

Ribera perderá el aforamiento ante la DANA si es comisaria

Las tres querellas que tramita el Supremo contra ella por su gestión pasarían a un juzgado ordinario

La inmunidad en Europa se limitaría a los actos que realice durante su mandato

SÁNCHEZ FRENÓ UN PACTO DE ESTADO CONTRA LAS RIADAS EN 2018

PÁGINAS 22 A 24

Ursula von der Leyen esperará al miércoles para ver el resultado de la comparecencia de Ribera en el Congreso de los Diputados

El dilema de Von der Leyen: entre el órdago de Feijóo y el enfado del PSOE

La presidenta de la Comisión Europea, ante una de las grandes encrucijadas de su carrera: pedir a Sánchez que retire la candidatura de Ribera u ordenar a los socialistas que voten a favor de los comisarios de Orbán o Meloni **PÁGINAS 26 Y 27**



COLEGIO ALARCÓN

OPEN DAY!

28-11-24 09:00 - 15:00

Inscripciones:
www.colegioalarcon.com

C/San Jorge 25,
28224 Pozuelo de Alarcón
comunicacion@colegioalarcon.com
91 35 27 250

Educar para la vida

«La vida está diseñada para que el dolor encaje y puedas continuar»

CULTURA



Un Maduro bajo presión libera a un centenar de presos políticos, entre ellos dos españoles

La excarcelación se produce tras la conmoción por la muerte de un miembro de una mesa electoral al que se negó atención médica por diabetes

«Con esta medida se envía un mensaje a Estados Unidos para suavizar la posición ante el nuevo gobierno de Trump» **INTERNACIONAL**



Una mujer espera a la liberación de presos frente a la prisión venezolana de Yare // AFP

Ofensiva de los empresarios para frenar el plan fiscal contra sectores clave

La inestabilidad de los apoyos de Sánchez lleva a la patronal a endurecer su rechazo a unas subidas que afectan desde la banca a las socimis **ECONOMÍA**

La historia del 'idilio' entre Trump y Musk: poder y dinero para darle la vuelta a EE.UU.

INTERNACIONAL

TRIBUNA ECONÓMICA

MARÍA JESÚS PÉREZ

La antipolítica se impone: Ribera, en el alambre; la economía, en la lona

El abogado de Puigdemont se enfrenta a 9 años de cárcel, acusado de lavar dinero de la droga

Boye es uno de los procesados en el juicio contra el narco Sito Miñanco que arranca esta semana en la Audiencia Nacional **ESPAÑA**

El Gobierno, ante una condena por cerrar una línea de ferrocarril que pasa por 19 pueblos

ESPAÑA

DEPORTES

Jorge Martín acaricia el título de MotoGP: le vale ser noveno hoy

José Luis Garcí: «No hay equipo más misterioso que el Atlético»

Un popular crecepele, bajo sospecha de afectar a la salud mental y sexual

La Agencia Europea del Medicamento mantiene abierta una investigación al finasteride, que puede acabar con su retirada en una treintena de países en 2025 **SOCIEDAD**

EL 'ME TOO' RENACE EN ESPAÑA ENTRE CRÍTICAS POR LOS SEÑALAMIENTOS ANÓNIMOS

El movimiento, nacido en EE.UU. para dar visibilidad a la violencia sexual contra las mujeres, adquiere aquí una nueva dimensión al utilizar las redes para acusar sin pruebas o denuncia posterior **ENFOQUE**

Cristina Fallarás



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

El hombre occidental se odia a sí mismo

POR RÉMI BRAGUE

«El 'odio a sí mismo' del hombre de hoy es un odio por sustitución. Odia todo lo que lo determina desde fuera: lo cultural como el ambiente social, el país con su idioma, su cultura y su historia y lo natural como el sexo o la edad, hasta el hecho fundamental de pertenecer a la especie humana. Son varios tipos de odio. Odiamos porque estamos celosos, indignados o envidiosos. Aquí tienen mi tesis: el odio a sí mismo del hombre occidental es manifestación de envidia»

ES difícil hacer una lista completa de todo lo que va al revés en el mundo de hoy. Aquí comparto cinco rasgos, cinco pasos, progresando desde fenómenos locales y recientes hasta fenómenos de más alto nivel y de más largo plazo, que llaman la atención. Se cuestiona la inmigración, que es una consecuencia del invierno demográfico del espacio geográfico que se ha venido en llamar 'Norte' u 'Occidente'. La historia de Occidente se percibe exclusivamente como una serie de crímenes. Así, esa vergüenza histórica se traduce en una ola de destrucciones de estatuas. Se observa en las élites occidentales un odio al cristianismo. No solamente la desafección por la práctica religiosa, sino más bien un deseo positivo de acabar con la religión, especialmente la católica. Una escuela sociológica considera toda institución como una mera construcción, sin ninguna base en la naturaleza humana. Una naturaleza de la que niegan su existencia. En consecuencia, todo puede ser 'deconstruido'. Hay un último escalón: se pone en duda la legitimidad del hombre en su existencia concreta. Según la ecología radical, sería mejor que el planeta se deshiciese de ese parásito que lo mancha. Estos fenómenos, aunque diversos, tienen un foco común: el odio a sí mismo.

El ejemplo clave es el odio al cristianismo. Lo hay precisamente porque somos de herencia cristiana. Quien se odia a sí mismo odia lo que lo caracteriza más hondamente. Este odio es la prueba de la importancia decisiva del cristianismo en la historia europea. Se podría objetar que, al contrario, el hombre posmoderno ya se ama demasiado. ¿Se ama a sí mismo de veras? Amar algo significa querer que el objeto del amor exista, sea lo que es, siga siendo lo que es. Es decir, amar lo que hace que uno sea uno mismo. Tiene el hombre el sueño imposible de hacerse a sí mismo en una autodeterminación radical: un alma que sobrevuela la realidad y se posa en el cuerpo que escoge. El 'odio a sí mismo' del hombre de hoy es un odio por sustitución. Odia todo lo que lo determina desde fuera: lo cultural como el ambiente social, el país con su idioma, su cultura y su historia y lo natural como el sexo o la edad, hasta el hecho fundamental de pertenecer a la especie humana. Son varios tipos de odio. Odiamos porque estamos celosos, indignados o envidiosos. Aquí tienen mi tesis: el odio a sí mismo del hombre occidental es manifestación de envidia.

La envidia es una tristeza. Hay otras pasiones que implican tristeza: la piedad, los celos, la indignación. En la piedad y la indignación, sentimos tristeza por causa de una injusticia: un mal o un bien inmerecidos. En los celos, estoy triste porque otro ha tomado algo que me hubiera gustado poseer a mí. En la envidia, no me ha quitado nada la persona que envidio. Por eso, la envidia es un pecado abstracto, para puros espíritus, un pecado diabólico.

Ahora bien, la cosmovisión que comparten muchos europeos trae consigo envidia. El hombre de la



CARBAJO&ROJO

calle lo achaca todo a la Evolución, es decir, al concurso fortuito de fuerzas ciegas: el azar y la necesidad. Ha escrito el biólogo francés Jacques Monod, resumiendo su pensamiento: «El Universo no estaba preñado de la vida, ni la biosfera del hombre. Nuestro número salió en el juego de Montecarlo». ¿Qué hay de extraño en que, igual que quien acaba de ganar millones, sintamos la rareza ('étrangeté') de nuestra condición?

Pero, ¿qué sentimos cuando alguien gana millones a la lotería? ¿Sorpresa? ¿Curiosidad? No, lo que hacemos es cuestionarnos con cierto recelo: ¿Por qué él, y no yo? Si el éxito que aconteció es el resultado del azar y nada más, nuestra reacción espontánea es la envidia. Entonces, si es verdad que la especie humana es el resultado del azar, tenemos que concebir algo paradójico como una envidia de nosotros mismos. Esa envidia de sí mismo acarrea el odio a sí mismo, el anhelo de que el género humano se extinga. El papel maléfico de la envidia de sí se puede descubrir por lo que se refiere a la historia. Y aquí encontramos de nuevo el odio de sí de un tipo de hombre particular, el hombre occidental, blanco y, sobre todo, el varón.

Ahora bien, Europa ha podido salir de sí misma, descubrir, someter y explotar los demás continentes porque estaba más adelantada en la ciencia y la téc-

nica. Y todo ese progreso no era el resultado del azar, sino de un trabajo sobre sí mismo y de un espíritu de innovación técnica y de curiosidad intelectual. Esos factores hicieron posible el despegue de Europa y un efecto de ello fue la expansión ultramarina. Los éxitos de Occidente parecen insostenibles para quien cree que son el producto del azar. Con esa idea tenemos

el origen de la envidia a sí mismo del hombre occidental. La envidia constituye una forma de odio, y el odio busca la destrucción de lo que odia. La autoenvidia trae consigo el deseo de autodestrucción. La autodestrucción constituye la forma perfecta de la autodeterminación. Ese proyecto mismo trae consigo el deseo de suicidio. El suicidio tiene ventajas: es fácil, es rápido, es barato, el resultado es total y definitivo. Para obviar sus molestias, basta sustituir el suicidio del individuo por la destrucción del país en donde vive, de la civilización que le ha traído sus tesoros culturales o, a largo plazo, la extinción de la humanidad.

Ahora bien, el suicidio realiza concretamente la dialéctica autodestructiva del ateísmo: sin punto de referencia exterior, no se puede decir que el hombre valga más que un caracol, o pretender que merece una dignidad superior. Hemos recorrido los niveles sucesivos del odio de sí del hombre occidental. Su consecuencia es que se pierde toda voluntad de defenderse contra los retos que los acometen. ¿Porque valdría la pena? Si nuestro modo de vivir, y hasta toda vida humana, carece de legitimidad, es radicalmente malo, la única medida que tomar es dejar que desaparezca o tirarlo a la basura.

La envidia de sí mismo se declina en una serie de 'por qué': ¿Por qué los factores me hacen lo que soy, antes que otros que hubiera escogido yo mismo? ¿Por qué la cultura occidental antes que otras? ¿Por qué el hombre antes que otros animales? Y, al final: ¿Por qué el Ser antes que la Nada?

Ahora bien, la raíz última de la envidia de sí mismo se halla en una cosmovisión según la cual todos los factores que me hacen ser lo que soy, son un producto fortuito. Una cosmovisión que prescinde de la referencia a una Razón creadora y benévola —el Logos divino del prólogo de Juan produce necesariamente la envidia de sí, el odio de sí, y el deseo de autodestrucción. La supuesta 'muerte de Dios' tiene por consecuencia inevitable la muerte del hombre. Si podemos salir bien de ese peligro, tenemos que recobrar una visión positiva de lo que nos hace y aceptarlo con gratitud, es decir recuperar la fe en el amor providente del Creador. La fe no es una superestructura nebulosa o un artículo de lujo, sino lo que hace posible nuestra vida. Lo bueno en la situación actual de crisis es que nos obliga a redescubrir la urgencia vital de la fe.

Rémi Brague

es profesor emérito de Filosofía Medieval en la Sorbona de París y de Historia del Cristianismo Europeo en la Ludwig-Maximilians de Múnich

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Ana Sánchez

(Corresponsal política)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

María Jesús Pérez (Corresponsal Económica)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadasles (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

Con XL Semanal ABC 3,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.770 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

MIRANDO ATRÁS SE LLEGA A SÁNCHEZ

Los dos intentos más serios de mejorar el gobierno del agua en España se han topado con los mismos problemas del radicalismo ecologista, la deslealtad de la izquierda y el egoísmo nacionalista

EN su primera comparecencia tras la DANA, Pedro Sánchez avisó de que habría tiempo «para mirar atrás». Fue un mensaje, entre advertencia y amenaza, al Partido Popular y al presidente valenciano, Carlos Mazón, para que tuvieran claro que la unidad que generara esa tragedia no iba a impedir un ajuste de cuentas desde el Gobierno central. Quizá la expectativa de ver a la Generalitat valenciana desbordada y a su presidente, superado por la situación, llevó a Sánchez a no evaluar en ese momento las responsabilidades de su Gobierno como gestor, a través del Ministerio para la Transición Ecológica, tanto de la Agencia Estatal de Meteorología, como de las Confederaciones Hidrográficas; y, en general, de todas las infraestructuras necesarias para garantizar a nivel nacional el aprovechamiento de los recursos hídricos. Mirando atrás, como decía Sánchez, se llega al no muy lejano 2017, cuando el gobierno de Mariano Rajoy impulsó un Pacto Nacional del Agua, con la implicación de la Administración General del Estado, las comunidades autónomas, las administraciones municipales y los partidos. Tras más de cien reuniones con más de seiscientos representantes de todos los ámbitos políticos, sociales y profesionales, el gobierno de Rajoy llegó a preparar un documento de trabajo con 56 puntos. En enero de 2018, Pedro Sánchez, aún en la oposición, mostró su disposición al acuerdo y designó como representante de su partido a quien ahora es secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Morán. Con Sánchez en La Moncloa, tras la moción de censura a Rajoy, nunca más se supo de su disposición al Pacto Nacional del Agua. La designación de Teresa Ribera como ministra para la Transición Ecológica explica todo lo demás.

En aquel Pacto Nacional del Agua se incluían compromisos para hacer frente a los riesgos de inundaciones. España tiene un problema con la distribución del agua, el mantenimiento de sus infraestructuras hídricas y los episodios recurrentes de inundaciones, generalmente en las mismas zonas del Levante y Baleares. Clamar contra el calentamiento global y el cambio climático se ha convertido en la excusa para eludir iniciativas concretas y de ámbitos locales muy precisos. Son la coartada para la inacción, aunque llenen discursos y cumbres internacionales, autosatisfechas con atacar a los negacionistas y al capitalismo. Lo que se ha demostrado es que hay inundaciones registradas en Valencia y sus alrededores desde el siglo XIV, así que una cosa es

explicar científicamente las complejas causas de estos fenómenos climáticos extremos y otra, tomar las medidas oportunas para mitigar sus efectos, agravados por el defectuoso cuidado de las cauces y la urbanización de los pasos naturales del agua.

Sánchez y Ribera han desarrollado un ecologismo de boquilla, que ha despreciado los abundantes recursos de la Administración central para mejorar, al menos en puntos críticos, la capacidad de previsión y de respuesta, por ejemplo, de las confederaciones hidrográficas, como la del Júcar. Es decepcionante que los dos intentos más serios de mejorar el gobierno del agua en España –el Plan Hidrológico, impulsado por Aznar, y el Plan Nacional del Agua, por Rajoy– se hayan topado siempre con los mismos problemas del radicalismo ecologista, la deslealtad de la izquierda y el egoísmo nacionalista. La expropiación política del agua para usos partidistas es profundamente insolidaria y, además, fruto de una sublimación de sentimientos localistas incompatibles con una idea colectiva de nación. La principal lección de la DANA que ha assolado Valencia y otras zonas ya ha sido impartida y despreciada muchas otras veces: el agua es un bien nacional y como tal debe ser gestionado.

UN AUTÉNTICO 'PLAN MARSHALL' PARA VALENCIA

La catástrofe de la DANA arrasó un área económica que constituye un tercio del PIB de la provincia de Valencia, una sexta parte del de la Comunidad Valenciana y alrededor de un 1,5 por ciento del PIB español. Aún es pronto para calcular las dimensiones finales de tan tremenda erosión, lo que sí está claro que semejante devastación no se podrá cerrar con un puñado de medidas de choque, según advierten economistas, empresarios e ingenieros consultados por ABC. Se trata de una operación sin precedentes en España, y sin precedentes deben ser los recursos destinados a reconstruir el cinturón industrial de Valencia. Nada tiene que ver con las medidas acordadas con la pandemia, pues la destrucción de las instalaciones industriales, de infraestructuras básicas y del capital es de tal magnitud que habrá de generarse un plan nacional de reconstrucción en el que tenga que intervenir hasta la Unión Europea, un auténtico 'plan Marshall' que devuelva progresivamente la vida del tejido industrial a la vez que se acometen las obras urgentes para que esto no vuelva a ocurrir.

PUEBLA



LLÁMALOX

«Hasta ahora sólo los malos han trabajado unidos y por eso también tenemos el deber de hacerlo nosotros»

Santiago Abascal Tras ser elegido presidente de Patriotas

JM NIETO *Fe de ratas*

CABEZA FRÍA

ANA SÁNCHEZ

Ribera y Calviño, principios por nómina

Abandonar la guerra a la energía atómica se está convirtiendo en una seña de identidad de las vicepresidentas sanchistas

HACER lo contrario de lo que uno ha defendido es ya parte intrínseca de la política gubernamental. Pablo Iglesias lo llamó cabalgar contradicciones y Pedro Sánchez cambiar de opinión. Hay muchos eufemismos que pueden utilizarse para intentar barnizar la venta de las convicciones propias, pero cuando sucede es imposible no pensar en aquella gastada frase atribuida a Groucho Marx: «estos son mis principios, pero si no les gustan, tengo otros».

A Teresa Ribera, vicepresidenta en España y aspirante a serlo en Europa, se le ha juntado esta semana su 'no gestión' de la DANA con sus funambulismos imposibles sobre la energía nuclear. Para alzarse en Bruselas necesita convencer a los eurodiputados de que aunque ha sido una acérrima enemiga de las centrales nucleares, su batalla se circunscribe solo a suelo español porque fuera de nuestras fronteras le parecen una fuente de energía estupenda. El sanchismo ha inventado la ideo-

logía mutante en función del suelo que se pisa. En Estados Unidos, seamos capitalistas. En China, comunistas. En Venezuela, bolivarianos. Y para ser mandamases en Europa, pronucleares. Así, siempre acertamos.

Vender que se puede tener una idea u otra sobre la energía atómica en función del territorio es, probablemente, lo más absurdo que ha dicho un responsable de energía en mucho tiempo. Y no parece posible que se lo crea. Esa idea implicaría que la energía y sus efectos tuvieran fronteras estancas. Que nuestra red eléctrica no estuviera interconectada con la de Francia. Que no consumiéramos su energía nuclear cuando les sobra. Que en caso de accidente al otro lado de la frontera, no sufriéramos las consecuencias.

Con todo, Ribera no es la primera en transitar ese camino. Está siguiendo los pasos de la primera vicepresidenta de Pedro Sánchez, Nadia Calviño, en lo que se está convirtiendo en una seña de identidad de las mujeres que llegan a ser mano derecha del presidente. Antinucleares en casa y proatómicas fuera si hay un buen sueldo en juego.

Calviño fue antinuclear hasta que quiso salir del Gobierno para irse al Banco Europeo de Inversiones, y Francia le dijo que en ese sillón solo podía sentarse un fan de la energía atómica. Pues dicho y hecho. Y no con la boca pequeña. Calviño le ha dado tal giro a la política de préstamos de este banco a favor de lo nuclear, que el asunto ha sido foco de interés para el 'Financial Times'. Su coartada es que no puede haber transición verde sin energía nuclear. O dicho de otro modo, que Nadia Calviño antes y Teresa Ribera ahora la aceptan porque son las más ecologistas. Así pues, toca buscar datos. Y hay uno muy relevante: España es el país que más infringe las leyes medioambientales europeas. Curioso. Gobernar, ya saben, es cabalgar contradicciones.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Méritos curriculares

Qué trayectoria universitaria puede pesar más que una oportuna llamada desde el palacio donde se gobierna España

LA esposa del presidente del Gobierno utilizó para fines particulares a una asistente de la Presidencia del Gobierno. Es decir, se sirvió en su actividad privada de una asesora contratada a cargo del Presupuesto. Ese hecho introduce la hipótesis de malversación -uso de recursos públicos en propio beneficio- en un caso donde está investigada por apropiación indebida de un software de la Complutense y tráfico de influencias, conductas tipificadas como delito que se unen a un patente abuso de posición de privilegio conocido en términos coloquiales como enchufismo. Los correos electrónicos de la citada funcionaria no dejan lugar a dudas: participaba en la organización de eventos no oficiales y solicitaba en nombre de Begoña Gómez contribuciones de patrocinio.

El silencio de la señora Gómez en la comisión de la Asamblea madrileña es lógico: cuando alguien está imputado en un sumario conviene seguir las instrucciones del abogado para evitar el riesgo de pillarse los dedos con la tapa del piano. Lo que sobró fue el alegato victimista sobre una supuesta persecución judicial y política, declaración en la que se permitió incluir una reivindicación de sí misma como esforzada dueña de una carrera transparente y limpia. Su cualificación académica es inexistente, carece de titulación para inscribirse como alumna en el curso que impartía y hasta la llegada de su cónyuge a la Moncloa lucía una biografía profesional muy concisa.

Resulta llamativa la fijación de este matrimonio por los doctorados y los másteres. Él se fabricó un posgrado con una tesis 'fake', y ella ha aprovechado el poder de su marido para explotar sus contactos institucionales como plataforma de una artificial trayectoria de experta en 'fundraising'. Ambos parecen empeñados en labrarse una reputación académica respetable que a todas luces está fuera de su alcance, y pretenden suplir esa falta de bagaje a través de una impostura constante. Esa forma de proceder es reveladora del estilo político de Sánchez, un aventurerismo -ciertamente exitoso- lleno de atajos, apuestas audaces, trucos ventajistas y maniobras irregulares.

Pero la irresistible ascensión brechtiana de la segunda dama no habría sido posible sin la colaboración de ciertos empresarios espabilados, comisionistas arrebatacapas y algunas autoridades complacientes entre las que destaca el rector de nuestra universidad más renombrada. Este último, que nunca se arrepentirá lo bastante de su servilismo, sí contestó en la comisión parlamentaria, y su respuesta trazó un cuadro de trato de favor de características diáfanas. Según sus propias palabras, no existe ningún otro perfil de director sin título habilitante en las más de setenta cátedras similares que durante su mandato están en marcha. El resto de las preguntas sobran. Qué mérito curricular puede pesar más que una llamada desde el palacio donde se gobierna España.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

La ley del silencio

Vuestros ridículos desplantes son los restos de oscuridad que deja atrás el mundo libre cuando avanza

AElia Kazan le reprochaban que delatara a comunistas y él explicaba que defendía el modo de vida americano. 'La ley del silencio' es un brillante relato de la extorsión sindical y cuando en 1999 le concedieron el Óscar Honorífico hubo actores y directores que no se levantaron a aplaudir. Hoy distintos medios de comunicación abandonan la red social X con el argumento de que difunde bulos. Elon Musk defiende el modo de vida libre como lo defendió Kazan y sólo en las mentes retorcidas de miseria y muerte delatar a comunistas no es lo mismo que delatar a nazis.

«Bulo» es el nombre que da la corrección política a la discrepancia. «Mentira» es como nazi, que se entiende mejor que comunista. Y mentira es que los niños tengan vulva, que Israel bombardee hospitales o camiones de ayuda humanitaria. Mentira es que Zelenski sea un estadista, que Trump sea una amenaza para la estabilidad mundial. Mentira es el Nobel de la Paz de Obama, uno de los presidentes más sanguinarios de la historia reciente de EE.UU.

Twitter fue una maquinaria de difamación y de

mentira mucho más dirigida que X y siempre ganaban los mismos. Twitter fue la gran cloaca de su tiempo, el origen del linchamiento moderno, el caldo de cultivo del populismo, el propagador de visceralidad y odio más atroz que jamás el hombre haya conocido. Con Musk, X continúa siendo un retrete pero menos buenista y no sólo los de una forma de pensar pueden aplastar al otro. Musk despidiendo a la policía política de Twitter es 'La ley del silencio' y el recordatorio de que la raíz del mal del nazismo está en que es una forma de socialismo.

A las personas y empresas educadas, las redes sociales sólo pueden servir como difusoras de sus contenidos -artículos, establecimientos o productos comerciales, marcas, etcétera- pero «estar» en ellas es bajo, es peligroso y es humillante. «Estar» en las redes sociales, participar en sus debates o explicar tu vida es una pérdida de tiempo además de una desnuda demostración de necesidad de llamar la atención y de soledad.

Y siempre ha sido lo mismo y las repentinas ganas de marcharse de medios que con más libertad tienen menos influencia ha de entenderse como una derrota y ese muy mal perder que suele tener el totalitarismo izquierdista cuando tras muchos años de silenciar al adversario llamándole fascista se resquebrajan las cárceles del pensamiento único y hay voces que se empiezan a oír. La victoria de Trump y una presidencia sin posible reelección e inequívoca con Israel y el capitalismo será la mayor enmienda a la totalidad desde que cayó el Muro. No sólo a una ideología sino a una manera de vivir cínica, barata, como si no fuera nuestro deber proteger lo que amamos. El día del homenaje a Kazan la señora Thatcher, Juan Pablo II y yo nos levantamos a aplaudir desde nuestras casas. Vuestros ridículos desplantes son los restos de oscuridad que deja atrás el mundo libre cuando avanza.



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

Ni Caviar ni Ruanos

Toca hacer autocritica en lugar de culpar a los demás; los medios han perdido la confianza de los lectores, algo habremos hecho mal

SIEMPRE llego tarde a las fiestas y a las modas. Y, por lo visto, también a las redes sociales. Descubrí los blogs cuando ya todos tenían podcast, a Facebook cuando ya era demodé y, a Twitter, cuando el periodismo lo abandona. 'The Guardian' se va y se va 'La Vanguardia'. Y se van periodistas que ya se habían ido antes. Los que aguantan dejan claro que ya no es lo que era, que sólo queda lo peor, pero que presentarán batalla. Porque la libertad de prensa, porque la libertad de expresión. Y porque la salud de las democracias depende de su bonhomía (y sus homilías), como imprescindibles prescriptores de opinión que son, mentes preclaras.

Yo con estas cosas, lo reconozco, oscilo entre la risa tonta y la vergüenza ajena. Creo que le pasará a cualquiera que todavía crea en este oficio, por encima de una fotito haciéndose el interesante junto a su firma en una columna y que, al mismo tiempo, sea consciente de que a esta fiesta hemos llegado tarde. Que ya no hay Caviar ni Ruanos, y que nunca fue tan cierto aquello de que nuestra mejor columna de hoy envolverá el apesotado pescado de mañana (a veces, hasta el de hoy mismo). Precisamente por eso, a lo mejor lo que toca es hacer autocritica (sé que es impopular el concepto, ya lo siento), en lugar de seguir culpando a los demás: los medios tradicionales han perdido la confianza de los lectores y algo habremos hecho mal.

Yo no tengo la fórmula para recuperar esa confianza, ojalá. Ni siquiera estoy segura de que podamos hacer ya algo o cuánto tiempo nos costará. Sólo tengo una ligera idea de alguna cosa que, en mi opinión, hicimos mal con el cambio de paradigma: llevar las redes a los medios en lugar de los medios a las redes. Creo que no se trataba de llenar las secciones de opinión de mercachifles descarados con wifi y muchos seguidores, ni de fracasados en otras profesiones (dependiendo esta de la crisis social del momento: escritores, economistas, politólogos...), especialistas en algo opinando de todo. No iba de traernos las trifurcas de barra de bar dos punto cero, ni por entretenidas, al papel; ni de aligerar contenido, ni ser chispeantes, ni darle más bola al salseo. Hacíamos bien lo que se supone que habíamos venido a hacer: tratar de aproximarnos lo máximo posible y de manera desprejuiciada a aquello que convenimos en llamar «la Verdad». Con pruebas, con datos, con hechos. Y eso es lo que deberíamos seguir haciendo. Para divertir ya hay otros formatos, para polemizar, para fabular, para frivolar. Pero informar, eso es lo que hace el periodismo. No queramos ser la novia, el niño y el muerto.

Tampoco olvidemos que los que se van hoy de Twitter no lo hacen porque no tengan libertad de expresión, sino porque los que piensan diferente también la tienen. Y quizá ahí esté la clave, en el respeto debido al valor democrático medular de la pluralidad política. Y eso es importante, lo mismo en el periodismo que en la vida.



EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL
EXPÓSITO

La Chusa, el Papafrita, la Calipo...

Begoña, Ábalos, Delcy o Errejón... Todos podrían ser personajes de 'La que se avecina'. Porque la realidad supera la ficción

COQUE, el portero de 'La que se avecina', o el guionista de la serie son unos perfectos cronistas de la realidad. Y es que desde la portería de un edificio se aprecia perfectamente la vida. Desde los tebeos de 13 Rue del Percebe hasta 'Aquí no hay quien viva' se confirma que la realidad supera la ficción. Hay una escena memorable en la que Coque recuerda a sus amistades: «Menuda panda: la Chusa, el Miguelón, el Papafrita, la Calipo... luego con los años nos fuimos dispersando. Unos fueron a la cárcel, otros con sobredosis, lo típico, que se pierde el contacto».

Pues bien, sustituyamos a la Chusa por Begoña, al Miguelón por Ábalos, al Papafrita por Errejón y a la Calipo por Delcy Rodríguez. Y ya estaríamos todos. Y todas. Desde esta semana, con la reaparición de Begoña, hasta primeros de diciembre al menos con los testigos de la UCO, nos vamos a divertir:

Begoña Gómez ha vuelto a la palestra con ese 'peazo' currículum del que presume, al que habrá

que añadir, por un lado, los mensajes del personal de La Moncloa, reclamando alumnos a las empresas patrocinadoras del máster, y, por otro, las posdatas recordando a esas empresas reguladas que Begoña estaría «encantada» de que siguieran apokinando el truño ese del curso de márketing de pacotilla.

O Ábalos, «ese hombre de honor», que con la que tiene encima con Aldama, Jessica (20 minutos), Koldo, los cuatro mosqueteros o los magistrados del Tribunal Supremo, todavía pide que le reingresen en el PSOE. Que no le echen. Y es que «Jose» es capaz de reaparecer en el congreso del partido en Sevilla del brazo de su amigo Santos Cerdán. ¡Menuda panda! A este paso «el Jefe» solicitará volver al Gobierno como ministro de Transportes o, ya puestos, al Ministerio de Igualdad. Todo tan progresista, reformista y, sobre todo, feminista como él.

O Errejón. Y su surrealista e inolvidable carta de dimisión. Como la denuncia inaudita de una actriz obnubilada (tres años después), más las otras denuncias anónimas, Aída Nizar, las exnovias, la hemeroteca del propio Errejón y los machistas que fundaron Podemos. Todo tan repugnante como absurdo. Tan absurdo como, seamos sinceros, enamorarse de un tipo así.

Y continuará con los siguientes episodios de Delcy y sus corruptelas, con los cuatro mosqueteros ante el juez a finales de noviembre y con los especialistas de la UCO, como testigos, citados para primeros de diciembre. Y se repetirán los silencios clamorosos de Begoña, la basura del sórdido ultramundo de Ábalos y su banda y la demagogia de todos los implicados en el caso Errejón.

P. D.: Ya lo decía Coque sobre su antigua pandilla: «Luego con los años nos fuimos dispersando. Unos fueron a la cárcel, otros con sobredosis... lo típico, que se pierde el contacto». Pues eso. La realidad supera a la ficción.

CEPSA se transforma en **moeve**

Gracias energías fósiles, pero es el momento de empezar a separarnos para impulsar un futuro con **más energías sostenibles**.

- › Hemos vendido cerca del 70% de nuestros activos de producción de petróleo.
- › Desarrollando el Valle Andaluz del Hidrógeno Verde.
- › Construyendo el mayor complejo de biocombustibles 2G del sur de Europa.
- › Creando una de las mayores redes de carga eléctrica ultrarrápida en el conjunto de España y Portugal.



**Este futuro
tiene futuro**

Descubre más en
moeveglobal.com



Cepsa ha vendido cerca del 70% de sus activos de producción de petróleo desde 2022. Nuestro objetivo es producir hidrógeno verde con una capacidad de 2.000 MW en 2030, el mayor proyecto presentado en Europa hasta la fecha. Complejo de biocombustibles que suma a las instalaciones que ya operan una nueva planta que construye Moeve y BioOils, con una inversión asociada de 1.200 M€. Más de 160 cargadores ultrarrápidos ya conectados con el objetivo de alcanzar 400 construidos en 2024.

CARTAS AL DIRECTOR

Palanca política

Ante situaciones extremas que exigen urgente reacción, el Estado de derecho legítima actuaciones y respuestas que en circunstancias normales podrían ser constitutivas de delito o grave sanción. Este razonable principio de inmediata y excepcional intervención, subyace en regulaciones de diferentes ámbitos: desde la legítima defensa hasta el uso por el Gobierno del decreto ley. No obstante, el derecho exige la prueba de su existencia previa habilitante, para evitar que, quienes invocan la excepcionalidad, busquen en realidad burlar la ley. Pero extrañamente, esta prueba

no suele exigirse con el abuso del decreto ley regulado en la Constitución que autoriza al Gobierno para legislar en situaciones de extrema y urgente necesidad, y que es utilizado con tan escandalosa normalidad. Y este aparente interés del Gobierno por mantenernos en un continuo estado alarmista está resultando un excelente instrumento para provocar nuestra temerosa sumisión ante atropellos de derechos y libertades. Pero se les ve la trampa y el cartón cuando, ante algo tan alarmante como la devastadora gota fría, ese mismo Gobierno escurrió todo lo que pudo el bulto y no declaró el estado de alarma.

MIGUEL ÁNGEL LOMA
SEVILLA

¡Salvad las vidas!

Los que vivimos dentro de la pesadilla solo podemos pensar en sobrevivir un día más, en ayudar al vecino que lo necesita, y en no contraer una infección por la insalu-

bridad del agua corriente. Cuando ves con tus propios ojos que la riada se lleva a un familiar, o que una persona está aislada en su casa y necesita auxilio, no te importa el color de las creencias políticas de quien

venga a salvarlos, sólo te importa que las salven. Tardé diez días en poder conectarme a las redes sociales, porque no teníamos cobertura ni agua ni luz, pero cuando descubrí que fuera de nuestra realidad había una batalla campal política de personas que se culpaban unas a otras, mientras nosotros vivíamos en condiciones inhumanas, no podía creerlo. Politizar un desastre como este es muy doloroso y desgarrador. Dejad de discutir y salvad las vidas.

JESSICA ROJAS
CATARROJA

RAMÓN



Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

LA DEFENSORA DEL LECTOR

Un amasijo de pasiones

POR CHARO SÁDABA

Si bien esta falta puntual de contención da un carácter más apasionado al periódico, hay que saber dosificar estos excesos para hacer brillar el rigor por encima de todo



LA DANA que ha asolado estas últimas semanas el Levante español ha generado todo tipo de reacciones: desde la incertidumbre, la sorpresa y el miedo iniciales, pasando por la impotencia, la rabia y la frustración por la inoperancia de las administraciones implicadas, a la pena el dolor por los afectados, y la admiración y respeto a las manifestaciones de solidaridad de la ciudadanía. El coste humano ha sido demasiado alto y, lo que es más grave, probablemente resultado de una respuesta tardía y mal organizada de los responsables políticos.

En este contexto, es comprensible que la publicación de la columna de Juan Manuel de Prada el 2 de noviembre, «No es 'cambio climático', sino incompetencia criminal», haya actuado como caja de resonancia de este estado emocional alterado. Las decenas de comentarios que ha recibido de usuarios de la edición digital ponen de manifiesto la polarización en la que vivimos: muchos aplauden al autor por su valentía y vehemencia, y muchos otros critican la forma y la pertinencia de la publicación.

Junto con estos comentarios, las cartas de dos lectores explicitan bien dónde yace la incomodidad e indignación que el texto ha generado: Antonio Vime lo califica de «vomitivo» y añade que «se puede expresar una opinión, desde luego, faltaría más, pero sin faltar al respeto. Y se puede insultar en privado (...), pero en un artículo de un diario como ABC me parece inapropiado el llamarles «grandísimos hijos de puta» de forma reiterada y (...) lo que me parece



CARBAJO&ROJO

realmente fuera de lugar (...) es acabar el artículo diciendo que «si los españoles no tuviéramos horchata en las venas, tendríamos que colgarlos y luego descuartizarlos» (¡qué barbaridad!). El señor Vime añade que «sé que este diario tiene a gala el hacerse eco de todo tipo de opiniones, pero de verdad me parece que este artículo va en contra de la convivencia y que ABC NO debería

haberlo publicado. Y no se trata de censurar, se trata de preservar ciertos valores». El lector Jesús del Amo señala las mismas cuestiones y añade que, en su opinión, el artículo «rebasa todos los límites de lo que uno espera en un medio de comunicación responsable. (...) Creo que los medios deben tener responsabilidad y no publicar cosas de este cariz, que como ocurra una desgracia, luego vendrán las lamentaciones».

Juan Manuel de Prada responde que «honestamente, los lectores pueden considerar como impropio el tono desahogado del artículo», y agradece «la reconvención, que es fértil en este caso». Explica que «está escrito en un momento de oscura rabia en el que todavía no había digerido lo ocurrido. Probablemente hubiera sido distinto unos días después». Reconoce también que «no suelo recurrir a las palabras fuertes, pero quise remarcar mi indignación» y «en los artículos posteriores, con esa rabia ya atemperada, me he enfocado más en la responsabilidad de lo sucedido».

Al mismo tiempo que rompe una lanza a favor del uso enfático y figurado del lenguaje. Cree que «no ha-

bía ocasión que mereciera más el uso de esas palabras fuertes». Y sobre el lenguaje incendiario que señalan los lectores, comenta que «en ningún caso era mi intención. Si realmente quisiera exhortar a la violencia, no lo haría con una referencia a la fórmula medieval de ejecutar a los traidores, sino de una manera más realista».

De Prada también piensa que «la libertad del escritor en un periódico es muy frágil: tiene que dominarse, pero evitando ofrecer una visión falsificada». Y añade «que nunca se ha reservado nada ante los lectores de ABC» y que puede haber algo «suicida en mi sinceridad que a veces lleva al desafuero».

Si bien la opinión no es ámbito de mi tarea como defensora del lector, en esta ocasión era necesario atender las inquietudes que el texto ha suscitado, sobre todo en el momento en que apuntan a la responsabilidad de la cabecera por su publicación, idea que comparto. Prada asume su exceso verbal, y lo atribuye a «un amasijo de pasiones oscuras».

En un contexto social tan polarizado, la responsabilidad del medio también es frágil. Mostrar con firmeza la indignación ante una respuesta zafia por parte de quienes nos gobiernan puede ser, también, un deber. Discernir la fina línea en la que la manifestación de un enfado se convierte en algo más grave, requiere de una medida que no han propiciado los acontecimientos. Si bien esta falta puntual de contención da un carácter más apasionado al periódico, hay que saber dosificar estos excesos para hacer brillar el rigor por encima de todo.

Regale Navidad



marti.es



DESDE 1961

MADRID:

Raimundo Fernández de Villaverde, 44 - Tel. 91 678 70 70

Ursula von der Leyen

Presidenta de la Comisión Europea

Se la juega antes de empezar

Difícil tesitura la de Von der Leyen, atrapada entre el veto del PPE a Teresa Ribera (al menos hasta que dé explicaciones de su gestión de la DANA en el Congreso de los Diputados) y la amenaza de que los socialistas de la Eurocámara hagan lo propio con los candidatos a comisarios de Meloni y Orbán. Quizá hubo de seleccionar mejor el elenco del Colegio de Comisarios.

**Gonzalo Boye**

Abogado de Puigdemont, exconvicto por secuestro

El monte, la cabra y el banquillo

Regresa al banquillo Boye casi treinta años después de que fuera condenado por colaborar con ETA en el secuestro de Emiliano Revilla. Catorce años le cayeron entonces, y pasado mañana se enfrenta a nueve años y nueve meses de prisión por, según la Fiscalía, blanquear una montaña de dinero del delincuente multirreincidente Sito Miñanco, que era su cliente. Terroristas, narcotraficantes, golpistas... Boye sabe arrimarse a las 'mejores' compañías, alternando su defensa legal con la participación en la actividad de semejante elenco criminal. El juicio que a partir del lunes se celebrará en la Audiencia Nacional cierra de alguna manera el círculo 'profesional' del letrado de Puigdemont: se suele decir que la cabra tira al monte... y Boye al banquillo.

EFE

► RECUPERACIÓN TRAS LA DANA**Voluntarios, hijos predilectos de la zona cero**

No cesa la corriente de la solidaridad que en toda España (y algún que otro país europeo) ha despertado esa especie de apocalipsis que generó la DANA del 29 de octubre. Como los dos fines de semana que han seguido a la catástrofe, la zona cero del desastre volvió a recibir un aluvión de voluntarios para echar una mano en lo que sea menester. Poco a poco, una aparente de una extraña 'normalidad anormal' va regresando a los municipios que resultaron devastados por el aguacero y la riada posterior. Los vecinos de esos pueblos agradecen de corazón la incesante ayuda de los voluntarios, verdaderos hijos predilectos del lugar sin necesidad de que sean declarados oficialmente.



Bechara Boutros Raï

Patriarca de la Iglesias maronita

Que callen las armas

«El Líbano ha de mantener su neutralidad». Conmovido por el turbión de muerte y destrucción, el cardenal Boutros insiste en su mensaje a Hizbolá, que comenzó una guerra contra Israel que ni el Gobierno ni los libaneses querían. Clama el patriarca maronita por un alto el fuego inmediato y el comienzo de unas negociaciones de paz.

**Piedad Bonett**

Poetisa

Las estrofas del miedo vital

La autora colombiana recibe esta semana el Reina Sofía, el gran galardón de la poesía en castellano. Vuelca Piedad Bonett su difícil relación con la vida en su obra escrita, marcada por una poesía que se esfuerza por ser luminosa aun cuando trata de los múltiples reveses personales, algunos especialmente trágicos, que ha recibido con el paso de los años.

**Óscar Puente**

Ministro de Transportes y Movilidad Sostenible

Juan Palomo y la foto bulo

Afirma Puente que no tiene 'community manager' ni falta que le hace. Él se encarga de nutrir sus redes sociales de vitriólicas peroratas contra políticos, jueces o periodistas no trompeteros del sanchismo. A veces las redes las carga el diablo y se cuele una foto bulo que te arruina la propaganda; como la incluida en los trabajos de su ministerio por la DANA y otras obras... que es de hace año y medio.



EFE



EFE

▲COLAU DEJA EL LIDERAZGO DE LOS COMUNES A LÓPEZ ¡Dale Candela!

Sumidos en la irrelevancia en Cataluña una vez que han perdido la Alcaldía de Barcelona y no han conseguido entrar en el Gobierno de la Generalitat, el populismo de los autodenominados Comunes cambia de liderazgo. Ada Colau y Jéssica Albiach darán paso, este fin de semana, a Candela López y Gemma Tarafa como cocoordinadoras de los comunes catalanes, que tendrán la complicada tarea de recomponer un espacio en fase de renovación y debilitado. López dejará el escaño en el Congreso de los Diputados y compartirá el

control del timón del partido con la concejal de Barcelona Gemma Tarafa. De momento, y una vez que perdió la alcaldía, Colau deja la primera línea de la política porque, al parecer, ha decidido regresar al activismo de pie de calle. En su despedida, dejó también un recado a lo que queda de Sumar, una vez que han dimitido su líder, Yolanda Díaz, y su portavoz parlamentario, Íñigo Errejón: «Los comunes queremos una Cataluña con voz propia y comprometida», descartando así cualquier tipo de intento de disolución de estos en Sumar.

EL MILAGRO DE CHIVA: «EL AGUA NOS BORRÓ LOS COLORES»

Un grupo de concejales del PSOE, PP, Compromis y Activa Chiva recuerdan cómo tras la catástrofe trabajaron codo con codo sin atender a la guerra política. «Nos hemos reseteado»



Por CHAPU APAOLAZA

Javier Tarín recordaba a Sandra Castillo siendo una niña por esas mismas calles de Chiva en la zona que llaman del Rincón y que en aquel momento estaban arrasadas por la DANA. Sabía que sus respectivos abuelos eran íntimos amigos, y también lo eran sus padres. Habían crecido cerca el uno del otro, habían jugado juntos abrigados por esa sensación de comunidad que se da entre algunas familias de los pueblos, ese nexo que se hereda entre generaciones por el que un vecino está unido a otro desde mucho antes de haber nacido. Se suponía que esa amistad se mantendría para siempre como la casa de fulano que ya no está, como los puentes que ya no están y en general como todas las cosas que creímos eternas sin serlo. Pero hacía unos meses que Javier y Sandra, -él, empresario de la construcción y concejal por Activa Chiva y ella, arquitecta y concejal del PP- se habían ido distanciando «por las cosas de la política y el tema del Ayuntamiento».

En las últimas municipales, el partido de Javier, Activa Chiva, y el PP de Sandra habían formado una coalición de Gobierno que se rompió el pasado mes de mayo, y ese desen-

cuentro entre partidos cuajó entre ellos algo que no llegaba a ser una enemistad, pero se le podía parecer. O así lo sentía él, hasta que cayó el aguacero del 29 de octubre y el barranco del Poyo partió el pueblo por la mitad, como una motosierra de agua, de piedras, de muerte y de troncos. Entonces, se reencontraron. Javier se vio de pronto con su familia limpiando la casa de Sandra y pensó en lo que los había separado, esa desconfianza que ya no estaba. «En ese momento, recuperamos el nosotros», recuerda, y cuenta cómo lucharon juntos contra el desastre. Esta es la historia de cómo un grupo de concejales de partidos diferentes trabajaron juntos por su pueblo ajenos

«Parecía el Apocalipsis»

PRIMERO, LLEGÓ EL AGUACERO, DESPUÉS, LA RIADA Y, POR ÚLTIMO, EL SILENCIO Y EL DESCONCIERTO. TODO ERAN GRITOS Y GENTE PERDIDA

Autobuses de voluntarios

LOS VECINOS DE OTRAS LOCALIDADES SE LAS APAÑARON PARA LLEGAR A AYUDAR CON AGUA, ENSERES Y COMIDA PARA EL PUEBLO



Javier Tarín

Concejal de Activa Chiva

Empresario de la construcción, se encargó de coordinar la limpieza del pueblo con voluntarios, vecinos y maquinaria pesada

a la trifulca política que se extendía por el país.

Charangas y disfraces

«El agua nos borró los colores», recuerda Javier Tarín en el comedor del restaurante El Canario. El reportero recuerda ese mismo espacio unos meses antes, durante las fiestas del Torico de Chiva. A esa mis-

Ernesto Navarro

Concejal socialista del PSPV

Gestor cultural. Poco tiempo antes de la DANA, perdió a su mujer. Participó en diferentes labores tras el aguacero del pasado 29 de octubre

ma hora del almuerzo había música de charangas, cuadrillas de amigos, un tipo disfrazado de Tina Turner, un deejay y unos chavales con petos de colores que en la espalda se habían pegado unas fotos gigantes de Enrique Ponce antes de hacer el paseillo. Los miembros de una peña que sobrevivía a base de caza-lla se hacían llamar Los cazalleros del Zodíaco.

De todo aquel júbilo no queda nada y ahora, todo son trabajadores de la reconstrucción del pueblo con sus uniformes, sus manos angulosas, su barba de tres días, sus zapatos sucios y esa mirada de las mil yardas de fango. En una mesa se ha juntado un ramillete improbable de concejales de distintos partidos que recuerdan cómo dejaron de lado la lucha política en un grupo de trabajo en el que comparecieron, entre otros, Sandra Castillo, una arquitect-



Gonzalo Lacalle

Concejal de Activa Chiva

Abogado y concejal de Activa Chiva. Lacalle se encargó del punto de acopio del polígono que se montó en el pueblo tras los destrozos

ta concejal de Urbanismo del PP; Ernesto Navarro, gestor cultural y concejal socialista; Gonzalo Lacalle, abogado y concejal de Activa Chiva y el empresario de la construcción Javier Tarín y Héctor Tarín, camarero y concejal de Compromis.

