

MARTES
9 DE JULIO
DE 2024

ABC

Un error de García-Castellón aboca al Supremo a archivar la causa por terrorismo contra Puigdemont

La Audiencia Nacional invalida las diligencias en Tsunami de los últimos tres años al prorrogar la investigación 24 horas después de expirar el plazo

EDITORIAL Y PÁGINA 18

x.com/byneontelegram

Abascal reitera al PP la amenaza de romper si admite el reparto de menas

Lanza un órdago a Génova, que no cree que se atreva a disolver los pactos autonómicos. El grupo Patriotas, que lidera el húngaro Orban, se convierte en la tercera fuerza de la Eurocámara al sumarse, además de Vox, los partidos de Le Pen y de Salvini

PÁGINA 16 Y 24

byneon
Neon147

byneon
Neon147

El líder de Vox,
ayer en rueda
de prensa

FOTO: JAVIER LIZÓN / EFE



Muere Marta Ferrusola, la «madre superiora» del clan Pujol

ESPAÑA Pág. 19

El TC exonerará a Chaves y Griñán para terminar de enterrar los ERE

El borrador de Montalbán propone tumbar las condenas de ambos, como ya ha hecho con otros cargos socialistas

El Tribunal Constitucional se dispone a echar el telón judicial al caso ERE exculpando a los expresidentes andaluces Manuel Chaves y José Antonio Griñán. Por crear, alimentar y perpetuar durante una década un sistema «ilegal» de ayudas para prejubilaciones y empresas en crisis, el primero fue inha-

bilitado durante nueve años por un delito continuado de prevaricación, mientras que al sustituto en la presidencia autonómica la Audiencia de Sevilla le atribuyó, además, el delito de malversación. Estas penas, que fueron confirmadas por el Supremo, van a quedar en papel mojado. **ESPAÑA Pág. 14**



El código del barrio que curtió a Yamal

Mataró presume del 304, distrito postal con el que celebra sus goles uno de los pilares de España, que hoy jugará la semifinal de la Eurocopa ante Francia

DEPORTES Pág. 44

Un niño de Mataró marca con las manos el código 304 junto al alcalde (derecha) y uno de los concejales // ADRIÁN QUIROGA

Bolaños intenta contraprogramar a la Iglesia con un decreto sobre víctimas de delitos sexuales

SOCIEDAD Pág. 32

La izquierda francesa busca dividida un candidato tras el veto socialista a Mélenchon

INTERNACIONAL Pág. 22

Industrias y autonomías avisan de más deslocalizaciones por no invertir en redes eléctricas

ECONOMÍA Pág. 28

Díaz presiona a grandes empresas para que avalen acortar la jornada

La vicepresidenta inicia hoy por separado con el CEO de Telefónica y el presidente de Mapfre una ronda de encuentros sobre su medida estrella, que rechaza la CEOE

ECONOMÍA Pág. 27



Yolanda Díaz // ABC



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

La izquierda fabrica ultras

La progresía europea anda ufana porque han cerrado el acceso a la ultraderecha francesa ignorando si a cambio le han dejado abierta la puerta falsa a la ultrazquierda, incluyendo a un diputado de Bildu en la Asamblea Nacional. Francia es el espejo probable de nuestro futuro si España no decide ordenar a tiempo el laberinto de la inmigración ilegal. La derecha radical gala se hizo fuerte en la Francia olvidada, vaciada, rural (que entiende que le han robado el país legislando contra sus intereses) y tam-

bién en los suburbios industriales tensionados por bolsas de origen extranjero que no sienten como suya la nación en la que han nacido ni la cultura de la república. En definitiva, dos feudos populares y obreros históricamente vinculados al Partido Socialista que se han visto abandonados por sus antiguos representantes. Esta es la manera en la que la izquierda francesa ha engordado a la ultraderecha. Sólo falta que el reactivado Frente Popular acabe asustando a las clases medias si Macron les da paso.

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Francia dividida

POR ÁNGEL RIVERO

«El Nuevo Frente Popular está dominado por 'La France Insoumise' de Jean-Luc Mélenchon, del que saldrán la mayoría de los diputados, el PS y los comunistas. El triunfo de esta coalición no es una buena noticia para Francia porque en muchos aspectos el proyecto populista de Mélenchon es idéntico al del RN: antieuropeísmo, populismo, soberanismo y antisemitismo. No es un proyecto de integración sino de división y confrontación»

EL presidente francés, Emmanuel Macron decidió convocar elecciones legislativas para el 7 de julio pasado tras los pobres resultados obtenidos por su partido en las elecciones europeas de junio. La decisión buscaba, al parecer, conformar una mayoría presidencial utilizando para ello la amenaza de un posible triunfo del Rassemblement National (RN), que había resultado vencedor en estos comicios. Macron pensaba que el señuelo de una posible victoria del RN convocaría a los franceses en torno suyo, al margen de su ideología, en un movimiento de coalición negativa, tal como había ocurrido siempre que el Front National, después RN, había conseguido llegar a la segunda vuelta de las elecciones presidenciales. La jugada se le mostraba maestra porque hacía posible que el contratiempo de los resultados de las europeas se convirtiera en la mayoría legislativa que tanto deseaba. Poner a Francia al borde del abismo se le antojaba una ocasión de oro y para ello era necesario exagerar hiperbólicamente la situación. Algunos comentaristas han señalado que esta actitud es prueba evidente del aislamiento en el que vive el presidente, con ignorancia absoluta de su impopularidad.

Por su parte, el RN, ebrio de su éxito en las europeas, aceptó gustoso el papel de favorito que se le adjudicaba, como si su triunfo en unas elecciones con un sistema proporcional pudiera trasladarse a un sistema mayoritario a dos vueltas. Es más, como si el 31,37 por ciento obtenido entonces pudiera dar fundamento a una mayoría en la Asamblea Nacional o, al menos, a un triunfo tan rotundo que sirviera para hacer caer al presidente y convocar unas elecciones presidenciales en las que coronar su larga marcha hacia el poder. Nada de esto ha sucedido porque, visto a toro pasado, la cosa carecía de fundamento. El RN es un partido oportunista, que ha hecho del malestar francés su principal activo pero que, como todo partido populista, vive de la división y la confrontación con los que señala como enemigos del pueblo y, por tanto, carece de un discurso integrador que le permita alcanzar mayorías de gobierno, salvo en determinadas localidades sujetas a circunstancias particulares.

El RN nació como Front National (FN) de la mano de Jean-Marie Le Pen en 1972. Al fundador cabe reconocerle el mérito de haber construido un partido viable integrando en él a esa Francia de extrema derecha atravesada por divisiones sectarias. A diferencia de los nostálgicos de una Francia eterna anterior a la Revolución de 1789, el FN se convirtió en algo más que un grupito definido por su particularismo. Tuvo además cierta fortuna inicial porque nació en el momento de la primera crisis del sistema de bienestar europeo de la posguerra, el final en Francia de los '30 gloriosos', debido a la crisis del petróleo tras la guerra del Yom Kipur. Esta



NIETO

circunstancia le dio la oportunidad de manifestarse como algo distinto de los partidos del 'establishment'. No deja de ser irónico, al volver ahora la vista atrás, que el FN defendiera entonces los postulados de la Nueva Derecha de Reagan y Thatcher, esto es, la disminución del sector público y el Estado mínimo como recetas para una sociedad moralmente sana y económicamente próspera. Hoy el RN es defensor del estatismo intervencionista, del soberanismo político y económico y denuncia el capitalismo y el neoliberalismo como doctrinas tóxicas enemigas de la grandeza de Francia.

En cualquier caso, desde su fundación el FN se configuró como un partido distinto a los partidos sistémicos, y tuvo un reconocimiento internacional por parte de la Nueva Derecha, que vio en él su representante en Francia, lo que hizo que fuera invitado a las convenciones del Partido Republicano en los Estados Unidos. Sin embargo, su ambigua relación con la Francia de Vichy y los totalitarismos fascista y nazi, su expresa xenofobia y su racismo, junto al antisemitismo y negacionismo de su líder, hicieron que el FN se viera como un partido tóxico para la democracia y que los partidos del sistema establecieran un cordón sanitario que, hoy en día, aún se mantiene. El FN tenía una identidad diferenciada, pero carecía

de credibilidad política. Esta búsqueda de la credibilidad política es lo que está en el origen del proyecto de desdemonización emprendido por Marine Le Pen cuando se hizo cargo del partido fundado por su padre. La primera manifestación de este proyecto fue la adopción de un perfil social, que lo convirtió en un partido gaullista, alejándolo en un giro de 180 grados del ideario fundador original; pero también, en lo formal, el partido se esmeró en atenuar su antisemitismo, que fue sustituido por el antislamismo, en el uso de un lenguaje político menos estridente; en la vestimenta y corte de pelo de sus candidatos y militantes; y finalmente en el cambio del nombre del partido, también con resonancias gaullistas. Lo que no cambió fue la idea fuerza nuclear que une al FN con el RN: el antieuropeísmo, manifestación de su soberanismo, ahora algo atenuado; y, sobre todo, la vinculación de la inmigración con delincuencia e inseguridad, su principal bandera política.

Pues bien, si algo han mostrado estas elecciones legislativas es que la credibilidad del RN alcanza apenas a un tercio de los electores y que la desconfianza hacia este partido es un poderoso motor de movilización política. Esto es lo que intentó utilizar Macron con su convocatoria anticipada, pero su falta de popularidad ha acabado por beneficiar a un tercero: el Nouvelle Front Populaire (NFP) en el que se reúnen la extrema izquierda y el Partido Socialista. Remedando la estrategia de Stalin de favorecer la constitución de frentes populares que sirvieran de freno al fascismo, el éxito del RN en las elecciones europeas, unido a la convocatoria inesperada de elecciones por Macron, produjo esta coalición electoral. El NFP está dominado por La France Insoumise de Jean-Luc Mélenchon, del que saldrán la mayoría de los diputados, el PS y los comunistas. El triunfo de esta coalición no es una buena noticia para Francia porque en muchos aspectos el proyecto populista de Mélenchon es idéntico al del RN: antieuropeísmo, populismo, soberanismo y antisemitismo. No es un proyecto de integración sino de división y confrontación.

El NFP ha obtenido 182 escaños, y la mayoría en la cámara está en 289; la coalición oficialista Ensemble, 168, y el RN, 143. Es decir, las únicas mayorías posibles necesitan contar con los partidos extremistas. En suma, las elecciones, lejos de 'clarificar' el panorama, lo han oscurecido al punto de que una Francia dividida ha de elegir entre la ingobernabilidad o la servidumbre a los extremismos. Como ha ocurrido tantas veces, el antifascismo ha servido de cortina de humo con la que tapar una amenaza no menos temible para la democracia.

Ángel Rivero

es profesor titular de Ciencia Política y de la Administración en la Universidad Autónoma de Madrid

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Diego S. Garrocho

(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Victor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.639 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

GARANTISMO Y LEGALIDAD

Todo apunta a que Puigdemont no necesitará la amnistía para librarse de la imputación por terrorismo. Le basta un retraso judicial de 24 horas

La decisión de la Audiencia Nacional de anular la investigación sobre Tsunami Democràtic desde el 29 de julio de 2021 exige una valoración ponderada de todas sus consecuencias. La primera, sin duda, es que se trata de un serio reproche al instructor, el magistrado García-Castellón, por no haber prorrogado a tiempo el plazo de la instrucción. Es cierto que el desfase se produjo solo por un día, pero en cuestión de plazos, rige la aritmética procesal: la instrucción se prorrogó de forma extemporánea. Tanto jueces como fiscales y abogados deben prestar atención especial a la duración de la fase de investigación, sometida a plazos desde la reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal de 2015, luego modificada en 2020.

Esta decisión demuestra que la justicia ordinaria cuenta con filtros internos suficientes para proteger las garantías y los derechos de las personas investigadas en un proceso penal. La propaganda del Gobierno y sus socios contra los jueces, como el que investiga a Begoña Gómez, pretende alzar al Tribunal Constitucional como el salvador y garante de los derechos de los ciudadanos, frente a la amenazante actividad de los nuevos inquisidores encarnados en jueces de instrucción. Afirmación falsa donde las haya, porque la justicia ordinaria en España, con sus errores y retrasos, tiene un alto sentido del garantismo, especialmente en el proceso penal. Uno de estos filtros garantistas es lo que ha permitido a unos investigados poner de manifiesto el error del juez García-Castellón. Como tantos otros tribunales que hacen lo mismo, pero en casos mucho menos relevantes y totalmente desconocidos para la opinión pública. No hay que llegar al Tribunal Constitucional para que los derechos y las

garantías se vean protegidos, sobre todo teniendo en cuenta que el TC solo admite en torno al 2 por ciento de los recursos de amparo presentados por los ciudadanos.

En todo caso, la decisión de la Audiencia Nacional no implicaba, en absoluto, el archivo automático de la causa sobre el Tsunami Democràtic. No es lo que ordenaba la Audiencia, ni es lo que prevé la ley. Sin embargo, el juez García-Castellón acordó ayer mismo el archivo de la causa, dando por hecho que la decisión de la Audiencia era un obstáculo insalvable para la continuación del procedimiento. Habrá que conocer el razonamiento del juez para confirmar que no se ha precipitado. En este sentido, el Tribunal Supremo permite que las informaciones obtenidas en la investigación anulada lleguen a juicio oral por otros medios de prueba. En condiciones normales, una fiscalía funcionalmente autónoma podría haber intentado una valoración objetiva de la situación, aunque con el criterio predeterminado de extender la amnistía a todos los implicados en el 'procés'; esta decisión de la Audiencia habrá sido recibida por el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, como un regalo inesperado.

La Sala Segunda del Tribunal Supremo no es ajena a la decisión del juez García-Castellón, porque mantiene abierta la instrucción por terrorismo contra Carles Puigdemont, aforado ante el Alto Tribunal. La magistrada encargada del caso, Susana Polo, ha preguntado a las partes sobre la conveniencia de plantear una cuestión prejudicial ante el Tribunal Superior de Justicia de la Unión Europea acerca de la aplicación de la ley de Amnistía al terrorismo imputado a Tsunami Democràtic. Ahora, sin duda, tendrá que valorar de qué manera le afecta el archivo de la investigación que estuvo en el origen de la causa contra Carles Puigdemont, aunque todo apunta a que al expresidente catalán no le hará falta la amnistía para librarse de la imputación por terrorismo. Le bastará un retraso judicial de solo 24 horas.

RENOVAR EL DISCURSO O CAMBIAR LA HISTORIA

Dos museos nacionales, los de Antropología y América, serán los primeros en someterse a la cura recetada por el ministro de Cultura para 'descolonizarlos'. Ernest Urtasun anuncia una «renovación de los discursos museográficos» para equiparar sus colecciones «a los estándares culturales europeos más avanzados». De la mano de sendos grupos de trabajo, seleccionados por

el propio ministerio, Urtasun comienza a materializar la perversión de un relato histórico, el desarrollado por la Corona de Castilla, del que España puede sentirse orgullosa y que contrasta con el proceso colonizador que otras potencias europeas llevaron a cabo en siglos posteriores al descubrimiento de América. La «renovación de los discursos museográficos» que promueve Urtasun no es sino la oficialización de la relectura –con acento indigenista, prejuicio ideológico, vocación bolivariana y desconocimiento histórico– de una magna empresa cultural que en su día cumplió ya los estándares europeos más avanzados.

PUEBLA



LLÁMALO X

«Mientras yo sea presidente del Parlament, la Policía no va a entrar a detener o retener a nadie»

Josep Rull Presidente del Parlamento de Cataluña

JM NIETO Fe de ratas



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

El voto táctico

El sorpresivo gatillazo de Le Pen es el resultado de una pragmática operación de concentración del sufragio adversario

ENTRE cuarenta y sesenta mil votos bien repartidos y mejor aprovechados han bastado para cerrarle a Marine Le Pen el paso hacia un triunfo que figuraba en todos los cálculos. El gatillazo final de la presentida vencedora es el resultado de una exitosa operación de concentración del sufragio. Con una altísima movilización entre los partidarios de ambos bandos, el factor clave ha sido la retirada de las candidaturas con menos posibilidades de obtener un diputado. Lo han llamado el cordón republicano: la izquierda ha votado en muchas circunscripciones a gaullistas y macronianos, y a su vez éstos han respaldado con la nariz tapada al Frente Popular allí donde era la mejor alternativa para frenar al común adversario. El rédito estratégico del intercambio revela que las elecciones se ganan y se pierden muchas veces en función del elemento matemático que mueve el mecanismo de reparto de escaños. No es complicado: la división resta y la suma multiplica en todos los casos.

A esos efectos da igual que el método sea proporcional o mayoritario, a una o dos vueltas, y que las demarcaciones sean muchas o pocas, uninominales o heterogéneas. Con los matices convenientes, la regla esencial rige en todos los sistemas. En Francia el 'ballotage' lo pone más fácil porque simplifica las opciones directas, pero el principio es siempre el mismo: menos es más y la unión hace la fuerza. En España, donde las provincias pequeñas establecen una criba en forma de cuello de botella, se evitarían algunas sorpresas si muchos electores fuesen conscientes de que no es igual votar en Madrid, Sevilla, Málaga o Valencia que en Huelva, Burgos, Castellón o Cuenca. Aprovechar o desdeñar el procedimiento de atribución de representantes marca diferencias. Sánchez sobrevivió hace un año porque supo aglutinar a la izquierda frente a una derecha dispersa a la que faltaron cuatro escaños... y sobraron unos cuantos miles de papeletas. El que pueda aprender, que aprenda.

Y no, en el modelo español no es necesario que los partidos renuncien a presentar sus candidatos. Basta con que la agregación la efectúen los propios ciudadanos dándole a su voto un sentido pragmático. El vuelco francés ha sido posible porque tanto los dirigentes políticos como sus bases sociales identificaron un objetivo mayor, un propósito de carácter prioritario, y actuaron en consecuencia para lograrlo aun a costa de sacrificar sus dogmas, sus sentimientos o su ideario. El futuro dirá si ese desenlace es bueno o malo; la lección inmediata consiste en la adecuación de las intenciones a los actos mediante una decisión de orden táctico basada en la comprensión exacta del problema y del modo de solucionarlo. Un gobierno no se elige a través de 'likes' instintivos en Instagram o en Facebook. Se trata de un proceso delicado que a menudo se dilucida entre la razón y el antojo, entre la conveniencia y el gustazo.



EL CONTRAPUNTO

ISABEL SAN SEBASTIÁN

El TC consagra el abuso de poder

Conde Pumpido, máximo adalid del rodillo socialista judicial, ha sentado un precedente gravísimo

EL rodillo socialista vigente en el Tribunal Constitucional, también conocido como «mayoría progresista», ha convertido su criterio en el caso de los ERE en una legitimación en toda regla de la arbitrariedad del gobernante, homologable a una consagración del abuso de poder. A decir de los magistrados alineados en el equipo de Pedro Sánchez, los dirigentes andaluces del PSOE condenados por desviar seiscientos ochenta millones de euros procedentes de nuestros bolsillos hacia el sistema clientelar destinado a comprar votos no cometieron delito alguno, porque los anteproyectos y proyectos de ley de presupuestos son «infiscalizables» y «no pueden ser objeto de control por ningún órgano judicial». Lo que equivale a sentenciar que, una vez obtenida una mayoría parlamentaria, el político de turno tiene potestad para hacer con nuestro dinero lo que le plazca, sin someterse a la supervisión judicial, ni al imperio de la ley, ni a más regla que la conveniencia de su persona y su partido. El sueño húmedo por excelencia de cualquier dictador que se precie.

La «mayoría progresista» encabezada por Cándido Conde Pumpido, máximo adalid del rodillo socialista judicial, no solo se ha erigido en tribunal de apelación, usurpando así la función que nuestra Carta Magna atribuye al Supremo, sino que ha sentado un precedente de extraordinaria gravedad para la seguridad jurídica, base y sostén de cualquier democracia. Si ya era alarmante la politización del CGPJ vigente desde la reforma introducida por Felipe González en 1987, este salto cualitativo termina de liquidar la poca confianza en la justicia que pudiéramos tener los ciudadanos. ¿De qué sirve que jueces honrados e independientes investiguen, acusen, juzguen conforme a Derecho y en su caso condenen, si la decisión final recae en doce hombres y mujeres que ni siquiera se molestan en aparentar ser justos? No es la primera vez que el TC deshonda su nombre y acredita su condición de órgano político, en el peor sentido de la palabra. Ya lo hizo en época de Zapatero, cuando enmendó la plana al Supremo para legalizar a Batasuna, parte del entramado etarra, después de que Pumpido, a la sazón fiscal general del Estado, profiriera aquello de que «el vuelo de las togas no eludirá el polvo del camino», en relación a la negociación entablada con la banda terrorista. El actual presidente del TC ya apuntaba maneras. Más allá de su habilidad para retorcer la ley, es evidente que no ha llegado hasta donde está por su capacidad o méritos profesionales, sino por esa disposición a servir intereses ajenos a los de la justicia. Intereses partidistas. Los intereses del amo. Cumplida la tarea de otorgar impunidad a los protagonistas del mayor escándalo de corrupción de nuestra historia, ya se estará arremangando para hacer lo propio con los golpistas. Y lo peor es que encarna la última instancia. No hay nadie a quien recurrir salvo Europa, que está a otras cosas.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

Estudios superiores

La multiplicación de diplomados genera una multitud de parásitos. Cosas de los visigodos

CIRCULA por las redes un chascarrillo que viene a explicar la situación de nuestra patocracia: «Lo que realmente hace única a España es la gente con carreras universitarias sirviendo cervezas y gente sin el graduado escolar dirigiendo el país». En las patocracias los medios juegan el papel de celadores del manicomio, y en el manicomio los únicos con derecho a patio son los liberalios, o sea, «la gente competente», que dice Espinosa, expresión, según Tórrax, sospechosamente idéntica a la «minoría rectora» que pedía Ortega («minoría selecta», «minoría egregia», «los mejores»). El orteguismo propone que, como en España no hubo feudalismo, tampoco hubo señores, y de ahí nuestro «odio a los mejores», que «aquí lo ha hecho todo el pueblo, y lo que el pueblo no ha podido hacer se ha quedado sin hacer». El pueblo, no el señorito Boyer, hizo lo de Rumasa, pero el pueblo no pudo hacer la democracia, y ha tenido cincuenta años para hacerla.

A Ortega le llama la atención que del estado miserable de nuestro pueblo hacia 1450 se pasara, en

cincuenta años, a una prepotencia en el nuevo mundo sólo comparable a la de Roma en el antiguo.

—Entre 1450 y 1500 sólo un hecho nuevo de importancia acontece: la unificación peninsular.

El 78 ha consumado, en el mismo tiempo, la balcanización peninsular, pero ya no está Ortega para razonarlo. Él atribuía la falta de «los mejores» a las invasiones germánicas. Los franceses recibieron a los francos, y les fue de vicio hasta anteayer, cuando el chico de los Rothschild («minoría egregia») contuvo al fascismo metiendo al zorro comunista en el gallinero de Le Coq. Nosotros, en cambio, recibimos a los visigodos, «germanos alcoholizados de romanismo», decadentes y corruptos. ¿Dónde está hoy «la gente competente» de Espinosa? «Si el 25 por ciento de una generación tiene estudios superiores, se hace la idea de que posee una superioridad intrínseca: al sueño de la igualdad le sucede una legitimación de la desigualdad», tiene observado Emmanuel Todd en 'La derrota de Occidente'.

En América, sólo el 7 por ciento de los alumnos estudian 'engineering', pues hay una fuga interna de cerebros: hacia Derecho, Finanzas, Empresariales, con ingresos superiores. Los economistas (Espinosa lo es), al constatar que más estudios suponían más ingresos, consideraron que esos ingresos medían una mejora del capital humano; no se les ocurrió que los estudios superiores en Derecho, Finanzas o Empresariales, lejos de mejorar las capacidades productivas de los individuos en cuestión, les otorgaban, en virtud de su posición social, una mayor capacidad de 'depredación' de la riqueza producida por el sistema. «Resumiendo: los mayores ingresos de los más instruidos reflejan el hecho de que abogados, banqueros y tantos otros en el sector servicios son una jauría de excelentes depredadores».

La multiplicación de diplomados genera una multitud de parásitos. Cosas de los visigodos.



VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

'Non, je ne regrette rien'

Decía José María Álvarez que de vez en cuando había que ver 'El río', de Renoir, para ser mejor

LEER no es mejor que acostarse con una mujer. Lo decía José María Álvarez, poeta y liberal. Creía en una sexualidad sin límites (antes de Escassi). «La sexualidad es como el arte, no tiene moral, aunque tiene otras cosas que hemos aceptado para poder vivir en sociedad». En estos tiempos de sobreinformación, pocas veces miras la portada de un periódico y te sorprenden las noticias. Porque ya lo sabes todo. Pero no lo sabía todo, no sabía nada, al leer ayer 'La Verdad'. Había muerto José María Álvarez a los 82 años. Me acordé de la última vez que estuve con él, cuando vino a vernos con Carmen a Emilia Landaluce y a mí a la feria del libro de Cartagena hace pocos meses. También me acordé de las primeras, cuando me presentaba a Alejandro Jodorowsky o a María Kodama (qué bonito pelo). Su muerte venía en la portada. Luego había una doble página de Antonio Arco que tan extraordinarias entrevistas le había hecho para divertimento y sacudida general.

El autor de la monumental y creciente 'Museo de cera' fue uno de los 'Nueve novísimos' de Castellet y una de las figuras intelectuales más importantes de las últimas generaciones. Le criticaban las muchas citas en otros idiomas. «¿Cómo no les va a repatear? Yo hablo de Dante y de Homero y ellos ni los han leído ni saben nada de nada. Por mí, a todos esos críticos y a muchos profesores de universidad que son unos analfabetos, como si los ponen a todos en fila y los sodomizan...», decía a Arco. En otra entrevista, Daniel J. Rodríguez insistía en este asunto. «Muchos lectores admiten desconocer a muchos de los autores que cita y...». «Ni falta que les hace». Pero, demonios, ese desconocimiento te lleva a interesarte por lo que no sabes. Como a Álvarez le había pasado con Borges, Stevenson o Hume. Si Álvarez habla de 'El río' (1951), de Renoir, y no la has visto, ¿no te tiras de cabeza? «Hay que contemplarla de vez en cuando... para ser mejor». Sus libros estaban tan llenos como su cabeza. Y no sólo por su espléndida cabellera blanca. Tan llenos de todo como su casa.

José María Álvarez escribía bien, pensaba mejor y decía lo que le daba la gana. También fumaba mejor que nadie. Sí, igual que Houellebecq es la persona que peor fuma del mundo. Hoy que casi todo es humo, voy a echar de menos el humo delante de su cara. O que al preguntarle Arco si tenía traumas de infancia, contestara: «Creo muy poco en toda esta historia que hay ahora de los trastornos por todo y de los psicólogos para todo. Pienso que cuando eres niño todo se arregla jugando, y que de mayor todo se arregla con un buen whisky y un buen puro». Una vez publicaron que se había quedado con un millón de pesetas de Cajamurcia. Se indignó: «Van a pensar que soy pobre». En su último poemario, incluido en 'Museo de cera', está 'Non, je ne regrette rien'. Como para arrepentirse de ser José María Álvarez.



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

La V República, herida de muerte

Francia se enfrenta hoy a una situación de profunda incertidumbre política y de creciente polarización social

DOS cosas son ciertas tras las elecciones del domingo en Francia. La primera es que la ultraderecha ha quedado lejos de sus expectativas. Y la segunda es que los resultados arrojan un escenario de ingobernabilidad.

De Gaulle volvió al poder tras su retiro en Colombey y fundó la V República en 1958. Su intención era acabar con la inestabilidad mediante un régimen presidencialista con un sistema electoral mayoritario a doble vuelta. Lo que sucedió durante más de seis décadas fue la alternancia entre la derecha y la izquierda con la excepción de la irrupción del macronismo.

Hoy la V República ha quedado tocada de muerte porque ya no son dos sino tres los bloques que aspiran a gobernar. Excluida la formación de Le Pen y Bardella, sólo quedaría una posible alianza entre el Frente Popular y el macronismo, muy difícil por no decir imposible.

Macron puede intentar construir una entente entre los Republicanos, las fuerzas que le apoyan y los

90 diputados obtenidos por los socialistas y los verdes, ambos integrados en el Frente Popular. Parece muy dudoso que lo consiga.

En cuanto al Reagrupamiento Nacional, ha fracasado en su intento de alcanzar el poder, pero ha pasado a ser el primer partido de Francia. Sus 143 escaños son decepcionantes, pero cambia la perspectiva si se tiene en cuenta que la formación era una fuerza extraparlamentaria a comienzos de siglo. En sólo dos años, ha crecido en 55 escaños.

Nadie puede predecir con certeza el escenario político a corto plazo, pero hay que insistir porque es lo esencial en que los cambios estructurales del electorado han provocado una crisis sin precedentes en la V República, obligada a reinventarse so pena de desaparecer. Esta es la tarea que tendrá que asumir un Macron cada vez más desprestigiado y con una fuerte contestación en la calle.

Podría decirse, a juzgar por las movilizaciones de los 'chalecos amarillos' y las huelgas contra la reforma de las pensiones, que Francia es un Estado fallido. Siete de cada diez franceses exigen cambios radicales mientras crece el descontento en un país donde la 'renta per capita' es de 44.000 dólares.

Por lo tanto, aunque los resultados del macronismo hayan sido mejores de lo esperado, su mentor se enfrenta al gigantesco reto de construir una mayoría y restablecer la confianza en el sistema. De Gaulle tuvo que dimitir tras la revuelta de Mayo del 68 y el fracaso de su referéndum de regionalización. Se fue a casa para no volver. Macron corre el riesgo de no poder acabar su mandato tras verse desbordado por los extremos.

Francia se enfrenta hoy a una situación de profunda incertidumbre política y de creciente polarización social que acerca al país a un escenario semejante al español, en el que tampoco se ha dado un pacto para gobernar entre la izquierda y la derecha.

CREEER



La fuente de energía
más poderosa del mundo.



¡A por
París!





EN OBSERVACIÓN

JESÚS LILLO

Joe Biden y la cultura del descarte

Envejecer es ingresar en un grupo de riesgo de la doctrina del desecho

SE lo quieren quitar de en medio, mandarlo a una residencia. «Vas a estar muy bien atendido, verás qué maravilla de sitio», le susurran con esa mezcla de cariño y violencia intrafamiliar con que se resuelve la ecuación de la obsolescencia programada. «Es por tu bien», le insisten. Ni caso. «Mira los Stones, de gira con ochenta años, y nadie les dice nada», responde el buen hombre, que el viernes vio por la tele a Mick Jagger, cantando en Vancouver. Mañana tocan en el SoFi Stadium de Los Ángeles, y el sábado repiten. «No es lo mismo». «Sí es lo

mismo». «No es lo mismo». «Sí es lo mismo». Así llevan dos semanas. 'You Can't Always Get What You Want', le tararean cuando la cosa pasa a mayores. Es entonces cuando él se pone a silbar la musiquilla de 'Time Is On My Side'. Así llevan dos semanas.

A Joe Biden lo quieren arrumbar en la mecedora de un asilo porque últimamente lo han visto despistado, como distraído. «La cabeza la tengo perfectamente», repite cada vez que le dicen que no puede ser, que ya está bien, que es mejor dejarlo. «Conmigo no vais a poder», clama por los pasillos, a menudo desorientado. Joe Biden es la mayor víctima –magnicidio figurado– de lo que los católicos conocen por el Papa Francisco como 'cultura del descarte', consistente en retirar de la circulación a cualquier humano que estorbe y obstaculice el disfrute de una vida sin complicaciones. Biden va a misa, comulga con Roma, invoca al Señor Todopoderoso y debe de saber, aunque sea de oídas, de qué va todo eso del descarte contra el que clama Bergoglio, una doctrina del desecho a la que Juan Pablo II hizo frente en sus últimos meses de vida, cuando, tembloroso, con los ojos apenas entreabiertos, representación máxima de la dignidad y el encarnizamiento con balcones a la plaza de San Pedro, ni siquiera quiso ocultar cómo le limpiaban la baba que le caía por la barbilla. 'Nunc dimittis'.

A Biden se lo quieren ventilar porque está mayor, enfermo de un mal que estigmatiza. Hay trastornos neurológicos y psiquiátricos bastante peores, diagnosticados a ojo en decenas de dirigentes políticos, pero envejecer incapacita para el desempeño y el escapate. El descarte. El desecho. Muy humano todo. Biden quizás anduviese despistado cuando en misa hablaba el cura de su parroquia de una cultura utilitarista que, ligada al capitalismo, ha practicado en carnes ajenas. Donde las dan las toman. Defensor del aborto –descarte máximo, sin siquiera barajar la vida que se niega– y guardia fronterizo de un país amurallado, cerrado a la misericordia de la Escritura, el presidente de Estados Unidos forma parte –junto a los no nacidos y los inmigrantes– de uno de los grupos de riesgo que Francisco considera víctimas de esa forma de violencia que conocemos como 'cultura del descarte', ejercida contra los más vulnerables como garantía de bienestar para los elegidos. No está Joe Biden en condiciones de pedir para sí lo que ha negado a todos aquellos a los que se quitó de encima, a patadas y por decenas de miles. Pretende Biden, apelando al Todopoderoso, emular a Juan Pablo II, pero le viene grande un hábito que no hace al fraile. Andan las clarisas demócratas y sedevacantistas muy levantiscas, adoctrinadas por su propio catecismo.

CARTAS AL DIRECTOR

La Meca pamplonesa

Viendo la ingente muchedumbre agolpada en la plaza del Ayuntamiento de Pamplona esperando el chupinazo con el que dan comienzo las fiestas de San Fermín, me vino a la mente la aglomeración de personas que, cumpliendo con el rito religioso para los musulmanes adultos, peregrinan anualmente a La Meca para adorar a Alá, concentrándose alrededor de la Kaaba.

Las motivaciones de tales aglomeraciones son aparentemente distintas, pero creo que en el fondo son similares. Para los musulmanes se trata de cumplir con un deber establecido en su religión, sin el cual se sentirían en falta, sin considerarse verdaderos seguidores de Alá. En el caso de los concentrados frente al Ayuntamiento de Pamplona no es que sea una obligación tácita; es el imperioso deseo de los humanos de concurrir a todos los actos. Es como una nueva religión, pero no de creencias divinas, sino de participación, de comunión con los demás, y pareciera que quedarían igualmente en falta si no lo hicieran.

La mejor catequización de esta nueva religión es la masiva difusión en los medios de comunicación, principalmente en televisión

y las redes sociales, de la fiebre turística que está invadiendo el mundo, llegando a ser insoportable en ciertos lugares, que hace que cada vez más personas se sientan obligadas a peregrinar a lugares distintos de su hábitat natural.

DANIEL RODRIGÁLVAREZ SORIA

Tribunal Constitucional

Estamos viendo cómo en los últimos días el TC está revocando las sentencias de los condenados por el asunto de los ERE de Andalucía, como si esos hechos no hubieran ocurrido, como si esos condenados nunca hubieran hecho nada reprochable e, incluso, alguno, al disponer de esa sentencia del TC, dice que fue condenado injustamente, como ahora ha quedado demostrado con la mencionada resolución del TC. En definitiva, que les vamos a tener que pedir



Chupinazo en Pamplona, el pasado sábado // EP

RAMÓN

¿Y A MÍ EN QUÉ ME BENEFICIA ESTAR PARADO TREINTA Y SIETE HORAS Y MEDIA EN LUGAR DE CUARENTA?



perdón. Ver para creer. Yo siempre había pensado que el TC estaba para otras cosas y no para enmendar la plana al Tribunal Supremo, ya que, visto lo visto, contando con

esos siete magistrados en el TC, no hay ni habrá jamás ley ni sentencia que sea disconforme con quien les dio el cargo. Por tanto, se puede decir claramente: o disuelven este TC y sus funciones pasan a depender de una sala del Tribunal Supremo, o serán estos siete magistrados quienes tendrán en sus manos todo el poder del Estado. Lo próximo, si nadie pone remedio antes, será declarar constitucional la ley de Amnistía para facilitar la permanencia en el poder de Sánchez.

Sería bueno que los cuatro magistrados del TC que están votando en contra de

todas estas resoluciones tan controvertidas abandonaran ese TC para no ser arrastrados por lo que ahí está sucediendo. Da lo mismo aprobar las resoluciones 7 a 4 que 7 a 0. Pero así quedaría más claro y no estarían colaborando con algo tan perverso.

MANUEL ESCRIBANO
BOADILLA DEL MONTE
(MADRID)

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

UNA IMPRUDENCIA QUE
LO CAMBIA TODO

NO HAY BAÑO SEGURO SIN COMPAÑÍA

- LA MAYORÍA DE AHOGAMIENTOS EN EL MAR SE PRODUCEN POR EL **BAÑO EN SOLITARIO**. ANTE UN INCIDENTE ES MÁS DIFÍCIL QUE ALGUIEN PUEDA SOCORRERTE
- UN SIMPLE MAREO ES SUFICIENTE PARA AHOGARSE EN TAN SOLO **40 CENTÍMETROS DE PROFUNDIDAD**
- NO SALTES DESDE LAS **ROCAS**. NO TE ALEJES DE LA ORILLA EN **RÍOS Y LAGOS**. RESPETA LAS INDICACIONES EN LAS **PLAYAS**
- LA MEJOR **PREVENCIÓN** ES LA COMPAÑÍA. EVITA BAÑARTE A SOLAS



Más información



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria de Sanidad

Lluís Homar

Actor y director teatral

Interpretación salarial

Lección magistral de interpretación salarial del actor Lluís Homar, que cobró por codirigir obras que nunca realizó. Esta era la forma de esquivar cuestiones administrativas –ya solventadas, con un considerable ahorro de dinero público– que le impedían hacer caja como actor de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, de la que como director ya se embolsaba un generoso salario.

**Gabriel Attal**

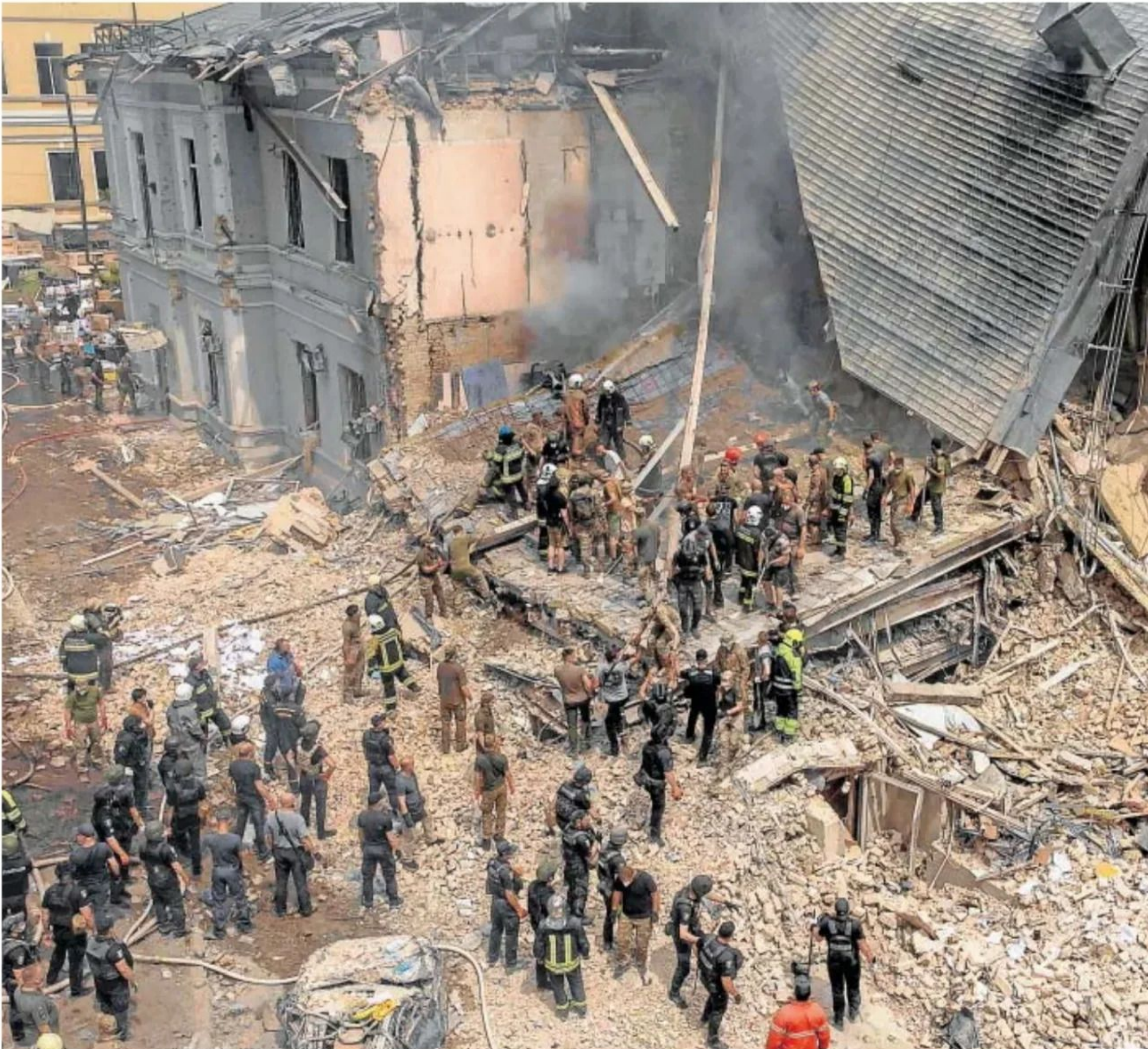
Primer ministro de Francia

De momento

Atento a la tradición republicana, cumplió Attal el trámite de presentar su dimisión inmediata tras la derrota –quizá dulce para la alianza macronista– del pasado domingo, pero de momento se queda como primer ministro, a la espera de acontecimientos. La prioridad para el presidente galo es ahora «garantizar la estabilidad del país», lo que se traduce en una contundente respuesta a un Mélenchon que, cuestionado por sus propios aliados, se reivindica a gritos como próximo jefe de gobierno. Macron no solo apuesta por la ‘estabilidad’ en vísperas de los Juegos Olímpicos de París, sino que mete presión al Nuevo Frente Nacional, tan diverso, para que vaya pensando en otro candidato que no sea su belicoso Mélenchon.



AFP



David Alandete

Periodista

Las verdades incómodas

David Alandete, corresponsal de ABC en Washington, lleva años investigando los hilos que unen al independentismo catalán con el Kremlin. En páginas de España, el periodista explica en profundidad su trabajo de campo, que ahora publica en su nuevo libro, 'La trama rusa'. «Moscú quiso desestabilizar España, y Puigdemont se prestó», asegura Alandete.

**Nacho Abia**

Consejero delegado de Grifols

Flotar entre tiburones

Señalada por Gotham, con unas cuentas ensombrecidas por la sospecha y muy castigada en los mercados, la dirección de la compañía catalana recurre a un fondo canadiense para adquirir todas las acciones y abandonar la Bolsa. La familia Grífols huye hacia adelante para evitar males mayores y mantener a flote la empresa, desde hace meses rodeada de tiburones.

**Peio Dufau**

Diputado electo de EH Bai

Conglomerado de 'progresistas'

El Nuevo Frente Popular, artefacto político diseñado para frenar a Le Pen, incluía en sus listas a la marca francesa de Bildu, que consigue por primera vez representación en la Asamblea Nacional francesa. El programa de este conglomerado es un perfecto 'collage' de lo progresista: desde el antisemitismo y el euroescepticismo hasta la herencia política de ETA. Una alianza a la manera de Sánchez.

**◀ BOMBARDEOS MASIVOS EN UCRANIA****Así negocia el Kremlin**

La crueldad con la que Moscú ataca Ucrania, propia del imperialismo feroz que encarna Vladimir Putin, no cesa. Ayer fueron bombardeadas varias ciudades ucranianas en las que murieron más de treinta personas, y cien resultaron heridas. Los proyectiles alcanzaron el Hospital Ojmatdit de Kiev, uno de los

centros sanitarios más importantes del país, donde muchos niños reciben tratamiento médico. «Rusia debe responder plenamente por todos sus crímenes: contra la humanidad en general. Es muy importante que el mundo no guarde silencio sobre esto y que todos vean lo que Rusia es y lo que hace», afirmó Zelenski, horas

después de los ataques. El pasado viernes, el presidente húngaro, Viktor Orbán, visitó el Kremlin para tratar de negociar con Putin un alto el fuego, un movimiento censurando con firmeza por los mandatarios de la UE y que claramente no ha tenido ningún efecto. Nada parará los planes de Moscú, cuyo único objetivo es la desestabilización de las democracias europeas. Sea cual sea el precio a pagar.



AFP



EFE

◀ ESPAÑA-FRANCIA**De la Fuente y once más**

No tiene secretos la libreta que maneja Luis de la Fuente, casi transparente. Incluso los rivales de la selección española conocen las tácticas del entrenador del equipo nacional -juego de ataque, máxima verticalidad- y la identidad de sus elegidos. Las cartas, sobre la mesa. España ha disputado ya cinco de los siete partidos que corresponden a los finalistas de una Eurocopa, todos con victoria, y todos con el mismo patrón. Nadie espera sorpresas esta noche, frente a Francia. «Han jugado el mejor fútbol del torneo. Es un equipo muy completo que tiene sus puntos fuertes, pero probablemente también sus puntos débiles», dice el francés Adrien Rabiot. Todos flaquean, y nadie es perfecto, pero la confianza no es desde luego uno de los puntos débiles de España.



Paula Noriega, escaneando las cubiertas de la catedral // PAULA NORIEGA

LA LLAVE DIGITAL QUE ABRE TODAS LAS PUERTAS DE LA CATEDRAL DE TOLEDO

El Colegio Oficial de Ingeniería Geomática y Topografía regala al cabildo un escáner completo del templo gótico por su VIII Centenario que **se adentra en escaleras que no conducen a ninguna parte, pasadizos y rincones olvidados**



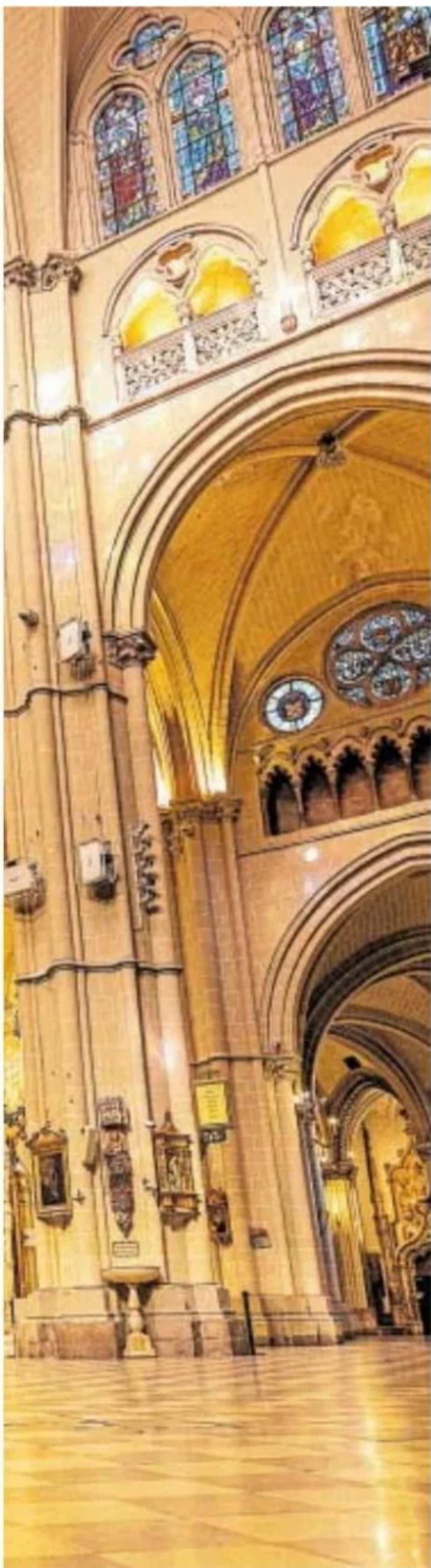
Por MÓNICA ARRIZABALAGA



Atardece en Toledo y, con la salida de los últimos turistas y feligreses de la catedral, en el recobrado silencio, el imponente templo gótico aún impresiona más. Con sus cinco naves, sostenidas por 88 columnas y 72 bóvedas, la Capilla Mayor con su magnífico retablo, el sepulcro del cardenal Mendoza, el transparente que ilumina el sagrario, el coro tallado tras la toma de Granada, la espectacular custodia en la que, según la tradición, se empleó el primer oro traído de América... Son tantas sus joyas que los ojos, emborrachados de historia y de arte,

se muestran incapaces de reparar en sus mil y un detalles. Los humanos, porque otros tecnológicos han captado cada milímetro de esta grandiosa construcción de 120 metros de largo en estos últimos días.

Paula Noriega, especialista en Geomática de la empresa Abscisa3d, coloca un aparato de alta precisión RTC360 de Leica Geosystems en la sacristía y, en unos segundos, el láser escáner captura en miles de puntos el 'Expolio' del Greco y las pinturas del Apostolado que lo escoltan junto con otras de Caravaggio, Tiziano o Goya. Para este amplio espacio nece-



sita repetir seis veces el escaneo desde varios ángulos para que ninguna zona quede en sombra y pueda armar después las imágenes como un puzle en un 3D. Así, a lo largo de 37 días y unas cinco horas diarias, con este láser escáner y el BLK2GO, la ingeniera ha documentado al completo la catedral primada de España en 2.000 tomas y unos 80.000 millones de puntos georreferenciados. «No ha quedado ningún hueco en el que no hayamos entrado», asegura. Hasta las reliquias del Ochovo podrán verse en 3D.

