

MARTES
21 DE MAYO
DE 2024

ABC

Sánchez usa la crisis con Milei para forzar a las empresas a fijar una posición política

Exige que «defiendan la democracia frente a los reaccionarios» pese a que las grandes del Ibex rechazaron expresamente los ataques a Begoña Gómez

FEIJÓO EQUIPARA A LOS DOS GOBIERNOS: «ESTA ESCALADA VERBAL NO CONDUCE A NADA»

VOX RECRUDECE SU DISCURSO CONTRA EL PP EN LA ANTESALA DE LAS EUROPEAS

EDITORIAL Y PÁGINAS 14-15 Y 18



El ministro de Exteriores tras reunirse con el embajador argentino

FOTO: DIEGO RADAMES / EP

ROBERTO CARLOS
MADRID, ES
26 SEPTIEMBRE
21HS
WIZINK CENTER

ENTRADAS
ticketmaster

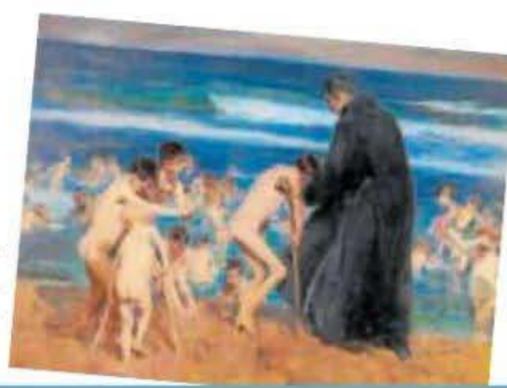
PRODUCCIÓN
RT

La UCO salpica al presidente de Adif en un supuesto amaño de una obra por la trama Koldo

Remite al juez las gestiones de una empresa con el exasesor de Ábalos para que influyera en Ángel Contreras y se le adjudicara una obra de 1,5 millones porque «sabe que debe ayudarnos»

PÁGINA 16

'Triste herencia!', de Sorolla



El arte social toma el Museo del Prado

CULTURA Pág. 38

La presidenta del Tribunal de Cuentas mintió en las Cortes sobre los informes del Covid

Dijo que todos salieron por unanimidad y ocultó nueve abstenciones y un voto en contra

Primero en el Congreso y luego en el Senado, Enriqueta Chicano aseguró ante las respectivas comisiones de investigación que el pleno del Tribunal de Cuentas aprobó por unanimidad todos los informes emitidos sobre los contratos del Covid. Sin em-

bargo, consejeros del órgano fiscalizador confirmaron a ABC que las votaciones en la institución desde que Chicano está al frente, en noviembre de 2021, desmienten a su presidenta: hubo nueve abstenciones y hasta un voto en contra. **ESPAÑA Pág. 17**

Las empresas tendrán que formar a sus empleados en políticas LGTBI

Los convenios deberán conceder permiso a los trabajadores para los trámites de la reasignación de sexo

ECONOMÍA Pág. 28

Los despachos que litigan por las renovables denuncian prácticas intimidatorias

ECONOMÍA Pág. 31

Irán investiga por qué el helicóptero de Raisi despegó en condiciones tan adversas

Decreta cinco días de luto por el presidente y confirma a Mokhber hasta las elecciones

INTERNACIONAL Pág. 22

De abuelo ejemplar a verdugo de sus nietos

Meses después de fallecer su mujer y su hija en accidente, asfixió a uno de los niños y mató de un disparo a otro en Huétor-Tájar

SOCIEDAD Pág. 36



La Guardia Civil acordonó ayer la vivienda donde se atrincheró el parricida // ANTONIO L. JUÁREZ

«Ejerceremos en furgonetas, como en Francia», avisan varias asociaciones de prostitutas

Sindicatos y plataformas en contra de la abolición critican al PSOE por la nueva legislación y por no haber escuchado su postura al respecto

SOCIEDAD Pág. 34



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIROS

Militarizar políticamente el Ibex

La insaciable voracidad de un hombre está llevándonos a la enajenación colectiva. ¿Es que Sánchez no tiene a nadie al lado para afearle que no puede seguir patrimonializando el Estado y la sociedad civil en su provecho? Crecido con el último regalo de Vox y Milei, ayer reclamó a las grandes empresas que se movilicen contra lo que el presidente insaciable llama «ultraderecha». El jefe del Gobierno amaga con uniformar políticamente a las grandes empresas, subordinándolas a su causa personal. Usa otra vez el

monigote fascista para reforzarse en el poder, sin que ninguna excepcionalidad o tensión justifique su tramposo estado de alarma, al tiempo que gasta el dinero de los contribuyentes en comprar acciones del Ibex para colocar a sus subalternos. La violencia dialéctica en España la trajo Podemos y Sánchez convirtió a Pablo Iglesias en su vicepresidente; lo de Abascal augurando primero que el susodicho «saldría con los pies por delante» o después echándolo «a patadas» vino detrás. Otro guerracivilismo que produce repelús.



Duelo ayer en Teherán // EFE

Cultura recibió hace un año un informe que avala restituir obras expoliadas por Franco

CULTURA Pág. 39

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Cristianismo burgués

POR JOSÉ MARÍA TORRALBA

«En una sociedad de profundas raíces religiosas y con una red tan extensa de instituciones educativas de ideario católico –muchas de ellas de primer nivel– resulta sorprendente la escasa presencia pública (en la cultura, la economía o la política) del mensaje evangélico. Los números no cuadran. Ha habido una clara dejación de funciones: quienes estaban en condiciones de liderar no han querido o no han sabido hacerlo»

El cristianismo burgués es una forma defectuosa de entender y vivir el Evangelio, presente en algunas sociedades contemporáneas como la nuestra. ¿En qué consiste? Al igual que otros conceptos relevantes, burgués es una expresión polisémica. En su sentido más común, sirve para referirse a un miembro de la clase social acomodada, que desempeña una profesión liberal o –en terminología marxista– es dueño de los medios de producción. En otro sentido frecuente, describe la actitud de quien evita la exigencia y procura llevar una vida aburguesada, cómoda. De este modo se emplea, a veces, en contextos religiosos para recriminar a quienes viven un cristianismo que excluye la cruz. Sin embargo, ninguno de estos sentidos es el relevante para lo aquí se pretende explicar.

A un cristiano burgués le definen dos rasgos característicos. Primero, concebir la religión de manera individualista y, segundo, haber olvidado el fuerte sentido de misión presente en la Iglesia desde sus orígenes. Podría decirse que se trata de una fe egoísta, pues la máxima preocupación consiste en salvar la propia alma. Además, y esto es quizá lo más distintivo, su principal deseo es alcanzar la seguridad y la estabilidad. De este modo se anega el ímpetu creador de quien concibe la vida como respuesta a una llamada. El horizonte espiritual de alguien así resulta previsible, incluso aburrido.

Empleando conceptos de Ortega y Gasset, podría hablarse de un cristianismo con mentalidad de masa, que no desea salir de la vulgaridad –la media sociológica– ni aspirar a la existencia noble de quien pone sus talentos al servicio de un ideal superior. Reinan el conformismo y la asimilación. Al igual que sucede con el hombre-masa de Ortega, el cristianismo burgués no es un fenómeno exclusivo de una clase social, puede darse en personas de distinta condición. De modo paradójico, esta mentalidad a veces se encuentra entre aquellos que respetan los principales mandamientos, participan en actos piadosos y dan limosna, es decir, quienes parecen llevar una vida cristiana exigente.

La clave para explicar este fenómeno se encuentra en la sociología religiosa, pues la cultura propia de cada momento histórico configura la manera en que las personas encarnan la fe. Cultura y religión forman un binomio difícil de separar. Incluso en sociedades poscristianas como la española, resulta innegable el influjo que lo religioso sigue ejerciendo. A la vez, como en todo binomio, también hay influencia en la otra dirección. Por su carácter histórico, la religión cristiana no es impermeable a los valores dominantes de cada época.

Fue Benedicto XVI quien más claramente denunció semejante deriva del mensaje de Jesús. Según sostiene en 'Spe Salvi', se ha llegado a pensar en el cristianismo como algo «estrictamente individualista» o una «búsqueda egoísta de la salvación» por influjo de



NIETO

algunas ideas propias de las sociedades modernas. En concreto, sería el resultado de haber privatizado la noción cristiana de esperanza. El intento de resolver los problemas del mundo «como si Dios no existiera» provocó que la religión quedara recluida en la esfera de la conciencia, el hogar y el templo, como bien ha explicado Charles Taylor en 'La era secular'.

Es cierto que esta evolución histórica trajo efectos positivos como la separación Iglesia-Estado y la consagración de la conciencia personal como un ámbito inviolable. Sin embargo, también tuvo secuelas negativas. Los creyentes olvidaron la dimensión social de su fe, según advirtió Henri de Lubac en 'Catolicismo. Aspectos sociales del dogma'. Además, surgieron actitudes moralistas, que reducen la religión a lo ético (es decir, a lo puramente natural), traicionando así la esencia del cristianismo, por utilizar la conocida expresión de Romano Guardini.

Lo que falta en un cristiano burgués es el interés por transformar la realidad. Aunque la fe no se identifica con ninguna estructura política u organización social concreta, tampoco se desentiende del destino del mundo. En nuestras manos está tratar de abrir los corazones –el propio y el de los demás– para que Dios pueda actuar en ellos. Tal es la aportación específica de los cristianos a la sociedad: compartir la alegría

del Evangelio, la ley de la caridad y la visión esperanzada sobre el futuro.

En nuestro país se echa en falta la contribución cristiana, que tanto beneficiaría a todos. Esta situación se debe más a la inacción o indiferencia de los creyentes que al laicismo rampante. Es, con gran probabilidad, la principal consecuencia del cristianismo burgués. En una sociedad de profundas raíces religiosas y con una red tan extensa de instituciones educativas de ideario católico –muchas de ellas de primer nivel– resulta sorprendente la escasa presencia pública (en la cultura, la economía o la política) del mensaje evangélico. Los números no cuadran. Ha habido una clara dejación de funciones: quienes estaban en condiciones de liderar no han querido o no han sabido hacerlo. Puede que hayan confundido el triunfo profesional con el brillo del rendimiento y la eficacia, en vez de medirlo en términos de fecundidad y contribución al bien común. Más allá de la imprescindible, generosa y meritoria actividad de organizaciones como Cáritas en la atención de los marginados, ¿dónde está la respuesta cristiana ante la 'cultura del pelotazo' de nuestro sistema económico, la desesperada búsqueda de sentido de tantos jóvenes o la creciente fractura cívica que lamina, día a día, el tejido social?

«Es frecuente, aun entre católicos que parecen responsables y piadosos, el error de pensar que sólo están obligados a cumplir sus deberes familiares y religiosos, y apenas quieren oír hablar de deberes cívicos». Así se expresaba un contemporáneo español, Josemaría Escrivá. Incluso, cabría añadir, esos deberes cívicos se identifican –en el mejor de los casos– con pagar impuestos y cumplir las leyes, es decir, lo propio de una persona respetable, un buen burgués. En su diagnóstico, este santo contemporáneo concluía que en la mayor parte de los casos el problema no es de mala voluntad, sino de falta de formación. Ha habido una deficiente transmisión de la fe en la familia, la parroquia y la escuela. Por ello, la solución se halla, como para casi todo lo importante, en la educación.

Una expresión que un amigo emplea con frecuencia sintetiza bien lo que aquí se ha expuesto: quien cree, crea. El creyente crea familia, crea cultura, crea comunidad. Todo lo vivo es fecundo. En cambio, una fe burguesa resulta estéril. No se trata necesariamente de crear algo nuevo (estructuras, instituciones o partidos), sino de realizar de otra manera –con sentido de misión– lo ordinario, de modo particular el trabajo, pues es donde habitualmente convivimos con los otros ciudadanos y podría convertirse en el lugar por excelencia de participación social. Las profesiones –en todas sus formas: de las más reputadas a las más humildes– poseen un extraordinario poder transformador cuando se realizan con mentalidad de servicio y no meramente como un medio para obtener sustento, satisfacción personal o éxito.

José María Torralba

es subdirector del máster en Cristianismo y Cultura Contemporánea de la Universidad de Navarra

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery
(Director adjunto)Elena de Miguel
(Subdirectora digital)Ana I. Sánchez
(Subdirectora de noticias)José Ramón Alonso
(Subdirector de fin de semana)Fernando Rojo
(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero
(ABC Cultural)Juan Fernández-Miranda
(Corresponsal político)Diego S. Garrocho
(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Víctor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Gufa

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.590 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

POLITIZAR TAMBIÉN LA EMPRESA

Que el jefe del Ejecutivo se permita sugerir a los directivos qué opciones políticas deben privilegiar es un acto de intromisión inasumible en una democracia

El presidente del Gobierno se ha mostrado decidido a capitalizar el conflicto existente entre España y Argentina tras las improcedentes palabras de Javier Milei. A pesar de que en el origen de esta crisis se encuentran las declaraciones en las que Óscar Puente había sugerido que el presidente argentino podría consumir drogas, Sánchez ha aprovechado la circunstancia para victimizarse y extender su maniobra política al ámbito empresarial. Primero fue la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, quien señaló que la acogida de los empresarios a Javier Milei le generaba «tristeza», obviando los profundos lazos empresariales y económicos que existen entre ambos países. A pesar de que gran parte de los ejecutivos que recibieron a Milei han censurado las palabras del jefe del Estado argentino, Pedro Sánchez se ha servido de la circunstancia para intentar politizar uno de los pocos ámbitos de la vida civil que quedaban al margen de la disputa partidista: la empresa.

En unas declaraciones que superan lo que ya adelantó en el Foro de Davos, Pedro Sánchez ha vuelto a pedir a las empresas que defiendan la democracia, circunscribiendo esa defensa a su propio modelo frente a lo que él, personalmente, considera ultraderecha, su exitosa argucia electoral. Reproduciendo una estrategia que comienza a ser habitual, Sánchez se ha proyectado como el adalid de la democracia, identificando su propio posicionamiento como el único que resultaría deseable o legítimo. Como tantas veces, el presidente mezcla valores ciertos con excesos que acabarían por dinamitar la propia democracia que dice

defender. Las empresas son agentes civiles que, en efecto, tienen un impacto indudable en la vida de los ciudadanos. El emprendimiento, la inversión responsable o la promoción de criterios medioambientales, sociales o de buen gobierno son objetivos que merecen una atención empresarial específica. Sin embargo, esas iniciativas abstractas no pueden traducirse en un posicionamiento político concreto promovido desde los poderes públicos.

Que el jefe del Ejecutivo se permita sugerir a las empresas qué opciones políticas se deben privilegiar es un acto de intromisión inasumible en una democracia. Cada corporación es soberana para regirse por los criterios que considere oportunos en el marco de la legalidad, y ningún político debería imprimir sesgos partidistas a un ámbito que, como el empresarial, ha de estar guiado por la libertad y el pluralismo. Pedro Sánchez se ha referido al ejemplo de Alemania, donde más de una treintena de empresas han firmado un manifiesto conjunto en el que piden el voto para partidos europeístas y en el que se advierte, además, de que la «exclusión, el odio y el aislamiento» pueden acabar atentando contra la libertad empresarial y la prosperidad de cada individuo. Ese posicionamiento conjunto, que en sí mismo puede ser discutible por la coacción que pueda suponer para sus trabajadores, es incomparable con el escenario que abre la declaración de Sánchez. El presidente del Gobierno es una mano fuerte en la economía española y la no injerencia de la política en las decisiones empresariales es un principio democrático incuestionable que debe protegerse de forma proactiva. A la paulatina colonización de las instituciones del Estado y a la utilización de la diplomacia española para una cuestión privada como son las palabras de Milei, se suma ahora este intento para intervenir la libertad de las empresas, sugiriéndoles, en lo que puede suponer una intimidación velada, que tomen partido por unas opciones ideológicas frente a otras.

TRABAS QUE DESINCENTIVAN EL CRECIMIENTO ECONÓMICO

La vicepresidenta Yolanda Díaz está preparando una nueva normativa que hará aún más gravosa la actividad de las empresas de nuestro país que tengan más de 50 trabajadores. Si la Ley de Empleo declaró al colectivo LGTBI como de elección preferente en el Servicio Público de Empleo, al igual que los parados de larga duración y los desempleados de más de 45 años, y la ley

Trans ha obligado a las firmas a contar con protocolos antiacoso y antiviolencia en el trabajo, ahora la normativa que desarrolla la ley para la igualdad real y efectiva de las personas trans y LGTBI deberá incluir de forma obligatoria módulos educativos sobre los derechos de este colectivo, la igualdad de trato, la de oportunidades y la no discriminación. Todo esto supondrá una nueva traba regulatoria que desmotivará el crecimiento empresarial. Se crea un incentivo concreto para no prosperar pese a la evidencia de que las empresas de mayor tamaño son más estables y pagan salarios mucho mejores.



LLÁMALO X

23 por ciento menos

Bruselas prevé que la reforma del sistema de pensiones provoque una caída del 23 por ciento respecto a los salarios

JM NIETO *Fe de ratas*



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

El combustible del populismo

El liberalismo crece en Europa por el desdén de los partidos sistémicos hacia los perdedores en el cambio de modelo

MÁS allá de la polémica artificial sobre Milei y sus inyectivas pendencieras, hay dos cuestiones bastante más serias en torno al presentado ascenso del populismo conservador en las próximas elecciones europeas. Una es la evidente complicidad tácita -y táctica- del Gobierno socialista español con la ultraderecha (si no les gusta el término pongan el que prefieran, que las palabras no van a cambiar su auténtica naturaleza), a la que so pretexto de combatir otorga máxima relevancia para achicar el espacio al moderantismo en una entente de mutua conveniencia. La otra, más importante, es la ligereza con que las fuerzas sistémicas despachan el malestar social contra la llamada Agenda 2030 que empuja a muchos ciudadanos de la Unión a apoyar propuestas extremas.

Hay numerosos sectores productivos que ven en ese programa, y en general en las políticas de transición digital, ecológica y energética, un peligro de empobrecimiento. Todo cambio de modelo conlleva perdedores, pero precisamente por eso hay que tratarlos con respeto y hacer lo posible por no descolgarlos sin más del proyecto. La tecnocracia comunitaria no realiza ningún esfuerzo por tranquilizar a agricultores, transportistas, pequeños comerciantes, ganaderos y demás colectivos que sienten su modo de vida en riesgo y se quejan con razón de que nadie en Bruselas cuenta con ellos. El resultado es que su voto se desplaza hacia quienes al menos dicen defenderlos, y ese proceso va a generar un Europarlamento con fuerte oposición a la tradicional mayoría de consenso.

No vale simplificar calificando a toda esa gente, muchos millones, de retrógrados, nostálgicos o fascistas. Son europeos de clase media o medibaja pauperizada con dificultades para ser oídos por unas élites dirigentes dogmáticas y reconcentradas en sí mismas. Y si se echan en brazos de demagogos y oportunistas es porque el populismo siempre se cuela por las rendijas que deja abiertas la soberbia política. Un labrador con un tractor diésel o un empleado que lleva doce años sin cambiar de coche no van a aceptar que les culpen de la evidente catástrofe del clima, ni un obrero de la industria petroquímica se va a resignar al cierre de su factoría. Sobre todo si además de no darles una explicación convincente tampoco se les ofrece alternativa.

Cuando en las urnas de junio caigan montones de votos radicales veremos rasgarse las vestiduras a muchos biempensantes. Que si el avance de la xenofobia, que si la introversión nacionalista, que si la amenaza neonazi, que si la crisis de los regímenes de libertades. Pero es difícil que esos cerebros tan brillantes entiendan el fondo del mensaje, que consiste en la necesidad de escuchar ciertas demandas legítimas antes de que sea tarde para frenar el auge de los movimientos iliberales. Y de paso en España no vendría mal que el sedicente Ejecutivo progresista dejase de darles aire.



EL CONTRAPUNTO

ISABEL SAN SEBASTIÁN

Sánchez, el matón, se hace la víctima

Milei ha unido su fuerza a la de Vox para hacer pinza con el caudillo socialista contra el PP

EL caudillo socialista le ha cogido gusto a eso de victimizarse con grandes alardes de aflicción, haciendo gala de un cinismo sin parangón en el escenario patrio. Bueno, sí, un descaro solo comparable al de sus socios separatistas, que lloran desde hace lustros quejándose del presunto expolio sufrido a manos de España sin otro fin que el de arrancar privilegios de los gobiernos a los que extorsionan. De esos partidos ha debido de aprender Pedro Sánchez el papel del niño maltratado, cuando en realidad su personaje es el de matón de la clase. Ese lo borda.

En su deriva acelerada hacia la podemización del PSOE, destinada a fagocitar todo lo que se sitúa a su izquierda, Sánchez lleva tiempo utilizando el lenguaje de Iglesias, además de copiar sus actitudes amenazantes. A la presidenta madrileña la ha llamado «corrupta» en el Congreso, mientras sus acólitos callejeros la tildaban de «asesina». Al PP se refiere habitualmente como «extrema derecha». Los medios y periodistas que no le

bailamos el agua somos «máquinas del fango», «generadores de bulos», «tabloides digitales» o sencillamente «fascistas». Los empresarios que rehúsan someterse a sus dictados, integrantes de una «conspiración» global. Y así sucesivamente. ¡Pero ay de aquel que osa devolverle el golpe! Pedro el Bello tiene la mandíbula de cristal. De acuerdo con su visión narcisista del mundo, Su Persona encarna al Estado y resulta por tanto intocable, al igual que la de su señora, beneficiaria del mismo blindaje. Los Sánchez, Pedro, Begoña y el hermanísimo, David Azagra, disponen de patente de corso para actuar a su antojo, libres de toda crítica.

Cuando se publicaron las primeras informaciones referidas a los lucrativos negocios de Begoña Gómez, su esposo embistió desde el banco azul contra la mujer de Feijóo, en base a un bulo, ese sí, carente de base alguna, que hubo de ser desmentido al día siguiente por el periódico que lo había publicado. Todavía estamos esperando una disculpa de sus labios. Tras la apertura de diligencias por parte de un juez, el 'marido enamorado' se tomó cinco días de vacaciones pagadas por los españoles para representar un paripé lacrimógeno, cuya única finalidad era movilizar el voto de los catalanes. Y, visto el éxito obtenido por esa táctica, ahora vuelve a utilizarla con la ayuda de un Milei feliz de acudir en su ayuda en vísperas de las europeas.

Hoy deberíamos estar comentando el fracaso del presidente en su cruzada antijudía, que le ha obligado a aplazar 'sine die' el reconocimiento de Palestina por falta de apoyos internacionales, pero el debate público gira entorno al mandatario argentino y sus excesos verbales. Milei ha unido su fuerza a la de Vox para rescatar a Sánchez de su soledad y hacer pinza con él contra el PP. Una gran contribución a la derrota del socialismo.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

Milei (y Picouto)

La 'democracia española' es la señora del presidente

MILEI es un personaje al que la socialdemocracia muerta llama fascista, porque para el cadáver socialdemócrata fascismo es todo lo que parezca vivo.

A Milei el gobierno socialdemócrata español («mon cher cadavre!», dijo la Dudevant a Chopin) fue a decirle 'drogadicto', y cuando Milei contestó, el gobierno socialdemócrata español pidió las sales desmayado como una marquesa de Serafín, gracias a lo cual, y por boca del pequeño ministro Albares, que saca pecho de palomo, uno ha sabido, después de medio siglo preguntándolo, que la 'democracia española' es la señora del presidente, lo que explica que Feijoo, a quien el pobre Perera brindó un torete la otra tarde en San Isidro, pidiera no hace mucho una Ley de Cónyuges de La Moncloa, que en realidad sería su Ley de Defensa de la Democracia a imitación de la muy fascista Ley de Defensa de la República.

Feijoo es gallego, como Picouto, paisano de Fernández Flórez (conocido en el nuevo periodismo cultural como 'Fernando Flores') y director de un diario que un día publicó una noticia que comenzaba así: «Dos salvajes que se dedican a cazar ga-

tos con anzuelo...» Más un comentario reprochador. El mismo día, dos jóvenes se presentaron a él en la Redacción. «Es preciso rectificar ese suelto». «¡Nunca!», contestó Picouto. «Es preciso rectificar ese suelto o le saldrá muy caro -insistieron-, porque no se puede injuriar impunemente al Ejército español». «¿Al Ejército español?» «Sí, porque nosotros somos militares». Llegaron, en efecto, las represalias. Hasta que, rendido, Picouto redactó otro suelto: «No eran dos salvajes, eran dos tenientes de Infantería los que hace una semana...» Sólo entonces le dejaron en paz. Todos los tenientes de infantería del socialismo batueco acusan hoy a Milei de atacar a España y a su democracia.

No quedan muchos Picoutos en la prensa, pero España sigue siendo ese país de pequeños personajes ridículos como los que nos gobiernan (en el Estado de Partidos gobiernan todos los partidos del consenso) y a los que Milei, un chisposo contraquino (de Quino), se les hace bola cuando, el mismo día de Miura en Las Ventas, se les despeina en Vista Alegre, la plaza que Olano le abrió al Ché en su excursión dominguera al Madrid del franquismo. La derecha es un descalzaperros, y va desde el tuteo falangista del liberalio Rallo a Milei (Rallo es aquel Snoopy encaramado en el tejado de su caseta (blanca) que nos explica su proviso de Locke: «¿Cómo se puede ser modesto cuando se es el mejor?») hasta la admonición del obispo Munilla a Milei, a quien toma por otro Amadeo Lladros de la vida porque condena la 'justicia social', un cuento que los eclesiásticos reclaman para la Iglesia, que consiguió que al menos una vez a la semana, los domingos, los ricos fingieran creer en el servicio dominical que los pobres heredarán un día la tierra.

La retórica de la justicia social nació para compensar la ausencia de democracia política.



VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Todo al rojo

Si Oti dice que una película de Cannes es aberrante y vomitiva, cuento los días para que se estrene

HAY mucha sangre en 'The Substance', la última película de Demi Moore. A la directora francesa Coralie Fargeat le gusta el líquido elemento rojo. A Oti le parece una chorrada inmensa que compite por ser «la película más aberrante (o aberrada) y desagradable (o vomitiva)». Además, escribe: «Hay procesos, cambios y cosas que uno no tiene por qué ver si no es aficionado al cine gore o al sexualmente guarrillo». También hay sangre, quizá menos, en 'La mesita del comedor' (2022), película española de Caye Casas que hemos podido ver por la recomendación de Stephen King y porque Filmin, gracias a King, la ha incluido de manera rauda en su catálogo. La crítica de Oti desde Cannes a 'The Substance' me invita a verla. Lo de aberrante y vomitiva me llama, qué quieren. Tanto como una recomendación de Stephen King. Claro, que también le gustaba 'La casa de papel'. De Oti me fio más.

Rina Ginehart, la persona más rica del país, ha pedido que retiren su retrato de una exposición en la Galería Nacional de Australia. Los retratos, de varias personas relevantes, son horriblos. La Reina de Inglaterra tiene cara y expresión de perro rabioso. Ginehart también está espantosa. Es como si la hubiera pintado un imitador zote de Lucien Freud. A Ginehart el artista, Vincent Namatjira, le ha puesto diez kilos más de papada. Namatjira espera que el público reflexione sobre sus intenciones. ¿Joder?

Legendaria es la historia del retrato que Graham Sutherland hizo a Winston Churchill por su 80 cumpleaños (la historia se recordó en 'The Crown'). Hemos visto el retrato porque hay una foto del día y porque se conservaron estudios y preparaciones. Pero el retrato desapareció en la casa campestre de los Churchill. Cuando fue descubierto en Westminster Hall (el acto lo grababa la BBC) el disgusto del homenajeado era evidente. Habló: «El retrato es un notable ejemplo de arte moderno». Hubo un silencio y luego un estruendo de risas. Churchill creía que parecía que estuviera «teniendo una deposición complicada». En 1977, tras la muerte de Clementine Churchill, el Parlamento reclamó el cuadro. Ya no existía.

Hemos vuelto a esa historia hace unos días con el retrato que a Carlos de Inglaterra le ha hecho Jonathan Leo. El Rey descubrió el cuadro y, estupefacto, pidió al artista que se lo explicara. Tampoco es que supiera. Por lo visto, su rostro de preocupación tiene que ver con el cambio climático. El resto es sangre o algo así. Carlos de Inglaterra es como Sissy Spacek en 'Carrie'. Este retrato también es atroz, pero comparado con el del australiano, es Tiziano retratando a Carlos V en Mühlberg.

Aguilar y Cabrerizo rescatan en su biografía de María Dolores Pradera propósitos que le pidieron en la revista 'Primer Plano' a finales de los 50. El octavo era «Verme en el cine una vez al año, por lo menos, para saber cómo no soy».



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

Atrapados en la polarización

De Milei poco se podía esperar. Sus insultos y exabruptos entraban dentro del guion

DICE un proverbio chino que sólo los necios miran al dedo cuando apunta a la luna. Todas las portadas de los medios subrayaban ayer el ataque de Milei a la esposa del presidente del Gobierno, sin reparar en que lo más grave del acto de Vox fueron la xenofobia, la intolerancia y el antieuropeísmo de las intervenciones.

De Milei poco se podía esperar. Sus insultos y exabruptos entraban dentro del guion. Aunque comprendo que Sánchez haya decidido llamar a consultas a la embajadora en Buenos Aires, hubiera sido más sensato actuar conforme al conocido refrán de que «a palabras necias, oídos sordos». Los disparates de Milei no justifican una crisis diplomática con un país al que nos unen tantas cosas. Entre otras razones, porque Begoña Gómez no es España ni ninguna de las tonterías del presidente argentino pone en peligro la soberanía ni las instituciones, en contra de lo que afirmó el ministro de Exteriores en el programa de Alsina.

Lo grave del acto del domingo fueron los discursos

de Orban, de Le Pen, de Meloni y de Abascal, en los que hubo continuas referencias xenófobas a la inmigración, acusaciones incendiarias a quienes no comparten sus ideas y una serie de ataques a la Unión Europea, a la que culparon de la inseguridad, el deterioro del campo y los efectos de la globalización.

Si hay algo que caracteriza a estos líderes de la ultraderecha, son sus planteamientos simplistas y maniqueos para resolver problemas complejos, su apelación populista a las emociones y su incompreensión de los mecanismos básicos de una democracia parlamentaria, basada en el respeto al adversario.

Este discurso ha prosperado por la falta de regeneración ética del PSOE y del PP, enzarzados en una lucha de poder y en una carrera por polarizar la opinión pública. Lo que desacredita al sistema son las prácticas clientelares y el uso patrimonial del Estado, que dan pábulo al crecimiento de esa derecha extrema. Milei es el producto de un peronismo que gobernó Argentina como una finca personal.

Hay una solución a esta dinámica de deterioro democrático, pero ni Sánchez ni Feijóo están dispuestos a asumirla. Y consiste en que los dos grandes partidos lleguen a acuerdos de Estado sin la necesidad de tener que apoyarse en Vox o en formaciones como Junts, ERC y Bildu. Son estas fuerzas centrífugas quienes están marcando la agenda política y quienes condicionan la gobernabilidad.

Feijóo teme distanciarse de Vox porque requiere de sus escaños para gobernar y Sánchez se ha dejado contaminar por unos socios que le han llevado a abdicar de su centralidad. El resultado es esa polarización tan destructiva que fortalece a los radicales de ambos extremos. Ya lo dijo Diderot y tenía razón: del fanatismo a la barbarie sólo hay un paso. Corremos el riesgo de franquearlo.



Por fin le han salido sus primeras arruguitas.

Que pasen los años, ahora es bueno.

Nuevo Plan **Más Ahorro**



Los descuentos van creciendo cada año y ahorras cada vez más.



900 24 24 24
iberdrola.es
Puntos de Atención



Consulta condiciones en Iberdrola.es



EN OBSERVACIÓN

JESÚS LILLO

Memoria democrática de la pedida de Begoña

Se puede llamar corrupta a la Corona, pero no a la mujer de Sánchez

Los efemérides de la boda del entonces Príncipe de Asturias y Letizia Ortiz, de la que se cumplen veinte años y cuyo significado más profundo, por encima del salseo palaciego que estos días descongelan y recalientan los medios, no es ni fue otro que el de la continuidad dinástica, ha contribuido a mantener en la zona de penumbra de nuestra reciente historia democrática un acontecimiento igualmente relevante para el devenir de la nación: la pedida de mano de Begoña Gómez. Desconocemos los regalos que se intercambiaron los no-

vios, y también en qué local del padre de la prometida tuvo lugar el ágape. Lo que sabemos gracias al reciente trabajo de los investigadores es que Pedro Sánchez no solo pidió la mano de su futura esposa a su suegro, sino al conjunto de los españoles. Fue una ceremonia singular, por constituyente. La continuidad dinástica de la Corona se solapó así con la institucionalización como nueva forma representativa del Estado de la mujer de la que con el tiempo iba a depender la soberanía nacional. De la yuxtaposición de estas dos líneas surge la singularidad del régimen que nos hemos dado y que sin enterarnos nos están dando: la monarquía bananera. La excepcionalidad es tal que la propia UE, a través de su alto representante, vela por su conservación. Como Doñana.

Nos tomamos a chufra aquella consulta que montó Pablo Iglesias para que los militantes de Podemos –inscritos, a la búlgara– le dieran permiso para mudarse con Irene a Galapagar y, en cambio, no percibimos la gracia que tuvo el presidente del Gobierno cuando a través de una simple pedida de mano –vinculante, a la búlgara– y en fase larvaria encajó una pieza de carácter conyugal en el organigrama de un nuevo Estado al que ya daba vueltas cuando ejercía de novio. Aquella carta con que a finales de abril Pedro Sánchez se cogió una baja de cinco días

no fue sino el certificado oficial de la proclamación de Begoña Gómez como pilar de su Estado recompuesto.

Hilar y trenzar las salidas de tono de Javier Milei con los desafueros previos de Óscar Puente, tal para cual, quizá forme parte de las rutinas del Derecho Comparado, pero enredarse en esos fangos, especialidad de Sánchez, resulta tan burdo e inoperante como convocar al camello del presidente argentino a la sede del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, para que cuente cómo conduce por Buenos Aires. Eso es barro, y ahí Sánchez juega en casa.

Hay que tener altura de miras y tirar por elevación, como hace el jefe del Ejecutivo cuando entroniza a su esposa por lo bananero y pone al ministro de Exteriores a defender su honra. Hay que tener altura de miras y detenerse en una Corona a la que los socios de Pedro Sánchez –entre cosas peores, documentadas, reiteradas y consentidas– han tachado de corrupta, como a Begoña Gómez, con todas las letras, sin que ningún miembro de su Ejecutivo amagara con una ruptura de relaciones, y sin que mediase una sola llamada interna a consultas.

Este es el régimen que sin enterarnos nos están dando. Dignidad, dicen. Respeto, claman. Fango, repiten. A Noé le vas a hablar tú del agua.

CARTAS AL DIRECTOR

Inspectores de carrera

Ya ha pasado algún tiempo desde que saltó a la luz pública el caso Koldo, y poco, o muy poco, se ha dicho de quienes la denunciaron. Por eso quiero calificar de héroes a unos funcionarios que cumplieron con su deber; posiblemente, no todos lo hubieran hecho, por la repercusión que esa denuncia podría tener sobre sus carreras profesionales y la persecución que de una u otra manera se podría desencadenar sobre los mismos. Pero, repito, ellos solo hicieron lo que tenían que hacer; lo contrario, hubiera sido prevaricar. Este es el tipo de servidores públicos que España necesita: fieles en el cumplimiento de sus obligaciones y que anteponen sus deberes en las funciones que desempeñan a su interés particular. Justo es decir que eso lo pueden hacer funcionarios que han ganado su plaza por oposición, con más facilidad que aquellos que ocupan puestos dados 'a dedo', por 'libre designación' o contratados, pues es sabido que a los que ocupan plazas por estos sistemas, no les queda más remedio que ser 'fieles' a quienes les proporcionaron el puesto que les da de comer. Por todo eso felicito a esos funcionarios de Hacien-

da y los nombro mis héroes, tan solo por haber cumplido con su deber, que, aunque parezca poco, es mucho, y es de justicia reconocérselo.

MANUEL ESCRIBANO
BOADILLA DEL MONTE
(MADRID)

Más que una fiesta

Con la llegada del mes de mayo, las parroquias se convierten en verdaderas pasarelas de moda, y el mercado de las nuevas tecnologías, sobre todo, hace su agosto. Puede parecer exagerado, pero lo cierto es que en una sociedad cada vez más secularizada, y con un descenso acusado de la natalidad, las cifras de primeras comuniones en nuestra diócesis se mantienen en alza. Y sin ser catastrofistas, la primera comunión será para algunos de esos niños también la última. Sabemos que entre los sacerdotes y catequistas existe una preocupación



El empresario Juan Carlos Cueto, en la Audiencia Nacional // EFE

RAMÓN



general por conseguir que la celebración de la primera comunión se viva como un momento importante de un proceso de fe, y no como un montaje, un acto de compro-

miso de carácter social, en el que se da más importancia a cuestiones secundarias como las fotos, los obsequios, los banquetes... Algunas familias llegan a gastar miles de euros en la celebración, e incluso se reparten entre los invitados listas de regalos similares a las de boda. Una de las principales dificultades que se detectan en arciprestazgos, parroquias y catequistas sobre los itinerarios de iniciación cristiana en nuestra diócesis es que pese a que los padres se implican bastante en todo lo que se refiere en las cuestiones organizativas de la celebración, existe gran desinterés

por la vivencia de la fe, la maduración cristiana de sus hijos. Este desinterés en ocasiones se transmite a los hijos, que van obligados a asistir a catequesis, o acuden con mala actitud. Creo que muchas primeras comuniones se han convertido en fiestas familiares donde lo que menos importa es Jesús de Nazaret.

ALBERTO ÁLVAREZ PÉREZ
SEVILLA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



LA SOLUCIÓN PARA TUS **PAREDES**



Disfruta de un **hogar sin ruidos**
con las soluciones del **equipo Saint-Gobain**

Placo.es

**(RE) imaginamos la
Construcción Sostenible**

#MakingTheWorldABetterHome

Enriqueta Chicano

Presidenta del Tribunal de Cuentas

Casi toda la verdad

La ya discutible utilidad de las comisiones parlamentarias de investigación, simple teatrillo, desaparece del todo cuando los comparecientes faltan a la verdad. La presidenta del Tribunal de Cuentas mintió, o quizá sufrió un lapsus de memoria, al asegurar que los informes sobre la compra de mascarillas fueron aprobados de forma unánime. Ni mucho menos.

**Ángel Escribano**

Empresario

Derechos porcentuales

Tras hacerse con un 8 por ciento del capital de Indra, los hermanos Escribano reclaman un sillón en el consejo de administración de una empresa no solo estratégica por su actividad, sino por las relaciones establecidas en su seno por la SEPI y Amber Capital. No va a ser fácil buscar hueco en una mesa en la que todos quieren estar, con voz y voto.

**Diego Pablo Simeone**

Entrenador de fútbol

Un Atleti conformista

Después de la derrota que, en forma de goleada, sufrió ante el Osasuna, las aspiraciones de los rojiblancos por quedar entre los tres primeros quedaron frustradas. Es la primera vez en la era Simenone que el equipo no entra en el podio liguero, y la grada está molesta por la imagen de los suyos en el terreno de juego. Parece que la filosofía del «partido a partido» ha dejado de funcionar.

**► ACCIDENTE EN IRÁN****Y sin embargo, nada cambiará**

Miles de personas inundaron ayer las calles de Teherán para mostrar sus condolencias por la muerte del presidente iraní, Ebrahim Raisi, y su ministro de Exteriores, Hossein Amir Abdollaian, en un accidente de helicóptero. También enviaron su pésame algunos de los principales aliados del régimen islámico, como Vladímir Putin, los cabecillas de Hamás, Nicolás Maduro e Hizbolá. El Ejecutivo iraní aseguró ayer que va a dejar en manos de una «comisión de alto rango» la investigación del suceso. Sin embargo, algunos ya responsabilizan a Estados Unidos de lo ocurrido, por la falta de piezas de aeronáutica, consecuencia del embargo y las sanciones de Washington. Lo cierto es que todo en Irán continuará igual, como era de esperar.





Julian Assange
Cabecilla de Wikileaks

Garantías enquistadas

Héroe para sus seguidores, y villano para un Pentágono cuya seguridad dinamitó al filtrar sus archivos, Assange salva otra bola de partido en los tribunales británicos, que ayer le concedieron una nueva apelación contra la extradición que solicita Estados Unidos. Las garantías procesales salvan al cabecilla de Wikileaks, que de la Embajada de Ecuador en Londres en la que se recluyó durante siete años pasó a una prisión británica en la que lleva encarcelado desde 2019, a la espera de que los tribunales decidan su destino. Doce años de reclusión es la pena provisional que ha pagado ya Assange por sus revelaciones. Fue libre para hacerlas. Ahora le toca responder por ellas.

EFE

Karim Khan

Fiscal de la Corte Penal Internacional

Penas equidistantes

No ha estado muy acertado el fiscal de la Corte Penal Internacional al pedir varias órdenes de arresto contra el primer ministro israelí y la cúpula de Hamás. Investigar los excesos que pueda haber cometido Israel en su guerra contra el islamismo no puede servir de coartada para equiparar a una banda terrorista, atroz en métodos y objetivos, con un Estado de derecho.



AFP

▲ EL ROCÍO CONGREGÓ A CASI UN MILLÓN DE FIELES

Océano de fe

El año que viene se cumplirá medio siglo de la primera vez que los almonteños saltaron la reja del santuario de la Blanca Paloma la noche de Pentecostés, rito que desde entonces se mantiene como uno de los puntos culminantes, al menos visualmente, de la romería del Rocío, la que más devoción genera de

todas las que existen hoy en España.

Este año, el salto se produjo unos minutos antes de las tres de la madrugada del lunes, instantes después de que el simpecado de la hermandad matriz de Almonte entrase en el templo. Una vez más, el pequeño palio con la Virgen recorrió durante once

horas la aldea marismeña, deslizándose sobre un océano de fieles rocieros que al paso de la caótica y emocionante procesión daban así testimonio de una fe mariana que se remonta a finales del siglo XIV. El Rocío se celebra siempre cincuenta días después del Domingo de Resurrección, en Pentecostés, fecha en la que se pone fin a la Pascua y que marca el comienzo del tiempo ordinario de la Iglesia.

AFP

ALCOHOL Y MENTIRAS EN NÜREMBERG: LOS TRAJOS SUCIOS, AL DESCUBIERTO

Cientos de periodistas de todo el mundo se alojaron en el castillo Faber durante un año para informar de los **juicios más famosos de la historia**.

Aunque habían cubierto otras guerras, descubrir la «planificación sistemática y fría de los asesinatos en masa del nazismo los dejó muy impresionados»



Por ISRAEL VIANA

En noviembre de 1945, el mundo entero fijó sus ojos en Núremberg. Por primera vez en la historia, los responsables de un gobierno genocida iban a rendir cuentas por sus actos de barbarie. El corresponsal chino Xian Qian lo calificó como «el gran acontecimiento». Al llegar a la ciudad alemana, escribió: «Los turistas ya no vienen por las atracciones culturales o históricas, que están reducidas a escombros. Tampoco por su célebre pan de jengibre. Núremberg es hoy el centro de atención del planeta entero porque aquí se están llevando a cabo los juicios contra 23 de los principales criminales del régimen nazi».

Aquel proceso fue la respuesta internacional frente a las atrocidades de Hitler y sus secuaces. El cómputo de la mayoría de estudios es de seis millones de muertos. Nada más terminar el juicio, el Instituto de Asuntos Judíos de Nueva York los situó entre 5.659.600 y 5.673.100, una cifra similar a la revelada poco antes por Adolf Eichmann, el arquitecto de la «solución final», como se llamó a este asesinato masivo, deliberado y sistemático de los judíos europeos.

Estados Unidos, la potencia que llevó la batuta del juicio, dejó claro desde el principio que el Estado de derecho debía triunfar por encima de la sed de venganza y de cualquier sensacionalismo. Sin embargo, la expectativa fue tal que, del 20 de noviembre de 1945 al 1 de octubre de 1946, más de quinientos periodistas de todo el mundo acudieron a Núremberg y hubo que buscarles un campamento. La tarea no fue fácil, pues la mayoría de edificios de la ciudad habían desa-



parecido por las bombas. Lo hallaron, finalmente, en la localidad cercana de Stein: un castillo confiscado a los fabricantes de artículos de papelería Faber que había sobrevivido al conflicto sin daños significativos.

Diez camas

Este enorme complejo sirvió como lugar de trabajo y como residencia para los corresponsales, que vivieron hacinados en habitaciones de hasta diez camas. A menos de siete kilómetros, en los calabozos del Palacio de Justi-

cia de Núremberg, hombres como Rudolf Hess, Hermann Goering, Joachim von Ribbentrop y Martin Bormann esperaban sus condenas a muerte o sus cadenas perpetuas, soportando los testimonios de las víctimas y las terribles imágenes de los campos de concentración con sus montañas de cadáveres. Algunos lo hacían impasibles, otros con orgullo por el deber cumplido y varios hasta arriba de drogas adquiridas en la prisión.

«Aunque los corresponsales estaban familiarizados con las atrocida-

Consecuencias psicológicas

«EL ALCOHOLISMO SE CONVIRTIÓ EN UN PROBLEMA IMPORTANTE ENTRE LOS PERIODISTAS QUE VIVIERON EN EL CASTILLO FABER DURANTE LOS JUICIOS»

NAZIS SIN PRISA Y PERIODISTAS A LA CARRERA

A la izquierda, en la primera fila, Goering, Hess, Ribbentrop y Keitel, en Núremberg. Arriba, los periodistas corren a anunciar las condenas a cadena perpetua y a muerte de los jefes nazis en 1946 // ABC

des de otras guerras, les impresionó profundamente la planificación fría y sistemática de los asesinatos en masa. Las imágenes mostradas en el tribunal no solo sirvieron de prueba, sino que tuvieron consecuencias psicológicas para muchos de ellos. Willy Brandt, posterior canciller alemán y entonces periodista en Núremberg, dijo que algunos compañeros no lo soportaron y pidieron a los directores de sus periódicos que los llevaran de vuelta a casa. Él mismo aseguró que estuvo a punto de tirar la toalla. Otros recurrieron a las borracheras, hasta el punto de que el alcoholismo se convirtió en un problema importante entre los periodistas del castillo, muchos de los cuales fueron despedidos por la imagen negativa que daban», explica a ABC Uwe Neumahr.





Este filólogo alemán es autor de 'El castillo de los escritores' (Taurus), un ensayo en el que se sumerge en la actividad frenética que se vivió en aquel edificio histórico donde los periodistas y escritores más reconocidos del mundo no solo informaron, sino que convivieron, se pelearon, bailaron hasta el amanecer y se drogaron y emborracharon como si no hubiera mañana para anestesiar los recuerdos de lo visto y escuchado en el juicio. «Los estadounidenses beben como si les pagaran por ello, y es frecuente que sean enviados de vuelta por caer en un 'delirium tremens'», comentó el escritor Wolfgang Hildesheimer.

Hasta vivieron romances como el de Rebecca West con el juez principal. «Esta historia de amor es, quizá, la causa de que Albert Speer, ministro de Armamento y amigo íntimo de Hitler, salvara la vida, porque hubo un punto muerto entre los jueces sobre la cuestión de si debía ser conde-



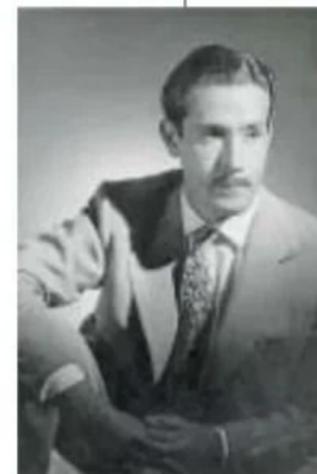
Carlos Sentís, testigo de ABC en los juicios contra los criminales nazis

A Carlos Sentís, el Palacio de Justicia de Núremberg le pareció el edificio más laberíntico del mundo. Cuando llegó en noviembre de 1945, el enviado especial de ABC —que poco antes había presenciado la liberación del campo de concentración de Dachau— tuvo que recorrer kilómetros de pasillos para obtener los pases que le habilitaban para informar de los juicios.

Cuando por fin tomó asiento en la zona de prensa, se percató de que estaba al lado de un Hermann Goering «poseído y radiante», un Rudolf Hess que «parecía un cadáver» y del resto de jerarcas nazis. «Todos muy cerca, casi como en familia», escribió.

Los intérpretes estaban encerrados en una jaula de cristal frente a los periodistas, «como periquitos de

lujo», apuntó después. A partir de ahí, Sentís fue relatando cada día cómo se desarrollaban los juicios contra los 24 acusados, con sus declaraciones y las de los testigos y los terribles informes del exterminio judío presentados por los fiscales. El enviado de ABC se iba cambiando de butaca para no perderse un detalle de la sala. «Este hombre, a quien algunos hechos pueden presentarle como anormal, como su vanidad, sus orgías y su botín de obras de arte, puede ser, cuando quiere, encantador», comentó de Goering. «Desde hace meses, Joachim von Ribbentrop [ministro de Asuntos Exteriores de Hitler] tiene que dormir con dosis muy cargadas de bromuro [...]. Tiene una expresión cansada y de temer la derrota», añadía.



nado a muerte. El voto del juez Biddle, amante de Rebecca, fue decisivo en el veredicto en contra de esta pena. Acababan de regresar de unas vacaciones en Praga. La aventura también influyó en el artículo de West sobre el juicio, ya que se lo envió a Biddle para que lo leyera antes de publicarlo», recuerda el filólogo.

En el ensayo se relata por primera vez la vida de aquel lugar tan peculiar e importante para conocer lo que aconteció en torno al juicio más famoso de la historia y sus testigos. Eran celebridades como Walter Lippmann, dos veces premio Pulitzer y el escritor político más influyente del siglo XX; Augusto Roa Bastos, premio Cervantes; Robert Jungk, premio Nobel Alternativo; el mítico corresponsal de la Guerra Civil española John Dos Passos, y Erika Mann, entre otros. «A todos les resultó difícil encontrar el lenguaje correcto. Muchos artículos sobre las atrocidades de los campos fueron escritos de forma muy objetiva y sin emociones. Era la armadura psicológica que erigieron muchos corresponsales», cuenta Neumahr.

La competencia

Un corresponsal de Pravda señaló que los corresponsales estaban expuestos a situaciones de mucha tensión. La presión de la competencia era grande, en particular entre los estadounidenses. Reporteros que hasta hacía poco habían conversado amistosamente en el desayuno, podían convertirse en enardecidos adversarios mientras iban a la caza de una exclusiva y querían tener una primicia.

Emmy, la mujer de Hermann Goering, recibía oleadas de solicitudes de entrevistas y los molestos fotógrafos iban al acecho de las otras esposas de los acusados. Una foto de Associated Press mostraba cómo el periodista Wes Gallagher salía corriendo de la sala para ser el primero en comunicar por teléfono la sentencia. Esa competencia provocaba también que algunos reporteros exagerasen sus artículos o dieran noticias falsas para lograr mayor divulgación o hacer propaganda. Alfred Döblin, incluso, simuló haber estado en las sesiones ante sus lectores sin viajar a Núremberg.

«Hay diferencias entre los artículos soviéticos y los demás. Los primeros no eran libres al escribir, tenían que seguir unas pautas. La principal, mostrar a los acusados como demoníacos. De hecho, antes del veredicto, estos corresponsales exigieron al unísono que todos los nazis fueran ejecutados. Como se sabe, algunos fueron absueltos, pero los reportajes soviéticos no se anduvieron con rodeos pidiendo su muerte. En el caso de 'The New York Times', en cambio, se tuvieron en cuenta los sentimientos de los lectores y no utilizaron las imágenes que los soviéticos sí», subraya Neumahr.

Como se sabe, algunos fueron absueltos, pero los reportajes soviéticos no se anduvieron con rodeos pidiendo su muerte. En el caso de 'The New York Times', en cambio, se tuvieron en cuenta los sentimientos de los lectores y no utilizaron las imágenes que los soviéticos sí», subraya Neumahr.

Como se sabe, algunos fueron absueltos, pero los reportajes soviéticos no se anduvieron con rodeos pidiendo su muerte. En el caso de 'The New York Times', en cambio, se tuvieron en cuenta los sentimientos de los lectores y no utilizaron las imágenes que los soviéticos sí», subraya Neumahr.

Sánchez empuja a las empresas a tomar partido en pleno choque con Milei

- ▶ Les insta a seguir el ejemplo de las grandes corporaciones alemanas y a alinearse «en defensa de la democracia»
- ▶ Albares pide al embajador argentino una rectificación y la Casa Rosada dice que es España quien debe disculparse

B. PÉREZ / M. ALONSO / LUPE PIÑEIRO
MADRID / BUENOS AIRES

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, aprovechó ayer el choque diplomático con Javier Milei para meter presión a las empresas españolas. No es un mensaje nuevo, él mismo lo recalcó, pero le insufló fuerza en pleno conflicto con Argentina, de donde ha regresado ya la embajadora española, María Jesús Alonso Jiménez, llamada a consultas por el Gobierno en una medida que denota la gravedad de la situación creada por los ataques del presidente argentino a Sánchez y a su mujer, Begoña Gómez, en un acto de Vox celebrado el pasado fin de semana en Madrid.