Hermandad o 'germanor'

Primero, llegó el aguacero, después la riada y, por último, el silencio y el desconcierto. Javier se fue al barrio de Bechinos con una linterna y todo eran gritos y gente perdida. El agua se había llevado casas enteras. «Parecía el Apocalipsis». En el pueblo no había cobertura, así que no se podían comunicar, pero se fueron encontrando en todos los sentidos, física y moralmente, de alguna manera, en una conexión que se hizo casi sin palabras. «Nos mirábamos y ya sabíamos lo que estábamos pensando: que había que ayudar, que

Héctor Tarín

Concejal de Compromis

Héctor Tarín, camarero y concejal de Compromis en Chiva, se encargó de recibir, clasificar y organizar la ayuda en el pueblo tras la riada

había que ponerse a la orden del otro», explica. Que todo se había acabado, o cambiado. «Yo tuve esa misma sensación. Me vi trabajando junto a uno de Vox, siendo yo de Compromis, imagínate. La riada ha hecho 'poble' y ha suscitado lo que aquí llamamos 'germanor', una hermandad». En las televisiones que allí en el barro nadie podía encender, volaban los reproches y los puñales entre los partidos en una batalla inabarcable de la que ellos no participaban. «Las guerras entre PP y PSOE y los demás quedaban en un cuarto plano», recuerda Ernesto Navarro, concejal del PSPV. «Los cuatro del PP estuvieron allí con nosotros».

De su adversaria, la concejala de Urbanismo Sandra Castillo, destacan que tuvo una labor muy importante a la hora de reconocer el estado de las casas, muchas de las cua-



Sandra Castillo

Concejala de Urbanismo (PP)

Sandra Castillo, concejala del equipo de Gobierno del PP en el área de Urbanismo. Entre otras labores, participó en la revisión de los edificios afectados por la riada

les tuvieron que ser demolidas o se desfondaron a posterior, como el histórico edificio de la Mutua, hoy convertido en parte en un montón de escombros sobre el barranco. «Trabajamos codo con codo, sin colores», explica ella.

Gonzalo Lacalle, concejal de Chiva Activa, que se ocupó del punto de recogida del polígono, reconoce que «en mitad del horror se vivieron cosas muy bonitas. Entre nosotros se dieron momentos de enorme complicidad que hicieron posible que las cosas funcionaran». Los mandos de la UME les reconocieron que la hazaña de tener limpio el pueblo cinco días después de la riada resultó «un auténtico milagro» al que contribuyeron todos los vecinos desde los doce años de edad. «Recuerdo ver por la calle a los chicos y me emociono», confiesa Héctor Tarín.

El ejército del pueblo

Pasaron tres días «solos», según Gonzalo. El primer ejército fue el propio pueblo. «La gente no preguntaba: se ponía a ayudar», explica Ernesto Navarro. En la casa del periodista de 'Las Provincias' Héctor Esteban, que más tarde tendrían que apuntalar «con la ayuda de los colegas», entraron decenas de personas y «nadie preguntó si el techo se podía caer». Por todas partes resuenan las historias de solidaridad en el filo de la tragedia. Unas veces, la moneda caía de cara -a aquel lo sacaron agarrado del pecho con los cables de la televisión un segundo antes de que se derrumbara la casa- y otras, de cruz, como cuando aparecieron los cuerpos en los coches o enredados en la alambrada de las vacas.

Quince kilómetros

Después aparecieron los voluntarios como venidos de ninguna parte y los capitaneó Javier Tarín como un ejército sin galones ni uniformes. La A3 estaba cortada a la altura de Buñol y no había manera humana de llegar, pero los vecinos de otras localidades se las apañaron. Uno de ellos llegó desde Valencia abriéndose camino con una excavadora. Los de Cheste trajeron sus tractores. Otros vinieron vadeando el agua quince kilómetros desde Godolleta y los autobuses trajeron de sopetón 1.500 voluntarios de Valencia que no lograron acomodar. Desde Lodoso (Navarra) los ganaderos vinieron con los camiones en los que traen los toros llenos de enseres, y la peña taurina preparó comida en los corrales para miles de personas sin rastro de blancos, ni de azules.

La lección eran ellos. «Ojalá podamos seguir así», remata Sandra Castillo. Tras consultar con la alcaldía, la concejala descarta posar en la foto con sus compañeros de trabajo en la tragedia. «No queremos mezclar riada y política», se excusa la alcaldesa Amparo Fort ante la petición de ABC de participar en el reportaje.



Por PABLO
M. DÍEZ

Siempre pensamos que las catástrofes les pasan a los demás, en países pobres o menos desarrollados, no a nosotros en el llamado Primer Mundo. Pero la riada provocada por la DANA de Valencia ha causado el mayor desastre natural de la historia reciente de España, dejando unos 230 muertos y desaparecidos. Aunque afortunadamente no se llegó los miles de fallecidos que, con la exageración siempre agorera de las redes sociales, se anticipaba en esa tumba que iban a ser los inundados aparcamientos subterráneos de los centros comerciales, la cifra es altísima para una nación avanzada como España.

Sin contar la ya olvidada pandemia del Covid, que se llevó más de 120.000 vidas entre 2020 y 2023, la mayor tragedia natural en España desde la Guerra Civil sigue siendo la riada del Vallés (Barcelona) en septiembre de 1962, con entre 600 y 1.000 víctimas mortales. A continuación, se situaba el desbordamiento de la rambla Nogalte que, en octubre de 1973, mató a 162 personas en Murcia, Granada y Almería. Luego figuraba el reventón de la presa de Vega de Tera (Zamora) por las lluvias to-

DEL TSUNAMI DE JAPÓN A LA RIADA DE VALENCIA, MIS NUEVE CATÁSTROFES

En comparación con los **ocho tsunamis, terremotos y tifones** que he cubierto en Asia, las inundaciones de la DANA en España han costado menos vidas, pero impresionan más por la solidaridad de los voluntarios y los fallos en la prevención y organización

TSUNAMI DE JAPÓN, 11 DE MARZO DE 2011

Miles de coches destruidos en el puerto de Shioyama, a las afueras de Sendai, tras el tsunami que barrió la costa nororiental de Japón y causó el desastre nuclear de Fukushima // PABLO M. DÍEZ

rrenciales de enero de 1959, cuando perecieron 144 de los 532 habitantes del pequeño pueblo de Ribadelago.

Más reciente en la memoria queda la riada de Biescas (Huesca) que arrasó el camping de Las Nieves, con 87 muertos. Y, en la misma Comunidad Valenciana ahora golpeada por su peor 'gota fría' del último siglo, la inundación del Turia en 1957, que se cobró entre 80 y 100 vidas, así como la pantanada desatada por la rotura de la presa de Tous en octubre de 1982, con 30 muertos.

En la rica y segura Europa, hay que remontarse más de siete décadas atrás para recordar grandes catástrofes como las inundaciones del mar del Norte en 1953, con 2.500 muertos en los Países Bajos, Bélgica y el Reino Unido. Poco después tuvieron lugar los desastres de los embalses de Malpasset en Francia (1959) y Vajont en Italia (1963), en los que perecieron, respectivamente, 421 y 2.000 personas. Les siguen devastadores terremotos como los que han sacudido a Turquía durante el último siglo, el mayor en febrero del año pasado con 50.000 fallecidos, y también a Italia, donde hubo 3.000 muer-



tos en Irpinia en 1980, 309 en L'Aquila en 2009 y 299 en Amatrice en 2016.

Aunque la furia de la naturaleza es siempre incontrolable, la mortalidad se ha ido reduciendo con el tiempo gracias a las infraestructuras más resistentes de Europa y a sus mejores sistemas de prevención y emergencia. Pero, en un peligroso precedente de la riada de Valencia, las lluvias torrenciales que desataron grandes inundaciones en julio de 2021 en Alemania y Bélgica se llevaron 230 vidas, una cifra idéntica a la de ahora en España.

Barbaridad para Europa

Para Europa es una barbaridad, pero está muy por debajo de las catástrofes que han golpeado a otros continentes menos desarrollados y más poblados, como Asia o América del Sur. Basta recordar el tsunami que, el 26 de diciembre de 2004, barrió media docena de países del Índico y mató a 230.000 personas, uno de los mayores desastres naturales de la historia. Pero no es el único porque, sobre todo en Asia, se han sucedido las catástrofes durante estas dos últimas décadas, en las que he estado destinado como corresponsal de ABC en China.

Desde mi primer terremoto en Yogyakarta (Indonesia) en mayo de 2006 hasta el último en Turquía el año pasado, me ha tocado cubrir ocho desastres naturales, entre seísmos, tifones, ciclones y tsunamis. Aunque ya poca gente lo recuerda, el más mortífero fue el ciclón Nargis en mayo de 2008, que costó 138.000 vidas en Myanmar (nombre oficial de

la antigua Birmania). Apenas diez días después, el 12 de mayo, un terremoto de magnitud 8 sacudió durante dos minutos el suroeste de China, dejando cerca de 90.000 fallecidos en la provincia de Sichuan, de los que casi 20.000 nunca se encontraron entre los escombros. En noviembre de 2013, el tifón Yolanda (Haiyan) causó 6.300 víctimas mortales en la isla de Leyte (Filipinas) y, en abril de 2015, otro seísmo se cobró 9.000 vidas en Nepal. Tres años y medio después, en septiembre de 2018, un tsunami provocado por un terremoto de magnitud 7,5 en la isla indonesia de Sulawesi mató a más de 4.000 personas en la ciudad de Palu, que quedó totalmente arrasada.

Más vivo en el recuerdo estará seguramente el tsunami que barrió la costa nororiental de Japón el 11 de marzo de 2011, que dejó casi 20.000 muertos y desencadenó el accidente nuclear de Fukushima, el peor desastre atómico desde el de Chernóbil en 1986. Por las dimensiones de su devastación y la psicosis nuclear, para mí fue la catástrofe que más me ha impactado cubrir y la que más me recuerda a la riada de Valencia, donde el agua que caía por los barrancos arrasó con todo lo que encontró a su paso como si fuera una ola gigante.

Los desastres retratan a las sociedades

MIENTRAS LOS POLÍTICOS SE CULPAN DE UNA SERIE DE ERRORES QUE RESULTARON LETALES, LOS VOLUNTARIOS INUNDAN LAS ZONAS DEVASTADAS

Aunque la mortalidad fue muchísimo mayor en Japón porque más de 400 kilómetros de su litoral nororiental fueron golpeados por olas de hasta 40 metros, la destrucción en el barranco de Paiporta se asemeja bastante a la desolación que vi en localidades muy castigadas como Otsubuchi, Onagawa o Rikuzentakata. Caminando entre sus escombros con el barro hasta las rodillas, allí parecía que había caído una bomba, en lugar de un tsunami. Esa misma impresión, la de aterrizar en una zona de guerra, es la que uno siente ante la desolación que presenta la ribera de Paiporta, con sus puentes destrozados y los coches amontonándose frente a la planta baja de las casas. Al igual que en Japón, en las inundaciones de Valencia no hay una sola 'zona cero', ya que el agua barrió todos los pueblos visitados durante la última semana: Paiporta, Picaña, Cartarroja, Benetúser, Alfafar, Masanasa, Sedaví y Algemesí.

«Estuvimos todos quitando agua y hasta pusimos una madera en la puerta, pero al final acabó entrando y llegó al quinto escalón del portal. En otros lugares del pueblo, subió hasta 1,70 metros», nos contaba con desparpajo Adrià De la Torre Fontanet, un niño de nueve años que estaba limpiando barro con una «graneira» (escoba) frente a su casa en Al-

RIADA DE VALENCIA, 29 DE OCTUBRE DE 2024

Con la fuerza de un tsunami, la riada de Valencia arrastró los coches hasta pueblos de sus alrededores como Alfafar, donde el barrio Orba o Parque Alcosa fue una de las zonas más dañadas // PABLO M. DÍEZ

gemésí. Por ser los más vulnerables, a quienes más duele ver en estas tragedias es a los niños y a los ancianos. La imagen del pequeño Adrià empujando el lodo hacia una alcantarilla abierta, que también conmovió a un voluntario que le dio una caja de galletas, me recordó al niño japonés que, con un palo, rebuscaba entre los restos de su casa derruida en Rikuzentakata tras el tsunami de 2011. «No tuve miedo y, aunque estoy cansado de limpiar tanto, lo que más quiero ahora es volver al cole y a jugar al fútbol, pero el campo está embarrado», nos confiaba Adrià ante su madre, Verónica Fontanet. Por suerte para él, el viernes pudo retomar las clases, pero no en Algemesí, sino en otro pueblo vecino, Guadasuar.

Por el nivel de desarrollo y la capacidad de respuesta, habría que comparar a España con Japón aunque el archipiélago nipón esté mucho más preparado para luchar contra sus frecuentes desastres naturales. Pero en ningún caso con países en vías de desarrollo como Filipinas, Indonesia o Nepal, donde estas catástrofes agravan



La DANA más catastrófica // Desastres naturales

▶▶▶ todavía más su ya de por sí delicada situación.

Más allá de sus parecidos y diferencias, todos estos países se asemejan en que parecen noqueados durante los primeros días, cuando la ayuda humanitaria y los operativos de búsqueda y rescate tardan en llegar hasta que, finalmente, se ponen en marcha y se agiliza su reparto. Lo vimos en Japón,

paralizado además por la amenaza de una nube radiactiva, y lo hemos visto en Valencia.

Pero lo que no habíamos visto hasta ahora en otros lugares, o al menos no en

estas magnitudes, son dos aspectos muy propios del carácter español. Por un lado, la solidaridad ciudadana, tan desbordada como los ríos. Y, por el otro, la impresentable lucha entre políticos de distinto signo culpándose unos a otros por una sucesión de errores letales e ineptitud que afecta a todos por igual. Solo en otro país mediterráneo y de sangre caliente como Turquía vimos una movilización parecida a la de los voluntarios españoles, ya que miles de personas colapsaron el aeropuerto de Estambul para ir a asistir a las víctimas del terremoto en la península de Anatolia.

Cadena de errores

También de forma similar, aquel seísmo destapó la corrupción reinante en la construcción turca, ya que muchos edificios se derrumbaron por los malos materiales con los que habían sido construidos pese a contar con los pertinentes permisos legales gracias al pago de sobornos. En España ya se conoce la cadena de fallos y dejadez que propiciaron la catástrofe, pero está por ver lo que arroje la investigación sobre la falta de medidas que pudieron haber evitado, o al menos reducido, el alto número de víctimas mortales. Desde las alertas y la comunicación entre administraciones hasta la suspensión de las obras y planes hidrológicos, la catástrofe demuestra que muchas piezas han saltado por los aires en nuestro sistema.

Lo mismo sucedió en Japón, cuando se descubrió que la connivencia entre las autoridades y la industria nuclear dio lugar a peligrosos fallos de seguridad. El más notable fue que la siniestrada central de Fukushima 1, donde el tsunami llegó a 17 metros de altura, se quedara sin electricidad para enfriar sus reactores porque sus generadores de emergencia de gasóleo se hallaban en un sótano

TERREMOTO DE CHINA (MAYO 2008)

De magnitud 8, duró dos minutos y dejó cerca de 90.000 fallecidos en Sichuan // P.M.D



que resultó inundado. Aunque había un plan para trasladarlos a un lugar elevado, finalmente no se ejecutó porque costaba cien millones de dólares. Asumiendo su responsabilidad, el entonces primer ministro nipón, Naoto Kan, dimitió cinco me-

ses después de la catástrofe tras controlar las fugas radiactivas de Fukushima y aprobar dos planes para la reconstrucción y un fondo para ayudar a las empresas, valorados en total en 120.000 millones de euros.

Al menos, en Japón se alojó de in-

Remedios García, damnificada de Alfafar

«AQUÍ NO HA VENIDO NADIE A PREGUNTARNOS DÓNDE DORMIMOS. SI NO HUBIERA SIDO POR LAS FAMILIAS Y VECINOS, ESTARÍAMOS EN LA MIERDA»

mediato en pabellones, y luego en viviendas o casas prefabricadas, a 450.000 damnificados que perdieron sus hogares por el tsunami o fueron evacuados por la radiactividad que se escapó de Fukushima. Dos semanas después de la riada de Valencia, los vecinos de las plantas bajas, donde el fango llegó a dos metros de altura, se quejan de que «todavía no ha venido nadie para preguntarnos dónde dormimos o cómo estamos». «Si no hubiera sido por nuestras familias o por los vecinos de los pisos superiores que nos han acogido, estaríamos en la mierda», se enojaba Remedios García en el barrio Orba (o Parque Alcosa) de Alfafar.

Riada de voluntarios

En muchos lugares, son los voluntarios llegados de toda España quienes están repartiendo la ayuda humanitaria, limpiando las calles y retirando los coches destrozados y escombros. Entre ellos destacan numerosos policías, militares, bomberos y sanitarios que, fuera de servicio, se han desplazado por su cuenta hasta Valencia. «¿Necesitas ayuda? Vamos repartiendo agua, comida y leche en las zonas más afectadas y

TIFÓN DE FILIPINAS (NOV. 2013)

Con vientos de 330 km/h, el tifón Yolanda mató a 6.300 personas en Leyte // P.M.D

llegando con el coche a los lugares más complicados», nos ofrecía Juanlu, con acento andaluz, mientras recorría de noche las calles de Paiporta con su todoterreno cargado hasta los topes.

Para mí, y después de ocho catástrofes naturales, me toca algo que jamás pensé que iba a presenciar en mi país: la misma destrucción, caos y muerte que en estas dos últimas décadas en Asia. El año pasado, grababa a los soldados de la UME (Unidad Militar de Emergencias) ayudando al rescate de dos mujeres entre los escombros del terremoto de Turquía. La semana pasada, rastreando con el agua hasta la cintura los arrozales de la Albufera en busca de los cuerpos de una pareja rumana, Florin y Axinia, que ya han sido hallados e identificados.

A esta conmoción se suma la conexión de hablar el mismo idioma que los damnificados. Así, nada se pierde en la traducción y sus acentos y expresiones coloquiales hacen que un periodista empatee aún más con sus tragedias personales. En términos de mortalidad, la riada de Valencia es el menor de los nueve desastres naturales que he cubierto, pero el que más me ha impresionado por la cercanía con sus víctimas y por su devastación, similar a la de un tsunami. Pensamos que las catástrofes les ocurren siempre a otros, a los demás, en países más pobres y menos avanzados. Pero esta nos ha golpeado de lleno a nosotros revelando, para bien y para mal, quiénes somos.



Es el momento

¿HOLA?



Ven al Santander
y disfrútalo por:

0

€/mes¹

Renting a 36 meses
Cumpliendo condiciones

iPhone 16

1. Renting ofrecido por Banco Santander. Renta mensual del iPhone 16 128 GB Sin Seguro 24,99€/mes. Se recibirá una bonificación de 24,99€ netos mensuales (tras aplicar la retención según normativa fiscal vigente, actualmente el 19%) por la contratación de un renting tecnológico a 36 meses para personas físicas que domicilien por primera vez su nómina o pensión superior a 1.200€ o cuota de autónomos o mutualidad y la mantengan junto con la domiciliación de dos recibos mensuales, un movimiento mensual de tarjeta de crédito o saldo en cuenta igual o superior a 1.000€ todos los días del mes y Bizum activo en Banco Santander. Es necesario cumplir todas las condiciones de la promoción y adherirse a la campaña mediante el formulario a disposición de los clientes. Promoción válida hasta el 15/02/2025. Operación de renting y de tarjeta de crédito sujetas a previa aprobación por parte del banco. Consulta las bases de la promoción en www.bancosantander.es. Al terminar tu contrato de renting puedes quedarte el iPhone 16 128 GB comprándolo por un valor de: 287,98€ (IVA incluido), devolverlo o contratar uno nuevo para estar siempre actualizado.



BECHARA BOUTROS RAÏ

Patriarca Maronita, Patriarca
de Antioquía y todo el Oriente

«HIZBOLÁ DEBE RECONOCER QUE EL ÚNICO CAMINO PARA EL LÍBANO ES LA NEUTRALIDAD»

El otrora considerado como la Suiza de Oriente Próximo

no habría existido sin los cristianos. En peligro por la guerra entre Israel y el grupo chií afín a Irán, su más alta autoridad religiosa reflexiona sobre esta hora angustiosa

NATHALIE DUPLAN BEIRUT
GABRIEL GONZÁLEZ-ANDRÍO MADRID

Cuando se creó el Líbano como Estado tras la Primera Guerra Mundial y cuando se desmanteló el Imperio Otomano, los musulmanes habrían aceptado que el país formara parte de una Gran Siria que incluía Palestina y Transjordania. Desde las primeras conversaciones, el patriarca maronita de la época, encargado de negociar en nombre de todos los libaneses, pidió la independencia del país y la creación del Gran Líbano. Este país, que se diferencia de todos los demás de la región por ser la única nación árabe sin religión de Estado —a diferencia de las demás, que comparten el Islam—, con un presidente cristiano maronita a la cabeza y una democracia, está ahora en peligro. El actual Patriarca maronita, Patriarca de Antioquía y todo el Oriente, Su Beatitud Bechara Boutros Raï, analiza para ABC esta hora crucial.

—Siempre que está al borde del colapso, el Líbano encuentra los recur-

sos para recuperarse. Sin embargo, hoy existe un riesgo real de que el Líbano tal y como lo conocemos desaparezca. El sistema político, modelo de pluralismo, está en punto muerto [el presidente debe ser un cristiano maronita, el primer ministro un musulmán suní y el presidente del Parlamento un musulmán chií para respetar la repartición de poderes entre las distintas comunidades]. ¿Cómo romper el bloqueo?

—Debe haber un alto el fuego entre Hizbolá e Israel, y deben iniciarse negociaciones diplomáticas para encontrar una solución. Pero, sobre todo, debemos elegir a un presidente de la República. Hemos entrado en el tercer año de vacío presidencial. Este es el punto débil del país. Nabih Berry, el presidente del Parlamento, no convoca una sesión con el pretexto de que los cristianos no se han puesto de acuerdo para proponer el nombre de un candidato. Pero si se convoca a los diputados, habrá un presidente.

—El presidente de la República debe ser un cristiano maronita. La división entre los partidos cristianos

El cardenal Bechara Boutros Raï en su despacho de Beirut
// NATHALIE DUPLAN



es un problema. Para llevar a cabo las reformas vitales para el Líbano, es necesario que haya un presidente, y también para negociar cuando termine la guerra. Dada la importancia del patriarcado maronita, ¿no puede usted hacer entrar en razón a estos dirigentes cristianos, dada la gravedad y la urgencia de la situación?

—El hecho de que los cristianos estén divididos no tiene nada que ver con la Presidencia de la República. Su culpa, en cambio, en mi opinión, es que no dicen nada, no reaccionan. No piden que se elija al presidente. Pero ¡es un cargo maronita! Los políticos, sobre todo los maronitas, deben pedir un presidente. Soy el único que lo hace, todos los domingos. En cuanto a si puedo unir a estos líderes cristianos: no. Lo he intentado varias veces, pero se han negado porque el grado de enemistad entre ellos es muy grande. El país está en proceso de autodestrucción. Es responsabilidad de todos los políticos, pero sobre todo de los cristianos, y de los maronitas en particular, impedirlo.

—Sí, porque hoy el Líbano, tal como lo conocemos desde su creación, está en peligro, ¿no es así?

—Está en peligro porque Hizbolá inició una guerra que ni el pueblo ni el gobierno querían. Esta es su gran culpa. Israel fue a la guerra porque tenía que hacerlo. Hizbolá debería haber sido más cuidadoso, más humilde. Al luchar por Gaza, llevó a Israel a la guerra contra el Líbano. Israel es el ganador porque no quiere un Líbano próspero. Hizbolá dio a Israel la oportunidad de librar esta guerra destructiva. Fíjense en los miles de muertos, el millón y medio de refugiados y el enorme número de heridos. Hizbolá tiene que pensar: ¿Qué he hecho? ¿Por qué continuar? No es el momento de ver quién es el ganador y quién el perdedor. Los combates deben terminar. Pero los dos rechazan el alto el fuego. Es autodestrucción, ¡y el gran perdedor es el Líbano! Lo estamos perdiendo todo: la economía, nuestra gente, nuestros jóvenes, nuestros hogares. Necesitamos un acto de conciencia por parte de Hizbolá y



que acepte el alto el fuego para evitar que ocurra lo peor.

—Una parte de la población libanesa considera que esta guerra no le concierne. La otra está afectada por la muerte de Hasán Nasralá y preocupada por el debilitamiento de Hizbolá. ¿Cómo conciliar estas dos partes?

—Hizbolá debe reconocer al Estado libanés, al ejército libanés y a las instituciones del país. Una vez que haga esto, no habrá más problemas. Pero Hasán Nasralá, el secretario general de Hizbolá asesinado en septiembre, dijo una vez que «nuestro líder, nuestro jefe, nuestro maestro es Jamenei [el Guía Supremo iraní]». Esto fue en tiempos del presidente Michel Aoun, a pesar de ser aliado de Hizbolá. Y Aoun no reaccionó. Le critiqué por ello: «¿Cómo puedes aceptar que un libanés pueda decir 'nuestro líder, nuestro jefe, nuestro guía... es Jamei'? Hizbolá es Irán luchando a través de los libaneses. ¡Pero vosotros sois libaneses! Entonces, ¿por qué sois instrumentos de autodestrucción en nombre de Irán? Si Irán quiere luchar

contra Israel, ¡que lo haga él mismo! ¡Y no a través de jóvenes libaneses!

—Muchos afirmaron que Hizbolá se había 'libanizado'. ¿Debemos concluir que este cambio era sólo una apariencia y que nada ha cambiado en su ideología, aunque sus diputados se sienten en el Parlamento?

—Ese es el problema: están en el Parlamento, están en el Gobierno y su lealtad no es hacia el Líbano. Esto es inaceptable. Están creando un Estado propio y forman parte del Estado libanés: ¡es imposible! Después de esta guerra destructiva, deben hacer un acto de conciencia (no pido que sea de contrición) y reconocer su responsabilidad.

—¿Cree que son capaces de eso?

—Hasta ahora no lo han hecho.

—La crisis del Covid, la crisis económica sin precedentes, el saqueo de los depositantes, la explosión del puerto y ahora la guerra entre Israel e Hizbolá: el pueblo libanés está cansado y, a pesar de su coraje, parece no poder más. Sobre todo los jóvenes se marchan para labrarse un futuro en otra parte. ¿Cómo

CRUEL REALIDAD

«LO ESTAMOS PERDIENDO TODO: LA ECONOMÍA, NUESTROS HOGARES... SI IRÁN QUIERE LUCHAR CONTRA ISRAEL, ¡QUE LO HAGA EL MISMO, Y NO A TRAVÉS DE JÓVENES LIBANESES!»

frenar esta hemorragia y recuperar a los jóvenes sin los cuales el Líbano no es nada?

—Trabajamos para levantar la moral, pero eso no basta. Tenemos que darles trabajo. Ese es el gran problema. En cualquier caso, vivimos de milagros. Hay un milagro, estoy seguro. Pero necesitamos uno aún mayor.

—Esta guerra ha arrojado a las carreteras a más de un millón de desplazados, principalmente chiíes, pero también cristianos. Los cheikhs musulmanes han agradecido la acogida de los cristianos a una comunidad a la que podrían considerar responsable del conflicto. Al mismo tiempo, se han producido incidentes porque, a veces, ha habido hombres armados entre los desplazados. Si esta situación continúa, ¿no se corre el riesgo de importar el conflicto a zonas que hasta ahora se han salvado?

—Eso es seguro. Pero las comunidades cristianas acogen a los desplazados y los apoyan para que comprendan que somos una familia. Ven cómo actúan los cristianos con ellos y eso tendrá un buen resultado. Una cosa es la comunidad chií y otra Hizbolá. Hizbolá era el Estado dentro del Estado. Ahora tiene que humillarse y reflexionar. No espero eso de Israel: Israel es el enemigo del país (no hay paz entre Líbano e Israel, hay tregua desde 1945), pero sí lo espero de Hizbolá porque es libanés. Los libaneses no van a condenar a Hizbolá, no es el momento, pero Hizbolá debe darse cuenta de que es responsable de la destrucción del país.

—¿Por eso pide que Líbano sea neutral?

—Es la única solución. La neutralidad no es algo nuevo. El Líbano ha gozado de neutralidad desde su fundación. En su constitución como país de muchas culturas y religiones, como país abierto a todos los países, como lugar de encuentro y diálogo, con su sistema político que reparte los cargos entre las diferentes comunidades, etcétera, el Líbano es

neutral. Todas las declaraciones ministeriales relativas a la política exterior, desde 1943 hasta nuestros días, utilizan los términos 'neutralidad' o 'distanciamiento'.

—Esto es lo que el Líbano dice de sí mismo. Pero para que esta neutralidad sea efectiva y la proteja, la comunidad internacional debe reconocerla. ¿Cómo hacerlo si una parte de su población se niega a ello?

—Hizbolá rechazó esta neutralidad porque implica respetar la soberanía del Líbano y la de los demás. En términos prácticos, esto significa que sólo debe haber un ejército, no dos. Además, la neutralidad significa que el país decide. Sin embargo, fue Hasán Nasralá quien decidió la guerra. Después de lo que estamos viviendo, Hizbolá debe reconocer que el único camino para el país es la neutralidad. Lo dicho en las declaraciones ministeriales debe ser afirmado oficialmente por la comunidad internacional y reconocido por las autoridades libanesas.

—Hace un año, en una visita al sur, usted habló de «genocidio contra los palestinos». ¿Cree que los israelíes pretenden eliminar sistemáticamente a este pueblo?

—A juzgar por su forma de actuar, sí: matan a jóvenes y viejos, niños y mujeres.

—Dicen que es porque hay armas o combatientes escondidos.

—Tienen que decir algo.

—Usted felicitó a Donald Trump por su elección, que «esperamos traiga buenas noticias para el Líbano y la región», expresando su deseo de que el nuevo presidente estadounidense «logre, por la vía diplomática, un alto el fuego permanente entre Israel e Hizbolá». ¿Qué espera concretamente de EE.UU. y Europa?

—En primer lugar, quiero dejar claro que he utilizado las palabras que Trump empleó en la carta que envié a los libaneses-estadounidenses. Espero que América aplique aquello a lo que se ha comprometido el señor Trump y espero que sea capaz de hacer algo. En cuanto a Europa, siempre ha pedido un presidente de la República y todo el mundo pide un alto el fuego. Y no olvidemos a Francia, que está convocando reuniones en apoyo del Líbano. También quiero decir que estamos agradecidos a todos los países que acuden en ayuda del Líbano. Mientras tanto, el Líbano se duerme. Los países extranjeros ruegan al Líbano que elija un presidente, y el Líbano no hace nada. Estamos avergonzados ante la comunidad internacional.

—Uno tiene la impresión de que algunos países, aunque ciertamente no sin segundas intenciones, se preocupan más por el Líbano que los propios libaneses...

—Sí, ése es el problema. Por desgracia, los libaneses se interesan por sus asuntos privados, en los que destacan. Cuando se trata de asuntos públicos, del interés general, se apoyan en otros. Esperan que otros hagan lo que ellos mismos no hacen.



1

EL NUEVO 'ME TOO' ESPAÑOL: ¿ESPACIOS SEGUROS O CACERÍAS?

Mientras en Estados Unidos despunta el declive de la ideología 'woke', en nuestro país el movimiento que señala abusos y acosos vive un nuevo renacer



Por REBECA ARGUDO

Surgió en 2017 un movimiento en redes sociales que se hacía rápidamente viral: el MeToo (en español «Yo también»). Consistía en que las usuarias de esas redes compartían, bajo el 'hashtag' #MeToo, sus experiencias de abusos

y acosos. El fin era dar visibilidad a comportamientos misóginos de toda índole, pero pronto devino en algo parecido a un tribunal inquisitorial al margen de todo ordenamiento jurídico mediante el cual señalar y exigir consecuencias para los supuestos per-

petradores de tales atropellos, sin mayor prueba que la palabra dada, muchas veces bajo el anonimato de un pseudónimo. Siete años después, la popular iniciativa vive en nuestro país un nuevo renacer, esta vez en Instagram, mientras en Estados Unidos despunta el declive de la ideología 'woke', de la que los movimientos identitarios fueron punta de lanza. Su primera consecuencia aquí ha sido la caída en desgracia del ya exportavoz de Sumar, Íñigo Errejón, acusado de comportamientos machistas y que fue muy beligerante, paradójicamente, a favor de aquel «yo te creo, hermana» y contra la existencia de denuncias falsas (de las que ahora se declara víctima). Estas se iniciaron en el perfil en Instagram de la periodista Cristina Fallarás, que comparte en esa cuenta testimonios anónimos que acusan de acosos y abusos (en algunos casos muy graves) a hombres, a veces también anónimos y otros fácilmente reconocibles por sus iniciales. Ahora publica un libro con ellos.



Tras esto, no tardaban en aparecer otras cuentas similares: una que denuncia a músicos granadinos, otra que expone al mundo editorial, otra con las ocurridas en Valencia, las ocurridas en Barcelona, en el mundo del rock o en el de las artes escénicas. La primera de ellas ya ha logrado que los raperos Ajax y Prok, acusados de graves abusos, hayan visto anulado un concierto próximo en el WiZink y que sus representantes rescindan colaboración. También el actor Juan Codina era acusado en Instagram de ejercer violencia sexual y se veía suspendido de sus funciones como director y profesor de la escuela de interpretación Estudio Juan Codina, de la que es propietario. Todo ello, sin mediar denuncia en sede judicial, garantías procesales, presunción de inocencia o aportación de pruebas. Mientras algunos señalan estas prácticas como cacería y reclaman una vuelta a la cordura, las promotoras de estas iniciativas argumentan que son «espacios seguros» para las víctimas y reivindican su utilidad pública.

La senda de la razón

Para Yaiza Santos, periodista y coordinadora del libro 'Indomables', que reúne distintas voces femeninas que, desde diferentes sensibilidades y frente al feminismo hegemónico que censura y cancela, reclaman un regreso a la senda de la razón, este fenómeno tiene ecos de aquel «akelarre» ocurrido en 2019 en Méjico, cuando «en una suerte de rapto histérico y desde una cuenta llamada



'metoo escritores mexicanos', se hacían también denuncias anónimas. Esa locura colectiva mezclaba lo mismo una violación que algo tan poco susceptible de ser delito como enviar una foto del miembro viril o ser insistente en el coqueteo.

Aquello terminó de manera dramática con el suicidio de un músico, Armando Vega-Gil, tras recibir una de esas denuncias anónimas. Ni él ni ninguno de los señalados pudieron defenderse en un tribunal porque ninguna acusación cristalizó en denuncia formal. «Un tribunal popular no puede sustituir a los verdaderos tribunales», apunta la periodista, coincidiendo con lo que también sostiene la jurista y articulista Paula Fraga, una de las firmas del libro coordinado por Santos, y que señala que «es cierto que denunciar violencia sexual es difícil y doloroso. Por eso debemos abogar por la mejora de la asistencia en primera intervención policial y, posteriormente, en sede judicial; pero no por denuncias públicas y anónimas. Los problemas de estas son muchos, desde el posible aprovechamiento espurio por parte de personas no damnificadas a la trivialisación

TESTIMONIOS ANÓNIMOS

1 El actor Juan Codina, acusado en Instagram de violencia sexual 2 La periodista Cristina Fallarás junto a su libro 3 Los raperos Ajax y Prok, acusados de graves abusos // EP / ABC



Sin nombre o iniciales

CRISTINA FALLARÁS COMPARTE EN SU CUENTA DE INSTAGRAM MENSAJES ANÓNIMOS QUE ACUSAN A HOMBRES DE ABUSOS Y ACOSOS. AHORA PUBLICA UN LIBRO

lización de la violencia sexual, pasando por el nulo respeto por la presunción de inocencia».

Para la columnista Berta García de Vega, también coautora del libro, una de las cosas preocupantes de todo esto es «el ambiente de sospecha continua sobre lo que es o no una agresión sexual que envenena las relaciones de chicos y chicas. La posibilidad de hacer denuncias en redes desde el anonimato convierte todo en terrorífico: sin presunción de inocencia, sin abogado, sin posibilidad de dar tu versión y que le crean 'las hermanas'. Es un lichamiento virtual. Me preocupa que se traslade a las niñas que lo normal es que sus compañeros sean unos tipos que van a sobrepasarse con ellas y con cero respeto a sus deseos, cuando eso no es la norma». «Las chicas deben saber que, si les pasa algo serio, ahí tienen un juzgado si estiman que es denunciable lo que les ha ocurrido. Que hay comisarías. Pero que la solución nunca puede ser una denuncia anónima en la red».

«El MeToo», añade Marta Martín Llaguno, catedrática de Comunicación y Publicidad en la Universidad de Alicante y otra de las firmas de 'Indomables', «pudo tener algún sentido al principio: servir para visibilizar la violencia sexual (que, por cierto, la original Ley Integral de Violencia de Género no incluyó como tal). El problema es que se ha convertido en un movimiento inquisidor peligrosísimo que no contempla la garantía de los procesos y que pasa por la verdad como algo accidental. Es lo de siempre, esa sinécdoque del todo por la parte con los hombres y el manifiesto desprecio posmoderno por el respeto a las pruebas y a los hechos. Es decir, a la verdad. Y mientras tanto, las mujeres como 'commodities' y, sus desgracias, espectacularizadas para conseguir clicks, visitas o espacio en la agenda. Eso genera, en muchas de nosotras, un contraefecto».

De igualdad, a privilegios

También la escritora Teresa G. Barbat lamenta que «en nuestra sociedad, con sus contrapesos y legislaciones garantistas, el feminismo que se ha generalizado ya no es más que un movimiento victimista y excluyente, presa de la funesta y antidemocrática ideología de género. Y la mayor demostración es que, cuando ha llegado al poder, ha permitido unas leyes injustas que ignoran ferozmente los derechos, las libertades y la presunción de inocencia de la mitad de los ciudadanos. Ya no es el feminismo que luchaba por los derechos y libertades de las mujeres en unos países lastrados por tradiciones obsoletas. Lamentablemente, se pasó de pedir justicia a ser injustos, y de exigir igualdad a exigir privilegios». «Todo esto», tercia García de Vega, «contribuye a echar gasolina a una guerra de sexos que lo único que está consiguiendo es que se polaricen las posturas entre ellos y ellas. Algo nocivo socialmente, porque las mejores sociedades funcionan con confianza».

«No hay un solo problema real de las mujeres pendiente de resolver», concluye Yaiza Santos, «que lo solucionen la hoguera pública montada en Instagram. Y lo peor de todo esto es que, a quienes montan estos 'ake-larres' no les importan, en absoluto, las verdaderas víctimas. Todo esto es, a mi modo de ver, un nicho de mercado que ha sido en los últimos años un negocio muy lucrativo. Se han dedicado, desde la política, miles de millones de euros a ese tipo de proyectos dedicados a la investigación de género, y en él ha entrado la política y la universidad, y también la empresa. Lo más triste es ver que, al final, no dejan de ser intereses mercantilistas y que las verdaderas víctimas se utilizan únicamente como sucia moneda de cambio».

AL LLEGAR A LA MONCLOA

Sánchez frenó un pacto del agua que incluía la gestión de inundaciones

- ▶ Rajoy lo inició en marzo de 2017 y llegó a pactar 56 puntos con ayuntamientos y autonomías tras más de 140 reuniones
- ▶ El PSOE entró a negociar en enero de 2018 siendo un objetivo «proteger a las personas y los bienes lo más eficazmente posible»

ANA SÁNCHEZ



Pedro Sánchez paró en 2018 el cierre de un Pacto Nacional del Agua entre Gobierno central, autonomías, ayuntamientos y partidos políticos para actualizar el Plan Hidrológico Nacional y, entre otras cuestiones, poner en marcha de forma consensuada los planes de gestión del riesgo de inundación exigidos por la Comisión Europea. «Proteger a las personas, los bienes y el medio ambiente de la manera más eficaz y eficiente posible» era uno de los objetivos que perseguía el pacto, en el marco de una directiva comunitaria que pretendía armar «una actuación coordinada de todas las administraciones públicas y la sociedad para reducir las consecuencias negativas de las inundaciones». La falta de coordinación fue, precisamente, determinante para que la DANA ofreciera un balance tan trágico el pasado 29 de octubre. Y, previamente, impidió que la gran obra de drenaje de la cuenca del Poyo llegara a ejecutarse al chocar con una ley autonómica.

Nunca se volvió a retomar

El Gobierno de Mariano Rajoy marcó el Plan Nacional del Agua como una de sus prioridades a principios de 2017 y había llevado los trabajos a un estado muy avanzado cuando los socialistas llegaron al poder en junio de 2018. De hecho, el propio Sánchez llegó a decir en enero de ese año que veía viable el acuerdo y el hombre que designó para la negociación, Hugo Alfonso Morán, mantuvo al menos dos reuniones con la entonces ministra de Agricultura y Medio Ambiente, Isabel García Tejerina, y otras tantas con la que era secretaria de Estado, buscando un punto de entendimiento. Pero todo se truncó

cuando los socialistas salieron victoriosos de la moción de censura contra Mariano Rajoy. Nada más llegar a La Moncloa, Sánchez designó ministra para la Transición Ecológica a la hoy aspirante a comisaria europea Teresa Ribera, heredando ésta las competencias de medio ambiente de García Tejerina. Y aunque Ribera eligió a Morán secretario de Estado de Medio Ambiente, las conversaciones que habían fluido adecuadamente hasta ese momento se vieron abruptamente abandonadas sin que se hayan vuelto a retomar a día de hoy, a pesar de haberlo reclamado en distintos momentos los dos líderes que ha tenido el PP desde entonces, Pablo Casado y ahora Alberto Núñez Feijóo.

Evitar lo que hizo Zapatero

Cuando el Gobierno de Mariano Rajoy fijó ese Pacto Nacional del Agua como prioridad, lo hizo para evitar que se repitiera lo que había sucedido con José Luis Rodríguez Zapatero: la parálisis y reversión en algunos puntos del Plan Hidrológico Nacional aprobado en 2001 por el Ejecutivo anterior. Esta misma semana, José María Aznar recordaba cómo en el anexo 2 de ese plan figuraba un listado de inversiones para la cuenca del Júcar -área arrasada por la DANA- y en él se incluían obras en el canal de la margen izquierda del río Magro, restitución y adaptación de los cauces naturales de los barrancos de Torrente, Chiva, Pozolet y del Pollo, modernización del canal del campo del Turia, o reparación y automatización del canal principal del campo del Turia, entre otros.

El objetivo de Rajoy en 2017 era, por tanto, acordar una política de Estado hídrica a largo plazo que no dependiera del cambio de color político de las administraciones, ni de caprichos de sus dirigentes. Los trabajos para la consecución del Pacto Nacional del Agua llegaron a fructificar en un documento en el que Gobierno, comunidades autóno-

ACUERDO FRUSTRADO EN EL ÚLTIMO MOMENTO

MARZO DE 2017

Inicio de los trabajos

La ministra de Agricultura y Medio Ambiente, Isabel García Tejerina, lleva la hoja de ruta del pacto al Consejo Nacional del Agua; órgano consultivo donde se sientan la Administración General del Estado, autonomías, ayuntamientos, organismos de cuenca, las organizaciones profesionales y económicas más representativas de ámbito estatal, y las ONG medioambientales de ámbito estatal.

JULIO DE 2017

Arranca la negociación

Con el sí del Consejo Nacional del Agua, el Gobierno comenzó a negociar con autonomías y ayuntamientos en julio, para abordar en septiembre las reuniones con los usuarios, regantes y representantes de la sociedad civil. En total fueron más de 120 reuniones, con la participación de unos 600 representantes de todos los ámbitos implicados. Además, se celebraron más de 20 reuniones técnicas para elevar la coordinación. Se consensúa un acuerdo.

ENERO DE 2018

Rajoy ofrece a Sánchez el pacto

El expresidente popular se reúne con el hoy jefe del Gobierno en La Moncloa y pactan trabajar «muy en serio» para cerrar el Plan Nacional del Agua, que Sánchez califica de «imprescindible para millones de ciudadanos». Las reuniones pasan a García Tejerina y el hoy secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Alfonso Morán, con voluntad de entendimiento y cierre de acuerdo ese verano.

JUNIO DE 2018

Moción de censura

Sánchez llega a La Moncloa y abandona cualquier pacto con el PP, incluido el acuerdo nacional para el agua que él mismo había calificado de «imprescindible».



Mariano Rajoy y Pedro Sánchez, en mayo del 2018 // JAIME GARCÍA

mas, ayuntamientos y usuarios pactaron un total de 56 puntos de acción divididos en cuatro ejes bien definidos. El primero de ellos, la atención de los déficits hídricos, haciendo hincapié en las infraestructuras; el segundo, el cumplimiento de los objetivos medioambientales; el tercero, la citada puesta en marcha de los planes de gestión del riesgo de inundación subrayando la necesidad de llevar a cabo una serie de actuaciones estructurales en las infraestructuras hidráulicas; y en cuarto lugar, medidas en materia de gobernanza del agua.

El camino hasta ese punto había sido arduo. La entonces ministra de Agricultura y Medio Ambiente, Isabel García Tejerina, se había puesto manos a la obra en marzo de 2017, cuando llevó la



hoja de ruta del pacto al Consejo Nacional del Agua. En este órgano consultivo se encuentran representados no solo la Administración General del Estado, sino también las autonomías, los ayuntamientos, los organismos de cuenca, las organizaciones profesionales y económicas más representativas de ámbito estatal, así como las ONG medioambientales de ámbito estatal. Con el respaldo de esta institución, el Ejecutivo inició la fase negociadora con las autonomías y ayuntamientos en julio, para abordar en septiembre las reuniones con los usuarios, regantes y representantes de la sociedad civil. Este bloque de reuniones fue muy extenso y superó los 120 encuentros en los que participaron unos seiscientos representantes de todos los ámbitos implicados en el agua.

Paralelamente, el Gobierno abrió una

ronda de reuniones multilaterales técnicas sobre los cuatro ejes pactados para elevar la coordinación entre las administraciones, los agentes sociales y el sector científico respecto a las líneas de trabajo a abordar en cada uno. En este caso, las reuniones celebradas superaron las 20 y sirvieron para afianzar los acuerdos, añadir otros y reforzar la negociación. Así se pudieron concretar los 56 puntos que pretendían definir «una política de Estado, integradora, consensuada y solidaria con vocación de continuidad».

Reunión en La Moncloa

Una vez horneado el acuerdo con los territorios y usuarios, en enero de 2018, el Gobierno de Rajoy consideró que era el momento de presentarlo a todos los partidos políticos con representación en el Parlamento. Lógicamente, comen-



Teresa Ribera, ministra para la Transición Ecológica // EP



Isabel García Tejerina, exministra de Agricultura y Medio Ambiente // EFE



Hugo Alfonso Morán, secretario de Estado de Medio Ambiente // ABC

zó por el PSOE como principal partido de la oposición y ofreció a su secretario general entrar en el pacto. La oferta tuvo lugar en una reunión entre ambos celebrada en Presidencia del Gobierno a mediados de enero en la que Sánchez consideró que ese acuerdo era «imprescindible para millones de ciudadanos» y mostró su interés en llevarlo a buen puerto. Tanto, que prometió trabajar «muy en serio» para alcanzarlo. De hecho, ese mismo mes, el PSOE presentó

El pacto buscaba actualizar de forma consensuada el Plan Hidrológico Nacional para asegurar una política hídrica a largo plazo al margen de colores políticos

El Gobierno popular preveía cerrarlo en verano de 2018, pero en junio se cruzó la moción de censura

el documento 'Diez acuerdos de país' en el que incluía el agua como uno de ellos, mientras Ferraz insistía en la «viabilidad» de alcanzarlo. García Tejerina, por su parte, había fijado iniciar ese año los estudios de coste, beneficio, viabilidad y priorización de las obras estructurales incluidas en los planes de gestión del riesgo de inundación como proyecto estructural más importante contra los fenómenos extremos del agua.

En este contexto, comenzaron esas reuniones entre Gobierno y PSOE en las que el interlocutor con la entonces ministra del ramo fue el hoy secretario de Estado de Medio Ambiente. El calendario pasaba por cerrar el acuerdo ese mismo verano, pero la moción de censura se cruzó en el mes de junio. ABC ha solicitado conocer la versión de Morán sobre el porqué del cambio de posición de los socialistas, pero el dirigente no ha querido realizar ninguna valoración ni comentarios. Fuentes socialistas lo justifican en que tras sacar la moción de censura con los votos de Podemos y los independentistas catalanes y vascos, Sánchez consideró que no había ningún acuerdo político con el PP.

Ideología frente a gestión

La consecuencia fue que se perdió la gran oportunidad de alcanzar un pacto nacional que permitiera afrontar todos a una los cuatro grandes problemas que rodean al agua: inundaciones, pero también sequías, cumplimiento de los objetivos ambientales y gobernanza. Cuatro ejes que estaban ya consensuados y apoyados en acuerdos con las autonomías, que la DANA ha demostrado necesarios.

