **6:** Decimonovena letra del abecedario español. Individuo de la especie huma-

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Así son las temperaturas en invierno. **2:** Al revés, encuestas. **3:** Estén en desacuerdo. **4:** Gozamos. **5:** Las cinco vocales, una está en su sitio. La hija de tu hijo. **6:** Señor inglés. Al revés, miedo extremo. Las dos primeras letras del abecedario. **7:** Camino. Al revés, cetáceo negro y blanco. **8:** Al revés, diosa de la aurora en la mitología griega. Leucemia Lateral Amiotrófica. Al revés, reacciona ante algo gracioso. **9:** Mujer de una isla italiana. **10:** Perteneciente a una antigua civilización situada entre el Tigris y el Éufrates. **11:** Al revés, mezcla espesa que preparamos mezclando ingredientes, plural

VERTICALES: 1: Nombre masculino. **2:** Que ocurren durante el día. **3:** Corte curvo el cuerpo de una prenda de vestir en la parte de la axila. Entreguéis. **4:** Cerilla. Coeficiente de utilización del suelo. **5:** Descanso para salir al patio en el horario escolar. Capital de Perú. **6:** Al revés, tramé un plan. Parte baja entre dos montañas, plural. **7:** Al revés, dispositivo para la emisión y recepción de ondas. Al revés, composición musical dentro de una ópera, para una sola voz. **8:** Lámina de masa frita típica de la gastronomía cordobesa. Al revés, adjetivo posesivo femenino. **9:** Al revés, consonante, plural. Tomo la última comida del día. **10:** Lugar donde se firman documentos legales. **11:** Lo percibimos con uno de los cinco sentidos

Contiene 12 cuadros en negro

na. **7:** Utilizara. Aditamento, añadidura. **8:** Cosa que causa hastío y disgusto. Expediente de regulación de empleo. **9:** Onda de gran magnitud que se forma en la superficie de las aguas. Dar en el blanco. **10:** Hidróxido de sodio. Persona que ha perdido el juicio.

VERTICALES.- 1: Pañuelo que, en el atuendo típico aragonés, llevan los hombres atado a la cabeza, plural. **2:** Inventar, pensar algo nuevo. Sazono con sal. **3:** Pronombre personal, neutro. Pieza del freno que actúa por fricción sobre el eje o contra las ruedas para moderar o impedir su movimiento, plural. **4:** Sentimiento de indignación que causa enojo. Espuerta grande sin asas. Preposición. **5:** Salí del vientre materno. Casta o calidad de origen o linaje. **6:** Aeronaves no tripuladas. Especie de lechuza grande. **7:** Divinidad egipcia. Al revés, novena letra del alfabeto griego. Caminar de acá para allá. **8:** Tiene amor a alguien. Apéndice sensorial par de la cabeza de los artrópodos. **9:** Sujeta, amansa y hace dócil al animal. Al revés, obra o trabajo. **10:** Empieza a mostrarse. Mezcle agua con vino para templar su calidad y virtud.

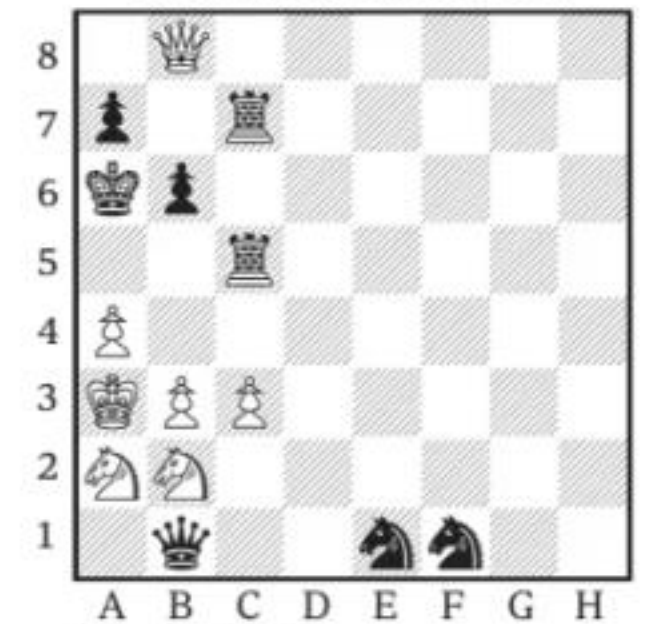
Jeroglífico



Nos preocupa, y con razón

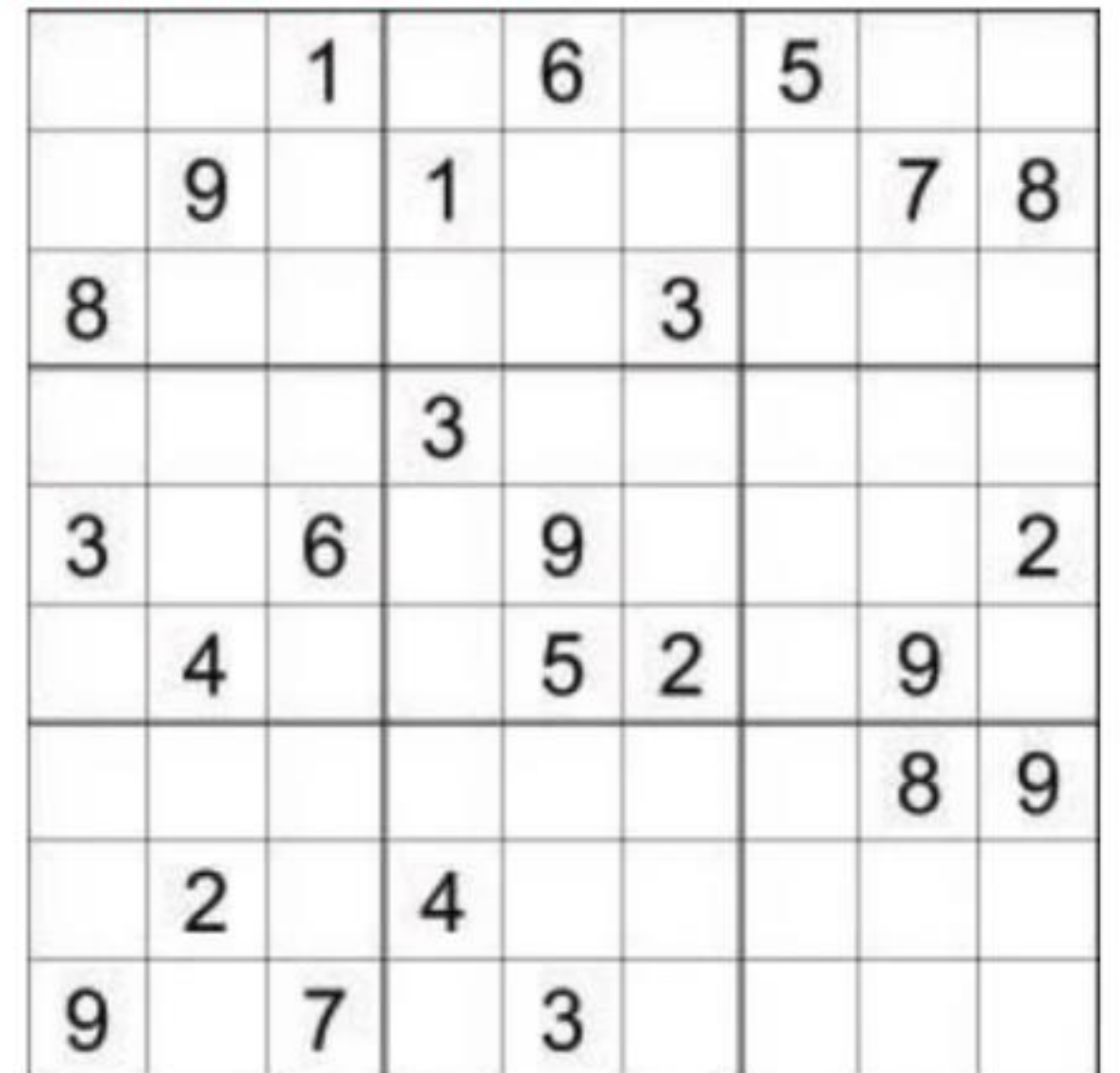
Ajedrez

Blancas juegan y entablan



Estudio de Baker (1900)

