



Protesta multitudinaria contra Sánchez

Decenas de miles de personas exigen un adelanto electoral y la dimisión del presidente del Gobierno por «corrupción»

PÁGINAS 16-17

Vista de la
concentración de
ayer en la plaza de
Castilla de Madrid

FOTO: TANIA SIEIRA / ABC

El CIS cuele 89.000 preguntas de voto en encuestas no electorales

Tezanos ha multiplicado en esta legislatura por quince las consultas respecto a antes de 2018

Empresas del sector lo califican como «derroche» y sospechan que se hacen con una finalidad política

Giorgia Meloni,
primera
ministra italiana



Meloni abre una dura crisis con los tribunales italianos por la inmigración

INTERNACIONAL



BALANCE DE LA PESADILLA FERROVIARIA

32 cancelaciones, 18.000 afectados y sin fecha para solucionar el caos

El descarrilamiento de un tren en Madrid bloquea algunas de las principales estaciones españolas. El convoy accidentado no será retirado hasta el próximo fin de semana **ECONOMÍA**

Varias personas esperando ayer la salida de su tren en la estación de Atocha // EFE

Ucrania acumula casi 60.000 procesos penales por deserciones en su ejército

El código penal ucraniano tipifica de manera distinta la ausencia temporal, con entre 5 y 10 años, pero si lo hacen con la intención de no volver puede llegar a 12 años **INTERNACIONAL**

Cultura actuó fuera de la ley para quitar el amianto del despacho del ministro

El titular del ministerio está obligado a declarar la «nulidad de pleno derecho» de las obras de emergencia que se realizaron en 2020 **CULTURA**

Ernest Urtasun,
ministro de
Cultura



Harris intenta seducir a Atlanta para salvar sus opciones en Georgia

Tump recurre al insulto para atacar a Kamala y durante un acto electoral anima a sus seguidores a que la llamen «vicepresidenta de mierda» **INTERNACIONAL**

El País Vasco destina más de tres millones sólo para el personal de sus 'embajadas'

ESPAÑA

EL CNI acusa a uno de sus agentes detenido de pasar papeles secretos a la CIA

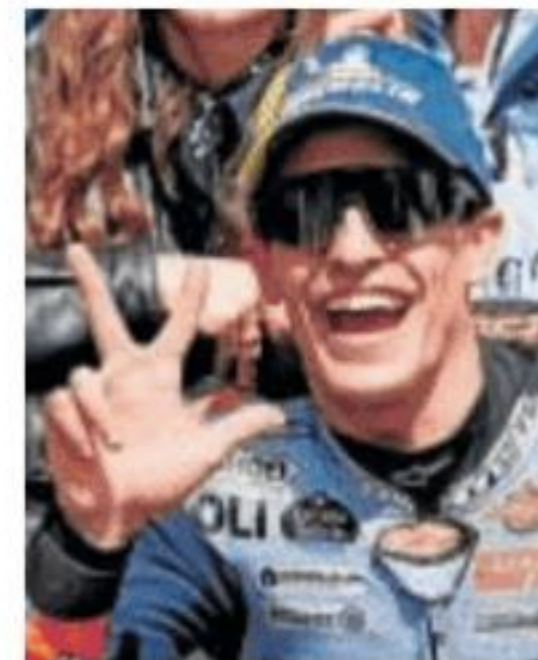
ESPAÑA

El elevado coste energético de la inteligencia artificial impulsa a las nucleares

SOCIEDAD

DEPORTES

Márquez es cada vez más Márquez y suma su tercera victoria del año



Marc Márquez // AFP

El Atlético remonta gracias a Sorloht ante el Leganés (3-1)

El Barça fulmina al Sevilla (5-1) y se mantiene firme en cabeza

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Hemos sido engañados

POR RICARDO CALLEJA ROVIRA

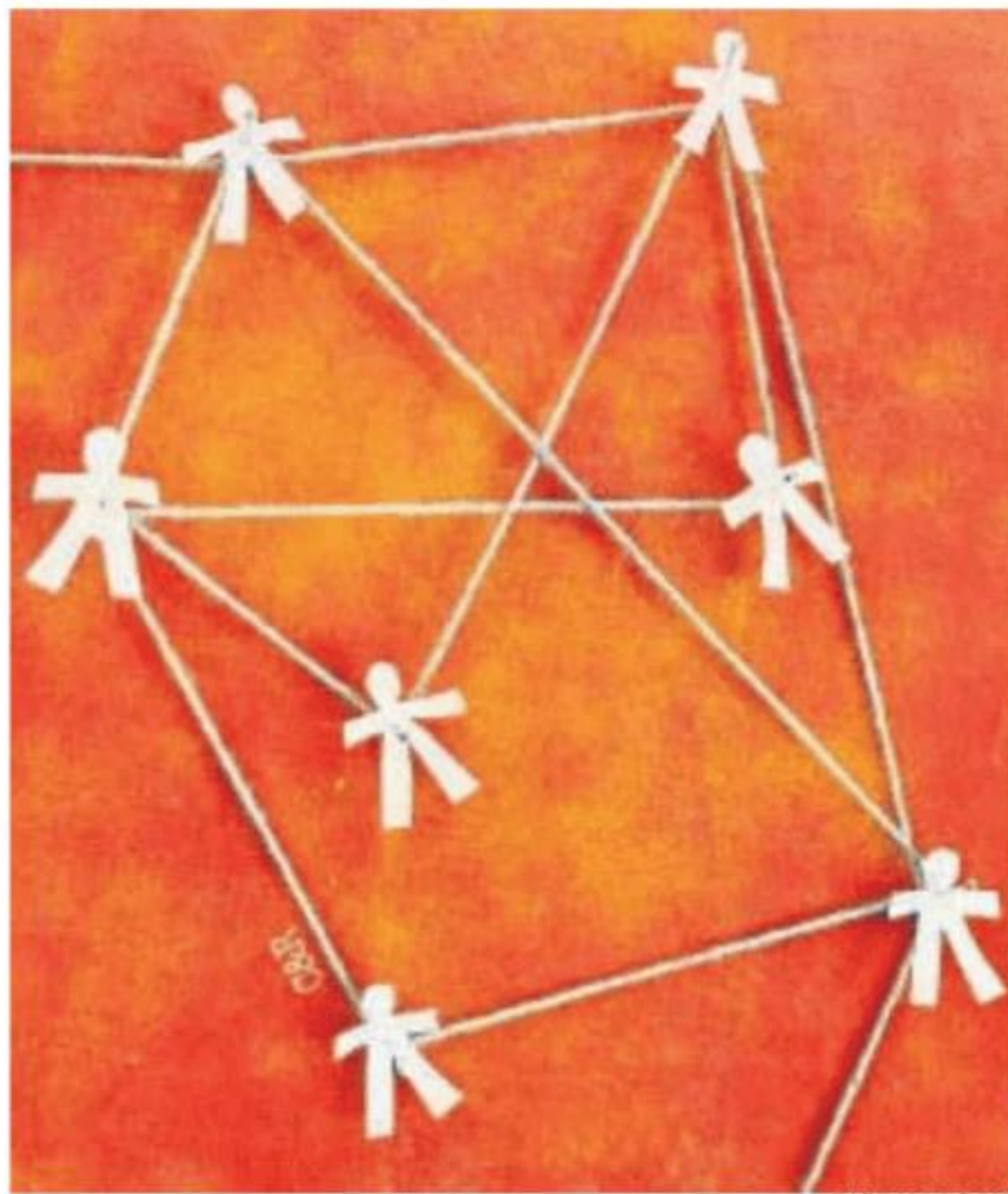
«El 'smartphone' integra cuatro grandes engaños: la conectividad permanente, la inmediatez, la integración tecnológica y la superación de la manualidad. Son mentiras con algo de verdad, como todas las que nos embaucan. En realidad, nos hemos dejado engañar, cambiado lo verdaderamente humano por los espejuelos de dopamina que nos dan las pantallas»

EN el año 2007 Steve Jobs presentó el iPhone. El 'smartphone' es hoy una herramienta casi universal que -asociada a otras tecnologías y recursos- ha transformado nuestras vidas, en lo personal, lo educativo, lo profesional y en lo social. Pero, ¿podemos decir que constituye un verdadero progreso? En este artículo me propongo argumentar que no.

El 'smartphone' integra cuatro grandes engaños: la conectividad permanente, la inmediatez, la integración tecnológica y la superación de la manualidad. Son mentiras con algo de verdad, como todas las que nos embaucan. La conectividad puede permitir la comunicación, y hace posible la funcionalidad permanente. Pero violenta la privacidad y se convierte en ruido que impide la intimidad, el silencio, la atención exclusiva a lo presente. La inmediatez es conveniente ante verdaderas emergencias. Pero convierte casi todo en emergencia, cuando casi nada debería serlo. Distráe nuestra atención de lo importante, de lo lento y laborioso, de los disfrutes que exigen paladeo. La integración en un aparato o sistema operativo aligera y simplifica. Pero aumenta la dependencia de pocos intermediarios, que ven su poder de prescripción aumentado, y hacen casi impensable prescindir de esta tecnología. Poder hacer cosas sin usar las manos libera y amplifica nuestras posibilidades. Pero ya no desarrollamos las habilidades que nos permiten ser autónomos en tareas básicas, cuidar a otras personas, prestar una atención plena a lo que hacemos. Tendemos a olvidar que somos unidad de alma y cuerpo, como se manifiesta sobre todo en el rostro y en las manos.

Todo esto tiene consecuencias obvias para la educación, sobre las que tenemos cada vez más datos empíricos. Y eso que durante un tiempo nos hicieron creer que los nativos digitales integrarían con mayor facilidad la tecnología en sus vidas. Pero seamos sinceros: los problemas no acaban a los dieciocho años. Sigue siendo verdad que el desarrollo técnico no va acompañado automáticamente del desarrollo moral que permite usar las cosas para el crecimiento de la persona, y no ponerla al servicio de otros intereses. Basta ver el impacto que está teniendo en nuestras instituciones políticas, académicas y mediáticas.

Junto con los engaños anteriores, hay también ideas y concepciones equivocadas que han distorsionado nuestro juicio y debilitado nuestra respuesta. Una de las falacias más repetidas es que los instrumentos técnicos son moralmente neutrales. De lo que se deriva que la valoración de su uso depende de las intenciones -buenas o malas- de la persona. Y que eso, en último término, es una responsabilidad personal, al menos en el caso de los adultos. Incluso si se reconoce que la herramienta digital acarrea peligros, remitimos toda la solución a la virtud personal, con la ayuda tramposa de alguna 'app'. Sin em-



CARBAJO & ROJO

bargo, con el uso de muchas otras tecnologías peligrosas, tenemos una normatividad social y legal robusta, que resulta eficaz: permisos para conducir, manejar maquinaria, suministrar o recibir ciertas sustancias, hacer uso de armas... Que van más allá de la prohibición para menores.

Algunos insisten en que para el desarrollo de la virtud personal, cualquier norma social fuerte es contraproducente (imposiciones, prohibiciones). Como si la virtud sólo pudiera cultivarse en un vacío de normatividad y de límites. Un prejuicio individualista que Alasdair McIntyre ya desmontó en su gran obra 'Tras la virtud': sin participar en una comunidad sana, y sin una legislación justa, la virtud se convierte en algo raro y desvinculado del bien común (y, por tanto, ya no es virtud sino mera 'skill' psicológica). Lógicamente, no todo lo malo debe estar prohibido, ya lo explicaba Santo Tomás.

Pero la responsabilidad no es un juego de suma cero. Quienes configuran el deseo humano y condicionan fuertemente nuestro comportamiento tienen una responsabilidad específica, que no se debe ocultar bajo esta apelación moralizante a la virtud personal. El individuo y las comunidades necesitan apoyarse en convicciones sólidas, en incentivos positivos, en modelos de conducta, en rituales sociales compartidos. Y también -con proporción y prudencia- en prohibiciones, en amenazas de castigo. Los

muros son límite, pero también apoyo y protección. Pero repetimos una y otra vez como una verdad obvia que «no se pueden poner puertas al campo». Sin darnos cuenta de que precisamente poniendo puertas al campo es como se crean hogares, comunidades educativas, ciudades.

Deslumbrados por las ventajas prácticas, hemos olvidado que lo bueno no está sólo en la obtención eficaz y eficiente de resultados. Que las dimensiones más importantes de la vida buena se cifran en participar en procesos. Procesos colaborativos, prácticas sociales en las que cultivamos bienes que sólo podemos alcanzar y disfrutar en común. Procesos laboriosos y lentos, que requieren un aprendizaje (intelectual, moral, manual) que transforma la persona y la hace capaz de mejores relaciones. Pensamos que una máquina que nos dé peces sustituirá la necesidad y el gozo compartido de saber pescar. Nos comportamos como si los estímulos fuertes, superficiales y rápidos, fueran sinónimo de felicidad: una necesidad y un derecho. Como si el entretenimiento fuera el criterio máximo de calidad en la educación y en la información.

De algunas ilusiones hemos despertado ya, pagando el precio. Ya nadie se cree aquel espejismo por el cual pensamos que si todo el mundo tenía un iPhone y una cuenta de Facebook, la democracia advendría en los países árabes. O que Twitter acercaría la vida política a los ciudadanos, o las noticias a los lectores. Estamos ya avisados de que las redes no consiguen la desintermediación que prometían, sino que suponen una reintermediación. Un cambio de mediadores, que suelen ser menos, nuevos, transversales y no sometidos a controles. Y, por tanto, más peligrosos.

Pero todo esto ya lo sabíamos. Nos hemos dejado engañar, cambiado lo verdaderamente humano por los espejuelos de dopamina que nos dan las pantallas. Frente a los engaños antes enumerados, me atrevo a ofrecer algunas sugerencias. Frente a la conectividad permanente: distancia física con el móvil según pautas habituales diarias, semanales, anuales. Y privilegiar los encuentros presenciales y las actividades serenas, especialmente de noche. Frente a la inmediatez: imponer tiempos de respuesta y de toma de decisiones lentos. Pienso en reconfigurar las aplicaciones de mensajería inmediata, en los correos laborales 24/7 o en las opciones de comprar en un 'click'. Frente a la integración: la elección de un medio adecuado para cada tarea, sin tener la eficiencia por único criterio. Lo mejor para leer es un libro. Esto hará que volvamos a ser protagonistas de procesos. Nos sorprenderemos recuperando tecnologías analógicas, pero no como antiguallas sino como experiencias más conscientes y satisfactorias. Frente a la abstracción y lo virtual, la realización de tareas manuales lentas, empezando por la caligrafía. Comprendo que todo esto es una importante revolución cultural, para dar su lugar a los bienes comunes e intrínsecos, frente a la unilateral preocupación por la eficiencia y la expresión individual.

Ricardo Calleja Rovira

es profesor de Ética y Antropología en el IESE de la Universidad de Navarra

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nardales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.743 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

ÓSCAR PUENTE DEBE APARTARSE

El ministro de Transportes debe renunciar, y no sólo porque el último incidente es más grave y de más alcance que los anteriores, sino porque el Parlamento ya no confía en su competencia

CADA vez que el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, se ufana de que bajo su gestión «el tren vive en España el mejor momento de su historia» se produce un incidente peor y de mayor alcance que el anterior. El pasado sábado, un convoy que circulaba sin pasajeros por el túnel que conecta las estaciones de Atocha y Chamartín descarriló, bloqueando las líneas que parten de Chamartín en dirección a Levante y Murcia. El accidente ocurrió exactamente tres días después de que Puente presumiera varias veces del buen funcionamiento del tren en España durante la sesión en la que fue reprobado por el Congreso de los Diputados y a instancias del PP. El ministro ya lo había sido en el Senado, donde los populares tienen mayoría absoluta. El miércoles, la novedad fue que el empecinamiento de Puente por edulcorar la realidad —uno de los rasgos definitorios del Gobierno— supuso la ruptura de la mayoría de la investidura de Pedro Sánchez: Junts y ERC votaron a favor de enrostrar al ministro su incompetencia.

Lo ocurrido este fin de semana no tiene precedentes. Se ha perjudicado a decenas de miles de pasajeros —las cifras oscilan entre los 8.000 que reconocía Renfe la noche del sábado y los casi 18.000 que se iban sumando el domingo con el paso de las horas—, la operatividad de la compañía hacia Levante y Murcia quedó gravemente comprometida, hasta el extremo de que un directivo de la compañía reconoció que «no podemos afirmar cómo será la situación mañana» [por hoy], y las cancelaciones afectaron al servicio de Ouigo e Iryo, los dos operadores privados que compiten en el corredor de Levante. El accidente en el túnel, ade-

más de un incidente provocado por una persona que accedió a las vías de la estación de Atocha, provocó retrasos en casi todos los servicios.

El accidente en 'el túnel del Chato' que utiliza la alta velocidad entre Atocha y Chamartín se registró en uno de los puntos más débiles de nuestra red ferroviaria. No sucedió en el tramo crítico, con capacidad para un solo convoy y donde quedaron atrapados dos trenes de alta velocidad de Renfe en junio y en agosto por averías mecánicas y en la catenaria, sino en la zona de doble vía, pero el accidente dejó al convoy recostado contra el túnel, con restos de carrocería esparcidos por todas las vías tras salir de su eje la unidad de cola. «No es nada normal que un tren que va remolcado a talleres se desprenda y acabe contra una pared de un túnel. Es un hecho grave y espero que la investigación establezca cuáles son las razones por las que ha sucedido», aseguró el ministro Puente, más humilde lo habitual y consciente de la magnitud del caos.

Estos episodios ya no son accidentes o simples anomalías, sino parte de una secuencia de problemas recurrentes que están afectando al servicio en los últimos meses. El sistema ferroviario es un pilar del transporte público en España. Sin embargo, si Renfe y Adif siguen acumulando crisis y fallos de gestión corren el riesgo de que los ciudadanos pierdan la confianza en el servicio esencial que prestan. En un momento en el que la movilidad sostenible es prioritaria, el tren tiene un papel crucial que cumplir. No obstante, para que esto sea posible Renfe debe ponerse a la altura de las expectativas de los usuarios y de las exigencias de un país moderno. Tras ser reprobado en el Congreso y el Senado, el ministro de Transportes no cuenta con la confianza política necesaria para ejercer su cargo. Puente debería hacerse a un lado y Pedro Sánchez, asumir la responsabilidad política de designar a un gestor acreditado que recupere la confianza de las Cámaras y, más importante aún, de los usuarios.

TEZANOS: POR PREGUNTAR QUE NO QUEDE

Al margen de sus 'barómetros', el CIS ha incorporado a sus más diversos estudios preguntas sobre la intención de voto de los encuestados. La cifra es llamativa: 89.000 consultas sobre la inclinación electoral de los sondeados, que se sumarían a los 55.000 acumulados en los barómetros que José Félix Tezanos implantó con carácter mensual. Es llamativo que en encuestas sobre

'Felicidad y valores sociales', 'Turismo y gastronomía' o 'Fecundidad, familia e infancia' se pregunte al ciudadano cuál es su predisposición en el voto político. La cuestión es saber qué planes tiene Tezanos con la intención de voto por la que tanto pregunta y de la que no saca conclusiones. Tal caudal de información demoscópica no es inocente en manos del presidente del CIS, sino que se convierte en una herramienta para definir tendencias políticas, financiada con dinero público y enmarcada en ese cuadro de sospecha permanente sobre un organismo que gozaba de un crédito incuestionable hasta la llegada de Tezanos.

PUEBLA



LLÁMALO X

60.0000 desertores

La Fiscalía de Ucrania contabiliza 59.606 causas abiertas por deserción de militares desde el comienzo de la invasión rusa

JM NIETO *Fe de ratas*



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Palabras mayores

Los ataques del Gobierno al poder judicial son un intento de blindaje ante la amenaza verosímil de problemas penales

EN su cerrada defensa del fiscal general y el consiguiente ataque a los jueces que le han abierto investigación por presunta revelación de secretos, Sánchez y sus portavoces omiten el significativo detalle de que Susana Polo, la ponente de la resolución, fue una de las candidatas 'progresistas' –es decir, gubernamentales– a la presidencia del Supremo. Les da igual porque en su arremetida contra la magistratura no hacen prisioneros: se trata de llevarse por delante cualquier toga que no se pliegue a los intereses del Gobierno. En el caso de García Ortiz van a pinchar en hueso; por mucho que el Ejecutivo considere su cargo como el vigesimotercer ministerio, su resistencia a dimitir decaerá por la fuerza de los hechos si, como es muy probable, el asunto desemboca en un auto de procesamiento. Hasta el más sectario de los profesionales de la justicia es consciente del disparate esperpéntico que supondría una causa donde el representante de la Fiscalía esté sometido a la autoridad jerárquica del reo.

Sucede que el sanchismo no está en la lógica jurídica sino en la del 'relato', tal como señaló el propio imputado en un mensaje que forma parte del sumario. Y el relato que exigía involucrar a Ayuso en el delito fiscal de su pareja para contrarrestar las sospechas sobre Begoña Gómez requiere ahora una descalificación global del tercer poder del Estado: «oligarquía judicial» han empezado a llamarlo para extender la sensación de un ataque espurio a los legítimos representantes democráticos. Ya se les ha olvidado también su propio empeño en mantener el procedimiento de elección parlamentaria de la cúpula de los magistrados. El fondo de la cuestión reside en la necesidad de crear a título preventivo un argumentario contra el chaparrón de escándalos que se barrunta en el horizonte de los juzgados, una tormenta susceptible de aflorar todo el barro acumulado en el entorno de la Moncloa durante los últimos seis años.

Hasta ahora el Gobierno ha sorteado mal que bien, sin excesiva sangría de votantes, el desgaste provocado por sus mentiras y arbitrariedades. Los confinamientos irregulares, los indultos, la amnistía, los beneficios penitenciarios a etarras con las manos manchadas de sangre, incluso el rechazo de sus propios dirigentes regionales a los privilegios tributarios concedidos a los socios separatistas catalanes. Pero la corrupción no sólo acarrea problemas políticos sino que suele derivar en consecuencias penales, y eso son palabras mayores, de sonido y efectos muy desagradables. Ya no estamos hablando de degradación institucional, de gestión ineficiente o de leyes redactadas a beneficio de parte. Si los sumarios en curso, y los que están por cursar, van adelante, algunas personas de relevancia se pueden ver en situaciones graves. Los ataques a la justicia constituyen un intento de blindaje ante la amenaza verosímil de la cárcel.

EL ÁNGULO OSCURO



JUAN MANUEL DE PRADA

Pudridero Europeo e inmigración

La solución de los campos de internamientos extramuros de Europa es propia de una organización amoral

COMO esas chachas guarras que esconden las inmundicias debajo de las alfombras, la Unión del Pudridero Europeo quiere enviar a los inmigrantes excedentes a centros de internamiento radicados fuera de su territorio. Lo acaba de reconocer la ursulina Von der Leyen, a rebufo de la italiana Meloni, que hasta hace poco era una peligrosa ultraderechista y de repente se ha vuelto el faro que alumbra Occidente.

La Unión del Pudridero Europeo, en definitiva, aplicará a los inmigrantes la doctrina predilecta del filántropo: «Ojos que no ven, corazón que no siente». Para reconocer la dignidad de cualquier ser humano tenemos que mirarlo de frente; así que la Unión del Pudridero Europeo se sirve de estos campos de internamiento extramuros de su territorio para que su corazoncito filantrópico pueda seguir latiendo sin sobresaltos. Como decía cierto personaje de 'Los hermanos Karamazov': «Nunca he podido comprender el amor al prójimo. ¡Pero si el prójimo es precisamente la persona a la que no se puede amar! Salvo que esté a una cierta distancia, claro».

La Unión del Pudridero Europeo pone a 'una cierta distancia' a los inmigrantes para poder amarlos con amor filantrópico, que necesita convertir a los seres humanos en abstracciones sin rostro. En realidad, esta 'externalización' del problema migratorio ya había sido empleada durante la guerra de Siria, cuando la 'oposición moderada' y rebanacuellos sufragada por Occidente provocó un éxodo de gentes que el Pudridero Europeo trató de contener en Turquía (previo pago fastuoso a Erdogan). Y desde hace años se financia la construcción de centros de internamiento en países como Libia, Argelia, Túnez o Marruecos. De este modo, la Unión del Pudridero Europeo ha tratado de modular según su conveniencia la contratación de una fuerza de trabajo ínfimamente remunerada. Pero los países que ha utilizado para retener o desviar los flujos migratorios le han salido respondones o chantajistas; y, entretanto, la población europea empieza a votar en masa a los demagogos que le prometen acabar con la inmigración ilegal. Así que la Unión del Pudridero Europeo se pone a la cabeza de la manifestación, proponiendo ostentosamente una 'externalización' del problema que ya aplicaba de extranjis.

La solución de los campos de internamientos extramuros del territorio europeo es propia de una organización amoral que pretende señalar a los inmigrantes como raíz de sus males, cuando no son sino su consecuencia natural e inevitable. Pues la raíz del mal se halla en el sometimiento a un modelo político y económico desquiciado que esquilma la riqueza de las naciones y desintegra las comunidades humanas, provocando flujos migratorios incontenibles, a la vez que degrada el trabajo y fomenta la infecundidad en las sociedades opulentas. El modelo, en fin, que promueve la plutocracia internacional y la Unión del Pudridero Europeo aplica lacayunamente, para perdición de los pueblos que se hallan bajo su yugo.

TRIBUNA ABIERTA

El mito de la mayoría parlamentaria

POR GONZALO RUBIO HERNÁNDEZ-SAMPELAYO

La pluralidad y la canalización del sentir del pueblo sólo pueden realizarse aceptando la legitimidad del contrincante

Es común apelar a la mayoría parlamentaria de la que disfruta el Gobierno para justificar la amplitud de su poder. Se parte de la premisa de que equivaldría a un mandato de la generalidad del pueblo, lo que fundamentaría, de un lado, el ejercicio de las funciones legislativas y ejecutivas al margen de los partidos de la oposición y, de otro, la capacidad de decidir los criterios de valor y sentido que rigen la sociedad.

La mayoría parlamentaria así entendida constituye un mito carente de fundamento constitucional. La experiencia demuestra que la premisa no se corresponde con la realidad. En ésta y en legislaturas pasadas, la mayoría

parlamentaria es en realidad una coalición de partidos representativos de sensibilidades diferentes y cuyo funcionamiento se basa en el sistema 'do ut des' (doy para que des). Pero incluso en los casos en que una formación goza de mayoría absoluta en el Congreso de los Diputados su gobierno carece de un poder integral; y ello es así, al menos, por cuatro razones jurídicas.

Primera, hallándose el Gobierno en la cúspide de la Administración, actuar movido por intereses exclusivamente partidistas es inconciliable con el principio de objetividad establecido en el artículo 103 de la Constitución (CE). Segunda, marginar a la oposición es incoherente con el pluralismo político

inherente a nuestro sistema político (artículo 1 CE). Tercera, emplear el Congreso de los Diputados como órgano al servicio de los intereses partidistas del gobernante implica ignorar que el legislativo y el ejecutivo son poderes dotados de funciones constitucionales diversas, siendo una de las principales de aquél, precisamente, controlar a éste (artículo 66.2 CE). Y cuarta, la confección del ambiente cultural nada tiene que ver con las funciones que el artículo 97 CE encomienda al Gobierno.

Este mito no solo carece de encaje en nuestro sistema constitucional, sino que ha dado lugar a un clima de desolación política. Si legislatura tras legislatura el partido de gobierno se ha movido según sus intereses y los de sus socios, es inevitable que los grupos de opinión se conviertan en facciones políticas. Lo triste es que todas las facciones coinciden en tener la peor opinión de la clase política, menospreciar la alta dignidad de los órganos constitucionales y concebir a éstos como una amalgama de siervos del poder contingente.

Para superar este mito y las indeseables consecuencias que ha traído consigo, los partidos políticos deben

recuperar su posición institucional. El artículo 6 CE les atribuye las funciones consistentes en expresar el pluralismo político, manifestar la voluntad popular y articular la participación política. El cumplimiento de estas encomiendas exige un comportamiento colaborativo por el conjunto de formaciones. La pluralidad ideológica y la canalización del sentir del pueblo sólo pueden realizarse, primero, aceptando la legitimidad del contrincante y su participación en los procesos decisivos, y segundo, respetando la esencia institucional de los órganos constitucionales. La sociedad debe esperar de los partidos políticos que compitan por obtener el apoyo entre los votantes, al tiempo que tiene el derecho a exigirles su mutua lealtad para alcanzar la máxima expresada en el preámbulo constitucional de «garantizar la convivencia democrática dentro de la Constitución y de las leyes conforme a un orden económico y social justo». Sin lo primero, la política no sería tal, pero sin lo segundo no sería noble.

GONZALO RUBIO
HERNÁNDEZ-SAMPELAYO
ES ABOGADO

CARTAS AL DIRECTOR

Gracias, Rafa

Hace unos días me enteré de su despedida, que pone fin a su carrera. Comprendo que ya son muchos años a su nivel, pero me voy a quedar huérfana sin su presencia en los partidos maravillosos que tanto disfruté de usted en televisión. Soy una persona mayor y mi deporte favorito es el tenis. Por eso siempre recordaré esas maravillosas tardes con su juego, en los grandes torneos, que para mí han sido algo que no olvidaré jamás. A usted, aparte de la buena técnica, le rodean en la pista otros atributos casi más importantes que el mero juego, porque con su conducta superaba su mera presencia en las pistas. Usted siempre ha tenido respecto a sus adversarios y jamás vi en usted una mala forma. Por eso quiero rendirle este humilde tributo y enviarle un cariñoso saludo, agradeciéndole lo feliz que me ha hecho cada vez que ha jugado, algo que nunca olvidaré.

Su tiempo de descanso ha llegado, era necesario, pero ahí queda su buen hacer en su profesión y, sobre todo, y lo más importante, lo que ha sido como persona dentro y

fuera de las pistas. Enhorabuena y gracias por todo, Rafael Nadal.

ROSA MARÍA FRECHILLA
MADRID

«Y tú más»

Si en todas las sesiones de control al Gobierno somos testigos, una semana y otra también, de cómo los ministros interpelados dejan de contestar a las preguntas que les hacen, la del pasado miércoles fue de lo más bochornoso y esperpéntico, porque ante la reiterada petición de explicaciones sobre la trama corrupta que salpica a distintos miembros del Gobierno, exministros, familia del presidente y otros responsables de la Administración, todos repitieron, a modo de lema dictado por el gran jefe, la lista de casos de corrupción por los que en su día fueron investigados y juzgados distintos miembros del PP, eludiendo entrar en materia sobre el asunto del que eran preguntados.

Lo hicieron pensando erróneamente que con ello iban a salir airoso de las acusaciones de las que eran objeto, pero los casos atribuidos al partido de la oposición son pretéritos, y sus responsables están actualmente cumpliendo

RAMÓN



condena. Con esta falta de respuesta y transparencia, los miembros del Gobierno intervinientes en la sesión no hicieron sino confesar su responsabilidad en los actos desvelados.

ADOLFO COSTAS
PONTEVEDRA

Así nos va...

¿Se imaginan en EE.UU. una tienda que vende artículos para financiar la red de

apoyo a los terroristas del 11-S?, ¿o en Francia otro establecimiento donde gracias al 'merchandising' se saque dinero a favor de los asesinos de la sala Bataclan? Seguro que no. Pues, en España, en Bilbao más concretamente, los de Sare (colectivo que lidera los actos de apoyo a los terroristas etarras), sin complejos, tienen un comercio donde venden camisetas, gorras y artículos similares, con los logos y la simbología de las

manifestaciones a favor de estos presos encarcelados por ser los asesinos del tiro en la nuca y del coche bomba. Así nos va cuando perdemos la memoria y el sentido común.

DAVID GARCÍA
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



SIEMPRE AMANECE

CHAPU
APAOLAZA

La dieta y el fiscal general

El ayuno intermitente es de los pocos asuntos que podemos tratar con un desconocido sin apuntarnos con una pistola

ES inútil decir más sobre la imputación y el escándalo que supone la negativa a dimitir del fiscal general del Estado, así que vengo a hablar de mi dieta, que es la conversación de moda en mi España. Antes, en los ascensores hablábamos del tiempo. Aún nos sentíamos lejanamente pegados a la naturaleza y era importante si hacía frío, pues sentíamos latir el paso de las estaciones en un reloj interior, antiguo. Porque vivíamos en la tierra y ahora vivimos en el 'timelime' y la hora nos la da el iPhone. La gente ya no habla en los ascensores, sino que se clava en la pantalla a leer zascas sobre lo de Óscar Puente y ver el vídeo de una pelea en la cola de un supermercado de Alabama.

El ayuno intermitente es de los pocos asuntos que podemos tratar con un desconocido sin apuntarnos con una pistola. En las sociedades gastronómicas de San Sebastián estaba prohibido hablar de fútbol y de política, y lo cierto es que no recuerdo de lo que hablábamos. Ahora se habla mucho de las dietas, de si conviene la proteína por la ma-

ñana o la fruta es pecado antes de acostarse. El asunto de la nutrición secuestra a la gente que se interesa por ella, de manera que a tu amigo filósofo le preguntas por Schopenhauer y te responde que lo más indicado a media tarde es comerse 80 gramos de atún.

Lo mejor que se ha escrito sobre la dieta lo cantó la chirigota de los Gordos el año en que justamente iban de gordos con un estribillo que era un balazo: «Como como como como, estoy como estoy», decía. Yo me he quitado muchos kilos porque tenía más kilos que uno de Cuadri y ahora me pregunta la gente por mi nueva línea. Tengo dos doctoras: una se llama Almudena y la otra, Carmen, y les tengo un aprecio familiar, no como los 'cowboys' Luis Herrero y Luis Alberto de Cuenca, que compartían nutricionista y la apodaron la doctora Mengele.

Manolo, que tenía una gasolinera en Jerez y una neverita en la guantera del Ford Ka para meter media de manzanilla y dos catavinos, se operó de la próstata y cuando le dieron el alta y el doctor le recomendó que hiciera vida normal su mujer Yeyes se levantó enfadadísima y le respondió al oncólogo: «Doctor, usted no sabe lo que es una vida normal para este hombre». Mis peores excesos se los atribuí al consejo de mi doctora. A ojos de los demás, ella me recomendaba comerme dos platos de berza, desayunar dos veces, merendar polvorones de lomo en manteca de la carnicería de Paco Melero de Vejer de la Frontera y beber cervezas sin tapa.

La doctora Serrano podría haber llamado a las televisiones a rectificar mis dislates, a decir que yo comía y bebía así no por su consejo, sino empujado por mi natural vicioso y mi falta de sentido de la medida, y que en realidad tengo los triglicéridos en 550. Estaría diciendo la verdad y desmintiendo un bulo, y a la vez cometiendo un delito, igual que el que se le imputa al fiscal general de Estado.



LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.
PELÁEZ

Decadencia

Hoy algunos miran a Sánchez como esos niños que creen en la magia y que miran a las manos del mago

LA decadencia del imperio Romano no sucedió de la noche a la mañana, como el cambio de hora; fue un proceso largo, complejo y lleno de grietas que fueron debilitando su estructura. La imagen de una especie de vikingos con cabezas de búfalo asaltando las puertas de la ciudad eterna tiene más que ver con los bárbaros del trumpismo que con los de allende el Rin, muy alejados de ese cliché. En cualquier caso, fue el desenlace de una historia que se fue gestando poco a poco, por la corrupción, el agotamiento y un sistema incapaz de adaptarse a los tiempos. Las cosas solo se desmoronan por fuera cuando lo de dentro ya está podrido.

Algo similar podría decirse del felipismo, que, como todo imperio, tenía fecha de caducidad. Sus últimos años estuvieron marcados por la corrupción, el desgaste y una desilusión colectiva que finalmente se tradujo en alternancia. El GAL, Roldán o Filesa fueron solo las grietas finales que terminaron por llevar el edificio al colapso. El felipismo no cayó por falta de mantenimiento, sino por la erosión moral que lo arrastró al precipicio.

Y llegamos al sanchismo, que vive los mismos síntomas de decadencia en un ciclo que parece repetirse. Ni siquiera en el imaginario de la izquierda queda ya nada de aquel Sánchez de 2018 que prometía regeneración, cambio y una política sin mácula. Se ha cambiado por una sombra sulfurosa envuelta en alianzas autolesivas y en pactos con el diablo. Las grietas son evidentes y el sanchismo, como el felipismo, ha pasado de la promesa a la fatiga, que es el primer síntoma del declive.

Lo curioso de las decadencias es que siempre hay algo que las impulsa. En Roma, la acumulación de poder en manos de unos pocos y, en el felipismo, la corrupción sistémica, que dejó al PSOE como una máquina de burocracia al servicio de intereses personales. Pero en el sanchismo la chispa ha sido el ataque a las instituciones, que, por supuesto, provoca que estas se defiendan. Y cuando eso sucede en el contexto de una polarización extrema creada por ti mismo, la criatura toma vida y se revuelve contra su doctor Frankenstein.

Lo que comparten estos tres momentos históricos es la sensación de inevitabilidad. La decadencia estaba ahí, latente, pero los protagonistas se negaban a verla. En Roma, algunos pensaban que sólo hacía falta mano dura. En los años finales de González, había quienes creían que el PSOE podría volver a sobreponerse a su propia sombra. Y hoy algunos miran a Sánchez como esos niños que creen en la magia y que miran a las manos del mago, esperando que aún le quede una carta por jugar.

