

MIÉRCOLES
27 DE NOVIEMBRE
DE 2024

ABC

Lobato denuncia el «linchamiento» del PSOE y planta cara a Sánchez

Ferraz cree que está «aislado» y «no puede ganar». El socialista madrileño avisa a La Moncloa: «Si lo que se me dijo en los wasaps no era cierto, sería bastante grave»



El entorno del presidente blindo a la mano derecha de Óscar López, Pilar Sánchez Acera, ante su posible imputación por el Tribunal Supremo

EDITORIAL Y PÁGINAS 14 A 16



Leibovitz retrata al Rey de uniforme y engalana a la Reina de Balenciaga

El Banco de España saca a la luz las fotografías de Don Felipe y Doña Letizia realizadas por la célebre fotógrafa norteamericana en una sesión «tranquila pero intensa» de unas cinco horas en el Palacio Real por las que ha cobrado 137.000 euros **PÁGINAS 40 Y 41**

Galán y Llorente
celebran uno
de los goles del
Atlético



El Atlético y el Barça
golean a sus rivales
en Champions **DEPORTES**

Begoña Gómez aporta correos que confirman el trabajo de la asesora de Moncloa para su cátedra

Para intentar exculparse de la apropiación indebida del 'software' y el intrusismo, muestra al juez la correspondencia con la Complutense

Dimite un vicerrector después de que el decano de Ciencias de la Información denunciara presiones por el caso de la mujer del presidente **ESPAÑA**

Israel pacta un alto el fuego en el Líbano con el objetivo del regreso de los colonos

Netanyahu argumenta que con el acuerdo quiere rearmar a su Ejército, centrarse en su pulso con Irán y aislar a Hamás **INTERNACIONAL**

Bruselas acepta el plan de ajuste español pese a acusar a Sánchez de carecer de «estrategia fiscal»

ECONOMÍA

Los etarras reclaman ya el descuento de penas para salir antes de la cárcel

ESPAÑA

Estados Unidos cubrirá con subsidios los fármacos para la pérdida de peso

SOCIEDAD

La Guía Michelin reconoce con tres estrellas la larga trayectoria de Casa Marcial

GASTRONOMÍA

MAÑANA CON ABC
ALFA & OMEGA



Trump mezcla la guerra de aranceles con la del fentanilo

Elevará las tasas a China, a la que acusa de no controlar los componentes de la droga, y romperá el libre comercio con México y Canadá si no frenan la inmigración **INTERNACIONAL**

Un hombre bajo los efectos del fentanilo en la frontera entre Estados Unidos y México // EFE

Los errores del Gobierno en Valencia sitúan al Ejército ante el enfado vecinal

Por primera vez en una situación de emergencia, los militares se han topado con el descontento de la ciudadanía causado por la lentitud del despliegue **ESPAÑA**

El Estado presta otros 10.000 millones para pagar la extra a los pensionistas

El sistema ha necesitado 53.000 millones procedentes de los impuestos para afrontar los desembolsos, tres veces más que en 2018 **ECONOMÍA**

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Doña Sofía, honoris causa

POR BENIGNO PENDÁS

«Doña Sofía es la expresión viviente de la idea de continuidad: nieta, hija, hermana, esposa, madre y (en su día) abuela de reyes y de reinas. Ha cumplido tan exigente responsabilidad con firmeza, con elegancia, con esa pulcritud que reconoce la sabiduría popular en forma de respeto y afecto. Desde la perspectiva del humanismo social, Doña Sofía ha dado ejemplo de firmeza en las convicciones y los valores que sustentan el ámbito de la familia y de la vocación de servir al prójimo»

CON motivo de la incorporación de la Reina Sofía como doctora 'honoris causa' de la Universidad CEU San Pablo, recibo el honroso encargo de pronunciar la 'laudatio' de la nueva doctora en tan solemne acto académico. Quisiera compartir con los lectores de ABC algunas reflexiones acerca de una figura tan relevante y distinguida en la España contemporánea.

Sofía es nombre femenino que apela a la auténtica sabiduría. El filósofo es 'amigo' de la sabiduría por contraste con el sofista, que busca su propia conveniencia bajo apariencia de sabio. El pensador genuino persigue afanosamente la verdad. Desde el esfuerzo y la exigencia, transmite a los discípulos el deseo de aprender; el amor por las ciencias y las letras; la práctica de las artes; la búsqueda infatigable de la Justicia, suprema virtud de dar a cada uno lo suyo: «suum quique tribuere».

Les habla un historiador de las ideas y las formas políticas formado en la escuela del maestro Díez del Corral. Una sociedad sanamente constituida admira y reconoce a los mejores. A propósito de la enseñanza de las Humanidades, escribió el referido profesor acerca del amor a Grecia, reflejado en 'El archipiélago' de Hölderlin y su inquieta pregunta: «Di, ¿dónde está Atenas?», ante el temor a la invasión extranjera de aquella 'polis' deslumbrante, capaz de derrotar a las fuerzas muy superiores en número y potencia del enemigo existencial. Así lo cuenta el poeta de Tubinga, con un sentido profundamente humano: «En la orilla de Salamina, esperando el fin, están las atenienses, las vírgenes y las madres, meciendo en sus brazos al hijito salvado».

La hoja de servicios de la Corona española adquiere particular brillantez mediante el liderazgo ejercido en la Transición democrática. El ejercicio impecable de las funciones constitucionales del Rey, con o sin sobresaltos, caracteriza esa línea institucional que se enriquece desde 2014 en la persona de Don Felipe VI, en esa «Monarquía renovada para un tiempo nuevo» que proclamó ante las Cortes Generales al asumir la Jefatura del Estado.

Los españoles sentimos un orgullo legítimo por la actuación ejemplar de esta «forma política del Estado» que proclama la Constitución, en el marco de los 'corsi e ricorsi' de la Historia. Hemos hecho las cosas razonablemente bien, como es propio de la política, oficio noble cuando se ejerce al servicio del bien común y se orienta hacia el interés general. Porque la política es espejo de la vida, reflejo de continuidad y de cambio, depósito de principios que traen causa de la condición humana: la dignidad de la persona y el honor como fundamento del régimen monárquico, según la doctrina clásica de Montesquieu.

Quiero destacar aquí la naturaleza de la Corona como símbolo de permanencia del Estado y de la Nación española. Doña Sofía es la expresión viviente de la idea de continuidad: nieta, hija, hermana, esposa,



NIETO

madre y (en su día) abuela de reyes y de reinas. Ha cumplido tan exigente responsabilidad con firmeza, con elegancia, con esa pulcritud que reconoce la sabiduría popular en forma de respeto y afecto. «No es el Rey quien hereda la Corona, sino la Corona la que hereda al Rey», escribió Georg Jellinek, uno de los más grandes juristas de la Historia. La nueva doctora que se incorpora al claustro de la Universidad CEU San Pablo es el arquetipo de una línea dinástica que recorre la Historia aportando estabilidad y sosiego al conflicto inherente a la pluralidad social y política.

Todo ello se refuerza en el confuso y convulso, pero apasionante tiempo que nos toca vivir, acaso un umbral de épocas que escapa a la comprensión de los intelectuales. La Monarquía ha sabido evolucionar desde forma de Estado a forma de gobierno, ahora en calidad de monarquía parlamentaria, plenamente congruente con la soberanía nacional que reside en el pueblo español. Puede la nueva doctora estar satisfecha con su aportación a la Historia de España, y así lo proclaman los historiadores más rigurosos, aquellos que cumplen los requisitos que impone Don Quijote: «Puntuales, verdaderos y no nada apasionados».

Son bien conocidas y valoradas por la sociedad española las actividades que Doña Sofía ha desarrolla-

do al servicio de las personas que precisan de mayor cuidado y atención, actuando siempre con una delicadeza que imprime carácter a su comportamiento. En el ámbito social, es conocida y valorada como merece su labor infatigable a favor de los grupos sociales menos favorecidos, en temas relativos –entre otros– a personas con discapacidad, la mujer en el entorno

rural o la lucha contra la drogadicción. Una vez más, los españoles contemplamos con orgullo su reacción inmediata ante los luctuosos acontecimientos recientes que afectaron en particular a la Comunidad Valenciana. Lo mismo cabe decir respecto de la cooperación al desarrollo, en materias como la salud y la educación de la infancia, especialmente sensibles para una visión de honda raíz humanista, ya que tiene su fundamento en la citada dignidad de la persona. En fin, sus viajes alrededor del mundo aportan siempre valor positivo a la imagen de España, eso que hoy día se llama 'poder blando' en las relaciones internacionales. Un solo ejemplo, a título personal. En 2012, bicentenario de las Cortes de Cádiz, una delegación de profesores españoles viajó a la ciudad de Manila y la encontró engalanada con banderas nacionales y fotografías de nuestra Reina. Percibimos entonces, al otro lado del mundo, el reconocimiento al trabajo bien hecho.

Volcada en la cultura, Doña Sofía es presidenta ejecutiva de la fundación que lleva su nombre y presidenta de honor de varias instituciones culturales, especialmente en el ámbito de la música, como la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Melómana exquisita, la nueva doctora asiste con frecuencia a las funciones más destacadas, ya sean de ópera, ballet o música sinfónica. ¡Cuántos jóvenes aspirantes al éxito en esa difícil carrera se sienten reconfortados al percibir esa sensibilidad! Entre sus favoritos, Johann Sebastian Bach, prueba de su gusto refinado, así como el cuidado de los Stradivarius que guarda el Palacio Real. Merece un recuerdo especial su cordial relación con Mstislav Rostropóvich, el mejor violonchelista de su generación, a cuyo funeral asistió en Moscú: «El arte y la moral son inseparables», dijo alguna vez. También con Yehudi Menuhin, violinista de referencia. Permanece en la memoria de quienes lo vivimos la entrega a los dos genios musicales del premio (entonces) Príncipe de Asturias de la Concordia en el siempre emotivo acto del teatro Campoamor de Oviedo.

En fin, desde la perspectiva del humanismo social ha dado ejemplo de firmeza en las convicciones y los valores que sustentan el ámbito de la familia y de la vocación de servir al prójimo. Son razones todas ellas que justifican se haga entrega a Su Majestad la Reina Doña Sofía de los símbolos y diplomas que acreditan la condición de doctora 'honoris causa'.

Benigno Pendás

es catedrático de la Universidad CEU San Pablo

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Ana Sánchez

(Corresponsal política)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.780 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

LOBATO ACIERTA AL RECTIFICAR

El líder de los socialistas madrileños borró su autojustificación del lunes y apuntó a Moncloa, donde las responsabilidades políticas y judiciales exceden a sus errores de juicio

JUAN Lobato mintió a la opinión pública el pasado lunes cuando comprobó la repercusión de la exclusiva de ABC sobre su gestión de los mensajes que le enviaron desde La Moncloa con información confidencial sobre la situación tributaria del novio de Isabel Díaz Ayuso para que los utilizara en la refriega política de la Asamblea de Madrid. Ante el temor de que pudieran ser constitutivos de un delito de revelación de secretos, el secretario general del PSOE madrileño los protocolizó en una notaría de la capital. Ayer, Lobato, que inicialmente negó una parte de los hechos, retrocedió y borró su autojustificación del lunes, cuando intentó encontrar unos argumentos para alinearse con su partido y ser perdonado desde la falsedad. Pero ese alineamiento era ya insostenible, una vez que hay un acta notarial con el presunto delito urdido desde la sede de la Presidencia del Gobierno. El mayor error del dirigente madrileño fue sostener la versión del lunes, cuando sabía que no era cierta, movido por el miedo a la reacción de un sanchismo con el que intentó congraciarse en vano.

El Lobato de ayer es alguien que se ha dado cuenta de que esa concesión a Pedro Sánchez no le ha servido de nada y que, de momento, se revuelve contra las presiones del aparato del partido para que presente su dimisión, tal y como denunció en su

breve comparecencia de ayer –en una tremenda soledad, apenas acompañado de una diputada de su grupo–, presiones en las que apuntó directamente a La Moncloa y a Ferraz. Es probable que la carrera política de Lobato haya terminado, toda vez que el viernes tendrá que entregar en el Tribunal Supremo el acta notarial con los mensajes remitidos por Pilar Sánchez Acera, jefa de Gabinete del hoy ministro Óscar López, que entonces era a su vez jefe de Gabinete de Pedro Sánchez. Visto lo visto, la maquinaria sanchista se va a volcar en su lapidación y no parece probable que el dirigente madrileño pueda sobrevivir más allá del lunes, cuando concluya el Congreso Federal extraordinario que Sánchez ha convocado para, precisamente, sellar su liderazgo ante el turbián de acusaciones de corrupción que le rodean.

Sea cual sea el destino de Juan Lobato en el Partido Socialista, el caso no debe detenerse en la torpe y zigzagueante gestión del secretario general socialista en Madrid. Sus responsabilidades políticas y jurídicas en este asunto no son nada comparadas con las que apuntan a la jefa de Gabinete de López y al propio López, hoy ministro de Transformación Digital y Función Pública, en el momento en que la Justicia conozca esos wasaps, confesando la utilización de los instrumentos del Estado para vulnerar los derechos de un ciudadano particular mediante una maniobra originada en la sede de la Presidencia del Gobierno. Como ayer dijo con toda intención el propio Lobato: «Se intenta que parezca el malo el que no hace las cosas mal». Las propias palabras de Sánchez, un par de horas después de las de Lobato, no dejan lugar a dudas. Y eso en cualquier Estado de derecho que se tenga por tal no puede quedar ahí.

EL PELIGRO DE USAR COMO ARMA POLÍTICA LOS ARANCELES

El optimismo insuflado a los mercados por la elección de Scott Bessent como futuro secretario del Tesoro («más de lo mismo», dijo Elon Musk para subrayar su carácter moderado) se disipó tras la constatación de que Donald Trump utilizará los aranceles como arma para conseguir mucho más que compensaciones económicas. En su primer anuncio al respecto, dijo que elevará un 25 por ciento el arancel a los productos procedentes de México y Canadá, y añadirá un 10 por ciento más a los que vienen de China si los primeros no se esfuerzan por frenar la inmigración ilegal y si entre todos no toman medidas para frenar la entrada en EE.UU. de drogas, particularmente el fentanilo.

Las amenazas han tenido efectos globales. De partida, hicieron caer las monedas mexicana y canadiense. La presidenta de México avisó de que tomará represalias si la amenaza se concreta. Todo parece indicar que, al menos en el caso de México, la bonanza creada por la Ley de Reducción de la Inflación de Joe Biden ha llegado a su fin. También cayeron las acciones petroleras ante el deseo de Trump de «perforar, perforar y perforar» para aumentar la producción de combustibles. Junto con un fortalecimiento del dólar, que venía cayendo tras la designación de Bessent, los rendimientos de los bonos del Tesoro volvieron a subir porque los inversores creen que la guerra arancelaria impactará en los precios y resucitará la inflación, lo que obligará a la Reserva Federal a revisar sus planes de bajar los tipos de interés. Cómo se conciliará la belicosidad comercial de Trump con su deseo de que bajen las tasas es un misterio por resolver.

PUEBLA



LLÁMALO X

«No nos perdonan haber ganado las elecciones en el año 2023»

Pedro Sánchez Presidente del Gobierno

JM NIETO Fe de ratas



PINCHO DE TORTILLA Y CAÑA

LUIS HERRERO

Nunca hemos estado peor

El columnista contemporáneo que avizó este peligro con más perspicacia fue David Gistau

ALGUNAS veces me pregunto qué escribirían algunos de mis columnistas favoritos sobre el esperpento político que nos está tocando vivir. Julio Camba era un maestro de la ironía y desdramatizaba con humor cualquier asna de sus próceres coetáneos. Es verdad que su vena anarco le duró lo que tardó en tener un sueldo digno. Al final acabó sus días viviendo en una habitación del Palace que le sufragaba su amigo Juan March. La molicie favorece la sorna. Tal vez por eso aplaudía que los liberales llenaran la panza cuando estaban en el poder y que los conservadores hicieran lo propio cuando el turno de la Restauración les daba el relevo. Media España engordaba con Sagasta y la otra media lo hacía con Cánovas. Así nadie pasaba hambre. Es posible que Camba pudiera escribir en este tiempo algo parecido, siempre, claro está, que actualizáramos como es debido el concepto de llenar la panza. Hoy en día significa algo más que abastecer la despensa. Ahora incluye acciones como burlarse de la verdad, tomar a los ciudadanos por tontos, destruir a los ad-

versarios, cambiar a capricho las varas de medir, recitar argumentarios ridículos, doblar el espinazo ante la peana del jefe, manchar algunas togas con el polvo del camino, retorcer la ley y, por no hacer el listado eterno, convertir la política en una religión de fanáticos. Tiendo a pensar que hasta un descreído como Camba llegaría a la conclusión de que el turno moderno, si no cambian mucho las cosas, acabará provocando que la peña mande el Sistema a hacer puñetas. La política y la esperanza están a un cuarto de hora de convertirse en anónimos. La premisa del nuevo orden emergente es la que han escrito en las ruinas de algunas fachadas los supervivientes de la última DANA: «Sólo el pueblo salva al pueblo». De los políticos ya casi nadie espera nada. Que yo recuerde, el columnista contemporáneo que avizó este peligro con más perspicacia fue David Gistau. Si saco su nombre a colación no es sólo por la lucidez de su diagnóstico, sino porque el próximo viernes hará cinco años que un guantazo desgraciado en el ring de un gimnasio le envió a la antesala de la posteridad. Le echo mucho de menos. David sostenía que vivimos una época de desintegración y de revancha. «El sistema, y por contagio quienes lo ocupan –escribió en 2014–, están podridos. Buena parte de la clase media ya no es la que ansiaba conservar cuanto tenía, trabajo, atención médica, colegio y vacaciones. Está tan harta de que falle la política tradicional que habrá que ver si no se siente inclinada a buscar aventuras nuevas». Entre el turno que satirizaba Camba y la advertencia de David hay una diferencia fundamental. Camba dejaba a buen recaudo la salud del Sistema y David anticipaba su necrológica, lo que me lleva a una conclusión apocalíptica: nunca, en democracia, hemos estado peor que ahora. Pincho de tortilla y caña a que, a no mucho tardar, la paciencia de los ciudadanos llegará a su límite. Lo que no soy capaz de predecir es lo que pasará después.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Dequiénde

La frase del presidente ha devenido en un dictamen exacto de la apropiación particular de las instituciones del Estado

EN la vorágine de anomalías, desafueros y arbitrariedades de esta legislatura existe el riesgo de perder la noción de la importancia de cada escándalo. Asuntos como la amnistía, la falta de auxilio en la inundación de Valencia o la corrupción del entorno sanchista empujan a la opinión pública la gravedad del caso del fiscal general, imputado –otra primera vez– por violación del deber de protección de datos. Y no para desmentir un bulo, como sostiene el argumentario oficialista, sino para perjudicar a una adversaria política utilizando el historial tributario de un ciudadano que mantiene con ella un vínculo sentimental de estricto carácter privado. Un asunto de máxima trascendencia que expone la transformación del Ministerio Público –y de la propia Hacienda– en instrumento al servicio de intereses partidarios. La célebre frase del presidente sobre la Fiscalía –«¿de quién depende, eh?»– se ha convertido en el dictamen más exacto de la apropiación particular de las instituciones del Estado.

Repasemos los hechos. El pasado mes de febrero aparecieron en la prensa indicios serios de la relación del traficante de influencias Víctor de Aldama con la actividad profesional de la mujer del jefe del Gobierno. Y sólo dos semanas después, se filtra la existencia de un acuerdo entre la Fiscalía y el novio de Isabel Díaz Ayuso que incluye el reconocimiento de un fraude de trescientos mil euros. A partir de ahí, y tras un cruce de informaciones sesgadas entre la oficina de Alvaro García Ortiz y el gabinete de Presidencia del Ejecutivo madrileño, el interesado se querele por revelación de secretos y la subsiguiente pesquisa judicial acaba con el sucesor de Dolores Delgado ante el Tribunal Supremo (y su tozudo empeño en aferrarse al puesto). La historia de Juan Lobato aporta contexto: Moncloa disponía del expediente –¿quién se lo dio?– y una funcionaria lo pasó a los medios con el obvio propósito de meter a Ayuso en un aprieto.

Los detalles del sumario reconstruyen una secuencia que implica al fiscal en una batalla de índole política, incluida la urgencia de tomar la delantera –«ganar el relato»– en la confrontación propagandística. Los subordinados de García Ortiz fueron movilizados, incluso sacando a uno de un partido de fútbol, para articular un comunicado con diligencia literalmente «imperativa». La prisa era, en teoría, por defender una actuación susceptible de comprometer el derecho a la defensa del contribuyente afectado, pero la maniobra obedecía a una intención de fondo bien distinta: la de contrarrestar las noticias que involucraban los negocios de Begoña Gómez con los de un oscuro comisionista cuya extensa red venal aún era poco conocida. Y allá que fue a todo trapo una maquinaria institucional encargada de asegurar el correcto funcionamiento de la administración de justicia. Por si alguien no recordaba de quién dependía.



MAR DE FONDO

TEODORO
LEÓN GROSS

El animal moribundo

El presidente puede hacer teatro de cara a la galería, pero está hecho unos zorros

El tono altisonante, casi vocinglero, y el gesto provocador de Sánchez en lo de UGT no es casualidad. «¡Les ganamos y les volveremos a ganar!», tronaba, como el macarra de bar que se ve débil y lo disimula con un exhibicionismo desafiante. En realidad, él perdió en las urnas en 2023, por más que compensara el resultado con un mercadeo para comprar los escaños que lo mantuvieran en el poder, a izquierda y derecha, tapando aquel regateo con la retórica falsa de una 'mayoría progresista' y regando de pasta a su maquinaria mediática para vender el relato de aquella impostura. Pero su debilidad ya no sólo es de pura aritmética parlamentaria, también se desangra por los escándalos de corrupción, con su mujer, su hermano, su fiscal general y la banda de su asalto al poder atrapada en una red de corrupción con el comisionista dispuesto a tirar de la manta.

Los aliados del Frankenstein son muy conscientes del filón que han encontrado. ¡Jauja! Por más que se repita que el PSOE miente a sus socios, a unos y otros, prometiéndoles una cosa y la contraria -ahí

queda el impuesto a las energéticas- esto es sencillamente ridículo. Por supuesto el Gobierno no engaña a esos socios; son ellos los que se dejan engañar para hacer caja. Es una coreografía artificial pero muy lucrativa. En los pasillos se lamentan de la incoherencia -por ahí pasa Gabriel Rufián, asegurando que no tragan con el peaje de la derecha; por ahí Miriam Nogueras, que no traga con España; por ahí el PNV, Bildu, Podemos, cada cual más campanudo con sus credenciales de autenticidad- pero con eso sólo suben su cotización para hacer más caja. Es todo. Para ellos no hay ninguna opción más rentable que pueda salir de las urnas; así que esto debe prolongarse tanto como sea posible. Van a exprimir al Estado, comprando cada votación, y Sánchez pagará, claro está, a cargo del contribuyente.

Las últimas rondas han ido a más. Bildu se llevó un premio para los presos de ETA y el PNV ha sacado catorce impuestos, 'dumping' a la carta y una silla en el Ecofin, rebajando aún más el cupo. Y la corrupción sólo mejora sus oportunidades. Cada escándalo debilita más a Sánchez, con La Moncloa convertida en un pudridero, ya por las filtraciones de información confidencial en la guerra sucia contra una rival, ya por la compra de voluntades al servicio de los negocios de su mujer, ya por la producción de bulos de su aparato de propaganda. El presidente puede hacer teatro de cara a la galería, pero está hecho unos zorros. Eso sí, el instinto de supervivencia del animal moribundo siempre lo hace peligroso. Ahora está más dispuesto a todo que nunca. Sus socios lo saben, y le sacan tajada en cada votación a la espera de la gran tómbola de la negociación presupuestaria. Sólo queda fijar el precio, y será alto. Si la misma noche electoral del 23J, antes de negociar nada, Sánchez ya proclamaba «somos más» es por una obviedad: él sabía que pagaría cualquier precio, fuese el que fuese.



HAY QUE VIVIR

JUAN
FERNÁNDEZ-MIRANDA

Los martillazos de Begoña

Que el 'software' que intentó comercializar no aparezca, ¿no es la demostración de que se están destruyendo pruebas?

No hay ni una sola sentencia que confirme que el PP destruyó a martillazos los ordenadores de Luis Bárcenas cuando este los devolvió tras su despido. Ni una sola, pero la opinión pública no lo tiene claro porque la maquinaria del fango, la auténtica, funcionó muy bien en aquellos años en que el PSOE sí daba credibilidad a delincuentes como el tesorero del PP o el comisario Villarejo. Hoy, en cambio, a Víctor de Aldama lo desprestigian porque se autoincriminó ante el juez. ¿En qué quedamos? Y ahí está el quid de la cuestión: las pruebas. El tema no es si son delincuentes o no, es si dicen la verdad y la pueden demostrar.

En este contexto, adquiere especial relevancia la información publicada ayer en este periódico sobre el famoso 'software' de la Universidad Complutense que Begoña Gómez, esposa de Sánchez, utilizó como reclamo comercial de la empresa que fundó con el mismo nombre que la cátedra. El codirector, José Manuel Ruano, dijo en la última reunión entre la universidad y la cátedra (28 de octubre, con Gó-

mez ausente) que el 'software' «no existe» y que, por tanto, no se lo puede entregar a su legítimo propietario, que es la Complutense. No obstante, resulta que dos años antes, el 8 de septiembre de 2022, las partes implicadas en la cátedra suscribieron que «dicho proyecto se encuentra aproximadamente ejecutado en un 80% y, por lo tanto, se encuentra en fase de finalización». ¿Cómo puede ser que ahora, repentinamente, no exista? Abracadabrante.

Resulta evidente que se está ocultando información, porque Begoña Gómez y el tal Ruano tampoco han remitido a la universidad las memorias económica y de actividades de la cátedra. Pero hay algo más: que el dichoso 'software' no aparezca, ¿no es la demostración de que se están destruyendo pruebas? No es cosa menor, porque en este punto radica una de las acusaciones más sólidas desde el punto de vista penal sobre el comportamiento de la mujer del presidente del Gobierno. Tampoco es todo. Desde el mes de julio, la universidad envió requerimientos administrativos a Begoña Gómez para que le remitiera la información que como directora estaba obligada a enviar. Como quien oye llover.

De modo que podemos afirmar que la mujer del presidente del Gobierno no entrega la información que le requiere la universidad que le da empleo; que creó una empresa con el mismo nombre que la cátedra extraordinaria; que utilizó como reclamo comercial el 'software' propiedad de la universidad y que, cuando la Justicia empieza a indagar en su modo de actuar, argumenta que el 'software' no existe. Y, para mayor recochineo, cuando se convoca la reunión para extinguir la cátedra, excusó su presencia para irse con su marido de periplo oficial a la India. Tal vez, visto desde su perspectiva, era más estimulante sumergirse en la falsa ciénaga del protocolo transcontinental que recibir los martillazos de la cruda realidad. Cualquier cosa mejor que el olor a napalm por la mañana.



TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ
FUENTEÁLAMO

Berrear a lo Broncano, luchar a lo Lobato

No vaya a ser que el socialista madrileño sea el primero que, de verdad, le plante cara de verdad a Pedro Sánchez

Un progresista tiene dos formas de afrontar la adversidad. La más extendida es la que utiliza Sánchez, más tendente al lagrimeo, a dar pena con cartas y al victimismo. La fórmula se complementa con un enfrentamiento con el contrario: el otro siempre es el malo, el mentiroso, el tramposo y el bulista. Aquí se incluye, imagino, la estrategia del berrear de la que ha tirado Broncano. Igual es una buena terapia. Aunque no sé si sirve más para calmarse o para montar jaleo. Total, de eso vive el espectáculo. El de Sánchez y el de Broncano.

Es difícil saber qué te va mejor cuando te están investigando, te marca un gol la competencia o tu partido te quiere cortar la cabeza... Que quede claro que no estoy en contra de llorar. Yo debería llorar más. Sale lo negativo y te quedas tan a gusto. Otra cosa son las lágrimas de cocodrilo. Pero son legales. Como defenderse intentando culpar a otros y todo lo que te permitan las leyes. En la estrategia del enredo cabe callar una parte, decir medias verdades... Pero no insultar, ni acusar en falso, ni filtrar datos. Se siente. Que para eso están las leyes. ¿Qué son muchas? Sí. Algunas incluso de protección de datos.

Encima, hay gente que firma contratos. O los acuerda de palabra. La vida, esa negociación infinita. Ese trueque constante. El contrato social hay que respetarlo, con lo que nos ha costado. Sí, las entrevistas de los programas de la televisión se negocian. Como las bodas del 'Hola'. No sólo las entrevistas a deportistas.

En esta casa también se dan exclusivas y bien gordas: la que se está liando con la de Javier Chicote sobre la visita a la notaría de Lobato. Nos ha contado Chicote cómo el socialista no se mueve en la estrategia de llorería de Sánchez y Broncano. Lo suyo es más dar fe. Luz y taquígrafos. Como si confiara más en lo institucional que en el partido. Más en los funcionarios que en los grupos de WhatsApp. ¿Para cubrirse? ¿Para algo más? Lobato es gente rara, que diría un sanchista. No sigue la estrategia del líder. Y por eso se lo quieren comer.

Hay quien que se hace fuerte en la adversidad. Lo sabe Pedro Sánchez. Lo sabe Isabel Díaz Ayuso. Aunque el verdadero liderazgo se demuestra andando. Pero a Broncano el follón le ha subido la audiencia, dicen. Lobato tiene hoy más nombre que ayer. Qué osadía en este PSOE monoteísta. Por eso hay que noquear rápido. No vaya a ser que el socialista madrileño sea el primero que, de verdad, le plante cara de verdad a Pedro Sánchez. Ya lo ha hecho. Sin llorar, ha abierto, desde dentro, la caja de Pandora de Moncloa. Y a lo mejor esto es lo que más necesita este PSOE pre Sevilla. Ventilar, levantar alfombras y que salga lo que tenga que salir. Yo no sé si Juan Lobato es ese tipo de líder que hace falta para empezar a regenerar esto. Pero de momento lo prefiero a los berridos de Broncano.



EL DAÑO DE LAS FALSIFICACIONES ES REAL

Comprando medicamentos falsos
pones en riesgo tu vida.

#compraoriginal



stopfalsificaciones.oepm.es



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE INDUSTRIA
Y TURISMO



Oficina Española
de Patentes y Marcas

TRIBUNA ABIERTA

La paz que sí fue posible

POR XAVIER REYES MATHEUS

Las dos orillas del Atlántico pueden dialogar si del lado europeo se encuentra un español

El 29 de noviembre de 1984, Chile y Argentina sellaron un tratado de paz que representa uno de los mayores hitos en la historia contemporánea de la diplomacia pontificia, pues había sido el Papa Juan Pablo II el encargado de llevar adelante la labor mediadora que hizo posible aquel entendimiento. Algo más tarde, en mayo de 1985, el acuerdo se ratificaba en una ceremonia celebrada en la Sala Regia del Palacio Apostólico. Junto a las firmas de los ministros de las dos naciones australes había de quedar también la del Pontífice; pero, cuando este quiso trazarla, una última y anecdótica dificultad vino a sumarse a las muchas con las que habían tenido que lidiar los negociadores vaticanos durante casi seis años de arduo trabajo: el bolígrafo dispuesto por el pro-

colo no dejó salir la tinta. Un joven prelado al que todos conocían, pero que presenciaba el acto discretamente, de pie detrás de Wojtyła, había tomado sus precauciones y le alargó al Papa otro boli, con el que finalmente firmó. Consciente de que iba a transformarse en una reliquia igual de venerable para la historia y para la fe, monseñor conservó aquel adminículo hasta poco antes de su muerte, que llegó en 2012. Tenía entonces 75 años, había nacido en Almadén y su última misión lo había llevado como nuncio al Reino Unido. Se llamaba Faustino Sainz Muñoz.

Un estremecedor ejercicio de historia contrafactual nos asoma al trágico alcance que habría podido tener un conflicto armado, una vez que el antiguo diferendo sobre el canal Beagle resurgió con la fuerza de un 'casus

belli'. Terminaba 1978 y no resultaba nada sencillo para el Pontífice polaco, recién elegido, verse convocado como árbitro de un espinoso asunto territorial que obligaba al Vaticano a sentarse a la mesa con dos dictaduras a las que la década siguiente reservaría una previsible 'damnatio memoriae'. Pero Wojtyła, que convirtió la exhortación «¡No tengáis miedo!» en una divisa de su pontificado, asumió la tarea y confió su puesta en práctica al ya anciano cardenal Antonio Samoré. Faustino Sainz fue propuesto por monseñor Agostino Casaroli para asistir al enviado papal. Con esa elección, el legendario estadista vaticano reconocía una realidad que estará siempre por encima de cualquier estéril debate nacionalista: la naturalidad con la que las dos orillas del Atlántico pueden dialogar si del lado europeo se encuentra un español.

La cuestión del Beagle añadió un título de mérito a la hoja de servicios de monseñor Sainz, donde ya figuraba el trabajo de zapa, junto a Casaroli, en la llamada 'Ostpolitik' vaticana. Como nuncio en la Cuba del periodo especial y en la dantesca sangría del Congo tras la descomposición del régimen de Mobutu, la diplomacia fue para don Faustino una misión de hondo contenido

humanitario, y aún son muchas las personas que atestiguan su intervención en escenarios donde la vida pendía de un hilo. Fue también el primer nuncio ante la Unión Europea, y allí concentró todos sus esfuerzos en lograr un reconocimiento explícito de las raíces cristianas del Viejo Continente. Dotar de fundamento trascendente a la política y al mundo contemporáneo era un empeño perfectamente consecuente con lo que monseñor Sainz, perteneciente a la primera camada de diplomáticos tras el fin de las sesiones del Concilio Vaticano II, traía muy bien asimilado de la Constitución 'Gaudium et spes':

«El mundo moderno aparece a la vez poderoso y débil, capaz de lo mejor y de lo peor, pues tiene abierto el camino para optar entre la libertad o la esclavitud, entre el progreso o el retroceso, entre la fraternidad o el odio. El hombre sabe muy bien que está en su mano el dirigir correctamente las fuerzas que él ha desencadenado, y que pueden aplastarle o servirle. Por ello se interroga a sí mismo».

Ojalá no haya dejado de interrogarse.

XAVIER REYES MATHEUS
ES HISTORIADOR

CARTAS AL DIRECTOR

Periodismo de investigación

El periodismo de investigación es una piedra angular del sistema de libertades. Se demostró hace cincuenta años en los EE.UU., cuando el 'Washington Post' consiguió poner en evidencia a todo un presidente, Richard Nixon, y a sus principales asesores en el caso Watergate. No quiero comparar, porque evidentemente Nixon tuvo muchos defectos, pero, de entre ellos, la carencia de patriotismo no era uno de los principales. Pedro Sánchez es un político sin la altura de miras, ni la talla ni los méritos de Nixon, el cual presentó su dimisión. España no tiene la acreditada democracia de los EE.UU., donde el que la hace la paga, a diferencia de nuestro país. No hay un instrumento de destitución, solo componendas entre partidos. Pero nuestro periodismo no es inferior al americano respecto a su independencia del Gobierno de turno, dejando aparte a los medios de propaganda serviles al poder, por supuesto. La

exclusiva de Lobato, muy buena y necesaria. Enhorabuena a ABC.

JULIO ELÍAS
SEVILLA

Lo que viene

La Revolución Cultural China quería acabar con cuatro antigüedades: la de las ideas, la cultura, los hábitos y las costumbres. Los libros eran quemados y los escritores, humillados y apaleados; muchos terminaban suicidándose. Esas son las ideas y los hechos que hace unos años, en la culta Europa, tuvieron innumerables seguidores. En la sociedad española, ahora que nuestros dirigentes políticos quieren eliminar la educación humanista en aras de un tecnicismo y progresismo mal entendidos, parece que se desea implantar otra 'revolución cultural', no tan cruel, por supuesto, pero sí de efectos devastadores. Esta revolución nuestra, más casera, va encaminada a derribar nuestro pasado cultural, la historia colectiva y muchas tradiciones buenas y santas; a inculcar en las nuevas generaciones la frivolidad, el materialismo y la uniformidad de pensa-

RAMÓN



miento para, en un futuro más o menos próximo, convertir a todos los ciudadanos en personas incultas, maleables y dóciles a las imposiciones de un Estado cada vez más poderoso. Esto siempre que este Estado no se divida en 'mini Estados' o reinos para volver a la época anterior a los Reyes Católicos.

JOSÉ FUENTES MIRANDA
ÁVILA

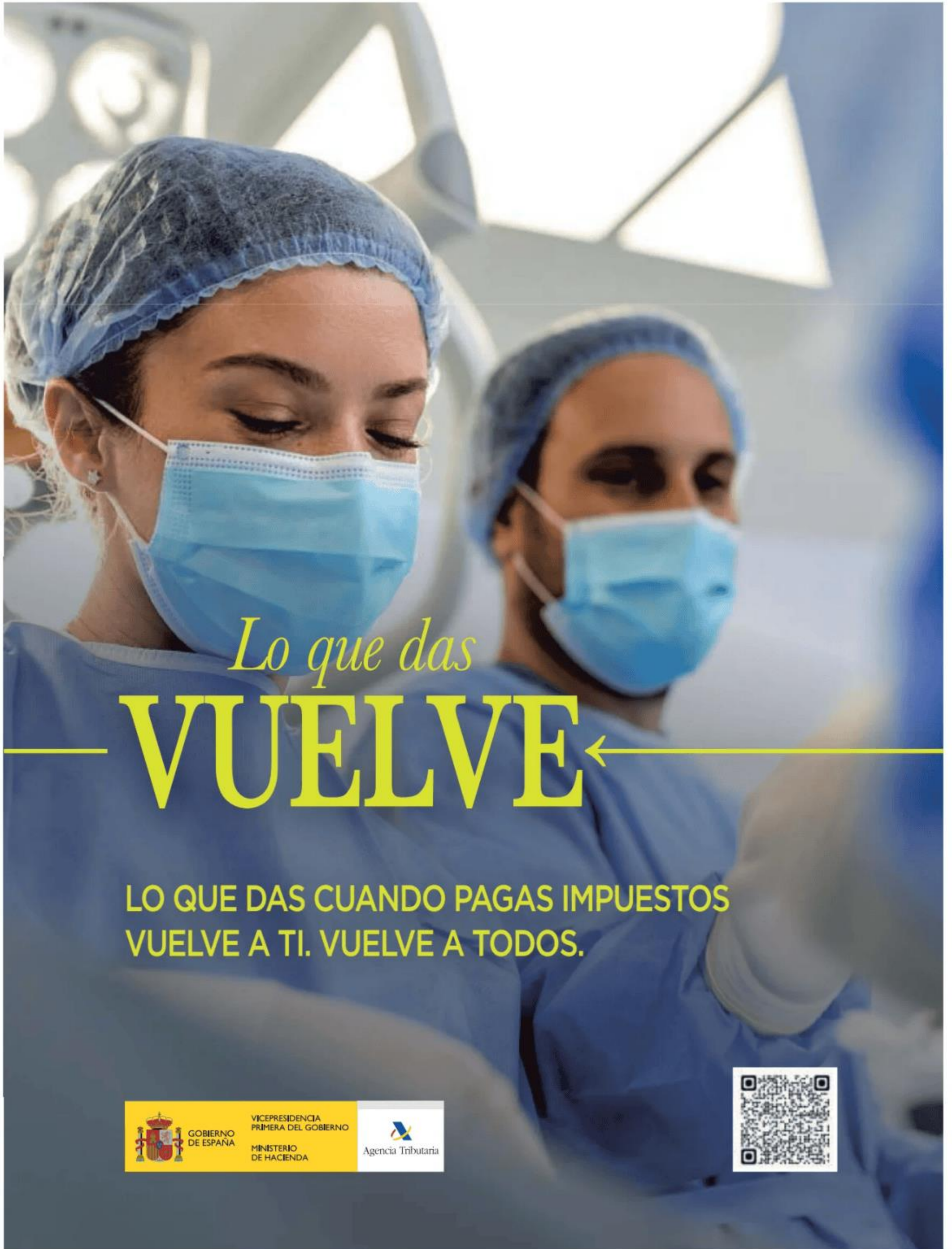
A oscuras

Cuba sobrevive entre apagón y apagón. Los cortes de luz son recurrentes y el del pasado 18 de octubre fue más que sonado. Los cubanos vivieron cuatro días a oscuras, mientras Díaz-Canel se vanagloriaba del «admirable» trabajo que se había realizado para restablecer el suministro. Millones de cubanos han vivido sin

electricidad y agua, mientras se pudrían sus alimentos, símbolo de una dictadura que les condena a la pobreza.

PEDRO GARCÍA
GERONA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



Lo que das

VUELVE ←

LO QUE DAS CUANDO PAGAS IMPUESTOS
VUELVE A TI. VUELVE A TODOS.

 <p>GOBIERNO DE ESPAÑA</p>	<p>VICEPRESIDENCIA PRIMERA DEL GOBIERNO</p> <p>MINISTERIO DE HACIENDA</p>	 <p>Agencia Tributaria</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Ubaldo Cuesta

Exvicerrector de la Universidad Complutense

Cómo quitarse de en medio

La cátedra extraordinaria de la mujer de Sánchez no es más que la punta del iceberg de un programa universitario, marcado por la excepcionalidad, que el decano de Ciencias de la Información quiso investigar hasta que topó con la opacidad de Cuesta. La dimisión del hasta ahora vicerrector, guardián de las esencias de la Complutense, añade nuevas tramas a un relato no solo académico.

**María Jesús Montero**

Vicepresidenta primera del Gobierno

Mandos a distancia

El esperpento de la comisión de Hacienda del Congreso –suspendida durante cuatro horas mientras la autoridad competente atacaba cabos fuera de la sala, eso ocurrió la semana pasada– sienta el precedente de la irregularidad en unas Cortes en las que casi todo es ya posible. Si el propio jefe del Ejecutivo anunció que podía gobernar sin el Parlamento, quienes pasan por las Cámaras tienen carta blanca para hacer lo que les venga en gana, por encima o por debajo de cualquier reglamento. Ayer fue María Jesús Montero la que, empoderada y con prisa, abandonó la comisión del Senado en la que comparecía para participar de forma presencial en una votación intrascendente del Congreso. El mando a distancia, para el tema telemático, se lo dejó por ahí.

