

## Putin apunta a Ucrania como cómplice del atentado que ha dejado 133 muertos en Moscú

Promete venganza y tras la detención de once sospechosos señala que los responsables de la masacre terrorista trataron de huir al país vecino

PÁGINAS 36 A 39



**Itay Hen, 19 años**  
Sargento primero



**Omer Sarah Benjo, 20**  
Sargento primera



**Shay Levinson, 19**  
Sargento



**Ido Eli Zrihen, 20**  
Sargento primero



**Simon Shlomov, 20**  
Sargento primero



**Rotem Sahar-Hadar, 20**  
Sargento primero



**Matan Vinogradov, 20**  
Sargento primero



**Daniel Perez, 22**  
Capitán

### Del instituto al Ejército de élite de Israel

Adolescentes de 16 y 17 años participan en duros programas de entrenamiento y pronto ascienden en el escalafón. Buena parte de los 600 caídos en la guerra de Gaza son militares con rango pese a su corta edad, como los de estas imágenes

PÁGINAS 10-11



**Adi Eldor, 21**  
Sargento de primera clase



**Alon Kleinman, 21**  
Sargento de primera clase



**Afik Tery, 19**  
Sargento



**Dolev Malka, 19**  
Sargento



**Nicholas Berger, 22**  
Sargento de primera clase



**Nitzan Schessler, 21**  
Sargento de primera clase



**Andu'alem Kabeda, 21**  
Sargento de primera clase



**Roi Tal, 19**  
Sargento



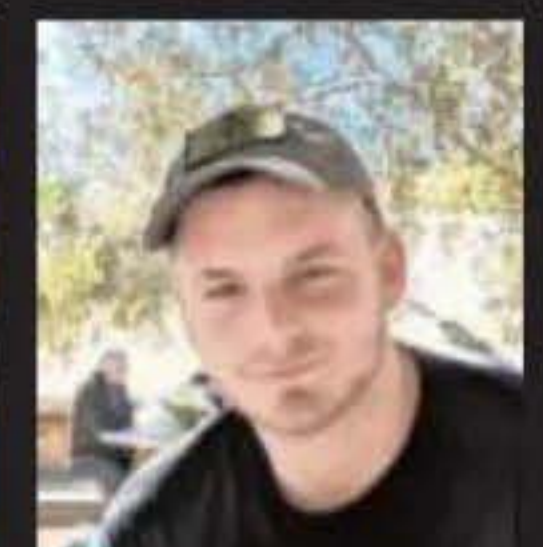
**Shai Germai, 19**  
Sargento



**Sufian Dagash, 21**  
Sargento primero



**Efraim Yachman, 21**  
Sargento



**Rani Tamir, 20**  
Sargento





## Muere a los 82 años el maestro del piano Maurizio Pollini

CULTURA Pág. 56



### Pedro Rollán

Presidente del Senado

«Legislar mal puede provocar un daño terrible y lo vimos con la ley del 'solo sí es sí'»

Defiende que la Cámara Alta «debe alzar la voz contra una reforma de la Constitución encubierta»

ESPAÑA Pág. 24

Rollán atiende a ABC en el Senado // ISABEL PERMUY

### Borrell se perfila por descarte como candidato del PSOE a las europeas

ESPAÑA Pág. 26

#### ANÁLISIS POLÍTICO

POR JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA

21-A: el monotema PNV-Bildu, la ausencia del PSE y la «paciencia estratégica» de Otegi

### Los pisos turísticos se extienden a la periferia

Los propietarios buscan alternativas para esquivar los límites al precio de los alquileres de la nueva ley de vivienda  
ECONOMÍA Pág. 42

#### TRIBUNA ECONÓMICA

POR MARÍA JESÚS PÉREZ

Repsol-Iberdrola, 'la guerra de los Rose' con las elecciones vascas de fondo

#### REPORTAJES DE FIN DE SEMANA

LOS SÍNDROME DE DOWN, UNA POBLACION MENGUANTE PARA LA QUE EL HERMANO ES EL FUTURO

ENFOQUE Pág. 16

INTERINOS, UNA VIDA LABORAL DANDO TUMBOS

Más de un millón de trabajadores de la administración llevan años, como Moniq, José Miguel o Ana, encadenando contratos  
ECONOMÍA Pág. 44



MARRUECOS, LA OTRA HUERTA DE ESPAÑA

ENFOQUE Pág. 14

EL CASO KATE, LA PESIMA COMUNICACIÓN DE UN SECRETO

ENFOQUE Pág. 12



LA ECOLOGÍA, EXCUSA PARA NO FRENAR EL CULTIVO DE COCA

El cese de la fumigación de los cultivos en Colombia favorece la producción que inunda Europa y Estados Unidos  
SOCIEDAD Pág. 46



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# Semana Santa de palo y seda

POR DANIEL BERZOSA

«Dios Palabra sale de la eternidad y se introduce en el tiempo. La gran tragedia de Jesús de Nazaret no se concluye en la eternidad, sino en el tiempo. Y no lo hace con un chasquido de los dedos, se ordena en episodios que es necesario recorrer, contemplar, interiorizar. Actos que transitan de la alegría al dolor, de la esperanza a la muerte, de la infamia a la gloria de la Resurrección. La Semana Santa callejera es un relato dramatizado del amor de Dios por nosotros»

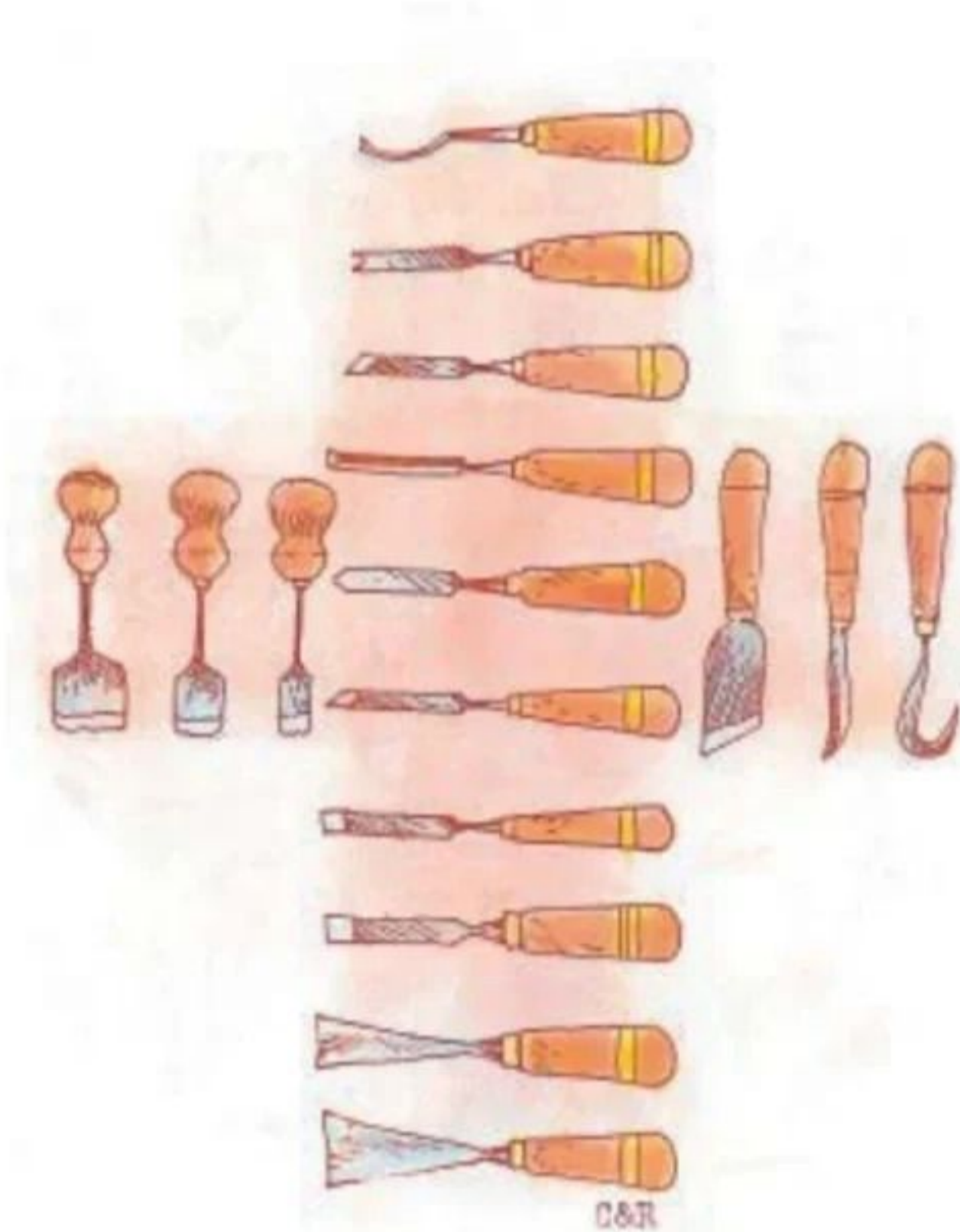
**E**l genio de un pueblo es como un campo fecundo; no se agota en una línea. La Semana Santa es uno de los lenguajes del universo que alaba a Dios de forma carnal y directa. El catolicismo asume con naturalidad el idioma del amor en el 'Cantar de los cantares' y la acción de comer en la eucaristía. «Frente a la Semana Santa se ha podido pronunciar alguna vez la palabra irreverencia, exceso. Jamás la palabra 'heterodoxia'. Al revés: es la taza y media que se ofrece al que no quiere caldo. Frente al protestantismo, que no quería imágenes, un rabioso bosque de santos de palo; frente al jansenismo, que quería desnudeces espiritadas, plata, seda y oro» ('La Pasión según Pemán').

En Jesucristo, verdadero Dios y hombre, todas las herejías importantes se materializan contra la divinidad. En palabras del Papa Francisco, sea gnosticismo o pelagianismo, olvidan que «todo depende no del querer o del correr, sino de la misericordia de Dios», y que «Él nos amó primero» ('Gaude et exsultate'). Ante esto, la Semana Santa se ha aferrado con una plasticidad magistral del lado humano. En este columpio —la vida tiene mucho de balancín— puede darse un cierto riesgo de paganismo; pero jamás de herejía. La Semana Santa de las calles orienta nuestras miradas desde la presencia figurada, externa y visible, a la presencia misteriosa, real e invisible, y las desvía de nuestros ombligos. Nos alimenta por los cinco sentidos con la belleza, que nos conduce intuitivamente a Dios.

Se enamora la vista al contemplar los mayestáticos tronos y las tallas devocionales, escoltados por graves penitentes en procesión, y al hipnotizarse con el flameo de los cirios incandescentes; se enamora el oído, con solo percibir lejanamente los himnos, las marchas, los tambores y las trompetas; se enamora el olfato, excitado por las fragancias naturales y culinarias, y de la divinidad, que es el incienso; se enamora el tacto de las manos, cubiertas de primavera naciente, urbanas y agrícolas, que acarician con delicadeza y un punto de temor las capas y se cubren de guante por reverencia; y se enamora el gusto con la gastronomía que cada pueblo elabora por la Semana Santa.

Algunos se asombran de la alegría de los cofrades con la idea de la proximidad de la Semana Santa y durante su vivencia. Lo menos comprendido es la vida social en torno al aperitivo. Como me explicó un 'doctor en teología popular', la razón es que, como sabemos que la Pasión va a acabar bien, aunque haya penitencias de verdad (salir en la procesión y, más, si el capirucho se hinca; recorrerla descalzo o cargar un trono o paso, como andero, portador o costalero), las disciplinas de sangre resultan exageradas, y ya los únicos latigazos que nos damos son de cañas y tapas.

Chateaubriand anotó que el primer rasgo de la escultura para los cristianos surge «en la idea eter-



Mena, de la escuela toledana; Luis Salvador Carmo-  
na, de la castellana; el sevillano Pedro Duque Cor-  
nejo, y los valencianos Ignacio y Francisco Verga-  
ra. El siglo XIX trae el debilitamiento de la fe, el de-  
bate entre el arte cristiano y la fe del artista, y la  
secularización de los símbolos cristianos. En Espa-  
ña, pese a obrar artistas dotados y preparados, son

pocas y endebles las manifestaciones del arte religioso y la imaginería. Habrá que esperar a la iconoclasia de uno de los bandos de la guerra civil del siglo XX para que renazca esta expresión artística del cristianismo.

Dios podría haber resuelto la salvación del hombre de muchas maneras: con un pensamiento, en silencio como la naturaleza, con menos suplicio y afrenta. Sin embargo, optó por la Encarnación, esto es, quiso contar con el hombre. Dios Palabra sale de la eternidad y se introduce en el tiempo. La gran tragedia de Jesús de Nazaret no se concluye en la eternidad, sino en el tiempo. Y no lo hace con un chasquido de los dedos, se ordena en episodios que es necesario recorrer, contemplar, interiorizar. Actos que transitan de la alegría al dolor, de la esperanza a la muerte, de la infamia a la gloria de la Resurrección. La Semana Santa callejera es un relato dramatizado del amor de Dios por nosotros.

Con cada Semana Santa nacen un nuevo sol y una nueva luna. Siempre es diferente, siendo la misma. Es un mundo entero que resplandece de asombro como la infancia. Lo que nos cansa y envejece no es la tradición, sino la moda (Chesterton). La ventaja es que «los que hacemos cosas antiguas estamos alimentados por la naturaleza de una infancia perpetua. No hay hombre enamorado que piense que otros lo estuvieron antes que él. No hay mujer que tenga un hijo que piense que ha habido otros hijos antes que el suyo. No hay hombre que luche por su ciudad que sienta el peso de los imperios destruidos».

CARBAJO&ROJO

En nada, el más modesto rincón de España se llenará de la Semana Santa de los santos de palo y seda. De cielos azules y luna llena, de timbales y cornetas, de golondrinas, vencejos y gorriones alegres, de cohetes de los domingos de Ramos y Resurrección, de colgaduras y azahares, de «tintineos de las caídas de palio, para que hagáis compás con los varales» (Antonio Burgos), de amaneceres y vigili-  
as, de hábitos, túnicas, cíngulos y capas, de dalmáticas y ropones, de varales, palmas y báculos, de cruces de guía, bocinas y campanillas, de estandartes, banderines y libros de reglas, de incensarios y navetas, de saeteros a pie de calle o abalconados, de escalofríos y lágrimas, de monumentos en los templos, de poetas y pueblo soberano. En un suspiro, España entera se llenará de Semana Santa y su esperanza.

En nada, el más modesto rincón de España se llenará de la Semana Santa de los santos de palo y seda. De cielos azules y luna llena, de timbales y cornetas, de golondrinas, vencejos y gorriones alegres, de cohetes de los domingos de Ramos y Resurrección, de colgaduras y azahares, de «tintineos de las caídas de palio, para que hagáis compás con los varales» (Antonio Burgos), de amaneceres y vigili-  
as, de hábitos, túnicas, cíngulos y capas, de dalmáticas y ropones, de varales, palmas y báculos, de cruces de guía, bocinas y campanillas, de estandartes, banderines y libros de reglas, de incensarios y navetas, de saeteros a pie de calle o abalconados, de escalofríos y lágrimas, de monumentos en los templos, de poetas y pueblo soberano. En un suspiro, España entera se llenará de Semana Santa y su esperanza.

Daniel Berzosa

es abogado, doctor por la Universidad de Bolonia  
y fueregonero de la Semana Santa de Úbeda

na de Dios, y la primera estatua que vio el mundo fue aquella famosa arcilla animada por el soplo del Creador». Concretado en la Semana Santa, Manuel Marín lo expresó con belleza en esta misma página: «Dios no solo está en los sagrarios. A veces se encuentra en un trozo de madera depurado por la gubia hasta conferirle rostro de hombre».

**E**l siglo XVII es, en España, el gran siglo de la imaginería. Las órdenes religiosas, las parroquias y las cofradías son los principales comitentes del impactante arte contrarreformista. Abundan las «imágenes de procesión, en madera dorada y policromada, una escultura que busca, junto con el naturalismo, los efectos de la expresividad» (Plazaola). Es imponentemente rica y variada, con acreditados maestros y obras de primera calidad en cada taller. Andalucía destaca con Juan Martínez Montañés, Juan de Mesa, José de Arce, Pedro Roldán y su hija Luisa 'La Roldana', Francisco Antonio Gijón, Alonso Cano, Bernardo de Mora, los hijos de éste, y Pedro de Mena. En Valladolid, Gregorio Fernández. Y en Madrid, Manuel Pereira.

En el siglo XVIII, y en Murcia, el nombre es Francisco Salzillo. También descuellan Juan Pascual de



ABC

DIRECTOR  
Julián Quiros

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Manuel Marín

(Área editorial)

Diego S. Garrocho

(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Victor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Gufa

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

Con XL Semanal ABC 3,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.532 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

## ALGO MÁS QUE RUMORES DE GUERRA

La memoria europea ha resucitado el temor a la guerra, pero también el temor a dejarse vencer. El apaciguamiento, como estrategia frente a los agresores, no suele funcionar

La matanza cometida por Daesh en el Crocus City Hall de Moscú, con un balance provisional de al menos 133 muertos y decenas de heridos, ha avivado aún más la tensión en un país que formalmente ha reconocido hallarse en «estado de guerra», según el portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov. Aunque el atentado ofrecía desde el principio todos los indicios de una autoría islamista, medios y políticos gubernamentales no dejaron de deslizarse mensajes contra Ucrania, en el contexto de una exacerbación nacionalista no solo contra el país invadido por Rusia, sino también contra Europa y Occidente en su conjunto.

No puede decirse que sean rumores de guerra lo que recorre Europa, sino los ecos de unas amenazas rusas cada vez más precisas y recargadas de hostilidad. Putin ha aplicado el manual de todo dictador para presentarse como víctima de una conspiración occidental y no como responsable de un crimen de agresión contra Ucrania. Por culpa de Occidente, justifican desde Moscú, lo que empezó siendo una «operación militar especial» es hoy un «estado de guerra». La culpa es de las democracias occidentales por ayudar a Ucrania a no dejarse arrasar.

Lo cierto es que la posibilidad de una extensión de la guerra en suelo europeo está llevando a muchos países a tomar medidas de prevención, como manda el principio de «si quieres la paz, prepara la guerra». La pusilanimidad es la peor cara que puede ofrecer Europa frente a Putin. El problema es que Europa tampoco está actuando de forma homogénea a pesar de compartir

el diagnóstico que hizo la ministra española de Defensa, Margarita Robles, cuando afirmó que «la amenaza de guerra es absoluta y la sociedad no es del todo consciente». Quizá el primero en no serlo sea el Gobierno al que pertenece Robles, porque no se percibe que haya un cambio en la política de Defensa, ni en términos presupuestarios ni en términos diplomáticos. Si tan grave es la situación, habrá que tomar decisiones coherentes. Alemania derogó su política de contención armamentística implantada desde el final de la II Guerra Mundial. Suecia y Finlandia –con todo lo que significa históricamente para ambos países– han entrado en la OTAN. Dinamarca ha ampliado a las mujeres el servicio militar obligatorio. El Reino Unido mantiene en máximos niveles su apoyo a Kiev. El presidente francés, Emmanuel Macron, ha ido más allá que ningún dirigente europeo al plantear la posibilidad de desplazar tropas galas a territorio ucraniano. Y la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, ha pedido un informe sobre estrategias de defensa civil en Europa.

La historia de Europa demuestra que lo que parece imposible puede suceder en pocos meses. Es cierto que la capacidad de destrucción recíproca que tienen los arsenales militares, al margen de los nucleares, sigue siendo un factor de disuasión para cualquier pretensión belicista. Pero ya se han superado escenarios que hasta hace poco tiempo parecían improbables. De hecho, hay una guerra abierta en Europa, la provocada por Rusia contra Ucrania. La memoria europea ha resucitado el temor a la guerra, pero también el temor a dejarse vencer. El apaciguamiento, como estrategia frente a los agresores no suele funcionar. Rusia quiere reverdecer sus pretensiones expansionistas en un mundo especialmente dividido, con Irán como actor secundario de los intereses de Moscú y China aprovechando la situación para ampliar su influencia.

## LA AMENAZA PERMANENTE DEL TERRORISMO ISLÁMICO

Silente tras la derrota de Daesh en su intento de montar un califato terrorista en Oriente Próximo, el yihadismo ha reaparecido en Moscú con toda la extrema crueldad que define su criminal devenir a lo largo del presente siglo. Las imágenes del ataque en Moscú son espeluznantes y dan buena medida de la peligrosidad extrema de un movimiento que se ha convertido en una amenaza permanente para la civilización. Daesh tomó

como excusa para sembrar de muerte Moscú la implantación de Rusia en el Sahel. Los servicios de Inteligencia de EE.UU. habían alertado de la posibilidad de que el Estado Islámico-Jorásán, la rama del grupo basada en Afganistán, planeaba un ataque en la capital rusa, aviso que el Kremlin atribuyó a una maniobra de Occidente para «intimidar y desestabilizar nuestra sociedad». Desgraciadamente el aviso estaba justificado. El yihadismo sigue ahí, es el elefante en la habitación que nunca debimos dejar de vigilar, sobre todo tras la desastrosa retirada de Afganistán, y que trata de aprovechar la inestabilidad bélica del momento para irrumpir con fuerza en ese río revuelto.

PUEBLA





## LLÁMALO X

«En España padecemos un intento de minar el orden constitucional que nos dimos los españoles en la Transición»

Isabel Díaz Ayuso

## JM NIETO Fe de ratas



## LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA



KARINA  
SAINZ BORGO

## Un tirano en modo esprint

¿Es realmente Putin más poderoso que nunca?

Si no contrae una pulmonía por la ventisca de su propio despotismo, Vladimir Putin gobernará Rusia durante más tiempo que Stalin. Se convertirá en el carnicero más longevo en el ejercicio continuo del poder. Si antaño se tomaba la molestia de una coreografía democrática con títere interpuesto, ahora Putin manda con las herramientas más eficaces. La justificación de una amenaza externa con el atentado de la sala de conciertos, en Moscú, es la muestra. Le permitirá sacar el puño de plomo, otra vez.

Si en octubre de 2002 los separatistas chechenos hicieron rehenes a 850 personas en el Teatro Dubrovka exigiendo la retirada de las tropas de Chechenia –entonces murieron asfixiadas más de un centenar de personas–, este nuevo atentado va camino de embravecer al tirano. ¿Es realmente más poderoso Putin que nunca? Un quinto mandato con récord de votos y participación (buena parte a punta de pistola en los territorios ocupados) son algunas formas elocuentes de demostrarlo. Pero nunca suficientes. El encarcelamiento y asesinato de Navalni, la persecución a disidentes y el exterminio de cual-

quier pulsión opositora son la gasolina de un tirano en modo esprint. Si a eso se suma la paranoia de un enemigo exterior, hay manga ancha y carnicería para rato.

Encuadradas en la piel de sus opositores, Putin va camino de escribir sus obras completas. Campañas militares, envenenamientos, coreografías en la Plaza Roja, conmemoraciones de la invasión de Crimea. Todo vale para alzar el monumento enhiesto de su delirio zarista. Hace unas semanas, el periodista y corresponsal de 'El Mundo' y Onda Cero, Xavier Colás, publicó 'Putinistán' (La esfera de los libros), un libro que narra la deriva de Rusia en los últimos años, desde la caída de la Unión Soviética y la esperanza en la democratización fallida, hasta el ascenso de Vladimir Putin. A los pocos días de enviar sus crónicas más ácidas de las elecciones y tras doce años en ese país, Colás fue obligado a abandonar Rusia en menos de 24 horas. Pudo ser peor, con 'p' de plutonio.

Putin es el punto de fuga de una reforma que nunca fue y el urdidor de un nacionalismo basado en el miedo, la violencia política y la nostalgia por el espejismo de la grandeza rusa. Además de la ceguera o la connivencia de Occidente con el dictador, Rusia padece la larga tradición de su propia miseria y Vladimir Putin es la muestra de ello. Desde 1992 hasta 2024 como último ciclo trágico, Rusia vive en una perpetua ocasión perdida: la disolución del Congreso de los Diputados del Pueblo de Rusia y el Sóviet Supremo, en 1992; la memoria de Chernóbil; el fracaso de la Perestroika y ahora el Putinato. La operación imposible de conducir a Rusia al modelo de la democracia occidental es una tragedia sin catarsis. Putin es el resultado de los años de Boris Yeltsin tras la caída del Muro de Berlín, el hervidero de las reformas económicas que no salvaron a nadie de la pobreza y la jibarización del sueño del proletariado en esta inmensa pesadilla.

## UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO  
CAMACHO

## La fianza

Puigdemont tiene fama de orate pero ha trazado un plan estratégico para erigirse en pieza clave de un 'procés' 3.0

HAY una mala noticia para quienes esperan un pronto final de la legislatura, y es que hay muchas posibilidades de que Sánchez resista ocurra lo que ocurra en las elecciones de Cataluña. No sólo porque se haya especializado en mantenerse a flote en aguas turbias o en salpicar de barro a los adversarios para encubrir a su guardia pretoriana corrupta, sino porque el independentismo catalán aún tiene pendientes de cobro bastantes facturas y una agenda de transición soberanista basada en la necesidad de una entente de cooperación mutua. La condonación de la deuda, el concierto fiscal y, en último término, el referéndum de autodeterminación disfrazado de «consulta» son asuntos cuyo curso de negociación desaconseja la ruptura al menos hasta que alguna de las partes se sienta en condiciones de avanzar sin ayuda.

El obstáculo principal (único en la práctica) de ese 'statu quo' es la imprevisibilidad de un Puigdemont al que el Gobierno ha rescatado de la marginalidad por imperativo aritmético de sus siete escaños en el Congreso. El prófugo tiene fama de orate pero su golpe de suerte y la desesperación sanchista le han permitido trazar un plan estratégico con más sentido del que cabría suponer a un chiflado a quien ni siquiera sus colegas tomaban en serio desde el estrafalario episodio del maletero. Su legitimación como parte del sedicente bloque progresista le ha dado aliento para erigirse en pieza clave de un 'procés' 3.0.

Puigdemont llegó a la Generalitat de la mano de las CUP, una fuerza antisistema que lo escogió a sabiendas de su integrista secesionista, y nunca ha renunciado a esas ideas como demostró el jueves al presentar su candidatura en Elna, una localidad occitana a pocos metros de la frontera. Ahora se siente dueño de la situación, y durante un tiempo compartirá con Esquerra, sin abandonar la pugna interna, la prioridad de ir arrancando al Estado medidas que desactiven su capacidad de defensa y desbrocen la ruta confederal hasta dejarla a un paso de la independencia. Por eso de momento le interesa, en teoría, sostener al actual Ejecutivo mientras pueda. Pero si las cosas se le complican, lo dejará caer para lanzarse a tumba abierta contra una España gobernada por la derecha.

En ese contexto, la continuidad de Sánchez pasa por ganar tiempo de poder a cambio de nuevas contrapartidas. El pacto de privilegios fiscales se puede dar por hecho, bajo alguna fórmula más o menos explícita, y luego el Ejecutivo buscará el modo de encajar la votación autodeterminista envuelta, como la amnistía, en ambigüedades jurídicas e interpretaciones constitucionales imaginativas. Cuando concluya la gincana electoral de esta primavera empezarán a ponerse las cartas boca arriba. Y quedará claro, si no lo estuviera todavía, que la ley de impunidad sólo representa para los separatistas la fianza del alquiler –temporal– de la finca monclovita.





CABEZA FRÍA

ANA I.  
SÁNCHEZ

## Las malas compañías de Moratinos

El problema de situar a un 'lobbista' en la Alianza de las Civilizaciones es que puede tener la tentación de actuar a favor de sus antiguos clientes

**A** Miguel Ángel Moratinos le gusta mezclar diplomacia, negocios y malas compañías. Cuando dejó de ser el ministro de Exteriores de José Luis Rodríguez Zapatero se dedicó a hacer caja en países con poco respeto por los derechos humanos a costa de los contactos que había atesorado como miembro del Gobierno; algo que, como mínimo, podemos tachar de poco coherente

con el ideario progresista. Con este currículum a sus espaldas, Pedro Sánchez tuvo la brillante idea de situarle al frente de la Alianza de las Civilizaciones de la ONU. Habiendo hecho del «no es no» a Mariano Rajoy su bandera política y habiendo fracturado su propio partido, el líder socialista decidió que él era la persona ideal para decidir quién debía auspiciar los grandes acuerdos entre civilizaciones.

La Alianza que ideó José Luis Rodríguez Zapatero se mantiene con donaciones que, en parte, proceden de países con interpretaciones digamos creativas de los derechos humanos que, a cambio de su apoyo, esperan ayuda para blanquear su imagen. España contribuye religiosamente como país impulsor con donaciones de seis o siete cifras de las que salen los 180.000 euros al año que ingresa Moratinos desde 2018.

Seis años después de su llegada a la Alianza, tenemos al exministro socialista paseando por Nueva York con una agenda pública tan, tan pobre que genera cierta vergüenza ajena. Y, aun así, lo poco que hace a menudo resulta reprochable. El problema de situar a un 'lobbista' en organismos internacionales es que puede tener la tentación de actuar a favor de sus antiguos clientes, o pensando en los futuros. Esa parece la explicación lógica de que, por ejemplo, Morati-

nos aplaudiera las últimas elecciones fraudulentas de Teodoro Obiang en Guinea Ecuatorial; un país tan democrático que su dictador acumula ya más de 40 años en el poder. ¿O será que el exministro interpreta esa permanencia al frente del país como señal de que los guineanos están contentos con su líder? No lo parece porque, en ese caso, no habría guardado silencio ante muertes como la de Julio Obama, el ciudadano español opositor a Obiang que perdió la vida en enero del año pasado en la cárcel, entre sospechas de tortura.

Ahora, Moratinos está en maquillar la imagen de Azerbaiyán; un régimen sobre el que las democracias occidentales están redoblando presiones para que ponga fin a la represión interna. El pasado enero, la Asamblea del Consejo de Europa decidió no ratificar las credenciales de su delegación por saltarse los derechos humanos y las reglas democráticas. Occidente aprieta para convencer a este régimen de que debe cambiar su rumbo, y Moratinos actúa en sentido contrario prestándose como padrino del foro de diálogo intercultural organizado por el mismo Gobierno que hace solo unos meses llevó a cabo una limpieza étnica en Nagorno-Karabaj. Es la muestra más reciente del talento del exministro para llegar a acuerdos con malas compañías.

## CARTAS AL DIRECTOR

### Bendita primavera

Tengo ya 66 primaveras y como cada año la estación de la poesía vuelve a ser un nuevo canto a la vida y la hermosura: inyección de alegría y euforia, la melodía de los pájaros es más intensa y sublime, «las oscuras golondrinas vuelven en el balcón sus nidos a colgar» y en los cielos las escuadrillas de las aves trazan su singladura hacia nuestra piel de toro; las chicas, siempre bonitas, en esta época se ven pizpiretas y esplendorosas y como un imán hacia ellas se dirigen las miradas. El campo es un lienzo supremo de la Naturaleza con las flores en plena dehiscencia y color y los días se prolongan infinitos. Como cada año, «la primavera ha venido y nadie sabe cómo ha sido». Bienvenida, bendita primavera.

FRANCISCO J. EGUÍBAR  
MADRID

### Siempre la Constitución

España a la deriva, al borde de su disolución como nación de más de cinco siglos de existencia. Se ha instalado en la Moncloa un socialismo que, desde hace unos años, se ha echado al monte del sectarismo para permanecer en el poder político a cualquier precio. Amnistía,

autodeterminación, referéndum... Todo parece ya posible y probable. Hacer trizas, en definitiva, y convertir en papel mojado la Constitución del 78, por tanto tiempo deseada y al fin lograda con un consenso casi total. Todo parece un sueño, o mejor una pesadilla, pero está siendo ya una realidad palpante. Dicen que la esperanza es lo último que se pierde y yo, cada noche, me duermo arropado por el artículo 8 de nuestra Constitución: «Las Fuerzas Armadas, constituidas por el Ejército de Tierra, la Armada y el Ejército del Aire, tienen como misión garantizar la soberanía e independencia de España, defender su integridad territorial y el ordenamiento constitucional». Al mismo tiempo pienso y me pregunto, como nuestro gran poeta, si el español tiene hambre, sueño, hastío, el estómago vacío, o ese vacío está más bien en la cabeza. Ahora estamos en el período vacacional de Semana Santa y parece que a

RAMÓN



los españoles lo único que nos interesa es el clásico «pan y circo» de los romanos.

JOSÉ FUENTES MIRANDA  
MADRID

### Lo ideal

Como otras organizaciones religiosas, incluso más antiguas, «la barca de san Pedro» sigue aún flotando, a pesar de grandes tempestades. La razón de la pervivencia de toda esa flotilla de religiones es sencilla. Porque, como decía Talleyrand, «con las bayonetas se pueden hacer muchas cosas, menos sentarse encima». La fuerza bruta consigue muchas veces reinar, pero para sostenerse debe justificarse como procedente de un poder invencible, sobrenatural, divino, eterno, que premiará a los obedientes... en otra vida.

Lo ideal es que eso lo predique una organización separada, sagrada, que a veces parezca criticar al que gobierna de verdad. Da así esperanza a los oprimidos, enviando al infierno a los opresores en la otra vida, mientras que los hoy oprimidos gozarán para siempre del reino de los cielos.

JAUME MIT  
BARCELONA



Carles Puigdemont // EP

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.





TODO IRÁ BIEN

SALVADOR  
SOSTRES

## Un agujero en el pecho

Cada vez crees que aprendes el truco del dolor y no es cierto

**N**OMBRA una a una las cosas que temes y verás cómo todas acaban sucediendo. El miedo desencadena tus peores fantasmas. Temer profundamente es provocar que suceda. El tiempo, y más concretamente la edad, se encargan de mostrarte el rostro de la muerte en todo lo que amas apasionadamente. No podemos vivir sin miedo, por el mismo motivo que no podemos vivir sin amor, y cuando algo empieza a emocionarte puedes ver sus cenizas y un pequeño dolor te acompaña desde el principio y va creciendo. Son una cosa y la misma el abismo y la esperanza, el amor y el miedo. Sin embargo oscurecemos a veces pero se nos pasa y podemos volver a estar contentos. Tenemos nuestros motivos para dudar pero una luz blanca alivia el dolor y todo vuelve a comenzar. Tenemos nuestros motivos para dudar pero toda la vida cabe en una gota de condensación y siempre tenemos sed. El niño de ayer vuelve conduciendo en la oscuridad y no sabe si será bien recibido. Yo pienso que sí pero a él también se le aparecieron los monstruos de las pesadillas.

Cada vez crees que aprendes el truco del dolor y no es cierto. Cada vez crees que la próxima vez su-

frirás menos. La angustia es un agujero en el pecho, a mí me sube por la garganta como si fuera a vomitar pero se queda en acto reflejo. Es de los pocos sentimientos que no puedo controlar. Trato de fijarme en su funcionamiento pero nunca consigo que no me arrase y nunca sé cuándo va a disiparse.

Luego vuelve la calma y sobre todo de un tiempo a esta parte pienso que ha sido precisamente lo que he perdido, la angustia y el miedo lo que me ha enseñado a querer mejor. De este dolor atroz no he aprendido a evitarlo pero he notado cómo surgía una suavidad de la que carecía y que me permite ahora relacionarme con lo que me pasa y con los demás con más lucidez y agradecimiento. También he cambiado mi manera de escribir, más incisiva, menos violenta. Menos aparatosa aunque nunca ha dejado de sorprenderme cómo en ocasiones caen algunas de las frases.

Escribir sobre política me gusta y es necesario y en la política incluyo al Barça. Nada hay más político que el fútbol en España. Pero los artículos que prefiero son los que más tienen que ver con los materiales de que estamos hechos. Al principio eran percibidos con más extrañeza. A pesar de algunas incomprendiones, que espero ir revirtiendo, tengo la sensación de que poco a poco ha ido cuajando la idea de que las páginas de Opinión de un periódico pueden servir también para explicar una intimidad que aunque pueda parecer exhibicionista tiene siempre el propósito de ser un espejo para que los lectores puedan verse reflejados en ella aunque no hayan vivido el caso concreto. Hacerse mayor es que todos los lobos se te aparezcan y lo que aprendes de las derrotas es lo que más te hace como eres. La euforia queda enjuagada como las otras banderas por el tiempo. Lo que más nos iguala es el miedo que hemos pasado y deberíamos querernos todos un poco más aunque sólo fuera por eso.



EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL  
EXPÓSITO

## Con la que está cayendo en el mundo...

...y nosotros con nuestras cosas. A nuestro nivel: Puigdemont, el mediador, Bildu, Rubiales, la pareja de Ayuso, súper Yoli o ZP por Venezuela

**D**EBE ser nuestro nivel. Seguramente cada uno tiene lo que se merece. Cada sociedad democrática se gana lo que vota. Y reconozco que siento cierto pudor (por no decir absoluta vergüenza) cada vez que debo elegir entre una de nuestras cosas o cualquier noticia de las que nos rodean.

Dicho de otro modo: con la que está cayendo en el mundo... cada vez llevo peor la comparación con las cosas del politiquero patrio. A saber:

1. Vladímir Putin se acaba de autoproclamar 'mini Zar' de todas las Rusias a la vez que Puigdemont (un día de estos nos aparece disfrazado de Napoleón) se autodesigna candidato de Junts para ser otra vez 'molt honorable'. Que digo que los contactos entre los espías mutuos ya se los intercambiaron en 2017.

2. En Gaza, a la otra orilla del Mediterráneo, han muerto más de 30.000 personas en los últimos tiempos. Aquí, a la vez, ha estallado el caso Koldo, Abalos, Begoña... tras años llevándose

crudo o manoseando influencias entre mafiosos y empresarios herederos de quinta.

3. Mientras cientos (si no miles) de emigrantes huyen de África hacia España o, sencillamente, mueren en el intento... aquí algunos abren sus portadas con una inspección de Hacienda por 300.000 euros al novio de Isabel Díaz Ayuso.

4. A la vez que Marruecos se rearma hasta los dientes sin disimulo alguno... en España nos parece importante no sé qué monserga de Yolanda Díaz y su cada vez más insignificante Sumar.

5. Reino Unido en plena crisis institucional, Donald Trump que 'return' y nosotros con que Bildu puede ganar las elecciones vascas o a cuantas con la ley Trans y la ley 'del sí es sí'.

Concluyendo: la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, advirtiéndonos de las consecuencias de la guerra híbrida desde Rusia contra la Unión Europea mientras aquí, en casa, nos hacemos los sorprendidos con la ciénaga de Rubiales en la Real Federación Española de Fútbol. Por cierto, un Rubiales apoyado, aupado y aplaudido durante años por el Gobierno y, directamente, por el presidente.

PD: En Venezuela, el dictadorzuelo Maduro y la corte de chavistas aplastan, detienen y torturan a la oposición a la vez que, en España, buena parte del Consejo de Ministros y todos los socios del Gobierno (progresistas y reformistas de pacotilla) miran hacia otro lado porque, en el fondo, les gustaría hacer lo mismo con la oposición en España. Por no hablar de Zapatero 'el Renacido' y sus influencias. ¿Alguna vez sabremos la verdad del papel de ZP en Venezuela? ¿O en la República Dominicana? Porque esa es otra. ¿Alguna vez sabremos el porqué de los treinta y tantos vuelos del Falcon a la República Dominicana, que la factoría Moncloa Productions ha declarado secretos?



ARMA Y PADRINO

REBECA  
ARGUDO

## Sánchez hoy no ha mentado

Diciendo «yo no miento» es Sánchez mintiendo otra vez. O sea, Sánchez siendo Sánchez

**P**ENSABA empezar esta columna señalando lo cachondo que es (digo cachondo por no decir irritante) escuchar a Pedro Sánchez afirmando sin sonrojo que hay gente que miente (los otros) y gente que trata de hacer de la verdad su política. Iba a disertar un poquito, aprovechando que es sábado, sobre el concepto de verdad y ese relativismo tan de moda de las diferentes verdades convivientes (tu verdad, mi verdad, la verdad de Zutano). Me pensaba poner estupenda y apelar a la necesidad de alcanzar algún tipo de acuerdo para la posibilidad de, si no reencuentro, entendimiento. Ya saben, algo parecido a cierta garantía o seguridad de que lo que digamos hoy no va a depender de la volatilidad de poder ser verdad en este momento y mañana no y, pasado, pues depende, y aquí no pasa nada. Pero es que hablar hoy del poco aprecio de Sánchez por la verdad es ya tan lugar común que aburre. Y es entonces cuando me he dado cuenta de que, en realidad, hoy y aunque sea por vez primera, no ha mentado. Y eso sí que es noticia.

Para seguirme en esto deberán ponerse literalistas. Como si fueran un activista entusiasta de los que creen que los Conguitos son racistas y que utilizar la expresión «dinero negro», por ejemplo, también. Uno de esos. Olviden el pensamiento abstracto y las alegorías. Y ahora, vuelvan a leer lo que dijo Sánchez. Lo copio aquí de nuevo literal, para facilitar la tarea: «Hay gente que miente y gente que tratamos de hacer de la verdad nuestra política».

Sánchez no ha dicho que ellos no mienten. Porque no puede. Sería demasiado hasta para él: Sánchez diciendo «yo no miento» es Sánchez mintiendo otra vez. O sea, Sánchez siendo Sánchez. Dándonos la razón y quitándose la él. Por eso lo que ha dicho es que ellos tratan de hacer de la verdad su política. Ni siquiera que hacen de la verdad su política: que tratan de hacerlo. Y no lo logran, añado. Bien porque lo intentan poco o sin ganas, o porque se les da fatal. Lo que sea. Lo que está claro es que no lo consiguen. Así que, por una vez, y muy probablemente sin que sirva de precedente, Pedro Sánchez ha dicho la verdad.

Vale que primero dijo que hay una polarización asimétrica (el concepto «polarización asimétrica» merece toda una columna en exclusiva porque tengo mis dudas de que la expresión tenga sentido), que hay gente que insulta y gente que es insultada (he corregido el anacoluto del original), que hay gente que ataca y gente que es atacada. Pero es que Sánchez, en calidad de presidente, no hablaba para todos, como no gobierna para todos. Solo se dirigía a sus acólitos y a sus fanáticos. El resto sólo somos esa purria que insulta y ataca y miente, que interfiere en su labor por la convivencia y el progreso. Y en su intento, infructuoso, por hacer de la verdad su política.



**Jorge Dezcallar**

Diplomático y exdirector del CNI

**Del sabio,  
el consejo**

Es probable que sea como predicar en el desierto, pero Dezcallar, con un bagaje difícil de igualar en la carrera diplomática, advierte de que la política exterior de un país serio no puede cambiar dependiendo de quién sea el inquilino de La Moncloa. Y eso es exactamente lo que ha hecho Sánchez por su cuenta, sin ni siquiera avisar a su ministro de Exteriores, que se enteró del giro en el Sahara por la prensa.

**Carlos Carrizosa**

Líder de Ciudadanos en Cataluña

**Confundir el rival**

Da la impresión de que siendo incapaz de plantear batalla con partidos adversarios, Carlos Carrizosa parece que se ha decantado por emprenderla dentro de lo que queda de Ciudadanos, que es más bien poco. Todas las encuestas vaticinan la desaparición del partido naranja del mapa político catalán (hace sólo dos urnas ganaron las elecciones autonómicas), como ya desaparecieron del Congreso, por lo que no se entiende la resistencia numantina de Carrizosa a rentabilizar, por el bien de la causa constitucionalista en Cataluña, los restos del naufragio. No tiene sentido tanta obstinación a aceptar, simplemente, que la historia de Ciudadanos se acabó.



INES BAUCELLS





**Santiago Pedraz**

Magistrado de la Audiencia Nacional

**Matar moscas a cañonazos**

Atendiendo a una demanda de las televisiones, el juez Pedraz ha bloqueado la plataforma de mensajería instantánea Telegram bajo la sospecha de que dentro de ella se vierten contenidos que atentan contra los derechos de autor de las cadenas denunciadas. Desproporcionada medida y discriminatoria porque hay decenas de plataformas en las que ocurre lo mismo.

**Maverick Viñales**

Piloto de Moto GP

**España toma el mando**

La carrera al esprint del Gran Premio de Portugal, que se saldó con un pódium íntegramente español, confirmó el regreso a lo más alto del cajón de Maverick Viñales, la consolidación de Jorge Martín y la irrupción definitiva de un renacido Marc Márquez. El arranque del Mundial trae buenas e ilusionantes noticias para la parrilla española.

**Yolanda Díaz**

Coordinadora general de Sumar

**Salir de la depresión**

La formación liderada por Díaz trató ayer de autoinsuflarse algo de energía para salir de la irrelevancia y la depresión a la que le han conducido el absoluto ninguneo de su socio de gobierno y el último desastre electoral gallego. Hace un año, en la calle Serrano, se propuso ser la primera presidenta del Gobierno de España; ayer, en Villaverde, se conformó con seguir sobreviviendo.



EFE

**◀ EL ATAQUE YIHADISTA EN MOSCÚ SE SALDA CON 133 MUERTOS****Crimen y castigo**

Los rusos tratan de despertarse de la pesadilla en la que viven desde que el comando yihadista entró a sangre y fuego (nunca más precisamente dicho) en la sala de conciertos de Moscú, asesinando a balazos a todo aquel que se cruzaba en su camino hacia el auditorio, que incendiaron. El balance provisional de víctimas que deja el salvaje ataque (reivindicado por Daesh) es de 133 muertos y decenas de heridos. Algunos de los asesinados eran apenas unos chiquillos. Lloran el pueblo ruso y claman venganza al Kremlin, que ha prometido castigar a los responsables de la matanza, confundiendo de enemigo y aludiendo a una posible complici-

dad de Ucrania con los yihadistas por el hecho de que los atacantes pretendían huir por la frontera, donde según Putin les «tenían abierta una 'ventana'». El autócrata ruso afirmó que se ha detenido a once personas relacionadas con el ataque, cuatro de ellas autores materiales del asalto. En su comparecencia clamando venganza, Putin sin embargo no dio explicaciones sobre por qué minusvaloró la alerta lanzada dos semanas atrás por EE.UU. sobre un posible ataque similar al que finalmente se produjo. No se lo creyó el Kremlin alegando que Washington trataba de «desestabilizar nuestra sociedad».



# LOS JÓVENES ISRAELÍES, DEL AULA DEL INSTITUTO A COGER UN FUSIL

**Interiorizada la defensa de Israel por encima de todo,** muchos adolescentes de 16 y 17 años participan en programas de entrenamiento militar para prepararse antes de ingresar en el servicio obligatorio. «Somos únicos», defienden



Por CARLOTA PÉREZ

**B**uscan conseguir un físico portentoso; mentalmente, que nadie ni nada les doblegue; y entre ceja y ceja tienen una idea: defender el Estado de Israel, cueste lo que cueste. Los y las militares con los que cuenta Israel se han convertido en la élite de los ejércitos mundiales. Y además, tienen otra característica en común: todos son muy jóvenes.

No hay más que ver la lista con la que el Gobierno de Benjamin Netanyahu recuerda a los caídos en combate desde que comenzó la ofensiva en Gaza el pasado 7 de octubre: Simon Shlomo, 20 años, muerto el 18 de febrero en el sur de Gaza; Noam Haba, 21 años, muerto el 15 de febrero, también en el sur de la Franja; Omer Sarah Benja, de 20 años, víctima de un bombardeo de Hizbolá en el norte de Israel el 14 de febrero; Asaf Master, 22 años, muerto el 15 de noviembre en plena batalla contra Hamás. Un rosario de nombres que se extiende hasta los casi 600 militares caídos en combate. Chicos y chicas que, a pesar de su juventud, ya tenían un rango en el Ejército y que eran considerados unos veteranos.

«Aquí, con 20 años, si demuestras capacidades, puedes tener bajo tu mando a decenas de soldados», explica un exmilitar israelí que prefiere mantenerse en el anonimato. Él lo sabe bien porque con esa edad ya era comandante de las Fuerzas de Defensa Israelí (FDI) durante la guerra con el Líbano (2006). «En cualquier otro país y cualquier otro sector, pasan años para que tengas una



## ENTRENAMIENTOS AL LÍMITE

**Muchos jóvenes se apuntan a programas para prepararse física y mentalmente para cuando ingresen en el servicio militar obligatorio // ABC**

posición de responsabilidad, pero aquí los jóvenes israelíes estamos hechos de otro material. Nos preparan para esto», apunta.

¿El secreto? El servicio militar obligatorio. En Israel esta 'mili' es una piedra angular del Estado. Todo se resume en la máxima israelí: «Una nación que construye un Ejército es

una nación que se construye a sí misma». Y lo llevan a rajatabla.

Según las cifras de las FDI, el 69% de los hombres y el 56% de las mujeres son reclutados para el servicio a los 18 años. Esto hace que el uniforme militar sea un emblema para el país y para la identidad colectiva.

Todos los hombres deben servir 32 meses en el Ejército. Las mujeres también deben cumplir dos años de servicio. Sólo hay un grupo exento: los árabes israelíes, a quienes se les permite ser voluntarios, aunque la mayoría no lo hace.

## El papel de los ultra

Además, está el espinoso tema de los judíos ultraortodoxos. Estos están actualmente exentos del servicio militar siempre que sigan siendo estudiantes de la Yeshivá. Esta excepción ha generado reticencias en la sociedad israelí. Pero las bajas en las FDI que siguen agrandando la lista de caídos han hecho que cerca de 2.000 ultraortodoxos se ofrecieran voluntarios al Ejército para realizar labores de intendencia.

Esta 'mili' es tanto un fenómeno sociológico como un deber ideológico para la gran mayoría de los jóvenes. El primer año sirve de entrenamiento básico. Todos empiezan en la escuela oficial de Haifa. Después, según sus capacidades, se les destina a una u otra unidad. La capacitación básica, que dura cerca de diez semanas, incluye tiro, navegación, liderazgo y ética, además de otros cursos.

Este servicio es único en el mundo y llama la atención en un momen-



to en el que países como Alemania o Dinamarca se están replanteando la vuelta de esta preparación militar obligatoria.

Sin embargo, antes de la guerra en Gaza que comenzó tras el brutal ataque de Hamás a los kibutz israelíes, diarios del país como 'Haaretz' se preguntaban «si una avalancha de jóvenes estaban a punto de negarse a servir en el Ejército». Se vivían momentos convulsos en la política israelí, con un gran descontento en los estamentos militares.

Nada más lejos de la realidad. Los jóvenes israelíes incluso antes de cumplir los 18 años ya piensan en pasar a formar parte de las fuerzas armadas.

Yoav Yeger es un joven de 16 años. Aún le quedan dos para acceder al servicio obligatorio, pero las ganas de entrar en la dinámica de lo que es formar parte de una unidad de élite le ha hecho apuntarse a un programa de entrenamiento militar. «Estar en un grupo para luchadores para mí es entregarse por tu país», cuenta este joven. Yoav está apuntado a uno de los cursos que la empresa War Tomorrow (el nombre es ya toda una declaración de intenciones) oferta.

¿Qué hacen ahí?, le preguntamos al director de este programa, Schercharya Luft: «En el programa contamos con equipos de todo el país





que realizan entrenamientos físicos específicos dos veces por semana. Además, realizamos simulacros que imitan una a una las selecciones para las unidades de élite».

### Pruebas de élite

Aquí los estudiantes se someten a ejercicios agotadores diseñados para fortalecerlos antes de su servicio militar. Por ejemplo, aquellos que se entrenan para alistarse en la Marina son enviados al agua cuando hace frío. También aprenden a montar un rifle de asalto AK-47 y a reaccionar en una situación de combate urbano, casa por casa.

Mentalmente también son entrenados para saber responder en situación de estrés. «Mientras hacen los ejercicios físicos, los instructores les hacen preguntas sobre la historia de Israel para ver si están concentrados y mentalmente estables», cuenta el instructor de War Tomorrow.

Esta es solo una de las muchas empresas fundadas por exmiembros del Ejército israelí que ofrecen estos programas de formación. Otras como Excellent Israel lleva desde 2011 especializada en preparar estudiantes de secundaria para su servicio en las unidades de combate de élite de las FDI. En su página web se lee: «Hoy nuestros alumnos sirven como guerreros y oficiales al



mando de estas unidades de clase mundial». Estos programas cuentan con psicólogos deportivos, nutricionistas, fisios... todo un equipo preparado para que «la transición entre ser estudiante de secundaria y ser soldado no sea tan abrupta y difícil», se puede leer también en la página web de otras de estas empresas, Xpert Combat Fitness.

Es fácil motivar a estos chavales. Llevan dentro la defensa del Estado israelí. «Vivo en un país con una realidad muy compleja, donde los

### UNIDADES DE ÉLITE

El objetivo de estos chavales es formar parte de las unidades de élite y para ello se entrenan al límite // ABC

ciudadanos siempre están alerta, que la gente tiene miedo de caminar por su país por temor a que no volverán. Como adolescente y ciu-

dadano del Estado de Israel, siento el deber de servir a mi país de la mejor manera que pueda, y la manera de hacerlo es capacitarme y traer la mejor versión de mí mismo precisamente a esta edad, cuando tengo tiempo para prepararme para lo real, para defender a mi país», explica Yoav.

«Cuando vamos a terminar el instituto, estamos más preocupados por entrar en el servicio militar que de pensar qué vamos a estudiar o qué haremos ese verano», dice David Vaknin, ahora estudiante de Ciencias Políticas, de 25 años de edad. «Aquí la vida funciona así, estamos 100% con la defensa del país. Por eso hay una gran presión mental sobre toda la gente, sobre todo los jóvenes, en Israel, especialmente desde el 7 de octubre», explica el joven.