El presidente utilizó su discurso en un foro del diario económico 'Cinco Días' para poner en el foco algo que ya había formulado en Davos, que reiteró hace unos días ante los miembros del Instituto de la Empresa Familiar y que ya ha convertido en uno de sus mantras de la legislatura: el llamamiento -ya insistente- a las empresas españolas para que tomen partido contra lo que denomina como la retórica de la ultraderecha.

«Hace pocos días treinta grandes consorcios alemanes decidieron tomar partido y movilizarse para frenar el voto a la ultraderecha y la retórica de formaciones extremistas y racistas. Creo que fue una decisión valiente, a la altura de los retos a los que nos enfrentamos en estos momentos decisivos», enfatizó el jefe del Ejecutivo. «En el Foro de Davos yo pedí expresamente al mundo empresarial que diera un paso al frente en defensa de los valores democráticos, amenazados como hemos podido comprobar hace apenas unas horas», en una referencia escasamente velada a las declaraciones de Milei, que le dio pie para pedir a las empresas compromiso con la defensa «de nuestra democracia, del modelo social, la justicia social y frente al retroceso de los reaccionarios».

Durante ese mismo discurso en el Hotel Ritz de la capital de España, ante una nutrida representación de empresarios, Sánchez no dudó en comenzar directamente por el conflicto con Argentina ni en arremeter de forma muy clara y directa contra Milei. Le acusó de no haber hablado «en nombre del gran pueblo argentino», de no haber estado «a la altura» y de haber mostrado con sus palabras el «riesgo que representa esta internacional ultraderechista para democracias como la nuestra, que sustentamos la democracia sobre los pilares del progreso económico, la justicia social y la convivencia». Todo ello al tiempo que volvió a pedir al Gobierno argentino una rectificación.

El discurso de Sánchez se produjo a última hora de la mañana, antes de que el titular de Exteriores, José Manuel Albares, recibiera durante media hora en la sede del ministerio al embajador argentino en nuestro país, Roberto Bosch, quien evitó hacer declaraciones a los medios a su llegada. El encuentro, según fuentes diplomáticas, se produjo dentro de los cauces del respeto y la cortesía diplomática, aunque sin perjuicio de la discrepancia de fondo. Albares le pidió una rectificación de las palabras de Milei a las que la Casa Rosada se niega, como también quedó de manifiesto, poco después de la citada reunión, en una rueda de prensa del portavoz del Ejecutivo argentino, Manuel Adorni, quien

Varias firmas que asistieron a la reunión con el presidente argentino afearon ayer públicamente sus críticas a Sánchez

Yolanda Díaz suspendió el viernes por la tarde su presencia hoy en un acto de Cepyme al que había confirmado su asistencia

negó incluso la existencia de un conflicto diplomático. Además, aseveró que en todo caso es el Gobierno español el que debe disculparse con Milei, recordando que el ministro de Transportes, Óscar Puente, le acusó hace una semana de consumir sustancias, aludiendo a las «drogas», como señaló el propio Adorni.

Las empresas afean a Milei

Fuera o no por el llamamiento de Sánchez, la gran empresa española salió ayer en bloque, en un movimiento sin precedentes, a apoyar en público al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y a su esposa, Begoña Gómez.

En una secuencia de comunicados y declaraciones institucionales que se prolongaron durante toda la mañana, varias de las grandes empresas que acudieron a la reunión privada convocada por el mandatario argentino en la mañana del sábado lamentaron las manifestaciones vertidas por Milei y suscribieron las declaraciones realizadas a primera hora por el presidente de CEOE, Antonio Garamendi, criticando que las palabras del mandatario «no se corresponden con las de dos países amigos y hermanos ni se producen en el sitio ni el marco adecuados». Garamendi dijo también que se trataba de unas declaraciones «fuera de tono» y recalcó que «carece de sentido que se ataque a nuestro presidente del Gobierno y a su esposa».

La invectiva de Milei, que tildó de corrupta -sin nombrarla de forma directa- a la mujer de Pedro Sánchez, colocó a las empresas que habían acudido unas horas antes al encuentro privado convocado por el presidente argentino entre la espada y la pared. La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz (Sumar), ya había encendido la mecha el domingo, al cargar contra el presidente de la CEOE por asistir al encuentro, acusándole de falta de decencia democrática y ayer mismo volvió a arremeter contra las empresas asistentes al asegurar que acudieron a sabiendas de lo que Milei iba a decir contra el Gobierno.

Puestas en esa tesitura, Telefónica, BBVA, Santander, Naturgy, Iberia y Abertis decidieron posicionarse públicamente por diferentes canales para censurar las palabras del presidente argentino. Y también para desvincular sus manifestaciones del domingo, en el contexto de un acto político, de la reunión «de índole técnica y económica» mantenida durante el sábado por la mañana, en la que uno de los mensajes que precisamente le trasla-



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ayer en Madrid // EP

daron los empresarios al presidente argentino fue la petición de «ortodoxia» para apuntalar la confianza en las reformas que Milei les expuso durante el encuentro, como informó ABC. «Esa atmósfera de colaboración y diálogo constructivo, y no la contraria, ha de ser el elemento necesario para el progreso conjunto de ambos países», recalcaba el comunicado institucional remitido ayer por Telefónica.

Desde Iberia, cuyo presidente, Marco Sansavini, estuvo en la reunión del sábado, apuntaron en una dirección parecida. «El presidente de Argentina hizo unas declaraciones que no atienden al lenguaje diplomático que debe usarse entre dos países amigos, con estrechas relaciones bilaterales», señaló la empresa en un comunicado, respaldando las declaraciones de Garamendi y pidiendo «moderación, tranquilidad, y lealtad institucional». Abertis, que estuvo representada en la reunión del sábado con Milei por su CEO, José Aljaro, recalcó que «este tipo de lenguaje e insultos no contribuyen a la convivencia de nuestras sociedades y en ningún caso deberían formar parte de la dialéctica política entre dos países hermanos, con una larga historia de colaboración y defensa de



la democracia». Desde Naturgy, su presidente, Francisco Reynés, también hizo mención a la polémica: «Los respetos personales tienen que prevalecer por encima de cualquier opinión», dijo en el mismo foro en el que el presidente animó a las empresas españolas a posicionarse.

Fuentes empresariales recuerdan que España es históricamente uno de los principales socios comerciales de Argentina y que el tejido empresarial doméstico mantiene un stock de 18.000 millones de euros en inversiones en el país, lo que a su juicio justifica que acudieran a la invitación de Javier Milei.

Díaz cancela con Cepyme

Cepyme celebrará hoy la presentación de la revista 'El Empresario' con un acto de reivindicación de los valores de la empresa y el liberalismo al que finalmente no asistirá la vicepresidenta segunda del Gobierno. Yolanda Díaz confirmó el viernes por la mañana su presencia, pero la anuló esa misma tarde. Desde el ministerio justificaban ayer la ausencia de la ministra de Trabajo por cuestiones de agenda parlamentaria, informa Susana Alcelay.

Albares ninguneó al PP para reforzar su victimismo tras desatarse la crisis

► El ministro telefonó a Tellado para pedirle apoyo por las palabras de Milei, pero no le dio tiempo a responder

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

La presentación de las líneas maestras del programa electoral del PP para las europeas quedó empañado por la crisis diplomática del Gobierno con Argentina. «Una sobreactuación absolutamente impropia», como la calificó Alberto Núñez Feijóo durante el acto. Allí, uno de los chascarrillos que más

se repetían mientras comenzaba el evento era que José Manuel Albares, ministro de Exteriores, se había pasado la mañana del domingo esperando un impropio de Javier Milei —por pequeño que fuera— para poner en marcha una maquinaria precalentada previamente. Como si tuvieran claro que todo este asunto respondiera a una estrategia del PSOE con el objetivo de movilizar a su electorado antes de la campaña del 9-J.

Para los populares, esa tesis casa con lo ocurrido en la tarde del domingo, cuando Albares llamó a todos los portavoces parlamentarios para pedirles su apoyo a la declaración institucional que tenía previsto pronunciar esa misma tarde. Entre las llamadas,

Feijóo modula la postura del partido y sitúa a Milei y Sánchez en el mismo plano político: «Esta escalada verbal no conduce a nada»

hubo una al popular Miguel Tellado, que estaba a punto de tomar un avión en Galicia. La conversación entre ellos fue breve y quedó abierta. Según pudo saber ayer ABC de una fuente cercana al portavoz, Albares pidió al PP que se uniera al comunicado en el que se pediría una rectificación al dirigente argentino, que acababa de llamar corrupta a la mujer de Pedro Sánchez. Tellado respondió que tenía que estudiar el asunto y que le llamaría en cuanto aterrizara para comunicarle su parecer. Un trayecto que dura alrededor de una hora y que resultó demasiado tiempo para el ministro, que optó por hacer su intervención sin esperar a la respuesta del principal partido de la oposición. «Les interesaba más aparecer en público con esa imagen de victimismo sin el PP a su lado», explicaba ayer a ABC una persona del partido.

Un silencio revelador

No fue lo único de lo que hablaron Tellado y Albares. En un momento de la conversación telefónica, el portavoz del PP le echó en cara las «improcedentes palabras» que Óscar Puente había proferido semanas atrás sobre el presidente argentino y que él consideraba el inicio de todo el conflicto. «Algo que habría supuesto la salida del ministro en cualquier otro país». La respuesta de Albares al reproche de Tellado fue un silencio interminable, según explica esa misma fuente a ABC. Un silencio revelador.

La sorpresa de Tellado cuando aterrizó y vio que Albares ya había comparecido fue mayúscula, lo que provocó malestar en el Partido Popular. Su primera reacción resultó equidistante con la polémica —«no participamos de la estrategia del PSOE, en el PP hacemos política en el marco de la moderación y el respeto»—, posición que modularon durante la jornada de ayer, en la que Feijóo repartió críticas y culpas a partes iguales entre Pedro Sánchez y Javier Milei.

«Ni el Gobierno del señor Sánchez que empezó insinuando consumo de sustancias al presidente de la República de Argentina ni el señor Milei que siguió llamando corrupta a la mujer del presidente de España están en el espacio de moderación que yo reivindico para la política. Esta escalada verbal no conduce a ninguna parte y no me representa. Lo que ha hecho Milei es una muestra de lo que hace el Gobierno contra todo el que no piensa como ellos. Creo que Sánchez no está para dar lecciones de diplomacia. Se le deben pedir todas las explicaciones que deba dar, pero con otras formas. Me parece lamentable que los intereses de españoles y argentinos estén secuestrados por una forma de hacer política en la que no creo ni creeré jamás», apuntó el líder del PP.

La UCO salpica al presidente de Adif en un supuesto amaño de obras de Koldo

► Detecta mensajes de un constructor instando al exasesor de Ábalos a usar su influencia en un contrato de 1,5 millones

ISABEL VEGA
MADRID

Un informe de la Guardia Civil salpica al presidente del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), Ángel Contreras, en maniobras de Koldo García. Ya constaba que ambos mantenían la relación estando el otrora asesor de José Luis Ábalos fuera del Ministerio de Transportes, pues los investigadores les retrataron juntos en su mesa en la marisquería La Chalana. Ahora, lo que arroja el análisis del volcado de los teléfonos móviles es que una constructora se dirigió a Koldo García para que desplegase su «influencia» a fin de conseguir una adjudicación de unas obras de emergencia en la red ferroviaria. Uno de los administradores de esa empresa, Obras Públicas y Regadíos S.A. (OPR), le escribe: «Ángel sabe que nos ha quitado 600.000 euros en esa obra y debe ayudarnos pero ya sabes. Ya hablaremos de los detalles».

El autor de este mensaje ha sido identificado por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil como Daniel F., administrador mancomunado de Obras Públicas y Regadíos. Le informa de que «hay un deslizamiento y se va a declarar una emergencia de bastante importe, más de 1,5 millones de euros». «Lo razonable es que la haga el adjudicatario pero, al ser una UTE (unión temporal de empresas), tiene que firmar el contrato una de las empresas y preferimos que sea OPR», le traslada. Hablaba de un tramo en la línea 800 entre Monforte de Lemos y Lugo. Para la Guardia Civil, ese texto es «una solicitud para que Koldo ejerza su influencia». «Hay que tener cuidado –prosigue Daniel en su mensaje–, pues podrían colarse los del mantenimiento».

A Koldo, que en esa época ya había recibido aviso de que podía estar siendo investigado, no le gustó que le escribiese en esos términos tan explícitos. Le emplazó a hablar por otra línea de móvil –la misma que los investigadores identificaron a nombre de un difunto– y luego a enviar otro mensaje diciendo que se había equivocado al remitirle el anterior. A renglón seguido, llamó a su hermano, el también cargo de Obras Públicas y Regadíos Antonio F. Le reprocha que Daniel le hubiese escrito en esos términos y le solicita que hable con él para que «no mande nada por ahí». «Hablamos tú y yo y lo hacemos como lo sabemos hacer», le dice.

En todo caso, le comunica que su hermano «lo va a tener». «Que me han



Ángel Contreras, presidente de Adif, con el de Renfe, Raül Blanco, y el ministro del ramo, Óscar Puente // EP

«Ángel sabe que nos ha quitado 600.000 euros en esa obra y debe ayudarnos, pero ya sabes», dice un constructor a Koldo

dicho que sí», añade. Y Antonio contesta: «Yo se lo voy a explicar, no te preocupes, el miércoles nos vemos».

Para los agentes de la Guardia Civil, «resulta llamativo que ese mismo día Koldo también habría intentado reunirse con el que pudiera ser Ángel Contreras». Se refieren al pasado 21 de febrero. El informe reproduce en este punto el intercambio de mensajes con el que cerraron el encuentro Ángel, que tenía peor la agenda, y Koldo hasta pactar esa cita que se produciría entre las diez y las once de la mañana. A esas ho-

ras, la UCO ya estaba practicando detenciones en el marco de la bautizada como operación Delorme. No obstante, los investigadores les tenían retratados juntos en La Chalana en una comida con más gente justo el noviembre anterior.

«La importancia de esta reunión radica en que Ángel es en la actualidad el presidente de la EPE (entidad pública empresarial) Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), y, en el momento de los hechos que dan origen a las presentes diligencias previas, era el director general de Conservación y Mantenimiento de Adif», dice el informe de la UCO. Se refiere a que este organismo vinculado a Transportes adjudicó el segundo de los contratos que se investigan de compra de mascarillas a la empresa Soluciones de Gestión por importe de 12,5 millones de euros.

En todo caso, para la Guardia Civil es de reseñar que OPR «fue la adjudicadora del contrato de obra pública objeto de los mensajes de Daniel y él mencionaba en el mensaje enviado a Koldo solicitando el ejercicio de su influencia para la adjudicación de un nuevo contrato ligado al ya adjudicado por Adif» mencionando específicamente a Ángel y los «600.000 euros en esa obra» que, decía, les había «quitado». Se trata de una adjudicación fechada el 29 de julio de 2021 por cuenta de Adif en favor de una unión temporal de empresas de la que formaban parte Obras Públicas y Regadíos y otras a las que, conforme se deduce del mensaje transcrito, Daniel quería que Koldo ayudase a sacar de la ecuación.

Apoyo de Europol

Este volcado preliminar de los móviles de Antonio F. y Koldo forma parte de esta fase crucial en la que se encuentra la investigación, con los agentes trabajando a marchas forzadas para revisar, clonar y procesar el contenido de todos los dispositivos móviles intervenidos en la veintena de entradas y registros que se practicaron.

Es tal el volumen de trabajo, con un total de 76 dispositivos clonados ya de más de 170 incautados, que la Guardia Civil ha pedido al juez que autorice la participación de especialistas de Europol en la tarea. No sería la primera vez. La UCO ya pidió y recabó autorización de la juez que investiga el caso Supercopa para que Europol pudiese participar en el tratamiento de las evidencias digitales intervenidas.

Vox será acusación popular en la causa sobre las actividades de Begoña Gómez

Vox ha recibido luz verde del magistrado Juan Carlos Peinado y, tras consignar una fianza de 10.000 euros, ejercerá la acusación popular en la causa que se instruye por presunto tráfico de influencias en las actividades de Begoña Gómez, mujer del presidente del Gobierno. En una providencia firmada el pasado día 10 y a la que tuvo acceso ABC, Peinado daba acceso al procedimiento a los de Santiago Abas-

cal, que también empujan otras causas penales bajo la dirección letrada de Marta Castro. La causa arrancó tras la admisión a trámite en abril de una denuncia que había presentado Manos Limpias con una recopilación de las informaciones publicadas sobre las relaciones de Gómez con un empresario al que había firmado dos cartas de recomendación para un concurso público del Ministerio de Economía.

COMISIONES PARLAMENTARIAS

La presidenta del Tribunal de Cuentas mintió en las Cortes sobre los informes del Covid

► Aseguró que el Pleno del órgano los aprobó por unanimidad, pese a las abstenciones y votos en contra

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

La presidenta del Tribunal de Cuentas, Enriqueta Chicano, afirmó durante sus comparecencias en las comisiones de investigación del Congreso de los Diputados y del Senado sobre los contratos públicos realizados durante la pandemia y fiscalizados por el órgano que encabeza desde noviembre de 2021 que todos fueron aprobados con la unanimidad de los consejeros de cuentas que componen el Pleno del órgano fiscalizador. En realidad, uno de esos informes contó con un voto en contra –aunque no se registrara voto particular– de los 13 totales y otro tuvo hasta nueve abstenciones.

Consejeros del órgano fiscalizador propuestos por distintos partidos y presentes en las deliberaciones del órgano colegiado –formado por los doce consejeros más el fiscal jefe– que tuvieron lugar a lo largo de 2022 alertaron a ABC de que las palabras de la presidenta Chicano en sede parlamentaria no se corresponden con la verdad. Las mismas fuentes trasladaron su sorpresa, que mantienen desde que oyeron a Chicano en sus comparecencias, pues afirman no entender cuál es el objetivo de decir que los informes salieron adelante por unanimidad cuando no fue así y ella lo sabe, ya que preside el Pleno.

Chicano acudió a la Cámara Baja el pasado 22 de abril, en el marco de la comisión de investigación sobre contratación pública en la pandemia, que arrancó en respuesta a la puesta en marcha en el Senado a instancias del Partido Popular tras la apertura de la investigación judicial del denominado caso Koldo en la Audiencia Nacional.

Durante la comparecencia del Congreso, Chicano explicó que cada uno de los departamentos, hasta siete, con funciones fiscalizadoras en el Tribunal de Cuentas realizó su propio informe so-

DOS VECES SEGUIDAS Y TRAS SER ADVERTIDA

Congreso

«Todos estos informes han concitado el apoyo unánime del Pleno sin registrarse ningún voto particular»

22 DE ABRIL

Senado

«En este tiempo que hemos empezado en 2021, no ha habido ningún voto en contra, en ningún caso, en ninguno de los informes»

29 DE ABRIL

bre la contratación pública en época del Covid y todos fueron aprobados por el Pleno del órgano que controla las cuentas públicas de manera unánime. «De los respectivos informes de fiscalización ha sido ponente el consejero o consejera titular del departamento

en relación con las competencias que tiene asignadas», expuso. «El Pleno ha ido aprobando a partir de ese momento los informes de manera paulatina. El primero de ellos en octubre de 2021, el último en diciembre de 2023, la mayor parte en el transcurso de 2022. Todos y cada uno de estos informes ha concitado el apoyo unánime del Pleno sin registrarse ningún voto particular. Informes que, como obliga la ley, se han publicado con las alegaciones de los fiscalizados y están todos a disposición de la ciudadanía y en nuestra web institucional», dijo. «Son siete informes con mucha información. Tengan en cuenta que la contratación de emergencia del sector público estatal, autonómico y local competencia del Tribunal de Cuentas realizada hasta 2020 se materializó en 13.211 contratos de emergencia por un importe de 2.129 millones de euros. Las opiniones formadas por el tribunal se han alcanzado después de analizar 1.328 contratos que suponen el 83% del importe total de las adjudicaciones realizadas en contratos de emergencia realizados en 2020», afirmó Chicano ante los diputados.

Críticas internas

En el Senado, la comparecencia tuvo lugar sólo una semana después, el 29 de abril, y allí Chicano fue más contundente todavía: «El 99% de los casos que pasan a Pleno se aprueban por unanimidad. En cualquier caso, en esta legislatura que hemos empezado, en este tiempo de trabajo que hemos empezado en 2021, no ha habido ningún voto en contra, en ningún caso, en ninguno de los informes». Sin embargo, fuentes del Tribunal de Cuentas trasladan a ABC que el informe del Departamento Tercero de Fiscalización, el de la protección y la promoción social que aborda los contratos de la Seguridad Social, salió adelante en el Pleno de mayo de 2022 con un voto en contra. También que el del Departamento Cuarto, que aborda el sector público fundacional y los entes estatales, se abordó en el Pleno del 27 de enero de 2022 y tuvo luz verde con hasta nueve abstenciones.

Las fuentes internas del órgano que trasladan su malestar a ABC afirman que, después de la comparecencia en el Congreso, se afeó internamente a la presidenta que estaba faltando a la verdad al afirmar que los

informes se aprobaron con unanimidad en las reuniones a puerta cerrada del Pleno, sabiendo de primera mano que no. Aun así, incidió en el Senado.

La explicación oficial que da Chicano sobre estos hechos, a través del gabinete de comunicación del órgano fiscalizador, es que «a lo largo de sus intervenciones, en el contexto y sentido genérico de las comparecencias, al hablar de unanimidad o forma unánime se refería en todo momento a que ninguno de los informes sobre contratación de emergencia registró votos particulares». «Los votos particulares son la forma de expresión de la discrepancia sobre las cuestiones de fondo en un informe. Si hay voto particular, se adjunta en el informe y se publicita en la web», añade. Respecto a las deliberaciones del Pleno, afirma que no hay «nada que decir porque son secretas». «Cuando un informe se aprueba por el Pleno es el informe del Tribunal de Cuentas y refleja la opinión del tribunal. En el supuesto de que haya voto particular, se comunica», insiste.

COMPañÍA CONCESIONARIA DEL TÚNEL DE SOLLER, S.A.

Por decisión de los Administradores mancomunados de la Sociedad, D. Javier Martín Rivals y D. Lucas Martínez Vuillier, se convoca Junta General Ordinaria de Accionistas de la sociedad COMPañÍA CONCESIONARIA DEL TÚNEL DE SOLLER, S.A., que se celebrará, en primera convocatoria, el día 27 de junio de 2024, a las 10:00 horas, en el domicilio social, sito en Madrid, Paseo de la Castellana, 259 C, Torre de Cristal, 22ª Planta, y en segunda convocatoria, el siguiente día 28 de junio, a la misma hora y mismo lugar, con el siguiente:

Orden del día

Primero.– Nombramiento de Presidente y Secretario de la Junta General.

Segundo.– Informe sobre el desarrollo del ejercicio social de 2023, con aprobación, en su caso, de las cuentas anuales abreviadas, y la propuesta de aplicación de resultados. Aprobación, en su caso, de la gestión de los administradores de la Sociedad durante dicho ejercicio.

Tercero.– Ruegos y preguntas.

Cuarto.– Redacción, lectura y aprobación del acta de la Junta.

Los Sres. Accionistas podrán examinar los documentos sobre la aprobación de las cuentas que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta en el domicilio social, pudiendo obtener de la sociedad, conforme determina el artículo 272 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades de Capital, de forma inmediata y gratuita, copia de los mismos a partir de la fecha de convocatoria de la Junta. Asimismo, cualquier accionista podrá solicitar de los administradores, acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del Día, las informaciones o aclaraciones que estime precisas, o formular por escrito las preguntas que estime pertinentes de acuerdo con lo previsto en el artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital.

Podrán asistir, o hacerse representar en la Junta General los tenedores de acciones nominativas que las tengan inscritas en el Libro Registro de Acciones nominativas, con cinco días de antelación a aquélla que haya de celebrarse la Junta.

Madrid, 10 de mayo de 2024.- Los Administradores mancomunados, D. Javier Martín Rivals y D. Lucas Martínez Vuillier.

APARSUIT CASTELLANA, S. A.

El Consejo de Administración de "Aparsuit Castellana, Sociedad Anónima", en sesión de 26 de Marzo de 2024, ha acordado convocar Junta General Ordinaria de Accionistas de esta Compañía para su celebración en el domicilio social, sito en la Avenida de Alberto Alcocer número 24 de Madrid, el día 24 de Junio de 2024, a las 12:00 horas, en primera convocatoria, y a las 12:30 horas en segunda convocatoria, en su caso, para deliberar y resolver los asuntos comprendidos en el siguiente:

Orden del día

Primero.– Aprobación de las cuentas anuales de la sociedad correspondiente al ejercicio social de 2023.

Segundo.– Aplicación del resultado del ejercicio social de 2023.

Tercero.– Aprobación de la gestión del Consejo de Administración durante el ejercicio social de 2023.

Cuarto.– Elección, reelección y, en su caso, dimisión de Consejeros.

Quinto.– Delegación de facultades del Consejo de Administración.

Sexto.– Ruegos y preguntas.

Séptimo.– Redacción, lectura y aprobación, del acta de la reunión.

De conformidad con lo establecido en el artículo 272 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades de Capital, se hace constar el derecho que asiste a cualquier accionista, a partir de la presente convocatoria, de obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta e informes de Gestión y de Auditores de Cuentas.

Madrid, 16 de Mayo de 2024. Secretario del Consejo de Administración, D. Alfonso de León Echavarría.



Enriqueta Chicano // ABC

Vox recrudece su discurso contra el PP en la antesala de las europeas

► Los de Abascal buscan poner en evidencia las coincidencias de socialistas y populares en Bruselas

PILAR DE LA CUESTA
MADRID

«Derechita estafadora». Ese es el nuevo calificativo con el que Santiago Abascal ha bautizado al Partido Popular para las próximas elecciones al Parlamento Europeo del 9 de junio. Llega después de otros sobrenombres, como «veleta azul» o «derechita cobarde», y con él Vox pretende dejar en evidencia las «contradicciones» en las que a su juicio incurren los populares, con una voz en España y otra en Bruselas.

Los comicios al Parlamento Europeo suceden a un maratónico ciclo electoral en España y Vox ha decidido poner el foco en el PP, «cansados» de ser ellos diana de los de Alberto Núñez Feijóo, según explican desde su cuartel general en la calle Bambú. En un repaso de los últimos meses, recuerdan que el PP les llegó a pedir que no se presentaran a las elecciones autonómicas gallegas, en las que pese a quedarse sin representación crecieron en votos y en porcentaje; después llegaron las vascas, donde acusan a los populares de querer arrebatarles el escaño autonómico que finalmente lograron mantener; y en las elecciones al Parlamento de Cataluña su «única obsesión» era superarles, denuncian. El PP logró ese objetivo en Cataluña, pero pese a ello los de Santiago Abascal mantuvieron sus once escaños y crecieron en más de 30.000 sufragios.

Electorado distinto

Para Vox, esto demuestra que el electorado de ambos partidos no es el mismo y por eso no entienden ser objeto de sus «ataques». Ante ello, han decidido sacar la artillería pesada y no escatimar en reproches, una estrategia visible durante los últimos días en cada acto público de Santiago Abascal. El más multitudinario fue el Viva 24 celebrado el domingo en Madrid y célebre por el discurso del presidente de Argentina, Javier Milei, que ha desencadenado en una crisis diplomática, pero en el que Abascal ya desplegó toda una serie de críticas a los populares. «Un día se manifiesta contra este Gobierno y al día siguiente está mendigando cualquier pacto», acusó a los de Génova delante de una amplia representación de partidos «conservadores y patriotas» europeos y americanos.

La estrategia fue también muy visible ayer, cuando Abascal decidió por sorpresa ser él quien compareciera ante la prensa tras la reunión del Comité Ejecutivo Nacional (CEN) de Vox y dirigió sus ataques directamente contra el PP, sin necesidad de ninguna introducción.



El presidente de Vox, Santiago Abascal, ayer en rueda de prensa // EFE

Pese a acusar al Gobierno de crear una crisis diplomática donde no la había, Abascal centró sus reproches en los populares después de que Esteban González Pons hubiese afeado a Milei su comportamiento. «El Partido Popular, una vez más, se une y se suma a la pinza del PSOE y sus medios de comunicación afines contra importantes lí-

deres internacionales», lamentó el presidente de Vox. Para los de Abascal, las elecciones europeas son el espacio idóneo para poner en primer plano sus diferencias con el PP, ya que allí creen que es especialmente visible su «cercanía» a los socialistas en temas como el campo o la inmigración ilegal, precisamente aquellos de los que Vox ha hecho bandera en estos comicios. «En España dicen que apoyan a los agricultores y en Bruselas votan con los socialistas el

Pacto Verde», denuncia un dirigente de la cúpula de Bambú. Vox tiene muchas esperanzas puestas en estas elecciones, conscientes de que sus aliados están al alza, y no quieren que los populares les coman terreno. Para evitarlo, «repetir insistentemente que son la derechita estafadora», resumen.

Vox quiere dejar claro que tiene su propio espacio político y sus votos no proceden únicamente de descontentos con el PP. El partido cuenta con análisis que demuestran que en las elecciones catalanas su voto decrecía en aquellas zonas de rentas más altas, en las que el apoyo fue precisamente para los populares, y aumentaba en las zonas de menor renta. Esto lo extrapolan al resto del país y creen que demuestra que la ciudadanía está captando su mensaje más allá de etiquetas ideológicas. Lo que Vox quiere evitar en cualquier caso es quedar aplastado por el peso orgánico y territorial de los populares, como creen que sucedió a Ciudadanos. «El PP pretende hacer con nosotros lo mismo que con Ciudadanos, y evidentemente no lo podemos permitir», resume un alto dirigente. De ahí la decisión de subrayar perfil propio y marcar distancias.

«Presiones» de Génova

Esto no lleva en ningún caso al punto de poner en peligro los pactos de coalición con el PP –Región de Murcia, Comunidad Valenciana, Extremadura, Castilla y León y Aragón–, que Vox cree que funcionan bien al margen de las «presiones» que sus líderes sufren desde la calle Génova. De hecho, ambos partidos mantienen conversaciones para ampliar sus acuerdos en lugares como el Ayuntamiento de Sevilla, donde desde Bambú aseguran que el pacto estaba muy avanzado y lo ha frenado Génova por la cercanía de las elecciones europeas. En este marco, explican que su estrategia seguirá siendo la de tender la mano a los populares para seguir cerrando acuerdos y enfrentando al Gobierno de Pedro Sánchez, pero con una voz propia firme.

Una de las líneas de campaña de Vox se dirigirá también a los abstencionistas, conscientes de que las elecciones europeas son unas de las que menores índices de participación arrojan. El objetivo es trasladar a los ciudadanos la importancia de las decisiones que se toman en Bruselas y su impacto en su vida diaria. Y ahí aparece de nuevo el Partido Popular y su «doble discurso». «El PP vota con los socialistas en el 90 por ciento de las ocasiones en Bruselas», repite insistentemente Abascal. Un ejemplo muy visible de esta distancia es la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, que logró el apoyo de populares, socialistas y liberales y el PP Europeo ya ha adelantado que volverá a proponerla en la próxima legislatura. Vox sin embargo ha dejado claro que nunca votará la continuidad de Von der Leyen. Los de Santiago Abascal aspiran a un cambio de mayorías en el Parlamento Europeo que haga que su familia política, reunida en los grupos ERC e I&D, pueda condicionar la próxima Comisión Europea. Y ahí el PP tendrá que definirse.

KABUKI WELLINGTON, S.L.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 y ss. de los Estatutos Sociales y artículo 166 y ss. del Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital, el administrador único de la compañía KABUKI WELLINGTON S.L. convoca a los señores socios a la Junta General Extraordinaria a celebrar en el domicilio social, que tendrá lugar el próximo 12 de junio de 2024, a las 11:00 horas, con el siguiente: Orden del día

Primero.– Aumento de Capital Social por aportaciones dinerarias en la cifra de 196.990 euros, con la emisión de 39.398 nuevas participaciones sociales de un valor nominal de 5 euros cada una, hasta completar un capital social de 200.000 euros modificando, en su caso y en lo que sea menester, el artículo 5 de los Estatutos Sociales. En virtud de lo dispuesto en el artículo 310 de la Ley de Sociedades de Capital si el aumento del capital social no se llegara a desembolsar íntegramente dentro del plazo fijado al efecto, el capital quedará aumentado en la cuantía desembolsada.

Segundo.– Crear, o modificar la página web de la Sociedad adoptando los acuerdos complementarios que procedan, en especial, modificando los artículos correspondientes de los Estatutos relativos a la convocatoria de Junta, para que la Web corporativa conste en la hoja abierta a la sociedad en el Registro Mercantil y sea publicado en el «Boletín Oficial del Registro Mercantil» (BORME).

Tercero.– Modificación estatutaria. Refundición de los Estatutos sociales para la aprobación de un nuevo texto refundido que los adapten a los nuevos tiempos (ya que los actuales datan de la constitución de la sociedad en el año 2004) para incluir en ellos, entre otras cuestiones, nuevas cláusulas que prevean el uso de la web corporativa (artículo 11 de la Ley de Sociedades de Capital) y de otros medios telemáticos para gestionar las relaciones societarias, convocatoria y celebración telemática de Juntas Generales, así como acordar la retribución del cargo de administrador. El texto íntegro de los referidos Estatutos Sociales se adjuntará, como Anexo, a la certificación que se extienda para acreditar los acuerdos que se adopten.

Cuarto.– Delegación de las facultades precisas para la formalización, aclaración, interpretación, subsanación y ejecución de los acuerdos adoptados por la Junta General de socios, así como para ejecutar el aumento de capital y fijar las condiciones de este y corregir y dar nueva redacción a los artículos de los Estatutos sociales acorde con la calificación que de los mismos realice el Registro Mercantil que impidan su inscripción y otorgar cuantos documentos públicos y/o privados sean necesarios para llevar a efecto la referida ejecución de los acuerdos que se adopten en la Junta.

Quinto.– Ruegos y Preguntas.

Sexto.– Redacción, lectura y aprobación, si procede, del acta de la reunión.

DERECHO DE INFORMACIÓN: De acuerdo con lo dispuesto en los artículos 196 y 272 de la vigente Ley de Sociedades de Capital se hace constar el derecho que corresponde a todos los socios de obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, todos los documentos que van a ser sometidos a la aprobación de la Junta General, así como en su caso y el informe de gestión, a partir de la publicación de esta convocatoria, y de solicitar por escrito, antes de la Junta General, o verbalmente durante la misma, los informes o aclaraciones que estimen pertinentes sobre los asuntos que integran el Orden del Día. **DERECHO DE ASISTENCIA:** Todos los socios tienen derecho a asistir a la Junta General, sin que sea necesaria la titularidad de un número mínimo de participaciones. A los efectos de acreditar la identidad de los socios, o de quien válidamente les represente, a la entrada del local donde se celebre la Junta General se podrá solicitar a los asistentes la acreditación de su identidad mediante la presentación del Documento Nacional de Identidad o de cualquier otro documento oficial generalmente aceptado a estos efectos. **DERECHO DE REPRESENTACIÓN:** El socio podrá hacerse representar en las reuniones de la Junta General por medio de otro socio, su cónyuge, ascendientes, descendientes o persona que ostente poder general conferido en documento público con facultades para administrar todo el patrimonio que el representado tuviere en territorio nacional. Los estatutos podrán autorizar la representación por medio de otras personas. La representación es siempre revocable. La asistencia personal del representado a la Junta tendrá valor de revocación.

Madrid, 6 de mayo de 2024.- El Administrador Único, Ricardo Sanz de Castro.

El novio de Ayuso esquivó la declaración pero no a la prensa

► La citación de González Amador se retrasó ayer al 24 de junio cuando ya estaba en el juzgado

ISABEL VEGA
MADRID

Con un aspecto físico que distaba mucho del que recogen las pocas fotografías de él que se han publicado, el empresario Alberto González Amador, pareja de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, daba esquinazo a la prensa que se agolpaba ayer a la puerta de los juzgados de Instrucción de Madrid para verle llegar a declarar como investigado por dos delitos fiscales y otro de falsedad documental. No tuvo tanta suerte a la salida, cuando fue captado por las cámaras después de tres horas jugando al gato y el ratón en los edificios de Plaza de Castilla. En cualquier caso, tendrá que volver a pasar el trance dentro de un mes, porque la declaración de ayer se suspendió sobre la marcha ante los problemas para notificar a los empresarios que, como él, habían sido convocados por la juez. La próxima cita será el 24 de junio para todos.

Desapercibido ante las cámaras y en el pasillo del propio juzgado, González Amador ya esperaba dentro de

la oficina judicial cuando llegaron sus abogados, que saludaron con cordialidad al representante de la Fiscalía y despacharon largo rato con él en lo que se iniciaba el trámite. No era Julián Salto, contra el que esos mismos letrados se han querellado en nombre de González Amador por revelación de secretos en relación a este caso. De hecho, él está llamado a ratificar su querrela este viernes en el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM), aunque está en duda que vaya a dejarse ver.

Retraso informático

Mientras su letrado Carlos Neira entraba y salía de la oficina judicial, se acumulaban cerca de 40 minutos de retraso sobre la hora prevista cuando alguien comentó que el sistema se había restablecido y podía comenzar la comparecencia. Desde la Comunidad de Madrid negaban ayer problema informático alguno que dinamitase la agenda del Juzgado de Instrucción 19. Viene Plaza de Castilla de días de sistema caído y queja unánime de las asociaciones de jueces. Pocos minutos después de esa suerte de pistoletazo de salida, los abogados de González Amador y las acusaciones populares, que ejercen Más Madrid y el PSOE, salían de la sala como entraron. Él lo hizo con premura y fue visto poco después por al menos un testigo solvente intentando colocarse una peluca cana



Alberto González, ayer a su salida de los juzgados de Plaza de Castilla // EFE

que se retiró de la cabeza al saberse descubierto. Su abogado negó a ABC que hubiese ocurrido.

Lo siguiente fue verle con él y su también letrado Gabriel Rodríguez-Ramos constatando la afluencia de medios desde la puerta del juzgado de guardia. González Amador des hizo sus pasos, se subió en un ascensor y consiguió que durante más de dos horas su paradero en el edificio fuese un misterio, también para el personal de seguridad. Los abogados, uno tras otro, se fueron marchando.

La juez pospuso la comparecencia por problemas para notificar a otros empresarios implicados

Él se quedaría hasta cerca de las dos de la tarde, hora clave porque los accesos al edificio se reducen a uno. Le grabó la Sexta cuando elegía una puerta lateral para salir tapándose la cara, colgado del móvil, subiendo con una mujer a un taxi. No hubo comentario alguno.

Sí dejó algunas frases el diputado Hugo Martínez Abarca (Más Madrid). «Ejercicio de escapismo», afirmó, tras calificar la situación de «surrealista». Hablaba no sólo del esquinazo, sino de la estrategia procesal del empresario, «enmarañando» la causa. Martínez Abarca dejó un aviso a navegantes, en perspectiva de que González Amador busque de nuevo una conformidad reconociendo los delitos fiscales y asumiendo una condena: «Habrà que verla. Las partes tenemos que pronunciarlos».

¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA

Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es

GEOSEC
GROUND ENGINEERING

Crisis en el PSOE de Sevilla, su gran feudo histórico, con más dimisiones y expulsiones

► Los problemas se le amontonan al líder socialista en la provincia, Javier Fernández

JESÚS DÍAZ
SEVILLA

A Javier Fernández le crecen los problemas en el PSOE de Sevilla, gran feudo histórico del socialismo español. El secretario general provincial y presidente de la diputación se ha convertido en el hombre fuerte del partido en esta tierra. Hasta tal punto que los ministros que envía Pedro Sánchez a la capital andaluza, sea cual sea el cometido, ya no se reúnen con el alcalde de la ciudad, el popular José Luis Sanz, sino que lo hacen con un Fernández más preocupado en combatir al propio Sanz o al mismísimo Juanma Moreno que en arreglar los problemas internos que vive la formación a nivel provincial. Unos hablan de «descontrol», otros de «desconcierto» y algunos incluso de «rebelión».

La última de Javier Fernández ha tenido como escenario las redes sociales. Allí, en la actual X, el exalcalde socialista de Sevilla y actual portavoz en el ayuntamiento, Antonio Muñoz, colgó el sábado por la tarde una foto con Juanma Moreno y la mujer del presidente tras encontrarse los tres la noche anterior en un festival de música en la capital hispalense. El comentario del exalcalde iba en tono de cordialidad: «Porque las diferencias políticas, ideológicas, no deben separar a las personas».

Sin embargo, la foto fue usada por el sanchista Javier Fernández para atacar, también a través de X, a Juanma Moreno, al que venía a decirle que menos conciertos y más trabajar por los problemas de los sevillanos de la provincia. Algunas fuentes consultadas por este periódico apuntan que Fernández tiene entre sus planes enfrentarse a Moreno en las próximas elecciones autonómicas como candidato socialista, moviéndole la silla al debilitado Juan Espadas, el secretario general del PSOE en Andalucía, parlamentario y portavoz socialista en el Senado. Fue éste quien anunció el expediente a Javier Lambán, líder socialista en Aragón, por no participar en la votación en la Cámara Alta en la que se rechazó la ley de amnistía.

Sin embargo, otras fuentes señalan que la verdadera meta de Fernández, alcalde desde hace dos décadas del municipio sevillano de La Rinconada, es el ayuntamiento de la capital. De ahí que su comentario en las redes sociales con la foto de Antonio Muñoz no te-

nía como destinatario a Juanma Moreno, sino al propio exalcalde de Sevilla, como un tirón de orejas por juntarse con el líder del PP andaluz.

Aunque es su deseo, Antonio Muñoz no tiene garantizado ser candidato a la Alcaldía de Sevilla en 2027. El pasado mes de marzo, Javier Fernández anunció que definirá todos los candidatos a las municipales durante este año, primando «por encima de todo el interés general de los vecinos». «Buscaremos proyectos suficientemente maduros para que Sevilla siga siendo un escaparate de la buena gestión», dijo.

No obstante, en esta carrera para el futuro candidato en Sevilla, Javier Fernández podría tener un duro rival, otro sanchista acérrimo, el vicepresidente primero del Congreso y otrora enemigo de Susana Díaz, Alfonso Rodríguez Gómez de Celis, quien en las últimas semanas parece estar más pendiente de la política local que de la nacional, opinando sobre el falso pacto entre PP y Vox para el ayuntamiento de la capital andaluza o algunos asuntos turísticos.

Y este partido orgánico con miras al futuro, del que está muy pendiente Fernández, lo está llevando a perder su papel institucional como presidente de la diputación para convertirse en mero seguidor del sanchismo y el desmarque de todo lo que sea PP. Ahí se encuadra que Antonio Muñoz, el portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Sevilla, se vea obligado a votar en los plenos en contra de proyectos que él mismo impulsó cuando era alcalde y que ahora asume el actual, José Luis Sanz.

Pero mientras esto ocurre, en el PSOE de Sevilla crece el «desconcierto» o «descontrol» por la gestión orgánica de Fernández. La nómina de problemas crecen. Este miércoles se vota una moción de censura en el municipio de Arahal, en la Campiña sevillana, en la que seis concejales socialistas se han unido a los tres del PP para expulsar a la alcaldesa de IU, partido que lleva gobernando allí 17 años. La dirección provincial desautorizó el pacto y amenazó con expulsar a los seis ediles. Pero los militantes de Arahal, con algo menos de 20.000 habitantes, en una asamblea extraordinaria, respaldaron a los concejales y lanzaron un órdago a Fernández: si los echaba, los militantes también abandonarían el partido. Ayer se conoció que Ferraz ha abierto expedientes para expulsar a los seis concejales de Arahal.

Dimisiones en Utrera

Este primer motín contra Javier Fernández se produce al mismo tiempo que en Utrera, pueblo de más de 50.000 habitantes donde el PSOE siempre ha gozado del poder muchos años y en el que ahora gobierna con mayoría absoluta el PP, han dimitido ocho miembros de la Ejecutiva local, de los que dos son concejales del grupo municipal, por la

Ferraz ha abierto expedientes para expulsar a sus seis concejales de Arahal, que apoyan una moción de censura con el PP contra IU

falta de autocrítica del partido tras perder las elecciones. Algunas fuentes señalan que los dimisionarios son cercanos al susanismo. En esa misma reunión donde se evidenció esta crisis, la actual directora de la Agencia Estatal Comisión Española para la Lucha Antidopaje en el Deporte y ex secretaria de Estado de Sanidad en el segundo gobierno de Pedro Sánchez, Silvia Cazón, intervino duramente contra el secretario general del PSOE de Utrera y exalcalde. Ella es la presidenta local y precisamente no es susanista.

En noviembre de 2022 se estableció una gestora en Écija después de que once de los 21 miembros de la Ejecutiva socialista de este municipio, con unos 40.000 habitantes, dimitieran en plenas primarias para elegir candidato para las municipales de 2023. Allí se presentó a la Alcaldía Sergio Gómez, pareja de Verónica Pérez, ex secretaria general del PSOE de Sevilla y quien fuera mano derecha de Susana Díaz. Perdieron las municipales tras ocho años de gobierno. Y es que precisamente el pasteleo de Javier Fernández con los susanistas, algunos de los cuales tiene colocados de asesores en la Diputación de Sevilla, está cabreando a muchos de los líderes locales que lo apoyaron en su carrera a dirigir el partido en Sevilla. «Ha prometido más de lo que debía y tiene enfadados a todos, los suyos y los susanistas».

Algunas fuentes consultadas auguran que estos problemas se reproducirán en otros pueblos de Sevilla, lo que se está extendiendo ya a otras provincias, como en Málaga, donde se han producido en las últimas semanas varias dimisiones, casi todas de susanistas, en la Ejecutiva Provincial.

A todo esto hay que sumarle que históricos del partido en Sevilla, como Rodríguez de la Borbolla, expresidente de la Junta de Andalucía, ya no se esconden en sus críticas contra Sánchez. Pese a sus duras palabras contra la gestión del sanchismo en su partido, no lo abandonará. ¿Se atreverán a expulsarlo?



Juan Espadas, líder del PSOE andaluz, en un acto reciente en Sevilla // TAMARA ROZAS

Robles descarta el robo de material sensible en el espionaje a Sánchez

► Asegura que no había información secreta ni reservada en los móviles del Gobierno

JUAN CASILLAS
MADRID

Mayo de 2022. El Gobierno de PSOE y Unidas Podemos hace público que los teléfonos del jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, y de la ministra de Defensa, Margarita Robles, fueron infectados con el 'malware' Pegasus. Semanas antes, trascendió que el sistema de espionaje se utilizó, presuntamente, sobre los terminales de decenas de políticos, periodistas, abogados y activistas independentistas. Ayer, dos años después, Robles garantizó que la seguridad nacional no se vio afectada, pese a la intervención del móvil del presidente.

Robles compareció por primera vez, tras seis años como ministra de Defensa, ante la Comisión Mixta de Seguridad Nacional del Congreso. Durante más de tres horas apenas pronunció

una vez el nombre Marruecos. Fue para elogiar la actuación de las Fuerzas Armadas para ayudar al país vecino tras el trágico terremoto de septiembre.

Es la única vez que mencionó el reino magrebí, a pesar de que la oposición y sus socios le preguntaron si, como apunta algún indicio, fue Marruecos quien estuvo detrás del espionaje a su móvil, al de Sánchez, al del ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, y al del titular de Agricultura, Luis Planas. Dos meses antes de que el Gobierno desvelase la intervención del teléfono del presidente, Sánchez cambió unilateralmente la posición histórica que había mantenido España respecto al Sahara, su antigua colonia, y pasó de abogar por un referéndum de autodeterminación a abrazar el plan marroquí de autonomía bajo su soberanía.

Robles insistió ayer, repetidamente, en que en los terminales intervenidos a miembros del Gobierno con Pegasus -comercializado por una empresa israelí que solo lo vende a Estados-, incluido el del presidente, no había información «clasificada como secreta o reservada». Solo se pudieron ver afectados,

aseveró la ministra, «la intimidad y los datos personales» de los afectados. «No hay vulneración alguna de la seguridad nacional», zanjó, sin entrar en explicaciones, y recordando que la causa está siendo investigada en los tribunales.

«El objetivo del Gobierno -dijo Robles- es que se llegue a la autoría de los hechos». Pero «con conocimiento acreditado y debidamente probado». Esa fue la coletilla a la que se aferró para no dar pábulo a «especulaciones». Rafael Hernando (PP) apuntó que del móvil de Sánchez se sustrajeron tres gigas de información «con la que se les puede chantajear». Esa fue la tesis también de Alberto Asarta (Vox), quien señaló que la sociedad merece saber si el presidente está siendo «víctima de un chantaje». Desde Bildu, Jon Iñarritu, poco sospechoso de ser cercano a PP y Vox, también trasladó que cunde la sensación de que «hay un asunto o un Estado» del que el Gobierno no quiere hablar. Se refería a Marruecos y es que tanto él como Hernando recordaron que el Parlamento Europeo llegó a la conclusión de que lo más probable es que el país vecino estuviese detrás del espionaje.

Asesinan al guía español de una TV chilena cuando grababa a una tribu en Etiopía

P. ROMERO MADRID

El fotógrafo y guía turístico español Toni Espadas fue asesinado ayer en un tiroteo en Etiopía cuando, en compañía de dos presentadores chilenos, grababa un programa de televisión con una tribu, los Mursi. El grupo de Espadas fue tiroteado por dos individuos, según informó el Canal 13 de Chile, que incidió en que el asalto no fue protagonizado por la tribu sino que se trató de un «hecho delictivo».

El ataque se produjo cuando tras haber grabado el programa regresaban a su alojamiento. Entonces «dos sujetos armados se cruzaron frente a la camioneta y al esquivarlos, estos les dispararon» por motivos desconocidos. Grababan la tercera temporada de 'Socios por el Mundo'.

Espadas estaba especializado en viajes y fotografía, y abrió su primera agencia de viajes en Etiopía en 2010, que más tarde expandió a países vecinos. En su web, Espadas ofrecía asesorar a periodistas y productoras como guía especializado en el estudio de pueblos africanos.



**CUIDAMOS
LOS ANUNCIOS
PARA
CUIDARTE
A TI**

Hace más de 25 años anunciantes, agencias y medios creamos AUTOCONTROL para cuidarte, haciendo que la publicidad que recibas sea leal, veraz, honesta y legal. Hoy contamos con más de 4.500 empresas vinculadas, hemos revisado más de 285.000 anuncios y hemos resuelto más de 9.500 reclamaciones sobre publicidad. **AUTOCONTROL. 25 AÑOS TRABAJANDO POR UNA PUBLICIDAD RESPONSABLE.**

ESTA CAMPAÑA HA SIDO FINANCIADA POR EL PROGRAMA DE CONSUMIDORES 2014-2020 DE LA UNIÓN EUROPEA

**AUTO
CON
TROL**
Asociación para la Autoregulación de la Comunicación Comercial
www.autocontrol.es

El contenido de esta campaña de promoción representa únicamente las opiniones del autor y es de su exclusiva responsabilidad. La Comisión Europea y la Agencia Ejecutiva de Consumidores, Salud, Agricultura y Alimentación (CHAFEA) no aceptan ninguna responsabilidad por el uso que pueda hacerse de la información que contiene.

Irán despide a Raisi e investiga las causas de la caída del helicóptero

- Hay varios interrogantes, como que se diera luz verde al despegue con unas condiciones meteorológicas adversas
- Jamenei decreta cinco días de luto oficial y confirma a Mohamed Mokhber como presidente hasta las elecciones

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL
EN ESTAMBUL



Irán despide a su presidente, Ebrahim Raisi, con funerales en Tabriz y Teherán. El Líder Supremo, Alí Jamenei, decretó cinco días de luto oficial y confirmó que el vicepresidente Mohamed Mokhber, de 69 años, ocupará el lugar de Raisi hasta la celebración de elecciones en un plazo de cincuenta días. Veinticuatro horas después de que el helicóptero presidencial se estrellara en las montañas próximas a la frontera con Azerbaiyán, Mohammad Bagheri, jefe del Estado Mayor, ordenó «a un comité de alto rango que inicie una investigación sobre la causa del accidente de helicóptero». Hay muchas preguntas sin respuesta, como el motivo por el que se dio luz verde al despegue cuando las condiciones meteorológicas eran tan adversas.

Tras una larga noche de trabajo en condiciones muy duras debido al mal tiempo, los equipos de rescate llegaron hasta el lugar del siniestro y certificaron que no hubo supervivientes. Los nueve ocupantes perdieron la vida en una aeronave calcinada de la que sólo se podía reconocer la cola. La única forma posible de llegar fue a pie y así trasladaron también los cuerpos montaña abajo hasta un campo base desde el que se transportó a los fallecidos hasta Tabriz para practicar las autopsias.