▶ ALTO EL FUEGO ENTRE ISRAEL Y HIZBOLÁ**Hasta el último minuto, hasta la última bala**

El Gobierno israelí aprobó ayer un pacto de alto el fuego de sesenta días con Hizbolá desde las nueve de la mañana de hoy, después de dos meses de intensos ataques. Con EE.UU. como impulsor de estas conversaciones, Joe Biden se apunta un tanto en el tablero internacional gracias al trabajo de su secretario de Estado,

Anthony Blinken. A pesar del acuerdo firmado, a Netanyahu no le tembló la mano para continuar atacando hasta el último minuto Beirut, la capital libanesa, en un bombardeo que dejó decenas de muertos y heridos, según las autoridades del país. La guerra de Oriente Próximo, que dura ya más de un año, se extendió al Líbano el

pasado septiembre, cuando Israel sorprendió a Hizbolá con un ataque en el que combinó audacia y tecnología. Al menos hasta finales de enero no habrá explosiones en Beirut. Por entonces estará en la Casa Blanca un Donald Trump que quiere ir cerrando de forma paulatina los escenarios de guerra financiados por Biden. Más al sur, la batalla de Gaza puede seguir, de momento y hasta nueva orden.

**▲ ÓSCAR LÓPEZ SE DESENTIENDE DE JUAN LOBATO****El hombre que nunca estuvo allí**

«Así funciona la fachosfera», se queja Óscar López en vísperas de que Juan Lobato acuda al Tribunal Supremo para entregar el acta notarial en la que puso negro sobre blanco los mensajes que presuntamente salieron de La Moncloa con el sello de la Fiscalía. Víctima de la 'fachosfera', Óscar López es el enésimo

hombre del presidente que se ve salpicado por un fango cuya naturaleza ya analiza el Supremo, donde el ahora ministro quizá tenga que declarar, por si sabe algo del origen de unos papeles confidenciales que pasaron de móvil en móvil para tratar de derribar a Isabel Díaz Ayuso, a cuenta de su novio.

Lobato no es más que el eslabón perdido de una cadena en la que aparece López, jefe de Gabinete de Pedro Sánchez cuando los teléfonos móviles echaban humo con los papeles de la Fiscalía. El titular de Transformación Digital echa balones fuera, señala «a la señora Ayuso» y al PP y traslada a Lobato cualquier pregunta sobre el tráfico clandestino de secretos. El hombre que nunca estuvo allí bastante tiene con la 'fachosfera'.



Margrethe Vestager

Comisaria europea de Competencia

Bruselas, sin objeciones

La Dirección General de Competencia de la Comisión Europea cierra su expediente sobre la opa del BBVA sobre el Sabadell, sin plantear objeciones. Contrasta el visto bueno de Bruselas, siempre exigente y garantista en estos procesos empresariales, con los obstáculos con que el Gobierno, sobreactuado e intervencionista, ha tratado de entorpecer una operación que ahora depende de la CNMV.

**Elma Saiz**

Ministra de Seguridad Social

Un agujero profundo

El agujero de la Seguridad Social obliga al Estado a transferir 50.000 millones de euros para pagar las pensiones de este año. A la espera de la opinión del Banco de España, cuyo gobernador promovió la última reforma de un modelo que sigue abierto en canal, el Gobierno se congratula por su gestión, a pesar de que el sistema sigue sin fondos suficientes para financiar la nómina de los pensionistas.

**Cristina Álvarez**

Asesora de La Moncloa

Un clavo saca otro clavo

La defensa de Begoña Gómez aporta un correo electrónico que apuntala el papel que jugó Cristina Álvarez, asesora de La Moncloa, en las gestiones con la UCM para que la esposa de Sánchez pudiera dar de alta el dominio web que alojaría el 'software' de la cátedra. Un clavo saca otro clavo en una defensa tan errática que para descargar a Gómez se señala a Álvarez.



EL COMPLICADO FUTURO DE LOS DEMÓCRATAS: SIN PLAN Y SIN LÍDER

La contundente victoria electoral de Trump

ha dejado al Partido Demócrata en estado de 'shock' y de depresión. Con Kamala Harris desaparecida y Joe Biden a punto de abandonar la Casa Blanca, comienza una dura travesía en el desierto



Por JAVIER ANSOARENA

Es difícil negar que el Partido Demócrata de EE.UU. se encuentra en su punto más bajo en lo que va de siglo. Las elecciones del pasado 5 de noviembre han supuesto un golpe de realidad fenomenal para los demócratas. Aquella noche vieron cómo Donald Trump —para ellos, el convicto, el fascista, el defraudador, el agresor sexual, el peligro para la democracia, el bufón— ganaba con claridad su segundo mandato. A la vez, ellos perdían la mayoría en el Senado y comprobaban cómo se esfumaba el sueño de recuperar la de la Cámara de Representantes. En el Tribunal Supremo, una mayoría reforzada de jueces conservadores, heredada de la primera presidencia de Trump, cuando tuvo la oportunidad de nominar a tres magistrados.

Quizá la conmoción momentánea fue mayor en el año 2000, cuando el demócrata Al Gore perdió la Casa Blanca ante el republicano George

W. Bush por 537 votos. Y sin duda el chasco fue mayor, por más inesperado, cuando Trump paseó por el techo de cristal que Hillary Clinton iba a romper en 2016. Pero el Partido Demócrata no quedó tocado, como lo está ahora.

Minorías raciales

Su candidata, Kamala Harris, ha sido la primera aspirante presidencial demócrata en perder el voto popular en dos décadas. Trump ha crecido en casi todos los electorados, incluidos los que los demócratas daban como inexpugnables, como las minorías raciales o las grandes ciudades. La clase trabajadora, que ya se entregó en parte a Trump en 2016, ha acabado por decir adiós al partido que fue su casa.

Los demócratas no tienen líderes en la recámara. El partido no tiene hoja de ruta y está dividido sobre cómo recuperar apoyos. El lema de campaña de Harris era 'A new way forward', 'Un nuevo camino ha-

cia adelante'. Sonaba vacío en campaña y ahora suena a broma pesada.

Las fases del duelo

El Partido Demócrata, sus líderes, sus activistas y sus votantes no han acabado de pasar las cinco fases del duelo por la victoria de Trump. Algunos, pocos, siguen instalados en la primera, la de la negación. No se pueden creer que, después de todo, ganara el multimillonario neoyorquino. Después del asalto al Capitolio del 6 de enero de 2021, de las cuatro imputaciones penales del año pasado, de la declaración de culpabilidad en Nueva York por delitos. Muchos son demócratas instalados en una burbuja progresista, que no ven más allá de su patio en Brooklyn o en San Francisco ni leen más allá de la edición dominical de 'The New York Times'.

La segunda fase, la de la ira, sigue ocupando buena parte de las discusiones desde la noche electoral. «La

culpa es de los izquierdistas radicales y su ideología 'woke', dicen los moderados. «La culpa es de los moderados, que se han acercado a Liz Cheney (exdiputada republicana) en lugar de a los activistas», dicen los de izquierda. «La culpa es de Joe Biden, por no haberse ido antes», dicen los que antes no protestaron por su intención de ir a por una reelección con casi 82 años. «La culpa es del 'establishment', que ha abandonado a la clase trabajadora», dicen todos.

La negociación, la tercera fase, es incipiente: la necesidad de aceptar algunas culpas, vislumbrar cambios. En enero, empiezan las discusiones en la Convención Nacional Demócrata, el aparato del partido, para poner en común lo que ha pasado.

La cuarta fase, la de la depresión, ha calado sobre todo en los activistas y voluntarios que han trabajado durante meses sin descanso en el terreno. La quinta, la de la aceptación, es la fundamental para que los demócrata-





LA SOMBRA DE KAMALA

Un delegado del Partido Demócrata en vísperas de la Convención Nacional en Chicago, el pasado verano. Debajo, la sombra de Kamala Harris // EFE



tas entiendan lo sucedido y pongan en marcha un nuevo rumbo. No pueden tardar mucho: tienen la oportunidad de recuperar poder en las elecciones legislativas de otoño de 2026.

Desapego

Los diagnósticos sobre lo ocurrido en las pasadas elecciones son muchos: la economía –en especial, los precios– en la Administración Biden-Harris puso la elección cuesta arriba; la ideología ‘woke’ irrita a muchos electorados, en especial a la clase trabajadora, el bastión tradicional demócrata; Biden debía haber renunciado a la reelección y anunciado un proceso de primarias abierto; Harris era mala candidata –poco conocida, con bandazos ideológicos– y no tuvo tiempo de mejorar; el partido no sabe hablar a los votantes de las cosas que les importan, como sí lo hace Trump. Pero la realidad de los votantes demócratas, cristalizada en las urnas y en las encuestas, es una: el desapego. Es relevante que donde más terreno ha ganado Trump en las últimas elecciones es en territorios –estados, ciudades– gobernados por demócratas. En la ciudad de Nueva York, por ejemplo, Trump mejoró en 22 puntos sus resultados en distritos populares como el Bronx y Queens respecto a 2020. Pero, sobre todo, Harris perdió medio millón de votos en la ciudad respecto a Biden cuatro años antes.

Por primera vez desde 2016, según Pew Research, hay más republicanos (50%) que demócratas (43%) que dicen que el partido representa los intereses “de gente como ellos”. Y tampoco había visto el futuro de su partido tan negro desde entonces: solo el 51% de los demócratas es optimista al respecto, frente al 86% de los republicanos.

División

El izquierdista de mayor peso en EE.UU., el senador Bernie Sanders, trató de imponer su mensaje sobre las causas de la derrota electoral y emitió un comunicado devastador al día siguiente de la cita con las urnas. «No debería ser una sorpresa que el Partido Demócrata que ha abandonado a la clase trabajadora se haya encontrado que la clase tra-

Señalamiento

«LA CULPA ES DE LOS IZQUIERDISTAS RADICALES Y SU IDEOLOGÍA ‘WOKE’», DICEN LOS MODERADOS. «LA CULPA ES DE LOS MODERADOS», DICEN LOS DE IZQUIERDA

Lejos del votante

LA REALIDAD DE LOS VOTANTES DEMÓCRATAS, CRISTALIZADA EN LAS URNAS Y EN LAS ENCUESTAS, ES UNA: EL DESAPEGO

bajadora le ha abandonado a él»; escribió. Es algo difícil de negar. Lo que descose al partido es explicar por qué ha ocurrido y cómo remediarlo.

El problema de Sanders es que la facción izquierdista que él representa, y la elite cultural, mediática y académica que le da apoyo, es parte central de ese abandono. No tanto por su mensaje económico –aunque muchos votantes de clase trabajadora huyen despavoridos cuando se les presentan ideas socialistas– sino por su extremismo en algunas cuestiones sociales. En la última década, los demócratas han dado un fuerte volantazo hacia la izquierda y han apoyado políticas que no son prioritarias para buena parte de la clase media y de la clase trabajadora: ideología de género, agenda LGBTQ, el ‘Green New Deal’, el discurso contra la policía, la idea de ‘fronteras abiertas’, la cancelación de deuda de estudiantes. Muchos líderes demócratas no solo las han apoyado, sino que, a pesar de ser en muchos casos minoritarias, han permitido que se conviertan en una ortodoxia de la que nadie se puede separar ni un milímetro de forma pública. Pero los votantes se han separado de ellas con su voto.

Harris trató de moderar su mensaje cuando heredó la candidatura de Biden a finales de julio. Era quizá demasiado tarde y demasiado in-

coherente. Ella había pasado de ser una moderada como fiscal general en California a coger la bandera izquierdista como candidata a la presidencia en 2020, cuando defendió políticas muy progresistas.

Viaje de regreso al centro

La última época dorada electoral de los demócratas fue con Barack Obama. Si él sirve de lección, el camino es la moderación. El primer presidente negro de EE.UU. tuvo un mensaje económico cercano a la clase media y trabajadora y era visto como un candidato de cambio, pero no de revolución social. Obama fue muy cauteloso con el discurso racial, con el matrimonio gay, con el aborto, con la reforma sanitaria o con la inmigración.

Es algo que, de alguna manera, también ha hecho Trump para ganar este año. Él ha hecho grandes avances en bastiones demócratas –como la clase trabajadora de minorías raciales– sobre todo con su mensaje populista económico, pero también saliéndose de la ortodoxia republicana en asuntos como la protección de las pensiones de la Seguridad Social, el aborto –donde se distanció de las posiciones más duras– o la implicación de EE.UU. en conflictos por el mundo.

Ese viaje de regreso al centro será combatido por los izquierdistas, pero hay un consenso creciente en el Partido Demócrata de que hay que imponerse a la minoría más extremista.

Sin cabeza visible

Además de reconciliarse con los intereses de sus votantes, el Partido Demócrata tiene que aprovechar la travesía por el desierto que le espera en los dos próximos años para cultivar líderes. Quienes lo tienen más fácil son aquellos con algo de poder, como los gobernadores demócratas. Junto al activismo en la calle –ahora deprimido, pero que seguro que será protagonista cuando Trump jure su cargo–, las únicas armas que les quedan a los demócratas son los tribunales, el filibusterismo en el Senado –la exigencia de una mayoría reforzada de 60 votos para aprobar gran parte de la legislación– para limitar la agenda legislativa de Trump y los gobernadores estatales para limitar su poder ejecutivo. Algunos de ellos ya han proclamado que serán la barrera frente al ‘trumpismo’. Por ejemplo, Gavin Newsom en California, J.B. Pritzker en Illinois o Kathy Hochul en Nueva York. Es también una forma de postularse para las presidenciales de 2028, para las que de momento la nómina de candidatos de peso es un folio en blanco. La más conocida es la propia Kamala Harris, y su futuro político provoca melancolía. Otras figuras moderadas –Pete Buttigieg, secretario de Transportes; Gretchen Whitmer, gobernadora de Michigan; Josh Shapiro, gobernador de Pensilvania– podrían aspirar a ser quienes devuelvan al partido al centro de la política de EE.UU.

Ferraz cree que Lobato ha cavado su tumba y que «perderá el pulso»

- ▶ Dirigentes nacionales y madrileños de peso le ven «solo» e incluso «aislado» ante la guerra con el aparato
- ▶ Santos Cerdán y Óscar López le piden que explique sus insinuaciones sobre Moncloa tras la exclusiva de ABC

MARIANO ALONSO
MADRID

«La verdad es que hasta hoy [por ayer] no entendía a qué se fue al notario. Ahora, entre líneas, lo ha dejado claro». La frase de un altísimo dirigente socialista sintetiza el minuto y resultado del pulso con pocos precedentes que el líder del Partido Socialista de Madrid (PSM), Juan Lobato, planteó ayer a su partido, a Moncloa y, en definitiva, a Pedro Sánchez, al denunciar un «linchamiento» por parte de sus compañeros de formación. Todo ello veinticuatro horas después de la exclusiva de ABC sobre la conversación que mantuvo el 14 de marzo pasado con la jefa de gabinete del director de Gabinete —el hoy ministro de Transformación Digital, Óscar López— del presidente del Gobierno, Pilar Sánchez Acera, acerca del documento filtrado presuntamente por el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, ya imputado por ello, con datos confidenciales de la pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. Y que Lobato decidió registrar en un notario de Madrid cuando ya se conocía la investigación del Tribunal Supremo.

El secretario de Organización, Santos Cerdán, observa que a pocos días del Congreso Federal del partido que comienza este próximo viernes en Se-

villa se le abre otro incendio en una federación (al margen de su delicada situación política, al ser acusado por el comisionista Víctor de Aldama de haber cobrado una mordida de 15.000 euros, algo que el número 3 socialista niega) y ayer, en declaraciones a los medios en los pasillos del Congreso, fue tajante: «Si habla de linchamientos, que dé nombres». En parecida línea, poniendo la pelota en el tejado de Lobato, se manifestaron otros pesos pesados socialistas. Entre ellos el propio Óscar López, a quien Moncloa postula desde hace tiempo como eventual líder de la siempre agitada federación madrileña y quien señaló, en unos segundos huidizos ante los medios antes de asistir a un acto, que es Lobato quien debe «explicarse», y más allá, Ayuso, dado que su novio «cometió un delito reconocido por él», y no el PSOE,

Socialistas con experiencia orgánica acusan al líder del PSM de «rendirse con Ayuso» y vaticinan que la militancia le castigará

Pilar Sánchez Acera, mano derecha de López en Moncloa y ahora en el ministerio, desaparecida ante la polémica

HOY EN EL CONGRESO

El Gobierno veta una pregunta a Óscar López sobre la filtración

JUAN CASILLAS MADRID

El Gobierno vetó ayer una pregunta del PP al ministro Óscar López sobre la filtración de un correo electrónico del novio de Isabel Díaz Ayuso, Alberto González Amador, según fuentes parlamentarias. En esa comunicación, el empresario admitía haber cometido fraude a Hacienda y el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, está investigado por su difusión en prensa.

ABC desveló el domingo que La Moncloa filtró ese documento e intentó implicar al secretario general del PSOE madrileño, Juan Lobato, a quien pidió que lo utilizase contra la presidenta autonómica en la Asamblea regional. Él se negó, según destapó este diario, y acudió a registrar ante notario sus conversaciones con la jefa de gabinete de López, Pilar Sánchez Acera. El ministro era entonces director

que a su juicio «no tiene que explicar nada», pese a la causa abierta contra García Ortiz, en la que precisamente Lobato declarará como testigo el próximo viernes, justo el día en que se inicia en Sevilla el 41 Congreso Federal. De la que no hay ni rastro público es de la propia Sánchez Acera, que sigue a las órdenes de López ahora en el ministerio. Se trata de un personaje clave en la polémica, que podría aclarar mucho sobre la conversación con Lobato que está en el origen de la misma, y que sin embargo parece ahora escondido por Moncloa.

Entre la dirigencia, incluida la del PSM, es difícil encontrar a quien entienda la actuación de Lobato y mucho menos a quien la defienda. «Se ha rendido con Ayuso y eso los militantes no lo van a perdonar», señala un veterano dirigente con mucha experiencia en asuntos orgánicos.

Varios más aseguran que, tras su comparecencia de ayer en la Asamblea de Madrid, cuando contra todo pronóstico no dimitió de su cargo, se queda «solo» o incluso «aislado». «Ha echado un pulso, está claro, pero no lo puede ganar», sentencia un dirigente con experiencia muy amplia en las batallas del PSM desde hace años. Entre los sectores más próximos a Lobato es difícil pulsar opiniones.

‘Clan madrileño’ en Moncloa

Lo cierto es que la historia puede que no se repita, pero «a menudo rima», como sentenció en célebre ocasión Mark Twain, y así el pulso de Lobato recuerda al que en 2011 sostuvo otro líder del Partido Socialista de Madrid, Tomás Gómez, contra otro secretario general y presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero.

Este último quiso imponer como cabeza de lista autonómica a su entonces ministra Trinidad Jiménez, quien años antes había concurrido

como candidata a la alcaldía de la capital, perdiendo frente al popular Alberto Ruiz-Gallardón. Fracasó Zapatero en el intento, ante la resistencia numantina de Gómez, quien sin embargo no pudo aguantar cuatro años después la embestida del propio Pedro Sánchez. Entonces y en una de sus primeras decisiones de envergadura como líder del PSOE, el hoy presidente del Gobierno fulminó al exalcalde de Parla para poner en su lugar como candidato al exministro Ángel Gabi-londo. Tomás Gómez se marchó airadamente y muchos de los suyos denunciaron la maniobra de Ferraz, que dejó a la formación en manos de Rafael Simancas, hoy secretario de Estado de Relaciones con las Cortes, a las órdenes del ministro de la Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, otro ilustre socialista madrileño. La guerra que se abre, como se ve, pone en el tablero a viejos conocidos de la afición.

Conviene no perder de vista al delegado del Gobierno en Madrid, Fran Martín, otro de los que integra el ‘clan madrileño’ de Moncloa y aledaños, en el que figura de forma destacada el



de gabinete del jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez.

El PP había comunicado el jueves que la diputada Ester Muñoz iba a formular una pregunta a Teresa Ribera en sesión de control. No obstante, su sustitución por Sara Aagesen, nombrada el lunes, obligaba a cambiar la cuestión. Los populares pidieron en la Junta de Portavoces que Pilar Alía interrogase a López sobre el caso Lobato, pero el secretario de Estado de Relaciones con las Cortes, Rafael Simancas, lo impidió alegando que era algo que afecta al PSOE y no al Gobierno. «¿Es usted responsable de las filtraciones de información confidencial de un ciudadano particular?», quería preguntar Alía a López.

propio Sánchez, primer jefe del Ejecutivo de la democracia de origen madrileño y que comenzó su carrera política hace veinte años como concejal en la capital, precisamente, a las órdenes de la citada Trinidad Jiménez. García ya advirtió ayer que nadie está por encima de las siglas del PSM, en un claro aviso a navegantes, el mismo día que la portavoz socialista en el Ayuntamiento de Madrid, la exministra Reyes Maroto, retó a Lobato a someterse a una cuestión de confianza.

El pulso del todavía líder de los socialistas madrileños sorprendió a Sánchez en Barcelona, poco antes de intervenir en el Congreso Federal de la Unión General de Trabajadores (UGT). El presidente realizó un encendido discurso de reivindicación, por supuesto sin citar a Lobato y ni siquiera aludirle veladamente. Pero quiso dejar claro, ante un público muy favorable (no muy distinto al de cualquier mitin del PSOE) que seguirá hasta 2027, cuando de no disolverse las Cortes terminaría la presente legislatura, e incluso más allá, confirmando que su idea es repetir como candidato.

Sánchez contaba, de cara al congreso de Sevilla, con algunas federaciones descontentas (véase Castilla y León) y con el aldabonazo de la declaración de Aldama. Ahora suma el pulso de Lobato a la lista de cuitas que alteran el camino de su Gobierno.

Juan Lobato ayer en rueda de prensa en la Asamblea de Madrid // JAIME GARCÍA

El PSOE de Madrid se hunde en el desánimo sin un candidato claro

► Lobato no convence en el partido: «Es un gran paso hacia ninguna parte»

MARIANO CALLEJA
MADRID

El PSOE de Madrid es un partido roto y en 'shock' y la declaración de Juan Lobato ayer en la Asamblea no ayudó a su recuperación, sino todo lo contrario. El desánimo cunde en sus filas desde que ABC publicara el domingo por la noche la información sobre la maniobra de La Moncloa para implicar a Lobato en el uso del documento confidencial sobre el novio de Ayuso para utilizarlo contra ella. Las explicaciones posteriores del secretario general del Partido Socialista de Madrid (PSM) sumieron a su formación en una completa confusión, que dio paso a la indignación al comprobar cómo reconocía que había acudido al notario para registrar una «conversación privada» con la jefa de gabinete de Óscar López en La Moncloa sobre el uso de la información de la pareja de Ayuso.

El desaliento en el PSOE de Madrid es mayor aún cuando los socialistas piensan que llevan casi tres décadas sin gobernar en esta comunidad y no dan con la fórmula para doblar el pulso al PP. A las puertas del congreso regional, ni siquiera está confirmada una candidatura alternativa para hacerse con las riendas del PSM.

En este ambiente, cuando el PSOE de Madrid anunció ayer, a las ocho de la mañana, una declaración de Lobato una hora y media después, en el edificio de los grupos parlamentarios de la Asamblea de Madrid, los rumores sobre una posible dimisión se dispararon. «Es muy posible que dimita, se le ha insistido desde entornos muy cercanos», comentaron fuentes próximas al secretario general de los socialistas madrileños, poco antes de que empezara la declaración.

El «linchamiento»

Durante todo el día anterior se habían intensificado las críticas internas por lo que algunos dirigentes, diputados y cargos consideraron que había sido una «traición» de Lobato a Ferraz y a La Moncloa. Nadie entendía que hubiera acudido al notario

sin consultarlo con nadie, ni siquiera con la otra persona que participó en la conversación registrada en su whatsapp, Pilar Sánchez Acera. Algunos dirigentes dieron por hecho que Lobato no podría estar en Sevilla este próximo fin de semana, en el Congreso Federal del PSOE, al frente de la delegación madrileña y estaban convencidos de que se vería forzado a dimitir antes.

El ambiente en la quinta planta del edificio de los grupos en la Asamblea, la reservada para el Grupo Socialista, era casi de funeral. Y la escenografía para la declaración de Lobato, sin preguntas permitidas a la prensa, no podía ser más deprimente: una pequeña mesa, con un micrófono y un vaso de agua, en la que se pegó un pequeño cartel del PSM. Detrás, una pared blanca, y las banderas, incluida la del Partido Socialista, en un rincón de la sala, fuera del tiro de cámara.

Lobato llegó a la sala con gesto muy serio y pronunció su declaración sentado. Apenas duró tres minutos, suficientes para dejar claro que no se iba, para denunciar el «linchamiento» que estaba sufriendo por parte de su partido, advertir de que la ley está por encima de todos y apelar a los militantes, que son los que deben poner y quitar a los líderes de la formación política, con el sistema de primarias.

«Si lo que se me dijo esa mañana, cuando se me mandó la documentación, era verdad, yo no veo cuál es el problema en acreditar el origen lícito de esos documentos, que eran los medios de comunicación, según se me dijo». Lobato, que el viernes —el mismo día que empieza el congreso nacional del PSOE en Sevilla— está citado como testigo en el Tribunal Supremo por la filtración de los datos de Alberto González Amador, midió cada una de sus palabras y apuntó a Ferraz y La Moncloa con advertencias veladas, pero muy claras: «Vista la reacción de algunos dirigentes de mi partido parece como si de alguna manera dudaran sobre la veracidad de lo que se me dijo. Yo esto no lo contemplo, que fuera falso lo que se me dijo, que el origen de esa documentación eran los medios de comunicación, porque esto sería bastante grave», advirtió. «Tengo muy claro que la democracia y la ley están siempre por encima de los partidos políticos y de los dirigentes del PSOE, como exigimos a otros partidos». Lobato remarcó que «el PSOE no es una secta ni es una agencia de colocación de amigos a los que proteger. Es un partido de militantes y de referentes políticos ejemplares y lo va a seguir siendo».

«Es un gran paso... hacia ninguna parte», sentenciaron fuentes socialistas tras la declaración de Lobato. «Juan se equivoca», advirtieron.



Las acusaciones esperan más imputados tras la declaración de Lobato en el Supremo

► Ven clave el análisis de los dispositivos del fiscal general para establecer la conexión con Moncloa

NATI VILLANUEVA
MADRID

«Si lo que se me dijo en los wasaps no fuera cierto, sería bastante grave». La afirmación del secretario general de los socialistas madrileños, Juan Lobato, ayer en su comparecencia sin preguntas ante los medios de comunicación resulta premonitoria del escenario que, a partir de este viernes, puede abrirse en el Tribunal Supremo tras su declaración como testigo en la causa en la que se investiga al fiscal general del Estado por revelación de secretos.

Si hasta el pasado domingo eran Álvaro García Ortiz y su subordinada y jefa de la Fiscalía Provincial de Madrid, Pilar Rodríguez, los únicos que estaban en el foco informativo y judicial, ahora, tras la exclusiva revelada por ABC sobre la posible implicación del Ejecutivo en el envío del email autoinculpatorio del novio de Ayuso, nadie se atreve a aventurar que el procedimiento judicial no acabe salpicando a Moncloa con la eventual imputación de estrechos colaboradores del presidente del Gobierno.

Así lo aseguran a ABC fuentes de las acusaciones personadas en el procedimiento, que se muestran convencidas de que la declaración del socialista y las correspondientes actas notariales que le ha requerido el juez, sumado al volcado de la información de los dispositivos del fiscal general, podría traducirse en más imputaciones por parte del instructor de la causa, el magistrado Ángel Hurtado.

Otra dimensión

Tras revelar Lobato el origen del correo electrónico que mostró en la Asamblea de Madrid como arma arrojada contra Ayuso en la sesión de control del pasado 14 de marzo (puso nombre y apellido al origen de la filtración), las acusaciones coinciden en que el caso ha adquirido otra dimensión y todas las miradas están puestas ahora en Pilar Sánchez Acera, la exjefa de Gabinete de quien fue mano derecha de Sánchez en Presidencia, el hoy ministro Óscar López. De la testifical del socialista el viernes en el Supremo dependerá una eventual imputación de Sánchez Acera y, llegado el caso, del exjefe de Gabinete de Sánchez y hoy ministro para la Transformación Digital y de la Función Públi-

ca, Óscar López. Y ello porque hay un convencimiento generalizado de que Sánchez Acera no actuó por iniciativa propia al enviarle a Lobato el correo electrónico de carácter reservado, sino que había una estrategia para hacer daño a la presidenta de la Comunidad de Madrid pasando por encima del derecho de defensa de su pareja, Alberto González Amador.

Fuentes conocedoras del procedimiento creen que el episodio de Lobato y la información extraída de los dispositivos de García Ortiz «puede deparar alguna que otra sorpresa» y en este punto aluden al movimiento que el juez que instruye la causa hizo el mismo lunes con extrema rapidez y de oficio, es decir, sin que nadie se lo pidiera: citar al socialista e instarle a que aporte las actas que levantó ante notario, una actuación que no se explica si realmente Lobato no desconfiara del origen de la filtración.

Como informó en exclusiva ABC el domingo, tras dudar de que el envío de ese correo fuera legal, y consciente de que las conversaciones de fiscal y abogado afectan al derecho de defensa, el político madrileño acudió este mes de noviembre a una notaría a levantar acta de las capturas de su conversación por Whatsapp con Sánchez Acera la mañana del 14 de marzo, cuando ningún medio había publicado ese correo electrónico. Lobato obró de esta forma coincidiendo con la imputación de García Ortiz por parte del Tribunal Supremo y cuan-

LAS CLAVES DEL CASO

Ante el juez como testigo

El secretario general de los socialistas madrileños tiene que acudir el viernes al Supremo a declarar como testigo por la filtración del email que le envió Pilar Sánchez Acera, mano derecha del hoy ministro Óscar López. Juan Lobato levantó acta en la notaría días después de la imputación del fiscal general para eludir posibles responsabilidades penales, pues era un correo de carácter reservado.

Revelación de secretos

En ese email, enviado por la defensa del novio de Ayuso al fiscal en el marco de un procedimiento de conformidad, González Amador reconoce la comisión de dos delitos fiscales. La Fiscalía tenía la obligación de custodiarlo y, sin embargo, antes de que lo publicara ningún medio, la jefa de Gabinete de Óscar López se lo envió a Lobato.

Conexión con Moncloa

De momento están imputados el fiscal general del Estado y su subordinada, la jefa de la Fiscalía Provincial de Madrid, Pilar Rodríguez, pero el análisis de sus dispositivos podría salpicar a Moncloa.

do el instructor acababa de ordenar como primera diligencia la entrada y registro de su despacho en la Fiscalía General para aclarar las circunstancias de la filtración de ese mail, actuación en la que, según se desprende del informe de la UCO de la Guardia Civil relativo al registro de la otra imputada, Pilar Rodríguez, García Ortiz habría tenido una «participación preeminente». La noche del día 13 de marzo, el fiscal general se implicó personalmente y con insistencia en la recopilación de los correos electrónicos que se intercambiaron el fiscal del caso, Julián Salto, y el abogado de González Amador.

Fuentes jurídicas no creen que mostrar el mail autoinculpatorio del novio de Ayuso en la Asamblea de Madrid tenga alguna consecuencia penal para Lobato, porque cuando lo hizo ya estaba publicado en la prensa, pero sí la puede tener para Sánchez Acera, que se lo envió a primera hora de la mañana de ese día 14 cuando nadie, salvo Fiscalía, lo tenía todavía en su poder. El hecho de que la mano derecha de Óscar López avanzara a Lobato que se lo iba a enviar a 'El Plural' para que lo publicara y él se quedara tranquilo apuntala esa idea de que Moncloa lo tenía en su poder antes que los medios.

La petición de que cite a declarar a Sánchez Acera ya está sobre la mesa del juez. La formuló el lunes Manos Limpias. La colaboradora de Lobato «debió tener acceso a ese correo electrónico con anterioridad a su difusión pública, por lo que, a juicio de esta acusación, su testimonio resulta relevante» a los efectos de esclarecer cómo obtuvo copia de dicho correo electrónico y si el origen del mismo fue el fiscal general u otra persona, señaló el sindicato en su escrito. Las fuentes consultadas recuerdan que en ningún caso la Fiscalía puede quedar exenta de responsabilidad porque «tenía la obligación de custodiar esos documentos».



Juan Lobato, líder del Partido Socialista de Madrid (PSM), ayer en el parlamento regional // JAIME GARCÍA

Montero planta al Senado y el Congreso desmonta sus excusas

► La ministra suspendió su comparecencia porque no le concedían el voto telemático que nunca llegó a solicitar

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

O miente Montero o miente Armentol. Las versiones que ambas ofrecen de lo ocurrido ayer respecto al voto telemático que habría solicitado la ministra para no plantar a la comisión de investigación del Senado se contradicen. La vicepresidenta primera asegura que lo pidió y se lo denegaron; fuentes de la Presidencia del Congreso lo niegan a este periódico. Mensajes contrapuestos que provocaron una situación anómala e inesperada en la Cámara Alta, que derivó en la suspensión de la comisión del caso Koldo durante horas y en la consiguiente indignación de los senadores que participan en la misma.

Tras apenas media hora de intervención, la ministra María Jesús Montero sorprendió a todos los presentes pidiendo la suspensión de su comparecencia porque «debía acudir a votar al Congreso». Un movimiento inesperado de Montero, que optó por dejar colgada a la comisión para acudir a una votación —la elección del presidente de RTVE— intrascendente, pues resultaba imposible para el Gobierno alcanzar los dos tercios necesarios para sacarla adelante este martes. Un desplante que la propia Montero intentó maquillar por la tarde, cuando se reanudó la comisión. «He intentado el voto telemático, pero no me ha sido concedido. Se lo digo para que se sepa», explicaba la ministra. Una versión que fuentes de la Mesa del Congreso negaron a ABC por dos vías diferentes.

Preguntados por las razones que le había dado el Congreso para denegar el voto telemático, fuentes cercanas a la vicepresidenta señalaron a ABC que «simplemente» les habían «dicho que no». «Entendemos que es porque no cumplía ninguno de los requisitos que están recogidos en el artículo 82 del Reglamento», ahondaron, dando pábulo así a la versión de la titular de Hacienda. Al mismo tiempo, desde el Congreso, aseguraban que no había habido ningún tipo de solicitud por parte de Montero para votar telemáticamente, sin entrar en ningún momento en si le hubiera podido ser concedido o no. «No consta. No está en los índices de la Mesa», respondía una persona cercana al órgano de control de la Cámara Baja. «Por la Mesa no pasó ninguna petición de voto telemático de Montero», decían otras fuentes.

«Es una tomadura de pelo. Si no iba a cumplir, que no hubiera venido hoy», señalaba a viva voz uno de los senadores del Partido Popular presentes en la sala nada más anunciarse la suspensión. La presidencia de la comisión asumía la petición de Montero, explicando que «desconocía esta circunstancia antes de empezar» y que no quería «apreciar mala fe». «Tenía que haber venido el viernes y pidió el cambio por un asunto familiar que debía atender el jueves. Nuestra buena fe se ha visto recompensada con esta falta de respeto», explicaba a ABC un senador del PP. Antes de la

suspensión, Montero había respondido a las preguntas de la senadora María Caballero Martínez (UPN) a la que explicó que «nunca jamás» se había «reunido con el señor Aldama ni presencialmente, ni telemáticamente, ni telefónicamente». «No lo conozco», insistió.

Sobre su jefe de Gabinete, Carlos Moreno, al que Víctor de Aldama aseguró haber pagado 25.000 por un supuesto aplazamiento del embargo a una empresa de su cuerda, Montero hizo una defensa a ultranza. «Es un magnífico servidor público, por el que pongo la mano en el fuego y tengo absoluta con-

fianza en él». Lo que no confirmó, a pesar de haber sido preguntada en diferentes ocasiones, es si había hablado con él sobre este asunto.

También apoyó a Santos Cerdán, al que dijo que le une «una magnífica relación. Más allá de compartir puesto en la dirección de mi partido, tengo una gran amistad y por él también pongo la mano en el fuego», señaló.

Acerca de la visita de Delcy Rodríguez, Montero aseguró desconocer que iba a producirse y que tuviera en agenda una cena con ella y con otros ministros para la noche de su llegada. «Es radicalmente mentira. La práctica totalidad de la declaración del señor Aldama que se refiere a altos cargos son falsas y mentiras», apuntó antes de reconocer que su ministerio estaba estudiando un posible fraude fiscal de 163 millones por la venta de mascarillas denunciado por el PP en el Senado.

Begoña Gómez aporta un correo que delata la gestión de la asesora de Moncloa en la cátedra

► Cristina Álvarez preguntó a la Complutense cómo registrar el 'software' de la esposa de Sánchez

CARMEN LUCAS-TORRES / ISABEL VEGA MADRID

Una serie de correos presentados por el abogado de la esposa del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, al juez que la investiga por tráfico de influencias por si aprovechó la posición de su marido, Pedro Sánchez, en beneficio de sus propios negocios y actividades profesionales constataría que una asesora de Moncloa trabajó para sus asuntos privados.

Cristina Álvarez, directora de Programas de la Secretaría General de la Presidencia del Gobierno, se ocupó de solicitar información a la Universidad Complutense de Madrid (UCM) para que Begoña Gómez pudiera dar de alta el dominio web en el que se alojaría el 'software' de la cátedra extraordinaria de Transformación Social Competitiva (TSC) que dirigía.

El 6 de octubre de 2022, la trabajadora de Moncloa intercambió correos con el departamento de gestión de patentes de la universidad para saber cómo hacer dicho registro. «Estimada Cristina, tal y como hemos acordado hace un momento, te adjuntamos un modelo de 'contrato de cesión de derechos' a la UCM para que la titularidad de esta obra sea 100% UCM al tratarse de una obra en colaboración con personal UCM que sí tienen dicha vinculación. Vuestra colaboración se recogerá en el contrato de cesión de derechos», le contestaron desde dicho departamento.

En lo que respecta a este software, el juez Juan Carlos Peinado investiga a Begoña Gómez por apropiación indebida porque el programa de la cátedra habría acabado en una web a su nombre, relacionada con una empresa que también estaba registrada como de su titularidad. En cuanto al intrusismo profesional, se le atribuye haber firmado los pliegos técnicos para licitar el proyecto sin tener cualificación suficiente.

El abogado de Begoña Gómez, Antonio Camacho, presentó anteayer dichos correos ante el Juzgado de Instrucción 41 de Madrid como prueba de descargo tanto del delito de apropiación indebida como del de intrusismo profesional. Respecto al primero, el defensor de la mujer de Pedro Sánchez presentó un correo que le envió la universidad en el que se indicaba a Begoña Gómez: «Os enviamos un enlace sobre cómo registrar un dominio, puesto que nunca se ha realizado este trámite desde la Oficina de Transfe-



Begoña Gómez y Cristina Álvarez en la tribuna de invitados del Congreso de los Diputados // JAIME GARCÍA

rencia de Resultados de Investigación (OTRI)».

Sobre el segundo presunto delito, el letrado también intentó desmontarlo con el argumento de que la responsable de la Gerencia de la Escuela de Gobierno de la Universidad Complutense de Madrid les indicó que «el pliego de prescripciones técnicas ha de firmarlo Begoña», en tanto que debía estar suscrito por alguno de los responsables de la cátedra y ella era codirectora.

Correos a Doadrio

Los correos presentados por el abogado de Begoña Gómez, en los que se constata que Cristina Álvarez estaba en el día a día de las comunicaciones de la cátedra, se suman a otras comunicaciones de la asesora de Moncloa en representación de la esposa del presidente del Gobierno en ese ámbito.

Unos días antes de intercambiar los correos con la oficina de patentes de la universidad, la trabajadora de Moncloa escribió a Juan Carlos Doadrio, exvice-rector de Relaciones Institucionales de la Complutense: «Hola Juan Carlos para el tema de la propiedad intelectual de la plataforma de medición que se va a hacer con OTRI UCM y que te comenté incorporarte junto a Ruano y bg. Necesito estos datos tuyos». Con 'bg' se refería a Begoña Gómez y Ruano es José Manuel Ruano, codirector de la cátedra junto a la mujer de Sánchez.

Estas comunicaciones, como las aportadas ahora en descargo de Gómez, las envía y recibe Cristina Álvarez desde una cuenta de correo privada, igual que

ocurrió con el mensaje que envió a uno de los patrocinadores de la cátedra para instarles de parte de la mujer de Sánchez, a seguir contribuyendo a la iniciativa. Sin embargo, constan otras comunicaciones de este mismo contexto, cerrando con los patrocinadores y la organización un evento que la cátedra orquestaba en la Feria de Madrid (Ifema) que mantenía desde su cuenta oficial de Moncloa y llevaban en la firma el membrete de Presidencia.

Las gestiones de Álvarez no se habrían quedado en el ámbito de la Universidad. La asesora de Moncloa, a quien Gómez se refería en una de esas comunicaciones como «mi compañera», la acompañó de hecho al acto de presentación de la patronal Conpymes, una asociación respaldada por el Gobierno y que pretendía erigirse como competidora de la CEOE cuando se lanzó. Fue, a su vez, entidad colaboradora de la Cátedra Extraordinaria de Transforma-

La trabajadora de Presidencia fue compañera de la mujer de Pedro Sánchez en la consultora de marketing Inmark

Fueron juntas a un evento de la patronal Conpymes, respaldada por el Gobierno, que pretendía erigirse como competidora de la CEOE

ción Social Competitiva (TSC) que ella dirigía. En esa calidad acudió Begoña Gómez como madrina del acto de lanzamiento, donde ofreció una ponencia sobre «el impacto social como oportunidad». Entre los asistentes estaba la vicepresidenta Yolanda Díaz (Sumar). También estuvo a su lado durante la sesión de investidura de Pedro Sánchez el 15 de noviembre del año pasado. Cristina Álvarez acompañaba a Begoña Gómez en la tribuna de invitados del Congreso de los Diputados.

Lo público y lo privado

La relación entre ambas viene de muy atrás, pues como también publicó este diario, Álvarez trabajó en la consultora Inmark, donde Begoña Gómez realizó labores de marketing, como subordinada suya. En el verano de 2018, después de que Sánchez llegara a La Moncloa por el éxito de la moción de censura contra Mariano Rajoy, Álvarez recaló en Presidencia como cargo de confianza.