La historia nos enseña que las decadencias no se frenan, solo se niegan, se alargan y, cuando revientan, te pillan con cara de tonto. Los bárbaros no llegaron de repente a las puertas de Roma: ya estaban dentro. El felipismo no cayó por una causa, sino por muchas. Y el sanchismo no parece diferente. En Roma sabían que no es que los tiempos estuvieran cambiando, sino que ya habían cambiado. Y la decadencia, como siempre, ya estaba aquí.



CAFÉ CON NEUROSIS

LUIS
DEL VAL

El PNV, el huevo y la serpiente

Los mismos que extorsionaban a los empresarios del PNV, pidiéndoles aportación para la lucha, van a ser los que manejen el dinero del cupo

ESTA semana, el PNV, un partido católico y de derechas, ha tenido que explicar por qué apoya -de momento- al Frente Popular, formado por Pedro I, El Mentiroso. Tiene experiencia. Y fórmulas. Y un espíritu fenicio que le permitirá, el día de mañana, negociar con otros partidos tan de derechas como él, con el aplomo de quien ya está acostumbrado a cambiar de opinión, tanto como su socio, que hoy ocupa La Moncloa.

En la guerra civil traicionó a la República, retiró los 900 soldados que tenía en el frente de Santander, y cumplió rendirse ante las fuerzas de Mussolini, aliadas de Franco, cumpliendo el Pacto de Santona. Sin despeñarse. Y, gracias a eso, al término de la guerra, con el triunfo de Franco, el militar permitió que se exiliaran los peneuvistas que quisieran, de una manera discreta.

El problema futuro del PNV no es volver a nego-

ciar con la derecha o con la izquierda, sino que la serpiente que movía el nogal para que ellos recogieran las nueces -como explicó en su día Arzallus, con eficaz pedagogía- se ha vuelto huevo y le disputa el poder. El PNV, a puro de colaborar tanto para blanquear a los terroristas de ETA, se encuentra con que va a tener, dentro de nada, a los asesinos en excedencia, y salidos de la cárcel, de consejeros o de lendakaris. Es decir, que los mismos que extorsionaban a los empresarios del PNV, pidiéndoles aportación para la lucha, van a ser ahora los que manejen el dinero del cupo.

Al principio, a los asesinos les llamaban 'los chicos', como si fueran unos gamberros que ponen bombas fétidas en un local cerrado. Pero ponían bombas que destripaban a policías y guardias civiles. Luego, a periodistas y funcionarios civiles, incluso al vecino de enfrente. Y, para acallar su conciencia, se extendió la consigna «algo habrá hecho»: si lo han reventado será porque es malo, que nosotros somos los buenos. Hasta que ya no se pudo disimular, porque empezaron a llegar cartas pidiendo dinero, para que los buenos -que tanto miraban hacia otro lado- tuvieran que mirar el hacha y la serpiente, que firmaba la carta donde se les amenazaba con recibir el mismo trato que un 'txakurra' si no pagaban.

El problema del PNV no estriba en que mañana negocie con Feijóo, o con cualquier líder de la derecha, sino en que el huevo, gracias a su colaboración, se puede convertir en una serpiente aparentemente pacífica, que se haga con el poder y a ellos les reserve el papel de monaguillos.

Ese tipo de justicia poética de la que le tendrá que sacar la derecha, la misma que esta semana ha despreciado, como si ellos -que proceden del carlismo- vinieran de Lenin. Y, el problema, ni siquiera es la serpiente: es el hacha.

DIARIO DE UN OPTIMISTA

El batacazo del cohete de Sánchez

POR GUY SORMAN

La renta de cada español, tras haber caído durante la pandemia, ahora está estancada. Estamos muy lejos de la moto o el cohete de Pedro Sánchez, algo que todos los españoles pueden ver



Al elogiar el fuerte crecimiento de la economía española, Pedro Sánchez la comparaba el año pasado con una moto a toda pastilla. La metáfora ya no es suficiente para su ambición, y ahora la compara con un cohete. No cabe duda de que la economía española crece mucho más deprisa que la de la mayoría de los países de la Unión Europea, al ritmo del 2,7 por ciento en la actualidad, frente al 1,1 de Francia, por ejemplo, y el crecimiento prácticamente nulo de Alemania. Pero Pedro Sánchez no tiene nada que ver con esto. No es más que un ejemplo de la clásica fanfarronería de los políticos que permite a los dirigentes aparentar que ellos son la fuente del crecimiento. En realidad, en una economía abierta y liberal como la española, solo los empresarios son el motor del desarrollo, no el Estado. Los gobiernos únicamente pueden actuar desde los márgenes, por ejemplo, suavizando las restricciones de la legislación laboral que desincentivan la contratación. Es lo que se ha hecho en España y ha contribuido a reducir el paro; pero el mérito hay que atribuirlo al gobierno del Partido Popular anterior a Pedro Sánchez.

La economía es una ciencia severa que no perdona y que no regala nada a los políticos. Cuando estos toman las decisiones correctas, estas pueden a veces tardar varios años en surtir efecto, como en el caso del mercado laboral español, donde la tasa de parados sigue siendo del 13 por ciento, lo que constituye un récord en Europa. Lo único que saben hacer bien los políticos, sobre todo en los regímenes socialistas, es frenar el crecimiento, o incluso prohibirlo, como muestra la historia de todos los países socialistas.

Una vez descartadas las pretensiones del Gobierno de Pedro Sánchez, hay que entender el éxito relativo de la economía española y las razones para su crecimiento, del que no podemos sino alegrarnos. Por desgracia, este crecimiento es ambiguo y no necesariamente prometedor. Se explica en gran medida por la recuperación del re-



CARBAJO & ROJO

La economía es una ciencia severa que no perdona y que no regala nada a los políticos

traso acumulado desde la crisis financiera de 2008, seguida de la recesión provocada por la epidemia de Covid. En ambos casos, la economía española se desaceleró considerablemente, un 11 por ciento durante la pandemia, más que la media europea. El sector del turismo se vio especialmente afectado. Por tanto, la tasa de crecimiento del 2,7 por ciento, o al menos la mitad, se explica por la compensación del retraso acumulado.

Otra razón para este crecimiento no va a gustar a todos: se debe en gran parte a la inmigración procedente de Latinoamérica y el norte de África. Estos inmigrantes trabajan y contribuyen al desarrollo económico, ocupando puestos de trabajo que los nacionales suelen

rechazar: cosecha, obras públicas, limpieza... Por tanto, el margen generado por los inmigrantes es positivo para el país de acogida. En las economías liberales, el crecimiento demográfico es un factor de crecimiento en todas partes, lo que relativiza la cifra del 2,7 por ciento.

Como la población total ha aumentado, para medir realmente el enriquecimiento de España, sin hacer trampas, hay que dividir la producción nacional por el número de habitantes. Entonces resulta que el aumento de la renta por habitante no es ni mucho menos del 2,7 por ciento, sino del 0,1. En otras palabras, la renta de cada español, tras haber caído durante la pandemia, ahora está estancada. Estamos muy lejos de la moto o el cohete de Pedro Sánchez, algo que todos los españoles pueden ver.

Hemos intentado explicar la ilusión del crecimiento. Nos falta entender por qué el crecimiento no es más fuerte. La razón principal es, sin duda, el carácter poco innovador de la economía española y su dependencia de sectores frágiles como el inmobiliario y, sobre todo, el turístico. El turismo, que no deja de crecer, beneficia ahora no solo a las playas, sino también a las grandes ciudades del país que los extranjeros han descubierto. Esto provoca asimismo una profunda irritación en las ciudades invadidas, como Barcelona. El turismo en su conjunto representa el 13 por ciento de la producción nacional, un porcentaje ingente. Pero este sector emplea sobre todo a trabajadores no cualificados, a menudo inmigrantes. Además, es muy sensible a los riesgos políticos y climáticos, por lo que, a la larga, el desarrollo económico no puede basarse en el turismo.

La economía española se resiente también por la falta de grandes marcas de renombre internacional. Hay una forma sencilla de clasificar el poderío económico de los países: preguntar cuántas marcas de fama internacional pueden nombrar espontáneamente los consumidores. Estados Unidos es el líder indiscutible, seguido de Japón, Corea del Sur, Francia e Italia. España

está muy por detrás. Un consumidor europeo mencionará sin duda Zara y, si tiene conocimientos financieros, los nombres de algunos bancos españoles. Pero nada más.

Hoy en día, la globalización impulsa las economías nacionales, y en este sentido, España no ocupa la primera posición. No hay una explicación sencilla para este fracaso. Las causas hay que buscarlas sin duda en la larga historia de España, que durante mucho tiempo vivió encerrada en sí misma y solo recientemente se ha abierto al mundo al incorporarse al mercado europeo. Y, sin embargo, España cuenta con una baza esencial que aún está poco explotada, que es el acceso al mercado latinoamericano. Otra explicación, que también se corresponde con una historia larga, está sin duda arraigada en la cultura española; durante mucho tiempo ha valorado más al aristócrata ocioso que vive de sus rentas que al empresario, a Don Quijote más que a Sancho Panza. Esto está cambiando, como demuestra el éxito de las escuelas de negocios de Barcelona y Madrid. Pero estas nuevas generaciones todavía tienen que llegar a la edad en la que uno quiere crear una empresa, siempre y cuando el Gobierno y el sector financiero apoyen esta nueva ambición.

Más arriba he dicho que la economía es una ciencia ingrata; también es una ciencia a largo plazo. Cualquier reforma iniciada por el Gobierno tarda años en dar sus frutos, siempre que sean positivos. Del mismo modo, la cultura evoluciona muy lentamente. Y una marca no se crea de la noche a la mañana. Hechas estas advertencias, me parece que, en conjunto, el futuro es prometedor. El liberalismo económico ha progresado enormemente en la percepción de la gente, aunque no en la clase política; la apertura hacia Europa es un hecho consumado; los vínculos con Latinoamérica van a reforzarse. Para terminar, si tuviera que formular un deseo político —que no me corresponde en absoluto, puesto que no soy ciudadano español, sino simplemente amigo de los españoles—, sugeriría a Sánchez que deje que el cohete siga su trayectoria sin intentar frenarlo. Que presuma o deje de presumir de éxitos a los que no ha contribuido no tiene, en última instancia, la menor importancia.



 Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

**UN PLAN
EN EL QUE CABEN
TUS PLANES.**

EL PLAN DE

skylife

“Diseñar
y desarrollar
un sistema de
carga ultrarrápida
para vehículos
eléctricos”.

planderecuperacion.gob.es



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA

Imanol Pradales

Presidente del Ejecutivo vasco

Españoles por el mundo

No solo la Cataluña de la quimera separatista invierte en la red de 'embajadas' que en vísperas del 'procés' utilizó como megafonía de su victimismo. También el País Vasco despliega por el mundo sus encantos a través de unas delegaciones exteriores -incluida la de Madrid, presunta ciudad extranjera- que solo en gastos de personal consume al año 3,5 millones de euros.

**Benjamin Netanyahu**

Primer ministro de Israel

Filtración de parte

Clasificados como alto secreto, los documentos solo podían ser vistos por los 'Cinco Ojos' -Australia, Canadá, Nueva Zelanda, Reino Unido y Estados Unidos-, pero su filtración los ha convertido en la comidilla del fin de semana. Los planes de Israel para atacar a Irán circulan por las redes, quizá como globo sonda de una estrategia militar que Netanyahu ya no consulta con nadie.

**Ernest Urtasun**

Ministro de Cultura

Nulo de pleno derecho

Las obras del despacho las encargó Uribe, pero es Urtasun el que las disfruta, en especial las que dejaron la terraza lista para tomar el sol en condiciones. Cultura se ve ahora obligada a declarar la nulidad de pleno derecho de una reforma tan exclusiva que empezó y acabó por la planta noble de su sede. Había que quitar el amianto, por cancerígeno, y han sido los ministros los únicos que se han puesto a salvo.

**ALQUILER DE VIVIENDAS****Sin techo, sin sombrilla**

El problema del acceso a la vivienda se cronifica a lomos de un Gobierno, entretenido en asuntos internos y promesas inmobiliarias, que no encuentra soluciones a un asunto que cada vez con más frecuencia se traduce en movilizaciones. De momento, el Ejecutivo esquiva el golpe y traslada la culpa al sector del alquiler y a los excesos de un turismo que acapara un creciente trozo del pastel de la vivienda. Canarias -región cuya primera actividad económica es precisamente esta- fue ayer escenario de protestas contra la masificación turística. Al mismo tiempo, decenas de manifestantes acampan frente al Ayuntamiento de Valencia, en claro recuerdo al 15-M, en protesta por los altos precios del alquiler. Las tiendas de campaña son más accesibles.



Pablo Iglesias
Fundador de Podemos

Objetivo: restar

Lección magistral del profesor Iglesias en la 'Uni de Otoño' organizada por Podemos, donde el fundador del partido no pudo ayer ocultar su satisfacción por el declive de Sumar, proyecto político -dijo- «diseñado para hacer desaparecer a Podemos». Pablo Iglesias no solo ve en la crisis de credibilidad del grupo liderado por Yolanda Díaz, entregada y desarmada ante Pedro Sánchez, una oportunidad para volver por sus fueros, sino que desnuda al presidente del Gobierno al presentarlo como sujeto susceptible de cualquier chantaje. Iglesias pone como ejemplo y modelo a Junts para rentabilizar los votos de Podemos en el Congreso. Presos por presupuestos, votos por amnistía y, ahora, apoyo a cambio de romper con Israel e intervenir el mercado del alquiler. Si Yolanda quiere participar, solo tiene que pasar por el aro.



Giorgia Meloni
Primera ministra de Italia

Dependencia a la italiana

«Meloni no se mueve por intereses personales, sino por visiones políticas, y eso la hace mucho más fuerte, y también mucho más peligrosa su acción», escribe la primera ministra italiana en respuesta a un fiscal del Tribunal Supremo, que previamente había asegurado que «Meloni es hoy un peligro mayor que Berlusconi». La Fiscalía, ¿de quién depende en Italia? De la primera ministra, no.



EFE



REUTERS

▲ CANONIZACIÓN DE LOS MÁRTIRES DE DAMASCO

Firmes en la fe

La plaza de San Pedro fue ayer escenario de la canonización de los conocidos como Mártires de Damasco, once franciscanos -siete de ellos españoles- que fueron asesinados en 1860 por no convertirse al islam. Durante dos días, grupos drusos y suníes organizaron en Siria pogromos en los que fueron masacrados más

de 7.000 cristianos, entre ellos los religiosos canonizados. «Fueron siervos fieles, que sirvieron en el martirio y en la alegría», destacó el Papa Francisco. «La fe y el apostolado que llevaron a cabo no alimentaron en ellos deseos mundanos ni ansias de poder, sino que se hicieron servidores de sus hermanos, creativos para

hacer el bien, firmes en las dificultades, generosos hasta el final», añadió el Sumo Pontífice. Como representación del Gobierno español acudió a la ceremonia el ministro de Justicia, Félix Bolaños, que aprovechó la visita para invitar al Papa a visitar Canarias, archipiélago desbordado por una inmigración irregular que se ha convertido en una de las máximas preocupaciones del Obispo de Roma.



Segismundo García, propietario de Sargadelos, posa para ABC en la fábrica de Cervo (Lugo) // MIGUEL MUÑOZ

AL PRINCIPIO...

SARGADELOS, LA CERÁMICA GALLEGA QUE HA CONQUISTADO HASTA EL MOMA

Nació como una fábrica de loza vinculada a una moderna siderúrgica. Ha superado cierres y quiebras y hoy fabrica 300.000 piezas al año y factura más de 12 millones de euros



Por **MARÍA JOSÉ FUENTEÁLAMO**

Hace ya más de 200 años se instaló en Galicia –proveniente de Asturias– un marqués que realmente no era marqués porque según los historiadores no existe constancia de tal título nobiliario. Sin embargo, como nuestro hombre pasó a la historia como marqués, hoy, aquí, lo presentaremos así. Con todos ustedes, Antonio Raimundo Ibáñez (1749-1809) el emprendedor, industrial y con un gusto refinado para las artes plásticas que fundó en 1806 la fábrica de loza de Sargadelos. Un nombre, por cierto, que proviene de la sal. Del adjetivo salgado, salado. Porque saladas eran las tierras de la maraña lucense de Sargadelos, la parroquia en la que está Cervo, el pueblecito de Lugo que quedaría vinculado de por vida a la cerámica de la fábrica del no marqués. Pero, ¿quién podía saberlo entonces?

Para ir al principio de Sargadelos hay que hacerse otra pregunta. ¿Por qué allí una fábrica de loza? Básicamente, por sus recursos naturales. Las revistas de viajes recomiendan no pasar por alto la zona y eso es lo que hizo Antonio Raimundo, quien venía de desarrollar

rutas marítimas, constituir la Compañía Real Marítima y fundar un avanzadísimo proyecto industrial: una siderurgia. Al calor de esta, y consciente de esos recursos naturales, como el caolín –arcilla blanca pura utilizada para cerámica y loza–, decidió abrir la fábrica de loza.

El actual dueño de Sargadelos, Segismundo García, nos recuerda que la decoración de aquellas primeras piezas, siempre de loza –«no porcelana fina como actualmente»– presentaba una notable influencia inglesa muy valorada en aquellos tiempos.

La de Sargadelos que sería Real Fábrica de Sargadelos, llegó a emplear ya en sus inicios a más de doscientos trabajadores. Pero como 200 años son muchos, la firma ha pasado por «diversas etapas de esplendor y decadencia», nos explica García. Pero no nos adelantemos.

Después de que su padre fuera asesinado en extrañas circunstancias, José Ibáñez, el hijo del fundador, amplió la fábrica y construyó más talleres llegando a los 25 hornos. En 1812 se inicia la producción de porcelana ‘china’, señala la Cámara Minera de Galicia. En los años 30 del siglo XIX, de Sargadelos salían unas 20.000 piezas anuales. Y ahí comenzaron una etapa dorada. Con loza blanca pintada a mano, con las primeras pruebas en estampación y color. Se lanzaron a los motivos costumbristas, mitológicos y religiosos.



1

En los 50 del mismo siglo, se fue añadiendo variedad y color a la producción y unas mil familias llegaron a trabajar para sus fábricas, incluida la siderúrgica. Fue, según el Museo de Bellas Artes de La Coruña, la etapa más productiva de la Fábrica de loza (de 1845 a 1862), «en la que se introducen los últimos adelantos en cuanto a tecnología industrial».

25 años después, sin embargo, por diferentes pleitos, cambios en la dirección y disputas, la fábrica cerró sus puertas. «Los hornos y edificios se destruyeron para aprovechar las piedras», recuerda la Cámara Oficial Minera de Galicia. Pero lo que parecía haber desaparecido para siempre volvería a renacer.

Resurgimiento

Serían dos pintores Isaac Díaz Pardo y Luis Seoane quienes terminaron impulsando el resurgimiento de Sargadelos. El primero había creado un taller cerámico que se convirtió en un complejo industrial, experimentando con nuevas técnicas y diseños. La buena relación de ambos ayudó a la recuperación económica y cultural de Galicia, señalan en Sargadelos.

En este contexto, en 1968 comenzaron las obras de la actual factoría de Cervo tras la constitución de la Sociedad Cerámica de Sargadelos. El éxito, recuerdan en la firma, fue inmediato. En 1972 el conjunto de las antiguas fábricas fue declarado conjunto Histórico-Artístico (luego Bien de Interés Cultural) «por la belleza alcanzada en sus talleres y al rico legado cultural que había imprimado en la sociedad de la época».

La nueva Sargadelos arrancó con piezas de mesa y decoración, con el azul y el marrón como colores básicos, con el rojo en piezas especiales. Se desarrollaron series dedicadas a Rosalía de Castro, a Antonio Machado, a Unamuno, Vallé Inclán, Pérez Galdós y Picasso. También de amuletos, basados en leyendas como historias de meigas. Se comenzaron a diseñar joyas, de anillos a pendientes...

En 2021 se abrió un museo en la fábrica de Sargadelos, con piezas

- 1 Búhos fabricados por Sargadelos
- 2 Un botijo de cerámica producido en Cervo
- 3 El pintor, ceramista e intelectual, Isaac Díaz Pardo
- 4 Las famosas tazas de Sargadelos
- 5 Figuras populares que elabora la marca gallega

representativas de la historia de Sargadelos y también se abrió a al público la residencia de verano de Isaac Díaz Pardo.

En la actualidad, Sargadelos factura unos 12 millones de euros anuales. Fabrica más de 300.000 piezas al año y cuenta con una plantilla de 239 trabajadores. Entre ellos figuró durante un par de años Eva Cárdenas, mujer del líder del PP, Alberto Núñez Feijóo. Se marchó cuando su marido se trasladó a Madrid.

— ¿Qué puede contarnos de su paso por la firma? ¿Les hubiera gustado que siguiera con ustedes?
— Fue una buena etapa y mantene-mos una buena amistad

Sargadelos cuenta actualmente con 15 puntos de distribución exclusivos y 70 tiendas de decoración. Venden en todo el mundo y tienen representación en México, República Dominicana, Ecuador, Alemania, Tailandia, Japón y Francia. «Sus piezas», recuerda Segismundo García, «son reclamadas por anticuarios, galerías de arte, coleccionistas y, por supuesto, las de Sargadelos antiguo, por museos».

Su mejor etapa

Cuando le pregunto de todas las etapas de Sargadelos a Segismundo García, hoy administrador único, ¿cuál ha sido la mejor?, no duda: «En mi opinión, está siendo ésta. Nunca se ha vendido tanto ni habíamos gozado de tanto prestigio a nivel internacional». Asegura que la firma hace piezas «que por sus formas y por su calidad son muy demandadas». García, que elogia al equipo de diseño de Sargadelos —«el equipo creativo es nuestro verdadero activo»—, ase-



2



3



4



5

gura que aunque tienen muchas propuestas, son reacios a colaborar con otros artistas. De su fábrica salen, por ejemplo, colecciones especiales para la tienda del MOMA —Museo de Arte Moderno de Nueva York—.

Y cuando hablamos de los peores años, además del cierre de 1875, se remite a hace poco más de una década. «Recuerdo con especial disgusto la suspensión de pagos declarada por la anterior gestión a finales del año 2012. También, es verdad, que tal circunstancia me permitió adquirir casi la totalidad del capital de las empresas».

— ¿Cómo fue su llegada a Sargadelos? ¿Cuándo decidió hacerse cargo de la firma?

— Mi llegada a la empresa ocurrió en los años noventa del siglo pasado como socio muy, muy minoritario.

Sargadelos siempre fue una empresa emblemática en Galicia y yo ansiaba tener una participación. Luego, las circunstancias, el destino y, quizás también, mi capacidad de gestión, me condujeron a la situación actual.

— ¿En los pueblos de alrededor, ¿hay Sargadelos en todas las casas?

— Casi le podría asegurar que en toda Galicia es rara la casa que no posee alguna pieza de Sargadelos.

— ¿Cree que Sargadelos está suficientemente valorada en España? ¿Las administraciones cuidan la firma?

— No. No somos suficientemente conocidos a nivel popular. Sí, y muy valorados, en determinados ambientes artísticos o elitistas. Como soy un liberal entiendo que las administraciones públicas deben cuidar otros aspectos de la convivencia. Las empresas mercantiles deben de ser autosuficientes. No soy partidario de las subvenciones ni de las ayudas. Pero sí soy crítico con el exceso de regulación y trabas que se ponen en España al nacimiento o desarrollo de las empresas.

— Cómo ve el futuro de una marca como Sargadelos en el mundo actual del usar y tirar? ¿Se pone más en valor lo auténtico y artesanal? ¿Es difícil luchar contra la industria y las modas urgentes?

— Sargadelos, si me lo permite, no participa en ninguna lucha ni competición. Nos limitamos a hacer nuestro trabajo con pasión y habilidad.

Nos sentimos orgullosos de pertenecer a una empresa emblemática de un pueblo, el gallego, y que nuestros productos sean referentes de calidad y diseño. Nuestro reto no son las cifras ni seguir las modas. Nuestro desafío es no defraudar las expectativas de nuestra selecta clientela.

Tezanos incluye 89.000 preguntas de voto en encuestas no electorales

- ▶ En esta legislatura ha multiplicado por 15 las consultas que se realizaban antes de su nombramiento en 2018
- ▶ Empresas del sector lo consideran un «derroche», advierten de que «intoxica» los estudios y sospechan que se hace con una finalidad política

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



El Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), que dirige José Félix Tezanos, ha incorporado una novedad a sus estudios no electorales: formular a los ciudadanos una tanda de preguntas sobre voto, algo que según distintas fuentes del sector consultadas por este periódico no había sucedido antes. El resultado es que en esta legislatura se han realizado casi 89.000 preguntas de intención de voto, un caudal de información electoral que, si se suma a los barómetros específicos en este campo (55.000 desde las últimas generales), multiplica por casi 15 las respuestas que tradicionalmente recababa el CIS (no más de 10.000 al año).

En el sector de la demoscopia se echan las manos a la cabeza. Hasta tres empresas privadas aseguran a ABC que esto no se había producido antes y advierten de los riesgos que conlleva: primero, porque se detraen recursos de los objetivos de esas encuestas no electorales; segundo, porque el voto es una variable «muy sensible» que «intoxica» el resto de la encuesta; y tercero, porque levanta la sospecha sobre el destino final de esa información, sobre todo si con el dato bruto de intención de voto se realiza la estimación (los datos ponderados para corregir desviaciones).

El último ejemplo tuvo lugar el pasado viernes, cuando el CIS publicó sin microdatos un estudio sobre «Cultura y estilos de vida» que incluye 3.700 entrevistas y también preguntas de voto. No hay estimación, y tampoco se menciona en la nota de prensa. Desde una empresa del sector confirman que «no es habitual» y añaden que «es un derroche absoluto de recursos públicos. La intención de voto

aporta muy poco: es una variable que sólo sirve para conocer cuál es el alineamiento de la gente si hubiera elecciones, y eso no aporta nada a cuestiones sociales generales. Está hecho para hacer un seguimiento de la intención de voto de la gente y es contraproducente porque la intención de voto intoxica», afirman a ABC.

Desde el CIS se niega la mayor. Fuentes del organismo público aseguran a este periódico que no se ha realizado la estimación y se explica que el voto «se utiliza como una variable más para el cruce de preguntas y que puede resultar muy interesante a la hora de analizar los datos». A modo de ejemplo, recuerdan que en la encuesta de hábitos deportivos «luego hubo medios que sacaron que los votantes de Vox jugaban más al pádel y los del PSOE a otro deporte».

Desde septiembre de 2023, el CIS ha realizado 55.000 sondeos específicos de voto: barómetros mensuales con estimación, encuestas flash, 'tracking' de elecciones y estudios en comicios autonómicos. Son 5,5 veces más de los que se han publicado tradicionalmente, dado que Tezanos ha aumentado notablemente la frecuencia de estos estudios. Hasta su llegada, se realizaba una encuesta trimestral, en concreto en enero, abril, julio y octubre con 2.500 ciudadanos consultados en cada una de ellas.

El CIS explica que «es una variable más», que no se realiza estimación y que todas las encuestas se envían a las Cortes

La ley obliga al organismo a enviar los datos de voto al Parlamento en un plazo de quince días desde que acabe el trabajo de campo

CIS

Estudio nº3475. 3475/0 FECUNDIDAD, FAMILIA E INFANCIA

SÓLO A QUIENES TIENEN LA NACIONALIDAD ESPAÑOLA
(1 o 2 en P0)
(N=5.313)

Pregunta 27R

Y en unas próximas elecciones al Parlamento español, ¿a qué partido votaría?
(RECODIFICADA).

PSOE	21,3
PP	18,3
VOX	6,7
Sumar	4,6
Podemos	2,4
Se Acabó la Fiesta	2,0
ERC	1,1
Junts	0,8
PACMA	0,8
BNG	0,7
EAJ-PNV	0,6
EH Bildu	0,6
CCa	0,3
UPN	0,1
Otro partido	2,2
En blanco	2,6
Voto nulo	0,9
No votaría	8,7
No sabe todavía	18,7
N.C.	6,7
(N)	(5.313)

¿A QUÉ PARTIDO VOTARÍA USTED MAÑANA?

Esta pregunta es una de las formuladas a los encuestados en los estudios sobre cuestiones de hábitos sociales. En este caso, fecundidad y familia. // JAIME GARCÍA

La novedad de esta legislatura es que se han realizado casi 89.000 entrevistas donde no se ofrece estimación. Si se excluyen los barómetros del Índice de Confianza del Consumidor y el de Sanidad (que tienen cuestionarios fijos donde no puede introducir voto), el CIS ha preguntado por voto en nueve de cada diez entrevistas de encuestas nacionales.

Estudios sectoriales

Estos son los estudios donde se han introducido preguntas de voto: audiencias de medios de comunicación social (27.433 ciudadanos consultados), calidad de los servicios públicos (10.306), hábitos democráticos (6.000), tendencias de asociacionismo en España (5.973), inseguridad en la Red (5.916), fecundidad, familia e infancia (5.742), turismo y gastronomía (4.024), desigualdades y tendencias sociales (4.006), barómetro fiscal (4.005), opiniones y actitudes ante

la Unión Europea (3.750), poselectoral (3.010), felicidad y valores sociales (2.843), encuesta flash situación política (1.809) y cultura y estilos de vida (3.700). En total, 88.517.

En la encuesta sobre fecundidad, familia e infancia, después de 24 preguntas sobre esta temática, el entrevistado inicia una ronda de hasta diez asuntos políticos. El cuestionario comienza reconociendo el giro: «Cambiando de tema, en general, cuando se habla de política se utilizan normalmente las expresiones izquierda y derecha. Situándonos en una escala que va del 1 al 10, en la que 1 significa 'lo más a la izquierda' y 10 'lo más a la derecha', ¿dónde se colocaría usted?». Acto seguido, una segunda pregunta: «Me gustaría que me dijera cuál es la probabilidad de que usted



Dime a quién votas y te diré qué tortilla quieres

J. FERNÁNDEZ-MIRANDA MADRID

En la encuesta sobre gastronomía que el CIS realizó el pasado mes de julio hay una pregunta clave para resolver uno de los debates nacionales, que a su vez tiene dos derivadas que forman parte de los debates de barra de bar: «¿Cree usted que la tortilla de patatas debe hacerse con cebolla o sin cebolla? ¿Y esa misma tortilla de patatas debe hacerse muy hecha o poco hecha?».

Las respuestas tuvieron mucho eco en los medios de comunicación españoles. Lo que no tuvo tanta repercusión fue que esta pregunta se cruzó con el recuerdo de voto, una de las cuestiones vinculadas al voto que Tezanos ha introducido en las encuestas no electorales. Así, podemos saber qué opinan al respecto de este debate nacional los votantes de un partido u otro, y ya de paso saber a quién votaron los encuestados y a quién están

ENCUESTAS NO ELECTORALES

Incluyen preguntas sobre voto

Total	88.517
Audiencias de medios de comunicación social	27.433
Calidad de los servicios públicos	10.306
Hábitos democráticos	6.000
Tendencias de asociacionismo en España	5.973
Inseguridad en la Red	5.916
Fecundidad, familia e infancia	5.742
Turismo y gastronomía	4.024
Desigualdades y tendencias sociales	4.006
Barómetro fiscal	4.005
Opiniones y actitudes ante la UE	3.750
Poselectoral	3.010
Felicidad y valores sociales	2.843
Encuesta flash situación política	1.809
Cultura y estilos de vida	3.700

Fuente: CIS

vaya a votar si mañana se celebrasen elecciones generales al Parlamento español». La tercera pregunta es la clave: «Y en unas próximas elecciones al Parlamento español, ¿a qué partido votaría usted?». La cosa no acaba ahí: «En el caso de que por cualquier razón finalmente no votase por el partido que me ha dicho, ¿a qué otro partido votaría usted?». Después, la simpatía, el recuerdo de voto de las elecciones generales del 23 de julio de 2023, a qué partido o coalición votó o qué partido considera más cercano a sus propias ideas. En los distintos estudios las preguntas son siempre las mismas, y son similares a las que se hacen en los barómetros específicos de voto.

Desde otra empresa del sector explican a ABC que esto tiene dos consecuencias negativas: la primera es que esas preguntas «se las está restando al asunto específico del estudio, ya sea fecundidad, gastronomía o los riesgos en internet, porque los cuestionarios no son infinitos». «Resultó muy sorprendente -continúan-

Tezanos, presidente del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) // ABC

que en la investigación sobre los menores en la red se incorporara voto. ¿Haces un megaestudio sobre este asunto y dedicas un montón de preguntas al voto? Es casi hasta inhumano. Pero lo grave es que contaminas el estudio», advierten desde una importante empresa.

Remisión a las Cortes

Otro de los asuntos polémicos tiene que ver con la utilización de los resultados obtenidos y los microdatos, que son publicados pero no distribuidos a los partidos políticos. El artículo 7 de la Ley del CIS se refiere en concreto a la información de carácter electoral y político: «El Centro de Investigaciones Sociológicas remitirá a las Cortes Generales un avance provisional de los resultados de sus encuestas que se refieran a intención de voto, valoración de partidos y valoración de líderes políticos, en un plazo no superior a quince días a contar de la fecha de finalización de los trabajos de campo y de la codificación y grabación de la información en soporte magnético». Desde el organismo público se asegura que «todas, absolutamente todas, las remitimos a las Cortes Generales».

¿Cuál es la diferencia entre intención y estimación? La intención de voto es el dato bruto con las respuestas del encuestado y la estimación es ese dato ponderado para corregir las desviaciones y adaptarlo al censo electoral, a la realidad social y al recuerdo de voto. Lo que vulgarmente se denomina 'cocina' de los datos, un ejercicio profesional necesario. «El dato en bruto es manipulación. ¿De verdad Tezanos no está haciendo el trabajo de cocina? Si es que no, ¿para qué hace las preguntas? Y si es que sí, ¿por qué no lo publica y no lo envía a los grupos parlamentarios?», concluyen.

Hoy mismo, el CIS va a publicar el barómetro de octubre, que llevará voto con estimación. Atentos.

Estudio nº3471. TURISMO Y GASTRONOMÍA (II)

Julio 2024

Pregunta 20

Respecto a algunos platos típicos de nuestra gastronomía nos gustaría hacerle algunas preguntas. ¿Cree Ud. que la **tortilla** española debe hacerse con cebolla o sin cebolla?

	TOTAL	Recuerdo de voto en las elecciones generales de 2023									
		PP	PSOE	Vox	Sumar	ERC	Junts	EH Bildu	EAJ-PNV	BNG	CCa
Debe hacerse con cebolla	71,8	74,0	72,5	76,6	72,4	70,2	78,1	91,3	57,3	43,5	100,0
Debe hacerse sin cebolla	21,3	21,2	21,8	17,0	20,8	19,2	18,1	6,6	33,5	48,2	-
(NO LEER) Indistintamente	6,5	4,7	6,2	6,3	6,8	1,6	3,8	2,1	9,2	8,3	-
N.S., duda	0,2	-	0,1	0,2	-	-	-	-	-	-	-
N.C.	0,1	0,0	-	-	-	-	-	-	-	-	-
(N)	14 (24)	(707)	(1.038)	(253)	(333)	(41)	(38)	(24)	(13)	(24)	(8)

dispuestos a votar. Los datos son sorprendentes. En relación con la cuestión cebollística, los españoles más partidarios son los de EH-Bildu, con un abrumador 91,3 por ciento. Curiosamente el otro partido vasco, el PNV, piensa muy distinto, y aunque quiere cebolla, no la quiere tanto: sólo el 57,3 por ciento. En medio, con un respaldo a la utilización de este alimento de entre el 70 y el 80 por ciento, están PP, PSOE, Vox, Junts y ERC. Los únicos vo-

tantes que prefieren la tortilla exclusivamente con huevos, patatas y sal son los del BNG (48,2 por ciento, frente al 43,2 por ciento que se alinean con el resto de españoles). En cuanto al tiempo en la sartén, la cosa es unánime: todos los votantes de los partidos con representación parlamentaria la prefieren poco hecha. Tal vez ahí pueda estar el germen de un nuevo consenso nacional.

Decenas de miles de personas piden la dimisión de Sánchez

- ▶ Varias entidades cívicas recogen la indignación de parte de la sociedad por la «corrupción» del Gobierno
- ▶ El PP y Vox respaldan la concentración tras la imputación del fiscal general y la ley que beneficia a presos de ETA

JUAN CASILLAS
MADRID

La España que madruga esta vez no lo hizo tanto y la concentración convocada por la Plataforma por la España Constitucional, prevista para las doce del mediodía en la madrileña plaza de Castilla, comenzó más de media hora después. Pero poco a poco, el gentío fue desbordando las inmediaciones del recinto hasta obligar a cortar la circulación de vehículos en los dos sentidos a esa altura del paseo de la Castellana. Pronto se despejó el fantasma de un posible pinchazo y la protesta, secundada por alrededor de un centenar de asociaciones cívicas, por el PP y por Vox, congregó a decenas de miles de gargantas que, al unísono, pidieron la dimisión del presidente del Gobierno.

Desde el cupo catalán hasta la posible cesión de la Seguridad Social al País Vasco, pasando por los ataques al Poder Judicial, la amnistía al 'procés', la colonización de instituciones, la equidistancia con la situación en Venezuela y la corrupción que cerca al PSOE, al Gobierno y al entorno familiar de Pedro Sánchez, los organizadores ofrecieron numerosos motivos para reclamar la convocatoria inmediata de elecciones generales. El socialista, como dejó claro el miércoles en la sesión de control, al afirmar que quedan «mil días» de legislatura, no piensa hacerlo.