### Necesidad de aventuras

Realizó el servicio obligatorio y ahora, mientras termina la carrera, sigue vinculado a las FDI. «Nunca dejas de ser un soldado». Una vez pasan los tres años de 'mili', en cualquier momento de necesidad —como ahora— pueden ser llamados desde la reserva.

¿Y qué pasa después de realizar el servicio? «Es algo muy curioso», dice el joven, «existe una costumbre entre los soldados israelíes que han sido liberados de su servicio y es irse varios meses por Sudamérica o Tailandia». ¿En busca de qué? «El servicio militar es difícil pero te acostumbras a esa adrenalina y buscan emociones fuertes en otros lugares. Paracaídas en Argentina, 'tracks' en Brasil, Nepal...»

A pesar de las bajas por la guerra y la presión de tener sobre sus hombros la responsabilidad de defender a su país, los jóvenes israelíes lo tienen claro: «Defenderemos Israel cueste lo que cueste. Los jóvenes israelíes somos únicos», defiende David. Ni el caso de David ni el de Yoav son únicos. Dentro de su grupo de amigos lo más común es que piensen así. Es más, lo raro es lo contrario.

Pocos han sido los casos de israelíes que se hayan negado a servir en el Ejército. Se les conoce con el nombre de 'refuseniks', en referencia al nombre dado a los judíos cuyos visados de salida eran negados en la antigua Unión Soviética, y representan una muy pequeña parte de la juventud israelí. Tal Mitnick, de 18 años, fue el primer israelí que, con la guerra en Gaza en curso, rehusó de hacer el servicio militar obligatorio por estar en contra de la invasión de la Franja. El castigo: más de dos meses encarcelado, pero podría llegar a los 100 días en prisión.

### JÓVENES CAÍDOS EN COMBATE

A pesar de las casi 600 bajas dentro de las FDI por la guerra en Gaza, muchos jóvenes siguen queriendo defender a su país // REUTERS





# EL CASO KATE: HISTORIA DE LA PESIMA COMUNICACION DE UN SECRETO

Los Príncipes de Gales cuentan con un equipo de medio centenar de personas que, desde luego, no han sabido **controlar el relato** durante la baja de Kate Middleton. Lee Thompson, Natalie Barrows, Tom White... Son algunos de los nombres que, quizá, deberían empezar a buscar trabajo



Por IVANNIA SALAZAR

**A** última hora del viernes, la futura Reina de Inglaterra anunció mediante un vídeo que padece cáncer. Ponia así fin a semanas de especulaciones sobre su estado de salud y también a otras teorías de la conspiración que llegaron a afirmar que Kate Middleton estaba muerta o que iba a pedirle el divorcio al Príncipe Guillermo, a quien se relacionaba con una amante, Lady Rose.

El photoshop, el vídeo publicado por 'The Sun' y un creciente ruido mediático habían servido para señalar a un equipo de comunicación que, desde luego, no estaba controlando el relato. Ahora, que sabemos de la enfermedad de la princesa, aún se entienden menos las vueltas que La Firma fue dando para ocultar un secreto. Cuando, por cierto, semanas antes ya se había comunicado de forma más o menos ágil que el Rey Carlos III padece la misma do-

lencia que su nuera. ¿Quiénes son los responsables de tan nefasta gestión?

## ¿Otro 'Annus horribilis'?

De momento, lo que sabemos es que la Casa Real británica busca un «asistente de comunicación». Esta oferta de trabajo, publicada esta semana en la plataforma profesional LinkedIn por Tom Eckersall, jefe de reclutamiento de La Firma es, cuanto menos, una señal de que el equipo de comunicación de la realeza ya había empezado a asumir las culpas antes de que anunciar al mundo la verdad sobre el estado de salud de la Princesa de Gales.

Fue en enero cuando se anunció que había sido sometida a una intervención quirúrgica abdominal, por un padecimiento no revelado. Pese a que las fuentes oficiales indicaron en aquel momento que la princesa no aparecería en público hasta después de la Pascua, y que no se daría información sobre su proceso de recuperación, las teorías de la conspiración provocaron que, desde Palacio -cuya estrategia consiste en guardar silencio-, intentaran poner un remedio que al final fue peor que la enfermedad: la publicación de una imagen de Catalina con sus hijos por el día de la Madre que las agencias de noticias retiraron, en un hecho sin precedentes, por haber sido manipulada digitalmente, un trabajo mal hecho del que la propia princesa se echó la culpa pero que infló más aún el globo del



## La opinión de un trabajador cercano

«ES PRÁCTICAMENTE IMPOSIBLE ATRIBUIR UNA RESPONSABILIDAD SINGULAR A LOS ACONTECIMIENTOS EN CURSO»

escándalo. De puertas para adentro parece que se están produciendo movimientos estratégicos por parte de la institución para renovar los perfiles de unos asesores que quizá se equivocaron en sus consejos hasta el punto de haber afectado severamente la salud mental de Catalina, con la consiguiente merma de la confianza del público en la realeza. La contratación de un nuevo asistente de comunicaciones parece ser sólo un primer pero significativo paso de una serie de medidas destinadas a abordar las preocupaciones de la sociedad y restaurar la imagen (desde el viernes un poco menos negativa) de una familia real venida a menos tras la muerte de Isabel II en septiembre de 2022.

La persona que acceda al puesto, cuya oferta está disponible también en el sitio web oficial de la realeza y que ofrece un salario anual de 25.642.50 libras, poco más de 29.000 euros, tendrá que apoyar a sus colegas sénior en la gestión de la comunicación, producir contenido para diversas plataformas, responder a consultas de los medios y brindar apoyo logístico al resto de un equipo que en los últimos años no para de sufrir cambios.

Según declaraciones de un amigo, recogidas por la prensa local, el Príncipe y la Princesa de Gales están en medio del proceso de hacer una limpieza de personal no sólo dentro del equipo de comunicaciones sino también de otros involucrados en la gestión de su imagen pública.

## Un equipo muy nuevo

La cuestión que planea sobre todo lo que está sucediendo es ¿cómo es posible y quién es el responsable de una gestión tan pobre de la situación para una pareja que cuenta con un equipo de medio centenar de personas? La cantidad de personal se conoció en junio del año pasado en el Informe Anual de Subvención Soberana de la Monarquía, el pago financiado por los contribuyentes que el gobierno británico le otorga anualmente a la familia real, e incluye secretarios privados y sus asistentes, oficiales de prensa peluquera, estilista, personal de limpieza y de seguridad, jardineros y personal para cuidar de los tres hijos de la pareja.

El informe también reveló el salario del Príncipe Guillermo, detallando que recibió un ingreso privado del Ducado de Cornwall de casi seis millones de libras el año pasa-



2

do. En realidad, muchos de los perfiles que rodean a los príncipes llevaban poco tiempo con ellos. Son, más o menos, nuevos. Algunos de los personajes más destacados del equipo son el secretario privado de Catalina, el Teniente Coronel Tom White, quien se unió al equipo real en enero y que anteriormente se desempeñó como ayudante de campo de la difunta Reina Isabel II, entre noviembre de 2020 y hasta su fallecimiento; y el nuevo secretario privado del Príncipe Guillermo, el exdiplomático Ian Patrick, quien anteriormente trabajó para el exlíder del Partido Liberal Demócrata, Paddy Ashdown, cuando fue alto comisionado en Bosnia entre el 2002 y el 2006 antes de unirse al departamento de Asuntos Exteriores, de la Commonwealth y de Desarrollo.

Otro hombre fuerte del equipo es Lee Thompson, secretario de Comunicaciones del Príncipe y la Princesa de Gales, que en su cuenta de LinkedIn publicó hace dos meses una publicación que señala: «Estoy buscando un nuevo asistente personal para apoyar al equipo de comunicaciones en el Palacio de Kensington. Si eres creativo, visionario y te desenvuelves bien en un entorno de ritmo cambiante, ¡nos encantaría saber de ti!». Thompson asumió su cargo a mediados del 2022.

Es graduado por la Universidad de Leeds en Política y Estu-



3



4



5

dios Parlamentarios y fue descrito en el 'Sunday Times' como «un tipo brillante y súper perspicaz que de verdad entiende los asuntos internacionales» y antes fue responsable de Comunicaciones Internacionales de CNBC (el brazo centrado en negocios del conglomerado mediático multinacional estadounidense NBC).

Luego ascendió en la jerarquía para convertirse en vicepresidente de Comunicaciones Globales y Alianzas Estratégicas en NBC Universal y, según el 'Daily Mail', ayudó a aumentar la audiencia de Youtube de CNBC en un 600 por ciento. Trabajó mano a mano durante unos meses con David Watkins, que estuvo a cargo de las comunicaciones digitales de los Cambridge tras haber trabajado antes para Harry y Meghan, pero abandonó la Casa Real en septiembre de 2022, en una muestra más del movimiento constante que hay entre bambalinas.

Mención aparte merece Natalie Barrows, secretaria asistente privada de Catalina, quien lleva su agenda y es una de sus personas de confianza, y también se entiende que la pareja está cerca de su exjefe de comunicaciones, Jason Knauf, quien luego se convirtió en consejero delegado de su Fundación Real caritativa y que ahora forma parte del consejo del proyec-

## 'LA FIRMA'

- 1 La Princesa Catalina junto a Lee Thompson, su portavoz
- 2 Tom White fue ayudante de campo de Isabel II y forma parte de la 'cúpula' de prensa
- 3 David Watkins se encarga del equipo digital
- 4 Natalie Barrows es su secretaria privada
- 5 Jason Knauf es su exjefe de comunicación

to ambiental Earthshot Prize del Príncipe Guillermo. Una relación laboral duradera con 'los royals' es la de Emma Goodey, responsable de Compromiso Digital y a cargo de la gestión del sitio web de la monarquía y sus canales de redes sociales, quien en la página de Palacio asegura que «me gusta pensar que he ayudado a promover la Casa Real como una organización moderna y progresista», aunque señala que «una de las cosas geniales, pero también a veces angustiosas, de trabajar en comunicaciones para la Familia Real, es que la reacción a nuestro trabajo siempre es de alto perfil: los anuncios llegan a la primera plana de las noticias».

## Mezcla de edades y perfiles

Pero defiende que «la Casa Real está llena de personas talentosas, entusiastas y humildes» y «el equipo de comunicaciones está compuesto por personas con una mezcla de antecedentes en comunicación, periodismo y gobierno, así como algunos recién graduados universitarios», una «mezcla de edades y experiencias que crea un ambiente de trabajo estimulante y a menudo refrescantemente alegre».

Una fuente consultada por ABC que ha trabajado muy cerca de 'los royals' cubriendo temas reales en el pasado, comentó que pese al «evidente despropósito» que ha sido la gestión de la baja de Catalina, «es imposible atribuirle la responsabilidad a una sola persona», ya que si bien en el caso de «Lee Thompson, su designación nominal puede alinearse con el puesto de cabeza de comunicación, en la práctica, su papel se inclina más hacia el de portavoz».

Según este experto, «los roles, en este contexto, no se adhieren estrictamente a las delineaciones jerárquicas típicas en entornos españoles» sino que «más bien, se opera dentro de marcos multidisciplinarios, fomentando la colaboración entre una amplia variedad de individuos».

Además, añadió que «la pareja real ha experimentado una reestructuración de su equipo en los últimos meses, lo que hace impracticable atribuir una responsabilidad singular a los acontecimientos en curso» y «dadas las circunstancias cambiantes, es lógico suponer que hay más cambios en el horizonte».



# MARRUECOS, LA OTRA HUERTA DE ESPAÑA

Aupado por unos precios muy competitivos y los acuerdos de libre comercio, es nuestro principal proveedor de frutas y verduras frescas. En 2023 compramos más de **400.000 toneladas**, sobre todo de pimiento, tomate, sandía, judía verde, aguacate y frutos rojos



Por HELENA CORTÉS

Cuando Andrés Góngora era pequeño, la judía verde formaba parte del paisaje del campo andaluz. Los jornaleros que tenía su abuelo, recuerda, la recogían a mano, porque su cosecha no se puede mecanizar. Sin embargo, hoy las vainas que compramos en los grandes supermercados proceden, mayoritariamente, de Marruecos. La competencia es tal que su cultivo, que se ha reducido a la mitad en la última década, es ya «anecdótico» en nuestro país, explica el portavoz de COAG. Si España siempre ha sido la huerta de Europa, Marruecos ha conseguido convertirse en la nuestra.

Es el país del que más frutas y verduras frescas importamos en 2023 —año récord en compras internacionales dentro del sector, con más de cuatro millones de toneladas— por valor económico (casi 900 millones de euros) y el segundo en volumen (438.734 toneladas), solo superado por Francia, según datos provisionales de aduanas procesados por la Fepex (Federación de Productores y Exportadores de Frutas y Hortalizas). Desde el año 2000, apunta Javier San Martín, profesor de la OBS Business School, la evolución ha sido excepcional, ya que nuestras adquisiciones «se han multiplicado por 39». Suponen, además, una buena parte de

todas las frutas y hortalizas que compra la Unión Europea a Marruecos: 1,3 millones de toneladas y 2.502,8 millones de euros.

Este crecimiento, continúa este experto, se debe a que a principios de siglo el país vecino hizo una fuerte campaña para atraer agricultores de la Unión Europea, sobre todo franceses y españoles, que quisieran invertir en su sector primario para potenciarlo. «Hubo al menos una treintena de empresas españolas que aceptaron esta invitación, aunque siempre es obligatorio ir con un socio marroquí. Nos compraron también tecnología agraria y tomaron como modelo la huerta de Andalucía y Murcia», señala. Actualmente, según la base de datos (voluntaria) del ICEX, hay más de una decena de empresas españolas dedicadas al sector primario trabajando en Marruecos, nuestro primer socio comercial fuera de la Unión Europea si atendemos a la balanza comercial total.

Así, apunta Góngora, la zona de Agadir se ha convertido en una potencia en hortalizas y Nador en el mercado de los cítricos. «Ahora han cogido mucho protagonismo el calabacín verde, el pimiento, el tomate, la sandía y el melón francés, que lo venden mucho allí», añade el responsable del área de frutas y verduras de COAG. Según el informe de Fedex, lo que más compramos no son las polémicas fresas, de actualidad después de que esta semana volviesen a detectar una partida con hepatitis A, sino sandías (78.446 toneladas con un coste total de 52,3 millones de euros), pimientos (67.151 toneladas y 81,9 millones de euros), judías verdes (61.408 toneladas





y 142 millones de euros) y tomates (57.926 toneladas y 83,6 millones de euros). Le siguen, a cierta distancia, frambuesas (32.282 toneladas y 203,4 millones de euros), arándanos (28.545 toneladas y 152,3 millones de euros) y aguacate (22.726 toneladas y 64,8 millones de euros). Hay que bajar hasta la duodécima posición del ranking de importaciones para encontrar las fresas: adquirimos 5.480 toneladas por 178,12 millones de euros.

### Competencia desleal

Países de la cuenca sur del Mediterráneo como Marruecos, plantea a este diario José María Pozancos, director de la federación hortofrutícola Fepex, son una amenaza para nuestros productores porque «las campañas de recolección y la climatología son plenamente coincidentes, la diferencia de costes es abismal y el marco regulatorio les favorece».

Un trabajador en el sector agrícola marroquí cobraría entre 70 y 100 dirhams por jornada, menos de 9 euros; lo que explica que el país pueda exportar a precios prácticamente imbatibles para los europeos, pero también que muchos prefieran emigrar para trabajar en las explotaciones del Viejo Continente, informa **Noussair Ben Daoud**. «Además, en Marruecos hay mucha mano de obra de países subsaharianos a la que pueden apretar un poco más. Una buena parte de ellos consiguen en el campo marroquí los recursos con los que luego compran embarcaciones para llegar a Europa», sostiene Góngora.

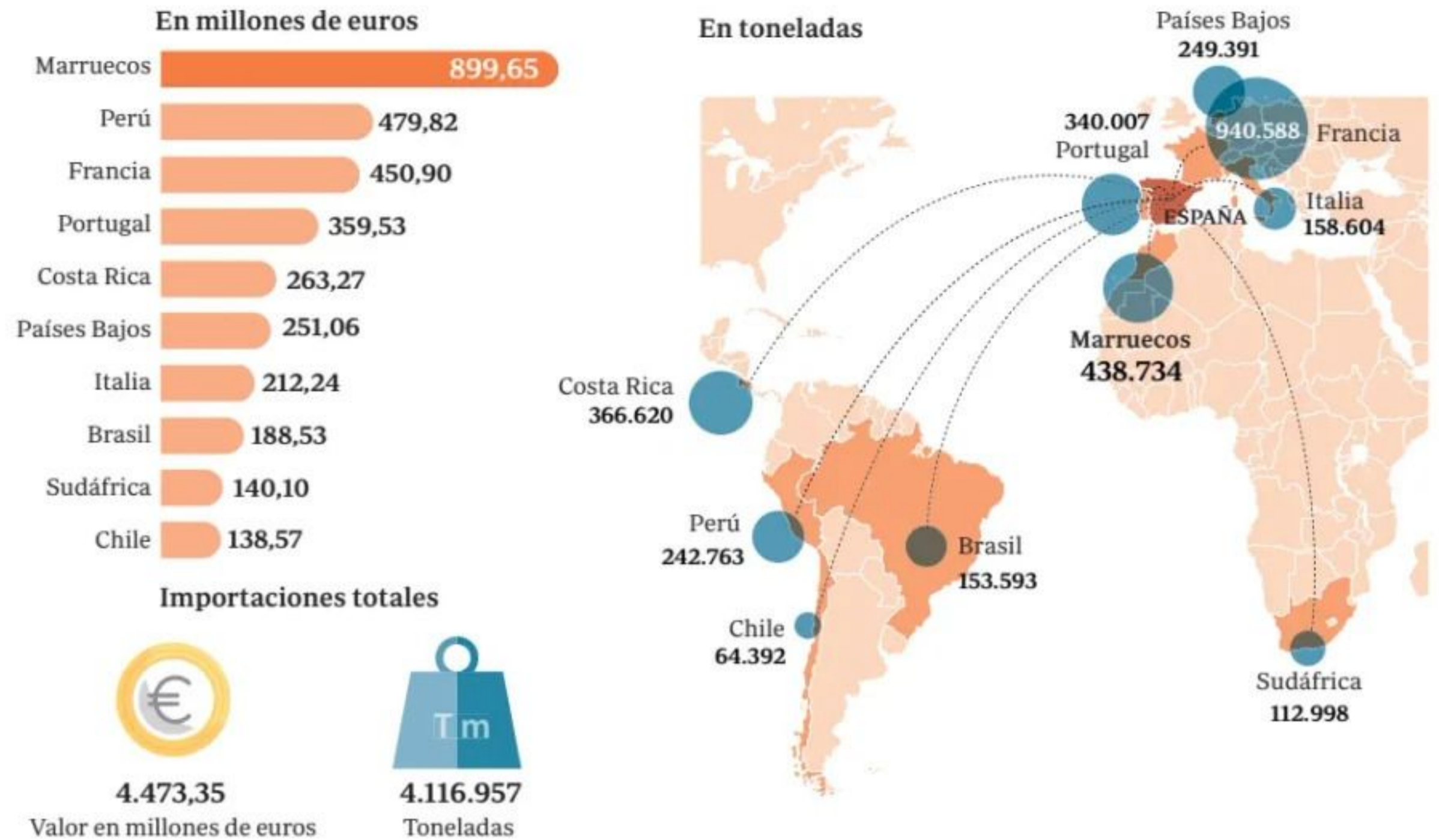
No obstante, además de la deslocalización de empresas influyen otros factores. Por ejemplo, las compras a terceros países, puntualiza el portavoz de Fepex, no están sujetas a los requisitos de la Ley de la Cadena Alimentaria, que obliga, entre otros, a respetar el precio de coste. Otra diferencia esencial es la mayor disponibilidad de fitosanitarios, algunos de ellos restringidos en el mercado europeo.

Cuando se firmaron los primeros acuerdos comerciales bilaterales entre la Unión Europea y Marruecos, recuerda Pozancos, se establecieron ciertas medidas de salvaguarda de la producción nacional, como cuotas a ciertos productos o aranceles, «que apenas se han aplicado». Pensaban, como ya pasó en Francia, que la preferencia por el producto nacional compensaría sus costes, pero a la hora de elegir un producto u otro el factor decisivo para los consumidores (y por tanto para la gran distribución) es el precio. «El libre comercio no es en sí mismo un peligro, lo negativo es que el producto nacional y las importaciones no sigan las mismas reglas del juego. No puedes esperar que una importación sometida a menos controles compita en igualdad. Eso es crear competencia desleal», valora San Martín.

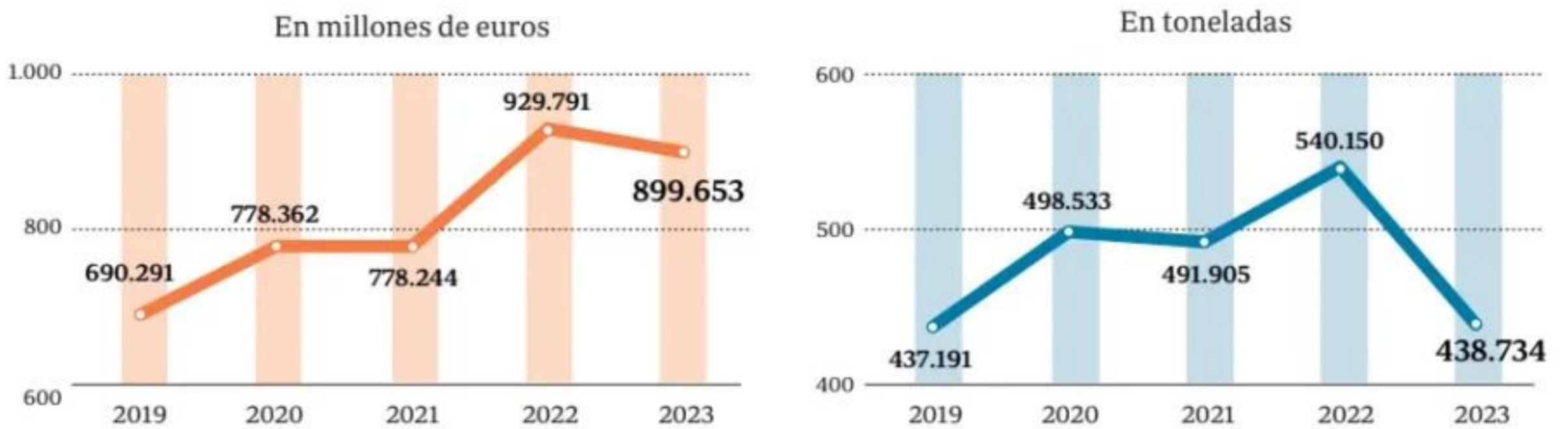
Estas asimetrías afectan también a las exportaciones hortofrutícolas de España. Las ventas de los últimos años han caído en volumen, aunque no en

## Ranking de importaciones españolas de frutas y hortalizas frescas por países de origen

Datos enero-diciembre de 2023

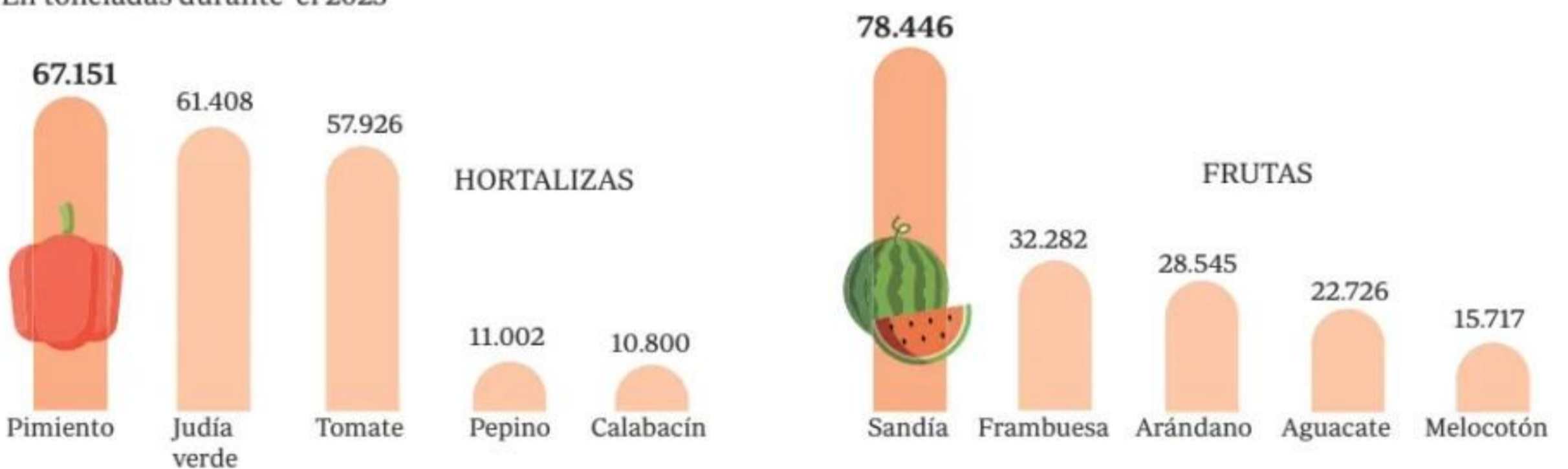


## Evolución de importaciones españolas de frutas y hortalizas frescas procedentes de Marruecos



## Las frutas y hortalizas importadas de Marruecos que más consume el mercado español

En toneladas durante el 2023



Fuente: Dirección General de Aduanas e Impuestos Especiales

ABC

precio: en 2023 vendimos a la Unión Europea, nuestro mayor mercado, 9,4 millones de toneladas de frutas y verduras (13.696 millones de euros), 1,6 toneladas menos que en 2019 (10.847 millones de euros). «En nuestra opinión, el hecho de que Europa se quede sin producir alimentos es un tiro en el pie, pero para poder seguir ha-

ciéndolo hay que proteger el mercado», concluye Góngora.

Mientras, en Marruecos, continúa **Ben Daoud**, los precios de verduras, cereales, frutas, carnes, huevos y todo lo que se exporta no han parado de crecer. Desde Rabat, los ministros culpaban a la falta de lluvia, el incumplimiento de canales de regadío y el in-

cremento del coste del crudo después de la guerra de Ucrania. El precio de los tomates, por ejemplo, en enero de este año rondaba 1,3 euros el kilo. Curiosamente, tras el aumento de los aranceles por parte de Mauritania y las revueltas europeas el precio bajó en el mercado interior hasta los 0,28 euros. Así, el ciudadano marroquí está a merced de un mercado libre que prioriza las ventas internacionales a las interiores y el euro al dirham. Por eso, no es de extrañar que, en las calles de Marruecos, muchas veces se esbozen sonrisas con la devolución de mercancía a los puertos.

### Las importaciones del sur del Mediterráneo

**«AMENAZAN AL PRODUCTO NACIONAL PORQUE LAS CAMPAÑAS COINCIDEN, LA DIFERENCIA DE COSTES ES ABISMAL Y LA REGULACIÓN LES FAVORECE»**



# DOWN, UNA POBLACIÓN MENGUANTE PARA LA QUE EL HERMANO ES EL FUTURO

¿Y cuando falten papá y mamá? La figura fraterna toma cada vez más importancia en la vida de las personas con síndrome de Down, con una **esperanza de vida** que ya supera los **60 años**. Sin embargo, en España, cada vez son menos y se estima que se estarían interrumpiendo en torno al 90% de estos embarazos



Por HELENA CORTÉS,  
BEATRIZ L. ECHAZARRETA  
Y LAURA ALBOR

**C**laro que tener un familiar con síndrome de Down ayuda a entender muy pronto que las personas son mucho más que sus patologías o su morfología pero, a veces, no está de más recordárselo al resto. Hace poco se lo dijo al mundo Covadonga Calvo, una estudiante de Medicina que escribió una carta a su hermano Felipe el día en que, en clase, «tocaba estudiarle»: «Allí donde leía 'oblicuidad mongoloide de pliegues palpebrales' faltaba la aclaración de mirada cómplice, achinada... O allí donde especificaban 'manchas de Bruschi' yo veo unos ojos verde esmeralda repletos de puntos dorados...». Aquel mensaje se hizo viral en las redes sociales y, hoy, María, otra de las hermanas de Felipe, recuerda a este diario que hay verdades que la ciencia no puede describir: «Cuando falten mis padres, para nosotros será como un premio poder seguir cuidando de Felipe -que ahora tiene 22 años-».

El rol de los hermanos como cuidadores está adquiriendo una mayor importancia en nuestras sociedades por dos motivos: la paternidad llega cada vez más tarde y la esperanza de vida de las personas con síndrome de Down ha aumentado en los últimos años. Según datos de Down España, en los años 70

estaba en los 33 años; en la década de los 80, en algo más de 40; y hoy es de entre 62 y 63 años. Sin embargo, la mortalidad en niños con esta discapacidad sigue siendo más elevada que la del resto de la población.

Les tocó vivir algo tan amargo a los padres de Loreto cuando su hermana, que nació con este trastorno genético, falleció a la edad de 6 años. Loreto relata que «aquello fue muy difícil» para la familia, pero, tiempo después, decidieron adoptar a Albert, un niño guineano también con síndrome de Down que lleva desde los 2 años con ellos. «Él no sabe que es adoptado, cuando vino era muy pequeño y yo entonces tenía 12 años, así que para él he sido medio hermana medio madre». Sobre todo, después de la muerte del padre de Loreto. «A veces es complicado pensar en el futuro de una persona dependiente al 80%, pero lo que buscaremos es que esté feliz, que tenga sus necesidades cubiertas y que nosotros, su familia, estemos presentes», resume esta hermana orgullosa que cree que «la ignorancia es lo que hace que se tomen decisiones precipitadas sin saber que, en realidad, no son tan difíciles de llevar».

España es uno de los países en los que más ha caído la prevalencia del síndrome de Down. Hoy apenas hay 32.048 personas con esta alteración, la mayoría de entre 35 y 49 años (51,3%). En los años setenta, casi 20 de cada 10.000 niños nacían con este trastorno, mientras que ahora esta relación está por debajo de los cinco bebés por cada 10.000. Agustín Huete, investigador en las disciplinas de Demografía y Discapacidad en la Universidad de Salamanca, señala a ABC



**APRENDIZAJE.** Isabel se enteró de que su primer hijo, Borja, tenía esta alteración tras el parto. Después llegaron Carlos y Carmen // G. NAVARRO

que desde los años 60, cuando empiezan a hacerse pruebas prenatales en embarazadas, esta tasa de natalidad ha ido descendiendo en todo el mundo. También en España, donde esto se produjo más tarde que en otros países. El hecho de haber llegado después a este cambio de tendencia también influye en que, hoy por hoy, seamos el lugar de Europa en el que más han aumentado los abortos de nonatos con esta alteración.

## Ideas eugenésicas

Según datos de Down España, y a pesar de que no hay registros que permitan medir con exactitud el número de nacimientos ni interrupciones del embarazo, en nuestro país se estima que en torno al 90% de los bebés con este síndrome no estarían naciendo. Esta caída, por tanto, estaría relacionada con los abortos que se producen tras las pruebas, cada vez más sofisticadas, que detectan

estas alteraciones en las primeras semanas de embarazo.

Ahora bien, Agustín Matía, director de Down España, plantea que el verdadero debate respecto a esta cuestión no tiene tanto que ver con la despenalización del aborto (un argumento empleado por muchas asociaciones provida) sino con las motivaciones eugenésicas detrás de esta caída de la prevalencia. «Cada vez tenemos menos descendencia y muchos padres tienen una idea muy concreta de su hijo ideal, perfecto. La discapacidad no entra en los planes de muchas familias y, por eso, deciden poner fin al embarazo», argumenta Matía. Esto llega al extremo en países como Islandia, ejemplifica Huete, donde la tasa de nacimientos de niños con síndrome de Down es mínima debido a una política sanitaria que les discrimina. Eugenesia. La búsqueda del bebé 'a la carta' no deja de ser paradójica en







**OTRA OPORTUNIDAD**

La familia de Loreto (izquierda) adoptó a Albert después de que su otra hermana con síndrome de Down falleciese a los 6 años. En la imagen, ambos posan en la escuela del adolescente, el centro de educación especial María Corredentora (Madrid) // ISABEL PERMUJ

sociedades tan arcaicas donde no se incluye a estos niños», lamenta su madre.

Isabel reconoce que aprende cada día de la forma en que Carlos y Carmen, sus dos hijos pequeños, se relacionan con la discapacidad. «A los niños con síndrome de Down a veces les cuesta expresarse y Carlos, por ejemplo, es el traductor de Borja desde los dos años. Se entienden fenomenal». El futuro, asegura, no le preocupa en exceso, porque sabe que Borja estará arropado por su familia y amigos. Aunque es consciente de que las tasas de desempleo entre las personas con síndrome de Down supera el 95%, sí espera que pueda tener un trabajo y cierta autonomía.

El empleo para personas con esta enfermedad es, precisamente, una de las patas sobre las que pivota la fundación Álex Rivera, un chico de 37 años que ya ha desempeñado varios empleos. Fue su hermano, Carlos Rivera, el que impulsó un proyecto que además tiene la peculiaridad de no haber nacido por iniciativa de unos padres. «Creemos que la sociedad –y las empresas– mejoran con personas con síndrome de Down, cuya vida laboral también se ha alargado», resume Carlos.

**Alzhéimer, cara y cruz**

¿Podrán vivir aún más años en el futuro? De momento, se cree que no. Los últimos estudios presentan un mapa muy cruel para las personas con síndrome de Down, pues el alzhéimer tiene en ellos una prevalencia creciente a partir de los 40 años. De hecho, algunos científicos sostienen que el síndrome de Down es un alzhéimer genético. «De facto, si viven lo suficiente casi todos los Down lo desarrollarían. Vemos que hay un pico ya pasados los 50 años donde se produce un alzhéimer muy rápido que en una media de tres años lleva al fallecimiento de la persona», afirma Matía.

Aunque existe un cara positiva y es que, gracias a estas personas, se han logrado dar pasos de gigante en la investigación de la enfermedad para la población general. «Las personas con síndrome de Down están ayudando una barbaridad a la hora de estudiar cómo prevenir el alzhéimer. Pero también el estudio de varios tipos de cáncer que apenas padecen», apunta Huete. A fin de cuentas, dice este investigador, tienen muchas virtudes y, sobre todo, forman parte de la diversidad humana.



**CON FUTURO.** Carlos (i) ha creado una fundación con el nombre de Álex para mejorar la calidad de vida de los adultos Down



**UNO MÁS.** Los hermanos de Felipe (derecha) se 'pelean' por decidir con quién vivirá cuando sus padres falten

sociedades en las que se avanza en la plena integración de las personas con discapacidad. En opinión de Huete, esta conciencia «integradora» sería la causa de que en lugares como Reino Unido observemos un ligero repunte de nacimientos de bebés con síndrome de Down. En España, por ejemplo, la tasa de natalidad de niños con esta alteración genética experimentó una pequeña subida en 2020. Sin embargo, al tratarse de cifras tan reducidas de base, cualquier mínimo incremento podría alterar estas proporciones, explica Eva Bermejo Sánchez, directora del Instituto de Investigación de Enfermedades Raras del ISCIII.

Por contraste, llaman la atención las cifras de Irlanda, país con una alta penetración del catolicismo, donde los abortos de síndrome de Down apenas llegan al 8%, el porcentaje más bajo de la Unión Europea, según un estudio de 'European Jour-

nal of Human Genetics' actualizado en 2022.

Según el investigador de la Universidad de Salamanca, habría dos variables por las que la población con síndrome de Down tendría que ser más numerosa: en un mundo en el que la paternidad se retrasa, la 'avanzada' edad de la madre hace que exista una mayor probabilidad de que el niño nazca con esta discapacidad. Y, en segundo lugar, está el factor de la esperanza de vida, que es más alta que nunca. Sin embargo, la población Down no hace sino decrecer. «Hay zonas del mundo en las que sólo nacen los niños cuyas madres no sabían de la alteración del

feto. Los que, digamos, se escapan a la detección», señala Huete.

En esas circunstancias nació Borja en Panamá hace 11 años. Los médicos que llevaron el embarazo de Isabel, su madre, se disculparon por no haber detectado que el niño tendría síndrome de Down «por si quería abortar». «A mí aquello me dejó alucinada», confiesa. Cuando estaba a punto de nacer su segundo hijo y tenían que escolarizar a Borja hicieron las maletas de vuelta a España porque no encontraban guardería para el mayor. «No querían aceptarle en ninguna porque decían que era 'retrasado'. Ahí es cuando te das cuenta de que siguen existiendo esas

**¿En qué espejo nos queremos mirar como sociedad?**

**«TENEMOS MENOS DESCENDENCIA Y HAY PADRES CON UNA VISIÓN MUY CONCRETA DE SU HIJO IDEAL. A VECES, LA DISCAPACIDAD NO ENTRA EN SUS PLANES»**



# EL FENÓMENO PICHIFIT, LA REDENCIÓN DEL MALO DE CLASE

Fue el rey de la noche con sobrepeso. Ahora corre, con su 'séquito', por los bares que cerró

INÉS RUIZ-JIMÉNEZ  
MADRID

«Hola, soy Pichi, tengo 25 años y peso 110 kilos», así se presentó Carlos Martínez (alias 'Pichi'), con un vídeo de un minuto que acumula ya un millón y medio de visualizaciones. Han pasado dos meses desde que este joven madrileño decidiera abrirse en canal, y compartir en las redes sociales su preocupante estado de salud y su pasado como el mayor juer-guista de la calle Lagasca.

Así nació '@soypichifit', la cuenta donde Martínez comparte sus metas, sus pasadas meteduras de pata, su dieta y sus entrenamientos. Lo que este madrileño no habría imaginado nunca es que, en ocho semanas, acumularía casi 90.000 seguidores y sería el impulsor de una nueva tribu urbana, los 'pichifiters'. Con ellos, que son legión, recorre cada jueves los mismos bares y discotecas que él mismo solía cerrar, pero con zapatillas de deporte y sin copas. Ha cambiado el gin-tonic por un séquito de fans.

Antes, el fin de semana de Pichi comenzaba los martes y acababa los domingos. Se prodigaba, semana tras semana, por una lista interminable de bares nocturnos en los que era el dueño, el rey de la noche. Aunque, con su sobrepeso, lo de ligar no era cosa fácil. Era un rey célibe conocido por todos y adorado por muchos, el alma de todas las fiestas, el centro de atención y, ocasionalmente, alguna pelea. En los vídeos que ha compartido de aquella época, se ve a un joven desenfrenado y disfrutón, pero detrás de todo aquello, había un niño atrapado por la vorágine de la noche madrileña, tratando de salir.

La faceta quizás menos conocida de Pichi, es la de un niño de 4 años al que le diagnosticaron leucemia. «A mis padres les llegaron a decir que me quedaban 48 horas de vida, pero se equivocaron», asegura Martínez. La enfermedad, como suele hacerlo, le marcó para siempre. Martínez explica que, cuando uno pasa tanto tiempo en el hospital siendo

un niño, recibiendo tanto cariño y tanta atención, pasa el resto de su vida buscando eso mismo. Así, Carlos Martínez pasó a ser Pichi, un personaje divertido y carismático con un ritmo de vida insostenible.

## Un infarto anunciado

Lo que, quizás, nunca pensó es que el reconocimiento médico rutinario de su empresa sería su crónica de una muerte anunciada. «No fueron unas pruebas malísimas, pero con la edad que tengo me di cuenta de que, si seguía a este ritmo, con 40 o 50 años me iba a morir de un infarto». No son sólo el peso y las dolencias lo que empujaron a Pichi a cambiar su vida radicalmente, hace tiempo que asegura que no está conforme con el rumbo que había tomado su vida: «Siempre he tenido la necesidad de ser de los malos, de los chulos, suspender, hacer pellas, meterme en líos. No me sentía bien, me comió el personaje. Ahora soy

Pichifit». Pero, ¿Quién es Pichifit? Pues, la contraposición a Pichifat, su antiguo 'alter ego'. Es su nuevo estilo de vida, pero más importante, es su cuenta de Instagram, que ha cautivado con su historia a miles de personas que siguen con lupa cada paso de su reto. Lo que come, cómo entrena, cuánto adelgaza... Después de ocho semanas, con 15 kilos menos, Martínez celebra perplejo su éxito: «Me empezó a seguir Tamara Falcó. Álvaro Morata me ha invitado al Metropolitano. Me han llamado de agencias y ya tengo representante».

Quizás lo más impresionante de este nuevo y mejorado personaje es su poder de congregación. El mes pasado anunciaba a sus seguidores un nuevo reto en uno de sus vídeos virales, «Pichifiters, hoy se sale», y así comenzó la nueva 'ruta del bacalao' de los jóvenes madrileños. «Quería hacer el mismo camino de todos los jueves, mi recorrido habitual de bares y discotecas de los fines de semana, pero esta vez corriendo, rodeado de mis

## «NO SÓLO DE COPAS VIVE EL HOMBRE»

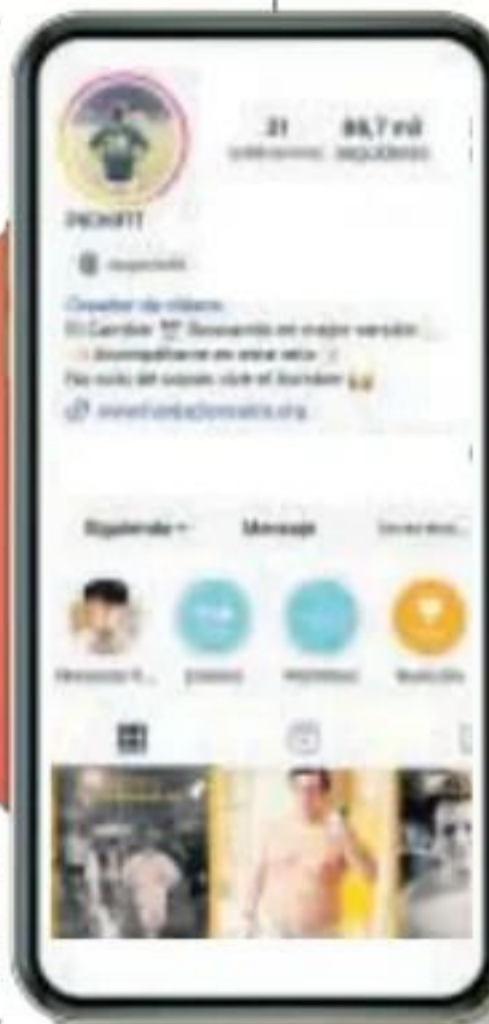
Carlos Martínez ('Pichi'), con 70 'fieles' en la puerta de Alcalá el miércoles. «Siempre he tenido la necesidad de ser de los chulos, suspender, hacer pellas. Pero no me sentía bien, me comió el personaje. Ahora soy Pichifit» //

TANIA SIEIRA

amigos». Así, convocó a sus seguidores, via Instagram, para recorrer su pasado de forma simbólica y literal, dejándolo atrás. Mientras corría, la gente que hacía cola para entrar en los locales de confianza de Pichi, le gritaban «¡Venga, vamos!». El vídeo de la hazaña lo han visto 1,6 millones de personas. Pero ocurrió que, en los comentarios, sus seguidores demandaban más. Una semana después, los 'pichifiters' volvieron a tomar la calle. Apenas son cuatro kilómetros los que hacen, pero las carreras son cada vez más multitudinarias.

El miércoles pasado, hasta 70 personas se dieron cita en el Retiro para correr detrás de Pichifit, quien les recibió con su habitual picaresca en un gran círculo frente a la Puerta de Alcalá, donde calentaron todos juntos. Al acabar la carrera, todos esperaban ansiosos a la persona que les había congregado allí, para hacerse la foto de rigor con el protagonista de la noche, que sostenía un enorme cartel con su nombre, para posar, bailar y cantar al puro estilo Pichi.

La de Carlos Martínez es una historia de redención. Se trata de verse en el espejo y que le devuelva la mirada una persona de la que estar orgulloso. «No sólo de copas vive el hombre», reza su biografía de Instagram. Una frase que encapsula su mensaje. «Hay felicidad más allá de la fiesta, de las copas. Me ha costado años salir de ahí, pero siempre he querido hacerlo».







# Hotel Las Dunas <sup>\*\*\*\*\*GL</sup>

## Costa del Sol

YOUR HEALTH IS OUR INSPIRATION



**PRECIO NORMAL**  
SIETE DÍAS

**8.190 €** (IVA incluido)  
Precio para 2 personas

**PRECIO EN OFERTA**  
SIETE DÍAS

**5.000 €** (IVA incluido)  
Precio para 2 personas

## SIETE DÍAS DE ENSUEÑO

Incluye:

- 🕒 7 Noches en habitación Deluxe
- 🕒 7 Desayunos
- 🕒 7 Media pensión a elegir: menú normal o saludable, en nuestro restaurante Lido Beach Restaurant
- 🕒 7 Masajes de 1 hora para 2 personas
- 🕒 Utilización del Spa
- 🕒 Utilización del gimnasio
- 🕒 Acceso a la biblioteca y sala de estar con Tv por satélite, Movistar Tv y Wifi

**AHORRO**  
**3.190 €**



Urbanización Boladilla Baja, Ctra. Marbella-Estepona, km163,500 · 29689 - Estepona, Málaga, España  
[www.lasdunascostadelsol.com](http://www.lasdunascostadelsol.com)

**INFORMACIÓN Y RESERVAS: +34 951 082 090 / [reservas@lasdunascostadelsol.com](mailto:reservas@lasdunascostadelsol.com)**

OFERTA VÁLIDA HASTA EL 30 DE MAYO DE 2024





## EL POLICÍA POETA QUE ESCRIBE CONTRA EL SUICIDIO

La muerte de un compañero empujó a Ángel Muñoz a escribir su dolor en '9mm'

BRUNO PARDO PORTO  
MADRID

Ángel Muñoz (Madrid, 1977) lleva tatuada la llave de la vida en la mano izquierda, tal vez porque conoce bien la muerte. Pero es diestro. Se descubre el antebrazo y ahí está el dios egipcio de la escritura, Thot, como otro destino inevitable.

Cuando patrulla, cuenta, lleva en un bolsillo el boletín de denuncias y en el otro el cuaderno de los versos. «Mientras trabajo no tengo tiempo para sentarme a pensar, pero sí para cazar ideas al vuelo». «A veces me confundo y escribo una metáfora debajo de la identificación de un sospechoso». «Si tienes sensibilidad, empatía, lo que ves en esto te toca mucho».

Ah, Ángel es policía local de la brigada de seguridad ciudadana de Móstoles. También es poeta. «Soy el raro del cuerpo», suelta, en una presentación recurrente, no ensayada pero sí memorizada. Hace mucho estudió Historia del Arte y después se sacó esta oposición buscando un sueldo «para pagar las deudas». Al final encontró un mundo intenso,

duro, ancho. Y una cierta vocación tardía.

«Soy el único policía en mi familia», precisa.

A escribir llegó por amor —quince años, una chica, unos poemas que nunca leyó— y se quedó por el dolor. Ángel dice «soy pesimista» y luego sonrío. Pero él es un realista. Lo que pasa es que ha visto muchas cosas. Un hombre que amenaza clavarse un cuchillo en la calle Magnolia, una mujer tan sola que no se puede levantar del suelo de su casa, un trabajador despeñado desde una azotea, un sin techo defendiendo sus pocas pertenencias, una joven con un bebé al borde de la asfixia en la puerta de un hospital, un paro cardíaco por sobredosis, un amigo y compañero disparándose en el pecho tras mandarle un mensaje a su madre y a su hermana en mitad de la madrugada: cuidado de mis hijas.

### Un problema en el Cuerpo

**LO QUE OCURRE CON EL SUICIDIO EN LA POLICÍA ES «QUE NOSOTROS TENEMOS ACCESO A ARMAS DE FUEGO Y EL RESTO DE LA CIUDADANÍA NO»**

Se llamaba Ángel, también. «La última imagen que tengo de él es de su último día, en comisaría, haciendo el pase de entrada. Estaba sentado, con los ojos de haberse pegado una panzada a llorar. El compañero con el que patrulló me contó que estuvo casi una hora en el baño llorando...» «Esa noche, al parecer, fue a recoger a las niñas a casa de sus padres, las recogió, volvió a casa, discutió con su mujer y, a mitad de la noche, escribió aquel mensaje...» «Por las cámaras de seguridad que tenemos en la comisaría sabemos que subió a la última planta, se metió en el armero, se levantó la camiseta...» «Al día siguiente, al entrar a trabajar, todavía estaba allí el cuerpo, tapado con una manta térmica...» «Recuerdo que no solté una puñetera lágrima hasta pasados dos meses. Luego ya sí. Y empecé a escribir».

Fueron tres días en los que apenas hizo algo más que cerrar poemas y leer 'El romancero gitano'. «Nunca he sido tan fructífero», asegura. Era 2015. Desde entonces a 2023, que es cuando al fin publicó '9mm' (La Garúa), fueron años de tomar y retomar el poemario hasta darle la forma definitiva, casi experimental: una primera parte en la que un policía patrulla una ciudad y recibe avisos de la radio, un trío de voces formado por el protagonista, la víctima y el narrador en 'off'; y una segunda en la que este policía decide quitarse la vida. «He dejado que las ganas / reposen en una esquina // haz con ellas lo que quieras», dice este, ya despidiéndose. «Me gustaba tanto / bañarme en el mar».

«He hablado mucho de esto con un psiquiatra que es amigo mío, que además es capitán del ejército, y él defiende que las personas se suicidan por tres causas: temas sentimentales, temas económicos o temas de salud. Y que no hay más. La diferencia es que en las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado tenemos acceso a armas de fuego, mientras que el resto de la ciudadanía afortunadamente no», sigue Ángel, que vuelve a insistir que él es un pesimista de la escuela de Schopenhauer y Cioran. De hecho, son los dos autores que abren el '9mm'. De Cioran toma esta certeza: «No son los males violentos los que nos marcan, sino los males

### EL POLICÍA QUE LEE A CIORAN

Ángel Muñoz, retratado en una plaza de Móstoles //

GUILLERMO NAVARRO

sordos, los insistentes, los tolerables, aquellos que forman parte de nuestra rutina y nos minan meticulosamente como el tiempo». Y de Schopenhauer esta paradoja: «El suicida ama la vida; lo único que pasa es que no acepta las condiciones en que se le ofrece». «Quizá en otro mundo / algo pueda reconstruirse», desea en uno de los últimos poemas.

### Pesimista hipocondríaco

«Yo soy un pesimista hipocondríaco, siempre me pongo lo peor. Pienso que el dolor es de donde parte la esencia de toda escritura. Soy incapaz de escribir cuando emocionalmente me encuentro bien, cuando estoy feliz, cuando estoy tranquilo. Necesito estar jodido por algo, estar tocado. Me gusta ponerme música triste para escribir, hundirme en esa atmósfera pesada, que suene de fondo McEnroe o las 'Gymnopédies' de Erik Satie».

Así ha escrito cinco libros y va camino del sexto, en el que hablará otra vez del dolor. «He tratado de fingir durante tanto tiempo / que echo de menos / a aquel chiquito / que era capaz de hurgar en los enchufes / con los pies mojados / y quedarse quieto / sonriendo / a pesar de no entender nada».

«Siempre he escrito sobre el dolor y sé que hoy parece raro porque nos han intentado aislar en un mundo de dibujos animados, o peor, nos han intentado convencernos de que el dolor es el camino para lograr una meta. 'No pain no gain' y esas historias. Pero el dolor existe y no tiene un motivo. Existe la gente que se suicida y existe gente que enferma y existe la gente que pierde su trabajo y existe la gente que no tiene trabajo y no llega a fin de mes». «Hay belleza en la vida, pero también dolor. Yo tengo cuarenta y siete años y ya me voy dando cuenta de que me queda lo peor. Mi madre se ha quedado ciega, mi padre está prácticamente impedido de la espalda... No puedo vivir sin pensar en todo esto. Será que mi trabajo me acerca a la parte más dura de la realidad».



LUXURY BEDS

# OFERTAS ESPECIALES HASTA -50% POR CAMBIO DE EXPOSICIÓN



- 2 posiciones programables
- Gravity Zero
- Anti-Snore
- Posición TV/PC
- Lounge

\*En una selección de nuestros mejores sistemas de descanso HASTA EL 30 DE MARZO

**DESCUENTOS**  
hasta **-608€\***

Oferta válida para  
compras de sillón + puf  
Hasta el 19 de abril



\*En todos los conjuntos de butaca + puf Stressless, todos los pies y modelos.

Descuento calculado sobre sillón + puf modelo View en piel Paloma:  
4049-608= 3441 €

IT'S TIME FOR  
**Stressless**

**ENSUENOS**<sup>®</sup>  
Since 1987

tiendasensuenos.com

Diego de León, 44  
(Barrio de Salamanca)  
915 63 92 97  
**MADRID**

DISTRIBUIDOR OFICIAL STRESSLESS PARA MADRID

SAN SEBASTIÁN PAMPLONA BILBAO

Síguenos en RRSS



# XAVIER PLA, EL BIOGRAFO QUE SE REENCARNÓ EN DETECTIVE

Ha rastreado durante diez años la vida de Josep Pla entre miles de documentos: **1.536 páginas con más de 1.400 personajes.** El autor de 'El cuaderno gris' lo guardaba todo, desde agendas repletas de anotaciones hasta recordatorios de funerales



Por SERGI DORIA

**E**n 1942 el semanario 'Destino' publicó una autoentrevista de Josep Pla. El escritor comparecía cual personaje de novela detectivesca, una sombra huidiza: «¿Somos algo más que una sombra?». La pregunta atravesaba sus libros: «Nadie conoce exactamente el horario de su vida. A veces, está días y días recluido en su cuarto, con sus libros, leyendo tumbado en la cama o escribiendo; otras veces, sale de su casa por unas horas y regresa al cabo de quince días. ¿Qué hace? ¿Dónde va? ¿En qué se ocupa? ¿Cómo pasa el tiempo? Es un verdadero misterio. Un misterio sin clandestinidad, desde luego».