Puesto que la figura de la primera dama no existe como tal en España, ni están por ello reguladas las ocupaciones que puede compatibilizar con esa condición de consorte del presidente del Gobierno, la línea de su actividad profesional es difusa, como también lo es la que desempeña la persona que la Secretaría de Presidencia haya fichado para asistirle. Lo que escama a las acusaciones populares, que piden que declare en la causa como testigo, es que estando a sueldo de Moncloa hiciese gestiones con la cátedra, un asunto profesional privado de Begoña Gómez.

Dimite un vicerrector de la Complutense después de que un decano denunciara presiones por el caso Begoña

► Ubaldo Cuesta asegura que su renuncia obedece sólo a «motivos personales»

BEATRIZ L. ECHAZARRETA
MADRID

El vicerrector de Comunicación de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Ubaldo Cuesta, dimitió ayer en el Consejo de Gobierno de la mencionada institución y en plena investigación por el caso Begoña.

Cuesta, que seguirá siendo catedrático de Ciencias de la Información, confirmó a este diario minutos después de comunicar su decisión en el consejo que esta había sido motivada por «motivos familiares y personales». El ya ex vicerrector, que llegó al cargo en junio del año pasado, asegura a ABC que su renuncia no tiene que ver con la polémica suscitada la semana pasada. Y es que la dimisión llega días después de que el decano de la Facultad de Ciencias de la Información, Jorge Clemente Mediavilla, denunciara presiones por parte del rectorado de la Complutense en la comisión de investigación que trata de aclarar en la Asamblea de Madrid si hubo trato de favor de la UCM con Begoña Gómez, la mujer del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

Según explicó Clemente durante su intervención en la cámara madrileña, el mencionado vicerrector consideró «acoso laboral» su petición «insistente» de información sobre el funcionamiento de las cátedras extraordinarias adscritas a la citada facultad, por lo que le denunció ante la Inspección de Servicios del centro universitario.

Cuesta, por su parte, sostiene que Clemente habría «bloqueado» cinco cátedras extraordinarias: tres que dirigía él mismo y otras dos dirigidas por otros profesores de la facultad. ¿Por qué se paralizan estas cátedras? El decano tiene capacidad para bloquear la tramitación de las mismas si decide no firmar los pagos. Pero, en cuanto a las motivaciones, las explicaciones difieren y denotan un fuerte enfrentamiento entre Ubaldo Cuesta y Jorge Clemente en el seno de la universidad madrileña. Cuesta ha seguido insistiendo después de su renun-

cia en que Clemente «no ha sido denunciado por pedir información de cátedras extraordinarias sino por bloquear expedientes académicos y reservas de espacios a varios profesores de la universidad y de forma continuada desde hace varios meses». Una actitud que Cuesta ha descrito como «inadmisible».

Irregularidades

Pero según Clemente dijo en la Asamblea de Madrid, este bloqueo obedece a otra causa relacionada con «irregularidades» en el cumplimiento de la normativa de estas cátedras. En cuanto le dieron la palabra, el decano explicó que había sido denunciado desde el rectorado de la Complutense ante la Inspección de Servicios de la uni-

versidad, por su actuación «al solicitar información y pidiendo información relativa al funcionamiento de las cátedras extraordinarias» como la de Begoña Gómez y en concreto, las adscritas a su propia facultad. Clemente explicó que este tipo de cátedras se crean desde el rectorado, sin que intervenga el decano, al

que sólo se le informa y señaló que no sabía si se había cumplido la normativa relacionada con la creación de la cátedra extraordinaria de Transformación Social Competitiva que codirigía Begoña Gómez.

El pasado miércoles, el mismo día de su citación en la cámara sita en el barrio madrileño de Vallecas, Clemente reiteró a ABC que él se «limitaba a defender la verdad y la transparencia» y esgrimió que no podía hacer más declaraciones por enfrentarse a la apertura de un expediente disciplinario. Fuentes de la Complutense informaron a este diario de que el rectorado «había lanzado varias amenazas veladas» al decano de Información: «En el Consejo de Gobierno se le advirtió de que tuviera cuidado de lo que decía en los medios».

Una semana después, la persona que le denunció ha dimitido por «motivos personales». Fuentes del decanato creen que la renuncia de Ubaldo Cuesta tiene que ver con un «deterioro de las relaciones» con el actual rector de la mayor universidad española, Joaquín Goyache, que además coincide en el tiempo con la controversia que salpica a la UCM por el caso por el que está imputada la mujer de Sánchez.



UBALDO CUESTA

Oferplan

ABC



16€

ANTES
28€

DESCUENTO
43%

Vuelve al Teatro Infanta Isabel la mejor comedia satírica del grupo Yllana con unos divertidísimos personajes y una cuidadísima estética. ¡Compra ya tus entradas!

Teatro Infanta Isabel

Hasta el 22 de diciembre



19€

ANTES
30€

DESCUENTO
37%

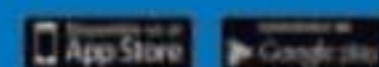
Si buscas una noche de risas en Madrid, Preguntamelón con Millán Salcedo es la cita que no puedes dejar pasar. Este espectáculo, se presenta en el emblemático Teatro Infanta Isabel. ¡Compra ya tus entradas!

Teatro Infanta Isabel

Hasta el 29 de diciembre

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es



Militares trabajan en tareas de limpieza y desescombro en uno de los lugares azotados por la DANA // JAIME GARCÍA

Los errores del Gobierno en Valencia arrastran al Ejército a una situación inédita

► Los militares se topan por primera vez con el descontento de la ciudadanía en una acción de emergencia

PILAR DE LA CUESTA
MADRID

La pandemia del coronavirus, el volcán de La Palma o la borrasca Filomena. Durante el último lustro han sido muchas y muy sorprendentes las emergencias que ha vivido España y en las que las Fuerzas Armadas han demostrado un despliegue sin precedentes dentro de nuestras fronteras. Los militares dedican la mayor parte de su carrera a prepararse para algo que esperan que nunca llegue, la guerra, y cuando muestran capacidades suele ser en alguna de las misiones internacionales en las que participan las Fuerzas Armadas. Estas catástrofes sin embargo permitieron a los Ejércitos y la Armada trabajar para sus propios vecinos, con la Unidad Militar de Emergencias (UME) como punta de lanza y seguidas por unidades de todos los cuerpos y armas.

Esta actuación les ha cosechado siempre el aplauso de la ciudadanía, que ha recibido con agradecimiento a los uniformados haciendo frente a las adversidades provocadas por una pan-

demia mundial, una borrasca que dejó el centro del país incomunicado o un fenómeno natural como un volcán.

Sin embargo, los militares han advertido por primera vez otro sentimiento en Valencia, donde han acudido al auxilio de las consecuencias provocadas por el paso de la DANA el pasado 29 de octubre. «Allí viví algo que no había sentido nunca y que fue muy incómodo», explica un miembro del Ejército del Aire y del Espacio que acudió en una de las primeras rotaciones que fueron a Valencia. Junto a él, varios los miembros de las Fuerzas Armadas que han estado trabajando sobre el terreno reconocen a ABC que por primera vez han sentido el rechazo y desconfianza de los ciudadanos de las localidades más afectadas, una sensación que era mayor en los primeros días de la tragedia y que ha ido menguando con el paso de las semanas.

Primeras 24 horas

Todo ello se debe a la indignación que ha provocado en Valencia la gestión de la catástrofe y también de la ayuda prestada por el Gobierno de Pedro Sánchez. «Las primeras 24 horas son cruciales, ¿dónde estaban los militares?», preguntaba la semana pasada a gritos un vecino de Paiporta a la ministra de Defensa, Margarita Robles. El jefe de la UME, el teniente general Javier Marcos, lleva semanas intentando justificar la actuación de las Fuerzas Armadas, que

CRONOLOGÍA

Primera alerta

Los primeros militares salieron de la base de Bétera (Valencia) a las 15.41 horas del mismo 29 de octubre, pero del centenar de efectivos que componían el despliegue solo la mitad lograron llegar a la zona asignada, la de Utiel-Requena.

Lento despliegue

Ante la magnitud de la emergencia, Pedro Sánchez anunció el 2 de noviembre el envío de 5.000 militares más, hasta los 7.500, una cifra que sin embargo no se alcanzó hasta varios después.

Cifras actuales

Casi un mes después de la tragedia permanecen en Valencia unos 8.000 efectivos de las Fuerzas Armadas con vehículos, helicópteros y también el buque insignia de la Armada, el Juan Carlos I.

Enfado de Robles

La ministra de Defensa, Margarita Robles, fue abucheada en una visita a Paiporta e incluso se enfrentó con algunos vecinos enfadados por la falta de ayuda.

acudieron al terreno en cuanto recibieron la autorización de la Generalitat Valenciana. Sin embargo, solo fueron un centenar los que lograron llegar a las zonas afectadas en las primeras horas de la riada y ese número fue incrementándose muy poco a poco hasta los alrededor de 8.000 efectivos que se encuentran desplegados actualmente.

En cualquier caso, la sensación de la ciudadanía y también de veteranos militares y expertos en la materia es que no se enviaron suficientes efectivos, no se contó con las capacidades de las que disponen las Fuerzas Armadas y no se llegó a todos los puntos afectados con la celeridad que se hubiera requerido y que habría sido posible si el Gobierno hubiera asumido el mando de la crisis, declarando el nivel 3 de alerta o una situación de interés para la Seguridad Nacional. Bombas de achique, vehículos sobre cadenas o cocinas desplegadas son algunos de los materiales que mandos militares señalan que podían haber llegado antes para el auxilio de las zonas anegadas por el barro y el lodo.

Este ambiente ha generado frustración también entre muchos de los militares desplegados, que se han afanado en ayudar a los vecinos de muchos municipios, pero ven que su trabajo no tiene los efectos deseados y tampoco se aprovecha todo lo que se podría.

Abucheos a la ministra

También la ministra dejó ver la pasada semana su malestar ante la situación cuando se enfrentó a un grupo de ciudadanos que la recriminaron que su garaje siguiera embarrado tres semanas después del paso de la DANA. «Yo no tengo la culpa, no tengo la culpa», se oyó decir a Robles ante unos vecinos desesperados por la falta de ayudas ante una emergencia que ha destruido sus vidas. Acostumbrada al aplauso de la ciudadanía, la ministra respondió contrariada a unos vecinos que ya no tienen nada que perder. Robles volvió a sentir este descontento durante un recorrido por las calles de Paiporta, cuando fue increpada por varias personas que calificaban de «vergüenza» que hubiera acudido a «hacerse una foto». «¡Una pala a la señora ministra!», pedían algunos de los vecinos.

Lo cierto es que el descontento de la ciudadanía no es exclusivo con los militares y la ministra de Defensa, sino que durante el último mes se lo han trasladado a políticos de todo signo. Para empezar lo sufrieron los Reyes en su primera visita a Valencia, también el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que se aprestó a abandonar el lugar ante los abucheos de la ciudadanía, o el presidente valenciano, Carlos Mazón (PP), en una multitudinaria manifestación que se celebró ante el Ayuntamiento de Valencia el pasado día 9. Sin embargo, sí que es un escenario nuevo para los militares, más acostumbrados a los baños de masas como agradecimiento a su actuación que a las miradas de desconfianza cuando se acercan a la ciudadanía.

Sánchez se crece y saca pecho ante la crisis: «Ganaremos a la derecha en 2027»

► Dice en el Congreso de UGT que el PSOE está en «el lado correcto de la historia»

DANIEL TERCERO
BARCELONA

«No nos perdonan haber ganado la moción de censura a un gobierno condenado por corrupción [2018], ganado las elecciones en 2019 y en 2023. Es posible frenar la ola reaccionaria con gobiernos en coalición y minoría parlamentaria. Se dice pronto, pero lo hemos logrado. No nos perdonan todo eso, los ataques en el ámbito personal y político pretenden hacernos desistir». Pero no lo conseguirán. Así lo considera el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, quien aseguró ayer que «el único proyecto político que tiene la derecha son los bulos y las mentiras» y, por lo tanto, la izquierda –en la que incluye al PNV y Junts– «les volveremos a ganar en 2027».

Este es el mensaje que lanzó ayer el jefe del Ejecutivo durante su intervención en el 44º Congreso Confederal de UGT, que se celebra en Barcelona esta semana. Lo hizo, además, un día después de hablar ante el mismo público Alberto Núñez Feijóo, presidente del PP, quien aseguró que no se sentía como si jugase fuera de casa, en un símil deportivo. Hubo deportividad. Pero quien sin duda sí jugaba en casa fue Sánchez, como Yolanda Díaz (Sumar), vicepresidenta segunda, que intervino el mismo día que Feijóo, el lunes.

En cualquier caso, Sánchez alejó las sospechas de un posible adelanto elec-

toral y dejó sobre la mesa su posible continuidad más allá de la próxima cita con las urnas, prevista para 2027. «Tres años y los que vienen después», añadió, respondiéndose él mismo cuando dijo que la gente le pide que «aguanten» en la Moncloa. «Lo agradezco de corazón. Os lo agradezco [señaló en respuesta, esta vez, a una sindicalista que le gritó que se quedara]. Pero, tres años y los que vienen después de esos tres años», aseguró ante un público totalmente rendido.

El presidente del Gobierno y secretario general del PSOE, partido que celebra este fin de semana su congreso federal, sacó pecho de los logros conseguidos por su Ejecutivo, sobre todo en materia social y laboral, pero también defendiendo un impuesto a la banca, otro a las energéticas y uno más a las «grandes fortunas», y se situó, junto con UGT, en «el lado correcto de la historia» por confrontar los «discursos xenófobos y racistas» que ampara la derecha y defender la «legalidad internacional», ya sea en Ucrania como en Palestina.

Gran parte de la intervención de Sánchez, acosado por multitud de casos de presunta corrupción –Koldo, Ábalos, Aldama, García Ortiz, Delcy y también su esposa, Begoña Gómez–, la destinó a reiterar que «la derecha» se agarra a un único argumento: «El bulo y la mentira». Así, aseguró que

Asegura desde Barcelona que «el único proyecto político que tiene la derecha son los bulos y las mentiras»



El presidente del Gobierno ayer en el Congreso de UGT // EP

«les volveremos a ganar, como lo hicimos en 2019 y en 2023», en referencia a las elecciones de estos años y sumando en su haber a grupos de derecha como Junts y el PNV, que fueron socios de investidura de los socialistas y mantienen en pie al Ejecutivo.

Aunque no citó literalmente ninguno de los escándalos que rodean a su Gobierno, el presidente vinculó los supuestos bulos, las hipotéticas mentiras y «los ataques» que recibe, en su ámbito personal y político, con su llegada a La Moncloa. «No nos perdonan haber ganado la moción de censura a un gobierno condenado por corrupción, ganado las elecciones en 2019 y en 2023», dijo, para añadir: «Los ataques en el ámbito personal y político pretenden hacernos desistir».

Justicia social o recortes

Sánchez enlazó sin descanso su argumento político de ataque, como mejor defensa, con una reivindicación de la hoja de ruta progresista. En su opinión, las políticas llevadas a cabo por la izquierda son la mejor fórmula para afrontar una situación de crisis, a diferencia de la derecha que lleva a cabo «recortes» y son la única solución que ofrecen. Puso de ejemplo la crisis fi-

nanciera, a la que se dio «una respuesta neoliberal», a pesar de que fue en 2008 y bajo el gobierno del también socialista José Luis Rodríguez Zapatero; a diferencia de la crisis del Covid, ya bajo su mandato, a la que se le dio una respuesta razonable, en su opinión.

«Hay muchas crisis, pero solo dos maneras de enfrentarlas: por la derecha o por la izquierda; una recuperación lenta y con recortes o rápida y con justicia social», aseguró Sánchez, obteniendo un caluroso aplauso de los delegados sindicales de UGT tras estas palabras. Igualmente, recordó algunos ejes de su política social, que centró en la subida del salario mínimo interprofesional (SMI), el incremento de las pensiones, la reindustrialización de la economía o la reducción de las emisiones a la atmósfera.

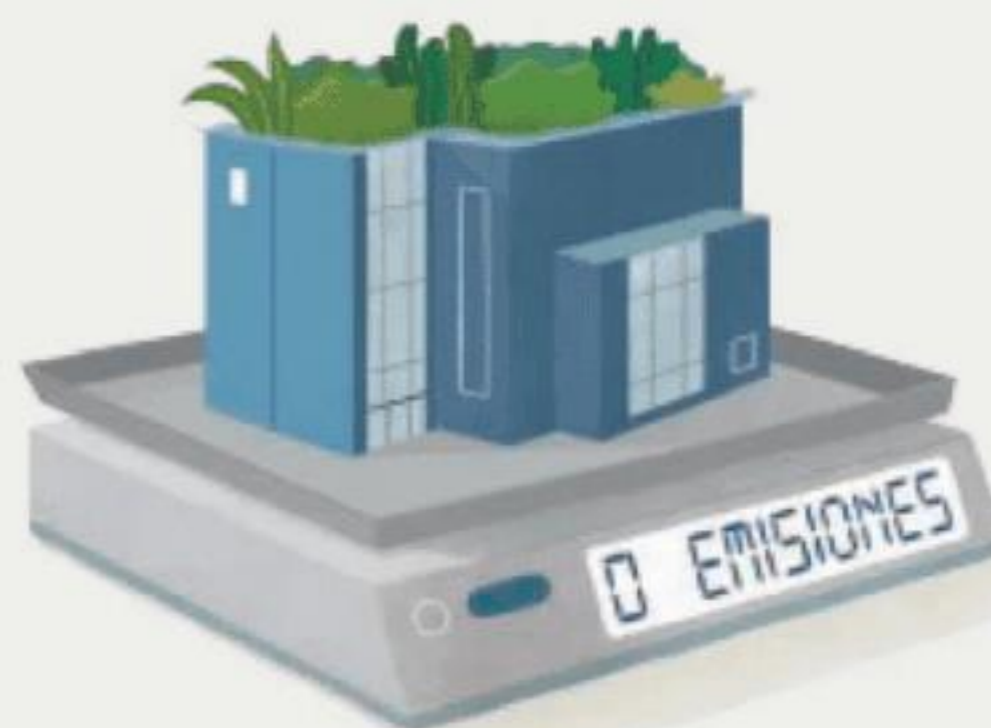
Tras poner en valor el trabajo del sindicato y elogiar a Pepe Álvarez, secretario general de UGT, el presidente del Gobierno pidió «a la patronal» que se siente a negociar con los sindicatos y el Ejecutivo la reducción de la jornada laboral. «Hemos aprobado ya la reforma laboral, pero nos queda pendiente reducir la jornada laboral», añadió, arrancando el aplauso más conmovedor e intenso de su intervención.

Más facilidades,
menos emisiones.

Con nuestro servicio Naturzero, podrás calcular las emisiones de CO₂ de tu negocio y reducirlas o compensarlas.

Naturgy

naturgy.com



CONGRESO

El cerebro de los atentados de Cataluña nunca fue confidente del CNI, según Sanz Roldán

P. MUÑOZ MADRID

Félix Sanz Roldán, exdirector del Centro Nacional de Inteligencia (CNI), desmintió ayer de forma tajante que el imán de Ripoll (Gerona) y cerebro de los atentados yihadistas de Cataluña en 2017 fuera confidente de los servicios de inteligencia. Sí admitió que agentes del centro acudieron a la prisión de Castellón para entrevistarse con él, pero en el marco de las averiguaciones que se hacían para saber si él era un agente de radicalización dentro de las prisiones o bien había sufrido él mismo un proceso de esa naturaleza.

El exdirector del CNI hizo estas afirmaciones en su comparecencia en la primera sesión de comisión de investigación del Congreso que investiga esos atentados, pero lo cierto es que arrancó a medio gas por dos cuestiones fundamentales: la primera, porque el Gobierno no ha desclasificado la documentación del centro sobre ese asunto, a pesar de que se había comprometido a ello; y lo segundo, porque los hechos ya están juzgados y es difícil saber qué se pretende con una comisión que, simplemente, es consecuencia de las cesiones del Ejecutivo a sus socios independentistas catalanes, que sostienen sin una sola prueba que el Estado pudo evitar los atentados y no lo hizo.

Secreto

Sanz Roldán advirtió desde el primer momento a los diputados de la comisión que no podría aportar información sobre los métodos de trabajo del CNI, ni de las conclusiones que alcanzó en relación con este asunto ni de nada que tuviera que ver con ello, «porque sobre mí pesa el secreto de cuanto he conocido en razón de mi cargo y en tanto el Gobierno no proceda a esa desclasificación de documentos».

Sólo admitió que los agentes visitaron dos ó tres veces a El Satty en la cárcel de Castellón por las razones ya citadas, «porque esa es una información que ya es pública y por tanto no desvelo secreto alguno».

Sólo varió su tono profesoral cuando la representante de Junts sugirió, de forma velada, que el Estado no hizo lo que debía por evitar el atentado, una teoría conspiranoica tan absurda como descabellada. «Es una vileza, una infamia que alguien diga eso», afirmó. Y recordó que «el mayor José Luis Trapero dijo en una entrevista que la respuesta más efectiva, profunda y leal que hubo en esos momentos fue la del CNI».

Los etarras empiezan a reclamar el descuento de penas para acortar su estancia en prisión

► Cuatro miembros de ETA y uno del Grapo piden a la Audiencia Nacional que les reste lo cumplido en Francia

ISABEL VEGA
MADRID

Cuatro terroristas de ETA y otro de los Grupos de Resistencia Antifascista Primero de Octubre (Grapo) se han dirigido a la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional para pedir que se les convaliden las penas que cumplieron en Francia a fin de menguar, si no saldar, el horizonte en prisión que les resta en España, según informan a ABC en fuentes jurídicas. Estas peticiones están pendientes de informe de la Fiscalía de la Audiencia Nacional, que ha pedido más datos sobre los cinco expedientes para sustanciar su posicionamiento. A partir de ahí, la Sala resolverá.

Se trata de las primeras peticiones que se elevan al órgano competente tras unas semanas de incertidumbre sobre cuál sería la instancia adecuada para solicitar la convalidación de esas condenas que hasta ahora, estaba vedada a las sentencias dictadas antes de 2010 pero que se aplica ya sin límites en virtud de una reforma aprobada en el Congreso sin que la oposición reparase en las consecuencias.

La Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT) cifra en cuatro decenas los etarras que están cumpliendo condenas en España habiendo pasado antes por cárceles francesas y que podrían ver menguar así los años que les resta. En un análisis preliminar realizado en 2022 calculaban que siete presos de ETA podrían salir casi con carácter inmediato si se les aplicase simplemente la resta.

El colectivo de apoyo a los presos etarras Sare hablaba de hasta 52 reos que podrían beneficiarse de ese nuevo cálculo a la luz de las condenas francesas, en su mayoría dictadas por pertenencia a organización terrorista, un hecho distinto de aquellos por los que luego fueron sentenciados en España, desde delitos de sangre hasta tenencia de armas o explosivos, pasando por estragos perpetrados o en grado de tentativa.

La perspectiva de excarcelaciones tempranas por esa convalidación de penas tiene a las víctimas del terrorismo sublevadas, pues se ha incorporado al ordenamiento jurídico so pretexto de la transposición de una norma de la UE que nada tenía que ver con este asunto en concreto, pues se trataba de agilizar el reconocimiento de los antecedentes policiales entre distintos países miembros, nada más.



Manifestación en defensa de los presos de ETA en Bilbao // EP

El grueso de esa directiva que ahora se ha ampliado con más reglamentación se introdujo en el ordenamiento jurídico español en 2014 e incluía el reconocimiento ya no de los antecedentes, sino de las resoluciones judiciales dictadas en otros países de la UE, incluyendo las condenas, a efectos del cómputo del máximo plazo de estancia

entre rejas que tiene marcado el Código Penal de cada país. El objetivo es que, si en España, por ejemplo, un individuo puede pasar como mucho 40 años entre rejas, no acabe penando 60 si antes hizo 20 en otro país europeo por otro delito, aunque no tenga nada que ver con aquel que motiva la sentencia española.

Al adaptar la normativa, en España se introdujo una limitación para que ese reconocimiento de las penas amortizadas empezase a funcionar con aquellas que fueran firmes a partir del año 2010, fecha de aprobación de la directiva comunitaria. Esa barrera que de facto impedía a los presos de ETA restarse las penas en Francia llevaba en vigor desde 2014 sin que se hubiese producido objeción alguna en el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), que es el que vela por el cumplimiento del derecho comunitario en los distintos países miembros. Hasta que el grupo parlamentario de Sumar, que gobierna en coalición con el PSOE, introdujo una enmienda con el pretexto de mejora técnica que, alzando la limitación, abría la puerta a que los etarras convalidasen las condenas.

De ahí que las víctimas consideren, y así lo denunciaron cuando trascendió lo que había aprobado el pasado verano la Comisión de Justicia del Congreso con los votos a favor, entre otros, del PP y Vox, que se trataba de una concesión encubierta, un paso más en el cumplimiento de la agenda de los presos de ETA tras los acercamientos a cárceles vascas, el traspaso de competencias sobre las prisiones a su gobierno autonómico y, en virtud de ello, la concesión amplia de terceros grados.

LAS CONVALIDACIONES

Primeras peticiones

Cuatro presos de la banda terrorista ETA y un reo de los Grapo han solicitado ya a la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional que les convalide las penas que cumplieron en Francia para reducir o extinguir el tiempo que les queda en prisión en España.

Tramitación

Las solicitudes están pendientes de informe de la Fiscalía de la Audiencia Nacional, que de momento ha pedido más datos sobre los cinco solicitantes antes de pronunciarse. Después, la Sala resolverá.

Las cifras

No hay un cálculo preciso de cuántos reos de terrorismo se podrán beneficiar de los descuentos de penas en el extranjero. La Asociación Víctimas del Terrorismo hablaba de cuatro decenas en un cálculo aproximado y Sare eleva el cómputo a 52 presos de ETA.



ABC Diálogos



Entrevista a

Jaume Collboni

Alcalde de Barcelona

Por **Julián Quirós**. Director de ABC

02.Dic.

12:00h

Síguelo en directo en abc.es

#DiálogosABC



Trump desata la alarma mundial con una nueva ofensiva de aranceles

- ▶ México y Canadá, que en teoría gozan de un tratado de libre comercio, se ven ante impuestos del 25% a sus ventas
- ▶ El Gobierno alemán advierte al resto de Europa de que debe protegerse ante un cierre comercial de EE.UU. total

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL
EN WASHINGTON



Aún no ha llegado al Despacho Oval, pero Donald J. Trump ya ha desatado una guerra comercial de escala mundial. En su primer anuncio de carácter político, el próximo presidente de Estados Unidos ha decretado aranceles del 25% a sus vecinos norteamericanos, México y Canadá, además de un 10% adicional sobre los ya existentes contra China. Este movimiento es una declaración de intenciones: EE.UU. se repliega, y Trump convierte el comercio con la mayor potencia económica en una herramienta para imponer sus términos.

En esta ocasión, el objetivo es que los tres principales socios comerciales bajo amenaza de sanción asuman la responsabilidad de resolver los problemas migratorios y de narcotráfico que afectan a EE.UU. Los aranceles, que son impuestos sobre las importaciones, estarán en vigor, dijo Trump en redes sociales, «hasta que las drogas, en particular el fentanilo, y todos los inmigrantes ilegales dejen de invadir nuestro país».

Para México y Canadá, los aranceles del 25% a todos los productos son una declaración de guerra comercial de alguien a quien tienen por su socio más estrecho. Los tres países son parte de un tratado de libre comercio aplicado en 1994 y renegociado y ampliado por el propio Trump en 2019.

La nueva presidenta de México, Claudia Sheinbaum, tiene mucho en juego en esta inminente guerra comercial, dada la magnitud del comercio entre ambos países. Anualmente, el intercambio total entre Estados Unidos y México asciende a 855.000 millones de dólares, con exportaciones mexicanas que alcanzan los 495.000 millones, lo que deja un déficit comercial para Washington de 131.000 millones de dólares. Sheinbaum, en el cargo desde el 1 de octubre, ha enviado una carta a Donald Trump en la que advierte sobre una po-

sible escalada arancelaria y subraya que los problemas fronterizos afectan a ambas naciones. «Usted debe estar al tanto también del tráfico ilegal de armas que llega a mi país desde EE.UU. El 70% de las armas ilegales incautadas a delincuentes en México proviene de su país. Las armas no las producimos nosotros, las drogas sintéticas no las consumimos nosotros. Los muertos por la

AGONÍA NEOLIBERAL

Vuelve el arancel

Durante décadas, los republicanos fueron los defensores del libre comercio y la no intervención del estado, pero con Trump vuelve el control estatal del comercio, algo que le alinea con la izquierda radical de Bernie Sanders.

25% a los socios más estrechos

El presidente electo dice que México y Canadá tendrán el 20 de enero, día de su jura, aranceles del 25% si no ponen freno a la entrada de personas indocumentadas en EE.UU. a través de sus fronteras.

10% a China

Acusando a China de no controlar el flujo de materiales y componentes para fabricar fentanilo, una droga que mata a 70.000 personas cada año solo en EE.UU., Trump dice que añadirá los aranceles que ya penden sobre el país asiático en un 10%.

España está en riesgo

El campo español padece aranceles del 35% que quedan en vigor de los años de Trump, y que bajo Biden se han mantenido. El Gobierno alemán ha alertado de que Europa sufrirá más penalizaciones de ese tipo, y debe protegerse para ello.

delincuencia para responder a la demanda de drogas en su país, lamentablemente los ponemos nosotros», escribió.

Controlar la frontera

Trump exige que México y Canadá refuercen el control en sus fronteras con EE.UU. y reduzcan la inmigración ilegal. Aunque el mayor flujo migratorio proviene de México, la Administración Biden ha logrado que el Gobierno mexicano despliegue al ejército en su frontera norte y devuelva a numerosos migrantes hacia el sur, obligándolos a retroceder hasta Centroamérica. Esta estrategia ha dado resultados: en octubre, las autoridades estadounidenses detuvieron a 56.300 migrantes sin papeles, una reducción de dos tercios en comparación con el mismo mes del año anterior. Es, de hecho, una cifra menor a los cruces registrados en los últimos meses de presidencia del propio Trump, en 2020.

Sin embargo, durante los casi cuatro años de mandato demócrata, se estima que unos 10 millones de personas indocumentadas han ingresado a Estados Unidos, lo que ha generado un caos en el que el crimen organizado y el narcotráfico han ampliado su influencia, según denuncias de los gobernadores de estados fronterizos. Ante este panorama, Trump ha prometido deportaciones masivas para expulsar a los 11 millones de indocumentados que se calcula residen en el país, aunque ese número no es oficial y su precisión es incierta.

En cuanto a China, Trump justifica nuevos aranceles argumentando que, según las autoridades sanitarias estadounidenses, la mayoría de los componentes químicos utilizados para fabricar el fentanilo que se trafica desde México a Estados Unidos —responsable de 70.000 muertes anuales por sobredosis— provienen del país asiático.

La mayoría de los aranceles impuestos a China durante la primera administración Trump siguen vigentes. Entre ellos destacan un impuesto del 25% sobre 250.000 millones de dólares en varias gamas de productos y otro del 7,5% sobre 120.000 millones, reducido desde su pico inicial del 15%. Además, Biden añadió en 2024 un nuevo paquete de aranceles escalonados, de hasta el 100%, sobre 18.000 millones en bienes como coches eléctricos, semiconductores y productos médicos.

Los expertos económicos dudan de que los aranceles sean tan efectivos como Trump pretende, sobre todo por-



que uno de sus principales efectos podría ser el aumento de precios para los consumidores estadounidenses. Sin embargo, Trump dejó claro durante la campaña que los aranceles serían un pilar central de su política económica, llegando a declarar que «arancel» es «la palabra más hermosa del diccionario».

«Un arancel es simplemente una palabra sofisticada para impuesto: es un impuesto sobre cualquier cosa que ingrese a este país desde el extranjero», señala Peter Simon, profesor de economía en la Universidad de Northeastern. Como cualquier otro impuesto, el dinero recaudado por los aranceles termina en las arcas del gobierno federal.

Alarma en Europa

El hecho de que este sea el primer gran anuncio político del presidente electo supone un giro radical en la postura tradicional del Partido Republicano, históricamente defensor del libre comercio y de la doctrina neoliberal frente al proteccionismo promovido por sectores de izquierda.

Ahora, Trump inicia su mandato con una propuesta que no se aleja demasiado de las posiciones de políticos como Bernie Sanders. En 2019, cuando se le preguntó si usaría aranceles para proteger la industria estadounidense, San-



Camiones de mercancía hacen cola en la frontera entre EE.UU. y México // AFP

ders respondió sin titubeos: «Por supuesto».

Trump ha amenazado con imponer aranceles a la Unión Europea, y varios gobiernos del bloque ya se preparan para posibles anuncios en ese sentido. El ministro de Economía alemán, Robert Habeck, advirtió que Europa debe actuar de inmediato para enfrentar esta amenaza. Según Habeck, la UE debe mantenerse unida y priorizar el diálogo antes de contemplar represalias, alertando que «al final, todos pierden» en una guerra comercial, informa AFP.

El campo español, sin embargo, ya conoce de primera mano el impacto de los aranceles estadounidenses. Desde 2018, la aceituna negra de España sufre un arancel del 35% impuesto por EE.UU. bajo el argumento de que las ayudas de la UE a los agricultores españoles perjudican injustamente a sus competidores estadounidenses, que no gozan de subsidios. Aunque en 2021 la Organización Mundial del Comercio (OMC) falló que estos aranceles americanos eran proteccionistas y obligó a EE.UU. a modificarlos, solo se redujeron al 31%, lo que sigue afectando muy negativamente a los productores andaluces.

China responde al desafío proteccionista y niega que esté permitiendo el fentanilo

► Mientras teme otra guerra comercial, Pekín insiste en su lucha contra la droga

PABLO M. DÍEZ
MADRID

«Nadie ganará una guerra comercial o arancelaria». Con la lección bien aprendida del conflicto durante el primer mandato de Trump, la moderación y el tono de advertencia marcaron ayer la primera reacción de China a su anuncio de nuevos aranceles cuando tome posesión como presidente de Estados Unidos el 20 de enero.

En un comentario en la red social X (antiguo Twitter), el portavoz de la Embajada de China en Washington, Liu Pengyu, recordó ayer que «la cooperación económica y comercial entre ambos países es mutuamente beneficiosa por naturaleza». Pero, a la espera de que Trump concrete sus intenciones y de que Pekín anuncie posibles contramedidas, se centró más en defenderse de las acusaciones de que China no había detenido la exportación a México de los compuestos químicos para producir el temido fentanilo. Esta potente droga opiácea ha desatado una epidemia en Estados Unidos que, solo en 2022, dejó más de 70.000 muertos por sobredosis.

Ante la amenaza de Trump de im-

poner aranceles adicionales del 10% a las importaciones procedentes del gigante asiático, el portavoz Liu Pengyu indicó que «las autoridades antinarcoóticos de EE.UU. y China han reanudado su comunicación regular desde la cumbre de San Francisco», que Joe Biden y Xi Jinping celebraron hace justo un año en el Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC). Además, aseguró que «China ha notificado a EE.UU. los progresos en las operaciones legales contra las drogas, respondiendo a sus demandas para verificar pistas en ciertos casos y emprender acciones». En su opinión, «todo esto demuestra que la idea de que China está permitiendo conscientemente que los componentes del fentanilo fluyan a EE.UU. es completamente contraria a los hechos y la realidad».

«Espíritu humanitario»

El Ministerio de Exteriores chino también respondió a esta cuestión en un comunicado, antes de que su portavoz comparezca hoy en su rueda de prensa diaria. «China es uno de los países más duros en la lucha contra las drogas en términos de su política e implementación», empieza la nota publicada en su portal de internet, que reconoce que «el fentanilo es un problema en EE.UU.». Por ese motivo, y «con un espíritu humanitario», asegura que «China ha apoyado la respuesta de EE.UU. en este asunto». Entre sus medidas, destaca que «tan pronto como en 2019, China detalló oficialmente todas las sustancias relacionadas con el fentanilo y fue el primer país del mundo en hacerlo». Además, recordó que «China ha llevado a cabo una amplia y profunda cooperación con EE.UU. en antinarcoóticos, lo que ha sido altamente productivo y es un hecho claro de ver para todos».

A pesar de las amenazas de Trump y de la perspectiva de una nueva guerra comercial entre las dos superpotencias, China dice «seguir preparada para continuar la colaboración antidrogas con EE.UU. sobre las bases de la igualdad, el beneficio mutuo y el respeto». Para terminar, su Ministerio de Exteriores lanza un aviso al nuevo inquilino de la Casa Blanca: «Esperamos que EE.UU. no dé por sentada la buena voluntad de China y trabaje para garantizar que sigan las dinámicas positivas tan difícilmente logradas en la cooperación contra las drogas».

Durante la campaña, Trump había prometido unos aranceles a las importaciones chinas de hasta el 60%, pero los ha rebajado al 10%. Una reducción que no ha pasado desapercibida en la red social X para Alicia García Herro, analista de Nataxis experta en Asia: «Trump ha puesto su objetivo en México y Canadá con un 25% de aranceles y a China solo un 10% de tasas adicionales. Parece que los últimos nombramientos de Trump procedentes de Wall Street ayudarán a limitar su furia con China mientras sus aliados sufren más. ¡El mundo al revés!».

¿Cómo afectará el acuerdo a la guerra en Gaza?

ANÁLISIS

FRANCISCO DE ANDRÉS



Según una información filtrada en su día por la prensa israelí, el presidente electo norteamericano Donald Trump pidió personalmente a Netanyahu en al menos dos encuentros –uno en el verano pasado y otro poco antes de las elecciones presidenciales– que la guerra en Gaza esté terminada para el próximo 20 de enero, fecha de su entrada en la Casa Blanca. Ese acuerdo pasaría lógicamente antes por un alto el fuego y la entrega de los rehenes supervivientes que aún se encuentran en la franja de Gaza.

La tregua de dos meses aprobada para el Líbano, pese a las resistencias internas en la coalición de Netanyahu, podría ser en apariencia un indicio de que se camina también hacia un alto el fuego en Gaza. O lo contrario. El Gobierno israelí puede ahora blandir el argumento de que ha cedido a la presión de Estados Unidos y de la ONU para retirarse del Líbano, a cambio de no hacerlo por ahora de la Franja. Allí, después de más de un año de bombardeos y operaciones terrestres, Netanyahu cree que aún no ha alcanzado su objetivo: la destrucción total de Hamás.

Ni siquiera la tregua aprobada para el Líbano es una garantía de que no regresen las tropas israelíes al país del Cedro una vez que, gradualmente, se retiren. Tras décadas de conflicto entre los dos países, esa es casi una rutina. Israel puede presumir de que en dos meses ha eliminado a los máximos jefes de Hizbolá, a un 10 por ciento aproximadamente de sus efectivos, y ha destruido un 80 por ciento de sus cohetes. Pero el movimiento yihadista chií, apoyado por Irán, puede también jactarse de haber resistido el embate de uno de los ejércitos más poderosos del planeta.

El camino hacia la paz comienza, es cierto, con la tregua. Pero solo dará fruto cuando el Líbano recupere, internamente, su cohesión. La guerra de Gaza ha puesto de relieve que el grupo paramilitar de Hizbolá, nutrido de radicales chiíes, controla el Estado. En otras palabras, que dos tercios de la población del Líbano –suníes y cristianos– son rehenes de una minoría alucinada y violenta.

Israel aprueba un alto el fuego en Líbano con un objetivo: «El retorno de los residentes al norte»

► El cese de las hostilidades con Hizbolá comienza hoy a las nueve y tendrá una duración de 60 días

CARLOTA PÉREZ/ JAVIER ANSORENA MADRID/ NUEVA YORK

El gabinete de seguridad de Israel aprobó ayer el ansiado alto el fuego con Hizbolá en Líbano por un plazo de 60 días que comienza hoy a las 9 am (hora peninsular). En una intervención televisada, el primer ministro, Benjamín Netanyahu, confirmó un principio de acuerdo de alto el fuego para el cese de las hostilidades, poniendo punto y final a las especulaciones de los últimos días en torno a un posible acuerdo. Antes, Netanyahu había reunido su gabinete de seguridad, y algunos de sus ministros más destacados habían mantenido conversaciones al más alto nivel sobre este mismo asunto.

En su intervención, el primer ministro dijo que mantendrá «plena» libertad para actuar en el Líbano y que reaccionará «con fuerza» si Hizbolá incumple el acuerdo. Tres fueron las razones que dio el primer ministro para este acuerdo: centrarse «en la amenaza iraní», «renovar y rearmar» a sus tropas (añadiendo que «no es ningún secreto» que ha habido «grandes retrasos» en el suministro de armas) y aislar a Hamás.

Continuaron los ataques

Mientras se debatía este alto el fuego, Israel siguió bombardeando posiciones de la milicia en el Líbano, al tiempo que el gobierno discutía un eventual alto el fuego con el movimiento islamista proiraní. Los bombardeos masivos continuaron contra los suburbios del sur de la capital libanesa, donde Israel anunció haber alcanzado «veinte objetivos terroristas» de Hizbolá, tras llamar a la población a evacuar la zona. Se trata de la mayor orden de evacuación desde el inicio de la guerra para los suburbios de Beirut.

El secretario de Estado de Estados Unidos, Antony Blinken, durante la reunión del G7 en Roma, restó importancia a la última serie de ataques israelíes sobre Beirut y afirmó que «los cohetes, misiles... que van en ambas direcciones» subrayan la necesidad de un alto el fuego.

En octubre, el Gobierno libanés e Hizbolá rechazaron una propuesta anterior respaldada también por Estados Unidos y que daba a Israel permiso para

continuar atacando al Líbano durante un periodo de dos meses.

El acuerdo de alto el fuego ha enfrentado cierta oposición dentro de la propia coalición de Netanyahu, y el ministro de Seguridad Nacional de extrema derecha, Itamar Ben Gvir, advirtió que un alto el fuego sería una «oportunidad histórica perdida para erradicar a Hizbolá». Sobre el retorno de los israelíes al norte del país, marcado como el principal objetivo del Gobierno de Netanyahu, algunos residentes del norte se preguntaron si eso sería posible bajo un alto el fuego. «En mi opinión, sería un grave error firmar un acuerdo mientras Hizbolá no haya sido completamente eliminado», declaró a AFP Maryam Younes, de 29 años, una estudiante de Maalot-Tarshiha.