Una vez recogidos todos los datos, Noriega dedicará dos meses a su tra-



UNA NUBE DE PUNTOS PARA DESVELAR MISTERIOS

A la izquierda, en grande, Paula Noriega durante el escaneo de una sala. Sobre estas líneas, la nube de puntos resultante. Gracias a ella se conoce la geometría de cada rincón // ABCISA3D Y PAULA NORIEGA

tamiento para entregar el próximo octubre al cabildo un gemelo digital de la catedral, con la geometría exacta de cada estancia, de cada capitel o cada escultura. Un inventariado exhaustivo. Será un obsequio de la delegación del Colegio Oficial de Ingeniería Geomática y Topografía (COIGT) por el VIII Centenario del actual templo gótico que se celebrará en 2026. «Nos pareció un bonito regalo para la catedral porque sus planos son bastante antiguos y, con esta nube de puntos, tendrá información más precisa», comenta Maite Aranda, secretaria técnica del COIGT. La idea inicial era escanear las naves y el claustro, pero «nos vinimos arriba», dicen con franqueza las ingenieras.

El arquitecto conservador de la catedral, Pedro Pignatelli, fue uno de los que más las animó a continuar. «Es un regalo fantástico», asegura en una conversación telefónica. El arquitecto explica que los planos hasta ahora disponibles, realizados hace tiempo, «no son muy exactos» y, antes de cada intervención, «hay que hacer un levantamiento planimétrico manual exhaustivo» que se ahorrarán tras este escaneo. «Ayudará a analizar qué deformación real tienen algunos puntos o zonas, qué alejadas o no están de un colapso», subraya.

Pignatelli ya ha podido comprobar su utilidad en un lado del claustro donde se desplomaron tres nervios tras la borrasca 'Filomena' de enero de 2021. El levantamiento en 3D que les ha adelantado Noriega, con «la geometría perfecta de toda el área», les ha ayudado a decidir cómo reconstruir las dovelas para que se adapten

a una bóveda alterada con el paso del tiempo. Según explica el arquitecto, en época del cardenal Cisneros se recreció el claustro en altura y con el tiempo la edificación de los pisos superiores causó deformaciones.

Escaleras cegadas

Desde el inicio de las obras de la catedral en 1226, en tiempos de Fernando III, consagrada a la Virgen María en su Asunción a los cielos, ha vivido muchas ampliaciones y reformas que han alterado su fisonomía.

Noriega solicita a Manolo, uno de los atentos vigilantes de la catedral, que abra la puerta de la capilla donde se celebran misas con el rito mozárabe. Ya dentro, se dirige a la izquierda del altar y abre una puerta camuflada en el alto zócalo de madera. «Da a una escalera tapiada con ladrillos, que aún no sabemos a dónde iba», dice esperanzada en que el cálculo de los grosores de los muros a través de los escaneos despeje la incógnita al advertir alguna anomalía. En su mapeo de la catedral ha encontrado hasta una escalera oculta tras un tablero en un armario por la que se accedía a una bajocubierta.

«Si algo me ha sorprendido en la catedral es que hay muchas escaleras así. En estos días sueño con puertas que se abren y detrás hay escaleras de caracol. Creo que he contado hasta quince tramos, algunos tapiados por muros», confiesa esta ingeniera geomática que ha escaneado otros enclaves patrimoniales como el monasterio de Uclés, la Casa de las Torres de Tembleque, el yacimiento de Segóbriga, el mosaico de Noheda o la iglesia de los Jerónimos de Madrid. En muchos se ha topado con pasadizos en desuso o accesos cegados, pero en ninguno como en la Catedral de Toledo. «Es un laberinto», asegura.

Junto a la Puerta del Reloj, muestra otro tramo de escalera que hoy no lleva a ninguna parte. El gemelo digital quizá confirme si conecta con un pasillo al que se sube por otros peldaños paralelos. Así ocurrió con un paso olvidado que comunicaba

dos de los patios y que han bautizado como «el de los perros nuevos», en recuerdo de los animales que habitaban en uno de ellos y vigilaban de noche la catedral. O con unas escaleras cegadas que comunicaban la capilla de Santiago con otro patio.

Un TAC exhaustivo

Noriega y Aranda no creen que su trabajo descubra ningún espacio desconocido en la catedral porque ha sido muy estudiada. Ni siquiera del antiguo retablo que quedó oculto por el realizado en época de Isabel la Católica y cuyas primeras imágenes escaneadas difundió el programa de televisión 'Los Pilares del Tiempo'. «Ese antiguo altar ya se conocía, pero ahora se sabrán con exactitud sus dimensiones, en qué estado se encuentra o si el suelo de la capilla estaba entonces al mismo nivel que ahora», señalan. Si en 'Los Pilares' tomaron una radiografía, ellas han hecho un TAC.

Tampoco las estancias donde se alojaba Isabel la Católica, ni su capilla privada o el balcón de la Reina desde la que asistía a las misas que se celebraban en la Capilla Mayor guardan ningún misterio. El valor de su trabajo reside en la información que va a aportar sobre su geometría, sobre las comunicaciones internas entre antiguos pasadizos y escaleras o sobre los grosores de los muros y las cúpulas, determinantes para futuras intervenciones. El arquitecto aguarda con interés el escaneo para estudiar el cruce, donde ha detectado alguna deformación, o la zona de las cubiertas que precisarían una restauración porque presentan daños. También para estudiar la evolución de grietas, como la visible en la capilla mozárabe.

Toda esta magna construcción estará accesible desde un ordenador. «Creo que en España no hay ninguna catedral escaneada con tanto detalle», dice Noriega, que el pasado 3 de julio terminó el trabajo de campo con las últimas tomas en las viviendas de las monjas del claustro.

Otras catedrales, como la de Sevilla o la de Santiago de Compostela, han visto la utilidad de contar un gemelo digital. «Todos los edificios patrimoniales deberían tener la nube de puntos que permite obtener un 3D de cada zona o una planimetría de un elemento concreto. No solo por la posibilidad de que pasen catástrofes como en Notre Dame, donde esta información ha sido de gran ayuda en la reconstrucción, sino para un mantenimiento correcto», dice Noriega.

Desde la archidiócesis toledana destacan que el avance que se regala a la catedral «no solo preservará su patrimonio artístico y cultural, sino que permitirá nuevas oportunidades para la investigación, la conservación y la planificación de proyectos de restauración que podrán utilizar los arquitectos, arqueólogos y conservadores con una precisión sin precedentes, garantizando, así, la preservación de la catedral para las generaciones futuras». Ventajas que han aplaudido desde el Templo Primado.

Una herramienta imprescindible

TODOS LOS EDIFICIOS PATRIMONIALES DEBERÍAN SER ESCANEADOS PARA UN MANTENIMIENTO CORRECTO, DICEN LAS INGENIERAS GEOMÁTICAS

Las ponencias del TC exculpan a Chaves y Griñán para enterrar el caso ERE

- ▶ El borrador de Montalbán propone tumbar las condenas de ambos, como ya ha hecho con otros socialistas
- ▶ Dice que no se demostró que el segundo conociera las «graves desviaciones» de fondos como consejero de Hacienda

NATI VILLANUEVA / ANTONIO R. VEGA
MADRID / SEVILLA

El Tribunal Constitucional (TC) se dispone a echar el telón judicial al caso ERE exculpando a los expresidentes que gobernaron la Junta de Andalucía durante 23 años, Manuel Chaves y José Antonio Griñán (2009-2013). Por crear, alimentar y perpetuar durante una década un sistema «ilegal» de ayudas para prejubilaciones y empresas en crisis, el primero fue inhabilitado durante nueve años por un delito continuado de prevaricación, mientras que a su sustituto en la presidencia andaluza la Audiencia de Sevilla le atribuyó, además, el delito de malversación.

Estas penas, que fueron confirmadas por el Tribunal Supremo (TS), van a quedar en papel mojado a partir del próximo día 16, dentro de una semana. Los borradores de sentencia que ha redactado la vicepresidenta del TC, Inmaculada Montalbán, reducen sustancialmente la prevaricación imputada a Chaves, mientras que elimina por completo el delito de malversación de fondos públicos por el que Griñán fue condenado a seis años de prisión, aparte 15 de inhabilitación. Lo justifica en que no ha quedado demostrado que éste conociera las «graves desviaciones» cometidas por las autoridades de la Consejería de Empleo —el departamento que gestionaba el programa—, en concreto, que «las ayudas se fueran a conceder al margen de toda finalidad pública».

El órgano de garantías, controlado por una mayoría de magistrados elegidos a propuesta del PSOE, va a aprobar previsiblemente las ponencias, aplicando el criterio que ha establecido para otros seis ex altos cargos autonómicos a los que se ha concedido amparo y que verán anuladas parcialmente sus penas, pendientes de revisar por la Audiencia de Sevilla. Son los casos de la ex número dos de Griñán, Carmen Martínez Aguayo, o de la ex consejera de Hacienda y exministra Magdalena Álvarez, a la que se imputó una pena similar a la de Chaves.

«No se considera mínimamente motivado que el señor Griñán Martínez hubiera realizado los hechos que la sentencia declara probados con conocimiento de que la Consejería de Empleo concedía ayudas que no respondían a ningún fin público amparado en el programa presupuestario 31L (el fondo de los ERE)», asegura Montalbán en su ponencia de 141 páginas, a la que ha tenido acceso ABC. La magistrada que firma la propuesta fue

LAS CLAVES

Un acto del legislativo

El Constitucional entiende que elaborar anteproyectos y proyectos de ley, como son los Presupuestos de la Junta de Andalucía, no puede ser prevaricación. Al ser un acto del legislativo, cree que escaparía al control judicial penal.

Legalidad del reparto

Argumenta que la partida de la que se nutren las ayudas irregulares estaba apoyada en las leyes de Presupuestos desde 2002 a 2009, por lo que no puede considerarse ilegal su reparto, aunque admite que se destinaron fondos a fines que no eran los previstos.

Advertencias desoídas

En el caso de Griñán, borra por completo la malversación castigada con seis años de prisión. Afirma que los informes que alertaban de 18 irregularidades dirigidos a él, entre otros, no son prueba suficiente para aplicarle el delito y reprocharle la inacción.

Desvío de fondos

Para la ponente, no está acreditado que Griñán hubiera intervenido, con conocimiento de causa, en algunas disposiciones de fondos ajenas a la cobertura presupuestaria.

condecorada con la Medalla de Andalucía precisamente por el Ejecutivo de Griñán en 2012.

Montalbán cuestiona la principal prueba incriminatoria de Griñán, el informe que en el año 2005 dirigió la Intervención de la Junta de Andalucía a tres consejeros, entre ellos él como titular de la cartera de Economía y Hacienda entre 2004 y 2009. En dicho documento le alertaba de hasta 18 «irregularidades» tras analizar una veintena de convenios suscritos para pagar las ayudas a través del Instituto de Fomento de Andalucía (IFA), organismo autonómico luego rebautizado como Agencia IDEA. En ellos se puso de manifiesto que se distribuía dinero público —el montante ascendió a 680 millones de euros entre 2000 y 2009— sin atenderse a procedimiento administrativo alguno, «faltando los requisitos más elementales en la tramitación de cualquier subvención». El Supremo reprochó a Griñán su «pasividad» por desoír los informes y no cortar el grifo financiero de las ayudas.

Déficit de 95 millones

Para la ponente, este informe y otros posteriores de la Intervención no son una prueba suficiente para acreditar el tipo subjetivo de malversación y «no llegan a demostrar» que Griñán conociera las «graves desviaciones» cometidas. La magistrada tampoco estima «concluyente» que éste tuviera conocimiento de que el ex director general de Trabajo Francisco Javier Guerrero —fallecido antes de que su condena fuera firme— gastaba más dinero en las ayudas del que tenía consignado en los presupuestos, lo que ocasionó un déficit en el IFA que superó los 95 millones de euros en el año 2005. El órgano que dictó la sentencia apreció «una indiferencia hacia la alta probabilidad de que lo que ya era un despilfarro pasase a ser una malversación». Según la ponencia, el sucesor de Chaves no era conocedor del «riesgo concreto» de desviación de fondos públicos que podría conllevar la gestión del programa de ayudas.

Citando la sentencia de la Audiencia Provincial de Sevilla, el TC menciona algunos destinos que tuvieron los fondos públicos y que eran «completamente ajenos» a la finalidad del programa. Con el programa para salvar a empresas en crisis, la Junta abonó campañas de comunicación sobre fomento de empleo y divulgación del Servicio Andaluz de Empleo; el programa de formación del voluntariado de los Juegos del Mediterráneo en Almería, y campañas de divulgación en materia de prevención de riesgos la-



Chaves verá rebajada su pena de nueve años de inhabilitación por prevaricar y Griñán se librará de la cárcel

borales. Hizo otros «pagos completamente ajenos al interés público» como nóminas, deudas (sin especificar), minutas por asesoramiento jurídico en materia laboral, mejoras salariales derivadas de convenios colectivos, préstamos para costear nóminas de los que no consta su devolución, a empresas que no habían acreditado su falta de capacidad económica, sospechosas de haberse constituido exclusivamente para el cobro de las subvenciones». También se financió la prejubilación de personas incluidas en ERE de empresas donde no había trabajado, conocidos como «intrusos».

Plan preconcebido

Para la magistrada que firma la ponencia, la sentencia de la Audiencia «no desarrolla un mínimo juicio de autoría» que permita determinar que Griñán «realizó u omitió» actos que favorecieron la asignación material de estos fondos. Tampoco «describe» cómo se sumó



Los expresidentes Chaves y Griñán, en la Audiencia de Sevilla en 2018 // EFE

a «un plan preconcebido dirigido al desvío de estas cantidades».

El órgano de garantías también ha reducido la prevaricación atribuida a los ex altos cargos, allanando el camino para anular parcialmente la pena de Manuel Chaves. Argumenta que la partida de la que se nutren las ayudas estaba apoyada en las leyes de Presupuestos desde 2002 a 2009, por lo que no puede considerarse ilegal su reparto.

El Constitucional entiende que elaborar anteproyectos y proyectos de ley, en este caso de presupuestos, no puede ser prevaricación. «Ni son resoluciones ni han recaído en un asunto administrativo, al tratarse de actos dictados por el Poder Ejecutivo en el ejercicio de su función de gobierno que le atribuye el Estatuto de Autonomía», esgrimió.

Aplicando esta doctrina, el TC concederá amparo a los expresidentes y remitirá sus resoluciones a la Sección Primera de la Audiencia de Sevilla para que emita nuevas sentencias. Como consecuencia, Chaves verá rebajada su pena de inhabilitación y Griñán también se libraría definitivamente de la prisión. El tribunal lo dispensó de su encarcelamiento para poder tratarse el cáncer que padece.

Un exconsejero y un exviceconsejero de Empleo sin amparo del Constitucional

► Viera presentó un recurso insuficiente y la Fiscalía recuerda que Barberá no lo solicitó

A. R. VEGA
SEVILLA

El radical giro en el caso de los ERE fraudulentos en Andalucía que ha imprimido el Tribunal Constitucional (TC) no va a librar a todos de la prisión. Por motivos diferentes, el órgano de garantías que preside Cándido Conde-Pumpido no dará amparo al exconsejero de Empleo (2000-2004) José Antonio Viera y al exviceconsejero de

la misma cartera (2004-2010) Agustín Barberá, ambos condenados a siete años de cárcel por un delito de prevaricación en concurso con malversación. Los magistrados del TC desestimaron el recurso del primero porque su letrado no había argumentado correctamente su petición, un «defecto insubsanable» que no le permitirá beneficiarse de la anulación parcial de delitos y rebaja de penas que se aplicará a otros ex altos cargos condenados como él. Viera obtuvo el tercer grado hace un año y ya no pernocta en la cárcel de Huelva donde ingresó.

En lo que respecta a Agustín Barberá Salvador, va a continuar en la cárcel porque es el único antiguo alto cargo socialista que no ha pedido ampa-

ro al tribunal de garantías que preside el magistrado y ex fiscal general del Estado en la etapa del PSOE, Cándido Conde-Pumpido. Por esta razón, a diferencia de la mayoría de condenados, el ex 'número dos' del consejero Antonio Fernández García no podrá beneficiarse de las reducciones de pena.

«No procede emitir mandamiento alguno de libertad respecto al señor Barberá». En estos términos se oponen a su liberación los fiscales delegados de Anticorrupción en Sevilla que han intervenido en el proceso contra la antigua cúpula de la Junta de Andalucía condenada por el diseño y mantenimiento del procedimiento específico de ayudas sociolaborales y a empresas en crisis.

Mediante un escrito del pasado 5 de julio remitido a la Sección Primera de la Audiencia de Sevilla, al que accedió ABC, Anticorrupción se opone a la petición que cursó al órgano sentenciador el abogado de Barberá, Alfonso Martínez del Hoyo, para que decretara la puesta en libertad de su defendido y enviara «urgentemente» el mandamiento al centro penitenciario del Puerto III, en el Puerto de Santa María (Cádiz), donde también cumple su pena su amigo, el consejero de Empleo Antonio Fernández García. Este ha pedido su puesta en libertad después de que el TC anulara parcialmente su pena de siete años por malversación. Barberá ingresó en la prisión el 6 de abril de 2023, en plena Semana Santa.

Los fiscales argumentan que «desconocemos las razones por las que su anterior representación letrada no presentó en tiempo y forma recurso de amparo ante el Constitucional contra la sentencia dictada en esta causa, una vez que la misma fue confirmada por el Tribunal Supremo», en julio de 2022.

Un recurso «personalísimo»

La Fiscalía rechaza la pretensión del actual abogado de Barberá para que «un recurso tan personalísimo como el de amparo presentado por otro de los penados», en este caso Antonio Fernández, «pueda tener eficacia idéntica» para «un tercero», como es Barberá, quien no solicitó amparo al Constitucional alegando vulneraciones de derechos fundamentales, como el resto de los condenados. Los recursos de amparo sólo tienen efecto para aquellos que los presentan, como recuerdan los fiscales a la Audiencia.

En su escrito, la Fiscalía concluye que «no encontramos título alguno habilitante que permita u obligue» a la puesta en libertad del viceconsejero de Empleo desde 2004 a 2010.

Barberá agotó todos los recursos legales para evitar su entrada en la cárcel, pero no consiguió convencer al tribunal sentenciador. Barberá alegó que un tipo poco común de tumor. La Audiencia de Sevilla consideró que, a diferencia de Griñán, que él podía ser tratado de su enfermedad dentro del centro penitenciario.

Abascal recrudece su órdago a Génova, que descarta actuar «bajo amenazas»

► Máxima tensión en los gobiernos autonómicos de PP y Vox por el pulso de los derechistas a cuenta de los menas

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

Hace semanas que Vox comenzó a darse cuenta de que sus alianzas autonómicas con el Partido Popular no estaban siendo rentables para sus intereses particulares y los resultados en las elecciones europeas terminaron por confirmar esa idea. Los de Santiago Abascal perdieron apoyo respecto a sus resultados en las generales en las cinco comunidades en las que forman coalición con el PP y eso obligó a los derechistas a rediseñar su discurso en busca de volver a atraer al electorado que les había abandonado.

Un recrudecimiento que ha protagonizado pequeños roces entre ambas formaciones en el ámbito autonómico desde el 9 de junio, fecha de las elecciones europeas, y que alcanzó ayer su clímax con el mensaje lanzado por Santiago Abascal que ha tensionado como nunca las relaciones entre ambos partidos. El líder de Vox elevó el tono para amenazar a Génova con dar «por rotas» las coaliciones si los de Feijóo continúan adelante con el reparto de inmigrantes menores no acompañados (menas) que se encuentran hacinados en Canarias. «No seremos cómplices de robos, violaciones y machetazos», señaló Abascal, quien añadió que Vox no participará de «la estafa del PP nacional a sus votantes».

Un mensaje contundente que no sentó nada bien en la dirección nacional del PP, donde no entienden el órdago lanzado por el líder derechista. «No creo que nadie haya votado a Vox para que desestabilice los gobiernos de los que forma parte y que funcionan perfectamente. En cualquier caso, nosotros no vamos a modificar nuestras políticas por las amenazas de nadie», apuntan a ABC desde el círculo más cercano a Alberto Núñez Feijóo.

El pulso de Abascal pilló al presidente del PP en Cataluña, donde protagonizó una visita simbólica al Parlament para arropar al Grupo Popular. Allí recibió el ultimátum de Vox y allí volvió a mostrar la misma versión moderada en la que se ha instalado desde que aterrizó en el despacho de Génova 13. Cuestionado por las palabras de Abascal, el

gallego prefirió no entrar al choque, desviando la pregunta y apuntando en su lugar al Ejecutivo de Pedro Sánchez, el auténtico enemigo a su entender. «Estoy seguro de que las comunidades autónomas pondrán a disposición su capacidad para atender a los menores, aunque el Gobierno de España ni tiene política migratoria ni soluciona estos problemas. Al contrario, los crea. Tiene abandonadas a las comunidades autónomas. No habla con ellas, no se reúne con ellas y, solo después de haberlo pedido durante mucho tiempo, parece ser que el miércoles va a tener la primera reunión para ver cómo se aborda el problema», explicó Feijóo, respecto al reparto de menas que se tratará en la conferencia sectorial de la inmigración que se celebrará mañana en Tenerife.

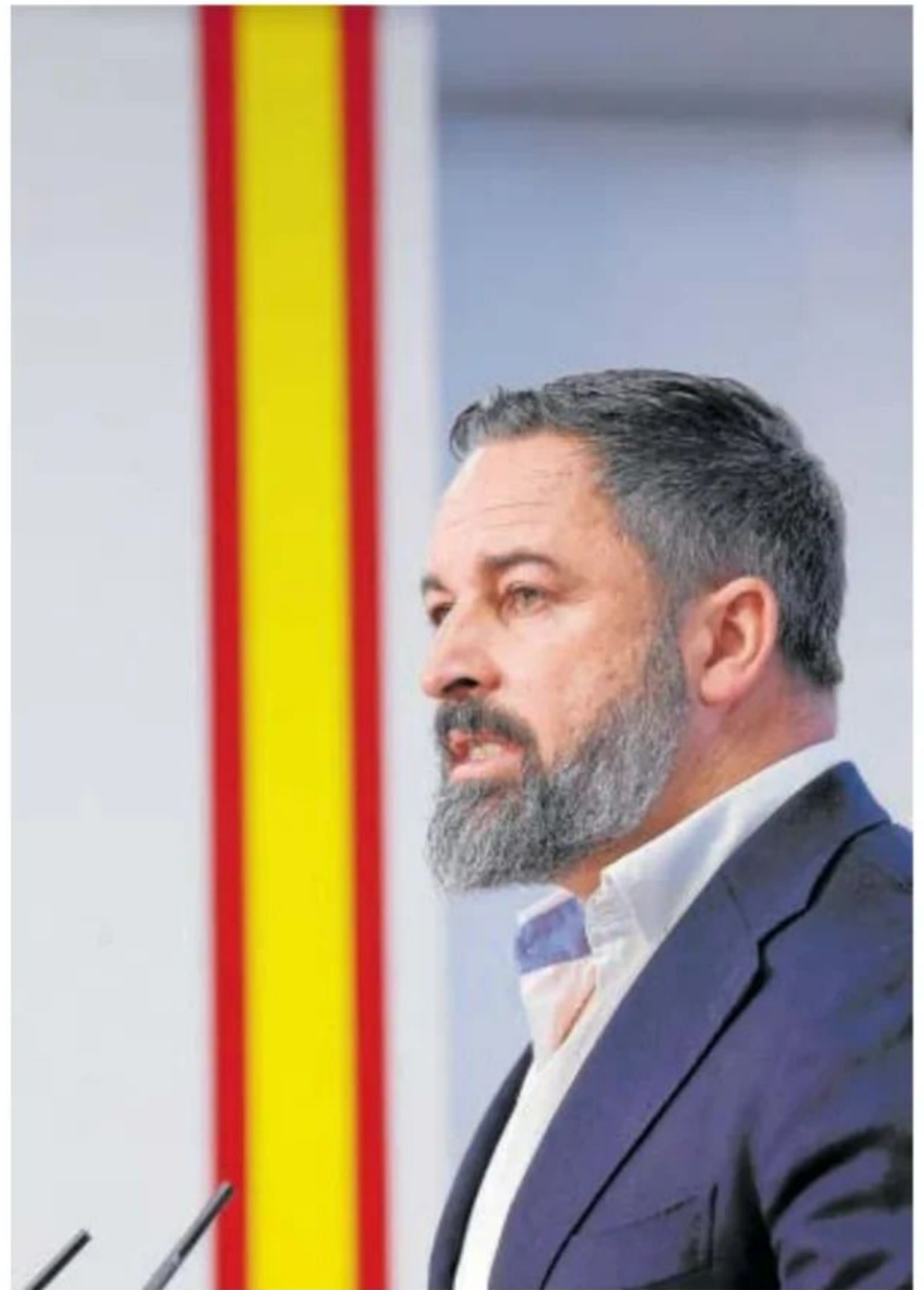
Propuesta común

Lejos de recular o de buscar un entendimiento, tras escuchar las palabras del gallego, Abascal volvió a la carga. «Pacta también con Sánchez los gobiernos autonómicos que es lo único que te queda pactar con él y deja de estafar a tus votantes. Nuestra postura no puede ser más clara: saldremos de aquellos gobiernos que no se opongan con todos sus medios legales al reparto de inseguridad y ruina», insistió el líder de Vox.

Otro dardo directo al corazón de Génova, donde optaron por no interpretar las intenciones de los derechistas. «Nosotros sí vamos a ayudar a Canarias y, si Vox prefiere que se queden vacías plazas en los centros de las autonomías en lugar de ayudar, pues esa será su postura, pero no la nuestra», explican fuentes populares. Las mismas que insisten en que no actuarán «bajo amenazas de uno y chantajes de otro» en referencia al discurso del PSOE, que ayer insistía en exigir «solidaridad» en el reparto de menas a las comunidades del PP.

Casi 6.000 menores inmigrantes esperan su traslado en Canarias

La cifra crece cada día y cuesta establecer un número exacto para situar la magnitud del problema que atraviesa Canarias y que el gobierno autonómico cifra ahora mismo en algo más de 5.600 menores inmigrantes hacinados en los centros de las islas. De ellos, alrededor de la mitad deberían ser trasladados a la península en las próximas semanas, que es lo que se va a



Santiago Abascal, líder de Vox, ayer en rueda de prensa // EFE

Los consejeros del PP ultimán una hoja de ruta común para exigir garantías en la financiación y que el reparto sea mancomunado

En Génova tienen claro que es un mensaje trampa que solo «buscar desestabilizar los gobiernos y tensionar al Ejecutivo de Canarias», donde el PP forma alianza con Coalición Canaria. En ese sentido, los consejeros populares ultimaban ayer una hoja de ruta común que servirá de guía para la reunión de mañana con el Gobierno. Líneas

maestras que tienen en la financiación y el reparto mancomunado sus ejes principales. «Necesitamos que haya una memoria económica detallada en la que el Gobierno explique cómo se va a hacer frente a los gastos que generará esta acogida. Porque no se trata solo la manutención, también hay gastos derivados como la asistencia médica y social o la educación», apuntan a ABC desde el Ejecutivo de una de estas comunidades. Gobiernos en los que se vive con tranquilidad la amenaza de Vox, pues entienden que poco tienen que perder y mucho que ganar si finalmente se rompe la coalición. «Que se vayan», señala con un punto de ironía y sarcasmo un barón popular con cierto peso en la dirección nacional.

La otra línea roja para el reparto de menas que los consejeros del PP pondrán sobre la mesa es que sean todas las comunidades las que arrimen el hombro y que se actúe en origen. «O todas o ninguna», señalan desde Génova, en referencia a la intención de Cataluña de quedarse al margen. «No queremos que los inmigrantes se utilicen como arma política», apuntan desde la dirección del PP, que avisa de que la solidaridad de sus comunidades llegará «donde haya capacidad para ello». «Si quieren repartir inmigrantes de manera discrecional, que no cuenten con nosotros», sentencian.

tratar en la conferencia sectorial de este miércoles, donde las garantías de financiación serán clave para el acuerdo. La previsión de gasto que hace el Gobierno canario para estos 5.600 menas es de 156 millones al año, de los que el Ejecutivo central ahora mismo no aporta ni la mitad, lo que abre un agujero económico insostenible para la comunidad autónoma.

Bildu se cuele en el Parlamento galo de la mano de Mélenchon

► Los de Otegi obtienen un escaño en París bajo las siglas de la extrema izquierda

GERARD BONO
BILBAO

EH Bildu tendrá representación por primera vez en la historia en el Parlamento de Francia. La marca gala de la izquierda aberzale, EH BAI, ha conseguido un diputado en la Asamblea Nacional francesa, después de las elecciones del pasado domingo en el país vecino. «Teníamos el reto de conseguir por primera vez un diputado aberzale, independentista y de izquierdas en París», presumió ayer el coordinador de Bildu, Arnaldo Otegi, que lo celebró como un «reto conseguido».

Su candidato al otro lado de la frontera, Peio Dufau, integrado en el Nuevo Frente Popular liderado por el izquierdista Jean-Luc Mélenchon, consiguió el 37,5 % de los votos en la circunscripción de Pirineos Atlánti-

cos, que aglutina a localidades como Hendaya o Biarritz. Esta victoria de Bildu en el País Vasco francés le servirá para trasladar sus postulados soberanistas a la capital de Francia.

«¡Tenemos tres diputados que defenderán la voz del País Vasco Norte en París!», escribió ayer el propio Dufau en sus redes sociales en referencia a Iñaki Echániz y Collete Capdevielle, con los que concurría en la coalición electoral del llamado Frente republicano y también electos, aunque no formen parte de la marca francesa de Bildu.

Dufau, como el conglomerado de centristas, comunistas, ecologistas y populistas que han concurrido unidos en esta segunda vuelta de las elecciones legislativas en el Frente Republicano, ha centrado su campaña en la idea de «frenar a la extrema derecha». Una idea fuerza que sirvió para movilizar al electorado izquierdista e imponerse en la cita a Agrupación Nacional, el partido de Marine Le Pen, que salió victorioso en la primera vuelta. De hecho, en las últimas semanas, el candidato francés de Bildu ha de-

nunciado pintadas y ataques a su propaganda electoral, en las que les tachaban de nazis. «No somos la extrema derecha, sino el verdadero baluarte contra sus ideas reaccionarias», afirmaba hace unos días. «¡El domingo lanzamos un llamado a la movilización masiva!», aseguraba en una petición que, a la vista de los resultados, ha funcionado.

La izquierda aberzale no sólo tiene puestas sus aspiraciones soberanistas en territorio español, sino que contempla tres territorios franceses en la frontera occidental con España como parte de las «siete provincias» que compondrían el País Vasco. Una reivindicación que presumiblemente intentará introducir Dufau en el debate francés con su llegada al Parlamento galo.

El candidato aberzale logró el 37,5% de los votos en la circunscripción de Pirineos Atlánticos, donde se enclava el País Vasco francés

«Euskal Herria tiene que recuperar sus derechos nacionales y eso lo tiene que hacer en todos los territorios. Cuando hablamos de estatus político, nosotros leemos Euskal Herria en su totalidad», explicó la semana pasada Arnaldo Otegi en un acto de EH Bildu en Mondragón (Guipúzcoa), en el marco de la segunda vuelta en el país vecino.

Entorno proetarra

Dufau ha sido representante de la plataforma 'Bake Bidea' (camino de la paz en euskera), calificada como «proetarra» por el Colectivo de Víctimas del Terrorismo del País Vasco (Covite). Esta, además de hacer campaña por el fin de la política de dispersión de etarras y su excarcelación, al igual que otras como Etxerat, ha protagonizado acciones de boicot como protesta en la frontera.

Antes del desarme de ETA en el año 2018, esta asociación se erigió como defensora de «un proceso de paz». Un relato que planteaba dos bandos en un «conflicto» y no la acción de una banda terrorista contra la sociedad civil española y francesa. De hecho en su página web puede leerse: «Sólo la organización ETA ha afirmado su disposición al diálogo. Los Estados (francés y español) hasta la fecha no han mostrado ninguna voluntad de abrir un proceso de paz en el País Vasco». Dufau es fiel defensor de poner fin a las «medidas excepcionales» contra los presos etarras, es decir, de su excarcelación.



*Cero miedos, cero acoso, cero burlas.
Dos que se aman, dos que se gustan, dos que se respetan.
Ocho razones para sentir orgullo del país en el que vives:
libertad, diversidad, respeto, progreso, protección,
acompañamiento, derechos e igualdad.*

Servicio LGTBI 028

#OrgullosamenteLibres



García-Castellón archiva la causa de Tsunami por su error al prorrogar la investigación

► El Supremo, abocado a la desimputación de Puigdemont por terrorismo que impulsó el propio juez

C. LUCAS-TORRES / A. CABEZAS
MADRID

El juez instructor de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón acordó a última hora de ayer archivar la causa de Tsunami Democràtic en la que investiga a diez personas, entre ellas a la secretaria general de ERC, Marta Rovira, prófuga de la Justicia. El magistrado asume así el error al que, horas antes, ya apuntó la Sala de lo Penal de la propia Audiencia Nacional en una resolución en la que admitía el recurso de una investigada que consideró que la instrucción judicial debía quedar sin efecto puesto que, en junio de 2021, se prorrogó 24 horas más tarde de lo marcado por la ley, vulnerando su derecho a la tutela judicial efectiva.

Esta es la causa por la que García-Castellón propuso al Tribunal Supremo (TS) que se investigara al expresidente catalán Carles Puigdemont por terrorismo, delito no incluido en la ley de Amnistía. De ahí que ayer comunicara su decisión al Alto tribunal para que decida en consecuencia si desimputar al líder de Junts. Todo ello después de que la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional emitiera a media mañana ese auto que dejaba sin contenido la parte más importante de la investigación de Tsunami que ha instruido García-Castellón contra líderes y activistas secesionistas y por la que el Supremo, a raíz de su exposición razonada, imputó al expresidente catalán por terrorismo.

Los magistrados Alfonso Guevara, Carlos Fraile y Ana María Rubio admitían así un recurso de apelación de la investigada Marta Molina Álvarez, secretaria de Movimientos Sociales de ERC, e invalidaron todas las diligencias de instrucción acordadas por el Juzgado Central de Instrucción 6 posteriores al 29 de julio de 2021, fecha en la que acababa la prórroga de la investigación acordada en enero del mismo año.

La defensa de Molina alegó vulneración del derecho a la tutela judicial efectiva y a un proceso con las debidas garantías porque el juez acordó prorrogar otros seis meses la investigación un día más tarde de que cumpliera el plazo permitido en la ley, el 30 de julio en lugar del 29 de julio de hace tres años.

Los magistrados, en el auto de ayer, del que ha sido ponente Carlos Fraile, invalidaban todas las diligencias de investigación acordadas a partir de esa fecha para que García-Castellón dictara un auto de sobreseimiento –como termino haciendo– o procediera contra



El juez de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón // ÁNGEL DE ANTONIO

los imputados si hubiera indicios suficientes recabados antes de ese límite temporal. García-Castellón insiste en que ve indicios de terrorismo para mantener la investigación, pero reconoce que, al no haber tomado declaración a los investigados dentro del plazo legal, no puede continuar con ella. Ayer tuvo que interrumpir sus vacaciones, previstas hasta dentro de dos semanas, para dictar este auto de archivo.

El papel del Alto Tribunal

Se da la circunstancia de que la mayoría de las diligencias de la investigación, que comenzó hace cuatro años, se practicaron en los tres últimos, fuera del período acotado ayer por la Sala de lo Penal. Y el informe de la Unidad Central Especial número 3 (UCE-3) de la Guardia Civil, en el que se basó el magistrado para, por un lado, imputar a Rovira y a nueve personas más por terrorismo y, por otro, elevar exposición razonada al Supremo por el mismo delito contra Puigdemont y el diputado autonómico

El magistrado da carpetazo horas después de que la Audiencia Nacional invalidara su instrucción de los tres últimos años

La clave para que la investigación se mantenga en el TS es si hay indicios anteriores a julio de 2021 contra el líder de Junts

Rubén Wagensberg (ERC) –ambos aforados–, se entregó a la Audiencia Nacional el 2 de noviembre del año pasado.

Entonces, García-Castellón expuso en su resolución que «las diligencias practicadas en las últimas semanas han permitido corroborar, desde la provisionalidad de este momento, algunos» de los indicios obtenidos en los cuatro años que duró la investigación. También fue en noviembre cuando entró en el juzgado el oficio de los Mossos d'Esquadra sobre los disturbios en el aeropuerto de El Prat el 14 de octubre de 2019. En ese informe iban incorporados los atestados levantados por la Policía catalana que revelaron –según García-Castellón en su exposición al Alto Tribunal– «el uso de artefactos, sustancias y armas en la acción de bloqueo del aeropuerto por parte de los manifestantes» e incluso «de un proyectil con el que se lanzaron piezas metálicas», una especie de tirachinas con el que un agente habría resultado lesionado.

Dichos informes aportaron los principales indicios en los que el instructor se basó para ver terrorismo. «El análisis de estos informes permite inferir elementos relevantes en orden a la tipificación como delito de terrorismo», justificó, teniendo en cuenta que «se logró perturbar el servicio de la aviación civil internacional y los servicios del aeropuerto, poniendo en peligro la seguridad del aeropuerto y del tráfico aéreo», que se impidió el acceso de los pasajeros a las aeronaves y que existió «un riesgo para la integridad física de las personas». Atribuyó además a Tsunami la muerte de un hombre de nacio-

nalidad francesa. Este último hecho y los disturbios en El Prat eran los más graves en la causa, según fuentes jurídicas conocedoras de la investigación.

Tras la decisión del Supremo de asumir la competencia de la investigación de Tsunami en lo que afecta a Puigdemont y Wagensberg, las decisiones de la Audiencia Nacional y del propio juez instructor dejan la última palabra sobre la imputación del expresidente catalán en manos del TS, aunque todo apunta a que será difícil sostenerla.

La magistrada Susana Polo es la encargada de la causa de Tsunami en el ASupremo y el pasado viernes acordó preguntar a las partes si veían procedente elevar una cuestión prejudicial al Tribunal de Justicia de la UE tras la entrada en vigor de la amnistía. El movimiento llegaba a petición de las acusaciones populares y a raíz de las dudas surgidas sobre la incompatibilidad de aplicar esta ley en casos de terrorismo de acuerdo al derecho comunitario.

Puigdemont todavía no ha prestado declaración como investigado por estos hechos, aunque tampoco los imputados en la Audiencia Nacional. Fuentes de la investigación trasladan a ABC que existe jurisprudencia del Supremo tanto a favor como en contra de que se les pudiera tomar declaración en este punto de la investigación si García-Castellón hubiera decidido continuar el caso con indicios anteriores a 2021. Desde la defensa aseguraban que «no hay base» para mantener la causa contra Puigdemont con lo instruido hasta 2021 ni contra el resto de investigados en esta causa.

Adiós a Marta Ferrusola, el origen de la corrupción en Cataluña

Ayer falleció quien durante 68 años de matrimonio compartió todos los secretos de Jordi Pujol, el histórico presidente de la Generalitat de Cataluña que vio truncado su prestigio por los escándalos

ANÁLISIS

SALVADOR SOSTRES



Ha fallecido Marta Ferrusola, a los 89 años. Fue durante 23 años la primera dama de Cataluña, venerada por el público convergente y ridiculizada por los socialistas, entonces progres y marcadamente antinacionalistas. Representó la madre de familia orgullosa de serlo, madre y esposa, y de sacar adelante a su familia. Los socialistas no pudieron nunca con ella porque escenificaba la otra cara de la moneda de la mujer grosera, divorciada abortista e insatisfecha que pretendía propagar el feminismo sobre todo durante los años 80. Marta Ferrusola fue también y sobre todo el principio de la corrupción en Cataluña. Ella fue quien hizo chantaje emocional a su marido por no ocuparse de sus hijos, y le exigió como recompensa que les dejara hacer sus negocios a costa de su presidencia.

Ella fue, de hecho, la primera en cobrarse el 'sacrificio nacional' de su esposo a través de su empresa de flores y jardinería, Hidroplant, que tuvo unos clientes y un nivel de contratación que siempre parecieron más relacionados con que su propietaria era la esposa del presidente que por las dimensiones y la envergadura de la marca. Marta y sus flores fueron la comidilla de los ambientes 'cool' de Barcelona durante algún tiempo, sobre todo cuando el Barça le encargó replantar el césped del Camp Nou.

«Lo primero, Cataluña»

Es cierto que la señora Ferrusola no lo tuvo fácil ni como esposa ni como madre. Pujol le dijo antes de casarse: «Marta, piensa que primero será Cataluña», y esta frase, que ha servido de excusa a tantos padres catalanes para desatender a sus familias, explica cómo se empezó a gestar la carrera de los hijos.

Ferrusola perdió su primera batalla el día que no logró evitar que Carme Alcoriza, la secretaria 'especial' que Pujol tenía en Banca Catalana, se fuera con su marido a la Generalitat. El «Marta, primero es Cataluña» incluyó también a Carme, de modo que Ferrusola optó por la vieja estrategia de asumir la derrota en silencio pero haciendo vivir de fondo a su marido en la mala conciencia infinita. Pujol, que nunca estaba en casa, a veces por-

que tenía trabajo y otras porque se lo inventaba, compaginó la doble mala conciencia de ser un mal padre y un mal marido, con la vanidad de creerse con la misión de salvar a Cataluña, y justo en la bisectriz estableció una cenefa moral de difícil superación que consistía en justificar las fechorías de su prole porque era el precio que los catalanes teníamos que pagar a cambio del inmerecido gran premio de poderlo tener como presidente.

De este modo, los hijos del 'presidente', protegidos por su madre y consentidos por su padre, se dedicaron a enriquecerse a través de los tentáculos de la Generalitat. Negocios algunos legales y otros no tanto, las cuentas en Suiza llamando «missals» -misales- a los millones de pesetas en el lenguaje en clave con sus abogados.

Aquel fue un momento en apariencia anecdótico, pero que caló hondo en la sociedad catalana porque otro de los conceptos en clave que usaba la familia Pujol con los abogados andorranos y suizos era llamar a Marta Ferrusola, «la madre superiora del convento», realizando de esta manera la fantasía de que era a la vez la ma-

dre de Cataluña y la madre de Dios, en esos equívocos insondables y calenturientos que Albert Boadella exploró en su inolvidable 'Ubú president', y que siempre el nacionalismo ha manejado con una mezcla de espiritualidad de excursión a la montaña y de pequeño burgués más o menos próspero que se toca los pies mirando el culebrón de TV3.

La comisión y el trapicheo fueron el precio que Marta le hizo pagar a Jordi para dejarle jugar a su Generalitat y a su secretaria. Si sus hijos no podían sacar amor de su padre, que por lo menos pudieran sacar provecho de su cargo.

La venganza

En el caso de Jordi Pujol hijo, 'Júnior', como le conocen familiares y amigos, además, el 'presidente' no sólo miró hacia otra parte, sino que le designó expresamente para que se dedicara a financiar al partido y a la familia, siempre para contentar a Marta. La doliente, la sacrificada, fue la que en silencio urdió la venganza dura y cruel contra el hombre que la había apartado, y le hizo sentir la oprobiosa ver-

La familia Pujol la llamaba «la madre superiora» para jugar con la fantasía de que era a la vez madre de Cataluña y de Dios

güenza final ante los que le veneraban. Ante ellos arrastró Marta el mito del presidente incorruptible para que con la confesión de la herencia recibida en Andorra, sus hijos quedaran libres de cualquier acusación.

La 'Marta de Cataluña', jefa y protectora de su familia y de todas las familias catalanas, no tuvo piedad para hundir a su marido y salvar a los hijos tal como Jordi había salvado a su secretaria Alcoriza. En el fondo todo ello, y cosas mucho peores, las tuvo en cuenta Pujol cuando creó Convergència a la medida de Cataluña y de los catalanes, y por eso CiU ganó todas las elecciones al Parlamento de Cataluña a las que se presentó como tal. Sin tanto estrépito no habría pasado nada, pero el coqueteo de los Pujol con el independentismo hizo saltar por los aires el pacto sagrado.

Marta quiso hacer creer a los catalanes que lo de su marido justificaba lo de sus hijos. Nadie se lo creyó. Luego intentó que la humillación pública de su marido salvara a sus hijos y también fracasó: Pujol ha acabado deshonorado y sin haber podido evitar que sus hijos estén perseguidos por la Justicia.

Porque un Estado puede aguantarlo todo salvo verse amenazado en su integridad, del mismo modo que una esposa puede aguantarlo todo salvo que su marido se vaya a vivir con la secretaria. Cuando Oriol Pujol ingresó en prisión dijo que era una represalia por lo que su proyecto político representaba. No es cierto. La verdad es que desde que CiU había dejado de ser leal al Estado proclamándose independentista, el Estado entendió que podía dejar de hacer la vista gorda ante tanto chorceo y denunciar ni más ni menos que lo que había.



Marta Ferrusola y Jordi Pujol celebran desde el balcón de un hotel de Barcelona la victoria en las autonómicas de 1992 // EFE



David Alandete, en la sala de prensa de la Casa Blanca // A. PUNT

David Alandete

Corresponsal de ABC y autor de 'La trama rusa'

«Rusia quiso desestabilizar España y Puigdemont se prestó»

► El periodista publica su investigación sobre la conexión entre el Kremlin y el secesionismo

ÀLEX GUBERN
BARCELONA

Corresponsal de ABC en Washington, periodista de largo recorrido, David Alandete lleva años investigando la conexión entre el independentismo catalán y Rusia, en lo que ve como un ejemplo clásico de la guerra híbrida practicada por el Kremlin. En 'La trama rusa' (La Esfera de los Libros) vuelca el resultado de su trabajo y demuestra como, desesperados por la falta de apoyos, el secesionismo busca el amparo ruso. Atacado por su investigación, Carles Puigdemont y su abogado Gonzalo Boye citan ahora a Alandete como testigo en su querrela contra el juez Aguirre, que investiga el caso y sostiene que el expresidente catalán pudo cometer traición, delito no cubierto por la amnistía.

—Tanto Puigdemont como Boye sostienen que usted y el juez Aguirre trabajan de la mano.

—Uno y otro han reaccionado de una forma que, en mi opinión, denota bastante desesperación. Primero, se publica el auto del juez Aguirre en el que hablaba abiertamente de traición. Y, por pura coincidencia, una semana después publico el libro, que como todo el mun-

do sabe no se hace de un día para otro. El encargo de La Esfera de los Libros es de enero, aunque yo trabajaba en este tema desde hace dos años.

—Su investigación se basa en hechos.

—Lo que hay es una serie de hechos innegables: reuniones, conversaciones, incluyendo absurdas ofertas de soldados... Según el juez ha demostrado, hay indicios de que esto puede ser constitutivo de delito. Lo que hago en el libro es recoger estos hechos e interpretar, creo que de manera acertada, que les iban a imputar por traición.

—Ante hechos contrastados, la reacción es atacar al periodista.

—En realidad, Boye me acusa a mí y a otros compañeros de hacer nuestro trabajo: recoger hechos, testimonios y publicarlos. Así es como funciona el periodismo desde los inicios. El problema es que, en el fondo, Puigdemont, su entorno y el independentismo en general tienen una visión más bien patrimonialista de la prensa y piensan que todos funcionamos igual.

—¿Se ha sentido arropado por la profesión a raíz de los ataques recibidos?

—Tuve el amparo de la Asociación de la Prensa de Madrid tras una serie de ataques de medios rusos, pero también explico en el libro cómo la anterior directora de 'El País' en aquel momento me despide al asumir el cargo. Se me dio a entender, y yo sabía, que en aquella época Pedro Sánchez había pedido un cambio radical en aquella cabecera, coincidiendo con la entrada en el accionariado de la empresa editora de

una persona que luego ha hecho grandes negocios en España con una cercanía clara al Gobierno. Entendí que se nos despedía por eso. Luego, cuando en 2019 empiezan a salir las pruebas sobre las relaciones entre Puigdemont y el entorno de Putin, se demuestra la solidez de lo publicado, junto con el trabajo de periodistas muy importantes como Olmo en 'El Confidencial', Albalat en 'El Periódico' o Chicote en ABC. Para mí, lo más relevante es el apoyo que recibo de ABC, que demuestra una gran valentía y me permite seguir con las investigaciones.

—Volviendo al contenido del libro, el secesionismo desdeña todo lo relacionado con la trama rusa, como si únicamente fuese el delirio de un personaje estafalario, Víctor Terradellas, el enlace de Puigdemont con Rusia.

—El secesionismo dice que Terradellas no era nadie, pero Mas le contrata, le pone al frente de la fundación Catdem, le encarga ser el responsable de internacional de CDC y, cuando Mas se va, Puigdemont hereda sus servicios. Es



Delirios independentistas

«El hecho de que, en mi opinión, eso fuera una ridiculez, casi una opereta, no quita que pueda ser delito»

decir, no era alguien irrelevante, como dice el independentismo ahora.

—Lo que se desprende de los movimientos de estos personajes es un punto de temeridad, de buscar la ayuda de gente realmente peligrosa.

—El problema es buscar explicaciones racionales cuando estamos en un escenario que Trump hubiera definido como de verdades emocionales o hechos alternativos. Es decir, el independentismo desde 2011 se mueve en el plano de lo imposible y hay unos delirios tan grandes que, cuando llega el momento de declarar la independencia y se dan cuenta de que no van a tener ni un solo apoyo internacional, apenas les quedan dos elementos, y ellos mismos lo dicen, que son China o Rusia.

—Rusia, o cierto entorno del Kremlin, sí responden.

—Van a la desesperada y solo les hacen caso una serie de elementos rusos que están en lo de la guerra híbrida... El mismo tipo de personajes que interfieren en las elecciones en EE.UU. de 2016 con el robo de los correos de Hillary Clinton que luego pasan a Julian Assange y ayudan en la victoria de Trump... La confluencia del crimen organizado y los intereses del poder ruso en nuestro país hacen que Rusia tenga interés en una España desestabilizada. ¿Y cuál es la crisis más grande que puede darse en España? Pues la propiciada por el independentismo. Y Puigdemont se prestó a ello. El mismo esquema de intervención que tuvieron en el Reino Unido con el Brexit, en Francia con el Frente Nacional o en Italia con la Liga Norte.

—Y el independentismo se presta.

—El problema es que una serie de elementos no de ERC, sino del entorno de CDC, se creyeron que eso iba en serio. El hecho de que, en mi opinión, eso fuera una ridiculez, casi una opereta, no quita que eso pueda ser delito. Se puede estar haciendo el ridículo y a la vez intentar romper el marco constitucional con una especie de ópera bufa.

—Lo que llama la atención es que estos contactos prosiguen después del otoño de 2017, incluso después de que comience a publicar sobre ello.