El Gobierno realizó a primera hora del día una reunión de urgencia en-

Jamenei llevará a cabo hoy la 'jinaza' (oración fúnebre) y mañana se celebrará el funeral de Estado en Teherán

Algún dirigente culpó a EE.UU. del mal estado de los helicópteros iraníes por las sanciones a la venta de la industria de la aviación

cabezada por Mokhber y la oficina del Líder Supremo emitió un comunicado para dejar claro que todo sigue adelante «sin interrupciones». El portavoz del Ejecutivo anunció que Ali Bagheri Kani será el nuevo responsable de Exteriores del régimen islámico tras el fallecimiento de Hossein Amir Abdollahian, que también viajaba en el helicóptero presidencial. En sus tres años en el cargo Abdollahian había sido el artífice de orientar la brújula de la diplomacia de Teherán hacia el Este después de ocho años de intensas negociaciones con Occidente sobre el pacto nuclear.

Está previsto un primer funeral hoy por la mañana en Tabriz para des-

pués llevar los féretros a Teherán donde, por la tarde, Jamenei llevará a cabo la 'jinaza' (oración fúnebre). Mañana, también en la capital, se celebrará el funeral de Estado con mandatarios llegados de todo el mundo.

La muerte de Raisi se produce en un contexto complejo en un Oriente Próximo sacudido por los efectos de la guerra en Gaza. Fuentes oficiales de Israel reaccionaron de inmediato nada más confirmarse la noticia y aseguraron no tener relación alguna con lo ocurrido. «No fuimos nosotros», fueron las palabras textuales de un alto cargo israelí a la agencia Reuters. El diputado ultranacionalista Avi Maoz recordó que el dirigente iraní «hace menos de un mes amenazó con que 'si Israel ataca, no quedará nada del país', y ahora es un grano de polvo en la historia».

En los últimos años se han producido incontables episodios en la guerra en la sombra que mantienen iraníes e israelíes y, recientemente, se vivió un primer ataque directo de la República Islámica al Estado judío con más de trescientos drones y misiles. Fue la respuesta iraní al bom-

bardeo de su consulado en Damasco.

Medios y dirigentes iraníes se refirieron en todo momento a un «accidente» y no se apuntó a ninguna otra teoría. El exministro de Exteriores, Javad Zarif, señaló al mal estado del parque aéreo iraní. «Una de las causas de este desgarrador incidente es Estados Unidos, que al sancionar la venta de la industria de la aviación a Irán provocó el martirio del presidente y sus compañeros, y el crimen de Estados Unidos quedará grabado en la mente del pueblo iraní y en la historia», en palabras de quien fuera la cara exterior del régimen durante los dos mandatos del clérigo moderado Hasán Rohani.

Aparato de los años 70

«Irán no parece un país en el que los presidentes mueran por accidente. Pero también es un país en el que los aviones se estrellan, debido al lamentable estado de la infraestructura en la República Islámica internacionalmente aislada. En años anteriores, al menos dos ministros del gabinete y dos altos comandantes militares murieron en accidentes similares», re-



cordó el analista y escritor Arash Azizi en 'The Atlantic'.

El activista iraní asentado en Londres Narinam Gharib compartió en su perfil de X una carta enviada por un alto cargo de la administración a presidencia solicitando dinero para renovar los helicópteros usados por Raisi. «En 2023, se envió una carta a Mokhber, primer vicepresidente del presidente Raisi, destacando la urgente necesidad de comprar dos helicópteros Mi-171A2 por un valor de 32 millones de dólares (unos 29,4 millones de euros al cambio). La carta citaba como principales razones de la adquisición la alta frecuencia de los vuelos del presidente Raisi y la necesidad de modernizar la flota de helicópteros».

Al tomar posesión de su cargo, Raisi prometió visitar al menos una vez al año cada una de las treinta provincias y el ritmo de viajes domésticos era constante. El diario 'Hamshari' reveló que el helicóptero en el que murió el presidente era un Bell 212 estadounidense, un bimotor que fue adquirido en los años 70.

Desde Rusia calificaron a Raisi como «un verdadero amigo» y el secretario del Consejo de Seguridad, Serguéi Shoigú, ofreció ayuda a los iraníes para llevar a cabo una investigación que ayude a aclarar lo sucedido con el helicóptero presidencial, recogió la agencia RIA.

Miembros del equipo de rescate llevan el cuerpo de una víctima // AFP



REACCIONES

Pocos lamentos en Estados Unidos por la muerte del «carnicero de Teherán»

DAVID ALANDETE WASHINGTON

Dentro de los más estrictos márgenes de la cortesía diplomática, el Gobierno de Estados Unidos ofreció ayer sus condolencias a Irán por la muerte de su presidente en un accidente aéreo, pero lo hizo incluyendo una petición para que la dictadura teocrática haga las reformas necesarias para democratizarse.

Según dijo el Departamento de Estado en un comunicado, «EE.UU. expresa sus condolencias oficiales por la muerte del presidente de Irán, Ebrahim Raisi; el ministro de Relaciones Exteriores, Amir Abdollahian, y otros miembros de su delegación en un accidente de helicóptero en el noroeste de Irán. Mientras Irán elige un nuevo presidente, reafirmamos nuestro apoyo al pueblo iraní y su lucha por los derechos humanos y las libertades fundamentales».

Duras críticas

En el Capitolio, libres de ataduras diplomáticas, diputados y senadores fueron más incisivos. Por ejemplo, Marco Rubio, republicano de Florida, dijo que no había nada que lamentar: «El régimen en Teherán ha perdido a uno de sus más sangrientos extremistas. Desde antes de su elección presidencial fraudulenta, el presidente Raisi sometió al pueblo iraní a años de represión y dejó atrás un reinado de terror. Desde su apoyo al terrorismo internacional, los asesinatos en masa del pueblo iraní y otros abusos de derechos humanos, el mundo no olvidará pronto las atrocidades de Raisi».

No pocos políticos de Estados Unidos se solían referir a Raisi como «el carnicero de Teherán», en referencia a su anterior etapa como jefe del Poder Judicial, desde el que dictó miles de ejecuciones sumarias por decreto religioso. En 2019, dos años antes de su ascenso a la Presidencia en una elección amañada por los ayatolás, Raisi fue sancionado por el Departamento del Tesoro de EE.UU. debido a su papel en graves abusos contra los derechos humanos y por apoyar las acciones opresivas del régimen iraní. Raisi fue implicado en supervisar ejecuciones de menores de edad y en la tortura sistemática de prisioneros antes de sentencia.

En septiembre, los republicanos pidieron a Biden que impidiera a Raisi la entrada en EE.UU. para participar en la Asamblea General de Naciones Unidas por sus órdenes de ejecución y haber pedido el asesinato del expresidente Trump. Raisi fue a Nueva York y en su discurso agitó un Corán con la mano derecha.

El futuro presidente, pendiente del veto a los candidatos reformistas

► Según medios locales, la fecha para las elecciones sería el próximo 28 de junio

M. AYESTARAN ESTAMBUL

La muerte de Ebrahim Raisi obliga a convocar elecciones presidenciales en un plazo de cincuenta días y la gran incógnita es saber si el régimen permitirá que algún candidato reformista compita por la jefatura del gobierno. La fecha estimada para la celebración de los comicios, según los medios locales, es el 28 de junio.

En las elecciones de 2021, el Consejo de Guardianes, órgano encargado de seleccionar a los candidatos, vetó a todos los reformistas y los seleccionados fueron Raisi; Mohsen Rezaei, excomandante de la Guardia Revolucionaria y exsecretario del Consejo de Discernimiento; Abdolnaser Hemmati, gobernador del Banco Central y la única cara ligeramente próxima al sector moderado del régimen, y Amir Hossein Ghazizadeh, responsable de la Fundación de Mártires y Veteranos y actual segundo vicepresidente.

Motivar al electorado

El mayor reto para las autoridades será motivar al electorado y elevar la participación, sobre todo si finalmente todos los candidatos son del ala conservadora. En las recientes elecciones legislativas el dato oficial de participación fue del cuarenta por ciento, una cifra que los dirigentes querrán aumentar porque para ellos la alta participación es sinónimo de apoyo al sistema.

En medio del luto oficial de cinco días decretado por el Líder Supremo, comienzan a surgir los nombres de los futuros nombres para la Presidencia. El primero de ellos es el de Mohamed Mokhber, hasta ahora número dos de Raisi, a quien le corresponde ocupar el cargo de manera interina hasta los comicios.

Mokhber, de 69 años, es abogado y durante catorce años estuvo al frente del Setad, la todopoderosa entidad creada por Jomeini para gestionar y vender propiedades abandonadas en los caóticos años posteriores a la Revolución Islámi-

ca de 1979. Según la cadena PressTV puede ser uno de los elegidos.

Otro nombre que aparece en los medios es el de Mohamed Baqer Ghalibaf, alcalde de Teherán entre 2005 y 2017 y actual portavoz del Parlamento. Este político etiquetado de tecnócrata ha intentado en varias ocasiones desde 2005 acceder a la Presidencia, pero no ha tenido éxito. Excomandante de la Guardia Revolucionaria en la guerra contra Irak, si se postula no será fácil dejarle fuera de los elegidos para el Consejo de Guardianes, aunque recientemente sus opositores le han relacionado con varios casos de corrupción.

La incógnita

La gran duda es saber qué decidirá el régimen sobre el bando reformista. Entre los descartados en 2021 estaban las dos figuras que se presentaban como los grandes rivales a batir por Raisi: el vicepresidente del país, Eshaq Jahangiri, baza principal de los reformistas, y Ali Larijani, expresidente del Parlamento, considerado como uno de los dirigentes con más apoyo dentro del ala moderada del régimen. Ambos fueron vetados, como lo fue el expresidente Mahmoud Ahmadinejad, dirigente ultraconservador que estuvo al frente del Gobierno entre 2005 y 2013 y que en numerosas ocasiones ha mostrado su voluntad de volver a liderar el Gobierno.

LOS FAVORITOS PARA SUCEDER A RAISI

Mohamed Mokhber

Presidente interino

Durante 14 años estuvo al frente del Setad, la entidad creada por Jomeini para gestionar y vender propiedades abandonadas en los caóticos años posteriores a la Revolución Islámica.



Mohamed Baqer

Portavoz del Parlamento

Excomandante de la Guardia Revolucionaria, no será fácil dejarle fuera de los elegidos para el Consejo de Guardianes, aunque sus opositores le relacionan con casos de corrupción.



El fiscal de la CPI pide la detención de Netanyahu y del líder de Hamás

► Karim Khan acusa a ambos del delito penal de crímenes de guerra y contra la humanidad

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



Karim Khan, fiscal de la Corte Penal Internacional (CPI) con sede en La Haya, pidió ayer que se emitan órdenes de detención tanto contra el primer ministro israelí Benjamin Netanyahu y su ministro de Defensa Yoav Gallant, como contra el líder de Hamás, Yahya Sinwar, y otros dirigentes de la organización terrorista. Una decisión pretendidamente salomónica que probablemente no contentará a nadie, en caso de que los jueces decidieran asumirla. Ya ha sido rechazada por el Gobierno israelí y por el presidente norteamericano, Joe Biden, igual que por los cabecillas de Hamás.

Pese a todo, el fiscal considera que tanto los dirigentes israelíes como los cabecillas de Hamás son «penalmente» responsables de distintos «crímenes de guerra y de lesa humanidad». La acusación extiende el ámbito temporal desde al menos el 7 de octubre de 2023, lo que incluye «el asesinato de cientos de civiles israelíes» en ataques perpetrados por Hamás y otros grupos armados, así como «la toma de al menos 245 rehenes» y la respuesta israelí en la franja de Gaza, donde el Gobierno de este país «ha privado intencional y sistemáticamente a la población civil en todas las partes de Gaza de objetos indispensables para la supervivencia humana».

La argumentación del fiscal respecto a Hamás se basa en que «mi Oficina sostiene que hay motivos razona-



El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu// REUTERS

bles para creer que Sinwar, Deif y Haniyeh son penalmente responsables de la muerte de cientos de civiles israelíes en ataques perpetrados por Hamás (en particular su ala militar, las Brigadas Al-Qassam) y otros grupos armados el 7 de octubre de 2023 y la toma de al menos 245 rehenes. Como parte de nuestras investigaciones, mi Oficina ha entrevistado a víctimas y supervivientes, incluidos exrehenes y testigos presenciales de seis lugares

importantes de ataques: Kfar Aza, Holit, la ubicación del Festival de Música Supernova, Be'eri, Nir Oz, y Nahal Oz. La investigación también se basa en pruebas como imágenes de cámaras de vigilancia, material de audio, fotografía y vídeo autenticado, declaraciones de miembros de Hamás, incluidos los presuntos perpetradores mencionados anteriormente, y pruebas periciales».

La orden de detención que propo-

ne el fiscal afectaría a Yahya Sinwar, jefe de Hamás en Gaza; Mohammed Diab Ibrahim al Masri, conocido como Deif y comandante en jefe del ala militar de Hamás (las Brigadas Al Qassam); así como a Ismail Haniyeh, jefe de la oficina política de Hamás.

El grupo terrorista ha contestado con un comunicado en el que «denuncia enérgicamente los intentos del fiscal de la Corte Penal Internacional de equiparar a la víctima con el verdugo emitiendo órdenes de arresto contra varios líderes de la resistencia palestina».

Por lo que se refiere al Gobierno israelí, el fiscal asegura que «las pruebas que hemos recopilado, incluidas entrevistas con supervivientes y testigos presenciales, material de vídeo, fotografías y audio autenticados, imágenes satelitales y declaraciones del presunto grupo perpetrador, muestran que Israel ha privado intencional y sistemáticamente a la población civil de todas partes de Gaza de objetos indispensables para la supervivencia humana».

«Petición absurda»

El primer ministro israelí respondió con un comunicado en el que afirma que la petición del fiscal le parece «absurda y destinada a atacar a todo Israel». Netanyahu ha rechazado «con disgusto la comparación que hace entre el Israel democrático y los asesinatos en masa de Hamás. ¿Con qué audacia compara a Hamás, que asesinó, quemó, masacró, decapitó, violó y secuestró a nuestros hermanos y hermanas y a los soldados que libraban una guerra justa?».

Desde Estados Unidos, el presidente Biden en persona ha publicado un comunicado en el que califica la petición de órdenes de arresto contra líderes israelíes como «escandalosa». Desde la Casa Blanca y a pesar de las tensiones con Netanyahu, que se han puesto de manifiesto en los últimos meses, el criterio es que «independientemente de lo que este fiscal pueda implicar, no hay equivalencia ninguna entre Israel y Hamás. Siempre estaremos junto a Israel y contra las amenazas a su seguridad».

Eslovaquia abre la investigación a un posible grupo de autores del intento de asesinato de Fico

ROSALÍA SÁNCHEZ BERLÍN

A medida que transcurren los días desde el atentado contra el primer ministro eslovaco se van despejando incógnitas. La primera es que la vida de Fico está ya fuera de peligro, aunque todavía requiere cuidados intensivos y su estado es tan frágil que el comité médico, que se reunió ayer en el hospital de Banská Bystrica, desaconsejó su traslado a la capital. La ministra de Sanidad eslovaca, Zuzana Dolinkova, ce-

lebró que las dos operaciones a las que ha sido sometido hayan contribuido «a un pronóstico positivo para la salud del jefe de Gobierno». Su estado es «estable pero aún grave», añadió.

En la investigación sobre el intento de asesinato, sin embargo, se abren nuevas vías. Si bien las primeras pesquisas se señaló como único autor al jubilado de 71 años, exguarda de seguridad y poeta Julaj Cintula, ahora el Ministerio del Interior ha ampliado la búsqueda a un grupo más extenso de

personas y contempla nuevas incógnitas.

La Policía investiga si el atacante pudo tener cómplices. La causa de este giro es que el contenido de la página de Facebook del autor de los disparos fue borrado aproximadamente dos horas después del atentado, cuando Cintula estaba ya detenido y no pudo hacerlo personalmente. Los investigadores están seguros de que su mujer carece de las habilidades informáticas necesarias y sospecha acerca de la existencia de un círculo de personas con las que Cintula habría compartido sus intenciones y que habrían jaleado o quizá incluso propiciado el intento de asesinato.

«Hemos reunido un equipo de investigadores que también trabajarán

con la hipótesis de que no se trataba de un lobo solitario», informó el ministro de Interior, Matus Sutaj Estok, «también hay una versión que sugiere que el perpetrador pertenecía a un cierto grupo de personas que pueden haber estado animando y apoyándose mutuamente por la comisión de este crimen». Hay indicios de que el atacante se comunicó sobre el asesinato con alguien de ese círculo y el miércoles se convocará un consejo de seguridad estatal sobre la situación tras el intento de asesinato del primer ministro y en la que se informará también sobre los avances que haya logrado la investigación. El consejo de seguridad se ocupará de las propuestas de medidas o posibles cambios legislativos para prevenir ataques similares.



Stella Assange, esposa del fundador de WikiLeaks, habla con los medios de comunicación // REUTERS

Assange podrá apelar de nuevo contra su extradición a EE.UU.

► Los jueces británicos consideran que las garantías presentadas no eran suficientes

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL
EN LONDRES



Julian Assange consiguió ayer una importante victoria en su prolongada lucha contra la extradición desde el Reino Unido a EE.UU., ya que los jueces del Tribunal Superior de Londres han permitido que el fundador de WikiLeaks presente una apelación. En marzo, dos jueces habían postergado la decisión sobre si Assange, quien está tratando de evitar ser procesado en Estados Unidos por cargos de espionaje relacionados con la publicación de miles de documentos clasificados y diplomáticos, podría llevar su caso a una nueva audiencia de apelación.

La autorización para apelar sólo se concedería si la administración del presidente estadounidense, Joe Biden, no proporcionaba garantías adecuadas al tribunal. Estas garantías incluían que Assange pudiera invocar la Primera Enmienda, que en la Constitución estadounidense protege la libertad de prensa, de religión y de expresión, y el derecho a reunirse pacíficamente; que no fuera discriminado de ningún modo en el juicio por su nacionalidad, que se le otorgaran las mismas protecciones de libertad de expresión que a un ciu-

dadano estadounidense, y que no se le impusiera la pena de muerte en caso de ser condenado culpable. Assange ha argumentado que su trabajo en WikiLeaks, publicando documentos clasificados y revelando información confidencial, estaría protegido por la Primera Enmienda, ya que se considera un acto de periodismo y una forma de ejercer la libertad de prensa.

No hay nueva fecha

En una audiencia celebrada por la mañana, el equipo legal de Assange argumentó que los jueces, Victoria Sharp y Jeremy Johnson, no deberían aceptar las garantías dadas por los fiscales estadounidenses por considerarlas insuficientes. Los jueces estuvieron de acuerdo y le otorgaron a Assange permiso para hacer una apelación completa de la extradición, aunque la fecha para la próxima audiencia no fue fijada.

Assange enfrenta una acusación de 17 cargos de espionaje, lo que lo expone a una posible pena máxima de 175 años de prisión. Estas acusaciones derivan de la publicación de una gran cantidad de documentos clasificados hace casi 15 años. Los fiscales estadounidenses alegan que Assange, de 52 años, incitó y ayudó a la analista de Inteligencia del Ejército estadounidense Chelsea

Su esposa dijo a la prensa que los jueces tomaron la «decisión correcta» y que su marido «debería recibir el premio Nobel»

Manning a robar cables diplomáticos y archivos militares que WikiLeaks publicó, poniendo en riesgo la vida de muchas personas cuyos nombres y apellidos aparecían en los documentos.

Durante una audiencia en febrero, sus abogados solicitaron permiso para impugnar la decisión de un juez que había desestimado la mayoría de sus argumentos para evitar la extradición. En marzo, dos jueces rechazaron esos argumentos legales, pero permitieron que apelara si EE.UU. no ofrecía las garantías específicas mencionadas. Actualmente se encuentra detenido en la prisión de alta seguridad de Belmarsh en Londres, donde ha pasado los últimos cinco años; los siete anteriores estuvo en la Embajada de Ecuador en Londres.

Stella Assange, esposa del periodista, dijo ante la prensa que los jueces habían tomado la «decisión correcta». Su marido, dijo, «debería recibir el premio Nobel y caminar libremente con la arena bajo sus pies. Debería poder nadar en el mar. Liberen a Assange». Una petición que, una vez más, fue apoyada por los partidarios del australiano, que se agruparon con pancartas a las puertas del Tribunal. Entre ellos, el exlíder del Partido Laborista, Jeremy Corbyn.

«El caso de EE.UU. es ofensivo», añadió la que antes de su pareja fuera una de sus abogadas. «Ofende nuestros principios democráticos, ofende nuestro derecho a saber, es un ataque a los periodistas. ¿Cuánto tiempo puede durar esto? Nuestro hijo mayor acaba de cumplir siete años. Todos los recuerdos que tiene de su padre están en la sala de visitas de la prisión de Belmarsh».



DE LEJOS

PEDRO
RODRÍGUEZ

La diplomacia del insulto

¿Para qué sirve la mala educación en las relaciones internacionales?

El presidente de Filipinas, Rodrigo Duterte, llamó a Obama «hijo de puta». Hugo Chávez, ante la asamblea general de la ONU, insistió en que George W. Bush era «el diablo», incluido el tufo a azufre. Boris Johnson comparó a Hillary Clinton con «una enfermera sádica en un hospital psiquiátrico» para después insistir en que sus comentarios habían sido sacados de contexto. Hasta el admirado líder uruguayo José Mujica comparó a Cristina Fernández de Kirchner con su difunto marido: «Esta vieja es peor que el tuerto».

La historia confirma que la diplomacia del insulto no se limita al siglo XXI. Con hechos más elocuentes que palabras, Selim I, sultán otomano, anunció su victoria sobre Dulkadir, territorio tapón frente al sultanato mameluco de Egipto, enviando un emisario a El Cairo. Cuando el embajador fue recibido, abrió una bolsa y arrojó a los pies del líder mameluco la cabeza del gobernante de Dulkadir, uno de sus aliados más cercanos. En 1827, en otra desafortunada gresca, el gobernador de Argel golpeó al embajador francés con un matamoscas provocando más de 130 años de colonización.

Insultar no contribuye a mejorar la reputación de un líder político en la escena internacional, pero como explicaba 'The Economist' hace un par de años, llama la atención, algo que los populistas y los autócratas (valga la redundancia) suelen ansiar. Aunque a los 'spin dictators' les importa la respetabilidad internacional, valoran todavía mucho más proyectar fuerza entre sus compatriotas. Como bien saben en el Kremlin, nunca viene mal el victimismo mientras se desafía al mundo.

Si la deliberada política del insulto ha llegado para quedarse, la diplomacia moderna ofrece más oportunidades que nunca para la mala educación, desde los memes a los zascas en redes sociales pasando por los tradicionales cables diplomáticos, tal y como demostraron las filtraciones WikiLeaks. Algunos académicos explican el insulto simbólico en las relaciones internacionales como una espada de doble filo que multiplica la vulnerabilidad del Yo del actor diplomático y ofrece al Otro adversario oportunidades para la manipulación y el abuso.

La República Dominicana apuesta por la estabilidad con Abinader

► El muro para restringir la inmigración haitiana premia en las urnas al presidente reelegido

EMILI J. BLASCO
MADRID

La reelección de Luis Abinader, en primera vuelta con el 58% de los votos, prolonga la estabilidad política que en las últimas décadas ha gozado la República Dominicana, en contraste con la vecina Haití, cuya situación convulsa, por el riesgo de contagio, es la principal amenaza que afrontan los dominicanos. De hecho, la exigencia de un control férreo de la frontera ha sido uno de los pocos mensajes compartidos por los principales candidatos en estas elecciones. El muro de separación que está levantando Abinader ha sido una de las razones del apoyo conseguido, en un contexto de sentimiento antiinmigratorio no fácil de modular.

Otra de las razones de la victoria del candidato de centro derecha es la buena marcha económica. Los gobiernos de centro izquierda previos –de Lionel Fernández (2004-2012), algo más a la izquierda, y de Danilo Medina (2012-2020), ambos del Partido de la Liberación Dominicana (PLD)– se beneficiaron electoralmente de una época de bonanza económica generalizada en la región; cuando eso se torció, especialmente con el Covid-19 y el fin del turismo en Punta Cana y demás resorts, hubo cambio en el poder. Abinader, al frente del Partido Revolucionario Moderado, venció en 2020 y está demostrando que sus recetas son adecuadas para este momento de coyuntura internacional menos pujante. El FMI estima que este año la economía dominicana crecerá un 5,4%,

retomando en principio la senda de la anterior década, en la que el PIB creció de media un 5,65%. Los demás datos macroeconómicos son razonables: un déficit del 3%, una inflación de 4,2% en lo que va de año y un desempleo del 6%.

En cuanto a política exterior, Abinader ha sabido entrar en una sintonía productiva con EE.UU. Más allá del turismo, que también se nutre en parte de visitantes estadounidenses, la apuesta manufacturera de la República Dominicana pasa por sus exitosas zonas francas, que reciben inversión de EE.UU. o cuyos productos están dirigidos a ese gran mercado.

Los dos últimos mandatos de Lionel Fernández coincidieron con la expansión de la influencia chavista en el Caribe, y entonces la República Dominicana, sin llegar a enemistarse con Wa-

shington, bailó bastante al son de Hugo Chávez, participando en su esquema de Petrocaribe. Denostado el chavismo, Fernández ha tenido luego difícil retomar vuelo y, ya al frente de otro partido político, perdió contra Abinader en las pasadas presidenciales y en estas, en las que logró el 29% de los votos.

Cuestión migratoria

La cuestión migratoria es especialmente central en la vida política y social dominicana. La invasión del resto de la isla que los haitianos llevaron a cabo en 1822 –una dominación que duró hasta 1844, año que los dominicanos celebran como el de su independencia– ha alimentado siempre la prevención hacia unos vecinos que podían sobrepasarles en número y querer volver a ocupar Santo Domingo (el «peligro haitiano»). A ello se

añaden tintes racistas, pues los dominicanos son generalmente mulatos y los haitianos negros, claramente distinguibles. La presencia de más de medio millón de inmigrantes haitianos en la República Dominicana, que cuenta con una población de 11,3 millones (similar a la de Haití), fomenta la discusión sobre el acceso de esas personas de bajos recursos (empleados en la construcción, tareas agrícolas y muchos arrastrados a la mendicidad) a la sanidad pública y las prestaciones sociales.

Abinader está construyendo un muro que se extenderá a lo largo de 164 kilómetros de los 340 que tiene la frontera entre los dos países. Se trata de una construcción con un muro de hormigón de metro y medio de altura sobre el que se erige una verja que asciende otros dos metros. En otros lugares de la línea fronteriza habrá simplemente una valla o se dejará que el terreno escarpado de la parte central de la isla actúe de disuasión. Los expertos consideran que este intento de fortificar la separación entre los dos países no impedirá los movimientos del crimen organizado que el Gobierno dice querer combatir.



El reelecto presidente Luis Abinader y su esposa, tras conocer los resultados preliminares // REUTERS

ÚLTIMA SEMANA DE PRUEBAS Y TESTIGOS

Trump se inclina por no testificar en su juicio para evitar el perjurio

JAVIER ANSORENA NUEVA YORK

«Sí, testificaré, absolutamente. Todo lo que puedo hacer es decir la verdad», dijo Donald Trump hace semanas, en la víspera del comienzo de su juicio penal en Nueva York, a preguntas de periodistas sobre si se subiría al estrado como testigo. Era la habitual proclamación ampulosa del expresidente de EE.UU. que no se corresponde con la realidad: la mayoría de los acusados prefieren no comparecer como testigos y Trump no parece que vaya a ser una excepción.

Todo puede cambiar a última hora, pero nada apunta a que Trump dé la sor-

presa y suba al estrado. Ayer, en el final del testimonio central del juicio, el de Michael Cohen, el que fuera abogado y muñidor de asuntos turbios del multimillonario neoyorquino, el calendario previsto no ofrece la posibilidad de una intervención de Trump como testigo.

El juez que supervisa el caso, Juan Merchan, aseguró ayer que contaba con que la presentación de pruebas y testimonios concluya esta semana, en la que solo habrá tres sesiones del juicio. La de ayer, la de hoy y la del jueves. Los miércoles no se celebra el juicio y el viernes está previsto que no haya jornada

por una incompatibilidad de calendario de uno de los jurados.

La semana que viene el juicio se reanudará el martes, ya que el lunes es festivo en EE.UU. ('Memorial Day', en celebración de los caídos en guerra), y Merchan ha apuntado a que ese día comenzarán los alegatos finales de las partes. Una vez terminados, solo quedará la deliberación del jurado para alcanzar un veredicto.

Todd Blanche, el abogado que lidera la defensa de Trump, no quiso descartar por completo la posibilidad de que el expresidente testifique. Blanche aseguró a Merchan que la intención era llamar como testigos a tres personas: Robert Costello, un abogado que tuvo tratos con Cohen; Bradley Smith, un experto en legislación electoral; y un asistente jurídico. Eso supondría que la presentación de pruebas podría acabar en las

primeras dos jornadas de esta semana, consideró el juez. «No hablaba sobre el presidente Trump, obviamente», aclaró Blanche. «Esa es otra decisión que tenemos que pensar a fondo».

Subirse al estrado sería una situación de gran riesgo para Trump. Eso abriría la puerta a un interrogatorio de la Fiscalía, en la que el expresidente tendría que responder bajo juramento. El acusado, incontrolable por parte de sus abogados una vez en el estrado, podría caer en el delito de perjurio, además de en contradicciones que debiliten su defensa en un caso enrevesado: determinar si falsificó documentos financieros para ocultar los pagos para silenciar un supuesto encuentro sexual con una actriz porno, Stormy Daniels, que podría haber perjudicado sus opciones en las elecciones presidenciales que ganó en 2016.



Lai Ching-te saluda el retrato del fundador de Taiwán, Sun Yat-sen // AFP

Lai Ching-te asume la Presidencia defendiendo la autonomía de Taiwán

► Pide una «coexistencia pacífica» mientras China incrementa las operaciones militares alrededor de la isla

JAIME SANTIRSO
CORRESPONSAL
EN PEKÍN



William Lai Ching-te es el nuevo presidente de Taiwán. Todas las cautelas, recogidas hasta ayer en el adjetivo 'electo', han quedado disipadas tras la ceremonia de investidura celebrada en la capital de la isla autogobernada. El acto certifica la victoria de Lai en las elecciones de enero, quien desde el estrado ha abogado por defender el 'statu quo', es decir: ni más ni menos autonomía para Taiwán ante la amenaza de China.

«La paz y la estabilidad en el Estrecho son cruciales para el mundo», ha proclamado durante su discurso ante la Oficina Presidencial, icónico edificio en el centro de Taipéi. «Esperamos que China pueda tomar medidas concretas hacia la reconciliación con Taiwán, incluida la reanudación de los intercambios bilaterales, como turistas y estudiantes, y trabajar por una coexistencia pacífica».

Lai inicia el tercer mandato consecutivo para el Partido Democrático Progresista (PDP), marca sin precedentes desde que en 1996 la isla acogiera sus primeras elecciones libres. La población de Taiwán afianza así su transitar por la senda soberanista, en oposición frontal con las aspiraciones del régimen chino, que considera al territorio, independiente de facto, una provincia rebelde a la que nunca ha renunciado a some-

ter mediante la fuerza militar. «Todos sabemos que un país tiene soberanía», ha defendido el flamante presidente. «Según la Constitución de la República de China [nombre oficial de Taiwán], la soberanía pertenece al pueblo en su conjunto. Por lo tanto, está claro que la República de China y la República Popular de China no están subordinadas entre sí», aseveración que ha despertado un sonoro aplauso entre los asistentes.

«Un grave peligro»

El régimen, por su parte, viene calificando a Lai de «separatista» y «grave peligro». Su victoria electoral ha dado paso a un incremento de las operaciones aéreas y marítimas de las fuerzas armadas chinas alrededor de la isla. El Ministerio de Defensa taiwanés señaló en su informe diario que en las últimas veinticuatro horas hasta seis aviones chinos han cruzado la línea media del estrecho de Formosa, frontera oficiosa entre el territorio y el continente.

«Quiero instar a China a que deje de intimidar política y militarmente a Taiwán, y a que asuma la responsabilidad de trabajar duro para mantener la paz y la estabilidad en el estrecho y en la región, para garantizar que el mundo no tenga miedo de que estalle la guerra», apuntó Lai. «Conciudadanos, tenemos el ideal de perseguir la paz, pero no debemos hacernos ilusiones. [...] Incluso si aceptamos todos las exigencias y renunciamos a nuestra soberanía, la ambición de China de anexionarse Taiwán no desaparecerá».

Lai intervino en compañía de Hsiao Bi-khim, antes representante diplomática en Estados Unidos y ahora vicepresidenta. El propio Lai desempeñó ese mismo cargo durante los dos mandatos consecutivos de Tsai Ing-wen, el máximo constitucional.

Oferplan

ABC

Auditorio Nacional de Música

JOHN WILLIAMS
y la magia de DISNEY
HOLLYWOOD
SYMPHONY ORCHESTRA



26/05

AHORA
32€

ANTES
50€

DESCUENTO
36%



ROTA & MORRICONE
La mejor música
de CINE
El Padrino, El Bueno, el Feo y el Malo...

Victor Eloy López, director

25/05

AHORA
32€

ANTES
50€

DESCUENTO
36%



Vivaldi

25/05

AHORA
22€

ANTES
36€

DESCUENTO
39%



Gala de
Zarzuela

25/05

AHORA
22€

ANTES
32€

DESCUENTO
31%

1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate

2 Selecciona la oferta y cómprala

3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es

DECRETO DE DESARROLLO DE LA LEY TRANS

La empresa fijará «criterios claros y concretos» para contratar a personal LGTBI

- ▶ Las compañías con más de 50 empleados deberán formar a sus trabajadores y directivos en diversidad sexual, familiar y de género
- ▶ Entre los permisos deberá incluirse el de los trámites relacionados con los tratamientos de reasignación de sexo

SUSANA ALCELAY
MADRID

Con la Ley de Empleo el colectivo LGTBI fue declarado preferente en la búsqueda de trabajo en el SEPE, junto a parados de larga duración o mayores de 45 años, después, la ley Trans obligó a las empresas a contar desde el pasado 2 de marzo con protocolos antiacoso y violencia en el trabajo, un requisito legal pese a que las empresas están desconcertadas porque aún no cuentan con un desarrollo legal que ahora se incluye en el decreto que desarrolla la Ley de igualdad real y efectiva de las personas trans y para la garantía de los derechos de las personas LGTBI.

En esta norma, a la que ha tenido acceso ABC, se incluyen otras muchas obligaciones para las empresas de más de 50 trabajadores relativas a la contratación, formación, salud laboral y permisos del colectivo. Así, las empresas estarán obligadas a integrar en sus planes de formación módulos específicos sobre los derechos de las personas LGTBI en el ámbito laboral, con especial incidencia en la igualdad de trato y oportunidades y no discriminación.

Según relata el texto legal que espera ya su aprobación por el Consejo de Ministros, la formación irá dirigida a toda la plantilla, incluyendo a los cuadros intermedios, directivos y los trabajadores con responsabilidad en la di-

rección de personal y recursos humanos, y enumera también unos aspectos mínimos que deberá contener esta formación. Alude al «conocimiento de las definiciones y conceptos básicos sobre diversidad sexual, familiar y de género» contenidas en la ley Trans, al «conocimiento y difusión del protocolo de acompañamiento en el empleo» y al «conocimiento y difusión del protocolo para la prevención, detención y actuación frente al acoso discriminatorio o violencia por razón de orientación sexual, identidad de género, expresión de género y características sexuales».

El real decreto detalla igualmente cómo las empresas deben afrontar los procesos selección de personal en estos casos y hace hincapié en que «contribuirán a través de las medidas establecidas en su caso en los convenios colectivos a erradicar estereotipos en el acceso al empleo de las personas LGTBI, en especial, a través de la formación adecuada de las personas que participan en los procesos de selección».

Explica el real decreto que es preciso establecer «criterios claros y concre-

Las compañías tendrán que fomentar medidas para garantizar el uso de un lenguaje «respetuoso con la diversidad»

tos para garantizar un adecuado proceso de selección y contratación, que priorice la formación o idoneidad para el puesto de trabajo, independientemente de su orientación y/o identidad sexual o su expresión de género, con especial atención a las personas trans como colectivo especialmente vulnerable». Y añade: «se fomentarán medidas para garantizar la utilización de un lenguaje respetuoso con la diversidad».

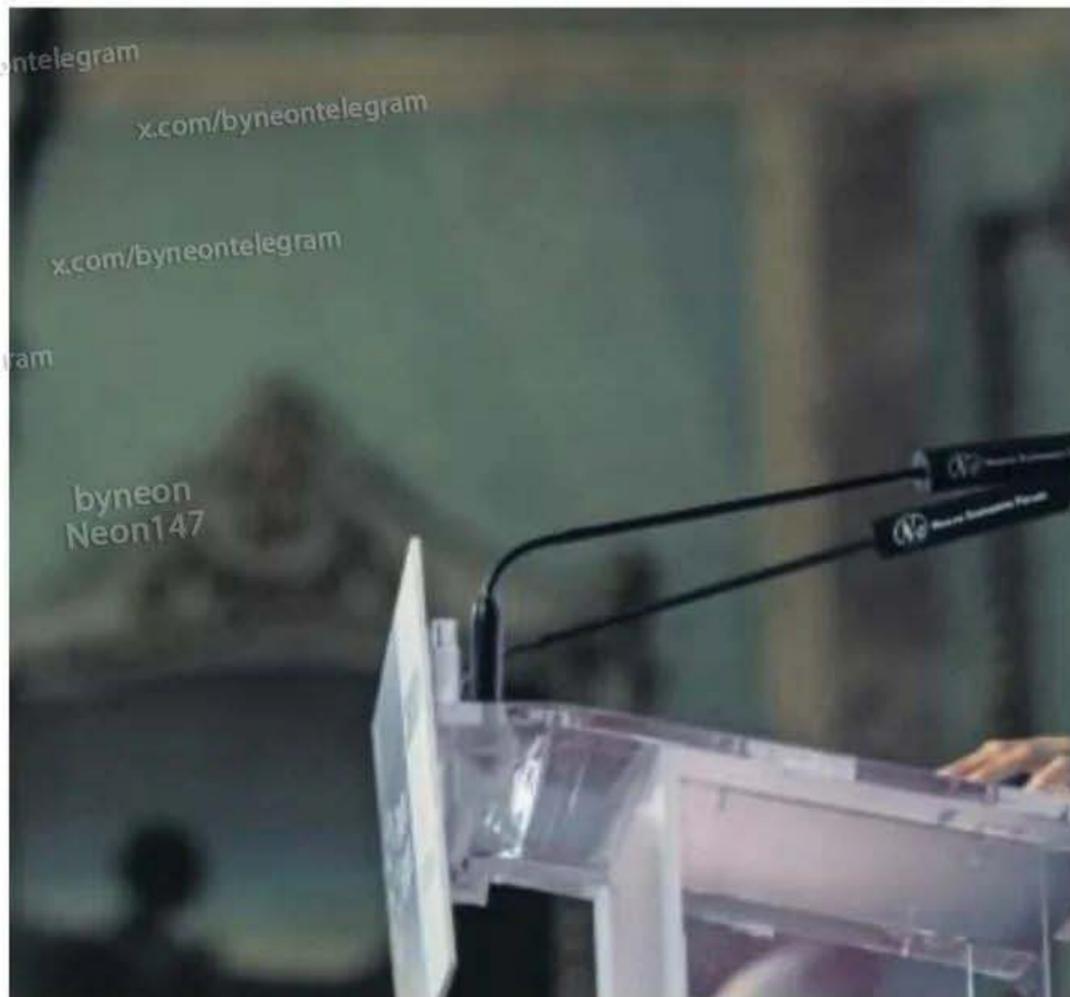
Respecto a la progresión en la empresa se especifica que los convenios colectivos y los acuerdos de empresa deberán regular criterios para la clasificación, promoción profesional y ascensos, «de forma que no conlleven discriminación directa o indirecta para las personas LGTBI, basándose en elemen-

tos objetivos», entre los que cita la cualificación y capacidad, garantizando «el desarrollo de su carrera profesional en igualdad de condiciones».

El desarrollo reglamentario, que el Gobierno ha consultado a los agentes sociales, alude a la salud laboral. En este caso, obliga a «avanzar» en la gestión preventiva de los riesgos psicosociales, «impulsando programas que afronten las deficiencias en la organización del trabajo a fin de evitar situaciones de acoso y discriminación del colectivo LGTBI».

Y una nueva obligación se suma para las empresas de más de medio centenar de empleados: «Se fomentará que en la valoración de los puestos de trabajo se tenga en cuenta la diversidad, en la medida en que está pueda tener efectos adversos directos en la seguridad y salud en el trabajo».

«Los convenios colectivos o, en su defecto, las empresas, deben de atender a la realidad de las familias diversas, cónyuges y parejas de hecho LGTBI, garantizando el acceso a los permisos, beneficios sociales y derechos sin discriminación por razón de orientación sexual, expresión y/o identidad de género», relata la norma, en la que se incluye la obligatoriedad de contar como permiso laboral la asistencia a consultas médicas y la realización de los trámites necesarios relacionados con los



CLAVES

Acceso al empleo y eliminar estereotipos

En los convenios deberán incluirse medidas para «erradicar estereotipos en el acceso al empleo de las personas LGTBI, en especial, a través de la formación adecuada de las personas que participan en los procesos de selección».

Clasificación y promoción profesional

Las empresas regularán criterios para la clasificación y promoción profesional y ascensos, de forma que no conlleven discriminación, directa o indirecta para las personas LGTBI, basándose en elementos objetivos».

Formación y sensibilización

Los planes de formación en las empresas deberán incluir módulos específicos sobre los derechos del colectivo en el ámbito laboral, con incidencia en la igualdad de oportunidades. Se busca sensibilizar a las plantillas con la formación.

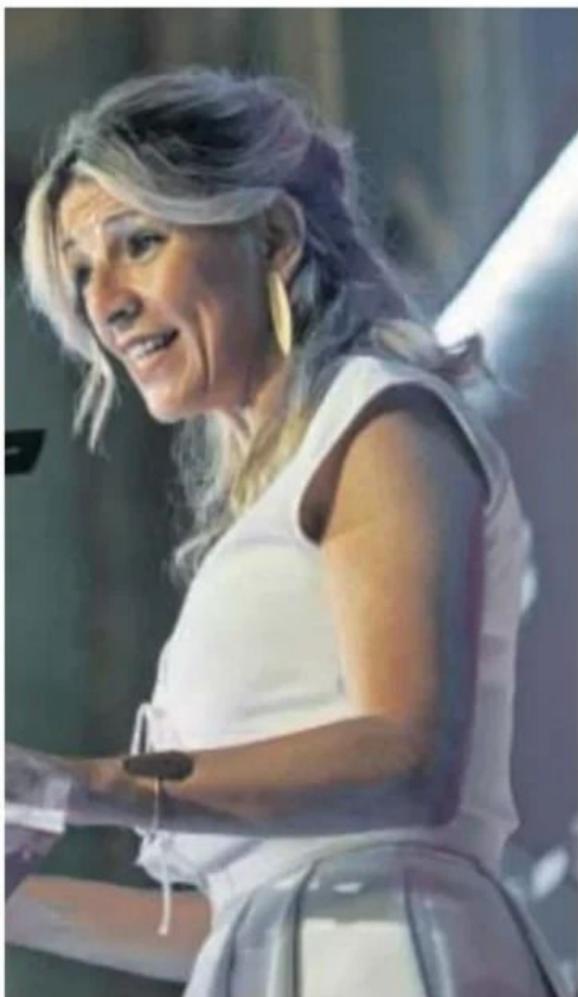
Permisos y beneficios sociales

Los convenios atenderán la realidad de «las familias diversas, cónyuges y parejas de hecho LGTBI, garantizando el acceso a los permisos, beneficios sociales y derechos sin discriminación por orientación sexual, expresión y/o identidad de género».

tratamientos de reasignación de sexo. El desarrollo de la ley Trans es muy preciso con las infracciones y relata que si los convenios regulan el régimen disciplinario sobre infracciones y sanciones, «se incluirán en el mismo las infracciones que actúen frente a comportamientos que atentan contra la libertad sexual de las personas trabajadoras, con especial mención a los ataques discriminatorios por orientación sexual y expresión y/o identidad de género, como falta muy grave».

Como ya informó este diario, las empresas están obligadas ya a elaborar planes antiacoso, aunque pocos detalles más tienen. La norma relata que será necesaria una declaración de principios, en la que se defina el «compromiso firme de no tolerar ningún tipo de práctica discriminatoria considerada como acoso por razón sexual, de identidad de género». También se regula el procedimiento para la presentación de denuncia o queja, así como el plazo máximo para la resolución de la misma y se asegura una comisión en la que estarán los sindicatos o, en su caso, la representación legal de los trabajadores emitirá una resolución vinculante que terminará en sanciones si la situación probada es de acoso.

Yolanda Díaz, vicepresidenta segunda del Gobierno // ABC



Planes antiacoso con declaración de principios

Las empresas están obligadas a elaborar planes antiacoso para los que será necesaria una declaración de principio, en la que se defina «el compromiso firme de no tolerar ningún tipo de práctica discriminatoria considerada como acoso».

Seguridad Social reduce el coste de cotizar por los años de becario

► Propone ampliar hasta siete años el plazo de rescate y facilitar el pago fraccionado

GONZALO D. VELARDE
MADRID

A escasos días de la entrada en vigor de la orden ministerial que regula el convenio especial con la Seguridad Social que permitirá recuperar los años de realización de prácticas como becario sin cotizar previos a 2011, el Gobierno cede ante las quejas y presiones elevadas por las asociaciones profesionales y los sindicatos debido al elevado coste que se imputa para el rescate de estos periodos. El Ejecutivo propone ahora que el desembolso que deban hacer los beneficiarios se referencie a la base mínima de cotización del año en que se realizaron las prácticas, reduciendo el coste, y no a la actual de 2024, exponencialmente mayor.

Esta, que fue una de las fórmulas presentada por los sindicatos para remendar la polémica orden que entrará en vigor el próximo 1 de junio a no ser que sea rectificada en estos días restantes, finalmente parece que se impone como la vía más coherente para ajustar el coste de recuperar estos años de prácticas. «Se tomará como base de cotización del convenio especial la base mínima correspondiente al año de realización de la actividad» apuntan fuentes de Seguridad Social al término de la reunión mantenida este lunes señalando que «esto hará, por ejemplo, que la cuota de 1997 sea de 101 euros».

Con el actual redactado de la orden ministerial una persona que cobraba una beca de unos 600 euros al mes hace dos décadas, tendría que pagar 290 euros al mes, aproximadamente

la mitad (el 48%), de la ayuda recibida entonces, según calculan las asociaciones, al tiempo que recuerdan que la cuota que aporta una persona trabajadora con un contrato laboral como cuota de cotización es el 4,7% del salario (diez veces menos de lo que se pide en este convenio especial).

Además, el Gobierno también incluye en la propuesta de reforma expresión de la orden ministerial trasladada a los agentes sociales en la reunión mantenida este lunes una ampliación del periodo de rescate hasta siete años cuando ya se hubiera suscrito el convenio especial previsto en 2011, de modo que podrán recuperarse íntegramente cinco años además de los dos que se permitían en la anterior regulación aprobada hace ya más de una década. Además, la propuesta amplía la posibilidad de

fraccionamiento de pago hasta un máximo de cinco años. Por ejemplo, si se rescatan dos años, pueden pagarse en cinco. Y se extiende a tres años y medio la ventana temporal abierta para la suscripción del convenio hasta el 31 de diciembre de 2027, «para facilitar que los interesados puedan acceder a él», puntualizan las fuentes oficiales.

Prisas del Ejecutivo

De este modo, el Gobierno cede ante las demandas planteadas por las asociaciones que se concretaron en la reunión mantenida la pasada semana con la Confederación de Sociedades Científicas de España (Cosce) que representa a la mayor parte del colectivo principalmente afectado por la medida, los investigadores profesionales.

«Debemos tener en cuenta que la posibilidad de regularizar hasta cinco años es una oportunidad y un procedimiento excepcional para que antiguos estudiantes e investigadores más senior puedan añadir años de cotización para poder acceder a una pensión o mejorar su importe. También es excepcional que puedan recuperar un derecho que no existía cuando hicieron estas prácticas», apuntan desde el Ejecutivo.

Tras la reunión, el secretario de Políticas Públicas y Protección Social de CC.OO., Carlos Bravo, lamentó que una medida como la de la nueva cotización de personas con becas y con prácticas, que, a su juicio, «está teniendo un resultado espectacular» en los primeros meses del año, «esté siendo nublada por la desgraciada forma en que se ha aprobado esta orden ministerial». Sí que advirtió de la necesidad de cerrar un texto normativamente coherente después de que el Gobierno «ha precipitado» la reunión este lunes cuando «estaba prevista para dentro de una semana». «Tienen prisa por cerrar este asunto», explicaba.

Elma Saiz,
ministra de
Seguridad
Social // EP



Solo el 12% de los que viven bajo el umbral de pobreza reciben el Ingreso Mínimo

BLANCA MARTÍNEZ MINGO MADRID

Cuatro años después de su implementación, el Ingreso Mínimo Vital tan solo ha llegado al 12,2% de la población que vive por debajo del umbral de la pobreza, es decir, a aproximadamente a una de cada diez personas en esta situación. En concreto, ha alcanzado a 392.902 hogares –que integran algo más de un millón de personas–, menos de la mitad de lo que

había previsto el Gobierno según denuncia la Asociación de Directores y Gerentes en Servicios Sociales.

«Las familias que perciben la renta básica de subsistencia por tener ingresos inferiores a lo que se considera 'renta garantizada' son sólo 392.902 hogares (1.006.763 personas), el 2,1% de la población española», aseguran desde la organización. No obstante, el total de beneficiarios del IMV

ascendía en abril a 589.948 familias, 1.771.480 personas, ya que el concepto engloba tanto la renta básica de subsistencia, para familias con ingresos por debajo de la renta garantizada, como el complemento de ayuda para la infancia que permite completar las rentas inferiores a tres veces la renta garantizada.

La nueva prestación fue aprobada en 2020 y presentada como la medida estrella del Gobierno de coalición en plena pandemia. Pretendía reducir en un 80% la pobreza extrema en España y la previsión inicial era llegar a 850.000 familias. Lo que, agregan desde la asociación, se traduce en un 17% de la población española, 2,3 millones de personas.

Bruselas prevé una caída del 23% de las pensiones respecto a los salarios con la reforma de Escrivá

► La subida de la base máxima diez veces más que la pensión merma la generosidad del sistema

GONZALO D. VELARDE
MADRID

El mantenimiento de la elevada generosidad del sistema público de pensiones español se configura como uno de los principales retos de la Seguridad Social en las próximas décadas, cuando habitarán un aumento significativo del número de beneficiarios con un menor número de trabajadores que sostengan esas rentas con sus cotizaciones. A día de hoy, la pensión media del sistema equivale al 70% del salario medio de la economía —lo que se denomina con la tasa de beneficio—, mientras que la pensión media de los recién jubilados con respecto a su último sueldo se sitúa en el 77%, conocida como la tasa de reemplazo o sustitución.

Sobre ambas magnitudes, la Comisión Europea proyecta una sustancial rebaja del nivel de cobertura que propiciará la renta pública de jubilación en relación a los salarios en nuestro país producto de las medidas aprobadas por el Gobierno en la reforma aprobada entre 2021 y 2023. Concretamente, los técnicos de la Comisión que han validado las proyecciones entregadas por el Ministerio de Economía recogen una rebaja 13 puntos porcentuales de la tasa de reemplazo en el próximo medio siglo (lo que implica una reducción del 17% de la cuantía de la pensión sobre el último sueldo), situándose en el 64%, mientras que la tasa de beneficio caerá en este mismo periodo en 16 puntos porcentuales (un 23% menos) hasta situarse en el 54%.

Tal y como señalan los técnicos de Bruselas en este balance de estado y perspectivas de los sistemas públicos de protección para la jubilación publicado recientemente, la causa principal de esta caída de la generosidad del sistema español responde principalmente a una de las medidas introducidas en la segunda fase de la reforma: el destope de la base máxima de cotización hasta diez veces más que la pensión máxima de jubilación.

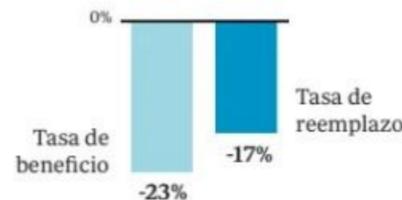
El efecto que tendrá esta medida es una rebaja en la proporción entre lo que se aporta (en función de la base salarial) y lo que a la postre se recibe para estos salarios en base máxima, y es el principal determinante de la caída de generosidad prevista, toda vez que el resto de medidas aprobadas imprimen más gasto y no revierten la sen-

Proyección de caída de la generosidad del sistema público de pensiones

En porcentaje (%)



Evolución estimada 2070/2022



Fuente: Comisión Europea (Aging Report 2024) ABC

da de incremento de las cuantías de las prestaciones, ni por la vía del incremento del periodo de cómputo de la jubilación, ni tampoco por las medidas de alargamiento de la vida laboral —ya que en la mayor parte de los supuestos de retiro prematuro las penalizaciones aplicadas son menores que antes de la reforma—.