Tres son las razones que dio Netanyahu: centrarse en Irán, rearmar al Ejército israelí ante la falta de suministro y aislar a Hamás

El acuerdo de alto el fuego ha enfrentado cierta oposición dentro de la propia coalición israelí

Con Estados Unidos como principal impulsor de este cese de las hostilidades, Joe Biden se marca una victoria diplomática en las últimas semanas de presidencia. Hizbolá no ha sido parte directa de las conversaciones, en las que el Gobierno libanés ha dado garantías de que la milicia cumpliría los términos del acuerdo. Este cese de las hostilidades de 60 días tiene como objetivo implementar la Resolución 1701 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, con la esperanza de que pueda servir de base de una tregua duradera. La famosa y últimamente muy citada Resolución 1701 se adoptó para poner fin a un conflicto entre Israel y el Líbano en 2006 y mantuvo una relativa calma en la zona durante casi dos décadas hasta el día después del ataque de Hamás contra Israel el 7 de octubre. Esta resolución y el consiguiente despliegue de la misión de la ONU en el sur del Líbano ha estado en entredicho, sobre todo en los últimos meses, por la poca operatividad en terreno al no impedir que, por ejemplo, Hizbolá ocupe el sur del Líbano y deje de acumular armamento pesado. Un alto mando del Ejército israelí mostraba a ABC su decepción y enfado con esta resolución, que ha sido un fracaso. La resolución de la ONU, vigente, debía garantizar la retirada de Hizbolá al norte del río Litani, a unos 30 kilómetros de la zona de demarcación en-



Un soldado libanés, delante de un coche destrozado en Beirut // REUTERS

tre Líbano e Israel, conocida como Línea Azul. Unifil (la misión de la ONU), por su parte, se defiende y asegura que no ha fracasado y se atribuye parte del mérito por los 17 años de relativa calma en la frontera. Así lo recordaba el portavoz de la misión, el italiano Andrea Tenenti, en una entrevista con este periódico.

Monitoreo de EE.UU.

Ahora, según el plan de alto el fuego propuesto, Estados Unidos liderará un comité de monitoreo internacional de cinco países que actuaría como árbitro en caso de infracciones, y se informa que Estados Unidos ha ofrecido apoyo garantizado a las operaciones militares israelíes en la frontera en caso de que Hizbolá lance un ataque o reconstituya sus fuerzas al sur de Litani.

En lo que va de guerra entre la milicia libanesa e Israel, han muerto más de 3.700 personas en Líbano, la mayoría de ellas desde que Israel lanzó una ofensiva militar contra el grupo en septiembre, según el Ministerio de Salud libanés. Más de un millón de personas han tenido que huir del sur, según el Gobierno libanés. Por su parte, los ataques con cohetes y drones de Hizbolá, en un intento de ayudar a Hamás, su aliado palestino, causando muerte y destrucción y desplazando a miles de civiles del norte de Israel.

Pero la clave está en lo que significará este alto el fuego y si las partes cumplieran. El periodista y analista israelí, Zvi Bar'el, escribía en su columna en el 'Haaretz', que Israel podría firmar un acuerdo de alto el fuego con el Líbano, pero Irán será quien garantice el cumplimiento del Hizbolá.



Merkel durante la presentación de su libro // REUTERS

Merkel declara su apoyo a la campaña electoral de Merz, su sucesor en la CDU

► En la presentación de su libro, no reconoció grandes errores y confesó algún pecado

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



Durante los noventa minutos en que Merkel volvió anoche al escenario, con su peculiar tono de andar por casa, mientras destripaba desde la distancia las últimas décadas de la historia global, la paz política pareció regresar por momentos a Alemania. Desde la RDA, pasando por la reunificación, las sucesivas crisis, los refugiados, hasta los esfuerzos para evitar lo que finalmente Putin hizo en Ucrania, todo parecía encontrar su sitio y encajar en un conjunto ordenado y comprensible, asumible incluso, y desde luego ajeno al caos político real que se ha apoderado de la capital política alemana. Merkel lucía el consabido 'blazer' y el mismo collar de ámbar de siempre. Lo único nuevo es

que se permite ahora mostrar más a menudo su sentido del humor. Por más que la periodista Anne Will se esforzaba por llevar la presentación de su autobiografía al terreno de la entrevista política crítica, Merkel explicaba sus intenciones con su irónica franqueza y su cómica precisión en los hechos. Mezclaba fechas, datos y apreciaciones personales sobre líderes globales con la misma naturalidad con la que prepara su receta de sopa de patata, con la minuciosidad científica de una licenciada en Física. «Creo que elegí esa carrera porque las leyes de la Física eran de las pocas cosas que el Estado no podía revertir en la RDA», ironizaba sobre su particular forma de oponerse al comunismo. Ha escrito 'Libertad', 700 páginas de notas y recuerdos, con una intención muy precisa: «Dejar constancia de las dos vidas que he vivido, una en dictadura y otra en democracia», para dar testimonio de una tarea que ha de continuar sin ella.

A pesar de los miedos que había desatado, incluso en su propio partido, en sus memorias no hay revancha. Al contrario, con ocasión de la publicación ha aceptado participar en la campaña electoral de su sucesor al frente de la CDU, Friedrich Merz, otrora su gran enemi-

Anota en la página 561 que Rajoy fue uno de los líderes europeos con los que más trabajó, pero recuerda que se distanció de ella

go interno. «Quiero alentarlos, aunque ciertamente no participaré en una posición de liderazgo», dijo, permitiendo un suspiro de alivio en la Casa Konrad Adenauer. «Una vez me dijeron que para aguantar es necesario tener una firme voluntad incondicional de poder. Pues bien, él también la tiene», defendió a un candidato que nunca fue santo de su devoción. «Fue y es un orador brillante», escribe en su libro, y unas líneas más tarde, con estilo seco, hanseático, sugiere que podrían haberse entendido mejor, «pero desde el principio había un problema: ambos queríamos ser jefes». Sólo reprochó anoche a Merz el establecimiento de controles fronterizos: «Eso es un retroceso para los europeos y algo que no quiero», al tiempo que justificaba su decisión de abrir las puertas a los refugiados sirios en 2015: «Los críticos hablaban de una avalancha, pero para mí no era una masa anónima, eran personas y, si no hubiésemos ayudado, habría pensado: este no es mi país, mi país es uno de esos que considera a las personas, aunque no correspondan a sus necesidades o deseos».

Mención a los españoles

Merkel no reconoce grandes errores, confiesa sólo pecados veniales como el retraso en la digitalización, ciertas carencias del sistema energético y la confianza forzada con Rusia. «Entiendo que haya controversia, es parte de la democracia, pero no pido disculpas», defiende a fecha de hoy, «me sorprende la facilidad con la que tanta gente ahora hubiese hecho las cosas diferentes si hubiera sido la Merkel... pero la mayoría de los que ahora lo dicen estaban allí y no se les oyó».

Menciona a Pedro Sánchez en la página 553 de la edición alemana, al recordar la cumbre de Bruselas de junio de 2018. Su partido le apretaba las tuercas y el griego Tsipras y «el recién llegado al cargo de presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez, me apoyaron de forma muy práctica. Acordaron concluir acuerdos administrativos con Alemania sobre la base del Reglamento de Dublín II y aceptar a los inmigrantes ya registrados en sus países que llegaran a la frontera alemana».

Anota en la página 561 que Rajoy fue uno de los líderes europeos con los que más estrechamente trabajó, pero recuerda que se distanció de ella durante la negociación de los presupuestos europeos 2014-2021. «La crisis del euro, durante la cual me acusaron repetidamente de ser tacaña, todavía estaba teniendo consecuencias». Curiosamente, no cita al presidente español más obediente. Le bastó en agosto de 2011 una llamada de teléfono para convencer a Zapatero de la conveniencia de incluir en la Constitución española un límite al déficit, pero el episodio no parece mencionado.





Von der Leyen charla con otros miembros del Consejo Europeo // EFE

La nueva Comisión empieza una legislatura marcada por la derecha radical

► Se espera que el equipo de Von der Leyen tenga un apoyo más amplio que la propia presidenta

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



El Pleno del Parlamento Europeo tiene previsto confirmar hoy a mediodía la composición de la nueva Comisión que ejercerá como ejecutivo comunitario durante los próximos cinco años. La gran novedad es la presencia de varios comisarios procedentes de familias políticas de la derecha más radical, que por un lado reflejan la creciente influencia de estas fuerzas en casi todos los países miembros y por otro marcarán sin duda el devenir de la legislatura, en la que se prevé que van a tener una influencia creciente. La coalición tradicional de fuerzas proeuropeas, formada por populares (PPE), socialistas (S&D) y liberales (Renew), va a votar a favor, como es tradicional. Lo que es nuevo es que también van a votar los diputados húngaros de Fidesz, el principal partido del grupo de los Patriotas, y los Conservadores y Reformistas (ECR) que abandera la italiana Giorgia Meloni.

Es posible incluso que esta sea una de las Comisiones con más apoyos de la historia, porque por distintas razones se ha formado una alianza espontánea tan amplia que va desde los verdes (una parte de los ecologistas va a votar a favor) hasta bien entrada la zona de la ultraderecha, con la que habitualmente nadie quiere tener relaciones amistosas.

En julio, la presidenta de la Comisión fue apoyada por una mayoría de 401 votos y uno de los principales ejes de los análisis del resultado de hoy será si la Comisión en su conjunto va a tener más o menos votos, porque hay quien piensa que si los diputados flaquean al aprobar al conjunto de los comisarios, eso podría desembocar en un mandato más personalista por parte de la alemana.

Las discrepancias

Dentro de los principales grupos ya se sabe también que habrá discrepancias y que por ello el voto no será monolítico. Entre los populares, los diputados españoles probablemente votarán en contra o se abstendrán en protesta por la presencia en la institución de la exministra española Teresa Ribera, que será una importante vicepresidenta en Bruselas, y entre los socialistas los franceses, alemanes y belgas tampoco están de acuerdo con que se dé el visto bueno a los comisarios italiano y húngaro, que consideran que de-

GOBIERNO EUROPEO

Inicio del Mandato

Si los eurodiputados aprueban la composición de la Comisión Europea, los comisarios empezarán su mandato, como está previsto, el día 1 de diciembre para un periodo de cinco años.

Órgano colegiado

La Comisión Europea está formada por tantos comisarios como países miembros. En el Tratado de Lisboa se acordó que en algún momento debería reducirse su número, pero nadie sabe cómo establecer qué países no tendrían un comisario. Tampoco puede ser censurado un comisario por separado, sino que el Parlamento solo puede derribar a la Comisión en su conjunto.

No dependen de su país

Los comisarios no representan al país o al Gobierno que los ha designado, sino que deben defender los intereses de toda la UE. Por eso, no pueden ser cesados si cambia el Gobierno que los designó. En el caso de España, si hubiera un cambio de Gobierno antes de 2029, Ribera seguiría en la Comisión.

Los socialistas tratarán de hacer olvidar que han votado a esta Comisión de la que forma parte la derecha populista radical

berían estar fuera de la vida política europea.

La jefa del grupo socialista, la española Iratxe García, explicó ayer que a pesar de esas opiniones divergentes «el grupo está más unido que nunca, comprometido con el programa de la Comisión y con la estabilidad de Europa» y desmintió los rumores que hablan de un ambiente tan tenso en el seno de los socialistas que habría derivado hasta las críticas abiertas a su gestión en las audiencias de los comisarios y que les lleva a tener que aprobar una Comisión a pesar de la identidad política de alguno de sus miembros. La socialista se defendió diciendo que el grupo S&D «ha negociado con liberales y verdes, y con estos grupos va a negociar mayorías parlamentarias y también entiendo la posición del PPE de colaborar con una fuerza con la que no tenemos ninguna negociación» en referencia a ECR.

Es muy probable que toda la legislatura que empieza ahora esté marcada por este dilema al que los socialistas han tenido que someterse para salvar la candidatura de Teresa Ribera porque la realidad es que esas fuerzas políticas existen y reciben un apoyo relevante por parte de los ciudadanos europeos. Ahora mismo ya hay varios países gobernados por fuerzas que los socialistas y la izquierda en general estiman que no merecen ser consideradas como aceptables. No es solo Italia o Hungría, es también Eslovaquia, Holanda, en Austria son el primer partido, en Rumanía han dado la sorpresa en la primera vuelta de las presidenciales y en Francia solo fueron superados en la segunda vuelta de las legislativas por una heteroclita coalición de extrema izquierda pero tienen la llave de la estabilidad del Gobierno.

Radicales

En el Parlamento Europeo, más a la derecha del PPE, hay ahora mismo tres grupos distintos que podrían sumar 189 escaños, muchos más que los 136 que tienen los socialistas y sin embargo estos últimos van a dedicar toda la actividad parlamentaria a intentar demostrar que los ignoran y que no pactan con ellos, a pesar de que hoy van a compartir con buena parte de ellos el apoyo a la Comisión en el voto más importante de la legislatura. Los populares tampoco se sienten cómodos con los grupos populistas radicales precisamente porque una parte de los apoyos que reciben en los países miembros procede de las filas de los populares. Hay partidos miembros del PPE, como los democristianos alemanes, que no desean ser vistos junto a estos partidos de extrema derecha por miedo a que ello les pueda generar un trasvase de votos hacia Alternativa para Alemania (AfD) en las elecciones anticipadas de febrero.



ANÁLISIS TÁCTICO DEL GENERAL (R)

PEDRO PITARCH

¿Estamos a las puertas de la Tercera Guerra Mundial?

En España nos consideramos fuera de alcance de los misiles rusos

La brusca aceleración, cuantitativa y cualitativa, de las operaciones en el teatro ucraniano tras la victoria de Trump es un hecho incuestionable. Cuantitativamente, en el marco de una robusta campaña de bombardeos recíprocos con misiles y drones, contra infraestructuras energéticas los rusos y contra objetivos logísticos los ucranianos, los combates más calientes se desarrollan en el 'oblast' de Donetsk (Ucrania) y en el de Kursk (Rusia). En el primero, los mayores esfuerzos rusos se dirigen a la ganancia de terreno. En el segundo, los ucranianos batallan por la conservación del terreno que ocuparon tras su incursión del 6 de agosto.

Sin entrar, que no es poco aparcar, en el envío a Ucrania de minas antipersonal, prohibidas por el Tratado de Ottawa, del que Kiev es firmante, el aceleramiento cualitativo proviene de la autorización de Biden a Zelenski para lanzar contra territorio ruso (Kursk) misiles de alcance entre 250-300 kms. Un elemental análisis revela que tanto los ATACMS norteamericanos (tierra-tierra), como los Storm Shadow (SCALP en su versión francesa) fabricados en Reino Unido con tecnología norteamericana, y que son lanzados desde plataformas aéreas, necesitarían, entre otros, de complicadas adaptaciones mecánicas e integraciones de 'software' que quedan bien lejos de los medios y las capacidades tecnológicas ucranianas.

Entonces ¿a quién pertenecen los aviones y las tripulaciones que han lanzado los Storm Shadow? Uno sospecha que, forzosamente, ha existido una intervención directa de medios militares y técnicos norteamericanos y, tal vez,

británicos y franceses en los lanzamientos hasta ahora realizados. La represalia rusa ha sido el lanzamiento de un nuevo misil hipersónico de alcance intermedio (IRBM), denominado 'Oreshnik'. Vehículo con reentrada múltiple e independiente (MIRV) de hasta seis ojivas (que hubieran podido ser nucleares). Aunque inerte, tal misil, impactando en una fábrica de armamento en Dnipropetrovsk, materializó un ataque demostrativo de nuevas capacidades rusas de teatro, portando un mensaje dual: de respuesta mínima a los lanzamientos de Kiev; y de disuasión nuclear a la OTAN. Fue, en definitiva, una respuesta comedidamente escalatoria, cuya finalidad última bien podría ser ganar tiempo hasta que se produzca el relevo en la presidencia de EE.UU.

La tensión en Occidente crece al compás del riesgo de desbordamiento del conflicto en Ucrania que, aunque afectara a todo el mundo, se desarrollaría particularmente en Europa. En nuestro continente, el nivel de sobresalto y temor es inversamente proporcional a la distancia que se esté de las fronteras rusas. Por ejemplo, la inquietud es máxima en los países escandinavos, donde el precio del m² de los búnkeres antinucleares superaría incluso al de los casoplones de La Moraleja madrileña. Asimismo, el miedo a Rusia es máximo en los países bálticos, Polonia y varios de los estados que son fronterizos con Rusia. El temor parece menor en el occi-

dente europeo. En España, en concreto, enredados en el caso Aldama-Sánchez y en el del remolón fiscal general del Estado –lances que, probablemente, no sean culpa de Trump–, nos consideramos, infundadamente, fuera de alcance de los misiles rusos. De todo ese maremágnum, lo más cierto es que Biden, quizás por aquello de «para lo que me queda en el convento...», está haciendo ahora lo que no se atrevió a ejecutar antes. Y, con ello, nos encaminaría hacia un conflicto global.

El magnate Trump, hombre de negocios, ha prometido acabar pronto con la guerra. Supuestamente, se referirá a la de las armas no a la económica en general que, probablemente, se profundizará con, entre otros, el reforzamiento industrial, la imposición de aranceles y medidas insufragablemente proteccionistas. Nada nuevo. Sería el regreso al aislacionismo, en línea con el discurso de despedida de George Washington (Mensaje del Adiós), de septiembre de 1796. Claro que, hasta el 20 de enero próximo, fecha de la toma de posesión de Trump, faltan todavía casi dos meses. Un periodo de tiempo que De Gaulle, en términos políticos, calificaría como «la eternidad». Lapso en el que podrían pasar muchas cosas. Baste recordar, por ejemplo, cómo, durante la campaña electoral, hubo dos intentos de atentado contra el ahora presidente electo. ¿Estamos a las puertas de la Tercera Guerra Mundial? No es probable, pero sí posible.

LA OPORTUNIDAD ES AHORA. EL FUTURO ES HOY.



HA LLEGADO EL MOMENTO DE INVERTIR, TRANSFORMARSE Y AVANZAR.

Moderniza tu empresa con los préstamos del Plan de Recuperación gestionados por el ICO.

El Estado presta otros 10.000 millones para pagar la extra a los pensionistas

- ▶ La factura de las jubilaciones para la Seguridad Social se ha disparado a 25.565 millones este mes, 1.500 más que hace un año
- ▶ El sistema ha necesitado 53.446 millones de impuestos este ejercicio para afrontar los desembolsos, tres veces más que en 2018

SUSANA ALCELAY
MADRID

El auxilio de los impuestos se ha vuelto clave para poder pagar la extra de Navidad a los más de nueve millones de jubilados que hay en España. Días antes de abonar la factura en pensiones, la Tesorería General de la Seguridad Social solicitó un préstamo al Estado de 10.003 millones para afrontar los pagos en noviembre, mes en el que la factura de la nómina ordinaria y de la extraordinaria han escalado hasta los 25.565 millones, 1.500 millones más que hace un año.

El crédito se ha concedido a instancias del Ministerio de Seguridad Social para poder garantizar que esta administración «proporciona una cobertura adecuada a las obligaciones de la Seguridad Social», y ya estaba previsto en la disposición adicional tercera de la Ley 31/2022, de los Presupuestos Generales del Estado para 2023, prorrogados para 2024. Se trata de un préstamo sin devengo de intereses, y en la práctica sirve para que el déficit de la Seguridad Social se mantenga artificialmente bajo a cambio de trasladarlo al del Estado.

No es el primer ejercicio que se recurre a esta vía extraordinaria. Ya en 2023 fue necesario hacer uso de este préstamo para afrontar un saldo negativo de 8.600 millones declarado de forma oficial a cierre de 2023 –contabilizando la totalidad de las vías extraordinarias de financiación—. Y en 2022, en estas mismas fechas, el Ejecutivo también aprobó la concesión de un préstamo a la Seguridad Social

para que pudiera abonar la extra de noviembre, pero en ese caso fue de 6.981,6 millones.

Como dictan las recomendaciones del Pacto de Toledo, cada año el Gobierno avanza en la separación de fuentes de financiación, de modo que las cotizaciones se destinen sólo a sufragar las pensiones contributivas y la inyección de recursos se ha multiplicado en los últimos años, constituyéndose en la principal fuente de ingresos y en sostén, por tanto, de la escalada del gasto que han provocado en los últimos años las revalorizaciones de la nómina de los mayores y la espiral de bajas por enfermedad. De transferir 19.610 millones en 2019 se ha pasado a los casi 43.500 previstos para este ejercicio, es decir, un aumento del 130%, más que duplicar la aportación. Si se tiene en cuenta la evolución desde un año antes, el desembolso se ha multiplicado por tres.

La caja única se ha convertido así en una caja bomba cuya detonación se contiene por el auxilio del Estado,

El desbocado gasto en pensiones y en bajas por enfermedad abren la puerta a ajustes extra el próximo año

De momento, 2025 llega cargado de más cotizaciones sociales y nuevos impuestos

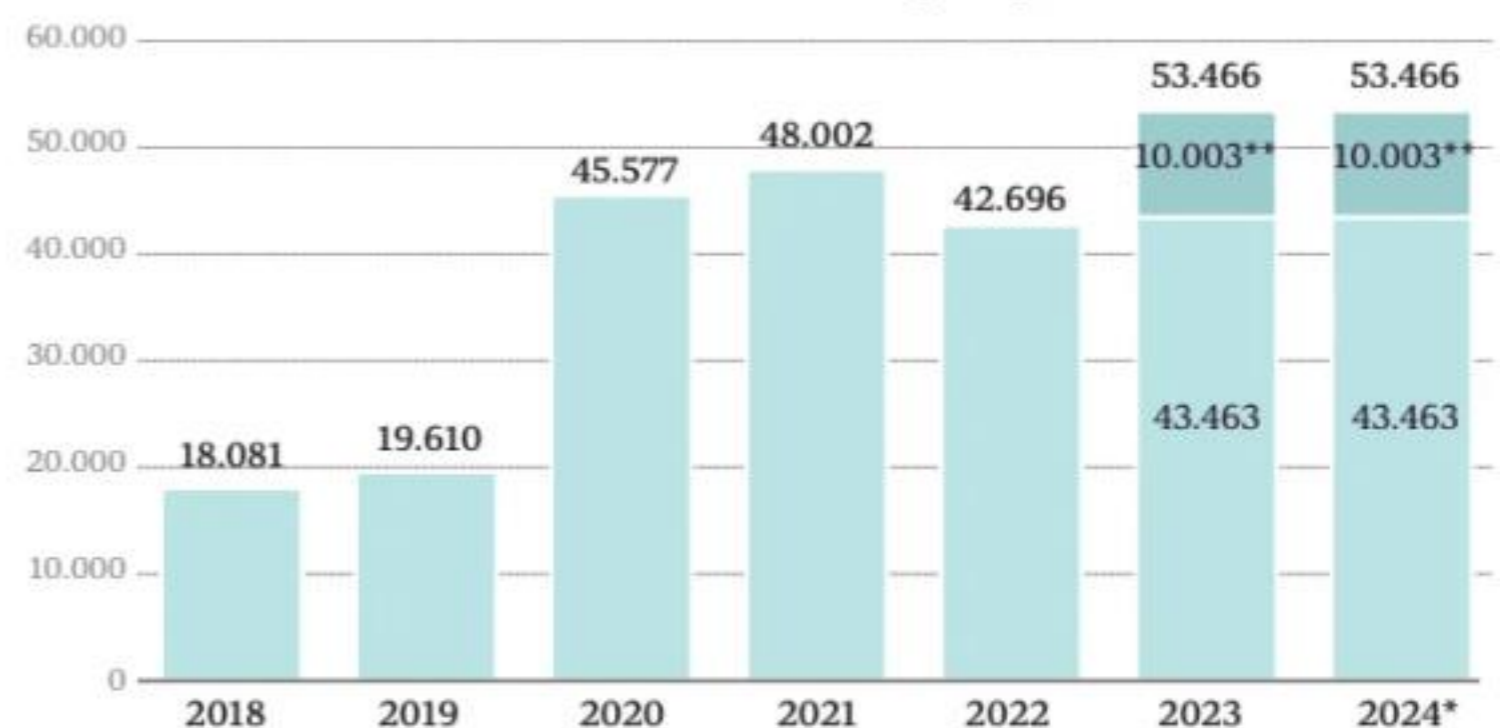


Evolución de las transferencias anuales del Estado a la Seguridad Social

En millones de euros

*Previsión sobre presupuesto prorrogado

**Crédito extra presupuestado



Fuente: Intervención General de la Seguridad Social

ABC

que cada año acude con los impuestos a cubrir los huecos que las cotizaciones sociales no son suficientes para tapar cuando las extras de verano y Navidad que cobran los jubilados provocan unas tensiones de tesorería que es necesario sofocar si se quiere cumplir con el pago puntual de las nóminas. La Seguridad Social contaba este ejercicio con 43.463 millones de transferencia procedente del Presupuesto para pagar pensiones. Además de la transferencia corriente, el presupuesto del organismo dispone del citado extra de 10.003 millones utilizado dos años seguidos. De modo que en términos absolutos, los fondos de la Seguridad Social han contado este ejercicio con 53.466 millones de euros del Presupuesto.

Los datos del departamento que dirige Elma Saiz reflejan que este noviembre se han abonado 10.263.079 pensiones contributivas, casi un 1,6%

más que hace un año a 9,3 millones de pensionistas. Del total de pensiones, más de 6,5 millones son de jubilación; 2,35 millones de viudedad; 989.767 de incapacidad permanente; 339.497 de orfandad, y 46.266, en favor de familiares.

El desbocado gasto en pensiones y la evolución al alza de las bajas laborales son las dos vías que están presionando las cuentas de la Seguridad Social y abren la puerta a ajustes el próximo ejercicio. Como ya informó ABC, la reforma del exministro de la Seguridad Social, José Luis Escrivá, incorporó una cláusula de corrección en caso de desviación del déficit que activaría medidas de ajuste de forma automática en el sistema de pensiones. En la práctica, ese sistema pondría en marcha una subida de las cotizaciones sociales o un recorte de las pensiones (o ambos) si la norma hubiera afectado a la sostenibilidad del

El salario mínimo subirá el próximo año entre un 3 y un 5%

► Yolanda Díaz garantiza que los dos millones de afectados por el SMI no perderán poder adquisitivo

GONZALO D. VELARDE
MADRID

El Gobierno da el pistoletazo de salida para la negociación que determinará la subida del salario mínimo interprofesional (SMI) en 2025. El primer paso lo andará la Comisión Asesora convocada por el Ministerio de Trabajo, que mantuvo ayer su primera reunión, fijando en las próximas semanas una propuesta de revalorización que se transmitirá a las organizaciones empresariales y sindicales en una segunda fase de negociación en el ámbito del diálogo social. Como punto claro previo, la vicepresidenta Yolanda Díaz ya confirma que el nivel de la subida no será inferior a la inflación, para garantizar el mantenimiento del poder adquisitivo de los más de dos millones de trabajadores afectados por el salario mínimo. Esto es, según las estimaciones del Banco de España, un mínimo del 2,9%.

Otro aspecto que reconoce la titular de Trabajo es que a pesar de que la obligación legal es meramente consultiva, la intención del Gobierno es consensuar la subida con los agentes sociales en la mesa de diálogo social. Esta negociación tripartita con patronales y sindicatos no comenzará antes de diciembre, y según admite Díaz podría demorarse hasta ya iniciado 2025. No obstante, en tal caso cabe recordar que la subida será con carácter retroactivo a 1 de enero de 2025 –ya se produjo esta circunstancia con la subida de 2024 aprobada a comienzos de febrero–. Si bien, Díaz reclamó de cara a esta fase negociadora que se acelere el proceso de cara a no «dañar» a las empresas, ya que estas deberán compensar la demora en la nómina de los empleados una vez se apruebe la subida.

Como mínimo el IPC

En este sentido, según subraya Díaz, la subida partirá del valor que referencia la inflación media del año, es decir, ese 3% previsto. Pero teniendo en cuenta que la determinación del Gobierno es alcanzar el 60% del sueldo medio en España –en cumplimiento de la Carta Social Europea– la clave de cara a la subida está en la clarificación de las fuentes estadísticas que Trabajo ya ha solicitado a la Comisión Asesora, también como parte del proyecto para llegar a un término en el que la revalorización anual sea automática para ajustarse al nivel pretendido.

El ejercicio pues de los expertos congregados es establecer en primer tér-



La vicepresidenta del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz // EP

mino cuál sería la fuente estadística adecuada, donde además de la Encuesta de Estructura Salarial y de la Encuesta Trimestral del Coste Laboral del INE también las retenciones de IRPF de la Agencia Tributaria y las estadísticas de Eurostat ofrecen versiones sobre el sueldo medio en España.

Sin embargo, las posibles fuentes estadísticas ofrecen escenarios radicalmente opuestos para una eventual vinculación del 60% del sueldo medio en 2025, y a medio plazo. El SMI se encuentra ahora en 15.876 euros anuales. Según la recaudación de IRPF el sueldo medio se situó en 2023 en 23.981 euros anuales –14.388 euros años sería el 60%–, por lo que el actual SMI ya rebasaría este nivel en un 10%. En se-

gundo lugar, el sueldo medio para 2022 según la Encuesta de Estructura Salarial del INE se situó en 26.948 euros –16.169 euros serían el 60%–, dejando un margen para llegar a esta cifra de subida del 1,8% sobre el SMI actual. En el caso de la Encuesta Trimestral de Coste laboral del INE, para el segundo trimestre del 2024, el coste salarial asciende de media a los 28.236 euros anuales (2.353 euros al mes) –16.941 euros sería el 60% del anual–, lo que dejaría sobre el nivel del SMI actual un margen de aumento del 6,7%. Y por último, según Eurostat el sueldo medio en España en 2023 fue de 32.528 euros –19.517 euros anuales supondrían el 60%– por lo que para que el sueldo mínimo alcanzara esta cifra este aún se podría revalorizar un 23%, 3.641 euros anuales más (303 euros mensuales).

CIFRAS CLAVE PARA LA REVALORIZACIÓN

4%

Es el porcentaje de subida que queda entre el mínimo planteado por Trabajo que será el IPC medio y el máximo del 5% exigido por los sindicatos.

60%

Es el porcentaje del sueldo medio al que se pretende ligar al SMI. Según las fuentes estadísticas el SMI actual tendría un margen de subida de hasta el 23%.

La horquilla de subida

Pero más allá de las fuentes estadísticas que se barajan para elaborar una vinculación de carácter más permanente, parece que la horquilla ya está marcada de cara a la propuesta, y a la sucesiva negociación tripartita. Por ritmo de subida salarial, los convenios marcan un ritmo del 3,8%, mientras que el coste salarial del INE refleja un avance interanual del 4%. Por su parte, los sindicatos UGT y CC.OO. han fijado una posición de máximos del 5%. Por lo que entre el 3% de mínimo por IPC –que también es el alza recomendado por patronal y sindicatos en el Acuerdo Nacional de Convenios– y el 5% máximo se encuadrará la subida.



Jubilados en Segovia // Isabel Permy

sistema. Esto último es lo que tendrá que determinar la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef), la encargada de realizar una evaluación y de elevar sus conclusiones al Gobierno.

Aunque habrá que esperar a este informe, el organismo que dirige Cristina Herrero ya avisó de que la reforma emprendida por el hoy gobernador del Banco de España no iba en la dirección deseada, como también lo hizo el informe sobre envejecimiento que publicó Bruselas. Ambos abocaban a tomar medidas para reducir el desequilibrio en la Seguridad Social en 2025 y coincidían en que los cambios no aseguraban la sostenibilidad del sistema, algo en lo que coincide también el mundo académico, muy crítico con los cambios, volcados en aumentar las cotizaciones y no en recortar los desembolsos.

Más cuotas e impuestos

De momento, el nuevo año llegará cargado de cotizaciones sociales extra para hacer frente a los pagos. Destope de las bases máximas de cotización, tercer año de aplicación del Mecanismo de Equidad Intergeneracional (MEI) y nueva 'cuota de solidaridad' para los sueldos de más de 59.059 euros anuales. Nuevos zarpazos en la nómina de los trabajadores con los que se busca oxígeno para hacer frente a la escalada del gasto, muy presionado por la incorporación de los 'boomers', una generación con largas carreras de cotización que disfrutaban de pensiones elevadas.

FUSIONES EN ITALIA

Banco BPM rechaza la oferta de UniCredit de 10.100 millones por su bajo precio

A. GÓMEZ FUENTES
CORRESPONSAL EN ROMA

El Consejo de Administración del Banco BPM ha rechazado la oferta «no vinculante» lanzada por UniCredit, el segundo grupo financiero de Italia, por considerar que no es acorde con las perspectivas futuras del banco, el tercero del país. En un comunicado, su Consejo afirmó que la oferta de UniCredit «no refleja en modo alguno la rentabilidad ni el potencial de creación de valor adicional para los accionistas del Banco BPM». Al mismo tiempo, expresó «fuertes preocupaciones» por las repercusiones en el empleo y en los niveles sociales, que tendría la operación. En la decisión del CEO de UniCredit, Andrea Orcel, se vio un cambio de prioridades: al ver dificultado por ahora el aumento de participación en el alemán Commerzbank, pretendió formar uno de los más grandes grupos europeos junto al BPM.



El comisario Paolo Gentiloni y el vicepresidente Valdis Dombrovskis // EFE

El Gobierno convence a la UE con la promesa de subir los impuestos hasta sacar 12.000 millones más

► Bruselas avala el plan de ajuste español pese a admitir que no tiene «estrategia fiscal»

BRUNO PÉREZ / ENRIQUE SERBETO
MADRID / BRUSELAS

La Comisión Europea hizo público ayer su aval al plan de ajuste fiscal estructural del Reino de España para el periodo 2024-2028 en medio de un aprobado general que permitió salir adelante sin requerimientos extra a 20 de los 21 planes nacionales que los funcionarios de Bruselas han podido analizar hasta la fecha, con la única excepción del de Países Bajos.

El plan español superó el examen de Bruselas pese a sostenerse sobre algunas premisas que los funcionarios de la Comisión consideran en su informe como poco sustentadas, pese a prever un gasto anual dos décimas superior al recomendado por estos y a pesar de que, según refiere el informe, «el plan no incluye una estrategia fiscal para cumplir con la senda de gasto neto comprometida en el plan» sino únicamente el vago compromiso de cumplir con las cifras en él incluidas.

Más impuestos

Andaban inquietos en el Ministerio de Hacienda por el escenario incierto que podía abrirse si no eran capaces de sacar adelante el paquete de medidas fiscales aprobado in extremis por el Congreso la semana pasada.

El informe de evaluación del plan de ajuste fiscal del Reino de España difundido ayer por la Comisión Europea explica la preocupación. El Gobier-

no confía en completar todo el ajuste fiscal necesario para reducir el déficit desde el 3% en que se espera cerrar 2024 y el 1,8% comprometido para 2027 -último ejercicio de la legislatura- con crecimiento y nuevos ingresos fiscales. El Ejecutivo se ha comprometido con Bruselas a subir los impuestos de aquí a 2028 hasta incrementar en 0,8 décimas de PIB (unos 12.000 millones de euros con el PIB de 2024) la recaudación anual que obtienen las AA.PP.

Una pequeña parte de ese camino se recorrerá por inercia, ya que el Gobierno ha logrado convencer a Bruselas de que el hecho de no tocar la regulación del IRPF y no deflactar la tarifa es en sí misma una reforma estructural que aportará recursos extra a las arcas. Pero el resto se hará a base de subidas impuestos tangibles.

Bruselas cuenta con que España obtendrá 0,3 puntos de PIB de ingresos (unos 4.500 millones) a partir de las medidas recomendadas en su día por el comité de expertos para la reforma fiscal y que el Gobierno pretende obtener del último paquete de medidas aprobado la semana pasada en el Congreso, que está por ver que aporte esos recursos de forma estable. Y, además, otros 0,4 puntos de PIB (otros 6.000 millones) a generar de aquí a 2028 con nuevas subidas fiscales, de las que Bruselas admite no tener el detalle en su informe. La décima extra necesaria vendrá del recorte de 15 incentivos fiscales incluido en el Plan de Recuperación y que el Gobierno se ha comprometido a sustanciar de aquí a un año.

El plan del Gobierno es no adoptar ninguna medida de ajuste por el lado del gasto hasta el año 2027, cuando se empezarán a aplicar las medidas de eficiencia planteadas por la Airef.



IGNACIO MARCO-GARDOQUI

Frente exterior despejado

La Comisión Europea, una vez constatado que la opa del BBVA sobre el Banco de Sabadell no recibe, ni exige, ni recibirá ayudas de Estado ha dado su aprobación. Una decisión que completa la anterior y mucho más importante del Banco Central Europeo al que le encanta esto de aumentar la dimensión de las entidades. La decisión se ha adoptado con envidiable rapidez, aunque es cierto que la operación, por su propia naturaleza, no despertaba ningún recelo en materia de ayudas de estado. Se une al plácet de las autoridades británicas que lo concedieron hace ya meses y que debían opinar debido a la presencia en su país de una filial del Sabadell.

Así que, el frente exterior queda despejado. Lo cual sucede poco tiempo después de que el interior se haya complicado, y mucho. La decisión de la CNMC de pasar el tema a fase dos, es decir de alargarla y complicarla con la aparición de numerosos nuevos interesados, alguno de ellos muy lejanamente interesados, confirma, si falta hacía, que la opa se dirimirá en el espacio interior. Allá donde las cuestiones técnicas se entremezclan y quedan oscurecidas por las cuestiones de índole política.

Desde el punto de vista estrictamente técnico, la operación es difícil de combatir. Pero todo el mundo sabe que aquí hay intereses cruzados con el mundo de la política. El Gobierno necesita los votos de los partidos catalanes para sobrevivir y a los partidos catalanes no les gusta la operación, por razones relacionadas con la pérdida de influencia y poder. Como es natural, ninguno de ellos se ha preocupado nunca por la pérdida de influencia y poder que supuso la absorción de Bankia y su dilución final en el mundo Caixa. Pero claro, no es lo mismo comprar que ser comprado. El BBVA se queja de ciertos métodos empleados por el Sabadell en su defensa, pero es difícil que en estos momentos sus lamentos encuentren la compresión y mucho menos el apoyo de los organismos reguladores. En la continuidad de la opa será clave la variable tiempo. Cuanto más dure el proceso más difícil será que gane el BBVA, cuya capacidad de acelerarlo es entre pequeña y nula. Y cuantas más preguntas se hagan a más operadores, más respuestas se obtendrán y más lío se generará. Al final, esta es una operación entre empresas privadas y los encargados de vigilar la limpieza del procedimiento y su adecuación a la norma se deberían constreñir a eso..

GRUFER, S.A.

Se convoca a la Junta General Ordinaria y Extraordinaria de Accionistas de la sociedad GRUFER, S.A., que se celebrará en su domicilio social, sito en Getafe (Madrid), Polígono Industrial San Marcos, calle Edison número 27, el día 30 de diciembre de 2024, a las 10:00 horas, en primera convocatoria, y, en su caso, en segunda, al día siguiente, en el mismo lugar y a la misma hora, al objeto de deliberar y decidir sobre el siguiente.

Orden del día JUNTA ORDINARIA

Primero.— Examen y, en su caso, aprobación de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2023.

Segundo.— Aplicación de los resultados correspondientes al ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2023.

Tercero.— Censura y, en su caso, aprobación de la gestión realizada por los administradores.

Cuarto.— Lectura y aprobación del acta.

Orden del día JUNTA EXTRAORDINARIA

Primero.— Reección de la administradora única.

Segundo.— Lectura y aprobación del acta.

De conformidad con lo establecido en el artículo 272.2 de la meritada Ley, a partir de la convocatoria de la junta general, cualquier accionista podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General. Todos los accionistas pueden solicitar por escrito con anterioridad a la reunión de la Junta General o verbalmente durante la misma, los informes o aclaraciones que estimen precisos acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del Día, en los términos previstos en el artículo 197 del Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital.

Madrid, 25 de noviembre de 2024.— Administradora Única, Dña. María Concepción Albalat Simón.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

BBVA y Sabadell maniobran con empresarios para influir en la opa

► Cada entidad busca decantar hacia su lado la operación de cara al nuevo análisis de Competencia

DANIEL CABALLERO
MADRID

La opa de BBVA sobre Banco Sabadell se mueve en el terreno de las presiones públicas pero también privadas. Cada entidad está maniobrando con patronales y asociaciones para pulsar los ánimos de cada cual en la operación y tratar de decantar la opa a su favor. Y todo ello bajo el contexto de la segunda fase del análisis de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC).

Hace escasos días, la CNMC decidió alargar su análisis sobre la operación a fase dos. Esto implica dar entrada en el expediente a todo aquel que se quiera personar para realizar aportaciones. Es decir, decenas de entidades, patronales, asociaciones, sindicatos y

demás 'lobbies' podrán transmitir a Competencia su opinión sobre cómo quedaría el mercado si desapareciera el Sabadell dentro de BBVA.

La entidad vasca, presidida por Carlos Torres, está moviendo hilos en diferentes patronales para transmitir un mensaje muy claro: la opa no provocará que se reduzca el crédito a las empresas, especialmente a pymes. Implícito en su mensaje va que no es necesario que se persone todo el mundo en el proceso en la CNMC porque, sostienen, no hay ningún riesgo de competencia y los compromisos que ya han ofrecido son suficientes.

Se trata de dar a las organizaciones empresariales un mensaje de tranquilidad con respecto a la opa, dado que hasta la fecha hay bastantes patronales que han comunicado en público sus dudas sobre la operación por el riesgo de que se reduzca y/o empeore el crédito. Fuentes financieras señalan que esto también va enfocado a tratar de contrarrestar la imagen que está transmitiendo el Sabadell en sus interlocuciones de que esta operación sería muy perjudicial para las pymes.

El banco catalán, por su parte, también juega sus cartas para defender el valor que tienen en solitario. El Sabadell, presidido por Josep Oliu, ha mantenido contactos con diferentes patronales nacionales y autonómicas en pos de transmitir los problemas de competencia y reducción del crédito que generaría la operación, en especial para las pymes; ese es uno de los principales argumentos en los que más han insistido estas semanas y que pretenden explotar en la fase dos de la CNMC.

