

Un grupo de manifestantes queman la bandera de Israel, ayer en Teherán



# Israel, en alerta máxima ante la «tormenta» iraní

El régimen de los ayatolás jalea las manifestaciones en Teherán que piden vengar la muerte de siete altos cargos de la Guardia Revolucionaria

PÁGINAS 22-23



FOTO: ATTA KENARE / AFP

TEATRO REAL

2425

### ABÓNATE A SOÑAR

Abonos de ópera, danza y conciertos ya a la venta.

CONSIGUE TU ABONO EN  
**TEATROREAL.ES**

Cielo, una obra de Jaime Plensa

## La Reina tendrá por primera vez una mujer como mano derecha

Felipe VI realiza nuevos relevos en la Casa y la abogada del Estado Dolores Ocaña ocupará la jefatura de la Secretaría de Doña Letizia

PÁGINA 20



Dolores Ocaña y la Reina





**Gay Talese**  
Periodista y escritor  
«Yo quise ser el narrador de la gente sin voz»  
ABC CULTURAL

# Las oposiciones exprés de Escrivá prevén ocupar las plazas el mismo año del examen

Varias asociaciones de funcionarios temen que sea una coartada para bajar la exigencia

Una de las primeras medidas que el ministro de Transformación Digital y Función Pública quiere introducir en la legislación española antes del verano es la reforma de las ofertas de empleo público para obligar por ley a que las plazas

que se incluyan en cada convocatoria se adjudiquen en el mismo año natural en el que se convocan, no como sucede en la actualidad en que el proceso se dilata con demasiada frecuencia dos o incluso tres años. **ECONOMÍA Pág. 26**

**Nervios en el PSOE ante un resultado que precipite el pacto con Bildu**

Los socialistas llegan a la campaña del País Vasco negando una entente con Otegi a pesar de que ya es una realidad en Navarra y en el Congreso **ESPAÑA Pág. 14**

## GENTE

**Luis Font** El viaje a los infiernos del miembro fundador de Locomía  
**Nacho Vidal** «Soy inocente, estoy viviendo una caza de brujas»

## Una luna de miel sin paparazis para Almeida y Urquijo

El alto coste de perseguir en Maldivas al alcalde y a la que hoy será su esposa hace desistir a los reporteros del corazón



Almeida y Ayuso, ayer en la víspera de la boda del alcalde

JAIME GARCÍA

**Golpean hasta dejar en coma a una niña por vestir en Francia «de europea»**

Maquillarse y no llevar velo islámico eran algunas de las acusaciones de las dos menores que atacaron a Samara Radjoul, de 13 años, a la que tachaban de «impía» **SOCIEDAD Pág. 34**

**Las autonomías del PP arrancan a Sanidad pactar los espacios sin humo**

La ministra logra convencer a todas las comunidades para que se adhieran a su plan antitabaco, que sigue dejando abiertos algunos de los puntos más polémicos **SOCIEDAD Pág. 32**

**Petición de multa de 1.080 euros por el ataque a 'Las Majas' de Goya**

El Ministerio Público reclama también que los dos miembros de Futuro Vegetal que se pegaron a los marcos indemnicen al Prado con 3.646 euros **CULTURA Pág. 37**

**La Fiscalía se opone al indulto a Griñán por la gravedad del caso de los ERE de Andalucía**

**ESPAÑA Pág. 19**



**MAÑANA CON ABC**  
**ABC EMPRESA**  
**Y XI SEMANAL**





FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# Una grieta en el tejado

POR MARTA SAN MIGUEL

«Una mentira se puede retocar sin perder su esencia; una verdad retocada simplemente deja de serlo. Intervenimos el lenguaje que usamos, la cara, nuestros cuerpos, las fotos y los vídeos que mandamos de nosotros mismos; intervenimos el discurso a través de las redes sociales para proyectar una identidad social concreta; intervenimos la tecnología. Ante esta cultura del retoque, ¿cómo responde tu identidad personal?»

**T**ODO empezó con una fina grieta en el tejado. La lluvia y la humedad encontraron esa vía para llegar hasta las vigas maestras de trescientos años, pero lo que iba a ser un poco de masilla en la cubierta de la casona del siglo XVIII, reponer tejas y sustituir algunas piedras, terminó por ser una adecuación a los rigores del siglo XXI: ventanales en vez del porche abierto al viento, PVC aislante en la balconada para el ahorro energético, luces LED que consumen menos, paneles solares sobre un tejado que podría ser patrimonio universal, a pesar de la grieta. Ahora la casa es cómoda y eficiente, aunque también podría entrar en la Lista Roja de Hispania Nostra. En países como Francia, hay leyes que obligan a las nuevas construcciones a preservar no solo los volúmenes y estilos arquitectónicos sino también el tipo de materiales que se han de usar; todas las casas resultan así armoniosas y repetidas a lo largo del país como postales de un cuento del que no quieres salir, aunque de tan bellos tengan algo de escenario. Ante este péndulo de extremos, me pregunto dónde ponemos el límite que separa la conservación del inmovilismo, ¿cuándo el cambio es parte de la evolución y cuándo una involución? ¿Qué es lo intocable hoy en día?

La historia de la ciencia, la literatura, la política, la música o las artes avanza a base de romper los límites, y es ahí, en el cuestionamiento de cuál es la línea que separa el pasado de un futuro por concebir, donde surgen las nuevas dialécticas, sonidos y estéticas que llevan siglos configurando el pensamiento, el paisaje y hasta los gustos actuales entre los que nos movemos. Las casas de ahora no tienen nada que ver con las de hace un siglo, aunque se recuperen las líneas limpias de la Bauhaus, y la música tampoco, aunque los clásicos empapen las bandas sonoras de la industria cinematográfica, cuyos compositores parecen directos herederos de la narrativa sinfónica, hoy perdida en medio de 'hits' y 'singles' de 'fastfood'.

Los cambios no son malos, son inevitables. Cada periodo alumbró lo nuevo, ya sea rompedor e incómodo, liberador y majestuoso, feo, inexplicable, dañino, y sucede aunque esa evolución nos haga parecer incultos, perturbados o incapaces. Que se lo digan a Beethoven cuando estrenó la 'Séptima sinfonía' y Friedrich Wieck, padre de Clara Schumann, dijo que solo podría haberla escrito un borracho, o según Carl Weber, alguien a punto de ser ingresado en un psiquiátrico. ¿Y qué decir de científicos como Copérnico o Galileo, perseguidos por sus hallazgos? Si ellos asentaron las bases de la física, en la música el genio alemán se apoyó sobre el sonido heredado como en una viga maestra y construyó sobre ella una nueva estructura musical en la que nos seguimos cobijando cada vez que



NIETO

lo escuchamos. El problema, por tanto, no es retocar la realidad, a la vista está que la historia de la humanidad está hecha de cambios, desobediencias e incluso casualidades que alentaron la luz: cada cambio, para sus coetáneos, es difícil de asimilar, pero nuestra era se enfrenta ahora a un reto añadido ya que hemos equiparado nuestra capacidad de cambio al poder de tergiversar lo real, y sin la noción de lo intocable como clave de bóveda, nos estamos quedando sin referencias, a la intemperie.

**U**na mentira se puede retocar sin perder su esencia; una verdad retocada simplemente deja de serlo. Intervenimos el lenguaje que usamos, la cara, nuestros cuerpos, las fotos y los vídeos que mandamos de nosotros mismos; intervenimos el discurso a través de las redes sociales para proyectar una identidad social concreta; intervenimos la tecnología. Ante esta cultura del retoque, ¿cómo responde tu identidad personal, esa noción íntima del yo que tiene voz propia y traduce estas palabras en sentidos y réplicas en tus sienes? La casa retocada sigue siendo una casa, el

texto creado por un algoritmo sigue siendo una redacción, y la familia real británica sigue siendo una familia a pesar de la manipulación de sus imágenes, pero todo desprende un tufo a ficción realista, como ese puente romano colmado de musgo y humedades y marcas del artesano que pulió sus piedras, pero cerrado al público por riesgo de hundimiento.

Llevamos toda nuestra historia retocando: los planos de las catedrales fueron retocados a medida que se erigían; Velázquez retocó 'Las meninas'; a diario al recordar, retocamos lo vivido; este texto ha sido retocado decenas de veces, ¿por qué ahora es distinto y no sabemos parar? Borges decía que un libro no se acaba hasta que entra en imprenta, pero detrás de la polémica y el desarrollo de programas de inteligencia artificial para crear lo nuevo, me pregunto qué cincel mental estamos usando para que el proceso evolutivo, lento y sutil, nos haya traído a un presente en el que se prima la veracidad y no la verdad de lo que nos rodea. Lo intocable ha pasado de ser un concepto elevado a una idea anacrónica en el momento en que perdimos el respeto a lo real, y ante esto, no resulta extraño que las ciudades, como las caras, o nuestras fotos, se parezcan tanto entre ellas. No es solo el fenómeno que aprieta a las urbes, con ese sentido 'franquifical' del espacio, es también esa franquicia de la belleza que hace que los retoques en medicina estética se hayan incrementado un 215 por ciento en diez años, según la Sociedad Española de Cirugía Plástica.

**L**o intocable siempre fue y será la verdad, lo inamovible de las certezas fue el refugio físico y moral de las generaciones que nos precedieron: saber que la Estrella Polar siempre marcaba el norte, que el sol salía por el oeste y aseguraba las cosechas determinados meses al año y que Dios era la respuesta a todas las cosas fueron las tres dimensiones de la realidad más básica sobre la que evolucionó el ser humano. Ahora somos capaces de crear herramientas infalibles de navegación, la libertad de movimiento ha sido una conquista social y económica, y todas las respuestas están en Google, donde a diario surgen dioses de quita y pon. La línea que separa lo intocable de lo manipulable es cada vez más fina, y en este fluir del tiempo cada vez menos denso, algo se está evaporando por la grieta del tejado. Supongo que será nuestra esencia, o quizá solo estamos borrachos.

Marta San Miguel  
es escritora y periodista



ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Manuel Marín

(Área editorial)

Diego S. Garrocho

(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Victor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Gufa

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,20 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.545 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

# LA POLITIZACIÓN DE LAS VÍCTIMAS

El presidente Sánchez y el ministro Ángel Víctor Torres demuestran su falta de sensibilidad al exhibirse frívolamente en las exhumaciones de Cuelgamuros

CADA vez que Sánchez se encuentra en apuros, no duda en activar causas que considera beneficiosas para sus intereses electorales. La memoria histórica y el uso ventajista de la Guerra Civil y de la dictadura franquista es uno de sus recursos habituales. Esta semana, el intento de capitalizar el dolor de las víctimas ha aumentado cuantitativamente y el presidente del Gobierno organizó, fuera de agenda, una visita al Valle de Cuelgamuros para retratarse 'in situ' con los restos mortales de las exhumaciones. La frivolidad con la que Pedro Sánchez y el ministro Ángel Víctor Torres intentaron rentabilizar su visita generó un previsible malestar en los familiares de los asesinados que llevan aguardando más de nueve meses para poder acceder a los restos mortales de sus seres queridos. Unos restos que sólo pertenecen a sus familiares y que deben ser tratados con un pudor y un cuidado infinitamente mayores que los demostrados por nuestro presidente del Gobierno.

Todas y cada una de las víctimas de los dos bandos de la Guerra Civil y de la posterior represión franquista merecen un tratamiento acorde con las políticas de verdad, justicia y reparación. La protección de la dignidad de quienes murieron violentamente en el capítulo más negro de nuestra historia reciente requiere una aproximación política que dista mucho del ventajismo que muestra el PSOE desde que José Luis Rodríguez Zapatero aprobó una norma que no sólo nacía con vocación divisiva sino que, además, ha mostrado una falta de operatividad real. Cualquier español tiene derecho a acceder a los restos mor-

tales de sus seres queridos y todas las exhumaciones deben estar garantizadas por políticas públicas eficaces. Sin excepción. Estas medidas reparadoras, destinadas a custodiar la memoria de quienes sufrieron una violencia injustificable contrastan con el exhibicionismo moral de quienes sólo buscan alimentar la división como una fuente de legitimación.

Que el PSOE sea capaz de pactar precisamente con Bildu una ley de memoria democrática que extiende de facto la dictadura hasta el año 1983 demuestra de forma inequívoca hasta qué punto los socialistas están sirviéndose de un dolor irreparable para impulsar una agenda propia y contraria, por cierto, a los valores que dicen defender. Las premisas que emplean no solo son falaces, sino que la espectacularización de algunas de las medidas promovidas por el Partido Socialista, como la exhumación televisada de Franco, son una prueba evidente del escaso respeto que el Gobierno siente por los afectados reales. La política del muro que Sánchez reivindica y por la que será recordado es lesiva en el presente, pero resulta especialmente indecorosa cuando se proyecta hacia el pasado.

Las víctimas no son un capital electoral, sino que son personas concretas con rostro, nombres y apellidos, que sufrieron la fractura política de un país y la violencia de quienes creyeron oportuno acabar con sus adversarios. Los años 30 del pasado siglo, por cierto, no son un período al que el PSOE pueda mirar con especial orgullo, ni la trayectoria del partido de Sánchez en aquellas décadas es un ejemplo democrático. Nuestro país fue capaz de consensuar una Transición ejemplar y aún tiene por delante un largo camino que recorrer en la construcción de un marco de concordia. Que Pedro Sánchez se sirva de la memoria y de la dignidad de las víctimas de una manera tan impúdica no sólo dificulta este proyecto, sino que vuelve a alimentar una discordia divisiva y contraria a la convivencia entre españoles.

## AGILIZAR EL ACCESO A LA FUNCIÓN PÚBLICA ES UN ACIERTO

José Luis Escrivá emprenderá una serie de cambios en las administraciones públicas que resultan enteramente pertinentes. Una de las primeras medidas que promoverá el ministro de Transformación Digital y Función Pública es la reforma de las ofertas de empleo público para que todas las plazas se adjudiquen en el mismo año natural en el que se convocan.

Actualmente, este proceso llega a dilatarse hasta los tres años, lo que entorpece en demasiadas ocasiones el funcionamiento de la administración y el relevo del personal funcionario. El planteamiento del ministro es ambicioso y supondría una transformación de nuestra cultura administrativa aunque, previsiblemente, no entrará en vigor hasta el año 2026. Promover la agilidad en la gestión de las oposiciones es un acierto, aunque habrá que vigilar que no se mermen la exigencia ni la transparencia de los mecanismos de acceso a la función pública.

PUEBLA

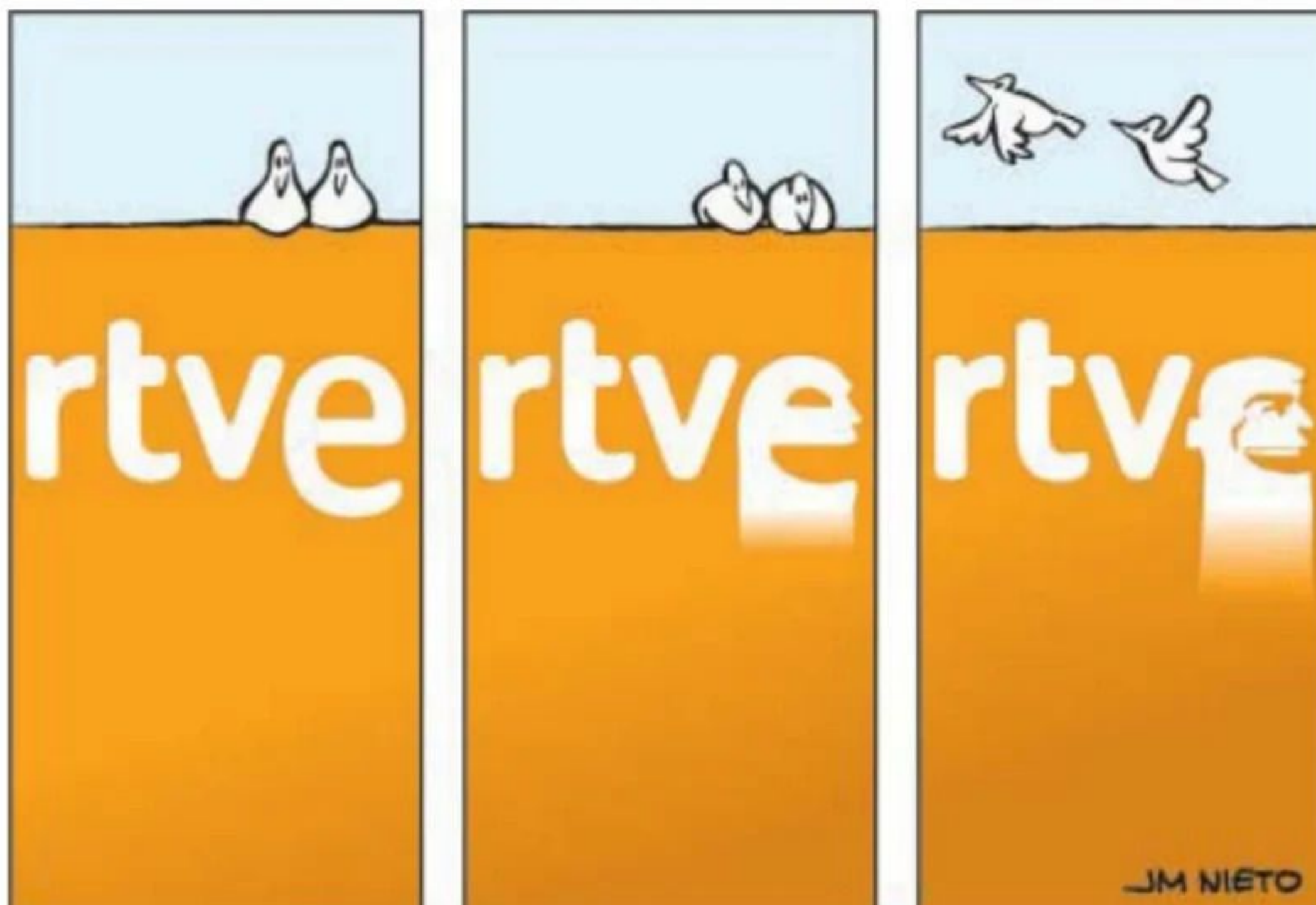




## LLÁMALO X

«Si uno miente en política tiene que dimitir. En política no se puede mentir»

**María Jesús Montero** Vicepresidenta primera del Gobierno

JM NIETO *Fe de ratas*

## EL CONTRAPUNTO

ISABEL  
SAN SEBASTIÁN

## Sánchez-Gómez, sociedad limitada

¿Estaba al corriente el presidente de que su esposa firmaba cartas de recomendación para beneficiar al creador del máster que ella dirige?

POR mucho que huya al extranjero con los pretextos más peregrinos, por más que se esconda en el osario de Cuelgamuros e invoque a los fantasmas de la Guerra Civil como guardia pretoriana, hay preguntas insoslayables que Pedro Sánchez tendrá que responder antes o después: ¿Estaba al corriente de que su esposa firmaba cartas de recomendación para que Carlos Barrabés, amigo personal y creador del máster que ella dirige en la Universidad Complutense, se hiciese con licitaciones millonarias otorgadas por su Gobierno en plena pandemia? ¿Avaló él ese espaldarazo fundamental para que la UTE encabezada por el empresario en cuestión obtuviese del Ministerio de Economía dos contratos públicos por un importe superior a diez millones de euros, conseguidos gracias a la puntuación obtenida en el apartado «valoración subjetiva», dado que la oferta económica presentada por Barrabés resultaba ser notablemente más gravosa para la Administración que las de sus competidoras,

todas ellas compañías de mayor envergadura y experiencia? ¿Dio instrucciones a la entonces vicepresidenta, Nadia Calviño, para que su departamento tomara en consideración las preferencias de su señora a la hora de resolver el concurso? ¿Por qué no se ausentó del Consejo de Ministros en el que se adjudicó una ayuda de cuatrocientos ochenta millones de euros a Air Europa, con cuyos propietarios su mujer mantenía una relación destacable, establecida precisamente a través del citado Barrabés?

La magnitud del escándalo destapado por José María Olmo en 'El Confidencial' es colosal. Habíamos asistido en España a muchos casos de tráfico de influencias, pero ninguno protagonizado por la mismísima esposa del jefe del Ejecutivo, de manera tan flagrante y con pruebas tan irrefutables. Si ya resultaba sospechoso que Begoña Gómez ascendiera vertiginosamente en su hasta entonces oscura carrera profesional a raíz de la llegada de su marido a la secretaría general del PSOE y la presidencia del Gobierno, esto de ahora supera con creces lo tolerable en una democracia digna de ese nombre. En ningún país europeo sería imaginable una tormenta de tal magnitud sin la inmediata dimisión del político implicado en el asunto. Porque una cosa es estar casado en régimen de gananciales, en el supuesto de que los Sánchez-Gómez lo estén, y otra muy distinta es constituir de facto una sociedad limitada en la que uno pone el poder y la otra la influencia para obtener beneficios, ya sea en provecho propio o pensando en los amigos. Al final, todo queda en casa y revierte en la caja común nutrida por nuestros impuestos, cada día más confiscatorios. Algunos periodistas valientes, incluidos varios de ABC, llevan meses jugando el tipo y soportando presiones inicuas por publicar informaciones que desnudan la hedionda corrupción sanchista. Ahora le toca al PP, que está tardando en honrar su tarea de oposición con el rigor y la dureza que la situación exige.



## UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO  
CAMACHO

## Los lobitos buenos

El núcleo de Bildu, su motor estratégico, es un partido formado no ya por los herederos de ETA sino por sus últimos miembros

HOMBRE, hombre, al fin un político socialista ha descubierto que Bildu es «un lobo con piel de cordero». Enhorabuena a Eneko Andueza, un hombre de apariencia sensata que da un poco de lástima porque cada vez que alguien de la sanchosfera dice algo razonable acaba tragándose sus palabras. Claro que la revelación tiene cierta trampa: se trata de un candidato en campaña. Aun así, resulta saludable que alguien de su partido recuerde la verdadera naturaleza bildutarra después de tanto piropo de sus compañeros –¿verdad, ministro Puente?– a la presunta reconversión de los exterroristas a una especie de variante amistosa de la socialdemocracia. Cuando una persona tiene razón hay que dársela. Aun así quizá debería andarse con cuidado, don Eneko, no vaya a pasarse de frenada y empiecen los suyos a etiquetarlo de facha, como a Cebrián, Savater, Elorza, González, Guerra, Redondo y demás estirpe veterotestamentaria.

Vamos con lobitos buenos, que decía el poema de Goytisolo, maltratados por los corderos. Bildu no es, como pretenden sus dirigentes y como viene sosteniendo el Gobierno, una simple formación independentista de izquierda radical con un discurso parecido al de Podemos. Es cierto que en su nomenclatura hay personas, como el candidato Ochandiano o el diputado Matute, sin sombra de pasado violento; incluso quienes, como Jon Iñárritu, han condenado el terrorismo sin ambigüedades ni rodeos. Pero la fuerza motriz de la coalición, su tractor político, su núcleo estratégico, es Sortu, un partido compuesto no ya por los testaferros de ETA sino por sus últimos miembros. Otegi aparte, los Pla, Aizpurua, Beloki, etcétera, son los herederos que representan la continuidad política de ese proyecto. Los que se niegan a hacer el tránsito democrático –entre otras cosas porque nadie les ha obligado a ello para integrarse en el llamado 'bloque de progreso'– y siguen homenajearlo como héroes a los pistoleros. Y no tienen otro programa inmediato que la pronta excarcelación de sus presos.

De modo que sí, Andueza, EH Bildu es en esencia, Batasuna, o sea, ETA. Una ETA sin pistolas, por fortuna, pero con la misma idea de exclusión étnica. Y si no lo es del todo, la lleva dentro del caparazón como una almeja. Está bien que se recuerde esto cuando buena parte de la juventud vasca está dispuesta a votar esas siglas blanqueadas por el sanchismo a su propia conveniencia. Las elecciones son tiempo de disfraces, y los posetarras han escogido el de ovejas candorosas y benévolas que prometen subsidios sociales, sanidad y vivienda. La memoria de la mayor agresión al Estado de la historia moderna, un holocausto con más de ochocientos asesinados, miles de heridos y cientos de miles de exiliados, está disuelta. Y el propio candidato que ahora la invoca –como el del PNV, que se ha olvidado de Estella– quizá tenga que volver a esconderla si Sánchez se lo ordena.





## PROVERBIOS MORALES

JON  
JUARISTI

## Transportes

Los transportes paranoicos de Óscar Puentes han convertido su ministerio en un miniver (Ministerio orwelliano de la Verdad), indispensable para cualquier dictadura totalitaria

La cuarta acepción del verbo 'transportar' en el Diccionario de la Lengua Española que auspician todas las Academias de la ídem es «enajenarse de la razón o del sentido, por pasión, éxtasis o accidente» (la primera del sustantivo «transporte» es «acción o efecto de transportar»). A la vista de este dato se entiende no solamente el nombramiento de Óscar Puentes como minis-

tro de la cosa. Además, se entiende lo que entiende la izquierda por transporte.

Hay transportes poéticos, muy frecuentes en las comparencias de la Pirada, donde suele declarar panegíricos de la economía social inspirados en las odas a la vacuna o a la invención de la imprenta de Manuel José Quintana, pero callando lo que este debía a Núñez Feijóo. Al final, sus discursos suenan a versos de Luis García Montero pasados por los espejos del callejón del Gato, lo que queda también muy español y, sobre todo, muy galai-

co. Los hay también místicos, los transportes, quiero decir. Sin ir más lejos, los de Bolaños, que nunca pierde su aire de frailecillo que se hizo perdido y fue ganado (lanar). Ni siquiera cuando increpa a los bancales de la oposición tachando a todos sus ocupantes de miserables. Incluso entonces se nota que su alma no está allí y que probablemente vuela en pos del Falcón del Amado, preguntando a los drones que nos vigilan (o nos traen directamente a casa la ensaladilla rusa) si por sus cerros ha pasado.

Transportes eróticos, sin embargo, no abundan desde que Podemos se sublimó en el éter. ¿Qué se hizo de Pablo Iglesias y de Xavier Domènech, qué

se hicieron? ¿Qué fue de tanto galán y de tanta osculación como truxeron?

Ahora bien: nada comparable a los transportes paranos de Óscar Puentes, ni los transportes cómico-líricos de Chomin de Amorebieta (que estallan siempre en medio de una algarabía de gallinas, ocas, patos de la aguachirle vascongada, cabras, cerdos, terneras y demás animales del caserío que van a saber que estabais en 'relaciones') ni los transportes aéreos de Ábalos y Gladys por el bien de España, autogestionados por Koldo.

Los transportes de Puentes son el Motor Inmóvil del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, el verdadero Primum Mobile de un gobierno presidido por la encarnación misma de la Movilidad Sostenible, cuyas únicas actividades conocidas son moverse sin descanso y sostenerse gracias a dicho movimiento, según el principio metafísico de la bicicleta. Los transportes paranoicos de Puentes ponen en movimiento a todos los funcionarios de un ministerio convertidos en sicofantes. Se me dirá que con un dispositivo tipo 'social searcher' se ahorraría España el miniver que preside Puentes y quizás al propio ministro. Sí, pero entonces nadie se enteraría de cómo se entera la Movilidad Sostenible de lo que pensamos de Ella, y le perderíamos el respeto.

CARTAS  
AL DIRECTOR

## Sánchez, en modo forense

Recién aterrizado de uno de sus muchísimos viajes en Falcon apareció (ridículamente vestido de ayudante de forense) en el Valle de los Caídos, un desmejorado Sánchez para demostrar a «todo el mundo» el gran interés por los muertos del bando republicano de nuestra guerra civil. Creía el pobre, que con esa comparencia engañaría a sus cada día más escasos seguidores, pero ya está tan visto (y tan desacreditado) que todo el mundo se lo ha tomado a broma. Pienso que su excesiva arrogancia ya no cuela ni entre los suyos, máxime después de las noticias sobre las andanzas de Begoña, la intercesora de negocios imposibles. Que sumadas a sus continuas mentiras, al incumplimiento de promesas, a la ilegal amnistía, a su gobernar dando bandazos y en contra de las comunidades gobernadas por otras opciones, le dejan en la indigencia moral para seguir al frente del Gobierno de España. Sobre la visita de ayer, según dicen, tuvo la mala suerte de que las calaveras que había en el laboratorio y con los que quiso posar para la «histórica foto», pertenecían a los muertos del bando nacional. Es muy posible que esa

metedura de pata le acaree tantos problemas en un próximo futuro que suponga el principio del fin de este retorcido político.

GABRIEL MUÑOZ CASCOS  
CÓRDOBA

## Saber morir

Escribo estas líneas con mi primo Pepe de cuerpo presente. Si algo dignifica más que nada a una persona es saber morir y enfrentarse a la muerte cara a cara en último momento, y eso lo acreditó él con creces. Desahuciado por un carcinoma, los médicos le pronosticaron escasos meses de vida y a fe que acertaron. Pero eso no lo arredró, cuanto más oscuro pintaba el horizonte más valor y entrega mostraba. Al final, la parca, invencible, lo consumió pero no pudo con su alma y grandeza. Dispuesto para partir no quiso que lo amortajaran y se vistió con sus mejores galas: traje y corbata: La ocasión lo



Sánchez, en la cripta del Valle de los Caídos // EFE

## RAMÓN



requiere, camino a la dicha eterna, cualquiera que sea.

F. J. EGUÍBAR  
MADRID

## Políticos sumisos

Se suele creer que son los militares los más disciplinados en acatar con obediencia las órdenes recibidas. No es así: son los políticos. Me explico. Aunque a los militares se les obliga a cumplir las órdenes, incluso si para la defensa de la Nación ponen en riesgo sus vidas, si tienen alguna objeción pueden formularla al inmediato superior al que la haya dado. Los políticos, por el contrario, obedecen ciegamente a lo impuesto por su partido. Paradigmática ha sido la votación sobre ley de amnistía que, a pesar

de ser informada como inconstitucional por las asociaciones de jueces y fiscales, fue aprobada sin que conocieran el texto en su totalidad. No son obedientes, son sumisos, y no por la defensa de la Nación sino en contra de ella, con el fin de no perder las prebendas que disfrutaban.

F. J. MEMBRILLO  
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.





## CASA DE FIERAS

ALFONSO J.  
USSÍA

## Fin de raza

Una sociedad que  
no lee es una sociedad  
que vive ya muerta

ESCRIBIR sobre la muerte es, en realidad, escribir sobre la vida. No se trata de lamentar sino de celebrar lo que fue. Se abren los recuerdos como quien abre una caja fuerte con esos momentos que nos hicieron de esta manera. Los guardamos como el mejor tesoro, porque ya borramos aquellos que dolían y lo que duele entonces es tener la certeza de que no habrá nuevos instantes mágicos que marcarán nuestra memoria. El término 'fin de raza' se refiere a los últimos de una estirpe, aquellas personas que representan a los últimos mohicanos de algo que irremediamente está cambiando. En el bus, en la calle o en el metro, cada vez que me topo con alguien que va leyendo un libro pienso que ahí va uno de ellos. Personas que no se rigen por el impacto de la provocación, por la nada absoluta que nos viene a golpe de vídeo o de 'reel' en una red social. Son personas que se informan, que buscan el análisis y requieren de un fundamento que les haga entender la realidad de lo que sucede delante. Cuando la vida no dependía de

las pantallas, las personas tenían distintas formas de nutrirse intelectualmente. O se leían libros o se escribían. De ese mismo modo, se compraba la prensa porque conseguías una hoja de ruta para entender lo que hacían con nosotros. Esa prensa libre, esa rara avis que es hoy un periódico independiente es el fin de raza de nuestra libertad. Lamento que la gente prefiera seguir siendo más a su manera y menos a la nuestra, a la de todos, pero es lo que tienen los bandos y las bandas. El hampa de los polarizadores y de sus lanceros. Escribir sobre la muerte es, en realidad, escribir sobre la vida. Y por esa razón debemos buscar en el recuerdo algo de dignidad que despierte lo que ahora agoniza. Puede que una de las soluciones sea que el medio conservador investigue su bando con vehemencia, y el progresista haga lo propio, cambiando por completo las reglas del juego y haciendo que las personas comunes busquen en los periódicos contrarios a su ideología lo que de verdad importa. Esa sociedad no sería un fin de raza sino el inicio de otra. Aquellos que van leyendo un libro no serían los últimos mohicanos sino los primeros. Y los escritores y periodistas no serían unos vendealmas sino los buques rompehielos de esta sociedad que vive congelada, entre impacto de teléfono móvil y la polarización de la pancarta mediática. Ese y tú más que nos hace a todos de menos. Ese menos en el que nos estamos convirtiendo a golpe de realidad. Escribir sobre la muerte es, en realidad, escribir sobre la vida. Porque sacamos de dentro lo mejor, buscamos y decoramos con guirnaldas el recuerdo que nos hizo peores, y sabemos tirar la llave que abre la caja de pandora. Pero una sociedad que no lee es una sociedad que vive ya muerta. Que no seamos el fin de una raza. Que así nos quieren y así nos pueden.



## LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.  
PELÁEZBroncano y la  
verdadera irreverenciaAunque solo sea por morbo,  
el estreno de su programa será  
un éxito que se irá disipando  
hasta llegar a la irrelevancia

LA verdad es que el tipo es bueno, tiene talento y sobre todo es irreverente. En realidad, la irreverencia no se puede valorar en sí misma y estará bien o mal en función de la virtud inherente a aquello que te niegues a reverenciar, porque no se puede construir sobre la base de un negativo. Para saber lo que está mal primero tienes que saber lo que está bien y por qué. Del mismo modo, para ser irreverente ante algo has de saber previamente ante qué haces reverencias, delante de qué te descubres, cuáles son tus cimientos. Uno no puede ser irreverente de modo holístico a no ser que sea un chalado, un idiota o un mal columnista. Aunque las tres cosas suelen ir unidas.

Ser irreverente a lo recalcitrante, como hace Broncano, está bien. Es divertido asustar a meapilas que, en lugar de oponerse a ciertas formas de progreso, se oponen al progreso, que es como oponerse a la ley de la gravedad. Decía Madina que España necesita un 'shock' de modernidad y es cierto. Hay sectores de la sociedad que se oponen a la razón, al conocimiento e incluso al avance científico, cultural y artístico si este no encaja con sus cánones cerriles. Entre ellos el PSOE. Ante eso no cabe otra cosa que ser irreverente. A Madina se le olvidó decir que ese 'shock' debería empezar por mandar a la izquierda al mismo lugar que a los reaccionarios y por el mismo motivo: porque es otra forma de carciencia. El progreso, el avance y el desarrollo de la sociedad necesita que la izquierda realice una enmienda a la totalidad a su devenir irracional, delirante y desquiciado.

Lo mismo le pasa a Broncano. Estaría bien verle, por una vez, ser irreverente con el PSOE, con el nacionalismo, con la aberración de la ley Trans con el escándalo de haber amnistiado terroristas o terminado con el principio de igualdad ante la ley. Reírse de la Iglesia tenía su valor en el siglo XVI pero para hacerlo hoy se necesita el mismo valor que para acosar a un niño asustadizo en el patio del colegio. La irreverencia que nos gustaría ver de Broncano es otra, queremos verle ser irreverente con el poder, con el verdadero poder, con los que le van a pagar 14 millones de euros por temporada.

La campaña que le estamos haciendo es impagable. Aunque solo sea por morbo, el estreno de su programa será un éxito que se irá disipando hasta llegar a la irrelevancia. Porque su público ni es masivo ni ve televisión en directo. Pero ese aparente fracaso será una trampa porque lo será solo en términos de audiencia. Y a quien realmente le paga, es decir, al PSOE, no le importa la audiencia en televisión sino en internet, a través de la difusión de pequeñas piezas en Instagram, TikTok o WhatsApp. Ya está, de eso va todo. El PSOE planea elecciones. Y a través de Broncano quiere recuperar los votos que ha perdido entre la gente joven. Pronto se darán cuenta de que los chavales perciben a Broncano como una parte más del sistema. Y harán con él lo que hacen con el resto del poder: silenciarlo. Eso es lo realmente irreverente.



## TIEMPO RECOBRADO

PEDRO  
GARCÍA CUARTANGO

## Tiempo de silencio

Dudo mucho de que Martín Santos  
aprobara el espectáculo del  
sectarismo y el cainismo que  
degradan nuestra vida política

LUIS Martín Santos murió a los 39 años, poco después de sufrir un accidente de tráfico en Vitoria. Hace 60 años de aquella tragedia que segó la vida del escritor más prometedor de su generación. Una exposición en la Biblioteca Nacional evoca su memoria.

Nacido en Larache en 1924, era hijo de un militar. Estudió Medicina, se especializó en psiquiatría y ganó por oposición la plaza de director del hospital psiquiátrico de San Sebastián, donde residía. Fue en esa época cuando ingresó en el PSOE, siendo detenido en varias ocasiones por la Policía.

Nadie como Martín Santos ha descrito el sórdido ambiente de la posguerra en la España de la década de los 40. 'Tiempo de silencio', su novela, la primera de una trilogía inconclusa, es una descripción de la miseria moral y material del Madrid de aquellos años. Su protagonista es un joven investigador que se ve acusado de practicar un aborto en el que la chica muere desangrada.

Merece la pena leer esta novela, publicada en

1962, que apareció mutilada por la censura. Uno tiene la necesidad de abrir la ventana y respirar tras sumergirse en la degradación moral de una sociedad que ahoga a quien, como su protagonista, aspira a una redención personal que choca con la mediocridad generalizada y la falta de libertad.

Muchas veces me he preguntado cuál podría haber sido el legado literario de este hombre si hubiera podido vivir dos o tres décadas más. Pero nadie elige dónde hace y cuándo muere. Tampoco su esposa, que falleció en un accidente doméstico por inhalación de gas. Martín Santos la siguió a la tumba un año después.

Es evidente al leer 'Tiempo de silencio' que Martín Santos fue un personaje atormentado, con una relación difícil con su padre y un trabajo que le ponía en contacto con la dramática realidad de la locura. Hay también en su obra soliloquios y reflexiones que evocan el estilo de Joyce en 'Ulises', por lo que no me parece acertado incluir al autor en el realismo social de escritores como Ignacio Aldecoa, otro gran talento de la época.

Me pregunto qué hubiera escrito Martín Santos si hubiera podido sobrevivir hasta hoy y qué pensaría de la reivindicación de su figura por parte de Sánchez, que aprovechó la inauguración de la exposición para denostar a la oposición y denunciar «la ola de revisionismo» que impulsa la derecha.

Es cierto, como dijo el presidente, que el escritor soñó con una España mejor, pero dudo mucho que aprobara el espectáculo del sectarismo y el cainismo que degradan nuestra vida política. Ni tampoco el revanchismo permanente de las intervenciones de Sánchez ni su falta de respeto a la verdad. En unos momentos en los que el PSOE se erige en defensor de la memoria histórica, sería conveniente no manipular el legado de Martín Santos. Tiempo de silencio, sí, que no de olvido. Por pudor.



## EL ÁNGULO OSCURO

## ¿Quién puede profanar tumbas?

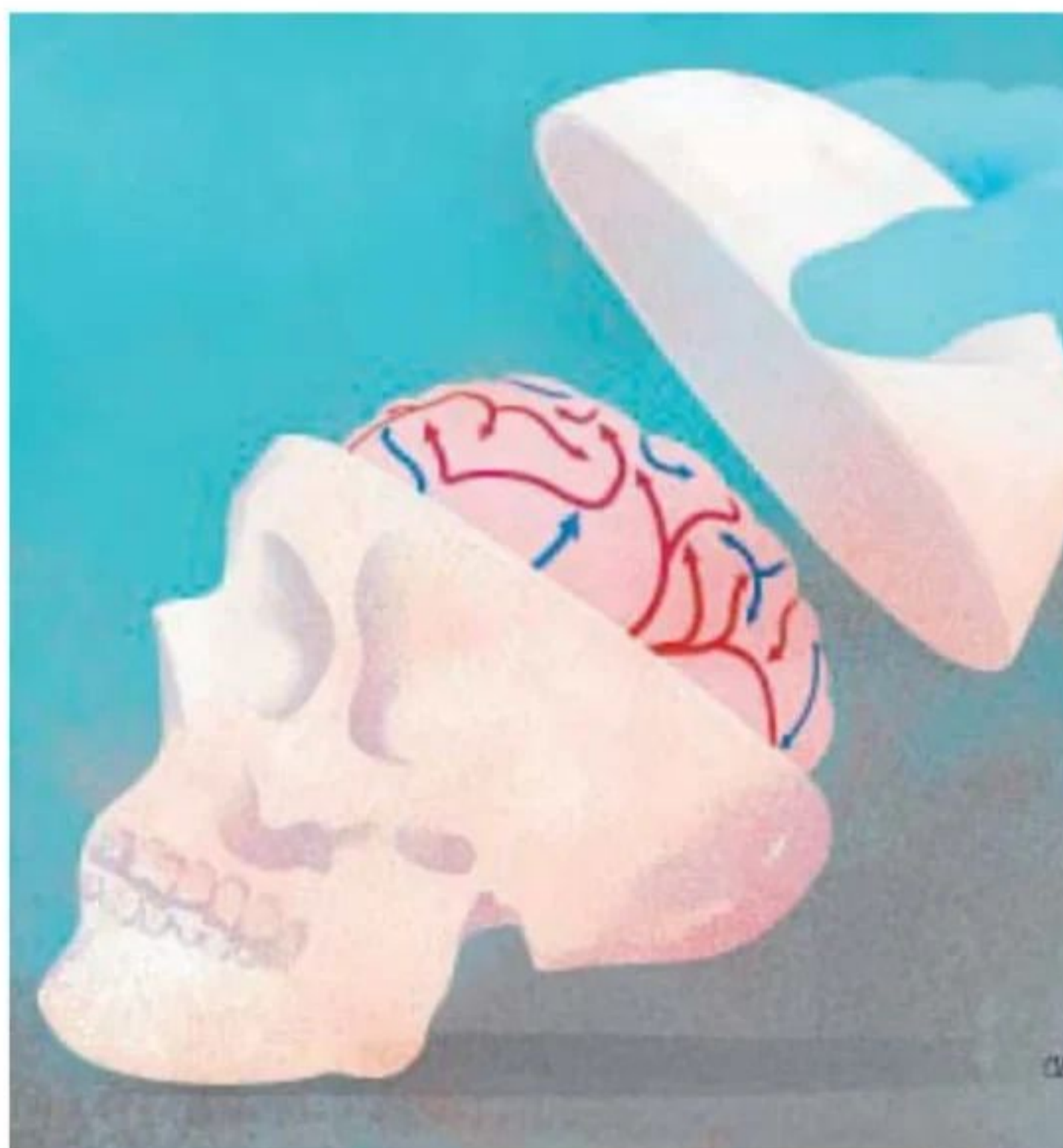
POR JUAN MANUEL DE PRADA

«Las fotografías de aquellos milicianos que hace noventa años desenterraban cadáveres escalofriaron al mundo entero (...). Las imágenes que anteayer ofreció el doctor Sánchez ya ni siquiera causan conmoción, prueba inequívoca de que nuestra época está regresando a un estadio previo a la civilización»



EN contra de lo que pretende el cientifismo, que antaño se entretenía midiendo los cráneos de los homínidos y hogaño analizando su ADN, lo que define la aparición del hombre sobre la faz de la Tierra es el respeto reverencial a los muertos. Como señala Chesterton, «es inútil comparar la cabeza del hombre con la cabeza del mono si, ciertamente, nunca pasó por la cabeza del mono enterrar a otro de su especie en una tumba con nueces para ayudarle a alcanzar el celestial hogar de los simios». En efecto, no hay un mono que, evolucionando, se ponga a honrar a sus muertos. Simplemente, hay un montón de monos más o menos antropoides que dejan que sus congéneres se pudran a la intemperie; y, de repente, aparece un nuevo ser, que se diferencia de los monos en especie y no en grado. Y uno de los signos distintivos de ese nuevo ser es una misteriosa naturaleza mística que percibe la muerte como una puerta hacia el misterio. Una puerta infranqueable, mientras estamos vivos; una puerta tras la que se abre una estancia que ahora sólo podemos atisbar brumosamente. San Pablo lo expresó con aquellas palabras insuperables: «Ahora vemos como en un espejo, confusamente; entonces veremos cara a cara».

Por supuesto, nunca han faltado, en cualquier época y en cualquier civilización, hombres escépticos a quienes este culto se les antojaba supersticioso o irracional; pero procuraban guardarse para su magín su opinión, o expresarla pudorosamente. Sólo cuando afloraba la barbarie, como una erupción volcánica, y arrasaba con su lava la civilización, esos escépticos y burlones comedidos se convertían en hienas rampantes que incitaban a profanar los cadáveres, desenterrándolos, revolviendo sus huesos, incluso enarbolándolos como garrotes, al modo en que Caín enarboló la quijada de asno para golpear a su hermano Abel. Estas manifestaciones eruptivas de la barbarie las encontramos en todos



CARBAJO &amp; ROJO

**Para encontrarse a gusto en ese ambiente vital monstruosamente pernicioso, hace falta haber regresado a un estadio previo a la humanidad**

los crepúsculos civilizatorios; en este trozo de planeta por donde cruza errante la sombra de Caín, por ejemplo, en las jornadas revolucionarias de nuestra Guerra Civil, cuando españoles incendiados por los satanes más bajos se dedicaron a profanar tumbas, en volandas de una pulsión sacrílega y nauseabunda que provocaría daños irreparables a su causa, cuando se empezaron a divulgar fuera de nuestras fronteras fotografías de milicianos que posaban con momias y esqueletos desenterrados de las criptas de iglesias y conventos.

En esas fotografías descubrimos enseguida a hombres que han re-

trocedido a la zoología más espesa (un retroceso de especie, no de grado). Y es que la profanación de tumbas, en cualquier civilización, ha sido siempre considerada la forma más nefaria y nefanda de crimen, la apoteosis del horror cósmico y primigenio. ¿Qué ha ocurrido, entonces, para que en nuestros días un gobernante pueda pasearse tan pichi, ensayando además mohines compungidos y democráticos, ante restos humanos profanados, como acaba de hacer el doctor Sánchez en el Valle de los Caídos? Ciertamente, la idea que impulsó la construcción de aquel monumento funerario se nos antoja un delirio típicamente falangista, que contraría el sentido y la naturaleza de un cementerio católico —por juntar en batiburrillo restos de personas creyentes y ateas, en flagrante conculcación de las leyes eclesiásticas—, para amparar una quimera pánfila de reconciliación. Pero en esas criptas se reúnen en zurriburri restos de comba-

tientes de uno y otro bando, a menudo sin identificar y en muchos casos mezclados (por proceder de fosas comunes). Pretender aislar los restos de tal o cual persona implica inevitablemente la profanación vil de los restos de otras muchas, que están siendo removidos, trasladados, hurgados, examinados, alineados en mesas de aluminio, como si fuesen piezas de carne en el mostrador de una carnicería. Una profanación que la visita del doctor Sánchez convierte, además, en exhibicionismo macabro y dolorosamente burlón que los pucheritos hipócritamente compungidos tornan aún más repulsivo.

Impresiona que se pueda exhibir ante las cámaras esta profanación sórdida. Las fotografías de aquellos milicianos que hace noventa años desenterraban cadáveres escalofriaron al mundo entero y redujeron drásticamente los apoyos a la causa republicana. Las imágenes que anteayer ofreció el doctor Sánchez ya ni siquiera causan conmoción, prueba inequívoca de que nuestra época está regresando a un estadio previo a la civilización, prueba de que estamos dejando de ser humanos. De esta época maldita, donde los gobernantes pueden profanar tumbas alegremente y los jueces nada hacen por impedirlo, donde los clérigos callan como profesionales del amor mercenario y la sociedad sojuzgada ni se inmuta podría decirse lo mismo que Proust decía de los personajes de 'En busca del tiempo perdido': «Desde hacía tiempo ya no se daban cuenta de lo que podía tener de moral o inmoral la vida que llevaban, porque era la de su ambiente. Nuestra época, para quien viva dentro de mil años, parecerá que hubiese hundido estas conciencias tiernas y puras en un ambiente vital que se mostrará entonces como monstruosamente pernicioso y donde, sin embargo, ellas se encontraban a gusto».

Pero, para encontrarse a gusto en ese ambiente vital monstruosamente pernicioso, hace falta haber regresado a un estadio previo a la humanidad. Ya somos animales nostálgicos de las cuatro patas y el rabo que se abrazan al horror cósmico y primigenio, convencidos además de nuestra irreprochable dignidad democrática. Lovecraft nos habría incluido entre los satisfechos adoradores de Culthu.



# Un circuito, *muchos viajes*



SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR, TE LO IGUALAMOS



PAGO EN 6 MESES\*

HASTA **500€** EN CUPÓN REGALO DE *El Corte Inglés*

HASTA



DE DESCUENTO



RESERVA DESDE 15€

## Turquía encuentro de culturas

Hoteles 4\* y 5\* • AD + ✈ **1.190€**  
9 días | 8 noches  
Incluye 5 almuerzos, 6 cenas, visitas y entradas.

## Tesoros de Grecia clásica

Hoteles 4\* • AD + ✈ **1.390€**  
8 días | 7 noches  
Incluye 5 almuerzos, 5 cenas, visitas y entradas al Acrópolis, Museos y Yacimientos Arqueológicos.

