

JUEVES  
30 DE MAYO  
DE 2024

# ABC



## Camps se ofrece al PP tras su décima y última absolución

El expresidente valenciano denuncia la «persecución» sufrida, desde hace quince años y tras salir indemne de diez causas, después de ser exonerado en el caso Gürtel, y pide «volver a someterse al escrutinio de la urnas»

EDITORIAL Y PÁGINA 18

**JULIO DE 2011**

Camps anuncia su dimisión como presidente de la Generalitat valenciana

**MAYO DE 2024**

Rueda de prensa, ayer tras conocer su décima y última absolución

FOTOS: ROBER SOLSONA / ABC

## Begoña Gómez exigió figurar como licenciada sin serlo

La consultora Inmark se negó porque «no pudo acreditar ninguna licenciatura en Marketing» y se podía buscar «un problema» con los clientes

Varapalo de la Audiencia Provincial a la «pretensión del Ministerio Fiscal de impedir toda investigación» del juez instructor del caso

El PSOE se jacta de que le 'absolverán' las urnas el 9-J

EDITORIAL Y PÁGINAS 12 A 15



SU VIVIENDA LE GARANTIZA LA MEJOR JUBILACIÓN

- ✓ RENTA VITALICIA INMOBILIARIA
- ✓ VENTA NUDA PROPIEDAD
- ✓ HIPOTECA INVERSA
- ✓ VENTA CON ALQUILER GARANTIZADO

Oficinas Centrales:  
Velázquez 18, 2º Izq.  
28001 Madrid

GRUPO RETIRO  
Libre desde 1984

gruporetiro@gruporetiro.com  
WWW.GRUPORETIRO.COM

25 ANOS  
AVANZANDO ALAS PERSONAS MAYORES

INFÓRMESE AHORA: TEL. 91 577 42 40

El cráneo del varón egipcio intervenido hace 4.000 años



Hace 4.000 años ya se hacían cirugías oncológicas

SOCIEDAD Pág. 35

# Al menos tres órganos judiciales pueden frenar desde mañana la ley de amnistía

Las cuestiones prejudiciales del Supremo, la Audiencia Nacional o jueces catalanes paralizarían las causas

Más de 400 manifestantes y activistas se podrán beneficiar del texto que tiene previsto aprobar hoy el Congreso

Los delitos de malversación y terrorismo serán las grandes trabas de la norma ante el Tribunal de la UE **ESPAÑA** Pág. 16



## Taylor Swift, un tornado arrasa Madrid

En el show más esperado del año encandila a sus fans y enerva al vecindario del Bernabéu: «Si el ruido no cesa tendremos que mudarnos»

CULTURA / MADRID Págs. 38 y 48

Taylor Swift, anoche sobre el escenario del Santiago Bernabéu // IGNACIO GIL

Zelenski dribla las restricciones para devolver a Putin los ataques en territorio ruso

INTERNACIONAL Pág. 20

Miles de alcaldes siguen sin saber cuánto dinero les llegará del Estado en 2024

ECONOMÍA Pág. 26

Los funcionarios tendrán jornada flexible para cuidar a hijos de cualquier edad

ECONOMÍA Pág. 27

MAÑANA CON ABC

ANUARIO DEL MOTOR



**Davide Ancelotti** Segundo técnico del Madrid  
«Soy muy duro con mi padre, le regaño y me gusta desafiarle»

El hijo del entrenador rechaza las acusaciones de enchufado: «Me duelen, por eso no tengo redes»

DEPORTES Pág. 42



El juez requisa los correos de dos cargos de Puente y Montero por el caso Koldo

«Después de esto, nos vamos a gestionar el Cartel de Cali», comentaron con estupor los funcionarios de Puertos del Estado ante uno de los contratos

ESPAÑA Pág. 19

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# Tanto estudiar para olvidarlo todo

POR JUAN ANTONIO GARCÍA AMADO

«El día de hoy, 30 de mayo de 2024, deberían conmemorarlo como el día de su apoteosis, del descenso a su estatura, como el día en que se miraron en el espejo, se desmaquillaron de lo que habían predicado y se gustaron así, domésticos, acezantes y a la espera de renovadas y más sorprendentes consignas. Qué buenos vasallos y cuán merecido su señor (o su señora). Como cuando Franco, pero hablando inglés y con más gimnasio»

**L**A buena noticia es que ya no hay golpes de Estado violentos que terminen en abuso masivo y estatuas ecuestres. La novedad mala es que nuestros Estados están siendo socavados de modo más sibilino y más efectivo también. El ataque brutal contra la legalidad y los derechos provoca resistencia, pero la sutil y aviesa disolución de los fundamentos morales de una sociedad libre y de las estructuras de un Estado de libertades y derechos causa resignación y el pueblo lo toma como fatalidad irremediable. Es más fácil resistir la agresión de las fieras que la lenta labor de las termitas.

Los que peinamos canas nos creímos antaño que los intelectuales venían a ser los anticuerpos de las sociedades libres y que las democracias tenían en los académicos sus más fieles paladines. Craso error. Ahora mismo, si queremos escuchar discursos libres y expresiones de una moral genuina habremos de refugiarnos en los bares de algún barrio humilde o sentarnos en los parques de cualquier pueblo sencillo, en vez de frecuentar las cafeterías de campus universitarios, los centros culturales cuando se presentan libros o las puertas de teatros donde la intelectualidad con más posturas que lecturas acumula calderilla simbólica. Los cómplices y los silentes caminan de la mano sin hacerse preguntas y difunden proclamas a mayor gloria de los pastores, mientras todos se desmelenan al grito de que viene el lobo, que se acerca la ultraderecha, que peligran las libertades sostenibles, los derechos transversales y las éticas de la especie. Algo así como si las plañideras se hubieran cargado al muerto o como cuando el sicario besa la medallita de la Virgen para que le mantenga el pulso firme.

Quién le iba a decir a uno, en el tiempo aquel de la confianza, que ese maestro que lo inspiraba aguardaba su oportunidad para tornarse fanático, que aquel magistrado que teníamos por santo patrono de la mejor jurisprudencia acusaría un día de vendidos a los que siguen creyendo que el imperio de la ley está por encima del interés de cualquier capo con tupé, cómo habríamos podido imaginar que les crecerían los colmillos del sectarismo a los adalides de valores y principios, a los que tanto abominaban de las variadas injusticias y ejercen ahora de escuderos de analfabetos, mayordomos de abusadores, esbirros morales de quienes por leídos los desprecian y por sumisos los compadecen. Tanto nadar para morir en la orilla, tanto estudiar para olvidarlo todo, tanto hacerse los kantianos para terminar como mourriños de tercera, tanta lírica impostada para que por fin se note que su auténtico estimulante es el licor ideológico de garrafa. Como cuando aquel cabo austriaco en aquel otro país que se tenía por quintaesencia y santuario de la razón.



NIETO

Habrà quien piense que de pronto profesores selectos, profesionales cultivados y esmerados moralistas se nos están viniendo abajo, que padecemos una epidemia de alienación o una infección de inconsecuencia. Creo que no, que la verdad es más triste: siempre fueron pequeños, mínimos, apocados, intrascendentes y pueriles, más allá de las fotos, más allá de los prólogos y de los ademanes, de los museos y las salas de conciertos, de las citas a pie de página. No han encogido ahora, solamente se sienten al fin desembarazados y se bajan de los zancos.

Se libran de los clásicos para abrazarse a cualquier pedáneo de imposible sintaxis; la ética dialógica, qué tiempos aquellos, levanta muros de silencio y teje enemigos para excluirlos de todo consenso, la lucha por la igualdad se ensaña con el que critica a la santa del santo y lo mejor y más refinado de su emotividad lo guardan los guardianes para compadecer al zascandil de sus entretelas por lo mucho que ha de sufrir ante ese pueblo villano que no lo quiere bastante, que no lo ama como ellos, quienes lo sueñan caudillo de las mil Españas por la gracia de sus gracias, porque su palmito y tal y porque si él nos faltara llegaría la extrema derecha y, ya puestos, prefiero que me siga pe-

gando mi Manolo o que me humille mayormente uno de casa.

Ojalá estuviéramos hablando tan solo de lo inauténtico de tanto exquisito, de lo vacuo de semejantes vates, qué divertido si bastara con señalar que la seriedad era esperpento y la circunspección puro gesto del que se ejercitaba para rendido y para vo-

tante masoquista. Pero el mal es más serio, el daño está hecho y algo han tenido que ver estos mismos veleidosos cuando se aparentaban expertos y cosían doctrinas como el que siembra en seccarales.

El primer desarreglo lo tuvieron cuando lo que en las aulas y conferencias pontificaban se hizo caricatura o disfraz para incautos, cuando de la ética deontológica pasaron a un utilitarismo tribal. Abogaban por la universalidad de los grandes principios los que los tenían minúsculos y se querían más bien de bandas y bandos, predicaban los derechos humanos, pero de unos humanos más que de otros, se dolían de la discriminación de los extranjeros los mismos que tramaban ostracismos para sus connacionales y mayor represión para el que no se humillara.

**A**torada su conciencia moral en la adolescencia, adiestrados para mirar con un solo ojo y no ver más colores que los de la propia bandera, llegó el turno del Derecho y los juristas más finos nos dijeron que bien está que la ley sea de todos, pues se hace en democracia, pero que al señor marqués habrá que reconocerle lo suyo y que para qué luchamos nosotros por los

derechos del común si no han de pesar más los derechos de los nuestros. Fue cuando se tildó al buen juez de enemigo del Derecho y con la Constitución se hizo papel de cocina, cuando nos dijeron que el frío razonar de juristas imparciales debía ser reemplazado por el cálido valorar de los de nuestra grey y que para eso habrá que lograr antes que nada que los tribunales más altos sean afines. Como si un día descubriéramos que los niños de San Ildefonso andan trucando los bombos del sorteo de Navidad o que los cirujanos antes de operar preguntan de qué partido será el paciente, para adecuar el bisturí a la ideología.

El día de hoy, 30 de mayo de 2024, deberían conmemorarlo como el día de su apoteosis, del descenso a su estatura, como el día en que se miraron en el espejo, se desmaquillaron de lo que habían predicado y se gustaron así, domésticos, acezantes y a la espera de renovadas y más sorprendentes consignas. Qué buenos vasallos y cuán merecido su señor (o su señora). Como cuando Franco, pero hablando inglés y con más gimnasio.

Juan Antonio García Amado  
es catedrático de Filosofía del Derecho  
de la Universidad de León

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

## Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

## Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Diego S. Garrocho

(Opinión)

## Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Víctor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

## Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

## Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.599 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

## EDITORIALES

## AÚN HAY JUECES EN ESPAÑA

Tras diez procesos y un celoso escrutinio judicial, y después de sufrir un coordinado linchamiento mediático, Camps ha sido absuelto de la última causa que tenía pendiente con la Justicia

**P**OCOS políticos en España han sido sometidos a un escrutinio judicial tan exigente como el que ha sufrido Francisco Camps. Tras un calvario judicial en el que se le abrieron diez causas y por las que fue investigado durante más de quince años, la Audiencia Nacional ha absuelto al expresidente de la Comunidad Valenciana del delito de tráfico de influencias en concurso ideal con el delito de prevaricación del que se le acusaba en el juicio del caso Gürtel. Con esta sentencia se cierra su última causa con la justicia y queda definitivamente ratificada su inocencia en una serie de procesos que trascendieron lo meramente judicial y que llegó a convertirse en un verdadero linchamiento mediático que ahora se demuestra infundado.

Camps ha sido declarado inocente en todas las causas por las que ha sido juzgado y, tras esta última sentencia, quienes se lanzaron a participar en una campaña de desprestigio contra él deberían, por puro decoro, asumir su responsabilidad en lo que fue un injustificado e interesado asedio público. La sentencia absolutoria demuestra, además, un hecho obvio que se ha venido defendiendo insistentemente en la páginas de

este diario: en una democracia, la culpabilidad de cualquier ciudadano sólo pueden determinarla los tribunales. Este caso evidencia la independencia de nuestra Justicia pues, tras diez causas abiertas, nadie puede negar el rigor y el celo con el que se ha examinado judicialmente a Camps, que siempre se reclamó inocente y rechazó aceptar una pena leve a cambio de ahorrarse este prolongado suplicio, como sí hicieron otros acusados. Es importante destacar esto sobre todo en tiempos en los que desde el poder se habla irresponsablemente de 'lawfare', un término importado de los populismos iberoamericanos y que no tiene cabida en nuestra tradición jurídica. Hay quienes diariamente intentan deslegitimar a la Justicia imputándole inclinaciones conservadoras o sugiriendo que está al servicio de una determinada estrategia política, cuando en realidad la evidencia en contra es aplastante.

En los últimos años, las condenas de Rodrigo Rato, Jaime Matas o el procesamiento de Eduardo Zaplana y del mismo Camps desmienten a quienes intentan crear la impresión de una Justicia sesgada. No cabe duda de que ésta debe mejorar sus plazos, pero el rigor y la independencia con los que se juzga a nuestros representantes públicos es una prueba de calidad democrática y de la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley. La estrategia de Pedro Sánchez y de sus socios, obcecados en proyectarse como víctimas de una persecución judicial imaginaria, se derrumba ante una realidad tan robusta como la que ha padecido el antiguo dirigente popular.

## VARAPALO A LA FISCALÍA POR LAS «LAGUNAS DE IMPUNIDAD»

Por una mínima consideración de sí mismo, el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, debería pararse a pensar y asumir que su continuidad al frente de la Fiscalía ya resulta indigna. Su intento de recusar a unos magistrados del Tribunal Supremo fue ayer mismo desestimado de plano, con unas críticas del tribunal que harían sonrojar a cualquier jurista. Siempre podrá decir que se trata de un asunto privado. Sin embargo, el revés que le ha propinado la Audiencia de Madrid al Ministerio Fiscal excede con mucho a la figura de García Ortiz, porque es una desautorización en toda regla del precipitado recurso que interpuso la institución para frenar la investigación sobre la esposa del presidente Sánchez. La Fiscalía impugnó el auto de un juez de ins-

trucción por el que admitía una denuncia de Manos Limpias por hechos aparecidos en la Prensa. Nada insólito en lo que hizo el juez. Lo insólito es que el fiscal, en un caso de poca entidad penal, en un sencillo juzgado de instrucción de Plaza de Castilla, se espoleara para impugnar la admisión de la denuncia al día siguiente de la decisión judicial.

La respuesta de la Audiencia ha sido templada y firme. Analiza cada motivo del recurso, revisa las actuaciones del juez instructor, valora los indicios y confirma la investigación en curso. Lo normal. Lo que no es normal es que los magistrados de la Audiencia digan que el recurso del fiscal es «inusual» y que su pretensión «podría llevar a crear lagunas de impunidad» en esa delincuencia en la que se mezclan apariencias lícitas que encierran contenidos delictivos. Repárese en que un tribunal colegiado desvela el intento de la Fiscalía de crear impunidad. No debería necesitar nada más el fiscal general del Estado para dimitir.

## PUEBLA



## LLÁMALO X

«Los países de la OTAN, sobre todo en Europa, sobre todo los pequeños, deben tomar conciencia de con qué están jugando»

Vladimir Putin Presidente de Rusia

JM NIETO Fe de ratas



## LA ALBERCA

ALBERTO GARCÍA REYES

## El bulócrata

Nadie ha promovido más la desinformación que Sánchez, que sabía lo de su mujer y aprovechó el secreto de sumario para trazar un plan electoral

DOS días antes de que Sánchez mandara su epístola de amor a los filipenses, ¡dos días antes!, el abogado de su mujer ya le había traído del juzgado los papeles en los que ponía que Begoña Gómez estaba siendo investigada por dos tipos delictivos, tráfico de influencias y corrupción en los negocios. Ahora sabemos –ya no sólo sospechamos– que los cinco días de confinamiento del presidente fueron una actuación que buscaba un premio Max de las artes escénicas. Y que su cinismo es, más que una máquina de fango, una locomotora de odio con turbohélices. Sánchez salió de la madriguera para colocarnos su mendacidad en nuestra mochila. Fabricó un bulo mastodóntico sobre el honor de su esposa y, mientras metía la descomunal patraña debajo de la alfombra de La Moncloa, nos acusó a todos de haberle hecho exactamente lo que él nos estaba haciendo. Ayer otra vez. Contra la pregunta concreta de Feijóo, la respuesta del fango y los pactos con Vox. Supongo que este tipo de comportamiento tendrá un nombre en los temarios de Psicología. No quiero saberlo. Me basta con

haber descubierto que su abulencia es ilimitada. Nos ha tenido un mes acomplejados bajo el yugo de los bulos, exigiendo rigor a quienes desvelaban las hediondas actividades comerciales de su mujer, pontificando sobre su honor y enseñando la puntita de la querrela a quienes osaran decir que lo de Begoña podría tener repercusiones penales. Acusó de pseudoperiodistas a quienes habían publicado las informaciones en las que se basaba la denuncia, movilizó a su partido para que clamase contra la atrocidad que suponía meter a la familia en los asuntos políticos –como si una amnesia general se hubiese tragado sus invectivas a Ayuso–, sacó el ‘joker’ de Palestina el día que iba dar explicaciones sobre sus breves sponsalicios y hasta nos despertó con un titular que exclamaba en las vísperas de su comparecencia que la Guardia Civil había descartado cualquier indicio de penalidad en los trajines de su costilla. Todo a sabiendas de que ella estaba ya anillada como investigada. Nadie ha promovido más la desinformación que él, que aprovechó el secreto de sumario para trazar un plan que le permitiese sacar renta de sus miserias en las elecciones europeas.

A estas alturas de la historia a mí ya me da igual si lo que hizo la mujer del presidente es delictivo o no. Porque es inexcusablemente vergonzoso. Y porque Sánchez lo ha usado para obtener rendimiento electoral. Una jugada así, con apenas un mes de ventaja hasta el estallido de la verdad, sólo puede salir de una mente abyecta y desesperada. Ni siendo mi padre me representaría alguien de tal calaña, capaz de manosear a su familia, mentir sin inmutarse e inflamar la polarización social sólo por conservar el poder. Se puede dirigir una democracia con las ideas que sea, incluso sin ideas, pero no se puede estar al frente de un proyecto de progreso sin tener principios. Sánchez pasará a la historia como el instaurador en España de un nuevo sistema llamado bulocracia. Y hoy el bulócrata toca cima con la amnistía.

## UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO CAMACHO

## ‘Eppur si muove’

Qué incómodo empeño el de complicarse la vida con evidencias objetivas en vez de aceptar la posverdad progresista

MENUDO noticia: han pillado a Sánchez mintiendo. Gran descubrimiento. La oposición se rasga la vestimenta en el Congreso y la prensa escupe fuego ante la desfachatez del presidente del Gobierno. Pero si un periódico recopilase los embustes y ocultaciones del Líder Supremo –como hizo el ‘Post’ con Trump– podría estar publicando un suplemento diario durante un año entero sin que al interpelado se le alterase el gesto. Oiga, es que esta vez es grave porque se trata de que su esposa estaba ya investigada cuando el marido enamorado publicó la famosa carta. Ya. ¿Y? Problema de los que se creyeron la farsa después de haber tragado con los expertos de la pandemia, la línea roja del pacto con los herederos etarras o la amnistía inconstitucional, por citar sólo tres falacias entre tantas. No pasa absolutamente nada.

Allá los que prefieran centrarse en la realidad objetiva en vez de asumir la posverdad progresista. Sufrirán más que los que aceptan el relato oficial sin complicarse la vida. Se vive mucho mejor en la burbuja feliz de los telediaris, con su luminoso paisaje social dibujado a base de triunfales estadísticas, que en el triste, oscuro reverso de un pensamiento crítico condenado a la melancolía. Para qué hacer caso de las pesquisas del periodismo o de la justicia cuando se pueden cerrar los ojos y la mente y dejarse mecer en la ficción alternativa de una política transparente y limpia. De qué sirven las evidencias amargas frente a la confortable seguridad de las mentiras.

¿Corrupción? Fango. ¿Tráfico de influencias y de favores? Fango. ¿Engaños, imposturas, sobreactuaciones, simulacros? Fango. ¿Relaciones impropias con comisionistas y empresarios? Fango. ¿Sospechas de favoritismo inducido en adjudicaciones de contratos? Fango. ¿Pruebas, documentos, cartas, fotos? Fango. ¿Petición de explicaciones, reproches éticos, debates parlamentarios? Fango, fango y más fango. Toneladas de barro vertidas sobre la intachable reputación de un matrimonio honrado. Pseudomedios calumniadores y jueces arbitrarios inmersos en una conjura de cavernosos agentes antidemocráticos empeñados en torcer mediante procedimientos espurios la voluntad de los ciudadanos.

Ésta es la verdad establecida por el laboratorio de Discurso y Mensaje. Única, rotunda, incuestionable, axiomática, categórica, terminante. Lo demás es ruido y furia, una colección infame de historias inventadas y de infundios contumaces divulgados por la máquina ultraderechista de falsedades. Un conciliábulo rebelde, una perversa intriga contra la legitimidad de las instituciones. Pero enfrente se levanta la determinación de un hombre resuelto a mantenerse incólume bajo la tormenta de lodo desatada por la insidia de los conspiradores. Aguante, resiliencia, estoicismo, firmeza de roca, piel de rinoceronte. Ni un paso atrás, ni un signo de debilidad ante los golpes.

‘Eppur si muove’...



SIN PUNTO Y PELOTA

BERTA  
G. DE VEGA

## Conspiración judeomasónica

Nuestro presidente grita «fango, fango, fango» y arremete contra la fachosfera

LOS más mayores, pelín hartos de que los jóvenes les cuenten lo que pasó hace 70 años, se acuerdan de cómo Franco sacaba el comodín de la españolidad del Peñón cuando se le torcían las cosas. «Gibraltar, español», muy 'brandy soberano'. La Pérfida Albión era el señuelo para distraerse, que hubo chavales exaltados que incluso apedrearon El Corte Inglés alguna vez, según cuenta mi padre, por inglés solo en el logo y no por ser de Arces. En el 69, con oposición un poco más visible por

la poquita libertad de prensa de pseudomedios, el dictador cerró la verja y el 'Evening Post' tituló: «Franco, podremos soportarlo». Se acabaron entonces las excursiones a por los 'twinsets', los zapatos ingleses de cordones y las galletas de mantequilla, atractivos de Gibraltar antes de que lo fuera por lavadero de billetes, importante señuelo décadas después para que llegaran mafiosos, más ostentosos y horteras que los parientes de Alfonso Hohenlohe.

El comodín de Pedro Sánchez ha sido el franquismo pero, con pocos muertos relevantes por exhumar, ha optado por volverse franquista él mismo y cambiar el señuelo Gibraltar por su política exterior en general. Se empieza a parecer al dictador hasta por las sospechas sobre el trato de favor que recibe su señora, aunque a Begoña no le regalan collares, según decían de Carmen Polo, pero sí patrocinios de cátedra, que son ahora un accesorio mucho más molón para según qué negocios. 'La Collares', 'la Patrocinios', así cambian los tiempos.

Lo de la distracción exterior tampoco lo inventó Franco ni murió con él en la cama, claro. Tenemos una memoria democrática tan frágil que con Felipe González de paseo por El Hormiguero, aplaudido por la derecha entusiasmada por su oposición al sanchismo, se nos olvida el declive del felipismo. 1991 empe-

zó con la dimisión de Alfonso Guerra por los negocios de su hermano en la delegación del Gobierno en la Plaza de España de Sevilla, siguió con las primeras noticias sobre el caso Filesa y acabó con una Cumbre de Paz de Oriente Medio en el Palacio Real, que sólo trajo paz a los vecinos de la Plaza de España de Madrid, libre de 'yonkis' de la noche a la mañana.

Claro que hay diferencias entre Felipe y Pedro Sánchez: por lo menos el primero se sacudió portadas de corrupción con una foto entre Bush y Gorbachov y nuestro presidente consorte lo que logra es que la ultraderechista peligrosa a ratos Georgia Meloni invite a España al G-7. Esa cumbre me da un poco de miedo porque me huele a 2009, cuando Zapatero también aterrizó en Italia para otra, cuando estábamos en el tobogán de nuestra torta sideral financiera, negada por Solbes en campaña electoral. Sí, como la amnistía.

Nuestro presidente grita «fango, fango, fango» y arremete contra la fachosfera que es como invocar a una especie de conspiración judeomasónica. Sacó a Franco del Valle de los Caídos en una épica lucha contra un cadáver y su caída se no está antojando cada vez más caudillista. Pedro, podremos soportarlo. Aunque te empeñes en que eres la garantía de la reserva progresista de Occidente.

## CARTAS AL DIRECTOR

### Obsesión con el valle

El Gobierno de Sánchez tiene un problema con el valle de Cuelgamuros, antes valle de los Caídos. Es un problema que arrastran el socialismo y la izquierda desde hace décadas y enconado ahora por Sánchez. Son los únicos que se sienten escocidos con la existencia de este lugar, mientras los ciudadanos no estamos obsesionados con esta cuestión. Miles de fieles acuden anualmente, día tras día, semana tras semana, a los oficios religiosos en la basílica muy bien atendida por la comunidad benedictina desde hace décadas. A pesar de los bulos de la izquierda este valle es un lugar de respeto a los difuntos de ambos bandos de la guerra fratricida, lugar de reconciliación a pesar de la Memoria histórica rencorosa, y un lugar de paz. Este valle es un conjunto monumental visitado por miles de personas por su historia, sus servicios religiosos, y también su valor artístico. Sánchez, con su socialismo actual, y sus compañeros a la gresca deberían salir de su obsesión, dejando que todos los que quieran acudan cuando les venga en gana. Parece que este Gobierno Sánchez en lugar de gobernar y sacar

adelante leyes solamente se ocupa de destruir.

LAURA BRIONES  
MADRID

### Carta de respuesta al presidente

Estimado señor presidente: el pasado 24 de abril nos escribió una carta a los ciudadanos expresando la necesidad de reflexionar sobre los grandes problemas que tiene la Nación. Como una humilde jubilada española me puse contenta pues por fin el presidente del Gobierno ¡se iba a preocupar de nosotros! Después de esos días de reflexión hemos constatado que se trataba de otra estrategia para seguir en el poder sin interesarse por su pueblo. Seguimos preocupados por otros sucesos, como la política internacional, la desunión de España, aunque oyéndole parece que se ha pasado a ser un predicador donde la importancia es el amor fraterno y

RAMÓN



saber perdonar para lograr la conciliación con Cataluña. Nos gustaría tener un presidente que fuera una persona de Estado, con principios morales y valores

reales donde las opiniones sean firmes y estables. Para no alargarme más, esperamos que reflexione y sea leal a su palabra. Atentamente,

LARA GIL  
MADRID

acerada ultramegaplus y el resto de las dependencias de ese espacio urbano. Hoy por hoy, y siento mucho decirlo, lo de estadio de fútbol queda en un plano absolutamente secundario con la ampliación del edificio a otros menesteres multitudinarios que convierten, casi a diario, en un tormento vivir a su vera.

M. SÁNCHEZ ERDOZAIN  
MADRID

El Bernabéu, un día de concierto // EFE

### Una tortura

En mi condición de vecino del Santiago Bernabéu, por la presente me declaro como un ciudadano 'torturado' por el nuevo rol que se le ha otorgado al estadio tras su superferolítica reforma, su hipogeo 'escondécsped', su videomarcador 360, su cubierta retráctil, su fachada

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR  
SOSTRES

## Ídolos

Y todo resumido y mecido en los brazos infinitos del padre Carlos

**J**EAN Claude Ellena cuando recoge angélicas y cuando viaja a Italia. Musk por encima de Zuckerberg, Apple a pesar de Tim Cook. El padre del padre Carlos y su saber magnífico y sereno. El hermano del padre Carlos fascinado por Emilia Landaluze. El sobrino Santi del padre Carlos que este año ha hecho la primera comunión y sabe como yo que la dislexia no es una tara sino lo que nos pasa a los que pensamos tan rápido que se nos amontonan las palabras y las escribimos raro.

'París sin el estereoscopio' de Leopoldo María Panero y 'Cuando los autobuses aquietan la ciudad' de José Agustín Goytisolo. Altos poemas de poetas menores. De Lorca, todo. De Neruda, nada. 'Altazor' de Vicente Huidobro es mi poema total. El vídeo de los goles de Romario en su primera temporada en el Barça. Juan Fernández-Miranda.

La última entrevista de Iñaki Gabilondo a Felipe González. También en Youtube, la entrevista de Ben Shapiro a Javier Milei, para entender al presidente en su profundidad y espiritualidad, alejado del títere de sí mismo que tanto le gusta ser. Herzi Halevi en su angustia por nuestra libertad. Ferran Adrià.



HAY QUE VIVIR

JUAN  
FERNÁNDEZ-MIRANDA

## Palestina y ultraderecha vs. amnistía y Begoña

PSOE y PP concentran sus mensajes en unas elecciones que son nacionales sobre Sánchez y Feijóo

**P**ALESTINA y la ultraderecha contra amnistía y Begoña Gómez. Estos son los reclamos argumentales con los que los dos principales partidos españoles concurren a las elecciones, que tienen de europeas poco más que el nombre, y bien que lo siento.

En el actual mundo de abundancia de fuentes informativas y canales de desinformación, y ahora que vivimos en una sobrevaloración de la comunicación política, ambos partidos saben que el éxito está en colocar pocos mensajes, pero claros. Al PP se le está poniendo una buena campaña, porque hoy jueves se consuma el atropello de la amnistía y porque los asuntos de la mujer del presidente del Gobierno ya tienen dimensión de caso Begoña. Lejos de la interpretación unívoca monoclovia según la cual las elecciones catalanas fueron un aval a la política de apaciguamiento de Sánchez hacia Cataluña, lo cierto es que Illa mejoró porque pescó votos independentistas porque cedió. La prueba es que

La barra de Nobu a las siete de la tarde y esa caída del sol cuando empieza el verano. Chef Matías Santangelo. Siéntense y del resto se ocupa él, saluden de mi parte. Valentí Puig, Bill Watterson, 'Mascarada' de Pere Gimferrer, Arcadi Espada.

Lluís Llach y Paul Simon cuando cantan y cuando entre canción y canción no dicen nada. Juan Manuel de Prada.

México es el mejor país del mundo. Manuel Jaibo. España.

Barcelona para vivir, París para gastar, Londres en el bar del Connaught. Nueva York ya casi no, demasiada marihuana. Rosalía, el primer ídolo que heredo de mi hija. Shambhala, el primer ídolo con que la heredé yo. La memoria de Isabel II siempre en el corazón. Que te quieran, te deseo, como me quiere Marta: todo lo demás son formas de maltrato. Mi primer director, Juan Tapia.

Ser padre sobre todo en esta edad en que mi hija cree que se aleja pero es cuando más cerca estamos porque las conversaciones se han vuelto letales; lo que creí que me asustaría expuesto como las piedrecitas que de niña cogía en la playa y luego las ponía sobre su mesa para venderlas a su madre y a mí; ser padre y pensar en cómo pactar un final para irme en pulcritud y no ser jamás una carga.

Maria del Mar Bonet, Chavela Vargas, Olivia Giacobetti. 'Genova per noi' de Paolo Conte y de Edward Hopper. 'New York movie'. 'El Padrino III' me gusta tanto como las otras dos. Es resentimiento no haberle dado todavía un Oscar a Tom Cruise. Madonna. Bruce Springsteen aunque esté mayor. Cuartango y me gusta citarlo junto a los actores y las estrellas de rock.

Y tú, duerme tranquilo. Te queremos, te mimamos. La Coca-Cola, Disney, Julio Iglesias. Y todo resumido y perdonado y mecido en los brazos infinitos del padre Carlos.

Alejandro Fernández le pegó un mordisco a Illa que algunos demóscopos cifran en 75.000 votos. En Moncloa saben que el partido que más creció fue el PP y esto tiene una lectura nacional trascendental: con un partido fuerte en Cataluña, Feijóo podrá gobernar en Madrid, porque ese es su principal agujero electoral. Por eso, si el vínculo Illa-amnistía ha sido bueno para el PP en Cataluña, ¿cómo no le va a beneficiar en el resto de España, más aún si el día grande se produce hoy en plena campaña electoral? Bueno para el PP.

Con la mujer del presidente pasa algo parecido: gracias a la carta de Sánchez, Gómez entró en los titulares europeos junto a la palabra corrupción. El aval de la Audiencia Provincial a la investigación del juez Peinado supone que el escándalo supera ya lo estético y lo ético, y entra en el campo de la responsabilidad penal. Bueno para el PP siempre que el presidente del Gobierno siga bunkerizado y sus portavoces intentando considerar que todo es un bulo. Es probable que ya sea tarde hasta para dar explicaciones, una estrategia de transparencia que podría haber frenado el caso en términos de opinión pública.

Enfrente, Sánchez ha puesto la mitad de sus boletos al miedo a la ultraderecha, ya sea en forma de ataque a Milei o en forma de presión a las empresas. Esto es un clásico desde 2018 y el Gobierno no va a renunciar a esa bandera, a pesar de que Vox lleva gobernando un año y no se ha violado ningún derecho fundamental. La otra mitad de los boletos está en el reconocimiento del Estado palestino, donde el PSOE aspira a zamparse a Sumar y por eso Sánchez sigue dando pasos hacia el enfrentamiento con Israel. Ayer calificó los excesos de Netanyahu como genocidio. Todo esto es bueno para el PSOE, pero no a costa del PP, sino de Sumar. ¿O es que, como advirtió ayer en Cope el tron Expósito, quiere pescar el millón de votos árabes censados en España?



ARMA Y PADRINO

REBECA  
ARGUDO

## Intelectuales en dejación de funciones

Así que cuando llega el sátrapa de antes con su ley infame, ya no les atendemos de puro tedio

**A**CABO de recibir un libro en el que varios pensadores analizan un acontecimiento político-social de rabiosa actualidad. No entraré en detalles porque no es lo importante, pero me sirve para arrancar esta reflexión sobre un asunto al que llevo dando vueltas desde hace un tiempo: la utilidad para la sociedad de la existencia de una élite intelectual. En realidad, voy más allá, a la utilidad efectiva de nuestra actual élite intelectual y su responsabilidad social. Entenderán que en 500 palabras no vaya a enunciar una elaboradísima tesis, por múltiples razones. Entre ellas, además de la extensión, la de no pertenecer a esa élite intelectual y, por lo tanto, no contar con las herramientas ni la autoridad para hacerlo de manera epistemológicamente irreprochable. Pero sí voy a esbozarla, porque aquí hemos venido a jugar y porque, si lo piensan, no deja de tener cierta gracia que lo haga, precisamente por eso.

De manera intuitiva, me atrevería a decir que el trabajo del intelectual sería el de poner al servicio de la sociedad sus conocimientos, observando y evaluando lo que acontece, y generar ideas de utilidad para todos. Me lo invento: imaginen que un sátrapa cualquiera quisiera imponer, en un Estado de derecho, una ley injusta sin el consenso necesario y saltándose los cauces establecidos mediante argucias. Ahí deberían los intelectuales correspondientes, digo yo, enunciar la interpretación que desde el conocimiento profundo de la materia hacen del acto y transmitir esa información al resto de la sociedad para que esta pueda, con conocimiento de causa, reaccionar de un modo u otro.

Pero, ¿qué pasa cuando el intelectual se detiene en el paso previo a la acción? ¿Qué ocurre cuando se olvida de la utilidad social y encuentra suficiente satisfacción en el ejercicio público de la teoría y el consiguiente reconocimiento, independientemente de que las ideas se transmitan de manera efectiva o resulten de utilidad? ¿De qué nos sirve el mero proyecto de onanismo intelectual autojustificativo? Precisamente porque creo en su utilidad, más en tiempos inciertos como estos, me produce un bochorno considerable nuestra actual élite intelectual. Entiéndase 'élite intelectual' como se entiende 'mundo de la cultura': la cáfila de personajes autorreivindicados que han profesionalizado la sobreexposición de la militancia a uno y otro lado del espectro ideológico (con honrosas, y escasas, excepciones), y han convertido la divulgación de valiosas ideas en un artefacto pirotécnico de consumo propio. Algo así como las adolescentes con lápices de colores que, a la menor desgracia, publican en redes el dibujito cuqui y solidario que les reportará el 'like' complaciente de otras adolescentes con lápices. A nuestras brillantes adolescentes con lápices (y lecturitas) les satisface, más que el hecho de que comprendamos, que no les cuestionemos. Si no les aplaudimos, ya se aplauden ellos, es lo de menos. Así que cuando llega el sátrapa de antes con su ley infame, ya no les atendemos de puro tedio. Y porque ya ni les creemos. ¿No nos están fallando? O tenemos una élite intelectual inservible o bien una en dejación de funciones. Y no sé qué es más inquietante.

**Nicolás Maduro**

Autócrata venezolano

**Mejor sin testigos**

Maduro ha retirado la invitación para que la UE envíe una delegación de observadores a las próximas elecciones presidenciales en Venezuela. El autócrata chavista sabe lo que se juega con unos comicios limpios y no quiere arriesgarse, por eso optó por inhabilitar a gran parte de la oposición. No le basta con eso y es de primero de pucherazo que las trampas se hacen mejor sin testigos.

**Mario Iceta**

Arzobispo de Burgos

**Se acabó la 'rebelión'**

La Santa Sede ha nombrado a Iceta comisario pontificio de los monasterios vinculados con la comunidad cismática al expirar el mandato de sor Isabel. Afirma que las monjas no tienen capacidad para administrar los bienes, «más allá de la gestión del día a día». Y ha conminado al falso obispo De Rojas y a su compinche Ceacero a que abandonen el cenobio de Belorado donde se han atrincherado con las monjas.

**Yolanda Díaz**

Vicepresidenta segunda del Gobierno

**Del fango al estercolero**

El «¡a la mierda!» que Díaz dedicó a la oposición en el Congreso nos señala que, más allá de una égloga a la mala educación y a la mínima cortesía parlamentaria en la sede de la soberanía popular, el sanchismo está dispuesto a desplazar a la oposición del fango al estercolero en un viaje de ida y vuelta. No son formas y no todo vale, ni en época preelectoral ni fuera de ella. Al menos, pedir disculpas.

**► EN VÍSPERAS DE LA AMNISTÍA****La sonrisa de los socios de Sánchez**

Fraternalmente juntos y a favor, así en general, de la república y de la autodeterminación de los pueblos. De esto iba ayer el acto de campaña que protagonizó Ahora Repúblicas, coalición que agrupa a Bildu, ERC, BNG y los separatistas baleares de Ara Més en una única candidatura a las europeas. Antes de esta nueva aventura colectiva de los socios preferentes de Sánchez en las Cortes, ya se habían unido en fondo y forma para intentar deslegitimar a la Corona y a la Constitución, esa que les permite participar en la vida política española. Hicieron por tanto una parada en la capital, coincidiendo con la víspera a la aprobación de la ley de amnistía, todos sonrientes y con Junqueras al frente. Tienen motivos para celebrarlo: el Gobierno cede a su chantaje y todos los golpistas del 1-O verán borrados sus delitos.







**Javier Padilla**  
Secretario de Estado de Sanidad

## Hablar a humo de pajas

La mano derecha de Mónica García en Sanidad ha comparado a la industria del tabaco con la «camorra» napolitana, es decir, una organización criminal mafiosa lo que, en su caso, no le faculta para terminar con el problema del tabaquismo en España. Tirando de la disparatada y faltona analogía de Padilla quizá habría que colocar al frente del presunto aparato financiero de ese supuesto tinglado camorrista al Ministerio de Hacienda, ya que el fisco recaudó el año pasado más de 8.500 millones de la venta legal del tabaco a través de los impuestos especiales y del IVA, pues el Estado se lleva el 80 por ciento del precio de cada cajetilla. Un lince Padilla... A veces merece la pena pensar un poco en nutrir de argumentos el discurso antes de hablar a humo de pajas.

EFE

**Carles Puigdemont**  
Próximo de la Justicia

## Hacerse un Rufián



El huído dijo hace un par de meses que su permanencia en la política pasaba indefectiblemente por ser el próximo presidente de la Generalitat. Ahora se abre a la posibilidad de seguir al frente de Junts aunque Illa sea 'president'. Le ha pasado lo mismo que a Rufián, que en diciembre de 2015 dijo que en 18 meses se marcharía del Congreso («ni un día más») y está a un paso de llegar a la década.



JOSÉ RAMÓN LADRA



JAIME GARCÍA

### ▲ TRÁS RECONOCER EL ESTADO PALESTINO

## Cumbre islámica en La Moncloa

Pedro Sánchez mantuvo ayer un encuentro en La Moncloa con miembros del Comité Ministerial Árabe-Islámico sobre Gaza, un día después de que el Gobierno de España haya reconocido formalmente, en el Consejo de Ministros, el Estado de Palestina. En la reunión, según informa La Moncloa, el presidente del

Gobierno estuvo acompañado del ministro José Manuel Albares y de los primeros ministros y de Exteriores de la Autoridad Palestina y de Qatar, así como los responsables de Exteriores de Arabia Saudí, Jordania y Turquía y el secretario general de la Organización de Cooperación Islámica (OCI). Durante el encuentro

—siempre según la versión facilitada por La Moncloa, pues no hubo rueda de prensa—, «todas las partes coincidieron en la necesidad de seguir trabajando juntos para intentar avanzar y han compartido que el único camino viable para la paz consiste en aplicar la solución de los dos Estados». Tras esta cumbre islámica celebrada ayer, no está previsto que Sánchez ni Albares se reúnan con Israel.

# HOLA, SOY ASEXUAL: «LOS BESOS Y ABRAZOS, SÍ, PERO NO ME INTERESA LO QUE VIENE DESPUÉS»

No es celibato, baja libido ni tampoco ningún tipo de trastorno. La asexualidad, que no termina de resultar cómoda para la comunidad LGTBI, la vive en torno a un **1% de la población** que en su vida cotidiana no experimenta deseo sexual



Por BEATRIZ  
L. ECHAZARRETA

**E**n todo grupo de adolescentes, universitarios o jubilados con solteros en sus filas se ha colado alguna vez la pregunta más indiscreta de los cuestionarios post cita: «Bueno, pero, ¿al final pasó algo más?». Incomoda a cualquiera, pero hay un 1% de la población a quien enfrentarse a la cuestión le puede resultar especialmente molesto. Son las personas asexuales, aquellas que no experimentan atracción sexual por nadie y, en contra de la creencia existente, no se trata de una elección.

Leticia Rey empezó a notar que era diferente a los 14 años, cuando no sabía qué decir si sus amigas le preguntaban quién le gustaba. Lo primero que se le pasó por la cabeza fue convencerse de que ya se le despertaría lo que se le tuviera que despertar pero, ante la insistencia de su entorno y «para que la dejaran en paz», comenzó a inventarse cosas. «Cuando iba a mi pueblo decía que tenía un novio en Toledo. Allá donde fuera contaba romances que eran pura ficción porque para mí lo de los chicos, el amor, era algo muy de princesas Disney, que se solía quedar en el plano platónico. Había gen-

te que pensaba que no había madurado del todo, que era infantil. Pero no, yo era asexual». Ahora bien, no sentir atracción sexual no implica no tener sexo o ser célibe, ni tampoco huir de la pareja o no sentir atracción emocional o romántica hacia otras personas. «Ser asexual, no significa ser asexuado», resume Loolá Pérez, que además de estar graduada en Filosofía es sexóloga y psicóloga. De hecho, Rey está casada y deja claro que no siente aversión hacia el sexo. «Lo vivo de otra forma, me encantan los besos y los abrazos, pero no me interesa lo que viene después». Esta toledana de 35 años reconoce que quizá a su marido le apetecería mantener relaciones más a menudo, aunque el placer, dice, tiene muchas formas. «De todos modos, tengo que decir que, a veces, coincidiendo con algún eclipse, me ha apetecido», comenta sin titubeos.

Pero la seguridad que transmite Rey no es tan habitual entre personas asexuales. Según una encuesta realizada este mismo año por 40dB para la Federación Estatal LGTBI, un 36,3% no ha 'salido del armario' de la asexualidad. Y parece que ellos tienen más reticencia que ellas a reconocerse. De hecho, en el curso de este reportaje, ABC conversó con perfiles que finalmente prefirieron que su testimonio no apareciera publicado. La realidad del llamado espectro gris es compleja y ni siquiera es-



## POCOS REFERENTES

Morrissey (arriba) de la banda The Smiths y la escritora Keri Hulme (abajo) son de las pocas personas que, públicamente, han reconocido su indiferencia hacia el sexo // ABC



**«LLEGUÉ A ACORDARME DE ESAS PELÍCULAS DONDE UNA MUJER PIENSA EN LA LISTA DE LA COMPRA MIENTRAS TIENE SEXO»**



tán del todo a gusto dentro de la comunidad LGTBI, donde hay algunas voces que prefieren dejarlos al margen. «Parece que en los dos últimos años esto ha ido cambiando, pero los asexuales hemos tenido la sensación de que 'nos acoplábamos' al movimiento», refiere Rey.

## La patologización

A lo que hay que añadir que esta forma de vivir la sexualidad, más bien invisible, se confundía hasta hace no mucho con el trastorno del deseo sexual hipoactivo. Según explica Pérez, se trata de una disfunción sexual que aparece cuando una persona vive una disminución o ausencia de fantasías eróticas, así como de deseos de actividad sexual de forma recurrente y persistente. El deseo sexual hipoactivo provoca malestar y pérdida de autoestima y puede tener causas psicológicas u orgánicas, pues podría venir de la mano de enfermedades como la diabetes, el cáncer o algunos problemas hormonales. Surge entonces otra pregunta: ¿ocurre algo en el organismo de las personas asexuales que explique la falta de deseo? Aparentemente, no.

Como relata Rey, cuando cumplió la mayoría de edad se enamoró de un hombre heterosexual con el que inició una relación. Por primera vez no era platónico, pero la falta de atracción, «de ganas», seguía ahí. ¿Y si algo no iba bien? Entonces Rey, que de entrada descartó que aquello fuera consecuencia de un trauma



### Entender la intimidad

**«UNA VEZ ESTUVE CERCA DE TENER UN ORGASMO, PERO ES ALGO QUE A MÍ NO ME PASA. MI ASEXUALIDAD ES AÚN HOY UN ENIGMA»**

psicológico, optó por acudir al médico a explorarse. «Todo era normal, no tenía ningún desajuste hormonal, ninguna enfermedad de ningún tipo. Así que decidí pausar mi relación y pararme a entender mi asexualidad, me informé y comprendí que no era la única».

### Un universo velado

También forma parte de ese 1% la profesora de Filosofía Belén Rueda, para quien su asexualidad todavía hoy es «un enigma» que ha tratado de acercar a este diario a través de varios audios de Whatsapp que podrían pasar por un podcast psicoanalítico. «¿Cuál es la línea que me separa a mí de una persona que no se considera asexual, pero a la que no



le interesa tanto el sexo?». Rueda, que ha mantenido relaciones románticas con mujeres, narra que desde siempre ha sentido que existe todo un universo que le ha sido velado, algo que le distancia de las personas y de un lenguaje compartido. ¿Cómo coquetea una persona asexual? ¿Cómo es la intimidad con la pareja? Esta profesora se describe como una chica muy enamoradiza que vive muy intensamente y dice no haber expulsado del todo las relaciones sexuales de su vida aunque nunca ha conseguido que se le active ese deseo que sí ve en sus novias. «Siento que hay algo del sexo que sí que me gusta y que no he llegado a comprender del todo y es la intimidad que genera, el espacio físico compartido.

Claro que disfruto del cariño, de que una persona a la que quiero se aproxime e incluso una vez estuve cerca de tener un orgasmo, pero es algo que a mí no me pasa». Esta joven cercana a la treintena no se autocompadece y dice que aunque hubo una época en la que «llevó su asexualidad por estandarte» ahora no es algo que 'confiese' en la primera cita. «Hace tiempo pensé que si lo decía en el minuto uno sería menos incómodo para mí, pero no lo es. Cuando conozco a alguien prefiero ser divertida y hacer muchas bromas. Lo digo sin problemas, pero tengo más reservas, porque existe ese miedo al rechazo. Pienso: ¿si me cuesta tanto comprender esto, cómo lo va a hacer alguien que no lo vive? Siempre

### NO, NO ES UNA ELECCIÓN

Leticia Rey no tiene ningún problema en hablar de su asexualidad. Sin embargo, un 36,3% no habría 'salido del armario'. Abajo, un fotograma de la película 'Slow', la primera en contar la relación entre una persona hetero y otra asexual // HUERTAS FRAILE

he tenido la impresión de que la gente lo puede ver como una ficción».

La también sexóloga Norma Ageitos incide en que la sociedad tiene una única idea del deseo, aunque nadie se atreva a verbalizarlo. El sexo está en el centro de la conversación social, sin embargo, la realidad íntima de cada uno muchas veces no coincide con lo que expresa hacia los demás o, incluso, hacia su propia pareja. ¿Vivimos en sociedades donde se le ha otorgado al sexo un papel preeminente? «No podemos olvidar que la salud sexual y reproductiva es, eso, salud. No es que lo erótico y lo sexual estén en el centro, es que las personas somos seres sexuados y sexuales y merecemos vivir nuestra sexualidad de forma libre y placentera», opina Loolá Pérez.

### Buscar fuera

No opinan lo mismo las personas asexuales con las que ha contactado este periódico. Desde su punto de vista, esa entronización de lo sexual provoca que sea habitual «por cierta presión social» que ante la falta de deseo se experimente con otras orientaciones en momentos de confusión. «¿Qué me pasa, a lo mejor es que soy lesbiana?», se llegó a decir en Bachillerato Leticia Rey, que lleva varios años casada con un hombre.

Todo esto tendría que ver con la ausencia de 'referentes', de personas que, ya fuera de la etiqueta, se atreven a expresar públicamente que el sexo les causa indiferencia. Los ejemplos se pueden contar con los dedos de una mano: en la ficción, este año se ha estrenado en nuestro país 'Slow', la primera película romántica que cuenta la relación entre una mujer heterosexual y un hombre asexual. Ya en el mundo real, una de las pocas mujeres que lo hizo fue la ya fallecida escritora de Nueva Zelanda Keri Hulme, que dijo refiriéndose al acto sexual: «Once I got that, it was fine» (con una vez fue suficiente). O el cantante de la banda británica The Smiths, Morrissey, que en una ocasión afirmó: «Lamentablemente, no soy homosexual. Técnicamente, soy humanosexual. Me atraen los humanos, aunque casi ninguno lo hace».

Si Leticia Rey hubiera conocido sus historias quizá nunca hubiera pensado en esas mujeres de las películas que, como ella dice, «piensan en hacer la compra mientras hacen el amor». Ser asexual es, hoy, todavía muy incómodo.

# Sánchez confía en que el 9-J le 'absuelva' de los escándalos de su mujer

- ▶ Lejos del semblante abatido de hace un mes, obvia en el Congreso la condición de investigada de Begoña Gómez
- ▶ Insiste en culpar a Feijóo de agitar el «fango» en un clima de optimismo en Ferraz para las elecciones europeas

M. ALONSO / J. CASILLAS / E. ESCUDERO MADRID

Un abismo. Es lo que media entre el semblante abatido de Pedro Sánchez en la sesión de control al Gobierno del pasado 24 de abril —la que precipitó ese mismo día su carta a la ciudadanía en la que amagó con dimitir, para luego seguir en el cargo— con el que ayer pudo verse en el mismo escenario. De un rostro casi desencajado, con el que abandonó precipitadamente en aquella ocasión el Palacio de las Cortes, a una cara sonriente, satisfecha y por momentos displicente con la oposición y con su líder, Alberto Núñez Feijóo, al que no dudó en atacar como pocas veces antes, sin perder su rictus orgulloso. «Para lo que ha quedado, señor Feijóo», le espetó en su primera réplica, en la que volvió a acusar al líder del Partido Popular de agitar una estrategia corrosiva en línea con la «ultraderecha» de Vox. «Fango, fango y fango», concluyó desde su escaño azul, donde fue jaleado por la bancada socialista.

Ni en el hemiciclo, ni a la entrada al mismo ni a la salida pronunció palabra alguna sobre el asunto que a esa hora copaba portadas y comentarios, y que no era otro que la confirmación de que su mujer, Begoña Gómez, figura como investigada por el titular del juzgado número 42 de Madrid, y desde que Sánchez iniciase sus cinco días de reflexión, algo que el líder socialista no ha reconocido en esta semanas ni a preguntas de Feijóo ni en las varias entrevistas que ha concedido. Un «buenos días» fue todo lo que los periodistas pudieron llevarse a la boca. Nada más.

La actitud del jefe del Ejecutivo no es impostada. Responde a un optimismo creciente en Ferraz sobre las elecciones europeas del próximo 9 de junio, la primera cita con las urnas a nivel nacional desde las elecciones generales del pasado 23 de julio, en las que Sánchez logró revalidar su man-

dato, contra pronóstico, y no sin el precio de la amnistía para Carles Puigdemont y el resto de encausados en el 'procés', que hoy se aprueba definitivamente en el Congreso, a cambio de los siete votos de Junts per Catalunya para la investidura.