Hace diez años Xavier Pla (Girona, 1966) afrontó el reto de su vida: componer el retrato más completo de Josep Pla. Nietzsche escribió que quien habla mucho de sí mismo ama la máscara. Como el autor de 'El cuaderno gris', Pla habló mucho de su vida, pero faltaban otras voces que corroboraran o impugnaran lo que contó. Preguntas sin respuesta que

hace que su retrato sea «más completo, pero no definitivo», advierte su biógrafo. Como su actuación privada en la guerra y la inmediata posguerra o las relaciones amorosas -físicas o platónicas- de alguien con fama de misógino. Eso explica que el biógrafo denomine al biografiado 'Un corazón furtivo'.

Desde que publicara en 1997 'Josep Pla, ficción autobiográfica y verdad literaria' en el centenario del escritor, Xavier Pla ha desvelado el dietario inédito 'La vida lenta', datado en 1956, 1957 y 1964, la 'Historia de la Segunda República Española', desechada de la Obra Completa y 'La inflación alemana', crónicas del Berlín de 1923-1924. Quedaban por consultar las 4.000 cartas de la Fundación Josep Pla de Palafrugell y 1.800 documentos que catalogó Frank Keerl Pla, sobrino del escritor, en el Mas de Llofríu.

Pla lo conservaba todo. ¿Pistas



## AÑOS 40

Arriba, Josep Pla con Lillian Hirsch en Gerona. A la izquierda, los expedientes de sus actividades políticas // ABC

para su posteridad? «Guardaba cualquier documento que diera testimonio de su existencia, hasta los más intrascendentes, en apariencia», explica su biógrafo: cuadernos, agendas, notas, listas de artículos, documentos de guerra, contratos, liquidaciones de derechos de autor, centenares de recibos de la luz y el agua, o de taxi, o del recadero, facturas de hoteles y restaurantes, billetes de metro, de tren, de avión o de barco, tarjetas de visita, invitaciones a fiestas, cenas o actos literarios, tarjetones de bautizo, par-

ticipaciones matrimoniales, recordatorios de funeral, folletos de propaganda...

Papeles, en apariencia fútiles, para recrear al Pla cotidiano. Hasta 1939 Pla se declaró casado con Adi Enberg en el consulado de España en Londres, año 1927. El biógrafo lo quiso confirmar: el Registro Civil consular de la embajada española no consigna tal unión. Tampoco en Francia, segunda hipótesis desmentida en un archivo de Narbona. Hasta 1931 era imposible casar a una protestante (Adi) con un católico (Pla) salvo no mediar apostasía. Conclusión: «Eso descarta un matrimonio





en un consulado español en Inglaterra o Francia».

Al lado de Adi Enberg, Pla colabora desde 1936 con la propaganda franquista en Marsella, pero se sabe poco de aquel período. «Había tantas capas superpuestas, tantos malos entendidos, tanta falta de información, que era muy difícil dar una explicación subjetiva», observa Xavier Pla. Hasta que el biógrafo-detective localiza cuatro cuartillas manuscritas inéditas. ¡Eureka! Pla apuntó todos los lugares que recorrió con Adi entre julio de 1936 y enero de 1939: «Sorprenden sus movimientos. Su estancia en Marsella fue breve e intermitente. Viajan por toda Francia, Suiza e Italia. ¿Huyen? ¿Borran pistas? ¿Realizan algún encargo de información? ¿Viajan por placer, por hacer turismo? No queda nada claro. Todos esos desplazamientos son posibles gracias al padre de Adi, cónsul de Dinamarca en Barcelona».

### Desconfianza

En esa cronología el biógrafo subraya el año 1937. Pla se empieza a mover por la España franquista: «Va a San Sebastián. A Burgos. A Zaragoza. Juega tal vez un doble juego, o más de uno. ¿Cuántos? Está en el SIFNE, el servicio de espionaje de Cambó, aparece Juan Juan March, los falangistas. Pla pasa temporadas largas en París, con una misión nunca concretada. No forma parte, que se sepa, de ningún grupo, de ningún frente. Como es un individualista, va a la suya. No se mezcla con nadie. Hace nuevos contactos, probablemente interesados, de pura supervivencia».

Acabada la guerra, Pla se mimetiza en el paisaje ampudanes. Un informe de depuración deja claro que el bando ganador no confía en este catalanista poco adepto a los luce-

ros: se le niega el carné de periodista. Más sorpresas entre los archivos: «A veces, un solo documento permite cavar la tierra y alcanzar espacios inexplorados», acota Xavier Pla. Una pequeña agenda de 1944. «Otra puerta abierta a la vida privada de Pla. Apunta los nombres de la gente que ve cada día, comidas y cenas, viajes de aquí para allá, direcciones, números de teléfono...» ¿En qué estuvo Pla aquel año? Varias comidas con norteamericanos e ingleses, a punto de acabar la Segunda Guerra Mundial. Al igual que el director de Destino, Ignacio Agustí y el editor Josep Vergés, Pla es aliadófilo. El biógrafo tira del hilo para identificar a los comensales: el representante del British Council y el director del Instituto Británico en Barcelona; un redactor de 'The New Yorker', dos ingenieros químicos y altos directivos de una multinacional corchera.

Hay más: «Los tres últimos son miembros del OSS, la Oficina de Servicios Estratégicos, precursora de la CIA», señala. Pla los invita a Llofriu: «¿Qué hacen comiendo en el Mas Pla tres agentes secretos norteamericanos la primavera de 1944?», inquiriere. Agenda mediante, sabrá de los unos encuentros en Barcelona y Madrid con agentes del I9. ¿Motivo? Organizar la evasión de soldados británicos: «Pla y su hermano Pere formaron parte de una de esas redes de evasión, de contraespionaje a favor de los aliados, la Pat O'Leary. Los pasos por mar partían de las playas de Canet de Rosellón y Port Vendres; tenían como destino directo la Costa Brava: L'Escala, donde Pla compartía un piso con Aurora, así como otros puntos de la bahía de Rosas y las calas entre Llançà y Colera», explica Xavier Pla.



El biógrafo Xavier Pla



Hemos citado a Aurora Perea, el gran amor de quien se declaraba antiromántico. Si Adi Enberg era el cosmopolitismo, esta mujer a la que conoció en un prostíbulo protagonizó su memoria erótica. Las cartas con

### MÁS MUJERES

Pla, con la argentina Luz de Santa Coloma y la madre de ella en la Costa Brava. Abajo, Consuelo Robles

// ABC

Adi y Aurora desmienten la misoginia de la que Pla blasonaba. El problema era que él estaba casado con la literatura. Con Adi vivió una relación tan larga como repleta de

altibajos: «Tus caricias son las únicas que me han gustado, porque me gustan tanto, porque me gustan demasiado. Todo lo que ha pasado me hace estar más enamorada de ti... Te respeto mucho y tengo una confianza absoluta en ti; porque eres tan desgraciado, tan buena persona, había puesto todas las afecciones maternas (me dijiste que habría sido una buena madre de familia), y todo el amor que puede sentir una mujer por un hombre», escribe Adi en 1932. O la relación con Consuelo. Su condición de analfabeta dificultaba acceder a documentos epistolares, más allá de los que escribió Pla. Se perdía la pista hasta que Maria Mercè Sánchez, una señora que conservaba el manuscrito de 'Un señor de Barcelona', vecina de Consuelo en Cadaqués, facilitó al biógrafo una casete en la que Consuelo grabó sus recuerdos de Pla. Más eureka: «Son veinte minutos... Las palabras de Consuelo afloran desordenadas, en un catalán de Cadaqués genuino y auténtico, expresivo, ríe mucho, chilla, suelta palabrotas».

### Gracias a Facebook

Las redes sociales facilitan la investigación. El biógrafo localizó en Facebook a la familia de Aurora en Molins de Rei. «Fue cuestión de minutos, aunque no recordaban nada». También pudo contactar con las hijas de Lilian Hirsch, otra relación sentimental de Pla: «Viven en Suiza». La guinda la puso el último amor -platónico- del escritor: Luz de Santa Coloma. Argentina de cuna ilustre, la conoció en 1958 en un viaje de retorno de América del Sur.

El biógrafo consiguió hablar con ella por teléfono: «Durante años soñé con una llamada como la suya», contestó Luz. «¡Aquella mujer octogenaria era uno de los personajes de mi biografía! ¡Conservaba fotos y cartas de Pla!» Como aquella del escritor en julio de 1960: «Desde que la vi por primera vez pienso en usted siempre. Se me ha metido en la cabeza, porque usted podría escribir una cosa muy seria; sin duda, porque su persona, su cuerpo y su inteligencia están fundidos en mi imaginación...» Epifanías de esa modalidad detectivesca llamada biografía.



# «El Senado debe elevar la voz ante una reforma de la Constitución encubierta»

## Pedro Rollán

Presidente del Senado

► Atiende a ABC para hablar de la ley de amnistía y el sorprendente papel protagonista que ha alcanzado la Cámara Alta durante la legislatura

EMILIO V. ESCUDERO  
MADRID

Un cuadro de la Reina Regente María Cristina jurando la Constitución asiste como testigo a la entrevista que Pedro Rollán (Madrid, 1969), presidente del Senado, mantiene con ABC. Carta Magna que ejerce de epicentro de la pintura y también de la conversación, en la que la amnistía que acaba de aterrizar en la Cámara Alta ocupa la mayor parte del tiempo.

—Después de casi cuatro meses de tramitación convulsa en el Congreso, la ley de amnistía ya está por fin en el Senado, ¿ahora qué?

—Ahora nuestra Secretaría General ha hecho dos informes, uno de los cuáles se refiere al fondo de la norma y es muy crítico. Lo que viene a decir es que vulnera más de diez artículos de la Constitución y que vulnera la normativa europea. Y hay otro asunto más, que considero que es crucial y es que esta amnistía no es una ley orgánica. Es una iniciativa legislativa que ha utilizado la vía de la proposición de ley para su tramitación y que todo parece indicar que es una modificación encubierta de la Constitución. Esto supondría que se está hurtando a esta Cámara la posibilidad de tramitar una modificación constitucional y esto se ha hecho de manera absolutamente deliberada. Y se hace, porque para llevar a cabo esa reforma se necesita una mayoría cualificada en ambas cámaras, que los impulsores de la norma saben que no tienen.

—¿De ahí el choque institucional que se ha impulsado desde el PP y Vox?

—Efectivamente, en base a ese informe de la letrada mayor y a las conclusiones de la Comisión de Venecia, el grupo parlamentario popular ha registrado un escrito para que se acuerde en la Mesa ese choque institucional y se eleve al pleno iniciar la tramitación de un conflicto entre órganos constitucionales.

—Los plazos señalan que el Tribunal Constitucional decidirá sobre este choque, como pronto, cuando ya esté apro-

bada la ley. ¿Para qué sirve entonces?

—Sirve para poner de manifiesto la división y sirve para atender la advertencia que se ha hecho desde la Secretaría General del Senado y para establecer un debate en consonancia con la Comisión de Venecia, donde advertían de la enorme tensión social que se está produciendo por esta iniciativa legislativa, y de que no haya un consenso claro ni un plazo de tiempo suficiente para reflexionar y debatir en profundidad. De hecho, el procedimiento de urgencia solicitado por el Congreso para la tramitación es justamente todo lo contrario. Cuestión esta que, gracias a la modificación del Reglamento del Senado que realizamos algunos meses atrás, la tramitación de la ley de amnistía ocupará dos meses de tiempo aquí.

—¿Para qué tanto tiempo, si al final acabará volviendo al Congreso para ser aprobada?

—Para poder conformar una mejor opinión y recabar más informes (justo mientras se producía la entrevista llegó al Senado el del Consejo General del Poder Judicial, también crítico con la amnistía), además de las comparencias de expertos que vendrán a manifestar su opinión para que los senadores puedan tener un criterio y así ser más responsables a la hora de votar sobre algo muy importante. Por lo tanto, iniciar ese proceso de conflicto entre órganos constitucionales no es un asunto menor, sino algo lógico, exigible y defendible. Sobre todo cuando una institución como el Senado interpreta que se están cercenando sus capacidades.

—¿Será suficiente esa fortaleza que han ido creando en estos meses para frenar la norma?

—Todo parece indicar que el PP en el Senado, como ha hecho en el Congreso, se opondrá y vetará esta iniciativa. Con una diferencia, que aquí el grupo popular cuenta con mayoría absoluta porque así lo quisieron los españoles el 23 de julio. Esto supondrá, una vez realizado el pleno donde previsiblemente se producirá el veto, que se remitirá la iniciativa al Congreso donde allí tendrán

la capacidad de levantarlo el Gobierno del PSOE y sus socios de investidura. Ahora bien, la propia descripción de la proposición habla de una ley de amnistía y reconciliación y yo no veo muy reconciliados a los líderes independentistas, que estos días están adelantando y exigiendo que la amnistía sea solo un paso más en el objetivo verdadero que es el referéndum de independencia.

—Habla con detalle del informe de la letrada mayor del Senado, que es radicalmente opuesto al que realizó su homólogo en el Congreso sobre la misma norma, ¿cómo puede ser eso?

—Es cierto que hay un cambio en el criterio del que yo, por la responsabilidad que me corresponde, creo que no debo pronunciarme. Pero si comparamos el informe del Senado con el que emitió la comisión de justicia, por ejemplo, sí son muy coincidentes.

—De hecho, el del Senado coincide con casi todos los demás: el mencionado de la comisión de justicia, el de la Comisión de Venecia... ¿qué puede haber entonces detrás del informe del Congreso para que sea tan diferente?

—Eso se lo tendría que preguntar usted al autor del mismo.

—Habla antes de la modificación del Reglamento, que por cierto está recurrida ante el Tribunal Constitucional, y que permitirá que la norma pase en el Senado 60 días en lugar de 20. ¿No es una pérdida de tiempo si al final acabará siendo aprobada en el Congreso a pesar del veto?

—Sobre el tema del Constitucional, que puede pronunciarse cuando lo considere oportuno, lo que diga, se acatará. Y sobre la pérdida de tiempo, creo que emplear, que no perder, esos 40 días de diferencia en conformar una mejor opinión, en escuchar a los más ilustres ca-

“

**Ausencia de informes**

«Legislar mal puede provocar un daño terrible a los ciudadanos y lo vimos con la ley del 'solo sí es sí'»

**Comisión de Venecia**

«Estamos muy satisfechos del contenido del informe, que recoge todas las enmiendas que presentamos»

tedráticos de derecho constitucional, lejos de ser una pérdida de tiempo, es algo muy importante. Yo lamento que en cualquiera de las cámaras, donde reside la soberanía nacional, y donde lo recomendable sería debatir e intercambiar opiniones, se esté en contra de que se pueda hacer.

—¿Cree, como le acusan desde el PSOE y otros socios de investidura de Sánchez, que se está haciendo un uso partidista de esta Cámara?

—Las Cámaras no están desvirtuadas por el hecho de que el grupo con mayor respaldo, en este caso el PP porque lo han elegido así los españoles, sea distinto al signo político de los miembros que se sientan en el Consejo de Ministros. No se puede desvirtuar una Cámara por el hecho de que no te aplaudan como a ti te gustaría. Ese tipo de afirmaciones hacen un flaco favor al sistema bicameral. Yo les diría que legislar es algo muy serio. Legislar bien supone generar oportunidades y protecciones a los españoles. Pero legislar mal puede provocar un daño terrible y lo vimos con la ley del 'solo sí es sí'.

—¿Se ha arrepentido ya de haber pedido un informe a la Comisión de Venecia, como le dicen el ministro Bolaños y otros miembros del Gobierno?







Pedro Rollán posa en el Salón de Pasos Perdidos // ISABEL PERMUY

—No, en absoluto. Todo está estrechamente ligado y relacionado. Una proposición de ley es una tramitación legislativa que no está sujeta a ningún tipo de informes. Sinceramente, estamos muy satisfechos de haber escuchado la opinión de la Comisión de Venecia, porque de las cinco enmiendas que planteamos, nos sentimos plenamente identificados en el texto final con todas ellas. El dictamen habla de la necesidad de tramitar la amnistía con tiempo, con un proceso de reflexión de manera pausada. También recoge la enorme división que se ha producido y considera que la mejor manera de haberla tramitado era con una modificación previa de la Constitución, porque ¿si no alcanza a los indultos generales cómo va a alcanzar a una amnistía? Además, ha sido muy crítica con la separación de poderes y las comisiones 'lawfare', porque dice que los jueces no deberían ser ni siquiera citados a comparecer. Dice eso, cuando hay una comisión ya en marcha en el Congreso donde están señalados magistrados con nombres y apellidos. Por lo tanto, hicimos lo que era oportuno y conveniente que era solicitar esa opinión de los expertos de la Comisión de Venecia y estamos satisfechos del contenido y el alcance del informe.

—¿Qué sensación le transmitieron durante su visita a Venecia?

—Sobre todo, la enorme preocupación que tienen en Europa por el clima de enfrentamiento que está provocando esta ley. Posiblemente, porque no se ha hecho con el suficiente acuerdo. Fijese, de las dos formaciones políticas que tenían opciones de gobernar (PSOE y PP) ninguna de ellas llevaba en su programa facilitar, allanar o aprobar la amnistía. Pero la aritmética parlamentaria fue muy caprichosa, otorgando una representación clave a aquellas formaciones políticas independentistas que no habían sido capaces de alcanzar más del 6 por ciento de los votos entre todas ellas. Por tanto, se puede decir que el 94 por ciento restante no estaba a favor de esa amnistía ni del referéndum de autodeterminación. Que quien cambió de opinión sea hoy el presidente del Gobierno y que la amnistía esté encima de la mesa a punto de ser aprobada es algo que ha contribuido a generar esas tensiones y eso no ha pasado desapercibido a la Comisión de Venecia.

—¿Qué le parece que el ministro de Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, diga que la soberanía nacional solo reside en el Congreso y que el Senado no es más que la cámara territorial?

—(Coge su teléfono móvil. Lo abre y lee). «Artículo 66 de la Constitución. Punto 1. Las Cortes Generales representan al pueblo español y están formadas por el Congreso de los Diputados y el Senado. Las Cortes Generales ejercen la potestad legislativa del Estado, aprueban sus Presupuestos, controlan la acción del Gobierno y tienen las demás competencias que les atribuya la Constitución». En el caso del Senado, entre otras, la de



**Espíritu de la amnistía**

«Habla de reconciliación, pero yo veo a los líderes independentistas pidiendo el referéndum»

**Europa**

«Hay una enorme preocupación por el clima de enfrentamiento que está provocando esta ley de amnistía»

la representación territorial. Con esto ya valdría para responder al ministro.

—¿Y a qué responde ese desprecio?

—Quizás el hecho de que las iniciativas que pueda plantear el Gobierno no encuentren aquí el respaldo en las votaciones les puede incomodar y de alguna forma lo que pretenden es minusvalorar el trabajo que hacen sus señorías. —Un Senado que, a pesar de todo, está más en el foco que nunca. ¿Se lo esperaba cuando le propuso Feijóo como presidente de esta cámara?

—Ni yo ni nadie.

—¿Y le sorprende que ese protagonismo esté salpicado por cierta dosis de tensión diaria?

—Es lógico y es razonable que en estos momentos se vivan de manera muy apasionada determinados debates. España está viviendo un momento difícil. Evidentemente las circunstancias que estamos viviendo en el día a día están provocando que ese bicameralismo perfecto que yo entiendo que existe, la convivencia entre Congreso y Senado, no sea como debería. Por eso el Senado debe elevar la voz ante una modificación encubierta de la Constitución. Y por eso se pide informe al CGPJ, al Consejo Fiscal y la Comisión de Venecia. Porque los senadores de esta cámara son iguales que los diputados del Congreso. Estamos elegidos por los españoles para acatar y defender la Constitución. Por esa razón no podemos consentir que se nos hurte la capacidad de llevar a cabo el ejercicio y el desempeño de esas tareas. Y que no tengamos la oportunidad de votar en igualdad de condiciones que los diputados del Congreso lo que muchos informes indican que es una modificación encubierta de la Constitución está restando atribuciones a esta cámara.

—Ha mencionado el informe del Consejo Fiscal, ¿le sorprendió la respuesta del Fiscal General negándose a elaborarlo?

—Tengo que decir que sí. Porque numerosos componentes del Consejo Fiscal se habían pronunciado en favor de que si se les solicitaba un informe por parte del Senado ellos estaban comprometidos a elaborarlo. Teniendo en cuenta que estamos hablando de una ley, la de amnistía, que incide directamente en la Justicia, en el Código Penal, las sentencias, los jueces y los fiscales, echo en falta realmente ese informe.

—No lo va a tener...

—Nos lo negaron.

—¿Lo han vuelto a reclamar? ¿Hay algún nuevo proceso en marcha?

—Será una cuestión que pueda ser objeto de valoración.

—Hablando del Congreso, ¿cómo ve la situación actual de su homóloga en esa Cámara, la señora Armengol, con todo el foco de la corrupción a su alrededor?

—Por el lugar que me corresponde como presidente del Senado no voy a entrar en ese tipo de consideraciones.

—Si usted estuviera en su situación, ¿cómo actuaría?

—Yo no estoy en esa situación.



# Borrell se perfila por descarte como candidato del PSOE a las europeas

► Los socialistas constatan que no hay mejor opción que repetir con el actual alto representante

MARIANO ALONSO / ENRIQUE SERBETO  
MADRID / BRUSELAS

Los octogenarios cotizan al alza en política, y en latitudes muy distintas. Dos de ellos, Joe Biden y Donald Trump, lucharán en noviembre por la presidencia de los EE.UU., el preciado despacho oval en el que ahora está instalado el primero y que entre 2016 y 2020 ocupó el segundo. En España, en cambio, la dirigencia política es joven, muy joven, aunque puede que eso esté empezando a cambiar. Alberto Núñez Feijóo lidera la oposición con 62 años, y si lograra suceder a Pedro Sánchez (52) se convertiría en el inquilino de La Moncloa más longevo.

En cuanto al socialista Josep Borrell, protagonista de esta información, cumplirá el próximo 24 de abril 77 años, algo que hará ocupando el cargo de Alto Representante de la Unión Europea (UE), un cargo al frente del cuál ha tenido que afrontar la guerra en Ucrania como hito más destacado. Con esa edad se perfila para repetir como candidato del PSOE a las elecciones europeas del 9 de junio, que abrirán una legislatura comunitaria que el exministro de Asuntos Exteriores con Sánchez y de Obras Públicas con Felipe González terminará con 82 años. Para entonces, en el año 2029, Biden o Trump podrían acabar de abandonar la Casa Blanca con, según el caso, 86 o 83 años.

Para Borrell sería su tercera vez, pues antes que en 2019 fue candidato en 2004. En ambas ocasiones fue el más votado. La política europea supuso hace dos décadas su resurrección como dirigente de primer nivel, después del que fue el gran fracaso de su carrera a finales de los noventa, cuando tras derrotar a Joaquín Almunia en las primeras elecciones primarias que celebró el PSOE en 1998, apenas un año después de que González dejase la Secretaría General, tuvo que dimitir al año siguiente por un asunto relacionado con su época al frente de la Secretaría de Estado de Hacienda. En concreto el fraude fiscal de dos de sus más estrechos colaboradores, un asunto tan en boga ahora.

Que pueda ser el cabeza de cartel europeo del PSOE, en un partido en una situación electoral delicada, como demostraron las recientes elecciones gallegas, no es a estas alturas, a poco más de dos meses de los comicios al



Josep Borrell, en un Consejo Europeo en Bruselas // EP

Parlamento Europeo, una mera especulación o una posibilidad, sino, según los dirigentes socialistas consultados por ABC, casi la única opción plausible, aunque sea por descarte. La idea de que la candidata fuese la vicepresidenta tercera y titular de la cartera de Transición Ecológica, Teresa Ribera, parece totalmente descartada. Su perfil se antoja claramente inadecuado en plena revuelta del campo por, entre otras razones, las dificultades y restricciones que conlleva la agenda verde para el sector primario, como se denuncia en cada una de las tractadoras que se repiten desde hace meses por todos los países de la UE. Lo que no empece para que pueda ser comisaria en el próximo Ejecutivo de Bruselas, seis años después de llegar al primer Gobierno de Sánchez. El otro ministro a priori candidatable, Luis Planas, titular de la cartera de Agricultura Pesca y Alimentación, pierde fuele precisamente por esas manifestaciones de los sectores bajo su negociado. Las protestas de los agricultores serán sin duda uno de los pilares en los que se asentará la campaña de los partidos de la derecha radical europea, entre ellos Vox. Como Ribera, Planas también lleva en el Consejo de Ministros desde el primer Gabinete de Sánchez, y ha sido el hombre que ya desde 2020, con los primeros conatos de rebelión agraria, más se ha empleado en detenerla.

En estas circunstancias, y a falta de un perfil mejor, la figura de Borrell gana enteros. Le avalan su fama de político de altura con perfil intelectual, su lealtad a prueba de bomba al líder del PSOE (fue de los pocos que apoyó a Sánchez en los difíciles meses que transcurrieron entre su caída como secretario general en 2016 y su resurrección política al ganar las primarias de 2017 a Susana Díaz), su experiencia y algunos de sus acentos discursivos más recientes. Fijándonos en esto último, sus críticas a Israel por la respuesta al ataque sin precedentes de Hamás del 7 de octubre han rebasado ampliamente el corsé de su papel institucional, en línea con la postura del Gobierno español sobre el conflicto en Gaza, que ha soliviantado sobremanera a Tel Aviv, provocando incluso la retirada de la embajadora en Madrid, y que ha merecido hasta la felicitación de Hamás. El pasado enero, en un acto en Valladolid, Borrell acusó al Estado de judío de haber contribuido en su día a la creación de ese grupo terrorista. Poco después reiteró parecidas críticas en la convención política del PSOE en La Coruña, donde fue obsequiado con uno de los premios Manuel Marín que se otorgan en memoria del que fuera presidente del Congreso de los Diputados y comisa-



rio europeo. Allí la música de los discursos de Borrell y del propio Sánchez sonó a que el primero sería candidato el 9 de junio, sobre todo por los elogios que le dedicó el presidente. Una impresión que varios dirigentes han ido confirmando posteriormente. «Va a ser él», asegura tajante un miembro de la Ejecutiva Federal del PSOE, que ostenta además un importante cargo institucional. «Pepe está mayor, pero no tenemos ninguna alternativa mejor, le van a elegir», relata un exministro que conoce bien a Sánchez y que sirve ahora en su administración. «No, no lo descarto, en absoluto», añade un muy alto miembro del actual Consejo de Ministros con presencia importante en la Ejecutiva Federal del PSOE. Y así varios más.

Si su perfil institucional no le ha impedido ser claro e incluso beligerante acerca del conflicto en Gaza, el veterano dirigente se ha parapetado en su cargo en la Comisión Europea para inhibirse del debate sobre la amnistía a Carles Puigdemont. No es ningún secreto que uno de los rasgos más destacados de la personalidad de este leridano de Poble de Segur es su papel de 'enfant terrible' del nacionalismo catalán. La hemeroteca es elocuente al respecto, incluido un célebre debate televisivo con Oriol Junqueras en el pleno 'procés' que todavía circula con fuerza por las redes sociales. En 2015 publicó en Catarata 'La cuentas y los cuentos de la independencia', un título que no necesita mayor explicación. Siendo ministro de Exteriores acusó a Gabriel Rufián de mezclar «serrín y estiércol» en sus intervenciones, e incluso los diputados de ERC abandonaron airadamente el Hemiciclo mientras hablaba desde el escaño.

En el entorno del Alto Representante, sus colaboradores más cercanos suelen decir que Borrell está ahora en

## CUATRO RASGOS DE BORRELL

### Leal siempre a Sánchez

**El que fuera ministro de Obras Públicas con Felipe González llegó en 2018 al Ministerio de Exteriores con Sánchez, al que siempre defendió en los peores momentos de 2016 y 2017, cuando salió y volvió a la Secretaría General del PSOE.**

### Trayectoria y prestigio intelectual

**A punto de cumplir los 77 años, pocos discuten la envergadura de su trayectoria, aun con borrones como su dimisión en 1999 por el fraude fiscal de sus colaboradores en Hacienda, y su talla intelectual. Ministro en dos gobiernos y ahora Alto Representante de la UE.**

buena forma. A mitad del mandato superó ciertos problemas con la vista pero en los últimos meses se le ha visto incluso rejuvenecido. «En los consejos que preside he llegado a salir agotado cuando el alto representante aún se quedaba allí sin dar señales de cansarse», comenta en privado uno de sus colaboradores. Se nota que el puesto se le ha ido arraigando y aunque al principio bromeaba quejándose de que el jefe de la diplomacia europea no disponía de aviones oficiales, como sí tuvo en su etapa en Exteriores, en estos momentos graves de la historia está encantado con su papel.

La actual portavoz del grupo socialista europeo, Iratxe García, está muy desgastada por el escándalo de corrupción que involucra a varios de sus diputados y a una vicepresidenta del Parlamento, por lo que la llegada como

### Beligerante contra Israel

**Su mandato al frente de la política exterior comunitaria ha estado marcado por la guerra en Ucrania y por el conflicto en Gaza. En este último ha sido muy beligerante contra Israel, al que acusó incluso de haber financiado a Hamás, lo que provocó un gran revuelo.**

### Silencio sobre la amnistía a Puigdemont

**Pese a su célebre pasado como azote de los independentistas, a los que dedicó incluso un libro, se ha parapetado en su cargo para no pronunciarse sobre la amnistía a Puigdemont. En la campaña de junio tendrá muy difícil zafarse de su hemeroteca al respecto.**

cabeza de lista de alguien como Borrell, que ya ha sido presidente de la Eurocámara, sería muy bien recibida entre los socialdemócratas. Incluso veteranos eurodiputados populares han aplaudido que pueda estar de vuelta en Estrasburgo como «una buena noticia, al menos que venga alguien con cabeza».

Aunque tal vez no le importaría que así fuera, sería poco probable que repitiese como alto representante una legislatura más. Desde la época de Javier Solana eso no ha pasado y ade-

### La opción de la vicepresidenta tercera, Teresa Ribera, como candidata, parece descartada ahora

más en el Grupo Popular Europeo hay cada vez más presión para forzar un cambio en el puesto que tradicionalmente ha sido ocupado por los socialdemócratas. Para presentarse a las elecciones europeas es muy probable que Borrell tuviera que dimitir, como dictan las reglas del ejecutivo comunitario, siempre que se decida que en este caso se aplican también en un puesto 'sui generis', que depende a la vez de la Comisión y del Consejo. La presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, es candidata de los populares europeos a repetir el cargo, y ha dicho que no piensa dimitir sino «separar» sus actividades institucionales de las eventuales intervenciones en la campaña europea. Pero también hay que tener en cuenta que Von der Leyen no es candidata a un escaño, como sí lo sería Borrell. Pero si este tuviera que dimitir para presentarse a las elecciones se plantearía un problema de difícil solución que consiste en que deberían nombrar formalmente a un sucesor hasta que se renueve la legislatura. Algo que no parece cosa sencilla en estos momentos.

La última palabra, naturalmente, la tiene Pedro Sánchez, pero el tiempo apremia para los socialistas, aunque bien es cierto que Feijóo también anda deshojando la margarita sobre su candidato europeo, e incluso sobre el del PP catalán. Una indecisión que, como ha contado en ABC, inquieta a sectores del partido.

El próximo 9 de junio es la primera vez que se abren las urnas en toda España desde las últimas elecciones generales de julio de 2023. En casi un año mucho habrá pasado, pero fundamentalmente el giro del PSOE para, «haciendo de la necesidad virtud», como dijo Sánchez, conceder la amnistía a Puigdemont. Un asunto que el candidato Borrell no podrá eludir.



# Junta General Accionistas

2024

Nuestros accionistas podrán recoger el obsequio\* de la Junta los días 2, 3 y 4 de abril de 2024, de 10:00 a 17:00h presentando la tarjeta de representación/voto en:

- Espacio Fundación Telefónica, calle Fuencarral número 3, 28004 Madrid (metro Gran Vía).
- Distrito Telefónica, Ronda de la Comunicación, s/n, 28050 Madrid.

Más información en:  
[www.telefonica.com/junta](http://www.telefonica.com/junta) - 900 111 004 - [accionistas@telefonica.com](mailto:accionistas@telefonica.com)

\*Libro conmemorativo del Centenario de Telefónica.

Con el fin de contribuir a la gestión sostenible del evento, la Compañía recomienda que los accionistas o sus representantes participen a distancia en la Junta General (otorgando su representación o emitiendo su voto con anterioridad o asistiendo a ésta remotamente). No se procederá a la entrega de obsequios el día de celebración de la Junta. La Junta General Ordinaria de Accionistas de Telefónica, S.A. se celebrará el día 12 de abril a las 11:00 horas en segunda convocatoria, en caso de no alcanzarse el quorum legalmente necesario en primera convocatoria el día 11 de abril, a la misma hora.



# Illa afronta el 12-M como un examen final de su estrategia

- ▶ El líder del PSC, vencedor en 2021, ha sido el socio preferente de Aragonès y el garante de sus políticas nacionalistas
- ▶ El dilema del exministro es que, aunque vuelva a ganar, no entra en los planes de ERC y Junts pactar con él

DANIEL TERCERO  
BARCELONA

Salvador Illa ganó las elecciones al Parlamento de Cataluña en 2021. Pero, como Inés Arrimadas en 2017, no pudo gobernar. El tripartito independentista (ERC, Junts y la CUP) sumó 74 escaños (la mayoría absoluta está en los 68) y, aunque con dificultad, llegaron a un acuerdo para que Pere Aragonès, candidato de ERC, la fuerza secesionista más votada, fuera investido presidente de la Generalitat. Si la noche del 12M deja como resultado que los independentistas suman 68 asientos, o más, poco importará volver a ser el más votado.

Lo saben en Pallars (nombre de la calle donde se ubica la sede central del PSC en Barcelona) y todo su esfuerzo, de aquí al domingo de las elecciones, consistirá en conseguir romper este techo (para el constitucionalismo), o suelo (para el independentismo), según se mire, con la intención de que hasta la fecha de la investidura exista, al menos, la posibilidad de que Illa se convierta en el tercer presidente autonómico de los socialistas, tras Pasqual Maragall y José Montilla.

A esta cifra hay que añadir una variable trágica para el candidato del PSC. Ni ERC ni Junts tienen en sus planes hacer presidente de la Generalitat a un líder socialista. La única razón de ser política de los de Oriol Junqueras y Carles Puigdemont, respectivamente, es llegar, controlar y establecerse el mayor tiempo posible en la Generalitat. Toda su estrategia en el Congreso, por ejemplo, se modula en función de los réditos que pueda darle para este objetivo en Barcelona.

Así, no habían pasado ni 48 horas del anuncio de las elecciones para el 12 de mayo cuando Jordi Turull, secretario general de Junts, dejó muy claro que, sobre este asunto, nada había cam-

biado. «En ningún caso», dijo en Catalunya Ràdio, los diputados autonómicos de Junts invertirán a Illa. El propio Puigdemont, desde Elna (Francia), advirtió el jueves que no solo no tiene ningún idilio con el PSOE, sino que su candidatura se basa en ganar a Illa y restituir lo que los socialistas, con el PP, le 'robaron' en 2017. Y también Aragonès quiso zanjar cualquier duda al respecto señalando que, en ERC, no se les pasa por la cabeza dar su apoyo al líder del PSC, en caso de que este presente una propuesta de investidura.

Por lo tanto, el rival a batir es Illa y a este no le sirve solo con ganar. Los

## FORTALEZAS

### Ganó en 2021

**Salvador Illa fue el vencedor de las elecciones autonómicas de 2021. Ganó, no gobernó y se quedó. A diferencia de Inés Arrimadas (CS), el líder del PSC ha trabajado tres años para repetir candidatura e intentar repetir victoria.**

### Voto útil

**Vinculado a su trabajo de oposición –a pesar de que se fue diluyendo cuando Aragonès se quedó en minoría por la salida del Govern de Junts–, el constitucionalismo mantiene a Illa como referente alternativo al secesionismo.**

### Romper los bloques

**Un factor (doble, en realidad, positivo y negativo, según se analice) a tener en cuenta es la posibilidad del PSC de romper los bloques del 'procés' y pactar con ERC y Junts, en según qué temas, para impedir una mayoría 'indepe'.**



socialistas confían en que las encuestas (la última es la de la Generalitat y les augura entre 35 y 42 escaños, entre dos y nueve más de los que tienen actualmente, de un total de 135) se equivoquen a su favor y lleguen a los 50 escaños. Sus cálculos pasan por sumar a los comunes (que los sitúan entre los ocho y los trece asientos) y apro-

vechar la esperada subida del PP (entre nueve y trece) para alcanzar la cifra mágica de los 68 votos.

Pero estas cábalas son ciencia ficción. Así lo apuntan fuentes de los populares que no ven margen posible para que los diputados del PP catalán (ahora son tres) den su apoyo a un candidato del PSC. Están escarmentados tras su apoyo a Jaume Collboni en Barcelona y todo lo que sucedió tras las elecciones generales del 23J: los socialistas prefirieron ceder ante los independentistas (amnistía, catalán en el Congreso, condonación de la deuda, Cercanías, mediador internacional...) antes que dejar gobernar a la lista más votada de Alberto Núñez Feijóo (PP).

## Sin mucho margen

Por lo tanto, el margen de maniobra que tendrá Illa no será mucho, por no decir ninguno. Su única medalla pasa por ganar sobradamente como para necesitar, únicamente, el apoyo de los de Jéssica Albiach, de En Comú Podem, con el nombre que finalmente presenten para integrar a Sumar. Incluso un buen resultado del PSC, aunque el tripartito no sume 68 escaños, podría suponer una repetición electoral antes que ver a Illa como 'president' con el apoyo de ERC o Junts.

Además, la irrupción de Puigdemont –que aseguró estar dispuesto a volver si es para su investidura– agitará todo el panorama demoscópico, primero, y electoral, después. La encuesta de la Generalitat se hizo antes de conocer la decisión del eurodiputado e, incluso, antes de la convocatoria electoral para el 12M.

## DEBILIDADES

### Pactó con ERC

**Haber pactado con ERC los presupuestos de la Generalitat durante dos años, así como algunas de sus políticas nacionalistas, puede hacer mella en el electorado constitucionalista que le votó en 2021 para frenar a ERC y Junts.**

### 'Cambios de opinión'

**Illa aseguró que no habría ni indultos ni amnistía, que eran imposibles y que el PSC no aceptaría estas imposiciones del independentismo. En línea con el argumento de La Moncloa, 'cambió de opinión'. Hay indultos y amnistía.**

### Dependencia de Sánchez

**El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, no deja a nadie indiferente. Si Illa aspira a aglutinar, como en 2021, el voto constitucionalista, la presencia de Sánchez en campaña puede ser contraproducente para el elector no socialista.**





Pedro Sánchez y Salvador Illa, en una cafetería de Barcelona, en 2021 // EP

A pesar de que uno de los lemas más utilizados por Illa es el de presentarse como el político necesario para «pasar página» del ‘procés’, lo cierto es que el fugado de la Justicia no hace más que desmentirlo: referéndum y, sí o sí, independencia, aunque sea unilateral.

**Paradoja del ‘procés’**

En 2021, Illa dijo en un acto del PSC que «ni Cataluña será independiente, ni habrá amnistía, ni referéndum de autodeterminación» y un día después del 23J (2023), sin tapujos, aseguró que «la amnistía no es factible desde el punto de vista del Estado de derecho». Está por ver el coste electoral de estos ‘cambios de opinión’, así como de la derivada que le afecte del caso Koldo y, sobre todo, de las políticas nacionalistas avaladas en el Parlament pactadas con ERC y, a veces, con Junts (presupuestos de la Generalitat con gasto identitario, reparto de cargos directivos en TV3, política lingüística con multas, mantenimiento de la inmersión obligatoria en las aulas...).

Curiosamente, sin embargo, la aparición de Puigdemont y que la campaña se centre en el ‘procés’ puede ser la tabla de salvación para Illa, si los efectos de los casos citados hacen mella en el electorado. El constitucionalismo entendió en 2017 y 2021, según se

viene analizando desde entonces, que eran momentos de concentrar el voto. Ante la amenaza real de ruptura social, económica, política y sentimental, entre catalanes, primero, y con el resto de españoles, después, Arrimadas (2017) e Illa (2021) supieron capitalizar el voto antisecesionista.

Ante este panorama, Illa podría presentarse como el único candidato con opciones de ganar al independentismo. Ignacio Garriga (Vox), Carlos Carrizosa (CS) y Alejandro Fernández (PP), según las encuestas, no están en condiciones de disputarle este título. En la ecuación, además, el PSC debería mostrarse como alternativa votable a un elector que, en parámetros de 2021, no está por la labor de aprobar una ley de amnistía, por ejemplo, que deja sin rastro penal los hechos delictivos del ‘procés’. Difícil tarea para que, en dos meses, se produzca tal giro.

Illa afronta el 12M como si de un examen final de curso (¿carrera?) se tratara. Una prueba de estrés para la estrategia de tender puentes con el independentismo (aunque este ni lo pide ni lo demuestra), con la excusa de romper los bloques, gestionando a su vez el liderazgo del constitucionalismo. Una táctica contaminada por el PSOE de Pedro Sánchez y sus ‘cambios de opinión’ en relación al independentismo de ERC y Junts, socios en Madrid del socialismo para mantener La Moncloa y rivales en Barcelona.

**TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO NOSOTROS SE LO MEJORAMOS**

**No pague más por sus muebles**

**ofiprix.com**

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

**900 909 080**

(\*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

**Ofiprix** Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* · ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

**PROYECTO GRATIS**

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



**OFIPRIX RENTING**

**NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS**

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.





Diana Morant se abraza a María Jesús Montero, ayer en Castellón // EFE

## Ferraz sitúa a la ministra Diana Morant al frente del PSOE valenciano

► La titular de Ciencia releva a Puig en un congreso sin rivales en las primarias

JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ  
ALICANTE

La ministra de Ciencia, Diana Morant, fue proclamada ayer secretaria general del PSPV-PSOE —como candidata única— en el congreso extraordinario que los socialistas valencianos celebran en Benicàssim (Castellón) durante este fin de semana, como relevo del expresidente de la Generalitat Valenciana Ximo Puig.

Sin sorpresas, la dirigente avalada por Ferraz cumplió con el trámite después de que los barones provinciales Alejandro Soler (Alicante) y Carlos Fernández Bielsa (Valencia) se retiraran de la pugna por el liderazgo interno autonómico del partido aunque habían anunciado que iban a luchar en las primarias. El mensaje de que la militancia iba a decidir quedó finalmente difuminado cuando se llegó al acuerdo de paz con el camino despejado para Morant.

En definitiva, se ha resuelto con un congreso a la búlgara, sin votación, con el que Sánchez sitúa en la segunda federación socialista por número de militantes a una de sus ministras.

Morant sustituye a Puig tras 12 años, después de un pacto con la dirección federal del PSOE. Ferraz sitúa de esa forma a una ministra de la máxima confianza del presidente del Gobierno y garantiza a Puig un reti-

ro dorado como jefe de la delegación española en la embajada ante la OCDE en París. Se despejan así las tensiones que suscitaban las aspiraciones de los dos hombres fuertes en la estructura del partido en las provincias de Alicante y Valencia, que se integran en la nueva Ejecutiva.

Morant avanzó que este órgano, que se nombrará este domingo, será «un equipo más reducido» que el actual, pero también «muy representativo» y tendrá «el mandato de sumar primero al resto del partido, pero sobre todo a la sociedad». Y añadió: «Necesitamos un partido que esté fuerte y para estar fuertes tenemos que estar unidos y cohesionados».

### Puig confía en remontar

El expresidente de la Generalitat Valenciana y secretario general saliente del PSPV, Ximo Puig, se despidió de sus compañeros de filas en su última intervención como líder de esta federación con un mensaje de optimismo sobre las posibilidades de remontada electoral para recuperar el poder tras los últimos comicios.

«Hay posibilidades reales de que este será el ciclo más corto de la historia de la Comunitat Valenciana», porque hay poca distancia en el respaldo electoral entre su partido y el PP. «Estamos a 30.000 votos de diferencia, tenemos cohesión interna y una líder más preparada que nunca», resaltó, además de rechazar a quienes quieren que «cale» que no se puede cambiar nada e «infectan» a la sociedad. «El avance de la derecha y extrema derecha no es imparable», apostilló Puig.

## Sánchez refuerza su «muro» en la despedida de Vara del PSOE extremeño

► Los socialistas entronizan a Gallardo como nuevo secretario general en la región

GERARD BONO  
MADRID

La debilidad que hoy sufre el PSOE a nivel territorial empezó a gestarse en las elecciones municipales y autonómicas del 28-M. Entonces, entre otras regiones dominadas por los socialistas, el partido liderado por Pedro Sánchez acusó sus pactos con Bildu y el independentismo catalán y perdió uno de sus bastiones históricos, la Extremadura presidida hasta ese momento por Guillermo Fernández Vara, en favor del Partido Popular de María Guardiola. Ayer, poco menos de un año después y con Sánchez de testigo, se consumó el relevo al frente del partido en la región, cuando Vara, ahora senador y aquejado por un cáncer, pasó el testigo a Miguel Ángel Gallardo como secretario general en el 14º Congreso de la formación celebrado en Mérida.

«No quiero plazas, no quiero calles, no quiero homenajes, no quiero medallas, porque ya lo tengo. Es mi foto en la casa de los extremeños», afirmó un Vara visiblemente emocionado desde el atril. El que fuera elegido secretario general del PSOE extremeño en 2008 e investido presidente en tres legislaturas (2007-2011, 2015-2019 y 2019-2023), agradeció a quienes le han acompañado en este periplo como Felipe González o Alfonso Guerra, ahora defenestrados por la dirección federal del PSOE, y lanzó un mensaje para quienes co-

gen las riendas del partido: «Os pediría que siempre pongamos por encima de nuestros intereses el del partido».

Un guante que recogió Gallardo. Un candidato que, sin ser el favorito en la órbita de Ferraz, se hizo con la victoria en unas primarias muy divididas a principios del mes de marzo. Dirigiéndose a Sánchez, sentado en el público antes de intervenir junto al secretario de Organización, Santos Cerdán, afirmó que su partido «siempre va a ser leal» con la dirección federal. «Yo no puedo decir que voy a defender los intereses de Extremadura por encima de los de mi partido. Porque si no están en igualdad pierde el PSOE de España y también Extremadura», aseveró el que luchará por ser el tercer presidente socialista de la Junta. Un cargo que antes que Vara ocupó Juan Carlos Rodríguez Ibarra.

### Una oposición «tóxica»

Sánchez animó al nuevo dirigente tras tener unas palabras de agradecimiento a su predecesor. «Hay partido, hay equipo y hay proyecto y argumentos para ganar las próximas elecciones», alentó el presidente del Gobierno, que centró su intervención en sacar pecho de sus medidas económicas y en acusar a la oposición de polarizar, pese a que minutos antes había dicho que «bate todos los records de toxicidad». Un mensaje que ya lanzó el viernes tras la reunión del Consejo Europeo en Bruselas. Después de enmarcar al PP dentro de una «internacional ultraderechista», que se extendería desde Europa hasta América, afirmó que esta polarización es «asimétrica» puesto que sólo viene de una parte: «Unos insultan y otros somos insultados».



Pedro Sánchez junto a Miguel Ángel Gallardo y Guillermo Fernández Vara // ABC





La vicepresidenta segunda del Gobierno y líder de Sumar, Yolanda Díaz, en la asamblea fundacional del partido // EP

## Díaz se convierte en la líder de Sumar con un 20 por ciento en contra y escasa participación

► De los más de 70.000 inscritos que dice tener, participaron activamente el 11,7 por ciento (8.179 de ellos)

GREGORIA CARO  
MADRID

En junio de 2022, Yolanda Díaz convocó en las Naves de Matadero de Madrid el primer acto de su plataforma, llamada Sumar. Qué diferente era todo. ABC tituló aquella crónica así: «Yolanda Díaz se da un baño de masas y se olvida de Podemos: "Sumar no va de partidos"». En los primeros párrafos de ese artículo, se explicó que la organización reunió a más de 5.000 asistentes en el acto para escuchar a la vicepresidenta a 35 grados.

Ayer, Sumar celebró su asamblea fundacional en la Nave de Madrid, un espacio de eventos en el barrio de Villaverde, llegando justos al aforo completo: 1.500 personas. El poder de convocatoria se ha reducido drásticamente dos años después de aquella primera cita. La ruptura traumática con Podemos y las tensiones con los partidos aliados por las cuotas de poder interno en la dirección y en los territorios -Más Madrid, Izquierda Unida, Compromís y, en menor medida, Catalunya en Comú- han tenido su contesta-

ción interna en un formato que consideran abusivo -como ha explicado esta semana ABC-, la falta de relevancia política de Sumar ante un PSOE que les intenta obstruir y unas encuestas que desde el 23J solo les traen malas noticias. Son horas bajas para ellos.

Los datos en crudo de las votaciones realizadas a lo largo del congreso fundacional revelaron ayer la escasa participación y un grado reseñable de réplica interna al proyecto de Díaz antes de echar raíces. De los más de 70.000 inscritos que tiene Sumar, solo se registraron para participar en la asamblea 14.179 y, de éstos, finalmente, solo participaron unos 8.179. Es decir, solo un 11,7 por ciento.

### «No había competición»

Fuentes de la dirección provisional de Sumar quitan trascendencia al número bajo y justifican que «no se trata de una asamblea competitiva donde la gente se inscriba activamente para votar entre dos proyectos enfrentados». Otro alto cargo de Sumar asegura que hacen «una valoración súper positiva» e insiste en el pretexto de que «todo estaba bastante consensuado». Estas mismas fuentes explican que esperaban una participación en torno a 10.000 inscritos por lo que, según apuntan, se dan por satisfechas.

No obstante, son números que contrastan con los de otros partidos de la izquierda alternativa al PSOE. Por

ejemplo, en las primarias que realizó Podemos en febrero para elegir la candidatura a las elecciones europeas del 9J, Irene Montero ganó con 30.581 votos de los 36.054 militantes que participaron. Aunque Podemos no facilita el censo total de inscritos.

Además, la vicepresidenta segunda del Gobierno se convirtió en líder de Sumar con casi un veinte por ciento de votos en contra de su candidatura. Sobre el papel, su opción, llamada Sumar Avanza, alcanzó 6.671 votos a favor (un 81,56 por ciento). Mientras que la única candidatura rival, Sumar Baleares, logró 379 votos a favor (4,63 por ciento). Esto conlleva que el Grupo Coordinador de Sumar, el máximo órgano de decisión entre asambleas,

## IU Madrid reprocha a Sumar que su acuerdo con Más Madrid les destroza

**Aviso serio a Yolanda Díaz. El coordinador de Izquierda Unida (IU) Madrid, Álvaro Aguilera, quiso dejar ayer claro su descontento con el acuerdo entre Sumar y Más Madrid, que, a su entender, margina a IU en la Comunidad de Madrid y, en consecuencia, en el resto del Estado. Así se expresó el dirigente madrileño en declaraciones a los medios, antes de asistir a la I**

### La vicepresidenta manda un mensaje a Pedro Sánchez: «Quien crea que puede hacerlo solo se equivoca»

se conformará por 76 miembros de Sumar Avanza (94,62) y los cuatro primeros de Sumar Baleares (5,38). Y luego tendrán que introducir a un 30 por ciento de miembros elegidos por los partidos integrantes de la coalición Sumar a ese órgano.

Las fuentes citadas celebran que ya en el primer congreso hayan integrado en su candidatura a cuatro de los perfiles que presentaron una alternativa. También hubo un total de 447 abstenciones (5,47 por ciento), es decir, gente que eligió ese botón. Y 682 votos en blanco (8,34 por ciento): los que entraron a votar y finalmente no se decantaron por ninguna opción. Sumados al apoyo de la lista rival son ese 18,44 de apoyo que le faltó a Díaz.

Además de avanzar en la estructura orgánica, la asamblea fundacional aprobó los documentos político y organizativo y dio un paso más en su relación con los partidos integrantes de la coalición.

### «No somos una anécdota»

Durante su discurso, Díaz aseguró que Sumar «no es un paréntesis ni una anécdota» ni en la política ni en el Gobierno, a pesar de que, dijo, muchos así lo consideran. «Sumar ha venido para quedarse», clamó.

Una contestación a los que en los últimos meses están señalando que Sumar ha perdido su espacio político y quedado reducido a fuerza subalterna del PSOE, después, sobre todo, del mal resultado en las elecciones gallegas. Y mandó un mensaje directo al presidente, Pedro Sánchez: «Quien crea que puede hacerlo solo se equivoca». En ese sentido, Díaz también apeló a trabajar en la capilaridad de Sumar: «Hay que echar raíces en los miles y miles de municipios del país. Hago un llamamiento a todas las gentes para organizarse en todos y cada uno de los municipios».