La concentración, cuyo éxito es innegable, estuvo sin embargo muy lejos de las masivas manifestaciones contra la amnistía al 'procés'. La mayoría de asistentes eran personas mayores, con banderas de España, sobre todo, pero también alguna de la Unión Europea y de Venezuela, que acudieron con ánimo pacífico y vocación de protesta. De nuevo, PP y Vox secundaron el acto, pero acudieron separados y evitando una fotografía que simbolice el más mínimo acercamiento entre ambos.

Primero llegó el presidente de Vox, Santiago Abascal, junto a una delega-



Abascal, antes del inicio del acto // T.S.

Santiago Abascal

Presidente de Vox

«No hay nada que pactar con este Gobierno: ni repartirse jueces ni acuerdos en Bruselas»

Carmen Fúnez

Vicesecretaria del PP

«Nunca habían sido imputados la mujer del presidente, su hermano y el fiscal general»

Alejo Vidal-Quadras

Expresidente del PP catalán y cofundador de Vox

«España volverá a su ser y saldrá de esta etapa sombría del sanchismo»



La concentración, en el acceso al túnel de plaza de Castilla // EFE

ción de su partido con diputados como Ignacio Hoces y Manuel Mariscal, así como el senador Ángel Pelayo Gordillo, y después lo hizo la vicesecretaria de Organización Territorial del PP, Carmen Fúnez, junto a la diputada Noelia Núñez y los senadores Alicia García, portavoz de su grupo, y Alfonso Serrano. Los dos ofrecieron declaraciones en las inmediaciones de la Fundación Canal y estuvieron tan cerca al solicitar la dimisión de Sánchez como lejos al remarcar sus diferencias. Entre los asistentes estaban también la expresidenta de la Comunidad de Madrid Esperanza Aguirre y la madre de Irene Villa -que perdió las piernas en un atentado de ETA-, María Jesús González.

Abascal se mostró dispuesto, la vote quien la vote, a respaldar una moción de censura encabezada por Alberto Núñez Feijóo -Vox esta legislatura no puede presentarla porque tiene menos de cincuenta diputados-, siempre que su intención sea anticipar las elecciones y que no se conceda ningún privilegio al nacionalismo. «No sabemos si lo harán, están estirando mucho este debate», dijo el dirigente derechista, intentando trasladar presión a su aún socio en varios gobiernos municipales.

Fúnez, preguntada por las críticas de Abascal a los acuerdos entre PP y PSOE a nivel nacional y europeo, se limitó a decir que los populares tienen responsabilidad de Estado -recordó que gobiernan en doce comunidades autónomas, Ceuta y Melilla- y centró todos sus reproches en el Ejecutivo: «Nunca antes había sido imputada la

mujer del presidente del Gobierno, el hermano de éste y el fiscal general del Estado». Entre los políticos, ayer meros espectadores, el rojo y el gualda se abrían paso un día después de que el Boletín Oficial del Estado (BOE) publicase la ley que beneficiará a decenas de presos de ETA y varios después de la imputación del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. La de José Luis Ábalos, exministro y ex número tres del PSOE, está probablemente al caer.

Según la organización, fueron 400.000 las personas que exigieron ayer a Sánchez su renuncia. Un número que rebaja significativamente la Delegación del Gobierno, que cifra en 25.000 los asistentes. «Sánchez, tú eres el bulo, el fango», rezaba un cartel. «Sánchez es el destructor de España», se leía en una pancarta. La mayoría eran mensajes similares dirigidos contra el presidente, aunque entre las primeras filas de la concentración se coló también alguno de tinte xenófobo, como un par que decían: «Más muros y menos moros».

En un gesto casi revolucionario, una mujer portaba una pancarta en la que se leía: «Gracias jueces, fiscales y periodistas por no someteros a Sánchez». Desde el escenario, periodistas como Albert Castellón, Carlos Cuesta y Luis del Pino acusaban a «la inmensa mayoría» de la prensa de haber «abdica-do» de «su labor como cuarto poder». «¡Qué dice Televisión Española!, ¡míranos a la cara!, ¡qué dice Televisión Española!», le gritaba otra manifestante a una informadora.

Además, intervinieron el expresidente del PP catalán y cofundador de Vox, Alejo Vidal-Quadras, el opositor



Las populares Carmen Fúnez y Alicia García, ayer, en la protesta // T. SIEIRA

venezolano y editor de 'El Nacional', Miguel Otero –la idea era que hablase desde su país María Corina Machado, pero no pudo por cuestiones de seguridad–, el exdiputado de Ciudadanos Marcos de Quinto, el empresario Ignacio Trillo y el exfiscal de la Audiencia Nacional Ignacio Gordillo.

Hubo tres momentos especialmente emotivos, coronados con aplausos, cuando Vidal-Quadras agradeció el afecto, el calor y las oraciones de la gente tras el atentado que sufrió en noviembre del año pasado, cuando Gordillo recordó a las víctimas del terrorismo de ETA, con especial mención a Gregorio

Ordóñez, y cuando se expresó la solidaridad de España con el sufrimiento del pueblo venezolano.

«Parte de la oposición vive obsesionada con lo que la izquierda piensa de ellos», dijo De Quinto, en un claro mensaje al PP. «Siento decepcionaros, progresistas, España volverá a su ser y saldrá de esta etapa sombría que es el sanchismo», clamó Vidal-Quadras. Sus palabras eran coreadas con gritos de «Sánchez, traidor», «Sánchez, a prisión», y «Sánchez, hijo de puta». «Viva España, viva el Rey y viva la libertad», zanjó Vidal-Quadras, para concluir el acto, cerrado con el himno de España.

Precios desde por persona en cabina doble interior en régimen de pensión completa para determinadas fechas de salida de los rangos publicados y para reservas realizadas antes del 7 de noviembre de 2024. Cuidado de servicio y gastos de gestión (1,6 € por reserva) no incluidos. Vuelos desde/para Madrid, tasas aéreas y (reclamos incluidos en el producto Isis Gregas (C. Infinity). Desde 60% descuento en el 2º pasajero que comparta una cabina recibe al menos un 60% de descuento en la base del crucero para salidas hasta el 07 abril del 2027. Al Incluir 69€ las nuevas reservas con salida (rounding en Europa de Interior a Aqueductos, para salidas hasta el 7 de mayo de 2026, podrán tener una tarifa reducida de 69€ por persona, por día para el 1º y 2º pasajero y 50€ para 3º y 4º pasajero. Precios especiales para 3er y 4º pasajero: incluye tasas e impuestos (desde 399€ por persona), para selección de salidas de Europa 2025. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C.MA.59, Herminola 112 - Madrid.



DESCUBRE LA EXPERIENCIA PREMIUM DE NAVEGAR CON CELEBRITY CRUISES

DESDE **60%** DE DESCUENTO EN 2º PASAJERO

CRUCERO FANTÁSTICO 2025

PRECIOS ESPECIALES PARA 3ER Y 4º PASAJERO

Celebrity X Cruises®
NOTHING COMES CLOSE

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés
Cuando viajas, viaja

Islas Canarias y Marruecos

Celebrity Infinity
13 días | 12 noches
Salidas de noviembre 2024 a enero 2025
Puerto de embarque Barcelona **875€**

Islas Griegas

Celebrity Infinity + ✈️
11 días | 10 noches
Salidas de febrero a abril 2025
Puerto de embarque Atenas **896€**

Malta, Grecia y Turquía

Celebrity Ascent ¡Nuevo barco!
8 días | 7 noches
Salidas julio y agosto 2025
Puerto de embarque Barcelona **985€**

Italia y Francia

Celebrity Equinox
10 días | 9 noches
Salidas de mayo a octubre de 2025
Puerto de embarque Roma **989€**

Portugal y Marruecos

Celebrity Equinox
10 días | 9 noches
Salidas de mayo a octubre de 2025
Puerto de embarque Barcelona **996€**

Mediterráneo

Celebrity Ascent ¡Nuevo barco!
8 días | 7 noches
Salidas de junio a agosto de 2025
Puerto de embarque Barcelona **1.175€**



Una escena del documental es el desayuno con su mujer mientras ven la prensa del día, centrada en la OTAN // ABC

EL DOCUMENTAL QUE NADIE QUISO COMPRAR (I)

El primer capítulo de Sánchez Varela sobre Moncloa no obedece al propósito de mostrar la vida interna del complejo presidencial, sino a ensalzar a su actual inquilino

Las cuatro estaciones: Sánchez y sólo Sánchez

MARIANO ALONSO MADRID

El visionado del primero de los cuatro capítulos de 'Moncloa. Cuatro Estaciones', que 'El País' ha decidido publicar tras fracasar los productores de la serie en su intento de que una gran cadena de televisión o plataforma lo emitiera, inválida -a la espera del resto del metraje, que se irá publicando en los próximos días- una de las máximas sobre el proyecto proclamadas por su director, Curro Sánchez Varela, hijo del célebre guitarrista Paco de Lucía y autor del aclamado documental sobre la figura de su padre. En una reciente entrevista en el diario de Prisa, trasladó, al alimón con el periódico, la idea de que no se trataba tanto de un documental sobre Sánchez como sobre los trabajadores del complejo de La Moncloa, sede de la Presidencia y residencia oficial del presidente desde La Transición. E incluso comentó que el propio jefe del Ejecutivo le trasladó la necesidad de «prestigar» a esos trabajadores.

No es que no se haga, ni que éstos queden mal, por decirlo coloquialmente. La cámara de Sánchez Varela retrata con fidelidad y aprecio el trabajo ingente de todos los que permiten poner en funcionamiento el complejo de la

carretera de La Coruña desde hace cuatro décadas. Para el recuerdo se llevarán dos de ellos, el camarero José María Posada y su tocayo el cocinero Roca, los minutos que el documental les dedica, y en el que rememoran su trabajo al lado de los expresidentes, de Adolfo Suárez a Mariano Rajoy.

Pero no es ese, al menos en este primer capítulo, el argumento central de la cinta, sino Pedro Sánchez Pérez-Castejón. Su periplo como gobernante entre febrero de 2022 y marzo de 2023 (el periodo en el que las cámaras tuvieron acceso a las bambalinas del equipo presidencial, que como contó ABC se guardó el derecho de veto sobre el montaje final) y toda la órbita de colaboradores que le rodea. Hasta para describir la historia del edificio desde que Suárez decidiera trasladar allí la sede de la Presidencia desde el Palacio de Villamejor, en el Paseo de la Castellana, se recurre al exlíder del PSC Miquel Iceta, durante el tiempo de rodaje ministro de Cultura y Deportes. Cabe preguntarse si no había nadie mejor para explicarlo que un socialista próximo al presidente.

Todos los testimonios que recoge el documental, un género en principio proclive al contraste de pareceres sobre unos mismos hechos, son, por de-

cirlo llanamente, 'sanchistas'. Hasta los que podrían no parecérselo al espectador poco avisado. Así, la primera persona que aparece hablando es Carlos Westendorp, el último ministro de Asuntos Exteriores de Felipe González y antiguo embajador en Washington. Parece casi un testimonio neutro, salvo si se considera, dato que omite el documental, que fue una especie de mentor político del joven Sánchez cuando éste trabajó a su lado en los años noventa como Alto Representante para Bosnia y Herzegovina.

Cuando el documental aborda las discrepancias con el entonces socio de coalición, Unidas Podemos, no se considera necesario cederle la palabra para dar su versión a quienes entonces representaban a ese partido en el Gabinete, las ministras Irene Montero e Ione Belarra, quien a cuenta de la guerra en Ucrania había tildado al PSOE de «partido de la guerra». Ambas aparecen,

El presidente del Gobierno evita dar voz a las entonces ministras de Podemos y habla con orgullo de las notas de su hija mayor

junto al resto de ministros, en el distendido café previo a la reunión del Consejo de Ministros, donde se ve a Belarra charlar con el ministro Félix Bolaños sobre la llegada de su segundo hijo. Sánchez Varela las tenía bien a mano para preguntarles, pero decidió no hacerlo. A cambio, su cámara narra un encuentro de 'maitines' el 7 de marzo de 2022, en el que Sánchez aborda esas declaraciones de Belarra con sus principales colaboradores del Gobierno y el partido. El presidente se pregunta en voz alta, la víspera del día internacional de la mujer, sobre la conveniencia de acudir a un acto con la titular de Igualdad, Montero, después de la polémica en el seno de la coalición. Y es Adriana Lastra, entonces número dos de los socialistas, quien toma la palabra para argumentar que «mi recomendación, desde luego, es no ir al acto de esta tarde». Sánchez interviene después para desautorizarla y argumentar que «no lo tengo tan claro, si no voy se va a interpretar mal». En ese momento la cámara enfoca a un Santos Cerdán, número tres del partido, que asiente a las palabras del secretario general. La secuencia se va intercalando con el testimonio del hoy ministro Óscar López, en ese momento director del Gabinete de la Presidencia, quien asegura que «seguramente le cueste, como a todo el mundo, pero toma decisiones. Las toma».

El desayuno con Begoña

La primera entrega de 'Moncloa. Cuatro estaciones' no deja ver demasiado a la persona detrás del jefe del Gobierno, salvo algunas pinceladas. Por ejemplo en el desayuno con Begoña Gómez, el viernes 13 de mayo de 2022, en el que su mujer le pregunta: «¿Qué dicen los periódicos hoy?», y Sánchez contesta que «mucho Finlandia, Suecia y su ingreso en la OTAN» (la cámara ofrece entonces un plano del titular de portada ese día de ABC: 'Finlandia provoca la ira de Putin al pedir refugio a la OTAN'), a lo que Gómez contesta: «¡Madre mía!». A continuación Sánchez sale del edificio de la residencia llevando a sus dos perros y saluda al jardinero. En otro momento, Sánchez pasea con Óscar López por los jardines comentando cuestiones de agenda cuando le comenta con orgullo y lenguaje coloquial: «Estoy sorprendido, macho, mi hija, la mayor, saca unas notas, macho», a lo que López, al que le une una vieja relación personal y política no exenta de altibajos, contesta: «Qué bien, eso es importante».

El primer capítulo concluye con los entresijos del Consejo Europeo celebrado el 24 de marzo de 2022, en el que se aprobó la excepción ibérica para los precios de la energía. Uno de los grandes hitos del mandato de Sánchez que se retrata como una negociación audaz y triunfal por parte del presidente, recibido con aplausos por su equipo en el avión de la Fuerza Aérea que lleva a la comitiva monclovita de regreso a Madrid.

Visto el resultado, y a la espera de las restantes tres estaciones, quizás el título más pertinente habría sido el de 'Sánchez, y sólo Sánchez. Cuatro estaciones'.

El PP pone el foco en los socios de Sánchez, a los que insta a retratarse por la corrupción

► Feijóo les ha pedido «responsabilidad» y espera su apoyo en una moción en el Senado

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

Si hay un asunto que sigue llamando la atención a la dirección del Partido Popular en los últimos días, es el silencio que algunos de los socios de investidura mantienen sobre los casos de corrupción que apuntan directamente a Pedro Sánchez y a diferentes miembros de su Gobierno. Un silencio que atruena, sobre todo después de que el informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil estrechara el cerco sobre algunos cargos socialistas y pusiera de relieve que el presidente del Ejecutivo cono-

cía varios episodios oscuros, como la visita de Delcy Rodríguez, la vicepresidenta de Venezuela, al aeropuerto de Barajas en enero de 2020.

El jueves, durante su visita a Bruselas para reunirse con el resto de líderes del PP europeo, una parte del discurso de Alberto Núñez Feijóo quedó parcialmente opacada por la actualidad. Entre las cuestiones relacionadas con la imputación del fiscal general del Estado y las que tenían que ver con la intención de Ursula von der Leyen de derivar inmigrantes llegados a la Unión Europea a terceros países, el líder del PP deslizó una idea que empieza a ser recurrente y que tenía que ver con la «responsabilidad» que para él tienen los socios de investidura que siguen sosteniendo al Gobierno en medio del fuego cruzado por la corrupción que salpica al propio Sánchez.

Sin referirse en concreto a ningún partido, aunque haciendo clara refe-

rencia a Junts y, sobre todo, al PNV, el líder del PP interpeló desde Bruselas a los socios de investidura que aún sostienen a Sánchez en un Gobierno cada vez más precario. «Queda por ver quién permanece al lado del Gobierno embarrándose y embarrando la vida política española. Y yo le aconsejo a sus socios que revisen su posición y que sean coherentes con algunas de sus decisiones anteriores», apuntó Feijóo, en un pasaje de su intervención.

Sus palabras sonaban a reproche y a mano tendida a la vez, aunque en Génova tienen claro que ninguno de los socios de investidura va a abandonar a este Sánchez, cuyo Ejecutivo es el más inestable de toda la democracia. «Cuanto más débil ven al Gobierno más negocio hacen, por eso nadie va a renunciar a seguir apoyándole, porque seguir sosteniendo a Sánchez es sinónimo de conseguir más y más cesiones», explica un diputado popular de alto rango dentro del grupo.

De hecho, aunque desde la dirección se sigue manteniendo la moción de censura como una posibilidad — más que nada, por no dar aire al Ejecutivo y mantener cierta tensión con esa amenaza sobre la cabeza —, lo cierto es que las opciones de que pueda llegar a presentarse son casi nulas. Principalmente, por el escaso porcentaje de éxito que podría tener, con el PNV reacio a votar en consonancia con Vox y con los de Abascal dispues-

tos a no sumar su apoyo al de los separatistas de Junts si eso comporta cualquier tipo de cesión.

Con ese panorama, al PP no le queda otra que poner el foco en el silencio del propio Sánchez ante la corrupción, pero también en el de los socios de investidura, que, en su momento, sí apoyaron la moción que desalojó a Mariano Rajoy de La Moncloa, precisamente, para combatir la supuesta mala praxis política.

Para que se retraten y muestren de alguna manera en qué lado están, el Partido Popular defenderá esta semana una moción para que el Pleno del Senado inste al Gobierno a obrar «en consecuencia a su compromiso de regeneración democrática anunciado en reiteradas ocasiones por el presidente».

Actuar con «determinación»

En ese sentido, los populares pondrán sobre la mesa la necesidad de que el Ejecutivo «actúe con contundencia, determinación y convicción frente a todos y cada uno de los casos de corrupción que actualmente son de dominio público y que le afectan de manera directa», en referencia al caso Koldo o a los que investigan a Begoña Gómez o al hermano de Sánchez. «El 'número uno' de la trama no puede seguir siendo presidente del Ejecutivo y por ello impulsamos esta moción en el Senado», dice a ABC Alicia García, portavoz del PP en el Senado.

(*) Para pedidos superiores a 200 € y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

Calidad y precio sin competencia

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO
NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

ofiprix.com

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID 900 909 080

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

**INTERNACIONAL DEL
COMERCIO NADINE, S.L.**
(SOCIEDAD TOTALMENTE ESCINDIDA)

**INTERNACIONAL DEL
COMERCIO NADINE, S.L.
NADINE PROPERTIES, S.L.**
(SOCIEDADES BENEFICIARIAS DE NUEVA
CREACIÓN)

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023 de 28 de junio, sobre Modificaciones Estructurales (en adelante, "RDLME"), se hace público que la Junta General Extraordinaria y Universal de la sociedad INTERNACIONAL DEL COMERCIO NADINE, S.L. (Sociedad Escindida), de fecha 16 de septiembre de 2024, acordó por unanimidad la escisión total de la Sociedad mediante la división de su patrimonio social y su traspaso en bloque, a favor de dos sociedades beneficiarias de nueva creación, la mercantil INTERNACIONAL DEL COMERCIO NADINE, S.L. (que adoptará la denominación social de la sociedad que se extingue, en virtud de lo dispuesto en el artículo 418 del Reglamento del Registro Mercantil) y la mercantil NADINE PROPERTIES, S.L. Se hace constar que el citado acuerdo de escisión se ha ajustado estrictamente al Proyecto Común de Escisión redactado y aprobado por Administrador Único de la Sociedad Escindida.

Las dos nuevas Sociedades Beneficiarias se constituirán simultáneamente y como consecuencia de la escisión total, todo ello previa disolución sin liquidación de la Sociedad Escindida, adquiriendo las Sociedades Beneficiarias por sucesión universal la totalidad de los derechos y obligaciones integrantes de la parte del patrimonio escindido que respectivamente se les ha atribuido, en los términos del proyecto de escisión total proporcional suscrito en fecha 29 de julio de 2024 por el Administrador Único de la Sociedad Escindida.

La totalidad de las participaciones sociales de cada una de las Sociedades Beneficiarias se atribuirán a los socios de la Sociedad Escindida proporcionalmente a los derechos que los mismos ostentan en el capital social de la Sociedad Escindida.

Se manifiesta que la Escisión se realiza de conformidad con lo dispuesto en el artículo 71 del "RDLME", no resultando necesaria la redacción del informe de los administradores sobre el proyecto de escisión ni el informe de expertos independientes, así como tampoco el balance de escisión, adicionalmente, de conformidad con el artículo 9 del RDLME, no resulta necesaria la publicación o depósito previo del proyecto de escisión ni de los documentos exigidos por el "RDLME".

Se hace constar expresamente el derecho de los socios y acreedores de las sociedades a solicitar y obtener gratuitamente el texto íntegro del acuerdo de escisión y balance de escisión en los términos del artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, documentos que están a disposición de los interesados en el domicilio social de la sociedad, donde podrán consultarlos así como a la entrega o al envío gratuitos, por medios electrónicos, de un ejemplar de cada uno de ellos.

Lo aquí expuesto se pone de igual modo en conocimiento de los trabajadores y sus representantes, conforme a lo dispuesto en el Real Decreto-Ley 5/2023, para el ejercicio de los derechos que legalmente les corresponden.

Se hace constar el derecho de protección a los socios y de oposición que asiste a los acreedores de las sociedades, durante el plazo de un mes, a contar desde la fecha de la publicación del último anuncio de escisión, en los términos previstos en los artículos 13 y 14 del Real Decreto-Ley 5/2023.

Por último, se hace constar a los efectos del mencionado artículo 10 del Real Decreto Ley 5/2023 de Modificaciones Estructurales, la carencia de página web de la sociedad escindida. Zaragoza, a 11 de octubre de 2024.- Administrador único de "INTERNACIONAL DEL COMERCIO NADINE, S.L." D. Luis Turón Martínez.

**INFORMACIÓN PÚBLICA
DEL EXPEDIENTE DE
CALIFICACIÓN URBANÍSTICA Y
LICENCIA URBANÍSTICA.**

De conformidad con el artículo 64.5 del Decreto Legislativo 1/2023, de 28 de febrero, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Ordenación del Territorio y de la Actividad Urbanística y con el artículo 43.5 del Decreto 242/2004, de 27 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de Suelo Rústico de la Ley 2/1998, de 4 de junio, de Ordenación del Territorio y de la Actividad Urbanística, se somete a información pública, por un plazo de veinte días hábiles, a contar desde el día siguiente al de la última publicación del presente anuncio en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha y en el Periódico ABC, la solicitud de calificación urbanística y de licencia municipal de obra solicitada por la sociedad Clariant Iberica Producción, S.A. con C.I.F. A-60597473, para instalación de nueva tolva, desmenuzador y cinta de alimentación para tolvas existentes y solera en campa exterior en la parcela 106 del polígono 11 del catastro de rústica de este municipio, calificado como suelo no urbanizable sujeto a régimen normal (rústico de reserva).

El proyecto y el expediente administrativo se encuentran para su consulta en las dependencias del Servicio de Obras y Urbanismo de este Ayuntamiento, situadas en la C/ Real, 71, en horario de 9 a 14 horas y de lunes a viernes, a efectos de que se formulen cuantas observaciones y alegaciones se estimen convenientes. Asimismo, estarán a disposición de los interesados en la sede electrónica de este Ayuntamiento [dirección https://yuncos.sedelectronica.es].

En Yuncos, a la fecha del documento firmado electrónicamente. (firmado 02/10/2024)

EL ALCALDE,

(Documento firmado electrónicamente al margen)

Fdo.: Gregorio Rodríguez Martín

El País Vasco dedica más de tres millones de euros sólo al personal de sus 'embajadas'

► Desde 2023 ha abierto una nueva delegación en Francia y sumado a sus plantillas al menos 7 empleados

GERARD BONO
BILBAO

Si bien la política exterior es una competencia exclusiva del Gobierno de España, tanto desde el punto de vista ejecutivo como reglamentario, la configuración del Estado de las autonomías ha permitido al País Vasco fijar como una de sus líneas estratégicas la «proyección exterior». Un apartado que se traduce en la constitución de hasta seis delegaciones -aunque el Ejecutivo regional, en manos del PNV y el Partido Socialista de Euskadi (PSE), cuenta siete, pues mete en este paquete la ubicada en Madrid- para ejercer una función representativa fuera de nuestras fronteras. Tras la primera, abierta en Bruselas en 1996, la presencia de estas 'embajadas' en la esfera internacional ha aumentado paulatinamente, estableciéndose la última en París a principios de 2023. Esto ha elevado la factura económica hasta los 3.574.936 euros en la partida de los presupuestos regionales de 2024 destinada sólo a los sueldos del personal (casi 600.000 euros más que en 2022, siendo 12.110.318 euros el gasto total previsto para la «acción exterior»).

La aparente contradicción en la existencia de estos departamentos, que dependen directamente del gabinete de presidencia autonómico, fue resuelta por el Tribunal Constitucional en 1994. En su sentencia 165/1994 fundamentó sobre este conflicto competencial que no cabe identificar «toda actividad de proyección exterior con la materia de relaciones internacionales» que la Constitución Española reserva al Estado español. Cuestión que derivó en la apertura progresiva de delegaciones, después de la orientada hacia las instituciones europeas, en México, Argentina, Estados Unidos, Chile, Perú y Colombia -que se constituyen como una sola- y Francia.

Eso sí, la sentencia del TC excluyó a las comunidades autónomas de la capacidad para «concertar tratados con Estados soberanos y Organizaciones internacionales gubernamentales». Algo que, sin embargo, no impide al Gobierno vasco hacer afirmaciones como que mantiene «vías diplomáticas abiertas» en algunos casos, como en el de la respuesta recibida por este periódico al preguntar por la situación de los dos ciudadanos españoles, nacidos en Bil-



Sede de la delegación del País Vasco ante la UE y la vivienda de la delegada // ABC

bao, acusados de «terrorismo» y «espionaje» sin pruebas y retenidos desde hace más de un mes por el régimen de Nicolás Maduro en Venezuela.

Plantillas en aumento

En cuanto a las plantillas de las delegaciones, el número de sus trabajadores es variado. La más numerosa es la de Bruselas, donde, además de la delegada, Marta Marín Sánchez, en el cargo desde 2009 y con un salario de 86.613 euros anuales, cuenta con 7 técnicos, un administrativo y un auxiliar. La segunda, de acuerdo con la información facilitada por el Gobierno vasco en una respuesta parlamentaria al diputado del PP Álvaro Gotxi, es la francesa. En ella, figuran además del delegado, cua-

tro técnicos superiores con salarios de 68.700 euros brutos anuales y un secretario que llega a los 48.846 euros. Todos ellos, contratados después de febrero de 2023, lo que ha supuesto un gasto total de 482.165,32 euros en sueldos desde entonces hasta octubre de este año.

Tras estas dos primeras, todas cuentan con el mismo número de empleados, tres más el alto cargo que encabeza la delegación, para llevar a cabo las tareas de representación exterior. La mexicana, cuenta con dos técnicos (con un salario máximo de 63.809 euros brutos anuales al cambio actual) y una secretaria. Dos de ellos contratados después de marzo de 2023. Mismos trabajadores para la establecida para la zona de Argentina-Mercosur, donde su delegada, Sara Pagola Aizpiri, tiene, a cargo de los presupuestos, un sueldo de 79.885 euros anuales.

No hay información sobre la delegación para Chile, Perú y Colombia. La respuesta del Gobierno vasco, presumiblemente debido a un error, facilita en su contestación los datos relativos a la destinada en Estados Unidos, también con dos técnicos y un administrativo. Esta última es de especial relevancia para el PNV, cuestión que demuestra la presencia a finales de agosto de Andoni Ortuzar, presidente del partido, en la Convención del Partido Demócrata que validó la candidatura de Kamala Harris para las inminentes elecciones estadounidenses. Su existencia es justificada por el Gobierno vasco por su importancia a la hora de tener «relaciones bilaterales» con el país o la «participación de Euskadi ante el sistema de Naciones Unidas» para implementar «la Agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) y transición energética».

100.000 euros para la casa de la delegada en Bruselas

El Gobierno vasco adjudicó el pasado mes de julio un contrato de obras por valor de 97.329,56 euros a la empresa belga Paul Construct para renovar la vivienda de la delegada de Euskadi en Bruselas para la Unión Europea. Un edificio distinto a la sede de la propia delegación, que también forma parte del patrimonio del Gobierno vasco, y que, según confirma a este periódico en conversación telefónica la propia delegada Marta Marín Sánchez, está deshabitado desde que tomó posesión del cargo en 2009.

Tant de bo poguera
parlar amb algú

Que no
s'adonen

Tinc ganes
de cridar

No valc per
a res

Tinc ganes
de plorar

Vull
desaparéixer

LA CÀRREGA ÉS INVISIBLE, L'IMPACTE ÉS REAL

No tinc
forces

Només vull
dormir

No puc
pensar

Acò és un
malson

Sent un
gran buit

TREBALLEM JUNTS PER
LA SALUT MENTAL
EN L'ÀMBIT LABORAL

Només el 17 % de les persones amb problemes de salut mental
ho van dir en el seu lloc de treball



Més
informació

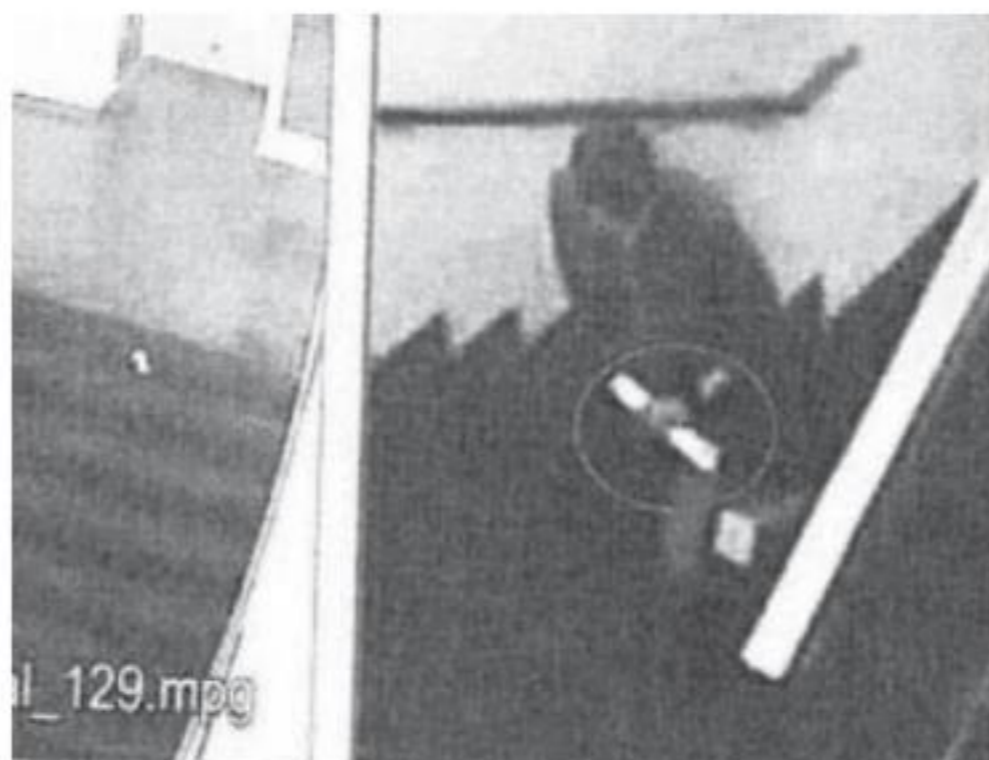


GENERALITAT
VALENCIANA



CÁMARA OCULTA EN EL CENTRO

El CNI instaló cámaras ocultas en el despacho de su jefe del área de Rusia y vio que tomaba notas del ordenador y se las llevaba // ABC



SEGUIMIENTOS

Los agentes lo seguían en salidas «sospechosas» los sábados por la mañana. En una llevaba un canuto de hojas enrolladas // ABC



EL SUPUESTO AGENTE DE LA CIA

El CNI cree que tuvo un «encuentro clandestino» con un agente de un «servicio extranjero» y le dio los papeles, pero no los fotografiaron juntos // ABC

EL EXJEFE DEL ÁREA DE RUSIA, DETENIDO

El CNI acusa a un agente de dar a la CIA un «rollo de papel» con secretos

- El Centro Nacional de Inteligencia lo grabó con cámara oculta anotando y llevándose notas de su ordenador
- El espía, en prisión preventiva desde hace un año, asegura que era información «para trabajar en casa»

JAVIER CHICOTE
MADRID

El 8 de septiembre de 2023 la directora del CNI denunció en la Fiscalía General del Estado a dos agentes que «estarían extrayendo y procurándose información clasificada de manera ilegal, llegando en alguna ocasión a proporcionársela a personas no autorizadas».

La investigación por presuntos delitos de traición y descubrimiento y revelación de secretos e informaciones relativas a la seguridad y defensa nacional se encargó a la Brigada Operativa de Apoyo (BOA), policías adscritos al Centro Nacional de Inteligencia (CNI). Los arrestados son J. A. P., un alto mando del Centro, jefe del área de Rusia, y un miembro de inferior rango, J. M.

Al primero le atribuyen haber anotado «de forma disimulada y discreta en cuartillas la información calificada como secreta que copia de su ordenador profesional para posteriormente llevárselos consigo cuando abandona el Centro Nacional de Inteligencia». Entre la información extraída y clasificada como secreto estarían «nombres de fuentes, nombres en clave de operaciones y personal y datos sobre la estructura del despliegue exterior». Al agente J. A. P., que es militar con rango de capitán de navío, equivalente a coronel de

Tierra, le atribuyen también tener en su domicilio «aplicaciones, programas, dispositivos y sistemas electrónicos muy securizados cuyo origen está fuera de los circuitos comerciales».

Por su parte, J. M. «ha realizado sin necesidad de conocer, ni disponer de autorización para ello, búsquedas en aplicaciones y bases de datos del CNI (...) principalmente información vinculada con los servicios de Inteligencia norteamericanos y también de otros ámbitos como el iberoamericano, ruso, marroquí, económico y política nacio-

nal», además de realizar «fotografías con sus dispositivos personales de información contenida en los espacios de la intranet corporativa».

El CNI realizó un informe de auditoría que acreditó cómo ambos agentes habían accedido a «documentos de alto riesgo clasificados como secreto a los que no estaban autorizados a acceder».

El 29 de septiembre de 2023 agentes de la BOA detuvieron a ambos investigados y registraron sus domicilios. Entre el material que J. M. tenía en su vivienda se encuentra una fotografía de un documento del CNI titulado «Irán y sus intereses por contactar con políticos del PP». Además, en un chat entre ambos, J. M. habría reconocido «haber

La Policía reconoce que no se puede «asegurar con absoluta certeza si ha entregado información a un servicio extranjero»

proporcionado información interna a personal ajeno al CNI».

Antes de presentar la denuncia y judicializar el caso, el CNI había intervenido las comunicaciones del principal investigado, el agente de mayor rango, así como entradas en su domicilio y colocación de cámaras ocultas en su puesto de trabajo, en las que se le veía realizando anotaciones discretas por debajo de la mesa y guardándolas en el bolsillo del pantalón. Todas estas medidas, según el propio centro, se tomaron con la autorización del magistrado del Supremo que controla las actividades del servicio de inteligencia. El CNI cree que J. A. P. recibía «muy posiblemente, instrucciones, material y dinero» de un servicio extranjero que sería la CIA.

No obstante, un informe de la BOA reconoce que «la investigación no permite asegurar con absoluta certeza si ha podido hacer entrega de este tipo de información clasificada a un servicio extranjero». En su declaración ante el titular del Juzgado de Instrucción número 7 de Madrid, J. A. P. reconoció haber tomado «algunas notas», pero aseguró que eran sobre «fuentes abiertas» y que lo hizo para después trabajar en su casa.

«Sin sus dos teléfonos»

Por contra, la Policía Judicial sostiene que las anotaciones «se corresponden con informaciones clasificadas». Antes, durante los meses previos a la denuncia que el CNI investigó a sus dos miembros, se realizaron una serie de seguimientos que les permiten sospechar sobre la venta de información clasificada a la CIA. Los informes del Centro Nacional de Inteligencia sostienen que J. A. P. salió de su domicilio varios sábados a lo largo de 2023 «sin los dos teléfonos



La directora del CNI, Esperanza Casteleiro, junto a Margarita Robles // EFE

móviles que habitualmente suele llevar consigo».

Lo habría hecho para eludir su posicionamiento con las antenas de telefonía. En una de esas salidas, a las 10.09 horas del 17 de junio, J. A. P. llevaba consigo a la salida de un aparcamiento en la plaza de Castilla (Madrid) un rollo de papeles en la mano. A las 11.15 se le vuelve a captar y «ya no llevaba el rollo de papeles en la mano». El informe asevera que el agente del CNI contactó con otra persona a la que pudo verse después con ese rollo de papeles en la mano, aunque en el informe no hay registro fotográfico o de vídeo del encuentro entre ambos.