Con sus propios datos en la mano, los socialistas creen desde hace días, en realidad desde que arrancó la campaña electoral la medianoche del pasado jueves, que su candidata, la vicepresidenta tercera, Teresa Ribera, tiene serias opciones de superar en votos y escaños a la del PP, Dolors Montserrat. Ya el martes por la tarde en el Senado, durante la sesión de control al Ejecutivo en la Cámara Alta, uno de los ministros más próximos a Sánchez, el titular de Transportes, Óscar Puente, retó a un senador del PP a pregun-

## El presidente evita acusar a Netanyahu de genocidio

**El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, evitó ayer acusar a Israel de cometer un genocidio en la franja de Gaza, como ya han hecho la vicepresidenta Teresa Ribera, la ministra Margarita Robles, Sumar y el resto de sus aliados parlamentarios. La secretaria general de Podemos, Ione Belarra, le reclamó en la sesión de control del Congreso ir más allá del reconocimiento de Palestina y romper las relaciones con el Ejecutivo de Benjamín Netanyahu. La exministra le preguntó directamente si creía que Israel estaba cometiendo un genocidio, pero Sánchez lo esquivó. El presidente sí le preguntó al líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, qué opina de la reunión de Santiago Abascal con el primer ministro Netanyahu.**

tar «en Génova por el 'tracking' de hoy [por el martes]», insinuando con claridad que las encuestas internas no están sonriendo a los populares. Más crecido aún, el propio Sánchez le vaticinó ayer a Feijóo que «el 9 de junio les vamos a ganar las elecciones». No es un pronóstico que se hubiera atrevido a arriesgar hace apenas unas semanas, sobre todo antes de la victoria de Salvador Illa del 12 de mayo en Cataluña, que a la espera de saber si le permite presidir la Generalitat ha supuesto una inyección de energía para el PSOE. Un partido que venía de cosechar un muy mal resultado en las elecciones celebradas en febrero en Galicia, donde el PP renovó con Alfonso Rueda su mayoría absoluta en la Xunta, y de un resultado discreto el 21 de abril en el País Vasco, donde el PSE pasó de 10 a 12 escaños en la cámara de Vitoria.

## Campanas al vuelo

Ahora los pronósticos hacen lanzar las campanas al vuelo. Las cábalas socialistas pasan por una victoria el 9-J que pondría en entredicho el liderazgo de Feijóo, más que nunca desde su llegada en la primavera de 2022 a la política nacional. Y que 'absolvería' al jefe del Ejecutivo de los escándalos relacionados con su mujer, sobre cuya actividad profesional siguen saliendo nuevas informaciones. Nada que crean que pueda afectar a la carrera de las elecciones europeas. Una cita para la que los socialistas ven muchos nervios tanto en el PP como en su socio de coalición, Sumar, donde ahora mismo «todo es campaña», opina un muy alto dirigente del Gobierno, que incluso suspira «ay, Sumar...» al ser preguntado por los de Yolanda Díaz. Y eso vale para los reproches de la vicepresidenta segunda a la opacidad en los mil millones de euros de ayuda a Ucrania concedidos por el Gobierno, y anunciados por Sánchez el lunes, durante la visita a España del presidente ucraniano, Volodímir Zelenski. Pero también por la exigencia de mayores pasos en relación a Palestina, después de su reconocimiento como Estado realizado esta misma semana por España, de manera simultánea al reconocimiento que han hecho Irlanda y Noruega.

Precisamente el contexto de Oriente Próximo sirvió a Sánchez y a su Gobierno para arremeter contra el PP por el encuentro que el martes por la noche mantuvo en Tel Aviv una delegación de Vox, encabezada por Santiago



Pedro Sánchez, ayer en su escaño

// JAIME GARCÍA

Abascal, con el primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu. «¿Qué opina de la fotografía que se hizo Abascal con Netanyahu animándole a seguir con los bombardeos a Rafah?», preguntó capciosamente Sánchez durante su rifirrafe con Feijóo. Era la sesión de control a su Gabinete, pero el presidente no dudó en lanzar una interrogante al jefe de filas de los populares. Y lo hizo, además, sobre una cuestión relativa al tercer partido de la Cámara Baja.

## Tranquilidad en Génova

En el PP no están preocupados por esa estrategia que trata de vincularlos a Vox, sobre todo cuando el escenario es el de unas elecciones europeas, donde entienden que el electorado no sien-



## El PP seguirá pidiendo explicaciones sobre la investigación a la esposa del líder socialista si él se niega a ofrecerlas

te como una amenaza al partido de Santiago Abascal. «Se nota que Sánchez está incómodo porque en vez de responder a las preguntas se ha dedicado a intentar controlar él a la oposición. A nosotros nos da igual que Vox decida hacer campaña aquí o fuera de España. No es nuestro problema», señala una persona cercana a la dirección nacional.

En Génova, a pesar de ese optimismo que destila el Gobierno, reina la tranquilidad con el 9-J. Es cierto que los sondeos son más ajustados que

hace algunas semanas, pero no creen que la victoria esté en peligro. «Ni los 12 puntos que daban algunas encuestas meses atrás ni el empate que dan algunas a día de hoy. Hay mucho camino por delante y hay que pelear esas encuestas», explica a ABC un diputado de alto rango, dejando claro que hay que elevar la tensión del electorado a partir de este fin de semana.

Para conseguirlo, en el PP tienen clara la baza que hay que utilizar. Además de la amnistía que hoy se aprobará en el Congreso, Feijóo va a introducir en sus intervenciones la condición de investigada de Begoña Gómez. «No era algo que estuviera en el ideario de campaña, pero está claro que ahora tenemos que utilizarlo. Si él se empeña en no dar explicaciones, nosotros seguiremos pidiéndolas», apunta otro diputado.

## ACOTACIONES DE UN OYENTE

# Del gobierno Frankenstein al gobierno Gólem

JOSÉ F. PELÁEZ



**H**emos pasado del gobierno Frankenstein al gobierno Gólem, de una criatura creada a partir de restos de cadáveres a un autómatas que emerge directamente desde el fango. Ambos seres tienen algo en común: son creaciones aberrantes y artificiales. Pero también se diferencian en algo: mientras que el primero fue creado casi por casualidad, el segundo nació con una finalidad clara, que es defender a los judíos del gueto de Praga de los ataques antisemitas. La metáfora parece clara: Sánchez pasa de Doctor Frankenstein a Rabino Loew, aquel cabalista que manipulaba su máquina de fango para insuflar vida a un muerto. Esto coloca a Sánchez en el papel de un Prometeo postmoderno, en Hefesto moldeando a Pandora desde el fango como Yahvé moldeaba a Adán desde la arcilla. Toda la mitología universal, sí. Pero en cutre.

Así vivimos ayer la enésima sesión de control del Gobierno a la oposición, un examen del Ejecutivo al Legislativo, o, mejor dicho, una sesión de fiscalización del Gobierno central a los gobiernos autonómicos, pero sin los gobiernos autonómicos. Porque Sánchez juega, en realidad, esa partida. Admite que, en un Estado autonómico, la mayor parte de las competencias están en manos de las comunidades y estas son dirigidas por lo que él denomina 'gobiernos de la vergüenza', es decir, PP en solitario o con Vox. Su papel, así, no es gobernar sino hacer oposición a quien gobierna, defender a los españoles de los partidos a los que los españoles han votado para librarse de él. Consigue así aunar la retórica de pancarta ínfima con la del presupuesto ingente. Y el palestino de fleco ancho con el traje de solapa estrecha.

No respondió el Gobierno a ni una sola de las preguntas que le hizo la oposición, lo que comienza a merecer un toque de atención por parte de alguien, que no sé quién es, pero que no será Armengol. En todos los casos respondió el Ejecutivo con nuevas preguntas, acusaciones veladas y activando la máquina del fango, un invento del Doctor Bacterio que deberían comenzar a dar por amortizado porque no solo

no cala, sino que se vuelve en su contra. «Están ustedes enfangados hasta el cuello y ese fango es solo suyo», dijo Tellado.

Reseñable el nerviosismo de Sánchez, evidente pese a su hermetismo y a esa frialdad que solo pueden fingir los temperamentos más viscerales. Estaba desatado, muy nervioso, con las manos temblorosas y el rostro encendido. Libaba compulsivamente caramelos que le daba Montero, supongo que para que no se le notaran los músculos de la mandíbula, tensos como cuerdas de funambulista. Media sonrisa, media mirada, media verdad y todo a media luz, que es un brujo el amor. A media luz los besos. A media luz los dos.

Hace tiempo que Feijóo ha asumido el cuerpo a cuerpo con Sánchez sin intermediarios. Y apunta a su punto débil, la posible corrupción de su esposa. Sus intervenciones son duras y, enterrado el espejismo de la esgrima, la escena se consolida como 'España a garrotazos'. Pese a su petición de

**Hace tiempo que Feijóo ha asumido el cuerpo a cuerpo con Sánchez sin intermediarios**

explicaciones sobre la condición de investigada de la «presidenta del Gobierno» en los mundos de Patxi, Sánchez actuaba como si no fuera con él, en lo que parece

una táctica dirigida por el abogado de la familia, que según Cuca Gamarra no es otro que el fiscal general del Estado.

Buen revolcón también se llevó Bolaños tras ir tres veces al caballo y llevarse tres puyazos de Tellado, de Sémper y, sobre todo, de una Cayetana Álvarez de Toledo que alternaba bofetadas a Sánchez y a Vox, en una intervención de altos vuelos que logró crear un silencio poco frecuente en el tendido. Frente a esto, las ministras Morant, Redondo y Saiz, que parecen Las Virtudes con las manos en las rodillas, como sosteniendo un rosario de cuentas sin cuadrar y sobreactuando indignación por los comentarios de 'los fascistas', ante la mirada de la madre superiora. Que podría ser Montero o Yolanda, pero que, en realidad, es también Pedro, que observaba cómo su criatura Frankenstein mutaba a Gólem delante de sus narices sin sospechar que, en ambas historias, las criaturas acaban perdiendo el control, generando catástrofes y volviéndose contra su creador. Lo que podríamos titular 'La rebelión de las máquinas de fango', vaya. O 'Gólem cogió su fusil'. El tiempo dirá.

# Begoña Gómez exigió a su consultora figurar como licenciada sin serlo

- ▶ Los responsables de Inmark se negaron a publicar en la web de la empresa que ella tuviera esa titulación en Marketing
- ▶ Aunque no lo dice, Sánchez también trabajó en 2012 para el mismo grupo tras quedarse sin escaño en el Congreso

JAVIER CHICOTE  
MADRID

El primer trabajo de Begoña Gómez al margen de las empresas familiares fue en el Grupo Inmark, una consultora con varias líneas de negocio en la que comenzó su andadura en el año 1999. La esposa del presidente del Gobierno siempre se ha presentado como «licenciada en Marketing». De hecho, sigue haciéndolo en su perfil de la red social laboral LinkedIn, pero todas las fuentes consultadas coinciden en que no posee licenciatura alguna, sino un curso para el que no se necesitaba tener aprobada la Selectividad.

En el Grupo Inmark fue directora de un área, denominada Task Force, que se dedicaba a lograr fondos para ONG; es decir, hacer campañas que consiguieran asociados mediante jóvenes con petos de la organización de turno que buscan captar donantes entre los viandantes en lugares concurridos de las ciudades. Trabajó para entidades como Greenpeace, Oxfam y Amnistía Internacional. Según su perfil de LinkedIn, realizó «estrategias comerciales para banca, seguros, alimentación, bebidas, automóvil y ONG».

En torno a mediados de los años 2000 ascendió a la dirección de esa área y pidió que en la página web y documentos de la empresa figurara como licenciada en Marketing, pero la empresa no accedió. Según relatan a ABC fuentes de la propia consultora, «no pudo acreditar ante su responsable que tuviera licenciatura alguna y por eso se negaron a que figurara como licenciada». Las mismas fuentes sostienen que, al dedicarse a temas de consultoría, se podían buscar «un problema» si un cliente cree que quien le hace un informe o un trabajo «tiene un título de licenciado sin ser cierto».

**Ella fue accionista de Inmark hasta 2022 y la empresa recibió contratos públicos, pero niega «relación alguna»**

Desde que Begoña Gómez se convirtió en personaje público, cuando Pedro Sánchez se hizo por primera vez con la Secretaría General del PSOE en 2014, ha habido cierto secretismo respecto a su currículum académico y tanto fuentes del partido primero como de La Moncloa después han declinado aclararlo. ABC insistió ayer para confirmar si sigue sosteniendo que posee una licenciatura, pero tampoco hubo respuesta.

En el Grupo Inmark así como en la Universidad Complutense –donde actualmente dirige una cátedra extraordinaria y codirige dos másteres– aseguran a este diario que no acreditó poseer un título oficial. De hecho, la «licenciatura en Marketing» ha resultado ser un curso no oficial de un centro privado que ya no existe como tal, M&B Escuela Superior de Marketing y Negocios. El título que expedía esta escuela, y que publicó recientemente 'Okdiario', dice literalmente 'Título Superior en Marketing y Administración de Empresas'. Es decir, no se trata de una licenciatura, el título oficial que actualmente se cursa como grado.

Las escuelas pueden expedir títulos, pero para que sean licenciaturas –hoy grados– deben contar con la homologación oficial y aquel centro carecía de ella. Después Begoña Gómez cursó un máster en Dirección de Empresas y Marketing en la escuela de negocios ESIC, también en Madrid. Se trataba de un título propio, ya que los oficiales requieren estar en posesión de una licenciatura previamente. Sirven para usar la fórmula de tener 'estudios en', pero no para atribuirse una licenciatura o máster oficial.

Begoña Gómez trabajó para el Grupo Inmark hasta el año 2018, cuando su marido se convirtió, gracias a la moción de censura, en presidente del Gobierno. Pero antes fueron compañeros de trabajo en el mismo grupo, pese a que el jefe del Ejecutivo nunca lo refleja en sus biografías oficiales por motivos que ABC desconoce. Sánchez se quedó sin trabajo a finales de 2011. Había sido diputado en el Congreso los dos años anteriores, al sustituir a Pedro Solbes, pero no renovó el acta en

las elecciones que adelantó José Luis Rodríguez Zapatero, abrumado por la crisis económica, y en las que Mariano Rajoy obtuvo mayoría absoluta. El PSOE obtuvo diez escaños por Madrid y Sánchez era el undécimo de la lista.

Poco después Inmark logró un gran contrato de la Comisión Europea de 34 millones de euros junto a tres consultoras francesa, alemana y noruega. Era una adjudicación para formar a trabajadores de la UE y necesitaban a alguien que hablara francés y con experiencia en las instituciones comunitarias. Sánchez había sido asesor en el Parlamento Europeo.

## Ella lo 'colocó'

Fue Begoña Gómez directamente quien ofreció a su marido, que firmó con Inmark a principios de 2012. Pero apenas estuvo un año, porque otra carambola lo llevó de nuevo al Congreso de los Diputados. Cristina Narbona dejó su es-

caño por un puesto de consejera en el Consejo de Seguridad Nuclear. Hay quienes interpretan este movimiento como una oportunidad para que Sánchez se 'fabricara' como futuro presidente del Gobierno y que el hecho de aupar a Narbona como presidenta del PSOE en 2017 fue en agradecimiento.

Aunque Begoña Gómez dejó la empresa, mantuvo una pequeña participación como accionista, que puede rondar el 1%, ya que los directivos de Inmark se convertían en accionistas. Distintos organismos del Gobierno de Pedro Sánchez han adjudicado a Inmark contratos por valor de 138.000 euros, según 'El Debate', cuando Begoña Gómez aún mantenía la citada participación accionarial. Fuentes oficiales de la empresa aseguran a ABC que el hecho de que mantuviera las acciones, un dato que no aparece en la licitación, «no tuvo influencia alguna» en las adjudicaciones, que supusieron un «pequeño porcentaje» de la cifra de negocio del grupo.

En agosto de 2018, sólo dos meses después de que Sánchez se hiciera con la Presidencia del Gobierno, el Instituto de Empresa (IE) fichó a Begoña Gómez como directora del Africa Center. Su ausencia de carrera académica no fue óbice, como tampoco lo fue, ya en 2020, en la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Begoña Gómez había impartido una clase en un título no oficial, el Máster en Dirección



de Captación de Fondos (Fundraising) para ONL (Organizaciones No Lucrativas), pero tras su mudanza a La Moncloa, el rector, Joaquín Goyache, la hizo directora de la cátedra extraordinaria para la Transformación Social Competitiva y codirectora del citado máster y de otro de nueva creación en Transformación Social Competitiva, algo que consiguió. Gómez financió la cátedra pidiendo 120.000 euros a La Caixa y Reale Seguros, como publicó este periódico ya en 2020.

Como desveló ABC, esto provocó un hondo malestar entre muchos docentes, quienes incluso denunciaron a este diario que «hubo que retorcer mucho el reglamento para que pudiera dirigir la cátedra». De hecho, tuvieron que poner un codirector que sí cumplía con los requisitos. En cuanto a los másteres, ahí no les quedó más remedio que ponerla como codirectora, porque sin las titulaciones oficiales pertinentes «era imposible hacerla directora», relata a ABC un alto cargo de la UCM. En el Máster de Transformación Social Competitiva, Begoña Gómez contó con el soporte del empresario Carlos Barrabés, para el que firmó cartas de recomendación que éste presentó en concursos públicos del Gobierno que preside su marido y que investiga un juez de Madrid como presunto tráfico de influencias.

Begoña Gómez y, de espaldas, Pedro Sánchez // GUILLERMO NAVARRO



## La Audiencia de Madrid avala la causa para evitar «lagunas de impunidad»

► El portavoz del PSOE en el Senado tilda de «bazofia» la investigación judicial a la mujer del presidente

ISABEL VEGA  
MADRID

La Sección 23 de la Audiencia Provincial de Madrid avaló ayer la decisión del juez instructor Juan Carlos Peinado de investigar a Begoña Gómez, mujer del presidente, por las cartas de recomendación a una empresa en dos concursos públicos que denunció Manos Limpias: «Ni los hechos contemplados son manifiestamente falsos ni cabe negar de plano la apariencia delictiva, sin contar con la investigación que aporte el conocimiento de todas las circunstancias concurrentes».

En su resolución, los magistrados señalan que «la pretensión del Ministerio Fiscal de impedir toda investigación amparándose en una taxativa interpretación típica, 'ab initio', en este delicado campo es inusual y podría llevar a crear lagunas de impunidad». Tampoco ve procedente que el recurso del fiscal se centre en el acomodo o no a los tipos penales de tráfico de influencias y corrupción en los negocios que había apreciado el juez porque «no es el momento» de calificar los hechos, sino de «analizar si existen indicios para comenzar a investigar». Y los hay.

Según expone, «al inicio debe bastar una sospecha fundada en datos objetivos y verificables, que tendrá que ir decantándose y superando los filtros establecidos para, en su caso, llamar a alguien a declarar como investigada, posteriormente acordar la continuación del procedimiento, y finalmente, poder condenar».

En este caso analiza los hechos que recoge la denuncia y concluye que, contra lo que alegaba la Fiscalía, al menos una parte arroja «datos objetivos suficientes que legitiman el inicio de la investigación» y que cumplen con las exigencias al respecto del Tribunal Constitucional: deben ser «algo más que simples sospechas, pero también algo menos que los indicios racionales que se exigen para el procesamiento».

### «Posición contradictoria»

Se refiere en particular a los contratos públicos que recibió la unión temporal de empresas (UTE) que conformó la mercantil del grupo Barrabés Innova Next con la Escuela de Negocios The Valley, tras acudir a dos concursos con cartas de recomendación firmadas por Gómez. Para la Sala, concurren «indicios objetivos que apuntan a la intermediación en la concesión de subven-



Juan Espadas, portavoz del PSOE en el Senado // J. P. GANDUL

ciones en las que podría haber mediado algún tipo de contraprestación» en este asunto, «actividad que legitima una investigación sin que sea necesario por el momento anticipar una exacta calificación jurídica».

Llaman la atención sobre el hecho de que la Fiscalía Europea se ha interesado por estos mismos contratos al entender que, de estar financiados con fondos comunitarios, «podría llegar a ejercer la competencia» sobre el caso. Para la Audiencia Provincial, este hecho «resulta contradictorio» con la postura que ha adoptado la Fiscalía de Madrid, contraria a investigar.

Esto, en la primera parte de la denuncia, porque del segundo bloque de hechos que señalaba Manos Limpias —y sobre el que no se ha acordado ninguna diligencia en el juzgado de instrucción—, la opinión es distinta. El sindicato vinculaba a la mujer del presidente con el rescate del Estado a Air Europa por sus conexiones con el que fue CEO de Globalia y con una de las filiales de la empresa. Para los magis-

**Los magistrados ven «indicios objetivos de la intermediación» en las adjudicaciones y respaldan así al juez que las investiga**

trados, es «una simple conjetura más allá de llamativas coincidencias temporales y personales que, en su momento, puedan deparar nuevos datos y que quizá hubieran merecido activar controles administrativos previos garantes de los principios de transparencia y buen gobierno».

Sí dan la razón a la Fiscalía en una cosa, y es que para los magistrados no era necesario decretar el secreto de la causa, «ya que no se indica en el auto recurrido la finalidad de dicha restricción de derechos y, no obstante, se permite a la denunciada tomar conocimiento del resultado de las diligencias, no cumpliéndose con la finalidad que justificaría el secreto». Ordena alzarlo, aunque ya está hecho, «con la finalidad de garantizar el pleno ejercicio de los derechos de defensa».

Pero no llueve a gusto de todos y pese al aval de la Audiencia Provincial, para el PSOE Andalúz esta investigación es «una bazofia». Son las palabras que utilizó ayer su secretario general, Juan Espadas, durante la sesión de control al presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, en el parlamento autonómico. «Muy mal tienen que estar ustedes para utilizar esa bazofia contra la esposa del señor Sánchez en elecciones europeas, y nada menos que el presidente de la Junta en este Parlamento», señaló.

# Malversación y terrorismo, azotes de la amnistía ante Europa

- El encaje de la ley que hoy aprueba el Congreso con la doctrina comunitaria derivará en cuestiones prejudiciales
- Supremo, Audiencia Nacional y jueces catalanes pueden paralizar causas concretas a la espera del TJUE

NATI VILLANUEVA  
MADRID

Después de siete meses de tramitación parlamentaria, está previsto que el Congreso apruebe hoy de forma definitiva la ley de amnistía, lo que supondrá dejar su aplicación en manos de los jueces y que las dudas sobre su constitucionalidad y adecuación al derecho europeo se puedan resolver ya en otras instancias. Aunque son varias las vías para recurrirla, en concreto ante el Tribunal Constitucional (TC) y ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), es esta última opción la que 'a priori' parece tener más visos de prosperar.

Primero, porque sus promotores serán jueces españoles que están al margen de la contienda política; y segundo, porque fuentes jurídicas están convencidas de que hay motivos suficientes para defender que al menos el borrado de los delitos de terrorismo y malversación contrarían abiertamente el derecho de la Unión. Todo esto al margen de las tachas de inconstitucionalidad que en cuestiones como la afectación de principios como el de igualdad, el de legalidad penal o el de separación de poderes pueden ponerse de manifiesto en otros recursos.

## Antes de dos meses

Dado que no cualquier juez puede cuestionar aspectos de la ley, sino solo aquellos que van a tener que aplicarla en un plazo máximo de dos meses, todas las miradas están puestas fundamentalmente en el Tribunal Supremo, en la Audiencia Nacional y en jueces de Cataluña que tienen en sus manos el futuro de líderes y partícipes del 'procés' que se beneficiarán de la amnistía. Es el caso de los condenados por sentencia firme por la Sala Segunda del Supremo (Junqueras y los exconsejeros de la Generalitat que, pese a ser indultados, siguen inhabilitados por el delito de malversación); el de

procesados que, como Puigdemont o Comín, todavía no han sido juzgados por este delito, o los que están siendo investigados por terrorismo en las causas de los CDR y las de Tsunami abiertas en la Audiencia Nacional y en el Supremo. Nada más ser admitida la cuestión prejudicial, el procedimiento (que no la ley) se mantendría paralizado a la espera de la respuesta del TJUE.

Fuentes jurídicas señalan que respecto al delito de terrorismo, la Directiva (UE) 2017/541, traspuesta al Código Penal español, establece la obligación de que los Estados tipifiquen como delito las conductas de carácter terrorista y pide sanciones «eficaces, proporcionadas y disuasorias». El artículo 2 de la ley de amnistía excluye del perdón los actos que, por su finalidad, puedan ser calificados como terrorismo conforme a esta directiva y que, a su vez, hayan causado de forma intencionada graves violaciones de derechos humanos, en particular las reguladas en los artículos 2 y 3 del Convenio Europeo para la Protección de los Derechos Humanos y de las Libertades

## Más de 400 posibles beneficiados entre manifestantes y activistas

**Son 419 los manifestantes o activistas que se beneficiarán de la amnistía, según detalló ayer Alerta Solidaria. El recuento de la entidad, que ejerce la defensa de decenas de independentistas encausados por las protestas tras la sentencia del 'procés', excluye a políticos e integrantes de la Administración o aquellos que trabajaron bajo las directrices de gobiernos municipales o autonómicos, con la excepción de diez de los doce investigados por la Audiencia Nacional en el caso Tsunami. Es decir, deja fuera de**



## España se ha comprometido a sancionar la malversación aunque no haya perjuicio al Estado ni beneficio personal

des Fundamentales, y en el derecho internacional humanitario.

Sin embargo, y pese al intento de dejar fuera a Tsunami, las citadas fuentes recuerdan que los delitos de terrorismo que no supongan causar de forma intencionada graves violaciones de derechos humanos también tienen que ser castigados por el Estado conforme al artículo 3 de esa directiva europea, pues son actos de terrorismo las destrucciones masivas de instala-

ciones públicas, sistemas de transporte, infraestructuras, lugares públicos o propiedades privadas, siendo suficiente con que puedan producir un gran perjuicio económico; y también la simple tenencia o utilización de explosivos o armas de fuego.

«Si la Directiva exige adoptar sanciones penales eficaces, proporcionadas y disuasorias, perdonar mediante amnistía la aplicación de tales sanciones implica la despenalización de las conductas, aunque sea de forma selectiva y con una intencionalidad determinada», subrayan las fuentes citadas.

## Compromisos adquiridos

Otra de las cuestiones prejudiciales en las que fuentes jurídicas confían es la relativa al borrado del delito de malversación. El artículo 325 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea establece que los Estados miembros combatirán el fraude y toda actividad ilegal que afecte a los intereses financieros de la Unión mediante medidas que deberán tener un efecto disuasorio y ser capaces de ofrecer una protección eficaz. Además, la UE ratificó la Convención de las Naciones Unidas contra la corrupción (Nueva York, 31 de octubre de 2003) mediante Decisión del Consejo de 25 de septiembre de 2008.

Entre los compromisos adquiridos, el combate «más eficaz» contra la corrupción, la rendición de cuentas y la debida gestión de los asuntos públicos, así como la «sanción efectiva» de la malversación, la apropiación indebida y desviación de bienes con independencia de que se haya producido daño o perjuicio patrimonial al Estado.

**su cómputo al expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont y a la secretaria general de ERC, Marta Rovira. No al resto, porque dicha causa afecta a «activistas» que «nada tienen que ver con la acción de la Administración», precisan.**

**La entidad eleva a 1.168 las personas que han sido objeto de diligencias en juzgados penales. Contra 597 ya se han archivado y, de las 571 restantes, 137 ya han sido absueltas. Quedan 143 en fase de instrucción, 127 a la espera de juicio y otros doce pendientes de sentencia.**



# El fiscal general fracasa en su intento de apartar a cuatro jueces del Tribunal Supremo

► El instructor ni admite el recurso de García Ortiz por «endeble y falta de consistencia»

N. VILLANUEVA  
MADRID

El juez que instruye la recusación del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, contra cuatro de los cinco magistrados del Tribunal Supremo que tienen que revisar su nombramiento la ha inadmitido a trámite «por extemporánea».

En un auto notificado ayer, el instructor de este incidente, Eduardo Calvo, subraya que «sin necesidad de examinar la endeblez y escasa consistencia de la causa de recusación que se propone, baste señalar que, atendiendo a lo dispuesto en el artículo 223.1 de la Ley Orgánica del Poder Judicial, (...) la formulación de la recusación es extemporánea». Según ese artículo, la recusación debe plantearse tan pronto como se tenga conocimiento de la causa en que se funde, ya que, de lo contrario, no se admitirá a trámite.

En su escrito, el fiscal general del Estado cuestionaba la imparcialidad de los cuatro recusados, Pablo Lucas, Luis María Díez-Picazo, Antonio Jesús Fonseca-Herrero y José Luis Requero, por haber firmado la sentencia que el pasado noviembre anuló el nombramiento de Dolores Delgado como fiscal de sala de la Fiscalía Togada del Tribunal Supremo por «desviación de poder».

A juicio de García Ortiz, los magistrados estaban ya contaminados para estudiar el recurso presentado por la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF) contra su propio nombramiento, que se produjo apenas unos días después del varapalo de la Sala Tercera. En el caso de José Luis Requero, García Ortiz aludía a que el mismo día que se conoció dicha sentencia, el magistrado publicó un artículo en un periódico en el que tildaba al Tribunal Constitucional y a la Fiscalía General del Estado de «apesebrados».

Para el juez a cargo del incidente de recusación, aquella sentencia a la que el fiscal general alude —la que anuló el primer nom-

bramiento de Dolores Delgado— era ya conocida por García Ortiz «en fecha muy anterior a su personación en este proceso» como parte codemandada, que fue acordada el pasado 14 de marzo.

Y continúa: «Resulta de todo punto inimaginable que el fiscal general del Estado no conociera la resolución judicial que había anulado el nombramiento que él mismo había propuesto. De hecho, el recusante en ningún momento ha alegado que antes de la demanda presentada en este proceso desconociese la sentencia de 21 de noviembre de 2023».

## Un alegato «inconsistente»

A ello se suma, añade Calvo, que la composición de las distintas secciones que integran la Sala Tercera del Tribunal Supremo se publica cada año en el Boletín Oficial del Estado y, en concreto, la del ejercicio judicial en curso fue publicada en el número del 22 de diciembre de 2023. Por ello, resulta «enteramente inconsistente el alegato de que fue después de su personación en el proceso cuando el codemandado tuvo ocasión de conocer la identidad de los magistrados que actualmente forman parte de la sección cuarta y que cuatro de ellos habían firmado aquella sentencia de

noviembre de 2023 a la que tantas referencias llevamos hechas». Lo mismo puede decirse de la identidad del magistrado ponente, José Luis Requero, que García Ortiz tenía que conocer desde que se produjo su personación en el proceso el pasado marzo.

Sobre el artículo de Requero en prensa, «nada explica ni argumenta» García Ortiz «sobre la relevancia o virtualidad de ese artículo periodístico como sustento de la recusación», y aún así, «su escueta mención» a efectos de intentar apartarle también resulta «claramente extemporánea».

El magistrado acusa a García Ortiz de hacer montado un «artificio procesal» cuando el pasado 19 de abril presentó un escrito en el Supremo solicitando que se le comunicase si se había designado ponente en este procedimiento y la composición de la Sala: «Intentaba reabrir un plazo para recusar que ya había expirado», dice en el auto en el que le impone, además, las costas procesales «al no concurrir ninguna circunstancia excepcional» para no hacerlo.

En conversación con ABC, fiscales del Supremo tildaron en su momento de «disparate» las recusaciones promovidas por García Ortiz, a las que auguraron «nulo recorrido» y calificaron de «extemporáneas» y «palmariaamente infundadas». Ya entonces apostaban por que serían inadmitidas de plano.

## La plaza que dejó Delgado

Precisamente ayer el Consejo Fiscal abordó la cobertura de la plaza de la Fiscalía Togada del Tribunal Supremo para la que en su día García Ortiz propuso a Delgado y sobre la que los magistrados ordenaron retrotraer las actuaciones al momento previo a hacer una propuesta de nombramiento. La elegida por el fiscal general fue Isabel Rodríguez, la fiscal del Supremo que llevó el caso de la Manada y quien «aporta un gran conocimiento técnico y una sobresaliente visión de género», según señala la Fiscalía General en un comunicado. Los seis vocales de la Asociación de Fiscales (AF) denuncian que García Ortiz se tenía que haber limitado a proponer directamente a otro candidato y, sin embargo, obligó al Consejo Fiscal a valorar y votar otra vez para que los vocales de la progresista UPF pudieran respaldar a quien finalmente fue elegida. La forma en la que se ha ejecutado esa sentencia abre la puerta a un nuevo recurso por parte de Luis Rueda, el más valorado y votado en el Consejo Fiscal anterior.



Tribunal de la Sala Segunda del Supremo que juzgó el 'procés' // EFE

Por último, la Directiva 2017/1371 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 5 de julio de 2017, sobre la lucha contra el fraude establece que «los Estados miembros adoptarán las medidas necesarias para garantizar que la malversación, cuando se cometa intencionadamente, constituya una infracción penal». La proposición de ley de amnistía, en su artículo 1, borra la malversación cuando ésta haya estado dirigida a financiar o sufragar el referéndum del 1-O y sus preparativos y «siempre que no haya existido propósito de enriquecimiento» (un beneficio personal de carácter patrimonial), ni afectación a intereses financieros de la UE. La cuestión, señalan las fuentes, es que según esa directiva hay malversación desde el momento en que se dedica un fondo a un fin contrario al previsto: «Es indiferente si después el dinero permanece en el patrimonio del malversador o se destina a cualquier otro fin privado».

Respecto a la exclusión de la amnistía si los delitos afectan a los intereses financieros de la UE es, apuntan, una cláusula baldía porque en el hipotético caso de que los delitos de 'procés' no hubieran afectado concretamente a fondos europeos, la amnistía «seguiría siendo inadmisibles desde el punto de vista de la prevención general».

Y ello porque «se estaría enviando el mensaje de que los delitos de malversación pueden ser perdonados por razones de interés político coyuntural, poniendo en peligro para el futuro todos los fondos públicos, también los europeos».

**El instructor acusa al fiscal general de haber montado un «artificio procesal» para reabrir un plazo ya expirado**

Álvaro García Ortiz, fiscal general // EP



# Camps se ofrece al PP tras el fin de su periplo judicial con la décima exoneración

► La última sentencia que tenía pendiente descarta «prueba o indicio alguno» de su implicación en Gürtel

I. VEGA / A. CAPARRÓS  
MADRID / VALENCIA

La Sección Segunda de la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional ha absuelto al expresidente valenciano por el PP Francisco Camps en la única causa que le quedaba pendiente después de ser exonerado en otras nueve a lo largo de más de una década. Se trata de la pieza número 5 de Gürtel, reabierto en 2018 para señalarle específicamente a él, bajo presunción de que ordenó que fuese una empresa del Grupo Correa, Orange Market, la que diseñase el stand de la región en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) de 2009. Al cabo del juicio, Anticorrupción había rebajado a un año su petición de cárcel para él, pero no habrá ninguno: «No existe prueba o indicio alguno de orden, sugerencia o intromisión» por su parte en esa contratación, dice la sentencia.

La resolución, de 232 folios, condena por contra al núcleo de la Gürtel, entre ellos a Francisco Correa, Pablo Crespo y Álvaro Pérez, que se conformaron a cambio de delaciones en el plenario. Las penas son de máximo dos años y tres meses de cárcel por delitos de prevaricación administrativa, falsedad en documento mercantil y malversación de caudales públicos. Mientras, los altos cargos de Camps que compartían banquillo con él por hasta 16 contratos menores, como los del Open de Tennis o la Volvo Ocean Race, han sido absueltos.

Destaca en este capítulo Dora Ibars, que era directora general de Promoción Institucional. De ella dependía la acusación de Camps, pues se presumía que era quien había recibido la orden de inclinar la balanza en favor de Orange Market con la amistad entre Camps y Pérez, alias 'El Bigotes', como telón de fondo. Tras acreditar «palmaria» que Ibars no dependía directamente de Camps y que sus superiores jerárquicos tampoco recibieron «orden alguna» del entonces presidente, la Sala subraya que ni siquiera tenía «competencias en contratación ni hay prueba de que interviniera» en tales funciones. Tampoco se ha probado que la gente de Correa contactase con ella. Concluyen así que la actua-

## QUINCE AÑOS DE CAUSAS GANADAS

**CASO TRAJES**  
Fue juzgado y absuelto en esta pieza de Gürtel sobre dádivas.

**FINANCIACIÓN DEL PP VALENCIANO**  
Le señalaron todos los acusados pero sólo fue testigo.

**AVALES DE VALMOR**  
Investigado y exonerado en fase de instrucción.

**CONVENCIONES CASTELLÓN**  
Se le apuntó pero el asunto acabó sobreseído.

**CASO NÓOS**  
Se pidió su imputación pero el TSJCV la descartó.

**VISITA DEL PAPA**  
Imputado y exonerado durante la instrucción.

**FALSO TESTIMONIO EN JUICIO**  
Acabó exonerado después de abrirse causa.

**FÓRMULA I- CONSTRUCCIÓN**  
Procesado y archivado tras recurso por la Audiencia Provincial.

**FÓRMULA I- FINANCIACIÓN**  
Archivado en fase de instrucción, sin llegar a juicio.

**GÜRTEL-FITUR**  
Juzgado y absuelto ante la ausencia de pruebas en su contra.

ción de Ibars «no determinó que la contratación se realizara» con la empresa de Correa «ni que participara en ello» Camps.

En este sentido, subrayan los magistrados que «no se ha probado cierto alguno de Camps para que éste, como máxima autoridad autonómica, dispusiera lo necesario» para dirigir ese contrato y no consta que «se inmiscuyera o diera orden verbal o escrita en la tramitación». Desvinculan en este punto su supuesta amistad con El Bigotes y ponen en cuarentena las delaciones que incidieron en ese asunto, «pues una cosa es fundamentar en una relación de amistad profesional una expectativa de negocio y otra muy diferente, que el Sr. Camps fuera consciente de ello y que él mismo lo alentara», cosa que «no se acredita».



Francisco Camps, ayer, tras ser absuelto por décima vez // ROBER SOLSONA

En todo caso, consideran que «más allá de la opinión de terceras personas y de las escasas escuchas telefónicas entre ambos, durante navidades, y que el propio Camps fuera a actos de celebración personales del Sr. Pérez, de ello no puede deducirse en absoluto que el señor Camps fuera responsable de todos los actos del señor Pérez o que favoreciera las actividades del mismo». Y «no se puede fundamentar una condena en la única declaración de Pérez» diciendo lo contrario. También se estudian en la sentencia otros hechos de la época de Camps, como el Open de Tennis o la Volvo Ocean Race, de la que no se desprende perjuicio alguno para la Generalitat Valenciana, según la sentencia. Exonera de responsabilidad a una docena de exconsejeros y cargos de Camps acusados porque, dice el tribunal, no tenían «el dominio del hecho» en las contrataciones.

## Rehabilitación plena

Y con 232 folios de exoneración tras 15 años de sucesivas imputaciones, Camps ayer hizo público lo que venía advirtiendo desde el inicio del último juicio, su voluntad de volver a la «primera línea de la política» y «volver a someterme al escrutinio de las urnas». Sin embargo, sus deseos deberán esperar. Fuentes del PP consultadas por ABC explican que antes de cualquier decisión, la absolución tiene que ser firme. Un recurso de la Fiscalía ante el Tribunal Supremo, señalan, demoraría su rehabilitación política plena. Con todo, confían en que en el medio plazo se consuma su restitución. Las mismas fuentes

## Francisco Camps

Expresidente valenciano

«Quiero volver a la primera línea política y volver a someterme al escrutinio de las urnas»

apuntan también otra clave: Camps «lo fue todo» en la Comunidad Valenciana como presidente de la Generalitat, por lo que su futuro tendría difícil encaje en el ámbito autonómico. El Congreso, donde ya formó parte como diputado y vicepresidente primero, o el Senado se antojan como posibles opciones ante sus aspiración de volver a concurrir a unas elecciones. Ayer mantuvo una conversación telefónica con el líder nacional del PP, en la que «Alberto Núñez Feijóo le transmitió su enhorabuena». Para Camps, la reparación real de su persona «es la que han dictaminado los jueces» y ahora espera la política.

El PP establece la incoación de un expediente disciplinario en caso de apertura de juicio oral. La formación espera que la absolución «adquiera firmeza lo antes posible» y que así se puedan «cumplir los estatutos» que, según expuso ayer el actual presidente valenciano, el también popular Carlos Mazón, está «deseando cumplir» para que Camps «recobre su condición de afiliado de plena condición». Mazón reclama una reflexión sobre el 'lawfare' a quienes «hace muchos años tenían que haberla hecho y decidieron poner el ventilador del fango y del acoso personal, familiar e indecente a Camps».

# El juez del caso Koldo requisa el correo de dos altos cargos de Puente y Montero

► La UCO lo solicitó tras descubrir que la adjudicataria se decidió al más alto nivel

I. VEGA  
MADRID

El titular del Juzgado Central de Instrucción número 2 de la Audiencia Nacional, Ismael Moreno, ha librado un mandamiento judicial al Ministerio de Transportes para que entregue a la Guardia Civil copia del contenido de todos los buzones y carpetas del correo electrónico corporativo del subsecretario Jesús Manuel Gómez García, que sigue en su puesto bajo batuta de Óscar Puente y que jugó un «rol clave» en los contratos con la empresa Soluciones de Gestión que se investigan en el caso Koldo.

En un auto al que tuvo acceso ABC, el juez incluye también la orden de que se proporcione todo el correo electrónico de Javier Sánchez Fuentefría, que en 2020, cuando se firmó la compra de mascarillas, era director general de Organización e Inspección de Transportes, «directamente dependiente de Gómez García» y en la actualidad es director general de Presupuestos del Ministerio de Hacienda.

La decisión es fruto del último informe de la Guardia Civil que afina los indicios acerca de la «connivencia con la Administración Pública» de la empresa Soluciones de Gestión por la que acabó llevándose 53 millones de euros en cubrebocas. Se investiga en concreto de quién salió la decisión de adjudicar a esta empresa instrumental y el avance de las pesquisas ha puesto el foco al «más alto nivel» dentro del Ministerio de Transportes, donde el asesor de José

Luis Ábalos, Koldo García, tenía influencia y «poder decisorio» y su jefe era «conocedor» de la empresa y los contratos.

En esa búsqueda, al revisar el correo corporativo del propio Koldo y de otros cargos de los organismos adjudicatarios, los agentes se toparon con que la primera oferta de Soluciones de Gestión que consta recibida fue reenviada desde el correo de la secretaria de Gómez García, quien dependía directamente de Ábalos y tenía relación con su asesor. De hecho, en noviembre del año pasado les fotografió juntos en la marisquería La Chalana.

«Se han recabado los suficientes indicios como para apuntar a que la Subsecretaría de Transportes presidida por Jesús Manuel Gómez García, asumió un rol clave en que esta decisión fuera transmitida a los entes que ejecutaron la contratación de la mercantil. Se han encontrado correos electrónicos en los que parece ejercer como correa de transmisión entre la esfera próxima del ministro y los entes adjudicatarios», dice el juez al razonar que la descarga de sus correos es proporcional y necesaria. De esos emails se desprenden otras conclusiones, como que en Puertos del Estado eran conscientes de que Soluciones de Gestión no era fiable. Lo reflejan

las comunicaciones del que fue secretario general del organismo, Álvaro Sánchez Manzanares. «Es el intermediario, la empresa que nos ofrece menos fiabilidad en toda la operación», dijo a un cargo de AENA.

Esa posición resume el nerviosismo de su propio equipo de trabajo, los funcionarios de Puertos del Estado que gestionaron con él la compra del material sanitario y que, poco antes de pasar a firma del ministro la decisión, decidieron recabar «una mínima información» a Soluciones para saber si, al menos, estaban al día en impuestos. «La documentación remitida (certificados y escritura de constitución) está OK. Es una empresa enana», decía la funcionaria que hizo esa gestión. Sánchez Manzanares, al que Koldo llamaba Alvarito, le contesta: «Es una empresa de intermediación claramente». La conversación sigue con ella comentando que sólo espera «no acabar en el fondo del Manzanares con una losa de hormigón en los pies». «Después de esto, nos vamos a gestionar el Cartel de Cali», contesta él. Para la Guardia Civil, está claro que la contratación de Soluciones de Gestión les había venido de más arriba en Transportes. Gómez García dependía de Ábalos y tenía relación con Koldo.



ÓSCAR PUENTE



M. J. MONTERO

TRÁIGANOS SU  
PRESUPUESTO  
NOSOTROS SE  
LO MEJORAMOS



## Su oficina al mejor precio

MADRID · BARCELONA · ZARAGOZA · BILBAO · DONOSTIA · VALENCIA · SEVILLA · ALICANTE · VALLADOLID

ofiprix.com

900 909 080

**Ofiprix** Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



**PROYECTO GRATIS**

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



**OFIPRIX RENTING**  
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUIÉLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

# Refinerías y objetivos militares, los ataques de Ucrania en suelo ruso

► Kiev se las ha ingeniado para devolver el golpe a Moscú a pesar de las restricciones de los aliados sobre el uso del armamento occidental en territorio enemigo

MIRIAM GONZÁLEZ  
KIEV

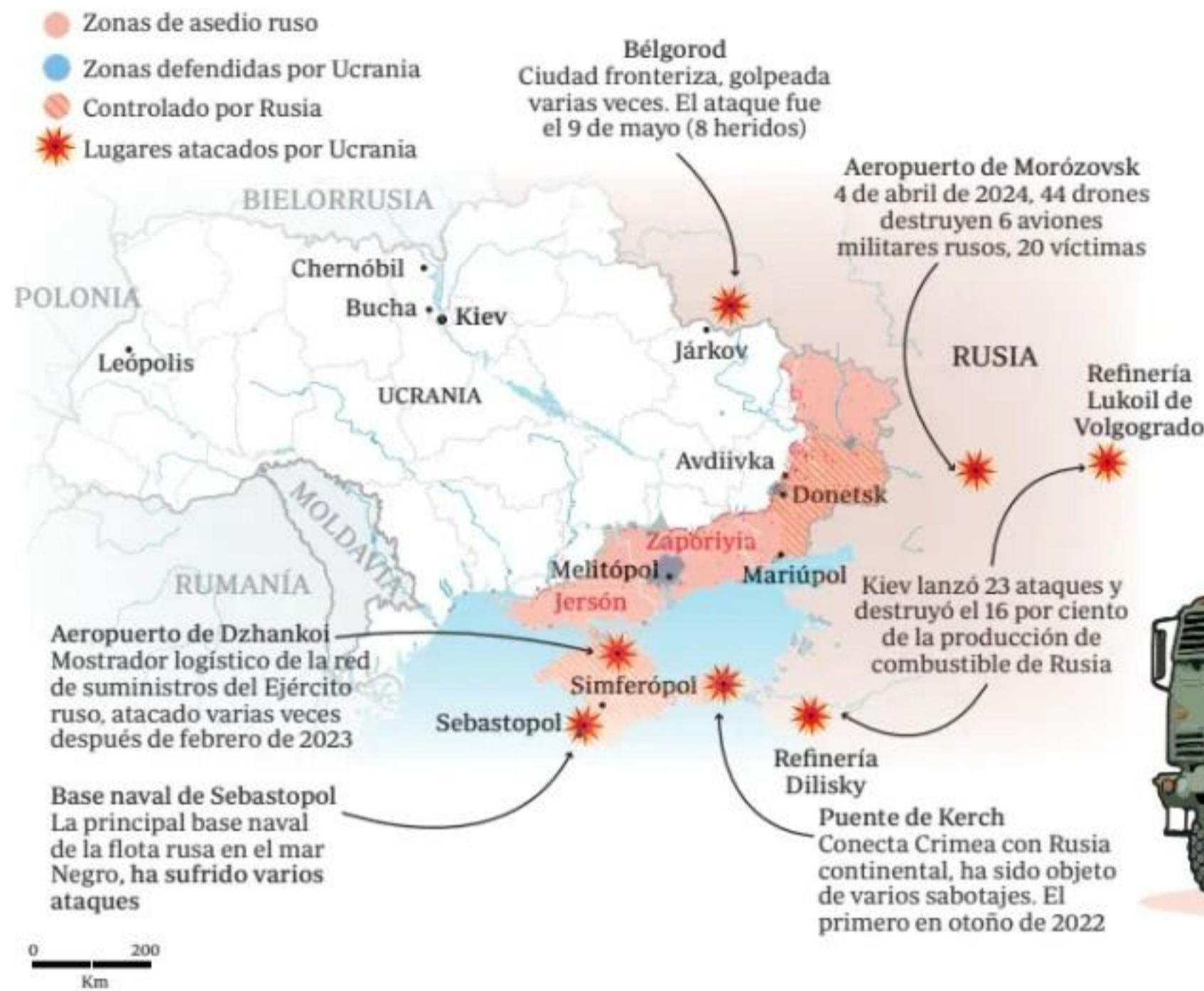


La inteligencia militar de Ucrania asegura que sus drones lograron recorrer más de 1.800 kilómetros dentro de Rusia. Los aparatos apuntaron el pasado domingo contra una estación de radar de alerta temprana en la región Orenburg, situada en plenos Montes Urales. El largo vuelo del avión no tripulado ha marcado un nuevo récord para la industria de Defensa del país en guerra, afirmaron varias fuentes de la agencia de espionaje ucraniana. Kiev tiene las manos atadas para disparar las armas occidentales contra blancos ubicados dentro de las fronteras de Rusia reconocidas internacionalmente, pero sí puede utilizar su arsenal de producción nacional. Los ataques en suelo ruso se han registrado desde el primer año de guerra a gran escala. Aunque no ha sido muy común que las autoridades ucranianas reclamen su autoría de forma oficial.

Las ofensivas Kiev en Rusia se intensificaron durante la primavera de 2023. Ucrania trataba de dejar en evidencia la eficacia de las defensas aéreas del invasor y mostrar que el Kremlin no era intocable. Con el paso de los meses las fuerzas defensoras han perfeccionado sus tácticas y también el alcance de sus armas. Así, desde el inicio de 2024 los ucranianos lanzaron golpes masivos y sostenidos contra la industria petrolera rusa. Además, también apuntaron contra otros blancos militares como los aeródromos utilizados por bombarderos que disparan misiles contra las ciudades ucranianas.

El Kremlin reconoció por primera vez un ataque aéreo de Ucrania en su territorio el 1 de abril del año pasado. Dos helicópteros, volando a muy baja altura, destruyeron un depósito de petróleo en la localidad rusa de Belgórod, a unos 30 kilómetros de la frontera entre ambos estados. En mayo y julio se registraron al menos seis ataques con aviones no tripulados contra Moscú sin provocar ninguna víctima civil. Un mes después, los enjambres de drones provocaron también el cierre temporal de

## Ataques de Ucrania en territorio ruso



## Algunas armas utilizadas



los aeropuertos de la capital de este país. Y, entre medias, el Ministerio de Defensa de Rusia afirmó que tres militares murieron en otro ataque con drones de la era soviética en el aeródromo de Engels, a unos 400 kilómetros de territorio ucraniano. Ese mismo día también hubo reportes de un incidente similar en una base de Ryazan.

## Ataques más sonados

Según los datos de la BBC, hasta septiembre de 2023 se contabilizaron unos 160 ataques con drones en Rusia y en la zona de Crimea, península ucraniana anexionada ilegalmente por el Kremlin en 2014. Uno de los golpes más sonados del año pasado se produjo en septiembre: cuatro aviones militares fueron destruidos en el aeropuerto de Pskov -a 700 kilómetros de Ucrania- durante una ofensiva aérea que afectó a otras seis regiones rusas. En este caso, el jefe de la inteligencia militar, Budanov, confirmó la autoría.

Ucrania es hermética cuando se trata de dar detalles sobre los ataques directos contra Rusia. Los pocos datos sobre el tipo de drones que utilizan se conocen gracias a fotografías y vídeos publicados en redes sociales. Una in-

## 160 ataques

La BBC contabilizó hasta septiembre de 2023 alrededor de 160 ataques con drones en suelo ruso y en la zona de Crimea, península anexionada por Moscú



vestigación de 'The New York Times' señala que, durante las ofensivas de 2023, las fuerzas ucranianas utilizaron tres tipos de aparatos diferentes: «El Bober, el UJ-22 Airborne y un tercer modelo con un nombre indeterminado».

El jefe de Estado, Volodímir Zelenski, advirtió en su discurso de Año Nuevo que Rusia sentiría en sus carnes «la ira de la producción nacional». Los ataques de 2024 comenzaron en la región San Petersburgo en enero. La terminal de exportación de gas de Ust-Luga tuvo que suspender su actividad tras ser alcanzada por drones. A partir de entonces, más de 15 refinerías repartidas por varias regiones de la Federación Rusa -Smolensk, Krasnodar, Orel o Nizhni Nóvgorod, Tula, Bryansk o Kursk-, depósitos de petróleo y subestaciones han caído presa de los aviones no tripulados de Ucrania. En los primeros tres meses del año hubo 33 ofensivas de este tipo. El punto más

**Zelenski advirtió en su discurso de Año Nuevo que Rusia sentiría en sus carnes «la ira de la producción nacional»**

**Según Londres, Moscú perdió un 10% de su capacidad de producción tras los ataques del pasado mes de marzo**



intenso tuvo lugar precisamente en marzo, coincidiendo con la reelección de Vladímir Putin como presidente de Rusia. La inteligencia del Reino Unido afirma que Moscú perdió un 10% de su capacidad de producción tras los ataques.

Kiev respondió con sus drones a la embestida rusa de primavera contra su sistema energético, lanzada con ataques combinados de varios tipos de misiles. Pero las fuerzas ucranianas no solo apuntaron a la industria petrolera, también dirigieron sus drones contra plantas de producción de armas en Tartaristán, a más de 1.300 kilómetros de distancia de la frontera. En la región rusa de Rostov, se produjo uno de los mayores ataques en suelo ruso hasta la fecha. Fue en abril, cuando 44 drones lograron destruir seis aéreas del aeropuerto militar de Morozovsk, desde donde despegan los bombarderos que atacan Ucrania.

### Dudas entre los aliados

El arsenal ucraniano ha demostrado su efectividad para dañar la retaguardia rusa y afectar a su principal fuente de recursos económicos. Pero sus capacidades actuales son insuficientes para frenar los bombardeos contra sus ciudades. Las armas de Kiev tampoco pudieron neutralizar la artillería rusa que facilitó la ofensiva relámpago de Járkov iniciada el 10 de mayo. Por este motivo, Zelenski ha instado a los aliados a que levanten la prohibición de utilizar los suministros occidentales contra territorio ruso. El debate ya se ha instalado tanto en países europeos, como en Estados Unidos.

El jefe de la diplomacia de Bruselas, Josep Borrell, dijo que hay división entre los Estados miembros sobre esta cuestión. Mientras, el secretario general de la OTAN apuesta porque los aliados permitan que Ucrania ataque bases militares dentro de las fronteras rusas con armas de la Alianza Atlántica.