También recordó al PSOE que sin Sumar, el 23-J no se hubiera frenado a la derecha ni hubiera sido posible un Gobierno de coalición de izquierdas. «Fuimos decisivos», subrayó.

**Asamblea de Sumar, en la que la formación de Díaz echa por fin a andar como un partido político al uso, con sus estatutos y un liderazgo definido. «Entendemos que es necesario que se clarifique cuál es la situación en la que queda Izquierda Unida en Madrid e Izquierda Unida en el Estado, porque dejarnos fuera en Madrid es dejarnos fuera en el Estado», advirtió Aguilera.**



# 21-A: el monotema PNV-Bildu, la ausencia del PSE y la «paciencia estratégica» de Otegi

EVIDENTEMENTE, SÍ

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



Quedan cuatro semanas para las elecciones vascas y en España se habla poco del asunto, tal vez porque se da por sentado que el PNV mantendrá la Lendakaritza con el apoyo del PSE, tal vez porque los comicios catalanes suponen una amenaza más obvia a la gobernabilidad de España, o, quizá, porque todo está opacado por la escandalera del caso Koldo y el corifeo de ministros gritando «Ayuso» en lugar de dar explicaciones. En 28 días, cerca de dos millones de vascos mayores de 18 están llamados a las urnas para elegir los 75 escaños del Parlamento autonómico para los próximos cuatro años. La mayoría de sondeos publicados hasta el momento predicen un escenario con PNV y EH Bildu muy igualados en cabeza en el entorno de los 26 a 28 diputados, seguidos del PSE-EE, en tercer lugar, y el PP, en cuarto.

Pero, ¿y si PNV y PSE no suman? ¿Qué papel jugará un PP al que las encuestas dan una leve mejoría? ¿Y si gana Bildu de verdad asumirá con naturalidad no gobernar o eso son mensajes interesados deslizados desde La Moncloa y Sabin Etxea, principales interesados en que nada cambie en Vitoria para que todo siga igual en Madrid? Y la pregunta del millón: cuando el candidato socialista, Eneko Andueza, dice que «el partido que va a impedir que EH Bildu gobierne en Euskadi será el PSE», ¿no creará que cuela que es por una cuestión moral? ¿Por qué impedirá tal cosa si Sánchez gobierna gracias a Bildu, si Chivite gobierna gracias a Bildu, si el PSN apoya a Bildu en Pamplona? ¿Por qué habría que «impedirlo» en Vitoria? La única razón es mantener los equilibrios en Madrid. Hace ya mucho tiempo que los socialistas vascos cruzaron el rubicón moral de pactar con los herederos de Batasuna.

El sintagma que define el plan de Bildu es «paciencia estratégica». La coalición de partidos que dirige Arnaldo Otegi ha explotado las debilidades de Pedro Sánchez y su apego al poder. Por eso sonríe tanto Mertxe Aizpurua en el Congreso: desde la tribuna de prensa del hemiciclo es fácil observar que está a gusto, porque se sabe influyente, y porque cuando conviene mostrar la cara amable que ella no tiene saca a pasear a Oskar Matute o a Jon Iñarritu, otros orígenes y otras trayectorias, pero la misma obediencia al líder Otegi. Qué magnífico título le han puesto Mariano Alonso y Luis F. Quintero a su biografía sobre él: «La última bala de ETA». Es una bala política, sí, pero una bala al fin y al cabo. Bildu está



Alberto Núñez Feijóo con Javier de Andrés // EP

gestionando la oportunidad que Sánchez le ha brindado, y lo hace siguiendo el mandato de ETA en 2016: «Paciencia estratégica». Ayer, Aizpurua lo expresó así en Radio Nacional: «Quizá ahora mismo no, pero no va a tardar mucho en que se acepten esos gobiernos y esa posibilidad». Su éxito es el blanqueamiento que llega de tener contento a Sánchez.

Uno de los legados del séptimo presidente de la democracia española será haber adelantado una generación la incorporación de Bildu a la gobernabilidad, a pesar de que sitúa a terroristas en sus listas electorales, de que no

**En unas elecciones más condicionadas que nunca por los intereses en Madrid, sólo el PP trata de sacar el debate de un duelo Pradales-Otxandiano»**

ha pedido perdón, de que los presos que el ministro Marlaska acerca al País Vasco no ayudan a resolver atentados pendientes... Gracias a 'El Correo' supimos que el plan de Otegi era «presos por Presupuestos», porque de todos los acuerdos de investidura del PSOE el único que no conocemos es el de Bildu. ¿Por qué será? Luego lo vamos descubriendo; y mientras los socialistas (y los conversos que les rodean) disfrutan de las mieles del poder cargando con esa pesada losa moral, Bildu observa la política vasca, navarra y nacional con paciencia estratégica. Se saben vencedores en el medio plazo y su candidato, Pello Otxandiano, un



hombre de Otegi de 41 años, es una respuesta de futuro para frenar la renovación que Imanol Pradales, que tiene 48, supone para el PNV. La clave generacional también juega en Euskadi.

La duda aquí la pone sobre la mesa el candidato del PP, Javier de Andrés: ¿por qué el PNV no responde a la oferta de Bildu de que el segundo apoye al primero? Con el PSE haciendo dejación de funciones (como en Galicia el PSDG), sólo el PP intenta romper esa idea dominante sobre que la cosa va de Bildu o el PNV. Por la cuenta que les trae, dado que los de Andoni Ortuzar quieren atraer al votante del PP apelando al miedo a los de Otegi.

El viernes, Feijóo acudió a Bilbao a respaldar a su candidato, que hace unas semanas estuvo arropado en Madrid por Díaz Ayuso: «Las próximas elecciones son cosa de dos: el mismo separatismo a velocidades diferentes y el PP. Entre PSOE, Bildu y PNV son posibles todas las combinaciones». Y no le falta razón, porque a nadie parece interesarle hablar demasiado de la gestión del PNV, de los problemas con el euskera en la función pública o del malestar en la sanidad.

Y así las cosas, hay un último elemento a tener en cuenta: la participación. Quedan cuatro semanas, y poco a poco se irá calentando el ambiente porque interesa a todos, menos a Bildu, al que todo, o casi todo, le va bien. Ya se ocupará Sánchez de compensarles desde Madrid y no contárselo a nadie.

Pello Otxandiano, de EH Bildu. // EFE



Imanol Pradales, candidato a lendakari del PNV // EFE



## Jorge Dezcallar

Diplomático y exdirector del CNI

# «La política exterior no puede cambiar con el inquilino de La Moncloa»

► Avisa de que el mundo atraviesa el momento «más complicado» desde la Segunda Guerra Mundial

PILAR DE LA CUESTA  
MADRID

Diplomático, fue director del Centro Nacional de Inteligencia (CNI) entre 2001 y 2004 y embajador ante Marruecos, la Santa Sede o Estados Unidos, entre otros destinos. Ahora contempla la actualidad desde su casa en Mallorca, pero no deja de compartir sus reflexiones a través de los libros. En el último, 'El fin de una era: Ucrania, la guerra que lo acelera todo' (Ed. La esfera de los libros), pone por escrito sus reflexiones sobre el devenir del mundo tras una invasión rusa que, reconoce, nunca había esperado.

—Después de su larga trayectoria profesional, ¿cómo ve ahora la situación geopolítica?

—Estamos en un momento muy complicado, el más complicado desde el final de la Segunda Guerra Mundial. Desde entonces no se había vuelto a plantear un peligro nuclear como el de ahora de Rusia. El momento es grave y además la guerra de Ucrania lo que hace es poner un clavo en el ataúd del sistema de geopolítica que se instauró en el año 1945. Estamos en un momento de crisis porque una serie de países quieren que las reglas cambien y Rusia ha dado una patada al sistema. Vamos de un sistema a una falta de sistema, a una incertidumbre, un momento de falta de reglas.

—Usted defiende la tesis de que Ucrania no es solo una guerra fronteriza, sino que su alcance va mucho más allá.

—Admito que yo tenía una cierta ingenuidad y no pensaba que fuera posible una guerra de expansión territorial en el siglo XXI al puro estilo de Napoleón. Esta no es una guerra solo de expansión territorial, es una guerra que acaba con el sistema de seguridad europeo que nos dimos en el 45. Pone en duda todo un sistema que había funcionado con bastante seguridad y que nos había asegurado a todos la paz durante 75 años.

—Con este panorama, ¿cuándo y cómo podrá llegar un fin de la guerra?

—Yo creo que mientras ambos piensen que pueden ganar, y de momento ambos se lo creen, no harán las concesiones necesarias que toda negociación implica. Esta guerra acabará en una negociación, pero las cosas todavía desgraciadamente tendrán que empeorar para que las partes se sienten a negociar.

—El Papa Francisco pidió a Ucrania levantar la bandera blanca, algo que no sentó muy bien en el Gobierno de Zelenski.

—Levantar la bandera blanca en este momento implica reconocer la pérdida de los territorios que ocupa Rusia. Comprendo que el Papa esté horrorizado por el sufrimiento, pero pedir a los ucranianos eso implica decirles que se rindan y acepten las condiciones que impone el agresor. Aceptar que el agresor triunfa de esa manera es animar a futuras agresiones, sería un precedente muy peligroso.

—¿Qué consecuencias tendría una victoria de Donald Trump en Estados Unidos?

—Trump decía en su anterior mandato que sería impredecible, y realmente lo consiguió. Un segundo mandato sería además peor porque, sin posibilidad de un tercero, se sentiría libre para hacer lo que le diera la gana. Supondría endurecer muchísimo la política con China, distanciarse de Europa, poner en duda la permanencia de la OTAN, en el caso de Rusia sacrificar a Ucrania y un apoyo total y acrítico a Israel. Una llegada de Trump crearía una enorme incertidumbre en el mundo y conduciría a un mundo más inseguro, con más barreras comerciales, de competencia entre bloques. Sería un mundo más incómodo.

—¿Cómo valora el papel que está teniendo España respecto a Ucrania?

—España ha adoptado una postura que creo que es digna y correcta. Siempre se puede hacer más, pero hay que tener en cuenta que no somos un país que tenga un presupuesto de defensa particularmente elevado.

—En cuanto a Oriente Próximo, ¿hasta dónde puede llegar la extensión del conflicto?

—La capacidad de extensión es muy grande, sobre todo en dos frentes, en su frontera con Líbano donde está Hez-



El diplomático y exdirector del CNI Jorge Dezcallar // J. AVELLÁ/ABC

bolá, que tiene un armamento infinitamente más peligroso que el de Hamás; y en la libertad de navegación en el mar Rojo porque ahí está Irán, que está tirando la piedra y escondiendo la mano. Y un tercer lugar donde hay una presión latente es Cisjordania, donde puede haber una revuelta popular del estilo intifada.

—¿Ve una solución posible?

—Israel tiene que decidir qué quiere ser en el futuro, se ha basado durante mucho tiempo en su poderío militar y ha descuidado una solución al problema palestino. Pero no habrá seguridad para Israel mientras no haya justicia para los palestinos.

—¿Y cómo valora la actual relación de España con Marruecos?

—Las relaciones de España con Marruecos siempre han sido un diente de sierra, más pasionales que racionales. Ahora las relaciones están bien, pero

a base de ceder a todo sin conseguir nada a cambio, que yo sepa. El Gobierno, sin encomendarse a nadie ni apoyo de ningún partido, cambió la política respecto al Sahara saliendo del paraguas de la ONU y poniéndose del lado de Marruecos en la línea de Donald Trump. Y nos encontramos entonces bajo la lluvia en la pelea entre Marruecos y Argelia. La política exterior tiene que ser de consenso, depende de los intereses del Estado y no cambia cuando cambia el inquilino de La Moncloa. Es como un transatlántico, que gira muy lentamente. Es lícito cambiar, pero hay que explicarlo y sobre todo buscar grandes consensos.

—Y si volvemos a bajar en ese diente de sierra, ¿podríamos volver a situaciones como la crisis de inmigrantes en Ceuta en 2021?

—Eso fue un aviso y consiguió que el Gobierno se asustara. En inmigración Marruecos tiene también un problema porque está recibiendo también muchas personas procedentes del África subsahariana. La relación con España ahora está muy bien pero en cualquier momento por razones de política interna marroquí puede convenir excitar el sentimiento nacionalista y nosotros estamos en primera línea. Muchas veces las crisis estallan sin ninguna culpa por nuestra parte, sino por razones de política interna.



### Relaciones internacionales

«Las relaciones con Marruecos siempre han sido un diente de sierra, más pasionales que racionales»



## CRONOLOGÍA

14 NOVIEMBRE/18 DICIEMBRE

## Permisos

El capitán Zúñiga, jefe de la Unidad Formativa, traslada un 'planning' de la maniobra al jefe de la S3 del Regimiento la Reina 2 en noviembre. Tres días antes del suceso, envía el programa del Ejercicio Alfa al jefe de la Plana Mayor de la Reina.

21 DE DICIEMBRE

## El fatal cruce del lago

La maniobra arranca a las 5.00 horas a pie y reptando. A las 9.00 llegan a la charca. Entran 15 soldados e instructores y se desata el caos. Desaparecen el cabo Jiménez y el soldado León. Aparecen sumergidos horas después.

21 Y 22 DE DICIEMBRE

## Arranca la investigación

El Juzgado Penal 4 de Córdoba, de guardia ese día, asume la causa, pero a la vez, el Juzgado togado Militar 21 de Sevilla abre la suya. La Guardia Civil investiga. El 22 de diciembre, el Ejército de Tierra aparta de sus funciones al capitán.

4 ENERO

## Robles y la «verdad»

La ministra de Defensa, Margarita Robles, se reúne en la Base de Cerro Muriano con su general y los compañeros y testigos de los sucesos en pleno revuelo. A todos pide «la verdad, caiga quien caiga». Promete medidas cuando se sepa.

# Maniobra letal en Cerro Muriano: la verdad que flota en un lago

- El límite del riesgo contraído por el capitán Zúñiga y las medidas de seguridad, claves por resolver
- A tres meses del suceso, la instrucción avanza con más elementos para ampliar o no responsabilidades

FRANCISCO J. POYATO  
CÓRDOBA

«Los investigados pudieron llevar el riesgo de la acción más allá de los límites ordinarios, que, aquí, son los profesionales y propios de la preparación militar. El capitán podía haber adoptado una actitud más prudente y conservadora respecto al ejercicio». Es la reflexión escrita en un reciente auto de la Audiencia Provincial de Córdoba que desestimaba la investigación de la muerte de los dos militares ahogados en unas maniobras en la Base de Cerro Muriano por un juzgado de lo Penal en favor de uno castrense.

Aunque era una cuestión de forma, los magistrados entraron en el fondo y dejaron ese pronunciamiento que toca el corazón del trágico suceso ocurrido el pasado 21 de diciembre. ¿Hubo dolo o sólo fue una imprudencia con resultado fatal? El auto descarta que estemos ante un homicidio doloso y, sin embargo, se decanta por el imprudente y la figura de la culpa consciente (de uno a cuatro años de prisión).

Esa es la batalla que, de momento, tienen perdida las familias del soldado sevillano Carlos León y el cabo cordobés Miguel Ángel Jiménez, las jóvenes víctimas del cruce del lago aquella gélida mañana previa a las vacaciones navideñas en el Regimiento la Reina 2, perteneciente a la Brigada 'Guzmán el Bueno' X de Córdoba.

Esta es una de las puntas de lanza de misiones internacionales del Ejército de Tierra de España. Un escarapate de Defensa para la OTAN y que en estos momentos forma a militares ucranianos y prepara su próxima partida a Estonia y Líbano, por ejemplo.

El caso Cerro Muriano, que ha sacudido las tripas de las Fuerzas Armadas y el ministerio de Margarita Robles, cumple tres meses y empieza a avanzar en una instrucción parada durante semanas hasta dilucidar la jurisdicción. Los abogados que representan a las familias de las víctimas han intentado que prevaleciera el ámbito civil. Han pedido que los tres mandos investigados, por el momento, ingresaran en prisión provisional. Y han ampliado la línea de responsabilidades a todo el escalafón superior del capitán que dirigía la instrucción de los nuevos soldados. Ninguna de estas vías ha prosperado, de momento, y se han topado con varios autos y escritos judiciales en sentido inverso.

## Homicidio imprudente

El togado castrense Rafael Román ha cerrado esta semana una prueba pericial sobre la flotabilidad de las mochilas que llevaban los 66 soldados y sus 17 instructores para cruzar la charca artificial — que ha evidenciado la dificultad del ejercicio en las condiciones en que se desarrolló— y ha escuchado a los investigadores y agen-



Dos agentes del GEAS colocan boyas en el lago para una inspección // ABC

tes de la Guardia Civil que actuaron en el suceso — que han ratificado sus conclusiones— junto al testimonio de un capitán que desplegó una prueba similar años atrás con más seguridad.

Pero, sobre todo, a los tres imputados en la causa sobre los que pende, ahora mismo, un presunto delito contra la eficacia del servicio (Código Penal Militar): castiga los homicidios y lesiones imprudentes ocasionadas por militares durante la ejecución de un acto de servicio de armas. Se trata del capitán Zúñiga, el teniente Tato y el sargento Álvarez que este viernes declararon en la sede judicial y ratificaron su falta de responsabilidad directa. El sargento, más afectado, se mostró como una víctima más y apuntó al capitán.

Zúñiga, un militar jiennense de apenas 30 años y con un pasado en la Le-

gión, se hizo cargo del periodo de instrucción en noviembre y tanto en su primera declaración ante la Guardia Civil como en un posterior informe de ocho páginas remitido al Juzgado Togado Militar, adelantado por ABC, ha insistido en que contaba con la autorización de su cadena de mando.

El teniente era uno de los dos que componían la estructura formativa de esta unidad. Iba en la primera escuadra en la que dividió el capitán la inmersión en el agua, explicó 'in situ' el ejercicio e incluso fue de avanzadilla en un intento frustrado clave. Estaba acompañado del sargento también investigado e intercalados entre soldados y el cabo Jiménez, que actuaba como instructor. Fue el grupo que se vio inmerso en el pánico, atezado por el frío, sin control para mantenerse a flote y con la cuerda guía que debía auxiliarles combada y a unos 40-50 metros de ambas orillas. El lago tie-



16 ENERO

## La linde jurisdiccional

Tras haber requerido el Juzgado Militar su competencia al Juzgado de lo Penal, éste acaba inhibiéndose al entender que el competente es el castrense. Las acusaciones recurren. El atestado crece con decenas de testigos e informes.

19 ENERO

## Primeras imputaciones

El juez togado militar del caso, Rafael Román, emite un auto por el que investiga al capitán Zúñiga, el teniente Tato y el sargento Álvarez como presuntos responsables de un delito contra la eficacia en el servicio (Código Penal Militar).

24 Y 26 FEBRERO

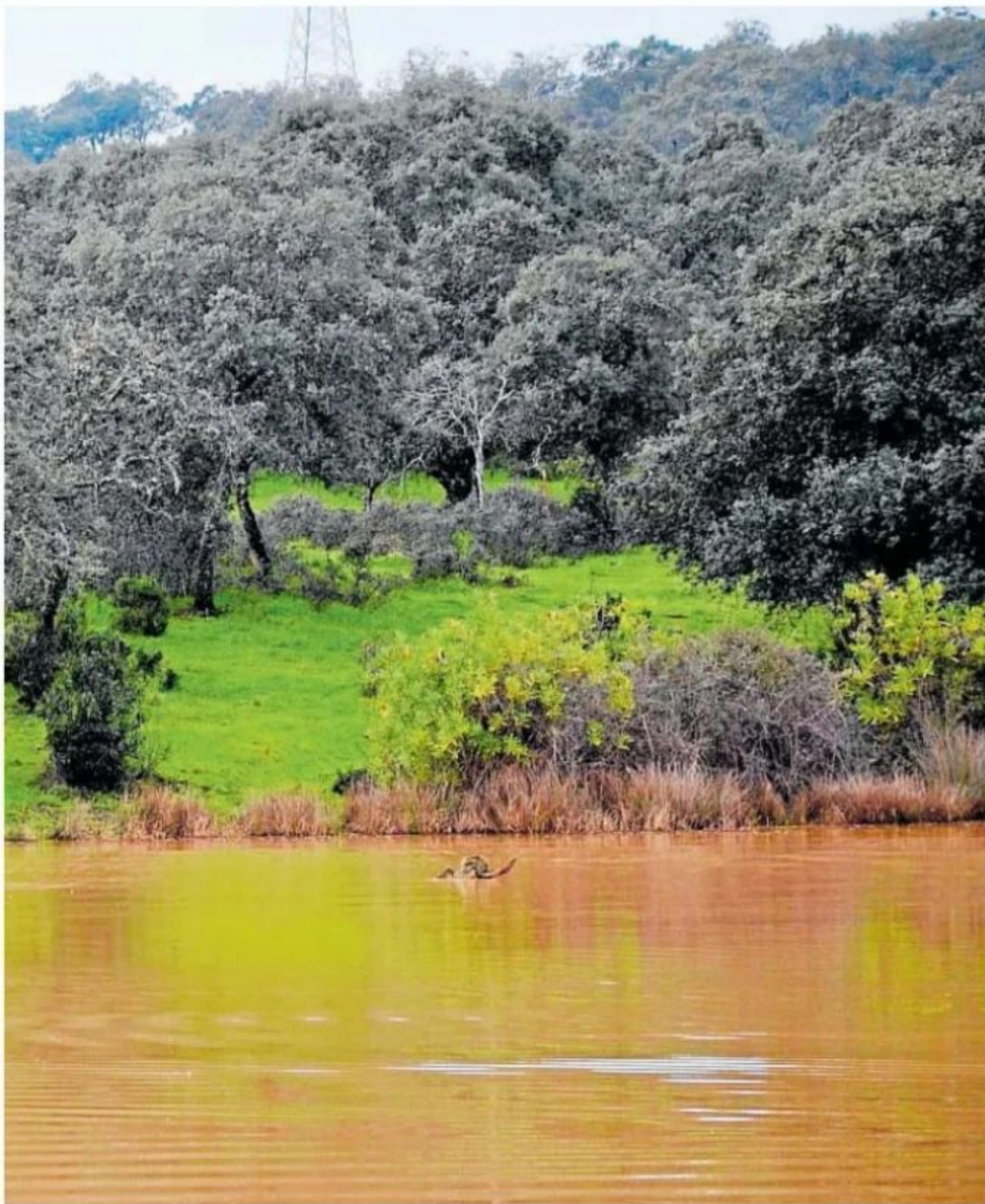
## Prisión provisional

La Audiencia de Córdoba ratifica la jurisdicción militar. Las acusaciones piden prisión provisional para los tres acusados, lo que rechaza el juez castrense. De igual forma, ampliar la responsabilidad a toda la cadena de mando.

19 A 22 DE MARZO

## Mochila y declaraciones

El juez ordena una inspección ocular del lago con las partes y una pericial sobre la flotabilidad de la mochila. Jueves y viernes declaran los investigadores, agentes que acudieron a la Base el 21 de diciembre y los tres investigados.



Objetos que había en la mochila del soldado Carlos León // ABC

ne una longitud norte-sur de 109 metros (dos piscinas olímpicas).

El Estado Mayor de la Base de Cerro Muriano ha reconocido en dos informes que no existe una norma específica para este cruce de lago —como mucho, una referencia en un manual de adiestramiento como un ‘cometido táctico’ para grandes y pequeñas unidades—, por lo que tampoco era obligatorio que hubiera apoyo sanitario a la misma. Aún así, el capitán pidió un soporte básico (una ambulancia con un conductor y un enfermero), pero esa mañana la maniobra coincidía con dos prácticas de tiro y allí (con más peligro) es donde estuvo el vehículo de emergencia. «Estarían atentos al móvil» por si ocurría algo. En eso quedaron Zúñiga y los sanitarios. A 30 minutos, el Botiquín de la Base.

¿Cuáles son los límites ordinarios del riesgo, entonces? ¿Hubo evidencias de un riesgo extraordinario y pese

a ello se continuó? ¿Fueron insuficientes las medidas de seguridad? Todas estas preguntas, además de ponerse el viernes sobre la mesa en los diferentes interrogatorios —las acusaciones no obtuvieron respuestas de los tres encausados—, siguen flotando en el aire y se tornan cruciales.

## Dos versiones

El amplio atestado de la Policía Judicial, por el que han pasado decenas de testigos —a los que la propia ministra Robles ha instado en varias ocasiones a que cuenten la verdad, caiga quien caiga—, apunta claramente a esa falta de medidas de seguridad suficientes para un ejercicio que en anteriores ocasiones se había hecho con zodiac, ambulancia, cuerdas de vida instaladas por zapadores o cruzando el lago por la orilla, sin adentrarse en la zona de más profundidad (entre 3 y 4 metros). O en otras fechas. La dili-

gencia policial, a la que ha accedido ABC, pone énfasis en el hecho de que fracasara un primer intento de abordar el paso que se hizo antes de iniciar la maniobra conjunta por «problemas de flotabilidad de algunas de las mochilas» así como el «nerviosismo creado en algunos soldados».

A la charca entran en ese momento varios soldados que acaban dándose la vuelta porque se les hundía la mochila y uno perdió su fusil. Reciben una reprimenda del capitán. Pese a este episodio, el ejercicio se activa. «El capitán tenía competencias para suspender o modificar» la prueba al ser «responsable del ejercicio y tener competencia suficiente» para ello. De igual modo recuerdan los investigadores que era el «responsable de adoptar medidas de seguridad que considerase necesarias al riesgo creado».

Con el añadido de que los soldados eran inexpertos y tenían sobrepeso de castigo (3,5 kilos más) colocado por el teniente en unos petates que acabaron por no ser estancos y perdieron la flotabilidad, básica para nadar y atravesar el lago sin hacer pie, que era como había planteado el ejercicio Zúñiga (paso desembarcado). La Guardia Civil traslada al teniente Tato y el sargento Álvarez la potestad de haber advertido de esta situación a su mando.

Sin embargo, el capitán en su versión escrita de ocho folios describe

**Investigadores y un auto de la Audiencia de Córdoba apuntan a que el capitán pudo frenar a tiempo; éste defiende su vigilancia y celo**

cómo previamente aumentó el número de instructores (de 10 que bastaban a 17), cómo repasó varias veces el anclaje y la cuerda guía (de 9 centímetros de grosor y de escalada básica) que alguien soltó de un extremo, solicitó el apoyo sanitario, adelantó un día la maniobra porque pensó en mejores condiciones meteorológicas (4 grados en el exterior a la hora de entrar en el agua); revisó la tarde de antes los detalles con sus subordinados y alertó a pie de charca a quienes no supieran nadar —nadie le contestó—.

«En la orilla hay dos soldados de nueva incorporación que tienen problemas para mantenerse a flote pues habían soltado sus mochilas y uno de ellos el fusil. Ordeno que todo el mundo vuelva fuera del agua para volver a explicar el ejercicio», cuenta en su informe días después de los hechos. Si perdían el control, debían agarrarse a una cuerda que falló. En la otra orilla esperaba un grupo de monitores vestidos de deporte, incapaces de llegar a tiempo cuando se desencadenó el caos. Los que pudieron ser rescatados, salieron congelados. Varios fueron atendidos por hipotermia (uno en parada cardiorrespiratoria) y luego hospitalizados. También el sargento.

Son tres meses ya de una tensísima calma y con todos los focos apuntando a la Base de Sierra Morena y este complejo asunto. Semanas después del suceso, el general Olazábal, al cargo de la Bri X, anuncia su relevo por edad. Fernando Ruiz Gómez, procedente de la base militar en la Antártida, es el nuevo alto mando. Robles prometió medidas cuando se sepa una verdad que aún flota en las aguas de un pequeño y turbio lago.



# Putin apunta a Ucrania como cómplice del ataque en Moscú

- ▶ La publicación digital rusa 'Meduza', con sede en Riga, dice que «el Kremlin exigió a los medios estatales culpar a Kiev»
- ▶ Los terroristas no hubieran podido pasar de Rusia al país vecino porque la frontera es, a día de hoy, impenetrable

RAFAEL MAÑUECO  
CORRESPONSAL  
EN MOSCÚ



Presume a que el atentado en el Crocus City Hall de Moscú ha sido reivindicado por Daesh (Estado Islámico) y a que, por el momento, no hay prueba alguna de la implicación de Kiev, el mensaje de Vladimir Putin ayer a la ciudadanía estuvo dirigido a demonizar una vez más a Ucrania en un nuevo intento de justificar y legitimar la ofensiva lanzada hace poco más de dos años.

En su mensaje televisado, Putin dijo que «en cuanto a la investigación de este delito y los resultados de las acciones operativas de investigación, en la actualidad se puede decir lo siguiente: los cuatro autores directos del ataque terrorista, todos los que dispararon y mataron a personas, fueron encontrados y detenidos. Intentaron esconderse y se dirigieron hacia Ucrania, donde, según datos preliminares, les habían preparado una ventana en el lado ucraniano para cruzar la frontera».

Sin embargo, los terroristas fueron interceptados junto a la frontera con Bielorrusia, cuyo embajador en Moscú, Dmitri Krutói, declaró que «los servicios especiales bielorrusos ayudaron a capturar a los asesinos del Crocus para evitar que atravesaran nuestra frontera común». Krutói nada dice de Ucrania y asevera que los servicios de seguridad de ambos países «tuvieron una interacción activa desde el primer momento».

## Frontera impenetrable

Además, según señalan los expertos y debido a los constantes ataques del Ejército ucraniano en muchos puntos de la línea de demarcación rusa, los terroristas no hubieran podido pasar de Rusia a Ucrania porque la frontera es impenetrable, está protegida por barreras, alambre de espino, campos minados y observación permanente con cámaras. Rusia ha creado una barrera infranqueable.

La publicación digital rusa 'Meduza', con sede en Riga (Letonia) y considerada en Rusia 'agente extranjero',

afirma que «el Kremlin exigió a los medios estatales rusos que culpen a Ucrania por el ataque terrorista en el Crocus, les ordenó que resaltaran el rastro ucraniano en los informes sobre el ataque terrorista». Tal conclusión, señala 'Meduza', es fruto de las conversaciones mantenidas con 'fuentes' en esos medios de comunicación próximos al poder ruso.

Putin calificó lo sucedido el viernes en el Crocus City Hall de «atentado sangriento», expresó sus condolencias a los familiares de las víctimas y declaró para hoy día de luto nacional. «Me dirijo a ustedes con motivo de la acción terrorista sangrienta y bárbara, cuyas víctimas fueron decenas de personas pacíficas e inocentes: nuestros compatriotas, incluidos niños, adolescentes y mujeres», subrayó el presidente ruso. Según sus palabras, «los médicos luchan ahora por la vida de las víctimas, que se encuentran en estado grave. Estoy seguro de que harán todo lo posible e incluso lo imposible para preservar la vida y la salud de todos los heridos».

## Una «ejecución espectáculo»

«Quiero expresar mi más sentido pésame a todos los que perdieron a sus seres queridos. Todo el país, todo nuestro pueblo, está de luto con vosotros. Declaro el 24 de marzo día de luto nacional». «Un total de 11 personas han sido detenidas», prosiguió. Putin ha querido dejar también claro que «el servicio Federal de Seguridad de Rusia y otros organismos encargados de hacer cumplir la ley están trabajando para identificar y descubrir toda la base de complicidades de los terroristas: quienes les proporcionaron transporte, delinearon rutas de escape de la escena del crimen, prepararon escondites y les proporcionaron las armas y municiones».

A juicio del jefe del Kremlin, «ya es obvio que nos enfrentamos no sólo a un ataque terrorista cuidadosamente y cínicamente planeado, sino a un asesinato en masa de personas pacíficas e indefensas. Los delincuentes, con calma y determinación, se propusie-

Flores y peluches por las víctimas  
junto al Crocus City Hall // EFE



Putin habla por teléfono durante su discurso en vídeo a la nación // REUTERS

ron matar, disparar a quemarropa a nuestros ciudadanos, a nuestros niños. Al igual que los nazis -durante la II Guerra Mundial- llevaron a cabo masacres en los territorios ocupados, ahora estos han decidido montar una ejecución espectáculo, un acto sangriento de intimidación».

«Pero todos los ejecutores, organi-

zadores y quienes encargaron este crimen tendrán un castigo justo e inevitable (...). Identificaremos y castigaremos a todos los que están detrás de los terroristas, a los que prepararon esta atrocidad, este ataque contra Rusia, contra nuestro pueblo», subrayó. También dijo que «sabemos cuál es la amenaza del terrorismo».





Contamos con la interacción de los Estados que comparten sinceramente nuestro dolor y están dispuestos a unir fuerzas en la lucha contra un enemigo común: el terrorismo internacional».

Advirtió que «nadie podrá quebrantar nuestra unidad y voluntad, nuestra determinación y valentía, la fuerza del pueblo unido de Rusia. Nadie podrá sembrar semillas venenosas de discordia y pánico o escindir nuestra sociedad multiétnica. Rusia ha pasado repetidamente por pruebas difíciles, a veces insostenibles, pero se ha vuelto aún más fuerte. Así será ahora», concluyó.

### Impedir un nuevo atentado

Antes, en otras partes del discurso, Putin aseguró tener «palabras especiales de agradecimiento a los equipos médicos y ambulancias, a los soldados de las fuerzas especiales, bomberos y rescatistas que hicieron todo lo posible para salvar vidas, sacarlas de debajo del fuego, del epicentro de las llamas y el humo, y evitar así pérdidas aún mayores. Tampoco puedo ignorar la ayuda de los ciudadanos comunes y corrientes que, en los primeros minutos después de la tragedia, no se quedaron indiferentes y prestaron los primeros auxilios». Dijo también que «en Moscú y la región de Moscú, en todas las regiones del país, se han introducido medidas adicionales contra el terrorismo y el sabotaje. Lo principal ahora es impedir que quienes están detrás de este baño de sangre cometan un nuevo atentado».

# Un terrorista confiesa que participó en la matanza por 5.000 euros

► Según los últimos datos, han muerto al menos 133 personas en el ataque del viernes

R. M. MAÑUECO  
MOSCÚ

El balance provisional de víctimas del atentado, reivindicado por Daesh, de este viernes en el centro de recreo y exposiciones de Moscú Crocus City Hall se eleva, según el Comité de Instrucción de Rusia, a 133 muertos, entre ellos tres niños. El número de personas hospitalizadas, de acuerdo con las informaciones de la viceprimera ministra, Tatiana Gólikova, es de 107.

Ayer, Daesh publicó a través de sus canales en internet un nuevo vídeo del atentado, de un minuto y 37 segundos de duración, en el que se ve a uno de los terroristas disparando a cuantos salían a su paso mientras entraba a la sala de conciertos.

Las autoridades rusas dicen que la matanza fue perpetrada por sólo cuatro terroristas, capturados en la región rusa de Briansk, cerca del poblado de Tiopli, a una veintena de kilómetros de la frontera con Bielorrusia.

Sin embargo, el Servicio Federal de Seguridad ruso (FSB), los servicios secretos o antiguo KGB, incide en que iban hacia Ucrania. El Ministerio de Exteriores de Ucrania, a través de un comunicado en su página web, cree que las acusaciones de Moscú de que Kiev está involucrado en el atentado «constituyen una provocación planificada por el Kremlin para avivar aún más la histeria antiucraniana en la sociedad rusa y crear las condiciones para promover la movilización de los ciudadanos rusos de cara a participar en la agresión criminal contra nuestro Estado y desacreditar a Ucrania ante los ojos de la comunidad internacional».

Hay confusión sobre la identidad y nacionalidad, no reveladas aún oficialmente, de los sospechosos de disparar contra la multitud que asistía a un concierto del grupo rockero Picnic. Inicialmente, el canal de Telegram Baza difundió los nombres, apellidos y las fotos de los cuatro participantes en la acción terrorista: Majmadrasul Nasridínov, de 37 años; Rivozhidin Ismónov, de 51; Shojindzhoni Safolzoda, de 21, y Rustam Nazárov, de 29 años de edad. Se aseguró que todos tienen nacionalidad de Tayikistán y huyeron a bordo de un Renault Symbol de color blanco. Después, varios canales de Telegram sostuvieron que todos ellos son de nacionalidad rusa, extremo que se apresuró a desmentir el Ministerio del Interior sin aclarar de dónde proceden.

### Informaciones erróneas

Lo cierto es que después desaparecieron de la lista de sospechosos Nazárov, Nasridínov e Ismónov, quedó solamente Safolzoda. Resulta que el primero, Rustam, estuvo el viernes con su familia en la ciudad de Samara. Vio su foto entre los buscados y llamó él mismo a la Policía. El automóvil utilizado en el atentado lo vendió hace dos años, tal vez por eso apareció entre los autores. En cuanto a Ismónov y Nasridínov, se encuentran en Tayikistán, según el Ministerio del Interior de este país centroasiático, desde el 26 de noviembre de 2023. De manera que los terroristas han resultado ser supuestamente Safolzoda, un tal Muhammadsobir Faizov, de 19 años, y otros dos cuyos nombres no se han dado todavía a conocer.

Fotografías del vehículo con los terroristas en su interior fueron difundidas inmediatamente después del atentado cuando no se había logrado extinguir todavía el fuego que provocaron en el Crocus City Hall, algo que

ellos hubieran podido comprobar desde el móvil acudiendo a las redes sociales o canales de Telegram. De ahí que resulte extraño que se hubieran aventurado a viajar tantos kilómetros en un coche detrás del que estaban todas las fuerzas de seguridad de Rusia.

El FSB afirmó ayer que los atacantes del Crocus City Hall «pretendían cruzar la frontera entre Rusia y Ucrania», ya que tenían supuestamente «contactos relevantes» en el país vecino. Las fotografías del lugar donde fueron detenidos, en la región de Briansk, fueron publicadas por el diputado Alexander Jinshtéin. «El coche no se detuvo cuando la Policía les dio el alto y durante la persecución se inició un tiroteo. Un terrorista fue detenido de inmediato y el resto huyó al bosque», dijo Jinshtéin. Luego, los otros tres fueron capturados y fragmentos de los interrogatorios se publicaron en vídeos.

Todos los terroristas mostraban heridas y signos de violencia. A uno de ellos –el vídeo también se publicó incomprensiblemente– le cortaron una oreja mientras yacía en el suelo, espasado y boca abajo. Se la hicieron comer. Uno de los terroristas dijo que actuó por dinero «para matar», a cambio de medio millón de rublos (unos 5.000 euros), y dijo no saber quién lo reclutó. En la operación de captura, según las autoridades rusas, participó el grupo de fuerzas especiales checheno 'Ajmat', tal vez los que cortaron la oreja; junto con agentes del FSB, policías y unidades de la Guardia Nacional rusa (Rossguardia). Según el director del FSB, Alexander Bórtnikov, han sido detenidas otras siete personas presuntamente implicadas en el ataque.

La responsabilidad del atentado se la atribuyó a Daesh (Estado Islámico) a través de la agencia de noticias ISIS.Amaq, afirmando que los autores «regresaron sanos y salvos a sus bases». El pasado 7 de marzo, el Servicio Federal de Seguridad de Rusia (FSB) informó que había impedido un ataque a una sinagoga en Moscú organizado por una célula de Daesh. El FSB aseguró que los atacantes abrieron fuego durante un intento de arresto y fueron «neutralizados por el fuego de respuesta», pero no proporcionó más detalles sobre el presunto complot.

El pasado 2 de marzo, fuerzas especiales rusas llevaron a cabo una operación en Karabulak, en la república norcaucásica rusa de Ingushetia, contra una célula de Daesh, en la que seis terroristas que se atrincheraron en un piso fueron liquidados, incluido Amiraján Gurázhev, líder del grupo. La experta de la BBC en grupos extremistas, Mina al Lami, sostiene que este mes Daesh publicó un vídeo de un hombre, del llamado Vilayat del Cáucaso, jurando lealtad. Era tal vez uno de los muertos en ese tiroteo en Ingushetia.

**Las autoridades rusas aseguran que la masacre fue perpetrada por cuatro terroristas, capturados en la región rusa de Briansk**





Atentado terrorista en Moscú // Precedentes

*La guerra de Putin en Ucrania ha opacado la acción terrorista del islam radical en Rusia, que hasta la pasada década se había anotado ataques espectaculares contra civiles*

## Islamismo radioactivo en el Cáucaso norte

FRANCISCO DE ANDRÉS MADRID

**A** la espera de confirmar el aserto de que en una guerra la primera víctima es la verdad, todos los indicios del atentado en Moscú apuntan al 'modus operandi' del terrorismo islamista por la frialdad y cálculo con que se llevó a cabo la matanza en el Crocus City Hall. Es difícil evitar la asociación mental con el ataque que el grupo radical palestino Hamás llevó a cabo el pasado 7 de octubre, cuando apareció en una fiesta 'rave' en el desierto de Israel y mató fríamente a 250 jóvenes.

El flagelo del terrorismo llevado a cabo en nombre de Alá no es una novedad en Rusia, que tiene un porcentaje mayor de musulmanes que Europa. Los últimos datos demográficos lo sitúan en torno al 15 por ciento de la población (unos 26 millones), muy por delante de Francia, Alemania o el Reino Unido. Dada la tendencia demográfica -agravada ahora por la sangría de la guerra en Ucrania-, los expertos creen que los rusos musulmanes llegarán a constituir un tercio de la población de la Federación para el año 2050. La mayoría de los fieles del Corán viven en las repúblicas del Cáucaso norte, en especial en Tartaristán y Baskortostán, y en la propia capital, Moscú.

### Teatro Dubrovka

Antes del conflicto con Kiev, los atentados islamistas eran relativamente frecuentes en el territorio ruso. En 2004, la toma de una escuela en Beslan -en el sur de Rusia- por un grupo yihadista, provocó más de 330 muertos, muchos de ellos niños. En 2010 se registraron dos ataques suicidas en estaciones de metro de Moscú, que dejaron unos 40 muertos. Otro ataque al suburbano, esta vez en San Petersburgo en 2017, provocó 16 muertos.

Pero uno de los atentados más graves y espectaculares, con el que ahora se compara el del pasado viernes, fue el llevado a cabo por un comando checheno en el teatro Dubrovka de Moscú en 2002. El asalto llevado a cabo por las fuerzas de seguridad generó una matanza de rehenes. Murieron al

menos 170 personas. Un precedente fue la crisis de rehenes del hospital de Budiónnovsk, en 1995, protagonizada por un grupo de guerrilleros chechenos liderados por Shamil Basáyev.

Son varios los grupos islamistas armados en Rusia, adscritos o no a las dos grandes franquicias mundiales del terrorismo en nombre del Corán: Estado Islámico (Daesh en árabe) y Al Qaida. El primero reivindicó muy pronto a través de su página web el ataque del viernes, aunque señaló que su comando había regresado «a su base sano y salvo». Las autoridades rusas anunciaron sin embargo la detención de once personas, cuatro de ellas directamente implicadas en el ataque, a 340 kilómetros al sur de Moscú, cuando presuntamente huían en dirección a Ucrania.

Estado Islámico, activo en la región del Cáucaso y en la guerra civil de Siria, acusa al régimen de Putin de apoyar al 'apóstata' Bashar al Asad, el dictador de Damasco, que lleva trece años resistiendo el embate de yihadistas y kurdos gracias al apoyo de Moscú y de Teherán.

### Los tayikos agraviados

Pero hay otros actores posiblemente implicados en la matanza del viernes en Moscú. Varios medios rusos y el diputado Alexander Khinsein señalan que hay ciudadanos de Tayikistán entre los detenidos, y que en el coche en que huían se encontraron pasaportes de esa antigua república soviética, de mayoría musulmana.

Los tayikos guardan una relación de agravios contra los rusos, aunque no tanto como los chechenos, que han

**Un manifiesto de clérigos wahabíes saudíes instaba en 2015 a los musulmanes rusos a combatir la alianza de «césares y zares»**

luchado y perdido en dos ocasiones recientes en su vano intento de seccionarse de Moscú. Putin ha puesto al frente de Chechenia a un discípulo aventajado, Ramzan Kadírov, que reprime sin piedad a los islamistas secesionistas y al que se acusa además de difundir el sufismo, una corriente que la mayoría suní musulmana considera altamente herética.

El sunismo radical vende muy bien su producto fundamentalista en los círculos más exaltados del islam ruso. Un documento elaborado en 2015 por 55 clérigos de la secta radical wahabí -la que impone la ley islámica en Arabia Saudí a cambio de dar legitimidad a la monarquía de los Saud- es hoy un referente del terrorismo islamista en la Federación Rusa. En el manifiesto se dictaba una fatua contra Vladimir Putin, y se calificaba a los rusos como «los fanáticos de la cruz» que habían hincado la rodilla ante los muyahidines afganos en 1989 y volverán a hacerlo ahora.

Para el islam radical, la yihad o 'guerra santa' es una obligación de todo buen musulmán en la batalla por la defensa de la comunidad de creyentes. Esa visión poco tranquilizadora, tal como se describe en el texto wahabista dirigido a los musulmanes rusos, dibuja una presunta alianza de «césares y zares en guerra contra el islam».

Solo un contexto de fanatismo explica sucesos de una crueldad contra inocentes como la cometida el viernes en Moscú. Los terroristas actúan con frialdad y con una disposición a morir en el acto, convencidos de las recompensas en la otra vida que gran parte de los eruditos musulmanes otorgan a los caídos en la yihad. Entre otras, la concesión del Paraíso, donde a cada yihadista muerto en acción aguardan 72 vírgenes. Las mujeres, en cambio, recibirán en el Cielo a un solo hombre «con el que estarán satisfechas».



Crisis de rehenes en Budiónnovsk // ABC



Soldados de las fuerzas especiales liberando rehenes en el teatro Dubrovka de Moscú en 2002 // AFP



# EE.UU. cree en la autoría de Daesh, de cuya amenaza advirtió a Rusia

► Moscú desoyó la alerta y acusó a Washington de desestabilizar e intimidar a su país

DAVID ALANDETE  
CORRESPONSAL  
EN WASHINGTON



El Gobierno de EE.UU. informó a principios de marzo a Rusia de una inminente amenaza de ataque terrorista por parte de grupos islámicos, gracias a una serie de interceptaciones realizadas a integrantes del grupo Estado Islámico Jorasán, que opera desde Afganistán. Es más, la diplomacia norteamericana llegó a emitir una alerta pública por medio de su embajada en Moscú alertando a cualquier estadounidense en Rusia que extremara la precaución contra ataques, y recomendaba específicamente evitar aglomeraciones y conciertos.

La reacción rusa fue de escepticismo. Según informa la agencia Tass, el 19 de marzo el presidente ruso condenó lo que en su opinión fueron «afirmaciones provocadoras de una serie de funcionarios en las estructuras de poder occidentales». «Todo esto se asemeja bastante a un chantaje descarado y a la intención de intimidar y desestabilizar nuestra sociedad», añadió Putin.

El ataque del viernes contra una sala de conciertos en Moscú —precisamente de lo que EE.UU. había advertido— fue reivindicado por Estado Islámico. La Inteligencia de EE.UU. cree que esa reivindicación es válida, según han informado a los medios funcionarios estadounidenses entre el viernes, día del ataque, y ayer. Sin embargo, en un discurso a la nación, Putin ha querido apuntar a Ucrania como instigador o colaborador necesario del atentado. Los canales habituales de la propaganda rusa, los medios estatales RT y Sputnik, ya recogen todo tipo de teorías conspirativas sobre colaboración entre la Inteligencia ucraniana y estadounidense con los terroristas islamistas.

De hecho, según funcionarios estadounidenses, a principios de año EE.UU. detectó dos amenazas inminentes por parte de los yihadistas de Estado Islámico: contra Irán y contra Rusia. Ambos son aliados decisivos del régimen de Bashar al Asad en Siria, que ganó una guerra civil imponiéndose a opositores legítimamente reconocidos por los aliados occidentales y a milicias islámicas que entraron en el país desde Irak.

En el caso iraní, el régimen de los ayatolás desoyó las advertencias estadounidenses. Como resultado, en enero un ataque islamista en unos actos de conmemoración de los cuatro años de la muerte del general Qassem Soleimani



Los forenses trasladan los cadáveres de las víctimas del atentado en Moscú // EFE

provocaron alrededor de un centenar de fallecidos y más de 200 heridos.

La Inteligencia estadounidense detectó el año pasado que el Estado Islámico se está reagrupando en Afganistán tras una decisiva pérdida de terreno y de poder en Siria e Irak. En ambos casos, la intervención de Irán y Rusia ha sido decisiva en expulsar a los yihadistas hacia el este. Un funcionario estadounidense dijo ayer en conversación con periodistas que «Daesh lleva meses tratando de golpear a Rusia».

## Un viejo conocido

El Estado Islámico Jorasán golpeó a EE.UU. en agosto de 2021, al atacar contra el aeropuerto de Kabul durante las operaciones de evacuación lideradas por EE.UU. y sus aliados, tras la toma de la ciudad por los talibanes. El saldo fue devastador: murieron al menos 170 civiles afganos y 13 miembros del servicio uniformado estadounidense. Además, hubo cientos de heridos, incluyendo ciudadanos afganos y personal militar extranjero.

**Irán tampoco hizo caso a las advertencias de EE.UU. y un atentado yihadista dejó en enero un centenar de muertos en Kermán**

Ese grupo yihadista es también responsable de algunos de los peores ataques terroristas en Europa. Entre los más mortíferos se encuentran el asalto en París en noviembre de 2015, con 130 muertos tras ataques simultáneos, incluido el teatro Bataclan; los atentados en Bruselas en marzo de 2016, que dejaron 32 fallecidos en el aeropuerto y una estación de metro; y el ataque en Niza en julio de 2016, donde un camión embistió a la multitud celebrando el Día de la Bastilla, con decenas de muertos.

El 7 de marzo, la embajada de EE.UU. en Moscú lanzó su alerta, en la que afirmó públicamente: «La embajada está siguiendo informes que indican que extremistas tienen planes inminentes de atacar grandes reuniones en Moscú, incluyendo conciertos, y se debe aconsejar a ciudadanos estadounidenses que eviten grandes aglomeraciones». Varios portavoces rusos acusaron a EE.UU. de amenazar e intimidar a Rusia y su seguridad nacional con semejante alerta.

Lo cierto es que Washington alertó a Moscú por varias vías, públicas y privadas, aun a pesar de que las relaciones entre ambos están en su peor momento desde la caída de la URSS por la invasión rusa de Ucrania. EE.UU. ha brindado apoyo económico y militar a sus socios ucranianos. Ambas potencias siguen teniendo relaciones diplomáticas a pesar de las tensiones crecientes.



MONNET & CO.

JOSÉ M.  
DE AREILZA

## Las tres preguntas de la defensa europea

La OTAN sigue siendo la verdadera garantía de seguridad del continente, con o sin Trump

La defensa será uno de los asuntos centrales del nuevo ciclo político que empieza en junio con las elecciones europeas. Ursula von der Leyen afirma con tono alarmista estos días que el continente tiene que prepararse para una guerra. La probabilidad de que Donald Trump vuelva en 2025 y vuele de nuevo los puentes sobre el Atlántico, debilite la Alianza Atlántica y recompense a Vladimir Putin con las provincias del este de Ucrania hace más urgente la tarea de pensar y poner en pie una defensa europea.

La Unión y sus Estados avanzan en este terreno con lentitud exasperante, a pesar de los pasos dados en la asistencia a Ucrania. No hay suficiente unidad de pareceres a la hora de acometer esta nueva fase de la integración, en especial entre Alemania y Francia (el Reino Unido, por desgracia, ya no está). Para definir una estrategia exitosa es preciso responder a tres preguntas: cuánta centralización de competencias en torno a Bruselas se requiere (y cuáles), qué papel debe seguir jugando la OTAN, con un pilar europeo reforzado en su seno, y a qué velocidad se necesita avanzar al acometer estas dos tareas.

La Unión Europea acaba de aprobar una estrategia de industria de defensa que aspira a comunitarizar una política fragmentada y durante muchos años dominada por las lógicas nacionales. Sin este motor industrial europeo, la dependencia en armamento y tecnología digital de Estados Unidos seguirá siendo casi completa. Es un primer paso sobre el que construir una defensa digna de este nombre, al mismo nivel en los Tratados UE que la política agrícola o el comercio exterior.

Por otro lado, la OTAN sigue siendo la verdadera garantía de seguridad del continente, con o sin Trump. Los veintitrés Estados miembros de la UE que forman parte de la Alianza Atlántica deben volcarse en apuntalar su resurrección —ya nadie cuestiona el objetivo de gastar un 2% en defensa— y crear un pilar europeo que la refuerce. La última pregunta, sobre el ritmo de progreso y los plazos, es la más difícil de responder sin ponerse dramático.





Ayah y Anas Obid, que no pueden ir a la escuela, venden latas de conserva y empanadas en la calle // KAYED HAMMAD

*Los bombardeos interrumpieron la actividad escolar en una Franja en la que los chicos de 15 años ya han vivido cuatro conflictos, aunque ninguno parecido al que sufren ahora*

## Los sueños rotos de los niños de la guerra de Gaza

MIKEL AYESTARAN  
CORRESPONSAL  
EN ESTAMBUL



Ahmed Kafarna tiene 13 años y vive en la escuela Al Fakhura, donde antes del 7 de octubre acudía cada día como alumno. Ese centro del campo de refugiados de Yabalia fue atacado por Israel en noviembre, cuando unas 7.000 personas habían encontrado allí refugio escapando de los bombardeos. El ataque hizo que muchas familias se fueran al sur, pero la de Kafarna se quedó y ahora 27 personas viven en la misma aula donde antes el niño estudiaba sus dos asignaturas favoritas que son «matemáticas y ciencias porque yo sueño con ser veterinario, adoro a los animales», afirma con tono serio.