—Alay, jefe de la oficina de Puigdemont, y Boye viajan varias veces a Rusia. Buscaban por cualquier medio forzarle la mano al Gobierno. Si luego ves los contactos de Puigdemont en Bruselas, por ejemplo con la eurodiputada letona Tatjana Zdanoka, que se ha descubierto que se coordinaba con el KGB, entiendes que no son movimientos aislados.

—Y en todo este embrollo, Julian Assange como estrella invitada.

—Lo importante son los hechos: había un congresista republicano, Dana Rohrabacher, muy trumpista, que iba mucho a Moscú. En uno de sus viajes para en Londres y va a la embajada ecuatoriana donde estaba refugiado Assange. Unos días después, este empieza a tuitear en catalán, defendiendo la independencia y criticando la represión española. Antes, a Rohrabacher se le había visto en Barcelona con Puigdemont, a quien había recibido en el Capitolio. El repentino interés de Assange por Cataluña, sus contactos con la inteligencia rusa... El esquema se repite.



Pedro Sánchez y su esposa, Begoña Gómez, acudiendo juntos a un debate electoral en RTVE // ÁNGEL DE ANTONIO

Dos entidades piden un código ético del Gobierno para evitar conflictos como el de Begoña Gómez

► El PP reclama a Bolaños que explique las reuniones privadas de la mujer del presidente en Moncloa

IURI PEREIRA
MADRID

El caso Begoña Gómez deja en evidencia los agujeros legales y éticos para evitar y corregir los posibles conflictos de interés en los que incurran los cargos públicos y, más en concreto, los miembros del Gobierno. Una legislación exigua, que no regula suficientemente el papel de las parejas y familiares de los altos cargos, especialmente de aquellos que ostentan la máxima responsabilidad, propicia que este tipo de conductas, como las que se le imputan a la mujer del presidente, puedan producirse sin apenas barreras preventivas.

Ante esto, la sociedad civil se lanza con propuestas de autorregulación gubernamental, un campo hasta ahora poco transitado en España. En esa línea trabajan la fundación Hay Derecho, integrada por prestigiosos juristas y profesionales de otras disciplinas, que el pasado diciembre presentó más de 100.000 firmas en el Congreso contra la ley de Amnistía, y España Mejor, el 'think tank' fundado por Miriam

González, abogada y mujer del ex vicepresidente británico Nick Clegg, quien ya se mostró muy crítica con la falta de sistemas para gestionar los conflictos de interés. Ambas entidades han elaborado un Código Ético del Gobierno para «elevar el listón» del presidente, vicepresidentes y ministros en esta faceta.

Si bien pretende regular desde las relaciones con los medios de comunicación hasta los viajes institucionales, es en el ámbito de los conflictos de interés donde este código pone especial énfasis, al calor de la investigación abierta a la esposa del jefe del Ejecutivo

y ante la necesidad de contar con instrumentos de autorregulación más exigentes. El documento alude a «dudas razonables» sobre posibles interferencias que deben evitar los miembros del Gobierno y especifica que aquellos salpicados por intereses de sus cónyuges o familiares, «que den o puedan dar lugar a un conflicto», serían apartados de decisiones relacionadas con esa conducta.

El código incluye una serie de medidas que van más allá de la normativa vigente. Prevé, en caso de que no se pueda diseñar un «mecanismo para evitar el conflicto», que el familiar implicado

TAMBIÉN EN EL SENADO

El PP pregunta a Robles cuándo avisó a Sánchez del 'Delcygate'

JAVIER CHICOTE MADRID

Nueva ofensiva del PP para aclarar el 'Delcygate' por la exclusiva de ABC. Tras la batería de preguntas que el Grupo Popular presentó en el Congreso, ayer hizo lo propio en el Senado con otras seis cuestiones a la ministra de Defensa, Margarita Robles, de quien depende el Centro Nacional de Inteligencia. Como desveló ABC, agentes del CNI sabían de la llegada de la vicepre-

sidenta venezolana desde al menos un mes antes, en diciembre de 2019. La primera pregunta a Robles en la Cámara Alta es cuándo fue informada ella sobre la llegada de Delcy Rodríguez a Madrid y qué medidas preventivas se tomaron para cumplir con la prohibición de entrada impuesta por la UE. Además, el PP cuestiona cuándo se lo comunicó la ministra de Defensa al presidente del Gobierno.

ESTÁNDARES EXIGENTES

Mecanismos preventivos

La fundación Hay Derecho y España Mejor buscan establecer mecanismos preventivos para evitar conflictos de interés. Prevé, en caso de que se produzcan, que el familiar implicado renuncie al lucro o el responsable deje su cargo.

Puertas giratorias

Este código ético impediría que, al dejar su cargo, los miembros del Gobierno realicen actuaciones de lobby ante el Ejecutivo durante al menos dos años, tres en el caso de un expresidente.

Medios de comunicación

Respecto a los medios, el código pretende que el Gobierno se someta al escrutinio con preguntas abiertas y sin vetos, así como más transparencia en su financiación con publicidad institucional.

renuncie al lucro o, de lo contrario, sea el miembro del Ejecutivo el que deje su cargo. De existir instrumentos similares, casos como el de Begoña Gómez se habrían resuelto preventivamente.

Responsabilidades políticas

Mientras, el PP insiste en pedir responsabilidades políticas por el caso Begoña Gómez. El portavoz de los populares en el Congreso, Miguel Tellado, pidió ayer la comparencia del ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con la Cortes, Félix Bolaños, al que acusa de actuar «en servicio» de la esposa del jefe del Ejecutivo, «tanto para que esta obtenga ingresos económicos como mediante declaraciones públicas de apoyo y críticas al procedimiento judicial en curso». Así lo creen en el PP, tras declarar el rector de la Complutense, Joaquín Goyache, ante el juez el pasado viernes que Gómez le citó en La Moncloa para proponerle la cátedra de Transformación Social Competitiva que la mujer de Sánchez codirige en esta universidad madrileña desde 2020.

También preguntan por cuándo supo Robles de la presencia en Barajas del comisionista del caso Koldo, Víctor de Aldama, y qué hizo al respecto. Las otras tres preguntas son «¿qué acciones se han tomado para investigar y aclarar las aparentes contradicciones entre la versión oficial del Gobierno y los hechos reportados en la prensa?», «¿qué protocolos se siguieron respecto a las maletas que acompañaban a Delcy Rodríguez y cómo se asegura que no contenían bienes que debían ser declarados y revisados?» y «¿qué instrucciones específicas se impartieron a las Fuerzas de Seguridad y al personal del aeropuerto para gestionar esta situación?»



George Attal, primer ministro, y cuya dimisión ha sido rechazada por Macron

FRANCIA, EN PAUSA POLÍTICA TRAS LAS ELECCIONES

Una izquierda dividida se toma una semana para buscar candidato

► Mientras que Macron pide a Attal que siga en el puesto de primer ministro de manera provisional, los socialistas dicen que nunca apoyarán a Mélenchon

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL
EN PARÍS



Por vez primera en la V República, Francia estará varias semanas, incluso meses, sin un gobierno estable, lo que abrirá una página incierta no solo para la República, sino también para la Unión Europea.

Ante la inexistencia de una mayoría parlamentaria que pueda gobernar con claridad, en la mañana de ayer el presidente Emmanuel Macron pidió a su primer ministro saliente Gabriel Attal, quien había presentado su dimisión la noche electoral, que continúe en el cargo «de momento» para «asegurar la estabilidad de Francia». Una estabilidad precaria y provisional, a la espera de una

mayoría parlamentaria que será frágil e inestable.

Horas más tarde, el presidente debía viajar a Washington para participar en una cumbre de la OTAN donde no está claro qué papel podría jugar Macron, con una Francia empantanada, sin Ejecutivo y sin saber quién podría gobernar en cohabitación con un presidente hundido ante la opinión pública.

Por su parte, las dos grandes bloques ganadores de la segunda vuelta electoral también anunciaban una pausa. Los miembros del Nuevo Frente Popular (NFP), que integra a La Francia Insumisa, el PS, el PCF y los Verdes, y que ganó la segunda vuelta en las elecciones legislativas, anunciaron la tarde del lunes que propondrían un candidato al puesto de primer ministro dentro de

una semana. Siete días de reflexión.

Durante la pasada campaña electoral estallaron con estrépito las diferencias de gran calado entre los miembros del NFP. Jean-Luc Mélenchon, líder de La Francia Insumisa, expulsó de su partido a varios dirigentes históricos que osaron criticar su liderazgo. Y otros tantos dirigentes de esta formación de extrema izquierda calificaron de «sionista» a la estrella ascendente del socialismo europeísta francés, Raphaël Glucksmann. Por su parte, miembros del Partido Socialista y ecologistas afirmaron que Mélenchon nunca sería su candidato al puesto de jefe de Gobierno. «La unión es un combate», decía en su tiempo un antiguo líder del Partido Comunista Francés para justificar sus diferencias con el PS.

Programa en las antípodas

Ante tales divisiones, los miembros del Nuevo Frente Popular se tomarán ocho días largos para armonizar posiciones y presentar un candidato a primer ministro, con un programa gubernamental que se propone desmontar todas las reformas del presidente Macron y con

ambiciones en los antípodas de las políticas de la zona euro.

Renacimiento, el partido de Macron, y sus aliados de centro y centro-derecha, también está intentando negociar alguna forma de coalición con diputados de Los Republicanos (LR, derecha tradicional), así como socialistas y socialdemócratas hostiles de la extrema izquierda. La portavoz de Renacimiento, Sylvain Maillard, declaró a última hora de la mañana del lunes: «Construir una coalición de mayoría relativa nos llevará varias semanas».

Macron ya contó con una mayoría relativa entre junio de 2022 y junio de 2024, cuando decidió disolver la Asamblea Nacional para conseguir «más estabilidad». El resultado catastrófico de tal decisión es la aparición de la Francia más difícilmente gobernable desde hace décadas.

Tras la semana de pausa para hallar a un candidato a la jefatura del Gobierno por parte del Nuevo Frente Nacional, Macron aceptará, rechazará o podrá negociar otro candidato. Chalaneos que pueden durar meses.

El riesgo de una cohabitación con-

Composición de la Asamblea Nacional Elecciones 2024



Territorios de ultramar



Franceses en el extranjero



Fuente: Ministerio del Interior

ABC

flictiva entre Macron y un Gobierno de izquierda afectaría directamente a la UE y la zona euro: la aplicación del programa electoral del Nuevo Frente Popular supondrá un choque con los grandes principios de estabilidad presupuestaria y control de las cuentas pública donde se funda la moneda única.

Renacimiento y los grupúsculos macronistas también aspiran a negociar una mayoría simple, a la que el mismo Macron había renunciado. La eventualidad de cohabitación de Macron con una mayoría simple de su misma sensibilidad política tampoco despejaría ninguna duda. El presidente francés y el canciller de Alemania llevan varios años defendiendo posiciones muy distintas sobre el futuro de la UE.

La derrota relativa de Agrupación Nacional, el partido de Marine Le Pen, relegado a un tercer puesto entre los grandes bloques parlamentarios (no así en número de votos), también contribuirá a complicar la gobernabilidad de Francia. Un Jordan Bardella en el Parlamento Europa, como líder del grupo de Viktor Orbán, y una Marine, como la llaman sus fieles, en la Asam-

blea Nacional, prometen una guerra política sin cuartel contra «las coaliciones del deshonor que van a hundir a Francia». Le Pen espera convertir la crisis nacional en plataforma electoral para nuevas elecciones anticipadas, dentro de un año, o las presidenciales del 2027. Para Le Pen, la crisis nacional es un «caldo de cultivo» ideal para estar en campaña permanente.

Frente internacional

En ese marco, la coyuntura internacional ilumina otro temible frente de crisis. La cumbre de la OTAN, en Washington, desde hoy y hasta el jueves, debería confirmar la solidaridad y ayudas a Ucrania, pero la incertidumbre estratégica sobre el futuro de Francia no tranquilizará a nadie. Ese arco de incertidumbres está agravada por la

Los analistas más amables, como Ben Hall, en el 'Financial Times', estiman que Francia entra en una «era de inestabilidad»

CLAVES

Incertidumbre

Francia entra en un periodo de incertidumbre ante la necesidad de que Macron cohabite con un primer ministro de la alianza de izquierdas hasta 2027 o disuelva la Asamblea Nacional en, mínimo, un año.

Mélenchon, aliviado

Con un tono conciliador, el candidato a primer ministro del partido de extrema izquierda, La Francia Insumisa, habla de sensación de alivio tras la derrota de Agrupación Nacional y celebra la victoria.

Le Pen rompe con Meloni

El partido liderado por Le Pen ha roto con la agrupación de Meloni en clave europea y se ha pasado a Patriotas por Europa, alianza liderada por el presidente húngaro Orbán, integrada por la Liga de Salvini y por Vox desde el viernes.

Bardella, a Europa

La derrota del partido de Le Pen, Agrupación Nacional, en las elecciones legislativas ha catapultado al candidato a primer ministro, Jordan Bardella, a presidir Patriotas por Europa.

Attal quiere dimitir

El primer ministro saliente, Gabriel Attal, presenta su dimisión a Macron, pero éste le pide que continúe «por el momento» para mantener «la estabilidad de Francia», por lo menos, hasta los Juegos Olímpicos de París.

primera de las preguntas sin respuesta: ¿Quién gobernará Francia, y cuando? Nadie puede responder con claridad.

En el mejor de los casos, Francia no tendrá gobierno vagamente estable hasta finales de mes o primeros de agosto. En el peor de los casos, el vacío se prolongaría hasta septiembre, cuando pueda formarse un Gobierno de posible cohabitación frágil o conflictiva con un presidente malquerido en el interior y poco apreciado en el exterior.

Los analistas más amables, como Ben Hall, en el 'Financial Times', estiman que Francia entra en una «era de inestabilidad». Los analistas más pesimistas, como Nicolas Baverez, discípulo y biógrafo de Raymond Aron, el patriarca del pensamiento liberal francés, temen que Francia haya entrado en decadencia, por muchas razones de fondo: las cuentas del Estado están al rojo, con déficits y deudas históricamente elevadas; el riesgo de inestabilidad gubernamental puede prolongarse mucho tiempo, quizá años; y la angustia social ha crecido de manera vertiginosa.



DE LEJOS

PEDRO RODRÍGUEZ

El dilema socialista

¿Por qué derrotar a la extrema izquierda también es decisivo para Francia?

Se habla mucho de lo catastrófico que resulta para los partidos conservadores no saber competir con la extrema derecha, sobre todo en su encarnación nacional-populista. Pero se tiende a ignorar, seguramente por sectarismo, el peligro equivalente que la izquierda más radical representa para el centro izquierda, especialmente la socialdemocracia que ha venido funcionando como parte esencial en la constructiva alternancia política de muchas democracias europeas.

Ya sea por edad, o por estudios, muchos saben de la importancia que ha tenido en Francia el Partido Socialista. Hasta el punto de haber gobernado el país vecino en cuatro ocasiones: 1981-1986, 1988-1993, 1997-2002 y 2012-2017. Toda una plusmarca de poder hasta quedar reducido en las penúltimas elecciones parlamentarias a una irrelevante comunidad de vecinos con 31 escaños en la Asamblea Nacional francesa.

En la segunda vuelta, los socialistas han logrado duplicar escaños y acumular un respaldo equiparable al de la Francia Insumisa de Jean-Luc Mélenchon, hasta ahora la parte dominante en las cuatro formaciones de izquierda que han concurrido odiándose entre sí como siempre pero coaligadas en el Nuevo Frente Popular. Pese a acumular un total de 182 escaños, esta cifra queda muy por debajo de la mayoría de 289 requerida para controlar la Asamblea Nacional.

Esto no ha impedido que Mélenchon –el mismo que calificó como «residuales» la oleada de actos antisemitas perpetrados en Francia– haya sido el primero en declarar triunfalmente su victoria, insistiendo en que deben ser los primeros en intentar formar gobierno con un programa radical que, por lo menos en lo económico, no difiere tanto de la insostenible pachanga de gasto público planteada por el Reagrupamiento Nacional. Y aquí es donde se plantea el gran dilema de los socialistas para facilitar o impedir la derrota de la extrema izquierda en Francia, algo tan relevante como la derrota de la extrema derecha. De ellos depende la difícil decisión de formar parte de una gran coalición en torno a los centristas. Y dejar de estar relegados al papel secundario de llevarle el botijo al tribuno de plebe.

Bardella presidirá el grupo de Orbán, que ya es la tercera fuerza en la Eurocámara

► El húngaro prosigue su plan para destruir los equilibrios en la UE durante el semestre de presidencia rotatoria

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



Tal como estaba previsto, ayer quedó constituido el grupo parlamentario Patriotas por Europa que ha promovido el primer ministro húngaro, Viktor Orbán, y que con la suma de los diputados franceses de la Agrupación Nacional llega a los 84 eurodiputados, lo que lo convierte por ahora en el tercer grupo más grande de la cámara. El nacimiento de este grupo supone la disolución de Identidad y Democracia (ID) e implica un distanciamiento notable con la segunda de las formaciones parlamentarias de derecha radical, los Conservadores y Reformistas (ECR) que controla la primera ministra italiana Giorgia Meloni. Orbán da así un paso más y no pequeño en sus planes de dinamitar los equilibrios en la UE, a pe-

sar de que ostenta a la vez la presidencia semestral.

La composición de los grupos políticos debe definirse esta semana antes del pleno de constitución de la cámara que se celebrará la semana que viene y en el que también se elegirán los principales puestos en el Parlamento, las vicepresidencias y las comisiones, pero también debe ser ratificado el nombramiento de Ursula von der Leyen, del Partido Popular Europeo, como presidenta de la Comisión.

Será precisamente entonces cuando se podrá evaluar la posición de la italiana, que ya se separó del húngaro en el Consejo Europeo donde se acordó renovar el mandato de la alemana, con la oposición de Orbán y la abstención de Meloni. Von der Leyen está siendo sometida a una presión importante por parte de sus propios compañeros de partido para que suavice algunas de sus políticas en temas de emigración y transición energética e industrial. Pero también por parte de socialistas y liberales, cuyo apoyo necesita, recibe advertencias en sentido contrario. El voto de ECR hacia Von der Leyen será muy definitorio.

La semana pasada, varios de los partidos de esta órbita euroescéptica ya

El difícil encaje de Alternativa para Alemania

Segundo puesto en las elecciones en Alemania con 17 diputados, nacionalistas y antieuropeos de Alternativa para Alemania (AfD) siguen en busca de un espacio donde encajar después de que hubieran sido expulsados del viejo grupo ID por haber tolerado afirmaciones que suponían cierta reivindicación del nazismo. A falta de poder entrar en un grupo o de formar uno propio, sus eurodiputados corren el riesgo de pasar la legislatura como no inscritos, sin medios ni instrumentos para iniciar debates.

El grupo de Meloni se mantiene por delante de los liberales, separado claramente de los Patriotas por Europa

habían anunciado su decisión de unirse al húngaro. Y, aunque salían de la derrota parlamentaria en Francia el domingo, ayer por la mañana fueron Agrupación Nacional y la Liga Italiana, dos antiguos partidos clave del viejo ID que aún no se habían definido, los que anunciaron su adhesión al nuevo proyecto.

Le Pen gana a Salvini

Si bien la Liga fue dominante dentro del ID durante la legislatura anterior, la delegación más numerosa dentro de los Patriotas será ahora la formación de Marine Le Pen, con treinta eurodiputados, lo que le atribuye la dirección del grupo a Jordan Bardella, número dos del partido y candidato frustrado a primer ministro en Francia. Le siguen el Fidesz de Orbán con diez diputados, la Liga de Matteo Salvini con ocho y el ANO del checo Andrej Babiš con siete. El Partido de la Libertad de Austria (FPÖ), Vox y el PVV, que lidera la mayoría gubernamental en Holanda, aportan seis eurodiputados cada uno. El grupo también incluye a tres representantes del Vlaams Belang, de la extrema derecha independentista flamenca, dos del Chega portugués y uno del Partido Popular danés, lo que suma un total de 84 eurodiputados. Con la salida de Vox, ECR se queda ahora con 78 eurodiputados, escasamente por encima del liberal Renew Europe, que tiene 76 y desciende hasta el cuarto puesto de los grupos por orden de importancia.

Patriotas por Europa dice tener como objetivo devolver la soberanía a los estados miembros e impulsar medidas más estrictas contra la migración ilegal. En la presentación del grupo, el austriaco Harald Vilimsky resumió sus objetivos diciendo que con su actividad «queremos reformar la UE, queremos garantizar que no se abuse del asilo y queremos la paz a nuestras puertas». En el manifiesto firmado por los partidos fundadores, también se mencionan críticas al Pacto Verde mientras que sobre la invasión rusa de Ucrania, insisten en actuar «por la paz y el diálogo» con el régimen de Vladimir Putin, que es en estos momentos el elemento que aleja más a esta agrupación de partidos de la corriente central en la UE donde se mantiene una posición de estricto apoyo a Ucrania.

El francés Jean-Paul Garraud, declaró que sus diputados trabajarán «contra la hegemonía de la Comisión Europea y de la mayoría en la Eurocámara» y que los 84 escaños con los que cuentan «son sólo la primera etapa porque estamos seguros de que habrá más que se sumarán porque muchos quieren ser contrapeso a la locura de la UE», añadió Vilimsky. El checo Andrej Babiš, líder de ANO, que ha pasado directamente del grupo liberal al de los Patriotas y que presentaba simultáneamente en Praga la creación del grupo, explicó que «estábamos buscando aliados que compartieran la misma visión sobre el funcionamiento de la Unión» y los han encontrado en la órbita de Orbán. Incluso cree que «muchos eurodiputados del PPE o de la ECR comparten nuestra opinión».



Jordan Bardella, ayer, en el cuartel general de Agrupación Nacional // AFP

Día negro en Kiev: Rusia bombardea la clínica pediátrica más grande de Ucrania

► La última ofensiva ordenada por Moscú deja más de 30 muertos en toda Ucrania

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV



Un olor que recuerda a los neumáticos quemados inunda las calles aledañas del mayor hospital infantil de Ucrania, el Okhmatdyt. El trasiego de gente cargando botellas de agua comienza mucho antes de llegar al corazón del ataque. Cientos civiles, pero también militares, policías o el personal de los servicios de emergencias se personaron inmediatamente en la zona para intentar paliar las terribles consecuencias del ataque ruso. El misil de cruceo 'Kh-101' que impactó contra uno de los edificios del complejo médico, volaba a una altitud «extremadamente baja», afirma la Fuerza Aérea de Ucrania. No hubo forma de pararlo. Una parte del edificio se derrumbó en el acto mientras que las fachadas y el interior de los bloques contiguos, los más modernos de la clínica, quedaron totalmente destruidos.

Yaroslav Sharkyi, un veterano de guerra de 26 años, no dudó en trasladarse a la zona «para ayudar». El joven deja varias garrafas de agua en el suelo para reposar un segundo a la sombra. Camina con tal destreza que su prótesis en la pierna pasa casi desapercibida. A pocos metros de donde descansa el soldado, hay dos filas de personas, perfectamente ordenadas, que se pasan los escombros unas a otras. Marcos de puertas destartados, hierros doblados o sacos llenos de cristales rotos vuelan de unas manos a las siguientes hasta llegar al punto final: el remolque de un camión.

Los soportales de la entrada principal se transformaron en terrazas improvisadas que sirven a los voluntarios para agilizar las labores de limpieza. Nestor Sich, un adolescente de 16 años, escuchó la explosión desde su habitación y rápidamente se dirigió a lugar: «Es mi país, debo ayudar», sentencia. Una amiga suya estaba aquí ingresada. «Ella me contó que pasó miedo, muchos niños estaban durmiendo. Yo traje agua y comida y ahora seguiré limpiando. Si nosotros no ayudamos ¿Quién lo hará?», explica Nestor con una firmeza inusual para alguien de tan corta edad.

Las mismas cadenas de gente que cortan el patio principal, se reproducen en las escaleras del interior de uno de los edificios desnudos de ventanas. En



Médicos y pacientes del hospital Okhmatdyt, tras el bombardeo ruso // AFP

la planta 3 se encuentra el diputado del partido de Zelenski, Volodimir Kreydenko, junto a los voluntarios de la organización civil Drobobats. «Yo estaba en la mi oficina del Parlamento cuando escuché la explosión y decidí venir aquí para colaborar con el resto de voluntarios». El legislador reconoce que es todo un desafío tratar de proteger las ciudades de Ucrania: «Cada día hay destrucción».

Seis ciudades atacadas

En total, el lunes Rusia lanzó más de 40 misiles contra seis ciudades: Dnipro, Kryvyi Rig, Slovyansk, Kramatorsk, Pokrovsk y Kiev. Este bombardeo masivo dejó más de 50 infraestructuras civiles dañadas en todo el país, incluyendo hasta tres subestaciones transformadoras de la empresa energética DTEK. Las víctimas mortales ascendieron a 33. Solo

en Kiev, más de 20 personas murieron en el ataque múltiple, cuatro de ellos en el complejo clínico. El hospital Okhmatdyt albergaba la tecnología médica puntera de Ucrania y su departamento para tratar el cáncer infantil era único en el país. Julia Boriak, vecina de Kiev, fue paciente del hospital cuando tenía tan solo dos años. La joven está consternada y furiosa por el despiadado ataque ruso. «Este era un hospital muy especial. Había gente que venía aquí a buscar su última oportunidad para vivir. Otros esperaban hasta medio año para conseguir una cita», sentencia Julia.

La mayoría de los pacientes fueron trasladados a otros centros de la capital poco después del impacto. Pero varios miembros de personal médico decidieron quedarse para ayudar a reconstruir el hospital.

¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



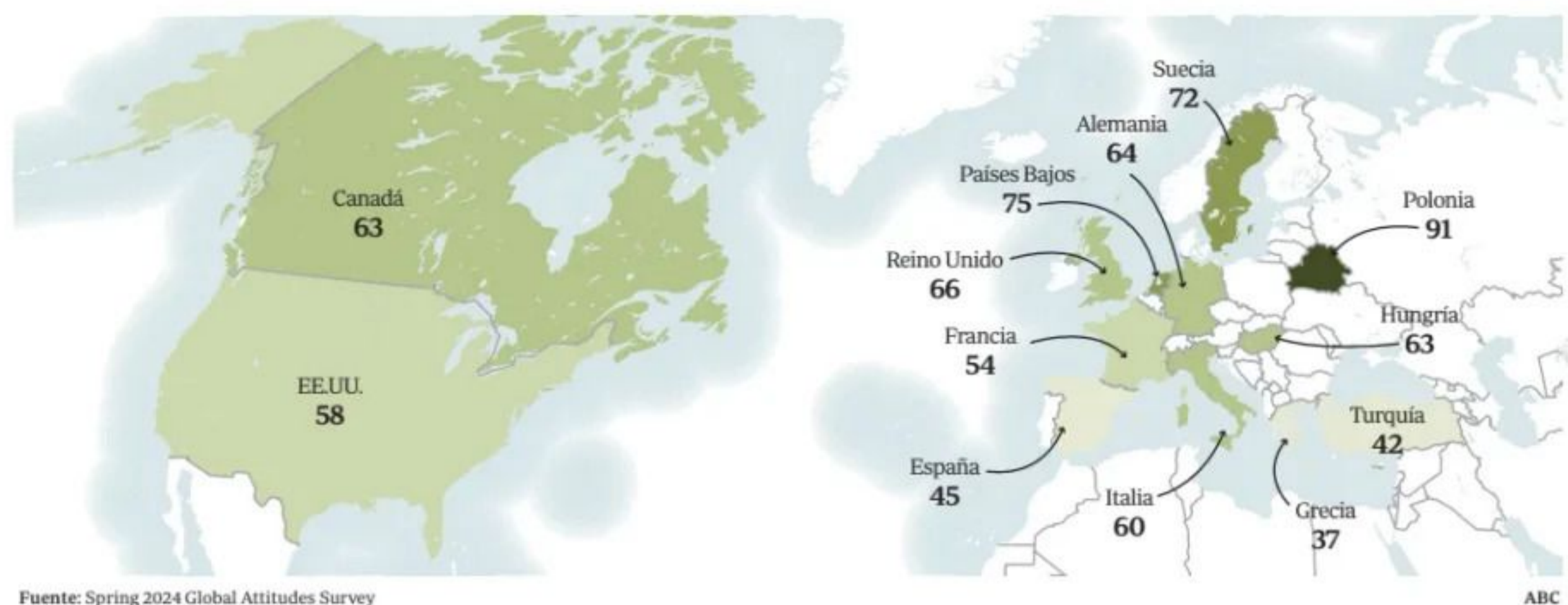
INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA

Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es

GEOSEC
GROUND ENGINEERING

La OTAN es vista favorablemente en la mayoría de los países miembros encuestados

Opinión favorable sobre la OTAN, en %



Fuente: Spring 2024 Global Attitudes Survey

ABC

La OTAN se reúne en EE.UU. con las miradas en una España que queda última en gasto en defensa

► Los líderes de la Alianza se preparan para un posible regreso de Trump a la presidencia

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL
EN WASHINGTON



Los líderes de la OTAN se reúnen esta semana en Washington para una cumbre en que se conmemorarán los 75 años de la Alianza, con una gran parte de las miradas puestas en el país que ha quedado a la cola, el último en su compromiso de invertir el 2% de su Producto Interior Bruto en defensa: España.

Por su parte, Joe Biden busca reforzar el apoyo a Ucrania y el compromiso con su defensa ante Rusia, un objetivo para el cual se ha invitado al presidente de ese país, Volodímir Zelenski. Ayer, docenas de misiles rusos atacaron ciudades en toda Ucrania, destruyendo edificios de apartamentos y un hospital infantil en Kiev. Al menos 31 personas murieron, según informaron las autoridades. El Gobierno de España afirma que lo importante en la OTAN es su papel en la defensa del llamado flanco sur de la Alianza; es decir, la contención del radicalismo en el norte de África. Pero lo cierto es que en Washington, tanto la Casa Blanca como la oposición republicana han instado a los países aliados a que gasten más en defensa.

Un récord, 23 países miembros de 32 han alcanzando ya el objetivo de gasto en defensa del 2%. Polonia encabeza la lista con un 4,12%, seguida de Estonia



Austin, jefe de Defensa de EE.UU. y Stoltenberg // REUTERS

(3,43%), Estados Unidos (3,38%), Letonia (3,15%) y Grecia (3,08%). España apenas invierte el 1,28%.

75 años de la Alianza

La cumbre de los 75 años de la OTAN llega en plena defensa de Ucrania, que ha solicitado ingresar en la Alianza, ante la agresión de Rusia. Los líderes de los países miembros llegarán a Washington entre hoy y mañana y participarán en tres jornadas de debate, centradas en defensa ante Rusia, guerra híbrida y ciberataques, refuerzo de la frontera sur con África y también en el Pacífico, por el expansionismo chino. Mañana, Biden ha invitado a los demás jefes de Es-

tado y de Gobierno a una cena en la Casa Blanca junto con sus parejas. Sánchez no viaja a Washington con su mujer.

Los líderes mundiales llegan a Washington con el compromiso de reforzar a Ucrania y a la propia OTAN, pero no todos lo tienen fácil en sus propios países. La prueba es el anfitrión. El presidente Biden ha calificado a la OTAN

Habrà cena de gala en la Casa Blanca para jefes de Estado y Gobierno y sus parejas, pero en esta ocasión Sánchez viaja solo

como «la mayor alianza militar en la historia del mundo». Desde la fundación de la Alianza, funcionarios estadounidenses de ambos partidos han atribuido a la Alianza el haber contribuido a la seguridad, prosperidad y libertad de los estadounidenses. Pero una encuesta realizada este año por el prestigioso Centro de Investigación Pew muestra que un tercio de ellos tiene opiniones desfavorables sobre la Alianza, un aumento del 4% desde 2023.

Crucial el compromiso del 2%

Este creciente aumento del sentimiento aislacionista en EE.UU. es preocupante para los líderes de las naciones de la OTAN, sobre todo porque viene instigado por el fenómeno populista. En EE.UU., el propio expresidente Donald Trump declaró a la OTAN obsoleta, llamó a sus países morosos por no invertir lo suficiente en defensa y hasta planteó la idea de salirse de ella. En España, las críticas a la OTAN han llegado por parte de uno de los partidos de Gobierno, Sumar, antes Podemos, que la considera un instrumento de control militar de EE.UU. Trump lidera las encuestas para las elecciones de noviembre.

Según el analista Steven Pifer, del Instituto Brookings, «si Trump ganara en noviembre y luego redujera el compromiso de EE.UU., los miembros europeos de la OTAN enfrentarían una serie de desafíos. Sobre todo, el de Ucrania. Trump reiteró recientemente que terminaría con el apoyo de EE.UU. Eso significaría una mayor carga financiera para Europa, pero Europa por sí sola carece de la capacidad industrial de defensa para satisfacer las necesidades de Ucrania, al menos a corto plazo».

Por eso, para muchos analistas, es crucial el compromiso de aumentar el gasto en defensa. En 2014, los jefes de Estado y de Gobierno de la OTAN acordaron comprometer el 2% de su PIB nacional al gasto en defensa, para ayudar a garantizar la continua preparación militar de la Alianza. Esta decisión se tomó en respuesta a la anexión de Crimea por parte de Rusia. Por aquel entonces, España gastaba el 0,92% en defensa. Ahora queda la última, por debajo de Eslovenia, Bélgica o Canadá. Desde el Gobierno español se insiste en que ese objetivo es orientativo, que hay muchos factores externos de preparación en defensa que no se consideran en ese porcentaje y que además el PIB de España ha crecido este año y ha forzado la reducción de esa estimación.

Fundada en 1949 por 12 naciones para contrarrestar la amenaza de la URSS durante la Guerra Fría, la OTAN ha crecido a 32 países, con la reciente adhesión de Finlandia y Suecia, tras la guerra abierta por Rusia en 2022. El Artículo 5 del tratado, que compromete a todos los miembros a defender a cualquier país cuya soberanía o territorio estén bajo ataque. Eso compromete a las Fuerzas Armadas de EE.UU., a intervenir en la defensa de Europa, Turquía y Canadá. El trabajo diario de la OTAN está liderado por su secretario general, Stoltenberg, quien será reemplazado el 1 de octubre por el primer ministro holandés Mark Rutte.



Yolanda Díaz, vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo // EP

Yolanda Díaz presiona a las grandes empresas para que apoyen su rebaja de jornada

La vicepresidenta cita hoy por separado al CEO de Telefónica, Ángel Vilá, y al presidente de Mapfre, Antonio Huertas, con los que departirá sobre su medida estrella, rechazada por la CEOE

MARÍA JESÚS PÉREZ/SUSANA ALCELAY MADRID

La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, no quiere perder más tiempo para recabar el máximo apoyo posible a su medida estrella: la reducción de jornada hasta 37,5 horas semanales en 2025, que rechaza CEOE. Para ello, según ha podido saber ABC, ha arrancado hoy una ronda de contactos con los primeros espaldas de las grandes empresas españolas que ya aplican en sus negocios la semana laboral de menos 40 horas. Con esta estrategia, la ministra ha citado hoy a Telefónica, a las 11.30 h, y una hora después, al presidente de Mapfre.

El primero en pasar por el despacho de Díaz será el consejero delegado de Telefónica, Ángel Vilá, compañía en la que ya está en marcha desde el pasado 1 de julio el proceso para reducir progresivamente la jornada laboral de su plantilla en España para llegar hasta las

36 horas semanales en 2026, convirtiéndose así su convenio en el primero de las grandes firmas españolas que da el paso hasta esos niveles.

Tras Vilá, será el propio presidente de Mapfre, Antonio Huertas, quien se reúne con la vicepresidenta, para intercambiar impresiones sobre las ventajas de aplicar la reducción de jornada en las compañías. Precisamente, en julio de 2022, el grupo asegurador firmó con sus representantes sindicales el nuevo convenio que redujo en ocho horas el cómputo anual de trabajo.

Con Vilá y con Huertas, Díaz ha abierto la primera tanda de contactos con el tejido empresarial español, si bien, según ha podido saber ABC, hoy a primera hora de la mañana estaba agendada una reunión con el presidente ejecutivo de Seat y Cupra, Wayne Griffiths. Las fuentes explican que esta reunión no tiene como tema principal tratar la reducción horaria, si bien Díaz aprovechará el encuentro para intentar poner-

lo sobre la mesa, aunque hablarán de la dimisión de Griffiths hace un mes como presidente de Anfac, ante las divergencias surgidas con la vicepresidenta de Transición Ecológica, Teresa Ribera, por las demandas del sector sobre las inversiones en redes eléctricas.

La hoja de ruta

La hoja de ruta de Díaz con la semana laboral es reducirla este mismo año a 38,5 horas y a 37,5 horas el próximo, con o sin acuerdo con las empresas, que difícilmente sellarán un pacto si el acuerdo no introduce un periodo transitorio que permita que los convenios cumplan su vigencia para posteriormente adaptar las jornadas de trabajo a la rebaja que propone Trabajo sin tocar el sueldo al trabajador.

Medio año ha estado el Gobierno y los agentes sociales negociando un cambio legal que apeará a España de las 40 horas semanales, una reforma que ha desatado una tormenta en el Gobierno por el modo en el que la ministra quiere imponer el cambio legal, sin tener en cuenta a las empresas. El 'modus operandi' ha sido cuestionado por los organismos internacionales, como la OIT, la OCDE o el FMI, y dividido al propio Ejecutivo. El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, se alineó hace unos días con las empresas y aseguró que existe el suficiente margen de flexibilidad

como para permitir que puedan adaptarse a este cambio regulatorio y, por tanto, que pueda hacerse realidad un pacto social «con aportaciones de todos». Las declaraciones del titular de Economía se produjeron después de que Cepyme hiciera público un manifiesto contra el intervencionismo del Gobierno en la gestión de las empresas que cayó como un rayo en La Moncloa.

Los desencuentros entre el Gobierno y la CEOE son públicos tras años de medidas duras, de subida de impuestos y de más de una treintena de cambios legales al margen del diálogo social. Y la rebaja de jornada si Díaz no cede a las propuestas empresariales amenaza con sumarse a esa lista de desencuentros, un clima que la vicepresidenta ha enrarecido con el aval y el mayor protagonismo a la patronal amiga, amadrinada por Begoña Gómez, Conpymes.

«Burlar» el diálogo

Hasta hora la negativa del Gobierno a las propuestas de la patronal han sido una constante. Trabajo llegó a acusar a la CEOE de «burlar» de diálogo social y de intentar plantear una «estafa» en la negociación de reducción de jornada cuando reclamó un incremento paralelo a esa rebaja prevista de las horas extraordinarias máximas anuales, actualmente fijadas en 80 horas. La subida de tono del equipo de la vicepresidenta en declaraciones públicas puso al borde de la ruptura las negociaciones y se acompañó de la exigencia de una propuesta por escrito a CEOE de sus propuestas en un plazo de siete días. «Al monólogo yo no tengo por qué contestar con nada, directamente que hagan lo que tengan que hacer», dijo en respuesta el presidente de la organización empresarial, Antonio Garamendi.

Un nuevo encuentro volvió ayer a constatar que el acuerdo está lejos, aunque Trabajo suavizó el tono y aseguró que está abierto a dar un mayor plazo para la entrada en vigor de las 37,5 horas semanales, una medida que según Cepyme tendría un coste directo en forma de subida salarial encubierta de 12.000 millones y de 42.000 millones si se tiene en cuenta la pérdida de valor añadido bruto.

Lo que es ya una realidad es que la norma tendrá férreos controles para que las empresas cumplan con el recorte de la jornada. Para asegurarse que lo hacen y esquivar posibles fraudes, Díaz dará un papel activo a la Inspección de Trabajo que, en este caso, tendrá acceso remoto al registro horario de los trabajadores. La idea es la digitalización completa de ese registro y control de las horas realizadas para permitir, de esta forma, la supervisión de los inspectores en tiempo real. Una actuación que se acompañaría de importantes sanciones para los infractores.

La reforma que plantea la vicepresidenta segunda no afecta a las grandes empresas que operan en España, la mayoría con jornadas inferiores a las 40 horas. Son los empleados del comercio, de la agroganadería y la hostelería, según datos de Cepyme a partir de la base de datos del Ministerio de Trabajo.

EXIGEN DESBLOQUEAR EL TOPE PARA INVERTIR

Industrias y CC.AA. avisan ya de deslocalizaciones por la falta de inversión en redes eléctricas

► País Vasco, Cataluña y Madrid son las autonomías que reciben un mayor número de quejas de sus empresas ante la inacción del Gobierno en favor de la electrificación

MARÍA JESÚS PÉREZ
MADRID

Durante los seis últimos años, el Gobierno de Pedro Sánchez ha mantenido los límites a la inversión en redes eléctricas, heredados del Ejecutivo de Mariano Rajoy. Ahora, ante la abrumadora presión de la industria española, sobre todo de las propias energéticas y de las tecnológicas –en especial, los centros de datos–, más las quejas procedentes de los gobiernos de las comunidades autónomas –todas las del PP y algunas del PSOE– y de las autoridades europeas, se verá obligado a elevar dichos límites más pronto que tarde, porque de lo contrario habrá una avalancha de deslocalizaciones de inversiones y negocios.

Según ha podido saber ABC, el Ejecutivo socialista, que lleva meses afirmando que va a desbloquear la falta de inversión en redes pero no mueve ficha, ha recibido multitud de quejas tanto de la alta dirección de importantes industrias españolas como de altos cargos de los partidos políticos regionales, por el impacto económico de una medida que no llega. Tanto empresarios como políticos han hecho saber a la titular de Transición Ecológica, Teresa Ribera, que crecen sus temores cada día que pasa sin tomar la decisión de subir el límite a la inversión en redes, algo que repercutirá en la competitividad de la actividad empresarial de nuestro país.

Voces relevantes del sector, como el consejero delegado de Endesa, José Bogas, ya han pedido en más de un a ocasión duplicar la inversión en redes para evitar cuellos de botella, algo que también choca con los límites impuestos por la regulación española.

A día de hoy, el tope máximo de inversión en España es del 0,065% del PIB anual para la red de transporte, excluyendo las inversiones en interconexiones, y del 0,13% del PIB para la red de distribución; y aunque en más de una ocasión el ministerio ha anunciado que va a elevarlo, en la última revisión de la planificación eléctrica, que afecta a las inversiones en la red de transporte, se usaron para la nueva capacidad de co-

nexión tan sólo 500 de los 1.000 millones con que contaba de financiación, dejando fuera proyectos industriales mil millones en comunidades ‘populares’ como Madrid y Andalucía, que fueron muy críticas con la decisión de la vicepresidenta Ribera.

Fuentes políticas de diferentes autonomías, sobre todo de las más industrializadas como el País Vasco, Cataluña –ambos, socios del Gobierno– y Madrid, coinciden en que sus gobiernos están acumulando quejas en este sentido y advierten muy seriamente de la preocupación que existe en sus industrias por el impacto que la falta de conexión a la red eléctrica tiene en sus negocios.

«Multitud de empresas, tanto grandes como pymes, están dudando ante la inacción del Gobierno de llevar a cabo sus inversiones si luego no pueden conectarse a la red, viendo por tanto su actividad limitada. De nada sirve, por ejemplo, hacer coches eléctricos si no hay cargadores donde enchufarlos», explica un experto en el sector energético.

No en vano, el propio presidente ejecutivo de Seat y Cupra, Wayne Griffiths, comunicó el pasado 13 de junio su dimisión irrevocable de la presidencia de la Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones (Anfac), ante la inacción del Gobierno en favor de la electrificación. «En diciembre renové como presidente de Anfac porque el Gobierno se comprometió a ser un aliado del sector y a poner en marcha rápidamente medidas concretas y eficaces. En el Foro Anfac del pasado mes de febrero, el presidente del Gobierno también se comprometió a revisar el Plan Moves y a impulsar la infraestructura de recarga. Estas medidas no han llegado. Y por eso estoy decepcionado, porque ahora toca acelerar, no frenar», apuntó con decepción Griffiths.

El PNV en pie de guerra

Recientemente el PNV –que acaba de firmar un acuerdo con el PSOE para gobernar en coalición en el País Vasco para la próxima legislatura, lo que ha permitido la elección como lehendakari de

Imanol Pradales–, se ha quejado amargamente y lo ha hecho incluso de forma pública. De hecho, el portavoz del partido nacionalista en el Congreso, Aitor Esteban, avisaba al Gobierno en la última sesión de control que la denegación a la industria del acceso a las redes, dejando fuera a más de 6.000 MWh, está afectando a la competitividad española y está expulsando a nuevas industrias que se están instalando en estos momentos.

«¿Cómo pretende el Gobierno que la industria lleve a cabo el proceso de descarbonización y reindustrialización si no se atienden las nuevas necesidades de potencia eléctrica?», se preguntaba estos días el propio Esteban, quien cuestiona además «¿qué va a hacer el Gobierno para solucionar este cuello de botella?».

Puestos en contacto con represen-

Si el Gobierno aumenta ese límite, España, con el foco en Madrid, puede convertirse en el ‘hub’ digital del sur de Europa



tantes políticos del País Vasco, Cataluña, Andalucía y Madrid, coinciden al confirmar que la industria española necesita acceso a la red eléctrica y el Gobierno no está dando respuesta a toda la potencia que se está solicitando. Además, no se está autorizando las inversiones necesarias en la red de distribución. Los fondos de la UE son 900 millones, pero solo van a gastar 489 millones.

El Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (Pniec) 2021-2030 prevé 53.000 millones que deben invertirse en 2030, pero las inversiones para 2026 solo llegan a 7.000 millones. «Es necesario modernizar el sistema de planificación y cambiar la ley del sistema eléctrico para ampliar o derogar los límites de inversión», aseguraba Esteban en la sesión de control al Gobierno y pedía conocer los criterios utilizados para aprobar o derogar proyectos de acceso a la red en la modificación de la planificación.

Además, el PNV ha cuantificado el riesgo que acecha al empleo por la denegación a cientos de industrias de la conexión de más de 6.000 MWh solicitada, sobre todo para una región donde la industria representa un 23% del PIB y un 20,4% del empleo: «no asumir esta inversión supone cierres de empresas, menos impuestos recaudados, menos empleos (34.000) y riesgo de deslocalización de empresas», auguran desde el partido vasco.

Según fuentes del sector, hay mucho retraso en las obras de la red eléctrica de renovables: se han adjudicado 489 millones sobre un presupuesto de 900 millones. Explican que el 90% de la inversión para dar conexiones es para las instalaciones de generación de renova-

bles y solo el 10% para conectar demanda. Es un «déficit terrible» para la electrificación de la demanda, coinciden los expertos consultados.

Centros de datos

Los expertos consultados y las comunidades autónomas advierten además de que el Gobierno está poniendo en riesgo las nuevas industrias tecnológicas, necesitadas de energía abundante y barata. En este sentido, la Asociación Española de Centros de Datos (Spain DC) considera que la construcción de redes condiciona la llegada sólo a Madrid de 38.000 millones de euros en inversiones hasta 2030. Madrid acapara el 80% de la inversión de centro de datos en España, con cerca de 30 centros. La patronal considera que España, con el foco en Madrid, puede convertirse en el 'hub' digital del sur de Europa.

Los expertos van más allá y aseguran que España aspira a ser el Canal de Panamá de las conexiones de red por los múltiples cables submarinos, a la sazón las autopistas de internet, que pasan por la península ibérica. Estas infraestructuras tienen grandes consumos energéticos, por lo que su despliegue se ha visto truncado por la saturación de las redes.

No obstante, este problema no es exclusivo de los centros de datos, también supone un reto para el despliegue de la red que soporte la recarga de vehículos eléctricos o las bombas de calor, entre otros elementos clave para la descarbonización que necesitan conectarse a la red.

Sánchez visita Red Eléctrica con Von der Leyen, Calviño y Ribera // ABC



La última junta de accionistas de Grifols // INES BAUCCELLS

Los Grífols negocian una opa con Brookfield para sacar a la farmacéutica de Bolsa

► El potencial de revalorización de hasta el 70% que apuntan los analistas encarece la operación

ALEX GUBERN / ANTONIO RAMÍREZ
BARCELONA / MADRID

Paso al frente de la familia Grífols para escapar de la tormenta bursátil y hacerse con el control, al margen de la volatilidad a la que ha estado expuesto en los últimos meses, de la multinacional de los hemoderivados con sede en Barcelona. De la mano del fondo canadiense Brookfield, los Grífols pretenden hacerse con el control de la firma fundada en 1909 por Josep Antoni Grífols Roig mediante una opa de exclusión que le permita hacerse con el 100% del accionariado, tal y como comunicó ayer la compañía a la CNMV.

Nada más confirmarse esta posible opa, la CNMV procedió a suspender de manera cautelar la cotización de Grifols en Bolsa, cuyas acciones cerraron el pasado viernes a un precio de 8,99 euros por título tras ganar más de un 4%. Al cierre de la sesión de ayer, y tras levantarse la suspensión ordenada por el supervisor, la acción se revalorizaba un 10,1%.

El anuncio de la posible operación llega tras medio año de tormenta bursátil en la compañía desde que en enero el fondo bajista Gotham cuestionase en un informe la salud financiera de la firma, concretamente el volumen de su deuda. En este semestre, el valor de la acción ha caído un 40%, que se sumaba al 30% que Grifols ya se había dejado desde que la pandemia de Covid, que obligó al cie-

rrer de sus centros de recolección de plasma, impactó de lleno en la firma. De hecho, los analistas apuntaban ayer a un potencial de revalorización de la acción en el entorno del 70%, lo que acercaría su valor al máximo de 34,19 euros con que llegó a cotizar en febrero de 2020, antes del Covid. Ayer cerró en 9,9 euros, lo que lleva a los analistas a subrayar que tanto los Grífols como Brookfield tendrán que poner una prima sobre la mesa lo suficientemente por encima del actual valor para que a los inversores les compense vender.

Aunque los analistas apuntan a un probable e importante recorrido de la acción al alza, el momento para Grifols sigue siendo de inestabilidad, y las medidas anunciadas por la compañía -cambios en el gobierno corporativo para apartar a la familia de la gestión, nuevo CEO y desinversiones para afrontar próximos vencimientos de deuda- se han demostrado insuficientes, aunque en los últimos meses la tendencia ha sido positiva.