Tras un ligero aumento de la generosidad previsto en los próximos años producto de unas revalorizaciones vinculadas a la inflación que seguirán siendo relativamente elevadas y se consolidarán, de 2030 a 2070 se prevé que el coeficiente total de prestaciones de los regímenes públicos de pensiones disminuya, «ya que los salarios crecen a un ritmo superior al de las prestaciones de jubilación». Bruselas prevé que la revalorización de las pensiones se estabiliza en una tasa anual del 2%, inferior a la tasa de crecimiento prevista para los salarios.

La tasa de sustitución sigue la misma dinámica que la tasa de beneficio general, ya que la evolución de la prestación media de jubilación se ve afectada de manera crucial por la evolución de la pensión media inicial, con la diferencia de que el factor de indexación al IPC de las prestaciones de jubilación «siendo el factor clave que contribuye a esta tendencia es la proporción creciente de nuevas pensiones limitadas al umbral máximo, ya que las bases máximas de cotización aumentan rápidamente durante las primeras décadas, mientras que las prestaciones máximas de jubilación crecen menos que los salarios de la economía», explican los técnicos de la Comisión Europea.

Tal y como señala en conversación con ABC el profesor de economía aplicada colaborador de la URJC e investigador asociado de Fedea, Miguel Ángel García, la mayor parte de este ajuste en términos de generosidad —y contributividad— tendrá su origen en el factor crucial por el que mientras la

La prestación pública se reducirá hasta el 54% del salario medio de la economía dentro de 50 años, según el 'Aging Report'

La caída de generosidad del sistema es la mitad que la prevista con las medidas aprobadas en la anterior reforma del PP de 2013

pensión máxima se revalorizará un 0,115% anual más el IPC a partir de 2025, desde este año la base máxima sigue una senda paralela de incremento de 1,2 puntos porcentuales además de la inflación. «La media de los trabajadores que rebasan los 37 años cotizados entran al sistema con pensiones que equivalen al 96% de su último salario», explica el experto. Por lo que la mayor parte del ajuste se produce en los casos de pensión máxima.

Reducción del ajuste

Con todo, esta reforma aprobada por José Luis Escrivá, el entonces ministro de Seguridad Social, logra minorar sustancialmente la rebaja de generosidad que estimaba la Comisión europea en el anterior 'Aging' publicado en 2021. Entonces, con las medidas aprobadas en la reforma del PP de 2013 con el facto de sostenibilidad y el índice de revalorización de las pensiones, la caída prevista de las pensiones respecto a los salarios en la economía general era de 37 puntos porcentuales, mientras que en la pensión sobre el último salario la caída estimada era de 36 puntos. Por lo que la reducción esta cobertura será la mitad tras la reforma aprobada por el Gobierno, también forzado por el nuevo sistema de incentivos para aplazar las decisiones de jubilación, las mejoras en la cobertura de lagunas de cotización y una mayor tasa de crecimiento de la prestación máxima de jubilación.

PROGRAMA ELECTORAL DEL 9-J

El PP propone que los jóvenes no paguen impuestos los primeros años de carrera profesional

E. V. ESCUDERO MADRID

Uno de los pilares del proyecto europeo del Partido Popular son los jóvenes. «Los grandes olvidados del Gobierno de España», como los definió ayer Alberto Núñez Feijóo durante la presentación de las líneas maestras de su programa electoral para las elecciones europeas.

A ellos dedicó el PP su primera gran medida, una propuesta para eximir a los jóvenes de pagar impuestos en sus primeros años de carrera profesional. En concreto, proponen que no se pague IRPF por los primeros

30.000 euros de ingresos, y destinar el ahorro fiscal a nutrir una cuenta ahorro durante cuatro ejercicios. Se podrían beneficiar de la medida los jóvenes con edades comprendidas entre los 18 y los 34 años.

La exención sería del cien por cien el primer año de trabajo, del 75% el segundo, del 50% el tercero y del 25% el último. «Queremos darle a los jóvenes el plan más ambicioso que las instituciones les hayan brin-



NÚÑEZ FEIJÓO

dado nunca. Son una prioridad del PP», explicó. No obstante, el ahorro estaría condicionado a que los fondos que deja de ingresar la hacienda pública se dedique a la compra de una vivienda, el emprendimiento, la formación y la natalidad. También la podrían utilizar aquellos progenitores que lo sean por primera vez antes de los 27 años o tengan dos hijos antes de los 35.

Esta medida, según explicó Feijóo, se financiaría en parte con fondos 'Next Generation' e implicaría a las instituciones europeas con un

«fondo de garantía juvenil que puede servir para impulsar este plan desde la formación, especialmente en aquellos que estudian y trabajan». Ayudas que se traducirían también «en un bono que sirva de complemento salarial».

Los despachos que litigan contra España por las renovables denuncian prácticas intimidatorias

► El Gobierno plantea sanciones de hasta 250.000 euros y seis meses de cárcel para los representantes legales de los fondos

BRUNO PÉREZ
MADRID

En jerga jurídica se conoce como 'el ataque del gorila' e ilustra la adopción de una estrategia judicial agresiva consistente en tratar de obtener una ventaja procesal a base de intimidar a los representantes legales de la contraparte. Eso es lo que han empezado a sufrir los bufetes que están llevando la representación legal de los fondos de inversión y las empresas, que en su día realizaron inversiones millonarias en instalaciones renovables en España atraídas por las primas prometidas por el Gobierno de Zapatero y que ahora pelean por cobrar las compensaciones decretadas en arbitrajes internacionales por los perjuicios económicos que les causó la retirada unilateral de esas primas en 2014.

Un ejemplo de esta estrategia se vio en el pleito abierto por la Abogacía del Estado, a instancias del Ministerio de Transición Ecológica, en Alemania contra la empresa energética local RWE, en un intento de que la Justicia del país le impidiera acudir a los tribunales de Estados Unidos para exigir al Reino de España el pago de la compensación de 28 millones de euros reconocida en un arbitraje internacional y que el Gobierno se ha negado a abonar hasta la fecha.

En la resolución judicial, a la que ha tenido acceso ABC, se refleja como el Estado español insta a la Corte alemana a imponer una sanción económica de hasta 250.000 euros o alternatively una pena de prisión de seis meses por cada infracción cometida, «que se aplicará contra el representante legal respectivo». El Gobierno español entiende que la reclamación del pago de un laudo arbitral por una empresa de la Unión Europea a un país de la UE incumple la legislación comunitaria y, por tanto, es ilegal.

Como ya publicó ABC, la Corte de Essen rechazó por «inadmisible e infundado» el recurso interpuesto por el Ministerio de Transición Ecológica español con el objetivo de que las autoridades alemanas impidieran a RWE acudir a las instancias jurisdiccionales de Estados Unidos para instar la ejecución del arbitraje internacional, pero la agresiva estrategia jurídica empleada por las autorida-



La ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera // EP

des españolas no ha pasado desapercibida.

Para Nick Cherryman, socio fundador del despacho Aavagard, bufete especializado en la resolución de disputas internacionales y representante legal de uno de los actores que litiga contra España a cuenta de la retirada de las primas a las renovables, «la aplicación de este tipo de tácticas intimidatorias es un proceder lamentable e impropio de un país miembro de la Unión Europea, ya que es un tipo de comportamiento que vemos por parte de dictaduras o países fallidos o discordantes de otras partes del mundo».

Impropio de un país de la UE

Fuentes de grandes despachos españoles especializados en este tipo de litigios confirman que en efecto se trata de una práctica bastante inusual y que si ya es extraño que se pida una multa económica a los representantes legales de la contraparte, que se acompañe de una posible pena de prisión es mucho más insólito.

Según fuentes jurídicas, España arrastra una carga todavía no asumida de más de 1.500 millones de dólares (más de 1.400 millones de euros) por laudos arbitrales contrarios a sus intereses a cuenta de la retirada de las primas a las renovables que dictó el Gobierno de Mariano Rajoy.

La estrategia del Gobierno español hasta la fecha ha sido dilatar el pago de esos laudos con el argumento de que la legislación comunitaria le im-

pide ejecutar los laudos arbitrales dictados a favor de empresas europeas y con el motivo jurídico de que ese pago podría ser considerado una ayuda de Estado. La Abogacía del Estado ha tenido incluso el respaldo de la Comisión Europea en su batalla legal por impedir que los fondos y las empresas afectadas acudan a jurisdicciones como Reino Unido, Australia o Estados Unidos para instar la ejecución de esos laudos desde fuera de la UE o incluso para embargar bienes y derechos españoles para hacer efectivo ese pago.

«La Abogacía del Estado ha perdido la gran mayoría de las denuncias que han sido efectivamente juzgadas mediante los procedimientos de arbitraje contemplados en el derecho internacional», subraya Nick Cherryman. «El Reino de España debe hoy más de 1.500 millones a las empresas afectadas, que invirtieron 70.000 millones para hacer de España una potencia en el ámbito de las energías renovables y que han sufrido un trato lamentable y contrario a los principios elementales de la seguridad jurídica y el imperio de la ley», asegura el abogado. «En vez de cumplir las sentencias, España se ha lanzado a una huida hacia adelante que ya ha supuesto un despilfarro de más de 250 millones en honorarios de abogados y consultores, condenas en costas y acumulación de intereses de demora, e incluso ha provocado el 'default' de diversos títulos de deuda, encareciendo la financiación del Tesoro», remacha.

GRUPO EMPRESARIAL ARELLANO GESTIÓN, S.L. (Sociedad absorbida) y M.D. INMOBILIARIA, S.A., Sociedad Unipersonal (Sociedad absorbente)

Fusión por absorción

De conformidad con lo previsto en los artículos 9, 10, 53 y 56 del Real Decreto - Ley 5/2023, de 28 de junio, de modificaciones estructurales (en adelante, LME), con fecha 17 de mayo de 2024 la Junta General Extraordinaria y Universal de la mercantil GRUPO EMPRESARIAL ARELLANO GESTIÓN, S.L., y el socio único de la M.D. INMOBILIARIA, S.A., Sociedad Unipersonal acordaron la fusión por absorción por la sociedad "M.D. INMOBILIARIA, S.A., Sociedad Unipersonal" (Sociedad absorbente), de la entidad GRUPO EMPRESARIAL ARELLANO GESTIÓN, S.L. (Sociedad Absorbida), con la consiguiente disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida y la atribución de su patrimonio íntegro a título universal, a la Sociedad Absorbente.

La fusión se realiza en los términos del proyecto común de fusión aprobado por los órganos de administración de GRUPO EMPRESARIAL ARELLANO GESTIÓN, S.L. y M.D. INMOBILIARIA, S.A., Sociedad Unipersonal, con fecha 10 de abril de 2024, que no fue preciso publicar o depositar en el Registro Mercantil según lo establecido en el artículo 9 de la LME, y al ser la Sociedad Absorbida GRUPO EMPRESARIAL ARELLANO GESTIÓN, S.L., titular directa del 100% de las participaciones en que se divide el capital social de la Sociedad Absorbente M.D. INMOBILIARIA, S.A., Sociedad Unipersonal, la fusión proyectada se realiza atendiendo a lo dispuesto en el art.56.1 del Real Decreto-Ley 5/2023, por remisión al art. 53 de la misma Ley, y, en consecuencia, no será necesario: (i) la inclusión en el proyecto de fusión de las menciones relativas al tipo de canje de las acciones o participaciones, a las modalidades de entrega de las acciones o participaciones de la sociedad resultante a los socios de la sociedad o sociedades absorbidas, a la fecha de participación en las ganancias sociales de la sociedad resultante o a cualesquiera peculiaridades relativas a este derecho o a la información sobre la valoración del activo y pasivo del patrimonio de cada sociedad que se transmite a la sociedad resultante o a las fechas de las cuentas de las sociedades que se fusionan, (ii) los informes de administradores por lo que se refiere a la parte dirigida a los socios y expertos sobre el proyecto de fusión, ni (iii) el aumento de capital de la sociedad absorbente.

Por último, y de conformidad con los artículos 10, 13, 14 y concordantes de la LME, se hace constar el derecho de los acreedores de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y del balance de fusión, así como a ejercer los derechos que, en su caso y con arreglo a los citados artículos, les corresponda. Con una antelación superior a un (1) mes a la fecha de adopción de las decisiones y del acuerdo sobre la aprobación de la fusión, el órgano de administración de las Sociedades ha puesto el informe de administradores a disposición de los trabajadores. Lo aquí expuesto se pone de igual modo en conocimiento de los trabajadores y sus representantes, conforme a lo dispuesto en el Real Decreto Ley 5/2023, para el ejercicio de los derechos que legalmente les corresponden.

Madrid, 17 de mayo de 2024.

Administrador Único de GRUPO EMPRESARIAL ARELLANO GESTIÓN, S.L. y representante persona física de GRUPO EMPRESARIAL ARELLANO GESTIÓN, S.L. en el cargo de Administradora única de M.D.INMOBILIARIA, S.A., Sociedad Unipersonal, Don Juan José Martínez Doménech.

NEDGIA CEGÁS, S.A.

Se convoca Junta General Ordinaria de Accionistas de dicha Sociedad que se celebrará en primera convocatoria, el día 25 de junio de 2024 a las 9:00 horas en el domicilio social sito en Valencia, en Avenida Cardenal Benlloch, nº 67 5ª planta, y en su defecto, el día 26 de junio de 2024 en el mismo lugar y a la misma hora, en segunda convocatoria, para tratar y decidir sobre los asuntos comprendidos en el siguiente Orden del Día:

- 1.- Ratificación de la constitución y celebración de la Junta General Ordinaria de Accionistas, del Orden del Día y de los cargos de Presidente y Secretario de la misma.
- 2.- Entrega del acta de la sesión anterior.
- 3.- Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales, el informe de gestión, así como de la propuesta de aplicación del resultado y de la gestión del Órgano de Administración, todo ello correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.
- 4.- Modificación del objeto social y consecuente modificación del artículo 4 de los Estatutos Sociales.
- 5.- Otras cuestiones, en su caso.
- 6.- Delegación de facultades para la formalización y ejecución de los acuerdos adoptados por la Junta General, incluyendo la subsanación de defectos.
- 7.- Sistema de la aprobación del acta.

Tendrán derecho a asistir a la Junta General, con voz y voto, todos los titulares de acciones inscritas en el Libro Registro de acciones nominativas con cinco días de antelación a aquel en que haya de celebrarse la Junta y se provean de la correspondiente tarjeta de asistencia, estándose a lo dispuesto en los Estatutos Sociales y en la Ley de Sociedades de Capital.

A partir de la presente convocatoria, los señores accionistas tendrán derecho a examinar, durante las horas normales de oficina, en el domicilio social la información relativa a los puntos señalados en el Orden del Día.

Cualquier accionista podrá obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, la entrega o el envío de la documentación mencionada en el párrafo anterior.

Valencia, a 16 de mayo de 2024. Raul García Díaz. Administrador Solidario de Nedgia Cegás, S.A.

PRECIO MEDIO A 4,02 EUROS

El Gobierno cumple su objetivo y, tras invertir 2.285 millones, alcanza el 10% de Telefónica

N. SAN ESTEBAN / M. J. PÉREZ
MADRID

Objetivo operación Telefónica, cumplido. El Gobierno alcanzó ayer el 10% de la operadora española, tal y como estaba previsto y dio mandato a la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) en diciembre del año pasado. Tal y como adelantó ABC, ahora está por ver si finalmente pedirá un nuevo consejero, tras la entrada de Carlos Ocaña Orbis 'por cooptación' el pasado 8 de mayo, con algo más del 8% del capital, y aprobar la «renuncia voluntaria» de Carmen García de Andrés.

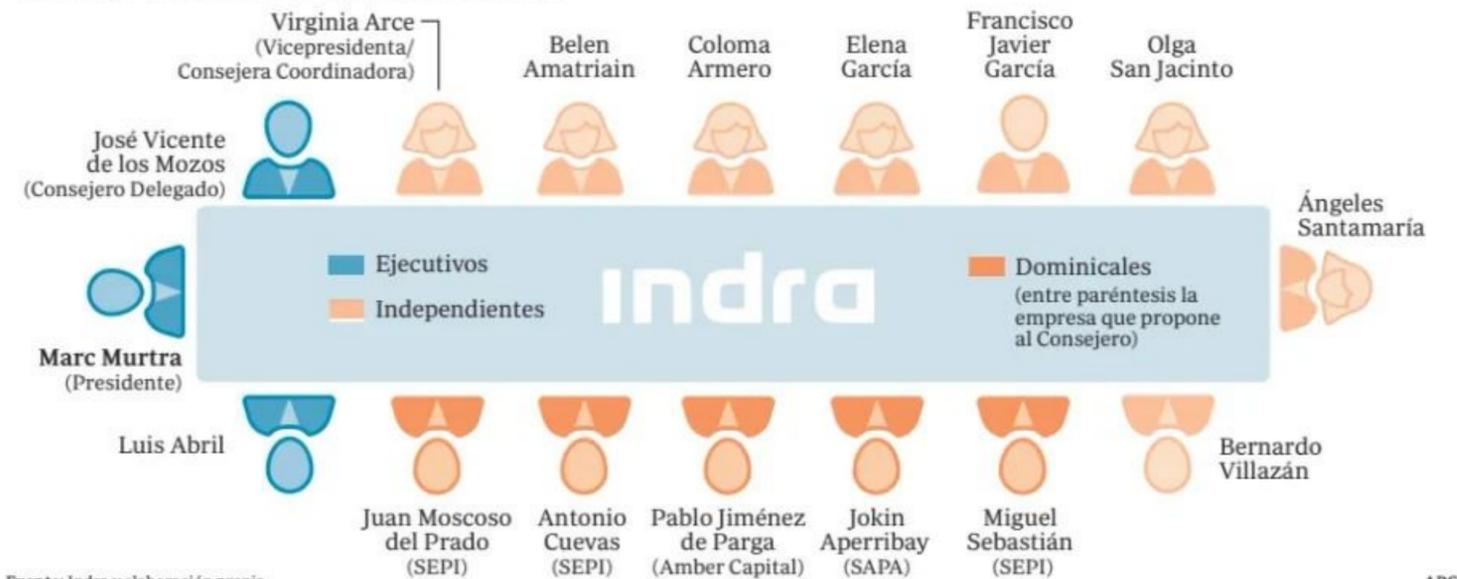
De llevar a cabo la nueva petición de otro consejero, el Ejecutivo de Pedro Sánchez tendrá sentados en el consejo de administración de Telefónica a tres personas afines al PSOE: Carlos Ocaña, Javier de Paz -también hombre de confianza de Zapatero, que en 2018, tras agotar los 12 años como independiente, renovó como consejero externo y en 2022 volvió a renovar por otros cuatro años-, y el tercero -o tercera- en discordia por decidir.

Este 10% del capital social de la compañía corresponde a un total de 567.016.155 acciones, con un precio medio de 4,0295 euros por título, ascendiendo el importe de la operación a cerca de 2.285 millones de euros. A esta cantidad hay que sumar 541 acciones que SEPI ya tenía en cartera y que elevan el número total a 567.016.696.

En total pues, el Estado se ha gastado, a través de transferencias directas desde los Presupuestos Generales del Estado, un 12,9% más del precio que las acciones tenían el 19 de diciembre cuando se anunció la operación. Pese a ello, la SEPI dice que «la operación se ha llevado a cabo minimizando el impacto en la cotización y cumpliendo con las comunicaciones de participaciones significativas establecidas en la normativa de los mercados donde opera». El movimiento, no obstante, supone un coste de 160 millones extra a los 2.024 millones que hubiese costado todo el paquete en diciembre, cuando la acción tenía un precio de 3,57 euros.

«Con vocación de permanencia, la participación de la SEPI aporta una mayor estabilidad accionarial a la compañía para la consecución de sus objetivos y contribuye a la protección de sus capacidades estratégicas», dice el comunicado del holding público, en el que detalló que Telefónica es una de las principales compañías del país, líder en el sector de las telecomunicaciones y clave «en otros ámbitos estratégicos».

Consejo de administración de Indra



El consejo de Indra decide hacer sitio a un representante de los Escribano por un independiente

► Esta solución es la que cuenta hoy con más apoyos, pero incumple el código de buen gobierno de la CNMV

MARÍA JESÚS PÉREZ
MADRID

Revolución en el seno del consejo de administración de Indra. Escribano Mechanical & Engineering, fabricante del sector de la defensa, que ya cuenta con el 8% de Indra, ha hecho ya la petición formal para sentarse con un representante en el máximo órgano de gobierno de la compañía de Tecnología y Defensa. Su entrada se hará efectiva con la aprobación en la próxima junta de accionistas de Indra, prevista en principio para el próximo 27 de junio, si bien el consejo tendrá hoy sobre la mesa la forma en la que hará un sitio a este nuevo miembro.

Los Escribano, que cuando compraron el 3,5% inicial en mayo de 2023 repitieron una y otra vez que se trataba «de una operación de inversión estratégica» y que no entraba en sus cálculos solicitar un puesto en el consejo de administración, han pasado casi un año después a 'exigir' su consejero y a tener ese 8% actual, que los coloca por encima de Sapa (7,94%) y del fondo de inversión Amber Capital (7,24%).

El porcentaje, no obstante, le da derecho a pedir un representante, pues al contar con 16 miembros, el capital necesario para tenerlo se sitúa en el 6,25%. Se convirtió así en el principal socio -con el objetivo en cualquier caso de subir el porcenta-

je al 10% - sólo por detrás de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), con un 27,99%.

Ahora bien, su petición ha supuesto todo un rompecabezas para la cúpula de la empresa presidida por Marc Murtra. En la actualidad, del total del número de consejeros, la mitad son independientes. Y para dar entrada a un Escribano, hay sólo dos opciones más allá de un improbable incremento de miembros. La primera, que es la que ha ganado peso en los últimos días y parece tener ya el consenso del consejo, es reducir el número de independientes a siete, lo que les dejaría por primera vez en minoría respecto al número total de sillones. Una decisión que significará incumplir una de las recomendaciones de buen gobierno de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

Opción descartada

La segunda opción es la reducción de un miembro ejecutivo. Esta categoría sólo la ostentaban el consejero delegado, José Vicente de los Mozos, y el director general del negocio de tecnología (Minsait), Luis Abril. Tras el anuncio el pasado 30 de abril de la atribución de nuevos poderes en el ámbito institucional y corporativo al presidente, Murtra pasó a ser de consejero 'otro externo' a ejecutivo. Lo que deja esta categoría en tres miembros.

Esta solución fue desterrada, pues-

El representante del fabricante del sector de la defensa será dominical y a cambio tendrá que dimitir uno de los independientes

to que no tenía ningún sentido volver a dejar a Murtra fuera de sus recién adquiridas funciones ejecutivas, ni a De los Mozos, que lleva tan solo un año con ellas, ni tampoco a Abril, artífice del relanzamiento de las cuentas de Indra en los últimos años.

A los tres ejecutivos se suman cinco dominicales, cada cual a propuesta de los principales accionistas. Tres de los miembros bajo esta última 'etiqueta', están a propuesta de la SEPI: Antonio Cuevas, Juan Moscoso del Prado y Miguel Sebastián. Mientras, Jokin Aperribay es dominical a propuesta de Sapa y Pablo Jiménez de Parga, de Amber Capital.

Por tanto, el representante de Escribano, que será dominical, entrará por uno de los independientes que están actualmente sentados en el consejo de Indra, al que le 'invitará' a dimitir, preferentemente varón para no alejarse también de la recomendación de número de mujeres en los consejos, a no ser que la entrante también fuera mujer: Virginia Arce, Belén Amatriain, Coloma Armero, Elena García, Francisco Javier García, Olga San Jacinto, Ángeles Santamaría y Bernardo Villazán.

En definitiva, un nuevo consejero de una empresa -fundada en 1989 en Coslada (Madrid) por Ángel Escribano, un tornero que se había quedado en paro y su hermano Javier-, que ha tenido un crecimiento vertiginoso en los últimos 10 años, en los que ha pasado de 80 a 700 empleados, con una facturación estimada para 2023 de 140 millones de euros y con operaciones en más de 20 países. En la actualidad, la empresa diseña y fabrica íntegramente sus productos en sus instalaciones de Alcalá de Henares (Madrid).

IBEX 35 +0,10 11.339,50 Año: 12,25%	FTSE 100 +0,05 8.424,20 Año: 8,93%	CAC 40 +0,35 8.195,97 Año: 8,65%	DOW JONES -0,49 39.806,77 Año: 5,32%
MADRID +0,10 1.125,06 Año: 12,84%	FTSE MIB -1,62 34.825,01 Año: 14,74%	DAX +0,35 18.768,96 Año: 12,04%	NASDAQ 100 +0,69 18.674,19 Año: 9,90%
EURO STOXX 50 +0,20 5.074,34 Año: 12,22%	FTSE LATIBEX -0,22 2.447, Año: -4,12%	NIKKEI +0,73 39.069,68 Año: 16,75%	S&P 500 +0,09 5.308,13 Año: 10,14%

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	123,500	0,82	-7,35	125,20	123,40	3,65	13,95
Acciona Energía	21,74	-0,91	-22,58	22,32	21,7	3,22	18,85
Acerinox	10,390	-1,05	-2,49	10,58	10,28	2,98	6,45
ACS	39,480	-0,90	-1,69	39,96	39,36	0,13	12,84
Aena	178,400	-0,22	8,71	179,50	177,60	4,29	13,37
Amadeus	66,040	0,70	1,79	66,32	65,36	0,67	17,88
ArcelorMittal	24,190	-0,37	-5,75	24,65	24,18	1,68	4,68
B. Sabadell	1,886	-0,13	69,45	1,90	1,88	1,59	7,86
B. Santander	4,878	0,36	29,06	4,89	4,85	2,88	6,13
Bankinter	7,802	1,48	34,61	7,84	7,71	9,29	8,61
BBVA	9,932	-0,88	20,74	10,03	9,91	5,54	6,38
Caixabank	4,985	2,01	33,79	4,99	4,89	4,63	7,51
Cellnex	34,980	-0,79	-1,91	35,35	34,70	0,16	335,67
Enagas	14,250	1,14	-6,65	14,41	14,11	12,21	16,57
Endesa	18,340	0,58	-0,65	18,39	18,22	11,37	10,22
Ferrovial	36,400	-1,67	10,24	36,92	36,40	1,17	38,06
Fluidra	24,160	1,26	28,17	24,16	23,84	1,45	16,45
Grifols-A	9,924	0,38	-35,79	10,05	9,81		7,48
Iberdrola	12,285	-0,24	3,50	12,37	12,28	3,74	13,79
Inditex	43,430	0,65	10,14	43,51	42,97	2,76	19,44
Indra	20,580	0,78	47,00	20,68	20,30	1,21	10,74
Inmob. Colonial	6,190	-0,16	-5,50	6,25	6,16	4,04	17,84
LAG	2,067	-0,53	16,06	2,10	2,07		3,96
Lab. Rovi	87,800	1,68	45,85	87,85	86,35	1,47	16,33
Logista	26,840	0,30	9,64	26,92	26,78	6,89	11,12
Mapfre	2,356	0,43	21,26	2,37	2,35	6,18	7,71
Melia Hotels	7,910	0,89	32,72	7,91	7,79		11,74
Merlin	10,720	-0,92	6,56	10,85	10,69	4,12	15,20
Naturgy	24,980	-0,16	-7,48	25,18	24,86	4,00	15,69
Red Electrica	16,670	-0,48	11,80	16,84	16,65	6,00	14,96
Repsol	14,960	0,61	11,23	15,10	14,90	6,02	4,68
Sacyr	3,668	-0,11	17,34	3,71	3,668		13,63
Solaria	11,000	-0,18	-40,89	11,15	10,95		10,27
Telefonica	4,186	1,11	18,45	4,19	4,14	7,17	12,53
Unicaja	1,323	-0,23	48,65	1,33	1,32	3,76	7,78

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
A. Dominguez	5,40	-1,46	8,00
Aedas	20,25	0,25	11,14
Airbus	160,94	1,28	14,66
Airtificial	0,14	0,88	6,05
Alantra	9,20	0,22	9,00
Almirall	9,465	2,10	12,34
Amper	0,12	4,75	42,58
AmRest	6,12	-1,13	-0,81
Aperam	26,80	-0,89	-18,74
Applus Services	12,72	0,00	27,20
Arima	8,28	-0,24	30,39
Atresmedia	4,93	-0,30	37,03
Atrys	4,18	-0,71	-15,80
Audax	1,93	-1,63	48,31
Azkoyen	6,64	2,15	4,40
Berkeley	0,22	1,39	25,29
B. Riojanas	4,16	-1,89	-9,96
Borges	2,76	0,00	7,81
Cevasa	6,00	6,19	-
Cie. Automotive	27,65	-0,90	7,50
Cl. Baviera	29,00	0,69	26,09
Coca Cola	68,40	-1,58	13,25
CAF	33,75	-0,74	3,53
C. Alba	50,20	-0,20	4,58
Deoleo	0,24	0,00	5,26
Dia	0,01	0,00	15,25
Duro Felguera	0,60	-0,66	-7,98
Ebro Foods	15,80	-0,50	1,80
Ecoener	3,88	2,11	-8,49
Edreams	7,07	2,02	-7,82
Elecnor	20,85	-0,48	6,65
Ence	3,51	0,34	23,94
Ercros	3,49	-0,29	32,20
Ezentis	0,20	2,00	-
Faes Farma	3,66	0,00	15,82
FCC	13,96	0,43	-4,12
GAM	1,42	0,00	19,92
Gestamp	3,00	-0,99	-14,48
G. Dominion	3,57	0,85	6,25
Grenergy	28,10	-0,88	-17,93
Grifols B	6,96	2,20	-34,03
G. San José	4,57	-1,72	32,08
G. Catalana O.	37,10	0,13	20,06
Iberpapel	19,30	0,52	7,22
Inm. del Sur	8,00	0,00	14,29
Lab. Reig Jofre	2,68	-1,83	19,11
Lar España	7,16	-0,42	16,42
Libertat 7	1,73	-1,70	69,61
Línea Directa	1,10	1,29	29,26
Lingotes	6,74	0,00	10,13
Metrovacesa	9,96	8,14	23,27
Miquel y Costas	13,10	0,77	11,21
Montebalito	1,39	0,00	-4,79
Naturhouse	1,65	-0,90	1,85
Neinor	11,20	1,63	6,06
NH Hoteles	4,35	1,40	3,82
Nicol Correa	6,76	0,90	4,00
Nextil	0,34	-2,84	-10,00
Nyesa	0,00	-4,17	-4,17
OHLA	0,43	-0,61	-5,16
Oryzon	2,03	-0,25	7,26
Pescanova	0,41	-1,93	98,05
PharmaMar	35,94	-2,12	-12,51
Prim	10,20	0,00	-2,39
Prisa	0,37	0,82	26,55
Prosegur	1,74	0,00	-1,02
Prosegur Cash	0,54	-2,37	-0,37
Puig	25,9	1,25	-
Realia	1,04	0,49	-2,36
Renta 4	10,30	0,00	0,98
Renta Corp.	0,92	-2,55	14,50
Soltec	2,56	-1,73	-25,77
Squirrel	1,59	-0,94	6,38
Talgo	4,38	0,34	-0,34
T. Reunidas	10,85	1,12	29,94
Tubacex	3,37	5,81	-3,71
Tubos Reunidos	0,72	1,13	11,32
Urbas	0,00	-4,88	-9,30
Vidrala	112,00	0,90	19,40
Viscofan	62,80	0,16	17,16
Vocento	0,92	-1,08	67,27

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
21/5/2024	46,09 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,30	2,40	11,50	4,50
Zona euro	2,40	0,40	7,60	4,50
EEUU	3,50	3,00	3,80	5,25
Japón	2,70	1,60	2,60	0,00
Suiza	1,70	0,70	4,10	1,50
Canadá	2,90	1,00	6,10	5,00

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,086
Libras esterlinas	0,855
Franco suizo	0,988
Yenes japoneses	169,559
Yuanes chinos	7,859
Forint húngaros	385,932
Dólares canadienses	1,479
Coronas noruegas	11,617
Coronas checas	24,697
Pesos argentinos	965,512
Dólares australianos	1,628
Coronas suecas	7,461
Zloty Polaco	4,252
Dólar Neozelandés	1,777
Dólar Singapur	1,463
Rand Sudafricano	19,753
Rublos rusos	98,411

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,901	3,904	-0,003
1 mes	3,799	3,817	-0,018
12 meses	3,645	3,65	-0,005

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,959%
Letras a 3 meses	3,543%	Bonos a 3 años 2,877%
Letras a 6 meses	3,427%	Bonos a 5 años 3,251%
Letras a 9 meses	3,405%	Obligac. a 10 años -0,995%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,53	0,54
Bono español	3,29	0,27
Prima de riesgo	75,35	-0,59

EMPRESAS EN BREVE

Ryanair gana 1.920 millones, un 34% más que el año pasado

La aerolínea irlandesa de bajo coste Ryanair, ganó un 34% más en 2023, tras obtener un beneficio de 1.920 millones de euros debido a un aumento en el número de pasajeros, que superaron los 184 millones, un 9% más que hace un año y un 23% más que antes de la pandemia. La compañía es la que más viajeros mueve desde y hacia España. Según indicó la compañía, los beneficios y los viajeros crecieron a pesar de los retrasos en la entrega de aviones por parte de Boeing y del aumento de precios de los carburantes que supuso «un encarecimiento significativo en la factura». La aerolínea de bajo coste anunció también que, dado el excedente de efectivo actual, el consejo ha aprobado una recompra de acciones de 700 millones. Esta recompra, cuando se complete, aumentará los fondos que Ryanair ha devuelto a los accionistas desde 2008 a más de 7.800 millones. Con vistas a su próximo ejercicio fiscal, la aerolínea 'low cost' prevé transportar entre 198 y 200 millones de pasajeros, un 8% más, a condición de que el fabricante estadounidense Boeing cumpla con el calendario de entrega de aviones antes de finales de este año.

S. E. MADRID



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Metrovacesa	9,960	8,14	23,27
Cevasa	6,000	6,19	-
Tubacex	3,370	5,81	-3,71
Amper	0,119	4,75	42,58
Grifols B	6,960	2,20	-34,03
Azkoyen	6,640	2,15	4,40
Ecoener	3,880	2,11	-8,49
Almirall	9,465	2,10	12,34
Edreams	7,070	2,02	-7,82
Caixabank	4,985	2,01	33,79

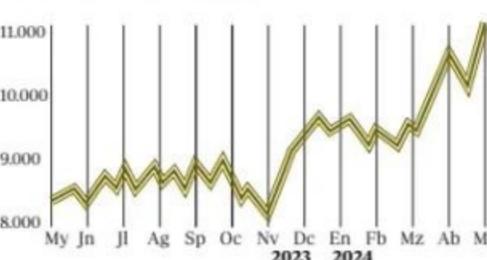
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Urbas	0,004	-4,88	-9,30
Nyesa	0,0046	-4,17	-4,17
Nextil	0,342	-2,84	-10,00
Renta Corp.	0,916	-2,55	14,50
Prosegur Cash	0,535	-2,37	-0,37
PharmaMar	35,940	-2,12	-12,51
Pescanova	0,406	-1,93	98,05
Bodegas Riojanas	4,160	-1,89	-9,96
L. Reig Jofre	2,680	-1,83	19,11
Soltec	2,555	-1,73	-25,77

Mayores subidas y bajadas internacionales

	PRECIO	%		PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
Safran	212,5	1,92	Kone	49,38	-1,98
ASML	864,7	1,37	Roy Philips	25,4	-1,82
Dow Jones			Dow Jones		
Caterpillar	362,75	1,82	JPMorgan	195,58	-4,50
Microsoft	425,34	1,22	Cisco	47,13	-2,16
Ftse 100			Ftse 100		
CRH	64,360	2,75	Barberrry	10,670	-3,00
Feuson	167,100	20,52	Ocado	3,543	-2,42

Evolución del Ibox 35



Gas natural	2,75 \$	4,76%	Brent	83,71 \$	-0,32%	Oro	2.424,15\$	0,38%
-------------	---------	-------	-------	----------	--------	-----	------------	-------

«Ocurrirá como en Francia: las prostitutas ejerceremos en furgonetas y caravanas»

- Dos entidades, Plataforma Stop Abolición y Otras, representan a casi 5.000 meretrices. Critican al PSOE por no darles voz en su proposición de ley
- El Congreso votará si España se alinea con los países abolicionistas

ÉRIKA MONTAÑÉS

Modificar el artículo 187 del Código Penal, que recoge las penas por proxenetismo que existen en nuestro país. Hasta ahora ese artículo solo castiga como delito a quien «induzca, promueva o facilite» a un menor de edad o persona incapaz a ejercer la prostitución, y también si quien lo hace es un funcionario público o policial. Ampliar ese fenómeno «en todas sus formas» es, nada menos, lo que pone hoy el PSOE sobre la mesa. Pero en juego hay mucho más. Decidir en qué lado está el país en un debate interno que ha atravesado cada estado europeo y a sus formaciones. Aquí sigue siendo alegal.

En el espacio más a la izquierda del PSOE (posiciones que encarnan países como Bélgica, Alemania y Países Bajos), se defiende que el 'trabajo' sexual se debe regular como tal y así se mitigue la clandestinidad y se mejoren las condiciones laborales. Enfrente, populares y socialistas siempre han mantenido desde las instituciones que han gobernado que España debe unirse a Francia y a los países nórdicos para abolir la prostitución. Y, en medio, quedan ellas (ellos representan menos porcentaje pero también son), en un número indeterminado. Se quejan, en primer lugar, de las «falsedades» adelantadas por el portavoz socialista, Patxi López, antes incluso de que se vote la toma en consideración de su proposición de ley para acabar con el proxenetismo: López cifra en 40.000 las mujeres «prostituidas».

No tienen fácil expresarse

No hay recuento oficial, protesta Gema, vocal de la Plataforma Stop Abolición, donde están incluidas casi 3.000 personas, aunque no todas se dedican a la prostitución, matiza a ABC. «Hay estimaciones de trabajos académicos y ONG. A las prostitutas no se les pide el DNI». Desde el Ministerio de Igualdad esa cifra se eleva, hay ONG que hablan de 80.000 y la ONU dice que España es el tercer país del mundo con mayor demanda (por ende, oferta), tras Tailan-

dia y Puerto Rico. Pero la realidad es que «el trabajo sexual es altamente fluctuante y temporal como ocupación. Un local de citas o masajes puede tener una semana doce chicas y a la siguiente tres. No existen datos de rigor y es un mundo de múltiples entradas y salidas. Además, ¿cómo definimos quién es, a partir de cuánto dinero o cuántas citas?», apela Gema. «Lo que el PSOE presenta hoy es una cruzada moral que nos sitúa social y económicamente para hacernos la vida más difícil», decreta.

Desde Otras, registrado como el primer sindicato de trabajadoras sexuales en España con aval del Supremo, hablan también para este diario en representación de otras 2.000 personas. «Lo del PSOE es un cortina de humo -afirma un portavoz masculino- para tapar su corrupción o la ley Trans. Abolir significa siempre empeorar la calidad de vida de las prostitutas».

Ambas entidades se ponen de acuerdo en que lo primero que se necesita para debatir con profundidad este asunto es saber de quién y para quién se habla. Además de contar con su opinión, porque «no tienen fácil expresarse», dictaminan. Es curioso que frente a un horizonte que las puede llevar al paro laboral so pena de castigo a sus clien-

tes, lo que más indigna a los entrevistados es que «ningún representante del PSOE haya querido escucharles». «Es el primer paso de cualquier ley en democracia. Es vergonzoso, pero no se ha hecho», censura Gema. «Queremos que se nos facilite participar en cualquier normativa que nos afecte -apremia la portavoz de Stop Abolición- y que el enfoque no provenga solo de ONG asistenciales que tienen intereses propios».

La trata existe

Stop Abolición y Otras reconocen haber intensificado en los últimos tiempos sus contactos con ERC y Sumar, interesados en definir si hay un porcentaje de prostitución voluntaria o no. Con el mismo objetivo, Otras confirma que se reunió con el PP y su vicesecretaria de Igualdad y Políticas Sociales, Ana Alós. Las prostitutas lo tienen claro: sí hay un oficio que «se decide ejercer» y se las va a forzar al «desahucio» y a que sus familiares se queden sin ingresos. Sobre todo, aclaran, a muchas extranjeras que ejercen temporalmente. «Tendrán que volver a su ciudad o trabajar en la calle. Se verán desahuciadas con cargas familiares y tampoco saldrán en ninguna estadística».

Gema añade que la narrativa que se publica no encaja con la foto real: «Si las compañeras te dicen que en 20 años de rotar por pisos y locales nunca se han topado con un caso de coacción, da que

Las entidades de prostitutas reconocen reuniones con PP, Sumar y ERC para mostrarles cómo viven, qué opinan y piden

EL CONGRESO DECIDE SI AVANZA EN LA ABOLICIÓN

Sumar y PP esconden sus cartas y mantienen la incógnita hasta hoy

E. M.

En el tablero parlamentario, ningún jugador quiere desvelar con anticipación su estrategia. Aunque hay pistas, claro. Pero hoy en el debate para la toma en consideración de la proposición socialista que tiene el objetivo, según su portavoz Patxi López, de «prohibir el proxenetismo en todas sus formas y avanzar en la abolición de la prostitución» (incluyendo sobre

el papel la sanción a los clientes) Sumar y PP podrían dar la campanada. Ambos se han guardado sus fichas y han aplazado fijar posición, salvo porque a ambos les preceden sus pronunciamientos: Sumar tiene en sus filas a marcas partidarias de regular y no prohibir la prostitución; mientras el PP es abolicionista, aunque podría manifestar su rechazo al texto oponiéndose o con una abstención.



Prostitutas en el polígono Marconi de Madrid // EDUARDO DE SAN BERNARDO

pensar. Y esa es la constante. Si la policía destapa 200-300 casos al año de chicas explotadas sobre 100.000 perfiles, hablamos de un 0,5% de mujeres».

No ocultan que haya mujeres tratadas por mafias de manera impenitente. De hecho, mantienen que tienen poco trato con lo que está ocurriendo con numerosas mujeres chinas explotadas sexualmente en pisos y africanas «en la calle», pero también se revuelven contra la principal pata de la propuesta socialista, que es la tercería locativa. No va a tener los efectos prometidos, auguran. ¿En qué consiste la tercería? En penalizar a quien arrienda un local para ejercer la prostitución, castigar a los

De hecho, desde el Grupo Popular no han desvelado a ABC qué harán hoy. Y es que los votos populares serían decisivos para que la propuesta siguiera su curso parlamentario si Sumar, tal y como adelantan algunas fuentes, se descuelga de un Gobierno del que forma parte en este asunto.

El Pleno del Congreso va a debatir hoy el texto registrado en el Congreso y tal y como acordó la Junta de Portavoces de la Cámara Baja. No ha habido cambios. Según las manifestaciones de López, «en España hay más de 40.000 mujeres que se encuentran en situación de prostitución» y «para los socialistas, esto es incompatible con un Estado democrático y de Derecho digno». Los socialistas están «decidi-



dueños de clubes y «condenar a la mayor clandestinidad» del servicio, coinciden desde Otras. En Francia, ha sucedido. También en Suecia. «Y sería la antesala de lo que podría ocurrir aquí, sí», apunta Gema. En los países que persiguen la prostitución las fichas policiales de meretrices se reducen de modo proporcional a cómo se incrementan los ataques que reciben. «Nos va a ocurrir como en Francia. Tras alguna operación de propaganda la actividad policial decrece y los burdeles se esconden más y se hacen más pequeños, pero persisten en todas las ciudades. Las capas más humildes del trabajo sexual no logran pagar el sobreprecio de los realquileres y pasan de locales y pisos a furgonetas y autocaravanas. La ley culmi-

na en más sexo en espacios clandestinos y una creciente delincuencia hacia las prostitutas, que carecen de protección policial y se juegan su desahucio al denunciar. Las protestas recientes por las muertes de trabajadoras de la calle en París han sido mediáticas. Que una ciudad como París conviva con furgonetas de trabajo sexual y centenares de falsos centros de masajes es una evidencia de que la ley es solo publicidad vacía de sus impulsores», objeta Gema.

Las prostitutas se concentran hoy en Madrid en repulsa por su persecución. Han recabado algunos apoyos, como los de Amnistía Internacional y Human Rights Watch, que, tras las experiencias de otros países, concluyen que «criminalizar mata».

dos a eliminar esta forma de violencia contra las mujeres y que ya el Pacto de Estado contra la Violencia de Género incitaba a que se eliminara». «Con esta ley, lo que pretendemos –enunció López– es castigar el lucro de la prostitución y la tercería locativa, la cesión de inmuebles para ejercer la prostitución».

El PSOE reconoce en el texto «la condición de víctimas a todas las personas que están siendo explotadas sexualmente y prostitutas en situación de proxenetismo». «Esperamos que sea una ley aprobada por amplia mayoría de esta Cámara, porque persigue un objetivo que debiera de ser compartido por todos», arengó el portavoz vasco.

A la izquierda del PSOE, las formaciones siempre han mantenido un gran

disenso enconado. IU comparte el espíritu de esta proposición de ley, pero no los Comunes que, debido a la influencia de los llamados sindicatos catalanes de prostitutas voluntarias, han llegado a votar en contra del resto del grupo parlamentario y han rechazado cualquier propuesta de este tipo que ha llegado al Congreso. Ocurrió en 2022 con un texto similar, que decayó por el adelanto electoral del 23 de julio.

Lo que sí comparte todo el grupo de Sumar es el enfado hacia el PSOE por haber presentado esta proposición de ley, que a su entender divide al feminismo en lugar de unirlo contra la derecha. ERC y Junts, sensibles a la citada 'realidad catalana', votarán previsiblemente en contra.

Geroa Bai y Bildu también despilfarran fondos contra la violencia de género

► Tercer inventario de malos usos del dinero por los ayuntamientos: 'sirve' para tener bancos o papeleras

E. MONTAÑÉS

Ni 24 horas pasaron antes de que el Ministerio de Igualdad liderado por la socialista Ana Redondo retirase al Ayuntamiento de Almería (PP) la financiación de los fondos del Pacto de Estado contra la violencia de género por una campaña que tildó de «aberrante» contra las agresiones sexuales a menores. El Consistorio reconoció su grave error en un cartel que mostraba la imagen de un niño con la leyenda 'Si dice no, no es sexo, es agresión'. Es decir, buscaba combatir dichos abusos con un eslogan que se interpretaba justo con el sentido opuesto. Las feministas de la plataforma Contra el Borrado de las Mujeres exigen la misma celeridad a la ministra para acabar con las carreras de tacones, los contenedores para taponos, pasos de peatones pintados de arcoíris y talleres de maquillaje que se han sufragado con los mismos fondos y que se encuentran en la última hornada de despilfarros que han recopilado y enviado ya al departamento.

En esta tercera ocasión, y como las dos entregas anteriores –la última fechada el pasado 12 de abril–, denuncian que se están costeando con el dinero estatal desde catas de chocolate hasta numerosas iniciativas por el Orgullo LGTB, que nada tienen que ver con la lucha contra la lacra machista. Las feministas de esta entidad mantienen que partidos de todos los colores están cometiendo atropellos con el dinero que corresponde a los municipios al distribuir los fondos del Pacto de Estado. Este año la partida es de 160 millones de euros para el conjunto del país. Por primera vez esta tercera relación incluye a Geroa Bai y Bildu al frente de algunos de los ayuntamientos que malemplean los fondos.

En el nuevo y deshonesto inventario se incluyen de nuevo desde cursi-

Las feministas demandan a Igualdad que actúe con la misma diligencia a la empleada con Almería por su última campaña

llos para hablar en público (auspiciado por el Ayuntamiento de Arbizu-Arbizuko Udala, Navarra, con gobierno de EH Bildu, en el año 2022), hasta el gasto en mobiliario urbano de algunos municipios para poner bancos (Ayuntamiento de Alaraz, Salamanca, con gobierno de CS y PP, en los años 2023-2024), una carrera de mujeres organizada por el Ayuntamiento de Alsasua, en Navarra (con Geroa Bai al frente en 2023) e Izquierda Unida, en el año 2019, se los gastó en un taller de yoga, financiado por el Ayuntamiento de Aspe, en Alicante.

Desde Contra el Borrado, plataforma en la que están representadas numerosas voces socialistas como la exportavoz de Igualdad con el Gobierno Zapatero, Ángeles Álvarez, subrayan que la novedad de los carteles e iniciativas acumuladas esta vez es que la denuncia parte de particulares, que se han dirigido a la plataforma. «Muchas mujeres nos han remitido otros ejemplos del mal uso que se está haciendo de los fondos del pacto de estado. Proviene de todo el territorio español, de gobiernos locales y autonómicos de diferentes partidos políticos y de diversas agrupaciones locales. Que todos los partidos estén incurriendo en un uso indebido de los fondos no puede ser excusa para tapar esta mala praxis en un tema tan sensible en el que están en juego la vida de las mujeres y sus hijos», sostienen las feministas en un comunicado.

Por esta razón, esta asociación ha remitido a Ana Redondo con cada uno de los casos, «en la confianza de que el ministerio cumpla su compromiso de investigar y actuar para impedir un desvío de fondos que los sustrae a las acciones finalistas del pacto de estado», remarcan.

Instrucciones precisas

La Alianza Contra el Borrado de las Mujeres insta asimismo al Ministerio de Igualdad a que formule «instrucciones precisas» sobre el uso de dichos fondos y que se eviten destinos «incorrectos» o que no se adecuan a los objetivos que persigue el pacto alcanzado.

Y acaban: «Esperamos que la ministra de Igualdad exija mayor diligencia a la delegada del Gobierno Contra la Violencia de Género en su labor de fiscalización y seguimiento del uso de los fondos, así como en la elaboración de las instrucciones a las diferentes administraciones respecto de los criterios de gasto que son aceptables».



Varios agentes, en el acceso a la vivienda donde el hombre se atrincheró, mató a sus dos nietos y se quitó la vida // EFE

De abuelo ejemplar a verdugo de sus nietos: asfixia a uno y dispara al otro en Granada

▶ Se atrincheró con los niños dos meses después de morir su mujer y su hija en un accidente

GUILLERMO ORTEGA
HUÉTOR TÁJAR (GRANADA)

Pepe era un abuelo ejemplar, que quería a sus nietos por encima de todo. A sus 72 años se le podía ver llevándolos al colegio o acompañando a uno de ellos con muletas en las fiestas del pueblo en honor a San Isidro, que acabaron ayer en Huétor Tájar de forma abrupta. Al menos en apariencia, este abuelo se desvivía por ellos. «Era una buena persona, cuidó de su mujer cuando enfermó de cáncer, no me lo explico», señala a ABC Fernando Delgado, alcalde del municipio. Sin embargo, ayer Pepe se convirtió en verdugo de los dos pequeños. Los mató encerrados en su casa. Ya avisó a los primeros agentes que acudieron a su hogar de que tenía una escopeta y la iba a usar.

Primero se atrincheró con ellos en su casa el domingo por la noche y luego los asesinó, antes de quitarse la vida, el lunes por la mañana. Los vecinos señalan que cuando el negociador de la Guardia Civil estuvo hablando con él para que abriera la puerta y dejara salir a los pequeños, llegó a acceder a

llevarlos a las 8.00 horas al colegio. No fue así. Antes de liberar a los niños, de 10 y 12 años, los mató. No cumplió su palabra. Por eso la Unidad de Intervención llegada desde Madrid entró. Sabían que estaba armado. Había que liberarlos y detener al abuelo, pero lo que hallaron no se va a olvidar en este pueblo agrícola de Granada.

Huétor Tájar, un municipio de 10.000 habitantes, quedó en estado de 'shock'. Nadie podía creer lo que había hecho Pepe. Poco antes de las 8.30 horas, agentes de la Unidad de Intervención de la Guardia Civil entraron en la planta baja de un piso de la calle de Alfredo Nobel. Conforme vio entrar a la Benemérita pertrechada para el asalto, Pepe se pegó un tiro con su escopeta de caza. En ese

momento ya no tenía escapatoria.

Para los agentes lo peor estaba aún por descubrir. En el domicilio había dejado muertos a los pequeños, Pablo y Guillermo. En uno de los dormitorios estaba uno. Tenía signos de haber recibido un disparo con la escopeta con la que el abuelo se quitó la vida. El otro menor estaba en la otra habitación, en su caso sin rastro de disparos. La Guardia Civil cree que pudo ser asfixiado. Se está a la espera de recibir las autopsias.

Por venganza

Tres cadáveres para consumir lo que se cree, por las primeras indagaciones, que es una venganza hacia el padre de los pequeños. Un hombre que vivía justo encima del piso donde sus hijos

«Es totalmente inexplicable. Como no sea que se le fue la cabeza...»

Los vecinos de Huétor Tájar no dan crédito a lo sucedido. No se explican cómo Pepe, un hombre querido en el pueblo que trabajó durante años en una empresa de áridos, pudo asesinar a sus dos nietos y luego quitarse la vida. «Como no sea que al hombre se le ha ido la cabeza...», sugiere, sin mucho convencimiento, Francisca, una vecina de la familia fallecida. Es lo que

opinan la mayoría de los preguntados, que explican que era «una persona excelente», que se sentía culpable por el accidente en el que fallecieron su hija, la madre de los niños asesinados, y su propia esposa, la abuela de los menores. El alcalde de la localidad, Fernando Delgado, decretó el fin de las jornadas festivas y tres días de luto. Las banderas ondearán a media asta.

han sido asesinados. «Me han llamado del médico para decir que estaba sedado», confirmaba el alcalde sobre este progenitor marcado por la tragedia, que ha perdido en dos meses a toda su familia y que ayer sufrió un fuerte ataque de ansiedad.