Y en su caso, el Sabadell ha ido también más allá al facilitar a ciertas patronales y asociaciones de consumidores los trámites y formularios para personarse en el expediente de la CNMC sobre la opa, como adelantó 'El Mundo'. Fuentes financieras señalan que fueron esas organizaciones las que se

El banco vasco transmite que no habrá reducción del crédito, mientras que la entidad catalana ataca por el riesgo para las pymes

acercaron al banco a pedir ayuda para personarse y por eso les prestaron auxilio; en todo caso, la entidad también transmitió a estas organizaciones respuestas contra la opa de cara al análisis de Competencia.

Este 'modus operandi' de facilitar las personaciones ante la CNMC ha encendido al BBVA. Fuentes del banco vasco destacan que «esta conducta incita a la personación de terceras partes con el objetivo de entorpecer y alargar el proceso de autorización regulatoria e impedir el éxito de la oferta a los accionistas, vulnerando así el deber de pasividad y desvirtuando el interés legítimo de las partes para personarse».

Por el momento, hay ya bastantes organizaciones que se han personado en el expediente de la CNMC. Patronales catalanas como Fomento del Trabajo y Pimec; también los empresarios gallegos; la asociación de consumidores Asufin; y los sindicatos UGT y Comisiones Obreras. Una mezcla heterogénea de organizaciones que han mostrado en reiteradas ocasiones su rechazo. Otras patronales regionales, cámaras de comercio y la OCU también se han pronunciado en contra.

En clave de autorizaciones, asimismo, BBVA recibió ayer la aprobación sin objeciones por parte de la Comisión Europea. Esto se trataba más bien de un mero trámite que se daba por descontado que se pasaría.

Forma parte del premio más prestigioso del mundo del motor

ABC
MEJOR COCHE DEL AÑO 2025

Vota por tu coche favorito en
mejorcoche.abc.es



Si eres suscriptor ABC Premium, además entrarás en el sorteo de un regalo exclusivo

PATROCINADO POR



CANDIDATOS



Alfa Romeo Junior



Audi A3



Citroën C3



Cupra Terramar



Dacia Duster



Fiat 600



Lexus LBX



Nissan Qashqai



Omoda 5



Peugeot 3008



Renault 5



Toyota CH-R

Vota en:



Muere a los 89 años en Mallorca el fundador del Grupo Meliá, Gabriel Escarré Juliá

► Con tan solo 20 años alquiló su primer hotel con un préstamo familiar y la 'mediación' de un cura

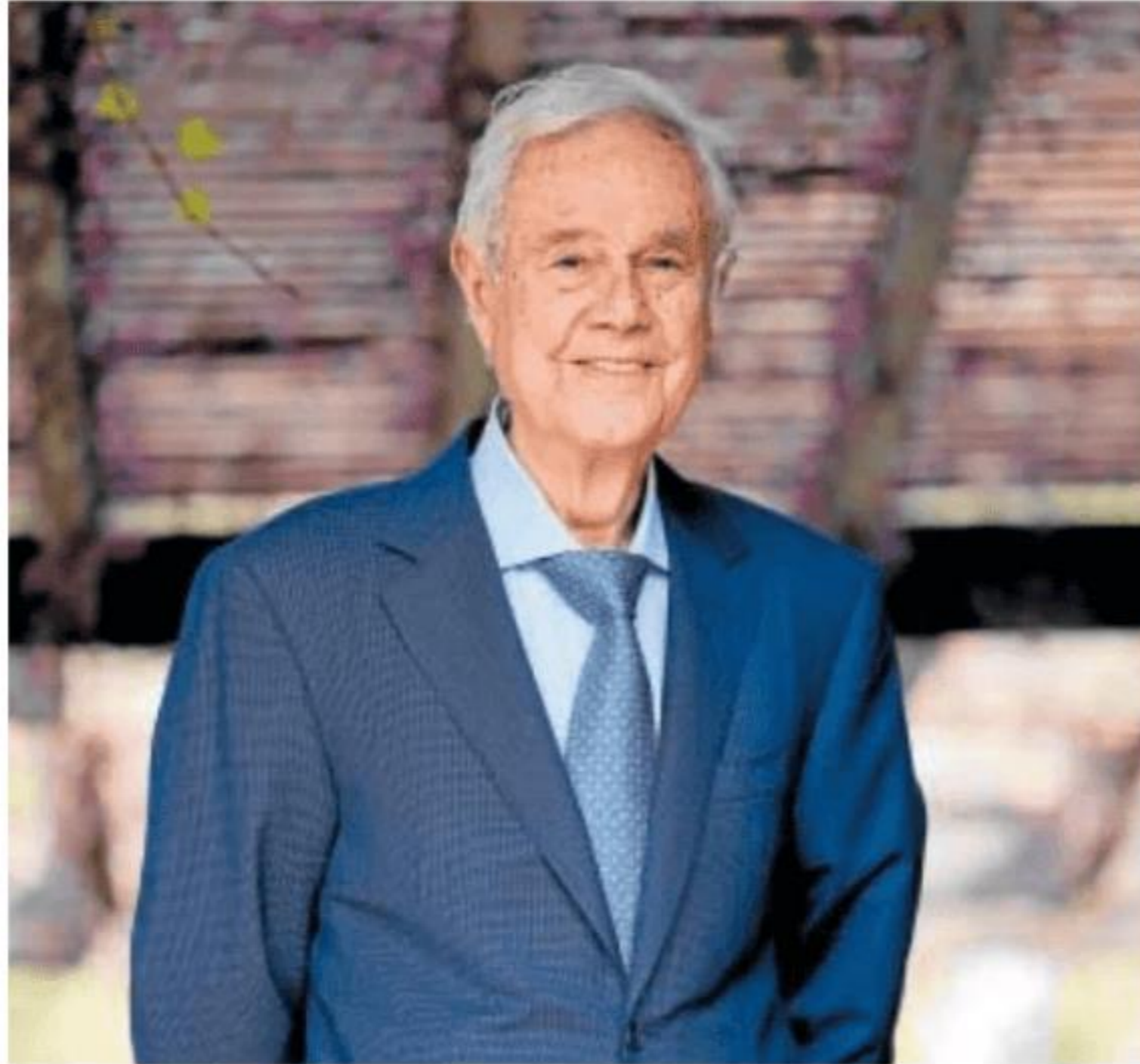
MAYTE AMORÓS
PALMA

Antes que hotelero, Gabriel Escarré Juliá fue monaguillo. De no haber sido porque de niño atendía al cura en misa, nunca habría existido la compañía hotelera Meliá, referente mundial en el turismo vacacional.

A los 20 años, a este visionario mallorquín, reconocido como uno de los impulsores de la internacionalización de las empresas españolas en el mundo, se le metió entre ceja y ceja alquilar su primer hotel en Palma, aunque «no tenía ni idea de cómo funcionaba un establecimiento, ni tenía un duro», reconocía él mismo.

Con un préstamo familiar de 50.000 pesetas y la providencial mediación de ese párroco mallorquín —que convenció a otra feligresía propietaria del hotel—, alquiló el Altair por 150.000 pesetas al año y echó a andar con sus 34 habitaciones. Así puso los cimientos del Grupo Meliá Hotels International y, siete décadas después, amasó un imperio compuesto por más de 380 hoteles repartidos por cuatro continentes, 45 países y 33.000 empleados.

Ayer, el fundador y presidente de honor de Meliá falleció a los 89 años en una clínica de la capital balear donde llevaba varios días ingresado. En la sede cen-



Gabriel Escarré Juliá // EFE

tral, en el polígono de Son Castelló de Palma, sus 400 trabajadores le dedicaban un minuto de silencio.

Se consideró toda su vida un arquitecto frustrado, una vocación que logró apagar gracias a su pasión por el turismo, a su capacidad innata para negociar y a su intuición. Definía el turismo con tres palabras: «ocio, negocio y oficio».

Sus comienzos no fueron fáciles. Hijo de una familia humilde, Gabriel Escarré

nació en el pueblo mallorquín de Porreres en 1935, un año antes de la Guerra Civil. Desde joven, demostró un espíritu emprendedor y una pasión por la industria hotelera. Le llamaban «el extranjero» por su pelo rubio y su facilidad con los idiomas. Aprendió inglés en la academia Berlitz y después su jefe le ofreció una estancia en el extranjero en la extinta Thomas Cook de Londres. Al regresar a su querida Mallorca inició su aventura empresarial.

«Muchos lo tildaban de loco pero el tiempo demostró que era un visionario», apuntaba su hijo Gabriel hace tan sólo una semana para un programa de la televisión autonómica IB3.

A su lado siempre estuvo su esposa, Ana María Jaume Vanrell, con quien tuvo seis hijos (dos hombres y cuatro mujeres) y 20 nietos. «Tuve suerte con mi mujer y con mi equipo», reconocía el propio Escarré agradecido por este apoyo incondicional.

Su mujer no dudó en arremangarse en los hoteles como una trabajadora más. Durante los años 50 y 60, fueron ampliando poco a poco su negocio. Al principio, en el Hotel Altair de Palma, y más tarde en otras playas mallorquinas. Después dio el salto a la península, a las costas mediterráneas, y también a las Islas Canarias. En los años 70, pasó a denominarse Hoteles Sol.

Su muerte pone fin a una era en la compañía hotelera, aunque deja su legado asegurado en manos de su hijo Gabriel Escarré Jaume, quien fue nombrado presidente en junio de 2023. El actual CEO de Meliá Hotels International le sucederá en la presidencia del grupo hotelero.

Durante su carrera profesional, Escarré Juliá recibió numerosas distinciones. Fue nombrado Doctor Honoris Causa por la Universidad de Baleares (UIB) en diciembre de 1988. En 2002 se constituyó la 'Cátedra Meliá de Estudios Turísticos', que desde entonces realiza una convocatoria anual para el 'Premio de Estudios Turísticos Gabriel Escarré'.

Entre los hitos importantes en la historia del Grupo Meliá destacan la apertura en 1985 de su primer complejo hotelero en la isla de Bali, destino turístico predilecto para miles de personas, y su condición de primer operador en establecerse en Cuba.

Tenía «química» con Fidel Castro, aunque su apuesta incondicional por Cuba le llevó a exponerse a las represalias comerciales en Estados Unidos. Mantenerse en el destino fue valorado por el comandante como una muestra de «gallardía y compromiso».

Un mallorquín universal que llevó la bandera española hasta los últimos confines de la tierra

Emprendedor desde los 20 años, empresario toda la vida, visionario del siglo XX y también del XXI. Nadie como él supo ver el futuro de nuestro país como primer destino del mundo

SIMÓN PEDRO BARCELÓ

D espedimos al mayor hotelero de España. Al hombre que no solo imaginó una Mallorca mejor, sino también una España más próspera y un mundo más unido gracias al turismo.

Gabriel Escarré Juliá ha sido y seguirá siendo para siempre una referencia para todos aquellos que le

admiramos e intentamos seguir su estela en la industria de la felicidad. Emprendedor desde los veinte años, empresario toda la vida. Visionario del siglo XX y también del siglo XXI. Nadie como él supo ver el futuro de nuestro país como primer destino turístico del mundo, meta conseguida en este año 2024 que se convierte —tristemente— en el de su adiós.

Desde Indonesia hasta México

pasando por todas las naciones donde hoy tiene presencia Meliá, Gabriel Escarré compartió su conocimiento, experiencia y saber hacer con total generosidad. No había detalle que escapara a la mirada curiosa y comprometida de este gran hombre. El despegue turístico de muchos lugares en el planeta se debe a este mallorquín de Porreres, que llevó con tanto orgullo la bandera española hasta los últimos confines de la tierra.

Toda su familia con su esposa Ana María y sus seis hijos a la cabeza, y acompañados por sus nietos, le mantendrán vivo en su memoria como el gran esposo, padre y abuelo que fue hasta el día de hoy.

El sector recordará sus proezas de gran líder y contará la multitud de innovaciones que trajo a nuestra industria lo que le permitió siempre ir por delante de todos con esa

ambición tan sana de ser el mejor y el más grande porque así lo querían sus clientes y huéspedes de todos sus hoteles. Más lugares en los que disfrutar de su hospitalidad.

He sido testigo desde niño de la gran admiración que mi padre siente y mi tío (QEPD) tenía por Gabriel Escarré. El cariño que siempre me brindó intenté devolver con respeto y aprovechando cada una de sus enseñanzas en múltiples encuentros privados e institucionales.

Hoy, junto a mis padres y mis hijos, amigos de los nietos de D. Gabriel Escarré, nos unimos a toda su familia, animándolos a superar tan difícil trance y comprometidos en honrar la memoria de un mallorquín universal al que el conjunto de la sociedad tanto le debe.

SIMÓN PEDRO BARCELÓ ES
COPRESIDENTE DEL GRUPO BARCELÓ

IBEX 35 -0,80 11.617,90 Año: 15,00%	FTSE 100 -0,40 8.258,61 Año: 6,79%	CAC 40 -0,87 7.194,51 Año: -4,62%	DOW JONES* -0,30 44.603,35 Año: 18,34%
MADRID -0,83 1.134,31 Año: 13,77%	FTSE MIB -0,78 33.167,64 Año: 9,28%	DAX -0,56 19.295,98 Año: 15,19%	NASDAQ 100* +0,27 20.861,64 Año: 23,99%
EURO STOXX 50 -0,79 4.761,99 Año: 5,32%	FTSE LATIBEX -0,95 2.071,6 Año: -18,83%	NIKKEI -0,87 38.442,00 Año: 14,88%	S&P 500* +0,28 6.004,37 Año: 25,88%

*Datos a media sesión.

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	119.600	-0,50	-10,28	120,30	118,50	4,09	11,07
Acciona Energía	20,26	-0,49	-27,85	20,42	20,06	2,40	17,24
Acerinox	9,440	-0,94	-11,40	9,55	9,33	3,28	6,19
ACS	44,180	0,55	10,01	44,18	43,34	7,91	12,95
Aena	201,200	-0,59	22,61	201,60	198,90	3,81	14,25
Amadeus	66,180	-0,18	2,00	66,18	64,92	1,87	18,33
ArcelorMittal	22,990	-3,81	-10,42	23,25	22,60	1,77	4,57
B. Sabadell	1,782	-2,84	60,11	1,82	1,77	4,49	6,79
B. Santander	4,392	-1,00	16,19	4,43	4,35	2,16	5,37
Bankinter	7,614	-0,63	31,37	7,68	7,56	9,52	7,97
BBVA	8,946	-3,31	8,75	9,10	8,93	7,60	5,92
Caixabank	5,048	-1,02	35,48	5,10	5,02	7,76	6,85
Cellnex	33,200	-0,24	-6,90	33,49	32,90	0,05	132,87
Enagas	12,880	0,00	-15,62	12,92	12,82	11,21	15,05
Endesa	20,530	-0,87	11,21	20,65	20,46	2,44	10,78
Ferrovial	38,700	0,42	17,20	38,70	38,18	1,97	37,06
Fluidra	24,660	-1,60	30,82	24,82	24,20	2,23	17,18
Grifols-A	10,655	-0,28	-31,06	10,75	10,46	-	9,37
Iberdrola	13,375	-0,19	12,68	13,54	13,34	3,91	14,52
Inditex	52,660	-0,68	33,55	52,82	52,12	0,95	22,76
Indra	16,550	-0,12	18,21	16,63	16,44	1,51	8,39
Inmob. Colonial	5,470	-1,08	-16,49	5,51	5,45	4,57	16,74
LAG	3,024	-0,40	69,79	3,04	3,00	0,99	5,05
Lab. Rovi	62,700	-0,56	4,15	63,10	62,10	1,76	13,97
Logista	30,460	0,00	24,43	30,52	30,36	6,30	12,49
Mapfre	2,554	-1,54	31,45	2,60	2,55	6,10	8,13
Merlin	10,190	-1,36	1,29	10,28	10,17	0,08	17,05
Naturgy	22,940	-0,78	-15,04	23,12	22,86	6,10	13,51
Puig	19,830	-0,50	-	20,00	19,64	-	16,39
Red Eléctrica	17,050	0,06	14,35	17,08	16,88	5,44	14,57
Repsol	11,845	-0,34	-11,93	11,91	11,79	7,60	4,51
Sacyr	3,086	-0,96	-1,28	3,10	3,066	4,569021	10,70
Solaria	8,965	-1,75	-51,83	9,03	8,82	-	10,49
Telefonica	4,299	-0,19	21,65	4,34	4,29	6,98	13,10
Unicaja	1,214	-1,94	36,40	1,23	1,20	4,10	7,12

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,90	0,00	-2,00
Aedas	24,70	-1,00	35,57
Airbus	136,66	-1,70	-2,64
Airtificial	0,09	-0,84	-26,98
Alantra	8,02	-0,74	-4,98
Almirall	8,505	-0,29	0,95
Amper	0,11	0,92	31,34
AmRest	4,80	0,00	-22,20
Aperam	26,72	-4,91	-18,98
Arima	8,30	-0,72	30,71
Atresmedia	4,53	-0,44	25,90
Atrys	3,19	-1,24	-15,22
Audax	1,66	-1,31	27,85
Azkoyen	6,24	1,63	-1,89
Berkeley	0,22	0,68	26,72
B. Riojanas	3,32	0,00	-28,14
Borges	2,92	0,00	14,06
Cevasa	7,05	0,00	17,50
Cie. Automotive	25,	-1,77	-2,80
Cl. Baviera	33,90	1,19	47,39
Coca Cola	74,80	0,00	23,84
CAF	31,40	-1,72	-3,68
C. Alba	47,25	0,75	-1,56
Deoleo	0,21	-1,85	-7,02
Dia	0,01	1,61	6,78
Duro Felguera	0,48	15,90	-26,23
Ebro Foods	15,92	-0,38	2,58
Ecoener	4,34	0,00	2,36
Edreams	6,66	-0,45	-13,17
Elecnor	20,05	0,00	2,56
Ence	2,83	-1,12	-
Ercros	3,52	0,14	33,14
Ezentis	0,10	-0,95	-
Faes Farma	3,47	1,02	9,81
FCC	9,12	-0,65	-37,36
GAM	1,29	1,57	9,32
Gestamp	2,60	-2,26	-26,03
G. Dominion	2,66	-1,48	-20,83
Grenergy	28,95	-2,36	-15,45
Grifols B	8,24	-0,90	-21,94
G. San José	4,67	-0,21	34,97
G. Catalana O.	35,75	-1,92	15,70
Iberpapel	18,50	0,54	2,78
Inm. del Sur	8,50	0,00	21,43
Lab. Reig Jofre	2,78	-0,71	23,56
Lar España	8,14	-0,49	32,36
Libertas 7	1,38	6,15	35,29
Línea Directa	1,01	-0,79	18,45
Lingotes	6,76	0,00	10,46
Meliá	6,90	-1,43	0,24
Metrovacesa	8,70	-0,11	7,67
Miquel y Costas	12,45	0,00	5,69
Montebalito	1,35	0,00	-7,53
Naturhouse	1,68	-0,89	3,40
Neinor	15,00	-0,66	42,05
NH Hoteles	4,33	1,29	3,22
Nicol Correa	7,16	1,99	10,15
Nextil	0,29	1,40	-23,95
Nyasa	0,01	0,00	95,83
OHLA	0,28	-1,19	-37,41
Oryzon	1,51	-2,08	-20,13
Pescanova	0,38	8,99	83,41
PharmaMar	75,50	-0,13	83,79
Prim	9,98	-0,20	-4,50
Prisa	0,35	1,47	18,97
Prosegur	1,88	1,29	6,82
Prosegur Cash	0,53	-2,41	-1,86
Realia	1,01	1,00	-4,72
Renta 4	12,80	0,00	25,49
Renta Corp.	0,72	1,13	-10,25
Soltec	1,60	0,00	-53,57
Squirrel	1,31	-0,38	-12,42
Talgo	3,46	-0,29	-21,18
T. Reunidas	10,44	-1,51	25,03
Tubacex	3,30	-1,93	-5,71
Tubos Reunidos	0,50	0,00	-22,95
Urbas	0,00	3,45	-30,23
Vidrala	93,10	-1,27	-0,75
Viscofan	61,40	0,00	14,55
Vocento	0,62	-1,27	12,73

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
27/11/2024	136,45 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	1,80	3,40	11,20	3,40
Zona euro	2,00	0,90	7,60	3,40
EEUU	2,40	2,70	4,10	4,75
Japón	2,50	-0,90	2,40	0,00
Suiza	1,10	1,70	4,20	1,00
Canadá	2,50	0,90	6,60	3,75

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,047
Libras esterlinas	0,835
Franco suizo	0,930
Yenes japoneses	160,558
Yuanes chinos	7,531
Forint húngaro	410,732
Dólares canadienses	1,474
Coronas noruegas	11,714
Coronas checas	25,285
Pesos argentinos	105,4612
Dólares australianos	1,623
Coronas suecas	7,459
Zloty Polaco	4,310
Dólar Neozelandés	1,799
Dólar Singapur	1,412
Rand Sudafricano	19,069
Rublos rusos	111,055

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,167	3,168	-0,001
1 mes	3,078	3,075	0,003
12 meses	2,416	2,489	-0,073

Renta fija española

Últimas subastas	Interés medio	Letras a 12 meses	Interés medio
Letras a 3 meses	2,739%	Bonos a 3 años	2,280%
Letras a 6 meses	2,882%	Bonos a 5 años	2,771%
Letras a 9 meses	2,699%	Obligac. a 10 años	2,925%

Mercado secundario

Bono	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,17	-1,45
Bono español	2,93	0,55
Priam de riesgo	75,95	6,75

EMPRESAS EN BREVE

Cox pone en marcha un proyecto de planta termosolar en Arabia Saudí por 1.500 millones

Cox Energy, recién estrenada en Bolsa, quiere sacar músculo ante el mercado en materia de desarrollo energético, y ha anunciado un megaproyecto en Arabia Saudí con un importe que alcanza los 1.500 millones de euros. En concreto, la compañía presidida por Enrique Riquelme ha firmado un acuerdo de colaboración por el que se convierte en socio industrial de GlassPoint en el proyecto 'Glass-Point Ma'aden Technology Showcase' (GMTS), que se desarrolla en colaboración con el Gobierno de Arabia Saudí, siendo la primera fase de lo que será el proyecto solar térmico más grande del mundo, según han explicado desde la compañía. Sobre la parte económica, Glasspoint y el Gobierno Saudí invertirán aproximadamente 30 millones de euros en esta primera fase, mientras que el importe total del proyecto ascenderá a 1.500 millones de euros. El acuerdo conlleva, además, que la compañía energética sea el socio industrial en los cerca de 50 proyectos solares térmicos que GlassPoint tiene en su 'pipeline' global, principalmente en Estados Unidos y Oriente Medio.

R. M. MADRID



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Duro Felguera	0,481	15,90	-26,23
Pescanova	0,376	8,99	83,41
Libertas 7	1,380	6,15	35,29
Urbas	0,003	3,45	-30,23
Nicolás Correa	7,160	1,99	10,15
Azkoyen	6,240	1,63	-1,89
Dia	0,013	1,61	6,78
Gam	1,290	1,57	9,32
Prisa	0,345	1,47	18,97
Nextil	0,289	1,40	-23,95

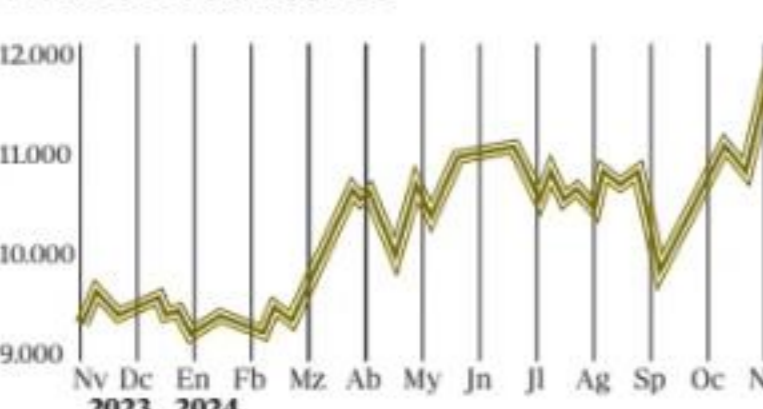
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Aperam	26,720	-4,91	-18,98
Arcelor Mittal	22,990	-3,81	-10,42
BBVA	8,946	-3,31	8,75
Banco Sabadell	1,782	-2,84	60,11
Prosegur Cash	0,527	-2,41	-1,86
Grenergy	28,950	-2,36	-15,45
Gestamp	2,595	-2,26	-26,03
Oryzon	1,508	-2,08	-20,13
Unicaja	1,214	-1,94	36,40
Tubacex	3,300	-1,93	-5,71

Mayores subidas y bajadas internacionales

	PRECIO	%		PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
Adyen	1.385,2	4,43	Bayer	18,896	-5,19
Kering	223,4	0,77	Ab Inbev	51,28	-2,62
Dow Jones *			Dow Jones *		
Amazon	205,49	2,01	Amgen	266,69	-9,29
Walmart	91,25	1,96	Dow	44,23	-3,58
FTSE 100			FTSE 100		
CRH	81,720	62,21	ICG	20,540	-3,48
Intertek	46,620	3,32	Glencore	3,788	-2,83

Evolución del Ibx 35



Gas natural	3,31 \$	-1,72%	Brent	72,58 \$	-0,59%	Oro	2.627,05\$	0,05%
-------------	---------	--------	-------	----------	--------	-----	------------	-------

Los celos de una relación tóxica que acabaron con la muerte de Cloe

- ▶ Los amigos de la pareja adolescente coinciden en sus desavenencias y en que les conminaron a separarse
- ▶ El estrecho callejón donde la acuchilló se convierte en lugar de peregrinación de sus compañeros de instituto

JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ
ORIHUELA

Difficil sería encontrar un callejón tan angosto, por el que no pueden pasar ni dos personas a la vez, que haya recibido tanta atención en los últimos dos días, como auténtico centro de peregrinación de adolescentes, sin que haya ninguna reliquia que venerar. El triste escenario de un crimen, el rincón escondido en el que Cloe agonizaba acuchillada por su exnovio en Orihuela, una trágica y lúgubre metáfora de cómo se estrechó su vida injustamente con sólo quince años de edad.

«Era muy buena, siempre lo daba todo por todo el mundo, también muy tímida y simpática». Así la describía ayer una de sus amigas más cercanas, con las que compartía confidencias de su vida íntima, mientras observaba los cirios, las flores y los carteles que han ido colocando sus allegados en el lugar junto al que Samuel presuntamente le causó cortes en el cuello y otras partes del cuerpo, en la urbanización La Florida de la zona costera de este municipio alicantino.

No obstante, coincide con otros compañeros en que ambos –agresor y víctima– sufrían desavenencias evidentes. «Era una relación tóxica, pero no me esperaba eso tampoco, es una niña», confiesa con tristeza. ¿En qué se percibían esas tensiones? «Los típicos celos de pareja, ‘no salgas así’ o ‘no vayas con ella’, aunque no delante de mí», relata esta joven a quien Cloe confiaba sus preocupaciones: «Ella me contaba cosas, que estaba mal, que necesitaba su tiempo para superar las cosas lo que le hizo, le había puesto los cuernos dos veces». Ante estas infidelidades y en visto de su estado de ánimo,

le conminaba a romper. «Yo le decía ‘déjalo, no pasa nada, hay muchos chicos, muchos amores, aunque no puedas olvidarlo y no puedes soportarlo», rememora ahora, lamentando que no le hiciera caso en aquel consejo de amiga.

A pesar de estas tensiones internas de pareja, la conducta de él hacia otros no hacía presagiar una reacción iracunda tan violenta. «No entendí nada, conozco a Samuel de hace años, era muy bueno con nosotros, había tenido sus problemas personales, de familia, hace tiempo, pero era un niño bueno», describe.

«Justicia»

En el trasiego de compañeros del Instituto de Educación Secundaria Playa Flamenca, nada más terminar las clases a las dos de la tarde, el grupo más numeroso llega con los rostros silenciosos y cabizbajos, expresiones de congoja, y no quieren hacer comentarios «en estos momentos».

Han preferido expresar su pesar en una hoja de cuaderno: «Descansa en

Un crimen de menores castigado con de uno a ocho años de internamiento

Al tratarse de un menor de edad, en la franja de entre dieciséis y diecisiete años, al arrestado por este crimen se le puede aplicar una medida de internamiento de entre uno y ocho años, siempre que se acabe incluyendo dentro de la violencia machista.

Ese margen tan amplio depende de si termina siendo considerado como de «alta gravedad» o no. Además, en



Flores, cirios y otros objetos en el lugar del crimen // JUAN CARLOS SOLER

paz, Cloe. Te echaremos de menos y te querremos para siempre. Vuela alto, bonita. Apoyo a la familia y amigos». El emotivo mensaje está adornado con muchos corazones diminutos dibujados a bolígrafo. Al lado, una cartulina clama por «Justicia para Cloe».

De momento, el detenido fue trasladado ayer a los juzgados de Alicante, donde lleva su caso la Fiscalía de Menores, con la previsión para este tipo de muertes violentas de un internamiento, al no haber cumplidos todavía los dieciocho años de edad.

Como suele ocurrir en muchos conflictos, algunos amigos de ‘Samu’ tienen otra visión radicalmente distinta de lo ocurrido y, si bien no disculpan ni por un segundo su acción criminal, aseguraban ayer que él era infeliz en su relación amorosa. Hasta el punto

de que se oyó en el instituto que había estado buscando «una pistola porque quería suicidarse». Para otro joven que le trató, «era un chaval supertranquilo, no se metía en problema, no hacía nada para molestar a la gente, iba a lo suyo», por lo que los ha «sorprendido a todos». No obstante, no aciertan a explicarse en tal supuesto porque no acabó con su relación, ya que está demostrado que fue Cloe quien le dejó y, a priori, parece que ahí radica el detonante del crimen, porque el mensaje de ruptura llegó apenas dos días antes de aquella cita fatal en el callejón. Igualmente, cuadra poco esa hipótesis de que sufría o pudo ser víctima cuando acudió a verla armado con un cuchillo.

«Me defendió»

Un talante que nada tiene que ver con el de su víctima, tal como atestiguó ayer otra estudiante más joven del mismo centro educativo, conmovida con el recuerdo de su apoyo en una situación límite: «Me quisieron pegar una vez y ella me ayudó». «Yo no la conocía, pero siendo madre, no hay palabras para esto, cuando te toca tan cerca», añade la progenitora, impresionada por la tragedia y sintiendo empatía con la familia.

Este impacto emocional en las aulas, donde nunca han vivido un episodio tan desgarrador, hizo que se enviara a especialistas para ofrecer al alumnado atención psicológica. Sin duda, las últimas horas de clases no se han parecido a las de la rutina habitual, por la conmoción de toda esta comunidad escolar. Aparte de esa at-

ocasiones también se ordena una condena de libertad vigilada con asistencia educativa de otros cinco años más.

Por ejemplo, un caso igualmente estremecedor vivido en 2022 en la cercana ciudad de Elche, en el que un adolescente de quince años mató a tiros de escopeta a sus padres y a su hermano pequeño, tenía un castigo máximo de cinco años.



mósfera enrarecida en el interior, de puertas para afuera las banderas oficiales ondean a media asta y el Ayuntamiento decretó un día de duelo.

«Imposible imaginarlo»

«Soy padre de tres hijos y uno se puede hacer una idea, pero decir que puedes saber lo que siente, no; esa madre sola..., es imposible imaginarse lo que es algo así», opinaba un hombre al acompañar a una hija suya a dar el último adiós a su compañera.

Unos minutos antes, sin que él lo supiera, a media mañana habían visitado esta especie de altar de duelo, con algún peluche y otros objetos de recuerdo, la madre de Cloe y su hermano, abatidos por el dolor y llorando, después de rogar a dos medios de comunicación respeto a su privacidad en esos momentos, antes de regresar a su domicilio en la calle de al lado. Estremece imaginar cómo la muchacha de quince años pudo recorrer los más de doscientos metros

que separan el lugar donde recibió las cuchilladas de esa casa donde buscó auxilio a la desesperada. Aunque su hermano la llevó al hospital, no pudo sobrevivir a su herida del cuello. Dos días después, en las dos calles unidas por este pasaje los vecinos observaban con curiosidad y sin comprender qué ocurría. Predominan los extranjeros y niegan con la cabeza por toda respuesta a si conocían o habían visto a Cloe, sin capacidad de hablar en castellano.

Una excepción es Imelda, residente en la zona desde hace 27 años y que conocía a la pareja desde pequeños porque venían al parque en el que al parecer se citaron el domingo, junto al callejón por el que ella huyó herida de muerte. «Él era un 'pieza', un desalmado, se dedicaba aquí a coger y venderles sustancias a los niños pequeños, siempre estaba en movidas», aseguraba, una visión antagónica a la de Cloe: «Muy buena chica, pero él la manipulaba mucho, muy buena chavala, hacía sus cosas, pero él era un desviado». Hace sólo una semana se los encontró. «Ella me pidió fuego y hablé con ella, pero muchas veces le había dicho que se apartara de esa persona, porque no es persona», abundaba esta mujer que además afirmaba haber sido testigo presencial de que «no la trataba como la tenía que tratar, como a una persona, a simple vista se veía y se le puede preguntar a cualquiera; pasaba mucho de ella y tenía malas palabras, así no se tiene que tratar a ninguna mujer».

«Descansa en paz, Cloe. Te echaremos de menos y te querremos siempre», rezaba el cartel de sus compañeros del instituto

«Los típicos celos de 'no salgas así' o 'no vayas con ella'», recuerda una amiga a quien confió que «estaba mal y necesitaba tiempo»

Mueren arrollados en un paso a nivel dos trabajadores del AVE Madrid-Cantabria

► Su vehículo fue arrastrado 900 metros al cruzar la vía en Husillos (Palencia)

M. ANTOLÍN/M. SERRADOR
VALLADOLID

Dos trabajadores de las obras de construcción de la línea de alta velocidad Madrid-Palencia-Cantabria fallecieron ayer al ser arrollado el vehículo en el que viajaban en un paso a nivel de la localidad palentina de Husillos. Las víctimas, de nacionalidad portuguesa (37 años) e india (40), respectivamente, pertenecían a una empresa subcontratada por Sacyr, la adjudicataria de la infraestructura.

Los hechos se produjeron a primera hora de la mañana en uno de los tres cruces sin barrera de la línea férrea con caminos rurales y que ahora se emplea especialmente para llevar a cabo las obras. El Alvia Madrid-Santander, con 92 personas a bordo, arrolló al vehículo en el que viajaban los dos fallecidos, que quedó empotrado debajo de la máquina, y lo desplazó unos 900 metros hasta que se detuvo a la altura de otro paso a nivel. Una de las víctimas fue localizada a un lado de la vía, ya que salió despedida por el impacto, mientras que la segunda tuvo que ser extraída del amasijo de hierros en que quedó convertido el automóvil.

El lugar en el que se produjo el trágico accidente es uno de los tres pasos a nivel sin barreras de Husillos, según señaló a ABC su alcalde Juan José Nevares. «Son caminos rurales que atraviesa la vía del tren pero que, en este caso concreto, utilizaban con frecuencia los trabajadores que llevan a

cabo la construcción de la infraestructura necesaria para que el AVE llegue a Cantabria», indicó el alcalde.

Nevares apuntó que el Ministerio trabaja en un proyecto para elevar uno de los pasos, el de las bodegas, si bien cuando la alta velocidad se ponga en marcha desaparecerán todos los que quedan en la provincia, dado que no pueden existir en una línea de altas prestaciones. Precisamente, en esa labor, la de elevar los cruces, estaban las dos víctimas cuando se produjeron los hechos, tal y como lo confirmó el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, que calificó de «terrible desgracia» el accidente mortal y aprovechó su cuenta de la red social X para señalar que los dos muertos, «trabajaban en la obra de un paso superior que iba a sustituirlo».

El siniestro de Monzón

En la zona aún se recuerda el drama ocurrido en 2017 cuando perdieron la vida dos jóvenes que atravesaron con su turismo el paso a nivel con barreras de Monzón de Campos y fueron arrollados por el tren, lo que provocó una oleada de protestas para exigir pasos elevados que eviten estas tragedias.

Pasadas las cinco de la tarde de ayer se pudo restablecer el tráfico ferroviario entre Monzón y Palencia de la línea de ancho convencional. Una treintena de viajeros fueron transportados en autobús desde el municipio hasta la capital palentina para regresar después a Madrid, mientras que una segunda unidad recogió al resto en Monzón para emprender el viaje hasta su destino final, Santander. El tren siniestrado permanece en el apeadero de la citada localidad de Tierra de Campos, aunque la previsión es que pueda regresar en breve a la capital de España.



Una carpa cubre los restos del vehículo que fue arrastrado por el Alvia//EFE



El 42% de los estadounidenses entran en la categoría de obesos. // REUTERS

EE.UU. cubrirá con subsidios los fármacos para la pérdida de peso

► Hasta diez millones de personas se beneficiarán de una polémica medida

DAVID ALANDETE
WASHINGTON

En los últimos días de la Administración Biden, la Casa Blanca ha tomado una decisión histórica al anunciar la inclusión de nuevos fármacos para la pérdida de peso, como Ozempic, Mounjaro y Wegovy, en los seguros de salud pública. Estos medicamentos, basados en semaglutida, representan un avance significativo en el tratamiento de la obesidad, pero también generan polémica, enfrentando críticas de la Administra-

ción entrante. Parte del equipo de salud pública de Donald Trump se opone a su uso, argumentando que no cuentan con suficiente respaldo científico y que sería más efectivo abordar las causas de la obesidad, como el alto consumo de azúcar en alimentos procesados.

La obesidad es un problema crítico en EE.UU.: afecta al 42% de la población, es decir, aproximadamente 139 millones de personas. Aunque medicamentos como Ozempic han demostrado ser efectivos para reducir la obesidad, su elevado costo —hasta 1,000 dólares al mes— limita su acceso en un sistema de salud mayoritariamente privado.

Los seguros públicos estadounidenses, Medicare (dirigido a mayores de 65 años) y Medicaid (para personas de bajos ingresos), cubren a unos 140 millones de beneficiarios. Según cálculos de

la Casa Blanca, aproximadamente 7.5 millones de estas personas podrán acceder a los nuevos medicamentos con subsidios que cubrirán hasta el 95% del costo. «Es un cambio de juego. Nos ayuda a reconocer que la obesidad es un problema que enfrentamos», afirmó este lunes Xavier Becerra, secretario de Salud y Servicios Humanos. «Es grave. Está dañando la salud de nuestro país y nuestra economía», añadió.

Sin embargo, Robert F. Kennedy Jr., nominado por Trump para dirigir el Departamento de Sanidad, se opone firmemente a esta medida. Este sobrino del presidente John F. Kennedy, que es conocido por su postura antivacunas, sostiene que estos medicamentos solo abordan los síntomas de la obesidad y no sus causas profundas, como la mala alimentación y el sedentarismo. En una

entrevista en Fox News, advirtió que el costo de subvencionar estos medicamentos podría alcanzar los 3,000 millones de dólares anuales. Según él, esa cantidad sería mejor utilizada para garantizar alimentos saludables a toda la población, lo que resolvería la obesidad y la diabetes de manera más efectiva y económica. Kennedy argumenta que la obesidad es principalmente el resultado de elecciones de estilo de vida y hábitos alimenticios, mientras que la comunidad médica y el gobierno federal la consideran enfermedad crónica. Este debate ilustra las divisiones internas de la futura Administración Trump.

El doctor Mehmet Oz, designado por Trump para coordinar los centros de Medicare y Medicaid y conocido por sus apariciones televisivas, respalda el uso de medicamentos como Ozempic y sus derivados, pero su superior, Kennedy, mantiene una postura contraria.

La actual administradora de los Centros de Medicare y Medicaid, Chiquita Brooks-LaSure, reafirmó el martes en una conferencia de prensa la postura oficial de la Administración Biden: «La comunidad médica está de acuerdo en que la obesidad es una enfermedad crónica». Añadió que estos medicamentos «marcan el comienzo de una revolución en la forma de controlar el peso».

Originalmente desarrollados para tratar la diabetes tipo 2, estos medicamentos han demostrado ser eficaces para la pérdida de peso, con reducciones superiores al 20%, disminución del perímetro abdominal y mejoras en indicadores de salud como el colesterol y la presión arterial. Sin embargo, su efectividad depende de un uso continuo, ya que los pacientes suelen recuperar el peso perdido al suspender el tratamiento. Los médicos recomiendan complementar estos medicamentos con una dieta equilibrada y ejercicio regular.

En España, la Seguridad Social no cubre estos medicamentos para tratar la obesidad, aunque sí los financia para la diabetes. El costo mensual de Mounjaro, uno de los fármacos más destacados, es de unos 270 euros, considerablemente más bajo que en EE.UU. Estos medicamentos funcionan estimulando la sensación de saciedad, lo que reduce la ingesta calórica y facilita el control del peso.

PARA EVITAR QUE USEN INSTAGRAM SIN PERMISO PATERNO

Meta quiere que Apple y Google verifiquen la edad de los niños

RODRIGO ALONSO MADRID

Meta, matriz de Facebook e Instagram, ha solicitado a la Unión Europea la creación de una nueva normativa unificada para garantizar que la experiencia de los menores en internet sea saludable. Para conseguir este fin, la tecnológica considera que son los dueños de los sistemas operativos y de las tiendas de aplicaciones que usan los usuarios, principalmente Apple y Google, los que deben verificar la edad de los

usuarios antes de permitir la descarga de una red social. Algo que, sobre el papel, descargaría a Facebook, Instagram o TikTok de responsabilidad.

«Cuando un adolescente quiere descargar una aplicación, el sistema operativo (OS) o la tienda de aplicaciones deberían notificárselo a sus padres para que estos puedan decidir si quieren aprobarla, de forma similar a cuando se notifica a los padres si su hijo adolescente intenta realizar una com-

pra», ha señalado Antigone Davis, vicepresidente y directora global de seguridad de Meta, en un comunicado.