Sudoku Por Cruz&Grama



Soluciones de hoy



Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Frias. 2: soednos. 3: Discrepan. 4: Dismutamos. 5: IUAOE. Nieta. 6: Mr. rovar. AB. 7: Ando. acro. 8: soe. LLA. eir. 9: Siciliana. 10: Sumario. 11: sasam
VERTICALES: 1: Dimas. 2: Dismutamos. 3: Sisa. Delis. 4: Fósforo. CUS. 5: Recreo. Lima. 6: idru. Valles. 7: anetna. aitr. 8: Sopai. aM. 9: semE. Ceno. 10: Notaria. 11: Sabor

Jeroglífico

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Ciliñdrada. 2: Adoráramos. 3: Ce. . acO. . 4: Haz. . ina. . Am. 5: iras. 6: Dromes. . Oto. 7: Ra. . atol. . 8: Ama. . Antena. 9: Doma. . 10: Asoma. . Mere. 11: repesenta cuadro en negro)
VERTICALES: 1: Cachirulos. 2: Ideal. . Salo. 3: Lo. . Zapatas. 4: Ira. . Sera. . A. S. Naci. . Raza. . 5: Recreo. Lima. 6: idru. Valles. 7: anetna. aitr. 8: Sopai. aM. 9: semE. Ceno. 10: Notaria. 11: Sabor



La Fundación Endesa incorpora un premio verde a los premios +50 Emprende

► Eleva la cuantía de los galardones hasta los 53.000 euros

ABC MADRID

Los premios +50 Emprende, la convocatoria más importante de España para impulsar las ideas de emprendimiento de personas mayores de 50 años, celebran el lanzamiento de su VI edición con una gran novedad: la incorporación del premio Emprendimiento Verde, dotado con 15.000 euros, que consiste en una categoría especial que pone el foco en proyectos centrados en promover la transición energética, la economía circular y la reducción de emisiones, alineándose con los objetivos globales para hacer frente al cambio climático.

Esta nueva categoría refleja el compromiso de los Premios +50 Emprende con los desafíos ambientales actuales, incentivando propuestas innovadoras que contribuyan a un futuro más sostenible. A través de esta iniciativa de Generación Savia, proyecto de la Fundación Endesa en colaboración con la Fundación máshumano, y la productora 02:59 Films, se busca destacar el potencial del emprendimiento sénior como motor de cambio en ámbitos clave como la sostenibilidad y la economía verde.

Otra de las novedades de esta edición es que eleva la cuantía total de los galardones a 53.000 euros, lo que representa un incremento significativo respecto a ediciones anteriores, en las que se repartían 30.000 euros. En total, se otor-

garán 33.000 euros en premios en metálico y 20.000 euros en especie, destinados a formación y asesoramiento especializado para fortalecer los proyectos de los emprendedores sénior.

Además, este año se ampliará el número de finalistas, seleccionándose 12 proyectos en lugar de los 10 habituales, y un jurado experto elegirá a los ganadores de los cuatro premios de esta nueva edición, tres Premios +50 Emprende, en la categoría general, y un Premio Emprendimiento Verde, en categoría especial. El proyecto ganador del primer Premio +50 Emprende recibirá 10.000 euros en metálico, el segundo 5.000 euros y el tercero 3.000 euros. A lo largo de las cinco ediciones anteriores, más de 1.600 emprendedores han participado en estos galardones y se han presentado cerca de 1.000 proyectos abarcando una amplia variedad de sectores. Iniciativas como una plataforma médica accesible, una bota de esquí revolucionaria o una empresa dedicada a la digitalización de normativas de calidad han resultado ganadoras, por su originalidad y viabilidad.

Ana de Palacio, galardonada con el XX premio Otto de Habsburgo

ABC MADRID

El Comité Español por la Unión Paneuropea, presidido por Florentino Portero Rodríguez y cuyo secretario general es Carlos Uriarte Sánchez, entregó el XX premio Otto de Habsburgo a Ana de Palacio y del Valle de Lersundi por el papel desempeñado por la exministra de Asuntos Exteriores y exdiputada al Parlamento Europeo, así como su trabajo en el proyecto de Constitución Europea. El premio fue entregado durante estos días de ambiente navideño en un almuerzo celebrado en el Real Club Puerta de Hierro de Madrid.

La Junta Directiva de Paneuropea considera «que su labor fundamental como ministra de Asuntos Exteriores y como diputada en el Parlamento Europeo, contribuyeron a fortalecer las relaciones entre Estados Unidos y España, el papel de España en la Unión Europea y la defensa de la integridad territorial de nuestro país. Sus valores europeístas, así como sus principios personales, han guiado siempre su labor profesional y de dilatado servicio al bien común».



La exministra de Asuntos Exteriores, con el galardón

La 'laudatio' se desarrolló de manera informal desde la mesa y contó con las intervenciones de los embajadores Ramón Gil-Casares e Ildefonso de Castro, quienes destacaron su papel al frente del ministerio de asuntos exteriores y de Belén Becerril, vicepresidente de Paneuropa España y profesora de derecho en la Universidad CEU-San Pablo, que habló sobre la premiada destacando su faceta como jurista.

Ana de Palacio se incorpora así a la lista de personali-

dades que han recibido el premio Otto de Habsburgo entre los que se encuentran, entre otros: el exministro de Educación, Íñigo Méndez de Vigo; el vicepresidente de la Comisión Europea, Margaritis Schinás; la catedrática Jean Monnet 'ad personam', Teresa Freixes; el expresidente del Parlamento Europeo, José María Gil Robles; el ex primer ministro británico Nick Clegg; los exministros de Asuntos Exteriores y excomisarios europeos, Marcelino Oreja y Abel Matutes.

TRIBUNA ABIERTA

Carta del regadío español a los Reyes Magos

POR JUAN VALERO DE PALMA

Por encima de las eventuales divergencias y desencuentros, prevalece en la sociedad española una idea nítida de lo que conviene, de lo que a todos beneficia y que, por eso, tenemos el interés y la responsabilidad de protegerlo y reforzarlo. Esta es una de las frases que el Rey Felipe VI pronunció en su tradicional discurso de Nochebuena, en el que pidió a los políticos que afronten la gestión de la dana teniendo en cuenta «el bien común», el más necesario y a la vez, quizás, el más olvidado de cuantos podríamos presumir en la España actual.

«El consenso en torno a lo esencial debe orientar siempre la esfera de lo público», destacó con acierto el Rey. Y permítanme que me detenga aquí, porque en la Federación Nacional de Comunidades de Regantes de España (Fenacore) representamos a más de 700.000 agricultores de todo el país y acaba de arrancar el periodo de consulta del cuarto proceso de planificación hidrológica. Desde Fenacore ya hemos pedido revisar los planes hidrológicos para cubrir la alarmante falta de inversión en infraestructuras como presas o embalses. El agujero rondaría los 3.000 millones de euros y gran parte de las obras hidráulicas de interés general no se han construido. ¡Demasiado carbón! Entre otras obras fundamentales, urge construir las 27 presas que recogen los planes hidrológicos vigentes aprobados por el Gobierno en enero de 2023.