La vida ya lo había golpeado hacía solo dos meses. El 18 de marzo, Pepe, su mujer, la única hija de ambos y los dos nietos, se desplazaron a Loja y en el camino chocaron contra un muro. Fue un accidente muy duro. La hija murió en el acto y la abuela lo hizo días después en el hospital. Los pequeños necesitaron asistencia sanitaria. De hecho, Guillermo tenía todavía una pierna enyesada. Los vecinos narran a ABC que ese accidente dejó absolutamente hundido al padre los pequeños, que en medio de una supuesta depresión rompió la relación con su suegro, que era el conductor aquel día camino de Loja. Supuestamente lo culpaba del accidente. Algunos vecinos explican que prohibió al abuelo ver a sus nietos.

Un tiro al aire

Fuentes consultadas explican a ABC que ese pudo ser el detonante de que el abuelo se atrincherara con los niños y los asesinara. El domingo por la noche fue el padre de los pequeños quien avisó a Emergencias 112 de que su suegro se había encerrado en su casa con los dos niños y que no se los quería devolver. Después de la llamada se enfrentó con él. Los vecinos cuentan que mantuvo una fuerte discusión con Pepe, que éste zanjó con un disparo al aire. No estaba dispuesto a entregarle a los niños. El yerno fue trasladado a un centro hospitalario con un ataque de ansiedad.

La noche del domingo, además del padre, y avisados por el 112, llegó al piso en el bajo de la calle de Alfredo Nobel una patrulla de la Guardia Civil. Pepe los vio como hostiles. No estaba dispuesto a renunciar a que sus nietos se quedaran allí. Los vecinos señalan que los recibió de malas maneras. Les dejó claro que tenía una escopeta de caza, para la que poseía licencia, y que era «capaz de usarla». Lo que nadie se imaginaba es que la usaría contra sus nietos, ya que a uno los niños lo mató tras dispararle.

No había quien lo hiciera entrar en razón, por eso la Guardia Civil del municipio pidió ayuda a la Comandancia de Granada y a los servicios especializados para este tipo de casos. Mientras se trataba de razonar con el septuagenario para que depusiera su actitud, se activó a la Unidad Especial de Intervención en Madrid por si había que entrar a rescatar a los pequeños cuando todo fracasara.

Esos refuerzos llegaron desde Madrid en la madrugada del domingo, cuando el abuelo ya se había hecho fuerte en su domicilio y los niños estaban cansados. El primero en actuar fue un negociador. A lo único que accedió el abuelo, sobre las cinco de la madrugada, fue a que los niños salieran de la casa a las ocho para ir al instituto y el colegio. Eso nunca ocurrió. Antes de liberarlos el abuelo los mató a cada uno en la habitación en la que dormían.



Rishi Sunak pide disculpas en la Cámara de los Comunes por el error // AFP

El Reino Unido admite que la infección de 30.000 pacientes de VIH «no fue un accidente»

► Un informe desvela el uso habitual de sangre contaminada entre 1970 y 1980

IVANNIA SALAZAR
LONDRES

El Reino Unido ha publicado el informe sobre uno de los peores escándalos de salud pública en la historia del país. Más de 30.000 personas fueron infectadas con VIH y hepatitis C a través de productos sanguíneos contaminados durante las décadas de 1970 y 1980, un desastre que el encargado de la investigación, Brian Langstaff, ha dejado claro que «no fue un accidente».

El informe sobre la sangre infectada destaca los «numerosos fallos a niveles sistémico, colectivo e individual» que llevaron a esta tragedia. Las víctimas fueron traicionadas «no una vez, sino repetidamente» por médicos, organismos como el NHS (siglas en inglés del sistema nacional de salud) y otros responsables de su seguridad, así como por el gobierno. En palabras de Langstaff, «la seguridad del paciente no se priorizó en la toma de decisiones», a pesar de que el riesgo de transmisión de infecciones virales en la sangre y los productos sanguíneos era de sobra conocido.

El documento detalla varios puntos críticos, incluyendo la falta de acción para detener la importación de productos sanguíneos del extranjero, particularmente de Estados Unidos, donde en aquel momento se pa-

gaba a prisioneros y drogadictos para donar sangre. Además, se siguieron obteniendo donaciones de sangre de poblaciones de alto riesgo también dentro de las fronteras británicas, como es el caso de los presos, hasta 1986. La sangre no fue tratada con calor para eliminar el VIH hasta finales de 1985, a pesar de que los riesgos eran conocidos desde 1982. También hubo una escasez de pruebas adecuadas para reducir el riesgo de hepatitis desde la década de 1970.

Langstaff señaló que «los pacientes fueron expuestos a riesgos inaceptables de infección», una situación que no se debió a la falta de conocimiento. «Los riesgos de infecciones virales por sangre y productos sanguíneos eran conocidos mucho antes de que la mayoría de los pacientes fueran tratados: en el caso de la hepatitis, desde el final de la Segunda Guerra Mundial», afirmó Langstaff. A pesar de esto, «las decisiones del gobierno fueron lentas y prolongadas».

Sin tratamiento

El informe también revela que los pacientes no fueron informados de los riesgos de su tratamiento, negándoseles así la opción de elegir de manera informada; fueron sometidos a pruebas sin su conocimiento ni consentimiento, y no se les informó de los resultados, lo que los mantuvo sin posibilidad de tratamiento durante años. Además, algunos pacientes, incluidos niños, fueron utilizados en ensayos médicos sin su consentimiento informado, lo que Langstaff calificó de «traición».

Un dispositivo no invasivo mejora el movimiento de brazos en 43 tetrapléjicos

► Los pacientes ganaron independencia: cogían una taza o manejaban un tenedor

RAFAEL IBARRA
MADRID

Un dispositivo no invasivo que estimula la médula espinal ha logrado mejorar la función del brazo y la mano en 43 participantes con tetraplejía (parálisis de la parte superior e inferior del cuerpo). El estudio, cuyos resultados se publican en 'Nature Medicine', muestra que 43 de las personas con parálisis experimentaron una mejoría de la fuerza y la función de su brazo y de su mano tras recibir estimulación eléctrica junto a ejercicios de rehabilitación. El ensayo, completado por 60 participantes, sugiere que la terapia es segura y eficaz.

Las lesiones de la médula espinal afectan la relación entre el cerebro y la médula espinal que regula las funciones neurológicas, y cuando ocurren en la columna cervical (área del cuello), afectan la función de las manos y los brazos.

Diversos estudios han demostrado que la estimulación eléctrica de la médula espinal restaura funciones neurológicas cuando se aplica sobre los segmentos espinales que contienen las neuronas involucradas en el control de estas funciones.

Sin embargo, estos enfoques suelen depender de procedimientos quirúrgicos invasivos para la implantación de electrodos en regiones específicas de la médula espinal. El nuevo

dispositivo se puede colgar del cuello sin necesidad de cirugía.

El equipo de Gregoire Courtine en el Instituto Federal Suizo de Tecnología de Lausana (Suiza) diseñó un dispositivo no invasivo, llamado Arcex, que suministra una corriente eléctrica a la médula espinal a través de electrodos que luego pueden modular las neuronas dentro de los segmentos espinales específicos.

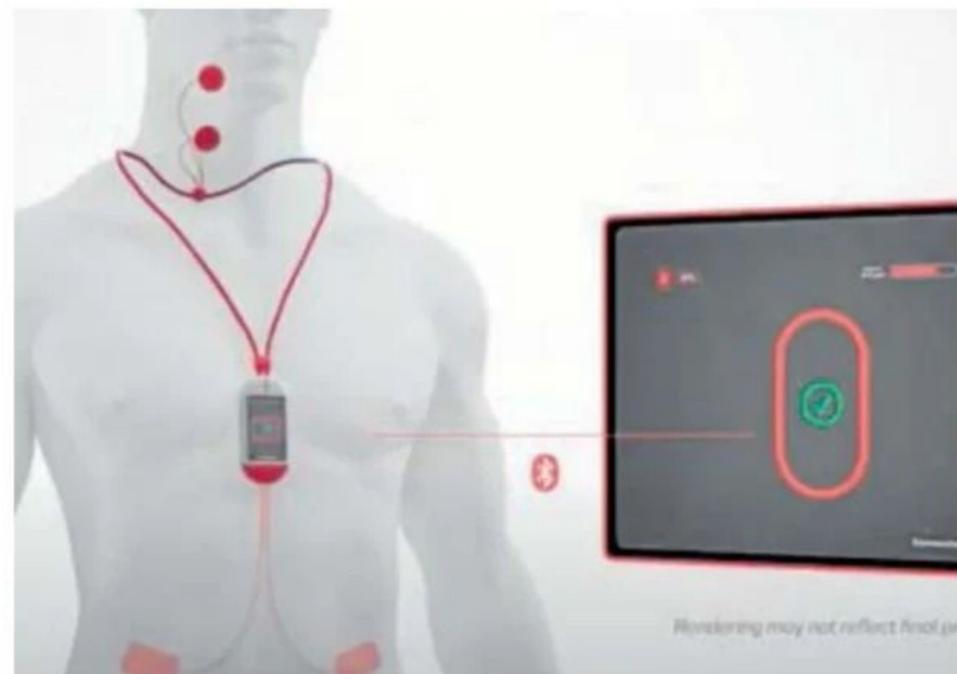
Ensayo clínico

Para probar el efecto del dispositivo sobre la función del brazo y la mano en comparación con los resultados de la rehabilitación sola, los autores llevaron a cabo un ensayo clínico multicéntrico abierto en 65 pacientes con tetraplejía. El estudio Up-LIFT se llevó a cabo en 14 centros de en Estados Unidos, Europa y Canadá.

Todos los participantes se sometieron a un programa de rehabilitación durante un período de dos meses, seguido del mismo programa de rehabilitación con Arcex durante dos meses adicionales.

«Los resultados superaron con creces nuestra hipótesis de una tasa de respuesta del 50%», señala Chet Moritz, autor principal de la publicación, coinvestigador principal y profesor de Ingeniería Eléctrica e Informática y Medicina de Rehabilitación en la Universidad de Washington.

«Después de solo dos meses, más de la mitad de los participantes mejoraron su fuerza de agarre para levantar una taza o recoger un objeto con un tenedor o insertar una llave. Esto indica no solo una mejora en la fuerza y la función, sino una mayor independencia», explicó Moritz.



La estimulación se hace con un dispositivo electrónico colgado al cuello // ABC

Prostitución, pobreza, trabajo, emigración... El arte social toma el Prado

► El museo dedica todas sus salas de exposiciones temporales a una gran muestra sobre las transformaciones en España entre 1885 y 1910

NATIVIDAD PULIDO
MADRID

Ala espera de la puesta de largo del 'Ecce Homo' de Caravaggio la próxima semana, el Prado inaugura su primera exposición temporal del año. Ha tardado en llegar, pero lo hace a lo grande. No ocupa una ni dos ni tres, sino las cuatro salas del edificio Moneo. Es una de las muestras más ambiciosas que ha puesto en marcha la pinacoteca. Y es que son tres centenares las obras incluidas en 'Arte y transformaciones sociales en España (1885-1910)', patrocinada por la Fundación BBVA, que puede visitarse desde este martes hasta el 22 de septiembre. «En los últimos años, el Prado se ha comprometido a la aproximación de episodios y artistas no tratados o a los que se ha prestado poca atención —dice Miguel Falomir, director del museo—. Es el caso de 'Invitadas', 'El espejo perdido', 'Artistas españoles en Nápoles a comienzos del Cincuentos' y ahora esta exposición».

La muestra aborda cronológicamente solo un cuarto de siglo: de 1885, año del pacto entre Cánovas y Sagasta y fecha de comienzo del gobierno liberal largo, a 1910, año del mandato también liberal de Canalejas. De hecho, se cierra con una fotografía del cadáver de Manuel Pardina, asesino de Canalejas, retratado en el depósito en 1912. Veinticinco años en los que hubo no pocos cambios económicos y sociales en nuestro país: la pérdida de las últimas colonias, la crisis del 89 y el inicio de la regeneración, intentos de

reformas educativas (la Institución Libre de Enseñanza, la Escola del Bosc en Barcelona), el impulso de la medicina (el médico se convierte en el nuevo héroe), las primeras huelgas y revueltas obreras, la emigración (400.000 españoles salieron del país en la última década del siglo)...

Revolución radical

El cambio de siglo supuso una vertiginosa transformación en la España de la Restauración. Y el arte no fue ni mucho ajeno a todo ello. Los cambios sociales y políticos eran lentos, pero en el ámbito del arte era posible un triunfo de la revolución más radical. Los artistas dieron una impronta social a sus trabajos. Hasta entonces imperaba la pintura de Historia, que quedará relegada por la de temática social y el naturalismo en el gusto de crítica y público.

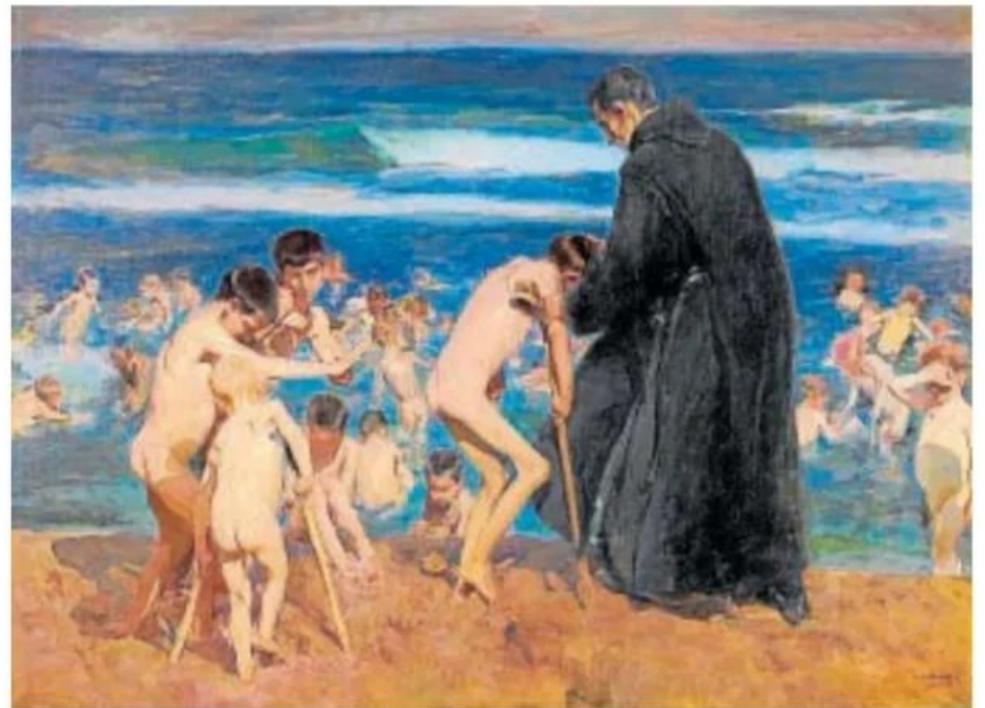
Dos obras de Velázquez eran imitadas como modelos en la pintura social: 'Las Hilanderas' y 'La fragua de Vulcano'. Los grandes héroes del pasado dejan paso a gente anónima, en su mayoría

personas desfavorecidas, que son los nuevos protagonistas. Los temas que aborda el arte en esos años siguen hoy de plena actualidad: emigración, reivindicaciones laborales, educación, sanidad, delincuencia o prostitución. Se hallan sobre la mesa temas como la abolición de la prostitución, la reducción de la jornada laboral y las políticas migratorias en Europa.

El triunfo de 'Una sala del hospital durante la visita del médico en jefe', de Luis Jiménez Aranda, en la Exposición



'La nana', de Picasso // MUSEO PICASSO BARCELONA/SUCESIÓN PICASSO



'¡Triste herencia!', de Joaquín Sorolla // COLECCIÓN FUNDACIÓN BANCAJA, VALENCIA

Universal de París de 1889 (Museo del Prado), y de '¡Triste herencia!', de Joaquín Sorolla (Colección Fundación Bancaja), un año después (ambos obtuvieron sendas medallas de honor), supuso un antes y un después de la pintura social en España. Estos dos grandes cuadros (en tamaño y calidad) están presentes en la exposición, junto con otras obras importantes como 'La vuelta de la pesca', de Sorolla (préstamo del Orsay parisino, fue su primer cuadro galardonado internacionalmente); 'La catedral de los pobres', de Joaquín Mir (Colección Carmen Thyssen, depósito en el MNAC); 'Los desechados', de José Gutiérrez Solana (Detroit Institute of Arts), 'Ciencia y caridad', de Picasso (Museo Picasso de Barcelona); 'La bestia humana', de Fillol (Museo del Prado)...

El Prado atesora en su colección las obras premiadas en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes, adquiridas por el Estado. Pero, hasta la reinstalación en 2021 del arte del siglo XIX en el Prado, solo se mostraba en sus salas una obra de temática social, '¡Aún dicen que el pescado es caro!', de Sorolla, manteniéndose el resto en almacenes o depósitos. En su colección permanente solo cuelgan cuatro obras (apenas la mitad de una sala). Esta exposición ha contribuido a restaurar, estudiar y dar a conocer una parte importante de sus fondos. Así lo constata el comisario de la muestra, Javier Barón, jefe de Conservación de Pintura del XIX del Prado, que no solo ha seleccionado pintura, dibujo, grabado y escultura (lenguajes artísticos tradicionales), sino también fotografía y cine, los lenguajes modernos.

Fotografía

La mitad de los tres centenares de obras expuestas son fotografías, que se muestran en unos gabinetes anexos de las salas, con las paredes oscuras y una iluminación más débil, junto con dibujos y obra gráfica. Hay curiosidades como las fichas de control de emigrantes a Argentina, retratos de reseñas policiales, muestrarios de fotos eróticas e interiores de prostíbulos (nos convertimos en voyeurs), una clase de disección de Ramón y Cajal (fotografía de Alfonso Sánchez que semeja un Rembrandt), ins-

tantáneas de nativos de Guinea Ecuatorial, Cuba o Filipinas, los atentados del Liceo de Barcelona y de Alfonso XIII el día de su boda... La fotografía fue un modelo para la pintura (y viceversa), pero también lo fue la novela social (Zola, Clarín, Galdós, Pardo Bazán... Además, la sala D se convierte en una sala de cine, donde se proyectan películas de la época. Las primeras, de 1895.

Barón destaca «la extraordinaria vitalidad y heterogeneidad del arte español en este 25 años»: Santiago Rusiñol, Ramón Casas, Ignacio Zuloaga, Isidro Nonell, Joaquín Mir, Hermenegildo Anglada-Camarasa, Joaquín Sunyer, Pablo Gargallo, Francisco Iturrino, Ricardo Baroja, Ricardo Canals, Ramón Pichot, Vicente Cutanda y Juan Gris, entre otros muchos artistas. Solo están representadas dos mujeres: Elvira Santiso y María Luisa Puiggener. Pintores como Sorolla, Gutiérrez Solana o el joven Picasso



dieron sus primeros pasos artísticos y conocieron sus primeros éxitos con obras presentes en la exposición. Picasso regresa una vez más al Prado. Además de la citada 'Ciencia y caridad', se exhiben 'La nana', 'La espera (Margot)', 'La comida frugal'... Ya se aprecia una evolución de los lenguajes y propuestas alternativas al naturalismo en Picasso, Gris, Nonell...

El caso de Antonio Fillol merece mención aparte en la pintura social. Refleja en sus durísimas obras temas muy delicados. Así, en 'El sátiro', abordó en 1906 un asunto que resultó inaceptable para el jurado de la Exposición Nacional de ese año, de la que fue expulsado junto con otros autores. La pintura, seguramente inspirada en una noticia real, muestra la rueda de reconocimiento en la que figura el abusador de una niña. En junio del año pasado el cuadro fue adquirido por el Prado por 110.000 euros. En 'La bestia humana', Fillol plasma una escena de prostitución en el interior de una casa. La joven oculta el rostro al espectador con sus manos y da la espalda al resto de los personajes.

Analfabetismo

El recorrido de la exposición está dividido en varias secciones. Arranca con el trabajo (en el campo, en el mar, en las fábricas, el trabajo de la mujer)... La mujer se incorpora al mundo laboral. Pero en 1900 casi un setenta por ciento de la población femenina era analfabeta, la mayoría trabajaba en la agricultura. Prosigue con la educación (al inicio del periodo el analfabetismo de la población española estaba en un 71% y hasta 1888 las mujeres no pudieron matricularse en estudios universitarios), la religión (la Constitución de 1876 estableció la religión católica como la oficial del Estado), enfermedad y medicina (disminución de las epidemias después del cóle-

ra de 1885, avances en la lucha contra la tuberculosis, creación de vacunas como la de la viruela)... La enfermedad (la sífilis) se asociaba al castigo y a un placer considerado inmoral.

También aborda la exposición temas como la muerte (aunque hubo un descenso de la mortalidad muy marcado hasta 1912, la tasa de decesos infantiles continuó siendo alta). En 'La autopsia', de Enrique Simonet, aparece el cuerpo sin vida de una mujer a la que se le ha extraído el corazón para estudiarlo. Prosigue el recorrido con los accidentes laborales (la protección de los trabajadores accidentados se establece en la Ley de 30 de enero de 1900 en España) y la prostitución (la Real Orden de 1 de marzo de 1908 reguladora de la prostitución establecía la necesidad de que cada burdel contara con un médico que debía mantener un libro-registro con imágenes fotográficas de cada prostituta, las cuales deberían figurar también en las cartillas sanitarias que estas debían tener). El tema de la prostitución se aborda en obras como la ya citada 'La bestia humana' de Fillol; 'La esclava', de Gonzalo Bilbao; 'Vividoras del amor', de Julio Romero de Torres, 'Trata de blancas', de Sorolla, o 'Celestina', de Ignacio Zuloaga. 'Las señoritas de Aviñón', de Picasso, es la imagen moderna por excelencia del burdel.

La muestra concluye con apartados dedicados a la emigración, pobreza y marginación étnica y social (la miseria afectó especialmente a viudas, niños y ancianos; hasta 1904 no se promulgó una Ley de Protección a la Infancia), y las huelgas y reivindicaciones sociales (el sufragio universal es de 1890 y el derecho a la huelga, de 1909).

'Una sala del hospital durante la visita del médico en jefe', de Luis Jiménez Aranda // MUSEO DEL PRADO



Urtasun puede activar ya la entrega de cuadros expoliados por el franquismo

► La Abogacía sugirió recurrir a la vía civil en el caso Pedro Rico en junio del año pasado

JAIME G. MORA
MADRID

El Ministerio de Cultura cuenta desde junio del año pasado con un informe de la Abogacía General del Estado que propone al departamento que dirige Ernest Urtasun recurrir a la vía civil para resolver la entrega de tres de las obras que el franquismo expolió a Pedro Rico, alcalde de Madrid entre 1931 y 1934 y en 1936. El texto del órgano consultivo superior de la Administración, que ha podido leer ABC, señala la posibilidad de analizar la reclamación de los herederos de Rico al amparo del Código Civil, habida cuenta de que el reglamento de la Ley de Memoria Democrática que debería regular estos casos sigue sin aprobarse, y eso que el plazo fijado para hacerlo expiró hace ya un año. Pese a ello, la familia del alcalde



ERNEST URTASUN

represaliado -tuvo que exiliarse a Francia- sigue aún esperando una solución. En marzo de 2023 enviaron los requerimientos a las instituciones que custodian 15 obras propiedad que dos nietos de Rico reclaman como propias.

El informe de la Abogacía del Estado se refiere a tres cuadros que Cultura ha identificado entre sus fondos como bienes incautados por el franquismo. Están localizados en los museos del Traje, del Romanticismo y Etnológico. Se trata de las únicas obras a cuyos expedientes de incautación y devolución no ha tenido acceso la familia; es una documentación clave para acreditar la titularidad de los depósitos de los cuadros. Sobre ellas, concluye la Abogacía del Estado que en base a lo dispuesto por la Ley de Memoria Democrática no procedía su restitución automática, ya que no estaba -ni está- desarrollado el reglamento y porque hay más maneras de resarcir a los afectados. Propone incluso estudiar el título posesorio por el Estado de los cuadros por usucapión, pero al tiempo incluye otros aspectos cuyo análisis sería recomendable para dar respuesta a la reclamación en vía civil. Este es el atajo que puede tomar Urtasun para desbloquear el caso ya.

Este camino, que tendría que hacerse conforme al derecho privado,

requiere acreditar que los herederos son los legítimos propietarios, que quede probada su condición de víctimas y a reclamar el levantamiento de los depósitos irregulares que pesan sobre las obras expoliadas. Aplicado al caso de Pedro Rico, se produjo un primer depósito conforme a la ley republicana de 1933, al incautarse del Estado de las obras para protegerlas cuando estalló la Guerra Civil, pero luego el franquismo, en vez de devolverlas a su propietario, se las quedó y las destinó en depósitos irregulares a otras instituciones sin anunciarlo. Esto es lo que quedaría anulado por la vía civil y haría inviable la adquisición de dichas obras por parte del Estado por usucapión. Esta figura es la que regula la adquisición de una propiedad cuando pasa un tiempo determinado y se dan ciertas condiciones en la posesión.

Como informó ABC, gracias a una investigación de Arturo Colorado, a partir de 2021 los herederos de Rico empezaron a conocer el paradero de las obras expoliadas. Son en total 25, quince de ellas localizadas así: dos en el Prado, uno en el Bellas Artes de Valencia, cinco en el Museo Casa de Colón, dos en el Bellas Artes de Asturias, uno en el Museo del Traje, uno en el Museo de Málaga y uno en el Museo del Romanticismo, y dos pendientes de comprobación.

En marzo de 2023, los herederos mandaron requerimientos a todas las instituciones y solo recibió respuesta oficial de una, el Museo Casa de Colón, en Las Palmas de Gran Canaria. El Cabildo abrió un expediente administrativo reconociendo que los Rico nunca han perdido la propiedad de los cinco cuadros allí depositados y que procede su restitución, pidiendo el aval de la Abogacía del Estado. Sobre esta cuestión, que se sepa, este órgano aún no se ha manifestado y el caso está bloqueado. El exministro Iceta se comprometió hace casi dos años a devolver los expolios. En este tiempo, este compromiso apenas ha ido más allá de la devolución de tres obras a la familia de Ramón de la Sota y Llano. Estos casos no dependían de Cultura.

El Ministerio de Cultura, que está organizando una exposición con bienes incautados, sigue sin responder a las preguntas de ABC. Tampoco el de Política Territorial y Memoria Democrática.



Santiago Muñoz Machado, durante la inauguración de la convención de la red de lenguaje claro // EFE

La gran odisea de entender lo que dice el Estado: «El lenguaje claro es un derecho»

► La RAE acoge en su sede la primera convención de la Red Panhispánica de Lenguaje Claro

BRUNO PARDO PORTO
MADRID

En el Salón de Actos de la RAE hay una alegoría de la Poesía, otra de la Eloquencia y un retrato de Cervantes. Bajo esas miradas se celebra la primera convención de la Red Panhispánica de Lenguaje Claro, un grito de guerra (sin violencia ni exclamaciones, se entiende) contra el oscurantismo de la jerga legislativa, judicial, burocrática, educativa, etcétera. Una reunión con ambición internacional e institucional, dado el cartel de ponentes, que clausurará esta tarde el Rey.

Santiago Muñoz Machado, el director de la Academia, abrió el encuentro recordando que la reivindicación del lenguaje claro viene de lejos, y que nació, seguramente, de la indignación de un ciudadano inglés que no entendía el prospecto de una medicina. Queja a queja, aquella protesta individual se ha convertido hoy en un movimiento de carácter global y transversal, que afecta a lo público y a lo privado. La oscuridad es ancha; el derecho a entender, un deseo todavía.

No es raro, comentó el jurista desde el atril, que ya el derecho romano estableciera que «el desconocimiento de la ley no exime de su cumplimiento», pues siempre el hombre de a pie ha tenido problemas para entenderla. A lo largo de las ponencias esta certeza se confirmó a base de citas más o menos añejas, del Quijote a Ortega y Gasset, pasando por Voltaire, Montesquieu y Jeremy Bentham. Este último sentenció: «Las leyes son palabras (...) todo lo más precioso que tenemos depende de la elección de las palabras».

Fernando Galindo, secretario general del Congreso de los Diputados, empezó su ponencia pidiendo disculpas: «Ya les adelanto que voy a ser crítico con el trabajo que realizamos en el Parlamento. Es evidente y es innegable que la calidad del lenguaje en las últimas décadas se ha empobrecido enormemente. Decía Stendhal que todos los días, antes de ponerse a escribir, leía algún artículo del Código Civil Napoleónico para ganar frescura y naturalidad. Yo no creo que hoy por hoy haya ningún escritor que pueda decir lo mismo». Alicia Zorrilla, presidenta de la Academia Argentina de las Letras, señaló con guasa los vicios de la prosa jurídica: los gerundios estomagantes (o indigestos), los arcaísmos hasta en los tiempos verbales, el caos sintáctico que pretende ser barroquismo.

«¿Por qué se usa 'presentara' en lugar de 'presentó', 'dijera' en lugar de

'dijo'? (...) Se usa 'dar cumplimento' en lugar de 'cumplir', 'tomar responsabilidad' en lugar de 'responsabilizarse'. Y se altera el orden sintáctico sin necesidad. Se dice 'la demanda se promovió por el damnificado' en lugar de 'el damnificado promovió la demanda', protestó. Luego leyó un contrato en el que a fuerza de evitar el punto y abusar del gerundio el redactor acababa diciendo que el dueño del piso que se iba a alquilar no se hacía responsable de los daños morales o los movimientos sísmicos que pudiera ocasionar su vivienda.

Francisco Marín Gastán, presidente del Tribunal Supremo, coincidió con Zorrilla, y añadió otro factor: el arte del cortapega. «En las sentencias ha alcanzado el grado de plaga», denunció. Se refería a que antes las citas a otras sentencias eran medidas y sintéticas, todo lo contrario que hoy. También cargó contra la concatenación de subordinadas sin piedad, algo que se hace «so pretexto de una pretendida altura o calidad técnica». Ignacio Sancho Gargallo, magistrado de la sala primera de lo civil del Tribunal Supremo, recordó aque-

«Se sabe lo que hay que hacer para mejorar la comunicación, tenemos los instrumentos, falta que pongamos la voluntad»

lla vieja norma: sujeto, verbo, predicado. «Hay que evitar el barroquismo».

Ignacio Astarloa, miembro de la Real Academia de Jurisprudencia y antiguo secretario de Estado y diputado, aseguró que en España la ilegibilidad de las leyes se ha agravado por la hiperinflación legislativa: cada vez hay más normas, son más largas, regulan más cosas y se entienden peor. Ay, las leyes omnibus... A esto se le suma, además, que los pactos de última hora se han traducido muchas veces en textos legislativos con «formidables ambigüedades de fondo y forma, con un lenguaje deliberadamente ambiguo y oscuro». «Tenemos un libro de estilo de la justicia [elaborado por la RAE y el CGPJ]. Se sabe lo que hay que hacer, tenemos los instrumentos para hacerlo, falta que pongamos la voluntad necesaria para hacerlo. Se requiere un pacto político», aseveró. Galindo aportó algo de optimismo: «En los últimos quince años ha habido avances significativos».

Soluciones

Juan Fernando Abellá, director general de Impresiones y Publicaciones Oficiales de Uruguay, contó que allí llevan trece años traduciendo las leyes a un lenguaje accesible para todos los ciudadanos. «No interpretamos, solo traducimos. Cambiamos 'decimotercera paga' por 'aguinaldo', por ejemplo. Le damos un orden más coherente a la frase, nos ahorramos lo procedimental... Ya tenemos más de 86 normas en lenguaje claro. El lenguaje claro fortalece la democracia», subrayó. Fue una idea muy repetida. Ahora que la desafección por las instituciones crece, el lenguaje claro puede restañar esa relación de los ciudadanos con los órganos del Estado.

«La administración no puede emboscarse en que el asunto es complicado», subrayó Ángel Gabilondo, defensor del Pueblo, bajando el tema a la burocracia. «La claridad es ponerse en lugar del otro. El lenguaje claro mejora el servicio público. Dicho de otro modo: sería suficiente no hacerse entender bien para ser una mala administración». Julio Ponce, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Barcelona (UB), recordó que «el lenguaje claro no es una mera cortesía de las administraciones públicas». «Es un derecho de los ciudadanos: el derecho a entender», insistió.

De todas las pesadillas cotidianas, las cartas de Hacienda son las peores. Estrella Montolío, directora de la cátedra de comunicación clara aplicada a las administraciones públicas de la UB, lo dijo con datos: «Solo un 33% de los barceloneses hacen los trámites de Hacienda solos. El 44% lo hacen con gestores. El 23% piden ayuda a amigos o familiares. Y el 70% tienen miedo a equivocarse». ¿Saben cuál es una de las quejas más comunes? Muchos no entienden cuándo vencen los plazos. Y más allá de la oscuridad está el tono, que también. «Es un tono amenazante, intimidatorio, no muy respetuoso con lo que debería ser una administración del siglo XXI». ¿Cambiará? Daniel Martínez, del Instituto Municipal de Hacienda de Barcelona, contó que en la Ciudad Condal ya están en ello...

María José Solano: «Mi literatura es una arqueología del deseo»

► La escritora y columnista de ABC publica 'La mujer que besó a Virgilio'

KARINA SAINZ BORG
MADRID

Una escritora viaja a Nápoles no para besar la estatua de un poeta, sino para arrancar de esos labios de mármol sus mejores versos. Esa misma narradora se mueve por la biblioteca de 'El gatopardo', recorre el Chiado de Pessoa o narra la historia de una modelo que se enamora de un pintor ciego en la pequeña Via Margutta de Roma. Como ésas, María José Solano Franco ofrece 24 textos de viaje y literatura en su más reciente libro 'La mujer que besó a Virgilio y otros viajes literarios' (Berenice 2024).

Tras seguir los pasos del aventurero Patrick Leigh Fermor en 'Una aventura griega' (Debate) y desplegar un retrato personalísimo de Andalucía en 'Jerez' (Tinta Blanca, 2023), la escritora y columnista de ABC lleva de la mano al lector por las librerías de viejo de Buenos Aires, se mueve diestra por el azul de Niza, Cannes, Antibes y Montecarlo o su mirada intensa sobre esa Sicilia que, como las mujeres disputadas y abandonadas, tiene la piel frondosa y el corazón rocoso.

Mujer acostumbrada al viaje, porque lo lleva dentro, María José Solano despliega elegancia, justo en ese momento en el que el viajero es suplantado por el turista y la memoria por el souvenir. «Hay mucho de mí en este libro, pero se trata, sobre todo, de una mirada que intenta acceder a esa belleza que existe más allá del mundo que nos hemos fabricado. Mi literatura es una arqueología del deseo».

A Solano no le basta ni le interesa la pedagogía turística. «Mis libros no son didácticos. Son invitaciones a bailes privados. Con ellos los lectores no aprenderán al detalle. Son la mirada específica de un lugar y quien quiera saber más, debe ir a buscarlo». Un recorrido a lo largo de estas 130 páginas deja al lector una bolsa de piedras preciosas: el eco de un Stradivarius en Baker Street, la Roma de Goethe o las piedras de Dios desperdigadas por Israel.

Estatuas cómplices

Esa primera crónica en la que la viajera besa una estatua de mármol de Virgilio es el gesto cómplice y agradecido a la memoria y la cultura. Al Mediterráneo. A la edad clásica. A la belleza y la literatura, incluso en los lugares más artificiales y denostados. «No hay diferencia entre la viajera, la lectora y la escritora. Escribe la que tiene una biblioteca. En una ciudad como Mia-



La escritora y columnista María José Solano // RAFAEL CARMONA

mi, mi reto es que, en ese sitio de rascacielos y metacrilato, el instinto y las lecturas me lleven donde está la sustancia. Es ahí donde encuentro la materia para poder escribir, para abrirme la herida», asegura la escritora, historiadora del arte y coeditora del sello de novela clásica Zeda-Edhasa.

Viaje, épica, episodio mínimo. Todo se mezcla en estos veinticuatro viajes. Ninguno tiene fecha o mayor referencia que su universo simbólico. La mirada de Solano sobre el Madrid castizo o esa Italia que conoce como la palma de su mano está encendida de belleza. Sin embargo, ahí donde hubo una guerra y ocurrió un desgarró, ella extrae nervio.

Esa mirada sobre el territorio como documento y monumento histórico y cultural se ofrece al lector con toda su fuerza en la serie de textos dedicados a Tierra Santa y que lleva por título 'Las piedras de Dios', que ella explica como la base de su pensamiento occidental: «Israel es el corazón de la civilización: la cuna de Dios y de la guerra. Las dos cosas que nos construyen a los occidentales y dos columnas que sujetan mi escritura y mis contradicciones. Me gustan los guerreros. Me

«Me fastidia que Colombine haya pasado a la historia como la amante de Ramón Gómez de la Serna»

gustan los héroes. Pero claro, soy hija de mi tiempo. Me produce sensaciones encontradas, igual que Dios».

Escritoras viajeras

Lo femenino en la literatura de María José Solano es un punto de vista. No una soflama, ni un desagravio. Es una tibieza, un espíritu, un ímpetu. «Como toda hembra disputada por muchos y abandonada por todos, Sicilia tiene frondosa la epidermis y duro el corazón», escribe en 'La mujer que besó a Virgilio'. «Me interesan las mujeres duras, pero sin renunciar a los elementos femeninos que le son inherentes. Esa esencia se decanta en la frase siciliana. Es la fortaleza que se expresa también en Nausica. Esa idea reúne a las mujeres que a mí me interesan, no digo que sean las mejores, digo que a mí me interesan», explica.

A la pregunta sobre quiénes hicieron lo que ella en nuestro idioma, Solano recita con énfasis. «A Carmen de Burgos, 'Colombine', le pilló el estallido de la Gran Guerra en un tren; en vez de huir, se quedó allí a entrevistar a la gente. Hay tantas mujeres viajeras que escribieron. Me fastidia que Colombine haya pasado a la historia como la amante de Ramón Gómez de la Serna o Emilia Pardo Bazán como la novia de Galdós. Es verdad que cada vez se recupera más el papel de estas mujeres en el mundo editorial, pero a un ritmo muy lento con respecto al que lleva el mundo editorial y el mundo en general».

Después de tres décadas, Vidarte dejará la dirección del Guggenheim Bilbao este año

N. PULIDO MADRID

Al término, ayer, de la reunión del Patronato del Museo Guggenheim Bilbao, su director, Juan Ignacio Vidarte, propuso iniciar la transición en la dirección del centro, proceso que se formalizará a lo largo de este año. Considera Vidarte que ha llegado el momento de cerrar un ciclo que se ha extendido durante tres décadas, y que es su responsabilidad abrir una nueva etapa en la institución donde se incorporen otras miradas y experiencias que tomen el testigo y proyecten al museo hacia el futuro, afrontando los retos que se le plantean. Con esta decisión culmina una larga y fructífera trayectoria de 32 años desde que en 1992 fuera nombrado director del consorcio encargado de poner en marcha el Museo Guggenheim Bilbao y se convirtiera, en 1996, en su hasta ahora único director. Un récord en la museología española.

«Se cumple un ciclo de vida que comenzó hace más de 30 años con el desarrollo de este proyecto ambicioso y casi utópico, la creación de un equipo que lo liderara y la puesta en marcha de un museo diferente a cualquiera de los que entonces existía y que, al tiempo, ayudara a cambiar la imagen y las aspiraciones de un país», afirma Vidarte, que seguirá vinculado al Museo Guggenheim Bilbao como director emérito, y a la Fundación Guggenheim en las iniciativas internacionales de carácter estratégico relacionadas con la constelación de museos, como el Guggenheim Abu Dabi, aún sin inaugurar.

Juan Ignacio Vidarte (Bilbao, 1956), siempre elegante, afable, tranquilo y de trato exquisito, casado y con dos hijos, contó con el apoyo de Thomas Krens, primero, y de Richard Armstrong, después, en la Fundación Guggenheim. Entre sus logros, conseguir que se haya revalorizado la colección, multiplicándose por siete o por ocho. «Lo que hace 20 años parecía disparatado, hoy parece una ganga. Hablamos de Richard Serra, Rothko, Koons, Twombly...», decía en una entrevista con ABC. 'La materia del tiempo', de Serra, es hoy un templo del arte contemporáneo. Todos quieren emular el «efecto Guggenheim». El edificio de titanio de Frank Gehry, las exposiciones –siempre atractivas, combinando interés científico y tirón popular–, la formación de un equipo de profesionales jóvenes y sobradamente preparados... han convertido a Bilbao en destino imprescindible para los amantes del arte. Un dato: en 2023 el museo fue visitado por 1.324.221 personas, récord absoluto. No pilotará Vidarte, sin embargo, el proyecto del Guggenheim en Urdaibai.

Kevin Costner con su wéstern río y Trump antes del trumpismo

► Presenta, fuera de concurso, en el Festival de Cannes, 'Horizon: una saga americana'

OTI RODRÍGUEZ
MARCHANTE

ENVIADO ESPECIAL A CANNES



Kevin Costner es una estrella, un actor de época y un director con mucha personalidad y que no dice eso de «me llamo Jack y hago wéstern», como Ford, pero se nota que es su género. 'Bailando con lobos' y 'Open Range' lo certifican y ahora llega a este festival con 'Horizon: una saga americana', que no es otra cosa que un wéstern gigantesco, aunque se quede algo corto en lo que se ha visto. No viene al festival a ganar nada y su película no entra en la competición por la Palma de Oro. Ni siquiera la ha traído completa: por ahora la ha dividido en dos capítulos, y era solo el primero de ellos el que se ha proyectado aquí; el segundo se estrenará igual en un par de meses. Al parecer, Costner pretende hacer un wéstern río, cuatro largos capítulos de su saga americana.

El primer capítulo de 'Horizon...' dura tres horas, y no hay por qué pensar que el o los siguientes duren menos, con lo que estamos ante un posible 25 por ciento de su obra. Pero ya se puede decir de ella que es un wéstern puro, clásico, y que va a narrar una gigantesca epopeya de la construcción geográfica, histórica y social de los Estados Unidos. En las primeras tres horas se avanzan y se cruzan varios relatos, se presentan un buen montón de personajes y se apuntan varios de los disparos a las diferentes dianas de la epopeya, la colonización de las tierras, el problema con las tribus nativas, las dificultades para es-



Kevin Costner, ayer en la rueda de prensa de 'Horizon: una saga americana' // EFE

tablecer poblaciones y sistemas legales, las diversas fiebres, por el oro, el territorio, el equilibrio entre las varias leyes, las del más fuerte, o más poderoso, ambicioso o cruel...

La primera hora es muy intensa y narra la lucha entre los primeros colonos y los indios apache que los ven instalarse con lógica desconfianza. Hay crueldad y drama, y Costner se preocupa porque haya una cámara en cada lugar, en el poblado colono y en la tribu apache, para que los efectos del drama y la crueldad se repartan equitativamente, o casi. Sienna Miller, Sam Worthington, Abbey

Lee y el propio Costner son los protagonistas de estos primeros cruces de la gran aventura.

Puede ser que a uno no le guste el wéstern y sí, en cambio, las películas de Cronenberg, pues aquí está también el propio Cronenberg con una de las su-

Aquí está Cronenberg con una de las suyas, 'The shrouds' (los sudarios), con un guion que solo podría haber escrito él

yas, 'The shrouds' (los sudarios), con un guion que solo podría haber escrito él y con esas obsesiones tan suyas sobre la muerte, los muertos, los cuerpos en descomposición, la carne cortada, recosida y esos compuestos entre lo tecnológicamente revolucionario y lo éticamente desconcertante. La historia la protagoniza Vincent Cassel, rico, esnob y viudo, que ha puesto el cadáver de su mujer en su propio e increíble cementerio en el que se albergan otros cadáveres 'vigilados' por los suyos mediante un sistema enfermizo que les permite ver sus cuerpos y su evolución. Hay una intriga artificiosa y mal resuelta, con cuñados y cuñadas en el ajo, y con los chinos y los rusos... No es que tenga gran interés la trama, aunque divierte por lo peregrino de sus vaivenes, pero tiene esa gracia insana propia de este director y su afán por machacar los cuerpos de sus actrices, en este caso Diane Kruger y Sandrine Holt.

Y se ha quedado para el final, la guinda, 'The apprentice', la película de Ali Abbasi sobre el levantamiento del edificio aparatoso de Donald Trump y también de sus torres y negocios. Es curioso que un cineasta iraní, con base en Dinamarca, y que ha hecho películas como 'Border' o 'Holy Spider' que difícilmente casan con ésta, recoja con tanto aire una figura, una época y un país y todo lo polémico de ellos con tanta sutileza.

Es una obra desconcertante y hecha con notables dosis de concentración en la mirada y dispersión en los ritmos y las figuras protagonistas. Casi podría decirse que está hecha con cautela, sin animosidad, con absoluta devoción por situar en su justo sitio los pesos y los contrapesos. Describe a aquel Trump de sus inicios, cuando conoce a Ivana Trump y, sobre todo, a Roy Cohn, el abogado que lo coló en todos los agujeros de Nueva York y que le empujó hasta la cima de su propia personalidad. Y muestra toda su cara, la que gusta y la que no gusta. El actor Sebastian Stan le pilló el perfil a Trump, y el gesto y casi su interior. Y están muy bien Jeremy Strong y Maria Bakalova. Desde luego, los que odian a Trump no salen muy contentos; los que lo aman, tampoco. El resto aplaude.

ÚNICO ESPAÑOL CON LARGOMETRAJE EN EL CERTAMEN

'Volveréis', de Jonás Trueba, un precioso elogio a su legado

O. R. MARCHANTE CANNES

Estar en una de las secciones paralelas del Festival de Cannes, al menos para el cine español, tiene un mérito enorme, pues no es nada fácil convencer a los organizadores de que en España también se hacen películas. Jonás Trueba presentaba la suya, 'Volveréis', en la sección llamada la Quincena, y la verdad, se entiende, vistas algunas cosas de la sección oficial, que no la incluirían en ese programa, porque es fresca, sensata, emocionante, instructiva, sin palurdesces 'woke', ni sangruza, ni mu-

jeres de santoral y hombres simios, una película que de manera sencilla, pequeña, te habla de cosas complejas y muy grandes, como el manejo de la desilusión con ilusión, la vida en pareja y más allá, el amor al padre, a su influjo, a sus cosas, y el respeto a casi todo sin necesidad de caer en la idiotéz.

Jonás Trueba utiliza todo lo suyo, lo más cercano y querido, para mandarle un muy húmedo mensaje a las cosas del amor y a las cosas de su padre, Fernando Trueba, que no solo aparece en la película en un sorprendente 'tal cual'

(ese albornoz, o batín, que no se ha comprado recientemente, ese regular manejo de la intendencia de una paella...), sino que además se bebe a tragos las escenas y le deja a la historia el aroma de 'poso', de sedimento, de cultura, música, lectura, ideas y extravagancias que forman lo más provechoso de cualquier herencia recibida, más, incluso, que un apartamento en la playa.

La coartada argumental es una pareja joven que se va a separar, y quieren hacer una fiesta para 'celebrarlo' con sus amigos y familia cercana, porque el padre de ella (Fernando Trueba) siempre les decía que es mucho mejor celebrar la separación que la boda (¿?). A la pareja la interpretan Itsaso Arana y Vito Sanz,

aquellos de 'La virgen de agosto' y tan Jonás ambos que es fácil verlo en ellos. Todo está salpicado de un humor ligero que empapa sin anegar el sentimiento de tristeza y decepción que conlleva cualquier separación de pareja, aunque digan constantemente 'nos separamos, pero estamos bien'.

'Volveréis' está urdida a la altura de los ojos de cualquiera, tiene unos diálogos masticables, confortables, y llenos de franqueza y utilidad, las interpretaciones son como deben de ser, incluso la de Fernando Trueba, que no se sale ni una línea del guion, de su guion vital, cultural y sentimental. Y eso, una película que se está mucho mejor viéndola que no viéndola, algo que tampoco es muy usual por aquí.



JONÁS TRUEBA



Diego Simeone, durante el Atlético-Osasuna disputado el domingo en el Metropolitano // EFE

La caída de Simeone

► El argentino no consigue terminar en el podio de la Liga por primera vez desde su llegada al banquillo del Atlético

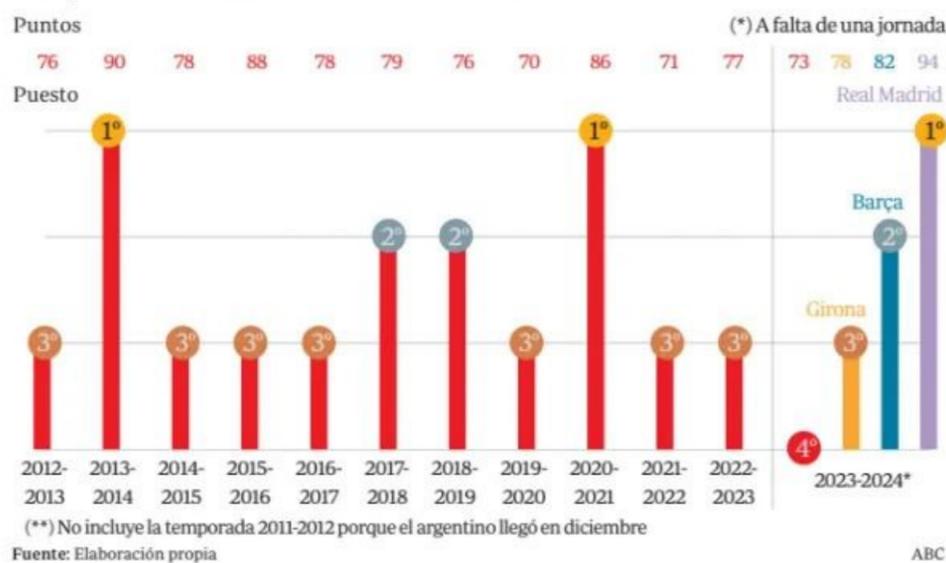
JAVIER ASPRÓN
MADRID

La debacle del Atlético de Madrid ante Osasuna finiquitó las aspiraciones de los rojiblancos de aspirar a la tercera posición en la Liga, inalcanzable ya el Girona, que sí cumplió su parte, a falta de la intrascendente jornada final del próximo sábado. No es un hecho anecdótico, porque se trata de la primera vez que los colchoneros se quedan fuera del podio liguero en toda la era Simeone. Será, por tanto, la peor posición del Atlético desde que el argentino se hizo cargo del equipo y lo dirigió una temporada completa, la 2012-13.

Desde entonces, los rojiblancos han levantado el título en dos ocasiones (2013-14 y 2020-21), han salido subcampeones en otras dos (2017-18 y 2018-19) y han sido terceros en el resto, siete ocasiones en total. Esta vez será distinto. El Atlético salvó la Champions, pero fue incapaz de acercarse al rendimiento de los dos equipos con los que había compartido ese podio de forma ininterrumpida en los últimos doce años. El Real Madrid, campeón de Liga, aparece a 21 puntos de distancia a falta de esa última jornada, la diferencia más grande en diez años.

La cuarta plaza supone un pequeño varapalo económico, cifrado en unos 7 millones de euros. Pero no es la mayor preocupación de la grada, bastante más molesta con la imagen indolente mostrada en el último partido del curso en

Trayectoria del Cholo en el Atlético



el Metropolitano. Hace tiempo que los objetivos del club, a los que siempre se adhiere Simeone, no van parejos al sentir del grueso de los aficionados, irritados con el conformismo al hacer los balances.

«Siempre hay una primera vez», dijo el domingo Simeone cuando le preguntaron por esa cuarta plaza que, a su modo tan particular, intentó justificar. «Siempre quiero lo mejor. Sería malo estar acá y querer salir cuarto, tercero, segundo... Entiendo el lugar que tenemos en la Liga española. Todos queremos salir campeón, pero no es fácil, claro que no es fácil. Competimos contra monstruos. Ahora, a seguir trabajando, cada uno desde su lugar y esperando que todos podamos hacer lo mejor

para el colectivo. Eso nos ha permitido estar doce años seguidos en Champions».

No hay análisis posible que no señale como responsable de esa cuarta plaza al pobre rendimiento de los colchoneros a domicilio. Es la primera vez que Simeone llega a diez derrotas ligueras en un curso, y ocho de ellas se han producido fuera de casa. De hecho, de no

7 millones
es la cantidad que dejará de ingresar el Atlético tras perder la posibilidad de acabar tercero, el equivalente al 11% del reparto global que hace La Liga entre todos los equipos

ser por la solidez del equipo en el Metropolitano, cuestionada ahora después de la goleada ante Osasuna, el resultado global podría haber sido muchísimo peor. En la clasificación a domicilio el Atlético es sexto, por detrás también de la Real Sociedad y el Villarreal. En cambio, solo el Real Madrid ha conseguido una mayor productividad como local. «Sabemos que fuera de casa tenemos que mejorar, no hemos estado a la altura y no hay que esconderse», decía Koke, el capitán, tras la derrota del domingo, un discurso repetido durante toda la temporada, un propósito de enmienda recurrente, pero sin ningún resultado práctico.