## Fiordos del sur y Kristiansand

Hoteles 3\* y 4\* • AD + ✈ **1.675€**  
8 días | 7 noches  
Incluye 1 cena y visitas.

## Italia a tu alcance

Hoteles 4\* • AD + ✈ **1.237€**  
8 días | 7 noches  
Incluye visitas.

## Egipto al completo

Hotel 4\* y Crucero 5\* + ✈ **1.425€**  
8 días | 7 noches  
Incluye PC en Crucero y MP en hotel El Cairo, visitas Templo de Abu Simbel, Luxor, Karnak, entrada Valle de Los Reyes, visado y propinas.

## Valle del Loira y la magia de sus Castillos

Hoteles 4\* • AD + ✈ **1.675€**  
7 días | 6 noches  
Incluye 5 almuerzos, 1 cena y visitas.

## Ciudades Imperiales de Centroeuropa

Hoteles 4\* • AD + ✈ **1.335€**  
9 días | 8 noches  
Incluye 5 almuerzos, 3 cenas y visitas.

## Albania, cultura, naturaleza y tradiciones

Hoteles 4\* • AD + ✈ **1.575€**  
8 días | 7 noches  
Incluye 6 almuerzos, 2 cenas, visitas y entradas.

## Crucero por el Rin, Bélgica y Países Bajos

KD Moments 5\* • PC + ✈ + 🌟 **2.358€**  
8 días | 7 noches  
Incluye visitas.

ESPECIAL *Fast Pack*

\*Pago en 6 meses: para reservas realizadas en agencias de Viajes El Corte Inglés o en el 91 330 00 732. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. sujeta a su aprobación. Precios desde por persona y estancia en ocupación doble y régimen indicado, para nuevas reservas hasta el 21 de abril de 2024, válido para viajar hasta noviembre 2024. Incluye vuelos en clase turista ida y vuelta desde Madrid, tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Hasta 500€ en cupón regalo de El Corte Inglés. Si encuentras un precio mejor te lo igualamos. Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es Plazas limitadas. AD: alojamiento y desayuno, MP: media pensión, PC: pensión completa. Gastos de gestión (10€ por reserva) no incluidos. C.I.C.M.A. 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID



**Giles Lipovetsky**

Filósofo y sociólogo

**Reivindicación de lo auténtico**

Uno de los intelectuales franceses más reputados desgrana, en páginas de Cultura, las claves para acompasar el turbión de innovación tecnológica que vive el planeta con un desarrollo sensato de la humanidad que la habita. Además de defender la autenticidad, clave de bóveda del progreso, reivindica el «genio» humano, capaz de inventar lo que no existe, entre otras cosas la IA.

**María Jesús Montero**

Vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Hacienda

**Récord en la escala de Mohs**

En política no se puede mentir y quien lo haga tiene que presentar la dimisión». Con esta frase acompañada de una gesticulación desaforada marca de la casa, en realidad Montero vino a sugerir, sin pretenderlo, la dimisión no solo del presidente del Gobierno sino, colegiadamente, de la práctica totalidad del Consejo de Ministros pues todos secundaron el engaño masivo a los electores del 23-J según el cual la amnistía era imposible por ser inconstitucional. Hace falta tener un cuajo especial para no sonrojarse mientras se suelta la frase del principio con semejante curriculum de falsedades en su acción política. El sanchismo está batiendo un récord en la escala de Mohs, la que mide la dureza de los minerales.

EFE





**Jonas Vingegaard**

Ciclista

**El Tour, en el alero**

Además de fracturarse la clavícula y varias costillas, un examen más detallado reveló que, en la caída ocurrida en la Vuelta al País Vasco, Vingegaard también sufrió una contusión pulmonar y un neumotórax. Quedan 85 días para el Tour de Francia y la gravedad de sus heridas puede apartar al danés de la defensa del título conquistado en las dos últimas ediciones.

**Juan Antonio Griñán**

Expresidente del PSOE y de la Junta andaluza

**Ni «honradez» ni «honestidad»**

La oposición de la Fiscalía ha devuelto a la actualidad el expediente en el que se solicita el indulto a Griñán. Tan graves son los delitos del caso ERE (es el escándalo corrupto más voluminoso de la democracia) que el Ministerio Público cree que «no puede quedar sin respuesta punitiva» sobre todo porque no aprecia «la honestidad y la honradez» que alegan los peticionarios.

**María Dolores Ocaña**

Filósofa y escritora

**Sigue la renovación**

María Dolores Ocaña sustituirá al general José Manuel Zuleta al frente de la Jefatura de la Secretaría de Su Majestad la Reina. Será la primera mujer que ocupa un cargo directivo de ese nivel en la Casa, que ya contaba con Beatriz Rodríguez Alcobendas en el puesto de interventora. El general Zuleta ha sido la mano derecha de Doña Letizia en la última década.

**◀ APOYO AL AUTOMÓVIL****El Rey, de nuevo en Cataluña**

Felipe VI visitó ayer las instalaciones de Seat en Martorell (Barcelona) con motivo de la construcción de la planta de ensamblaje de sistemas de baterías para los vehículos eléctricos procedentes de Sagunto (Valencia),

que estará conectada con la factoría en la que el grupo Volkswagen, del que forma parte Seat, fabricará diversos modelos eléctricos, entre ellos, el Cupra Raval. La visita a Martorell es la cuarta del Rey a Cataluña desde que

el pasado 14 de febrero presidió la entrega de despachos a los nuevos jueces en Barcelona. También estuvo en la Ciudad Condal para inaugurar la feria mundial de telefonía móvil y el pasado día 18 para presidir el estreno de la feria Alimentaria y mantener un acto con empresarios.



EP

**▲ ATHLETIC Y MALLORCA DISPUTAN LA COPA DEL REY EN SEVILLA****La gran fiesta del fútbol**

La final de la Copa del Rey, que hoy disputarán el Athletic y el Mallorca en el sevillano estadio de La Cartuja, es considerada tradicionalmente como la gran fiesta del fútbol en su condición de torneo más antiguo que se disputa en España. Desde 1903, sólo catorce equipos han conseguido este trofeo, siendo el

conjunto bilbaíno el segundo club que más copas atesora (después del Barça), si bien la última se remonta a cuatro décadas atrás. De hecho, en los últimos quince años los leones han perdido cinco veces la final. El Mallorca sólo tiene una, si bien la consiguió más recientemente que la última conquistada

por el Athletic: fue en 2003, frente al Recreativo, decano del balompié español. Desde el pasado jueves, las calles de la capital hispalense se van llenando de las camisetas bermellonas y rojiblancas que visten los aficionados de uno y otro equipo, porque la final de la Copa del Rey es algo más que un partido, rezuma por sus cuatro costados el romántico recuerdo del fútbol de toda la vida,





# BATAS BLANCAS CONTRA EL CRIMEN ORGANIZADO

Los Mossos incorporan tecnología de análisis balístico para frenar la implantación de narcotraficantes en Cataluña, la comunidad líder en producción de marihuana, que atrae a clanes que se pertrechan con armas de fuego para defender sus plantaciones



Por ELENA  
BURÉS

Una ejecución en una zona turística, poco antes de las once de la noche, y con un arma de guerra. Integrantes de la mafia marsellesa tardaron apenas 90 segundos en vaciar el cargador de un fusil AK-47 contra dos miembros de un clan rival. Ocurrió en Salou (Tarragona), en mayo de 2023, donde agentes de la Policía Científica localizaron 35 cartuchos

percutidos. Su labor fue fundamental para resolver el doble asesinato; uno de los trece que se perpetraron en Cataluña con arma de fuego durante el año pasado. Todos, menos dos, vinculados al crimen organizado y al narcotráfico. La cifra puede parecer menor si se compara, por ejemplo, con los 63 que registró Marsella durante el mismo periodo. Pero, como alerta el comisario de los



## TECNOLOGÍA PARA DAR CAZA AL NARCO

A la izquierda, un sistema automático de identificación balística. Sobre estas líneas, el microscopio electrónico que permite analizar la composición de proyectiles y explosivos // EP

Mossos Ramón Chacón, los narcoasaltos –casi un centenar en los últimos doce meses– están a la orden del día y catapultan el mercado de armas de fuego en la comunidad, que es líder en producción de marihuana para su posterior exportación por territorio europeo (Francia y Alemania, entre otros), donde llega a triplicar su valor. Que Cataluña sea el gran vivero de esta droga comporta la implantación de organizaciones criminales y, con éstas, proliferan los robos a plantaciones para sustraer la hierba. En muchas ocasiones, con heridos de bala, advierte el mando, que constata la gran cifra oculta al respecto, ya que los delincuentes no denuncian los asaltos que sufren, por razones obvias.

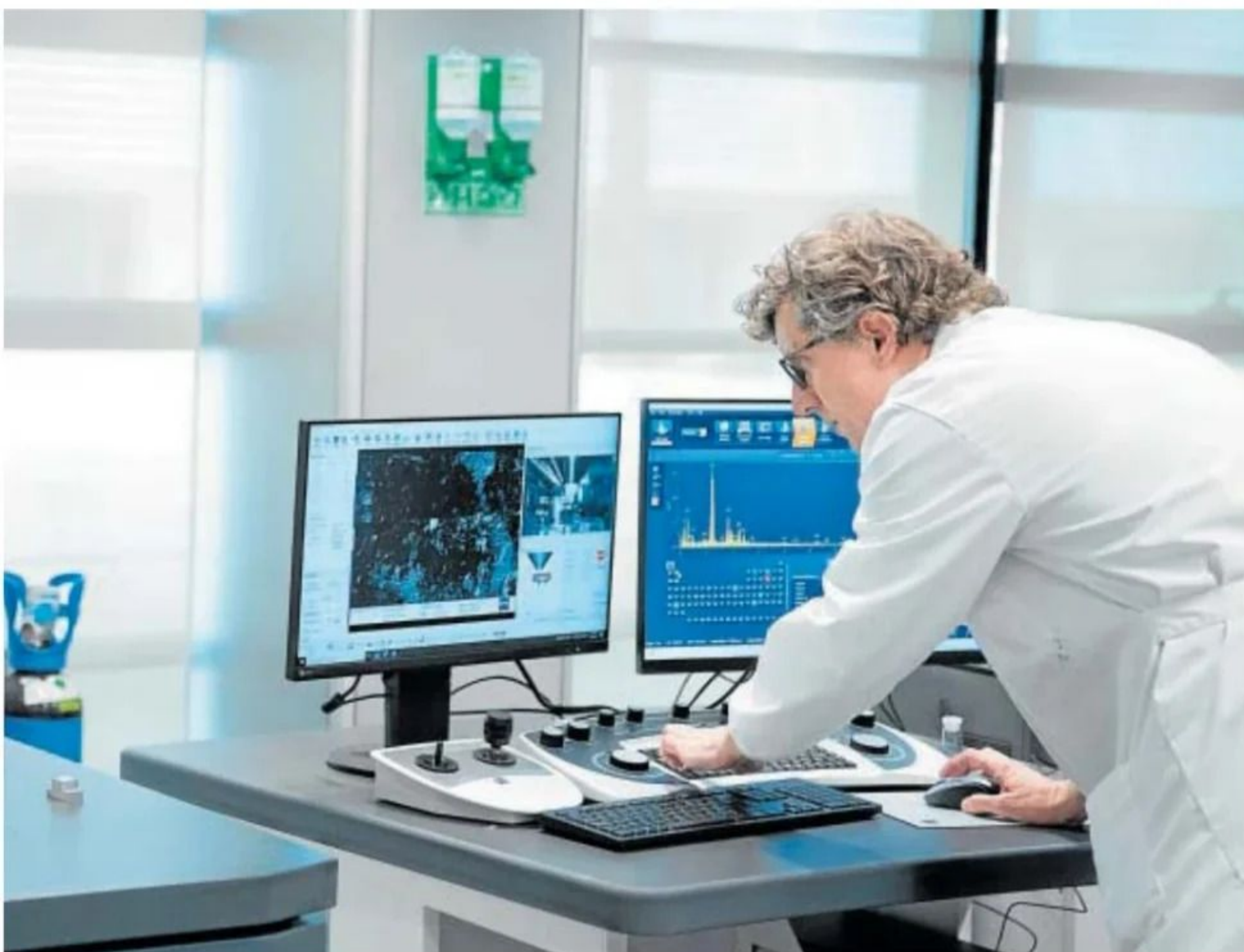
El objetivo de los Mossos es evitar la implantación de organizaciones transnacionales en el territorio. Hace unos meses, abortaron los tentáculos financieros de la 'Mocromafia' holandesa, que había comenzado a desplegar un entramado para blanquear las ganancias de su actividad ilícita. «También el crimen organizado sueco intentó penetrar en

Cataluña hace unos años. Conseguimos frenarlo con muchos recursos, tras algunos homicidios y narcoasaltos», apunta el comisario.

Para cazar a quienes los perpetran, determinar la distancia desde la que se ha disparado y conocer la trayectoria, composición y trazabilidad del proyectil resulta clave, pero no siempre era posible. Ahora el Cuerpo catalán podrá hacerlo con nueva tecnología de análisis balístico y trazas. Entre otros, con equipos que permiten relacionar a los delincuentes con asaltos perpetrados en días y lugares diferentes –como en el caso de Salou, operación que se saldó con 13 detenidos, el pasado enero–. También para localizar impactos de proyectiles sin plomo –los denominados 'nontox', que empieza a incorporar la Policía, aunque todavía pocos criminales–, o resolver un asesinato a través de un minucioso estudio, con un escáner 3D de alta resolución, de las pisadas localizadas en la escena del crimen o de las muescas en el objeto empleado para perpetrarlo; como ocurrió cuando encontraron un microfragmento metálico en el cráneo de un herido. Pertenecía a una navaja que los investigadores incautaron a un sospechoso, al que se pudo imputar la tentativa de homicidio, recuerda Xavier Garrido, jefe de Balística de los Mossos. Con las técnicas habituales –el microscopio– no se podría haber vinculado con el arma blanca.

Con el iForenLIBS, un equipo de análisis químico, la Científica puede





## LAS CIFRAS DE LA CRIMINALIDAD

# MÁS HOMICIDIOS Y TENTATIVAS VINCULADOS AL TRÁFICO DE DROGAS

E. BURÉS BARCELONA

Tarde de San Juan de 2023. Una trifulca en Alella (Barcelona) se salda con dos muertos. Uno por arma blanca, el otro, tras un disparo. Hace unas semanas, los Mossos detuvieron a tres individuos como responsables de lo ocurrido: un narcoasalto para robar un alijo de hachís.

El que murió tiroteado era quien custodiaba la droga. Para tratar de evitar el robo, hirió con una navaja a uno de los asaltantes, que fue el otro fallecido.

Unos meses antes, en febrero, ejecutaron a plena luz del día al hermano de un narcotraficante en Badía del Vallés (Barcelona), al que descerrajaron varios disparos desde una moto. En marzo, los Mossos interceptaron en la capital catalana una furgoneta con tres ocupantes. En el maletero transportaban un cadáver. Solo unos días más tarde, en Cantallops (Barcelona), localizaron el cuerpo de un hombre de 36 años, con un disparo en el pecho.

Ya en abril, un albanés con un tiro en el abdomen aparece en las puertas de un hospital de Gerona. La víctima, que acabó falleciendo, está vinculada con el tráfico de marihuana. En total, fueron 71 los homicidios registrados en Cataluña durante el año pasado. Muchos de ellos, vinculados al tráfico de drogas. La cifra supone un aumento del 12 por ciento respecto a los doce meses anteriores. Son casi el doble de los registrados en la Comunidad de Madrid, y los mismos que en Andalucía, según recoge el balance de criminalidad del Ministerio del Interior.

### Tiroteos

Las tentativas aumentaron también en la comunidad catalana, cerca de un 20 por ciento. De 209 a 239. De hecho, el año pasado crecieron todas las tipologías delictivas, a excepción de los robos con fuerza en domicilios. Entre las preocupaciones de la Policía catalana, la proliferación de armas de fuego. Entre otras, para custodiar plantaciones de marihuana. En los últimos 12 meses, el Cuerpo desmanteló 429, lo que significa un promedio de 1,2 al día.

Los tiroteos entre clanes rivales —que los Mossos tengan constancia— rozaron el medio centenar. Los secuestros también aumentaron, pasando de nueve en 2022, a los once del año pasado.

para presentar ante el tribunal que lo juzgará. Una labor no exenta de riesgos, como muestran los impac-

### NARCOASALTOS EN AUGE

Con el cultivo de marihuana proliferan los robos entre traficantes. En la imagen, asalto a una plantación de Tarragona // ABC

tos en el techo del habitáculo. Dos de ellos, tras reventar la aguja de un arma reglamentaria. Algo que puede suceder, apunta el policía afectado, «una de cada 40.000 veces». Por suerte,

salió ileso. Sólo durante el año pasado, realizaron 500 informes forenses de armas. «De algunas de las las incautadas, al estar modificadas, nunca sabes lo que puedes esperar», desliza el mosso.

El objetivo de la tecnología incorporada es evitar que Cataluña se convierta en destino preferente para el crimen organizado. «La marihuana es el vector de entrada de las armas de fuego. Para vigilar las plantaciones se ha creado una demanda y con ello un mercado», advierte Chacón. Poder analizarlas al detalle, y elaborar una base de datos de los proyectiles —ahora en construcción—, se lo pondrá más difícil a los delincuentes.

### REVOLUCIÓN FORENSE

## ESCÁNERES, MICROSCOPIOS Y CÁMARAS DE ALTA PRECISIÓN PARA ATAJAR LOS HOMICIDIOS VINCULADOS AL TRÁFICO DE DROGAS



ahora determinar la ubicación exacta del tirador al detectar los elementos vinculados a los gases de los residuos del disparo. Eso fue lo que permitió descartar un supuesto «accidente», explica Jordi, de la Unidad de Balística, y descubrir que un individuo había disparado contra otro a poca distancia, casi a quemarropa, logrando imputarle una muerte criminal. El mismo equipo también identifica restos de metales en huesos y ropa, y —algo que hasta ahora no era posible— en prendas manchadas de sangre. Entre los casos en curso, explica su colega Aleix, el de una persona con un impacto en la cabeza. Deben averiguar si el orificio que presenta lo causó una flecha o una bala. Hasta ahí puede leer, porque la investigación sigue abierta, explica el agente mientras muestra los restos óseos en la pantalla de su ordenador.

A pocos metros, en el cuartel general de los Mossos en Sabadell, ataviados también con batas blancas, otros dos agentes encargados de testar las armas en el laboratorio. Ahora cuentan con una cámara de alta velocidad, que captura un millón de imágenes por segundo —cuando una convencional realiza entre 30 y 60—. Simulan con gelatina partes del cuerpo, empleando también huesos, que introducen en ésta, para poder demostrar que las lesiones que presenta una víctima obedecen a un disparo efectuado con el arma del sospechoso. Es decir: una prueba científica



## ELECCIONES EN EL PAÍS VASCO 21-A

## Nervios en el PSOE ante un resultado que precipite el pacto con Bildu

► Los socialistas llegan a la campaña negando una entente con Otegi que ya es una realidad en Madrid y Navarra

MARIANO ALONSO  
MADRID

En ocasiones, dos personas desean un romance mutuo, pero llevan ritmos distintos o una pareja estable pretende casarse, aunque discrepa en cuándo hacerlo. En el primero de los casos puede que alguno de los dos prefiera prolongar la etapa de flirteo y en el segundo, que uno tenga más prisa que el otro en pasar por la vicaría. Así, 'mutatis mutandis', parece suceder en el seno del PSOE y del Partido Socialista de Euskadi (PSE) con respecto a Bildu, ante la campaña electoral que acaba de comenzar en el País Vasco. En principio la idea de los socialistas vascos y de Ferraz era enfriar esa eventual alianza, pero las circunstancias y, sobre todo, el veredicto de las urnas pueden complicar la estrategia.

En público el candidato del PSE a los comicios del próximo domingo 21, Eneko Andueza, que se estrena como tal, ha comprometido su palabra a que no habrá pacto poselectoral con los de Arnaldo Otegi o, lo que es lo mismo, que se mantendrá la actual entente con el PNV, con el que gobierna en coalición en Ajuria Enea y en lugares tan importantes como el Ayuntamiento de Vitoria. Una negativa que casa mal con los lazos cada vez más estrechos entre los socialistas y el antiguo brazo político de ETA, que se traducen en tres puntos neurálgicos: el Congreso, donde el grupo de EH Bildu se ha consolidado como un socio preferente del Gobierno de coalición de Pedro Sánchez; Navarra, donde la socialista María Chivite preside la Comunidad Foral gracias al apoyo de la izquierda abertzale y por último, pero no menos importante, el Ayuntamiento de Pamplona, donde en diciembre Joseba Asirón recuperó el bastón de mando que, tras las elecciones de mayo, había mantenido Unión del Pueblo Navarro (UPN) en la figura de Cristina Ibarrola, cuya designación como alcaldesa no evitó el Partido Socialista de Navarra (PSN) justo antes de las elecciones generales del 23 de julio.

## Otra legislatura

En privado varios socialistas, y de mucho peso en lo concerniente a Euskadi, admiten que ese rechazo a ir al altar de un acuerdo político de calado en el País Vasco, y más dados estos pre-



El expresidente Zapatero ayer en Irún con el líder y candidato del Partido Socialista de Euskadi, Eneko Andueza // EFE

cedentes inmediatos, no puede mantenerse mucho más en el tiempo. A lo sumo otra legislatura autonómica más, precisan. Y siempre y cuando la aritmética de las urnas dentro de quince días no precipite lo contrario, algo que, con la demoscopia en la mano, tampoco cabe descartarse. El barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) conocido esta semana otorgaba al Partido Nacionalista Vasco (PNV) una pírrica victoria con apenas dos o tres escaños de ventaja sobre Bildu. Y otros sondeos privados, como el de Aztiker para 'Gara' conocido ayer, daban esperanzas a los de Otegi de lograr el 'sorpaso' sobre los peneuvistas, como ya hicieron en las elecciones generales del 23 de julio del año pasado en las tres provincias vascas. Esos mismos sondeos hacen viable que el PSE y el PNV puedan alcanzar o quedarse muy cerca de los 38 diputados, que dan la mayoría en el Parlamento de Vitoria. Pero ese pacto sería más difícil de vender en determinados sectores si el candidato designado por Otegi, Pello Otxandiano, terminase como ganador del que sin duda será un enconado mano a mano electoral con el nuevo candidato del PNV, Imanol Pradales. O si el PSE no aguantase sus 10 escaños actuales.

Todo ello teniendo en cuenta la evolución exponencial de la actitud de Bildu respecto al PSOE, que pasó del apoyo pasivo a la investidura de Sánchez

en enero de 2020, con una abstención que junto a la de ERC le permitió al socialista alcanzar su primera investidura como jefe del Ejecutivo, al 'sí' de la investidura del pasado noviembre, el primero que recibió Sánchez antes de su proceloso proceso de negociación con Carles Puigdemont. Y por medio la coalición que lidera Sortu se ha convertido en un socio de referencia para Moncloa, tanto en los Presupuestos Generales -todos los de Sánchez han contado son su 'sí'- como en leyes señeras, sin ir más lejos, y de plena actua-

lidad, la de Memoria Democrática. Los socialistas, en definitiva, se quedan sin excusas para rechazarles.

Curiosamente Eneko Andueza llegó hace tres años a liderar el PSE con la vitola de ser quien podría abrir el camino del acuerdo con Bildu, que él mismo enfría ahora, incluso por razones generacionales. Y es la cúpula socialista la que, acuciada por las circunstancias de una difícil gobernabilidad en toda España, podría estar inclinada a pasar pantalla más rápido de lo previsto.

## FRONTÓN DE CAMPAÑA (I)

## Herrikos o batzokis

CHAPU  
APAOLAZA



La campaña de las vascas, dos paredes, una pelota, tú y yo, Peláez. Saco yo, si te parece bien. Imagínate que el primer tema de la campaña sea esta noticia de que el Athletic busca 300 camareros que sepan euskera para atender la fan zone de los Leones en Sevilla. Imposible, imagínate. Como no abran un euskaltegi en la Torre del Oro...

No sé si se puede beber en

euskera. Hay una forma de beber en andaluz, que es distinta, y no es lo mismo media de manzanilla que un katxi de kalimotxo. Pepe Monforte decía que el latido del universo era pegarle dos buchitos a la manzanilla y comerse un langostino, dos buchitos, un langostino, consecutivamente. Ya sabes, porque eres mi amigo, que mi idea de España es una puerta con una barra de chapa caliente de darle el sol de verano, una sombrilla descolorida de helados Camy y unas vacas bravas sembrando el terror por la calle.

Dicen que la patria es la lengua,



# La Audiencia Nacional lleva a juicio a otros 17 proetarras por los homenajes a terroristas

► Se suman a los seis, entre ellos Kubati, que ha mandado al banquillo esta semana

ISABEL VEGA  
MADRID

El titular del Juzgado Central de Instrucción número 2 de la Audiencia Nacional, Ismael Moreno, ha propuesto mandar a juicio a un total de 17 individuos, entre los que se encuentran varios condenados de ETA como Ibai Aginaga, por enaltecimiento del terrorismo en el contexto de los homenajes que alentaron Jardun, Tinko y el Comité de Solidaridad de Vitoria (GEK, por sus siglas en euskera) en marzo de 2022 en Vizcaya.

En una resolución a la que tuvo acceso ABC, el juez concluye que los investigados, de los que nueve tienen condenas por delitos de terrorismo, «realizaron actos de ensalzamiento de ETA y de sus miembros de una manera pública y organizada» con la finalidad de «mantener viva la idea de que los métodos violentos de dicha organización terrorista siguen siendo válidos para lograr sus objetivos» y que «en un futuro deberán retomarse dichos métodos violentos al no existir otro medio para conseguirlos».

El punto de partida fue precisamente un homenaje a Aginaga registrado el 13 de marzo en un frontón de la localidad de Berango (Vizcaya), evento al que asistieron unas 250 personas y que incluyó un pasillo de honor y consignas de apoyo a los presos de ETA, flo-

res, pancartas y cánticos. Después de su entrada 'triumfal' bajaron unas lonas para que desde fuera no se pudiera observar el evento, que incluyó también su propio discurso y loas de otros intervinientes ante el público.

El homenaje fue alentado desde las cuentas en redes sociales de esos autodenominados movimientos «antirrepresivos» de la izquierda aberzale, desmarcados de la línea de Sortu y el colectivo oficialista de presos de ETA, que abarcan desde a Jardun hasta el GEK, herederos del Movimiento Pro Amnistía. «Los gudarís tienen todo el derecho a ser recibidos por el pueblo sin necesidad de ocultar nuestra admiración», decía uno de los mensajes de Tinko, que integra al Movimiento Pro Amnistía (el antiguo ATA) y que subrayaba en un mensaje de promoción del recibimiento de Aginaga que los etarras «luchan con todos los medios a su alcance».

«Tenemos que esforzarnos por darles un grado de combatividad superior. Debemos trabajar duro para que empiecen a convertirse en verdaderas demostraciones de fuerza contra el Estado», añadía por su parte la convocatoria del GEK.

Para el juez, los hechos podrían ser constitutivos de un delito de enaltecimiento del terrorismo, aunque serán las acusaciones, como las populares que ejercen la Fundación Villacisneros,

**«Realizaron actos de ensalzamiento de ETA y de sus miembros de una manera pública y organizada», dice el juez**



Josu de Mondragón y Kubati, en una manifestación proetarra en 2016 // EFE

el partido político Vox y la asociación Dignidad y Justicia, quienes califiquen penalmente los hechos, que podrían abarcar también un ilícito de humillación a las víctimas.

Este es de hecho el delito por el que otro Juzgado Central de la Audiencia Nacional, el número 6, ha enviado igualmente al banquillo a seis miembros de Sortu, incluido el exdirigente etarra conocido como Kubati, por la promoción masiva y sistemática de actos de homenaje a presos de la banda terrorista ETA. En ese caso, la Fiscalía de la Audiencia Nacional señala un delito de organización criminal para la comisión del delito de humillación a las víctimas, en un total de 120 actos de homenaje realizados a lo largo de dos años en el País Vasco y en Navarra, como informó ABC.

El tipo de penal de enaltecimiento a duras penas prospera ya en la Audiencia Nacional, puesto que a la luz de la jurisprudencia del Tribunal Europeo

de Derechos Humanos y considerando que ETA ya se ha disuelto, prima la interpretación de que las loas son manifestaciones de libertad de expresión y no una incitación real que pudiera alentar la violencia terrorista. Cabe recordar que las memorias de la Fiscalía General del Estado ya hablan de esos ilícitos como de imposible persecución, lo que no ocurre en el caso del yihadismo, donde la mayoría de los procesos que se inician lo son por enaltecer y adoctrinar a uno mismo o a terceros en el ideario radical.

De ahí que la vía de persecución de este tipo de actos relativos a ETA se centre en el caso de Kubati en el delito de humillación a las víctimas. Pero el matiz entre ambas causas estriba en el tipo de expresiones que promueve esta línea disidente de presos de la banda, que sí estarían llamando abiertamente a recuperar la vía de la violencia como única manera de imponer sus ideas. La última palabra la tendrá el tribunal.

pero yo creo que la patria son los bares. La costumbre es que en las sociedades gastronómicas vascas no se habla de política ni de fútbol, que es una manera como otra de anestesiar como ciudadanía. Desde el fin de ETA, los vascos solo pensamos en comer y de ahí el desinterés en la campaña y la desmemoria, pero ese es otro tema. A hablar de política los del PNV van al batzoki y los aberzales a la herriko.

Estas elecciones deciden entre los dos modelos de bar: a ver en cuál se quedan los socialistas. No veo a Andueza en una barra con fotos de etarras y hucha para los presos, si te digo la verdad. No sé a ti qué te parece.

## ¿Quién sacará el txakoli?

JOSÉ  
F. PELÁEZ



Me gusta esto del mano a mano. Quién me diría a mí que iba a convertirme en manomanista, como Retegi II, habiendo nacido a orillas del Pisuerga. Tú eres donostiarra y eso que llevas ganado. O perdido, nunca se sabe. Porque, como te he escuchado decir alguna vez, para entender por qué los vascos no votan a partidos constitucionalistas quizá habría que empezar por

entender por qué hay casi 200.000 fuera de su tierra.

Tú sabes que yo voy mucho por allí porque un día decidiste curar mi vértigo y agorafobia haciéndome subir a lo alto del Igeldo para observar la inmensidad del Cantábrico. Aún me estoy recuperando. Y ya que hablas de beber en euskera, veremos en qué sede sacan el txakoli el domingo 21. Te reconozco que me surgen dudas y, aunque las encuestas descuentan una victoria del PNV y un gobierno de los jeltzales con el PSE, yo no lo veo claro. No descarto una victoria de Bildu y tampoco que los socialistas

no vayan a repetir el pacto de Pamplona. Ya lo dijo Punte: «Bildu es un partido democrático y progresista». No engañan a nadie y, aunque le duela a Andueza, su palabra tiene el mismo valor que la de su jefe.

En Ferraz tienen pánico a una victoria de Bildu que reventaría la legislatura. Recuerda que, si no hay mayoría absoluta en Vitoria, Bildu podría gobernar como partido más votado si el PSE se abstiene salomónicamente. Creo que la campaña puede ser decisiva y estoy deseando comentarla contigo en este frontón que nos hemos buscado. Y ya que hablas de Sevilla, podríamos llamarlo 'Musho Beti Jai'. ¿Hace?



# Feijóo agita el pasado radical de Bildu en su estreno en campaña: «No tienen memoria»

► Apela al voto útil de los electores del PNV «hartos de ser un mero apéndice de Sánchez»

EMILIO V. ESCUDERO  
VITORIA

Cuando uno pregunta por la plaza de España en Vitoria la primera reacción es de extrañeza. Luego viene la aclaración. «¿Te refieres a la plaza Nueva?». Y ahí se empieza a vislumbrar la cuesta arriba que deberá subir el Partido Popular en esta campaña de las elecciones vascas, en la que Alberto Núñez Feijóo hizo su primera aparición ayer para acompañar a Javier de Andrés en un mitin que concitó a unas 700 personas. Más de lo esperado. Se quedaron cortas las sillas.

No era Galicia, donde le resultaba imposible caminar sin tener que pararse cada dos pasos, pero el estreno resultó amable para el líder popular en su primera visita de campaña oficial al País Vasco, donde el objetivo del partido es mejorar los seis escaños logrados en coalición con Ciudadanos en la última cita con las urnas. «No os pongáis techo», volvió a repetir. Para conseguirlo, la estrategia es centrar el mensaje en clave autonómica y así lo hizo Feijóo en la primera ocasión que pudo. Un discurso firme, con dardos para el PNV, PSOE y Bildu y con una indiferencia llamativa hacia Vox. Cero referencias para los de Abascal. Como si no existieran.

«Si un vasco no quiere que gobierne

Bildu, el voto del PP es el único que lo garantiza. Por eso, quiero pedir el voto a los votantes del PNV cansados de que su partido sea un mero apéndice de Sánchez y que no quieren que su voto avale las políticas de izquierdas, como está ocurriendo en Madrid. También pido el voto a los votantes del PSOE que están hartos de ver cómo su partido blanquea a Bildu y de haber tenido que renunciar a la Constitución, la igualdad y al Estado de derecho para mantener a Sánchez en La Moncloa», señaló Feijóo.

El popular hurgó en el pasado para recordar lo que es Bildu, a los que instó a que hagan memoria y pidan «perdón a las víctimas, a los vascos y a los españoles». «¿Puede Bildu presumir de decir la verdad en Euskadi después de la historia que ha ocurrido en nuestro país o en el País Vasco, de donde tuvieron que salir muchas personas simplemente para mantener su vida? ¿Puede el PSOE presumir de decir la verdad en algún lugar de España o de Euskadi? Es curioso la poca memoria que tienen algunos y por eso no distinguen la verdad de la mentira. El voto al PSOE aquí solo sirve para blindar al independentismo y el voto al independentismo solo sirve para blindar a Sánchez».

Las palabras de Feijóo recordaron el pasado radical de los aberzales, disfrazados de normalidad en busca del voto moderado, y los comparó con el PNV, Podemos y Sumar, «los satélites del sanchismo». «Tenemos la responsabilidad de ser la única alternativa moral a la amalgama de partidos que son lo mismo. Que gobiernan juntos en Navarra, Pamplona y España. Son lo mismo. Los



Feijóo, ayer en Vitoria, durante su primer acto en la campaña vasca // EP

demás, con Sánchez; nosotros, con Euskadi».

Feijóo se refirió a Imanol Pradales, candidato del PNV, quien en el inicio de campaña advirtió del «peligro de Bildu, porque junto a los socialistas son capaces de hacer una pamplonada». Para responderle, el líder popular tiró de ironía. «¡Hombre!, es curioso, porque resulta que el PNV le ha dado la alcaldía de Pamplona a Bildu. ¡Menuda pamplonada ha hecho el Partido Nacionalista

**Abascal denuncia en Bilbao que la inseguridad es «un problema que ha crecido por la inmigración ilegal descontrolada»**

Vasco en Pamplona!, ¿pero qué se creen, que los vascos no tienen memoria?», sentenció.

**«Muchos partidos callan»**

Por su parte, el líder nacional de Vox, Santiago Abascal, entró ayer en la campaña desde la plaza bilbaína Corazón de María, en la que sus simpatizantes desplegaron una bandera gigante de España. Abascal aseguró que el lugar del acto era hasta hace poco «un barrio tranquilo donde paseábamos sin problema y hoy es un gueto de la inseguridad». Añadió que «es un problema que ha crecido por la inmigración ilegal descontrolada, algo que muchos partidos callan, pero que los ciudadanos saben» y responsabilizó al PNV de esa inseguridad, informa Iñaki Arizmendi.

## ¿Es realmente el PNV un buen gestor?

HAY QUE VIVIR

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



En el comienzo de la campaña vasca hay dos cosas bastante claras: que la victoria se la disputan el PNV y Bildu y que gobernará Imanol Pradales porque el PSE quiere ser un partido subsidiario: subsidiario del PSOE y subsidiario del nacionalismo vasco. Como dijo ayer Nicolás Redondo en Cope,

puedes no ganar, pero no puedes salir a no ganar. Pero el PSE ya no está ahí, como tampoco lo estuvo el PSdeG en las gallegas y así les fue. Sánchez todo lo parasita internamente en beneficio propio. Una buena pregunta es si el PP será capaz de sacar la cabeza para hacerse imprescindible y tener capacidad de influencia. No es tarea fácil porque la entente cordiale entre PNV, Bildu y PSE impide valorar a fondo la gestión del último lendakari, el damnificado Iñigo Urkullu.

¿Funciona bien la sanidad pública en el País Vasco? ¿Por qué hay tantas manifestaciones en las calles? ¿Qué pasa con la atención primaria? ¿Está la imposición del euskera generando un problema en el funcionariado vasco a la hora de consolidar las plazas? ¿Qué efecto tiene en el País Vasco la última decisión de Urkullu, que permite que las oposiciones en los ayuntamientos se convoquen sólo en euskera? ¿Cuál es la estrategia para retener el talento joven cualificado que sale del País Vasco y luego no termina de volver? ¿Está la industria vasca satisfecha con la gestión del PNV? ¿Y la seguridad? ¿Los agentes de la Ertaintza están bien pertrechados o utilizan material caduco? ¿Es cierto que el Estado financia vía cupo 8.000 agentes y en

la práctica solo hay 7.400? ¿Está satisfecha la sociedad vasca con las ayudas públicas que, lejos de dar una oportunidad a las personas en dificultades –como es obligación de la administración–, están derivando en modos de vida subvencionados? ¿No preocupa a los padres en Euskadi la mala posición de los escolares vascos en el informe educativo de la OCDE? ¿No les inquieta haber cosechado los peores resultados de su historia en los tres baremos: matemáticas, lectura y ciencias?

¿Hay en el PNV alguna idea fuerza más importante que el 'vótame a mí que si no viene Bildu'. O, en resumen, ¿no es hora ya de desmontar el mito de que el PNV es un partido que gestiona bien los recursos públicos? Hablemos.



# Reynders presiona a PSOE y PP para un acuerdo en el CGPJ antes de su marcha

► El comisario de Justicia, ya de salida, aseguró ayer que el pacto entre Bolaños y Pons está «muy cerca»

ENRIQUE SERBETO  
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

El comisario de Justicia, Didier Reynders, aseguró ayer que el acuerdo sobre la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) está «muy cerca» y que solo falta la «señal política» para que se concrete. Reynders, que dejará sus funciones el próximo día 25 por ser candidato a la Secretaría General del Consejo de Europa, intenta presionar a los representantes del Partido Popular y del PSOE para que accedan a llegar a un acuerdo bajo su mediación antes de esa fecha.

Según dijo ayer el comisario el acuerdo sobre la renovación del órgano de gobierno de los jueces españoles y «también sobre una serie de reformas necesarias en el sistema judicial» estaría «muy cerca» y ahora ya solo «es cuestión de voluntad política saber cuándo queremos hacerlo».

Las declaraciones de Reynders contrastan con informaciones de fuentes del Partido Popular que indican que la señal política a la que se refiere el liberal belga estaría vinculada más al calendario del propio PSOE y que el acuerdo no se encuentra tan próximo como señala el comisario, sino que en realidad estaría «lejísimos». Tanto es así que en estos momentos, pese a la premura del calendario, no está prevista una nueva reunión entre el ministro socialista de Justicia, Presidencia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, y el vicesecretario popular, Esteban González Pons.

De una manera parecida a lo que manifestaban las fuentes populares, desde el núcleo gubernamental también se entendían las palabras de Reynders como un movimiento personal de presión. El matiz, en este caso, es que el Gobierno interpreta que se trata de una presión al PP. «Reynders está presionando al PP porque les ve que arrastran los pies para llegar a un acuerdo», dicen en La Moncloa. Pero las fuentes tanto populares como socialistas coinciden en que no hay avances. Ni se esperan a corto plazo.

Según Reynders, «tan pronto como llegue la señal» política, Bruselas retomará «el camino de una discusión a tres bandas» con una cuarta ronda de negociaciones. El comisario considera que «también es útil que los dos partidos políticos hablen entre sí» y llegó a decir que esperaba que, a pesar de las circunstancias políticas en España, «esto sea lo que se está ha-



El comisario Didier Reynders y el ministro Félix Bolaños el pasado mes de diciembre // EFE

ciendo en Madrid». Con las sucesivas campañas electorales en el País vasco y Cataluña, preludio de las europeas de junio, las aspiraciones del comisario belga parecen más bien ilusorias.

En un principio se había establecido que esta mediación de la Comisión Europea duraría dos meses, en la confianza de los funcionarios comunitarios de que se trataba de un asunto sencillo de resolver. Reynders se proclamó ayer «plenamente disponible» para volver a reunirse con Bolaños y González Pons, antes de que empiece su periodo de excedencia y que coincide con ese plazo de dos meses largos que se esperaba que durase el trámite. Y, aunque a la Comisión no le gusta nada este papel de intentar arreglar los problemas internos de un país miembro, Reynders ya anticipó que el proceso podría seguir más allá de su

retirada, dado que el Ejecutivo europeo «seguirá estando disponible si las partes tienen que esperar un tiempo».

La cuestión entonces sería saber a qué comisario le encomendaría esta mediación la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen. La impresión generalizada es que debería ser la liberal checa Vera Jourova, con rango de vicepresidenta en el campo de Valores y Estado de Derecho. Según algunas fuentes, Jourova estaría intentado declinar esta responsabilidad.

## Con carácter de «urgencia»

De todos modos, el comisario de Justicia ha advertido de nuevo que la recomendación del Ejecutivo comunitario al Gobierno español en sus informes sobre el Estado de derecho es renovar «con urgencia el CGPJ y luego comenzar la reforma» del método de elección

de sus miembros para alinearla con las prácticas de los demás países y que prevén que sean principalmente los jueces los que se encarguen de designarlos. Aunque el PSOE se niega en redondo a aceptar esta segunda parte del conjunto, Reynders considera que «hemos logrado enormes avances, ahora necesitamos voluntad política para tener éxito».

El belga tiene un margen de manobra muy estrecho, porque la interlocución del Ejecutivo comunitario es solo con los Gobiernos nacionales y no puede entrar donde carece de competencias. Es muy probable que Reynders sea elegido por la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa, por lo que ya no regresará a la Comisión, aunque sea para los meses de mandato que quedan hasta el 1 de noviembre, que es cuando termina el actual.

## ELECCIONES CATALANAS 12-M

### Puigdemont abandona Waterloo y se instala en el sur de Francia

À. GUBERN BARCELONA

Cada día un poco más cerca. El cabeza de lista de 'Junts+ Puigdemont per Catalunya' a las elecciones del 12 de mayo, Carles Puigdemont, reside desde la pasada Semana Santa en la comarca del sur de Francia del Vallespir, sin concretar el municipio, en el departamento de Pirineos Orientales. De esta forma, el expresidente catalán deja su residencia en Waterloo (Bélgica), donde se instaló, tras el re-

feréndum ilegal de 2017, para eludir la acción de la Justicia española. El traslado al sur francés se toma, según fuentes de su entorno citadas por Ep, en el marco de la voluntad de Puigdemont de regresar a Cataluña sin miedo a tener que rendir cuentas una vez se apruebe la ley de amnistía.

De hecho, desde que el prófugo confirmó su voluntad de ser el cabeza de lista de Junts el 12-M, se había especulado con la posibilidad de que ins-

talaría en el sur de Francia su cuartel general de campaña. No en vano, el acto en el que confirmó su candidatura se realizó en la localidad francesa de Elna, próxima a Perpiñán, donde explicó que su intención era abandonar «el exilio definitivamente» para asistir personalmente al pleno del Parlamento si es candidato a la investidura tras las elecciones de mayo.

Hoy mismo, Puigdemont realiza su primer acto de precampaña ya como candidato en la misma localidad de Elna. Por el momento seguirá sin pisar suelo español, lo que condicionará por ejemplo su participación en los debates electorales. Pere Aragonès (ERC) ya ha anunciado su disposición a acudir al país vecino a debatir con él.



# Dos implicados del caso Tito Berni ponen contra las cuerdas al resto de imputados

► Aportan a la causa las grabaciones secretas que hicieron a otros protagonistas de la trama

ISABEL VEGA / ADRIANA CABEZAS  
MADRID

Parecía que la mayor y casi única fuente de prueba del caso Mediador, en el que están investigados entre otros el exdiputado del PSOE Juan Bernardo Fuentes Curbelo -Tito Berni- y su sobrino y ex director general de Ganadería de Canarias Taishet Fuentes en una trama de corrupción por tráfico de influencias, iban a ser los móviles del intermediario Antonio Navarro Tacoronte, pero no. Casi dos años después de que arrancase la investigación, dos investigados han revolucionado la instrucción con material de alto valor y que hasta ahora, no estaba en el radar.

Uno de ellos es Miguel Ángel Robayna, constructor canario a pequeña escala cuya empresa quebró en el contexto de sus relaciones con Navarro Tacoronte. Le había denunciado por estafa antes de que en febrero de 2023 el juzgado practicara la primera ronda de detenciones, incluyendo la suya. Se le atribuye además de contribuir con su propio dinero a esta supuesta trama de compra de favores, la expedición de facturas con cargo a su empresa, Hispano Robysa, para encubrir lo que en realidad, serían mordidas.

La primera vez que pasó a disposición de la juez, como informó ABC, Robayna reconoció sin problema la facturación expedida y dijo desconocer que fuese una práctica ilegal. Su móvil, como el del resto de los detenidos en su día, fue intervenido y el trabajo de volcado ha llevado más tiempo de lo previsto. Resultó que tenía una carpeta en la 'nube' en la que se iban guardando algunas de las llamadas de teléfono que realizaba con una aplicación específica. También otras pistas de audio.

Al procesar esa información, encontraron nuevos indicios, como la conversación desvelada por ABC en la que el mediador reprochaba al entonces diputado que se marchase a Madrid teniendo organizada para él una reunión con empresarios, parte de los cuales acabarían inyectando dinero de un modo u otro a la presunta organización. También constan mensajes de Navarro Tacoronte con indicaciones sobre sacar efectivo para hacer pagos a Taishet Fuen-

tes que, cruzados con los movimientos bancarios analizados en la causa, dan explicación a las salidas de fondos detectadas en las cuentas de Robayna y su empresa. «Por sí solo el contenido de estos archivos de audio ya es relevante pero la importancia de los mismos aumenta exponencialmente cuando se conoce el contexto en el que se produjeron», dice por eso la Policía.

Llamado a declarar al hilo de los hallazgos, Robayna se descolgó aportando un pendrive cargado de material que ha resultado ser una sorpresa para los investigadores y que incluye toda una batería de audios. La juez, a instancias de la Fiscalía, libró auto para que además de constar, como ya constaba, el consentimiento expreso del constructor al aportar las pruebas, se dictase auto autorizando su extracción y procesado por parte de la Policía.

«La información contenida en el mismo es sensible y si bien el prestar el consentimiento con asistencia de letrado, quien entregó materialmente el propio dispositivo, colma las exigencias de legalidad, esta especial delicadeza o sensibilidad de la información exige que exista un control judicial que garantice los derechos de las personas implicadas estén o no incluidas actualmente en el procedimiento judicial, pues podría afectar también a derechos de

terceras personas», decía el informe del fiscal Jaime Serrano-Jover.

Mientras la Policía trabaja en el volcado de estos materiales que irán directos a la parte sobre la pata canaria de la organización, el Servicio de Asuntos Internos de la Guardia Civil hace lo propio con un hallazgo determinante en el contexto de la investigación que sigue la Fiscalía Europea sobre presunta corrupción en la compra de drones para el proyecto GAR SI-Sahel de la fundación pública Fiiapp, razón por la que resultaron investigados el general de división Francisco Espinosa y el empresario valenciano José Suárez Estevez, 'el drones'.

Cuando el organismo europeo asumió esta parte de las pesquisas por tratarse de fondos comunitarios, acabó to-

## PIEZAS SEPARADAS

### La matriz

**Recientemente, como informó este diario, la juez acordó partir el procedimiento en piezas separadas para agilizar la instrucción. Todas parten de la causa central, sobre la existencia de una presunta trama de mordidas y tráfico de influencias.**

### Investigación por estafa

**Analizan por separado las actividades de Tito Berni y su sobrino, a quienes se les imputa ya también un delito de estafa, con el mediador.**

### El general

**Además se investiga aparte los hechos atribuidos en la rama canaria al general de división Francisco Espinosa y sus relaciones con otros empresarios implicados en la trama.**

pándose con un tercero que tendría una labor clave en la ecuación, el corredor Alfredo Escudero, conocido en la trama como 'Fredí el de los seguros'.

### 'Fredí el de los seguros'

Él habría introducido drones en el ámbito de la contratación de la Guardia Civil llevándose a cambio contratos para asegurar las mercancías que suministrase al Instituto Armado, como los dispositivos de GAR-SI Sahel. En un reciente oficio al que tuvo acceso ABC, Asuntos Internos advertía a la juez de importantes hallazgos al analizar el teléfono móvil que se le intervino al ser detenido en julio del año pasado y pedía incorporar el contenido también a la investigación de la trama canaria, en la que Espinosa sigue igualmente imputado por su relación con el empresario de placas solares Antonio Bautista, alias 'el curilla', al que habría estado poniendo en contacto con empresarios de las islas y a cambio de dádivas.