Aquel marco de diálogo permanente que abrió García Tejerina para mejorar la gestión a través de la planificación no se ha vuelto a repetir. «Ni los contenidos del pacto ni la forma de alcanzarlos son cuestiones cerradas. Por el contrario, cualquier propuesta es bienvenida en estas conversaciones, independientemente de la postura, que, sobre ellas, hayamos tenido en el pasado», defendía la cartera de Medio Ambiente entonces. «El ministerio quiere llegar lo más lejos posible con la colaboración de todos, que ese pacto se construya sobre la base de soluciones consensuadas», añadía. Seis años después, ese discurso ha sido sustituido por el muro que levantó Pedro Sánchez entre izquierda y derecha en mitad del Congreso de los Diputados. La DANA es el último ejemplo de que anteponer ideología a gestión tiene coste.



Ribera, actual vicepresidenta tercera del Gobierno y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico // EFE

Ribera perderá el aforamiento frente a la DANA si es comisaria

► El Alto Tribunal estudia en este momento si admite tres querellas contra ella por su gestión

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA
MADRID

La designación de Teresa Ribera como vicepresidenta de la Comisión Europea para la Transición Limpia, Justa y Competitiva supondrá la pérdida del aforamiento frente a la DANA, al dejar de ser ministra del Gobierno de España y no haber recogido el acta de eurodiputada que le correspondía tras las elecciones del pasado 9 de junio.

En este momento su designación está en el aire después del choque de trenes entre populares y socialistas escenificado el pasado martes en su examen ante las comisiones competentes del Parlamento Europeo. La batalla política es tal que se sitúa en la mesa de la presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen, ante quien se abre otras hipótesis inciertas: el horizonte judicial de la persona que pretende situar como la vicepresidenta más importante de su Gobierno, dado que empiezan a proliferar las querellas relativas a su gestión de la DANA, si bien todo está en una fase aún muy inicial. Por una parte, el Tribunal Supremo está analizando un recurso por inacción del Gobierno en la catástrofe que incluye a la ministra.

La Sala de lo Contencioso-Administrativo del Alto Tribunal pidió el jueves informe a la Fiscalía y la Abogacía del Estado sobre la admisión de la iniciativa. Del mismo modo, la Sala de lo Penal debe resolver sobre la admisión de querellas presentadas por Vox, Justicia Europa y Manos Limpias. Ahora que el PP y Vox la han situado como el principal objetivo a la hora de fijar responsabilidades en el Gobierno, todo parece indicar que esto no es más que el principio. El pasado martes, la portavoz del PP español en el Europarlamento, Dolors Montserrat, mostró por dónde iba a discurrir la estrategia de los populares: «¿Se compromete a dimitir si se ve involucrada judicialmente para no comprometer a la presidenta Von der Leyen y a todo el Colegio de Comisarios?».

Ante este frente judicial es importante observar la situación de inmunidad en la que se pueda encontrar Teresa Ribera, dado que al dejar de ser miembro del Gobierno de España perderá el aforamiento que la protege de los actos en los que ha participado como miembro del Ejecutivo. Esto significa, según explican las fuentes jurídicas consultadas, que las querellas dejarían de estudiarse en el Tribunal Supremo y pasarían al correspondiente juzgado de instrucción. «El privilegio que representa el aforamiento se extingue cuando desaparece el cargo, salvo que ya se haya abierto el juicio oral. Si mañana Ábalos dimite como diputado, el Tribunal Supremo pierde la competencia; sin embargo, si Ába-

LAS CLAVES

Aforamiento en Madrid

Al dejar de ser vicepresidenta y ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera perderá su condición de aforada en el Tribunal Supremo.

No recogió el acta

A pesar de que fue la cabeza de lista en las elecciones europeas del 9 de junio, la ministra no recogió el acta, por lo que no adquirió la condición de eurodiputada.

Comisaria

Si finalmente es designada vicepresidenta de la Comisión Europea, Ribera recuperará el aforamiento, pero sólo para los actos derivados de su acción como comisaria, no de los anteriores.

Tres querellas

En este momento hay tres querellas presentadas ante el Tribunal Supremo por su gestión durante la DANA. Aún no han sido admitidas a trámite, pero podrían acabar en un juzgado de instrucción. La última, registrada el jueves por un abogado valenciano, culpa a la vicepresidenta de Sánchez de la «absoluta descoordinación» con la Generalitat Valenciana el día de la catástrofe de la DANA.

El PP está centrando su oposición en exigirle la dimisión en caso de ser investigada en el marco de alguna de las querellas

los dimite cuando ya está abierto el juicio oral el Tribunal Supremo le enjuiciaría», explican estas mismas fuentes, que precisan que la única excepción es que hayas sido presidente del Gobierno e inmediatamente te incorpores al Consejo de Estado como consejero permanente, pues también tienen aforamiento. «Todos los ministros que lo hayan sido pierden el aforamiento, pueden ser investigados en cualquier juzgado de guardia incluso por hechos concernientes al ejercicio de su cargo», aseveran.

Aunque sobre este punto no hay unanimidad, sí existe un precedente relevante que afecta al hoy presidente de la Generalitat y exministro de Sanidad durante la pandemia, Salvador Illa. Siendo aún ministro se abrió un procedimiento para investigar un posible delito contra los derechos de los trabajadores del sector sanitario que se vieron expuestos al Covid-19 por el uso de las mascarillas no homologadas adquiridas por el Ministerio de Sanidad en marzo de 2020. Cuando Illa dejó de ser ministro y pasó a ser diputado del Parlament de Catalunya perdió su condición de aforado ante el Tribunal Supremo, por lo que la causa pasó al Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC). La Fiscalía trató de evitar que la causa pasase de un tribunal al otro, de modo que la cosa fue resuelta por la Audiencia Provincial de Madrid, que avaló el traslado de la causa a Catalunya.

Inmunidad

En el caso de Ribera, su cese como ministra se produciría como consecuencia de su nombramiento como comisaria europea. Esto supondría que perdería su aforamiento en España respecto a los actos realizados en el ejercicio de su cargo como ministra de Transición Ecológica y adquiriría inmunidad en Europa, pero sólo para los actos que realice en función de su cargo. «El principio general es que gozan de la inmunidad para sus actos en su función de comisario», explican desde la Comisión Europea: «Es decir, tienen inmunidad, pero no para lo que suceda o haya sucedido fuera de sus funciones como comisarios».

Desde un punto de vista político, y en la hipótesis de que Teresa Ribera fuese imputada, el problema sería para la presidenta de la Comisión. Ursula Von der Leyen no puede cesar a los comisarios, que son propuestos por los Gobiernos de los Estados miembros. Si Ribera no dimitiera, como ya le exige preventivamente el PP, lo que estaría en riesgo sería el conjunto de la Comisión, pues como sus miembros no pueden ser cesados ni censurados por separado, la única forma de destituir la sería haciendo caer al Gobierno europeo en su conjunto.

MAGNA

ART AUCTIONS

GRAN SUBASTA INAUGURAL 3 DE DICIEMBRE



Lote 304
Hermanos García
(1576-1639/1644)



Lote 196
Taller De Amberes
Bélgica, S. XVI



Lote 279
Maestro Singular
en el Taller de Pieter Coeck
1ª Mitad Del S. XVI



Lote 637
18 Cts Aprox, Color G-H, Pureza VS1



Lote 450
Pierre Gonnord (1963-2024)



Lote 616
3,95 Cts, Color E, Pureza VS2
Certificado GIA



Lote 76
Cómoda Carlos IV. C. 1800

Admisión de obra para la próxima subasta

www.magna-art.com
C/ Núñez de Balboa, 15. 28001-Madrid

subastas@magna-art.com
Tel.: +34 91 007 64 64

La hora de Ursula: atrapada entre el órdago de Feijóo y el enfado «monumental» del PSOE

- ▶ El PP advierte: «No habrá Gobierno de Europa porque Ribera está implicada en un escándalo de gestión pública»
- ▶ Los socialistas responden: «Si cae Teresa, no vamos a votar al candidato de Meloni ni al de Orbán»

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA Y ENRIQUE SERBETO



Desde su despacho de la planta 13 del edificio Berlaymont de Bruselas, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, afronta uno de los dilemas más graves e inesperados entre los muchos que ha tenido que resolver en su larga carrera política. Según medios europeos, la alemana va a esperar al miércoles para ver el resultado de la comparecencia de Teresa Ribera en el Congreso de los Diputados antes de decidir cual de las dos opciones le va a tener que pedir a Pedro Sánchez: o cambiar a la todavía vicepresidenta del Gobierno y nombrar a otro candidato a comisario u ordenar a los socialistas europeos que voten abiertamente en favor de los comisarios de partidos de ultraderecha. Ninguna de las dos resuelve todos los problemas, ni tampoco son fáciles de asumir por Sánchez, pero en esta situación hay pocas salidas que salven la tesitura.

No fue normal que el pasado martes, el supermartes europeo en el que se evaluaban todos los vicepresidentes del próximo Ejecutivo comunitario, la presidenta de la Comisión Europea, la popular alemana Von der Leyen se presentara en la sede del Parlamento Europeo de Bruselas para hablar con los presidentes de los dos principales grupos de la Cámara: el también alemán Manfred Weber, del PPE (188 escaños), y la española Iratxe García, de Socialistas y Demócratas (S&D, 136). La misma gestión se repitió el miércoles, con idéntico resultado: el bloqueo no se deshizo, ni siquiera con la intervención de la presidenta del Parlamento, la también popular Roberta Metsola. El pacto que sellaron ambos grupos, junto a liberales, en julio, cuando se constituyó el Par-

lamento tras las elecciones, estaba a punto de saltar por los aires. Una de las causas era el veto del PP español a la candidata, la vicepresidenta del Gobierno de España, Teresa Ribera, para ser la vicepresidenta más poderosa de la nueva Comisión Europea, que se acabó mezclando con el mal ambiente creado por la negativa de los socialistas a asumir que tienen que aprobar también a los candidatos que han enviado dos gobiernos de derecha radical, como los de Hungría (Patriotas por Europa) e Italia (del grupo de Conservadores y Reformistas, ECR). El alcance de la crisis se ha vuelto imprevisible, porque señalar a Ribera suponía agredir directamente a la principal dirigente de la familia del PSOE para los próximos cinco años, en un escenario en el que los socialistas europeos están muy débiles.

Tal vez por eso, porque se saben vulnerables esta legislatura, con apenas cuatro gobiernos entre los 27 y a punto de perder al mayor de ellos en Alemania, los socialistas europeos se muestran firmes. «¿Por qué hace esto el PPE?», se preguntan algunos socialistas, lamentando que el PP español haya «embarcado al europeo» en esta estrategia para desgastar, o incluso derribar a la pieza más importante con la que contaban esta legislatura, en la que se han quedado solo con el portu-

Si Ribera se queda en la Comisión, cualquier tropiezo legal puede poner frente al abismo a toda la institución

Los socialistas creen que Weber quiere cobrarse dos facturas a la vez: una a Von der Leyen y otra a Pedro Sánchez»

gués Antonio Costa en el puesto de presidente del Consejo.

En clave española es fácil de entender que el PP quiera atribuir a la ministra de Transición Ecológica la responsabilidad del Gobierno en la gestión de la catástrofe. Alberto Núñez Feijóo no está dispuesto a aceptar que la asunción de responsabilidades se acabe en Carlos Mazón, presidente de la Generalitat Valenciana. Y porque, como dijo en el Parlamento Europeo Esteban González Pons, «no se puede premiar a la ministra responsable con una vicepresidencia de la Comisión mientras todavía se están buscando cuerpos enterrados en el barro».

Desde medios socialistas se ha difundido ahora la tesis de que Weber habría asumido las posiciones del PP español por miedo a perder su apoyo en el congreso de los populares europeos que se celebrará el año que viene y —para colmo de coincidencias— muy probablemente en Valencia. «Weber y Von der Leyen no son lo mismo y tienen congreso en el 25», dice a ABC un eurodiputado socialista que trata de elevar la disputa de lo local: «El PP europeo trata de cobrar dos facturas a la vez: una a Pedro Sánchez y otra a Von der Leyen».

No andan desencaminados los socialistas, pues la relación entre Von der Leyen y Weber es complicada, y lo cierto es que la dimensión del órdago que ha planteado Núñez Feijóo tiene repercusiones a nivel europeo. «Si el PP español vota no a Ribera y Teresa cae, España debería poner otro nombre. Pero con eso votaríamos en contra», dicen sin mucha convicción desde el PSOE, cuyos diputados están acostumbrados a hacer lo que les diga Sánchez sin rechistar. En la delegación española del PP contestan diciendo que eso no les preocupa: «Von der Leyen le debe mucho a Pedro Sánchez, pero nosotros no le debemos nada, más bien al contrario».

Y aquí llega la respuesta socialista al órdago popular de no votar a la candidata del Gobierno de España: «Nosotros no vamos a votar al candidato de Italia ni de Hungría», advierten. El aspirante húngaro Oliver Varhelyi es la propuesta del presidente Viktor Orbán. Candidato a la cartera de Sanidad y Bienestar Animal, el pasado 7 de noviembre suspendió el primer examen en su audiencia ante los eurodiputados del Parlamento Europeo, que



Ursula Von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea // REUTERS

le han pedido que responda a un cuestionario escrito para poder culminar su evaluación. El italiano es Raffaele Fitto, el nombre de Giorgia Meloni. Ambos pertenecen a grupos políticos distintos del Parlamento Europeo, pero con un elemento en común: los dos están fuera del cordón sanitario que han establecido los socialistas.

«La extrema derecha nunca va a votar al colegio de comisarios de Von der Leyen, y Ursula y el PP no tienen una



Una dimisión previa que habría resuelto todos los problemas de Rivera en la política europea

E. SERBETO BRUSELAS

En los pasillos del Parlamento Europeo una de las pocas cosas en las que todo el mundo está de acuerdo, prácticamente sin distinción de militancias, es en recordar que si Teresa Ribera hubiera cesado como ministra cuando se anunció su candidatura europea, esta crisis política no se habría producido.

Aunque no existe una obligación legal para ello, los gobiernos que vinculan al futuro candidato a comisario con las elecciones europeas ya saben que es mejor que se desconecte cuanto antes de sus labores nacionales. De hecho, es lo que el PSOE exigió en 2014 al entonces candidato popular a la Comisión, Miguel Arias Cañete.

Una dimisión o cese previo a la entrada en política europea suele ser muy relevante a la hora de probar su independencia respecto al gobierno del que formaba parte. También es un buen síntoma que los candidatos a comisarios que se hayan presentado a las elecciones europeas se incorporen a su escaño, aunque sea solo por unos meses, porque es una señal de respeto al Parlamento Europeo muy bien valorada en las audiencias que los aspirantes a formar parte del Colegio de Comisarios deben superar.

Sin embargo, Ribera se sometió a las necesidades políticas de Pedro Sánchez y pasó directamente a hacer campaña sin haber cesado o dimitido como vicepresidenta y ministra para la Transición Ecológica cuando se presentó a las elecciones europeas. Después, cuando ya estaba claro que su destino estaba fuera de la política española, también renunció a ocupar su escaño en la Eurocámara, lo que ya auguraba que su llegada sería problemática.

En otros países y en la propia Comisión existe la posibilidad de que un comisario que se presenta a unas elecciones o que aspira a otro puesto pueda pedir una especie de «permiso» que le separa de sus responsabilidades durante un tiempo y que le permite volver a ocupar el puesto si le conviene.

mayoría alternativa», explican los socialistas a este periódico. «Somos 136. Si se te caen 100, hay que empezar el proceso de cero», advierten. Pero si no se aprueban todos los comisarios, tampoco hay Comisión y si se rechaza al húngaro, Orbán tendría en sus manos la llave de la institución, porque el nuevo ejecutivo comunitario no podría ejercer hasta que Budapest acceda a enviar a otro candidato que lo sustituya, para lo que no tiene un plazo determinado.

Por ello, los populares europeos

también saben perfectamente que si ellos aprueban a los comisarios de derecha radical por razones institucionales a pesar de la oposición de los socialistas, estos van a utilizarlo como arma arrojada durante toda la legislatura para acusarles de haber abierto las puertas de la Comisión a la extrema derecha. Especialmente en Alemania donde el asunto de las relaciones de los democristianos con los nacionalistas es algo tremendamente delicado y tienen elecciones legislativas anticipadas el 23 de febre-

ro, con las encuestas a favor de los democristianos del PPE.

Desde el Partido Popular español son claros: «Hay dos opciones, o los socialistas cambian a Teresa Ribera por otro nombre elegido por Pedro Sánchez, o el PP cede y traga con ella. Eso no va a pasar y no habrá Gobierno de Europa porque la vicepresidenta española está implicada en un escándalo de gestión pública». Von der Leyen le puede echar el pulso a Sánchez y pedirle que cambie a la comisaria Ribera, algo que en estas circuns-

tancias provocaría una vía de agua en el Gobierno español, lo que le generaría a la alemana un coste político colosal. Si logra que los socialistas acepten apoyar los candidatos de gobiernos radicales, contribuiría a aislar a los populares españoles pero también dejaría a Sánchez sin uno de sus principales argumentos políticos. Y si Ribera se queda en la Comisión pese a todo, cualquier tropiezo legal a consecuencia de las inundaciones puede poner frente al abismo a toda la institución.

Colau reconoce en su despedida que los comunes necesitan «reconectar» con la gente

► Deja la dirección de Catalunya en Comú, partido que coliderarán Candela López y Gemma Tarafa

DANIEL TERCERO
BARCELONA

Ada Colau cierra hoy una etapa en su carrera política que empezó de manera abrupta cuando se convirtió en alcaldesa de Barcelona en 2015 sin experiencia en la gestión pública. Hasta 2023 fue la primera edil de la capital catalana y hasta el mes pasado mantuvo el acta de concejal. Tras siete años al frente de Catalunya en Comú deja también el liderazgo de la formación. Y lo hace pidiendo a las nuevas dirigentes que toman el mando de los comunes que «reconecten» con la ciudadanía para que el partido se convierta en «una herramienta útil» y cambie «el estado de las cosas».

La exalcaldesa se despidió ayer como cocoordinadora de los comunes, al igual que Jéssica Albiach, líder de la formación en el Parlamento de Cataluña, destacando que «la propuesta de los comunes, hoy, se ha de centrar en generar espacios, propuestas, sueños y esperanzas que vayan en el sentido directamente inverso del de la impotencia». Lo dijo en el arranque de la IV Asamblea de los Comunes que se celebra este fin de semana en Barcelona y reiterando la necesidad de que su partido, que cuenta con presencia en el Consejo de Ministros, luche contra la extrema derecha y «los poderosos».

Ante unas mil personas que asistieron a la asamblea, Colau señaló que el principal problema de la izquierda es «reconectar con fuerza con la ciuda-

danía», para que «nos vea como una herramienta útil para impugnar el actual estado de las cosas y cambiarlo». Además, envió un mensaje a sus socios de Sumar, agrupación política de la que forman parte los comunes, al recordar que estos quieren «una Cataluña con voz propia y comprometida», descartando así cualquier tipo de intento de disolución de estos en una organización a nivel nacional.

Este sábado también intervino Albiach, que como Colau deja la cocoordinación de Catalunya en Comú. La máxima responsable de los comunes en la Cámara autonómica cargó contra el PSC de Salvador Illa, socio de investidura de la Generalitat, al que acusó de no ser suficientemente de iz-

quierdas cuando se abordan asuntos como la ampliación del aeropuerto de Barcelona, la ampliación de la red de autopistas y el problema del acceso a la vivienda. Además, Albiach pidió que se descartasen los pactos con Junts, al igual que se dan por imposibles los acuerdos con el PP, en tanto que formación de derechas: «Ni políticas de derechas ni pactos con la derecha».

En la primera jornada de la IV

Albiach, socia de Illa en el Parlament y que también abandona la cúpula de los comunes, carga contra los socialistas por 'blandos'

Asamblea de los Comunes se aprobaron con grandes mayorías seis resoluciones. Una, en relación a la lengua catalana. En este texto se defiende que «el catalán es una de las columnas vertebrales de Cataluña y queremos que continúe siéndolo» y se apuesta por mantener el modelo de inmersión lingüística obligatoria en catalán en las aulas de la comunidad extendiendo este método a las actividades extraescolares, los comedores, el deporte y los patios escolares.

«Esperanza y cambio»

Colau y Albiach darán paso a Candela López y Gemma Tarafa como cocoordinadoras de los comunes catalanes, con la tarea de recomponer un espacio en fase de renovación y debilitado tras la pérdida de poder institucional. López seguirá en el mismo cargo orgánico pero dejará el escaño en el Congreso de los Diputados y compartirá el control del timón del partido con la concejal de Barcelona y mano derecha de Colau Gemma Tarafa. López, ayer, puso el acento en situar la formación política como «motor de esperanza y cambio en Cataluña».



La exalcaldesa de Barcelona Ada Colau, durante su intervención, ayer, en la IV Asamblea de los Comunes // EFE

PATRIOTAS POR EUROPA

Abascal, elegido líder del partido europeo de Orbán y Le Pen

JUAN CASILLAS MADRID

El líder de Vox, Santiago Abascal, fue elegido ayer como presidente del partido europeo Patriotas, cuyo grupo parlamentario en la Eurocámara es el tercero más numeroso tras los comicios comunitarios celebrados el pasado 9 de junio. Este fin de semana, en París, se celebra la primera Asamblea General de esta formación de reciente creación, que aspira a que los Estados miembros de la Unión Europea (UE)

refuercen su soberanía nacional frente a aquellos a quienes denuestan como «burócratas de Bruselas».

Abascal consolida así su creciente influencia internacional, después de haber presumido en los dos últimos años de sus relaciones, entre otros, con la primera ministra de Italia, Giorgia Meloni, el presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump, y el presidente de Argentina, Javier Milei. Vox, tras las elecciones europeas, era par-

tidario de buscar una confluencia entre todos los partidos situados a la derecha del Partido Popular Europeo, entre los que se incluyen formaciones euroescépticas, populistas y radicales.

La idea del 'supergrupo' no cuajó y terminaron conformándose tres distintos a la derecha de los populares: el Grupo de los Conservadores y Reformistas, donde estaba Vox la legislatura pasada y en el que se sitúa el partido de la italiana Meloni; Patriotas por Europa, en el que se ha integrado ahora Vox junto a las formaciones, entre otros, del primer ministro de Hungría, Viktor Orbán, y de la francesa Marine Le Pen; y el Grupo Europa de las Naciones Soberanas, donde tienen cabi-

da las opciones más radicales, como la extrema derecha de Alternativa para Alemania.

Tras la apuesta de Vox de abandonar el Grupo de Conservadores y Reformistas, el partido se ha esforzado por mantener su alianza con Meloni, cuyo discurso se ha moderado desde que asumió el cargo de primera ministra de Italia e incluso ha protagonizado un acercamiento a la presidenta de la Comisión Europea, la alemana Ursula von der Leyen, que pertenece al Partido Popular Europeo. Ahora, el movimiento de Abascal, que se decidió por una alianza con Orbán por la que abogó el líder de su delegación en Europa, Jorge Buxadé, recibe un espaldarazo en toda regla.

AHORA
ES EL MOMENTO

**BLACK
ENSUEÑOS®**

CAMAS QUE TE
CAMBIARÁN LA VIDA

¿Todavía no tienes
una cama de **ENSUEÑOS?**



TRECA
PARIS

HASTA
-400€*
en Stressless®

Stressless®



*Prorrogado hasta 30/11/24
En una selección de sillones
y sofás Stressless

DISTRIBUIDOR OFICIAL STRESSLESS PARA MADRID

SAN SEBASTIÁN PAMPLONA BILBAO

Síguenos en RRSS

Diego de León, 44
(Bº de Salamanca)
915 63 92 97
MADRID

ENSUEÑOS®

Since 1987

tiendasensuenos.com

LAS FECHAS DEL PROCESO

21 DE FEBRERO DE 2023

El Gobierno cierra la línea

El Consejo de Ministros acuerda la clausura de la línea ferroviaria 03-310 Aranjuez-Valencia Fuente de San Luis en el tramo que iba de Tarancón (Cuenca) a Utiel (Valencia).

7 DE DICIEMBRE DE 2023

Presentación de demanda

Comisiones Obreras presenta la demanda contra el cierre ante el Supremo pidiendo su nulidad al considerar que no cumplió con los trámites de audiencia e información pública requeridos.

26 DE JUNIO DE 2023

Se impide eliminar las vías

El Tribunal Supremo suspende la decisión del Consejo de Ministros como medida cautelar para evitar el daño irreparable del desmantelamiento de las vías en caso de una sentencia condenatoria a futuro.

10 DE OCTUBRE DE 2024

Visto para sentencia

El proceso quedó visto para sentencia con los escritos de conclusiones de todas las partes, incluida la Abogacía del Estado, sobre el cierre que afecta a 19 municipios de la España vaciada.



Tramo de la línea férrea entre Aranjuez y Valencia en Castillos de Mira // FEDERACIÓN CASTELLANOMANCHEGA DE AMIGOS DEL FERROCARRIL

El Gobierno se enfrenta a una condena por cerrar una línea férrea entre Tarancón y Utiel

► La causa abierta en el Tribunal Supremo a instancia de CC.OO. queda vista para sentencia

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

El Gobierno se enfrenta a una condena del Tribunal Supremo por el cierre del tramo entre Tarancón (Cuenca) y Utiel (Valencia) de la línea férrea que une Aranjuez y Valencia. El sindicato Comisiones Obreras recurrió ante la Sala Tercera del Tribunal Supremo la decisión del Consejo de Ministros del 21 de febrero de 2023 de clausurar el tramo, que pasaba por Cuenca y daba servicio hasta a 19 municipios, muchos de ellos de la España vaciada, con el argumento de que «carece de rentabilidad económica y social».

El sector ferroviario de CC.OO., histórico, pidió la nulidad de la decisión, acordada en el periodo de Raquel Sánchez al frente de Transportes. Alega-

ron que no se cumplió con el procedimiento administrativo común porque, antes de tomar la decisión, el Gobierno no cumplió con los trámites de audiencia e información pública.

El 10 de octubre todas las partes personadas presentaron sus escritos de conclusiones y se dio por concluido el procedimiento, que está a la espera de una sentencia que se espera pronto.

El 26 de junio del año pasado, la Sala Tercera del Alto Tribunal, en un auto del que fue ponente la ahora presidenta del Tribunal Supremo y del Consejo General del Poder Judicial, Isabel Perelló, suspendió la decisión del Consejo de Ministros de invalidar el tramo de la línea 03-310 como medida cautelar, impidiendo así que se desmantelen las vías. Lo habían solicitado los ayuntamientos de Aranjuez, Arguisuelas, Camporrobles, Cañada del Hoyo, Carboneras, Castillejo del Romeral, Huete, Santa Cruz de la Zarza, Vellisca, Villora y Yemeda.

Entendió la Sala que «lleva razón la parte recurrente cuando sostiene que la ejecución del acuerdo del Consejo de Ministros impugnado conlleva un per-

juicio de difícil reparación para sus intereses. Pues, ciertamente, de llevarse a cabo su efectividad, podría implicar el desmantelamiento de la infraestructura ferroviaria controvertida que transcurre por los términos municipales de los ayuntamientos recurrentes, dificultando en el futuro que puedan retomarse las operaciones ferroviarias».

Obliga a usar el coche

Gracias a dicha decisión cautelar —que los recurrentes ven como el avance de una posible sentencia a su favor— la vía férrea sigue en su sitio, aunque el servicio de trenes está suspendido. Fuentes de CC.OO. ferroviario trasladaron a ABC que estiman en cerca de 300 millones el coste que supondría la reposición de la línea y sus frecuencias, una inversión que no ven imposible por parte del Estado. Critican que los sucesivos ministerios de Fomento y Transportes hayan apostado por la alta velocidad en detrimento del servicio de media distancia que da cobertura a poblaciones pequeñas. Un error, consideran, en comparación con otros países europeos donde ambos modelos convergen.

Para justificar su interés legítimo en la causa y en la impugnación de la clausura de la línea, CCOO justificó que «de llevarse a cabo el cierre de la línea ferroviaria, sus trabajadores y trabajadoras serán trasladados o jubilados anticipadamente o despedidos», así como que «esas mismas personas, residentes en localidades afectadas por el cierre, han perdido también su posible movilidad en el medio afectado, no sólo en su rol de persona trabajadora, sino ciudadana». También que el sindicato tiene representación en el consejo de las empresas públicas Renfe y Adif.

El Ejecutivo, a través de la Abogacía del Estado, se aferra al artículo 11 de la Ley del Sector Ferroviario, que contempla la clausura de líneas o tramos «cuando la explotación carezca de rentabilidad desde el punto de vista económico y social». Sin embargo, los recurrentes replican que «la ausencia de una motivación explícita en el acuerdo del Consejo de Ministros» de la concurrencia de ese supuesto económico «determinaría por sí sola la nulidad de la resolución impugnada».

La línea de tren, que en parte coincide con otra que pasa por Alcázar de San Juan (Ciudad Real) daba cobertura a pequeñas poblaciones que no están incluidas en la segunda y, según los recurrentes, su eliminación obliga a los ciudadanos a usar el coche, mucho más contaminante, puesto que el servicio de autobuses previsto en el Plan X Cuenca para supuestamente compensar la pérdida de trenes no es suficiente.

El fiscal general, el circo y los enanos

La última polémica de García Ortiz le sitúa revisando un móvil con su número dos el mismo día en el que la UCO registraba su despacho y le requisaba sus teléfonos por orden del Supremo

ANÁLISIS

NATI VILLANUEVA



Después de que se hayan retirado los Conguitos del bar del Parlament de Cataluña, uno ya no sabe si es políticamente correcto decir que a alguien le crecen los enanos, pero no hay expresión que refleje mejor la situación que atraviesa el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. Bien es cierto que su calvario judicial no es tanto fruto de la mala suerte como de un cúmulo de decisiones, en algunos casos arbitrarias, en otros erróneas, y en otros directamente torpes en ese circo en el que ha convertido a la Fiscalía General. La última ha sido la de revisar un móvil en el patio de la sede en Fortuny en pleno registro de su despacho por parte de la Unidad

Central Operativa de la Guardia Civil. Hacer esto en el marco de una investigación por revelación de secretos en la que se ha acordado la incautación de todos sus dispositivos es de una torpeza tan supina como la del que se esconde un 'pendrive' en el zapato en un registro domiciliario aunque no contenga elementos incriminatorios. Tras la advertencia de una de las acusaciones populares, que ha pedido que testifique el fiscal que le vio examinando ese móvil en compañía de su número dos, alguna explicación tendrá que dar García Ortiz, ya sea dentro o fuera de la sede judicial, porque lo que no parece creíble es que mientras ponen tu despacho patas arriba, te dediques a enseñarle a tu subordinada fotos de tu veraneo en la playa o de la graduación de tus hijos. Claro, que cabe la posibilidad de que ese móvil que la asociación de fiscales vincula, al menos «aparentemente» al fiscal

general, fuera en realidad de la teniente fiscal, María Ángeles Sánchez Conde, en cuyo caso también se deberían dar explicaciones porque la escena huele francamente mal. Tanto como el hecho de que sea precisamente Sánchez Conde la encargada de ejercer la acción penal en defensa de la legalidad en la causa en la que está imputado su jefe. En permanente contacto con él –trabajan codo con codo–, la teniente fiscal es la persona a la que García Ortiz ha confiado los asuntos relevantes en los que el Gobierno tiene especial interés –'procés', Tsunami, la propia querrela del novio de Ayuso que ha dado origen a este procedimiento...–. Las suspicacias de las acusaciones en torno al papel de esta fiscal están más que justificadas, sobre todo cuando sus movimientos son paralelos a la Abogacía del Estado, que es quien defiende a García Ortiz en su condición de funcionario público. El primer movimiento de la número dos del fiscal general, una vez que el Supremo asumió la causa, fue pedir la nulidad de los registros practicados en los despachos de los dos imputados (junto a él lo está la jefa de la Fiscalía Provincial de Madrid), diligencia que rara vez suele recurrir el Ministerio Público, según reconocen en la Fiscalía.

Pero volvamos a los enanos de García Ortiz, porque no todo acaba en

esta causa penal que le ha convertido en el primer fiscal general imputado por la Sala Segunda en la historia de la democracia. Su propio nombramiento está cuestionado ante la Sala Tercera, la de lo Contencioso-administrativo, del Supremo, en la que la asociación de fiscales que lo ha recurrido presentó hace unos días sus conclusiones definitivas, lo que implica que el caso ya solo está pendiente de señalamiento para deliberación y fallo. La decisión está en manos de cinco magistrados, de los que, en un movimiento que fiscales del Alto Tribunal tildaron entonces de «insólito», García Ortiz recusó sin éxito a cuatro, a todos menos a Pilar Teso, la progresista a la que el Gobierno quiere al frente de esta sala, la misma magistrada que suscribió un voto particular contrario a la decisión de sus compañeros de tumbar el nombramiento de Dolores Delgado en Memoria Democrática.

Nunca antes un fiscal general había extendido la sombra de la sospecha sobre la actuación de los magistrados del Tribunal Supremo en plena campaña de acusaciones de lawfare. Bien es verdad que hasta que Delgado dio el salto del Ministerio de Justicia a la Fiscalía General, este órgano nunca había estado tan mimetizado con el Ejecutivo, con el que comparte incluso la estrategia de resistir atacando.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CONFERENCIA

Se inicia una nueva era en el abordaje de la obesidad

La obesidad supone uno de los mayores problemas de salud pública en el siglo XXI. Muchas dianas terapéuticas se han explorado para tratar esta enfermedad actuando sobre los centros del apetito y la saciedad a nivel cerebral, sin embargo, los resultados han sido desalentadores. Recientemente han surgido unos grupos de fármacos que emulan a sustancias que produce el intestino para avisar al cerebro que ya hay alimento. Estos tratamientos, algunos ya disponibles, están revolucionando el tratamiento de la obesidad.

JUEVES, 28 DE NOVIEMBRE 2024, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es



PONENTE:

**Francisco José
Tinahones Madueño**
Hospital Virgen de la Victoria. Málaga

El mediático narcotraficante gallego se sienta de nuevo en el banquillo de la Audiencia Nacional acusado de intentar introducir en España cuatro toneladas de cocaína en 2017, mientras disfrutaba del tercer grado penitenciario

Sito Miñanco, un 'mito' a juicio

ADRIANA CABEZAS MADRID

No se equivocaba la leyenda del narcotráfico gallego José Ramón Prado Bugallo, más conocido como Sito Miñanco, cuando intuyó que su plan iba a acabar en tragedia. «Estoy jodido, estoy preocupado». Era octubre de 2017 y la Policía había abordado de madrugada, en las proximidades de las Azores, el buque Thoran cuando transportaba 165 fardos con 3.3 toneladas de cocaína ocultas en el suelo de la cocina. Toda su tripulación, de nacionalidad turca, había sido detenida.

Según la investigación policial, Miñanco aún tenía las lanchas en el mar, a unas 200 millas de las costas gallegas, listas para realizar el trasvase del polvo blanco en el punto de encuentro, cuando sus peores sospechas se confirmaron: el barco había caído.

Ni su experiencia, cada vez más dilatada, ni sus métodos, cada vez más sofisticados, apuntan las fuentes consultadas, lo evitaron. Tampoco el gran nivel de recursos con los que contaba ya en aquellas fechas para poder seguir el minuto a minuto de la nave 'nodriza'. Hasta 700 mil euros habría invertido en un sistema de encriptado de comunicaciones que, a la hora de la verdad, resultó inútil. «Yo no sé por qué no tiene cobertura, no tiene una explicación(...) pero ahora falla la comunicación. Es una caca, 750 mil euros ahí metidos. Nada, no lo leen, ¿no?», se lamentaba en una conversación intervenida.

Para entonces Miñanco, natural de Cambados (Pontevedra), tenía 62 años y se encontraba en régimen de semilibertad, tras haber cumplido parte de la condena de 16 años y 10 meses de prisión que la Audiencia Nacional le impuso por un delito contra la salud pública en 2004, y encadenaba otra anterior. Por el día era un aparente mileurista que trabajaba de vigilante en un parking de Algeciras, mientras las noches las pasaba en el CIS Manuel Montesinos de la localidad gaditana.

En paralelo, según las pesquisas, aprovechaba sus permisos penitenciarios para reestructurar su organización y supervisar personalmente las operaciones «de introducción, distribución y venta de droga». La leyenda del contrabando gallego y el polvo blanco seguía en activo, ahora con conexiones en Co-

lombia y Holanda. Y las vigilancias y sistemas de escucha policiales, ocultos en coches y viviendas, habían destapado una doble vida que, sin embargo, Miñanco niega radicalmente.

Tras el fiasco del Thoran en octubre de 2017, según el relato de la Fiscalía Antidroga, Miñanco no tardaría en volver a intentarlo. Tampoco en recibir un segundo golpe, el otro hito de la operación Mito. Esta vez por parte de la Policía holandesa que, solo un mes después, en noviembre de ese año, intervino en un almacén ubicado en Den Hoorn, un

PETICIONES DE CÁRCEL

31 años y medio

José Ramón Prado Bugallo

La Fiscalía Antidroga solicita para José Ramón Prado Bugallo, más conocido como Sito Miñanco, 31 años y seis meses de prisión por un presunto delito contra la salud pública, cometido en el seno de una organización criminal, concurriendo la condición de jefatura; blanqueo de capitales y falsedad en documento oficial.

22 años

Enrique García Arango

Para el colombiano Enrique García Arango, considerado mano derecha de Miñanco, el Ministerio Público reclama una pena de 22 años de cárcel igualmente por un delito contra la salud pública, otro de blanqueo de capitales y un ilícito de falsedad en documento oficial.

9 años y 9 meses

Gonzalo Boye

Para él la Fiscalía pide 9 años y 9 meses de prisión por presunto blanqueo y falsedad documental.

pueblo ubicado al suroeste de Países Bajos, un contenedor con 615 kilos de cocaína, también atribuido a la red del histórico narcotraficante gallego y de la que él igualmente reniega.

La operación se saldó con dos detenidos. Y, con ella, Miñanco y los suyos perderían 600.000 euros (la cantidad que habían invertido). También la confianza de los narcos colombianos, suministradores de la droga, que entonces les reclamaron pruebas de la operación policial para descartar que la cocaína se la hubieran quedado ellos. Eso, o el pago de la mercancía, recoge el sumario.

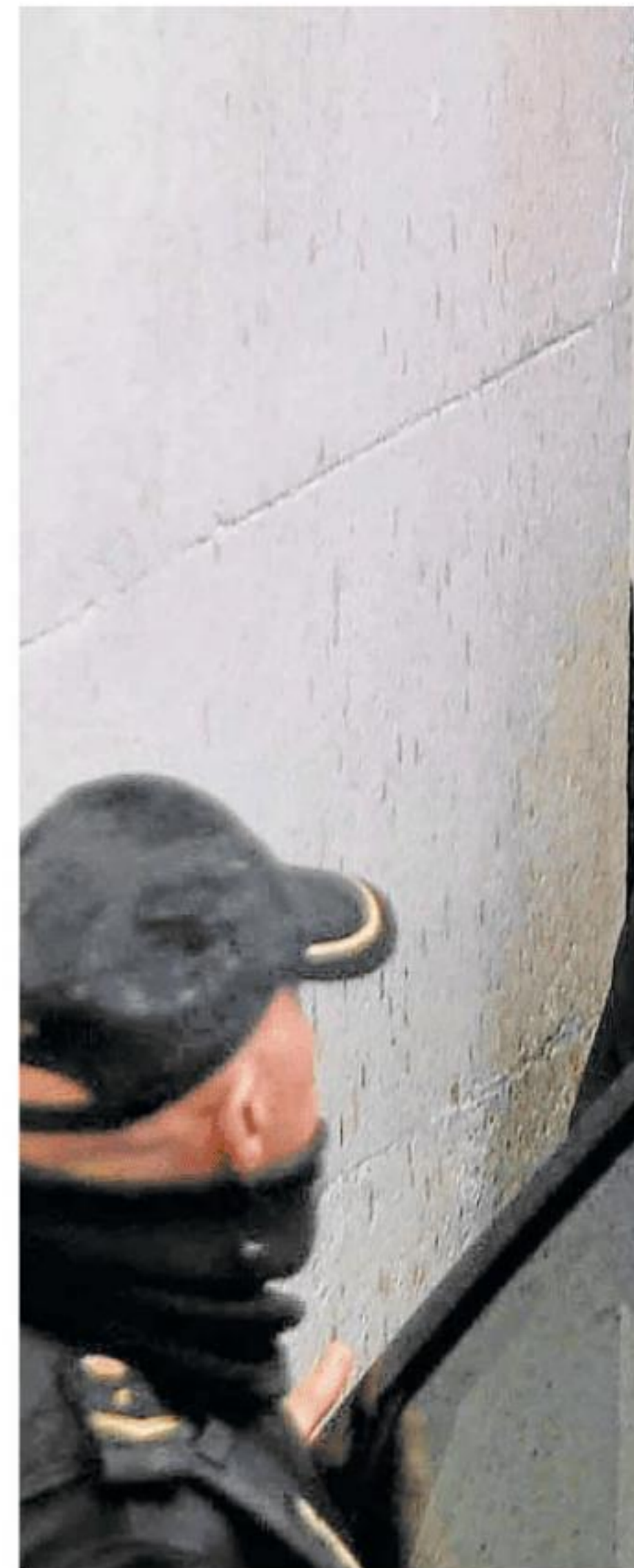
El colombiano Luis Enrique García Arango, amigo de Miñanco desde que coincidieran en la desaparecida cárcel de Carabanchel en los 80 y considerado su mano derecha, habría actuado como intermediario en el negocio y estaban preocupados. «¿Tú sabes que le pueden pegar un tiro al hermano de Quique y a la madre?», preguntó la pareja de Miñanco en otra de las conversaciones intervenidas.

A pesar del contratiempo, según la Fiscalía Antidroga, Miñanco mantuvo «distintos canales abiertos para perseverar en las operaciones». Seguía, también, enviando dinero a Colombia en efectivo con la ayuda de correos humanos. Y en eso andaba hasta su detención el 5 de febrero de 2018. Culminaba con su caída la operación Mito, bautizada así en su honor.

En su domicilio de Algeciras guardaba dentro de un canapé 377.320 euros en una bolsa de plástico (se sospecha que puede tener mucho más escondido) y un Iphone 6 en un cajón del mueble de la televisión. La Udyco también intervino un documento de pagos, anotaciones sobre velocidad marítima en nudos de embarcaciones y otras relativas a los alias que utilizaba con sus presuntos colaboradores por teléfono. Él se hacía llamar Mario.

Cuando Miñanco ingresó de nuevo en prisión provisional en 2018, se le veía mayor, el paso de los años se reflejaba en su cara. Se mostró cauto, como venía siendo habitual. Y prueba de ello, recuerdan fuentes jurídicas, es que en el forro de su chaqueta había guardado 6.000 euros con los que garantizarse una buena vida entre rejas.

Lo cierto es que sabía lo que era estar en prisión porque desde que fue de-



Agentes custodian a Sito Miñanco tras un juicio en 2018 // MIGUEL MUÑIZ

tenido en 1991 en Madrid hizo de la cárcel su hogar y del tráfico de drogas su modo de vida. Lejos quedaban ya sus inicios como piloto de planeadoras para introducir tabaco de contrabando a las rías gallegas, su salto al hachís o la cocaína, al blanqueo de capitales. Cuentan aquellos que se encargaron de seguirle los pasos que le movía la ambición por el dinero fácil, la adrenalina y el interés por demostrar, aún en su última etapa, que seguía siendo el narcotraficante más importante de Europa, el Pablo Escobar español.

«Cadencia sin fin»

«No ha hecho más que estar en prisión y volver a ella en una cadencia sin fin, como amarrado a la rueda de un destino compartido con otras muchas personas que también se han dedicado a la misma dinámica delictiva», apunta una fuente. «Es como una especie de inercia que los arrastra, sin que ello les disminuya la responsabilidad que tienen por esa elección y el daño que hacen a la salud pública y a miles de personas víctimas de ese tráfico». En palabras del entonces fiscal antidroga Ignacio de Lucas, recogidas en su escrito de acusación, es la historia de un hombre que «carecía de la más mínima voluntad de



rehabilitarse y reinsertarse en la sociedad». Mientras la jueza María Tardón haría referencia, en su auto de procesamiento, a su «voluntad criminal inquebrantable».

Por su propio pie y en régimen de semilibertad, llegará Miñanco el próximo lunes al juicio que se celebra contra él en la Audiencia Nacional por la operación Mito, en el que se enfrenta a 31 años y medio de prisión, acusado de intentar introducir cuatro toneladas de cocaína a España en 2017, por el Thoran y el contenedor holandés y crear una estructura societaria para el blanqueo.

Fuentes jurídicas explican a ABC que Miñanco niega los hechos; el Thoran no era suyo ni sabía nada de la existencia de la descarga en Países Bajos. A su en-

Mañana irá por su propio pie a la primera vista en la sede de San Fernando de Henares (Madrid), al encontrarse en libertad

Se juega 31 años y medio de cárcel por dos operaciones de droga en Azores y Holanda, de las que se desvincula

tender, las escuchas, acordadas nada más concederle el tercer grado, se motivaron en que tenía antecedentes y se reunía con personas que contaban con un historial delictivo, con las que, definiendo, se relacionaba tras haber pasado toda una vida en la cárcel. Además sostiene que las escuchas policiales en viviendas de manera ilimitada, superaron lo legalmente permitido.

Junto a Miñanco, en el banquillo se sentarán medio centenar de presuntos colaboradores, que ejecutaban «de forma casi reverencial» lo que el 'jefe' demandaba. Destaca, García Arango (alias 'alan', 'el viejo' o 'el viejito') -sus ojos, su voz y sus manos, en aquellas reuniones, concertadas en lugares de lo más variopinto (Colmenar Viejo, Pontevedra, o Puerto Banús) para el «sinfin de preparativos» de las dos descargas infructuosas, a quien la Fiscalía pide 22 años de prisión; Juan Antonio Fernández (alias 'chus'), otro de sus hombres de confianza -con quien también participó antes en operaciones de narcotráfico-, que se enfrenta a más de 17 años de cárcel; o Gonzalo Boye, conocido por ser el abogado del expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont y antigua defensa de Miñanco, acusado de lavar 889.620 euros que la Policía intervino en el aeropuerto de Barajas. Piden nueve años para él.

Boye, el abogado de Puigdemont, se enfrenta a 9 años de cárcel y a su inhabilitación

► La Fiscalía le acusa de lavar casi 900.000 euros de la droga con documentos falsos

A. CABEZAS
MADRID

Gonzalo Boye, conocido por ser el abogado del expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, se sienta mañana en el banquillo de los acusados de la Audiencia Nacional por la operación Mito, acusado de lavar dinero de la droga cuando era abogado del histórico narcotraficante José Ramón Prado Bugallo, más conocido como Sito Miñanco. Se enfrenta a 9 años y 9 meses de prisión por un delito de blanqueo de capitales y otro delito continuado de falsificación de documento oficial, además de a una multa de 2,7 millones de euros por el primer ilícito y una cuota diaria de 1.000 euros durante 14 meses, por el segundo. La Fiscalía Antidroga también ha solicitado su inhabilitación para el ejercicio de la profesión de abogado durante el tiempo de la condena.

Según el escrito de acusación del Ministerio Público, el 6 de diciembre de 2017 cinco personas con destino Bogotá (Colombia) fueron detenidas en el aeropuerto Adolfo Suárez de Barajas (Madrid) con 889.620 euros

ocultos en el doble fondo de su equipaje de mano, lo que supuso la incoación de un expediente sancionador por parte de la Secretaría de la Comisión de Prevención del Blanqueo de Capitales e Infracciones contra uno de ellos, Manuel González Rubio -acusado después de ser un correo humano-, quien entonces había afirmado que el dinero era de su propiedad y lo llevaba encima para montar una empresa en Colombia a la que iba a llamar Complutin.