El CNI considera que se produjo «un contacto clandestino entre miembros de servicios de Inteligencia». El servicio de Inteligencia usó las imágenes del sospechoso y la descripción de los espías que hicieron el seguimiento y llegaron a la conclusión de que se trata de «un miembro de un servicio extranjero acreditado ante el CNI». Se trataría, según las fuentes consultadas, de un agente de la CIA, una agencia considerada 'amiga' del Centro Nacional de Inteligencia. Aunque, hasta la fecha, de los informes citados no se ha podido certificar con «absoluta certeza» la entrega de información clasificada a un servicio extranjero ni la contraprestación económica, J. A. P. permanece en prisión preventiva y J. M., en libertad con medidas cautelares.

LAS PESQUISAS

«Documentos de alto riesgo clasificados»

Entre la información que el jefe del área de Rusia anotaba había «nombres de fuentes, nombres en clave de operaciones y personal y datos sobre la estructura del despliegue exterior». Hablan de «documentos de alto riesgo clasificados como secreto a los que no estaba autorizado a acceder».

Un informe sobre «Irán y el Partido Popular»

El segundo agente detenido tenía en un iPad en su domicilio la foto de un informe del CNI titulado «Irán y sus intereses por contactar con políticos del PP».

Dudas sobre la investigación

El capitán de navío arrestado dijo en su declaración ante el juez que lo que anotó procedía de «fuentes abiertas» y que era información que luego usaba para trabajar en su casa. No hay «certeza absoluta» de que diera la información a un servicio extranjero, reconoce la BOA de la Policía Nacional.

La juez revisará si el Supremo autorizó la investigación inicial

► También tomará declaración a los agentes que hicieron los seguimientos

J. CH.
MADRID

La titular del Juzgado de Instrucción número 7 de Madrid ha admitido la petición de una de las defensas de los agentes del CNI detenidos y ha requerido al Centro para que facilite los NIP (Número de Identificación Profesional) de los agentes que realizaron los seguimientos del principal investigado y las actas de las vigilancias.

Una vez identificados les tomará declaración como testigos. La juez también pide las fotografías originales que obran en las actas para revisar los metadatos de las imágenes. Además, el CNI tendrá que facilitar el teléfono al que J. A. P. llamó durante un viaje a Portugal, que fue identificado como el nú-

mero de un agente de un servicio extranjero. La defensa sostiene que se trata del teléfono del hotel en el que se alojó el agente investigado, por lo que también se pide que se certifique si ese número corresponde con el del hotel.

Por otro lado, la providencia ordena que se libre exhorto «a la Sala de lo Penal del Tribunal Supremo a fin de que se remita a este juzgado copia del expediente/causa incoada con motivo de autorización de entradas y registros en domicilios de los investigados, así como intervención de comunicaciones telefónicas por actividades delictivas contrarias a la seguridad nacional que dieron lugar a la incoación de la presente causa». Con esta medida, las defensas tratan de comprobar si la investigación previa que realizó el CNI contaba o no con la pertinente autorización del juez que supervisa las actividades del servicio de inteligencia cuando necesitan medidas invasivas como intervenciones telefónicas o colocación de cámaras en investigaciones no judicializadas.

M MUJERHOY

II JORNADA STEM

Un encuentro entre estudiantes y mujeres referentes en la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas para fomentar las vocaciones científicas en las chicas y luchar contra la brecha laboral y de género en las carreras científicas, tecnológicas y sociosanitarias

22/10/24

10:00h

SEDE VOCENTO
C/ Josefa Valcárcel, 40 BIS

Patrocinan:



Meloni abre un dura crisis con la magistratura por la inmigración

- ▶ La líder italiana convoca un Consejo de Ministros de urgencia tras acusar a los jueces de bloquear su política
- ▶ El naufragio del 'plan Albania' para los solicitantes de asilo enturbia el segundo aniversario de su llegada al poder

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES
CORRESPONSAL
EN ROMA



En Italia no se conocía un enfrentamiento tan duro como el que se registra entre el Gobierno de Giorgia Meloni y la magistratura, desde los tiempos de Silvio Berlusconi, que tuvo que afrontar una treintena de procesos. Ahora el clima político en Italia está que arde por el conflicto que ha surgido entre los poderes del Estado. Hoy el país transalpino observa expectante la celebración de un Consejo de Ministros convocado de urgencia por Meloni, justo en la víspera del segundo aniversario de su llegada al poder: ganó las elecciones el 26 de septiembre de 2022 y el 22 de octubre hizo el traspaso de poderes con su antecesor, Mario Draghi, en el Palacio Chigi. Desde entonces ha crecido su popularidad entre los italianos: su partido, Hermanos de Italia, se sitúa entre el 29 y el 30% en intención de voto, según la mayoría de las encuestas (en las elecciones generales obtuvo el 26%). Pero la caída de uno de sus pilares de la política migratoria supone una sombra en la celebración de su segundo aniversario en el poder.

Naufraga el 'plan Albania'

El modelo Albania, con un centro para detención temporal de inmigrantes rescatados en el Mediterráneo inaugurado la pasada semana -y con un coste de unos 800 millones de euros en cinco años- ha naufragado por el momento. Pero Meloni no se da por vencida, tras la decisión del Tribunal de Roma que rechazó el pasado viernes la detención de los doce primeros inmigrantes, procedentes de Egipto y Bangladés, llevados por la corbeta Libra al centro construido por Italia y bajo su jurisdicción en la ciudad de Gjader. Por orden del Tribunal de Roma los inmigrantes fueron devueltos a Italia, desembarcando el sábado en Bari, en la región de Apulia, siendo acogidos en el Centro de Solicitantes de Asilo Político (CARA) en Bari-Palese.

Ver frenada su iniciativa, seguida con interés en Europa, supone un duro golpe para Giorgia Meloni, cuya reac-

ción fue furiosa, atacando a la magistratura, por considerar que la izquierda judicial acudió en ayuda de la izquierda parlamentaria. En opinión de la primera ministra, los jueces son culpables de bloquear la política del Gobierno. En caliente, Meloni se preguntó: «¿Cómo se defienden así las fronteras? ¿Cómo se puede gestionar el orden público de esta manera? ¿Dónde están los miles de millones de euros para la acogida de inmigrantes?».

Pero, en verdad, Meloni y sus ministros sabían bien que la posibilidad de que el poder judicial no aceptara la detención de inmigrantes en el centro de Albania era un riesgo real. En efecto, el Ministerio de Asuntos Exteriores elaboró en mayo una lista de 22 países considerados seguros, cuyos inmigrantes llegados a Italia podrían ser calificados como económicos abriendo la puerta a su expulsión. El Gobierno adoptó esa decisión inmediatamente después de que el Parlamento Europeo, en abril, aprobara el nuevo Pacto por la Migración y el Asilo, que podía amparar la operación en Albania. Pero el Parlamento de Estrasburgo estableció que «la aplicación del reglamento entraría en vigor dos años después, en 2026».

Esta fecha fue la que tomó como referencia el Tribunal de Justicia Europeo para sentenciar, el 4 de octubre, que un país sólo puede ser definido como seguro si lo es en todas las partes de su territorio y para cada categoría de personas; en consecuencia, eliminó a 15 países de los 22 de la lista italiana, por considerarlos no seguros, entre ellos Egipto, Túnez, Pakistán, Bangladés y Nigeria, territorios de donde proceden la mayor parte de los naufragos rescatados en el Mediterráneo. El Tribunal europeo considera que esos países no son «seguros» para minorías vulnerables como opositores políticos o comunidades LGBTQI+.

Meloni ha planteado batalla contra los jueces del Tribunal de Roma, acentuando el conflicto y la polarización muy presente ya en Italia. Convocó un Consejo de Ministros, realizando durísimas declaraciones: «Es difícil trabajar e intentar dar respuestas a esta nación cuando también tienes la oposición de parte de las instituciones. Los italianos me pidieron que detuvie-

«La primera ministra es más peligrosa que Berlusconi»

Meloni publicó ayer en la red social X parte del correo electrónico que un magistrado del Tribunal Supremo envió a sus colegas, en el que asegura que la líder de Hermanos de Italia «es más peligrosa que Berlusconi».

El fiscal adjunto del Supremo, Marco Patarnello, señaló que «Meloni no tiene investigaciones judiciales en su contra y por lo tanto no actúa por intereses personales sino por visiones políticas y eso la hace mucho más fuerte. Y también hace que su acción sea mucho más peligrosa». Patarnello, que pertenece a la asociación Magistratura Democrática, de tendencia izquierdista, pidió a sus colegas que permanezcan unidos «para poner remedio» a esta situación.

ra la inmigración ilegal y haré todo lo posible para cumplir mi palabra y detener la trata de personas».

Los medios señalan que, en privado, Meloni tuvo este desahogo: «Han pasado mi vida por el escáner, como no pueden golpearme judicialmente en asuntos personales intentan golpearme sobre decisiones gubernamentales». Por su parte, el vicepresidente del Gobierno, Matteo Salvini, líder de la Liga, dijo que «los confines son sagrados; no se comprende por qué, según algunos jueces, pueden llegar a Italia perros y cerdos». Estas palabras, despectivas y humillantes para los inmigrantes, le han reportado durísimas críticas.

Decreto ley urgente

Especialmente duro con la sentencia del Tribunal de Roma ha sido también el ministro de Justicia, el exmagistrado Carlo Nordio: «No puede ser que el poder judicial defina un Estado más o menos seguro, es una decisión de muy alta política. Tomaremos medidas legislativas». Además, Nordio hizo esta advertencia: «Si el poder judicial se excede en sus poderes al atribuirse prerrogativas que no puede tener, como



la de definir un Estado seguro, debe intervenir la política, que expresa la voluntad popular». En consecuencia, para superar las restricciones de la magistratura a su plan de Albania, el Consejo de Ministros aprobará hoy un decreto ley urgente para establecer criterios políticos sobre países seguros a los que se pueden repatriar inmigrantes. El decreto ley deberá ser firmado por el jefe del Estado, Sergio Mattarella, disgustado con el actual clima político, según ha trascendido a los medios italianos.

Los partidos de la oposición han pedido la dimisión del ministro de Justicia por sus declaraciones, además de exigir el cierre del centro de Albania por considerarlo ilegal. La líder del Partido Democrático, Elly Schlein, la mayor fuerza política de la izquierda, califica de «gravísimo el enfrentamiento del Ejecutivo con la magistratura».

El 'Corriere della Sera', primer periódico del país, predice una tormenta política y judicial mucho más fuerte de lo habitual: «Esta vez el conflicto es entre los poderes del Estado. Un tema delicado que presagia un enfrentamiento de sistema». En definitiva, se dan todas las premisas para que esta semana esté llena de polémica y propaganda. Todos hablarán pensando en sus votantes, porque están muy próximas tres importantes elecciones regionales: Liguria, Emilia Romagna y Umbría.

Meloni en una reciente sesión en la Cámara de los Diputados // EFE



Maia Sandu emite sus votos en una mesa electoral en Chisinau // REUTERS

Incertidumbre en Moldavia entre la línea proeuropea y la prorrusa

► Los sondeos a pie de urna dejan en el aire el apoyo a la integración en la UE

RAFAEL MAÑUECO
CORRESPONSAL
EN MOSCÚ



A la espera del recuento definitivo, los sondeos a pie de urna señalaban, por una parte, que la presidenta de Moldavia, Maia Sandu, habría conseguido sacar adelante el referéndum para incluir en el preámbulo de la Constitución la coletilla declarativa de que la integración en la Unión Europea constituye un «objetivo estratégico» para esta antigua república soviética. Pero, por otra parte, los primeros datos del escrutinio indicarían que son más los que están en contra del ingreso en la UE, 58,09 por ciento, que los que están a favor, 41,31 por ciento, aunque esta última tendencia procedía de medios de comunicación rusos.

En cuanto a los resultados de las elecciones presidenciales, la candidatura de Sandu ha sido la más votada aunque tendrá que ir a una segunda vuelta el próximo 3 de noviembre teniendo como rival al prorruso Alexandru Stoianoglo, antiguo fiscal general y apoyado por el Partido Socialista de la República de Moldavia (PSRM). Pese a los vaticinios sobre posibles provocaciones, los comicios transcurrieron sin ningún incidente significativo.

La oposición ha acusado a las autoridades de haber organizado la campaña electoral «más sucia» de los últimos 33 años, tras independizarse Moldavia de la extinta Unión Soviética, y cree que habrá fraude en el recuento de los sufragios. De momento, según el abogado Nicolae Panfil, observador de la asociación Promo-Lex por la limpieza democrática, ya se han presentado cerca de 200 denuncias por posibles infracciones de la ley electoral. Los observadores «están presentes en 614 colegios electorales, incluidos aquellos donde votan los ciudadanos residentes en Transnistria».

Por su parte, Ion Chicu, uno de los candidatos a las presidenciales, ha asegurado a los medios de comunicación que «las autoridades están obligando a la gente a votar y eso es una grave vulneración» de la normativa. Habrá que ver qué sucede cuando sean proclamados los resultados, ya que el Gobierno moldavo asegura que desde Rusia se van a impulsar disturbios con personas entrenadas para ello con el dinero del oligarca exiliado Ilan Shor.

En declaraciones a Bloomberg, la viceministra moldava de Integración Europea, Cristina Guerásimova, sostiene que Rusia «ha gastado unos 100 millones de euros para intentar per-

turbar las elecciones. Estamos hablando de la difusión de información falsa, desestabilización de la situación en el país y compra de votos».

Guerásimova dice estar convencida de que, si estas tácticas funcionan, «podrán ser utilizadas en otros países europeos (...)». Nosotros somos el campo de pruebas. «Pretenden impedir que Moldavia se convierta en país miembro de la UE», afirma, y advierte que «la narrativa de Moscú trata de inculcar que un giro hacia Bruselas equivale a elegir la guerra», como está pasando en Ucrania. El viernes, el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, dijo que «Rusia quiere hacer descarrilar la trayectoria europea de Moldavia».

Los prorrusos consideran que la iniciativa de celebrar un referéndum sobre la futura pertenencia a la UE no sirve tanto al interés nacional como a los intereses del poder, pretende fortalecer la posición del actual Gobierno. Así lo estima el candidato presidencial, Renato Usatii, líder de la formación Nuestro Partido.

En 2022, tras el inicio de la invasión rusa de Ucrania, Moldavia, que durante sus tres décadas de independencia había proclamado la «amistad con todos, al este y al oeste», modificó su postura y abogó por adherirse a la UE. Presentó la solicitud el 3 de marzo de 2022 y, tres meses después, Bruselas inició, al igual que con Ucrania, conversaciones sobre la futura integración. Ambos países recibieron el estatus de candidatos al ingreso en la UE.

En las presidenciales, Maia Sandu fue la más votada pero tendrá que ir a una segunda vuelta con el prorruso Stoianoglo

UN LIBIO PRÓXIMO A DAESH

Agentes alemanes frustran un intento de atentado yihadista contra la Embajada de Israel

ROSALÍA SÁNCHEZ BERLÍN

Agentes de la Fiscalía federal alemana detuvieron en la madrugada de ayer en Bernau a un libio de 28 años, sospechoso de apoyar a la organización terrorista Daesh y que presuntamente planeaba un ataque contra la Embajada de Israel en Berlín. El embajador israelí, Ron Prosor, expresó su alivio tras el arresto, a través de un mensaje en las redes sociales.

«El personal de la Embajada de Israel sabe que corre un riesgo especial porque está en la primera línea de la diplomacia», dijo el embajador, que agradeció a las autoridades de seguridad alemanas «garantizar la seguridad de nuestra embajada» y aprovechó para insistir en que «el antisemitismo musulmán no se limita a una retórica de odio, sino que promueve el terrorismo global».

Una portavoz de la embajada ha confirmado que se trataba de un plan para atacar la misión diplomática con armas de fuego y quizá también con explosivos contra el edificio adquirido por el Estado de Israel en Auguste-Viktoria-Strasse, en el suroeste de Berlín, en 1998. La embajada y la residencia del embajador fueron inauguradas el 9 de mayo de 2001, en coincidencia con el 53º aniversario de la independencia del Estado de Israel y en presencia del entonces ministro de Relaciones Exteriores y más tarde presidente Shimon Peres.

La detención ha sido posible gracias a una pista proporcionada por un servicio de Inteligencia extranjero aliado. Había indicios de que el sospechoso quería refugiarse con un familiar en St. Augustin después del ataque y luego huir al extranjero. El familiar fue interrogado como testigo y los agentes de la Fiscalía concluyeron que no estaba al tanto de los planes de atentado.

Registro en Bernau

Tras la detención, se registró el apartamento del acusado en Bernau. En el distrito de Rhein-Sieg, en Renania del Norte-Westfalia, los servicios de emergencia registraron también el piso de una persona que no era considerada sospechosa, pero que podría dar pruebas adicionales, según la Fiscalía. El siguiente paso era la evaluación de soportes de datos, como teléfonos móviles y portátiles confiscados durante los registros, que llevará varios días. Mientras tanto, estaba previsto que el sospechoso compareciera ayer ante un juez de instrucción en el Tribunal Federal de Justicia de Karlsruhe, para el primer interrogatorio judicial, y después sería decidido su ingreso en prisión.

Ucrania acumula casi 60.000 procesos penales por deserción

► Los militares que abandonan el servicio pueden ser condenados a 12 años de prisión

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV

El Tribunal del Distrito de Pechersk de Kiev impuso dos meses de prisión preventiva sin fianza a Serhii Gnezdilov el pasado 11 de octubre. Este soldado de la 56.ª Brigada Separada de Infantería Motorizada de Mariúpol fue arrestado después de abandonar voluntariamente su pelotón aprovechando un permiso médico. Ahora podría enfrentar hasta 12 años de prisión. «La defensa del Estado es deber de todo ciudadano, pero sin condiciones claras de servicio se convierte en servidumbre. Estoy dispuesto a volver al servicio si el Ministerio de Defensa presenta un proyecto de ley sobre plazos claros», sentenció el militar frente a los jueces.

Es la primera vez que un militar hace pública su deserción voluntaria en Ucrania. Gnezdilov avisó de sus intenciones en sus redes sociales denunciando que todavía no se había establecido legalmente la duración total del servicio militar y la corrupción en el proceso de movilización. Su caso desató el debate en Ucrania y puso el foco sobre el problema de deserciones dentro de las filas del Ejército de Zelenski.

Fenómeno de masas

Un amplio informe del medio 'Ukrainska Pravda' señala que el problema de las deserciones es un «fenómeno de masas, que se mide en decenas de miles». Los datos aportados por la Fiscalía General de Ucrania a ese periódico cifran en 59.606 los casos penales abiertos por «desmovilizaciones voluntarias» y en 29.521 delitos por deserción desde 2022. El código penal ucraniano tipifica de manera diferente el abandono de la unidad militar. Si se trata de una ausencia temporal de más de tres días sin el permiso de los oficiales, las penas de prisión pueden durar de 5 a 10 años. Pero cuando el soldado abandona su brigada con intención de no volver, las condenas pueden llegar a los 12 años de cárcel.

El grueso de las deserciones se ha multiplicado durante este año. «Entre enero y septiembre de 2024 se registraron tres veces más casos de SZH (desmovilización voluntaria) y casi cuatro veces más deserciones que en el mismo período del año pasado». La tendencia es preocupante y, sin embargo, por el momento el Ministerio de Defensa no ha realizado ningún comentario.

Las Fuerzas Armadas de Ucrania necesitan más hombres y la campaña de



Militares ucranianos forman durante una visita de Zelenski a Berdyansk // EFE

alistamiento arrecia. Durante las últimas semanas miembros de los Centros de Reclutamiento se personaron en discotecas, conciertos, restaurantes o gimnasios de varias ciudades de Ucrania para comprobar los documentos militares de los varones. Hubo detenciones y entrega de citaciones. Según Roman Kostenko, secretario del comité de defensa nacional de la Rada Suprema, Kiev espera alistar a 200.000 soldados adicionales antes de que acabe el año. El problema es que los movilizados no cuentan con la motivación suficiente para mantenerse en la lucha y son los más propensos a caer en la «desmovilización voluntaria».

Otro de los motivos que puede incentivar el abandono de la unidad militar es la sensación de injusticia que crece entre los defensores. «Los chicos me dicen: 'Me voy de vacaciones. Paso por bares, cafeterías, restaurantes, todos están llenos. ¿Por qué carajo morimos nosotros en el frente y todos los demás se sientan en las tabernas'», relata a 'Ukrainska Pravda' el psicólogo militar Oleksiy Faldach. Muchos militares se quejan también de las escasas rotaciones y su corta duración. Faldach denuncia, ade-

Entre enero y septiembre de 2024 se registraron casi cuatro veces más abandonos que en el mismo período de 2023

más, las malas condiciones que hay en algunos lugares destinados a la rehabilitación de los soldados.

La mayoría de los militares que sostienen el esfuerzo bélico han estado desplegados en el frente desde el inicio de la invasión en febrero de 2022. El cansancio reina entre las filas. Muchos de ellos eran simples civiles que decidieron tomar las armas de forma voluntaria. Pero con el paso del tiempo los ciudadanos dispuestos a defender las trincheras ucranianas han descendido. Los que siguen en el frente no saben cuánto tiempo más tendrán que sostener la defensa de su país. Y esta complicada cuestión incentiva las deserciones. La ley de movilización aprobada por el Parlamento ucraniano en abril no ha establecido plazos claros sobre el fin del servicio militar. La disposición que hacía referencia a esto establecía un máximo de 36 meses, pero fue retirada tras una petición del comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, Oleksandr Sirsky.

El proyecto de ley sobre desmovilización quedó pausado entonces. Sin embargo, se esperaba que estuviese redactado a finales de este año. Algo que no tiene visos de suceder. El presidente de la Rada Suprema, Ruslan Stefanuk, dijo que retirar del servicio a los militares que han estado en la guerra desde hace casi tres años «colapsaría ciertas secciones del frente ucraniano». Hasta nuevo aviso, los defensores ucranianos solo podrán disfrutar de períodos de rotación y vacaciones.



 COSTA CÁLIDA



GUARDAR



Visitar el sur y
traerte la *calidez*
de sus playas.

Siempre vuelves con más de lo que te llevas.

Precios desde por persona y noche en habitación doble y régimen indicado. Válido para estancias en determinadas fechas hasta junio de 2025. Consulta disponibilidad y condiciones de la promoción. Ávoris Retail Division S.L. CIF. B07012107 - BAL 005 M/M. C/ José Rover Motta, 27 - 07006 Palma.



Costa Cálida
REGIÓN DE MURCIA

Costa Cálida

La Manga del Mar Menor

desde **48€** 1 noche /
Hotel 4*

ALOJAMIENTO Y DESAYUNO

Más de 400 tiendas | 902 200 400 | btravel.com



Kamala Harris llega a un servicio religioso en la Iglesia Bautista Misionera Nuevo Nacimiento en Stonecrest (Georgia) // AFP

Kamala intenta seducir a Atlanta para salvar sus opciones en Georgia

► Es la gran capital de la minoría negra en EE.UU., el votante demócrata más fiel

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL
EN NUEVA YORK



Solo hay una cosa que puede salvar a Kamala Harris y a los demócratas en el estado decisivo de Georgia: Atlanta. La ciudad de la Coca-Cola y de la CNN es el gran caladero demócrata del estado sureño. Sobre todo, porque es la gran ciudad de la minoría negra en EE.UU., el votante demócrata más fiel.

Después de varios actos en el Medio Oeste, Harris voló hasta aquí este fin de semana para arengar a estas bases. «No somos los favoritos», dijo el sábado por la tarde (madrugada del domingo en España) a una multitud en un anfiteatro al aire libre gigantesco de Atlanta. «Pero no lo dudéis, ganaremos».

Harris necesita la arenga y el opti-

mismo para repetir el éxito que lograron los demócratas en 2020. Joe Biden le robó aquel año Georgia a Donald Trump y a los republicanos, una hazaña fenomenal (acompañada de victorias de los dos candidatos al Senado, lo que devolvió la mayoría de la Cámara Alta a su partido). Desde 1960 hasta entonces, los únicos demócratas que habían ganado aquí habían sido Jimmy Carter —que es de Georgia— y Bill Clinton con su saxo y su cortejo excelente a la minoría negra en 1992 (aunque no lo retuvo en 1996). Ni siquiera Obama, el primer presidente negro de EE.UU., consiguió Georgia en sus dos victorias.

Biden lograba esa vieja aspiración demócrata: cuando el voto negro se movi-lice de verdad, Georgia y otros estados sureños —Carolina del Norte es el siguiente en la lista— serán demócratas. Es la única manera de contrarrestar el poderío republicano en cuanto se sale de los suburbios de Atlanta, con las únicas excepciones de otras ciudades pequeñas, como la preciosa Savannah o Augusta, la meca del golf.

Ahora Harris busca emular a Biden y solo lo puedo lograr con una movilización incluso mayor de Atlanta y sus alrededores, el condado de Fulton. Necesita conseguirlo para doblegar lo que

indican las encuestas, que dan una ventaja ligera a Trump en el estado.

El mitin de Kamala tiene más de una lectura. La candidata atrajo una muchedumbre. Y la energía era eléctrica cuando ella salió al escenario, después de que Usher, una estrella pop estadounidense, calentara el micrófono y pidiera más movilización: «Cada llamada importa, cada golpe en la puerta importa, cada voto importa». Pero Harris tampoco llenó las lomas de césped del anfiteatro, donde había huecos para echar un partido de fútbol. Y eso, en Atlanta, da que pensar.

Énfasis en el aborto

En su discurso, la candidata repasó los temas habituales de su campaña: la economía, el acceso a la salud, la protección del derecho al voto, la violencia con armas, la igualdad, la defensa de la democracia frente a la amenaza que supuso Trump en 2020, con su intento de dar la vuelta a los resultados, culminado con el asalto al Capitolio.

Pero puso un énfasis especial en dos asuntos: Trump y el aborto. Mostró mordiente con el expresidente, en el mismo día que se conocía que se había cancelado un mitin en Savannah, después de renunciar a varias entrevistas con medios. «Está evitando debates y cancelando entrevistas porque está exhausto», acusó.

«Es el momento de actuar», pidió al final. «Si Jimmy Carter ha votado de forma anticipada, ¿cómo no lo vas a hacer tú?», dijo en referencia al expresidente demócrata, que acaba de cumplir cien años, está en cuidados paliativos desde el año pasado y votó por correo esta misma semana.

La movilización del voto de Atlanta siguió ayer en la New Birth Missionary Baptist Church, una congregación negra en el centro de la ciudad, una de las muchas iglesias que tienen un papel clave en llevar a la parroquia a votar. Pero la traca final será este jueves, también en Atlanta, con el mejor cartucho que tiene la campaña de Harris: Barack Obama, que acompañará a la candidata, también en Atlanta, en un mitin pensado para dar un último empujón al voto negro masculino.

Trump pasa al insulto con Harris: «Eres una vicepresidenta de mierda»

J. ANSORENA ATLANTA (GEORGIA)

Donald Trump y Kamala Harris hablaron a la vez este sábado desde dos plazas de gran importancia. El expresidente, desde Latrobe, a las afueras de Pittsburgh, la segunda mayor ciudad de Pensilvania, quizá el estado más decisivo de esta elección. La actual vicepresidenta, desde Atlanta, la mayor ciudad de Georgia y el gran bastión demócrata de este estado decisivo del sur.

Harris pidió a sus seguidores que «pasen página» con Trump. El multimillonario pasó de los habituales

ataques personales contra su rival —«marxista», «comunista», «poco inteligente»— al insulto. En un momento de su mitin, animó a sus seguidores a que dijeran a Harris que es una «vicepresidenta de mierda».

No es que el insulto de Trump sea una novedad. En el pasado, ha dicho de Harris que es «tonta como una piedra». Pero el apelativo utilizado este sábado va más allá. «Le tenéis que decir a Kamala Harris que ya habéis tenido suficiente, que no la podéis aguantar más», exigió a la muche-

dumbre. «No te soportamos. Eres una vicepresidenta de mierda».

Después utilizó la célebre frase «You are fired» («estás despedida») de su programa de telerrealidad 'The Apprentice' y cerró con un «lárgate de aquí».

Durante meses, los estrategas de Trump y muchos de sus aliados republicanos han defendido de forma pública —algunos— y privada —muchos— que el expresidente debe centrarse en los mensajes políticos, en resaltar la bonanza económica de su presidencia y los problemas de la que Harris compartió con Biden, como la inmigración masiva. Pero el multimillonario neoyorquino se deleita con estas salidas de tono, que podría tener un impacto negativo en los votantes moderados e independientes que necesita para ganar en lugares como Pensilvania.

**ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...Vació pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

EE.UU. investiga la filtración de los planes secretos de ataque de Israel a Irán

► Más de 150 muertos en bombardeos israelíes en Gaza en poco más de 24 horas

S. I.
MADRID

Estados Unidos está investigando una filtración de información de Inteligencia que presuntamente recoge los planes de Israel para ataques de represalia contra Irán, según tres fuentes estadounidenses consultadas por la cadena CNN. La filtración de estos documentos es «profundamente preocupante», según uno de los responsables consultados. Se trata de documentos 'top secret' fechados los días 15 y 16 de octubre que fueron publicados en internet el pasado viernes inicialmente a través

de una cuenta de Telegram llamada 'Middle East Spectator', según informa Efe. Todos los documentos llevan una marca que señala que solo pueden ser vistos por los 'Cinco Ojos', es decir, Australia, Canadá, Nueva Zelanda, el Reino Unido y EE.UU., y describen los preparativos de Israel para atacar a Irán.

Investigación del FBI

Uno de ellos, elaborado por la Agencia Nacional de Inteligencia Geoespacial, recoge que el plan incluye que Israel desplace municiones. Otro texto, de la Agencia Nacional de Seguridad, recoge unas maniobras de las Fuerzas Aéreas israelíes con misiles aire-tierra. Una de las fuentes ha explicado que se está investigando quién ha tenido acceso al documento del Departamento de Defensa. Este tipo de filtraciones activaría automáticamente una investigación del FBI.



Bombardeos en el sur del Líbano // EFE

«Es verdad que se han filtrado planes tácticos israelíes para responder al ataque de Irán del 1 de octubre. Es una fuga grave», indicó el antiguo responsable de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) y exsubsecretario adjunto de Defensa para Oriente Próximo, Mick Mulroy. «La coordinación entre Estados Unidos e Israel podría estar comprometida también. La confianza es un componente clave en la relación y dependiendo de cómo se produjo la filtración, podría verse afectada», añadió en declaraciones a la CNN.

Por otra parte, más de 150 gazatíes perdieron la vida en ataques israelíes en la Franja este fin de semana, unos 84 el sábado y al menos otros 70 la madrugada de ayer. Este bombardeo tuvo lugar en Beit Lahia (norte de Gaza) y también causó más de 40 heridos. El número de víctimas mortales desde el inicio de la guerra el pasado 7 de octubre de 2023 supera los 42.600 -según el Ministerio de Salud gazatí-. También ayer se produjeron fuertes bombardeos israelíes contra la ciudad de Khiam, en el sur del Líbano.

PREMIOS
ABC
Salud

#PremiosABCsalud

23 oct. | 19:30h

Patrocina:

asisa

Colabora:

anef Autocuidado de la Salud

Partner Académico:

UCAV www.ucavila.es



ASÍ QUEDÓ EL TREN DESCARRILADO

Una serie de fotos del ferrocarril volcado a las que ha tenido acceso ABC detallan el estado en que quedó tras el incidente ocurrido el sábado en el

túnel que une las estaciones de Atocha y Chamartín. El tren no llevaba pasajeros y el incidente dejó con heridas leves a dos operarios.

// MARÍA LOZANO

BALANCE DE LA PESADILLA FERROVIARIA

18.000 afectados, 32 cancelaciones y sin fecha para solventar el caos

- ▶ El descarrilamiento de un tren de Renfe en el túnel Atocha-Chamartín vuelve a congestionar las estaciones españolas
- ▶ Adif reabre hoy la circulación normal a Levante, pero el convoy no será apartado hasta el fin de semana

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO
MADRID

Miles de pasajeros volvieron a asir este fin de semana a un nuevo episodio del caos ferroviario que asuela desde hace algún tiempo a nuestro país. Han sido casi veinte mil viajeros los que ayer y anteayer se han visto perjudicados por el descarrilamiento de un tren sin pasajeros de Renfe que llegó a volcar en el túnel para Alta Velocidad que une las estaciones de Atocha y Chamartín, dejando incomunicadas todas las conexiones desde esta última estación con la Comunidad Valenciana y Murcia. En «el mejor momento del tren en la historia de España», como defendió el ministro de Transportes, Óscar Puente, hace pocas semanas en el Senado, más de 6.000 viajeros quedaron varados ayer en Madrid y en las distintas estaciones del Este de la península, en las que los usuarios, poco extrañados ya por la situación, volvieron a clamar con una indignación cada vez más contenida.

Fueron alrededor de 18.000 los pasajeros que se han visto afectados por el descarrilamiento durante todo el fin

de semana solo en el caso de los servicios de Alta Velocidad e Intercity de Renfe: 3.200 de ellos, tuvieron que ser desplazados el sábado por otros medios a la estación de Atocha, donde además se toparon con graves retrasos de varias horas por la presencia de una persona «en un punto de acceso no autorizado» que amagó con arrojar a las vías, lo que obligó a cortar la tensión reproduciendo las demoras para el resto de servicios con origen y destino Atocha, infraestructura que permaneció abierta toda la noche para dar salida a todos los trenes afectados.

Pero la tempestad siguió arrojando en el amanecer del domingo y todos los operadores se vieron obligados a suprimir alrededor de la mitad de los servicios entre Chamartín y el Levante español. En el caso de Renfe, fueron 22 los trenes cancelados durante el día de ayer y 26 los operativos, que llegaron a acumular retrasos medios de 45 minutos en el caso de los que tenían Madrid como origen. En total, unos 13.700 pasajeros sufrieron los percances generados por el cambio de programación de ayer, según los cálculos de Renfe. De ellos, 6.162 viajeros se vieron afectados por las cancelaciones y a otros 7.538 se les tuvo que cam-



Colas de afectados ayer en Chamartín // TANIA SIEIRA

biar de cabecera a la estación de Atocha.

Disculpa del ministro

Toda esta situación llevó a Renfe a pedir disculpas públicamente por boca de su director general de negocios y operaciones, Óscar Gómez Barbero, y también al propio ministro de Transportes, Óscar Puente, que tildó de «verdaderamente grave» el hecho de que «un tren que va remolcándose a talleres se desprenda como parece que se desprendió del tren que lo remolcaba y acabe contra una pared de un

Óscar Puente

Ministro de Transportes

«España vive el mejor momento ferroviario de su historia»

túnel», dijo Puente sobre el suceso.

La sucesión de los acontecimientos apuntaba a que hoy se volvería a reproducir una jornada calcada a la de ayer -Renfe incluso había cancelado la venta de billetes hasta el viernes-. Pero a última hora de la tarde, Adif anunció la reapertura del túnel que une Atocha y Chamartín para hoy y, con ella, la recuperación de todos los servicios a excepción de dos de ellos entre Madrid -Murcia (6.15) y Madrid-Valencia (6.30). Por su parte, el tren que parte hoy de Alicante a las 5.52 h finalizará su recorrido a las 08.14 en Atocha.

Pero el alcance del incidente no quedará ahí porque el tren accidentado no podrá ser apartado hasta el próximo fin de semana, lo que podría obligar a los operadores a interrumpir algunos de los servicios durante el sábado y el domingo y a volver a

trasladar la operativa a Atocha. «De acuerdo con la planificación consensuada por Adif con Renfe y el resto de operadoras ferroviarias para maximizar la capacidad de la infraestructura ferroviaria de lunes a viernes, el sábado 26 y el domingo 27 de octubre los trenes entre Madrid y el este peninsular volverían puntualmente, y sólo durante el fin de semana, a iniciar o finalizar su recorrido en la estación de Puerta de Atocha», explicaron Adif y Renfe en un comunicado conjunto.

Al menos hasta entonces, el tren permanecerá volcado en el túnel. Los trabajos realizados ayer sobre el terreno, que obligaron a Renfe y Adif a habilitar un dispositivo técnico especial, permitieron liberar una de las vías que es la que cargará a partir de mañana con toda la operativa hasta la retirada del convoy. Una vez suceda eso, «será necesario evaluar el estado de la vía y proceder a su reparación», detallaron en la misiva.

También la competencia

A los servicios cancelados por Renfe, se sumaron ayer los de la francesa Ouigo y la italiana Iryo, los dos operadores competencia de la pública en la mayoría de líneas de Alta Velocidad. En el caso de la filial de bajo coste de la estatal francesa SNCF, esta calculó afecciones para el 50% de los servicios programados en los trenes operativos con salida y llegada desde Madrid, Valencia, Alicante, Elche, Murcia, Cuenca, Valladolid, Albacete y Segovia (hubo seis cancelaciones). El operador de bajo coste además dejó claro a sus pasajeros que el cambio de programación se debía a una incidencia «completamente ajena» a su compañía.

Por su parte, la ferroviaria Iryo suspendió cuatro viajes y decidió ofrecer durante el día de ayer a sus viajeros la alternativa del autobús para los trayectos entre Madrid y Alicante, o viceversa. Para los viajes con salida o destino Valencia, los trayectos sí se realizaron en tren pero todos con salida y llegada a la estación de Atocha.