Los países bálticos -Finlandia, Suecia, Polonia- o Reino Unido abogan por el uso de su armamento en territorio ruso. El último líder en manifestar esta posibilidad fue el presidente francés, Emmanuel Macron, en una rueda de prensa junto a su homólogo alemán. Macrón declaró: «Creemos que deberíamos permitirles neutralizar los sitios militares desde donde se disparan los misiles y, básicamente, los sitios militares desde donde se ataca a Ucrania». En el otro extremo, se encuentran Berlín, Roma y Washington. Tanto el canciller alemán, Scholz, como el presidente Biden son reacios -por el momento- a traspasar esta nueva línea roja por temores a una escalada con Moscú.

**Descarrilamiento de un tren en Simferopol (Crimea), en una operación ideada por Ucrania // AFP**



Putin y Lukashenko en su encuentro en Minsk, el martes // AFP

## Bielorrusia abandona el tratado europeo de armas convencionales

► Lukashenko da un nuevo paso en su deriva militarista e intimidatoria

RAFAEL MAÑUECO  
CORRESPONSAL  
EN MOSCÚ



En su deriva militarista e intimidatoria, el presidente bielorruso, Alexander Lukashenko, ha decidido sacar a su país del Tratado de Fuerzas Armadas Convencionales en Europa (FACE), decisión que formalizó con su firma el pasado viernes, pero que ayer se publicó oficialmente como decreto.

Este tratado de desarme, uno de los más importantes del final de la Guerra Fría, se concluyó en París en 1990 y entró en vigor el 9 de noviembre de 1992. Establece los niveles máximos de efectivos y armamentos convencionales de cada uno de los firmantes (todos los miembros de la OTAN y del ya desaparecido Pacto de Varsovia). Obliga también a permitir inspecciones mutuas e intercambiar información. Tras la disolución del Pacto de Varsovia y la ampliación de la Alianza, en 1999 en Estambul se actualizó y adaptó el FACE a la nueva realidad.

El primer país en suspender su participación en el acuerdo fue Rusia, el 13 de julio de 2007. Lo hizo el presidente Vladímir Putin mediante un decreto, que se convirtió en ley el 29 de noviembre de aquel mismo año. Rusia formaba parte del G-8. El pretexto esgrimido entonces por el Kremlin para dar tal paso fue la existencia de «circunstancias extraordinarias que afectan a la seguridad de Rusia y que exigen medidas inaplazables».

En su discurso de aquel año ante las

dos Cámaras del Parlamento, Putin se quejó de las limitaciones a la hora de desplazar tropas dentro de Rusia y también de que tuvieran que reducir la cantidad de armamento pesado, lo que, según él, dificultaban la operación militar que llevaba a cabo en Chechenia.

### Limitaciones

Y es que el FACE obliga a los países firmantes a reducir drásticamente el número de tanques, blindados para transporte de tropas, piezas de artillería, helicópteros y aviones de combate en todo el espacio comprendido entre el Atlántico y los Urales. Pretendía, además, poner fin a la desconfianza mutua que una posible invasión con armas convencionales suscitaba en ambos bloques.

En Moscú, ya en 2007, preocupaban los planes estadounidenses de desplegar su escudo antimisiles en Polonia y la República Checa y que Ucrania y Georgia pudieran terminar dentro de la OTAN, que a su vez reprochaba a Rusia su rechazo a retirar las tropas que sigue teniendo estacionadas en Transnistria (Moldavia) y en las regiones georgianas de Abjasia y Osetia del Sur. Finalmente, Putin oficializó la salida definitiva del FACE en mayo de 2023.

En cuanto a Bielorrusia, se trata de un país que no está participando directamente en la guerra contra Ucrania, pero, al considerarse un firme aliado de Moscú, emplaza en su territorio armas nucleares y tropas rusas, además de participar en «maniobras» conjuntas, incluso con material atómico táctico. Ya en octubre de 2023, Minsk suspendió el FACE en relación con Polonia y la República Checa, países a los que acusó de «violar los términos del tratado» por no facilitar, según aseguró por entonces el Ministerio de Defensa bielorruso, información sobre su número de efectivos.



Un cartel de la campaña electoral de Alternativa para Alemania (AfD) para las elecciones de la UE // REUTERS

## La derecha radical ganará en al menos ocho países de la UE

► En otros dos estados, Alemania y Suecia, estará en un destacado segundo lugar

ENRIQUE SERBETO  
CORRESPONSAL  
EN BRUSELAS



Los partidos de derecha radical no solo aumentarán su peso relativo en el Parlamento Europeo en la próxima legislatura, sino que su peso en los distintos países miembros puede incrementarse de forma significativa. En al menos ocho países las encuestas adelantan que serán el partido más votado, en algunos como Francia con una ventaja estratosférica respecto al segundo, que es el del presidente Emmanuel Macron. Además de en Francia, se espera que ganen las elecciones en Austria, en Bélgica, en Hungría, en Italia, en Letonia, en Holanda y en Polonia. En otros dos países -Alemania y Suecia- estarán en un destacado segundo lugar, lo que obligará a una reflexión sobre si los pactos políticos con estos partidos siguen siendo impensables para las formaciones consideradas tradicionales.

A escala europea, las encuestas prevén que el grupo más extremista de la derecha radical, el de Identidad y Democracia (ID) será la tercera fuerza con 84 escaños, unos poco más que el tercero, el de los antiguos liberales que se llaman ahora Renew y muy lejos de los Verdes. La suma de los diputados que pueden aglomerar en el grupo de Con-

servadores y Reformistas (ECR, en el que figura Vox) se espera que ascienda a 75, lo que lo situaría en quinto lugar. Y si los dos grupos parlamentarios que se disputan el espacio más a la derecha del PP europeo (PPE) decidieran sumar sus fuerzas, cosa por ahora imposible dadas sus peculiaridades y personalismos, serían el segundo por encima de los socialdemócratas y rozando a los populares.

### 'Cordón sanitario'

La idea de un 'cordón sanitario' contra los nacionalistas radicales se aplicó en Bélgica desde hace casi dos décadas sobre un partido que en su día llegó a ser prohibido por defender ideas racistas. Los nacionalistas radicales del Interés Flamenco (Vlaams Belang, miem-

bro de ID) han sido apartados de todo tipo de coaliciones en los gobiernos federal o regional. Hasta se favoreció la emergencia de un partido también independentista, como la Nueva Alianza Flamenca (NVA afiliado en Europa a ECR), al que sí se admitió en el juego político. El resultado es que el Vlaams Belang será el primer partido no sólo de Flandes, sino de toda Bélgica. Y la NVA, el segundo.

En Austria, el Partido por la Libertad (FPÖ, miembro de ID) figura en primer lugar en las encuestas con alrededor de un tercio de todos los votos y a diez puntos de los socialdemócratas. Su socios franceses en ID, la Agrupación Nacional (RN) de Marine Le Pen, avanzan con más del 33% de los votos en las encuestas frente al 16% que se

anticipan para el partido de Macron.

En Hungría, al Fidesz de Viktor Orbán, que no está afiliado porque fue expulsado del grupo popular precisamente por sus ideas extremistas, se le atribuye un impresionante 40% de los votos, y eso que ha empezado a perder apoyos debido a una escisión que aparece por primera vez en las urnas.

El caso de Italia tampoco plantea dudas sobre el resultado y Fratelli d'Italia (ECR), de Giorgia Meloni, puede esperar seguir siendo el primer partido del país con un confortable 27% de los sufragios. Hasta ahora, la presencia de Meloni en los consejos europeos ha sido claramente constructiva y su discreta aproximación a los populares parece indiscutible. En el mismo grupo parlamentario europeo están los letones de la Alianza Nacional que también serán la primera fuerza.

En Holanda, el Partido por la Libertad (PVV), de Geert Wilders, que ya ganó las elecciones anticipadas de noviembre, ha seguido subiendo hasta ahora. Las encuestas prevén que los polacos seguirán apoyando de forma significativa al Partido de la Ley y Justicia (PiS, ECR). En otros países como Suecia, los Demócratas Suecos, también miembros de ECR, serán el segundo partido.

El caso alemán es el más delicado porque allí los extremistas radicales de Alternativa por Alemania (AfD) se han visto metidos en una polémica por las declaraciones de uno de sus diputados, Maximilian Krah, que hizo una declaración en Italia en las que intentaba justificar el papel de algunos miembros de las SS nazis. El escándalo provocó que Krah fuera suspendido de todos sus cargos en el partido y que AfD a su vez fuera expulsado del grupo ID. Es posible que el escándalo tenga algún efecto electoral, en todo caso hasta ahora, y a pesar de las campañas en su contra en Alemania, se le atribuye el segundo puesto con un 16% de los votos, más que a los socialdemócratas (SPD) del canciller Olaf Scholz. En todo caso, que incluso sus socios dentro del grupo más a la derecha se hayan desmarcado del incidente puede interpretarse como la prueba de que existe una corriente general que tiende al pragmatismo en ese extremo del hemiciclo.

### NECESITARÁ UNA MAYORÍA

## Scholz amenaza a Von der Leyen por sus pactos a la derecha del PP

E. SERBETO BRUSELAS

Los socialistas europeos han advertido abiertamente a la alemana Ursula von der Leyen que no la respaldarán para un segundo mandato como presidenta de la Comisión Europea si continúa sugiriendo que podría trabajar con eurodiputados de extrema derecha alineados con la primera ministra italiana, Giorgia Meloni. Von der Leyen es la candidata del Partido Popular Europeo a repe-

tir el mandato y según las encuestas su partido será el primero en número de escaños. Sin embargo, además de ser confirmada en el Consejo Europeo, tiene que ser respaldada por una mayoría en el Parlamento Europeo, imposible sin la participación de los socialistas o los liberales.

En un debate electoral organizado en Bruselas la semana pasada, Von der Leyen reconoció que hasta ahora ha podido entenderse de forma

fructífera con la jefa del Gobierno italiano, con la que ha viajado a varios países para reforzar las posiciones europeas en materia de control de la emigración. Y en el mismo discurso sugirió que podría seguir trabajando con cualquier partido que cumpla con tres condiciones: ser proeuropeo, respetar el Estado de derecho y estar de parte de Ucrania en la guerra, lo que se interpretó como un intento de justificar pactos con miembros de grupos a la derecha del popular. El canciller alemán, el socialista Olaf Scholz, ya ha advertido que «cuando se forme la próxima Comisión, no debe basarse en una mayoría que también necesite el apoyo de la extrema derecha».



# Meloni se mueve en varios frentes para redefinir la derecha europea

► Su objetivo es exportar el modelo de coalición gubernamental de Italia a la UE

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES  
CORRESPONSAL  
EN ROMA



La primera ministra italiana tiene el sueño de convertirse en la líder de las derechas de Europa. Su gran desafío es exportar a Europa el modelo de coalición gubernamental de Italia, formado por Hermanos de Italia, la Liga y Forza Italia. Así, Giorgia Meloni se deja cortejar tanto por la ultraderechista francesa Marine Le Pen y la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, que aspira a renovar su mandato. También el líder del Partido Popular Europeo, Manfred Weber, se mostró favorable a acuerdos con Giorgia Meloni en una entrevista a 'Il Corriere della Sera': «Hasta ahora, el Gobierno italiano ha sido un socio fiable y esto me da la esperanza de que podamos trabajar juntos incluso después de las elecciones». Igualmente, Alberto Núñez Feijóo se abrió a pactos con Meloni, al declarar que la primera ministra italiana «no es homologable a otros partidos de extrema derecha».

El objetivo de Meloni es cambiar el equilibrio sobre el que se ha sostenido tradicionalmente el mando de la Comisión Europea: una alianza entre socialistas y populares. «Como conservadores somos los únicos que podemos proporcionar un cambio de paso a la Unión Europea, con un enfoque mucho menos ideológico, capaz de defender sus fronteras», ha dicho la líder de Hermanos de Italia.

## Líneas rojas

Parece claro que se delinean entre los partidos europeos dos ideas muy opuestas de Europa, que la presidenta de la Comisión resumió en tres amplios conceptos: estar a favor o en contra de Europa; a favor o en contra de Ucrania y la OTAN; a favor o en contra del estado de Derecho. Para Von der Leyen se trata de tres líneas rojas que delimitarán el perímetro de la futura mayoría de la Comisión. En ello concuerdan en general, en el campo del centro izquierda, socialistas, verdes y liberales. Aunque, entre ellos, no todas las posiciones son homogéneas. Por ejemplo, ha causado cierto escándalo y división en el Partido Democrático italiano (PD), socialista, que uno de sus principales candidatos al Parlamento europeo, Marco Tarquinio, de 64 años, exdirector del 'Avvenire', diario de los obispos, haya propuesto la disolución de la Alianza Atlántica y no enviar armas a Ucrania, lo que refleja dos



Von der Leyen y Meloni en Roma el pasado mes de enero // REUTERS

identidades del PD. En el campo de las derechas existen también varios matices. En primer lugar, la línea tradicional moderada del Partido Popular Europeo, que tiende a moverse hacia posiciones cada vez más conservadoras, como lo demuestra la apertura de Von der Leyen a los Conservadores y Reformistas Europeos (ECR), que preside Giorgia Meloni.

Luego está la ultraderecha de Identidad y Democracia, de la que forman parte Marine Le Pen y Matteo Salvini, líder de la Liga, con simpatías por el presidente Putin. Además, está la extrema derecha que engloba a los alemanes de AfD, neonazi, o los herederos de Amanecer Dorado de Grecia.

La primera ministra italiana se alinea dentro de las coordenadas descritas por la presidenta de la Comisión Von der Leyen para establecer alianzas tras las elecciones europeas. Pero Meloni ha marcado un punto fijo: «Ninguna alianza con los socialistas», que a su vez contestan: «Ninguna colaboración con la extrema derecha».

**La primera ministra italiana ha marcado un punto fijo para estos comicios: «Ninguna alianza con los socialistas»**

Las encuestas indican hoy que, salvo un terremoto electoral, no será posible replicar el modelo italiano en la UE, es decir, una alianza enteramente de centroderecha. Meloni es la protagonista casi exclusiva de las derechas italianas en las elecciones europeas, que espera ganar ampliamente y salir reforzada.

## Enrico Letta

La primera ministra italiana ha demostrado talento político y adquirido prestigio internacional, al seguir fundamentalmente en política exterior el camino que había marcado su antecesor, Mario Draghi, expresidente del Banco Central Europeo. Llevada por su pragmatismo y cierta ambigüedad, a la líder italiana le gusta jugar a varias cartas. Su objetivo es no permanecer fuera de la gobernanza de la UE, algo fundamental para un país con una deuda pública a punto de superar los tres billones de euros. Una de las cartas que juega Meloni es la de apoyar al expresidente ministro Enrico Letta, exlíder del Partido Democrático, como presidente del Consejo Europeo. Letta, con prestigio en Europa, presidente del Instituto Jacques Delors, presentó recientemente un importante informe, solicitado por la UE, sobre el mercado único europeo, para impulsar el crecimiento y la competitividad.

## EUROPA EXISTE

SALVADOR SOSTRES



## Javier Zarzalejos

Número seis del PP para las elecciones europeas

«*Qué sería de nosotros si no fuéramos europeos*»

—Parlamento europeo: cobrar mucho y trabajar poco.

—Se trabaja mucho y se cobra menos que en otras instituciones europeas.

—Europa ha renunciado a su identidad.

—No. Europa y no sólo Europa está en un proceso de transformación cultural y social, y la identidad no es única ni eterna. Esto sólo ocurre con los nacionalismos.

—La dieta belga es un tercer mundo.

—Bélgica tiene una buena tradición gastronómica pero hay que vigilar con la dieta para que no sea muy pesada. Y esto te lo dice uno de Bilbao.

—Cuando se quita la corbata.

—Estrasburgo tiene una buena prensa justificada y Bruselas una mala prensa no del todo merecida.

—¿A qué le costó acostumbrarse?

—A una institución como el Parlamento Europeo que jamás se disuelve, que está siempre en marcha y que hay que procurar buscar el sitio de uno si puede ser cerca de la locomotora.

—¿Estrasburgo o Bruselas?

—Cada año hay una votación para fijar una sede única. Confieso mi debilidad por Estrasburgo.

—¿Existe una política europea o es sólo burocracia?

—Existe. Que lo pregunten a los tribunales, empresas y partidos políticos. Y además es una política que por estar hecha con poco más del 1% del PIB de los europeos es bastante eficaz.

—¿De qué nos sirve ser europeos?

—Qué sería de nosotros si no lo fuéramos.

—¿La Tercera Guerra Mundial es una exageración o ya está en marcha?

—Estamos en una segunda Guerra Fría y espero que hayamos aprendido de la Historia para evitar males mayores.

**PORT GINESTA S.A.**

Junta General Ordinaria y Extraordinaria de Accionistas

El administrador solidario de la entidad "Port Ginesta S.A." ha acordado convocar, la Junta General Ordinaria y Extraordinaria de accionistas, que tendrá lugar el próximo día 3 de julio de 2024, a las 12:00 horas, en la sede social de la compañía sita en Les Botigues de Sitges, Sitges, Barcelona, 08870, en primera convocatoria y el día siguiente a la misma hora y en el mismo lugar en segunda convocatoria, para tratar los puntos contenidos en el siguiente:

**ORDEN DEL DÍA DE LA JUNTA ORDINARIA**

**Primero.**— Lectura, examen y en su caso, aprobación de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.

**Segundo.**— Examen y aprobación de la gestión de los administradores de la sociedad durante el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.

**Tercero.**— Aprobación, en su caso, de la propuesta de distribución de resultados.

**Cuarto.**— Aprobación, si procede, del acta de la sesión

**ORDEN DEL DÍA DE LA JUNTA EXTRAORDINARIA**

**Primero.**— Aprobación del informe de administración social justificativo de la modificación de los estatutos.

**Segundo.**— Modificar el sistema de administración de la sociedad.

**Tercero.**— Modificar el artículo 13 de los estatutos sociales.

**Cuarto.**— Cese y nombramiento de administradores.

**Quinto.**— Ratificación de la garantía solidaria firmada por los administradores de Port Ginesta S.A. con el Banco de Sabadell el 13 de abril de 2023

**Sexto.**— Ruegos y preguntas.

**Séptimo.**— Aprobación, si procede, del acta de la sesión.

De acuerdo con lo previsto en los artículos 197 y 272.2 de la Ley de Sociedades de Capital, cualquier socio podrá obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de las Juntas.

Asimismo, le informo de que, dejando a salvo su derecho de asistir a la Junta General, los socios podrán hacerse representar, delegando su voto, en la forma y condiciones fijadas en el artículo 184 de la Ley de Sociedades de Capital.

En Les Botigues de Sitges, a 23 de mayo de 2024.- El Administrador solidario,  
**Alex Balletbo Gross.**

**PARQUE DEPORTIVO SOMONTES, SOCIEDAD ANÓNIMA**

Por acuerdo del Consejo de Administración de la Sociedad, se convoca a los accionistas de la misma a la Junta General Ordinaria para el próximo día 5 de julio de 2024 a las diecisiete horas treinta minutos, en el domicilio social Ctra. de El Pardo, kilómetro 0,400, de Madrid, en primera convocatoria y el siguiente día 6 de julio de 2024, a la misma hora y lugar en segunda convocatoria, para deliberar sobre el siguiente Orden del día:

**1º** Examen y aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales con la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias, así como propuesta y aprobación en su caso de la aplicación de sus resultados, todo ello relativo al ejercicio del 2.023.

**2º** Examen y aprobación, en su caso, de la gestión llevada a cabo por el Consejo de Administración durante ese ejercicio.

**3º** Facultar al Presidente y al Secretario del Consejo de Administración, para que indistintamente puedan otorgar cuantos documentos públicos o privados sean precisos para materializar los acuerdos anteriores.

**4º** Ruegos y Preguntas.

**5º** Lectura y aprobación, en su caso, del Acta de la Junta.

A partir de la publicación de la presente convocatoria, se hayan a disposición de los señores accionistas, en el domicilio social, los documentos que han de ser sometidos a la Junta, teniendo derecho a obtener de forma inmediata y gratuita copia de los mismos.

Madrid, 27 de mayo de 2.024.

El Secretario del Consejo, **Santiago Olabarria Villota.**

**ANTIGÜEDADES  
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

*Muñoz* 629 900 204

# Doce hombres y mujeres sin piedad: la suerte de Trump está en sus manos

► El expresidente salió de la sala del juicio furibundo y repitió sus acusaciones habituales de «corrupto» contra el juez, Juan Merchan

JAVIER ANSORENA

CORRESPONSAL  
EN NUEVA YORK



A las 11 horas y 28 minutos de la mañana de ayer, el futuro del todopoderoso Donald Trump quedó a merced de doce ciudadanos comunes. El fenómeno político y social de EE.UU. en la última década, el hombre que podría volver a tener en sus manos el botón rojo, el líder idolatrado por buena parte de la primera potencia mundial, está ahora en manos de un ingeniero del West Village, de una educadora de Harlem, de una trabajadora sanitaria del Upper East Side y de otros nueve vecinos de Nueva York. El jurado empezó su deliberación del veredicto, una fase de máxima tensión, con una duración imprevista. Depende de que sus miembros lleguen a una decisión unánime sobre la culpabilidad o no culpabilidad del expresidente de EE.UU.

Después de semanas de presentación de pruebas en el juicio contra Trump, el protagonismo recae ahora en los ciudadanos. «Ustedes son los jueces de los hechos, ustedes son responsables de decidir sobre si el acusado es o no culpable», les dijo el juez que supervisa el caso, Juan Merchan, antes de que comenzara la deliberación.

Fue durante una vista clave para el veredicto, después de que las partes acabaran en la víspera sus intervenciones con los alegatos finales. El juez detalló al jurado sus instrucciones, negociadas con fiereza por las partes, en las que se delimita a los doce ciudadanos cuál es el ámbito de su decisión, qué leyes aplican y qué deben tener en cuenta.

Sus opiniones sobre Trump, su persona, su presidencia, «deben quedar al margen», les advirtió antes de ofrecerles una clase comprimida y llana de derecho penal: cómo se pueden inferir conductas ante pruebas -si uno ve la acera mojada por la mañana, puede inferir que ha llovido durante la noche-, cuál es el concepto de «duda razonable» -lo que pueden utilizar para declarar a Trump no cul-

pable-, cómo se maneja la credibilidad o la falta de ella en la declaración de un testigo -sin duda, en referencia a Michael Cohen, el que fuera muñidor de Trump, pieza central de la acusación-, la diferencia entre intención y motivo y, sobre todo, cuáles son los cargos sobre los que deben decidir.

Es un armazón legal complejo, construido en varias capas de criminalidad, que el juez trató de aclarar. La fiscalía imputó a Trump 34 cargos por falsificación de documentos financieros relacionados con los pagos a una actriz porno para silenciar, poco antes de las elecciones de 2016, una relación extramatrimonial con el multimillonario neoyorquino. Esos cargos son en primer grado -lo que les convierten en delito- por estar relacionados con la intención de cometer otra conducta criminal, la promoción de un candidato electoral «de manera ilegal». Según la fiscalía, fue una conspiración para evitar que los votantes conocieran información perjudicial sobre Trump con delitos como la contribución electoral ilegal.

El expresidente tuvo que acudir, como cada día, al juzgado y escuchar a Merchan dar estas explicaciones. En cuanto el jurado comenzó su de-

liberación, Trump salió furibundo de la sala del juicio y repitió sus acusaciones habituales de «corrupto» contra Merchan y clamó que «ni siquiera la Madre Teresa podría salir inocente de esos cargos».

**Apoyo de sus seguidores**

Abajo, en la calle, decenas de sus seguidores gritaban consignas a favor del expresidente, insultaban a la prensa y criticaban la «injusticia» del procedimiento. La temperatura en las intermediaciones de los juzgados ha subido con el inicio de la deliberación y se espera mucha más gente para cuando haya veredicto.

Esa decisión solo está ahora en ma-

**Sus opiniones sobre Trump, su persona, su presidencia, «deben quedar al margen», advirtió ayer el juez al jurado**

**Si no se alcanza un veredicto se producirá el resultado que sueñan Trump y sus abogados: un juicio nulo**



Trump levanta el puño ayer a su llegada al juicio // AFP



nos de los jurados, que se encerraron para comenzar su deliberación. Estarán recluidos en una sala, sin acceso a móvil ni a otros aparatos electrónicos, durante horas cada día hasta que alcancen un veredicto. Si tienen alguna duda o necesitan información adicional, pueden mandar una nota al juez, pero no volverán a ver al magistrado ni a las partes hasta que lleguen a una decisión final.

Entre ellos hay un presidente del jurado, el primero de los ciudadanos en ser elegido para juzgar a Trump, que tendrá un papel en el impulso de la deliberación, pero cuya voz tiene el mismo valor que la del resto de miembros.

Mientras deliberan, lo que ayer estaba previsto que hicieran hasta las cuatro y media de la tarde, Trump debe permanecer dentro del juzgado, a la espera de que lleguen a un veredicto que puede ocurrir en cualquier momento. A veces se tardan horas, a veces se tardan días, incluso semanas, si les cuesta alcanzar un veredicto unánime para cada cargo. Si no lo consiguen, tendrán que informar de ello al juez, que les insistirá en que sigan con sus deliberaciones para alcanzar la unanimidad. Si aún así no lo logran, se producirá el resultado que sueñan Trump y sus abogados: un jurado bloqueado y, por tanto, un juicio nulo.

En ese caso, la fiscalía debería decidir si empezar el procedimiento desde el principio, aunque el caso quedaría tocado de muerte. Trump lograría su victoria: llegar a las elecciones de noviembre sin la mancha de ser un convicto, pese al asedio judicial al que está sometido desde el año pasado.



DE LEJOS

PEDRO  
RODRÍGUEZ

## En manos del jurado

El primer juicio penal contra un expresidente de EE.UU. depende de siete hombres y cinco mujeres

Tras semanas de testimonios sobre sexo, dinero, maquinaria del fango, mucho 'lawfare' y siestecillas del acusado, la suerte de Donald Trump ha quedado en manos de un jurado popular. El primer juicio penal contra un expresidente de Estados Unidos depende ahora del veredicto de siete hombres y cinco mujeres con una ingente responsabilidad. Ya que este juicio estatal -uno de los cuatro procesos en curso contra Trump- puede ser el único que se complete antes de las elecciones presidenciales convocadas para el 5 de noviembre.

De esa docena de neoyorquinos depende que Trump pueda reivindicar tanto su inocencia como su condición de víctima de una conspiración vengativa que se extiende hasta el Despacho Oval. O que podamos asistir al colmo en el declive de la democracia americana: que un gánster recupere la Casa Blanca. Cada una de las 34 acusaciones por delitos contables -en relación con el pago de 130.000 dólares a una actriz porno, Stormy Daniels, en vísperas de las elecciones de 2016- conlleva una pena máxima de cuatro años de prisión y una multa de 5.000 dólares.

En el historial de acusaciones similares formulados por la Fiscalía de Manhattan, solamente uno de cada diez casos se ha saldado con penas de prisión. Y, de hecho, el juez encargado de este proceso ha indicado que no es partidario de poner entre rejas al candidato del Partido Republicano e impedir su capacidad para hacer campaña. No es nada fácil enfrentarse a líderes con autoridad formal que se comportan sin autoridad moral.

Que gente muy importante haga cosas deplorables no es una novedad ni dentro ni fuera de EE.UU. Lo diferente en el caso de Trump, a diferencia de Nixon en el Watergate, es que no está avergonzado por su conducta. No hace tanto tiempo, si un candidato a la Casa Blanca hubiera sido acusado con pruebas de falsificar registros contables para encubrir una relación con una estrella del porno, justo después de que su mujer hubiera dado a luz a su hijo, su destino habría sido «tierra, trágame».

# Israel se prepara para todo un 2024 de guerra en Gaza

► Netanyahu se mantiene firme en el uso extremo de la fuerza en la Franja

MIKEL AYESTARAN  
CORRESPONSAL  
EN ESTAMBUL



Las autoridades de Israel se preparan para completar 2024 en guerra. Tzachi Hanegbi, asesor de Seguridad del primer ministro Benjamín Netanyahu, explicó que la previsión del Gobierno es que el conflicto en Gaza se alargue, como mínimo, otros siete meses. En declaraciones concedidas al canal público Kan, Hanegbi informó de la rapidez de las operaciones en Rafah, donde el Ejército ya tendría bajo control todo el corredor de Filadelfia, la zona de separación entre Gaza y Egipto. Este corredor de 14 kilómetros es uno de los grandes objetivos de Israel, que quiere cortar cualquier tipo de acceso de Hamás al país vecino. El problema es que su control equivaldría a recuperar Gaza, un extremo al que, en principio, se opone EE.UU.

La batalla es intensa en Rafah, donde el Ejército perdió tres soldados a causa de la explosión de una bomba trampa en un túnel. Israel ha sufrido 291 bajas desde que comenzó la operación en Gaza posterior al ataque de Hamás del 7 de octubre.

Los israelíes no cumplen con la orden de la justicia internacional de detener la operación en Rafah y combatir en el mismo centro urbano de una ciudad que llegó a albergar a 1,4 millones de personas, la inmensa mayoría desplazados del norte que llegaron huyendo de las bombas. Más de un millón de ellas han tenido que salir por la fuerza en apenas tres semanas y ahora viven entre escombros y sin servicio alguno en las llamadas «zonas seguras», según el Ejército.

Desde que el Ejército entró en Rafah, el cruce a Egipto está cerrado a cal y canto. Naciones Unidas lamentó que tan solo ha podido recibir 170 camiones con ayuda en las pasadas tres semanas, «una gota en el océano» porque se necesitan más de 500 al día. Los cruces por tierra permanecen cerrados y el puerto militar levantado por EE.UU. ha sido un fracaso porque sufrió graves daños debido al mal tiempo y el proyecto ha quedado en suspenso. En este punto, Israel también desoyó a la Corte Internacional de Justicia (CIJ), que le investiga por genocidio, y que le pidió que permitiera el acceso de la ayuda para los civiles. Ante la gravedad de la crisis humanitaria,



Benjamin Netanyahu // AFP

la Federación Internacional de Sociedades de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja (FICR) pidió un alto el fuego y el acceso humanitario sin obstáculos a la Franja.

Netanyahu abandera este bloqueo y se mantiene firme en la estrategia del uso máximo de la fuerza para intentar liberar a los cautivos y acabar con Hamás, pero pasan los meses y no logra cumplir los objetivos. Las críticas internas aumentan y el líder de la oposición, Yair Lapid, anunció en redes sociales que ha acordado «un plan de acción para reemplazar al Gobierno» junto a Gideon Saar (Partido de Unidad Nacional) y Avigdor Lieberman (Nuestra casa es Israel).

Lapid adelantó que confía en que Benny Gantz abandone pronto el gabinete de unidad nacional para unirse a ellos y acabar con la era Netanyahu. El ex jefe del Ejército y miembro también del gabinete de unidad, Gadi Eisenkot, arremetió contra el primer ministro y dijo que «no ha logrado alcanzar todos sus objetivos. Netanyahu está vendiendo ilusiones. Israel debe celebrar elecciones antes de fin de año».

## Malestar en Arabia Saudí

El ataque de Hamás del 7 de octubre sucedió en pleno proceso de acercamiento entre Israel y Arabia Saudí para normalizar relaciones. En los últimos ocho meses, EE.UU. ha trabajado sin descanso para mantener abierto ese camino, pero la situación en Gaza ha enfriado la relación. Tras la muerte el domingo de 45 personas en un campo de desplazados, que Netanyahu definió de «trágico error», Riad elevó el tono de sus críticas y condenó las continuas «masacres genocidas» por parte de los israelíes. El ministerio de Exteriores denuncia las «flagrantes violaciones» de las resoluciones y leyes tanto internacionales como humanitarias por parte de Israel.

# Hacienda deja a miles de municipios sin los datos de sus ingresos para 2024



► Montero ignora hasta ocho cartas de la FEMP reclamando el detalle de los recursos que le corresponderán a cada ayuntamiento este año

BRUNO PÉREZ  
MADRID

Miles de municipios se están viendo obligados a gestionar sus presupuestos de este año sin tener certeza alguna de los recursos que les van a llegar desde el Estado como consecuencia de la aplicación de su sistema de financiación. La renuncia del Gobierno a tramitar la Ley de Presupuestos les ha dejado sin la cobertura legal necesaria para actualizar las entregas a cuenta que reciben todos los meses del Estado, que de momento están recibiendo en un montante muy similar a las de 2023, y sobre todo sin la información individualizada de los recursos que les corresponden al centenar de grandes ayuntamientos enmarcados en el sistema de cesión de tributos por la liquidación de la recaudación real correspondiente al año 2022, que arrojó cifras récord.

La situación no es más que un pequeño y transitorio problema de tesorería para los ayuntamientos de menor tamaño, pero supone un problema mayor para los de mayor entidad que a día de hoy aún desconocen la cuantía precisa de unos ingresos presupuestarios (los procedentes del Estado) que suponen en torno al 21% de sus ingresos totales. Y todo ello en un ejercicio en el que al sector local se le exige que cierre con un superávit del 0,2% del PIB para cumplir con los objetivos de reducción del déficit.

Consciente de ello, la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) se ha dirigido hasta en ocho ocasiones por carta a la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, para solicitar formalmente al departamento información «de las medidas que durante 2024 se van a adoptar por el ministerio con relación a la actualización de las entregas a cuenta y la liquidación de la participación en los tributos del Estado de 2022 de las entidades locales», según se recoge en una de esas misivas, a las que ha tenido acceso ABC. Según fuentes de la FEMP, no han recibido respuesta a ninguna de ellas.



La vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero // JAIME GARCÍA

Fuentes del Ministerio de Hacienda aseguran, por su parte, que las entidades locales ya disponen de esa información, ya que se les proporcionó en la reunión de la Comisión Nacional

**Los grandes ayuntamientos dicen no conocer la cuantía de las transferencias que suponen el 21% de sus ingresos anuales**

**Hacienda asegura que ya proporcionó esa referencia en diciembre y que el pago se sustanciará en julio como todos los años**

de Administración Local (CNAL) que se celebró el 11 de diciembre. Allí, Hacienda informó a ayuntamientos, diputaciones y cabildos de que recibirían 28.557 millones de euros en 2024, «los mayores recursos de toda su historia», con un aumento de recursos del 22,6%, de los cuales 23.773 millones vendrían de entregas a cuenta, un 5,1% más. «A partir de esa información no es difícil que cualquier ayuntamiento pueda calcular si lo desea cuánto le va a corresponder sin un gran margen de error», dicen desde Hacienda.

**Gestionar a ciegas**

La Federación de Municipios y Provincias discrepa de Hacienda. «En la CNAL se dio la información global de la liquidación de 2022, pero cada ayunta-

## CUENTAS A CIEGAS

El 20% de sus recursos

La Federación Española de Municipios y Provincias denuncia que los ayuntamientos se han visto obligados a diseñar sus cuentas de 2024 sin conocer el detalle de los recursos que suponen el 21% de sus ingresos totales.

Información conocida

No entienden la resistencia de Hacienda a proporcionar esa información cuando todos los años que se tramitan los presupuestos en tiempo y forma se comunica a los ayuntamientos para que puedan elaborar sus cuentas con la mayor información posible.

Riesgo de desviaciones

Fuentes municipales sugieren que gestionar más de medio ejercicio presupuestario sin conocer sus ingresos reales aumenta el riesgo de que se produzcan desviaciones inesperadas en las cuentas.

Un ajuste por hacer

Según la senda del Gobierno, las entidades municipales deberán realizar este año un ajuste de más de 4.500 millones de euros para convertir el déficit del 0,1% de 2023 en el superávit del 0,23% que se les ha asignado para 2024.

¿Forzando prudencia?

Fuentes municipales insinúan que ese apagón informativo podría estar intentando imponer una gestión prudente a las entidades locales para lograr el objetivo.

Hacienda pagará en julio

Las entidades locales seguirán gestionando sin conocer las transferencias que les corresponden del Estado hasta julio, cuando el Gobierno tiene previsto abonar la liquidación del año 2022.

miento necesita conocer la cantidad específica que le corresponde para gestionar sus recursos. Sin ese dato no se puede hacer nada», aseguran.

Desde la plataforma que aglutina a las entidades municipales se recuerda que cuando hay proyecto de Presupuestos Generales del Estado el Ministerio de Hacienda remite a todas y cada uno de las entidades locales en el sistema de cesión de tributos un oficio con la cantidad específica que les corresponde para el ejercicio siguiente, para facilitar la elaboración de sus presupuestos, y lamentan que la decisión unilateral de no tramitar los presupuestos haya venido acompañada de otra paralela de no comunicar la cifra concreta que le corresponde a cada ayuntamiento, multiplicando de esta

forma el riesgo de que puedan producirse desviaciones presupuestarias en un año clave para el ajuste fiscal de las cuentas españolas.

«Si los grandes ayuntamientos supieran ya lo que les van a dar en julio, tendrían información para gestionar sus presupuestos con mayor seguridad», recalcan desde la FEMP. «Lo único que pedíamos es que al menos nos facilitaran la parte de la liquidación de 2022 que ya conocen».

Se refieren en este caso a los recursos asociados al Fondo Complementario de Financiación (FCF). La cesión de tributos a los grandes ayuntamientos se produce por dos cauces. Uno más sencillo de calcular que supone una participación de alrededor de un 2% en la recaudación de los principales tributos que recauda el Estado (IRPF, IVA e impuestos especiales) y un fondo complementario (FCF), más complejo de estimar, que se calcula a partir de una fórmula que parte de la evolución de los ingresos tributarios del Estado desde 2004 y que supone el 85% del total de los recursos que perciben los grandes ayuntamientos del sistema de financiación. Esa es la cifra que la FEMP demandaba a Hacienda.

### La solución, en julio

La decisión de Hacienda de no proporcionar esa cifra a los grandes ayuntamientos ha alimentado las especulaciones respecto a que se trate de una estrategia para forzar una gestión prudente de los recursos de los municipios en un ejercicio en que están llamados a presentar un superávit del 0,23%.

El Gobierno necesita que los ayuntamientos realicen un ajuste de más de 4.500 millones para convertir el déficit del 0,1% registrado en 2023 en un superávit del 0,23% este año y necesita que lo hagan aún cuando este ejercicio todavía tendrán la libertad de emplear el superávit obtenido el año pasado en el listado de inversiones previstas por la ley, ya que la restricción regulatoria que obliga a los ayuntamientos a destinar su superávit a reducir su endeudamiento no ha entrado en vigor hasta este año y solo afectará a los excedentes que se generen en 2024. En otras palabras, que esa restricción no estará activa hasta 2025, según ha aclarado Hacienda en una nota reciente.

Desde el Ministerio se aclara que en cualquier caso la actualización de las entregas a cuenta está en vías de solución a través de una enmienda a uno de los reales decretos leyes en tramitación en el Parlamento, que se espera que se sustancie antes del parón estival, y que la cuantía específica de la liquidación correspondiente al año 2022 -principal objeto de inquietud de los ayuntamientos de mayor tamaño- «se abonará entre finales de julio y principios de agosto como se ha venido haciendo todos los años».



Empleados públicos en su puesto de trabajo // JAIME GARCÍA

## Los funcionarios tendrán jornada flexible para cuidar de los hijos de cualquier edad

El beneficio se amplía a padres, hermanos, cónyuges y a familiares «que no puedan valerse por sí mismos»

SUSANA ALCELAY  
MADRID

Los funcionarios podrán disfrutar de una de las medidas de conciliación aprobadas hace casi un año para el sector privado: adaptar la jornada laboral para atender a los hijos que estén a cargo, independientemente de la edad, o que necesiten «necesidades de cuidado». El beneficio ya existía, pero sólo para hijos menores de 12 años; ahora la reforma del desempleo amplía la edad y extiende el privilegio a padres, hermanos, cónyuge o pareja de hecho o a «cualquier conviviente que no pueda valerse por sí mismo».

Así, se reforma la Ley del Estatuto Básico de Empleado para añadir que «las Administraciones Públicas adoptarán medidas de flexibilización horaria para garantizar la conciliación de la vida familiar y laboral de los empleados públicos que tengan a su cargo a hijos e hijas menores de doce

años, así como de los empleados públicos que tengan necesidades de cuidado respecto de los hijos e hijas mayores de doce años, el cónyuge o pareja de hecho, familiares por consanguinidad hasta el segundo grado, así como de otras personas que convivan en el mismo domicilio, y que por razones de edad, accidente o enfermedad no puedan valerse por sí mismos».

### Autorizaciones

Esta medida ya está en marcha en el sector privado desde hace casi un año, cuando el Gobierno modificó el Estatuto de los Trabajadores para introducir el beneficio para los asalariados. Sin embargo, en este caso la adaptación horaria debe ser validada por el empresario, que tendrá un plazo de 15 días para aprobar la petición o, en caso contrario, ofrecer una propuesta alternativa al empleado. En ambos casos, el empleador tiene que fundamentar su decisión. «Cuando

**Los trabajadores del sector privado ya disfrutan de este privilegio, pero debe ser autorizado por el empresario**

se plantee una propuesta alternativa o se deniegue la petición, se motivarán las razones objetivas en las que se sustenta la decisión», dice la modificación legal realizada en el Estatuto en 2023. Para los empleados públicos se sobreentiende que cuando este bien justificado el permiso, se aplicará.

En el caso del sector privado esta reforma legal también precisó que el empleado tendrá derecho a regresar a la situación anterior al ajuste horario cuando ya no existan las causas que la provocaron. Una obligación que no se exige para los empleados públicos. En el caso específico de los funcionarios, el artículo 47 del Estatuto Básico del Empleado Público, que es el que se modifica, no lo detalla.

Ahora, la modificación de la jornada en el sector público para cuidar de familiares está pendiente de que el decreto de reforma de los subsidios, en el que se incluye el cambio, sea convalidado en el Congreso, donde no está previsto que se produzcan complicaciones, dado que esta reforma legal, que abre la puerta a la llegada del cuarto tramo de los fondos europeos, 10.000 millones de euros, cuenta con el visto bueno de Unidas Podemos.

### Pendiente de convalidación

El pasado enero, la formación morada tumbaba los cambios diseñados por la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, como 'castigo', por entender que las modificaciones recortaban derechos a los mayores de 52 años. Y a primeros de este mes, Díaz desbloqueaba la reforma del paro tras mantener la cotización del subsidio para más de 52 años en el 125% de la base mínima de cotización, como exigía Podemos. Tras esta cesión, los apoyos parlamentarios se garantizan para la convalidación del decreto con las medidas de desempleo y los beneficios para los empleados públicos.

Pero los cambios en los subsidios de desempleo no se utilizaron sólo para ofrecer a los funcionarios una modificación horaria para cuidar de familiares, el decreto incluyó otras ventajas. Como ya informó este diario, también hay cambios en el Estatuto de los Trabajadores para que el permiso de lactancia deje de estar condicionado por el convenio colectivo. Se eliminan, por tanto, las restricciones actuales, «convirtiendo todas las posibilidades de disfrute, incluida la acumulación de las horas retribuidas de ausencia, en un derecho de todas las personas trabajadoras».

Hasta ahora, el Estatuto de los Trabajadores permitía que, en los supuestos de nacimiento, adopción, guarda con fines de adopción o acogimiento, los trabajadores pudieran ausentarse una hora del puesto de trabajo, también daba la opción al empleado de dividir el permiso en dos fracciones (dos medias horas) hasta que el bebé cumpliera nueve meses y abría la puerta a acumular el días en una jornada completa.

## ESTRATEGIA

## Fitch mejora el 'rating' de Banco Sabadell, pero alerta de riesgos por la opa de BBVA

D. CABALLERO MADRID

Fitch mejoró ayer el 'rating' del Sabadell hasta 'BBB' desde 'BBB-' en plena opa del BBVA. De hecho, la operación de los vascos ocupa una parte importante del comentario que realiza la agencia de calificación, hasta el punto de que alertan de que la opa y sus plazos ponen en riesgo la ejecución de la estrategia de la entidad catalana. «La incertidumbre en torno a la oferta del BBVA podría afectar la ejecución de Sabadell, a pesar de los beneficios para su perfil de riesgo que puedan surgir de un mejor entorno operativo», indica la institución.

Fitch, asimismo, destaca las «incertidumbres» que existen respecto al éxito de la oferta de la entidad vasca. «La oferta de BBVA no tiene implicaciones materiales inmediatas en la calificación debido a la incertidumbre en torno a su aceptación por parte de los accionistas del Sabadell», destacan.



La playa del Arenal en Palma de Mallorca //REUTERS

## Palma se une a Madrid, Valencia y Barcelona y prohibirá nuevos alquileres vacacionales

### ► El ayuntamiento plantea imponer restricciones a los cruceristas y limitar los coches de alquiler

MAYTE AMORÓS  
PALMA

El alcalde de Palma, Jaime Martínez, presentó ayer un paquete de medidas para paliar los efectos de la saturación turística en la capital balear, que se debatirán hoy en el pleno del ayuntamiento. Algunas de estas medidas se aplicarán ya en el corto plazo, como la modificación del Plan General para prohibir el alquiler turístico en cualquier tipo de vivienda, así como para limitar los establecimientos de pública concurrencia, como locales de ocio en las zonas maduras -Cala Major, Paseo Marítimo y Playa de Palma-.

Las actividades legales continuarán pero la intención, explicó, es disminuir la densidad en los locales de ocio, de modo que si una actividad cierra, no se podrá volver a abrir. «El decrecimiento está asegurado con el Plan General», subrayó, explicando que si una vivienda vacacional se da de baja, no podrá establecerse otra en Palma.

La propuesta llega después de que la presidenta del Gobierno balear, Marga Prohens, anunciara hace unas semanas el decrecimiento del turismo en Baleares y la necesidad de «poner límites», y apenas unos días después de la multitudinaria manifestación en Palma bajo el lema «Mallorca no se vende».

La nueva ordenanza cívica también obligará a los establecimientos 'take away' de toda la ciudad a limpiar la calle en una distancia de 50 metros alrededor de su local. En las zonas turísticas maduras, como Playa de Palma, Cala Major y Paseo Marítimo, todos los establecimientos tendrán que mantener limpia la zona exterior.

«La presión turística que hay sobre Palma debe compensarse con limitaciones, con restricciones y, en algunos casos, con prohibiciones», apuntó el alcalde que anunció que modificará el plan general para que en las zonas turísticas maduras se limite los usos a todos los locales, y restringir al máximo los establecimientos de pública concurrencia, como discotecas y salas de fiesta.

Martínez ha propuesto también otra batería de medidas como la limitación o prohibición de determinados cruceros, así como el cobro de dos tasas a los cruceristas a la llegada al puerto y de acceso a la ciudad. Otra de las propuestas sería limitar los grupos turísticos que visitan la ciudad, lo que implicaría que cada guía turístico tenga un límite de personas, así como establecer un tope máximo para los coches de alquiler para entrar en Palma. También estarían afectadas las 'party boats' en todo el término de Palma, donde se prohibirán o limitarán.

De este modo Palma se une a otras ciudades como Madrid, Barcelona, y el pasado martes Valencia, que han puesto punto y final a la aprobación de nuevas licencias para pisos turísticos en un intento de evitar la masificación del turismo.

## Figueruelas, Zamudio... los pueblos donde hay más empleos que habitantes

B. P. V. MADRID

El país de los tres millones de desempleados, el que duplica todos los registros europeos de tasa de desempleo, el que aloja provincias en las que más de un 20% de las personas que quieren trabajar no pueden hacerlo y aún así provoca lamentos de los empresarios por las dificultades para encontrar mano de obra también tiene sus oasis de pleno empleo; localidades que por unas razones o por otras no solo son capaces de atender las demandas de empleo de sus habitantes sino que necesitan importar trabajadores para cubrir el trabajo disponible.

El Consejo General de Economistas ha clasificado los municipios en los que hay más afiliados por cada mil habitantes. Es el pueblo aragonés de Figueruelas, con 5.692 afiliados por cada 1.000 habitantes, es decir, con casi cinco veces más trabajadores que residentes (1.255). La explicación hay que buscarla en la planta de fabricación que la General Motors impulsó entre finales de los setenta y principios de los ochenta, que supuso la mayor operación del gigante estadounidense fuera de su país y que pasa por ser la mayor inversión privada en la España de la transición.

Casi cuarenta y cinco años después, la planta, de la que han salido catorce millones de automóviles y que ha llegado a generar 10.000 puestos de trabajo entre empleos directos e indirectos en sus mejores momentos, da empleo hoy, ya bajo propiedad de Stellantis, a 5.200 trabajadores.

El perfil de todos responde a un patrón similar. Pueblos pequeños, con un número de residentes que rara vez supera los 3.000 pero que acogen una instalación a la que cada día acuden un número de trabajadores que supera la población del municipio. Es el caso de la localidad vizcaína de Zamudio, un pequeño pueblo del rural vasco en donde en 1985 el gobierno autonómico tuvo la visión de ubicar el primer gran parque tecnológico de España. Zamudio fue el primero de los seis campus que conforman el Parque Tecnológico y Científico de Vizcaya, que hoy acoge cerca de 300 empresas, da empleo a más de 11.000 personas y sustenta dos de las diez localidades con más concentración de empleo: Zamudio y Lujua.

En la lista hay nodos logísticos y agrícolas como Riudellots de la Selva, en Gerona; polos turísticos como Roncesvalles; o núcleos industriales como Beniparrell, con un fuerte industria del mueble y una notable producción de naranjas.

#### GRAMIL 99 INTEGRAL, S.L. (SOCIEDAD ABSORBENTE)

#### CELERON INVEST, S.L.U. (SOCIEDAD ABSORBIDA)

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, por el que se adoptan y prorrogan determinadas medidas de respuesta a las consecuencias económicas y sociales de la Guerra de Ucrania, de apoyo a la reconstrucción de la isla de La Palma y a otras situaciones de vulnerabilidad; de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles y conciliación de la vida familiar y la vida profesional de los progenitores y los cuidadores; y de ejecución y cumplimiento del Derecho de la Unión Europea (la "LME"), se hace público que, en fecha 20 de mayo de 2024, la sociedad Gramil 99 Integral SL (la "Sociedad Absorbente") ha decidido aprobar la fusión por absorción de Celeron Invest S.L.U. (la "Sociedad Absorbida", conjuntamente con la Sociedad Absorbente, las "Sociedades a Fusionar") por parte de la Sociedad Absorbente, sobre la base del proyecto común de fusión formulado por los correspondientes órganos de administración de las Sociedades a Fusionar en fecha 21 de abril de 2024 (el "Proyecto"), de conformidad con el procedimiento previsto en los artículos 9 y 53 de la LME, por remisión del artículo 56.1 de la LME (la "Fusión").

La Fusión implica la transmisión en bloque, a título universal, del patrimonio íntegro de la Sociedad Absorbida a favor de la Sociedad Absorbente, que adquirirá por sucesión universal todos los derechos y obligaciones de la Sociedad Absorbida, produciéndose la extinción, vía disolución sin liquidación de esta.

Se ha puesto a disposición de los trabajadores de las Sociedades a Fusionar, la información que indica el artículo 9.2 de la LME, aunque sin publicar o depositar previamente el Proyecto, según se indica en el artículo 9.1 de la LME.

A los efectos de lo establecido en los artículos 10 y 13 de la LME, se hace constar el derecho que asiste a los socios únicos y a los acreedores de las Sociedades a Fusionar de obtener el texto íntegro de las decisiones de Fusión adoptadas, así como los respectivos balances de fusión.

Vilanova i la Geltrú, 21 de mayo de 2024.- Administrador Único, **Mario Fernández Inocencio**.

# Indra busca estrechar lazos con ITP, Hispasat y Santa Bárbara para ser el campeón nacional de defensa

► Los planes cuadran con los de Sánchez: que España sea clave en el desarrollo industrial de la defensa europea

MARÍA JESÚS PÉREZ  
MADRID

Por tierra, mar y aire -incluido, el espacio-. Indra tiene todos los frentes abiertos, y se mantiene ojo avizor para convertirse en el 'campeón nacional' de defensa. No en vano, explora el mercado para posteriormente poner opciones sobre la mesa y hacer números que le cuadren a través de la toma de participaciones o con la adquisición de alguna compañía afín a su objetivo. Unos planes que también encajan con la idea del Ejecutivo de Pedro Sánchez de lograr que la industria de defensa española sea clave en el desarrollo de la nueva 'Estrategia Industrial Europea de Defensa'.

Así, según ha podido saber ABC, entre sus planes sopesa aumentar su participación en ITP Aero; al mismo tiempo que estudia las vías por las cuales pudiera integrar Hispasat; y, mientras, en paralelo le da una vuelta a la compra de alguna compañía compatible del sector, como la anteriormente pública española, Santa Bárbara Sistemas, hoy filial de la estadounidense General Dynamics.



Marc Murtra, presidente de Indra (izq.), con el CEO, J. V. de los Mozos // G. NAVARRO

Todos los potenciales movimientos se encuadran en el plan estratégico que anticipó el propio presidente -hoy ejecutivo, entonces no-, Marc Murtra, tras la junta general de accionistas del 30 de junio del año pasado: «Indra tiene la vocación y la decisión de ser el gran operador tecnológico en el ámbito de la defensa, de ser la gran empresa de defensa española y, por tanto, sí de ser el campeón nacional».

Apenas mes y medio después, la compañía anunciaba haber llegado a

un acuerdo con el fondo Bain Capital Private Equity para entrar en el capital social de ITP Aero, mediante la adquisición de una participación del 9,5% por 175 millones de euros. Una participación que, desde entonces, se está valorando aumentar, si bien se está la espera de que el propio fondo -dueño del 70% de ITP Aero- «decida irse» de la empresa vasca de motores de avión. «Nos tomamos nuestras inversiones muy en serio. Queremos hacer inversiones industriales y cualquier cosa

que tenga que ver con nuestra estrategia la compartiremos», afirmó entonces el propio Murtra, pocos días después al ser preguntado por los medios sobre la posibilidad de aumentar la participación.