«Para encontrar la forma de recuperar el dinero, tuvo lugar un primer encuentro», se puede leer en el escrito, en el que habrían participado Miñanco, su mano derecha, el colombiano Enrique García

Arango, y Puentes Saavedra, el presunto encargado de los 'correos humanos'. A la misma, según el relato de la Fiscalía, acudirían también Boye y otro abogado, Jesús Morán Castro.

«En esta reunión, Boye y Morán les informaron que elaborarían unos documentos y presentarían unos contratos de compraventa de letras de cambio en el expediente sancionador que permitirían así justificar el origen legal del dinero intervenido ante la Secretaría General del Tesoro y Política Financiera», se puede leer. «Los acusados llegaron al acuerdo de que Prado Bugallo pagaría a Morán Castro 90.000€ por confeccionar los contratos, 30.000 cuando se presentara la documentación, de los cuales Boye recibió 10.000€ en ese momento».

Durante la instrucción fueron dos las personas que apuntaron a que los casi 900.000 euros que fueron intervenidos en Barajas pertenecían a Miñanco. Por un lado, González Rubio, al señalar a Puentes Saavedra, presunto encargado de dirigir los 'correos humanos' con los que Sito Miñanco transportaba parte de sus ganancias a Colombia, como la persona que introdujo el dinero en las maletas. Hace sólo unos días ha presentado un escrito volviendo a su versión inicial, sostiene de nuevo que el dinero era suyo.

Por otro, el propio Puentes Saavedra quien, tras dar distintas versiones, aseguró que el dinero era de Sito Miñanco. Boye acusó entonces a la jueza y el fiscal que instruyeron la causa, María Tardón e Ignacio de Lucas, de encubrir un asesinato que Puentes Saavedra

habría cometido en Colombia a cambio de perjudicarlo. El Supremo inadmitió la querrela y le reprochó que intentara criminalizar la actuación judicial dirigida contra él.

Hasta ahora las periciales aportadas por la defensa de Boye se han centrado en intentar desmontar el informe de la UDEF y de la que parte su imputación: niega la existencia de las reuniones.



El abogado de Puigdemont, Gonzalo Boye // ABC

Trump-Musk: un idilio entre poder y dinero para voltear a EE.UU.

- ▶ Instalado en Mar-a-Lago, el empresario ha participado en la selección de cargos para el Gabinete del presidente electo
- ▶ Paseos en carrito juntos por el campo de golf, cenas con Melania... Kai, la nieta de Trump, le llama «tío Elon»

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL
EN NUEVA YORK



«Elon no se va a su casa, no me lo puedo quitar de encima. Hasta que me deje de gustar». Donald Trump bromeaba así esta semana sobre Elon Musk. Lo decía en Washington, en su regreso triunfal a la capital de EE.UU., una semana después de haber ganado la elección presidencial. Fue en una reunión con los republicanos de la Cámara de Representantes y el presidente electo ponía palabras a lo que se ha visto en los últimos días: Trump y Musk compartiendo confidencias en un salón de Mar-a-Lago, la residencia del primero en la costa de Florida, durante la noche electoral; Musk y su hijo sumados a la foto familiar del clan Trump en celebración de la victoria; Trump llevando a Musk de aquí para allá en su carrito de golf; Kai, la nieta de Trump, llamando a Musk «tío Elon» en sus redes sociales; Trump presentando a Musk a los socios de su club, donde el magnate tecnológico pasa días y días, ense-

ñándole la tienda de regalos, cenando con Melania en el patio...

Son la dupla que marca este momento en EE.UU. y quizá su futuro: el hombre que será el más poderoso del mundo dentro de dos meses y el hombre más rico del mundo. Los unió la campaña electoral y ahora son inseparables. No es solo un 'bromance' —un neologismo inglés para el romance no sexual entre dos hombres que encaja aquí a la perfección—: es también una asociación para dar la vuelta a EE.UU. Para que no lo reconozca, como diría el veterano político español, ni la madre que lo parió.

Protagonista y agitador

Trump se encuentra en estos momentos en medio del periodo de transición entre la elección del pasado 5 de noviembre y la jura de su cargo, el 20 de enero en la escalinata del Capitolio. Es un momento para elegir a los miem-

Los unió la campaña y son inseparables: un auténtico 'bromance' (neologismo inglés para el romance no sexual entre dos hombres)

bros del Gabinete —algunos nombramientos han conmocionado a EE.UU.— y definir las líneas maestras de su segundo mandato.

Musk está teniendo un protagonismo sorprendente en esta fase. Instalado en Mar-a-Lago, ha participado en varias de las entrevistas del presidente electo a los candidatos a puestos en el Gabinete. Trump le ha sumado en algunas llamadas telefónicas de altos vuelos, como la que tuvo con el presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, al día siguiente de ganar la elección, y otra poco después con el presidente de Turquía, Recep Tayyip Erdogan. Está utilizando su ascendencia sobre Trump para promover fichajes de sus aliados en Silicon Valley. O para evitar otros, como la incorporación al Gabinete de figuras republicanas convencionales como Mike Pompeo —exsecretario de Estado con Trump— o Nikki Haley —exembajadora ante la ONU y rival en primarias—.

Y, al mismo tiempo, se ha convertido en portavoz y agitador del trumpismo desde su plataforma en X, la red social de su propiedad: ha presionado —sin éxito— para que los republicanos del Senado eligieran a Rick Scott, el candidato más próximo a Trump, como su líder; ha exigido —habrá que ver si ocurre— que esos senadores declaren a la Cámara Alta en receso, una artimaña para que los nombramientos explosivos de Trump no necesiten confirmación legislativa; y ha dedicado su cuenta en X a defender ante sus 205 millones de seguidores todo lo que hace Trump y a proponer cambios revolucionarios en el Gobierno de EE.UU.

Musk considera que EE.UU. es un país en declive, corrompido por las elites —a



las que él pertenece—, maniatado por regulaciones e ineficiencias y rendido a la corrección política y a la ideología identitaria. Pese a haber votado, apoyado y financiado a candidatos demócratas durante años, ahora ve en Trump la única salvación posible.

El hombre más rico del mundo fue muy crítico con Trump en su día, pero se acercó hacia él y su mundo con los abusos regulatorios de la pandemia de Covid-19 y por el asalto a la libertad de expresión en EE.UU. Su simpatía hacia Trump se ha desbocado en la recta final de la campaña, desde el intento de asesinato en julio, del que el entonces candidato se salvó de milagro: ha dedicado al menos 132 millones de dólares

La amistad política y económica une a Meloni con el empresario

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES ROMA

Da mucho que hablar la amistad personal de la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, y Elon Musk, el empresario más rico del mundo con intereses económicos en Italia. Tienen afinidades políticas y personales. Musk es el nuevo jefe de la derecha global, mientras Meloni pretende ser líder de una derecha conservadora europea. Su relación está entrelazada a diversos niveles y ha crecido en estos dos años, desde la llegada de Meloni al poder. Después de la victo-

ria de su amigo común Trump, hablaron por teléfono como viejos amigos.

«En las últimas horas hablé con mi amigo Elon Musk. Estoy convencida de que su compromiso y visión pueden representar un recurso importante para EE.UU. e Italia, en un espíritu de colaboración encaminado a afrontar los desafíos del futuro», escribió Meloni en X, sobre una foto en la que ambos aparecían sonrientes en el despacho de la primera ministra en el Palacio Chigi. Musk fue el año pasado el invitado de honor



Musk y Meloni, durante un encuentro en Roma // ABC



Musk salta en un mitin de campaña de Trump en Butler, Pensilvania // AFP

de su bolsillo a la campaña, ha trabajado sin descanso en mejorar sus sistemas para captar votos (en especial, entre jóvenes), se ha pasado semanas en Pensilvania –el estado más decisivo– protagonizando actos políticos...

Motosierra

La presencia de Musk es ubicua en la transición. Pero lo decisivo es cuál será su papel en la segunda presidencia de Trump. El multimillonario neoyorquino le ha puesto al frente de un organismo de nueva creación, el llamado Departamento de Eficiencia Gubernamental. El impacto del invento es incierto. El nombre es, en sí mismo, un chiste: sus siglas en inglés, DOGE, es una refe-

rencia evidente a un meme de internet de un perro (algo muy propio del estilo burlesco de Musk). Su objetivo, sin embargo, tiene una ambición máxima. Según Trump, «eliminar regulaciones excesivas, recortar gastos innecesarios y reestructurar las agencias federales».

Musk, exagerado como siempre en sus propósitos, asegura que puede reducir en dos billones de dólares el presupuesto anual del Gobierno federal. Parece inviable, si se tiene en cuenta que el total es de 6,75 billones y que la mayoría de las partidas son kriptónita política: pago de intereses, gasto en defensa y programas sociales populares,

de Atreju, la tradicional manifestación de Hermanos de Italia en la capital italiana. Musk, padre de 12 hijos (uno de ellos por maternidad subrogada, un 'delito universal', según la Ley aprobada en octubre por el Parlamento italiano) lanzó desde el escenario este mensaje a los italianos: «La demografía es importante, haced más hijos».

Meloni, que en los últimos tiempos estrechó más sus vínculos con el Partido Republicano y Trump –presagiaba que podía llegar de nuevo a la Casa Blanca–, quiso que fuera su amigo Elon Musk quien le entregara en Nueva York, a finales de septiembre, el prestigioso premio Global Citizen, que concede el Atlantic Council, asignado el año anterior a Mario Draghi. Públicamente,

el multimillonario se deshizo en elogios hacia Meloni: «Es una persona aún más bella por dentro que por fuera. Ha hecho un trabajo increíble como primera ministra, logrando un crecimiento económico y empleo que constituyen un récord. Es honesta, verdadera, auténtica».

Más allá de la amistad con la primera ministra, Musk tiene motivos económicos muy concretos para estrechar lazos con Italia y con Meloni. Ilusiona a muchos la vaga hipótesis de la apertura de una fábrica de Tesla en Italia. Más concretos son sus proyectos en las telecomunicaciones. Con Starlink, la red de satélites controlada por SpaceX para el suministro de internet rápido, ya se conectan casi 50.000 familias italianas.

como la sanidad pública para jubilados y para ciudadanos de bajos recursos.

Junto a Musk, Trump ha puesto al frente de DOGE a Vivek Ramaswamy, un multimillonario tecnológico y agitador cultural que pasó de disputarle la candidatura a la presidencia en primarias a ser uno de sus grandes aliados en campaña. «Musk y yo estamos en la posición de empezar la deportación masiva de millones de burócratas federales», dijo, en una referencia evidente a la deportación masiva de inmigrantes indocumentados que ha prometido Trump. «No sé si conocéis a Elon, pero él no viene con un cincel», dijo sobre el hombre más rico del mundo, conocido por recortes brutales en sus empresas. «Él viene con una motosierra», añadió en referencia, quizá involuntaria, al presidente argentino, Javier Milei.

Un buen negocio

Habrà que ver qué consiguen. El DOGE estará fuera del Gobierno, algo necesario para Musk, que estaría maniataado por conflictos de interés si opera desde dentro (tiene compañías con contratos multimillonarios con el Gobierno, como los de SpaceX con la NASA; y otras, como Tesla, muy afectadas por regulación). Apunta a ser un órgano asesor y su impacto dependerá de cuánto le interese a Trump escuchar sus recomendaciones.

De momento, la apuesta de Musk por Trump parece un buen negocio para el emprendedor de origen sudafricano. Las acciones de sus compañías se dispararon tras la victoria electoral y Trump ya ha deslizado la posibilidad de contar con SpaceX para el faraónico intento de llegar a Marte.

Todo eso dependerá de que ese amor no se rompa, como en la canción, de tanto usarlo. Dos narcisistas como Trump y Musk no conviven bien en la misma sala durante mucho tiempo. El primer mandato mostró su capacidad para desayunar y merendar aliados y altos cargos. Ya hay rumores en Mar-a-Lago sobre la incomodidad de Trump con el protagonismo del magnate. Demasiada luz, demasiado foco. Musk podría ser el último ícaro del trumpismo. Las bromas de Trump –como aquella en Mar-a-Lago sobre su ahora adorado Musk– siempre esconden algo de verdad.

Con un genio visionario e imprevisible, Meloni deberá estar en guardia. Musk ya le creó en esta semana un problema, con una grave injerencia en Italia. En su red social X, Musk escribió: «Los jueces italianos deben irse» y «son una autocracia no elegida». Le tuvo que parar los pies el presidente de la República, Sergio Mattarella: «Italia es un gran país democrático que sabe cuidarse respetando su Constitución». Luego, Meloni llamó a Musk quien acabó mostrando su respeto a Mattarella. Meloni espera hacer de puente entre la Administración Trump y la UE. Puede servirle Musk. Pero Meloni es una política de fuerte personalidad que desea siempre llevar el timón de la nave, sin permitir que otros dicten su camino.



MONNET & CO.

JOSÉ M. DE AREILZA

Ucrania en el alero

Tras la promesa de un rápido alto el fuego, la gran pregunta es si EE.UU. ofrece suficientes garantías de seguridad al Gobierno de Kiev

El regreso de Donald Trump a la Casa Blanca pone a prueba la defensa, la economía y la democracia en Europa. Este triple 'shock' se manifestará de modo especial en la gestión por el nuevo presidente de la invasión de Ucrania, incluso en la larga transición antes de jurar el cargo. Si cumple su promesa electoral de presionar a los dos bandos para alcanzar rápidamente un alto el fuego y congelar el conflicto, la gran pregunta será si Estados Unidos ofrece suficientes garantías de seguridad al gobierno de Kiev.

Los precedentes de Corea y Alemania durante la Guerra Fría, dos países divididos sin tratado de paz, muestran que poner tropas sobre el terreno para impedir un nuevo conflicto tiene un alto coste. No parece que Trump apunte a esa posibilidad que le obligaría a pensar a largo plazo. Tampoco estaría a favor del ingreso en la OTAN de la Ucrania que quedase fuera del control ruso. Serían los europeos los que tendrían que hacer un esfuerzo gigante para estabilizar la frontera Este y ayudar a que la mayor parte del territorio ucraniano no se convirtiese en un Estado vasallo de Moscú o en un Estado fallido. Pero la Unión Europea y sus Estados miembros no han hecho los deberes a tiempo para poner en pie capacidades de seguridad y defensa que les permitan tomar el relevo de Washington en la gestión de una gran crisis en su vecindad.

La ampliación a Ucrania, de incierto futuro, absorbería recursos ingentes y la economía en el continente se resentiría. Los planes de convertir a la Unión en un actor geopolítico en la nueva era de las rivalidades quedarían fuertemente condicionados por este dossier. Además se normalizaría dentro de la Unión el liderazgo de los llamados hombres fuertes, por encima de la ley y la lógica democrática, frente a las organizaciones multilaterales que no son capaces de defenderse sus valores e intereses. El panorama es preocupante y se complica aún más al constatar que en Alemania y Francia no cuenta con los liderazgos necesarios para aprovechar la nueva crisis europea que viene.

Asia ya espera lo imprevisible bajo el segundo mandato de Donald Trump

- ▶ Con China en el objetivo como en su primera época, el futuro presidente de EE.UU. recurrirá a la guerra comercial
- ▶ El continente más dinámico presenta retos como el conflicto de Taiwán y la amenaza nuclear de Corea del Norte

PABLO M. DÍEZ
MADRID

El mundo aguarda expectante a Donald Trump como presidente reincidente de Estados Unidos. Más allá de las guerras de Ucrania y Oriente Próximo, su segundo mandato se espera con una mezcla de ansiedad y optimismo en otra de las zonas calientes del planeta: Asia. Como el continente más dinámico y poblado, hacia el que está virando la economía global en detrimento de EE.UU. y Europa, Asia le presentará retos enormes al próximo inquilino de la Casa Blanca. Entre ellos destacan la rivalidad con China por la hegemonía mundial y su alianza con Rusia, el conflicto de Taiwán, la amenaza nuclear de Corea del Norte y la relación con dos importantes aliados político-militares pero, al mismo tiempo, rivales comerciales: Japón y Corea del Sur. A todo ello se suman las disputas territoriales en el mar del Sur de China y la tensión en el Indopacífico, que afecta por igual a países de peso como la India, Filipinas, Indonesia y Australia, y a archipiélagos pequeños pero de indudable interés geoestratégico como las islas Marshall, Salomón y Palaos.

China, pugna hegemónica

Como segunda potencia mundial que amenaza su hegemonía global, China es seguramente el frente más importante para Trump. Así quedó claro con la guerra comercial durante su anterior mandato y con el enfrentamiento político por las protestas de Hong Kong reclamando democracia en 2019. Al año siguiente, el estallido de la pandemia del Covid en China y la falta de transparencia sobre su origen terminaron por romper las siempre difíciles relaciones diplomáticas con Pekín

y desataron las primeras voces por el 'desacoplamiento'. El apoyo del presidente Xi Jinping a Putin en la guerra de Ucrania ha calentado aún más esa 'Nueva Guerra Fría', en la que todo puede ocurrir.

«Pekín vive la vuelta de Trump al poder como una alta oportunidad, pero también como un alto riesgo. Como es muy imprevisible, puede haber escenarios muy distintos», pronostica Mario Esteban, investigador principal de Asia-Pacífico en el Real Instituto Elcano. Al igual que en su primera victoria electoral en 2016, Esteban se encontraba de viaje en China durante estos últimos comicios y pudo palpar de primera mano las sensaciones entre las autoridades y los académicos.

«Si hubiera ganado Kamala Harris, su política habría sido más continuista y previsible y, aunque fuera más dura, a Pekín quizás le habría resultado más fácil adaptarse. Pero lo que funciona con Trump es la dualidad y, aunque en teoría no es tan ideológico, se está rodeando de duros con China, como el futuro secretario de Estado, Marco Rubio. Al mismo tiempo, es uno de los pocos políticos estadounidenses que habla bien de Xi Jinping y entre sus más cercanos figura Elon Musk,

«Pekín vive la vuelta de Trump como una alta oportunidad y como un alto riesgo», analiza Mario Esteban, de Elcano

Florentino Rodao: «De lo único que estamos seguros es de que pedirá más dinero a Japón y Corea del Sur por las bases»



Foto de familia en la cumbre de Cooperación Económica Asia-Pacífico // REUTERS

quien tiene su megafactoría de Tesla en Shanghái», analiza Esteban. Dentro de esta incertidumbre que se avecina, lo único que el experto de Elcano ve claro es que «Trump va a presionar comercialmente a China, lo que será muy perjudicial para su economía, que no atraviesa su mejor momento». Con independencia de que Trump aplique o no los aranceles que había prometido a las importaciones chinas, como mínimo del 60 por ciento, Esteban ve «altísimamente probable que retome la guerra comercial como en su primer mandato, cuando llegó a un acuerdo con Xi Jinping en 2019 que no se llegó a concretar».

Taiwán, entre gigantes

Justo en medio de esa rivalidad entre EE.UU. y China se encuentra Taiwán, la isla democrática e independiente 'de facto' reclamada por el autoritario régimen de Pekín y defendida, al menos en teoría, por la Casa Blanca. Por una parte, Mario Esteban considera que «Donald Trump puede usar Taiwán como una moneda de cambio para conseguir más ventajas comerciales con China porque elude decir públicamente si defendería o no a la isla en caso de que fuera invadida». Pero, por la otra, advierte de que «el lobby taiwanés en EE.UU. es más fuerte entre los republicanos que entre los demócratas».

Para Carlos Jiménez Piernas, catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad de Alcalá de Henares,

«mientras no haya una modificación del 'statu quo' de Taiwán, no habrá problemas. Pero, si florecen las corrientes independentistas de la isla con el apoyo de EE.UU. y se plantea la proclamación de un Estado independiente, ahí sí podríamos tener un problema muy grave porque Pekín ya ha dicho que no renunciará al uso de la fuerza para impedirlo». A su juicio, «hay que evitar que algo similar a lo que ha ocurrido en Ucrania suceda en el Pacífico porque es una estupidez provocar a China», por lo que teme que «Trump va a poner a la Unión Europea en una posición muy difícil».

Japón, aliado con aranceles

Otro vértice de este complicado ángulo es Japón, aliado político-militar de EE.UU. por su enemistad histórica con China y, al mismo tiempo, rival comercial que también puede sufrir sus aranceles. «De Trump destaca lo impredecible. Pero de lo único que podemos estar seguros es de que pedirá más dinero a Japón y Corea del Sur para las bases militares estadounidenses, como ya hizo en su primer mandato», aventura Florentino Rodao, catedrático de la Universidad Complutense y experto en estudios nipones.

Si eso finalmente ocurre, Rodao advierte de que «a Japón, con su moneda cotizando muy baja con respecto al dólar, le va a costar mucho aumentar su gasto militar». En cambio, a su favor tiene su alianza con Washington y, sobre todo, el legado del difunto primer ministro Shinzo Abe, quien fue el primero en visitar a Trump tras su primera victoria en 2016 y sirve como ejem-



Mario Esteban: «Trump puede usar Taiwán como una moneda de cambio para conseguir más ventajas comerciales con China»

Rodao alerta de la peligrosa derivada que supone el envío de soldados norcoreanos a la guerra de Ucrania

plo para el actual jefe de gobierno, Shigeru Ishiba. En su caso, «su polémica propuesta de creación de una OTAN asiática puede mejorar las relaciones de Japón y Corea del Sur con Europa, pero creará más tensión con China». De momento, y a la espera de lo que decida Trump, dicha idea no ha calado. Al margen de tales asuntos políticos, la primera decisión que deberá tomar Trump sobre Japón será comercial: aprobar o no la venta de la siderúrgica US Steel a Nippon Steel, a la que se ha opuesto durante su campaña electoral haciendo gala de su proteccionismo. Con su sede central y fábricas en Pensilvania, uno de los estados clave que cayó del lado de Trump, US Steel ya ha advertido de que tendrá que cerrar si el gobierno bloquea la venta, que asciende a 15.000 millones de dólares y garantizaría su futuro.

Corea, pendiente de Kim

Con el precedente de sus cumbres históricas con Kim Jong-un en Singapur y Hanói y su supuesta buena sintonía, otro de los frentes de Trump en Asia será Corea del Norte. En medio de las guerras de Ucrania y Oriente Próximo, la sempiterna amenaza nuclear de Pionyang no le parecerá un problema demasiado urgente al nuevo ocupante del Despacho Oval. Pero Florentino Rodao alerta de la peligrosa derivada que supone el envío de soldados norcoreanos a la guerra de Ucrania. «No creo que haya sido una decisión muy acertada de Vladímir Putin porque acabará beneficiando a Zelenski, quien recibirá más ayuda de Corea del Sur, sobre todo armamento muy sofisticado», explica Rodao, muy preocupado por esta posible ampliación del conflicto.

Más allá de los desafíos asiáticos que se le presenten a Trump, Rodao advierte de que su mandato puede «ser un mal ejemplo para la democracia en este continente, donde está mejorando el nivel de vida pero hay un retroceso en libertades en países como Tailandia y otros como Indonesia tienen un presidente con tics autoritarios como Prabowo Subianto».

Con la experiencia de su primer mandato, en el que descolocó a la diplomacia mundial mezclando los asuntos económicos y comerciales con los geopolíticos, Asia espera lo imprevisible con Trump 2.0.

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

BLACK DAYS ¡Adelántate al Black Friday y renueva tu oficina con grandes descuentos!

ofiprix.com

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID 900 909 080

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



Familiares de personas detenidas tras las elecciones esperan su liberación frente a la prisión de Yare // AFP

Un Maduro acorralado por la presión libera a decenas de presos políticos, entre ellos dos españoles

► Entre los 225 detenidos que serán excarcelados en los próximos días hay adolescentes, militantes, activistas, mujeres y ancianos

L. VINOGRADOFF/S. GAVIÑA
CARACAS/MADRID

Cerca de 100 presos políticos –entre ellos dos españoles–, de una lista de 225, fueron liberados ayer bajo medidas cautelares en diferentes centros penitenciarios donde se encontraban detenidos después de las elecciones presidenciales del pasado 28 de julio. Así lo confirmaron las ONG y las autoridades venezolanas. El resto serán puestos en libertad en las próximas horas.

Los dos presos políticos españoles –un joven y una mujer, cuya identidad se mantiene bajo anonimato–, que estaban detenidos en el penal de Tocarón (Aragua) y en la cárcel de mujeres de Las Crisálidas (Los Teques, Miranda), fueron liberados de manera condicional ante los tribunales, confirmó a ABC el Consulado de España en Caracas. «Los dos presos políticos españoles salen en condiciones muy peculiares, con régimen de presentación periódica ante el juez y con la promesa de no hacer declaraciones».

La excarcelación de este primer grupo de presos se produce tras la conmo-

ción nacional e internacional que produjo la muerte bajo custodia del testigo de mesa electoral Jesús Manuel Martínez Medina, ocurrida este jueves. El fallecido, que sufría diabetes tipo II, fue detenido de manera arbitraria un día después de los comicios. Una de las primeras reacciones tras conocerse su muerte fue la de Edmundo González, exiliado en España. El presidente electo calificó a Martínez Medina como «uno de los héroes que el 28-J defendió a los más de siete millones de venezolanos que votaron por un cambio. Murió bajo custodia del Estado y sufrió una muerte causada por la indiferencia y la negligencia de las autoridades. Se le negó atención médica, medicamentos y el traslado urgente a un centro de salud».

La liberación de los primeros presos políticos tuvo lugar a las 4.30 de la madrugada de ayer en diversos centros penitenciarios como Yare (Miranda), Tocarón (Aragua), Tocuyito de Carabobo, Yare III y la cárcel de mujeres en Las Crisálidas (Los Teques, Miranda), según confirmaron la ONG Foro Penal, Provea, el Colegio Nacional de Periodistas y el Consulado de España (hay 24 españoles presos) y el Observatorio Venezolano de Prisiones.

Un día antes, el viernes, el fiscal general de Venezuela, Tarek William Saab, había anunciado que su despacho había solicitado ante los tribunales revisar 225 casos del total de detenidos tras las elecciones, que según el Gobierno serían 2.400 personas, mientras que el

último informe del Foro Penal sitúa la cifra en 1.976 detenidos, de los que 69 son menores de edad. Entre los excarcelados ayer hay adolescentes, personas mayores, activistas y mujeres.

Visita de la CPI

La liberación de los detenidos coincide con la llegada a Caracas de una comisión de la Corte Penal Internacional (CPI) que ha visitado las cárceles y se ha entrevistado con los familiares de detenidos. La comisión habría pedido al gobierno chavista la revisión de los 225 casos.

Esta masiva liberación de presos políticos (que recuerda a las realizadas por el régimen de Nicaragua, aunque en su caso los excarcelados fueron deportados) es la mayor que se recuerda. En junio de 2018 fueron

Estos días una comisión de la CPI está en Venezuela y se ha reunido con familiares de presos, tras lo que habría pedido la revisión de 225 casos

«Con la liberación de presos políticos Maduro envía un mensaje a EE.UU. para suavizar la posición ante la llegada del nuevo gobierno de Trump»

liberados otros 40 presos políticos debido a la fuerte presión internacional tras su cuestionada reelección en los comicios celebrados el 20 de mayo.

En las liberaciones de este fin semana también habría tenido que ver la presión de la comunidad internacional tras el fraude electoral del 28 de julio y la represión contra las protestas en las calles, que provocó cientos de detenciones, desapariciones forzadas y casi una treintena de muertos.

«El régimen de Maduro está acorralado», asegura a ABC el exalcalde de Caracas y jefe del comando de María Corina Machado en España, Antonio Ledezma. «En una reciente encuesta el 92% reconoce a Edmundo González como presidente electo; el partido de Maduro está desmoralizado», señala.

Según Ledezma, la presión sobre el Gobierno chavista habría aumentado también tras la muerte del activista Edwin Santos, líder del partido opositor Voluntad Popular en el estado de Apure, que tras varios días desaparecido fue encontrado sin vida el 25 de octubre; así como la de Martínez Medina. «Ambas han tenido mucha repercusión». También habría influido la visita de la CPI, organismo que tiene abierta una investigación contra Maduro desde hace años por crímenes de lesa humanidad.

Extorsiones

Si bien el opositor considera una buena noticia las excarcelaciones de presos políticos este fin de semana, «eso es justicia, pero no revuelve la tragedia de Venezuela», teme que esta pueda ser la estrategia de «puertas giratorias» que Maduro ya ha utilizado en otras ocasiones: liberar por un lado y después realizar nuevas detenciones. También denuncia que el número de detenidos es confuso «porque hay cifras negras, hay gente retenida que no se sabe. El chavismo amenaza con abrir expedientes si no recibe dinero a cambio, extorsiona, y ciudadanos normales se convierten en presos políticos».

Para Miguel Ángel Martín, exmagistrado del Tribunal Supremo de Justicia de Venezuela, que vive en el exilio, la decisión de Maduro de liberar a cientos de presos políticos responde a tres motivos: «La presión de la comunidad internacional sobre las violaciones a los derechos humanos después de las elecciones está dando sus frutos; adicionalmente, hay un grupo de la Corte Penal Internacional haciendo una visita en Venezuela, y quieren vender la idea de magnanimidad; y también le envían un mensaje a EE.UU. para suavizar la posición ante la llegada del nuevo gobierno de Trump».

Un Ejecutivo del que formará parte, si no pasa nada extraordinario, el cubanoamericano Marco Rubio, nominado como futuro secretario de Estado y que es un acérrimo luchador contra las dictaduras de América Latina, lo que habría inquietado al Gobierno chavista tras cuatro años de laxitud por parte de la Administración Biden: «Le preocupa porque los planteamientos de Rubio son firmes cuando señala que Maduro robó las elecciones y está implementando una dictadura», zanja el magistrado.

Disfruta DE LA NAVIDAD

CONSERVAS
A
ANA
MARÍA
Santoña

5%
DE DESCUENTO



ESCAÑA EL QR
CÓDIGO DESCUENTO
NAVIDAD2024



942 671 235

www.conservasanamaria.com

*EN NUESTRA WEB HASTA EL 01/12/24

Un instituto berlinés de estudios musulmanes, tapadera de la Inteligencia iraní en Alemania

► Las autoridades apuntan a que en sus instalaciones se reclutaba a candidatos bajo extorsión

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



El servicio de Inteligencia exterior israelí, el Mossad, en el marco de colaboración entre servicios de Inteligencia occidentales, advirtió el pasado mes de febrero a sus homólogos de Alemania, Dinamarca y Países Bajos sobre la presencia de varios comandos especiales iraníes en misiones encubiertas en Europa, cuyo objetivo era explorar e identificar puntos débiles de objetivos judíos en estos países. En caso de un ataque militar contra Irán, estos objetivos israelíes previamente estudiados serían objeto de ataques terroristas. La advertencia añadía que los agentes son a menudo reclutados 'in situ' entre musulmanes que residen permanentemente en esos países y que son forzados a trabajar para Irán.

Fue una sentencia del Tribunal Regional Superior de Düsseldorf la que permitió comenzar a tirar de ese hilo: el iraní de 36 años Babak J., que fue declarado culpable de planear un ataque incendiario contra una sinagoga en Bochum a cambio de no tener que enfrentarse a un expediente penal en Teherán. Durante el juicio se probó que la Guardia Revolucionaria iraní había forzado el ataque a través de la extorsión y quedó en evidencia que la Inteligencia iraní espía a los exiliados, a los que también intimida, y espía instituciones judías.

Antisemitismo

«Irán está interesado en despertar emociones en Alemania, apoyar actitudes antisemitas y crear un estado de ánimo de amenaza contra Israel», ha confirmado el jefe de la Oficina Federal para la Protección de la Constitución, Thomas Haldenwang, que ha seguido la pista a la brigada de elite de la Guardia Revolucionaria. Sus agentes han llegado hasta un instituto de teología islámica de Berlín desde el que se reclutan espías y ayudantes de terroristas para el régimen radical chií de Teherán.

El Instituto Al-Mustafa ha sido declarado oficialmente esta semana como un caso sospechoso de extremismo islámico, categoría que permite la infiltración de agentes y la interceptación de comunicaciones. La In-

teligencia alemana apunta a que desde allí se busca a musulmanes extorsionables a los que reclutar bajo presión.

Las autoridades alemanas cuentan con listas de posibles colaboradores terroristas y espías de Irán en el país en las que figuran casi 700 nombres relacionados con la Universidad Internacional Mustafa, la institución matriz del instituto de Berlín, que existe desde 2016 y tiene su sede en un tranquilo rincón del distrito de Lichterfelde. Ofrece una licenciatura en Estudios Islámicos, un título universitario reconocido por Irán en teología islámica chiíta. Organizado como una empresa sin fines de lucro, es una rama de la Universidad Internacional Al-Mustafa en Qom, en Irán, fundada en 1979 por el ayatolá Jomeini, líder de la Revolución Islámica y fundador de la República Islámica, estrechamente vinculada a su vez a los dirigentes iraníes. El Departamento del Tesoro de Estados Unidos incluyó a la universidad en su lista de sanciones hace cuatro años y alegó que, «con sucursales en más de 50 países, es utilizada por la Brigada Quds de la Guardia Revolucionaria como plataforma de reclutamiento para la recopilación y las operaciones de Inteligencia». Además de la financiación del Gobier-

no iraní, recibe dinero del gran ayatolá Ali Jamenei y de una red de empresas y organizaciones benéficas. El actual presidente de Al-Mustafa, el ayatolá Ali Abbasi, es un miembro de la línea dura del círculo íntimo de Jamenei que llama repetidamente a la lucha armada con Israel.

Dos servicios secretos

La Inteligencia alemana sabe que en Berlín operan dos servicios secretos iraníes: el Ministerio de Inteligencia y la Brigada Quds, que recaban información política, militar, económica, científica y sobre figuras de la oposi-

«Irán está interesado en despertar emociones en Alemania, apoyar actitudes antisemitas y crear un estado de ánimo de amenaza contra Israel»

El Ministerio del Interior prohibió en julio el Centro Islámico de Hamburgo al considerarlo un «nido de espionaje»

ción. Además, la brigada, que es la unidad de elite de la Guardia Revolucionaria y apoya la guerra terrorista islamista contra Israel, utiliza la universidad «para adoctrinar y reclutar fuentes extranjeras». No se trata de una novedad; en 2018, la Fiscalía General desmanteló una banda de diez terroristas de las Fuerzas Quds, entrenados para matar a disidentes en nombre de Hamás en todo el mundo. Estudiantes afganos y paquistaníes han sido reclutados durante la última década para luchar por el déspota Bashar Al Assad en las milicias chiíes controladas por la Fuerza Quds en Siria. El instituto de Berlín no estuvo en el foco de atención durante ese tiempo porque las autoridades se centraron principalmente en el Centro Islámico de Hamburgo (IZH), que el Ministerio de Interior prohibió el pasado mes de julio, por considerarlo un «nido de espionaje para el régimen iraní».

Mil agentes de Hizbolá

«A pesar de su prohibición, todavía hay partidarios del islamismo chií y del régimen iraní en Berlín», ha constatado el secretario de Estado de Interior, Christian Hochgrebe, ante el Comité de Protección Constitucional del Parlamento. La Brigada Quds actúa en la capital alemana en combinación con la unidad 910 de Hizbolá, formada por agentes chiíes libaneses, cuyas familias no son libanesas y con documentos de identidad europeos que les permiten viajar sin ser detectados. Se estima que Hizbolá tiene desplegados más de mil agentes sólo en Alemania, en misiones logísticas y operativas.



La Universidad Internacional Al-Mustafa // ABC

DÍA MUNDIAL CONTRA EL CÁNCER DE PULMÓN: VISIBILIDAD, DETECCIÓN PRECOZ E INVESTIGACIÓN



El Cáncer de Pulmón es el tipo de cáncer más frecuente en el mundo y el de mayor tasa de mortalidad. Sin embargo, aún no se conoce que no todos los cánceres de pulmón son iguales y hay algunos tipos de los que aún se habla menos, como el cáncer de pulmón de célula pequeña

El cáncer de pulmón de célula pequeña es el tipo más agresivo de cáncer de pulmón, caracterizado por su rápido crecimiento y su tendencia a diseminarse rápidamente a otras partes del cuerpo, como ocurre lamentablemente en el 70% de los casos en el momento del diagnóstico.

"La denominación 'célula pequeña' alude al tamaño y la forma de las células cancerosas que se observan al microscopio, generalmente pequeñas y redondeadas", explica José Antonio López-Vilariño, Oncology Manager de PharmaMar, biotecnológica española, que tienen a este tipo de cáncer de pulmón como una de sus líneas de investigación más relevantes.

El cáncer de pulmón de célula pequeña representa entre el 13% y el 15% de todos los diagnósticos de cáncer de pulmón. En España se diagnostican cada año cerca de 4.500 nuevos casos. "Su naturaleza agresiva y su diagnóstico en fases avanzadas representan grandes retos para los pacientes y el personal médico, destacando la necesidad urgente de terapias innovadoras y estrategias de detección precoz para mejorar el pronóstico", señala López-Vilariño.

Hoy, con motivo del Día Mundial contra el Cáncer de Pulmón, López-Vilariño destaca que "tenemos

un reto también de tipo social, aumentar la visibilidad de este tipo de cáncer, que, a pesar de su frecuencia y mortalidad, quizás no recibe la atención que se merece".

La necesidad de innovación en el tratamiento del cáncer de pulmón de célula pequeña ha sido reconocida en diversas iniciativas, como el plan nacional de Investigación del Cáncer Recalcitrante de 2012 en Estados Unidos, que promovía la investigación en cánceres con baja supervivencia como este.

López-Vilariño comenta que "en los últimos años han surgido nuevas posibilidades terapéuticas". Han llegado nuevos fármacos y estrategias, como la combinación de quimioterapia con inmunoterapia, que han mostrado resultados positivos. Sin embargo, todavía se requiere mucha investigación para seguir mejorando los resultados clínicos.

"En PharmaMar llevamos cerca de 40 años comprometidos con los pacientes con cánceres poco frecuentes y con limitadas opciones de tratamiento, mediante la investigación, el desarrollo y la comercialización de terapias innovadoras de origen marino. Este compromiso se refleja en nuestra inversión en I+D, con más de 83 millones de euros destinados a investigación oncológica en el último año, somos

la empresa española que mayor porcentaje de ventas destinamos a I+D".

Pharmamar participa actualmente en dos ensayos clínicos en fase III enfocados en el cáncer de pulmón de célula pequeña. "De uno de estos ensayos recientemente hemos conocido los resultados preliminares y muestran una mejora estadísticamente significativa en los objetivos principales del estudio", señala el experto, resaltando el rol de la innovación en hacer frente a esta patología tan compleja.

Una de las principales particularidades de PharmaMar es su enfoque en la investigación de compuestos marinos para el desarrollo de tratamientos contra el cáncer. López-Vilariño explica que la compañía apuesta por el mar como plataforma terapéutica porque este ecosistema "alberga un potencial aún inexplorado". Con el 80% de la biodiversidad global, los océanos son una fuente rica en organismos que podrían ofrecer compuestos antitumorales eficaces. Hasta el momento, PharmaMar tiene tres medicamentos aprobados para tratar cuatro tipos de cáncer, un logro que refleja el potencial del mar en la oncología.

Ahora bien, desarrollar tratamientos innovadores para cánceres raros y agresivos como el de pulmón de célula pequeña no está exento de retos. Como empresa biotecnológica de tamaño medio, PharmaMar enfrenta varios desafíos, desde la complejidad de los ensayos clínicos —debido al número limitado de pacientes y la agresividad de la enfermedad— hasta los altos costes de desarrollo y los plazos limitados de protección de patentes.

López-Vilariño subraya que "la significativa inversión en investigación depende de un marco regulador que proteja la innovación". La sostenibilidad económica de estos proyectos es crucial para garantizar que los esfuerzos de investigación y desarrollo se traduzcan en tratamientos efectivos.

A pesar de ello, concluye López-Vilariño, PharmaMar demuestra que el compromiso con la investigación y la innovación es la única forma de hacer frente al cáncer de pulmón de célula pequeña. "Su enfoque en compuestos de origen marino y su inversión constante en I+D muestran una apuesta por avanzar en áreas de la oncología que aún tiene necesidades médicas no cubiertas".

En el Día Mundial contra el Cáncer de Pulmón, el mensaje es claro: aumentar la visibilidad, fomentar la detección precoz y seguir investigando son acciones indispensables para combatir este agresivo cáncer.

Un 'plan Marshall' para reconstruir el corazón industrial de Valencia

- ▶ Economistas y empresarios valoran la rapidez del plan de choque, pero piden un fondo de reconstrucción plurianual
- ▶ Hacer las obras nunca ejecutadas para evitar riadas, vivienda social y ayudas a fondo perdido a empresas, prioridades

BRUNO PÉREZ
MADRID

La catastrófica riada del pasado 29 de octubre arrasó un área económica que supone una tercera parte del PIB de la provincia de Valencia, en torno a una sexta parte del de la Comunidad Valenciana y alrededor de un 1,5% del PIB español. La cicatriz abierta, cuya profundidad está aún por determinar tres semanas después del que ya se sabe que será el más gravoso episodio climático en décadas, no se podrá cerrar con un puñado de medidas de choque por bien dirigidas que estén, según coinciden en advertir economistas, empresarios e ingenieros. Recuperar el cinturón industrial de Valencia va a requerir de un plan de reconstrucción sin precedentes en España, una especie de 'plan Marshall', con una dotación millonaria y que no se podrá dejar a la autoridades locales y regionales, sino que requerirá del compromiso del Gobierno central y de la Comisión Europea.

«Lo que ha sucedido aquí no tiene nada que ver con la pandemia», advierte el decano del Colegio de Economistas de Valencia, Juanjo Enríquez, a cuenta de la similitud de los paquetes de medidas dispuestos desde el Gobierno con los aprobados en los primeros compases del Covid. «Aquí ha habido destrucción de instalaciones y de capital, y se va a necesitar de un esfuerzo extraordinario, de una magnitud que solo puede asumir el Estado, si se quiere evitar que la catástrofe se lleve por delante a una parte significativa del tejido empresarial de las zonas afectadas», advierte.

Salvar el tejido empresarial

La tentación de afrontar esta reconstrucción con las recetas aplicadas durante la pandemia preocupa. «Hay una serie de medidas de apoyo individual que van en la buena dirección, los ERTE, las ayudas a familias y el supuesto de incapacidad temporal, por ejemplo; donde se aprecian carencias es en las ayudas al tejido productivo», señala Raymond Torres, director de Coyuntura Económica de Funcas. «Es crucial que se impida que las empresas o explotaciones agrarias que han

resultado más dañadas por la DANA terminen echando el cierre por falta de liquidez para reanudar su actividad, y si no aparecen pronto otro tipo de ayudas más allá de los avales del ICO va a ser difícil lograrlo».

En este punto incide el presidente de la Cámara de Valencia, José Vicente Morata, al que inquieta que los paquetes de ayudas dispuestos hasta ahora no terminen de asumir que lo que se necesita para recomponer el tejido empresarial local son transferencias

Salvador Navarro

Presidente de la CEV

«Hay que hacer un Fondo de Reconstrucción estatal con dotación suficiente y en el que se implique la UE»

Matilde Mas

Investigadora del IVIE

«El urbanismo tiene que cambiar, hay que reubicar los negocios perdidos en zonas no inundables»

Juan José Enríquez

Decano economistas de Valencia

«Es imprescindible que se acometan las actuaciones de obra civil pendientes. No puede pasar otra vez»

Raymond Torres

Director de coyuntura de Funcas

«Es crucial impedir que empresas echen el cierre por no tener liquidez para reanudar su actividad»

José Vicente Morata

Presidente Cámara de Valencia

«Será clave reconstruir la red de comunicaciones, y también desarrollar todo lo que está por ejecutar»

a fondo perdido a las empresas. «En los polígonos arrasados había instalados cientos de empresas de pequeño tamaño para las que los avales del ICO no son ninguna solución», argumenta. «Debe abrirse un crédito público relevante para atender esta situación», coincide el decano de los economistas valencianos, Juan José Enríquez. «Si no se resuelven las situaciones uno por uno con ayudas concretas se perderá tejido económico».

Intervenir para tratar de salvar el tejido empresarial de la zona parece una tarea imprescindible, pero a juicio de la catedrática emérita de la Universidad de Valencia e investigadora del Instituto Valenciano de Investigación Económica (IVIE), Matilde Mas, cómo hacerlo será tanto o más importante. «Hay una parte de ese tejido destruido, de pequeños negocios regentados por personas mayores que seguramente no tenga las fuerzas para empezar de nuevo, al que más que sal-

var habrá que ayudar a salir con políticas laborales y sociales adecuadas».

Mas entiende que la catástrofe también es una oportunidad para modernizar la economía de la zona aprovechando la disponibilidad de fondos europeos, una puerta que el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, abrió hace unos días, al plantear la creación de un nuevo vector en el Plan de Recuperación para apoyar las zonas afectadas por la DANA.

Fondo de reconstrucción

Todos los caminos parecen confluir en una solución: un fondo extraordinario para la reconstrucción, coordinado desde el Estado y con apoyo de Europa, o en los términos en que lo formuló el presidente de la Confederación de Empresarios Valenciana (CEV), Salvador Navarro, apenas unos días des-

Imagen del polígono industrial de Catarroja, en Valencia // EFE



ACTUACIONES PRIORITARIAS

Hacer las infraestructuras hidráulicas no ejecutadas

El riesgo de desbordamiento del caudal ocasional del barranco del Poyo estaba diagnosticado y las obras necesarias para acometerlo diseñadas, presupuestadas en 300 millones de euros y aprobadas, pero nunca se ejecutaron. Su ejecución efectiva se considera insoslayable para evitar que futuros episodios como el del pasado 29 de octubre vuelvan a tener consecuencias catastróficas.

Subsanar y reforzar la red de comunicaciones

El corte de la red de comunicaciones de Valencia a consecuencia de la riada no solo exigirá su reconstrucción, sino que también ha puesto de manifiesto el riesgo de que uno de los principales puertos de Europa y nodo clave en el suministro nacional de determinados bienes pueda quedar incomunicado. El tejido empresarial local reclama la ejecución de los planes de refuerzo de esa red, reivindicados por años y nunca ejecutados.

Ayudas a fondo perdido a las empresas afectadas

Economistas y representantes empresariales advierten de que las ayudas planteadas hasta ahora serán insuficientes para evitar la pérdida de tejido económico en la zona. La red de seguridad de los ICO no es útil para los pequeños negocios y se necesitarán, dicen, ayudas directas y a fondo perdido a las empresas que en muchos casos lo han perdido todo si se quiere preservar su actividad.

Un nuevo urbanismo en zonas no inundables

La riada ha demostrado de forma dramática el riesgo de construir en zonas inundables. Al margen de las obras necesarias para impedir que los desbordamientos tengan efectos tan demoledores, muchos expertos reivindican movilizar nuevos suelos industriales y residenciales para reubicar a la población y al tejido empresarial en zonas menos expuestas al golpe de los eventos meteorológicos extremos, cada vez más habituales.

pués de la catástrofe, en una especie de 'plan Marshall' para las zonas más afectadas por la DANA.

«Lo que estamos viendo es que el Ministerio de Hacienda parece que actúa como los hombres de negro cuando lo que hay aquí es una situación crítica», denuncia el presidente de los empresarios valencianos, en relación a las restricciones impuestas por el Gobierno para acceder a los primeros paquetes de ayuda. «Hay un riesgo enorme de que muchas empresas tengan que abandonar su actividad, lo que la zona va a necesitar es un Fondo de Reconstrucción, con recursos presupuestarios específicos y en el que se tendrá que implicar a Europa», dice.

La tarea por delante es ingente y no será cuestión de meses, sino de años, como subraya José Vicente Morata, presidente de la Cámara de Valencia. Cita entre las inversiones urgentes a abordar, tanto a corto como a largo plazo, las obras hidráulicas «que no se han hecho y que están aprobadas en el BOE», imprescindibles para evitar que futuras gotas frías tengan efectos tan devastadores como la del pasado 29 de octubre; un plan de apoyo financiero a los ayuntamientos afectados para que puedan recomponer la red de servicios municipales que ha resultado arrasada; un plan de ayudas directas «a fondo perdido» para que los empresarios de la zona puedan reanudar su actividad; y las inversiones necesarias no solo para recomponer de forma urgente la red de comunicaciones afectada por la riada sino también para desarrollar las infraestructuras por ejecutar, como la ampliación de baipás de Valencia.