Ha llegado nuestro momento. El momento de quienes vivimos por y para el campo. El momento de hacer las necesarias alegaciones por el regadío, de presentar estudios y argumentos sólidos en su defensa. El momento de escuchar pero, sobre todo, de que nos escuchen, aprendiendo las enseñanzas del 29 de octubre pasado. Para todo ello, solicitamos a las Federaciones de Cuenca, a las Comunidades de Regantes y a la sociedad civil que aprovechen el comienzo del proceso de revisión de los planes hidrológicos vigentes. Reivindicaba también el Rey un diálogo generoso que favorezca la «serenidad» en medio de una actual contienda política «en ocasiones atronadora». Y, nuevamente, esa serenidad nos lleva a pensar en la revisión de estos planes hidrológicos, que deberían elaborarse sin injerencias políticas ni ideológicas, con criterios técnicos, para satisfacer todas las demandas y seguir generando riqueza en toda España.

Como cada comienzo de año, es el momento de marcar retos y desafíos. Ahora, con la ilusión de esta carta a los Reyes Magos, pedimos:

Majestades, que ni el nuevo gobierno europeo ni el Ministerio de Transición Ecológica continúen priorizando de manera absoluta el buen estado de las aguas sobre la satisfacción de las demandas, y así que impulsen medidas para armonizar la sostenibilidad medioambiental con la seguridad y el bienestar social y económico. Ha llegado el momento. La gestión del agua depende de los planes hidrológicos, fundamentales también para aprobar el conjunto de medidas, incluidas las obras hidráulicas, que mitiguen las consecuencias de los fenómenos meteorológicos más extremos. Ahora que se inicia este cuarto ciclo de planificación, tenemos la posibilidad de cambiar lo que no nos gusta, o de al menos intentarlo. Definitivamente, ¡no más carbón! Ha llegado el momento.

JUAN VALERO DE PALMA es presidente de Fenacore



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
LA SEÑORA

DOÑA CARMEN LUQUE HERNÁNDEZ

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 27 DE DICIEMBRE DE 2024

a los setenta y nueve años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus hijos, Eugenia, Miguel y María Forcat Luque; sus yernos, Martin Eifel y Thierry Pire; sus nietos, Erik y Carlota Eifel Forcat y Laura y Olivia Pire Forcat; sus hermanos, sobrinos y demás familiares, amigos y afectos

RUEGAN una oración por su alma.

Y asistan a la misa que por su eterno descanso tendrá lugar, tras el correspondiente velatorio, el domingo 29 de diciembre, a las dieciocho horas, en la capilla del Tanatorio de San Isidro en Madrid, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

(2)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



D. FRANCISCO JOSÉ BUENO CAÑETE

HA FALLECIDO EN LA MAÑANA DE
EL DÍA 28 DE DICIEMBRE DE 2024

en paz y en su hogar rodeado de los suyos.

Tu mujer, hijos y nietos, con gran amor te
recuerdan, te agradecen y ya te añoran.

Siempre contigo, siempre con nosotros.

D. E. P.

(1)

La eterna 'Julieta' de Franco Zeffirelli

OBITUARIO

Olivia Hussey (1951-2024)

La actriz tenía 15 años cuando saltó a la fama con la adaptación al cine de la tragedia de Shakespeare

Desde que debutó en el teatro con tan solo 13 años, tomando el apellido de soltera de su madre, Olivia Hussey participó en infinidad de películas y series, pero por ninguna fue tan reconocida como la que le dio la fama mundial en la adolescencia: la adaptación al cine de 'Romeo y Julieta' dirigida por Franco Zeffirelli en 1968. Cuando se conoció su muerte, la prensa recordaba unánimemente

este papel. La actriz murió anteayer a los 73 años «rodeada de sus seres queridos», aunque el anuncio realizado por su familia a través de Instagram de la intérprete no especificaba las causas. Se sabe que en 2008 se le diagnosticó un cáncer de mama del que fue operada con éxito. «Olivia era una persona notable cuya calidez, sabiduría y pura bondad tocó las vidas de todos los que tuvieron el privi-



legio de conocerla. Vivió una vida llena de pasión, amor y dedicación a las artes», podía leerse en el comunicado.

En el texto, su familia celebró «el impacto duradero» de Hussey en sus vidas y en el cine. Tenía solo 15 años cuando se metió en la piel de Julieta. El actor británico Leonard Whiting,

un año mayor que ella, fue Romeo en la obra maestra del director italiano. El filme obtuvo dos premios Oscar, a mejor fotografía y vestuario, y Hussey se alzó con un Globo de Oro a la mejor actriz revelación.

La adaptación de la famosa tragedia de William Shakespeare recibió todo tipo de elogios por parte de la crítica y el público, pero sus protagonistas parecían tener peor recuerdo de ella, a juzgar por la demanda que presentaron hace un año contra Paramount Pictures, por «abuso infantil». La denuncia estaba relacionada con una escena de cama en la que se veían nalgas y senos sin el consentimiento, según el abogado, de los actores, que habrían sido engañados por Zeffirelli, pero fue desestimada en dos ocasiones. Olivia Osuna -su nombre

real- nació el 17 de abril de 1951 en Buenos Aires. Su padre era un cantante de ópera argentino y su madre, una secretaria nacida en Inglaterra. Cuando tenía 7 años, se mudaron a Londres, donde asistió a la escuela de arte dramático Italia Conti Academy. Allí debutó en el teatro por primera vez con 13 años.

Tras el éxito de 'Romeo y Julieta', trabajó de nuevo con Zeffirelli en el papel de María en 'Jesús de Nazaret', en 1977. Protagonizó otro personaje religioso en 'Madre Teresa de Calcuta' (2003). Actuó en el filme clásico de terror 'Navidades negras' (1974), película de culto dirigida por Bob Clark, y fue la malhumorada Rosalie Otterbourne, la hija del personaje de Angela Lansbury, en 'Muerte en el Nilo' (1978), entre otros papeles.

ISRAEL VIANA

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)
No es el momento para plantear cambios. Los últimos tiempos han sido tormentosos y has de esperar a que las aguas vuelvan a su cauce.

Tauro
(20-IV al 20-V)
A pesar del cansancio, el día será muy favorable para repasar asuntos pendientes, para desempolvar libros leídos a medias o para pasear.

Géminis
(21-V al 20-VI)
Trata de que la razón recupere un poco del espacio perdido frente a las emociones. A la tormenta de pasiones le vendrá bien el razonamiento.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)
La claridad y las pocas dudas sobre lo que realmente quieres ser y hacer convierten a éste en un buen momento para tomar nuevos caminos.

Leo
(21-VII al 22-VIII)
Presta más atención al trabajo, porque aunque eres capaz de hacerlo casi sin pensar, un descuido puede conducirte hoy a un error importante.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)
No caigas en la tentación de perjudicar a una persona que odias, a pesar de que se te presente una oportunidad de oro.

Libra
(23-IX al 22-X)
Aunque tus intenciones sean buenas, cuida las cosas que dices delante de una persona que se encuentra en un estado de especial sensibilidad.