Ahora, y tal y como explicó ayer la farmacéutica, el 7 de julio el consejo de administración recibió una petición a través de los accionistas familiares de Grifols (la familia fundadora) y Brookfield Capital Partners para permitir el acceso a determinada información de la sociedad para llevar a cabo un proceso de 'due diligence' en relación a una posible adquisición de acciones de Grifols. «La sociedad

Pese a la recuperación en los últimos meses, el ataque de Gotham hizo volar el 40% del valor de la acción desde enero

a la fecha de hoy desconoce si se llevará a cabo o no dicha operación y desconoce por completo los términos en los que, en su caso, podría realizarse», se dicta en la misiva. Por lo que por el momento se desconoce cuál sería el reparto del capital de concretarse la operación así como el precio al que se pretende lanzar la opa. Se estima que los Grífols controlan de forma directa o indirecta a través de sociedades intermedias -como es el caso de la cuestionada Scranton- sobre un 30% del accionariado.

El peso de la deuda

El anuncio de opa llega en un momento clave. El pasado 14 de junio, una sorprendentemente plácida junta de accionistas validaba tanto las cuentas de 2023 como la reestructuración del consejo, incluyendo la designación de Nacho Abia como nuevo CEO, un cambio en el gobierno corporativo que implicaba que, por primera vez en 115 años de historia, la compañía no iba a estar dirigida por ningún miembro de la familia Grífols. Aunque el proceso para separar la propiedad de la gestión ya se había iniciado con anterioridad, la tormenta bursátil desatada por Gotham lo precipitó.

En paralelo, y hace apenas dos semanas, Grifols cerraba la venta del 20% de la china Shanghai Raas, lo que le proporcionó unos ingresos de 1.600 millones, lo que junto a la colocación de dos emisiones de bonos por 1.300 millones aliviaba de manera significativa la presión sobre la firma por los vencimientos de deuda. Ambas noticias apuntalaban el nuevo rumbo de la firma, que no obstante seguía demasiado expuesta a los vaivenes del parqué, algo que ahora los Grífols pretenden sortear con una opa de exclusión aún por concretar.

Las aseguradoras se lanzan a cubrir el riesgo de okupación en la campaña de verano

► El sector detecta una demanda notable de los clientes para proteger sus viviendas

DANIEL CABALLERO
MADRID

La protección de la vivienda frente a la okupación está llamada a convertirse en un filón extra para las aseguradoras, que con el paso del tiempo van detectando que los clientes reclaman cada vez mayor seguridad; además, el impulso actual a este tipo de coberturas coincide con la temporada de verano, cuando más gente deja su casa vacía. Línea Directa fue el primero en 2023, hace justo un año, en lanzar un seguro específico y hace escasos días hizo lo propio Mutua Madrileña. Otras

firmas como Mapfre y Occident apuestan por protección a través de acuerdos con empresas de alarmas.

El precedente de Línea Directa es el más claro para mostrar la demanda existente. En su caso se trata de un seguro antiokupas que se puede contratar de manera independiente o sumado a la póliza de hogar y hace frente a consecuencias legales y económicas de este fenómeno. «El seguro frente a la ocupación de la vivienda de Línea Directa nace de escuchar a nuestros clientes y detectar que había una demanda real de protección frente a este nuevo riesgo. Con nuestro producto y su buena acogida comercial hemos demostrado que, como aseguradores, el mercado puede y debe atenderlo», indican fuentes de la compañía dirigida por Patricia Ayuela.

En su caso, actualmente cerca del 65% de los nuevos asegurados que han



Una pintada en una casa okupada // ABC

contratado el seguro de hogar con Línea Directa han incorporado también esta cobertura. Las cifras dejan un balance muy positivo: en solo un año han comercializado casi 100.000 pólizas frente a la okupación ilegal.

Un año después, ya uno de los gigantes del sector como Mutua Madrileña ha entrado en el negocio. La aseguradora de Ignacio Garralda anunció hace menos de dos semanas una nueva cobertura antiokupas dentro de su póliza de hogar. «En los últimos años, la okupación ilegal de viviendas ha crecido y, con ella, el miedo de los propietarios a que alguien pueda ocupar su casa de manera sorpresiva. Ante este escenario, Mutua Madrileña ha creado esta cobertura antiokupación para ofrecer asistencia legal al asegurado para recuperar su vivienda y para garantizar una compensación económica de los costes derivados de la usurpación del inmueble», comunicó la entidad.

Seguridad con alarmas

Otro de los gigantes del sector en España, Mapfre, ha optado por dar seguridad a sus clientes a través de las alarmas, no con un seguro específico. «Con la llegada del verano son muchas las personas que salen de sus hogares para no volver en unos días e incluso semanas. Consciente de esta situación,

Mapfre ha lanzado Protección Total, una nueva solución que combina el seguro de hogar y la alarma de Securitas Direct en un solo producto», anunció ayer la compañía de Antonio Huertas. Y añadió: «En periodos de ausencia en los hogares, contar con la alarma de Securitas Direct aporta protección y proporciona al propietario la confianza de que profesionales expertos velan en todo momento por su seguridad y, ante cualquier incidencia, actuarán para resolverla».

Por su parte, otros como Occident han anunciado recientemente también acuerdos con empresas de alarmas. Esta alcanzó una alianza con Movistar Prosegur Alarmas «con el objetivo de aumentar la protección y seguridad de los hogares». Defienden que su servicio garantiza «la seguridad de la vivienda frente a robos, atracos u okupaciones». Con Movistar Prosegur Alarmas también tiene acuerdo Línea Directa.

Fuentes del sector señalan que la realidad es que la seguridad de la vivienda, y no solo frente a okupas sino también robos, es algo que va en aumento. Por tanto, no se descarta que más compañías opten por ampliar coberturas o sacar nuevos productos. Por lo pronto, los últimos movimientos ya presionan al conjunto del sector a mover ficha.

“EURODIVISAS, S.A.U.” (Sociedad Escindida), y “GLOBAL EXCHANGE PAYMENT SOLUTIONS ENTIDAD DE PAGO, S.L.U.” (Sociedad Beneficiaria)

Anuncio de Escisión Parcial

Conforme a lo dispuesto en el artículo 10 del vigente Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, por el que, entre otros, se traspone la Directiva de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales (“RDLME”), se hace público que con fecha 5 de julio de 2024, el Socio Único de las sociedades, “EURODIVISAS, S.A.U.” y “GLOBAL EXCHANGE PAYMENT SOLUTIONS ENTIDAD DE PAGO, S.L.U.” (las “Sociedades Intervinientes”), ha adoptado la decisión de Escindir Parcialmente, parte del patrimonio de la sociedad “EURODIVISAS, S.A.U.”, en favor de la Sociedad Beneficiaria, produciéndose a su vez la sucesión universal en todos sus derechos y obligaciones, conforme a lo dispuesto en el Proyecto común de Escisión Parcial, suscrito y firmado por los respectivos órganos de administración de las Sociedades Intervinientes y de acuerdo con lo previsto en el artículo 53 por remisión de los artículos 56 y 63 del RDLME al tratarse de una Escisión parcial en la que las Sociedades Intervinientes se encuentran íntegramente participadas por el mismo Socio Único, la sociedad “EURODIVISAS CORPORACIÓN, S.L.”. En consecuencia, no resulta necesaria para esta escisión la inclusión en el Proyecto de las menciones 3, 5, y 7 del artículo 40 de la RDLME, los informes de Administradores y expertos sobre el Proyecto de Escisión y el aumento de capital de la Sociedad Beneficiaria.

De acuerdo con lo preceptuado en el artículo 9 del RDLME, el acuerdo de escisión puede adoptarse sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por el RDLME y sin informe de los Administradores sobre el proyecto de escisión.

De acuerdo con los Arts. 10.1 RDLME, se hace constar expresamente el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades intervinientes a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de Escisión.

Los acreedores de cada una de las sociedades cuyos créditos hayan nacido con anterioridad a la fecha de publicación de este anuncio disponen del plazo de un mes, a contar desde la publicación del último anuncio de escisión, para ejercitar las acciones previstas en los apartados 1º, 2º y 3º del artículo 13.1 de la Ley. A su vez, a los efectos oportunos, se hace expresamente constar que no se iniciará la actividad objeto de la presente Escisión parcial en tanto en cuanto no se cuente con la respectiva autorización emitida por el Banco de España.

En Salamanca, el 5 de julio de 2024.– El Administrador Único de “GLOBAL EXCHANGE PAYMENT SOLUTIONS ENTIDAD DE PAGO, S.L.U.” y “EURODIVISAS, S.A.U.”, **D. Isidoro José Alanis Marcos**.

VEHÍCULO DE INVERSIÓN PARA GRANDES PATRIMONIOS

Mutua Madrileña fusiona dos gestoras y crea Orienta Wealth

D. CABALLERO MADRID

El grupo Mutua Madrileña busca competir con los bancos en el negocio de la gestión de activos y en ese marco se encuadra también el último movimiento que ha realizado con dos de sus sociedades. La compañía ha fusionado Alantra Wealth Management y Orienta Capital en una sola gestora de activos que, previsiblemente, estará operativa a finales de este año. Esta nueva gestora, que tendrá por nombre Orienta Wealth, estará participada en un 85% por el grupo Mutua Madrileña

y en un 15% por ejecutivos pertenecientes a las dos entidades fusionadas. Así las cosas, la nueva sociedad ofrecerá servicios de banca privada «dirigidos a patrimonios a partir de un millón de euros, segmento en el que pretende adquirir posiciones de liderazgo», señaló la Mutua.

Orienta Wealth nacerá con un patrimonio bajo gestión de más de 7.000 millones de euros, un equipo de 140 profesionales y 4.600 clientes. Estará presente, además, en todo el territorio español.

IBEX 35 -0,01 11.022,10 Año: 9,11%	FTSE 100 -0,13 8.193,49 Año: 5,95%	CAC 40 -0,63 7.627,45 Año: 1,12%	DOW JONES -0,08 39.344,79 Año: 4,21%
MADRID +0,01 1.087,61 Año: 9,08%	FTSE MIB +0,17 34.046,54 Año: 12,17%	DAX +0,07 18.488,68 Año: 10,37%	NASDAQ 100 +0,23 20.439,54 Año: 17,68%
EURO STOXX 50 -0,07 4.976,02 Año: 10,05%	FTSE LATIBEX +0,22 2.185, Año: -14,38%	NIKKEI -0,32 40.780,70 Año: 21,86%	S&P 500 +0,10 5.572,85 Año: 14,41%

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	109,200	0,18	-18,08	111,40	108,70	4,48	10,94
Acciona Energía	18,8	-0,63	-33,05	19,11	18,69	2,59	15,83
Acerinox	9,885	0,36	-7,23	9,99	9,86	3,14	6,30
ACS	39,080	1,03	-2,69	39,18	38,10	0,13	12,36
Aena	189,700	-0,32	15,60	190,90	189,10	4,04	13,83
Amadeus	62,580	0,06	-3,55	63,04	62,04	1,98	17,27
ArcelorMittal	21,220	-1,21	-17,32	21,60	21,18	1,92	4,35
B. Sabadell	1,871	-0,08	68,10	1,89	1,86	1,60	7,49
B. Santander	4,448	0,06	17,67	4,52	4,43	3,16	5,62
Bankinter	7,584	-0,68	30,85	7,68	7,57	9,55	8,58
BBVA	9,574	-0,42	16,39	9,72	9,55	5,74	6,12
Caixabank	5,106	0,63	37,04	5,17	5,04	4,52	7,46
Cellnex	31,370	-0,06	-12,03	31,93	31,26	0,18	118,06
Enagas	12,860	-0,77	-15,75	12,99	12,81	13,53	15,23
Endesa	18,220	-0,44	-1,30	18,37	18,13	14,19	10,21
Ferrovial	37,180	-0,54	12,60	37,54	37,10	1,15	37,62
Fluidra	19,750	1,59	4,77	19,93	19,32	1,77	13,93
Grifols-A	9,862	9,70	-36,19	10,81	9,50		6,61
Iberdrola	11,840	-0,29	-0,25	11,87	11,75	0,04	13,34
Inditex	45,610	0,42	15,67	46,00	45,20	2,63	19,98
Indra	19,080	-0,63	36,29	19,19	18,93	1,31	10,12
Inmob. Colonial	5,505	-3,34	-15,95	5,71	5,50	4,54	16,89
IAG	2,082	1,96	16,90	2,10	2,03		3,91
Lab. Rovi	84,750	-0,88	40,78	85,70	84,00	1,30	16,27
Logista	27,300	1,04	11,52	27,32	26,92	6,78	11,22
Mapfre	2,144	1,71	10,34	2,15	2,10	6,79	6,59
Melia Hotels	7,620	0,93	27,85	7,64	7,48	1,23	11,37
Merlin	10,550	-1,77	4,87	10,74	10,49	4,19	15,07
Naturgy	21,280	0,00	-21,19	21,36	21,06	4,70	13,10
Red Electrica	16,250	-0,55	8,99	16,35	16,17	6,15	13,89
Repsol	14,105	-1,84	4,87	14,34	14,11	6,38	4,60
Sacyr	3,386	-0,35	8,32	3,45	3,368		10,73
Solaria	11,360	-3,57	-38,96	11,70	11,31		11,25
Telefonica	3,966	-0,20	12,22	4,01	3,95	7,56	12,04
Unicaja	1,289	0,78	44,83	1,31	1,27	3,86	7,62

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,98	0,81	-0,40
Aedas	22,65	2,95	24,31
Airbus	136,04	-0,56	-3,08
Airtificial	0,13	0,62	0,31
Alantra	9,16	1,33	8,53
Almirall	9,385	0,75	11,39
Amper	0,10	0,00	17,82
AmRest	5,53	-1,78	-10,37
Aperam	25,58	-2,52	-22,44
Applus Services	12,78	-0,16	27,80
Arima	8,40	0,00	32,28
Atrimedia	4,53	1,00	26,04
Atrys	3,74	-2,60	-22,89
Audax	1,89	0,85	45,38
Azkoyen	6,34	-0,31	-0,31
Berkeley	0,22	-1,58	24,71
B. Riojanas	3,94	0,00	-14,72
Borges	2,84	3,65	10,94
Cevasa	5,80	0,00	-3,33
Cie. Automotive	26,3	0,00	2,26
Cl. Baviera	29,00	0,00	26,09
Coca Cola	68,00	0,59	12,58
CAF	35,65	2,30	9,36
C. Alba	50,80	-0,39	5,83
Deoleo	0,23	0,44	0,44
Dia	0,01	3,17	10,17
Duro Felguera	0,56	-1,59	-14,57
Ebro Foods	15,32	-1,29	-1,29
Ecoener	3,80	2,43	-10,38
Edreams	6,69	0,90	-12,78
Elecnor	19,80	1,85	1,28
Ence	3,37	-0,30	19,07
Ercros	3,91	-1,14	47,92
Ezentis	0,18	-1,62	
Faes Farma	3,51	0,14	10,92
FCC	13,46	0,90	-7,55
GAM	1,35	1,50	14,41
Gestamp	2,86	-0,69	-18,47
G. Dominion	3,20	0,16	-4,76
Grenergy	33,85	-1,74	-1,14
Grifols B	7,82	21,43	-25,88
G. San José	4,35	-0,23	25,72
G. Catalana O.	37,85	-0,39	22,49
Iberpapel	19,45	1,57	8,06
Inm. del Sur	8,35	16,78	19,29
Lab. Reig Jofre	2,69	-2,89	19,56
Lar España	6,91	0,29	12,36
Libertas 7	1,56	0,00	52,94
Línea Directa	1,15	2,68	35,14
Lingotes	8,46	-0,24	38,24
Metrovacesa	8,17	0,86	1,11
Miquel y Costas	12,80	-4,48	8,66
Montebalito	1,40	0,72	-4,11
Naturhouse	1,65	0,61	1,85
Neinor	13,10	1,24	24,05
NH Hoteles	4,17	1,71	-0,48
Nicol Correa	6,56	-1,50	0,92
Nexfil	0,32	-0,31	-16,58
Nyesa	0,00	0,00	-8,33
OHLA	0,34	-3,77	-25,09
Oryzon	1,80	-0,66	-4,56
Pescanova	0,39	3,21	88,29
PharmaMar	34,74	4,07	-15,43
Prim	10,50	2,94	0,48
Prisa	0,37	-3,36	28,97
Prosegur	1,77	-1,12	0,34
Prosegur Cash	0,53	-0,19	-2,23
Puig	25,38	-0,70	-
Realia	0,98	0,62	-7,74
Renta 4	10,50	0,00	2,94
Renta Corp.	0,83	0,00	3,50
Soltec	2,26	4,87	-34,34
Squirrel	1,64	1,23	10,07
Talgo	4,01	-2,20	-8,77
T. Reunidas	12,14	-0,90	45,39
Tubacex	3,20	0,95	-8,57
Tubos Reunidos	0,65	0,77	0,93
Urbas	0,00	2,86	-16,28
Vidrala	102,60	-0,58	9,38
Viscofan	61,50	0,49	14,74
Vocento	0,83	0,48	50,91

Precio de la electricidad	
Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
9/7/2024	69,55 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,40	2,50	11,70	4,25
Zona euro	2,60	0,50	7,60	4,25
EEUU	3,30	2,90	4,00	5,25
Japón	2,90	-0,30	2,60	0,00
Suiza	1,40	0,80	4,10	1,25
Canadá	2,90	0,50	6,20	4,75

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,083
Libras esterlinas	0,845
Franco suizo	0,972
Yenes japoneses	174,177
Yuanes chinos	7,723
Forint húngaro	394,160
Dólares canadienses	1,478
Coronas noruegas	11,475
Coronas checas	25,181
Pesos argentinos	994,205
Dólares australianos	1,608
Coronas suecas	7,459
Zloty Polaco	4,265
Dólar Neozelandés	1,767
Dólar Singapur	1,462
Rand Sudafricano	19,623
Rublos rusos	94,933

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,663	3,663	0
1 mes	3,635	3,624	0,011
12 meses	3,588	3,592	-0,004

Renta fija española

Interés medio		Interés medio	
Últimas subastas		Letras a 12 meses	3,372%
Letras a 3 meses	3,374%	Bonos a 3 años	3,039%
Letras a 6 meses	3,411%	Bonos a 5 años	2,997%
Letras a 9 meses	3,488%	Obligac. a 10 años	3,345%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,51	-0,61
Bono español	3,30	-0,48
Prima de riesgo	78,70	-0,06

EMPRESAS EN BREVE

Endesa inicia la construcción de tres plantas solares en Sevilla

Endesa prosigue con sus planes renovables en España, y acelera el ritmo. Esta semana ha anunciado el inicio de la construcción de tres plantas solares en Andalucía, una de las regiones con mayor desarrollo en este segmento. A través de su filial renovable Enel Green Power España (EGPE), ha dado inicio a la construcción de Envatios I, II y III. Las nuevas infraestructuras de Endesa elevan a once el número de plantas solares en la provincia de Sevilla. Tienen una potencia total instalada de 131 MW y serán capaces de producir 257 GWh al año, el consumo energético anual de unos 65.000 hogares. En su construcción trabajarán más de 250 personas. Se trata de mano de obra especializada en tareas de montaje de plantas solares. En este contexto, Endesa viene promoviendo desde 2020 cursos de formación en instalación de paneles fotovoltaicos y de operación y mantenimiento de plantas solares, formando a más de 500 personas en la provincia de Sevilla, con el fin de formar y fomentar la mano de obra local especializada. Se utilizará tecnología de última generación. S. E. MADRID



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Grifols B	7,820	21,43	-25,88
Inm. del Sur	8,350	16,78	19,29
Grifols A	9,862	9,70	-36,19
Soltec	2,260	4,87	-34,34
PharmaMar	34,740	4,07	-15,43
Borges-Bain	2,840	3,65	10,94
Pescanova	0,386	3,21	88,29
Dia	0,013	3,17	10,17
Aedas	22,650	2,95	24,31
Prim	10,500	2,94	0,48

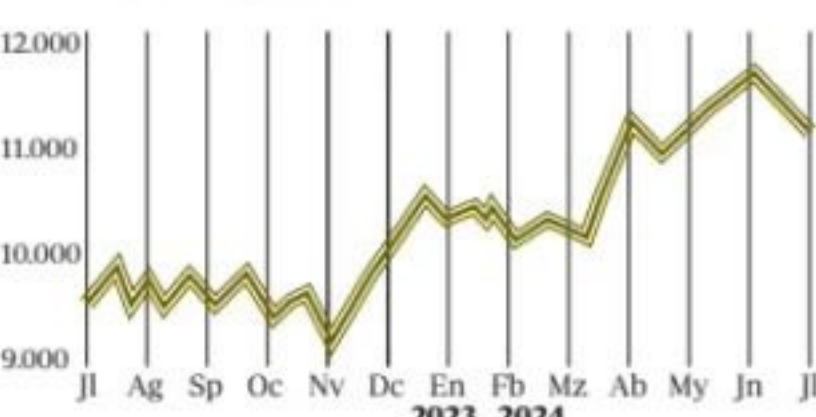
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Miquel y Costas	12,800	-4,48	8,66
OHLA	0,337	-3,77	-25,09
Solaria	11,360	-3,57	-38,96
Prisa	0,374	-3,36	28,97
Inm. Colonial	5,505	-3,34	-15,95
L. Reig Jofre	2,690	-2,89	19,56
Atrys	3,74	-2,60	4,63
Aperam	25,580	-2,52	-22,44
Talgo	4,005	-2,20	-8,77
Repsol	14,105	-1,84	4,87

Mayores subidas y bajadas internacionales

+ PRECIO %		- PRECIO %	
Eurostoxx 50		Eurostoxx 50	
Muench Rueck	459,1 3,03	Adyen	1.104,2 -2,99
Safran	205,6 1,53	IVMH	695,7 -2,89
Dow Jones		Dow Jones	
Intel	33,99 6,15	Walgreens	10,82 -3,91
Home Depot	339,6 1,50	Nike	73,05 -3,16
ftse 100		ftse 100	
CRH	58,000 15,13	St. James's	5,570 -1,94
Feuson	148,650 7,21	Fresnillo	5,820 -1,85

Evolución del Ibx 35



Gas natural	2,37 \$	2,03%	Brent	85,75 \$	-0,91%	Oro	2.355,57\$	-1,50%
-------------	---------	-------	-------	----------	--------	-----	------------	--------

Bolaños contraprograma a la Iglesia con un decreto sobre delitos sexuales

- ▶ No está relacionado con los abusos, pero el ministro lo presenta en la reunión con víctimas eclesiales
- ▶ El Gobierno «no aceptará» el plan de reparación integral que los obispos tienen previsto aprobar hoy

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

No trata específicamente sobre las víctimas de abusos sexuales en la Iglesia, pero el Consejo de Ministros tiene previsto aprobar hoy, a la misma hora en que los obispos discutan su plan de reparación integral, un real decreto sobre víctimas de delitos sexuales. De ser así, tendremos el espectáculo mediático asegurado. Alrededor de las 13 horas, cuando acabe el consejo de ministros, Félix Bolaños, titular de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes podría comparecer ante los medios para anunciar su medida –y si las preguntas de la prensa le son propicias, criticar la decisión que los obispos tienen previsto tomar, como ayer ya lo hizo ante las asociaciones de víctimas de abusos en el seno de la Iglesia–. Una hora después, está prevista la comparecencia del presidente de la Conferencia Episcopal, Luis Argüello y el de Confer, Jesús Díaz Sariego, para dar cuenta de su modelo, que según Bolaños, «el Gobierno no aceptará en ninguna circunstancia».

Se trata de un nuevo episodio de la guerra que Iglesia y Gobierno llevan librando a cuenta de la reparación a víctimas y que se ha recrudecido en el último fin de semana, con la convocatoria en Moncloa de esa reunión urgente y ‘discreta’ a los representantes de las asociaciones de víctimas. Un encuentro, que ayer, se saldó con una sobria participación –estaban representadas siete entidades–, una política de hechos consumados –el ministerio envió la nota de prensa una hora antes de que acabara el encuentro– y un mensaje muy directo del ministro, además del anuncio del Real Decreto: «El Gobierno no aceptará en ninguna circunstancia un sistema unilateral como el propuesto [por la Iglesia] y que no se ha transmitido en ningún momento al Ejecutivo».

Según ha manifestado Bolaños, «el plan de la Iglesia no cuenta con presencia de

las víctimas, no es obligatorio para las diócesis y sus resoluciones no tienen carácter vinculante, por lo que no se garantiza en ningún momento la reparación», una descripción muy ajustada si se tiene en cuenta que antes había manifestado que «no había sido transmitido al Ejecutivo». Se refiere Bolaños al ‘Plan de reparación integral a las víctimas de abusos sexuales a menores y personas equiparadas en derecho’ (Priva) que se aprobará en la Asamblea Plenaria extraordinaria que la Conferencia Episcopal ha convocado para hoy.

Lejos de la posición eclesial, Félix Bolaños se situó al lado de las asociaciones presentes al afirmarles que «ha costado mucho que las víctimas consigáis que la Iglesia reconozca el daño como para que ahora no se os garantice una reparación adecuada». «El Gobierno estará a vuestro lado», añadía Bolaños según la nota de prensa del ministerio.

Un real decreto

Un «estar a vuestro lado» que fue seguido por el anuncio de que el Consejo de Ministros de hoy aprobará un Real Decreto con «medidas de protección para víctimas de abusos sexuales». Una coincidencia que hizo dudar a los presentes. Algunos interpretaron que se refería a los abusos en el seno de la Iglesia, otros que era más genérico. En todo caso, fuentes del Ministerio confirmaron a ABC que está dirigido «a víctimas de delitos sexuales» y que «nada tiene que ver con la Iglesia», aunque sí coincide en el tiempo y será presentado a la vez.

Bolaños también explicó a las asociaciones que «durante los últimos meses el ministerio ha estado en contacto con la CEE para negociar un sistema de reparación para aquellos casos donde las acciones judiciales han prescrito».

El Ministerio de Justicia hizo pública la nota de prensa con las conclusiones de la reunión una hora antes de que acabara

También añadía que esa fórmula de reparación se haría «de acuerdo con las recomendaciones establecidas en el Informe del Defensor del Pueblo, que consisten en la creación de un órgano mixto entre Iglesia y Estado».

Pero, según ha podido conocer ABC, sólo ha habido dos reuniones en las que se ha hablado de la cuestión de abusos. La primera, fue el «encuentro cordial» del 18 de abril en el que el nuevo presidente de la Conferencia Episcopal se presentó al ministro. En aquel momento, Bolaños, anticipó a los obispos su intención de avanzar en una línea de colaboración en ese sentido.

Sin embargo, cinco días después, el 23, el Gobierno se descolgaba, de forma unilateral, con su plan de indemnización, aprobado en el Consejo de Ministros. Los obispos consideraron que «el texto presentado parte de un juicio condenatorio de toda la Iglesia, realizado sin ningún tipo de garantía jurídica, un

señalamiento público y discriminatorio por parte del Estado». A pesar de ello, ambas partes volvieron a encontrarse el 3 de junio, en una «reunión técnica», para tratar la cuestión. El 27 de junio, cuando ya era público que la Iglesia tenía previsto aprobar el Priva en los primeros días de julio, Bolaños reclamó a la Conferencia Episcopal a otra reunión «para alcanzar un acuerdo». Los obispos se mostraron dispuestos a ello, pero a partir del 10 de julio, cuando ya tuvieran aprobado su plan de reparación.

Sin pasar por el Congreso

En todo caso, el Gobierno insiste en que su planteamiento está basado en las «recomendaciones del Defensor del Pueblo», cuando no es totalmente cierto. Primero, porque Ángel Gabilondo, a pesar de haberlo reclamado en varias ocasiones, todavía no ha comparecido ante el Congreso para presentar su informe y que sea la Cámara quien decida por dónde se debe continuar. El Gobierno se ha saltado ese paso, sabedor de que no cuenta con una mayoría parlamentaria que respalde su posición.

Y segundo, porque el Defensor del Pueblo, en las recomendaciones, establece la creación de un «órgano independiente» –y no un «órgano mixto Iglesia-Estado» como sostiene Bolaños–, para la reparación de las víctimas que no tienen la posibilidad de acudir a un proceso penal. La recomendación plantea la exigencia de la colaboración de la Iglesia «de modo que esta asuma el compromiso de hacerse cargo» de las com-



pensaciones, aunque también prevé una alternativa «en caso de no colaboración de la Iglesia» que pasaría por reconocer «la condición de víctima».

Además, el Informe del Defensor del Pueblo explica que «tanto si se configura un modelo mixto entre Iglesia y Estado como si se opta por un sistema administrativo de reconocimiento y reparación, el órgano debería incluir la competencia de acordar compensaciones conforme a un baremo». «Cualquiera de las opciones mencionadas requeriría una ley específica», aclara el Informe, un paso que Bolaños parece no haber tenido en cuenta.

«Para finalizar –afirmaba la nota de prensa del ministerio publicada una hora antes de que acabara la reunión– el ministro reiteraba que se seguirá dirigiendo a la CEE para negociar un sistema de reparación acordado entre Iglesia y Estado que vincule a la Iglesia, cuente con la participación y la aprobación de las víctimas, genere un entorno seguro y de confianza para plantear sus casos, actúe con criterios transparentes, esté integrado por profesionales independientes y compense adecuadamente a las víctimas de los abusos a cargo de la propia Iglesia».

Sin embargo las víctimas se sienten utilizadas por ambas partes. «No tiene sentido que hayan realizado reuniones bilaterales y hayan sacado de la ecuación a las víctimas», lamentaba Manuel Barbero, responsable de Mans Petites, al finalizar la reunión con Bolaños. «Somos las víctimas quienes debemos mos-

trar a la Iglesia y al Estado cuál es el camino, sino cada uno va por su lado y los perjudicados siempre somos nosotros».

Más optimista se mostraba Juan Cuatrecasas, representante de Infancia Robada y Justice Initiative España, quien sostenía a este diario que «a día de hoy estamos en más sintonía con lo que hemos escuchado del Gobierno que con lo ha trascendido de la Iglesia». Cuatrecasas, padre de un joven abusado en el colegio Gaztelueta de Bilbao, regido por el Opus Dei, fue diputado del PSOE en la anterior legislatura y es uno de los promotores de la PNL que le encomendó al Defensor del Pueblo la realización de su Informe.

Abusos sexuales en la familia

Por otro lado, Laura Cuevas, presidenta de Lulacris, una asociación más enfocada a los abusos en el ámbito intrafamiliar, aprovechó la oportunidad para hablarle de esta realidad al ministro. «Le he explicado que hay que sacar a la luz los abusos a menores en el seno de la familia, que son más del ochenta por ciento de los que se producen. Parece una cuestión tabú, pero hay que darle la importancia que tiene, tanto educativa, a nivel legislativo y para la propia familia». «Me ha contestado que hoy estábamos ahí por los abusos en la Iglesia, pero que no descarta la cuestión y es algo que están mirando», explicó Cuevas a este diario.

El ministro de la Presidencia, con asociaciones de víctimas, ayer // POOL



El COF Madre Josefa Campos de Alacuàs, donde se produjo la denuncia // EP

Mazón remite al fiscal la denuncia contra un docente por aplicar terapias de conversión

► El Arzobispado de Valencia investiga la causa iniciada por varios exalumnos en un colegio de Alacuàs

TONI JIMÉNEZ
VALENCIA

La Generalitat Valenciana ha remitido a la Fiscalía la denuncia recibida el pasado jueves por la presunta realización de terapias de conversión sexual a varios alumnos en un colegio de Alacuàs. El informe realizado por la inspección educativa, dependiente de la Consejería de Educación, se ha enviado al Ministerio Público ante posibles indicios de delito, según señalaron ayer fuentes del departamento autonómico.

Aunque los hechos descritos por un antiguo estudiante del centro habrían ocurrido hace siete años, otros cuatro jóvenes han relatado situaciones similares en la actualidad (publicadas por el diario 'Levante-EMV' y se habrían adherido a la causa.

Todos los denunciados, antiguos exalumnos que no superan los 27 años, señalan a un mismo profesor como impulsor de estas sesiones ilegales, que incluso les habría ofrecido una pastilla «para curar la homosexualidad», además de instruirles con algunas lecciones, mientras desde el colegio concertado religioso Madre Josefa Campos de Alacuàs aseveran que lo desconocían.

Por su parte, el Arzobispado de Valencia ha anunciado que investigará los hechos, después de que el citado

medio haya publicado que el docente denunciado dirige el Centro de Orientación Familiar en el colegio, a pesar de que «no consta que se hayan realizado prácticas de este tipo» y «no ha llegado ninguna queja de personas que hayan sido atendidas» en este espacio ubicado en la capital del Turia.

Mater Misericordiae, creado en 2014, «no es un organismo oficial de la Diócesis. Es una asociación pública de fieles, que tiene sus propios estatutos. Aunque este tipo de asociaciones tienen un consiliario, éste no tiene potestad ejecutiva. Su misión es acompañarlos espiritualmente en la pastoral familiar», apunta en un comunicado.

Prohibidas por ley

Las terapias de conversión sexual están prohibidas por ley, tanto en la autonómica (ley LGTBI) como en la estatal. La primera de ellas las castiga con multas de hasta 120.000 euros, en los casos más graves, y la inhabilitación de tres a cinco años para trabajar en la Administración pública.

Desde que se conociera esta denuncia la semana pasada, la oposición –PSPV y Compromís– ha exigido que se aparte al docente de sus funciones provisionalmente, se garantice la protección del alumnado y se averigüe si actuó con la permisividad de alguna instancia.

Desde el Consistorio, el regidor socialista ha pedido estar informado de las medidas que se lleven a cabo y ha señalado a los medios que «siempre ha tenido dificultad» para impartir en el Madre Josefa Campos las sesiones de formación en educación sexual que ofrece el ayuntamiento a los colegios del municipio valenciano.

Condena de 35 años al violador de Igualada que «torturó» a la menor

► El acusado «no sintió piedad por la víctima» y la abandonó cuando «se desangraba»

ELENA BURÉS
BARCELONA

Veinte años de prisión por intentar matarla y otros quince por la agresión sexual. Es la pena que la Audiencia de Barcelona ha impuesto a Brian Raimundo C. por la brutal violación a una menor de 16 años en Igualada (Barcelona), la madrugada del 1 de noviembre de 2021. Además, el tribunal de la Sección 10ª estima la agravante de discriminación por razón de género en ambos delitos y tendrá que indemnizar a la víctima con más de 330.000 euros.

El fallo considera probado que aquella madrugada, el individuo, de 24 años y nacionalidad boliviana, siguió a la víctima cuando ésta abandonó la discoteca Épic, hasta llegar a un callejón solitario, donde la atacó «con un objeto contundente y romo con el que le golpeó repetidas veces en la cabeza, sabedor de que había una alta probabilidad de que acabara con su vida». «La violencia empleada fue de extrema gravedad», dice la resolución.

Dejar a la víctima «semiinconsciente y sin posibilidades de defensa» facilitó «la posterior violencia empleada» y causante de desgarros que el forense calificó como «empalamiento», «ya de por sí letales por la hemorragia provo-



Brian Raimundo, durante el juicio en la Audiencia de Barcelona // EFE

cada y que se unía a la generada por los primeros golpes». El «plus agravatorio», tras los «veinte minutos de tortura a la menor», fue que, consciente de que aún seguía viva, abandonó la zona. Un lugar apartado, «con escasas posibilidades de ser auxiliada a esa hora -pasa-

«Continuó con su vida tras haber violado a su hermanastra y no ha demostrado remordimiento alguno»

das las seis de la madrugada- y por ser un día festivo», consciente de que la menor «se desangraba».

La víctima no recuerda la agresión y no hay prueba directa para condenar a Brian Raimundo, pero los indicios, «plenamente acreditados» permiten concluir que el acusado perpetró el ataque. Una exhaustiva investigación de los Mossos d'Esquadra permitió detenerlo cinco meses después. Para ello, los investigadores no solo reconstruyeron el recorrido de la víctima aquella noche, sino que revisaron 155 cámaras de seguridad del polígono de Les Comes (Igualada) y comprobaron los posicionamientos de sendos móviles. Fue el vídeo de una denuncia por daños en un vehículo, aquella misma noche, el que permitió llegar hasta el acusado. En las imágenes se veía a once individuos, y uno de ellos coincidía con el que corrió tras la víctima hasta alcanzarla.

Los agentes descartaron que cualquier otra persona o vehículo accediese al callejón donde la atacó. Cuando el juzgado autorizó la entrada y registro en el piso donde vivía, la Policía catalana localizó ADN de la víctima en una chaqueta del individuo. Durante el juicio, el acusado negó haber perpetrado el ataque, a lo que los jueces reprochan: «Continuó haciendo su vida normal tras haber agredido sexualmente a su hermanastra y no ha demostrado remordimiento alguno». En este caso, «tampoco sintió piedad por la víctima».

La sentencia recuerda que Brian Raimundo fue víctima de abusos sexuales por parte de su padre, cuando aún era menor. Ese fue el motivo por el que su madre lo trajo con ella a España. Aquí, además de violar a su hermanastra de 7 años, agredió también a dos de sus novias. «Se reproduce un patrón de conducta violenta y vejatoria del individuo hacia las mujeres», apuntan ahora los magistrados.



OSSERVATORIO
PERMANENTE
GIOVANI-EDITORI

In collaboration with

Fundación MAPFRE

Santander

Can't distinguish facts from opinions, news from fake news, AI from reality? Well...

It's time to doubt and debate

osservatorionline.com

ABC EL PAÍS

LA VANGUARDIA

il Sole 24 ORE

la Repubblica

QUOTIDIANO NAZIONALE

CNN

The New York Times

THE WALL STREET JOURNAL

La Princesa Leonor premiará a seis jóvenes con ganas de cambiar el mundo

► Tienen entre 33 y 35 años, e invierten su talento en proyectos con los que el planeta podrá afrontar nuevos desafíos

ANGIE CALERO
MADRID

La Fundación Princesa de Girona lleva quince años reconociendo el talento de jóvenes que tienen el propósito de mejorar el mundo. Aunque esta afirmación puede parecer un cliché equivalente a cualquier respuesta de un concurso de Miss, lo cierto es que las trayectorias de los seis premiados de este año –que recibirán su galardón el 10 de julio, de la mano de la Princesa Leonor– son cortas si se tienen en cuenta sus edades (entre 33 y 35 años), pero abrumadoras y apabullantes por el impacto que tienen sus trabajos en España y otras sociedades del mundo.

Es el caso de la investigadora química Yarivith Carolina González (Venezuela, 1988), ganadora del Premio 'Investigación' en la categoría Internacional. Se dedica al estudio de métodos y procesos para el reciclaje de las baterías de iones de litio una vez agotadas.

Desde niña supo que quería trabajar en un laboratorio. Lo descubrió siendo muy pequeña, cuando veía a sus padres arreglando los motores de sus coches. «Me despertó mucho interés y me daba mucha curiosidad cuando veía que armaban y desarmaban motores gigantes entre los dos», cuenta a ABC. Después, en cuarto de Secundaria, una profesora de Química le insufló el interés por los átomos de carbono y acabó estudiando Ingeniería Química. Cuando realizó una serie de voluntariados en diferentes ONG, todo encajó: entendió «la combinación de la ciencia con el medioambiente», la importancia de conceptos como el desarrollo sostenible y la economía circular y una vocación genuina: «Mi sueño más grande es que podamos hacer una ciencia transferible y a disposición de la sociedad».

Hoy en día las baterías de litio están en ordenadores, teléfonos móviles, tablets, coches... «Trabajo con un residuo que al final de su vida útil está considerado como basura y es peligroso. De ahí extraigo metales que previamente han sido extraídos de recursos naturales no renovables y nuevamente los ponemos a disposición para insertarlos en diferentes cadenas industriales que utilizan este metal, desde la industria cerá-

mica –por el cobalto y sus diferentes pigmentaciones–, hasta la misma industria de las baterías otra vez». Su trabajo repercute en el planeta porque disminuye el impacto ambiental.

Daniel Millor (Alicante, 1990) es el ganador en la categoría 'Social'. Arquitecto de profesión, desde hace diez años trabaja en proyectos de urbanismo en los que la gente que los va a usar toma decisiones y, en su caso, sus clientes son personas en situación de precariedad y exclusión social.

«Barrios vulnerados»

En la actualidad, Millor desarrolla en España proyectos en los llamados «barrios vulnerados», que son entornos de nuestras ciudades que sufren las consecuencias de problemas sociales, económicos y residenciales. En Alicante se ha implicado en el barrio del cementerio, que se encuentra «a un paso» de donde él nació. «Era conocido por la parte negativa y que solo salía en prensa cuando pasaba algo malo», explica. Y añade: «Nos sorprendió que había mucha infravivienda y chabolismo y ruinas donde vivían familias. Era duro ver la situación de la gente y el desprecio del resto de habitantes de la ciudad, que no sabían que eso estaba como estaba. Ahora tenemos allí muchas viviendas y hemos conseguido mejorar las condiciones de vida de muchas familias que viven en ese barrio».

Hacer del mundo un lugar mejor pasa por que todos los habitantes del planeta tengan acceso a agua potable. Es lo que persigue Antonio Espinosa de los Monteros Darnaude (Sevilla, 1990), ganador en la categoría 'Empresa' con Auarra, desde donde pretende «acabar con la mayor de las pobrezas». Para ello, ha desarrollado 150 proyectos en 23 países del mundo, con los que ha conseguido llevar agua potable a más de 100.000 personas. Por el camino, ha reciclado 30 millones de botellas de plástico.

En el campo de la conectividad y la alfabetización digital, Susana Arrechea (Guatemala, 1988) ha sido reconocida en la categoría internacional 'Crea Empresa' con New Sun Road Guatemala, una compañía que ha desarrollado unos centros comunitarios digitales en comunidades rurales para que las mujeres indígenas de su país puedan integrarse en la sociedad y donde las niñas y las mujeres jóvenes tengan acceso a carreras de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas. Desde hace cuatro años, más de 4.000 personas se han beneficiado de sus servicios.

El ecólogo evolutivo, biólogo de plan-



MOISÉS EXPÓSITO-ALONSO
Ganador en 'Investigación científica' por contribuir «en el campo de la aplicación de la genética para entender la adaptación de las especies al cambio climático»



ANTONIO ESPINOSA DE LOS MONTEROS
Ganador en 'Empresa' por «generar impacto para los desafíos globales mediante la creación de empresas en el marco de la sostenibilidad»



VICTORIA LUENGO
Ganadora en la categoría 'Arte' «por su naturalidad y convicción para expresar el amor por su oficio y la capacidad de interpretación para inspirar y conmovir»



DANIEL MILLOR VELA
Ganador en la categoría 'Social' «por su compromiso vital como arquitecto y activista social; promoviendo la regeneración comunitaria de barrios vulnerados»



SUSANA ARRECHEA
Ganadora de la categoría internacional 'Crea Empresa' por contribuir «a la conectividad y alfabetización digital para las mujeres indígenas en comunidades rurales de Guatemala»



YARIVITH CAROLINA GONZÁLEZ
Gana el Premio 'Investigación' en la categoría internacional por «su destacada labor en la investigación química»

tas y genetista Moisés Expósito-Alonso (Alicante, 1990) es el ganador en la categoría 'Investigación científica'. Considera que «con ambición, curiosidad, nuevas tecnologías y pasión, podemos cambiar el mundo y hacerlo sostenible» y, para ello, dedica su tiempo a entender «cómo las especies podrían evolucionar al cambio climático» y cómo se puede predecir para ayudar a los animales.

La actriz Victoria Luengo (Palma de Mallorca, 1990) es la ganadora en la categoría de 'Arte'. Considera que todos sus compañeros «hacen cosas increíbles» y que es «muy interesante» que exista un premio «que sirve para fomentar la ilusión y las ganas en los jóvenes para que vayan más allá», que tengan acceso a un espacio de encuentro donde conocer testimonios de gente de su generación que les inspire.

Urtasun incluye activistas en la descolonización de dos museos nacionales

► El Ministerio de Cultura crea dos grupos de trabajo para renovar las exposiciones permanentes de los museos de América y de Antropología

JAIME G. MORA
MADRID

Durante semanas, después de que a principios de año armara el lío al anunciar que impulsaría una descolonización de los museos españoles, Urtasun se hizo el sorprendido por la enorme polémica que se suscitó. Al fin y al cabo, decía, esta era ya una línea de trabajo que se venía haciendo desde hacía años. Seis meses después, el ministro de Cultura empieza a mostrar sus verdaderas cartas, y los museos elegidos para empezar este proceso de descolonización son el Museo Nacional de Antropología y el Museo de América. El ministerio ha iniciado ya los trabajos de renovación de las exposiciones permanentes de estos centros con la creación de dos grupos de expertos, en los que habrá personal técnico y varios asesores externos nombrados a dedo por el ministerio. A ellos les corresponderá elaborar unos informes técnicos que servirán de base para los proyectos finales, que deberían estar listos en 2025.

Cultura hizo públicos ayer estos planes a través de una nota de prensa en la que la palabra de marras, 'descolonización', no aparece por ningún lado. En el discurso del ministerio, descolo-

nización es «modernizar y enriquecer el conocimiento de las colecciones», de acuerdo con los compromisos internacionales y las nuevas políticas del Comité Internacional de Museos (ICOM) que hablan de «diversidad cultural y participación de las comunidades», o bien «renovación de los discursos museográficos», para equipararlos «a los estándares culturales europeos más avanzados». Según el ministerio, los museos de Antropología y de América llevan años «explorando este cambio de perspectiva a través de exposiciones temporales y actividades», y ahora se da el primer paso para llevar esta transformación a sus exposiciones permanentes. Los directores no serán completamente autónomos: tendrán que escuchar a una serie de asesores, muchos de ellos activistas, que el ministerio ha elegido.

La mecánica será la siguiente: cada museo tendrá un comité asesor, formado por el director y dos técnicos de cada centro, la subdirectora general de Museos Estatales y seis asesores externos. La proporción es 40-60. Estas figuras, defiende Cultura, «representan a todos los sectores involucrados en este proyecto; desde el institucional y académico, con profesores y profesoras de universidades referentes en este campo de

estudio, profesionales y artistas de reconocido prestigio internacional, y personas expertas de las comunidades o colectivos, cuya participación resulta necesaria para una construcción plural de tales discursos». Durante estos meses, estos comités mantendrán reuniones periódicas para aportar ideas, para redactar un informe común sobre «las líneas conceptuales de la nueva exposición, el guion museográfico y una propuesta de selección de piezas». Finalmente, ambos museos tendrán que redactar un anteproyecto de renovación de la exposición permanente para que los cambios tengan lugar en 2025.

Precedente de Iceta

Esto de los grupos de trabajo para descolonizar los museos no es nuevo. La pasada legislatura, con Miquel Iceta como ministro, Cultura ya coqueteó con esta idea. De hecho, el director del Museo de Antropología, Fernando Sáez Lara, llegó a anunciar en público que el ministerio había «puesto en marcha un grupo de trabajo de descolonización de colecciones». «Todavía no se ha formado, pero ya tenemos el encargo de desarrollar su filosofía y su plan de trabajo», dijo. ABC publicó estos planes, y esto es lo que provocó que Iceta, poco dado a meterse en líos durante su etapa en el ministerio, terminara reculando. Mientras en público negaba que se hubiera creado dicho grupo, de puertas para adentro guardaba en el cajón el proyecto. Ahora Urtasun desempolva esos planes, a su manera, después de haber agitado el debate y de haber aplaudido exposiciones 'descolonizadoras', como 'La



Ambos museos han estado señalados por acoger muestras que asumen el término 'Abya Yala' para referirse a América

memoria colonial en las colecciones Thyssen-Bornemisza.

El Museo de América, de hecho, recibió en abril la visita del ministro para dar su visto bueno al cambio de docenas de cartelas para «hacerlas más igua-

Los museos son la pieza que el ministro quiere cobrarse

En este proceso de descolonización Urtasun se ha cargado de un plumazo la autonomía de los directores de los centros concernidos sobre sus colecciones. ¿En nombre de qué?

ANÁLISIS

JESÚS GARCÍA CALERO



Hace poco más de un mes, en una reunión en el Ministerio de Cultura, el secretario de Estado y el director general de Bellas Artes comunicaron

a los directores de los museos bajo su mando que querían darles autonomía. Uno de ellos preguntó: «¿Podremos hablar con la prensa sin esperar vuestro permiso?» La respuesta fue un 'no' rotundo. «No no no». Entonces, otro dijo: «¿Y gestionar el presupuesto según nuestro criterio?». «Que no es eso, que no es eso», respondieron los mandos, antiorteguianamen-

te. La autonomía era una palabra hipnótica, de bisutería, para callarlos.

Hasta ahora los directores eran responsables del estudio y ordenación de sus colecciones, para eso se los nombraba. Con sus equipos de conservadores. El Prado, en tiempos; el Reina Sofía, el Arqueológico y todos los demás se modernizaron así. Pero ya no. Urtasun no lo permite, impone otro 'modus operandi'. Dos museos, el Nacional de Antropología y el de América, deberán negociar su criterio a partir de ahora con un grupo dominado por activistas, y dentro del cauce descolonizador impuesto desde el Gobierno. Uncidos al yugo de estos designios, los directores serán meras marionetas. ¡Queremos daros más autonomía! Son lentejas, si quieres las descolonizas, si no las dejas.

El Museo de América organizó en 2017, antes de Urtasun, una exposición titulada 'Trans', con motivo del Orgullo, en la que rastreaban, desde sus colecciones hasta el presente, huellas de la tolerancia en culturas latinoamericanas con los transgénero. Ni esa experiencia ha sido suficiente para que el afinado criterio de Andrés Gutiérrez Usillos, el director y comisario de 'Trans', fuera mayoritariamente aceptado por Urtasun. Habrá en el comité tres personas del museo contra seis asesores, que también de eso se trata. Entre ellos, eso sí, la profesora de la Universidad de Salamanca, Izaskun Álvarez Cuartero, premiada en 2017 con la Cátedra Indigenista de la Universidad Michoacana, especializada en la violencia sexual en Yucatán en el XIX,



Fachada del Museo de América, situado en Madrid // ISABEL PERMUY

litarias y respetuosas con algunas de las personas y los pueblos allí representados». Estos días acoge una exposición temporal de la Mayrit Bienal que asume el término 'Abya Yala' para referirse a América y dice que el tesoro Quimbaya está «retenido» en Madrid. Los asesores que trabajarán con este museo son: Izaskun Álvarez Cuartero, Halim Badawi, Yeison Fernando García López, Sandra Gamarra Heshiki, Óscar Navajas Corral y Suset Sánchez Sánchez.