De este cuarto puesto también se pueden trazar con facilidad sus coordenadas temporales. El Atlético comenzó la Liga con muy buenas sensaciones. A la victoria en el partido inaugural ante el Granada (3-1) le siguieron un empate sin goles ante el Betis en el Villamarín y la goleada escandalosa (0-7) al Rayo Vallecano. Luego, salvo algún tropezón (derrota ante el Valencia (3-0), siguió en esa línea hasta colocarse líder en las jornadas 10 y 11.

Un lastre muy pesado

A partir de ahí, tanto el juego como los resultados se vuelven irregulares. Al llegar el invierno los colchoneros se desinflan. Al empezar el nuevo año, jornada 19, caen hasta la quinta plaza tras perder en Girona (4-3). Ya solo volverán a ser terceros en una ocasión, después de encadenar dos triunfos ante el Valencia y el Rayo a finales de enero. La inconsistencia fuera de casa pesa como una losa. Luego, la primera derrota en casa, ante el Barcelona, les volvió a sacar de los puestos de Champions, aunque solo por una semana. Entonces ya quedó claro que incluso ese cuarto puesto debería lucharse hasta el final, como así fue.

El bajón a domicilio ha ido parejo a una debilidad defensiva pocas veces vista en los equipos de Simeone. Al récord negativo de las diez derrotas le acompaña otro: 43 goles en contra en 37 jornadas. Lo nunca visto. Nada que ver con, por ejemplo, los 18 goles en total que recibió Oblak en la temporada 2015-16. Aquel año el Atlético fue tercero, sí, pero con 88 puntos, a tres del Barcelona y a dos del Real Madrid. Otros tiempos.

El domingo fue día de despedidas en el Metropolitano. Hubo homenaje al 'profe' Ortega, que doce años después deja de ser el preparador físico del equipo, y Savic y Morata se acercaron al fondo sur al final del partido, un gesto que se interpreta también como el de su marcha. No serán los únicos. Alguno hasta celebró que fuera el último partido del Atlético con el escudo actual, confiando en que el regreso del histórico sirva de revulsivo, por encima incluso de los fichajes en los que ya trabajan en los despachos. El primer objetivo es la contratación de un delantero centro, un nueve de garantías que, además, ilusione a la afición. Para ocultar el fiasco, hubo quien se encargó de filtrar dos nombres: Dovbyk y Sorloth.

Alexander Sorloth

Delantero del Villarreal

El Pichichi al que le cuesta echar raíces

PERFIL

► El gigante noruego, un trotamundos, acaricia el trofeo de máximo goleador de la Liga tras el póquer al Madrid

SERGI FONT

Si marcar cuatro goles en un mismo partido resulta una empresa complicada, el logro adquiere tintes de gesta si se realiza en la Liga y ante un rival como el Real Madrid. Y eso es lo que celebraba el pasado domingo Alexander Sorloth (Trondheim, Noruega, 1995), que con su acierto neutralizaba los tantos de Arda Güler (2) Joselu y Lucas Vázquez en La Cerámica. Un póquer que ha catapultado al espigado delantero del Villarreal (195 centímetros) a la primera posición de la tabla de máximos realizadores del campeonato (23), adelantando a Dovbyk (Girona) en dos dianas y dejando ya casi sin posibilidades de terminar como Pichichi al madridista Bellingham (19) y al barcelonista Lewandowski (18).

Formado en el Rosenborg noruego, Sorloth se recorrió media Europa antes de recalcar, con 25 años, en la Liga española. El Groningen neerlandés, el Midtjylland danés, el Crystal Palace inglés, el KAA Gante belga, el Trabzns-por turco o el Leipzig alemán fueron algunos de los equipos por los que pasó antes de llegar cedido a la Real Sociedad, en agosto de 2021. En el conjunto donostiarra permaneció dos temporadas (90 partidos y 14 goles), fichando por el Villarreal le fichó el pasado verano. Aquí sus cifras artilleras han mejorado, logrando 26 goles en 39 partidos en todas las competiciones. Acertaron en La Cerámica con la apuesta por el delantero y lograron arrebatárselo a la Real Sociedad, que estaba negociando con el Leipzig para intentar quedárselo en propiedad. Un traspaso sorpresa con un coste de 8 millones de eu-



4 GOLES AL MADRID EN UN PARTIDO

Nombre	Rival	Año
José Samitier	Barcelona	1926
Tomàs Bestit	C.E. Europa	1929
Martí Ventolrà	Barcelona	1939
Martínez Català	Espanyol	1940
Emilín	Oviedo	1944
Esteban Echevarría	Oviedo	1947
Eulogio Martínez	Barcelona	1957
Diego Milito	Zaragoza	2006
R. Lewandowski	B. Dortmund	2013
Taty Castellanos	Girona	2023
Sorloth	Villarreal	2024

ros más otros dos en variables. Un refuerzo de altura para el equipo que entonces dirigía Quique Setién (fue cesado en septiembre tras conseguir solo 3 puntos de los 12 disputados) y que ha estallado con Marcelino en el banquillo.

Con 28 años ya cumplidos, Sorloth está viviendo una buena época personal y eso se nota en el campo. Ha sido padre recientemente y en la tranquilidad de Villarreal ha encontrado la estabilidad que necesitaba. Muy casero, el noruego suele disfrutar con la familia de sus ratos de asueto. Precisamente, su progenitor estaba en las gradas de La Cerámica y vio en directo la celebración del sorprendente póquer de su hijo. «Es el Real Madrid... el campeón de la Liga. Te tienes que pellizcar el brazo», explicaba Goran Sorloth a la emisora noruega NRK. «Es una locura. Esto es casi irreal. Si no lo hubiera visto no me lo habría creído, pero estoy aquí sentado en la grada. Tengo que creérmelo», añadía.

Sorloth está realizando un final de curso brillante, con 15 tantos en 12 jornadas, despejando las dudas iniciales que generó su fichaje. Solo ocho dianas en los primeros 25 partidos desataron los nervios. Ahora todo es diferente. Los cuatro goles al campeón de Liga le han colocado en el pedestal de los escasos jugadores que han marcado esa cifra en un partido al Real Madrid. Uno de ellos fue Lewandowski en la ida de las semifinales de la Champions 2012-13 cuando militaba en el Dortmund. El último, el Taty Castellanos, que se los hizo a Lunin en un 4-2 del Girona al Madrid la pasada temporada.



Desolación de los jugadores del Cádiz tras descender el domingo // EFE

La Liga pierde el acento andaluz

► Almería, Granada y Cádiz convierten a su comunidad en la primera que sufre tres descensos al unísono

PABLO LODEIRO
MADRID

La Liga 2023-24 bajará el telón el próximo fin de semana con una última jornada plácida, todo solucionado en la tabla y solo expectantes los aficionados de quién se llevará el trofeo de máximo goleador, favorito el delantero noruego del Villarreal Alexander Sorloth tras sus cuatro tantos ante el Real Madrid. Serán dos días para recoger lo sembrado, de reforzar las sonrisas, ahondar en las dudas o llorar por los fracasos. Y en este último apartado coincidirán los tres equipos descendidos, que curiosamente este curso comparten un mismo acento.

Cádiz, Granada y Almería, todos clubes de Andalucía, recorrerán juntos el camino hacia la Segunda división, un movimiento migratorio que significará la primera vez en la historia que tres escudos de una misma comunidad autónoma son relegados al unísono. La región sureña ya ostentaba el récord de más descensos dobles, un total de diez desde que el campeonato español se inaugurara en 1928, pero nunca se había formado un tridente en la triste circunstancia.

El Almería fue el primero en sellar el descenso. Ocurrió el 27 de abril tras una derrota en casa ante el Getafe (1-3), con aún doce jornadas por disputarse, el final agríndice de una tem-

porada para olvidar. Solo han sumado dos victorias hasta la fecha, tuvieron cuatro entrenadores (Vicente Moreno, el interino Alberto Lasarte, Gaizka Garitano y Pepe Mel) y firmaron el peor inicio de la historia de la competición, ocho puntos de 75 posibles.

El Granada acompañó a sus paisanos poco después, el 11 de mayo tras una victoria del Mallorca ante Las Palmas, que convirtió su salvación en un imposible, y el Cádiz, que luchó hasta el desenlace, empató el pasado fin de semana contra los canarios para confirmar el histórico y oscuro acontecimiento.

Tierra de Primera

Al principio de la campaña la felicidad inundaba Andalucía, pues por quinta vez en la historia el territorio sumaba cinco equipos en Primera, con el Sevilla y el Betis acompañando a los tres combinados antes mencionados (1971-72, 2008-09, 2013-14 y 2014-15 habían sido las anteriores campañas donde se había alcanzado la espectacular cifra).

De hecho, el resto de comunidades autónomas ni se le acercan. País Vasco lo hizo en dos ocasiones, en la 1930-31 y en la 1931-32, donde coincidieron Athletic Club, Real Sociedad, Alavés, Real Unión de Irún y Arenas. Y la Comunidad de Madrid se unió al selecto grupo en 2018, en el que compitieron Real Madrid, Atlético de Madrid, Getafe, Rayo Vallecano y Leganés.

Eran altas las probabilidades de que Andalucía sumase más de una alegría, pero solo el Betis cumplió tras clasificarse para la Conference League. Ahora la Liga debe lidiar con la pérdida del acento andaluz.

ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

Los fuegos que reaviva la Copa

MANUEL MERINERO

ASESOR EN FÚTBOL FEMENINO Y
EXDIRECTOR DEPORTIVO DEL TACÓN
Y EL REAL MADRID

La predecible final de la Copa de la Reina, en la que las azulgranas se llevaron su décimo título, acabó con el resultado esperado: apabullante goleada del Barça a la Real Sociedad por 8-0. Dos fuegos se han reavivado desde ese partido. El primero, si la ausencia de Beatriz Álvarez, junto a la Reina Letizia en el palco, visibiliza el malestar de la presidenta de la Liga F con la RFEF, más concretamente con Pedro Rocha, por tener bloqueado el convenio de coordinación desde hace nueve meses. El segundo fuego por apagar es el eterno debate de si el fútbol femenino en España es competitivo o no. Y esto tiene más enjundia.

Las competiciones españolas no son emocionantes, todo está decidido y más que sabido antes incluso de empezar. ¿Por qué hay tantísima desigualdad? Pedro Cifuentes escribía en ABC que la capitana del Costa Adeje Tenerife, Raquel Peña Rodríguez 'Pisco', insistía en que lo que realmente hacía falta es «más dinero». ¿Más? Me pregunto dónde han ido a parar los fondos públicos del CSD (32 millones, ni más ni menos) para la profesionalización y la sostenibilidad de los clubes.

Las jugadoras del Barça, por su parte, reclaman una reducción de equipos. Una posible solución no pasa tanto por una menor cantidad de equipos, sino más bien por una reestructuración de las competiciones, que avive la competitividad entre los clubes y, sobre todo, garantice la sostenibilidad económica. Eso, por ejemplo, permitiría optimizar los recursos económicos que destinan las distintas instituciones que gobiernan y financian el fútbol femenino: CSD, RFEF y Liga F. Además, se frenaría en seco la fuga de tantas talentosísimas jugadoras que se van a EE.UU. y a Inglaterra a proseguir su carrera. Para que se hagan una idea clara de la situación: ¿Cómo no se van a ir si, por ejemplo, el premio de FA Cup en Inglaterra asciende a 950.000 libras y aquí a sólo 20.000 euros?

Existe un problema claro de sostenibilidad y competitividad. Si logra solucionarse, el fútbol F se transformaría en el deporte apasionante que es y definitivamente tendría el lugar que merece. Eso sí, si no llegan a acuerdos, la historia podría acabar convirtiéndose en una auténtica pesadilla. Quizá sea la hora de que RFEF, Liga F y sindicatos se sienten a hablar de una vez por todas en busca del consenso que podría transformar el panorama.

El factor sorpresa llega al golf

► Xander Schauffele, ganador del PGA de Valhalla, confirma su calidad con un grande

MIGUEL ÁNGEL BARBERO
MADRID

El deporte profesional está muy estructurado, pero eso no impide que esté exento de sorpresas. Cuando se trata de triunfar al más alto nivel, suele haber detrás de los atletas unos padres que han apostado por ellos a veces de una manera exagerada. Los casos de Tiger Woods o de las hermanas Williams son ejemplos de una instrucción casi militar desde su más tierna infancia. Y realizada por unos padres sin una preparación deportiva profesional. Esos casos salieron bien en cuanto a resultados, pero por lo general esas apuestas no suelen llegar a buen puerto y acaban en decepción al no alcanzar los objetivos deseados.

Lo que es más habitual, a la hora de fabricar una estrella, es que unos papás con conocimientos técnicos se centren en el desarrollo de unos hijos en los que ven cualidades por encima de lo normal. En este apartado se podría incluir al pertiguista Armand Duplantis o a los golfistas Sergio García y Justin Thomas, preparados por unos progenitores que son entrenadores de sus respectivas especialidades.

En un grupo intermedio estaba incluido hasta hace poco Xander Schauffele (30), un californiano de la magnífica generación de colegiales estadounidenses de 2011 (con Thomas, Jordan Spieth y Daniel Berger), a quien también preparaba su padre. Lo que ocurre es que Stefan no es golfista, sino un exdecatleta alemán a quien un conductor borracho privó de acudir a los Juegos de Seúl. Ese accidente le retiró y le hizo emigrar a los Estados Unidos, donde conoció a su mujer, procedente de Taiwán, y formó una familia multicultural en la que se crió el 'Factor X' con lo mejor de cada cultura: la cuadratura germánica y la frialdad oriental. Así, el de San Diego fue subiendo escalones sin prisa pero sin pausa desde que se hizo profesional en 2015.

Después de pasar por el circuito satélite web.com, ascendió a la máxima categoría al año siguiente y salió por la puerta grande, con dos victorias (una de ellas el Tour Championship) y el galardón de mejor debutante en su deporte. Su progresión siguió firme y cada temporada fue sumando éxitos (Mundial HSB de 2018, Torneo de Campeones de 2019 y selecciones para la Presidents Cup de ese curso), pero lo mejor llegó en los Juegos Olímpicos de Tokio, donde se hizo con la medalla de oro y el respeto del mundo del golf.

Hasta entonces se le había cuestionado la dirección técnica que llevaba, ya que su padre no es técnico de golf



Xander Schauffele posa orgulloso con su primer grande // REUTERS

UN PALMARÉS DE LUJO

PGA Championship	2024
Oro Olímpico	2020
Ryder Cup	2023
Presidents Cup	2019 y 2022
Tour Championship	2017
Mundial HSBC	2018
Sentry torneo de Campeones	2019
Otros torneos	4

y se limitaba a hablarle de cuestiones físicas y cadenas cinéticas del 'swing'. Es decir, que le faltaban enseñanzas que le sirvieran para desenvolverse correctamente en el campo, lejos de lo que se pueda practicar en la cancha.

Como suele ser habitual, el jugador no hizo caso pues su palmarés decía lo contrario (en 2022 ganó tres veces y repitió en la Presidents, mientras

Después de siete títulos del PGA Tour, de un oro olímpico y de participar en la Ryder Cup, a Xander le faltaba ganar un grande

De padre alemán y madre taiwanesa, tiene una mezcla de rigidez germánica y modo oriental de afrontar las cosas

que en 2023 se clasificó para la Ryder Cup), pero para esta campaña decidió darle un giro a su vida.

Paso atrás de su padre

De manera sorprendente, a primeros de año el golfista se puso en manos de Chris Como, un prestigioso 'gurú' que ya trabajó previamente con Tiger, Jason Day y Bryson DeChambeau, y no dudó en mudarse a Florida para dar ese salto que le faltaba a su juego. «No voy a negar que a veces era demasiado mecánico y me faltaba naturalidad», comentó entonces. «Mi padre no se lo ha tomado mal porque sabía que ese momento iba a llegar antes o después», continuó, y es que se hacía raro ver que un chico de su calidad no terminara de triunfar en los 'majors'. Era evidente que estaba hecho para ellos (desde que debutó en 2017 había acabado 12 veces en el top 10, incluidos dos subcampeonatos en el Open USA y el 'British') y que necesitaba un empujón para asaltar ese trono. El mismo que en su día le hizo contratar a un 'caddy' de verdad en lugar de llevar a su padre en la bolsa y que ahora le he servido para ganar su primer grande en Valhalla. Stefan ni siquiera estuvo presente, «aunque hablé con él por teléfono; se alegró mucho y me dio ánimos y consejos». Eso sí, desde la lejanía. El 'señor X' ya vuela solo.

GIRO DE ITALIA

Pogacar quiere guardar energías para el Tour

J. CARLOS CARABIAS

Hace 70 años que no había una diferencia tan bestia, casi ocho minutos, entre el primer y el segundo clasificado del Giro de Italia, informa la 'Gazzetta dello Sport', el periódico rosa que organiza la carrera desde 1909. Tiempos heroicos de ciclismo y hambre, de Coppi y Bartali. En la actual época de abundancia, el Giro está sometido a la ley de Tadej Pogacar. Es el segundo día de descanso, lunes de reposo en las grandes vueltas, y el asunto está como más o menos se podía esperar. El fenómeno esloveno juega en otra liga, la de los superclases. En la última semana del Giro, montaña concentrada por el norte, la maglia rosa quiere conservar fuerzas, ser lo que no es, precavido, porque le espera el Tour y el desafío de un doblete más peliagudo si Vingegaard se recupera a tiempo.

«La ventaja es óptima y espero que sea una buena semana para nosotros, sin gastar demasiadas energías. Pero solo pensaré en el Tour cuando acabe el Giro -dijo ayer en rueda de prensa virtual con los medios-. Veremos si tengo una estrategia más conservadora a partir de ahora, habrá que ver también cómo se siente el equipo. Afrontaremos la carrera día a día».

Antes de afrontar la última semana de competición, nadie había conseguido tanta ventaja como Carlo Clerici en 1954. El ciclista suizo fue protagonista de la escapada más célebre de la historia del Giro, media hora de ventaja que le otorgó la victoria final ante Hugo Koblet (24 minutos), Nino Assirelli (26) y el campeónísimo Fausto Coppi, víctima de una intoxicación por ingesta de ostras y de mal de amores tras destaparse su relación con Giulia Occhini, la 'Dama Blanca'.

Nadie piensa que Tadej Pogacar vaya a cultivar semejantes diferencias de tiempo en la última semana, pero frenar no es una palabra que haya incluido en su vocabulario. Lo comentó ayer a poco que se le insistió: «La etapa que más me gusta de las que faltan en la del sábado, la doble ascensión al Monte Grappa».

El plan de su equipo, UAE, para trazar este asalto al doblete Giro-Tour consiste en que el esloveno tendrá casi un mes de recuperación para restablecer su cuerpo de los esfuerzos en Italia. Solo así sería capaz de emular a Pantani, el último que lo consiguió, en 1998. «Estoy feliz con mis piernas y con mi condición día a día -declara el esloveno-. La victoria en Livigno fue una de mis tres mejores actuaciones en toda mi carrera».

Jenns Fernández

Atleta, quinta mejor marca mundial del año en 60 metros

«Todas las noches me pregunto por qué no estoy en España»

► El velocista que asombraba al mundo este invierno desertó de Cuba en Barajas, pero correrá para Italia

IGNACIO ROMO

No ha sido fácil entrevistar a Jenns Fernández. El velocista que asombró al mundo este invierno al correr los 60 metros en 6.48 (sobre todo por la forma en que lo hizo, con una aceleración brutal) se encuentra muy recogido en Italia. Vive al norte del país, en la pequeña villa de Pedersano, donde ya huele a Alpes, muy cerca de las fronteras suiza y austriaca. Es el gran rumor de la velocidad mundial. Un atleta muy alto (1,91) y con un potencial de mejora enorme.

—Sorpresa que, siendo cubano y habiendo abandonado su selección en Madrid, no esté usted en España...

—¡Eso mismo me pregunto yo todas las noches! ¿Por qué no estoy en España? Porque yo siempre me decía: 'yo quiero correr por España'. Pero la vida es así...

—Se decía de forma cómica que, siendo velocista, usted no tuvo problemas para escaparse en el aeropuerto de Barajas. ¿Salió corriendo?

—Pues no (ríe). Salí tan tranquilo, era mediodía, subí las escaleras del aeropuerto. Salí de la Terminal 1, me fui a la Terminal 2 y tomé un autobús para reunirme con unos familiares míos que viven cerca de Madrid. Fue hace dos años, el 23 de mayo.

—¿Lo pensó con mucha antelación?

—Sí. Había tomado la decisión varios meses atrás y lo tenía organizado.

—¿Por qué abandona Cuba?

—Yo llevaba un tiempo descontento. Tenía un entrenador con el que tuve problemas y no estaba a gusto en la selección. Antes me entrenaba Tomás Pedrosa, que fue como un padre para mí, pero lo apartaron del equipo nacional. Lo fui pensando con tiempo. Y eso que mis papás no estaban de acuerdo. Me decían que no lo hiciera. Pero yo no veía resultados, no veía avance en mi carrera deportiva y quería probar en otro lugar, experimentar para progresar. Lo hice sin tener en cuenta a nadie, sólo pensé en mí. A mi mamá casi le dio un ataque.

—¿Y por qué terminará usted compitiendo por Italia?

—Porque me llamaron de un club italiano nada más llegar a Madrid y me dijeron que me fuera para allá. Al día siguiente ya estaba en Italia. ¡Y no sabía nada del idioma!

—¿Quién le llamó?



Jenns Fernández, en una competición en Italia // INSTAGRAM

—Una persona de Cuba que vive en Italia, pero no quiero recordar eso porque no fueron momentos buenos. Muchas veces me pregunto todavía por qué no estoy en España y no encuentro una respuesta lógica.

—¿Cuándo podrá representar a Italia?

—Esa información, uf... ¡no lo sé ni yo mismo! Pero estoy tranquilo, hago las competiciones que puedo hacer aquí y espero mi momento.

—Jordan Díaz, una de las grandes esperanzas españolas para los Juegos, es muy amigo suyo...

—Es como mi hermano. En los momentos más duros que he tenido aquí en Italia siempre ha estado a mi lado. Me ha ayudado muchísimo.

—¿Cree que Jordan será campeón olímpico este verano?

“

6,48 en 60 metros

«Me dijeron de todo, que si iba dopado... ¡yo, que no tomo ni proteínas! Sólo Red Bull y café, una vez al día»

—Ojalá. Voy a decir una cosa. Si gana el oro en París, ¡me cambio del Barça al Madrid! Él es muy madridista. Ojalá me dejaran ir a París a verlo competir.

—El vídeo de los 6,48 que logró usted en 60 metros este invierno se convirtió en viral.

—Sí. Fue muy visto y me dijeron de todo, que si iba dopado... ¡yo, que no tomo ni proteínas! Sólo Red Bull y café, una vez al día.

—¿Algo especial en su alimentación?

—En eso soy el más extraño del planeta Tierra. No como frutas ni vegetales. Lo que más me gusta es comer pasta con atún.

—Usted nació en Matanzas, como Javier Sotomayor...

—Sí. De hecho, Javier es familiar mío. Es el tío de mi hermanastra.

—¿Cuándo comenzó en el deporte?

—A los seis años empecé a jugar al béisbol. Un día viene el entrenador y me dice: "búscate otro deporte: eres demasiado rápido para el béisbol". Un año después pidieron voluntarios para hacer atletismo y nos apuntamos 30 muchachos. Recuerdo que fui con botas de fútbol y gané a todos en velocidad, en una pista de tierra. Ahí empezó todo. Competía también en vallas, pero las dejé: me daban miedo.

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Lun. 20)
91763 Serie: **002**

TRIPLEX DE LA ONCE (Lun. 20)
 S.1: **217** S.2: **829** S.3: **299**
 S.4: **810** S.5: **318**

MI DÍA DE LA ONCE (Lun. 20)
 Fecha: **28 OCT 1957** N° suerte: **08**

BONOLOTO (Lun. 20)
7 15 27 35 37 47
 Complementario: **26** Reintegro: **2**

LA PRIMITIVA (Lun. 20)
3 10 14 16 28 35
 Complementario: **34** Reintegro: **3**
 Joker: **8165350**

SÚPER ONCE (Lun. 20)
 Sorteo 1:

01-02-06-08-16-17-24-25-26-28
33-44-46-49-50-54-57-63-68-78

Sorteo 2:
04-09-17-19-23-25-28-29-36-47
48-53-56-60-73-74-77-80-82-84

Sorteo 3:
01-04-05-15-23-34-38-40-50-52
53-56-59-64-66-67-71-72-84-85

Sorteo 4:
02-05-09-10-11-14-19-25-31-32
34-44-47-54-56-67-68-73-74-83

Sorteo 5:
06-09-10-20-22-24-25-29-32-33
34-38-46-50-52-57-65-66-67-74

Suscríbete ya a
ABC Premium*



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
 Viernes 17: 92797 LaPaga: 105
 Sábado 18: 63210 Serie: 024
 Domingo 19: 60757 Serie: 016

TRIPLEX DE LA ONCE
 Vie 17: 929 / 768 / 543 / 276 / 698
 Sáb 18: 005 / 624 / 765 / 392 / 126
 Dom 19: 044 / 450 / 421 / 962 / 975

BONOLOTO
 Viernes 17: 03-19-27-31-39-46 C:14 R:1
 Sábado 18: 04-12-28-32-37-40 C:44 R:8
 Domingo 19: 04-09-15-28-36-47 C:32 R:8

LOTERÍA PRIMITIVA
 Jueves 16: 13-20-29-31-36-39 C:12 R:8
 Sábado 18: 06-20-26-32-38-40 C:11 R:1

GORDO DE LA PRIMITIVA
 Domingo 19: 07-09-11-16-36 C:4

EUROMILLONES
 Martes 14: 02-08-17-28-35 E: 7-9
 Viernes 17: 18-31-32-41-46 E: 1-10

LOTERÍA NACIONAL
 Sábado 18 de mayo
 Primer premio: 75892
 Segundo premio: 98155
 Reintegros: 2, 6 y 7

LOTERÍA NACIONAL
 Jueves 16 de mayo
 Primer premio: 72670
 Segundo premio: 65223
 Reintegros: 0, 5 y 8

Crucigrama blanco Por Óscar

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTALES.- 1: Mujeres que han perdido la razón, de una manera permanente o transitoria. **2:** En oratoria, discurso o sermón en alabanza de algo o de alguien. **3:** Al revés, mamífero cuadrúmano que habita en América del Sur. Realidad, verdad en lo que se dice o hace. **4:** Onomatopeya usada para imitar el bufido del gato. Al revés, zanja o cortadura que se hace en las tierras húmedas, para desaguarlas. **5:** Reza. Al revés, domesticale, amánsale. **6:** Al revés, dieran fin a algo. Punto cardinal. **7:** Evitar con astucia una dificultad o una obligación. Al revés, contraseña nu-

Contiene 9 cuadros en negro

mérica o alfanumérica de los dispositivos electrónicos. **8:** Mástil que está más a popa en el buque de tres palos, plural. Divinidad egipcia. **9:** Conturba, sobresalta, avergüenza. Formar y disponer eras para poner planta en ellas. **10:** Vestido de las mujeres indias. Sujetase con cuerda.

VERTICALES.- 1: Exclamación referida a lo que anteriormente se ha dicho, con la cual se cierra o concluye el pensamiento a que pertenece, plural. **2:** Medio físico en el que coexisten los seres vivos y los inertes al margen de la vida urbana. **3:** Ave trepadora del Brasil. Hacer uso excesivo, injusto o indebido de algo o de alguien. **4:** Hocico del cerdo. Al revés, forajida. **5:** Al revés, símbolo del germanio. Bina por segunda vez, da a la tierra la tercera vuelta de arado. **6:** Pusiera un plano en la posición horizontal justa. Preposición. **7:** Al revés, mujer encargada de la caja en un comercio. Plató cinematográfico o televisivo. **8:** Deshagan, disuelvan, desunan, ordinariamente algo inmaterial. Divinidad egipcia. **9:** Acepto con sumisión unas normas legales. Caminarás de acá para allá. **10:** Señal de petición de socorro. Suministre, proporcione, conceda.

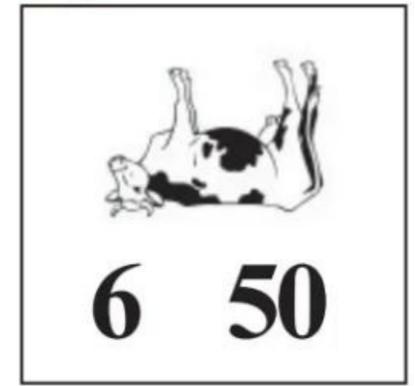
Crucigrama Por Cova-3

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES: 1: Planta que da unas semillas envueltas en vainas que se utilizan mucho en cocina. **2:** Que tiene dos tonos, plural. **3:** Naturales de Toledo. **4:** Quitasen de mala manera algo a su dueño. **5:** Iglesia más importante de las ciudades italianas. Natural de Omán. **6:** Al revés, conjunción. Dicho de un hombre, muy gordo. Al revés, Accidente de Trabajo. **7:** Al revés, sin humedad. Perteneciente al mundo de lo que existe. **8:** Diminutivo de Samuel o de Samantha. Exista, ocurra. Acción y efecto de ir. **9:** Que tiene demasiados elementos, demasiada decoración o demasiado color. **10:** Brotado, emergido. **11:** Al revés, limpias

VERTICALES: 1: Palabra de despedida. **2:** Cortar, rebanar, romper. **3:** Elemento químico de número atómico 5. Consonante plural. **4:** Reduzcamos a hilo el lino, cáñamo, lana, seda, algodón, etc. Repetido, plato de origen marroquí a base de sémola de trigo. **5:** Al revés, coloquialmente boba, tonta. Nombre de mujer. **6:** Ceremonia en la que dos personas se casan. Surge. **7:** Al revés, vestimenta de sacerdotes. Al revés, continúe. **8:** Al revés, relativos a Roma. Sufijo que forma sustantivos derivados de otros sustantivos que significan conjunto. **9:** Comida que no tiene suficiente sal. Al revés, sienta repulsión hacia algo o alguien. **10:** En esa posición ocupas una silla o asiento. **11:** Nombre del actor francés de apellido Delon

Jeroglífico



Ese es exageradamente humilde

Ajedrez

Negras juegan y ganan

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	A	B	C	D	E	F	G	H

Mecking - Basman
(Hastings, 1965)

Sudoku Por Cruz&Gramma

		6			7			
	9					2	1	
	8						7	9
					4		6	
								5
		3	1					
			2			5	7	
						3		3
9	5							
1	2		4				5	
							8	

Soluciones de hoy

Crucigrama
 HORIZONTALES: 1: Habas. 2: Bitonos. 3: Tolledanos. 4: Arrebatacen. 5: Duomo. Omani. 6: IN. Obeso. TA. 7: oces. Real. 8: Sam. Sea. Ida. 9: Recargado. 10: Surgido. 11: saesa

VERTICALES: 1: Adios. 2: Trun-car. 3: Boro. Emses. 4: Hilemos. Cus. 5: atebob. Sara. 6: Boda. Emmerge. 7: anatos. agis. 8: sonamor. Ada. 9: Sosa. eido. 10: Sentado. 11: mala

Sudoku
 4 1 8 9 2 7 5 3 8
 3 8 2 6 5 4 2 1 8
 7 9 5 8 3 4 2 1 8
 5 7 9 3 4 8 1 6 2
 2 4 3 1 7 8 9 8 5
 8 6 1 2 9 8 7 4 3
 9 8 4 7 8 3 6 2 1
 1 2 8 4 6 9 3 5 7
 8 3 7 5 1 2 2 8 4

Jeroglífico
 1. Baxai 2.h4
 [2.bx3 #h4] 3. #f3
 SER. VI / L.
 SER. VII
 SER. VIII
 #f6+ 2...#b3+
 3.#b1 #cd2+ 4.#c2
 #d4+ 5.#xd2 #xe2
 6.bxa3 #g3 0-1

Ajedrez
 HORIZONTALES: 1: Enajenadas. 2: Panegírico. 3: ifit. 4: Veras. 5: Ora. 6: elamod. Fu. 7: arejit. 8: Ora. 9: Veras. 4: Naturaleza. 3: Anl. 4: Absar. 4: Jeta. 5: ec. 6: Rebina. 7: Nivelara. 8: A. 7: areja. 9: Sel. 10: SOS. 11: Depare.
 (E) * representa cuadro en negro.
 Errar. 10: Sarl. 11: Atase.
 nIP. 8: Mesanas. 9: Ra. 9: Azara. 7: Eudir. 7: Eudir. 6: nababaca. 7: E. 7: Eudir. 6: Fu. 7: arejit. 8: Ora. 9: Veras. 4: Naturaleza. 3: Anl. 4: Absar. 4: Jeta. 5: ec. 6: Rebina. 7: Nivelara. 8: A. 7: areja. 9: Sel. 10: SOS. 11: Depare.
 (E) * representa cuadro en negro.

«Tenía un ático con vistas 360° y ahora solo veo un paredón»



- ▶ La construcción de un edificio de siete plantas en Coslada encierra las terrazas de los vecinos del bloque contiguo
- ▶ La promotora no advirtió a los compradores que el proyecto incluía un muro medianero y un patio de luces

CRIS DE QUIROGA
COSLADA

La joya del piso de María Eugenia, novísimo y de primeras calidades, es su azotea de 17 metros cuadrados. Una terraza con forma de trapecio en lo alto de un céntrico barrio de Coslada, con vistas al resto del municipio, al centro comercial y a los bloques de ladrillo que se alzan, a lo lejos, sobre las copas de los árboles. Desde hace unas semanas, sin embargo, sobre tres cuartas partes de la azotea se cierne un edificio de ocho plantas. Todavía es una estructura de hormigón en mitad de unas obras que arrojan polvo, cemento y molestias al piso de María Eugenia, pero estos trabajos tienen fecha de caducidad. Después, el tesoro por el que María Eugenia pagó 205.000 euros quedará aprisionada bajo otra torre de primeras calidades.

«Nosotros fuimos los últimos compradores, un apartamento de un dormitorio con una superterrace de 17 metros, el último que se vendió, y resulta que a los poquísimos meses empieza el proyecto nuevo», recuerda María Eugenia González, de 71 años. Entonces no se preocuparon, porque la promotora Bimarán ya les había advertido de que se construiría otro edificio en la parcela anexa. «Mi piso es el quinto y me dijeron que aquí iba un edificio, pero que iba a tener cinco plantas, no ocho. A mí, que tenía un ático con terraza con vistas 360°, me han dejado solo con un lateral. De frente solo tengo un paredón. Te quita luz, te quita ventilación, te quita todo», lamenta.

El piso de María Eugenia pertenece a la promoción Residencial Paladium, erigida sobre la tumba de la discoteca homónima, el templo del techno de Coslada que se derribó en 2019. La comunidad es un bloque blanco y moderno de ventanas plateadas con

67 viviendas de entre uno y cuatro dormitorios, plazas de garaje, trasteros y azotea con solárium y piscina. Todos los pisos se vendieron, en el céntrico barrio de La Rambla, la mayoría comprados sobre plano. Durante el verano de 2022, estos vecinos empezaron a recibir correos electrónicos publicitarios con la promoción de un nuevo bloque en el descampado colindante. «Te mandaban planos y fotos, y nos metimos en internet a ver sus características», cuenta María Eugenia. Y entonces saltaron las alarmas.

Una invasión legal

El esqueleto de siete plantas de hormigón —más la azotea que aún no se ha construido— engulle un costado del Residencial Paladium. Un ático, cuatro terrazas, un patio y un puñado de ventanas están a la sombra de los forjados y las telas de obra. El nuevo edificio comparte un muro divisorio con el anterior y convierte un trozo de la comunidad en un patio de luces, con apenas 5 metros entre fachada existente y fachada en obras. Es la comidilla del barrio de los últimos días y todos los que se detienen a comentar el panorama se plantean la misma pregunta. ¿Cómo es posible que sea legal?

Los vecinos ya han acudido al Ayuntamiento de Coslada, donde gobierna un tripartito de izquierdas. «Nos dijeron que el proyecto era legal y que, por

Los vecinos se quejan de que sus pisos se han depreciado: «La inquilina ya me ha avisado de que se va. ¿Quién me lo paga?»



lo tanto, no se podía hacer nada. Fueron muy rotundos: no podían intervenir porque podrían incurrir en un delito de prevaricación», asegura María Eugenia. El concejal de Política Territorial y Educación, José Sousa (PSOE), explica por teléfono que la parcela en cuestión, denominada RP6, contempla un «muro medianero» en el Plan Especial de Mejora Urbana (PEMU) de La Rambla. Una configuración que se fijó en 2009.

Sousa afirma que ha visto el resultado de ese planeamiento urbanístico. «Es legal, porque tiene todos sus informes», asevera. La empresa Rover Homes presentó el proyecto al consistorio en julio de 2021 y se aprobó definitivamente, mediante una modificación

del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) de Coslada, en octubre de ese año. Algunos vecinos creen que ahí cambió el proyecto, que el ayuntamiento aumentó la edificabilidad, pero Sousa insiste en que el diseño de la parcela RP6 no ha variado desde 2009. «Bimarán [la promotora del Residencial Paladium] construye a sabiendas de que hay un muro medianero, hizo terrazas cuando sabía que tenía que ajustarse al muro medianero, que iba a tener un patio de luces. No sé cómo la constructora no informó bien a los vecinos», indica el concejal. Bimarán no ha contestado a las preguntas de este diario.

Los afectados pueden optar por el camino judicial, aunque es complica-



Varios propietarios afectados (arriba) posan delante del edificio que ha encerrado sus viviendas, la promoción Atrio 5, en una zona céntrica de Coslada // BELÉN DÍAZ

radas». Legal o no, opina que «va en contra de la ética encerrar a los vecinos». «Cuando terminen de hacer el tabique este, pegadito a mi casa, cuando terminen ahí los ladrillos, de enfoscarse... Ahí sí que ya no entra nada de luz, nada de nada. Es que nos han mentido en todo, todo, todo», concluye, indignada. Pagó 233.000 euros por un piso de dos habitaciones del que se quiere marchar, aunque sabe que ya se ha depreciado: «Cuando lo ponga en venta, nadie va a querer venir a verlo. Me están llevando los demonios».

Mari Carmen y su marido Julián, otra pareja de jubilados, vendieron su chalé en una zona residencial de Coslada e invirtieron casi 300.000 euros por el piso nuevo. «Vinimos a verlo a las seis de la tarde, en invierno, y había una luz que me llamó la atención», recuerda. Ahora su cocina está en penumbra y sus ventanas miran a la mole de hormigón, tabiques y telas. Abajo, en el patio de la planta baja, uno de los forjados casi se apoya en las macetas, y su dueño ha protegido con lonas todo el mobiliario de jardín en plena primavera. En el ático de María Eugenia, las estructuras de obra se introducen un palmo en la terraza, una que compró exclusivamente para alquilar: «La inquilina ya me ha avisado de que lo mismo se va. ¿Y a mí esto quién me lo paga?».

do. Requiere dinero y tiempo. Sería algo más sencillo si el bloque entero se implicara, pero apenas hay una decena de afectados entre los 67 apartamentos. Y muchos son jubilados, como Ana Medina, de 71 años, cuyo tercer piso se ha convertido en una vivienda «interior». «Vivía cerquita, dos calles más abajo, el piso era mucho más grande pero tenía casi 50 años, y decidí irme a un piso nuevo, para no tener líos y reformas, y así en lo que me queda de vida que no tenga que hacer nada... Madre mía, para qué diría yo eso», cuenta.

Ana nunca abre su terraza, manchada por las obras diarias –la semana pasada, los propios obreros acudieron a limpiarla–, y las ventanas del dormitorio y del salón están «clausu-



El edil de Movilidad. Borja Carabante ayer, en el Ministerio de Vivienda // ABC

El ayuntamiento soterrará también el segundo tramo de la A-5 hasta Campamento

► En octubre empezarán las obras de la primera fase. El ministerio financiará la última parte con 150 millones

C. DE QUIROGA
MADRID

El macroproyecto congelado durante casi dos décadas da un nuevo paso. El Gobierno de España financiará con 150 millones de euros el segundo tramo del soterramiento de la A-5, una ampliación que enterrará la autovía hasta los terrenos de la Operación Campamento. Como las administraciones, estos dos planes urbanísticos están condenados a avanzar de la mano: el primero, enterrará casi 3 kilómetros de asfalto bajo plazas y jardines; el segundo, una necesidad de la ciudad, levantará 10.000 viviendas sobre unos cuarteles militares abandonados.

Ayer, el Ministerio de Vivienda y el Ayuntamiento de Madrid volvieron a reunirse. En una cita anterior, el ministerio se había comprometido a presentar el plan urbanístico para ampliar el soterramiento de la A-5, que ayer se confirmó. El Gobierno financiará el 25% de la operación para tapan los carriles de tráfico desde la avenida del Padre Piquer hasta la avenida de la Aviación, según confirmó el secretario de Estado de Vivienda y Agenda Urbana, David Lucas, tras reunirse en el ministerio con el concejal de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante.

El primer tramo del soterramiento, del que nacerá el Paseo Verde del Suroeste, dependerá del Ayuntamiento de Madrid. El pasado febrero, el Gobierno municipal autorizó el presupuesto de 400 millones de euros que cubrirá las obras hasta la avenida del Padre Piquer, un contrato que se adjudicará este mes de julio. El objetivo, según anunció Carabante, es desplegar la maquinaria en octubre.

Todo listo en 2026

Respecto al segundo tramo del soterramiento, que conecta esta obra faraónica con la Operación Campamento, Carabante prevé que «se podrán ver máquinas trabajando» a finales de 2025 o primeros de 2026 (año en que terminarán los trabajos del primer tramo), en caso de que la colaboración entre ambas administraciones «continúe en los mismos términos». Aun así, remarcó que «los vecinos de todo el corredor de la A-5 deben tener la tranquilidad de que se ejecutará también ese segundo tramo».

En declaraciones a los medios, el delegado también manifestó ayer que se ratificaron los compromisos y el calendario entre el ministerio y el Ayuntamiento de Madrid para presentar la iniciativa de la Operación Campamento a lo largo del verano. Ese expediente sobre 10.700 viviendas proyectadas (el 60% protegidas) en 1.135.000 metros cuadrados edificables de suelo público deberá contar con el visto bueno del consistorio. Su aprobación en el pleno, este año, también desbloqueará, por fin, la Operación Campamento.

Lobato cambia de estrategia al no hacer mella en Ayuso

► El portavoz del PSOE deja de rehuir el cuerpo a cuerpo 'nacional' con la presidenta

MARIANO CALLEJA
MADRID

El ya proverbial equilibrio que el socialista Juan Lobato ha intentado mantener en Madrid, para marcar perfil propio frente al sanchismo, pero al mismo tiempo no romper como él ni ser especialmente crítico, como lo puedan ser Javier Lambán o Emiliano García-Page, se ha inclinado un poco más hacia uno de los lados, el de la alineación con Ferraz y las políticas del presidente del Gobierno. El secretario general de los socialistas madrileños ha asumido por completo el discurso de Sánchez desde que este se tomó los cinco días de reflexión, y en un cambio de estrategia evidente, ha entrado en el cuerpo a cuerpo con Isabel Díaz Ayuso en el que hasta ahora era el terreno preferido de la presidenta regional a la hora de debatir y confrontar, la política nacional.

En el último Pleno del Senado, Lobato podía haberse ausentado en la votación sobre la proposición de ley de la Amnistía, como hizo su compañero de filas Lambán. Pero el líder de los socialistas madrileños votó con el resto del PSOE en contra del veto a la proposición. Lo mismo hizo el otro senador del PSOE por Madrid, José Manuel Franco. Poco después, en el Pleno de la Asamblea de Madrid, justificó la posición de su partido por los resultados que ha obtenido en las elecciones autonómicas cataluñas, y lo utilizó como arma arrojadiza contra Ayuso. Hasta ahora, Lobato había reprochado a la presidenta regional que hablara de Cataluña, de amnistía, de Sánchez y de política nacional, en general, más que



Lobato interpela a Ayuso en uno de los últimos plenos de la Asamblea // EP

de los problemas de la Comunidad de Madrid. En el debate nacional, Ayuso dejaba KO a sus adversarios en la Asamblea, sobre todo a Lobato, que rehuía esos asuntos a sabiendas de que en Madrid tenía el debate perdido de antemano y por eso trataba de buscar un resquicio para desmarcarse, aunque fuera mínimamente, de algunas políticas del Gobierno de la nación.

Pero la última semana, en el Parlamento madrileño, Lobato hizo lo que siempre reprochó a Ayuso y habló de Cataluña para lanzarle la victoria del PSC a la cara. «Los catalanes han vo-

tado por la convivencia. El domingo estaban tristes Puigdemont, los independentistas y usted», advirtió, apuntando a la presidenta madrileña. «España está más fuerte, más unida y más cohesionada que hace una semana. Ha ganado la política del respeto, las propuestas, la educación y de tender la mano», aseguró. Atrás, muy atrás, quedaban sus críticas a la ley de amnistía porque «va contra lo que nos define como sociedad», con unos elementos negativos que «pesan», aunque, según auguraba el pasado mes de enero, habría que esperar para saber cuánto.

Ayuso y su equipo de Sol siempre han negado que Lobato represente ningún perfil diferenciado de las políticas de Sánchez. Al contrario, la presidenta le acusa de ser «sanchismo puro y duro», por eso nadie se sorprendió de ese énfasis a la hora de defender los efectos de la amnistía desde la Asamblea de Madrid, algo que no se había atrevido a hacer hasta ahora. «Lobato ha tenido la oportunidad de votar contra la amnistía. No lo hizo. En el pecado lleva la penitencia», avisa el portavoz del PP, Carlos Díaz-Pache, quien no tiene ninguna duda de que los madrileños le pasarán factura. La propia Ayuso no esquiva el debate nacional que le pone en bandeja Lobato. Al contrario, aprovechó para preguntarle si piensa avalar también un referéndum vinculante sobre la independencia en Cataluña y que se sigan cediendo más competencias a esa comunidad para que se convierta «en un nuevo país».

Un 'Illa' en Madrid

El portavoz adjunto de Lobato en la Asamblea, Jesús Celada, justifica sí ese cambio estratégico de Lobato: «Sin duda que los buenos resultados para el socialismo en País Vasco y Cataluña animan a poner a Ayuso frente al espejo. Supone el triunfo del perfil educado, respetuoso, contundente y propositivo de los dos líderes socialistas, Eneko e Illa, frente a perfiles más beligerantes y despropositivos». Y en ese perfil, añaden fuentes socialistas, quiere estar Lobato, sin desmarcarse en absoluto de Sánchez.

En el PSOE madrileño aseguran que en los últimos resultados electorales se ha visto que «España no se rompe y que todo lo que sea calmar, pacificar y evitar la polarización entre españoles es recompensado en las urnas». Lobato ve ahí un camino que quiere explorar, porque, según subrayan fuentes socialistas, «Madrid no es Ayuso. Madrid tiene que recuperar los valores políticos de la tranquilidad, el respeto, el diálogo, la educación y la tolerancia a la diferencia». «Juan lo representa y por eso su trabajo es a medio-largo plazo. En Cataluña han sido 10 años, en Madrid quedan unos cuantos menos». Se abre así una nueva etapa en la oposición de Lobato en Madrid.

AYUNTAMIENTO DE EL ESCORIAL

REGIMEN ECONÓMICO

El Pleno del Ayuntamiento de la Leal Villa de El Escorial, en sesión celebrada el día 15 de mayo de 2024, acordó la aprobación provisional de la modificación de la Ordenanza fiscal de los Servicios Deportivos del Ayuntamiento de El Escorial y en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 17 del Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales, para que los interesados puedan examinar el expediente y presentar reclamaciones durante el plazo de treinta días contados a partir del día hábil siguiente del de publicación de este anuncio en el BOLETÍN OFICIAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

Si transcurrido dicho plazo no se hubiesen presentado alegaciones, se considerará aprobado definitivamente dicho Acuerdo.

En El Escorial, a fecha de firma

CONCEJALA DELEGADA DE HACIENDA
VANESA HERRANZ BENITO

ASAMBLEA

El PSOE presenta una declaración para defender a Sánchez de Milei

M. CALLEJA MADRID

El PSOE presentó ayer en la Junta de Portavoces una propuesta de declaración institucional, en defensa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, frente al argentino Javier Milei, que necesita el apoyo unánime de todos los grupos parlamentarios para ser leída en el próximo pleno. De momento, parece bastante complicado que la declaración se apruebe, ya que Vox fue el anfitrión de Milei en Madrid, en el acto donde el pre-

sidente argentino criticó a Sánchez y a su esposa, Begoña Gómez, a la que llamó «corrupta», y Santiago Abascal, como el resto de dirigentes de su partido, aplaudió esas palabras. Además, el PP, hasta el momento, tampoco ha condenado las palabras de Milei ni ha pedido ninguna rectificación al presidente argentino, por lo que la declaración del PSOE contaría solo con su apoyo y con el de Sumar, previsiblemente.

En la propuesta, el PSOE afirma que «las gravísimas palabras pronunciadas por Javier Milei en Madrid sobrepasan cualquier tipo de diferencias políticas e ideológicas, no tienen precedentes en la historia de las relaciones internacionales y aún menos en la historia de las relaciones entre dos países y dos pueblos unidos por fuertes lazos de hermandad. Al señor Milei se le ha tratado con todo el respeto y la deferencia debida y se han puesto a su disposición los recursos públicos del Estado español necesarios durante su estancia en nuestro país. Sin embargo, a esta hospitalidad ha respondido con un ataque frontal a nuestra democracia, a nuestras instituciones y a España».



Varios toros de lidia, en una explotación cercana a Madrid, con las cuatro torres de la Castellana al fondo // COMUNIDAD

Las ayudas económicas que Medio Ambiente dio a las explotaciones para mantener su actividad y las dehesas cuando los festejos estaban suspendidos ayudó a aguantar al sector

Los toros de la pandemia llegan a Las Ventas

SARA MEDIALDEA MADRID

La pandemia nos dejó a todos en casa, y obligó al cierre de comercios, establecimientos y empresas. En el caso de las explotaciones ganaderas dedicadas a criar toro de lidia, la suspensión de todo tipo de festejos puso en peligro su viabilidad. Las ayudas económicas que otorgó la Consejería de Medio Ambiente fueron para muchas de ellas una tabla de salvación. Y gracias a ellas, hoy se torearán en la Feria de San Isidro los toros que nacieron entonces.

Así lo vivieron en la ganadería de Victoriano del Río, una de las que recibieron las ayudas. «Había una incertidumbre grandísima; se cerraron todas las posibilidades de continuar con la lidia, quedaron prohibidos todos los espectáculos, tanto festejos mayores como populares», explica Ricardo del Río. La situación fue tan grave que «muchos ganaderos sacrificaron en el matadero a los toros, para reducir los gastos».

Pero criar un toro de lidia es muy caro; «unos 5.000 euros cuesta, y se tardan 4 o 5 años para poder lidiarlo», explica. Vendido como carne, no pasa de 600 euros por animal. En el caso de las explotaciones de toros de lidia, la cosa se complica aún más porque «sólo un 5 o 6 por ciento de los animales de la finca van a la lidia; el 94 por ciento restante son necesarios para poder llevar a los otros a la plaza». La mitad de los que nacen son machos y la otra mitad hembras; hay ejemplares de un año, de dos, de tres, de cuatro... y evaluar si las hembras son buenas o no para la reproducción se hace cuando ya tienen 2 o 3 años.

Mantener las dehesas

Las ayudas que otorgó la Comunidad de Madrid llegaron a través de la Consejería de Medio Ambiente, que de este modo defendía el mantenimiento del ecosistema que se mueve en torno al toro bravo: las dehesas y su modo de

explotación. «Hay que tener en cuenta –explica Del Río– que el índice de trabajadores que necesitan estas explotaciones es tres veces más alto que el que tienen el resto de ganaderías que gastan en extensivo».

Casi todas las comunidades autónomas dieron ayudas económicas en pandemia a las explotaciones ganaderas, pero «no todas fueron iguales: las de Madrid eran diez veces superiores a la media; cuando en otras regiones daban 6.000 euros por explotación, en Madrid se podía llegar hasta los 100.000 euros, y durante dos años». En concreto, explican desde la consejería que dirige Carlos Novillo, se entregaban 500 euros por cada vaca madre mayor de 18 meses, hasta el máximo señalado. «Sin esta aportación, una parte importante de los ejemplares que se torearán este año no habrían nacido», concluyen.

Las ayudas se dieron en total a 45 explotaciones, del centenar registradas en la región, y tuvieron un valor de 1,7 millones de euros en 2020 y de 1,6 millones en 2021. Esto permitió mantener el censo de hembras de ganado bravo, y cinco años después, el censo de estas ganaderías suma 4.508 ejemplares, y los toros nacidos en esos años se lidian esta temporada en la plaza de Las Ventas.