«Se considera del todo relevante poder incorporar a la presente causa el contenido que alberga el referido terminal telefónico, en todo aquello que pudiera resultar de interés para la misma», dice el oficio de la Guardia Civil. Para la juez, la petición debe enmarcarse en el hecho de que la investigación de la Fiscalía Europea nació de Mediador y «si existen determinados datos que afectan a dos investigados en este procedimiento y por hechos investigados en este procedimiento, deben ser traídos a la causa». «Es más, no se puede contemplar ninguna opción en contrario ya que lo que no parece viable es que determinados elementos de prueba, una vez conocidos no puedan incorporarse a este procedimiento cuando guardan relación con los hechos investigados y este proceder debe aplicarse tanto a las pruebas de cargo como respecto de aquellas que sean útiles para la defensa de los investigados».



El exdiputado socialista Fuentes Curbelo (en el centro) acude a los juzgados de Santa Cruz de Tenerife // EP



# La Fiscalía se opone al indulto de Griñán por la gravedad del caso ERE

► Asegura que no se dan las razones de justicia y equidad necesarias para concederlo

F. PIÑERO  
SEVILLA

La Fiscalía se opone al indulto de los condenados por el caso de los ERE de Andalucía al aducir que las razones de justicia y equidad presentadas no guardan relación con la normativa que fundamenta la medida de gracia. Se frustra así la aspiración del expresidente de la Junta de Andalucía José Antonio Griñán, que solicitó el indulto parcial de las penas impuestas en sentencia.

Según explican fuentes oficiales, «el examen detenido de los argumentos esgrimidos en cada uno de los apartados para justificar la solicitud de indulto parcial», que se sustenta «en razones de justicia y equidad previstas en el artículo 11 de la Ley General de Indultos», revela que «ninguna de ellas

guarda relación con la naturaleza y finalidad del instituto del indulto y su norma reguladora».

En ese sentido, cabe recordar que esta figura sólo se contempla ante casos de 'injusticia notoria' tras la aplicación estricta e inevitable del derecho o en aquellas situaciones en la que cumplir condena no se traduzca en una reinserción social y una reeducación del preso, tal y como consta en el artículo 25 de la Constitución.

Desde la Fiscalía se asegura que «la conducta criminal protagonizada por el condenado ha sido enjuiciada con ecuanimidad dentro del marco abstracto de la extensión de las penas contempladas por la ley penal para los delitos objetos de condena que no requieren un enriquecimiento económico propio, llegando incluso a ser más privilegiado el receptor no cargo público de los fondos atendiendo precisamente al especial deber que se conculca».

La Fiscalía remite al fundamento de derecho 32.2, que indica que «no se exige el lucro personal del sustractor, sino su actuación con ánimo de cualquier beneficio, incluso no patrimonial, que existirá, aunque la intención de lucrar se refiera al beneficio de un tercero».

Además, los fiscales inciden en que «ninguna de las sentencias recoge la presencia de dilaciones en el procedimiento atendiendo a la extensión temporal (diez años) y complejidad de los hechos (materia presupuestaria y de gestión y control de ayudas públicas en el área socioeconómica)». Así lo reconoce la sentencia de casación en su fundamento 107, explican.

Por otra parte, los representantes legales de Griñán presentaron como mérito de cara al indulto la «honestidad y honradez» del exmandatario durante su trayectoria profesional y personal. Esto ha sido duramente criticado y desestimado por los fiscales toda vez que los delitos por los que fue condenado son «los más graves cometidos en el seno de la Administración Pública» y porque «en su ejecu-

ción se detecta un evidente y flagrante quebranto de la probidad en el ejercicio de la función pública».

La gravedad es evidente si se tiene en consideración que el delito de malversación busca ser ejemplarizante para garantizar «la confianza de la sociedad en el manejo honesto de los fondos públicos» y que los funcionarios encargados de gestionar los bienes de la Administración lo hacen bajo la «fidelidad y transparencia». Durante el mandato del acusado «se dispuso de créditos presupuestarios para la concesión de ayudas ilegales por un importe superior a 427 millones de euros», recuerda la Fiscalía.

Todo ello lleva a la decisión de que no haya una conmutación parcial de la pena, pues se excedería la excepcionalidad de la medida de gracia. Las fuentes consultadas traen a colación que «el Tribunal Supremo, en su sentencia, recoge que estamos ante una forma más de 'corrupción política' cuando analiza la tipicidad de la malversación».



Griñán, expresidente andaluz // R. DOBLADO



FUNDACIÓN  
RAMÓN ARECES

CICLO:  
CONTROVERSIAS LITERARIAS

LIBRO  
LIBRO

COLOQUIO

## La nueva y joven poesía española

INTERVIENEN:

**Ángela Segovia.** Poeta

**Loreto Sesma.** Poeta

**Víctor Lenore.** Periodista y escritor

Inspirados en la práctica del debate literario, Controversias literarias pretende ser un espacio donde se aborden las intrahistorias de la literatura desde una nueva perspectiva, con debates sobre autores, géneros, corrientes o grupos literarios, entre otros temas. En este primer coloquio se plantearán cuestiones como el futuro de la poesía, ¿se tendrá que reinventar para sobrevivir? o ¿cómo le ha afectado las redes sociales?

**Martes, 16 de abril de 2024, 19:00h**

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Aforo limitado. Asistencia gratuita previa inscripción online en [www.fundacionareces.es](http://www.fundacionareces.es)





# La Reina tendrá por primera vez a una mujer, abogada del Estado, como mano derecha

► Felipe VI realiza nuevos relevos al frente de la Casa del Rey, que se harán efectivos el 30 de abril

ANGIE CALERO  
MADRID

Nuevos cambios en la organización de la Casa de S. M. el Rey. Casi dos meses después de anunciar que Camilo Villarino sustituiría a Jaime Alfonsín al frente de la Jefatura de su Casa, según ha podido saber ABC, Felipe VI continúa con los relevos dentro de la Institución con la intención de seguir modernizando la Corona para dirigirla hacia los nuevos tiempos.

Los relevos se harán efectivos el próximo 30 de abril. En el nuevo organigrama de la Casa, el cambio más significativo se produce en la Jefatura de la Secretaría de S.M. la Reina, que contará con una mujer al mando: la abogada del Estado María Dolores Ocaña Madrid, será la primera en ocupar este puesto directivo en la Casa.

Dolores Ocaña tiene 51 años y cuenta con una amplia carrera en el servicio público. Entre junio de 2018 y hasta enero de 2020, estuvo al frente de la Subsecretaría del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Desde enero de 2020 y hasta la actualidad, trabaja como jefa de la Abogacía del Estado en el Ministerio de Educación y Formación Profesional. Dentro de la Casa del Rey, Ocaña es la segunda mujer en ocupar un puesto de responsabilidad. Se une así a Beatriz Rodríguez, interventora de la institución.

## Compromiso y oficio

Doña Letizia se despedirá del general de caballería José Manuel Zuleta y Alejandro, duque de Abrantes, quien hasta ahora había sido su Secretario, además de su mano derecha y persona de total confianza desde que ella llegó al Palacio de la Zarzuela hace 20 años. Juntos, la Reina y Zuleta, diseñaron las cuatro líneas de acción -cooperación, mujer, infancia y salud- sobre las que pivotarían las actividades de la agenda de Doña Letizia como Princesa de Asturias. Un compromiso personal e institucional que marcan ahora su trabajo como Reina, un oficio que fue aprendiendo al llegar al Palacio de la Zarzuela y que moldeó hasta hacerlo suyo.

Como nueva secretaria de la Reina, Dolores Ocaña tiene por delante el reto de mantener el trabajo realizado hasta ahora por José Manuel Zuleta,



La Reina Letizia junto a Dolores Ocaña, en Valencia, en 2019 // ABC

## Dolores Ocaña Madrid Jefa de la Secretaría de la Reina

**T**iene 51 años. Desde enero de 2020 y hasta la actualidad, es jefa de la Abogacía del Estado en el Ministerio de Educación y Formación Profesional. Antes, entre junio de 2018 y hasta enero de 2020, estuvo al frente de la Subsecretaría del

Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

Tras su nombramiento, se convertirá en la primera mujer al frente de la Secretaría de S.M. la Reina y en la segunda en ocupar un cargo de responsabilidad dentro de la Casa.



## Juan Carlos González Díez

Jefe del Gabinete de Coordinación y Planificación

**E**n diciembre de 2020 tomó el mando de la División San Marcial del Ejército de Tierra. Natural de Burgos, ascendió al empleo de general de brigada en 2017. Como general ejerció el mando de las Fuerzas Automóviles del Ejército de Tierra (Famet) y fue director del gabinete del jefe de Estado Mayor de la Defensa (Jemad) y jefe del gabinete del Jefe de Estado Mayor del Ejército (Jeme).

quien antes de trabajar junto a Doña Letizia ocupó otros puestos dentro de la Casa, en la Guardia Real, en el Cuarto Militar, en la Unidad de Protocolo y en la Secretaría del Príncipe de Asturias.

Será a finales de este mes cuando Dolores Ocaña llegará al Palacio de la Zarzuela. Se convertirá a partir de entonces en la sombra de la Reina, ya que como jefa de la Secretaría de S.M. la Reina pasará mucho tiempo junto a Doña Letizia, con quien compartirá muchas horas de despacho, además de viajes y actos institucionales.

La primera vez que las dos coincidieron en un acto público fue en 2019 en Valencia, cuando Doña Letizia presidió la presentación del Centro Mundial de Valencia para la Alimentación Urbana Sostenible (Cemas) y Ocaña era subsecretaria del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación que dirigía ya entonces Luis Planas.

## Mujer y abogada del Estado

Más allá de nombrar a una mujer, también tiene trascendencia el hecho de que Dolores Ocaña sea abogada del Estado. Aunque Jaime Alfonsín -el anterior Jefe de la Casa que también era abogado de Estado- continúa vinculado a la Institución como consejero privado del Rey, Don Felipe y Doña Letizia seguirán contando en su equipo más cercano y directo con una persona preparada para asesorar y defender jurídicamente al Estado, además de sus organismos autónomos y algunos órganos constitucionales.

La Jefatura del Gabinete de Coordinación y Planificación, que en la actualidad está a cargo del general de brigada del arma de Infantería Emilio Tomé de la Vega, de 70 años, recaerá a partir del 30 de abril en el general de división Juan Carlos González Díez. En los próximos días se ultimará también el relevo de Isaías Peral Puebla, que ahora se encuentra al frente de la Jefatura de Administración, Infraestructuras y Servicios. Se desconoce quién ocupará su puesto.

Fue el pasado 19 de febrero cuando el BOE publicó el Real Decreto firmado por Felipe VI mediante el que se hizo oficial la llegada de Camilo Villarino a la Jefatura de la Casa del Rey, que es el organismo que depende directamente de Felipe VI y que tiene como principal misión apoyar al Rey en todas las actividades que derivan de sus funciones al frente de la Jefatura del Estado.

Tal y como dice el Real Decreto 297/2022 de 26 de abril sancionado por Don Felipe, corresponde al Jefe de la Casa del Rey asignar unciones al personal integrado en la Secretaría, el Cuarto Militar, y la Guardia Real. Camilo Villarino es, por tanto, uno de los artífices de estos nuevos cambios en la Institución, cuyo organigrama prácticamente no ha cambiado en estos casi diez años de Reinado de Felipe VI. Tanto José Manuel Zuleta y Alejandro, como Emilio Tomé de la Vega e Isaías Peral Puebla cuentan cada uno con más de 30 años de trabajo incansable al servicio de la Corona.



CATAI

# No saber en qué día ves.

ES LO QUE TIENE  
ESTAR DE VIAJAZO

HASTA **600€ DE DESCUENTO\***

## INDIA MÁGICA

11 días / 9 noches · Hoteles 4\* / 5\* · AD + 1 Almuerzo  
Visitando: Delhi, Udaipur, Jaipur, Agra y Benarés.

desde **2.100€**

Precio desde por persona en habitación doble, válido para determinadas de 2024, sujeto a disponibilidad. Incluye avión ida y vuelta desde Madrid, alojamiento en hoteles de categoría indicada y en régimen indicado, tasas aéreas, traslados y seguro básico de viaje. AD: Alojamiento y Desayuno. \*Consulta condiciones de esta promoción en nuestras oficinas. Gastos de gestión por reservar en NAUTALIA 25€. C.I.C.MA 2468Mn

**NAUTALIA**  
Viajes



# Israel eleva la alerta ante un Irán herido por el bombardeo en Damasco

- ▶ Miles de personas conmemoran el Día de Jerusalén en Teherán, marcado por la muerte de siete altos cargos de la Guardia Revolucionaria
- ▶ El comandante en jefe de este cuerpo, Hossein Salami, dejó claro que estas muertes «no quedarán sin respuesta»

MIKEL AYESTARAN  
CORRESPONSAL  
EN ESTAMBUL



«Pronto rezaremos en Jerusalén: la tormenta está llegando», fue el titular elegido por el diario iraní 'Tehran Times' para el Día de Al Quds. Miles de personas se echaron a las calles de diferentes ciudades de Irán en esta jornada de solidaridad con Palestina que se celebra cada año, que estuvo marcada por la llamada a la venganza tras la muerte de siete altos cargos de la Guardia Revolucionaria en Damasco por un ataque de Israel. El comandante en jefe de este cuerpo, Hossein Salami, dejó claro que estas muertes «no quedarán sin respuesta», pero no aportó detalle alguno sobre esa respuesta.

El Estado judío, que ni admite ni niega ser el autor del ataque contra el consulado iraní en Damasco del lunes, reaccionó elevando el nivel de alerta, aunque nunca ha recibido un ataque directo lanzado desde la República Islámica.

## Nivel de alerta máximo

El Día de Al Quds (nombre de Jerusalén en árabe) coincide con el último viernes de ramadán y todas las miradas estuvieron puestas en la Explanada de las mezquitas y la cúpula negra de Al Aqsa en la Ciudad Vieja de Jerusalén. Decenas de miles de palestinos pudieron celebrar la oración principal del día que discurrió en medio de una calma tensa entre fuertes medidas de seguridad y restricciones al acceso de fieles. El ramadán de 2024 será recordado por haber transcurrido durante la guerra en Gaza en la que ya han

muerto 33.000 personas, la mayoría mujeres y niños.

Israel elevó el nivel de alerta para esta jornada, cerró algunas de sus embajadas, interrumpió las señales de GPS en el centro del país como parte de los esfuerzos para «neutralizar algunas amenazas», llamó a los reservistas de la defensa aérea a sus puestos y canceló los permisos a las tropas de combate. Estas medidas, acompañadas de un discurso del jefe de la Dirección de Inteligencia Militar, general Aharon Haliva, sobre que «no es seguro que lo peor haya quedado atrás, tenemos días complejos por delante», aumentaron la ansiedad en una población en estado de 'shock' desde el 7 de octubre.

Hamás sorprendió a Israel con un golpe atroz que dejó 1.200 muertos y el efecto psicológico en los israelíes ha sido fuerte porque han visto que el súper sistema de seguridad levantado durante décadas es vulnerable. El portavoz del ejército, Daniel Hagari, tuvo que intervenir para rebajar la sensación de ataque inminente y pidió a la población en un mensaje colgado en X que «no es necesario comprar generadores, almacenar comida o sacar dinero de los cajeros».

Israel se enfrenta a más presión in-

**Varias mujeres asisten al funeral de siete miembros del Cuerpo de la Guardia Revolucionaria Islámica // AFP**



## Por qué Teherán no tiene agallas para hacer la guerra

### ANÁLISIS

FRANCISCO  
DE ANDRÉS



Los fuentes oficiales iraníes, citadas por Reuters a condición de no ser identificadas, han apuntado que la represalia contra Israel por el ataque a su embajada en Damasco «será limitada y dirigida a la disuasión». Las mismas fuentes han dejado asimismo abierta la posibilidad de una acción de venganza procedente, bien desde territorio persa, bien desde las bases de los cinco movimientos yihadistas

árabes que respalda el régimen de Teherán en el entorno de Israel.

¿Por qué renuncia Irán a declarar la guerra a Israel tras una acción como la de Damasco, que cualquier país consideraría como un palmario 'casus belli', un pretexto evidente para la ruptura de hostilidades?

En primer lugar porque hacerlo significaría, en cierto modo, declarar la guerra también a Estados Unidos, y el régimen fundamentalista persa ha admitido que no quiere -ni puede- llegar tan lejos. Sus recursos militares son limitados, en particular por el mantenimiento de las sanciones económicas internacionales contra Irán -que fiscaliza el

Gobierno norteamericano- a causa de las violaciones del pacto para no desarrollar el arma atómica.

Pese a la opacidad del régimen jomeinista, el gasto en Defensa -distribuido entre una galaxia de cuerpos militares, paramilitares y policiales- ha caído notablemente desde 2019 según registran el Sipri y otras instituciones de análisis del gasto militar en el mundo.

El cuerpo ideológico del régimen iraní, la Guardia Revolucionaria -objetivo del ataque israelí en Damasco- cuenta no obstante con recursos propios que se escapan al presupuesto estatal, y que en buena medida proceden de la propiedad de empresas energéticas y de la construcción. Pese a ello, desde el comienzo de la guerra en la franja de Gaza en octubre del año pasado la estructura de la Guardia Revolucionaria iraní está sometida a un estrés inédito. Sobre ella recae el encargo

de formar cuadros y alentar la estrategia antiisraelí de muchos movimientos yihadistas árabes: Hizbolá en el Líbano, Hamás y la Yihad Islámica en Palestina, el IRI (una alianza de grupos radicales chiíes) en Irak y los rebeldes hutíes en el Yemen.

Falta dinero, sobran frentes que cubrir en el exterior -dejando a un lado la eliminación selectiva de generales iraníes por parte de Israel- y no escasean las preocupaciones por la propia seguridad interior.

El régimen fundamentalista persa movilizó el jueves decenas de miles de fieles en Teherán y en otras ciudades del país, para esgrimir ante la prensa internacional los repetidos lemas de 'muerte a Israel' y 'muerte a Estados Unidos'. Pero las recientes elecciones teledirigidas por los ayatolá mostraron una abstención récord, desde que Jomeini estableció





## Tel Aviv cesa a dos oficiales por atacar el convoy de la ONG

El Ejército israelí anunció ayer el cese de dos oficiales y amonestaciones para otros tres, entre ellos el jefe de operaciones para el Mando Sur, tras el ataque contra el convoy de la organización humanitaria World Central Kitchen que costó la vida a siete de sus integrantes.

Las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI) concluyeron que tanto los cesados como los apercibidos «gestionaron mal información crítica» y «violaron las reglas de enfrentamiento» marcadas por el Ejército israelí, lo que se saldó con las trágicas muertes.

## Israel interrumpió las señales de GPS en el centro del país para «neutralizar algunas amenazas»

## Críticos de Netanyahu creen que con esta alerta quiere desviar la atención sobre el ataque al WCK

ternacional tras la muerte de siete empleados de World Central Kitchen (WCK) en un «trágico error» del ejército. La investigación de los militares «no tiene credibilidad» para la organización del chef español José Andrés y voces críticas con Benjamín Netanyahu enmarcaron la alerta por la amenaza de Irán en un intento por desviar la atención.

El primer ministro no quiso desaprovechar el momento y declaró en la apertura de la reunión del gabinete de

guerra que «Irán ha estado actuando contra nosotros durante años, directamente y a través de aliados. Y, por lo tanto, Israel actúa contra Irán y sus aliados de manera defensiva y ofensiva (...) Sabremos defendernos y actuaremos según un principio simple: que aquellos que nos hagan daño o planeen hacernos daño, nosotros los haremos».

## Retórica medida

Tras el golpe en Damasco, ahora la pelota está en el tejado de los iraníes. Pese a clamar venganza y al estruendo de los gritos de «¡muerte a Estados Unidos!» y «muerte a Israel!» en el centro de Teherán, reporteros de BBC Persian como Siavash Ardalan consideraron que «la retórica» de la jornada de Al Quds en la capital de Irán «fue mesurada, atenuada y diseñada para reducir las expectativas en lo que respecta a un ataque de represalia contra Israel». Esta opinión la compartió en X Arash Azizi, autor de libros como 'What Iranians Want', quien escribió que «el principio eterno es cierto: Jamenei no quiere ir a la guerra porque sabe que puede ser su final».

Las manifestación anti Israel se han convertido en algo que tiene incluso ya un toque de folclórico por parte de los seguidores del régimen, pero no registran una participación masiva de iraníes.

La llamada a la venganza que resonó en Teherán se extendió a Líbano donde el líder de Hizbolá, Hasan Nasralla, calificó el ataque israelí contra el consulado de Damasco de «punto de inflexión». La milicia chií mantiene el pulso diario con las tropas israelíes en la frontera, pero respeta una zona de acción y no golpea en el interior de Israel.

Sanaa también fue escenario de una gran marcha de Al Quds y los hutíes se erigen como una de las grandes bazas que podría jugar Teherán para responder a las muertes de sus militares en Siria, una baza que día a día gana peso dentro del llamado 'eje de la resistencia'.

la mascarada de las urnas con candidatos preseleccionados por el aparato del poder. Aunque no se han repetido las manifestaciones populares de protesta de 2022, violentamente reprimidas por la Policía, la tensión social en las ciudades es manifiesta.

Teherán no puede desviar recursos que ahora se emplean en la vigilancia interior, no solo en el ámbito de las grandes urbes. Tiene también problemas de separatismo en algunas regiones, en particular en las provincias del sureste de Sistán y Baluchistán.

Allí habitan millones de ciudadanos baluchis, una etnia de origen iraní que está también repartida en los vecinos Pakistán y Afganistán, con idioma y cultura propios, y pertenecientes al islam mayoritario, la corriente suní. Desde hace años, en todo ese vasto territorio operan varios movimientos yihadistas



Alí Jamenei en los funerales de los muertos en Damasco // EP

suníes, que buscan la independencia tanto de Islamabad como del 'detestado' régimen chií de Teherán.

Un informe del ISW (Institute for the Study of War) daba cuenta el jueves pasado de los ataques del principal grupo salafista baluchi contra dos sedes de la Guardia Revolucionaria, una comisaría y dos puertos en la provincia iraní de Baluchistán. El pasado mes de enero, los ataques de esos grupos baluchis en Pakistán produjeron un intercambio de artillería en la frontera entre los ejércitos iraní y paquistaní que disparó la alarma internacional. No llegó la sangre al río, pero Teherán e Islamabad son conscientes de la necesidad de estar presentes militarmente en esa vasta región para sofocar los proyectos del Gran Baluchistán. Es un quebradero de cabeza más para el régimen iraní, que aleja cualquier veleidad de declarar la guerra al 'enemigo sionista'.





Soldados de infantería ucranianos se congregan antes de dirigirse a la línea de frente en la región de Donetsk // AFP

# La batalla por Chasiv Yar: Rusia sube la presión en el Donbass

► La toma de la localidad, en la que se concentra la vanguardia defensiva ucraniana, permitiría a las tropas del Kremlin un avance estratégico

MIRIAM GONZÁLEZ  
CORRESPONSAL EN KIEV



Diez kilómetros separan a Chasiv Yar de la extinta ciudad de Bajmut, tomada por las tropas del Kremlin en mayo de 2023. Poco más de 800 civiles permanecen en esta población, que un día fue el hogar de unas 12.000 personas.

Chasiv Yar está situada en un terreno elevado que le confiere una importancia estratégica en la región de Donetsk, parcialmente ocupada por los separatistas prorrusos desde 2014. Es la llave que permitiría a Rusia avanzar por el Donbass. La ciudad, además, compone la vanguardia defensiva ucraniana, y su control por parte de Kiev protege el nodo logístico formado por las localidades de Konstantinivka, Kramatorsk y Sloviansk. Después de la retirada de Aviiivka, en febrero de este año, Moscú ha dirigido sus esfuerzos para intentar arrancar esta localidad de las manos de los defensores.

Las fuerzas rusas están aplicando

allí una receta conocida. A los ataques masivos de artillería y al lanzamiento de bombas aéreas guiadas, con una capacidad altamente destructiva, se unen las columnas de blindados, antes de que se desaten oleadas de infantería.

En esta ocasión, como también ocurrió en Avdiivka, la aritmética no favorece a los esfuerzos de Kiev. «Hay aproximadamente entre siete y diez militares rusos por cada soldado del Ejército ucraniano», según los cálculos que Andrii Otchenash, comandante de la cuarta brigada operativa Rubizh de la Guardia Nacional, compartió con el medio ucraniano 'Defens Express'.

## Aumento de presión

La presión rusa no ha dejado de aumentar en los últimos días. «Podemos sentir que la ofensiva del enemigo se está intensificando», enfatizó el jueves el alcalde del Chasiv Yar, Serhii Chaus. Los primeros compases de esta ofensiva se están ejecutando con asaltos mecanizados rusos en varias direcciones.

Los soldados de Putin han logrado avanzar con sus tanques hasta Kanal,

el distrito más oriental de Chasiv Yar, según las fotografías obtenidas por los expertos del Instituto para el Estudio de la Guerra (ISW, por sus siglas en inglés), una institución que analiza el conflicto entre Rusia y Ucrania. «Las imágenes indican que la columna mecanizada rusa avanzó a lo largo de un tramo de la carretera T-0506 (Khromove-Chasiv Yar) hasta las afueras orientales del microdistrito de Kanal (la parte más oriental de Chasiv Yar) antes de que las fuerzas ucranianas impidieran a las fuerzas rusas hacer más avances», expuso el ISW en el informe publicado el pasado jueves.

El Ejército del país invadido ha asegurado que las tropas rusas no lograron penetrar en la ciudad, desmintiendo la información publicada por el medio estatal ruso Ria Novosti el viernes. Sin embargo, periodistas y analistas ucranianos afirman que los invasores sí lograron poner sus botas en algunas calles de esta urbe: «La situación es más difícil al este de Chasiv Yar, porque los rusos han entrado en las casas más alejadas. También hubo asaltos a

edificios de gran altura, pero el enemigo no logró afianzarse allí», destacaban los miembros de 'Deep State', una popular comunidad de expertos de Ucrania que trabaja con fuentes de Inteligencia abiertas.

Las fuerzas defensoras lograron frenar la embestida rusa dejando fuera de juego a 11 de los 25 blindados, según la evaluación expuesta por los portavoces militares de Ucrania.

Otra de las voces que confirmó la entrada de las tropas rusas en una de las calles de los suburbios de Chasiv Yar fue el periodista ucraniano Bogdan Miróshnikov. «Esto ya había sucedido antes y al final fue posible empujar a los ocupantes a sus posiciones originales (aproximadamente 750-800 metros al este)», sostuvo el informador. Además, el reportero sentenciaba, en su artículo en el medio Liga.net, que «comenzó un período de batallas clave en la dirección [de Chasiv Yar]».

La guerra de Ucrania es un conflicto en el que se combate por cada metro de tierra. Los recursos disponibles, materiales y humanos, determinan las posibilidades que tienen ambos ejércitos para consolidar los avances sobre el terreno. Aquí, la ventaja de Rusia es que, por ahora, tiene margen para movilizar más medios que fortalezcan su industria de defensa.

Según las últimas evaluaciones de la Inteligencia británica, el Kremlin

**El retraso de Occidente en la entrega de ayuda ha mermado la capacidad de Kiev para planificar la guerra a largo plazo**



## Las dudas en la OTAN abren grietas en el frente de guerra

El secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, quiere que los socios aporten 100.000 millones de euros a la Alianza Atlántica durante los próximos cinco años. Sin embargo, esta propuesta, destinada a blindar el suministro de ayuda militar a Kiev, ha suscitado dudas entre los aliados, pues la prolongación del conflicto comienza a hacer mella. De nuevo, los tiempos de la política y la diplomacia juegan en contra de Ucrania.

Estados Unidos se ha vuelto un aliado impredecible incluso con Biden en la Casa Blanca. Además, la Alianza teme que una victoria de Donald Trump deje a Kiev huérfana de armamento. Las intenciones y las promesas de apoyo «hasta el final» no sirven de nada sin una hoja de ruta firme que garantice a los planificadores ucranianos los recursos materiales necesarios para organizar la defensa de su territorio nacional.

podrá mantener una clara superioridad para abastecer a sus tropas al menos durante todo el año 2024.

Kiev suma esfuerzos para desarrollar su propia capacidad defensiva con armas de producción nacional. Sin embargo, depende inevitablemente del apoyo occidental para «no retroceder». Zelenski ha afirmado que la situación en el frente se ha estabilizado, pero advirtiendo que, sin más armas, Rusia avanzará poco a poco. «Si no hay apoyo de Estados Unidos, significa que no tenemos defensa aérea, ni misiles Patriot, ni bloqueadores para la guerra electrónica, ni proyectiles de artillería de 155 milímetros», dijo el presidente ucraniano en una entrevista con el periódico 'The Washington Post'.

### Situación límite

Los retrasos en la ayuda occidental han mermado las capacidades de Ucrania para hacer una planificación militar a largo plazo y están poniendo en jaque la red energética del país. Moscú ha lanzado oleadas de ataques contra la infraestructura energética —aprovechando la escasez de los sistemas de defensa antiaéreos— en un intento de perturbar la capacidad de la industria armamentística de Ucrania.

Otro de los puntos clave es el número de efectivos. Actualmente, en Ucrania se debate una revisión integral de su ley de movilización y, en ese sentido, ya ha decretado que la edad mínima de reclutamiento baje a los 25 años. Mientras tanto, en Moscú se estaría planeando ahora una nueva movilización de 300.000 reclutas con el objetivo de cercar Járkov, la segunda ciudad más grande de Ucrania, según dijo un funcionario del Ministerio de Defensa al medio ruso 'Vyorstka'.

# Duelo entre Occidente y Moscú en las presidenciales de Eslovaquia

► El candidato prorruso cuenta con el apoyo de Orbán y quiere forzar una paz en Ucrania

ROSALÍA SÁNCHEZ  
CORRESPONSAL  
EN BERLÍN



Su población no llega a los cinco millones y medio de habitantes y Eslovaquia entera no alcanza ni la mitad del PIB de la Comunidad de Madrid. Si las elecciones presidenciales del país —vecino de Ucrania y en la frontera oriental de la OTAN— cobran relevancia es porque se han convertido en un duelo político entre Rusia y Occidente.

Según las encuestas para la segunda vuelta que se celebra hoy, Peter Pellegrini e Ivan Korcok están prácticamente empatados. Pellegrini, actual presidente del Parlamento, es el candidato del primer ministro antiliberal y prorruso Robert Fico. Cuenta también con el apoyo manifiesto del primer ministro húngaro, Viktor Orbán, deseoso de llevar al país vecino por el camino de la autocracia.

Korcok, exministro de Exteriores liberal y prooccidental, es el candidato de la presidenta saliente Zuzana Caputová y de la oposición liberal y conservadora, que ganó la primera vuelta a finales de marzo con alrededor del 42,5% de los votos. Pellegrini recibió el 37%. El tercer clasificado, Stefan Harabin, un radical de derecha leal a Rusia, se hizo con el 12%, mientras que el candidato del partido minoritario húngaro aliado de Orbán se quedó en el 2%.

### Forzar la paz

Los votos de los eliminados podrían ir a parar a Pellegrini y darle la victoria. Durante la campaña, ha reiterado que Eslovaquia no debería «dejar que Washington y Bruselas le dicten nada», por lo que llama a Ucrania a entablar negociaciones de paz con Rusia aunque lleven a ceder territorio. Korcok, diplomático de carrera, desea en cambio una Eslovaquia mirando a Occidente, y ha repetido que Rusia está «pisoteando el derecho internacional».

Aunque el poder de la Presidencia de Eslovaquia se limita a retrasar las leyes, presentarlas al Constitucional para su consideración y rechazar a los jueces que el Parlamento desea nombrar para el tribunal, el hombre que ocupe el cargo será determinante: o se convierte en un contrapeso al socialista prorruso populista Fico o bien transforma definitivamente el país en un punto de palanca de Putin y Orbán.

Las elecciones han sido precedidas de gran tensión política en las calles. Miles de manifestantes han protesta-



El antiliberal Peter Pellegrini es partidario de las políticas de Moscú // AFP

do en los últimos días contra el polémico plan de Fico, que será tramitado en el Parlamento este mismo mes, para exigir a las oenegés revelar sus fuentes de su financiación y declararse «organizaciones con apoyo extranjero» cuando reciban más de 5.000 euros del extranjero en un ejercicio fiscal.

Además de violar la legislación europea, es «discriminatoria» y «afectará negativamente a todo tipo de oenegés sin fines de lucro, desde las sociales, sanitarias, educativas, deportivas, culturales y medioambientales, hasta las dedicadas a la protección de los derechos humanos», denuncia Marcel Zajac, vicepresidente del Consejo del Gobierno. La tensión se ha extendido también a los tribunales: el Constitucional ha detenido en última instancia una reforma judicial con la que Fico pretendía acortar el plazo de prescripción de los delitos de corrupción también después de que se produjeran multitudinarias manifestaciones en las calles. «Fico está poniendo a prueba todos los límites de la democracia», ha lamentado la opositora Caputová.

Con su propio candidato en la Presidencia, nada se interpondría entre

**Si logra ganar, el liberal Korcok podría convertirse en un contrapunto al presidente Fico, antiliberal y favorable a Putin**

Fico y su programa para desmontar el Estado de derecho en Eslovaquia.

«Fico moviliza a un nuevo electorado al utilizar temas y narrativas de la extrema derecha», explica la periodista eslovaca Zuzana Kepplová. «Aunque en teoría es de izquierda, se involucra incluso en las narrativas políticas de la derecha alternativa global», señala. «Más allá de su retórica populista, en el pasado ha sido un político pragmático», juzga Adéla Jurecková, directora de la Fundación Heinrich Böll en Praga. «Pero ahora ha ido demasiado lejos en su búsqueda de chivos expiatorios de las minorías, las oenegés y las fuerzas liberales, por lo que si se hace también con la Presidencia la situación sería muy preocupante».

### Espaldarazo al Kremlin

Tomislav Delinic, director de la oficina en Eslovaquia de la Fundación Konrad Adenauer, cercana a la CDU, advierte que «las últimas encuestas muestran que esta será una historia al cincuenta por ciento, es decir, muy reñida», y subraya que una victoria de Pellegrini «sería una victoria política para Putin, que legitimaría su invasión a Ucrania y mostraría hasta qué punto la propaganda rusa y su desinformación pueden influir en los votantes de los países» del flanco oriental de la OTAN. Delinic sugiere también que los eslovacos tienen miedo a un ataque ruso y que Pellegrini está utilizando y puede beneficiarse de ese miedo.



## LAS CLAVES DE LAS NUEVAS OPOSICIONES

Del examen al puesto de trabajo en un solo año

La intención de Escrivá es acortar el plazo de incorporación a la Administración de los opositores que hayan aprobado las pruebas, estableciendo por ley que se tengan que adjudicar las plazas el mismo año en que se haga la convocatoria.

Incorporación a la plaza ganada en solo 15 días

También se regulará que el plazo entre el reconocimiento de la plaza y la incorporación efectiva a la misma no pase de los 15 días. En la actualidad este trámite puede demorarse durante semanas o incluso varios meses.

Adecuar las pruebas a las necesidades del puesto

Uno de los aspectos más controvertidos es la adecuación de las pruebas de acceso, que hasta ahora se ha traducido en un aligeramiento de exámenes y contenidos. Los cuerpos superiores se oponen a esta rebaja del listón.

Las peticiones de los ministros pierden peso

El tradicional sistema por el que los ministerios elevan sus necesidades de personal y Función Pública las cuadra según la disponibilidad presupuestaria se sustituirá por una planificación por necesidades funcionales.

# Escrivá acelera para instaurar las oposiciones exprés en 2026

► Plantea una reforma de las ofertas de empleo público para que las plazas que se saquen en cada convocatoria se adjudiquen ese mismo año

BRUNO PÉREZ  
MADRID

José Luis Escrivá ha asumido las competencias en materia de Función Pública con el mismo ímpetu con el que abordó la tarea de reformar el sistema público de pensiones hace cuatro años. En apenas unas pocas semanas ha puesto sobre la mesa un puñado de propuestas regulatorias que perfilan la mayor revolución en las administraciones públicas de los últimos veinte años y se ha movido para aprovechar los proyectos legales en tramitación en las Cortes para tratar de sentar las bases del nuevo modelo que quiere implantar, y además por la vía rápida.

Una de las primeras medidas que el ministro de Transformación Digital y Función Pública quiere introducir en la legislación española antes del verano es la reforma de las ofertas de empleo público para obligar por ley a que las plazas que se incluyan en cada convocatoria se adjudiquen en el mismo año natural en el que se convocan, no como sucede en la actualidad en el que el proceso se dilata con demasiada frecuencia año y medio, dos o incluso tres años y las plazas ganadas pueden tardar varios meses en ocuparse por la lentitud del proceso administrativo.

Esta reforma de las ofertas de empleo público ha sido introducida como enmienda por el PSOE en la tramitación en el Congreso del proyecto de ley

de medidas urgentes para agilizar la ejecución del Plan de Recuperación, que contiene también varias medidas para flexibilizar los procesos de acceso a la Administración, si bien plantea un plazo de año y medio para que las administraciones se adapten a este nuevo esquema que según las fuentes del ámbito de la Función Pública consultadas exigiría ya no solo de una cierta agilización administrativa sino casi de un cambio de cultura. Lo que se propone es que esta restricción temporal empiece a aplicarse en la oferta de empleo público del año 2026.

## Agilizar las oposiciones

El objetivo declarado por el Ministerio es agilizar los procesos de selección para acortar los plazos de incorporación de los nuevos funcionarios

## El PSOE propone ahora derogar la cita previa obligatoria que Sánchez instauró

La pandemia obligó a establecer algunas limitaciones para impedir la transmisión del virus. Con la recuperación de la normalidad es hora de poner fin a esa obligatoriedad. Presionado por las críticas al mantenimiento de la cita previa obligatoria en muchos servicios públicos, el Gobierno ha decidido tomar cartas en el asunto, pero no con una reforma legal o una enmien-



Un grupo de opositores, en una prueba de acceso // RAÚL DOBLADO

a sus puestos. Aún se recuerda el caos del año 2022, en el que los retrasos administrativos y las circunstancias de la pandemia hicieron coincidir en el tiempo convocatorias de las ofertas de empleo de 2019, 2020 y 2021, que no siempre se cubrieron en ese orden.

«Nos parece bien que se intente planificar el futuro», aseguran desde el sindicato CSIF, «pero lo que tenemos a día de hoy es que se han destruido 84.000 puestos de trabajo en los últimos doce meses, que no se ha empezado a negociar la oferta de empleo de

este año y que en ese trámite de enmiendas se ha perdido una oportunidad de oro para eliminar la tasa de reposición de vacantes, como el Gobierno se ha comprometido a hacer».

Escrivá parece haber priorizado la instauración del nuevo sistema de acceso exprés a la función pública sobre la derogación de una medida muy demandada por los sindicatos pero que caerá por su propio peso en un nuevo esquema en el que las ofertas de empleo responderán al ejercicio previo de estimación de necesidades que tendrán que hacer los ministerios, sin ningún tipo de restricción aparente más allá de la presupuestaria.

Formaciones como Sumar y ERC han introducido también enmiendas por su parte para que el criterio prioritario para definir las ofertas de empleo sea la adecuada prestación de los servicios públicos o la cobertura de las jubilaciones no solo del año en curso sino del siguiente, pero el esquema planteado por el PSOE mantiene el ciclo presupuestario como elemento de ajuste en un contexto en el que España deberá reducir su déficit público.

Más allá de estas discrepancias puntuales con los socios parlamentarios, las mayores resistencias a esa agilización que pretende Escrivá, o al menos al modo en que quiere hacerla, ven-

da a uno de los proyectos en tramitación para derogarla por la vía rápida, sino con una proposición no de ley que ayer presentó en la Comisión de Hacienda, lo que no augura una solución ni rápida ni sencilla.

El objetivo, dicen en el Grupo Socialista, es «favorecer el acceso de los ciudadanos a los servicios públicos por el canal que cada uno elija».



Posibilidad de hacer reestructuraciones

Otra de las novedades que se plantean es que los departamentos de la Administración puedan adaptarse con más facilidad a picos o caídas de la actividad mediante el impulso de reestructuraciones internas con movilidad de plantilla.



drán de dentro. Una de las claves de esas oposiciones expres que se convocan y se resuelven en el mismo año es lo que el Ministerio denomina «la adecuación entre las pruebas y las funciones a desarrollar», que según su argumentario implica la valoración en las oposiciones no solo de los conocimientos sino de las competencias y habilidades necesarias para el puesto, pero que según la opinión de buena parte de las asociaciones profesionales de cuerpos superiores de la Administración del Estado no es más que una coartada para bajar el actual listón de exigencia para acceder a un puesto de funcionario público y una amenaza para un servicio público de calidad.

«Quieren unas oposiciones cortas y malas», denuncia la presidenta de Inspectores de Hacienda del Estado, Ana de la Herrán, que admite que el actual procedimiento es mejorable y ajustable, pero que considera que ello no puede hacerse a costa de bajar la capacidad de los nuevos funcionarios.

«Hay que mejorar la eficiencia y el proceso de oposiciones, pero conviene ser prudente cuando se hace en la Administración porque hacer una revolución lo que puede traer finalmente es la demolición de las oposiciones tal y como las conocemos, y nosotros no lo aceptaremos», advierte.

# Seguridad Social prevé embridar el déficit en pensiones con 12.000 millones extra de cotizaciones

► Más de 7.600 millones de gasto esperado para 2024 están sin consignar

GONZALO D. VELARDE  
MADRID

Como consecuencia directa de la prórroga presupuestaria, la Seguridad Social transitará el presente ejercicio sin tener consignados en sus cuentas los 7.600 millones de euros extra que habrá que abonar como producto de la revalorización de las pensiones contributivas de 2024 un 3,8% –la segunda más alta de la historia tras el alza del 8,5% efectuada en 2023–, además de las no contributivas, las mínimas y las clases pasivas.

Según los cálculos del Grupo de Investigación en Pensiones y Protección Social, compuesto por catedráticos expertos en la materia, el exceso de gasto en 2024 se distribuiría entre los 6.058 millones de euros del plano contributivo ordinario, los 564 millones más que costará la actualización de las mínimas, la subida para las clases pasivas que añadiría otros 776 millones de euros a la factura y los 248 millones de las no contributivas. En suma, el gasto total de la revalorización de las pensiones incluyendo todos los tipos y clases asciende a 7.647 millones de euros.

Sin embargo, al no haberse articulado Presupuestos generales para el presente ejercicio, el montante previsto para afrontar los pagos de la Seguridad Social es el mismo que el consignado para el conjunto de 2023: un total de 190.302 millones de euros para prestaciones tanto del nivel contributivo como asistencial. Además, desde Funcas advierten de un último elemento de presión al alza del gasto, el efecto de sustitución de las pensiones que entran al sistema, que son sustancialmente mayores que las que se dejan de pagar. Según los expertos este efecto podría empujar el desembolso extra a final de 2024 hasta los 10.000 millones de euros.

## Cobertura del déficit

En puridad, la ausencia de unos nuevos Presupuestos en los que se incluya la financiación necesaria para alcanzar la cifra de coste total en el conjunto del año –podría rebasar ligeramente los 200.000 millones de euros– supondrían que todo ese exceso de gasto iría contra el pasivo de la Seguridad Social y se imputaría como déficit al final del año. Sin embargo, las fuentes oficiales consultadas por

## Evolución de las cotizaciones sociales



Fuente: Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones

ABC

este medio no sólo descartan que esta situación de prórroga presupuestaria implique algún problema de pago –los cuales están garantizados– sino que

## EL AS PRESUPUESTARIO DEL GOBIERNO

# 166.777

Son los millones de euros de ingresos por cotizaciones previstos para 2024, un 7,8% más que en el pasado ejercicio.

# 66

Es el porcentaje del aumento de recaudación previsto por Seguridad Social que se corresponde con las subidas de cotizaciones que desplegarán este año por la reforma de pensiones y subida del SMI.

tampoco prevén tener que realizar ninguna maniobra que dote al sistema de la financiación adicional a la prevista para este año, en la que además de los ingresos por cotizaciones –cerraron 2023 en 154.633 millones de euros, un 10,3% más que un año antes (14.385 millones)– el capítulo de transferencias corrientes cerró con casi 44.000 millones de euros de inyección presupuestaria para el sistema de pensiones.

Lo que no está en ninguna parte del presupuesto son los 7.600 millones de gasto extra asegurados, que podrían ascender a 10.000 millones. Pero desde Seguridad Social se hacen cargo de la coyuntura y apuntan a un ‘as’ bajo la manga que podría despejar de incógnitas la maniobrabilidad de las cuentas del organismo en-

cargado de pagar más de 10 millones de pensiones mensuales. Se trata de los ingresos por cotizaciones aportadas por empresas y trabajadores, y que según prevé la memoria económica que acompaña a la orden de cotizaciones del presente año estima una recaudación total de 166.777,6 millones de euros, el equivalente a 1,1 puntos porcentuales del PIB, y algo más de 12.000 millones más que en 2023.

Tal y como señalan los expertos consultados por ABC, esta mayor aportación de empresas y trabajadores podría brindar la posibilidad a la Seguridad Social de no tener que incrementar la cuantía de los préstamos o de la transferencia prevista para cubrir las obligaciones de gasto, una operativa que de llevarse a término necesitaría del visto bueno del Congreso.

No en vano, cabe recordar que este aumento de financiación previsto tiene una fuerte vinculación con la acción de Gobierno y está lejos de corresponderse con una evolución natural de la economía. De hecho, el avance de los ingresos por cotizaciones será casi el cuádruple que el del PIB, que el consenso prevé en el 2%. La explicación a esta senda diferenciada está en el hipertrofiado aumento de cotizaciones previsto por el Gobierno en la segunda pata de la reforma de las pensiones y que empieza a desplegar casi en su totalidad en el presente ejercicio con una subida del MEI al 0,7%, un 5% de alza de bases máximas –también impulsada por el 1,2% adicional al IPC que aplica la senda de destope– y un alza del SMI del 5% que ha impulsado nuevamente las aportaciones de las bases mínimas. Este amalgama de aumento de costes supone unos 8.000 millones de euros para el tejido productivo y supone el 66% del aumento de recaudación previsto. El volumen restante es lo que estaría asociado a la creación de empleo y a las eventuales mejoras retributivas.



# EE.UU. y la UE se unen frente a la hegemonía china de los chips

► Lideran una nueva plataforma de cooperación sobre materias primas críticas

ENRIQUE SERBETO  
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

Estados Unidos y la Unión Europea mantuvieron ayer la que probablemente será la última reunión económico comercial de alto nivel antes de las elecciones de este otoño a ambos lados del Atlántico, con la mirada puesta en China. A pesar de que Washington o Bruselas tienen visiones diferentes sobre cómo negociar con el gigante asiático, los dos socios han acordado vigilar y compartir la información sobre las prácticas «no comerciales» en sectores estratégicos.

La reunión del Consejo de Comercio y Tecnología (EU-US TTC) se desarrolló en un ambiente de realismo que se corresponde con los problemas que comparten las dos economías occidentales y que en el horizonte inmediato tienen que ver con la emergencia tecnológica de China, que no es un país democrático. Según la mayoría de los diplomáticos consultados en los márgenes de la reunión, norteamericanos y europeos han logrado restablecer la confianza perdida durante el mandato de Donald Trump y que, según las encuestas, estaría amenazada de nuevo si el republicano consigue volver a la Casa Blanca.

Para valorar la importancia de la reunión basta con citar que han participado en ella Katherine Tai, representante de Estados Unidos en materia comercial, Gina Raimondo, secretaria de Comercio y Antony Blinken secretario de Estado. Por parte europea estaban Margrethe Vestager, vicepresidenta de la Comisión, Valdis Dombro-



El secretario de estado Blinken y el vicepresidente Dombrovskis // AFP

vskis, también vicepresidente, y el comisario de Comercio, Thierry Breton. Y para entender la situación que querían enfocar basta saber que el principal acuerdo ha sido compartir la información disponible sobre lo que ambos consideran «políticas y prácticas no comerciales que prevalecen en China» y que tienen que ver con la competitividad de las industrias occidentales a causa de las «distorsiones de la cadena de suministro mundial y la dependencia excesiva» de China, tanto en el campo de los semiconductores como en el de materias primas y se ha decidido crear un Foro para la Seguridad de los Minerales Estratégicos desde el

**Washington y Bruselas quieren restablecer la confianza a pesar del temor a un regreso de Trump a la Casa Blanca**

que fomentar la reducción de la dependencia de China.

«La democracia es difícil. Las elecciones tienen consecuencias. Y por eso las democracias, en este momento de la historia, tienen que descubrir cómo ayudarse a reforzarse mutuamente y colaborar», dijo Katherine Tai, refiriéndose a las próximas elecciones en ambos lados del Atlántico. El secretario de Estado Blinken recordó por su parte que «juntos, Europa y Estados Unidos representamos casi la mitad del PIB mundial. Y eso significa que hay un cierto peso que conlleva tener una posición compartida sobre algo, ya sea lidiar con China o cualquier otro desafío».