En el Gobierno español no esconden que se pretende aprovechar el tirón del negocio espacial y el aumento de la carrera armamentística en Europa para crear en torno a Indra el llamado 'polo de defensa' español. En estos planes públicos se encuadraría el desembarco de Indra en el capital de Hispasat (filial de Redeia) o su total adquisición, si bien podría avanzar con la compra de la filial de la compañía de satélites, Hisdesat, en la que Indra ostenta un 7%. Un cruce de participaciones en el que también está el Estado, a través de la SEPI. En Indra, con un 28%; en Hispasat, con un 7,41%; y con un 20% en Redeia.

Tal y como adelantó este periódico, el plan sería aún más ambicioso en el futuro ya que en una segunda fase, el Gobierno tiene también sobre la mesa una gran operación de participadas, a través también de su brazo inversor, para crear un gran «campeón nacional» en telecomunicaciones, ciberseguridad y defensa bajo la órbita de Telefónica (la SEPI ya tiene el 10% comprometido en la operadora) junto a Indra -que también tiene como accionistas al grupo Escribano (con el 8%), empresa familiar española especializada en innovación y tecnologías de defensa; y con el 7,9% al grupo vasco de defensa Sapa-.

El caso de Santa Bárbara es peculiar. Tras haber sido privatizada en abril de 2000, hoy ya tiene relación de negocio con Indra. Convive con ella, junto a Escribano y Sapa, en Tess Defence, la 'joint venture' de las tres a la que se encargó la fabricación del vehículo de combate 8x8.

## ¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN  
TÉCNICA  
GRATUITA

Atención al Cliente  
**900800745**  
www.geosec.es

**GEOSEC**  
GROUND ENGINEERING

# El PP presentará su propia ley del Suelo, con la que buscará derogar los límites al alquiler

► La aprobará en el Senado tras la espantada del PSOE con su reforma

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO  
MADRID

El PP lanzará una contrapropuesta de reforma de la ley del Suelo, tras la espantada del PSOE la semana pasada cuando iba a debatirse la suya. Los populares presentarán una proposición de ley en el Senado, con la que también pretenden derogar los límites al alquiler que el Gobierno aprobó el año pasado dentro de la ley de Vivienda.

La propuesta que presentará el PP en el Senado busca aportar «seguridad jurídica» a los planes generales de ordenación urbana de los ayuntamientos, «que están viendo como en los tribunales quedan anulados», explica a este periódico la responsable del PP en materia de vivienda, Paloma Martín. Entre las medidas contempladas, se limitará la nulidad de los planeamientos por vicios formales para evitar consecuencias anulatorias desproporcionadas.

«Queremos promover un urbanismo responsable para que la inacción de la Administración no perjudique a los ciudadanos. Es decir, que si se solicita una licencia a la administración,

el hecho de que esta no responda no signifique que esa licencia no se conceda», detalla la senadora, que también señala que la propuesta popular exigirá la aplicación del principio de eficiencia en la emisión de informes, para que la Administración reduzca los tiempos de respuesta al ciudadano. No será la única norma en la que se ponga el foco. La proposición de ley del PP pretende también reformar la ley de vivienda, la ley de jurisdicción contencioso-administrativa y la ley reguladora del contrato de concesión de obras públicas.

En cuanto a la ley de Vivienda, la popular asegura que se añadirá a la propuesta la derogación del control de precios y de las zonas de mercado tensionado, así como «la tolerancia que hay con la okupación en la norma». Martín adelanta en que antes de llevar la proposición de ley al Senado se reunirá con la Federación Española de Municipios, las comunidades autónomas y con el sector para su valoración, «a diferencia de lo que ha hecho el Gobierno».

Una vez aprobada en la Cámara Alta, donde el PP tiene mayoría absoluta, la propuesta se debatirá en el Congreso. Martín pide al Gobierno que no «la guarde en un cajón» como está haciendo con otras nueve proposiciones de ley. «Hablaremos con todo el arco parlamentario para encontrar los apoyos suficientes», adelanta la senadora.



PALOMA MARTÍN

# Juan Roig amplía el mayor polo emprendedor del Mediterráneo

► Marina de Empresas de Valencia crece con una inversión de 15 millones de euros

A. CAPARRÓS  
VALENCIA

El polo de emprendimiento e innovación impulsado por Juan Roig en Valencia amplía sus instalaciones con una inversión de 15 millones de euros. La Marina de Empresas, que constituye uno de los principales polos de la captación y formación del talento en España, crecerá con unas nuevas instalaciones en la antigua base de la Copa América del Alinghi.

La Autoridad Portuaria de Valencia ha otorgado a Marina de Empresas el derecho de superficie sobre la parcela de la antigua base del equipo ganador de la competición náutica más importante del mundo por un periodo de 40 años, con posibilidad de prórroga de 25 adicionales.

El futuro edificio, que será de nueva construcción y cuyo proyecto está ejecutando el estudio valenciano ERRE Arquitectura, multiplicará la capacidad de Marina de Empresas.

Así, contará con tres plantas y 7.600 metros cuadrados de superficie construable con capacidad para acoger a cerca de mil traba-

jadores. Situado justo a continuación de los edificios originales de Marina de Empresas, el nuevo espacio cumplirá así con el objetivo del polo emprendedor de crecer en las instalaciones de la dársena interior del puerto de Valencia.

Desde 2015, Juan Roig ha invertido más de 100 millones de euros en Marina de Empresas, el principal ecosistema emprendedor e innovador del Mediterráneo, por el que continúa apostando con el objetivo de crear la mayor «fábrica» de empresas de España. Marina de Empresas agradece la colaboración y la celeridad en las gestiones por parte del Ayuntamiento de Valencia y de la Autoridad Portuaria en todo el proceso.

## Vocación internacional

El edificio, que se caracterizará por un sistema constructivo innovador y por contar con zonas diáfanas para puestos de trabajo, salas de reuniones y comedor con zona de preparación de comida, permitirá a Marina de Empresas de Valencia ampliar su espacio cumpliendo con las necesidades de expansión de sus tres iniciativas y con su determinación por ser un proyecto de ciudad con vocación internacional.

Juan Roig // MIKEL PONCE



## AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

### Vivienda: la campaña no pasa por aquí

En este sector se hizo realidad lo que decía Hume: «Para que el mal triunfe basta que los buenos no hagan nada»

La cuestión de la vivienda es un asunto preocupante, pero la campaña electoral de las europeas no pasa por ahí. El Partido Popular propuso hace unos días una rebaja de impuestos a los jóvenes de hasta 35 años que afectaría los primeros 30.000 euros de su renta. La rebaja está condicionada a que el ahorro fiscal se utilice en la compra de vivienda, crear una empresa, formarse o tener hijos. La propuesta, sin embargo, apenas ha des-

pertado el interés de los medios o de las redes sociales.

Hay una actitud de brazos caídos en este asunto que recuerda la frase de Burke de que «para que el mal triunfe sólo se necesita que los hombres buenos no hagan nada». Quizá lo más grave es la manera en que se han generalizado malas políticas desde que gobierna la coalición que encabeza Pedro Sánchez. Todo aquello que desde hace décadas se sabía que no funcionaba en el mercado inmobiliario —controles de precios, desequilibrio jurídico en favor de los inquilinos y en desmedro de los propietarios, medidas de apoyo a la demanda sin contrapartidas en la oferta, rigidez en la oferta de suelo— se ha repetido corregido y aumentado. El resultado está a la vista: los precios han subido como cohetes. La oferta de alquiler permanente ha caído un 15% en el primer trimestre de este año, mientras el de temporada ha crecido un 56%, según los datos del portal idealista.com.

El mercado inmobiliario es de gran complejidad. Las opciones más eficientes para actuar sobre el mismo implican cambios regulatorios en la financiación de la vivienda, la creación de suelo urbano y las garantías sobre los derechos de propiedad. Sobre eso se pueden aplicar subsidios o no. Los economistas son enemigos de las ayudas que se dieron a la adquisición

de vivienda en España hasta la crisis financiera de 2008 porque insisten en que se las terminaba llevando el promotor a través del precio. Sin embargo, hay un ángulo nada despreciable en aquellas ayudas: su dimensión como 'nudge' (empujoncito) que operó durante años como un estímulo para la oferta.

La discusión sobre lo que debemos hacer en las actuales circunstancias requiere un debate nacional amplio y dinámico. También se necesita voluntad política para desatar las fuerzas del mercado. Las preferencias de las nuevas generaciones de españoles han cambiado y hay que abordar en serio el asunto del alquiler social. Es preciso introducir nuevos actores en el sistema, como los fondos sin lucro que operan en Austria para que una solución social no tarde 50 años. Hay que evaluar el edificio jurídico hipotecario que resultó deformado por la introducción de elementos como la dación en pago que trajo la crisis financiera. Hay que desregular la gestión del suelo para expulsar a los oportunistas que chantajea a los promotores. Todo eso hay que hacerlo favoreciendo un mercado libre donde todos los proyectos de vida puedan encontrar acomodo en vez de que la actual fragmentación política le arregle la existencia a unos pocos. [jmuller@abc.es](mailto:jmuller@abc.es)

<b>IBEX 35</b> <b>-1,16</b> 11.145,10 Año: 10,32%	<b>FTSE 100</b> <b>-0,86</b> 8.183,07 Año: 5,82%	<b>CAC 40</b> <b>-1,52</b> 7.935,03 Año: 5,19%	<b>DOW JONES*</b> <b>-0,87</b> 38.515,17 Año: 2,19%
<b>MADRID</b> <b>-1,17</b> 1.105,10 Año: 10,84%	<b>FTSE MIB</b> <b>-1,47</b> 34.150,54 Año: 12,52%	<b>DAX</b> <b>-1,10</b> 18.473,29 Año: 10,28%	<b>NASDAQ 100*</b> <b>-0,46</b> 18.782,48 Año: 11,63%
<b>EURO STOXX 50</b> <b>-1,33</b> 4.963,20 Año: 9,77%	<b>FTSE LATIBEX</b> <b>-1,17</b> 2.368, Año: -7,21%	<b>NIKKEI</b> <b>-0,77</b> 38.556,87 Año: 15,22%	<b>S&amp;P 500*</b> <b>-0,54</b> 5.277,61 Año: 10,65%

\*Datos a media sesión.

**IBEX 35**

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	115,000	-3,20	-13,73	118,80	114,70	3,92	12,79
Acciona Energia	20,48	-4,30	-27,07	21,34	20,32	3,42	18,42
Acerinox	10,040	-0,40	-5,77	10,09	9,95	3,09	6,29
ACS	40,880	-1,02	1,79	41,38	40,64	0,12	13,49
Aena	177,000	-0,17	7,86	177,90	175,50	4,33	13,13
Amadeus	64,020	0,57	-1,33	64,42	62,78	0,69	17,64
ArcelorMittal	23,190	-3,05	-9,64	23,74	22,98	1,75	4,84
B. Sabadell	1,902	-0,99	70,89	1,93	1,89	1,58	8,00
B. Santander	4,689	-1,52	24,06	4,76	4,67	3,00	5,95
Bankinter	7,920	-0,63	36,65	8,00	7,88	9,15	8,97
BBVA	9,766	-1,71	18,72	9,95	9,74	5,63	6,32
Caixabank	5,136	-0,89	37,84	5,21	5,11	4,49	7,83
Cellnex	33,140	-1,81	-7,07	33,90	33,12	0,17	321,93
Enagas	13,800	-1,15	-9,60	13,99	13,78	12,61	16,48
Endesa	18,015	-1,66	-2,41	18,27	18,01	11,58	10,30
Ferrovial	36,100	-1,10	9,33	36,44	35,94	1,18	38,08
Fluidra	23,120	-1,11	22,65	23,34	22,98	1,51	16,23
Grifols-A	9,006	-3,62	-41,73	9,29	8,98	-	7,00
Iberdrola	11,925	-1,85	0,46	12,11	11,92	3,85	13,65
Inditex	43,580	-0,50	10,52	43,95	43,36	2,75	19,69
Indra	20,740	1,87	48,14	20,76	20,34	1,21	10,80
Inmob. Colonial	6,070	-1,70	-7,33	6,18	6,05	4,12	18,20
IAG	1,987	-2,62	11,54	2,01	1,97	-	3,89
Lab. Rovi	88,100	-0,45	46,35	89,95	87,70	1,47	16,91
Logista	26,300	-0,83	7,43	26,52	26,30	7,03	11,03
Mapfre	2,190	-0,64	12,71	2,22	2,19	6,64	7,14
Melia Hotels	7,650	-1,03	28,36	7,73	7,64	-	11,60
Merlin	10,580	-1,21	5,17	10,75	10,48	4,18	15,15
Naturgy	24,360	-1,30	-9,78	24,76	24,32	4,11	15,57
Red Electrica	16,210	-1,16	8,72	16,41	16,18	6,17	14,66
Repsol	15,050	-0,66	11,90	15,34	15,05	5,98	4,78
Sacyr	3,372	-0,94	7,87	3,41	3,362	-	12,68
Solaria	11,040	-4,00	-40,68	11,65	11,03	-	11,07
Telefonica	4,182	-0,69	18,34	4,24	4,18	7,17	12,75
Unicaja	1,315	0,23	47,75	1,33	1,31	3,78	7,80

**Mercado continuo**

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	5,14	-4,10	2,80
Aedas	20,00	-0,99	9,77
Airbus	157,06	-1,26	11,90
Airtificial	0,13	-1,79	1,86
Alantra	9,02	-0,44	6,87
Almirall	9,685	-1,42	14,96
Amper	0,11	-0,53	34,45
AmRest	6,00	-0,66	-2,76
Aperam	26,28	-1,72	-20,32
Applus Services	12,72	0,00	27,20
Arima	8,30	-0,48	30,71
Atresmedia	5,18	1,17	44,13
Atrys	3,71	-3,13	-21,68
Audax	1,90	-1,86	46,15
Azkoyen	6,50	1,25	2,20
Berkeley	0,26	2,76	49,31
B. Riojanas	4,20	-3,67	-9,09
Borges	2,78	-0,71	8,59
Cevasa	5,75	-4,17	-4,17
Cie. Automotive	2,76	0,18	7,31
Cl. Baviera	29,20	0,00	26,96
Coca Cola	66,90	0,00	10,76
CAF	33,30	-1,48	2,15
C. Alba	51,50	-0,96	7,29
Deoleo	0,24	2,16	3,51
Dia	0,01	2,24	16,10
Duro Felguera	0,61	0,00	-6,44
Ebro Foods	16,02	0,13	3,22
Ecoener	3,80	-0,52	-10,38
Edreams	6,80	-0,15	-11,34
Elecnor	20,50	-1,20	4,86
Ence	3,40	-2,80	20,06
Ercros	3,50	0,00	32,58
Ezentis	0,21	5,58	-
Faes Farma	3,73	0,00	18,04
FCC	14,70	-0,54	0,96
GAM	1,35	-2,88	14,41
Gestamp	2,83	-1,91	-19,33
G. Dominion	3,55	-1,80	5,51
Grenergy	27,15	-3,04	-20,71
Grifols B	6,44	-2,57	-38,96
G. San José	4,59	-1,29	32,66
G. Catalana O.	37,40	-0,27	21,04
Iberpapel	19,50	-0,76	8,33
Inm. del Sur	8,50	2,41	21,43
Lab. Reig Jofre	2,84	2,90	26,22
Lar España	6,86	0,00	11,54
Libertas 7	1,50	0,00	47,06
Línea Directa	1,13	1,07	32,78
Lingotes	7,14	2,29	16,67
Metrovacesa	8,66	-0,69	7,18
Miquel y Costas	12,85	0,39	9,08
Montebalito	1,39	0,00	-4,79
Naturhouse	1,64	-2,10	0,93
Neinor	11,28	-0,35	6,82
NH Hoteles	4,32	-2,27	2,98
Nicol Correa	6,60	-2,65	1,54
Nextil	0,31	0,00	-18,16
Nyasa	0,00	0,00	-8,33
OHLA	0,42	0,48	-7,56
Oryzon	1,91	2,03	1,27
Pescanova	0,39	-1,75	91,71
PharmaMar	35,88	-2,97	-12,66
Prim	10,15	0,00	-2,87
Prisa	0,37	-2,11	27,93
Prosegur	1,77	-1,12	0,68
Prosegur Cash	0,51	-1,73	-5,03
Puig	26,26	0,31	-
Realia	1,00	-0,90	-6,04
Renta 4	10,40	0,97	1,96
Renta Corp.	0,87	0,00	8,75
Soltec	2,22	-3,28	-35,65
Squirrel	1,62	-3,28	8,72
Talgo	4,44	0,00	1,03
T. Reunidas	12,63	-0,79	51,26
Tubacex	3,28	-1,50	-6,29
Tubos Reunidos	0,77	-2,29	19,07
Urbas	0,00	0,00	-11,63
Vidrala	109,60	-0,36	16,84
Viscofan	59,10	-1,17	10,26
Vocento	0,86	0,94	56,36

**Precio de la electricidad**

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
30/5/2024	24,37 €/MWh

**Cifras económicas**

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,30	2,40	11,50	4,50
Zona euro	2,40	0,40	7,60	4,50
EEUU	3,50	3,00	3,80	5,25
Japón	2,70	1,60	2,60	0,00
Suiza	1,70	0,70	4,10	1,50
Canadá	2,90	1,00	6,10	5,00

**Divisas**

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,082
Libras esterlinas	0,851
Franco suizo	0,988
Yenes japoneses	170,550
Yuanes chinos	7,694
Forint húngaro	388,264
Dólares canadienses	1,483
Coronas noruegas	11,446
Coronas checas	24,745
Pesos argentinos	966,730
Dólares australianos	1,634
Coronas suecas	7,460
Zloty Polaco	4,277
Dólar Neozelandés	1,768
Dólar Singapur	1,462
Rand Sudafricano	19,913
Rublos rusos	96,874

**Euribor**

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,909	3,911	-0,002
1 mes	3,764	3,792	-0,028
12 meses	3,722	3,74	-0,018

**Renta fija española**

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,959%
Letras a 3 meses	3,543%	Bonos a 3 años 2,877%
Letras a 6 meses	3,427%	Bonos a 5 años 3,251%
Letras a 9 meses	3,405%	Obligac. a 10 años -0,995%

**Mercado secundario**

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,69	3,60
Bono español	3,44	2,26
Bono alemán	75,10	-2,28

**EMPRESAS EN BREVE**

**Cabify dispara su facturación un 30%, pero no llega aún a dar beneficio**

Cabify sigue sin alcanzar la meta del beneficio, pero el resultado antes de intereses, impuestos, depreciaciones y amortizaciones (ebitda) en 2023 fue ligeramente positivo, según aseguró ayer la compañía sin concretar cifras. El beneficio bruto ascendió a 103 millones de euros, un 40,9% más que en 2022. Su presidente ejecutivo y fundador, Juan de Antonio, destacó que 2023 ha sido el mejor año de la historia de Cabify en términos de negocio para la empresa de movilidad. La facturación creció un 30,7% hasta alcanzar alrededor de 830 millones de euros (888,1 millones de dólares) a nivel global, siguiendo la estela lograda en los dos años anteriores en el que se elevó un 32% en 2022 y un 44% en 2021. En términos de ingresos, el negocio en España vivió un alza del 32% e Iberoamérica un 29%. Con estos mimbres, Cabify incrementó su plantilla en un 22% hasta superar los 1.200 empleados a cierre de 2023. Cerca de la mitad de ellos (aproximadamente el 46%), trabajan en su sede de Madrid, mientras que el otro 54% opera localmente desde diferentes mercados.

ANTONIO RAMÍREZ MADRID

**SUSCRÍBETE A ABC**

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

**+ Los que más suben**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Grupo Ezentis	0,208	5,58	0,97
L. Reig Jofre	2,840	2,90	26,22
Berkeley	0,261	2,76	49,31
Inm. del Sur	8,500	2,41	21,43
Lingotes	7,140	2,29	16,67
Dia	0,014	2,24	16,10
Deoleo	0,236	2,16	3,51
Oryzon	1,912	2,03	1,27
Indra	20,740	1,87	48,14
Azkoyen	6,500	1,25	2,20

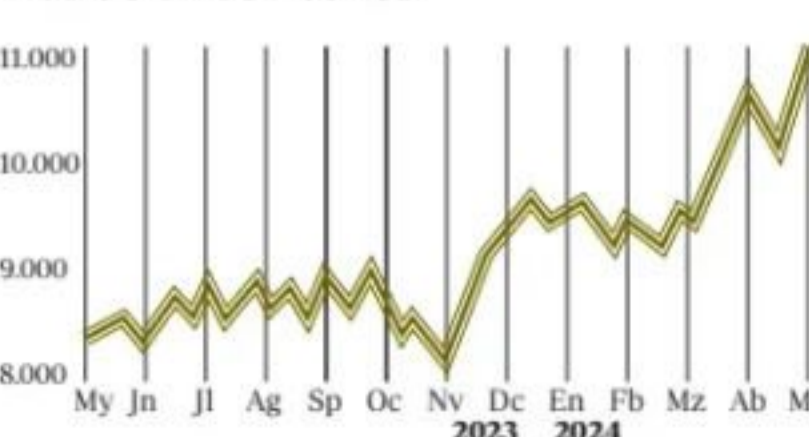
**- Los que más bajan**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Acciona Energia	20,480	-4,30	-27,07
Cevasa	5,750	-4,17	-4,17
A. Dominguez	5,140	-4,10	2,80
Solaria	11,040	-4,00	-40,68
Bodegas Riojanas	4,200	-3,67	-9,09
Grifols A	9,006	-3,62	-41,73
Soltec	2,215	-3,28	-35,65
Squirrel	1,620	-3,28	8,72
Acciona	115,000	-3,20	-13,73
Atrys	3,71	-3,13	4,36

**Mayores subidas y bajadas internacionales**

	PRECIO	%		PRECIO	%
<b>Eurostoxx 50</b>			<b>Eurostoxx 50</b>		
Adidas	227,1	2,16	Infineon	37,065	-3,19
Amadeus	64,02	0,57	Bayer	26,925	-3,15
<b>Dow Jones *</b>			<b>Dow Jones *</b>		
Apple	191,72	0,91	Unitedhealth	482,6	-4,19
Amazon	182,8	0,36	Intel	30,445	-1,98
<b>Ftse 100</b>			<b>Ftse 100</b>		
CRH	61,620	22,31	Ocado	3,601	-12,26
Feuson	159,700	15,18	Natl Grid	8,384	-4,36

**Evolución del Ibx 35**



Gas natural	2,44 \$	-5,75%	Brent	83,61 \$	-0,72%	Oro	2.339,82\$	-0,91%
-------------	---------	--------	-------	----------	--------	-----	------------	--------

# La Santa Sede toma el control de las clarisas cismáticas de Burgos

► Destituye a la abadesa de Belorado y ordena el desalojo del obispo excomulgado de uno de los monasterios

J. R. NAVARRO PAREJA / M. SERRADOR  
MADRID / VALLADOLID

La Santa Sede, con el nombramiento del arzobispo de Burgos, Mario Iceta, como comisario pontificio, ha tomado el control de la comunidad de clarisas de Belorado. De esta forma, la primera decisión ha sido la destitución de la actual abadesa, sor Isabel de la Trinidad, a la que ayer a última hora, a través de un burofax, se le comunicó «la finalización de su mandato y el nombramiento del comisario pontificio, con efectos inmediatos», según ha explicado en una rueda de prensa el arzobispo de Burgos.

Mario Iceta aseguró que «se prohibirá expresamente el acceso y permanencia en los monasterios y en todos sus inmuebles a los señores Pablo de Rojas y José Ceacero y a cualquier otra persona vinculada a la Pía Unión de San Pablo Apóstol». El arzobispo de Burgos explicó que como comisario pontificio ejercerá una labor colegiada con un equipo de trabajo que también presentó durante su comparecencia ante la prensa. Entre sus primeras medidas, además de velar por que las religiosas «encuentren el camino de retorno a casa», está la de pedir «la colaboración de un despacho profesional para la administración de los monasterios y sus bienes» y que también se encargará de realizar «una auditoría y un inventario».

## Iceta, comisario pontificio

Iceta contó que estuvo en Roma a principios de semana, donde puso al corriente de la situación tanto al Dicasterio para la Vida Consagrada como al de Doctrina de la Fe. Ahora, el nombramiento como comisario pontificio 'ad nutum Sanctae Sedis' le otorga «todos los derechos y deberes que el derecho universal de la Iglesia y el derecho propio del Instituto atribuyen al superior mayor y a su consejo, incluida la representación legal en el ámbito civil». En este caso, al ser una institución 'sui iuris' la responsabilidad de

**El arzobispo de Burgos no descarta recurrir a la vía penal por los ataques recibidos del obispo excomulgado**



La clarisa M<sup>a</sup> Javier, del brazo del arzobispo Mario Iceta y, en primer término, la hermana Carmen Ruiz // RICARDO ORDÓÑEZ

superior mayor recaía en la propia abadesa, por lo que Iceta asume toda la responsabilidad tanto en el gobierno y el cuidado pastoral de la comunidad, como en la administración de sus bienes y patrimonio.

Preguntado sobre la posibilidad de que las religiosas hubieran aprovechado este tiempo para vender o alquilar algunos bienes de los tres monasterios que gestionan, Iceta confirmó que

no tiene constancia «ni sospecha» de que quieran vender sus propiedades. «Al contrario, me consta que las hermanas cuidaron siempre muy bien su patrimonio y han sido muy responsables», añadió.

Como ya explicó ABC y repitió ayer Iceta, los «monasterios, sus propiedades y bienes son bienes eclesiásticos y pertenecen a la comunidad como entidad jurídica, no a sus miembros en

cuanto personas físicas». También recordó que si se llegara a decretar la disolución de la comunidad y la supresión de los monasterios «todos sus bienes quedarían en la Federación de las Hermanas Clarisas de Nuestra Señora de Aránzazu, conforme a sus estatutos» y que en ningún caso pasaría a la archidiócesis de Burgos.

En todo caso, insistió, más allá del conflicto patrimonial, «la cuestión de

## El desafío del obispo excomulgado: «Seguiremos en Belorado, no reconocemos al Papa ni a Iceta»

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA  
MADRID

«Nosotros seguiremos en Belorado, el capellán estará allí y dirá la misa como lo hace habitualmente, mientras un juez no diga nada en contra». En declaraciones a ABC, el obispo Pablo Rojas -bajo cuya jurisdicción se han puesto las clarisas cismáticas- reconocía que no están dispuestos a acatar la prohibición expresa de «ac-

ceso y permanencia en los monasterios» que el arzobispo Mario Iceta, en calidad de comisario pontificio, había decretado para él y su sacerdote José Ceacero, esa misma mañana.

De hecho, su actitud era bien distinta. «Después de las declaraciones del señor Iceta, voy camino a Belorado. Basta que diga que no esté para que vaya», reconocía a este diario en la tarde de ayer. «Voy para apoyarlas



Pablo Rojas // ABC



las monjas es la que más me ocupa y me preocupa». En ese sentido, destacó que «las hermanas merecen el máximo respeto y consideración». Así, transcurrido un tiempo prudencial, de modo personal, se requerirá que cada una de ellas exprese su voluntad de continuar o no pertenecer a la Iglesia católica», explicó sobre los siguientes pasos.

Si finalmente decidieran perseverar en su actitud cismática, «la renuncia expresa y pública de abandono de la Iglesia católica las situaría al margen de la comunión eclesial». La consecuencia prevista por el derecho canónico lleva consigo la expulsión de la vida consagrada», advirtió Iceta, aunque confía «vivamente en que no sea necesario llegar a este extremo».

El arzobispo de Burgos también insistió durante su comparecencia en su deseo de tratar «con delicadeza» todo este asunto mediante «un proceso de diálogo» para que las hermanas «vuelvan a casa» y se pueda superar «esta situación tan dolorosa». En este sentido, aclaró que ese cauce de diálogo tiene que ser «el principal», lo que no implica que «no se avance en el judicial». De hecho, no rechazó la vía penal por los ataques que él mismo ha recibido de Pablo de Rojas.

### Primeras sospechas

Por su parte, sor María Javier, madre federal de las clarisas, recordó que empezó a sospechar que algo estaba pasando en Belorado hace ya un año pero hasta entonces «la relación era excelente, mejor imposible» e, incluso, con la ya exabadesa sor Isabel, «hemos sido muy amigas». «Alguna cosa empecé a ver y fue cuando le dije a don Mario que algo no iba bien», aunque aseguró que no sabe por qué las monjas decidieron abandonar la Iglesia.

En términos parecidos se pronunció sor Carmen, también de la federación de clarisas, quien lamentó no haber podido hablar con ninguna de las hermanas que permanecen dentro del convento y calificó de «muy dolorosa» la actitud de la comunidad de Belorado que se ha convertido en «un problema de la Iglesia, no nuestro», por lo que ha destacado el «acompañamiento» que reciben.

y quedarme allí hasta que todo se tranquilice», añadía Rojas en un nuevo desafío a Mario Iceta, con quien mantiene una discrepancia personal desde que decretó su excomunión en 2019.

El obispo excomulgado reconocía también que «las monjas no aceptan a Iceta como comisario», puesto que como explicaban en su manifiesto publicado cuando anunciaron su ruptura con la Iglesia católica, «ni reconocen a Bergoglio como Papa ni al sr. Iceta como obispo». Rojas señalaba que la decisión tomada por la Santa Sede es «ilegal». «Se está viendo que no tienen capacidad, porque si así fuera habrían depuesto a la abadesa y ya hubieran entrado en Belorado o en cualquiera de las otras dos propiedades», añadió.



Un grupo de niños participa en una de las actividades organizada por la Organización de Estados Iberoamericanos // EFE

## Princesa de Asturias para el motor de la educación en Iberoamérica

► La OEI, premiada por su fomento al impulso de la alfabetización en más de 23 países

JAVIER PALOMO  
MADRID

La sociedad se tambalea si los jóvenes no cuentan con las condiciones educativas y la protección de sus derechos fundamentales. Es una de las razones de la existencia de instituciones como la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), que ayer vio su trabajo reconocido con el Premio Princesa de Asturias de Cooperación internacional 2024. Esta institución internacional se formó en 1949, con los objetivos de promover el trabajo conjunto entre los países iberoamericanos en la educación y la ciencia y de salvaguardar la diversidad cultural y su impacto en las personas.

La OEI, que colabora con 23 países, cuenta con más de 3.900 profesionales trabajando por Iberoamérica y repartidos físicamente por 20 países de la región. Es el mayor organismo de cooperación multilateral entre territorios de habla española y portuguesa. Concibe sus tres ramas de trabajo como «herramientas para el desarrollo humano», y las defienden como «generadoras de oportunidades» para construir un futuro mejor. De hecho, desde 2016 forma parte del Comité de Dirección Global del ODS4-Educación 2030

de la Unesco, y en 2023, entró a formar parte de las Naciones Unidas como organismo observador de países subdesarrollados.

Por ejemplo, su trabajo ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, alfabetizando y proporcionando educación básica a más de 2,3 millones de jóvenes. Cifra a la que hay que sumar más de 100.000 docentes que han sido formados gracias a la entidad, lo que ha promovido que la calidad educativa en los países con los que colabora se vea incrementada. En total, solo en materia educativa, la OEI ha entregado más de 400.000 recursos educativos.

### Luz para escuelas rurales

Entre sus proyectos para impulsar la educación se encuentra el programa 'Luces para Aprender', donde la OEI llevó energía solar y conectividad a más de 66.000 escuelas rurales en América Latina, beneficiando a alrededor de 1,5 millones de estudiantes. También formó la iniciativa 'Red Latinoamericana de Portales Educativos' (Relpe), donde generó toda una red de portales educativos que ha permitido la conectividad y el trabajo con las nuevas tecnologías de muchos alumnos y docentes. Todos sus proyectos se desa-

**La OEI ha contribuido mediante su labor a proporcionar una educación básica a más de 2,3 millones de jóvenes**

rollan a nivel nacional, subregional y regional; y también coopera con otros organismos internacionales, fundaciones, ONG, universidades y entidades públicas y privadas.

Además, ha puesto en marcha 'Atelier Poético', una campaña para promover e incentivar la educación artística y el portugués en los más jóvenes, con sesiones y clases que se han celebrado con artistas iberoamericanos en países como Portugal o Brasil. También ha promovido la divulgación científica como motor para incentivar las vocaciones en esta materia, principalmente de niñas y jóvenes, con iniciativas como 'La Noche Iberoamericana de las Investigadoras' o 'Más Mujer en Ciencia' en Uruguay, y 'Somos Mujeres y Hacemos Ciencia' en Ecuador.

Para el secretario general de la entidad, Mariano Jabonero, el mayor logro que ha conseguido la OEI en los 75 años que lleva en activo ha sido la «permanencia creciente» de la organización. «Hemos conseguido trabajar siempre con un amplísimo acuerdo con los gobiernos, incluso en momentos donde había mucha crispación y enfrentamiento político», detalla Jabonero a ABC quien asegura que «el consenso ha demostrado ser la llave para trabajar para el beneficio de todos». Pero cree que aún quedan «tareas pendientes»: «No hay nada estático, y siempre tenemos que mirar al futuro. América Latina y su educación necesita aún una transición digital completa, y debe apostar por la transición verde para, en el corto plazo, convertirse en la primera región del mundo descarbonizada».

## NUEVO FÁRMACO EN JUNIO

## El número dos de Sanidad compara a la industria del tabaco con la camorra italiana

ELENA CALVO MADRID

El Ministerio de Sanidad no cree que las nuevas formas de tabaco, como el vapeo, sirvan para atajar el hábito de fumar en la población. Y por tanto considera que la industria del tabaco no tiene nada que aportar al plan del Gobierno por el que se pretende reducir el número de fumadores en España. En esta línea, el secretario de Estado de Sanidad, Javier Padilla, comparó ayer a este sector industrial con una actividad legal en España, con una organización criminal. «De la misma forma que no confiaríamos en la camorra para resolver el problema de la mafia en Italia, no deberíamos confiar en la industria del tabaco para resolver los problemas del tabaquismo», lanzó.

En un acto celebrado en el ministerio con motivo del Día Mundial sin Tabaco, que se celebra mañana, Padilla se refirió al «entorno económico e industrial» alrededor del tabaco que «se reconfigura continuamente para poder seguir ampliando sus beneficios y poder impactar de forma clara sobre la salud de la población».

No se puede confiar, incidió, en que la misma industria «que ha generado un problema» sea la que «vaya a ayudar a resolverlo». «Especialmente en un ámbito en el que se trata de una industria que no aporta absolutamente nada positivo para la salud de la población», remarcó.

### Vapeadores o cachimbas

Padilla se refirió además a las nuevas formas de fumar, como los vapeadores o las cachimbas, que son, ha dicho, «la puerta de entrada» de los jóvenes al tabaco. Para ello ha recordado algunas de las medidas que incluye el Plan Integral de Prevención del Tabaquismo, aprobado recientemente en Consejo de Ministros, como la equiparación de estos nuevos dispositivos al tabaco convencional o la prohibición de los vaper de un solo uso.

Por otra parte, en otra jornada de tabaquismo de la Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica (Separ), Padilla anunció que el ministerio está trabajando para financiar a partir de junio la formulación genérica de vareniclina, de Laboratorios Normon, como tratamiento para dejar de fumar. Se trata de la versión genérica de 'Champix', uno de los tratamientos más eficaces para dejar de fumar. «Se han iniciado las negociaciones, ya que es fundamental conseguir que el tratamiento sea más accesible para los ciudadanos que quieran dejar de fumar», dijo.

# Guerra de cifras por el reciclaje de envases y briks que exige Europa

► Los ecologistas fijan en un 36% el retorno de botellas plásticas, lejos del 71% de Ecoembes

ISABEL MIRANDA MADRID

Hay una cifra de la que depende si los españoles tendrán que ir pronto al súper a devolver las botellas desechables para que les devuelvan dinero, en vez de tirarlas en casa. España debe haber alcanzado el 70% de recogida separada de botellas de plástico en 2023, o se impondrá el SDDR, un sistema de depósito, devolución y retorno. El dato, que aún se está calculando, debe publicarse en octubre, pero la guerra de cifras ha comenzado entre sectores implicados. Un informe publicado ayer por una alianza de organizaciones ecologistas apunta a que España apenas llegó al 36% en 2021, muy lejos -aseguran- de la cifra del 71% que maneja Ecoembes, la entidad a la que los grandes productores y distribuidores encargan esta gestión.

El informe elaborado por la consultora británica Eunomia a petición de Zero Waste Europe y la Alianza Residuo Cero ha analizado las cifras de Ecoembes. Tras siete meses de investigación y el uso de 40 fuentes distintas, concluyen que la cifra que aporta la sociedad «es falsa», dijo Chris Sherrington, de Eunomia. No tiene en cuenta, por ejemplo, las botellas que entran en el mercado por la práctica del 'parasitismo', es decir, introducidas por empresas que no lo reportan para pagar menos tasas. Según cálculos ministeriales, supone un 15% adicional de botellas que se mueven el mercado español.

«España debe declarar el incumplimiento (del objetivo del 70% de recogida) este año», reclamó el representante de la plataforma Miquel Roset, que aseguró que con los contenedores de colores (amarillo, azul, verde y naranja), los resultados que se han proclamado sobre los sistemas integrados de gestión de residuos «no son reales».

### Falta de transparencia

Roset abogó porque las tiendas y los supermercados implanten el SDDR, la práctica de 'devolver el casco', para latas, botellas y briks, con 10 céntimos de coste por cada envase. Según establece la ley de Residuos, una vez se constata oficialmente el incumplimiento del objetivo del 70%, el sistema de recogida debería estar operativo en un plazo de dos años.

La conclusión del informe, que ahora será enviado al Ministerio para la Transición Ecológica, apunta a que no hay ningún indicador que permita esperar que España mejore significativa-



Planta de reciclaje de envases de Ecoembes en Zaragoza // FABIÁN SIMÓN

mente el resultado del 36% en 2022 y 2023 para llegar al objetivo del 70% en 2023, marcado por la ley de Residuos, y del 77% para 2025, al que obliga la UE.

«Los hallazgos de este informe son preocupantes», dicen los autores, que critican la falta de transparencia de las cifras. Según sus conclusiones, hay «limitaciones significativas» en los datos de envases y en los procesos de control. «Como resultado, es difícil tener certeza en las estadísticas reportadas». Además, dicen, los métodos de cálculo utilizados para determinar el índice de recogida separada declarado no son coherentes con las buenas prácticas en la UE pese a ser determinantes para saber si España está en camino o no de cumplir con los objetivos ambientales.

Para las asociaciones ecologistas, adoptar el SDDR es el camino más efectivo para mejorar en la recogida de botellas. Será, según Roset, como el euro que se pone en el carrito de la compra. No se trata de pagar, ya que al devolver el carrito a su sitio, el dinero se recupera. «Y si no eres tú, será tu hijo u otra

persona quien lo recoja». Sin embargo, estas entidades afirman que hay cierta resistencia a implantar el sistema. «Las grandes superficies son las que ponen más trabas para que esto no llegue», aseguró Julio Barea, responsable de campañas de Greenpeace. El problema es que les obligará a destinar espacio y recursos para gestionar los residuos.

### En elaboración

Por su parte, fuentes ministeriales apuntaron recientemente en un encuentro con periodistas que todavía se encuentran inmersos en la comprobación de los datos nacionales, recopilando información de diferentes fuentes y unificando criterios. Hasta ahora, la cifras de recogida de botellas de plásticos no se obtenían específicamente, ya que se estudiaba la recogida de residuos plásticos en general, por lo que no hay una base previa.

Preguntada por la información publicada, Ecoembes dice que «la responsabilidad y legitimidad de elaborar y oficializar la información sobre la recogida de botellas corresponde únicamente al ministerio (...). Nosotros lo único que hemos hecho y seguiremos haciendo es ponernos a su disposición y responder a sus requerimientos de información con el máximo rigor posible, que en este caso es siguiendo la metodología de cálculo» que fija la UE.

**De no llegar al 70% de reciclaje, se instaurará la devolución de botellas y otros envases en supermercados y tiendas**

# La primera cirugía de un cáncer

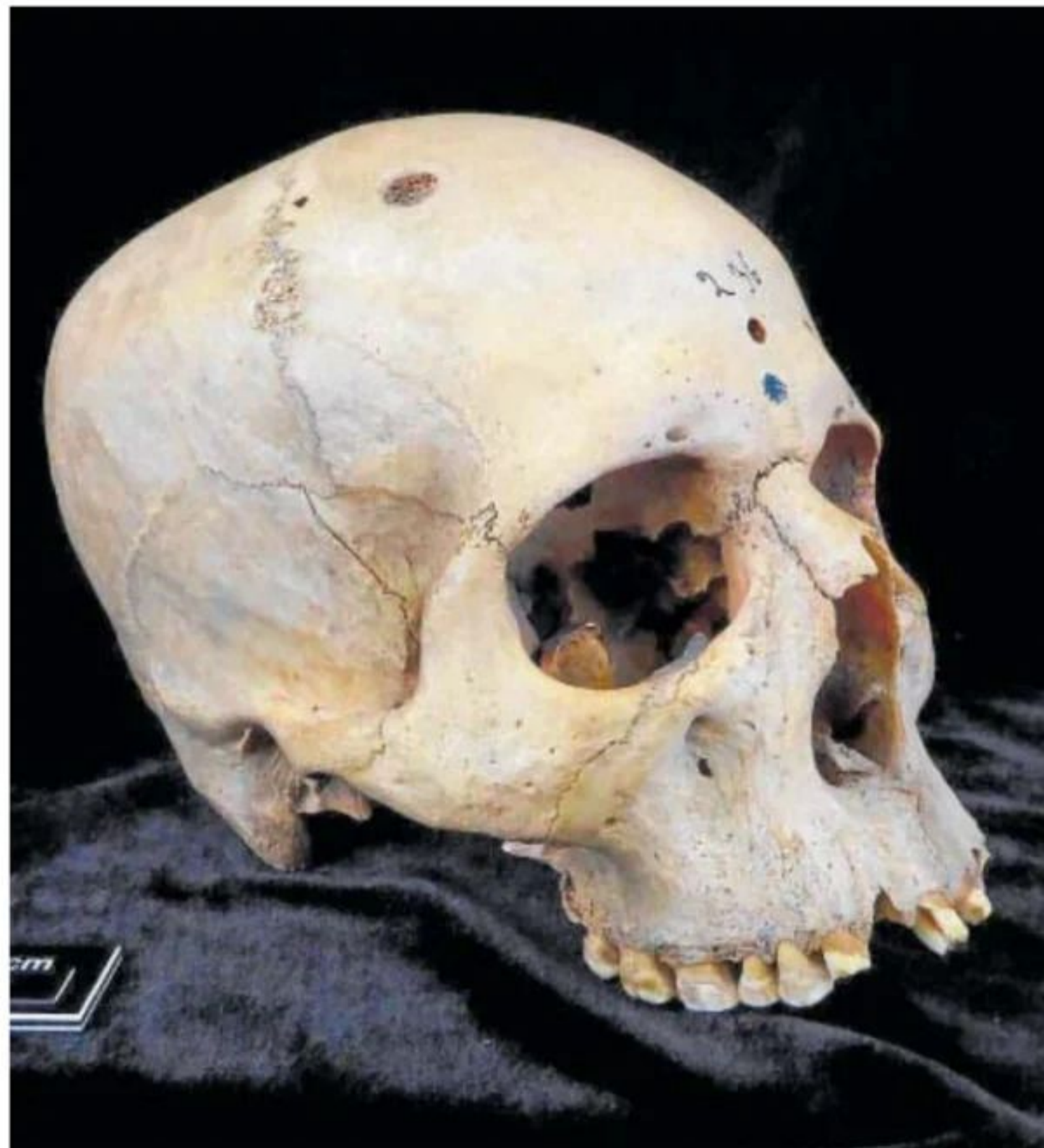
► Un egipcio de hace 4.000 años es el primer paciente documentado que se sometió a una operación para extirpar un tumor

JUDITH DE JORGE  
MADRID

Los antiguos egipcios tenían conocimientos médicos extraordinarios. Eran capaces de diagnosticar y tratar enfermedades y lesiones traumáticas, construir prótesis y colocar empastes dentales. El famoso Papiro Edwin Smith, que lleva el nombre del egiptólogo norteamericano que lo descubrió en el siglo XIX, contiene la descripción y tratamiento de 48 casos médicos. Pero para el 45, un cáncer de mama, no había esperanza. El cáncer suponía un límite insalvable en la medicina egipcia. Sin embargo, es posible que intentaran combatirlo incluso con cirugía.

Un equipo internacional con participación española ha descubierto marcas de una operación quirúrgica en el cráneo de un hombre egipcio de unos 30 años afectado por tumores hace más de 4.000 años. Los investigadores desconocen si los galenos intentaban cortar los tejidos en vida del paciente o los estudiaban tras el deceso, pero se trata de la intervención oncológica más antigua conocida. «Es un hito en la historia de la medicina», asegura a este periódico Edgard Camarós, profesor en la Universidad de Santiago de Compostela y coautor del estudio que ayer publicó la revista 'Frontiers in Medicine'.

Los restos fueron recuperados de la necrópolis de Giza por arqueólogos británicos a principios del siglo XX y forman parte de la Colección Duckworth de la Universidad de Cambridge. Bajo el microscopio, el cráneo 236, como se le conoce, muestra una lesión de gran tamaño compatible con una neoplasia, una destrucción excesiva del tejido, en este caso nasofaríngeo. Además, tiene unas 30 lesiones metastásicas pequeñas y redondas.



Cráneo y mandíbula del varón egipcio intervenido // ABC

Pero lo que sorprendió a los investigadores fue el descubrimiento de marcas de corte alrededor de las lesiones hechas con un objeto punzante, como un instrumento metálico. Los médicos egipcios «cortaron los tumores subcutáneos, posiblemente para extirparlos, y dejaron marcas en los huesos», explica Camarós.

El arqueólogo reconoce que, sin historia clínica, es imposible asegurar si las incisiones se hicieron para tratar al paciente, sin éxito, unos días antes

de su muerte, o como una autopsia exploratoria para caracterizar los tumores unas horas después. «Quizás quisieron cortar el tejido o incidir sobre el tumor pensando que supuraría. Pue-

**«Los médicos egipcios cortaron los tumores para extirparlos y dejaron marcas en los huesos», explica Edgard Camarós**



Una de las lesiones metastásicas // ABC

de que quisieran hacer algún drenaje. El cáncer no se entendía como ahora», dice el arqueólogo.

«Sabemos que los egipcios intentaron tratar los tumores de otras maneras, por ejemplo aplicando encima carne fría, pero esta es la primera vez que podemos documentar una intervención quirúrgica», subraya.

Además de los restos del varón, los investigadores estudiaron el cráneo E270, que pertenecía a una mujer de más de 50 años que vivió en Egipto entre 663 y 343 a.C. y falleció a causa de un osteosarcoma masivo. Por el lugar donde fueron enterrados y el buen estado de su dentadura, los investigadores creen que tanto el joven como ella pertenecían a un estrato social elevado. Curiosamente, E270 presenta una lesión traumática contundente en el lado izquierdo del cráneo producida por un ataque violento a corta distancia con un arma punzante similar a una espada. Este tipo de heridas, mucho más comunes en hombres, «son muy típicas en la guerra, por lo que quizás deberíamos replantearnos el rol de las mujeres en el pasado». Lo que parece claro es que la mujer sobrevivió a las heridas, pero no al cáncer.

## DETECTA FRAUDE EN 12 MUNICIPIOS Y UNA AUTONOMÍA

### Igualdad financió 14 proyectos ajenos a la violencia de género

ÉRIKA MONTAÑÉS

Ha habido catas de chocolate, talleres de yoga, festivales de reguetón, cursos de maquillaje, carreras de tacones y celebraciones del Orgullo LGTB financiados en algún rincón de España por el fondo público del Pacto de Estado contra la Violencia de Género. Miles de euros que no tenían ni por asomo el objetivo de acabar con la lacra. En su examen inicial, el Ministerio de Igualdad asume que hubo un mal gasto por par-

te de doce ayuntamientos y de una autonomía, aunque rebaja la incidencia al 0,15% de los 7.880 municipios que hay en el país. Reivindica que la mayoría están haciendo bien sus deberes.

Igualdad ha detectado en lo que va de 2024 un total de 14 proyectos -no concreta cuáles ni de qué lugares- «no financiados», informó ayer. Todos esos proyectos corresponden a 2023. Por ello, ha dirigido una carta a todos los municipios, autonomías y ciudades au-

tónomas en la que recuerda para qué actividades va destinado el dinero y, además, solicita a las administraciones que lo usaron mal su devolución.

Pese a las tres misivas (contenían sendos inventarios) enviadas por la plataforma Alianza Contra el Borrado de las Mujeres, que se ha dedicado durante meses a recopilar decenas de casos, hasta ayer no había habido pronunciamiento oficial. Fue la delegada del Gobierno contra la Violencia de Género, Carmen Martínez Perza, la que informó de que el Ejecutivo ha comunicado a todas las entidades correspondientes que esos proyectos no serán financiados y que es preceptivo que retiren el logo del Pacto de Estado. El ministerio de Ana Redondo está estudiando

otros 22 proyectos de 17 ayuntamientos, «susceptibles de no cumplir con los requisitos», y ya se ha contactado con dichos ayuntamientos «para recabar más información», informaron desde el departamento. Este 2024 la partida que se distribuirá entre todas las entidades locales y autonómicas asciende a más de 180 millones de euros.

#### Poner orden

Desde la plataforma Contra el Borrado saludan esta reacción del Gobierno. «Solo podemos celebrar que el ministerio ponga orden en la gestión de los fondos del Pacto y esperar que sigan vigilantes y que establezcan sistemas de control permanente sobre su uso», afirmaron fuentes de la entidad a ABC.

# Hasta que llegó el tsunami

► Talavante despierta a Madrid por grandiosos naturales con un toro de casi 700 kilos, el mejor de la pesadora corrida

ROSARIO PÉREZ  
MADRID

Si un vaso medio lleno costaba veinte mil euros en ARCO, ¿cuánto valía la faena completa creada por Talavante? Alejandro Magno, Alejandro el Grande, despertó a la Monumental del letargo en el que se había sumido con una corrida de Juan Pedro Domecq tan bien comida y cuajada que se pasó de volúmenes y no se entregó; mansota y sin fondo, geniuda a veces. Hasta que, de repente, el extremeño quitó las legañas de los repletos tendidos con un torazo que rozaba los 700 kilos y que embistió con más clase que ninguno para echar por tierra teorías conspiratorias sobre la báscula. Nadie, tan sólo el matador, intuyó que aquel pitón zurdo escondía tanto como para una faena de esa categoría. De blanco y oro relucía el vestido antes de la pieza; de sangre de toro cuando paseaba la oreja, que se frenó en una por la caída colocación del acero. «Piensa en Pedro Sánchez», le gritó un gracioso sin gracia en medio del silencio.

Tintes maestrantes había adquirido durante los minutos en los que Talavante agigantó la izquierda. De repente, como por arte de birlibirloque, tras un breve principio por alto, cogió la zocata y embarcó la ronda más natural de la tarde. Y por ahí siguió frente a Rebeco, un toro con el apellido de artista que humillaba y repetía con mucha calidad. Fue ese lado del tenedor por el que se centró, pero también probó la cuchara, intercalando una arrucina de puro valor. Talavante, tan despierto para ver el buen fondo que escondía este quinto, lo administró de maravilla, con la inteligencia de darle oxígeno antes de encajarse otra vez con él. Ahora, frente al

## FERIA DE SAN ISIDRO

**MONUMENTAL DE LAS VENTAS.** Miércoles, 29 de mayo. Decimoséptima corrida. 'No hay billetes'. Toros de Juan Pedro Domecq, voluminosos, con mucho cuajo, sin fondo ni entrega, salvo el enclasado 5º, de estupendo pitón zurdo.

**MORANTE DE LA PUEBLA,** de caldero y oro: pinchazo, dos hondos y descabello (bronca); pinchazo hondo y media atravesada (silencio).

**ALEJANDRO TALAVANTE,** de blanco y oro: dos pinchazos, estocada y descabello (silencio); estocada caída (oreja).

**PABLO AGUADO,** de esmeralda y oro: dos pinchazos, estocada atravesada y dos descabellos (silencio tras aviso); pinchazo, otro hondo y descabello (silencio).

burladero de la Policía Nacional, al desnudo, sintiéndose, cada vez más profundo. Cada vez más roto, pues hasta ese dúo de molinetes invertidos llevaba la firma de la inspiración. Era una faena contra inteligencias artificiales.

**Alejandro cortó una oreja tras una faena alejada de inteligencias artificiales, pura listeza e inspiración**

**Entre almohadillas y bronca se fue Morante; pinceladas de sabor dejó Aguado**

Porque no hay IA que pueda simular lo que un hombre de seda y oro, Alejandro, hacía frente a un toro bravo, Rebeco. Y menos con esas tandas de naturales que hipnotizaban y estremecían, que callaban las gargantas para, enseguida, transformarlas en un tsunami de oles enronquecidos. Ningún 'prompt' podría instruir esos naturales. No había 'ChatGPT' capaz de hacer descender las musas hasta la arena para que la emoción se agolpase en los tendidos. Fue una solitaria faena en una tarde de cinco capítulos de contados detalles. Pero qué faena, tan bella y medida, en la que un torero deletreaba que la izquierda taurina está por encima de todas las artes, mal que le pese al ministro que lleva el nombre del Hemingway que recorría callejones, mal que le pese a ese presidente colombiano con nombre de la rana de 'Barrio Sésamo'.

Por abajo, rodilla en tierra, con reunión, ligazón y temple, epilogó Talavante, que dictó de nuevo una máxima: la belleza no está en la velocidad, sino en la quietud. Amanoletado el pase de pecho, con ese desdén tan personal mirando el graderío. Crecido y sabedor de que el edén de la Puerta Grande se encontraba a milímetros, pero la espada se desprendió y el triunfo, escrito está, se quedó en un trofeo.