Los colegios que quedan en pie en Gaza son refugios para miles y miles de desplazados que han perdido sus hogares. Israel acusa a Hamás de usar estos colegios como tapaderas y a los civiles como escudos humanos y los ha atacado una y otra vez. El estallido de la guerra tras el ataque de Hamás

contra las comunidades vecinas a la verja de separación interrumpió toda la actividad escolar en una Franja en la que los chicos de 15 años ya han vivido cuatro guerras, aunque ninguna parecida a la que sufren ahora.

Ahmed forma parte del ejército de niños que salen cada día a las calles de Gaza para trabajar e intentar ganar algo de dinero para apoyar a sus familias. El pequeño deambula por el mercado de Yabalia con una bolsa de plástico en la que guarda el saj preparado por su madre, un pan muy fino que se hace sobre chapas onduladas. «En un día normal puedo ganar unos veinte séqueles (cinco euros al cambio) y vuelvo al colegio cuando se me acaba el pan. No hay tiempo para jugar y tampoco hay lugares donde hacerlo», lamenta el pequeño.

### Niños bajo los escombros

Unicef califica la operación de Israel contra Hamás como «una guerra contra los niños, una guerra contra su infancia y su futuro». La agencia de la ONU para la infancia recuerda en sus informes que «se estima que alrededor de 1,7 millones de personas han sido desplazadas internamente, la mitad

de ellas niños. No tienen suficiente acceso a agua, alimentos, combustible y medicinas. Más de 600.000 niños están atrapados sólo en Rafah», ciudad en la frontera con Egipto que es el próximo objetivo militar israelí.

El portavoz de Unicef, James Elder, denuncia que «el cuarenta por ciento de las bajas son niños y no sabemos cuántos siguen bajo los escombros. A esto hay añadir el estrés psicológico que sufren los pequeños y la única forma que tenemos para empezar a tratarles es con un alto el fuego, hasta entonces siguen en zona de guerra».

Según los datos que manejan en Unrwa, «al menos 12.300 menores han muerto en el enclave en los últimos cuatro meses, frente a los 12.193 en todo el mundo entre 2019 y 2022». Las autoridades de la Franja también comparten estadísticas sobre el impacto

**«Quiero ir al colegio, ver a mis amigas y jugar. Se nos ha olvidado jugar porque todo está destruido», asegura Ayah, de 10 años**

del conflicto en los niños que muestran que «hasta 17.000 niños están ahora sin uno o ambos padres debido a los incesantes ataques».

Los más pequeños son también los más vulnerables ante la inminente hambruna y desde la ONU afirman que unas veinticinco personas han muerto ya por desnutrición aguda grave y deshidratación en el norte de Gaza, veintiuna de ellas niños. Frente a la crudeza de los datos, el Ejército y autoridades del Estado judío, que no permiten el acceso de prensa internacional a Gaza, repiten que «no ponemos límite a la entrada de ayuda».

### Infancia robada

Mahmoud Saed, de 12 años, sueña con ser futbolista, «Ronaldo, yo quiero ser como Cristiano Ronaldo», responde cuando se le pregunta por el futuro. También vive con los suyos en un colegio abarrotado de familias donde «conseguir acceder a la ducha es una lotería, no recuerdo la última vez que me bañé o me cepillé los dientes». Cada día acompaña a su padre en busca de alguna hierba que pueda ser comestible como una llamada hommid y luego se sienta en el mercado para intentar venderlas. Son hierbas que antes de la guerra sólo comían los animales.

Tiene suerte de seguir vivo porque «un día salí con mi hermano y mi primo a por agua, nos sorprendió un bombardeo y los dos murieron, semanas más tarde iba con mi tío a por harina y un francotirador le mató de un disparo», recuerda mientras toca las medallas que tiene colgadas al cuello. Jugaba en el equipo de fútbol del colegio Omar ben el Khatab, ahora puro escombros.

Anas Obid, de 12 años, y Ayah Obid, de 10, son primos y han cambiado el pupitre por una mesa en la que ofrecen mecheros, alguna lata de conserva y una especie de empanadas caseras que preparan sus madres. Ayah está como loca por volver al colegio y en estos meses ha podido ver a alguna de sus profesoras. «Quiero ir al colegio, ver a mis amigas y jugar. Se nos ha olvidado jugar porque todo está destruido, no hay parques y los patios de los colegios están llenos de gente», asegura Ayah, a quien una de las cosas que más pena le da es «no poder ir a la playa, antes era un lugar donde podíamos divertirnos, ahora es muy peligroso acercarse porque te disparan».

Anas sigue atento las palabras de su prima pequeña y compañera de negocio. En un buen día pueden tener unas ganancias de veinte séqueles (unos cinco euros al cambio) y es un dinero que va directo a sus padres. En los mercados escasea la mercancía y los productos básicos como la harina se venden a precios desorbitados.

A pequeños como Ahmed, Mahmoud, Anas y Ayah la guerra les ha robado la infancia, los juegos, los amigos, pero de momento no les ha quitado la vida. Son auténticos supervivientes ya que, según las estadísticas de Naciones Unidas, «en Gaza han muerto más niños en cinco meses que en los últimos cuatro años en todas las guerras». El pasado y el presente solo les ha traído violencia, pero ellos son el futuro de la Franja.



# Yoris, la sucesora de Machado, tampoco logra inscribirse como candidata en Venezuela

► Las papeletas de la académica, de 80 años, no son aceptadas por el sistema informático del Consejo Electoral

LUDMILA VINOGRADOFF  
CORRESPONSAL  
EN CARACAS



La oposición venezolana denunció ayer una nueva «maniobra» del régimen chavista para impedir la inscripción oficial como candidata de Corina Yoris, sustituta de la inhabilitada María Corina Machado, para las elecciones presidenciales del próximo 28 de julio. El plazo para las inscripciones vence mañana y la Plataforma Unitaria Democrática (PUD) —que aglutina a los principales partidos opositores— acusa al Consejo Nacional Electoral (CNE) de «bloquear» el acceso al sistema informático que cubre el proceso para las elecciones. Desde el organismo responsable no se ha facilitado ninguna explicación al respecto.

La oposición venezolana cuenta con sólo dos papeletas electorales para postular a su candidata, incluida la de la PUD, después de que el CNE y la corte suprema, títeres del chavismo, hayan dejado a varios partidos oposito-

res sin posibilidades de participar. Las candidaturas pueden además ser rechazadas sin posibilidad de sustitución.

«Alerto a los venezolanos y al mundo libre de la maniobra puesta en marcha para impedir la inscripción en el CNE de la candidata de toda la unidad democrática de Venezuela, Corina Yoris», lanzó su antecesora en el papel de líder de la oposición, María Corina Machado, en la red X a última hora de ayer.

## El plazo termina mañana

Nada iba a ser fácil. Corina Yoris tampoco pudo inscribirse ayer como candidata en el registro electoral, al igual que le ocurrió a la propia Machado, ya que sus tarjetas de apoyo —de la MUD (Mesa de la Unidad Democrática) y de UNT (Un Nuevo Tiempo)— tampoco fueron aceptadas por el programa informático del CNE, que regula los comicios. Y el plazo para la inscripción concluye mañana lunes, 25 de marzo.

Tras una ardua lucha, María Corina tuvo que declinar a última hora ser la nominada de la unidad opositora para enfrentarse a Maduro en las elecciones del 28 de julio. Designar a una sustituta era la única opción viable después de ser confirmada su inhabilitación durante 15 años —hasta 2036— por parte del régimen chavista, que



Machado (izquierda) y Yoris, el pasado viernes tras el anuncio // REUTERS

con ello buscaba descabalarla de la carrera electoral al haberse convertido en la gran favorita con hasta un 70% de las intenciones de voto.

A sus 80 años, Corina Yoris nunca ha ejercido un cargo público por lo que su ficha en el CNE no presenta ninguna prohibición. María Corina, que la conoció el año pasado cuando era miembro de la Comisión Nacional de Primarias (CNP), en las que Machado arrasó con el 92% de los votos, no ha escatimado palabras de elogio hacia su inesperada sucesora. «Hemos encontrado una persona de mi total confianza, que va a cumplir este trámite (postulación) con el apoyo de todos, porque fue una decisión en el seno de la alianza unitaria. Es una persona honorable por su trayectoria y amor por Venezuela», señaló. «Aquí hay unidad perfecta. Es absolutamente estratégico su nombramiento porque no hay trampa, ni excusa posible para inhabilitarla pues nunca ha sido funcionaria pública», aseguró durante la presentación de la nueva candidata.

De carácter firme, Yoris nació en

Caracas y creció «en un hogar repleto de libros y desde muy pequeña me sentí atraída por la literatura y las humanidades en general», ha explicado ella misma. Con una dilatada trayectoria académica y una extensa formación, acaba de ser nombrada miembro de la Academia de la Lengua en Venezuela y goza de reputación internacional en el campo de la filosofía.

En esta nueva faceta, Yoris no estaría sola, pues entraría de lleno en la campaña presidencial de la mano de María Corina. Si Maduro lo permite. «Vamos a dar esta lucha juntas. Yo voy a seguir recorriendo Venezuela, llevando la esperanza a cada rincón del país. Juntas somos un gran equipo», la respaldó Machado, que aun así promete seguir luchando por la habilitación de su candidatura. «La ley dice que diez días antes de las elecciones del 28 de julio se puede sustituir a los nominados en las tarjetas», ha argumentado, albergando la esperanza de poder enfrentarse al líder chavista, que busca su tercer mandato presidencial.

## En Semana Santa, ABC sigue a tu lado. Calendario de publicaciones.

### Jueves Santo

- ABC
- Alfa&Omega

### Viernes Santo

- ABC
- ABC Cultural
- Mujer Hoy

### Sábado Santo

- Edición especial en ABC Kiosko y Más
- ABC no publica edición impresa

### Domingo de Resurrección

- ABC
- XL Semanal
- Empresa
- Revista Semana

por solo 1€ más



# Los pisos turísticos se expanden a la periferia tras la ley de Vivienda

► Los propietarios buscan alternativas de alquiler sin intervenciones y los apartamentos se deslocalizan a lugares ajenos a los centros de las ciudades

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO  
MADRID

Los pisos turísticos dejan de ser un fenómeno exclusivo de las zonas emblemáticas de las capitales españolas y empiezan a ganar representatividad en los barrios y localidades periféricas de las principales ciudades del país. Solo hace falta echar un vistazo en los principales portales de reservas. «Moderno piso con ubicación ideal, a 10 minutos a pie de Madrid Río, y a 15 en metro del centro», dice la descripción de un apartamento situado en Usera, un barrio tradicionalmente obrero del sur de Madrid, zona donde en un simple rastreo se pueden contar por centenares los anuncios (también se alquilan habitaciones) disponibles para turistas. «Relájate y desconecta en este alojamiento tranquilo y elegante muy bien comunicado para llegar al centro de Barcelona en menos de 15 minutos», expone otro propietario de un piso ubicado en Hospitalet de Llobregat, que se promociona a un precio de 129 euros por noche, a pesar de tratarse de un día entre semana.

Es una realidad que empieza a asumir el mercado del alquiler —que sigue batiendo récords de precios a ritmo mensual—, tras la entrada de la ley de Vivienda, que ha provocado la huida en menos de un año de innumerables propietarios a otras modalidades de arrendamiento en las que no existen intervenciones. «La ley de Vivienda y la falta de un marco regulatorio estable está haciendo que los caseros busquen alternativas. La limitación de precios afecta solo a zona tensionadas, pero el ruido de fondo hace que el propietario se sienta cada vez más expuesto», explica el director de estudios de pisos.com, Ferran Font.

El crecimiento de los pisos turísticos es espectacular. En la ciudad de Madrid se colgaron 12.498 anuncios de alojamientos durante el pasado mes de febrero, según los datos de la plataforma AirDNA que monitoriza a tiempo real la oferta de anuncios en las plataformas Airbnb y Vrbo. Es un 25% más de actividad que en el mismo mes de 2023 y es un alza en ocasiones más modesto del que se perci-

be en zonas no tan acostumbradas a ir y venir de maletas.

Aunque la inmensa mayoría de los pisos se encuentran localizados en el distrito Centro, según los datos recabados por este periódico del mismo portal de análisis, la expansión llega a barrios clásicamente residenciales donde los precios del alquiler se han elevado considerablemente en los últimos años, como Puerta del Ángel (130, 41% más de anuncios en febrero de 2024 respecto a un año atrás), Chopera (95, +23%), Pueblo Nuevo (74, +51%), Opañel (65, +48%), Vista Alegre (55, +41%) Quintana (42, +8%), Casco Histórico de Vallecas (33, +22%) y Canillejas: (29, +32%). Son datos donde no se han tenido en cuenta los anuncios de habitaciones, que hacen duplicar el nivel de oferta.

La clave de esta proliferación está en que son ubicaciones más baratas para alojarse que el centro. A lo que ayuda, «que están bien comunicadas por transporte público», detalla Font. Esto hace que incluso en los barrios de Madrid con menor nivel de rentas, Pradolongo (12, +50%) y San Cristóbal (6, +100%), se esté registrando más presencia de alquileres por días. También en las localidades aledañas como Alcorcón (24, +118%), Móstoles (22, +47%) y Leganés: (9, +200%).

Pero es en Barcelona (7.205, +9%), donde los apartamentos para turistas arrasan en las localidades colindantes por la limitación autonómica a las licencias a los arrendamientos de corta estancia (10 pisos turísticos por cada 100 habitantes) que hace que la oferta se sume desde poblaciones donde todavía hay margen para no llegar a esos topes. En Hospitalet el número de pisos activos en febrero alcanzaba los 630 (+16%) y también crecía en Badalona con 155 (+8%) y Tarrasa con 94 (+59%). No son las únicas. En Cornellá (58, +41%), San Cugat (55, +25%), Esplugas (36, +50%), Sabadell: (31, +48%), Santa Coloma (18, +157%) y Sant Feliu (10, +400%) también

**Los turistas buscan hospedarse en barrios más baratos que los céntricos, pero que estén bien comunicados**

creció la oferta. Son datos de febrero, temporada baja turística, que no tienen en cuenta los picos a los que puede llegar en los meses estivales. «La oferta de vivienda turística es mucho más flexible que los hoteles, ya que los propietarios pueden optar por desconectar su propiedad un mes, para su uso personal o alquileres a más largo plazo, y luego volver cuando sea más rentable, por ejemplo, en temporada alta», matizan a este periódico fuentes de AirDNA.

## Todas las grandes capitales

La conquista de los barrios periféricos no es solo cosa de las dos mayores capitales por población. En Valencia, Sevilla y Málaga los inmuebles de uso turístico también empiezan a deslocalizarse de los cascos históricos. En el caso de la ciudad del Turia, donde en febrero se contaron hasta 4.620 anuncios de pisos turísticos (+34%), los apartamentos empiezan a cobrar presencia en Alboraya (190, +31%), La Saïdia (149, +37%), L'Olivereta (90, +53%), Pla del Real (71, +42%) y Campanar (49, +40%). Además,

## FENÓMENO IMPARABLE

Madrid, 12.498 anuncios

En Madrid se publicaron hasta 12.498 anuncios de pisos turísticos en el mes de febrero, muchos de ellos en barrios residenciales como Puerta del Ángel, Pueblo Nuevo, Opañel y Vista Alegre.

Barcelona mira a sus aledaños

En la Ciudad Condal, la limitación de licencias de pisos turísticos hace que la oferta se sume en localidades cercanas donde todavía hay margen para no superar esos topes como es el caso de Hospitalet.

Se disparan en Valencia

En la ciudad del Turia el fenómeno no es ajeno y la oferta también sube a doble dígito en algunos barrios hasta ahora menos atractivos a ojos del turista. Incluso en localidades como Paterna y Torrente se extienden los apartamentos de corta estancia.

Arrasan en Andalucía

En las dos capitales más pobladas de Andalucía, los pisos turísticos también empiezan a arrasar más allá de sus cascos históricos. En Sevilla se disparan en Triana y Nervión y en Málaga se extienden hasta un barrio tan humilde como es el de Palma-Palmilla.





llega a localidades cercanas como Paterna (61, +135%), Torrente (36, +16%) y la localidad costera de Cullera (309, +20%), a pesar de que el análisis corresponde a un mes de temporada baja.

En el caso de la ciudad hispalense con 6.052 anuncios (+19%) registrados en febrero, llama la atención la expansión en barrios tradicionalmente residenciales –aunque muy cercanos al casco histórico– como Triana (714, +28%), Nervión (268, +16%) y Los Remedios (88, +35%). En localidades dormitorio como Dos Hermanas (39, +105%) y Camas (24, +33%) las publicaciones detectadas aumentaron con creces.

Por su parte, en Málaga (6.393, +28%), los pisos turísticos arrasan el centro, pero también empiezan a multiplicarse en otras barriadas. Destacan Carretera de Cádiz (508, +53%) y Bailén-Miraflores (139, +58%). Pero el fenómeno también llega a las zonas más humildes como Palma-Palmilla (33, +18%).

La proliferación de los pisos turísticos es vista por muchos agentes públicos y privados como uno de los propulsores de los altos precios en el alquiler tradicional. El Gobierno ha abierto un grupo de trabajo para abordar su regulación, pero desde el sector inmobiliario insisten en que la única solución eficiente «pasa por incentivar fiscalmente a los arrendadores así como darles seguridad jurídica y apostar por la promoción de vivienda pública en alquiler con colaboración público-privada», apostilla José María Alfaro, presidente de FAI.

**Los apartamentos para turistas crecen exponencialmente** // ISABEL PERMUY



CON PERMISO

## Repsol e Iberdrola, la 'guerra de los Rose' con las elecciones vascas de fondo

Imaz y Galán van camino de poner patas arriba –ambos– su liderazgo internacional al acusarse de «ecopostureo». Aunque para saber lo que está pasando, atiendan menos a Ribera y más al PNV, que ha puesto una vela a Josu Jon y otra a Ignacio para que todo siga igual y avancen hacia la España electrificada sin olvidarse del biocombustible

MARÍA JESÚS PÉREZ



EL cruce de acusaciones entre las dos compañías energéticas bandera de España, Repsol e Iberdrola, recuerda a aquella comedia que a finales de los ochenta nos puso delante de las narices el hecho de que del amor al odio hay solo un paso: 'La guerra de los Rose'. En ella, Michael Douglas y Kathleen Turner convierten su mansión en un campo de batalla para demostrar quién se ha sacrificado más. Josu Jon Imaz e Ignacio Sánchez Galán, Ignacio Sánchez Galán y Josu Jon Imaz, van camino de poner patas arriba la posición de liderazgo que tienen a nivel internacional acusándose mutuamente de «ecopostureo» y de 'greenwashing', que para los menos sostenibles viene a ser hacer lo contrario de lo que se dice con las cosas verdes. Y en el mientras tanto, lo nunca visto, una ministra del Gobierno, Teresa Ribera para más datos en esta ocasión, se ha apuntado al bombardeo a ver si así arrima el ascua a su sardina y se gana algún titular.

Lo cierto es que este Gobierno se siente cómodo en la bronca, aunque sea ajena. En la trifulca están como Koldo en La Chalana. Lástima que en esta representación no haya un Dani DeVitto que intente mediar en lugar de echar leña al fuego y les recuerde a una y otra compañía aquello de que «nunca hay que dejarse llevar por las emociones». Y mucho menos en los negocios.

El pulso entre Repsol e Iberdrola no puede entenderse sin llevar a primera línea las próximas elecciones vascas, ni sin situar en el centro de la ecuación al PNV y su juego de equilibrios de suma cero. Para saber lo que



La ministra Teresa Ribera // EP

está pasando hay que atender menos a Ribera y más al partido de Andoni Ortuzar, que ha puesto una vela a Josu Jon y otra a Sánchez Galán para que todo siga como está y avancen hacia la España electrificada sin olvidarse del biocombustible. Es así como unos y otros hacen caja y, de paso, se pone en valor el papel de Petronor, principal contribuyente de la Hacienda vasca y joyita de la corona jeltzale. Que el impuesto a las energéticas vino para un año y ha hecho costra en el tejido industrial, amenazando con dejar en 'stand by' numerosas inversiones y desarrollos en el País Vasco hasta que las compañías consideren que se dan las condiciones de estabilidad jurídica mínima.

No olviden que el PNV amarró en su pacto de investidura la gestión de los impuestos energéticos, en manos de las haciendas forales vascas, para salvaguardar

**En juego está el Corredor Vasco del Hidrógeno, que son palabras mayores allá arriba**

a las empresas tractoras vascas y minimizar el impacto final de esos tributos con un sesgo favorable autonómico.

El problema ha surgido cuando Iberdrola ha considerado que Repsol no se conformaba con el 'statu quo', y que quería seguir haciendo hucha con los combustibles fósiles mientras trasladaba a la opinión pública su condición ya de marca verde y le mordía el negocio a su competidor. En juego está el Corredor Vasco del Hidrógeno, que son palabras mayores. El PNV, puro pragmatismo hecho geometría variable política, trata de bajar las aguas, destacando que hay mucho que ganar para todos y casi tanto que perder si rompen la baraja. Detrás de la desairada intervención de Ribera en favor de Iberdrola no faltan quienes se malician de que está el intento sanchista de dividir para sacar tajada, algo –lo de dividir, claro– que se les da magistralmente.

Eso sí, un día después de su poco acertado tuit, la ministra se vio obligada (¿obligaron?) a 'retocar' sus palabras contra Imaz –¡no le tenía casi ganas desde que el CEO de Repsol amenazara con llevar sus inversiones fuera si mantenían los persistentes ataques al sector!–, pero en vivo y en directo, y en 'campo vasco'. Durante un congreso eólico en Bilbao, dijo ser «absolutamente neutra» en la pugna, si bien no logró esquivar el tirón de orejas de la peneuvista Arantxa Tapia, consejera de Desarrollo Económico, Sostenibilidad y Medio Ambiente del Gobierno vasco, alineada con los planteamientos de Repsol, que le pidió «no desviar el foco»: «Esto va de sumar esfuerzos»... «y no de posturesos», le faltó decir. Tanto como lo es, por cierto, que el Gobierno apueste en Bruselas por las nucleares y en España las cierre y que meta impuestos a la generación, sin discriminar, de modo que también los pagan las renovables, que en juego está para cuando convenga un puestecito europeo como el que consiguió su compi Calviño.

La ácida película que viene al caso arranca en un despacho de abogados, profética imagen para el pulso empresarial que nos ocupa, donde un elegante letrado suelta: «Mi tarifa son 450 dólares la hora. Si un hombre que cobra esa tarifa quiere contarte algo gratis, te interesa escuchar». El PNV conoce bien cómo acaban estas películas y está dispuesto a hacerse escuchar para que al final la lámpara de araña no caiga sobre más cabezas de las necesarias... En estas guerras, señores, no hay victorias, solo grados de derrota.



*La Administración tendrá que hacer fijos por ley a casi 800.000 temporales este año por exigencia de Bruselas tras incumplir los compromisos de estabilidad en el empleo*

# Interinos, una vida laboral dando tumbos

SUSANA ALCELAY / GONZALO VELARDE MADRID

**M**oniq tiene 52 años y lleva 16 años de interina en la Comunidad de Madrid, desde 2008. Divorciada y embarazada tuvo que renunciar a su puesto de secretaria de dirección y entrar en la bolsa de empleo, la famosa lista con la que el Estado cubre vacantes y sustituciones. Aprobó el primer examen de auxiliar administrativo pero suspendió el segundo, lo que le condenó a seguir en la bolsa hasta hoy. En 2008 comenzó a trabajar de forma temporal en la consejería de Familia, un año después pasó a la de Educación y en 2010 se incorporó a la de Presidencia. Lleva 16 años de interina, sin plaza, esperando su proceso de estabilización. «No sabes qué va a pasar mañana, es horrible. Tampoco sabes qué hacer, si seguir estudiando o no», asegura esta trabajadora a ABC.

Su caso no es aislado, como ella están más de un millón de trabajadores en España en todas las administraciones y en todas las regiones. Algunos pueden ocupar vacantes por meses, por años y otros se jubilarán incluso habiendo encadenado contratos durante toda su vida. «No tienen alma, somos un número, los 'trabajadores basura' del Estado», relata a este diario Ana, interina de una administración autonómica que no quiere detallar más porque, como muchos otros, está en la bolsa de trabajo a la espera de su oportunidad, de poder lograr una plaza fija tras casi 20 años ejerciendo de administrativa en un ayuntamiento.

«Es una vida laboral cargada de incertidumbre, puedes ir a la calle en cualquier momento», explica esta trabajadora de familia monoparental. Denuncia la situación de estrés que supone estar cambiando de puesto tras años en los que el trabajador ya se ha formado y que «cuando aprendes, te vas», lo que no permite «una implica-

ción laboral». «Es como si no existiéramos», afirma, mientras declara que de esta situación laboral el único beneficiado es el Estado, para el que «son todo ventajas». En el caso de estos trabajadores, cuando cesan en su interinidad y son despedidos les corresponde una indemnización por despido de 20 días por año trabajado, lo que marca la legislación española para las extinciones por razones objetivas.

Similar experiencia relata a este medio José Miguel. Tiene 60 años, es sanitario y accedió a un área específica del hospital de la Fe de Valencia en 2002 con un contrato de interinidad que arrastra desde entonces. Suma ya 22 años en esta situación de incertidumbre. En su caso, no ha tenido que encadenar más contratos que el inicial porque para sanitario no se han convocado más que 24 plazas en los últimos tres lustros. Tampoco ha logrado la plaza fija en las dos únicas opciones de concursar, en 2009 y en 2018, desde su ingreso en el centro hospitalario hace más de dos décadas. «El Covid ha afectado a las oposiciones del sector sanitario, nos han explotado y no hemos tenido tiempo para preparar los exámenes», señala recordando que desde 2020 se han abierto procesos de estabilización de plantilla también sujetos a concursos de méritos, que también incluyen examen.

## Nuevo horizonte judicial

Pero la situación de los interinos dará un giro de 180 grados antes de que acabe el año, cuando las administraciones se vean obligadas a hacer fijos a la mayoría de ellos, o bien dejar de contar con sus servicios. Así se recoge en la ley de Estabilización comprometida con Bruselas en el Plan de Recuperación, en la que se fija en el 8% la tasa de temporalidad en las distintas administraciones españolas. Hoy, esta sigue estancada en el 30%, lo que sig-



### Moniq

Auxiliar administrativa

**«Es una vida cargada de incertidumbre y de estrés porque puedes ir a la calle en cualquier momento»**

### Ana

Administrativa

**«No tienen alma, somos un número. Los interinos somos los 'trabajadores basura' del Estado»**

### José Miguel

Sanitario

**«El Covid ha afectado a los opositores del sector sanitario, nos han explotado y no hemos tenido tiempo para preparar los exámenes»**

nifica que la plantilla pública eventual deberá mermar al final del ejercicio en casi 800.000 trabajadores, tal y como ya avanzó este diario.

Mientras, el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), en una sentencia emitida el pasado febrero, propinó un duro varapalo a España al considerar que el Estado está aplicando mal el acuerdo marco europeo sobre el trabajo de duración determinada en el largo caso de los interinos. En sus conclusiones, el alto tribunal de Luxemburgo respondía a preguntas prejudiciales del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, donde reiteraba que España está abusando de la temporalidad y también explicaba que las medidas adoptadas para la estabilización del empleo no se ajustan a la normativa europea (Ley 20/2021). Un escenario que llevó a la Justicia europea a instar a España a convertir los interinos de larga duración en indefinidos fijos. Esto implica conceder la estabilidad por la que los interinos llevan años peleando y que los distintos gobiernos y tribunales españoles no han concedido.

La duda ahora se genera en torno a las oposiciones convocadas para estabilizar los puestos públicos ocupados por interinos que aún no se han realizado. Además, aquellos procesos que ya han sido celebrados y han incorporado, ya en movili-

dad de funcionarios, a nuevos trabajadores que han sustituido a los anteriores indefinidos no fijos, también podrían estar sujetos a revisión. La sentencia del Alto Tribunal de Luxemburgo no es todo lo concisa y explicativa que gustaría a las partes y la interpretación de su aplicación varía en función del análisis realizado.

La confusión que ha dejado la sentencia europea ha llevado al Tribunal Supremo a elevar una cuestión prejudicial al Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) sobre la metodología que se debe seguir para hacer fijos a los empleados públicos. El Supremo explica que tras analizar el modo de aplicar



## CLAVES DE LA SENTENCIA DEL TJUE

### Cuestionado el sistema de contratación

La Justicia europea advirtió en una reciente sentencia de las deficiencias del sistema de contratación en la Administración española por el abuso de la temporalidad bajo la figura del interino.

### Resolución de una situación de injusticia

El órgano comunitario insta a la Justicia española a emitir sentencias que resuelvan la situación de injusticia que arrastran los interinos de larga duración para que se conviertan en fijos.

### Falta de concreción sobre el procedimiento

La sentencia del tribunal europeo no aclara cuál debe ser el método de conversión de contratos, lo que ha llevado al Supremo a elevar una cuestión prejudicial al TJUE sobre los pasos a seguir.

### Dudas sobre el objetivo de temporalidad

El reto de convertir a más de 800.000 interinos en fijos antes de que acabe el año, para alcanzar la tasa de temporalidad del 8%, genera dudas sobre su consecución entre los sindicatos de funcionarios.



la sentencia de 22 de febrero a los múltiples recursos pendientes de resolución, tiene dudas sobre determinados aspectos del fallo europeo. En concreto, quiere resolver las dudas acerca de cómo compatibilizar la doctrina acuñada por la sentencia del TJUE con las normas relativas al acceso al empleo público, incluyendo a los nacionales de los estados miembros, así como con las reglas del ordenamiento jurídico nacional que garantizan el derecho de acceso al empleo público conforme a los principios de igualdad, mérito y capacidad.

El Estado tiene ante sí un gran reto que resolver en unos meses. La cuenta atrás ha comenzado pese que no es la primera ocasión en la que el TJUE cuestiona la gestión de la interinidad en España. En 2016 tres sentencias recriminaron el sistema de interinidad que utilizan las administraciones públicas para cubrir muchas plazas. Los fallos europeos llegaron a varias conclusiones: la Administración española está abusando de las contrataciones temporales, la ley española debe incluir más elementos disuasorios para evitar esta temporalidad, y los funcionarios interinos que encadenen fraudulentamente este tipo de contratos podrán ser considerados trabaja-

dores indefinidos no fijos. Los hechos han demostrado que no ha sido así y que la escalada de precariedad en el empleo no ha cesado, pese al leve parón de los dos últimos años y a la cruzada que desde que se aprobó la reforma laboral ha llevado el Gobierno y su vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, contra la eventualidad en el sector privado.

CSIF, el principal sindicato de funcionarios, lleva años denunciando que la temporalidad en la Administración no baja del 30% y ha reclamado que se aceleren los procesos de estabilización // EP



## El sector público pierde 71.000 empleos en un año

Las administraciones públicas han destruido 71.183 puestos de trabajo en el último año (un 5,8% menos respecto a febrero de 2023), rompiendo la tendencia general de creación de empleo en la mayoría de los sectores, según datos de la Seguridad Social del segundo mes de 2024. Destaca la destrucción de empleo en la sanidad, 10.252 puestos de trabajo frente a los 8.530 perdidos en enero, lo que supone «un dato insólito teniendo en cuenta la situación que afronta el sistema por las patologías propias del invierno, la saturación de los servicios de las urgencias en los hospitales, así como de la atención primaria, las listas de espera y el agotamiento de los profesionales por su situación laboral», asegura CSIF.

### Más en las comunidades

Como avanzó este periódico, mientras las empresas han tenido que cambiar de forma radical su modo de contratar por obligación legal, el Estado ha sumado 286.000 puestos temporales en los últimos cinco años, desde que gobierna el PSOE con sus socios. Cuando Sánchez llegó a La Moncloa en junio de 2018 se encontró un país con 777.100 eventuales y en estos momentos la cifra se sitúa en 1.062.900.

La estadística del INE refleja que la presencia de interinos es muy distinta en las administraciones. La mayor concentración de trabajadores temporales está en las comunidades autónomas, con 723.400 interinos, seguido de las corporaciones locales con 231.100 empleados en esta situación. Ambos acumulan el 89% de todos estos empleados sin trabajo fijo. Les siguen ya en un nivel inferior la Administración central y de Seguridad Social, con 70.100 temporales, y los 34.500 de las empresas públicas.



# La ecología como excusa para no frenar la cocaína en Colombia

- ▶ El fin de la fumigación aérea de los cultivos favorece una sobreoferta que inunda Europa y Estados Unidos
- ▶ Gustavo Petro pretende que los coccaleros abandonen voluntariamente la producción de droga

POLY MARTÍNEZ  
CORRESPONSAL EN BOGOTÁ

Casi tres veces el tamaño de Nueva York. O prácticamente el doble de Roma, es decir, un área cercana a cuatro veces la de Madrid. A eso equivalen las 230.000 hectáreas sembradas de coca en Colombia, un mar verde de plantas que no se habrá reducido en el próximo Informe Mundial sobre las Drogas de Naciones Unidas (Undoc). En 2015 la Corte Penal prohibió fumigar esas plantaciones con el pesticida glifosato por su impacto en la salud y el medio ambiente. Y para cumplir con la erradicación forzosa, ordenó arrancar las plantas a mano con una política débil de eliminación voluntaria.

Desde el fin de la fumigación, la extensión de los cultivos de coca no ha parado de crecer. En 2001 Colombia tenía 136.918 hectáreas sembradas. En 2010, con el glifosato se redujo hasta 61.811, una cifra que cayó hasta 48.000 en 2013. A partir de 2015, con el veto de la Corte Constitucional, los cultivos empezaron a crecer. En 2016 ya eran 146.000, 171.000 en 2017 y así siguió creciendo hasta alcanzar un récord de 259.000 hectáreas en abril del año pasado, según Undoc. Esta sobreproducción está inundando el mercado occidental a un precio menor.

## El plan de Petro

El Gobierno colombiano de Gustavo Petro se ha puesto como meta erradicar 10.000 hectáreas este año. Una cifra insuficiente para Estados Unidos que ha pedido elevar la erradicación forzosa, fortalecer los programas de sustitución de cultivos y medidas policiales para golpear las estructuras criminales. Y el Ejecutivo de Joe Biden amenaza con reducir su presupuesto de ayuda antidrogas por la debilidad de Petro contra la coca.

El «gobierno del cambio» tiene otra

visión: descarta la fumigación para que sean los campesinos coccaleros los que abandonen voluntariamente el cultivo, entregándoles tierras y pagando trabajos de reforestación. A los narcos busca asfixiarles con incautaciones y golpes a sus finanzas y estructuras ilegales.

El presidente colombiano cree que «lo que el mundo llama problema mundial de las drogas refleja, más que nada, la soledad de millones de personas en sociedades desarrolladas hoy adictas al consumo de drogas, y la falta de oportunidades en el marco de las economías lícitas. No existe un problema de drogas, sino uno de desarrollo y uno de existencia».

Pero una cosa es la narrativa y otra, la realidad. Para Ana María Rueda, coordinadora de la línea de política de drogas de la Fundación Ideas para la

## Las rutas de la cocaína

Desde Sudamérica a Europa, se transporta en grandes barcos hasta una embarcación más pequeña en algún punto del Atlántico. A veces la droga se guarda en almacenes de países africanos



Fuente: Elaboración propia



Fumigación aérea en Antioquia en el año 2000 // REUTERS

Paz, reconocido 'think-tank' colombiano, detrás del discurso del gobierno no hay mayor cambio. «En su momento, la visión del presidente Santos sí fue distinta, con un acercamiento más honesto hacia los campesinos coccaleros, descriminalizándolos».

Al director del Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos (Cerac), Jorge Restrepo, le preocupa que la meta de erradicación sea poco exigente. «Los cultivos de gran extensión o industria-

les ya son superiores a las 10.000 hectáreas. La otra preocupación es la falta de un programa de sustitución bien estructurado en términos de la política antidrogas».

## Herbicida como solución

Quienes piden el regreso del glifosato olvidan cómo opera el herbicida y que hay variedades de coca más resistentes. La fumigación impacta en el arbusto, pero renace dos años después incluso con más hojas. Si la mata no se arranca manualmente, la fumiga-





## Los coccaleros han visto caer el precio de la hoja hasta en un 50 por ciento en el último año y buscan apoyos económicos

ción no pasa de ser una solución efímera, que fue el truco en décadas anteriores. Aunque se habla mucho de la erradicación manual, la que es forzada por parte de la Policía Nacional y del Ejército, o con el apoyo de Grupos Móviles de Erradicación conformados por jornaleros, todos ellos se exponen a minas antipersona, explosivos, francotiradores y al acoso de grupos armados.

Esto no es como cortar el césped: se hace a pie y en zonas donde aumenta la violencia por la disputa de rentas entre los grupos armados. Entre tanto, en Europa ya se procesa la pasta de coca y el narcotráfico se sofisticó para atender a más de 3,5 millones de consumidores.

### No solo Colombia

Se espera que aumente el consumo pues hay sobreoferta de hoja, precios menores y mayor producción de cocaína en Colombia, que puede llegar a las 2.000 toneladas anuales, «lo que es histórico», enfatiza Ana María Rueda y complementa: «Hay mucha coca en Colombia, Perú y Bolivia, no se sabe mucho de Ecuador y Venezuela, pero está confirmado que Honduras y Guatemala ya tienen. Hay una sobreoferta que hace caer los precios e incentivos de los coccaleros, que ahora migran a la

minería ilegal, en especial hacia el oro».

«¡Que se quiebren los cultivadores pues hacen una actividad ilícita!», recomienda Restrepo. «El Estado no debe sustentar los precios ni proveer asistencia alimentaria a quienes tengan cultivos de uso ilícito. Hay que decirlo, aunque el gobierno no lo vaya a hacer. Un cultivo de coca implica inversión en semilla y mano de obra. Hay que acabar con la idealización del coccalero en Colombia», concluye.

Esos coccaleros menores, sin embargo, han visto caer los precios de la hoja hasta en un 50% en el último año y están presionado para obtener apoyos económicos para la sustitución de cultivos.

### Más violencia

Lo que no es romántico es el aumento de la violencia en las zonas de producción de coca. En los municipios donde crecen las hectáreas cultivadas también es mayor la tasa de homicidios y precaria la respuesta de la fuerza pública, especialmente en los departamentos de Norte. Además, no hay una estrategia de seguridad y drogas, «solo golpecitos mediáticos», afirma Rueda.

En eso coincide el director de Cerac: «La novedad del Gobierno de Petro es erradicar diez mil hectáreas en vez de cien mil. Es una política correcta, pero incompleta, sin visión estratégica de sustitución, seguridad y alcance internacional. La discusión sobre el glifosato distrae. Insisto: hay que dejar quebrar a los cultivadores y quitarles la cocaína y la pasta de coca a los traficantes. Eso sí les duele».

# «El precio nunca ha estado tan bajo en España, los almacenes están a reventar»

► La sobreproducción de droga es el paso previo al narcoestado, alertan policías expertos

CRUZ MORCILLO  
MADRID

Casi 9.500 kilos de cocaína. Es el mayor alijo intervenido en tierra en España y llegó al puerto de Algeciras el pasado agosto en un contenedor de bananas procedente de Ecuador. El éxito policial (Udyco Central de la Policía Nacional) y Vigilancia Aduanera tiene una cara B: los cargamentos de droga cada vez son mayores, prueba de que la producción de coca no para de aumentar y, por mucha droga que se incauta, el mercado sigue inundado y los precios por los suelos.

«El kilo está a entre 18.000 y 20.000 euros, más bajo que nunca, ha caído en picado, es un precio obscuro para lo que hemos visto. Hace un año y medio alcanzaba los 25.000 o 26.000 euros. Si tienes más droga te arriesgas más, mandas cargamentos enormes. Tienen los almacenes a reventar», explican fuentes policiales a ABC, en referencia a la sobreproducción en Colombia, espoleada por la política poco activa del presidente Petro.

En Galicia se han llegado a vender partidas a 16.000 euros el kilo, el flujo de envíos es incesante y la presencia de laboratorios para procesar la pasta se ha detectado en varios puntos Europa. En abril la Policía desmanteló un macrolaboratorio en Cerdedo-Cotobade (Pontevedra) con capacidad para producir 200 kilos al día de coca, el mayor hallado en suelo europeo. Actuaba a pleno rendimiento las 24 horas del día, con seis 'cocineros' trabajando a destajo y casi como esclavos a las órdenes de una alianza de narcos colombianos y mexicanos, que habían trasplantado el sistema de producción de la selva al corazón de Galicia. Menos coste y menos riesgo para los señores de la droga que afianzan su poder al ritmo que crecen los consumidores.

Al alijo histórico de Algeciras le sucedió otro en diciembre: 7,5 toneladas que llegaron al puerto de Vigo y

**Los narcos idean métodos y rutas nuevos: hace un mes se detectó la última, así como un diseño a medida para burlar el escáner**

fueron interceptadas en Cambre; en este caso los paquetes llegaron camuflados entre lomos de atún.

Las incautaciones se suceden a un ritmo desconocido incluso en la época dorada de los poderosos clanes gallegos. Las cifras, no facilitadas aún oficialmente por Interior, convirtieron a 2023 en el año en el que más cocaína se intervino de toda la historia: más de cien toneladas. Solo la Sección IV de la Udyco Central aprehendió 67,5 toneladas.

Todo apunta a que la tendencia ascendente seguirá: hace un mes escaso Vigilancia Aduanera intervino ocho toneladas en el puerto de Algeciras. Los narcos habían ideado una estructura diseñada a medida para encajar dentro del contenedor con el fin de burlar el escáner. La mercancía declarada era un generador que viajó de Surinam a Panamá y de ahí a Algeciras. Tenía previsto continuar hasta Portugal y volver por carretera a España, una ruta inédita recién descubierta. «Utilizan las rutas de siempre, pero suman continuas innovaciones», detallan fuentes policiales.

### También desde Ecuador

Ecuador se ha convertido en el principal país desde el que salen las partidas. Solo entre enero y febrero, la policía ecuatoriana había interceptado 50 toneladas de cocaína procedente de la vecina Colombia, otra cifra muy preocupante para los países que combaten con desigual interés el tráfico de estupefacientes a gran escala. Colombia y Brasil serían, por este orden, los siguientes emisores de los contenedores en los que se camufla la droga que acaba en puertos españoles y europeos. El 70% de la cocaína intervenida llega vía contenedor, pero dada la sobreproducción los cargamentos en barcos continúan y coexisten con los veleros, estos con partidas de entre 500 y 1.000 kilos.

«A más droga, más corrupción», aseguran las fuentes consultadas. Los puertos se han convertido en epicentro de esa corrupción, como se confirmó a través de las plataformas encriptadas. «La sobreproducción es el paso previo a un narcoestado. Ha pasado en Holanda, la situación en Ecuador es muy compleja y en España no estamos haciendo nada legalmente para cerrar esa puerta». Los agentes antidroga claman por reformas legislativas urgentes, aumento económico para fuentes humanas y tecnología y la histórica petición de juzgados especializados con un criterio uniforme a la hora de condenar.



# Francisco se enfrenta a su semana más intensa con un estado de salud precario

- ▶ A sus 87 años, a la «leve gripe» que le impide leer sus discursos, se suman los problemas que le restan movilidad
- ▶ Desde este Domingo de Ramos hasta el Domingo de Resurrección le esperan nueve grandes ceremonias

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL  
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

«Ahora seguiremos la catequesis de hoy, que seguirá la serie sobre los vicios y las virtudes. Le he pedido a monseñor Giroli que la lea, porque yo todavía no puedo», explicó el Papa este miércoles durante la audiencia general. Se cumple un mes de la «leve gripe» que agarró Francisco durante sus ejercicios espirituales, y que desde entonces prácticamente siempre le ha impedido leer discursos largos, con la excepción de los ángeles del domingo desde su ventana.

Aunque el Papa mantiene su agenda de trabajo con normalidad, —de hecho, este jueves estuvo casi 45 minutos con Juan Manuel Moreno Bonilla, presidente de la Junta de Andalucía—, sigue sin poder pronunciar largos discursos en público. Tampoco lo hace durante encuentros con grupos menos numerosos en el Palacio Apostólico, pues en esos casos el Pontífice está optando por entregar el discurso escrito o solicitar a un colaborador que lo lea.

A sus 87 años, aparte de esas dificultades para leer textos largos en voz alta, en las últimas semanas parecen haber aumentado las molestias que le impiden caminar. Lo cierto es que en marzo el Papa ha usado la silla de ruedas en más ocasiones de las habituales, y aparentemente está evitando hasta el más mínimo desplazamiento imprescindible.

A pesar de todo, su portavoz ha confirmado que presidirá las nueve grandes citas que tiene por delante esta maratónica Semana Santa, y que la única incógnita es si leerá o no perso-

nalmente la homilía o el discurso previsto. Lo más probable es que con serenidad tome la decisión en el último momento, consultándose con las personas que atienden su salud. En el entorno del Papa Francisco, que acaba de conmemorar el 11 aniversario de su pontificado, quitan importancia a esta limitación y subrayan que el Pontífice está dando prioridad a la cercanía física a las personas.

Curiosamente, el año pasado se planteó una situación parecida justo antes de Semana Santa, pues el mismo Viernes de Dolores el Papa fue dado de alta del hospital Gemelli, donde estuvo ingresado a causa de una infección respiratoria, y esa misma maña-

## TRIDUO PASCUAL

### Jueves Santo

**El Papa tendrá dos ceremonias. Por la mañana la misa crismal en San Pedro y por la tarde se desplazará a una cárcel de mujeres romana para celebrar la Conmemoración de la Cena del Señor.**

### Viernes Santo

**Aunque en los oficios es habitual que sea el predicador quien lea la homilía, el Papa tendrá que afrontar el desafío del Vía Crucis en el Coliseo. En la noche romana y al aire libre, las condiciones no son muy favorables para una persona de 87 años. El año pasado no participó.**

### Vigilia Pascual

**La ceremonia del sábado comenzará a las 19.30. El domingo por la mañana tiene dos eventos, la misa de Resurrección y, a continuación, la bendición 'Urbi et Orbi'.**

na confirmó sorprendentemente que celebraría la misa del Domingo de Ramos en la plaza.

Este año no se ha puesto en ningún momento en duda su presencia del Papa en la ceremonia del Domingo de Ramos. La ceremonia arranca a las diez de la mañana desde el obelisco que hay en el centro de plaza de San Pedro. Allí el Papa bendice las palmas y ramas de olivo y luego se traslada en papamóvil a la zona del altar.

El Vaticano calcula que asistirán unos 60.000 peregrinos a la ceremonia, entre ellos varios miles de españoles. También ha comunicado que algunas de las palmas que se utilizarán proceden de España, y son regalo de un centro Neocatecumenal de Madrid.

### Apretada agenda

El lunes es fiesta en el Vaticano y es una buena noticia porque Francisco podrá descansar y recuperar fuerzas para la intensa agenda que le espera. El miércoles por la mañana tendrá la audiencia general con una catequesis sobre las ceremonias del Triduo Pascual.

El Jueves Santo el Papa tiene dos importantes ceremonias. A primera hora de la mañana celebra la Misa crismal en la basílica vaticana en presencia de todos los sacerdotes de Roma. En esta eucaristía renuevan sus promesas sacerdotales y reflexionan sobre el vínculo espiritual con el sucesor de San Pedro. Por la tarde, el Papa se trasladará a una cárcel de mujeres de Roma, la 'Casa Circondariale di Rebibbia', donde celebrará la Conmemoración de la Cena del Señor en recuerdo de la institución de la Eucaristía y lavará los pies a doce personas.



**ANTIGÜEDADES  
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas,  
joyería...Vacio pisos. Visito pueblos.

*Muñoz* 629 900 204



El Viernes Santo, Francisco participa en los oficios en la basílica de San Pedro, pero es tradicional que haga la homilía el «predicador de la Casa pontificia», el cardenal Rainiero Cantalamessa. Cuando haya anochecido, el Papa suele trasladarse al Coliseo de Roma para presidir el rezo del Via Crucis. Este año empieza a las 21.15. En 2023 evitó desplazarse hasta allí por indicación médica, y, aunque aún figura en su agenda, se da por seguro que también este año lo seguirá desde su casa.

Si en el pasado, Juan Pablo II solía celebrar la Vigilia Pascual del Sábado Santo en el Vaticano en torno a las diez de la noche, ya desde los últimos años de su pontificado pasó a celebrarse unas horas antes. Este año la ceremonia comenzará a las 19.30 horas, en el atrio de la basílica de San Pedro, con la breve ceremonia del encendido del fuego y bendición del cirio pascual. También el Papa tiene previsto asistir y bautizar y dar la primera comunión a un grupo de adultos.

Su Semana Santa concluirá el Domingo de Resurrección con dos ceremonias: una misa en la plaza de San Pedro, sin homilía, seguida por el largo discurso pascual y la bendición 'Urbi et Orbi' desde el balcón central de la basílica, para rezar por la paz en las zonas del mundo más afectadas por la guerra. Una agenda agotadora para cualquier persona, que pondrá una vez más a prueba la resistencia del Papa Francisco.

**Las dificultades de movilidad del Papa son evidentes en las audiencias // EFE**



JOSÉ FRANCISCO SERRANO OCEJA

## Lo que no es la Semana Santa

«España es de cultura católica más que de religión católica»

Hace tiempo un arzobispo de una diócesis del sur me confesó que no tenía otro antídoto más eficaz contra el avance del islam y la secularización que el de la religiosidad popular que, en gran parte, está en manos de las Hermandades y Cofradías. El nuncio de Su Santidad en España, monseñor Bernardito Cleopas Auza, alertó esta semana del peligro de convertir la Semana Santa en un espectáculo teatral desarraigándola de su humus espiritual. «España es de cultura católica, más que de religión católica», dijo, y lamentó cómo «reducir las prácticas de la Semana Santa a manifestaciones turísticas implica la quiebra del patrimonio espiritual y el abandono de valiosas instituciones».

Para hacernos una idea de las dimensiones de la Semana Santa en España hay 14.247 Hermandades y Cofradías, de las cuales 5.020 están inscritas en el Registro de Entidades religiosas. Organizan 16.834 procesiones y actos de culto, con 22.768 imágenes. La Memoria de actividades de la Iglesia católica ofrece el número no muy preciso de «más de 1.000.000 de cofrades». 169 fiestas de Semana Santa han sido declaradas de interés turístico.

El jesuita Daniel Cuesta Gómez, uno de los grandes especialistas en esta materia, afirma que durante los años sesenta y setenta la religiosidad popular fue objeto del desprecio, además de sufrir un proceso de deslegitimación crítica al considerarla síntoma de una fe inmadura. El Papa Francisco, en su exhortación 'Evangelii Gaudium', señala que la religiosidad popular es un «lugar teológico al que debemos prestar atención, particularmente a la hora de pensar la nueva evangelización».

El universo cofrade mantiene altos niveles de autonomía eclesial, con frecuentes conflictos con la jerarquía, y con procesos de pertenencia complejos por el contraste entre la forma de vida de algunos cofrades y las exigencias de pertenencia. Su implicación en la vida de la Iglesia parece más temporal que permanente, aunque no se destaca suficientemente la dimensión social y caritativa de las Cofradías. No se puede obviar la relevancia de este fenómeno en un mundo que necesita de la presencia pública de la fe con expresiones artísticas y estéticas.



La Guardia Civil arrestó de los padres en un pueblo de Ciudad Real // ABC

## Casada a la fuerza con un joven de 19 años y embarazada por segunda vez a los 13

► Detienen a los padres y al marido de la niña, que ya había sufrido un aborto anterior

MANUEL MORENO  
TOLEDO

Una niña de 13 años debería estar estudiando y saliendo a jugar con sus amigas a la plaza del Mercado en Moral de Calatrava, un pueblo ciudareño con poco más de 5.000 habitantes. Pero en este municipio castellanomanchego la Guardia Civil ha localizado a una menor de esa edad embarazada de doce semanas. Y no es la primera vez que está gestando a un bebé después de haber sufrido un aborto, informaron los agentes de la Benemérita. El embarazo es fruto de otro delito: fue casada de manera forzosa con un joven de 19 años.

Con su marido y también con sus padres, de nacionalidad búlgara, la cría convivía desde hace un año. «Es una familia asentada en el pueblo», afirma a ABC un vecino de Moral de Calatrava. «Se trata de un tema cultural, porque en la comunidad búlgara es una práctica más común de lo que nosotros pensamos», asegura.

Agentes de la Unidad Orgánica de Policía Judicial de Ciudad Real han detenido al esposo por un delito de agresión sexual múltiple, mientras que los padres de ambos han sido arrestados por otro de trata de seres humanos para un matrimonio infantil concertado.

El caso se destapó gracias a la ac-

tuación de un médico y de la Fiscalía de Menores que fueron quienes pusieron sobre la pista a los investigadores de la Guardia Civil. A pesar de su corta edad, la menor ya había sufrido una interrupción voluntaria del embarazo por una grave malformación en el feto. Sin embargo, cuando los agentes del Instituto Armado localizaron a la menor, supieron también que se encontraba nuevamente embarazada, de solo tres meses.

La niña había sido captada a través de redes sociales en marzo de 2023, según la Guardia Civil. Era para contraer un matrimonio arreglado con un joven que acababa de cumplir la mayoría de edad y que residía en Moral de Calatrava, aunque se desconoce si hubo el pago de dinero.