Estados Unidos considera a China como un adversario global incluso desde el punto de vista militar, por las ambiciones expansionistas de Pekín en el Pacífico, mientras que Europa todavía mira al gigante asiático como un competidor y evita el enfrentamiento.

## CUARENTA Y TRES MEDIDAS

### COAG y Asaja rechazan el plan del ministro Planas para frenar el malestar del campo

BLANCA MARTÍNEZ MADRID

Las asociaciones agrarias COAG y Asaja se desmarcaron ayer de las medidas propuestas por el Gobierno para solucionar el malestar del campo. Las dos asociaciones oficiales que forman parte del Comité Asesor Agrario y que a lo largo de las tractadoras actuaron de forma coordinada con UPA decidieron ayer que no firmarán el paquete de 43 propuestas presentado por el Ministerio de Agricultura.

Ambas organizaciones reconocen avances respecto a la situación anterior a las protestas, pero consideran la propuesta «insuficiente». COAG, por su parte, lamentó que las actuaciones del ministro Luis Planas de los últimos días «han supuesto una pérdida de confianza al no respetar los procesos de toma de decisión de cada organización». Aseguran que serán más exigentes a la hora de pedir concreción en medidas que «parecen una declaración de buenas intenciones».

«Un marco de confianza y respeto nos daría seguridad. En este momento no se dan esas condiciones para pensar que aquellas medidas que dependen de la voluntad y el medio plazo se van a llevar a cabo en los términos que recoge el documento de 43 puntos», dijo Miguel Padilla, secretario general de COAG.

El ministro anunció ayer que el próximo lunes se iniciará la consulta pública para la modificación del real decreto que dará a las comunidades autónomas más plazo para presentar las solicitudes de ayuda de la Política Agraria Común (PAC) hasta el 31 de mayo. Así se da margen para la aplicación efectiva de las medidas de simplificación y flexibilidad incluidas en el acuerdo.

## APOYO DEL REY A LA INDUSTRIA DEL AUTOMÓVIL

### Seat y VW piden al Gobierno más compromiso con el coche eléctrico

ÁLEX GUBERN BARCELONA

Hace 30 años, construir la planta de Seat en Martorell costó 1.500 millones de euros, cifra que ahora se dobla para que la factoría pueda hacer coches eléctricos a partir de 2025. Dentro de esta inversión están los 300 millones que costará la nueva planta de ensamblaje de baterías que nutrirá la nueva Martorell, y que a su vez se alimentará de las celdas de baterías que vengan de la gigafactoría de Sagunto, todos pro-

yectos del megaplan de 10.000 millones de Volkswagen para España, la mayor inversión industrial del país.

Para dar apoyo a esta transformación, el Rey Felipe VI visitó ayer las obras de la nueva planta, al tiempo que el presidente de Seat Wayne Griffiths, y el de Volkswagen, Thomas Schäfer, volvían a reclamar al Gobierno de España y a la Unión Europea, más compromiso con la transición al vehículo verde.



El Rey, con Wayne Griffiths y Pere Aragonès, ayer en Martorell // INÉS BAUCELLS



# Digi vende una parte de su fibra óptica en España a Onivia por 750 millones de euros

► La operación afecta a seis millones de accesos en doce provincias

J. G. N.  
MADRID

La compañía rumana Digi ha cerrado la venta de parte de su red de fibra óptica hasta el hogar (FTTH) en España por 750 millones de euros al operador de fibra mayorista Onivia, participado por los fondos Macquarie Capital, Abrdn y Arjun Infrastructure Partners, según informó ayer la compañía en un comunicado.

En concreto, ha acordado la venta de un total de seis millones de accesos de fibra óptica, de los que 4,25 millones ya están desplegados y se entregarán al cierre de la operación, mientras que los restantes 1,75 millones serán desplegados durante un plazo estimado de tres años.

«El acuerdo abarca accesos de FTTH ubicados en 12 provincias en España: Madrid, Segovia, Ávila, Murcia y las que componen Castilla-La Mancha y Comunidad Valenciana», ha detallado la empresa, que también ha indicado que continuará utilizando esta red.

En esa línea, Digi ha resaltado que estará «directamente involucrado» en esta red a lo largo de la duración del acuerdo al ser el operador responsable de su mantenimiento de forma global.

La teleco ha subrayado que esta operación le permitirá «seguir innovando» y ofreciendo en esta red «cualquier futuro avance tecnológico». La

compañía también ha hecho hincapié en que este acuerdo reforzará su capacidad de inversión a largo plazo en España, tanto en infraestructuras digitales como en la generación de empleo tecnológico.

«La plantilla existente de Digi dedicada a esta red continuará formando parte del operador a largo plazo, dedicada al despliegue y mantenimiento de infraestructuras de esta red y de Digi en general», ha agregado.

El consejero delegado de Digi en España, Marius Varzaru, ha dicho que «estamos encantados de desarrollar nuestra expansión en España de la mano del consorcio formado por Macquarie Capital, Abrdn y Arjun Infrastructure Partners, referencias a nivel mundial en inversión en infraestructura, y confiamos en que nuestra excelente relación permitirá que esta red siga siendo, a largo plazo, la red de fibra líder en España en velocidad y avance tecnológico».

## 10 millones de hogares

Con esta operación, Onivia ampliará su cobertura de fibra hasta los 10 millones de hogares en España, «más de un tercio de los que hay en el país», ha resaltado el consorcio.

Además, ha detallado que la operación contempla una opción de compra por parte del consorcio de cualquier futuro despliegue de fibra de Digi en las provincias implicadas, «siempre y cuando se cumplan ciertas condiciones».

El consejero delegado de Onivia, José Antonio Vázquez, ha subrayado que con esta adquisición la empresa «confirma su posición como mayor operador neutral e independiente».

# Cepsa cierra una emisión de 750 millones, la mayor de su historia

J. G. N. MADRID

Cepsa ha cerrado con éxito una nueva emisión de bonos por un importe de 750 millones de euros, en la mayor operación de este tipo en la historia de la compañía, que ha regresado así a los mercados de capitales después de cuatro años.

La empresa destacó ayer que el importe fue superior al de emisiones previas por la amplia sobredemanda, lo que «pone de relieve el fuerte atractivo desde el punto de vista inversor de la compañía».

En concreto, el grupo dirigido por su consejero delegado Maarten Wetselaar ha cerrado la operación con un cupón anual de 4,125% y con un vencimiento en abril de 2031. Además, la emisión introduce una innovación, al combinarla con una recompra parcial de su bono con vencimiento a febrero de 2025.

Esta operación se cierra días después de que la compañía recibiera el espaldarazo de las agencias de calificación S&P y Fitch a sus perspectivas de negocio y perfil crediticio.



César González-Bueno, consejero delegado de Banco Sabadell // DE SAN BERNARDO

# Banco Sabadell democratiza su oferta a empresas para relanzar el crédito

► Rebaja de diez a dos millones el umbral mínimo de negocio por el que considera vip a una compañía

DANIEL CABALLERO  
MADRID

Banco Sabadell lanza una ofensiva en su negocio de empresas para aprovechar la demanda embalsada de estos dos últimos años por las bajadas de tipos, con el objetivo de relanzar el crédito tras el parón. La entidad, dirigida por el consejero delegado, César González-Bueno, da un vuelco a su estrategia democratizando su oferta comercial para llegar al mayor número de compañías posibles.

La firma ha reducido el umbral por el cual consideran a una compañía dentro del segmento de gran empresa, dando un servicio que consideran como vip, pasando de un mínimo de 10 millones de euros de facturación; también incorporan a su red del negocio de empresas a las 'startups'. De esta manera, más compañías de tamaño medio podrán beneficiarse de un servicio de asesoramiento y trato especializados, con mejores tipos de interés y mayor agilidad.

La nueva estrategia ya se ha puesto en marcha con algunas medidas. Entre ellas está el compromiso de dar una respuesta a las empresas a sus solicitudes de financiación en menos de siete días, pero es otro aspecto en el que más va a destacar el banco. Ha

puesto a disposición de su red de empresas clientes 14.000 millones de euros en nuevos préstamos preconcedidos. Estos créditos suelen ser habituales en el negocio de consumo, pero ahora Sabadell lo trae también al segmento de empresas para ganar en agilidad, gracias a los análisis previos que han realizado sobre las necesidades de sus clientes.

Relanzar el crédito a empresas tiene por objetivo liderar el negocio de empresas en España, donde el Sabadell ya destacaba. En concreto, buscan disparar su cuota de mercado en empresas para consolidarse como el banco principal de sus clientes.

Para lograrlo, a nivel humano también van a incrementar la plantilla que dedican al segmento de empresas, ya que ahora van a tener que atender a un número mayor de compañías al haber reducido el umbral mínimo para acceder a estos servicios especializados. Así las cosas, hasta ahora contaban con 200 especialistas en la red, una cantidad que se va a incrementar en otras 300 personas hasta llegar a las 500; ese personal, con todo, no serán nuevas incorporaciones sino que saldrán de la plantilla que ya tiene el banco.

## ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 629 900 204



<b>IBEX 35</b> <b>-1,58</b> 10.916,00 Año: 8,06%	<b>FTSE 100</b> <b>-0,81</b> 7.911,16 Año: 2,30%	<b>CAC 40</b> <b>-1,11</b> 8.061,31 Año: 6,87%	<b>DOW JONES</b> <b>+0,80</b> 38.904,04 Año: 3,12%
<b>MADRID</b> <b>-1,55</b> 1.081,89 Año: 8,51%	<b>FTSE MIB</b> <b>-1,29</b> 34.010,88 Año: 12,06%	<b>DAX</b> <b>-1,30</b> 18.163,94 Año: 8,43%	<b>NASDAQ 100</b> <b>+1,28</b> 18.108,46 Año: 7,08%
<b>EURO STOXX 50</b> <b>-1,14</b> 5.013,02 Año: 10,87%	<b>FTSE LATIBEX</b> <b>-0,44</b> 2.485,5 Año: -2,61%	<b>NIKKEI</b> <b>-1,96</b> 38.992,08 Año: 16,52%	<b>S&amp;P 500</b> <b>+1,11</b> 5.204,34 Año: 8,35%

**IBEX 35**

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	107,500	-4,02	-19,35	111,30	107,50	4,20	12,66
Acciona Energía	19,54	-4,68	-30,41	20,42	19,52	3,58	16,66
Acerinox	10,270	-0,58	-3,61	10,28	9,96	3,02	6,92
ACS	37,900	-0,89	-5,63	38,24	37,48	0,13	11,45
Aena	177,200	-1,39	7,98	178,40	175,50	2,68	13,58
Amadeus	56,920	-1,08	-12,27	57,00	56,04	0,77	15,69
ArcelorMittal	25,300	-1,56	-1,42	25,43	25,16	1,61	4,80
B. Sabadell	1,532	-0,81	37,60	1,54	1,49	1,96	7,90
B. Santander	4,587	-1,90	21,35	4,63	4,54	3,06	5,93
Bankinter	6,976	-0,34	20,36	7,00	6,88	10,39	8,11
BBVA	11,005	-2,05	33,78	11,14	10,91	4,27	7,41
Caixabank	4,673	-0,19	25,42	4,67	4,59	4,93	7,24
Cellnex	29,770	-3,06	-16,52	30,61	29,44	0,19	276,35
Enagas	13,360	-3,12	-12,48	13,79	13,36	12,93	16,19
Endesa	17,080	-0,41	-7,48	17,29	17,04	12,21	9,27
Ferrovial	35,120	-1,07	6,36	35,48	35,00	1,22	36,96
Fluidra	20,760	-1,89	10,13	20,98	20,76	1,69	14,33
Grifols-A	9,030	-0,27	-41,57	9,28	8,74		6,59
Iberdrola	11,250	-1,57	-5,22	11,44	11,23	4,08	13,14
Inditex	45,200	-1,76	14,63	45,53	45,04	2,65	20,67
Indra	18,830	-0,84	34,50	18,89	18,62	1,33	10,26
Inmob. Colonial	5,205	-1,89	-20,53	5,27	5,18	4,80	14,98
IAG	1,999	-3,06	12,24	2,06	1,90		3,88
Lab. Rovi	81,750	1,11	35,80	81,80	80,15	1,58	16,88
Logista	25,540	-1,92	4,33	25,84	25,34	7,24	10,60
Mapfre	2,334	-1,77	20,12	2,37	2,33	6,23	7,77
Melia Hotels	7,290	-2,02	22,32	7,38	7,24		12,14
Merlin	9,595	-1,24	-4,62	9,66	9,53	4,61	13,38
Naturgy	19,960	-3,20	-26,07	20,30	19,94	5,01	12,65
Red Eléctrica	15,400	-1,85	3,29	15,71	15,36	6,49	14,51
Repsol	16,175	0,53	20,26	16,22	16,03	2,47	5,16
Sacyr	3,358	-1,29	7,42	3,38	3,338		10,62
Solaria	9,600	-3,18	-48,41	9,99	9,60		9,13
Telefonica	3,977	-2,07	12,54	4,03	3,96	7,54	13,09
Unicaja	1,172	0,51	31,69	1,18	1,15	4,13	7,06

**Mercado continuo**

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Domínguez	4,62	0,00	-7,60
Aedas	17,86	0,34	-1,98
Airbus	167,80	-0,40	19,55
Airtificial	0,14	-0,97	10,39
Alantra	8,78	-0,23	4,03
Almirall	8,19	-0,73	-2,79
Amper	0,08	-0,88	-5,50
AmRest	5,53	0,00	-10,37
Aperam	29,48	-1,73	-10,61
Applus Services	11,50	0,00	15,00
Arima	6,30	0,64	-0,79
Atresmedia	4,42	-1,56	22,84
Atrys	3,06	-1,29	-41,73
Audax	1,71	0,23	31,69
Azkoyen	6,02	-0,66	-5,35
Berkeley	0,17	-0,11	-0,57
B. Riojanas	4,16	0,00	-9,96
Borges	2,60	0,00	1,56
Cevasa	6,20	-0,80	3,33
Cie. Automotive	26,3	-1,31	2,26
Cl. Baviera	28,80	0,70	25,22
Coca Cola	63,80	-0,47	5,63
CAF	32,95	-0,75	1,07
C. Alba	48,20	0,00	0,42
Deoleo	0,22	0,00	-5,70
Dia	0,01	-2,36	5,08
Duro Felguera	0,62	1,81	-4,91
Ebro Foods	15,20	-0,13	-2,06
Ecoener	3,99	-1,24	-5,90
Edreams	6,37	-2,60	-16,95
Elecnor	19,24	-1,64	-1,59
Ence	3,30	-1,26	16,67
Ercros	3,58	-0,42	35,42
Faes Farma	3,12	-1,42	-1,42
FCC	12,44	-0,48	-14,56
GAM	1,38	5,34	16,95
Gestamp	2,92	-1,18	-16,76
G. Dominion	3,34	-0,89	-0,60
Grenergy	25,55	-0,78	-25,38
Grifols B	6,38	-1,31	-39,53
G. San José	3,96	-1,00	14,45
G. Catalana O.	35,15	-0,14	13,75
Iberpapel	18,35	-1,61	1,94
Inm. del Sur	7,40	0,00	5,71
Lab. Reig Jofre	2,53	-1,17	12,44
Lar España	7,52	-0,53	22,28
Libertas 7	1,24	0,81	21,57
Línea Directa	0,93	0,54	8,70
Lingotes	6,80	1,80	11,11
Metrovacesa	8,12	-0,49	0,50
Miquel y Costas	11,70	0,00	-0,68
Montebalito	1,38	0,00	-5,48
Naturhouse	1,69	0,90	4,32
Neinor	10,18	-0,78	-3,60
NH Hoteles	4,25	-0,47	1,43
Nicol Correa	6,60	0,00	1,54
Nextil	0,37	-4,19	-3,68
Nyesa	0,00	-4,55	-12,50
OHLA	0,35	-4,13	-22,60
Opdenenergy	5,50	-1,96	-5,01
Oryzon	2,07	2,22	9,64
Pescanova	0,35	-0,29	69,27
PharmaMar	27,96	-1,34	-31,94
Prim	9,80	-0,81	-6,22
Prisa	0,33	-5,71	13,79
Prosegur	1,56	-0,51	-11,36
Prosegur Cash	0,49	1,04	-9,40
Realia	1,04	0,00	-1,89
Renta 4	10,30	0,00	0,98
Renta Corp.	0,77	0,79	-3,75
Soltec	2,42	2,98	-29,69
Squirrel	1,62	-3,58	8,39
Talgo	4,44	0,91	1,03
T. Reunidas	8,13	-0,61	-2,63
Tubacex	3,31	-1,34	-5,43
Tubos Reunidos	0,62	-1,73	-3,26
Urbas	0,00	-2,27	-
Vidrala	92,60	-2,83	-1,28
Viscofan	57,90	0,00	8,02
Vocento	0,78	-0,26	41,82

**Precio de la electricidad**

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
6/4/2024	0,74 €/MWh

**Cifras económicas**

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,20	2,00	11,60	4,50
Zona euro	2,60	0,10	7,60	4,50
EE.UU.	3,20	3,10	3,90	5,25
Japón	2,80	1,60	2,40	-0,10
Suiza	1,70	0,60	4,10	1,50
Canadá	2,80	1,00	5,80	5,00

**Divisas**

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,084
Libras esterlinas	0,858
Franco suizo	0,976
Yenes japoneses	164,320
Yuanes chinos	7,843
Forint húngaro	389,374
Dólares canadienses	1,472
Coronas noruegas	11,619
Coronas checas	25,300
Pesos argentinos	935,420
Dólares australianos	1,646
Coronas suecas	7,459
Zloty Polaco	4,282
Dólar Neozelandés	1,801
Dólar Singapur	1,462
Rand Sudafricano	20,227
Rublos rusos	100,324

**Euribor**

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
1 día	3,912	3,911	0,001
1 mes	3,877	3,852	0,025
12 meses	3,663	3,648	0,015

**Renta fija española**

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,896%
Letras a 3 meses	3,702%	Bonos a 3 años 2,848%
Letras a 6 meses	3,555%	Bonos a 5 años 3,191%
Letras a 9 meses	3,508%	Obligac. a 10 años 3,679%

**Mercado secundario**

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,40	1,35
Bono español	3,23	1,13
Prima de riesgo	83,50	0,48

**EMPRESAS EN BREVE**

**José Sevilla es ya nuevo presidente de Unicaja**

Unicaja tiene nuevo presidente. Ayer, la junta de accionistas del banco aprobó el nombramiento de José Sevilla al frente del consejo de administración de la entidad como presidente. Ahora falta la ratificación del Banco Central Europeo (BCE) para que sea efectivo. Sevilla tiene amplia trayectoria, donde destaca su paso por Bankia como CEO entre 2012 y 2021. Antes tuvo responsabilidades en BBVA desde 1997 a 2009, después pasó por Bankia y ahora será la cabeza de Unicaja. El traspaso de poder se hizo ante una junta con una representación superior al 84% del accionariado. Fue Manuel Azuaga, presidente que deja el cargo que ocupará Sevilla, quien presidió la sesión. Azuaga, así las cosas, defendió los procesos de fusión culminados en el último año para la «consolidación» en el sistema financiero español. En lo que a Unicaja respecta, la fusión por absorción de Liberbank, que abrió una herida interna que se da por cerrada con la llegada de Sevilla. «No ha sido una labor sencilla, en absoluto, no sólo por la complejidad de los propios procesos, sino por las condiciones del mercado y las circunstancias del entorno», señaló.

J. J. MADUEÑO MÁLAGA

**SUSCRÍBETE A ABC**

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

**+ Los que más suben**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Gam	1,380	5,34	16,95
Soltec	2,420	2,98	-29,69
Oryzon	2,070	2,22	9,64
Duro Felguera	0,620	1,81	-4,91
Lingotes	6,800	1,80	11,11
L. Rovi	81,750	1,11	35,80
Prosegur Cash	0,487	1,04	-9,40
Talgo	4,435	0,91	1,03
Naturhouse	1,690	0,90	4,32
Libertas 7	1,240	0,81	21,57

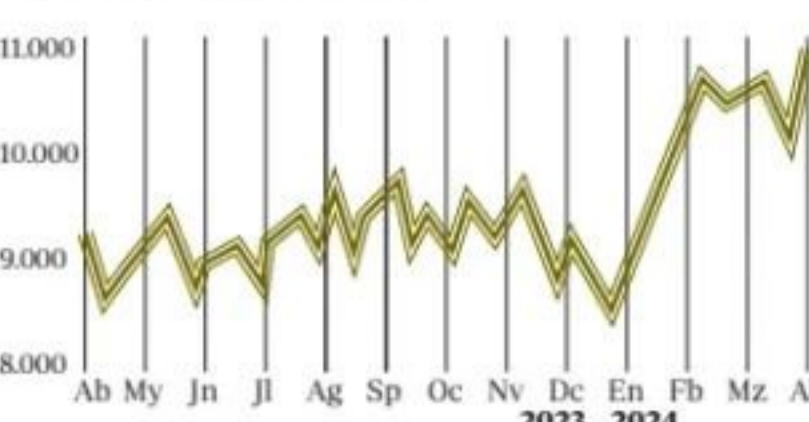
**- Los que más bajan**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Prisa	0,330	-5,71	13,79
Acciona Energía	19,540	-4,68	-30,41
Nyesa	0,0042	-4,55	-12,50
Nextil	0,366	-4,19	-3,68
OHLA	0,348	-4,13	-22,60
Acciona	107,500	-4,02	-19,35
Squirrel	1,615	-3,58	8,39
Naturgy	19,960	-3,20	-26,07
Solaria	9,600	-3,18	-48,41
Enagás	13,360	-3,12	-12,48

**Mayores subidas y bajadas internacionales**

	PRECIO	%		PRECIO	%
<b>Eurostoxx 50</b>			<b>Eurostoxx 50</b>		
Deutsche Borse	187,05	0,56	Bayer	27,435	-3,94
ASML	905,7	0,49	Adyen	1.487,6	-3,59
<b>Dow Jones</b>			<b>Dow Jones</b>		
Salesforce	301,91	2,64	Intel	38,71	-2,57
Caterpillar	379,3	2,57	McDonald's	266,69	-1,26
<b>Ftse 100</b>			<b>Ftse 100</b>		
CRH	67,220	34,42	Ocado	3,797	-8,99
Feuson	176,000	26,94	St. James's	4,294	-4,28

**Evolución del Ibx 35**



Gas natural	1,79 S	0,62%	Brent	91,17 S	0,57%	Oro	2.327,78S	1,66%
-------------	--------	-------	-------	---------	-------	-----	-----------	-------



**CADA DOMINGO**  
 La revista SEMANA con ABC  
**POR SÓLO 1 EURO MÁS**

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,  
 a un precio muy especial con tu periódico ABC



**CADA DOMINGO**

SOLO **1€** CON  
**ABC**

Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en [www.abc.es/abcysemana](http://www.abc.es/abcysemana) o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.





# Sanidad pacta el plan antitabaco y «se abre» a la autorregulación

- ▶ Las comunidades del PP dan su apoyo a las restricciones de la futura ley con la promesa de pactar espacios sin humo
- ▶ Mónica García se compromete a que la subida del precio se destinará a políticas sanitarias

ELENA CALVO  
MADRID

Tras varios días de debate tenso sobre el plan antitabaco, finalmente ayer el Ministerio de Sanidad y las comunidades autónomas acordaron ir todos a una en la hoja de ruta que marcará las acciones de los próximos años para prevenir el tabaquismo en España. Eran varios los puntos que separaban a la mayoría de las regiones, casi todas del PP, del planteamiento del departamento que encabeza Mónica García, pero Sanidad se ha comprometido con las autonomías a que les consultará a la hora de elaborar la legislación que vetará el tabaco en distintos espacios. Esto, en palabras del consejero gallego de Sanidad, Julio García Comesaña, «abre la puerta a que no todo sea prohibir en los espacios libres de humo», tal como habían solicitado.

Sanidad también prometió a las autonomías que trabajará para que la subida de impuestos al tabaco que plantea esa estrategia sea finalista, es decir, que se invierta en políticas para la salud. Con esto, todas se sumaron ayer al plan. «Reconozco el trabajo que ha hecho el ministerio a la hora de acceder a la discusión que hemos tenido hoy y de incorporar dos aspectos que no estaban claros», señaló García Comesaña tras el encuentro, que habló en representación de las comunidades del PP.

El primero de estos dos aspectos a los que se refirió es esa subida del precio del tabaco que repercutirá, tal como se comprometió el ministerio, en políticas para la salud. Y el segundo, sobre el veto a fumar en más lugares de los que actualmente existen: «Respecto a los espacios sin humo hemos conseguido el compromiso de analizarlos, estudiarlos, ver las iniciativas de las comunidades autónomas que ya se han puesto en marcha donde no todo es prohibir, sino que se escucha a todo el mundo y se buscan soluciones adaptadas a cada situación», apuntó el consejero gallego.

Las comunidades del PP, remarcó García Comesaña, estaban de acuerdo desde el primer momento en el «qué» (que en España haya cada vez menos fumadores) pero no en el

«cómo» (la manera en la que Sanidad planteaba esta estrategia.) «Estábamos de acuerdo en el qué y ahora estamos también de acuerdo en el cómo», celebró, y ha hablado de «consenso».

## Cinco horas de reunión

El resultado no era para nada el esperado. Antes del encuentro, que duró alrededor de 5 horas, las autonomías del PP habían defendido que para aprobar este plan no se habían seguido los mecanismos adecuados. Se convocó de forma extraordinaria a la Comisión de Salud Pública, que se reunió el pasado miércoles, para debatir el plan. El ministerio dio entonces a las comunidades un plazo de 24 horas para votar su adhesión mediante un «acuerdo de colaboración», un plan 'a la carta' al que las regiones podían sumarse en su totalidad o solo en determinados puntos. Sin embargo, solo 5 trasladaron su postura al departamento de García, pues el resto alegaron que la Comisión de Salud Pública no era el órgano adecuado para votar este acuerdo, al exceder sus competencias.

«Es un paso histórico que damos hoy y que se tendrá que materializar en distintas iniciativas legislativas que nos llevará a un país más sano», celebró por su parte la ministra Mónica García en rueda de prensa tras el encuentro. «Estamos muy de acuerdo en casi todo el plan y podemos discutir pequeños detalles», continuó. Uno de los puntos que reclamaban las comunidades era que a la estrategia le faltaba concreción. La ministra aseguró tras la cita que esa concreción se manifestará en las iniciativas legislativas, es decir, en las normas que se desarrollen próximamente. «No podemos hablar en el vacío sin saber realmente de qué espacios estamos hablando», reconoció, en referencia a que la mayoría de las regiones no se hubieran sumado antes al plan.

Además, la ministra afirmó que a la

**Pese a que en los últimos días solo se había logrado el apoyo de 5 comunidades, el ministerio convenció ayer a las restantes**

## LA HOJA DE RUTA

¿En terrazas? ¿playas?

**El plan prevé legislar para que cada vez sean más los espacios sin humo, es decir, aquellos donde no se permita fumar. Las terrazas de los locales de hostelería o las playas están en el foco de esta medida.**

## Más impuestos y empaquetados genéricos

**La estrategia habla de subir el precio del tabaco, algo que Sanidad tiene que estudiar con el Ministerio de Hacienda, a través de nuevos impuestos. Según el acuerdo de ayer, la recaudación se destinará a políticas sanitarias.**

## Cerco al vaper

**Además de crear un nuevo impuesto para los cigarrillos electrónicos, el plan habla de equiparar estos nuevos dispositivos, como los vaper, al tabaco tradicional, así como de regular su venta y consumo. Incide en que es la manera en la que los jóvenes empiezan a fumar.**

hora de abordar con el Ministerio de Hacienda la subida del precio al tabaco –algo que prevé el plan– lo hará «con el compromiso de que parte de esa fiscalidad pueda repercutir en las políticas de salud».

Ese «consenso» también lo destacó la consejera de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Fátima Matute, que celebró que se vaya a tener en cuenta la opinión de las comunidades autónomas a la hora de avanzar en la legislación sobre tabaco.

## Más de 150 alegaciones

Para debatir este plan, las comunidades presentaron 157 alegaciones a la estrategia, de las que se aceptaron la gran mayoría, salvo 10. Muchas de ellas se centraban en la exigencia de una memoria económica al proyecto, algo que Sanidad descarta al considerar que al tratarse de una hoja de ruta no lo requiere, sino que deben ser las normas que se desarrollen en base a este plan las que la conlleven. También se pidió que se consideraran los vaper como una forma de ayuda para dejar de fumar, hasta el punto que los médicos pudieran recetarlos como hacen con otros tratamientos de deshabituación tabáquica. El ministerio también rechazó este punto.





El 'Plan integral de prevención y control del tabaquismo (PIT) 2024-2027' es una hoja de ruta que marca las acciones a seguir en los próximos años con el objetivo de reducir el tabaquismo en España. Contempla medidas como la ampliación de los espacios sin humo, es decir, lugares en los que no se podrá fumar. El texto no habla de espacios concretos, serán las leyes que se desarrollen las que lo hagan, pero en varias ocasiones los dirigentes del ministerio han apuntado a las terrazas de los locales de hostelería o a las marquesinas de transporte público. También se plantean lugares como las playas o las universidades, pero tendrá que ser una futura ley la que determine estos espacios.

En un primer borrador se hablaba también de ampliar los vetos en el ámbito privado, como en los coches cuando viajen en ellos menores de edad, algo que el ministerio ha rectificado en la última versión de la hoja de ruta. Contempla además otras medidas como la subida de precios de las cajetillas de tabaco a través de nuevos impuestos para aproximarnos al coste que el tabaco tiene en otros países de nuestro entorno y rebajar así su consumo o el empaquetado genérico. También propone la creación de una nueva figura impositiva para los cigarrillos electrónicos. En esta línea, pretende equiparar estos nuevos dispositivos para fumar -como los váper- con el tabaco tradicional, así como regular su venta y consumo.

La ministra de Sanidad, Mónica García, ayer // JAIME GARCÍA



Zoraya, en brazos de su novio, en una foto que compartió en redes // ABC

## Una holandesa de 28 años pide la eutanasia por padecer depresión

► La decisión de la joven genera un fuerte debate al estar físicamente sana

JAVIER PALOMO  
MADRID

Zoraya ter Beek tiene apenas 28 años, pero eso no la ha frenado para tomar la decisión de someterse a la eutanasia el mes que viene. La joven holandesa solicitó esta prestación pese a no tener ninguna enfermedad física, después de que los médicos le dijese que no podían hacer nada más para mejorar la profunda depresión paralizante que la ha perseguido toda su vida.

Este trastorno mental ha impedido que Zoraya, quien reside en una pequeña localidad cerca de la frontera con Alemania, cumpliera su sueño: ser psiquiatra. Su depresión, sumada al autismo y un trastorno límite de la personalidad que padece, fueron un obstáculo para que empezara la carrera una vez que terminó el instituto.

Ha convivido con la enfermedad hasta casi la treintena, tiene pareja -un programador de 40 años- y una casa propia que comparte con dos gatos. Sin embargo, el punto de no retorno llegó cuando, al terminar una consulta con su psiquiatra, recibió el siguiente comentario: «No hay nada más que podamos hacer por ti. Nunca mejorarás». Ella reconoció que siempre tuvo claro que si algún día le decían que no había esperanza para su diagnóstico «no podría seguir con esto».

La historia de Zoraya ha generado debate en Países Bajos sobre la calidad de vida, la autonomía personal y

los límites de la medicina en el tratamiento de trastornos psiquiátricos profundos. Mientras algunos defienden su derecho a elegir sobre su propio sufrimiento y destino, otros expresan preocupación por lo que consideran un posible abandono terapéutico y las implicaciones de la legislación sobre la eutanasia.

Desde 2002, la eutanasia y el suicidio asistido son legales en los Países Bajos en seis supuestos: la persona debe padecer un sufrimiento insoponible, no debe haber perspectiva de mejora, la petición tiene que ser voluntaria en el tiempo y persistir en el tiempo, el individuo tiene que ser plenamente consciente de su estado y no puede concederse la petición cuando se encuentre bajo la influencia de otras personas, enfermedades psicológicas o drogas.

Además, debe haber una consulta con al menos otro médico independiente que confirme las condiciones antes mencionadas y el paciente debe tener al menos 12 años (pese a que existan excepciones). En la mayoría de los casos la eutanasia la realiza el médico de familia en casa del solicitante.

### «Liberación»

La joven decidió que se le administre la eutanasia «sin música», según ha explicado en un vídeo que ha compartido la agencia estadounidense 'The Free Press'. «Me sentaré en el sofá de la sala de estar. Los médicos se tomarán su tiempo. No es que entren y digan: '¡Acuéstate, por favor!'», afirmó. Luego le preguntarán si está lista. Será en ese momento cuando se acueste en el sofá y se iniciará el procedimiento. Zoraya explicó también que siente una «liberación» al pensar en el final.

### HASTA JULIO

## Andalucía dice que el fichaje de su viceconsejero de Sanidad por Asisa es incompatible

J. ALONSO SEVILLA

El fichaje del exgerente del SAS y exviceconsejero de Salud, Miguel Ángel Guzmán, por parte de la aseguradora privada Asisa incumple la Ley andaluza de Incompatibilidades de Altos Cargos hasta finales del mes de julio fecha en la que esta incorporación se ajustaría a la normativa. Esa es la conclusión del informe elaborado por la Inspección General de Servicio de la Junta de Andalucía, que se justifica por el hecho de que entre los años 2019 y 2022 se firmaron hasta 14 contratos desde el SAS con esta empresa privada a la que se pretendía incorporar quien era entonces su gerente.

El informe, cuyo contenido ha sido difundido por parte de la Consejería de Justicia y Administración Pública, no obstante, apunta a que la incompatibilidad se centra en la etapa de Guzmán como gerente del SAS y no en sus años como viceconsejero. De ahí que determine que podría incorporarse a este puesto a partir de julio de 2024, cuando se cumplen dos años del cambio de puesto. La base de esta incompatibilidad son los 14 contratos del SAS entre 2019 y 2022 con Asisa. Estos contratos, según el resumen del informe, no fueron firmados directamente por Guzmán, sino por el Director General de Asistencia Sanitaria y Resultados por delegación de firma, pero en cualquier caso «no altera la competencia».

La incompatibilidad tiene como base legal la Ley 2/2021 de lucha contra el fraude y la corrupción en Andalucía que modifica la Ley 3/2005 de Incompatibilidades de Altos Cargos de la Administración de la Junta de Andalucía que establece un periodo de transición de dos años desde el cese de un alto cargo y su incorporación a una empresa privada con la que pudiera tener relación económica como cargo público. Ese es el periodo que debe cumplir, según este informe, Miguel Ángel Guzmán, tomando como referencia su cargo de gerente del SAS y no su puesto como viceconsejero de Salud.

Pocas horas antes de la difusión de este informe por parte de la Inspección General, el propio Miguel Ángel Guzmán había comunicado que retrasaba su incorporación a la empresa Asisa hasta que se aclarara si legalmente era posible. No obstante, la resolución se estaba ya ultimando en ese momento y apuntaba precisamente que debía aguardar al menos hasta julio.



# Un cóctel de integrismo y fotos íntimas acaba con una menor francesa en coma

► Tres estudiantes musulmanes propinan una paliza a una compañera por «impía» y no llevar velo

JUAN PEDRO QUIÑONERO  
CORRESPONSAL EN PARÍS

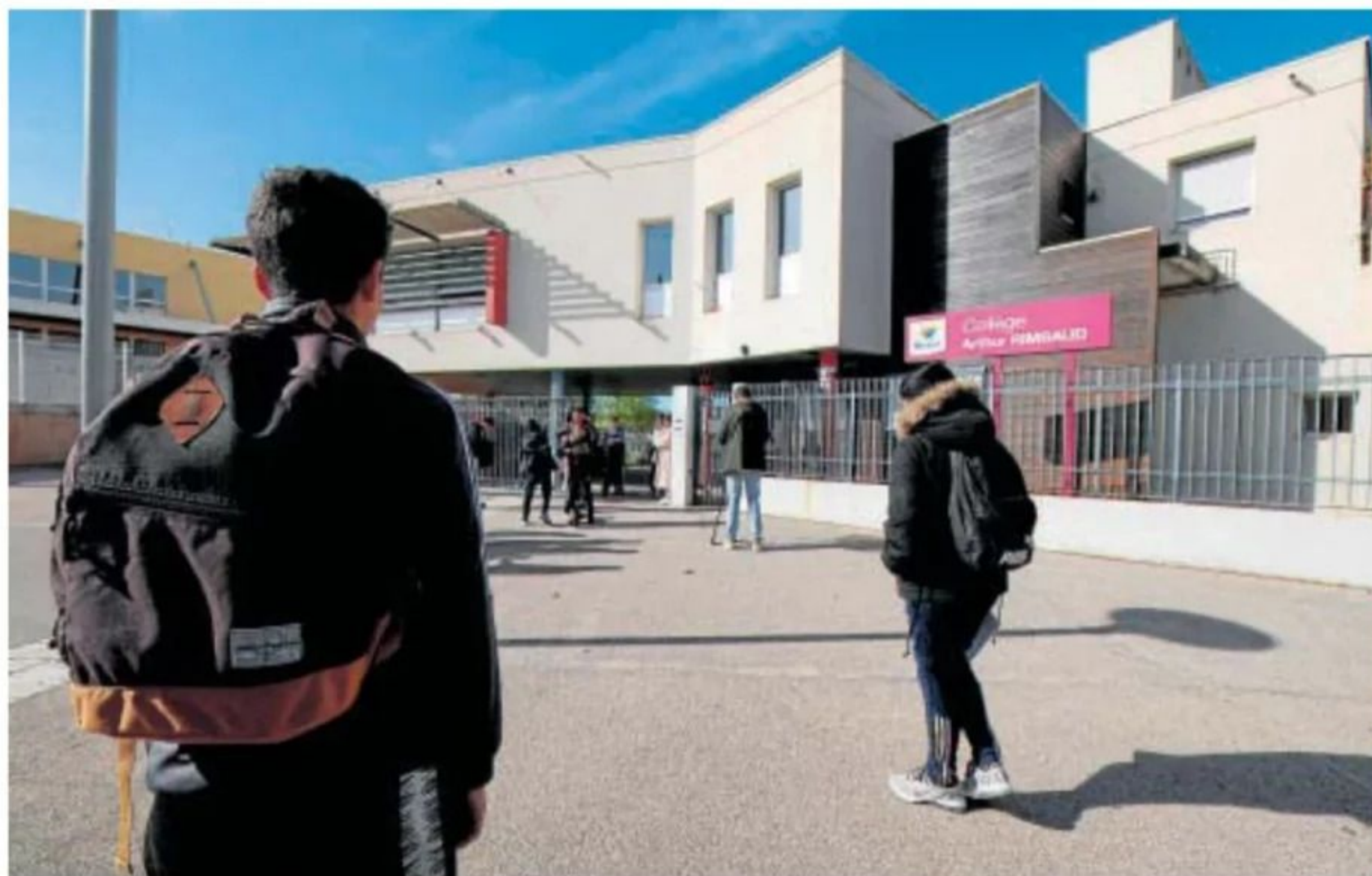
La «guerra civil» religiosa entre jóvenes y adolescentes franceses, de confesión musulmana, se ha cobrado una nueva víctima: Samara Radjoul (14) tuvo que ser internada y pasar veinticuatro horas, en estado de coma, en un hospital tras el asalto, violencia y golpes de tres menores de 14 y 15 años que la trataban de «puta», «impía», por maquillarse y no usar ropa ni velo islámico. Los agresores fueron detenidos y pueden ser inculcados por el presunto delito de «intento de asesinato» de una menor. Uno de ellos estaba fichado por la policía.

Tras los hechos, Nicole Belloubet, ministra de Educación, ordenó una investigación judicial, con el fin de tomar medidas urgentes en todas las escuelas e institutos de Francia, donde el velo y las ropas islámicas están prohibidas, con un éxito relativo.

Los hechos ocurrieron bien entrada la tarde del jueves. El director del instituto «Arthur Rimbaud» de Montpellier (Hérault), no lejos de la frontera con España, previno a la madre de la víctima que «temía» por la seguridad de la niña. La madre, Hassiba Radjoul, avisó a varios profesores y los vigilantes del instituto que ella misma iría a recoger a su hija, para evitar cualquier conflicto o violencia. Por razones mal conocidas, alguno de los vigilantes no recibió los mensajes de la madre, y la niña salió sola de su colegio, donde la esperaban una «compañera», vestida con velo y ropa musulmana, y dos «colegas», evidentemente musulmanes.

## «Se maquilla poco»

Entre lágrimas, muy tensa, ante los medios de comunicación regionales, Hassiba Radjoul, musulmana practicante, resumía la tragedia íntima, pública y social de este modo: «Samara, mi hija, se maquilla muy poco. La chica que participó en el ataque y golpes violentos, por su parte, usa velo y vestimenta islámica. Ella y sus amigos trataban a mi hija de impía, acusándola, en árabe, en el colegio y fuera del colegio, de no ser una musulmana auténtica. La trataban de puta dispuesta a venderse con los cristianos. Mi hija me contó sus problemas varias veces llorando. Advertí al colegio. Los profesores me dijeron que tendrían cuidado. Al final, tuve que llevar a mi hija al hospital, para que la curen físicamente y le den medicamentos para intentar contener la ansiedad y el miedo, tras salir del estado de coma».



Un grupo de alumnos a su llegada ayer al instituto de Montpellier donde se produjeron los hechos // AFP

## «Samara es muy suya, le gusta tomarnos fotos y publicarlas en las redes sin permiso», comenta una amiga de la agredida

Desde hace meses se han sucedido muchos enfrentamientos entre bandas de jóvenes y adolescentes de familia musulmana contra bandas no confesionales. La policía ha intervenido en muchas ocasiones. Tampoco es un secreto que una docena de imanes franceses están amenazados de muerte por bandas de franceses musulmanes próximos al islamismo radical.

Es la primera vez que una niña francesa, musulmana, con padres musulmanes, creyentes y practicantes, es atacada con violencia verbal, primero, y

violencia física más tarde, con una agresividad y fanatismo excepcionales.

Por su gravedad y «primicia» relativa, el caso ha precipitado una ola nacional de cólera y angustia sofocada.

En Montpellier (305.000 habitantes), en sus suburbios multiculturales y en las inmediaciones del instituto «Arthur Rimbaud», los condiscípulos, amigos y enemigos de la agredida, Samara Radjoul, y su principal agresora, Myriam, escoltada por dos «colegas» hercúleos y violentos, dan versiones ligeramente distintas a la versión oficial de la madre de la víctima.

«Samara es muy suya», comenta Nour («luz», en árabe), una amiga de la víctima y su agresora, agregando: «Le gusta tomar fotos de todos nosotros y luego las publicaba sin permiso en las redes sociales». Según Nour, «Samara tenía una cuenta que utiliza-

ba con pseudónimo, donde guardaba fotos de chicas y chicos desnudos, tocándose y otras cosas. En ese archivo algunos vieron una foto de Myriam, que era muy piadosa, fotografiada en la intimidad...».

La Policía no confirma esa y otras versiones muy semejantes de alumnos y alumnas del mismo instituto. Sarah («dama» o «princesa», en árabe) no era amiga de la agresora ni la agredida, pero conocía los problemas y rivalidades íntimas, que cuenta de este modo: «Samara era un poquito coqueta y tenía éxito con los chicos, a los que enviaba fotos sexy que no eran suyas. Myriam también era coqueta, no siempre vestía ropa islámica, pero tenía menos éxito con los chicos. Ellas y sus amigos se peleaban a gritos con mucha frecuencia».

## Quejas hacia los profesores

En Montpellier, siempre, los profesores de colegios e institutos tienen relativa mala prensa entre padres de alumnos. Hassiba Radjoul, la madre de la agredida, acusa directamente al personal del instituto de negligencia, estimando que pudieron impedir los ataques violentos contra su hija. Laurent, comerciante y padre de dos adolescentes, ha declarado a la prensa regional: «Vamos a peor. Un día un profesor es acusado de corrupción de menores. Un día antes, otro profesor estuvo amenazado por un alumno musulmán. Es normal que maestros y profesores tengan miedo. O bien plantan clara e imponen la disciplina, o bien eluden responsabilidades, y es peor».

## Condena de Macron: «Las escuelas deben seguir siendo un santuario»

**El presidente Emmanuel Macron también se pronunció sobre esta agresión y otra reciente a un adolescente, que conmocionan a Francia. Las escuelas «deben seguir siendo un santuario» frente a «una forma de violencia desinhibida entre nuestros adolescentes», afirmó Macron, quien prometió que las autoridades serán «intransigentes». A la agresión de la joven musulmana se suma la de un adolescen-**

**te de 15 años que ha sido hospitalizado con pronóstico reservado tras la paliza propinada por varias personas el pasado jueves por la tarde en Viry-Châtillon, a unos 20 kilómetros al sur de París, cuando regresaba a casa tras una clase de música. La lucha contra el acoso escolar es una de las prioridades del gobierno de centro-derecha de Macron, que busca además reforzar la «autoridad» en la escuela.**



## MANTENÍAN EL SEGUIMIENTO

## Detenidos cuatro agentes por simular 'proteger' a una mujer que murió en 2021

ABC VALENCIA

Un sargento y tres agentes de la Guardia Civil de la localidad de Nules, en la provincia de Castellón, fueron detenidos el pasado 19 de febrero por mantener el seguimiento a una víctima de violencia de género a pesar de que ésta había fallecido en 2021 por causas ajenas a los hechos que originaron su ingreso en el sistema de seguimiento VioGén, del Ministerio de Interior.

La detención de los cuatro agentes se debe a presuntas irregularidades, ya que estarían aparentando que mantenían el servicio. «Los cuatro guardias civiles de Nules están inactivos, fueron apartados y se encuentran de baja o en la reserva», informó la subdelegada del Gobierno en la provincia de Castellón, Antonia Valls, tras conocerse la noticia. Agentes de la Comandancia de la Guardia Civil de Castellón detectaron supuestas irregularidades en el seguimiento de una mujer víctima de violencia de género, que se mantenía dentro de VioGén porque estos agentes seguían presentado sus informes de seguimiento del caso y eso a pesar de que llevaba fallecida desde agosto de 2021. Su muerte se produjo por causas naturales y no está relacionada con la causa de violencia de género por la que estaba incluida en el sistema de vigilancia.

Según la información que dio a conocer ayer Radio Castellón Cadena SER, los agentes que se tenían que encargar de llevar a cabo los controles rutinarios que establece el protocolo de seguimiento de VioGén han sido apartados del cuerpo tras descubrirse que supuestamente seguían llevando a cabo informes de visita a la víctima, que había fallecido en 2021.

### «Un caso aislado»

El pasado 19 de febrero la Guardia Civil procedió a la detención del sargento y de los tres agentes e instruyó las diligencias oportunas, que fueron remitidas a los juzgados de Nules, confirmaron fuentes del Instituto Armado que reivindicaron que éste es un «caso aislado».

La subdelegada afirmó que no quiere poner «ninguna duda» en el trabajo ni del Instituto Armado ni de la Policía Local en los municipios porque «hacen un trabajo encomiable en la protección de estas víctimas y este hecho no puede desvirtuar todo el trabajo que se está haciendo y que se está haciendo muy bien desde hace mucho tiempo». Valls subrayó que será el juez quien concrete el tipo de delito que se ha cometido.



Agentes de los Mossos d'Esquadra // ABC

## Cae una red de mujeres que fingían ser víctimas de violencia de género para conseguir 'papeles'

► Hay 14 detenidos, las once falsas víctimas ya en libertad, y los tres cabecillas que dirigían un prostíbulo ilegal

ESTHER ARMORA  
BARCELONA

Macrobatida policial en Lérida. La policía autonómica catalana ha detenido en esta ciudad a once mujeres inmigrantes por presuntamente simular ser víctimas de violencia de género con el objetivo de obtener la residencia legal, según han confirmado a este periódico fuentes consultadas de los Mossos d'Esquadra en esta demarcación.

Las arrestadas, todas ellas de origen magrebí según informan las mismas fuentes, declararon ante los agentes que sus parejas las habían agredido físicamente para poder acceder a trámites administrativos que les permitirían regularizar su situación en el país, según avanzó el diario local 'Segre'.

Los Mossos explicaron que las arrestadas, que han quedado en libertad, pagaban a los cabecillas de la trama, que a su vez pagaban, en ocasiones con drogas, a hombres con graves problemas económicos, muchos de ellos con problemas de adicción, para que simulasen agresiones en plena calle y más tarde denunciarles como si fuesen sus parejas.

Los Mossos d'Esquadra también han detenido a los tres cabecillas de

la trama, una mujer, que era la líder de la organización, y dos de sus colaboradores (otra mujer y un hombre).