De acuerdo con Meta, los dueños de los sistemas operativos o tiendas de 'apps' tendrán que notificarle a los tutores legales del menor el intento de descarga de la 'app' siempre y cuando este tenga menos de 16 años. Precisamente, esa es la edad a partir de la cual una empresa como Meta tiene autorización para tratar los datos de un usuario afincado en la Unión Europea sin contar con el beneplácito de los padres. Y ya se sabe de que la mayoría de ingresos que consigue la empresa de Zuckerberg procede, efectivamente, del uso de la información de sus internautas con fines publicitarios. En caso

de que la compañía trate datos de jóvenes que no tienen la edad suficiente para consentir la empresa estaría infringiendo la ley, y podría ser multada por Bruselas.

Desde el punto de vista del jurista experto en protección de datos Sergio Carrasco Mayans, lo que intenta Meta con esta solicitud es «quitarse una obligación de encima que les hace perder usuarios». «Al final Meta es la dueña de las redes sociales y la que trata los datos de los usuarios, por lo que, de acuerdo con la normativa de protección de datos europea, son ellos los que deben garantizar que los menores de edad no usen sus servicios sin consentimiento», apunta el experto en conversación con ABC.

Dinamarca separa familias inuit por fallar los padres en test psicológicos

► Activistas denuncian que las pruebas discriminan a los groenlandeses

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN

En la noche del viernes 7 de noviembre, Keira Alexandra Kronvold dio a luz a una hija sana, tras un embarazo sin incidentes, en el hospital de Thisted, en Dinamarca. La mujer de 38 años y de la etnia inuit tenía pensado desde hacía semanas el nombre para su pequeña: se llamaría Zammi. La noche más feliz de su vida terminó, sin embargo, convertida en la peor pesadilla. Dos horas y 15 minutos después de dar a luz, unos funcionarios se presentaron en la sala de Maternidad y se llevaron por la fuerza a su recién nacida, que ahora está en manos de una familia de acogida danesa. El motivo alegado fue un documento, el forældrekompetenceundersøgelse (FKU), una prueba de competencia parental requerida por la administra-

ción danesa, relativamente fácil de superar para los daneses de etnia nórdica, pero que presenta barreras lingüísticas para los daneses de Groenlandia, antigua colonia a la que Dinamarca sigue controlando en materia de política exterior y de seguridad, además de cuestiones administrativas y de bienestar social. Según un informe oficial de 2022, el 5,6% de los niños de origen groenlandés son retirados de la tutela de sus padres por este motivo, mientras que los niños de origen danés cuyos padres no son considerados aptos para la crianza, según las mismas pruebas parentales, no superan el 1%.

El miércoles de la semana pasada, Keira Alexandra Kronvold se envolvía en una manta frente a Christiansborg, en Copenhague, para protegerse de los cuatro grados bajo cero. Participaba en un acto de protesta para exigir que los municipios daneses dejen de aplicar las controvertidas pruebas parentales y que revalúen los casos en los que se han utilizado. «No se qué hice mal, estoy desolada, tienen que darme otra oportunidad», relataba, micrófono en mano, con la esperanza de ser escuchada más allá

del perímetro de seguridad que protege el parlamento danés. «Sólo se me permite ver a mi hija dos horas al mes. Por favor, alguien tiene que ayudarme».

A medida que pasan los días, sin embargo, Keira Alexandra pierde la esperanza. Ha escuchado muchas historias parecidas a la suya de mujeres groenlandesas, como Qupalu Platou, que permanecía esa noche a su lado, de pie, sujetando un gran cartel de cartón con fotos de sus dos hijos gemelos y las palabras: «Devuelvan a nuestros hijos inuit». En 2017, los niños fueron sustraídos de su custodia y trasladados a Dinamarca. Ella misma se había puesto en contacto con la municipalidad para solicitar ayudas públicas destinadas a madres solteras. El proceso burocrático incluía una prueba parental. «Simplemente, me quitaron a mis hijos y des-

El objetivo del sistema de bienestar danés es detectar «los recursos precarios o problemas en la familia» y actuar preventivamente

pués los separaron. Uno está ahora en un orfanato, mientras que el otro vive con una familia de acogida», llora Qupalu Platou. Los niños ahora tienen nueve años y sólo la ven dos horas al mes.

En 2011, el Ministerio de Infancia danés estableció las directrices para la aplicación de encuestas de competencia psicológica de los padres. «El propósito es identificar los recursos precarios o problemas en la familia lo antes posible, de modo que se pueda elegir la medida correcta y suficiente desde el principio y, posiblemente, implementarla incluso antes de que nazca el niño», informa en su web el Ministerio. En el examen se pregunta a los padres sobre su historia de vida, su autoimagen, sus formas de reaccionar y sentirse en diferentes situaciones, cómo lidian con síntomas mentales y físicos y cualquier experiencia de los cursos de tratamiento y rehabilitación, así como su situación de vida actual e ideas sobre el futuro.

«La prueba principal se ha desarrollado en base a las normas occidentales. Y esto puede llevar a malentendidos y prejuicios», dice el Instituto Danés de Derechos Humanos. En 2023, el gobierno danés decidió desarrollar nuevas pruebas adaptadas a la cultura groenlandesa que deberían haber estado listas ese año. La Universidad del Sur de Dinamarca, sin embargo, ni siquiera ha terminado el primer estudio de viabilidad y pasarán varios años antes de que las nuevas pruebas vean la luz.

NEXT SPAIN
GRANADA 10 DIC. 9.00H - 2024
HOTEL SANTA PAULA
C. GRAN VÍA DE COLÓN, 31,
CENTRO, 18001 GRANADA

**EL PAÍS
QUE
QUEREMOS**

PARTNER GLOBAL: Telefónica (desde 1924)
ORGANIZA: vocento IDEAL
PATROCINADORES: aena, renfe, alsa, avanza

COLABORA: [Logos of collaborating organizations]

¡SIGUELA EN DIRECTO EN TWITTER Y EN EL QR!

UN ENCARGO DEL BANCO DE ESPAÑA

Leibovitz retrata a Don Felipe de Capitán General y a Doña Letizia de Balenciaga

► Ven la luz las fotografías requeridas a la artista con motivo del décimo aniversario de la proclamación de Felipe VI. Han costado 137.000 euros

ANGIE CALERO / NATIVIDAD PULIDO MADRID

Felipe VI viste el uniforme de Capitán General del Ejército de Tierra y Doña Letizia, con el pelo suelto, luce un vestido negro de tul de seda plisado, con escote palabra de honor, firmado por Balenciaga a finales de los años 40, con una capa de gala también de seda, en color fucsia, del mismo diseñador, de finales de los 60, cedidos ambos por la Fundación Antoni de Montpalau. Son dos piezas históricas. No porta Doña Letizia ningún atributo que la distinga como Reina consorte: ni diadema ni la banda de la Orden de Carlos III.

Así ha retratado la célebre fotógrafa norteamericana Annie Leibovitz (Waterbury, Connecticut, 1949) a los Reyes tras un encargo del Banco de España en octubre de 2022 con motivo del décimo aniversario de la proclamación de Felipe VI. Es la tercera mujer que realiza un retrato para esta institución, tras Carmen Laffón e Isabel Quintanilla, y la primera que utiliza la fotografía. Había tres consignas: que el retrato pictórico se sustituyera por el fotográfico, que lo hiciera una artista y que fuera extranjera, con el fin de internacionalizar la colección del Banco de España.

La firma del contrato tuvo lugar en septiembre de 2023. Las imágenes fueron tomadas por Leibovitz el pasado 7 de febrero en el Salón de Gasparini, uno de los espacios más emblemáticos y ornamentados del Palacio Real de Madrid. Era la cámara donde el Rey se vestía y recibía las audiencias reservadas. Carlos III recurrió para decorarla a su pintor de Cámara, Mattia Gasparini.

La sesión, que fue tranquila pero intensa, duró unas cinco horas: entre mediodía y las cinco de la tarde. La Reina llegó antes que el Rey. La artista tuvo li-

bertad absoluta a la hora de realizar el trabajo. Antes de viajar a Madrid con un equipo de cuatro ayudantes, envió a una persona de confianza para buscar localizaciones. Se barajaron varias estancias en el Palacio Real, así como en el edificio del Banco de España. Finalmente, el ambiente rococó que inunda el Salón de Gasparini convenció a la fotógrafa, pese a que el trabajo final dista de la imagen cercana que la Familia Real quiere transmitir. Pero aquí, como afirman desde el Banco de España, la creatividad y la última palabra la ha tenido Leibovitz todo el tiempo.

Muy pictóricos y con marcos

Los retratos de los Reyes, muy pictóricos, con marcos y que forman un díptico, son las estrellas de la exposición 'La tiranía de Cronos', que podrá visitarse desde hoy hasta el 29 de marzo. Se trata de fotografías impresas con tintas de secado UV sobre lienzo de poliéster imprimado (de 223,52 por 170,18 centímetros cada una), en una edición única, que pasan a formar parte de la colección artística del Banco de España. Tras su exhibición, colgarán en la sala del Consejo de Gobierno de la institución. Su precio: 137.000 euros. Se suman a la galería de retratos oficiales del Banco de España, firmados por artistas como Goya, Vicente López, Zuloaga, Sorolla...

La artista conoció personalmente a los Reyes en 2013, cuando fue reconocida con el premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades y desde entonces han seguido en contacto. Aquel año, en Oviedo, Leibovitz expresó su deseo de fotografiar a Don Felipe y Doña Letizia. Deseo hecho ahora realidad. La artista situó al Rey en el interior del salón de Gasparini -en penumbra, sin mirar directamente a la cámara, con su mano derecha apoyada en la mesa- y a Doña Letizia junto al balcón,



1. EL REY

Viste uniforme de Capitán General del Ejército de Tierra y condecoraciones, además de la banda y el Toisón de Oro, el collar y la Gran Cruz de la Orden de Carlos III y el fajín rojo de mando supremo de las Fuerzas Armadas

recibiendo luz natural, y mirando fijamente al objetivo.

La fotógrafa también tuvo libertad a la hora de elegir el vestuario y los complementos que lucen los Reyes. Tan solo dos consignas. Leibovitz quería que ambos vistieran de gala. Y el Banco de España, que Doña Letizia usara un modelo que no hubiera lucido antes en retratos oficiales. Además del uniforme de Capitán General, se barajaron otras dos opciones para el Rey, como chaqué y frac. Quedaron descartados. Don Felipe, que luce las máximas condecoraciones de los tres ejércitos (la Gran Cruz al Mérito Militar, al Mérito Naval y al Mérito Aeronáutico), la banda y el Toisón de Oro, el collar y la Gran Cruz de la Orden de Carlos III y el fajín rojo de man-

2. SALÓN DE GASPARINI

Espacio escogido por Leibovitz para los retratos. El Rey está rodeado por todos los elementos del retrato clásico: el espejo, la mesa, una araña, el reloj... Este último, conocido como El Reloj del Pastor, es una obra maestra

3. GUIÑO A 'LAS MENINAS'

El retrato de la Reina está bañado por la luz natural que entra por el balcón. Es un guiño al Velázquez retratista de Corte y a 'Las Meninas'. También, la puerta abierta con cortinajes detrás de Don Felipe

4. VESTIDO Y CAPA

La Reina luce un vestido negro de tul de seda plisado, de Balenciaga, de los años 40, con una capa de gala también de seda, en color fucsia, del mismo diseñador, de los 60, cedidos por la Fundación Antoni de Montpalau

do supremo de los tres ejércitos, está rodeado por todos los elementos del retrato clásico: el espejo, la mesa, una araña, el reloj... El Reloj del Pastor es una obra maestra de Jaquet Droz. Contiene una compleja maquinaria con música y autómatas y fue adquirido por Fernando VI. No se aprecia la hora que marca en el retrato del Rey.

En el caso de la Reina, aunque no se cambió el vestido y la capa de Balenciaga, sí posó con una diadema y la banda de la Orden de Carlos III, pero finalmen-



FOTOS: BANCO DE ESPAÑA E ISABEL PERMUY



5. SIN ATRIBUTOS REALES

Doña Letizia luce los pendientes y el collar de chatones, un regalo de Alfonso XIII a Victoria Eugenia de Battenberg. No porta ningún atributo que la distinga como Reina consorte: ni diadema ni la banda de Carlos III

te Leibovitz optó por retratar a Doña Letizia sin las distinciones más características que luce en actos de gala por su condición de Reina consorte. La capa de color fucsia supone un nexo del re-



6. UN ANILLO CON VALOR SENTIMENTAL

En el dedo índice de su mano izquierda luce la Reina el anillo de oro amarillo macizo de 18 quilates del orfebre italiano Coreterno, regalo que le hicieron el Rey y sus hijas hace años

trato con la boda de Don Juan Carlos y Doña Sofía, ya que en 1962 María del Carmen Ferrer-Cajigal de Robert, condesa de Torroella de Montgrí y marquesa de Robert, se la encargó al modisto

para el enlace de los padres de Felipe VI en Atenas. En cuanto al vestido, dicen que perteneció a Maria Junyent, hija del pintor, escenógrafo y coleccionista Oleguer Junyent, vecino del taller de Balenciaga en Barcelona.

Lo que sí mantuvo Doña Letizia a lo largo de toda la sesión de fotos –ya fuera con diadema y banda, o sin ellas– fueron los pendientes y el collar de chatones, un regalo de Alfonso XIII a Victoria Eugenia de Battenberg. En el dedo índice de su mano izquierda luce la Reina el anillo de oro amarillo macizo de 18 quilates del orfebre italiano Coreterno, un regalo que le hicieron el Rey y sus hijas hace años. Esta elección de joyas también muestra el pasado y presente del joyero real.

Según Yolanda Romero, conservadora de la Colección del Banco de España, Annie Leibovitz ha sabido recoger, renovándola, la tradición del retrato institucional español. Hay guiños al Velázquez retratista de Corte y a 'Las Meninas': la luz que entra por un balcón desde la parte derecha de la composición, la puerta del fondo abierta, con cortinajes, tras el Monarca... También hay reminiscencias de otros artistas, como Sorolla y Sargent. Se espera que los Reyes visiten la exposición y admiren sus retratos más adelante. También es posible que acuda a Madrid Annie Leibovitz. Otras fotografías que ha retratado a los Reyes y sus hijas son Cristina García Rodero y Estela de Castro.

La muestra del Banco de España incluye el retrato que Leibovitz ha realizado del anterior gobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, en este caso con una pose más relajada e informal, sentado sobre la mesa de la sala del Consejo de Gobierno de la institución. Ha costado unos 80.000 euros.

Leibovitz es la fotógrafa de las estrellas. Entre sus imágenes más icónicas, una Demi Moore embarazadísima y desnuda en la portada de 'Vanity Fair'. Además, fue la última en retratar a John Lennon, antes de que éste fuera asesinado en 1980. Trajo a Madrid a los astros del fútbol Pelé, Maradona y Zidane y los retrató de cañas por Malasaña y jugando al fútbolín. Entre sus últimas fotografías para Vuitton, Roger Federer y Rafa Nadal, en la montaña, con mochilas al hombro. También recreó los principales personajes de Disney con célebres actores. Quizás Annie Leibovitz, con estos nuevos retratos –coinciden también con el 20 aniversario de la boda de Don Felipe y Doña Letizia–, se haya inspirado en una versión moderna de 'La Cenicienta' para recordar los orígenes de los Reyes cuando se conocieron.



JESÚS GARCÍA CALERO

Estilo y paradoja

Todo retrato es una representación. Y en casos como estas fotografías de los Reyes, que ha realizado Annie Leibovitz, esa calidad aporta hoy algo paradójico. La gran fotógrafa estadounidense es una marca viviente del retrato alegórico, representativo, en todas sus posibles combinaciones. Lo ha bordado con la realeza y con las estrellas universales del cine y los deportes. Por tanto es muy lógica la aspiración del Banco de España de realizar un encargo a la celeberrima artista para sus colecciones. No muy lejos de ahí es donde manan las paradojas.

Se impone una lectura cuidadosa de aquello que se ha querido representar: La elección de un entorno palaciego y algunas citas concretas a la tradición de la escuela española (la puerta abierta al fondo o el espejo de la imagen del Rey o la luz que baña desde los ventanales la de la Reina), se han querido conectar con 'Las Meninas'. Tal vez la referencia es demasiado evidente y el parecido sólo superficial. 'Las Meninas' no es un decorado o una luz, sino una atmósfera y una escena cotidiana en palacio, además de un atrevimiento: el de reivindicar la pintura como la más noble de las artes. Y por algo la fotógrafa ha impreso en esta ocasión sus obras en un lienzo, tratando de 'elevar' a rango pictórico la instantánea de los Reyes. Pero la fotografía es un arte en plenitud, también en la era digital, y no era necesario el énfasis.

El contraste de un Rey vestido de capitán general con los atributos de su dignidad y una Reina vestida con elegancia singular, pero sin la presencia de los rasgos simbólicos, la banda y la diadema, salta a la vista. Esa decisión, puramente artística, no puede desgajarse del contexto, puesto que se hicieron varias tomas con y sin los objetos. Tan lejos ha colocado a los Reyes de su habitual afán de cercanía que cobran peso sus fuentes de inspiración. Una concepción de la Monarquía más a lo británico, y con algo de cuento, de la Viena romántica, resuena en las imágenes. Es llamativa la manera en la que todo ello se aleja del presente y plasma, tal vez, un empeño retardatario, que los responsables del Banco de España no han sabido evitar. La imagen más perfecta es un truco perfecto.

Susan Sontag registró en 'Sobre la fotografía' que quien maneja la cámara se apropia de algún modo del objeto que capta. Annie Leibovitz ha transferido un estilo tan personal que ha cumplido con esa imposición casi mágica. Su mirada se proyecta tanto en el proyecto que ha condicionado nuestra capacidad de mirar.

La luz Leibovitz

ANÁLISIS

MATÍAS NIETO KOENIG
EDITOR GRÁFICO DE ABC



Annie Leibovitz domina cada elemento relacionado con sus fotografías. Tamaños, escenificación,

gestos y sobre todo la luz. Un elemento esencial en la fotografía, que ella ha conseguido hacer propio y convertir en un estilo. Desde sus orígenes en la revista 'Rolling Stone' ya desarrolló su técnica siempre condicionada por la luz que utilizaba para iluminar. Y en el caso de las fotografías hechas en el Palacio Real son el elemento más característico de su estilo. Cuidando hasta el detalle más fino, que no se ve,

pero se percibe. La luz supuestamente entra por el balcón, pero realmente toda la sala está iluminada artificialmente, algo que es complejísimo con tantos reflejos en los muebles y en el espejo. También la elección de dos imágenes que en su conjunto se convierten en una muestra del dominio de esta artista. Leibovitz es una maestra al aplicar su arte de acuerdo a los personajes y sus circunstancias.



El cineasta más destacado de su generación repasa su carrera antes del estreno de su nueva serie, 'Los años nuevos', un tratado sobre las relaciones de pareja, la juventud que se escapa y las vidas pasadas

Los años salvajes de Rodrigo Sorogoyen

FERNANDO MUÑOZ MADRID

Todo empezó en una fiesta, que es donde empiezan las cosas banales que se vuelven muy serias. Ahí está Él, en una charla intrascendente con los colegas hasta que Ella se cruza y todo cambia para siempre. Es la primera escena de la primera película que Rodrigo Sorogoyen estrenó allá por 2013, 'Stockholm'. A finales del año siguiente, otra pareja se conoce en una fiesta de Nochevieja. De nuevo, Sorogoyen es quien está detrás de la cámara, solo que ahora ha pasado una década y lo que rueda es el primer capítulo de la serie 'Los años nuevos' (Movistar Plus+), en la que viaja a la Nochevieja de 2014 para acercarse a una pareja que se conoce por entonces y a los que volverá a recoger, de Año Nuevo en Año Nuevo, capítulo a capítulo, hasta el 1 de enero de 2024, fecha en la que la cámara los abandona a la suerte de un futuro que ya solo podremos imaginar. Entre medias, la vida de dos treintañeros con todo

por hacer y por dejar de hacer, construyendo una vida, la suya, que en realidad es la de cualquiera. Porque Sorogoyen ha creado (junto a Paula Fabra y Sara Cano) el retrato de una etapa vital que le vuelve a posicionar como el mejor director (ya sea cine o series) de su generación y, quizá, ya a la altura de los más grandes de España, con una filmografía de cinco largometrajes y dos series (además de un corto con el que estuvo nominado al Oscar y alguna cosa más) que le han labrado un hueco en la industria europea, de Cannes a Venecia.

Todo empezó en un viaje con colegas, que es donde se sueñan las cosas que en la realidad deberían morir cuando la noche acaba. Pero era 2010 y la crisis solo dibujaba una noche eterna. Así que cinco chavales pasando unos días por Croacia y casi recién salidos de la Escuela de Cine de la Comunidad de Madrid deciden fundar una productora cuando en la industria no había dinero para rodar nada. Eran Pedro Martín Calero (que en este 2024 ha debutado en el largo con 'El llanto') Borja Soler (director de 'La ruta' y varios capítulos de 'Antidisturbios'), Alberto del Campo (el único que no estudió ahí, pero pasaba los ratos con los demás), José Tirado (director de arte de 'As Bestas') y el propio Sorogoyen.



«Yo ya había hecho cosas como '8 citas', una película que salió de rebote y que disfruté mucho, aunque no era ni el lugar ni el camino que quería llevar. Luego, con la crisis, se me cayó otra película y entonces ya creamos Caballo al mismo tiempo que trabajaba en televisión ('Impares' y 'La pecera de Eva') para otra productora. Y estoy ahí aprendiendo y divirtiéndome, porque nunca he entendido esto sin divertirme; por eso siempre he intentado meter a mis amigos en todo lo que he hecho», relata Sorogoyen a ABC, que recuerda cómo entonces «metió» a Eduardo Villanueva, guionista y productor, y a Isa Peña, la guionista con la que ha escrito sus películas más premiadas. «Y al tiempo que nace Caballo ideamos con Isa 'Stockholm', que era una película ideal para hacerla sin dinero». Tanto es así que 37 personas, la mayoría amigos, acabaron produciendo aquel éxito –«pequeño»– con el que logró la nominación a mejor director novel (se lo arrebató Fernando Franco, que después sería el supervisor de montaje «por imposición» de su siguiente película, aunque en aquellos Goya de 2013 no lo podían saber).

Ya estaba ahí, ahora sí, en el camino que deseaba. Gerardo Herrero, histórico productor con buen ojo y bolsillo apretado, había visto 'Stockholm' –«no sé si le gustó o no»– y le preguntó si tenía otro guion. «Isa y yo habíamos estado escribiendo 'Que Dios nos perdone' y se lo dimos. Antena 3 se sumó. Y ahí sí que recuerdo ya muchos nervios... Muchos. Es la película con la que más nervioso he estado. Recuerdo quedar con Antonio de la Torre para convencerle, me pusieron a un ayudante de dirección que no conocía de nada, tenía un productor al que no podía fallar... y al mismo tiempo peleaba por meter a mis amigos: a Álex de Pablo, que no se lo creía, a Olivier Arson, que nunca había hecho una banda sonora...».

La oficina en casa

Estamos en las oficinas de Caballo Films, y por aquí se prepara un café Isa Peña antes de escaparse para hablar con una fuente para su próximo guion. Presiden la sala principal los carteles de 'La ruta' y 'As Bestas', y se descubre una gran pizarra con algunos de los proyectos (secretos y no tanto) de aquí a 2025. También, una estantería con muchos premios de todo tipo, color y categoría. En estas mesas se han escrito las primeras líneas de algunos de los mejores títulos del audiovisual español de los últimos años, la mayoría creados por ese grupo de colega que ya estaba en 'Impares' cuando no eran más que unos pipiolos.



Iria del Río y Francesco Carril en 'Los años nuevos', nueva serie de Sorogoyen

«Yo los fui metiendo, aunque suene pretencioso, pero te lo diría cualquiera. Soy una persona, para bien y para mal, muy aglutinadora. Me encanta estar acompañado de gente talentosa y reírme con ellos. Y es verdad que yo he sido el que ha tenido la suerte de ser el primero al que le dieron una oportunidad», relata el cineasta, que recuerda que su primer trabajo, para la productora Drive, lo consiguió «con una prueba muy tonta de comedia» que hizo con otras 30 personas de segundo y tercero de la ECAM. Él, que estudiaba Guion y todavía estaba en primero, fue el escogido. «Ahí metí la patita». Y mientras relata aquellos primeros años, sale la primera veta más desconocida de Sorogoyen: «Yo siempre me he creído más pequeño de lo que creo que soy. Es el síndrome del impostor pese a tener mucha seguridad en mí mismo». Porque es cierto que cuando habla 'Ruy', como le conocen sus amigos, se evidencia una carácter innato de madrileño cañí, confiado y asertivo, que podría molestar a según qué sensibilidad más frágil. «Hay una cosa de aquella primera época –recuerda Sorogoyen– que explica mucho mi carácter: yo

«Yo siempre me he creído más pequeño de lo que creo que soy. Es el síndrome del impostor, pese a tener mucha seguridad en mí»

«No me siento consolidado ni ahora. Y me gusta sentirme así; aunque la gente pueda pensar de mí otra cosa, soy humilde»

siempre intentaba manipular al jefe para ponerme con alguien con quien me lo pasara bien, como Isa o Edu (Eduardo Villanueva). Y eso me ha venido muy bien con los años la hora de que la gente que me rodea me diga si me equivoco o no, o que no les gusta algo. Tenemos un grado de honestidad, de franqueza, que solo se consigue desde la amistad. Y eso no abunda porque para la gente es difícil trabajar con amigos, difícil en el sentido de que pocas veces tienes un grupo de amigos con esa energía y esa voluntad y ese talento. Hay otros 'genios' que se rodean con otra gente que lo fácil es que te digan que está todo muy bien», presume.

Hacerse mayor

Después de 'Stockholm' y 'Que Dios nos perdone' llegó 'El reino', de nuevo con Gerardo Herrero y Antena 3 detrás. Y llegó la consagración. Logró siete Goyas, incluyendo mejor director, guion y actor. Le robó el de mejor película 'Campeones'. Pero Sorogoyen y todos los compañeros que había logrado 'meter' no eran más que empleados, por mucho que fueran los que pusieran el nombre y el talento. Y entonces se hicieron mayores. Entendieron que, a partir de ahí, sus proyectos debían estar bajo el paraguas de Caballo Films aunque, de primeras, debieran asociarse con otras productoras. «Yo pasé unos años fantásticos, pero la productora no. Y como el nombre de Sorogoyen suena cada vez más, decidimos aprovecharlo para hacer 'Madre', el corto, y lo peta. Nos asociamos con Malvalanda y, después, para el largo, con Arcadia. Fue una asociación por necesidad, lógicamente, ahora que ya no necesitamos no lo hacemos. 'As Bestas' (con la que arrasó en

los Goya 2022) ya fue nuestra, como 'La ruta'. Con 'Antidisturbios' también buscamos socios, aunque yo sabía que la podríamos haber hecho solos», cuenta sobre el crecimiento de una productora que para el neófito puede no significar nada pero que, dentro de la industria española, ejemplifica un modelo.

«Si pienso en 2016, el año de 'Que Dios nos perdone', parece que ha pasado una eternidad. Me han pasado muchas cosas en ocho años. Y aunque dos años después vino 'El reino' y después los Goya, ni me sentía consolidado antes ni lo sentí después. No me siento consolidado ni ahora. Y me gusta sentirme así, aunque la gente pueda pensar de mí otra cosa, me considero bastante humilde, la verdad», reflexiona, haciendo referencia implícita a esa «chulería». «No me gusta ni fardar ni creerme más. O sea, es que odio a los soberbios que se creen unos genios porque veo sus inseguridades. Y es verdad que hago mucho el personaje de chulito, pero porque me río, porque me hace gracia. Y aunque no soy para nada una persona insegura, sí que sé que tengo mucho que aprender y que no soy nadie en el cine por mucho que hagamos cosas que funcionan». —Entonces, ¿cuando toda la prensa especializada lleva años destacándole como el mejor de su generación? —He leído eso de gente que no considera que tenga talento. A mí eso no me mueve; no me fío de la prensa porque lo que dicen es una cosa muy volátil, y eso me parece justo, además.

Así, el Sorogoyen cineasta y el Rodrigo persona confluyen entre persona y personaje –antes de que Errejón destrozara para siempre esa idea–. «Me sale solo. Es un personaje arriesgado, aunque de verdad no es un personaje... Es que el que no es arriesgado en las entrevistas es aburrido, y cuando veo una entrevista de alguien que dice todo el rato lo que hay que decir, pues no me interesa. A esa persona le irá mejor porque nadie podrá decir nada malo, pero bueno, yo intento no ser un gilipollas y ser siempre respetuoso», sentencia.

Ahora volverá a saborear las mieles del éxito con 'Los años nuevos', favorita en todos los premios; y en enero empieza a rodar 'El ser querido' con Javier Bardem y Victoria Luengo. «Me han dicho que no, se nos han caído proyectos muy personales, algunas películas han decepcionado en taquilla aunque tuvieran buenas críticas... Tengo espinitas clavadas, como la serie sobre la Guerra Civil. Pero tengo mucha facilidad para olvidar los fracasos. Igual por eso me siento el tipo más afortunado del mundo», remata.



- 1 'Stockholm' (2014)
- 2 Roberto Álamo en 'Que Dios nos perdone' (2016)
- 3 Antonio de la Torre en 'El reino' (2018)
- 4 Marta Nieto en 'Madre' (2017), el corto del que nació la película homónima, de 2019
- 5 'Antidisturbios' (2020), su salto a las series como creador
- 6 'As Bestas' arrasó en los Goya 2022



El penalti sobre Lewandowski que abrió el marcador en Montjuic // REUTERS

FÚTBOL / LIGA DE CAMPEONES

Laporta limpia y el Barça gana

► El presidente culé cerró la grada de animación que avergüenza al club. Triunfo con dos goles de Lewandowski

SALVADOR SOSTRES
BARCELONA

Hay que reconocerle a Laporta la valentía que siempre ha mostrado contra la facción a veces criminal, a veces delictiva y siempre peligrosa de la afición del Barça. En 2003 fue pionero en La Liga contra los violentos y acabó con los Boixos Nois y casi le cuesta la vida. Ayer tuvo el valor, personal y cívico, de cerrar la llamada 'Grada d'Animació', que no es más que un grupúsculo de aficionados con privilegios que no todos individualmente, pero sí de manera colectiva, avergüenzan al club con cánticos y actitudes completamente fuera de lugar. Hasta 592 butacas quedaron vacías en Montjuic en lo que una vez más fue una demostración de convicción y personalidad de un presidente impecable en este aspecto, tanto en su primera etapa al frente del club como en la segunda.

El reverso de esta determinación es que el socio barcelonista ha abandonado a su equipo y sólo 27.000 de los 80.000 abonados han renovado su pase para el exilio de Montjuic, en otra demostración igual de contundente, pero de signo contrario, del cinismo de una afición siempre dispuesta a dar lecciones de sentimiento pero que nunca está cuando en los momentos difíciles toca

demonstrarlo. También es cierto que la junta directiva ha hecho todo lo posible para que los socios no acudan al estadio, al objeto de poder vender las entradas a mucho más precio como packs turísticos, y ayer los cánticos de los aficionados del Brest, que se desplazaron en número de 3.000, se escuchaban más que los de los aficionados locales. El «bote, bote, bote, madridista el que no bote» se escuchó más que los pitidos de protesta local para tapanlo.

Los franceses empezaron intentando hacer algo de interés pero su portero Bizot cometió un muy estrambótico e injustificado penalti sobre Lewandowski. Fue una salida grotesca, sin ningún sentido, que recibió en merecido castigo que el polaco transformó. Koundé empezó mediocre, como en Balaídos, y el Barça muy incómodo pero el gol de ventaja daba un respiro y atenuaba, aunque sin alejarlos del todo, los fantasmas de Vigo.

Raphinha y Lewandowski reñían con saña a Gerard Martín cada vez que se equivocaba, y todo mejoró en los de Flick cuando Pedri empezó a impartir su lección de finura en el toque, la conducción y sus elecciones. El Barça atacaba con paciencia, posesiones largas, un cambio significativo respecto de los últimos partidos. Raphinha, además de inspirado, estaba mucho más disciplinado y hacía bien de Lamine, ci-

3 BARCELONA		0 BREST	
Iñaki Peña	★	Bizot	★★★
Koundé	★	Lala	★★★
Cubarsi	★	Chardonnet	★★★
Í. Martínez	★	Le Cardinal	★★★
G. Martín (78)	★	Haidara	★
Casadó	★	Fernandes	★
Pedri (88)	★★★	Camara (69)	★
Fermín (78)	★	Magnetti	★
Raphinha	★	Doumbia (69)	★
Lewandowski	★★	Ajorque	★
Dani Olmo (67)	★	Sima (59)	★
Gavi (67)	★	Baldé (59)	★
Balde (78)	★	Faivre (69)	★
P. Torre (78)	★	Pereira Lage (69)	★
De Jong (88)	★	J. Martin (77)	★
		Del Castillo (77)	★

GOLES

1-0. m.10: Lewandowski (p). 2-0. m.66: Dani Olmo. 3-0. m.90+2: Lewandowski.

EL ÁRBITRO

Irfan Peljto (Bosnia). Amonestó a Lala, Camara, Ajorque y Le Cardinal.

ESTADÍSTICAS

Barcelona		Brest
12	Remates	2
8	Remates a portería	0
688	Pases buenos	169
82	Pases fallados	62
0	Fuerras de juego	6
4	Saques de esquina	0
8	Faltas cometidas	19
76,2%	Posesión	23,8%

niéndose a su misión de extremo derecho. Fluía el equipo, como si hubiera hallado el modo de desencallarse. El Brest hacía lo que podía y tenía lo suyo pero sin demasiada importancia. Poco acierto de Fermín en dos remates.

La primera parte transcurrió con

mucha intensidad, poca puntería, un Brest menos duro de lo esperado, tan débil de hecho que ni servía de examen para saber si el Barça de Flick había vuelto. El equipo latía al ritmo de la claridad de Pedri y en cambio Olmo se atascaba en sus muros interiores.

La segunda parte empezó con un surtido de imprecisiones como los postes de los restaurantes menores; y los cánticos muy superiores de los aficionados bretones a la frialdad local. La valentía de Laporta, que para nada ha de rectificar, dejaba en evidencia la pobreza moral de los socios del club. El Brest muy sólido en defensa, sin concesiones, salvando lo imposible en el área pequeña, y esperando una contra para correr y empatar. Al Barça le costaba encontrar la luz de la primera parte y había fantasmillas que empezaban a asomar. El Brest sabía que había resistido a lo más complicado del Barça y que sólo necesitaba salvar una transición para por lo menos salvar el resultado. Pero quien tras un partido gris, torpe, desafortunado tuvo su redención fue Dani Olmo, que marcó el segundo culminando un par de excelentes regates dentro del área. Inmediatamente Flick lo cambió por Gavi. Lewandowski marcó el tercero, marca de la casa.

No será un partido recordado por el fútbol sino por la valentía de Joan Laporta contra la facción impresentable de su afición. Mucho más importante que las lecciones, que todo el mundo se atreve a dar, es barrer tu propia casa, lo que muy pocos tienen el coraje de hacer.

La goleada de su vida

► Noche dulce en Praga: mejor tanteo europeo a domicilio del Atlético en toda su historia y sexto triunfo seguido

DANIEL CEBREIRO

El Atlético de Madrid se abona a la ilusión y se permite el lujo de soñar. Después de un comienzo de temporada tormentoso, los de Simeone se dan una festín europeo ante el Sparta de Praga para sumar su sexta victoria consecutiva y, de paso, encaminar el 'golaverage' que se antoja decisivo en esta nueva Liga de Campeones. El pase directo a los octavos, que se antojaba una quimera, pasa a ser el gran objetivo. La histórica goleada, la mayor de su historia europea a domicilio, empujada por los dobles de Julián Álvarez y Correa, además de Llorente y Griezmann.

En las últimas fechas a domicilio, el Atlético ha encontrado petróleo a través del repliegue y el beneficio de su mínima aportación ofensiva. En la capital checa, la poca entidad y las bajas de su rival le obligan a llevar la iniciativa. Con Koke y Griezmann en el banquillo de inicio, son De Paul y Julián Álvarez quienes asumen la tarea de encontrar las grietas en la defensa del Sparta.

Una pérdida de Llorente a los cincuenta segundos de partido provoca el primer y último susto de la tarde para la parroquia colchonera, de poca magnitud debido al endeble disparo de Kairinen. Julián Álvarez encuentra su zona de confort por detrás de un punta como Sorloth y con libertad de movimientos y el Atlético lo nota. Tras varias apariciones en las mediaciones del área, al argentino recibe el regalo de Ross y provoca una peligrosa falta a escasos metros de la frontal. Asume el ariete la responsabilidad y con un preciso y potente golpeo salva la posición de la barrera, deja helado a Vindahl y adelanta a los rojiblancos antes de cumplirse el cuarto de hora.

Al Sparta no le disgusta la idea de que pasen los minutos mientras su desventaja no sea mayor, por lo que mantiene su plan y no se desordena en busca del empate. Mientras que los de Simeone no corren ningún riesgo, prolongan sus posesiones y, si la opción de avanzar no es meridiana, vuelta hacia atrás. Sobre pasada la media hora tratan los checos de dar un pase adelante a través de una presión algo más agobiante. Lo agradece enormemente el Atlético, que salva cómodamente la primera línea de futbolistas del Sparta y se encuentra metros y metros que recorrer sin oposición.

En la enésima incursión de Julián en el área brinda una buena asistencia para la llegada de De Paul, cuyo potente pero centrado disparo repele el fuerte brazo de Vindahl. Un nuevo robo



Sorloth y Giménez felicitan a Julián Álvarez tras el 0-1 // EFE

0 SPARTA PRAGA		6 AT. MADRID	
Vindahl	★	Oblak	★
Vitík	★	Llorente	★★
Panák	★	Giménez	★
Ross	●	Lenglet	★
Wiesner	●	Galán	★
Laci (80)	★	Giuliano (78)	★★
Kairinen	★	De Paul (78)	★★
Rynes	★	Barrios (78)	★★★
Krasniqi (60)	★	Gallagher	★
Rrahmani (60)	★	J. Álvarez (78)	★★★
Haraslin (27)	★	Sorloth (59)	★
Pesek (27) (80)	●	Griezmann (59)	★★
Olatunji (60)	★	Lino (78)	★★
Tuci (60)	★	Riquelme (78)	★
Pavelka (80)	★	Koke (78)	★
Solbakken (80)	★	Correa (78)	★★★

GOLES
0-1, m.15: J. Álvarez. 0-2, m.43: Llorente. 0-3, m.59: J. Álvarez. 0-4, m.70: Griezmann. 0-5, m.85: Correa. 0-6, m.89: Correa.

EL ÁRBITRO
D. Makkelle (NED). Amonestó a Pesek por el Sparta y a Barrios en el Atlético.

ESTADÍSTICAS

Sparta Praga	At. Madrid
4	24
2	10
388	602
65	58
0	2
0	6
12	9
40%	60%

del ariete argentino, como en la jugada que precedió al gol, permite a Sorloth recortar a Panák para enfrentarse al meta danés, que saca una excelente pierna para negarle el gol al noruego. Busca el Atlético un segundo gol que permita cierta tranquilidad y lo encuentra antes del descanso. Una buena combinación vira la posesión hacia la izquierda, donde Llorente le pone fin con un envío al área. Sorloth acude al centro y, aunque no llega a contactar con el balón, distrae lo suficiente al guardameta del Sparta para que el pase del madrileño termine dentro de su portería.

Trata el conjunto checo de adelantar líneas y encontrar alguna amenaza que interrumpa el descanso de Oblak. Pero Barrios, con una auténtica exhibición, impide cualquier progresión de los de Lars Friis, multiplicado sobre el césped y sumando una intercepción tras otra, además de ca-

Los rojiblancos aprovechan la debilidad del Sparta para darse un festín con tantos de Julián (2), Llorente, Griezmann y Correa (2)

FASE LIGA JORNADA 5

Slovan Brastislava - Milan	2-3
Sparta Praga - At. Madrid	0-6
Manchester City - Feyenoord	3-3
Bayern - PSG	1-0
Inter - Leipzig	1-0
Barcelona - Brest	3-0
Leverkusen - Salzburgo	5-0
Sporting P. - Arsenal	1-5
Young Boys - Atalanta	1-6
Estrella Roja - Stuttgart	18.45
Sturm Graz - Girona	18.45
Liverpool - Real Madrid	21.00
PSV - Shakhtar	21.00
Dinamo Zagreb - Dortmund	21.00
Celtic - Brujas	21.00
Mónaco - Benfica	21.00
Aston Villa - Juventus	21.00
Bolonia - Lille	21.00

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 Inter	13	5	4	1	0	7	0
2 Barcelona	12	5	4	0	1	18	5
3 Liverpool	12	4	4	0	0	10	1
4 Atalanta	11	5	3	2	0	11	1
5 Leverkusen	10	5	3	1	1	11	5
6 Mónaco	10	4	3	1	0	10	4
7 Arsenal	10	5	3	1	1	8	2
8 Sporting CP	10	5	3	1	1	10	7
9 Brest	10	5	3	1	1	9	6
10 Dortmund	9	4	3	0	1	13	6
11 Bayern Múnich	9	5	3	0	2	12	7
12 Aston Villa	9	4	3	0	1	6	1
13 At. Madrid	9	5	3	0	2	11	9
14 AC Milan	9	5	3	0	2	10	8
15 Manchester City	8	5	2	2	1	13	7
16 Juventus	7	4	2	1	1	7	5
17 Lille	7	4	2	1	1	5	4
18 Celtic	7	4	2	1	1	9	9
19 Dinamo Zagreb	7	4	2	1	1	10	12
20 Feyenoord	7	5	2	1	2	10	13
21 Real Madrid	6	4	2	0	2	9	7
22 Benfica	6	4	2	0	2	7	5
23 Brujas	6	4	2	0	2	3	6
24 PSV Eindhoven	5	4	1	2	1	7	5
25 PSG	4	5	1	1	3	3	6
26 Stuttgart	4	4	1	1	2	3	6
27 Shakhtar	4	4	1	1	2	2	5
28 Sparta Praga	4	5	1	1	3	5	14
29 Girona	3	4	1	0	3	4	8
30 Salzburgo	3	5	1	0	4	3	15
31 Bolonia	1	4	0	1	3	0	5
32 Sturm Graz	0	4	0	0	4	1	6
33 RB Leipzig	0	5	0	0	5	4	10
34 Estrella Roja	0	4	0	0	4	4	16
35 Slovan	0	5	0	0	5	4	18
36 Young Boys	0	5	0	0	5	2	17

pacidad de asociación para mantener y mejorar la posesión. El enésimo robo del canterano lanza a Giuliano, cuyo remate se topa con Vindahl. Griezmann da el relevo a Sorloth y se convierte así en centenario en la Liga de Campeones. El primer toque del francés sobre el terreno de juego, un tacón hacia Julián, permite una salida aseada del Atlético. El argentino encuentra en Giuliano un aliado y su devolución de calidad deja una gran pared entre ambos que termina con el doblete del delantero y la sentencia del encuentro.