La oposición contraataca

El nuevo episodio ferroviario provocó la reacción inmediata del principal partido de la oposición. El Grupo Parlamentario Popular en el Senado aseguró ayer que «obligará» al ministro de Transportes, Óscar Puente, a comparecer de forma urgente en la comisión correspondiente de la Cámara Alta «para que informe sobre los graves y continuos incidentes producidos en la red ferroviaria nacional». «Cuando un ministro utiliza una mano para tapan la corrupción y la otra para insultar en redes sociales, el resultado es que los servicios ferroviarios no funcionan como es debido», dijo el portavoz del PP en el Senado, Alicia García.



SALVADOR SOSTRES

Alguien bailará sobre tus recuerdos

Al mismo tiempo que un tipo intentaba suicidarse en Atocha y provocaba un retraso de más de dos horas en todos los trenes de la estación, unos alegres muchachos, muy jóvenes y apuestos, bailaban la conga cantando la canción del elefante que se columpiaba y alegraban a todos con sus cánticos y sonrisas y alegría de vivir. La tragedia y el jolgorio mezclados en una sola escena junto a la angustia de una madre muy joven con un bebé en los brazos y el cansancio de tantos y tantos que veíamos cómo se retrasaba hasta la madrugada la llegada a nuestros hogares.

La estación de Atocha fue insensible con los pasajeros que aguardaban y cerró los bares de la primera planta, donde miles de personas se amontonaban, dejando a todos sin la posibilidad de comprar ni un triste botellín de agua. Es verdad que todo el mundo tiene horarios, y más un sábado por la noche en Madrid, pero no hay que ser muy inteligente para hacerse cargo de situaciones tan obvias.

La información que se dió fue igualmente pésima. Nadie era capaz de explicar nada con solvencia. Nadie se tomó en serio la angustia de los pasajeros y lo que los empleados de cada compañía ferroviaria respondía a quien preguntaba era, además de insuficiente, una falta de respeto a su condición de clientes.

Hubo un momento en que no se garantizaba ni que los trenes fueran a salir y al viajar con mi hija pensé que era prudente llamar a Only You Atocha y hacer una reserva para pasar la noche. Con tan poca antelación había que pagar al momento y no quedaba margen para la devolución en caso de no necesitarla. Asumí el riesgo. Cuando se supo que nuestro tren a Barcelona finalmente partiría, llamé al hotel y enseguida se ofrecieron a cancelar sin coste alguno.

Ni Renfe ni Adif tienen la culpa de que alguien intente quitarse la vida, pero tomamos nota una vez más de su modo de tratarnos. Nadie da tanto ni tan a menudo la razón a los enemigos de España.

Los jóvenes muchachos continuaron cantando hasta que con dos horas y pico de retraso los trenes empezaron a salir y olvidamos al que no quería vivir y retomamos nuestras vidas de regreso a casa.

Indignación en Valencia por el nuevo incidente: «Llueve sobre mojado»

Los pasajeros afectados lamentaron la falta de información de Renfe y Adif

TONI JIMÉNEZ
VALENCIA

«Los accidentes ocurren, pero el problema es que llueve sobre mojado. Es continuo. Estoy harto de Renfe». Es la indignación de un usuario de la alta velocidad tras conocer ayer que su tren no saldría de la estación Joaquín Sorolla de Valencia hacia Madrid.

El descarrilamiento de un tren sin pasajeros en el túnel del AVE que une las estaciones de Atocha y Chamartín y la presencia de una persona no autorizada en la pasarela superior de la estación de Atocha obligó a cortar el tráfico ferroviario.

La falta de información en los primeros momentos se erigió como la principal crítica de los que aguardaban en el hall de Joaquín Sorolla. «Me acabo de enterar porque me han escrito un mensaje», explicaba ayer una pasajera que también tenía plaza en una de las compañías que operan los trenes Valencia-Madrid.

«¿Dónde está el ministro de Transportes?», se preguntaba otro afectado ayer por la mañana, con los ánimos más calmados en la estación tras tener la confirmación oficial —a través de un mensaje en el móvil— de que 18 servicios de Alta Velocidad e Intercity entre Madrid y la Comunidad Valenciana quedaban suprimidos y se modificaban horarios en otros.

Muchos pensaban que, varias horas después, el «caos» se habría solucionado. Nada más lejos de la realidad. No obstante sí se disipaba otra duda: «¿Nos van a devolver el dinero, no?». Renfe aseguró en su escrito remitido a los medios que garantizará el retorno del importe de los billetes a los afectados.

Reubicaciones

Tras suspender un total de 18 trenes, a media tarde del domingo, Renfe comunicó la reubicación de 1.074 viajeros correspondientes a dos servicios anunciados como suprimidos en el trayecto Alicante-Madrid, con 365 viajeros en total, para el que se activó uno de los servicios en 106 Avlo, con salida a las 19.45. Por su parte en el trayecto Valencia-Madrid se añadió otros dos servicios para 444 viajeros que partieron a las 17.42 y a las 18.31. Estos, sin embargo, no opearon en línea de Alta Velocidad y tuvieron que rodar con doble composición de Media Distancia por vía convencional.

La última de las reubicaciones, correspondió al servicio Gandía-Valencia-Madrid, que saldrá a las 19.20 y portará a 265 pasajeros. En este caso, Renfe habla de que «se garantizarán alternativas de transporte» por lo que el trayecto podría realizarse en autobús.

La empresa que depende del Ministerio de Transportes aseguró ayer que devolverá el importe de los billetes a los pasajeros afectados y que, aparte de la reclamación habitual, se entregarán el doble de puntos por el billete adquirido.



Estación de Ferrocarril de Joaquín Sorolla en Valencia // EFE



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

Rebelión global contra los abusos del comercio online

Paradójicamente, la hiperregulada UE parece estar quedándose atrás

Nuestra Unión Europea (UE) que se ufana de contar con la mejor técnica regulatoria del mundo y de exportar sus normas a otros países, no parece estar muy al cabo de la calle con otros abusos cotidianos que se producen al amparo de las nuevas tecnologías. Australia y Estados Unidos acaban de reaccionar frente a algunos de ellos. La primera lo ha hecho respecto de los abusos que se producen con los denominados 'precios dinámicos', que se utilizan para la venta de entradas a conciertos y eventos deportivos, pero también con los vehículos de transporte con conductor como Uber o Cabify, mientras que el segundo ha puesto fin a la práctica de entorpecer hasta el infinito la cancelación de una suscripción.

La controversia sobre los 'precios dinámicos' que obligó al gobierno australiano a tomar cartas en el asunto se produjo debido a que los precios de los conciertos de Green Day para marzo de 2025, que se pusieron a la venta a finales de septiembre, en promedio se triplicaron. La entrada más barata, que estaba a la venta a 200 dólares, en pocas horas se vendía a 500. Ticketmaster culpó a los cantantes, diciendo que ellos fijaban los precios, y después al exceso de demanda. En febrero pasado, Michael Rapino, presidente y director ejecutivo de Live Nation, el propietario de Ticketmaster, dijo que «el mejor argumento» a favor de los precios dinámicos era que neutralizaban el papel tradicional de la reventa. Pero lo que percibe todo el mundo es que los precios dinámicos han convertido a Ticketmaster en la reventa.

Los propios artistas han comenzado a reaccionar al abuso. The Cure dijo que la práctica era «codiciosa», mientras que Taylor Swift decidió establecer pre-

cios fijos para sus espectáculos en Australia y reservar los precios dinámicos para otras etapas de su gira mundial.

El primer ministro australiano Anthony Albanese dijo que los precios dinámicos y otras prácticas del comercio online que calificó de «dudosas» estaban repercutiendo en la inflación. Su gobierno presentará en breve una lista de medidas contra los abusos. Entre los fenómenos afectados estarán las 'trampas de suscripción', que dificultan la cancelación de un servicio, los 'precios por goteo', donde se agregan cargos adicionales a lo largo de cada etapa de una compra, las estrategias de marketing online que «tengan como objetivo confundir o abrumar a los consumidores, omitir u ocultar información importante o crear una falsa sensación de urgencia o escasez». Estas últimas son habituales en aerolíneas o reservas hoteleras («sólo quedan dos plazas a este precio»).

Que esta rebelión contra los abusos online se está globalizando lo prueba el hecho de que el miércoles pasado, la Federal Trade Commission (FTC), el regulador federal de consumo en EE.UU. ha dictado una norma que obliga a los distintos servicios de suscripción a que cancelarlas sea tan fácil como contratarlas, es decir, generalmente con un clic. «Nadie debería verse obligado a pagar por un servicio que ya no desea», ha dicho Lina Khan, presidenta de la FTC. jmuller@abc.es

PROPUESTA DEL PP

El Congreso debate mañana suspender el decreto que exige más datos a turistas

S. E. MADRID

El Pleno del Congreso debatirá y votará mañana una iniciativa del PP con la que pide prolongar la suspensión del decreto 933/2021, que ha sido bautizado como 'Gran Hermano Turístico' por establecer nuevas obligaciones de registro documental en actividades de hospedaje y alquiler de vehículos a motor.

El Grupo Popular señala en una proposición no de ley, recogida por Ep, que la aprobación y posible entrada en vigor del texto «supone graves inconvenientes» para la industria turística y, tal como está redactado ahora, su cumplimiento es «inviable» y supone una «gran desventaja competitiva» para el turismo español.

Por eso, exige revisarlo y readecuarlo junto a los subsectores turísticos más afectados por la normativa, considerando su falta de viabilidad y potenciales efectos negativos para la capacidad organizativa y la realidad operativa de las empresas turísticas.

**CUIDAMOS
LOS ANUNCIOS
PARA
CUIDARTE
A TI**

Hace más de 25 años anunciantes, agencias y medios creamos AUTOCONTROL para cuidarte, haciendo que la publicidad que recibas sea leal, veraz, honesta y legal. Hoy contamos con más de 4.500 empresas vinculadas, hemos revisado más de 285.000 anuncios y hemos resuelto más de 9.500 reclamaciones sobre publicidad. **AUTOCONTROL. 25 AÑOS TRABAJANDO POR UNA PUBLICIDAD RESPONSABLE.**

El contenido de esta campaña de promoción representa únicamente las opiniones del autor y es de su exclusiva responsabilidad. La Comisión Europea y la Agencia Ejecutiva de Consumidores, Salud, Agricultura y Alimentación (CHAFEA) no aceptan ninguna responsabilidad por el uso que pueda hacerse de la información que contiene.

ESTA CAMPAÑA HA SIDO FINANCIADA POR EL PROGRAMA DE CONSUMIDORES 2014-2020 DE LA UNIÓN EUROPEA

**AUTO
CON
TROL**
Asociación para la Autorregulación de la Comunicación Comercial
www.autocontrol.es

EL QUINTO EN DISCORDIA

JOSÉ RAMÓN
ITURRIAGA



Milei, por el buen camino

Los datos económicos están apoyando al presidente argentino. La inflación mensual está en los niveles más bajos de los últimos años. Y lo que es considerado por todo liberal que se precie –como el huevo de la serpiente– el déficit público, lo ha embriado en cosa de pocos meses.

El envés de la moneda es el enorme coste en términos de crecimiento que ha supuesto las medidas de Milei. Ocho puntos de PIB que se han volatilizado lo que ha supuesto un tremendo menoscabo, fundamentalmente, en la sufrida clase media del país.

Sin embargo, el presidente argentino sigue gozando de un importante apoyo popular. Y probablemente esta sea precisamente la clave que va a determinar o no el éxito del experimento económico que abanderará. La primera meta volante la constituyen las elecciones al Congreso a finales del año que viene. El resultado de las mismas será el mejor termómetro de las tragaderas del pueblo argentino. Si por entonces el partido de Milei obtiene respaldo suficiente, las probabilidades de éxito será mucho mayores porque sus rompedoras políticas económicas habrán obtenido el refrendo de los ciudadanos argentinos.

Lo anterior es un gran interrogante. Resulta imposible tratar de anticipar nada. Se trata de elegir entre las mentiras con todo lujo de detalles de las políticas peronistas o las promesas de un personaje que por momentos puede resultar grotesco –quizá ahí resida también una de las claves del éxito...–. Lo que puede hacer que la balanza se decante a favor de Milei es el desengaño tan enorme de gran

parte de la población Argentina tras tantos años de peronismo. Esto, y que los datos empiecen a acompañar. Y es, precisamente, lo que está empezando a pasar.

El eventual éxito del planteamiento de Milei supondría una revolución de enormes consecuencias que serviría para romper con muchas de las narrativas que se han impuesto en los últimos años –en Argentina, desde luego, pero no solo–. Las soluciones fáciles para problemas complejos saldrían completamente trasquiladas y se abriría camino a otros planteamientos más ortodoxos hasta ahora denostados.

Resulta difícil que salga bien. El enemigo no descansa. Sin embargo si hay algún sitio donde estos planteamientos puedan tener éxito es precisamente en un país arrasado por el populismo. Por eso resulta de **enorme importancia lo que pueda suceder en el banco de pruebas en el que se ha convertido hoy en día Argentina. Su éxito probablemente sea nuestro éxito.** Porque constituiría la mejor prueba de que hay otro camino posible que

no pasa precisamente por tratar como imbéciles a la población y apostar todo a planteamientos sencillos –que, además, en muchos casos se han probado fallidos– a problemas complejos que, aunque sea en menor grado que en Argentina, empiezan extenderse por el resto del mundo. Habrá que seguir muy atentos a la evolución de la cosa porque podría resultar muy bonito que a estas alturas de la fiesta fuera precisamente Argentina quien nos enseñara el camino.

Hay que irse preparando

Que la economía y la política no van de la mano es algo que cuesta entender. Hay muchos ejemplos pero normalmente los sentimientos nos nublan el juicio. Y quizá el mejor de estos ejemplos es el que estamos viviendo ahora mismo en España. La economía crece al 3%, cuatro veces más que la media de la UE, a pesar de la grave crisis institucional.



Javier Milei, en un acto presentando un libro suyo // EFE

Y probablemente lo que hay que hacer es aclarar la relación de causalidad. Muchas crisis económicas derivan en crisis institucionales pero esto no es necesariamente al revés. Y más en los casos en los que el problema por así decirlo tiene nombre propio. Y de estos personajes tenemos muchos ejemplos recientes: Trump en su anterior mandato, y Sánchez ahora, aunque su capacidad de impactar la economía no es mucha.

Ahora, lo que parece a la luz de los últimos acontecimientos es que hay que irse preparando para un cambio de ciclo político. Los que saben de esto dicen que va a ser un final agónico y que es solo cuestión de no mucho tiempo. No hay que hacer nada, solo esperar que acabe devorado por sus propias contradicciones. Las personas pasan y las instituciones permanecen –y probablemente de esta salgan reforzadas–.

La espera la podemos aprovechar para tratar de entender lo que nos espera tras el diluvio. No hace falta ser un sagaz analista político para vaticinar un cambio al frente del gobierno. Cambio que vendrá acompañado por la mayor concentración de poder del mismo signo en autonomías y ayuntamientos.

De la misma manera que una persona no puede llevarse por delante las instituciones en su afán de hacer de su necesidad virtud, un gobierno con las ideas más o menos claras y con el viento de cola en la economía, sí puede resultar diferencial. Lo vimos con Aznar. O lo hemos visto más recientemente en Portugal.

Están sentadas las bases para un nuevo superciclo de la economía española. A nada que los que lleguen lo hagan medio bien, el futuro no puede ser más esperanzador. Llegar van a llegar, probablemente antes de lo que podemos pensar. Esperemos que cuando pase estén a la altura.

La publicación de resultados la semana pasada de dos grandes compañías europeas son un aviso a navegantes. Las cuentas tanto de la empresa holandesa de semiconductores ASML, como de la francesa de lujo LVMH defraudaron al mercado. Se trata de dos historias completamente distintas, pero que de alguna forma sirven para ilustrar lo que ha pasado con los mercados en los últimos tiempos. Llevan años haciéndolo muy bien.

Los semiconductores son los picos y las palas de la nueva fiebre del oro que constituye la intelligen-

Aviso a navegantes

cia artificial y hay pocas dudas de la enorme tajada que van a sacar de esta nueva revolución tecnológica. Ahora, la reacción del mercado a los resultados de ASML de la semana pasada vienen a decir **que todo tiene un precio y que, aunque tenga por delante un gran futuro, no son extrapolables los crecimientos de los últimos años.** Y, aunque se trate de un negocio con barreras de entrada muy grandes, no son descartables evoluciones a futuro

que dejen fuera de juego algunas de las actuales compañías punteras.

En el caso de LVMH, los resultados de los últimos años habían servido para que algunos llegaran a la conclusión de que todo lo relacionado con el lujo estaba tocado por una varita mágica que les hacía invulnerables. Son muchos años de crecimientos altos. Sin embargo, el enfriamiento de la economía china ha desmontado de un día para otro esas creencias. El

problema no es que el mercado una vez más se haya pasado de frenada. Tal vez hoy estos movimientos sean más exagerados por el mayor peso de la gestión pasiva o de los modelos cuantitativos de gestión.

Tras años con el favor del mercado, la concentración de los pocos índices en muy pocos valores constituye el principal riesgo. En el caso de las bolsas europeas está algo más atenuado, pero en el caso de las americanas este es el mayor riesgo. Habrá que ir viendo si lo que ha pasado con estas dos empresas constituye o no un aviso más o menos serio para las bolsas.



APUESTAS DEL FUTURO

Arriba, el futuro centro de datos de Meta en Talavera de la Reina. A la izquierda y abajo, Green Mountain, el 'data center' situado en Noruega // ABC



El elevado coste energético de la inteligencia artificial impulsa a las nucleares

- ▶ Microsoft se dispone a pagar 1.500 millones por toda la electricidad de una planta que tuvo un accidente
- ▶ Desde Texas hasta Toledo, estos emplazamientos son los pilares para la comunicación en la era digital

JAVIER PALOMO / DAVID ALANDETE
MADRID / WASHINGTON

El sitio del peor accidente nuclear de la historia de Estados Unidos se dispone a renacer, revivido por la inteligencia artificial (IA). Las grandes compañías tecnológicas están muy necesitadas de tendido eléctrico. Entre las que más fuerte están apostando por los nuevos desarrollos digitales es Microsoft, que a su vez participa en el desarrollo de ChatGPT.

Y ahora Microsoft quiere comprar la energía generada por un reactor de la planta nuclear de Three Mile Island en Pensilvania. Bajo el acuerdo con la empresa Constellation Energy, Microsoft adquirirá esta energía durante un periodo de 20 años, lo que ayudará a alimentar sus centros de datos y respal-

dar su compromiso de reducir su huella de carbono. El coste estimado es de 1.600 millones de dólares, aproximadamente 1.500 millones de euros. Que este acuerdo se vea con buenos ojos -lo defiende el gobernador, demócrata, y las Casa Blanca no se opone- es muestra de cómo ha cambiado la percepción de la energía nuclear en todo el mundo.

Debate sobre su seguridad

En 1979, esa misma planta nuclear sufrió una fusión parcial en el reactor de la Unidad 2 debido a fallos técnicos y errores humanos, lo que provocó la fuga de una pequeña cantidad de radiación. Aunque no hubo víctimas directas ni daños significativos a la salud pública, el incidente generó un intenso debate sobre la seguridad de la energía nuclear y llevó a cambios importantes en las re-

gulaciones nucleares. La Unidad 2 nunca volvió a funcionar, mientras que la Unidad 1 siguió operando hasta su cierre en 2019.

Los centros de datos, esos servidores que funcionan día y noche en emplazamientos que pueden superar con creces el tamaño de varios estadios de fútbol, son la clave de una crisis energética que se avecina a costa de la IA.

De media, los utilizamos cada 18 segundos: al enviar un WhatsApp, sacar dinero de un cajero automático, recibir un correo electrónico o al hacer una consulta a ChatGPT. Estas infraestructuras son críticas porque sin ellas no podríamos vivir en la era digital, pero también son voraces consumidores de energía. La Agencia Internacional de la Energía (AIE) estima que estas infraestructuras colosales ya devoran el 2% de la energía mundial (un 3% en el caso de la Unión Europea y cerca del 1% en España). Debido a esta situación, las grandes empresas tecnológicas ya han dado los primeros pasos en la búsqueda de nuevas energías limpias, encaminando los centros de datos hacia la nuclear, de forma mayoritaria, y también la geotérmica.

Durante años, y sobre todo tras el accidente de Three Mile Island y después el de Chernóbil, en la Unión Soviética, el mundo se alejó de la energía nuclear,

buscando alternativas limpias en la eólica y la solar. Pero ahora la urgente necesidad de tener centros de datos computando día y noche ha llevado a empresas con enormes beneficios como Alphabet, Meta o Microsoft a volver a esa forma de suministro eléctrico, más caro y más potente.

Microsoft cerró ya en octubre del año pasado acuerdos de compra (PPA, por sus siglas inglesas) con la empresa estadounidense Helion Energy por los que recibirá a partir de 2028 energía obtenida por fusión nuclear, una técnica aún más teórica que práctica y que, a diferencia de la fisión, no produce residuos radiactivos. Microsoft, tras ser preguntado por ABC, no ha especificado plazos ni fechas, pero sí que se ha remitido a un documento de diciembre del año pasado -'Acelerando un futuro libre de carbono'- en el que deja claro que las «energías nucleares avanzadas» así como los reactores tradicionales, son uno de los pilares sobre los que pivotará el giro verde del gigante tecnológico.

En realidad, EE.UU. no se desmarcó tanto de la nuclear como sus socios en el resto del mundo. Es el país con más plantas nucleares, con 92 reactores distribuidos en 54 plantas. Sigue siendo el mayor productor de energía nuclear en el mundo. Le siguen Francia, con 56 reac-



DEVORADORES DE RECURSOS NATURALES

68.219

Son los litros de agua utilizan al día los centros de datos para su refrigeración.

23

Años de electricidad de un hogar español es lo que consume un año de entrenamiento de ChatGPT en un centro de datos.

2%

Es el porcentaje de la energía mundial que se destina para mantener activos los centros de datos, y se espera que se duplique con el desarrollo de la IA.

tores; China, con 55 reactores y Rusia, con 37. España, muy avanzada en las renovables, apenas tiene siete reactores nucleares en cinco plantas.

Alessandra Di Credio, profesora de física en Northeastern University, señaló que «la palabra 'nuclear' tiene muy mala reputación, pero su uso en nuestra sociedad es muy conveniente». «Necesitamos una fuente de energía constante y fiable que podamos vender como una alternativa a los combustibles fósiles. No veo que la expansión de la energía solar y eólica llene la brecha entre lo que necesitamos eliminar –carbón, gas, etc.– y lo que necesitamos para vivir y para estos nuevos usos», añade.

La mira puesta en España

Hay que tener en cuenta que en el mundo hay actualmente unos 8.000 centros de datos; y unos 100 están en España. Madrid y Barcelona concentran la mayor parte de este despliegue. La primera acapara más del 70% del sector en nuestro país y el resto están desperdigados en Aragón, Bilbao o incluso en Valencia, donde la multinacional de origen mexicano Kio Networks está preparando un centro de datos que funciona gracias a energía geotérmica. Y las tecnológicas quieren seguir abriendo emplazamientos en nuestro país. «Hay

una razón esencial: España es uno de los principales productores de energía renovable del mundo. Hay mucho sol y mucho viento, y eso es esencial para los centros de datos, que funcionan con energía cien por cien renovable», apunta Manuel Giménez, director ejecutivo de Spain DC (la Asociación de Data Centers en España).

La última apuesta de Meta en España es abrir un centro de datos en Talavera de la Reina (Toledo), de 100.000 metros cuadrados y que se empezaría a construir en 2025. Pese a que el aterrizaje del gigante estadounidense supondrá una inyección de 1.000 millones de euros a la región y 250 puestos de trabajo, según los datos de la compañía, consumirá más de 500 millones de litros de agua limpia al año en una zona en la que el embalse más cercano, el de La Portiña, está al 40% de su capacidad. Los ecologistas ya han hecho sonar las alarmas porque, con estos datos, Meta se 'bebería' el agua de 4.181 talaveranos para poder refrigerar los servidores, que deben de estar a 22 °C en todo momento. «Facebook a su paso por California ha dejado cuencas de ríos secos, y ahora va a hacer lo mismo con nuestra agua potable y nuestros humedales», advierte Aurora Gómez, miembro de la asociación ecologista Tu Nube Seca mi Río.

Política de estado

Respecto al acuerdo entre Microsoft y Constellation Energy para reiniciar la planta nuclear de Three Mile Island, este aún requiere varios permisos clave para poder funcionar. Todavía no se han presentado las solicitudes necesarias ante los reguladores, según lo informado por la Comisión Reguladora Nuclear. Se necesitan aprobaciones a nivel federal, estatal y local. Constellation debe justificar el reinicio de la planta ante el gobierno federal, que espera completar su proceso de revisión en 2027.

El desarrollo de las nucleares es toda una política de estado en Estados Unidos. En mayo, la administración de Joe Biden anunció nuevas medidas para fortalecer la industria nuclear doméstica y avanzar hacia un futuro de energía limpia en EE.UU., destacando la importancia de la energía nuclear junto a fuentes renovables para cumplir con los objetivos de descarbonización y garantizar una energía asequible y fiable. En esta campaña, tanto Kamala Harris como Donald Trump apoyan esos nuevos desarrollos nucleares.

Los reactores de bolsillo, la solución que estudia EE.UU.

► En Washington ya se han desplegado maquetas de plantas nucleares portátiles

D. ALANDETE
WASHINGTON

Son unas estructuras rectangulares hechas de tubos de metal, de la misma altura de un edificio de tres alturas, pero mucho más pequeñas de planta, unos cinco metros cuadrados. Son prototipos de reactores nucleares que este año han comenzado a aparecer en Washington, la capital de Estados Unidos, una apuesta de su fabricante, la 'startup' Last Energy, que está buscando licencia de actividad del Gobierno federal.

Ese bien puede ser el futuro ante el elevado coste de la energía y los objetivos de reducir las emisiones de gases de efecto invernadero que producen el carbón y el petróleo. Pequeños reactores que caben en un pequeño descampado.

Last Energy asegura que estos modelos, de unas 20 toneladas, pueden generar 20 megavatios de energía, suficiente para abastecer vecindarios o centros de datos. El reactor está parcialmente enterrado bajo tierra en una estructura de acero muy fácil de ensamblar.

Un portavoz de Last Energy dijo que, aunque el prototipo actualmente se encuentra en un vecindario del noroeste de Washington, los reactores se instalarían en zonas industriales, cerca de centros de datos. «Lo que queremos demostrar hoy es que la energía nuclear puede ser entregada de manera rentable y a tiem-

po», dijo el portavoz John Chaplin.

Los pequeños reactores modulares de Last Energy necesitan aún permisos de la Comisión Reguladora Nuclear y evaluaciones de impacto ambiental para asegurar que cumplen las normas. Aunque no hay una fecha específica para su puesta en marcha, de momento el objetivo de Last Energy es demostrar que pueden ser una solución eficiente, rápida y rentable para la creciente demanda energética.

Apoyo de Amazon

Estos proyectos de reactores portátiles tiene también el apoyo de grandes empresas como Amazon. Esta compañía ha firmado un acuerdo para invertir en pequeños reactores modulares de otra empresa, X-Energy, con el objetivo de generar electricidad para sus centros de datos. Amazon coordina una ronda de financiación de 500 millones de dólares para desarrollar estos reactores, los cuales podrían generar más de cinco gigavatios de energía para 2039.

Aunque los pequeños reactores modulares aún están en fases tempranas de desarrollo y se enfrentan retos regulatorios, Amazon busca aprovechar esta tecnología para satisfacer la creciente demanda energética impulsada por la inteligencia artificial en sus servidores, mientras mantiene sus compromisos de reducción de emisiones de carbono. Cinco gigavatios es una cantidad considerable de energía, suficiente para abastecer a alrededor de 4 millones de hogares. Es equivalente a la capacidad de generación de entre tres y cinco plantas nucleares de tamaño mediano.



Uno de los prototipos de Last Energy, en un barrio de Washington // ABC

Humanizar las cesáreas para vivirlas como un parto natural. La cesárea provínculo, de la que el Hospital Vall d'Hebron de Barcelona es pionero, deja a las pacientes ayudar a nacer a sus hijos

«Extraje a mi hijo de mi vientre. Fue puro instinto»

ESTHER ARMORA BARCELONA

Dos de febrero de 2022, doce del mediodía. Anna Teixidó acude al Hospital Vall d'Hebron de Barcelona con hora para cesárea programada. Es su segundo hijo sin parto vaginal y sabe a lo que va pero está relajada porque, si no hay sorpresas de última hora, lo tiene todo planificado. El hospital barcelonés, en el que trabaja como ginecóloga desde hace años, fue pionero en 2018 en instaurar las denominadas cesáreas provínculo o humanizadas, diseñadas para intentar asemejarse lo más posible al parto vaginal y aumentar los vínculos afectivos entre la madre y el bebé.

El objetivo principal de estos procedimientos, en los que, como en los partos naturales se prima la seguridad del acto médico, es que la paciente deje de tener la percepción de que es un elemento pasivo en una cirugía, y pueda participar directamente en el nacimiento de su bebé sintiendo todas las emociones positivas que experimentan las madres en un parto natural. Para ello, el centro barcelonés permite a las futuras madres diseñar, como si se tratara de cualquier efeméride señalada, el acto de bienvenida al mundo de su hijo.

A diferencia de las cesáreas de hace apenas una década, desde hace años este hospital permite a las pacientes ir acompañadas de uno o más familiares, poner música en el quirófano, bajar el telón quirúrgico que les impide ver la intervención, colocarse encima a su bebé cuando aún no han cortado el cordón umbilical, e incluso poder ayudar al ginecólogo a extraerlo de su vientre, algo, esto último, de lo que el hospital catalán también es pionero, y que se reserva solo a «mujeres muy comprometidas con este tipo de parto», según explica en declaraciones a ABC la doctora Anna Suy, responsable de la sección de Obstetricia del Hospital de la Mujer de Vall d'Hebron y presidenta de la sección de Medicina Perinatal de la Sociedad Española de Ginecología y Obstetricia (Sego). Anna Teixidó, de 35 años, es un claro ejemplo de este último perfil de pacientes. Según explica a ABC, tuvo a su primer hijo Max en 2020, cuando el

PARTO A LA CARTA

No paren solas

El protocolo pionero de cesáreas humanizadas del Hospital del Vall d'Hebron de Barcelona permite desde hace años a las mujeres estar acompañadas en el quirófano y elegir a la persona con la que quieren compartir ese momento tan importante.

Piel con piel con el bebé

Para facilitar el contacto piel con piel del bebé con la madre, los especialistas sitúan en la espalda, en lugar de en la zona pectoral, los cables para monitorizar a la paciente. Se hace en la mayoría de los casos.

Ayudarle a nacer

El Hospital barcelonés fue el primero (actualmente hay más centros en España que lo permiten) que brindó a las futuras madres la posibilidad de ayudar a extraer de su vientre a su hijo.

Música relajante

El equipo de especialistas del Vall d'Hebron ofrece a las pacientes la posibilidad de que haya música relajante de fondo cuando su bebé asoma a la vida.

plan de cesáreas humanizadas del Hospital Vall d'Hebron aún no se había generalizado como protocolo. Pese a ello, eligió que su compañero Adrià estuviera presente en la cesárea, que se bajara el telón quirúrgico para que ambos pudieran ver la llegada al mundo de su bebé, y que se lo colocaran en el pecho solo nacer. Todo para que la experiencia fuera lo más parecida posible a un parto eutócico. «Fue especial para mí y una experiencia sin duda positiva, pero la disfruté más con mi segundo hijo Pol. Ya sabía a lo que me enfrentaba y pedí



Anna Teixidó con su hijo Pol en el pecho a los pocos minutos de nacer // ABC

más cosas, entre ellas poder ayudar a extraer a mi hijo del vientre», explica la madre. Cuando tuvo a su segundo retoño, en noviembre de 2022, se había superado ya la fase más aguda de la pandemia y los hospitales empezaban a recuperar la normalidad. El Hospital Vall d'Hebron tenía cinco años de experiencia en este tipo de cesáreas y todo fue rodado. Anna vivió la llegada de su hijo al mundo como una experiencia que rozaba el parto natural. «La atmósfera era prácticamente igual a la de un paritorio, me sentía muy libre y disfruté del momento. Todo el mundo estaba predispuesto a que aquello se pareciera lo máximo posible a un parto natural. Hubo momentos de éxtasis como cuando noté el bebé en mi pecho. Poder ayudar a extraerlo de mi vientre fue un añadido. Todo fue espectacular», explica Anna Teixidó. Es consciente de que no todas las madres que paren por cesárea programada elegirían su opción pero se siente satisfecha con haber podido vivir esta experiencia.

«Ayudé a salir de mi vientre a mi hijo y lo llevé hacia mi pecho por puro instinto. En el fondo somos animales. Me lo pedía el cuerpo», dice Teixidó, embarazada actualmente de su tercer hijo, para el que también tiene programada una cesárea a mediados de noviembre. «Repetiré experiencia, sin duda», avanza a este dairio. Antes de entrar a quirófano, como en toda intervención, las

futuras madres firman un documento sobre los posibles riesgos de la cirugía, aunque días antes, junto a la especialista que ha controlado su embarazo, perfilan cómo quieren que sea el acto. «Nos dicen si quieren música relajante, si están de acuerdo con que se baje la lona para ver la intervención, si quieren ayudar en la extracción del bebé, etc...; un abanico de posibilidades a las que pueden optar, incluso apuntándolo verbalmente en la misma cirugía», dice Suy, quien aclara que «se respeta al máximo su voluntad siempre que no conlleve riesgos para la paciente».

En la actualidad, prácticamente todas las cesáreas programadas que se practican el Vall d'Hebron son humanizadas, aunque hay diferencias en función del perfil de la mujer. «La mayoría de las pacientes piden bajar el telón, ser acompañadas por sus parejas, y aceptan que los aparatos para monitorizarlas se coloque en la espalda para poder disfrutar el piel con piel con su bebé. Sin embargo, la opción de ayudar a extraer a su bebé solo la eligen las más valientes», puntualiza la especialista.

Según los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística (correspondientes a 2022), la tasa de estas de intervenciones en la sanidad pública española es del 25,9% (85.400 partos del total de 329.251 que se registraron ese año). El porcentaje se dispara hasta el 35% en la sanidad privada.

El Papa nombra santos a los «mártires españoles de Damasco»

► Bolaños participa en la canonización y tiende una mano a la Conferencia Episcopal

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

Ayer, al filo de las 11 de la mañana, el Papa Francisco canonizó en la plaza de San Pedro a los «mártires de Damasco», un grupo de franciscanos masacrados en 1860 en esa ciudad por no convertirse al islam. Se trata de siete frailes españoles, uno austriaco y tres laicos sirios de rito católico maronita. Fueron martirizados durante pogromos organizados por grupos paramilitares musulmanes drusos y suníes entre el 9 y el 11 de julio, durante los que asesinaron a entre 7.000 y 25.000 cristianos.

Durante la ola de violencia, esta comunidad de franciscanos rechazó refugiarse en casa del gobernador turco para no abandonar a la población. La noche del 9 al 10 de julio alguien les traicionó y abrió una pequeña puerta del



El Papa saluda a los clérigos durante la canonización // EFE

convento para abrir paso a los agresores. Los religiosos que había dentro fueron decapitados o masacrados.

Los españoles eran Manuel Ruiz López, de San Martín de las Ollas (Burgos), Carmelo Bolta Bañuls, de Real de Gandía (Valencia), Nicanor Ascanio Soria, de Villarejo de Salvanés (Madrid), Nicolás María Alberca Torres, de Agui-

lar de la Frontera (Córdoba), Pedro Nolasco Soler Méndez, de Lorca (Murcia), Francisco Pinazo Peñalver, de El Chopo de Alpuente (Valencia) y Juan Jacob Fernández, de Moire (Orense).

«Fueron siervos fieles, que sirvieron en el martirio y en la alegría», destacó el Papa Francisco. «La fe y el apostolado que llevaron a cabo no alimen-

taron en ellos deseos mundanos ni ansias de poder, sino que se hicieron servidores de sus hermanos, creativos para hacer el bien, firmes en las dificultades, generosos hasta el final».

El ministro Félix Bolaños departió ayer con el Papa y le renovó la invitación de viajar a Canarias. El ministro encabezó la delegación oficial para la canonización. El viaje ha hecho posibles gestos de distensión entre el Gobierno y la Iglesia española y ha permitido un encuentro informal del ministro con Luis Argüello, presidente de la Conferencia Episcopal Española.

El saludo al Papa ha durado unos minutos. Según explican fuentes gubernamentales, Bolaños «le ha trasladado al Papa un saludo afectuoso del presidente del Gobierno». Añaden que «han coincidido en la preocupación por la situación de las personas migrantes, por lo que le ha invitado a visitar Canarias».

El sábado, Bolaños intervino durante una recepción en la embajada de España ante la Santa Sede a la que asistieron varios obispos españoles, entre ellos el cardenal Juan José Omella y Luis Argüello, con quien se reunió informalmente. El ministro les aseguró la «predisposición del Gobierno al diálogo, que me consta que es recíproca». «Gracias a todos ustedes, gracias por siempre hablar y siempre tener la oportunidad de poner en común, de encontrar puentes de entendimiento», dijo mirando hacia Argüello y Omella.

ABC

COLECCIÓN PREMIOS NOBEL DE LITERATURA

Disfruta cada domingo con ABC de la mejor lectura con esta cuidada colección PREMIOS NOBEL DE LITERATURA, que reúne a veinticinco de los más grandes autores de la literatura moderna universal.