El toro de lidia genera, insisten en Medio Ambiente, «unos 204 millones de euros» y, según la Unión de Criadores de Toros de Lidia, los espectáculos culturales taurinos aportan al Estado 140 millones anuales en concepto de IVA. La Feria de San Isidro supone para la economía regional unos 70 millones cada temporada. Ricardo del Río destaca que tras la pandemia, la situación se normalizó y los festejos son incluso más que antes. La reciente polémica por la decisión del ministro de Cultura, Ernest Urtezar, de eliminar el premio Nacional de Tauromaquia, asegura, «ha sido un revulsivo, y hay cada vez más público joven en los toros».

POLÍTICA

Almeida exige al delegado del Gobierno que «asuma su papel institucional»

C. HIDALGO MADRID

El delegado del Gobierno, Francisco Martín, acusó ayer al alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, y a la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, de «bloqueo» a la institución que representa; y reclamó su participación en las «situaciones dramáticas» que se viven en algunos barrios y que «requieren de la actuación de todas las administraciones». El regidor le contestó que en lo que debe estar es en «asumir su papel institucional».

El representante del Ejecutivo central en la Comunidad hizo estas declaraciones tras la presentación del balance de criminalidad en Madrid en los tres primeros meses de 2024. «La mera lucha policial no es suficiente para resolver estos dramas. Vengo planteando desde hace meses y quiero impulsar una mesa entre el Gobierno, Comunidad y Ayuntamiento de Madrid para buscar soluciones quirúrgicas que no se pueden demorar más. Por eso les pido que reflexionen, rompan el bloqueo y posibiliten esta línea de acción», propuso. Unas emergencias sociales que pasan por la vivienda social y la drogodependencia, sin que quisiera detallar más. Hoy tiene previsto visitar San Cristóbal de los Ángeles (Villaverde), uno de los barrios más deprimidos de la capital, en el marco de esas desigualdades.

«Lo que deberíamos hacer es una puesta en común los tres y escuchar cuáles son otras, ponernos de acuerdo y realizar reuniones discretas, de trabajo, técnicas, operativas y eficaces. Hay problemas que están muy estancados y consolidados. Es algo que he planteado al alcalde en muchas ocasiones. Cuestiones pendientes de reuniones que no se producen y por eso ahora vamos a convocar nosotros».

Sobre el Ejecutivo regional, dijo: «Hace casi medio año escribí la última carta a Díaz Ayuso, con una línea de trabajo para explorar las prioridades. Pero no podemos esperar más». Además, plantea un foro de encuentro sobre inclusión social, en el que se tratarán asuntos como el sinhogarismo y las adicciones.

Almeida le reprochó que «vertiera todo tipo de descalificaciones» contra Ayuso y él en una reciente entrevista: «Lo primero que tiene que hacer es asumir su papel institucional que tiene unos límites que él no respeta; y es muy difícil sentarnos» con él. Reclamó también que detallara cuáles son «las urgencias sociales», más allá de hacerse «una foto con la presidenta y el alcalde».



ANUNCIO

La Junta de Gobierno en sesión celebrada el 18 de abril de 2024 y en el expediente administrativo 511/2023/11699, ha adoptado el siguiente Acuerdo:

PRIMERO.- Estimar y desestimar las alegaciones presentadas durante el trámite de información pública al Proyecto de Expropiación y la relación de bienes y derechos afectados por la ejecución del Paseo Verde del Suroeste, Distritos de Latina y Moncloa-Aravaca, tramitado por el sistema de tasación conjunta, por las razones y en los términos señalados en el informe de la Dirección General de Gestión Urbanística de 15 de abril de 2024.

SEGUNDO.- Aprobar el Proyecto de Expropiación y la relación de bienes y derechos citados, siendo el Ayuntamiento de Madrid la administración expropiante y el beneficiario de la expropiación, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 201 y siguientes del Reglamento de Gestión Urbanística, aprobado por Real Decreto 3288/1978, de 25 de agosto, y artículo 15 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954.

TERCERO.- Publicar el acuerdo en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como en un diario de los de mayor circulación de la provincia, practicándose a su vez la notificación a los titulares de bienes y derechos afectados junto con la hoja de aprecio individualizada, confiriéndoles un término de veinte días durante el cual podrán manifestar por escrito su disconformidad con la valoración establecida en el expediente aprobado, según lo dispuesto en el artículo 202.7 del Reglamento de Gestión Urbanística.

Este acuerdo pone fin a la vía administrativa, pudiéndose interponer contra el mismo recurso de reposición ante el mismo órgano que dictó el acto (art. 123 Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas), en el plazo de un mes desde el día siguiente a la notificación o publicación de la presente, o directamente recurso contencioso-administrativo ante los Juzgados de lo Contencioso-Administrativo de Madrid, en el plazo de dos meses desde el día siguiente a la notificación o publicación de la presente, sin perjuicio de cuantos otros estime oportuno deducir.

Madrid, a 30 de Abril de 2024
 Jefa del Servicio de Gestión de Suelo Público
 Francisca Martín Canales

RELACIÓN DE BIENES Y DERECHOS AFECTADOS

FINCA Nº	SITUACIÓN	REFERENCIA CATASTRAL	TITULAR CATASTRAL	FINCA REGISTRAL	REGISTRO Nº	TITULAR REGISTRAL	CARGAS REGISTRALES	CUOTA DE PARTICIPACIÓN	EXPROPI. (M ²)	INDICACIÓN TEMPORAL (M ²)	RENTA QUINCE (M ²)	TOTAL (M ²)
011	C/ SESEÑA S/N	5022210V0375200019L	AYTO MADRID	26752	9	MANCOMUNIDAD DE PROPIETARIOS DE LA C/ SESEÑA 66 A 78	-	100,00%	0,00	194,70	60,90	255,60
015	CTRA BODILLA DEL MONTE S/N	28	-	-	-	DESCONOCIDO	-	100,00%	42,08	23,69	0,00	65,78
017	PS EXTREMADURA 300(D)	5062502V037520	CANAL ISABEL II	141799	9	CANAL ISABEL II	-	100,00%	0,00	219,23	0,00	219,23
018	PS EXTREMADURA C/V CL. SESEÑA	29	-	-	-	DESCONOCIDO	-	100,00%	0,00	967,67	41,74	1.009,41
020	PS EXTREMADURA 353	29	-	-	-	DESCONOCIDO	-	100,00%	0,00	949,89	0,00	949,89
023	PS EXTREMADURA 349	5526710V03752F	CAJA RASGADORA CENTRAL DEL MINISTERIO DE TRANSPORTES MOVILIDAD	141096	9	PATRONATO DEL ESTADO	-	100,00%	322,91	0,00	131,27	454,18
024	PS EXTREMADURA 351	5526710V03752F00010M	I-DE REDES ELÉCTRICAS INTELIGENTES S.A.	-	-	-	-	100,00%	0,00	0,00	41,55	41,55
031 1ª	PS EXTREMADURA 325 1ª, 1	5029720V037520002HL	ELENA MARIA TOMAS PEREZ Y OTROS	15407	9	INOCENCIO DE TOMAS PEREZ (33,33% P.D.) ELENA DE TOMAS PEREZ (33,33% P.D.) JOSE MARÍA DE TOMAS PEREZ (33,33% P.D.)	-	40,00%	-	-	-	-
031 BAJO	PS EXTREMADURA 325 BAJO, 1	5029720V037520002KK	MARIA ELENA TOMAS ROY Y OTROS	1619	9	INOCENCIO TOMAS GONZALEZ (33,33% P.D.) AMPARO MONTEAGUDO R2 (11,11% P.D.) VICENTE ALFONSO TOMAS MONTEAGUDO (4,44% P.D.) MARIA AMPARO TOMAS MONTEAGUDO (4,44% P.D.) FRANCISCO JAVIER TOMAS MONTEAGUDO (4,44% P.D.) MARIA DEL CARMEN TOMAS MONTEAGUDO (4,44% P.D.) MARIA TERESA TOMAS MONTEAGUDO (4,44% P.D.) INOCENCIO DE TOMAS PEREZ (7,40% P.D.) ELENA MARIA DE TOMAS PEREZ (7,40% P.D.) JOSE MARÍA DE TOMAS PEREZ (7,40% P.D.) INOCENCIO DE TOMAS PEREZ (3,70% P.D.) ELENA MARIA DE TOMAS PEREZ (3,70% P.D.) JOSE MARÍA DE TOMAS PEREZ (3,70% P.D.)	-	60,00%	164,30	0,00	0,00	164,30
032 A	PS EXTREMADURA 321	5029720V03752H	AYUNTAMIENTO MADRID	-	-	DESCONOCIDO	-	100,00%	159,73	10,54	8,12	178,39
032 B	PS EXTREMADURA 321	5029720V03752H	AYUNTAMIENTO MADRID	-	-	DESCONOCIDO	-	100,00%	113,90	0,00	0,00	113,90
033 SÓTANO 1	PS EXTREMADURA 323 SÓTANO, 1	5048710V0375200002FL	ISAURA CABADA FUENTES AGUSTÍN SEDANE CABADA ANGEL LUIS SEDANE CABADA	138863	9	ISAURA CABADA FUENTES (100% USUF) ANGEL LUIS SEDANE CABADA (50% N.P.) AGUSTÍN SEDANE CABADA (50% N.P.)	-	9,00%	-	-	-	-
033 SÓTANO 2	PS EXTREMADURA 323 SÓTANO, 2	5048710V0375200002GA	MARIA ADELAZDA GAYO VAZQUEZ AIDA SEDANE GAYO MANUELA SEDANE GAYO	138864	9	MARIA LUISA GONZALEZ BLADIN (99,99% USUF) MANUEL JESUS SEDANE GONZALEZ (99,99% N.P.)	-	0,00%	-	-	-	-
033 SÓTANO 3	PS EXTREMADURA 323 SÓTANO, 3	5048710V0375200002HA	ROSA SEDANE GONZALEZ	138865	9	ROSA SEDANE GONZALEZ (100% P.D.)	-	0,00%	-	-	-	-
033 BAJO 1	PS EXTREMADURA 323 BAJO, 1	5048710V0375200002IA	ISAURA CABADA FUENTES AGUSTÍN SEDANE CABADA ANGEL LUIS SEDANE CABADA	138866	9	ISAURA CABADA FUENTES (100% USUF) ANGEL LUIS SEDANE CABADA (50% N.P.) AGUSTÍN SEDANE CABADA (50% N.P.)	-	11,00%	-	-	-	-
033 BAJO 2	PS EXTREMADURA 323 BAJO, 2	5048710V0375200002IB	MARIA ADELAZDA GAYO VAZQUEZ AIDA SEDANE GAYO MANUELA SEDANE GAYO	138867	9	MARIA LUISA GONZALEZ BLADIN (99,99% USUF) MANUEL JESUS SEDANE GONZALEZ (99,99% N.P.)	-	0,00%	594,94	0,00	0,00	594,94
033 BAJO 3	PS EXTREMADURA 323 BAJO, 3	5048710V0375200002IC	ROSA SEDANE GONZALEZ	138868	9	ROSA SEDANE GONZALEZ (100% P.D.)	-	10,33%	-	-	-	-
033 1ª 1	PS EXTREMADURA 323 1ª, 1	5048710V0375200002ID	ISAURA CABADA FUENTES AGUSTÍN SEDANE CABADA ANGEL LUIS SEDANE CABADA	138869	9	ISAURA CABADA FUENTES (100% USUF) ANGEL LUIS SEDANE CABADA (50% N.P.) AGUSTÍN SEDANE CABADA (50% N.P.)	-	13,53%	-	-	-	-
033 1ª 2	PS EXTREMADURA 323 1ª, 2	5048710V0375200002IE	MARIA ADELAZDA GAYO VAZQUEZ AIDA SEDANE GAYO MANUELA SEDANE GAYO	138870	9	MARIA LUISA GONZALEZ BLADIN (99,99% USUF) MANUEL JESUS SEDANE GONZALEZ (99,99% N.P.)	-	8,167%	-	-	-	-
033 1ª 3	PS EXTREMADURA 323 1ª, 3	5048710V0375200002IF	MARIA ADELAZDA GAYO VAZQUEZ AIDA SEDANE GAYO MANUELA SEDANE GAYO	138871	9	MARIA LUISA GONZALEZ BLADIN (99,99% USUF) MANUEL JESUS SEDANE GONZALEZ (99,99% N.P.)	-	8,167%	-	-	-	-
033 1ª 4	PS EXTREMADURA 323 1ª, 4	5048710V0375200002IG	ROSA SEDANE GONZALEZ	138872	9	ROSA SEDANE GONZALEZ (100% P.D.)	-	15,00%	-	-	-	-
037B	CL. RUEZA 30	5029720V03752H	GREGORIA RIVAS PLAZA ANGELA GIRON FERNANDEZ JOSE PABLO GIRON FERNANDEZ JOSE MIGUEL CABRERO GIRON JUAN CARLOS CABRERO GIRON MARIA JESUS GIRON RIVAS CARMEN GIRON RIVAS EMILIO GIRON RIVAS AGUSTÍN GIRON RIVAS	7564	9	GREGORIA RIVAS PLAZA (11,11% USUF) ANGELA GIRON FERNANDEZ (16,67% P.D.) JOSE PABLO GIRON FERNANDEZ (16,67% P.D.) JOSE MIGUEL CABRERO GIRON (16,67% P.D.) JUAN CARLOS CABRERO GIRON (16,67% P.D.) MARIA JESUS GIRON RIVAS (5,56% P.D.) CARMEN GIRON RIVAS (5,56% P.D.) EMILIO GIRON RIVAS (5,56% P.D.) AGUSTÍN GIRON RIVAS (5,56% P.D.) MARIA JESUS GIRON RIVAS (2,78% P.D.) CARMEN GIRON RIVAS (2,78% P.D.) EMILIO GIRON RIVAS (2,78% P.D.) AGUSTÍN GIRON RIVAS (2,78% P.D.)	-	100,00%	0,00	107,98	0,00	107,98
037A	PS EXTREMADURA S/N	29	-	-	-	DESCONOCIDO	-	100,00%	46,53	89,02	32,96	168,51
037C	PS EXTREMADURA S/N	29	-	9209	9	VITALINO FERNANDEZ MEDINA (100% USUF) ROSA MARIA CAÑIZAL GUTIERREZ (50% P.D.) JUAN MANUEL GUTIERREZ (50% P.D.)	-	100,00%	39,27	78,85	32,49	150,61
038	PS EXTREMADURA 254	29	-	-	-	DESCONOCIDO	-	100,00%	0,00	365,51	3,58	369,09
040	PS EXTREMADURA 375	5029720V03752H	EUGENIO ORTEGA GARCIA	652	9	EUGENIO ORTEGA GARCIA y ANTONIO BURGOS SANCHEZ	-	100,00%	75,83	175,76	65,35	316,94
041	CL. SERAFIN DE ASIS 9	6232603V03753A	COMUNIDAD PROPIETARIOS C/ SERAFIN DE ASIS, 9	112657	9	COMUNIDAD PROPIETARIOS C/ SERAFIN DE ASIS, 9	-	100,00%	0,00	48,86	0,00	48,86
047	PS EXTREMADURA S/N	29	-	-	-	DESCONOCIDO	-	100,00%	585,05	1.129,60	296,94	2.011,59
049	PS EXTREMADURA 300	6834300V03753D	COMUNIDAD PROPIETARIOS PS EXTREMADURA 300	1582	52	COMUNIDAD PROPIETARIOS PS EXTREMADURA 300	-	100,00%	1,71	56,47	13,96	72,14
049 BIS	PS EXTREMADURA 300	29	-	-	-	DESCONOCIDO	-	100,00%	0,00	154,38	0,00	154,38
050	PS EXTREMADURA 198	6834300V03753D	COMUNIDAD PROPIETARIOS PS EXTREMADURA 198	37076	52	COMUNIDAD PROPIETARIOS PS EXTREMADURA 198	-	100,00%	44,01	8,24	53,83	105,88

FINCA Nº	SITUACIÓN	REFERENCIA CATASTRAL	TITULAR CATASTRAL	FINCA REGISTRAL	REGISTRO Nº	TITULAR REGISTRAL	CARGAS REGISTRALES	CUOTA DE PARTICIPACIÓN	EXPRES. (M²)	Ocupación (M²)	SERV. DOMIN. (M²)	TOTAL (M²)
051	PS EXTREMADURA 196	883430PVK3783D	COMUNIDAD PROPIETARIOS PS EXTREMADURA 196	39286	52	COMUNIDAD PROPIETARIOS PS EXTREMADURA 196	-	100,00%	9,63	86,10	21,36	136,10
053	CL ANTONIO MIRA DE AMESCUA 3	883430PVK3783D	JUNTA DE COMPENSACION DEL AREA E.D. 10-1 MONTE PIDO	143719	9	JUNTA DE COMPENSACION DEL AREA E.D. 10-1 MONTE PIDO (37,703% P.D.)	-	100,00%	0,00	214,51	0,00	214,51
			HIDALGO MORAN MARIA PILAR			MARIA PILAR HIDALGO MORAN (0,989% P.D.)						
			KARIN HIDALGO KARINA			KARINA KARIN HIDALGO (0,989% P.D.)						
			KARIN HIDALGO FRANCISCO			FRANCISCO KARIN HIDALGO (0,989% P.D.)						
			SERRANO TUERO JOSE LUIS			CLEOPATRA ELENA TUERO CORTABERRA(14,244% P.D.)						
			SERRANO TUERO HELENA ASELA			SEPEES ENTIDAD PUBLICA EMPRESARIAL DEL SUELO (12,439% P.D.)						
			ENTIDAD PUBLICA EMPRESARIAL DE SUELO			MARIA DEL CARMEN LEMOS MENENDEZ (8,903% P.D.)						
			LEIDOS MENENDEZ MARIA DEL CARMEN			JUANA MENENDEZ ESTEBAN (8,903% P.D.)						
			HENENDEZ DE ESTEBAN JUANA (HEREDEROS DE)			MARIA HIDALGO PEREZ (2,967% P.D.)						
			HIDALGO PEREZ MARIA			ROSA HIDALGO PEREZ (2,967% P.D.)						
			HIDALGO PEREZ ROSA (HEREDEROS DE)			REMEDIOS HIDALGO PEREZ (2,967% P.D.)						
			HIDALGO PEREZ MARIA REMEDIOS			ANTONIO HIDALGO PEREZ (2,967% P.D.)						
			HIDALGO PEREZ ANTONIO (HEREDEROS DE)			JESUS HIDALGO PEREZ (2,967% P.D.)						
			HIDALGO PEREZ JESUS (HEREDEROS DE)			JUNTA DE COMPENSACION DEL AREA E.D. 10-1 MONTE PIDO (37,703% P.D.)						
056	CL DOCTOR BLANCO NAJERA 6	763610PVK37730001H	MONTE HERMOSO S.A.	78630	52	MONTE HERMOSO S.A.	Una hipoteca unilateral inmobiliaria constituida en favor del Estado, Delegación Especial de la ADAR de Madrid.	100,00%	85,76	1,84	52,99	140,59
057	AV PORTUGAL 10(D)	763610PVK37730001H	MONTE HERMOSO S.A.	38134	52	MONTE HERMOSO S.A.	-	100,00%	29,17	1.006,00	61,38	1.097,35

RELACIÓN DE BIENES DE TITULARIDAD MUNICIPAL

FINCA Nº	SITUACIÓN	TÍTULO (+reg/cat/domPub)	REFERENCIA CATASTRAL	Nº FINCA REGISTRAL	REGISTRO Nº	CARGAS REGISTRALES	SUPERFICIE AFECTADA TOTAL (M²)
012P	PS EXTREMADURA 305(D)	Registral	4820101VK374280001EY	131458	9	-	3.416,18
014P	PS EXTREMADURA 302	Dominió Público	29	-	-	-	368,90
015P	CTRA BODILLA DEL MONTE S/N	Registral	28	9686	9	-	207,45
016P	CL BLESICAS 1(P)	Registral	5124705VK3752C0001PL	81883	9	-	1.245,37
018P	PS EXTREMADURA C/V CL SESEÑA	Registral	29	81883	9	-	2.464,76
		Registral		141904	9	-	
019P	CL SESEÑA 96(D)	Registral	5124701VK3752C	141904	9	-	3.188,72
020P	PS EXTREMADURA 353	Registral	5526702VK3752F-5526719VK3752F	7846N	9	-	20.034,95
		Registral		7847	9	-	
		Registral		7848	9	-	
		Registral		7844	9	-	
		Registral		7845	9	-	
021P	PS EXTREMADURA 351	Cesión por convenio	5526712VK3752F	-	-	-	1.621,83
022P	PS EXTREMADURA 298(B)	Dominió Público	-	-	-	-	68,06
023P	PS EXTREMADURA 349	Registral	5526716VK3752F	129381	9	-	23,58
025P	CM BENEAGADO 6	Catastral	5902503VK3753D	-	-	-	1.141,06
026P	PS EXTREMADURA 349(D)	Registral	5526701VK3752F	133800	9	-	662,11
027P	PS EXTREMADURA 351 Suelo SGE 3.2 EL GATO	Catastral	5526718VK3752F	-	-	-	15.588,85
028P	CL LOS YÉBENES S/N	Registral	27	133801; 133802	9	-	1.900,01
030P	CL LOS YÉBENES S/N	Registral	29	11621; 128841; 389	9	-	16.774,18
032P	PS EXTREMADURA S/N	Registral	5929736VK3752H	7282	9	-	1.806,03
		Registral		6109	9	-	
		Registral		1278	9	-	
		Registral		1279	9	-	
		Registral		1280	9	-	
		Registral		1281	9	-	
		Registral		1282	9	-	
		Registral		1283	9	-	
034P	CL SANCHOBBEJA 8	Registral	5929734VK3752H0001K	138284	9	-	6.516,27
035P	PS EXTREMADURA S/N	Dominió Público	29	-	-	-	840,37
036P	PS EXTREMADURA 327	Registral	5929729VK3752H	138279	9	-	4.934,52
037P	PS EXTREMADURA S/N	Registral(D. Público)	29	115419	9	-	4.620,44
038P	PS EXTREMADURA S/N	Registral	29	126318	9	-	132,18
039P	PS EXTREMADURA 277	Registral	5929720VK3752H	100663	9	-	879,67
		Registral		100665	9	-	
		Registral		100667	9	-	
		Registral		100669	9	-	
		Registral		100671	9	-	
		Registral		100673	9	-	
		Registral		100675	9	-	
		Registral		100677	9	-	
042P	CL CARMEN BARRIOS 2	Registral	5929701VK3752H0001K	8144	9	-	68,31
043P	CL CARMEN BARRIOS 4	Registral	5929702VK3752H0001K	8143	9	-	70,66
044P	CL CARMEN BARRIOS 6	Registral	5929703VK3752H0001K	8166	9	-	109,00
045P	CL BUEZA 18	Registral	5929719VK3752H0001K	9517	9	-	257,41
046P	PS EXTREMADURA 230 a 246	Dominió Público	29	-	-	-	399,71
047P	PS EXTREMADURA S/N	Registral	29	7487	9	-	1.095,53
		Registral		111108	9	-	
048P	CL HIGUERAS 32(D)	Registral	6733613VK3761D	140779	9	-	7.457,13
049 BIS P	PS EXTREMADURA 206	Dominió Público	29	-	-	-	11,34
052P	CL ANTONIO MIRA DE AMESCUA 3	Dominió Público	29	-	-	-	21,58
054P	CL DANTE 1	Dominió Público	28	-	-	-	987,29
059P	CL CARMEN BARRIOS 12	Registral	5929704VK3752H0001K	9985	9	-	14,99
060P	CL VILLAMARIN 64(B)	Registral	5929705VK3752H0001K	10995	9	-	115,85
061P	CL VILLAMARIN 64(C)	Registral	5929706VK3752H0001K	9650	9	-	45,61

RELACIÓN DE TITULARES DE OTROS BIENES Y DERECHOS

FINCA Nº	SITUACIÓN	TITULAR	USO PRINCIPAL	SUPERFICIE (M²)
031	PASEO DE EXTREMADURA 325 - BAJO	EUGENIO MARTINO GOMEZ LIBERTAD CALVO COSTA	PRECARISTAS	52 m²
032-A	PASEO DE EXTREMADURA S/N	ÁNGEL LUIS SEDANE CABADA AGUSTIN SEDANE CABADA	PRECARISTAS	23 m²
033	PASEO DE EXTREMADURA Nº 323 - BAJO A	PIGUEL ANDRÉS ANDRÉS	ALMACÉN DE OBJETOS RELACIONADOS CON EL NEGOCIO DE BAR CAFETERIA	130 m²
033	PASEO DE EXTREMADURA Nº 323 - 1ª 1	JORGE LUIS MARTINEZ NARVAEZ	ARRENDATARIO DE VIVIENDA	83 m²
033	PASEO DE EXTREMADURA Nº 323 B - 1ª	MARCO ANTONIO GARCÍA MINGO	ARRENDATARIO DE VIVIENDA	87 m²
033	PASEO DE EXTREMADURA Nº 323 B - BAJO 2	HUGO REYFOR CLIZZI BARRIOS MARITZA HAYDEE GARCIA RUIZ	ARRENDATARIOS DE VIVIENDA	51 m²
033	PASEO DE EXTREMADURA Nº 323 - C	JOSE LUIS WEIRINO SEDANE	PRECARISTA	221 m²
033	PASEO DE EXTREMADURA Nº 323 - SOTANO B	FREDERIC LOUIS MICHEL MARTIN KABER ARANA CATANIA	ALMACÉN DE DECORACIÓN FLORAL Y DE ILUMINACIÓN	220 m²
033	PASEO DE EXTREMADURA Nº 323 - SOTANO A	STOICA ONISBU ADRIAN MIHALA	ALMACÉN DE MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN	181 m²

Moscardó, el barrio donde las horas discurren más artísticas y naturales

► 17 relojes de sol invitan a reflexionar sobre el tiempo y la creación en este enclave de Usera

JESÚS NIETO JURADO
MADRID

Decían, y decía con razón el clásico, que todas las horas hieren, pero que la última es la que mata. Decían, y dicen, que un reloj, todo lo muerto que esté, da la verdad dos veces al día. El reloj, en la pared, es copla de Bambi y de todos los hogares cuando se rompe el teléfono móvil y hay que fiarse del engranaje; del tic y del tac. El hombre, ante el tiempo, ha intentado no sólo mensurarlo. También intenta, en vano, contemplarlo en un formato bello, porque el humano es tiempo, y en tiempo se convertirá. Contemplado, por qué no, por un reloj de sol, cuyo origen hay que buscarlo lejos; en el Antiguo Egipto según la mayoría de los especialistas.

El reloj de sol tiene el arte de lo atávico. Quizá por eso, la concentración de estos dispositivos en el barrio de Moscardó sea una gloriosa rareza. Hay que ponerse en contexto. Un barrio de no más altura de cuatro pisos con la

estética con la que se construía en los años treinta. Pasado el tiempo, el Ayuntamiento de Madrid encargó al artista Alberto Corazón el diseño de los relojes para que se admirasen en los lugares más visibles y se pudiera palpar el paso del tiempo. Y a eso se puso manos a la obra.

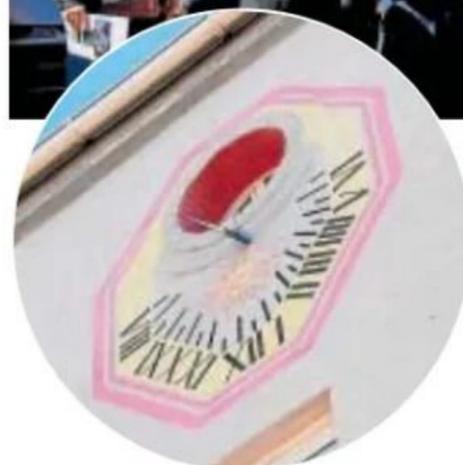
Corría el año 1982, con Enrique Tierno Galván en la poltrona, y cada reloj solar tenía un diseño personalizado al bloque y con los cálculos, exactos, del matemático guadalajareño Juan José Caurcel. Fueron y son 17 relojes caracterizados por la plataforma numérica y el triángulo o 'gnomon', cuya sombra marca el devenir siguiendo el movimiento de rotación de la Tierra.

Dichos relojes, que en un principio iban a ser 33, ya en 2022 fueron rehabilitados por la Asociación de Vecinos de Moscardó con apoyo del consistorio. Algo que según manifestó ayer en el lugar el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, supone un «atractivo turístico nuevo en la ciudad». El de cómo insertar, en el mismo color de la fachada, un elemento tan novedoso como antiguo.

En realidad, quien quiera conocer cómo el humano captaba los trabajos y los días, y dentro de los días las horas, parafraseando mal a Hesíodo, lo tiene muy fácil: inscribirse previamente



Arriba, visita institucional del alcalde. Abajo, uno de los relojes creados por Alberto Corazón // AYUNTAMIENTO



drid de las colonias. En concreto la colonia Moscardó, antiguamente bautizada como Colonia Ahorro y Salud. Un urbanismo ya desaparecido pero que, en estas coordenadas, exhibe con orgullo su patrimonio a propios y foráneos.

Los relojes del barrio de Moscardó son ejemplo de que el arte está a la que salta en la ciudad. Un legado no muy conocido en el que participaron, hay que insistirlo, dos figuras como el matemático Caurel y el ilustrador Alberto Corazón, autor, asimismo, de los frescos y los trampantojos más celebrados de la ciudad.

En los 80 del pasado siglo, en plena Movida, se podía hacer hasta Renacimiento. Mezclar las artes y las ciencias y mejorar las cuatro esquinas cotidianas de una de las zonas más alejadas de las rutas típicas de la capital: Usera.

TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com

PARA SUS
ANUNCIOS
EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com


**Caritas
Española**

Dona ahora:

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

**Cáritas con
Turquía y
Siria**



caritas.es

ANUNCIOS **ABC**

91 542 33 92 *

Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
E-mail:
publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
Servicio 24 h.
91 540 03 03

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
No caigas en la tentación de pasar a los demás el trabajo que te corresponde a ti, será un error que pronto tendrá consecuencias.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Tienes que pasar por el mal trago de hablar con una persona que no soportas. Son las servidumbres de tu posición social, no puedes evitarlas.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Si no hablas claro se pueden producir malentendidos. Aunque la verdad pueda ser demasiado cruda, merece la pena llevarla siempre por delante.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
El bloqueo de las comunicaciones en la pareja está llevando la relación a un punto peligroso. Tenéis que hacer lo imposible para romper ese bloqueo.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Sientes la necesidad de perdonar a una persona que te ha hecho daño. No dudes en hacerlo, pero deja claro que perdonas, pero de momento no olvidas.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Cada fin de semana repites las mismas cosas, has terminado por convertir tu espacio de ocio en una rutina más, y eso le resta valor a tu tiempo libre.

Libra

(23-IX al 22-X)
La tranquilidad que tanto anhelas no está todavía cerca. Deberás afrontar aún momentos de incertidumbre, retos difíciles de superar y sorpresas.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
En el amor no hay exactitudes, no son las matemáticas. Siempre hay factores cambiantes que no se pueden medir ni controlar.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Alguna de las cargas más pesadas que llevas a cuestas en los últimos días se puede aliviar en breve. Tendrás más tiempo para dedicártelo a ti mismo.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
No puedes evitar decir lo que piensas. Sigue así, a pesar de que hoy te encuentres en una situación desagradable por culpa de tu sinceridad.

Acuario

(20-I al 17-II)
Aunque no eres especialmente dado a buscar el reconocimiento de los demás respecto a tu profesión, hoy te molestará que un compañero se ponga medallas.

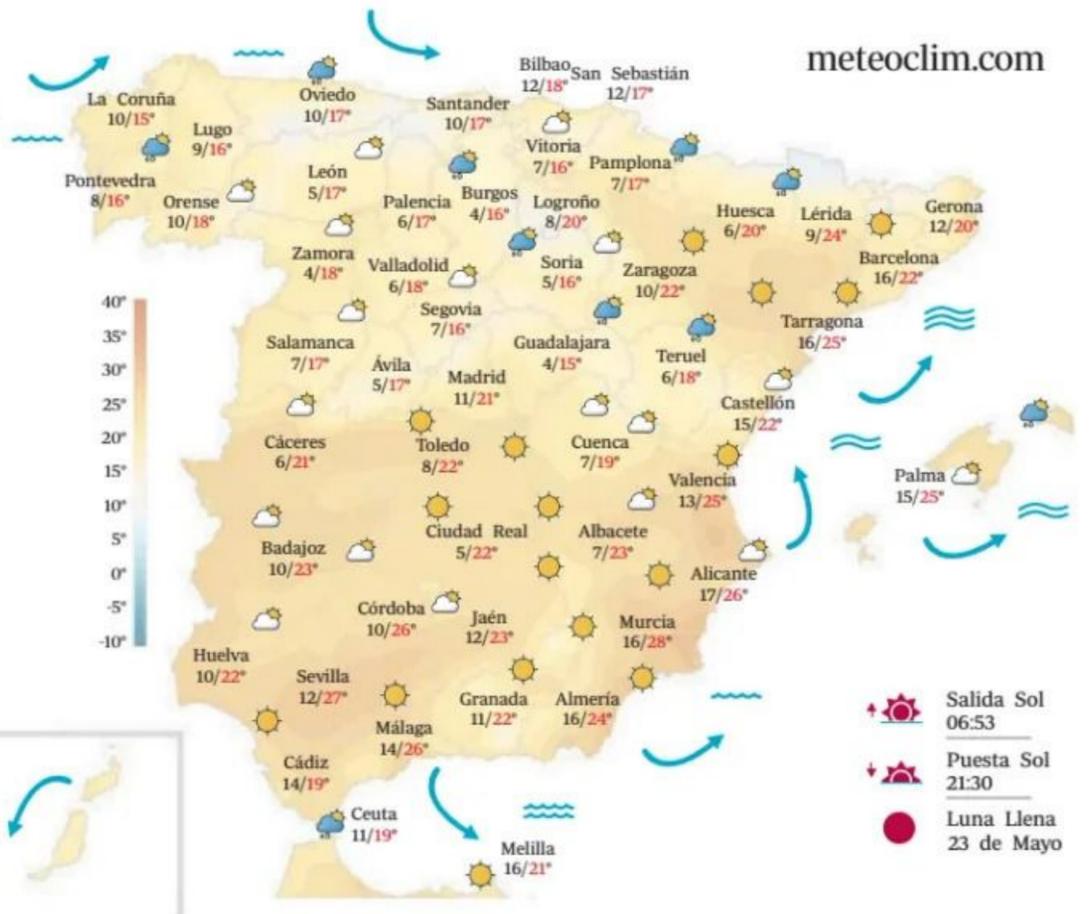
Piscis

(18-II al 19-III)
Tu salud y tu estado físico influyen directamente en tu capacidad para tomar decisiones y, en general, para desarrollar tu labor profesional.

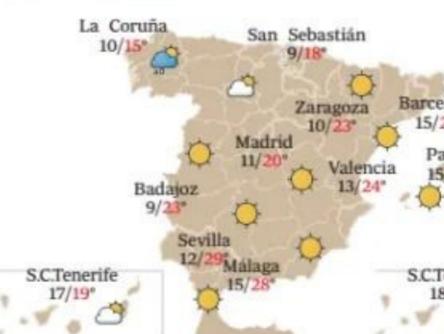
Hoy en España

Chubascos intensos

Cielo nublado en la mitad norte y vertiente atlántica con precipitaciones en la vertiente cantábrica. Por la tarde se espera nubosidad de evolución en Península y Baleares produciendo chubascos y tormentas que podrán ser localmente intensas. Poco nublado en el resto. Cota de nieve sobre los 2000 metros en la mitad norte. Temperaturas mínimas en ligero descenso en el noreste, máximas sin grandes cambios. Viento del oeste en la Península con intervalos fuertes en Alborán y Cantábrico, viento del suroeste en Baleares.



Mañana



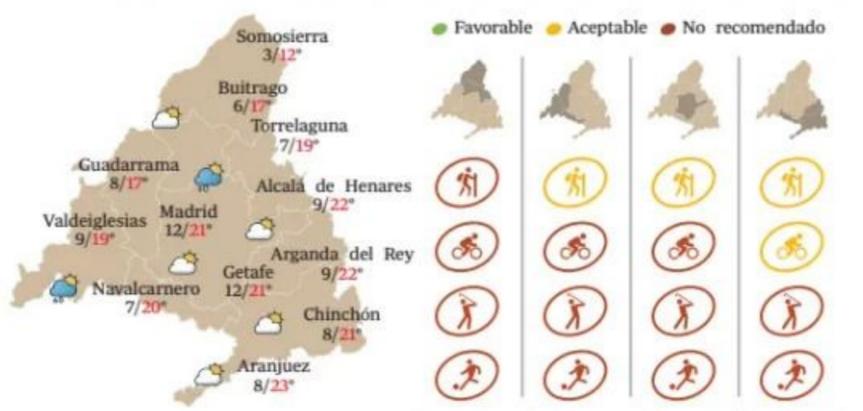
Jueves



Embalses

Cantábrico Occiden.	90%	Guadiana	51%
Cantábrico Oriental	84%	Júcar	56%
Cataluña Interior	26%	Med. Andaluza	32%
Duero	92%	Miño-Sil	88%
Ebro	74%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	86%	Segura	24%
Guadalete-Barbate	30%	Tajo	80%
Guadalquivir	47%	Tinto/Odiel/Piedras	84%

Hoy en Madrid



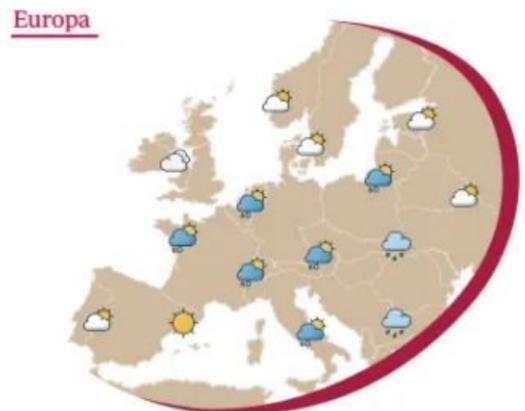
Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	13.5	18.3	0.6	19
Alicante	15.7	26.3	0	26
Bilbao	12.4	18.3	7.7	30
Cáceres	10.2	22.5	0	20
Córdoba	10.4	25.9	-	24
Las Palmas	17.6	20.8	0	21
León	5.4	15.6	0.6	23
Logroño	10.4	19.6	0.6	23
Madrid	5.3	22.4	0	25
Málaga	18.2	25.5	0	36
Murcia	16.6	29.4	0	21
Oviedo	9.1	18.2	0.6	15
Palencia	3.5	19.0	0	16
Palma	18.2	23.0	6.2	10
Pamplona	9.7	18.1	1.2	31
San Sebastián	13.3	18.2	63.9	24
Santander	12.3	16.7	22.8	26
Sevilla	11.9	25.4	0	37
Valencia	17.4	25.9	0	30
Zaragoza	11.2	21.6	0	21

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	3/10°
Berlín	13/23°
Bruselas	12/19°
Estocolmo	6/15°
Lisboa	13/19°
Londres	10/20°
Moscú	12/22°
París	11/20°
Praga	11/23°
Roma	17/25°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	5/15°
Caracas	20/27°
Doha	30/37°
Johannesburgo	13/24°
México	18/30°
Nueva York	12/22°
Pekín	18/28°
Río Janeiro	20/28°
Singapur	26/28°
Sidney	10/17°

Ayuda a la Iglesia Necesitada ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA
No quiero olvidarte

Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaalaiglesianecesitada.org



Imagen de la inauguración de la muestra // ABC

El Torreón de Lozoya reúne lo mejor del arte español del siglo XX

► Homenaje en Segovia a 'La casa del siglo XV', una galería que cuidó de la cultura

HENAR DÍAZ
SEGOVIA

«La Casa del Siglo XV» dinamizó la ciudad de Segovia no sólo en el sentido artístico y cultural. Sus impulsores despertaron la pasión por la vida porque al final el arte es vida». Quien así habló días atrás fue Ana Doldán, directora del Museo Esteban Vicente y comisaria de la exposición "Tendencias artísticas en España 1950-2000. Homenaje a la galería 'La Casa del Siglo XV', que acaba

de abrir sus puertas en el Torreón de Lozoya con el fin de recordar la más que meritoria labor que desarrollaron durante casi cuarenta años los hermanos galeristas Jesús y Ángel Serrano en un lugar que supuso «la entrada del arte contemporáneo» en la ciudad del Acueducto y «una escuela para los artistas que surgían en aquel momento».

Al inicio de la década de los 60 la dictadura española llevaba ya unos años suavizándose y el país iniciaba su despertar, lo que permitió el desarrollo de un arte renovado que, además, sería utilizado por el gobierno franquista en el extranjero con el objetivo de transmitir una visión aperturista del país. En este contexto es el que abrió sus puertas la galería segovia-

na. Era diciembre de 1962.

Esta década es el punto de partida de esta muestra homenaje que reúne más de un centenar de obras de 70 artistas, la mayoría referentes de una escuela, estilo o época como Eduardo Chillida, Antoni Tàpies o Fernando Zóbel, creadores que además ocupan un espacio importante en la muestra coincidiendo con el centenario de su nacimiento.

Se suman también Joan Brossa, Juan Genovés, Luis Gordillo, José Manuel Broto, Rafael Canogar, Miguel Ángel Campaño... En la vieja galería «se hicieron, aproximadamente, unas 500 exposiciones y pasaron por ella más de 200 artistas».

Viaje por la historia

El informalismo expresionista y el Grupo El Paso es la siguiente parada del recorrido, de la mano de Manuel Millares, Antonio Saura, Rafael Canogar, entre otros. Le sigue El Grupo de Cuenca, 1959-1966, con Fernando Zóbel como referente. La abstracción geométrica de Oteiza y del Equipo 57 acapara el cuarto capítulo de la muestra, y luego los pioneros del arte conceptual -Joan Brossa y Váscar Medina-, así como los que basaron su obra en la naturaleza -Eva Lootz, Mitsuo Miura, Adolfo Schlosser-. El arte pop en España (1960-1980); Luis Gordillo y la nueva figuración madrileña (1970-1980); los campos de color y la abstracción lírica (1970-1999), con José Guerrero y Esteban Vicente como únicos representantes, llevan a la recta final dedicada a la neofiguración española (Juan Barjola) y la renovación de la pintura entre 1980 y 1999.



Gustavo Santaolalla // ABC

SANTAOLALLA Y LA SINFONÍA DE MADRID

Con barbas y a lo sabio loco, Gustavo Santaolalla, ganador de dos Óscar por 'Brokeback Mountain' y 'Babel', de 19 Grammys y compositor del videojuego 'The Last of Us', está en Madrid para crear la sinfonía sonora y visual de la ciudad a través del proyecto 'Imagen sonora de Madrid', que se llevará a cabo con estudiantes de la Escuela Universitaria de Artes TAI. El 6 de junio se presentará el resultado de este proceso creativo llevado a cabo por el reconocido artista y los 25 estudiantes de las disciplinas de Música y Cine, con sonidos e imágenes del mercado de la Cebada, el Retiro o el metro de Gran Vía...

LA CORTE DE HONOR DE SANTA MARÍA LA REAL DE LA ALMUDENA CELEBRA SU 75 ANIVERSARIO

La Corte de Honor de Santa María la Real de la Almudena celebra su Fiesta Capitular a las 19.00 horas de mañana miércoles en la Santa Iglesia Catedral, durante la que se conmemorará el 75 aniversario de la Coronación Canónica de la Patrona de Madrid. Una ofrenda floral de 75 de sus Damas será uno de los actos que llevará a cabo la Corte de Honor durante la Santa Misa, que presidirá el cardinal-arzobispo de Madrid, monseñor José Cobo.

El acto solemne también acogerá el nombramiento de un nuevo caballero protector y se impondrán las medallas de la Corte de Honor a las nuevas damas. La Corte de Honor de Santa María la Real de la Almudena es una congregación de damas fundada en 1912 por la Infanta Doña María Teresa de Borbón y Habsburgo-Lorena, hermana del Rey Alfonso XIII, y tiene como objetivo realizar obras de caridad en las parroquias más necesitadas de Madrid y con personas que, de otra forma, no podrían acceder a ayudas oficiales.

DIEGO DONCEL Y JOSÉ H. VELÁZQUEZ, PREMIADOS EN LA FERIA DEL LIBRO DE TRUJILLO

Se acaba de clausurar la Feria del Libro de Trujillo. Con un amplio programa de actividades, ha convocado en la ciudad extremeña a escritores de ambas orillas del idioma en el incomparable marco de su Plaza Mayor. Inaugurada por María Asunción Mateo, viuda de Rafael Alberti, en esta edición de 2024 se han otorgado por

primera vez los premios de la Feria del Libro de Trujillo con los que se pretende reconocer la trayectoria de escritores españoles e hispanoamericanos. El poeta Diego Doncel y el escritor mexicano José H. Velázquez



recibieron los galardones en un acto presidido por la alcaldesa de Trujillo Inés Rubio. Diego Doncel es crítico de poesía y teatro de

ABC y ABC Cultural y autor entre otros libros de 'La fragilidad'.



Presentación del busto a Luis López-Doriga Meseguer

Los Reyes aceptan la presidencia de honor de la XXX Conferencia Mundial de Scouts en Granada

S. A. GRANADA
Don Felipe y doña Letizia han aceptado la Presidencia de Honor de la XXX Conferencia Mundial de Scouts y Guías Adultos de ISGF-AISG,

que se celebrará en Granada del 16 al 20 de septiembre próximo, reuniendo a varios cientos de destacados scouts y guías adultos de los cinco continentes. Siendo

esta la actividad, hasta la fecha, de mayor nivel que se va a realizar en España del movimiento educativo, de acción social y medioambiental scout y guía, tanto juvenil como adulto. La Reina doña Sofía fue guía-scout en su Grecia natal. Y Don Juan de Borbón y sus hermanos pertenecían a los scouts-exploradores. Con este motivo la XXX Conferencia fue presentada en el salón del plenos del Ayuntamiento de Granada; y en el paraninfo de la Facultad de Derecho de la UGR se presentó el busto en bronce de Luis López-Doriga Meseguer, fundador de los scouts granadinos en 1913, obra realizada por el scout y académico de la Real de Medicina, Jorge Alvar; e impulsada por el veterano scout Jesús Mellado.

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



 Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org
91 725 92 12

Poeta, traductor, antólogo, teórico de la etnopoésía

OBITUARIO

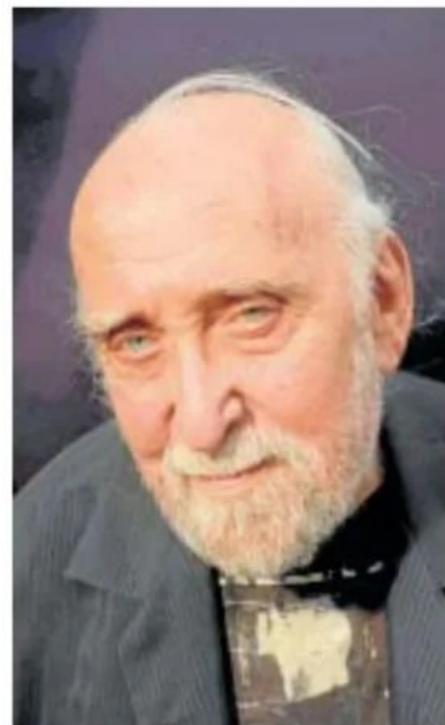
Jerome Rothenberg (1931-2024)

Perteneció a la segunda generación de la New York School y fue un referente y teórico de la etnopoésía, así como un notable traductor

Miembro de la segunda generación de la New York School, fue una gran voz, un notable traductor, el ordenador de antologías abarcadoras y renovadoras, y el teórico de la etnopoésía.

Nacido en Nueva York en el seno de una familia de origen judío polaco, Jerome Rothenberg, que ha fallecido el pasado 21 de abril, a consecuencia de un infarto, en su casa de Encinitas (California, EE.UU.), pasó su infancia en el Bronx. Tras su servicio militar en la alemana Mainz, terminó sus estudios en Columbia. Su primera obra publicada fue 'New German Poets' (1959), antología encargada de Ferlinghetti, a la que seguirían traducciones de libros de Martin Buber, Schwitters, el concretista Gomringer, o Enzensberger. Del año siguiente es su primer poemario, 'White Sun, Black Sun'.

Encontramos la firma de Rothenberg en 'New Directions', y en 'little magazines', como 'Caterpillar', 'Damascus Road', 'The Fifties', 'Kulchur', 'Language', 'Quixote', 'Sparrow', 'Stony Brook', 'Trobar', o 'Yugen'. Estuvo al frente de una de título japonista, 'Poems of a Floating World', en la que comparecen Alberti, Breton, Celan, Klee, Neruda, y hasta Blas de Otero. Fundó luego otra, 'Some / Thing'. En 1966 Sergio



Mondragón le publicó, en la colección aneja, y en edición bilingüe, 'The Gorky Poems', inspirado en el pintor suicida: 'Teje una tela. / Tejiéndola. / & tejiendo una tela. / Teje por tercios. / Menos uno & dos tercios'. En 'The History of Dada as My Muse' (1982) culmina su labor pro-Dadá y surrealismo. Adicto al 'collage' de palabras, al arte de los sonidos, y al diálogo entre las artes, llegó a colaborar con Pauline Oliveros.

La primera noticia suya que

nos llegó fue, vía Braad, la imprenta que Kevin Power tuvo en la localidad francesa de Loubresac, 'Narratives and Real Theater Pieces' (1977), el libro más minimalista y bello salido de esas prensas, con ortogonales xilografías de Ian Tyson, pintor y grabador inglés con el que Rothenberg colaboró más que con nadie. En otra editorial extraterritorial, la lagunera Zesterle, y con cubierta dibujada por José Abad, salieron sus 'Lorca Variations' (1990).

Desde 'Alcheringa', fundada en 1970, Rothenberg promovió lo que él y su mujer, la antropóloga Diane Brodatz Rothenberg, llamaron las 'ethnopoetics', una búsqueda de lo primitivo y lo oral que abarca las culturas de todo el mundo, pero especialmente del continente americano, África, y Asia, y que influiría decisivamente en Nick Cave o Jim Morrison, lectores entusiastas de su antología 'Technicians of the Sacred' (1967). La pareja vivió un tiempo en una reserva india próxima a Búfalo. Él ordenó además cinco monumentales volúmenes de 'Poems for the Millenium' (1995-2013). En Latinoamérica, se fijó en Sousândrade, Huidobro (sobre cuya tumba tiene un poema), Xul Solar, Paz, Eunice Odio, Parra, Eielson, Alejandra Pizarnik, Papasquiaro, Hinojosa, Cecilia Vicuña.... Ahondó también en sus raíces: 'A Big Jewish Book' (1978), y otros inspirados en Polonia, Viena, o el Holocausto. Especialmente emocionantes los versos que escribió en 2015 en Wroclaw, en la habitación que fuera de Hitler en el Hotel Monopol.

JUAN MANUEL BONET

MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropoles.com

El salto. 16.00. El Señor de los anillos (1978). 16.00. Justicia para Sohee V.O.S.E. 12.00 - 17.35. Mars Express. 18.20. Mars Express V.O.S.E. 12.00 - 22.00. Pájaros. 12.00 - 16.00.

AUTOCINE MADRID

c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984.
Web: www.ticketea.com

Grease (Brillantina). 22.00.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Caída libre. 16.30 - 20.30 - 22.30. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 19.00 - 22.00. Garfield: La película. 18.30.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com

Hasta el fin del mundo. 16.00 - 19.00 - 22.00. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.00. Siempre nos quedará mañana. 19.00 - 22.00.

CINE DORÉ FILMOTECA

ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.
Web:

www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?pid=74&area=cine

El loco del pelo rojo V.O.S.E. 21.00.