Con el anterior, durito y geniudo, anduvo variado con el capote y declaró sus intenciones de rodillas, que se quedaron a medias cuando vio que Trinador se ponía a la defensiva. Y así fue el día -que inyectó más expectación a la corrida de Santi Domecq- en que gran parte de la afición esperaba a José Antonio y se encontró con Alejandro.

Una trinchera de látigo sembró la esperanza en el hondo y musculado Atleta, huido de salida y con mucha trans-



Talavante, a izquierdas con Rebeco, un torazo de 672 kilos // DE SAN BERNARDO

misión en la lidia por abajo de Curro Javier. Sensacional el tercio de banderillas de Joao Ferreira, el portugués del que algún sabiondo de Despeñaperros para abajo dice que es «muy malo». Jodo, con el malo. Pedazo de par prendió: de sombrerazo. Bastante que torear tenía este primero, de complicado genio, pero el que no tenía ningunas ganas de emprender una lucha de poder a poder era Morante. Madrid no quiere estajanovistas, pero no ponerse tampoco gusta. Con una ovación despidieron al juampedro y con una bronca al sevillano, que lo intentó con gotas de añeja torería y des-

*Otro José Antonio, Camacho, sí le puso memoria histórica de gloria a un calor que hacía sudar las axilas y las pezuñas*

## Fue tarde en Swift, en Morante y en calor

JESÚS NIETO JURADO MADRID

La tarde. La tarde de Morante, de Talavante, de Pablo Aguado, era la de Taylor Swift como sobrerera. O como protagonista, según se mire. La plaza abarrotada, y más de treinta grados en canal. Qué alegría y qué alboroto, que en la puerta de Las Ventas, el Bernabéu de Taylor esta-

ba presente. Junto a sombreros y parpusas, a diez euros una bufanda de la final de Londres. El corro habitual, un reventa ronco y con muletas anunciaba que «para hoy» e inquirió al arriba firmante con un «¿qué buscas?». A «mi difunto padre», se le respondió. Las escasas sombras de la calle de Alcalá eran un cazar huríes, la sombra buena la daba

el famoso bosquecillo. «Mucha expectación», y a pesar de Taylor, estaba allí sonriente, enjuto y hablado Ortega Cano. Gloria Camila, por su parte, llegó en un Range Rover, sin posar con su acompañante. Mientras, un doble de Sergio Ramos, todo embutido en tatuajes, se fotografiaba con el maestro murciano. Y la Virgen del Rocío del retrovisor de Gloria Camila se movía a razón de quienes usaban el vehículo como apoyo. Un 'simpecado' de improviso. A Nacho Abad, también a la sombrita, lo entrevistaban para la televisión. Iba elegante con el lógico sombrero y en zapatillas a juego. Justo a su lado pasaron Manolo Sanchís, reclamado al grito de «capitán», junto



Camacho // SAN BERNARDO

a Juan del Val. Una dupla asidua de Lucio y sus secretos.

Antonio Miguel Carmo se tocaba los bolsillos, la barbilla. Miraba y conversaba a la vez con esa habilidad de los pilotos y de los caballos de rejoneo, y el rictus le cambió cuando llegó Yolanda Font, presentada al cronista. La multitud renqueaba en el paseillo de la Puerta de

Arrastre, intentando una foto con un famoso, que también eso justifica el abono. Y algún famoso en busca de foto. Templando el tiempo. A José Antonio Camacho se le preguntó por un «Talavante de mi vida». Sonrió como sonreía Caminero en las concentraciones: silente y murmurando para los adentros. Pa-



tellos de verticalidad en el cuarto, un toro que echó las manos por delante en el saludo y que no tuvo ningún ritmo. Sorprendió que esta vez no cogiera antes el acero. Y saliéndose de la suerte le dio matarile.

Antes, en el tercero, había protagonizado el quite del perdón con un trébol de verónicas y media, con el pecho ofrecido, entre la división de opiniones. El que paró el tiempo por instantes fue Pablo Aguado: lo acarició en los lances, pese al punteo de Tamborilero. Y luego cinceló dos monumentos a Chicuelo como réplica al cigarrero. Aquel río de trincheras, andándole al toro, supo a gloria bendita. Como ese molinete o el

desdén. De escándalo. Pero el rajado animal se desentendía y, aunque pasaba sin maldad, así era imposible. Nada claro lo vio en la hora final. Con el guapo y hondísimo sexto tampoco pudo remontar su tarde, en la que siempre quiso hacer las cosas despacio.

Y así se acabó la pesadora corrida —más de tres toneladas y media—, de la que se esperaba más, con la única clase y fondo de ese Rebeco, un milagro de casi 700 kilos ante el que Talavante provocó un tsunami por naturales. Con una ovación lo despidieron después de que llovieran almohadillas para Morante —la luz llegará— y se escuchase para el ganadero el clásico «pum, pum...»

sar, haciendo fortunas y novedades, pasó Luis Miguel 'el chatarrero'. También se divisó a María Dolores de Cospedal. O a Andrés Calamaro, que le puso hispanidad a la plaza; él, el mejor embajador de la Fiesta. Desde Ushuaia a Filipinas.

En el paseillo real, ya había que cuidarse de los soponcios. Salió Valedor, el primero de Morante, un castaño bragado. Y ruidos, murmullos. Murmullos tras la media; «eso en Sevilla». A «ver si le da vergüenza». Aun con eso, el lleno era absoluto. De conocidos e ignotos. Se escuchaban oles sureños, al lado un «ya está, ya ha terminado» cuando 'JAMdLP' enganchaba algo de muleta llamando al fiasco. La disparidad es eso. El toro es el de la jet, del de las marismas y del pitido. Pitidos que llegaban

al hipotálamo y que ya, con la espada, fue un ciscarse en Morante. Con igual o más fuerza que hace unos días, el pitar, al ministro Urtasun. Los gritos de fuera dolían, pero los tendidos mandan. Porque un 'juanpedro' siempre llama. Llama hasta la inspiración: «Fúmate un Cohiba y a tomar por...»



ORTEGA CANO

A Talavante, con el capote, el público se le volcaba a ratos anunciando la postrera oreja. Cambiaban las caras, de rojas y naranjas y al revés, y una gaviota casi rasante distraía mínimamente el callejón. En los corrillos del mingitorio, entre escupitajos piorreicos y una boina Elósegui a lo Montero Glez, se podía palpar el ambiente de la plaza. En la que a ratos se reconciliaba España. Se reconciliaba Aguado. También a ratos.

## Colombia se corta la coleta y dice adiós a los toros

► El Congreso aprueba una ley que prohíbe las corridas en todo el país

POLY MARTÍNEZ  
CORRESPONSAL EN BOGOTÁ

En Colombia, el tema de los toros genera pasiones. Nadie es insensible a ello, lo cual ha provocado un debate en los últimos diez años, al que ayer el Congreso de Colombia dio la que podría ser la estocada final al aprobar la ley que prohíbe las corridas de toros en todo el país y no queda a discreción de los alcaldes, como ha sido hasta ahora y tras un dictamen de la Corte Constitucional. Precisamente, en la Corte es donde los amantes de la Fiesta esperan resucitar el tema, argumentando que ya hubo un pronunciamiento constitucional que reconocía el toreo como una expresión cultural (2010), aunque olvidan que esa máxima instancia también señaló unos años después (2018) que «el legislador (Congreso) es el único que tienen la potestad de fijar las condiciones para el ejercicio de espectáculos públicos, entre ellos la actividad taurina» y, por lo tanto, será el único con la potestad para prohibir «la realización de espectáculos propios de la tradición cultural, que conllevan maltrato con animales». Y eso fue lo que sucedió.

En 2012, como alcalde de Bogotá, el presidente Petro suspendió las corridas en La Santamaría, lo que explica su mensaje de celebración en X: «Felicitaciones a quienes por fin lograron que no sea un espectáculo la muerte». Sin embargo, para Leandro Segura,

presidente de la Unión de Toreros de Colombia, la decisión «va en contra del libre derecho al trabajo y de los sueños que uno tiene».

Víctor Diusabá, reconocido periodista y escritor colombiano, además de amante de la Fiesta, cuestiona la prohibición y señala que «lo inaudito es que se haya legislado sobre algo cuya dimensión se desconoce. Se legisló sin conocer el tamaño de la industria, los derechos de quienes trabajan en este campo. Este tema se politizó desde hace tiempo. Se requiere cabeza fría y no que surja como una cortina de humo frente a lo que está pasando en Colombia. Hoy es un gran logro del Gobierno prohibir la fiesta de los toros, mientras el país pasa angustias en temas de salud y orden público».

### Manizales

Y, a sabiendas de que buena parte de las plazas del país están abandonadas, plantea opciones, como el ejemplo de Francia, donde las corridas se mantienen en el sur del país, «pero a nadie se le ocurre celebrar una corrida en París». En Bogotá y Medellín fueron prohibidas las corridas de toros desde 2020, pero se mantienen en dos plazas muy importantes, las de Cali y Manizales, al ser centrales en sus fiestas municipales. Jorge Eduardo Rojas, alcalde de Manizales, ciudad con La Monumental, plaza más importante del país y donde se concentra la afición, dijo: «Respeto profundamente a quienes no están de acuerdo con la tauromaquia, pero también deben entender lo que pasa por la sangre, por la tradición y por la cultura de una ciudad como Manizales».

## La hipocresía animalista

### ANÁLISIS

CÉSAR RINCÓN



Me parece un atropello a la libertad, al derecho, a la libre determinación, al derecho al trabajo y al animalismo. ¿Qué pasará con los toros? Todos esos animales que durante años hemos cuidado ahora no tienen otro destino que el sacrificio, el matadero, y esa es la hipocresía más grande de los animalistas. Es una sinrazón, algo que no tiene nombre. Sabíamos que nuestra situación era muy delicada en Colombia desde hace muchos años. Lo hemos ido advir-

tiendo, pero tristemente tuvo poco eco. Ahora se puede recurrir ante la Corte Constitucional. Hay que esperar a que vaya a trámite, y que con los legisladores, ojalá algún día no muy lejano, podamos revertir ese fallo. Yo soy muy pesimista, porque en la actual situación política de Colombia hay una corrupción tan grande que da tristeza ver el país cómo está.

Hay que darles las 'gracias' a los animalistas por perder un valor ecológico como es el toro de lidia. Prefieren que se extinga esta raza. Sería su muerte. ¿Qué ánimo tiene un ganadero para continuar en una situación que ya sabe que no va a seguir?

## ESTRELLA PARA LAS ESTRELLAS

**Billie Eilish**

Cantante

«Yo no haré un 'show' de tres horas, es literalmente psicótico»

**Pet Shop Boys**

Grupo

«¿Dónde están sus temas famosos? ¿Cuál es su 'Billie Jean'?»

**Bruce Springsteen**

Rockero

«Taylor Swift es bienvenida a tocar en la E Street Band»

# Taylor Swift: arrasa el show adolescente más grande jamás contado

- ▶ Es una actriz de un espectáculo medidísimo, e incluso sacó a un niño al que regaló su bombín
- ▶ «Me habéis hecho sentir muy poderosa», gritó a un público entregado a la diva del pop

JAVIER VILLUENDAS  
MADRID

Érase una vez 'The Eras Tour', por fin en Madrid. La gira más taquillera de la historia. Taylor Swift en el Santiago Bernabéu, en el Coliseo de Rüdiger, Vini Jr. y el Ser Superior, y con los vecinos de esta barriada de postín desquiciados por el ruido durante las horas del dormir. ¿Pero esto no es arte como que ruido? ¿Así quién levanta España? El concierto más ansiado y regurgitado de la historia de la humanidad nacional reciente por fin ha llegado. Y la artista de Pensilvania saltó al escenario con traje de luces emergiendo desde el me-

dio del campo en un ascensor para atacar 'Miss America & The Heartbreak Prince' seguida de 'Cruel Summer', y el previsible éxtasis colectivo consiguiente de las 65.000 tiene lugar. Buen inicio. Solo faltan tres horas largas más de show...

**Aplauso gigante**

Dos conjuntos musicales en las esquinas del escenario, un pantallón que recorre el ancho de las tablas y una pasarela hasta el otro extremo del estadio prácticamente, «¡Madrid, bienvenidos al 'Eras Tour'!», grita, y un griterío de vuelta le responde (la tónica, vamos). También dirá tras un aplauso gigante, la artista es parlan-

china a ratos, de conexión con la grada, dice: «Me habéis hecho sentir muy poderosa». Y luego se besó teatral el bíceps. Y entonces tocó 'The Man', sola, y se hizo incluso la sorprendida tras otra superovación.

Es una actriz de un espectáculo medidísimo, incluso sacó a un niño de precolar al que regaló 'espontáneamente' su bombín tipo 'La naranja mecánica', un gesto un pelín populista que, cómo no, le funciona.

Porque le funciona todo a la novia de América y dominatrix del pop de masas, y aquí se abre un inciso. Durante las últimas semanas una cuestión fue lanzada al plató de butacas del mundo por Neil Tennant, de Pet Shop Boys, en una entrevista en 'The Guardian': «¿Dónde están las canciones famosas de Taylor Swift? ¿Cuál es su 'Billie Jean'?». 'Cruel Summer', ya tocada, valdría. O 'Shake it off', por supuesto. O 'We are never ever getting back together', otro gran momento del primer tercio del concierto.

**Dos temas sorpresa**

Sin embargo, quizá no sean 'Billie Jean'. Pero una aventurada respuesta es decir también lo contrario, ¿no? ¿Y no le da más mérito si cabe ser la artista más escuchada del momento sin un 'Bille Jean'? El caso es que la mayoría son muy pegajosas y no escatiman estribillo... Salvo la plasta de 'All too well', diez minutos de balada cortarrollos y uno de los pocos bajones.

Tras la era 'Lover' pasamos la era 'Fearless', luego 'Red', 'Reputación', '1989', etc. Y ese es el juego. Un 'set list' de 45 canciones y tres horas y media con dos temas de sorpresa y sostenido sobre una estructura de 10 bloques, que no eras, del country al dream pop, un repaso a toda su trayectoria y una mitomanía pocas veces vista.

Desde 2011 no visitaba Madrid, su único concierto en España hasta ayer, en el Palacio Vistalegre, ¡donde no hizo lleno! Algo impensable hoy, en esta gira 'The Eras Tour', la de los 1.000 millones de dólares. «Espero que no pase



Unas jóvenes aclaman a la artista norteamericana // IGNACIO GIL

tanto tiempo hasta mi próximo concierto aquí», confesó Swift a sus 'swifties', su masiva secta de devotos.

Por el Bernabéu había mucho mujerío, hasta disfrazado de vaquera brillibrilli, entre niñas muy felices, bailongas, muy gritonas y aspaventeras, como debe ser, y adultas con espíritu infantil esa jornada o infantiles a secas, y también muchos hombres más sosos, al menos en mi radio de visión irrelevante en un concierto tan monstruoso, y el vaso de agua a 3 euros, la cerveza a 5 (menos que en el Tomavistas) y las camisetas oficiales a 45 machacantes. Y unas pulseras brillantes en nuestras muñecas que creaban un juego de luces constante precioso en el graderío de este imponente nuevo estadio.

Swift fue la artista más escuchada del mundo en 2023 con 26.000 millo-



### Christopher Nolan

Cineasta

«Va a ganar muchísimo dinero con el documental de la gira»



### Aitana

Cantante

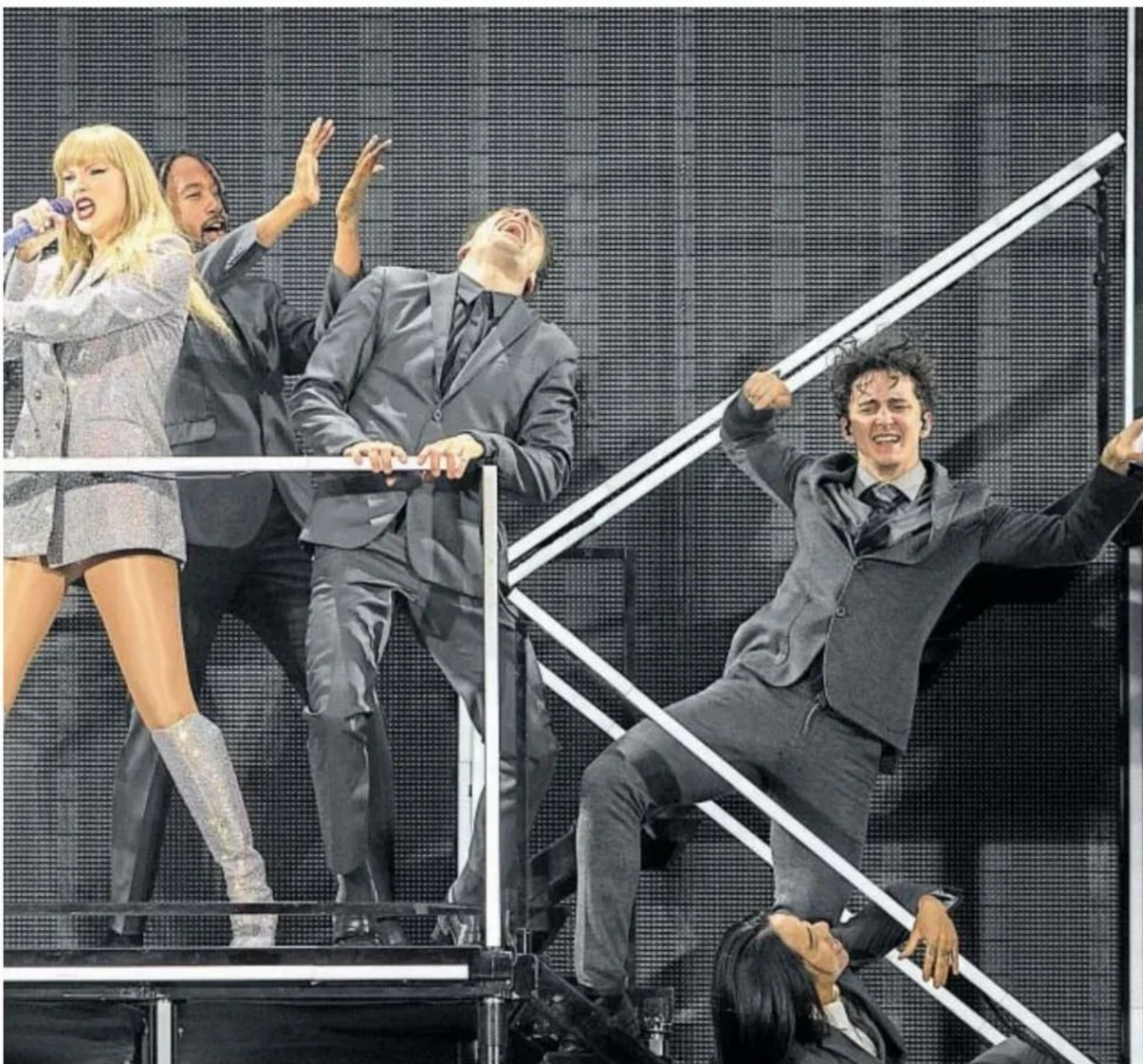
«Me encanta la cantidad de gente a la que le molesta verla triunfar»



### Billy Joel

Compositor

«He ido con mis hijas al concierto y he ganado puntos de papá molón»



La cantante, anoche en el Bernabéu durante su actuación // IGNACIO GIL

suales impresionantes (apabullantes incluso, por ejemplo, en 'Look what you made me do'), la realización, los fuegotes, las plataformas móviles, las desapariciones en el escenario e incluso 'natación' y una 'popstar' sin par hoy dándolo todo en su mejor momento bajo el sentido del espectáculo yanqui en su máxima expresión. Desde 'hits' hasta canciones intimistas, y Swift derrochando desenvoltura y poderío vocal. Y, sin embargo, hay algo genérico y cursi aunque excitante, y si no que se lo digan a su secta de locos 'swifties' que se lo canta todo a un precio de 85 a 500 euros las entradas. Y algunas con una visión «parcialmente obstruida» a 70 con gastos de gestión. Y de repente una ovación espontánea de dos largos minutos que dejó a la cantautora desarmada por nuestro inmenso amor a ella. ¿O la convocó como en cada concierto de este 'The Eras Tour'?

### Desfondes y bostezos

Con 'Willow' llegaron los primeros desfondes y bostezos pero nada que 'Style', el inicio de la era '1989', no pueda trocar, vestida ahora con minifalda y ombligo aire. O 'Blank space', con unos ciclistas de neón azul en homenaje a Bicimad, se dijo entre el público con gracia. Y 'Shake it off', en donde el público se volvió un puntito aún más de efervescente si cabe, y bailó ya todo el mundo incluso los descreídos. Llegarían luego los temas de 'The tortured poets department', su último disco, destacando 'I can do it with a broken heart', después vendría el set acústico sorpresa y en solitario a la guitarra con 'Sparks Fly' y al piano con 'I look in People's Windows', y finalizó con la era 'Midnights', petándolo elegante y sensualmente con 'Vigilante shit'. Aunque más bien lo petó en general.

En puridad, un 'tour de force' que no se hace infernal dada su extrema largura por el ingente número de sorpresas y un desmentido al por mayor brutal a qué Taylor Swift no tenga hits mundiales. Que igual no son innovadores ni tan memorables y hasta planos, pero ahí están y a nadie se canta más en el mundo entero, que no es poco dato. Un espectáculo grandiosamente 'mainstream' hecho con gusto. Para quien le vayan estas cosas, nadie da más. Aún queda un Bernabéu.

nes de reproducciones en Spotify (en España, la quinta, detrás de Karol G, Shakira, Rosalía y Aitana). Y en agosto se convirtió en la primera artista femenina en la historia en alcanzar los 100 millones de oyentes mensuales. ¿Pero sabrían cantar una canción de Taylor Swift?, decía Tennant con sentido. Y aquí otra de las claves de la 'swiftmanía', esa legión de 'swifties' llegados de todo el mundo a Madrid, para comprender que igual esta artista tiene mayor relevancia por las letras más que por la música, más genérica. Verbigracia un par de frases amargas del último disco: «Estoy tan deprimida que actúo como si fuera mi cumpleaños todos los días». O: «Todas mis mañanas son lunes atrapados en un febrero interminable». La diva se desgarró ante sus fans, y ellos la arrojaron porque canta a sus propios des-

garros. Ahí está la clave. O quizá en un delirante artículo visto en Twitter: 'Exclusiva mundial: las canciones de Taylor Swift están pensadas para dañar al sistema límbico del cerebro'. Toma ya.

Y de los desgarros a la reinención, llegó la era 'Reputation'. '¿Que soy mala persona, Kim Kardashian?'. Porque la 'influencer' intentó derribarla con una filtración malintencionada de conversaciones suyas con el rapero Kanye West, y Swift dijo sí al reto traidor. Y una serpiente recorrió el pantallón, y salió con un vestido negro con escamas también rojas y siempre con brillantina, su lado salvaje, malote y sexy (aunque suele ser la norma esto último en ella). La idea del plan de las eras es representar todos los estados vitales del ser humano.

El sonido muy aceptable dada la

magnitud, y vozarrón de la cantante de 34 años, y la escenografía (sacó una cabaña entera y un piano cubierto de musgo en la era de 'Folclore / Evermore', por citar algo y dejarme mil), la banda perfecta, los bailarines, las coreografías, luces, vestuarios mil, los vi-

**El sonido fue muy aceptable dados el vozarrón de la cantante y la magnitud del acontecimiento**

**Por el Bernabéu había mucho mujerío, hasta disfrazado de vaquera brillibrilli, entre niñas muy felices y bailongas**

«Si el ruido no cesa, no nos va a quedar otra que mudarnos»  
[Pág. 48]

# Juan Manuel de Prada:

## «No voy a claudicar, no me voy a convertir en un eunuco»

► El novelista presentó en el Aula de Cultura ABC su nueva novela, 'Mil ojos esconde la noche'

JAIME G. MORA  
MADRID

No es Taylor Swift, ni se le parece, pero Juan Manuel de Prada también tiene su público. Lo demostró ayer en el Aula de Cultura ABC, adonde acudió para presentar su nueva novela, 'Mil ojos esconde la noche', en la que da continuidad a aquellas 'Máscaras del héroe' que lo catapultaron hace ya tres décadas. «Me he propuesto escribir los libros que necesito escribir, sin ningún tipo de respeto humano, sin aceptación de las convenciones y sin deseo de halagar al público ni nada parecido», dijo, a modo de presentación. Nada mal, para empezar. «Me he dado cuenta de que en este momento de mi carrera literaria no había nada que hacer ya. Hay muchos escritores ínfimos que son peloteadísimos. Como sé que no hay nada que hacer, decidí que había que escribir para la posteridad».

Prada exhibió su particular visión de la vida literaria durante la charla que mantuvo con el director de ABC, Julián Quirós, y Carlos Aganzo, director de la Fundación Vocento. Ambos destacaron la ambición de 'Mil ojos esconde la noche', que en su versión manuscrita ocupa 1.600 páginas y que se publicará en dos volúmenes. «Es una obra que se podría haber publicado hace treinta o cien años», valoró Quirós. «Me recuerda a cuando tenía 18 o 20 años y tenía la gran suerte de no haber leído las grandes novelas que tanto disfruté. Tuve esa sensación», dijo el director de ABC. «Es una novela valiente, en muchos sentidos. Más allá del espectáculo del lenguaje que nos arroja, del estilo, es esa manera de ignorar lo políticamente correcto, todos los corsés que nos impone la ideología contemporánea... Huye de todo esto».

A este respecto, el escritor y también columnista de ABC comentó que «hoy en día la sociedad literaria ha de-

**«Ahora hay mandarines que apacientan a gentes gregarias. La sociedad literaria ha desaparecido»**

**«Me di cuenta de que en este momento ya no hay nada que hacer y decidí escribir para la posteridad»**

saparecido: las personas que tienen un gusto literario y lo imponen han desaparecido, y lo que hay son unos mandarines que apacientan a gentes gregarias y les hacen decir que escritores mediocres de segunda fila son los grandes maestros de la literatura española. Sé que nadie lo va a decir y lo he apartado de mi horizonte de escritor. Si quisiera dar un puñetazo en la mesa habría escrito una novela trans, con tíos que se mutilan... Humillarse a las condiciones y al halago de esta época no tiene sentido».

El éxito, opinó Prada, es «siempre un éxito sistémico, lo que conviene al sistema». Y «un escritor que se precie debe olvidarse de este mundo de referencias». Tiene un precio, claro. «Toda

mi obra está prácticamente agotada y no reeditada porque hay que publicar a los grandes escritores de ahora». En esta suerte de continuación de 'Las máscaras del héroe' pone de relieve las vilezas de figuras relevantes de la cultura española en el París ocupado de los años 40. Entre ellos, Gregorio Marañón, el gran intelectual español de mediados del siglo pasado, o Picasso. Es una obra polémica, con muchos detalles escabrosos, también de personajes como el periodista César González-Ruano. «He sido muy cuidadoso con las cosas escabrosas. Si Ruano dice que los hijos de Sión son además hijos de otra cosa, esa frase la escribe Ruano en uno de sus libros. Si los falangistas hablaban de la Guerra

Civil como la gloriosa cruzada, lo escribo. Hay que escribir en serio, si no, todo es una mierda, como estos escritorcillos. No voy a claudicar, no me voy a convertir en un eunuco».

Durante la charla, Prada habló sobre algunos de los personajes que pasean por sus páginas. Marañón, por ejemplo: «Su caso es interesante porque sus estudiosos y las personas que custodian su memoria lo han falsificado. Hay un libro sobre sus años en París donde ni se mencionan sus colaboraciones con Falange. Es una falsificación alucinante». Admitió que probablemente ha tratado mejor a las mujeres, como a la actriz María Casares: «Es un caso admirable, llegó a Francia siendo adolescente, intentando triunfar en el teatro, y llegó a ser la primera actriz en el teatro francés». Todos confluyen en aquel París de la posguerra española, que «explica una sociedad podrida, una nación envilecida, cobarde, hundida en la más pura miseria y que se rinde sin combatir. Es un emblema del pudridero europeo».

### Guerra Civil

Aún falta por salir publicada la segunda parte de 'Mil ojos esconde la noche', pero probablemente no sea la última que protagonice Fernando Navales. 'Las máscaras del héroe' acaba antes de la Guerra Civil, y esta pasa a la posguerra. «Creo que voy a escribir la novela de Navales en la Guerra Civil, si reúno valor la escribiré. Si esta es escabrosa, imagínate Navales en la Guerra Civil, la que puede preparar. Cada vez me seduce más la idea», dijo Prada. «Ahora me gustaría escribir una novelita más contenida. Si escribo la novela de Navales sería muy polémica. Si 'Mil ojos esconde la noche' lo es por el retrato que se hace de algunos personajes, la de la Guerra Civil sería infinitamente más problemática». Que luego nadie pueda decir que Prada no avisó.

## La vileza de la comunidad de artistas que se exiliaron en el París ocupado

**En tiempos en que el mercado literario está dominado por thrillers facilones e historias autobiográficas, Juan Manuel de Prada se presenta con un proyecto que cada vez menos autores se atreven a hacer: una ambiciosa novela literaria, en el sentido más clásico del término, que recupera el universo de 'Las máscaras del héroe', la obra con la que se presentó en los años 90 como un autor de referencia.**

**'Mil ojos esconde la noche', se llama la novela. Se publicará en dos volúmenes y supone una continuación de 'Las máscaras del héroe'. Si antes se situó en la España previa a la Guerra Civil, ahora se pasa a la posguerra en el París ocupado por los nazis. Prada retrata la vileza y maldad de la comunidad de artistas, escritores y periodistas que se reunieron tras la guerra en la capital francesa.**



De izquierda a derecha, Carlos Aganzo, Juan Manuel de Prada y Julián Quirós // GUILLERMO NAVARRO



# Laporta da la espalda al ADN Barça

► El Barcelona ficha como relevo de Xavi a Hansi Flick, técnico sin pasado azulgrana y con un estilo que no encaja en el tradicional modelo de juego de la Masía

DANIEL CEBREIRO

Xavi Hernández es historia en el banquillo del Barcelona. Ayer se hizo oficial el nombre del nuevo dueño de la banda azulgrana: Hansi Flick. El club anunció el acuerdo alcanzado con el técnico alemán, que firma como entrenador culé para las dos próximas temporadas con un salario de unos tres millones de euros. Una apuesta de Joan Laporta que da la espalda al ADN Barça.

Flick se mostró entusiasmado por su llegada a la Ciudad Condal. «Es un gran honor y también un sueño firmar como entrenador por el Barcelona y trabajar para este gran club. Tengo muchas ganas de empezar», aseguró el germano en los medios del Barça. Respecto a las dudas sobre el encaje entre su idea futbolística y el estilo de juego que gusta en el Camp Nou, el técnico teutón no tiene dudas. «La filosofía que tiene encaja muy bien con la mía. La posesión del balón y el fútbol ofensivo son los aspectos que me gustan», mantuvo.

La apuesta por Flick refleja un cambio en el patrón seguido para la elección de los entrenadores azulgranas durante los últimos tiempos. Desde la época de Rijkaard, la gran mayoría de técnicos tenían pasado como futbolistas en el feudo culé. Xavi fue el último en sumarse a una lista de nombres conformada por Pep Guardiola, Tito Vilanova, Luis Enrique, Ernesto Valverde y Ronald Koeman. Además de Sergi Barjuan, que ejerció de interino al término de la etapa del neerlandés.

Los dos únicos técnicos sin pasado como jugadores en la Ciudad Condal desde el año 2008 fueron Tata Martino y Quique Setién. La elección del cántabro, a pesar de su riesgo y el pobre resultado que tuvo, tenía el aval del estilo 'cruyffista' y eminentemente asociativo que este siempre había defendido. Mientras que el fichaje del argentino sí se alejó del paradigma habitual.

## El 8-2, único vínculo

La única relación que es posible establecer entre Flick y el Barcelona es el primer y último partido en el que se han visto las caras, en una jornada de infausto recuerdo para la parroquia azulgrana. Fue el encuentro de cuartos de final de la Champions League de 2020, ronda reducida a un enfren-



Hansi Flick posa como nuevo entrenador del Barcelona // ABC

tamiento debido a la pandemia, que finalizó con un inolvidable 8-2 a favor de los germanos.

Además del cambio en relación al pasado del entrenador, a priori también se trata de una modificación en el estilo de juego. Al menos, sobre el papel y a la espera de que el alemán tome el mando. El sistema más utilizado por Flick en su carrera ha sido el 4-2-3-1, una disposición nada común en la Ciudad Condal, en la que predomina el 4-3-3. Más allá de la colocación inicial de los jugadores, cada vez más volátil en el fútbol moderno, el teutón se ha caracterizado por preferir la verticalidad a la elaboración y la presión alta e intensa al repliegue.

Una de las claves del éxito de la etapa del germano en Barcelona será la adaptación que tenga en el fútbol español, tanto la parte meramente deportiva como en la comunicación, que se encuentra con el hándicap del idioma. De hecho, se convierte en el tercer entrenador alemán de la historia del club y el primero en más de 40 años, tras Hennes Weisweiler (1975-1976) y Udo Lattek (1981-1983).

Como futbolista, la breve carrera de Flick en la élite se desarrolló entre el Bayern y el Colonia. Tras levantar cuatro Bundesligas en Múnich en cinco años, se mudó al oeste de Alemania y, tres temporadas después, se retiró del fútbol profesional con tan solo 28 años, lo que precipitó el inicio de su carrera como entrenador. Luego de cinco cam-

## 2026

Flick firma como entrenador del Barcelona para las dos próximas temporadas. El técnico alemán tendrá un salario de unos tres millones de euros anuales

pañías al frente del Hoffenheim, donde consiguió un ascenso a la tercera categoría germana, se incorporó a la selección alemana como asistente de Joachim Löw en 2006, en la que ha sido su etapa más longeva como técnico.

Como segundo entrenador de la Mannschaft, su gran éxito llegó con el triunfo en el Mundial de 2014. Tras lo cual, renunció a su puesto de ayudante para convertirse en director deportivo de la federación teutona, cargo que desempeñó durante cinco años. Flick regresó a los banquillos en Múnich de la mano de Niko Kovac, pero el despido del croata a los pocos meses le catapultó al frente del Bayern. Los buenos resultados que cosechó en sus primeros encuentros le valieron para deshacerse del apellido interino y, después, ser ratificado como primer

**El entrenador alemán logró un sextete con el Bayern, pero fue el primer seleccionador cesado en la historia de Alemania**

entrenador hasta el término de la temporada 2019-20. Una campaña que terminaría convirtiéndose en histórica.

## El sextete como aval

Flick guio al Bayern al segundo sextete de la historia, después del logrado por el Barcelona de Guardiola en 2009, gracias a la consecución de Bundesliga, Copa, Champions League, Supercopa de Alemania y de Europa, y el Mundial de Clubes. Una hazaña que le sirvió para ser un entrenador de referencia en el viejo continente y el cargo de seleccionador un año después. A pesar de un ilusionante inicio, su etapa al frente de la tetracampeona del mundo fue decepcionante. Eliminado en octavos en la Eurocopa 2020 y en la fase de grupos del Mundial de Qatar, fue una pésima racha de resultados en partidos amistosos, culminada con un 1-4 frente a Japón, lo que provocó el primer despido en la historia de la selección germana.

Ocho meses más tarde, Flick regresó a los banquillos de la mano de un Barcelona necesitado tras una nueva temporada en blanco. Aislarse del entorno que tanto acusó Xavi y devolverle al conjunto azulgrana la capacidad de competir por títulos serán dos de los grandes retos a los que se enfrenta el alemán. Un proyecto, a diferencia del último en naufragar, que cuenta con la plena confianza de Laporta desde su nacimiento. Y que da la espalda al ADN Barça para centrarse en lo más importante en el mundo del fútbol: ganar.

## SU PALMARÉS

Champions League (2019-20)	1
Supercopa de Europa (2020-21)	1
Mundial de Clubes (2020-21)	1
Bundesliga (2019-20, 2020-21)	2
Copa de Alemania (2019-20)	1
Supercopa de Alemania (2020-21)	1

Fútbol // Final de la Liga de Campeones

## Davide Ancelotti

Segundo entrenador del Real Madrid

# «Soy muy duro con mi padre, le regaño y me encanta desafiarle»

► Segundo técnico e hijo del jefe, mezcla por la que le han acusado de enchufado. Le duele y lo niega. Davide concede a ABC su primera entrevista en España

RUBÉN CAÑIZARES  
MADRID

Aparece pasadas las 13.00 horas, treinta minutos después de terminar el entrenamiento. Llega con gesto un tanto serio y su mirada proyecta cierta timidez, pero se irá con una sonrisa. Davide Ancelotti (Parma, 22 de julio de 1989) no está acostumbrado a dar entrevistas. De hecho, es la primera que concede a un medio español en los tres años que lleva ejerciendo de segundo entrenador del Real Madrid, pero no rehúye ninguna pregunta. Todo lo contrario. El hijo del jefe es tan bueno sobre el verde y la pizarra, como dando explicaciones.

—Un chico de Parma casado con una chica de Mairena del Alcor (Sevilla). Interesante mezcla.

—Mi mujer me compensa mucho. Yo soy una persona muy calmada y tranquila, y ella es muy pasional. Se relaciona con todo el mundo. Al principio me costó mucho entenderla, y aún me cuesta. Cuando me manda un mensaje de voz no lo puedo acelerar. Lo tengo que escuchar entero porque si lo pongo a velocidad dos no lo entiendo. Con mis hijos (los mellizos Lucas y Leonardo, nacidos en 2019) hablo ya casi más español que italiano, pero si a ella la acelero no la entiendo (risas).

—¿Van mucho por la tierra de ella?

—Sí. Yo cuando estoy de vacaciones siempre ando por aquella zona. Cuando termina la temporada suelo ir por Cádiz: Rota, Chiclana, Sancti Petri, Conil... Buena zona, buenas playas y se come muy bien.

—¿Cómo es la infancia de un niño cuyo padre es una estrella del fútbol?

—Mi padre me transmitió la pasión por el fútbol. Estar dentro de un vestuario desde pequeño es un privilegio. Lo empecé a hacer cuando dejé el fútbol en 1993 y empecé a entrenar en la temporada 1994-95. Ahí es cuando me nació la pasión por el fútbol.

—Jugó como centrocampista en las categorías inferiores del Milan, llegó hasta el equipo Primavera y tenía una buena zurda, pero nunca llegó a la élite. ¿Por qué?

—También jugué una temporada en Segunda B. Fue poco, unos quince partidos. Solía ser suplente. No me veía futuro como profesional del fútbol. Es decir, si hago la carrera que creo que iba a hacer y llego al final de la misma, a la edad que tengo hoy, no sé qué iba a hacer luego. Entonces, como siempre me había interesado ser entrenador más que futbolista, me dije 'bueno voy a estudiar y acumular experiencia'. Luego, tienes la suerte de que tu padre te da la confianza y empiezas a su lado. Y, ahora, tengo la experiencia de doce años que no hubiera tenido si hubiera seguido jugando al fútbol. Estoy contento con el camino que elegí.

—Se licenció en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, logrando la máxima nota en su tesis: el uso de la metabolimetría en la evaluación funcional del futbolista de élite. Fue el mejor de su promoción en el curso de entrenador de licencia A de la UEFA. Y, encima, es políglota: habla italiano, castellano, inglés, francés y alemán. Normal que Ana, su mujer, diga que es un superdotado.

—(Risas) Bueno, cuidado que se puede malinterpretar. Siempre he intentado esforzarme al máximo en todo lo que he hecho. Las expectativas me han metido presión, pero me han ayudado a es-

“

Ser el hijo del entrenador

«Me molesta y me duele que piensen que soy un enchufado de mi padre. Por eso no tengo redes sociales. Me afectan»

Manera de dirigirse a Carlo

«En los entrenamientos le llamo místico, pero en las reuniones del cuerpo técnico me dirijo a él como papá»

forzarme en lo que hacía y luego los resultados dirán si lo hago bien o no. Como le he dicho antes, he tenido la suerte de que mi padre siempre me ha dado la confianza cuando a lo mejor no estaba tan preparado, y eso te hace crecer. Cuando alguien te da una responsabilidad y la sientes como tal, entonces mejoras.

—¿No haber sido futbolista de élite provoca recelos en un vestuario?

—No haber sido futbolista y ser el hijo del entrenador, al principio puede ser perjudicial para ti. La gente sabe que eres el hijo del entrenador y que no has jugado al fútbol, pero con el tiempo se puede ganar la confianza del vestuario. Yo siempre trato de relacionarme primero con las personas. Soy como mi padre en ese sentido. Me ha educado él y tenemos un carácter bastante parecido. No es que yo tenga una estrategia especial. Simplemente, entro muy poco en el vestuario. Hablo mucho con los jugadores fuera de él, en el gimnasio, en el campo, pero paso muy poco por el vestuario porque sé que puede ser una figura invasiva. Un segundo, hijo del entrenador, que pasa mucho por ahí... Yo tengo cuidado con estas cosas, pero el resto de cosas se hacen con naturalidad. Tengo una edad cercana a muchos de los jugadores y trato de darles las informaciones justas. Trato de no llenarles de ruido, y al final si el jugador ve que en el campo pasa algo que tú le has dicho ahí te ganas la confianza. Si no es así, entonces es más difícil.

—¿Ha tenido que escuchar muchas veces que está donde está por ser el hijo de? Que es un enchufado, vamos...

—Sí, sí. En todos los sitios donde he estado. Quieras o no quieras, el mundo a veces funciona así. Yo entiendo que desde fuera se pueda pensar esto, pero no lo puedo controlar.

—¿Le molesta?

—Claro. Me molesta y me duele que piensen que soy un enchufado, pero yo tengo que centrarme en mí mismo y no pensar en esto. Trato de evitar las malas críticas. Por eso no tengo redes sociales, porque me afectan. Entonces, ¿para qué tenerlas? Yo sé que hay de todo en las redes sociales y que hay jugadores que tienen que cerrarlas. He preferido no tenerlas y he tratado de no pensar en las críticas para centrarme en lo que tengo que hacer.

—¿Cómo ha gestionado este tema con su padre? ¿Le preocupaba que los jugadores pensarán que era el hijo del jefe y le miraran mal?



—Cuando empecé a trabajar con él, yo tenía estas preocupaciones, pero él nunca las tuvo. Es que, al final, también podría afectarle a él el decidir meter a su hijo en el cuerpo técnico. Lo que pasa es que siempre ha tenido tanta confianza en mis capacidades que, de un modo u otro, siempre he intentando recompensárselas.

—¿Cómo se dirige a él cuando están trabajando?

—En el grupo, en los entrenamientos, cuando estamos delante de los jugadores, me dirijo a él como místico. Pero cuando estamos en una reunión del cuerpo técnico o en una reunión a solas, me dirijo a él como papá. Lo hago con total naturalidad y soy muy duro con él. Me paso porque quiero ser desafiante con él. Soy como un hijo con su padre. Imagino que usted con su padre no tendrá muchos problemas cuando quiere decirle algo. Esto es una ventaja para un segundo porque yo no tengo esa barrera que pudiera tener un segundo entrenador con su primero. Yo soy muy desafiante con mi padre, con sus ideas y con lo que piensa. Y el resto del cuerpo técnico también es así. Tenemos esta relación con él que viene de lejos. Francesco, el otro asistente, es como si fuera su sobrino. Es el hijo de Giovanni Mauri, que estuvo trabajando con él veinte años, y Francesco empezó en el cuerpo



DE SAN BERNARDO

técnico a la vez que yo. No tenemos ningún problema en discutir con él.

—¿Entonces, usted le regaña más a Carlo que Carlo a usted?

—Sí, sí. Absolutamente sí. Mi padre, como padre, nunca ha sido un padre estricto. Siempre me ha dejado mucha libertad.

—¿En qué ha cambiado Davide desde su primera etapa en el Madrid (2013-2015, en la que ejercía de ayudante de Giovanni Mauri), al Davide de esta segunda etapa?

—Ha sido progresiva la evolución. Cada paso que he hecho me ha enriquecido mucho. Empecé como preparador físico en la cantera del PSG y luego en el primer equipo como recuperador. He hecho un poco de todo en estos once años. Y la experiencia que he adquirido me da la posibilidad de poder confrontarme con otras figuras que están en el club. Desde un fisio, a un nutricionista o a un doctor. Y eso me ayuda mucho. Es verdad que mi padre es un técnico muy observador en el entrenamiento y en el terreno de juego, pero me deja mucha responsabilidad.

—Dicen que usted es un obsesionado del fútbol, de su profesión.

—No lo vivo como una obsesión. Es verdad que dedico muchas horas al trabajo porque es lo que me gusta, y no me cuesta. Lo que hago es un privilegio, y

más en un club como el Madrid donde tienes todos los medios para trabajar lo mejor posible. Soy un enamorado del fútbol, eso sí. Me gusta ver partidos e informarme sobre jugadores, sobre todo si son jóvenes. Cuando jugamos contra un equipo y me gusta un jugador, sigo su evolución. Entonces, en este aspecto sí que se me puede considerar una obsesión positiva.

—¿Cuántas horas de trabajo echa?

—Los miembros del cuerpo técnico llegamos a las 08.00 y nos vamos a las 16.30. Es como trabajar en una oficina, porque al final el trabajo de campo es solo el 20% de nuestro trabajo. Jugando cada tres días es más una tarea de vídeos, reuniones, reuniones individuales con los jugadores...

—¿Un segundo entrenador tiene que molestar lo menos posible o tiene que ser muy intervencionista?

—La figura del cuerpo técnico y, sobre todo, la de un segundo, debe ser una figura muy desafiante. Que ponga en duda cualquier cosa hasta que se llega a una decisión. Ahí es donde termina mi trabajo. Luego, yo entiendo muy bien cuando hay margen o no para molestar a mi padre, pero lo importante es que él haya madurado esta decisión sopesando la opinión mía y del resto de asistentes.

—¿Una mala decisión suya o, de algún miembro del cuerpo técnico, que la lle-

va adelante Carlo, luego es reprochada o la asume como propia?

—No, para nada. Una vez que se llega a la decisión se respeta. La decisión la toma él. Él es el máximo responsable. Nunca se hace algo que yo digo y que él no está de acuerdo. Eso no pasa.

—Hay una imagen en la vuelta de semifinales ante el Bayern que se ha hecho viral. Fue en el minuto 75, cuando se acerca a su padre y le aprieta para que no demore más el cambio de Joselu. ¿La ha visto?

—Sí, sí, pero yo creo que se ha magnificado. Es algo habitual entre nosotros. Era un cambio que ya estaba pensado, madurado. Yo me levanto bastante en la última media hora de los partidos porque sé que él está pensando en otras cosas. Entonces, me levanté para decirle que era el momento de cambiar, pero no porque en ese momento se me ocurriera el cambio de Joselu. Joselu estaba calentando, era un cambio que queríamos hacer y ese era el momento.

—¿Cuánta responsabilidad tiene usted en la tanda de penaltis del Etihad?

—Mire, me pasa el papel Francesco a falta de dos minutos para el final de la prórroga y me dice 'pon a cinco'. Los pongo, se acaba el partido, se lo enseño a mi padre y me dice 'vale'. Luego voy uno a uno. Puse primero a Jude y después pensé 'Luka tiene más experiencia así que



### Su rol en el Madrid

«Entro muy poco al vestuario porque sé que puedo ser una figura invasiva»

### Claro favoritismo en Wembley

«No me puedo creer que vayas a jugar una final de la Champions pensando que es fácil»

pongo segundo a Jude y primero a Luka. También había puesto a Militao cuarto y Federico quinto. Mili me dice que no, y tenía razón, porque Ederson le conoce y ya le había tirado penaltis. Y Fede me dice que está agotado.

—¿Qué hizo entonces?

—Nosotros practicamos los penaltis en los entrenamientos porque tú tienes que tener una idea de la gente que no sabes cómo tira los penaltis. Así que ahí elijo a dos personas que tienen experiencia, que han vivido momentos de mucha presión y que sé que los penaltis los tiran bastante bien. Pues Nacho y Antonio (Rüdiger). Antonio, el último, porque tiene mucha personalidad, huevos. Y salió muy bien.

—Y Lunin, claro.

—Esa parte de preparación es de Llopis y de los consejos de los compañeros, porque al final los jugadores entre ellos se conocen. Por ejemplo, en la selección han tirado penaltis con uno y saben más o menos dónde te puede tirar... Y luego él es un chico muy frío. Vale, tú puedes recibir muchas informaciones, pero él va a lo suyo. Ha tenido muy claro lo que tenía que hacer y lo ha hecho muy bien.

—¿Qué significan sus lágrimas del pasado sábado en la despedida de Kroos?

—Toni es un jugador especial. Una figura muy importante del Madrid. Soy una persona emotiva, sensible, como mi padre. Tengo lágrima fácil. Y ese fue un momento muy emotivo.

—El sábado, final de Champions contra el quinto de la Bundesliga, un equipo sin estrellas mundiales, con aroma de claro favoritismo en el madridismo... ¿Es una final trampa?

—A nosotros esto no nos puede afectar. Esto es una final de Champions. Preparamos el partido como siempre, tratando de dar la información más correcta posible para que los jugadores estén en las mejores condiciones para dar el 120%. No me puedo creer que vayas a jugar una final de la Champions pensando que va a ser fácil. Nosotros desde dentro no podemos pensar esto. Si alguien piensa así no puede estar aquí.

—Courtois o Lunin en Wembley ¿Es la decisión más difícil de estos tres años?

—Claro que es difícil, porque tienes al mejor portero del mundo y a un portero que se merece jugar la final, pero esa pregunta quizás es para mi padre. Aquí, en este club, siempre hay decisiones que no son fáciles y él tiene la experiencia necesaria para tomarla.

FÚTBOL / FINAL DE LA LIGA DE CAMPEONES

# «Ir de tapados es la mejor baza del Borussia Dortmund»

► Exjugadores que se enfrentaron al rival del Madrid analizan los peligros del equipo alemán para Wembley

JOSÉ IGNACIO FERNÁNDEZ  
MADRID

El Borussia Dortmund acumula una larga tradición de enfrentamientos contra equipos españoles en Europa. El conjunto amarillo se ha medido hasta con siete rivales en un total de 38 citas: Real Madrid (14), Atlético (8), Sevilla (6), Barcelona (4) y por dos veces contra Deportivo, Málaga y Zaragoza. Es el tercer club germano que en más ocasiones se ha encontrado con nuestro país, sólo por detrás del poderoso Bayern de Múnich (71 partidos) y el Bayer Leverkusen (45).

La primera vez que el Borussia se enfrentó a un conjunto español fue contra el Atlético de Madrid en unos cuartos de la extinta Recopa de 1966 (1-1 y 1-0) y se terminó proclamando campeón. 30 años después, el Dortmund volvió a medirse con los rojiblancos, en la Champions 1996-1997, y nuevamente fue campeón. Uno de los componentes del doblete del 96, Roberto Fresnedoso, recuerda para este periódico aquellos enfrentamientos ante el rival contra el que el Real Madrid se jugará el sábado la Champions: «Tenían a Chapuisat de delantero, a Matthias Sammer atrás, que fue Balón de Oro ese año. Y en el medio a Andreas Moller, que también era la estrella en la selección alemana. Era un gran equipo, el actual también».

## Julio César, Sammer...

La temporada siguiente fue el Real Madrid el que se encontró al campeón germano en semifinales. Un joven Fernando Sanz debutaba precisamente en Liga de Campeones en el partido de ida (por la baja de Hierro), el día en el que se cayó la portería del Bernabéu: «Imagínate la presión, enfrentarte al vigente campeón, mi debut, en una semifinal después de 32 años. Y a eso le añades que de repente se monta el cisco con la portería. Tuvimos que volver al vestuario, primero se iba a jugar, luego que no... Fue una angustia. Menos mal que al final ganamos 2-0». «Era un superequipo con Julio César, Sammer, Moller... Chapuisat era de los mejores delanteros de Europa y era un tío con colmillo. En Dortmund intentó todo el rato sacarme del partido con gestos bastantes antideportivos... pero no lo consiguió», recuerda.

En ese encuentro el zaguero madrileño volvió a ser titular y fue de los más destacados: «La noche previa estuve con una fiebre de caballo, vomitando... y el doctor Del Corral me dijo que tenía que

informar al entrenador y Heynckes me preguntó: ¿Qué tal estás? Y le dije que estupendamente. Y estaba hecho mierda, porque no había dormido. Y luego fue uno de los partidos más completos que he jugado en el Madrid. Con Hierro y Redondo al lado, no dejamos al Dortmund prácticamente opciones (0-0)».

Los del Ruhr no volvería a desempeñar una actuación destacada en la Champions hasta la 2012-2013. Volvió a plantarse en la final, después de que en cuartos se llevara por el camino al 'Euro Málaga' de Isco, Baptista o J'oaquín en un cruce repleto de polémica. El lateral derecho de ese Málaga era Jesús Gámez: «Toda España estaba pendiente del Málaga. Pero salimos de una forma muy triste, hubo decisiones del árbitro que nunca entendimos». Gámez lamenta que el 3-2 definitivo marcado por San-



F. SANZ

tana en el 92 estuviera precedido de un fuera de juego de hasta cuatro futbolistas. «Y hubo varias expulsiones que les perdonaron... cosas financieras detrás con el jeque (Al-Thani), con la FIFA y con la UEFA, nos impidieron pasar».

En cualquier caso, el Dortmund jugaba un fútbol de muchos quilates: «En La Rosaleda tuvimos la suerte de frenarlos (0-0). Pero allí, aunque tuvimos más posesión y ellos sentían el peligro de que estaban fuera, eran un equipazo. Recuerdo el 1-1 en un pase de tación de Reus y la definición de Lewandowski... tenían a Gotze, a Gundogan, mucha clase». Ese Borussia arrolló en las semifinales al Real Madrid, con cuatro goles de Lewandowski, pero cayó en la final ante el Bayern.