Escorpio
(23-X al 21-XI)
El surgimiento de una nueva amistad puede hacer que cambie por completo tu vida. En adelante todo tu sistema de valores se irá modificando.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)
Se confirman algunos de los sueños que siempre habéis tenido en la pareja. Ahora debéis afrontar nuevos retos, con más responsabilidades.

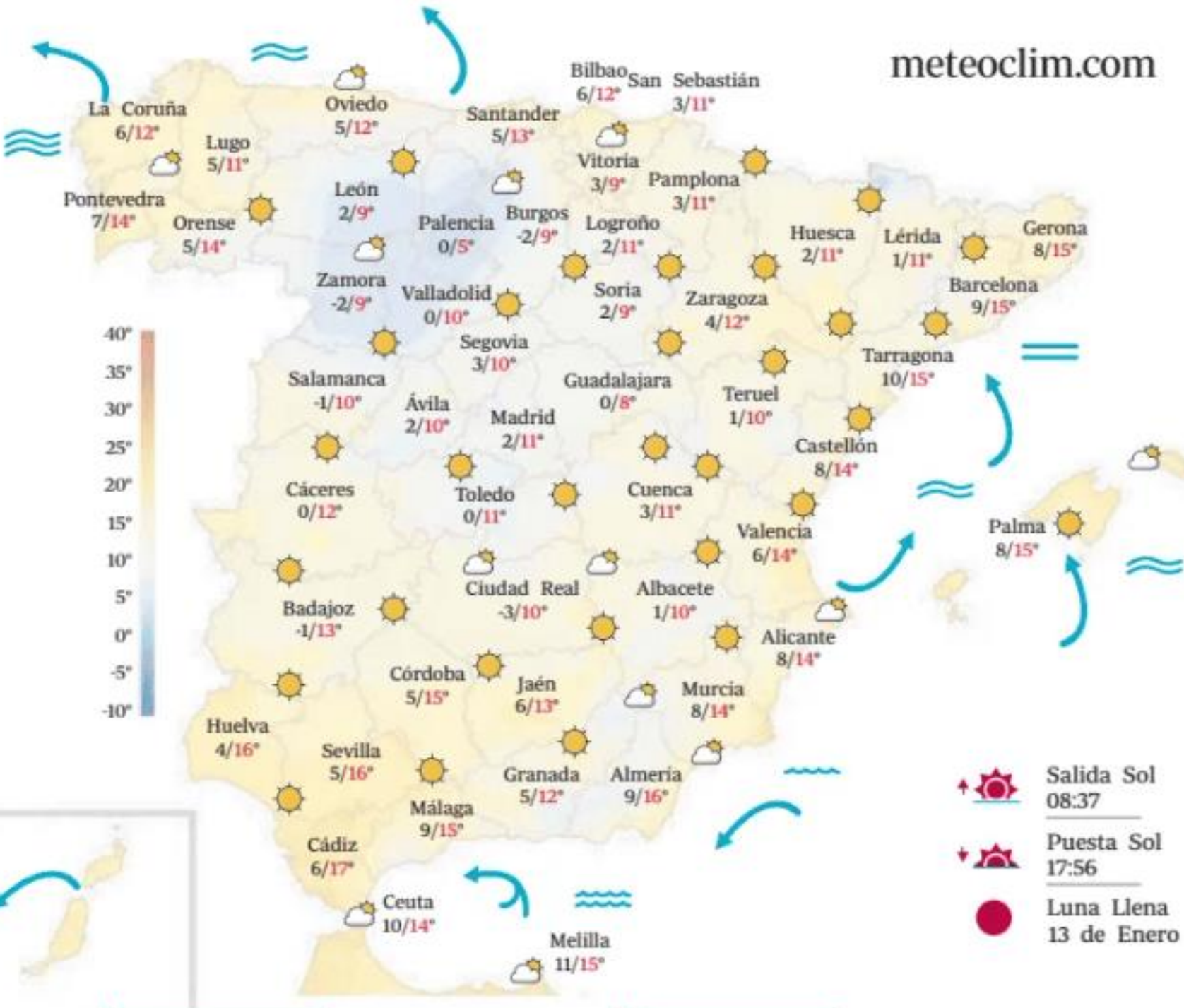
Capricornio
(21-XII al 19-I)
Aunque éste es un momento crucial, debes tratar de dedicarle más tiempo a los tuyos, porque si no, incluso el trabajo podría perder su razón de ser.

Acuario
(20-I al 17-II)
Dedica la jornada a deshacerte de las preocupaciones innecesarias, a analizar tus temores y eliminar los que no están fundados.

Piscis
(18-II al 19-III)
Te exiges demasiado. Piensa que sólo tienes una vida y que debes disfrutarla, porque de nada te servirá ser el más rico del cementerio.

Hoy en España

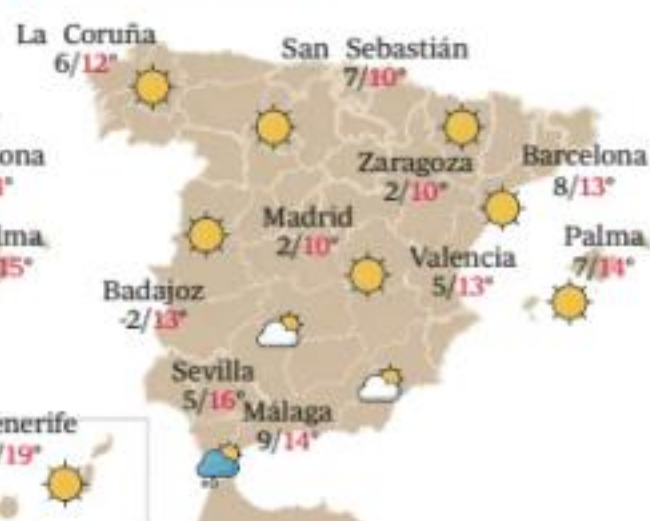
Nieblas persistentes
Tiempo estable con cielos despejados y sin lluvias, salvo posibles lluvias débiles en el sur mediterráneo, Cantábrico y norte de Galicia. Brumas y nieblas matinales en el norte, este, Baleares y meseta Sur, siendo más densas en la meseta Norte, valle del Ebro y depresiones del noreste, llegando algunas a ser engelantes. Temperaturas con pocos cambios. Heladas en el interior del norte, meseta Sur y más intensas en Pirineos y la Ibérica. Vientos flojos del oeste en el norte y viento del este en el resto, con intervalos de viento fuerte en el Estrecho y Alborán.



Mañana



Martes



Embalses

Cantábrico Occiden.	64%	Guadiana	41%
Cantábrico Oriental	84%	Júcar	50%
Cataluña Interior	34%	Med. Andaluza	29%
Duero	63%	Miño-Sil	56%
Ebro	74%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	82%	Segura	22%
Guadalete-Barbate	28%	Tajo	54%
Guadalquivir	35%	Tinto/Odiel/Piedras	83%

Miércoles



Jueves



Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	9.5	13.0	0	14
Alicante	9.1	15.9	0	22
Bilbao	6.3	15.5	0	17
Cáceres	2.3	13.1	0	8
Córdoba	0.0	15.7	0	16
Las Palmas	17.8	22.2	0	16
León	1.4	3.8	0	8
Logroño	2.7	11.2	0	10
Madrid	-1.7	12.5	0	10
Málaga	13.1	17.8	0	17
Murcia	7.7	14.5	0	10
Oviedo	4.6	9.8	0.2	8
Palencia	-1.2	4.6	0	8
Palma	7.3	16.6	0	8
Pamplona	-1.9	10.8	0	9
San Sebastián	3.0	15.3	0	12
Santander	8.4	13.4	0	15
Sevilla	7.5	17.0	0	23
Valencia	6.1	17.8	0	19
Zaragoza	2.2	5.9	0	10

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a
ABC Premium
Y disfruta de una navegación
ilimitada en abc.es





Carlota Corredera fue durante años una de las presentadoras de 'Sálvame'// REDES

Carlota Corredera: «A mí en este momento trabajar es algo que me ayudaría mucho»

► Tras confirmar su divorcio, la presentadora se encuentra en pleno proceso de sanación, un momento nada fácil sobre el que se ha sincerado con ABC

NOELIA ZAZO
MADRID

A día de hoy, para nadie es un secreto que **Carlota Corredera** no está pasando por su mejor momento. La conocida periodista y presentadora confirmó, a finales del pasado mes de octubre, su separación de su marido, el operador de cámara **Carlos de la Maza**, con quien compartió más de una década de matrimonio y con quien tuvo a su primera y única hija, que ahora es su mayor apoyo. Ha sido un divorcio que, según sus propias palabras, se ha llevado con total discreción

y sin grandes escándalos mediáticos, algo poco habitual en el entorno de figuras públicas como ella.