Su marido fue detenido el pasado viernes 15 de marzo y los padres de ambos, el lunes 18. La Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, concretamente la Consejería de Bienestar Social, se ha hecho cargo de la menor.

### El pasado mes en Malagón

Se da la circunstancia de que a finales del pasado mes de febrero otra joven, en este caso de 12 años y nacionalidad rumana, fue también localizada cuando su madre y padrastro trataban de amañar un matrimonio con otro joven de Granada. El caso se produjo en la localidad de Malagón (también en Ciudad Real) y en este caso se la iba a casar con un joven de 16 años con la intención de volver a Rumanía. Su padrastro fue arrestado con 3.000 euros en el bolsillo. La tutela de la niña quedó en manos de los servicios sociales.



## Ludovic Slimak

Arqueólogo

# «Los neandertales tenían una creatividad superior, pero los arrasamos con nuestra eficacia»

► El investigador asegura que hemos volcado en estos homínidos nuestras «fantasías»: «Es un racismo 2.0»

JUDITH DE JORGE  
MADRID

Los neandertales dominaron Eurasia durante cientos de miles de años hasta que desaparecieron hace unos 40.000. Esa extinción, dice el arqueólogo Ludovic Slimak (Vercors, Francia, 1973) «marcó el cambio de una humanidad plural a otra en la que sólo estábamos nosotros, los 'sapiens'. Dejamos de compartir el mundo con otras inteligencias y pasamos a dominarlo totalmente», explica. Es por eso que a este paleoantropólogo vinculado al CNRS (Centro Nacional para la Investigación Científica) francés y a la Universidad de Toulouse-Le Mirail le fascinan estos homínidos a los que no acabamos de conocer del todo. ¿Eran brutos y salvajes o seres sofisticados que adornaban sus cuerpos y sus cuevas? En 'El neandertal desnudo' (Debate), Slimak trata de despojarlos de los prejuicios y las «fantasías» que hemos proyectado en ellos para descubrir una «creatividad superior» y una identidad única. Para el investigador es una forma de hacerles justicia: «Cuando decimos que son como nosotros, los matamos una segunda vez».

—**Infrahumano o inteligente y sensible... ¿Quién era el neandertal?**  
—Hay dos escuelas. Una cree que es una forma inferior de 'sapiens', mientras que la otra ha querido ver en el neandertal lo que somos nosotros. He estudiado el rastro de estos homínidos durante más de treinta años en cuevas, refugios y yacimientos y el análisis de decenas de millones de sílex que nos han dejado me ha hecho pensar que hay una tercera vía: es otra forma de humanidad, una forma distinta de estar en el mundo. Le llamo la criatura, sin emitir ningún juicio.  
—**¿Hemos volcado en ellos nuestros propios valores?**

—Sin duda. Cuando estudias una población vas con todo tu bagaje cultu-

ral. De esa forma, hemos llegado a la conclusión de que se adornaban con conchas y plumas de ave y decoraban sus cuevas con símbolos y signos, exactamente como los 'sapiens'.

—**¿Y no era así? Estudios sugieren que estos homínidos se adornaban.**

—En 2011 se dieron a conocer grandes plumas de rapaces halladas en la cueva de Fumane (Italia), de hace 44.000 años y, eureka, como son objetos bellos se interpretaron como ornamentos. Pero el explorador francés Jean Malaurie, que en los años 50 vivió con los inuits, explicó que este pueblo recuperaba grandes plumas de ave para chuparlas, porque dentro hay una médula con muchas proteínas. Hay mucho que comer dentro de una pluma, y eso no lo habíamos entendido. En cuanto a las conchas agujereadas con las que supuestamente hacían collares... lo cierto es que esos agujeros son naturales. No hemos encontrado ningún agujero hecho a posta con sílex, quizás porque no existen. Mis colegas, de forma consciente o no, han querido eliminar la imagen arcaica del neandertal inferior al 'sapiens' que tuvimos en la primera mitad del siglo XX para equipararlo a nosotros, pero con elementos muy discutibles. El peligro tremendo es que el racismo no es solo el odio hacia el otro, también lo es que para considerar humano a alguien tenga que ser como tú. Es un racismo 2.0.

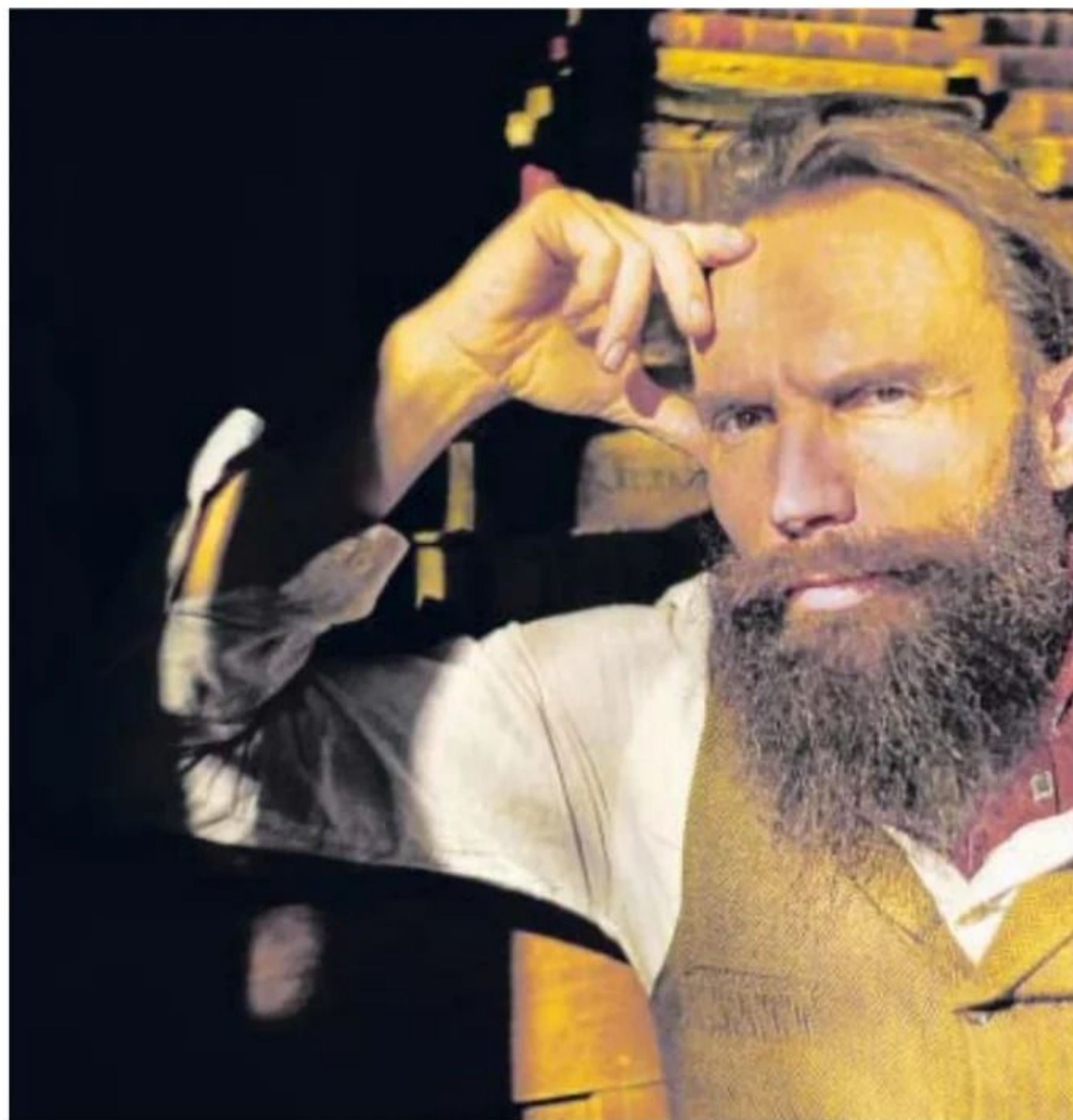
### Una gran belleza

—**Hay tres cuevas en España que supuestamente tienen arte rupestre neandertal, ¿qué opina?**

—La datación de esos yacimientos es muy difícil. No podemos concluir que (esos símbolos) sean arte parietal neandertal. La pregunta debe quedar abierta. En la Roche-Cotard, en Francia, vemos huellas de dedos en la pared dejadas por neandertales. Pero no representan nada. Mire, a los chimpancés les encanta hacer dibujos y además aprenden rápidamente. Hacen círculos, triángulos, cuadrados... y eso no significa que sean como nosotros. Son una población fascinante con su propia cultura y creatividad.

—**¿El neandertal concebía el mundo como nosotros?**

—No. Esas poblaciones con medio mi-



El arqueólogo Ludovic Slimak // LAURE METZ

llón de años de evolución divergente de 'sapiens' tenían una inteligencia propia, fulgurante, con una creatividad total. Los sílex neandertales son de una gran belleza. Cada uno es único, original, una creación total que mantiene una dialéctica directa con el color, la textura y la morfología de las rocas. Estas poblaciones vivían el arte de manera permanente en su vida cotidiana. Sin embargo, cuando has visto los 100 primeros sílex de 'sapiens', los 10.000 restantes son iguales.

—**Como hechos en serie.**

—Sí, miles de personas van a producir el mismo patrón artesanal. Cuando encontramos los primeros 'sapiens' de toda Europa occidental, de hace 54.000 años, en el valle del Ródano, vemos que sus herramientas, sus armas y su artesanía siguen las mismas normas que las que se hacen a lo largo del Mediterráneo en entornos completamente distintos. La hiperestandarización es algo muy 'sapien' que sirve para hacer clan. Eso no nos hace superiores, pero sí mucho más eficaces.

—**¿Eso llevó a la extinción de nuestros antepasados neandertales?**



### Otra humanidad

«Tenían una forma única de ver y estar en el mundo. Cuando decimos que eran como nosotros, los matamos una segunda vez»

—Cuando los 'sapiens' llegaron a los territorios europeos ocupados por los neandertales, lo arrasaron todo, pero no por medio de guerra, genocidios o violencia. Quizás los hubo, pero seguramente a nivel anecdótico. En términos darwinianos se produjo una sustitución de una población por otra. La más eficaz acabó con otra que era muchísimo más poética y creativa, pero también más frágil.

### Genes, no amor

—**¿Cómo fueron esos encuentros? ¿Éramos rivales, nos temíamos?**

—No somos capaces de verlo desde el punto de vista arqueológico. Podemos tener dataciones de carbono 14 de mil años pero, claro, eso es como hablar sobre una comida con Carlomagno a tu derecha y Julio César a tu izquierda, que nunca se ha producido. Por eso, no sabemos si el almuerzo conjunto entre neandertales y 'sapiens' ocurrió o no. La genética tampoco nos cuenta tanto, son como fugas. Los 'sapiens' de hace 45.000 años ya tienen esas trazas neandertales, pero no sucede al revés.

—**¿Por qué?**

—Cuando intercambiamos genes, nunca es por amor. No es un guapo neandertal con una bella 'sapiens' que se enamoran y tienen hijos, eso no funciona así. Tiene que ver con la supervivencia del grupo y las alianzas de las poblaciones. Sabemos por Lévi-Strauss que el intercambio de genes se hace mediante el intercambio de mujeres: tu hermana viene a mi grupo y mi hermana va a tu grupo, y así se crean alianzas y somos más fuertes. En esos casos vemos genes de ambos lados. El





# Críticas al juez Pedraz por la decisión «desproporcionada» de bloquear Telegram

► La medida judicial obedece a una reclamación de propiedad intelectual

RODRIGO ALONSO  
MADRID

Telegram dejará de ser fácilmente accesible en España tras la decisión de la Audiencia Nacional de suspender de forma cautelar la aplicación de mensajería instantánea de origen ruso en territorio nacional. El juez Santiago Pedraz ordenó el viernes por la noche el bloqueo por una demanda presentada por los grupos de comunicación Mediaset, Atresmedia y Movistar Plus, en la que se señala que la plataforma está siendo empleada para compartir contenido protegido por derechos de autor. Algo que ocurre, en mayor o menor medida, con la práctica totalidad de 'apps' de esta clase. También con WhatsApp, por eso no se entiende una medida tan drástica.

Ayer la organización de consumidores Facua calificó de «absolutamente desproporcionada» la decisión. Para el secretario general de la organización de consumidores, Rubén Sánchez, es «como si cerraran internet porque existen webs que alojan ilegalmente contenidos protegidos por derechos de autor, o como si cortaran toda la señal de televisión porque existen cadenas piratas».

En la misma línea, el presidente del Consejo General de Colegios Profesionales de Ingeniería Informática, Fernando Suárez, considera «sorprendente» el veto por una demanda de propiedad intelectual cuando, «en otros momentos ha habido investigaciones en materias como terrorismo, pornografía infantil o narcotráfico, que parecían más justificadas». Por establecer un símil, Suárez comenta que «es como si se decidiera cerrar completamente una provincia de nuestro país porque dentro del territorio se produjese un caso de narcotráfico o un robo».

Más allá de las opiniones, esto es lo que puede ocurrir a partir de ahora:

## ¿Va a ser imposible utilizar la aplicación?

El bloqueo de Telegram en España no implica que los usuarios ubicados en suelo nacional, necesariamente, vayan a dejar de tener acceso a la aplicación. Como explica a ABC Josep Albers, jefe de investigación de la empresa de ciberseguridad ESET, los internautas que lo quieran siempre

pueden utilizar una red VPN o realizar alguna configuración en la 'app' para poder seguir usándola sin problema mientras se prolongue el veto de la Audiencia Nacional. «El bloqueo no tiene ningún sentido. Lo que ha hecho el juez es matar moscas a cañonazos», insiste el experto.

## ¿Es la primera vez que bloquean la 'app'?

Telegram nunca ha sido una aplicación reconocida por ser muy colaboradora con los gobiernos. Es más, la plataforma, y su padre y CEO, el ruso Pavel Durov, siempre se han enorgullecido de hacer oídos sordos a las llamadas de atención en las que se le solicita información de usuarios. El bloqueo por parte del juez Pedraz es fruto de la decisión de Telegram de no compartir con la Audiencia Nacional la información necesaria para poder desarrollar la investigación. Y esto no es la primera vez que ocurre. Hace exactamente un año, ocurrió lo mismo en Brasil. En ese caso, vino motivado por la decisión de Telegram de no entregar datos pertenecientes a supuestos usuarios de ideología neonazi. Un tribunal de segunda instancia consideró que la orden no era «proporcional» y dejó el bloqueo sin efecto a los pocos días.

## ¿El bloqueo es la mejor solución?

Y si el movimiento realizado en Bra-

sil no era «proporcional», tampoco lo es la decisión que ha tomado ahora Pedraz. Al menos, eso es lo que apunta en conversación con ABC el jurista especializado en derecho digital Borja Adsuara: «El juez ha dado un golpe en la mesa, porque los jueces están cansados de pedir datos y que nunca se los den. Pero la medida es desproporcionada».

## ¿Legalmente es posible?

Para bloquear el acceso a Telegram, Pedraz ha hecho uso del artículo 141 de la Ley de Protección Intelectual, que, efectivamente, recoge entre sus medidas la suspensión del servicio de aplicaciones. Ahora bien, señala Adsuara, «esto solo tiene sentido cuando se trata de un servicio dedicado exclusivamente a piratería», y todos los usuarios saben que Telegram no es solo eso. Por mucho que se utilice para compartir contenido protegido por derechos de autor, como podrían ser partidos deportivos, series o películas.

## ¿Pueden forzar al juez a buscar otra solución?

Si en Brasil un tribunal dejó sin efectos la orden del juez, en España podría ocurrir exactamente lo mismo. «Las medidas cautelares (como esta) son recurribles», apunta Adsuara. Por tanto, es probable que en unos días todo vuelva a quedar como estaban.

problema aquí es que no hemos encontrado mestizos 50-50. Hay hembras neandertales que vienen a mi grupo pero no al revés. Quizás la relación entre ambas poblaciones no era ni igualitaria ni tan pacífica.

—Eran canibales, pero no bárbaros.

—El canibalismo de subsistencia, como el del equipo de rugby cuyo avión cayó en los Andes, es anecdótico. La mayor parte es ritual, muy sofisticado. Cuando vas a la Iglesia te dicen 'comed porque este es mi cuerpo y bebed porque esta es mi sangre'. Cuando te acercas a un bebé y dices que te lo comerías, es lo mismo. Es propio de cualquier humanidad y existe en el neandertal. Al devorar a un enemigo, podían comer sus ojos para ver como él, sus bíceps para asumir su fuerza... Cuando era alguien del propio grupo se perpetuaba en ellos. No son bárbaros, sino gente que tenía una relación con la muerte, el amor y el dolor de la pérdida del ser amado.

—¿Qué nos dice el neandertal de nosotros mismos?

—Es un instrumento para entendernos. Si decimos que la definición del hombre es la libertad de ser y la creatividad, igual entonces los humanos desaparecieron hace 40.000 años. Ha quedado una versión muy eficaz, estandarizada y normativa que son los 'sapiens'. Pero la eficacia 'sapien' es muy peligrosa. Ese modo industrial de hacer la guerra y el rechazo al diferente han marcado toda la historia del siglo XX, atroz en Europa. Erradicamos nuestro entorno natural, no nos cuestionamos... Si esto no se verbaliza, la historia se va a repetir a gran escala, lo vamos a destruir todo y con ello, a nosotros mismos.



El juez Pedraz en su despacho, en una imagen de archivo // MAYA BALANYÀ



**Nuria Espert, María Galiana, Lola Herrera y José Sacristán:** un póker de ases de nuestra escena, coinciden en distintas funciones estos días. ¿Qué les lleva a seguir en las tablas? ¿Qué les ofrece el teatro para continuar activos?

## Cómo superar los 85 años y seguir en el escenario

JULIO BRAVO MADRID

«**E**l teatro continúa dándome la vida». Lo decía Nuria Espert apenas veinticuatro horas antes de subirse a las tablas del Teatro Español para estrenar en Madrid la obra 'La isla del aire', de Alejandro Palomas, y con la que sigue de gira. «Cuando entro en escena se me pasa todo; puedo haber tenido cualquier problema entre cajas, pero en el escenario no me pasa nada», asegura Lola Herrera, que en un rato estará en el Teatro Reina Victoria de Madrid para ofrecer una nueva función de 'Adictos', la obra que ha escrito su hijo Daniel Dicenta Herrera junto a Juanma Gómez. «Mientras pueda seguir jugando a esto, no pienso retirarme», añade José Sacristán, mientras espera que llegue la hora de empezar una nueva función de 'La colección', de Juan Mayorga, que se representa en el Teatro de La Abadía de Madrid. «Lo dejaré cuando no pueda aprenderme los papeles», completa María Galiana, días después de estrenar 'La reina de la belleza de Leenane', de Martin McDonagh.

«Fuera del escenario es una mujer de 88 años, pero cuando lo pisa rejuvenece por lo menos diez años», se admira Juan Echanove, que ha dirigido a María Galiana en la obra de McDonagh. No son casos aislados. Aurora Redondo, el nombre que se le viene a la cabeza a cualquier aficionado al teatro cuando se habla de longevidad en escena, cumplió 94 años en las tablas del Teatro Goya de Barcelona, donde interpretaba la obra de Miguel Mihura 'Melocotón en almíbar'. Julia Gutiérrez Caba estrenó con 87 años 'Cartas de amor', de A. R. Gurney; su entonces compañero de reparto, Miguel Rellán, está de gira, con 80 años, con la obra 'Retorno al hogar', de Pinter. Julieta Serrano tenía 85 años cuando intervino en el estreno de la ópera de Miquel Ortega 'La

casa de Bernarda Alba', basada en la obra de Lorca. Josep Maria Flotats estrenó 'París 1940', de Louis Jovet, con 82 años, la misma edad con la que José Luis Gómez se subió al escenario para interpretar 'Romeo y Julieta despiertan', de E. L. Petschinka. Hay más ejemplos de actores octogenarios en activo: María Luisa Merlo, Emilio Gutiérrez Caba...

### Envejecimiento cerebral

Mario Riverol Fernández, neurólogo de la Clínica Universidad de Navarra, lo explica: «Es natural que personas que han mantenido durante años un trabajo intelectual como los actores, acostumbrados a tener que memorizar textos, tengan un mejor envejecimiento cerebral. Ocurre igual, por ejemplo, con los profesores universitarios. El cerebro, digamos, aguanta mejor el envite; sigue funcionando mejor a eda-

des avanzadas y se logra que enfermedades como el alzhéimer se manifiesten más tarde». «No sé si el oficio de actor puede influir en llegar a dichas edades -continúa el doctor Riverol Fernández-; creo más bien que es una cuestión de nuestra sociedad. Llegar a los 80 o los 90 era antes excepcional, ahora es más habitual, tenemos un envejecimiento más saludable».

«Los actores mayores tienen una capacidad de entrega extraordinaria, envidiable -continúa Echanove-. Trabajar con María, por ejemplo, es una fascinación diaria. Cuando tú crees que ellos van, en realidad vuelven. Hay veces que al llegar a casa después de un ensayo me sentía fatal porque creía que la había apretado mucho. Tienes tendencia a sobreprotegerla; claro que hay que tener en cuenta su edad, que son un material sensible, y que tienes que acortar los tiempos para no cansarlos, pero... Te dan sopas con honda. Hay en ellos un compromiso de amor al teatro inigualable».

La explicación puede estar en una anécdota que relata Nuria Espert. «Estando en una ocasión en Inglaterra, fui a ver a Plácido Domingo, que actuaba en una ópera; le visité en su camerino, y me contó que de allí viajaba a Los Ángeles. ¿Qué te hace llevar este ritmo tan alocado?, no te hace falta, le dije. 'La pasión', me contestó. Y es eso lo que nos mueve, la pasión».

Es esa pasión la que le hace exclamar con un rotundo y expresivo «¡¡Noooo!!» cuando se le pregunta si piensa en la retirada. Aún le quedan una decena de representaciones de la gira de 'La isla del aire' -la última función está prevista para el 31 de mayo en Mallorca-, y antes de cada una de ellas sigue sintiendo un cosquilleo especial: «Sí, lo tengo. Es decir: "tengo que hacer una buena función, vamos allá". Es casi infantil. No es pensar: "¡Ay!, y si me equivoco", sino otra cosa. Es: "Llegó el momento". Me siento responsable. Los espectadores tienen que ver que todavía les amo, que todavía les quiero, que el teatro



### María Galiana

#### 88 años

Nació en Sevilla el 31 de mayo de 1935. Su carrera como actriz comenzó tarde, y su debut teatral no se produjo hasta 1980, con 'El señor Puntilla y su criado Matti', de Bertolt Brecht, el 7 de octubre de 1980 en el Teatro Romea de Murcia. Actualmente interpreta 'La reina de la belleza de Leenane', de Martin McDonagh.



JAVIER NAVAL

### José Sacristán

#### 86 años

Nació en Chinchón (Madrid) el 27 de septiembre de 1937. Debutó profesionalmente el 29 de diciembre de 1960 con la obra 'El cenador', de Alex Coppel, en el Teatro Infanta Isabel de Madrid. Actualmente interpreta 'La colección', de Juan Mayorga.





OKAPI

continúa dándome la vida». Tanto, que ya tiene en las manos el texto de su próximo proyecto, una obra de Wajdi Mouawad, el autor del que ya interpretó su mayor éxito, 'Incendios'.

La pasión no es suficiente. Para conseguir cumplir setenta y cinco años de carrera con solo dos funciones suspendidas hay que tener un cuerpo privilegiado y para tenerlo así hay que cuidarlo. «Has de llevar una vida determinada –sigue Nuria–. Hay muchos oficios que exigen vidas diferentes. Pero el teatro –aunque lo desmienten muy buenos actores que no están dispuestos a pagarlo– exige un precio: disciplina, horarios, saber decir que no...»

### Salud de hierro

Lola Herrera conviene con Nuria Espert que la primera condición para estar a su edad sobre un escenario es la salud. «Los genes son la mejor herencia que puedes recibir. Si tienes salud, tienes energía para subirte al escenario». En él, dice, las enfermedades y los problemas desaparecen. «Mi suegro, Manuel Dicenta, llegó a actuar con una peritonitis y una ambulancia en la puerta del teatro para llevarle al hospital cuando acabara la función. Yo he trabajado embarazada de ocho meses y a los quince días de haber dado a luz; el día que murió mi madre, dejé el velatorio para ir al teatro a hacer la función, que fue un momento de liberación, y al terminar volví para estar con ella. Hace poco tuve una caída y todavía me duele; pero un pinchazo y a trabajar. Yo entiendo así mi profesión;



PENTACION



DAVID RUANO

sé que es algo salvaje, y habrá quien no lo comprenda».

«Claro que hay una parte dura –sigue–: los horarios, los viajes, dormir en hoteles. Es una profesión un poco loca y absorbente, que te impide tener una vida 'normal', pero... estar en el escenario gratifica, ¡vaya si gratifica! Tengo mucha suerte de poder dedicarme a esto, me produce mucho placer. Es una profesión maravillosa que me sigue dando muchos alicientes».

Para José Sacristán –«¡Pepe siempre ha sido el más joven de todos nosotros!!», exclama alborozado Juan Echanove al escuchar su nombre–, el mayor aliciente de subirse a un escenario sigue siendo la posibilidad de jugar, «de continuar jugando y que los espectadores se crean que soy el que no soy. Jugar como cuando era un crío y me creía un pirata, un gánster, un mosquetero... La profunda seriedad del juego. Jugar con todas las cargas de responsabilidad. Leí una entrevista a Luis Landerero en la que citaba a Nietzsche: "Nada hay más serio que el niño cuando juega", una frase que yo no conocía. Todos los esfuerzos, los sacrificios, son para poder practicar ese juego».

Los ajos de Chinchón, bromea el actor, son el secreto de su longevidad en el escenario y en los platós de cine y televisión, que son, acota, un lugar de

### Lola Herrera

#### 88 años

Nació en Valladolid el 30 de junio de 1935. Su debut profesional en el teatro (entonces era Lolita Herrera) con la obra 'El campanero', de Edgar Wallace, en el Teatro de la Comedia de Madrid, el 1 de junio de 1957, al lado de Manuel Dicenta, entre otros. En estos momentos protagoniza 'Adictos', de Daniel Dicenta Herrera y Juanma Gómez.

### Nuria Espert

#### 88 años

Nació el 11 de junio de 1935 en la localidad barcelonesa de Hospitalet de Llobregat. El 12 de noviembre de 1949, con apenas catorce años, interpretó 'Lali', de Claudio Fernández, en el Teatre Romea de Barcelona. Actualmente se encuentra de gira con 'La isla del aire', de Alejandro Palomas

juego también, aunque ahora le exijan un tiempo que le cuesta más darle. Ya más en serio, dice que no se ha cuidado especialmente, «aunque tampoco he hecho grandes barbaridades. No diré que entrar en escena me cure todos los males; hay goteras que atender, pastillas que tomar, pero como decía Fernando Fernán-Gómez, lo voy llevando...» Y ahí, claro –coincide con Lola Herrera– están los genes. «La Nati y el Venancio me dejaron una buena herencia en este sentido», dice orgulloso el actor.

A María Galiana, que llegó tarde a la interpretación profesional –durante años se dedicó a la enseñanza, y considera que esa es su verdadera carrera–, le dejaron una buena herencia genética: maneja con soltura, por ejemplo, el WhatsApp o el correo electrónico, y tiene una gran independencia. Siempre ha dicho que disfruta trabajando, y que mientras tenga salud y le funcione la cabeza seguirá ahí. «No he pensado nunca en eso de morir en el escenario –decía a ABC hace unos días–. No tengo ese romanticismo. Lo que no quiero es perder la cabeza, que me pueda aprender una función como esta, que lo he hecho después de mucho trabajo. Para mí es fundamental también enterarme de lo que me dicen los otros actores para poder seguir adelante. Lo dejaré cuando no pueda aprenderme los papeles».





Teodoro León Gross, en Sevilla // TAMARA ROZAS

## Teodoro León Gross

Escritor y columnista de ABC

# «El rol del periodismo como contrapoder ya no existe»

► El periodista analiza la decadencia del oficio al que ha dedicado su vida en 'La muerte del periodismo'

JAIME G. MORA  
MADRID

En las tres décadas que lleva vinculado al mundo del periodismo, Teodoro León Gross ha pasado por las principales cabeceras periodísticas del país: 'Diario 16', 'El País', 'El Mundo'... y ahora ABC, donde mantiene una columna política, además de ejercer como comentarista en varios radios. Con ese bagaje, y desde su plaza de profesor en la Universidad de Málaga, ha publicado varios libros dedicados al periodismo; pero ninguno tan contundente como el que ahora presenta: 'La muerte del periodismo' (Deusto), donde analiza la paulatina pérdida de influencia de un oficio cada vez más desacreditado y minimizado por el poder político. ¿Les cuenta estas cosas a sus alumnos? «Ahora estoy en excedencia y esto me va a permitir no tener que dar demasiadas explicaciones...», dice. Pero sí, siempre tendrá que haber alguien en las «barricadas». A pesar de todo, el periodismo es esencial para la buena salud de las democracias.

—¿Qué le deben los políticos españoles a Trump?

—Le deben todos lo mismo, que es la pérdida de respeto al periodismo. Con Trump lo que sucede es que puso en escena que los medios de comunicación ya no son relevantes y que incluso cuestionar a los medios de comunicación puede ser rentable. Ganó unas elecciones contra los editoriales de los periódicos. Luego maltrató de manera torticera, grosera y zafia a los periódicos, a los que acusó de ser enemigos del pueblo y antidemócratas. Claro, esto es algo a lo que asisten todos los gobiernos occidentales y evidentemente toman nota. Basta ver a Pedro Sánchez. En la última campaña electoral mentía día tras día diciendo que el 90% de los periódicos eran de derecha y aquello de que los poderes oscuros trataban de destruir el sanchismo.

—¿Qué políticos españoles son trumpistas?

—Yo creo que el primer actor que incorpora el trumpismo es Pablo Iglesias. Daniel Gascón dice que es quien naturaliza el odio en la política española. Bueno, también es un acelerador de cosas que ya estaban ahí, desde la legislatura de Aznar, probablemente incluso desde la última legislatura de Felipe González. Pero la segunda de Aznar y el zapaterismo con el Pacto del Tinell empieza a hacerse habitual en España hacer

política acentuando la trinchera y la distancia con el adversario. Y Pablo Iglesias es quien lo incorpora definitivamente con su estrategia de odio a la política española. Pedro Sánchez, como en tantas otras cosas, le ha tomado el modelo a Iglesias, lo ha asimilado para el Partido Socialista y ha dejado sin espacio a Podemos. Eso que llamamos posverdad no es una mentira simplemente, sino un desprecio absoluto por la verdad. Una vez que la verdad deja de ser relevante, el periodismo deja de ser importante.

—¿Por qué la verdad se ha vuelto tan irrelevante?

—Esta es la cuestión clave. ¿La verdad se ha vuelto irrelevante y eso ha debilitado al periodismo o el periodismo se ha debilitado y eso ha favorecido que se debilite la verdad? Seguramente han corrido en alguna medida paralelos, como el deterioro del periodismo y la degradación de la democracia liberal. La materia prima fundamental del periodismo son los hechos, la difusión de asuntos de interés público. El problema al debilitarse el periodismo, al aparecer el 'infotainment', es



### Comunicación institucional

«Los gabinetes están para ser comunicación. Son la voz de su amo. Para eso surgieron y lo están haciendo bien»

que la importancia de los hechos se ha debilitado y, a su vez, la capacidad de los medios de defender la verdad. Los hechos se han convertido en algo secundario.

—Alguien le dijo un vez la frase «ya no os leen, ya no os tememos».

—Esto supone sencillamente la desaparición del periodismo tal y como lo conocíamos, de ese cuarto poder —o contrapoder— constituido como uno de los actores fundamentales en el equilibrio del sistema. Esa frase representa que el poder del periodismo ya no existe, ha perdido su rol en el sistema.

—En su libro comenta que lo que los periodistas añoran es ese poder.

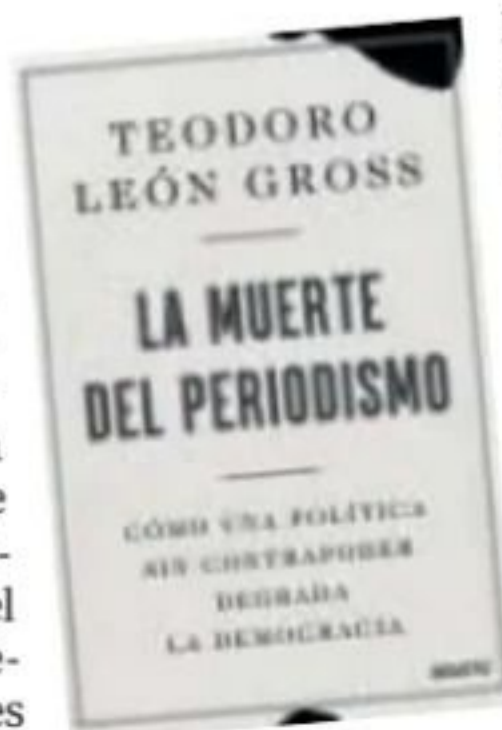
—Muchas veces parece añorarse una edad de oro, la del Watergate o los Papeles de Pentágono, pero la historia del periodismo nos dice que esa edad de oro nunca existió. La generación de periodistas a la que yo pertenezco hemos conocido uno de los mejores tiempos, que fueron los años 80 y los primeros años 90 en España. En ese sentido, hay una melancolía razonable, pero mi tesis es que lo que se echa de menos es cuando ningún político no se quedaba tranquilo hasta que no leía el periódico. Lo leían con temblor en las rodillas y de manos porque se podía poner en peligro su carrera política.

—¿Hay demasiada opinión en el periodismo?

—Sí, y tiene una razón lógica: la opinión es más barata que la información. Las tertulias televisivas son un producto muy barato. Esto es lo que algunos han denominado la 'opinionitis', que llena espacios que no puedes ocupar con buena información por falta de músculo económico. La actualidad periodística ha dejado de ser un proceso informativo para ser un estado opinativo.

—¿Los gabinetes de comunicación se han convertido en ministerios de censura?

—Hoy el periodismo tiene un problema, y es que los gabinetes de comunicación son mejores que los medios, en el sentido de que tienen más dinero y recursos. Evidentemente, los gabinetes no están para ser periodismo. Están para ser comunicación, comunicación institucional y comunicación política. Son la voz de su amo. Y en ese sentido podemos decir que son agentes de un cierto control de la información. Ese es su trabajo. Para eso surgieron. Y están haciendo bien su trabajo.



### 'LA MUERTE DEL PERIODISMO'

Teodoro León Gross. Deusto. 360 páginas. 19,95 euros.



# PLAZA DE ESPAÑA

# 2024

## ICÓNICA santalucía

SEVILLA FEST

jun — jul

- 07 JUN **Aitana**
- 08 JUN **Carl Cox**
- 09 JUN **Melendi**
- 13 JUN **Jamie Cullum**
- 14 JUN **Raule**
- + **Marta Santos** CONCIERTO DE APERTURA
- 15 JUN **Danna Paola**
- Taburete**
- Álvaro de Luna**
- Bresh**
- 16 JUN **Marc Anthony** HISTORIA TOUR
- 19 JUN **Tom Jones**
- 21 JUN **Robe** NI SANTOS NI INOCENTES TOUR
- 22 JUN **Myke Towers**
- Ana Mena**
- Cali y El Dandee**
- Ptazeta**
- 23 JUN **Boris Brejcha**
- 26 JUN **Vetusta Morla**

EL ROLLO DE SCALPERS BY ICÓNICA

BIGSOUND SEVILLA

+ 2 nuevas confirmaciones

- 27 JUN **Rozalén**
- 28 JUN **David Bisbal**
- 30 JUN **Kiko Veneno & Derby Motoreta's Burrito Kachimba**
- 04 JUL **Siempre Así**
- 05 JUL **Wos**
- 06 JUL **Gipsy Kings** BY ANDRÉ REYES
- Medina Azahara**
- Raimundo Amador**
- 07 JUL **Loreena Mckennit**
- 08 JUL **Keane**
- 09 JUL **The Prodigy**
- 10 JUL **Carlos Vives**
- 11 JUL **The Cult**
- 12 JUL **Arcade Fire** + 2 nuevas confirmaciones
- 13 JUL **Michael Bibi**
- 14 JUL **Manuel Turizo**
- 16 JUL **Take That**

y más...



COLABORACIÓN INSTITUCIONAL

ORGANIZA

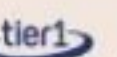
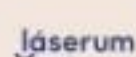
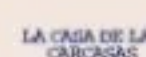
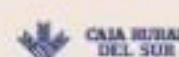
PARTNER OFICIAL

MAIN SPONSORS



PATROCINA

MEDIA PARTNER



iconicafest.com



# Muere, a los 82 años, el músico italiano Maurizio Pollini, una leyenda del piano

► La capilla ardiente se instalará el martes en la Scala de Milán, con la que mantenía una muy estrecha relación

ALBERTO GONZÁLEZ LAPUENTE

Muchos de los mejores momentos del pianismo internacional nacido en las cuatro últimas décadas del siglo XX se deben a Maurizio Pollini, italiano de Milán (1942), a quien el novelista Alessandro Baricco llamó en una de sus crónicas en 'La Stampa' 'el científico del piano'. La denominación venía a resumir una opinión general al tiempo que caracterizaba a un intérprete cuya pureza interpretativa camuflaba muchas veces al artista. Baricco lo recuerda con el ejemplo de alguna actuación realmente decepcionante y solo comprensible por aquel que haya tenido la oportunidad de escuchar en vivo a Pollini. Así queda escrito: «Lo digo como devoto polliniano por los siglos de los siglos». En 'Barnum: crónicas del gran show musical' (Nortesur, 2011), Baricco aclara la cuestión señalando que el piano de Pollini ha sido capaz de plantear constantes dudas a los aficionados, siempre en equilibrio inestable ante la posibilidad muy próxima, pero nunca previsible de escuchar algo inolvidable.

Poco amigo de las declaraciones públicas, sospechosamente introspectivo y decididamente modesto, Pollini cedió, con motivo de su setenta cumpleaños, ante el director Bruno Monsiegeon, retratista cinematográfico de algunos músicos referenciales, y protagonizó el documental 'Pollini, la nota justa', fácilmente accesible en alguna plataforma. De entrada, él mismo le quita mérito al hecho de que en 1960, tras ganar el Concurso Chopin de Varsovia, el 'simpático' Arturo Rubinstein afirmara que Pollini tocaba más que todos los miembros que formaban el jurado juntos. O que tuviera relevancia la experiencia de 'Musica-Realta' en los barrios y fábricas de Reggio nell'Emilia en donde interpretó obras de Beethoven y Chopin.

También estaban en ello el director Claudio Abbado y el siempre político compositor Luigi Nono. Todos ellos inspirados por un pensamiento de izquierdas con penetrantes consecuencias sociales: «El arte en sí mismo, si es realmente genial, tiene el aspecto progresista que necesita la sociedad, incluso cuando parece absolutamente inútil en términos estrictamente prácticos», dijo Pollini en una entrevista a 'The Guardian' hará poco más de diez años.

Pero más interesante aún es el desarrollo de la idea sostenida en la fe de que «el arte equivale a los sueños de la sociedad. Parece no tener importan-



Maurizio Pollini, en el Teatro Real de Madrid en 2008 // SIGEFREDO CAMARERO

cia, pero dormir y soñar son de vital importancia para la vida de un ser humano, que no podría vivir sin ellos, de la misma manera que una sociedad no puede vivir sin arte». Pollini ha sido, ante todo, un utópico en continua disputa intelectual. De ahí el desconcierto de quienes aspiraban a su permanente genialidad artística, sin caer en la cuenta de que a esta le iluminaban las dudas, las inquietudes... y hasta la eventualidad de llegar al concierto en condiciones adecuadas.

## Una técnica descomunal

Cientos de veces se le vio salir al escenario como si estuviera huyendo, comenzar a tocar sin importarle que los aplausos hubieran terminado, en alguna ocasión levantarse en medio de la interpretación molesto por un ruido para volver en el exacto punto en que se había quedado, salir del concierto agotado y encogido. Los años fueron profundizando en esta imagen aparentemente impropia en un intérprete que poseía unos medios técnicos absolutamente descomunales pero (y esto es lo fundamental) que nunca hizo del alarde una razón de ser, sino una forma de liberación.

El sentido 'científico', químicamente puro, de tantas interpretaciones en las que no concedía un ápice a lo estrictamente escrito había revelado en su momento una modernidad de concepto extraordinaria. Se ha dicho, y con razón, que «las interpretaciones de Pollini eran una ascesis que no renunciaba

## SUS GRABACIONES MÁS RELEVANTES

'Séptima sonata' de Prokofiev

Aún hoy se considera un hito en la discografía pianística.

'Estudios, Op. 10 y 25' de Chopin

Es su mejor grabación, quizá porque arrodilló al mundo ante semejante alarde técnico y apabullante interpretación.

Concierto de Schumann

En 2002, supervisó una edición conmemorativa de trece discos con motivo de su 60 cumpleaños. Por destacar algo, el inalcanzable concierto de Schumann.

Integral de las 'Sonatas' de Beethoven

La concluye en 2014. El trabajo venía de atrás, caminando con precaución, preservando la obsesión por lo impecable.

Música del siglo XX

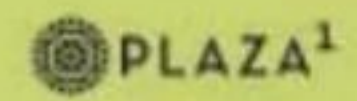
Deja un reguero de registros: Schoenberg, Bartók, Webern, Boulez, Stockhausen y Luigi Nono.

al brillo del virtuosismo». Y en ello había una intención desmitificadora con independencia del repertorio. Pollini fue un defensor de lo romántico, con lecturas emocionantes del último Brahms, de Schubert, por supuesto de Chopin y del Liszt más circunspecto. Se paseó por el siglo XX defendiendo con coraje a Bartók, Schoenberg, Webern y varios contemporáneos como Pierre Boulez, Stockhausen, Manzoni, Sciarrino y, sobre todo, a su amigo Luigi Nono.

Tentado por la dirección de orquesta, dirigió en Pésaro en 1982, y luego grabó, 'La donna del lago' de Rossini. También porque al margen de su prestigio internacional fue un italiano a ultranza. Por eso merece la pena citar entre los mil escenarios en los actuó el del Teatro alla Scala de Milán, situado en su ciudad y con el mantuvo una muy estrecha relación. Allí se presentó el 23 de octubre de 1969 actuando luego durante 168 veces con refrendos como el ciclo de las 32 sonatas de Beethoven en 1995. Todavía hoy la agenda de Pollini anuncia una actuación en la Scala el 20 de octubre de este año. Pero el hecho era ya imposible tras la larga y previa hilera de cancelaciones incluida la madrileña. El martes se instalará su capilla ardiente en la Scala. Allí sonó por primera vez un piano gracias a aquel devoto Franz Liszt al que Pollini pudo igualar por lo espectacular pero con quien marcó distancias. Y todo por tratar de convertir la inflexión sentimental en erudición musical y, por tanto, en algo maravillosamente inhumano.



PLAZA DE TOROS DE MADRID



# LAS VENTAS

DOMINGO 24 DE MARZO DE 2024. 18 H

## DOMINGO DE RAMOS

6 TOROS DE HIJOS DE DON CELESTINO

# CUAJADRI

PARA LOS MATADORES

## ANTONIO FERRERA

## OCTAVIO CHACÓN

## GÓMEZ DEL PILAR



ENTRADAS EN

# las-ventas.com



# La galaxia protectora del rubialismo

► El presidente más dañino de la historia del fútbol español se rodeó de fieles amigos y juristas con experiencia para hacer negocio con la Federación

PEDRO CIFUENTES  
MADRID

Los defectos de Luis Rubiales son más conocidos que sus virtudes: si llegó a ser elegido presidente del sindicato de jugadores AFE, primero, y de la Federación Española de Fútbol (RFEF), después, no fue por comportarse de forma imponente. Ocurrió por una capacidad de liderazgo bastante singular, una combinación de simpatía, tesón, ambición, conciencia de clase, suerte y un linaje socialista que le abrió muchas puertas durante las décadas de poder absoluto del PSOE en Andalucía.

Cuando fue elegido presidente de la RFEF (en 2018), lo primero que hizo fue nombrar a su tío Juan, periodista de reconocida trayectoria, como jefe de gabinete. A continuación, se preparó para la guerra frente a La Liga con dos de los mayores expertos en derecho deportivo que hay en España: Andreu Camps (secretario general) y Tomás González Cueto, el brillante aunque controvertido abogado del Estado. Por último, llenó la Federación de amigos y amiguets no necesariamente preparados, pero que exhibirían dos cualidades por encima de cualquier otra: la gratitud y la lealtad incondicional.

La explosión del caso Supercopa y los posibles chanchullos con Gerard Piqué devuelven a la Federación a la casilla de salida, seis meses después del esperpento de Sídney, a sólo 80 días de la Supercopa y con un Mundial 2030 por confirmar que inyectaría miles de millones a la economía nacional. La jueza Delia Rodrigo se hartó de las trabas puestas por la Federación de Pedro Rocha para aportar documentación requerida y dio un

paso adelante que ha acabado desnudando al propio Rocha. El miércoles, horas antes de que el extremeño convocase por fin elecciones a la presidencia y presentase su candidatura (con bastantes opciones de victoria), recibía una bofetada del destino: le va a ser muy difícil seguir abanderando la renovación de la institución y comprende que ha cometido, ya sin reservas, un grave error al mantener en su puesto a algunos de los máximos cabecillas del rubialismo.

## Operación de la Guardia Civil

La operación Brody puesta en marcha ese miércoles no es un chiste: la Guardia Civil analiza ya millones de correos de la RFEF en busca de pruebas mientras Europol persigue cuentas sospechosas en criptomonedas presuntamente asociadas a la trama.

La investigación cree que hay administración desleal, corrupción en los negocios y desvío de fondos. Seguro que hay atenuantes para la decisión que tomó Rocha, cuando aterrizó en Las Rozas, de 'jubilar' sólo a los referentes más visibles del rubialismo: el seleccionador femenino Jorge Vilda, Andreu Camps, Miguel García Caba, Pablo García Cuervo (director de comunicación, hoy socio de David Villa) o, muy discretamente, José María Mora Gordillo, director de Operaciones y Eventos. La lista tenía más nombres. Muchos de ellos están

en el sumario de la Supercopa, y bastantes participaron en la tristemente célebre orgía de Salobreña, convenientemente disfrazada de reunión de trabajo, al grito (según el diario 'Relevo') de «¡Vamos a pegarnos una juerga!»

Aquellas jornadas de 'teambuilding' en la costa granadina fueron una buena estampa del 'ethos' rubialista: a las

## EL JUSTICIERO

### Miguel Ángel Galán

Presidente de Cenafe



El entrenador titulado que adquirió notoriedad hace una década por sus denuncias contra Villar es hoy el azote de la RFEF. Apodado 'Querellator', ha terminado ganándose cierto respeto en los despachos

## DETENIDOS

### González Cueto

Asesor jurídico externo



Zorro blanco del rubialismo por su actividad jurídica. Educado y posibilista, la detención del prestigioso

abogado del Estado fue la más relevante del miércoles.

### P. González Segura

Director jurídico de RFEF



Exárbitro de Segunda B, dirigió los servicios jurídicos de la RFEF (bajo la batuta de Cueto). Era el 'concejal de festejos' de Rubiales.

Apartado de sus funciones.

### A. González Segura

Directivo Gruconsa



Hermano de Pedro, con reputación de 'conseguidor' y experiencia en el Granada o el Watford, está bajo la lupa por su

relación con la empresa Gruconsa.

### Francisco Oliva

Administrador Gruconsa



Alto cargo en la empresa que remodeló el estadio de La Cartuja por decisión de la RFEF y la Junta de Andalucía.

También fue detenido su hijo, Jonathan Oliva.



### José Jiménez

Director Recursos Humanos RFEF

Íntimo amigo de Luis Rubiales, su responsabilidad en la firma de varios contratos federativos le han dejado sin empleo y en entredicho.

## CERCANOS A RUBIALES

### Andreu Camps

Ex secretario general de la RFEF



Experto en derecho deportivo, con notable currículum, fue el número dos del rubialismo durante cinco años (y su principal ariete). Declaró como testigo en el caso Supercopa;

destituido en septiembre de su cargo, a muchos les sorprendió no verle en los titulares el miércoles.

### Pedro Rocha

Presidente interino de la RFEF



El elegido de Rubiales para liderar la Comisión Gestora de la Federación tras el escándalo de Sídney. Antes había sido su vicepresidente económico. Empresario sosegado, dirigió

el fútbol extremeño una década y quiere presidir la RFEF en un contexto cada vez menos favorable.

chicas jóvenes las contactó 'Nené' (hoy investigado; su mujer fue detenida durante unas horas el miércoles). La juerga la pagó con su tarjeta el director jurídico de la RFEF, Pedro González Segura (también detenido el miércoles, junto a su hermano Ángel). Asistieron, además, Chema Timón (íntimo de Rubiales, después su jefe de gabinete cuan-

do Juan Rubiales empezó a emitir señales de alarma y fue apartado); Rubén Rivera, director de marketing de la RFEF, comprometido jurídicamente por las presuntas presiones a Jenni Hermoso en los días posteriores a la final del Mundial (y que podría ser acusado formalmente por ello); el citado Miguel María García Caba, luego Jefe de Integridad y



Rubiales, en la Audiencia Nacional cuando prestó declaración por el beso a Jennifer Hermoso // EFE



## Miguel García Caba

Exdirector Integridad de RFEF



Reputado jurista que cometió el error de verse seducido por el rubialismo y protagonizó un vergonzoso episodio de grabaciones cuando decía querer denunciar la corrupción de su jefe.

Fue responsable de Integridad mientras se cometían irregularidades en la RFEF. Estuvo en Salobreña.

personaje 'quemado' por su servidumbre al líder; Antonio Gómez Reino, director de Relaciones Institucionales; Alfredo Olivares, director de Competiciones; el director de Relaciones internacionales, Jorge Mowinckel (encargado personalmente de llevar las negociaciones con Arabia Saudí por la Supercopa). También se sumó Andreu

## Elvira Andrés

Exvicepresidenta Integridad RFEF



Reemplazó a Ana Muñoz, vicepresidenta de Integridad, cuando dimitió por el asunto de la Supercopa. Protegida de Cueto, hoy es la directora de Gabinete de Rocha. Camps

afirmó en sede judicial que Andrés, entonces directora de 'Compliance', bendijo el acuerdo con Piqué.

Camps, pero no pernoctó en el chalet, sino en un hotel junto a su esposa.

Rocha ha hecho la vista gorda este semestre pasado con varios de estos fieles soldados rubialistas, cuyas sombras regresan ahora para entorpecer sus sueños. González Cueto (un hombre educado) no estuvo en Salobreña, pero su salida de la institución era un clamor

absoluto entre los opositores a Rubiales. Rocha le mantuvo en su puesto, al igual que a González Segura: el dirigente cacereño defendía un cambio «gradual», aunque otros le llamaban «el testaferrero de Rubiales»: ¿cómo iba a desmontar la tela de araña precisamente el hombre al que Rubiales había nombrado su único sucesor, eliminando a todos los demás vicepresidentes para que no hubiese otras opciones? Rocha se considera víctima y no cómplice de este nuevo escándalo, pero el hartazgo social ante las maniobras del cortijo federativo va siendo difícil de contener. Las homilias matinales del candidato Carlos Herrera en la COPE van a resultar muy indigestas para el actual jefe de la Ciudad del Fútbol de Las Rozas.

Ayer el periodista Rafa Fernández (Onda Cero) desvelaba que otro de los amigos de Rubiales, Albert Luque (el cuestionado director deportivo de la selección masculina), fue administrador solidario de la empresa GRX Sport PRO junto a Purificación Rufino, la mujer de 'Nené', detenida el miércoles y posteriormente puesta en libertad (su espo-

## INVESTIGADOS

### Nené

Amigo íntimo de Rubiales



Jugó con Rubiales en categorías inferiores (no llegó a ser profesional). Colaboró en la famosa orgía de Salobreña. Empresario, montó una empresa 'offshore' en la República

Dominicana tras dejar Rubiales la RFEF. La Policía sospecha que blanquean capitales juntos.

### Luis Rubiales

Expresidente de la RFEF



Presidió la Federación durante cinco años y pretendió convertirla en una multinacional donde muchos (pero sobre todo él) se forrarían. Carismático, agresivo y socialista, fue

sostenido por el Gobierno que luego acabó machacándolo por un beso.

so está haciendo negocios con Rubiales en República Dominicana). La posición de Luque parece insostenible: está siendo investigado también en el juicio de Jenni Hermoso por presuntas presiones a la jugadora y su entorno. Según fuentes solventes, el exfutbolista catalán tendría un blindaje de en torno a un millón de euros que contraviene la normativa de la RFEF.

El miércoles no fue detenido, pero sí retenido unas horas, Antonio Ramón Caravaca, otro asesor jurídico externo de la RFEF, socio de Tomás González Cueto en el despacho GC Legal, que ha sido inmediatamente apartado de la institución. También se supo ayer que la acusación particular del caso Supercopa, la Asociación para la Transparencia en el Deporte de Miguel Galán, ha pedido que se llame a declarar en calidad de testigo a Pedro Rocha y a Elvira Andrés, su directora de Gabinete. Andrés tiene el dudoso honor de haber autorizado el negocio saudí como directora de 'Compliance' y de haber reemplazado gustosamente a Ana Muñoz cuando ésta dimitió como vicepresidenta de Integridad (precisamente por ese negocio). No es seguro que sus maneras amables vayan a seguir protegiéndola del foco público.