Los tres arrestados dirigían un burdel ilegal concretamente en el barrio Antic de la capital ilerdense en el que se prostituían todas las mujeres implicadas en la trama. Los tres cabecillas han sido puestos a disposición judicial acusados de los delitos de pertenencia a grupo criminal, denuncia falsa y también de un delito contra la salud pública, ya que los hombres que aceptaban los pagos por «ejercer de presuntos 'maltratadores' de esas mujeres y sustentar las falsas denuncias de violencia machista», también recibían estos pagos en forma de sustancias estupefacientes, según precisaron a ABC portavoces de los Mossos d'Esquadra de Lérida.

La investigación de la Policía autonómica catalana se inició hace ahora un año, tras la sospecha de que había una trama criminal dedicada a la obtención de documentación a través de denuncias falsas, tal y como ha podido saber ABC.

### Provincia de Huelva

Según informaron fuentes de la policía autonómica, durante los trámites iniciales de la investigación se comprobó que la organización tenía contactos en la provincia de Huelva, desde donde se desplazaban las mujeres para ejercer presuntamente la prostitución en la capital de la provincia de Lérida y con conocimiento de las falsas denuncias que tenían que interponer para conseguir los papeles de la residencia legal en España.

## FUNDADOR DEL DIARIO

## Juan Luis Cebrián demandará a 'El País', su 'casa' durante casi cincuenta años

ABC MADRID

Un día después de que el grupo Prisa anunciara su destitución «por incumplimiento de contrato», el ex presidente de honor de 'El País' y fundador del diario, Juan Luis Cebrián, ha afirmado en un comunicado que demandará a la que fue su casa durante 48 años. «En ningún caso se ha incumplido dicho acuerdo por mi parte, como podré demostrar en los tribunales», asegura en el escrito difundido.

Juan Luis Cebrián ha detallado que el presidente de Prisa Media le informó de su destitución el pasado jueves, solo un poco antes de enviar un comunicado a los medios de comunicación que se difundió profusamente.

En su comunicado, Cebrián asegura que va a seguir «cumpliendo» con su contrato de colaboración. «Como quien decide el contenido del diario es el director responsable, enviaré este sábado (por hoy) a la directora el artículo que debería publicar, según lo acordado, el próximo lunes», escribe.

El fundador de 'El País' se ha referido en su comunicado a la libertad de expresión y ha apuntado que enviará el artículo de opinión como una «demostración del servicio permanente» a la misma que «siempre ha manifestado el periódico que fundé como director hace ya casi medio siglo. Libertad de continuo amenazada por el poder político».

Cebrián ha manifestado la necesidad de «escuchar a las dos partes» cuando se trata de una información conflictiva, como se establece «en el Libro de Estilo de 'El País'» y ha denunciado que no recibió ninguna llamada desde la redacción del periódico de Prisa para contrastar su versión, como sí hicieron otros medios.



Juan Luis Cebrián // ABC



## Gilles Lipovetsky

Filósofo

# «No podemos parar el avance de la IA, no se puede detener la técnica»

► El pensador francés charla con ABC a su paso por Madrid, donde dio una conferencia sobre el culto al patrimonio en la hipermodernidad

BRUNO PARDO PORTO  
MADRID

Con Gilles Lipovetsky (Millau, Francia, 1944) da la sensación de que la filosofía no nació del silencio sino de la verborrea, en una noche larga de vino compartido e ideas encendidas como pavesas. Habla tanto y tan rápido, el hombre, que de pronto tiene que agarrar una palabra con las manos para que no se escape. Su último libro, 'La consagración de la autenticidad' (Anagrama), nace de ahí: cuatrocientas páginas para encerrar un concepto. Lipovetsky, uno de los nombres propios del pensamiento francés, muy francés, ha venido a Madrid para dar una conferencia sobre 'El culto al patrimonio en la era de la hipermodernidad', un acto organizado por Patrimonio Nacional y la Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno.

—En 'La consagración de la autenticidad', donde defiende que es el ideal de autenticidad lo que define nuestro tiempo. Tiene gracia, porque otros dirían que es lo contrario: que es lo 'fake', lo falso, la mentira lo que define nuestra época.

—Antiguamente teníamos ideologías heterogéneas, mientras que en la actualidad lo que tenemos es una proliferación de discursos falsos. Pero estos discursos falsos no destruyen el ideal de autenticidad. Destruyen el ideal de verdad, que no es lo mismo.

—¿Qué es la autenticidad, entonces?

—Es el 'be yourself' inglés, la evidencia de que cada uno es propietario de sí mismo. De que debemos vivir con la exigencia de estar conformes con nosotros mismos, en concordancia con nuestra voluntad. Es una idea que viene del siglo XVIII, y que se ha convertido en la más importante del mundo occidental. Es una invención de los espíritus ilustrados, porque durante milenios no fue un valor. Durante milenios prevalecía la obediencia a unas tradiciones, a unas normas. La obediencia a los ancianos, por ejemplo. Pero el ideal de autenticidad acabó con

eso. Y este ideal es lo que ha permitido los avances en los derechos de los homosexuales. En la mayoría de los países se acepta el matrimonio homosexual. No hace tanto Oscar Wilde fue a la cárcel por ello. Ahora se casan, adoptan y todos lo vemos como normal. ¿Por qué? Porque lo que juzgamos como justo es la autenticidad, el derecho a vivir en concordancia con nuestra propia voluntad. Y esto lo creemos hasta el punto de que incluso las personas transgénero piden un cambio de identidad a nivel civil en el registro.

—Sostiene que 'lo auténtico' también es el valor que rige en los museos. Nos desplazamos cientos o miles de kilómetros para ver un Goya, un Da Vinci, pero no para ver una reproducción.

—El museo es un lugar de respeto por las cosas auténticas. Se comprueba la autenticidad de las obras, se controla, se verifica, se hacen peritajes. Y es interesante porque esto choca con otro fenómeno propio de nuestra época: lo 'kitsch'. Te vas a una estación de tren en Japón y escuchas el canto de los pájaros. Pero no son pájaros: es un hilo musical. Es decir, es falso. Te vas a unos grandes almacenes de bricolaje y te venden un falso césped que está hecho de plástico. Te venden falsos árboles, falsas flores, falsos ladrillos, falsas chimeneas: ¡todo es 'fake', todo es falso! Hay una especie de tensión, de choque, entre una especie de sacralidad de lo auténtico y el universo de lo 'kitsch', de Disneyland. Porque en Disney todo es falso, todo es imaginación. Habitamos un mundo en el que el ideal



Cambio climático

«La tecnología es lo que nos va a permitir limitar el calentamiento global, no el decrecimiento»

de autenticidad no está reñido con la explosión de lo contrario.

—En el libro cita al Papa Francisco para hablar del cambio climático. Y lo rebate.

—No tengo nada en contra del Papa, es totalmente respetable, no hay ningún problema con él. El problema se sitúa en otra parte, en el debate de cómo luchas contra el cambio climático, que es el gran reto de nuestra época. El Papa Francisco está en su papel, está convencido de que la fe religiosa es necesaria para limitar la locura de los hombres a nivel de un consumo excesivo. Y consumir demasiado significa emisiones de CO2 y calentamiento global, con lo cual es un crimen, porque impides a las futuras generaciones tener la posibilidad de una existencia digna... Yo no comparto esto, no creo que vayamos a solucionar el problema de un planeta con 9.000 millones con una cruzada moral. Lo que necesitamos

son investigadores, laboratorios, Estados que inviertan en energías renovables. Vamos a necesitar empresas responsables que cambien sus procesos de fabricación y también, quizás, consumidores más responsables. Pero ese es el último eslabón. Antes hay que cambiar el sistema de producción. Los problemas que tenemos los resolveremos con la técnica, no con las cruzadas morales.

—¿Tiene fe en la tecnología?

—La tecnología nos amenaza, es verdad, es innegable. Ahora bien, tampoco tenemos otra solución creíble a nuestros problemas. La humanidad siempre ha progresado a través de la técnica. De hecho, creo que el genio humano es impensable sin la técnica [deja un silencio]. No hay otra solución que invertir más en una tecnología responsable y limpia. La tecnología es lo que nos va a permitir limitar el calentamiento global. ¿Cuál es la alternativa? ¿El decrecimiento? ¿Decirle a la gente que deje de coger aviones y de comer carne? Si el crecimiento económico se hunde, ¿cómo vamos a poder invertir en el futuro? ¿Qué tipo de trabajo vamos a poder ofrecer a la gente? ¿Cómo vamos a alimentar a esos millones de personas que pasan hambre? Vamos a necesitar construir escuelas, hospitales, carreteras, ferrocarriles. ¿Y con qué dinero se va a conseguir esto?

—¿Es pesimista respecto al futuro?

—No, yo sigo siendo un hombre optimista. El problema es que la técnica va a una velocidad exponencial. Lo vemos ahora con la inteligencia artificial. Las cosas que nos parecían humanas ahora un robot lo hace mejor





que nosotros. Y es el nuevo reto. No podemos pretender parar el avance de la inteligencia artificial, porque eso nunca ha funcionado. En ningún momento se ha podido detener la potencia técnica. Debemos ser conscientes de ello e intentar controlarla sin demonizarla.

—Ahora la inteligencia artificial ha roto el monopolio humano de la creatividad, ¿qué es lo propiamente humano?

—La sensibilidad. Los robots, los chatbots... no tienen afectos. Además, los robots hacen cosas estupendas, pero no estoy del todo seguro de que su producción sea exactamente un sinónimo de lo que es capaz de hacer el hombre. Estoy esperando a ver si un robot hubiese sido capaz de crear, por ejemplo, la teoría de la relatividad de Einstein. Y no estoy seguro. La pregunta es, ¿puede un robot romper con lo anterior, inventar algo realmente nuevo? Puede hacer cálculos a una velocidad astronómica, de eso no hay duda. Pero el genio humano fue decir: bien, pensábamos de esa manera, pero era falso. Creíamos que la Tierra era plana pero en realidad es redonda y gira alrededor del Sol. La imaginación es capaz de romper con lo que estaba antes. No estoy seguro de que las herramientas de inteligencia artificial sean capaces de hacerlo, porque tan solo están reformulando y combinando lo que ya tienen. Y el genio humano es inventar cosas que todavía no existen.

El filósofo francés  
Gilles Lipovetsky // EFE



# La Fiscalía pide que los activistas que atacaron 'Las Majas' de Goya paguen una multa de 1.080 euros

► La juez envía a juicio a los dos miembros de Futuro Vegetal que se colaron en el Prado

ADRIANA CABEZAS  
MADRID

La Fiscalía y la Abogacía del Estado, esta última en representación del Museo del Prado, han solicitado que los dos activistas del movimiento ecologista Futuro Vegetal que se pegaron a los marcos de 'Las Majas' de Francisco de Goya sean condenados a pagar una multa de 1.080 euros por un delito contra el patrimonio histórico.

Así consta en un auto, fechado el 1 de abril, en el que la titular del Juzgado de Instrucción número 29 de Madrid, tras haber recibido sus escritos de acusación, envía a juicio a Samuel G. y Alba D., los dos jóvenes que, en una acción que buscaba denunciar el calentamiento global, se colaron con superglú en la sala 38 del Museo del Prado y se pegaron a los marcos de 'La maja desnuda' y 'La maja vestida', con maderas labradas en 1900.

En concreto, según consta en la resolución a la que tuvo acceso ABC, tanto el Ministerio Fiscal como la Abogacía del Estado pidieron en sus escritos que se les imponga a ambos «la pena de 12 meses de multa con cuota diaria de 3 euros y aplicación de lo dispuesto en el artículo 53 del Código Penal como responsabilidad personal subsidiaria en caso de impago, y costas».

Por su parte, la jueza Cristina Díaz declara en el auto que el órgano competente para enjuiciar los hechos sean los Juzgados de lo Penal de Madrid y da un plazo de diez días a los procesados para presentar sus escritos de defensa. Además, fija, en concepto de responsabilidad civil, «que los acusados indemnizarán al Museo Nacional del Prado en la cantidad de 3.646,47 euros, más los intereses de demora».

La cantidad coincide con el coste total de los daños que los peritos del Prado estimaron en un informe remitido al juzgado, entre el valor de una eventual reparación de ambos marcos, la compra de material y maquinaria utilizados para la rehabilitación de la sala y las horas extra que tuvieron que abonar a personal de seguridad, restauración y mantenimiento tras el ataque de los activistas.

En aquel informe, tal y como informó este diario, los peritos también alertaban de los «costes intangibles» que el museo podría sufrir, al haberse visto afectado, «sin duda», su valor reputacional. «Es posible que estas accio-



Dos activistas de Futuro Vegetal llevan a cabo una acción en el Prado // ABC

nes tengan como consecuencia el endurecimiento de las condiciones en futuras peticiones de préstamos, con repercusión en los costes a asumir por parte de los museos depositarios, o en el aumento del número de negativas a prestar obras», advirtieron entonces.

Fue un sábado -5 de noviembre de 2022- cuando dos miembros de Futuro Vegetal, el colectivo ecologista al que se le atribuyen más de 60 acciones en su lucha por implantar un sistema agroalimentario basado en plantas, consiguieron colarse en el Prado con dos pegamentos de la marca Loctite, un bote amarillo de pintura negra, un rodillo y un plano del edificio ubicado en el centro de Madrid.

Según el relato de hechos recogido por la magistrada en el auto de procesamiento, a las 13.08 horas Samuel G. y Alba D. se saltaron el cordón de seguridad de la sala 38, donde se exhiben los cuadros de Goya, pintaron en la pared «+ 1.5 c°», como acto de denuncia por el calentamiento global, y se fijaron con un adhesivo tipo cianoacrilato a dos marcos de estilo fernandino.

Entonces, tras más de un año de instrucción, entendió que había indicios suficientes de la comisión de un delito contra el patrimonio histórico por

**La magistrada fija además la indemnización a abonar al museo en 3.646 euros, el coste de los daños estimados por los peritos**

parte de Samuel G. y Alba D., si bien archivó la causa para las dos periodistas que ese día acompañaban a los jóvenes para grabar la acción en el museo y que igualmente fueron detenidas y posteriormente imputadas. «Actuaron en una misión periodística, para grabar con un teléfono móvil y una cámara», concluyó la magistrada.

Ponía así -el pasado febrero- punto final a la instrucción y enviaba a reparto las diligencias de investigación de la Policía Nacional en relación a la operación Spora, por la que 22 miembros de Futuro Vegetal fueron detenidos el pasado mes de diciembre y acusados de pertenencia a organización criminal.

## Operación Spora

Desde entonces, el caso sigue en el Decanato de los Juzgados de Plaza de Castilla a la espera de que se le asigne un juez que asuma las pesquisas. Para la Policía, Futuro Vegetal -con más de 60 acciones a sus espaldas- «cumple los requisitos» para ser considerada una presunta organización criminal por su estructura interna, la estabilidad en el tiempo de sus acciones y su fin principal: «cometer hechos delictivos». Acumulan ilícitos que comprenden desde desórdenes públicos y daños materiales hasta infracciones penales contra la seguridad vial y el tráfico aéreo.

El colectivo ha venido reivindicado acciones como el bloqueo de los aeropuertos de Ibiza y Adolfo Suárez-Barajas o el corte de los accesos a Mercamadrid.





El compositor británico George Benjamin, al frente de una de sus óperas // ABC

## George Benjamin: «Para mí, la música es teatro, incluso una pieza para piano»

► La Fundación BBVA ha concedido al compositor británico el premio Fronteras del Conocimiento

PEP GORGORI  
BARCELONA

Con 64 años, George Benjamin es un referente mundial en la composición de óperas. Estudió con maestros de la talla de Pierre Boulez y Olivier Messiaen, que llegó a compararlo con Mozart. Se siente azorado cada vez que se lo recuerdan, pero algo de razón debía tener el compositor francés: hoy en día, las óperas de Benjamin se estrenan en todo el mundo en medio de una enorme expectación, como le sucedía al genio de Viena. Esta semana, la Fundación BBVA le ha concedido el premio Fronteras del Conocimiento por «su extraordinaria aportación y su impacto en la creación contemporánea en los ámbitos de la música sinfónica, la ópera y la música de cámara».

Dado que la ópera se ha dado tantas veces por muerta, empiezo preguntándole si se siente como un salvador del género, o más bien como el último músico del Titanic. Se ríe a carcajadas: «¡No creo que sea ninguna de las dos cosas!», dice. Simplemente, hace lo que siempre ha querido hacer. «Cuando era un niño

pequeño e ingenuo, creaba óperas en mi cabeza...». Esta frase va a resonar en la mía durante toda la entrevista, pero sé que Benjamin es amablemente locuaz al hablar de su música y terriblemente reservado al hablar de cuestiones personales, de modo que de momento más vale dejar que el discurso fluya: «Y después escribí música para las funciones de la escuela cuando era un chaval, de modo que desde muy joven tuve la experiencia de la música y el teatro».

### El gran cambio

Antes de llegar a cumplir un cuarto de siglo, Benjamin ya había visto su música interpretada por directores como Simon Rattle, y había estrenado una obra en el mítico festival BBC Proms de Londres. Aun así, los programadores que le pedían que escribiese una ópera tuvieron que esperar décadas: «No quería repetir los planteamientos del Romanticismo o el Barroco, pero no tenía una alternativa». Mientras tanto, compuso obras instrumentales que le ayudaron a reflexionar sobre la tensión dramática en la música y la relación entre la voz y el resto de instrumentos. Todas esas creaciones «son piezas con entidad por sí mismas», pero al mismo tiempo «las escribía pensando en una representación dramática». «Para mí, la música es teatro, incluso una pieza para piano solo es una forma de teatro», resume.

El gran cambio se produjo cuando conoció a su libretista, Martin Crimp. Con él ha creado sus cuatro óperas. La primera, 'Into the Little Hill', se estrenó en 2006. La última (hasta la fecha), 'Picture a day like this', en 2023. «Sus textos son como balas que impactan en mi imaginación y provocan lo mejor que puedo hacer, no hay una sola palabra que no tenga una función clara en términos de Sintaxis, emoción y estructura». Luego viene la puesta en escena. Cuando el compositor lleva siglos enterrado, es fácil crear escenografías anacrónicas con el argumento de aproximar sus óperas al público actual. Pero ¿qué pasa cuando el director está perfectamente vivo? Al parecer, lo mismo. En el momento del estreno, puede incidir sobre la puesta en escena. Pero, cuando un teatro decide volver a programar su obra con un escenógrafo diferente, se abre la caja de Pandora. Puede cam-

**«Cada vez encuentro más músicos españoles. Es un buen momento para la música clásica en España»**

**«Josep Pons fue la primera persona que me invitó a venir a España. Sigue teniendo el mismo entusiasmo por la música»**

biar todo, y «pienso que está plenamente justificado que así sea, y resulta admirable cuando se hace bien. He visto muchas producciones modernas de óperas de Wagner, Strauss o Debussy, que estaban muy bien porque aportaban un nuevo punto de vista». En el otro lado de la balanza, hay directores que se exceden: «En ocasiones no he sido capaz de entender por qué aparecía un señor con un abrigo nazi o un médico con la bata manchada de sangre, porque no tenían nada que ver con el argumento de mi ópera».

Sobre la creación musical en España, admite no estar muy al día porque en los últimos tres lustros ha estado encerrado componiendo, pero aun así cita tres nombres. El primero, el compositor Benet Casablancas, que define como un gran amigo. En segundo lugar, Rodrigo Moro Martín, «un contrabajista increíblemente bueno que está en la Mahler Chamber Orchestra». Aquí para un momento para reflexionar: «Cuando dirijo orquestas en diferentes países, encuentro cada vez más músicos españoles, y sé que no era así hace cincuenta años, de modo que ha habido una clara expansión en este sentido». «Es un buen momento para la música clásica en España», concluye.

### Cuarenta años de amistad

El tercer nombre es el del director de la orquesta del Gran Teatro del Liceo y director honorario de la Orquesta Nacional, Josep Pons: «Fue la primera persona que me invitó a venir a España. Desde entonces, los han unido «cuarenta años de amistad», y «sigue teniendo el mismo entusiasmo por la música». Destaca su buena labor al frente de la formación del coliseo lírico barcelonés: «Cuando vine a dirigir 'Lessons in love and violence' en 2021, ya contaba con que habría buena percusión y buenos metales, pero lo que no esperaba es la calidad de esas cuerdas que tiene en la orquesta», rememora entusiasmado.

Ahora sí, le pregunto por esas óperas que anidaban en su cráneo cuando era niño. Se queda en silencio de repente, moviendo la cabeza de lado a lado. «Es algo excéntrico e incluso embarazoso», atina a pronunciar. Al final, se lanza: «No se parecen en nada a las que he escrito después, era un niño extraño enamorado de la música». «¿Cómo lo podría explicar?», se pregunta. «Tenía un libro con mitos de toda Europa, muy antiguos, y los imaginaba con música, cuando yo aún no sabía nada». Continúa: «Es como si tuviera un músculo en los oídos que me permite silenciar el exterior y escuchar el interior, y yo escuchaba una línea cantada y el sonido de una orquesta».

Pero no es nada que se pueda plasmar en una partitura, porque «está a kilómetros de lo que es componer». Componer, dice, es «trabajar con materiales y dándole forma a los sonidos», mientras que lo que tenía en la cabeza «solamente ha existido entre una oreja y la otra». Sería fabuloso estar dentro de esa cabeza para escucharlo, le comento. «No, ya no es posible. Ya no lo hago, paré cuando tenía 15 años».



# FORO ABC

con

## D. Fernando López Miras

Presidente de la Región de Murcia

9 ABRIL 2024  
11:00h

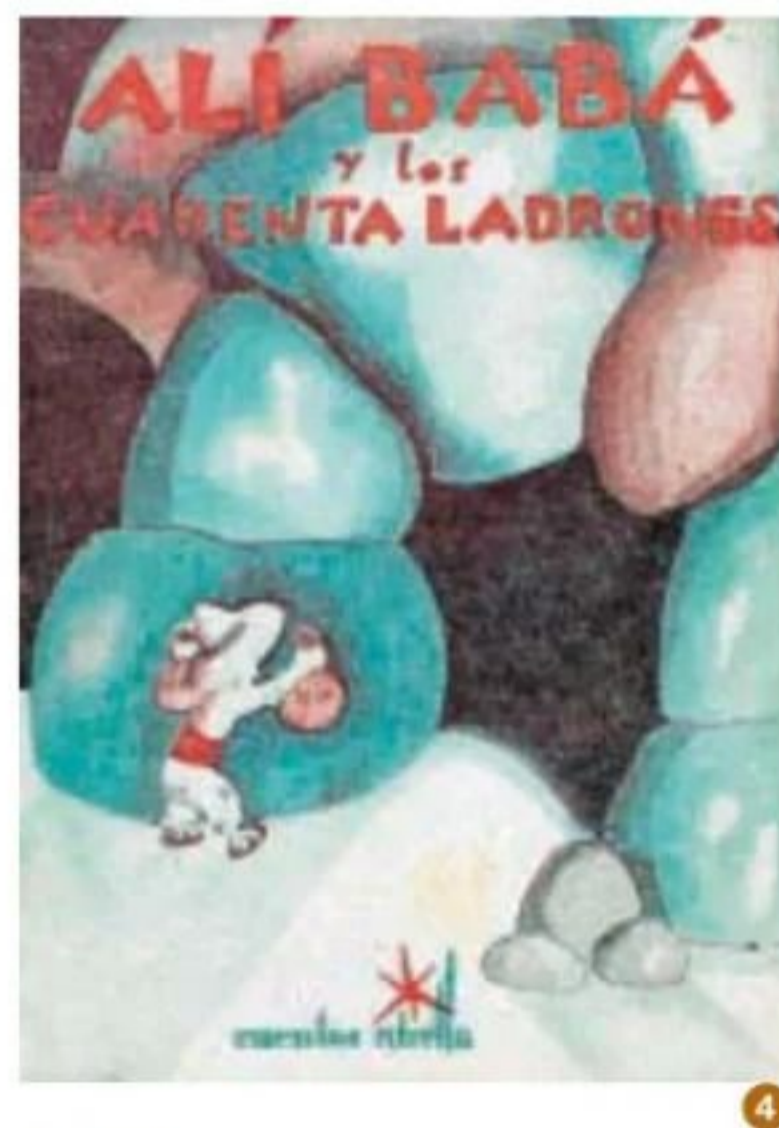
#ForoABC

En directo en [abc.es](http://abc.es)

Colaboran:







Un ensayo de Jaime García Padrino muestra cómo la literatura infantil quedó marcada por la manipulación y la polarización en la contienda

## La Guerra Civil, un cuento de dos bandos

CELIA FRAILE GIL MADRID

En la España de 1930 relucía una alentadora literatura infantil y juvenil (LIJ), que sacaba brillo a la innovación. «Lamentablemente, ese panorama tan alentador saltó por los aires el 18 de julio de 1936», señala a ABC Jaime García Padrino, catedrático de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Complutense, que acaba de diseccionar esa época convulsa en 'La literatura infantil y juvenil en la Guerra Civil' (Renacimiento).

El ensayo revela que, durante la contienda, la LIJ fue convertida en un elemento manipulador al servicio de cada bando. Ese afán proselitista abrió un gran paréntesis en las tendencias creadoras del género, que tuvo sus mejores aportaciones justamente en los primeros treinta. En la revista infantil 'Gente Menuda', de ABC, publicaron los que, a juicio del experto, fueron los autores más destacados de este periodo: Salvador Bartolozzi, Antoniorrobles y Elena Fortún. La trayectoria de cada uno de ellos en esos años es un claro exponente de la distinta suerte que corrió la LIJ durante la guerra.

El primero apenas pudo escribir, como muchos otros de la época anterior a 1936. «No tenían posibilidades de publicación. Bartolozzi, el gran padre del Pinocho español y Chapete, se exilió a París poco antes de terminar la contienda. Con la Segunda Guerra Mundial,

se fue a México y allí ya reanuda sus publicaciones. Hubo un corte tremendo para los creadores que se habían dedicado a esto», apunta García Padrino.

### Las postales de Machado

Además de una fuerte acción propagandística, en aquellos tres años bélicos, la infancia de cada facción fue objeto de una atención volcada en la evacuación y recogida de los niños en el frente. En el bando nacional, la labor asistencial la llevó a cabo Auxilio Social. En el republicano, las iniciativas se centralizaron en Valencia. En 1936, el Ministerio de Comunicaciones emitió unas postales con el fin de instruir y facilitar a esos niños medios gratuitos para comunicarse con sus familiares. Incorporaban cuatro pequeños poemas que Machado compuso en 1936, a su llegada a Valencia. Se caracterizaban por un tono de copla popular: «Pequeñín que lloras / porque te lavan: / tu mejor amigo / sea el agua clara». Ese mismo año, se instituyó el Altavoz del Frente, cuya sección artística dirigió el pintor Ramón Puyol, y en los que Mateos, Pedraza y Pitti Bartolozzi (hija de Salvador) tenían la tarea de lle-



1 y 2 Dos aventuras de 'Pepinillo y garbancito'

3 Cuento de Antoniorrobles

4 Versión de 'Alí Babá y los cuarenta ladrones'

var a la práctica «los nuevos conceptos del cuento infantil», de acuerdo con Puyol. A saber: «Ya no hay ogros, ni casi princesas encadenadas que liberar, pero existen otros monstruos feroces como el explotador sin conciencia, el cacique, el tirano, que tienen esclavizados por la violencia a los seres más puros y más nobles de la sociedad. Y contra esos monstruos habría que prevenir a los niños. Que es lo que nos proponemos en nuestros cuentos», explica Puyol.

Dentro de esa misma beligerancia propagandística, el 15 de julio de 1937 se estrenaba 'Ondas Animadas', dentro de la recién creada Radio Nacional, en Salamanca. Fernando Fernández de Córdoba (que recogió algunos relatos aquí radiados, como los de 'Pepinillo y Garbancito' en 'Los cuentos de Fernando') dejaba claro su objetivo:

### Jaime García Padrino

Catedrático de Lengua y Literatura

«Cada bando hizo todo lo que estuvo en su mano en su afán proselitista»

«La conveniencia de dedicar a los pequeños preferente atención y la necesidad de ir sembrando en sus almas, y con justa medida, la idea de Patria, de amor al Caudillo, de obediencia, de disciplina, de admiración», decía en 'Memorias de un soldado-locutor'.

Las revistas y publicaciones periódicas infantiles fueron también combativas y, a uno y otro lado, se forjaron protagonistas que reflejaban un compendio de su cosmovisión. En el republicano, destaca Antoniorrobles, «en aquel momento se metió en política y eso hizo que crease historias de acuerdo con su propósito militante», subraya el experto. Con series como 'Rompetacones' y 'Sidrin', fue uno de los más decididos creadores de personajes tan modélicos como increíbles, según el ensayo.

### Los cuarenta capitalistas

El aparato propagandístico de la zona nacional puso especial cuidado en las posibilidades educativas de las revistas infantiles para difundir sus mensajes. La primera es 'Flechas', el 5 de noviembre de 1936 de Falange Española y las Jons de Aragón, y luego 'Pelayos', un «cómico político carlista». Con el fin de limar diferencias entre los niños vestidos con la camisa azul y los que llevaban boina roja, nació 'Flechas y Pelayos' a finales de la Guerra Civil auspiciada por Justo Pérez de Urbel.

Antoniorrobles fue también el creador de versiones de clásicos que trasladó de época para adaptar a un inequívoco mensaje ideológico. Así, utilizaba los cuatro animales de 'Los músicos de Bremen' para ridiculizar a los terratenientes, a los militares, a la nobleza y al clero; en 'Alí Babá' había cuarenta grandes capitalistas que se ponían de acuerdo para dar los mismos jornales de hambre a obreros, y 'Cenicienta' no quiere casarse con nadie de la clase privilegiada, por lo que su príncipe renuncia al trono. En el otro lado, en 'Cuentos de chicos', Emilia Cotarelo publicaba 'El tesoro de Texihualpa', que centraba su desarrollo en las aventuras de un juvenil conquistador español en América, que decide unirse a Hernán Cortés.

En definitiva, ambos bandos «hicieron todo lo que estaba en su mano. Incluso, si tomas textos de la época ves cómo los adjetivos calificativos que lanzan al enemigo son prácticamente los mismos», asegura el catedrático. Hubo muy pocas creaciones que trataran de evitar ese afán adoctrinador y, entre ellas, sobresalen las de Elena Fortún, que, de acuerdo con Padrino, «tomó una postura más de denuncia de la guerra, sin entrar en una militancia política clara, aunque viviera la contienda en el bando republicano». Aquello se reflejó en una serie de relatos publicados en la sección infantil de 'Crónica' entre 1936 y 1937. En ellos insistía en mostrar el conflicto como un cruel fenómeno humano. «Para mí, esos cuentos son muy, muy interesantes porque conciencian a los niños de la barbarie. Ellos no entendían 'de izquierdas' y 'de derechas'. Sabían cuál era su mano derecha y cuál era su mano izquierda, pero el otro concepto se les escapaba», concluye.

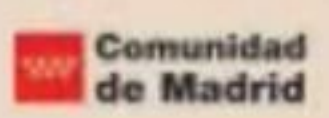




<p>**** Feria de la Comunidad (Feria de abonos) ****</p>					
<p><b>Miércoles 1 de mayo</b> Festividad con picadores 4 ganadores de la Comunidad de Madrid con JESÚS MORENO JUAN HERRERO (Presentación) A. CHICHARRO (Presentación)</p>	<p><b>Jueves 2 de mayo</b> Corrida de toros Guipuzcoá 8 toros de El Montecillo FERNANDO ROBLEÑO JAVIER CORTÉS FCO. JOSÉ. ESPADA</p>	<p><b>Domingo 5 de mayo</b> Festividad con picadores 8 toros de Los Maños JORGE MOLINA ALVARO BURDIEL VICTOR CERRATO</p>	<p><b>Viernes 10 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Alcorrupeón y El Corralillo MORANTE DE LA PUEBLA DIEGO URDIALES GARCÍA PULIDO (Combinación de abonos)</p>	<p><b>Sábado 11 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Fuente Ymbre EL FANDI ROMÁN LEO VALADEZ</p>	<p><b>Domingo 12 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Bullasur Iban EL CALITA FCO. DE MANUEL ALVARO ALARCÓN</p>
<p><b>Martes 14 de mayo</b> Festividad con picadores 8 toros de Montevilla DIEGO BASTOS NEK ROMERO SAMUEL NAVALÓN (Presentación de la feria)</p>	<p><b>Miércoles 15 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de El Parralajo M. ÁNGEL PERERA PACO UREÑA ALEJANDRO FERMIN (Combinación de abonos)</p>	<p><b>Jueves 16 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Victoriano del Río Toros de Cortés CASTELLA J. M.ª MANZANARES TOMÁS RUFO</p>	<p><b>Viernes 17 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de La Quinta M. ÁNGEL PERERA EMILIO DE JUSTO GINÉS MARÍN</p>	<p><b>Sábado 18 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Capes, San Pelayo y Carmen Lorenzo PABLO H. DE MENDOZA LEA VICENS GUILLERMO H. DE M.</p>	<p><b>Domingo 19 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Mura RAFAELILLO JUAN DE CASTILLA J. E. COLOMBO</p>
<p><b>Martes 21 de mayo</b> Festividad con picadores 8 toros de Fuente Ymbre A. PEÑARANDA ISMAEL MARTÍN JAROCHO</p>	<p><b>Miércoles 22 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Toros de El Torero DAVID GALVÁN ALVARO LORENZO ÁNGEL TÉLLEZ</p>	<p><b>Jueves 23 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de El Puerto de San Lorenzo TALAVANTE JUAN ORTEGA TOMÁS RUFO</p>	<p><b>Viernes 24 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Cerde de Mayalde CAYETANO ROCA REY JORGE MARTÍNEZ (Combinación de abonos)</p>	<p><b>Sábado 26 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de La Ventana del Puerto CASTELLA DANIEL LUQUE CHRISTIAN PAREJO (Combinación de abonos)</p>	<p><b>Domingo 28 de mayo</b> Corrida de toros media 8 toros de Capes, C. Lorenzo y San Pelayo y toros de Montalvo DIEGO VENTURA CAYETANO GINÉS MARÍN</p>
<p><b>Martes 28 de mayo</b> Festividad con picadores 8 toros de Guadalupe LALO DE MARÍA PEPE LUIS CIRUGEDA (Presentación de A. CHICHARRO</p>	<p><b>Miércoles 29 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Juan Pedro Domecq MORANTE DE LA PUEBLA TALAVANTE PABLO AGUADO</p>	<p><b>Jueves 30 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Alcorrupeón y El Corralillo J. M.ª MANZANARES DANIEL LUQUE VÍCTOR HERNÁNDEZ (Combinación de abonos)</p>	<p><b>Viernes 31 de mayo</b> Corrida de toros 8 toros de Santiago Domecq UCEDA LEAL TALAVANTE BORJA JIMÉNEZ</p>	<p><b>Sábado 1 de junio</b> Corrida de toros 8 toros de Los Esparteros RAI FERNANDES SERGIO GALÁN DIEGO VENTURA</p>	<p><b>Domingo 2 de junio</b> Corrida de toros 8 toros de Pedraza de Yeltes JUAN LEAL FCO. JOSÉ ESPADA ISAAC FONSECA</p>
<p><b>Martes 4 de junio</b> Corrida de toros 8 toros de José Espartero FERNANDO ROBLEÑO DAMIÁN CASTAÑO GÓMEZ DEL PILAR</p>	<p><b>Miércoles 5 de junio</b> Corrida de toros 8 toros de Victoriano Martín PACO UREÑA BORJA JIMÉNEZ (Presentación de toros)</p>	<p><b>Jueves 6 de junio</b> Corrida de toros 8 toros de Adolfo Martín ANTONIO FERRERA MANUEL ESCRIBANO JOSÉ GARRIDO</p>	<p><b>Viernes 7 de junio</b> Corrida de toros 8 toros de Victoriano del Río Toros de Cortés EMILIO DE JUSTO BORJA JIMÉNEZ ROCA REY</p>	<p><b>Sábado 8 de junio</b> Corrida homenaje 200 Aniversario Pablo Botana 8 toros de Roman Baranda DIEGO URDIALES JUAN ORTEGA PABLO AGUADO</p>	<p><b>Domingo 9 de junio</b> Fiesta de abonos Corrida de Beneficencia 8 toros de Garcigrande MORANTE DE LA PUEBLA CASTELLA FERNANDO ADRIÁN</p>
<p><b>Domingo 16 de junio</b> Fiesta de abonos Corrida In Memoriam de Arriba 8 toros de Jandilla-Vegahermosa J. M.ª MANZANARES TALAVANTE PACO UREÑA</p>					

**Compra tus  
entradas**

**las-ventas.com**



Los festejos darán comienzo a las 7 de la tarde, excepto los de la Feria de la Comunidad y el 5 de mayo, que lo harán a las 6:30.



## FÚTBOL / COPA DEL REY

# Athletic y Mallorca se juegan la gloria en Sevilla

► Final inédita en la que los de Bilbao miden su histórico bagaje en el torneo ante un rival espoleado por la ocasión de celebrar su segunda estrella

IGNACIO LIAÑO / CANDELA VÁZQUEZ  
SEVILLA

Que San Mamés remoje sus pies a orillas del río Nervión y a Son Moix se llegue por la soleada calle de Andalucía es sólo una muestra más de que hay finales que estaban geográficamente predestinadas a jugarse, por más que luego haya sido la pelota la que dictara cómo y cuándo dar por zanjado el mejor de los asuntos, que es siempre una batalla definitiva. Por eso Athletic y Mallorca disputan esta noche una final que más que inédita será a todas luces trascendental y marcará el futuro de los dos clubes. A la recompensa que supone ser ya finalista se une la gesta de poder salir campeón de Copa en Sevilla.

Hay, sin embargo, quien está dispuesto a creer que una final entre el quinto clasificado de la Liga, del que están pendientes varios equipos por la futura clasificación europea, y el 15º posicionado, que aspira a asegurar la permanencia, será una oda al aburrimiento en el estadio de La Cartuja. No pueden ser más ilusos ni pueden haber pisado menos las calles sevillanas, donde de momento ganan por goleada los seguidores bilbaínos a los insulares. Hoy se espera la presencia de más de 100.000 aficionados, con mayoría rojiblanca. «Somos un club diferente porque la familia y la unión que se crea aquí es más fuerte que en otros sitios», explicaba ayer Muniain, capitán del Athletic, en rueda de prensa. Es justamente esa ilusión de las hinchadas la circunstancia que hace en verdad especial el torneo del KO por

## Ernesto Valverde

Entrenador del Athletic

«El Mallorca es correoso, hace una presión muy valiente. No creo en favoritismos en una final»

## Javier Aguirre

Entrenador del Mallorca

«Me preocupa su velocidad, son muy rápidos y letales con el balón al pie y al espacio»

autonomasía en España. «El equipo está también ilusionadísimo porque estamos en una final de Copa sin estar en nuestro proyecto. Queremos competir y ser campeones», advertía el mexicano Javier Aguirre, técnico de los baleares.

La épica victoria mallorquinista a la Real Sociedad en la tanda de penaltis de la semifinal, o la pasmosa goleada bilbaína al Atlético de Madrid (3-0) fueron las mejores cartas de presentación de ambos equipos para llegar a esta gran final. El camino, sin embargo, no ha sido ni mucho menos sencillo ni para el conjunto que dirige magistralmente Ernesto Valverde, que apeó al Barcelona en cuartos de final (4-2), después de superar al Alavés en los octavos de final (2-0), ni para los motivadísimos pupilos de un Javier

Aguirre, capaces, más allá de doblegar al conjunto donostiarra, de vencer con un jugador menos al Girona (3-2) después de haber ganado al Tenerife en la ronda anterior (0-1). «Veo muy tranquila a la plantilla. Les veo muy preparados, hemos vivido varias veces la presión del descenso y esa situación es mucho más difícil de soportar que la presión por el éxito», aseguraba Antonio Raílo, capitán balear.

## 23 títulos rojiblancos

Son, con la de hoy, 40 las ediciones en las que el Athletic se ha plantado en la gran final de la Copa, y es precisamente el conjunto vasco el que, después del Barcelona (31), ha sido el que más veces ha logrado alzarse como campeón de la competición, 23 campeonatos que avalan la legendaria condición de los rojiblancos. Todo lo que huele a final de Copa por Bilbao sabe a nostalgias, pero no hay que 'botar' la gabarra antes de tiempo. «Estamos bien, contentos de estar aquí, soñando con jugar esta final. No tenemos nada que nos haga pensar que tenemos exceso de responsabilidad o no.

Somos un equipo que ha jugado cinco finales y las ha perdido las cinco, está claro que venimos a ganarla por la afición y porque es nuestra obligación», afirmaba Ernesto Valverde.

Desde que levantara su último trofeo en 1984 frente al Barça, cuando no había nacido ninguno de los jugadores de su actual plantilla, el Athletic Club ha llegado a seis finales que no ha sido capaz de ganar, una racha a la que espera poner fin hoy.

Empaña que esta contienda que paraliza el balompié nacional vaya a disputarse sin un presidente en la Federación, después de que Pedro Rocha haya dimitido para presentarse de nuevo, y Rubiales, en la foto de la última final, siga siendo investigado por multitud de casos que ni se acercan a la limpieza y deportividad que han demostrado los dos contrincantes que se enfrentan hoy. No hay bajas ni en el lado de Valverde, donde se espera que sea De Marcos quien gobierne el lateral derecho y Sancet quien acompañe a los hermanos Williams, ni tampoco en el plantel que dirige Aguirre, quien volverá a contar con la dupla Larin-Muriqi. Dos delanteras dispuestas a llevarse la gloria del césped sevillano, noventa minutos y ya se verá si prórroga y penaltis para decidir al campeón de la Copa del Rey 2024.

**Athletic - Mallorca, 22.00 horas**

Final de la Copa del Rey. TV: La 1  
Estadio: La Cartuja. Árbitro: Munuera Montero.



Los técnicos del Athletic, Valverde, y del Mallorca, Aguirre, acompañados por sus capitanes, Muniain y Raílo // RFEF





Aficionados del Athletic, ayer en el centro de Sevilla // EFE

## El club bilbaíno pide a su afición que «por respeto» no pite el himno español

► El Athletic emitía ayer un comunicado para reclamar «una perfecta convivencia y un buen talante» en la final

CANDELA VÁZQUEZ  
SEVILLA

Mientras los aficionados del Athletic comenzaban a inundar a última hora de la tarde de ayer las calles y establecimientos de Sevilla antes de la final de la Copa del Rey que se disputa este sábado en el estadio de La Cartuja, el club bilbaíno solicitaba a sus seguidores que se abstengan de «realizar actos o manifestaciones que se puedan considerar una falta de respeto, incluido el momento del himno previo». Una llamada a evitar los pitos que han sido habituales en las últimas finales disputadas por el conjunto vizcaíno en el momento de la interpretación del himno español.

En una iniciativa sin precedentes, el equipo rojiblanco hacía su solicitud a través de un comunicado emitido a última hora de la tarde de ayer y pu-

**«El respeto a los símbolos en competiciones deportivas es una muestra de tolerancia que trasciende las reivindicaciones»**

blicado a través de sus redes sociales. «No sólo confiamos, sino que estamos seguros de la perfecta convivencia y buen talante entre nuestra afición, con los seguidores del RCD Mallorca, con la ciudad de Sevilla que nos acoge y, dentro de La Cartuja, con nuestros rivales, con el equipo arbitral y con todas las personas presentes», aseguró en su comunicado. Se espera que más de 100.000 seguidores de ambos equipos, la inmensa mayoría del club rojiblanco, disfruten a lo largo del día de hoy de la final en las calles de la ciudad hispalense.

En coherencia con esta reivindicación de la buena convivencia y la diversidad como valores propios de la entidad, el Athletic Club recalcó que «el respeto a cualquier símbolo o himno en competiciones deportivas –y los mundiales de fútbol, el rugby o el olimpismo son los mejores ejemplos– supone una muestra de educación, civismo y tolerancia que trasciende otras cuestiones o reivindicaciones».

«La gran cita copera entre Athletic Club y RCD Mallorca es una oportunidad para la convivencia entre dos grandes aficiones fuera y dentro del campo», destacó el club vizcaíno en su comunicado, resaltando que los futbolistas de ambos clubes dieron un buen ejemplo de deportividad y respeto con mensajes compartidos en euskera y mallorquín: «Kopako finala festa bat da» y «Una final de Copa és una festa».

## Oferplan ABC



18€

ANTES

30€

DESCUENTO

40%

"Una terapia integral", una obra de teatro que pone en cuestión nuestra necesidad de creer en algo. ¡Compra ya tus entradas!

Teatro Fíguro

Hasta el 21 de abril



16€

ANTES

25€

DESCUENTO

36%

Disfruta de esta comedia negra de Neil Labute que gira en torno a la manipulación de las relaciones humanas en el Teatro Infanta Isabel. ¡Compra ya tus entradas!

Teatro Infanta Isabel

Hasta el 21 de abril

- 1 Entra en [oferplan.abc.es](http://oferplan.abc.es) y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en [oferplan.abc.es](http://oferplan.abc.es)



Fútbol // Final de la Copa del Rey

## Miguel Ángel Nadal

Exfutbolista del Real Mallorca

### «El Mallorca asume el papel de víctima de manera brillante»

► El balear levantó la Copa de 2003 como capitán del equipo de su tierra: «Fue el sueño de un club modesto»

RUBÉN CAÑIZARES

El Real Mallorca solo ha ganado dos títulos en sus 108 años de vida: la Supercopa de España de 1998 y la Copa del Rey de 2003, la mayor gesta de su centenaria historia. Allí estaba Miguel Ángel Nadal (28 de julio de 1966, Manacor), como capitán y encargado de levantar al cielo del Martínez Valero de Elche un trofeo que es la joya de la corona del club bermellón. El líder de una brillante generación en la que aparte del defensa internacional, también estaban Eto'o, Pandiani, Ibagaza, Leo Franco o Albert Riera. Un equipazo que este sábado puede entregar el testigo al Mallorca de Javier Aguirre y compañía.

—¿Qué es de su vida, Miguel Ángel?

—Pues gestionando cuatro negocios que tengo y centrado en mi familia. Esa es mi vida.

—¿No le pica el gusanillo de estar en el mundo del fútbol?

—No, no. Una vez retirado, iniciamos una etapa en el sitio correcto, pero no con las personas apropiadas. Aquella época en el banquillo del Mallorca como ayudante de Laudrup, y luego durante un partido como primer entrenador, fue interesante. Llegó Caparrós y pasamos a la dirección deportiva, pero el club estaba en una situación complicada tras pasar un concurso de acreedores y no había sintonía con los dueños. Así era difícil. Y a partir de ahí abandoné el barco y me centré en otras cosas.

—Es el segundo jugador con más partidos en la historia del Mallorca, 259 repartidos en dos etapas. La primera de 1986 a 1991 y la segunda de 1999 a 2005. ¿Cómo las recuerda?

—La primera fue la etapa de mi inicio profesional, una fase de crecimiento en la que jugamos nuestra primera final de Copa, ante el Atlético en 1991, y que acabó con mi traspaso al Barcelona. Ocho años después, a mi vuelta, ya era la etapa de la madurez. Vamos, que ya sabía de qué iba el oficio. Y volvimos a jugar una final de Copa, que ya era la tercera del club tras la de 1998 que, precisamente, yo gané con el Barça ante el

Mallorca. Esa Copa que conquistamos en 2003 también vino acompañada de buenas posiciones en la Liga y de participaciones en competiciones europeas. Le recuerdo que en la temporada 2000-2001 acabamos terceros. Esa segunda etapa fue emocionante.

—¿Cómo recuerda la final de Copa que ganó con el Mallorca en 2003?

—Pues eliminamos al Real Madrid y al Deportivo, dos de los equipos más fuertes, en cuartos y en semifinales. La final fue una sorpresa, tanto para el Recreativo como para nosotros. Lo que sí es cierto es que éramos los favoritos y Eto'o estuvo brillante con dos goles. El otro lo hizo Pandiani, de penalti. Lo recuerdo con mucha felicidad porque conseguir un título para el club de tu ciudad es muy bonito. Me acuerdo de lo feliz que iba la gente a Elche a animarnos. Era un desplazamiento atractivo y cercano, y la afición lo vivió como una fiesta.

—Ganar aquella Copa estará por encima del resto de victorias, pero tampoco se le gana todos los días al Real Madrid 4-0. Y ustedes lo hicieron en el partido de vuelta de cuartos.

—En el Bernabéu fue 1-1 (precisamente marcó Nadal el gol del Mallorca) y, evidentemente, a pesar de ese resultado ellos seguían siendo los favoritos, pero los eliminamos justamente. En Palma nos salió un partidazo, con Eto'o otra vez sublime. Es verdad que muy pocas veces se le gana al Madrid 4-0, pero por encima de esa victoria está la final y el título de Copa. Es la consecución de mucho trabajo y esfuerzo, y un sueño para cualquiera que haya vestido la camiseta de un club modesto.

—Esta final es distinta a la de 2003. El favorito ahora no es el Mallorca.

—El hecho de que el Athletic sea el favorito es normal y el Mallorca asume este rol con total normalidad. Ya le pasó en las eliminatorias de cuartos y semifinales ante el Girona y la Real Sociedad. Le diría que el Mallorca asume el papel de víctima de manera brillante y que sea así en la final le quita un peso de encima. Dicho esto, estoy convencido que el Athletic es consciente que el Mallorca no será un rival sencillo y que no va a cometer el error de confiarse. Es más, pensará que es un equipo muy peligroso, con puntos fuertes que le pueden hacer daño en ataque, con una buena defensa y el arma del juego aéreo. En mi opinión, si el Mallorca sabe leer el partido y encaja en él, se puede llevar la Copa.