Solo ellos conocen los motivos que les llevaron a tomar esta difícil decisión, pero Carlota ha asegurado que, tras la tormenta inicial, ahora reina la cordialidad entre ambos. «Ante todo, somos una familia», expresó en una de las pocas ocasiones en las que ha decidido hablar del tema. La periodista reconoce que, pese a la complejidad de la situación, su prioridad sigue siendo mantener un entorno sano y estable para su hija, algo que la motiva a seguir adelante.

Sobre este tema y también sobre su futuro profesional, que considera una pieza clave en su proceso de recuperación personal, Carlota ha compartido algunas reflexiones. «Estoy cada día mejor. Es un momento muy complicado y una situación en la que no tengo experiencia. Es difícil, pero estoy intentando hacerlo lo mejor que puedo. Y la verdad es que, bueno, creo que cada día estoy un poquito más fuerte», comenta con tranquilidad.

Hablar sin rodeos y con sinceridad siempre ha sido una de sus señas de identidad. Aunque no suele entrar en detalles sobre su vida privada, en esta ocasión ha preferido tomar el control de la narrativa, evitando las especulaciones y siendo ella misma quien aclare los hechos.

«Para los duelos no hay atajos; para los sentimentales, que

también son un duelo, tampoco. Ahora estoy en pleno duelo y tengo que pasar por todas las fases. Y luego, ir a por la segunda parte del partido. Ya he cumplido 50, pues a por los siguientes 50», comenta entre risas, mostrando su capacidad de encontrar optimismo incluso en los momentos más difíciles.

Resiliente

A pesar de todo, Carlota asegura que tiene motivos para sonreír y que se aferra a ellos con fuerza. «Mi motor absoluto es estar con la niña; ella es quien me da todo, mi fuente de energía, mi motivación. Además, tengo una red muy buena, de gente que me quiere y me apoya, y esa red me hace llevarlo todo lo mejor posible; me arropa mucho».

Otro de sus grandes refugios es el trabajo, que siempre ha sido una de sus pasio-

«Es un momento muy complicado y una situación en la que no tengo experiencia», explica sobre su divorcio

nes y un pilar fundamental en su vida. Hace unos meses cerró la última temporada de 'Superlativas', el podcast de entrevistas que ella misma produjo tras finalizar su etapa en televisión, un proyecto en el que volcó mucho esfuerzo y creatividad. Ahora, ya tiene nuevos planes a la vista: «'Superlativas' está parado porque estoy pendiente de que salga un proyecto que me encantaría contaros ya. En este no estoy sola; estoy con otra compañera periodista que me encanta. Está bastante avanzado y, en cuanto se pueda, se contará. Y luego hay más cosillas por ahí que ojalá se puedan cristalizar pronto», adelantó con ilusión.

Este nuevo proyecto no solo le entusiasma por lo que significa a nivel profesional, sino también porque trabajar es una herramienta fundamental para su proceso de sanación emocional. «A mí, en este momento, trabajar es algo que me ayudaría mucho. Así que espero que todo salga bien, ojalá, porque me ayudaría mucho a tener la mente ocupada, a estar ilusionada... Creo que para mi autoestima y para mi salud mental sería genial trabajar», confesó con franqueza.

Lo que está preparando, además, tiene un valor especial tanto para ella como para otras mujeres. «El proyecto nuevo es un proyecto de mujeres para mujeres, porque creo que las mujeres de mi edad, que ya tenemos 50 años, somos todas muy fans de los podcasts, pero hay un hueco ahí: podcasts hechos por mujeres de 50 para mujeres de 50. Estamos en un momento muy importante, de muchos cambios. Cambios de los que no se habla mucho, y cuando las cosas no se hablan, el silencio las hace como más oscuras, como algo incluso que ocultar. Me gustaría muchísimo hacer ese podcast, aparte de otros proyectos. Es un videopodcast, y ojalá lo podáis disfrutar pronto», comenta ilusionada.

Carlota parece tener claro su camino: apoyarse en su hija, en su entorno cercano y en los proyectos que la llenen de ilusión. Una receta de resiliencia que, poco a poco, la está ayudando a recuperar su fortaleza habitual.



TVEO
ROSA
BELMONTE

Del burro de 'Querer' no me bajo

Disney+ emite la última temporada de 'Los Simpson'. De momento, hay un capítulo. Más las 35 temporadas anteriores

Bart Simpson cumple 11 años. Ha tenido 10 desde el primer episodio. Desde que salió en 'El show de Tracey Ullman' como sección. Qué sorpresa que la gran Tracey Ullman haya sido también una sorpresa al final de año. Y no digo más. Visto el estreno de la temporada 36 de 'Los Simpson', no tengo muy claro que cumpla esos 11 y acabe rompiendo el espacio temporal encapsulado de Springfield. Disney+ emite la última temporada de los dibujos de Matt Groening. De momento, hay un capítulo. Más las 35 temporadas anteriores. Todo eso que durante tanto tiempo pasaba al mediodía en Antena 3.

'Los Simpson' no generan discusión. De la de odiarse. Son lo que son. Es televisión y por la televisión no se discute. Aun-

Bart Simpson tiene 10 años desde el principio

que la gente se empeñe en ello. Por ejemplo, por 'Los años nuevos' ahora que pasamos por el tiempo en que tiene lugar la serie de Sorogoyen. Parece que hay dos Españas, la que ve en 'Los años nuevos' cómo se sublima lo cotidiano y la que no ve en esa pareja a través del tiempo algo que le interese. Ya dije cuando se estrenó que la serie escrita por Sara Cano, Paula Fabra y Sorogoyen, estaba entre Linklater y Rohmer con un poco de Bergman. Mi problema fundamental es que no me interesa esa gente (Ana y Óscar) y, por tanto, me da igual lo que le pase. Me ocurre como a Vero (Lucía Martín Abello) cuando años después dice a Óscar que ya solo sale con gente que hace terapia, que



cada uno gestione sus mierdas.

Pero me alegro de la visceralidad con la que muchos tratan de convencerme de lo gran serie que es. Y está pasando lo mismo con 'Cónclave'. Vale que funciona como una película sententaria de Alan J. Pakula y que el reparto es extraordinario, pero la conclusión es descacharrante y me echa a perder todo lo que me ha estado gustando antes (menos el solideo de Stanley Tucci, que no me gusta y mira que es difícil que algo no le siente bien a Stanley Tucci). Pero otra vez es una opinión o una sensación. Puedo pensar que lo mejor que he visto este año (una lista, una lista) es 'Querer' en drama, 'Hacks' en comedia y 'Evil' en cosas de los King, que es otra categoría. Y qué categoría.