2ª ENTREGA
DOMINGO 27 OCTUBRE

J.M. Coetzee
Desgracia

por solo
9,95 €
cada domingo

Resto de entregas cada domingo por solo **9,95 €**

La peste	Albert Camus	3 Noviembre
Paris era una fiesta	Ernest Hemingway	10 Noviembre
Malos presagios	Gunter Grass	17 Noviembre
Siddhartha	Herman Hesse	24 Noviembre
Richard Wagner y la música	Thomas Mann	1 Diciembre
El escándalo del siglo	Gabriel García Márquez	8 Diciembre
Claraboya	José Saramago	15 Diciembre
La familia de Pascual Duarte	Camilo José Cela	22 Diciembre
El castillo blanco	Orhan Pamuk	29 Diciembre
Voces de Chernóbil	Svetlana Alexievich	5 Enero
Beloved	Toni Morrison	12 Enero
La pianista	Elfriede Jelinek	19 Enero
La grieta	Doris Lessing	26 Enero
El sanador místico	V. S. Naipul	2 Febrero
Nacionalismo	Rabindranath Tagore	9 Febrero
El inmoralista	André Gide	16 Febrero
Intruso en el polvo	William Faulkner	23 Febrero
La conquista de la felicidad	Bertrand Russell	2 Marzo
La tarde de un escritor	Peter Handke	9 Marzo
La señorita	Ivo Andrić	16 Marzo
Demasiada felicidad	Alice Munro	23 Marzo
Las renegadas	Gabriela Mistral	30 Marzo
Paisaje con grano de arena	Wisława Szymborska	6 Abril

Cultura construyó fuera de la ley el despacho sin amianto del ministro

- ▶ Urtasun, obligado a declarar la «nulidad de pleno derecho» por la realización de unas obras irregulares
- ▶ El ministerio debe pagar 657.425 euros extras a la empresa que construyó nuevos despachos y oficinas en la sede

JAIME G. MORA
MADRID

El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, tiene previsto elevar mañana al Consejo de Ministros un acuerdo para declarar la «nulidad de pleno derecho» de las obras de emergencia que el departamento que ahora dirige el portavoz de Sumar ejecutó en 2020, cuando un desprendimiento parcial de un falso techo en las instalaciones desveló la presencia de partículas de amianto en las seis plantas del edificio. Con esta resolución, Urtasun pone fin –o casi, porque cabe recurso– a un procedimiento administrativo que ha ocupado a tres ministros y que concluye, tras dos dictámenes del Consejo de Estado, que las obras que libraron del amianto a una sola planta del ministerio se hicieron fuera de ley. En esa planta es donde se instalaron los nuevos despachos del ministro y de su equipo de confianza. Antes que Urtasun, que acostumbra a usar su estupenda terraza para anunciar nombramientos, lo ocupó Iceta. Más de cuatro años después los empleados que acuden cada día a la plaza del Rey siguen esperando a que comiencen los trabajos para librar de amianto el resto de dependencias.

Todo comenzó el 31 de agosto de 2019. Ese día se produjo un desprendimiento parcial de un falso techo en la planta quinta del edificio, construido en el solar del antiguo Teatro Circo Price. Seis meses después, en febrero de 2020, ya con Uribe al frente del departamento, Cultura declaró la emergencia de las obras de demolición de falsos techos en la planta quinta y también en la segunda. En esta, donde se ubicaba entonces el despacho del ministro, se habían detectado una serie de fisuras peligrosas. La empresa adjudicataria fue Tedecon, por importe de 607.740,57 euros, para unos trabajos que debían durar cinco meses. Cuando comenzaron las obras, en marzo, se constató la presencia de fibrocemento (amianto) en el recubrimiento de los parámetros en zonas de ventana de la planta quinta. El amianto, muy utilizado en construcciones en los años 70 y 90, es una sustancia tóxica que si entra en contacto con las personas puede llegar a producir enfermedades res-

piratorias o incluso cáncer. Estaba presente en las seis plantas y en un sótano del edificio anexo.

El inicio de las obras coincidió con la declaración del estado de alarma por el Covid. Se reanudaron en mayo y se entregaron en febrero de 2021. Cuando en el segundo semestre del año se retomó el trabajo presencial, los trabajadores se encontraron con que la segunda planta estaba inutilizable, con los techos levantados, y que el espacio en el que antes había una cafetería con servicio de comedor había sido sustituido por una pequeña sala para calentar la comida y nuevos despachos: los del ministro, que ya era Iceta, del ex secretario general y oficinas para sus respectivos gabinetes y el equipo de comunicación. Los trabajadores recogieron firmas en protesta por la supresión de la antigua cafetería y los sindicatos convocaron concentraciones exigiendo la reforma integral del edificio bajo el grito «¡amianto fuera ya!».

Iceta mintió

Tres años después, todo sigue igual en la plaza del Rey: la segunda planta sigue cerrada y el amianto sin retirar. Cultura siempre sostuvo que no hay ningún riesgo de contaminación, como van demostrando los análisis periódicos que se realizan. Iceta, para exculparse de la polémica del despacho, dijo que él se limitó a ocupar el espacio en el que ya trabajó el ministro anterior, Uribe. Y explicó que las obras se quedaron a medias porque «se iniciaron por parte de una empresa que quebró». Mentía. Lo que ocurrió en realidad es que esa adjudicataria, Tedecon, realizó unas obras que no se correspondían con los traba-

DESPRENDIMIENTOS EN LA PLAZA DEL REY

Cultura está realizando obras de carácter urgente en el edificio de la plaza del Rey tras la caída, en la madrugada del 12 al 13 de septiembre, de una piedra del revestimiento de la fachada. Operarios han instalado medidas preventivas y andamios para sustituir las piedras con riesgo de desprendimiento. Arriba, detalle del cascote desprendido // TANIA SIEIRA

jos de emergencia contratados con el visto bueno del Ministerio de Cultura, no se cumplieron los plazos previstos y el importe total a abonar pasó de 607.740,57 euros a 1.290.390,95 euros. La Intervención General de la Administración del Estado (IGAE) emitió una opinión desfavorable y se inició un litigio que implicó informes de la Abogacía del Estado, denuncias ante la Justicia y la emisión de hasta dos dictámenes del Consejo de Estado instando a Urtasun a elevar al Consejo de Ministros la «nulidad de pleno derecho de las actuaciones» y pagar a la contratista 657.425,06 euros más intereses de demora por el sobrecoste de sus trabajos.

El Consejo de Estado, en su primer dictamen, de junio de 2023, esgrime que las obras adicionales hechas en el ministerio –las que implicaron la remodelación de la planta quinta para «terrazas, despachos, aseos, sala polivalente y sustitución de tabiques»– se ejecutaron sin haberse seguido los procedimientos de licitación necesarios, «un incumplimiento del que derivó la ejecución por parte de la contratista» de tales obras «con omisión total y absoluta del procedimiento legalmente establecido». El sobrecoste de más del 50 por ciento impidió aprobar una modificación del contrato, que es posible hacer

cuando hay alteraciones de este tipo. Al no haberse observado las reglas ordinarias de contratación, «procede declarar la nulidad de pleno derecho de las actuaciones indicadas», sostiene el Consejo de Estado, y como consecuencia «es preciso resarcir a la contratista por los trabajos realizados, a fin de evitar un enriquecimiento injusto de la Administración contratante».

Reforma integral

En el cálculo de la cantidad a recibir por parte de Tedecon, el Consejo de Estado excluye el beneficio industrial, del 6 por ciento, en tanto que «la empresa contratista pudiera no ser del todo ajena a la irregularidad que se ha producido» y no debe beneficiarse de ella como si fuera una aplicación ordinaria del contrato: «Es una contratista habitual del sector público concedora de que una prestación contractual no puede ejecutarse sin título habilitante». El Consejo de Estado se reafirmó en un segundo dictamen, emitido el 26 de septiembre, en que la com-

El Consejo de Estado emitió dos dictámenes en los que implica al ministerio por haber permitido obras que no estaban contratadas



petencia para declarar la nulidad de pleno derecho le correspondía al Consejo de Ministros. Esto es lo que elevará mañana Urtasun a la reunión del Gabinete. El texto, que subraya las vulneraciones de la contratista, recoge también la doctrina del Consejo de Estado que implica a Cultura por su papel en «el seguimiento de dichas obras y su validación o certificación».

Actualmente, el ministerio busca una empresa que elabore un plan director para abordar una reparación integral de la sede. «Una premisa básica de la intervención proyectada es que, de ser posible, se pretende acometer la renovación completa del edificio sin abandonarlo para su rehabilitación, combinando las oportunidades que nos ofrecen las alternativas de teletrabajo con la existencia de partes del edificio desocupadas temporalmente, lo que posibilita la ejecución de la actuación por fases». La licitación tiene un valor de 1.253.560 euros.

Mientras comienzan las obras definitivas, algo que irá para largo porque serán necesarias más licitaciones, Urtasun aprobará una declaración de emergencia para reformar la fachada de la sede de la plaza del Rey. ¿El motivo? En la madrugada del 12 al 13 de septiembre cayó un trozo de aplacado de piedra natural del revestimiento de la fachada. De manera urgente, el ministerio ha encargado a la empresa Lía Rehabilitaciones la instalación de medidas preventivas, con la colocación de viseras, y la sustitución de las piedras con riesgo de desprendimiento. Los trabajos durarán seis meses y costarán 600.000 euros.



Paz Vega, ayer en Valladolid // IVÁN TOMÉ

Paz Vega

Directora y guionista de 'Rita'

«No volveré a estar delante y detrás de la cámara, es agotador»

► Presenta en la Seminci su debut como directora, «un homenaje a las madres que no pudieron elegir otras vidas»

H. DÍAZ
VALLADOLID

En 2001, una jovencísima Paz Vega acudió a la Semana Internacional de Cine de Valladolid para la puesta de largo de 'Solo mía', ópera prima de Javier Balaguer, en la que el cineasta alicantino firmaba un contundente alegato contra el maltrato a las mujeres. Por eso, cuando ayer se acercó a presentar al festival vallisoletano -fuera de competición- su debut como directora, 'Rita', con el mismo trasfondo, pero visto a través de la inocente mirada de una niña de siete años, presentaba que de alguna manera «cerraba un círculo». «'Solo mía' fue la primera película que hablaba abiertamente del tema. Desde entonces creo que algo bueno sí que ha pasado. Ahora como sociedad ya le damos un nombre y lo reconocemos, aunque queda mucho por cambiar».

Nos atiende relajada en el hotel 'base' de la Seminci, a escasos metros del Teatro Calderón. Acaba de llegar de Chicago. Está cansada, pero feliz. Ha cumplido un sueño, el de dirigir su propio trabajo, del que también es guionista. «Levantar» 'Rita' ha sido un proceso «largo», pero lo ha disfrutado porque «realmente es lo que me ha gustado desde siempre. La idea me rondaba desde que pisé por primera vez un set, lo que pasa es que no tenía las herramientas, el conocimiento y la experiencia que me han dado los años, pero hubo un momento en el que la cabeza me hizo clic y pensé que ya estaba lista para contar algo».

Así fue dando vida sobre el papel a 'Rita', en la que la realizadora aborda «desde un lugar luminoso y bonito»

“
«Una película te emociona estés en el bando que estés. El arte es lo único que nos puede unir»

una cruda historia poniéndose a la altura de la protagonista, una niña de siete años encarnada por Sofía Allepuz, que presencia cómo su madre, a la que da vida la propia Paz Vega, es víctima de un marido impregnado por el machismo de aquellos años 80, donde aún la sociedad veía con rechazo la aprobación de la ley del Divorcio.

Su Sevilla natal

Fue el 'doble papel' de estar delante y detrás de la cámara lo que le costó más a la artista: «Fue muy agotador, y en ocasiones hasta frustrante. Inevitablemente tenía que juzgarme a mí misma y es complicado. No lo volveré a hacer», confiesa, pese a que en el momento del rodaje «sabía que iba a quedar bien porque tenía muy pensado cómo quería que fuera este personaje». También tenía muy pensado el tono que le quería dar a su trabajo, para el que apuesta «por una narrativa más sensorial, más emocional» con el fin de «presentar al espectador algo que le haga conectar automáticamente con su infancia». De su niñez también ha dejado algo en la pantalla. Tiene que ver con su Sevilla natal. «He intentado ser fiel a esas imágenes que yo tenía de pequeña».

Preguntada por cómo le condicionó ser madre a la hora de abordar el proyecto, apunta: «Creo que para hacer esta película me ha ayudado más ser hija. No tengo nada que ver con Mary ni con sus circunstancias, pero sí reconozco a mi madre en ciertas cosas de la protagonista. En esas que tienen que ver con no tener otra opción que casarse, ser ama de casa y tener hijos. Mi película también es un homenaje a esas madres que no pudieron elegir otras vidas, a esa generación bisagra que fue la primera que dijo que para sus hijas no querían esto, que había más opciones».

Aunque trabajar con niños no es fácil, Sofía Allepuz, al igual que los otros dos pequeños del filme -Alejandro Escamilla, que hace de Lolo, el hermano de Rita, y Daniel Navarro, el hijo de la vecina- no se lo pusieron difícil. Paz Vega tenía claro qué es lo que buscaba en la protagonista: «Muchas cosas, pero sobre todo, una mirada en sus ojos, una forma de mirar llena de emociones». «Encontré a la Rita perfecta, pero ya no sólo por su fotogenia increíble, sino porque su mirada traspasaba la pantalla y cualquier silencio ella lo llenaba con los ojos. Sofía tiene un mundo interior y una capacidad de escucha increíbles, es muy madura para lo pequeña que es».

No tiene pensado dejar la interpretación, pero admite que «lo que más ilusión» le haría en este momento es «poder dedicarme a escribir y dirigir con una continuidad que me permita vivir». En esta época de bestial producción audiovisual para todo tipo de formatos y plataformas, la veterana actriz y nueva directora sigue viendo el cine como «una válvula de escape, un reflejo en el que mirarnos, aprender, soñar...». «Tú ves una película y te emociona estés en el bando que estés. El arte es lo único que nos puede salvar porque es lo único que nos puede unir».

El segundo testamento de Catalina de Salazar, uno de los documentos cervantinos más interesantes y que se creía perdido, ha aparecido en Toledo. Sin embargo, su estado lo hace inaccesible si no se invierte en su correcta recuperación

Instrucciones para salvar el último tesoro cervantino

JOSÉ MANUEL LUCÍA MEJÍAS

Los testamentos se presentan como una de las piezas documentales más buscadas por los investigadores. Son una fotografía fija al final de una vida: junto a los objetos materiales que rodearon en sus últimos momentos al testador, también conocemos algunas de sus últimas voluntades. Así, en un testamento hay mucho de cuerpo y de tierra (de herencia y de deudas), pero también de alma y de cielo (sus querencias y sus recuerdos). De la familia de Miguel de Cervantes se han conservado varios testamentos que nos dicen mucho de su situación económica, pero también algo de su temperamento, de sus sueños y de sus pesadillas. Entre las líneas rígidas de un documento legal siempre se pueden entresacar datos curiosos, necesarios. Un testamento es siempre un diálogo con nuestro pasado, sabiendo que el futuro está a punto de terminar, que está llamando a la puerta de nuestra muerte.

El 8 de junio de 1585, firma Rodrigo de Cervantes su testamento en Madrid. Además del orgullo de declarar que no debe cosa ninguna a persona alguna, nos deja un misterio, pues nombra herederos universales de sus bienes –que poco se detallan porque son escasos, a decir verdad– a los hijos que ha tenido con Leonor de Cortinas: Miguel, Rodrigo, Andrea, Magdalena... y Juan. Cinco días después es enterrado llevándose a la tumba este misterio.

El 11 de octubre de 1610 hace su testamento Magdalena, la hermana pequeña de Cervantes. Además de las fórmulas habituales y las misas que se pagan para la salvación de su alma o para la redención de cautivos, no se olvida de su sobrina Costanza, a quien deja lo poco que tiene. Pero más interesante es que en este momento deja constancia escrita de la deuda de 300 ducados que Fernando de Ludeña contrajo con ella hacía unos años, «cuando era mozo». Y no solo recuerda la deuda –que tiene que ver con esos matrimonios secretos que



Es uno de los descubrimientos documentales cervantinos más importantes de los últimos años, y permite conocer el verdadero legado de Cervantes

Una página del primer testamento de Catalina de Salazar, con su firma // ABC

le han dado una fama injusta de dama cortesana–, sino que fue a reclamársela cuando ya estaba casado con Ana María de Urbina y que, contra su voluntad, firmó una cédula como que lo había cobrado, por lo que «mando que mis testamentarios los cobren, o a lo menos se

lo digan y le encarguen la conciencia pues sabe ser verdad». Curioso tema para recordar en el testamento.

Y, por último, Catalina de Salazar hizo un primer testamento el 16 de junio de 1610, y no porque se sintiera enferma ni pensara que estuviera cerca la muerte. La razón es otra: su entrada hacía un año en la Venerable Orden Tercera de San Francisco, siguiendo el camino abierto por sus cuñadas, y al que le seguiría Miguel de Cervantes unos años después. Un testamento que permite conocer, además de las tierras que poseía en Esquivias o su deseo de ser enterrada en la Iglesia de Santa María junto a sus padres o la limosna que deja para la canonización de San Isidro, algunos objetos concretos que estaban en su casa: un escritorio de atarjea pequeño o dos pinturas de Flandes que representan a la Magdalena y otra a la Virgen con el niño. Sin olvidar esas palabras «por el mucho amor y buena compañía que ambos hemos tenido» con que recuerda su matrimonio con Miguel de Cervantes (lo que no todas las parejas después de 25 años casados pueden decir).

Estos son los testamentos conservados –o que conocemos que se han conservado– de la familia Cervantes. Nos quedan dos que nos ayudarían a conocer más detalles de los últimos tiempos de Miguel de Cervantes y de su mujer, esos años en que vivieron solos en Madrid, mientras veían cómo se iban imprimiendo los libros con que Cervantes iba dando forma a su particular programa literario: 'Novelas ejemplares' (1613), 'Viaje del Parnaso' (1614), 'Comedias y entremeses' (1615) y el 'Persiles' (1617), atravesando como un vendaval la segunda parte del 'Quijote' (1615).

El milagro de poder leer

Me entran escalofríos solo de pensar en el contenido del testamento de Miguel si pudiéramos ahora leerlo. ¿Cuántos libros tendría en su biblioteca? ¿Conservaría ejemplares de sus propios textos? ¿Se reseñarían, como en tantos otros testamentos, las obras que dejaría manuscritas? ¿Qué otros bienes de su vida cotidiana se indicarían como objetos que pasarían a su mujer, su única heredera, dadas las malas relaciones que mantenía con su hija Isabel de Saavedra? ¿Le dejaría algo a su sobrina Costanza y a su yerno Luis de Molina? ¿Tendría algunas deudas o serían otros los que le deberían la venta de algunos ejemplares o algunos de los negocios en que estuvo involucrado durante su vida?

Pero el testamento de Miguel de Cervantes me temo que se haya perdido para siempre. Como también se creyó por un tiempo que se había perdido el segundo de los testamentos de su mujer, Catalina de Salazar, el firmado el 20 de octubre de 1626, pocos días antes de morir, dado que no han llegado a nuestros días ningún protocolo del escribano de Madrid Alonso de Valencia anterior a 1634. Pero en 1935, Luis Astrana Marín, el biógrafo cervantino que vio

todos los documentos sobre Cervantes y su familia, y que descubrió un buen puñado de ellos, tuvo delante de sus ojos una copia de este testamento, que se había utilizado como documentación en uno de los continuos pleitos de lindes en el campo castellano de Esquivias.

Y tomó unas notas de su lectura, con la idea de volver más adelante para transcribirlo completo. Y lo poco que copió lo dio a conocer en el último tomo de su impresionante biografía cervantina publicada entre 1948 y 1958: Catalina estaba enferma en cama, pero en su sano juicio; frente a lo expresado unos años antes en su primer testamento, desea ser enterrada con su marido en el monasterio madrileño de las monjas trinitarias, mandando que digan 300 misas por su alma y declara heredero universal de sus bienes a su hermano Francisco de Palacios, clérigo presbítero, comisario del Santo Oficio, vecino del lugar de Esquivias, jurisdicción de la ciudad de Toledo... y entre otras disposiciones, recuerda que el librero Juan de Villarroel le debe todavía cuatrocientos reales de la venta de unos ejemplares del 'Persiles'.

Cuando Luis Astrana Marín volvió en 1957 al archivo para completar la transcripción del documento, se llevó la sorpresa de que ya no lo encontraban, por lo que se pensó que había sido destruido durante la Guerra Civil. ¡Cuántos detalles de la vida cotidiana de Catalina de Salazar compartidos con su esposo Miguel habrían desaparecido con este documento!

Y así lo hemos repetido hasta ahora. Pero el documento siempre estuvo ahí donde lo vio por primera vez Luis Astrana Marín: en el Archivo Histórico Provincial de Toledo. Hace más de un año le pedí a un compañero de la UCM, Aurelio Vargas Díaz-Toledo, que se acercara al archivo para comprobar si, en efecto, se había perdido el documento. Y hace más de un año nos llevamos la sorpresa de que ahí estaba el legajo con todos los pleitos y la copia del segundo testamento de Catalina de Salazar. Sin duda, uno de los descubrimientos documentales cervantinos más importantes de los últimos años, donde no ha dejado de saltar a la prensa la aparición de nuevos documentos.

La copia del segundo testamento de Catalina de Salazar ha sido redescubierta. Ahora solo queda que los responsables de la Junta de Castilla-La Mancha lo pongan a disposición de los investigadores, pues su mal estado de conservación exige de una restauración inmediata.

Sin duda, el segundo testamento de Catalina de Salazar es uno de los documentos cervantinos más interesantes y necesarios conservados en Castilla-La Mancha. Espero que sus responsables sean conscientes de la joya que tienen entre manos y lo pongan pronto a disposición de todos los investigadores. Ayer 20 de octubre, casi cuatrocientos años después de su firma, es un buen momento para recordar este nuevo (re)descubrimiento cervantino.

JOSÉ MANUEL LUCÍA ES CATEDRÁTICO DE FILOLOGÍA Y CERVANTISTA



LADRÓN DE FUEGO

ÁNGEL ANTONIO HERRERA

Serrat es Serrat

«Una eternidad como él no se jubila nunca. Su carrera es un atletismo de la sensibilidad». Este viernes recibirá el Princesa de Asturias de las Artes

A Serrat le dan en esta semana el premio Princesa de Asturias de las Artes, en Oviedo, pero él lleva ya décadas de rey de lo suyo, que es lo nuestro. O sea, la canción medida y emocionante. Mediterráneo es Mediterráneo, y Serrat es Serrat. A ver quién va y se pone y se anima y lo supera. Por ahí ha repetido Sabina que, «de joven, quisiera ser como él», y a nosotros nos ocurre lo mismo, porque Serrat tiene ochenta años de media sonrisa de ir a inaugurar la verbena, todavía.

Naturalmente, glosar a Serrat es concretar nuestra propia biografía. Resulta que sus canciones nos miran a los ojos, y a menudo escucharle es llorar como si riéramos. Ahí en lo alto del verano de la vida, suena Serrat, ahí en las fiestas de pueblo, en las bodas de algarabía, en el caso perfumante de los puertos. De modo que le llevamos en el corazón. Se echó al oficio de juglar por lograr un embeleso ante las chavalas líricas, y ahora vive en un retranqueo de jubilado que no para, después de recumplir más de seis décadas de ser el éxito. Y decir jubilado, a propósito de Serrat, es mentir, porque una eternidad, como él, no se jubila nunca. Su carrera es un atletismo de la sensibilidad.

De aquí a cuatro tardes le van a dar un premio de oro, y así descubrimos lo que ya sabíamos: que Serrat es un cabal que propone la benéfica locura. Estamos ante un distinguido de ir en mangas de camisa por la vida. Le ha dado a las calles una anchura de verso cantado, superó el cáncer sin ruido, dice cosas suaves y sólidas que se parecen a la felicidad. Es un tipo entero y querido. Ahora le van dando mucho premio, pero hace muchos años que tiene majestad en la cultura seriamente popular, donde aúpa canciones memorables de voz propia y única, aunque a veces ha usado métricas de otros, de Machado a Hernández.

Lo malo de los premios es que al año siguiente se los dan a otro. La frase es de Fernán Gómez, un lúcido embrujado. Nos sirve para Serrat. Aunque en él se da el tópico: resulta un premio en sí mismo. Que nos dan a todos. Igual le aplauden las musas de bolero que las diablitas del reguetón.



Todos los toreros brindaron a Curro Romero // RAÚL DOBLADO

Al reclamo de Romero se lució un gran torero

► Un colosal Daniel Luque rinde a la Maestranza en el homenaje al Faraón

JESÚS BAYORT
SEVILLA

Buscar y escapar de la sombra. Querrela y temerla. El amparo de su cobijo, frente a la soledad de su ausencia. Luchar contra alguien o luchar contra la sombra de alguien. Querer escuchar a Amaia Montero en una Oreja que es de Leire, o sentirse tan sola como Leire en la Oreja que fue de Amaia Montero. Bailar el último vals con lágrimas por Joaquín, o torear en una Maestranza que ya llora por los que todavía no se fueron. Querer homenajear a Romero, con la figura de un genio cigarrero. Y que no venga el cigarrero, y su ausencia la llene Romero. Faltaba Morante y parecía que no pasaba nada. Pero sí pasaba. Y se notaba. Porque no se puede pasar página del interminable capítulo de todo aquello que es inmaterial. Buscar sustitutos de lo irremplazable, intérpretes de lo eterno. Morante es al toreo, lo que Romero a la vida. Y por eso Sevilla, sin el uno ni el otro, se subió a un tendido para recrearse en las huellas de los dos últimos genios.

Se puede ser figura y no ser genio. Como se puede pisar el albero, y no dejar huella. Hay toreros que las dejan, unas huellas tan marcadas como el largo de sus sombras. Unas sombras que matan, que entierran a quienes vienen caminando tras ellos. Genios irrepetibles, de esos que tardan más tiempo en llegar que en olvidarse. Si es que alguna vez se olvidan. Veinticinco años le costó a Sevilla pasar la página del capítulo del Faraón

SEVILLA

REAL MAESTRANZA. Domingo, 20 de octubre de 2024. Festival a beneficio de la Hermandad de Los Gitanos y Nuevo Futuro. Casi lleno en los tendidos. Se lidiaron toros de Cuvillo (agarrado y de poca raza); Fuente Ymbro (bravo); de Zacarías Moreno (falto de empuje); El Parralejo (bravo, con franqueza y emoción); El Velloso (noble, sin raza); Jandilla (mejor embroque que salida).

DIEGO URDIALES. Estocada delantera y perpendicular y descabello (ovación).

MANUEL JESÚS 'EL CID'. Estocada caída (dos orejas).

DANIEL LUQUE. Estocada (dos orejas).

OLIVA SOTO. Estocada atravesada (dos orejas).

PABLO AGUADO. Estocada algo caída (oreja).

JAVIER ZULUETA. Dos pinchazos y estocada casi entera y delantera (ovación).

para comprender a un Morante que, en lo que sigue dando sus últimas caladas de toreo, ya condiciona a los venideros. Aunque fuera la tarde de Romero, se notaba la ausencia del cigarrero. Faltaba un puntal, y eso había hecho tambalearse a un cartel que valerosamente habían salvado Daniel Luque y Pablo Aguado. Los nombres propios en la víspera, y al fin. De lo colosal del primero a lo alado del segundo. Luque marcó las diferencias, rindió a la plaza y consiguió las mismas dos orejas con las que premiaron a otros de sus compañeros, pero

FÚTBOL / 10ª JORNADA DE LIGA

El Atlético se sobrepone a su apatía

► Los de Simeone acusan el cierre del fondo sur del Metropolitano, pero remontan gracias al doblete de Sorloth

DANIEL CEBREIRO
MADRID

Una sensación de anormalidad recorre el Metropolitano. Una jornada festiva como el día de las peñas se ve impregnada por un ambiente enrarecido, por todo lo extradeportivo que ha acompañado al Atlético de Madrid en las últimas semanas. La sensación se torna en realidad al adentrarse en el estadio y ver 5.000 butacas vacías en el fondo sur. En su lugar, un mensaje que reza 'El fútbol que queremos', perteneciente a una campaña contra la violencia en el fútbol.

Saltan los protagonistas al césped y, a nivel auditivo, el himno rojiblanco suena a capela con la potencia que acostumbra. Sin embargo, cuando Munuera Montero indica el inicio del derbi madrileño ante el Leganés, se comienza a percibir la ausencia de los aficionados sancionados. A falta de la batuta en los cánticos, estos surgen de forma espontánea y ocasional desde diferentes zonas del estadio. Un ambiente apático en el que son los cientos de pepineros los más animosos.

Los futbolistas se contagian de la desganancia que desprende el clima del encuentro. Los de Simeone, que ubica a Javi Galán de central zurdo, dominan la posesión sin apenas profundidad y el Leganés, bien plantado, se encuentra cómodo en el partido. Las ocasiones para los rojiblancos caen con cuentagotas, aunque ninguna logra inquietar demasiado a Dmitrovic. Sorloth se sorprende de que la pelota llegue hasta su posición en el segundo palo y no acierta a rematar con fuerza, Barrios lo prueba desde fuera del área sin fortuna y un disparo de Correa, tras toparse con la zaga blanquiazul, es detenido sin problemas por el meta serbio.

Los de Borja Jiménez, casi inéditos en ataque hasta el momento, se animan con una buena combinación sobrepasada la media hora de juego. Tapia encuentra a Raba desmarcado en la derecha y el cántabro cede al interior del área hacia Neyou. El camerunés ni se lo piensa. Controla y suelta un misil tan violento como preciso a la escuadra derecha, imparabile para

3 AT. MADRID		1 LEGANÉS	
Oblak	★	Dmitrovic	★
Molina (46)	★	Rosier	★
Witsel	★	D. González	★
Lenglet (64)	★★	Nastasic	★
Galán	★	J. Hernández (83)	★
Riquelme (57)	★	Neyou	★★
Barrios	★	Tapia	★
Koke (57)	●	Cissé (83)	★
Griezmann	★★	Cruz (68)	★
Correa (57)	★	De la Fuente (77)	★
Sorloth	★★	Raba (68)	★
Lino (46)	★	R. López (68)	★
Giuliano (57)	★★	Munir (68)	★
De Paul (57)	●	Haller (77)	★
Julián Álvarez (57)	★	Franquesa (83)	★
Giménez (64)	★	D. García (83)	★

GOLES
0-1. m.34: Neyou. 1-1. m.69: Sorloth.
2-1. m.81: Griezmann. 3-1. m.90+9: Sorloth.

EL ÁRBITRO
Munuera Montero. Amonestó a Lenglet, Galán, Griezmann, Giuliano y De Paul en el Atlético; y a Cissé por el Leganés.

ESTADÍSTICAS

At. Madrid		Leganés
17	Remates	3
9	Remates a portería	2
485	Pases buenos	260
83	Pases fallados	82
0	Fuerras de juego	1
8	Saques de esquina	2
14	Faltas cometidas	8
63,3%	Posesión	36,7%



Julián Álvarez, Sorloth y Giuliano celebran el 1-3 // AFP

Oblak. El Leganés, con lo mínimo, se adelanta en el marcador.

La apatía en el ambiente deja paso al enfado rojiblanco por el paupérrimo juego de los suyos. Cinco minutos antes del descanso, los pepineros desperdician un contraataque en el que sus cuatros atacantes se enfrentaban solo a tres defensores, pero la desatención atlética desata los primeros pitos del Metropolitano. Abierta la caja de Pandora, los pocos cánticos escuchados hasta el momento desaparecen y la indig-

nación se extiende por el feudo colchonero, que en el descanso despide a los suyos con una sonora pitada.

No mejora el panorama para los de Simeone tras el paso por vestuarios, incapaces de hacer daño a un bien colocado Leganés. El carrusel de cambios, Lino tras el descanso y Giuliano, De Paul y Julián Álvarez antes del 60, no logra darle un nuevo aire al Atlético, para desesperación de la grada. Un robo de Griezmann brinda a Correa una inmejorable ocasión, pero la definición del argentino se marcha desviada.

Invento de Witsel

Necesitaba un punto de inflexión el conjunto colchonero y este llega gracias a una jugada inventada por Witsel. Tras un saque de esquina, el belga ingresa en el área y se deshace de su marcador con un brillante recorte. En su segundo intento por encontrar un rematador, le brinda a Sorloth un pase de la muerte que el noruego, de tacón, no perdona. El empate levanta el ánimo del equipo al tiempo que el de su parroquia, desencadenados en busca de la victoria.

Un aparición casi milagrosa de Diego González salva el gol que ya celebraba De Paul, pero los ataques del Atlético se sucedían cada vez con más peligro y era cuestión de tiempo que llegara el segundo. La fe y la lucha de Giuliano Simeone, una virtud que parece genética, le llevan a evitar que la pelota se pierda por la banda al lado del córner. Recuperado de su esfuerzo, el argentino pone un gran centro



Aspecto del Metropolitano con el fondo sur vacío // ABC



Diego Pablo Simeone
Entrenador del Atlético

«La gente se dio cuenta de que necesitábamos un empuje, un esfuerzo. Estuvo presente y estuvo cerca»

«Es una pena que hayan tenido que pagar 5.000 aficionados por la actitud de cinco o seis»

hacia Griezmann, que se adelanta a la zaga pepinera y a Dmitrovic en el primer palo para consumir la remonta del Atlético.

Busca con ahínco el tercero para sentenciar el encuentro, pero la expulsión del francés hace temer lo peor. Munuera Montero, rapidísimo en mostrarle la tarjeta roja, se ve obligado a rectificar tras revisar la entrada en el monitor y rebaja la sanción a una amarilla. El Leganés busca el empate a la desesperada, pero los rojiblancos sostienen su ventaja y Sorloth, en el última jugada, suma su segundo tanto para sentenciar el partido. A pesar de las malas noticias en forma de lesión de Lenglet y Barrios, suma el Atlético tres puntos tan necesarios como sanadores para no ceder más ventaja con el liderato y, aun echando de menos a su grada de animación, demostrar que el resto del Metropolitano también lleva en volandas a los suyos.

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Alavés-Valladolid		2-3
Athletic Club-Espanyol		4-1
Osasuna-Betis		1-2
Girona-Real Sociedad		0-1
Celta Vigo-Real Madrid		1-2
Mallorca-Rayo		1-0
At. Madrid-Leganés		3-1
Villarreal-Getafe		1-1
Barcelona-Sevilla	D-21.00h M+	
Valencia-Las Palmas	L-21.00h Dazn	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	24	9	8	0	1	28	9
★ 2. Real Madrid	24	10	7	3	0	21	7
★ 3. At. Madrid	20	10	5	5	0	16	6
★ 4. Villarreal	18	10	5	3	2	18	18
★ 5. Athletic Club	17	10	5	2	3	17	11
☆ 6. Mallorca	17	10	5	2	3	10	8
7. Betis	15	10	4	3	3	10	9
8. Osasuna	15	10	4	3	3	14	16
9. Rayo	13	10	3	4	3	11	10
10. Celta Vigo	13	10	4	1	5	17	17
11. Real Sociedad	12	10	3	3	4	8	8
12. Sevilla	12	9	3	3	3	9	10
13. Girona	12	10	3	3	4	11	13
14. Alavés	10	10	3	1	6	13	18
15. Espanyol	10	10	3	1	6	10	17
16. Getafe	9	10	1	6	3	7	8
17. Leganés	8	10	1	5	4	6	12
▼ 18. Valladolid	8	10	2	2	6	8	21
▼ 19. Valencia	6	9	1	3	5	5	13
▼ 20. Las Palmas	3	9	0	3	6	9	17

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ● CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Córdoba-Cartagena		2-1
Málaga-Oviedo		0-0
Deportivo-Eldense		1-1
Granada-Tenerife		4-0
Castellón-Levante		2-0
Mirandés-Eibar		1-0
Cádiz-Racing		0-1
Racing Ferrol-Huesca		0-0
Elche-Sporting		2-1
Zaragoza-Almería		1-2
Albacete-Burgos	L-20.30h LaLigaTV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Racing	23	10	7	2	1	16	9
▲ 2. Mirandés	18	10	5	3	2	7	3
● 3. Huesca	17	10	5	2	3	15	9
● 4. Zaragoza	16	10	5	1	4	17	11
● 5. Castellón	16	10	5	1	4	16	12
● 6. Granada	16	10	4	4	2	16	12
7. Oviedo	16	10	4	4	2	9	9
8. Sporting	15	10	4	3	3	13	10
9. Levante	15	10	4	3	3	14	12
10. Eibar	15	10	4	3	3	11	11
11. Burgos	14	9	4	2	3	11	10
12. Elche	14	10	4	2	4	11	10
13. Málaga	13	10	2	7	1	10	11
14. Córdoba	12	10	3	3	4	12	14
15. Eldense	12	10	3	3	4	11	13
16. Almería	12	10	3	3	4	16	19
17. Albacete	11	9	3	2	4	13	15
18. Deportivo	10	10	2	4	4	9	11
▼ 19. Cádiz	10	10	2	4	4	12	17
▼ 20. Racing Ferrol	10	10	2	4	4	6	11
▼ 21. Cartagena	6	10	2	0	8	8	16
▼ 22. Tenerife	5	10	1	2	7	9	17

DEBUT A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

MALLORCA 1
RAYO 0

La nueva andadura de Jagoba Arrasate en el banquillo balear sigue con paso firme. Ayer, tres puntos más ante un Rayo con James otras vez en el banquillo. Marcó Muriqi, y su gol deja al Mallorca sexto, con 17 puntos, en puesto de Conference League.