«No puede ser que un nodo esencial de comunicación entre Europa y África como es Valencia tenga una sola conexión de entrada y salida», abun-

Parece que Hacienda actúa como los hombres de negro cuando lo que hay aquí es una situación crítica, denuncian los empresarios

Los ingenieros piden un estudio completo de la red de desagües de la zona para acometer las actuaciones de mejora necesarias

da el presidente de la patronal valenciana, Salvador Navarro.

La prioridad número uno, sin embargo, es la ejecución de las obras hidráulicas que como la canalización del caudal torrencial del barranco del Poyo hacia el nuevo cauce del río Turia están programadas desde hace 20 años pero nunca se ejecutaron, y que hubieran minimizado sino evitado la tragedia. Las voces consultadas coinciden en que esto puede volver a pasar en los próximos cinco, veinte o cincuenta años y en que hay que hacer las inversiones que sean necesarias para que no vuelva a tener estos efectos.

Replantarse el urbanismo

Los ingenieros entienden, no obstante, que no será suficiente con acometer esas grandes obras de encauzamiento, sino que habrá que analizar la red de alcantarillado y desagües de la zona. «El proceso de reconstrucción es complicado porque hay poblaciones que se encuentran situadas en zonas inundables y sus infraestructuras no están diseñadas para poder admitir la cantidad de lluvia que cayó», señalaba hace unos días en una nota Xavier González, ingeniero y profesor de OBS Business School. «Hay que realizar un estudio completo de cuáles son las vías de desagüe, los desagües y colectores principales, así como los emisarios submarinos que llevarán toda esa agua al mar para, al menos, redimensionar esas infraestructuras y poner más puntos de captación».

La investigadora del IVIE, Matilde Mas, considera que la catástrofe debería aprovecharse para darle una vuelta a la planificación urbanística de la zona. «Hay que acabar con las barbaridades urbanísticas. Se debe impulsar la creación de suelo industrial y residencial en áreas no inundables y asegurar que la relocalización de los negocios destruidos se haga en zonas sin riesgo», plantea. El presidente de la Cámara de Valencia advierte que esto incluso puede acabar siendo una obligación porque es posible que las aseguradoras no estén dispuestas a asegurar negocios situados en determinadas zonas a partir de ahora.

Matilde Mas reclama también una nueva política inmobiliaria. Considera que las necesidades de vivienda que se van a poner de manifiesto son una oportunidad para el desarrollo de un parque de vivienda social en la zona.

Un plan renove millonario para reponer el parque móvil y de electrodomésticos

Las cifras oscilan en una horquilla de entre 90.000 y 100.000, pero las imágenes de los últimos días son irrefutables. El parque móvil de los municipios afectados por la DANA ha resultado arrasado y parece haber una coincidencia general en la necesidad de habilitar algún tipo de medida que facilite a los residentes en la zona volver a tener un vehículo particular o de negocio.

La idea que más se repite es la creación de un plan específico para la zona, que complemente la cobertura del aseguramiento privado de los vehículos, seguramente insuficiente para adquirir uno nuevo. También se reclaman ayudas con un plan de similar naturaleza para que los vecinos puedan reponer los electrodomésticos perdidos en la riada.



Los empresarios endurecen su ofensiva para tumbar el golpe fiscal del Gobierno

► La inestabilidad de los apoyos parlamentarios al Ejecutivo abre la puerta a eliminar el impuesto a la banca

BRUNO PÉREZ / DANIEL CABALLERO
MADRID

El resquebrajamiento del bloque parlamentario llamado a respaldar las iniciativas del Gobierno, a cuenta de la reforma fiscal por la puerta de atrás que Hacienda aspira a colar en el proyecto de ley de transposición del nuevo impuesto mínimo europeo del 15% a las grandes multinacionales, y la situación de debilidad en que este ha dejado al Ejecutivo han animado al mundo empresarial a jugarse un órdago para tratar de tumbar las subidas fiscales que el Gobierno pretendía endosar a las empresas, desde el golpe a las socimis al impuesto a la banca.

Los tímidos movimientos iniciales cuando el lunes el aplazamiento de la reunión de la Comisión de Hacienda hizo evidente la incapacidad del Gobierno para recabar los apoyos necesarios para aprobar su paquete fiscal se han transformado en una ofensiva explícita tras comprobarse la reacción del mercado a la amenaza plasmada en el pacto PSOE-Sumar de desmontar el régimen fiscal de las socimis.

El desplome de la cotización de Merlin y Colonial ha actuado como un despertador sobre el mundo empresarial, que ha tomado conciencia del riesgo real para sus intereses del enésimo ataque fiscal del Gobierno.

El contexto geopolítico y económico la desaconsejan (por la reforma fiscal del Gobierno), subraya el argumentario que el área de relaciones con las cortes de CEOE, bajo la dirección de José Luis Ayllón, está trasladando estos días a los grupos parlamentarios en un intento por frenar las medidas fiscales sobre las empresas que el Gobierno quiere introducir. Sostienen los

emisarios de la organización empresarial que no tiene sentido que mientras la UE llama a configurar un mercado único el Gobierno se descuelgue con medidas que van en contra de ese principio e introducen cargas sobre sectores como el bancario, el de las socimis o el de la sanidad privada que no se dan en otros países.

«Es un ejemplo más de la demonización que sufrimos las empresas y especialmente nuestro sistema bancario», argumentan desde la CEOE.

Demonización de sectores clave, cargas fiscales superiores a las vigentes en los países con los que España compite por captar inversiones y desacople del estándar europeo son los tres argumentos que enarbola la patronal para tratar de persuadir a lo que Fomento del Trabajo llamó el miércoles, en otro inusual comunicado en el que instaba a PNV y Junts a rechazar los golpes fiscales a socimis y sanidad privada, «los grupos políticos que apoyan la economía productiva».

A la izquierda del PSOE

Tras el acuerdo PSOE-Junts-PNV, que cerró el paso al impuesto sobre las energéticas, se daba por hecho que el impuesto a la banca sería una de las medidas con más visos de salir adelante. El trámite parlamentario ha puesto de manifiesto la falta de apoyo suficiente. Ante ese resquicio de que pueda caer, las entidades financieras han intensificado sus intentos de torpedearlo en privado con algunos grupos parlamentarios. Como publicó ABC, el sector transmitió a PNV y Junts sus inquietudes y argumentos para convencerles de dar marcha atrás en el tributo, de momento sin éxito.

De hecho, las mayores opciones de que decaiga asoman a la izquierda del PSOE. Podemos ya dejó claro que no apoyaría ninguna medida del paquete fiscal planteado por el Gobierno si no incluía también el impuesto a las energéticas, una clave en la que se han movido también en los últimos días ERC, Bildu e incluso Sumar.

El sector financiero ha incrementado su ofensiva también en público, tirando del argumentario que arman las patronales AEB y CECA. Fuentes bancarias denuncian que el gravamen no tiene en cuenta el impacto económico que genera y que provoca inseguridad jurídica y discriminaciones en el propio sector —entre grandes y pequeños por la progresividad— y entre sectores. También aportan argumentos econó-



La presidenta de la AEB, Alejandra Kindelán, en el Foro ABC // DE SAN BERNARDO

micos, ya que estiman que la recaudación del gravamen supone una mer-

LOS ESCENARIOS

Pacto PNV, Junts, PSOE

Incluye un impuesto trienal a la banca, la subida fiscal al diésel, a los vapeadores y a las rentas del ahorro. Su aprobación depende de los socios a la izquierda del PSOE: Sumar, Podemos, ERC y Bildu que lo condicionan a recuperar el tributo a las energéticas. La duda es si están dispuestos a mantener el órdago y no apoyar el pacto del PSOE con los nacionalistas aunque eso suponga que se caiga el impuesto a la banca.

Pacto PSOE-Sumar

Prevé eliminar las fiscalidad ventajosa sobre las socimis, subir impuestos a las primas de seguros de la sanidad privada, crear un tributo al lujo y subir más la imposición del ahorro. Junts y PNV ya han dicho que no apoyarán el castigo fiscal a las socimis y a la sanidad privada, de modo que no saldrá.

Todos de acuerdo

El impuesto mínimo del 15% a las multinacionales es una directiva europea que hay que aprobar. Si la norma pasa al Pleno sin enmiendas añadidas podría apoyarla hasta el PP, pero si incluye subidas de otros impuestos es probable que decaiga todo.

ma estimada de 50.000 millones en la capacidad de financiación bancaria.

Las socimis también han adoptado una oposición activa. Ismael Clemente, consejero delegado de Merlin Properties, confirmó ayer en una conferencia con analistas e inversores la posibilidad de trasladar su sede de España. Atacó de frente a Sumar y al PSOE por la medida, pero desveló que trabajan con el escenario de que no salga adelante: «Nuestro escenario central es que no ocurra pero tenemos que estar preparados para lo peor».

Escenarios posibles

El mundo empresarial está jugando a aprovechar el momento para tumbar al completo la reforma fiscal del Gobierno, que no solo les perjudica por el lado de la banca, las socimis o los seguros médicos privados, sino también por la reinstauración del decreto Montoro derogado por el Constitucional que les supone una carga anual extra de unos 3.000 millones anuales. PP y PNV ya han deslizado esta semana que quizá la opción más viable sería acordar el impuesto europeo y desagregar el paquete fiscal para garantizar un consenso político.

Pero hay más escenarios posibles. El ansiado por el Gobierno es aprobar el 'pack' pactado con Junts y PNV, que le aseguraría 8.000 millones de euros para 2025, con algún guiño a Sumar y la izquierda para garantizar mayoría parlamentaria. El más improbable es que el bloque de izquierdas imponga sus postulados: impuesto a las energéticas, impuesto sobre la banca y socimis.

**ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas,
joyería...Vació pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

CON PERMISO

La antipolítica se impone: Ribera, en el alambre; la economía, en la lona

Bancos, energéticas, aseguradoras, inmobiliarias, autónomos, sanidad privada... Uno a uno van cayendo los sectores de actividad económica según el Ejecutivo trata de agradar a nacionalistas y radicales de izquierdas, lo que supone sorber y soplar a la vez y hace imposible la acción del propio Gobierno. Y Teresa Ribera sigue en el alambre

MARÍA JESÚS PÉREZ



La política es un motor de transformación y desarrollo; un viento fuerte que pone a las sociedades en su sitio y, de forma propositiva, ordena y construye. Ahora, la palabra de moda es la 'antipolítica'. Es confrontación, un muro divisorio, una forma de hacer oportunidad de la virtud. La antipolítica es desorden, sectarismo y demagogia. Huye de consensos y prefiere bandos, lados irreconciliables de una orilla que mantiene convenientemente alejada.

No seré yo quien ponga nombres y apellidos a una y otra. Juzguen y sitúen ustedes mismos a unos y otros en la casilla de la política y en su contraria. Lo que sí haré será advertir de los graves resultados que lo menguante de una y lo creciente de otra está teniendo para todos, independientemente del lado desde el que se mire.

La antipolítica se ha colado por las grietas de la democracia y tiene a los sectores más relevantes de la economía desquiciados, en un mar de chapapote y barro normativo donde apenas pueden sino arrastrar los pies. Echen cuentas: banca, energéticas, aseguradoras, inmobiliarias, autónomos, sanidad privada, empresas reguladas..., nadie sabe ya a qué atenerse en un perverso juego de cesiones a unos socios de coalición que ejercen de prestamistas de voto y cobran intereses con usura. Al fin y al cabo ya saben que las peores pestes son las morales.

La reforma fiscal del Gobierno, trufada de nuevos impuestos a unos sectores y exenciones a otros al albur de apoyos interesados, ha tenido que ser retirada a última hora, cuando desde los sillones azules del Congreso percibieron que el Frankenstein impositivo se descuajaringaba. Los nacionalistas tiraban para un lado al tiempo que la extrema izquierda ejercía una fuerza semejante en dirección opuesta. Es lo que tiene tratar de ser de todos, que nunca se es de uno mismo y que, al final, lo levantado en el aire acaba por caer al suelo aparatosamente.

El problema es doble: de una parte la economía está sufriendo lo indecible, en un océano de inseguridad jurídica e improvisaciones; de otra, fuera se hacen cruces sobre los mensajes que emitimos a los inversores como país que debiera ser un centro de atracción de recursos y talento.

Esta semana han sido dos más las compañías que han puesto sobre la mesa la posibilidad de abandonar España ante un horizonte fiscal imposible: Merlin Properties y Colonial. De fondo, el pacto entre el presidente, Pedro Sánchez, y su cada vez menos vicepresidenta, Yolanda Díaz, para molerlas a palos fiscales.

Además nadie se extraña ahora de que se pueda tomar una decisión tan drástica, lo que es elocuente de la forma en que se están precipitando las agresiones a empresas en un breve espacio de tiempo. ¿Recuerdan cuando todo el mundo se llevaba las manos a

la cabeza por la ida de Ferrovial? Nadie ha dicho ni mu ahora. Es la lógica de la antipolítica, la que convierte la resistencia en el fin que justifica todos los medios, sean cuales sean.

Algo importante ha hecho crac en nuestro país durante esta conjura de necios. La naturaleza hace a veces un bobo, pero un fanfarrón solo puede ser obra de los hombres. Toda Europa nos mira ahora ojiplática por lo ocurrido en torno a las riadas. No solo por la falta de previsión, gestión y liderazgo, sino por cómo hemos sido capaces de escalar la bronca y trasladarla a las instituciones comunitarias, a sabiendas de que ahí nunca se arregla nada, que son solo un baño turco donde una sale chorreando creyendo haber perdido varios kilos y al final solo queda la cabeza caliente, los pies fríos y todo el gramaje donde estaba.

La antipolítica se ha colado por las grietas de la democracia y tiene a los sectores más relevantes de la economía desquiciados, en un mar de chapapote

La economía está en la lona y otra de las cada vez menos vicepresidenta, Teresa Ribera, en el alambre. Pero no crean que es por el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, ni para cubrir al presidente de la Generalitat valenciana, Carlos Mazón, con sofisticadas estrategias de partido. Nada de eso.

Lo que ocurre es que Manfred Weber, líder del Partido Popular Europeo en el Parlamento Europeo, no olvida el desplante que le hizo Sánchez tiempo atrás, cuando ni siquiera se esperó a que pronunciara su réplica y se marchó dejándole con la palabra en la boca.

Ahora, Weber se cobra su venganza, fría y donde duele, convirtiendo a Ribera en un pimpampum de revancha europea que ríase usted de las zancadillas del actual presidente de la UEFA, Aleksander Ceferin, al presidente del Real Madrid, Florentino Pérez. Lástima que en Bruselas solo haya antipolítica y no habiten un Real Madrid ni un ser superior para resolver el entuerto a lo 'Champions'.

El bálsamo de fierabrás de tanto mal parece ser lo de salirse de X. Nada que ver con Íñigo Errejón, no teman. Todo se arregla con echarle la culpa al multimillonario y dueño de la red Elon Musk y repetir que es el culpable de la polarización, que es capaz de cualquier cosa con tal de hacerse más rico y hasta que va a fusionarse con la red social del de nuevo presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, para subvertir el orden mundial.

De momento, veremos si mañana sale el impuesto a la banca, si crujen aún más a la clase media recalificándola como alta y si Ribera renuncia a su credo 'woke' verde chillón para asaltar los cielos bruseleses. Esto no es de red social. Es de juzgado de guardia.



La número dos del Gobierno, María Jesús Montero, con el secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán // JAIME GARCÍA

En ausencia de respuesta oficial, **unas decenas de anónimos vecinos de Benetússer** convirtieron el colegio Blasco Ibáñez en la máquina perfecta para dar respuesta a cualquier necesidad derivada de las inundaciones

Los héroes del Blasco, el centro logístico creado por voluntarios

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
BENETÚSSER (VALENCIA)

En 'Utopía' Tomás Moro describió una arcadia idílica, un paraíso organizativo en el que el Estado queda reducido al mínimo y el protagonismo recae en los ciudadanos, sin diferencias entre ellos, subordinados con placer al interés social y con todas sus energías puestas al servicio de la comunidad. Un modelo, tan admirable como inalcanzable, que ha llevado a que el neologismo, utopía, sirva para definir los sistemas ideales de muy difícil realización.

Como Utopía, el Colegio Blasco Ibáñez de Benetússer –el 'Blasco', como es conocido– es una isla. Su privilegiada ubicación en la zona alta de la población y los tres escalones que elevan la planta baja del suelo evitaron que se inundara el martes 29 de octubre. Sobrevivió incólume mientras todo a su alrededor sonaba a destrucción, muerte y desolación. Con las primeras luces del miércoles algunos vecinos encontraron allí el lugar seguro para acarrear botellas de agua y alimentos salvados de los estantes altos de una industria pastelera cercana. En medio del desconcierto inicial, la intuición era salvar agua y comida para quien la pudiera necesitar. Fue el germen de la sociedad perfecta que ese mismo día comenzaría a gestarse en 'el Blasco'.

«Llegué el primer día porque no tenía agua en casa y me dijeron que aquí repartían. Cuando vi lo que había aquí montado, recogí el agua, la llevé a casa y volví para apuntarme». Quien lo cuenta es Rebe o 'la rubia de la puerta', como todos la conocen. Porque aquí, entre quienes no se conocían de nada, los apellidos se hacen innecesarios y, como en los pequeños pueblos, se han recuperado los apodos como forma de identificación.

Así Rebeca, como indica su mote, es una de las primeras caras con las que te encuentras. Se encarga del 'triaje'. Igual redirige a los voluntarios que vienen buscando una tarea, cobijo o ducha reconfortante tras un largo día de trabajo que se encarga de avisar a la cocina cuando llega comida caliente o de enviar al patio trasero a los que donan comida, productos de limpieza o ropa, sobre todo botas de agua, la prenda más codiciada los primeros días. No falta una sonrisa, ni tampoco el registro meticuloso, a mano, en una carpeta azul de anillas que reposa sobre un pupitre, hurtado temporalmente de un aula.

Una carpeta que recoge la breve pero intensa historia del Blasco, el registro de este efímero paradigma de resistencia, adaptación y solidaridad que cerca de un centenar de voluntarios anónimos creó de la nada en medio del desastre. Todo en esta utopía en medio de la inundación son voluntarios, una clara demostración de cómo cuando falla el Estado, cuando no hay nadie al mando, como ocurrió en esta tragedia desde el primer momento, la gente se convierte en la única y eficaz respuesta.

Durante quince días el Blasco fue la sociedad perfecta, la máquina engrasada capaz de dar respuesta a cualquier problema que se planteaba, el ejemplo de que en medio del caos es posible la neuentropía, la vuelta al orden, el lugar al que llegaron los mandos del Ejército, requeridos por los voluntarios para que se hicieran cargo del funcionamiento, y se marcharon dándoles la enhorabuena. «Habéis armado un castillo», les dijeron. Nunca volvieron. Una historia ante la que es preciso poner rostro –aun asumiendo la injusticia de no poder citar a todos– para reconocer cómo unas decenas de voluntarios anónimos

se han recuperado los apodos como forma de identificación. Así Rebeca, como indica su mote, es una de las primeras caras con las que te encuentras. Se encarga del 'triaje'. Igual redirige a los voluntarios que vienen buscando una tarea, cobijo o ducha reconfortante tras un largo día de trabajo que se encarga de avisar a la cocina cuando llega comida caliente o de enviar al patio trasero a los que donan comida, productos de limpieza o ropa, sobre todo botas de agua, la prenda más codiciada los primeros días. No falta una sonrisa, ni tampoco el registro meticuloso, a mano, en una carpeta azul de anillas que reposa sobre un pupitre, hurtado temporalmente de un aula. Una carpeta que recoge la breve pero intensa historia del Blasco, el registro de este efímero paradigma de resistencia, adaptación y solidaridad que cerca de un centenar de voluntarios anónimos creó de la nada en medio del desastre. Todo en esta utopía en medio de la inundación son voluntarios, una clara demostración de cómo cuando falla el Estado, cuando no hay nadie al mando, como ocurrió en esta tragedia desde el primer momento, la gente se convierte en la única y eficaz respuesta. Durante quince días el Blasco fue la sociedad perfecta, la máquina engrasada capaz de dar respuesta a cualquier problema que se planteaba, el ejemplo de que en medio del caos es posible la neuentropía, la vuelta al orden, el lugar al que llegaron los mandos del Ejército, requeridos por los voluntarios para que se hicieran cargo del funcionamiento, y se marcharon dándoles la enhorabuena. «Habéis armado un castillo», les dijeron. Nunca volvieron. Una historia ante la que es preciso poner rostro –aun asumiendo la injusticia de no poder citar a todos– para reconocer cómo unas decenas de voluntarios anónimos

PILAR, 'LA JEFA DEL REPARTO'

«Como soy la más mayor de todos no se han atrevido a ponerme un apodo» // N.P.



LORENA, 'LOR FARMA LOVE'

Con los medicamentos donados también habilitaron un servicio de reparto a domicilio a personas mayores o dependientes // N.P.



ÁLEX, 'EL JEFE RUMANO'

Era el encargado de coordinar los voluntarios y el material de limpieza. Con su apodo, no se complicaron mucho: «Soy de origen rumano y de ahí el nombre», explica // N.P.



El patio trasero del colegio acogía los materiales de limpieza // NAVARRO PAREJA

mos se convirtieron en ejemplares ciudadanos de una utopía que, esta vez sí, fue real.

Álex, 'el jefe rumano'

El contrapunto de Rebe, al otro lado del colegio es Álex. En el patio trasero su cometido es coordinar a los voluntarios que llegan hasta reclamando un lugar donde limpiar, los que reparten a domicilio los productos de limpieza y las herramientas necesarias para limpiar el barro y organizar las cargas y descargas de furgonetas y coches que entran y salen con material de limpieza. En medio del campo de fútbol sala del colegio, bajo una carpa blanca, en otra mesa sacada de un aula, un cuadrante dibujado a mano sobre un A3 señala las zonas de la población en las que necesitan o ya se han enviado a voluntarios.

«Empecé limpiando en las calles hasta que mis pies murieron y decidí quedarme aquí a echar una mano», puntualiza. Es uno de los afectados por el ERE de la Ford en Almussafes y desde hace dos semanas está en el paro. Ahora está en su 'nuevo puesto de trabajo' desde las siete de la mañana a las 12 de la noche. «Me sirve también para no pensar», reconoce.

Pilar, 'la jefa del reparto'

Si los dominios de Álex se extienden hasta la mitad del patio, en la otra zona arrancan los de Pilar, jubilada, de 72 años y que está al frente del reparto de comida y productos de higiene. «Como soy la más mayor, no se han atrevido con el apodo, soy sólo 'la Jefa'», explica un poco antes de que abran las puertas a la larga cola que espera fuera del colegio. «Damos comida cocinada, fruta, verdura, pan y lo que necesiten». En dos



organizados turnos distribuyen de 800 a 1.000 packs diarios.

Mari Carmen, 'la cocinera'

«Me da mucha pena que la gente de la calle no tenga comida caliente», dice Mari Carmen desde sus dominios, la cocina del colegio. Aunque está de baja, desde el primer día se ofreció para lo que mejor sabe hacer. Sin gas, agua y luz intermitente, la cocina del colegio no estaba en condiciones de ser utilizada, por lo que buscó mil posibilidades para complementar con algo caliente la ayuda de galletas, leche y latas.

La solución llegó de la mano de la ONG World Central Kitchen del chef José Andrés. «Fui andando hasta Paiporta y allí hablé con ellos, que son los que han traído todas estas raciones», explica. «Estamos distribuyendo las que se repartirán a la gente y las que guardamos para los bomberos para cenar», añade. Y es que, además de centro logístico, el Blasco también acoge a un centenar de bomberos madrileños de la Ericam, que duermen en las aulas.

Elena, 'la chica del Zara'

«No nos ha contratado Amancio Ortega pero hemos creado aquí un buen departamento», dice entre risas Elena, la encargada de la distribución de la ropa. «Desde el primer día empezó a entrar muchísima ropa, la clasificamos por tipo de prenda y talla», explica a la par que muestra el aula del primer piso llena hasta arriba con todo tipo de prendas ya arreglada en cajas.

«Quienes la necesitan llegan a la puerta, hacen la comanda y un voluntario llega hasta aquí, le prepara el pedido en una bolsa y se lo entregamos», describe Elena sobre su eficiente proceso de trabajo. «Me dediqué a la ropa, porque era lo que estaba más abandonado, creé



MARI CARMEN, 'LA COCINERA DEL BLASCO'

Su mayor preocupación era que la gente, sobre todo los mayores, pudieran comer algo caliente. // N.P.

un grupo y le pedí a mi hija de catorce años y sus amigas que vinieran a ayudar», explica.

Rebe, 'la rubia de la puerta'

Nos cuenta que desde el primer momento la organización fue improvisada. «No hubo ninguna reunión ni nada, cada uno que llegaba se iba ubicando donde más hacía falta o podía aportar en función de su experiencia y poco a poco nos fuimos especializando», explica. «Nadie nos ha enseñado a hacer esto, ni es más experto, hemos ido modificando algunas co-



CARLOS, 'VETERINARIO MASCOTERO'

«A quienes desde los despachos toman decisiones les digo que antes vengan al barro y escuchen» // N.P.

sas si veíamos que no funcionaban», añade.

Lorena, 'Lor farma love'

En el interior de la planta baja junto al despacho de la directora del colegio -doña Esperanza reza la improvisada inscripción escrita con rotulador en la puerta-, se encuentra el botiquín de este centro logístico. Al frente está Lorena, 'Lor fama love', una geren-

REBE, 'LA RUBIA DE LA PUERTA'

Instituyeron los chalecos para evitar a quienes se hacían pasar por voluntarios para robar // N.P.



ELENA, 'LA CHICA DEL ZARA'

«Ahora nos piden más ropa de abrigo, aunque los primeros días lo más demandado era la ropa interior, bragas, calzoncillos y calcetines» // N.P.

te de farmacia que los primeros días organizó los fármacos que se salvaron en el centro de salud, también arrasado por la ola y que después llegó al Blasco a organizar «todos los medicamentos que la gente estaba donando». «Los clasificamos y los distribuimos en función de las necesidades, para que nadie los use mal», añade.

Carlos, 'veterinario mascotero'

Los humanos no son los únicos que requieren asistencia en una situación de emergencia, los animales de compañía se ven afectados. Hasta el Blasco también llegó Carlos, veterinario, junto a varios compañeros de la Fundación Mascoteros. «Queremos ser un punto de atención veterinaria para dar ayuda a todas las familias que se han quedado sin una referencia profesional, porque 24 clínicas han quedado totalmente arrasadas», cuenta. Los 'mascoteros' han ocupado el edificio anexo de Infantil. «La gente está siendo bastante consciente y sólo está trayendo los animales cuando hace falta», explica mientras muestra otra de las aulas donde las bolsas de comida están distribuidas de acuerdo a cada tipo de animal.

A pesar de todo, la utopía del Blasco comenzó a desmantelarse el martes 12 de noviembre. La amenaza de DANA, de nuevo, llevó a los voluntarios a una lucha desesperada por poner a salvo toda la comida, ropa y productos de limpieza que se almacenaban en los patios. Lo ubicaron sobre palés, para permitir el fácil traslado hasta el pabellón municipal donde ya se hará cargo la Policía Local y el Ejército. El miércoles ya se habían suspendido los repartos, mientras las grúas y camiones comenzaban a desalojar el Blasco. El agua, la crecida del barranco y la inundación fueron el germen de este improvisado centro logístico autogestionado y de nuevo la lluvia puso fin a la experiencia y cerró dos semanas en las que, ante la ausencia del Estado, los voluntarios anónimos hicieron posible lo que parecía utópico.



EL restaurante Toni Pizzeria ya ha reabierto en la avenida Camí Nou (Valencia), que conecta Benetúser y Masanasa // ABC

La población extranjera se moviliza para salvar sus negocios

► Los establecimientos de servicios regentados por inmigrantes han sido los primeros en empezar a funcionar

GERARD BONO
BENETÚSER (VALENCIA)

El plato combinado en el bar La Barraca de Benetúser (Valencia) todavía es austero. Tres filetes pequeños de ternera, algo de ensaladilla y varias patatas fritas. El techo está decorado con caña y los motivos de los azulejos que decoran las paredes, aún con manchas de barro, recuerdan un tiempo en el que éste tipo de construcciones de huerta eran usadas por los trabajadores para guardar el arroz y el pescado. Ahora, sentados en las mesas del local hay militares o policías locales de Borno, un pueblo pequeño de la provincia de Cádiz, y parroquianos con la cara desencajada después de haberlo perdido todo. Poco tiempo antes del 29 de octubre Xian se hizo con el negocio que, tras la riada, se ha convertido en uno de los puntos de encuentro en este pueblo. El menor impacto del agua en su local (superó los dos metros de altura en el interior de algunas viviendas) y la ayuda recibida desde su círculo más cercano le ha permitido reabrir antes que otros.

La mole de agua y escombros no hizo distinciones, pero tampoco gol-

peó de la misma forma en todas las calles. La Barraca, por ejemplo, se encuentra en una de las zonas más altas de Benetúser y, además, recibió la ayuda directa de la comunidad china. La familia de Xian regenta más de cinco bares distribuidos por toda Valencia. Sus propios padres estuvieron atrapados con el agua hasta el cuello en el interior de uno de ellos. Pudieron sobrevivir y ahora trabajan en la cocina del de su hijo, donde elaboran platos con un género que les envían otros familiares que, además de haberles ayudado a limpiar, les han prestado máquinas como neveras o congeladores.

La ola que arrasó hace ya más de dos semanas toda esta zona de la comarca de l'Horta Sud provocó destrozos en el 85% de los comercios (330) de Benetúser, municipio de cerca de 15 mil habitantes. Muchos ya han anunciado que no piensan retomar su actividad comercial y, actualmente, únicamente 38 lo han logrado, haciendo frente a circunstancias y problemas distintos, que hacen que la recuperación avance de manera desigual. El Ayuntamiento trata de facilitarla, por ejemplo, poniendo a disposición de los particulares puestos del mercado tradicional donde hoy trabaja, entre otros, una autoescuela, que perdió su sede y los datos de todos sus clientes la noche de la riada.

Otro ejemplo es Toni Pizzeria, en la Avenida de Camí Nou, que conecta con Masanasa y Catarroja (dos pueblos cuya recuperación está siendo más

lenta). Está regentado por indios asentados en la ciudad del Turia desde hace más de diez años que explican que el cristal de su establecimiento es antirobo, lo que permitió aguantar el torrente. Otro factor es la orientación hacia el sur. El agua entró desde el extremo norte del pueblo, por lo que la riada no impactó directamente en su local al avanzar por las calles (pillándole de espaldas), como sí hizo en muchos otros establecimientos, bajos y viviendas, que a día de hoy están completamente destrozados.

Así bien, los establecimientos del sector servicios cuyos dueños son extranjeros son los que primero han empezado a funcionar. Un hecho que destaca a simple vista, pero que no sorprende estadísticamente, ya que su apertura es proporcional a la gran cantidad de negocios de este tipo que ya tenían bajo su cargo antes de la DANA

Propietarios de todas las nacionalidades han puesto a funcionar sus negocios endeudándose y sin esperar a las ayudas públicas

Buscan desesperadamente trabajadores para mantener la actividad comercial, pues entre los anteriores hay quienes lo han perdido todo

(en Benetúser, propietarios de negocios de origen extranjero lamentan fallecidos entre los miembros de su propia familia).

Además, entre los 38 primeros en volver a la actividad también hay restaurantes cuyos dueños son oriundos de Benetúser, que están dando comidas sin contar las horas extra y aplicando medidas de contingencia. Eugenia logró entrar en el suyo la misma noche de la riada y se encontró con más de medio metro de agua y fango en su interior. «Me sentía muy impotente porque no avanzaba», explica mientras se toma dos minutos de descanso a la hora del almuerzo, sagrada en esta zona de España: «Estamos facturando mucho y estoy pagando todo». Un ritmo que necesita mantener para no ir a la quiebra, con falta de trabajadores, ya que los anteriores han perdido sus casas, y teniendo que endeudarse los primeros días sin haber recibido todavía un euro en ayudas públicas (tampoco ninguno de los anteriores locales citados): «Al principio a los proveedores no podía pagarles. Me trajeron hasta 500 euros de género y me dijeron que ya se lo daría cuando pudiese», lamenta y denuncia que otros locales han aprovechado la falta de oferta para subir indiscriminadamente los precios. «Siete euros por un agua. Espero que este pueblo tenga memoria».

Todos los sectores afectados

La magnitud del impacto económico en la zona todavía es difícil de proyectar con precisión, pues ésta abarca a todos los sectores productivos. Según datos de ATA, en los municipios afectados operan alrededor de 54.200 empresas, que dan trabajo a 355.000 empleados; y 51.000 trabajadores por cuenta propia. Naves industriales enteras siguen sin abrirse después de verse anegadas por el agua con toda su maquinaria en el interior. En el caso de muchos propietarios, pensando antes en las labores de ayuda humanitaria que en las de sus propios negocios, prestando todo tipo de utensilios, simples y complejos, para las labores de recuperación.

«Trabajo hace falta en todas partes» es una frase recurrente estos días, pero la mano de obra está diezmada, con muchas personas habiendo vuelto a trabajar después de días enteros de fatiga y estrés, sin conocer el impacto psicológico en el medio plazo y con muchas dificultades en algunos casos para desplazarse hasta sus puestos de trabajo. «Vivimos en un gueto», denunciaba esta semana Óscar, un vecino de Paiporta que ha tardado dos horas en hacer un trayecto de pocos kilómetros la primera vez que se ha reincorporado a su puesto. La situación desde el 29 de octubre es cambiante, evolucionando a distintas velocidades, con el correspondiente desajuste en los mercados. Un ejemplo son los cambios en las prioridades, pues donde hasta hace menos de un mes lo necesario era un coche nuevo, ahora se buscan mucho los de segunda mano e incluso las bicicletas, por su menor precio y las facilidades para desplazarse en ellas entre los desperfectos.

La Generalitat y el Gobierno se enzarzan de nuevo por la hora a la que se avisó del peligro

► El Ejecutivo valenciano insiste en que la CHJ y la Aemet no alertaron tan pronto como dicen

DAVID MAROTO
VALENCIA

Pudo alertar antes y tenía toda la información a su disposición. Esta es la tesis con la que el Gobierno respondió ayer a los órdenes lanzados el pasado viernes por el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, respecto a la gestión de la emergencia de la devastadora DANA, en la que han muerto 218 personas y 13 continúan desaparecidas. Dos ministerios, Interior y Transición Ecológica y Reto Demográfico, así como la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), cargaron contra la versión del dirigente 'popular' señalando que dos horas antes de que llegara al Centro de Coordinación Operativa Integrado (Cecopi) ya alertaron del riesgo de rotura de la presa de Forata.

Ayer, el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, negó que se hubiera producido un «apagón informativo» por parte de la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ) y la Aemet durante la tarde del 29 de octubre, como sostiene Mazón.

Antes de las 17.30 horas

Por su parte, el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico de Teresa Ribera apuntó que entre las 17.00 y las 18.00 horas ya estaban activas las alertas hidrológicas por desbordamiento de la rambla del Poyo -condición que volvió a desmentir la Generalitat-, los ríos Magro y Júcar y también de la presa de Forata. Aseveran las mismas fuentes gubernamentales que desde el primer momento en que se constituyó el Cecopi, a las cinco de la tarde, se informó de que la disposición de esta última infraestructura «era muy grave». Concretamente, afirman que se planteó la situación crítica antes de las 17.30 horas -más de dos horas antes de que se activara el sistema Es-Alert y llegara el presidente Mazón- y que la CHJ avisó a Emergencias a las 18.55 horas de que la presa vertía 633 m³/s.

Por alusiones, la Generalitat no niega que se tratara la situación de la presa de Forata en torno a las 17.30 horas pero califica de «absolutamente falsas» las afirmaciones y exige «rigor» ante «el inexistente soporte probatorio» de las mismas. Así, explican fuentes de Presidencia que la CHJ comunicó al Centro de Coordinación de Emergencias, en el seno de la reunión del Cecopi, la intención «cierta y real» de declarar el Esce-



La presa de Forata tras la DANA // CHJ

La UME dice que desplegó a efectivos antes de las órdenes

JUAN CASILLAS

El general jefe de la Unidad Militar de Emergencias (UME), Javier Marcos, afirmó ayer, en una rueda de prensa en el Ministerio de Defensa, que se desplegaron los primeros efectivos para responder a la DANA en la provincia de Valencia el 29 de octubre, el día de la catástrofe, a las 15.41 horas. «Anticipándonos a las órdenes oficiales», remarcó, reivindicando la labor de las Fuerzas Armadas frente a las críticas por la supuesta lentitud en su actuación.

En ese primer despliegue, detalló Marcos, 56 militares llegaron a Requena y Utiel y otros 40 atendieron los primeros avisos de Paiporta.

nario 3 del Plan de Emergencia de la Presa de Forata sobre las 19.30 horas y que fue a las 20.00 cuando confirmó el riesgo de ruptura inminente. Tras ese momento fue cuando a las 20.11 se envió la alerta móvil a la población. La Generalitat lamenta que pese a que la situación reunía las condiciones para establecer ese Escenario 3, la CHJ decidió no declararlo. Una opción cuyos técnicos y dirigentes sí trataron y verbalizaron en la reunión pero que no fue hasta la llamada del secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Morán, cuando se alertó de la gravedad de la presa.

También la Aemet salió ayer a criticar que el Cecopi no tomó ninguna decisión entre las 17.00 y las 18.00 del 29 de octubre y que suspendió la reunión una hora después hasta las 19.00, pese a todos los avisos y las alarmas que se habían dado hasta ese momento. «Las afirmaciones vertidas entran en contradicción con la cronología oficial de los hechos que ha reconocido la Confederación», apuntó la Generalitat, que calificó de «extemporáneo» que Aemet «hable de lo que no tiene competencia».

REMITIDO
BENEDICTO XVI: «AL MORIR CADA PERSONA, EL ALMA SE SEPARA DEL CUERPO Y ES JUZGADA POR NUESTRO SEÑOR. SI HA LLEVADO UNA VIDA CRISTIANA PERFECTA, SUBE AL CIELO. SI HA SIDO UNA VIDA CRISTIANA IMPERFECTA, YA ESTA SALVADA, PERO PASA AL PURGATORIO PARA PURIFICARSE Y LUEGO VA AL CIELO. Y SI MUERE EN PECADO MORTAL, SIN ARREPENTIRSE ANTES, EL ALMA, VA AL INFIERNO.»

Salvador Pascual Benet



El atractivo del cristianismo

Hoy se clausura el Congreso Católicos y Vida Pública

Hoy se clausura el Congreso Católicos y Vida Pública, en su vigésima sexta edición, la iniciativa anual de fieles católicos con mayor trayectoria continuada de las que están en curso. Es de justicia recordar aquí a mi admirado Alfonso Coronel de Palma, presidente que fue de la Asociación Católica de Propagandistas y del CEU, que puso en marcha este Congreso. Persona que aún no ha recibido el reconocimiento debido.

Presento a vuelo pluma algunas tesis como conclusiones, después de estas intensas horas de escucha y trabajo. El catolicismo social español, el catolicismo seglar, se caracteriza por una destacada presencia en los ámbitos de la educación, de los medios de comunicación y de la caridad y una clamorosa ausencia en los de la política, la economía y la cultura articulada, no en los de las ideas. Priman los buenos diagnósticos sobre las realizaciones. Emerge una nueva generación, tanto a título individual como colectivo, -realidades eclesiales-, que han abandonado modelos lastrados por una concepción hegemónica de la fe -cristiandad-, y que hacen su propuesta en el magma de las concepciones plurales de sentido, asumiendo las consecuencias de la secularización y el pluralismo.

Existe una preocupación predominante por lo atractivo del cristianismo, por la atracción de la propuesta cristiana, sin saber muy bien a veces cómo expresar ese atractivo, que siempre tiene que ver con lo humano. Un atractivo que no obvia el contenido de la fe, es decir, la sustancia de sentido que trasmite la doctrina. El discurso de la identidad no es incompatible con tocar las heridas de la humanidad concreta. Existe un riesgo evidente de ideologización de la fe y de reduccionismo conceptual y experiencial. Cada vez el cristianismo se presenta menos en clave moral, aunque existe el peligro del emotivismo también en la dimensión testimonial en detrimento de la cultural. Preocupa la percepción de la no suficiente compañía de algunas realidades por parte de determinados ámbitos de la jerarquía. A esta nueva generación, algunas dinámicas y cuitas internas cada vez les interesan menos. Se puede estar produciendo un alejamiento efectivo y afectivo, no entre personas, sí entre perspectivas.

El milagroso crecepelelo que revisa Europa por inducir ideas suicidas

- ▶ Andrólogos y urólogos alertan sobre el aumento de pacientes en sus consultas con disfunción eréctil por finasteride
- ▶ En febrero de 2025 la Agencia Europea del Medicamento dirá si recomienda la retirada del fármaco en treinta países

ESTHER ARMORA
BARCELONA

Su padre y su abuelo murieron con las cabezas totalmente despobladas. Debutaron en la calvicie a edades tempranas. Con tales antecedentes, a Carlos Reruche, aunque apenas rebasaba los 25 años, empezaban a preocuparle algunas zonas de su cuero cabelludo que llevaban tiempo «clareando». Familiares y amigos le hablaron de una solución efectiva para frenar su incipiente calvicie: una alternativa al injerto capilar «a priori inofensiva». Fue entonces, en 2021, cuando, por recomendación de un dermatólogo, este joven madrileño empezó a tomar finasteride (comercializado como Propecia), un medicamento que comenzó a recetarse en los años 90 como tratamiento contra la Hiperplasia Benigna de Próstata (HBP) –aumento del tamaño de esta glándula en hombres de edad avanzada– pero que con los años se ha convertido en efectivo crecepelelo por su probada acción contra la caída del cabello.

El finasteride inhibe la enzima 5-alfa-reductasa, que transforma la Testosterona (T) en Dihidrotestosterona (DHT), hormona responsable del acné, del crecimiento de la próstata y también de la recesión de los folículos pilosos. Al inhibir la citada enzima, el medicamento reduce también los niveles de DHT circulantes –a más DHT que llega a los folículos pilosos, más riesgo de calvicie– y frena la pérdida de cabello. Indicado actualmente para combatir los dos procesos (el agrandamiento de la próstata y la calvicie), el finasteride se asocia, en un porcentaje reducido de casos –cerca de un 2%–, a una caída de la libido, disminución del eyaculado y a disfunción eréctil. Algunas publicaciones científicas solventes

también lo relacionan con la aparición de cuadros severos de depresión o ideaciones suicidas. En los últimos años, se han reportado también casos en los que los efectos persisten pese a haber dejado de ingerir la pastilla, lo que se conoce como el Síndrome Post Finasteride (SPF). El pasado octubre, la Agencia Europea de Medicamentos (EMA) inició una investigación sobre los supuestos vínculos entre la terapia con este fármaco y la tendencia suicida. El procedimiento, dirigido por el Comité de Evaluación de Riesgos de Farmacovigilancia (PRAC, por sus siglas en inglés) de la EMA, se cerrará en febrero de 2025, cuando la Agencia emitirá una recomendación sobre si las autorizaciones de comercialización de estos medicamentos deben mantenerse, modificarse, suspenderse o retirarse en el Espacio Económico Europeo (EEE). Carlos Rerucha, presidente de la Plataforma de Afectados por Finasterine (PAF) padece Síndrome Post Finasteride. «El medicamento me robó mi vida. Tienes 29 años y no sientes nada», afirma. Insomnio, problemas de autoestima, pérdida de la libido, disfunción eréctil, depresión e idea-

Carlos Rerucha: «El medicamento me robó mi vida. Tenía 29 años, no sentía nada y no podía tener sexo. Quise acabar con todo»



El finasteride se comercializa como Propecia // ABC

ALERTA INTERNACIONAL

Reino Unido

En abril de 2024 la Agencia Reguladora de Medicamentos y Productos Sanitarios de Reino Unido publicó una Actualización de Seguridad de Medicamentos en la que alertaba a los profesionales de la salud de que los pacientes que tomaban finasteride corrían el riesgo de desarrollar efectos secundarios psiquiátricos o sexuales persistentes.

Canadá

En enero de este año, Health Canada informó a los profesionales sanitarios de que «las etiquetas de Propecia y Proscar (finasteride de cinco miligramos) se han actualizado con el riesgo de alteraciones del estado de ánimo, incluido el estado de ánimo depresivo, depresión, autolesión [e] ideación suicida».

Japón

La Agencia nipona de Productos Farmacéuticos publicó un análisis de desproporcionalidad de las reacciones adversas a medicamentos relacionadas con las conductas suicidas asociadas con el finasteride y la dutasterida. En cuanto a la ideación suicida, el número esperado de reacciones adversas a medicamentos era de 43, pero el real fue de 470 (+993%).

Francia

La Agencia Nacional para la Seguridad de los Medicamentos y Productos Sanitarios (ANSM) ordenó en diciembre de 2022 que se añadiera una advertencia en recuadro rojo a todos los productos de finasteride: «Este medicamento puede causar efectos secundarios, incluidos trastornos psiquiátricos y sexuales».



ciones suicidas son algunos de los efectos que hicieron que a los dos años de tratamiento este joven madrileño tuviera que ingresar dos veces en un centro psiquiátrico. «No quería vivir. Solo poner fin a esta pesadilla», dice el afectado que sigue sin recuperar la normalidad en su vida sexual.

56 países en alerta

Cuando acudió a un dermatólogo en busca de una solución para su alopecia éste le prometió «resultados evidentes», y no le mintió. Le habló también de los posibles efectos secundarios del medicamento, aunque los redujo a un porcentaje ínfimo de pacientes y le aseguró que de sentirlos podría revertirlos abandonando el tratamiento. Ahí faltó a la verdad. Hay al menos 22.654 casos notificados que relacionan la ingesta de este fármaco con reacciones adversas, que en algunos casos siguen tras abandonar el tratamiento, según datos de la Fundación Síndrome Post-finasteride (<https://www.pfsfoundation.org>). Un total de 56 países han advertido ya sobre la existencia de estos cuadros clínicos persistentes. Andrólogos y urólogos consultados por ABC alertan sobre el «abuso» que los dermatólogos hacen de este fármaco para combatir la alopecia y de las posibles «consecuencias irreversibles» en la salud física y psíquica de quienes los consumen. Piden a los especialistas que in-

formen siempre a los pacientes sobre «los riesgos que conlleva el tratamiento». «No pueden engañarles diciéndoles que si sienten efectos no deseados pueden acabar con ellos dejando la pastilla. En la mayoría de los casos es así, pero hay pacientes que dejan el tratamiento y siguen los síntomas», señala a ABC el responsable de la Unidad de Andrología del Servicio de Urología del Hospital Clínic de Barcelona, Josep Torremadé.

El andrólogo da fe del 'boom' de pacientes de menos de 50 años y con problemas de alopecia que usan el tratamiento. «Cada vez veo más hombres que llegan a mi consulta con problemas de disfunción eréctil que toman finasteride», señala Torremadé, quien reconoce también la existencia del SPF. Ante los riesgos del tratamiento, el especialista recomienda «terapias capilares alternativas» y exige a los dermatólogos que «informen a los pacientes sobre los riesgos asociados a la ingesta del fármaco».

Iván Schwartzmann, adjunto de la Unidad de Urología de la Fundación Puigvert de Barcelona, coincide con el experto del Clínic en que «no debe esconderse a los pacientes la existencia de efectos secundarios, en algunos casos persistentes» y aconseja también a los dermatólogos que no piensen en el finasteride «como primera opción».

Observación clínica

Desde la Asociación Española de Andrología, Medicina Sexual y Reproductiva, su presidente, Ignacio Moncada, se muestra más cauto respecto al impacto del fármaco en la función sexual. «Sí puede influir en la libido pero no hay un mecanismo fisiopatológico claro que lo vincule con los problemas de erección. En este sentido creo que hay más efecto nocebo que farmacológico», puntualiza Moncada, responsable del Servicio de Urología del Hospital de la Zarzuela de Madrid. Admite que «hay observación clínica de los efectos, aunque en algunos aspectos no hay evidencia clara del efecto farmacológico».