CINES EMBAJADORES

. Web: reservaentradas.com

As Neves V.O.S.E. 21.30. Caída libre. 18.00 - 22.00. Disco, Ibiza, Locomía. 17.30 - 19.30. El mal no existe V.O.S.E. 22.00. Los buenos profesores. 19.45. Siempre nos quedará mañana. 17.30. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 19.45.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 15.45 - 18.20 - 19.30 - 21.00. Caída libre. 16.20 - 19.00 - 21.30. Civil War. 21.40. Disco, Ibiza, Locomía. 16.30 - 19.50 - 22.25. El especialista. 18.50 - 22.15. El reino del planeta de los simios. 17.20 - 18.45 - 19.40 - 22.00. Garfield: La película. 16.10 - 17.10 - 18.35. Immaculate. 22.45. Menudas piezas. 16.35 - 21.15. Rivalet. 21.50. Tarot. 20.25 - 22.40.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 15.50 - 18.20 - 19.25 - 21.10. Caída libre. 15.45 - 17.10 - 20.40 - 21.55. Disco, Ibiza, Locomía. 17.05 - 19.45 - 22.15. El especialista. 22.40. El reino del planeta de los simios. 16.30 - 18.15 - 19.35 - 21.30. Garfield: La película. 18.30. Menudas piezas. 16.10. Tarot. 22.50.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 15.45 - 18.20 - 19.00 - 19.50 - 20.55 - 21.35. Caída libre. 17.15 - 19.00 - 21.25. Calladita. 19.35 - 21.55. Civil War. 18.50 - 21.25. Disco, Ibiza, Locomía. 17.20 - 19.10 - 21.40. Dragonkeeper: Guardiiana de dragones. 18.05. Dune: Parte dos. 16.45 - 20.30. El especialista. 16.20 - 18.25 - 19.15 - 21.55. El reino del planeta de los simios. 16.15 - 16.45 - 17.45 - 19.30 - 20.00 - 21.05. Garfield: La película. 18.20 - 19.25. Hasta el fin del mundo. 16.00 - 20.20. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 20.50. Immaculate. 22.40. La casa. 15.50. Lo que sucede después. 15.50 - 19.15 - 21.50. Los buenos profesores. 15.50 - 19.10 - 21.40. Menudas piezas. 15.50. Ooh la la! 22.10. Rivalet. 21.20. Tarot. 22.20. Una mujer italiana (Cabrini). 16.00. Víctima imperfecta. 19.05 - 21.45.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 15.45 - 18.20 - 19.10 - 20.55. Caída libre. 16.50 - 19.35 - 22.10. Civil War. 21.40. Disco, Ibiza, Locomía. 17.35 - 20.10 - 22.35. El especialista. 19.00 - 21.50. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 16.45 - 17.45 - 19.00 - 19.45 -

21.00. Garfield: La película. 18.10. Hasta el fin del mundo. 16.50 - 20.35 - 21.40. Immaculate. 22.05. La casa. 16.05 - 19.15 - 22.10. Lo que sucede después. 16.50 - 19.50 - 22.20. Los buenos profesores. 17.05 - 19.35 - 22.05. Los niños de Winton. 19.50. Menudas piezas. 19.05. Nina. 21.25. Ooh la la! 15.45 - 19.20. Rivalet. 21.25. Tarot. 22.20. Una mujer italiana (Cabrini). 19.00.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^o de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 15.45 - 18.20 - 19.30 - 21.00 - 21.45. Caída libre. 16.45 - 19.05 - 21.25. Disco, Ibiza, Locomía. 17.30 - 20.00 - 22.30. El especialista. 21.55. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 17.30 - 19.15 - 21.00. Garfield: La película. 16.00 - 18.15. Immaculate. 22.20. Menudas piezas. 20.30. Rivalet. 15.50 - 18.45. Tarot. 17.15 - 22.40.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 15.45 - 18.20 - 21.00. Caída libre. 16.20 - 19.00 - 21.30. Disco, Ibiza, Locomía. 16.45 - 20.00 - 22.30. El especialista. 18.45. El reino del planeta de los simios. 17.00 - 18.45 - 20.15 - 22.00. Garfield: La película. 16.10. Lo que sucede después. 16.30 - 19.15 - 21.45. Los niños de Winton. 17.25. Menudas piezas. 18.30. Rivalet. 21.35. Tarot. 21.15.

CINETECA

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.
Web: entradas.abc.es

Negro Púrpura. 19.00.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 22.15 - 16.25 - 18.25 - 20.20. Caída libre. 16.30 - 18.15 - 20.00 - 22.00. Disco, Ibiza, Locomía. 16.25 - 20.05 - 22.00. El reino del planeta de los simios. 16.30 - 19.15. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 21.15. Garfield: La película. 16.25 - 18.20. Hasta el fin del mundo. 16.30. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 21.45. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 19.00. Lo que sucede después. 17.15 - 19.15. Lo que sucede después V.O.S.E. 21.15. Ooh la la! 18.20 - 20.15. Ooh la la! V.O.S.E. 22.00. Siempre nos quedará mañana. 17.00 - 19.15. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 21.30.

EMBAJADORES RÍO

. Web: <https://cinesembajadores.es/>

Amigos imaginarios. 17.45 - 19.45. Hasta el fin del mundo. 17.30. La casa. 17.45 - 20.00 - 22.15. La diligencia V.O.S.E. 19.30. La invasión de los ladrones de cuerpos (1956) V.O.S.E. 10.00. Nina. 21.45. Rivalet V.O.S.E. 21.40.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es

Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.30 - 19.00 - 22.00. La caja de cristal V.O.S.E. 17.00 - 19.30. La casa. 16.10 - 22.00. La quimera V.O.S.E. 22.00. Manolo Kabezabolo (Si todavía te kedan dientes es ke no estuviste ahí) V.O.S.E. 18.15 - 22.30. Querida desconocida V.O.S.E. 20.20. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 17.00 - 19.30. Víctima imperfecta V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.00.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Caída libre. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Chinatown V.O.S.E. 20.00. Civil War. 19.30. Disco, Ibiza, Locomía. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Dragonkeeper: Guardiiana de dragones. 16.20. El especialista. 16.30 - 19.00 - 21.30. El reino del planeta de los simios. 17.00 - 18.00 - 20.00 - 21.00. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 20.45. Garfield: La película. 16.00 - 18.00. Hasta el fin del mundo. 16.00 - 18.35 - 21.15. La casa. 22.30. Lo que sucede después. 16.00 - 18.00. Lo que sucede después V.O.S.E. 20.10 - 22.20. Los buenos profesores. 16.00 - 18.00. Los buenos profesores V.O.S.E. 20.10 - 22.20. Nina. 16.00 - 18.15. Rivalet V.O.S.E. 21.45. Siempre nos quedará mañana. 18.20. Tarot. 16.15 - 20.30 - 22.30. Una mujer italiana (Cabrini). 16.50.

OCINE URBAN CALEIDO

. Web: www.ocineurbancaleido.es/

Amigos imaginarios. 19.30 - 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Caída libre. 15.50 - 21.00 - 22.50. Cazafantasmas: Imperio helado. 16.45. Civil War. 16.20. Disco, Ibiza, Locomía. 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40. Dune: Parte dos. 22.00. El especialista. 17.45 - 19.15 - 20.15 - 21.45. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. Garfield: La película. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 17.00 - 19.00. Dragonkeeper: Guardiiana de dragones. 15.45. Immaculate. 17.40. Menudas piezas. 21.45. Rivalet. 22.45. Tarot. 16.10 - 18.30 - 20.20 - 22.15.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Aquellos maravillosos días. 16.00. Caída libre. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Disco, Ibiza, Locomía. 18.00 - 20.00 - 22.00. El especialista. 21.00. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 19.00 - 22.00. Garfield: La película. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 20.00. Dragonkeeper: Guardiiana de dragones. 16.00. Immaculate. 19.00 - 22.00. Menudas piezas. 18.00. Nina. 20.00 - 22.00. Tarot. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

. Tel: 918 038 828.

Amigos imaginarios. 18.00 - 20.00 - 22.00. Caída libre. 18.00 - 20.00 - 22.00. El especialista. 21.00. El reino del planeta de los simios. 18.00 - 19.00 - 21.00 - 22.00. Garfield: La película. 18.00 - 19.00 - 20.00. Siempre nos quedará mañana. 18.00 - 22.00. Tarot. 20.15 - 22.00.

PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 18.00. Amigos imaginarios V.O.S.E. 19.30 - 22.10. Disco, Ibiza, Locomía. 17.10 - 19.55 - 22.35. El reino del planeta de los simios. 20.30. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 18.30 - 21.40. Garfield: La película. 16.50. Rivalet V.O.S.E. 17.30 - 21.00.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

Chinatown V.O.S.E. 20.00. El último late night V.O.S.E. 21.30. Hasta el fin del mundo. 16.30 - 19.05. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 22.30. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 15.45 - 18.00. Las golondrinas de Kabul V.O.S.E. 20.00. Los buenos profesores. 15.50 - 17.50. Los buenos profesores V.O.S.E. 20.15 - 22.20. Nina. 15.45 - 17.50. Rivalet V.O.S.E. 21.45. Siempre nos quedará mañana. 16.30 - 19.00. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 22.20.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudio.es

Nefarious. 18.30. Nuestro último baile. 17.00. Pájaros. 20.15. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 22.00.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Aquellos maravillosos días V.O.S.E. 16.00. Caída libre. 16.00 - 18.30 - 20.20 - 22.45. Civil War V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.35 - 22.40. Disco, Ibiza, Locomía. 16.00 - 18.25 - 20.10 - 22.45. El especialista V.O.S.E. 20.05 - 22.25. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.45. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.10 - 21.50. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.00 - 18.10 - 20.20. La casa. 16.00 - 18.30 - 20.10 - 22.40. La quimera V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.15 - 22.10. Marisol, llámame Pepa. 18.20. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 22.30. Rivalet V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.25 - 22.15. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.10 - 22.30.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Calladita. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. El mal no existe V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15. Los buenos profesores V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. María Montessori

V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Nina. 16.00 - 20.20 - 22.25. Pájaros. 18.05.

RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Caída libre. 16.00 - 18.00 - 20.45 - 22.30. El mal no existe V.O.S.E. 18.30 - 20.30. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 19.45 - 22.30. Nina. 16.00 - 22.30. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 17.45 - 20.00 - 22.15.

VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.
Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 15.30 - 17.40 - 19.50. Amigos imaginarios V.O.S.E. 22.00. Caída libre. 18.00 - 20.00 - 22.00. Disco, Ibiza, Locomía. 17.40 - 19.50 - 22.00. El especialista. 22.00. El reino del planeta de los simios. 15.45 - 17.30 - 18.45 - 20.30 - 21.45. Garfield: La película. 17.40 - 19.50. Hasta el fin del mundo. 16.15 - 19.00. Immaculate. 22.00. La casa. 15.30. Lo que sucede después. 15.30 - 17.30 - 19.40. Nina. 15.30. Siempre nos quedará mañana. 15.30. Tarot. 15.30 - 21.30. Una mujer italiana (Cabrini). 16.30 - 21.45.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

Caída libre. 11.30 - 18.15 - 20.35 - 22.25. El primado de Polonia V.O.S.E. 11.30 - 19.55. Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 22.20. La casa. 16.15 - 20.40. La fuga. 18.30. Lo que sucede después V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.15. María Montessori V.O.S.E. 16.00. Munch y sus criaturas fantásticas V.O.S.E. 11.30 - 18.00. Perfect Days V.O.S.E. 22.00. Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 22.20. Una mujer italiana (Cabrini) V.O.S.E. 18.00.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Caída libre. 16.20 - 18.25 - 20.20 - 22.15. Calladita. 20.45. Civil War. 17.50. Disco, Ibiza, Locomía. 16.05 - 18.15 - 20.25 - 22.35. El especialista. 20.00 - 22.25. El reino del planeta de los simios. 16.00 - 17.40 - 19.00 - 20.40 - 22.00. Garfield: La película. 15.50. Hasta el fin del mundo. 20.10. Immaculate. 15.45. Los buenos profesores. 17.55 - 22.45. Nina. 16.10. Rivalet. 17.00 - 19.40 - 22.20. Siempre nos quedará mañana. 18.20. Tarot. 15.55 - 22.45.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Abigail. 21.20. Amigos imaginarios. 17.15 - 18.00 - 22.30. Amigos imaginarios V.O.S.E. 20.15. Caída libre. 18.35 - 20.40 - 22.45. Civil War. 21.20. Disco, Ibiza, Locomía. 18.45 - 21.00. El especialista. 19.35. El reino del planeta de los simios. 17.00 - 18.10 - 19.05 - 21.10 - 22.00. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 20.00. Garfield: La película. 18.15 - 17.00 - 19.10. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 22.15. Dragonkeeper: Guardiiana de dragones. 17.00. Hasta el fin del mundo. 21.50. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 19.25. Immaculate. 19.10. La familia Benetón. 17.05. Menudas piezas. 17.20. Tarot. 18.30 - 20.30 - 22.30.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 18.00 - 22.30. Amigos imaginarios V.O.S.E. 20.15. Caída libre. 18.35 - 20.30 - 22.25. Civil War. 17.55. Disco, Ibiza, Locomía. 18.10 - 20.20 - 22.35. El especialista. 17.00 - 22.15 - 20.10. El reino del planeta de los simios. 17.30 - 19.05 - 22.05. El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 20.30. Garfield: La película. 18.00 - 18.30 - 20.35 - 22.40. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 21.55. Hasta el fin del mundo. 19.30. Immaculate. 22.45. Menudas piezas. 16.55. Ooh la la! 17.15. Rivalet. 19.20. Tarot. 17.45 - 19.45. Tarot V.O.S.E. 21.45.

ALCALÁ DE HENARES

OCINE QUADERNILLOS
Atv. A-2. Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es/

3 días máximo. 16.00 - 17.45 - 22.10. Abigail. 21.45. Amigos imaginarios. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.20. Aquellos maravillosos días. 20.45. Caída libre. 16.45 - 18.45 - 20.30 - 22.30. Calladita. 19.45 - 22.00. Cazafantasmas: Imperio helado. 17.15. Civil War. 19.15. Deep Sea. Viaje a las Profundidades. 16.15. Disco, Ibiza, Locomía. 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.30. El especialista. 20.00. El reino del planeta de los simios. 16.15 - 17.30 - 19.00 - 20.30 - 22.00. Garfield: La película. 16.30 - 18.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 19.30. Dragonkeeper: Guardiiana de dragones. 18.30. Hasta el fin del mundo. 19.30. Immaculate. 21.00. Kung Fu Panda 4. 16.00. La casa. 19.15. La familia Benetón. 17.30. Lo que sucede después. 16.45 - 19.45 - 22.10. Los buenos profesores. 16.30 - 18.30 - 20.15. María Montessori. 17.00. Menudas piezas. 18.15. Nina. 18.45. Ooh la la! 17.15. Rivalet. 20.45. Spy x Family Código: Blanco V.O.S.E. 17.45. Tarot. 18.00 - 20.00 - 22.20. Una mujer italiana (Cabrini). 21.30. Víctima imperfecta. 19.00 - 21.15.

ALCOBENDAS

CINESA CINE



Esperanza (a la izquierda) y María del Carmen posan para ABC // GUILLERMO NAVARRO

La soledad no deseada, un problema social que tiene solución

► Normalizar este sentimiento en la vejez «es edadista: no es lo que toca ni es normal», alerta Marcos Calvo, de Cruz Roja

A. I. MARTÍNEZ
MADRID

María del Carmen Sánchez Navarro, a sus 86 años, siempre sale de casa maquillada y con zapatos. «Jamás en zapatillas», asegura. «No cuesta nada darse algo de alegría a la cara. A una siempre le sube el ánimo», añade Esperanza Gutiérrez Fernández, que bien conoce a María del Carmen tras tres años juntas. Y es que Esperanza es voluntaria del Servicio Multicanal Te Acompaña de Cruz Roja, un programa contra el sentimiento de soledad no deseada de las personas que facilita herramientas para que puedan mejorar su situación.

Esperanza y María del Carmen tienen su particular cita semanal de una hora las mañanas de los miércoles. «Siempre la recojo en su casa. Damos un

paseo, le acompaño a comprar si lo necesita o nos tomamos un café. Lo que necesite», explica la voluntaria. «Pasamos un rato juntas. Hablamos de cualquier cosa. ¡Me encanta charlar con ella! Para las dos es bueno», asegura esta jubilada que ha pasado gran parte de su vida cuidando de mayores como auxiliar. «A mí, las personas de edad avanzada me llenan. Siempre me ha gustado estar con ellas, darles amor, cariño... Es algo que enriquece».

Datos

Según datos del Observatorio Estatal SoledadES, más de 2 millones de personas mayores de 65 años viven solas en España. De ellas, el 70% son mujeres. «Desde la pandemia, estamos viendo cómo la soledad ya no es algo que afecte sólo a los mayores: los jóvenes también se sienten solos. Aún así, norma-

lizamos este sentimiento en la vejez y eso es algo edadista porque no es lo que toca ni es algo normal», recuerda Marcos Calvo, responsable del Servicio Multicanal Te Acompaña. En este sentido, no hay que olvidar que la mayor investigación sobre la felicidad, realizada por la Universidad de Harvard (EE.UU.), demostró que las relaciones personales son un potenciador mental y emocional clave en el estado de ánimo, mientras que el aislamiento destruye dicho estímulo.

«Hay días en los que no me apetece salir. Pero son los menos», reconoce María del Carmen. En esos momentos, Esperanza siempre la anima a dar un paseo. Es tal la amistad y el afecto entre ambas que se riñen o discuten con cariño mientras se abrazan o se dedican sonrisas de complicidad. Ambas hablan, lloran, ríen, reflexionan... El paso del tiempo es algo que afecta a todos, con la mochila vital de cada uno. El duelo, la vida o las pérdidas son temas que forman también parte de la relación entre ambas. «Es bueno llorar y sacar lo que llevamos dentro. Siempre se lo

Pequeños gestos de ternura

La soledad es un sentimiento que, aunque a priori se asocia con la vejez, jóvenes, madres, adolescentes, progenitores divorciados, etc. también sufren. En concreto, más de cinco millones de personas en España se sienten solos. Por ello, Cruz Roja ha lanzado una reciente campaña, en colaboración con Milka, titulada 'Ternura contra la soledad'. El objetivo es dar visibilidad a esta realidad y ayudar a aliviarla promoviendo pequeños gestos de ternura que pueden tener un gran impacto en la vida de quienes lo necesitan, pues sólo con difundir la campaña se ayuda a combatir esta realidad. Además, cada visualización del vídeo de la campaña es una donación para Cruz Roja Te Acompaña.

Las relaciones personales son claves en el estado mental y emocional, según Harvard

«Si tenemos que llorar las dos, pues lloramos. ¿Qué problema hay? Luego nos limpiamos, retocamos el maquillaje y listo», dice.

Aún así, María del Carmen es una mujer activa. «Paso la aspiradora todos los días, cocino, limpio los baños, friego, compro... Hago de todo», relata. Es viuda desde hace ocho años y vive con su hijo. «Es profesor. Viene siempre a comer a casa y por las tardes sigue trabajando», cuenta, sin poder evitar emocionarse al recordar a su marido.

«Para mí, la soledad es algo muy triste. Pero yo no me siento sola», confiesa la mujer, que se siente afortunada de tener a su hijo y a Esperanza. «Yo he visto la soledad que experimentan los mayores muy de cerca. Por trabajo, he conocido historias durísimas», reconoce la voluntaria.

Fortalecer relaciones

«Es maravilloso que no se sienta sola. Es lo que queremos conseguir», explica Calvo, «pues nuestro objetivo es ofrecer ayuda cuando la piden, que cuesta, especialmente por 'el qué dirán'. Pero si no nos necesitan, mejor, pues no hay que olvidar que la soledad puede ser objetiva y subjetiva». Es esta segunda la que padecen las personas que se sienten solas, independiente de que vivan o no con más gente, formen parte de un contexto social, etc. porque se trata de un sentimiento doloroso y temido porque nunca es una situación buscada.

Cruz Roja busca reforzar la acción social como antídoto frente a la soledad. «Todos nos podemos sentir solos en cualquier momento», recuerda Calvo. «Lo más importante es comprender que la soledad es compleja, está influenciada por cuestiones personales, sociales, culturales... -continúa-. Y no es un problema individual, sino social. ¿Lo mejor? ¡Tiene solución! Todos podemos hacer algo, es nuestra responsabilidad tener relaciones sociales, conocer a los vecinos, fortalecer las conexiones... aunque llevemos una vida frenética. ¡Es una inversión a futuro!».

Marta Almarcha Díaz, responsable del Programa de Mayores de Cruz Roja Comarcal del Jarama (Madrid), indica que «cualquier mayor puede solicitar este servicio de acompañamiento. Y, quien quiera, siendo mayor de 18 años, puede ser voluntario».



TANIA SIEIRA

José Abad

Pintor, escritor y 'abuelo de los sensibles' en redes sociales

«Todavía me siento joven y, cuando no, recuerdo cuando lo era»

► A sus 89 años, Abad pinta, escribe y sube vídeos a redes sociales donde tiene más de 400.000 seguidores

LAURA PERAITA
MADRID

José Abad reconoce estar feliz por abrir las puertas de su casa a ABC. Su voz serena nada tiene que ver con su espíritu inquieto. Muestra orgulloso el luminoso estudio de pintura en el piso 15 de un edificio de Madrid desde el que se divisa la capital. Así, cerca del cielo, y de las estrellas por la noche, reconoce que le llega parte de su inspiración para pintar cada día. Y también para escribir. Desde hace algo más de un año, compagina estas labores con una nueva afición: las redes sociales. Sólo en Instagram tiene 400.000 seguidores. Por cierto, José Abad tiene 89 años.

—En redes sociales se define como 'abuelo de los sensibles',

¿qué significa exactamente?

—Me llamaron así en las redes por dar consejos sobre aspectos de la vida que me preguntaban. La gente decía que yo podría ser su abuelo, porque muchos no han podido hablar con los suyos y lo anhelaban.

—¿Por qué conecta de forma tan intensa con la gente joven?

—La clave está en transmitir espiritualidad, ganas de vivir, pero no de cualquier forma, sino creando con alegría. Además, yo he vivido momentos increíbles, empezando por la Guerra Civil. Recuerdo cada detalle porque tengo una memoria increíble, cinematográfica, porque me he criado dentro de un cine que estaba al lado de mi casa.

—¿Considera que la experiencia es un grado?

—Sí, claro. Me piden consejos y se los doy lo mejor que puedo, pero no solo sobre pintura o escritura, que es a lo que me dedico, sino sobre cualquier tema.

—¿Cómo por ejemplo?

—Pues mira, hay jóvenes que han tenido un problema con su pareja y me preguntan qué hacer. Yo les digo: si no era tu pareja ideal y te ha dejado, pues mejor. Tú vales un montón y tienes que encontrar a alguien que te dé energía positiva. Es decir, siempre hay que buscar a personas que no sean tóxicas, que te ayuden, te aporten algo... —Sin embargo, no solamente



Vivir con ilusión
«La motivación la saco de sentirme útil. Me gusta que me quieran»

conecta con la gente joven, también con la población mayor. ¿De dónde saca tanta energía?

—La motivación la saco de sentirme útil. Me gusta que me quieran, como a todo el mundo, y la gente me aprecia porque les ofrezco cosas que a lo mejor haría su abuelo, que ya no está.

—¿Qué consejos daría a los mayores cuando no tienen motivación en su vida?

—Que lean mucho y que si ven la televisión elijan programas que valgan la pena. Todo el mundo puede seguir creciendo, pero en inteligencia, en sabiduría y para aprender a vivir mejor. La mente es tan importante que tú, aunque no andes bien, tengas problemas cardíacos, no veas u oigas bien..., te ayuda a seguir. Es como si volvieras a crecer porque tú no te has muerto, estás vivo. Sin embargo, muchas veces uno se cae y ya no se mueve.

—Vivimos en una sociedad con un alejamiento entre generaciones, los jóvenes no conectan con los mayores y se peca de edadismo. ¿Qué opina?

—Pues sí, es verdad. Se ve, por ejemplo, cuando vas a cualquier sitio y nos piden un mail, no somos personas, somos ya datos. Yo diría a la gente mayor que no tenga miedo en entrar en la época digital porque eso ayuda. La tecnología nos ha separado un poco más a las generaciones, pero las personas mayores tendrán que aprender, aunque tengan 80 o 90 años.

—¿Cómo entró en las redes sociales para tener tanto éxito?

—Conocía a Valentina, una joven de 26 años y fue un cambio total. Hace un año publicamos el primer vídeo que me hizo por casualidad en la Feria Arco. Salía yo mirando las exposiciones y explicando cuadros. No imaginábamos que pudiera tener tanta repercusión y, poco a poco, empezamos a crecer con seguidores y a dar consejos, porque la gente me los pedía.

—José, ¿usted se siente mayor?

—Pues físicamente a veces sí, aunque claro, no es lo mismo el cuerpo de cuando eres joven y andas por ahí corriendo todo el día. Yo corría mucho de niño con un aro y de joven he hecho viajes por todo el mundo, por mi labor en un laboratorio farmacéutico. Teníamos un producto que era para detectar el 'Helicobacter pylori', lo inventamos nosotros, tenemos la patente en medio mundo y tuve que viajar desde China hasta Tailandia, México, América Latina, Estados Unidos... Todavía me siento joven. Y si no me siento joven, recuerdo cuando sí lo era.

INFANCIA

Enseñar a los niños a respirar, responsabilidad de padres y entrenadores

CARLOTA FOMINAYA
MADRID

No son pocos los menores que practican deporte y que suelen inspirar y espirar continuamente por la boca mientras hacen ejercicio. Se trata, advierte Javier Torres, pediatra del Hospital Universitario Reina Sofía, «de una respiración disfuncional o irregular, asociada a patrones que no son óptimos o saludables». Enseñar en la infancia la forma adecuada de respirar y entrenarla, advierte Torres, «ayudaría a evitar infecciones recurrentes y problemas de lenguaje o audición, entre otros. Creo que corresponde a entrenadores deportivos y profesores de Educación Física en primer lugar y a las familias en general enseñar a los niños nociones básicas de cómo deben hacerlo».

SEDENTARISMO

«Jugar al aire libre actúa en el niño como un tranquilizante»

C. F. MADRID

La infancia «está falta de juego al aire libre», advierte Clara Pons-Mesman, autora de '¡Sal a jugar!'. A su juicio, pasan muchísimo más tiempo dentro de casa, están pegados a las pantallas o a los videojuegos y, en definitiva, «en ese tiempo no hay creatividad, ni contacto con otro niño, ni juegos cooperativos, ni tiempo al aire libre, que es muy importante». De hecho, asegura Pons-Mesman, «sacarlos al aire libre, que tengan contacto con naturaleza, incluso que vayan a un parque pero que no tenga suelo de caucho, sino árboles, arbustos, vegetación... actúa como un tranquilizante en los menores, reduce sus niveles de cortisol, el estrés, aumenta la sensación de bienestar y hasta mejora su atención».



Antonio Tejado, acompañado por su abogado, sale ayer de prisión // GTRES

Dejan en libertad sin fianza a Antonio Tejado por el robo al chalé de María del Monte

► El sobrino de la artista salió ayer de la prisión junto a los otros cinco investigados. Tiene prohibido comunicarse y aproximarse a su tía

JESÚS DÍAZ
SEVILLA

Antonio Tejado salió de la cárcel de Sevilla I tras tres meses entre rejas por su presunta participación en el robo violento el pasado mes de agosto al chalé de su tía **María del Monte** en la localidad sevillana de Gines. El sobrino de la artista abandonó el centro penitenciario, junto a su abogado, al mediodía de este lunes, tras la decisión adoptada a primera hora de la mañana por el juez de Instrucción número 16 de Sevilla.

Ésta era la tercera ocasión en la que las defensas solicitaban al juez de Instrucción número 16 de Sevilla la puesta en libertad de sus clientes. En esta ocasión, la Fiscalía no se oponía a que el instructor adoptara esta decisión revocando la

No podrá salir de España y tendrá que comparecer en sede judicial los días 7 y 21 de cada mes

inicial de prisión preventiva. Eso sí, el Ministerio Público solicitaba que se fijara una fianza, en el caso de Antonio Tejado y **Arseny Garibyan 'el Ruso'**, el boxeador al que los agentes sitúan como el líder de la banda, de 100.000 euros. Por su parte, el abogado de las víctimas no ha presentado escrito posicionándose, sino que ha decidido, esta vez, someterse al criterio del juez.

Medidas cautelares

Si bien, el juez ha adoptado la medida de la puesta en libertad provisional de los seis investigados que estaban en prisión y lo ha hecho sin imponer una fianza. En cambio, sí determina la prohibición de salir del territorio nacional, la retirada del pasaporte, la obligación de compa-

recencia 'apud acta' en sede judicial los días 7 y 21 de cada mes y la prohibición de comunicación y aproximación a menos de 500 metros de las víctimas. Es decir, Antonio Tejado no podrá acercarse ni hablar con su tía. Tampoco a **Inmaculada Casal**.

Volcado de teléfonos

La decisión del juez llega después de que la Guardia Civil haya presentado en el juzgado un informe del volcado de los teléfonos de los acusados. Como informó ABC, se trata de un adelantado de lo más relevante de los datos que contenía el móvil de Tejado, aunque se está a la espera de una segunda entrega de este atestado.

El abogado de Tejado, **Fernando Velo**, ha explicado que el juez, en su auto, considera que «no existen motivos para mantener la situación de privación de libertad».



María del Monte // GTRES

Primeras imágenes de la Princesa Ingrid de Noruega vestida con el uniforme militar

► La hija de los Príncipes Haakon y Mette-Marit cumple con el servicio militar obligatorio desde enero

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN
CENTROEUROPA

Con motivo del Día Nacional de Noruega, la **Princesa Ingrid Alexandra** participó del tradicional saludo familiar desde el balcón del Palacio Real de Oslo ataviada con el uniforme militar de tipo 3, con la insignia del departamento de la Brigada Norte y los símbolos que indican su pertenencia al batallón de ingenieros. Para lucir este uniforme de desfile, el único que permite las gafas de sol, solicitó la pertinente autorización previa del jefe del Ejército. Bordado sobre la solapa de su chaqueta, ya que los miembros de la Familia Real noruega no tienen apellidos, la nieta de **Harald** y **Sonia** lucía su segundo nombre, **Alexandra**, bordado sobre el uniforme. Sus mandos se dirigen a ella habitualmente como «recluta Alexandra». A pesar de que está cumpliendo con el servicio militar obligatorio desde el pasado mes de enero, estas eran las primeras fotografías públicas de uniforme y han causado gran impacto, no sólo en su país, sino también en

toda Centroeuropa, donde actualmente varios países debaten la conveniencia de retomar la mili.

El pasado mes de enero, coincidiendo con su 20 cumpleaños, la princesa comenzó su entrenamiento militar de doce meses de duración en el batallón de ingenieros en Øverbygd y actualmente se encuentra el campamento de Skjold en Indre Troms. Tras este período de instrucción, la Princesa tendrá un puesto de servicio y completará su formación militar con un período de educación específica, seguido de una fase final de capacitación y práctica. «Yo mismo tengo experiencia en defensa, he aprendido mucho de ello, y creo que ha sido una buena experiencia, así que espero que sea lo mismo para ella», ha declarado el Príncipe Haakon sobre el hecho de que su hija cumpla el servicio militar en un momento en el que hay guerra en Europa, «sí, creo que es un recordatorio de que estamos dispuestos a defender los valores que hemos construido en la sociedad y que queremos preservar».



La Princesa Ingrid, junto a sus padres, saluda desde el balcón

NO LO VERÁS EN TELEVISIÓN

No tendrás nada y serás feliz

FERNANDO MUÑOZ



«**Q**uién coño me mandaría estudiar y perder la juventud y la vista en unos libros que no valen para nada. Llevo 42 años pensando que lo que vivía no era importante, que era provisional, como si estuviera esperando destino. Creía que iba hacia una vida maravillosa y mientras, trabajaba y estudiaba, porque tenía que ser así, porque más adelante iba a llegar mi vida, mi verdadera vida. Y sabes qué pasa. Pues que ya ha llegado. Y va, y no me gusta».

José Luis Garcí, moderno antes de que los canallitas lo descubrieran, escribió en 'Las verdes praderas' (1979) este diálogo que en boca de Alfredo Landa estremece al

desnudar el vacío existencial de quienes se habían hecho con todos los objetos de la colección -casa, coche, críos, segunda residencia- pero no conseguían disfrutarlos. Ese sueño burgués del siglo XX los 'baby boomers' lo pasaron en herencia a sus hijos antes incluso que la propia herencia. Y sus niños, los 'millennial', se dejaron también la vista en unos libros que tampoco servían para nada, menos aun para lograr el trabajo «para toda la vida» que padecía el personaje de Landa, que a sus 40 años lo que más temía era heredar el puesto de don Enrique, su jefe. Pero ya no lo quería. «Para él, para toda la vida».

Pleno siglo XXI. Y sus hijos ni adosado en la sierra ni coche ni críos. Y todo por su mala cabeza. Si cancelaran Netflix y Spotify, y gracias a cenar de sobras vía 'Too Good to Go', una generación de 'millennials' podría hacerse

con el parque inmobiliario 'boomer' antes de que los buitres se coman hasta la última miga dentro de la M-50. Si además renunciaran al finde en Berlín con la ropa embutida en la mochila sin facturar, podrían empezar a fantasear con un bello utilitario de primera mano. Y si -solo los más potentados- se quedaran el sábado sin el verdejo con el que maridar el tartar de atún, no sería raro que en un par de años pudieran comprar un adosado para criar niños en su jardín. A por la parejita.

Pero qué calamidad de juventud, qué forma de renunciar a los ideales del siglo XX. Todos esos chavales camino de los 40 años siguen empeñados en disfrutar de su serie favorita junto a sus compañeros de piso, o de ir a ver la gira 30 aniversario de Los Planetas, o hacer turismo en un 'Cozy apartment'...

En fin, que habrá que ver la nueva temporada de 'Fallout', que va a empezar a rodarse. Allí, en ese mundo distópico, al menos los del búnker son felices. Tampoco tienen nada.



Joaquín Reyes, en una imagen de Estación Podcast// ABC

La élite del mundo del **pódcast** se reúne en Madrid

► Se celebra la tercera edición del festival de creación sonora, donde ABC presenta 'Los expulsados del paraíso'

ABC MADRID

El pódcast está en auge, y para celebrar su edad dorada se reúne en Madrid la élite del mundo de la creación sonora. El Círculo de Bellas Artes, Casa de

América, Casa de México, CentroCentro, Fundación Telefónica y CaixaForum acogerán desde hoy y hasta el veinticinco de mayo la tercera edición del festival Estación Podcast, en plena expansión después de recibir a más 5.000 asistentes el año

pasado y donde ABC presentará 'Los expulsados del paraíso', un pódcast original sobre los Testigos de Jehová.

El país invitado en esta edición es Colombia y la presencia hispanoamericana vuelve a ser vital con pódcasts de Argentina, Chile, México, Nicaragua, Colombia, Ecuador, Brasil, El Salvador, República Dominicana... El certamen tiene como objetivo explorar todas las posibilidades de un universo, el del audio, en plena expansión. La experiencia que propone Estación Podcast va más allá de la escucha tradicional, ya que indaga en los motivos del éxito en todo el mundo de este formato en español, las claves de la monetización y la propiedad intelectual y la transmedialidad, abordando casos de pódcast que se han convertido en series, en programas de televisión o en documentales.

Además, los mejores expertos analizarán el estado actual y arrojarán luz sobre el futuro de la industria de la creación sonora en mesas redondas y talleres impartidos por destacados profesionales del ámbito internacional del audio. El festival Estación Podcast brinda una experiencia que va más allá de la escucha tradicional, con 48 pódcast en vivo, premieres, presentaciones de estudios, mesas de debate, 'networking' y talleres de creación sonora.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Goldeneye'

R.U.-EE.UU. 1995. Acción. 125 min. Dir.: Martin Campbell. Con Pierce Brosnan, Sean Bean, Izabella Scorupco, Famke Janssen, Joe Don Baker, Judi Dench, Robbie Coltrane.

22.50 La 1 ★★

La feliz resurrección de James Bond se debe en parte a la elección de Pierce Brosnan como sucesor, un tipo promedio entre el seductor Sean Connery y el paródico Roger Moore que le cae bien a la mamá, la abuelita y hasta al señor de la casa. Como en toda fiesta, no debe faltar el cotillón, que en las películas de 007 nunca se queda corto: acción, vehículos que estallan, chicas guapas y una intriga relacionada con la mafia rusa y el contrabando de armamento nuclear. Samantha Bond (¿qué mejor apellido?) comienza a encarnar a Miss Money Penny tras el reinado de Lois Maxwell y el breve paso de Caroline Bliss por la saga.



'La última bala'

12.20 La 2 ★★

EE.UU. 1957. Oeste. 86 min. Dir.: James Neilson. Con James Stewart, Audie Murphy, Dan Duryea, Dianne Foster.

Un extrabajador del ferrocarril es contratado para proteger el dinero de los sueldos y su hermano menor es miembro de una banda de forajidos: el choque de trenes es inminente. La que iba a ser la sexta colaboración entre James Stewart y el director Anthony Mann acabó en separación y el western fue completado por el debutante James Neilson. No quedó nada mal.

'Dioses de Egipto'

22.00 Paramount ★★

EE.UU. 2016. Fantástica. 127 min. Dir.: Alex Proyas. Con Gerard Butler, Nikolaj Coster-Waldau, Geoffrey Rush.

Egipto como parque de diversiones donde los dioses dirimen sus

diferencias en peleas de lucha libre. El conflicto es shakespeariano: Horus va a ser coronado rey pero su tío Set llega, mata a su hermano Osiris, se queda con el trono, le quita los ojos a su sobrino y lo destierra. Puro efecto.

'Ira de titanes'

0.50 La 1 ★

EE.UU. 2012. Acción. 95 min. Dir.: Jonathan Liebesman. Con Sam Worthington, Liam Neeson, Ralph Fiennes, Rosamund Pike, Édgar Ramírez, Bill Nighy, Danny Huston.

Coproducida por España, la secuela de 'Furia de titanes' parece una excusa de la industria para hinchar a 3D sus monstruos legendarios y dioses mitológicos. Tras asistir a interminables luchas y ver a semejantes actores frente a la pantalla verde haciendo el ridículo, el espectador tira la toalla con ira, o mejor con furia.

PARRILLA DEPORTIVA

7.20 El Chiringuito de Jugones. Mega

11.00 Ciclismo. Giro d'Italia: Livigno-Santa Cristina Valgardena. En directo. Eurosport 1

11.00 Tenis. WTA 250 de Estrasburgo. En directo. DAZN

14.55 ElDesmarque Cuatro. Cuatro

15.10 Jugones. laSexta

15.30 Deportes. Antena 3

16.00 Judo. World Judo Championships. En directo. Eurosport 2

17.15 Ciclismo. La montonera. En directo. Eurosport 1

20.40 ElDesmarque Cuatro. Cuatro

21.35 ElDesmarque Telecinco. Telecinco

23.00 Estudio estadio. Teledeporte

0.00 El Chiringuito de Jugones. Mega

LA 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	TRECE
<p>8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre.</p> <p>10.40 Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.</p> <p>14.00 Informativo territorial</p> <p>14.10 Ahora o nunca. Presentado por Mónica López.</p> <p>15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.</p> <p>15.50 Informativo territorial</p> <p>16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna</p> <p>17.30 La Promesa</p> <p>18.30 El cazador stars. Presentado por Rodrigo Vázquez.</p> <p>19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.</p> <p>20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.</p> <p>21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.</p> <p>21.55 4 estrellas. «El vídeo de Pablo».</p> <p>22.50 Cine. «Goldeneye». R.U., EE.UU. 1995. Dir: Martin Campbell. Int: Pierce Brosnan, Sean Bean.</p> <p>0.50 Cine. «Ira de titanes». EE.UU. 2012. Dir: Jonathan Liebesman. Int: Sam Worthington, Liam Neeson.</p> <p>2.20 La noche en 24 horas</p>	<p>6.30 That's English</p> <p>7.00 Inglés online TVE</p> <p>7.25 La 2 express</p> <p>7.30 El cazador de cerebros</p> <p>8.00 Un año salvaje en la Tierra. (Rep.)</p> <p>8.50 Agrosfera. (Rep.)</p> <p>9.30 Aquí hay trabajo</p> <p>9.55 La aventura del saber</p> <p>10.55 Documenta2</p> <p>11.50 Culturas 2</p> <p>12.20 Mañanas de cine. «La última bala».</p> <p>13.50 La 2 express</p> <p>14.05 Sin equipaje</p> <p>14.50 Las recetas de Julie</p> <p>15.45 Saber y ganar</p> <p>16.30 Grandes documentales. Incluye «Las islas salvajes de Irlanda» y «Familias animales asombrosas».</p> <p>18.10 Documenta2</p> <p>18.55 El Paraíso de las Señoras</p> <p>20.15 ¡Cómo nos reímos! Xpress. «Gila».</p> <p>20.35 La 2 express</p> <p>20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat</p> <p>21.30 Cifras y letras</p> <p>22.00 Cachitos de hierro y cromo. «Infantil».</p> <p>23.00 Ovejas eléctricas. «¡Monstruos!».</p> <p>23.50 LateXou con Marc Giró</p> <p>1.00 Conciertos de Radio 3</p>	<p>8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.</p> <p>13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.</p> <p>15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.</p> <p>15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.</p> <p>15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.</p> <p>15.45 Sueños de libertad</p> <p>17.00 Pecado original</p> <p>18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.</p> <p>20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.</p> <p>21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.</p> <p>21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.</p> <p>21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.</p> <p>21.45 El hormiguero 3.0. Invitado: Fernando Tejero, actor. Presentado por Pablo Motos.</p> <p>22.45 Hermanos</p> <p>2.30 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.</p>	<p>7.00 Love Shopping TV Cuatro</p> <p>7.30 ¡Toma salami!</p> <p>7.55 Planeta Calleja. «Bertín Osborne».</p> <p>9.25 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «La princesita» y «Noche fatídica».</p> <p>11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.</p> <p>15.10 El tiempo</p> <p>15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.</p> <p>18.30 Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Picazo y Verónica Dulanto.</p> <p>20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.</p> <p>20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.</p> <p>20.55 El tiempo</p> <p>21.05 First Dates. (Rep.)</p> <p>21.40 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.</p> <p>22.50 Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad.</p> <p>2.15 The Game Show</p> <p>2.55 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «La princesita» y «Noche fatídica».</p>	<p>7.00 Informativos Telecinco</p> <p>8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.</p> <p>10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat.</p> <p>15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.</p> <p>15.30 ElDesmarque Telecinco</p> <p>15.40 El tiempo</p> <p>15.50 Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.</p> <p>17.00 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.</p> <p>20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.</p> <p>21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.</p> <p>21.45 El tiempo</p> <p>21.50 Supervivientes: Tierra de nadie. Presentado por Carlos Sobera. Con la colaboración de Laura Madrueno. Entrega que anuncia las consecuencias que tiene el programa para Ángel Cristo, por el hecho de haber traspasado el perímetro de seguridad en el que se desarrolla el reality.</p> <p>2.00 Casino Gran Madrid Online Show</p>	<p>8.00 La tienda de Galería del Coleccionista</p> <p>11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.</p> <p>11.40 Adoración eucarística</p> <p>12.00 Ángelus</p> <p>12.05 Ecclesia al día. Presentado por Álvaro de Juana.</p> <p>14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Raquel Caldas.</p> <p>14.45 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.</p> <p>14.50 Sesión doble. «Safari en Malasia». EE.UU. 1963. Dir: Phil Karlson. Int: Robert Mitchum, Elsa Martinelli.</p> <p>16.40 Sesión doble. «Más allá de Mombasa». R.U. 1957. Dir: George Marshall. Int: Cornel Wilde, Donna Reed.</p> <p>18.30 Western. «Tierras lejanas». EE.UU. 1954. Dir: Anthony Mann. Int: Ruth Roman, James Steward.</p> <p>20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.</p> <p>21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.</p> <p>21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.</p> <p>22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.</p> <p>0.30 El Partidazo de Cope</p>

HOY NO SE PIERDA...

'Mr. Bates contra Correos'

Movistar+ | Bajo demanda |
Basada en hechos reales sobre el escándalo del servicio de Correos británico.



'Prisoner'

Filmin | Bajo demanda |
Cuatro funcionarios de prisiones se ven obligados a realizar algunos cambios importantes en la cárcel.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del domingo 19 de mayo

Noticias 1
Antena 3, 15.00.
1.852.000 espectadores
19,1% de cuota



LA SEXTA

7.00 Previo Aruser@s

9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.

11.00 Al rojo vivo. Invitado: Salvador Illa, primer secretario del PSC.

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Miki Nadal.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

21.25 La Sexta deportes

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 ¿Quién quiere ser millonario? Presentado por Juanra Bonet.

2.25 Pokerstars

TELEDEPORTE

7.05 BWF World Tour. «Super 500 Open Tailandia». Final individual femenina.

8.55 Resúmenes LaLiga EA Sports.

10.55 Vuelta Ciclista a Burgos femenina. «Peñaranda de Duero-Canicosa de La Sierra». Cuarta etapa.

11.50 Torneo Preolímpico. 3x3. Semifinal.

12.20 UCI BMX World Championships. «Rock Hill».

14.35 Mitin Jaén Paraíso Interior

16.55 Campeonato de Europa Sub-17. «España-Portugal». La selección española sub-17 arranca su andadura en el Campeonato de Europa de Naciones.

19.00 Dakar. «Presentación Recorrido 2025».

19.15 ECA Canoe Slalom European Championships. Final por equipos de kayak.

20.45 Resúmenes LaLiga HyperMotion.

23.00 Estudio estadio. Presentado por Paco Caro y Rubén Briones. Programa que ofrece lo más destacado de la actualidad deportiva.

0.30 Dakar. «Presentación Recorrido 2025».

MOVISTAR PLUS+

8.20 James Webb: el telescopio definitivo

9.15 Ballenas con Steve Backshall. Incluye «Las ballenas y nosotros», «Cazadoras», «Viajeras» y «Supervivientes».

12.20 Los setenta. Incluye «La batalla de los sexos» y «Crímenes y sectas».

13.46 La Resistencia

15.11 El día después.

16.10 Cine. «Noche de juegos». EE.UU. 2018. Dir: John Francis Daley, Jonathan M. Goldstein. Int: Jason Bateman, Rachel McAdams.

17.48 Elsbeth. «Oreja por oreja».

18.33 Historia de las sitcoms. Incluye «Sólo amigos» y «Asuntos de familia».

19.58 El consultorio de Berto

20.30 InfoDeportePlus+. «21/05/2024».

21.00 Bakalá

21.30 Ilustres ignorantes. «Estudiantes».

22.00 Cine. «Blood de Brad Anderson». EE.UU. 2023. Dir: Brad Anderson. Int: Michelle Monaghan, Skeet Ulrich.

23.45 La Resistencia

1.10 Imperfectx

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

14.55 Deportes

15.20 El tiempo

15.30 Cine de sobremesa. «Dragonfly: la sombra de la libélula».

17.15 Cine de tarde. «Golpe en la pequeña China».

19.00 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.15 Deportes

21.30 El tiempo

21.35 Juntos

22.50 Cañas y barrio

0.40 Nos vemos en el bar

TVG

13.25 Atrápame se podes

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.30 Telexornal deportes mediodía

15.40 O tempo

15.50 Quen anda aí?

18.50 Avance Hora galega

18.55 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.40 O tempo

22.00 Cos pés na terra

23.00 Os ríos da vida. (Rep.)

23.50 Cine. «Ningún é perfecto».

1.40 Telexornal serán. (Rep.)

ETB2

11.30 En Jake

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.00 Eguraldia

16.25 Esto no es normal

17.35 Quédate

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Eguraldia

22.25 La noche de.... «El acusado».

1.15 Cine. «Conflicto de intereses».

TV3

8.00 Els matins

10.30 Tot es mou

13.50 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.35 Cuines

16.05 Com si fos ahir

16.45 El Paradís de les Senyores

17.35 Planta baixa

19.15 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

21.55 Valor afegit

22.10 Nits Sense ficció

1.00 Més 324

CANAL SUR

8.00 Despierta Andalucía

9.55 Hoy en día

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.45 Atrápame si puedes

22.40 Cine. «Spencer».

0.25 Cine. «Amanece».

CMM

15.00 Castilla-La Mancha a las 3

15.15 El tiempo

15.25 El campo

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «Asedio en Río Rojo».

20.00 Castilla-La Mancha a las 8

20.30 La cancha

20.40 El campo

20.50 El tiempo

20.55 Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Yo me quedo aquí

0.30 En compañía. (Rep.)

Verboario



POR RODRIGO CORTÉS

Arqueólogo, m. Ladrón de tumbas ilustrado.

PERDIGONES DE PLATA



RAMÓN PALOMAR

Bola de fuego

Según el cosmonauta vocacional Sánchez, viajamos en un cohete que supera la velocidad de la luz

DESPUÉS DE LA NATACIÓN... ÉRIKA VILLAÉCIJA

Humanizadora de empresas

► Medallista en 400, 800 y 1.500 metros, la nadadora, titulada en Psicología, gestiona compañías desde el departamento de recursos humanos

SERGI FONT

A los 6 años empezó a nadar por recomendación del pediatra, que veía en Érika Villaécija (Barcelona, 1984) una niña con los parámetros de peso y altura bastante elevados. En cambio, en el UE Horta, al lado de su casa, vieron una campeona en potencia. Y acertaron: cuatro Juegos Olímpicos y un sinfín de medallas entre las que destacan los oros en el Europeo de Madrid 2004 (800 metros libres y el relevo 4x200 en esa misma modalidad) y en el Mundial de Piscina Corta en Dubái 2010 en los 800 metros libres, o el diploma olímpico (octava) en 10 kilómetros en aguas abiertas en Londres 2010.

Villaécija alternó los éxitos en el agua con la formación personal en el mundo de la psicología. Devorando kilómetros, mientras procuraba que el gresite del suelo de la piscina no sobrepasara el umbral del tedio, se planteó la posibilidad de encontrar una fórmula que reforzara el poder mental de los deportistas. Lo encontró junto a María Gilabert, su psicóloga durante mucho tiempo. «Con ella hice un recorrido desde el Mundial de Barcelona hasta los Juegos de Río para gestionar la ansiedad y las emociones, y poder volver a disfrutar del camino».

Así surgió la idea de BeValue Sports, una empresa dedicada al 'coaching' y a la asesoría deportiva, con la que dotar a los deportistas y a los clubes de los instrumentos necesarios para la obtención de resultados, gestionando emociones y preparando objetivos. Rozando la retirada, en 2018, tras 16 años en la élite, la nadadora entró en el mundo laboral alejada de las piscinas. «Trabajaba como técnico de recursos humanos en una consultoría tecnológica. Me gustaba y ahí empecé mi carrera fuera del agua. Me dedicaba a la parte de las personas, la formación, carreras profesionales, seguimiento de clima laboral... Estuve ahí tres años y ahora estoy de responsable de recursos humanos en otra empresa identificando procesos, redactándolos, aplicando normativas internas, realizando entrevistas y selección de trabajo, despidos, gestionando teletrabajo...», resume.

Al margen de su trabajo diario, Villaécija se ha embarcado en varios proyectos que la mantienen ilusionada. Uno de ellos «está enfocado al entrenamiento online de natación, ofreciendo, además, un acompañamiento men-



Érika Villaécija, en 2004, en el Campeonato de Europa celebrado en Madrid. Arriba, posando para ABC

tal a deportistas de aguas abiertas o triatlón». Pero sin duda, el que más tiempo le ocupa es HR Xperience: «Es una comunidad en la que somos

más de mil personas que nos dedicamos al mundo de los recursos humanos y tenemos diferentes grupos de trabajo dedicados a buscar talentos, solucionar dudas legales... Yo estoy en el HR Healthy, tratando de implementar una parte saludable en las empresas. Mi experiencia como deportista y mi formación como psicóloga me permiten trabajar esas dos vertientes explicando los beneficios del agua...».

«Para cuidar a los empleados desde recursos humanos, lo primero que tienes que hacer es cuidarte tú»

mismo. Hemos abierto varias líneas para esos trabajadores de recursos humanos porque si quieres cuidar a los de tu empresa tienes que cuidarte tú primero».

Relacionado con sus conocimientos, Villaécija también es delegada del Comité de Prevención de Acoso y Abusos en la Federación Española de Natación. «Tiene mucho que ver con lo que hago en mi trabajo y es una manera de estar ligada a la RFEN sin estar a pie de piscina, que es algo que tengo claro que no quiero», concluye la nadadora.

EL personal capta los mensajes simplones que favorecen el pensamiento perezoso, que nadie desea calentarse la cabeza en exceso. Aquel «España va bien» rezumaba sencillez optimista y ramploña que comprendía incluso el más zoquete, y tampoco sonaba a triunfo total porque destilaba filamentos de vetusto cuñadismo exento de arrogancia. Pero siempre progresamos, y mucho más ahora con este Gobierno de puro progreso fosforescente. Así pues, primero hemos evolucionado al «España va como una moto», con el perfume algo macarra de aquellas Derbis trucadas que petardeaban por las tardes polucionando de rugido estridente la siesta veraniega en el pueblo; y luego al rumboso «España va como un cohete», breve lema del que mana cierto tufo como a conquista espacial, como a cumbre interplanetaria glosada por un Asimov de pacotilla o como un Arthur C. Clarke de quincalla.

Viajamos, según el intrépido cosmonauta vocacional Sánchez, a bordo de un cohete que supera la velocidad de la luz o cabalgando sobre una bola de fuego. A lo mejor, supongo, imagino, intuyo, ese exceso de velocidad es el que imposibilita a los jóvenes encontrar trabajos remunerados por un sueldo digno que les permita acceder a un alquiler alejado de los zulos o a la compra de una vivienda modosita, humilde, aseada. Tanta velocidad me huele que nos impide observar con hondura la inmensa riqueza que remueve las entrañas de los mecanismos patrios. Acostumbrados a nuestro ritmo tirando a normalucho, a lentorro, el relámpago volador de ese cohete llamado España nos paraliza para centrarnos en tareas básicas como alcanzar el fin de mes sin que el sudor fruto de la congoja tachone nuestra frente. Lo que todavía no sé es si montamos sobre un cohete con aspecto de falo descarriado o sobre un boloncho incandescente que se enfría poco a poco. En cualquier caso, ya que los bólidos nos adelantan rapidísimos por la izquierda, espero que no nos pasemos de frenada no sea que colisionemos contra ese asteroide de realidad que nos reduciría a mero polvo de estrellas. *