Pero si a ti lo que más te gusta es una serie de Taylor Sheridan o 'Sueños de libertad', pues estupendo. A mí también me gustan. Y la tortilla con cebolla y sin cebolla. No voy a discutir. Además, que ha habido casi 700 estrenos en ficción. He leído en 'Vertele' que 49 en enero, 53 en febrero, 66 en marzo, 55 en abril, 59 en mayo, 55 en junio, 45 en julio, 44 en agosto, 53 en septiembre, 76 en octubre, 70 en noviembre y 57 en diciembre.

Madre de mi vida. No me extraña que 'Mamen Mayo' (SkyShowtime), pese a su promoción por Silvia Abril en televisión, haya pasado más discretamente de lo que debía. O que Disney+ ni siquiera hubiera promocionado 'No digas nada', la miniserie que adapta el libro de Patrick Radden Keefe. Sin embargo, menuda promoción de 'Los Simpson'. Como si la necesitara.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Perdida'

EE.UU. 2014. Thriller. 149 m. Dir.: David Fincher. Con Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris.

18.55 Paramount ★★★★★

David Fincher, el más travesado de la clase, toma al pie de la letra la novela de Gillian Flynn y le añade esas puntas de tachuela de su cine para contar la historia de Nick y su esposa Amy, que se esfuma el día de su quinto aniversario de boda. Un caso policial, sin duda, tal vez un asesinato del sospechoso Nick... Fincher le encomienda la tarea de envolver y revolver al espectador a Ben Affleck, mejor que casi siempre, y a Rosamund Pike, inmensa en su pericia para la doble piraeta. La atmósfera, las varias texturas dramáticas y emocionales, la precisión y malicia de la trama hacen de esta película una obra perturbadora e hipnótica.



'No culpes al karma...'

22.30 La 2 ★★

España. 2016. Comedia. 98 m. Dir.: María Ripoll. Con Verónica Echegui, Álex García.

Adaptación de una novela de Laura Norton que encuentra en la directora María Ripoll un estilo fácil para traducir los estereotipos y personajes en comedia ligera, incluso ligerísima. Cuenta la historia de una joven y sus cuitas vitales, y cuenta con Verónica Echegui, actriz de potencia aunque quizá no la más adecuada para el personaje. Simpática y, tal vez, divertida.

'Las brujas (de Roald Dahl)'

15.30 La Sexta ★★

EE.UU. 2020. Fantasía, comedia, terror. 100 m. Dir.: Robert Zemeckis. Con Anne Hathaway, Octavia Spencer.

La novela de Roald Dahl, el guion de Guillermo del Toro y la direc-

ción de Robert Zemeckis, junto a la cromática caricatura de Anne Hathaway, le procuran a la película esa variedad de géneros aunque todos en tono familiar. Y no está hecha para asombrar al mundo, sino para entretener con sus situaciones y efectos especiales a los más pequeños.

'El pasajero'

22.55 FDF ★★★★★

EE.UU. 2018. Intriga, thriller. 105 m. Dir.: Jaume Collet-Serra. Con Liam Neeson.

Cuarta película juntos del actor Liam Neeson y el director Jaume Collet-Serra, y una historia llena de intriga y velocidad, con un vendedor de seguros, un rutinario viaje en tren y una propuesta argumental disparatada e inverosímil que se convierte en imparable. Ritmo, cámara y acción, y con demasiados trucos y pegadas de guion que no hay que explicar, sino disfrutar con ellos.

PARRILLA DEPORTIVA

15.30 Fútbol. Premier League: Leicester City FC-Manchester City FC. En directo. **DAZN 1**

16.00 Saltos de esquí. Vier Schanzen Tournee. En directo. HS 137 masculino. **Eurosport 1**

18.00 Fútbol. Serie A: Juventus FC-SSC Napoli. En directo. **DAZN**

18.15 Fútbol. Premier League: West Ham United FC-Liverpool FC. En directo. **DAZN 1**

20.30 Baloncesto. Liga Endesa: Real Madrid-Barça. En directo. **M+ Deportes**

20.45 Fútbol. Serie A: Milan-Roma. En directo. **DAZN**

21.30 Baloncesto. NBA: Magic-Nets. En directo. **M+ Vamos**

22.25 Fútbol americano. NFL: Philadelphia-Dallas. En directo. **M+ Deportes 2**

22.25 Fútbol americano. NFL: Cowboys-Eagles. En directo. **DAZN**



Ralph Fiennes, en un fotograma de 'Cónclave' // ABC

LA 1

10.15 Cine. «Lo que el viento se llevó». EE.UU. 1939. Dir: Victor Fleming. Int: Clark Gable, Vivien Leigh.

13.55 D Corazón

15.00 Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.

16.00 Sesión de tarde. «Adi-vina quién». EE.UU. 2005. Dir: Kevin Rodney Sullivan. Int: Ashton Kutcher, Bernie Mac.

17.40 Sesión de tarde. «Mi pequeño amor». Australia. 2021. Dir: Christine Luby. Int: Saskia Hempele, Liam McIntyre.

19.05 Sesión de tarde. «Un amor inolvidable». Canadá. 2021. Dir: Aubrey Arnason. Int: Rhiannon Fish, Edward Ruttle.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronj y Isabel Moreno.

21.00 Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.

22.05 MasterChef Junior

0.40 Cine. «Una aventura extraordinaria». EE.UU., R.U. 2012. Dir: Ken Kwapis. Int: John Pingayak, Ahmaogak Sweeney.

2.20 Cine. «Licorice pizza». EE.UU. 2021. Dir: Paul Thomas Anderson. Int: Sean Penn, Tom Waits.

LA 2

7.35 La Tierra. (Rep.)

8.25 Los conciertos de La 2

9.15 Buenas noticias TV

9.30 Shalom

9.45 Medina en TVE

10.00 Últimas preguntas

10.25 Testimonio

10.30 El día del Señor

11.30 Pueblo de Dios

11.55 Caminos de Sefarad: diario de una ciclista

12.35 Página 2. (Rep.)

13.05 Flash moda

13.35 Zoom tendencias

14.05 Stanley Tucci recorriendo Italia

14.45 ¡Qué animal!

15.35 Saber y ganar fin de semana

16.20 Grandes documentales. (Rep.)

18.00 El documental de La 2

18.55 La fiesta digital

19.40 El chef del mar

20.30 La bola de cristal

21.30 Imprescindibles

22.30 Versión española. «No culpes al karma de lo que te pasa por gilipollas». España. 2016. Dir: Maria Ripoll. Int: Verónica Echegui, Álex García.

0.05 Versión española. Última sesión. «Viva la vida».

1.35 Planeta helado II. Incluye «Mundos helados» y «Océanos helados».

ANTENA 3

6.50 Pelopicopata

8.15 Los más...

12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)

13.50 La ruleta de la suerte. (Rep.) Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.

15.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.

15.55 El tiempo. Presentado por Himar González.

16.00 Multicine. «Más allá de la mentira». EE.UU. 2019. Dir: Colin Edward Lawrence. Int: Stephanie Charles, Samantha Colburn.

17.45 Multicine. «Las últimas 24 horas». EE.UU. 2018. Dir: Ben Meyerson. Int: Sarah Lind, Robb Derringer.

19.20 Multicine. «La lista de citas». Canadá. 2019. Dir: David I. Strasser. Int: Natalie Dreyfuss, Andrew Dunbar.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.