El proceso electoral ha vuelto a detenerse, sin que haya por ahora noticias sobre nuevas siembras en el espeso berenjenal burocrático que rodea a una institución casi tan desprestigiada como lo estuvo la FIFA hace una década. El CSD asegura que no quiere intervenir; la propia FIFA guarda silencio. Nadie parece hacer más que la Real Federación Española de Fútbol para que la final del Mundial 2030 se juegue en Casablanca y no en el Santiago Bernabéu.



## FEDERACIÓN MURCIANA

## Denuncian ante la Fiscalía un grave fraude en el voto por correo

JORGE ABIZANDA

Nuevo capítulo en el escándalo del proceso electoral para escoger la Asamblea General de la Federación Murciana de Fútbol. La candidatura opositora de Mariano Albaladejo ha presentado una denuncia ante la Policía por presuntos delitos de coacciones, corrupción entre particulares y fraude electoral, relacionados con irregularidades y supuesta manipulación del voto por correo realizada por el entono del presidente saliente, José Miguel Monje Carrillo.

Albaladejo, como informó ABC, criticó recientemente que los electores tuvieran que acudir a depositar su voto por correo a la sede de la Federación murciana en vez de formalizarlo directamente en las oficinas de Correos, unas sospechas que le llevaron a controlar el proceso, descubriendo, según su denuncia, que no han existido urnas precintadas en las que depositar las papeletas y que éstas quedaban en manos de voluntarios de la candidatura de Monje Carrillo. «Se han interpuesto y se interpondrán los recursos que correspondan ante los tribunales de lo contencioso-administrativo a la vista de las numerosas irregularidades que se han perpetrado en el proceso electoral de la Federación de Fútbol de la Región de Murcia», advierte la candidatura de Albaladejo.

De momento, la Asociación Transparencia y Democracia en el Deporte, presidida por Miguel Galán, ya ha denunciado ante la Fiscalía Anticorrupción al presidente en funciones de la Federación de Murcia por los presuntos delitos de coacciones, corrupción entre particulares y fraude electoral en el voto por correo.

Según la denuncia de la candidatura de Mariano Albaladejo, personas muy cercanas a destacados miembros de la FFRM, como su asesor jurídico o su secretario general, fueron los encargados de manejar los sobres, «guardándolos dentro de carpetas y periódicos o volcándolos en bolsas de plástico que después han trasladado, sin control ni verificación, a un local cercano a la federación en la más pura clandestinidad».

En su denuncia, Albaladejo aporta fotografías y vídeos (ver ABC.es) en los que se ven las numerosas idas y venidas de miembros de la FFRM o familiares a ese supuesto almacén. «Siempre abandonaban la federación con bolsas o mochilas cargadas de votos y volvían sin ellos. Cuando fueron a preguntar, les negaron tener relación con el proceso electoral y les aseguraron que estaban haciendo inventario de una farmacia», aseguran desde la candidatura 'Juega por el Cambio'.



El colombiano Luis Díaz desborda a Vivian en el partido del viernes en Londres // EP

## Ensayos con dudas en España

## ► La debilidad defensiva de la selección empañó los debuts de Vivian, Remiro y Cubarsí

JOSÉ CARLOS CARABIAS

Como siempre en las ventanas internacionales sin ligas, alguien debuta en la selección española y es momento para biografías, análisis diversos, semblanzas de personaje o posibles récords. Sucedió que esta vez, en el estadio Olímpico de Londres, España perdió contra una potencia, Colombia dos años sin doblar la rodilla, y la derrota repleta de dudas e incertidumbres empañó el estreno de tres futbolistas con opciones de ir a la Eurocopa, el portero Remiro (Real Sociedad) y los defensas Vivian (Athletic) y Cubarsí (Barcelona).

«Queríamos hacer algunas pruebas», anticipó el seleccionador Luis de la Fuente antes del encuentro. «Queríamos observar cómo era el comportamiento de los jugadores en situaciones que se pueden dar en el futuro. Los debuts no han sido caprichosos. Tienen un gran futuro y necesitamos que tengan esa oportunidad para cuando nos juguemos los puntos», matizó después del choque. Es decir, quería comprobar si los nuevos son canjeables por un tique con destino a la Euro de Alemania.

Vivian cumplió la expectativa de sobriedad y eficacia que se le observa desde hace tiempo en el Athletic, hasta que el colombiano Luis Díaz desta-

pó el tarro de esencias por la banda izquierda. El atacante del Liverpool descosió las costuras del plan B de la selección (Pedro Porro, Vivian), como antes lo había hecho Casierra en otra galopada que mostró la lentitud de Laporte en el repliegue.

Sin Carvajal como muro de contención por la derecha y con la alternativa del carril izquierdo abierta a la irrupción de Grimaldo, la defensa sigue mostrando goteras. «No nos gusta perder -expuso De la Fuente-. Les dimos opciones de hacer su fútbol, con espacios, para correr mucho con Luis Díaz y hemos sufrido bastante más».

En una reflexión más general, el técnico riojano comentó que «se aprende más de las derrotas que de las victorias. Por eso nos quedamos con el lado positivo». Había que ser optimista para encontrar vertientes positivas en una mala noche de la selección, y por ahí De la Fuente desgranó sus mo-

## Luis de la Fuente

Seleccionador español

«De la derrotas se aprende más que de las victorias y nos quedamos con todo lo positivo»

## Pau Cubarsí

Defensa del Barcelona

«Intento apartarme de las redes sociales y jugar al fútbol, que es lo que me gusta, con tranquilidad»

tivos. «Lo positivo fue la primera parte. Hace cuatro meses que no jugábamos y lo positivo es que hemos visto que los jugadores mantienen la idea, contra un rival muy poderoso, en un partido de exigencia máxima. Algunos tienen que tener más experiencia, más bagaje, y estos partidos sirven también para ganar en eso».

En esa turbina de experiencias, le tocó turno a Pau Cubarsí, quien se convirtió en el defensa más joven en estrenarse con la selección (17 años y 60 días), aunque no en el más precoz de todos. Su compañero Lamine Yamal lo hizo con 16 años y 56 días.

El central muestra aquella virtud que se hizo célebre en la presidencia de Zapatero. Talante. Actitud serena en el campo de juego, pese a que apenas participó 10 minutos, y aplomo cuando le abordaron los micrófonos en la zona de prensa. «Siempre intento ser yo, salir con calma y jugar a lo que yo sé. El míster me ha dado la confianza y la he intentado aprovechar al máximo».

Y añadió un componente interesante para alguien de 17 años que se ha criado entre tecnología. «Estoy intentando apartarme de las redes sociales. Intento jugar al fútbol, que es lo que me gusta, y con tranquilidad».

En el bando colombiano, un exmadridista se reivindicó. Gran partido de James Rodríguez, quien se preguntaba lo siguiente en la planta de vestuarios. «Cuando vienes a la selección siempre tienes que hacer las cosas bien y en el futuro, ¿por qué no puedo volver a la Liga, una liga en la que siempre quise jugar y... ¿por qué no?».



# Adiós a Manuel Ruiz de Lopera

► El histórico presidente del Betis durante 18 temporadas murió ayer en Sevilla a los 79 años

MATEO GONZÁLEZ  
SEVILLA

Manuel Ruiz de Lopera falleció ayer en su domicilio de Sevilla a los 79 años, según confirmó su familia. El empresario de El Fontanal, nacido el 13 de agosto de 1944, había estado ingresado e intervenido de urgencia el sábado 10 de febrero en la Clínica Santa Isabel por la complicación de una diverticulitis que llevaba arrastrando desde hace varios meses, pero había sido dado de alta esta misma semana.

Lopera tuvo un protagonismo mayúsculo en la actualidad del Real Betis entre 1992 y 2010, cuando gobernó el club verdiblanco gracias a la mayoría accionarial que se atribuyó a Farusa (Familia Ruiz de Lopera S. A.) tras el proceso de conversión de la entidad heliopolitana en sociedad anónima deportiva.

Ruiz de Lopera llegó al Betis en el año 1991 como vicepresidente econó-

mico de Hugo Galera y tomó el mando del club verdiblanco el 30 de junio de 1992 al titular el 51,34 por ciento de las acciones de la entidad heliopolitana en favor de Farusa a pesar de que, según la sentencia del Juzgado de lo Mercantil avalada posteriormente por la Audiencia Provincial y el Tribunal Supremo, al menos el 31,34 por ciento fueron abonadas con el dinero del propio Betis.

## Logros deportivos

Durante su etapa de gobierno en el club, que alternó con el papel de consejero delegado (1992 a 1996 y 2006 a 2010, con José León de presidente) y presidente (entre 1996 y 2006) el Betis logró dos ascensos (1993-94 y 2000-01), sufrió dos descensos (1999-2000 y 2008-09), ganó una Copa del Rey (2005), llegó a una final copera (1997), se clasificó por vez primera a la Champions League (2005-06) y disputó tanto la Recopa (1997-98) como la Copa de la UEFA (1995-96, 1997-98, 2002-03 y 2005-06). Su mejor puesto clasificatorio en LaLiga fue el tercero en la 1994-95 con Lorenzo Serra Ferrer, el entrenador que más partidos y con mejor rendimiento estuvo en su etapa.

Lopera fue conocido no sólo por sus



Manuel Ruiz de Lopera // JUAN J. DE ÚBEDA

18 años en el Betis sino también por su personalidad, del estilo de otros dirigentes de la época como Jesús Gil, Luis Cuervas, José Luis Núñez o Ramón Mendoza. Llevó el centro neurálgico de sus operaciones con el club desde Heliópolis a sus oficinas en la calle Jabugo.

También acometió las obras de la ciudad deportiva que llevó su nombre y que ahora se denomina Luis del Sol e inició la remodelación del estadio Benito Villamarín, que también fue nombrado Manuel Ruiz de Lopera entre el año 2000 y 2010. Hizo las gradas de Gol Norte y Fondo, pero tuvo que detener el proceso de ampliación por falta de recursos económicos.

## Anécdotas y frases célebres

También fue muy conocido Lopera por su anécdotas y frases célebres. «Estábamos en la UVI», señalaba ante los enfervorizados béticos en 1994 tras el primer ascenso recordando lo sucedido en 1992. Un año por el que preguntaba mucho a sus más críticos: «¿Dónde estaba usted en 1992?».

«Hemos fichado a un jugador que para que nos lo quiten tienen que cerrar un banco», dijo sobre Denilson tras acordar su traspaso por 30 millones. «Estoy muriendo por el Betis», decía insistentemente cuando se le pedían mayores esfuerzos: «Me estáis exigiendo tanto que me estáis cansando».

LOTERÍA NACIONAL		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		ESTOS PREMIOS CADUCAN A LOS TRES MESES, CONTADOS A PARTIR DEL DÍA SIGUIENTE AL DE LA CELEBRACIÓN DEL SORTEO											
SÁBADO		23 DE MARZO DE 2024		24															
Diez series de 100.000 billetes cada una																			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
28300	900	28301	900	28302	750	28303	750	28304	750	28305	750	28306	900	28307	750	28308	750	28309	750
28310	900	28311	900	28312	750	28313	750	28314	750	28315	750	28316	900	28317	750	28318	750	28319	750
28320	900	28321	900	28322	750	28323	750	28324	750	28325	750	28326	900	28327	750	28328	750	28329	750
28330	900	28331	900	28332	750	28333	750	28334	750	28335	750	28336	1.200	28337	750	28338	750	28339	750
28340	900	28341	900	28342	750	28343	750	28344	1.050	28345	750	28346	900	28347	750	28348	750	28349	750
28350	900	28351	900	28352	750	28353	750	28354	750	28355	750	28356	900	28357	750	28358	750	28359	750
28360	900	28361	900	28362	750	28363	750	28364	750	28365	750	28366	900	28367	750	28368	750	28369	750
28370	900	28371	900	28372	750	28373	750	28374	750	28375	750	28376	900	28377	750	28378	750	28379	750
28380	900	28381	900	28382	750	28383	750	28384	750	28385	24.750	28386	1.300.000	28387	24.750	28388	750	28389	750
28390	900	28391	900	28392	750	28393	750	28394	750	28395	750	28396	900	28397	750	28398	750	28399	750
30800	900	30801	900	30802	750	30803	750	30804	750	30805	750	30806	900	30807	16.075	30808	250.000	30809	16.075
30810	900	30811	900	30812	750	30813	750	30814	750	30815	750	30816	900	30817	750	30818	750	30819	750
30820	900	30821	900	30822	750	30823	750	30824	750	30825	750	30826	900	30827	750	30828	750	30829	750
30830	900	30831	900	30832	750	30833	750	30834	750	30835	750	30836	1.200	30837	750	30838	750	30839	750
30840	900	30841	900	30842	750	30843	750	30844	1.050	30845	750	30846	900	30847	750	30848	750	30849	750
30850	900	30851	900	30852	750	30853	750	30854	750	30855	750	30856	900	30857	750	30858	750	30859	750
30860	900	30861	900	30862	750	30863	750	30864	750	30865	750	30866	900	30867	750	30868	750	30869	750
30870	900	30871	900	30872	750	30873	750	30874	750	30875	750	30876	900	30877	750	30878	750	30879	750
30880	900	30881	900	30882	750	30883	750	30884	750	30885	750	30886	1.650	30887	750	30888	750	30889	750
30890	900	30891	900	30892	750	30893	1.500	30894	750	30895	750	30896	900	30897	750	30898	750	30899	750
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
9410	3.900	121	900	5832	3.750	1743	3.750	154	750	7195	3.750	8666	3.900					189	750
530	900	1	150	022	750	803	750	474	750	965	750	386	1.650					989	750
760	900			172	750	923	750	44	300			36	450						
910	900			992	750	953	750					86	900						
0	150											6	150						
<b>ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 105.000.000 DE EUROS EN PREMIOS</b>																			
PREMIO ESPECIAL		FRACCIÓN		SERIE		PREMIO ACUMULADO													
14.870.000€		10.*		4.*		15.000.000€													
Num. 28385																			
PRIMER PREMIO																			



## MOTOGP - GP PORTUGAL

## Marc Márquez ya sube al podio con su nueva Ducati

SERGI FONT

«Lo más importante de este fin de semana es que tengo velocidad. Es otra película. En la clasificación cometí un error porque aún me falta, pero este fin de semana está siendo positivo», aseguraba Marc Márquez ayer con una sonrisa de oreja a oreja y un brillo especial en los ojos. Acababa de conseguir su primer podio con Ducati en la carrera al esprint en el circuito de Portimao (Gran Premio de Portugal). Partía desde la octava posición después de sufrir una caída en la Q2 que le restó confianza, pero en pista se repuso con un adelantamiento al límite a su compatriota Jorge Martín en la última vuelta, en la misma curva en la que se había caído el viernes. Ese día ya fue el mejor en los primeros libres y tercero en la práctica que le dio acceso directo a la Q2. Su primer triunfo en carrera larga con la Desmosedici parece estar ya más cerca.

El ilerdense, con su segunda posición, completó un podio totalmente español tras la victoria de Maverick Viñales (espectacular mejoría de Aprilia), que lo celebró con una máscara de gorila, y el tercer puesto de Jorge Martín, que en las últimas curvas sacó la calculadora para no arriesgar puntos ante un Bagnaia que acabó cuarto tras colarse incomprensiblemente en el tramo final cuando lideraba en solitario y cómodamente. «Espero mejorar para mañana (por hoy)», explicó Martín, piloto del Prima Pramac.

Bien Pedro Acosta, que sigue devorando etapas en la categoría reina. Séptimo en parrilla, por delante de Marc Márquez consiguió el mismo resultado en la carrera al esprint, entrando en los puntos y encaramándose a la novena plaza del Mundial en su primer año en GP y pilotando una GasGas, satélite de KTM.

## GP DE PORTUGAL

## MOTO GP - ESPRINT

		Puntos	
1	M. Viñales	Aprilia	12
2	M. Márquez	Ducati	9
3	J. Martín	Pramac	7
4	F. Bagnaia	Ducati	6
5	J. Miller	KTM	5
6	E. Bastianini	Ducati	4
7	P. Acosta	GasGas	3
8	A. Espargaro	Aprilia	2
9	F. Quartararo	Yamaha	1

## MOTO GP - POLE

		Tiempos	
1	E. Bastianini	Ducati	1:37.06
2	M. Viñales	Aprilia	1:37.88
3	J. Martín	Pramac	1:38.12
4	F. Bagnaia	Ducati	1:37.92
5	J. Miller	KTM	1:38.03
7	P. Acosta	GasGas	1:38.32
8	M. Márquez	Ducati	1:38.17
11	A. Rins	Yamaha	1:38.50
12	A. Márquez	Ducati	1:38.06
13	A. Espargaro	Aprilia	1:38.27
16	R. Fernández	Trackhouse	1:38.48
18	A. Fernández	GasGas	1:38.93

*La supuesta permisividad arbitral con los contactos amenaza la esencia de este deporte. El colegiado Martínez Flores explica el criterio que siguen para tratar de proteger el espectáculo*

## La Copa reabre el debate del fútbol sala y las faltas

MIGUEL ZARZA MADRID

Como cada año, la Copa de España de fútbol sala propicia un profundo debate entre los aficionados, y Cartagena 2024 no es una excepción. Muchas voces señalan al arbitraje actual por ser permisivo con los contactos y contribuir a que se pierda la esencia de este deporte, la de jugadores habilidosos cuya magia estaba protegida por un bonus de faltas con objeto de favorecer el juego vistoso. Sin embargo, ahora es habitual que los jugones sean frenados una y otra vez a base de empujones sin llegar a esa penalización, lo que favorece a las defensas, atasca los partidos y ayuda a que, como ha sucedido en esta edición, en los cuatro partidos de cuartos solo se anotasen diez goles.

Para analizar la raíz de este asunto y cómo están siendo los arbitrajes del torneo, ABC ha hablado con Alejandro Martínez Flores, uno de los árbitros españoles más reconocidos, con experiencia en Eurocopa y Mundial y miembro de la pareja que dirigió el derbi de la máxima rivalidad entre ElPozo Murcia y Jimbee Cartagena. Atiende a este periódico tras una reunión de la Comisión Técnica Nacional de Árbitros de Fútbol Sala (Ctnafs) para analizar los arbitrajes en cuartos. «Parece que contesto en plan corporativista, pero realmente tras las sesiones de vídeo salen unos resultados bastante adecuados a lo que se pide del arbitraje, con más luces que sombras».

Estas reuniones dan una idea del trabajo que hay detrás de los arbitrajes. «Enfocamos los torneos de forma muy similar a los jugadores. Trabajamos muy duro, casi a cuchillo, para hacer una gran temporada y meter la cabeza en esta competición, porque es la guinda del pastel. Estar aquí es lo máximo. Y una vez que entramos sí tenemos un trabajo especial, y no solo los dos árbitros, sino también con el tercer y el cuarto árbitro y el cronometrador». Siendo una cita tan especial en el calendario del fútbol sala, Martínez Flores reconoce que también lo es a la hora de arbitrar. «Es diferente a la liga regular, la responsabilidad

en un partido de Copa es mayor porque la expectación es mayor, porque el torneo te demanda aún más concentración y rigor, y tiene mucha repercusión mediática».

### El doble penalti agoniza

Respecto a la polémica de todos los años, sobre lo difícil que es hoy por hoy ver un doble penalti, el colegiado lo tiene muy claro. «Aquí hay un poquito de sugestión por parte de todos. No puedo negar algo que tanta gente pone de relieve y que quizás tengan parte de razón, pero yo te digo cómo funciona la mentalidad arbitral en cualquier partido de fútbol sala. Cuando se llega a la quinta falta todos sabemos que el castigo es importante y puede ser trascendental. Pero otro aspecto importante es, que cuando un equipo llega al bonus, no defiende igual que cuando comienza el partido. Todo se une, pero yo me caso más con lo segundo porque soy de los que piensa

que los equipos saben perfectamente hasta dónde pueden llegar si han alcanzado la quinta falta. Pero entiendo ese comentario recurrente de que el árbitro a partir de la quinta falta ya no tiene ganas de pitar más porque no se atreve. Si te das cuenta, la sexta falta que sea clara se va a pitar porque si no va a ser contraproducente para el árbitro, para el partido y para el espectáculo. Además mantener el criterio es superimportante».

Más allá de esa actitud frente a la sexta falta, de fondo también se discute la supuesta permisividad con los contactos. «Desde la Comisión hemos luchado siempre para aplicar el reglamento beneficiando al espectáculo. Tocamos fondo hace dos temporadas con una apreciación arbitral quizás no consecuentemente con la reglas y con lo que decía la Comisión sobre el uso ilegal de los brazos. Ahora las consignas se han endurecido. El empujón, mover el cuerpo en el bloqueo... intentamos sancionarlo de manera fehaciente desde el primer minuto, marcando un listón a los equipos en pro del espectáculo. Esta temporada ya se está notando, la liga tiene muchos más goles y los atacantes ahora salen mejor de esos forcejeos. Y el resultado no está siendo malo a pesar de que esta Copa está teniendo pocos goles por la capacidad defensiva de los equipos y no tanto por esos contactos ilegales».

Sobre la posibilidad de pitar la final, Martínez Flores asegura que lo importante es «que todo salga bien y quede el recuerdo de una Copa maravillosa. He estado en torneos en los que no ha habido tanta suerte arbitralmente y el regusto es muy amargo».

### COPA DE ESPAÑA de Fútbol Sala

Barcelona - Palma 1-1 (4-3) 18.30  
ElPozo - Jaén 3-3 (5-4)



Martínez Flores dialoga con el brasileño Marlon, de ElPozo Murcia // RFEF



**SORTEOS DE AYER**

**SUELDAZO** Fin de Semana (Sáb. 23)

Principal	43001	Serie: 012
	06130	Serie: 023
Secundarios	12701	Serie: 039
	28762	Serie: 023
	50865	Serie: 026

**TRIPLEX DE LA ONCE** (Sáb. 23)  
S.1: 385 S.2: 766 S.3: 350

**MI DÍA DE LA ONCE** (Sáb. 23)  
Fecha: 12 MAY 1941 N° suerte: 04

**LA PRIMITIVA** (Sáb. 23)  
5 23 27 30 32 46  
Complementario: 7 Reintegro: 7  
Joker: 2816722

**BONOLOTO** (Sáb. 23)  
2 18 21 33 45 46  
Complementario: 13 Reintegro: 8

**SÚPER ONCE** (Sáb. 23)  
Sorteo 1:  
02-09-19-27-29-30-33-43-45-49  
56-68-70-73-75-77-78-80-81-83  
Sorteo 2:  
01-11-13-14-15-17-20-25-27-40  
46-47-49-50-55-60-63-67-73-83  
Sorteo 3:  
09-10-11-14-18-20-32-33-34-44  
47-49-56-57-63-73-74-77-78-80

**SORTEOS ANTERIORES**

**CUPÓN DE LA ONCE**  
Miércoles 20: 75747 LaPaga: 016  
Jueves 21: 82254 LaPaga: 023  
Viernes 22: 08130 Serie: 031

**TRIPLEX DE LA ONCE**  
Miércoles 20: 130 / 668 / 249  
Jueves 21: 687 / 839 / 945  
Viernes 22: 851 / 381 / 034

**BONOLOTO**  
Miércoles 20: 01-06-10-16-33-39 C:19 R:6  
Jueves 21: 05-08-17-18-31-40 C:47 R:3  
Viernes 22: 01-02-07-23-26-40 C:41 R:2

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
Lunes 18: 01-16-24-29-40-41 C:34 R:9  
Jueves 21: 04-17-31-39-48-49 C:32 R:8

**GORDO DE LA PRIMITIVA**  
Domingo 17: 24-42-45-49-53 C:5

**EUROMILLONES**  
Martes 19: 07-16-18-20-32 E: 1-3  
Viernes 22: 08-11-23-32-44 E: 9-10

**LOTERÍA NACIONAL**  
Jueves 21 de marzo  
Primer premio: 65020  
Segundo premio: 27636  
Reintegros: 0, 2 y 6

**LOTERÍA NACIONAL**  
Sábado 16 de marzo  
Primer premio: 68836  
Segundo premio: 63010  
Reintegros: 2, 6 y 7

**Crucigrama blanco Por Óscar**

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

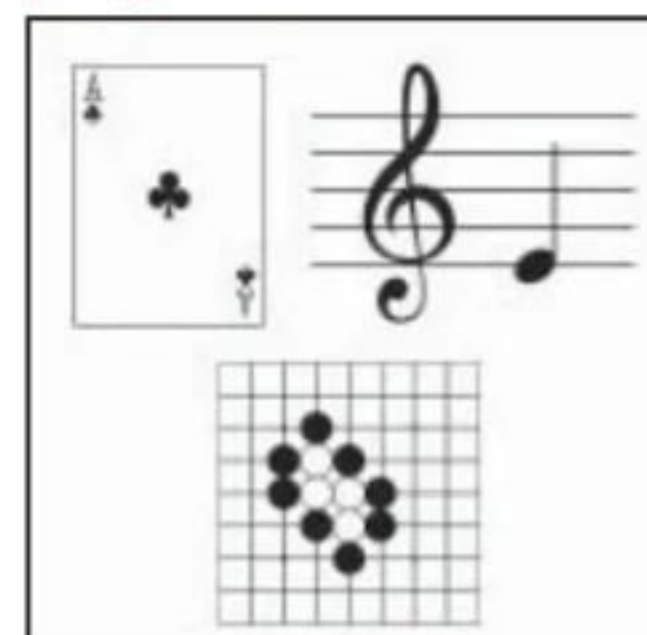
**HORIZONTALES.- 1:** Personas pazguatas. **2:** Adinerado. **3:** Crecimiento intrauterino retardado. Oscuras, sombrías. **4:** Símbolo del hidrógeno. Al revés, dureza que por presión, roce y a veces lesión se forma en tejidos animales o vegetales. Interjección usada para hacer que se paren las caballerías. **5:** Al revés, símbolo del protactinio. Llenos de lodo. **6:** Parte superior del calzado, que abraza el pie por encima. Al revés, calamar basto. **7:** Perfumes, olores muy agradables. Al revés, antigua moneda japo-

**Contiene 10 cuadros en negro**

nesa de cobre. **8:** En minería, odre con que desaguan los pozos, plural. Defecto o mancha que disminuye el valor de algo. **9:** Personas que hablan en público pronunciando discursos. Cincuenta. **10:** Al revés, agarraderos. Aprieto sin efugio o evasiva.

**VERTICALES.- 1:** Costaladas, caídas violentas. **2:** Unidad de cuidados intensivos. Detuviera el movimiento. **3:** Escaso en su clase o especie. Mujeres que han perdido la razón. **4:** Símbolo del rutenio. Toque para que la tropa entre en formación. **5:** Imagen de una deidad objeto de culto. Tuesto, abraso. **6:** Abultamiento carnoso que se forma debajo de la barba, plural. Símbolo del rubidio. **7:** Al revés, pálpala, tiéntala. Río de España. **8:** Conjunto de imágenes seriadas de secciones de un órgano o tejido, obtenidas a lo largo de un eje mediante distintas técnicas, y computarizadas. Hiciere o causase ruido. **9:** Al revés, sosegado, quieto, tranquilo. Vigésimoprimer letra del abecedario español. **10:** Que carecen de gracia y viveza. Pasa de dentro afuera.

**Jeroglífico**



Puedes tener muchos, pero el bueno es mirlo blanco

**Ajedrez**

**Negras juegan y ganan**

Siegmund - Schumacher (correspondencia, 1983)

**Crucigrama Por Cova-3**

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

**HORIZONTALES: 1:** Realizar, ejecutar. **2:** Coloquial y afectivamente, se dice de alguien que actúa con picardía. **3:** Se cantan en la calle, al aire libre y de noche para agasajar a alguien. **4:** Observaremos con atención y cuidado como medida de control. **5:** Al revés, roca hueca tapizada de cristales y minerales. Copia. **6:** Nota musical. Nivel, categoría de alguien en su aspecto profesional, o de una norma. Antes de Cristo. **7:** Superficie, zona, región. Destino, fortuna, fatalidad. **8:** Abunda en el agua de mar. Al revés, talento con el que se nace. Gorro militar. **9:** Cortabas en finas rodajas. **10:** Tenemos un valor. **11:** Planta con espinas y bonitas flores

**VERTICALES: 1:** Palos. **2:** Relativo a las estrellas. **3:** Golpeo. Al revés, de acuerdo. **4:** Hiciere daño. Es más pequeño que un océano. **5:** Verdura muy presente en los regímenes de adelgazamiento. Río que pasa por El Cairo. **6:** Cabello blanco. Gas noble que se utiliza en lámparas fluorescentes, plural. **7:** Al revés, daré vueltas como una peonza. Mujer, señora. **8:** Giremos sobre nuestro eje. Cuenco. **9:** Al revés, si lo pones en la puerta de la nevera, se queda pegado por el magnetismo. Te dirigirás a un lugar. **10:** Lugares sombríos y húmedos en la parte más baja de una construcción. **11:** Bolsa grande que se suele utilizar para almacenamiento y transporte de mercancías, plural

**Sudoku Por Cruz&Gramma**

			2					
						6	9	
3				9	1			
					5		6	
2	6							
	8	4						
1	3				6			8
			7		4			
6			9	3	7			1

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama**

**HORIZONTALES: 1:** Hacer. **2:** Picarón. **3:** Serenatas. **4:** Vigilaremos. **5:** adeog. **lmita.** **6:** Re. Rango. **AC.** **7:** Ara. **Simo.** **8:** Sal. **nOD.** **Ros.** **9:** Laminabas. **10:** Valeros. **11:** Rosal

**VERTICALES: 1:** Varas. **2:** Sideral. **3:** Pego. **eIAY.** **4:** Hiterera. **Mar.** **5:** Acelga. **Nilo.** **6:** Cana. **Neones.** **7:** erarig. **Dama.** **8:** Rotemos. **Bot.** **9:** naml. **Iras.** **10:** Sótanos. **11:** Sacos

**Jeroglífico**

**1.** H. **2.** H. **3.** H. **4.** H. **5.** H. **6.** H. **7.** H. **8.** H. **9.** H. **10.** H. **11.** H.

**Ajedrez**

**1.** H. **2.** H. **3.** H. **4.** H. **5.** H. **6.** H. **7.** H. **8.** H. **9.** H. **10.** H. **11.** H.

**Sudoku**

**1.** H. **2.** H. **3.** H. **4.** H. **5.** H. **6.** H. **7.** H. **8.** H. **9.** H. **10.** H. **11.** H.





Una cómoda y varias bolsas con residuos en la ermita de Santa María la Antigua, en Carabanchel // GUILLERMO NAVARRO



# Párroco y ecologistas, en guerra por preservar una joya en Carabanchel



- El capellán denuncia a unos activistas por tirar basura frente a la ermita de Santa María la Antigua, declarada BIC
- El entorno del templo es víctima de botellones y del vandalismo al estar situado lejos de zonas residenciales

AMINA OULD  
MADRID

La preservación del entorno de la ermita de Santa María la Antigua, joya románica-mudéjar y más longeva de la Comunidad de Madrid, en el barrio de Carabanchel, es una lucha que se remonta años atrás y que aún continúa presente. Sin embargo, un nuevo capítulo más inusual se ha abierto entre los que tienen que unir fuerzas para mantener el espacio en orden. El párroco que custodia este templo en el que San Isidro iba a rezar y los activistas que pretenden mantener intacto este Bien de Interés Cultural han entrado en crisis; todo, después de que el capellán haya denunciado a los ecologistas, paradójicamente, por «tirar basura» frente a la ermita.

A principios de año, Alberto de Jerónimo, párroco de la iglesia de San Sebastián Mártir que ofrece misa cada sábado por la mañana en la ermita situada a tan solo unos metros de la estación de Marqués de Urquijo, en Ca-

rabanchel, acudió a la Policía Nacional. Denunció que tres activistas llegan a los alrededores, desde hace cinco años, y se dedican a verter escombros frente a ella.

En unos vídeos recogidos por las cámaras de seguridad del templo se puede identificar a un individuo con una carretilla depositando a pocos metros de la entrada de este edificio bolsas con basura dentro. Detrás del montón de residuos, que esta misma persona ha extraído de su coche particular para amontonar en el suelo, y colgados de la verja que separa la ermita de un descampado se pueden distinguir unos carteles que rezan: «Almeida, limpia esto ya».

Los denunciados son tres veteranos activistas de Ecologistas en Acción y que forman parte de la plataforma ciudadana Carabanchel, Historia y Patrimonio, que en su página web se define como una organización nacida para la «defensa» de elementos que configuran el «tesoro histórico, artístico y simbólico» de este barrio.

«Daniel, José M. y Juan han tenido

que declarar en comisaría por denuncias del párroco», asegura Ecologistas en Acción en un comunicado. En él califican la acción de De Jerónimo como «injusta», pues «arremete contra quienes, precisamente, más han defendido el entorno de la Ermita de la Antigua».

La llamada de la Policía llegó a Juan Vicente García, uno de los denunciados, por sorpresa. Un portavoz de estos ecologistas admite ser la persona que es captada en las imágenes, pero su versión de lo que estaba haciendo dista de lo que asegura el párroco. Según relata a ABC, ellos se dedican «a trasladar los escombros situados a lo largo de la vía pecuaria» a un punto de recogida, cercano a la entrada de la ermita, para así «llamar la atención» de los servicios municipales de limpieza. Aseguran que llegan hasta la puerta de este templo y no continúan sus labores de recogida de residuos más allá.

Desde hace siete años, esta asociación asiste todas las semanas para recoger los montones de basura tirados en el entorno de este espacio de culto, organizar visitas culturales al templo, plantar árboles y denunciar a través de sus redes sociales el olvido por parte de las administraciones, los actos vandálicos, el botellón y la basura que queda acumulada en el entorno de lo que antes albergaba la cárcel de Carabanchel.

El párroco y Vicente ya habían mantenido conversaciones anteriormente, explica el activista. Se citaron en



El entorno de la ermita, con basura y pintadas en las vallas, este pasado verano // GUILLERMO NAVARRO

octubre para que estuviera al tanto de las actividades que llevaban a cabo y evitar entrar en un «conflicto»; «pero él [el capellán] comenzó a pensar que lo hacíamos para interrumpir los oficios», explica.

Además, en las declaraciones dadas a la Policía Nacional, el activista asegura no formar parte de las «visitas regulares que realizan diferentes grupos» al templo e insiste en que estas reuniones guiadas se llevan a cabo «fuera de la hora de culto» y «preservando las normas elementales de convivencia».

## Derecho de admisión

García Vicente no solo lamenta la llegada de esta denuncia y las «mentiras del párroco», sino también que «desde hace unos meses» se cuelgan carteles «ofensivos» en los que se les tachan de «alcohólicos, drogadictos y malvesti-





dos», además de la presencia de unas personas con chalecos reflectantes que les impiden la entrada a la ermita.

Junto a este texto, impreso en una hoja DIN A4, se lee en otro comunicado colgado: «Con el fin de potenciar la espiritualidad de San Isidro en la ermita, queremos preservar el recogimiento y el silencio en el interior del templo, por ello [...] no se permite dar explicaciones a diversos grupos que lo visitan».

Los activistas se dan por aludidos ante estos mensajes y denuncian que desde la parroquia tratan este Bien de Interés Cultural declarado «como un negocio privado». De esta forma, desde Ecologistas en Acción se ha solicitado al Arzobispado de Madrid que haga entrar en razón al sacerdote y «no busque enemigos donde solo hay buenas intenciones». Además, ha pedido también al Juzgado de Instrucción número 6 de Plaza de Castilla que proceda al archivo de esta denuncia.

La ermita de Santa María la Anti-

gua, como bien señala su nombre, es la más antigua de Madrid. Los valores históricos y culturales son evidentes, pero, a pesar de que se encuentra cerca del Metro, tiende al olvido al estar retirada de zonas residenciales y frente a un solar donde años atrás se encontraba la cárcel de Carabanchel. Sobre todo, en la vía pecuaria en la que estos activistas pretenden plantar cientos de árboles. Este aislamiento la lleva a ser escenario de botellones, a albergar un vertedero e incluso a que las paredes del cementerio queden cubiertas de grafitis.

Así, en numerosas ocasiones se ha pedido una intensificación de los trabajos de limpieza y de atención a la zona por parte de asociaciones ecologistas. Este periódico se ha puesto en contacto con el Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid para solicitar información sobre esta cuestión, sin que al cierre de esta edición se hubiera recibido respuesta alguna.

## Muere un hombre dependiente en el incendio de su casa en el barrio de Simancas

► La víctima mortal dormía con su mujer y les sorprendieron las llamas de madrugada

C. HIDALGO  
MADRID

Un hombre de 62 años y su mujer, de 61, resultaron víctimas ayer de madrugada de un voraz incendio en su domicilio, que ha quedado arrasado. El varón falleció poco después en el hospital, según informaron fuentes del caso a ABC.

El suceso se produjo a las 2.30 horas en la calle de los Tejedores, 27, en el barrio de Simancas (San Blas-Canillejas). La vivienda afectada es un tercer piso (de cuatro plantas con las que cuenta el edificio), donde, al parecer, se encontraba el matrimonio durmiendo cuando los sorprendieron las llamas. Las causas están siendo investigadas por la Brigada Provincial de Policía Científica.

Los Bomberos del Ayuntamiento de Madrid lograron sofocar las llamas con una autoescala y los sanitarios del Samur-Protección Civil atendieron a ambas personas. Además, hubo que dar ayuda a cuatro especialistas en extinción de incendios, afectados de manera leve por el virulento fuego.

Al varón lo han sacado varias veces de paradas cardiorrespiratorias, pero finalmente falleció en el hospital de La Paz. Presentaba quemaduras en el 30% del cuerpo. Su esposa también resultó afectada, principalmente por inhalación de humos. Ella

misma explicó a los intervinientes que el finado era una persona dependiente y que había quedado atrapado por las llamas.

Unas horas antes, otro incendio quemaba unos 4.800 metros cuadrados de una nave industrial de industria alimentaria en Tres Cantos, informa Emergencias 112 Comunidad de Madrid. Hasta el lugar se trasladaron once dotaciones de los bomberos regionales que, al llegar, se encontraron un incendio muy desarrollado. No obstante, a pesar de la enorme carga de fuego y del colapso de la cubierta, pudieron salvar un tercio de la nave.

### Reyerta en San Blas

Por otra parte, este periódico ha podido saber que la noche del viernes se produjo una reyerta en el mismo distrito, en la que resultaron detenidas tres personas. La Policía Municipal y la Nacional recibieron a las 20.50 horas el aviso de que se estaba registrando una pelea entre unas cinco personas, hombres y mujeres, a la altura del número 60 de la calle de Lucano, cerca de Las Musas.

Al llegar los agentes, una parte de los alborotadores se había marchado y la otra se metieron en un portal. La llamada avisaba de que el enfrentamiento era con palos.

Finalmente, hubo tres personas detenidas. Dos varones de 24 y 27 años, investigados por un robo con violencia e intimidación de un teléfono móvil, y otro hombre, colombiano de 46, al que le constaba una reclamación judicial. El Samur-Protección Civil no tuvo que hacerse cargo de ningún herido.



Los bomberos, en el incendio de San Blas, ayer de madrugada // AYUNTAMIENTO



# CAF se queda solo en la carrera por el supercontrato de trenes de Metro

► El suburbano invertirá más de 1.000 millones para renovar su flota con 80 nuevos trenes

SARA MEDIALDEA  
MADRID

La empresa vasca CAF (Construcciones y Auxiliar de Ferrocarriles) se queda sola en la carrera por hacerse con la adjudicación de la fabricación de los nuevos trenes de Metro, según informa el portal de contratación regional. La novedad acerca a la empresa al objetivo de hacerse con este megacontrato de más de 1.000 millones de euros, aunque la adjudicación no es aún oficial.

Varias han sido las empresas del sector que se han interesado por este pliego para la fabricación de decenas de nuevos trenes para el Metro de Madrid. Entre ellas, además de CAF, la francesa Alstom (a través de su filial española) y la italiana Itachi, entre otras. El encargo es de tal magnitud, que se ha dividido en dos lotes, para hacer más operativa su tramitación.

En total, es intención de Metro hacerse con 80 nuevos trenes, fabricados ex profeso para la ocasión. El primero de los dos lotes se refiere al diseño, la fabricación, el suministro y la puesta en marcha de 40 trenes de gálibo ancho monotensión, que irán a las líneas 6, 8 y 11. Tiene un presupuesto base de licitación sin impuestos de 480 millones de euros (580,8 con el IVA). El contrato es por 120 meses y la fecha límite para la presentación de ofertas expiró el 6 de febrero.

Con fecha del viernes, se publicaban en el portal de contrataciones de la Comunidad las ofertas que habían quedado excluidas de este contrato, que son las de Alstom e Hitachi Rail, en ambos casos, alegando el incumplimiento de algunos apartados de los pliegos de condiciones. Esto deja como único concursante a CAF, lo que parece afianzar que será la adjudicataria,

salvo que el concurso quedara desierto, lo que no parece probable.

Cuando se produzca la adjudicación, supondrá el compromiso de desarrollar el diseño y construcción de los trenes, todos ellos compuestos por seis coches, de los cuales cuatro serán motores y dos remolques. Este lote podrá ampliarse en el futuro en otros 100 millones de euros.

Este megacontrato cuenta con un segundo lote, destinado a trenes de gálibo estrecho, que se van a destinar a la línea 1, y se utilizarán para sustituir a otros vehículos que tienen ya décadas de antigüedad. En total, este enorme contrato de Metro, el mayor ejecutado en su historia, suma una inversión de 1.094 millones de euros.

## Financiación

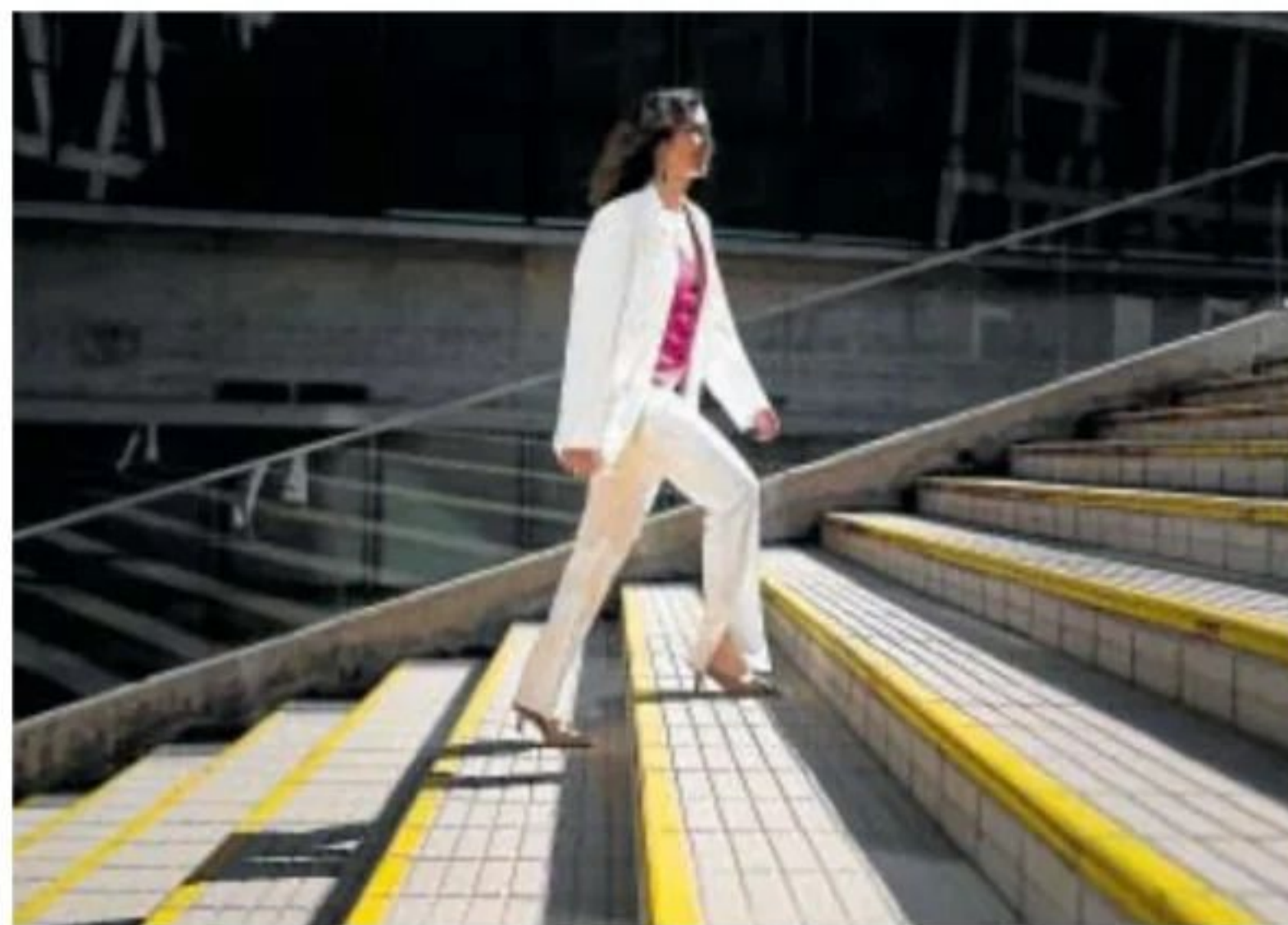
Para afrontar este gasto extra, Metro de Madrid va a aumentar su deuda en 1.300 millones, tal y como ha autorizado el Gobierno regional a la empresa pública del transporte. También habrá financiación del Banco Europeo de Inversiones para este fin.

Si finalmente CAF resulta ser el adjudicatario, como todo parece indicar, supondrá una acción más de la gran empresa vasca de infraestructuras en el suburbano madrileño. De hecho, la mayor parte de los trenes que ahora circulan por los túneles de la red metropolitana madrileña provienen de esta misma fábrica.

La licitación del contrato para fabricar los 80 trenes se puso en marcha en octubre, cuando se especificaron las condiciones técnicas: 40 trenes monotensión de gálibo ancho y electricidad a 1.500 VCC (voltaje de corriente continua) y otros 40 bitensión 600 VCC-1.500 VCC de gálibo estrecho.

En todos los casos, además, serán coches de composición continua con pasillos de intercomunicación entre vagones, y una cabina de conducción en cada coche extremo de la composición. En un primer momento, serán en conducción protegida con maquinista, es decir, semiautomática, aunque se prevé que a lo largo de su vida útil pueden pasar a una explotación automatizada, sin conductor.

Con este contrato se persigue mejorar los estándares de calidad en Metro, con coches más accesibles, confortables y seguros. El contrato comprende la implantación de un programa de optimización que incluya el coste del ciclo de vida útil de dichos trenes, unos 40 años, y el mantenimiento optimizado, además de las revisiones de control.



La presidenta Isabel Díaz Ayuso, en Santiago de Chile // EFE

## Ayuso carga contra Sánchez desde Chile: «Le conviene la tensión»

► En su viaje institucional denuncia la «normalización del crimen en España»

MARIANO CALLEJA  
MADRID

A más de 10.000 kilómetros de Madrid, Isabel Díaz Ayuso se dedica estos días a buscar inversiones para la región y a poner distancia con la polémica que sacude estos días la política madrileña, por el presunto fraude fiscal de su pareja, al que se ha agarrado la izquierda para exigir su dimisión. En los actos que protagonizó ayer en Santiago de Chile con empresarios y con un medio de comunicación, la presidenta no hizo ninguna alusión a esa cuestión, pero sí advirtió al público chileno de la estrategia de Sánchez: «En España padecemos un intento de minar el orden constitucional que nos dimos los españoles en la Transición».

«Sufrimos la estrategia de la carcoma, que consiste en ir minando y erosionando todas las instituciones y todos los contrapoderes», avisó Ayuso en la segunda jornada de su viaje institucional a Chile.

En un coloquio en 'El Líbero', diario digital, resaltó la necesidad de una prensa libre como contrapoder y subrayó que el estado de derecho necesita medios de comunicación plurales, de calidad, sólidos e independientes, «capaces de opinar y de informar con veracidad para que sea posible una opinión pública bien informada, condición indispensable para una democracia liberal».

En su intervención, Ayuso subrayó que en España están intentando

crear «un régimen paralelo y extrajudicial», que pasa, según denunció, «por el desprestigio y el control de los medios, la politización de los jueces, la expulsión de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, el ninguneo al Rey, la manipulación de la historia, el control ideológico de la educación, con el propósito de dividir a la sociedad y tenerla siempre enfrentada, degradando a los funcionarios de carrera, destruyendo la alternativa política para hacerla imposible y pactando con criminales». Todo ello, redondeó, con la inevitable consecuencia del deterioro económico.

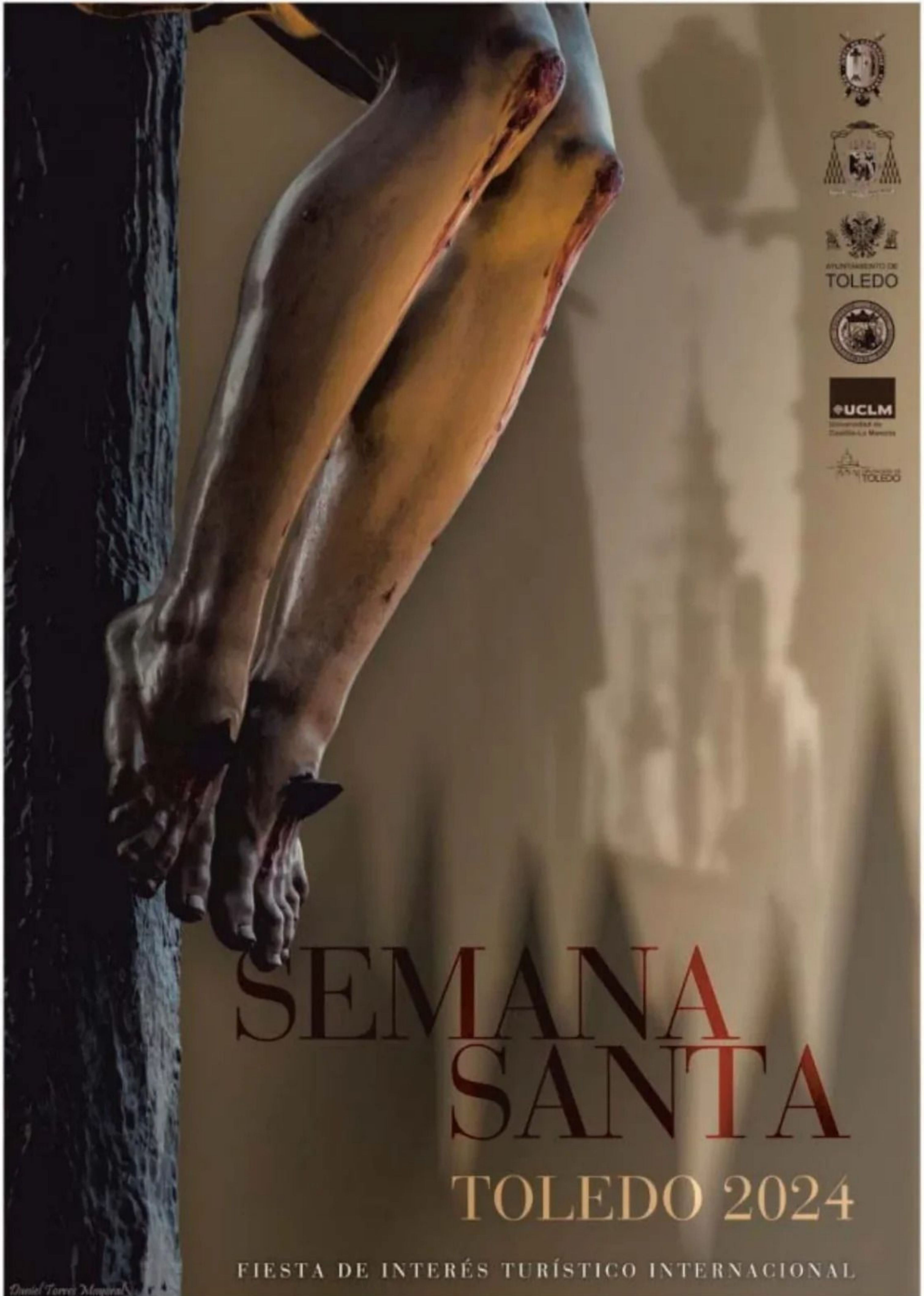
«Estamos en una ofensiva total de ingeniería social para destruir la convivencia y mantenerse en el poder», denunció desde Santiago de Chile. «Lo que vivimos estos días es increíble», aseguró. «Nunca había habido una crispación política semejante». A su juicio, pretenden que «el fracaso de la política catalana y del nacionalismo se lleve a España entera». «Les conviene la tensión», remarcó. Ayuso explicó al auditorio chileno que en España «no tenemos un presidente que haya ganado en las urnas». «Por un estrecho margen, el Gobierno se ha tenido que poner en manos de la ultraderecha nacionalista, con amigos de dictadores, de narcotraficantes como Maduro y de los herederos de ETA»: «Espero que seamos capaces de derrotarlos. En Madrid lo hemos conseguido».

Ayuso denunció «la normalización del crimen» en España para que «pactar con alguien que procede del terrorismo e indultar a personas que han cometido graves delitos sea lo corriente». Y situó en el proceso contra la libertad en todo el mundo a personajes como Kirchner, Petro, Lula da Silva, Morales y Pedro Sánchez.