Hasta ahora no había vuelto a otra final de la Champions, pero en estos años ha tenido algunos momentos bri-

llantes, como endosar al Atlético la que todavía hoy es la mayor derrota en toda la era Simeone, un 4-0. Fue en la primera fase, en el año 2018, y el segundo del Cholo era Germán Burgos: «Ese partido nos sorprendieron. En esa época que nos hicieran dos goles ya era una goleada, imagínate cuatro. Eran un equipo muy veloz, estuvieron muy certeros y con una definición rapidísima. Nos lo hicieron pasar muy mal».

Mirando ya al presente, el Mono cree que el Borussia se reafirmó precisamente tras eliminar a los rojiblancos en los cuartos de final. «Han tenido una temporada muy irregular y se planta en la final. Pero no sé si les alcanzará contra el Madrid. Creo que veremos un equipo tirado atrás. Con Hummels ya veterano no pueden apretar en mitad de cancha porque se los comen los delanteros del Madrid. Creo que los primeros 94 minutos van a esperar», bromea Burgos.

Y Fernando Sanz pone como ejemplo a su propio Real Madrid, campeón de la séptima: «Nosotros fuimos pasando y no éramos favoritos. En la final la súper Juventus parecía que nos iba a meter la del pulpo y al final nos hicimos con el título. Este Dortmund ha sido una lección para mucha gente que anticipadamente lo ha ido menospreciando y es para respetar».



Mendilibar, que suma su segunda corona consecutiva, daba instrucciones en el partido de anoche // EP

FINAL CONFERENCE LEAGUE

## Mendilibar, de nuevo campeón

D. C.

José Luis Mendilibar lo volvió a hacer. El técnico vizcaíno, al frente del Olympiacos, se proclamó ayer campeón de la Conference League para sumar su segunda corona europea consecutiva, después de la Europa League conquistada en el Sevilla la temporada pasada. Además, lideró al conjunto rojiblanco a su primer título continental, también el primero para el fútbol heleno. Una nueva hazaña del entrenador vasco tras llegar a un equipo que había cesado a sus dos predece-

sores esa misma campaña. Acompañado, además, por sus compatriotas Iborra y Quini, conocidos en el fútbol español. En la otra cara de la moneda, no hay consuelo para la Fiorentina tras caer por segundo año consecutivo en la final de esta competición.

Después de un inicio vibrante, el miedo a perder se apoderó de los futbolistas y limitó sobremanera el espectáculo. Las constantes ocasiones por parte de ambos conjunto en el tramo inicial de partido dieron paso a la rigidez defensiva. Los centrales bri-

llaban y los delanteros desaparecían. Ninguno de los dos combinados parecía muy descontento con la idea de prolongar partido otros 30 minutos, así que la prórroga se hizo inevitable. El Kaabi llegaba a la final como gran estrella y máximo goleador de la Conference tras los cinco goles que anotó en la semifinal. Bien marcado durante todo el encuentro, apenas pudo entrar en contacto con el balón. Pero tras 116 minutos, y sin ser sustituido por Mendilibar a pesar de su nula participación, el delantero marroquí apareció. Remató más con el alma que con la cabeza un centro lateral para llevarse el título. Una final que ya es historia para el técnico vasco, el Olympiacos y el fútbol griego.

**BALONCESTO / LIGA ACB**

## Llull destroza al Barça y devuelve la felicidad al Madrid

<b>97</b> REAL MADRID	<b>78</b> BARCELONA		
1°C 24-14	2°C 20-22 (44-36)	3°C 28-26 (72-62)	4°C 25-16 (97-78)

**PABLO LODEIRO MADRID**

El primer duelo de las semifinales de la ACB entre Madrid y Barcelona había levantado mucha expectación, y no solo porque se trataba de un clásico. Necesitaba el baloncesto europeo saber cómo habían digerido los blancos su hundimiento en la Final Four. Y la respuesta de los de Chus Mateo fue de lo más contundente. Campazzo, que acabó como máximo anotador (20 puntos), y Tavares transmitieron seguridad



**LLULL**

en los primeros minutos, dominantes como antaño argentino y caboverdiano, y una vez superadas las dudas, llegó el espectáculo.

La buena defensa de hombres como Causeur y Abalde permitió correr a los locales y, en el campo abierto, brillaron con intensidad los dos jugadores con más calidad de la plantilla blanca, Musa y Hezonja. Sus rivales, ante tal avalancha, se desquiciaron, comenzaron a errar todo tipo de tiros e incluso se les acumularon las faltas técnicas. La ventaja llegó a ser de 23 puntos, aunque las individualidades de Laprovittola y Ricky Rubio permitieron a los azulgranas amenazar con la remontada en el último cuarto.

Fue entonces cuando Llull escribió su enésima obra maestra vestido de blanco. La diferencia era de solo siete tantos y el escolta, adicto al balnear a los momentos calientes, sumó cuatro triples consecutivos que dejaron noqueado al Barcelona y en trance a la grada del WiZink. Yabusele remató la faena con una tonelada de acciones espectaculares y la fe, esta vez sí, se hizo efectiva.

No debe relajarse el Madrid ni dar por seguro que los males que le hundieron en la Euroliga han desaparecido por completo. Necesita ganar dos partidos más al Barcelona si quiere estar en la final y, aunque los catalanes no sean tan competitivos como acostumbran, siguen siendo uno de los conjuntos más peligrosos del continente. Mañana, segundo asalto.

**SEMIFINALES**

**Al mejor de 5 partidos**

0-1 Unicaja-UCAM Murcia	(HOY, 20.30)
1-0 Real Madrid-Barcelona	97-78



Alcaraz devuelve una pelota en el partido ante De Jong // AFP

**TENIS / ROLAND GARROS**

## Alcaraz se crea un buen susto

► El español supera a De Jong y a un bajón de energía y mental: «No lo achaco al brazo, sino a mí mismo»

**LAURA MARTA**  
ENVIADO ESPECIAL  
A PARÍS



CARLOS ALCAZAR	6 6 2 6
JESPER DE JONG	3 4 6 2

Carlos Alcaraz cumple con el segundo día de trabajo en Roland Garros. Cautó y preciso al inicio y con un apagón de fe en su golpe de derecha en el tercer set del que remontó con paciencia ante Jesper de Jong, 23 años y 174 del mundo. Es solo una segunda ronda y pesa, porque no hay apenas glamur en lograr lo que es una obligación, y es el peaje que paga el murciano porque son tres horas y 9 minutos de rodaje, de potencia, de activación y motivación, de 35 ganadores y de superar un bajón tremendo. Suma puntos este triunfo ante el neerlandés, que deja buena mano y alguna brillantez, y ante sí mismo. Pero habrá que minimizar los daños porque lo siguiente es o Korda o Kwon.

Como en el estreno, no había jugado nunca contra De Jong, que exhibe músculo en el circuito challenger, pero que acumula solo siete partidos en tierra batida y apenas tres de Grand Slam. Y como en el estreno, Alcaraz cede su servicio a la primera. Nada que no revierta enseguida, que para eso es el número 1 más joven de la historia, y tiene todo el tenis y los recursos y las ideas y la mano que no tiene De Jong, por mucho que se permita el partido de su vida.

Marchan los dos primeros sets con todo bajo control. Sin acelerar, que no es todavía el día de hacerlo, pero sin sobresaltos. Incluso con probatinas para ver qué se puede ir añadiendo al arse-

nal para rondas futuras. Justo ahí, un fantasma atraviesa la Chatrier y la cabeza de Alcaraz. El brazo se encoge, la pelota ya no fluye tan rápida y las piernas se quedan trabadas. No un juego ni dos ni tres, sino un set y medio en el que sufre con su derecha, en la que empieza a no confiar porque es un drive largo, otro al pasillo y otro a la red consecutivos cuando comienza el tercer parcial, y tampoco se fía de su revés, que había minimizado a De Jong y ahora lo hace enorme en una Chatrier cerrada por la lluvia. Alcaraz se apaga.

«Los altibajos no los achaco al brazo, sino a mí». Aunque reconoce también el miedo que queda: «El brazo está bien. Pero estas condiciones no ayudan. Humedad, bola muy grande, cuesta hacer ganadores y me he asustado un poco de cómo iba a reaccionar el brazo».

El problema sigue, por tanto, en la cabeza. Y quince errores no forzados, de los 47 que suma al final. «Ha sido mérito suyo y demérito mío. Ha habido muchos altibajos mentalmente por mi parte. Un buen nivel en el primer y segundo set, pero me ha costado estar físicamente a una alta intensidad más tiempo, él sí ha jugado así y ha subido el nivel de tenis», acepta el murciano, que es contundente después: «Un tercer set muy malo por mi parte. En el cuarto he luchado y los juegos con mi saque no han ido de la mejor manera».

No obstante, hay aspectos positivos en esta segunda ronda que tiene todo el truco del mundo porque tiene la presión de la obligación o el estrépito. «Cuanto menos tiempo pases en pista es mejor para recuperar, pero tal y como vengo, intentamos mirar lo positivo. Estos momentos de nervios de partidos y puntos me viene bien para coger ritmo».

También se salvó de un gran susto Iga Swiatek, que levantó una bola de partido ante Osaka (7-6 (1), 1-6 y 7-5 en tres horas). Hoy juegan Djokovic-Carballés; Badosa-Putintseva; Munar-De Miñaur; Bucsa, ante Cocciaretto, y Davidovich contra Ruud.

**KATIA DENTAL, S.A.**

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023 de 28 de junio, de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles (en adelante, el "RD-ley 5/2023"), se hace público que -el día 17 de mayo de 2024- la Junta General de accionistas de KATIA DENTAL, S.A. (en lo sucesivo, "KATIA DENTAL") acordó por unanimidad transformar KATIA DENTAL en una sociedad de responsabilidad limitada -conservando su personalidad jurídica-, de manera que, una vez devenga eficaz la transformación pasará a denominarse "KATIA DENTAL, S.L." Todo ello ajustándose estrictamente al proyecto de transformación redactado y suscrito por la Administradora Única de la Sociedad el 17 de mayo de 2024 (en adelante, el "Proyecto de Transformación").

En el marco de la transformación, la Junta General de accionistas de KATIA DENTAL aprobó, asimismo, el balance de transformación -cerrado el 31 de diciembre de 2023-, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 20.3.1º y 23.2 del RD-ley 5/2023, los nuevos estatutos sociales, en cumplimiento con los requisitos y formalidades establecidos en la Ley de Sociedades de Capital para las sociedades de responsabilidad limitada, la determinación del órgano de administración y reelección de la Administradora Única de KATIA DENTAL, la cancelación de las acciones e inutilización de sus títulos representativos y la asunción de las participaciones sociales por parte de los socios en función de su participación en el capital social de la Sociedad, siendo el valor nominal de las participaciones igual al de las antiguas acciones. Al no haberse producido, con posterioridad al balance de transformación, ninguna variación patrimonial significativa, no procede aprobar ningún informe en relación con dichas modificaciones, ex artículo 20.3. 2º del RD-ley 5/2023.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 9.1 del RD-ley 5/2023, se hace constar que, dado que el acuerdo de transformación de KATIA DENTAL se adoptó en junta y por unanimidad de todos los socios con derecho a voto, no resulta necesaria la previa publicación o depósito del Proyecto de Transformación ni de los restantes documentos exigidos por la ley. Igualmente, y por los mismos motivos, se hace constar que tampoco fue necesario publicar el anuncio sobre la posibilidad de formular observaciones al Proyecto de Transformación previsto en el artículo 7.1.2º del Real Decreto-ley 5/2023.

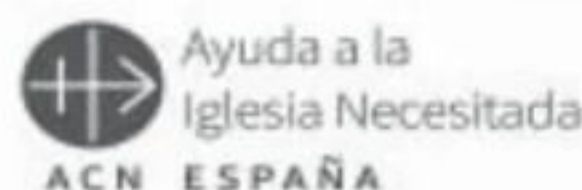
Por último, se hace constar expresamente el derecho que asiste a los acreedores de KATIA DENTAL de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados por la Junta General de accionistas, así como del balance de transformación y demás información sobre la transformación de la Sociedad, de acuerdo con lo recogido en el artículo 10.1 del RD-ley 5/2023.

Barcelona, 21 de mayo de 2024.- Administradora Única, Doña **Maria Elena Gumà Garcia**.

**FRUTAS HERMANOS RUIZ, S.L. (EN LIQUIDACIÓN)**

Por el Liquidador de FRUTAS HERMANOS RUIZ S.L. (en liquidación), Don Francisco Javier Sámano Bueno, cargo para el que fue nombrado en la sesión de Junta General Extraordinaria de Socios, celebrada el día 8 de septiembre de 2023, a petición de las socios titulares del cincuenta por ciento del capital social y, por tanto, de la obligación legal prevista en el artículo 171 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades de Capital, se convoca Junta General Extraordinaria de FRUTAS HERMANOS RUIZ, S.L. (en liquidación), que tendrá lugar en el domicilio social sito Cartes (39311-Cantabria) Vía Mirador s/n en el próximo 18 de junio de 2024 a las 10:30 horas, con el objeto de tratar el siguiente **Orden del día**

- Primero.**- Aprobación, en su caso, del acta de la Junta anterior.
  - Segundo.**- Presentación del Informe pormenorizado de los liquidadores que permita conocer con exactitud el estado de la liquidación.
  - Tercero.**- Dación de cuenta de la dimisión del Liquidador Don Tomás Sainz Vázquez, y, en su caso, nombramiento de un nuevo Liquidador.
  - Cuarto.**- Aprobación, si procede, de los honorarios a cobrar por la prestación de servicios profesionales por los liquidadores.
  - Quinto.**- Formulación de las Cuentas Anuales del ejercicio 2023.
  - Sexto.**- Aprobación, si procede, del balance de liquidación.
  - Séptimo.**- Aprobación, si procede, de instar la acción de responsabilidad contra el liquidador mancomunado dimitido Tomás Saiz y contra los administradores de hecho José Miguel Ruiz Herrezuelo, Ricardo Ruiz Gil y Tamara Ruiz Gil.
  - Octavo.**- Ruegos y preguntas.
- Torrelavega, 28 de mayo de 2024.- Liquidador, **Francisco Javier Sámano Bueno**.



**ofreceunamisa.org**

91 725 92 12

**TEATRO  
INFANTA  
ISABEL  
MADRID**

**YLLANA**



**PAGAGNINI**

**Del 9 de mayo al 2 de junio**

**Venta de entradas en  
www.teatroinfantaisabel.es**

**www.yllana.com**



Superman López, durante su etapa en el equipo Astana // AFP

## Superman López, sancionado cuatro años por dopaje

► La Unión Ciclista Internacional castiga al colombiano por utilizar menotropina en el Giro de 2022

P. L.

El dopaje ha sido el archienemigo histórico del ciclismo y la mancha ha vuelto a aparecer sobre este deporte. Miguel Ángel 'Superman' López, colombiano de 30 años y uno de los ciclistas más carismáticos y polémicos de las últimas temporadas, ha sido sancionado cuatro años por la Unión Ciclista Internacional (UCI), después de decretar su Tribunal Antidopaje que el suramericano utilizó una sustancia prohibida (menotropina) durante su participación en la edición del Giro de Italia de 2022. El corredor no podrá volver a competir hasta el 24 de junio de 2027, pues ya llevaba apartado de forma provisional desde el pasado 25 de julio. «La infracción es inexistente y la sanción, injustificada. Apelaré de inmediato ante la UCI y defenderé mi inocencia como siempre lo he hecho», aseguró el deportista.

Este es el primer gran castigo que arroja la operación Ilex, una investigación dirigida por la Agencia Internacional de Controles (ITA), pero que se inició gracias a la pruebas obtenidas por la Guardia Civil y el organismo español antidopaje (Celad) sobre el doctor Marcos Maynar, detenido en mayo de 2022.

Según los organismos involucrados, el médico extremeño habría recetado a Superman López una dosis de menotropina, un análogo de la hormona

del crecimiento que favorece el incremento de masa muscular y la eliminación de líquidos, justo antes del comienzo del Giro de hace dos temporadas, que se inició en Hungría y que acabó con el ciclista retirado en la cuarta etapa debido a una inflamación en su pierna derecha. En esa zona fue donde supuestamente habría recibido la inyección de la sustancia prohibida (la versión oficial justificó la baja por problemas de cadera).

López no llegó a dar positivo durante los controles que se le realizaron en la prueba italiana, pero dos meses después, y con la operación Ilex ya en pleno apogeo, su equipo, el Astana, le suspendió tras conocer que estaba siendo investigado por un presunto delito de tráfico de medicamentos.

### Convertido en un paria

Por supuesto, las graves acusaciones cercenaron con brutalidad su gran carrera. Hasta hace unos años, López era uno de los ciclistas más temidos del pelotón por su aguerrido carácter, una bestia cuando la carretera se inclinaba, y que en 2019 consiguió ser tercero en el Giro y en la Vuelta a España. Incluso llegó a ganar la etapa reina del Tour de Francia en 2020. Fue entre Grenoble y Méribel Col de la Loze, en el corazón de los Alpes galos. Sus rivales por aquel entonces eran supercampeones como Tadej Pogacar o Primož Roglic y sus ganancias tenían siete cifras.

Pero después de las acusaciones de dopaje y el despido de Astana nadie quería contar con sus servicios. Antes de la sanción, el suramericano intentaba recuperar sensaciones en el Medellín de la tercera división. Ahora, su futuro parece todavía más oscuro.

**SORTEOS DE AYER**

**CUPÓN DE LA ONCE** (Mié. 29)  
93929 Serie: 004

**TRIPLEX DE LA ONCE** (Mié. 29)  
S.1: 940 S.2: 063 S.3: 414  
S.4: 507 S.5: 871

**MI DÍA DE LA ONCE** (Mié. 29)  
Fecha: 01 MAR 2019 N° suerte: 05

**BONOLOTO** (Mié. 29)  
9 18 27 29 41 45  
Complementario: 30 Reintegro: 8

**SÚPER ONCE** (Mié. 29)

Sorteo 1:  
03-04-09-14-17-18-26-27-28-29-30-33-52-55-68-69-71-73-80-81

Sorteo 2:  
06-09-12-17-20-23-24-35-36-41-45-55-57-61-66-69-70-80-81-83

Sorteo 3:  
05-12-16-18-19-20-21-24-27-32-35-47-50-51-53-60-61-66-68-85

Sorteo 4:  
01-04-06-24-28-34-35-41-43-44-55-59-62-63-64-75-77-82-83-85

Sorteo 5:  
02-08-11-13-25-34-35-36-41-43-48-49-60-61-69-75-78-79-83-85

Suscríbete ya a

**ABC Premium\***



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



**SORTEOS ANTERIORES**

**CUPÓN DE LA ONCE**  
Domingo 26: 20325 Serie: 011  
Lunes 27: 79034 LaPaga: 028  
Martes 28: 17474 LaPaga: 011

**TRIPLEX DE LA ONCE**  
Do. 26: 037 / 018 / 460 / 745 / 300  
Lu. 27: 340 / 671 / 922 / 233 / 201  
Ma. 28: 759 / 246 / 918 / 000 / 896

**BONOLOTO**  
Domingo 26: 02-11-34-35-45-48 C:18 R:9  
Lunes 27: 09-28-33-34-42-49 C:26 R:6  
Martes 28: 12-13-19-32-45-47 C:43 R:1

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
Sábado 25: 01-03-15-16-20-21 C:33 R:9  
Lunes 27: 09-14-31-41-42-43 C:23 R:6

**GORDO DE LA PRIMITIVA**  
Domingo 26: 10-17-19-26-28 C:8

**EUROMILLONES**  
Viernes 24: 09-12-18-22-50 E:1-3  
Martes 28: 16-18-35-36-41 E:6-7

**LOTERÍA NACIONAL**  
Sábado 25 de mayo  
Primer premio: 97751  
Segundo premio: 25447  
Reintegros: 1, 3 y 7

**LOTERÍA NACIONAL**  
Jueves 23 de mayo  
Primer premio: 19673  
Segundo premio: 27473  
Reintegros: 2, 3 y 9

**Crucigrama blanco Por Óscar**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

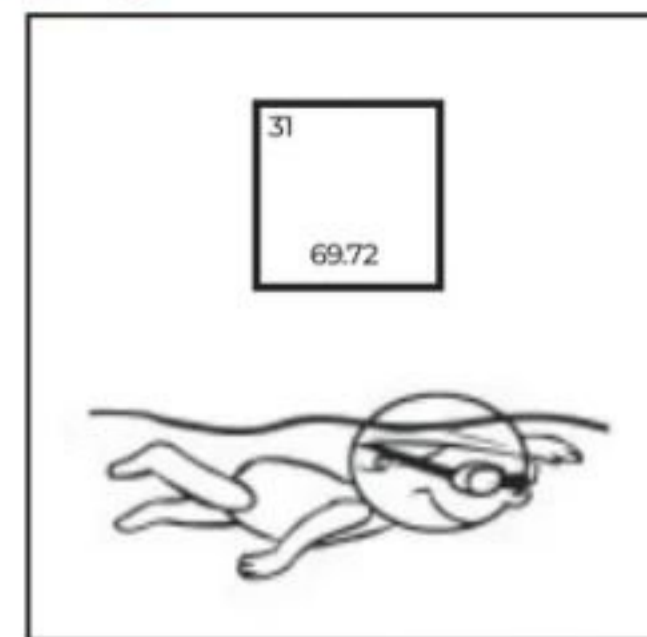
**HORIZONTALES.- 1:** Pertencientes o relativos al clima.  
**2:** Mensajes o respuestas que de palabra se dan o se envían a alguien. Afirmación. **3:** Exceso de autoestima. Tostar, abrasar. Cien. **4:** Curan. Colina baja que tiene alguna extensión llana en la cima. **5:** En la mitología escandinava, ser maligno que habita en bosques y grutas. Pieza plana y móvil montada en la parte posterior de una nave, que sirve para controlar su dirección en el plano horizontal. **6:** Artículo determinado. Que ocupa un lugar indeterminado y elevado en una serie de cosas. **7:** Hilera de caballerías que van ata-

**Contiene 10 cuadros en negro**

das, plural. Símbolo del tántalo. **8:** Símbolo del yodo. Expresión destemplada o injuriosa con ademanes groseros. **9:** Hiciéramos correr al caballo. **10:** Cuerpo de ejército de fuerzas especiales del Ejército Británico. Al revés, pobres, escasos, miserables.

**VERTICALES.- 1:** Línea continua de ornamentos que coronan una fachada, tejado, sillería de coro o altar, plural. **2:** Dejarle a alguien alguna demanda en su testamento o codicilio. Negación chulesca. **3:** Tabla pintada con técnica bizantina. Piezas de materia rígida en forma de circunferencia. **4:** Símbolo del masurio. Rebordes laterales de las ventanas de la nariz. **5:** Hombre desaliñado, sucio o descuidado. Planta bienal de la familia de las crucíferas, que se emplea para alimento de las personas y ganados de las provincias del norte de España, plural. **6:** Movimiento convulsivo y sonoro del aparato respiratorio de las personas y de algunos animales. Cantidad de dinero, valores u objetos preciosos, reunida y guardada. **7:** Zorro ártico. Corteza de encina. **8:** Símbolo del carbono. Perdóneme, exímeme o libéreme de una obligación. **9:** Símbolo del osmio. Al revés, disfrutamos. **10:** Infrutescencia de la higuera y especies afines. Se atreva.

**Jeroglífico**



Vencido el rebaño

**Ajedrez**



Sergeev - Chernov (Izhevsk, 1947)

**Crucigrama Por Cova-3**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

**HORIZONTALES: 1:** Cada mechón del estilo de peinado que llevaba Bob Marley. **2:** Test, ensayos. **3:** Conquistas, ligoteos. **4:** Acción y efecto de abandonar el útero materno y aparecer en este mundo, plural. **5:** Al revés, últimos momentos del día, cuando el sol se esconde. Al revés, En la antigua Grecia, plaza de las ciudades estado. **6:** Al revés, tuberculosis. Ataque. Al revés, pronombre personal. **7:** Pertenciente o relativo a la vía. Grupo de más de dos y menos de cuatro componentes. **8:** Enseñanza Básica Obligatoria. Asegura con cuerdas o material parecido. Existía. **9:** Al revés, parásito que podemos traernos bajo la piel después de una excursión en el campo. **10:** Precio a pagar para pasar un producto a otro país. **11:** Parte delantera del barco, plural

**VERTICALES: 1:** Pertenciente a un estamento privilegiado en la Edad Media. **2:** Agotaba, consumía del todo. **3:** Extrae. Letra griega. **4:** Al revés, coloquialmente, tomar el pelo, engañar. Al revés, Programa de Refuerzo de Aprendizaje. **5:** Al revés, recibía lo que le ofrecían. Al revés, afeitado el pelo de la cabeza. **6:** Al revés, nombre de mujer. Hidrocarburo alcano lineal de 8 átomos de carbono. **7:** Llamar de tú a una persona y no de usted. Baúl o caja grande con tapa. **8:** Al revés, cría de la vaca, femenino. Ganado vacuno. **9:** Tipo de planta. Que existe. **10:** Al revés, originarios de Grecia. **11:** País en Oceanía

**Sudoku Por Cruz&Grama**

	4							2
		9	7					
		3			4	6	1	
				9		8	5	
				5				4
					2	6		3
	9				3	4		
		7			5			9
		8			4			6

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama**  
HORIZONTALES: 1: Rasta. 2: sasbur. 3: Galanteos. 4: Nacimient. 5: osaco. 6: BT. 7: Alcore. 8: EBO. 9: Ata Era. 10: atapatrag. 11: Arancel. 12: Proas  
VERTICALES: 1: Noble. 2: Gas. 3: Sacar. 4: ralicav. 5: apar. 6: senl. 7: Octano. 8: arener. 9: Res. 10: Poto. Real. 11: sogetrg. 12: Samoa

**Sudoku**  
8 4 1 3 6 9 5 7 2  
7 2 3 1 8 5 4 6 9  
6 5 9 7 1 2 3 8 4  
3 1 2 4 9 7 8 5 6  
9 7 6 5 3 8 2 4 1  
5 8 4 1 2 6 9 3 7  
4 9 6 7 2 3 1 8 5  
2 3 8 9 4 1 7 6 5

**Jeroglífico**  
1. Axh3 2. gpx3  
3. h3 4. g4  
5. h3 6. g4  
7. h3 8. g4  
9. h3 10. g4  
11. h3 12. g4

**Ajedrez**  
1. Axh3 2. gpx3  
3. h3 4. g4  
5. h3 6. g4  
7. h3 8. g4  
9. h3 10. g4  
11. h3 12. g4

**Soluciones de hoy**  
HORIZONTALES: 1: Rasta. 2: sasbur. 3: Galanteos. 4: Nacimient. 5: osaco. 6: BT. 7: Alcore. 8: EBO. 9: Ata Era. 10: atapatrag. 11: Arancel. 12: Proas  
VERTICALES: 1: Noble. 2: Gas. 3: Sacar. 4: ralicav. 5: apar. 6: senl. 7: Octano. 8: arener. 9: Res. 10: Poto. Real. 11: sogetrg. 12: Samoa

**Crucigrama blanco**  
HORIZONTALES: 1: Clmáticos. 2: Recados. 3: Ego. 4: Asar. 5: S. 6: Trol. 7: Teso. 8: Trol. 9: Enésimo. 10: Rabotazo. 11: Ta. 12: S. 13: S. 14: S. 15: S. 16: S. 17: S. 18: S. 19: S. 20: S. 21: S. 22: S. 23: S. 24: S. 25: S. 26: S. 27: S. 28: S. 29: S. 30: S. 31: S. 32: S. 33: S. 34: S. 35: S. 36: S. 37: S. 38: S. 39: S. 40: S. 41: S. 42: S. 43: S. 44: S. 45: S. 46: S. 47: S. 48: S. 49: S. 50: S. 51: S. 52: S. 53: S. 54: S. 55: S. 56: S. 57: S. 58: S. 59: S. 60: S. 61: S. 62: S. 63: S. 64: S. 65: S. 66: S. 67: S. 68: S. 69: S. 70: S. 71: S. 72: S. 73: S. 74: S. 75: S. 76: S. 77: S. 78: S. 79: S. 80: S. 81: S. 82: S. 83: S. 84: S. 85: S. 86: S. 87: S. 88: S. 89: S. 90: S. 91: S. 92: S. 93: S. 94: S. 95: S. 96: S. 97: S. 98: S. 99: S. 100: S. 101: S. 102: S. 103: S. 104: S. 105: S. 106: S. 107: S. 108: S. 109: S. 110: S. 111: S. 112: S. 113: S. 114: S. 115: S. 116: S. 117: S. 118: S. 119: S. 120: S. 121: S. 122: S. 123: S. 124: S. 125: S. 126: S. 127: S. 128: S. 129: S. 130: S. 131: S. 132: S. 133: S. 134: S. 135: S. 136: S. 137: S. 138: S. 139: S. 140: S. 141: S. 142: S. 143: S. 144: S. 145: S. 146: S. 147: S. 148: S. 149: S. 150: S. 151: S. 152: S. 153: S. 154: S. 155: S. 156: S. 157: S. 158: S. 159: S. 160: S. 161: S. 162: S. 163: S. 164: S. 165: S. 166: S. 167: S. 168: S. 169: S. 170: S. 171: S. 172: S. 173: S. 174: S. 175: S. 176: S. 177: S. 178: S. 179: S. 180: S. 181: S. 182: S. 183: S. 184: S. 185: S. 186: S. 187: S. 188: S. 189: S. 190: S. 191: S. 192: S. 193: S. 194: S. 195: S. 196: S. 197: S. 198: S. 199: S. 200: S. 201: S. 202: S. 203: S. 204: S. 205: S. 206: S. 207: S. 208: S. 209: S. 210: S. 211: S. 212: S. 213: S. 214: S. 215: S. 216: S. 217: S. 218: S. 219: S. 220: S. 221: S. 222: S. 223: S. 224: S. 225: S. 226: S. 227: S. 228: S. 229: S. 230: S. 231: S. 232: S. 233: S. 234: S. 235: S. 236: S. 237: S. 238: S. 239: S. 240: S. 241: S. 242: S. 243: S. 244: S. 245: S. 246: S. 247: S. 248: S. 249: S. 250: S. 251: S. 252: S. 253: S. 254: S. 255: S. 256: S. 257: S. 258: S. 259: S. 260: S. 261: S. 262: S. 263: S. 264: S. 265: S. 266: S. 267: S. 268: S. 269: S. 270: S. 271: S. 272: S. 273: S. 274: S. 275: S. 276: S. 277: S. 278: S. 279: S. 280: S. 281: S. 282: S. 283: S. 284: S. 285: S. 286: S. 287: S. 288: S. 289: S. 290: S. 291: S. 292: S. 293: S. 294: S. 295: S. 296: S. 297: S. 298: S. 299: S. 300: S. 301: S. 302: S. 303: S. 304: S. 305: S. 306: S. 307: S. 308: S. 309: S. 310: S. 311: S. 312: S. 313: S. 314: S. 315: S. 316: S. 317: S. 318: S. 319: S. 320: S. 321: S. 322: S. 323: S. 324: S. 325: S. 326: S. 327: S. 328: S. 329: S. 330: S. 331: S. 332: S. 333: S. 334: S. 335: S. 336: S. 337: S. 338: S. 339: S. 340: S. 341: S. 342: S. 343: S. 344: S. 345: S. 346: S. 347: S. 348: S. 349: S. 350: S. 351: S. 352: S. 353: S. 354: S. 355: S. 356: S. 357: S. 358: S. 359: S. 360: S. 361: S. 362: S. 363: S. 364: S. 365: S. 366: S. 367: S. 368: S. 369: S. 370: S. 371: S. 372: S. 373: S. 374: S. 375: S. 376: S. 377: S. 378: S. 379: S. 380: S. 381: S. 382: S. 383: S. 384: S. 385: S. 386: S. 387: S. 388: S. 389: S. 390: S. 391: S. 392: S. 393: S. 394: S. 395: S. 396: S. 397: S. 398: S. 399: S. 400: S. 401: S. 402: S. 403: S. 404: S. 405: S. 406: S. 407: S. 408: S. 409: S. 410: S. 411: S. 412: S. 413: S. 414: S. 415: S. 416: S. 417: S. 418: S. 419: S. 420: S. 421: S. 422: S. 423: S. 424: S. 425: S. 426: S. 427: S. 428: S. 429: S. 430: S. 431: S. 432: S. 433: S. 434: S. 435: S. 436: S. 437: S. 438: S. 439: S. 440: S. 441: S. 442: S. 443: S. 444: S. 445: S. 446: S. 447: S. 448: S. 449: S. 450: S. 451: S. 452: S. 453: S. 454: S. 455: S. 456: S. 457: S. 458: S. 459: S. 460: S. 461: S. 462: S. 463: S. 464: S. 465: S. 466: S. 467: S. 468: S. 469: S. 470: S. 471: S. 472: S. 473: S. 474: S. 475: S. 476: S. 477: S. 478: S. 479: S. 480: S. 481: S. 482: S. 483: S. 484: S. 485: S. 486: S. 487: S. 488: S. 489: S. 490: S. 491: S. 492: S. 493: S. 494: S. 495: S. 496: S. 497: S. 498: S. 499: S. 500: S. 501: S. 502: S. 503: S. 504: S. 505: S. 506: S. 507: S. 508: S. 509: S. 510: S. 511: S. 512: S. 513: S. 514: S. 515: S. 516: S. 517: S. 518: S. 519: S. 520: S. 521: S. 522: S. 523: S. 524: S. 525: S. 526: S. 527: S. 528: S. 529: S. 530: S. 531: S. 532: S. 533: S. 534: S. 535: S. 536: S. 537: S. 538: S. 539: S. 540: S. 541: S. 542: S. 543: S. 544: S. 545: S. 546: S. 547: S. 548: S. 549: S. 550: S. 551: S. 552: S. 553: S. 554: S. 555: S. 556: S. 557: S. 558: S. 559: S. 560: S. 561: S. 562: S. 563: S. 564: S. 565: S. 566: S. 567: S. 568: S. 569: S. 570: S. 571: S. 572: S. 573: S. 574: S. 575: S. 576: S. 577: S. 578: S. 579: S. 580: S. 581: S. 582: S. 583: S. 584: S. 585: S. 586: S. 587: S. 588: S. 589: S. 590: S. 591: S. 592: S. 593: S. 594: S. 595: S. 596: S. 597: S. 598: S. 599: S. 600: S. 601: S. 602: S. 603: S. 604: S. 605: S. 606: S. 607: S. 608: S. 609: S. 610: S. 611: S. 612: S. 613: S. 614: S. 615: S. 616: S. 617: S. 618: S. 619: S. 620: S. 621: S. 622: S. 623: S. 624: S. 625: S. 626: S. 627: S. 628: S. 629: S. 630: S. 631: S. 632: S. 633: S. 634: S. 635: S. 636: S. 637: S. 638: S. 639: S. 640: S. 641: S. 642: S. 643: S. 644: S. 645: S. 646: S. 647: S. 648: S. 649: S. 650: S. 651: S. 652: S. 653: S. 654: S. 655: S. 656: S. 657: S. 658: S. 659: S. 660: S. 661: S. 662: S. 663: S. 664: S. 665: S. 666: S. 667: S. 668: S. 669: S. 670: S. 671: S. 672: S. 673: S. 674: S. 675: S. 676: S. 677: S. 678: S. 679: S. 680: S. 681: S. 682: S. 683: S. 684: S. 685: S. 686: S. 687: S. 688: S. 689: S. 690: S. 691: S. 692: S. 693: S. 694: S. 695: S. 696: S. 697: S. 698: S. 699: S. 700: S. 701: S. 702: S. 703: S. 704: S. 705: S. 706: S. 707: S. 708: S. 709: S. 710: S. 711: S. 712: S. 713: S. 714: S. 715: S. 716: S. 717: S. 718: S. 719: S. 720: S. 721: S. 722: S. 723: S. 724: S. 725: S. 726: S. 727: S. 728: S. 729: S. 730: S. 731: S. 732: S. 733: S. 734: S. 735: S. 736: S. 737: S. 738: S. 739: S. 740: S. 741: S. 742: S. 743: S. 744: S. 745: S. 746: S. 747: S. 748: S. 749: S. 750: S. 751: S. 752: S. 753: S. 754: S. 755: S. 756: S. 757: S. 758: S. 759: S. 760: S. 761: S. 762: S. 763: S. 764: S. 765: S. 766: S. 767: S. 768: S. 769: S. 770: S. 771: S. 772: S. 773: S. 774: S. 775: S. 776: S. 777: S. 778: S. 779: S. 780: S. 781: S. 782: S. 783: S. 784: S. 785: S. 786: S. 787: S. 788: S. 789: S. 790: S. 791: S. 792: S. 793: S. 794: S. 795: S. 796: S. 797: S. 798: S. 799: S. 800: S. 801: S. 802: S. 803: S. 804: S. 805: S. 806: S. 807: S. 808: S. 809: S. 810: S. 811: S. 812: S. 813: S. 814: S. 815: S. 816: S. 817: S. 818: S. 819: S. 820: S. 821: S. 822: S. 823: S. 824: S. 825: S. 826: S. 827: S. 828: S. 829: S. 830: S. 831: S. 832: S. 833: S. 834: S. 835: S. 836: S. 837: S. 838: S. 839: S. 840: S. 841: S. 842: S. 843: S. 844: S. 845: S. 846: S. 847: S. 848: S. 849: S. 850: S. 851: S. 852: S. 853: S. 854: S. 855: S. 856: S. 857: S. 858: S. 859: S. 860: S.

# «Si el ruido no cesa, no nos va a quedar otra que mudarnos»



- ▶ Vecinos del Santiago Bernabéu estallan ante la transformación del estadio en un «eventódromo»
- ▶ Miles de 'swifties' volverán al templo madridista hoy para la segunda fecha de Taylor Swift en España

AMINA OULD  
MADRID

Los vecinos de la zona del Santiago Bernabéu esperan con ansias el momento en el que Taylor Swift deje el país para poder recuperar de nuevo sus vidas (aunque sea por poco tiempo). Los cortes de tráfico que paralizaron el corazón de Madrid y el ruido que aguantaron hasta casi media noche tuvo a cientos de residentes de la zona desesperados. Con la llegada de la estadounidense a España pudieron ver el futuro que le espera al estadio con el que han convivido durante años y que ahora, lamentan, les complica su día a día y su descanso.

Las inmediaciones del templo madridista amanecieron ayer entre lentes, sillas de playa, miles de personas luciendo sus conjuntos inspirados en cada una de las 'eras' de Swift y decenas de furgones de Policía custodiando la zona. La organización para la primera fecha de la cantante más aclamada del panorama actual desde hace más de una década ha sido calificado por sus asistentes como «impecable», a pesar de los mareos que han tenido algunos 'swifties' ante el «sofocante» calor que soportaron en la cola durante horas.

La otra cara de la moneda son los vecinos que, como ya llevan manifes-

tando desde que comenzaron los conciertos y festivales en este estadio hace ya un mes, no ven que esta situación haya mejorado. «Si el ruido no cesa, no nos quedará otra que irnos de aquí», determina Elena a este periódico durante la actuación de Paramore, los teloneros de este concierto. Ella tiene bastante claro que no quiere que sus tres hijos -de 1, 2 y 3 años- convivan con el sonido en sus ventanas antes de acostarse. «No es posible que se paralice la vida de todo un barrio para convertir esto en un 'eventódromo'», continúa.

Lali vive en el número 9 de la calle de Rafael Salgado, a menos de 100 metros de donde se está produciendo el espectáculo de tres horas de duración de esta artista. Como ella, muchos residentes del barrio, se han descargado un medidor de decibelios. A las 20.30 horas, cuando Taylor Swift cantaba 'The way I love you', superaba los 70. Según se establece la Ordenanza de Protección contra la Contaminación Acústica y Térmica (Opcat), el máximo se encuentra en los 63 decibelios durante el día y los 53 una vez llega la noche. Si este aparato no falla, el límite ayer se volvió a superar.

Unos umbrales que no sorprenden a los afectados, ya que en múltiples

Largas colas, ayer por la tarde, a las puertas del Santiago Bernabéu

ocasiones han recibido la visita de la Policía Municipal «para que tomen nota de los excesos de estos espectáculos». De hecho, el Ayuntamiento de Madrid aseguró ayer que multará con hasta 20.000 euros a las promotoras de los 12 conciertos que han tenido lugar en el estadio Santiago Bernabéu y que han excedido los límites sonoros.

Pero para los vecinos las sanciones económicas no son suficientes. «Al final es dinero para las arcas del ayuntamiento que no mejora nuestra situación. A la promotora de Taylor Swift le da igual una multa de 30.000 euros», sostiene a ABC Elena. El estadio, por su parte, ha tratado de paliar las quejas colocando una lona negra con la intención de minimizar el sonido. Sin embargo, el resultado no resulta del todo convincente para los perjudicados: «Es una chapuza».

Los vecinos de este barrio temen tener a las puertas de sus hogares even-

tos multitudinarios cada semana. «Al final el fútbol son 30 o 35 días al año y sabemos dónde vivimos. No queremos conciertos todas las semanas», reclaman. «Si esto es lo que nos espera, ¿qué hacemos?, ¿vender el piso? Yo no quiero irme de este barrio», asegura, ya que, ante esta situación, muchos ya se están planteando la mudanza como una opción. «No puede ser que no pueda descansar porque las ventanas vibren de las pruebas de sonido», lamenta Elena.

Una vez la norteamericana vuele al próximo destino de 'The Eras Tour', esperan a estos madrileños casi una decena de eventos con todas las entradas vendidas. Duki, Aitana, Lola Índigo, Karol G -que tiene cuatro fechas- o La Velada del Año organizada por el 'streamer' Ibai Llanos son algunos de ellos.

Sin embargo, el sonido no lo es todo. Taylor Swift ha vendido más de 100.000



Fans de Taylor Swift muestran las pulseras hechas en la cola //FOTOS: TANIA SIEIRA





## Calor «inhumano» y desmayos antes del espectáculo

La apertura de puertas para el primer concierto de Taylor Swift en el Bernabéu se produjo «sin incidencias» aunque con algún desmayo por el calor, que las 'swifties' calificaron como «inhumano». Pese a los casi 35° que marcaban los termómetros a las 17.30 horas, desde Emergencias Madrid aseguraron a EP que no hubo «incidencias relevantes» durante las horas previas. Hasta la apertura de puertas se contabilizaron «menos de una decena» de asistencias por «motivos menores» a asistentes que después de ser atendidas entraron al concierto. Por su parte, auxiliares de control de filas indicaron a EP que sí hubo «algún desmayo» por el calor y afearon la falta de organización que derivó en que tanto las 'swifties' de zonas VIP como las de pista normal se juntasen creando «un poco de descontrol».



Una vecina utiliza un sonómetro desde su ventana para medir el ruido

## Cientos de personas pasaron la velada alrededor del estadio para escuchar la actuación desde fuera

tiques para las fechas de ayer y hoy en el Santiago Bernabéu. Pero estos no son los únicos asistentes al evento más esperado del año. Cientos de personas pasaron la noche alrededor del estadio para escuchar la actuación de tres horas de duración de esta artistas.

### Problemas de accesibilidad

Por la zona ya deambulaban cientos de fans desde el martes, cuando la tienda oficial del Real Madrid cedió espacio a los productos oficiales de Swift y cuando, poco a poco, se comenzaron a unir decenas de personas a la acampada 'swiftie' a ras del paseo de la Castellana. «La Castellana no está cortada pero las riadas de personas dificultan la movilidad», explica Elena.

Todo esto sin tener en cuenta que se

han llevado a cabo cortes en las calles de Padre Damián desde la avenida de Alberto Alcocer hasta la plaza de los Sagrados Corazones, y algunas otras vías como Concha Espina o Rafael Salgado tampoco permiten el tráfico. Así, desde el consistorio se ha recomendado el uso del transporte público para moverse por los alrededores del Santiago Bernabéu. Aunque también algunas líneas de EMT que circulan habitualmente por este entorno han tenido que modificar sus recorridos.

Los residentes de esta zona del barrio de Chamartín se han visto encajonados en una ratonera y temen que esta situación se repita cada vez que el Real Madrid no juegue en casa. «Vuelves de la compra y para descargar tienes problemas tremendos, tienes que ir con los niños en brazos. Es una tomadura de pelo que no podamos hacer nuestra vida cotidiana con normalidad», se lamenta Elena.

### Depender de los eventos

Esta nueva función del Santiago Bernabéu implica que los vecinos tengan que conocerse la programación de memoria. «Aparco aquí abajo y tengo que organizarme para llegar antes a casa», explica Lali, pues los aparcamientos de muchos residentes desaparecen una vez el estadio abre sus puertas al público (algo que también sucede con el fútbol). Además, de que se ven «haciendo piruetas» para llegar hasta las puertas de sus casas.

Son conscientes de que no quieren que sus vidas cambien «en función de las necesidades del estadio». Por el momento, aseguran que no dejarán de luchar, afirman que llegarán a los tribunales «si hace falta» y confían en que la Justicia les dé la razón. Mientras tanto, aún les queda un concierto de Taylor Swift más que aguantar, el de hoy.

### EVENTOS PREVIOS EN EL NUEVO ESTADIO

## Almeida multará con hasta 20.000 euros a los promotores de doce conciertos por los altos decibelios

A. S. M. MADRID

Todos los grandes conciertos que se han realizado hasta este momento en el nuevo estadio Santiago Bernabéu han superado los límites de ruido de la normativa municipal, y tal como marca la Ordenanza de Ruido, los promotores recibirán la sanción correspondiente. Así de tajante se mostró ayer el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid, Borja Carabante.

El edil reveló que se están tramitando distintos expedientes en el feudo madridista por parte de la Policía Municipal; en concreto, se va a proponer sanción para «12 actas válidas con superación de niveles de ruido», señalan a ABC fuentes del área de medio ambiente. Del total de propuestas, 3 se

han tipificado como muy graves (hasta 20.000 euros por infracción), cuyas multas se interpondrán a los promotores de cada evento.

Pese a esta responsabilidad, el propio Carabante subrayó que el Real Madrid «no puede ser ajeno a una realidad de alquilar un estadio para hacer conciertos si tiene en cuenta esa superación de ruidos». De hecho, el club blanco va a tomar medidas de mejora de la insonorización del campo, con la colocación de elementos que permitan hacer de barrera acústica y por tanto minimizar esas eventuales molestias a los vecinos.

Los técnicos municipales, no obstante, seguirán trabajando para garantizar que esos niveles máximos de ruido se cumplan.



## MUNICIPIOS

## Ayudas de hasta 300.000 euros para embellecer los pueblos de menos de 20.000 vecinos

C. DE QUIROGA MADRID

Ayudas para estar más bonitos, para rejuvenecer sus fachadas y pulir sus calles. La Comunidad de Madrid pretende ayudar a los pueblos pequeños de la región a mantenerse en forma y, ayer, el Consejo de Gobierno aprobó un paquete de subvenciones a disposición de los 143 municipios con menos de 20.000 habitantes. «Queremos seguir trabajando para hacerlos todavía más bonitos, más atractivos», dijo ayer el portavoz del Gobierno autonómico, Miguel Ángel García, también consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, la cartera que desarrolla estas políticas de equilibrio territorial.

Cualquiera de estas localidades puede presentar su proyecto y optar a una ayuda de entre 100.000 y 300.000 euros por municipio y año. Según señalan desde la consejería, pondrán «especial atención a las que registran una población inferior a 5.000 vecinos». Los lavados de cara abiertos a subvención son variados: embellecer el viario urbano, naturalizar los pueblos, mejorar calles y plazas principales, rematar fachadas y cubiertas de edificios públicos, añadir zonas verdes y paisajísticas y nuevos elementos y equipamientos, también soterrar redes eléctricas y pasos ferroviarios.

Aún no está abierto el plazo de solicitudes; el Consejo de Gobierno aprobó ayer las normas reguladoras de estas ayudas estéticas que pretenden «mantener el censo» de los pueblos más pequeños y «atraer a nuevos residentes». Sin embargo, las ayudas se prolongarán tres años: en total, son 30 millones de euros a repartir entre 2024, 2025 y 2026. Este año se concederán las primeras. «Tienen vocación de permanencia», aseguró ayer García.

La consejería costeará una actuación por ayuntamiento y por año, y la cantidad dependerá del proyecto y del tamaño de la localidad. Los importes podrán alcanzar los 100.000 euros para municipios con población inferior a 1.000 habitantes; 200.000 euros si tienen menos de 5.000 vecinos; y hasta 300.000 euros para los consistorios por debajo de 20.000 habitantes. Es una de esas medidas «tan importantes para revitalizar lo que llamamos la España vaciada», destacó ayer el portavoz, que «han dado sus frutos». En los últimos cuatro años, los municipios con menos de 20.000 habitantes han crecido un 7%; los de menos de 5.000 vecinos, un 10%; y en los que residen menos de 2.500 personas, un 12%.

# De dominar las redes a la IA: Ayuso lanza un aula antibrecha digital

► La Comunidad crea 150 cursos de todos los niveles para formar a 80.000 alumnos

CRIS DE QUIROGA MADRID

Hay más de 150 cursos gratuitos de todos los niveles y para todos los públicos. Los más mayores pueden aprender a manejar Whatsapp o a navegar por internet con su móvil. Los padres pueden ver píldoras para proteger a sus menores en el mundo tecnológica. Los emprendedores pueden informarse sobre marketing digital o grabar su propio pódcast. Hay muchas categorías, todas agrupadas en la nueva Madrid Aula Digital, una plataforma puesta en marcha por el Gobierno de Isabel Díaz Ayuso con dos objetivos. Acercar los contenidos tecnológicos a los ciudadanos y, sobre todo, reducir la brecha digital.

Esta nueva herramienta, que ha costado 8,2 millones de euros de los fondos europeos, «nace con la ambición de convertirse en el gran centro de formación digital de toda la región», anunció ayer el consejero de Digitalización de la Comunidad de Madrid, Miguel López-Valverde. El aula virtual está dirigida a «cualquiera que quiera ampliar sus conocimientos o habilidades»: estudiantes, personas que tienen «dificultades con la tecnología», profesionales que quieren reforzar sus aptitudes, jóvenes que busquen reorientar su propia carrera...

La Comunidad de Madrid pretende enseñar a 78.000 alumnos en dos años, 2024 y 2025. Más empleo tecnológico y menos brecha digital. «Es una plataforma de formación de todos los ciudadanos, de cualquier edad», destacó el consejero, aunque hizo especial hincapié en aquellos que han tenido difi-



El portavoz y el consejero de Digitalización presentan el aula virtual // COMUNIDAD

cil acceso a la tecnología, como mayores de 65 años, habitantes de zonas rurales o personas en riesgo laboral.

### Tres niveles

Los 150 cursos gratuitos tienen una duración media de 7,5 horas. Hay tres niveles de dificultad: básico (uso práctico del Chat GPT para estudiar), intermedio ('streaming' en Youtube y Twitch) y avanzado (inteligencia artificial para crear contenidos digitales). Las lecciones pueden ser online (55 cursos), presenciales (50) o mixtas (52) y cubren un amplio catálogo, de ofimática a ciberseguridad, de redes sociales a orientación laboral.

**La herramienta ha costado 8,2 millones y cuenta con un amplio catálogo, desde ofimática a ciberseguridad, redes o emprendimiento**

Para acceder a Madrid Aula Digital basta con registrarse en la página web y crear una cuenta personal. «También pueden contactar con un tutor para diseñar, no solo un curso, sino un itinerario formativo en base a sus necesidades y totalmente personalizado, consultar sus calificaciones y descargar sus certificados», explicó López-Valverde. Por ahora, estos cursos no están acreditados por el Ministerio de Educación, aunque el consejero afirmó que están «trabajando para que se homologuen».

Aun así, este proyecto, en el que participan 40 tutores, 30 profesores y una decena de dinamizadores locales, se ha concebido como una muleta tecnológica, una puerta de entrada. El Gobierno regional prepara una «segunda fase» para alcanzar otros ámbitos, como alumnos con un alto nivel de conocimientos o personas que quieran abrirse camino en el sector tecnológico.

## COMUNIDAD

## Sol reclama al delegado más policías e inversión en Cercanías

CARLOS HIDALGO MADRID

El delegado del Gobierno, Francisco Martín, hizo este mes un llamamiento a la Comunidad y al Ayuntamiento de Madrid para conformar una mesa a tres bandas que trabajara en la solución a problemas sociales en la región y, más concretamente, en la capital. El alcalde, José Luis Martínez-Almeida, fue el primero en contestar al representante de Sánchez en la región, recordándole sus insultos a Isabel Díaz-

Ayuso y a él mismo. Ahora, es el Ejecutivo regional, por mano de su portavoz y consejero de Presidencia, Miguel Ángel García, quien le responde, a través de una carta a la que ha tenido acceso ABC.

«Aunque nos alegra leer que comparte la necesidad de una leal colaboración -dice la misiva-, no deja de sorprendernos debido a que este Gobierno, y de forma particular su presidenta, viene siendo objeto de continuos ata-

ques y descalificaciones tanto por su parte, como por la de otros miembros del gobierno central». Y enumera a renglón seguido «las reivindicaciones que desde hace un año» vienen realizando desde Sol a Moncloa.

Se refiere a «al desarrollo del Plan Integral de Inversiones en Cercanías; la mejora de la seguridad con la dotación de un mayor número de efectivos; el aseguramiento de la autonomía en la gestión del agua por parte del Canal de Isabel II; la mejora en las inversiones en energía y la mejora de la gestión de la política migratoria, entre otros».

Para todo ello, el consejero se muestra receptivo a sentarse a hablar. Eso sí, «sin instrumentos o mecanismos adicionales», en referencia al formato.