## Ibai Gómez

Exfutbolista del Athletic Club

### «Valverde es un técnico que llega muy bien a los jugadores»

► El bilbaíno, que perdió cuatro finales de Copa como rojiblanco, destaca el salto dado por el Athletic este año

JAVIER CORCUERA

Ibai Gómez es un exjugador del Athletic instalado en la memoria colectiva del fútbol español gracias, entre otras virtudes, a sus precisos centros con el exterior marca de la casa. Actualmente al frente el equipo olímpico de la República Dominicana con otro exrojiblanco, Fernando Amorebieta, como ayudante, en los Juegos de París se cruzará con España, encuadrada en el mismo grupo. Sabe bien lo que es jugar finales de Copa porque perdió cuatro con el equipo bilbaíno (una quinta con el Alavés) y en la víspera del duelo ante el Mallorca atiende a ABC, desgranando las claves del encuentro.

—El Athletic disputa una nueva final de Copa, ¿acudirá a La Cartuja?

—No me ha tocado entrada, así que en principio no voy a poder estar en el campo. Pero no me la voy a perder.

—¿Qué aspectos cree que influirán en el desenlace de la final?

—La clave está en la capacidad del Mallorca para desactivar al rival. Creo que todos, siendo sinceros, preferimos jugar contra el Mallorca antes que contra Real Madrid, Barcelona o Atlético Madrid. Pero el Mallorca también pensará lo mismo. El Athletic ha demostrado en la Liga que está por encima, pero en una final, a un partido y conociendo al bueno de Aguirre, cuidado. Ellos son es el mejor equipo a la hora de anular las virtudes del rival: que Iñaki no pueda correr, que Nico no reciba valores cómodos...

—El Athletic ha dado un paso adelante este curso tras sembrar alguna duda la pasada campaña... ¿A qué se debe esta mejora?

—Cuando eligieron a Ernesto como entrenador, dije que iban a Europa esa temporada y me he equivocado por un año. Es un entrenador muy completo y la plantilla que tiene ahora mismo le va como anillo al dedo. Es un técnico que llega muy bien a los jugadores. Luego

cuenta con futbolistas que hacen en el campo lo que él les pide: presión intensa y alta, ese juego y transiciones rápidas, ese defender lo más lejos posible del área. Se han juntado un gran entrenador con una plantilla espectacular.

—¿Ve favorito a su Athletic?

—Creo que está por encima, pero no quiero hablar de favoritos, vamos a ver una final muy interesante.

—Nico Williams, Sancet, Vivian, Paredes, Prados... ¿Está asegurado el futuro del Athletic? ¿Hasta dónde cree que serán capaces de llegar?

—Recuerdo cuando estuvimos con Marcelo Bielsa, que llegamos a dos finales, la de la Europa League y la de Copa. Después se marcharon del equipo Javi Martínez y Llorente, luego se fue Ander (Herrera) al Manchester United, y parecía que se iba a entrar en declive. Al final, dentro del Athletic hay un sentido de pertenencia único que te hace siempre rendir a un nivel más alto del que incluso tú crees capaz o creemos desde fuera que puedes dar. Es lo que ha hecho siempre y es lo que define la historia del Athletic. Si se mantiene esta generación pueden ser capaces de pelear por cualquier cosa.

—No ha tenido nunca problemas para decir que los futbolistas pasan por malos momentos anímicos y para resaltar la importancia de la salud mental. ¿Cuál fue su momento más complicado como futbolista?

—He tenido dos, una cuando renuevo con el Athletic de Ernesto. En enero era el máximo goleador del equipo, estaba en una dinámica muy buena a nivel personal, nos llegamos a clasificar para la Champions y, de repente, llegaron lesiones musculares. Poco a poco, fui perdiendo la confianza en mí mismo. Sales con miedo al campo porque sabes que no estás bien, pero tienes que jugar, no puedes decir que no juegas, tienes miedo de decir lo que te pasa. Yo sabía que no estaba bien y no quería jugar realmente. Luego está mi segunda etapa en el Athletic, que no fue buena. En ningún momento jugué dos partidos de titular, algo que obviamente te lo tienes que ganar... Fue muy complicado para la cabeza y al final me hizo perder toda la confianza.







Luis Rubiales, en septiembre de 2023, camino de la Audiencia Nacional // REUTERS

## Un socio de Nene llevaba efectivo a Dominicana, según la UCO

► La Guardia Civil señala a Israel Dorado como correo de dinero para inversiones como las que tiene con Rubiales

ISABEL VEGA  
MADRID

Uno de los nombres que ha puesto sobre la mesa la investigación del caso Supercopa que sigue un juzgado de Majadahonda (Madrid) es el de Israel Dorado, y no es menor. Según la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil, este empresario habría estado haciendo de correo de dinero en efectivo entre España y República Dominicana para el «amigo de la niñez» de Luis Rubiales, Francisco Javier Martínez Alcaide, alias Nene. De hecho, estaba en Dominicana, como ellos, cuando los pasados 20 y 21 de marzo la UCO explotó la operación y acometió detenciones y entradas y registros. Regresó el día 25 y le estaban esperando. Llevaba una maletilla con unos mil euros en efectivo.

Según explican los atestados que obran en el sumario al que tuvo acceso ABC, Israel Dorado tiene una «relación personal y profesional» desde febrero de 2021 con Nene que, como es sabido, cuenta con negocios en España y República Dominicana en los que «estaría entrando como socio su amigo personal Luis Rubiales» desde que dejó la Federación. En concreto, se sospecha que, desde febrero de 2021, Dorado «estaría

titulando negocios de hostelería y restauración administrados de hecho y financiados por Nene tanto en España como en República Dominicana, ocultando así la verdadera titularidad». Son los mismos negocios a los que en estos meses se ha ido incorporando el expresidente de la RFEF, como se desprende del sumario, donde constan dos transferencias por importe superior al medio millón de euros desde su sociedad en España a una de Nene en Dominicana. También él lo dejaría dicho en uno de los audios intervenidos por la Guardia Civil: «En mi 50 por ciento yo diré quién entra porque yo tengo a Luis por ejemplo, al presi, lo tengo conmigo y está viviendo allí», decía.

La UCO, que aprecia en este tipo de movimientos societarios indicios de blanqueo de capitales, se fija en los «frecuentes» viajes a República Dominicana de Dorado con Nene, su mujer y otras personas de su entorno y se detiene en uno de aquella misma fecha. Declaró que sacaba del país 40.000 euros propiedad de Explotaciones Hoteleras Nazarías, la empresa de Nene, pese a que viajaba junto a él en el avión, lo que para la Guardia Civil resulta llamativo.

Las conversaciones intervenidas durante la investigación han arrojado más

**El expresidente de la RFEF invirtió algo más de medio millón en una sociedad de su amigo de la infancia en Punta Cana tras dimitir**

indicios de que «pudiera estar transportando dinero en metálico de Nene al país caribeño para realizar inversiones en ese país, eludiendo el control de las autoridades españolas». Destaca la llamada de Nene a la mujer de Dorado pidiéndole que vaya a su hotel «a recoger algo que le va a entregar su hermano David y que, si el lunes puede otra vez, vuelven a verse, que lo van a ir haciendo poco a poco». Cabe recordar que en el hotel de Nene en Granada la UCO intervino 318.000 euros en efectivo en dos cajas fuertes ocultas en un armario.

### Los 45.500 dólares

Esa llamada fue el pasado 2 de febrero y el día 9, viajaron Dorado y ella a Miami. Al cabo de tres días, su mujer regresaría sola a España ya desde Punta Cana.

Consta una conversación más de la que «se desprende que Israel pudiera estar encargado de enviar dinero desde España a República Dominicana», conforme subraya la Guardia Civil. Es de hace apenas un mes y la mantienen Nene y un tal Iñaki. «Israel me dijo que el dinero estaba aquí y Jorge quería dárselo a Paulino entonces no sé cómo lo podemos gestionar», comenta el segundo. «Pero lo último que tú me diste es que Israel te dijo que estaba allí», replica Nene para preguntar cuánto es. «En realidad 42.500 dólares eran la transferencia», contesta, y zanja el amigo de Rubiales: «Yo hablo con Israel 'oye que pasa con esto, como va esta situación'. Iñaki le da el OK pero le dice de paso que ya estaba indicándole al tal Jorge que fuera «a recogerlo».

### CLASIFICACIÓN EUROCOPIA (F)

**Salma se exhibe en el monólogo de la selección española**

0	7
BÉLGICA	ESPAÑA

DANIEL CEBREIRO

La selección española femenina inició con mano de hierro su camino hacia la Eurocopa 2025. En el primer partido de la fase de clasificación hacia el torneo continental, liderada por una estelar Salma Paralluelo, se deshizo con suma facilidad de Bélgica para sumar los primeros tres puntos. La delantera del Barcelona redondeó su excelente partido con un triplete en 47 minutos. Jenni Hermoso, Esther por partida doble y Sheila García completaron la goleada.

Ante las bajas de Cata Coll y Aitana, Tomé apostó por Misa en la portería y el regreso de Alexia a la titularidad en el centro del campo. Un once de gala que jugó a placer y al que le bastaron quince minutos para encarrilar el encuentro. El rechace de un saque de esquina fue recogido por Salma para adelantar a España. Athenea encontró la llegada de Jenni Hermoso desde segunda línea, que con su pierna menos buena alojó el esférico en la red y dobló la ventaja de la selección española. Alexia recibió la pelota de Jenni y, con un taconazo al primer toque, dejó a Salma en una posición franca. La zaragozana no desperdició la asistencia de lujo de su compañera y, tras un recorte para deshacerse de su marca, consiguió el tercero.

Apenas dos minutos después del paso por vestuarios, Salma consumó su exhibición y su triplete. Mariona vislumbró el desmarque de Ona Batlle por la izquierda y, ante la pasividad de la zaga belga, pudo progresar y encontrar con comodidad a su compañera en el Barcelona, que definió como una delantera centro al uso. Esther, con un doblete en su regreso, y Sheila García completaron el paseo de la selección española.



Salma Paralluelo // AFP



## VELA

## Botín y Trittel, líderes del Sofía Iberostar

P. SARDINA PALMA MALLORCA

Diego Botín y Florian Trittel, lideran la clase 49er; Jordi Xammar y Nora Brugman, en posición de plaza provisional de 470; Gisela Pulido, quinta de Formula Kite; y Nacho Baltasar, séptimo en iQFOiL, hoy afrontarán las decisivas regatas por las medallas con opciones de podio en el 53 Trofeo Princesa Sofía Mallorca by Iberostar. Tras la penúltima jornada de competición en aguas de la bahía de Palma, el británico Michael Beckett (ILCA 7) y los italianos Ruggero Tita y Caterina Banti (Nacra 17) son ya matemáticamente los primeros vencedores de esta edición.

Vientos de ligeros a medios y variables en dirección dificultaron la penúltima jornada de competición en esta edición de récord del Trofeo Princesa Sofía Mallorca by Iberostar. El inicio de las pruebas tuvo que retrasarse por falta de viento, y cuando pudieron empezar, las condiciones obligaron a equipos y organización a emplearse realmente a fondo. La máxima concentración en la estrategia y la lectura del campo de regatas fue clave para salvar una jornada tan complicada y decisiva, en la que algunos se jugaban un podio, el pase a la final o un pasaporte olímpico.

### Líderes en 49er

Los jornada de 49er se saldó con la disputa de cuatro pruebas que les valieron a Diego Botín y Florian Trittel para colocarse nuevos líderes de esta competida regata, al firmar 1-4-16-22. Sus principales rivales en la Medal Race de hoy serán los polacos Lukasz Przybytek y Jacek Piasecki (con cuatro puntos más) y los estadounidenses Andrew Mollerus e Ian Macdiarmid (con siete puntos más que los españoles). La Medal Race contará con una segunda tripulación española, con los hermanos gallegos Martín y Jaime Wizner en la sexta plaza de la general provisional, tras sumar hoy 19-8-19-3.



Botín y Trittel, líderes en 49er // ABC



Mikel Landa, evacuado en ambulancia en la Vuelta al País Vasco // ABC

### CICLISMO / VUELTA AL PAÍS VASCO

## Demasiada velocidad, máximo riesgo

► Algunos ciclistas asumen que el pelotón actual circula más rápido de lo que debe

JOSÉ CARLOS CARABIAS

«¿Será una broma?», ironiza el corredor más excitante, directo a la grandeza, el que más conecta con la fantasía del aficionado, Mathieu van der Poel, a propósito de una chicane que han colocado a la entrada del bosque adoquinado de Arenberg en la París Roubaix de mañana. Van der Poel quiere lo que demanda su generación, velocidad, riesgo, tensión al llegar a los puntos calientes. Otros ciclistas, más prudentes, piensan lo contrario después de la tremenda caída en la Vuelta al País Vasco (Vingegaard con neumotórax, clavícula y costillas; Evenepoel con fractura de clavícula; las quemaduras de Roglic) y de la evacuación ayer de Mikel Landa con fractura de clavícula.

«Nos tiene que hacer reflexionar a los propios ciclistas, que somos los que creamos el peligro. Hay muchos líderes y, con sus compañeros de equipo, todos no entramos en la cabeza. Habrá que replantearse la manera de competir. Tal vez deberíamos ir menos deprisa. Entramos demasiado rápidos en aquella curva», explica el vizcaíno Pello Bilbao. «Después de una caída como esa, habrá que dejar más espacio y no entrar tan fuerte en los puertos o en las curvas», cuenta Sepp Kuss, ganador de la última Vuelta a España. «La parte más peligrosa del ciclismo somos los ciclistas. Asumimos riesgos y ese es el principal problema, todos quieren estar delante en el mismo lu-

gar y no es posible», aclara Van der Poel.

La segunda mejor carrera que se celebra en España viene este curso marcada por la fatalidad. Como si estuviese empeñada en cumplir todos los preceptos de la ley de Murphy, la tostada siempre cae del lado de la mantequilla, la Vuelta al País Vasco es un caladero de sucesos.

Sucede que 2024 viene torcido y ya nada parece en condición de arreglar el desaguisado. La caída en descenso de Vingegaard, Roglic y Evenepoel (lo nunca visto, tres figuras en el mismo plano) condiciona de alguna manera el año y el Tour.

Las estimaciones de 'l'Equipe', la biblia del ciclismo, calculan que Vingegaard tardará diez semanas en volver a correr (el Tour empieza en doce), Evenepoel en ocho (debuta este verano en la mejor prueba del mundo) y Roglic en breve, el menos lastimado. Y a todo esto, Pogacar disputará antes el Giro.

Camino de Amorebieta desde Vitoria, por caminos y puertos que conoce al dedillo, Mikel Landa se fue al suelo y quedó postrado. Evacuado en ambulancia a 94 kilómetros de la meta, el ciclista del Soudal fue transportado a un hospital cercano, donde se le se le diagnosticó fractura de clavícula.

### CLASIFICACIONES

#### ETAPA 5 (Vitoria-Amorebieta)

1. R. Gregoire (Groupama) 3:43:28
2. O. Aular (Caja Rural) m.t.
3. M. Schachmann (Bora) m.t.

#### GENERAL (Faltan 2 etapas)

1. M. Skjelmoose (Lidl) 12:19:39
2. M. Schachmann (Bora) + 2s.
3. J. Ayuso (UAE) + 4s.

### BALONCESTO / EUROLIGA

## Howard fulmina al Madrid y hace soñar al Baskonia

<b>91</b> REAL MADRID	<b>95</b> BASKONIA		
1°C 27-17	2°C 21-25 (48-42)	3°C 16-23 (64-65)	4°C 27-30 (91-95)

PABLO LODEIRO MADRID

Se intuía duelo de bajas pulsaciones, con un Real Madrid sin aspiraciones en la tabla, primer puesto asegurado, y con un Baskonia regular en los últimos meses, necesitados los de Dusko Ivanovic de una victoria casi imposible para prolongar sus aspiraciones de playoffs. Pero las noches europeas del WiZink Center siempre sorprenden y el resultado fue un duelo apasionante, lleno de curvas, excesivo incluso en intensidad, que se acabaron llevando los vascos gracias a una magnífica actuación de Markus Howard, autor de 35 puntos, nueve de ellos en los últimos minutos, desde la línea de personal y ante un Madrid desquiciado y sin Tavares, que acabó expulsado.

Se pican los grandes anotadores de la Euroliga en las redes sociales para ver quién es más peligroso en la cancha. Mike James (Mónaco), Wade Baldwin (Maccabi) y Kendrick Nunn (Panathinaikos) se coronan como los grandes de la competición, pero Howard, junto con Shane Larkin (Efes), juega en su liga, letal como nadie el escolta estadounidense, tanto que incluso puede doblegar al campeón. Además, su cascada de puntos ante los blancos permitió al Baskonia asegurarse la plaza en la repesca para el playoff, toda una hazaña.

### EUROLIGA Jornada 33\*

PARTIDOS	RESULTADO
Estrella Roja - Olympiacos	86-89
AS Monaco - Zalgiris	69-66
Barcelona - Maccabi	92-89
Alba Berlin - Partizan Belgrade	83-94
Valencia - ASVEL	69-98
Fenerbahce - Anadolu Efes	80-82
Real Madrid - Baskonia	91-95
Munich - Panathinaikos	75-82
Milan - Virtus Bologna	90-75

CLASIFICACIÓN	PJ	PG	PP	PF	PC
1. Real Madrid	33	26	7	2860	2619
2. Panathinaikos	33	22	11	2668	2505
3. AS Monaco	33	22	11	2681	2586
4. Barcelona	33	22	11	2740	2616
5. Olympiacos	33	21	12	2574	2457
6. Fenerbahce	33	20	13	2774	2639
7. Maccabi	33	19	14	2877	2853
8. Baskonia	33	17	16	2752	2774
9. Virtus Bologna	33	17	16	2637	2709
10. Anadolu Efes	33	16	17	2771	2800
11. Milan	33	15	18	2559	2539
12. Partizan Belgrade	33	15	18	2703	2736
13. Zalgiris	33	14	19	2632	2628
14. Valencia	33	14	19	2512	2595
15. Munich	33	13	20	2519	2635
16. Estrella Roja	33	11	22	2709	2716
17. ASVEL	33	8	25	2570	2787
18. Alba Berlin	33	5	28	2516	2860

JUGARÁN LOS PLAY-OFF ● JUGARÁN LOS PLAY-IN ●



**SORTEOS DE AYER**

**CUPONAZO DE LA ONCE** (Vie. 5)  
 6.000.000€ **30979** Serie: **066**

**TRIPLEX DE LA ONCE** (Vie. 5)  
 S.1: **699** S.2: **720** S.3: **633**

**MI DÍA DE LA ONCE** (Vie.5)  
 Fecha: **18 MAY 1997** N° suerte: **08**

**SÚPER ONCE** (Vie. 5)  
 Sorteo 1:  
**02-03-05-06-10-13-16-28-30-33**  
**35-36-42-50-51-53-73-77-80-83**  
 Sorteo 2:  
**01-02-05-06-12-27-29-41-44-46**  
**48-50-55-61-68-69-71-72-80-82**  
 Sorteo 3:  
**02-04-08-14-17-23-26-32-33-35**  
**39-43-47-50-54-62-63-68-69-74**

**BONOLOTO** (Vie. 5)  
**4 21 23 30 46 47**  
 Complementario: **39** Reintegro: **4**

**EUROMILLONES** (Vie. 5)  
**13 18 26 35 37**  
 Estrellas: **8 - 11**  
 El Millón: **BHQ44254**

Suscríbete ya a

**ABC Premium\***



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



**SORTEOS ANTERIORES**

**CUPÓN DE LA ONCE**  
 Martes 2: 95545 LaPaga: 019  
 Miércoles 3: 78860 LaPaga: 022  
 Jueves 4: 55692 LaPaga: 034

**TRIPLEX DE LA ONCE**  
 Martes 2: 254 / 691 / 264  
 Miércoles 3: 286 / 562 / 448  
 Jueves 4: 518 / 767 / 846

**BONOLOTO**  
 Martes 2: 05-07-11-38-41-48 C.29 R.4  
 Miércoles 3: 12-31-36-39-44-45 C.1 R.3  
 Jueves 4: 06-09-31-32-33-43 C.7 R.0

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
 Lunes 1: 05-07-14-21-34-44 C.20 R.6  
 Jueves 4: 03-09-23-31-34-37 C.28 R.5

**GORDO DE LA PRIMITIVA**  
 Domingo 31: 36-37-44-48-50 C.4

**EUROMILLONES**  
 Viernes 29: 16-17-35-36-49 E:1-10  
 Martes 2: 01-23-31-36-48 E: 5-8

**LOTERÍA NACIONAL**  
 Jueves 4 de abril  
 Primer premio: 84670  
 Segundo premio: 05148  
 Reintegros: 0, 6 y 9

**LOTERÍA NACIONAL**  
 Sábado 30 de marzo  
 Primer premio: 85826  
 Segundo premio: 70056  
 Reintegros: 5, 6 y 7

**Crucigrama blanco Por Óscar**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

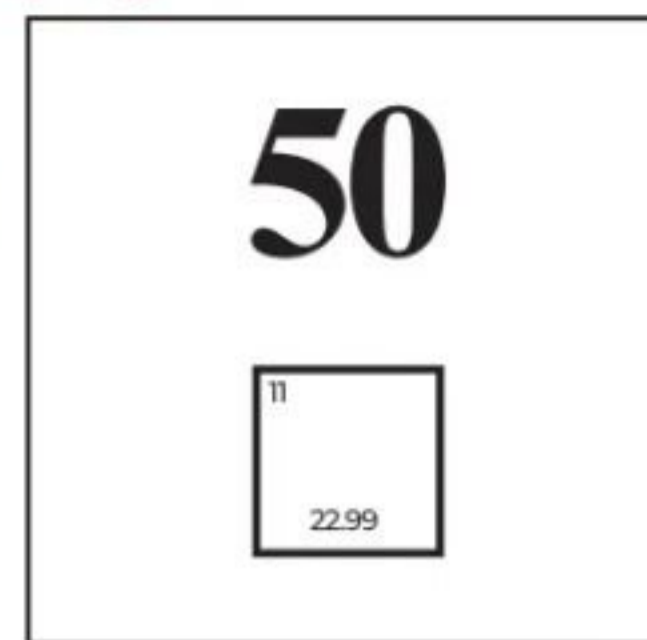
**HORIZONTALES.- 1:** Hablar una lengua con dificultad y cometiendo errores. **2:** Percibirán con el oído los sonidos. Óxido rojizo que se forma en la superficie del hierro por la acción del aire húmedo. **3:** Clase social internacional, rica y ostentosa. Novena letra del alfabeto griego, plural. **4:** Que no ha recibido lesión o daño, femenino plural. Sobrino de Abraham a cuya mujer la convirtió Dios en estatua de sal por desobedecerle, cuando huía de Sodoma. **5:** Vigésimo-primer letra del alfabeto español. Curárale. **6:** Divinidad egipcia. Consiguiesen en una elección todos los puestos. **7:**

**Contiene 11 cuadros en negro**

Quemen, achicharren. Símbolo del cerio. **8:** Al revés, vil, bajo y despreciable. Igualdad de superficie o la altura de las cosas. Quinientos. **9:** Probar algo para examinar su sabor. Único en su especie. **10:** Rezasen. Cada uno de los dioses de la casa u hogar.

**VERTICALES.- 1:** Hombre que cojea de forma llamativa, dando pasos largos. **2:** Bilis. Manzana loca. **3:** Capacidad, habilidad para hacer algo. Itinerario de un viaje. **4:** Símbolo del protactinio. Extrajeras. **5:** Juntábamos. Nota musical. **6:** Decimonovena letra del alfabeto español. Al revés, reconocimiento de algo después de hecho, para ver si falta o sobra algo. Norte. **7:** Al revés, dios del trueno en la mitología escandinava. Batracios del orden de los anuros. **8:** Becerras que tienen dos años y no tienen aún tres. Cualquier estrella luminosa que es centro de un sistema planetario. **9:** Al revés, enrejado de listoncillos de madera o de hierro, que se pone en las ventanas de los edificios y otros huecos análogos, para que las personas que están en el interior vean sin ser vistas. Nota musical. **10:** Símbolo del radón. Instrumento de mesa con dos o más púas que sirve para pinchar alimentos sólidos y comerlos.

**Jeroglífico**



Paris la armó gorda, por ella

**Ajedrez**

**Negras juegan y ganan**



Banas - Plachetka (CSSR, 1978)

**Crucigrama Por Cova-3**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

**HORIZONTALES: 1:** Juego de mesa o señoras elegantes. **2:** Remate final. **3:** Dan su consentimiento, permiten. **4:** Dirigidos hacia un lugar. **5:** Río italiano que discurre por el norte del Lacio y el sur de Toscana. Vínculo afectivo generado por los padres en la infancia, importante para la seguridad emocional del niño. **6:** Al revés, pronombre. Algunos relojes tienen eso dentro. Antes del mediodía. **7:** Grosura de un animal, sebo. Mojo, empapo. **8:** Composición ensalzadora. Médico Interno Residente. Observas. **9:** Fueses de un lado a otro como un péndulo. **10:** Cargas eléctricamente un átomo. **11:** Al revés, enredáis, complicáis

**VERTICALES: 1:** Importante ciudad antigua situada en la actual Turquía. **2:** Con buena energía y actitud emprendedora. **3:** Algunos relojes se llaman así por un pajarito que da las horas. Importante ciudad de Rumanía. **4:** Entregarán lo necesario a alguien de manera benéfica. Isla en el mar Egeo. **5:** Arar la tierra dejando un montículo entre surco y surco. Modelo de coche pequeño de moda en los años 60. **6:** Deje de vivir. Marcha a otro país por razones políticas. **7:** Ajustan los instrumentos musicales. Al revés, subir una bandera o la vela de un barco, por un mástil. **8:** Al revés, cestas. Vete al exterior. **9:** Haga movimientos para avanzar en el agua sin hundirse. Animales con pico y plumas. **10:** Cierta árbol, plural. **11:** Existimos

**Sudoku Por Cruz&Grama**

				4				3	7
1		8		6					
	4	3							
					4				
					3	5	6		9
	8			7				2	
			1		9	2			6
7	5							3	
				6			3		5

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama**  
 HORIZONTALES: 1: Damas. 2: Colofón. 3: Autorizan. 4: Encaminados. 5: Flora. Apego. 6: eM. Arena. AM. 7: Salm. Calo. 8: Oda. MIR. Ves. 9: Oscilases. 10: Ionizas. 11: stail.

**VERTICALES: 1:** Ereso. 2: Anti-mado. 3: Curo. Iasi. 4: Dotarán. Cos. 5: Alomar. Mini. 6: Mori. Exlia. 7: Ahnan. razl. 8: sozapac. Sal. 9: Nade. Aves. 10: Nogales. 11: Somos

**Crucigrama blanco**  
 HORIZONTALES: 1: Chapurtear. 2: Orán. 3: jet. 4: lotas. 5: llesas. 6: Lot. 5: T. Sanarale. 7: Copasen. 7: Abrasen. 8: Ra. 8: Eralas. 9: Catar. 10: nluR. 10: Ras. 10: D. 9: Catar. Solo. 10: Orasen. 10: Lar.

**Ajedrez**  
 1..#e2: [1..#xb4? ELENA  
 2..#xh5: 1..#f1? SO: Num. Sodio  
 2..#e3+ #d2: 3..#f3! #xe3: 4..#xe3 #e1! #xh5: 5..#xh5] 5..#d5 f2+ 6..#h2 f1#0-1

**Sudoku**  
 8 9 8 4 7 3 1 2 5  
 7 5 2 8 8 1 3 9 4  
 4 3 1 5 9 2 7 8 6  
 5 8 9 7 1 6 2 4 3  
 2 1 4 8 3 5 6 7 9  
 3 6 7 9 2 4 5 1 8  
 9 4 3 2 5 7 8 6 1  
 1 7 8 3 6 9 4 5 2  
 8 2 5 1 4 8 9 3 7



# El auge imparable de la segunda mano en Madrid: «Visto bien sin arruinarme»

- ▶ Los usuarios que utilizan el sistema municipal de intercambio de objetos gratuitos se han multiplicado por 40
- ▶ Humana cerró 2023 con un 20% más de ventas y Milanuncios registró compras por valor de 292 millones en la región

AMINA OULD  
MADRID

Compartir vendedores de Vinted, presumir de bolso nuevo que se han encontrado en un puesto del Rastro o debatir sobre cómo es posible que hasta Zara se haya subido al carro de la economía circular son algunas de los temas que ocupan horas de conversación. La pandemia, por lejos que quede, aún deja secuelas en la sociedad actual. Ahora, se valoran más las experiencias –o el miedo a quedarse sin ellas– y poco a poco se deja atrás el ‘fast-fashion’ y el material de poca calidad para hacerse con artículos más duraderos y económicos. Madrid es el vivo ejemplo de que consumir artículos de segunda mano no es una tendencia, pues es una de las comunidades autónomas más concienciadas y en las que este mercado se va consolidando cada vez más, según un estudio llevado a cabo por Milanuncios.

Inma (24 años) llegó a la capital hace apenas unos meses y encontró en los muebles y decoración que ya han tenido una vida anterior un aliado eco-

nómico para transformar su piso compartido en el barrio de Tetuán en su hogar. «Estoy haciendo una lista de muebles antiguos de Ikea para buscarlos de segunda mano. Primero veo catálogos antiguos y con su nombre de referencia los busco», explica a ABC la sevillana, que desde pequeña recorría tiendas ‘vintage’ y de segunda mano con su padre y que actualmente no llega a gastar más de 50 euros al mes en este tipo de artículos.

Durante 2023, Milanuncios registró en la Comunidad de Madrid más de 600.000 nuevos anuncios –con un valor total superior a los 292 millones de euros–, según el informe de esta plataforma. Entre las categorías más demandadas el pasado año por los madrileños se encuentran artículos de decoración, de ocio, motor y, por último, moda y complementos.

Como Milanuncios, han ido surgiendo a lo largo de los últimos años más ‘webs’ dedicadas a la venta de segunda

mano. Wallapop, entre otros, es el almacén inagotable de cualquier cosa que se busque.

Discos de música, libros o videojuegos, son algunas de las compras que Nicolás realiza a través de esta ‘app’. Lo último que adquirió fue una edición de bolsillo de ‘Dune’, novela de Frank Herbert, por seis euros. «Se lo compré a un chaval de Móstoles y estaba perfecto, como vi en las fotos», explica el madrileño de 22 años.

«Es cierto que te pueden colar estafas. Sin embargo, existen métodos para que puedas comprobar que lo que estás comprando es real viéndolo en imágenes e incluso quedando en persona», indica.

Ni Inma ni Nicolás han dudado en decir que la compraventa de artículos de segunda mano no es una tendencia como cualquiera. Muchos jóvenes ya han crecido viendo a personas cercanas comprar en este tipo de tiendas pero notan que a raíz de la digitalización este mercado ha crecido. «Algo deja de ser tendencia cuando hay quien puede sacarse sus ahorros de esta manera», considera el madrileño, que además piensa que las tendencias mueren cuando «dejan de funcionar» y este tipo de consumo «siempre sale rentable» para todos.

Sin embargo, el auge de este mercado gracias a la difusión a través de redes sociales no quiere decir que las tiendas físicas tradicionales de artículos de



Una operaria del punto limpio de Arganzuela revisa los objetos depositados en ReMAD // JOSÉ RAMÓN LADRA



Unas clientas miran prendas en la tienda Humana de Hortaleza // T. SIEIRA

segunda mano y ‘vintage’ hayan quedado relegadas a un segundo plano. Humana, uno de los locales de venta de ropa de segunda mano más reconocido de la capital, cerró 2023 con las ventas al alza y creciendo un 19% respecto al año anterior, tal y como ha explicado a este periódico la organización que opera con la reutilización textil y usa los fondos generados para impulsar proyectos de desarrollo en África, Asia o Hispanoamérica.

Los artículos a la venta en las tiendas de Humana proceden de las donaciones depositadas en los 1.500 contenedores que la entidad tiene en la vía pública o en sus propios establecimientos de la región. El año pasado, la recogida selectiva permitió recuperar en la Comunidad de Madrid 20 millones de prendas (4.938 toneladas de textil), que fueron tratadas en la planta de clasificación de Leganés. Los artículos en mejor estado se destinaron a reutilización, principalmente en sus establecimientos. En Madrid hay actualmente 29, después de que en marzo se abrieran dos tiendas más.

Rubén González, gerente de estrategia de ‘retail’ de Humana, achaca el crecimiento de estas compras de se-





gunda mano al impulso que se está dando por parte de la generación Z: «Están convencidos porque es moda original y sostenible. Tienen menos poder adquisitivo y al mismo tiempo apuestan por el menor impacto».

Inma afirma que prefiere apoyar a este tipo de comercios «que ofrecen una moda mucho más original, sostenible y con mejor ética moral». «Tengo fe en que algún día se rompa la burbuja y el comercio de moda 'vintage' o de segunda mano crezca más allá de las grandes ciudades», explica.

### Posible adiós al 'fast-fashion'

El sector de la moda es el que más cambios ha vivido a lo largo de los últimos años, no solamente por la concienciación con el consumo sostenible, sino también por dejar atrás el 'fast-fashion'. «Estas compras también se pueden justificar en que la gente está buscando la manera de vestir bien sin tener que arruinarse, sin gastarse, por ejemplo, 300 euros en unas zapatillas, 200 en un pantalón y 100 en una chaqueta», determina Nicolás.

Sin embargo, Inma, que además de ser estilista y diseñadora es dependiente en Fresa Ácida, una tienda 'vintage' situada en la calle de Velarde, insiste en que no son solo los jóvenes los

## SEGUNDA MANO EN MADRID, EN CIFRAS

**292 millones**

Milanuncios registró en 2023 más de 600.000 nuevos anuncios en la Comunidad de Madrid con un valor total superior a los 292 millones de euros.

**20 millones**

En 2023, la recogida selectiva en Humana permitió recuperar en la región 20 millones de prendas (más de 4.000 toneladas de textil) que fueron tratadas en Leganés.

que acuden a la segunda mano, pues muchos de sus clientes son gente mayor que «también parece haberse olvidado de Zara».

Lo que esta joven considera positivo es la «gran variedad de precios» que permite gastarse «5 euros o menos en una prenda de calidad» y lamenta que existan «prejuicios», pues hay quien aún lo cuestiona al resultar un concepto «nuevo» para muchos. «Igualmente, no es problema usar una prenda

**19%**

Humana, una red de locales de venta de ropa de segunda mano cerró 2023 con las ventas al alza y creciendo un 19% respecto al año anterior.

**10.035**

Son los usuarios que utilizan ReMAD, la plataforma municipal que permite impulsar la economía circular a través del intercambio entre ciudadanos.

da a la que le estamos dando una segunda vida. ¿Acaso la sudadera que le robas a tu pareja o la camiseta heredada de tu primo mayor no es ropa ya usada?», concluye.

No son solo empresas y organizaciones sin ánimo de lucro las que apoyan este tipo de consumo. El Ayuntamiento de Madrid lanzó la iniciativa llamada ReMAD en 2019, con la intención de impulsar la economía circular mediante el intercambio de obje-

### Rubén González

'Retail' manager en Humana

**«La generación Z consume moda de segunda mano, están convencidos de que es original y sostenible»**

### Nicolás

Comprador de segunda mano

**«La gente busca una manera de vestir bien sin tener que gastarse 300 euros en unas zapatillas»**

tos entre ciudadanos, permitiendo que aquel que quiera deje objetos que no utilicen y que otros puedan darles así una segunda vida. En solo cuatro años en funcionamiento, el número de usuarios se ha multiplicado por 40: de 236 en 2019 se ha pasado a 10.035 en 2023.

Un matrimonio mexicano fue uno de sus primeros usuarios. Vinieron a la capital de vacaciones y compraron unos palos de golf para practicar este deporte mientras se encontraban en la ciudad. Ante la imposibilidad e incomodidad de tener que llevárselos de vuelta a México, decidieron que era buena idea dejarlos en uno de los Puntos Limpios de este servicio municipal.

### Iniciativa municipal

El ayuntamiento creó esta plataforma que permite a los usuarios reservar artículos a través de un catálogo y publicar sus productos mediante un sistema de puntos. Siempre y cuando estos no sean ropa y calzado, objetos eléctricos y grandes electrodomésticos, alimentos y bebidas y plantas. Desde 2019, el uso de este servicio municipal crece exponencialmente.

Actualmente ReMAD tiene más de 10.000 usuarios registrados, siendo Arganzuela (con 2.669), Ciudad Lineal (con 630) y Hortaleza (680), los distritos en los que sus vecinos están más involucrados con el uso de este servicio gratuito.

Los usuarios dejan y recogen los artículos en los distintos Puntos Limpios repartidos por la ciudad. Los espacios con un mayor número de objetos subidos a la plataforma son: Hortaleza (6.823), Puente de Vallecas (6.230) y Villa de Vallecas (5.985).

Los artículos que más se depositan son juguetes, libros, revistas y cómics y muebles; y los más demandados son bicicletas, piezas/juegos LEGO y muñecos Playmobil, según los datos proporcionados a ABC desde el Área de Medio Ambiente del ayuntamiento. Sin embargo, a estos espacios de reciclaje ha podido llegar hasta un baúl que llevó el hijo de un militar que lo utilizaba para almacenar todas sus pertenencias cuando se iba de manobras.

Desde 2019, un total de 64.511 objetos subidos a la plataforma y 58.838 han sido reutilizados por los madrileños. Lo que ha dejado una tasa de reutilización de más del 90%.



## COMUNIDAD

## Los abogados del novio de Ayuso denuncian ante el juez el hackeo de sus correos

S. MEDIALDEA MADRID

Nuevo capítulo en el caso de la pareja sentimental de la presidenta Díaz Ayuso: sus abogados denunciaron ayer que sus cuentas en internet habían sido hackeadas para conocer el contenido de su correo. Fuentes del entorno de la presidenta informaron de este hecho y apuntaron que, según los primeros datos del perito informático, ese tipo de actuaciones tan sofisticadas solo están «al alcance de los estados».

El hackeo se produjo en el bufete que lleva la defensa de Alberto González, su novio: «Los ordenadores del penalista y el fiscalista que llevan la defensa penal y la inspección fiscal de González fueron hackeados en la tarde del martes 2 de abril para hacerse con los emails cruzados con su cliente», señalaron las mismas fuentes. Ante esta situación, trasladan, los abogados han presentado denuncia en los juzgados de la Plaza de Castilla de Madrid.

Entiende el abogado que estos hechos son constitutivos, al menos, de un delito de revelación de secretos, afectando a los derechos fundamentales de Alberto González a la intimidad, a la protección de datos de carácter personal y al derecho de defensa.

### Datos «cacareados»

La denuncia se interpone poco después de que la pareja de Ayuso presentara una querrela ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) contra la fiscal jefe de Madrid, Pilar Rodríguez, y el fiscal Julián Santo, por la difusión de una nota informativa que detallaba el cruce de correos entre su letrado y el fiscal en la causa en la que se le investiga por un presunto fraude fiscal.

La jefa del Ejecutivo madrileño justificaba ayer que se refieran desde el Gobierno regional al caso de un particular porque «el Estado está para proteger a todos los ciudadanos, y tengo la sensación de que quien no resulta cómodo al Gobierno es despojado de sus derechos».

Además, exigió al Gobierno central que «todos los españoles sean tratados por igual ante la ley, aunque sean pareja sentimental de una política». Recordó que «esto va más allá de un particular, se ha publicado todo su expediente, está siendo condenado sin juicio, la Fiscalía no ha protegido sus datos y la ministra de Hacienda, en lugar de mantener el sigilo sobre los datos de un particular, los ha cacareado».

*Firmó con la presidenta Díaz Ayuso un convenio en materia de ciberseguridad y en apoyo de la administración digital*

## El último acto de Almeida con su boda en puertas

SARA MEDIALDEA MADRID

El Gobierno regional y el del Ayuntamiento de la capital unen fuerzas para la transformación digital en la prestación de servicios al ciudadano, y en la lucha por la ciberseguridad. Lo hicieron ayer sus máximos representantes, la presidenta autonómica Isabel Díaz Ayuso, y el alcalde José Luis Martínez-Almeida, con la firma de un convenio que llega a las puertas de que el regidor pase por la vicaría, esta mañana. Fue su último acto público como soltero, y ni algo tan árido como la digitalización pudo sustraerse al hechizo del amor.

En una de las temporadas más calientes, políticamente hablando, de los últimos tiempos, y a pesar de que apenas unos minutos antes se había informado del hackeo a las cuentas de correo electrónico de los abogados que defienden a la pareja sentimental de Díaz Ayuso, todo quedó opacado por el momento boda. Ayuso y Martínez-Almeida recorrieron juntos y a pie los pocos metros que separan la Real Casa de Correos –sede del Gobierno regio-

nal y donde había sido recibido el regidor– y la Real Casa de Postas –donde se firmaba el convenio sobre digitalización–. Con la mirada de decenas de periodistas, fotógrafos y cámaras de televisión puestas en ellos.

### «Ensayo del paseillo»

Martínez-Almeida bromeaba con que le estaba sirviendo «de ensayo del paseillo de la boda». Reconocía estar «nervioso» y ante la pregunta de si estaba todo preparado, dejó escapar un «eso espero». No aclaró si bailará el clásico vals con la novia o una versión más castiza, con un chotis: «Lo que tenga que suceder, sucederá mañana». A su lado, Díaz Ayuso aclaró que acudiría al enlace acompañada de su secretario general en el PP y escudero, Alfonso Serrano. Cerraba así la esperada imagen junto a su novio, en el ojo del huracán desde hace unas semanas tras haber sido acusado de defraudar a Hacienda.

«Dije que iba a estar trabajando hasta el último minuto, y aquí estamos», señaló tras firmar el convenio con la presidenta regional. Por el mismo, ambas administraciones unirán esfuerzos

para impulsar la transformación digital en la prestación de servicios a la ciudadanía. La idea es «prestar entre ambas instituciones soluciones a los problemas reales que tienen los ciudadanos y, por tanto, garantizar el mejor futuro a todos ellos». «Qué mejor que celebrar el cambio de estado civil del alcalde con este convenio, que busca mejorar la vida de los ciudadanos», afirmó Díaz Ayuso.

El documento tiene como objeto establecer las líneas de actuación en esta vía para los próximos cuatro años en materias como ciberseguridad, mejora en la gestión de los fondos europeos o agilización y simplificación de los servicios públicos.

Acercando el foco, lo que se pretende con este impulso a la digitalización es que sean más sencillos los pasos que deben dar los ciudadanos en sus gestiones con la administración. Por ejemplo, simplificar las relaciones en gestiones como los pagos, las tramitaciones, la presentación de declaraciones, las consultas o las notificaciones, entre otras actuaciones. Y también se trabajará conjuntamente para desarrollar el uso de la inteligencia artificial o la automatización de procesos, poniendo en marcha soluciones tecnológicas innovadoras o atraer talento, además de dar soluciones avanzadas desde la tecnología a los servicios sociales, por ejemplo.

### Grupos de trabajo

Ambas administraciones van a tener grupos de trabajo conjuntos sobre el tema, y también se intercambiarán información técnica y jurídica, y desarrollarán programas de capacitación para reducir la brecha digital. De acuerdo con los datos que aportó la presidenta Díaz Ayuso, el entorno tecnológico madrileño está valorado en 34.000 millones de euros, y se invierten cada año 5.600 millones en 'startups', mientras que la región tiene 300.000 trabajadores en el sector tecnológico.



El alcalde y la presidenta Díaz Ayuso, en un momento cariñoso // JAIME GARCÍA



# Tres pandilleros detenidos en una agresión a dos jóvenes en Tetuán

► La Policía Municipal arrestó a uno de los sujetos cuando huyó al andén del Metro

CARLOS HIDALGO  
MADRID

El barrio de Tetuán ha sido el escenario, una vez más, de la penúltima agresión con bandas latinas de por medio. Ocurrió el pasado miércoles, a última hora de la tarde, y el suceso terminó con tres pandilleros arrestados. En ese momento, estaban comenzando a agredir a otros dos varones cuando fueron cazados por los agentes.

Según ha podido saber ABC, los hechos ocurrieron en torno a las 20.20 horas de este 3 de abril, a la altura del número 6 de la glorieta de Cuatro Caminos, una de las zonas más victimizadas por la lacra de las pandillas juveniles. En ese punto hay un supermercado muy concurrido en esos momentos de la tarde. Una patrulla de la Comisaría Integral del Distrito de Tetuán de la Policía Municipal que se encontraba en la zona se percató de que había cinco jóvenes discutiendo entre ellos y actuó.

Según el relato de las dos víctimas, los tres atacantes, a los que no conocían de nada, se les acercaron inopinadamente y les espetaron: «¡Somos trinitarios! ¡Bájanos, latin. Bájanos, latin!», en referencia a que debían hacer el signo de los Latin Kings, una corona con los dedos de las manos, pero en sentido invertido. Es una manera de humillar a rivales de otras organizaciones criminales. Los asaltantes añadieron que querían hacerles unas fotos con los dedos dispuestos de esa manera, supuestamente para luego hacer alarde de ello en redes sociales, como es habitual en su manera de actuar.

Ante su negativa, uno de los sospechosos, el más alto y el único que es mayor de edad, se levantó la sudadera y mostró un cuchillo con mango marrón que tenía escondido en el cinto del pantalón. Era un intento de intimidar. Los agentes observaron cómo los tres individuos, con estética de raperos, hablaban de manera acalorada con los otros chicos y empezaban a agredirlos con puñetazos y patadas.

Nada más identificarse como policías municipales, los trinitarios salieron huyendo a la carrera. El que portaba el cuchillo lo hizo hacia la calle de los Artistas y los intervinientes facilitaron su descripción física por la emisora a sus compañeros.

Mientras, consiguieron echarles el guante a los dos menores de edad. Uno de ellos llevaba un pasamontañas negro guardado. En otra batida, locali-

zaron al del arma blanca, pero echó de nuevo a correr y se metió en la estación de Metro de Alvarado, saltándose los tornos y llevándose por delante a los viajeros que hizo falta. Así, consiguió llegar hasta el andén.

Fue allí donde fue apresado, no sin antes intentar lanzar el cuchillo en una papelería. Cuando le preguntaron por el objeto cortante, se limitó a decir: «Lo llevo porque me han apuñalado varias veces, para defenderme». Este individuo es Ibrahima, un varón de origen marroquí, aunque nacido en Madrid hace 18 años. Sus compinches son un español de 15 años y un dominicano de 17. En cuanto a sus víctimas,



El cuchillo y el pasamontañas // ABC

uno nació en Bogotá (Colombia) en enero de 2005 (18 años) y el otro es un compatriota suyo que al día siguiente hizo los 24. El detenido mayor de edad fue trasladado a la comisaría de la Policía Nacional del distrito de Tetuán y los dos menores pasaron a disposición del Grume. Ninguno de los protagonistas de esta historia requirió traslado hospitalario.

El pasado 1 de abril, el barrio de Puente de Vallecas fue escenario de una salvaje agresión a un joven de 18 años en la que fueron detenidos tres pandilleros, dos de ellos menores de edad (15 y 16 años, el tercero tiene 20), por tentativa de homicidio. Le causaron cinco heridas de gravedad, por lo que fue llevado al hospital 12 de Octubre en estado crítico. Los propios policías nacionales que actuaron en la zona realizaron un torniquete de urgencia y comenzaron las maniobras de reanimación cardiopulmonar hasta la llegada de los sanitarios.

► Asalto a una croquetería: roban la caja y botellas



La cristallera de entrada de un restaurante especializado en croquetas amaneció destrozado el 3 de abril. Varios encapuchados accedieron al local, situado en la avenida de la Reina Victoria, 15, y se llevaron, según la empresa que regenta Solo de Croquetas, la caja registradora y varias botellas de bebidas, las más caras que hallaron // ABC

CENTRO

## Cazado cuando violaba a una mujer inconsciente en la calle

C. HIDALGO MADRID

Un grave suceso ocurrió a primera hora de la madrugada de ayer justo delante de Teatro Barceló, una de las discotecas más conocidas de Madrid, en pleno centro. Dentro de la relevancia de los hechos, hubo una parte positiva: la Policía Nacional logró detener 'in situ' al presunto agresor sexual que protagonizó los hechos.

Pasaban de las doce y cuarto de la noche cuando una patrulla arresta-

ba en la zona a un individuo de 41 años y procedente de Mali. Según la información que maneja ABC, el individuo fue sorprendido cuando agredía sexualmente a una joven en las inmediaciones de la calle de Barceló con la de la Beneficiencia.

Al parecer, los hechos ocurrieron cuando la víctima, española de 30 años, se encontraba inconsciente en el acceso a un aparcamiento, tirada en el suelo.

Los investigadores tratan de esclarecer si la mujer estaba en esa situación por la masiva ingesta de alcohol (una de las hipótesis que se maneja es que sea una persona sin techo); por algún daño infligido o si se había quedado dormida.