Dermatólogos consultados por este diario reconocen la indicación generalizada de este medicamento en los casos de alopecia androgénica y admiten los posibles efectos secundarios. «Aparecen en la ficha técnica del fármaco. Nuestro deber es informar a los pacientes de que existen y que ellos decidan», asegura la dermatóloga del Hospital de Sant Pau de Barcelona, Anna López. Sin embargo, muchos de los afectados niegan haber sido informados por sus médicos sobre posibles efectos irreversibles.

Carlos, con 31 años, sigue enfermo y da por perdida su vida anterior. A los que piensan en tomar finasteride les recomienda que «busquen la ayuda de un profesional para reforzar su autoestima y no pongan su vida en riesgo». «Ojalá pudiera dar marcha atrás», concluye el afectado.

Carlos Rerucha muestra el fármaco que le ha «robado» su vida // TANIA SERRA

Un antiacné, bajo la lupa científica, por sus posibles efectos en la fertilidad

► El Reino Unido obliga a informar del riesgo de secuelas y limita su uso a cuadros severos

E. ARMORA
BARCELONA

La isotretinoína, el fármaco antiacné que se comercializa con varios nombres, entre ellos Accure, Accutane, Acnotin o Roacutan, ha estado envuelto de polémica prácticamente desde su comercialización, en 1982, por la farmacéutica Hoffman-La Roche, debido a sus posibles efectos en la fertilidad de la mujer y la sospechosa vinculación de su ingesta con ideaciones suicidas.

Indicado originalmente para cuadros severos de acné, aunque desde hace años se receta también para acné moderado e incluso leve, la observación clínica relaciona este medicamento con la aparición en algunos pacientes de efectos secundarios graves en la fertilidad, problemas estomacales, oculares, y cuadros severos de depresión y pensamientos suicidas, según denuncia en declaraciones a ABC Miriam, presidenta de la Asociación de Víctimas en España del Roacutan y otros Genéricos de la Isotretinoína (Verogi), que está en contacto con asociaciones de Reino Unido, Francia e Italia.

La sospecha está fundamentada, según apunta Miriam, en el hecho de que la vitamina A en altas dosis (base de este tratamiento), es tóxica y acumulativa (no se elimina), provocando «alteraciones a nivel cerebral y en el organismo». Los dermatólogos abogan por prescribir dosis más bajas de isotretinoína para que sea mejor tolerada por el organismo y así, reducir los indeseables efectos adversos, pero dado que el tratamiento es acumulativo, «es muy dudoso que evite o minimice muchos de los efectos colaterales que conlleva este agresivo tratamiento», señala la presidenta de Verogi que, a raíz de tomar el tratamiento sufre sequedad ocular severa y permanente que le ha obligado a cursar una baja laboral. «Bajo la premisa de las dosis bajas mu-

chos especialistas están comenzando a utilizar la peligrosa e irresponsable práctica de adaptar este tratamiento a incluso pacientes con acné leve en lugar de acné severo que es lo indicado en el prospecto, sometiendo al paciente a una peligrosa lotería de indeseables efectos secundarios», señala la afectada y advierte de que en algunos casos «las secuelas graves son de por vida». En Reino Unido, desde abril de 2023, las autoridades sanitarias han restringido la isotretinoína a casos severos de acné y se obliga a los dermatólogos a informar a los pacientes de los posibles efectos adversos mediante consentimiento escrito, que debe ser completado por dermatólogo prescriptor y paciente. Asimismo, los pacientes tienen un tiempo para decidir y si deciden hacer el tratamiento deben firmar este consentimiento.

Informe de dos especialistas

En el caso de que los que la tomen sean menores de edad, dos especialistas independientes deben haber evaluado el caso antes de poder prescribir isotretinoína. Asimismo, antes, durante y después del tratamiento se monitoriza cualquier alteración de la salud mental y función sexual de los pacientes.

A pesar de estas restricciones introducidas en otros países vecinos, la comercialización de este fármaco aumenta exponencialmente en países como España, «obviando» los graves peligros que entraña, denuncia Miriam. «No podemos olvidar que es un fármaco desa-

rollado en su origen para el tratamiento quimioterapéutico de distintos tipos de cáncer, por lo que es un tratamiento agresivo que requiere un mayor control», precisa la afectada, de 34 años y que, a raíz de las dos tandas de tratamiento que recibió, también ha sufrido, según apunta, daños importantes en su reserva ovárica. «Nos llegan casos de mujeres que han estado tomando el tratamiento y sufren enfermedades intestinales, y cuadros de menopausia precoz», asegura Miriam y pide a los dermatólogos que no banalicen sus efectos e «informen a las pacientes de las posibles secuelas de ese agresivo tratamiento ya que, en algunos casos, son para siempre».



La isotretinoína, el fármaco antiacné // ABC

LAS CLAVES DEL JUICIO

¿Hubo «unidad de acción» o culpas diferenciadas?

Todos los acusados se enfrentan a la pena por asesinato. Las acusaciones hablan de que hubo «unidad de acción», pero las defensas piden al jurado que valoren el comportamiento de cada uno dentro de la agresión de manera individual

La mala calidad del vídeo en las partes cruciales

Innumerables veces el tribunal visionó el vídeo de la agresión, pero los momentos claves siguen sin facilitarle la labor a los jurados por su escasa calidad. Se ve cómo arranca el ataque, pero es difícil individualizar cada actuación

Agravante por la orientación sexual

Una cuestión que se le achaca a Diego y Katy. Las acusaciones señalan que mataron a Samuel por su condición, pero ellos lo niegan y las declaraciones a lo largo del plenario no parecen determinantes. La decisión será del jurado

¿Había un pacto de silencio que se quebró?

Una reunión en un parque hace pensar que los inculpados sellaron un pacto de silencio para cubrirse las espaldas. Si fue así, algunos no tardaron en romperlo acusando a sus amigos para salvarse. Un fuego cruzado que también llegó al juicio



Alejandro Freire 'Llumba', Kaio Amaral y Diego Montaña, durante su interrogatorio // EFE

Radiografía de los acusados del caso Samuel: del «macho alfa» a la «dulce» pero «violenta» niña

► La fiscal trazó esta semana, en su informe, el perfil de cada uno de los cinco enjuiciados por el mediático crimen

PATRICIA ABET
SANTIAGO

En la presentación de su escrito final de acusación, la fiscal del caso Samuel Luiz, Olga Serrano, no dejó títere con cabeza. Para argumentar el delito de asesinato con ensañamiento por el que acusa a los cinco enjuiciados —con penas que van de los 22 a los 27 años de prisión— Serrano sacó esta semana toda la artillería, sin dejarse ni una bala. Fue un beligerante informe con el que trató de persuadir a los jurados que llevan cinco semanas siguiendo el plenario por

el crimen del joven coruñés [linchado en la madrugada del 3 de julio de 2021 en el centro de la ciudad herculina], y con el que apeló directamente a su lógica, pero también a su emotividad.

El suceso se produjo la primera noche de apertura del ocio nocturno después de la cerrazón de la pandemia, y el grupo de amigos salió, en palabras de la fiscal, «a cazar». Escogieron a su «presa» como lo haría una jauría, con una diferencia vital: «Los lobos cazan para sobrevivir y ellos lo hicieron por diversión». Así arrancó una exposición que se prolongó durante más de una hora y en la que la representante del Ministerio Público radiografió, uno por uno, a los protagonistas de este relato de terror. Para individualizarlos dentro de la agresión les otorgó un papel, un rol dentro del grupo con el que los dibujó ante la atenta mirada del tribunal ciudadano, encargado de dilucidar si to-

dos tuvieron la misma responsabilidad en la muerte o si hubo quien actuó y quien solo miró desde lejos. Todos ellos, los cinco, se declaran «inocentes» del suceso que se les achaca, pero las acusaciones no opinan lo mismo.

Para la fiscal, Diego Montaña fue el inductor de todo. Él, «el macho alfa», inició la agresión y los demás, según su versión, se le fueron uniendo. Es, describió, el líder «al que todos siguen». Las acusaciones defienden que estuvo desde el principio hasta el final del ataque, pese a que en su declaración Montaña reconoció que pegó a Samuel, que tiene esas imágenes grabadas en la cabeza, pero solo en los primeros compases del tumulto. Muy nervioso y lloroso por momentos, el acusado dijo que solo conserva «flashes» de aquella madrugada y le confesó a los padres del fallecido que si pudiera cambiarse por su hijo, lo haría. Junto a Montaña, el más cercado

por las pruebas, la fiscal situó a la «dulce Katy», su expareja. Una «niña» a la que tachó de «violenta» y de la que dijo que mantenía con su novio una relación tóxica y celotípica. «Agresiva y airada», Serrano abrió la puerta a una rebaja de pena en el caso de Catherine Silva como posible coautora de los hechos, de 25 a 13 años de encierro. Su defensa insiste en que ella solo intentó apartar a Diego de Samuel y se aferra a que «nadie la vio alentar ni agredir». Ella, dijo, «se quedó llorando bajo un árbol».

Para Alejandro Freire, alias 'Llumba', la fiscal se guardó el papel de «lugarteniente». «Dice que no hubo persecución, pero corrió con el grupo», recordó. Freire mantiene que solo cogió a la víctima por el cuello para tirarla al suelo, que no sabía lo que era un 'mataleón' y que al levantarse se enzarzó con uno de los senegaleses y no volvió a ver a la víctima. Su abogado suscribió que «no se puede ahogar a nadie en cinco segundos» y esgrimió como atenuante que su cliente llevaba encima «diez o quince rayas de coca», más varias botellas de alcohol.

En el caso de Kaio Amaral, «el listo de la clase», la fiscal señaló que fue a revisar si había cámaras en la escena del crimen al día siguiente, que lanzó una patada a Samuel y que, encima, le robó el móvil e intentó vendérselo a un amigo esa misma noche. El acusado negó los hechos y su letrado advirtió que puede ser «un chorizo» y «un tonto» tras admitir el propio Kaio en el juicio que había robado móviles para sacar dinero, pero insistió en que «él no dio ninguna patada». Y atacó a la representante del Ministerio Público: «No son una manada, ni cazadores de judíos, es demagogia».

Tres años de espera

Un paso más allá fue el defensor de Alejandro Míguez, al que la fiscal apodó «el mentiroso» por negar que pegase al fallecido cuando él mismo le confesó a un amigo que «un negro lo estaba parando». Para el abogado de Míguez, que también podría ser considerado coautor de la muerte, «esto no es la manada de Pamplona» y «que este tipo esté aquí sentado es una indecencia». Con las estrategias ya desplegadas y todas las cartas boca arriba, el próximo lunes la pelota caerá sobre el tejado de los integrantes del tribunal ciudadano encargado de decidir la culpabilidad, o no culpabilidad, de la pandilla. Para llegar a un veredicto fundado deberán analizar más de ochenta testimonios, numerosas imágenes y una autopsia. Tres años después del crimen, el caso Samuel Luiz enfila su recta final.

“EL 95% DE LAS CIRUGÍAS PROSTÁTICAS POR TUMOR BENIGNO SON MÍNIMAMENTE INVASIVAS”

La hiperplasia benigna de próstata (HBP) es un agrandamiento no canceroso de la glándula prostática cuya prevalencia aumenta progresivamente con la edad. Para conocer en qué consiste esta dolencia y cuáles son las opciones para su tratamiento, hablamos con el Dr. Enrique Pérez-Castro, uno de los especialistas de referencia en España.

¿Es necesario tratar siempre la HBP?

No, en absoluto. Solamente cuando produzca problemas como, por ejemplo, si una persona tiene que orinar con tanta frecuencia que le haga la vida muy incómoda o que tenga que levantarse muchas veces por la noche y no pueda descansar. También es necesario tratarla cuando produzca infecciones por la orina retenida o se formen, por la retención, piedras en la vejiga. En el caso que la persona deje de orinar es cuando resulta imprescindible la cirugía, pero si no, no es necesaria; es un proceso totalmente benigno.

¿Existen alternativas farmacológicas para tratarla o es mejor recurrir a la cirugía?

Las alternativas farmacológicas mejoran la situación miccional del paciente durante un tiempo, pero como la próstata sigue creciendo, al final casi siempre es necesaria la cirugía, ya que la medicación oral para la próstata en los tumores benignos no cura sólo alivia durante un tiempo.

¿Qué opciones quirúrgicas son las más frecuentes para esta dolencia?

Hay varias opciones. En la actualidad, la cirugía clásica prácticamente está abandonada y se usa casi exclusivamente en casos de próstatas de un tamaño absolutamente excepcional y con complicaciones asociadas, como pueden ser grandes cálculos en la vejiga o grandes divertículos. En los demás casos, las alternativas, hoy en día, son muy poco agresivas. Quizá la más usada es el láser prostático en sus diferentes modalidades, que permiten una resolución rápida y eficaz con un ingreso en clínica tremendamente reducido y con una vuelta a la normalidad miccional y física a las 24 horas de la intervención, sin prácticamente complicaciones y, desde luego, sin afectar para nada a la función sexual excepto a la función reproductora. De todos modos, hay que tener en cuenta que cuando un varón se opera de próstata, tener hijos suele ser su problema menos importante, por su edad.

¿Para qué perfil de pacientes está indicada la cirugía?

Esta cirugía está indicada para prácticamente cualquier paciente desde que se empiezan

a tener problemas prostáticos. Antes de los 50 son francamente raros, pero ocurren, y según mi experiencia profesional pacientes con 95 años pueden ser intervenidos sin ningún problema, ya que la anestesia o es epidural o es una sedación simple con mascarilla intra laríngea. En consecuencia, es muy difícil que un paciente no pueda ser operado a pesar de que tenga enfermedades colaterales importantes.

¿Estamos hablando ya de abordajes mínimamente invasivos?

Hoy en día, prácticamente el 95% de los casos de cirugía prostática por tumor benigno se resuelven con cirugía mínimamente invasiva. Solo en casos excepcionales, como hemos comentado antes, hay que recurrir a técnicas más agresivas.

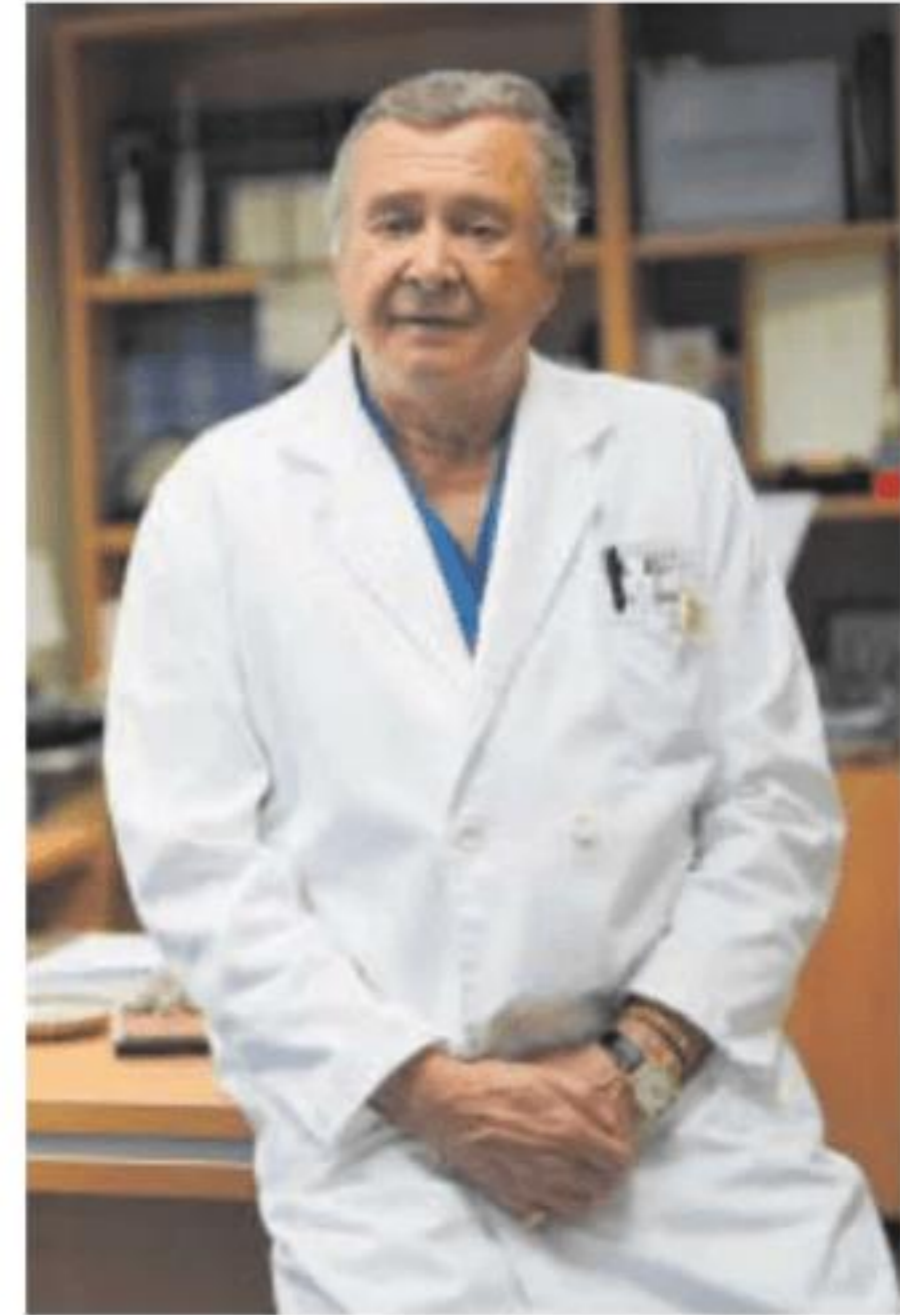
¿Cómo es el postoperatorio y la recuperación del paciente en un proceso de este tipo?

La recuperación del paciente en este tipo de intervenciones mínimamente agresivas es rapidísima. El paciente normalmente ingresa una mañana y a la mañana siguiente, como máximo, está en su casa sin sonda y orinando como cuando tenía 30 años; además, puede restablecer su actividad física y laboral a las 48 horas sin ningún problema.

¿Puede la tecnología seguir evolucionando el método en que se trata la HPB? ¿Cómo ve el futuro de la especialidad?

La evolución de la cirugía es imparable e imprevisible. Hace muy pocos años necesitábamos hacer unas grandes incisiones abdominales para resolver el problema prostático benigno, pero hoy en día resolvemos el problema sin ningún tipo de incisión y de una forma más rápida, elegante y eficaz. Por lo tanto, el futuro es totalmente imprevisible, pero una cosa está clara: siempre irá a mejor.

En la actualidad, la cirugía clásica está prácticamente abandonada y se usa casi exclusivamente en casos de próstatas de un tamaño excepcional y con complicaciones asociadas.



Sobre el Dr. Enrique Pérez-Castro

Nacido en Madrid en 1950, desde 1980 y hasta 2023 ha sido Director/Editor de la Revista y Vídeo “Archivos Españoles Urología”, y es Jefe de la Unidad de UROLOGIA en Hospital Quirón La Luz.

Licenciado en Medicina y Cirugía por la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid en 1974, inició su formación urológica en Stuttgart (Alemania) con el profesor Reuter. Realizó la especialidad en el Hospital Provincial (Gregorio Marañón en la actualidad) con estancias en Estados Unidos, (Martland Hospital en New Jersey, con el Prof. Iglesias) y en Alemania, con él Prof. Reuter. De 1978-1985 fue adjunto al Servicio de Urología en el Hospital La Paz de Madrid y profesor de clases prácticas de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid.

Entre 1979 y 1980 inventó, desarrolló y patentó el ureteroscopio rígido, instrumento que revolucionó la Endourología permitiendo el acceso al 50% del aparato urinario superior, que hasta ese momento estaba vetado a la vista del urólogo.

Miembro de las Sociedades Urológicas más importantes, es autor de más de 150 publicaciones científicas, presentaciones y películas de urología.

www.drperezcastro.es

Piedad Bonnett

Poeta

«Todavía me encuentro con gente por la calle que me abraza y me dice: yo también perdí un hijo»

► La escritora, que recogerá este martes el Reina Sofía, el gran premio de la poesía en español, charla sobre la estrecha relación entre su vida y su literatura

BRUNO PARDO PORTO
MADRID

Piedad Bonnett (Amalfi, Antioquia, Colombia 1951) no cree en Dios, y por eso escribe. O tal vez sea porque una vez fue una adolescente que no paraba de vomitar y necesitó ponerle nombre a ese dolor que el psiquiatra había llamado melancolía. O porque un músico de la canción protesta quiso publicar su primer poema cuando ella aún no creía en talento. O quizás fue algo inevitable, porque en el fondo el ser humano es un animal que nace solo y muere solo pero ella nació en la fe de la poesía, en el deseo de comunicar que estamos aquí y seguimos vivos de momento, agarrados a la existencia, armados con palabras. Así lo explica ella.

—Su último libro, 'La mujer incierta' (Alfaguara), una suerte de memorias, lo abre con una cita de Margarita García Robayo: «Aunque mucha gente cree que al escribir uno se desnuda, en realidad uno se disfraza». ¿Hasta qué punto se desnuda en la literatura?

—La poesía es donde mejor se desnuda uno. O donde más involuntariamente se desnuda uno, mejor dicho. Porque la poesía va muy unida a la pura experiencia. Ahí como que corremos más riesgos. En la novela, en cambio, tú te camuflas: es un maravilloso instrumento de camuflaje, nadie puede decir hasta dónde eres tú y hasta dónde no. Pero hay libros donde te desnudas de verdad, las obras de no ficción. En este libro todo lo que lees es verdad. Pero hay algo cierto en lo que dice Margarita. Tiene que ver con el arte de la omisión: yo sabía exactamente qué no iba a decir. Hay muchas cosas muy fundamentales que no digo en el libro.

—¿Hay cosas que no nos podemos contar ni a nosotros mismos?

—Tal vez, pero yo siempre me he contado toda la verdad a mí misma: no tengo el poder de engañarme. Lo que me da reparo es todo lo referido a mis pa-

dres. Me da miedo de pronto crear susceptibilidades o romper también lazos. De hecho, una persona que menciono ahí ya se peleó conmigo.

—En el libro narra el descubrimiento del cuerpo, que va unido al dolor. De alguna forma, ¿crecer es hacerse consciente de que somos carne, de que somos materia que se corrompe?

—Absolutamente, aunque en mi caso la conciencia del cuerpo fue tempranísima. En la juventud la gente no percibe el cuerpo. O lo percibe como un goce. Pero yo siempre tuve el cuerpo como una tortura. Para mí es un tema muy importante. Tengo muy grabada la cantidad de sufrimiento por el que pasé entre los catorce y los treinta y cinco años: sufrí mucho del alma y del cuerpo. Mi cuerpo es muy vulnerable.

—¿Cómo fue esa revelación?

—Ya muy chiquitita mi mamá me decía que yo era una niña nerviosa. Y me daban unas gotitas de valeriana cuando tenía seis o siete años: ahí tuve conciencia del cuerpo. También la tuve cuando percibí que a mi mamá yo no le parecía tan bonita. Ella era una mujer lindísima y nunca me dijo que yo fuera fea, pero me arreglaba un poco, al contra-



Dolor

«En la juventud la gente no percibe el cuerpo. O como un goce. Pero yo siempre tuve el cuerpo como una tortura»

Libertad

«Yo conozco a gente verdaderamente libre. Y la envidia, porque yo no lo soy. Estoy llena de apegos y miedos»

rio que a mi hermana. Yo no estaba a la altura de sus expectativas. Y ya a los catorce años... Es que yo me la pasaba vomitando. Y era ansiedad, pero los médicos no decían esa palabra. El primer psiquiatra que me vio me dijo que yo tenía como nostalgia, melancolía. Ahí ya empecé a percibir que había en mí una cosa muy devastadora que terminaba en el cuerpo. Y cuando me dio la depresión, a los treinta, fue muy duro. Son dos cosas que van juntas: la vulnerabilidad del cuerpo y la psíquica. Sin embargo, a nadie que tú le preguntes por mí te va a decir que me ve vulnerable.

—¿Lo lleva por dentro?

—Siempre. Yo era una niña superlíder. Era una niña alegre, rebelde, con picardía. Pero en el fondo de mí había una cosa oscura. Y sigue ahí.

—Siempre ha convertido su vida en literatura: en su poesía, en sus ensayos, en sus novelas, en sus artículos.

—Es que no existe una literatura separada de la vida. En ningún caso está separada, ni siquiera en la del más intelectual de los escritores. La literatura es una cosa muy poderosa, se apodera de ti. Vas andando por la vida pensando en lo que quieres escribir, mirando el mundo para escribirlo. Eso es lo que más me asombra de este oficio. Hay gente que dejó de escribir, como Rulfo: yo no sé cómo se hace. Para mí es una obsesión. Y es mi salvación. Si yo no tuviera esto no sé dónde estaría.

—¿Y sin el humor? 'La mujer incierta' está escrita desde una distancia a veces irónica.

—Imagínate cómo sería esta historia en tono solemne: acabaría contándome como una víctima, sería fatal. Odio el trascendentalismo y la solemnidad. Me parecen cosas ya ridículas. Yo crecí rodeada de sentido del humor: mi madre era sarcástica, sardónica, irónica, graciosa; aún vive, pero ya no tiene ese humor. Siempre he tenido la capacidad de burlarme de mí misma, de caricaturizarme. Pero una cosa es la literatura y otra la vida. Yo diría que más que en mis novelas la ironía está en mi poesía. La ironía es una forma de conocimiento muy eficaz.

—En sus últimos poemas habla mucho del amor, del deseo. «Todavía en la carne de aquel que envejeció alienta el deseo, / como en la noche habita la memoria del día / y en medio del



La poeta Piedad Bonnett, en una imagen reciente // ERNESTO AGUDO

otoño / el verano persiste a ramalazos», dice uno.

—Jamás desaparece el deseo en la vida. Pero sí se atenúa. Y en las mujeres se atenúa más. Chantal Maillard me dijo que las mujeres no sufríamos tanto como los hombres porque en el hombre el deseo tiene como un acicate muy grande aún en la vejez. En las mujeres el deseo es menos físico, más mental: la belleza, la belleza del hombre, la juventud del hombre... O bueno, de la mujer. Depende. Pero en el hombre hay como un deseo de tocar tremendo [y ríe].

—Otro de los temas de estas memorias es la libertad: hasta qué punto uno puede ser libre o está condicionado por su origen, su educación, su religión... ¿Hasta dónde llega su libertad?

—Yo conozco a gente verdaderamente libre. Y la envidia, porque yo no lo soy. Me encantaría, pero no. La libertad absoluta, como enseña la filosofía, es una cosa muy difícil de conquistar, porque tenemos apegos. Y son apegos a veces muy tontos. Por ejemplo, yo no tengo la libertad de irme a vivir a cualquier país. Tengo el dinero, pero no la libertad. Porque amo mi ámbito, tengo mis apegos aquí, en Colombia. Hay algo que me retiene. Yo soy mujer sedentaria. Toda la vida he tenido unos miedos que son muy tontos, pero son miedos.



—¿Por ejemplo?

—Le tengo miedo a muchas cosas. Le tengo miedo a perder un hijo, otro hijo. Miedo a perder a alguna de mis nietas. Miedo a perder la cabeza.

—¿Y a la muerte? ¿Le tiene miedo?

—También, pero lo que me da miedo realmente es la conciencia en el momento de la muerte. Me da miedo no saber cómo voy a reaccionar. Me da miedo que de pronto me dé un ataque de pánico porque me voy a morir. Que no pueda entrar en una circunstancia plácida allá. La mejor amiga de mi hija optó por la eutanasia, con dos chicos de quince y veinte años. Y yo querría tener esa valentía. Lo que temo es que no sepa ser valiente a la hora de la muerte.

—En 'Lo que no tiene nombre' exploró el suicidio de su hijo, Daniel, que tenía esquizofrenia. ¿Cómo se afronta la escritura de algo así?

—Fue inevitable, un recurso de salvación. Fue ese mismo recurso de cuando yo tenía catorce años, estaba en un internado y escribía poesía... La poesía es una posibilidad de trascendencia para los que no creemos en Dios. Y para mí eso es la literatura [deja un silencio breve y grave]. Cuando murió Daniel, yo no pensé: bueno, voy a escribir un libro para curarme. A ningún escritor se le ocurre eso. Yo escribía, primero, para indagar. Para indagar quién había sido en verdad Daniel, cuáles fueron los errores,

cómo trazó él ese camino. También para hablar de lo que no podemos controlar. Del horror que nos viene de no sé dónde, de la genética o de donde quieras... El proceso de escritura fue muy impresionante. Daniel se había muerto hacía solo dos meses. Cuando yo me senté a escribir ese libro, ese dolor estaba muy vivo. Sentía el terrible desconcierto de la muerte. Porque una muerte por suicidio desconcierta, aunque tú la hayas previsto. Me venían sus recuerdos muy vivos, las lágrimas salían solas: el dolor es así, de pronto tú ves que estás llorando. Y yo lloraba, yo lloraba y hacía como una pausa, y luego me preguntaba: ahora cómo escribo esto. Y al preguntármelo me serenaba. De pronto me metía en un terreno racional. La literatura fue una muleta que me ayudó a pasar esos meses tremendos después de la muerte. Sin saber cómo me surgió una fortaleza tremenda, una fortaleza para no dejarme aplastar por el dolor.

—Piedad, ¿enseña algo el dolor?

—Tremenda pregunta [y suspira]. Hay cosas de las que nunca aprendemos. Por ejemplo, del amor. Uno nunca aprende del amor, el amor siempre es una experiencia diferente. Pero del dolor sí aprendí. Aprendí que todo dolor tarde o temprano se pone en un lugar... La vida está diseñada para que el dolor encaje en algún momento en esa misma vida. Esta es la lógica: pierdes una cosa tan impor-

tante como un hijo, pero no vas a estar llorando toda la vida. Lloras por momentos. Yo todavía lloro. Pero el dolor no es una cosa que esté todos los días ahí y no te deje vivir. Tal vez aprendí eso del dolor.

—De alguna forma la vida está diseñada para hacernos continuar, ¿no?

—Eso creo. Mira a tu alrededor: todo el mundo tiene penas y todo el mundo sigue ahí. Lo que pasa es que se te quita la alegría.

—En 'Cicatrices' escribe: «No hay cicatriz, por brutal que parezca, / que no



Trascendencia

«La poesía es una posibilidad de trascendencia para los que no creemos en Dios»

Duelo

«Del dolor aprendí que la vida está diseñada para que ese dolor encaje y puedas continuar»

encierre la belleza. / Una historia puntual se cuenta en ella, / algún dolor. Pero también su fin». ¿La palabra ayuda a cicatrizar?

—Yo he hablado con todo tipo de personas y en sitios inverosímiles sobre el suicidio de Daniel. Y tengo claro que la palabra sí ayuda muchísimo a cicatrizar. La gente que deja algo así sin nombrar, que no vuelve a hablar nunca de una cosa así tiene una herida mucho peor. De pronto pueden aflorar unas cosas aterradoras.

—En el silencio todo es peor, más terrible todavía.

—Una vez, en una charla, una mujer muy anciana me dio las gracias y me dijo: mi hijo se suicidó hace treinta años y nadie lo ha vuelto a nombrar en esta familia, y usted ahora me ha hecho comprender que puedo volver a hablar de mi hijo. Hay tantas familias que sofocan cosas muy duras, muy tristes, con el silencio... Y eso queda ahí como un tumor enquistado.

—¿Nunca ha tenido fe en Dios?

—La tuve, como creo que todos. Pero mis hijos, por ejemplo, no han tenido fe, porque yo no los críe con fe. Pero yo sí la tuve y me dio muy duro cuando dejé de creer. Me sentía como huérfana.

—¿Cuándo fue?

—Como a los quince años. Había salido del internado, leía mucho y empecé a pensar en la lógica de la vida. Y de pronto dije: Dios no existe [sonríe]. Y así fue, como un golpe, como una revelación. Y ya eso no tuvo reverso nunca.

—En unos días recogerá el premio Reina Sofía de Poesía. ¿De qué hablará en su discurso?

—De la inconmensurable soledad del ser. La poesía nace de la conciencia de que estamos profundamente solos. Y por más que tengamos amigos, familia, trabajo o algo que le dé sentido a la vida, en el fondo sabemos que estamos profundamente solos. Que morimos solos, que a la hora de los grandes golpes estamos solos. De ahí, de esa conciencia de que somos nada, es que nace la poesía. La poesía nace de esa conciencia de soledad profunda, y sin embargo tiene un enorme deber de comunicar al otro. Por eso la poesía es una forma de fe. Es un acto de fe en la vida.

—¿Toda poesía es vitalista, entonces?

—Sí, por más fanática que sea y más espantosa, ya es una fe en la palabra. Y eso es una compañía, porque el poeta está lleno de todos los que lo habitan, que son todos los poetas anteriores.

—Lo dijo Whitman: «Yo contengo multitudes».

—Mi poesía se nutre de la vida, de la mirada sobre el otro. Se sale del yo: si no sería horrible. Cuando tú enuncias tu propio dolor, de alguna manera, aunque no lo digas, estás hablando del dolor de muchos. Cuando yo hablo de Daniel no estoy hablando solo de mi dolor, sino de todos los que hemos perdido un hijo. Estoy diciendo: yo perdí un hijo. Y otra persona allá lejos está diciendo: yo también. Es por eso que uno escribe. Todavía hoy me encuentro con gente por la calle que me abraza y me dice: yo también perdí un hijo.

Marga Sánchez Romero

Catedrática de Prehistoria

«Nuestra supervivencia como humanos depende de los cuidados»

► La divulgadora publica un recopilatorio de cuentos basados en datos arqueológicos que dejaron huella

CELIA FRAILE GIL
MADRID

Dos de las víctimas más célebres de Pompeya son una madre con un brazalete de oro que abrazaba a su hijo para protegerlo de la erupción del Vesubio del año 79 d. C. Pero resulta que ni ella era una mujer, ni él era su hijo. Un estudio de ADN acaba de desmentir esa suposición centenaria. Se trataba de un hombre que no tenía relación de parentesco con el pequeño que tenía en los brazos. «Nadie ha discutido en este tiempo que fuera una mujer con su hijo. Pero ahora tenemos el dato científico que muestra que es un hombre que lleva un adorno -una cosa absolutamente lógica y normal tanto en esa época como en la actual- y está intentando salvar a un pequeño. Ese sentimiento de cuidar lo tenemos todos como seres humanos que somos», explica la arqueóloga Marga Sánchez Romero.

Si el estudio se hubiera publicado antes, esa es una de las historias que le hubiera gustado ficcionar en '(Pre)historias. Cuentos de mujeres que forjaron el mundo' (Destino), una recopilación de relatos para niños que lanza al calor de su primer ensayo, '(Pre)historias de mujeres'. La también catedrática de Prehistoria en la Universidad de Granada ha escrito y seleccionado los cuentos («son ficción, pero todos y cada uno de ellos están basados en un dato arqueológico complejo», indica) desde la perspectiva de los cuidados. Para ella, no solo han sido esenciales, sino que han modelado la civilización humana tal y como la conocemos: «Nuestra supervivencia depende de ellos. Desde que nacemos, además, porque somos las crías más débiles que tiene el reino animal. Durante el primer año de vida necesitamos atención constante. Y después, si no hubiéramos seguido con ese cuidado en todos los sentidos (en la salud, en la alimentación, en el bienestar, en el afecto...), no habríamos llegado a alcanzar los niveles tecnológicos, cultu-

rales o sociales a los que hemos llegado, sin duda ninguna».

Sánchez Romero contrapone esta faceta de la humanidad a la más guerrera. «Las lecturas que se hacen sobre la historia en muchos casos se hacen desde la resolución violenta del conflicto, la guerra como forma de conseguir objetivos parece que la podemos aceptar legítimamente. Lo que hago en todo el libro es precisamente contar aquellas historias que tienen que ver con lo contrario, con haber gestionado las emociones, la enfermedad, los recursos, los inventos... Cosas tan cotidianas como un palillo de dientes, que no aparecen en ningún sitio porque no están en los museos, no están en los libros de historia. Esas pequeñas cosas, que algunas veces son muy grandes, como por ejemplo el cuidado sobre personas enfermas de cualquier edad o que tienen distintas capacidades, para mí son lo que nos hace más relevantes».

Contra el miedo

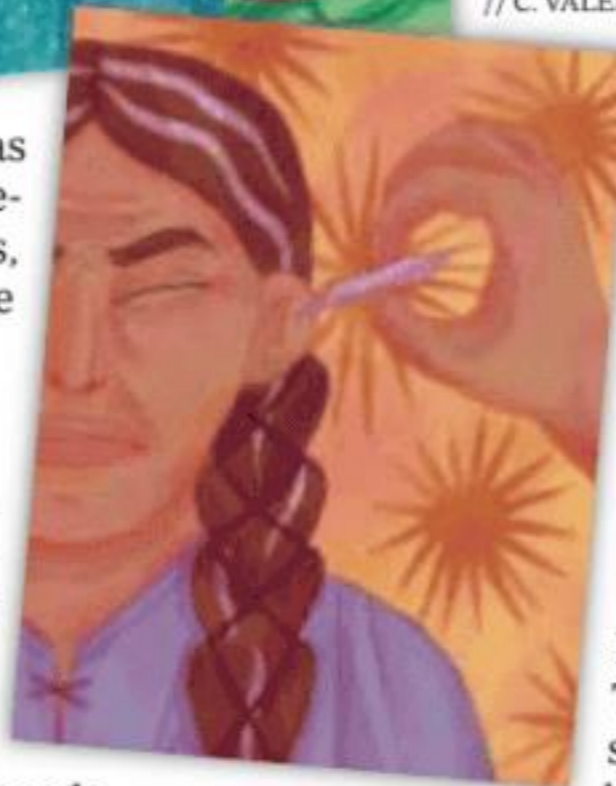
Ahí está la historia de Benjamina, la niña heidelbergenensis que vivió hace 530.000 años en Atapuerca. Padecía craneosinostosis, por lo que su cerebro no se desarrollaba adecuadamente y necesitaba que la ayudaran a caminar y a comer. O la de Aura, la niña con síndrome de Down que nació en Lazarides (Grecia) hace 3.300 años. O la de la mujer a la que le practicaron la primera operación de oído de la historia en Dolmen del Pendón (Burgos), hace 5.300 años.

Para esta divulgadora, los progresos técnicos hunden también sus raíces en la necesidad de cuidar. «La tecnología médica que tenemos hoy comenzó hace cuarenta o cincuenta mil años, con los neandertales masticando la corteza del sauce. Lo hicieron para calmar el dolor porque tiene ácido salicílico». Y lo mismo piensa que



Marga Sánchez, junto al libro y dos ilustraciones de Clàudia Capdevila

// C. VALENZUELA



ocurre con las estrategias sociales acerca de cómo luchar con los miedos y la incertidumbre que cercan la existencia humana. «Nosotros tenemos la ciencia para explicar las cosas, pero en la prehistoria no existía. Tenían que agarrarse a cosas materiales para no pasar

miedo. Como las estatuillas cerámicas que representan a mujeres dando a luz o embarazadas que hacían las veces de amuletos que se pasaban de unas a otras hace miles de años para poder



Civilización

«Las historias en las que se gestionan la enfermedad o los recursos son lo que nos hace más relevantes»

tener un buen parto y que aparecen desgastadas por el uso».

De la capacidad de satisfacer necesidades sociales y prácticas en esta etapa se derivan infinidad de objetos cotidianos que hoy en día consideramos modernos. «Pocas cosas que usamos hoy no se inventaron en la prehistoria», subraya. En su libro aparecen varios ejemplos: desde el portabebés, como reflejan los grabados de Gönnersdorf que incluyen a una mujer llevando a un pequeño, a los primeros biberones, que fueron vasijas cerámicas con pitorro en las que encontraron restos de leche. «Todo ello nos conecta con esas primeras formas de tecnología e innovación, que surgieron de las necesidades reales de las personas», afirma.

«Quiero que los niños y niñas de hoy comprendan que llevamos siendo así desde la prehistoria: diversos, cuidadosos, humanos», dice Sánchez Romero, y esta afirmación resuena hoy en la oleada de solidaridad desatada entre los jóvenes con la DANA. Con pocos recursos y a menudo organizados de manera espontánea, se lanzaron a ayudar a quienes lo necesitaban: limpiando calles, distribuyendo alimentos y reconfortando a los afectados. Para la arqueóloga, son los ecos actuales de los mismos valores ancestrales que permitieron a las primeras sociedades humanas prosperar.

El caricaturista y editor de la revista 'The New Yorker' durante dos décadas, **Robert Mankoff**, publica un libro en España con los trucos para destripar los mecanismos caóticos del humor

El arte de hacer reír con la viñeta perfecta

JAVIER VILLUENDAS MADRID

La maldad, la crueldad, la mentira y la imaginación para golpear de imprevisto no solo son los básicos de todo terrorista que se vista por los pies (y termine por el pasamontañas) sino también para hacer buenos chistes. O eso sostiene Robert Mankoff, viñetista y editor de 'The New Yorker' durante dos décadas, en donde logró publicar por fin tras dos años enviando diez caricaturas semanales sin respuesta de «la Biblia de las viñetas». Ahora, ya como mito, destripa en un libro recién publicado en España, 'El humor de Nueva York' (Brujuela), cómo funciona la creatividad y cuáles son los mecanismos del caos para fabricar la risa.

«La viñeta fue elegida en una reunión de arte por el editor de 'The New Yorker', William Shawn, y el editor de viñetas, Lee Lorenz, ambos ya fallecidos, así que la respuesta definitiva se fue con ellos a la tumba. Tal vez fue el efecto acumulativo durante años lo que les hipnotizó hasta que finalmente cedieron», responde Mankoff sobre por qué justo esa primera caricatura en concreto tras dos años de 'ghosting'. ¿No le dio miedo parecer un loco? «Lo acepté, aunque sobre todo el peligro fue para mi salud mental. Sin embargo, no creo que mi obsesión por convertirme en caricaturista de 'The New Yorker' me haya vuelto más loco de lo que ya estaba, porque ya lo era bastante».

En este libro, originariamente publicado hace más de 20 años, Mankoff se lanza a desentrañar y mostrar cuál es el proceso creativo que lleva a hacer una viñeta graciosa, poner luz al misterio incluso para los propios dibujantes. Y algunos, de hecho, prefieren que siga siendo así, por si acaso «averiguan

«En cien años, las viñetas de 'The New Yorker' serán graciosas, mientras que los memes y tiktoks estarán en el basurero de la historia»

«Nos gusta más reírnos de los demás que de nosotros mismos. Pero si solo hacemos eso, somos Donald Trump»



cómo hacen lo que hacen y dejan de hacerlo». El clásico temor a la parálisis por sobrealimentación. Sin embargo, no es su caso. ¿La razón? «Soy judío, analizar las cosas forma parte de mi naturaleza». ¿Y por qué los judíos aman tanto el análisis? «Psicoanálisis», responde lacónico.

Recién superados los 80 años, las peripecias vitales de Mankoff en sus etapas de formación dieron vueltas, no circularmente sino más bien subido a lomos de una mosca, para ni siquiera recordar bien cómo pasó de querer ser trabajador social para luego enseñar técnicas de lectura rápida y acabar a punto de doctorarse en psicología experimental en medio de la guerra de Vietnam por el miedo a la muerte y abandonarlo para ser ¡viñetista! «Para mis padres fue una decepción hasta que logré tener éxito, lo que los hizo felices, pero, por más éxito que tuviera, siempre dudaron secretamente que realmente estuviera ganándome la vida con las viñetas y me preguntaban si necesitaba dinero».

80.000 caricaturas

'The New Yorker' ha publicado más de 80.000 caricaturas desde que comenzó a publicarse en 1925, hace casi 100 años, una historia cómica del mundo, con nombres importantes como Lee Lorenz como jefe de arte y viñetas, antes de que llegara nuestro entrevistado, y ahora Emma Allen, que



Arriba, su viñeta más reproducida de 1993. Debajo, otra. Y más abajo, una foto de Robert Mankoff // ABC

en 2017, con 29 años, se convirtió en la primera mujer y la más joven editora de caricaturas que tuvo jamás una revista «que es a las viñetas lo que Dios a la religión», en palabras de Mankoff: «Es un poco exagerado, hay otras

revistas a la altura de 'The New Yorker', pero ahora no se me ocurre ninguna», dice guasón.

En 1993, Mankoff realizó su pieza más popular, que han publicado y citado miles de veces y hasta forma parte de 'The Yale Book of Quotations', y en la que vemos a un ejecutivo decir por teléfono: «No, el jueves imposible. ¿Qué le parece nunca? ¿Nunca le iría bien?». Y aquí el quid de la cuestión, ¿por qué la crueldad funciona tan bien en comedia? «Shakespeare dijo que "la brevedad es el alma del ingenio", pero creo que la hostilidad podría ser una mejor candidata. Todo el género del ingenio verbal se basa en eso. ¿Y qué es la sátira sino un ridículo ingenioso? Retrocediendo milenios antes del Bardo, Aristóteles definió el ingenio como "insolencia educada", y Platón afirmó que la risa es una "mezcla de placer y dolor que radica en la malicia de la diversión". En resumen, es más divertido lanzar un pastel en la cara de alguien que recibirlo tú mismo».

En 2017, Mankoff cedió su corona y su reino con un documental incluido sobre él mismo, sus labores y el departamento de 2015 en HBO llamado 'Very Semi-Serious', unos años que además coinciden con el auge y consolidación de los memes y TikTok en nuestra era de las redes sociales y nuevos formatos. ¿Se pueden quedar las caricaturas obsoletas contra los memes? «Tal vez, un poco, pero esto también pasará, y dentro de cien años las viñetas de

ayer y hoy de 'The New Yorker' seguirán siendo graciosas, mientras que los memes y tiktoks de hoy estarán en el basurero de la historia del humor».

Malicia y mentira

Aparte de la malicia, la mentira también es otro arma muy útil para hacer humor... Aunque sea en la revista con el departamento de verificación más famoso del mundo periodístico. «De hecho, 'The New Yorker' verificaba los datos

en las viñetas. Estaba bien que un perro con traje pidiera "un whisky y agua de inodoro" en un bar, pero si los botones de una chaqueta de hombre estaban del lado equivocado, eso debía corregirse». Ah, y otra pregunta: ¿no es demasiado arriesgado decir que los pintores, escritores y científicos no son tan creativos como los viñetistas? Tal vez no lo hagan a diario, pero... «¿Arriesgado? Ese grupo no parece muy bruto, así que no estoy preocupado de que me golpeen. Sostengo mi declaración... a menos que empiecen a fortalecerse, entonces haré una retirada cobarde».

Y una última cuestión: ¿nos gusta más reírnos de nosotros mismos o de los demás? ¿Y qué nos dice esto de la humanidad? «Nos gusta más reírnos de los demás, pero si sólo nos reímos de los demás, somos Donald Trump. Esto nos dice que somos demasiado humanos, lo cual está bien, mientras no sea muy a menudo».

MOTOGP / ÚLTIMA PRUEBA DEL MUNDIAL

Jorge Martín tiene la corona en la mano

- ▶ Bagnaia logra la pole y gana la esprint, pero el tercer puesto de Martinator le deja con 19 puntos de ventaja
- ▶ El madrileño le basta con ser noveno para ser hoy el quinto español de la historia en ganar en la categoría reina

SERGI FONT
BARCELONA

Jorge Martín está a 24 vueltas de ganar el Mundial. Es una cuestión de ir devorando kilómetros y no caerse porque los 19 puntos de ventaja que tiene le permitirán disfrutar del paisaje de Montmeló mientras pone la directa hacia un cetro que ya tuvo cerca el año pasado. Da igual lo que haga Pecco Bagnaia, que, por lo mostrado durante todo el fin de semana, seguramente ganará la carrera de hoy. Pero a Martinator le basta con sumar siete puntos, con entrar entre los nueve primeros, para ceñirse la corona de campeón del mundo.