# Madrid mantiene su solvencia económica y financiera por delante de Cataluña

► La capital logra la misma nota crediticia que la Comunidad y España por su bajo nivel de deuda

C. DE QUIROGA  
MADRID

Ya son tres años consecutivos de buenas notas. El informe de Moody's, una de las principales agencias de calificación crediticia, ha vuelto a avalar la solvencia económica y financiera del Ayuntamiento de Madrid. La revisión anual que empezó en 2022 confirma la buena salud de las arcas municipales y mantiene a la ciudad por delante de la Generalitat de Cataluña. En concreto, Moody's confirma la calificación del Palacio de Cibeles como emisor de deuda a largo plazo y deu-

da sénior no garantizada «Baa1» con perspectiva positiva. Es el mismo nivel que el Reino de España y que la Comunidad de Madrid, una posición que conserva desde 2022.

Estas calificaciones, que analizan los datos del ejercicio de 2023, «reflejan la sólida economía y la estabilidad financiera de la ciudad de Madrid», aseguran desde el Área de Economía, Innovación y Hacienda que dirige Engracia Hidalgo. El año pasado, Moody's otorgó al ayuntamiento la misma nota, «Baa1», sin embargo, lo hizo con perspectiva estable. Fue el pasado 22 de marzo cuando la agencia cambió su perspectiva a positiva, «influida por las buenas previsiones de crecimiento económico del país y anticipando que el gobierno local mejorará la situación fiscal y financiera en los próximos años», señala el comunicado municipal.

Además de esas previsiones optimistas, la «buena gestión financiera» y la «prudente planificación presupuestaria» del Ayuntamiento de Madrid sostienen esta última calificación. La revisión de Moody's también valora el perfil crediticio y fiable de Cibeles, que tiene bajos niveles de deuda y buena liquidez, y su posición financiera, con un historial positivo de sólidos ahorros brutos.

## Motor económico

Como el año pasado, la agencia ha repetido que Madrid «juega un papel clave» como centro financiero, económico y político de España, que es el motor económico y financiero del país y que cuenta con una sólida base económica. Moody's también confirma que la mano de obra de la ciudad está «altamente cualificada» y que, dado el «dinamismo de su economía», la tasa de desempleo de la capital es una de las más bajas del país. Por otro lado, el crecimiento del PIB (Producto Interior Bruto) de la ciudad siempre ha superado la media nacional; en 2023 rebasó el crecimiento de la economía espa-

ñola cinco décimas, hasta alcanzar el 3%, y su PIB per cápita es uno de los más altos de España y de Europa.

Más calificaciones técnicas y positivas. La valoración del Impacto crediticio ESG de la ciudad de Madrid, según Moody's, es neutro-bajo, lo que refleja una «baja exposición a los riesgos ambientales, aún más baja a los riesgos sociales y una gobernanza muy sólida». Moody's concluye que el ayuntamiento «tiene una fuerte capacidad para responder a las crisis». Por último, aunque considera que el perfil crediticio es «muy fuerte», la agencia cree «poco probable» que Madrid tenga suficiente flexibilidad financiera para otorgarle una calidad crediticia superior a la del Reino de España, porque los ingresos madrileños dependen en gran medida de las transferencias del Gobierno central.

En marzo, la delegada de Economía, Innovación y Hacienda ya compartió cifras positivas del cierre de 2023. El Ayuntamiento de Madrid ingresó ese año 5.663 millones de euros, 401 millones más que en 2022, y cerró el ejercicio con 154 millones de superávit. Unos números que «ponen de manifiesto la solvencia económica» del consistorio, aseveró entonces Hidalgo, en una rueda de prensa posterior a la Junta de Gobierno, después de informar al alcalde de que, además, la deuda municipal se mantiene por debajo de los 2.000 millones de euros.

La agencia Moody's pone en valor la «buena gestión financiera» y la «prudente planificación presupuestaria» de Madrid

TEATRO MARAVILLAS meléndez  
WWW.TEATROMARAVILLAS.COM

AMPARO LARRANAGA IÑAKI MIRAMÓN MAR ABASCAL JULI FÀBREGAS

# LAPONIA

2ª TEMPORADA  
¡ÚLTIMAS FUNCIONES!

UNA COMEDIA DE CRISTINA CLEMENTE Y MARC ANGELET  
DIRECCIÓN TAMZIN TOWNSEND

TEATRO MARAVILLAS MELÉNDEZ MADRID

# Se quema a lo bonzo delante de su expareja y el hijo de ella en un polígono de Humanes

► La rápida actuación de la Policía Local con un extintor de polvo evitó que el hombre perdiera la vida allí mismo

AITOR SANTOS MOYA  
MADRID

Lo que parecía una mera discusión entre un hombre y su expareja, en una zona apartada del polígono de la localidad de Humanes, derivó en una dantesca escena, cuando el varón se quemó a lo bonzo en presencia de ella y su hijo menor de edad. La rápida actuación de los agentes de la Policía Local personados, que consiguieron apagar las llamas con un extintor de polvo, evitó que este perdiera la vida allí mismo. El herido, rumano de 44 años, fue tras-

lado en estado grave al Hospital de Getafe, donde ingresó en la Unidad de Grandes Quemados.

La sucesión de hechos comienza a las 19.40 horas del pasado domingo, después de que el propio Cuerpo Local de Humanes reciba un primer aviso por una discusión de pareja en el número 27 de la calle de la Adelfa, una parcela con barracas y material de obra anexa a una nave industrial. Pero al no tener efectivos suficientes en ese momento, los agentes derivan la emergencia al puesto de la Guardia Civil en Arroyomolinos, que presta servicio en el territorio extendido entre este municipio y el de Humanes.

A partir de ahí no vuelven a recibir noticias hasta las 22.10, un lapso de dos horas y media en el que para entonces la situación se ha tornado extremadamente peligrosa: quién llama esta vez no es un tercero, sino la misma expareja, de 47 años y también de nacionalidad rumana, para alertar de que el individuo ha cogido una garrafa de gasolina y la está amenazando con prenderse fuego.

## Caseta prefabricada

De inmediato, los agentes locales ponen rumbo al polígono mientras dan parte al 112. Allí, localizan al sujeto subido al tejado de una caseta prefabricada, de unos tres metros y medio de alto, con la garrafa en una mano y el mechero en la otra. Tratan de calmarlo, pero su estado de nervios es tal que este no atiende a razones. El hombre asegura a los policías que su ex le ha quitado las tarjetas del banco y ahora se tiene que ir de la vivienda, la misma sobre la que está encaramado. Tardará apenas segundos en intentar quemarse a lo bonzo.

Tras ello, se precipita desde lo alto y recorre unos 15 metros antes de que los policías logren extinguir las llamas. Los facultativos desplazados lo estabilizan y lo conducen hasta el hospital de Getafe, centro de referencia nacional (junto a La Paz) para grandes quemados desde el año 2008. Estos pacientes presentan más del 20 por ciento de su superficie corporal quemada o sufren quemaduras menos extensas, pero con una edad o afecciones cardiopulmonares que exigen la administración de líquidos de manera abundante por vía intravenosa.

Según ha podido saber ABC, el afectado sería un trabajador del polígono, afincado de forma precaria en la misma parcela del suceso y con el Número de Identidad de Extranjero (NIE) en vigor.



La Guardia Civil, con las piezas incautadas en la subasta // ABC

# El viaje fraudulento de 18 lotes de piezas de marfil de elefante hasta una sala de subastas

► Los elementos son posteriores a 1947, por lo que no pueden ser comercializadas

C. HIDALGO  
MADRID

Uno de los botines más preciados, aunque se comercie con ellos en ambientes muy restringidos, son las piezas de taxidermia y similares. De ahí que la legislación se haya endurecido hace tiempo para poner coto a estos negocios ilegales de los que muchos se lucran y otros hacen ostentación en sus propias casas.

Es lo que ha ocurrido en el marco de la operación Aucti, liderada por el Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona) de la Comandancia de Madrid. Los agentes han logrado identificar e investigar a los responsables de exponer piezas (como colmillos) que contenían marfil de elefante sin la debida autorización en una sala de subastas de Madrid.

Las pesquisas comenzaron el 16 de marzo de 2023, cuando los agentes tuvieron conocimiento sobre la celebración de una subasta en la cual se ofertaban bastantes lotes compuestos por estos elementos de los paquidermos, que son de los más codiciados y de altísimo precio.

Los guardias civiles llegaron a la sala en cuestión y encontraron un total de 22 lotes de este tipo listos para la puja. No disponían del certificado preceptivo para poder comercializar con ellos.

El Seprona realizó todas comprobaciones pertinentes y los organismos correspondientes realizaron los informes periciales que determinaron que 18 de los 22 lotes contenían piezas de marfil de elefante con antigüedad posterior a 1947.

Según la ley, en España está prohibido comercializar con ejemplares de especies protegidas de antigüedad a partir de esa fecha careciendo del certificado preceptivo, ya que se considera un delito contra la flora y fauna.

## Multas por contrabando

Además de la aprehensión de los 18 lotes de piezas de marfil, valorados en 14.250 euros, se han interpuesto 10 infracciones administrativas en materia de contrabando, precisan fuentes del Instituto Armado.

Finalmente, la operación ha concluido con la investigación de 8 personas, incluida la persona responsable de la casa de subastas, por la comisión de siete delitos contra la flora y fauna, por comercializar con especies protegidas de fauna silvestre contraviniendo las leyes u otras disposiciones de carácter general. Se podrían enfrentar a penas de hasta 6 años de prisión.

Hace unos años, la Guardia Civil entregó al Ministerio de Economía 74 piezas de marfil de la especie protegida 'Loxodonta africana'. Se habían incautado de ellas en una empresa de Algete. Su administrador pretendía venderlas. Concretamente, eran cuatro juegos de colmillos de diferentes dimensiones y tallas africanas y asiáticas.

La Asamblea General Universal de socios de "ORCASAN, S.COOP.MAD.", en liquidación, con CIF número F-78091212, celebrada el día 11 de julio de 2.023, acordó por unanimidad de todos los socios la disolución y liquidación simultáneas de la cooperativa, nombrándose como liquidadores a Doña María Dolores Honrado Gómez-Limón, a Don José Manuel García Dueña y a Don Bernardo Luis Serrano Molina, y aprobar también por unanimidad el siguiente balance final de liquidación, así como la siguiente distribución del haber social:

### Balance final de liquidación de "ORCASAN, S.COOP.MAD."

ACTIVO	
Concepto	Euros
Anticipo Socios:	
-María Dolores Honrado Gómez-Limón	47.107,24
-José Manuel García Dueñas	16.036,54
-Bernardo Luis Serrano Molina	16.036,54
Tesorería	6.283,20
Total	85.463,52

PASIVO	
Concepto	Euros
Capital social cooperativo:	
-María Dolores Honrado Gómez-Limón	3.000,00
-José Manuel García Dueñas	3.000,00
-Bernardo Luis Serrano Molina	3.000,00
-José Luis Barajas Cañizares	3.000,00
Imputación Pérdidas:	
-José Luis Barajas Cañizares	-3.000,00
Fondo Reserva Voluntario:	
-María Dolores Honrado Gómez-Limón	46.201,64
-José Manuel García Dueñas	15.130,94
-Bernardo Luis Serrano Molina	15.130,94
Total	85.463,52

Distribución del haber social:

-Se aprueba por unanimidad el reintegro del haber social entre los socios una vez deducidas las pérdidas de ejercicios anteriores.

Madrid, uno de octubre de 2.023

Los Liquidadores.

Doña María Dolores Honrado Gómez-Limón

Don José Manuel García Dueñas

Don Bernardo Luis Serrano Molina

# Escalas, teclados, arpeggios y melómanos por toda la ciudad

► La tercera edición del festival Piano City propone 62 conciertos en diez localizaciones

JESÚS NIETO JURADO  
MADRID

La urbe, por junio, en las vísperas de verano, viene plena de actividades culturales. Aún no anda el asfalto recalentado; y, si lo está, el arte siempre es buen refugio. Más si lo que resuena es un piano en los cuatro puntos cardinales de la ciudad. De eso trata la tercera edición de Piano City Madrid, de algo que ha puesto en valor la delegada del Área de Cultura, Turismo y Deporte de Madrid, Marta Rivera de la Cruz, que ha cifrado el espíritu del festival o lo ha englobado en el «deber» de las instituciones públicas y privadas de la difusión de lo sublime. La motivación de sus creadores de «conectar emociones» en el sentido en el que el arte conecta.

Una idea en la que la madrina de esta edición, la pianista María Parra, basa su concepto de la música. De la música en directo, en abierto y gratuita. En declaraciones a ABC comentaba y ampliaba ese mismo afán: «Somos humanos, nos movemos por emociones. El arte conecta con lo que no sabemos, lo que no sentimos, y la música ayuda a eso». Aparte de la mentada referencia a la conexión, Parra ponía en valor que «no somos robots,



Concierto en el Invernadero de Arganzuela en la pasada edición // ABC

por suerte», que la «inteligencia artificial nunca será igual que la obra de un humano», y lo dice por experiencia propia; la de quien no elude conocer qué puede hacer un ordenador, un algoritmo, frente a la inspiración.

Ese «inspiración» pasa, por ejemplo, por la ristra de lugares, diez, donde tendrán lugar los sesenta y dos conciertos gratuitos entre el 7 y el 9 de junio. Diez lugares diferentes que, de la Embajada de Argentina a Matadero, de Serrería Belga al Club Matador o a la Cuesta de Moyano, llenarán de teclados, escalas y arpeggios la ciudad.

Por parte de la organización, a pesar de la gratuidad, insisten en que se reserven las entradas por motivos de aforo: la disparidad de los sitios obliga al registro en diferentes webs de las que informa la página del certamen, [www.pianocitymadrid.es](http://www.pianocitymadrid.es). En la varie-

**Todos los espectáculos del certamen, del 7 al 9 de junio, serán totalmente gratuitos previo registro por motivos de aforo**

dad del piano, ese «instrumento rey», que llega hasta la más tierna infancia, hasta ese primer contacto con el «teclado» según Parra, se despliega toda la magia del festival. El piano da lugar a que se sucedan recitales de música clásica, pero también de flamenco, jazz; sinfonías electrónicas o contemporáneas además de los géneros que se han venido a llamar 'new age' o 'ambient music'.

La inclusión del talento local es, por su parte, otra de las patas de esta edición, cuyos gestores definen de «fiesta dedicada al piano»; una «gran fiesta transversal e inclusiva». Toda la panoplia de sentidos a la que da lugar las 88 teclas. Para el neófito y para el experto, hay que recordar la importancia del entorno. Además de los ya citados; en las diez coordenadas que albergarán los conciertos, se puede admirar el diálogo, tan subjetivo, entre música y espacio.

## La 'casa' del Albéniz

Está previsto que el sello Qobuz, dedicado a la música en 'streaming', grabe los momentos cumbres de Piano City, con lo que se redobla la repercusión fuera de nuestras fronteras. Sobre el papel, destaca, además, el uso del teatro Albéniz, remozado hace escasas fechas como 'casa' de la música. Casa en el doble sentido; pues en el hotel que forma parte del edificio se albergarán no pocos intérpretes, que no tendrán que caminar para interpretar su repertorio.

Aparte del Albéniz, no es baladí la imagen de los melómanos en el Invernadero de Arganzuela, donde sonarán piezas de Antonio Soler, de Debussy o de Bach. En este caso, hablamos del próximo nueve de junio, desde las seis de la tarde, hora del primer recital de ese día. Piano Music está organizado por Top Art España junto al Ayuntamiento de Madrid.

TUS ANUNCIOS  
[abc.es/tusanuncios](http://abc.es/tusanuncios)

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web [www.tusanuncios.com](http://www.tusanuncios.com)



**Caritas  
Española**

**Dona ahora:**

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

[caritas.es](http://caritas.es)

**Cáritas con  
Turquía y  
Siria**



PARA SUS  
ANUNCIOS  
EN

**ABC**

- Financieros  
- Comerciales  
- Breves  
- Oficiales  
- Esquelas

Teléfono

**91 542 33 92**

[publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

ANUNCIOS **ABC**

**91 542 33 92** \*

Laborables: 9 a 19 h.  
Viernes: 9 a 15 h.  
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52  
E-mail:  
[publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

DEBOD  
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º  
28008 MADRID

**ESQUELAS**  
Servicio 24 h.  
**91 540 03 03**



Valentín Fuster recibe el premio a la trayectoria 2024 // ABC

## La Federación Mundial del Corazón premia al cardiólogo Valentín Fuster

► Este galardón reconoce su ayuda con las enfermedades cardiovasculares

contribuciones en el ámbito de las enfermedades cardiovasculares y su especial dedicación a combatir esta enfermedad en todo el mundo. Según explica Fuster, «para mí es un inmenso orgullo recibir este reconocimiento. La investigación sobre las patologías cardiovasculares ha sido el motor de mi carrera científica y me hace inmensamente feliz ver que todo el esfuerzo de mis equipos es reconocido a través de este galardón. Este premio es un impulso para continuar investigando y seguir trabajando para mejorar la promoción de la salud y el

abordaje de las enfermedades cardiovasculares».

Este premio reconoce el liderazgo internacional de Fuster durante las últimas cuatro décadas por sus innovadoras contribuciones a la medicina cardiovascular, tanto en el campo de la clínica asistencial como de la investigación. «Nuestra investigación más reciente está dedicada a comprender la base científica de la salud cardiovascular, incluidos el corazón y el cerebro. Este premio sirve como motivación para continuar trabajando para lograr una salud cardiovascular global, y lo considero un honor para todos los equipos de todo el mundo que han ayudado con estos proyectos», asegura Fuster, quien también es director del Mount Sinai Fuster Heart Hospital y médico jefe del Hospital Mount Sinai en Nueva York.

Fuster también ha recibido los premios de las cuatro principales organizaciones cardiovasculares: la Asociación Americana del Corazón, el Colegio Americano de Cardiología, la Sociedad Europea de Cardiología y la Sociedad Interamericana de Cardiología.

La investigación de Fuster está relacionada con la prevención, el origen, las causas y el tratamiento de las enfermedades cardiovasculares a nivel mundial. Sus investigaciones abarcan una completa gama de proyectos, desde la ciencia básica y la biología molecular, hasta estudios clínicos y ensayos multinacionales a gran escala.

ABC  
MADRID

La Federación Mundial del Corazón (WHF) ha otorgado el premio a la trayectoria científica 2024 al Dr. Valentín Fuster, director general del Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC). Este galardón reconoce sus

## EDADISMO: CÓMO ABORDARLO PARA TENER UN MUNDO PARA TODAS LAS EDADES

'Edadismo y personas mayores. Cómo abordarlo para crear un mundo para todas las edades'. Bajo este título se celebrará el 4 de junio un nuevo ciclo de 'Hablemos de...'; programa de Mayores de Fundación 'la Caixa' en colaboración con ABC. Se analizará en qué medida el edadismo reduce la calidad de vida, cómo afecta igualmente esta discriminación a los jóvenes, cuáles son las medidas más urgentes para acabar con las distinciones por edad y,

en definitiva, se reflexionará sobre si estamos ante un enfrentamiento entre generaciones y, de ser así, las causas y soluciones. Para ello se contará, entre otros ponentes, con Vânia de la Fuente Núñez, experta internacional en envejecimiento saludable y edadismo con diez años de experiencia en la OMS. El foro, que será moderado por la periodista de ABC, Laura



Peraita, tendrá lugar en Espacio Fundación 'la Caixa' Madrid (C/ Arapiles 15. 28015 Madrid) a las 11 horas. Se puede asistir de manera presencial o en 'streaming' previo registro en fundacionla-caixa.org.

## FlixOlé y la URJC homenajean a Carlos Saura con unas jornadas que recorren su filmografía

F. M. MADRID

Un año después de su fallecimiento, el nombre de Carlos Saura sigue vivo en la memoria del cine español, que el próximo 6 y 7 de junio se reunirá de mano de la Cátedra FlixOlé-URJC para poner en valor la memoria y legado del director.

Unas jornadas donde se celebrará una retrospectiva para abordar la filmografía y acercar al público la figura del influyente cineasta. Se proyectarán cuatro de sus obras más emblemáticas, cada una de las cuales se analizarán en mesas redondas donde se expondrán las distintas facetas narrativas y estilísticas de



Carlos Saura // ABC

Saura. Para ello, las jornadas contarán con la participación de autoridades y profesionales del cine español, investigadores, críticos y periodistas especializados en el sector.

En palabras del director

de la Cátedra FlixOlé-URJC de Cine Español, Mario Rajas, esta iniciativa tiene como objetivo que «la comunidad universitaria descubra a uno de los directores más importantes, creativos e internacionales de nuestro cine».

Los actos tendrán lugar en el Salón de Grados del Campus de la URJC en Vicálvaro (Paseo Artilleros s/n, Madrid). El evento será gratuito y estará abierto al público hasta completar aforo. Las personas interesadas podrán inscribirse en la web de la URJC. 'La caza', 'Deprisa, deprisa', 'La prima Angélica' y '¡Ay, Carmela!' serán los cuatro títulos que se proyectarán para «generar un debate ameno y enriquecedor sobre uno de los directores españoles más importantes de la historia: Carlos Saura».

## SOMOS ABC

## Anuario del Motor 2024, mañana junto con ABC sin aumento de precio

ABC distribuye mañana junto con el diario, y sin aumento de precio, el Anuario del Motor 2024. Un suplemento en el que se adelantan todas las novedades que presentan las marcas automovilísticas a lo largo del año.

En las 84 páginas del suplemento, los lectores encontrarán casi 200 fichas de distintos modelos con sus datos (motorizaciones, dimensiones, velocidad máxima, aceleración, consumo y precio). Está organizado por marcas y estas por orden alfabético.

Además del listado de los modelos llamados a ser los más vendidos, a lo largo del suplemento se hace una amplia radiografía del sector de la automoción. Por un lado se repasan los resultados multimillonarios de las principales marcas a nivel mundial, además de repasar las deficiencias en puntos de recarga eléctrica



ca para hacer realidad la transición hacia una movilidad verde. El peso industrial en España de la automoción tiene también un papel importante. Contamos todos los detalles del Hyundai Kona, modelo que se alzó con el Premio ABC al Mejor Coche del Año 2024.

El mundo de las motos tiene un amplio espacio en el suplemento, con 44 fichas de motos ordenadas por segmentos, además de la radiografía del sector de las dos ruedas en España.

**ESQUELAS  
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03**  
**900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:  
**esquelesabc@esquelesabc.com**  
**www.esquelesabc.com**

†  
**DON FERMÍN ZANCADA  
PEINADO**

FALLECIÓ EN MADRID  
EL DÍA 18 DE MAYO DE 2024

a los ochenta y tres años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y enterrado en el cementerio de Tomelloso (Ciudad Real)

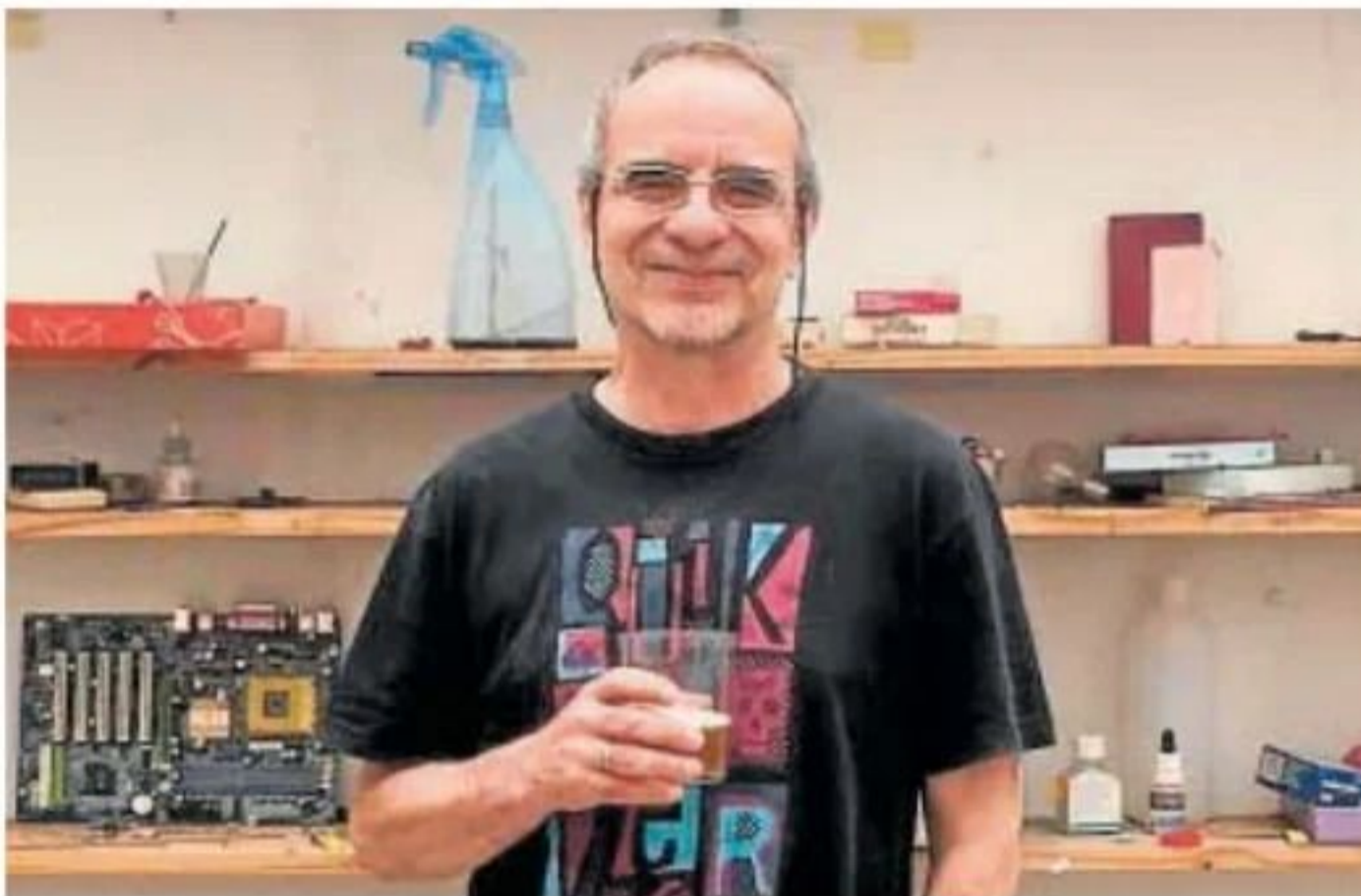
**D. E. P.**

Sus hijos, Carlos y Muskilda; su nieta, Muskilda; la madre de sus hijos Muskilda; sus hijos políticos, Carmen y Nacho; sus hermanos, José Leoncio y Juan Carlos; su cuñada, Elena; demás familiares, Niko y amigos

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral tendrá lugar la tarde del viernes 7 de junio, a las veinte treinta horas, en la parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (calle de Manuel Silvela, 14), Madrid.

(2)



## Entre la pintura, la fotografía y los inventos

OBITUARIO

### Manuel Franquelo (1953-2024)

Ingeniero, pintor hiperrealista, fotógrafo e inventor, alcanzó gran visibilidad gracias a la Marlborough

El martes falleció en Madrid, a los 71 años, el pintor, fotógrafo e ingeniero malagueño Manuel Franquelo. Hijo de un ingeniero de Caminos, y formado, a partir de 1972, en Madrid (en la Escuela de Ingenieros de Telecomunicaciones, en la Academia Peña y en San Fernando, donde luego sería profesor), su especialidad han sido los interiores, y en ellos los objetos cotidianos, morosamente pintados, aunque también recordemos la belleza del ciclo de sutiles y aéreos dibujos del 'skylines' capitalino. Su primera individual tuvo lugar en 1982 en Heller, sala especializada en propuestas realistas. Tras una etapa con Carmen Gamarra, con la que, como lo refleja la hemeroteca, terminaría rompiendo, de 2009 en adelante

se ocupó de su obra Marlborough, multinacional del arte que lo expuso en sus sedes madrileña, barcelonesa y neoyorquina, y hoy de triste actualidad debido a su final.

Su última individual en el espacio de la calle Orfila, celebrada en 2015, se tituló 'Cosas en una habitación: una etnografía de lo insignificante'. En aquellas fotografías de gran formato, a tamaño natural, y fruto de una complicada alquimia, los protagonistas eran las cosas (objetos enteros, o simples briznas de los mismos) en el propio estudio, dispuestas en estanterías o sobre mesas o tableros. Espacio contemplado con un espíritu obsesivo, en cierto modo hermano del que animó, en los sesenta, la «topografía del

azar» del 'nouveau réaliste' Daniel Spoerri, o ciertos relatos acumulativos de Georges Perec, citado por Fernando Huici. Los trabajos del malagueño con la cámara, que en un determinado momento pasó de ser instrumento auxiliar, a principal, también retuvieron la atención de Michael Hoppen, galerista londinense especializado en ese campo, activo en la defensa de Horacio Coppola, Kati Horna, Sarah Moon o Leopoldo Pomés.

Presente en varias de las colectivas que dieron a conocer el realismo español, en 1998 Franquelo obtuvo el premio Nacional de Grabado. Dos años más tarde, puso en marcha, para la Calcografía Nacional, el Centro de Investigación y Desarrollo de la Estampa Digital. En 2001 creó, con Adam Lowe, la exitosa empresa de digitalización Factum Arte, que tiene en su haber la edición de obras de, entre otros, Marina Abramovic, José Manuel Ballester, Barceló, Louise Bourgeois, José Dávila, Deacon, Adam Fuss, Carlos Garaicoa, Peter Greenaway, Jan Hendrix, Jenny Holzer, Anish Kapoor, Muntadas, Gabriel Orozco, Paula Rego, Sarmiento, Jeff Wall o el propio artista, al cual se debe la invención del escáner tridimensional Lúcida, con el que la empresa contribuyó a distintos facsímiles, entre ellos el de Altamira, las tumbas del Valle de los Reyes de Luxor, y cuadros del Prado, el Louvre y la National Gallery de Londres. Entre los museos que conservan obra de este creador que siempre ha ido y venido de la pintura a la fotografía, y viceversa, mencionar el de la Academia, el de Arte Contemporáneo de Madrid, el de Houston o el de Nagasaki.

JUAN MANUEL BONET

†  
EL SEÑOR  
**DON JOSÉ MANUEL  
AZOFRA NEGRÓN**

CAPITÁN DE LA MARINA MERCANTE  
VDO. DE DOÑA MARÍA ELENA SIERRA VILLARIAS

FALLECIÓ EN SANTOÑA

EL DÍA 29 DE MAYO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

**D. E. P.**

Sus hijos, Maena, José, Álvaro y Ana; hijos políticos, Eduardo, Marta, Mariló y Joaquín; nietos, Edu, Marta, Elena, Jaime, Lola, Álvaro y Luisa; hermanos político, César Sierra; primos, sobrinos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

La misa funeral tendrá lugar mañana viernes 31 de mayo, a las cinco de la tarde, en la Iglesia Parroquial de Santa María del Puerto (Santoña).

Más adelante se celebrará una misa funeral en Madrid.

(1)



Ayuda a la  
Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

## Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote  
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**

91 725 92 12

**HORÓSCOPO**

**Aries**  
(20-III al 19-IV)

Dedica el día de hoy a llevar a cabo actividades en el hogar. Por ejemplo, planifica las próximas vacaciones, os llenará a todos de mucha ilusión.

**Tauro**  
(20-IV al 20-V)

No necesitas pedir permiso ni opiniones a los demás. Tu criterio será por lo menos tan válido como el que más y no te servirán experiencias de amigos.

**Géminis**  
(21-V al 20-VI)

Un momento de enfado te llevará a decir cosas que no querías decir. Tus intenciones hacia alguien muy especial podrían ser hoy mal interpretadas.

**Cáncer**  
(21-VI al 21-VII)

Aprovecha el día para revisar lo que es correcto en tu vida y detectar qué es lo que sobra, lo que está retrasando tu crecimiento como persona.

**Leo**  
(21-VII al 22-VIII)

Lo que comenzó como un idilio pasajero empieza a convertirse en una relación más íntima. Eso provocará en ti un torrente de sensaciones indescriptibles.

**Virgo**  
(23-VIII al 22-IX)

Lo que se quedó sin resolver en el pasado ahora regresa para que le encuentres solución. No trates de eludir responsabilidades que te corresponden.

**Libra**  
(23-IX al 22-X)

Estás en disposición de asumir riesgos que hasta ahora te habían asustado sobremedida. Eso te llevará a ámbitos vitales marcados por la sorpresa.

**Escorpio**  
(23-X al 21-XI)

Busca a una persona con más edad que tú. Será el apoyo que necesitas para resolver un problema atascado. La vertiente legal es una de las claves.

**Sagitario**  
(22-XI al 20-XII)

La primera norma para conseguir una buena comunicación es ordenar tus ideas. Si no sabes qué es lo que quieres decir, no lo harás nunca bien.

**Capricornio**  
(21-XII al 19-I)

Tienes luz verde ahora para viajar, especialmente si lo que te interesa es conocer a personas de otras culturas y con modos de vida distintos al tuyo.

**Acuario**  
(20-I al 17-II)

Sé directo al pedir lo que quieres pero sin abusar de la bondad de los demás. Lo mejor es que pidas sólo cuando lo necesitas.

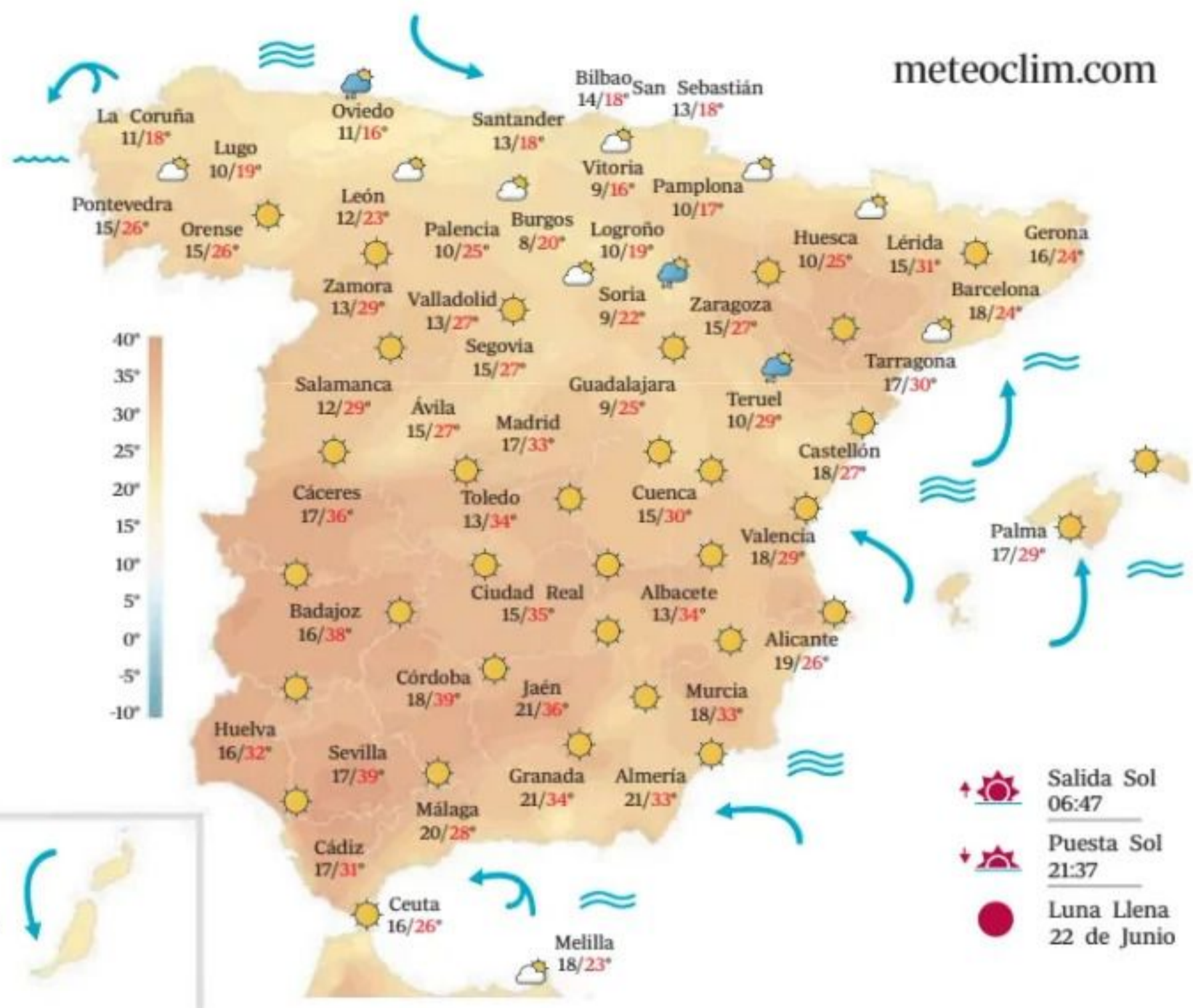
**Piscis**  
(18-II al 19-III)

A tu pareja se le hará muy difícil decirte que no a lo que le pidas, así que haz un ejercicio de responsabilidad y no le reclames lo que no quiere darte.

**Hoy en España**

**Temperaturas elevadas al sur**

Cielo nuboso en el extremo norte con posibles precipitaciones durante la tarde. En el Pirineo se esperan chubascos acompañados de tormentas. Cielo poco nuboso con nubosidad de evolución en el resto por la tarde. Nieblas matinales en el extremo norte y Alborán. Temperaturas mínimas sin cambios, máximas en descenso en el tercio norte y en notable ascenso en la mitad sur pudiendo superar los 38 °C. Viento de componentes norte y noroeste con intervalos de viento fuerte en el valle del Ebro. Del este en Baleares, Estrecho y Alborán.



**Mañana**



**Hoy en Madrid**



\*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

**Ayer en España**

	°C T.mín	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	-	-	-	-
Alicante	15.4	27.7	0	19
Bilbao	10.8	22.9	0	21
Cáceres	-	-	-	-
Córdoba	16.0	37.4	0	12
Las Palmas	19.5	22.2	0	29
León	9.9	27.7	0	19
Logroño	13.0	29.3	0	15
Madrid	14.1	34.2	0	14
Málaga	19.6	23.1	0	12
Murcia	17.0	32.2	0	15
Oviedo	11.3	23.5	0	13
Palencia	8.8	30.1	0	13
Palma	17.8	25.2	0	17
Pamplona	9.7	25.8	0	22
San Sebastián	13.9	24.3	0	17
Santander	13.7	18.4	0	15
Sevilla	17.0	37.0	0	14
Valencia	16.7	27.9	0	25
Zaragoza	17.0	32.0	0	18

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	95%	Guadiana	50%
Cantábrico Oriental	89%	Júcar	54%
Cataluña Interior	29%	Med. Andaluza	32%
Duero	92%	Miño-Sil	90%
Ebro	77%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	85%	Segura	23%
Guadalete-Barbate	30%	Tajo	79%
Guadalquivir	46%	Tinto/Odiel/Piedras	85%

**Hoy resto del mundo**



**Europa Temperaturas**

Andorra	6/16°
Berlín	12/21°
Bruselas	11/18°
Estocolmo	10/19°
Lisboa	17/28°
Londres	12/18°
Moscú	15/27°
París	10/14°
Praga	9/20°
Roma	17/26°

**Mundo Temperaturas**

Buenos Aires	9/17°
Caracas	19/30°
Doha	31/40°
Johannesburgo	10/21°
México	15/26°
Nueva York	13/22°
Pekín	24/35°
Río Janeiro	18/20°
Singapur	26/32°
Sidney	10/20°

Ayuda a la Iglesia Necesitada ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

**UCRANIA**  
No quiero olvidarte

**Ayúdales ahora** 91 725 92 12 - [ayudaalaignlesianecesitada.org](http://ayudaalaignlesianecesitada.org)



## MADRID

## ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.  
Web: [www.artisticmetropoles.com](http://www.artisticmetropoles.com)

El salto. 12.00 - 16.00. El Señor de los anillos (1978) V.O.S.E. 12.00. Mars Express V.O.S.E. 14.20 - 22.00. Pájaros. 16.00.

## CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Caída libre. 16.30 - 22.30. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 19.00 - 22.00. Garfield: La película. 18.30 - 20.30.

## CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.  
Web: [capitolgranvia.com](http://capitolgranvia.com)

Hasta el fin del mundo. 19.00. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.00. Se abre la veda. 16.00 - 19.00 - 22.00. Siempre nos quedará mañana. 22.00.

## CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.  
Web: [www.mcu.es/jsp/plantilla\\_wai.jsp?id=74&area=cine](http://www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine)

Cautivos del mal V.O.S.E. 21.00.

## CINES EMBAJADORES

. Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

El último verano V.O.S.E. 17.00. La quimera V.O.S.E. 19.30. Los buenos profesores V.O.S.E. 17.30. Pájaros. 22.00. Segundo premio. 19.50 - 21.30. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 17.30 - 22.00.

## CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Amigos imaginarios. 16.05 - 18.50 - 20.25. Caída libre. 16.25 - 22.50. Civil War. 21.20. El especialista. 15.50. El reino del planeta de los simios. 15.45 - 18.15 - 19.30 - 21.40. Furiosa: De la saga Mad Max. 17.30 - 18.40 - 19.45 - 21.00 - 21.30 - 22.00. Garfield: La película. 15.50 - 18.05 - 19.00. Menudas piezas. 15.55. Rivaletas. 21.50. Se abre la veda. 18.55 - 22.35. Tarot. 18.35 - 20.35 - 22.40.

## CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Amigos imaginarios. 15.55 - 18.25 - 20.30. Caída libre. 21.15. Disco, Ibiza, Locomía. 16.15. El reino del planeta de los simios. 16.35 - 18.35 - 21.50. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.45 - 18.45 - 20.15 - 21.00 - 22.00. Garfield: La película. 16.05 - 18.00. Menudas piezas. 15.50. Tarot. 20.05 - 22.30.

## CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Amigos imaginarios. 15.45 - 18.40 - 19.35 - 21.10. Caída libre. 15.45 - 19.10. Calladita. 19.45. Civil War. 19.15 - 21.50. Disco, Ibiza, Locomía. 15.50 - 19.40. Dune: Parte dos. 20.45. El especialista. 16.20 - 18.35 - 21.30. El reino del planeta de los simios. 17.00 - 18.10 - 20.15 - 21.20. El último verano. 16.10 - 19.05 - 21.15. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.05 - 17.15 - 17.45 - 18.30 - 19.15 - 20.30 - 21.00 - 21.45. Garfield: La película. 18.15 - 19.20. Hasta el fin del mundo. 16.15. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 21.40. Historias. 16.40 - 19.00 - 21.55. Immaculate. 22.30. Jugando con fuego. 16.30 - 18.55 - 21.10. Los buenos profesores. 22.05. Menudas piezas. 22.00. Red 2 (2013). 15.55. Rivaletas. 21.35. Se abre la veda. 16.30 - 19.00 - 21.25. Segundo premio. 16.50 - 19.25 - 22.10. Tarot. 22.15.

## CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Amigos imaginarios. 15.45 - 18.20 - 19.25. Caída libre. 19.15. Civil War. 22.05. Disco, Ibiza, Locomía. 15.50. El especialista. 20.55. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 18.15 - 19.30 - 21.45. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.30 - 17.45 - 18.15 - 18.45 - 19.45 - 20.30 - 21.00 - 21.30 - 22.00. Garfield: La película. 18.10. Hasta el fin del mundo. 21.25. Historias. 19.05 - 21.50. Immaculate. 22.35. Jugando con fuego. 20.15 - 22.20. La casa. 21.35. Lo que sucede después. 16.15. Los buenos profesores. 21.15.

Menudas piezas. 15.45. Red 2 (2013). 15.45. Rivaletas. 19.00. Se abre la veda. 16.50 - 19.05 - 21.30. Segundo premio. 17.25 - 20.00 - 22.30. Tarot. 19.20.

## CINESA PRÍNCIPE PÍO

P\* de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.30 - 20.25. Caída libre. 17.10 - 22.35. Disco, Ibiza, Locomía. 15.45 - 21.15. El especialista. 15.55 - 22.20. El reino del planeta de los simios. 16.15 - 18.15 - 19.30 - 21.45. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.30 - 18.45 - 19.45 - 21.30 - 22.00. Garfield: La película. 18.00. Immaculate. 22.50. Tarot. 17.00 - 19.10.

## CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.30. Caída libre. 17.00 - 20.30. Disco, Ibiza, Locomía. 19.15 - 22.30. El reino del planeta de los simios. 16.15 - 19.30 - 21.30 - 21.45. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.45 - 18.45 - 20.15 - 22.00. Garfield: La película. 15.45 - 18.00. Lo que sucede después. 16.10 - 18.45. Rivaletas. 20.45. Tarot. 22.45.

## CÍRCULO DE BELLAS ARTES

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

La quimera Dig VOSE. 19.15 - 21.45. Segundo premio Dig. 17.00.

## CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Amigos imaginarios. 16.30 - 18.30. Caída libre. 16.25 - 22.15. El primado de Polonia. 16.45 - 19.05. El primado de Polonia V.O.S.E. 21.30. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 21.00. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.25 - 19.05. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 21.45. Garfield: La película. 16.25 - 18.20. Hasta el fin del mundo. 19.55. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 22.00. Ooh la la! V.O.S.E. 22.00. Ooh la la! 18.10 - 20.15. Segundo premio. 17.15 - 19.20 - 21.30. Siempre nos quedará mañana. 17.00 - 19.15. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 21.30.

## EMBAJADORES RÍO

. Web: <https://cinesembajadores.es/>

Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 17.30. Historias. 22.10. Jugando con fuego V.O.S.E. 22.30. La casa. 17.20 - 20.00. Rivaletas V.O.S.E. 17.00 - 21.45.

## GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.  
Web: [golem.es](http://golem.es)

Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 19.00 - 22.00. Jugando con fuego V.O.S.E. 16.10 - 20.20. La caja de cristal V.O.S.E. 17.00 - 19.30. La casa. 18.15 - 22.30. La quimera V.O.S.E. 22.00. Querida desconocida V.O.S.E. 16.30. Segundo premio. 17.00 - 19.30 - 22.00. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 17.00 - 19.30. Víctima imperfecta V.O.S.E. 22.00.

## MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.10 - 20.20. Caída libre. 21.15. Civil War. 21.40. Disco, Ibiza, Locomía. 22.30. El especialista. 16.30 - 19.00 - 21.30. El jovencito Frankenstein V.O.S.E. 20.00. El reino del planeta de los simios. 17.30 - 20.30. El último late night. 18.30. El último late night V.O.S.E. 20.30 - 22.30. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.00 - 17.30 - 19.00 - 20.30 - 22.00. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 19.30 - 22.30. Garfield: La película. 16.00 - 18.10. Hasta el fin del mundo. 16.00 - 18.35. Historias. 17.30 - 19.30. Los buenos profesores. 17.20 - 19.30. Red 2 (2013). 16.15. Rivaletas V.O.S.E. 21.30. Segundo premio. 15.50 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Siempre nos quedará mañana. 17.00. Tarot. 20.20 - 22.20.

## OCINE URBAN CALEIDO

. Web: [www.ocineurbancaleido.es/](http://www.ocineurbancaleido.es/)

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.15 - 19.30 - 20.20. Caída libre. 21.00. Cazafantasmas: Imperio helado. 16.15. Civil War. 16.20. Disco, Ibiza, Locomía. 15.50. Dune: Parte dos. 22.00. El especialista. 17.00 - 21.20. El reino del planeta de los simios. 19.05 - 20.00 - 16.00 - 18.00 - 19.00 - 21.00 - 22.15. Furiosa: De la saga Mad Max. 18.30 - 22.30 - 16.30 - 17.45 - 19.15 - 22.00 - 20.35. Garfield: La

película. 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00. Immaculate. 16.00. Jugando con fuego. 16.15 - 22.50. Menudas piezas. 21.45. Tarot. 18.30 - 20.20 - 22.15.

## ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: [odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte](http://odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte)

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.00 - 22.00. Amigos imaginarios V.O.S.E. 20.00. Caída libre. 18.00 - 20.00. Disco, Ibiza, Locomía. 16.00 - 18.00. El especialista. 22.00. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 22.00. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 19.00. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.00 - 22.00. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 19.00. Furiosa: De la saga Mad Max. 18.00 - 21.00. Garfield: La película. 16.00 - 18.00 - 20.00. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 16.00. Immaculate. 22.00. Menudas piezas. 16.00. Segundo premio. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Tarot. 22.00.

## ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

. Tel: 918 038 828.

Amigos imaginarios. 18.00 - 22.00. Amigos imaginarios V.O.S.E. 20.00. Caída libre. 22.15. El primado de Polonia. 20.00. El reino del planeta de los simios. 22.00. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 19.00. Furiosa: De la saga Mad Max. 22.00. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 19.00. Furiosa: De la saga Mad Max. 18.00 - 21.00. Garfield: La película. 18.00 - 20.00. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 18.00. Segundo premio. 18.00 - 20.10 - 22.15. Tarot V.O.S.E. 22.00.

## PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Amigos imaginarios. 17.20. Amigos imaginarios V.O.S.E. 20.20. Civil War V.O.S.E. 22.45. Disco, Ibiza, Locomía. 22.30. El especialista V.O.S.E. 19.35. El reino del planeta de los simios. 16.50. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 18.15 - 21.15. Furiosa: De la saga Mad Max. 17.00 - 20.00. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 17.45 - 18.45 - 20.45 - 21.45. Rivaletas V.O.S.E. 19.10 - 22.10.

## PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.  
Web: [entradas.com](http://entradas.com)

El último late night. 19.25. El último late night V.O.S.E. 21.30. Hasta el fin del mundo. 16.45 - 19.25. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 17.00. Los buenos profesores. 17.15. Los buenos profesores V.O.S.E. 22.30. Nina. 21.55. Rivaletas V.O.S.E. 21.45. Segundo premio. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Siempre nos quedará mañana. 17.00 - 19.25.

## PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Caída libre. 16.00 - 22.45. Civil War V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.35 - 22.40. Disco, Ibiza, Locomía. 20.00. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 22.00. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 19.00 - 20.30 - 21.50. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.10 - 21.50. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.00 - 18.25 - 20.35. La casa. 16.00 - 18.30 - 20.10 - 22.40. La quimera V.O.S.E. 16.15 - 19.00 - 21.40. Marisol, llámame Pepa. 18.15. Rivaletas V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.15 - 22.35. Segundo premio. 16.00 - 18.05 - 20.25 - 22.40. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.10 - 22.30.

## RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Calladita. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. El mal no existe V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.10. El último verano V.O.S.E. 16.00 - 20.00. Historias. 18.05 - 22.10. Los buenos profesores V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Maria Montessori V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Nina. 22.15.

## RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Caída libre. 16.00. El mal no existe V.O.S.E. 20.30. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 21.45. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 17.45 - 22.30. Segundo

premio. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.40. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.15 - 22.30.

## VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Amigos imaginarios. 17.40 - 19.50. Caída libre. 15.30 - 17.30. Disco, Ibiza, Locomía. 15.30. El especialista. 22.00. El primado de Polonia. 15.30 - 19.30. El reino del planeta de los simios. 15.45 - 18.45 - 20.30 - 21.45. El último verano. 16.00 - 18.15 - 22.00. Furiosa: De la saga Mad Max. 15.30 - 17.30 - 18.30 - 20.30 - 21.30. Garfield: La película. 17.30. Hasta el fin del mundo. 15.30. Immaculate. 22.00. Jugando con fuego. 15.30 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Lo que sucede después. 15.30. Tarot. 18.00 - 20.00 - 22.00.

## VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.  
Web: [cines-verdi.com](http://cines-verdi.com)

Caída libre. 16.00 - 22.35. El primado de Polonia V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 17.45. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 17.35 - 20.05 - 22.15. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 11.30 - 20.55. La casa. 16.00 - 18.00. La fuga. 18.30. Lo que sucede después V.O.S.E. 16.00 - 20.35. Perfect Days V.O.S.E. 22.25. Secretos y mentiras V.O.S.E. 11.30 - 19.40. Segundo premio. 11.30 - 20.20 - 22.45. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00. Una mujer italiana (Cabrini) V.O.S.E. 18.15.

## YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Amigos imaginarios. 15.45 - 17.55 - 20.10. Caída libre. 17.10. Civil War. 18.05 - 22.20. Disco, Ibiza, Locomía. 19.10. El especialista. 20.15. El reino del planeta de los simios. 16.15 - 19.15 - 22.10. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Garfield: La película. 16.00. Hasta el fin del mundo. 21.30. Los buenos profesores. 15.55. Rivaletas. 17.10 - 19.50 - 22.25. Segundo premio. 15.50 - 18.10 - 20.25 - 22.40. Tarot. 22.45.

## YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Amigos imaginarios. 17.10 - 17.55 - 20.20 - 22.30. Caída libre. 17.00. Civil War. 22.05. Disco, Ibiza, Locomía. 17.00. El especialista. 19.35. El reino del planeta de los simios. 17.05 - 19.00 - 20.05 - 22.00. Furiosa: De la saga Mad Max. 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Garfield: La película. 18.15 - 18.00 - 20.10 - 22.20. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 19.25. Hasta el fin del mundo. 17.00. Immaculate. 17.00 - 22.10. Menudas piezas. 19.40. Rivaletas. 21.45. Tarot. 18.10 - 20.15 - 22.15.

## YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Amigos imaginarios. 18.05 - 20.15 - 22.25. Caída libre. 20.20. Disco, Ibiza, Locomía. 17.05. El especialista. 22.30. El reino del planeta de los simios. 17.30 - 19.15 - 22.10. Furiosa: De la saga Mad Max. 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E. 20.30. Garfield: La película. 17.45 - 18.15 - 20.25. Menudas piezas. 17.15. Red 2 (2013). 17.55. Rivaletas. 22.15. Segundo premio. 17.50 - 20.05 - 22.20. Tarot. 16.55 - 19.20 - 21.20.