Los intervinientes pidieron la comisión del Samur, que, tras estabilizarla, la trasladó al hospital 12 de Octubre, donde se le practicó el protocolo para víctimas de agresiones sexuales.

La Unidad de Familia y Atención a la Mujer (UFAM) de la Jefatura Superior de Policía de Madrid se ha hecho cargo del caso, que, al cierre de esta edición, se investigaba como una agresión sexual.



## COLONOS

# «En Madrid no existen los clichés de Barcelona. Madrid es una ciudad de supervivientes»

## Miquel Valls

Presentador, periodista

► Pese a las prisas de la capital, no ha perdido el acento. De hecho, habla más catalán aquí que en Barcelona

JESÚS NIETO JURADO  
MADRID

Miquel Valls tiene un catalán agradable en la mañana de primavera. Después de bregar con el directo en 'Espejo Público' se relaja cuando no es él quien tiene que entrevistar. Sonríe cuando ve que el interlocutor es de su quinta y conoce a las 'reinas de las mañanas'. Le regalan un aperitivo de croquetas, que no desprecia, aunque como buen hombre de televisión no peca de la gula. Nació en Mora de Ebro, que él pronuncia con delectación vernácula, y la conversación, indefectiblemente, ha de discurrir por las semejanzas o las diferencias entre Barcelona, que es donde se fajó como periodista, y Madrid. Una década en el Foro y ha adquirido la mirada socarrona del madrileño; la de una anarquía dentro de un orden raro, que parece ser que es la esencia de Madrid a juzgar por sus paisanos y lo que han venido a contar en estas páginas.

Su historia es la historia del chico de pueblo que llega a una capital 'formal', en este caso Barcelona, desde un pueblo en el que se alcanzaba la señal de aquella televisión regional que fue Canal Nou, y de aquel programa, 'Tómbola', que significó un clásico que marcó a toda una generación y sentó las bases de lo que iba a ser la televisión de un tiempo y de un país. Claro que, en perspectiva, ve que el 'asunto' catalán es más político que realmente social. En sus palabras lo deja meridiano: «Al final ningún madrileño tiene problema en vivir en Barcelona. Y ningún catalán tiene problema en vivir en Madrid».

—¿Qué hace un tarraconense como usted en un sitio como este (Madrid)?

—Pasó que Ana Rosa me llama un jueves, dejo toda mi vida en Barcelona, y me instalo aquí un lunes. Llego a las seis de la mañana, y a las diez ya estaba trabajando. Había nervios, emoción, estaba como perdido en una jungla.

—O sea, que fue todo de sopetón. Su antecesor también es catalán. En el imaginario, ¿qué visión traía de Madrid?

—Llegué con una imagen distorsionada, sí. Llegué como con miedo a que me señalaran con el «ya está aquí el catalán».

—Y sin embargo...

—Pues eso se diluyó en 24 horas, lo que tardas en tomar una caña en Lavapiés. Además, yo hablo más catalán en Madrid que en Barcelona. Estoy rodeado de catalanes. Mañana, tarde y noche, lo juro, hablo más catalán aquí que en Barcelona.

—Se cuenta, en ciertos ambientes, que un catalán en Madrid vale doble.

—Es verdad que la cultura de trabajo en Barcelona es distinta a la de Madrid. Allí la vida es mucho más ordenada. Y vas del trabajo a casa, y si quieres quedar con alguien tiene que ser con anticipación. No existe la improvisación. En cambio, en Madrid los contratos se cierran en los bares y las entrevistas de trabajo en las discotecas.

—Ya una década aquí. Diez años no es nada. O sí.

—En estos diez años, me ha sorprendido que hay muy poca gente nacida aquí. Todos han llegado de pueblos muy pequeños de Andalucía, del País Vasco, de Galicia. Yo, cuando llegué a Barcelona, había veces que me sentía incomprendido porque venía de un pueblo muy pequeñito. Y aquí vas descubriendo que todos vienen de pueblitos pequeños. Y con tu misma historia vital.

—Esta pregunta, no por reiterada en



### MUY PERSONAL

**LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO.**  
Mora de Ebro (Tarragona). 4/03/1985.

**CUÁNDO LLEGÓ A MADRID.**  
En 2014.

**SU RINCÓN FAVORITO.**  
El Retiro.

**QUÉ NO LE GUSTA.**  
La prisa en la vida de la gente.

estas páginas, pierde la fuerza. La antropología de ambas ciudades. Y usted, que no es de ni de Madrid ni de Barcelona en puridad...

—Madrid no tiene vergüenza, Barcelona sí. Puedes ir al supermercado en pijama, que nadie te va a mirar mal.

—Alguna razón habrá.

—A los clichés establecidos por la evolución de los descendientes de la burguesía catalana. Y esos clichés en Madrid no existen. Madrid es una ciudad de supervivientes.

—¿Qué cliché le ha roto Madrid?

—El del 'postureo', al menos a media tarde. Por la noche sí que hay. O lo que decía del trabajo tan cuadrulado.

Eso de pasar una reunión de trabajo a un bar es impensable.

—Cruzando el Ebro. Cruzándolo más abajo de su pueblo, desde siempre se nos ha dicho aquello de la Barcelona europea.

—Barcelona dice que es más Europa que Madrid.

—Me interesa ese «dice».

—Muchas empresas se han ido de Cataluña. Los niveles delincuenciales han subido en Barcelona.

—O sea, que blanco y en botella. Pero habrá que arreglar la historia de las dos ciudades.

—Yo creo que todo se arregla terminando con las fantasías políticas que han calado en la sociedad, sobre todo en la catalana. Hay que pisar Madrid, hay que comer en Madrid, hay que salir de fiesta en Madrid. Todo para ver que lo que se cuenta de aquí no es verdad. Mira, las discusiones son más políticas que sociales. Al final, ningún madrileño tiene problema en vivir en Barcelona. Y ningún catalán tiene problema en vivir en Madrid. Al final es lo que viene de arriba. Es lo que nos hacen creer. Y la rivalidad existirá siempre.

—Una canción a Madrid, y no me vale 'Mediterráneo' de Serrat, que alguien que conozco hizo esa 'gracia'.

—La de 'Lady Madrid' de Leiva.

—¿De aquí a la eternidad?

—No, en Madrid para un tiempo. Que hay que desconectar.



El presentador, en los anexos a la estación de Atocha // ERNESTO AGUDO



# El entorno de Cibeles cierra al tráfico por la fiesta de la Resurrección

► El concierto, entre las 16.30 y 23.30 horas, congregará a más de 50.000 asistentes

J. N. J.  
MADRID

Madrid acoge hoy la fiesta de la Resurrección, un macroencuentro cristiano expresado a través de la música que tendrá su epicentro en la plaza de Cibeles y desde donde el ritmo se extenderá por las principales arterias de Madrid. Sin ir más lejos, la edición del pasado año congregó en torno a 60.000 personas. Seis días después del Domingo de Resurrección, y organizada por la Asociación Católica de Propagandistas, Madrid verá actuar a grupos o solistas como Modestia Aparte, Marilia, de Ella Baila Sola, Hakuna Group Music, Juan Peña, Estévez o los británicos HTB Worship, aparte de los maestros de ceremonias: Nachter y el televisivo y radiofónico Jota Abril.

Seis días después del Domingo de Resurrección, esta manifestación multitudinaria de fe, debido al aforo, que los organizadores sitúan en 75.000 asistentes (según las previsiones más optimistas), afectará al tráfico, que se verá perturbado entre las 15.30 y las 22.30 horas, aproximadamente. De entrada, en ese intervalo horario, el Ayuntamiento de Madrid

ha previsto el cierre total al tráfico de la plaza de Cibeles, el paseo de Recoletos, el paseo del Prado, el tramo de Alcalá entre Cibeles y plaza de la Independencia, y entre Alcalá y Cedaceros. La Gran Vía, entre Alcalá y Hortaleza, también estará vetada a los vehículos. Aparte de la señalética municipal, la afluencia de público puede variar estas previsiones. Con todo este despliegue, el consistorio tiene previsto algunos operativos en la circulación rodada desde las doce del mediodía en el entorno para los preparativos. Como en cualquier evento masivo, el ente municipal recomienda el uso del transporte público.

De hecho, Metro Madrid prevé, por motivos de seguridad, el cierre de la estación de Banco de España a la tarde, por lo que es recomendable, además del protocolo previsto, llegar con tiempo a esta parada del suburbano, y a las de Sevilla y Retiro. Por su parte, las estaciones de Cercanías de Recoletos y Sol también sentirán el evento junto al servicio de taxis, que en cuatro paradas (paseo del Prado, 1; Barquillo, 1; Marqués de Casa Riera, 2; y Clavel, 2.) deberán plegarse al desarrollo del evento. Desde el ayuntamiento, además, abogan por llegar al enclave con suficiente antelación para poder disfrutar de un certamen que, en perspectivas del buen tiempo, se intuye multitudinario. Tanto en los cálculos municipales como en los de la propia organización.

DETAPEO

## Cantina Sputnik, raciones y platos caseros para escalar el día

LAURA PINTOS MADRID

Comida casera, fresca y asequible. Es lo que ofrece una cantina singular, ubicada en el centro de escalada Sputnik Climbing de Alcobendas, donde muchos acuden tras disfrutar de esta actividad deportiva o exclusivamente a comer allí, gracias a sus raciones para compartir, su oferta de platos para vegetarianos y veganos, sus tartas dulces y su variedad de zumos naturales.

Cantina Sputnik nació para dar servicio al rocódromo, fundado por un grupo de amigos escaladores -afición que comparte todo el personal- que desde 2016 ha abierto otros dos centros en Madrid (Legazpi y Las Rozas) y uno en Berango (Vizcaya). Pero rápidamente su propuesta gastronómica cogió peso propio gracias a la combinación de su relación calidad-precio y su estilo informal pero con buenos ingredientes, elaboración propia y tendencia hacia lo saludable.

En Alcobendas el plato estrella es la hamburguesa, con la Cohete (13,50 euros), preparada con carne de vaca vieja aderezada con salsa de parmesano y trufa, tomate, lechuga, cebolla y bacon; la Veggie (12,90), de heura y salsa tártara, y la Indian Creek (14), ahumada en campana con Jack Daniels y con mayonesa picante con jalapeños.

Entre los platos que más se piden para picar y compartir están los nachos, de carne (12) o vegetarianos (9,50) con totopos caseros de maíz. También, el mix de hummus de remolacha y garbanzos con chips de yuca (7,50); los tubérculos bravos (patata y boniato; 7,50); los fingers de pollo maridados (10,50) y



**Qué pedir:** nachos, verduras, hamburguesas y zumos naturales.  
**Perfecto para:** reponer fuerzas tras escalar o para comer por la zona.  
**Precio cerveza:** 2,90 euros.  
**Precio nachos:** 12 euros.  
**Dirección:** c/La Granja, 100, Alcobendas. Abre todos los días.

las brochetas de boniato thai (9). Además, hay quesadillas de pollo en pepitoria (12), poke de salmón o tofu (12,50) y picaña con chimichurri (16).

Escaladores y no escaladores reponen fuerzas con su parte dulce: la tarta melosa de queso y chocolate blanco (6) o la vegana de zanahoria (6) y el brownie de chocolate con plátano y helado de mango (5,50) triunfan.

Los zumos de frutas (5), preparados al momento, se bautizan con colores: el rosa lleva fruta del dragón, fresa y mango; el naranja viene con papaya, piña y mango; el morado mezcla mango, arándanos, acai y plátano, y el verde combina aguacate, plátano, kale y limón. Hay cerveza (2,90) y vino (3 la copa).

## TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web [www.tusanuncios.com](http://www.tusanuncios.com)



**Caritas  
Española**

**Dona ahora:**

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

[caritas.es](http://caritas.es)



PARA SUS  
ANUNCIOS  
EN

**ABC**

- Financieros  
- Comerciales  
- Breves  
- Oficiales  
- Esquelas

Teléfono

**91 542 33 92**

[publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

ANUNCIOS **ABC**

**91 542 33 92\***

Laborables: 9 a 19 h.  
Viernes: 9 a 15 h.  
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52  
E-mail: [publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

DEBOD  
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º  
28008 MADRID

**ESQUELAS**  
Servicio 24 h.  
**91 540 03 03**





La ministra de Defensa posa junto a los premiados y organizadores del premio // ABC

**GALARDONES SOBRE DEFENSA**

# La UME y la Fundación Indortes reciben el premio Sabino Fernández Campo

► Margarita Robles los reconoce como ejemplo de valores y compromiso

JESÚS DÍAZ  
SEVILLA

El premio Sabino Fernández Campo, que alcanza su undécima edición, ha saldado este viernes «una deuda» con la Unidad Militar de Emergencias (UME), por su entrega «sin límites, a fondo perdido», como ha descrito a sus hombres el teniente general Francisco Javier Marcos Izquierdo, jefe de esta unidad, junto a algunos de los miembros del equipo de rescate que participó en el terremoto de Turquía hace un año y que salvó la vida de una madre, Leyla, y sus dos hijos, Elif y Muslim, de un edificio colapsado.

El galardón que otorga ABC y BBVA, en colaboración con la Real Maestranza de Caballería, ha recaído en la UME y en la Fundación Indortes, una entidad sin ánimo de lucro que honra la memoria de los caídos por España en cualquier lugar del mundo dándole honrosa sepultura y manteniendo sus sepulturas y tumbas.

El acto, presentado por el periodista Ángel Expósito, contó con la presencia la ministra de Defensa, Margarita Robles.

El reconocimiento a la Unidad Militar de Emergencias premia un rescate de más de 28 horas en un edificio colapsado tras el terremoto de hace un año en Turquía del que sacaron a una madre y sus dos hijos. La ministra entregó el galardón al teniente general Francisco Javier Marcos Izquierdo, jefe de la UME, quien a su vez se lo ha pasado al cabo Andrés de Lis Cuenca, que sacó con sus brazos, «con los brazos de todos los españoles», a aquella familia turca de los escombros.

El cabo Andrés de Lis Cuenca agradeció el trabajo y compañerismo de todos los que participaron en aquella operación de rescate. Ha definido a Leyla, la madre rescatada, como «la mujer más valiente» que ha conocido. Llevaba varios días con su marido junto a ella fallecido. El cabo ha admitido que es difícil explicar lo que allí se vivió. Alegría y lágrimas al mismo tiempo. «Fue increíble. Tenemos que ver el vídeo porque no nos lo creemos».

El vicepresidente de la Fundación Indortes, Gonzalo Zarranz Domenech, recogió el

**El cabo Andrés de Lis Cuenca conmovió al auditorio con su relato de cómo sacó bajo los escombros a Leyla y sus dos hijos**

otro galardón de manos de Margarita Robles. «Una guerra no termina hasta que no se entierra al último combatiente», dijo el galardonado, resaltando la labor de la fundación para priorizar la búsqueda de los compañeros que dieron su vida. «Quedan muchos cuerpos de caídos no hallados, no identificados. Muchos de ellos enterrados en cementerios abandonados, otros permanecen donde perdieron la vida. Es una obra de misericordia y compañerismo honrar y dar sepultura a los que cayeron por la bandera de España, con independencia de ideología o bando en los que luchaban».

La ministra de Defensa ha subrayado el trabajo de los 120.000 hombres y mujeres que conforman las Fuerzas Armadas, «ejemplo de valores y compromiso». El recuerdo a los militares fallecidos en Cerro Muriano y los dos guardias civiles arrollados por una narcolancha en Barbate ha sobrevolado el teatro. Primero en palabras del director de ABC de Sevilla, Alberto García Reyes, y después en boca de la propia ministra.

Robles ha tenido unas palabras para los tres mil miembros de las Fuerzas Armadas que actualmente están en misiones en el extranjero: «El mundo vive una situación dramática» y el Ejército español es «un ejemplo».

**«ACABAR CON LAS BARRERAS»**

## Cultura y Derechos Sociales se unen por las personas sordas

ABC MADRID

El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, y el ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, Pablo Bustinduy, presidieron un acto con el colectivo de las personas sordas para celebrar la declaración como Patrimonio Cultural Inmaterial de las expresiones culturales vinculadas a la lengua de signos española.

El evento se celebró en la sede de la Confederación Estatal de Personas Sordas (CNSE) y su Fundación, y sirvió para conmemorar una declaración que, según el Gobierno, «contribuye a proteger el acervo cultural de los rasgos sociales y culturales que caracterizan al conjunto de personas sordas

signantes en España».

«Debemos acabar con las barreras que obstaculizan la participación de las personas con discapacidad en la vida cultural», declaró Bustinduy, cuyo ministerio impulsó, junto con Cultura, la protección patrimonial de la lengua de signos española.

«Patrimonio son también aquellos bienes intangibles que delimitan el perímetro de una cultura», defendió Urtasun.

Derechos Sociales y Cultura pretenden poner en marcha esta legislatura un Plan de Derecho a la Cultura de las Personas con Discapacidad con el objetivo de promover a las personas con discapacidad como creadoras y agentes culturales.



Urtasun y Bustinduy, con colectivos de sordos // ABC

### XVI INFORME SOBRE EL PANORAMA DE INVERSIÓN EN IBEROAMÉRICA

El 10 de abril tendrá lugar en Casa América, en Madrid, la presentación del XVI informe sobre el Panorama de inversión española en Iberoamérica. Esta decimosexta edición, resultado de una iniciativa conjunta entre IE University, Casa de América e Iberia, actualiza los datos y el análisis, tras unos años en los que

se han encadenado diversas crisis globales (pandemia, inflación, conflicto bélico), en un entorno geopolítico que tiende a la fragmentación de mercados y cambios en las cadenas de suministro. Aunque la región se mantiene relativamente aislada de los mayores focos de conflicto, lo que podría ser un activo que la hiciera más atractiva para la inversión, también se enfrenta a retos endógenos como el aumento de la violencia, la inseguridad y la polarización política.





**Escuelas que cambian el mundo**

902 444 844  
www.entreculturas.org



PRIMER ANIVERSARIO

# DON SANTIAGO VAQUER ESCUDERO

DOCTOR EN MEDICINA Y CIRUGÍA  
ESPECIALISTA EN GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA  
PROFESOR ASOCIADO DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ  
MÉDICO ADJUNTO DEL HOSPITAL UNIVERSITARIO DE GUADALAJARA

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID  
EL DÍA 12 DE ABRIL DE 2023  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Su hija Inés y sus hermanos Pilar, Miguel (†) y Marieta (†); sus padres, el excelentísimo señor don Miguel Vaquer Salort (†) y la excelentísima señora doña María Pilar Escudero Mateo (†); sus nietos, Miguel y Sofía; su hijo político, Miguel Barredo Álvarez; sus sobrinas, Ana, Carmen y Pilar; sus sobrinos nietos, Paula, Juanjo, Nacho y Jaime; sus sobrinos políticos, Guillermo y Juan José; y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

(3)



Ayuda a la Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

## Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos y ayudarás a sacerdotes sin recursos para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**  
91 725 92 12



EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

# DON ANTONIO GALLEGO GALLEGO

ACADÉMICO NUMERARIO DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

FALLECIÓ EN MADRID  
EL DÍA 19 DE FEBRERO DE 2024

Sus compañeros Académicos lo recordarán siempre con admiración y afecto. La Sesión Extraordinaria Pública y Solemne para rendir homenaje al Historiador del Arte y Musicólogo tendrá lugar el día 8 de abril, a las diecinueve horas, en la sede de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (calle Alcalá, 13) de Madrid.

(2)

# ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03**  
**900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

**esquelasabc@esquelasabc.com**  
**www.esquelasabc.com**



**HORÓSCOPO**

**Aries**

(20-III al 19-IV)  
Las primeras promesas que has de cumplir son las que te haces a ti mismo. Si te engañas, no sobrevivirás. Necesitas más disciplina con la salud.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)  
Los buenos resultados conseguidos en tu trabajo han hecho subir tu autoestima y eso te empuja a nuevos retos con fuerza. En el terreno sentimental, novedades.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)  
Hoy puedes pensar en reducir deudas, no se prevén malos tiempos para tu economía. Muy al contrario, recibirás ingresos inesperados pronto.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)  
Hoy no parece el mejor día para tomar decisiones importantes, porque tu percepción de la realidad no es la mejor de los últimos tiempos.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)  
El deseo irrefrenable de gastar te pondrá hoy al borde de una equivocación de la que te arrepentirás. Si puedes, deja la tarjeta de crédito en casa.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)  
Ligeras complicaciones en las vías respiratorias mermarán hoy tu capacidad para desarrollar tu trabajo. No les restes importancia, visita a un especialista.

**Libra**

(23-IX al 22-X)  
Huye hoy de la tentación de comprar cosas que no necesitas, sobre todo si son caras. Escucha los consejos de las personas que tienes cerca.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)  
Puedes fiarte de tus corazonadas, porque al menos hoy no te fallarán. Este consejo vale incluso para los juegos de azar, aunque te conviene saber parar.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)  
Es tiempo de creer, de confiar en tus posibilidades a la hora de plantearle a la persona amada una relación sentimental. Tu fuerza interior te dará la victoria.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)  
Un amigo muy cercano te hará ver hoy cosas relativas a tu vida que hasta ahora no eras capaz de distinguir. Si no te gusta lo que ves, no lo pagues con él.

**Acuario**

(20-I al 17-II)  
Tus hijos están ansiosos de que les propongas planes diferentes a la rutina de todos los fines de semana, en los que toda la familia pueda participar.

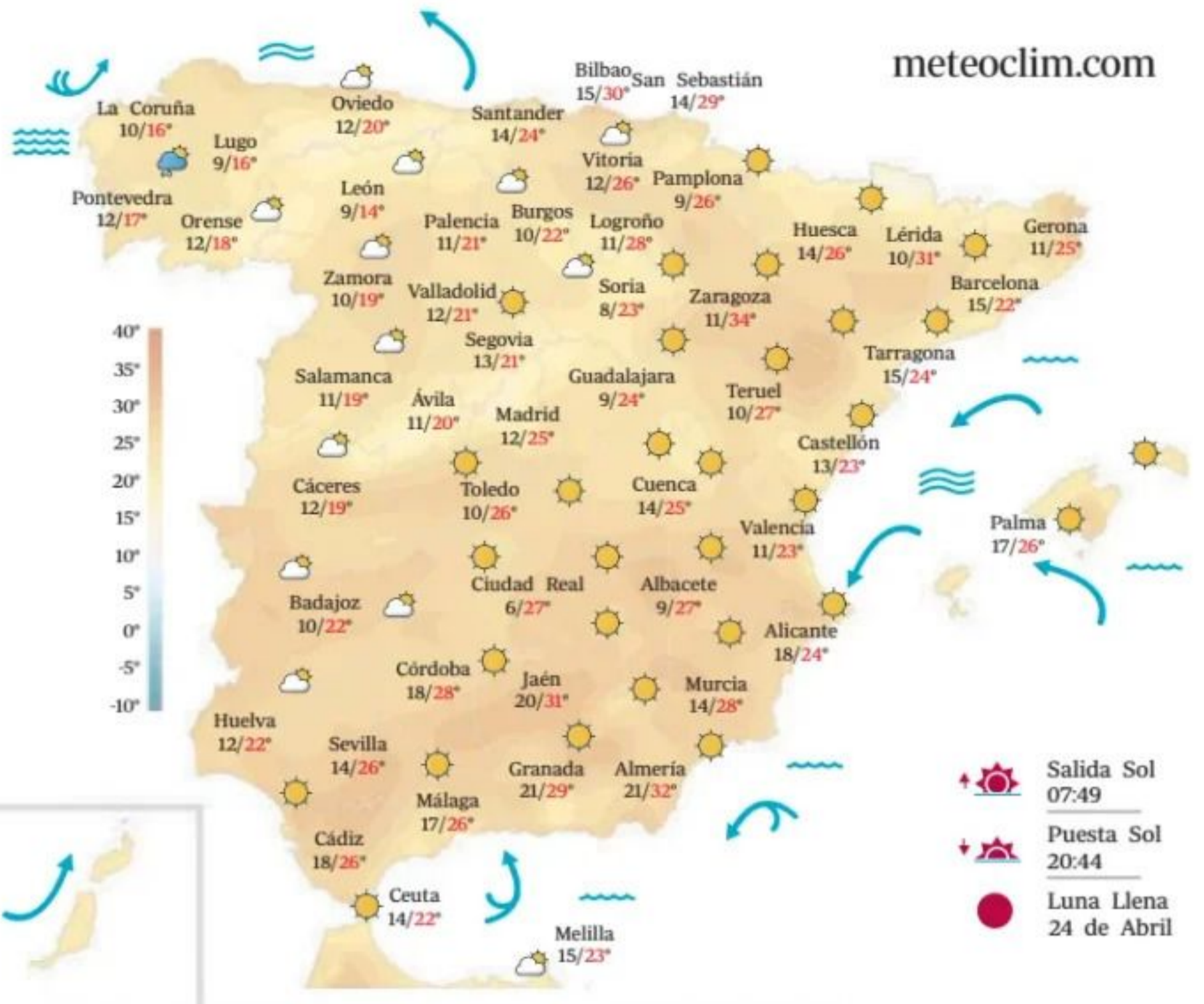
**Piscis**

(18-II al 19-III)  
El ahorro es un concepto que no terminas de asimilar. Pon más empeño, porque en un futuro muy cercano vas a agradecer tener un colchón de dinero.

**Hoy en España**

**Rachas fuertes al noroeste**

Cielo nuboso acompañado de precipitaciones en el cuadrante noroeste peninsular. En el resto se espera cielo poco nuboso. En Canarias se espera cielo cubierto con precipitaciones que podrán ser localmente fuertes. Brumas en el área mediterránea. Presencia de calima en la Península. Temperaturas mínimas en ascenso salvo en Galicia, las máximas descenderán en la mitad oeste peninsular y ascenderán en el resto. Viento moderado del este en el tercio sur, en el resto viento del sur con rachas fuertes en Galicia, Pirineos y cordillera Cantábrica.



**Mañana**



**Lunes**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	83%	Guadiana	49%
Cantábrico Oriental	93%	Júcar	53%
Cataluña Interior	16%	Med. Andaluza	27%
Duero	86%	Miño-Sil	87%
Ebro	73%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	87%	Segura	23%
Guadalete-Barbate	27%	Tajo	77%
Guadalquivir	43%	Tinto/Odiel/Piedras	84%

**Hoy en Madrid**



**Ayer en España**

	°C T.mín	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvial	km/h Viento
La Coruña	14.4	25.4	9.4	36
Alicante	10.7	22.8	0	17
Bilbao	20.3	24.4	0	32
Cáceres	10.1	24.8	0	23
Córdoba	7.2	27.4	0	18
Las Palmas	17.2	22.6	0	32
León	9.2	20.0	0	33
Logroño	9.7	24.4	0	39
Madrid	5.8	23.1	0	19
Málaga	14.3	24.3	0	15
Murcia	10.7	28.8	0	23
Oviedo	17.0	27.1	0	19
Palencia	6.4	23.0	0	17
Palma	13.9	24.2	0	12
Pamplona	14.2	22.9	0	32
San Sebastián	23.4	28.1	0	38
Santander	19.9	25.9	0	42
Sevilla	10.5	29.5	0	17
Valencia	11.4	22.1	0	19
Zaragoza	12.9	25.4	0	18

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



**Hoy resto del mundo**

**Europa**



**Europa Temperaturas**

Andorra	10/19°
Berlin	10/18°
Bruselas	12/18°
Estocolmo	0/2°
Lisboa	15/17°
Londres	12/16°
Moscú	-2/4°
París	13/16°
Praga	9/20°
Roma	11/20°

**Mundo Temperaturas**

Buenos Aires	13/24°
Caracas	20/33°
Doha	24/31°
Johannesburgo	15/27°
México	13/26°
Nueva York	2/7°
Pekín	13/21°
Río Janeiro	20/27°
Singapur	25/33°
Sidney	16/22°

Ayuda a la Iglesia Necesitada  
ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

**UCRANIA**

No quiero olvidarte

**Ayúdales ahora** 91 725 92 12 - [ayudaalaignlesianecesitada.org](http://ayudaalaignlesianecesitada.org)



**MADRID****ARTISTIC METROPOL**

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.  
Web: [www.artisticmetropoles.com](http://www.artisticmetropoles.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 12.00. La memoria infinita. 14.00. La zona de interés. 12.00. La zona de interés V.O.S.E. 13.15 - 16.00.

**AUTOCINE MADRID**

c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984.

Web: [www.ticketea.com](http://www.ticketea.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 21.30.

**CALLAO**

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 18.10 - 20.20. La sociedad de la nieve. 21.30. Matusalén. 15.50 - 19.15 - 22.30. Oppenheimer. 16.00.

**CAPITOL**

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.  
Web: [capitolgranvia.com](http://capitolgranvia.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.00. Los niños de Winton. 22.00.

**CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA**

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.  
Web: [www.mcu.es/jsp/plantilla\\_wai.jsp?id=74&area=cine](http://www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine)

Ninjababy V.O.S.E. 20.30. Un americano en París V.O.S.E. 17.30.

**CINES EMBAJADORES**

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.00. El chico y la garza V.O.S.E. 22.10. Guardianes del museo. 12.10.

Las cosas sencillas V.O.S.E. 16.00 - 17.50. Pájaros. 16.00 - 18.15 - 20.15 - 22.20. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.15. Puan. 18.00 - 20.05. Las armas no borrarán tu sonrisa V.O.S.E. 12.00.

**CINESA LA GAVIA 3D**

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.15 - 19.00 - 21.45. Dune: Parte dos. 17.45 - 21.15. Freelance. 17.00 - 19.45. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.30 - 19.15 - 22.00. Imaginary. 22.30. Johnny Puff: Misión secreta. 15.50. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 16.50 - 18.00 - 20.15. La familia Benetón. 15.55 - 18.10 - 20.25. La primera profecía. 16.45 - 19.30 - 21.55 - 22.15. Los niños de Winton. 22.40. Matusalén. 16.05 - 18.45 - 21.30.

**CINESA LAS ROSAS**

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.15 - 19.00 - 21.45. Dune: Parte dos. 17.45 - 21.15. Freelance. 17.10 - 19.55 - 22.45. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.30 - 19.15 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 15.50 - 18.15 - 20.30. La familia Benetón. 16.10 - 18.30 - 20.45. La primera profecía. 16.45 - 19.30 - 21.25 - 22.15. Matusalén. 16.00 - 18.45 - 22.30.

**CINESA MANOTERAS**

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Anatomía de una caída. 20.45. Cazafantasmas: Imperio helado. 11.55 - 15.45 - 17.25 - 18.30 - 20.10 - 21.15. Desconocidos. 12.00. Dune: Parte dos. 11.50 - 12.35 - 15.50 - 16.55 - 18.00 - 19.25 - 20.35 - 21.35. El chico y la garza. 12.15 - 16.45. Freelance. 12.35 - 16.30 - 19.20 - 22.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 12.25 - 16.05 - 17.35 - 18.50 - 20.25 - 21.40. Guardianes del museo. 14.55. Johnny Puff: Misión secreta. 12.15 - 14.15 - 15.45 - 17.55. Kung Fu Panda 4. 11.50 - 12.20 - 15.05 - 15.45 - 18.10 - 19.10. La familia Benetón. 16.00 - 18.20 - 20.30. La primera profecía. 12.05 - 12.40 - 15.45 - 16.40 - 18.35 - 19.30 - 21.25 - 22.20. La zona de interés. 21.55. Las cosas sencillas. 16.35. Los niños de Winton. 16.05 - 18.45 - 19.45 - 22.25. Matusalén. 12.25 - 16.25 - 19.15 - 22.05. Mayday Club. 21.45. Mi camino interior. 12.40 - 20.05 - 22.25. Migración. Un viaje patas arriba. 14.35 - 15.45. Mis ganas ganan, la historia de Elena Huelva. 12.00. Pájaros. 11.55 - 16.10 - 18.40 - 21.10. Pequeñas cartas indiscretas. 12.25 - 17.00 - 19.35 - 22.05. Pobres criaturas. 16.10. Radical. 19.00. Robot Dreams. 12.10 - 22.50. The Beast (La bestia). 12.05 - 21.20. Un rey supermono. 11.55.

**CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D**

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 12.10 - 16.15 - 19.00 - 21.45. Dune: Parte dos. 12.00 - 12.15 - 16.00 - 17.00 - 17.50 - 19.40 - 21.20. El clan de hierro. 12.00. Freelance. 12.05 - 17.10 - 19.45 - 22.20. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 12.05 - 14.45 - 16.30 - 17.45 - 19.15 - 20.30 - 22.00. Imaginary. 22.45. Johnny Puff: Misión secreta. 12.10 - 15.45. Kung Fu Panda 4. 12.15 - 14.45 - 16.00 - 17.00 - 18.15 - 20.30. La familia Benetón. 12.15. La primera profecía. 12.00 - 12.15 - 16.45 - 18.00 - 19.30 - 20.45 - 21.00 - 22.15. Las cosas sencillas. 17.30. Los niños de Winton. 12.10 - 14.40 - 19.25 - 21.55. Matusalén. 12.20 - 16.00 - 18.45 - 21.30. Mayday Club. 21.50. Migración. Un viaje patas arriba. 15.45. Pájaros. 12.10 - 19.50 - 22.15. Pequeñas cartas indiscretas. 12.20 - 16.15 - 18.40 - 21.10. Robot Dreams. 12.00 - 15.25.

**CINESA PRÍNCIPE PÍO**

P<sup>o</sup> de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.15 - 19.00 - 21.45. Dune: Parte dos. 17.45 - 21.20. Freelance. 15.55 - 19.45 - 22.30. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.30 - 19.15 - 20.45 - 22.00. Guardianes del museo. 15.55. Imaginary. 22.50. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 17.15 - 18.15 - 20.35. La familia Benetón. 16.20 - 18.40 - 21.00. La primera profecía. 16.45 - 18.00 - 19.30 - 22.15. Matusalén. 16.00 - 18.45 - 21.30.

**CINESA PROYECCIONES**

c/ Fuencarral, 136. Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.15 - 19.00 - 21.45. Dune: Parte dos. 16.40 - 19.45 - 21.10. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.30 - 19.15 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.15. La familia Benetón. 16.25 - 18.45. La primera profecía. 16.45 - 19.30 - 22.15. Los niños de Winton. 17.25 - 20.15. Matusalén. 20.30 - 22.35.

**CINETECA**

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Pierrot el loco V.O.S.E. 20.00.

**CÍRCULO DE BELLAS ARTES**

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída Dig VOSE. 19.00. Mayday Club Dig VOSE. 17.00. Stop Making Sense Dig VOSE. 22.00.

**CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL**

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.50 - 19.30. Cazafantasmas: Imperio helado V.O.S.E. 21.45. Dune: Parte dos. 18.20. Dune: Parte dos V.O.S.E. 21.20. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.00 - 19.15. Godzilla y Kong: El nuevo imperio V.O.S.E. 21.30. Kung Fu Panda 4. 16.30 - 18.15. La familia Benetón. 16.30 - 17.45. La zona de interés. 20.00. La zona de interés V.O.S.E. 22.00. Los niños de Winton. 17.15 - 19.20. Los niños de Winton V.O.S.E. 21.30. Los que se quedan. 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Mayday Club. 17.45 - 19.35. Mayday Club V.O.S.E. 21.30. Pequeñas cartas indiscretas. 17.30 - 19.30. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 21.30.

**EMBAJADORES RÍO**

Web: <https://cineembajadores.es/>

Animalia V.O.S.E. 12.00 - 20.10. Desconocidos V.O.S.E. 22.10. Dune: Parte dos V.O.S.E. 22.00. Kung Fu Panda 4. 12.20 - 16.00 - 18.00. La estrella azul. 17.50. La familia Benetón. 16.00. La zona de interés V.O.S.E. 20.15 - 22.15. Los niños de Winton V.O.S.E. 20.00. Perfect Days V.O.S.E. 17.55. Robot Dreams. 16.00.

**GOLEM**

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.

Web: [golem.es](http://golem.es)

Club Zero V.O.S.E. 17.00. Desconocidos V.O.S.E. 20.20 - 22.30. El sucesor V.O.S.E. 17.00 - 21.30. How to Have Sex V.O.S.E. 18.15 - 20.20. Mayday Club V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 22.30. Mi camino interior V.O.S.E. 16.10 - 19.30. Pequeñas cartas

indiscretas V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.30. Stop Making Sense. 22.30.

**MK2 PALACIO DE HIELO**

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 18.00 - 22.30. Cazafantasmas: Imperio helado. 12.00 - 17.00 - 19.30 - 21.50. Dune: Parte dos. 17.00 - 20.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.30. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 11.45 - 16.00 - 18.20 - 21.00 - 22.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio V.O.S.E. 21.40. Guardianes del museo. 12.15 - 16.00 - 17.45. Imaginary. 22.15. Johnny Puff: Misión secreta. 12.15 - 16.00 - 17.45. Kung Fu Panda 4. 12.15 - 16.00 - 18.00 - 20.00. La familia Benetón. 16.15 - 18.15 - 20.15. La primera profecía. 11.45 - 17.00 - 19.30 - 22.00. La primera profecía V.O.S.E. 21.45. Las cosas sencillas. 17.30. Los niños de Winton. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.35. Luca. 12.15. Mi camino interior. 17.30. Mi camino interior V.O.S.E. 19.35. Migración. Un viaje patas arriba. 12.15 - 16.15. Pájaros. 12.00 - 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15. Pequeñas cartas indiscretas. 12.00 - 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 19.40. Puan. 15.50 - 18.00 - 20.15 - 22.30. The Beast (La bestia) V.O.S.E. 19.30 - 22.20.

**OCINE URBAN CALEIDO**

Web: [www.ocineurbancaleido.es/](http://www.ocineurbancaleido.es/)

Argyle. 12.15. Cazafantasmas: Imperio helado. 17.00 - 19.15 - 12.00 - 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Cualquiera menos tú. 12.30. Dune: Parte dos. 11.30 - 16.00 - 19.15 - 22.30 - 20.20. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.15 - 19.30 - 21.45 - 23.30 - 11.45 - 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Imaginary. 21.30 - 23.40. Kung Fu Panda 4. 17.00 - 12.10 - 15.45 - 17.40 - 18.30 - 19.30. La familia Benetón. 16.30 - 12.15 - 18.45 - 20.40 - 22.35. La primera profecía. 12.00 - 15.50 - 18.10 - 19.00 - 20.30 - 21.20 - 22.50 - 23.40. Los niños de Winton. 21.25 - 16.35. Matusalén. 12.20 - 18.00 - 20.20 - 22.40 - 23.30. Migración. Un viaje patas arriba. 12.25 - 16.10. Pobres criaturas. 11.40.

**ODEÓN ALCALÁ NORTE**

c/ Alcalá, 414. Web: [odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte](http://odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte)

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.00 - 19.30 - 22.00. Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.00 - 19.30 - 22.00. Imaginary. 22.00. Johnny Puff: Misión secreta. 16.00 - 17.45. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 20.00. La familia Benetón. 16.00 - 18.00. La primera profecía. 17.00 - 19.30 - 22.00. Los niños de Winton. 20.00 - 22.00. Matusalén. 19.30 - 22.00. Pájaros. 20.00 - 22.00. Pequeñas cartas indiscretas. 16.00 - 18.00.

**ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS**

Tel: 918 038 828.

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Imaginary. 22.00. Johnny Puff: Misión secreta. 16.00 - 18.00. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 20.00. La familia Benetón. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La primera profecía. 17.00 - 19.30 - 22.00. Matusalén. 20.00 - 22.15.

**PALACIO DE LA PRENSA**

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 16.30. Milli Vanilli: Girl You Know It's True. 22.30. Pequeñas cartas indiscretas. 16.30 - 22.30.

**PALAFOX**

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 15.20. Cazafantasmas: Imperio helado V.O.S.E. 18.20 - 22.05. Dune: Parte dos. 13.20 - 21.40. Dune: Parte dos V.O.S.E. 14.30 - 15.45 - 17.55 - 18.45 - 20.25 - 21.15. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 19.10. Godzilla y Kong: El nuevo imperio V.O.S.E. 14.10 - 17.05 - 20.00 - 22.25. Kung Fu Panda 4. 13.35. Kung Fu Panda 4 V.O.S.E. 16.10. La primera profecía. 17.35. La primera profecía V.O.S.E.

14.55 - 19.35 - 22.45. Los niños de Winton. 16.40. Los niños de Winton V.O.S.E. 13.50 - 20.50.

**PAZ**

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.  
Web: [entradas.com](http://entradas.com)

Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.30. La abadesa. 22.30. Las cosas sencillas. 16.00 - 18.00. Los niños de Winton. 16.00 - 18.10. Los niños de Winton V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Mi camino interior. 17.30. Mis ganas ganan, la historia de Elena Huelva. 12.00. Pájaros. 12.15 - 20.00 - 22.05. Pequeñas cartas indiscretas. 17.00 - 19.10. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 12.00 - 21.20. Puan. 17.00 - 19.10. The Beast (La bestia) V.O.S.E. 11.45 - 21.20.

**PEQUEÑO CINE ESTUDIO**

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.  
Web: [www.pcineestudio.es](http://www.pcineestudio.es)

Nefarious. 22.30.

**PRINCESA**

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 18.25 - 21.40. Desconocidos V.O.S.E. 20.20. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 18.40 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 22.15. La abadesa. 16.00. La primera profecía V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.30. Las cosas sencillas V.O.S.E. 16.00 - 18.25 - 20.20. Los niños de Winton V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.45. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 17.55 - 20.20 - 22.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.00 - 19.10 - 22.00. Priscilla V.O.S.E. 22.30. Puan. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.45. Radical. 16.00 - 22.25. Robot Dreams. 18.20. The Beast (La bestia) V.O.S.E. 17.50 - 20.35.

**RENOIR PLAZA DE ESPAÑA**

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.

Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

La estrella azul. 16.00 - 18.05 - 20.35 - 22.40. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.30 - 20.35. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.35. Pájaros. 16.00 - 18.35 - 20.30 - 22.30. The Beast (La bestia) V.O.S.E. 16.00 - 18.50 - 21.45.

**RENOIR RETIRO**

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Dune: Parte dos V.O.S.E. 21.45. La estrella azul. 20.00 - 22.30. Los niños de Winton V.O.S.E. 16.00 - 18.00. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Puan. 16.00 - 18.15 - 20.25 - 22.30. The Beast (La bestia) V.O.S.E. 16.00 - 19.00.

**VAGUADA**

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 12.00 - 16.00 - 18.45 - 21.15. Dune: Parte dos. 11.45 - 15.30 - 21.00. Freelance. 17.30 - 22.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 11.45 - 15.30 - 18.30 - 19.30 - 21.00. Imaginary. 22.00. Kung Fu Panda 4. 12.00 - 15.30 - 17.40 - 19.50 - 21.30. La familia Benetón. 12.00 - 15.30 - 17.30. La primera profecía. 12.00 - 16.00 - 19.00 - 21.30. Los niños de Winton. 15.30 - 18.45. Matusalén. 12.00 - 16.00 - 19.00 - 21.30. Mi camino interior. 12.00 - 15.30 - 19.30. Pequeñas cartas indiscretas. 12.00 - 17.40 - 19.50 - 22.00.

**VERDI KIDS MADRID**

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.  
Web: [www.cines-verdi.com](http://www.cines-verdi.com)

Kung Fu Panda 4. 11.30 - 16.05.

**VERDI MADRID**

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.  
Web: [cines-verdi.com](http://cines-verdi.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.00. Club Zero V.O.S.E. 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 18.10 - 21.15. La extorsión. 22.35. La zona de interés V.O.S.E. 20.25. Las cosas sencillas V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 17.55. Los niños de Winton V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 20.30. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.00. Perfect Days V.O.S.E. 18.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 22.00. Puan. 11.30 - 16.00 - 19.50. Radical. 18.05.

**YELMO CINES IDEAL**

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 12.20 - 16.50 - 19.15 - 21.40.



# Cazarlos en la luna de miel, una ruina para los paparazis

► Los expertos coinciden en que seguir a Almeida y Urquijo en su viaje a las islas Maldivas es muy costoso y arriesgado, por lo que no compensa

PILAR VIDAL  
MADRID

La luna de miel es el primero y el más importante de los viajes que realizan los recién casados. La mayoría sobre todo en los últimos tiempos eligen destinos exóticos y paradisíacos para descansar después de unos ajetreados días preparando su boda. José Luis Martínez-Almeida y Teresa Urquijo no van a ser menos. La pareja se dará el 'sí, quiero' este sábado en una multitudinaria boda que ha despertado el interés mediático. A pesar de haber llevado un discreto noviazgo, se enfrentan a la que podía ser la portada del año; una imagen de los recién casados en bañador en actitud cariñosa disfrutando de las paradisíacas playas tropicales de las islas Maldivas o haciendo turismo por Bután, segundo y último destino de su luna de miel, tal y como adelantó 'Look', en exclusiva.

Aunque a la pareja no le ha hecho mucha gracia que se haya filtrado el destino de su primer descanso marital, ABC ha querido consultar a algunas de las agencias de paparazis más importantes del país para conocer cuál sería el valor de esta exclusiva y si realmente tendría cabida en el mercado actual. Según los expertos, estamos ante una época de mucho consumo informativo, pero no hay presupuesto para comprar material y menos profesionales que nunca en la calle, que suministren material. Por lo que es más probable y rentable que unos turistas españoles les ha-

gan una foto en las Maldivas al alcalde de Madrid y su mujer, que compartan luna de miel con un paparazi. Consultadas varias agencias, todas coinciden en señalar que solo lo llevarían a cabo previo encargo por parte de alguna publicación.

## El morbo del reportaje

«Ver al alcalde de Madrid con su mujer en la playa en bañador es lo único que tiene morbo en este reportaje, puesto que no son personajes habituales de la prensa rosa. Lo que pasa es que ahora a la aventura ya no va casi nadie porque no compensa la inversión. Si hacemos cálculos, tres noches de hotel mínimo a unos 1.500 por día, más el billete de avión, se te pone la broma en unos 7.000 euros. No le sacas dinero hoy en día, sería cambiar

## En España, la vida privada de los políticos cuenta con un halo de protección



### EXCLUSIVAS

Las primeras fotos de Felipe González, con su actual mujer, tras separarse de Carmen Romero han sido las mejor pagadas hasta hoy. Lo mismo pasó con 'Paris Match' y Segolène Royal // ¡HOLA!

dinero», explica Diego Arrabal, paparazi que ha inmortalizado a muchos famosos en sus viajes por las playas asiáticas. Y es que, según él, la imagen de la pareja disfrutando de su luna de miel no la comprarían todas las revistas y tampoco superaría los 10.000 euros actuales en el mercado. Algo parecido piensa Sandra Aladro, directora de la agencia Gtres, una de las más potentes del mercado. «Si supiéramos dónde está exactamente, entonces sopesaríamos los posibles escenarios de lo que puede costar y la salida que puede tener al mercado. Esto es algo que hacemos siempre con todas las informaciones, no solo con el alcalde. Aunque creo que, en el caso de estos personajes, la valoración tendría números rojos. La repercusión sería mucha, pero el beneficio poco», explica Aladro. Y también sería una inversión arriesgada teniendo en cuenta que la pareja podría compartir alguna imagen de motu propio en sus redes sociales, sobre todo Almeida que es más activo en redes sociales, lo que restaría valor al reportaje exclusivo. «Yo no le veo compartiendo nada personal. En este tema ha sido muy difícil conseguir unas palabras de él. Creo que ha querido poner un límite clarísimo entre su faceta política y la personal», vaticina.

La clase política no ha dado muchas alegrías a los paparazis y es que, en nuestro país, la vida privada de nuestros gobernantes sigue teniendo cierto halo de protección por parte de los medios. Sin embargo, haciendo memoria, las fotos mejor pagadas de la historia han sido las de Felipe González cuando comenzó su relación con su actual mujer, Mar García Baquero.



El reportaje fue publicado el 3 de diciembre de 2008, justo a las pocas semanas de conocerse su separación de Carmen Romero, tras 39 años de matrimonio. Diego Arrabal, autor de las instantáneas de la pareja bajando de un avión privado en Buenos Aires, reconoce que la revista '¡Hola!' le pagó entonces más de 100.000 euros por el material. «Yo creo que el propietario de la publicación quiso sacarse una espinita que tenía clavada ya que durante años González se negó a salir en la revista. De ahí que pagase tan bien y además lo llevase a portada», asegura. Otro que le dio grandes alegrías fue el ex ministro Álvarez-Cascos cuando comenzó su relación con María Porto, por entonces directora de la galería de arte Marlborough.

«El primer gran reportaje fue durante un viaje de incóg-

nito a Lanzarote, se alojaron en el Hotel Princesa Yaiza. Nos encontramos siete agencias en el mismo lugar por lo que tuvimos que repartir entre todas, pero aun así se nos pagó muy bien. Aunque hubo compañeros que sacaron fotografías de ellos en el interior del hotel y tuvieron que hacer frente a demandas del exministro», recuerda Arrabal. Ni Aznar, ni Zapatero, ni siquiera Albert Rivera, cuya relación con la cantante Malú causó un revuelo mediático, les han generado beneficios. «Yo les hice un reportaje de vacaciones en Suiza y lo tuve que malvender en la tele», reconoce Arrabal.