Griezmann, decisivo desde su entrada, también quiere su gol. Llorente progresa por la derecha y encuentra la posición del francés en la frontal del área que, sin dejar tiempo para pensar a la zaga checa, controla con la izquierda y contacta un preciso disparo con la derecha para anotar el cuarto. Una distancia casi insólita, que aprovecha Simeone para repartir esfuerzos con un cuádruple cambio y dar entrada al también centenario en Champions Koke. Además de Correa que, fiel a su política de aprovechar cualquier minuto por residual que sea, anota un doblete en los últimos minutos para redondear la goleada.

El talentoso lateral derecho inglés, hijo y leyenda de Anfield, 20 años en el Liverpool y apasionado del ajedrez desde su infancia, recibe hoy en un duelo morbo-so al Real Madrid, el equipo que lo quiere fichar. ABC viaja a sus orígenes

El tablero de Trent Alexander-Arnold



Alexander-Arnold, durante un entrenamiento // REUTERS

RUBÉN CAÑIZARES
ENVIADO ESPECIAL
A LIVERPOOL



Sybil Road, una diminuta calle residencial de apenas 100 metros, ubicada a escasos tres minutos andando de Anfield, es una exposición al aire libre del Liverpool. En los frontales que dan inicio a las hileras de casas adosadas, tan características de esta zona de Inglaterra, hay varios murales de leyendas pasadas y presentes del equipo 'red'. Uno de ellos es de Trent Alexander-Arnold, dibujado de espaldas, con el 66 en su camiseta y un mensaje directo: «Solo soy un chico normal de Liverpool cuyos sueños se hicieron realidad».

La obra fue pintada por el grafitero francés Ankse a petición de 'The Anfield Wrap', uno de los podcasts más populares del club. Y ahí seguirá para siempre, incluso si el ojito derecho del Liverpool y de los aficionados se marcha el próximo verano, cuando expire su actual contrato, para fichar por el Real Madrid, que hoy precisamente visita Anfield, en un partido europeo de alto riesgo para los de Ancelotti.

Trent Alexander-Arnold nació en octubre de 1998 en West Derby, un suburbio de gente humilde y trabajadora situado en el norte de la ciudad y con un regalo caído del cielo: Melwood, la histórica ciudad deportiva del Liverpool hasta 2020, año en el que se mudaron a una más moderna a las afueras. Allí pasaba Trent muchas tardes, y mañanas, de su infancia tras caminar la media mi-

lla de distancia que había desde su casa, para buscar uno de esos agujeros que habitualmente había entre las vallas que daban intimidad a los entrenamientos del primer equipo del Liverpool: «Algún día yo seré uno de ellos», se decía. No se equivocaba.

Hermanos no celosos

Trent es el mediano de tres hermanos. Tyler, de 29 años, es el mayor y dirige PLG, la agencia de representación que lleva al capitán del Liverpool. Marcel, de 21, es el menor. Los tres jugaron al fútbol en el ya desaparecido Country Park FC de Croxteth, un barrio situado en las afueras, pero llegó un momento en el que Dianne, su madre, que se encargó de la crianza de sus tres hijos, tuvo que tomar una decisión muy complicada.

Lo hizo cuando Ian Barrigan, jefe de reclutamiento de la Academia del Liverpool entre 1997 y 2022, descubrió a Trent en un campus de verano que organizaba el club 'red'. Tenía seis

años y un gen competitivo impropio de su edad, sobre todo si se le comparaba con tu timidez fuera del campo. Así que aunque era muy pronto, Dianne, Tyler y Marcel entendieron que había que echar todas las manzanas en el cesto de Trent. Acierto: «Mis hermanos han hecho muchos sacrificios por mí. Mis sueños eran más importantes que los de ellos, que no podían ir a jugar fútbol el sábado para que yo lo hiciera. Mi madre solo podía llevar a uno y ellos me eligieron a mí. Y nunca han sentido celos. Mis éxitos también son los suyos», explicó años atrás en una entrevista.

Este año, Trent ha cumplido 20 años en el Liverpool, club en el que ha jugado en todas sus categorías, con el que lo ha ganado todo y con el que siempre soñó ser su primer capitán. Una historia de cuen-

to que tiene enamorada a su afición. Alexander-Arnold representa a esos niños de la ciudad que si tienen talento, trabajan duro y, además, cuentan con un poco de suerte, pueden llegar a ser jugadores del Liverpool: «Trent es la encarnación de lo que somos como club: esfuerzo, sacrificio, ambición y corazón. Un chaval de Liverpool que ha crecido en Anfield y ha dado todo por el club. Verlo levantarse desde la cantera hasta convertirse en uno de los mejores laterales del mundo nos llena de orgullo», explica a ABC Liam Robin-



Trent, jugando contra el campeón mundial Carlsen una partida de ajedrez en 2018. Perdió en 17 movimientos // ABC



Sus hermanos dejaron de jugar al fútbol para que pudiera hacerlo él. Es un apasionado del ajedrez y su ídolo y cicerone fue Gerrard

son, el hijo del añorado Michael.

El Liverpool cuidó a Trent hasta el mínimo detalle. A sus 14 años le sacó del St Mary's College donde estudiaba para matricularle en la Rainhill High School, un colegio de pago al que acuden muchos de los jugadores de la cantera red: «Este club forma, primero, personas y, luego, futbolistas», presumen aquí en Anfield. No fue el colegio, sino su padre, un hombre de negocios, quién inculcó a Trent y a sus dos hermanos la pasión por el ajedrez. Pasión que compartió durante muchos años con Ben Woodburn, compañero suyo en la Academia y actual jugador del Salford City de la League Two.

Su momento cima en el ajedrez llegó en 2018, cuando jugó contra Magnus Carlsen. Solo duró 17 movimientos, pero acabada la partida, el campeón mundial le consoló recordándole que, meses atrás, había vencido a Bill Gates en solo 9 movimientos, ocho menos que su derrota: «Se puede relacionar el fútbol con el ajedrez en términos de intentar pensar uno, dos o tres movimientos por delante del oponente y anticiparte a lo que harán», reflexiona.

Futbolísticamente, Trent fue cumpliendo todas las metas que se le ponían por delante, cumpliendo la expectativas del club. Es cierto que en algunas etapas le hizo pasarse de frenada su falta de control a la hora de gestionar la frustración y la ira cuando las cosas no salían como él quería, pero tuvo la inteligencia suficiente para enmendar ese parte negativa de su carácter y dirigirla hacia el buen camino. Buen camino al que también le condujo Steven Gerrard, su gran ídolo. En su autobiografía, el mito 'red' desvela como desde que le vio por primera vez ya le dijo al club que ahí había un futbolista de época y que había que mimarlo y cuidarlo: «Siempre qui-

se ser como él», recuerda Trent. También en su labor social con el club y la ciudad. A menudo colabora con la ONG 'An Hour for Others', que ayuda a las familias más desfavorecidas de Liverpool con alimentos, ropa y juguetes.

Trent llegó al primer equipo en 2016, justo un año después del adiós de Gerrard y fue Henderson, el capitán que levantó la sexta Champions del Liverpool (2019, en el Metropolitano) quien le hizo de cicerone y le convirtió en uno de los líderes del vestuario y en uno de los mejores '2' del mundo: «Tiene potencial para ganar el Balón de Oro», dijo Cafú de él. Fue meses después de aquel 4-0 al Barça en las semifinales de Champions de 2019, en el que Alexander-Arnold se inventó aquel histórico córner que supuso el gol de Origi y la eliminación culé.

El adiós de un hijo

«La idea de que Trent pueda irse al Real Madrid, un competidor directo en Europa, es algo que nos cuesta mucho digerir a los aficionados del Liverpool. Es una parte fundamental de nuestra identidad. Sería como cuando un hijo se va de casa porque se le queda pequeña y quiere volar solo. Te alegras por él, entiendes que es un halago que el Madrid quiera a uno de los nuestros, pero duele. Y, encima, el 'timing' no es el mejor, justo tras la marcha de Klopp», cuenta Liam.

Esa es la clave de todo. Alexander-Arnold siempre dio por hecho que sería un 'one club man', pero los cambios en la propiedad, el banquillo y la dirección deportiva del Liverpool hicieron que nadie se tomara en serio que en el verano de 2025 acaba su contrato. Cuando llamaron a su puerta, ya era algo tarde. El Madrid se les había adelantado. Bellingham también. Y, además, ya había ganado todo en Anfield. Demasiados y pesados argumentos. ¿Eso quiere decir que ya ha firmado por el club blanco? No, pero en estos momentos está bastante más cerca de mudarse a la capital de España que de estampar un nuevo contrato con el Liverpool. Lo que sí es imposible es que esto vaya a suceder en enero, a pesar de la necesidad del Madrid: «Él nos ha prometido que no ha tomado aún la decisión», dicen en el club inglés, esperanzados por un giro de guion. «Si acaba marchándose, nunca caminará solo», sentencia Liam.



Jude Bellingham, durante su comparecencia de prensa // REUTERS

«Mi madre no quiso salir de casa en verano»

► Bellingham denuncia el maltrato de la prensa inglesa durante la Eurocopa

R. CAÑIZARES
LIVERPOOL

Se pagan a precio de angulas las comparecencias ante la prensa de Bellingham. No es fácil, ni habitual, escuchar al inglés. Pero una visita a su país siempre es un buen motivo para que Jude se anime a salir de su rutina de silencio. Aunque sea para zurrarle a los medios de su país, que es lo que hizo ayer en la sala de prensa de Anfield.

Bellingham desveló que en verano lo pasó muy mal por las críticas que sufrió durante la Eurocopa. Asegura que los medios ingleses le faltaron al respeto en varias ocasiones, le acusaron de no querer hablar con la prensa y le culpabilizaron de la derrota en la final contra España. Eso hizo que su madre no quisiera salir de casa en todo el verano: «En la Eurocopa estaba con mis abuelos y mi familia. Y eso va primero que hablar con los periodistas. Cruzaron una línea de respeto y por eso me lo he tomado como algo personal. Perdí la sonrisa durante la primera parte de la temporada por esto».

Bellingham está viviendo una temporada muy distinta a la pasada. Su estreno de blanco estuvo repleto de goles, asistencias y actuaciones sobresalientes, escenario que ha cambiado por completo. Con la llegada de Mbappé tiene otro rol e, incluso, otra posición. Este curso ha jugado de interior y de extremo derecha, pero la realidad es que cuando ha vuelto a la zona del '10', es cuando ha

mostrado su mejor versión: «La expectativa es alta después de lo del año pasado, pero que no haya marcado tanto no quiere decir que mi nivel no haya sido alto. No soy un jugador que le gusta jugar pegado a la banda. Juego mi mejor fútbol cuando puedo desplazarme por el campo, pero me sacrifico y mi responsabilidad es maximizar mi rendimiento juegue dónde juegue», explicó Bellingham.

Jude, como ya hizo en su momento Ancelotti, no quiere darle más comidilla al Balón de Oro y asegura que ese premio lo ganaron en Wembley el día de la final de la Champions. Champions que hoy le mide al Liverpool de su amigo Alexander-Arnold. Sonrió de modo cómplice cuando este periódico le cuestionó si le gustaría jugar con él la próxima temporada, pero luego fue muy prudente en su respuesta: «Estaré con él en cada partido de la selección, pero es un jugador del Liverpool y me parece una falta de respeto estar en su casa y hablar de su futuro. Aquí es un jugador importante y le deseo lo mejor. Veremos qué pasa en el futuro».

Ancelotti, enfadado

Carletto, como Jude, también tenía munición para los medios. Pero en este caso, para los españoles. Al entrenador italiano no le han gustado las lecturas por la lesión de Vinicius en Butarque. De ahí que no le diera importancia al cuándo se lesionó, sino a la recuperación, y dejó un recado para todos los que han cuestionado la gestión del descanso del brasileño tras el parón internacional: «He dirigido 1.300 partidos, así que he hecho 1.300 alineaciones y 4.000 cambios. Nadie me puede dar consejos en este sentido».



Arriba, con Gerrard. A la izquierda, su mural de Sylbil Road: «Un chico normal de Liverpool que cumplió sus sueños» // ABC



La Reina Sofía junto al presidente de la Fundación Universitaria San Pablo CEU, Alfonso Bullón de Mendoza // EP

Doña Sofía, doctora 'honoris causa' por la CEU San Pablo

► Es la primera que recibe de una universidad privada española

A. CALERO
MADRID

La Reina Sofía fue investida ayer doctora 'honoris causa' por la Universidad CEU San Pablo, «en atención a su relevante contribución al fomento de la cultura y promoción de las artes, por su extraordinario compromiso en el ámbito de las actividades sociales y asis-

tenciales, así como por toda una vida de ejemplar dedicación y entrega a España y los españoles», según informó la institución académica.

El CEU se convirtió en la primera universidad privada española que recibe la aceptación de la Reina para integrarse en el claustro de su comunidad. La madre de Felipe VI agradeció esta concesión y aseguró que se siente «muy honrada».

La rectora de la Universidad, Rosa Visiedo, expresó su satisfacción por la incorporación de Doña Sofía en el área de las Humanidades, «pilar» de la propuesta académica y «verdade-

ra seña de identidad» del CEU. Afirmó que el nombramiento de Doña Sofía «refleja emblemáticamente» el perfil del CEU y el espíritu de la universidad: «preparar personas para asumir un papel activo en la vida pública y conseguir un impacto positivo en la sociedad».

Visiedo señaló los vínculos de la Reina y el CEU, que «dan sentido a este nombramiento», como la vocación de servicio a la sociedad «mediante la formación de jóvenes universitarios, la investigación, y la transferencia de conocimiento al tejido empresarial y social»; el amor a España, «con una dedicación constante a nuestro país, conquistando la admiración, el respeto y el cariño de todos»; y la ejemplaridad, «condición inseparable del 'ser universitario', basada en la humildad, para reconocer lo mucho que siempre queda por saber y acompañada de la necesaria generosidad para darlo todo sin esperar nada a cambio».

La rectora recordó que hace 30 años la Reina y Juan Carlos I presidieron el primer acto del CEU, tras convertirse en universidad privada después de 60 años de existencia como Colegio Universitario. «Majestad, hoy, volvéis aquí para incorporaros a nuestro claustro, aunque en cierta manera ya formabais parte de él», afirmó Visiedo. Y concluyó: «Daros de nuevo la bienvenida es una buena excusa para renovar nuestro firme compromiso de servicio mediante el estudio, la docencia y la investigación». El acto tuvo lugar en el Aula Magna, que a partir de ayer lleva el nombre de la Reina Sofía.

Homenaje de la Cámara de Comercio en Brasil a Álvarez-Pallete

ABC SAO PAULO

El presidente ejecutivo de Telefónica, José María Álvarez-Pallete, ha sido homenajeado en la gala que celebra anualmente la Cámara Española de Comercio en Brasil que le distinguió como personalidad destacada del año. El reconocimiento, que tuvo lugar durante un evento celebrado en Sao Paulo, galardonó a Álvarez-Pallete por su significativa trayectoria al frente de la compañía y el sólido compromiso con Brasil, un país en el que Telefónica está presente desde 1998.

Durante su discurso, ante cerca de 400 invitados, el presidente

de Telefónica celebró los primeros cien años de la Compañía e hizo un emotivo recorrido por su historia de servicio a las personas e innovación, en el que el país brasileño ha tenido un peso importante desde hace más de un cuarto de siglo. Además, subrayó la relevancia de la relación comercial entre Brasil y España.

Álvarez-Pallete destacó que «Brasil es un mercado clave para Telefónica y uno de los pilares del plan estratégico de la compañía». Este mercado proporciona una cuarta parte de los ingresos del grupo y, a través de Vivo, marca líder en el país.



JAVIER GONZÁLEZ PAREJA RECIBE LA CRUZ FEDERAL DEL MÉRITO ALEMANA

La Embajada de Alemania ha concedido a Javier González Pareja, presidente del Grupo Bosch para España y Portugal, la Cruz de Caballero de la

Orden del Mérito (comúnmente Cruz Federal al Mérito), el mayor reconocimiento que otorga la República Federal Alemana por contribuciones al bien común. González Pareja destacó que «esta distinción se debe tanto al trabajo realizado como presidente de la Cámara

de Comercio Alemana en España durante cuatro años, como también al realizado en Bosch durante estos más de 30 años de pertenencia a esta gran compañía. Este premio no es solo para mí, ya que también premia el trabajo colectivo que he realizado con todas las personas que me han acompañado».



Pablo Blázquez, Isabel Miranda y José Manuel García // ABC

Isabel Miranda gana el premio de Periodismo Ambiental de Aneabe

ABC MADRID

La redactora de ABC Isabel Miranda fue galardonada ayer con el V premio de Periodismo Medioambiental de la Asociación de Aguas Minerales de España (Aneabe) por su reportaje 'Miguel Ángel Simón, el arquitecto

del milagro del linco', en el que relata la asombrosa recuperación del felino a lo largo de más de 20 años gracias al trabajo científico y al tesón del equipo humano que hubo detrás.

A través de este reconocimiento, Aneabe premia la

labor de sensibilización social que realizan los profesionales de la comunicación y muestra el compromiso medioambiental de la asociación. Este año, Aneabe escogió como temática para los reportajes candidatos la importancia de la biodiversidad y la protección de la flora y la fauna autóctonas.

El jurado, compuesto por representantes de la asociación y de la revista 'Ethic', elogió la calidad, la documentación y el atractivo del trabajo ganador. Miranda recibió el galardón, dotado con mil euros, a lo largo de la jornada de sostenibilidad 'Manantiales de Vida', que contó con la participación de José Miguel Herrero, director general de Alimentación del Ministerio de Agricultura y del presidente de Aneabe, José Manuel García, además de otros miembros del sector.





EXCELENTÍSIMO SEÑOR

DON GABRIEL ESCARRER JULIÁ

FUNDADOR Y PRESIDENTE DE HONOR DE MELIÁ HOTELS INTERNATIONAL

FALLECIÓ EN PALMA DE MALLORCA

EL DÍA 26 DE NOVIEMBRE DE 2024

a los ochenta y nueve años

Su esposa, Ana María Jaume; sus hijos, Magdalena, Ana, María Antonia, Mercedes, Sebastián y Gabriel; sus hijos políticos, Miguel, Álvaro, Tomás, Marian y Belén; sus nietos, Ana, Isabel, Alejandro, Javier, Pablo, Adriana, Gabriela, Jaime, Beatriz, Alejandra, Juan, Toni, Gabriel, Jaime, Sebastián, Isabel, Gabriel, Alberto, Belén y Juan; su bisnieta, Ana; sus hermanos y cuñados, María, Juana, María Antonia, Sinto y Mercedes, y demás familiares, agradecen el cariño y las muestras de afecto recibidas, y

RUEGAN una oración por su alma.

El velatorio tendrá lugar hoy en el Tanatorio Municipal de Son Valentí (Palma), de dieciséis treinta a veinte horas.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el jueves 28 de noviembre, a las diecinueve treinta horas, en la Basílica de San Francisco, en Palma.

(4)



D.ª EUGENIA HERRÁIZ DE LAS HERAS

VIUDA DE DON JUSTINO ILLANA POYATOS
SUBOFICIAL RETIRADO DE LA GUARDIA CIVIL

FALLECIÓ EN VALENCIA

EL DÍA 16 DE OCTUBRE DE 2024

a los noventa y cinco años de edad

Confortada con los Santos Sacramentos
y la bendición Apostólica de Su Santidad**D. E. P.**

Sus hijos, Juana, M.ª del Pilar, Pedro y M.ª Teresa de Jesús; hijos políticos, Emilio, Santiago, M.ª Jesús y Juan; nietos, Vanessa, Verónica, Violeta, Víctor, Patricia, Laura, Gonzalo y Rodrigo; biznietos, Lucía, Sara, Bruno y Yara; y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.), hoy miércoles día 27 de noviembre, a las doce horas, en la capilla Castrense del Hospital Central de la Defensa «Gómez Ulla», de Madrid.

(1)



EXCELENTÍSIMO SEÑOR

DON GABRIEL ESCARRER JULIÁ

FUNDADOR Y PRESIDENTE DE HONOR DE
MELIÁ HOTELS INTERNATIONAL

Con gran tristeza, los órganos de gobierno, la dirección y todos los profesionales de Meliá Hotels International nos despedimos de nuestro querido fundador y presidente de honor. Su liderazgo inspirador, sus valores y su pasión han sido una guía constante para todos nosotros. Su legado perdurará en cada rincón de nuestra compañía y en nuestros corazones. Siempre lo recordaremos con profundo agradecimiento y admiración.

DESCANSE EN PAZ

(3)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03

900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com
www.esquelasabc.com


D. JOSÉ ANTONIO DE TORRES VARGAS ZÚÑIGA

VIUDO DE D.ª MARÍA ANTONIA DIEZ-MADROÑERO CABEZA DE VACA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 18 DE NOVIEMBRE DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, María Antonia y José Luis; Piedad y Amador; José Antonio y Rosa; Francisco Javier y Margarita; Carmen; Emilio y Yesika; Concha y Ángel; nietos, María Antonia y Rocío; Marta, Elena, Carmen y María; Joaquín; Sancho, Inés y Javier; Emilio y Julio José; Ángel, Pablo y Pedro; hermanos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el viernes 20 de diciembre, a las diecinueve horas, en la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar (calle Juan Bravo, 40 bis) de Madrid.

(2)

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mar. 26)

94226 Serie: 029

TRIPLEX DE LA ONCE (Mar. 26)

S.1: 408 S.2: 037 S.3: 959

S.4: 197 S.5: 701

MIDÍA DE LA ONCE (Mar. 26)

Fecha: 3 SEP 2009 N° suerte: 07

BONOLOTO (Mar. 26)

1 8 13 32 33 47

Complementario: 19 Reintegro: 9

EUROMILLONES (Mar. 26)

7 11 25 31 40

Estrellas: 12-9 Millón: JMR21002

SÚPER ONCE (Mar. 26)

Sorteo 1:

01-05-11-13-15-20-26-27-28-36-

39-52-53-55-56-57-60-62-77-79

Sorteo 2:

08-10-20-24-29-33-44-45-49-50-

57-64-67-70-74-77-78-79-80-81

Sorteo 3:

04-06-10-16-21-22-25-29-34-43-

46-49-52-55-60-62-64-69-78-80

Sorteo 4:

07-13-14-21-35-38-41-43-49-50-

54-55-56-57-59-63-79-80-82-83

Sorteo 5:

05-07-10-15-19-20-30-31-32-35-

40-47-48-55-60-63-65-66-76-83

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Sábado 23: 01807 Serie: 046

Domingo 24: 46561 Serie: 008

Lunes 25: 02587 LaPaga: 042

TRIPLEX DE LA ONCE

Sá. 23: 270 / 208 / 422 / 072 / 418

Do. 24: 455 / 499 / 491 / 269 / 592

Lu. 25: 433 / 359 / 332 / 952 / 001

BONOLOTO

Sábado 23: 09-20-21-29-35-36 C:46 R:5

Domingo 24: 06-07-19-25-28-46 C:34 R:4

Lunes 25: 01-21-25-26-29-37 C:16 R:4

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 23: 21-31-38-39-41-49 C:30 R:9

Lunes 25: 21-25-31-32-44-48 C:3 R:7

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 24: 05-06-21-25-32 C:2

EUROMILLONES

Martes 19: 04-13-20-28-49 E: 7-12

Viernes 22: 10-11-12-29-31 E: 8-11

LOTERÍA NACIONAL

Sábado 23 de noviembre

Primer premio: 77142

Segundo premio: 56336

Reintegros: 2, 3 y 5

LOTERÍA NACIONAL

Jueves 21 de noviembre

Primer premio: 58108

Segundo premio: 80493

Reintegros: 7, 8 y 9

Crucigrama blanco Por Óscar

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES.- 1: Lenguaje oscuro por la impropiedad de la frase o por la confusión de las ideas. **2:** Perfumarlo. **3:** Mensaje o respuesta que de palabra se da o se envía a alguien, plural. **4:** Dona. Al revés, detuvieras el movimiento. **5:** Cada uno de los grandes períodos de la evolución geológica o cósmica. Flotad en un líquido. **6:** Nombre de la última letra del abecedario español. Extraños, insólitos, atípicos. **7:** Símbolo del uranio. Indígena de los Andes. Al revés, tueste, abrase.

Crucigrama Por Cova-3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES: 1: Al revés, lodo blando en el fondo de los ríos. **2:** Utilizas tu mente. **3:** Que tienen que ver con toda la tierra conocida. **4:** Harán que un hecho no sea dicho, no sea público, censurarán. **5:** Al revés, cierto árbol. Quiérela. **6:** Al revés, Órdenes de Trabajo. Al revés, tomé para mí una responsabilidad. Al revés, prefijo que significa dos. **7:** Inspiración femenina para los artistas. Poco delicado. **8:** Entregan, regalan. Ritmo, sonido armonioso, cadencia. Te diriges a un lugar. **9:** Cubrieras una cosa total o parcialmente. **10:** Relativos al sonido. **11:** Existáis

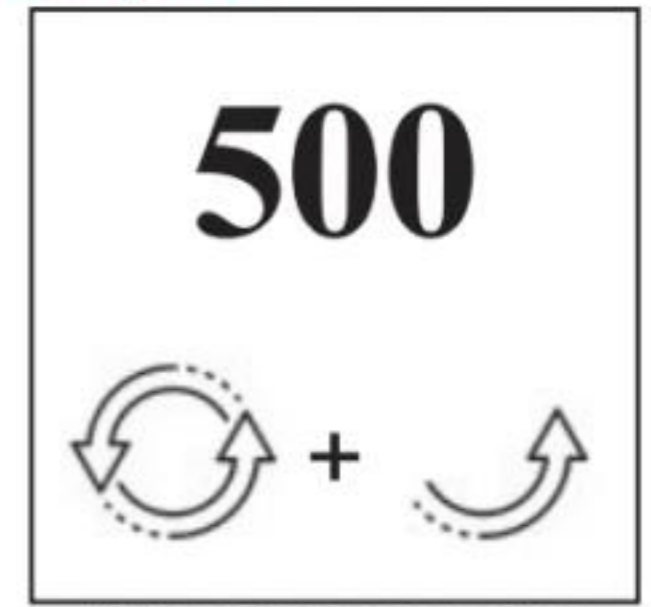
VERTICALES: 1: Al revés, porción de información, plural. **2:** Cierta planta perenne de bonitas flores amarillas o rosas, también llamada acacia dealbata, plural. **3:** Ciudad de Croacia situada en la península de Istria. Artículo indeterminado plural. **4:** Al revés, mil años. Artículo. **5:** Al revés, den órdenes. Soberana Asamblea Nacional de España. **6:** Al revés, lo llaman el quinto arte, en él trabajan actores, directores, etc., y mueve millones. Isla ficticia creada por Tomás Moro que simboliza lo ideal, perfecto y difícil de lograr. **7:** Profeta bíblico. Vine a este mundo. **8:** Molusco carnívoro de ocho brazos y dos tentáculos. Socorro. **9:** Existirá. Consonante plural. **10:** Puertas por donde se va al exterior. **11:** Hortaliza con pocas calorías rica en fibra, plural

Contiene 9 cuadros en negro

8: Al revés, andase determinada distancia. Cincuenta. **9:** Que ha recibido un daño o una ofensa, femenino. Re-zase. **10:** Realizásemos operaciones matemáticas.

VERTICALES.- 1: Niño rollizo o algo gordo. **2:** Fundiré un metal con otro u otros elementos químicos para obtener una mezcla homogénea. Al revés, nombre de la decimoséptima letra del abecedario español, plural. **3:** Al revés, hortaliza. Retarde. **4:** Al revés, vestido típico de las mujeres indias. Unir, confederar para algún fin. **5:** Comprueben la medida de un verso. Símbolo del níquel. Preposición. **6:** Conturbáramos, sobresaltáramos. **7:** Se dice de la prueba que, por diferencia de la regla de su libre estimación por el juez, la ley exige específicamente para acreditar un hecho determinado. Labre la tierra. **8:** Caminar de acá para allá. Al revés, ablandar algo estrujándolo o golpeándolo. **9:** Unidos con otros para un mismo fin. Interjección usada para hacer que se paren las caballerías. **10:** Al revés, devotos, inclinados a la piedad. Pasas de dentro afuera.

Jeroglífico



Así lo puso ante sus compañeros

Ajedrez

Negras juegan y ganan

Halme - Tuowald (Helsinki, 1984)

Sudoku Por Cruz&Grama

		4		1						8
1								2	4	6
								6	7	9
										2
3				9						1
4						2	8	5		7
		7								
2	3					6		4		

Soluciones de hoy

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: onelc. **2:** Pienzas. **3:** Mundiales. **4:** Silenciarán. **5:** omalá. **6:** TO. **7:** asuM. **8:** Rudo. **9:** Dan. **10:** Son. **11:** Seáis

VERTICALES: 1: soIad. **2:** Mimo- sas. **3:** Pula. **4:** Unos. **5:** olneIM. **6:** Los. **7:** nednaM. **8:** SANE. **9:** enic. **10:** Utopia. **11:** 4932

Sudoku
 2 3 5 7 8 8 8 8 8 8 1
 8 7 6 5 1 4 9 3 2
 4 1 9 3 2 8 5 6 7
 3 9 2 6 4 7 8 1 5
 7 8 1 9 8 5 3 2 4
 5 8 4 2 3 1 6 7 9
 1 5 7 8 9 3 2 4 6
 6 4 3 1 5 2 7 9 8
 9 2 8 4 7 6 1 5 3

Jeroglífico
 DE VUELTA Y MEDIA
 3. ph2 xfx3 0-1
 2. xfx3 [2. xfx7 + 8h8;
 1. xfx3 [2. xfx7 + 8h8;
 2. xfx3 [2. xfx7 + 8h8;
 1. xfx3 [2. xfx7 + 8h8;
 2. xfx3 [2. xfx7 + 8h8;
 3. ph2 xfx3 0-1

Ajedrez
 VERTICALES: 1: Gorduezuelo. **2:** Alearé. **3:** loc. **4:** Atrase. **5:** A. **6:** Azoráramos. **7:** Tasada. **8:** Are. **9:** rarecaM. **10:** Aliados. **11:** So. **12:** soIf. **13:** Sales.

Crucigrama blanco
 HORIZONTALES: 1: Galimatías. **2:** Olortzarilo. **3:** Recados. **4:** II. **5:** Da. **6:** sararar. **7:** Era. **8:** Nadad. **9:** Zeta. **10:** Raras. **11:** Runa. **12:** Esa. **13:** Zeta. **14:** Raras. **15:** Runa. **16:** Esa. **17:** Zeta. **18:** Raras. **19:** Runa. **20:** Esa. **21:** Zeta. **22:** Raras. **23:** Runa. **24:** Esa. **25:** Zeta. **26:** Raras. **27:** Runa. **28:** Esa. **29:** Zeta. **30:** Raras. **31:** Runa. **32:** Esa. **33:** Zeta. **34:** Raras. **35:** Runa. **36:** Esa. **37:** Zeta. **38:** Raras. **39:** Runa. **40:** Esa. **41:** Zeta. **42:** Raras. **43:** Runa. **44:** Esa. **45:** Zeta. **46:** Raras. **47:** Runa. **48:** Esa. **49:** Zeta. **50:** Raras. **51:** Runa. **52:** Esa. **53:** Zeta. **54:** Raras. **55:** Runa. **56:** Esa. **57:** Zeta. **58:** Raras. **59:** Runa. **60:** Esa. **61:** Zeta. **62:** Raras. **63:** Runa. **64:** Esa. **65:** Zeta. **66:** Raras. **67:** Runa. **68:** Esa. **69:** Zeta. **70:** Raras. **71:** Runa. **72:** Esa. **73:** Zeta. **74:** Raras. **75:** Runa. **76:** Esa. **77:** Zeta. **78:** Raras. **79:** Runa. **80:** Esa. **81:** Zeta. **82:** Raras. **83:** Runa. **84:** Esa. **85:** Zeta. **86:** Raras. **87:** Runa. **88:** Esa. **89:** Zeta. **90:** Raras. **91:** Runa. **92:** Esa. **93:** Zeta. **94:** Raras. **95:** Runa. **96:** Esa. **97:** Zeta. **98:** Raras. **99:** Runa. **100:** Esa. **101:** Zeta. **102:** Raras. **103:** Runa. **104:** Esa. **105:** Zeta. **106:** Raras. **107:** Runa. **108:** Esa. **109:** Zeta. **110:** Raras. **111:** Runa. **112:** Esa. **113:** Zeta. **114:** Raras. **115:** Runa. **116:** Esa. **117:** Zeta. **118:** Raras. **119:** Runa. **120:** Esa. **121:** Zeta. **122:** Raras. **123:** Runa. **124:** Esa. **125:** Zeta. **126:** Raras. **127:** Runa. **128:** Esa. **129:** Zeta. **130:** Raras. **131:** Runa. **132:** Esa. **133:** Zeta. **134:** Raras. **135:** Runa. **136:** Esa. **137:** Zeta. **138:** Raras. **139:** Runa. **140:** Esa. **141:** Zeta. **142:** Raras. **143:** Runa. **144:** Esa. **145:** Zeta. **146:** Raras. **147:** Runa. **148:** Esa. **149:** Zeta. **150:** Raras. **151:** Runa. **152:** Esa. **153:** Zeta. **154:** Raras. **155:** Runa. **156:** Esa. **157:** Zeta. **158:** Raras. **159:** Runa. **160:** Esa. **161:** Zeta. **162:** Raras. **163:** Runa. **164:** Esa. **165:** Zeta. **166:** Raras. **167:** Runa. **168:** Esa. **169:** Zeta. **170:** Raras. **171:** Runa. **172:** Esa. **173:** Zeta. **174:** Raras. **175:** Runa. **176:** Esa. **177:** Zeta. **178:** Raras. **179:** Runa. **180:** Esa. **181:** Zeta. **182:** Raras. **183:** Runa. **184:** Esa. **185:** Zeta. **186:** Raras. **187:** Runa. **188:** Esa. **189:** Zeta. **190:** Raras. **191:** Runa. **192:** Esa. **193:** Zeta. **194:** Raras. **195:** Runa. **196:** Esa. **197:** Zeta. **198:** Raras. **199:** Runa. **200:** Esa. **201:** Zeta. **202:** Raras. **203:** Runa. **204:** Esa. **205:** Zeta. **206:** Raras. **207:** Runa. **208:** Esa. **209:** Zeta. **210:** Raras. **211:** Runa. **212:** Esa. **213:** Zeta. **214:** Raras. **215:** Runa. **216:** Esa. **217:** Zeta. **218:** Raras. **219:** Runa. **220:** Esa. **221:** Zeta. **222:** Raras. **223:** Runa. **224:** Esa. **225:** Zeta. **226:** Raras. **227:** Runa. **228:** Esa. **229:** Zeta. **230:** Raras. **231:** Runa. **232:** Esa. **233:** Zeta. **234:** Raras. **235:** Runa. **236:** Esa. **237:** Zeta. **238:** Raras. **239:** Runa. **240:** Esa. **241:** Zeta. **242:** Raras. **243:** Runa. **244:** Esa. **245:** Zeta. **246:** Raras. **247:** Runa. **248:** Esa. **249:** Zeta. **250:** Raras. **251:** Runa. **252:** Esa. **253:** Zeta. **254:** Raras. **255:** Runa. **256:** Esa. **257:** Zeta. **258:** Raras. **259:** Runa. **260:** Esa. **261:** Zeta. **262:** Raras. **263:** Runa. **264:** Esa. **265:** Zeta. **266:** Raras. **267:** Runa. **268:** Esa. **269:** Zeta. **270:** Raras. **271:** Runa. **272:** Esa. **273:** Zeta. **274:** Raras. **275:** Runa. **276:** Esa. **277:** Zeta. **278:** Raras. **279:** Runa. **280:** Esa. **281:** Zeta. **282:** Raras. **283:** Runa. **284:** Esa. **285:** Zeta. **286:** Raras. **287:** Runa. **288:** Esa. **289:** Zeta. **290:** Raras. **291:** Runa. **292:** Esa. **293:** Zeta. **294:** Raras. **295:** Runa. **296:** Esa. **297:** Zeta. **298:** Raras. **299:** Runa. **300:** Esa. **301:** Zeta. **302:** Raras. **303:** Runa. **304:** Esa. **305:** Zeta. **306:** Raras. **307:** Runa. **308:** Esa. **309:** Zeta. **310:** Raras. **311:** Runa. **312:** Esa. **313:** Zeta. **314:** Raras. **315:** Runa. **316:** Esa. **317:** Zeta. **318:** Raras. **319:** Runa. **320:** Esa. **321:** Zeta. **322:** Raras. **323:** Runa. **324:** Esa. **325:** Zeta. **326:** Raras. **327:** Runa. **328:** Esa. **329:** Zeta. **330:** Raras. **331:** Runa. **332:** Esa. **333:** Zeta. **334:** Raras. **335:** Runa. **336:** Esa. **337:** Zeta. **338:** Raras. **339:** Runa. **340:** Esa. **341:** Zeta. **342:** Raras. **343:** Runa. **344:** Esa. **345:** Zeta. **346:** Raras. **347:** Runa. **348:** Esa. **349:** Zeta. **350:** Raras. **351:** Runa. **352:** Esa. **353:** Zeta. **354:** Raras. **355:** Runa. **356:** Esa. **357:** Zeta. **358:** Raras. **359:** Runa. **360:** Esa. **361:** Zeta. **362:** Raras. **363:** Runa. **364:** Esa. **365:** Zeta. **366:** Raras. **367:** Runa. **368:** Esa. **369:** Zeta. **370:** Raras. **371:** Runa. **372:** Esa. **373:** Zeta. **374:** Raras. **375:** Runa. **376:** Esa. **377:** Zeta. **378:** Raras. **379:** Runa. **380:** Esa. **381:** Zeta. **382:** Raras. **383:** Runa. **384:** Esa. **385:** Zeta. **386:** Raras. **387:** Runa. **388:** Esa. **389:** Zeta. **390:** Raras. **391:** Runa. **392:** Esa. **393:** Zeta. **394:** Raras. **395:** Runa. **396:** Esa. **397:** Zeta. **398:** Raras. **399**

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Por fin podrás saber si las semillas que sembraste eran las adecuadas o si por lo contrario has estado perdiendo el tiempo.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Hoy conocerás a una persona que te resultará tan interesante como inquietante. Ten mucho cuidado con las propuestas que te haga.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Muy pronto verás cómo algunas de tus apuestas o proyectos comienzan a dar sus resultados. De momento no será todo lo que tú esperabas.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Algún viaje o desplazamiento se verá frustrado estos días. No te preocupes demasiado, puede que incluso venga bien a tus intereses.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Se prevén problemas en relación con tu hogar. Quizá alguna avería grave o un desperfecto que tendrás que resolver cuanto antes.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Está llegando el momento de replantearte tu situación laboral. Pasan los meses sin que consigas comodidad en el trabajo y eso te está minando.

Libra

(23-IX al 22-X)
La inactividad te saca de quicio. Si eres incapaz de soportarlo, busca soluciones pero no arrastres con ellas a los demás.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Tus aspiraciones económicas pueden sufrir retrasos o incluso contratiempos. Estos podrían ser bastante complicados.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Te costará mucho recuperar la marcha de la actividad diaria, especialmente si estás estudiando. Trata de coger el ritmo poco a poco.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Sería bueno que abrieses tu mente a nuevas experiencias vitales, necesitas renovar tus relaciones porque llevas tiempo estancado.

Acuario

(20-I al 17-II)
Alguien te acusará de haber cometido un error importante en el trabajo. No te des por aludido ni hagas caso de las indirectas.

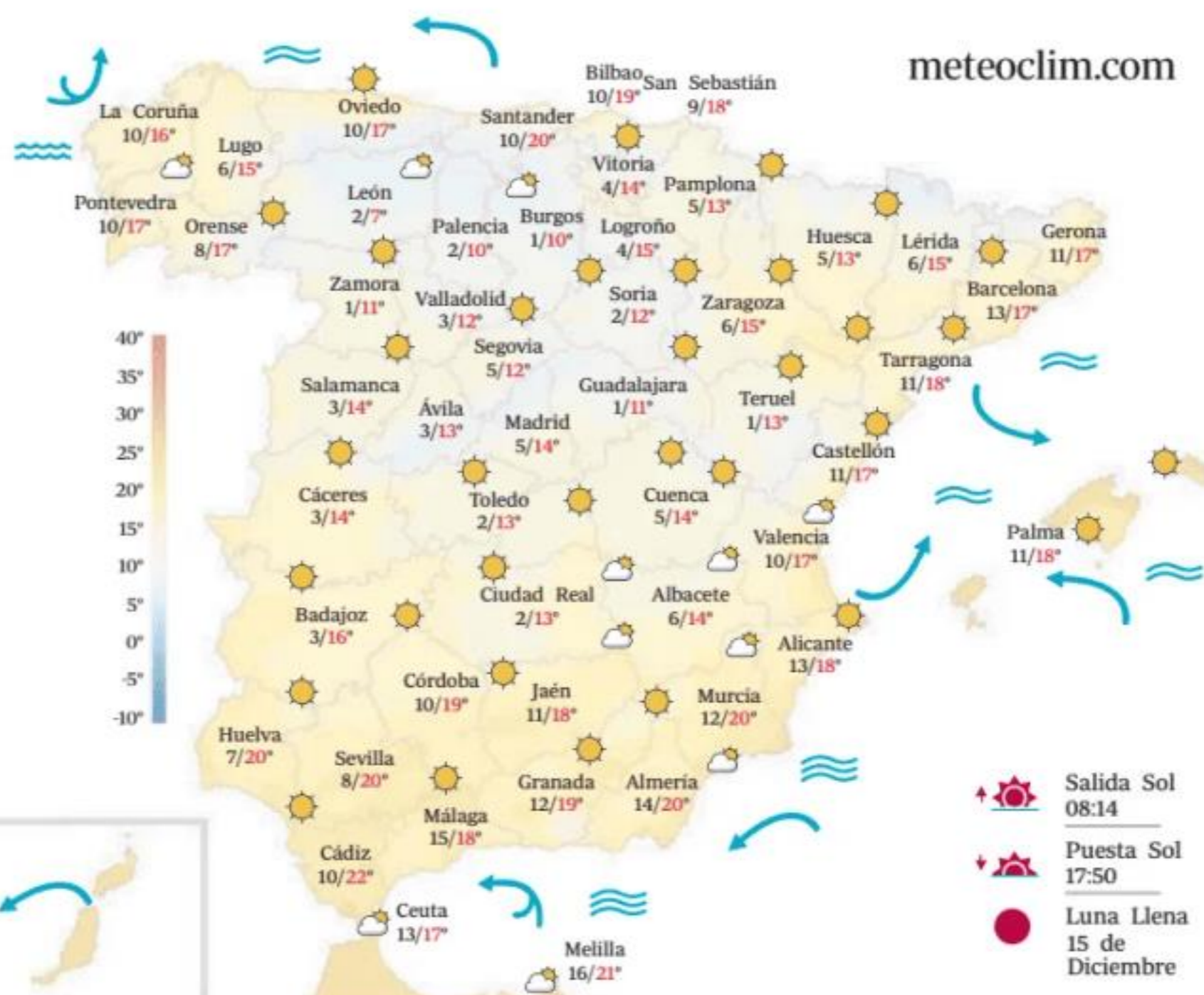
Piscis

(18-II al 19-III)
Levantar castillos en el aire es un entretenimiento peligroso si acabas por creer que la construcción se puede mantener en pie.