## ALCALÁ DE HENARES

## OCINE QUADERNILLOS

Atu. A-2. Salidas 34 y 35. Web: [www.ocinepremium7palmas.es/](http://www.ocinepremium7palmas.es/)

3 días máximo. 16.00. Abigail. 21.15. Amigos imaginarios. 17.15 - 18.30 - 19.30. Caída libre. 20.15. Calladita. 17.45. Cazafantasmas: Imperio helado. 19.45. Civil War. 20.45. Disco, Ibiza, Locomía. 22.30. El especialista. 20.15. El primado de Polonia. 16.45 - 19.30. El reino del planeta de los simios. 16.15 - 17.30 - 19.15 - 20.30 - 22.10. El último verano. 16.30 - 18.45 - 21.00. Furiosa: De la saga Mad Max. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 21.00 - 22.00 - 20.00. Garfield: La película. 16.00 - 17.00 - 19.00. Dragonkeeper: Guardiania de dragones. 18.00. Hasta el fin del mundo. 22.20. Historias. 16.15 - 18.15 - 22.00. Immaculate. 19.20. Jugando

con fuego. 18.15 - 20.00 - 22.20. Kung Fu Panda 4. 17.30. Los buenos profesores. 19.30. Menudas piezas. 17.15. Rivaletas. 20.45. Se abre la veda. 16.30 - 18.45 - 21.45. Segundo premio. 16.45 - 19.10 - 21.30. Tarot. 17.45 - 19.45 - 21.45.

## ALCOBENDAS

## CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA

av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.00. Caída libre. 15.45 - 20.30 - 22.40. El reino del planeta de los simios. 16.20 - 18.30 - 19.30 - 21.45. Furiosa: De la saga Mad Max. 15.45 - 18.45 - 20.50 - 22.00. Garfield: La película. 18.15. Lo que sucede después. 17.00 - 21.00. Ooh la la! 19.25 - 21.40. Se abre la veda. 16.00 - 18.25 - 22.45.

## KINEPOLIS DIVERSIA ALCOBENDAS

av. Bruselas, 21. Tel: 902 221 622.  
Web: [www.kinepolis.com](http://www.kinepolis.com)

Amigos

# Un tercio de los españoles siguen sin conocer ni una marca de coches china

► Operan en Europa 24 marcas del gigante asiático, pero solo nueve consiguieron vender más de 1.000 coches en 2023

J. ROIG VALOR / P. FERNÁNDEZ MADRID

La Asociación de Marketing de España ha publicado un informe en el que se pone de manifiesto que un 31% de los españoles no recuerda ninguna marca china de vehículos. No es de extrañar, pues, en comparación con sus rivales europeos, los fabricantes de la zona del río Yang-Tsé están, figurativamente, en pañales.

Aunque las marcas más antiguas de China cuentan con unos 70 años de historia -Mao, de forma similar a Europa en la posguerra,

usó la industria del automóvil como motor económico-, estas se han mantenido aisladas en sus fronteras hasta hace relativamente poco y los productores chinos que se conocen han sido los primeros en llegar, los que han acaparado titulares o marcas que antes no eran chinas.

Ejemplos son, respectivamente, Lynk&Co, que llegó al mercado europeo hace cuatro años con un innovador modelo de suscripción mensual;

Omoda, que comenzará a fabricar en la antigua planta de Nissan en Barcelona y Volvo y MG, marcas cuyos problemas financieros permitieron a grupos chinos comprarlas para fabricar en Chengdu y Ningde.

La expansión de los fabricantes chinos viene dada por dos factores. Por un lado, la gran capacidad productiva que tiene el país se ha topado con un decrecimiento en el poder adquisitivo en el interior de sus fronteras. Por otro, el afán de descarbonización de Europa ha hecho que los modelos eléctricos más asequibles del mundo encuentren un público que tiene que deshacerse de sus motores de combustión. No se trata únicamente de fabricantes chinos: el Dacia Spring, uno de

los cero emisiones más asequibles de Europa, se fabrica en Hubei, una provincia en el este del país asiático.

Además, existe un motivo ideológico. «Triunfar en la región que inventó el automóvil solo legitima nuestros productos», aseveró el presidente de Chery International, propietarios de Omoda, antes de su desembarco en España.

Europa es el mayor mercado para las marcas chinas fuera de sus fronteras, en donde cuentan con un 10% de cuota de mercado que solo se prevé que vaya en aumento a medida que llegan modelos más atractivos. Según la consultora Jato Dynamics, existen 24 marcas, pero solo nueve de ellas consiguieron vender más de 1.000 vehículos en 2023.

China quiere emular el éxito que tuvieron las marcas japonesas y coreanas en el mercado comunitario y establecer centros productivos locales, como han hecho ellas, puede ser clave para eludir costes logísticos y aranceles.

## Cómo llegan

No existe un único modo de llegada de los vehículos chinos a Europa y en particular a España. De manera general pode-

mos mencionar cuatro modelos: la importación directa, indirecta, ensamblado y fabricación completa.

En el primero de los casos, un ejemplo de éxito es MG, que ha conseguido situar a alguno de sus vehículos entre los más vendidos. Su marca estrella hace que muchos de sus potenciales compradores sigan pensando que se trata de coches británicos. Más reciente es el ejemplo de Arcfox, la marca premium de coches eléctricos de BAIC (Beijing Automotive Industry Holding), que ha elegido el puerto de Ferrol para hacer llegar a toda Europa sus vehículos. El acuerdo prevé la recepción, inicialmente, de 3.000 vehículos al año.

De forma similar opera BYD, que tiene una red propia de concesionarios, pero además cuenta como socio comercial a Astara Retail, importador y distribuidor en España de otras marcas como la coreana SsangYong o las japonesas Mitsubishi o Subaru, además de la china de origen británico Maxus.

La firma española Invicta se dedica también a la importación de modelos fabricados en China. Lo hace a través de su

## GWM WEY

Un híbrido enchufable con 124 km de autonomía, por 48.000 €



## ZEEKR 007

El 100% eléctrico de Geely ofrece 616 km de autonomía por 37.000 €

## ARCFOX ALFA S

Se distribuye desde España para toda Europa. Eléctrico con 700 km de autonomía, y precios desde 30.000 hasta 60.000 €



## GUERRA COMERCIAL

# El auto recrudece la tensión entre China y Occidente

JUAN ROIG VALOR MADRID

Todas las miradas están puestas en la semana que viene: el próximo 5 de junio se espera que la Comisión Europea publique sus hallazgos prelimi-

nares sobre el grado de intervención estatal por parte de Gobierno chino en sus fabricantes de automoción. Esta iniciativa surgió a finales de 2023, cuando la presidenta de la

Unión Europea, Ursula von der Leyen, afirmó que «el precio de los coches eléctricos chinos se mantiene artificialmente bajo a través de grandes subsidios estatales que distorsionan nuestro mercado».

China lleva siendo años el mayor país productor de automóviles del mundo y en 2023 superó la cota de los 30 millones de unidades. Además, le arrebató el primer puesto a Japón como el principal expor-

tador de vehículos, con cinco millones de unidades. Sin embargo, tiene la capacidad productiva para ensamblar hasta 45 millones de vehículos al año. Esto hace que la amenaza de la sobreproducción se convierta en la espada de Damocles que pende sobre Occidente.

Mientras Europa sopesa los correctivos comerciales que establecer, Estados Unidos ya ha tomado una decisión al respecto. El pasado 22 de mayo, su

presidente, Joe Biden, cuadruplicó los aranceles para los vehículos eléctricos provenientes de China y duplicó los de los semiconductores, hasta el 100% y el 50%, respectivamente.

Europa es el mayor mercado de automoción para China fuera de sus fronteras. A día de hoy, la UE aplica una tasa del 10% para los coches. Según Reuters, cada 10% adicional le podría costar a los fabricantes asiáticos 1.000 millones

## GANADORES DEL DÍA

FABRICANTE	MARCA	VENTAS 2023	LLEGA ESPAÑA
BYD	BYD	3,09	SI
Changan	Changan, Deepal, Avatr, Oshan, Kaicene	2,55	NO
GAC	Trumpchi, Aion, GAC	2,55	NO
Dongfeng	Dongfeng, Voyah, MHero, DFSK, Seres	2,08	SI
Chery	Omoda, Jaecoo, Tiggo Exeed, Jetour, Chery, Luxeed	1,88	SI
BAIC	Arcfox, Foton, BAIC,	1,7	SI
GWM	Haval, Ora, Tank, Wey, GWM,	1,23	SI
SAIC	MG, Maxus, Roewe,	1,21	SI
Leapmotor	Leapmotor	0,144	SI
JAC	NIO, JAC	0,592	SI
Xpeng	Xpeng	0,023	SI

VENTAS GLOBALES EN 2023 EN MILLÓN DE UNIDADES. FUENTE: CAAM

propia marca Invicta Electric, pero también importa modelos de Seres, SWM, Baic, Livan y Tyne.

Las tercera opción es el ensamblado de vehículos en factorías europeas. Un modelo que inició la firma italiana de motocicletas DR, que adapta a los gustos europeos los vehículos de marcas como Chery y JAC. Se envían las piezas a las fábricas de DR en Italia, donde se ensamblan.

Es un modelo similar al que va a seguir el grupo Chery en España, tras formar una 'Join Venture' con al española Ebro para montar vehículos de su propia marca, además de las Omoda y Jaecoo, en la Zona Franca de Barcelona. La intención es la de convertir estas instalaciones en una auténtica fábrica al 100%, al igual que pretende hacer el grupo

## KNGLOO

El recién llegado Yudo 3 es un vehículo eléctrico compacto a un precio contenido: 17.998 euros. Promete una autonomía de 325 km y 95 CV



anuales, basándose en los datos comerciales de 2023.

En cambio, China es el principal mercado para los fabricantes alemanes, que acumulan un 17,8% de cuota en el país. En abril, el canciller teutón, Olaf Scholz, afirmó desde Pekín que sería mejor para los europeos convencer a Xi Jinping para rebajar sus aranceles -hoy son un 15%- en vez de imponerles más. A su visita le acompañaron los consejeros dele-

BYD, que ha anunciado su primera planta de producción de vehículos en Europa, ubicada en Hungría.

## Quiénes son

Existen cuatro grandes fabricantes chinos con propiedad estatal: SAIC, FAW, Dongfeng y Changan. De estas, solo la última no tiene planes en el horizonte para expandirse a Europa, donde los requerimientos de diseño, equipamiento y seguridad hacen que los productos se encarezcan. En Europa, las marcas que se plantean llegar están especializadas en propulsión eléctrica, como BYD, NIO o Xpeng, pero estas, ante la ralentización de la demanda de las cero emisiones, están planteándose ampliar su gama con oferta híbrida. Para los actores «privados», como Geely -la dueña de Volvo o Smart-, la Comisión Europea está investigando si recibieron subvenciones por parte del Gobierno para favorecer su competitividad

gados de BMW y Mercedes, que hicieron eco de su mensaje.

Los franceses, en cambio, no tienen tanto éxito en Asia, con un 0,5% de cuota. Hace dos semanas, el CEO de Stellantis, que controla marcas como Peugeot, Alfa Romeo o Fiat, anunció que distribuiría y «exploraría opciones de fabricar» los modelos del fabricante chino Leapmotor. «Queremos ser parte de la ofensiva china», afirmó en la presentación.

## Mar Pieltain

Directora de Lexus España

«La llegada de los modelos chinos nos pondrá las pilas»

► La directora de la 'premium' japonesa encara 2024 con un modelo de volumen y el reto de crecer un 25%

J. R. V.  
MADRID

El Grupo Toyota cerró su ejercicio fiscal 2023 con récords absolutos en ventas, producción y beneficio neto, repitiendo por cuarta vez como el mayor fabricante del mundo. El año pasado, su marca 'premium', Lexus, se hizo con 824.258 matriculaciones, lo que supuso un incremento del 132%. En España, bajo las rindas de Mar Pieltain, también alcanzaron cotas históricas, registrando más de 7.000 unidades, un 40% más que en 2022. En el marco del Madrid Car Experience, concedió una entrevista a ABC.

—¿Considera posible superar las 8.500 unidades con Lexus este año?

—Venimos de cerrar un año increíble, con un crecimiento del 40%. Ahora estamos teniendo unos niveles máximos de tráfico en las exposiciones y acabamos de recibir el SUV compacto LBX, que ha llegado al 100% en abril. En lo que llevamos de año, hemos crecido en torno al 25% y este modelo supondrá unas 3.000 unidades, así que yo veo factible alcanzar las 8.500.

—¿Cómo ha sido la llegada de un modelo de más volumen para una 'premium'?

—Es una oportunidad para expandir la marca, especialmente cuando se trata de un modelo compacto. El LBX es nuestro modelo de entrada a la gama y es muy nuestro, es como un mini-RX. Además, nos permite llegar a un perfil de cliente al que antes no podíamos, más joven y femenino. Y así está siendo: estamos vendiendo un 30% más en la franja de 25 a 40 años y un 25% más a mujeres. Aún no es junio y ya hemos cerrado más de la mitad del objetivo que nos habíamos propuesto.

—¿Por qué ha optado Lexus por un salón como el Madrid Car Experience?

—Yo creo que un salón siempre suma y ahora es especialmente importante acercar la marca al público general, dado que queremos dar a co-



ABC

nocer el nuevo coche. También hemos traído una versión limitada a 25 unidades basada en el tenis -llamada Match Edition-, así como otra variante del NX más enfocada al todoterreno, llamada Overtrail. En cuanto a nuestro eléctrico, el RZ, traemos la versión 300, con tracción delantera y un precio más contenido.

—¿Hasta qué punto deciden las filiales nacionales su estrategia comercial?

—Tenemos una división europea que, por supuesto, mira por los planes y objetivos de cada mercado, pero la estrategia se define a nivel nacional. Nosotros llevamos mucho tiempo apostando por el crecimiento sostenible y nunca nos hemos obsesionado por la clasificación de matriculaciones. De lo que sí somos unos locos es de la experiencia de los clientes. Y bueno, desde Europa confían

mucho en nosotros, dado que nuestra cuota duplica la media y contamos con una red de concesionarios sólida. Con ellos nos esforzamos por tener una relación muy de socios y no la clásica de marca-concesión, que se ha traducido en años rentables.

—En 2026, Lexus lanza un nuevo eléctrico. ¿Ahora, que caen estas matriculaciones?

—En la electrificación jugamos con ventaja porque apostamos por ella hace muchos años. El coche eléctrico es una realidad que llegará, más rápido o no, en distintos mercados. Tenemos que seguir invirtiendo para ver cuál será la tecnología del futuro y tenemos un despliegue potente entre híbridos y cero emisiones.

—¿Le preocupa la llegada de marcas chinas al mercado?

—Tenemos que ser realistas. Esto es algo que está ocurriendo y se puede ver claramente en este salón. Es innegable que está habiendo cierta disrupción en el mercado, pero yo creo que es lo mejor que nos puede pasar. Su llegada nos ayudará a ponernos las pilas y seguir mejorando. Desde la humildad también diría que contamos con unos pilares lo suficientemente sólidos como marca, con la valoración extremadamente positiva de nuestros clientes y una red muy satisfecha.



## Planes nacionales

«Desde Europa confían mucho en nosotros porque tenemos el doble de cuota que la media comunitaria»

# Audi A3: motores gasolina y diésel para cuatro versiones

► El acabado Allstreet completa la gama, que acumula seis millones de matriculaciones desde 1996

M. T. R.  
EL ROCÍO (HUELVA)

La nueva familia del Audi A3 ofrece respuesta a todas las necesidades. Tres siluetas -Sportback, Sedán y Allstreet- y motores de gasolina y diésel con 116, 150 CV, además del de 333 CV para el acabado S line. La gama empieza en un precio de 32.960 euros.

Más de seis millones de A3 ha vendido Audi desde que lanzó el modelo en 1996. Hoy las siluetas de este modelo se han diversificado con acabados Sedán, Sportback y el poderoso S line, al que ahora añaden el Allstreet con estética SUV.

El actual A3 es ahora más deportivo, más confortable y más digital. Llega con motores gasolina y diésel. El 35 TFSI de gasolina de 1,5 litros que rinde una potencia de 110 kW (150 CV) y está disponible en versión automática con cambio S tronic de siete velocidades y tecnología de hibridación ligera MHEV (etiqueta Eco). En verano llegará una versión manual de seis velocidades. El 35 TDI con motor diésel ofrece 110 kW (150 CV) y se asocia al cambio S tronic

de siete velocidades y también estará disponible desde el lanzamiento. Las versiones de 116 CV de gasolina y diésel del A3 Sportback y el A3 Sedán llega este verano. Todos los modelos A3 salen de la cadena de producción de la planta de Audi en Ingolstadt.

Durante la presentación nacional de la familia A3 todas las versiones han tenido un denominador común, su magnífico comportamiento rutero que transmite seguridad al conductor. Los motores de gasolina de 150 CV, que han sido los que hemos probado, empujan de manera más que sobrada al A3. Por las serpenteantes carreteras las distintas ver-



## FICHA TÉCNICA

**Motores:** gasolina de 116, 150 y 333 CV (acabado S line) y diésel de 116 y 150 CV **Largo / ancho / alto (m):** 4,353 (4,5 en el acabado Sedán) / 1,816 / 1,4 **Maletero:** 380 l. y 425 l. en el acabado Sedán **Consumo:** 5,8 litros a los 100 km **Vel. máx.:** 250 km/h **Aceleración:** 4,7 seg. **Precio:** desde 32.960 euros

siones se agarran al asfalto sin transmitir cabeceos en la cabina en los bruscos cambios de dirección. Mención a parte merece el potente S line (333 CV), un auténtico cohete.



# Citroën C3, el líder de ventas se renueva

N. SOAGE VIENA

La nueva generación del C3 ya está aquí, directo a por el puesto número uno en el ranking de superventas del segmento B. Lo primero, por su gama de motores: gasolina o 100% eléctrico -denominado e-C3- con una autonomía de más de 300 kilómetros, y muy pronto 'mild hybrid'. Lo segundo, por su precio. Desde 14.990 euros para la versión de combustión, y 22.590 para el enchufable. Y tercero, por su diseño y completo equipamiento.

Llama la atención su nueva imagen, estilo SUV, con un frontal y trasera en los que sobresalen sus nuevos faros y logotipo de Citroën, así como detalles de personalización en el pilar C y defensa.

Al volante, cada trayecto es sinónimo de bienestar gracias a la suspensión Citroën Advanced Comfort, los asientos

Citroën Advanced Comfort y una posición de conducción sobreelevada.

También gracias a su nuevo e innovador Head Up Display, que sustituye al cuadro de instrumentos convencional. Asimismo, cuatro pasajeros viajarán cómodamente -permite cinco- y sus 310 litros de maletero son más que suficientes para el día a día.

## FICHA TÉCNICA

**Motores:** gasolina y 100% eléctrico de 100 y 113 CV **Largo/ancho/alto (m):** 4,01/1,75/1,57 **Maletero:** 310 litros **Consumo:** 5,6 l/100 km **Autonomía elcoéctrico:** hasta 320 km **Velocidad máxima:** 183 km/h **Aceleración:** de 0 a 100 km/h en 10,6 segundos **Precio:** desde 14.990 euros

## Nissan Juke Ikon Edition: serie especial actualizada

Nissan actualiza su crossover urbano, que ahora dispone de motores híbridos desde su acabado de acceso a la gama. Las principales novedades afectan al interior del coche, renovado en diseño, ergonomía y tecnología con 2 pantallas de 12,3 pulgadas. Se lanza con una serie limitada de 300 unidades, con un exclusivo color amarillo, desde 25.245 euros.



**FICHA TÉCNICA Motores:** gasolina e híbrido de 115-143 CV **Largo/ancho/alto (m):** 4,21/1,80/1,59 **Maletero:** 422 litros **Consumo:** desde 4,7 l/100 km **Aceleración:** de 0 a 100 en 10,1 s **Vel. máxima:** 166 km/h **Precio:** desde 25.245 euros

## Mercedes-AMG GT: precisión y potencia para cuatro personas

El Mercedes-Benz AMG GT se alarga para albergar dos asientos en la parte trasera. Al llevar el emblema de AMG, las prestaciones se dan por supuestas, con un motor V8 biturbo que entrega 585 caballos de potencia. Más adelante, llegará la versión con 422 y tracción a las cuatro ruedas, junto con una variante híbrida enchufable con más de 800.



**FICHA TÉCNICA Motores:** gasolina e híbrido enchufable de 585-800 CV **Largo/ancho/alto (m):** 4,72/1,98/1,35 **Maletero:** 321 litros **Consumo:** desde 8,2 litros/100 km **Aceleración:** de 0 a 100 en 2,8 s **Vel. máxima:** 320 km/h **Precio:** desde 194.600 euros

## Volkswagen Tiguan: tercera generación más elegante

Tercera generación del superventas de Volkswagen, que llega con un diseño completamente nuevo más elegante y atractivo. Su interior cuenta con la última tecnología y asistentes a la conducción. La nueva oferta de motores incluye dos versiones 'mild hybrid' y dos híbridas enchufables, con autonomías de más de 100 km y posibilidad de carga rápida.



**FICHA TÉCNICA Motores:** gasolina, diésel, híbrido y PHEV de 130-272 CV **Largo/ancho/alto (m):** 4,53/1,84/1,65 **Maletero:** desde 652 litros **Consumo:** desde 0,4 l/100 km **Aceleración:** de 0 a 100 en 7 s **Vel. máxima:** 215 km/h **Precio:** desde 37.210 euros

# James Blunt habla de la extorsión sufrida por un diario británico

► El cantante asegura que el periódico pagaba a mujeres por acostarse con famosos

ROCÍO F. DE BUJÁN  
MADRID

Nuevo escándalo contra la prensa británica. Esta semana, el cantante James Blunt (50 años) ha concedido una impactante entrevista al diario 'The Guardian' con motivo de la celebración del festival literario 'Hay en Powys' en Gales. Hablando sobre la guerra judicial que inició en 2012 contra el extinto tabloide 'News International' por piratería de mensajes y llamadas privadas y que relató con todo detalle a través de su libro 'Loosely based on A made-up story: A non-memoir' ('Basado libremente en una historia inventada: una no memoria', traducido al español), el artista reveló que el medio inglés -también desaparecido- 'News of the World' pagaba a mujeres para acostarse con famosos y conseguir información para publicar.

## Escándalo

Esta no es la primera vez que el que fuera uno de diarios más poderosos del mundo se ve envuelto en este tipo de polémicas. En 2011 Rupert Murdoch (93 años), entonces dueño del grupo de comunicación, tuvo que comparecer ante la



James Blunt durante uno de sus últimos conciertos // GTRES

Comisión de medios de comunicación por el escándalo de las escuchas ilegales en el que numerosos redactores llevaban desde 2000 consiguiendo información privilegiada de más de 4.000 personas a través de tecnología policial, presumiblemente facilitada por Scotland Yard a través de sobornos. De entre ellas se

**El periódico tuvo que cerrar tras un escándalo de escuchas ilegales a famosos por el que fueron juzgados**

encontraban políticos, famosos, miembros de la Casa Real británica e incluso víctimas de crímenes, como la niña Milly Dowler, una adolescente británica que fue asesinada y que más tarde se descubrió que tenía pinchado su teléfono. Tras descubrirse este escándalo, sus lectores reaccionaron de manera masiva y obligaron a que los patrocinadores retirasen su publicidad del medio, causando su bancarrota y posterior cierre. Una grave situación por la que el director y otros altos cargos del diario británico como la consejera delegada Rebekah Brooks (56 años) -conocida



entonces como 'la pelirroja más peligrosa de los medios de comunicación' o 'la reina de la prensa amarilla' - o el famoso periodista y editor Andy Coulson (56), fueron detenidos y tuvieron que sentarse en el banquillo de los acusa-

dos por «conspiración para interceptar comunicaciones» y «corrupción».

## Eterna juventud

Durante la entrevista, James Blunt hizo hincapié en el famoso caso de la fallecida actriz Carrie Fisher, conocida por su papel de la princesa Leia en la saga de 'La guerra de las galaxias'. El intérprete de temas como 'You're Beautiful' o 'Goodbye My Lover' recordó la presión que sufrió durante toda su vida la estadounidense como mujer que había triunfado dentro del mundo del entretenimiento. Fueron numerosas las ocasiones en las que la actriz denunció que a lo largo de su carrera artística había sufrido presión por parte de los productores para mantenerse joven y delgada. Una coacción que le llevaron a caer en el mundo del alcohol y las drogas como una forma de lidiar con el estrés y la presión, obsesionada por mantener la belleza y juventud eternas. «Estoy en un negocio donde lo único que importa es el peso y la apariencia. Esto está hecho un desastre. '¡No comas y haz más ejercicio!', me decían. Pero a mi me costaba mucho», reconoció la actriz en una entrevista concedida en 2015, justo un año antes de morir de forma repentina tras sufrir un paro cardíaco mientras volaba de Londres a Los Ángeles. «Sentía mucha presión y comenzó a consumir drogas de nuevo. Cuando se subió a ese avión ya se había matado a sí misma», relató el cantante en su libro. Durante la entrevista, Blunt aprovechó para denunciar el privilegio que tienen los hombres que trabajan en cine y televisión, a los que se les permite envejecer, frente a sus compañeras de profesión.

## Nuevo desprecio de la Familia Real británica al Príncipe Harry

La oficina de prensa del Palacio de Buckingham ha eliminado de su web el comunicado emitido en noviembre de 2016 por el jefe de prensa del Príncipe Harry en el que confirmaba su relación con la exactriz estadounidense y denunciaba el acoso recibido por la prensa. Una carta en la que el hermano menor del Príncipe Guillermo de Gales aseguraba que su pareja y la familia de ella habían sido objeto de «una ola de abuso y acoso» por los medios.



GTRES

## Peris-Mencheta, operado con éxito de un trasplante de médula

Cuatro meses más tarde de que el actor, director y productor anunciara en sus redes sociales que tenía leucemia, el intérprete se sometió ayer a un trasplante de médula ósea en un hospital de California. «Afortunadamente, la operación ha sido todo un éxito y el actor se encuentra estable en el hospital, según desvelaba su mujer Marta Solaz

en Instagram. «Hoy está estable, todo según lo esperado. Gracias por tantos mensajes de apoyo. Llevamos el corazón repleto de tanto amor y cariño recibidos.

Gracias». Antes de entrar en quirófano, Peris-Mencheta se despidió de los suyos a través de una videollamada en la que reunió a más de 140 amigos.



GTRES

## TELEVIDENTE

## Viva la ginecología

BRUNO PARDOPORTO



Una asociación cristiana llamada Instituto de Política Social ha dicho que 'Naked Attraction', el nuevo 'reality' de Max, era un ejemplo de «depravación moral y humana», y que ante tal atentado contra nuestra especie exigía su retirada inmediata de la plataforma. «Nos encargaremos de avisar a nuestros amigos, colaboradores, familiares y conocidos para que procedan a tramitar la baja de la suscripción que puedan tener con su plataforma», amenazaban, con sus 4.000 seguidores en X, a los que hay que imaginarse como irreductibles galos. Fue leer el comunicado y correr a ver qué era eso tan malo que me estaba perdiendo. La

mejor forma de promocionar algo es amenazar con prohibirlo. Eso, como dice Javier Villuendas, es de primero de cancelación. Total, que 'Naked Attraction' ya es lo más visto de Max en España.

El programa viene a ser un cruce entre Tinder, 'First Dates' y OnlyFans. Un hombre o una mujer va a buscar el amor a un plató con seis armarios donde hay seis desnudos; la maestra de ceremonias, Marta Flich, da la orden de que se suban la cortina hasta la cintura, y el o la participante tiene que ir descartando personas en función de las vibraciones que le desprendan los penes o las vaginas que tiene ante sí, siguiendo una lógica similar a la de los adivinos que hace un par de milenios intentaban predecir el futuro analizando el vuelo de los pájaros, o a la del comprador

que intenta averiguar el estado de un aguacate tocando la puntita.

«Su pene me parece bastante atractivo. Me está hablando, me dice algo», comentaba Valeria, la primera intrépida del 'reality'. La mujer confesó que tenía fobia a los pies, pero no reveló qué le dijo aquel pene, un secreto hoy ya digno de Pegasus. Luego descubrieron los cuerpos hasta el cuello y descartó a un pretendiente porque tenía un tatuaje de una serie ('Hora de aventuras') que no le gustaba. «Aquí dejamos de lado prejuicios y mentiras», insistía la presentadora, vendiendo un programa como una liberación quién sabe de qué.

Más allá del jaleo, 'Naked Attraction' acaba siendo un bostezo porque la seducción, como la belleza, es un desvelamiento. Si renunciamos al misterio del velo, si eliminamos el riesgo de la ecuación, ¿qué nos queda? Dos aparatos reproductivos, un ginecólogo, una uróloga. Poco más.



Belén Rueda, protagonista de 'Eva y Nicole' // ATRESMEDIA

## El poderío de Belén Rueda en la Marbella de los 80

► 'Eva y Nicole' llega a Atresplayer para mostrar la compleja vida de la dueña de la discoteca favorita de la ciudad

CLARA MOLLÁ PAGÁN MADRID

Marbella tiene un componente muy atractivo para las series. Es el lugar del desenfreno, la fiesta, el lujo, el poder y el éxito. Un paseo por sus calles basta para que las historias surjan como ocurre en 'Eva y Nicole', la nueva serie

de Atresplayer que se estrena este domingo y que está protagonizada por Belén Rueda junto a Hiba Abouk.

La serie gira en torno a los 70 y los 80 para comprender el pasado de las dos protagonistas, Eva y Nicole, y de su pareja, Manuel (Andrés Velencoso), y cómo la traición de Nicole a Eva, quien un día

fue su empleada y amiga, acabó con esa amistad. Años más tarde, Eva regresa a Marbella reforzada y con el aplomo para hacer pagar a su ahora enemiga todo el daño que le hizo. Son mujeres de una época muy concreta, en la que Marbella pasa de ser un simple lugar de vacaciones a convertirse en un atractivo paraíso para el ocio nocturno. «La gente va a reconocer esa ciudad que comenzó a aglutinar a todos los famosos y que hemos visto tantas veces en la televisión», reconoce Belén Rueda a ABC.

Su personaje es Nicole, una mujer fuerte y poderosa de cara a su entorno, pero en realidad es una mujer insegura, atemorizada de la visita de Eva a Marbella, un lugar en el que se ha convertido en la reina de las fiestas gracias a Nicole's, su discoteca, que frecuenta la alta sociedad. «Es difícil humanizar a esas personas que tantas veces hemos visto en las revistas y ver cuáles eran sus anhelos, sus desgracias, sus deseos... Siempre parece que no les falta nada y, sin embargo, hay mucho desamor, soledad, una familia que en un momento está desestructurada», añade. Nicole, la reina de la noche, es en el fondo una mujer muerta de miedo que verá todo su poderío amenazado tras el reencuentro con su pasado.

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

## 'El intercambio'

EE.UU. 2008. Drama, intriga. 141 m. Dir: Clint Eastwood. Con Angelina Jolie, John Malkovich, Jeffrey Donovan.

22.50 La 1 ★★★

Historia terrorífica y con un enorme caudal dramático, humano y de intriga, basada en un hecho real ocurrido hace casi un siglo, y que la mirada de Clint Eastwood y de su cine majestuoso convierten en una acuarela de tintas negras y sórdidos grises. El personaje de Angelina Jolie, una madre soltera cuyo hijo desaparece misteriosamente, es desolador, como lo es también el posterior no reconocimiento de ese hijo que le vuelve tan misteriosamente como desapareció. Eastwood combina varios géneros con maestría, el melodrama, el policíaco, la intriga judicial y la psicológica. Y John Malkovich no es, aunque lo parezca, el malo de la función.



## 'I feel good'

22.30 La Sexta ★★★

EE.UU. 2014. Drama. 138 m. Dir: Tate Taylor. Con Chadwick Boseman, David Andrew Nash, Viola Davis, Octavia Spencer.

El director, reconocido por 'Criadas y señoras', aborda en esta película la figura de James Brown, estrella del 'soul' de vida tormentosa y de música torrencial. Se narra su biografía al completo, desde su infancia paupérrima, y recorre gran parte de sus aristas y múltiples caídas y recaídas vitales. Muy bien interpretado el personaje por Boseman.

## 'Tobruk'

16.40 Trece ★★

EE.UU. 1967. Bélico. 110 m. Dir: Arthur Hiller. Con Rock Hudson, George Peppard.

Aunque Hudson daba más de sí en el melodramón o en la comedia blanca, se pliega en esta aventura bélica durante la Segunda

Guerra Mundial, en el Norte de África, y con la misión de fastidiar a Rommel, junto al joven Peppard. Se rodó parte en Almería, y lo mejor es su buen ritmo, sus escenas de acción y sus sorprendentes efectos especiales.

## 'La máscara de Scaramouche'

12.20 La 2 ★★

España. 1963. Aventuras. 98 m. Dir: Antonio Isasi. Con Gerard Barray, Xan Das Bolas, Gianna Maria Canale, Alberto de Mendoza, Rafael Bruguera.

Durante años, Isasi-Isasmendi fue el más internacional de los directores españoles y esta es una de sus muchas coproducciones europeas de éxito popular. Formalmente correctísima y argumentalmente muy entretenida, con el célebre personaje interpretado por Gerard Barray en tono simpático. Y el gran truhan, Alberto de Mendoza.

## PARRILLA DEPORTIVA

11.55 **Tenis**. Roland Garros. En directo. **Eurosport 1**

13.00 **Golf**. DP World Tour: European Open (World Feed VO) Jornada 1. Parte 1. En directo. **M+ Golf**

19.25 **Waterpolo**. Liga Masculina de Waterpolo: CN Sabadell-Zodiac CNA Barceloneta. En directo. **Teledeporte**

19.55 **Baloncesto**. Liga LEB Oro: Movistar Estudiantes-Real Betis Baloncesto. En directo. **M+ Deportes 3**

20.00 **Atletismo**. Diamond League: Oslo. En directo. **M+ Vamos**

20.30 **Baloncesto**. Liga Endesa: Unicaja-UCAM. En directo. **M+ Deportes**

20.55 **Fútbol sala**. Liga Nacional de Fútbol Sala: Jaén Paraiso Interior-Mallorca Palma Futsal. En directo. **Teledeporte**

2.30 **Baloncesto**. NBA: Minnesota Timberwolves-Dallas Mavericks. En directo. **M+ Deportes**

**LA 1**

**8.00 La hora de La 1.** Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurreondo.  
**10.40 Mañaneros.** Presentado por Jaime Cantizano.  
**14.00 Informativo territorial**  
**14.10 Ahora o nunca.** Presentado por Mònica López.  
**15.00 Telediario 1.** Presentado por Alejandra Herranz.  
**15.50 Informativo territorial**  
**16.15 El tiempo.** Presentado por Albert Barniol.  
**16.30 Salón de té La Moderna**  
**17.30 La Promesa**  
**18.30 El cazador stars.** Presentado por Gorka Rodríguez.  
**19.30 El cazador.** Presentado por Rodrigo Vázquez.  
**20.30 Aquí la Tierra.** Presentado por Jacob Petrus.  
**21.00 Telediario 2.** Presentado por Marta Carazo.  
**21.55 4 estrellas.** «Secretos con clase».  
**22.50 Cine.** «El intercambio». EE.UU. 2008. Dir: Clint Eastwood. Int: Angelina Jolie, John Malkovich.  
**1.00 Cine.** «Cegado por la luz». R.U., EE.UU., Francia. 2019. Dir: Gurinder Chadha. Int: Billy Barratt, Ronak Singh Chadha Berges.

**LA 2**

**9.30 Aquí hay trabajo**  
**9.55 La aventura del saber**  
**10.55 Documenta2.** «Frente cósmico. La fiebre lunar».  
**11.45 Culturas 2.** Invitadas: Laura Alvea, directora de cine; Almudena Amor, actriz.  
**12.20 Mañanas de cine.** «La máscara de Scaramouche».  
**13.55 La 2 express**  
**14.05 Sin equipaje.**  
**14.55 Jamie Oliver: juntos de nuevo.** (Rep.) «Noche de carne».  
**15.45 Saber y ganar**  
**16.30 Grandes documentales**  
**16.30 Hacer el mono**  
**18.00 Documenta2.** «La cocina en el Neolítico».  
**18.55 El Paraíso de las Señoras**  
**20.15 ¡Cómo nos reímos!** Xpress. «Eugenio».  
**20.30 La 2 express**  
**20.35 Diario de un nómada.**  
**21.30 Cifras y letras**  
**22.00 La matemática del espejo.** Invitados: Estopa, dúo musical.  
**22.45 En primicia.** Invitado: Alfredo Relaño, periodista deportivo.  
**23.45 Documentos TV.** «El calvario de la Iglesia».  
**0.40 Las tentaciones de Justo**

**ANTENA 3**

**8.55 Espejo público.** Presentado por Susanna Griso.  
**13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano**  
**13.45 La ruleta de la suerte.** Presentado por Jorge Fernández.  
**15.00 Antena 3 Noticias 1.** Presentado por Sandra Golpe.  
**15.30 Deportes.** Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.  
**15.35 El tiempo.** Presentado por Roberto Brasero.  
**15.45 Sueños de libertad**  
**17.00 Pecado original**  
**18.00 Y ahora Sonsoles.** Presentado por Sonsoles Ónega.  
**20.00 Pasapalabra.** Presentado por Roberto Leal.  
**21.00 Antena 3 Noticias 2.** Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.  
**21.30 Deportes.** Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.  
**21.35 El tiempo.** Presentado por Roberto Brasero.  
**21.45 El hormiguero 3.0.** Invitados: Hiba Abouk y Andrés Velencoso, actores. Presentado por Pablo Motos.  
**22.45 La pasión turca.** Emisión de los capítulos «Una nueva vida» y «Perder el control».  
**1.15 Cine.** «Desprecio».

**CUATRO**

**8.00 Planeta Calleja.** «Sandra Barneda».  
**9.30 Alerta Cobra.** Emisión de los capítulos «Daños de pintura» y «Toda la verdad».  
**11.30 En boca de todos.** Presentado por Nacho Abad.  
**14.00 Noticias Cuatro.** Presentado por Alba Lago.  
**14.55 ElDesmarque Cuatro.** Presentado por Manu Carreño.  
**15.15 El tiempo**  
**15.30 Todo es mentira.** Presentado por Risto Mejide.  
**18.30 Tiempo al tiempo.** Presentado por Mario Picazo y Verónica Dulanto.  
**20.00 Noticias Cuatro.** Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.  
**20.40 ElDesmarque Cuatro.** Presentado por Ricardo Reyes.  
**20.55 El tiempo**  
**21.05 First Dates.** (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.  
**21.40 First Dates.** Presentado por Carlos Sobera.  
**22.50 Horizonte.** Presentado por Iker Jiménez.  
**1.45 ElDesmarque madrugada.** Presentado por Ricardo Reyes.  
**2.35 The Game Show.** Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

**TELECINCO**

**8.10 Informativos Telecinco**  
**8.55 La mirada crítica.** Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira.  
**10.30 Vamos a ver.** Presentado por Joaquín Prat. Con la colaboración de Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.  
**15.00 Informativos Telecinco.** Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.  
**15.30 ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Lucía Taboada.  
**15.40 El tiempo**  
**15.50 Así es la vida.** Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.  
**17.00 TardeAR.** Presentado por Ana Rosa Quintana.  
**20.00 Reacción en cadena.** Presentado por Ion Aramendi.  
**21.00 Informativos Telecinco.** Presentado por Carlos Franganillo.  
**21.40 ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Matías Prats Chacón.  
**21.45 El tiempo**  
**22.00 Supervivientes.** Presentado por Jorge Javier Vázquez. Con la colaboración de Laura Madrueño.  
**2.00 Casino Gran Madrid Online Show**

**TRECE**

**8.00 La tienda de Galería del Coleccionista**  
**10.00 Santa misa. Palabra de vida.** «Procesión del Corpus Christi en rito Hispano-Mozárabe». Presentado por Jesús Higuera.  
**14.00 Ecclesia al día.** Presentado por Raquel Caldas.  
**14.30 Trece noticias 14:30.** Presentado por Nazareth Gª Jara.  
**14.45 El tiempo en Trece.** Presentado por Inma Mansilla.  
**14.50 Sesión doble.** «Línea de fuego». EE.UU. 1967. Dir: Christian Nyby. Int: Chad Everett, Marilyn Devin.  
**16.40 Sesión doble.** «Tobruk». EE.UU. 1967. Dir: Arthur Hiller. Int: Rock Hudson, George Peppard.  
**18.45 Western.** «El asalto de Phantom Hill». EE.UU. 1966. Dir: Earl Bellamy. Int: Robert Fuller, Jocelyn Lane.  
**20.30 Trece noticias 20:30.** Presentado por José Luis Pérez.  
**21.05 Trece al día.** Presentado por José Luis Pérez.  
**21.55 El tiempo en Trece.** Presentado por Inma Mansilla.  
**22.00 El cascabel.** Presentado por Antonio Jiménez.  
**0.30 El Partidazo de Cope**

**HOY NO SE PIERDA...**

**'Horizonte'**

Cuatro | 22.50 |

Nueva entrega del 'magazine' de Iker Jiménez sobre el mundo del misterio y la actualidad.



**'Diario de un nómada'**

La 2 | 20.35 |

El escritor Miquel Silvestre recorre toda Sudamérica a lomos de su motocicleta.



**AUDIENCIAS**

**LO MÁS VISTO del martes 28 de mayo**

**Noticias 1**  
 Antena 3, 15.00.  
**2.211.000 espectadores**  
**23,4% de cuota**



**LA SEXTA**

**9.00 Aruser@s**  
**11.00 Al rojo vivo**  
**14.30 La Sexta noticias 1ª edición.** Presentado por Helena Resano.  
**15.10 Jugones.** Presentado por Josep Pedrerol.  
**15.30 La Sexta meteo**  
**15.45 Zapeando.** Presentado por Dani Mateo.  
**17.15 Más vale tarde.** Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.  
**20.00 La Sexta noticias 2ª edición.** Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.  
**21.00 La Sexta Clave.** Presentado por Joaquín Castellón.  
**21.20 La Sexta meteo.** Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.  
**21.25 La Sexta deportes.** Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.  
**21.30 El intermedio.** Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.  
**22.30 Cine.** «I Feel Good: La historia de James Brown». R.U., EE.UU. 2014. Dir: Tate Taylor. Int: Chadwick Boseman, Craig Robinson.  
**1.20 Cine.** «Oldboy».

**TELEDEPORTE**

**10.40 Liga Nacional de Fútbol Sala.** «Mallorca Palma Futsal-Jaén Paraíso Interior».  
**12.10 World Athletics Continental Tour.** «Strava Golden Grand Prix».  
**14.10 Liga Iberdrola de Waterpolo.** «CN Sant Andreu-Assolim CN Mataró». Final: primer partido.  
**15.25 Liga Guerreras Iberdrola.** «Super Amara Bera Bera-Atticgo BM Elche». Final: partido de ida.  
**16.50 Racing for Spain**  
**17.20 Moto Avenue**  
**17.35 BWF World Tour.** «Super 750 Open Singapur: S. Pusarla-Carolina Marín».  
**18.35 Rueda de prensa de Montse Tomé**  
**18.50 Conexión París.**  
**19.25 Liga Masculina de Waterpolo.** «CN Sabadell-Zodiac CNA Barceloneta». Final: segundo partido.  
**20.55 Liga Nacional de Fútbol Sala.** «Jaén Paraíso Interior-Mallorca Palma Futsal». Cuartos de final: tercer partido del play-off.  
**22.45 Conexión París**  
**23.20 Rueda de prensa de Montse Tomé**

**MOVISTAR PLUS+**

**8.30 Perros salvajes.** Incluye «Conociendo a la familia» y «Los secretos del éxito».  
**10.16 La lucha contra el cambio climático**  
**11.54 Taylor Swift: La voz de una generación**  
**12.51 La Resistencia**  
**14.16 Núñez.** «El patrimonio no fa la felicitat».  
**15.30 Cine.** «The Equalizer II». EE.UU. 2018. Dir: Antoine Fuqua. Int: Denzel Washington, Pedro Pascal.  
**17.27 Escapando de la secta**  
**20.30 InfoDeportePlus+**  
**21.00 Informe Plus+.** «Reyes, sonrisa y leyenda».  
**22.00 El consultorio de Berto.** «Teorías marítimas y electrodomésticos opacos».  
**22.30 Marbella**  
**23.30 La Resistencia**  
**0.55 Ilustres ignorantes.** «Funerarias».  
**1.20 Kroos.** La familia y el fútbol.  
**2.30 NBA.** «Minnesota Timberwolves-Mavericks». En directo.  
**5.30 La rebelión de Rosa Parks**

**TELEMADRID**

**7.00 Buenos días, Madrid**  
**11.20 120 minutos**  
**14.00 Telenoticias**  
**15.30 Cine de sobremesa.** «Sospechoso».  
**17.35 Madrid directo**  
**19.00 Toros San Isidro desde Las Ventas**  
**21.15 Telenoticias**  
**21.45 Juntos**  
**22.40 El megahit.** «Infierno azul».  
**0.10 El megahit.** «Juegos salvajes».

**TVG**

**8.00 Bos días**  
**10.55 A revista**  
**12.00 A Bola Extra**  
**13.00 Estache bo**  
**13.25 Atrápame se podes**  
**13.55 Galicia noticias**  
**14.25 Telexornal mediodía**  
**15.35 O tempo**  
**15.40 Quen anda aí?**  
**18.55 Avance Hora galega**  
**19.05 Hora galega**  
**20.25 Telexornal serán**  
**21.40 O tempo**  
**21.55 Land Rober Tunai Show**

**ETB2**

**11.30 En Jake**  
**13.55 Atrápame si puedes**  
**14.58 Teleberri**  
**15.50 Teleberri kirolak**  
**16.10 Eguraldia**  
**16.35 Esto no es normal**  
**17.45 Quédate**  
**20.05 A bocados**  
**21.00 Teleberri**  
**21.40 Teleberri kirolak**  
**22.05 Eguraldia**  
**22.30 Todo el mundo a la mesa.** «Lakuntza».  
**23.35 Duelo en la cocina**

**TV3**

**13.50 Telenoticias comarques**  
**14.30 Telenoticias migdia**  
**15.40 Cuines**  
**16.10 Com si fos ahir**  
**16.45 El Paradís de les Senyores**  
**17.30 Planta baixa**  
**19.10 Atrapa'm si pots**  
**20.15 Està passant**  
**21.00 Telenoticias vespre**  
**22.10 Polònia**  
**22.50 Alguna pregunta més?**  
**23.30 Nervi**

**CANAL SUR**

**9.55 Hoy en día**  
**12.50 Hoy en día, mesa de análisis**  
**14.15 Informativos locales**  
**14.30 Canal Sur noticias 1**  
**15.25 La tarde. Aquí y ahora**  
**18.00 Andalucía directo**  
**19.50 Cómetelo**  
**20.30 Canal Sur noticias 2**  
**21.00 Informativos locales**  
**21.45 Atrápame si puedes**  
**22.45 Cine.** «The Informer».  
**0.25 Cine.** «Cuando éramos soldados».

**CMM**

**8.00 Las chicas del mercadillo**  
**9.45 Ancha es...**  
**14.00 C.-La Mancha a las 2**  
**15.00 Castilla-La Mancha, un lugar donde vivir**  
**15.45 En compañía**  
**18.15 Lo mejor del Oeste.** «Billy dos sombreros».  
**20.00 C.-La Mancha a las 8**  
**20.30 Ancha, esta tierra...**  
**21.30 Atrápame si puedes**  
**22.30 Cine.** «Manolito Gafotas en mola ser jefe».  
**0.15 Encantad@ de cono-certe**

Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Descubrimiento, m. Tropiezo.

BALA PERDIDA



ÁNGEL ANTONIO HERRERA

El corsé de Swift

En Taylor me falta temperatura y me sobra escaparate

EL PEOR VIAJE DE MI VIDA JAVIER SANTAOLALLA

Un fallo de cálculo con el chile picante



► El divulgador científico se arrepintió de aceptar el reto de un colega mexicano

PEP GORGORI



El científico, durante una visita a México en 2021 // EFE

Javier Santaolalla trabajó en el equipo del CERN (Organización Europea para la Investigación Nuclear) que verificó la existencia del Bosón de Higgs. Es doctor en Física, ha escrito varios libros divulgativos y hoy su canal de Youtube tiene casi cuatro millones de seguidores. Cuando se pone a tocar el piano en sus directos de Instagram, la pregunta más recurrente entre sus fans es: «¿Pero hay algo que este chico no haga bien?». Al parecer sí. Y tiene que ver con el peor viaje de su vida.

O el segundo peor viaje, porque de entrada Santaolalla recuerda un episodio bastante más triste: «El viaje más duro fue cuando mi padre murió, que fuimos a Burgos a hacer el funeral». En efecto, su origen es burgalés, aunque lleve años afincado en las islas Canarias. Tras la defunción de su progenitor, optaron por devolverlo a su tierra natal. Ahí acaba la historia, porque el científico prefiere contar una «experiencia más divertida».

«Cometí el gran error de enfrentarme a un mexicano en una batalla de chiles», cuenta entre risas. Se trató de «tomar totopos echándole chile habanero, que es el más picante, a ver quién aguantaba más». Un planteamiento sencillo, en el que todo parecía estar perfectamente calculado: un rato de picor en la boca, a cambio del orgullo de haber vencido a un nativo en su terreno: «Yo sabía que ese día me iba a doler la boca, y eso entraba en mis previsiones». Ahora bien, «lo del día después no lo había valorado».

El duelo entre el mexicano de pura cepa y el español osado acabó en tablas, pero solo por un rato: «La derrota fue al día siguiente. Dicen que el chile pica al entrar y pica al salir. Y picó, picó». Por si fuera poco, tenía que tomar un avión para regresar a casa, un vuelo internacional de México a Gran Canaria con escala en Madrid. «Me pasé las 18 horas de vuelo tumbado en el suelo, literalmente, con retortijones. Fue horroroso». En cambio, su colega, asegura, estaba tan fresco en su casa. Su moraleja: «Si un mexicano te dice que algo pica, es el momento de salir corriendo. Tienen un paladar diferente. Lo aprendí a sangre».

Ahora acaba de volver de una nueva visita a México, en la que no consta que se haya enzarzado en duelo alguno. De todo se aprende. Eso sí, le ha dado tiempo a pensar en nuevos proyectos. Uno es un podcast de Física y Filosofía, alrededor de la pregunta de si existe Dios: «Vamos a tratar aspectos relacionados con la metafísica, las creencias y la espiritualidad, desde el enfoque científico».

En el otro, hecho con sus hermanos, analizarán durante los Juegos Olímpicos los diferentes deportes «desde el punto de vista de la física».

Santaolalla lo cuenta como si tal cosa, con una sonrisa, pero se intuye que estas cosas no se preparan solas. Es el mundo de los creadores de contenido en redes sociales, los llamados 'influencers': «La gente solo ve la punta del iceberg. Se los asocia con gente que vive del cuento, y lo que yo he visto es que hay una cantidad de trabajo, muchas horas, mucha planificación y esfuerzo». En su caso, detrás de cada vídeo hay horas y horas de estudio. «Es un trabajo muy acumulativo».

Trabaja en un podcast sobre la existencia de Dios y otros sobre la física del deporte

Sobre la importancia que le da al piano en sus proyectos, constata que lo de alternar la ciencia con la música es algo muy habitual: «Einstein tocaba el violín, Galileo el laúd, Herschel era compositor, y también sabían de música Pitágoras, Kepler...». Estas dos pasiones se unen en el festival Starmus, en el que también se ha involucrado: «Fue creado por un doctor en Astrofísica y Brian May, el guitarrista de Queen». El certamen nació en Canarias, «y se fue por cuestiones económico-políticas». Como canario, y amante de la música y la ciencia, le gustaría que volviera. En su última edición, este mes de mayo en Bratislava, el festival reunió a científicos como la primatóloga y antropóloga Jane Goodall y músicos como Offspring y Jean-Michel Jarre para reflexionar sobre medio ambiente, paz, inteligencia artificial y poesía. \*

NO acabo yo de pillarle a Taylor Swift el prodigio, la lujuria, el constipado. Quiero decir que llevo un tiempo estudiando el caso Swift, y me quedo en el enigma, porque no da calambre su obra, y ella me resulta distante y reaseada, como si entre lo suyo y lo mío siempre estuviera de enemigo el maillot espejeante, severo y compacto dentro del que se desmadraba, sin desmadrarse. De manera que no me llega su temperatura, porque en Taylor me falta temperatura y me sobra escaparate, me falta despeinado y me sobra el chicle que no sé si gasta mucho, poco o nada. De entre la galaxia de las exitosas planetarias, me gusta más Beyoncé, que es un piano en minifalda, o bien Miley Cyrus, esa diabla alegre, de la que me enamoré en los Grammys últimos, y de ahí ya no salgo. Jennifer Lopez es un ángel de cabaré, y Rihanna no me repercute ni mucho ni poco, porque siempre la sorprende preparando un nuevo repertorio de tatuajes.

Todas estas chavalas apoteósicas están en la orilla contraria al reguetón, donde cada nueva estrella me parece siempre la misma, que no sé muy bien cómo se llama, pero es una misma gogó de la cháchara de hablarle una chulería sexual al ombligo al aire. Dicen que Taylor va a dejar en Madrid unos millones de euros, por el trajín de turismo que arrastra, y ya he visto que en el Bernabéu se ha preparado una guerra mundial, más que un concierto, una invasión de chavalería que yo creo que acude antes a ver si Taylor existe, y no tanto a escucharle el cancionero, donde sigo yo sin encontrar dos o tres temas inolvidables. Porque dos o tres temas inolvidables, al menos, tiene que aportar una gran estrella del pop al género, como Madonna, o Beyoncé, o la propia Cyrus. Si no, es que vas triunfando mucho como gran karaoke mundial, pero karaoke. Taylor es mona y tiene una biografía de estrellísima millonaria donde no pesco otro sobresalto exótico que los veinte mil euros que se deja en la suite de alojamiento. Igual la culpa es del maillot, tipo corsé, que no me deja verla.