21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.

21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.

22.10 Una nueva vida

2.30 Sportium Game Show

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

7.40 Volando voy. «Pola de Gordón, Alto Bresnega, León». Presentado por Jesús Calleja.

9.05 Iumiuky

9.15 Volando voy. «Valle Cabuérniga, Cantabria». Presentado por Jesús Calleja.

10.50 Viajeros Cuatro. Incluye «Cantabria» y «Granada».

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.

14.55 ElDesmarque Cuatro

15.15 El tiempo

15.30 Home cinema. «Alita: Ángel de combate». EE.UU. 2019. Dir: Robert Rodriguez. Int: Rosa Salazar, Christoph Waltz.

17.55 Home cinema. «Super 8». EE.UU. 2011. Dir: J. J. Abrams. Int: Joel Courtney, Jessica Tuck.

20.05 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.

20.55 ElDesmarque Cuatro

21.15 El tiempo

21.25 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

21.40 Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.

2.40 Sportium Game Show

TELECINCO

7.30 ¡Toma salami!

8.00 Love Shopping TV

8.35 Callejeando por Al otro barrio

9.00 Got Talent: All Stars. Momentazos

10.00 Got Talent España

13.15 Socialité. Presentado por María Verdoy y Antonio Santana.

15.00 Informativos Telecincinco

15.30 ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Luis García.

15.45 El tiempo

16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.

20.55 Informativos Telecincinco. Presentado por María Casado.

21.30 ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Luis García.

21.40 El tiempo

22.00 Cine 5 estrellas. «La montaña entre nosotros». EE.UU. 2017. Dir: Hany Abu-Assad. Int: Idris Elba, Kate Winslet.

0.30 Cine. «Un amor sin fin».

2.00 Gran Madrid Show

TRECE

7.45 El lado bueno de las cosas

8.45 Misioneros por el mundo. «Amazonas, Brasil».

9.15 Cine. «Salomón y la reina de Saba».

11.40 Un poco de luz

12.00 Santa misa. Palabra de vida. «Murcia».

13.30 Ecclesia

14.00 Cine. «Fort Osage». EE.UU. 1952. Dir: Lesley Selander. Int: Rod Cameron, Jane Nigh.

16.00 Viva el cine español. «París bien vale una moza». España. 1972. Dir: Pedro Lazaga. Int: Alfredo Landa, Paz Isern.

17.45 Viva el cine español. «Pisito de solteras». España. 1973. Dir: Fernando Merino. Int: Alfredo Landa, Mari Carmen Prendes.

19.10 Cine. «El templo del oro». EE.UU. 1986. Dir: J. Lee Thompson. Int: Chuck Norris, Louis Gossett Jr.

21.10 Cine. «El jaguar». Francia. 1996. Dir: Francis Veber. Int: Jean Reno, Patrick Bruel.

23.00 Cine. «Terminator II: el juicio final». Francia. EE.UU. 1991. Dir: James Cameron. Int: Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton.

1.30 Cine. «Juego de supervivencia».

HOY NO SE PIERDA...
‘Santuario’

Atresplayer | Bajo demanda |

Nuevo capítulo de este thriller de ciencia ficción que adapta el podcast de Manuel Bartual y Carmen Pacheco.



‘¿Qué pasaría si...?’

Disney+ | Bajo demanda |

¿Qué habría pasado si una pequeña pieza hubiera sido diferente en el universo Marvel?



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO
del viernes 27 de diciembre

Noticias 1
Antena 3, 15.00.
2.013.000 espectadores
22,3% de cuota



LA SEXTA

7.00 Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo.

9.00 Equipo de investigación

14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.

15.00 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.

15.15 La Sexta meteo

15.30 Cine. «Las Brujas (de Roald Dahl)». EE.UU. 2020. Dir: Robert Zemeckis. Int: Anne Hathaway, Octavia Spencer.

17.45 MVT Take away

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.

20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.

20.55 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.