## Medios internacionales

Quienes sí pagan muy bien los asuntos privados de la clase política, son los medios ingleses, alemanes y franceses. Sin ir más lejos, la retirada





José Luis Martínez-Almeida y Teresa Urquijo //GTRES

del escenario político de la ex candidata socialista a la Presidencia de Francia, **Ségolène Royal**, tuvo que ver y mucho con un reportaje que le encargaron a Arrabal y que llevó a portada en marzo de 2009, la revista 'Paris Match'. «Me llamaron unos colegas de fuera y me dijeron que estaba en Marbella en un apartamento de su entonces pareja y querían que la pillase. Hice las fotos y a mí me pagaron más de 90.000 euros, y algo parecido o más a la agencia que me hizo el encargo. Luego nos enteramos que no solo era la infidelidad sino el pasado del hombre que la acompañaba lo que le iba hacer daño políticamente. Así que había algún interés detrás para pagar tanto dinero por estas fotos», explica. Ségolène no tardó en demandar a la publicación por lo que consideraba una violación de su intimidad,

aunque las fotos fueron tomadas en la calle. Lo que sí destaparon era la identidad de su entonces pareja, **André Hadjez**, un gestor de bienes inmobiliarios y editor de juegos de mesa nacido en Casablanca.

### Maravillosos años

Atrás quedaron esos maravillosos años en los que los paparazis se embarcan en aventuras sin reparar en gastos. Si en algo coinciden todos, es que hoy no irían detrás de nadie a Las islas Maldivas a no ser que fuese un tema muy relevante. Los resorts construidos dentro del agua o los bungalós con acceso a playas que algunos jueces consideran privadas y otros no, ya les han costado algún disgusto a algunas agencias. Buen viaje alcalde.

# Juan Carlos I se reunirá con la Reina Sofía y sus hijas en la boda, a la que no irá el Rey

► Don Felipe y Doña Letizia declinan la invitación para asistir al enlace del alcalde de Madrid con Teresa Urquijo

ANGIE CALERO  
MADRID

Madrid se prepara para celebrar la boda de su alcalde, que tendrá lugar esta mañana a las doce del mediodía en la parroquia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja, conocida como la iglesia de los jesuitas de Serrano. José Luis Martínez-Almeida contraerá matrimonio con Teresa Urquijo, nieta de Teresa de Borbón-Dos Sicilias y Borbón-Parma, prima hermana de Juan Carlos I. Los lazos familiares han llevado a Don Juan Carlos a viajar a Madrid para asistir a este enlace, al que acudirá junto a la Reina Sofía y sus hijas, las Infantas Elena y Cristina.

En su empeño por restablecer su imagen pública y normalizar sus visitas a España —ya lo hizo con sus viajes a Sangenjo y ahora viniendo con más frecuencia a Madrid—, Juan Carlos I estará hasta el próximo lunes en la capital, a donde llegó ayer por la mañana en un avión procedente de Ginebra.

El padre del Rey tiene una agenda llena de planes para disfrutar de la compañía de amigos y familiares. Entre esas actividades, anoche cenó con unos amigos y hoy acudirá a la ceremonia, que después del «sí, quiero» en la iglesia de la calle Serrano, contará con un almuerzo en la finca El Canto de la Cruz, propiedad de Teresa de Borbón-Dos Sicilias y Borbón-Parma y su marido, Íñigo Moreno de Arteaga, marqués de Laserna.

Felipe VI y su familia al completo estaban invitados desde el principio a esta boda, que contará en la lista de invitados con una amplia asistencia de miembros del Partido Popular. Esta razón, y la obligación de tener que presidir esta tarde en el estadio de La Cartuja, en Sevilla, la final del campeonato de España, la Copa de su Majestad el Rey, que se disputarán el Athletic Club de Bilbao y el Real Club Deportivo Mallorca, imposibilitarán la presencia de Felipe VI al enlace.

que fue su casa mientras fue Jefe del Estado y hasta que decidió abandonar España en agosto de 2020.

Si se produce esta comida familiar, habrá que esperar para ver si desde el Palacio de la Zarzuela informan sobre ella. En mayo de 2022, cuando estuvo por primera vez allí después de establecer su residencia en Abu Dabi y tras su primer viaje a Sangenjo, mantuvo allí una larga conversación con su hijo, donde Felipe VI pidió «prudencia» a su padre en sus próximas visitas a España. De esta reunión sí informaron desde La Zarzuela y se vio a Don Juan Carlos entrar y salir de allí. No ocurrió lo mismo el pasado 31 de octubre, cuando pasó por allí antes de asistir a la fiesta privada en el Palacio Real de El Pardo por el 18 cumpleaños de la Princesa Leonor.

En cualquier caso, desde que en junio de 2019 Don Juan Carlos expresó a su hijo su deseo de abandonar la vida pública, desde la Casa del Rey no informan sobre los movimientos del padre de Felipe VI porque entienden que desde entonces conciernen al ámbito privado del ex-Jefe del Estado.

Don Juan Carlos permanecerá en Madrid hasta el lunes, tal y como avanzó 'El Mundo' y ha confirmado ABC. El padre de Felipe VI quiere aprovechar su viaje para acudir el próximo lunes al funeral de su sobrino, Fernando Gómez-Acebo, el hijo de la Infanta Pilar que falleció el pasado 1 de marzo a los 49 años de edad.

Aunque en un primer momento, siguiendo con la costumbre de los otros viajes que Juan Carlos I ha realizado a Madrid, se pensaba que el padre del Rey vendría y volvería desde Londres o Ginebra a Madrid el sábado y el lunes; Don Juan Carlos ha decidido pasar todo el fin de semana en la capital. De momento se desconoce el lugar donde pernoctará, aunque todo apunta a que lo hará en casa de alguno de sus amigos.

### Ámbito privado

Juan Carlos I parece que completará sus planes familiares con un almuerzo el domingo en el Palacio de la Zarzuela. Esta será la tercera ocasión que el padre del Rey pise la



Don Juan Carlos, tras aterrizar ayer en Madrid // EP



# Luis Font, del grupo Locomía: «Me convertí en un zombi»

► En un encuentro íntimo y conmovedor con ABC, el artista revive los momentos más oscuros de su pasado

LAURA G. CALLEJA  
MADRID

Luis Font, fundador y miembro del grupo Locomía, lleva días siendo noticia por su regreso musical en el metro de Madrid. A sus 55 años, el artista reconoce que «no voy al metro con la intención de pedir nada. Primero, llego para presentarme tal como soy, y si alguien está cerca, extendiendo mi mano. Sin embargo, lo que recibo es como un dulce que guardo en el bolsillo sin mirarlo. No estoy mendigando, estoy mostrando quién soy. He actuado en escenarios con más de 60.000 personas, pero en el metro, canto con el mismo respeto y sentimiento», confiesa emocionado. Para Luis Font, ser parte de Locomía no es simplemente una etapa pasada, es una parte de su identidad. «No me gusta decir que soy un exmiembro de Locomía. Yo soy un miembro de Locomía que no ejerce, pero soy Locomía. Eso está arraigado en mi sangre y en mi ADN», expresa con pasión.

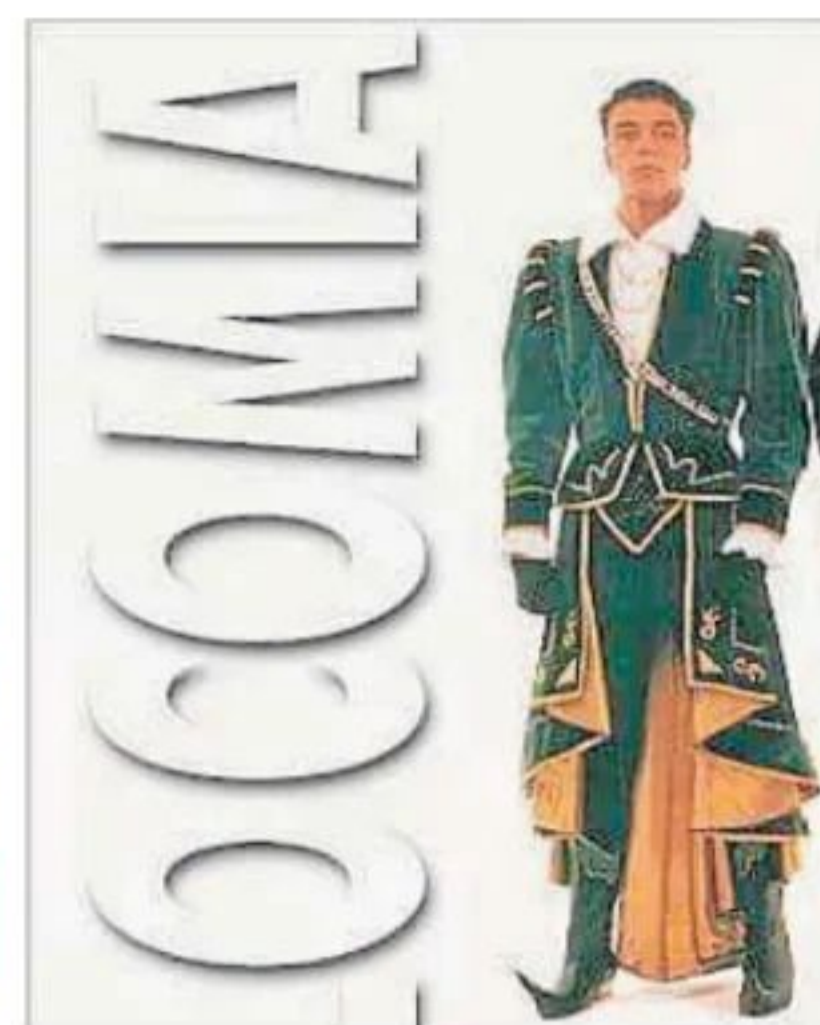
Su historia comienza en la adolescencia, cuando tenía 15 años. Su vida dio un giro inesperado debido a un trauma familiar, lo que lo llevó a marcharse con su madre y a encontrarse cara a cara con la realidad. Fue su hermano Xavier Font quien, por petición de su madre, se lo llevó consigo a Ibiza. Allí floreció el mundo de Locomía, un oasis de fantasía donde llegó a codearse con figuras como Freddie Mercury o la duquesa de Alba. Pero detrás de las hombreras y los abanicos, la realidad era otra. Luis confiesa que su hermano manejaba el dinero dejándolo sin nada material a pesar de su contribución al éxito del grupo. «Ojalá a mí me hubieran hecho con menos corazón y más ambición y a mi hermano con menos ambición y más corazón». Recuerda con tristeza cómo incluso el premio que ganó en Mister Ku Ibiza fue arrebatado

por Xavier. «Me dieron 100.000 pesetas de la época, que ahora sería un pastizal. Mi hermano me agarró el talón y se lo llevó. No me dio ni un beso ni me dio nada», reconoce emocionado. «Yo solo quería un hermano».

## Salida inesperada

La ruptura llegó cuando Xavier le negó un simple favor: «Un amigo mío coreógrafo de la discoteca Joy Eslava me pidió la furgoneta para hacer un traslado y le dije: '¡Claro!, ¿cómo no te la voy a dejar?' Se lo comenté a Xavier y me dijo que de ninguna manera». Ese acto de desprecio fue suficiente para que Luis tomara la decisión de alejarse y regresar a Barcelona en busca del apoyo de su madre. El momento en que descubrió que había sido reemplazado en el grupo por otro, marca el comienzo de una época oscura en su vida. Mientras Locomía alcanzaba la cima del éxito, él luchaba por sobrevivir en Ibiza, viendo cómo su lugar era ocupado por otro. «Imagina cómo me sentía viéndolos crecer, viéndolos viajar, viéndolos con éxito y en el lugar que me correspondía un boceto».

La oportunidad de regresar al grupo llegó años des-



A la izq., la primera formación del grupo con Manolo Arjona, Xavier Font, Gard Passchier y Luis Font. A la dcha., Frank Romero, Luis Font, Antonio Abella y Pablo Robledo // D. R.

pués. «Incitados por mi hermano el grupo se separa del mánager por un tema económico y termina disolviéndose. José Luis Gil, que tenía un contrato de tres LP, y aún le quedaba uno por hacer, recurre a mí, a Pablo Robledo, a Frank Romero y a Antonio Abella. Y de repente volví al lugar que me pertenecía por derecho». El grupo no consigue el éxito esperado de los

últimos años y «termina por disolverse también. Para entonces, las secuelas emocionales al verse solo y sin saber que hacer con su vida, llevan a Luis a recurrir al mundo de la droga. «Descubrí que con ellas estaba calmado, pero sacaba al Luis vulnerable, al Luis avergonzado. Llegué a convertirme en un zombi». Pero un día: «Me doy cuenta que he tocado fondo cuando cojo la tarjeta de una persona con la que mantenía una relación y saco dinero para comprar cocaína. Discutimos y me echó de su casa», confiesa arrepentido. Sin embargo, y cuando más lo necesitaba, un amigo

suyo le tendió la mano para viajar a Dinamarca y comenzar una nueva vida allí.

## Nacho Delfierro

«Descubro que tengo un físico y unos atributos que salen de lo corriente. Por una proposición indecente que me hacen, me creo un 'alter ego', Nacho Delfierro, de origen italiano». A través de este personaje, Luis recupera sus ganas por vivir. «Yo venía a ser un zombi y Nacho era una persona que durante 60 minutos se sentía deseado. Hacíamos un intercambio, un trueque, pero curiosamente

## «Nunca pensé en el suicidio como una solución a mis problemas»



Luis Font // GUILLERMO NAVARRO







empecé a sentirme otra vez yo. Nacho me ayudó a avanzar en momentos puntuales. Este personaje que me inventé, y que ya no está en mi vida, me ayudó en un momento concreto a seguir avanzando. No me oculto de nada, para seguir uno tiene que ir cerrando etapas de su vida».

En la actualidad, Luis ha comenzado recientemente a trabajar a media jornada como camarero en un hospital, donde tiene el privilegio de brindar cuidado a quienes cuidan a otros: los médicos. «Estoy realmente feliz», declara con una sonrisa radiante en el rostro.

En su tiempo libre, planea seguir cantando en el metro, ya que no puede dejar de lado su pasión por la música; la necesita como el respirar. Los programas han vuelto a ponerse en contacto con él para que regrese a los platós, pero Luis va con cautela, ya sabe lo volátil que es la fama y no quiere perderse en eso. Ahora se siente «indestructible», caminando hacia la felicidad y en búsqueda constante de la paz interior.

# Nacho Vidal: «Soy inocente. Lo que estoy viviendo es una caza de brujas»

► ABC habla con el actor después de que la Audiencia de Valencia haya ordenado sentarle en el banquillo por el presunto delito de homicidio imprudente

AARÓN ESPÍ  
MADRID

Nacho Vidal no puede más. Las distintas contiendas legales en las que se ha visto inmerso en los últimos años están terminando con su paciencia. En concreto, la que concierne a la muerte del fotógrafo José Luis Abad, en su casa de Enguera, en julio de 2019, mientras celebraban el ritual del sapo bufo —consiste en fumar veneno extraído de este batracio, que es considerado uno de los alucinógenos más fuertes de la naturaleza—. Cuando creía que esta causa había concluido —el 9 de mayo de 2023, el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 2 de Játiva archivó, de manera provisional, la investigación—, la Audiencia de Valencia ha estimado que el actor de cine porno deberá sentarse en el banquillo de los acusados por un presunto delito de homicidio imprudente y otro contra la salud pública.

«Estoy muy tranquilo, lo que tenga que pasar, pasará. Yo iré con mi verdad y sabiendo que soy inocente. Mi mejor abogado es la inocencia», confiesa Nacho Vidal en conversación con ABC. El actor asegura que todo lo que está acaeciendo es por su repercusión mediática: «Esto tiene un largo recorrido por ser Nacho Vidal. A este personaje —el que interpretaba cuando se dedicaba al cine para adultos— lo utilizan para hacer ruido. Pero el que paga todo soy yo, Ignacio Jordà». Así, el mataronense explica que cuando el caso trascendió a los medios de comunicación «hicieron un programa y me pusieron de lo peor. Entrevistaron a un chamán en México y le dijeron: '¿A usted se le ha muerto alguien?'. Y dijo que se le habían muerto dos o tres personas. ¿Perdona? ¿Estamos hablando de seres humanos y no sabes cuántos? ¿Alguien ha hecho el seguimiento de esta persona o le han demandado? No, porque no lo conocen».

Cada vez que la muerte de Abad vuelve a copar titulares «me revuelven todo. No es fá-

cil vivir esto. Es una persecución que ya no se aguanta». «Estoy cansado. Lo único que quiero es vivir tranquilo, con más o menos dinero, pero quiero vivir en paz. Y no lo consigo», reitera Vidal. Y es que, para alejarse del foco mediático, el actor de cine porno vive en Enguera, «un pueblo tranquilo y relajado». También destaca que «se olvida que yo también sufro y que detrás hay una familia, amigos... Hay un dolor». Así, el actor lamenta que su madre, que tiene 86 años, y sus hijos tengan que pasar por esto: «He tenido que cambiar a mis hijos del colegio dos veces ya». Además, durante este tiempo «he recibido todo tipo de amenazas. 'Eres un asesino' o 'te vamos a matar', entre ellas. Hay un momento que te haces de teflón».

## Intentó salvarle

Nacho Vidal quiere que se entienda que a él también le afectan las cosas. Y más una tragedia como la muerte de José Luis Abad: «Es un drama. Estaba en mis manos. Intenté recuperarlo, pero no se pudo. Nadie ha pensado 'oye, a este tío se le ha muerto un hombre en sus manos'. ¿Nadie piensa que puedo ser inocente? Aquí eres culpable por simplemente llamarte Nacho Vidal». Y esto repercute en su vida profesional: «Si yo estoy a punto de hacer un negocio y leen todo, me lo pueden echar atrás. Algo que me pasó ya en otro caso. Esto es una caza de brujas». Para el actor, es «un sin sentido. Es como estar viviendo en una tercera dimensión». «Me encantaría que todo este revuelo hiciera que la persona que murió volviera,



Arriba, la casa de Nacho, donde ocurrió la tragedia. A la izquierda, el sapo bufo // GTRES



ra, pero desgraciadamente, no va a ser así. Eso es lo que importa», concluye.

Este periódico se ha puesto en contacto con Daniel Salvador, abogado de Nacho Vidal, para saber como afrontan, en el ámbito legal, el auto que sentará a su representado en el banquillo de los acusados: «No es que me crea a Nacho, es que he visto en mis ojos que es

«Me encantaría que este revuelo hiciera que la persona que murió volviera, pero no va a ser así»



inocente. Nacho ha colaborado con la Justicia y ha aportado todo. Si tienes algo que esconder, haces todo lo contrario». Y asegura que «estamos muy tranquilos». Aunque esto no quita que «es triste seguir con el tema. No podemos dar carpetazo. Es un mal sabor de boca volver a vivir todo esto, pero si hay que ir a juicio, no hay ningún problema»

## Así será su defensa

El letrado de Vosseler Abogados expone que «el auto que envía a juicio a Nacho es totalmente sesgado. Vuelve a decir lo que se sabe desde el primer momento. Lo que pasa que ahora se obvian los argumentos del Juzgado de Instrucción de Játiva para archivar el caso». Además, desliza a ABC que la estrategia de defensa no va a variar: «Será la misma que expusimos en su día ya que no hay nada nuevo. Estamos ante la autonomía de voluntad de una persona, el finado tomó lo que quiso porque quiso. Es más, insistió y verbalizó que ya lo había tomado antes.

No hay posibilidad argumentativa de que intenten vender que fue abducido». Y señala que «en derecho penal, es muy difícil comenzar a repartir culpas. O eres culpable o no. Atribuir un poco de responsabilidad a Nacho Vidal es igual a absolución, a inocencia». Por último, Salvador destaca que «ha sido un desgraciado accidente. Otra cosa distinta es que Nacho sea el responsable total de la muerte».

Nacho Vidal // GTRES





Mar Isern, una de las protagonistas de 'Red Flags' // ATRESPLAYER

## El drama sexual y emocional de la generación Z en 'Red Flags'

► La serie de Nando López llega mañana a Atresplayer para mostrar algunos asuntos que preocupan a los jóvenes

CLARA MOLLÁ PAGÁN  
MADRID

En las primeras escenas de 'Red Flags' sus protagonistas mantienen relaciones sexuales que resultan ser un fracaso. «El sexo de la serie no es un sexo placentero. Aquí ves lo que le pasa interiormente. Ni todo es bonito ni todo sale bien», explica Mar Isern, que interpreta a Érika, una de las protagonistas. Con estas primeras imágenes, el espectador puede intuir que la serie de Atresplayer, que se estrena mañana, va a ser cruda, explícita y va a mostrar la realidad que afecta a muchos chicos de la generación Z.

Una joven que se ve obligada por su entorno a consumir pornografía para saber cómo ha de actuar con su novio, un chico que se ve forzado a aceptar a un hombre que lo trata como un trapo, un adolescente acosado por sus amigos que le insisten con burlas en tener relaciones sexuales con una compañera... Estas situaciones que podrían encontrarse en la calle si preguntáramos a algún adolescente son las historias de Toni (Diego Rey) Érika (Mar Isern), Luna (Iría del Valle) y

Walter (Ibrahima Kone), cuatro chicos que se conocen a través de las redes tras una publicación viral que expone un pensamiento con una 'red flag' (bandera roja), que simboliza las líneas que uno no debe cruzar ni permitir. «Conozco a muchos amigos que han pasado por todo lo que se cuenta», indica Mar Isern mientras sus compañeros asienten también.

La idea tras este drama adolescente es de Nando López, autor de 'La edad de la ira', donde ya se abordaban los problemas de toda una generación. En una sociedad donde

### Una serie de jóvenes para adultos

**Aunque 'Red Flags' está protagonizada por jóvenes, es una serie para los mayores. «Aquí no salen los padres. Están los jóvenes en la máxima vulnerabilidad posible. Así los padres pueden conocer sus hijos cuando son fuera de casa y por qué actúan así».**

la hiperconectividad está presente y da la sensación de estar más comunicados que nunca, lo que muestra 'Red Flags' es un mundo superficial, que por mucho que abandere la libertad de expresarse como uno se sienta, las críticas y juicios están al pie del cañón. «Es la realidad de las redes sociales: cancelaciones, críticas, insultos, odio», asegura Iría del Valle. Sin embargo, es el lugar, también, donde estos cuatro amigos se conocen y, gracias a esa amistad, consiguen tomar decisiones y poner límites que solos no habrían podido.

### Amistad y adicciones

El alcohol, el sexo y la pornografía marcan la vida de estos chicos. «El porno ha hecho muchísimo daño porque no es la realidad», indica Diego Rey. La idealización de las relaciones sexuales también destruye muchas de sus expectativas. «La serie es una forma de intentar desmitificar todo esto que nos han enseñado y quitar un poco de presión porque muchas veces vas con unas expectativas que no se cumplen», indica Ibrahima Kone.

Ante todas las dificultades, la amistad que se crea en las redes sociales donde comparten sus miedos y reflexiones hará que estos chicos salgan adelante. «La amistad es el pilar que los sostiene. Lo importante es poder tener un amigo que no te juzgue, que te escuche y que no te envidie».



## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

### 'Atrápame si puedes'

EE.UU. 2002. Drama, comedia. 140 m. Dir.: Steven Spielberg. Con Leonardo DiCaprio, Tom Hanks, Christophen Walken.

**15.40 Cuatro ★★★**

Uno de los títulos de Spielberg que más trabajo le ha costado obtener reconocimiento general, a pesar de que es asombrosamente rápido, original y entretenido. Cuenta la historia (al parecer, verdadera) de Frank W. Abagnale, un peculiar joven extraordinariamente capacitado para la falsificación, el disfraz y el ingenio para escurrirse entre los dedos de la Policía. Un papel de superdotado impostor que interpreta con enorme placer y verosimilitud Leonardo DiCaprio, siempre un paso por delante de Tom Hanks, el agente perseguidor. Spielberg le añade a la historia sus dosis de espectacularidad, sentido del humor y sentimiento, lo que ayuda a que no resulte tan larga como es.



### 'Interstellar'

**0.15 La 1 ★★★★★**

EE.UU. 2014. Ciencia ficción. 169 m. Dir.: Christopher Nolan. Con Matthew McConaughey, Anne Hathaway.

Nunca se habrá visto suficientes veces esta película de Nolan de difícil acceso e intrincada comprensión, con su relato de exploración galáctica y rescate de la humanidad y de los sentimientos familiares, que enlaza tiempos y emociones y que tanto es una gran parábola como un enorme sudoku. Llenísima de sorpresa, espiritualidad y reflexión.

### '¿En qué piensan las mujeres?'

**22.00 Neox ★★**

EE.UU. 2000. Comedia. 130 m. Dir.: Nancy Meyers. Con Mel Gibson, Helen Hunt, Maria Tomei. Comedia que pone en aprietos el pensamiento correcto en el marco rígido de la actualidad,

con el 'condenable' Gibson y su dudoso don de escuchar los pensamientos de las mujeres. Hecha con desparpajo, con vocación romántica y cierta guasa, y con un actor en estado de gracia para desesperación de sus múltiples detractores. Es fácil divertirse si uno aún no se ha vuelto loco.

### 'Mensaje en una botella'

**21.55 BeMad ★★**

EE.UU. 1999. Drama. 123 m. Dir.: Luis Mandoki. Con Kevin Costner, Robin Wright.

Adaptación de una novela de Nicholas Sparks, y por lo tanto puro dulce de membrillo, con una historia desoladora y romántica hasta el tuétano, pero que resulta muy agradable de ver por el enorme atractivo de su pareja protagonista, un Kevin Costner en plena forma y una Robin Wright más allá de la belleza; además de la guinda, ese Paul Newman que siempre dio gusto verlo.

## PARRILLA DEPORTIVA

**8.00 Automovilismo.** Clasificación F1: Gran Premio de Japón. En directo. Desde el Suzuka International Racing Course. **DAZN Fórmula 1**

**16.15 Fútbol.** LaLiga Hypermotion: CD Eldense-Andorra FC. En directo. **LaLiga TV Hypermotion**

**16.55 Baloncesto.** Liga Endesa: Casademont Zaragoza-Monbus Obradoiro. En directo. **M+ Deportes 2**

**18.30 Fútbol.** LaLiga Hypermotion: Levante UD-Real Zaragoza. En directo. **LaLiga TV Hypermotion**

**19.25 Baloncesto.** Liga Endesa: Joventut Badalona-UCAM Murcia. **M+ Deportes**

**19.30 Baloncesto.** Liga Endesa: Río Breogán-Zunder Palencia. En directo. **M+ Vamos**

**21.30 Fútbol.** Copa del Rey de fútbol: Athletic Club de Bilbao-RCD Mallorca. En directo. Final. **La 1**



## LA 1

**11.00** Audiencia abierta  
**11.30** Comando actualidad 5.0. «Como en casa en ningún lado».  
**12.20** Españoles en el mundo. «Valle del Loira, Francia».  
**13.10** Españoles en el mundo. «Rumanía».  
**13.55** D Corazón  
**15.00** Telediario 1  
**16.00** Sesión de tarde. «Familia Anders. Bienvenidos al nido». Alemania. 2023. Dir: Sophie Averkamp. Int: Moritz von Treuenfels, Bettina Burchard.  
**17.30** Sesión de tarde. «Los caminos del corazón». Alemania. 2021. Dir: Marc Prill. Int: Hedi Honert, Liliane Zillner.  
**19.00** Cine de barrio. «Los subdesarrollados». España. 1968. Dir: Fernando Merino. Int: Tony Leblanc, Alfredo Landa.  
**21.00** Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.  
**21.30** Copa del Rey de fútbol. «Athletic Club de Bilbao-RCD Mallorca». En directo.  
**0.15** Cine. «Interstellar». EE.UU., R.U., Canadá. 2014. Dir: Christopher Nolan. Int: Ellen Burstyn, Matthew McConaughey.

## LA 2

**6.55** 350.000 paladas. (Rep.)  
**7.30** RTVE responde. (Rep.)  
**8.00** Los conciertos de La 2  
**9.35** El escarabajo verde  
**10.05** Agrosfera  
**10.45** Para todos La 2  
**11.15** Objetivo igualdad  
**11.30** En lengua de signos  
**12.00** Mi cole es rural  
**12.25** Arqueomanía  
**12.55** Tendido cero  
**13.45** La 2 express  
**13.55** Casos abiertos de la historia  
**14.45** Secretos del metro de Londres. «St. Mary's».  
**15.35** Saber y ganar fin de semana  
**16.20** Grandes documentales  
**18.55** Pípper en ruta  
**19.20** Las rutas D'Ambrosio  
**20.20** Casos abiertos de la historia  
**21.10** Grandes diseños de Suecia. «Danderyd».  
**22.00** El cine de La 2. «Tokyo Shaking». Francia. 2021. Dir: Olivier Peyon. Int: Karin Viard, Jean-François Cayrey.  
**23.40** La noche temática. Incluye «Marlon Brando, un actor llamado deseo» y «Marlon Brando en su paraíso».  
**1.40** Ikea, el señor de los bosques. (Rep.)  
**2.35** Documenta2

## ANTENA 3

**7.00** Pelopicopata  
**8.15** Los más...  
**12.50** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)  
**13.50** La ruleta de la suerte  
**15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**15.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**15.55** El tiempo  
**16.00** Multicine. «Viviendo con un desconocido». EE.UU. 2019. Dir: Stacia Crawford. Int: Chris Johnson, Jennifer Lafleur.  
**17.45** Multicine. «Seducida por el peligro». EE.UU. 2018. Dir: David DeCoteau. Int: Vivica A. Fox, Jessica Morris.  
**19.15** Multicine. «El asesino del laberinto». EE.UU. 2013. Dir: Hanelle M. Culpepper. Int: Amanda Schull, Michael Nouri.  
**21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**21.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**21.55** El tiempo. Presentado por Himar González.  
**22.10** Atrapa un millón.  
**2.30** Live Casino  
**3.15** La tienda de Galería del Coleccionista

## CUATRO

**7.30** ¡Toma salami!  
**7.50** Volando voy. «Canal de Castilla, Palencia». Presentado por Jesús Calleja.  
**9.25** Padel Pro TV  
**9.35** Volando voy. «Penelles, Lleida». Presentado por Jesús Calleja.  
**11.20** Viajeros Cuatro. «Castellón».  
**12.00** Planes Cuatro  
**12.05** Viajeros Cuatro. Incluye «Castellón» y «Londres».  
**13.55** Noticias Cuatro  
**14.55** ElDesmarque Cuatro  
**15.20** El tiempo  
**15.40** Home cinema. «Atrápame si puedes». EE.UU. 2002. Dir: Steven Spielberg. Int: Leonardo DiCaprio, Tom Hanks.  
**18.10** Home cinema. «El falsificador». EE.UU. 2014. Dir: Philip Martin. Int: John Travolta, Christopher Plummer.  
**20.00** Noticias Cuatro  
**20.55** ElDesmarque Cuatro  
**21.10** El tiempo  
**21.20** First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.  
**22.00** El blockbuster. «La última llamada». EE.UU. 2013. Dir: Brad Anderson. Int: Halle Berry, Abigail Breslin.  
**23.50** Cine Cuatro. «Expediente Anwar».  
**2.00** The Game Show

## TELECINCO

**6.50** ¡Toma salami!  
**7.25** Mejor llama a Kiko  
**7.50** Got Talent España  
**11.00** Más que coches  
**12.05** Supervivientes. Resumen diario. Presentado por Laura Madrueño.  
**13.15** Socialité. Presentado por María Verdoy.  
**15.00** Informativos Telecinco  
**15.35** ElDesmarque Telecinco  
**15.45** El tiempo  
**16.00** ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.  
**20.00** Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.  
**21.00** Informativos Telecinco. Presentado por José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.  
**21.35** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.  
**21.40** El tiempo  
**22.00** Bailando con las estrellas. «Camino a la final». Presentado por Jesús Vázquez y Valeria Mazza.  
**2.00** Casino Gran Madrid Online Show

## TRECE

**8.00** Teletienda  
**8.15** Misioneros por el mundo  
**9.30** Cine. «Marcelino, pan y vino».  
**11.00** Santa misa. Palabra de vida  
**11.40** Rosario  
**12.00** Regina Coeli  
**12.05** Solidarios por un bien común  
**13.00** Cine. «Caza salvaje».  
**14.30** Trece y Cope. Es Noticia  
**14.40** Cine. «Fuga suicida». EE.UU. 1975. Dir: Tom Gries. Int: Charles Bronson, Robert Duvall.  
**16.30** Cine. «Bajo cualquier bandera». R.U., EE.UU. 1970. Dir: Peter Collinson. Int: Tony Curtis, Charles Bronson.  
**18.30** Cine. «Camino de Oregón». EE.UU. 1967. Dir: Andrew V. McLaglen. Int: Kirk Douglas, Robert Mitchum.  
**20.30** Trece y Cope. Es Noticia  
**20.45** La gran pregunta  
**21.40** Cine. «The Point Men: En el punto de mira». R.U. 2001. Dir: John Glen. Int: Christopher Lambert, Kerry Fox.  
**23.00** Cine. «Los inmortales».  
**1.00** Cine. «Causa justa».

## HOY NO SE PIERDA...

## Final de la Copa del Rey

La 1 | 21.30 |

Duelo entre el Athletic de Bilbao y el RCD Mallorca en el estadio de La Cartuja.



## 'Sugar'

Apple TV+ | Bajo demanda | Colin Farrell como detective lucha contra sus demonios mientras investiga una extraña desaparición.



## AUDIENCIAS

## LO MÁS VISTO del jueves 4 de abril

Noticias 1  
 Antena 3, 15.00.

2.160.000 espectadores  
 22,7% de cuota



## LA SEXTA

**7.00** Bestial  
**8.40** Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo.  
**10.10** Equipo de investigación  
**14.00** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.  
**15.10** La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
**15.25** La Sexta meteo  
**15.30** Cine. «El hombre de acero». EE.UU., R.U. 2013. Dir: Zack Snyder. Int: Henry Cavill, Amy Adams.  
**17.45** Cine. «Stargate, puerta a las estrellas». Francia, EE.UU. 1994. Dir: Roland Emmerich. Int: Kurt Russell, James Spader.  
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.  
**20.45** La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.  
**20.55** La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
**21.15** Sábado clave. Presentado por Antonio Pérez Lobato.  
**21.45** La Sexta Xplica! Presentado por José Yélamo.  
**1.45** Encarcelados. «Brasil».

## TELEDEPORTE

**7.25** Paralímpicos  
**7.40** Liga Nacional de Fútbol Sala. «Jaén FS-ElPozo Murcia Costa Cálida».  
**9.15** Sail GP. «Prueba Auckland». Resumen.  
**10.10** Racing for Spain  
**10.40** Moto Avenue  
**10.55** Primera Fútbol Sala Iberdrola. «FSF Castro Bloques Cando-Arriva Alcorcón». Vigésima cuarta jornada. Desde Castro de Rey, Lugo.  
**12.45** La Ruta de la sal  
**12.55** OK Liga Iberdrola. «Bembibre Hockey Club -CP Alcobendas». Vigésima primera jornada. Desde Bembibre, León.  
**14.40** Euro 2024: Camino a Berlín.  
**15.15** París-Roubaix  
**17.55** Liga Femenina Endesa  
**19.45** Campeonato de Europa Femenino. «Bélgica-España». Fase de clasificación: primera jornada.  
**21.30** Objetivo: París 2024.  
**22.05** París-Roubaix  
**0.00** Liga Femenina Endesa  
**1.30** Primera Fútbol Sala Iberdrola. «FSF Castro Bloques Cando-Arriva Alcorcón».

## MOVISTAR PLUS+

**6.35** La explosión de las cómicas  
**7.55** Granjeros espaciales  
**8.45** Cine. «Los buscamos». Francia, Bélgica. 2021. Dir: Samuel Tourneux.  
**10.07** La ciudad perdida de Ramsés II  
**11.41** Spice Girls: el precio del éxito. Incluye «Un mundo de hombres», «Divide y vencerás» y «La unión hace la fuerza».  
**14.11** Harry Styles: el último fenómeno  
**15.21** Ilustres ignorantes  
**15.51** Cine. «Como Dios manda». España. 2022. Dir: Paz Jiménez. Int: Leo Harlem, María Morales.  
**17.28** Animales súper pequeños  
**18.25** LaLiga Hypermotion. «Levante-Zaragoza». En directo.  
**20.25** DeportePlus+. «Previa Final Athletic Club-RCD Mallorca».  
**21.55** Copa del Rey de fútbol. «Final Athletic Club-RCD Mallorca». En directo.  
**0.25** DeportePlus+. «Post Final Athletic Club-RCD Mallorca».  
**1.30** Informe Robinson

## TELEMADRID

**14.00** Telenoticias  
**15.05** Deportes  
**15.25** El tiempo  
**15.40** Cine. «¿Qué fue de los Morgan?».  
**17.25** ¡Ole, toro!  
**18.00** Toros desde Torres de la Alameda  
**20.15** Disfruta Madrid. Lo mejor  
**20.30** Telenoticias  
**21.00** Deportes  
**21.10** El tiempo  
**21.15** Madrileños por el mundo  
**1.00** Atrápame si puedes

## TVG

**11.45** Sen código postal  
**12.55** Tal semente  
**13.45** Hora galega. (Rep.)  
**14.25** Telexornal mediodía  
**15.20** No foco  
**15.45** O tempo  
**15.50** Xuntos en directo  
**19.45** Malicia noticias  
**20.55** Telexornal serán  
**21.50** O tempo  
**22.00** Noite xigante. El programa recibe la visita de la cantante Melody.  
**0.20** Traes unha cantiga?  
**1.15** Xuntos en directo

## ETB2

**14.05** Atrápame si puedes  
**14.58** Teleberri  
**15.35** Teleberri kirolak  
**16.00** Eguraldia  
**16.20** Siempre cine. «Muerte en Dinamarca: vínculo de sangre».  
**18.05** Koparen bila Sevilla.  
**21.00** Teleberri  
**21.40** Teleberri kirolak  
**22.00** Eguraldia  
**22.10** Cine. «Un último favor»  
**0.05** Cine. «Enamorado de mi mujer».

## TV3

**10.50** Eufòria. Reposición del programa n° 6.  
**13.45** Zona zàping  
**14.30** Telenotícies migdia  
**15.45** Tarda de cine. «No t'amoïnis, soc aquí».  
**17.30** Tarda de cine. «Maddy Etcheban».  
**19.20** Hudson & Rex. «Mort sobtada».  
**20.00** Atrapa'm si pots  
**21.00** Telenotícies vespre  
**22.05** Col·lapse. «Enfant terrible».  
**0.35** Cine. «Black Hawk abatut».

## CANAL SUR

**8.20** Gente maravillosa  
**10.10** Enreda2  
**11.30** Patas arriba  
**12.20** Destino Andalucía  
**12.50** Todo caballo  
**13.45** Salud al día  
**14.30** Canal Sur noticias 1  
**15.35** Cine. «Sugar Colt».  
**17.35** Novillada  
**20.30** Canal Sur noticias 2  
**21.25** Los reporteros  
**21.55** Tierra de talento. Presentado por Manu Sánchez.  
**4.30** Canal Sur música

## CMM

**13.30** El cuentakilómetros  
**14.00** Castilla-La Mancha fin de semana  
**14.45** La cancha  
**14.55** El tiempo  
**15.00** En profundidad  
**15.30** Cine familiar. «Los forajidos de Río Bravo».  
**17.30** Toros  
**20.00** Castilla-La Mancha fin de semana  
**20.20** Ancha es Castilla-La Mancha  
**23.00** Cine español. «La Corea».  
**0.45** Bravo por la música



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Naftalina, f. Desinfectante con olor a pelma apesadumbrado.

PERDIGONES DE PLATA



RAMÓN PALOMAR

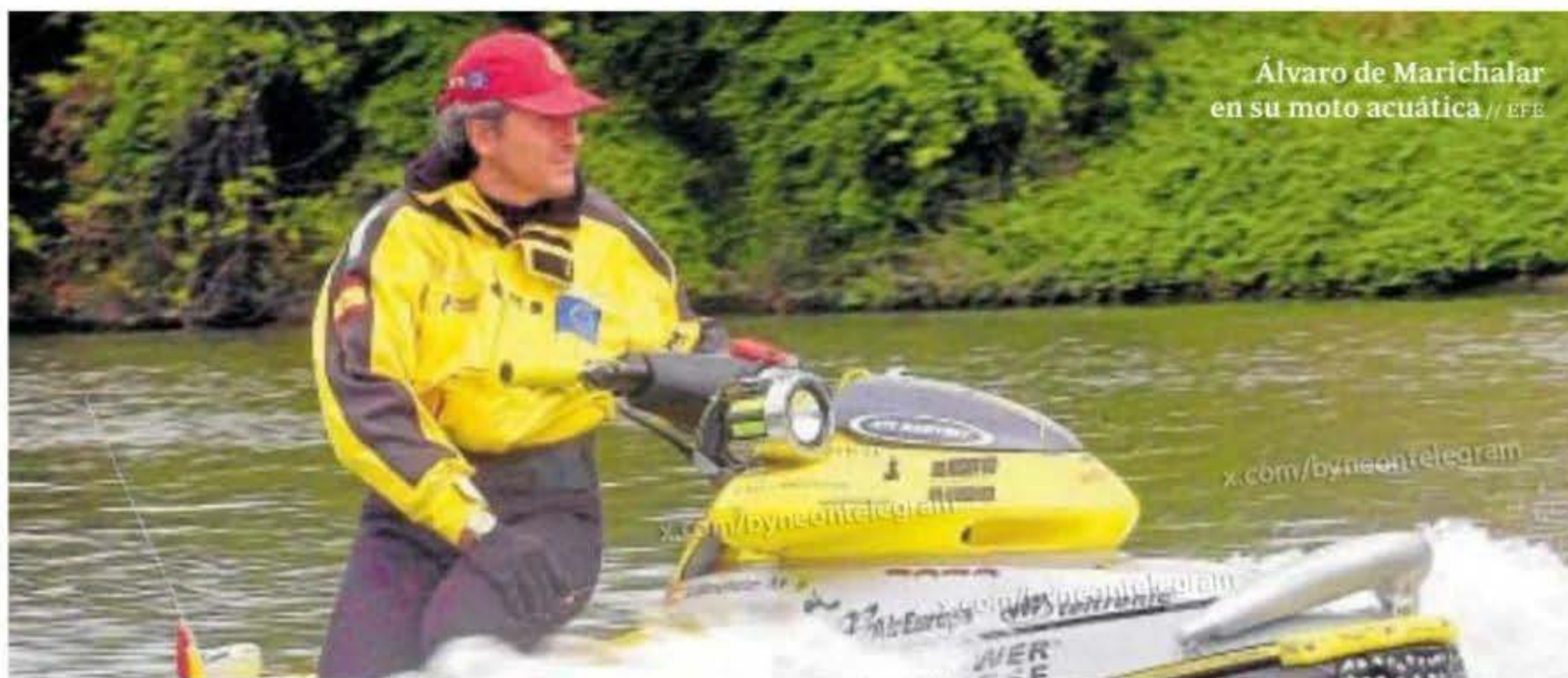
Un 'mil homens'

Para Sánchez si algo le deja las vergüenzas al aire, ni interesa ni existe

La otra tarde un amigo me preguntó, a bocajarro, que si Pere Aragonès era de Junts o de Esquerra. Uf. Mamá, qué miedo. Si El Algarrobo me hubiese disparado un trabucazo en mitad del pecho no me habría dolido tanto. Lucía el sol, la tarde se deslizaba sosegada hacia la noche, habíamos zampado un arroz al horno delicioso, la charla avanzaba a trompicones entre la modorra de los comensales, tertuliano sobre fruslerías como la interminable fila india de esos coches eléctricos chupando cola para recargar sus baterías o lo de los futbolistas atacados por una gallardía marcial que les obliga a defenderse cuando el pelagatos de turno les insulta. Y ese colegón tuvo que quebrar el benigno ambiente merluzo para hundir su hocico en la delirante actualidad. Y encima me lo preguntó a mí.

Dudé. En esos trances de vapores etílicos, en esos paréntesis nebulosos, era incapaz de poner mi zarpa sobre el fuego asegurando la militancia del brillante estadista. ¿El Pere era de un bando o del otro? Recordé que ambos partidos se odian. Eso sí. Luego sufrí una iluminación. «De ERC, es de ERC», aseguré algo tartamudo por acertar. Total, y qué importa. Ambas formaciones venden independentismo a sus fieles y acaso las diferencias se sujetan gracias a unos débiles matices que, al resto de los españoles, nos importan un bledo. Sólo tengo claro, entre la espesa confusión que me embargaba y me embarga, que Aragonès responde al biotipo de lo que Josep Pla calificaba como un «mil homens», o sea un mil hombres. De corta estatura, tirando a cabezón, dotado de una voz más bien nasal y, pese a todo, como muy estirado y orgulloso cuando camina por aquello de compensar su breve talla. Pla se refirió a Pujol como un «mil homens» y el gerifalte del voraz clan pujoliano, el napoleoncito de saldo pespunteado por unos cuantos ticks que le galvanizaban los párpados, jamás se lo perdonó.

Aragonès ya pide el referéndum y a Sánchez esto no se le antoja noticia jugosa. Para él, si algo le deja las vergüenzas al aire, ni interesa ni existe. \*



Álvaro de Marichalar en su moto acuática // EFE

LA DORADA TRIBU

Marichalar y otros raros de linaje



► Si todavía miramos un poco lejos, en esto de los exóticos de alcurnia, hasta nos sale Jaime de Mora. Ahí está Álvaro de Marichalar, como un marqués con moto Harley. Como un pirata con peluquero

ÁNGEL ANTONIO HERRERA



Hubo siempre una alcurnia de exóticos, que van del pícaro de alterne a ciertos concejales de chiste, o presidentes del fútbol, y luego hay unos exóticos de alcurnia, unos raros de linaje, que empiezan en Álvaro de Marichalar y acaban en Luis Escobar o José Luis de Vilallonga, por citar a dos difuntos de alto retrato. Si todavía miramos un poco lejos, en esto de los exóticos de alcurnia, hasta nos sale Jaime de Mora, que se travistió en Don Fabiolo, por hermano de Fabiola de Bélgica, un título de un tipo que no tuvo título mayor que anfitrión de la agenda de champán de los jeques, en Marbella. Pero ahí está, como un marqués con moto Harley. Como un pirata con peluquero. Para colmo de exotismos, no hay un Marichalar, sino dos.

Porque Álvaro de Marichalar es hermano de Jaime de Marichalar, o sea el hermano de la moto, un hermano que

ha salido con otros vicios. A Álvaro le van los mares y la moto de agua. A Don Jaime le ocupa el ensimismamiento y el esmoquin de palacio. A Álvaro le ocupa la soltería y la ropa de batalla. A Don Jaime le vi yo el otro día, en una fiesta lírica de Loewe, y me contó que al fin vive más en París que en Madrid, porque en París la 'pashmina' pasa desapercibida, y no hay paparazis. Don Jaime y Álvaro vienen de una cimentada disciplina de infancia, que llega hasta la juventud, pero el primero ha salido 'mondain' en muchos idiomas y el segundo apareja cuatro trastos para recorrer el mundo en una moto de agua que es el yate de los que no creen en los yates. Entre ambos, nos sale Pocholo. Pocholo es José María Martínez Bordiú y Bassó, XVIII Barón de Gotor, y parece un personaje inventado por 'Tómbola', pero no. Existe.

A veces me deja wasaps donde repite que se ha vuelto a enamorar de Brigitte Bardot. Pocholo es un Conan del despiste, un Tarzán de lo excesivo, un atleta del viva la vida, que no necesita soltarse la melena para demostrar que lo suyo es el desmelene. Por la otra punta, pudiera asomar Carlos Falcó, que nació en el Palacio de Dueñas, y los veintipocos años se paseaba el puerto de Miami a bordo de un Maserati regalado por su suegro, un suizo archiforrado. Fue Marqués de Griñón, y resulta algo así como un arqueólogo de los vinos de mérito, y un biógrafo del prestigio de sus propios aceites supremos, que siempre acaban laureados por las mejores guías del género. Falcó es un nombre de la alcurnia alta de la buena vida, o de la vida de maravilla, que incluye los placeres de refinamiento. En la aristocracia alta, y sin norma, tuvimos a Luisa Isabel Álvarez de Toledo, la duquesa roja. Conoció la cárcel, y conoció el exilio, en París. Allí pilló una buhardilla de estrechez donde dicen que cabían todas las libertades. Le dio calendario al derroche y a otros placeres. Algunos de los que la trataron en los ochenta avalan que amaba los desórdenes de la diversión, y hacer vida de palacio fumando, y en calzoncillos. Lograba a veces en su propia casa una corte que era una irreverencia, una alocada, lúdica, y fascinante irreverencia. Fue una duquesa de derroche, y luego un derroche de duquesa. Como algunas otras.

**Lo suyo es el desmelene**  
**Pocholo es un Conan del despiste, un Tarzán de lo excesivo, un atleta del viva la vida**

una corte que era una irreverencia, una alocada, lúdica, y fascinante irreverencia. Fue una duquesa de derroche, y luego un derroche de duquesa. Como algunas otras.