El Museo Nacional de Antropología tampoco se ha librado de la polémica

por la descolonización. Su director, en 2022, dijo que le gustaría cambiar el nombre del museo, ha modificado su política sobre restos humanos, ha revisado el contenido de cartelas y también ha adoptado la denominación 'Abya Yala'. Sáez Lara tendrá que trabajar en su comité con los asesores Yaiza Hernández Velázquez, Xirou Xiao, Hasán G. López Sanz, Fernando A. Barbosa Santos Rodrigues, Rubén H. Bermúdez y Andrea Pacheco González.

y que ha pedido a la RAE que acepte 'biopoder', palabra inventada por Foucault para denunciar la explotación colonial. Porque todo esto viene del 68, que no era biodegradable.

Tal vez Urtasun habría conseguido un debate más interesante si hubiera incluido americanistas de los centros de investigación más reputados (CSIC, Universidad de Sevilla) donde la bibliografía científica es más numerosa y aborda con más complejidad las luces y sombras del 'Spanish turn', como se conoce fuera de nuestro país aquella primera globalización.

Falta hablar del calado político. Da la impresión de que Urtasun sigue un plan bien diseñado, que está poniendo en cuestión la idea de museo nacional creada en nuestra democracia. Las consecuencias sirven de

enmienda a la política cultural desarrollada sobre todo por el PSOE en los años 80 y 90. Aquel PSOE. También son un aviso a navegantes. No tardaremos en oír hablar de otros centros, como el Museo Arqueológico Nacional, tercera estación de este programa, cuyas piezas, desde la llamada 'momia guanche' a las Damas de Elche y de Baza, son deseadas por diferentes gobiernos autonómicos. Lograr la impugnación de los museos de la historia de España es un asalto al entramado afectivo y simbólico de nuestra convivencia. Y su demolición es también un ataque a Madrid, aldea gala del cesarismo de Pedro Sánchez y punto de mira de todas las políticas del Gobierno, simbólicas o no, tendentes a envenenar el pasado.

El recibimiento en Cultura a los nuevos funcionarios: «Mano de obra barata»

► Forman una asociación para mejorar sus condiciones laborales

J. G. MORA
MADRID

Puede que sea una broma recurrente en Cultura, quién sabe, pero a la última hornada de conservadores y ayudantes de archivos, bibliotecas y museos que se ha incorporado al ministerio no les hizo ninguna gracia oír que un alto funcionario del departamento que dirige Urtasun se refiriera a ellos como «mano de obra barata». En efecto lo son, al menos comparados con el resto de funcionarios de la misma categoría del resto de la Administración; como ha contado este diario, estos cuerpos, de alta especialización, están entre los trabajadores públicos peor pagados. Pero que en su primera toma de contacto con el ministerio les digan entre risas que están contentos de recibir por fin «mano de obra barata»...

ABC ha corroborado a través de tres testigos directos y una cuarta fuente que ha tenido conocimiento de estos hechos de manera indirecta que un vocal asesor del gabinete técnico de la Subsecretaría de Cultura se refirió de esta manera a los nuevos funcionarios que se han incorporado al ministerio, en concreto los pertenecientes a las convocatorias de los años 2020, 2021 y 2022. Fue el pasado 5 de junio, en el seno del curso de formación que recibió la última promoción antes de recibir destino. Esa semana, la primera del mes, altos cargos del ministerio mantuvieron con ellos una serie de charlas, y el más desafortunado fue, sin duda, Iñaki Sanjuán Pérez. Él es el señalado por las fuentes consultadas.

«En la presentación de su charla, todos nos daban la bienvenida, y él añadió que estaban encantados de que llegara mano de obra barata. Hubo un murmullo generalizado en la sala y él sacó una sonrisilla», recuerda una persona que estaba presente. «Fue de las primeras palabras que dijo -añade otra persona-. Lo recuerdo sentándose en la silla del auditorio y decir eso entre carcajadas, que estaban encantados de recibir mano de obra barata». «Fue al dar la enhorabuena», dice una tercera fuente, «que dijo algo así como: estamos deseando que os incorporéis y algo de mano de obra barata. Igual esto podía tener su punto si era alguien del cuerpo, pero si no podía ser más

FUGA DE TALENTO

Bajas en los museos

El Museo de América ha perdido 7 trabajadores de un total de 22 en los últimos tres años, el Museo Sefardi 4 de 16, el de Artes Decorativas 6 de 25 y el del Traje 4 de 20. En la Subdirección de Museos Estatales, se han ido 7 de 25.

Malas condiciones

El cuerpo facultativo de conservadores, archiveros y bibliotecarios cobra el segundo peor complemento específico de la Administración en su categoría. Los ayudantes, que están un escalón por debajo del cuerpo facultativo, son los quintos peor pagados.

desafortunado, aunque no vi que lo hiciera con malicia».

Martí, «horrorizado»

Hubiera o no maldad en ese comentario, lo cierto es que es sintomático de la situación que viven los funcionarios adscritos al Ministerio de Cultura, sobre todo los que trabajan en los museos. El cuerpo facultativo de conservadores, archiveros y bibliotecarios (A1) es el segundo peor pagado de toda la Administración de esa categoría. En el caso de los ayudantes de archivos, bibliotecas y museos (A2), son los quintos por la cola. La situación se agrava porque, a diferencia de estos cuerpos, los que trabajan en museos apenas tienen capacidad de promocionar subiendo de nivel. Un grupo de funcionarios ha constituido una asociación para tratar de mejorar su situación.

Este diario se dirigió ayer al Ministerio de Cultura para saber cuáles son sus planes, pero otra vez no hubo respuesta. El secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí, sí afirmó en aquellas charlas que estaban trabajando con Función Pública para mejorar esas condiciones y que hay un grupo de trabajo. El número dos de Urtasun reconoció que se había encontrado con esa situación en todas las visitas que había hecho a los museos y al Instituto del Patrimonio Cultural. «Cada vez que te enseñan la escala salarial te horroriza pensar que tenemos a gente trabajando sin las condiciones mínimas para subsistir en una ciudad como Madrid», dijo. Eso sí, admitió que para hacer cambios estructurales hace falta «una paz política que no tenemos».



El diván del museo dedicado a Freud (en la imagen pequeña) en Londres // ABC

El Freud Museum de Londres, situado en la casa que habitó el padre del psicoanálisis en la capital británica, recuerda el centenario de la publicación de este libro

Freud en el diván: cien años de 'El yo y el ello'

ELENA CUÉ

Al producirse la anexión de Austria por parte de la Alemania nazi de Hitler, en 1938, el médico neurólogo y padre del psicoanálisis, Sigmund Freud (1856-1938) y su familia decidieron abandonar su hogar en Viena. La persecución a la que se vieron sometidos por el Tercer Reich debido a su condición de judíos les convenció de su necesidad de huir del país. El destino elegido fue Londres, concretamente el número 20 de Maresfield Gardens. Freud moriría un año más tarde sumido en terribles dolores producidos por un cáncer de

paladar que le mermó considerablemente sus capacidades físicas. Como relata Peter Gay en 'Freud, una vida de nuestro tiempo', afrontó la muerte con dignidad y sin autocompasión. Freud había hecho un 'contrato' de palabra con su último médico, Max Schur, para que, cuando llegara el momento, le ayudara a morir. De esta manera, le fueron inyectados a lo largo de dos días tres centigramos de morfina hasta morir el 23 de septiembre de 1939.

Esta casa del barrio londinense de Hampstead se convirtió, en 1986, en el Freud Museum London. Lo que atrae la atención es su capacidad de imbuirnos de la atmósfera que rodeó a este singular científico al recorrer sus estancias, tratando de descifrar en cada objeto, fotografía, cuadro o libro, los intereses de una de las personalidades intelectuales más significativas del s. XX. Pero sin lugar a dudas, lo que



Imagen de 'La última sesión de Freud', con Anthony Hopkins y Matthew Goode // ABC

suscita mayor interés del que fue su hogar es el célebre diván. Allí sus pacientes se tumbaban a hablar libremente expresando cualquier idea, recuerdo, emoción o sentimiento que se les ocurriera sin necesidad de ningún tipo de orden, sentido o restricción durante las sesiones del tratamiento psicoanalítico. Freud se situaba en una butaca detrás de ellos en silencio y escuchaba para posteriormente interpretar el contenido de los relatos. Este

Los visitantes tienen la posibilidad de tumbarse en una réplica del diván que se hizo para la película 'La última sesión de Freud'

método, la asociación libre, manera en la que es descrito por Sigmund Freud, es la regla fundamental del psicoanálisis.

El Freud Museum de Londres celebra el centenario de la obra de Freud con 'El yo y el ello' ('A Century of The Ego and the Id'), una pequeña exposición interactiva. Además, se ofrece la posibilidad de tumbarse en una réplica del diván que se hizo para la película 'La última sesión de Freud' (2023) protagonizada por sir Anthony Hopkins. El centenario de la obra es una excusa para reflexionar sobre una de las teorías fundamentales de su trabajo.

El psicoanálisis es un método ideado y puesto en práctica para intentar curar a enfermos psíquicos. Este ejercicio terapéutico ha proporcionado un material muy relevante a través de observaciones y de reflexiones que han dado forma a una concepción del ser humano y de la cultura de gran influencia en nuestra época. Su objetivo principal es el inconsciente. En su escrito 'Una dificultad del psicoanálisis', Freud se refiere al hallazgo del inconsciente como la tercera herida narcisista, cuando el ser humano advierte que no era el señor de su propia psique.

Impulsos primarios

Pero volviendo a la exposición sobre la obra 'El yo y el ello', Freud define el ello, es decir, el inconsciente como el ámbito de los impulsos primarios de vida y de muerte, básicamente los impulsos de autoconservación y los impulsos sexuales, que sólo quieren y buscan la satisfacción inmediata e incondicional. La conciencia, el yo, por

tanto, no es más que la superficie del mar de fondo de lo inconsciente. Según Freud, el yo es una pequeña parte del psiquismo del individuo, concretamente la décima parte. La pulsión, en cuanto fuerza o energía que brota del cuerpo, es incognoscible, de manera directa, y sólo entra en el ámbito de lo psíquico porque produce signos, representaciones que afloran al exterior y que es lo que el analista estudia como modo de conocerlas.

'El yo y el Ello' se publicó en 1923, un año de desgracia en

lo personal para Sigmund Freud. Tras el suicidio con una sobredosis de veronal, a los 23 años, de su sobrina predilecta, Caecilia Graf, falleció uno de sus nietos. Además, en la primavera de ese año, conoció la noticia de que padecía un cáncer de paladar. Su obra tuvo una relevante acogida, pues ofreció de forma minuciosa un análisis de la estructura y el funcionamiento mental basada en la división tripartita de la mente en el yo, superyo y el ello.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacio pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

Andante, un oasis en el desierto de bravura y toreo (de verdad)

► Román corta una orejita por la espada y Leal pincha su entrega pamplonica con astifinos cebadas

ROSARIO PÉREZ
PAMPLONA

Quién nos iba a decir que descorcharía la tarde un cebada con esa bondad monacal y con tanta clase por el izquierdo. Había entrado Andante por la vía de la sustitución tras partirse el titular un pitón por la cepa en el encierro. Se quedó el burraco sin ver Mercaderes ni la Estafeta, sin sentir el 'bom-bom' de los mozos, sin un periódico acariciando su testuz, pero exhibió sus delicias en el ruedo. Ciertamente que no le sobraba el poder —la calidad no suele emparejarse con la fuerza—, pero regaló embestidas boyantes, aunque ya sólo ver la divisa colorada y verde genere cierta psicosis. Claro que la terna sabía que era un ahora o nunca. Con el material que tenían delante. Y, luego, Dios diría...

Del Señor se acordó Isaac Fonseca en el brindis del toro de su reaparición: la grave cornada de San Isidro se sumó una severa lesión en el brazo en Cutervo. Pero el valiente michoacano sabía que no tenía más certeza por delante que su cita en San Fermín. Y aceleró la recuperación con fisios y mucha fe, que no siempre mueve montañas. Movié la de su coraje para ponerse delante de un pavo de espectacular pelaje, más basto de hechuras que sus finos hermanos anteriores, y al que nada más salir de chiqueros se le vio que nada regalaría. Empujó en la primera vara de Lorente, que agarró un buen puyazo. Pero ahí quedó todo el celo de Compuesto, que parecía reparado de la vista y con un peligro sordo que no se apreciaba entre la algarabía de las peñas. Fonseca cumplió con la muleta, pero cuando se tiró

a matar, en el pinchazo, el brazo se le quedó sin movimiento. Loable su esfuerzo, pero así no debe reaparecer un torero: ni al toro ni al público les importa el parte médico antes del paseillo. Así de crudo y de real. Con lágrimas en los ojos se marchó el valiente mexicano, que merece otra fortuna. Fue trasladado al hospital mientras a Juan Leal le tocaba dar muerte a este tercero.

Hasta cuatro despacharía el francés, tan dispuesto toda la tarde como desatinado con el acero, que le privó del premio. Una oreja tenía cortada al buen primero, el mejor de la astifina corrida, que, con sus notas de obediencia y nobleza, no rompió hacia delante y resultó deslucida. Faltó bravura, en definitiva. Pero este Andante sí se entregó con fijeza. Como lo hizo, a su manera, el diestro galo. Sabía Leal que este bonito burraco escondía el triunfo y supo descifrar las claves que pide Pamplona para conectar con las peñas desde la apertura

FERIA DE SAN FERMÍN

MONUMENTAL DE PAMPLONA.

8 de julio. Cuarto festejo. Lleno. Toros de Cebada Gago, cincoños, serios y astifinos; sin romper y faltos de bravura, pero con notas de obediencia; destacó el buen 1°.

JUAN LEAL, de lila y oro: dos pinchazos hondos y seis descabellos (silencio); pinchazo hondo y cuatro descabellos (silencio); pinchazo hondo y cinco descabellos (silencio).

ROMÁN, de espuma de mar y plata: estocada (oreja); estocada que hace guardia y seis descabellos (silencio tras aviso).

ISAAC FONSECA, de gris plomo y plata: pinchazo, se resiente de su lesión en el brazo y lo mata Leal de descabello y estocada atravesada (silencio tras aviso).

de rodillas con un pendular en la mismísima boca de riego. Pronto rugieron los tendidos y pronto enseñó Andante que el izquierdo era el pitón: en un cambio de mano lo delectó. Y por ese lado sacó unos limpios y templados naturales: a poco supieron. Como la solanera pedía mambo, Leal se lo dio en los terrenos de cercanías. Todo estaba a punto para que volasen los pañuelos, pero falló a espadas y se eternizó con el descabello. Andante mereció más toreo.

Su cruz sería el verduguillo también en el cuarto, con un bisturí coronando su testa. Sólo fachada tuvo Gritón, con el que Leal se pegó un arrimón. Entonado anduvo en el sexto, un cebada imponente, que se puso a meter la cara cuando le bajó la mano, de mantequilla otra vez en la hora final.

La tizona —junto a unos molinetes horrendos— entregó a Román una oreja del manso segundo, con buena clasecita, pero tan huido que era imposible coser las series. Lo mejor: la fulminante estocada y el prólogo rodilla en tierra. No se confió en el exigente quinto, de informal viaje, a arreones unas veces y otras descolgando. El valenciano puede dar más verdad, pero venía de una durísima cornada y la mente del torero también es humana.



Juan Leal, de rodillas con Andante, el primer toro // EFE

SANATORIO DE TOREROS

Borja Jiménez, herido grave: «Sabía que el toro me iba a coger»

ALICIA P. VELARDE

Con mucho cansancio, pero también con la alegría de haber triunfado, Borja Jiménez nos atiende desde su habitación del Hospital Universitario de Navarra. «He pasado la noche con muchos dolores; no he podido prácticamente dormir por los calambres de la pierna», cuenta mientras siguen dándole trallazos. Pero continúa con la dureza que atesoran los toreros. La heri-

da va evolucionando bien. No ha tenido fiebre, aunque todavía hay que ser cautelosos: «Hay muchos destrozos en la musculatura, en el cuádriceps, y también está tocada la femoral, aunque gracias a Dios 'sólo' está contusionada. No tenemos que pensar en salir de aquí rápido, sino que hay que preocuparse mucho en salir de aquí bien».

Comentaba su apoderado que cuando fue a por la espada para matar al



Borja Jiménez, en el hospital // ABC

sexto le dijo: «Este toro me va a coger, pero le voy a cortar dos orejas». Y así lo cuenta el torero: «Yo sabía que al tirarme había muchas probabilidades de que me cogiera, y avisé a Julián y a la cuadrilla para que estuvieran pendientes. Son cosas que se hacen en caliente». Cortó dos orejas, que le llevaron a la enfermería, donde entró preguntando si había gustado al público. «Tenía metido en la cabeza triunfar en Pamplona, y si para conseguirlo hay que pagar este peaje de la cornada, estoy orgulloso de pagarlo». Y con esa entrega continuará el triunfador de San Isidro, al que le están cerrando demasiadas puertas en las ferias: «Esperemos que tenga recompensa y que nos respeten en los despachos».



Cuartos		Semifinales		Final		Semifinales		Cuartos	
5 julio		9 julio (21.00)		14 julio (21.00)		10 julio (21.00)		6 julio	
España	2	España				P. Bajos	2	P. Bajos	2
Alemania	1	Francia				Turquía	1	Turquía	1
Portugal	2(3)					Inglaterra	1(3)	Inglaterra	1(3)
Francia	2(3)					Suiza	1(3)	Suiza	1(3)
5 julio		9 julio		14 julio		10 julio		6 julio	

Optimismo de España ante su bestia negra

► La selección busca el pase a la final con su apuesta por un juego vertiginoso frente a una Francia orgullosa de ser un grupo de cemento armado

J. ORTIZ DE LAZCANO
ENVIADO ESPECIAL A
MÚNICH



ése a que enfrente está Francia, el mejor equipo de Europa en los últimos años y bestia negra de España en las fases finales, hay un optimismo imposible de ser frenado entre los aficionados de La Roja. En la calle se respira que el equipo de Luis de la Fuente es mejor que el de Didier Deschamps y que, por tanto, esta tarde se adjudicará en el estadio del Bayern de Múnich el billete para la final del domingo en Berlín. Allí buscará convertirse en el rey del torneo con cuatro entorchados y dejar atrás y con uno menos a Alemania.

¿Hay causas para la euforia? Muchas. España es la única selección que ha ganado sus cinco partidos y es, junto a la eliminada Alemania, la que más goles ha marcado, once. También es el combinado que más remates ha intentado (102) y el que más balones ha recuperado (230). La Roja ha sido capaz de ganar cuando ha sido superior (Croacia, Italia, Albania y Georgia) y cuando se ha encontrado con un rival que le ha tratado de tú a tú como Alemania. La apuesta de De la Fuente por un juego ofensivo, de vértigo y con bandas desequilibrantes ha dado un resultado muy por encima del esperado. Su selección ha pasado de no aparecer en las apuestas de favoritos a encabezarlas.

Tiene además al mejor mediocentro del mundo, el metrónomo Rodri, y dos extremos, Lamine Yamal y Nico Williams, que causan pánico entre los rivales. Generan tanta incertidumbre que la primera pregunta de la rueda de prensa a Deschamps fue cómo piensa hacer frente a este trío. «Confío en los míos», esquivó el seleccionador francés. Estos tres aparecen rodeados por jugadores que han dado un nivel brillante como Unai Simón, Cucurella, Laporte, Fabián y Dani Olmo. «España es un equipo muy completo. Es el que mejor ha jugado en el torneo», advirtió el centrocampista

francés Adrien Rabiot. No pudo echar tantas flores sobre los suyos. «No sé si somos un equipo digno de ver o no, pero estamos en semifinales».

Frente a la exuberancia española, Francia sólo ofrece el equipo de mayor poderío físico del torneo y mucho cemento armado. Ha llegado a semifinales con la pírrica producción ofensiva de dos goles en propia meta y otro de penalti. «Si usted se aburre con nosotros, ponga otro canal», contestó Deschamps a un periodista sueco cuando le indicó que la gente dice que el juego francés es tedioso. De sus figuras Mbappé y Griezmann no ha habido noticias, pero a nadie se escapa que son balas de plata que pueden ser disparadas en cualquier momento. «No están con las piernas tan frescas», admitió Rabiot. Deschamps fue más expresivo al ser cuestionado por Mbappé: «Ha tenido un problemita en la espalda, también en la nariz y está viviendo una situación nueva para él. Tiene que acostumbrarse a jugar con la máscara, lo que le dificulta un poco la visión, pero seguro que en cuanto a fútbol va a estar al 110%. Queríamos que hubiese descansado un día más, pero estoy convencido de que mentalmente va a estar en muy buen estado. Es el final de temporada y dará todo lo que puede», afirmó.

Francia es el paradigma de equipo competitivo capaz de dar un disgusto a cualquiera. Desde que el Mundial Brasil 2014 puso fin a la edad de oro española, los galos son la mejor selección de Europa. Se crecen además en estas alturas de los torneos. Esta noche buscan su cuarta final en ocho años tras la de la Euro 2016, perdida ante Portugal, y los Mundiales 2018 (campeones) y 2022 (subcampeones al caer con Argentina).

Para colmo, se trata de la bestia negra de España. Se han medido seis veces en fases finales y sólo se recuerda un triunfo de La Roja (en los cuartos de la Euro 2012 que ganó). Lo demás han sido un empate y cuatro derrotas (dos en la Euro, incluida la final de 1984, otra en octavos en el Mundial Alemania 2006



España - Francia (21.00 h, La 1)
Semifinal de la Eurocopa 2024.
Estadio: Allianz Arena. Árbitro: Slavko Vincic.

Rodri

Jugador de España

«No me fío de lo que digan. Sé el tipo de jugador que es Mbappé y siempre puede marcar la diferencia»

Didier Deschamps

Seleccionador francés

«Yamal y Williams le dan un punto extra a España, pero podemos limitar su capacidad de ataque»

Rabiot

Jugador de Francia

«España ha jugado el mejor fútbol del torneo, aunque también tiene sus puntos débiles»

y la última en el partido por el título en la Liga de Naciones de 2020).

Las ausencias marcan el duelo. De la Fuente debe remodelar la defensa por las bajas por sanción del expulsado Carvajal, uno de los mejores ante Alemania, y el central Le Normand, por acumulación de amarillas.

El entrenador ya ha dejado claro que

8.000 hinchas españoles

Ese es el número de localidades (las mismas que Francia) que ha recibido la Federación para la semifinal de hoy, aunque se espera que al Arena de Múnich acudan unos 10.000 españoles.



La selección española, ayer durante su sesión de entrenamiento // AFP

nadie espere ocurrencias para suplir las bajas, que en estos casos el sustituto siempre es un jugador de ese puesto. Por tanto, Jesús Navas se encontrará a sus 38 años y a seis meses de retirarse con la complicada y crucial tarea de frenar a Mbappé, mucho más rápido que él. El sevillano deberá tirar de experiencia e ingenio.

La ausencia de Le Normand será cubierta por el exmadridista Nacho, que ha cumplido a gran nivel hasta el momento. La baja de Pedri, que no volverá a jugar, será reemplazada por un Dani Olmo que hasta ahora ha sido suplente suyo, pero que ha rendido por encima de él. España llega fuerte y con motivos para el optimismo, pero sabe que para ser campeón hay que echar abajo muros de cemento armado tan grueso como Francia.

REGATES

MÁXIMOS REGATEADORES

Puesto	Jugador	País	Regates
1º	Doku	Bélgica	34
2º	Musiala	Alemania	32
3º	Dembélé	Francia	27
4º	Yamal	España	26
5º	Mbappé	Francia	25

Montse Tomé, hasta 2025

La RFEF ha prolongado su contrato un año más y la seleccionadora continuará en el banquillo de España hasta el 30 de agosto de 2025, cuando finalice la Eurocopa que se disputará en Suiza.



De la Fuente: «Valoro su potencial, a mí Francia no me aburre»

J. O. L. MÚNICH

Luis de la Fuente puso en valor a Francia, a la que se tilda de rúcana y que solo lleva tres goles en el torneo, dos en propia meta y un penalti. «¿Se aburre viendo a Francia?», se le preguntó en rueda de prensa. «Lo que yo valoro y analizo es su potencial, y Francia tiene jugadores de un nivel altísimo y es un gran equipo. Cada uno se aburre con lo que quiere, y a mí Francia no me aburre», respondió el seleccionador español.

«España es un equipo vistoso, pero aquí se trata de ganar. Queremos jugar, pero ser prácticos. Nuestro camino para llegar al resultado trata de ser vistoso. Pero a estas alturas lo que cuenta es el resultado», zanjó al ser cuestionado por

las diferencias de concepto entre los dos semifinalistas. «No nos conviene un partido de toma y daca, nos interesa tener el balón y el control. Francia está cómoda sin la pelota, y le gusta robar y salir. Habrá que estar atentos a esas situaciones para cortar sus contras», dijo. «Confío en nuestro potencial porque tengo una fe ciega en esta selección», añadió.

El técnico de Haro salió en apoyo de Morata, quien se ha quejado del trato de los hinchas y ha dejado caer que puede dejar la selección tras la Euro. «Estoy totalmente de acuerdo con Morata. Es injusto el trato que se le da a una estrella como él. Me posiciono a favor de Morata, tanto como jugador como persona», aseguró.

Oferplan

ABC

EUROVISION

ON TOUR
2024

ROSA LÓPEZ OVI & ILINCA CAROLA DAMI IM
THE ROOP NICKI FRENCH LINDA MARTIN ESTHER HART SUZY
SUNSTROKE PROJECT JALISSE EMMELIE DE FOREST SENHIT
+ MANY MORE

BRINGING
THE EUROVISION
TO YOU

25.10 MADRID 27.10 STOCKHOLM 03.11 PARIS 07.11 LONDON
10.11 WARSAW 13.11 BRISBANE 15.11 MELBOURNE 17.11 SYDNEY
12.01.25 AMSTERDAM MORE DATES TO BE ADDED SOON!

-31% | ~~49,50€~~ | **34€**

Eurodrama Entertainment Group nos trae el Festival de la Canción de Eurovisión por primera vez. La primera gira mundial que contará con artistas del Festival de la Canción de Eurovisión arrancará el 25 de octubre en la capital y continuará por Europa y Australia. El espectáculo en Madrid promete ser una noche inolvidable, con un elenco que incluye a destacados artistas de Eurovisión como Emmelie de Forest (Dinamarca 2013), Destiny (Malta 2021) y el Sunstroke Project (Moldavia 2010 y 2017). Durante casi tres horas, los asistentes podrán revivir los momentos más icónicos de las 68 ediciones del festival en un show interactivo y lleno de energía.

📍 Palacio Vistalegre Madrid

📅 Viernes 25 de octubre

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP





Marc Cucurella

Defensa de la selección española

«El trabajo diario hace mucho más que el talento»

► El lateral, una de las revelaciones del torneo, afirma que «fallo pocos pases por la caña que me metía mi padre»

JOSÉ CARLOS CARABIAS

ENVIADO ESPECIAL
A MÚNICH



Del campo de entrenamiento de España en Aasen surge la sonrisa de un futbolista a la carrera. Es Marc Cucurella (Alella, 25 años) quien se presenta radiante a la cita, un tipo que ha sorprendido a todos, en la selección y en la Eurocopa. Jugador revelación del torneo, fijo en España desde el primer día y personaje fuera del campo por su desparpajo. Antes de la semifinal contra Francia de hoy en Múnich, el defensa del Chelsea habló con este periódico.

—¿Cómo se llevan 40 días de concentración?

—Es un trayecto largo, pero ahora queda lo mejor, más energía tenemos. Es verdad que se ha hecho duro porque estamos aquí, echamos de menos a la familia, pero ahora sabemos que es el último esfuerzo. Tenemos mucha motivación y sería también un premio muy bonito, acabar levantando el trofeo.

—¿Hay alguien que pronuncie correctamente su nombre?

—Sí, sí, en Cataluña es más normal, porque es más común. Es verdad que en Inglaterra he escuchado de todo, ya me he acostumbrado y son cosas graciosas. También en España se complica al decirlo rápido... son cosas que pasan.

—La afición del Chelsea le ha compuesto una tonadilla, «Cucurella come paella, bebe estrella y tiene un pelo masivo». ¿Es signo de distinción?

—En Inglaterra se lleva mucho lo de hacer canciones a los jugadores. Que me la hagan a mí significa que me tienen aprecio y que me valoran.

—Se fijaron en su pelo, como todo el mundo. ¿Es una seña de identidad?

—El pelo nos lo dejó mi madre tan largo porque ella se distraía en el fútbol cuando nos llevaba y para distinguirnos, nos reconocía por el pelo. Jugábamos en alevines, me lo dejó así desde entonces. No me ha ido tan mal, ja, ja.

—¿Desde cuándo no se lo corta?

—Me lo voy cortando poco a poco, me corto las puntas y me lo arreglo. Siempre lo he tenido así, ahora va también con mi personalidad, con mi estilo y

nada, así seguiremos de momento.

—En la foto del grupo de Whatsapp de la selección está usted subido al toro del hotel... ¿Le gusta el movimiento?

—Ja, ja, ja. Pasamos mucho tiempo juntos y tenemos que matar el tiempo de alguna manera y bueno, todo lo que sea aportar buen rollo y hacer pasar un rato divertido o desconectar es bienvenido.

—¿Es verdad que quiere hacer un canal de Twitch?

—A ver, me gusta, pero no tengo tiempo. Tengo mucha faena en casa, tres niños pequeños, y para eso necesitas tiempo. Creo que se me daría bien porque al interactuar con la gente se me ocurren muchas tonterías muy rápidas, creo que tengo agilidad mental. Si me decido a hacerlo sería para darle continuidad, no hacerlo un día y dejarlo.

—¿Cómo fue su infancia?

—Muy buena. He tenido el apoyo de mis padres y tuve que renunciar a muchas cosas en época adolescente. Cuando mis amigos tenían un plan por la noche, yo no podía salir porque había partido. Esto te hace ser responsable y madurar antes. Al final han valido la pena los esfuerzos que hice en su momento porque ahora están dando sus frutos.

—¿Le costaba no ir de fiesta?

—A todo el mundo le cuesta. Pero fui creciendo, jugando en buenos equipos, tomé un camino, aposté por el fútbol, por mis sueños y estoy contento de las decisiones que tomé y de las personas como mis padres que me guiaron.

—¿A qué se dedican sus padres?

—Mi padre siempre ha trabajado. Y sigue trabajando, desde muy joven ha sido un currante. Trabaja en ventas de un concesionario de coches. Ha sacado a la familia adelante, también me llevaba a los partidos. Muy contento de los padres que tengo, me han ayudado mucho. Y doy las gracias porque soy muy parecido a mi padre en el carácter.

—Tiene tres niños, familia numerosa con 25 años.

—Sí, sí, total. Siempre me han gustado mucho los niños y siempre he querido ser un padre joven, siempre he tenido muchos primos y siempre me ha gustado mucho jugar con ellos. Se dio la oportunidad, tuvimos el primero y ya que estábamos en el lío, que ya no dormíamos, dijimos venga para adelante, todos del tirón. Tengo tres y es lo mejor que me ha pasado en mi vida.

—¿En qué ayuda ser padre tan joven?

—Te cambia la perspectiva. Antes cuando perdía un partido estaba dos o tres días cabreado. Ahora llego a casa y desconecto porque ellos no entienden de



Marc Cucurella, durante la entrevista // PABLO GARCÍA/RFEF

derrotas o victorias, siempre están alegres, te hacen feliz el día. Estamos la tarde juntos y hacemos nuestra rutina.

—¿Relativiza los problemas?

—Pues sí. Nosotros tenemos una facilidad que seguramente otra gente no tiene. Habrá gente que le gustaría ser padres jóvenes, pero al final por temas económicos no es fácil y no pueden.

—Está en el mundo, no en la burbuja del futbolista...

—Claro, ya sé que no todo el mundo puede tener hijos a los 25 años por un motivo puramente económico. Mi cuñado ha sido padre y veo lo que comentan, que es complicado, ver cómo llegan a final de mes. Nosotros tenemos ese privilegio que puedes ir de vacaciones cuando quieras, o ir a comer fuera o tener hijos cuando quieras.

—¿Qué es más difícil, la presión de un futbolista de élite o criar a tres hijos?

—Uffff, yo creo que la presión de un futbolista. A mí mis hijos se me dan bien, no sufro con ellos. Su madre les aporta más cosas positivas. Yo apporto más el jaleo y alguna vez me toca que me regañen. Hacemos un buen equipo.

—En el primer partido no falló un pase, es difícil esa estadística en la élite...

—Mi padre me metía mucha caña en eso cuando era pequeño. Podía hacer un



Constancia y superación

«Siempre hay que aspirar a más. No bajar nunca los brazos me ha hecho estar disfrutando de esta Eurocopa»

buen partido, pero siempre se acordaba de los pases que había fallado. Y a lo mejor solo había fallado dos o tres. Cuando me dieron la estadística de ese partido, me acordé de mi padre, no fallo por la caña que me daba él. Al final esas cosas tienen su efecto.

—Mendilbar dijo de usted, no es rápido, no es fuerte ni el mejor en nada, pero le terminan poniendo siempre.

—Ahora se llevan mucho las estadísticas, los parámetros, las gráficas y en eso no suelo destacar, es verdad. Yo soy un jugador de equipo que aporta mucho tanto dentro como fuera del campo. Se ha demostrado en todos los equipos que he ido. Acabo jugando. El trabajo del día a día hace mucho más que tener talento. Si tienes talento, pero no trabajas, no lo das todo por el equipo o por ti mismo. Esa gente se acaba quedando en el camino. Conozco mis cualidades, soy muy trabajador y lo doy todo. Y por ese lado puedo ser un jugador importante.

—¿Hay que esperarlo entonces?

—Supongo que sí. Me ha pasado en muchos equipos. La primera semana de entrenamiento, no soy el que sorprende porque hay jugadores con mucho más talento, hacen cosas más visibles, pero si compartes tiempo conmigo te das cuenta que puedo aportar mucho. No bajar nunca los brazos me ha hecho estar disfrutando de esta Eurocopa.

—¿Es ambicioso, competitivo?

—Se trata de no quedar nunca satisfecho, siempre aspirar a más y sobre todo trabajar cada día es lo que marca la diferencia. Tenemos el ejemplo de Cristiano, con 40 años y el cuerpo y la mentalidad que tiene. Lo ha ganado todo, se podría haber relajado, pero siempre ha querido más, nunca ha frenado. Él es un ejemplo para cualquier futbolista.

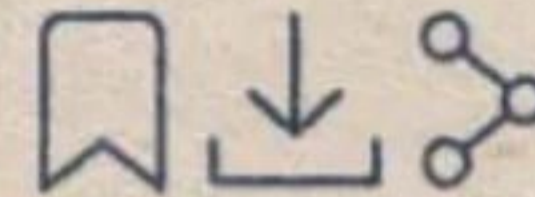
ARCHIVO | ABC



CONSULTA EL MAYOR ARCHIVO FOTOGRÁFICO Y HEMEROTECA DE ESPAÑA



COMPRA FÁCILMENTE



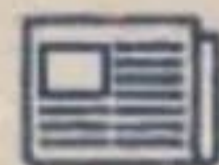
GUARDA, DESCARGA Y COMPARTE TUS FOTOS, PORTADAS Y NOTICIAS



SUSCRÍBETE A ABC PREMIUM Y NAVEGA SIN LÍMITES POR EL ARCHIVO ABC



FOTOGRAFÍAS



HEMEROTECA



NOTICIAS

WWW.ABC.ES/ARCHIVO/

Madrid, 26/01/2024. El Rey Felipe VI preside la Pasada Militar en el Palacio Real acompañado por la Reina Letizia y la Princesa Leonor. Foto: Ignacio G. Zaragoza. 15/03/2024. El Rey Felipe VI visita la Academia General Militar. El Rey Felipe VI acompañado a la Princesa Leonor durante una maniobra en el Centro Nacional de Adiestramiento de San Gregorio.



Varios jubilados del barrio imitan a Lamine Yamal junto al campo de fútbol de Rocafonda // ADRIÁN QUIROGA

El internacional español reivindica sus humildes orígenes dibujando una cifra con las manos en cada celebración. Son los tres últimos números del código postal de Rocafonda (Mataró), uno de los barrios más castigados de Cataluña

El 304, territorio Lamine Yamal

SERGI FONT MATARÓ

Señe España con ganar su cuarta Eurocopa, en la que hoy se enfrenta a Francia en semifinales, y en el modesto barrio de Rocafonda, en Mataró (Barcelona), desean que sea Lamine Yamal el autor del gol del triunfo. El delantero ha convertido en signo de orgullo y pertenencia sus celebraciones, dibujando con las manos el '304' que hace referencia a las tres últimas cifras del código postal de esta humilde zona del Maresme. «Este gesto es positivo, es un elemento de visibilidad, de reivindicación y de esperanza. Las circunstancias a veces son complejas, son delicadas, hay retos, pero también hay caminos y a veces llegan tan arriba como el de Lamine Yamal», explica David Bote, alcalde socialista que recorre con ABC las calles del barrio y los lugares en los que creció Lamine Yamal.

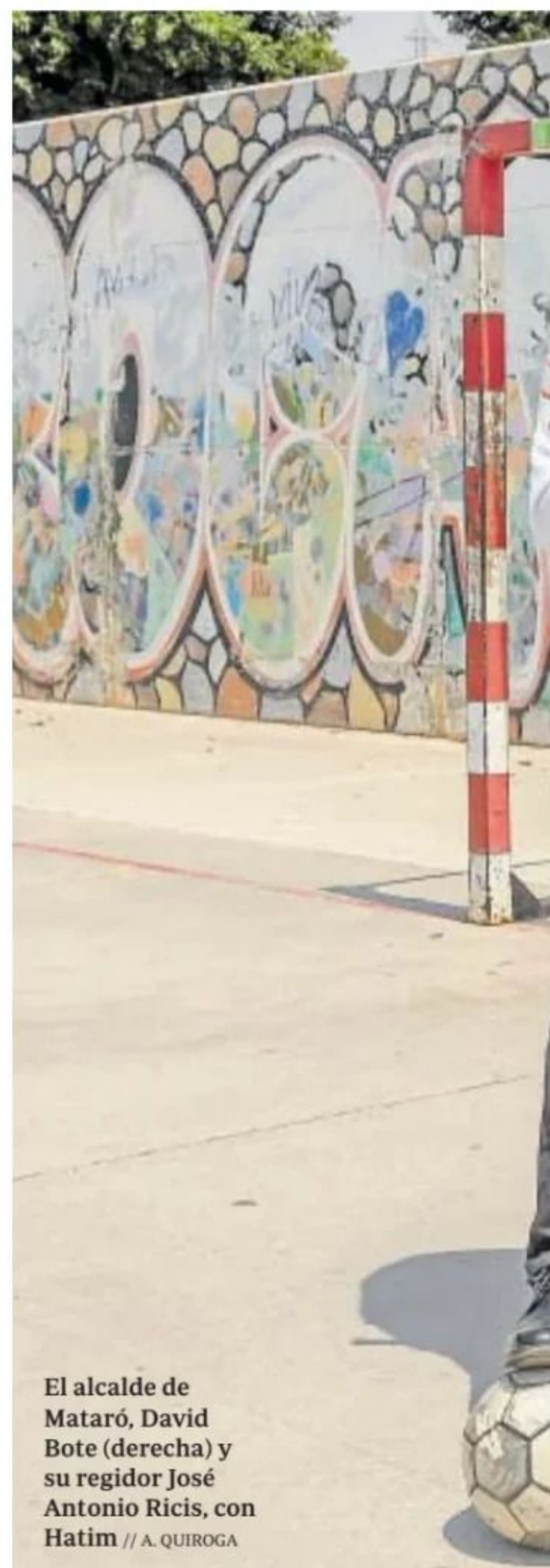
Creado a finales de los años 60 con el objetivo de alojar a la población inmigrante de clase obrera procedente

de Andalucía, Extremadura o Murcia, Rocafonda es uno de los barrios más castigados de Cataluña. La inmigración procedente del extranjero se disparó desde los 90 y actualmente casi la mitad de la población es de origen marroquí. Es el caso de los Yamal. Mounir Nasraoui, padre de la estrella, es una persona muy querida en este barrio. «Es muy buen tío, pero se entrega demasiado. Conoce a alguien y enseguida le da abrazos, pero no todo el mundo es igual, a veces hay que guardar las distancias», explica Pedro Martín (79 años), mientras juega con su bastón entre los dedos. «Es un orgullo para el barrio y ya está bien que de vez en cuando salga algo bueno que motive a la juventud, que vea que hay futuro», prosigue. «Este barrio es muy peligroso, cada noche hay peleas y la Policía no se atreve a entrar. Hay delincuencia, drogas... Es un barrio desestructurado y con mucha inmigración», añade otro vecino que prefiere mantener el anonimato.

Al abandonar la C-32 para bajar por

la Riera de Sant Simó y adentrarse en el corazón de Rocafonda comienzan a apreciarse los problemas urbanísticos de un barrio de edificios altos sin ascensor, masificación en algunas calles, mucha población envejecida y numerosos viandantes ataviados con chilabas o kaftán. Según el Instituto Nacional de Estadística, casi la mitad de las familias que viven aquí están en riesgo de pobreza y su renta media es apenas un tercio de la del resto de los barrios de Mataró.

La irrupción de Lamine Yamal, que llegó al barrio tras la separación de sus padres, fue un soplo de aire fresco. En Rocafonda vive su abuela y era habitual verle correr detrás de una pelota por el parque de tierra, hoy en día asfaltado, que está enfrente de su casa. Allí a la sombra descansaba este sábado Mohamed, mientras sus hijos gemelos de diez años emulaban al azulgrana con una pelota. «Me gusta muchísimo Lamine, es mi ídolo. Me gusta el regate que hace. Soy del Barça y también me gusta cómo juega la selección



El alcalde de Mataró, David Bote (derecha) y su regidor José Antonio Ricis, con Hatim // A. QUIROGA



Los hermanos Nawfal y Rayan, en la plaza en la que jugaba Yamal // A. Q.

española», explica el pequeño Nawfal. Su hermano Rayan añade: «Ahora ya no lo veo por aquí, pero me gusta muchísimo cómo juega. Me encanta la magia que tiene. Que haya salido de este



David Bote

Alcalde de Mataró

«Su gesto es positivo, es un elemento de visibilidad, de reivindicación y de esperanza para un barrio»

Carlos

Dueño del bar El Cordobés

«Estamos hartos de salir en la televisión por cosas malas. Con Lamine compensamos...»

ción de tren. El catalán no se escucha, ningún establecimiento con televisión tiene sintonizado TV3 y los que hablan en castellano lo hacen con marcado acento del sur. De ese que es difícil desterrar por mucho tiempo que se lleve fuera. Son habituales las camisetas del Real Madrid, del PSG y del Barcelona, todas réplicas. Por una ventana se escucha alto una de las canciones de Morad, el conocido rapero y compositor español de origen marroquí.

En esta avenida está ubicado el bar El Cordobés, regentado por Carlos desde hace 30 años. Persona muy cercana a la familia Yamal, luce en sus paredes la camiseta firmada con la que Lamine debutó con el Barcelona Atlètic ante el Eldense en mayo del año pasado. «Mucha gente de fuera viene a ver la camiseta, es como una atracción turística», comenta divertido.

«Estamos hartos de salir en la televisión por cosas malas. Con Lamine compensamos...», explica Carlos, que adorna la conversación con un sinfín de anécdotas. «Les conozco de siempre y no han cambiado, son muy humildes. No tenían dinero, algunas veces les ayudaba a pagar el tren. El padre le puso como condición al Barça que le diera una educación si querían quedárselo porque él no podía dársela. Entró desde muy pequeño en La Masía», explica. Y ríe: «Un día su padre llamó a Jorge Mendes, aquí, desde este bar, y me lo pasó».

Cuando visita Rocafonda, Lamine lo hace acompañado por su primo Mohamed, que le hace de chófer. Fue precisamente con él cuando ideó el famoso gesto del '304'. Fue militando en el juvenil y subido ya en el coche de su primo junto a un amigo, el día antes de un partido de Copa ante la Damm. Empezó a hacer malabares con los dedos hasta idear el logotipo que todos los españoles quieren ver en la final de la Eurocup.

barrio quiere decir que los niños como él y como yo también podemos llegar a ser futbolistas».

Lamine también pasaba horas y horas en el polideportivo que hay a unos cientos de metros de la casa de la abuela. A medio camino, su tío Abdul regentaba una panadería árabe que traspasó hace unas semanas. Junto a la pista de fútbol, un grupo de jubilados emula el '304'. Manuel Gómez, Rufino Fidalgo, Francisco Rodríguez, Pedro González y Ángel Mena llevan toda la vida en el barrio, desde que llegaron en los años 70 procedentes del sur de España. Bromean con el alcalde, que nos acompaña. «Para cualquier barrio es bueno tener un referente porque es la demostración de que después de un trabajo hay un premio y Lamine es un referente para todos estos chicos del barrio, sean del origen que sean», comenta José Antonio Ricis, concejal de barrio, que ha llegado al encuentro del alcalde Bote. Ambos pelotean en la pista del polideportivo con Hatim, un niño de nueve años, que arranca una sonrisa a todos



Carlos, dueño del bar El Cordobés, con la camiseta de Lamine // A. Q.

cuando espeta: «Yo soy más de Messi». Pero también dibuja el '304'.

La avenida Perú es una de las arterias de Rocafonda, una vía que une la casa de la abuela de Yamal con la esta-





Del engaño de Laporta a su deuda con Países Bajos

► Koeman recupera la sonrisa en su selección tras su frustrado paso por el Barcelona y se reivindica como técnico

RUBÉN CAÑIZARES

ENVIADO ESPECIAL
A DORTMUND



Veinte años y cuatro Eurocopas después, Países Bajos vuelve a estar en las semifinales del torneo continental. Lo han logrado de la mano de Ronald Koeman, integrante como jugador de la única Eurocopa que ganó el país neerlandés, en 1988. Ahora, desde el banquillo, está a dos partidos de volver a lograrlo, un sueño de largo recorrido que comenzó en marzo de 2018 y que tuvo un negro paréntesis en su etapa en el Barça.

Tras el tercer puesto en el Mundial 2014, Países Bajos entró en decadencia. Ni se clasificó para la Euro 2016 ni para el Mundial 2018. Aquellos fracasos llevaron a la federación neerlandesa a elegir a Koeman para intentar devolver a su país a la élite del fútbol. Y acertó. Fue subcampeón de la Liga de las Naciones 2019 y lo clasificó como primero de grupo para la Eurocopa 2020. Como inicio, no fueron malas credenciales.

Entonces, llegó el Covid, el confinamiento, la suspensión de la Eurocopa hasta 2021, el 2-8 del Bayern al Barça en los cuartos de la Champions, el despido inmediato de Quique Setién y el fichaje de Koeman, al que ya había llamado Bartomeu antes del estallido de la pandemia. A la segunda, sí obtuvo el acuerdo, previo pago de cinco millones a la federación de los Países Bajos.

Las mentiras de Laporta

El problema es que del Barça salió infeliz, frustrado y engañado. Laporta, que nunca aceptó que Ronald fuera un fichaje de su predecesor, le prometió cosas que no cumplió y se lo acabó cargando de malas maneras, teniéndolo como segundo plato a la espera de lo que él consideraba una solución mejor para el banquillo culé. No fue el único feo. En privado, Laporta le decía a Koeman que Xavi no había pasado los filtros que él requería para entrenar al Barça (uno de ellos no haber entrenador al Barça B) y luego acabó siendo su sustituto, y le pedía que le diera más minutos a ciertos jugadores, como Umtiti, que un día se presentó llorando en el despacho del presidente porque no jugaba, o Riqui Puig. «En el caso de Riqui fue muy insistente», explica una persona que vivió de cerca aquella etapa.

Tras el despido, en octubre de 2021,

solo 15 meses después de su contratación, Koeman estuvo sin entrenar hasta que en abril de 2022 la federación neerlandesa anunció que Ronald volvería a ser el seleccionador de Países Bajos tras el Mundial de Qatar. Así que en enero de 2023 inició su segunda etapa al frente de su país. «Él sentía que tenía una deuda con Holanda, que empezó un trabajo que no llegó a finalizar y en ello está. En esta Eurocopa se está reivindicando», comenta su entorno a ABC.

En el banquillo de Países Bajos se le ve feliz. Koeman es muy reconocido en su país y cree que la imagen que se tiene de él en España como técnico no es la real. No solo por lo que sucedió en el Barça, sino también por aquella convulsa temporada 2007-08 en el Valencia, en la que entendió que Albelda, Angulo y Cañizares eran tres personas tóxicas para el vestuario y debían salir inmediatamente del club. En un principio, el presidente Soler aceptó su petición y accedió a apartarlos del día a día, pero luego se echó para atrás y la convivencia se convirtió en una odisea que aca-

bó con Koeman fuera del club justo una semana después de ganar la Copa. «Esos tres jugadores le hicieron la vida imposible desde dentro por culpa de la emboscada de Soler. Si Albelda, que era el capitán, incluso se negó a ir a la presentación del patrocinador principal. Si la fiesta de celebración de la Copa fue un funeral.», recuerda un expleado de aquel Valencia.

Quien conoce a Koeman sabe que el neerlandés tiene fuego en su interior. Un tipo que, tanto de jugador como ahora de entrenador, va sobrado de carácter y suele decir las cosas a la cara. No se guarda nada. Eso puede provocar tensiones en un vestuario, pero considera que es el modo adecuado para marcar una raya. De ahí el lío en la Eurocopa tras la sonrojante derrota ante Austria (2-3) en la última jornada de la fase de grupos. Koeman suele aceptar de buen grado que se puede jugar mejor o peor, pero no la falta de compromiso y actitud, y eso es lo que recriminó a sus jugadores aquel día, como reconocieron después los propios futbolistas. El efecto de esa bronca fue el mejor partido del torneo, en octavos frente a Rumanía, y una remontada ante Turquía en cuar-

Ronald, y su hermano, que ejerce de segundo, forman parte de los jugadores que ganaron en 1988 la única Eurocopa de Países Bajos

tos, en el encuentro más brillante de los otomanos en el campeonato.