21.30 El taquillazo. «El escuadrón suicida». EE.UU. 2021. Dir: James Gunn. Int: Margot Robbie, Idris Elba.

23.55 Cine. «En brazos del peligro». EE.UU. 2020. Dir: Jeff Hare. Int: Cathy Moriarty, AlexAnn Hopkins.

1.40 Equipo de investigación. (Rep.)

TELEDEPORTE

6.30 Liga Nacional de Fútbol Sala. «Servigroup Peñíscola Fs-Jaén Paraíso Interior».

8.10 París 2024. Ciclismo. Prueba en ruta femenina.

9.15 París 2024. Atletismo. Maratón de marcha: relevos mixtos.

12.35 Christmas Race

12.45 París 2024. Escalada. Combinada de Alberto Ginés.

14.35 París 2024. Tenis. España-Chequia. Dobles femenino: partido por el bronce.

16.00 París 2024. Gimnasia artística. Final de aparatos.

17.55 París 2024. Natación artística. Rutina técnica por equipos.

19.05 París 2024. Natación. Medallas de León Merchand.

19.45 París 2024. Fútbol. España-Francia. Final masculina.

22.40 El adiós para siempre de Rafa Nadal

23.30 París 2024. Atletismo. Finales.

0.20 París 2024. Waterpolo. Australia-España. Final femenina.

1.55 París 2024. Boxeo. Combates de Ayoub Ghadfa.

MOVISTAR PLUS+

7.04 Los años nuevos (Extras)

7.40 La verdad sobre los gatos

8.35 Cine. «Mi Navidad con Bob». R.U. 2020. Dir: Charles Martin Smith. Int: Luke Treadaway, Kristina Tonteri-Young.

10.04 Un cuento navideño de cine y televisión

11.29 Carolina Marín: la lucha infinita

12.23 El oro olímpico robado

13.47 Luz en la oscuridad

15.20 Premier League. «Leicester-Man. City».

17.40 Esta noche es Leo Harlem

18.07 Cine. «Un padre en apuros». EE.UU. 1996. Dir: Brian Levant. Int: Arnold Schwarzenegger, Sinbad.

19.30 Bakalá. «Nochebueña».

20.00 Previo Liga Endesa

20.31 Liga Endesa. «Real Madrid-Barça». En directo.

22.35 Alaska Revelada. «Amor».

23.48 Outlander. «Nunca te acostumbras».

0.47 Cine. «Operación Swor-dfish».

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

15.05 Deportes

15.25 El tiempo

15.40 Cine. «El hombre de la máscara de hierro».

17.55 Cine. «Una rubia muy legal».

19.30 Disfruta Madrid

20.30 Telenoticias

21.00 Deportes

21.10 El tiempo

21.15 Madrileños por el mundo

0.40 Una historia de crímenes

TVG

11.55 Din que non falan

13.05 Soño contigo

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.25 O tempo

15.35 A gran gala do supermartes

17.40 Traes unha cantiga?

18.45 Hora galega

20.00 Gaña a túa aldea

20.55 Telexornal serán

21.55 O tempo

22.10 Atrápame se podes

22.55 Morra o conto

0.25 O mellor polbo do mundo

ETB2

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.00 Eguraldia

16.15 Siempre cine. «Crimen en los Montes Metálicos: Unión familiar».

17.55 Cineaventura. «La mejor oferta».

20.05 Los casos de Pearl Nolan. «La oferta».

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Eguraldia

22.25 Vascos por el mundo

23.20 Gabon kantak Euskadiko Orkestrarekin

TV3

10.15 Signes dels temps

10.45 Diumenge, concert

12.25 Dagoll Dagom. Llegat

13.25 El 24. (Rep.)

14.30 Telenotícies migdia

15.40 Tarda de cine. «Una agent molt especial».

17.30 Tarda de cine. «Males mares».

19.20 Hudson & Rex. «El pont de la mort».

20.10 Atrapa'm si pots

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Guimerà, Nobel sense premi

0.10 L'adversari

CANAL SUR

10.00 Santa misa

11.00 Sí, quiero

12.15 Los repobladores

13.05 Toros para todos

14.05 Tierra y mar

14.30 Canal Sur noticias 1

15.35 Cine. «La violetera».

17.25 Cine. «La tonta del bote».

19.20 Tierra de sabores

20.30 Canal Sur noticias 2

21.35 Andalucía por el mundo

1.45 Canto Cósmico. El Niño de Elche

CMM

15.15 Cine familiar. «Un padre en apuros».

16.30 Cine familiar. «Nantucket Noel».

18.00 Cine familiar. «Pelé, el nacimiento de una leyenda».

20.00 Castilla-La Mancha fin de semana

20.20 La cancha

20.30 Atrápame si puedes Celebrity

21.45 Cine español. «Esa voz es una mina».

23.30 Castilla-La Mancha, un lugar donde vivir

0.45 Bravo por la música



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Desconcentrarse, v. prnl. Concentrarse en lo que no es.



El cantante madrileño, en una imagen reciente // IGNACIO GIL

LA HUELLA SONORA

La tradición según Tangana

Que es un tipo brillante es algo que ya intuíamos. No hay duda de que detrás de esa cara y esa estética de trapero hay una cabeza bien armada

JOSÉ F.
PELÁEZ



Escucho a C. Tangana: «Yo creo que la expresión cultural, lo que el ser humano deja cuando pasa por el mundo y que no son desechos orgánicos, es decir, todas esas cosas que pertenecen a cómo nos comunicamos y a nuestra cultura, no son particularmente de una persona. Son y se convierten en algo cuando forman parte de algo más grande que la persona que los ha inventado porque, en realidad, es obra de mucha más gente. Hay que poner en cuestión la autoría, lo que estoy escribiendo hoy, que como voy a estar muy inspirado y me voy a tomar un vino y voy a hacer una coplilla, ya creo que es mi creación. Obviamente no lo

es. Han tenido que pasar un montón de humanos antes que yo para que yo entienda el octosílabo y rime el segundo con el cuarto. Todo lo que me ha pasado a mí en la vida depende de otras personas. Yo de adolescente no aceptaba esto. Yo quería irme a mi casa a escribir lo que yo escribía y decir: 'Esto lo he escrito yo'. Y que todo el mundo lo reconociese. Pero hay algo mucho más grande en lo que estamos haciendo y es aceptar que tu autoría se diluya en algo mayor y en algo mejor. Este es mi mejor hallazgo».

Que C. Tangana es un tipo brillan-

«Han tenido que pasar un montón de humanos antes que yo para que entienda el octosílabo y rime el segundo con el cuarto»

te es algo que ya intuíamos. Desde hoy queda claro. No hay duda de que detrás de esa cara que tiene, como de Lorca con resaca y de esa estética de trapero en clase de filosofía, hay una cabeza bien armada y muy trabajada. Yo estuve a punto de decírselo cuando me lo encontré en los pasillos del Palacio de los Deportes en el concierto de Calamaro, pero el tipo iba rodeado de gente, caminando medio metro por encima del suelo y, por lo que sea, no me pareció el mejor momento. Unos minutos después le vi cantar 'Hong Kong', puso Madrid bocabajo y dejó claro que había nuevo 'sheriff' en la ciudad. Pero volviendo a esas declaraciones, quiero destacar lo revelador que es que su discurso no contraponga 'tradición' a 'modernidad' sino a 'soberbia'. Diluirse en tu propia cultura supone abandonar el concepto de autoría, el narcisismo egocéntrico y el delirio del fantasma. Pero, sobre todo, implica renunciar a la arrogancia, a la estupidez y a la egolatría para abandonarse en un agradecimiento universal, en un homenaje a tu sangre y en una humildad franciscana que, sin duda, es la antítesis del rapero que va tirando billetes y convenciéndonos a todos que 'ego sum lux mundi'.

Nadie encarna mejor que él la tradición bien entendida, que es lo opuesto al tradicionalismo, al inmovilismo reaccionario y a la Cultura como espacio para la guerra. Como dice el Papa Francisco, «la tradición es la fe viva de los muertos; el tradicionalismo es la fe muerta de los vivos». C. Tangana bebe de toda la Cultura y entrega su obra a toda la Cultura, encarnando la vieja aspiración de la desaparición como estadio máximo del artista y del escapista. Su manera de entender la tradición es un trampolín, no una cárcel. Y su manera de entender el sentido de la obra es desvanecerse en la carrera de relevos. En la misma línea, Monseñor Argüello: «Estamos llamados a ser fieles en la novedad del tiempo: la tradición que acogemos y entregamos no puede estar muerta. Amamos la tradición, pero esa tradición debe fecundar en esta época, no en el siglo XVIII».

La herencia de la cultura contemporánea es un artista que ha perdido su sombra. Como no asume la tradición, no hay vanguardia que se la contraponga y debe inventar su propio destino. Tangana asume la tradición y, al renunciar al destino, se convierte en vanguardia. Y personalmente no se me ocurre una manera más inspirada de interpretar los tiempos que nos ha tocado vivir.

BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

Contra el propósito

El personal se divide en dos: los que se aplican y los que más bien no nos aplicamos

PROPÓSITOS yo creo que hay dos, abreviando: el que hacen los otros y el nuestro, que es el propósito que nunca cumplimos. Quiere decirse que hay el propósito suplicio y el propósito pendiente. Que a veces son lo mismo. Ahora se da mucho el tostón por ahí con perder los kilos ganados en Navidad. Servidumbre de las fechas, tortura del calendario. El tema parece venial asunto, pero influyen más en nuestra vida los camareros que los ministros, y antes los restaurantes que el Consejo General del Poder Judicial. De modo que el año empieza ante el espejo. Esto es noticia siempre, pero ahora más. Y así nos salen dos dietas, la propia y la ajena, y dos gimnasios, el de ir al gimnasio y luego el gimnasio de ir mejor mañana o pasado mañana, que es el gimnasio de toda la vida. Con todo esto nos va saliendo que el personal se divide asimismo en dos: los que se aplican y los que más bien no nos aplicamos. Entre unos y otros está la chica de capricho, la 'fashion victim', o el novio de poliamor, que se apuntan todos al menú zen, a la crema prodigiosa, y al 'footing' intensivo, porque hay que llegar al verano hecha una sílfide, o un apolo, y Benidorm, o Ibiza, no perdonan. Nos venimos dando a una cultura de la belleza, que no es cultura ni nada, sino nueva y voluntariosa esclavitud de modernos que se juegan la salud por llevar fina la braga náutica y salir con perfil de navaja en las fotos de recuerdo más o menos soleado. El gimnasio y la dieta, si apuramos, resultan sólo dos labores menores de la peligrosa y brutal afición por gastar la camisa una talla menos o enseñar el ombligo bachiller a la afición. Por fardar en los chiringuitos de jóvenes y guapos y delgados, que no es, necesariamente, estar en forma, sino quizá lo contrario. Suena un poco maricones apuntar aquí que lo importante es la belleza interior, pero hay que decirlo. O sea, más chuletón y menos laxante. Menos mancuerna y más siesta. Hay que tener propósitos, en estas fiestas de paz, turrón y credulidad. Sobre todo, para no cumplirlos. *