VILLARREAL 1
GETAFE 1

El Getafe rescató un punto en La Cerámica gracias a un penalti anotado por Arrambarri en el 87. Se adelantaron los de Marcelino, con un tanto de Comesaña. Con este empate, los de Marcelino se mantienen cuartos y los azulones siguen fuera de zona de descenso.

FSO Dracula

FILM SYMPHONY ORCHESTRA

LA MEJOR MÚSICA DE TERROR EN CONCIERTO

1 NOVIEMBRE

AUDITORIO NACIONAL - MADRID

PESADILLA ANTES DE NAVIDAD - DRÁCULA FRANKENSTEIN - ALIEN - CASPER - LA PROFECÍA TIBURÓN - POLTERGEIST - GREMLINS - PSICOSIS COCO - LA FAMILIA ADDAMS... ¡Y MUCHAS MÁS!

COMPRA TUS ENTRADAS AQUÍ O EN www.filmsymphony.es

Fútbol // 10ª jornada de Liga

El Barcelona no tiene rival en España

► Un Sevilla inocente y frágil se lleva una manita de Montjuic. Dobletes de Pablo Torre y Lewandowski

SALVADOR SOSTRES
BARCELONA

El Barça presionaba y el Sevilla enseñó que se defendería en un bloque bajo, por lo menos mientras durara el empate a cero. Cómo ha cambiado el Sevilla desde que ha perdido a sus buenos jugadores. Iñaki Peña casi de líbero, haciendo méritos contra el portero que fuma. El Sevilla, menos atrevido que en otros partidos. El Barça, con alegría, con ritmo, exhibiendo sus constantes vitales con orgullo, aunque acumulaba a demasiados jugadores por delante del balón y tenía pocas líneas limpias de pase. No salía el Sevilla pero en lo poco que tenía era más letal que los de Flick, que tenían problemas con los retornos de Balde. Lewandowski jugaba como una bailarina. Ansu, muñeca rota sin acierto.

No hubo representantes del Sevilla en el palco por el caso Negreira. Qué escenificación más ridícula de un club que pidió diez entradas al Barça para sentarse en la grada. Populismo barato sin consecuencias, y que claramente compromete la dignidad de los que intentan hacer ver que son los soldados de una causa por la que en fondo no dan la cara. El mismo motivo por el que fracasó el independentismo es esta comedia de no ir al palco, ni al almuerzo de directivas, pero pedirle al supuesto 'coco' que te pague las localidades de tus amigos. Vergüenza ajena, y tan baja.

Los andaluces se defendían ordenadamente pero era difícil saber cuánto tiempo iba a resistir el ataque y gol local. En el 21, Peque cometió penalti sobre Raphinha, que de todos modos había hecho un muy mal control. La doble incompetencia benefició al Barça mucho más que su talento. Lewandowski agrandó su epopeya -saltito incluido- de esta temporada. Trece goles en doce partidos. Más que de futbolista, son cifras de amante. En el 27, también como un amor de todos los tiempos, Pedri desde fuera del área dibujó una preciosa parábola para dejar claro a García Pimienta que la noche era azulgrana. Puede que el control previo de Koundé fuera afortunado, pero el disparo de Pedri fue tan estético, y tan pre-

348 días después de su lesión en el España-Georgia de noviembre del pasado año, Gavi volvió a jugar un partido oficial

cioso, que ni manchó su hermosura que el portero tocara el balón antes de que entrara.

Lewandowski falló el tercero por la buena parada de Nyland, que merece un importante elogio porque no es que el remate del polaco fuera al muñeco o poco elaborado. No podía salir el Sevilla y entre Raphinha y Lewandowski marcaron el tercero. Delicado detalle de velocidad mental y definición de este jugador al que muchos quisimos retirar y francamente nos equivocamos. Sus estadísticas, dignas del mejor Leo.

El Barça empezó a jugar a placer, el Sevilla ni estaba ni le esperaba. El día anterior Laporta había conseguido el aval de sus socios para continuar con su demolición intencionada del club, para venderlo al mejor árabe. El mejor fútbol y la total destrucción institucional.

La segunda parte empezó con imponentes destellos de calidad de Lamine

5 BARCELONA		1 SEVILLA	
Ter Stegen	★	Nyland	★
Koundé	★	Carmona	★
Cubarsí	★	Badé	★
Iñigo Martínez	★	Marcao	★
Balde	★	Pedrosa (81)	★
Casadó	★	Gudelj	★
Pedri (83)	★★	Agoumé (70)	★
Ansu Fati (76)	★	Peque (46)	★
Lamine Yamal (76)	★★	Lukébakio	★
Raphinha (66)	★	Ejike (45)	★
Lewandowski (66)	★★★	Isaac Romero	★
Fermin (66)	★	Sambi (45)	★
Pau Víctor (66)	★	Suso (46) (70)	★
Gerard Martín (76)	★	Sow (70)	★
Pablo Torre (76)	★★	Idumbo (70)	★
Gavi (83)	★	Montiel (81)	★

GOLES

1-0, m.24: Lewandowski. 2-0, m.28: Pedri.
3-0, m.39: Lewandowski. 4-0, m.82: Pablo Torre.
4-1, m.87: Idumbo. 5-1, m.89: Pablo Torre

EL ÁRBITRO

De Burgos Bengoechea (comité vasco). Amonestó a Ansu Fati, Pedrosa y Sow.

ESTADÍSTICAS

Barcelona		Sevilla
22	Remates	4
14	Remates a portería	2
558	Pases buenos	235
56	Pases fallados	61
3	Fuerras de juego	3
5	Saques de esquina	5
6	Faltas cometidas	14
67,3%	Posesión	32,7%

Yamal, que no tuvieron ninguna repercusión en el marcador, pero sí en la concepción que tenemos de este jugador tan fantástico. Su exterior recordaba a toques de Martí Fillosa y de Kubala que sólo los más veteranos lectores de ABC pueden haber visto alguna vez en los estadios.

El Sevilla recuperó algo de nervio, intentó acortar distancias y la verdad es que era difícil defender con dignidad algo creíble con un marcador tan adverso, pero los de García Pimienta nunca dejaron de intentarlo. También en esto se basa el fútbol y hay que agradecer a los andaluces que tuvieran una actitud tan francamente honorable. El Barça relajó sus posiciones y facilitó que el contrario pareciera más peligroso de lo que en realidad era. Pero quien de verdad marcó fue Pablo Torre, y dos veces. Al Sevilla sólo le quedó el gol del honor de Idumbo.

Hansi Flick reservó a Raphinha, a Lamine Yamal y a Lewandowski para el Bayern. Ansu Fati abandonó el terreno de juego dejando claro una vez más que si aún sirve para jugar al fútbol, desde luego no es en un equipo como el Barça. Tras once meses de ausencia, Montjuic celebró con todos los honores el regreso de Gavi.



Lewandowski anota de penalti el primer gol azulgrana // AFP



Bronny y LeBron James bromean durante un partido de pretemporada con Los Angeles Lakers // REUTERS

El épico nepotismo de LeBron James

► La leyenda quería retirarse junto a su hijo y lo conseguirá, pese a que la NBA rechaza las aptitudes de su retoño

PABLO LODEIRO

La NBA comienza en la madrugada del miércoles (hora española) y ya son toneladas de tinta las que han corrido en las últimas semanas sobre la mejor liga de baloncesto del mundo. Son los Boston Celtics, actuales campeones y equipo más laureado de la competición con 18 anillos, los principales protagonistas de la temporada 2024-25 por su favoritismo para repetir éxito. También los New York Knicks, que tras fichar al ala pívot Karl Anthony Towns pretenden romper la maldición de 51 años sin hacerse con la corona. Incluso los Dallas Mavericks de Luka Dončić levantan extensa expectación después de llegar a las finales de la última edición y haber adquirido a Klay Thompson, uno de los emblemas de la última dinastía de la competición, los Golden State Warriors.

Pero parece que las tertulias estadounidenses han obviado este buen material para derivar todas sus charlas hacia un acontecimiento sin precedentes. LeBron James será el primer jugador de la historia de la liga en compartir vestuario con su hijo, Bronny James. La estrella de Los Angeles Lakers, tras ganar cinco anillos con cua-

tro equipos diferentes (dos con los Miami Heat, uno con los Cleveland Cavaliers y el último con los Lakers), buscaba un último desafío legendario, la última frontera. Y dado que tuvo al primero de sus retoños con tan solo 19 años (ahora tiene 39), optó por el nepotismo.

Los Lakers y toda la liga conocían su deseo, por lo que elegir a James junior en el Draft del pasado verano se convirtió en una especie de batalla de la Guerra Fría. LeBron no tenía contrato y hacerse con los derechos de su hijo era asegurar acercarse a la contratación de uno de los mejores jugadores de la historia, solemne y dominante su baloncesto pese a ser prácticamente un cuarentón (la última campaña promedió 25 puntos, siete rebotes y ocho asistencias). Pero parece que nunca hubo debate: los Lakers ficharían a Bronny y LeBron renovaría con ellos.

Una realidad que se consumó el pasado julio, cuando el jefe del clan James prolongó su relación con los californianos dos años a cambio de más de 100 millones de dólares y, a cambio, los Lakers seleccionaron en el Draft a su hijo en la posición 55, cifra reservada a jugadores a los que no se les intuye un sólido recorrido en la NBA. El aquelarre era una realidad, padre e hijo compartirían vestuario y jugarían en uno de los equipos más laureados de la historia del baloncesto.

Sin embargo, las críticas no tardaron en florecer. En uno de los primeros partidos de Bronny James con los

Lakers en la liga de verano, competición de pura pretemporada en la que ni siquiera están presentes los mejores jugadores de cada franquicia, las cámaras captaron a Jaylen Brown, estrella de los Celtics, confesar lo siguiente: «No creo que Bronny tenga nivel para ser un profesional». Pidió disculpas el MVP de las últimas finales de la NBA, pero lo cierto es que el de Georgia abrió la veda de los ataques hacia el joven Bronny.

Incluso un director deportivo de uno de los equipos de la Conferencia Este se escudó en el anonimato para ahondar en la decisión de LeBron de forzar el jugar con su vástago. «Está destinado al fracaso. Que todo esto haya llegado tan lejos es surrealista». La realidad es que las críticas están en parte justificadas, pues Bronny, 20 primavera, solo disputó un año en la liga universitaria, donde defendió los colores de los USC Trojans y bajo los que promedió 4,8 puntos, 2,1 asistencias,

Los discretos números de Bronny en la universidad y el paro cardíaco que sufrió en julio generaron mucha desconfianza en él

La opinión pública estadounidense se ha cebado mientras que los Lakers y su padre le han arrojado en pretemporada

2,8 rebotes, números muy flojos de cara a dar el salto a la NBA. Además, Bronny sufrió un paro cardíaco derivado de un defecto congénito durante un entrenamiento de pretemporada en julio, pero fue reanimado a tiempo para salvarle la vida. Todo esto hizo que, de no ser hijo de, nunca habría alcanzado la más alta esfera del baloncesto.

Números decepcionantes

Así, el novato no ha conseguido revertir la situación con sus actuaciones en pretemporada con los Lakers. Solo ha promediado 1,6 puntos en un total de cinco encuentros, además de fallar los once intentos desde el triple que ha realizado. Números que han exacerbado las desaforadas críticas sobre el escolta y que han propiciado que LeBron haya agudizado su sentido paterno durante los calentamientos, en los que se ha podido ver a padre e hijo bromear y jugar como imaginamos que hacían desde que Bronny era un crío.

Los Lakers se han intentado justificar en que el primogénito de su astro se ha ganado ser parte del equipo por méritos propios y, como asegura su nuevo entrenador, el exjugador J. J. Redick, Bronny tiene potencial para ser un defensor de nivel NBA. Mientras, el joven, que asimila de maravilla las montañas de ataques que sufre, ha confesado que es consciente de que sus números han sido decepcionantes. Pase lo que pase, el sueño de su padre ya se ha hecho realidad.

Mundial de MotoGP // Gran Premio de Australia



Jorge Martín y Marc Márquez festejan en el podio // REUTERS

Márquez vuelve a ser Márquez; Martín, más líder del Mundial

► El catalán suma su tercera victoria tras una gran remontada y el madrileño le saca 20 puntos a Bagnaia

SERGI FONT

Cada Gran Premio es un pasito más, una nueva demostración de que ha vuelto. Marc Márquez ya asusta y sus seguidores se frotan las manos pensando en el próximo año, cuando pueda montar una Ducati oficial. Este domingo, en Phillip Island volvió a dar un golpe sobre la mesa y se impuso a Jorge Martín, líder del campeonato, en una batalla titánica por el campeonato de MotoGP de Australia, mientras que Pecco Bagnaia quedó relegado al tercer lugar. El catalán se impuso a dos Ducati oficiales pilotando una Desmosedici GP23, la del año pasado. Cuando abandonó Honda el pasado invierno había ciertas dudas sobre su capacidad de adaptación pero a las pocas carreras nadie dudó que no tardaría en volver a ganar. Lo hizo en Aragón a principios de septiembre y en Misano una semana después. Con la de ayer ya atesora tres victorias a las que hay que sumar la esprint conquistada también en Mortorland.

Además, Márquez ganó a pesar de su horrible salida, en la que le patinó la moto y se vio relegado a los últimos puestos de la parrilla, aunque se puso en modo remontada y cerró la prime-

ra vuelta sexto, por detrás de Binder. El gran problema fue el plástico de su visera ('tear-off') que se quitó en parrilla y tiró sobre el asfalto. La pequeña pieza de plástico se quedó enganchada en la rueda trasera y provocó la nula adherencia. «Mira que no tiro nunca el 'tear-off' en la parrilla de salida, porque puede pasar esto. No solo a mí, sino también a una moto de atrás, pero justo cuando estaba poniendo el 'front device' (dispositivo delantero para bajar la moto), que ya no tenía tiempo a sacármelo, se ha puesto el típico mosquito que deja toda la babilla. Veía el semáforo, hasta con aguas. Digo: 'Lo tengo que tirar sí o sí, si no en la primera curva no tendré tiempo'. Con la mala suerte de que se ha puesto debajo de la rueda. Lo he visto, pero no llegaba a sacarlo. Esto ha hecho que patinara mucho en la salida. No sé cómo iba en la primera curva, pero he visto a Marini (el italiano partía 13º) al lado, y no estaba muy adelante. Pero hemos podido remontar», explicó el catalán.

El otro gran protagonista de la jornada fue Jorge Martín, que realizó una excelente salida que le permitió mantener el primer puesto logrado en la clasificación y en la parrilla. El madrileño lideró la carrera hasta que faltaban cuatro vueltas y fue superado por Márquez. Martinator, que trató de plantarle cara al de Cervera, sacó la calculadora en la última vuelta y priorizó un segundo puesto al riesgo de irse al suelo. El podio permitía que Martín aumentara la distancia con respecto a Pecco Bagnaia al frente de la clasifi-



Márquez, tras cruzar la meta // REUTERS

Marc Márquez

«Ganar en Australia tal y como ha ido la carrera sabe mucho mejor. Estoy muy contento»

Jorge Martín

«Yo tenía más a perder que Marc y estaba sufriendo, he tenido que usar un poco la cabeza al final»

MOTO GP

GP DE AUSTRALIA

MUNDIAL

GP DE AUSTRALIA		MUNDIAL	
		Puntos	
1 M. Márquez	Gresini	1 Martín	424 Pramac
2 Martín	a 1º Pramac	2 Bagnaia	404 Ducati
3 Bagnaia	a 10º Ducati	3 M. Márquez	345 Gresini
4 Di Gianna	a 13º VR46	4 Bastianini	331 Ducati
5 Bastianini	a 13º Ducati	5 B. Binder	192 KTM
6 Morbidelli	a 15º Pramac	6 Acosta	181 GasGas
7 B. Binder	a 15º KTM	7 Viñales	171 Aprilia
8 Viñales	a 17º Aprilia	8 Morbidelli	151 Pramac
9 Quartararo	a 19º Yamaha	9 Di Gianna	150 VR46
10 R. Fernández	a 19º TrackH.	10 A. Espargaró	136 Aprilia

MOTO 2

GP DE AUSTRALIA

MUNDIAL

GP DE AUSTRALIA		MUNDIAL	
		Puntos	
1 Aldeguer	3508/816 Speed Up	1 Ogura	241 MSI
2 Canet	a 0º Fantic	2 Canet	176 Fantic
3 Agius	a 7º Intact GP	3 Aldeguer	175 Speed Up
4 Ogura	a 8º MSI	4 S. García	175 MSI
5 Moreira	a 8º Italtrans	5 López	163 Speed Up
6 González	a 11º Gresini	6 González	163 Gresini
7 Baltus	a 11º RVV	7 Roberts	153 Amer. R.
8 Arbolino	a 17º Marc VDS	8 Vietti	140 KTM Ajo
9 S. García	a 18º MSI	9 Arbolino	135 Marc VDS
10 Ramírez	a 18º American	10 Dixon	133 Aspar

MOTO 3

GP DE AUSTRALIA

MUNDIAL

GP DE AUSTRALIA		MUNDIAL	
		Puntos	
1 Alonso	3349/557 Aspar	1 Alonso	346 Aspar
2 Holgado	a 3º GasGas	2 Holgado	232 Tech3
3 A. Fernández	a 3º Leopard	3 Veijer	209 Intact GP
4 Nepa	a 3º MTA	4 Ortola	191 MSI
5 Muñoz	a 3º BOE	5 A. Fdez.	153 Leopard
6 Yamanaka	a 3º MSI	6 Muñoz	152 BOE
7 Furiato	a 3º T. Asia	7 Piqueras	137 Leopard
8 Lunetta	a 4º SIC58	8 Rueda	128 KTM Ajo
9 Rueda	a 4º KTM Ajo	9 Kelso	115 BOE
10 Piqueras	a 4º Leopard	10 Yamanaka	106 MSI

cación del Mundial. El italiano, que realizó una carrera muy sólida, acabó tercero y se marchó de Phillip Island a 20 puntos por detrás del madrileño cuando solo faltan tres Grandes Premios (Tailandia, Malasia y Valencia) para que acabe la temporada.

Tanto Martín como Bagnaia se están mostrando muy sólidos, repartiéndose victorias y caídas casi por igual. «Es lo de siempre: cuando yo hago primero, Pecco está segundo. Cuando él hace primero, yo estoy segundo. Creo que el nivel que estamos demostrando cada fin de semana, sin bajarnos del podio, no sé si llevo ya 24 este año, es una pasada. Al final, intentaré hacer lo máximo, sacar lo máximo de Tailandia. Si puedo conseguir sacar puntos a Pecco, sería brutal y, si no, perder los mínimos posibles. Cada pista es un mundo, pasa de todo y es como empezar de cero, pero está claro que quiero concentrarme en mí hasta el día que tenga posibilidad de ganar este Mundial», resumía Martín.

La curva cuatro

La carrera del español fue prácticamente perfecta salvo por los problemas que sufría cada vez que pasaba por la curva cuatro y de los que le avisaron desde boxes. Ahí fue donde Márquez le adelantó a falta de cuatro giros y también en la siguiente vuelta tras recuperar la posición con el catalán. «Ha habido un momento en el que incluso me he asustado. He tenido casi una caída y Pecco ha podido adelantarme. En ese momento, he dicho: 'Cambia un poco el chip, con Pecco sí o sí hay que quedar por delante'. Luego he cometido un error. Estaba sufriendo mucho en la curva 4 y yo tengo más que perder. He tenido que usar un poco la cabeza», reflexionaba Martinator, más líder del Mundial.



LA SOLUCIÓN DE **FACHADA SATE**



Disfruta del **confort térmico**
con las soluciones del **equipo Saint-Gobain**

**(RE)imaginamos la
Construcción Sostenible**

Weber.es

#MakingTheWorldABetterHome

FORO ABC

con

D. Emiliano García-Page

Presidente de Castilla-La Mancha

23 OCT. 2024
10:00h

#ForoABC

En directo en abc.es

Patrocina

Corporación
Enoc
Geriátrica

Colaboran



SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Dom. 20)

Principal	66318	Serie: 014
	09765	Serie: 025
Secundarios	14488	Serie: 030
	62099	Serie: 053
	97204	Serie: 029

TRIPLEX DE LA ONCE (Dom. 20)

S.1: 556 S.2: 428 S.3: 942
S.4: 774 S.5: 938

MI DÍA DE LA ONCE (Dom. 20)
Fecha: 16 MAY 2019 N° suerte: 02

EL GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora (Dom. 20):
8 11 16 21 50 R.: 4

BONOLOTO (Dom. 20)
1 5 30 37 39 48
Complementario: 49 Reintegro: 2

SÚPER ONCE (Dom. 20)
Sorteo 1:

10-11-20-27-28-30-33-35-40-43
50-54-61-62-65-66-67-71-79-82

Sorteo 2:
02-18-20-22-25-26-27-28-34-40
42-48-53-55-61-62-63-77-78-84

Sorteo 3:
09-10-15-16-24-26-31-35-41-45
49-51-59-61-62-65-69-75-83-84

Sorteo 4:
04-05-20-26-29-30-35-38-42-44
46-49-59-64-69-70-73-76-81-84

Sorteo 5:
01-02-14-19-20-23-24-27-30-31
39-43-48-49-51-54-59-61-70-85



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Jueves 17: 90509 LaPaga: 002
Viernes 18: 01751 Serie: 010
Sábado 19: 61991 Serie: 036

TRIPLEX DE LA ONCE
Ju. 17: 340 / 282 / 654 / 777 / 222
Vi. 18: 546 / 357 / 034 / 850 / 575
Sá. 19: 818 / 572 / 388 / 955 / 478

BONOLOTO
Jueves 17: 04-07-18-20-30-44 C:2 R:9
Viernes 18: 01-32-40-44-48-49 C:34 R:1
Sábado 19: 17-19-23-38-40-44 C:16 R:7

LOTERÍA PRIMITIVA
Jueves 17: 07-17-23-26-37-47 C:6 R:2
Sábado 19: 07-14-15-17-36-49 C:30 R:4

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 13: 02-29-33-53-54 C:2

EUROMILLONES
Martes 15: 02-15-32-36-48 E: 3-9
Viernes 18: 04-15-23-30-39 E: 1-12

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 19 de octubre
Primer premio: 64939
Segundo premio: 26188
Reintegros: 0, 3 y 9

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 17 de octubre
Primer premio: 02251
Segundo premio: 37789
Reintegros: 1, 6 y 8

Crucigrama blanco Por Óscar

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTALES.- 1: Vivos y alegres. **2:** Aceptaríalo, obedeceríalo. **3:** Pieza de la armadura antigua que protegía la garganta. Único, singular. **4:** Moneda indostánica de níquel que equivalía a un dieciseisavo de rupia. Al revés, corta por el pie un árbol. Decimonovena letra del abecedario español. **5:** Sal del ácido bórico con una base. Mujer que está falta de juicio. **6:** Al revés, suyo. Soldado ruso de caballería ligera. **7:** Norte. Átomo que por pérdida o ganancia de uno o más electrones adquiere carga eléctrica.

Crucigrama Por Cova-3

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES: 1: Hombres de gran estatura, plural. **2:** Al revés, código manuscrito alemán del s. XVIII. **3:** Hacemos que algo se coloque con seguridad y quede estable. **4:** Proceso mediante el cual el avión llega al suelo, plural. **5:** Litoral. Sujetada, anudada. **6:** Mantra repetido por meditadores. Da refugio, da cobijo. Las dos primeras letras del abecedario. **7:** Afirmación en plural. Accesorio de peluquería de forma cilíndrica que se sujeta con horquillas. **8:** Al revés, voz que rebota y vuelve. Al revés, practique un hábito relacionado con los libros. Percibir imágenes. **9:** Mujeres naturales de una provincia gallega. **10:** Demos alimento a un cachorro y cuidémosle mientras crece. **11:** Al revés, clase social en India

VERTICALES: 1: Persecución de manera agobiante a alguien. **2:** Relativo a algo muy pequeño compuesto de electrones protones y neutrones. **3:** Consonante, plural. Al revés, tiene convicciones. **4:** Aviso de algún peligro, plural. Existía. **5:** Al revés, relativo al cuerpo desde el punto de vista lascivo, lujurioso. Al revés, vasija grande de barro. **6:** Mono pequeño. Escuchases. **7:** Al revés, cría de conejo. Autoridad en el budismo. **8:** Al revés, desafiamos. Al revés, preposición. **9:** Agarre. Fruta de la vid, plural. **10:** Elemento de la caña de pescar. **11:** Lo que percibimos con uno de nuestros cinco sentidos

Contiene 11 cuadros en negro

Que tiene poca sal. **8:** Meta, punto de llegada, plural. Décima letra del abecedario español. **9:** Al revés, salpicara de motas una tela, para darle variedad y hermosura. Símbolo del cobalto. **10:** Siglas comerciales. Cosas de insignificante valor.

VERTICALES.- 1: Que andan errantes y carecen de domicilio fijo y de medio regular de vida, femenino. **2:** Tablas pintadas con técnica bizantina. Lugar donde se trillan las mieses. **3:** Perteneciente o relativo al vallado, muro o cerca. Canción típica canaria. **4:** Sujeta con cuerda. Delimiten el ámbito o espacio de algo. **5:** Divinidad egipcia. Pasmado o espantado de un objeto o suceso raro. **6:** Radical orgánico que resulta al eliminar de un hidrocarburo aromático un átomo de hidrógeno, plural. Impar. **7:** Punto más alto de los montes, cerros y collados. Empieza a mostrarse. **8:** Táctiles. Quinientos. **9:** Onda de gran amplitud que se forma en la superficie de las aguas. Par. Negación chulesca. **10:** Arena gruesa que se echa por lastre en las embarcaciones. Órganos de la vista.

Jeroglífico



Te convence de lo que sea

Ajedrez

Blancas juegan y ganan

8	♔			♚	♚			
7		♙		♞	♞	♞	♞	
6				♞				
5	♞		♞			♚		
4			♞					
3	♞	♞	♞			♙		
2		♙				♙	♙	
1				♚	♚		♔	
	A	B	C	D	E	F	G	H

Schranz - Honfi (Ungarn, 1971)

Sudoku Por Cruz&Gramma

		6		7				
					2		5	
		9	2		7			
			6		9			
				8			1	4
	1			4	2			
2			4	6				
	4			3				8
	7						9	

Soluciones de hoy

Sudoku

8	7	3	1	2	5	4	6	9
6	4	5	8	9	1	2	7	3
2	9	1	4	6	8	3	7	5
9	1	8	5	4	2	6	7	3
7	6	2	9	8	3	5	1	4
3	5	4	6	7	1	9	8	2
4	8	9	2	5	6	7	3	1
1	3	7	8	9	4	2	6	5
5	2	6	3	1	7	8	4	9

Ajedrez
1. ♞xh7+ ♞xh3
2. ♞xg7+ ♞h8
3. ♞xf7+ ♞g8 4. ♞g7+ ♞g8
5. ♞h8 5. ♞g8 6. ♞g8
6. ♞xc7 1-0

Crucigrama
HORIZONTALES: 1. Altos. 2. elai-poc. 3. Asentamos. 4. Aterrizajes. 5. Costa. Atada. 6. OM. Acoge. AB. 7. Stes. Rulo. 8. oce. ael. Ver. 9: Orensanas. 10: Cremos. 11: atsac
VERTICALES: 1. Acoso. 2. Atónti-co. 3: Eses. eerc. 4: Alertas. Era. 5: lanrac. anti. 6: Ttl. Oyces. 7: opazac. Lama. 8: somateh. noc. 9: Coja. Uvas. 10: Sedales. 11: Sabor

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1. Vivarachos. 2. Acatarfalo. 3. Gola. 4. Impar. 4: Ana. 5. alar. 6. Borato. 7. Ida. 6: us. 7. Cosaco. 8. N. Ion. 9: Sos. 8: Destinos. 9: J. 9: araeom. 10: Co. 10: SA. 11. Nonadas.
VERTICALES: 1. Vagabundas. 2: Iconos. 3. Era. 3: Valar. 4. Isa. 4: Ala. 5. Acoten. 5: Ra. 6. Alónito. 6: Artios. 7. Non. 7: Cima. 8: Asoma. 8: Hápticos. 9. D. 9: Ola. 10: Dos. 10: Sorra. 11. Ojos. (E) * representa cuadro en negro)



ARCHIVO ABC

El secreto de Camazón: un matemático español detrás de la derrota de Hitler

► Trabajó junto a Alan Turing para descifrar el código Enigma usado por los nazis

ISRAEL VIANA
MADRID

Faustino Antonio Camazón vivió sus últimos 15 años en Jaca. Fue enterrado con su mujer, en 1982, en un nicho del cementerio de esta localidad oscense en el que solo aparece el nombre de ella: María Cadena. Desde hace años se habla de ponerle una placa a este olvidado matemático nacido en Valladolid, en 1901, que se convirtió en uno de los principales responsables de la derrota de Hitler.

Camazón trabajó como criptógrafo de los servicios de inteligencia de la Segunda República, del Gobierno de Charles De Gaulle, de la Resistencia francesa y de los aliados. Su gran hazaña la logró con estos últimos, aunque tardaron más de veinte años en hacer público la forma en que habían descubierto el sistema de comuni-

caciones encriptadas de los nazis en la Segunda Guerra Mundial: el código Enigma.

La primera mención fue realizada, en 1967, por el militar polaco Władysław Kozaczuk. Le siguieron ensayos como los del jefe del servicio de información del Ejército francés, George Bertrand; el de un miembro de la Inteligencia británica, Frederick W. Winterbotham, y las

sucesivas referencias del historiador húngaro Ladislav Farago. Sin embargo, ninguno citó a Camazón, jefe de los siete matemáticos españoles que conformaban el conocido 'Equipo D' que trabajó, junto a Marian Rejewski y el célebre Alan Turing, en el desciframiento de los mensajes de Enigma. El mismo presidente de Estados Unidos, Dwight D. Eisenhower, asegu-



Retrato de Antonio Camazón

ró años después que esta labor había sido «decisiva» para derrotar a la Alemania nazi.

En el libro de Bertrand, publicado en 1973, explicaba que este equipo estaba integrado,

efectivamente, por españoles exiliados procedentes del servicio secreto de la República («cinco oficiales y dos comisarios») y dirigido por un tal «Camazón», pero no daba más datos. La hazaña del matemático permaneció oculta hasta bien entrado el siglo XXI. Ni siquiera su familia, que estaba al tanto de algunas batallas del abuelo Faustino en la Guerra Civil y la Segunda Guerra mundial, supieron hasta veinte años después de su muerte que su labor había sido fundamental para acabar con la Alemania nazi. Ni que su papel estuvo a la altura de Turing, considerado hoy el padre de la informática.

Fue a partir de 2006 cuando las referencias comenzaron a ser más continuas. En parte, debido a Luis Ballarín, su sobrino, que reconoció a su tío en las fotografías que le señalaban como el jefe de este equipo de matemáticos. Camazón, por lo tanto, murió sin desvelar su crucial participación en la Segunda Guerra Mundial.

En 2019, Ballarín contó a 'El Heraldo de Aragón' las charlas que mantuvo de niño con su tío Faustino en sus largas excursiones por el campo: «Cuando vino a Jaca en 1968, nadie sabía lo que era la criptografía. No le di importancia, pero me contó muchas cosas. Tenía mucha documentación. Hablaba del sistema polialfabético a través del cual unas letras sustituían a otras. Decía que les costó mucho descifrarlo».

abc.es/archivo



Operador de radio alemán en el submarino U 124 con una maquina Enigma M4 // BUNDESARCHIV

Director de arte y fotógrafo neoyorquino

OBITUARIO

Lloyd Ziff (1942-2024)

Fue uno de los grandes directores de arte de su tiempo. Como fotógrafo, es célebre su ciclo de retratos de Mapplethorpe y Patti Smith

Fallecido un mes antes de cumplir los 82 años, en la localidad neoyorquina de Orient Point, Lloyd Ziff había nacido en la industriosa Detroit, y pasó su infancia y juventud en Los Ángeles. Graduado por la Beverly Hills Highschool, en 1964 trasladó su residencia a Nueva York, donde estudió en el Pratt Institute de Brooklyn, titulándose en 1967. Del año siguiente data su reportaje más justamente célebre, sobre su discípulo Robert Mapplethorpe y la cantante Patti Smith, en el apartamento que com-

partían en ese barrio. En 1969 haría otras tomas de la pareja desnuda. En 2019 reuniría estas instantáneas, y alguna más de la ciudad en los sixties, en su fotolibro 'Desire'.

Retornado a California, colaboró con 'Playgirl', 'New West' y 'Rolling Stone', en cuya redacción coincidió con Annie Leibowitz, que recuerda cómo a veces él la llevaba en su Porsche (era un gran adicto a los coches) al Los Feliz Newsstand, kiosco de Hollywood abierto hasta altas horas de la noche, a hojear revistas neoyorquinas y euro-



peas. También de esa época, en que vivía con el decorador británico Paul Fortune, databa su amistad con Eve Babitz, la célebre cronista.

A finales de los setenta, Ziff trasladó definitivamente su residencia a Nueva York, donde hizo cubiertas de discos para la CBS y trabajó en el 'New York Times', pasando luego a 'House & Garden', revista del grupo Condé-Nast. Su gran momento se llamó 'Vanity Fair', título que se había extinguido en 1936, y que el grupo había decidido revi-

vir, en principio con la grafista brasileña Bea Feitler como directora de arte. En 1982, al morir esta justo antes del lanzamiento, fue designado por Alexander Liberman para sustituirla. Una de sus portadas más eficaces fue la del número de junio de 1983, en que reprodujo, a sangre, un inusual autorretrato fotográfico en color de David Hockney: sus propios pies, con unas zapatillas, y un calcetín rojo y otro amarillo, recortándose sobre las aguas de un lago. También contribuyó al éxito de 'Condé

Nast Traveler', fundada en 1987, dirigida por el británico Harold Evans, y para la que viajó por Latinoamérica, África y Europa. Entre sus amigos en nuestro continente, el veterano Lartigue, y Pierre Le-Tan.

Tras sufrir, en 1999, un infarto, Ziff decidió dejar su trabajo como director artístico y sus clases en distintas instituciones, para centrarse en su propia obra. Expuesto en Nueva York por James Danziger, y en París por Claude Samuel, tardó bastante en publicar libros. Primero salió 'Near North' (2010), sobre Alaska y la región canadiense de Yukon. Luego, en 2016, sendos volúmenes gemelos sobre Los Ángeles (prologado por Paul Ruscha, el hermano de Ed) y Nueva York (prologado por Harold Evans), en los que mezcló con fortuna blanco y negro, y color. Y finalmente, en 2019, el citado 'Desire'.

JUAN MANUEL BONET

LAMENTAMOS PROFUNDAMENTE EL SENSIBLE
FALLECIMIENTO DE

DOÑA MARÍA TERESA PRATS BRASÓ

OCURRIDO
EL DÍA 18 DE OCTUBRE DE 2024

Su recuerdo perdurará siempre.

Nos unimos en oración por su eterno
descanso y enviamos nuestras más sinceras
condolencias a su familia y amigos en
este difícil momento.

QUE DESCANSE EN PAZ

(1)



DON LUIS ÁNGEL SANTAFÉ MAIBACH

EMPRESARIO

FALLECIÓ EN NOMBELA (TOLEDO)
EL DÍA 25 DE JULIO DE 2024

D. E. P.

Su esposa, doña Cristina Campos de la Rocha; hijas, Claudia, Sofía (†), Beatriz y Cristina; su hijo de
acogida Alberto; sus padres, don Manuel Santafé Cobo (†) y doña Úrsula Maibach Brauers;
sus hermanos, sobrinos y demás familiares

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar el próximo viernes 25 de octubre, a las veintiuna horas, en la iglesia
de Santa María de Caná, avenida de Europa 6, Pozuelo de Alarcón (Madrid).

(3)



**Escuelas que
cambian el mundo**

902 444 844
www.entreculturas.org



FRANCISCO GARCÍA-ARQUIMBAU AYUSO

NOTARIO

FALLECIÓ EN SANTA CRUZ DE TENERIFE
EL DÍA 28 DE MAYO DE 2024

D. E. P.

Sus padres, Federico García Arquimbau (†) y María Luisa Ayuso Selgas; su esposa, María Jesús
Rubio Cueto; hijos, Fico (†), Ana, Macarena, Francisco, Alberto y Adriana; hijo político, Federico;
hermanos, Luisa, Elena, Isabel, Federico, Mati, Lola, Laura, Mari Carmen (†), Raquel, Ana y Marta;
hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el día 24 de octubre, a las diecinueve horas, en la
Iglesia Parroquial de los Sagrados Corazones, Plaza de los Sagrados Corazones nº 3, Madrid.