El madrileño se ha sabido sobreponer a las dificultades y mantener bajo control a un Bagnaia que en estos momentos es intratable, el más rápido a una vuelta y un fenómeno gestionando los neumáticos y leyendo las carreras. El italiano logró la pole por la mañana sin oposición y la hizo buena ganando la carrera al esprint por la tarde. Era lo que debía hacer para mantener vivo el Mundial y posponer el alirón de Jorge Martín, que se conformó con una tercera plaza. Si el italiano contaba con la ayuda de su compañero de equipo, Enea Bastianini, que adelantó a Martín en la

última vuelta, el español supo gestionar su ventaja y no entrar al trapo en una batalla que le podría haber costado cara.

Martinator, arropado por toda su familia en el Circuit, aspira a convertirse en el quinto piloto español en triunfar en la categoría reina tras Álex Crivillé (1999), Jorge Lorenzo (2010, 2012 y 2015), Marc Márquez (2013, 2014, 2016, 2017, 2018 y 2019) y Joan Mir (2020). Además, el madrileño lo conseguiría formando parte de un equipo satélite, el Prima Pramac. Nadie lo hace desde que en 2001 Valentino Rossi lo lograra con el Nastro Azzurro Honda, cuando en el conjunto oficial de HRC, el Repsol Honda, lo formaban Álex Crivillé y Tohru Ukawa.

Nadie tiene ninguna duda que Martín será hoy el nuevo campeón del mundo sucediendo, precisamente, a Pecco, ganador en 2022 y 2023. Uno de los que más claro lo tiene es el octacampeón Marc Márquez, que aunque completó la primera línea de parrilla tras Bagnaia y Aleix Espargaró, no pudo pasar de la séptima plaza en la esprint. «En el título, yo creo que Jorge hoy ha hecho lo que tenía que hacer y Bagnaia ha hecho lo que tenía que hacer, así que si este domingo los dos hacen lo que tienen que hacer gana Jorge, que depende de él mis-

El español, cauto: «Voy a correr con cabeza, sin asumir riesgos»

S. F. BARCELONA

Jorge Martín estaba satisfecho con su tercera plaza en la carrera al esprint. Sabe que es un paso adelante hacia el título, aunque no quiere confiarse. «Será un día largo. Ya me imaginaba que iba a llegar al domingo. Lo acepto y estoy preparado para ello. Al final, es una carrera más. Intentaré disfrutar en cada curva. Es un trámite que hay que pasar. Espero poder celebrarlo cuando acabe», explicó Martinator. «Voy a correr con cabeza, sin correr

riesgos ni entrar en luchas innecesarias, aunque si los de delante tienen menos ritmo no me voy a quedar esperando detrás», aseguró. El madrileño aseguró que «voy a competir contra mí mismo, no tengo que mirar a Pecco o Bastianini o a ninguno, solo centrarme en mi carrera, intentar hacer un buen ritmo y llegar hasta el final. Llevo preparándome para esto toda mi vida». Y zanjó: «No voy a pensar en hacer noveno porque seguramente haré décimo, así que voy a in-

GRAN PREMIO DE LA SOLIDARIDAD

MOTO GP - ESPRINT		Puntos	
1	F. Bagnaia	Ducati	12
2	E. Bastianini	Ducati	9
3	J. Martín	Pramac	7
4	A. Espargaró	Aprilia	6
5	A. Márquez	Gresini	5
6	F. Morbidelli	Pramac	4
7	M. Márquez	Gresini	3
8	M. Bezzecchi	VR46	2
9	B. Binder	KTM	1

MOTO GP - POLE		Tiempos	
1	F. Bagnaia	Ducati	1:38.641
2	A. Espargaró	Aprilia	1:38.696
3	M. Márquez	Gresini	1:38.798
4	J. Martín	Pramac	1:38.849
5	F. Morbidelli	Pramac	1:38.886
6	P. Acosta	GasGas	1:38.949
7	M. Viñales	Aprilia	1:38.992
8	E. Bastianini	Ducati	1:39.078
11	A. Márquez	Gresini	1:39.252
13	J. Mir	Honda	1:39.432
15	A. Rins	Yamaha	1:39.559
17	R. Fernández	Trackhouse	1:39.645
21	A. Fernández	GasGas	1:40.166

MOTO GP - MUNDIAL		Puntos	
1	J. Martín	Pramac	492
2	F. Bagnaia	Ducati	473
3	E. Bastianini	Ducati	377
4	M. Márquez	Gresini	372
6	P. Acosta	GasGas	209
7	M. Viñales	Aprilia	189
10	A. Márquez	Gresini	152
11	A. Espargaró	Aprilia	152
16	R. Fernández	Trackhouse	66



Bagnaia y Martín (derecha), tras la carrera al esprint // EFE

mo», apuntaba el ilerdense, que tuvo un toque con Acosta, al que dejó fuera de carrera. También Bastianini apostó por el madrileño: «Cuando vine aquí el jueves dije que apostaba por Jorge para el título y lo mantengo después de la esprint. Creo que Jorge tiene todo para ganar. La cosa está en un 85 por ciento para Jorge y en un 15 por ciento para Pecco, pero ya sabemos que este Mundial es increíble y que en él pueden pasar cosas en cualquier momento».

Otras batallas

Al margen de la pelea por el título, que centra todos los titulares, también será interesante la lucha por la tercera plaza

entre Marc Márquez y Enea Bastianini, ambos separados por cinco puntos a favor del italiano tras su actuación este sábado. El fichaje de Márquez por Ducati ocupando el sillón de Bastianini otorga a la lucha un carácter con cierto morbo, ya que el italiano querrá demostrar que merece seguir en la fábrica oficial. También tendrá cierto interés comprobar si Pedro Acosta puede mantener la quinta plaza en su primer año en la categoría. El murciano suma dos puntos más que Brad Binder, también de KTM, y 20 más que Maverick Viñales.

Este Gran Premio será muy emotivo para Aleix Espargaró, que anunció que se retiraría esta temporada. El catalán logró la pole y ganó la carrera al esprint.

Jorge Martín

Piloto español del Prima Pramac

«Este domingo voy a competir contra mí mismo, no voy a mirar a Pecco; llevo toda mi vida preparándome para esto»

Pecco Bagnaia

Piloto italiano de Ducati

«Vamos a intentar hacer lo imposible. Me gustaría poner 14 pilotos en medio, pero no es posible»

intentar hacer una carrera como siempre, con objetivo el podio, o top 5».

Bagnaia también estaba satisfecho porque, aunque sabe que tiene complicado ganar el Mundial, lo está dando todo: «Lo he conseguido y estoy contento por esto. Son 19 puntos. Vamos a hacerlo todo para ganar este domingo e intentar hacer lo imposible».



El italiano agradeció la ayuda de Bastianini, que le restó dos puntos a Martín al adelantarlo en la última vuelta, aunque sabe que servirá de poco este domingo: «Yo no puedo hacer nada, me gustaría poder poner 14 pilotos en medio, pero no es posible. Lo que tenga que pasar, pasará. Jorge lo ha hecho perfecto, se lo merece», reconoció Bagnaia sobre Martín.



JORGE MARTÍN SERÁ CAMPEÓN SI...

1. Si queda entre los nueve primeros, porque Bagnaia sumaría 498 puntos si gana, con lo que Martín necesitaría solo siete para ser campeón
2. Si Bagnaia queda segundo sumará 493. En este caso, el español ganaría el Mundial si suma dos puntos, es decir, si queda 14º
3. Si Bagnaia queda tercero o por debajo, Martín sería campeón aunque no acabara la carrera

en este mismo circuito el pasado mes de mayo, aunque ayer se quedó a las puertas del podio y también de la pole, que se le escapó por un décimo. El catalán prioriza el Mundial de su íntimo amigo Martín a una victoria suya: «Lo tiene cerca. Está gestionando bien porque no es fácil. Primero de todo, que no es una de sus pistas favoritas. Y segundo, que obviamente tiene toda la escuadra Ducati que quiere ir a por él. Él tiene que gestionar esa tensión, ese margen de puntos que tiene, creo que ha hecho una carrera perfecta y este domingo tiene que hacer lo mismo, intentar ser constante, estar concentrado y ojalá, ojalá que lo consiga», apuntó. La respuesta, este domingo a partir de las 14.00 horas.

		SORTEO DEL DÍA 16 DE NOVIEMBRE DE 2024 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 92 24		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
09200	300	09201	300	09202	480	09203	300	09204	300
09205	300	09206	360	09207	300	09208	480	09209	300
09210	300	09211	300	09212	360	09213	300	09214	300
09215	420	09216	360	09217	300	09218	360	09219	300
09220	300	09221	300	09222	360	09223	300	09224	300
09225	300	09226	360	09227	300	09228	360	09229	300
09230	300	09231	300	09232	360	09233	300	09234	300
09235	300	09236	360	09237	300	09238	360	09239	300
09240	300	09241	300	09242	360	09243	300	09244	300
09245	300	09246	360	09247	300	09248	480	09249	300
09250	300	09251	300	09252	360	09253	300	09254	300
09255	300	09256	360	09257	10.300	09258	600.000	09259	10.300
09260	300	09261	300	09262	360	09263	300	09264	300
09265	300	09266	660	09267	300	09268	360	09269	300
09270	300	09271	300	09272	480	09273	300	09274	300
09275	300	09276	480	09277	300	09278	480	09279	300
09280	300	09281	300	09282	360	09283	300	09284	300
09285	300	09286	480	09287	300	09288	360	09289	600
09290	300	09291	300	09292	360	09293	420	09294	300
09295	300	09296	360	09297	300	09298	360	09299	300
28700	300	28701	300	28702	480	28703	300	28704	300
28705	300	28706	360	28707	300	28708	480	28709	300
28710	300	28711	300	28712	360	28713	300	28714	300
28715	420	28716	360	28717	300	28718	360	28719	300
28720	300	28721	300	28722	360	28723	300	28724	300
28725	300	28726	360	28727	300	28728	360	28729	300
28730	300	28731	300	28732	360	28733	300	28734	300
28735	300	28736	360	28737	300	28738	360	28739	300
28740	300	28741	300	28742	360	28743	300	28744	300
28745	300	28746	360	28747	300	28748	480	28749	300
28750	300	28751	300	28752	360	28753	300	28754	300
28755	300	28756	360	28757	300	28758	480	28759	300
28760	300	28761	5.840	28762	120.060	28763	5.840	28764	300
28765	300	28766	360	28767	300	28768	360	28769	300
28770	300	28771	300	28772	480	28773	300	28774	300
28775	300	28776	480	28777	300	28778	480	28779	300
28780	300	28781	300	28782	360	28783	300	28784	300
28785	300	28786	480	28787	300	28788	360	28789	300
28790	300	28791	300	28792	360	28793	420	28794	300
28795	300	28796	360	28797	300	28798	360	28799	300
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
140	0211 551	1.500 300	02 72 2	180 180 60	363 373 93	300 300 120	9924	1.500	8935 625 15
									0326 066 266 76 86 6
									1.500 360 360 180 180 60
									258 918 08 48 58 78 8
									480 360 180 180 180 180 60
									289 419
									300 300

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

Los técnicos que formaron a Samu en el Nervión y el Granada repasan cómo pulieron a un jugador «de apariencia torpe» que quería compensar de las privaciones que sufrió a su progenitora

Por la gloria de su madre

JOSÉ IGNACIO FERNÁNDEZ

Puede resultar una perogrullada decir que estamos donde estamos gracias a nuestras madres. Como mínimo, fueron en primer término quienes nos dieron la vida. Pero en el caso de Samu (antes Omorodion porque no quiere que se le recuerde por el nombre del padre; ahora Aghehowa por el amor que profesa a su madre), la preponderancia de su progenitora para que haya llegado donde está hoy es enorme.

Edith Aghehowa tuvo el valor de emprender un viaje desde Nigeria a Melilla, embarazada de ocho meses, para que su hijo naciera en España y tuviera un futuro mejor. Aún ni lo sospechaba, pero cumplía así el primer requisito para ser seleccionable con este país.

La señora Aghehowa vivió años de sacrificio como madre soltera para sacar adelante a Samu y a su hermana menor, soportando muchas carencias económicas. Esta circunstancia hizo que Samu siempre tuviera esculpido en su cabeza que debía ganarse la vida en el fútbol para poder librar a su madre de tantas precariedades y devolverle los esfuerzos que había realizado por él. Así lo atestigua para ABC su entrenador durante dos años en el juvenil A y en el filial del Granada, Juan Antonio Milla: «Siempre tenía a su madre presente. Lo vivíamos en el día a día. Cuando estaba en el juvenil, decía que quería llegar al filial para tener un mejor salario y poder ayudar a su madre. Y cuando llegó al filial, que a ver si podía tener una oportunidad en el

Jesús Salmero

Técnico del Nervión

«Venía a entrenar en patinete o andando porque no tenía dinero para el bonobús»

Juan Antonio Milla

Entrenador en el Granada

«Le hicimos ver que su fortaleza era ir al espacio y atacar el primer palo a la hora de rematar»



Samu, junto a su madre // ABC

primer equipo, ganar más, y así ayudar a su madre».

Samu ficha por el Granada en 2021, con 17 años, y su posición económica todavía era complicada: «Sabíamos de su situación, que lo estaban pasando mal, con carencias económicas, por eso intentábamos estar encima de él, atentos. Pero poder brindar un futuro mejor a su madre ha sido la principal motivación de Samu para seguir mejorando».

El bonobús

Esas apreturas las conoció mucho más de cerca Jesús Salmero, que entrenó a Samu en la Agrupación Deportiva Nervión en su etapa de cadete y en su primer año de Juvenil: «El chico siempre nos contaba que su madre se pegaba muchas horas cosiendo para que él pudiera jugar al fútbol. La presidenta en alguna ocasión no le cobraba la cuota del club, le daba primas de cinco euros por cada gol que marcaba... Un día quise dejarle unas botas, porque las suyas se le rompieron y no tenía para comprar otras. Pero ya calzaba un 47 y no le valían... Samu vivía en la Macarena, en la otra punta de Nervión, y muchas veces venía a los entrenamientos andando o en patinete porque no tenía para el bonobús».

Y Salmero define hasta qué punto llegaban las restricciones de su familia con este detalle: «Su madre muy pocas veces venía a verle jugar, porque no era lo mismo pagar un billete de autobús que dos».

Pese a las dificultades, Samu no faltaba a un partido y sobresalía sobre el



Samu, entrenando por primera vez con la selección absoluta // RFEF

Pablo Barrios se une a la selección

Después de contribuir a la victoria de la selección española en Dinamarca (1-2), Zubimendi, Álex Baena (lesión ambos) y Oyarzabal (tarjetas) abandonan la concentración del equipo para el partido de este lunes en Tenerife ante Suiza (ya con España primera de grupo en la fase de la Nations League). Luis de la Fuente ha citado para este choque al jugador del Atlético Pablo Barrios (21 años), quien se estrena en una convocatoria con la absoluta después de pasar por la sub-21.

resto: «Se le caían los goles desde alelujes. Era un niño mucho más grande que los demás y parecía descoordinado y torpe. Pero después hacía gol. Siempre jugó con niños por encima de su edad, una categoría más alta, y destacaba».

La AD Nervión tiene un acuerdo con Sevilla y Betis, sin embargo nunca quisieron dar el paso de llevarse al melillense. «Siempre decían que como en Andalucía eran tan superiores y todos los equipos se les cerraban, Samu no tenía los suficientes recursos para abrir defensas. Esa siempre fue su excusa», recuerda Salmero. Al todavía imberbe Samu le achacaban que le costaba definir. Y eso fue lo que más trabaja-

ron a su llegada al juvenil del Granada, donde consigue sumar cerca de 30 goles. Así lo explica Milla: «A nivel técnico tenía mucho margen de mejora, pero le hicimos consciente de sus fortalezas. Hacía muchos desmarques para venir en apoyo, pero le hicimos ver que su fortaleza era ir al espacio. Ensayábamos mucho los manos a mano, los remates al primer toque. Y él mismo lo demandaba y ponía mucho de su parte para mejorar».

En esta línea, ya en Nervión intentaban pulir sus virtudes: «Buscábamos siempre que atacara el primer palo, porque tenía tanta zancada que siempre se anticipaba». Y con esa factura llegó su primer gol en Primera, precisamente contra el Atlético de Madrid. «Le he visto hacer en Primera lo mismo que con nosotros cuando era niño», asegura el preparador hispalense.

Su técnico en el Recreativo Granada, con el que ascendió a Primera RFEF marcando 18 goles, habla de la ambición del jugador: «Cuando le subo al filial con sólo 18 años ya se ve que no le queda grande la camiseta. Se salió y le convocan para el Europeo sub-19 y ya teníamos claro que en el filial le íbamos a ver poco...».

Y Salmero se muestra convencido de cuál será su techo: «Puede ser el '9' de la selección muchos años y acabará en la Premier con un traspaso muy gordo. No es el típico futbolista que se obsesiona con querer más dinero o el coche más caro». Samu sólo tenía una obsesión: «Quitar de trabajar a su madre. Y ya lo ha conseguido. Pero no va a parar aquí».

SEGUNDA DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Eibar-Racing Ferrol	2-0
Castellón-Mirandés	1-3
Eldense-Albacete	2-0
Racing-Burgos	2-0
Levante-Elche	1-1
Sporting-Granada	S-21.00h
Cádiz-Córdoba	D-16.15h
Oviedo-Tenerife	D-16.15h
Almería-Deportivo	D-18.30h
Cartagena-Huesca	D-18.30h
Zaragoza-Málaga	D-21.00h

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing	36	15	11	3	1	25	12
▲ 2. Sporting	25	14	7	4	3	22	14
● 3. Mirandés	25	15	7	4	4	16	12
● 4. Zaragoza	23	14	7	2	5	24	17
● 5. Oviedo	23	14	6	5	3	18	15
● 6. Granada	22	14	6	4	4	24	20
7. Levante	22	13	6	4	3	19	15
8. Elche	22	15	6	4	5	16	13
9. Eibar	21	15	6	3	6	14	15
10. Castellón	20	14	6	2	6	23	21
11. Málaga	20	13	4	8	1	12	11
12. Huesca	19	13	5	4	4	19	14
13. Almería	19	13	5	4	4	23	23
14. Albacete	17	15	4	5	6	22	26
15. Deportivo	16	14	4	4	6	17	16
16. Córdoba	16	13	4	4	5	16	18
17. Eldense	15	14	4	3	7	17	21
18. Burgos	15	15	4	3	8	13	21
▼ 19. Cádiz	14	14	3	5	6	16	22
▼ 20. Racing Ferrol	12	14	2	6	6	9	17
▼ 21. Tenerife	10	13	2	4	7	11	18
▼ 22. Cartagena	7	14	2	1	11	10	25

Suben a primera ▲ Play Off ● Descenso ▼

► Camisetas de barro por las víctimas de la Dana



En el primer partido de fútbol en Valencia después de la DANA, los jugadores del Levante, de segunda, saltaron contra el Elche con la camiseta llena de barro y jugaron con otra con una leyenda en agradecimiento a los voluntarios // ABC

BOXEO

Un combate muy lamentable

► Tyson, la vieja gloria cansada, y Jake Paul, el 'youtuber' púgil, dan una pelea lastimosa

JAVIER CHICOTE

Un verdadero boxeador de 27 años nunca pelearía contra un hombre de 58, pero la estrella de las redes sociales Jake Paul no es un representante del noble arte, sino un bufón millonario. La pelea en el estadio de los Cowboys de Dallas ha sido una aberración consentida por el Departamento de Licencias y Regulación de Texas. Ha ganado a los puntos el 'youtuber', que bien podría haber noqueado a Mike Tyson. Si no lo ha hecho habrá sido, seguramente, por alguna cláusula oculta del contrato. No ha sido una pelea, sino una pantomima, una farsa y una lástima para la memoria del que fuera mejor peso pesado de su época.

Pactada a sólo ocho asaltos de dos minutos cada uno y con guantes muy grandes, de 14 onzas frente a los 10 oficiales en los pesos pesados, la pelea ha sido indigna, pero contará en el ranking de ambos.

Comenzó con un primer asalto de pocos golpes que presagiaba el resto. Un Tyson viejo y lento conectó un buen recto. Fue el único 'round' que se debió llevar. Los siete restantes, para Paul con claridad. Nada se vio en el segundo. Paul le dejó el centro del ring a Tyson y mantuvo la distancia para que el exboxeador no le conectara. Ya en el tercero el 'youtuber' pisó un poco el



Paul y Tyson, durante el simulacro de combate // AFP

acelerador y se llevó el asalto ante un rival que no tenía piernas. Ambos llegaron con 226 libras, pero un alcance muy superior el de Paul, bastante más alto. El joven Tyson se metía bajo sus imponentes rivales y los destrozaba con un 'uppercut', pero éste es un hombre que lleva casi 20 años sin pelear y que cumplirá los 60 de edad dentro de nada.

Al término del cuarto asalto Tyson caminó hacia su esquina como un an-

ciano cansado. ¿Por qué hemos tenido que ver esto? Por los 80 millones de dólares de la bolsa del combate, obviamente. Otras fuentes hablan de 60 millones, 40 para Paul y 20 para Tyson al margen del resultado. 'Iron' Mike se limitó a protegerse con la guardia alta e intentar conectar algún golpe, pero su rival no se le acercaba y abusaba del 'jab'. Tyson se mordía compulsivamente el pulgar de su guante izquierdo, como si tuviera algún pro-

blema de ajuste. Al menos la pelea terminó sin humillación hacia el mito del boxeo, sin un 'knock out' que preocuparía a los médicos y comprometería a las autoridades deportivas del estado de Texas que permitieron este show.

Paul sabe boxear y suma una marca de 11-1 (en 50-7 queda la de Tyson), pero mayoritariamente contra expeleadores de MMA. Si combatiera contra un peso pesado real, en activo, cualquiera de los 50 primeros de cualquiera de las organizaciones, le arrancarían la cabeza. Y se lo merece.

La pelea coestelar, que merecía ser la principal de la cartelera, fue el mejor de los combates femeninos posible, la revancha entre Katie Taylor y Amanda Serrano por el campeonato indiscutido de los superligeros. Se saldó con una sucia e inmerecida victoria de la irlandesa, que abrió a la portorriqueña un tremendo corte en la ceja derecha con un cabezazo presuntamente involuntario. El árbitro debió parar la pelea, pues la brecha fue tremenda, de las que dificultan la visión por el flujo de sangre, en un momento en el que la boricua bien podía ir por delante en las tarjetas, lo que le habría dado la victoria. Taylor siguió el resto de la pelea hincando la cabeza sobre esa zona de la rival para dañar la herida voluntariamente. El árbitro llegó a penalizarla con un punto en uno de los asaltos finales, pero no fue suficiente y, gracias al veredicto de los jueces (95-94 los tres pese a la penalización, poco creíble viendo la calidad de la pelea de Serrano), la irlandesa mantuvo los cinturones.

La parte positiva de este circo es que cientos de miles de suscriptores de Netflix no aficionados al boxeo se han podido conectar por el morbo del regreso de Tyson frente al 'youtuber' y han descubierto el boxeo de verdad en el resto de peleas.

HINCHAS | JOSÉ LUIS GARCI

José Luis Garci (Madrid, 1944) cuenta la vida como nadie, bien sea a través de su mirada, ganadora de un Oscar, o de su envolvente palabra. Su fútbol es el que huele a linimento y campo de tierra, pero también el de Simeone, Mbappé y Lamine Yamal. Aunque, puestos a elegir, siempre boxeo. Nobleza obliga.



José Luis Garci, entre cintas de películas, cámara y guantes de boxeo // IGNACIO GIL

«En España hay complejo con el boxeo, a ver si nos lo quitamos»

MARÍA JOSÉ
HOSTALRICH



—Fútbol, atletismo, boxeo y cine. Ordénelos, por preferencia.

—Imposible. Tendrías que meter música y pintura.

—Sabía que no me lo iba a poner fácil.

—Procedo de una familia en la que esto que ahora se llama cultura popular era normal. Podía ir al boxeo a ver a Galiana y al Prado a ver un Velázquez. Leer un tebeo o 'Viaje a la Alcarria'. A veces me apetece ver un buen partido de fútbol. Otras, leer un buen libro de tapa dura.

—Haga un esfuerzo y escoja.

—El atletismo, para mí, sigue siendo fundamental. No me pierdo un campeonato de Europa, de España, ni de los Juegos Olímpicos. De chaval, corría 1.500 metros, en la Universitaria. Era muy malo. Una vez, bajé de 5 minutos. Estaba duchándome y el encargado de los vestuarios, sin saber que me gustaba, me dijo: 'chaval, dedícate al cine'. Le hice caso.

—¿Sigue planificando su agenda en función del fútbol?

—Sí. Estamos viviendo una invasión de pelmazos que te ponen una reunión tal día y les dices que no, porque juega el Madrid, el Atleti o el Barça, y se molestan. Yo estoy ya por un mundo sin reuniones. El fútbol, para mí, es importan-

te. Un reflejo de lo que ha sido mi vida, el lugar donde he nacido.

—Cuando Scorsese acabó 'Toro Salvaje' dijo algo así como que se había vaciado tanto que debía buscar una nueva manera de vivir. En el fútbol también pasa.

—Scorsese lo había pasado mal. Para él, la película, fue la solución. 'Toro Salvaje' es una película de terror, no de boxeo.

—Y el fútbol, a veces.

—Es cada día más violento. He ido al boxeo y, en 70 años, no he visto una sola pelea fuera del ring. En conciertos y en partidos, he visto navajazos. La nobleza del boxeo me parece admirable.

—¿Por qué compara siempre al Atleti con el eterno perdedor que representa Bogart en el cine?

—Por la fascinación del perdedor. He sido socio infantil del Madrid, aun teniendo más simpatía por el Atleti, en esa España de postguerra, en la que todos iban de blanco y el Atleti iba a rayas. También soy del Sporting.

—¿Rojiblanco y buen rollo con el Madrid?

—A mí me gusta el fútbol. A la gente le gusta, sólo, que gane su equipo, no disfrutarlo. No ve el partido. Está esperando que su equipo marque un gol. Yo jamás he gritado en un campo de fútbol. No se lo escuché nunca a mi padre.

—Volvamos a lo de Bogart y el Atleti.

—El Atleti, durante muchos años, ha sido como el representante del cine ne-

gro. El fatalismo romántico: Milán, Lisboa, antes Bruselas. Muchas pérdidas. Siempre en las prórrogas.

—Defíneme eso de fatalismo romántico.

—Es la fascinación en la derrota. He perdido pero no me siento mal. Y eso que la derrota es peor que la muerte. Porque la arrastras toda la vida.

—Muchos no han podido ni perder.

—Convivir con el Madrid y su gen ganador es lo que tiene. En una película mía, le puse a Jesús Puente un diálogo que decía: «En esta vida te falla todo. Tú le fallas a tu familia, tus hijos te fallan a ti, tu mujer te falla... el único que no falla es el Real Madrid».

—Igual, ahora, cambiaba el guión.

—La gente no tiene ni idea. El Madrid acaba de ganar la Liga y la Champions. Su gente está acostumbrada a que siempre tiene que ganar y eso no funciona así. Pero siendo del Madrid tienes asegurado, todos los años, un 80% de felicidad.



«Vivimos una invasión de pelmazos que te ponen una reunión tal día y les dices que no, porque juega el Madrid, el Atleti o el Barça, y se molestan»

—Al Barça, ¿en qué categoría cinematográfica lo mete?

—Es cine clásico. Siempre ha jugado muy bien al fútbol. Con mucha clase. Ahora ha tenido la suerte que, al estar en la ruina, ha tenido que buscar en chicos de 16 años y están haciendo un fútbol lleno de entusiasmo y de fe.

—Y a Ancelotti buscándole sucesor...

—El fanático, no el amante del fútbol.

—¿Qué es lo que no le gusta del Atleti?

—Juega de una forma anticuada. Veo al Benfica, al Sporting de Lisboa, juegan de otra manera. Pero por Simeone, sus jugadores hacen lo que sea. Ves a jugadores acabar los partidos extenuados. Y ahora, ha inyectado el gen de su hijo. Pelea, no da un balón por perdido. El Atleti es un misterio. No hay equipo más misterioso. No se sabe lo que puede hacer. Por eso es tan atractivo.

—¿Quién va a ganar la Liga?

—Creo, desde que les vi empezar la temporada, que el Barcelona. Juega de otra manera.

—Flick es el hombre milagro.

—Es bonito que venga un alemán y les diga que se olviden del tiquitaca, les ponga a correr como en su Bayern, sin dar un balón por perdido y, como son muy buenos, convenciéndoles de que no van a tener problemas en el pase en profundidad ni nada de eso.

—¿Qué le parece el fenómeno Ilia Topuria?

—No le he visto boxear, pero creo que acabará haciendo eso. Él me parece admirable, pero en España hemos tenido campeones del mundo de boxeo y ni tan siquiera se recogían esos éxitos. Vivimos algo parecido a lo que ocurrió con Urtain, que salió y tenía un carácter especial. Veo más el boxeo. No me gusta eso de pegarse en el suelo. Las reglas del boxeo me parecen más nobles.

—No le veo tan combativo como a otros defensores del boxeo.

—Lo de Topuria es una cosa más salvaje. Pero este boxeador es una estrella y lo que genera a su alrededor es espectacular. Por cierto, a ver si nos quitamos ya el complejo aquí en España con el boxeo: este deporte acaba de meter a 90.000 personas, en Wembley.

—El mejor combate de boxeo de su vida.

—Joe Frazier contra Cassius Clay, en Manila, el último de la trilogía. Al empezar el decimoquinto asalto, el entrenador de Frazier, Eddy Futch, le dice: 'chico, nadie va a olvidar lo que has hecho hoy aquí'. Y Cassius Clay le contestó: 'si se levanta, me muero. No puedo más'. Es el combate más duro que he visto, terrible, pero el más técnico.

—El mejor partido de fútbol.

—La vuelta de la final de la Copa Intercontinental entre el Madrid y el Peñarol. El primer tiempo del Madrid... yo no he visto jugar mejor al fútbol en mi vida.

—Es usted un nostálgico.

—Siempre lo hablaba con Manuel Alcántara que, si existe el cielo, tiene que ser muy parecido a ver un partido entre el Brasil del 58, con Pelé, Garrincha... y el Madrid de la tercera Copa de Europa. O de la Quinta. Incluso ver un Cassius Clay-Tyson. Y me hubiera encantado ver a El Guerrouj competir contra Clarke o contra Aouita.

¿Quieres *ayudar* a los afectados por la **DANA**?

Al colaborar con estas organizaciones, estarás contribuyendo directamente a la recaudación de fondos, alimentos y artículos esenciales para aquellos que han sido damnificados por la DANA.

Recuerda, cada donación cuenta.



Teléfono:
963 91 92 05

Bizum:
Código **38026**



Teléfono:
900 100 822

Bizum:
Código **11250**



Teléfono:
917 356 390

Bizum:
Código **00090**



Teléfono:
900 104 971

Bizum:
Código **33512**



Gracias
por tu solidaridad

ABC



El aula magna del CEU estuvo abarrotada durante el coloquio de ayer

Los jóvenes se vuelcan en la 26 edición del Congreso Católicos y Vida Pública

► Hoy concluirá con la conferencia de Fabrice Hadjadj 'El reto de vivir en este tiempo'

ABC
MADRID

'Evangelizar en las redes. Misioneros digitales' ha sido la sesión que más atención ha despertado en los más de 1.000 jóvenes de distintas ciudades españolas, que han venido a la Universidad CEU San Pablo para asistir al 26 Congreso Católicos y Vida Pública.

«Decir públicamente que se es católico es necesario y vivirlo en coherencia». Así comenzaba su intervención Carlos Taracena, de Misión Hatarí, quien mostró su hartazgo por la palabra 'influencer'. El evangelizador digital ha comentado que desde que comenzó a lanzar la misión en redes sociales, «me di cuenta de que estamos con una sed de verdad increíble. La gente lo necesita, abren el corazón con nosotros. La responsabilidad de llegar a los corazones es muy grande», expresó.

Por su parte, Carla Restoy Barrero, directora de Bosco films, compartió su conversión al catolicismo e intentó transmitir lo que ha recibido, un regalo. «El mundo tiene una gran crisis de identidad. Estamos en el mejor momento de la historia para mostrar al

mundo la revelación. Nunca habían estado tan sedientos y tan poco saciados», ha asegurado. En este sentido, Restoy apuntó que «la fe es un don y para tú querer ese don tienes que enamorarte de la belleza que te da. Lo primero que te da la fe es esa identidad. Tienes que pedir esa fe para reconocerte como de verdad eres: hija amada de Dios».

Otra de las ponentes en este encuentro ha sido Irene Alonso Hidalgo, creadora de 'Soy una madre normal'. Irene destacó «la sed enorme de la belleza y la verdad que mostramos desde nuestras redes». «Lo que yo escribía llegaba a gente, tocaba corazones, eso conlleva una responsabilidad y una misión. Con lo que hago, se muestra cómo se vive cuando el Señor está detrás», explicó. En este sentido, la madre de 12 hijos reflexionó que

«es necesario estar de cara a Dios para poder ayudar a los demás, para ello hay que formarse, es una gran responsabilidad. Estar informados y en gracia».

La responsable de comunicación de Fundación Hakuna, Macarena Torres Gómez, fue la encargada de moderar este coloquio. Posteriormente, en el marco del Congreso, compartieron su testimonio Álvaro Trigo Puig, Carlota Valenzuela y Lupe Batallán. Además, a las 20.30 horas se celebró una Hora Santa en la que participó el grupo musical Hakuna. El Congreso concluirá hoy con la participación del escritor y filósofo Fabrice Hadjadj, quien impartirá la conferencia de clausura (12:00 h.) bajo el título: 'El reto de vivir en este tiempo'. Posteriormente tendrá lugar la ceremonia de clausura.



La conferencia de clausura estará a cargo de Fabrice Hadjadj

Esencial pintor germano-británico

OBITUARIO

Frank Auerbach (1931-2024)

Berlinés y refugiado del nazismo en el Reino Unido, se convirtió en una de las figuras más respetadas de la Escuela de Londres

En 2019 escribí en estas páginas el obituario de Leon Kossoff, singular pintor de la London School of Painting. Ahora ha muerto allá, el pasado lunes, a los 93 años, su condiscípulo y gran amigo Frank Auerbach, otro miembro relevante de ese grupo de figurativos cuya figura más visible fue Francis Bacon, pero al que además de él y de Kossoff, pertenecieron también, entre otros, Michael Andrews, Anne Dunn (nacida en 1929, y la única que sobrevive), Howard Hodgkin, Kitaj, Rodrigo Moinyhan o Paula Rego.

Judío alemán de nacimiento, e hijo del abogado berlinés Max Auerbach, en 1939 el futuro pintor fue uno de los seis niños que por iniciativa de la escritora Iris Origo embarcaron en Hamburgo con destino a Southampton. Nunca volvería a ver a sus padres, asesinados en Auschwitz en 1943. Tras estudiar en Kent, en una escuela para alumnos con historias parecidas a la suya, tomó clases con David Bomberg, pasó luego a St Martins, y finalmente en el Royal College of Art. En 1954 se instaló en un estudio en Camden, en el Norte de la capital, que había sido el de Kossoff, y del que él nunca más se movería.

Su primera individual tuvo lugar en 1956, en la Beaux Arts Gallery. Su obra, ya sean lienzos, ya sean portentosos carboncillos, con un punto giacomettiano, la integran retratos de casi siempre los mismos modelos, entre ellos Julia Wolstenholme, su mujer, fallecida el pasado enero; inquisitivos autorretratos; desnudos femeninos; vistas del propio estudio; y paisajes urbanos y suburbanos, especialmente de Camden, incluidos sus parques. Interrogando obsesivamente esos cuantos pre-



textos, despliega un sentimiento soberano de la pintura, aprendido en los modernos (fue muy importante para él su descubrimiento, en 1959, de la obra de William De Kooning en la colectiva del MoMA sobre la New York School que itineró por Europa), pero también en los maestros de antaño. Amigo de los colores oscuros, y en ocasiones de auténticas sinfonías de negros, en las que ocupan un gran protagonismo espatulazos hermanos, en abstracto, de los de Poliakoff, Auerbach era también capaz de alegrías casi fauves.

Como Bacon, Kossoff, Kitaj, o Paula Rego, Auerbach perteneció a la escudería de la galería Marlborough, cuya puerta le franqueó precisamente el primero de los nombrados. Hitos importantes en su carrera fueron en 1978 su muestra en la Hayward Gallery; en 1986 el León de Oro, compartido por Sigmar Polke, que obtuvo en la Bienal de Venecia; en 1987, su retrospectiva en el Reina Sofía (con Saura como colaborador de lujo del catálogo); y las de 2001 en la Royal Academy y 2011 en la Tate Britain, esta comisariada por Catherine Lampert, que posó muchísimas veces para él, y que se convertiría en su crítica de cámara. En 2017, figuró obra suya en la muestra que el Museo Picasso de Málaga dedicó a la London School of Painting.

JUAN MANUEL BONET

**D. CARLOS BACHILLER
SANZ**

MÉDICO OTORRINOLARINGÓLOGO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 11 DE SEPTIEMBRE DE 2024

a los noventa y tres años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos**D. E. P.**

Su esposa, M.^a del Carmen Gallardo; hijos, Ramón, Carlos y M.^a Carmen; hijos políticos, Martha Lucía, Guadalupe y Javier; nietos, Jorge, Nicolás, Juan y Luis y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo jueves 21 de noviembre, a las diecinueve treinta horas, en la Parroquia de San Patricio (c/ Alejandro González n° 12), de Madrid.

(1)

**FRANCISCO FRANCO
BAHAMONDE**

MURIÓ CRISTIANAMENTE AL SERVICIO DE LA PATRIA

EL DÍA 20 DE NOVIEMBRE DE 1975

En el XLIX aniversario de su muerte, la familia y la Fundación Nacional Francisco Franco

RUEGAN una oración por su alma.

Y su asistencia a la misa que se celebrará el miércoles, día 20 de noviembre, a las ocho de la tarde, en la Parroquia de los Doce Apóstoles (calle Velázquez, 88) de Madrid.

(3)

**ESQUELAS
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03**900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelesabc@esquelesabc.com**www.esquelesabc.com****D. JOSÉ GERARDO MARTÍN RODRÍGUEZ**

NEUROCIRUJANO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 1 DE NOVIEMBRE DE 2024

a los ochenta y tres años de edad

D. E. P.

Su esposa, Doña M.^a del Mar Dorado Aguilar; sus hijos, Amparo, M.^a del Mar, Gerardo y Gonzalo; sus hijos políticos, Iñaki Eusa y Carmen Quijano; sus nietos, Borja, Mencía, Candela, M.^a del Mar, Germán, Adriana, Carlota y Carmen; sus hermanos, sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa tendrá lugar el miércoles día 27 de noviembre, a las veinte horas, en la Parroquia Bautismo del Señor (c/ Gavilanes, 11) de Madrid.

(3)



ILUSTRÍSIMO SEÑOR

**D. FRANCISCO ALFARO
DRAKE**

MARQUÉS DE CAÑADA HONDA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 11 DE NOVIEMBRE DE 2024

D. E. P.

Su viuda, la Ilma. Sra. D.^a Dolores Brujó Pfitz (Marquesa Vda. de Cañada Honda); hijos, Pasco, Genoveva, Jacobo y Clara; hijos políticos, Christine F. Alfaro, Norberto Goizueta, Beatriz Sánchez-Cortés; nietos, Pasco (†), Allegra, Félix y Lucas, Norberto y Alfonso, Beatriz y Diego; hermanos, Asunción, Mercedes (†), Tomás y María Victoria; hermanos políticos y demás familia.

(2)



ILUSTRÍSIMA SEÑORA

DOÑA HILDA PÍA FALCÓ Y MEDINA

CONDESA DE VILLANUEVA DE LAS ACHAS

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 30 DE OCTUBRE DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos**D. E. P.**

Su madre, Rocío Medina y Liniers (Marquesa viuda de Pons); su padre, Felipe Falcó y Fernández de Córdova (†) (Marqués de Pons); sus hijas, Hilda Armada y Falcó (Condesa de Güemes), Inés Armada y Falcó; sus hijos políticos, Borja Márquez y Porral (Conde de Güemes), Federico Botella y Padilla; sus nietos, Juan, Hilda y Jimena Márquez y Armada y Mariana, Felipe y Sol Botella y Armada; su hermana, Carla Pía Falcó y Medina (Duquesa de Montellano); su hermano político, Jaime Matossian y Osorio (Duque de Montellano); sus sobrinos, Felipe Matossian y Falcó (Marqués de Pons), Santiago Matossian y Falcó (Conde de Santa Isabel), Clara Matossian y Falcó y Cristina Matossian y Falcó; Paloma García-Lomas y Taboada, Monica Patience Budd (†); demás familia y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

La misa por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el miércoles, día 27 de noviembre, a las ocho y media de la tarde, en la Parroquia Virgen Peregrina de Fátima (calle Diego de León, 36) de Madrid.

(2)

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Sáb. 16)

Principal	43042	Serie: 024
	08317	Serie: 014
Secundarios	61856	Serie: 046
	71667	Serie: 023
	93216	Serie: 007

TRIPLEX DE LA ONCE (Sáb. 16)

S.1: 804 S.2: 353 S.3: 146
S.4: 123 S.5: 218

MIDÍA DE LA ONCE (Sáb. 16)
Fecha: 28 FEB 2006 N° suerte: 07

LA PRIMITIVA (Sáb. 16)

1 7 20 29 39 40
Complementario: 17 Reintegro: 1
Joker: 8275859

BONOLOTO (Sáb. 16)

5 9 21 25 30 44
Complementario: 45 Reintegro: 0

SÚPER ONCE (Sáb. 16)

- Sorteo 1:
01-16-19-22-33-34-38-44-45-48
53-55-56-61-62-64-65-70-76-83
- Sorteo 2:
08-19-20-23-24-28-33-35-37-40
48-49-51-53-57-59-68-71-73-80
- Sorteo 3:
05-09-10-13-17-22-25-28-39-50
56-58-61-62-67-69-74-78-79-85
- Sorteo 4:
02-03-06-08-12-13-17-20-23-24
42-46-54-58-59-62-64-72-73-77
- Sorteo 5:
08-12-18-20-21-25-26-27-48-51
57-61-67-71-73-74-75-78-81-85

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Miércoles 13: 99355 LaPaga: 019
Jueves 14: 25937 LaPaga: 008
Viernes 15: 59205 Serie: 019

TRIPLEX DE LA ONCE
Mi. 13: 810 / 218 / 307 / 131 / 538
Ju. 14: 214 / 354 / 520 / 070 / 190
Vi. 15: 945 / 505 / 186 / 483 / 243

BONOLOTO
Miércoles 13: 19-22-31-41-48-49 C:46 R:9
Jueves 14: 21-27-30-40-43-47 C:5 R:8
Viernes 15: 02-06-14-27-38-48 C:41 R:9

LOTERÍA PRIMITIVA
Lunes 11: 06-14-22-35-36-37 C:23 R:1
Jueves 14: 07-14-15-23-24-39 C:46 R:9

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 10: 01-12-31-47-51 C:0

EUROMILLONES
Martes 12: 10-11-12-22-50 E:1-10
Viernes 15: 07-08-34-39-44 E:2-6

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 14 de noviembre
Primer premio: 41721
Segundo premio: 40764
Reintegros: 1, 5 y 7

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 9 de noviembre
Primer premio: 32923
Segundo premio: 74374
Tercer premio: 47351
Reintegros: 0, 0 y 0

Crucigrama blanco Por Óscar

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

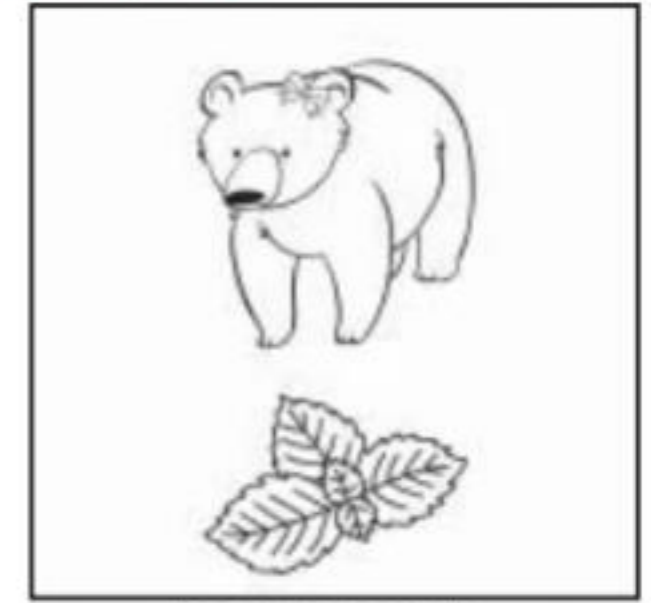
HORIZONTALES.- 1: Dieran o dejaran algo en prenda. 2: Juntaban. Adeuda. 3: Al revés, juego de cartas y envite. Al revés, filtración de agua a través de un techo. 4: Al revés, poco menos de, por poco. Distribuyo, reparto bienes o caudales. 5: Símbolo del litio. Al revés, oferta pública de adquisición de acciones. Al revés, extremo inferior y más grueso de la entena. 6: Diera en el blanco. Al revés, caminar de acá para allá. 7: Salir un ser vivo del vientre materno. Nota musical. Preposición. 8: Atribución de unas palabras

Contiene 10 cuadros en negro

o un discurso a una persona muerta, plural. 9: Brota o sale un líquido. Sujétele con cuerda. 10: Al revés, se atreva. Labraras la tierra.

VERTICALES.- 1: Persona falta de ánimo y valor para tomar decisiones o afrontar situaciones comprometidas. 2: Inusuales, insólitas, infrecuentes. 3: Emita sonidos que expresan dolor o pena. Tabla pintada con técnica bizantina. 4: Símbolo del sodio. Cosa muy fina y exquisita. 5: Terminación propia de nombres de cetonas. Interrupción de actividades colectivas por iniciativa de algún grupo social o de una autoridad. Primera vocal. 6: Decimonovena letra del abecedario español. Al revés, quitar poco a poco con los dientes a un hueso la carne que se le quedó pegada. Dos. 7: Al revés, echa la red de pescar. Cada uno de los rebordes laterales de las ventanas de la nariz. 8: Tela de algodón fuerte y ordinaria en que la trama y urdimbre están muy torcidas. En el día que precede inmediatamente al de hoy. 9: Defender en juicio, por escrito o de palabra. Costado. 10: Comercias, mercadeases.