Hoy en España

Viento fuerte en el Estrecho

Tiempo anticiclónico con cielos despejados salvo nubes bajas con nieblas matinales en valles de ambas mesetas, cuadrante noreste, Baleares y sierras de Andalucía. Nubosidad y chubascos en el norte de Galicia, y baja probabilidad de lluvias débiles en el Estrecho y sur de Baleares. Temperaturas mínimas con pocos cambios, salvo ligeros descenso en el interior, temperaturas máximas en aumento generalizado. Heladas débiles en el norte. Vientos flojos en general, viento fuerte del este en el Estrecho por la tarde y viento del sur en Galicia localmente fuerte.



Mañana



Viernes



Sábado



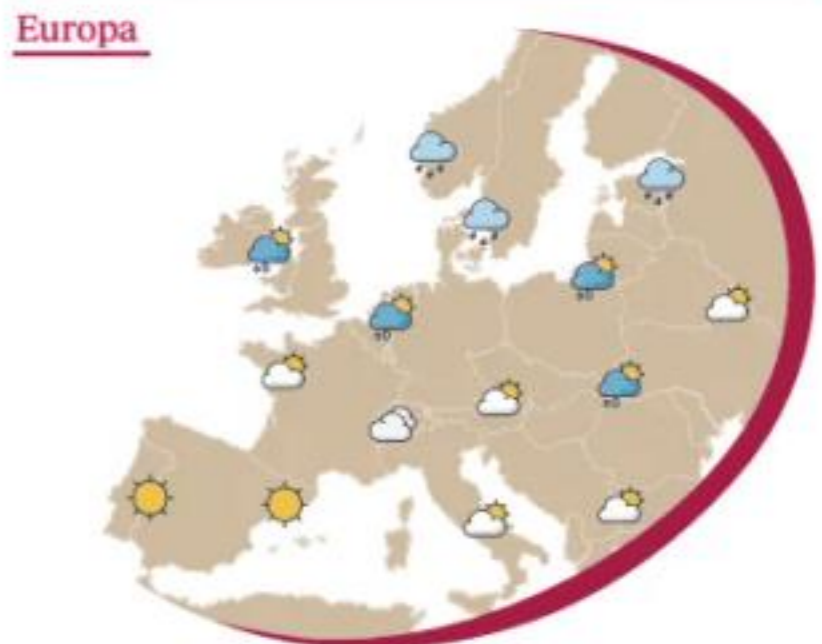
Domingo



Embalses

Cantábrico Occiden.	60%	Guadiana	41%
Cantábrico Oriental	88%	Júcar	49%
Cataluña Interior	35%	Med. Andaluza	30%
Duero	62%	Miño-Sil	57%
Ebro	71%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	71%	Segura	20%
Guadalete-Barbate	28%	Tajo	57%
Guadalquivir	35%	Tinto/Odiel/Piedras	82%

Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	Londres
4/9°	7/9°
Berlín	Moscú
6/11°	-6/0°
Bruselas	París
6/9°	8/10°
Estocolmo	Praga
6/8°	4/7°
Lisboa	Roma
10/17°	13/19°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	Nueva York
20/30°	5/11°
Caracas	Pekín
19/27°	-4/2°
Doha	Río Janeiro
25/29°	17/27°
Johannesburgo	Singapur
20/31°	24/29°
México	Sidney
9/21°	20/37°

Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	12.4	16.6	0.2	21
Alicante	14.2	22.1	0	21
Bilbao	6.1	14.8	-	13
Cáceres	5.7	13.0	0	8
Córdoba	6.9	17.6	0	14
Las Palmas	20.9	23.3	0	12
León	3.3	7.9	0	8
Logroño	2.6	12.3	0	11
Madrid	1.7	11.7	0	8
Málaga	15.7	22.4	0	10
Murcia	10.9	22.6	0	12
Oviedo	7.8	16.2	0	11
Palencia	2.6	10.0	0	12
Palma	15.6	22.3	0	12
Pamplona	1.6	9.4	0	9
San Sebastián	7.8	16.2	0	14
Santander	11.0	15.3	0	17
Sevilla	10.0	18.1	0	12
Valencia	10.8	19.4	0	21
Zaragoza	6.2	15.2	0	8

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a

ABC Premium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO





Nacho y Esther Manzano y Jesús Sánchez Manzano tras lograr las tres estrellas, en Murcia // ABC

Guía Michelin 2025: Casa Marcial, en Asturias, nuevo tres estrellas para España

► Los gaditanos Alevante, de Ángel León, y Lú Cocina y Alma, logran dos estrellas, igual que el coruñés Retiro da Costiña

A. DELGADO / L. PINTOS
MURCIA

La Guía Michelin reveló anoche en Murcia, en su gala anual, 45 nuevas distinciones para su actualización de 2025 y la promoción de restaurantes que siguen creciendo en este célebre 'olimpico gastronómico'. Los grandes protagonistas de la velada fueron Nacho y Esther Manzano, de Casa Marcial, flamante tres estrellas en esta edición. Un espacio de larga trayectoria, ubicado en una recóndita aldea Asturiana -La Salgar (Arriondas)- en la que el chef autodidacta y su hermana lograron su primera estrella en 1999 y la segunda en 2010. Con él, el firmamento de la guía roja alcanza los 16 triestrellados, al mantener todos los anteriores su estatus.

Además, la compañía de neumáticos promocionó hasta las dos estrellas a un par de espacios gaditanos: Alevante, de Ángel León en el hotel Palacio Sancti Petri Grand Meliá de Chicla de la Frontera, con Chris-

tian Rodríguez y Alan Iglesias al frente; y Lú Cocina y Alma, de Juanlu Fernández, en Jerez de la Frontera. Se suma, en Santa Comba (La Coruña), Retiro da Costiña, de Manuel García.

En la ciudad anfitriona, consiguió la primera distinción de Michelin, Marco Antonio Iniesta y María Egea, del restaurante Frases. En el norte, resultaron ganadores de una estrella proyectos como AMA (Tolosa, Guipúzcoa); Ibai by Paulo Airaudo, el renovado bar de San Sebastián; Ricardo Temiño, del espacio homónimo, en Burgos; Simpar, del chef Áxel Smyth y Claudia Merchán, en Santiago de Compostela. En Huesca, obtuvo su primer 'macaron' Iris Jordán, de Ansils, en el valle de Benasque. Y allí mismo, Casa Arcas, de Víctor Manuel Ovalles; y La Era de los Nogales, de Toño Rodríguez, en Sardas.

Barcelona acaparó buena parte de las nuevas distinciones con Teatro Kitchen Bar, de Oliver Peña; MAE, del dúo Germán Espinosa y Diego Mondra-

gón; Prodigy, de Jordi Tarré; Fishology de Riccardo Radice. En Cataluña, triunfaron asimismo Casa Nova -que ya tenía la estrella verde-, de Andrés Torres, en Sant Martí Sarroca (Barcelona); Citrus del Tancat, en Alcanar (Tarragona), de Aitor López; Divinum, de Arnau Casadevall e Isidro Soler, en Gerona. Voramar, de Guillem Gavilán y Pau Jamàs, en Portbou (Gerona). El gerundés castillo de Sant Julia de Ramis, los hermanos Roca se llevaron la primera para el gastronómico de Sperit Roca.



De izquierda a derecha: Christian Rodríguez y Alan Iglesias, del nuevo dos estrellas Alevante; Juanlu Fernández, de Lú Cocina y Alma; Manuel García, de Retiro da Costiña y Elisabeth Boucher-Anselin, directora internacional de comunicación de Michelin

Madrid tuvo también sonadas incorporaciones al firmamento con Chispa Bistró, de Juan D'Onofrio; Cocó Montes y su espacio Pabú; el nuevo japonés Sen Omakase, de Steven Wu; y VelascoAbellà, de los veteranos Óscar Velasco y Montse Abellà -ambos ex Santceloni-. Gofio, de Safe Cruz, recuperó su estrella en el nuevo local del centro de la ciudad. La consiguió en la Sierra Oeste madrileña, La Casa de Manolo Franco, en Valdemorillo, bajo la batuta del periodista reconvertido en chef Manu Franco.

En Andalucía, Blossom, de Emiliano Schobert se alzó con su primera estrella. Pedro Aguilera hizo lo propio para Mesón Sabor Andaluz, en Alcalá del Valle (Cádiz). En la Comunidad Valenciana, Àlex Vidal se la llevó para Carcaixent con su Origen. En Castilla-La Mancha, Jesús Segura recuperó la estrella que ya atesoró en Trivio para su nuevo Casas Colgadas de Cuenca. También Epílogo, proyecto de los hermanos Rubén y Ramón Sánchez-Camacho, en un salón de bodas de Tomelloso (Ciudad Real).

Donaire, en Adeje (Tenerife), de Jesús Camacho se hizo con su 'macaron'. Niko Pavanelli de Il Bocconcino, en el resort Royal Hideaway de Adeje, se lo llevó asimismo. En Playa Blanca, Lanzarote, Rubén Cuesta, de Kamezi también. En las Palmas de Gran Canaria, fue protagonista Borja Marrero -que ya contaba con la estrella verde- y su espacio Muxgo.

Esta actualización de la guía roja tuvo lugar en el Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas, al que acudieron autoridades regionales y locales -entre ellos el presidente de la

Carlos Casillas, de BARRO, se alzó con el título de chef joven de 2025 y Pedro Subijana fue homenajeado como chef mentor

Región de Murcia, Fernando López Miras, y el alcalde de la capital, José Ballesta-. La compañía francesa estuvo representada -ante la llamativa ausencia sobre el escenario del director de las guías mundiales Gwendall Poullennec- por Mari Paz Robino, directora general de Michelin España, que dio las gracias a la Región de Murcia por acoger la gala de la Guía Michelin 2025 en la que hubo un sentido homenaje a los fallecidos por la DANA. «En nombre de Michelin España y Portugal queremos dar las condolencias a todos aquellos que han perdido algún ser querido en Valencia», expresó como parte de los homenajes que se sucedieron.

Entre ellos, el que la propia compañía brindó a los tres chefs que han impulsado la iniciativa solidaria 'Desde Valencia para Valencia': Ricard Camarena, Begoña Rodrigo y Quique Dacosta. Con ellos ha nacido una oleada de cenas en restaurantes de todo el mundo, el próximo 13 de diciembre, que recaudarán fondos para los afectados por la catástrofe natural.

Premios especiales

Se presentaron 15 Bib Gourmand nuevos, que reconoce ya 213 establecimientos que destacan por su relación calidad-precio. Los restaurantes recomendados en la guía se amplían hasta 752 -con 86 novedades-. Por su parte, Moments (Barcelona) perdió una de sus dos estrellas. Club Allard (Madrid), se quedó sin la que ganó en la pasada edición, al igual que Xerta en Barcelona; Adrián Quetglas en Palma de Mallorca; Marqués de Riscal en La Rioja; Etxanobe Atelier, en Bilbao. Otros siete proyectos salen de la publicación por cierre.

Cristina Díaz, jefa de sala de Maralba -2 estrellas en Albacete- recibió el premio especial a la sala. José Luis Paniagua, del tres estrellas Michelin Atrio de Cáceres, se alzó con el título al mejor sumiller. Carlos Casillas, chef de BARRO -una estrella y otra verde- fue nombrado chef joven de la Guía Michelin 2025. Por su parte, el galardón al chef mentor fue para Pedro Subijana -tres estrellas Michelin, en Akelarre, San Sebastián-.

Las nuevas estrellas verdes fueron: Bistrot 1965, en Castelló d'Empuries; Cal Paradís, en Vall d'Alba; DSTAge -dos estrellas de Diego Guerrero-, en Madrid; Espacio Amunt, de Vicent Guimerà, en Ulldecona; La Boscana, en Bellví; O Secadeiro, en Serra de Outes; Restaurante 1947, en Vallromanes; Taller Arzuaga, en Quintanilla de Onésimo; Tramo, en Madrid.

Bertín Osborne: «No he mandado jamones para congraciarme con la prensa»

► El cantante nos habla de su nueva línea de productos 'gourmet' y aclara la relación con la madre de su hijo

PILAR VIDAL
MADRID



Desde que el pasado miércoles Bertín Osborne y su ex Fabiola Martínez protagonizaran la portada de la revista '¡Hola!' junto a su hijo Kike para anunciar el cambio de nombre de su fundación, el cantante no ha parado de recibir críticas sobre ello. Harto de que se cuestione cualquiera de sus actos y se le dibuje como un desalmado ha decidido romper su silencio y aclarar algunas cuestiones. «Nunca he contado esto, pero Fabiola y yo, desde que nació Kike e hicimos la Fundación hemos sacado a nuestro hijo porque no tenemos que esconderlo. Nos hemos encontrado muchas familias a lo largo de estos 18 años que les daba vergüenza enseñar a sus hijos. Algunos los aparcen en una silla de ruedas y los ponen a ver la televisión todo el día. Así es imposible que mejoren. Por eso, nosotros siempre lo hemos mostrado para que las familias que tengan este problema vean que se puede y que los niños mejoran», reivindica el artista. —¿Entonces Kike es como una esperanza para ellos?

—Absolutamente. A mí no se me olvida que en un hospital me dijeron 'si tienes otros hijos, ocúpate de los otros'. Esto es una cosa dramática que se sigue diciendo. En la Fundación son más de 2.500 familias, que vienen de todas partes de España y están desesperados porque no saben qué hacer. Muchos se divorcian. Los padres generalmente, por desgracia, se quitan de en medio y esos niños viven abandonados a su suerte que es una desgracia. Cuando nosotros sacamos a Kike es para que vean que es un niño que está despierto, que te contesta que se le ve sonriente, feliz, no te puedes imaginar la repercusión que tiene en nuestro mundo de la discapacidad. En España hay 400.000 niños con lesión cerebral censados, no te puedes imaginar la esperanza que le damos a muchas familias cuando ven que nuestro hijo, está más pre-

sente cada día. Lo queremos sacar y lo seguiremos haciendo para que la gente vea que hay esperanza.

—Y por si queda alguna duda, no han cobrado por el reportaje. ¿no?

—Absolutamente nada, nunca, podéis hablar con la revista, siempre que hemos hecho algo con Kike, la revista ha hecho una donación a la Fundación.

Hace un mes lanzó BSO (Bertín Osborne Selección) una línea de productos gourmet junto a su amigo José Luis López 'El Turroneiro', que está teniendo mucha acogida.

—Se dice que ha aprovechado este lanzamiento para regalar jamones y congraciarse con la prensa.

—«Yo solamente he regalado dos cajas de los productos a dos amigos míos periodistas, Carlos Herrera y Federico Jiménez Losantos, el resto de mis envíos ha sido a empresarios y gente del sector. Si ha habido otro envío de mi socio y amigo 'El Turroneiro', que por cierto esta es la única empresa para la que no le he pedido dinero. Yo no tengo nada que ver con esos envíos y tampoco me importa, él puede hacer lo que quiera con la prensa. Además, yo no tengo problemas con nadie y menos con la prensa, si lo tienen serán ellos conmigo», aclara.

Otra de las cuestiones por la que el cantante está siendo muy criticado, es por su actitud con su último hijo fruto de su relación con Gabriela Guillén. Osborne dejó claro siempre que no había sido un embarazo buscado sino un accidente y ha reconocido que desde el primer momento respeto su voluntad, aunque no la compartía. Aunque hace unos meses Bertín reconoció públi-

camente al menor, Guillén decidió seguir por la vía legal para que sea un juez el que le otorgue la paternidad al artista. «Este paso era innecesario porque yo ya lo he reconocido, el objetivo del juicio, es que me lo adjudiquen o no me lo adjudiquen. Además, hay una cosa importante, hay un menor involucrado y no quiero que el día de mañana cuando vaya al colegio le digan tu padre llevo a juicio a tu madre porque no se fiaba de ella. El niño está feliz con su madre y algún día lo veré y lo disfrutaré».

—O sea, que mantienen el contacto

—Estamos en camino de normalizar las cosas. Nosotros hablamos en plan bien. En persona no nos hemos visto pero nos comunicamos, este domingo pasado, por ejemplo, hablamos. No es que yo me haya quitado de en medio y no quiera saber nada.

No es verdad, para nada.

—Imagino que para usted normalizar esta situación será un alivio porque es muy familiar

—No te quepa la menor duda. Lo que pasa es que cuando las cosas son así, una sorpresa y te pillan con el paso cambiado pues uno tiene que asimilar muchas cosas. Sobre todo, cuando tengo tanta familia. Tengo que tomar decisiones con tranquilidad y eso es lo que estoy haciendo. No soy ningún loco ni ningún desalmado. Y eso lo saben todos, empezando por Gabriela. Jamás la engaqué, le dije desde el primer

momento que yo tenía edad para ser abuelo no padre.

Bertín también quiere aprovechar para aclarar que Gabriela no le ha pedido ni un euro para la manutención del bebé: «Jamás, siempre se ha negado a cobrar un euro, yo se lo he ofrecido y ella siempre me ha dicho que tiene su trabajo y no ha aceptado nada. Si es verdad que hace dos años cuando me enteré de que estaba embarazada como los primeros meses fueron un poco shock la ayudé, pero ella se plantó y me dijo: 'No quiero un euro más'».

El pasado 18 de octubre, el cantante tuvo que despedir a su padre Enrique Ortiz López-Valdemoro, a los 96 años de edad. Muy afectado por su pérdida ya que los últimos años habían estado muy unidos, el cantante y sus hermanos consiguieron cumplir su voluntad de que todas las exequias se llevaran a cabo en la más estricta intimidad. Bertín, el mayor de los cuatro hermanos confirma que ya ha solicitado al Ministerio de Justicia, el título de Conde de Donadío de Casasola. «Un día pensé que mi padre me iba a desheredar porque le dije que era más importante ser Bertín Osborne que conde de Donadío de Casasola y se cabreó mucho... (ríe) Los títulos no se pueden ceder, tú puedes distribuirlos, que es lo que hizo mi padre en vida. Yo tenía otro título y me pidió permiso a mí, tuve que ir al notario y decir que sí aceptaba que mi hermana recibiese el título de condesa de las Navas».

Esta semana también es clave para el artista que ya ha tomado una decisión sobre su futuro en el mundo de la música: «Tengo una comida este jueves con mi oficina de contratación porque me he probado cantando y estoy bien, pero no estoy perfecto. Me gustaría hacer una gran gira final con 30 conciertos en los sitios más bonitos en los que yo he cantado incluyendo algunos lugares de México, ojalá pudiera ir a Venezuela, pero no puedo y en Colombia. Y centrarme en mi programa de televisión en Canal Sur que va como un cañón y en esto de la alimentación que espero me de muchas alegrías».



Orgullosa

«Si mostramos a nuestro hijo Kike es para que la gente vea que hay esperanza»



PARRILLADA MIXTA

JESÚS LILLO

La nave del misterio está en TVE

Hay fenómenos que desde la antigüedad escapan a nuestras entendederas. El yin, el yang, la materia, la antimateria, el acid-house, María Jesús Montero, las gabardinas para perros o la cerveza artesanal. De toda estas cosas se ocupa Íker Jiménez, cuya nave del misterio traduce las cosas más arcanas al idioma del pueblo –el que se salva a sí mismo, él solito, barriendo el lodo hacia el alcantarillado– en un ejercicio de pedagogía que hace a su público, si no más sabio, más libre para pensar por encima de sus posibilidades. Justo lo contrario de lo que hacen o intentan hacer Jiménez & Porter –vulgarizar el conocimiento o el desconocimiento, mero ejer-

cicio didáctico– es a lo que nuestra televisión pública dedica su esfuerzo intelectual, volcado a granel en unos números parainformativos, o mejor contra-informativos, en los que el birlibirloque y el trile impiden seguir una narración tan retorcida y subordinada que resulta indiscifrable. Ni siquiera la gente más preparada, aquella que entendió a la primera ‘El árbol de la vida’ o ‘Tenet’, ha sido capaz de descodificar los jeroglíficos con que TVE desafía los estándares del raciocinio.

Desde que el dependiente del departamento fiscal de los grandes almacenes Sánchez se metió –solo o en compañía de otros, por aquello de que solo la Fiscalía salva al pueblo, barriendo fango para casa– en el

berenjenal de la revelación de secretos, cada vez que nuestra emisora pública tiene que informar de alguna novedad del caso, así lleva meses, es tal el galimatías audiovisual que monta que no hay manera de enterarse de la misa la media. Podría tratarse de una aproximación al lenguaje no figurativo, un ensayo experimental en busca de nuevos horizontes televisivos, pero no: estos montajes solo se programan cuando toca informar de los escándalos que se registran en los grandes almacenes Sánchez y entre sus dependientes.

Hay que subrayar la fantasía de estos cortometrajes, estructurados a partir de un frenético ‘feed-back’ –vuelta la burra al trigo en castellano– que en el caso del fiscal siempre desemboca en el novio de Ayuso, todo remezclado, con ‘samples’ que remiten a la mecánica del ‘hip-hop’ y que rompen la melodía del hilo argumental. Ignorar una noticia incómoda pertenece al pasado de la manipulación; el futuro es un cubo de Rubik al que te quedas mirando con cara de imbécil.



Intxaurrenondo durante su alusión al programa de Antena 3 // RTVE

RTVE recrudece la guerra abierta contra Pablo Motos

► Tras las explicaciones en ‘El Hormiguero’, Intxaurrenondo y la pública volvieron a arremeter contra el presentador

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

Broncano prometió que esta semana volvería a los chistes y las entrevistas, dejando pasar cualquier tipo de tensión después de la agitada semana pasada de acusaciones por parte de ‘La Revuelta’ a ‘El Hormiguero’ por un «supuesto boicot» por la en-

trevista al piloto de Moto GP Jorge Martín. Y parece que le ha funcionado. El programa de David Broncano cosechó un 17,8% de cuota de pantalla según datos de Dos30’ y venció al programa de Motos, que logró un 15,4% de cuota. Había también expectativas a la respuesta de Motos, que se reservó hasta el final del programa. De ahí, que

arrancó con un 12,5% y terminó por encima del 19%. «Nos cuesta creer que no hay otros intereses detrás de toda esta versión tergiversada de lo que ocurrió».

Motos achacó a RTVE una «mala praxis» por no ponerse en contacto con Atresmedia para contar con la otra versión de los hechos. «Lamento que alguien transforme un tema así en una cuestión de Estado». RTVE no tardó en responder a estas afirmaciones. La primera, Silvia Intxaurrenondo, que dedicó ya unos minutos en su programa del pasado viernes a valorar el trabajo de Moto. Y ayer siguió: «Hizo un discurso dando su versión y criticando duramente a esta casa, habló de mala praxis, de desinformación; sí, Pablo Motos nos acusó a nosotros de eso, el mundo al revés».

La presentadora de ‘La Hora de La 1’ continuó echando por el suelo las palabras de Pablo Motos. «Queremos desmentir esto para que ustedes sepan cuando vean esto que están en el lugar adecuado». Esta valoración de Intxaurrenondo fue reforzada por un comunicado de RTVE que rechazó «la duda» suscitada del «buen hacer de los trabajadores». «La polémica de ‘La Revuelta’ se ha tratado como un asunto más de actualidad, sin abrir en ningún caso sus informativos».

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

‘El Havre’

Finlandia. 2011. Comedia dramática. 89 min. Dir.: Aki Kaurismäki. Con André Wilms, Kati Outinen, Elina Salo.

16.35 TCM ★★★

Kaurismäki alcanza el cenit de su arte rodando en Francia, país del que proviene su ascético estilo, heredero de Bresson y Melville. La sencilla historia, casi un cuento de hadas, está ambientada en una ciudad portuaria donde un veterano que sobrevive como lustrabotas en una solidaria vecindad decide proteger a un pequeño inmigrante ilegal de las garras del Estado. La linealidad del argumento permite al cineasta hacer hincapié en sus silenciosos climas y en el alma de sus personajes: la forma es el mensaje. El homenaje se hace explícito con la actuación de galos históricos como Pierre Étaix, Jean-Pierre Léaud y el clásico roquero de origen italiano Little Bob, amén de los nombres de sus personajes: Monet, Arletty, Marx...



‘La venganza de Frank James’

13.25 La 2 ★★★

EE.UU. 1940. Oeste. 92 min. Dir.: Fritz Lang. Con Henry Fonda, Gene Tierney.

Henry Fonda repite el papel del mítico bandolero Frank James, que había encarnado un año antes en ‘Tierra de audaces’, aquí bajo las órdenes del gran Fritz Lang, en el primero de sus tres westerns. Y aunque algunas escenas están resueltas con cierta torpeza y en el juicio abusa del tono de comedia, todo se le perdona por tratarse del debut de Gene Tierney.

‘Era de violencia’

19.00 Trece ★★

EE.UU. 1952. Oeste. 74 min. Dir.: Ray Nazarro. Con George Montgomery, Karin Booth. En un pueblo de Colorado, durante la fiebre del oro, tres agentes del gobierno se infiltran en

una banda que asalta a los mineros para desenmascarar a sus líderes. Western tan digno como rutinario dirigido por Nazarro, emitido también con su título original, ‘Cripple Creek’.

‘Los últimos caballeros’

22.00 Paramount ★

R. Checa. 2014. Aventuras. 115 min. Dir.: Kazuaki Kiriya. Con Clive Owen, Morgan Freeman, Aksel Hennie, Cliff Curtis. Coproducción checosurcoreana una aventura épica de ambientación medieval que, pese a su reparto internacional, fue lanzada en DVD varios años después de su realización. Y si bien la chapuza se nota sobre todo en sus fondos digitales y en los tópicos, la narración –la historia de venganza de unos guerreros tras el asesinato de su maestro a manos de un corrupto emperador– y algunas batallas no están del todo mal.

PARRILLA DEPORTIVA

12.57 Fútbol. Copa del Rey de fútbol: Sorteo de la segunda ronda. **M+ Vamos**

18.38 Fútbol. UEFA Champions League: Sturm Graz-Girona FC. En directo. **M+ Liga Campeones**

18.45 Fútbol. UEFA Champions League: Estrella Roja-Stuttgart. En directo. **M+ Liga Campeones 3**

19.00 Fútbol. LaLiga Hypermotion: Levante UD-Málaga CF. En directo. **LaLiga TV Hypermotion**

20.25 Balonmano. Liga de Campeones: SC Magdeburg-Barça. En directo. **DAZN 1**

20.53 Fútbol. UEFA Champions League: Liverpool FC-Real Madrid CF. En directo. **M+ Liga Campeones**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: Aston Villa FC-Juventus FC. En directo. **M+ Liga Campeones 2**

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: AS Monaco FC-SL Benfica. En directo. **M+ Liga Campeones 3**

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre y Marc Sala.

10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.

14.00 Informativo territorial

14.10 Extra Mañaneros. Presentado por Adela González.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 Valle Salvaje

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.40 La Revuelta. Presentado por David Broncano.

22.50 Detective Touré. Emisión de los capítulos «Vaya noche» y «Ada y Juliette».

0.35 La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes.

3.05 Noticias 24 horas

6.00 Telediario matinal. Presentado por Sirún Demirjián y Álex Barreiro.

LA 2

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.55 Zoom tendencias

11.10 Documenta2

12.00 80 cm. «Costa da Morte».

12.30 Diario de un nómada. Marruecos

13.25 Mañanas de cine. «La venganza de Frank James».

14.55 Un país para comerse-lo. «Tarragona, escaleras al cielo».

15.45 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales. Incluye «El viaje de la vida» y «Zambia salvaje».

18.00 Documenta2. «Dioses de Egipto».

18.45 La 2 express

18.55 Naturaleza comestible. Incluye «Hong Kong» y «Taipéi».

19.40 Culturas 2. Invitado: Gonzalo Pérez, hermano de la cantante Mari Trini.

20.30 Diario de un nómada. Expedición Trajano

21.30 Cifras y letras

22.00 Documaster. Incluye «El Loco. Los silencios de Quintero» y «El Loco. Los silencios de Quintero».

23.50 Los años 30 en color: cuenta atrás para la guerra

2.05 Documenta2. «Dioses de Egipto».

2.50 Conciertos de Radio 3

ANTENA 3

8.55 Espejo público

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero. Invitado: Jorge Martín, piloto de motociclismo. Presentado por Pablo Motos.

22.45 Mask Singer: adivina quién canta. Presentado por Arturo Valls.

1.00 Mask Singer: detrás de la máscara

1.30 Mask Singer: adivina quién canta. (Rep.)

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

7.45 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Viaje por carretera», «Día de paga» y «Entre hermanos».

10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.15 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

19.00 ¡Boom! Presentado por Christian Gálvez.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates

22.50 Martínez y hermanos. «Chenoa, Carlos Areces y Juana Acosta». Presentado por Dani Martínez.

2.10 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.

2.45 The Game Show

3.20 En el punto de mira

TELECINCO

8.30 La mirada crítica

10.30 Vamos a ver

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.25 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.40 El tiempo

15.45 El diario de Jorge

17.30 TardeAR

20.00 Reacción en cadena

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

21.50 Gran Hermano: última hora. Presentado por Laura Madruño. Espacio que informa de todo lo ocurrido en las últimas horas entre los habitantes de la casa de Gran Hermano.

22.50 Demos. El gran sondeo. Presentado por Risto Mejide. Espacio que conjuga actualidad, entretenimiento y debate social en el primer sondeo en tiempo real de la televisión.

2.00 Gran Madrid Show. Programa de entretenimiento dedicado al juego.

2.25 ¡Toma salami!

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

10.45 Audiencia general

11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Iglesia al día

13.40 Don Matteo

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Sesión doble. «Evasión en Atenea». R.U. 1979. Dir: George Pan Cosmatos. Int: Roger Moore, Telly Savalas.

17.00 Sesión doble. «Berlín 1976». EE.UU. 1976. Dir: Peter Duffell. Int: Telly Savalas, Robert Culp.

19.00 Western. «Era de violencia». EE.UU. 1952. Dir: Ray Nazarro. Int: George Montgomery, Karin Booth.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope

2.30 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

'Detective Touré'

La 1 | 22.50 |

El protagonista solicita ayuda a sus vecinos para demostrar la inocencia de su amigo.



'American Horror Story'

Disney+ | Bajo demanda |

Serie antológica que presenta historias de terror diferentes en cada episodio.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del lunes 25 de noviembre

La Revuelta La 1, 21.40 h.

2.457.000 espectadores 17,8% de cuota



LA SEXTA

6.45 Remescar, cosmética al instante

7.00 Previo Aruser@s

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.15 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

15.45 Zapeando

17.15 Más vale tarde

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 Asesinas. «El crimen de la cabeza».

0.00 #Caso. Incluye «Familia Barrio (I)» y «Familia Barrio (II)».

2.10 Pokerstars

2.50 Play Uzu Nights

TELEDEPORTE

9.35 Liga Femenina Endesa

11.30 Superliga BSR.

11.40 Hola golf

11.55 FIM JuniorGP World Championship

12.45 Manuel mejorada, pura lección de vida

13.00 Sorteo de la Copa del Rey

14.00 LaLiga EA Sports. Resumen de la jornada 14.

14.55 FIM JuniorGP World Championship. «Estoril». Segunda carrera.

15.45 UCI Track Champions League

19.15 Amistoso selección femenina. «República Checa-España».

20.35 FIM Superbike World Championship. Resumen de la temporada.

21.30 FIM JuniorGP World Championship. (Rep.) «Estoril». Primera y segunda carreras.

22.50 FIBA Eurobasket Qualifiers. «España-Eslovaquia».

0.35 Karate World Cup. Bronce y finales de Kata femenino y Kumite masculino.

2.35 OK Liga Iberdrola

4.10 Liga Nacional de Fútbol Sala

MOVISTAR PLUS+

7.30 El descubrimiento de las brujas

8.58 Imaginadores. «Nadar en el viento, volar en el agua».

9.13 Traineras

10.45 Noche de Champions. retrato íntimo

12.20 George Michael: retrato íntimo

13.57 Leo talks. «Víctimas de las modas».

14.24 El consultorio de Berto. «Luna inamovible y calditos vitaminados».

14.54 Ilustres ignorantes. «Entrenadores».

15.25 Cine. «Tomb Raider». R.U., EE.UU. 2018. Dir: Roar Uthaug. Int: Alicia Vikander, Dominic West.

17.17 Cine. «Soy leyenda». EE.UU. 2007. Dir: Francis Lawrence. Int: Will Smith, Alice Braga.

18.51 ¡Qué suerte hemos tenido!

20.00 La previa de Champions

20.53 UEFA Champions League. «Liverpool-Real Madrid». En directo.

23.00 Noche de Champions.

0.35 This Town

1.36 Cine. «Sing Street».

TELEMADRID

14.55 Deportes

15.20 El tiempo

15.30 Cine de sobremesa. «Charlotte Gray».

17.30 Cine de tarde. «Contra toda ley».

19.15 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.15 Deportes

21.30 El tiempo

21.35 Juntos

22.50 Cómo funciona Madrid

0.55 El mejor

TVG

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.10 Telexornal deportes mediodía

15.30 O tempo

15.40 Quen anda aí?

18.45 Avance Hora galega

19.00 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.35 O tempo

21.45 Atrápame se podes, chanzo arriba

22.30 A liga dos cantantes extraordinarios

1.00 Cine. «Blade Runner 2049».

ETB2

13.50 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.05 Eguraldia

16.30 Esto no es normal

17.45 Quédate

20.00 A bocados. «Paella Homer Simpson».

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Eguraldia

22.30 Rh+

23.45 La Caza

1.45 Quédate

TV3

10.30 Tot es mou

13.55 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.35 Cuines

16.05 Com si fos ahir

16.45 El Paradís de les Senyores

17.30 La selva

19.15 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

21.55 Valor afegit

22.10 Joc de cartes

0.55 Més 324

CANAL SUR

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.45 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.45 Atrápame si puedes

22.40 Paco de Lucía

23.40 El legado de... «Paco de Lucía».

1.05 Cine. «Bécquer y las brujas».

CMM

18.15 Lo mejor del Oeste. «La revancha de Clint Cooper».

20.00 Castilla-La Mancha a las 8

20.30 La cancha

20.40 El campo

20.50 El tiempo

20.55 Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Atrápame si puedes

22.30 El pueblo más bonito de Castilla-La Mancha

23.45 La historia secreta de Castilla-La Mancha

1.15 En compañía



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Imitar, v. tr. Reducir el original a fórmula.

LOS SIETE PECADOS CAPITALES DE... HUGO SILVA

«Antes tenía ira, ahora solo decepción con el 'homo sapiens'»

► El actor, que presenta la película 'Desmontando a Lucía', confiesa sus debilidades, de la gula a la lujuria. «Soy un pecador consciente», dice

REBECA ARGUDO



El actor Hugo Silva estrena este viernes en nuestros cines su última película, 'Desmontando a Lucía'. A caballo entre el cine negro y la comedia ácida, desconcertante y divertida, no deja indiferente. Y con su protagonista hablamos de pecados, de los confesables y de los que no. De pecados capitales. Y empezamos, como siempre, perdonándole uno.

- Le perdono un pecado.
- La gula, sin ninguna duda.
- ¿Y cuál es el que más le costaría perdonar? En los demás y en usted mismo.
- Me cuesta mucho perdonar la avaricia. A mí, personalmente, me parece supertóxica. Creo, además, que la envidia despierta el resto de los pecados.
- ¿Y qué despierta su ira?
- Pues, si me hubieses hecho esta pregunta hace no tanto, te habría podido dar un montón de nombres concretos. Antes tenía mucha ira, pero ahora he pasado a otra fase que no sé si es peor, una de decepción con el 'homo sapiens'. Ahora veo cosas que antes me enfadaban y pienso «qué pereza».
- Ha cambiado de pecado entonces.
- Sí, sí, lo que antes me despertaba ira ahora me despierta pereza.
- ¿Cuál sería su pecado capital?
- Pues yo creo que la gula. Pero lo tengo controlado.
- Entonces no es pecado, es pasión.
- Los pecados y las pasiones van de la mano.
- En una profesión como la suya, lo que debe ser complicado es mantener a raya la soberbia.
- Es difícilísimo, sí. Por eso yo valoro tanto la humildad, porque funciona muy bien como protector contra muchos de los pecados. Contra todos, diría, pero sobre todo contra la soberbia, que en esta profesión es imprescindible mantener a raya. Pero, si no lo hiciéramos, estaríamos completamente chalados.
- La pereza y la gula las hemos disculpado, porque las ha confesado. Pero, ¿qué hay de la lujuria?
- Ni siquiera la contemplo como pecado. Y, en todo caso, también sería ese uno de mis pecados. Lo que pasa es que



Hugo Silva // EFE

yo lo veo como algo que no tiene que ver solo con lo sexual, tiene que ver con la forma de afrontar la vida, de vivirla. Yo creo que uno aprende a vivir la vida de manera apasionada e intensa, que es un ejercicio muy bonito. Para mí eso sería una forma de lujuria: vivir apasionadamente. Luego, a lo mejor, si te pasas la gastas, claro. Creo, de todos modos, que es un pecado bastante venial. De hecho, si lo mantienes a raya, incluso me parece uno muy sano.

—Nos falta la envidia...

—La envidia me parece tan poco elegante que la había olvidado por completo. Es que ni la contemplo, me da mucha vergüenza ajena. Es casi como un resultado de la avaricia y de la soberbia. Los otros pecados son pasiones fuertes, que tienen algo incluso de literatura. Pero la envidia es tan cutre que no tiene ningún interés, ni siquiera artístico.

Pecado sin encanto

«La envidia es muy cutre. No hay por dónde cogerla»

—Es verdad que al resto se les puede sacar algo de interés. Y usted, con un trabajo creativo, pueden resultarle de utilidad.

—Son maravillosos para la escena, son motores cojonudos para trabajarlos en la interpretación. Pero la envidia no, la envidia es muy cutre. No hay por dónde cogerla. La he tenido que trabajar en alguna ocasión, para algún personaje, y es todo tan ordinario, de tal baja, que estás deseando escapar de esa piel.

—Me ha salido usted muy poco pecador.

—Bueno, no hagas mucho caso porque, al final, lo que uno habla de sí mismo no suele ser del todo verdad.

—Pues ha quedado como un pecador bastante virtuoso.

—Más bien soy un pecador consciente.



VIVIMOS
COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Taconazos

Irene Montero sería la ministra, pero había cerebros jurídicos detrás de la ley de libertad sexual

EL juez Eloy Velasco ha reprochado a Irene Montero que dé lecciones desde su cajero de Mercadona. Que haya pretendido aleccionar a los juristas sobre el consentimiento. La otra ha contestado: «De cajera a juez Velasco: cumpla la ley y póngase a estudiar». Ojalá una contestación a lo Mila Ximénez: «De puta a puta, taconazo».

La europarlamentaria también ha soltado al magistrado un documento de la ONU sobre los «estereotipos que hacen que los jueces interpreten erróneamente las leyes o las apliquen de manera defectuosa». En 'Algo habremos hecho', Montero cuenta que Yolanda Díaz y otros entendieron, cuando iban a cambiar la ley de libertad sexual por la liberación de agresores sexuales, que «la ofensiva judicial reaccionaria era una oportunidad de oro para ellos». Porque Irene Montero siempre ha sostenido que lo que ha pasado con su ley es que los jueces son reaccionarios. Y no esa cháchara de los estereotipos de la ONU.

Pero el juez Velasco se ha cubierto de gloria con lo del cajero de Mercadona. Además, no entiendo lo del cajero, será la caja. En 'Instrucciones para convertirse en fascista', Michela Murgia tiene un 'fascistómetro'. Son 65 frases. «Marca las que te parecen de sentido común y márcalas». Luego, según las que hayas señalado, te califica: aspirante; neófita o filofascista; iniciado o 'no soy fascista, pero...'; militante consciente, y patriota. De 0 a 15 eres aspirante. La número 5 es «¿Cómo va a hacer de ministro uno que ni siquiera ha acabado la enseñanza obligatoria?». Irene Montero es licenciada en Psicología, pero eso de cajera tiene la misma catadura. Lo de Murgia, pese a toda su ironía, es un catálogo de pensamiento previsible. La nº 40: «Os recuerdo que esta gente vota». Algo transversal, de izquierdas y de derechas. Supongo que fascismo de izquierdas y de derechas. Montero sería la ministra, pero Velasco podría señalar en igualdad de condiciones intelectuales a catedráticas de derecho penal. A Patricia Faraldo o María Acale, que ponían sabiduría jurídica a la ley de libertad sexual. Don Eloy, métase con las de su tamaño. *