De la Eurocopa también ha quedado una imagen suya que no se ajusta a la realidad. Koeman no se sacó un moco y se lo comió en el Polonia-Países Bajos de la primera jornada. Koeman se metió en la boca su dedo para quitarse la sangre que, previamente, había detectado que tenía en su nariz. En mayo de 2020, Ronald sufrió un infarto tras montar 97 kilómetros en bicicleta. Era algo que estaba dentro de sus planes. Su padre murió de un paro cardíaco con 75 años y su hermano Erwin (su segundo en el banquillo neerlandés y también campeón de la Eurocopa del 88) tiene un 'stent' en el corazón, como lo tiene Ronald también desde aquel infarto. Desde entonces sigue un tratamiento anticoagulante que, en ocasiones, le provoca sangrados en la nariz, y eso es lo que le sucedió en el duelo ante Polonia.

No es el único 'drama' familiar que ha vivido, y vive, Koeman. Bartina, su mujer, lleva diez años luchando contra un cáncer de mama que no deja de reproducirse. Contratiempos que han hecho que Koeman relativice casi todo en su vida, sabedor de qué es lo importante. Y para él es su familia: su mujer, sus tres hijos (Tim, propietario de una perfumería, Ronald Jr, portero en la Segunda holandesa, y Debbie, la fémina) y sus cuatro nietos, uno de ellos llamado Xavi. Por ellos, y por su país, trabaja para darle a Holanda la segunda Eurocopa de su historia. A dos pasos está.



Tim y Ronald Jr., los dos hijos varones de Koeman, en una foto familiar tras la victoria frente a Turquía // ABC



Alcaraz celebra su clasificación para los cuartos de final, hoy, contra Tommy Paul // AFP

Alcaraz, el espíritu libre que mira siempre hacia delante

► El español defiende el 'ir a por ello' en cada punto respaldado por una mayor agresividad en los momentos clave

LAURA MARTA
ENVIADA ESPECIAL
A LONDRES



Repite y repite Carlos Alcaraz que el estilo es inamovible, innegociable, que podrá ganar el partido o perderlo, pero la esencia no se toca. En cada golpe, en cada punto, una máxima: «Voy a por ello». Es lo que lo mueve y lo que lo ha encaramado a las alturas de este tenis del hoy. Con un estilo único y exclusivo con el que se ha ganado al personal y los títulos que ya acumula en las vitrinas (14, tres Grand Slams).

Se le pregunta al aficionado en Wimbledon qué es lo que define a Alcaraz y las respuestas pasan por 'la sonrisa', 'las dejadas', 'la velocidad de la derecha', 'las cosas locas'. Y hasta el actor Steve Carrell se rinde: «Lo que me gusta específicamente de Alcaraz es que incluso cuando pierde un gran punto, notas que lo disfruta. Parece como un niño cuando juega. Puedes sentir esa naturaleza pura de jugar como un niño cuando lo ves. Hace un increíble punto y, gane o pierda, lo aprecia y sonrío. Sientes que

se lo está pasando bien en todo momento», se expresaba en un vídeo de la organización del torneo. Incluso sus rivales aceptan la mayor. «Está jugando muy bien y ultraagresivo. Es muy divertido de ver para la gente. Bueno, sinceramente, es también divertido jugar contra él. Estoy deseando que llegue el choque», concede Tommy Paul, 27 años y 13 del mundo, su rival de hoy en cuartos (sobre las 15.30 horas, Movistar+). El otro duelo de cuartos, Jannik Sinner-Daniil Medvedev (14.30 horas).

Muestras de que Alcaraz es un conjunto de genialidades que va desarrollando y mejorando sobre la marcha, y que tienen mucho que ver con esa máxima de «ir a por ello». Ahí está ese repertorio de puntos de resto y red que ha desplegado estos días en Wimbledon. Y ese correr de lado a lado de la pista, con resbalones incluidos, para acabar levantando el brazo en un punto que el mundo veía imposible, menos él: «Aquí estoy yo». «Es lo que me dice mi equipo y me repito yo. Ir agresivo. Si el otro se pone en situación de ataque, toca defender, pero si la oportunidad te llega en el primer golpe o en el segundo, tengo que ir a por ello. Muchas veces sale bien, otras no, pero las sensaciones en ambos casos son positivas».

Las actuaciones ejemplifican sus palabras, siempre valiente cuando tiene que acometer los puntos para quebrar al rival. A Ugo Humbert solo le habían roto el servicio cuatro veces antes de

La neozelandesa Sun y la millonaria Navarro, a escena

Nacida en Te Anau (Nueva Zelanda), de padre croata y madre china, se crio en Suiza y se licenció en Relaciones Internacionales en Estados Unidos. Lulu Sun, mejorando su juego en hierba con vídeos de Federer, Navratilova y Graf, es la primera neozelandesa que llega tan lejos en un Grand Slam en la Era Open y quiere la semifinal ante Donna Vekic (14.00 h). En el otro duelo de cuartos, Jasmine Paolini reta a la millonaria Emma Navarro, hija del dueño del grupo financiero Sherman, cuyo patrimonio se estima en unos 3.000 millones de dólares.

que Alcaraz le endosara seis breaks de ocho posibles. Es el mejor jugador de los que quedan en competición en cuanto a roturas conseguidas (22/37). Por detrás, Jannik Sinner (15/28). Pero también cuando defiende ha añadido bravura y un saque mejorado, cambiado el gesto para que el movimiento sea más fluido. Puede lanzar escorado para desplazar al rival o a 217 kilómetros por hora. Tiene el décimo mejor registro de

«Está jugando muy bien y ultraagresivo. Es muy divertido de ver y también para jugar contra él», decía Paul, su rival de hoy

«Tenemos claro el estilo: ir agresivo, a por ello. Muchas veces sale, otras no, pero las sensaciones en ambos casos son positivas», dice Alcaraz

todo Wimbledon, justo por detrás de Alexander Zverev (que mide 1,98, por el 1,83 de Alcaraz) y justo por delante de Frances Tiafoe, otro sacador de manual. En total, 45 saques directos; aunque también es líder del grupo en dobles faltas, con 17. «El saque fue mi asignatura pendiente mucho tiempo y quería que fuese muy importante en momentos difíciles. Sobre todo en hierba. Me ha salvado de muchos apuros [ante Tiafoe]. Me alegra ver que lo hemos mejorado».

Paul, un desafío de altura

En la víspera del choque no acudió sin embargo al Aorangi Park, donde tenía reservada la pista 2 para seguir en esa lección constante en la que vive. Amenazaba lluvia y prefirió preparar el partido contra Paul de otra manera, rodeado como siempre de los suyos que le dan la tranquilidad y la confianza para acometer cualquier cita. Sobre todo esta contra el estadounidense, que le va a rebatir con las armas que precisamente el español está afilando en este Wimbledon: saque y resto. El 13 del mundo ha ganado el 92 % de sus turnos de saque, por el 84 % del español, y ha defendido 14 de los 20 puntos de rotura que ha afrontado (18/30 para Alcaraz).

Siempre le ha exigido lo máximo y tienen empatado el cara a cara. Una motivación extra, que también dice mucho de su ADN valiente y arrojado, la de querer a su favor todos los duelos con todos sus adversarios. Paul ganó en Canadá 2022 (6-7 (4), 7-6 (7) y 6-3); rebatió Alcaraz en Miami 2023 (6-4 y 6-4); contraatacó Paul en Canadá 2023 (6-3, 4-6 y 6-3), y la última cita, en Cincinnati, fue del español: 7-6 (6), 6-7 (0) y 6-3.

Es Alcaraz ese verso libre del tenis actual que no mira atrás, único en formas y fondo, con ese repertorio de genialidades que también tiene su lado oscuro, todavía indomables esas desconexiones en las que sucumbe más ante sí mismo que ante el rival. Tan alto su nivel y su creatividad que se aburre si no le llega exigencia del otro lado de la red. Está aprendiendo a minimizarlas y, por ahora, sabe controlar porque es un tenis en el que todo pasa por él. Lo bueno, lo mejor, lo menos bueno y lo excelente. Victorias, puntos para la videoteca, apagones y Alcaraz. Puro Alcaraz.

También fue Novak Djokovic en su pura esencia quien ganó a Holger Rune (6-3, 6-4 y 6-2) después de tener sus más y sus menos con el público. Se enfrentará mañana a Alex de Miñaur. Y Taylor Fritz, que venció a Alexander Zverev por 4-6, 6-7 (4), 6-4, 7-6 (3) y 6-4, se medirá con Lorenzo Musetti.

Madrid decidirá si los macrofestivales siguen en Villaverde tras el Mad Cool

- ▶ Ayuntamiento y Delegación alcanzan un acuerdo sobre el plan de movilidad y seguridad 48 horas antes del evento
- ▶ Habrá Metro y Renfe hasta las 4 de la madrugada, una línea de autobús lanzadera y tope a los precios de VTC

CRIS DE QUIROGA
MADRID

No ha habido grandes cambios en el último mes, pero el acuerdo definitivo se ha producido apenas 48 horas antes del festival. El Ayuntamiento de Madrid y la Delegación del Gobierno validaron ayer por la mañana la celebración del Mad Cool, los planes de movilidad y seguridad para cuatro días de conciertos (de miércoles a sábado) en el polémico macrorrecinto de Villaverde. Los organizadores pretenden enmendar los errores del pasado verano con menos aforo y más trenes, pero esta segunda edición es una prueba porque, en septiembre, consistorio y Delegación volverán a reunirse para analizar el resultado. El futuro del Mad Cool en Villaverde no está asegurado.

El encuentro de ayer, en la sede de la Delegación del Gobierno en Madrid, fue esa «reunión política» anunciada a mediados de junio para que las administraciones decidieran qué hacer con el Mad Cool. El festival se ha convertido en un arma arrojadiza, en una pelota de competencias que ha pasado del equipo municipal a la representación del Ejecutivo central y viceversa desde hace semanas. Todo empezó con unas declaraciones del delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad del ayuntamiento, Borja Carabante, que recordó que el plan de movilidad necesitaba el visto bueno de la Delegación. Su titular, Francisco Martín, replicó que Mad Cool se celebraría solo «si Almeida quiere» y calentó la bronca habitual entre ambas instituciones. Ha habido peticiones de reunión, cartas sin contestar, acusaciones de improvisación (a Madrid) o de buscar protagonismo (al delegado)... Una confusión que mantenía el festival en el aire y que ayer, por fin, se resolvió.

Carabante, Martín y la alcaldesa de Getafe, Sara Hernández (PSOE), hablaron sobre el verano pasado, el estreno del Mad Cool en el espacio

Iberdrola Music –del que es socio la promotora del festival– que terminó con una multa por exceso de ruido y la retirada de licencia para los siguientes eventos previstos en este macrorrecinto de 185.000 metros cuadrados. También repasaron el plan de movilidad y seguridad, y pactaron un análisis ‘a posteriori’ para estudiar las «posibilidades de mejora» en caso de que «el Ayuntamiento de Madrid quiera que se consolide como espacio para celebración de conciertos», afirmó el delegado del Gobierno en la rueda de prensa posterior. En esa reunión de septiembre (también «política») se barajará «la posibilidad de su implantación definitiva» y las «medidas adicionales» que sean necesarias, confirmó el concejal de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad.

La bronca política

El pasado jueves, la Delegación convocó de manera unilateral a los alcaldes de Madrid y Getafe por el Mad Cool, apenas una semana después de que Almeida anunciara que su ayuntamiento se «replantearía la relación institucional» con el delegado por sus «insultos y menosprecios» al Gobierno municipal. Y el regidor se ausentó ayer por «moti-



Fuente: Elaboración propia

LAS CLAVES

Análisis ‘a posteriori’

El Ayuntamiento de Madrid y la Delegación del Gobierno han pactado una reunión en septiembre donde evaluar posibles mejoras y el futuro del macrorrecinto como espacio estable para conciertos.

58.000

El aforo máximo diario de esta edición, un 12% menos que el pasado verano, en el que 66.000 personas acudieron al festival cada jornada.

Más transporte público

El Mad Cool costea «íntegramente» los refuerzos de Metro y Cercanías en horario nocturno, hasta las 2 horas el miércoles y las 4 horas el jueves, viernes y sábado.

185.000

La superficie en metros cuadrados del espacio Iberdrola Music, del que es socio Mad Cool y que se estrenó el año pasado con una multa por exceso de ruido y sin licencia para los eventos programados.

Salvar la M-45

Una de las mejoras: autobuses entre Getafe y Villaverde para evitar festivaleros a pie en la M-45.



Los festivaleros se dirigen al Mad Cool, en 2023, en Villaverde // TANIA SIEIRA

vos de agenda»: presidía por la mañana la Asamblea de Madrid Futuro. Martín lamentó las «excusas» y que Almeida diera «plantón a los vecinos de Getafe, pero también a los vecinos y empresarios de Villaverde», aunque valoró «la disposición constructiva» de su número tres, Carabante.

En realidad, la licencia municipal se concedió hace días. Todo estaba listo, salvo el consenso institucional. Esa es la sensación entre los organizadores del festival: el enredo es un asunto político con Mad Cool en el medio. Aun así, que repita en 2025 en Villaverde es una incógnita. También que recupere el patrocinio municipal anterior, que el ayuntamiento redujo de un millón de euros a los 200.000 euros actuales, mientras que la Comunidad de Madrid sí mantiene su millón de euros.

El plan oficial de movilidad

El despliegue para estos cuatro días es enorme, con agentes de Policía Nacional y Policía Municipal, «el doble que en el estadio Metropolitano y el triple que en el WiZink», precisó Martín. Otro de los puntos que pretende tratar en septiembre porque lo considera un dispositivo «desproporcionado». El delegado también propone actualizar la Ley de Espectáculos Públicos y Actividades



Recreativas de la Comunidad de Madrid aprobada en 1997 y «absolutamente desfasada». Así que en esa próxima reunión pedirá la presencia del Gobierno autonómico.

Unas horas más tarde de la reunión a tres bandas, el Mad Cool difundió el plan oficial de movilidad. Además de los policías que supervisarán los cortes de tráfico y los accesos, el festival repartirá informadores por el entorno, bien señalizado para guiar, cada día, a un máximo de 58.000 personas, un 12% menos de aforo respecto a la edición de 2023 y sus 66.000 asistentes diarios. Los organizadores también han modificado y costado «íntegramente» la oferta de transporte público en horario nocturno: solo el refuerzo de Metro asciende a 400.000 euros.

El resumen del plan: habrá trenes de Metro y Cercanías hasta las 4 de la madrugada, una línea lanzadera de autobuses desde Getafe y paradas específicas de taxi y VTC (Vehículos de Transporte con Conductor); los segundos, con el precio limitado a una subida máxima del 75%, como establece el nuevo reglamento, en vigor desde el pasado enero para evitar condiciones abusivas en los macroeventos.

Lo importante es la vuelta y estas son las opciones. La línea 3 de Metro funcionará hasta las 2 horas del miércoles y hasta las 4 horas el jueves, viernes y



El concejal (izqda.), la alcaldesa de Getafe y el delegado del Gobierno, ayer // ABC

sábado. La estación de Villaverde Alto conectará con Sol, con paradas en Legazpi y Embajadores. Los trenes de Cercanías, una de las mejoras de esta edición, funcionarán con el mismo horario nocturno y serán gratuitos. La línea C5, entre Villaverde Alto y Atocha, no tendrá paradas intermedias. Para ir al

festival también está disponible la estación de San Cristóbal Industrial. Cuando terminen los conciertos, policías e informadores guiarán a los asistentes a través de carriles de accesos hasta las bocas de Metro y Cercanías.

Las lanzaderas de autobuses tampoco tendrán coste alguno. El servicio

Francisco Martín

Delegado del Gobierno

«En septiembre se realizará un análisis de lo que suceda y qué posibilidades de mejora hay en el espacio»

Sara Hernández

Alcaldesa de Getafe

«¿Qué va a pasar en 2025? Si Iberdrola Music se va a quedar, es necesario sentarse a hablar»

Borja Carabante

Concejal de Madrid

«Planteamos que se pueda celebrar, con medidas que permitan conciliar la seguridad y movilidad»

estará operativo desde medianoche hasta las 1.30 horas el miércoles, y desde la una hasta las 3.30 horas el resto de días, con paradas en Legazpi y en Atocha. Durante la ida también partirán autobuses desde Getafe, otra mejora para evitar cientos de festivaleros cruzando a pie la M-45.

La oposición controla a Ayuso con más del doble de preguntas que la media regional

► La presidenta madrileña ha respondido 108 preguntas en el pleno

MARIANO CALLEJA
MADRID

La Asamblea de Madrid está de vacaciones. El 20 de junio celebró su último pleno antes del parón veraniego y desde entonces apenas ha tenido actividad. Aun así, y pese a las críticas por bajar el telón tan rápido y hasta mediados de septiembre, los datos reflejan que está en los puestos de cabeza de los parlamentos regionales de toda España en trabajo legislativo y en control al Gobierno autonómico. Así, Isabel Díaz Ayuso ha contestado a 108 preguntas de los grupos parlamentarios en las sesiones de control, frente a las 49 de media en el conjunto de los parlamentos autonómicos.

El presidente de la Asamblea de Madrid, Enrique Ossorio, defendió ayer el trabajo parlamentario de los diputados madrileños, en un intento de contrarrestar la imagen de escaso esfuerzo que a veces los rodea. Lo hizo con datos, que expuso en un desayuno informativo organizado por Nueva Economía Fórum. Por ejemplo, este: en el primer año de legislatura, los grupos han presentado 26.000 iniciativas en el Parlamento madrileño, una cifra que llevaría a una proyección de 104.000 al final de este mandato, en 2027. En la última legislatura completa de cuatro años, la que fue de 2015 a 2019, se registraron un total de 42.259 iniciativas, por lo que significaría un incremento del 146 por ciento.

Entre esas iniciativas se incluye la creación de una comisión de investigación sobre el presunto trato de favor de la Universidad Complutense a Be goña Gómez, esposa de Pedro Sánchez. Pero no la constitución de otra comisión, solicitada por la izquierda, para investigar los muertos en las residencias de mayores durante la pandemia. Según explicó Ossorio, la Asamblea no puede investigar actuaciones de gobiernos anteriores, como ocurre en este último caso, a no ser que haya novedades. Y, en realidad, sí las ha habido: las 26 sentencias judiciales que exoneran al Ejecutivo regional de cualquier responsabilidad en esos fallecimientos. Los portavoces de la izquierda expresaron a su manera su rechazo a la presidencia de Ossorio, y no acudieron al desayuno. El PSOE sí envió un repre-

sentante, el portavoz adjunto, Jesús Cebalada.

En ese trabajo parlamentario de la Asamblea podría haberse incluido la reforma del Estatuto de Autonomía. Pero la idea naufragó, ante la desconfianza absoluta del PP hacia la intención que puedan tener Sánchez y sus socios en el Congreso, cuando les llegase el texto de la reforma aprobado en la Asamblea. Ossorio ve «razonable» que, a través de una reforma del Estatuto, se reduzca el número creciente de diputados en la Asamblea, ahora mis-

mo situado en 135, pero con tendencia al alza en proporción al aumento de población. Pero reconoció que con la mayoría actual que hay en el Congreso no es lo mejor: «Podrían salir otras cosas de allí, como aquel pintor que quería pintar a la Inmaculada y le salió San José».

Desde octubre hasta junio, la Asamblea ha celebrado 28 plenos, frente a los 16 de Andalucía, 12 de Cataluña, 16 de Valencia, 9 de Galicia y 20 de la media. Las preguntas a Ayuso en la sesión de control también superan a las de otros parlamentarios autonómicos. Las 108 que los grupos han formulado a la presidenta madrileña destacan frente a las 70 de Andalucía, las 81 de Cataluña, 35 de Valencia y 16 de Galicia.

26.000

Son las iniciativas de control al Gobierno regional que han presentado los grupos en un año. Si se hace una proyección, en 2027 se habrán presentado 104.000



Enrique Ossorio protagonizó el desayuno informativo organizado por Nueva Economía Fórum // EP

NUEVA SEDE EN VALLECAS

Ossorio plantea llevar la Cámara de Cuentas junto a la Asamblea

M. CALLEJA MADRID

El solar rodeado de vallas junto a la Asamblea de Madrid, en Puente de Vallecas, puede tener un destino por fin. La idea la planteó el presidente de la Asamblea, Enrique Ossorio, en la Mesa de la semana pasada y el conjunto de los partidos lo vieron con buenos ojos. Se trata de levantar la nueva sede de la Cámara de Cuentas en la parcela anexa al Parlamento regional, que cuenta con una superfi-

cie de cerca de 3.500 metros cuadrados. El terreno, cedido por la Comunidad de Madrid, dispone de una edificabilidad de más de 16.000 metros cuadrados. Ahora mismo, la Cámara de Cuentas tiene su sede en la calle Ramírez de Arellano, 15, en el distrito de Ciudad Lineal.

La propuesta está en una fase muy inicial. De momento, hay que precisar las necesidades de espacio tanto del órgano cameral como de la pro-

Las preguntas dirigidas a los consejeros del Gobierno de Ayuso en las sesiones de control también sitúan a la Asamblea en los puestos de cabeza: en Madrid han sido 335, 299 en Andalucía, 140 en Cataluña, 139 en Valencia y 72 en Galicia, mientras que la media regional es de 188 preguntas. Además, las 19 comisiones parlamentarias que están constituidas en el Parlamento madrileño se han reunido 493 veces.

«¡Qué paciencia!»

El presidente de la Asamblea ha pasado un primer año de legislatura tenso y duro desde la cabecera de la Mesa, en un ambiente de bronca política que en ocasiones ha derivado en gritos e insultos dentro del hemiciclo. Ossorio defiende que ha actuado con corrección: «Cuando recibo críticas por falta de imparcialidad, recuerdo lo que ocurre en el Congreso de los Diputados y siento una gran tranquilidad». Ossorio confesó la frase que más le repiten por calle, cuando alguien le reconoce y se acerca a él: «¡Qué paciencia tiene usted!»

pia Asamblea, ya que este nuevo edificio también serviría para ampliar algunas dependencias del Parlamento regional. Una vez se hayan definido, se licitaría la redacción del proyecto de arquitectura y, posteriormente, la construcción de la nueva infraestructura. Ossorio destacó, en el desayuno de Nueva Economía Fórum, que con esta obra «se ampliaría el compromiso de la Asamblea con Vallecas, 30 años después de la acertada decisión de ubicarla allí».

El proyecto se haría con el acuerdo del conjunto de los grupos parlamentarios. La primera impresión tras informar del plan ha sido favorable, a falta de fijar todos los detalles, según informan desde la Asamblea.



Ayuso entrega las 'meninas' a los actuales herederos de comercios centenarios // COMUNIDAD DE MADRID

Imágenes históricas del restaurante Casa Pedro y el Almacén de Pontejos, negocios centenarios // ABC



Una inyección de 8 millones para revitalizar comercios centenarios

► Ayuso homenajea a 150 negocios históricos y anuncia ayudas a la digitalización, reforma y más promoción

MIGUEL ÁNGEL ROCA DURÁN
MADRID

«Tengan en cuenta nuestras peculiaridades como centenarios, luchamos para seguir siendo historia de la Comunidad de Madrid», decía Irene Guiñales la dueña de Casa Pedro, la décima generación que regenta este restaurante fundado en 1702, en el homenaje a los comercios históricos que se celebró ayer en la Real Casa de Correos. Para apoyarlos, la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, anunció que en el próximo Consejo de Gobierno se aprobará una subvención de 8 millones de euros para la modernización de los negocios de más de 50 años, «historia viva de Madrid», en palabras de la líder del Ejecutivo madrileño.

«Lo que más necesitamos es publicidad», opina Carlos Valverde, joven heredero de la pastelería Salinas, abierta desde 1846 en Alcalá de Henares. «Quisiéramos un poquito de atención a los pueblos, porque hoy vivimos sólo de los fines de semana», comentaba a este periódico Victorio García, dueño del comercio Alexis, en Lozoya, antes de recibir con orgullo una de las 150

'meninas' con los colores de la bandera de España que se entregaron como reconocimiento a la trayectoria de estos locales con solera.

Respondiendo a sus demandas, en el acto Díaz Ayuso también anunció medidas para aumentar la visibilidad de los comercios. Dentro de la campaña de 'branding' internacional 'Madrid destino 7 estrellas, la mejor tienda del mundo', se va a crear una sección específica para los negocios que superan el siglo de nacimiento.

Esta iniciativa supone presentaciones presenciales y fuerte posicionamiento digital de los comercios madrileños, con un público objetivo enfocado en llegar a China, Chile, Colombia, Brasil, México, Japón, Corea del Sur e India. En otras palabras, los comercios centenarios -por su claro atractivo cultural y turístico- van a ser especialmente publicitados en las campañas de promoción madrileñas.

Fueron 150 los establecimientos homenajeados, aunque se tiene registro de por lo menos 50 más que cumplen con el siglo de vida. Estos negocios son el mejor ejemplo del sello único de Madrid, lo que la identifica de otras grandes capitales del mundo. Consciente de la posible pérdida de personalidad de la región sin estos comercios, Díaz Ayuso aseguró que Madrid es una ciudad «abierta y prospera» que recibe gustosamente a las franquicias, pero que tiene especial inclinación por los «negocios con personalidad propia».

CLAVES DE LAS AYUDAS

INNOVACIÓN Y DIGITALIZACIÓN

El Consejo de Gobierno aprobará próximamente ayudas de 8 millones de euros para la innovación y digitalización en las que tendrán prioridad los comercios con solera, aquellos con más de 50 años de antigüedad.

INCENTIVOS PARA REFORMAS

En 2025 se pondrán en marcha nuevos incentivos específicamente dirigidos a establecimientos que formen parte del patrimonio histórico para que puedan acometer obras de adecuación, mejora o reforma.

CAMPAÑA DE PROMOCIÓN

A través de una guía turística con una sección específica

Isabel Díaz Ayuso

Presidenta de la Comunidad

«Sois historia viva de Madrid, representáis tradición e innovación»

Irene Guiñales

Dueña de Casa Pedro

«Luchamos para seguir siendo historia de la Comunidad de Madrid»

«Qué bonito es ver cómo permanecen sus letreros», dijo Ayuso, que aprovechó para avanzar otra línea específica que se pondrá en marcha en 2025 para que «establecimientos que formen parte del patrimonio histórico puedan acometer reformas en sus negocios».

«Lo tenemos muy difícil, sobre todo los que estamos en los pueblos, pedimos más ayudas fiscales», sostenía la dueña de la Farmacia María Dolores Vergara, de Arganda del Rey. Esta petición fue una constante en los propietarios de los establecimientos históricos consultados por ABC, tanto de pymes como de grandes empresas centenarios. En este sentido, el director de Viena Capellanes, Antonio Lence Moreno, arremetió contra la desproporcionalidad fiscal que aqueja a los comercios. «Cada vez nos castigan más», sentenció Lence Moreno, sin negar que los impuestos son necesarios para el funcionamiento de la sociedad.

Menor presión fiscal

La presidenta de la Comunidad también abordó esta demanda: afirmó que las bajadas fiscales aprobadas desde que llegó a Sol han supuesto 31.000 millones de euros de ahorro para el ciudadano. «En Madrid creemos en la libertad para todos los ámbitos, empezando por el económico», subrayó. Asimismo, pidió a los ayuntamientos que traten de bonificar el IBI a los locales más longevos.

Los negocios centenarios, «los guardianes de lo mejor de España y de Madrid», en palabras de la presidenta, pronto recibirán esta nueva inyección y los mencionados incentivos. Pero también pueden aplicar a ella, negocios que lleguen al medio siglo, entendiéndose que ellos también forman parte del patrimonio.

Una rencilla entre vecinos, origen del ataque con líquido inflamable

C. H. MADRID

Unas rencillas previas entre vecinos podría ser el origen del ataque con líquido inflamable que tuvo lugar el sábado por la noche en la zona de Entrevías (Puente de Vallecas). La Policía Nacional ha tomado las riendas de la investigación y cree que, a diferencia de lo que declararon las tres víctimas en un principio, sí que conocían a su agresor.

Lo describieron como «de raza negra, probablemente dominicano, también vestido todo de negro». Ocurrió a las 21.30 horas en un banco de la calle de Carlos Auriole, 32. Dos ecuatorianos y un español tomaban cervezas cuando el individuo les echó la sustancia y les prendió fuego con un mechero. Lo han contado de milagro.

ABA PROCURADORES, S.L.U.
(Sociedad Escindida),
PROYECTOS FORMACIÓN Y SERVICIOS, S.L.
(Sociedad Beneficiaria 1)
y **PFS SERVICIOS CORPORATIVOS PROCESALES, S.L.U.**
(Sociedad Beneficiaria 2)

De conformidad con lo establecido en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles (en adelante, la "LME"), se hace público que el socio único de ABA PROCURADORES, S.L.U. ("Sociedad Escindida") y de PFS SERVICIOS CORPORATIVOS PROCESALES, S.L.U. ("Sociedad Beneficiaria 2") mediante actas de consignación sus decisiones de las dos sociedades, y los socios de PROYECTOS FORMACIÓN Y SERVICIOS, S.L. ("Sociedad Beneficiaria 1"), mediante acta de junta general extraordinaria y universal, todas ellas de fecha 28 de junio de 2024, se aprobó la escisión total de ABA PROCURADORES, S.L.U. en favor de PROYECTOS FORMACIÓN Y SERVICIOS, S.L. y PFS SERVICIOS CORPORATIVOS PROCESALES, S.L.U., en su calidad de sociedades beneficiarias.

La escisión total proyectada conllevará el traspaso en bloque, por sucesión universal, de la totalidad del patrimonio de la Sociedad Escindida, a favor de: (i) la Sociedad Beneficiaria 1, quien adquirirá parte del patrimonio escindido así como todos los derechos y obligaciones inherentes al mismo y (ii) la Sociedad Beneficiaria 2, quien adquirirá la otra parte del patrimonio escindido, así como todos los derechos y obligaciones inherentes al mismo, extinguiéndose la Sociedad Escindida, vía disolución sin liquidación, en los términos y condiciones que se indican en el Proyecto Común de Escisión Total de fecha 28 de junio de 2024, que ha sido emitido por los órganos de administración de las sociedades intervinientes en la operación (en adelante, el "Proyecto").

El acuerdo de escisión total ha sido adoptado sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por la Ley y sin informe de los administradores sobre el Proyecto, al ser adoptado en los términos previstos en los artículos 9.1, 53.1, 56.1 de la LME, en relación con el artículo 63 de la LME, relativo a la absorción de sociedades íntegramente participadas de forma directa o indirecta por la sociedad absorbente y sus supuestos asimilados, toda vez que la Sociedad Escindida y la Sociedad Beneficiaria 2 están íntegramente participadas por el mismo socio único, que es la Sociedad Beneficiaria 1.

Del mismo modo, se informa de los derechos de protección que corresponden a los acreedores en los términos y con los efectos legalmente previstos en el artículo 13 de la LME. Igualmente, se hace constar expresamente, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 10 de la LME, el derecho que asiste a los socios y a los acreedores de las sociedades intervinientes en la escisión total a obtener de manera gratuita en el domicilio social de las sociedades intervinientes, sito en calle Puerto de Somport número 9, planta baja, 28050, Madrid, el texto íntegro del acuerdo de escisión adoptado y los balances de escisión presentados, así como las condiciones de ejercicio de los derechos de protección que en su caso correspondan a los acreedores, puesto que ninguna de ellas dispone de página web inscrita.

No existen obligacionistas ni ninguna clase de participaciones especiales o privilegiadas, ni personas que tengan derechos especiales distintos de las participaciones, ni se contempla el otorgamiento de ventajas de cualquier clase a favor de los administradores de ninguna de las sociedades intervinientes en la escisión total.

En Madrid, a 5 de julio de 2024

Por (i) PFS SERVICIOS CORPORATIVOS PROCESALES, S.L.U. y por (ii) ABA PROCURADORES, S.L.U., firmado por Don Agustín Rodríguez Sánchez, en representación de PROYECTOS FORMACIÓN Y SERVICIOS, S.L. en su calidad de administrador único, y (iii) por PROYECTOS FORMACIÓN Y SERVICIOS, S.L., firmado por Don Agustín Rodríguez Sánchez, en representación de MEJORA TECNOLOGÍA VALENCIA, S.L.U., en su calidad de Presidente y consejero delegado.

La muerte entre llamas de Rafa y Poli, históricos tenderos del Rastro

► Un fallo eléctrico se lleva la vida de un matrimonio en su piso de la calle de Cullera

CARLOS HIDALGO
MADRID

La calle de Cullera, en el barrio de los Cármenes (Latina), serpentea y en ella aún hay ventanas con ropa tendida, bloques enrejados, peñas donde tomarse la copa de mediodía y vecinos que realmente son parientes. Ayer, además, había ojos llorosos y un quejido con nombres propios: Rafael J. G., de 64 años, y su esposa y prima, Poli, de 63, a los que el reloj de la vida se lo paró un incendio en su casa. Eran unos trabajadores de la venta ambulante en mercadillos de toda la vida, incluso en el famoso Rastro de Madrid. Ese piso donde residían desde 1985 se ha convertido en su prematuro ataúd. Y casi que arrebató también el destino a su hija Soledad, de 37 años; una nuera, Carmen, de 25; y a los dos nietos más pequeños, de 3 y 5. Todos dormían plácidamente cuando el piso se volvió una tea cuyo humo se veía a gran distancia. Entre fallecidos, parientes, vecinos y policías, hubo una docena de afectados.

Los investigadores creen que el incendio comenzó en una instalación eléctrica, algún enchufe o conexión que falló, en el salón de la vivienda, pasada la una y media de la madrugada de este lunes. Los niños dormían, los abuelos también, y el resto de moradores se vio sorprendido por un calor sofocante y el siempre traicionero olor a quemado. El suceso ocurrió en el número 7 de la calle de Cullera, cerca del parque de la Cuña Verde de Latina, en la planta más alta, la 12. Es una vivienda de 90 metros cuadrados, cuatro habitaciones y dos baños, donde las tres generaciones se apañaban bien.

Hasta que las llamas la devoraron. La Policía Nacional desalojó todas las viviendas de la finca y muchísimos vecinos de los otros números, entre los que había parientes por doquier de las víctimas, miraban desde los jardines, impotentes, cómo el incendio se tragaba a sus seres queridos. El matrimonio y sus hijas gritaban desesperados desde las ventanas: «¡Socorro! ¡Que nos ahogamos, nos quemamos!», a la vez que reclamaban que los bomberos subieran rápidamente a salvarlos.

Ángel, de 23 años, vendedor e hijo de Rafa y Poli, que también tenía a su mujer y a los niños arriba en el desastre, no se lo pensó dos veces y junto a un primo de su edad subieron las doce plantas entre escenas de pánico y humo, mucho humo. Juan es primo de las víctimas y suegro del chico que subió con Ángel a intentar el rescate:



La vivienda incendiada, ayer, en la calle de Cullera, 7 // TANIA SIEIRA



Pertenencias de la familia // TANIA SIEIRA

«Arrancaron la puerta de la casa y hasta gastaron los extintores, pero como no tenían equipos especiales se tuvieron que volver porque iban a arder, se les quemaban las pupilas».

Se quejan de que «los bomberos se deberían haber saltado el protocolo», dice, desesperado; pero lo cierto es que los expertos en extinción de incendios no pudieron hacer más, porque las situaciones de riesgo eran altísimas.

La hija, la nuera y dos nietos menores de los fallecidos, que estaban también en la casa, salvaron la vida de milagro

«Rafa y Poli eran muy buenas personas. Llevaban toda la vida vendiendo ropa y calzado en los mercadillos», recuerda. De hecho, el hombre tenía registrada una empresa a tales efectos, con sus permisos en regla.

Madrid, Sevilla, Palencia...

Madrileños de toda la vida, la familia es extensísima. José, ya de avanzada edad, estaba destrozado ayer, sentado ante la entrada al portal del edificio siniestrado. Todo era, a mediodía, un ir y venir de técnicos, de la presidenta de la comunidad, de otros vecinos que han vuelto de sus vacaciones en la costa valenciana al enterarse del destrozo... «Se conoce que ha salido algún enchufe y, cuando se han querido dar cuenta, estaban acostados ya. Han empezado a chillar y a llamar a los bomberos...», relataba José, al borde de las lágrimas.

Desempeñaban su trabajo en el Rastro de Madrid, en la Ribera de Curtidores y en la del Campillo del Mundo Nuevo, también en la zona de Collado Villalba; pero, asimismo, en Palencia y pueblos de Sevilla...

En la planta 12 del número 7 de Cullera seguía trabajando la Policía Científica. El ascensor huele a humo como quien huele la muerte, la tizne ha invadido paredes, suelos y hasta los juguetes de los críos afectados, que no han ardido por poco, como dos triciclos. También hay una tabla de planchar, un tendedero, un ventilador achicharrado... Justo al lado de la puerta, destrozada a patadas por Ángel y su primo Juan, únicos recuerdos de que allí, hasta hacía unas horas, había vida.

Madrid Río tendrá una pantalla gigante para ver la semifinal España-Francia

► Desde las 19.30 horas, la explanada de Puente del Rey contará con música y animación

AMINA OULD
MADRID

El Allianz Arena de Múnich será escenario de un partido muy esperado por los aficionados al fútbol. Tras eliminar al anfitrión, la selección española cada vez está más cerca de sumar la Eurocopa 2024 a su sala de trofeos, pero primero tendrá que vencer esta noche a Francia en el duelo de semifinal del torneo. Así, los jugadores agradecerán cualquier apoyo. Con esto en mente, el Ayuntamiento de Madrid instalará hoy en la explanada de Puente del Rey, en Madrid Río, una pantalla gigante para que miles de forofos puedan seguir el partido.

Después de que las altas temperaturas que azotaban la capital el pasado viernes impidieran la reunión organizada en la plaza de Felipe II para el partido de cuartos de final contra Alemania, el consistorio volverá a colocar un monitor para seguir el duelo de semifinales. Tanto madrileños como turistas están llamados a po-

nerse la camiseta de España y acudir a disfrutar de la esperada cita en el enclave ubicado en Madrid Río.

«Animo a los madrileños a apoyar a la selección española desde la pantalla gigante que instalaremos mañana en la explanada Puente del Rey para seguir el partido de semifinales de la Eurocopa 2024», anunció ayer a través de X el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida. El dispositivo de grandes dimensiones estará junto a Madrid Río.

Para hacer la espera más amena y comenzar a calentar motores hasta el pitido inicial del enfrentamiento entre España y Francia, habrá música y animación a cargo de un DJ desde las 19.30 horas. Este espacio ya ha acogido en ocasiones anteriores las celebraciones de triunfos deportivos como el del Mundial de Fútbol de 2010 de Sudáfrica o el más reciente de la selección femenina de fútbol el pasado verano.

Otras zonas fan

Puente del Rey no es la única ubicación donde se podrá disfrutar de este partido de Eurocopa en la capital. El centro comercial Palacio de Hielo proyectará la semifinal en una pantalla 350 metros cuadrados, en la pista de hielo del recinto que albergará a 1.500



Pantallas entre Cibeles y Colón en el Mundial de 2010 // DE SAN BERNARDO

Las altas temperaturas impidieron la cita del pasado viernes en Felipe II para ver el partido de cuartos frente a Alemania

personas y la entrada será libre hasta completar el aforo. Además, durante el partido habrá servicios de comida y bebida para los asistentes. En este mismo espacio también se podrá seguir mañana la otra semifinal, en la que se enfrentarán Países Bajos e Inglaterra, así como la final del domingo.

Además de la capital, otro municipio de la Comunidad de Madrid contarán con estos proyectores de gran-

des dimensiones en sus espacios públicos para el encuentro que decidirá uno de los finalistas de la Eurocopa. Se trata de Fuenlabrada, cuyo ayuntamiento también se ha sumado a este plan: emitirá el partido en la plaza de Tomás y Valiente y ya anima a sus habitantes a compartir la experiencia y a apoyar al equipo español disfrutando del enfrentamiento en una pantalla de 8,5x5 metros.

TODAS LAS UBICACIONES

- Explanada de Puente del Rey, en Madrid Río.
- Centro comercial Palacio de Hielo, en la calle de Silvano número 77.
- Plaza de Tomás y Valiente de Fuenlabrada.

TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com



Caritas Española

Dona ahora:

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

Cáritas con Turquía y Siria



caritas.es

PARA SUS ANUNCIOS EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS

ABC

91 542 33 92 *

AGENCIA OFICIAL
(consultar horario oficina)
publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS (SERVICIO PERMANENTE)
91 540 03 03 - 900 11 12 10
esquelas@debod.com



Foto de los premiados anoche en la gala de la Academia Vasca de Gastronomía // MAYKA SALGUERO

La Academia Internacional de Gastronomía premia a Benjamín Lana

► También reconoce al sumiller de Etxebarri y a la repostera Joanna Artieda

ABC BILBAO

El director general de Vocento Gastronomía, Benjamín Lana, fue uno de los galardonados anoche en la trigésima edición de la gala de los Premios de la Academia Vasca de Gastronomía. A Lana se le concedió el

Prix Multimedia 2024 otorgado por la Academia Internacional de la Gastronomía a propuesta de la Academia Vasca. Se reconoce así la labor de Vocento Gastronomía como organizador de los principales congresos internacionales de alta cocina -Madrid Fusión y San Sebastián Gastronomika-, además de eventos especializados y ferias gastronómicas con vocación internacional. También lidera la publicación de contenido gastronómico en España.

Este año, Vocento Gastron-

mía ha puesto en marcha un innovador centro universitario de formación, creación e intercambio gastronómico en colaboración con la Universidad Pontificia Comillas, combinando gastronomía, ingeniería agrícola y administración de empresas. Este proyecto pionero cuenta con la participación de chefs renombrados como Ferran Adrià y Andoni Luis Aduriz, destacando por su enfoque en la innovación y la creatividad. La metodología Sapiens de elBulliFoundation es una pieza clave del programa académico del MACC.

Ayer también se entregaron otras dos distinciones concedidas por la Academia Internacional. El Grand Prix de l'Art de la Salle 2024 ha recaído en **Mohamed Benabdallah Kaddour**, sumiller del Asador Etxebarri y que anteriormente trabajó en los restaurantes de Quique Dacosta y Mugaritz. Por su parte, el Prix au Chef Pâtissier 2024

ha ido a parar para **Joanna Artieda**, que en 2005 ganó el premio a la mejor obra de pastelería nacional. Trabajó en restaurantes con estrellas Michelin y en 2016 fue nombrada Mejor Chef Española, uniéndose al equipo de Albert & Ferran Adrià y Cirque du Soleil.

Trigésima edición

En la gala de anoche se entregaron seis galardones de la Academia Vasca en su trigésima edición. El premio José María Busca Isusi lo recibió **Kepa Freire**, destacado defensor del producto local y del movimiento Slow Food en Mungia. El premio Manuel Llano Gorostiza lo recibió **Juan Luis Inchausti**, fundador en 1970 en Bilbao del club de cata Joconda del Buen Libar. El premio Luis Irizar ha recaído este año en el **Basque Food Laboratory**. Inaugurado en 2016 por la Escuela Superior de Hostelería Bilbao, trabaja para promover la investigación e innovación gastronómica.

El premio Juan José Lapitz lo recibió la **Tolosako Babarruna/Alubia** de Tolosa. Fundada en 1989, la Cofradía de la Alubia de Tolosa trabaja en su promoción y recuperación. El premio Gastro Goxua se le ha concedido a **Gozoa, Asociación Euskal Gozogileak**, creada en 2018 con el objetivo de poner en valor el sector de la gastronomía dulce artesanal del País Vasco. Y el premio extraordinario de la Academia Vasca de Gastronomía ha ido a parar este año a la **Gaztelubide Elkarte**, una sociedad con una rica historia y diversidad de experiencias entre sus 250 socios.

EL REAL CUERPO DE LA NOBLEZA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS CONDECORA AL EMBAJADOR DE ESLOVENIA

El pasado 28 de junio el Real Cuerpo de la Nobleza del Principado de Asturias celebró su tradicional almuerzo de Verano en el Club Financiero Génova, teniendo como invitado de honor al embajador de la República de Eslovenia, Robert Krmelj. Presidió el encuentro el consejero magistral de la Corporación, Francisco de Borbón, duque de Sevilla. El consejero de Relaciones Institucionales de la Corporación, Alfredo Leonard y Lamuño de Cuetos, hizo balance de las actividades realizadas durante el presente año por el Real Cuerpo de la Nobleza del Principado de Asturias.

Seguidamente el consejero magistral, el duque de Sevilla, hizo entrega al embajador de la República de Eslovenia de la Medalla de Honor de Oro del Real Cuerpo, presea que el embajador agradeció en un sentido discurso. Al acto acudieron, entre otras personalidades y autoridades, las embajadoras de Bosnia y Herzegovina, de la República de Croacia y de la República de Albania, y los embajadores del Reino de Noruega, del Gran Ducado de Luxemburgo, de la República de Nicaragua y de la República de Azerbaiyán. Terminados los discursos, el consejero magistral invitó a los presentes a hacer el tradicional brindis a la salud del Rey Felipe VI y por el X aniversario de su proclamación, así como por España.

MULTITUDINARIA CELEBRACIÓN DE LA CONGREGACIÓN DE SAN FERMÍN DE LOS NAVARROS

Este sábado y domingo se ha celebrado la fiesta de San Fermín en Madrid, como es tradicional, en la iglesia de San Fermín de los Navarros. El sábado se lanzó el chupinazo a las 12 horas, al igual que en Pamplona, y el vicesprefecto de la Real Congregación, Amalio de Marichalar, conde de Ripalda, hizo los vivos a San Fermín, al Rey, a Navarra y a España. Tras destacar este año el décimo aniversario de su reinado, así como los 200 años de la Policía Nacional, comenzó la degustación de la chistorra y vino navarro bailándose la jota con casi dos mil asistentes a la



fiesta. El domingo celebró la eucaristía de San Fermín el cardenal Antonio María Rouco Varela, que en su homilía quiso destacar la figura de este gran santo navarro y español como ejemplo de fe católica. El vicesprefecto de la Real Congregación, Amalio de Marichalar, conde de Ripalda, agradeció al

cardenal Rouco nuevamente su presencia en esta gran fiesta navarra y quiso rezar muy especialmente por la comunidad franciscana, así como por el Rey, prefecto de la Real Congregación de San Fermín de los Navarros, «para que, por intercesión de San Fermín, Dios siempre le ayude con sabio timón para regir los

destinos de España». Por último, en la copa de vino posterior agradeció la asistencia a la misa amenizada con jotas navarras y que desbordó la iglesia de San Fermín. Asimismo, dio las gracias entre otras personas al concejal presidente de Chamberí, al teniente de hermano mayor de la Cofradía de San Isidro; a la presidenta de la Antigua y Pontificia Hermandad de los Santos médicos San Cosme y San Damián; a los marqueses de Oreja, al general Martínez Meijide y las presidentas de la Asociación Cultural Navarra y el Círculo de Navarra y de la Asociación del Patrimonio Histórico de Nuevo Baztán. Finalmente, leyó una carta recibida de la presidenta de la Comunidad de Madrid con un saludo a todos.





EXCELENTÍSIMO SEÑOR

D. JUAN-MIGUEL VILLAR MIR

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 6 DE JULIO DE 2024

El Consejo de Administración y los empleados del Grupo OHLA, lamentan profundamente su pérdida y se unen al dolor de la familia.

RUEGAN una oración por su alma.

DESCANSE EN PAZ

(4)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelesabc@esquelesabc.com

www.esquelesabc.com



ILUSTRÍSIMO SEÑOR

D. JOSÉ NARCISO DE LIÑÁN Y CORROCHANO

CONDE DE DOÑA MARINA

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID
EL DÍA 13 DE JUNIO DE 2024

D. E. P.

Su esposa, D.^a Estrella Nieves Saavedra Robledo (Condesa Viuda de Doña Marina); sus hijos, José Narciso y Luis de Liñán Lozano; hija política, Violeta Quesada Oribe; nietos, Tomás, Luis y Rodrigo; hermanos, Agustín, Alfredo, M.^a Isabel (†), Gloria, Eduardo y Rocío; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar el próximo lunes, día 15 de julio, a las veinte treinta horas, en el Santuario de Schoenstatt (c/ de Serrano n° 97) de Madrid.

(1)

La biografía de sus pasiones

OBITUARIO

José María Álvarez (1942-2024)

José María Álvarez se creó una personalidad consagrada a hacer de la cultura y de la vida un todo inseparable. Perteneció a la generación de los 70, en concreto a ese grupo dentro de ella que José María Castellet denominó 'Los Novísimos'. Reunió toda su poesía en el monumental 'Museo de cera', que podemos leer como la vasta enciclopedia de un hombre afanado por apurar los placeres y los venenos de los días, por dejar las huellas de una biografía

construida a partir de sueños, vidas, viajes, ciudades y cuerpos, personajes históricos que se confunden con el yo real. No sé si la crítica española está a la altura de lo que ha supuesto la escritura novísima. Encerrada en dos o tres fórmulas que se repiten de un estudio a otro, la poesía novísima fue algo más que un friso parnasiano. Es interesante observar hasta qué punto, por ejemplo, fue una poesía más biográfica de lo que se piensa y cómo en ella la crea-



ción de personajes, de máscaras vitales la dotan de una complejidad que va más allá de lo meramente confesional. José María Álvarez huyó de lo puramente confesional para hacerse un poeta biográfico, hizo de la biografía, del diario personal encerrado en el poema, una parábola de placeres, un atlas de pasiones, un tratado de geopolítica con el Mediterráneo al fondo. Fue un poeta que creyó que

la cultura nos hacía intensificar la vida, hacer de la experiencia algo más alto, más vastamente verdadero, pero creyó, como sucedió en 1914, que la cultura también podía dejarse seducir por los monstruos. Fue un hombre, por eso, de opiniones contundentes, quizá porque sentía una infinita melancolía por este tiempo nuestro, porque, a un espíritu refinado como el suyo, cualquier ola de vulgaridad le parecía un retroceso histórico y un lamentable espectáculo espiritual. Se definía como un viejo liberal que no llegaba a comprender ciertas nostalgias ideológicas hacia los totalitarismos del siglo XX (el comunismo, el fascismo) y defendía, como se desprende no solo de sus poemas, sino también de sus novelas y sus ensayos, una literatura de la ce-

lebración. Sumergirse en su 'Museo de cera' es hacerlo en una cartografía de vitalismos y de descubrimientos para el lector, pero sobre todo, en una cartografía de emociones. José María Álvarez no abandonó nunca la idea de emocionar con sus versos, por eso fue un poeta cuya dimensión no dejará de crecer cada vez que queramos leer algo que nos salve de tantas grisuras diarias. No hay mejor destino para un poeta que ese: poder iluminar el mundo y ser una tabla de salvación. Ahora que ya está entre nosotros solo con la voz de sus libros, podemos decir que el sentido, la fuerza de sus poemas fue grande, tan grande que toda su obra fue su mejor autorretrato.