(3)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com
www.esquelasabc.com



SEXTO ANIVERSARIO
ILUSTRÍSIMO SEÑOR

D. JORGE SACANELL RUIZ DE APODACA

FALLECIÓ EN BENIDORM
EL DÍA 21 DE OCTUBRE DE 2018

D. E. P.

Su madre, Rosa María Ruiz de Apodaca
Vaello; sus hermanos, Enrique, Rosa María,
Elena y Carlos; y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

(1)

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Utiliza todos tus encantos, pero sin caer en el engaño o la mentira, para acercarte a una persona cuya influencia puede ser muy positiva.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Aprovecha tus fuerzas ahora que las tienes. Debes avanzar todo lo que puedas en un camino en el que aparecerá una pendiente pronunciada.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Si no lo estropeas, se acerca un momento muy favorable para establecer una relación sentimental muy prometedora. Contarás con apoyo.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
No puedes librarte de la servidumbre de tu fuerte carácter, que hoy te puede meter en un lío por falta de mesura.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Necesitarás más que buena voluntad para resolver los problemas que se te avecinan. Busca ayuda, tus conocimientos no son suficientes.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
No tienes motivo para desconfiar de tu pareja y, además, no tiene sentido que lo hagas. Céntrate en resolver los problemas económicos.

Libra

(23-IX al 22-X)
Tus ambiciones te empujan a una decisión de la que te puedes arrepentir. Mira un poco más allá de tus intereses económicos.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Si te sientes ofendido, no dudes en hacérselo saber a la persona que te ha molestado, puede que no haya habido intención por su parte.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Regresa a tí un viejo problema que nunca terminaste de resolver y que ahora reaparece multiplicado en su intensidad.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Los nervios pueden llegar a traicionarte en una situación complicada. Procura mantener la serenidad y confía en tus posibilidades.

Acuario

(20-I al 17-II)
El amor pasa al primer plano de repente, casi sin haberlo planeado, y eso afecta de manera muy severa al resto de los espacios de tu vida.

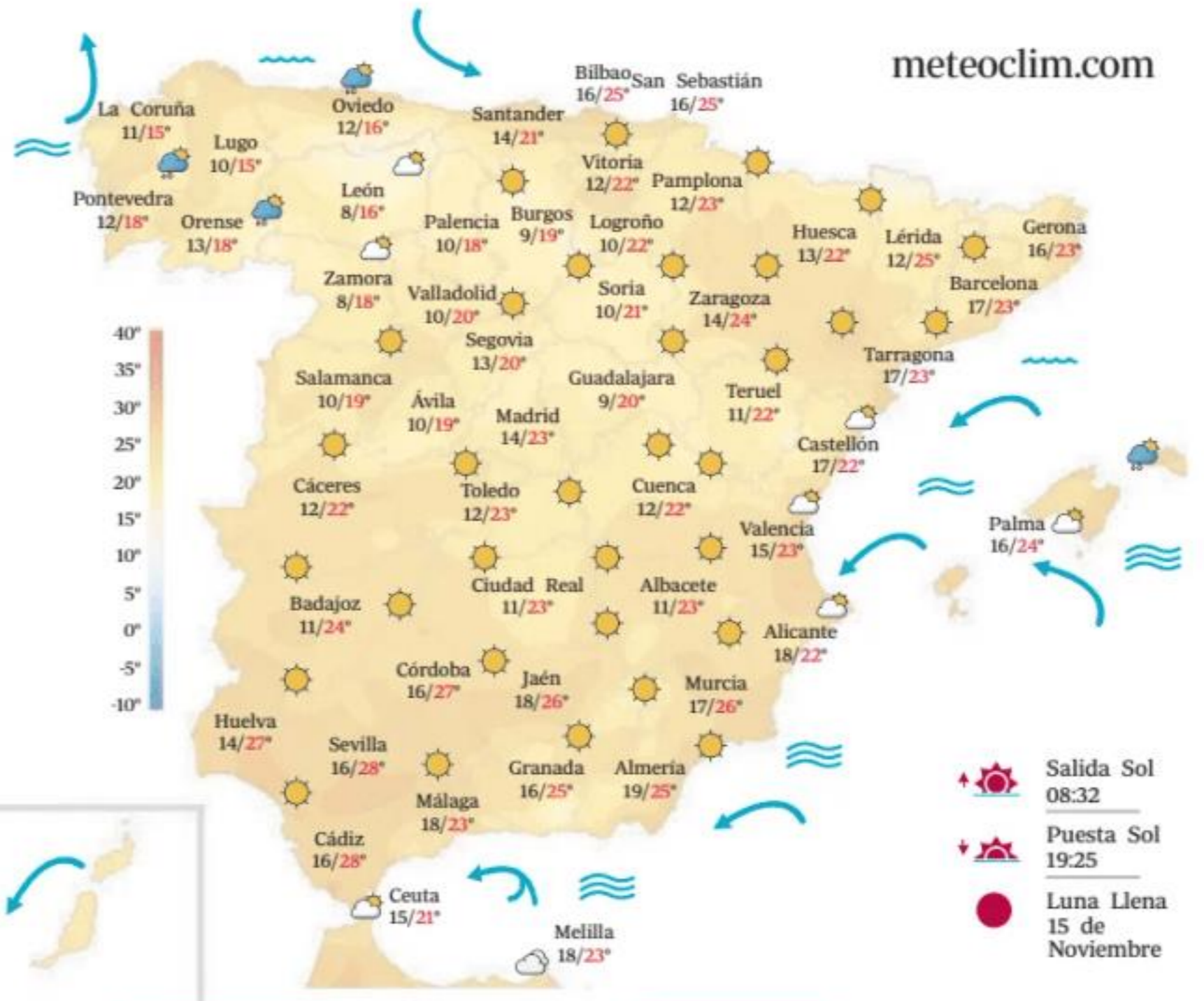
Piscis

(18-II al 19-III)
Ten mucho cuidado con los alimentos que tomas, especialmente si vas a comer fuera de casa y en un sitio del que no tienes referencias.

Hoy en España

Viento fuerte en Galicia

Cielos nublados y lluvias en el noroeste peninsular, siendo más intensas en el oeste de Galicia y débiles en otras zonas, incluyendo el Pirineo occidental. En Baleares, se prevén cielos nublados y chubascos, que podrían extenderse a las costas de Cataluña y Comunidad Valenciana. El resto del territorio tendrá tiempo estable con nubes bajas matinales en las mesetas. Temperaturas mínimas en descenso en Galicia, máximas en descenso en el noroeste y el Mediterráneo. Vientos del sur y suroeste en el noroeste, con intervalos fuertes en Galicia.



Mañana



Miércoles



Jueves



Viernes



Ayer en España

	Tmin	Tmáx	l/m ²	km/h		Tmin	Tmáx	l/m ²	km/h
La Coruña	19.1	23.6	0	25	Murcia	16.7	28.2	0	17
Alicante	17.1	26.5	0	27	Oviedo	15.2	23.5	0	10
Bilbao	16.9	26.8	0	21	Palencia	11.7	20.6	0	9
Cáceres	13.1	22.4	0	9	Palma	16.1	25.4	-	14
Córdoba	13.6	26.6	0	15	Pamplona	12.6	22.1	0	9
Las Palmas	21.1	24.4	0	17	San Sebastián	16.1	26.4	0	17
León	11.4	18.3	0	13	Santander	16.8	23.7	0	30
Logroño	14.6	23.5	0	14	Sevilla	14.5	26.1	0	14
Madrid	10.8	22.7	0	9	Valencia	14.7	26.7	-	21
Málaga	17.7	24.9	0	9	Zaragoza	13.7	24.3	0	12

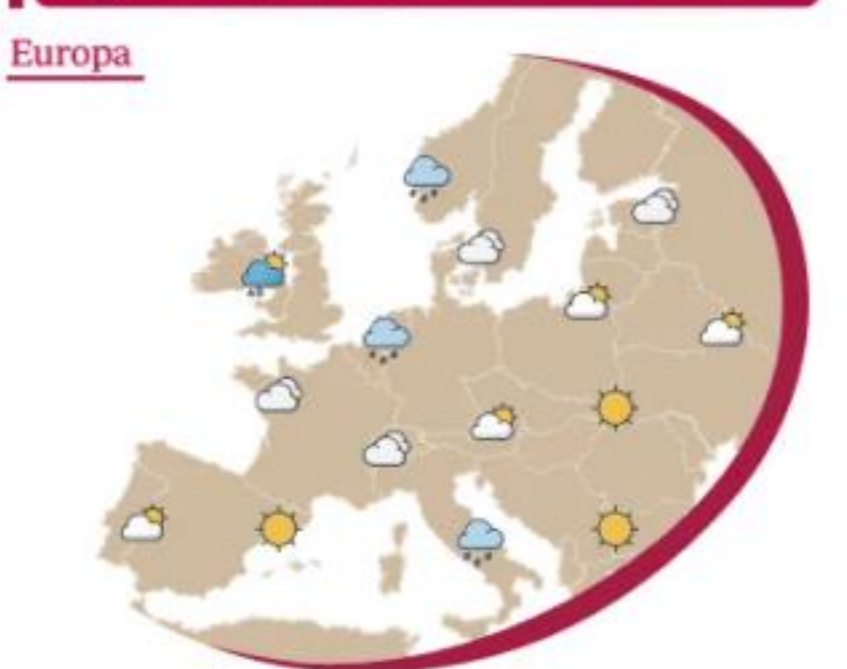
*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar lllana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Embalses

Cantábrico Occiden.	77%	Guadiana	39%
Cantábrico Oriental	89%	Júcar	40%
Cataluña Interior	28%	Med. Andaluza	22%
Duero	63%	Miño-Sil	68%
Ebro	62%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	71%	Segura	15%
Guadalete-Barbate	21%	Tajo	55%
Guadalquivir	30%	Tinto/Odiel/Piedras	70%

Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas		Mundo Temperaturas	
Andorra	8/14°	Buenos Aires	14/31°
Londres	13/17°	Nueva York	10/21°
Berlín	12/17°	Caracas	19/26°
Moscú	4/10°	Pekín	6/11°
París	13/17°	Doha	18/19°
Praga	12/17°	Río Janeiro	29/36°
Estocolmo	10/13°	Johannesburgo	16/28°
Praga	7/14°	Singapur	26/30°
Roma	15/21°	México	9/18°
Sidney	16/22°	Sidney	14/21°

Suscríbete ya a **ABC Premium**★
Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



Luján Argüelles: «No busco un príncipe, quiero un alma que me aporte serenidad»

► La presentadora de 'QCCMH' y 'El rival más débil' recuerda su infancia y nos habla del amor, de su hija, de su carácter y de todos sus sueños

ANTONIO ALBERT
MADRID

Luján Argüelles ha vuelto a Mediaset a lo grande, con un programa cada una de las dos grandes cadenas del grupo: «Es mi casa, en cierto modo nunca la había abandonado, así que disfruto mucho porque me siento cómoda». En 'El rival más débil' se divierte al ver «cómo nadie quiere se vea que no sabe algo y los concursantes se ponen nerviosos a un nivel atómico. Es un juego que los pone al límite». Y está agradecida a los 'tróspidos' que aceptan el delirio de 'Quien quiere casarse con mi hijo', porque «entran al trazo en el juego, se sienten libres, no se reprimen. No somos un formato normativo, buscamos la originalidad, que nos sorprendan, reírnos de todo».

Resulta curioso verla ejercer de maestra de ceremonias de un 'dating' cuando, como reconoce, ella misma necesitaría encontrar novio, «pero yo no busco un príncipe, quiero un alma que me aporte serenidad». Y es que Luján se confiesa una mujer muy romántica, «pero asumiendo que el amor y lo que le acompaña cambia con los años. De joven buscaba mariposas en el estómago. Ahora, aspiro a tener conmigo alguien que me aporte y me calme. Antes vivía en la urgencia, ya no, soy más consciente de que así se vive mejor. Por eso en el amor ahora busco más paz que revoluciones». Y es que se encuentra en un momento de madurez que la lleva a declararse «fan del crecimiento personal. Tienes que mirarte, sentirte, reconocerte, vivir sin estar en modo automático».

Es posible que esa etapa de su vida comenzara con la maternidad. Su hija, **Miranda**, llegó para cambiarlo todo: «Durante el embarazo lo pasé mal,

fue un tiempo oscuro en el que me sentí perdida. Pero al dar a luz llegó la responsabilidad y fue el inicio de un viaje juntas. Volvió el entusiasmo de la adolescencia. A los 30 era un robot, pero ser madre me hizo recapacitar».

Si hay un rasgo de su personalidad que la define es la perseverancia. «Me encanta la escucha activa para saber qué piensan los demás y, después, decidirme a actuar. Una vez que he tomado una decisión, voy a por ello con todo», asegura. Así se explica que, aun siendo una soñadora, tenga claro que hay que luchar por lo que se quiere: «Los

Luján
Argüelles //
GTRES

sueños, sin constancia, no se cumplen y solo son caprichos. Un deseo ardiente se trabaja», pero no aspira al perfeccionismo porque cree «que hay que soltar, porque si no puede ser una condena eso de estar pendiente de que todo esté siempre bien. Ya tomé la decisión de ver qué cosas no me gustan de mí para cambiarlas».

Cuando está en el papel de presentadora es muy detallista, ya que observa «mucho para obtener información». En las relaciones, también, «aunque de otro modo. Procuro estar pendiente de las necesidades del otro porque creo que hay que responder a ellas. Al menos, con mi hija, eso lo hago muchísimo».

Aunque en sus comienzos, en la radio, fue un



La presentadora Luján Argüelles y su hermana Sheila // ABC

La foto: una hija del matriarcado asturiano

La pequeña Luján y su hermana Sheila eran inseparables. Lo siguen siendo. De hecho, fue la ginecóloga que atendió a la presentadora durante su parto. No es casual: «Soy heredera del matriarcado. Mi familia está marcada por mujeres de carácter, como mi abuela, mi madre, mi hermana. Tenemos una fuerte conexión entre todas. Eso sí, mi madre era muy estricta y estaba empeñada en que yo cumpliera sus expectativas». Era una buena niña, «risueña, entusiasta, muy hacia fuera, muy sociable». Acompañaba siempre a su hermana mayor, con la que salía de fiesta, así que se

acostumbró a que sus amigas le sacaran unos años. «En el colegio era muy estudiosa, tenía buenas notas», recuerda, al tiempo que recibía clases de música. Aquellos años felices transcurrían en un pueblo asturiano, Salas, «en el que salía a jugar a la plaza, iba al cole andando y me sentía libre». Siempre que regresa recupera esa sensación, que ha contagiado a su hija. Si pudiera encontrarse con aquella niña, Luján siente que le daría algún consejo: «Que esté más presente, porque con el tiempo perderá la inocencia y la libertad. Que mire a su alrededor y sea feliz».

ave nocturna, ahora ha descubierto «la magia de la madrugada». Una vez más, por la maternidad: «Al final decidí seguir el ritmo de mi hija. Ahora, cuando me levanto a las seis, aprecio el silencio y me siento con la cabeza más despejada». Así puede enfrentarse a las obligaciones de cada día. Afirma que «me gustan las rutinas claras para no olvidarme de nada. Hago ejercicio, cuido una alimentación sana, medito... Lo hago porque el ajeteo al final te puede arrasar. Pero tampoco soy cuadri-

culada, me gusta dejar espacio a la improvisación, que la vida me sorprenda».

A Luján le da paz el silencio, «aunque pueda parecer cursi. Antes no soportaba la soledad, ahora la busco». Por eso le altera el ruido, aunque lo que realmente no soporta es la deslealtad: «Lo he heredado de mi padre, que era carnicero y a veces compraba terneros sin dinero, solo dando su palabra para cerrar el trato. La palabra no te la puede quitar nadie. El dinero, la salud, todo se va, pero tu palabra, no».





Jorge Ponce en su documental 'Medina, el estafador de famosos' // PRIME VIDEO

Jorge Ponce, en busca de Medina, el estafador de los famosos

► A través de un documental, el humorista investiga en clave de comedia el paradero de este desconocido

CLARA MOLLÁ PAGÁN
VITORIA

Jorge Ponce iba caminando por Gran Vía cuando le sorprendió Antonio Medina, un extrabajador de El Terrat, la productora de 'La revuelta'. Ponce no lo conocía, pero sí a sus colegas del trabajo. Medina le explicó la situación de su hija, que había recibido una paliza recientemente, y le pidió algo de ayuda para ir al supermercado porque en ese momento no le venía bien gastarse dinero. Ponce, sin pensarlo, decidió ayudarlo con 20 euros. Esa misma noche preguntó por Medina a sus amigos que lo conocían. Pero la sorpresa fue que ni Medina tiene una hija en el hospital, ni trabajó en El Terrat. Antonio Medina no existe. Se trata de uno de los estafadores más conocidos en el mundo de la televisión, que lleva más de 20 años tratando de engañar a plena luz del día a famosos y humoristas y que ha conseguido llevarse en este tiempo un gran botín a partir de donaciones desde los dos hasta los 200 euros.

El ingenio de Ponce va mucho más allá de su humor y

decidió que cuando encontrara a Medina no le denunciaría, todo lo contrario, porque estafar a un famoso está bien. Al menos, eso piensa Ponce. Y por eso ha emprendido una investigación con 'Medina, el estafador de famosos', un documental de Prime Video que llega hoy a la plataforma para mostrar cómo Ponce junto a su séquito y Javier Valera decidieron ponerse manos a la obra. Pero lo que iba a ser un 'true crime' ha pasado a ser un anti 'true crime'. «Yo escucho a Ramón Campos hablando de 'Cómo cazar a un monstruo' y me siento un poco ridículo, pero es lo que hay», aseguró entre risas el humorista durante la presentación del documental en el Festival de Vitoria celebrado el pasado septiembre.

Estafando desde 2004

Han pasado siete años desde que Ponce se dio cuenta de que sus compañeros de profesión como Lorena Castells, Andreu Buenafuente, Berto Romero o Dani Rovira habían caído en la trampa hasta que tomaron la decisión de cazarlo. Pero a su manera. «Si Antonio ha estafado a sesenta

personas durante más de 20 años, nosotros hemos estafado a Prime Video, el gran palo se lo hemos pegado a ellos», soltó entre risas a ABC. La investigación que se había hecho previamente en los medios les ayudó, pero no era suficiente. «El mayor reto ha sido hacer que sea creíble todo esto porque no es fácil con cómicos. Hablo de que nos han estafado, ya solo eso hace reír y pierde seriedad», explicó entre risas.

En el documental, el espectador se dará cuenta de que en la búsqueda del estafador vuelven a ser estafados en más de una ocasión. «Todo empezó a ir tan mal en un momento de la investigación que nos asustamos. A Prime Video le decíamos que casi lo teníamos cazado, pero estábamos fatal», explicó.

Una investigación real

En esta docuserie de cinco episodios, la audiencia seguirá de cerca la investigación, intercalada con testimonios de las víctimas, así como con los entresijos del proceso de producción, tan conflictivo o más que la búsqueda del estafador. «No soy mitómano, pero entiendo que hay gente a la que sí le interesa el mundo de los famosos. Aunque tampoco hay que fliparse con los famosos, damos una imagen que no es real muchas veces», comentó.

Aunque el humorista no ha querido decir si consiguen cazar o no a Medina, promete cinco capítulos de mucho humor y sobresalto. «Hemos contado con sesenta testimonios, pero estoy seguro de que cuando la gente vea el documental, muchos más van a descubrir que también han sido estafados por Medina».

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Joker'

EE.UU.-Canadá. 2019. Drama-Thriller. 122 min. Dir.: Todd Phillips. Con Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz...

22.30 La Sexta ★★★★★

Obra maestra antisistema que denuncia el estado de la sociedad a través de la historia de un Joker pre-Batman, desequilibrado payaso que vive con su madre y toma todas las decisiones equivocadas, lo que paradójicamente le llevará al 'éxito'. También



es un medio para el lucimiento de Joaquin Phoenix, aunque los mejores momentos del filme son los puramente narrativos. El filme funciona como drama puro y duro, más allá de un guion compuesto por episódicas viñetas que conducen al triste comediante a un 'talk show' presentado por De Niro, pasando por el asesinato de los padres del niño Bruce Wayne. Sorprende el cambio de registro de Todd Phillips tras dirigir la trilogía 'Resacón'. Oscar a Phoenix y banda sonora.

'No es país para viejos'

22.00 Paramount ★★★

EE.UU. 2007. Thriller. 122 min. Dir.: Ethan y Joel Coen. Con Josh Brolin, Javier Bardem, Tommy Lee Jones...

Paisaje tex-mex, una maleta con dinero sucio y un cazador que huye con ella a México, según la novela de Cormack McCarthy. Los Coen firman este frío suspense con tres personajes que no responden al clásico arco emocional, porque no tienen emociones. Oscar a película, dirección, guion y actor secundario (Javier Bardem).

'El hombre que pudo reinar'

22.00 La 2 ★★★★★

R.U.-EE.UU. 1975. Aventuras. 129 min. Dir.: John Huston. Con Sean Connery, Michael Caine, Christopher Plummer.

Último gran clásico de aventuras a la vieja usanza antes de la

irrupción de Indiana Jones, esta gema de John Huston, humorística adaptación de un cuento de Rudyard Kipling, presenta a un par de granujas británicos que en 1880 embaucan a un pueblo colonial en base a artimañas. Coproducción rodada en Marruecos, Huston ya había planeado filmar el relato en los años 40 con Clark Gable y Humphrey Bogart.

'Superciclón'

1.30 La Sexta ★

EE.UU. 2012. Catástrofes. 89 min. Dir.: Liz Adams. 2012. Con Ming-Na, Nicholas Turturro... Baratija de la productora The Asylum pergeñada para DVD/Canal Syfy, esta vez una de catástrofes realizada con nada de presupuesto y todo el morro. Si quiere ver a un meteorólogo y a un ingeniero en petróleo corriendo tras un ciclón digital que desafía todas las leyes de la física, ésta es su película.

PARRILLA DEPORTIVA

14.00 Tenis. ATP 500 de Viena. En directo. M+ Deportes 2, M+ Deportes 3

14.00 Snooker. Northern Ireland Open. En directo. Primera ronda. Eurosport 1

16.00 Tenis. ATP 500 de Viena. En directo. M+ Deportes 2, M+ Deportes 3

18.00 Tenis. ATP 500 de Viena. En directo. M+ Deportes 2, M+ Deportes 3

20.00 Tenis. ATP 500 de Viena. En directo. M+ Deportes 2, M+ Deportes 3

20.00 Snooker. Northern Ireland Open. En directo. Primera ronda. Eurosport 1

20.30 Fútbol. LaLiga Hypermotion: Albacete Balompié-Burgos CF. En directo. LaLiga TV Hypermotion

21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Valencia CF-UD Las Palmas. DAZN

21.00 Fútbol. Premier League: Nottingham Forest FC-Crystal Palace FC. En directo. DAZN 1

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurre y Marc Sala.

10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.

14.00 Informativo territorial

14.10 Extra Mañaneros. Presentado por Adela González.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 Valle Salvaje

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.40 La Revuelta. Presentado por David Broncano.

22.50 MasterChef Celebrity 1.55 Comerse el mundo. (Rep.) «Turquía». Presentado por Javier Peña.

2.45 La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes.

5.15 Noticias 24 horas

6.00 Telediario matinal. Presentado por Sirún Demirián y Álex Barreiro.

LA 2

7.45 Un país para leerlo.

8.15 La vida secreta de los canguros.

9.00 El escarabajo verde.

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.55 La 2 express

11.00 Documenta2. «La línea negra».

11.55 Cuaderno de campo.

12.25 Las rutas D'Ambrosio.

13.25 Mañanas de cine. «La caza del oro». España, Italia. 1972. Dir: Juan Bosch. Int: Anthony Steffen, Daniel Martín.

14.55 Curro Jiménez. «En la palma de la mano».

15.45 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales

18.05 Documenta2. «Viaje al centro de la Tierra. Siguiendo los pasos».

19.00 Grandes viajes ferroviarios por Asia.

20.00 Culturas 2. Invitada: Natalia Menéndez, directora teatral.

20.40 Espacios increíbles.

21.30 Cifras y letras

22.00 Días de cine clásico. «El hombre que pudo reinar». EE.UU. 1975. Dir: John Huston. Int: Sean Connery, Michael Caine.

0.10 Imprescindibles. «Fleita, tenor, mito».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero. Invitada: Ptazeta, rapera y cantante. Presentado por Pablo Motos.

22.45 Hermanos

2.15 The Game Show. Presentado por Sofía del Prado, Marc Vila y Gemma Manzanero.

3.00 La tienda de Galería del Coleccionista

4.00 Minutos musicales

CUATRO

7.45 Callejeros viajeros. Incluye «Canales de Bélgica» y «Roma tiene un precio».

9.30 ¡Boom! (Rep.) Presentado por Christian Gálvez.

10.35 Lo sabe, no lo sabe. (Rep.) Presentado por Xuso Jones.

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.15 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

19.00 ¡Boom! Presentado por Christian Gálvez.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.)

22.00 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

23.00 ¿Quién quiere casarse con mi hijo? Presentado por Luján Argüelles.

1.20 Influencers: sobreviviendo a las redes. «Detrás de la pantalla».

TELECINCO

8.30 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira y Jano Mecha.

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.

15.00 Informativos Telecinco.

15.25 ElDesmarque Telecinco.

15.35 El tiempo

15.45 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.

17.30 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana. Con la colaboración de Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.

21.35 ElDesmarque Telecinco.

21.45 El tiempo

21.50 Gran Hermano: última hora. Presentado por Laura Madrueño.

22.50 Entrevías.

0.50 La verdad de... Presentado por Verónica Dulanto.

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

11.00 Santa misa. Palabra de vida.

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Iglesia al día.

13.40 Don Matteo. «Una margarita para Natalina».

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.

14.45 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

14.50 Sesión doble. «Pelham 1.2.3.». EE.UU. 1974. Dir: Joseph Sargent. Int: Walter Matthau, Robert Shaw.

16.50 Sesión doble. «La conspiración». R.U. 1975. Dir: Ralph Nelson. Int: Sidney Poitier, Michael Caine.

18.50 Cine western. «Valle prohibido». EE.UU. 1957. Dir: Thomas Carr. Int: Joel McCrea, Virginia Mayo.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope.

HOY NO SE PIERDA...

'Citas Barcelona'

Prime Video | Bajo demanda |
Segunda temporada de la serie protagonizada por, entre otros, Natalia Tena, Ricardo Gómez, Leonor Watling...



'Entrevías'

Telecinco | 22.50 |
Tirso y Romero, cara a cara en el trepidante capítulo final de la exitosa serie encabezada por José Coronado.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del sábado 19 de octubre

Noticias 1
Antena 3, 15.00.
1.977.000 espectadores
22,7% de cuota



LA SEXTA

7.00 Previo Aruser@s.

9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.

11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Cristina Pardo y Iñaki López.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición.

21.00 La Sexta Clave.

21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

21.25 La Sexta deportes.

21.30 El intermedio.

22.30 El taquillazo. «Joker». EE.UU., Canadá. 2019. Dir: Todd Phillips. Int: Joaquin Phoenix, Robert De Niro.

1.10 Cine. «Superciclón». EE.UU. 2012. Dir: Liz Adams. Int: Ming-Na Wen, Nicholas Turturro.

TELEDEPORTE

8.45 BWF World Tour. «Super 750 Denmark». Final individual femenina y masculina.

10.45 Louis Vuitton America's Cup

12.00 Superliga BSR. «Mideba Extremadura-Iberconsa Amfv».

13.30 Liga Masculina de Waterpolo. «Keio CN Sabadell-CN Rubí».

14.45 Supercopa de España. Final femenina.

16.20 Campeonato del mundo femenino Sub17. «España-Corea del Sur».

18.10 LaLiga EA Sports. Resumen de la jornada 10.

20.00 FIA Motorsport Games. «Acto de presentación de la selección española».

20.30 IFSC Boulder & Speed European Cup. «Madrid». Campeonato del Europa de escalada.

22.00 ITU World Triathlon Series. Grand Final: prueba elite masculina.

0.00 Liga Nacional de Fútbol Sala. «Atp Iluminación Tudelano Ribera Navarra FS-Elpozo Murcia Costa Cálida».

1.35 Liga Femenina Endesa.

MOVISTAR PLUS+

7.55 Alex Rider.

9.27 Chava. El ciclista del pueblo

10.22 DeportePlus+

11.42 Papparazzi

14.31 Ilustres ignorantes. «La ruptura».

15.03 Las vueltas que da la vida. «La boda de uno».

15.30 Cine. «Como Dios manda». España. 2022. Dir: Paz Jiménez. Int: Leo Harlem, María Morales.

17.10 Cine. «Un funeral de muerte (2007)». EE.UU., Alemania, R.U., Países Bajos. 2007. Dir: Frank Oz. Int: Matthew Macfadyen, Keeley Hawes.

18.36 Estopa. Concierto 25 aniversario

20.06 Objetivo: París

21.00 El día después.

22.00 Informe Plus+. «Bruno Macho. Yo tengo un ángel».

22.45 El consultorio de Berto. «Glaciares derretidos y pezones erectos».

23.15 Leo talks. «Emprendedores».

23.45 Mentes brillantes.

0.28 Los Anillos de Pau. Incluye «City of Stars», «El Anillo» y «Leyenda Gasol».

TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid

11.20 120 minutos

14.00 Telenoticias

15.30 Cine de sobremesa. «Negocios de familia».

17.25 Cine de tarde. «Playboys».

19.20 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.35 Juntos

22.50 Aquí se hace

0.50 Atrápame si puedes Celebrity

2.25 Enamorados de Madrid

TVG

8.00 Bos días

10.40 Estache bo

11.30 O termómetro

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.30 O tempo

15.40 Quen anda aí? Verán

18.50 Avance Hora galega

19.00 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.50 Atrápame se podes

22.35 Curando o mundo

23.25 Fila 1. «Hoy puede ser mi gran noche».

1.10 Conexión Galicia

ETB2

6.30 Palabra de ley

7.00 Boulevard

9.55 Se ha escrito un crimen

11.30 En Jake

13.45 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

16.25 Esto no es normal

17.35 Quédate

20.05 A bocados.

21.00 Teleberri

22.30 Rh+

23.10 La otra cara.

1.45 Quédate

3.45 Rh+

TV3

8.00 Els matins

10.30 Tot es mou

13.55 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.35 Cuines.

16.05 Com si fos ahir

16.50 El Paradís de les Senyores

17.40 La selva

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.00 Valor afegit

22.10 Vosaltres mateixos.

CANAL SUR

8.00 Despierta Andalucía.

9.55 Hoy en día.

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1.

15.25 La tarde. Aquí y ahora.

18.00 Andalucía directo.

19.45 Cómetelo.

20.30 Canal Sur noticias 2.

21.00 Informativos locales

21.45 Atrápame si puedes.

22.50 En guardia, 24/7.

1.35 Desmontando Andalucía. «Alcazabas y Fortalezas».

CMM

11.00 Aquí vivo yo

11.30 Ancha es Castilla-La Mancha

12.15 Estando contigo

14.00 C.-La Mancha a las 2

15.00 C.-La Mancha a las 3

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «Django el bastardo».

20.00 C.-La Mancha a las 8

20.30 La cancha

20.55 Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Variotinto



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Imparcial, *adj.* Que le pita penalti al rival.

DONDE HABITA EL OLVIDO / ATAFONA

Engullida por el mar

La ciudad balneario brasileña ha sido tragada por el avance de las aguas en las últimas décadas

PEDRO GARCÍA
CUARTANGO



La naturaleza nunca se apresura, se limita a hacer su trabajo. La frase es de Ralph Waldo Emerson. La naturaleza está devastando progresivamente Atafona, una ciudad costera situada al norte de Río de Janeiro, a unos 250 kilómetros. Fue una villa balneario, con hoteles y lugares de ocio, al que acudían cada verano cientos de miles de brasileños, atraídos por sus playas.

Hoy, a punto de ser engullida por el mar, es una sombra del pasado. Más de 500 casas han sido tragadas por las aguas de océano, cuyo nivel se ha elevado unos 14 centímetros desde 1980. La línea de costa se ha desplazado cientos de metros, lo que ha sepultado el 80% de Atafona. Solamente 180 viviendas han resistido el avance de las mareas.

«Es un desastre, el apocalipsis para los que vivíamos aquí. Dan ganas de llorar», dice Veronica Vieira, presidenta de SOS Atafona, una asociación que presiona al Gobierno para detener el desastre. Una de las soluciones que plantea es la construcción de un dique, siguiendo el modelo holandés, pero hay otras alternativas menos costosas, pero más difíciles de llevar a cabo, como la rehabilitación del litoral. Ello supondría el derribo de algunas urbanizaciones colindantes.

Los reportajes fotográficos muestran de forma palmaria la destrucción: buitres posando sobre los troncos de los árboles, esqueletos de las casas cuyos muros se van cayendo, escombros por doquier, basura y tablones que son arrastrados y devueltos por el mar. Hay una imagen de un edificio de varios pisos que se inclina como la torre de Pisa

sobre las aguas, a punto de derrumbarse, pero todavía intacto. A unos pocos metros, queda sólo una fachada pintada de azul cuyas ventanas parecen un mirador al océano. Algunas de las casas que sobreviven han quedado incomunicadas tras quedar sepultadas las calles por las dunas que se han desplazado y que invaden edificios que parecen naves varadas en el océano. El visitante tiene la impresión de hallarse en una ciudad fantasma, asolada por la peste o por algún mal misterioso.

Resulta difícil imaginar que aquel pueblo era en los años 60 un oasis de prosperidad y riqueza, con miles de habitantes que vivían no sólo del turismo sino también de la pesca. Cerca de 500 familias de la comarca obtenían

«El visitante tiene la impresión de hallarse en una ciudad fantasma, asolada por la peste o por algún mal misterioso»



Viviendas semiderruidas, cercadas por las aguas del océano Atlántico // ABC

su sustento de las aguas del río Paraíba do Sul, hoy también muerto.

El declive de Atafona y el avance del mar está estrechamente vinculado a la sequía que ha afectado al curso de este río, que ha perdido la mayor parte de su caudal. Ya no hay pesca, pero además el Paraíba ya no transporta la arena que se sedimentaba en las playas de la localidad costera.

El Paraíba es uno de los mayores ríos de Brasil con una longitud de 1.100 kilómetros desde el nacimiento del río Paraitinga, del que surge al confluir con el Paraíba. Las presas y la sobreexplotación de las aguas, junto a un desfavorable ciclo climático, han producido un descenso de su nivel, a lo que se suma que, a mediados de los 50, las autoridades desviaron parte de su cauce para abastecer de agua a Sao Paulo. La combinación de la elevación de la superficie del mar y la merma del caudal del Paraíba, que era navegable hasta su desembocadura, han tenido un efecto letal sobre Atafona.

«El pueblo tenía una iglesia, panaderías y comercios, un equipo de fútbol. Ya no queda nada. Mi infancia ha sido devorada por el mar», declara la hija del propietario de un hotel, abandonado en el 2008, del que hoy sobreviven sólo unas ruinas. Atafona llegó a tener 6.000 habitantes en los años 70.

Todavía resisten varios cientos de familias, cuyos miembros nacieron en el lugar, que se niegan a emigrar. Confían en que el Gobierno de Lula tomará alguna medida para proteger sus hogares y crear puestos de trabajo. «Ahora tenemos alguna esperanza, aunque el tiempo se acaba. Si no se hace algo, en 20 años aquí ya no podrá quedar nadie», afirma un veterano pescador jubilado. En Atafona habita la desolación, pero no el olvido.

LAPISABIÉN



JESÚS
NIETO JURADO

Mtnez. Sabina

Nos quedamos sin Quevedo con bombín

YA ha habido tiempo para la lágrima. Ya han salido las plañideras impresas. Ya todo es otro mundo. Ya se ha inundado la Biblioteca Nacional con Ernesto Urtaun silbando, y ya por la M-30 sí que galopa el caballo de la desolación. El día iba a llegar, pero aún nos quedaba, y nos queda, esa ilusión de poblar su misma ciudad teniendo un ramillete de amigos comunes, y que la voz se nos casque como a él cualquier noche inopinada, cantando en un taxi.

Que le guardemos un vals nos dice, y se lo guardaremos, lo juro, porque cuando Joaquín Sabina se puso alas de diablo y me contó Madrid en 19 días y 500 noches, supe que el mundo estaba en el tren, y que ese mismo mundo empezaba en Atocha. También que, de su mano, uno se veía con Bambino, con José Alfredo, con Discépolo. Este ir yéndose de Joaquín Sabina, con un videoclip a media luz, en una barra vacía y repleta, no sólo es el fogonazo final, cree, de su vida artística. También el de media España. Es mi adolescencia, aquella tarde en el sur en que Joaquín Sabina iba a tocar y no tocó en un recital, y me tuvo como de chico de los recados con la sonrisa cómplice de su 'jime' y mi jersey llevando sudores de su resaca. Recitó cinco poemas y dijo que, para lo demás, los grandes almacenes.

Madrid, mi Madrid, se va apagando aunque luzca fugaz la dentadura postiza de Sabina, y en el videoclip sonría Ricardo Darín con esa galanura eterna de la madurez. De Sabina hay tratados, un cameo aproximado de su padre en 'El jinete polaco' de su paisano Muñoz Molina, y un fotograma de él haciendo de Groucho. Amanece un lunes en el lodazal ya sin la ilusión de que Quevedo con bombín nos cante. Ahora las whiskerías ponen mala cara cuando uno guarda luto ligero por un dios menor, y parece que uno sobra del mundo en estos días oscuros.

Que sí, que se ha escrito todo lo 'sabinable'. Pero dejadme que me enfrente a este momento vital en el que me han pasado a otra era. Cuando ha llegado ese síndrome del viejazo que decía Gistau. Cuarenta años he tenido a mi Dylan de Úbeda, a mi Joaquinito de mi vida, que eras crápula como yo...*