Jeroglífico



Lo que nos aguanta

Ajedrez

Negras juegan y ganan

Begun - Kapengut (URSS, 1978)

Crucigrama Por Cova-3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES: 1: Al revés, nombre masculino de origen italiano. 2: Artilugios para atrapar animales. 3: Hicieras una figura con un material maleable. 4: Malo, perverso, plural. 5: Instrumento del agricultor. Persona perteneciente a una cultura milenaria muy numerosa y en su mayoría musulmana. 6: Al revés, desplazarse de un sitio a otro. Lugar de la calle por donde caminan los peatones. Voz de mando. 7: Consonante plural. Empieza una nueva vida. 8: Cloruro sódico. Tío vestido con los colores de la bandera americana. Pronombre personal. 9: Parte de la carne de una res, entre las costillas y el lomo. 10: Ocurría, acontecía. 11: Áreas, lugares

VERTICALES: 1: Extensión de agua salada, plural. 2: Relativas a la palabra anterior. 3: Nombre de arbusto y de localidad de Zamora. Al revés, nombre acertado de mujer. 4: Decoradas. Sin ella no hay colores ni sombras. 5: Al revés, perteneciente o relativo a un título nobiliario. Nombre abreviado de mujer. 6: Al revés, coloquialmente, exhibición de un invento, un sistema o una puesta en escena. Lo que los estudiantes temen. 7: Dar segunda labor a las plantas ya algo crecidas. Averigüe la longitud de algo ayudándose de un instrumento. 8: Llegado el momento, lo harán las embarazadas. Cierta flor. 9: Mujer sin problemas de salud. Adverbio de lugar. 10: Relativo a la grasa. 11: Entidades

Sudoku Por Cruz&Gramma

7		3		9				5
		2	7					
				1	5			
			9			7		
6					1			
	3	9			6	5		1
1		4		5				2
	9		4				6	7
	8					4		

Soluciones de hoy

Sudoku

2	8	7	1	6	9	0	4	5	3
3	9	4	2	0	7	1	8	7	0
1	6	4	3	0	7	1	9	2	8
4	3	9	2	7	6	5	8	1	0
6	7	8	5	3	1	2	9	4	0
5	2	1	9	8	4	7	3	6	0
9	4	6	8	1	5	3	7	2	0
8	5	2	7	4	3	6	1	9	0
7	1	3	6	9	2	8	4	5	0

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Pignorar. 2: Unian. 3: SUM. 4: are. 5: Debe. 6: sum. 7: APO. 8: Isac. 9: Ergo. 10: LI. 11: APO. Na. 12: Canela. 13: Ona. 14: Paro. 15: Retor. 16: Par. 17: ader. 18: A. 19: reor. 20: Par. 21: ader. 22: Aleta. 23: Retor. 24: Ayer. 25: Abogar. 26: Ala. 27: Negociases. (E) * representa cuadro en negro)

Jeroglífico
OSAMENTA / MENTA

Sudoku
Suécia. 11: Zonas

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: oioar. 2: Trampas. 3: Moldearas. 4: Malandrines. 5: Arado. Árabe. 6: fl. Acera. Ar. 7: Enes. Nace. 8: Sal. Sam. Les. 9: Solomillo. 10: 11: Seres

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Los proyectos por los que estás apostando no consiguen salir adelante por falta de apoyos. No abandones, las ayudas llegarán.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Surgen problemas incómodos a la hora de realizar una gestión con repercusiones económicas relevantes. Tendrás que dar más vueltas.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Si te sientes bien con tu relación sentimental, no la pongas en peligro por aventuras sin importancia que le harán sentirse mejor a tu ego.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
No eres de los que gastan por gastar, pero hoy la tentación puede ser fuerte. Si se trata de una cantidad importante, más te vale guardar la cartera.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Tu mal humor te llevará hoy fácilmente a provocaciones innecesarias, de las que pronto te arrepentirás. No pierdas ninguna ocasión de quedarte callado.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
El miedo es la peor amenaza para tus planes, no debes amedrentarte ante las pruebas que se te ponen delante, tienes poder suficiente para superarlas.

Libra

(23-IX al 22-X)
Hoy te enfrentarás a una persona muy inestable y eso hará que dudes en los métodos que tienes que utilizar para conseguir que entre en razón.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Problemas imprevistos te colocan hoy al borde de un ataque de nervios. No merece la pena poner en riesgo tu salud, tómate las cosas con calma.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Tu vida sexual empieza a preocuparte. La poca frecuencia de las relaciones te hace plantearte tu capacidad para despertar el deseo en el sexo opuesto.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
No rechases una invitación que hoy te hará una persona con la que nunca te has planteado nada, pero que en la relación cercana puede sorprenderte.

Acuario

(20-I al 17-II)
A pesar de lo que te pueda parecer y de las pequeñas broncas, tus superiores tienen un buen concepto de ti. No lo estropees por un enfado.

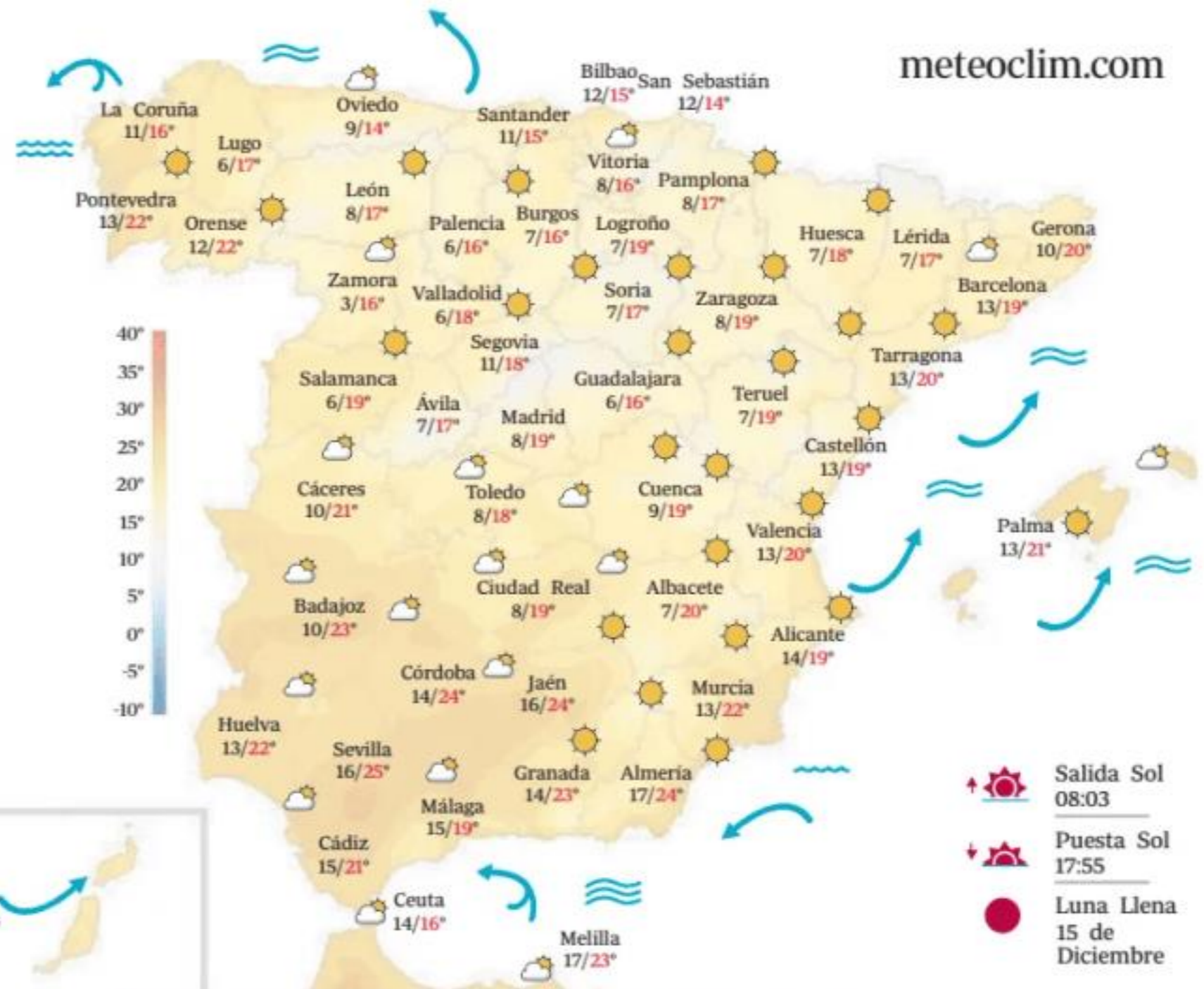
Piscis

(18-II al 19-III)
No rechases todas las críticas a la primera, tómate el tiempo necesario para analizarlas y ver qué es lo que tienen de cierto.

Hoy en España

Tiempo estable

Tiempo estable en la Península y Baleares con cielos poco nubosos. Nubes medias que podrían provocar chubascos aislados en el suroeste. En el Cantábrico cielos cubiertos con lluvias débiles. Nieblas matinales en las depresiones de la mitad norte y Baleares. Persistirá una ligera calima en la Península y Baleares. Temperaturas mínimas en descenso, máximas en descenso en el extremo norte y en ascenso en el resto. Viento del este moderado en el Estrecho y Alborán, moderado del nordeste en el litoral de Galicia. Viento flojo en el resto.



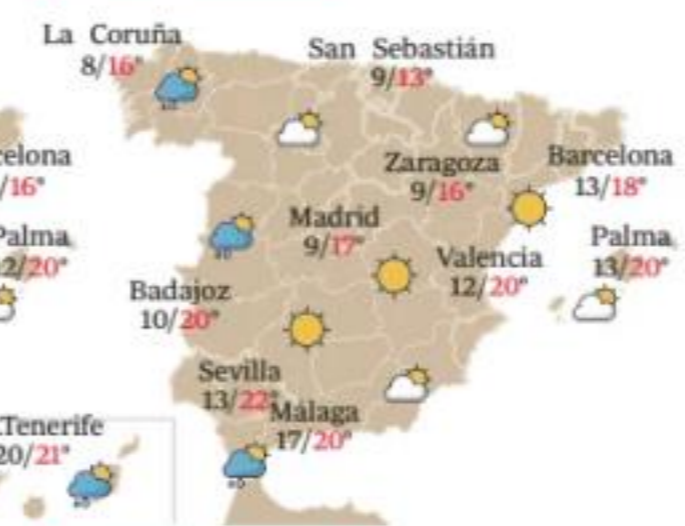
meteoclim.com

- Salida Sol 08:03
- Puesta Sol 17:55
- Luna Llena 15 de Diciembre

Mañana



Martes



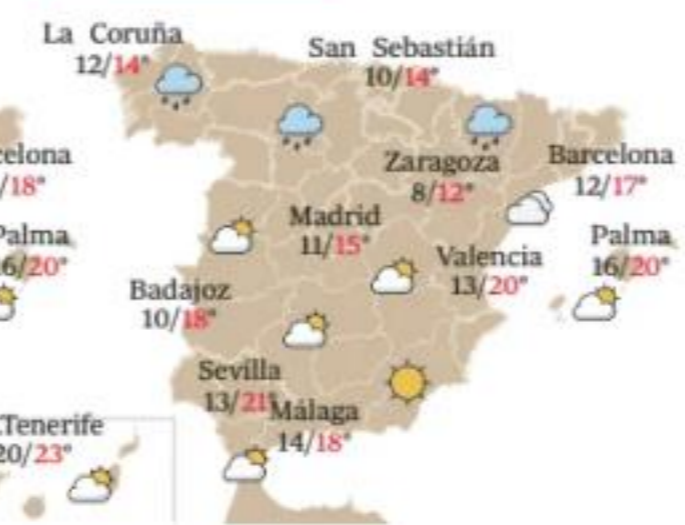
Embalses

Cantábrico Occiden.	59%	Guadiana	41%
Cantábrico Oriental	89%	Júcar	48%
Cataluña Interior	33%	Med. Andaluza	27%
Duero	63%	Miño-Sil	60%
Ebro	72%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	69%	Segura	19%
Guadalete-Barbate	28%	Tajo	56%
Guadalquivir	35%	Tinto/Odiel/Piedras	76%

Miércoles



Jueves



Hoy resto del mundo



Ayer en España

	T.min	T.máx	l/m ²	km/h		T.min	T.máx	l/m ²	km/h
La Coruña	13.6	21.6	0	12	Murcia	15.6	21.0	0	12
Alicante	16.0	20.4	0	27	Oviedo	8.8	16.3	0	9
Bilbao	14.6	20.5	0	19	Palencia	3.1	17.7	0	5
Cáceres	10.9	19.4	0	17	Palma	15.6	21.4	0	8
Córdoba	13.3	22.0	0.7	27	Pamplona	6.2	16.9	0	18
Las Palmas	18.9	25.6	0	17	San Sebastián	8.9	19.8	0	12
León	7.0	14.7	0	12	Santander	13.0	17.7	0	14
Logroño	9.9	14.1	0	19	Sevilla	14.2	22.8	0.2	26
Madrid	8.0	14.8	0	14	Valencia	12.3	18.1	0	14
Málaga	17.1	23.0	0	15	Zaragoza	12.1	16.5	0	11

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

- Despejado
- Variable
- Nuboso
- Chubascos
- Lluvia
- Nieve
- Débil
- Moderado
- Fuerte
- Mar llana
- Mar rizada
- Marejada
- Fuerte marejada
- Mar gruesa
- Muy gruesa

Suscríbete ya a

ABC Premium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO



Patsy Kensit, la musa de los 80 que sobrevivió a divorcios y desastres financieros

► De un día para otro, se quedó sin nada, vendió su casa tras un negocio que se hundió y, ahora, intenta recuperar su vida

A. B. BUENDÍA
MADRID

Patricia Jude Kensit, o simplemente Patsy Kensit, es una de esas supervivientes de los 80, una mujer que a sus 56 años se puede decir que ha visto y experimentado de todo. No solo ha sobrevivido a estilos de vida complicados, cuatro divorcios y maridos poco cariñosos, sino que ahora, con todo lo pasado, está haciendo frente a un momento duro tras un desastre financiero que la obligó a vender su casa.

Actriz, modelo y cantante, nació el 4 de marzo de 1968 en Londres y sus antecedentes familiares ya presagiaban una vida interesante. Su padre era un estrecho colaborador tanto de los gemelos Kray -importantes criminales de la época- como de la banda de Richardson, ganándose el apodo de 'Jimmy the Dip'. Sí, era un gánster y estuvo involucrado en el Gran Robo del Tren. Permaneció en prisión antes de que Patsy Kensit naciera. Su abuelo paterno era ladrón y falsificador, y Patsy Kensit pasó su infancia viviendo en casas llenas de hollín y durmiendo en el suelo.

Pero tenía varias cosas: belleza, carisma y arrojo. De la noche a la mañana se convirtió en estrella infantil en varias películas en los años 70 y ganó la atención en una serie de anuncios de guisantes congelados Birds Eye. En 1983, formó y se convirtió en la cantante del grupo Eighth Wonder y era imposible evitar su imagen abrasiva al conectarse a la MTV.

Fue entonces cuando cultivó cierta tendencia a coleccio-

En la actualidad, vive pendiente del dinero que le llega a final de mes. Tuvo una fortuna millonaria que menguó con el tiempo

nar amantes y maridos que eran estrellas del rock. La actriz se casó por primera vez con Dan Donovan, de la banda Big Audio Dynamite, en 1988. A los cuatro años se separó para casarse con Jim Kerr, el cantante principal de Simple Minds, y tampoco duró. Lo siguiente fue bastante más salvaje. Porque el 7 de abril de 1997 protagonizó una de las bodas de la década al casarse con el in-

tempestivo Liam Gallagher, de Oasis, uno de los hombres «más insoportables» -dicho por la amplia mayoría de quienes le conocen- de la industria del rock. Aquello tampoco se alargaría y se divorciarían tres años después. La pareja tuvo un hijo durante su matrimonio, Lennon.

Y todavía habría una relación más, que para sorpresa de nadie tampoco funcionaría. Este mismo año terminaría su relación con su prometido, el magnate inmobiliario Patric Cassidy, de 57 años, después de una serie de enfrentamientos furiosos. Disfrutaban de cenas extravagantes y vacaciones, pero a Patsy Kensit, con todo lo vivido, quería relajarse, quedarse en casa y dormir bien.

Decididamente, los últimos no han sido buenos años para esta mujer. Hace tres años se embarcó en un ambicioso proyecto con una marca cosmética que se hundió incluso antes de empezar. Había llegado a tener una fortuna de 10 millones de libras que iría menguando con el paso del tiempo y esta aventura empresarial estaba llamada a ser su salida. Pero pasó todo lo contrario: de la noche a la mañana se quedó sin nada. Tuvo que vender su casa para vivir de alquiler.

«Todo se vino abajo y lo perdí todo», recuerda, ahora, en una entrevista con la revista '¡Hola!'. «Había apoyo financiero y luego el director ejecutivo sufrió un derrame cerebral. Siempre he tenido casas, pero tuve que vender la mía y empezar de nuevo. Fue brutal, sobre todo porque he trabajado muy duro y de repente me dije: '¿Quién soy yo?'», añade.

Ahora vive soltera y pendiente del dinero que le llega a final de mes. Vida nueva. «En este momento, me siento contenta», dice Patsy Kensit en la entrevista con la citada revista. «Creo que la gente confunde mi cortesía con debilidad, pero soy una mujer valiente y muy fuerte. Se ha dicho que soy delicada y que siempre estoy llorando, pero no soy así. Soy más fuerte de lo que parezco. Así soy yo a los 56 años y creo que eso es algo que me empodera», resume. Una superviviente.



GTRES

La película de la vida de Britney Spears tiene un «enorme potencial»

► El filme será dirigido por Jon M. Chu. Este considera que la artista «tiene una historia que merece ser contada»

AARÓN ESPÍ
MADRID

Britney Spears no pasa de moda. Su música no ha dejado de sonar desde que saltó al estrellato cuando era sólo una adolescente. Aunque su nombre, que ha hecho correr ríos de tinta, en la actualidad, copa titulares por su vida privada. Así, hace unos días, trascendió que la artista estadounidense, que llevaba años sin verse con sus hijos, se reunió con el pequeño, lo que supuso un primer paso para la reconciliación. También, en los últimos meses, se han publicado informaciones que no la dejan en buen lugar: una disputa con uno de sus exnovios hizo que saliese de la habitación de un hotel envuelta en una sábana.

Sea como fuere, tras el éxito de sus memorias, 'The Woman in Me' ('La mujer que soy'), publicadas en octubre de 2023, sus acérrimos esperan, con ansia, el estreno de su película biográfica. Jon M. Chu, que será el encargado de dirigir el filme, ha adelantado, en una entrevista con 'E! News', que ya ha podido hablar con Britney Spears: «Sí, estoy muy emocionado por ello». También confiesa que, probablemente, tenga la misma repercusión que el proyec-

to literario: «Creo que hay un potencial enorme en contar una gran historia, una que ella se merece».

Para él, como explicó a 'The Hollywood Reporter', la intérprete de 'Baby One More Time' «representa a una generación de personas que crecieron en los años 2000 y finales de los 90. Tiene una historia que merece ser contada como es debido. Hay mucho sobre nosotros en ella». Eso sí, «todavía no hemos escrito el guión, pero esta concepción inicial creo que tiene mucho que ver con cómo tratamos a la gente, a los jóvenes, a las estrellas que creemos que nos pertenecen, a las mujeres, a las madres. Hay muchas cosas ahí que me encantaría explorar».

Por el momento, se desconoce que partes del libro se abordarán en la película. También si revelará algún episodio que no desveló en sus memorias. Una de las revelaciones más sorprendió fue que se quedó embarazada de Justin Timberlake y abortó: «Me dijo que no estábamos preparados para tener un bebé, que éramos demasiado jóvenes... Así que me convenció para que no lo tuviera. Nunca había imaginado que abortaría, pero es lo que hicimos... Si lo hubiera decidido yo sola, no lo habría hecho».



Andria Putkaradze, representante de Georgia y ganador del certamen, durante su actuación // EUROVISIÓN JUNIOR

Georgia gana Eurovisión Junior con un himno a las madres

► España consiguió la sexta posición con Chloe DelaRosa y su 'Como la Lola' en una emocionante noche

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

Una noche emocionante, memorable y con un gran mensaje de esperanza. Así fue la gran gala de Eurovisión Junior 2024 celebrada ayer en la Caja Mágica de Madrid, donde el representante de Georgia, Andria Putkaradze, que interpretó 'To my Mom', con una canción dedicada a su madre y que emocionó a todos los presentes, causando incluso lágrimas en algunos de ellos, se hizo con el micrófono de cristal. De ese modo, se convierte en el país con más victorias de Eurovisión Junior de la historia, con cuatro triunfos. España entra en el top 10 con el tema 'Como la Lola' de Chloe DelaRosa y consigue la sexta posición.

Aunque la jornada empezó ayer por la tarde, el ambiente en la Caja Mágica ya estaba agitado horas antes de la gala. Cientos de personas comían a las puertas del pabellón mientras ondeaban las banderas de sus representantes favoritos. Muchos niños corrían con sus padres para conseguir la mejor posición en pista. Varios de ellos llevaban pintada en la cara la bandera de sus repre-

sentantes. España, Francia, Portugal, San Marino... Todo el público gritaba a las puertas del estadio los nombres de sus candidatos, aunque un gran grupo gritó de forma unánime un nombre: ¡Chloe!. No solo los eurofans se han movido hasta la capital desde diversos lugares de España, también muchos curiosos se han acercado para vivir la experiencia de celebrar un evento como Eurovisión Junior en su ciudad. «Es muy emocionante ver a tanta gente de tantos países animando a sus representantes. Se respira un ambiente muy bonito, sobre todo para los niños», contaba una madre que había venido acompañada de sus tres hijos para vivir esta experiencia.

Muchos lunares

Fue una noche que dejó grandes sorpresas y revivió la nostalgia de los mayores. En un escenario rodeado de flores

Georgia se convierte en el país con más victorias de la historia de Eurovisión Junior, un total de cuatro

silvestres y vegetación con motivo del concepto de 'Let's Bloom', el lema de Eurovisión Junior 2024 que hace referencia al florecer de los jóvenes artistas, una gran flor aparecía. En cuanto se abrió, la ganadora de la última edición, la francesa Zoe Clazure, irrumpía en el escenario acompañada minutos después de una mujer que hizo bailar a España hace 20 años al son de 'Antes muerta que sencilla': María Isabel. La ganadora de Eurovisión Junior 2004 volvía al escenario del certamen que la vio ganar entonando una canción junto a Sandra Valero, representante de España de Eurovisión Junior 2023, y otros pequeños talentos. Se

encendieron los focos de nuevo y aparecieron los presentadores, Ruth Lorenzo, Marc Clotet y la representante de Eurovisión Junior 2019 Melani García, para dar la bienvenida a esta nueva edición.

La gala dejó momentos entrañables como la canción del ganador, Andria, de Georgia, que interpretó 'To my Mom', una canción dedicada a su madre y que emocionó a todos los presentes y consiguió una gran valoración de la mayoría de delegaciones. Aunque de las lágrimas pasaron a la euforia en cuestión de segundos con Chloe DelaRosa, que entró en escena junto a sus bailarinas para poner en pie a todo el público. «Yo quiero ser la 'moto-



Chloe DelaRosa, junto a sus bailarinas // EUROVISIÓN JUNIOR

PALMARÉS

1. GEORGIA. 239 puntos
2. PORTUGAL. 213 puntos
3. UCRANIA. 203 puntos
4. FRANCIA. 177 puntos
5. MALTA. 153 puntos
6. ESPAÑA. 144 puntos
7. ALBANIA. 126 puntos
8. ARMENIA. 125 puntos
9. ITALIA. 98 puntos
10. PAÍSES BAJOS. 91 puntos
11. ALEMANIA. 71 puntos
12. POLONIA. 61 puntos
13. CHIPRE. 60 puntos
14. IRLANDA. 55 puntos
15. ESTONIA. 55 puntos
16. MACEDONIA DEL NORTE. 54 puntos
17. SAN MARINO. 47 puntos

mami' de mi barrio», cantaba la extremeña con esmero mientras agitaba los brazos haciendo referencia a la canción 'Motomami' de Rosalía. Una canción que contó, además, con una puesta en escena emocionante que los televidentes pudieron comprobar al ver cómo el escenario se convertía en un vídeo de TikTok a través de la televisión. La extremeña consiguió alcanzar la sexta posición con 144 puntos.

Oda a la tolerancia

Aunque Chloe causaba sensación desde antes de que empezara la gala, había un candidato que había conquistado a los seguidores del festival. El representante de Francia, Titouan, hizo cantar a todos los presentes 'Comme ci, comme ça', una oda a la tolerancia y al amor, que recuerda que las diferencias son en realidad «grandes fortalezas». La puesta en escena cambió de nuevo para acoger la actuación del representante de Ucrania, el joven Artem Kotenko, que conquistó a los presentes con su canción 'Hear me now'. Con una gran voz y una puesta en escena impactante, el ucraniano encandiló con su potente mensaje sobre la importancia de tener un espacio que brinde comodidad y protección, una zona de confort. En la letra hizo un paralelismo con esa idea de sentirse en casa y la pérdida del hogar por la guerra. También emocionó al representante de Portugal, la joven Victoria Nicole, gracias a su canción 'Esperança'. Con una gran voz y una escenografía sobria y emocionante, la joven, nacida en Venezuela, conquistó al público con el piano y una voz lanzando un mensaje que escribió ella misma: «Necesito esperanza por un día mejor, una vida mejor, por todos mis sueños».



Fotograma de 'No digas nada' // DISNEY +



TVEO
ROSA
BELMONTE

Cuando (casi) todo es mentira

Se ha estrenado 'No digas nada', serie británica de nueve capítulos basada en el libro de Patrick Radden Keefex

Después del deslumbramiento que me produjo 'Querer', tanto la serie de Alauda Ruiz de Azúa como Nagore Aramburu, volví a 'Patria' (Max). Nagore es la etarra que conduce el coche de los terroristas que matan al Txato, el marido de Bittori (Elena Irureta). También he vuelto a 'Patria' porque Disney + ha estrenado 'No digas nada', serie británica de nueve capítulos basada en el libro de Patrick Radden Keefe. Un libro de no ficción. Lo de Aramburu es una novela, pero también es real. En ambos casos, el libro es tan bueno como la adaptación televisiva. En ambos casos tanto libro como serie transmiten al espectador el entorno acogedor del terrorismo. La burbuja apesada que protege al mal instalado en la vecindad. El crimen que arranca 'No digas nada' es el secuestro y asesinato por el IRA en 1972 de

Jean McConville, madre soltera de diez hijos, por ser, según ellos, informante británica y cuyos restos fueron encontrados en 2003.

Patric Radden Keefe es productor ejecutivo y el director es Michael Lennox, de 'Derry girls' (fabulosa comedia con el terrorismo del IRA de fondo que se puede ver en Netflix). El 'showrunner' es Josh Zetumer. Y pese a que tanto él como el autor son estadounidenses (Lennox es norirlandés), han hecho un trabajo detallista. Por ejemplo, con el lenguaje de Belfast. Puede parecer que hay cierta ambigüedad moral cuando vemos a las hermanas Price como a las adolescentes de 'Derry girls' pero criadas en una familia del IRA. Los malos no son todo el rato son malos, pero eso no los banaliza. Dolours Price cuenta la historia para el Belfast Project, historia archivada en el Boston College de Massachusetts. Al final del primer capítulo, dice: «Te enseñaban que estabas luchando en nombre del pueblo. Que la comunidad te respaldaba... Y creo que la gente debería saber que es todo mentira».

ban que estabas luchando en nombre del pueblo. Que la comunidad te respaldaba... Y creo que la gente debería saber que es todo mentira».

Malacostumbrada a series españolas buenísimas ('Querer', 'Celeste'), no he escrito de 'Asalto al Banco Central'. «Basado en hechos reales», dicen. Hombre, sí, pero para inventarse cosas, como ayer contaban Javier Chicote y Juan Fernández-Miranda. O antes Jesús Lillo, cuando señaló (aquí nada de detallismo en el lenguaje) «frases hechas de nuestro entorno temporal que chirrían tanto como la omnipresencia femenina en un mundillo por entonces masculino, la cirugía plástica de algún miembro del reparto... o las jardineras municipales que se ven por ahí». Digamos que Patricia Vico es a Calparsoro (director de la serie) lo que Giannina Facio a Ridley Scott.

Chicote y Fernández-Miranda: «En el último capítulo de la producción audiovisual aparece un rótulo en el que se reconoce que la participación de Manglano en el asalto "no se pudo probar", después de haberlo señalado como culpable durante toda la serie». Al final de cada episodio de 'No digas nada' también aparece un rótulo: «Gerry Adams siempre ha negado ser miembro del IRA». Que haya un rótulo es el único parecido.

Patricia Vico



EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'El cover'

España. 2021. Comedia romántica, musical. 81 m. Dir.: Secun de la Rosa. Con Álex Monner, Marina Salas, Carolina Yuste.

22.35 La 2 ★★★

La primera película como director de Secun de la Rosa es muy buena, bonita y original, y cuenta una historia llena de música y corazón en el ambiente veraniego de Benidorm y entre ese mundillo de cantantes que hacen versiones de grandes artistas en los locales nocturnos y para turistas. El protagonista es Dani (Álex Monner), su relación intensa con la música y con otra joven con la que comparte sueños y esperanzas. Un guion sencillo, cercano, agradable, con una buena construcción y contraste entre personajes, todos ellos interpretados con fuerza y encanto, en especial los femeninos, con Marina Salas, Carolina Yuste, María Hervás...



'2 Guns'

22.05 La 1 ★★★

EE.UU. 2013. Acción. 109 m. Dir.: Baltasar Kormákur. Con Mark Wahlberg, Denzel Washington, Paula Patton, Bill Paxton.

La ocurrencia en la política es funesta, pero en el cine no siempre, y aquí funciona la de reunir a dos actores muy buenos y potentes, Washington y Wahlberg, para una idea no tan buena: robarle dinero a la Mafia o a la CIA. Una pareja de agentes insurgentes, y el director, Baltasar Kormákur, aunque no es Tarantino, sabe lo que hay que hacer para que resulte divertida.

'Mulan'

17.00 Disney Channel ★★★

EE.UU. 1998. Animación. 88 m. Dir.: Barry Cook y Tony Bancroft. Walt Disney Pictures. Las aventuras dibujadas de la joven Mulan, que se hace pasar por soldado para evitar que su an-

ciano padre vaya a la guerra. Una historia con recado para adultos pero coloreada, musicada y tramada con espectacularidad para que la disfruten especialmente los niños, que hablan todos con soltura ese lenguaje esperanto que es la animación.

'Mari(dos)'

22.55 FDF ★★

España. 2023. Comedia. 102 m. Dir.: Lucía Alemany. Con Paco León, Ernesto Alterio.

Divertida comedia de enredo que lleva el nudo en su propio título: dos desconocidos acuden a la llamada de que una mujer ha tenido un accidente y resulta que es la esposa de ambos. No es un alarde de guion ni un derroche de ingenio, pero Paco León y Ernesto Alterio llevan la mucha gracia puesta allá donde vayan. Y Raúl Cimas se cayó en la pócima, como Obélix. Con reírse es suficiente.

PARRILLA DEPORTIVA

12.55 Pádel. A1 Pádel: Máster de Salta. En directo. DAZN 2

13.00 Pádel. A1 Pádel: Salta Máster. En directo. DAZN

15.30 Pádel. Pro Pádel League: Nueva York. En directo. DAZN

18.00 Fútbol. Google Pixel Frauen-Bundesliga: Köln-Werder Bremen. En directo. DAZN

20.00 Baloncesto. Lega Basket Serie A: Vanoli Bas-

ket Cremona-EA7 Emporio Armani Milano. En directo. DAZN

20.30 Fútbol. UEFA Nations League: España-Suiza. En directo. Fase de grupos. La 1

2.00 Baloncesto. NBA: Milwaukee Bucks - Houston Rockets. En directo. M+ Deportes

2.15 Fútbol americano. NFL: Dallas Cowboys-Houston Texans. En directo. M+ Vamos

LA 1

10.10 Saber vivir. Presentado por Paula Sainz-Pardo y Jerónimo Fernández.

10.45 MasterChef Celebrity 13.55 D Corazón

15.00 Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.

16.00 Sesión de tarde. «La buena vida». Alemania. 2023. Dir: Marco Serafini. Int: Sina Tkotsch, Maximilian Klas.

17.30 Sesión de tarde. «Mi mujer, el hombre de sus sueños y yo». Alemania. 2014. Dir: Walter Weber. Int: Ulrike Kriener, Axel Milberg.

19.00 Sesión de tarde. «El juicio». Alemania. 2018. Dir: Sibylle Tafel. Int: Stephan Kampwirth, Tanja Wedhorn.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronj y Isabel Moreno.

21.00 Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.

22.05 La película de la semana. «2 Guns». EE.UU. 2013. Dir: Baltasar Kormákur. Int: Mark Wahlberg, Denzel Washington.

23.40 Cine. «La última oportunidad (Prisoner's Daughter)». EE.UU. 2022. Dir: Catherine Hardwicke. Int: Brian Cox, Steven Littles.

1.15 Cine. «En tu vida».

LA 2

6.35 UNED. (Rep.)

7.35 Los seis continentes al descubierto. (Rep.)

8.30 Los conciertos de La 2

9.15 Buenas noticias TV

9.30 Shalom

9.45 Medina en TVE

10.00 Últimas preguntas

10.25 Testimonio

10.30 El día del Señor

11.30 Pueblo de Dios

12.00 Caminos de Sefarad: diario de una ciclista

12.35 Página 2

13.05 Flash moda

13.35 Zoom tendencias

14.05 Jardines con historia.

14.40 Rusia eterna

15.35 Saber y ganar fin de semana

16.20 Grandes documentales

18.00 Los conciertos de La 2

19.25 El chef del mar

20.10 La 2 express

20.35 Un país para reirlo

21.30 Imprescindibles. «María Dolores Pradera. A pura voz».

22.30 Versión española. «El cover». España, Portugal. 2020. Dir: Secun de la Rosa. Int: Alex Monner, Marina Salas.

0.00 Versión española: coloquio

0.30 Versión española. Última sesión. «Acantilado».

ANTENA 3

7.30 Pelopicopata

9.00 La Voz: grandes momentos

10.20 Centímetros cúbicos

10.50 Mask Singer: adivina quién canta. (Rep.) Presentado por Arturo Valls.

12.50 Cocina abierta con Karlos Arguñano. (Rep.)

13.50 La ruleta de la suerte

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.

15.45 Deportes

15.55 El tiempo

16.00 Multicine. «Cambias por Navidad». EE.UU. 2018. Dir: Brian Herzlinger. Int: Jackie Seiden, Ashley Wood García.

17.45 Multicine. «Siempre es Navidad». EE.UU. 2018. Dir: Christie Will Wolf. Int: Chelsea Hobbs, Christopher Russell.

19.20 Multicine. «Romance de luna». EE.UU., Canadá. 2015. Dir: Peter DeLuise. Int: Jessy Schram, Jesse Hutch.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.

21.45 Deportes. Presentado por Rocio Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.

21.55 El tiempo

22.10 Una nueva vida

2.30 The Game Show

CUATRO

7.30 ¡Toma salami!

8.25 Volando voy. «Alto Mijares, Castellón». Presentado por Jesús Calleja.

9.40 Iumiuky

9.50 Volando voy. «Sierra Mariola, Alicante». Presentado por Jesús Calleja.

11.20 Viajeros Cuatro. Incluye «Alicante» y «Kuala Lumpur».

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.

15.00 ElDesmarque Cuatro

15.25 El tiempo

15.40 Home cinema. «Pompeya». Canadá, Alemania, EE.UU. 2014. Dir: Paul W. S. Anderson. Int: Kit Harington, Carrie-Anne Moss.

17.35 Home cinema. «La legión del águila». R.U. 2011. Dir: Kevin Macdonald. Int: Channing Tatum, Jamie Bell.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.

20.50 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.

21.00 El tiempo

21.10 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

21.40 Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.

2.35 The Game Show

TELECINCO

6.55 Enphorma

7.15 ¡Toma salami!

7.45 Love Shopping TV

8.15 Got Talent España. Momentazos

10.05 Got Talent España

13.15 Socialité. Presentado por María Verdoy y Antonio Santana.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado y David Cantero.

15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.

15.45 El tiempo

16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado y David Cantero.

21.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.

21.40 El tiempo

22.00 Gran Hermano: el debate. Presentado por Ion Aramendi.

1.55 Gran Madrid Show. Programa de entretenimiento dedicado al juego.

2.20 ¡Toma salami!

TRECE

8.00 Teletienda

8.45 El lado bueno de las cosas

9.40 Misioneros por el mundo

10.20 Cine. «La sirvienta».

12.00 Santa misa. Palabra de vida

13.00 Ecclesia

13.50 Misioneros por el mundo. «Lima, Perú».

14.30 Trece y Cope. Es Noticia

14.40 Viva el cine español. «Chantaje a un torero». España. 1963. Dir: Rafael Gil. Int: Manuel Benítez 'El Cordobés', Alberto de Mendoza.

16.30 Viva el cine español. «El niño de las monjas». España, México. 1959. Dir: Ignacio F. Iquino. Int: Enrique Vera, Ángel Garasa.

18.15 Cine. «Adiós, Sabata». Italia. 1970. Dir: Gianfranco Parolini. Int: Yul Brynner, Dean Reed.

20.30 Trece y Cope. Es Noticia

20.45 Cine. «El último pistolero». EE.UU. 1976. Dir: Don Siegel. Int: John Wayne, Lauren Bacall.

22.00 El cascabel Edición Domingo

23.45 La gran pregunta

0.50 Cine. «Análisis final».

3.00 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

'The old man'

Disney+ | Bajo demanda |

El exmiembro retirado de la CIA Chase y el exsubdirector del FBI Harold Harper tratan de rescatar a Emily Chase.



'Yellowstone'

Skyshowtime | A demanda |

Relata la vida de la familia Dutton, con John Dutton a la cabeza, quien controla el mayor rancho de EE.UU.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del viernes 15 de noviembre

Fútbol: Dinamarca-España La 1, 20.45.

3.077.000 espectadores
25,2% de cuota



LA SEXTA

6.30 Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo. Con la colaboración de Cristina Pedroche, Quique Peinado, Miki Nadal, María Gómez, Isabel Forner y Berta Collado.

9.30 Mundial de Motociclismo. «Gran Premio Solidario Motul de Barcelona».

15.15 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.

16.00 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.

20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbola.

20.55 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.

21.30 Salvados. Presentado por Gonzo.

0.55 Encarcelados. «República Dominicana».

2.15 Pokerstars

3.00 Play Uzu Nights

3.45 Minutos musicales

6.00 Ventaprimé

TELEDEPORTE

7.00 Liga Nacional FEDDF de baloncesto en silla de ruedas. «CD Ilunion-Amiab Albacete».

8.40 Supercampeonato de España de Rallyes. «Pozoblanco».

9.25 NEOM Beach Games. Final femenina.

11.55 Liga Guerreras Iberdrola. «Rocasa Gran Canaria-KH7 Granollers».

13.40 Cross Internacional de Itálica. Carrera femenina y masculina.

14.55 Amistoso selección sub-21. «España-Inglaterra».

16.40 Territorio montaña FEDME

16.55 Liga Femenina Endesa. «Baxi Ferrol-Club Joventut Badalona».

18.45 Natación artística. Andrea Fuentes

18.55 Liga Plenitude Asobal. «Bathco BM Torrelavega-Frigoríficos del Morrazo».

20.35 Rueda de prensa de Luis de la Fuente.

21.00 UEFA Nations League. «Dinamarca-España».

22.45 Cross Internacional de Itálica. Carrera femenina y masculina.

0.00 Liga Femenina Endesa

MOVISTAR PLUS+

7.10 Streetviú

8.05 Cine. «Scooby Doo». EE.UU., Australia. 2002. Dir: Raja Gosnell. Int: Sarah Michelle Gellar, Freddie Prinze Jr.

9.27 Rock Hudson: solo el cielo lo supo

11.12 Informe Plus+. «Audie Norris. Atomic Dog».

12.15 Previo Liga Endesa. «Real Madrid-Hiapos Lleida». En directo.

12.30 Liga Endesa. «Real Madrid-Hiapos Lleida». En directo.

14.35 Ilustres ignorantes. «Baladas».

15.07 El consultorio de Berto. «Señores mayores y cagadas de paloma».

15.50 Cine. «Topuria: matador». España. 2024. Dir: Giampaolo Manfreda.

17.30 DeportePlus+

18.00 Nitto ATP finals

20.30 DeportePlus+

21.00 Luz en la oscuridad. Incluye «El crimen de las turistas I» y «El crimen de las turistas II».

22.40 Marilyn Manson: descenso a los infiernos

23.29 Objetivo: París

0.14 Vuelo SQ321: tragedia en el aire

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

15.05 Deportes

15.25 El tiempo

15.40 Cine. «Traidor».

17.40 Cine. «FX, efectos mortales».

19.30 Disfruta el otoño

20.30 Telenoticias

21.00 Deportes

21.10 El tiempo

21.15 Cámara Real

21.45 Madrileños por el mundo

0.00 Los secretos de la Cava Baja

TVG

13.10 A liga dos cantantes extraordinarios

13.55 Galicia noticias fin de semana

14.25 Telexornal mediodía

15.25 O tempo

15.35 Bamboleo

17.50 Pesca total

18.45 Hora galega

20.00 Gaña a túa aldea

20.55 Telexornal serán

21.55 O tempo

22.10 Cine. «+Cuñados».

23.45 Na Gloria

0.10 Era visto!

ETB2

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.00 Egurdia

16.15 Siempre cine. «La maldición de la flor de Lis».

18.00 Liga F. «Real Sociedad Athletic». En directo.

20.00 Los casos de Pearl Nolan. «Babilonia».

21.00 Teleberri

21.35 12 minutos

21.50 Teleberri kirolak

22.10 Egurdia

22.30 Vascos por el mundo

23.40 11M, cuatro días de marzo

TV3

11.05 Diumenge, concert

12.05 El nou clam. (Rep.)

12.55 Plats bruts

13.45 Alguna pregunta més?

14.30 Telenotícies migdia

15.45 Tarda de cine. «El preu de la traició».

17.35 Tarda de cine. «Assassinat a l'Alta Provença».

19.20 Diades castelleres especials.

20.10 Atrapa'm si pots

21.00 Telenotícies vespre

22.10 30 minuts

22.50 Carmen Curlers

0.40 Cine. «Entre elles».

CANAL SUR

11.00 Sí, quiero

12.10 Los repobladores

13.00 Toros para todos

14.00 Tierra y mar

14.30 Canal Sur noticias 1

15.35 Cine. «Objetivo: las estrellas».

16.50 Andalucía de tarde

18.35 Andalucía es moda

19.20 Tierra de sabores

20.30 Canal Sur noticias 2

21.35 Andalucía por el mundo

1.45 Gol a gol

CMM

14.55 El tiempo

15.00 Ancha, esta tierra nuestra

15.30 El corazón del océano

18.30 Cine familiar. «El pregón».

20.00 Castilla-La Mancha fin de semana

20.20 La cancha

20.30 Cine español. «La casa de los Martínez».

22.00 Castellano-manchegos por el mundo

23.00 Castilla-La Mancha, un lugar donde vivir

0.00 Bravo por la música



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Fábula, f. Cuento para algo.



Un momento de la serie de Netflix 'Asalto al Banco Central' // ABC

LA HUELLA SONORA

La mejor
compañía

La serie 'Asalto al Banco Central' es sorprendentemente mala. He de decir que la trama conspiranoica me dejó perplejo, absorto y ojiplático

JOSÉ F.
PELÁEZ



Tengo a la niña leyendo el reportaje de Juan Fernández-Miranda y de Javier Chicote sobre la serie-bulo de Netflix 'Asalto al Banco Central'. Lo está leyendo en papel, en la mesa de madera que hay a los pies del retrato de Unamuno que preside el salón. A todos los seres de la estancia nos duele, por lo tanto, España. A mí un poco menos desde que la veo leer con interés la prensa. «Hay esperanza», me digo. Habíamos visto la serie la semana pasada, nos apetecía pasar un rato viendo lo mismo y al mismo tiempo, algo que en otros tiempos era lo más normal del mundo pero que ahora es un acontecimiento. Porque en nuestra casa no se enciende la televisión más que para ver al Pucela, al Madrid y a los toreros sevillanos. Es decir, a los nuestros. No se trata de una promesa ni de una pos-

tura radical, simplemente no nos interesa nada más. Así que cuando termina el día nos sentamos en el sofá y yo leo mientras ella ve por quinta vez 'Gossip Girl' en la tableta.

La serie del Banco Central es sorprendentemente mala. Pero a ella le gustó. He de decir que la trama conspiranoica me dejó perplejo, absorto y ojiplático, pero tampoco quise dar al tema más importancia, simplemente di por hecho que todo lo que cuentan estaba más o menos probado y basado en alguna nueva prueba y que, simplemente, yo desconocía. Pero al ver el reportaje en el ABC de ayer me di cuenta de que, de nuevo, nos la habían colado. Los que creen

La memoria democrática es una responsabilidad compartida. Si no educamos a los nuestros, alguien lo hará por nosotros. Netflix, Twitter o cualquier otro*

que la desinformación no existe simplemente no están en el mundo. Es importante mantener a los chavales alejados del porno, pero muchísimo más importante mantenerlos alejados de Twitter, que es más pernicioso si queremos formar personalidades adultas, serias y buenas. Lo mismo sucede con Netflix. Juntos forman un tándem mortal, que es de la normalización de la mentira. De esas mentiras extraen conclusiones que acaban convirtiéndose en trampolines para decisiones que marcarán su devenir y el de los demás.

En cualquier caso, está leyendo con interés. Le he dicho que ambos son mis amigos y que, si así lo desea, puede ampliar información con ellos personalmente. Me ha preguntado si también conozco a Aitana, pero ese es otro tema. Lo importante es que la he dejado el libro que firman ambos, 'El jefe de los espías', acerca de los papeles de Manglano, por si quiere seguir y, de paso, la he mostrado 'Objetivo: Democracia', el premio Espasa recién publicado por Juan. Para mi sorpresa, también le ha interesado y lleva todo el día preguntándome por el 23-F, por Felipe y por Suárez. Y por ETA, que es un tema mucho más complicado de lo que pensaba. Es difícil explicarles lo que ha sucedido en este país, sus derivadas actuales y, a la vez, educar en la tolerancia y respeto a quienes no piensan como nosotros. Y no me refiero a Bildu sino al PSOE. Es realmente difícil explicar Hipercor, Miguel Ángel Blanco o Fernando Buesa y, a la vez, defender que los votantes de Sánchez no son necesariamente malas personas. Pero ese es el reto. O al menos, el mío.

Este tema me ha dado paso a enseñarle 'Borroka', el último libro de A. J. Ussía. «Ahí lo tienes, léete esto antes de que lo pongan en alguna plataforma. Que no tardará». Y ahí la tengo, informándose sobre los años de plomo y sangre y de la barbarie de ETA a través de otro amigo.

La memoria democrática es una responsabilidad compartida. Si no educamos a los nuestros, alguien lo hará por nosotros. Seguramente Netflix, Twitter o cualquier otro lugar oscuro. Dar a nuestros hijos un libro de Juan, de Chicote o de Ussía es ayudarles activamente para que el día de mañana no sean incultos o sectarios, que es, quizá, la forma más grave de indefensión. Darles sus libros es dejar nuestros niños en sus manos durante una temporada. Y, la verdad, no se me ocurre mejor compañía. «Quizá Aitana», me sugiere.

BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

Sepultura
del fútbolín

La DANA ha acabado con el taller de Agustín y con un oficio que era un milagro

ME conciernen muchas penas, o angustias, de las sobreenvidas tras la catástrofe valenciana. El remate me lo ha dado un artesano que ha perdido su taller de futbolines, en Paiporta. Se llama Agustín, tiene 55 años, y lleva una vida entera volcada a ese prodigio silencioso, el de construir el fútbolín pieza a pieza, bajo demora y detalle, a la vieja usanza manual, como ya hiciera su padre, del que heredó los útiles y la paciencia y el método de tan bello y recóndito empeño. No queda gente como él, en España. La DANA ha acabado con un oficio que era un milagro, entre el escoplo de escultor y el afinamiento de ebanista, y naturalmente ha dañado a fondo mi adolescencia, donde hubo a menudo un fútbolín no de serie, como los que parece que ya nunca va a hacer Agustín. De modo que la DANA ha barrido en la juguetería de golfos de nuestro pasado, donde ya nadie podrá reponer un fútbolín de madera de los que no tienen réplica, porque son únicos como una talla barroca. No es cosa menor en la biografía, un fútbolín artesano, porque el fútbol es el patio de la infancia, y un fútbolín es un recreo de forajidos que ahí se reúnen, alrededor de un juguete con mesa que no es tal sino un domingo entero, una algarabía apasionada, un nudo de amigos que se ponen a jugar de airados rivales. El fútbolín pudiera ser el ancla, o la vela, de una adolescencia directa, salvaje y de barrio, y por tanto yo creo que a Agustín le debe más mi vida que a tantos profesores, a ciertos poetas, y a Pedro Sánchez. El fútbolín fue una cátedra, y hoy su inventor se queda en paro. Le ha sepultado la DANA el taller a Agustín, y con eso la adolescencia se nos ha quedado ya huérfana de la dicha de un fútbolín, que sólo va a vivir en la memoria, y no es plan. La riada ha dejado sin repuestos a Agustín, porque su maquinaria era única. Se nos ha muerto así el fútbolín que teníamos ya sin saberlo, pero que seguro que ya no tendremos. Como algunos otros elementales trastos mitológicos que resumen lo que importa en la vida.