DIEGO DONCEL

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Lun. 8)
99528 Serie: **038**

TRIPLEX DE LA ONCE (Lun. 8)
 S.1: **605** S.2: **762** S.3: **860**
 S.4: **782** S.5: **705**

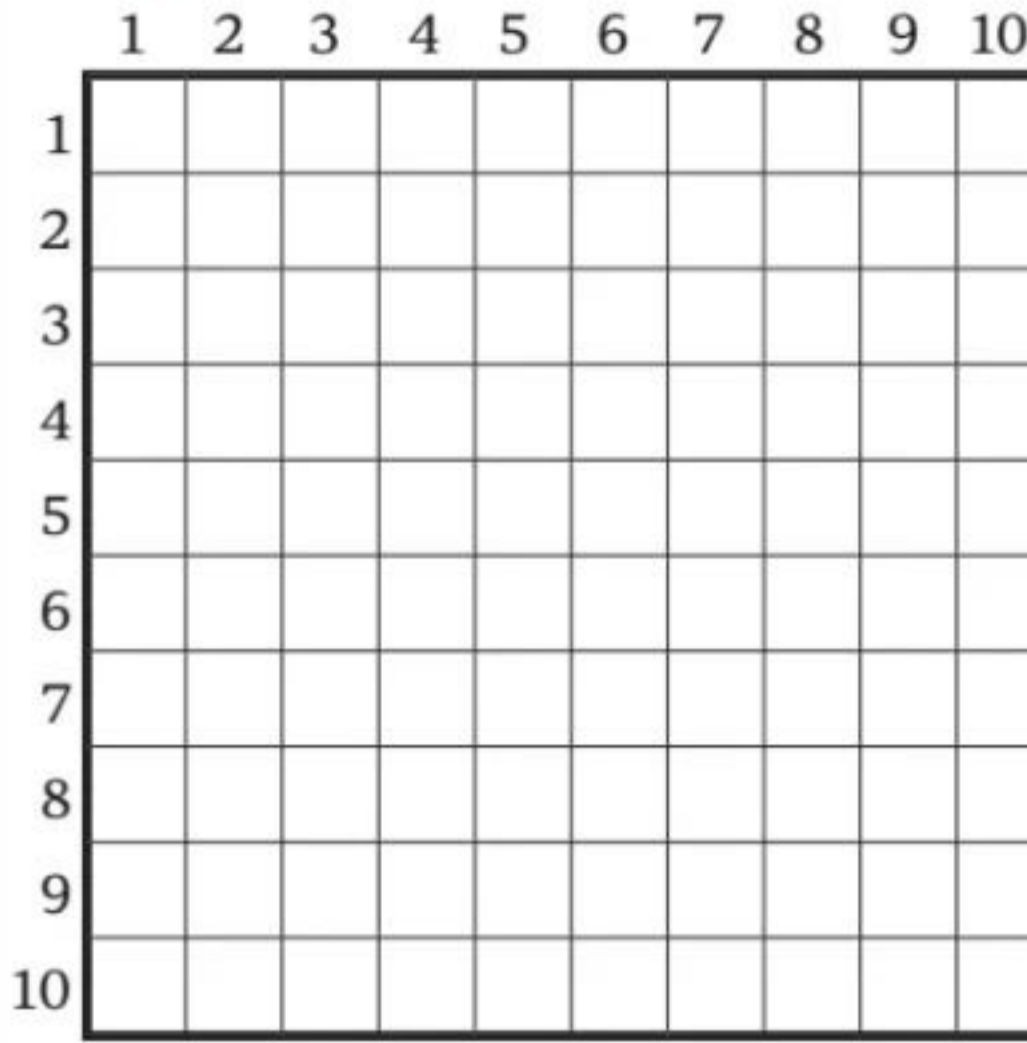
MI DÍA DE LA ONCE (Lun. 8)
 Fecha: **01 JUN 1937** N° suerte: **09**

BONOLOTO (Lun. 8)
5 21 29 36 40 49
 Complementario: **26** Reintegro: **5**

LA PRIMITIVA (Lun. 8)
4 5 12 21 39 48
 Complementario: **42** Reintegro: **1**
 Joker: **9878802**

SÚPER ONCE (Lun. 8)
 Sorteo 1:
01-03-09-21-23-25-31-33-35-36-37-49-50-51-54-56-60-75-77-78
 Sorteo 2:
04-21-23-25-28-29-30-33-38-44-46-51-53-63-67-68-75-81-82-83
 Sorteo 3:
03-06-11-13-17-19-22-27-34-36-43-45-52-57-59-61-63-65-69-70
 Sorteo 4:
04-08-13-15-17-20-21-26-31-36-44-51-54-56-67-69-70-73-79-82
 Sorteo 5:
06-17-20-27-34-36-38-41-43-45-47-53-73-75-76-78-79-80-83-84

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- **1:** Cubierto de telarañas. **2:** Conformidad, concordancia. **3:** Desafías a duelo o pelea. Corta las ramas superfluas de los árboles. **4:** Símbolo del boro. Caer enfermo. **5:** Al revés, símbolo del plutonio. Al revés, quiera, adore. **6:** Alabe. Atasca, obstruye. **7:** Al revés, mejorase de fortuna aumentando sus bienes, especialmente cuando lo hace con artimañas o aprovechándose de las circunstancias. Al revés, símbolo del talio. **8:** Dice necesidades. Al revés, serie de personas que traen

Contiene 11 cuadros en negro

su origen en el mismo tronco. **9:** Antigua moneda china que también se usaba en Filipinas. Altar donde se celebran ritos religiosos. Símbolo del yodo. **10:** Mueves la bandera. Flor heráldica.

VERTICALES.- **1:** Alborotador, agitador, bullicioso. **2:** Nombre de la decimocuarta letra del abecedario español. Tengan en su poder algo. **3:** Envase hecho de hojalata. Al revés, decrece, disminuye, declina. **4:** Pato. Aparato que, mediante el empleo de una corriente auxiliar, permite la regulación y dirección de la corriente principal de un circuito. **5:** Carcajada, risa estrepitosa y descompuesta. Preposición. **6:** Símbolo del americio. Ladra el perro. Campeón. **7:** En Chile, arbusto de la familia de las mirtáceas, cuyas ramas se emplean para teñir. Al revés, manojo de flores. **8:** Al revés, revuelta que forman las calles torciendo notablemente la dirección que traían. Desgracia, calamidad. **9:** Al revés, paseos con álamos. Uno. **10:** Al revés, instrumento de labranza. Leve sonido que hace una cosa delicada al quebrarse.

Jeroglífico



Reparte, sobre todo, esperanzas

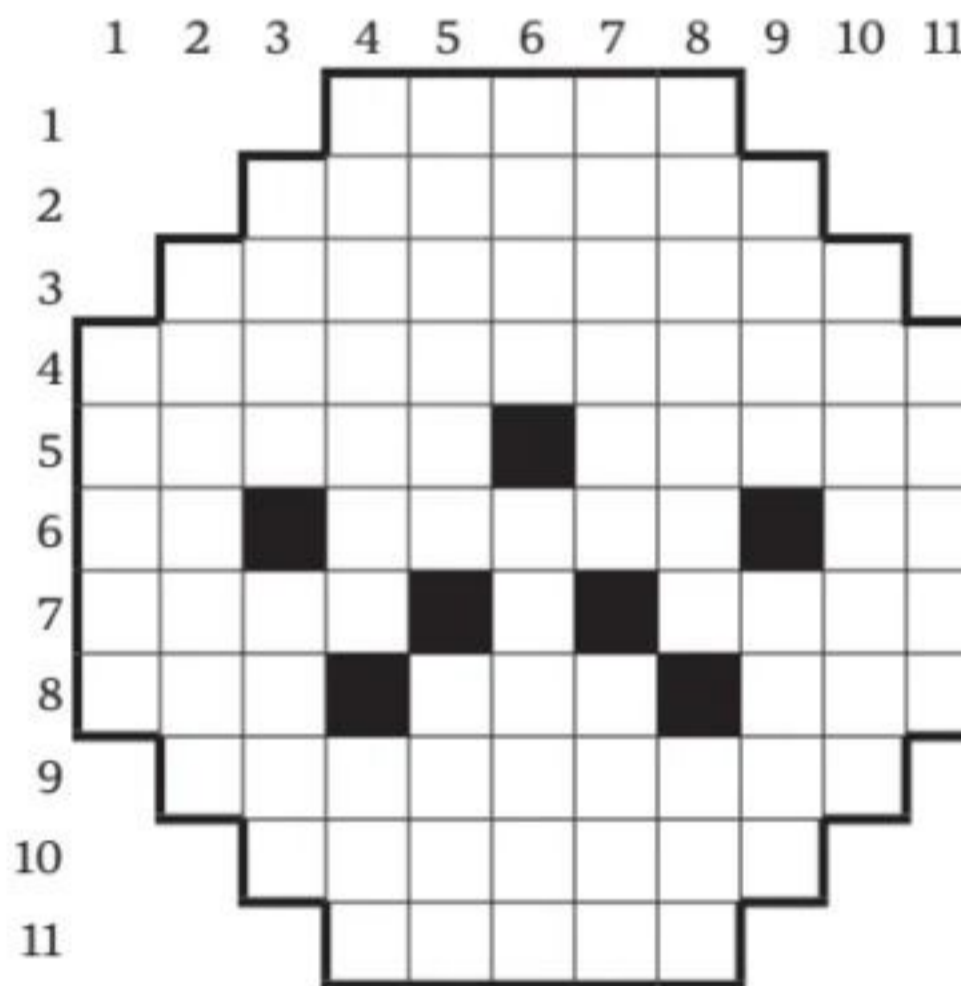
Ajedrez

Negras juegan y ganan



Laird - Birnboim (Lugano, 1981)

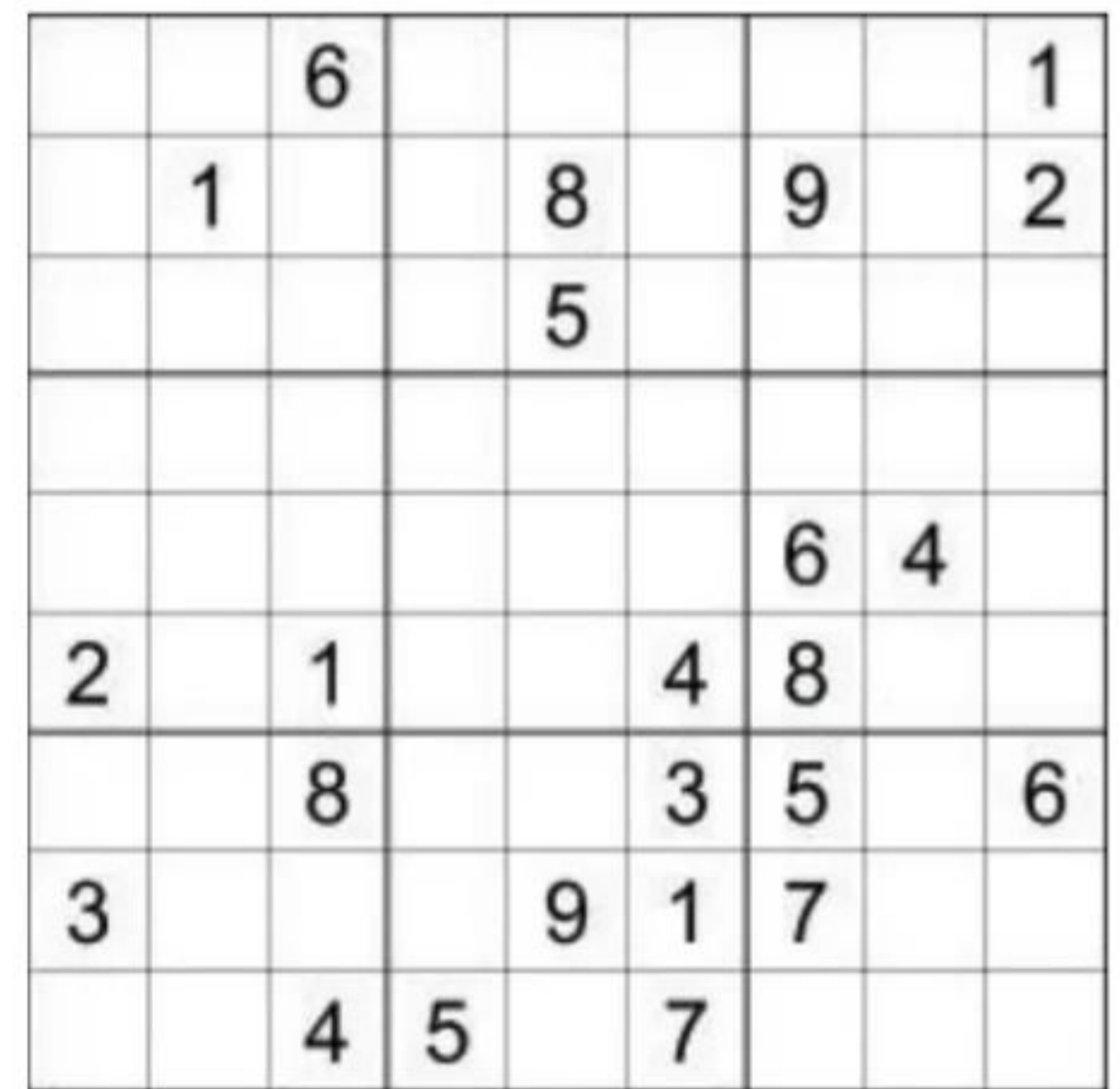
Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: **1:** Al revés, eluda con arte o astucia una dificultad. **2:** Al revés, que no perdura en el tiempo, fugaz. **3:** Estación. **4:** Corregido. **5:** Provincia Turca. Al revés, entona melodías. **6:** En algunos lugares de Hispanoamérica, manera de llamar a la madre. Muy pequeño. Unidad de longitud utilizada en Japón. **7:** Al revés, animal que resulta del cruce entre una yegua y un burro. Tejido de origen agusanado. **8:** Al revés, diminutivo de Benjamín. Pronombre posesivo. Primera palabra del soliloquio de Hamlet. **9:** Cada uno de los héroes griegos que, según la mitología, fueron a Colcos en la nave Argos a la conquista del vellocino de oro. **10:** Que va de un lugar a otro sin asentarse en ninguno. **11:** Al revés, de oro

VERTICALES: **1:** Nombre masculino. **2:** Ejerce presión con las piernas en los pedales de la bicicleta para que ésta avance. **3:** Cierta tipo de ballena. Teta. **4:** Al revés, embuste, algo que no se ajusta a lo que se piensa o se siente. Tela de seda sin brillo y de más cuerpo que el tafetán. **5:** Nombre masculino. Habite, tenga su morada en un lugar. **6:** Al revés, prestigio. Ajustar un instrumento para que suene bien. **7:** Experimentaban su existencia. Al revés, artículo indefinido femenino plural. **8:** Consecuencias de las causas. Unidad de Tratamiento del Aire. **9:** Existían. Punto cardinal. **10:** Hierre con dardos. **11:** Descansar, no trabajar

Sudoku Por Cruz&Gramma



Soluciones de hoy

Crucigrama
 HORIZONTALES: 1. adave. 2. oromifé. 3. Primavera. 4. Rectificado. 5. Adana. atnac. 6. Ma. Enano. Rl. 7. oluM. Seda. 8. neB. Mis. Ser. 9. Argonauta. 10. Errante. 11. oerua

VERTICALES: 1. Ramón. 2. Pedalea. 3. Orca. Ubre. 4. aritmeM. 5. Demian. More. 6. amaF. 7. Vivian. sanU. 8. Efectos. 9. UTA. 10. Adardea. 11. Oclar

Jeroglífico
 LOTERO
 Escudo Olímpique
 Lyon al revés. Una taza
 de té: letra griega Ro

Sudoku
 5 9 6 7 4 2 3 8 1
 4 1 7 3 8 9 6 5 2
 6 4 3 9 7 8 2 1 5
 7 8 9 2 1 5 6 4 3
 2 5 1 6 3 4 8 7 9
 1 7 0 4 2 3 0 8 6
 3 6 0 8 9 1 7 2 4
 9 2 4 5 6 7 1 3 8

Ajedrez
 1. ♖g1+ii 2. ♜h2
 3. ♜xg1 ♜xf2+
 4. ♜xg3! 3. ♜xg3
 5. ♜xg3! 3. ♜xg3
 6. ♜xg3! 3. ♜xg3
 7. ♜xg3! 3. ♜xg3
 8. ♜xg3! 3. ♜xg3
 9. ♜xg3! 3. ♜xg3
 10. ♜xg3! 3. ♜xg3
 11. ♜xg3! 3. ♜xg3

Crucigrama blanco
 HORIZONTALES: 1. Telarañoso. 2. Unanimidad. 3. Retas. 4. Poda. 5. Adolecer. 6. ur. 7. Eta. 8. dem. 9. Atora. 10. 7. esar. 11. Necca. 12. amAR. 9. Tacl. 10. Ondas. 11. Lis. 12. Ara. 13. Ondas. 14. Lis. 15. Ondas. 16. Lis. 17. Necca. 18. amAR. 19. dem. 20. 7. esar. 21. Atora. 22. 7. esar. 23. eta. 24. Adolecer. 25. ur. 26. Eta. 27. Podar. 28. Retas. 29. Unanimidad. 30. Poda. 31. 7. esar. 32. eta. 33. Adolecer. 34. ur. 35. Eta. 36. dem. 37. Atora. 38. 7. esar. 39. Tacl. 40. Ondas. 41. Lis. 42. Ara. 43. Ondas. 44. Lis. 45. Ondas. 46. Lis. 47. Necca. 48. amAR. 49. dem. 50. 7. esar. 51. Atora. 52. 7. esar. 53. eta. 54. Adolecer. 55. ur. 56. Eta. 57. Podar. 58. Retas. 59. Unanimidad. 60. Poda. 61. 7. esar. 62. eta. 63. Adolecer. 64. ur. 65. Eta. 66. dem. 67. Atora. 68. 7. esar. 69. Tacl. 70. Ondas. 71. Lis. 72. Ara. 73. Ondas. 74. Lis. 75. Ondas. 76. Lis. 77. Necca. 78. amAR. 79. dem. 80. 7. esar. 81. Atora. 82. 7. esar. 83. eta. 84. Adolecer. 85. ur. 86. Eta. 87. Podar. 88. Retas. 89. Unanimidad. 90. Poda. 91. 7. esar. 92. eta. 93. Adolecer. 94. ur. 95. Eta. 96. dem. 97. Atora. 98. 7. esar. 99. Tacl. 100. Ondas. 101. Lis. 102. Ara. 103. Ondas. 104. Lis. 105. Ondas. 106. Lis. 107. Necca. 108. amAR. 109. dem. 110. 7. esar. 111. Atora. 112. 7. esar. 113. eta. 114. Adolecer. 115. ur. 116. Eta. 117. Podar. 118. Retas. 119. Unanimidad. 120. Poda. 121. 7. esar. 122. eta. 123. Adolecer. 124. ur. 125. Eta. 126. dem. 127. Atora. 128. 7. esar. 129. Tacl. 130. Ondas. 131. Lis. 132. Ara. 133. Ondas. 134. Lis. 135. Ondas. 136. Lis. 137. Necca. 138. amAR. 139. dem. 140. 7. esar. 141. Atora. 142. 7. esar. 143. eta. 144. Adolecer. 145. ur. 146. Eta. 147. Podar. 148. Retas. 149. Unanimidad. 150. Poda. 151. 7. esar. 152. eta. 153. Adolecer. 154. ur. 155. Eta. 156. dem. 157. Atora. 158. 7. esar. 159. Tacl. 160. Ondas. 161. Lis. 162. Ara. 163. Ondas. 164. Lis. 165. Ondas. 166. Lis. 167. Necca. 168. amAR. 169. dem. 170. 7. esar. 171. Atora. 172. 7. esar. 173. eta. 174. Adolecer. 175. ur. 176. Eta. 177. Podar. 178. Retas. 179. Unanimidad. 180. Poda. 181. 7. esar. 182. eta. 183. Adolecer. 184. ur. 185. Eta. 186. dem. 187. Atora. 188. 7. esar. 189. Tacl. 190. Ondas. 191. Lis. 192. Ara. 193. Ondas. 194. Lis. 195. Ondas. 196. Lis. 197. Necca. 198. amAR. 199. dem. 200. 7. esar. 201. Atora. 202. 7. esar. 203. eta. 204. Adolecer. 205. ur. 206. Eta. 207. Podar. 208. Retas. 209. Unanimidad. 210. Poda. 211. 7. esar. 212. eta. 213. Adolecer. 214. ur. 215. Eta. 216. dem. 217. Atora. 218. 7. esar. 219. Tacl. 220. Ondas. 221. Lis. 222. Ara. 223. Ondas. 224. Lis. 225. Ondas. 226. Lis. 227. Necca. 228. amAR. 229. dem. 230. 7. esar. 231. Atora. 232. 7. esar. 233. eta. 234. Adolecer. 235. ur. 236. Eta. 237. Podar. 238. Retas. 239. Unanimidad. 240. Poda. 241. 7. esar. 242. eta. 243. Adolecer. 244. ur. 245. Eta. 246. dem. 247. Atora. 248. 7. esar. 249. Tacl. 250. Ondas. 251. Lis. 252. Ara. 253. Ondas. 254. Lis. 255. Ondas. 256. Lis. 257. Necca. 258. amAR. 259. dem. 260. 7. esar. 261. Atora. 262. 7. esar. 263. eta. 264. Adolecer. 265. ur. 266. Eta. 267. Podar. 268. Retas. 269. Unanimidad. 270. Poda. 271. 7. esar. 272. eta. 273. Adolecer. 274. ur. 275. Eta. 276. dem. 277. Atora. 278. 7. esar. 279. Tacl. 280. Ondas. 281. Lis. 282. Ara. 283. Ondas. 284. Lis. 285. Ondas. 286. Lis. 287. Necca. 288. amAR. 289. dem. 290. 7. esar. 291. Atora. 292. 7. esar. 293. eta. 294. Adolecer. 295. ur. 296. Eta. 297. Podar. 298. Retas. 299. Unanimidad. 300. Poda. 301. 7. esar. 302. eta. 303. Adolecer. 304. ur. 305. Eta. 306. dem. 307. Atora. 308. 7. esar. 309. Tacl. 310. Ondas. 311. Lis. 312. Ara. 313. Ondas. 314. Lis. 315. Ondas. 316. Lis. 317. Necca. 318. amAR. 319. dem. 320. 7. esar. 321. Atora. 322. 7. esar. 323. eta. 324. Adolecer. 325. ur. 326. Eta. 327. Podar. 328. Retas. 329. Unanimidad. 330. Poda. 331. 7. esar. 332. eta. 333. Adolecer. 334. ur. 335. Eta. 336. dem. 337. Atora. 338. 7. esar. 339. Tacl. 340. Ondas. 341. Lis. 342. Ara. 343. Ondas. 344. Lis. 345. Ondas. 346. Lis. 347. Necca. 348. amAR. 349. dem. 350. 7. esar. 351. Atora. 352. 7. esar. 353. eta. 354. Adolecer. 355. ur. 356. Eta. 357. Podar. 358. Retas. 359. Unanimidad. 360. Poda. 361. 7. esar. 362. eta. 363. Adolecer. 364. ur. 365. Eta. 366. dem. 367. Atora. 368. 7. esar. 369. Tacl. 370. Ondas. 371. Lis. 372. Ara. 373. Ondas. 374. Lis. 375. Ondas. 376. Lis. 377. Necca. 378. amAR. 379. dem. 380. 7. esar. 381. Atora. 382. 7. esar. 383. eta. 384. Adolecer. 385. ur. 386. Eta. 387. Podar. 388. Retas. 389. Unanimidad. 390. Poda. 391. 7. esar. 392. eta. 393. Adolecer. 394. ur. 395. Eta. 396. dem. 397. Atora. 398. 7. esar. 399. Tacl. 400. Ondas. 401. Lis. 402. Ara. 403. Ondas. 404. Lis. 405. Ondas. 406. Lis. 407. Necca. 408. amAR. 409. dem. 410. 7. esar. 411. Atora. 412. 7. esar. 413. eta. 414. Adolecer. 415. ur. 416. Eta. 417. Podar. 418. Retas. 419. Unanimidad. 420. Poda. 421. 7. esar. 422. eta. 423. Adolecer. 424. ur. 425. Eta. 426. dem. 427. Atora. 428. 7. esar. 429. Tacl. 430. Ondas. 431. Lis. 432. Ara. 433. Ondas. 434. Lis. 435. Ondas. 436. Lis. 437. Necca. 438. amAR. 439. dem. 440. 7. esar. 441. Atora. 442. 7. esar. 443. eta. 444. Adolecer. 445. ur. 446. Eta. 447. Podar. 448. Retas. 449. Unanimidad. 450. Poda. 451. 7. esar. 452. eta. 453. Adolecer. 454. ur. 455. Eta. 456. dem. 457. Atora. 458. 7. esar. 459. Tacl. 460. Ondas. 461. Lis. 462. Ara. 463. Ondas. 464. Lis. 465. Ondas. 466. Lis. 467. Necca. 468. amAR. 469. dem. 470. 7. esar. 471. Atora. 472. 7. esar. 473. eta. 474. Adolecer. 475. ur. 476. Eta. 477. Podar. 478. Retas. 479. Unanimidad. 480. Poda. 481. 7. esar. 482. eta. 483. Adolecer. 484. ur. 485. Eta. 486. dem. 487. Atora. 488. 7. esar. 489. Tacl. 490. Ondas. 491. Lis. 492. Ara. 493. Ondas. 494. Lis. 495. Ondas. 496. Lis. 497. Necca. 498. amAR. 499. dem. 500. 7. esar. 501. Atora. 502. 7. esar. 503. eta. 504. Adolecer. 505. ur. 506. Eta. 507. Podar. 508. Retas. 509. Unanimidad. 510. Poda. 511. 7. esar. 512. eta. 513. Adolecer. 514. ur. 515. Eta. 516. dem. 517. Atora. 518. 7. esar. 519. Tacl. 520. Ondas. 521. Lis. 522. Ara. 523. Ondas. 524. Lis. 525. Ondas. 526. Lis. 527. Necca. 528. amAR. 529. dem. 530. 7. esar. 531. Atora. 532. 7. esar. 533. eta. 534. Adolecer. 535. ur. 536. Eta. 537. Podar. 538. Retas. 539. Unanimidad. 540. Poda. 541. 7. esar. 542. eta. 543. Adolecer. 544. ur. 545. Eta. 546. dem. 547. Atora. 548. 7. esar. 549. Tacl. 550. Ondas. 551. Lis. 552. Ara. 553. Ondas. 554. Lis. 555. Ondas. 556. Lis. 557. Necca. 558. amAR. 559. dem. 560. 7. esar. 561. Atora. 562. 7. esar. 563. eta. 564. Adolecer. 565. ur. 566. Eta. 567. Podar. 568. Retas. 569. Unanimidad. 570. Poda. 571. 7. esar. 572. eta. 573. Adolecer. 574. ur. 575. Eta. 576. dem. 577. Atora. 578. 7. esar. 579. Tacl. 580. Ondas. 581. Lis. 582. Ara. 583. Ondas. 584. Lis. 585. Ondas. 586. Lis. 587. Necca. 588. amAR. 589. dem. 590. 7. esar. 591. Atora. 592. 7. esar. 593. eta. 594. Adolecer. 595. ur. 596. Eta. 597. Podar. 598. Retas. 599. Unanimidad. 600. Poda. 601. 7. esar. 602. eta. 603. Adolecer. 604. ur. 605. Eta. 606. dem. 607. Atora. 608. 7. esar. 609. Tacl. 610. Ondas. 611. Lis. 612. Ara. 613. Ondas. 614. Lis. 615. Ondas. 616. Lis. 617. Necca. 618. amAR. 619. dem. 620. 7. esar. 621. Atora. 622. 7. esar. 623. eta. 624. Adolecer. 625. ur. 626. Eta. 627. Podar. 628. Retas. 629. Unanimidad. 630. Poda. 631. 7. esar. 632. eta. 633. Adolecer. 634. ur. 635. Eta. 636. dem. 637. Atora. 638. 7. esar. 639. Tacl. 640. Ondas. 641. Lis. 642. Ara. 643. Ondas. 644. Lis. 645. Ondas. 646. Lis. 647. Necca. 648. amAR. 649. dem. 650. 7. esar. 651. Atora. 652. 7. esar. 653. eta. 654. Adolecer. 655. ur. 656. Eta. 657. Podar. 658. Retas. 659. Unanimidad. 660. Poda. 661. 7. esar. 662. eta. 663. Adolecer. 664. ur. 665. Eta. 666. dem. 667. Atora. 668. 7. esar. 669. Tacl. 670. Ondas. 671. Lis. 672. Ara. 673. Ondas. 674. Lis. 675. Ondas. 676. Lis. 677. Necca. 678. amAR. 679. dem. 680. 7. esar. 681. Atora. 682. 7. esar. 683. eta. 684. Adolecer. 685. ur. 686. Eta. 687. Podar. 688. Retas. 689. Unanimidad. 690. Poda. 691. 7. esar. 692. eta. 693. Adolecer. 694. ur. 695. Eta. 696. dem. 697. Atora. 698. 7. esar. 699. Tacl. 700. Ondas. 701. Lis. 702. Ara. 703. Ondas. 704. Lis. 705. Ondas. 706. Lis. 707. Necca. 708. amAR. 709. dem. 710. 7. esar. 711. Atora. 712. 7. esar. 713. eta. 714. Adolecer. 715. ur. 716. Eta. 717. Podar. 718. Retas. 719. Unanimidad. 720. Poda. 721. 7. esar. 722. eta. 723. Adolecer. 724. ur. 725. Eta. 726. dem. 727. Atora. 728. 7. esar. 729. Tacl. 730. Ondas. 731. Lis. 732. Ara. 733. Ondas. 734. Lis. 735. Ondas. 736. Lis. 737. Necca. 738. amAR. 739. dem. 740. 7. esar. 741. Atora. 742. 7. esar. 743. eta. 744. Adolecer. 745. ur. 746. Eta. 747. Podar. 748. Retas. 749. Unanimidad. 750. Poda. 751. 7. esar. 752. eta. 753. Adolecer. 754. ur. 755. Eta. 756. dem. 757. Atora. 758. 7. esar. 759. Tacl. 760. Ondas. 761. Lis. 762. Ara. 763. Ondas. 764. Lis. 765. Ondas. 766. Lis. 767. Necca. 768. amAR. 769. dem. 770. 7. esar. 771. Atora. 772. 7. esar. 773. eta. 774. Adolecer. 775. ur. 776. Eta. 777. Podar. 778. Retas. 779. Unanimidad. 780. Poda. 781. 7. esar. 782. eta. 783. Adolecer. 784. ur. 785. Eta. 786. dem. 787. Atora. 788. 7. esar. 789. Tacl. 790. Ondas. 791. Lis. 792. Ara. 793. Ondas. 794. Lis. 795. Ondas. 796. Lis. 797. Necca. 798. amAR. 799. dem. 800. 7. esar. 801. Atora. 802. 7. esar. 803. eta. 804. Adolecer. 805. ur. 806. Eta. 807. Podar. 808. Retas. 809. Unanimidad. 810. Poda. 811. 7. esar. 812. eta. 813. Adolecer. 814. ur. 815. Eta. 816. dem. 817. Atora. 818. 7. esar. 819. Tacl. 820. Ondas. 821. Lis. 822. Ara. 823. Ondas. 824. Lis. 825. Ondas. 826. Lis. 827. Necca. 828. amAR. 829. dem. 830. 7. esar. 831. Atora. 832. 7. esar. 833. eta. 834. Adolecer. 835. ur. 836. Eta. 837. Podar. 838. Retas. 839. Unanimidad. 840. Poda. 841. 7. esar. 842. eta. 843. Adolecer. 844. ur. 845. Eta. 846. dem. 847. Atora. 848. 7. esar. 849. Tacl. 850. Ondas. 851. Lis. 852. Ara. 853. Ondas. 854. Lis. 855. Ondas. 856. Lis. 857. Necca. 858. amAR. 859. dem. 860. 7. esar. 861. Atora. 862. 7. esar. 863. eta. 864. Adolecer. 865. ur. 866. Eta. 867. Podar. 868. Retas. 869. Unanimidad. 870. Poda. 871. 7. esar. 872. eta. 873. Adolecer. 874. ur. 875. Eta. 876. dem. 877. Atora. 878. 7. esar. 879. Tacl. 880. Ondas. 881. Lis. 882. Ara. 883. Ondas. 884. Lis. 885. Ondas. 886. Lis. 887. Necca. 888. amAR. 889. dem. 890. 7. esar. 891. Atora. 892. 7. esar. 893. eta. 894. Adolecer. 895. ur. 896. Eta. 897. Podar. 898. Retas. 899. Unanimidad. 900. Poda. 901. 7. esar. 902. eta. 903. Adolecer. 904. ur. 905. Eta. 906. dem. 907. Atora. 908. 7. esar. 909. Tacl. 910. Ondas. 911. Lis. 912. Ara. 913. Ondas. 914. Lis. 915. Ondas. 916. Lis. 917. Necca. 918. amAR. 919. dem. 920. 7. esar. 921. Atora. 922. 7. esar. 923. eta. 924. Adolecer. 925. ur. 926. Eta. 927. Podar. 928. Retas. 929. Unanimidad. 930. Poda. 931. 7. esar. 932. eta. 933. Adolecer. 934. ur. 935. Eta. 936. dem. 937. Atora. 938. 7. esar. 939. Tacl. 940. Ondas. 941. Lis. 942. Ara. 943. Ondas. 944. Lis. 945. Ondas. 946. Lis. 947. Necca. 948. amAR. 949. dem. 950. 7. esar. 951. Atora. 952. 7. esar. 953. eta. 954. Adolecer. 955. ur. 956. Eta. 957. Podar. 958. Retas. 959. Unanimidad. 960. Poda. 961. 7. esar. 962. eta. 963. Adolecer. 964. ur. 965. Eta. 966. dem. 967. Atora. 968. 7. esar. 969. Tacl. 970. Ondas. 971. Lis. 972. Ara. 973. Ondas. 974. Lis. 975. Ondas. 976. Lis. 977. Necca. 978. amAR. 979. dem. 980. 7. esar. 981. Atora. 982. 7. esar. 983. eta. 984. Adolecer. 985. ur. 986. Eta. 987. Podar. 988. Retas. 989. Unanimidad. 990. Poda. 991. 7. esar. 992. eta. 993. Adolecer. 994. ur. 995. Eta. 996. dem. 997. Atora. 998. 7. esar. 999. Tacl. 1000. Ondas.

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)

Una persona a la que siempre has considerado un maestro da muestras de ser tan humano como los demás. Eso no debe hacerte perder el respeto.

Tauro

(20-IV al 20-V)

No es el momento de plantear crisis en tu ámbito de trabajo, las cosas que hay que arreglar deberán esperar un poco porque el momento es muy delicado.

Géminis

(21-V al 20-VI)

Los caminos desconocidos dan a veces miedo, pero siempre vale la pena avanzar un poco entre la niebla para ver qué hay más allá.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)

Si aguantas un poco más sin desmoronarte anímicamente, vas a salir de la situación en la que te encuentras con muchas cosas positivas.

Leo

(21-VII al 22-VIII)

Estás muy pendiente de la reacción de una persona con respecto a un asunto relacionado con el trabajo. Al final, no tendrá tanta importancia.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)

Los estudios necesitan un poco más de atención por tu parte. Además, si te pones al día conseguirás quitarte un peso de encima y te sentirás más libre.

Libra

(23-IX al 22-X)

Si quienes tienen responsabilidades en tu trabajo no aciertan, no dudes en aportar tu punto de vista porque seguro que beneficiará a todos.

Escorpio

(23-X al 21-XI)

Si por tu cabeza ronda la posibilidad de mentir o no decir toda la verdad como medio para salir de una situación complicada, no lo hagas.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)

Hoy darás un paso muy importante en el camino hacia uno de tus principales objetivos vitales en el terreno sentimental. Este paso cambiará tu vida.

Capricornio

(21-XII al 19-I)

No dudes en prestarle ayuda a una persona que te la pedirá de una manera casi desesperada, a pesar de que anteriormente no hubieras pensado hacerlo.

Acuario

(20-I al 17-II)

Algo que hasta ahora ha sido un pasatiempo para ti y en lo que has invertido parte de tu tiempo libre se puede convertir en un negocio si tú lo quieres.

Piscis

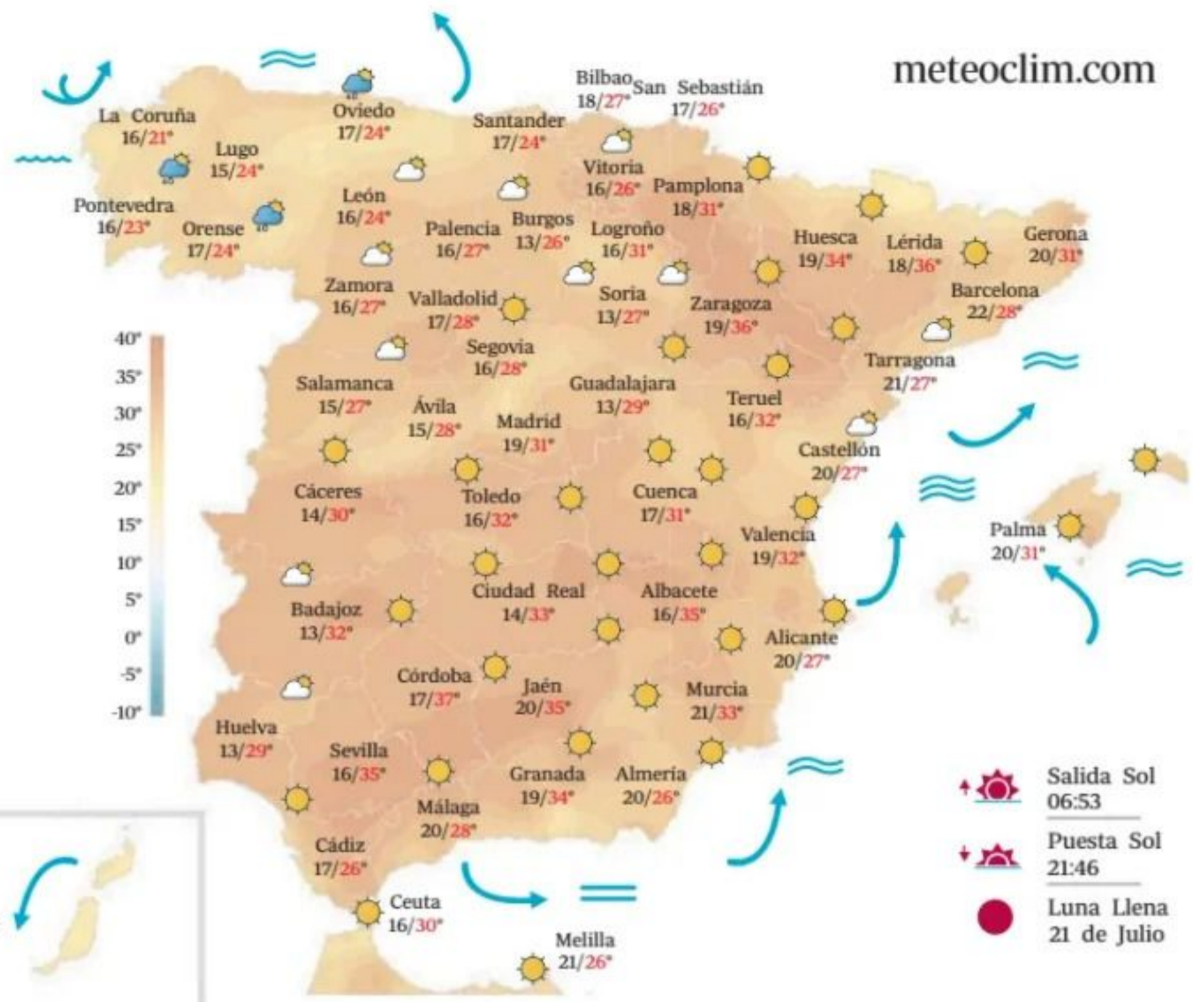
(18-II al 19-III)

No te pases en tus intentos por impresionar a la persona que quieres conquistar, porque podrías caer en el esperpento y eso te hará un flaco favor.

Hoy en España

Lluvias al noroeste

Cielo nuboso en el cuadrante noroeste con precipitaciones que serán más abundantes en Galicia y Asturias. En el resto se espera cielo poco nuboso con bancos de nieblas matinales en el área mediterránea y Alborán. Se formará nubosidad de evolución en el noreste con baja probabilidad de tormentas. Temperaturas mínimas en ligero ascenso al noroeste, máximas en ascenso en el sureste y Baleares. El viento soplará del este en el área mediterránea, del oeste y suroeste en el resto con intervalos de viento moderado en el Estrecho.



Mañana



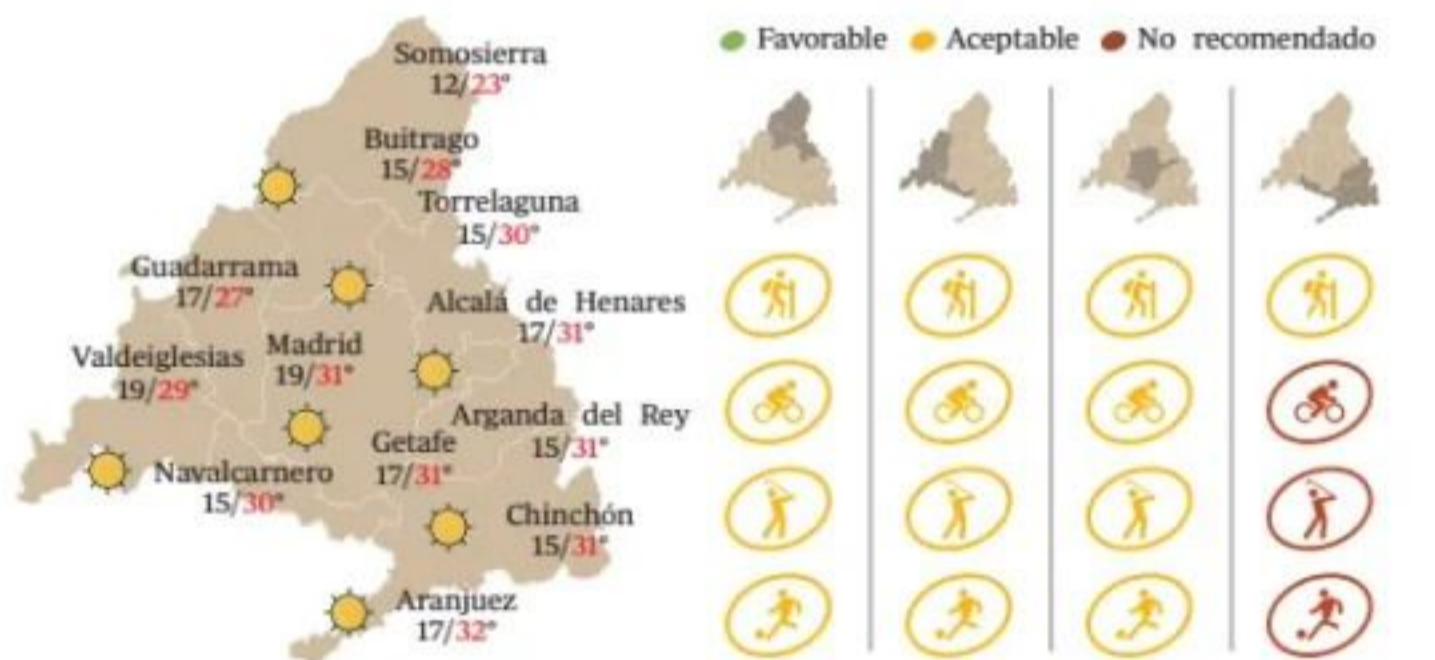
Jueves



Embalses

Cantábrico Occiden.	91%	Guadiana	47%
Cantábrico Oriental	84%	Júcar	51%
Cataluña Interior	37%	Med. Andaluza	30%
Duero	88%	Miño-Sil	85%
Ebro	73%	País Vasco Interior	100%
Galicia Costa	74%	Segura	22%
Guadalete-Barbate	27%	Tajo	75%
Guadalquivir	42%	Tinto/Odiel/Piedras	84%

Hoy en Madrid



*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

Ayer en España

	°C Tmín	°C Tmáx	l/m ² Lluvial	km/h Viento		°C Tmín	°C Tmáx	l/m ² Lluvial	km/h Viento
La Coruña	17.1	23.2	0	26	Murcia	22.6	32.0	0	19
Alicante	21.7	27.8	0	19	Oviedo	13.2	25.3	0	16
Bilbao	12.8	28.9	0	26	Palencia	10.4	31.9	0	14
Cáceres	15.5	31.6	0	19	Palma	22.4	29.0	0	15
Córdoba	15.0	34.0	0	18	Pamplona	12.4	33.0	0	26
Las Palmas	19.6	22.8	0	23	San Sebastián	15.8	27.7	0	14
León	11.0	26.7	0	27	Santander	14.8	22.9	0	18
Logroño	13.7	33.1	0	26	Sevilla	14.7	32.8	0	20
Madrid	15.2	34.0	0	22	Valencia	23.6	29.6	0	23
Málaga	20.8	25.1	0	9	Zaragoza	19.9	33.4	0	17

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	13/22°
Berlin	18/26°
Bruselas	14/21°
Estocolmo	13/20°
Lisboa	17/21°
Londres	11/18°
Moscú	17/27°
París	13/22°
Praga	14/26°
Roma	22/32°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	0/8°	Nueva York	22/32°
Caracas	19/26°	Pekín	24/35°
Doha	32/39°	Río Janeiro	18/23°
Johannesburgo	0/10°	Singapur	26/31°
México	14/24°	Sidney	12/16°

Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA

No quiero olvidarte

Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaalaignlesianecesitada.org

MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropoles.com

Day of the dead V.O.S.E. 16.15 - 22.00. El día de los muertos V.O.S.E. 21.45. El diario de los muertos V.O.S.E. 16.00. La noche de los muertos vivos V.O.S.E. 16.00 - 22.00 - 22.15. Los indeseables. 18.00 - 20.15 - 22.00. Los indeseables V.O.S.E. 16.15 - 18.00 - 18.15 - 20.15. Mars Express V.O.S.E. 16.15 - 17.35 - 22.05. Segundo premio. 16.00 - 18.15 - 20.00 - 20.15. Third Week V.O.S.E. 16.00 - 20.15. Zombi. El regreso de los muertos vivos V.O.S.E. 17.35 - 21.45.

AUTOCINE MADRID

c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984.

Web: www.ticketea.com

Gru 4, mi villano favorito. 22.15.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Bad Boys: Ride or Die. 22.30. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 16.30 - 18.30 - 20.30.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com

Bad Boys: Ride or Die. 16.00 - 19.00 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 19.00 - 22.00.

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.
Web: www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine

El planeta salvaje V.O.S.E. 20.00.

CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 18.00. El bus de la vida. 16.00 - 17.55 - 20.00. Kinds of Kindness. 18.00. Kinds of Kindness V.O.S.E. 21.00. Mi vecino Totoro V.O.S.E. 22.00. Siempre nos quedará mañana. 19.50. Tres colores: Azul V.O.S.E. 22.00.

CINES LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.

Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 21.05. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 19.30. Del revés 2 (Inside Out 2). 15.50 - 16.30 - 17.05 - 17.30 - 18.20 - 19.00 - 20.00 - 20.45 - 21.25 - 22.25. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.20 - 16.45 - 17.45 - 18.10 - 19.10 - 20.15 - 20.35 - 21.35 - 22.35. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 21.30. Kill Boy. 18.50 - 21.50. Mala persona. 16.05 - 18.35. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.55 - 19.25 - 21.55.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 22.30. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 18.50. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.00 - 17.35 - 18.25 - 19.25 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.45 - 17.45 - 18.10 - 19.10 - 20.15 - 21.10 - 21.35. Kill Boy. 16.10 - 22.20. Un lugar tranquilo: Día 1. 17.10 - 19.40 - 22.20.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 16.30. Bad Boys: Ride or Die. 21.45. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 18.15. Casa en llamas. 16.35 - 19.35. Del revés 2 (Inside Out 2). 15.55 - 16.15 - 16.55 - 17.25 - 18.20 - 18.35 - 19.20 - 19.50 - 20.45 - 21.10 - 21.50. El bus de la vida. 15.50 - 19.15 - 21.05. En tierra de santos y pecadores. 17.00 - 19.25 - 22.20. Fuera de temporada. 17.15 - 19.15 - 21.55. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.10 - 16.25 - 16.45 - 17.15 - 17.45 - 18.10 - 18.45 - 18.55 - 19.10 - 19.40 - 20.15 - 20.35 - 21.15 - 21.35 - 22.05 - 22.35. Hit Man. Asesino por casualidad. 22.05. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 20.35. Kill Boy. 16.35 - 20.05 - 22.15. Kinds of Kindness. 17.00 - 20.45. Mala persona. 16.15 - 18.35 - 21.20. Un lugar tranquilo: Día 1. 17.30 - 19.55 - 22.30. Vidas perfectas. 22.45.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 18.25 - 21.50. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 18.30. Casa en llamas. 16.00 - 21.10. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.00 - 17.15 - 17.30 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.00 - 21.00 - 21.30 - 22.00. Detective Conan: The Million-dollar Pentagram. 15.50. El bus de la vida. 17.40 - 20.05 - 22.05. En tierra de santos y pecadores. 19.20 - 22.20. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.15 - 16.25 - 16.45 - 17.45 - 18.10 - 18.35 - 18.45 - 19.10 - 20.10 - 20.35 - 21.05 - 21.15 - 21.35 - 22.35. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 15.45. Kill Boy. 16.15 - 19.35 - 22.10. Kinds of Kindness. 21.05. Mala persona. 17.25 - 19.55 - 22.25. Un lugar tranquilo: Día 1. 17.20 - 19.45 - 22.30.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^a de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Bad Boys: Ride or Die. 15.50 - 20.30. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 18.20. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.30 - 19.30 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.45 - 17.45 - 18.10 - 19.10 - 20.10 - 20.35 - 21.35 - 22.20 - 22.35. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 15.45. Kill Boy. 19.20 - 22.50. Kinds of Kindness. 21.55. Un lugar tranquilo: Día 1. 17.15 - 19.45 - 22.15.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 16.35 - 17.00 - 17.40 - 18.30 - 19.20 - 19.30 - 20.00 - 21.00 - 22.00 - 22.25. Gru 4, mi villano favorito. 15.45 - 16.45 - 17.25 - 18.10 - 18.45 - 19.10 - 20.35 - 21.35 - 22.50. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 21.15. Kinds of Kindness. 21.45. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.15 - 20.15 - 22.40.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Del revés 2 (Inside Out 2). 16.45 - 17.30 - 18.35 - 20.25. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 19.25 - 22.15. El bus de la vida. 16.25 - 20.10 - 22.00. Gru 4, mi villano favorito. 16.30 - 17.30 - 18.20 - 20.10. Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 19.30 - 22.00. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 18.45. Horizon: An American Saga - Capítulo 1 V.O.S.E. 21.00. Kinds of Kindness. 19.00. Kinds of Kindness V.O.S.E. 21.15. Memory. 16.45. Siempre nos quedará mañana. 16.45 - 18.45. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 22.00. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.45 - 18.15. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 21.30. Vidas perfectas V.O.S.E. 22.00.

EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Casa en llamas. 17.30. Del revés 2 (Inside Out 2). 19.45. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 21.45. Fuera de temporada V.O.S.E. 17.30 - 21.40. Gru 4, mi villano favorito. 17.45 - 19.40. La quimera V.O.S.E. 21.45. València, t'estime V.O.S.E. 19.30.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.

Web: golem.es

Blondi. 16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.30. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.10 - 17.00. El cielo rojo V.O.S.E. 22.30. Ex Maridos V.O.S.E. 22.30. Kinds of Kindness V.O.S.E. 16.10 - 19.30 - 21.30. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 19.00.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Bad Boys: Ride or Die. 20.00 - 22.30. Blue Lock. La película-Episodio Nagi V.O.S.E. 20.00. Casa en llamas. 15.50 - 17.55. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.15 - 16.45 - 17.15 - 18.15 - 18.45 - 19.15 - 20.15 - 20.45 - 21.15 - 22.15 - 22.45. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. El bus de la vida. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Fuera de temporada. 15.50 - 18.05. Fuera de temporada V.O.S.E. 20.20 - 22.35. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 17.00 - 17.15 - 17.30 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.00 - 20.30 - 21.00 - 22.00. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 22.30. Kinds of Kindness. 21.30. Mala

persona. 16.45 - 18.45 - 20.45 - 22.45. Tres colores: Azul. 19.15. Tres colores: Azul V.O.S.E. 21.15. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 22.00. Vidas perfectas. 16.00 - 18.00.

OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es/

Bad Boys: Ride or Die. 19.00 - 21.20. Blue Lock. La película-Episodio Nagi V.O.S.E. 18.15. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.15 - 17.35 - 19.30 - 20.15 - 21.30 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30 - 17.00 - 19.00 - 21.00. El reino del planeta de los simios. 22.15. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 16.45 - 17.00 - 18.00 - 18.45 - 19.00 - 20.00 - 20.45 - 21.00 - 22.00 - 22.45 - 16.30 - 17.30 - 18.30 - 19.30 - 20.30 - 21.30 - 22.30. Kinds of Kindness. 15.50. Tarot. 15.40. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.45 - 18.45 - 20.45 - 22.45.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Bad Boys: Ride or Die. 19.45 - 22.00. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 18.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 18.00 - 20.00 - 17.00 - 19.00 - 21.00 - 19.30 - 21.30. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Kinds of Kindness. 22.00. Casa en llamas. 16.00. Mala persona. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

Tel: 918 038 828.

Bad Boys: Ride or Die. 22.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00 - 17.00 - 19.00 - 21.00. Garfield: La película. 16.00. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 18.00. Kinds of Kindness. 21.30. Mala persona. 16.00 - 18.00 - 20.00. Un lugar tranquilo: Día 1. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00.

PALACIO DE LA PRENSA

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Horizon: An American Saga - Capítulo 1 V.O.S.E. 17.00 - 20.30. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 16.30 - 17.30 - 18.30 - 19.30 - 20.30 - 22.00 - 22.30.

PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Bad Boys: Ride or Die V.O.S.E. 17.35. Del revés 2 (Inside Out 2). 16.55 - 19.50 - 22.25. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.10 - 18.45 - 21.15. Gru 4, mi villano favorito. 17.15 - 19.25. Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 15.40 - 16.35 - 18.05 - 20.45 - 22.05. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 19.05. Kinds of Kindness V.O.S.E. 18.25 - 21.45. Un lugar tranquilo: Día 1. 15.55. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 20.15 - 22.45.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

Del revés 2 (Inside Out 2). 16.00 - 18.00. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 20.00. Fuera de temporada. 15.55 - 18.10. Fuera de temporada V.O.S.E. 20.25 - 22.35. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 16.00. Horizon: An American Saga - Capítulo 1 V.O.S.E. 21.50. Kinds of Kindness. 16.00. Kinds of Kindness V.O.S.E. 21.10. Mala persona. 19.00. Memory. 19.25. Tres colores: Azul. 17.00. Tres colores: Azul V.O.S.E. 21.00. Vidas perfectas. 19.10. Vidas perfectas V.O.S.E. 21.35.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudio.es

Alumbramiento. 22.15. Las cosas sencillas. 16.45.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.30 - 22.00. El bus de la vida. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. En tierra de santos y pecadores V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.00. Horizon: An American Saga - Capítulo 1 V.O.S.E. 21.35. Kinds of Kindness V.O.S.E.

16.00 - 17.00 - 19.00 - 20.30 - 21.45. La casa. 18.25. La quimera V.O.S.E. 20.00. Los indeseables V.O.S.E. 18.00 - 20.05. Mala persona. 16.00 - 17.55 - 19.50 - 22.00. Nausicaä del Valle del Viento V.O.S.E. 22.30. Segundo premio. 20.30. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 18.15. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 16.00 - 19.40 - 22.40. Vidas perfectas V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 22.10.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Alumbramiento. 22.20. Casa en llamas. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Fuera de temporada V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. La última sesión de Freud V.O.S.E. 16.00. Memory V.O.S.E. 18.10 - 20.15. Shayda V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Tres colores: Azul V.O.S.E. 16.10 - 18.10 - 20.10 - 22.10.

RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Fuera de temporada V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.15 - 22.15. Kinds of Kindness V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00. Los indeseables V.O.S.E. 16.00 - 22.45. Shayda V.O.S.E. 18.05 - 20.25.

SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.

Web: entradas.abc.es

Caída libre. 18.30. Nina. 20.30.

VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.

Web: reservaentradas.com

Bad Boys: Ride or Die. 19.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 15.45 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. El bus de la vida. 15.30 - 17.30 - 22.00. En tierra de santos y pecadores. 19.30. En tierra de santos y pecadores V.O.S.E. 21.45. Gru 4, mi villano favorito. 15.30 - 16.30 - 17.30 - 18.00 - 18.30 - 19.30 - 20.30. Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 21.40. Horizon: An American Saga - Capítulo 1. 15.30. Kill Boy. 19.40. Kill Boy V.O.S.E. 22.00. Kinds of Kindness. 21.15. Mala persona. 15.30 - 17.30 - 20.00. Un lugar tranquilo: Día 1. 15.30 - 17.40 - 19.50 - 22.00. Vidas perfectas. 15.45.

VERDI KIDS MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: www.cines-verdi.com

Del revés 2 (Inside Out 2). 18.10. Gru 4, mi villano favorito. 16.00 - 18.00.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

Blondi. 16.00 - 17.45. Casa en llamas V.O.S.E. 16.00 - 22.30. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 20.05 - 22.00. El bus de la vida. 16.00 - 19.55. Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 20.00 - 22.00. Horizon: An American Saga - Capítulo 1 V.O.S.E. 21.45. Kinds of Kindness V.O.S.E. 19.30 - 21.50. La casa. 18.05. La última sesión de Freud V.O.S.E. 16.00. Memory V.O.S.E. 17.55 - 19.45.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Back to Black V.O.S.E. 22.25. Bad Boys: Ride or Die V.O.S.E. 22.40. Blondi. 20.10. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 18.00. Casa en llamas. 17.40. Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E. 16.10 - 17.10 - 18.15 - 19.15 - 20.20 - 21.25 - 22.30. Fly Me to the Moon. 20.00. Fuera de temporada. 15.45 - 16.00 - 20.05. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 22.05. Gru 4, mi villano favorito V.O.S.E. 15.55 - 16.55 - 18.00 - 19.00 - 20.05 - 21.05 - 22.10. Horizon: An American Saga - Capítulo 1 V.O.S.E. 16.35. Kinds of Kindness V.O.S.E. 18.30 - 21.45. Un lugar tranquilo: Día 1 V.O.S.E. 16.20 - 18.25 - 20.30 - 22.35. Vidas perfectas V.O.S.E. 15.45.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Bad Boys: Ride or Die. 20.15 - 22.40. Blue Lock. La película-Episodio Nagi. 18.00. Del revés 2 (Inside Out 2). 20.15 - 16.00 - 16.20 - 16.50 - 18.10 - 18.30 - 19.00 - 20.20 - 20.40 - 21.15 - 22.30 - 22.45. El reino del planeta de los simios. 22.00. En tierra de

santos y pecadores. 20.25 - 22.40. Furiosa: De la saga Mad Max. 22.00. Garfield: La película. 15.45. Gru 4, mi villano favorito. 17.15 - 15.55 - 16.25 - 17.00 - 18.00 - 18.15 - 18.30 - 1

El entorno y las redes empujan a los jóvenes a un cuerpo 'fit' y delgado

► Según un estudio de la UNIR, la mayoría de los adolescentes asocian el éxito con un físico tonificado y musculoso

ANA I. MARTÍNEZ
MADRID

Llega el verano, la playa y la piscina. Es hora de descubrir los cuerpos, pero también los complejos. Porque el biquini que promocionó la 'influencer' con cuerpo normativo resulta que luego desilusiona a la joven que la sigue e idolatra. La realidad es que las adolescentes están más influenciadas por las opiniones externas de creadores de contenido y por su propio entorno cercano, según un estudio de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), en el que han participado más de mil jóvenes de entre 12 y 17 años de España. Los chicos también sufren dicha presión, aunque algo menos, y los jóvenes en su conjunto confunden lo que es saludable con la delgadez, una característica que prima para todos ellos.

Para Beatriz Feijoo Fernández, autora principal del estudio 'Entre lo saludable y el culto al físico. Incidencia del contenido publicado por 'fit influencers' en el cuidado del cuerpo de los adolescentes (TEEN_ONFIT)', una de las principales conclusiones que desvela el informe es la confusión que los jóvenes tienen entre lo que es sano y lo que es estético. «Cuando les preguntamos sobre qué es tener un cuerpo saludable, nos refirieron a deportistas de élite. Aspiran a cuerpos idealizados cuando una persona normal no va a conseguir ese físico, aunque lleve una dieta adecuada y haga ejercicio», asegura la investigadora.

Estética y salud

«Para ellos, un cuerpo saludable es un cuerpo estético y, además, lo asocian al éxito, tanto 'online' como 'offline'», afirma la docente de la UNIR, pues un 21,2% de los encuestados confirman que la figura más delgada es la que mejor representa

un cuerpo estético. Además, las chicas declaran sentir más presión desde las redes sociales para parecer que están más en forma (30,9% frente al 23,5% de los chicos) y delgadas (37,5% frente a 23,7%). Sin embargo, ellos confiesan sentirse más influenciados para aumentar el tamaño o la definición de los músculos (23,2% frente al 18% de las mujeres). Estas presiones se tornan más significativas a partir de los 14 años.

Lo que los menores desconocen es que la idea del cuerpo normativo va cambiando con el paso de los años. Tal y como recuerda Lidia Folgar, nutricionista, «en los 90, se llevaban mujeres con un físico poco musculoso y poca grasa corporal. Ahora, sin embargo, estamos más en la era 'fit': más músculo y menor porcentaje de grasa. Antes, el canon de belleza era Marilyn Monroe, que usaba una talla 42. El cuerpo físico normativo cambia en función de las normas por parte de la industria, no tiene nada que ver con salud».

Lo que consumen

Por ello, es fundamental explicarles a los menores qué es saludable y qué es estético. «El primer concepto es cuando nos referimos a hábitos que pueden mejorar la salud, con independencia del cuerpo. Lo estético es cuando nos referimos a un cuerpo que queremos conseguir con independencia de los hábitos que se tengan que adquirir para lograrlo», diferencia la nutricionista.

Aunque la mayoría de los jóvenes perciben que los medios de comunicación y la publicidad priorizan la apariencia física

y saben que los cuerpos que se exponen son poco realistas, el 54% consideran que tener un cuerpo tonificado y musculoso ofrece bastantes o muchas ventajas sociales y profesionales. Este éxito lo trasladan a la pequeña pantalla con los creadores de contenido. Las chicas, que prefieren TikTok e Instagram, presentan una mayor inclinación al uso de filtros y aplicaciones para modificar su apariencia en redes sociales: un 9,7% afirman que las emplean bastante, siempre o casi siempre, en comparación con el 4,3% de los chicos, que se inclinan más por YouTube.

El estudio también recoge cómo afectan los 'fit influencers' a los adolescentes, tanto en la percepción sobre su propio cuerpo como en la compra de los productos que promocionan, especialmente, en los chicos: el 20,2% confirmaron tener un 'fit influencer', más de la mitad reconocen sentirse interpelados de algún modo sobre su imagen corporal al consumir los mensajes de estos creadores y entre un 7% y un 14% de los adolescentes -sobre

Claves para educar desde la infancia

«De los más de cien factores determinantes que influyen en la salud, poco más del 30% tienen que ver con nuestra selección personal. Por eso, no podemos relacionar peso con salud», explica Folgar. «Los estudios dicen que las niñas empiezan a encontrar aspectos negativos en su cuerpo desde los cinco años -continúa-. Esto tiene determinantes culturales y sociales. Lo que sí se puede trabajar en casa es nuestra relación con el cuerpo y la comida». Los progenitores han de evitar, por tanto, estar continuamente pesándose o haciendo comentarios negativos sobre el físico. «La familia ha de ser el mejor referente posible», recuerda.

todo las chicas- comparan a menudo o muy a menudo su apariencia con la de sus ídolos.

Además, Abel Domínguez, psicólogo sanitario, reseña que «no hay que olvidar que consumen un mismo tipo de contenido en base a lo que el al-

goritmo decida, recibiendo así muchos impactos sin parar, publicidad, etc., que no cesan de generar necesidades de consumo. Y ese canon de belleza vende mucho e impacta en las nuevas generaciones, enseñándoles la belleza con unos ejemplos extraordinarios y unos cuerpos que chocan con la realidad».

Amigos y familia

La investigación desvela que los padres ejercen también un impacto inicial muy significativo en el moldeado de las percepciones adolescentes sobre la imagen corporal saludable y estética en edades tempranas, pero van perdiendo autoridad a medida que los menores crecen, haciendo que los 'influencers' incrementen su capacidad de influencia.

«Hay una parte en el adolescente muy vulnerable y la opinión de sus iguales tiene más peso que la de sus padres», recuerda el psicólogo, para quien es fundamental trabajar desde la infancia la relación con los hijos, «sentando las bases de una buena comunicación, desarrollando su capacidad crítica, preparándoles para que sean capaces de cuestionar los mensajes de sus iguales e, incluso, de sus propios padres, aunque moleste. Que piensen por ellos mismos es vital», recuerda. «Enseñarles habilidades sociales desde pequeños es también importantísimo -prosigue- para que sepan afrontar la presión de grupo», concluye el experto.



Los menores confunden lo que es saludable con delgadez // ABC

21,2%
de los adolescentes encuestados creen que quien mejor representa un cuerpo estético es la figura más delgada

Emily Lawrenson

Communications manager de Qustodio

«Hay que enseñar a los hijos que tienen que aburrirse y no entretenerse solo con pantallas»

► Esta experta defiende que los niños deben saber estar sin hacer nada y el verano es buena época para aprenderlo

LAURA PERAITA
MADRID

El verano es muy largo, sobre todo, para los niños y jóvenes que disponen de muchas vacaciones escolares en las que, a veces, es difícil saber en qué ocupar el tiempo, lo que conlleva el riesgo de caer en la tentación de pasar más horas delante de las pantallas. Ante este hecho, cada vez más frecuente, Emily Lawrenson, communications manager de Qustodio, advierte que las familias tienen que saber lidiar con la educación digital de sus hijos. «Muchas veces, para evitar que se aburran, los padres optan por darles pantallas con las que pasan horas y horas. Los jóvenes se encuentran sin nada que hacer y ante el aburrimiento se sumergen en la tecnología. De hecho, según el último informe de Qustodio, están una media de cuatro horas al día. Somos nosotros quienes tenemos que enseñarles a aburrirse. No siempre van a poder estar entretenidos. Hay que hacerles entender el aburrimiento y que aprendan a convivir con él».

–¿Por qué es importante que se aburran?

–El aburrimiento les aporta beneficios como la mejora de la concentración y la creatividad y, además, les ayuda a conocerse mejor, por lo que, si no están entretenidos de manera constante, no pasará nada.

–¿Está denostado el concepto de la creatividad?

–Puede ser que, en estos tiempos, los menores hagan menos uso de ella porque cuentan con otras formas de entretenerse que no permiten que la desarrollen, pero sigue siendo una parte fundamental para muchos aspectos del día a día. En los colegios, y en casa, tienen que aprender a sacarle el máximo rendimiento a su creatividad, ya que les puede aportar grandes beneficios.

–¿Son conscientes los padres de la importancia de este asunto en el desarrollo futuro de los niños?

–Puede ocurrir que, a veces, las familias no sean del todo conscientes de los efectos que el exceso de pantallas puede tener en sus hijos y que, por comodidad, se les deje pasar más tiempo

**BENEFICIOS DEL ABURRIMIENTO**

POTENCIA LA IMAGINACIÓN: Como se ha comentado anteriormente, existen estudios que demuestran que el aburrimiento obliga a la mente de los niños a pensar con libertad, generar nuevas ideas o recorrer mundos fantásticos. Aunque puede ser frustrante para ellos, ya que requiere de esfuerzo, descubrir por sí mismos cómo entretenerse les acabará resultando gratificante.

AYUDA A CONOCERSE MEJOR: Cuando se está aburrido se tiende a reflexionar más sobre uno mismo. La tranquilidad que

puede transmitir no estar haciendo nada ayuda a ver las cosas con mayor distancia, a pensar con mayor frialdad y a reflexionar sobre lo que ocurre a tu alrededor y cómo uno se siente al respecto.

MEJORA LA ATENCIÓN: La revista estadounidense *Scientific American* explica en un artículo que no estar haciendo algo reserva la concentración del cerebro, por lo que, cuando se tiene que poner la atención en otra cosa, la cabeza está más descansada y receptiva para poder llevar a cabo cualquier actividad.

po de lo debido frente a ellas. Pero también es cierto que, con un equilibrio entre la vida online y offline, los menores pueden

desarrollar la creatividad de distintas formas. Es importante que los padres hagan el esfuerzo de pasar más tiempo

**Equilibrio saludable**

«Las familias deben buscar ocio alternativo a la tecnología»

con sus hijos para conocerles mejor, enseñarles y explicarles que hay formas de ocio alejadas de la tecnología.

–¿Cómo se puede limitar el uso de pantallas en los meses de vacaciones?

–Hay herramientas y aplicaciones muy útiles que ayudan a limitar el tiempo que pasan frente a estos dispositivos. Hay que entender que no hay que concebir como algo negativo que usen la tecnología para entretenerse, pero tienen que hacerlo con moderación. Las familias tienen que buscar alternativas a las pantallas para que consigan un equilibrio saludable con actividades, campamentos, quedar con amigos o dar paseos con ellos... Es importante que los padres hablen abiertamente con sus hijos sobre los riesgos del uso de las pantallas, que sepan que el exceso no es bueno y que tienen que buscar alternativas fuera de la tecnología para entretenerse.

–¿Cuáles son los principales errores que cometen los padres al conceder barra libre de pantallas en vacaciones?

–No ser conscientes de los efectos que un exceso de uso de los dispositivos tecnológicos puede tener sobre nuestros hijos. Ser más permisivos cuando están de vacaciones puede también afectarles y exponerles a ciertos peligros como contenido inapropiado o ciberacoso. Las familias tienen que ser conscientes del uso que hacen los niños, así como de las aplicaciones y contenidos a los que acceden.

¿Es la vida un color ideológico?**ANÁLISIS**

BEATRIZ BULLÓN DE MENDOZA



En la actualidad todo es política, solo importa lo que interesa a los gobiernos y los gobiernos tienen muy breves plazos interelectorales para convencernos de que mejoran nuestra calidad de vida. Pero la calidad aplicada a la vida hace

perder importancia a la vida en sí misma.

Como nuestra política nos sorprende cada día con nuevos temas, nos hemos olvidado de la vida.

Sin embargo, es evidente que sin vida no hay política, ni economía, ni siquiera hay políticos.

En este momento y, a tenor de la política que lo decide todo, la vida depende de la ideología, no de la biología. Si no quieres el aborto eres reaccionario, si

lo defiendes eres progresista. Lo que importa es tu ideología porque su color es el que define la vida.

Ignoramos cómo la política ha hecho olvidar a las mujeres que solamente ellas son madres, que la maternidad es propia de la mujer y que sin ella no hay sociedad futura.

Clara Campoamor miraba la vida desde lo que en sí, consideraba que se debe llevar a la legislación la protección de la madre. La mujer, dirá, no es nueva fase de la masculinidad. Precisamente, su dignidad y

amor propio exigen que no renuncie la mujer a nada de lo que la caracteriza.

Clara aspira a la identidad legal y moral con el hombre, «pero de ello a la identidad fisiológica hay un abismo que ni la locura podría salvar».

Para ella el espíritu de la mujer colabora con su función fisiológica. La colaboración de los dos sexos mejorará muchos problemas morales y espirituales. Esto exige derechos y deberes por ambas partes.

En la actualidad, se ha

votado en Europa una resolución no vinculante a favor del aborto por políticos de todos los colores considerando que ello protege la salud, los derechos sexuales, reproductivos y la igualdad de género. La vida se desprotege, pero, ¿es la vida un color ideológico?

BEATRIZ BULLÓN DE MENDOZA
ES PROFESORA DIPLOMADA
UNIVERSITARIO DE EXPERTO EN
DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA
DEL INSTITUTO DE
HUMANIDADES ÁNGEL AYALA-
CEU

Lalla Salma en Mikonos: un séquito de 70 personas y 10 coches para su equipaje

► La exmujer del Rey Mohamed VI ha ido acompañada del Príncipe heredero de Marruecos y de la Princesa Lalla Khadija. Han sido criticados por sus supuestas exigencias

MARTA CAÑETE
CORRESPONSAL EN GRECIA

La Princesa Lalla Salma, que estuvo casada más de 15 años con el Rey Mohamed VI de Marruecos, y de quien se divorció en el año 2018, aterrizaba el pasado fin de semana en la Isla de los Vientos en compañía de su hijo, el Príncipe heredero, Moulay Hassan, y su hija, la Princesa Lalla Khadija, para disfrutar de unos días de descanso en una lujosa villa con vista al mar en una de las zonas más exclusivas de Mikonos. No es la primera vez que la Princesa marroquí visita el país heleno. Tras divorciarse de Mohamed VI, y también en compañía del Príncipe heredero, pasó unos días en la isla de Esciatos, en el Egeo norte, en 2019. También estuvo unos días que pasó en soledad, en la paradisíaca isla de Kea, en 2018, poco antes de divorciarse del Rey de Marruecos.

A pesar de que los tres miembros de la Familia Real marroquí llegaron a la isla en vuelo comercial y directo desde Marruecos, en el pequeño aeropuerto de la isla y, ante la curiosa mirada de turistas y locales, una enorme caravana de coches de lujo los estaba esperando. Según el medio local 'mykonoslive.tv', la Princesa y sus vástagos, habrían necesitado una decena de vehículos para transportar solo su equipaje y, además, tras instalarse en la lujosa villa, los medios griegos afirman que la Princesa habría decidido cambiar toda la decoración con los muebles que habrían sido transportados por avión horas más tarde de instalarse en la villa. Por la tarde, las cámaras consiguieron captar a la Princesa en compañía del Príncipe heredero vestidos de forma sencilla, mientras paseaban por los enclavados callejones de la capital de Mikonos.

Para frenar los rumores que apuntan a que la Princesa ha cambiado el mobiliario de la villa, AGL Luxury Villas,



La Princesa Lalla Salma // GTRES

empresa que administra el inmueble alquilado por los tres miembros de la Monarquía marroquí para pasar su estancia en la isla, han explicado a través de un comunicado que la Princesa «nunca exigió el cambio de mobiliario» y que, simplemente, los muebles que traían junto con sus efectos personales, «fueron agregados a las villas para hacer más cómoda y placentera toda su estadía».

Tachados de déspotas
Además, han querido desmentir la supuesta actitud

Tras instalarse en la villa, la Princesa decidió cambiar la decoración y traer sus propios muebles

despótica de los integrantes de la Familia Real marroquí afirmando que «los tres se muestran especialmente amables, accesibles y bondadosos, sin que en ningún caso sus exigencias lleguen a ser exageradas».

Destino de las estrellas

La isla de Mikonos es, desde que en la década de los años 50 del siglo pasado Maria Callas y Aristóteles Onassis la pusieran de moda, uno de los destinos favoritos de estrellas del cine y la canción, así como de miembros de la realeza y mandatarios políticos. Entre las celebridades internacionales que han decidido, en los últimos años, pasar parte de su período vacacional allí se encuentran Kylie Minogue y Lindsay Lohan, entre otras.



GTRES

El primer aniversario de casados de Tamara Falcó e Íñigo Onieva

El 8 de julio de 2023 es un día que nunca olvidarán Tamara Falcó e Íñigo Onieva. Tras varias idas y venidas, sellaron su amor en una ceremonia celebrada en El Rincón. Ahora, un año después del 'sí, quiero', han querido recordar su unión en las redes sociales. La marquesa de Griñón ha escrito que «me llena el corazón de

felicidad ver cómo hemos ido construyendo nuestro hogar juntos. Te quiero mucho Íñigo». Por su parte, el empresario madrileño ha respondido a la publicación, en la que salen ambos besándose, con un «te quiero mi amor. ¡Ha pasado volando! Por muchos años más no, por todos nuestros años juntos».



GTRES

Margot Robbie y Tom Ackerley esperan su primer hijo juntos

La actriz australiana que conquistó al mundo con su papel en 'Barbie', está embarazada de su primer hijo junto a su esposo, Tom Ackerley. A pesar de que los rumores comenzaron hace semanas, la noticia no fue confirmada oficialmente hasta el pasado sábado, cuando salieron a la luz unas imágenes de la intérprete

de 34 años de paseo luciendo una pequeña barriga premamá. Por el momento, la pareja no ha realizado declaraciones al respecto, aunque las imágenes publicadas han sido suficiente para que sus seguidores y el mundo del espectáculo en general celebren ya la futura llegada de una estrella.

NO LO VERÁS EN TELEVISIÓN

Para toda la humanidad

FERNANDO MUÑOZ



A veces es mejor llegar tarde que no llegar. Que se lo digan a los estadounidenses de 'Para toda la humanidad', el originalísimo culebrón espacial de Apple TV+ que va camino de una quinta temporada y donde todo es tan real, tan plausible, que solo puede ser ficción. Ahí están los americanos, julio de 1969, atentos a la pantalla para ver al primer humano poner un pie en la Luna. Es el capítulo 1, la primera escena, así que no hay destripe si se cuenta que el «pequeño paso...» no es el de Neil Armstrong sino el de un cosmonauta soviético. Ante el fracaso, la respuesta: una bandera más alta en el jardín y una hamburguesa más

grande en el plato. De derrota en derrota hasta la victoria final. Y así, en cada temporada, década a década, el mundo real de la ficción, que es como el nuestro pero diferente, avanza empujado por la fe en la ciencia y el orgullo patriótico de triunfar en una carrera espacial que nunca se dejó de correr hasta Marte y más allá. Y así, esta 'Para toda la humanidad' se convierte en un pequeño refugio para los crédulos de aquella vieja ciencia ficción en la que lo más espectacular, lejos de las explosiones y las batallas épicas, estaba en imaginar cómo los guionistas se tenían que romper las puntas de los lápices para crear mundos reales.

Eso es lo difícil, inventar fantasías que encajen como un guante a nuestra realidad. La moda en pantalla va por otro lado, uno más inerte; Rodrigo Cortés cuenta que

hay películas muy sencillas con una envoltura que las hacen parecer complejas para que cierto espectador se crea muy listo. Se da entonces el fenómeno de ese cuarentón, camiseta de Marvel desgastada, creyéndose físico molecular por utilizar «teoría de cuerdas» al hablar de la serie de 'Vengadores' con su madre. Porque es precisamente el nuevo Marvel de Disney el que inoculó un virus letal contra la imaginación y logró uniformizar, a mayor gloria de sus ejecutivos, una forma de hacer fantasía que ha agotado hasta a sus fans más listos. Este verano será el primero sin serie de Marvel y la única novedad del UCM es la película que ha hecho el pobre Hugh Jackman con Ryan Reynolds en la tercera de Deadpool. El pobre Jackman, que se jubiló hace 7 años ('Logan') de un personaje que ya le quedaba viejo, lo justifica, cómo no, con el multiverso. Al menos en la Luna de 'Para toda la humanidad' habita la coherencia.

El Benidorm Fest cambia sus normas para ser menos «injusto»

► RTVE presentó las novedades del festival de cara a la cuarta edición

CLARA MOLLÁ PAGÁN
BENIDORM

El Mirador de la música de Benidorm no amaneció ayer con grandes rayos de sol. Unas nubes grises parecían prever una tormenta, pero eso no impidió que RTVE anunciara las novedades del Benidorm Fest 2025, que se celebrará del 28 de enero al 1 de febrero. Mientras los bañistas se daban un chapuzón bajo un cielo incierto, St. Pedro, Almácor y otros concursantes de la pasada edición posaron engalanados en el 'photocall' antes de la presentación.

Ya se preveían cambios, pero alguno no era esperado entre los presentes, que se han sorprendido en varias ocasiones. Hasta ahora eran tres los asesores que componían el grupo, pero se ha sumado un nuevo integrante. «Hemos querido buscar una mujer porque creemos que era necesario. Es Beatriz Luengo. Es una gran



Antonio Pérez, Cascajosa, Nuria Montes y Carlos Mazón // EFE

compositora que va a atraer mucho talento y gente de Estados Unidos», indicó Ana María Bordas, jefa de la delegación española en Eurovisión.

Otro es el sistema de votación. Durante cada semifinal, la organización hacía públicos los resultados de las votaciones, pero ahora no será así. «Era una reivindicación y se va a hacer. En las semifinales no se dirán los resultados de los votos para dar una mayor igualdad de cara a la final», indicó la delegada, que causó un aplauso entre los presentes.

Mientras las gaviotas revoloteaban y el calor sofocaba a los presentes a pesar de los nu-

barrones, el alcalde de Benidorm, Antonio Pérez; la presidenta de RTVE, Concepción Cascajosa, y el presidente de la Comunidad Valenciana, Carlos Mazón firmaron la renovación del convenio. «Nosotros queremos hacer esto aún más grande y aprovechar esa base para que la vida no siga igual, sino que siga mejor. Nebulosa es un gran ejemplo de ello, que son alicantinos. Necesitábamos ver florecer el talento de España y también de aquí», indicó el presidente Mazón, recordando al grupo que representó a España en Eurovisión 2024. «Es el momento del talento», añadió.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO

★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Objetivo: la Casa Blanca'

EE.UU. 2013. Thriller-Acción. 114 min. Dir.: Antoine Fuqua. Con Gerard Butler, Aaron Eckhart, Morgan Freeman, Dylan McDermott, Angela Bassett, Melissa Leo, Radha Mitchell.

22.50 Telecinco ★★

Tras una vibrante escena inicial que deja el listón alto, en la que terroristas norcoreanos toman la Casa Blanca, el filme se vuelve un thriller normalito que remite al género de acción ochentero con dosis de violencia gratuita, cámara movida (modernidad mal entendida) y muchos muertos, sobre todo minutos. Butler es un exagente de seguridad atrapado en la mansión presidencial al estilo Bruce Willis (claro, la película suele ser comparada socarronamente con 'La jungla de cristal') mientras el presidente es tomado como rehén: lo más notorio es que Morgan Freeman no hace de primer mandatario, ni mucho menos de Dios. Primera de una trilogía, es seguida de 'Objetivo Londres'.



'La ley del juez Thorne'

13.30 La 2 ★★

EE.UU. 1955. Oeste. 66 min. Dir.: Jacques Tourneur. Con Joel McCrea, Miroslava, Kevin McCarthy, John Carradine.

Un juez itinerante llega a un pueblo del Oeste y lleva a juicio al hijo del patriarca del lugar. Esto al señor no le gusta nada y, ante la pasividad de la gente, el magistrado queda solo ante el peligro. Sin ser nada especial en cuanto a personajes y conflicto, este breve western está bien actuado y resulta entretenido. Tras una fulgurante carrera, ese mismo año la actriz checa Miroslava se quitará la vida por amor.

'Nido de ladrones'

18.30 Trece ★

EE.UU. 1955. Oeste. 105 min. Dir.: Sidney Salkow. Con George Montgomery, Richard Boone, Sylvia Findley...

'Remake' del western de 1932

«Robbers' Roost», sobre un tipo que se une a una banda de cuatros para encontrar a los asesinos de su esposa. Con una intriga que se acerca a la novela negra «Cosecha roja», el relato se pega al tono de los filmes del Oeste de los años 30, más que de los 50.

'El furor del dragón'

0.00 Paramount ★★

Hong Kong. 1973. Artes marciales. 95 min. Dir.: Bruce Lee. Con Bruce Lee, Nora Miao.

Penúltima película de Bruce Lee, estrenada en Occidente después de 'Operación Dragón', por lo que suele ser señalada como la última. Además de actuar, el astro escribe y dirige esta joya de bajo presupuesto donde muestra un gran despliegue físico que culmina en la lucha contra Chuck Norris, señalada por muchos como la mejor del cine de artes marciales.

PARRILLA DEPORTIVA

12.45 Ciclismo. Tour de France: Orléans - Saint-Amand-Montrond. Eurosport 1

14.00 Tenis. Wimbledon. En directo. M+ Deportes

14.40 Ciclismo. Tour de France: Orléans - Saint-Amand-Montrond. En directo. Tras una merecida jornada de descanso, la ronda gala retoma la carrera con una etapa generosa con los corredores. Teledeporte

16.00 Tenis. Wimbledon. En directo. M+ Deportes

17.30 Atletismo. World Athletics Continental Tour: Gyulai Istvan Memorial. En directo. Teledeporte

20.40 Fútbol. UEFA Euro 2024: España-Francia. En directo. La selección continúa con el sueño de ganar su cuarta Eurocopa. Los de Luis de la Fuente están a tan solo un paso de la final, tras la victoria en cuartos frente a Alemania. La 1

LA 1

7.15 Vive San Fermín. Presentado por Julián Iantzi y Ana Prada.

8.30 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre.

10.40 Mañaneros. Presentado por Ana Prada y Alberto Herrera.

14.00 Informativo territorial

14.10 Ahora o nunca verano. Presentado por Mónica López.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.20 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

19.30 Camino a Berlín. En directo.

20.40 UEFA Euro 2024. «España-Francia». En directo.

23.00 Camino a Berlín. En directo.

23.30 Los Iglesias. Hermanos a la obra. «Beatriz Luengo y Yotuel».

0.50 Viaje al centro de la tele. (Rep.) «Bailad, bailad benditos».

LA 2

9.55 Guardianes del patrimonio. «Operación Bronce».

10.25 Arqueomanía. «Arqueología bíblica».

10.55 Documenta2. «El aire de los tiempos».

11.45 Al filo de lo imposible. «Escalada deportiva Siurana».

12.15 La 2 express

12.35 Las rutas de Verónica. «Segovia».

13.30 Mañanas de cine. «La ley del juez Thorne». EE.UU. 1955. Dir: Jacques Tourneur. Int: Joel McCrea, Miroszlava.

14.35 Verano azul. «No matéis mi planeta, por favor».

15.20 Saber y ganar

16.05 Tour de France. «Orléans - Saint-Amand-Montrond».

18.00 Documenta2. «El aire de los tiempos».

18.55 El Paraíso de las Señoras

20.15 ¡Cómo nos reímos! Xpress. «Morancos (III)».

20.25 La 2 express

20.30 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan

21.30 Cifras y letras

22.00 El comisario Montalbano. Emisión de los capítulos «La voz de violín» y «La forma del agua».

1.30 Documentos TV. «Ku Klux Klan».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Pecado original

18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero 3.0. (Rep.) Presentado por Pablo Motos.

22.45 Hermanos

2.30 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

3.15 La tienda de Galería del Coleccionista

4.15 Ventaprima

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

7.35 ¡Toma salami!

8.25 Callejeros viajeros

10.25 Viajeros Cuatro

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.15 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Marta Flich y Pablo González Batista.

18.30 Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Picazo, Alex Blanquer y José Luis Vidal.

19.55 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

21.00 El tiempo

21.10 First Dates. (Rep.)

22.50 Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad.

2.15 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

2.55 En el punto de mira

5.20 Puro Cuatro

TELECINCO

8.55 La mirada crítica

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat. Con la colaboración de Patricia Pardo y Adriana Dorransoro.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Ángeles Blanco.

15.25 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.40 El tiempo

15.50 Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.

17.00 TardeAR. Presentado por Beatriz Archidona.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

22.00 Supervivientes All Stars: Última hora. Presentado por Laura Madrueño.

22.50 Cine 5 estrellas. «Objetivo: La Casa Blanca». EE.UU. 2013. Dir: Antoine Fuqua. Int: Gerard Butler, Aaron Eckhart.

1.05 Supervivientes All Stars. Diario

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

11.00 Santa misa

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.

12.30 Don Matteo. «La mordedura de la serpiente» y «Hasta las entrañas».

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Sesión doble. «El mundo en sus manos». EE.UU. 1952. Dir: Raoul Walsh. Int: Gregory Peck, Ann Blyth.

16.50 Sesión doble. «Motín en el Defiant». EE.UU. 1962. Dir: Lewis Gilbert. Int: Alec Guinness, Dirk Bogarde.

18.30 Western. «Nido de ladrones». EE.UU. 1955. Dir: Sidney Salkow. Int: George Montgomery, Richard Boone.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope

HOY NO SE PIERDA...

'Hasta que te mate'

Filmin | Bajo demanda |

Narra la historia de la Delia Balmer, que sobrevivió a una relación con John Sweeney.



'¿Quién quiere ser millonario?'

La Sexta | 22.30 |

Juanra Bonet recibe a Miguel Ángel Muñoz, Ana Milán y Secun de la Rosa.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del domingo 7 de julio

Noticias 1 Antena 3, 15.00.

1.530.000 espectadores
17,9% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.15 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio Summertime. Presentado por Sandra Sabatés.

22.30 ¿Quién quiere ser millonario? (Rep.)

2.35 Pokerstars

3.15 Play Uzu Nights

TELEDEPORTE

8.25 UEFA Euro 2024. «Portugal-Francia». Cuartos de final.

10.55 Copa RFEF. «CD Miguelturreño-Arsenal On Beach». Fútbol playa. Desde Jaén. En directo.

12.15 UEFA Euro 2024. «España-Alemania». Cuartos de final.

14.40 Tour de France. «Orléans - Saint-Amand-Montrond».

16.05 FIA Fórmula 4. «Paul Ricard».

16.55 #somos triatlón

17.10 Surfing.es. Reportaje sobre surf.

17.30 World Athletics Continental Tour. «Gyulai Istvan Memorial». Desde Székesfehérvár, Hungría.

19.30 Copa de España de Balonmano Playa.

19.45 Campeonato de España de Trial

19.55 Copa RFEF. «Playas de San Javier-Enpie Málaga Club Fútbol Playa». Fútbol playa. Desde Jaén. En directo.

21.15 Tour de France. (Rep.) «Orléans - Saint-Amand-Montrond». Décima etapa.

23.00 World Athletics Continental Tour. (Rep.) «

MOVISTAR PLUS+

9.12 Los dos mil. Incluye «Edad de oro de la televisión (I)» y «Edad de oro de la televisión (II)».

10.36 Frida. Incluye «Vida y dolor», «Amor y pérdida» y «Ha nacido una estrella».

13.21 Las joyas de la Corona británica

14.30 Wimbledon

17.15 Cine. «Un lugar tranquilo 2».

18.45 Putin y Occidente: la guerra de Ucrania. «Invasión».

19.51 Perrea, perrea. «Papichulos».

21.00 El consultorio de Berto. «Personas pelirrojas y bebés a bordo».

21.30 Ilustres ignorantes. «Piscinas».

22.00 Cine. «Los pequeños amores». España, Francia. 2022. Dir: Celia Rico Clavelino. Int: María Vázquez, Adriana Ozores.

23.35 Greta Gerwig: la mirada de una generación

1.50 Copa América 2024. «Argentina-Canadá». En directo.

4.05 Informe+. La España de Clemente.

TELEMADRID

8.30 Buenos días, Madrid

11.20 120 minutos

14.00 Telenoticias

15.30 Cine de sobremesa. «Ausencia de malicia».

17.30 Cine de tarde. «El caso Winslow».

19.15 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.35 Juntos

22.50 Cañas y barrio. «Barrio del Pradolongo».

23.45 Atrápame si puedes Celebrity

TVG

11.05 A revista

12.20 As nosas rúas

12.40 Estache bo

13.10 Hora galega. (Rep.)

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.50 Quen anda aí? Verán

18.55 Avance Hora galega

19.05 Hora galega

20.25 Telexornal serán

22.00 Atrápame se podes, chanzo arriba

22.50 Saudade de ti

23.25 Vaia troula, Alfombra G

ETB2

13.50 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.00 Eguraldia

16.20 Esto no es normal

17.35 Quédate

20.00 A bocados verano

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Eguraldia

22.30 La noche de... «Plan en Las Vegas».

0.50 Cine 2. «Asesinos de élite».

TV3

13.50 Telenoticias comarques

14.30 Telenoticias migdia

15.40 Cuines

16.10 Com si fos ahir

16.45 El Paradís de les Senyores

17.35 Hotel Portofino

19.25 Atrapa'm si pots

20.20 Tens un minut?

21.00 Telenoticias vespre

22.05 Nits Sense ficció. «Les assassines».

0.05 Nits Sense ficció. «Girl Gang: El preu de ser influencer».

CANAL SUR

10.15 Hoy en día

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.40 Atrápame si puedes

22.50 Cine. «Mis ganas ganan, la historia de Elena Huelva».

0.30 Cine. «Míos, tuyos y nuestros».

CMM

11.00 Aquí vivo yo

11.30 Lo mejor de Ancha...

12.15 Estando contigo

13.55 Encierros de San Fermín

14.00 C.-La Mancha a las 2

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «Taggart».

20.00 C.-La Mancha a las 8

20.55 Ancha es...

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Tan lejos, tan cerca

23.30 Castellano-manchegos por el mundo

Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Cielo, m. Jubilación larga.

PERDIGONES DE PLATA



RAMÓN PALOMAR

El desparrame

Cuando desparramo, por mera educación, por genuino pudor, no le arreo la tabarra al prójimo

Ingenioso, cultísimo y faltón, siempre merece la pena recordar uno de los arrebatos más célebres de Agustín de Foxá, por ejemplo ese «soy aristócrata, soy conde, soy rico, soy embajador, soy gordo, y todavía me preguntan por qué soy de derechas...». Bueno, pues por parafrasearlo un poco, sin su gracia, que eso es irrepetible, digamos que soy valenciano, soy superviviente de la ruta del bakalao, soy soltero, soy morador de un ático, soy fumador, soy coleccionista de vinilos, y todavía me preguntan que si estoy en contra del desparrame...

Tuvo que acudir Jorge Javier Vázquez al Congreso para vindicar el desparrame y el descontrol cuando la fiesta del Orgullo, no sé si para sermonearnos algo perdonavidas o para reñirnos como si fuésemos una de aquellas tertulianas que compartían plató con él. No discuto que la suya sea una voz autorizada en la materia, pero el desparrame no pertenece en exclusiva a un colectivo, a una ideología, a un partido político, a los amantes del jevi metal, a los disfrutadores del piano de Thelonious Monk o a los que gastan una sensibilidad de acusadas inquietudes entre noctívagas, engolfadas y festivaleras. El desparrame se lleva dentro, y suele estar ahí, presente, latente, palpitante. Unos ratos hibernado y otros desatado. Ahora bien, como en todo, existen los matices. Unos preferimos el desparrame íntimo, reconcentrado, solitario, fertilizado por los tormentos y las obsesiones que atraviesan los recovecos de nuestras entrañas y, otros, escogen el desparrame que se publicita, se promociona y se proyecta hacia el exterior. Si en «mi hambre mando yo», que le soltó un tipo orgulloso a un cacique arrogante, lo mismo sirve para nuestros desparrames. Por lo tanto, cuando desparramo, por mera educación, por genuino pudor, no le arreo la tabarra al prójimo. Me lo monto discretamente en mi morada, saco la bestia a pasear para que no se anquile y se acabó. Sólo me gustaría encontrar cierta reciprocidad con los desparrames del prójimo. Sólo eso. Pero en fin, máximo respeto y allá cada cual.*

DESPUÉS DEL TENIS... EMILIO SÁNCHEZ VICARIO

Mejorar vidas con una raqueta

► Fue un referente del tenis en los años 80. Hoy dirige su academia, con una formación global, y su fundación para personas con discapacidades diversas

SERGI FONT

Emilio Sánchez Vicario (Madrid, 1965) fue el mayor exponente del tenis español en la década de los 80, llegando a ser número 1 del mundo en dobles, además de capitanear en 2008 el equipo que ganó la tercera Copa Davis para España tras vencer en Argentina. Se retiró en 1997 («tú no te retiras, te retiran, porque los jugadores jóvenes son más fuertes y rápidos», asegura) y puso en marcha un ambicioso proyecto que rumiaba desde hacía tiempo. «Siempre tuve en la cabeza crear oportunidades en la vida a través del tenis y los estudios, montar un centro en el que se pudieran compaginar las dos cosas. En Europa no había ningún lugar en el que se pudiera entrenar y estudiar. En mi época tenías que dejar prácticamente los estudios para poder jugar y muy pocos llegan...», explica.

Tras acompañar a su hermana Arantxa por el circuito femenino le surge la posibilidad de fundar en Barcelona ese centro que tenía en mente. Así nace la Emilio Sánchez Academy, que acaba de cumplir 25 años y es el orgullo de Emilio. «Tenía claro que había que dar oportunidades a través del tenis y la educación. No puedes centrarte solo en el tenis porque muy pocos van a llegar. Hemos formado a cientos y cientos de jugadores que han seguido en el tenis universitario, también profesionales espectaculares como Andy Murray, Grigor Dimitrov o Svetlana Kuznetsova, que estudiaron aquí de pequeños y luego se fueron al profesionalismo, pero el alumno normal se va a Estados Unidos, sigue jugando y hace una carrera», explica. A la academia de Barcelona le siguió otra en Florida y una más en Dubái. El extenista prioriza la formación, aunque reconoce que «los Andy Murray y compañía son el reclamo, los que promocionan, los que pones como espejo porque la gente se mueve por triunfos, pero lo importante es que el alumno consiga todos los recursos para aplicarlos a su vida. Si lo consigue en el tenis, genial, pero si consigue una estrella Michelin o es el mejor en la Bolsa de Nueva York... me llena igualmente».

No obstante, el mayor de los Sánchez Vicario notaba que le faltaba algo para cambiar el mundo. Y en 2010 creó la Fundación que lleva su nombre para «ayudar a cualquier persona discapacitada a través de cualquier deporte de raqueta». Tenis en silla de ruedas o proyectos para



Emilio Sánchez Vicario, cuando jugaba en los años 80; sobre estas líneas, con De la Puente y Caverzaschi en su Academia // ADRIAN QUIROGA

personas con capacidades intelectuales diversas en Barcelona, Madrid (síndrome de Down), Sevilla (autismo, Asperger, discapacidades psicológicas...) y Toledo (personas con lesiones medulares y con problemas de movilidad) centran ahora buena parte de su tiempo. De hecho, en sus instalaciones entrenan Martín de la Puente y Daniel Caverzaschi, 4º y 19º en el ranking mundial de tenis en silla de ruedas.

«Tenemos a chicos que juegan a tenis o pádel con discapacidades fuertes y severas y que mejoran mucho. Al final es la misma misión: tratar que a través del tenis o del deporte de raqueta la gente viva mejor. Lo que experimentan estos chicos es brutal, las ganas de ir a entrenar a jugar...», apunta Emilio, antes de hacer referencia al Casper Tour, un proyecto en memoria de Casper Fernández, alumno de la academia fallecido de cáncer a los 16 años.

«Con un sistema de realidad virtual, los niños con cáncer pueden jugar a tenis desde su cama»

«Los niños con cáncer, con ese tratamiento tan duro que tienen que hacer, no pueden practicar deporte y empezamos a desarrollar un sistema de realidad virtual para que puedan jugar sin tener que hacer prácticamente nada. Este proyecto está en marcha. El poder ayudar por haber sido quien eres y conseguir recursos para la gente que lo necesita vale la pena», concluye.