Se precisa **matrimonio de guardeses** para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar currículum a: [guardacasa2@gmail.com](mailto:guardacasa2@gmail.com) o llamar al 682 503 373





# SEMANA SANTA TOLEDO 2024

FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

*Daniel Torres Amparal*



## Domingo de Ramos La Borriquita / 15.30 h



**Organización**  
Muy Ilustre Hermandad Sacramental y Penitencial Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús del Amor en su Entrada Triunfal en Jerusalén, María Santísima de la Anunciación y Nuestra Señora del Rosario, Patriarca Glorioso y Bendito Señor San José

## El Silencio / 15.45 h



**Organización**  
Hermandad del Silencio y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Fe, Nuestro Padre Jesús del Perdón y María Santísima de los Desamparados

## Los Estudiantes / 17.30 h



**Organización**  
Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Fe y del Perdón, María Santísima Inmaculada Madre de la Iglesia y Arcángel San Miguel

# Un Domingo de Ramos de estreno: la Puerta del Sol como epicentro

► La jornada de hoy cuenta con momentos especiales: desde la algarabía de La Borriquita a la solemnidad de Los Estudiantes

JESÚS NIETO JURADO  
MADRID

No hay nervios, no. Sí expectación, expectación de toda la ciudad cofrade ante el estreno, consigna tradicional del Domingo de Ramos en las cuatro esquinas de España. Estreno de 'chicotás' y 'levantás' de todas las cofradías en la Puerta del Sol, emblema de la capital aunque esto suponga que algunas desfilen delante de un fondo novedoso, un cuadro acordado por todos pero que exige renunciadas, y los frutos, de haberlos, se verán ya con el tiempo.

Un cuadro, cuando menos extraño, para algunas hermandades que han variado sustancialmente su recorrido, algo que es controvertido cuando muchos cofrades matritenses tienen asimilado un olor particular, una 'revirá' (el negociado de una esquina con el paso), una calle en concreto en el itinerario de la memoria. En el de la tradición que se está haciendo, en gerundio. Habrá cambios allí donde entraba la cuadrilla de costaleros a por un cafetito y una torrija, engullida a toda prisa, para no perder el paso. Mientras la otra, la de refresco, sudaba amarguras felices bajo las trabajaderas.

Sin embargo, para este tempranísimo Domingo de Ramos, desmentido por las temperaturas, para esa alegría del 'hossanna', está ya todo dispuesto para que Sol sea, en otro ámbito, en este caso el cofrade, el kilómetro 0 de la Semana Santa madrileña y de sus mentideros: cada día más consolidados en esta Babel capitalina. Toda modificación tiene detractores, aunque el ejemplo de la JMJ de hace ya unos años da a entender que es posible que lo divino reluzca su barroco con la venia del luminoso de Tío Pepe.

Las puertas de la catedral de la Almudena se abrirán hoy, a las 15.30 horas, después de la misa, para que la popular Borriquita convierta Madrid en el Jerusalén que saluda a Cristo navegando en un pollino. Algarabía infantil. La inocencia antes del Calvario. Que llegará. Una cofradía «de barrio» la Borriquita, según su hermano mayor, Car-

los Malarría. De ese barrio dual que se forma entre Malasaña y Chueca y que, a una zona de libertinaje cívico, la va ordenando la cofradía.

A eso de las 17.15 horas tendrán a su Cruz de Guía entrando en la Mariblanca y poniendo una palmera en Sol, en lo que es, y hay que insistir en el desiderativo del ayuntamiento y demás, un ensayo real, la génesis de una futura carrera oficial, así, de madrileñas maneras. Como sucede en tantas ciudades de la geografía patria.

La Borriquita este año presenta una novedad, la túnica de Nuestro Padre Jesús del Amor; se trata de una «túnica de damasco en oro viejo» en palabras de Malarría, y con el proyecto de que María Santísima de la Anunciación disponga de su propio paso de palio el año que viene. «Si Dios quiere».

La banda de cornetas y tambores Virgen de los Llanos de Albacete los acompañará con el llanto de viento y el retumbar con piezas clásicas en su cruce musical. 'Réquiem' en la salida, o la 'Saeta', tan 'serrataiana' y popular, en su encuentro con Los Gitanos en la esquina entre la calle de Preciados con la de Galdo. Un momento emotivo de la Pasión matritense con intercambio de flores y besos.

Y volverán, ya de anochecida, a la iglesia de San Ildefonso, entre la algarabía del párroco, el padre Pedro Luis. Alma paralela de la cofradía y de sus asuntos, sus belenes, su Corpus chico...

El Domingo de Ramos tiene sus contrastes. El Silencio, por ejemplo, que saldrá con su único paso de misterio a eso de las cuatro menos cuarto de la tarde de su sede canónica de la calle de Atocha, 87. Una calle que hay que ir tatuándose en lo más 'semanasantero' de Madrid. Iglesia del Santísimo Cristo de la Fe. Con los insignes acordes de la Marcha Real, saludará al pue-

**Sin entrar en el itinerario común, el Santísimo Cristo de la Fe y la Salud procesionará por el entorno del Retiro**



blo de Madrid Nuestro Padre Jesús del Perdón, un 'atado a la columna', azotado, que talló allá por 1945 Víctor González Gil, talaverano y cuentan que numismático y hasta filósofo. Atrás, la banda de cornetas y tambores de La Fusión, de Marmolejo-Lopera, poniendo por segundo año acentos jiennenses en la capital. En el repertorio, cuenta su presidente, Manuel Alcalá, clásicos como 'Virgen de la Paloma' a la altura de la carrera de San Jerónimo.

Así lo llevan establecido en la última cruceta, antes de que atraviesen Despeñaperros. La estación de penitencia en la catedral, a las seis de la tarde, y a las ocho menos cuarto en Sol. Anote el despistado que la talla es el tercer año que procesiona en Domingo de Ramos, que, antiguamente, era el Viernes Santo su día de penitencia por el Viejo Madrid.

### Nubes de incienso

Ya lo inmarcesible lo ofrecerán Los Estudiantes, entre nubes de incienso. Sobriedad cuando el rayo de sol ilumine al Santísimo Cristo de la Fe y del Perdón, muerto, obra dieciochesca y canónica, de Luis Salvador Carmona. La basílica de San Miguel, suelo vaticano. Cristo, crucificado, entre el incienso citado y la hermosura en lo fúnebre de la música de capilla. Un oboe, un fagot y un clarinete. Al paso lento, seguro, ensayado en las 'costanillas' de Puñonrostro. Estarán dando las cin-



La Virgen de los Estudiantes en su salida procesional // GUILLERMO NAVARRO

co y media de la tarde. Y ya se habrá abierto el duelo en la capital. La Semana Santa es apología del contraste, y no hay que perderse el orden de esta cofradía. Arraigada en el espíritu de la propia ciudad. Detrás del Cristo, María Santísima Inmaculada. Obra de un clásico contemporáneo, si aquí la contradicción es admisible: Juan Manuel Miñarro.

A su trasera, sosteniendo el penar con armonía, la unidad de música del Regimiento Inmemorial del Rey. En su repertorio de marchas, clásicos como 'Madre Hiniesta' de Manuel Marvizón, cuando el palio, a eso de las 20.30 horas, arrije a Sol. O 'Amarguras', hija de ese prodigio musical que fue el compositor Manuel Font de Anta.

Y si hay posibilidad, hay que acercarse, dentro del orden y el respeto consuetudinario, para visualizar los claveles rojos del Cristo. Y entre flores, también, flores de consuelo, la primera vez que la Virgen lucirá exorno vegetal. Un tipo de orquídea conocida como 'Dendrobium'. Dos cuadrillas de 35 costaleros por Cristo y Virgen para el broche de oro al Domingo de Ramos, que seguro, según la Aemet, va a relucir más que un sol.

Tampoco se puede olvidar que, a las 17.00, sin entrar en el centro, por Menéndez Pelayo, 65, el Santísimo Cristo de la Fe y la Salud recorrerá el allende del Retiro. Menor multitud, más verde. Mismas sensaciones.

# Abonos

## de primavera

### EXCELENTIA

*Consigue ya tu abono de primavera  
y disfruta de grandes ventajas  
en los conciertos de Excelentia*

*Sinfonía del Nuevo Mundo, Gala de Zarzuela,  
Novena Sinfonía de Beethoven, óperas como  
la Bohème, la Traviata, y mucho más.*

#### INFO/VENTA DE ABONOS

[fundacionexcelentia.org](http://fundacionexcelentia.org)

[reservas@fundacionexcelentia.org](mailto:reservas@fundacionexcelentia.org) • 91 4574061/4583089

**EXCELENTIA**  
THE WORLD LEADING MUSIC



## BAJO CIELO

*En Lavapiés sigue habiendo unas cuestras infernales y también se orillan personas venidas de todo el mundo. Un barrio que tiene esa poesía innata de la historia que fuimos*

## El Bronx de las mil caras

ALFONSO J. USSÍA



**D**icen que el nombre del barrio se puede deber a dos cosas. La primera de las teorías sostiene que, al ser una zona de cuestras, razón por la que siempre será un barrio de pobres, las lluvias formaban unos torrentes hacia el Manzanares que dejaba los pies de los transeúntes bien limpios. La segunda se refiere a que en esa zona de la villa en tiempos de Felipe II se abrieron las primeras posadas para todos los que llegaban a Madrid de Andalucía o Extremadura, y que debían lavarse los pies llenos de arena y cansancio, antes de acceder a cualquiera de los locales donde buscaban cama. Sea como fuere, en Lavapiés sigue habiendo unas cuestras infernales y también se orillan personas venidas de todo el mundo, haciendo de esta bajada de Madrid un Bronx de mil procedencias distintas.

Entre sus calles uno no pasea, sube o baja, como mucho. Desde Tirso de Molina, apodada la 'plaza de las flores',

se corona el Madrid centro y empieza ese ir y venir de prisa que tienen todos los que la cruzan. En uno de sus balcones observa el tiempo Joaquín Sabina, ilustre del todo, mirando desde su atalaya un Madrid frenético como una canción que baila entre la poesía rota y el verso que corrompe al desengaño. Aunque nada mejor que hacerse con el libro que acaban de sacar sobre el maestro de Úbeda Julio Valdeón y Juan Puchades (Sabina, Inventario 75), editado por Efe Eme, donde se entiende por qué es un gigante de la canción y la pena. Justo al lado, si ustedes bajan por la calle de San Pedro Mártir se toparán con Badila, un auténtico bistró castizo donde se come gloria bendita el menú que Miguel Ventura dispone para que la vida se quede un rato sobre la mesa. En su salón se cruzan directores de cine, editores, escritores, vividores y todo tipo de clientes que buscan eso de comer mejor que en casa cuando cruzan su puerta. En esa misma esquina vivió Pablo Picasso y, en la puerta de al lado,



La plaza de Lavapiés // ABC

Pepe Isbert, para que luego no digan que también estuvieron allí.

Si siguen bordeando el barrio, en la calle del Olmo esquina Olivar resiste el nuevo Candela. Lo que fue será irrepentible, porque ya se fue Miguelito Candela cansado de tanto trasnochar. En su cueva, Paco de Lucía, Tomatito, Ca-

marón, Enrique Morente o los Habichuela, desde Juan a Pepe y de Antonio a Josemi, el flamenco tuvo entre sus paredes a esa aristocracia del canto y el acorde que fue testigo de cómo conquistaron el mundo. Este que escribe vio a Lenny Kravitz tratando de entender de qué iba eso del duende mientras la noche dejaba paso a un nuevo día, sin prisa, entre seguidillas, alegrías y fandangos.

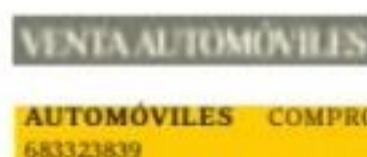
La vieja Mesón de Paredes sigue larga y ruidosa hasta la Ronda de Valencia. Le robó su nombre a una posada de viejo y mantiene algunas de las corralas históricas de ese Madrid que se apiña por sobrevivir. La del Sombrerete, por ejemplo, que se hizo Patrimonio Nacional y todo. La plaza de Lavapiés es un tanto inquietante. Del menudeo al locutorio, siempre hay gente que te mira y uno no sabe si va o vuelve. Es sin duda el centro de todo el que vino de fuera y no es raro encontrarse con algún truhan que trata de llevarse lo que no era suyo. Pero el foco se ha ido a su vecina plaza de Nelson Mandela, donde se vuelca y se huye de la Policía con más asiduidad.

Madrid tiene en Lavapiés a un hijo un tanto descarrilado, de los que no obedecen siempre y se escaquea de las normas que siguen los demás. Los trasteros son ahora pisos de alquiler, se ven turistas algo perdidos y a personas que no quieren que sepas lo que hacen. Pero tiene esa poesía innata de la historia que fuimos, calles como la de la Fe, de la Primavera o del Amparo, que nos demuestran que, a veces, vivir en una calle es como hacerlo en una canción.

## TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web [www.tusanuncios.com](http://www.tusanuncios.com)



PARA SUS ANUNCIOS EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

**Cáritas Española**

**Dona ahora:**

**Cáritas con Turquía y Siria**



Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

caritas.es

ANUNCIOS **ABC**

**91 542 33 92** \*

Laborables: 9 a 19 h.  
Viernes: 9 a 15 h.  
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52  
E-mail: [publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

DEBOD  
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º  
28008 MADRID

**ESQUELAS**  
Servicio 24 h.  
**91 540 03 03**



**HORÓSCOPO**

**Aries**

(20-III al 19-IV)

Si estás a punto de comprar algo, busca todos los presupuestos que puedas en el mercado, porque podrías perder dinero si no comparas.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)

Jornada muy interesante tanto para el amor como para el sexo. Con el dinero tendrás algunos problemas, pero en general las cosas te van bien.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)

Hoy tendrás a irritarte demasiado de prisa por cosas sin demasiada importancia. No aguantarás que te lleven la contraria y saltarás a la primera.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)

El día es muy favorable para realizar compras, pero mantén la moderación y el principio de comprar solamente aquello que necesitas.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)

Las circunstancias dan un impulso a tu carrera, especialmente de la mano de un proyecto antiguo que ahora cobra mucha actualidad.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)

Evita la extravagancia, no te conviene llamar la atención. Cuando veas que las cosas se ponen complicadas en lo financiero, cambia de asesor.

**Libra**

(23-IX al 22-X)

Tu interés por el estudio y la lectura aumentan estos días y tenderás a robarle tiempo al sueño para poder dedicarte a ello.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)

Se concreta en estas fechas un plan de viaje que te llevará a espacios que no conoces. Te encontrarás con personas muy cariñosas.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)

Si constatas que hay demasiados obstáculos, deberías posponer ese proyecto. Luchar contra los elementos requiere de demasiada energía.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)

No tienes por qué hacer caso de los consejos que te dan, especialmente si no los has solicitado, pero tampoco te enfades por ello.

**Acuario**

(20-I al 17-II)

Selecciona tus compañías, especialmente en los asuntos de trabajo más delicados. Una indiscreción de una persona de tu entorno te dolerá.

**Piscis**

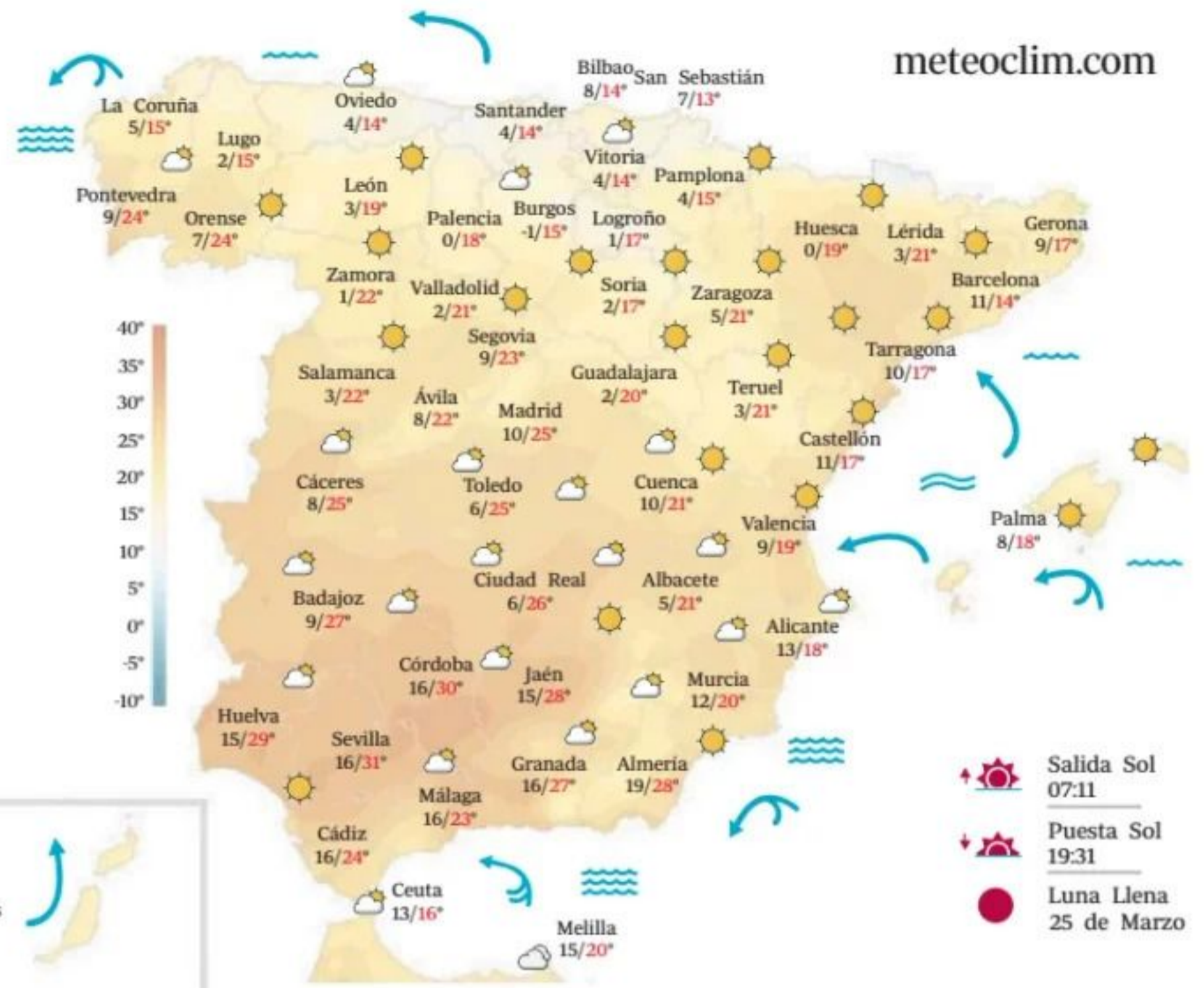
(18-II al 19-III)

Será difícil convencer hoy a una persona mayor de que cambie de postura. Sus convicciones están muy arraigadas y no le dejan ver la realidad.

**Hoy en España**

**Viento fuerte en el Estrecho**

En Canarias y el sur peninsular se esperan cielos nublados acompañados de chubascos debido a la proximidad de una depresión aislada en altura. En el sur peninsular se producirán precipitaciones con tormenta al final de la jornada. En el norte se esperan intervalos nublados con algún chubasco en el litoral de Cataluña. Calima en la mitad sur y Baleares. Temperaturas en descenso notable tanto máximas como mínimas en Península y Baleares. Viento del norte y noreste en la mitad norte, en el Estrecho y Alborán viento fuerte del este rolando a oeste.



**Mañana**



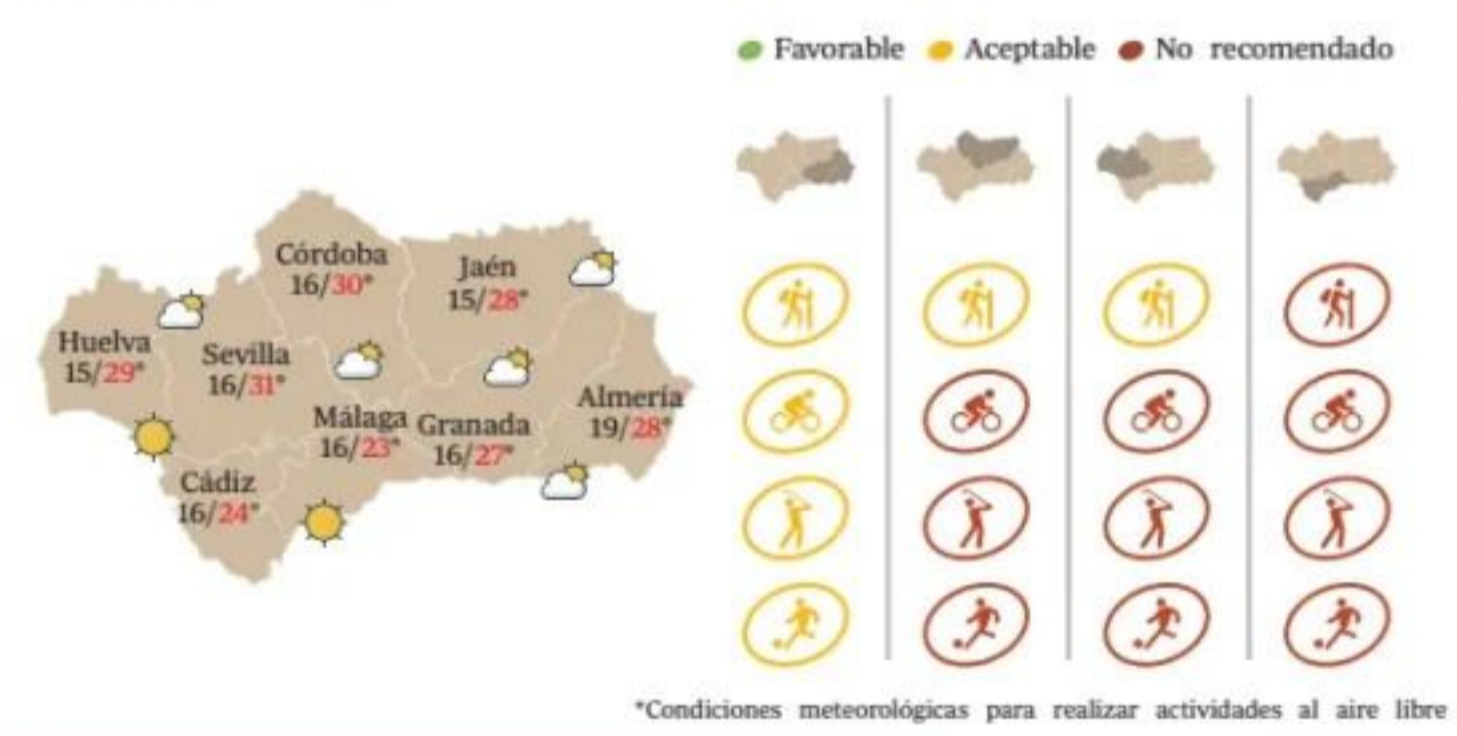
**Martes**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	88%	Guadiana	40%
Cantábrico Oriental	93%	Júcar	51%
Cataluña Interior	15%	Med. Andaluza	22%
Duero	80%	Miño-Sil	89%
Ebro	71%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	93%	Segura	21%
Guadalete-Barbate	21%	Tajo	73%
Guadalquivir	30%	Tinto/Odiel/Piedras	79%

**Hoy en Andalucía**



**Ayer en España**

	°C Tmín	°C Tmáx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	11.3	16.4	0	33
Alicante	14.1	20.7	0	26
Bilbao	11.2	16.3	0.7	21
Cáceres	15.7	24.0	0	17
Córdoba	18.7	27.8	0	31
Las Palmas	14.1	22.5	1.6	19
León	6.7	19.9	0	21
Logroño	12.0	18.7	0	17
Madrid	8.7	25.3	0	16
Málaga	16.9	24.3	0	25
Murcia	14.3	24.1	0	21
Oviedo	8.2	13.3	2.2	17
Palencia	10.4	18.4	0	19
Palma	13.8	22.7	0	17
Pamplona	9.9	14.7	0	32
San Sebastián	12.7	15.9	1.7	18
Santander	11.4	14.6	0.4	32
Sevilla	18.6	25.3	0	27
Valencia	10.0	22.8	0	19
Zaragoza	13.2	18.7	0	36

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



**Hoy resto del mundo**



Suscríbete ya a **ABC Premium**★  
Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es







# Estrella del cine de la Transición (o del destape)

OBITUARIO

## Silvia Tortosa (1947-2024)

La polifacética intérprete catalana fue una de las grandes figuras del mundo de la farándula en España

La actriz Silvia Tortosa murió ayer, Sábado de Pasión, a los 77 años. La intérprete catalana contaba con una larga carrera en cine, teatro y televisión. En 2019 reveló que, en una autoexploración rutinaria, se detectó un bulto que derivó en un cáncer de mama, bregando con discreción con su enfermedad en estos difíciles años. Al parecer, estaba superado, pero una inesperada complicación ha resultado «fulminante».

En el cine, debutó sin llegar a la veintena, en una película titulada 'El último sábado'. Vocacionalmente destinada al espectáculo desde su infancia, se graduó en Arte Dramático por el Instituto del Teatro y en Cine por el Estudio de Actores Cinematográficos de Barcelona. Además, estudió la carrera de Bellas Artes y Publicidad y era políglota, amén de cursos de expresión y esgrima corporal, otro de canto en la Escuela Superior de Arte Dramático y formaciones intensivas con Robert McKee, maestro del guion.

Con una extensa trayectoria que le llevó incluso a triunfar en Estados Unidos, hablamos de una de las grandes figuras de la farándula en España con más de treinta películas en

su haber. Destacan 'La señora', con guion suyo propio, y 'El último sábado', 'Asignatura pendiente', 'El enigma del yate' o 'Hasta que el matrimonio nos separe', alcanzando su cenit de fama en los 70, por filmes de culto como 'Pánico en el Transiberiano', junto a Christopher Lee y Peter Cushing, o 'Las garras de Lorelei'. Dado su tremendo 'sex appeal', y las películas que lo explotaron, se la consideraba una auténtica musa del cine de terror y una estrella del cine del destape (aunque ella siempre prefirió llamarlo de la Transición).

De su amplia labor teatral cabe destacar obras clásicas como 'El adefesio', de Alberti; 'Tirano Banderas', de Valle-Inclán; o 'Las cítaras colgadas de los árboles', de Antonio Gala. También dirigió e interpretó 'I love you Marilyn', sobre la muerte de Marilyn Monroe. Muy versátil, en el ámbito musical compuso más de cincuenta canciones, incluidas las sin-

**Tortosa renegó de aquellas películas sin tapujos sexuales: «No por salir desnuda, sino por la memez de los diálogos»**

tonías de programas de TVE, y protagonizó musicales como 'El mago de Oz' o 'Cabaret'. Incluso sacó su primer disco en 1996: 'La pulga. Una historia de cuplés picantes'.

En televisión, Tortosa se prodigó profundamente. Fue protagonista de infinidad de 'Estudios 1' y de adaptaciones de televisión de grandes novelas clásicas, también de la polémica miniserie 'La baronesa', sobre la vida de la baronesa Thyssen, y de las series 'Luna negra', 'La darsena de poniente', 'Curro Jiménez', 'Hostal Royal Manzanares' o 'Farmacia de guardia'. Además, por supuesto, su faceta como presentadora en la que comenzó con 19 años, con su participación incluso en el mítico 'Aplauso'.

Desde que a los 15 años recibiera su primer premio de interpretación por la obra 'Inocente', en TVE, Tortosa fue reconocida con más de una veintena de galardones. Una figura televisiva muy reconocible, también en la esfera rosa, un personaje popular y querido que llegó incluso a involucrarse en programas de tele-realidad como 'La selva de los famosos'. Y hasta 'youtuber' con tirón desde 2011, con el canal 'En casa contigo', demostrando gran olfato al ver este nicho di-



EFE

gital, un programa de estilo dando consejos de belleza o recetas de cocina.

Tortosa, que retuvo su envidiable belleza hasta una edad proveya, publicó, en la primera década de los 2.000, sus memorias 'Mi vida oculta: un desnudo interior', donde reflexionaba sobre su participación en aquellas de películas del destape: «Hice unas pocas, cosa casi obligada en aquel momento, pero pronto me di cuenta de que aquello no era lo mío. No por aparecer desnuda o vestida, que siempre me ha preocupado poco, sino por el mal gusto de la mayoría de los guiones,

la memez de los diálogos y el pésimo estilo con que estaban iluminadas», escribió.

En una entrevista en 'Interviú' en 2008, con motivo de su aparición en portada desnuda con 61 años (una de las tantas que protagonizó), recordó el acoso sexual que sufrieron por parte de los productores de aquel cine del despelote... y el acoso sexual. «Sólo padecí dos o tres casos», dijo, para también revelar que hubo ofertas, tanto a ella como a otras compañeras, para convertirlas en «señoritas de compañía».

JAVIER VILLUENDAS



## DOÑA MERCEDES DE LERA GAVIÑA

VIUDA DE DON MANUEL BUENDÍA GONZÁLEZ

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 16 DE MARZO DE 2024

a los noventa y seis años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Manuel, Pedro Francisco, Miguel Ángel y Mercedes; hijos políticos, Guadalupe, Alicia, Marta y José María; nietos, Pedro, Manuel, Alejandro, Rocío, Javier, Verónica, Álvaro, Cayetana y José; biznietos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral se celebrará el día 10 de abril de 2024, a las veinte horas, en la Parroquia de Nuestra Señora de Covadonga (Plaza de Manuel Becerra) de Madrid.

(2)

**ESQUELAS  
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03****900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

**esquelasabc@esquelasabc.com****www.esquelasabc.com**





# SILVIA TORTOSA LÓPEZ

ACTRIZ

FALLECIÓ EN BARCELONA

EL DÍA 23 DE MARZO DE 2024

a los setenta y siete años de edad

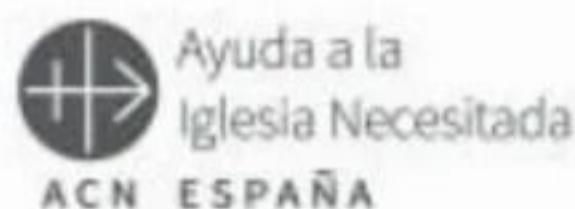
**D. E. P.**

Sus amigos, Ana Congost, Tony Aliaga, Chema Marín, Paco Ruiz, y demás allegados, en especial, Sra. María José Zurrón

**RUEGAN tenerla presente en su eterno recuerdo**

El velatorio tendrá lugar mañana lunes, día 25 de marzo, de nueve treinta a doce horas, en el Tanatorio de Les Corts (Barcelona).

(4)



**Ofrece una Misa**  
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote  
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos  
y ayudarás a sacerdotes sin recursos  
para sostener a la Iglesia en el mundo.

**ofreceunamisa.org**  
91 725 92 12



# DON TOMÁS DE ZUBIRÍA Y UHAGÓN

FALLECIÓ EN LAS ARENAS (GUECHO)

EL DÍA 20 DE MARZO DE 2024

**Habiendo recibido los Santos Sacramentos y loa Bendición Apostólica de Su Santidad**

**D. E. P.**

Su hermana, D.<sup>a</sup> Ana María de Zubiría y Uhagón (Vda. de D. Félix Fernández-Valdés Amézola); hermanas políticas, D.<sup>a</sup> Luz Aznar Ybarra (Condesa Viuda de Zubiría) y D.<sup>a</sup> María Paz Bengoa Alcorta (Vda. de D. José Luis de Zubiría y Uhagón); sobrinos, D.<sup>a</sup> Luz (Condesa de Zubiría), D. Manolo (†), D.<sup>a</sup> Carmen, D.<sup>a</sup> Mercedes, D.<sup>a</sup> Mónica, D. Juan, D.<sup>a</sup> Ana, D. Antonio y D.<sup>a</sup> Mar Zubiría Aznar; D.<sup>a</sup> Paz, D.<sup>a</sup> Isabel, D. Cosme y D. José Luis Zubiría Bengoa; D.<sup>a</sup> Carmen, D.<sup>a</sup> Ana, D. Jaime, D.<sup>a</sup> María y D.<sup>a</sup> Marta Fernández-Valdés Zubiría; sobrinos nietos, sobrinos biznietos, primos y Angeli Unibaso, Vilma Beltrán, Javier Mugarra y Sergio Rojas

**RUEGAN una oración por su alma.**

El oficio de funeral y misa tendrá lugar mañana lunes, día 25 de marzo, a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Mercedes, de Las Arenas (Guecho).

(3)



# DON JOSÉ MIGUEL SANTOS ARRARTE

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 21 DE MARZO DE 2024

a los setenta y cuatro años de edad

**En comunión espiritual y en gracia con el Padre Eterno**

**D. E. P.**

Su familia y amigos

**RUEGAN una oración por su alma.**

Dale Señor el descanso eterno y brille para él la luz perpetua.  
El entierro tuvo lugar el día 22 de marzo, Viernes de Dolores, en el  
Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena de Madrid.  
Se celebrará misa funeral que será comunicada.

(2)



# DON ALEJANDRO ECHEVARRÍA BUSQUET

**PRESIDENTE DE HONOR DE MEDIASET ESPAÑA**

FALLECIÓ EN BILBAO

EL DÍA 19 DE FEBRERO DE 2024

**D. E. P.**

El Consejo de Administración, el equipo directivo y empleados de  
Grupo Audiovisual Mediaset España junto a su familia y amigos

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el martes 2 de abril,  
a las siete de la tarde, en la Parroquia Santa María del Monte Carmelo  
(calle Ayala, 35) de Madrid.

(2)



## MADRID

## ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.  
Web: [www.artisticmetropoles.es](http://www.artisticmetropoles.es)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 19.25. Fallen Leaves V.O.S.E. 22.00. La memoria infinita. 16.00. La zona de interés. 16.00. Piraña 3D V.O.S.E. 22.00. Robot Dreams. 17.30. Un amor. 19.55.

## AUTOCINE MADRID

c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984.

Web: [www.ticketea.com](http://www.ticketea.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 21.00.

## CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 15.50 - 19.30 - 21.45. Hotel Royal. 22.50. La sociedad de la nieve. 20.05. Oppenheimer. 16.15. La zona de interés. 18.05.

## CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.

Web: [capitolgranvia.com](http://capitolgranvia.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.00 - 19.00 - 22.00. Imaginary. 22.00. Robot Dreams. 16.00 - 19.00.

## CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.

Web: [www.mcu.es/jsp/plantilla\\_wai.jsp?id=74&area=cine](http://www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine)

Bobarella V.O.S.E. 21.00. Rififi V.O.S.E. 19.30. Verano 1993 V.O.S.E. 17.30.

## CINES EMBAJADORES

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 12.10 - 16.00 - 17.50 - 22.30. El chico y la garza V.O.S.E. 22.25. La abadesa. 17.50 - 22.00. La familia Benetón. 12.20 - 16.00. La zona de interés V.O.S.E. 18.10. Los pequeños amores. 16.00 - 20.10. Perfect Days V.O.S.E. 20.05. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.10.

## CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 12.35 - 16.30 - 18.00 - 18.35 - 19.15 - 20.45 - 22.00. Dune: Parte dos. 12.30 - 16.15 - 17.50 - 21.40. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 12.00. Imaginary. 19.40 - 22.15. Kung Fu Panda 4. 14.40 - 16.00 - 17.00 - 18.15 - 19.25 - 20.35 - 21.15. La familia Benetón. 11.55 - 16.20 - 18.45 - 21.00. Los niños de Winton. 16.40 - 19.20 - 21.50. Luca. 15.50. Madame Web. 16.10. Migración. Un viaje patas arriba. 12.25 - 14.50 - 15.40. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 17.20 - 21.25.

## CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.30 - 18.00 - 18.30 - 19.15 - 20.45 - 22.00. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.50 - 19.45 - 21.10 - 21.45. Imaginary. 16.10 - 22.45. Kung Fu Panda 4. 15.55 - 16.45 - 18.15 - 18.50 - 20.25 - 21.30. La familia Benetón. 16.15 - 18.40 - 21.20. Luca. 15.45.

## CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Anatomía de una caída. 16.20. Cazafantasmas: Imperio helado. 12.00 - 12.30 - 15.45 - 16.30 - 17.10 - 18.00 - 18.30 - 19.15 - 20.00 - 20.45 - 21.15 - 22.00. Club Zero. 19.25 - 22.05. Desconocidos. 12.35. Dream Scenario. 21.45. Dune: Parte dos. 11.55 - 12.45 - 15.50 - 16.20 - 16.45 - 17.20 - 19.25 - 19.55 - 20.20 - 20.55. El chico y la garza. 12.35 - 15.45. El clan de hierro. 12.50 - 16.25 - 18.50. El sucesor. 19.05 - 21.35. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 16.30. Hotel Royal. 12.45. How to Have Sex. 22.55. Imaginary. 21.40. Kung Fu Panda 4. 11.50 - 12.10 - 12.40 - 15.50 - 16.15 - 16.45 - 18.10 - 18.40 - 19.05 - 20.35. La abadesa. 18.15 - 21.10. La extorsión. 16.30 - 22.10. La familia Benetón. 12.30 - 16.25 - 18.45 - 21.05. La zona de interés. 21.10. Los niños de Winton. 12.50 - 15.45 - 18.20 - 21.50. Madame Web. 12.20. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00. Nefarious. 22.40. Oppenhei-

mer. 21.00. Pobres criaturas. 18.55. Radical. 12.25 - 15.55 - 18.35 - 21.30. Robot Dreams. 12.55. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 15.50 - 19.40.

## CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Bob Marley: One Love. 21.25. Cazafantasmas: Imperio helado. 12.05 - 12.20 - 15.45 - 16.30 - 17.15 - 18.00 - 18.30 - 19.15 - 20.00 - 20.45 - 21.15 - 22.00. Cualquiera menos tú. 15.00. Dune: Parte dos. 12.00 - 12.15 - 12.30 - 16.10 - 16.45 - 17.45 - 18.45 - 19.45 - 20.30 - 21.30. El clan de hierro. 12.15 - 22.00. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 14.45. Hotel Royal. 15.50. How to Have Sex. 22.40. Imaginary. 17.10 - 22.10. Kung Fu Panda 4. 12.00 - 15.25 - 16.00 - 17.00 - 18.15 - 19.20 - 20.30. La abadesa. 18.55 - 21.45. La extorsión. 16.10. La familia Benetón. 12.10 - 16.15 - 18.35 - 21.00. La zona de interés. 22.45. Los niños de Winton. 12.10 - 16.20 - 19.20 - 21.55. Luca. 12.00 - 16.50. Migración. Un viaje patas arriba. 17.25. Nefarious. 22.40. Oppenheimer. 21.35. Pobres criaturas. 19.35. Radical. 18.40. Robot Dreams. 12.00 - 14.25. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.25 - 19.35.

## CINESA PRÍNCIPE PÍO

P<sup>o</sup> de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 12.00 - 16.30 - 18.00 - 18.30 - 19.15 - 20.45 - 22.00. Cualquiera menos tú. 16.05 - 20.00. Dune: Parte dos. 16.20 - 17.45 - 19.45 - 21.30. El clan de hierro. 21.10. Guardianes del museo. 14.30. Imaginary. 17.35 - 22.15. Kung Fu Panda 4. 12.15 - 15.00 - 16.00 - 17.00 - 18.15 - 19.20 - 20.30 - 21.45. La familia Benetón. 12.10 - 15.20 - 16.35 - 18.50 - 21.15. Luca. 15.50. Políticamente incorrectos. 22.45.

## CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 12.20 - 16.30 - 18.20 - 19.15 - 21.00 - 22.00. Dune: Parte dos. 12.00 - 17.00 - 19.00 - 20.45 - 21.20. El clan de hierro. 22.30. Imaginary. 22.45. Kung Fu Panda 4. 12.10 - 15.45 - 17.15 - 18.05 - 20.20. La familia Benetón. 12.30 - 16.15 - 18.45 - 22.15. Los niños de Winton. 16.40 - 19.35 - 22.30. Luca. 16.00.

## CINETECA

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.

Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Arnasa betean. A pulmón V.O.S.E. 20.00. Clorindo Testa V.O.S.E. 19.30. El libro de la selva. 12.00. La restauración V.O.S.E. 19.30.

## CÍRCULO DE BELLAS ARTES

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída Dig VOSE. 21.15. El rayo verde Dig VOSE. 17.00. La zona de interés Dig VOSE. 19.00.

## CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.00 - 19.15 - 20.10. Cazafantasmas: Imperio helado V.O.S.E. 21.30. Dune: Parte dos. 18.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 21.00. Guardianes del museo. 16.30. Kung Fu Panda 4. 16.30 - 18.20 - 20.00. La familia Benetón. 16.30 - 18.15 - 21.50. Los niños de Winton. 17.00 - 19.15. Los niños de Winton V.O.S.E. 21.15. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Luca. 17.15 - 18.20. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.15. Radical. 19.05 - 21.30.

## EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cineembajadores.es/>

Desconocidos V.O.S.E. 22.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 20.00. El chico y la garza. 12.00 - 16.00. Kung Fu Panda 4. 12.20 - 16.00 - 18.20. La zona de interés V.O.S.E. 20.15. Los niños de Winton V.O.S.E. 17.50 - 20.25 - 22.30. Luca. 12.10 - 16.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 17.50.

## GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.

Web: [golem.es](http://golem.es)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.15. Club Zero V.O.S.E. 17.00 - 19.30

- 22.00. Desconocidos V.O.S.E. 20.20 - 22.30. El caso Goldman V.O.S.E. 22.00. El sucesor. 17.00 - 19.30 - 22.00. How to Have Sex V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.20. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.15. Robot Dreams V.O.S.E. 16.10. Stop Making Sense V.O.S.E. 22.30. Hotel Royal V.O.S.E. 18.15.

## MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 17.35. Cazafantasmas: Imperio helado. 12.00 - 16.30 - 17.40 - 19.00 - 20.00 - 21.30. Cazafantasmas: Imperio helado V.O.S.E. 19.30. Dune: Parte dos. 17.00 - 18.00 - 18.50 - 20.15 - 21.15 - 22.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 12.00 - 20.00. El caso Goldman. 17.00. El caso Goldman V.O.S.E. 19.30. El clan de hierro. 22.20. El clan de hierro V.O.S.E. 21.50. El sucesor. 11.45 - 16.00 - 18.10. El sucesor V.O.S.E. 20.20 - 22.35. Guardianes del museo. 12.15 - 16.00 - 17.45. How to Have Sex V.O.S.E. 22.00. Imaginary. 22.00. Kung Fu Panda 4. 12.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00. Kung Fu Panda 4 V.O.S.E. 12.15. La abadesa. 11.45 - 16.45 - 19.15 - 21.45. La familia Benetón. 12.15 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 20.00. Los niños de Winton. 12.00 - 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.35. Los pequeños amores. 16.00. Luca. 12.15 - 15.45. Migración. Un viaje patas arriba. 12.15 - 15.50. Políticamente incorrectos. 22.00. Secretos de un escándalo. 17.30. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 20.30 - 22.30.

## OCINE URBAN CALEIDO

Web: [www.ocineurbancaleido.es/](http://www.ocineurbancaleido.es/)

Argylle. 20.00. Beekeeper: el protector. 22.45. Cazafantasmas: Imperio helado. 11.40 - 16.00 - 18.15 - 19.30 - 20.30 - 22.45. Cualquiera menos tú. 20.10. Dune: Parte dos. 11.30 - 15.50 - 19.00 - 20.15 - 22.10. Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.00. Dune: Parte dos. 18.15 - 21.30. El clan de hierro. 11.45 - 15.50. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 11.50. Horror Park. 15.50. Imaginary. 18.10 - 20.20 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 12.00 - 15.50 - 17.40 - 19.30 - 17.00 - 16.20 - 18.15 - 20.15 - 21.50. La familia Benetón. 12.15 - 16.15. La sociedad de la nieve. 22.10. Los niños de Winton. 21.20 - 12.10 - 17.45 - 22.45. Madame Web. 17.45. Migración. Un viaje patas arriba. 12.20 - 17.30. Ocho apellidos marroquí. 12.25 - 15.45. Oppenheimer. 11.35. Pobres criaturas. 22.15.

## ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: [odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte](http://odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte)

Anatomía de una caída. 21.00. Cazafantasmas: Imperio helado. 17.00 - 18.30 - 19.30 - 22.00. Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00 - 17.00 - 20.00. El clan de hierro. 22.00. El sucesor. 16.00 - 20.00. Imaginary. 18.00 - 20.00. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La familia Benetón. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La zona de interés. 16.30. Los niños de Winton. 18.00 - 22.00. Los pequeños amores. 16.00.

## ODEÓN MULTICINES 3

CANTOS

Tel: 918 038 828.

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.00 - 19.30 - 21.00 - 22.00. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.00. Dune: Parte dos. 18.00 - 21.00 - 17.00 - 20.00. El clan de hierro. 22.00. Imaginary. 20.00 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 17.00 - 19.00 - 16.00 - 18.00 - 20.00. La familia Benetón. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Políticamente incorrectos. 16.00.

## PALACIO DE LA PRENSA

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00. El clan de hierro. 16.00 - 19.00 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00. Por tus muertos. 20.00 - 22.00.

## PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.

Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Cazafantasmas: Imperio helado. 15.15 - 17.45 - 20.45. Cazafantasmas: Imperio helado V.O.S.E. 14.00 - 16.30 - 19.00 - 22.00. Dune: Parte dos. 14.50 - 18.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 13.40 - 16.05 - 17.20 - 19.25 -

20.20 - 21.35. El clan de hierro V.O.S.E. 22.25. Kung Fu Panda 4. 13.20 - 16.55. Kung Fu Panda 4 V.O.S.E. 14.25 - 19.50. Los niños de Winton. 18.35. Los niños de Winton V.O.S.E. 15.40 - 22.40. Oppenheimer V.O.S.E. 21.10.

## PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.

Web: [entradas.com](http://entradas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 11.45 - 19.30 - 21.00. El caso Goldman. 17.10. El caso Goldman V.O.S.E. 20.00. El sucesor. 18.00. El sucesor V.O.S.E. 12.00 - 20.15. How to Have Sex. 16.00. How to Have Sex V.O.S.E. 22.35. La abadesa. 11.45 - 16.00 - 18.30. Los niños de Winton. 12.00 - 16.00 - 18.10. Los niños de Winton V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Los pequeños amores. 16.00 - 18.00. Terapia de parejas. 12.00. El clan de hierro V.O.S.E. 22.30.

## PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.

Web: [www.pcineestudio.es](http://www.pcineestudio.es)

El maestro que prometió el mar. 17.00. La bestia en la jungla. 20.50. Nefarious. 22.35. Slow. 19.00.

## PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.

Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00 - 18.50 - 21.40. Cazafantasmas: Imperio helado V.O.S.E. 16.10 - 19.15 - 21.45. Desconocidos V.O.S.E. 18.05 - 20.10. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 18.40 - 21.50. El clan de hierro V.O.S.E. 18.45. La abadesa. 16.00 - 18.05 - 20.25 - 22.30. La extorsión. 16.00 - 22.40. Los niños de Winton V.O.S.E. 16.00 - 18.20 - 20.25 - 22.45. Nuestro último baile V.O.S.E. 16.00 - 18.25. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.20 - 22.15. Priscilla V.O.S.E. 21.30. Radical. 18.20 - 20.45. Robot Dreams. 16.00. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 20.10. Stella. Víctima y culpable V.O.S.E. 16.00.

## RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.

Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

El maestro que prometió el mar. 16.00. La estrella azul. 16.00 - 17.55 - 20.20 - 22.15. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.20. Los pequeños amores. 18.30 - 20.25 - 22.45. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.20 - 22.20. Sala de profesores V.O.S.E. 18.30. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.00 - 20.25 - 22.45.

## RENOIR RETIRO

c/ Narvéez, 42. Tel: 902 229 122.

Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.15 - 19.15 - 21.45. La estrella azul. 20.00 - 22.15. Los niños de Winton V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Los pequeños amores. 18.10. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.15 - 19.00. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 16.00 - 22.30.

## VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 20.30. Cazafantasmas: Imperio helado. 12.00 - 16.00 - 18.00 - 19.00 - 20.30 - 21.30. Cualquiera menos tú. 15.30 - 17.30. El clan de hierro. 12.00 - 15.45. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 19.30. Guardianes del museo. 12.00 - 15.45 - 17.45. Imaginary. 19.45 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 12.00 - 15.30 - 17.40 - 18.30 - 19.50 - 22.00. La familia Benetón. 12.00 - 15.30 - 17.30 - 19.30 - 21.30. La zona de interés. 19.30. Los niños de Winton. 12.00 - 16.00 - 18.45 - 21.30. Migración. Un viaje patas arriba. 12.00 - 15.30 - 17.30. Nefarious. 21.30. Stella. Víctima y culpable. 12.00 - 15.30. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 21.45.

## VERDI KIDS MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.

Web: [www.cines-verdi.com](http://www.cines-verdi.com)

Kung Fu Panda 4. 1



# Carlos Cánovas, viudo de Silvia Tortosa: «No nos esperábamos su muerte»

► El productor ejecutivo habla con ABC tras el repentino fallecimiento de la actriz

AMPARO DE LA GAMA  
MADRID

**S**ilvia Tortosa falleció ayer, Sábado de Pasión, a los 77 años en Barcelona. La actriz había mantenido una dura lucha contra el cáncer de mama en los últimos años, del que había salido. En sus primeras palabras, su viudo, Carlos Cánovas, 22 años más joven que ella, confesaba a ABC que «ha sido todo muy inesperado. No lo esperábamos nadie. Llevamos unos años terriblemente duros en todos los sentidos. Y después de que ella, que era una luchadora, superara el cáncer de pecho, le llegó esta complicación que ha sido fulminante. Fue como le pasó a su padre, que la enfermedad se lo llevó en un mes, con algo muy parecido». Ahora, todo se está preparando en la Ciudad Condal para su sepelio. La capilla ardiente está prevista que sea mañana en el Tanatorio de Les Corts y será enterrada en el cementerio de Montjuic, junto a sus padres.

Carlos Cánovas estuvo con ella hasta su último momento. Silvia Tortosa estaba feliz porque por fin había encontrado el amor. Después de tres matrimonios fallidos, supo morir al lado de Carlos Cánovas, productor ejecutivo 22 años más joven y con el que compartió sus últimos años. La pareja estaba muy bien avenida. En una de las últimas entrevistas que la actriz concedió a ABC, declaró: «Pasamos muchos ratos de ocio juntos porque nos gustan las mismas cosas... Hasta no me importaría tener un bebé con él. Sería genial tener un 'Canovitas' a mis años... estamos muy ilusionados».

Silvia enamoró a Carlos, tal cual, en una presentación en Madrid, donde les presentó un amigo común: «Nos encontramos y congeniamos a la primera. Es un hombre inteligente y sereno que me da paz», dijo en-

tonces. Carlos Cánovas siempre ha puntualizado que no le importaba que fuera mayor que él: «No me da miedo la diferencia porque yo a nadie le pido el carné de identidad. Uno se enamora de la persona».

Silvia reconoció públicamente que en Carlos había encontrado un compañero ideal para compartir la vida. Ella siempre ha sido independiente económicamente y como nos comentaba en una de sus últimas apariciones, sólo necesitaba a un hombre que la quisiera: «No he tenido vocación de mujer florero. En cine no he hecho lo que hubiera deseado, pero soy una privilegiada... me he privado de muchas cosas, siempre he tenido co-

ches de segunda mano, y cojo mucho el metro, así tengo contacto con la realidad y compruebo que no soy diferente a los demás».

## Proyecto de vida

«He escrito historias desde los 7 años. Pero si cuando empecé hubiera pretendido ser directora, siendo mujer y encima rubia... ¡la que se hubiera liado!», bromeó la actriz en conversación con este periódico.

Silvia y Carlos compartían un proyecto de vida común, tanto en lo personal como en lo laboral. El guionista le estaba preparando un trabajo: una película que se iba a rodar en Barcelona y en la que ella era la protagonista. «Estamos ilusionados con este proyecto y la vamos a rodar juntos. La acción transcurre en una sola noche y Silvia estará espectacular», nos decía Carlos emocionado antes de

que le aquejara la enfermedad a su pareja.

Silvia estuvo casada en tres ocasiones -Hermann Bonnin (1969-1971), Charles Davis (1985) y Dave Harper (1987-2003)-y vivió en Madrid, Londres, Washington, Baltimore, Maryland y Miami Beach. Los últimos años se instaló en Barcelona con Carlos Cánovas. Pasaban todo su tiempo juntos: «Somos muy caseros, tener es-

**La actriz barcelonesa y el guionista mantenían una relación sentimental desde hacía 17 años**

**La intérprete contrajo matrimonio en tres ocasiones antes de encontrar la estabilidad emocional**

pacio para disfrutarlo me parece importante, para estar a gusto y para disfrutar de él con tu gente, que es lo más importante. Yo no soy muy de salir, prefiero que vengan mis amigos a casa», explicaba Silvia.

## Destape

La actriz hablaba con tranquilidad de su pasado cinematográfico en la década de los setenta: «Eran los únicos papeles que nos daban, los del destape. No teníamos opción». En esa época protagonizó 'Pánico en el Transiberiano' (1972) junto a Christopher Lee, Peter Cushing, Telly Savalas y Helga Liné. En el campo de la televisión, destacó por ser una de las presentadoras del programa 'Aplauso' y apareció en series como 'Hostal Royal Manzanares' o 'Farmacia de Guardia', entre otras.

En sus últimas palabras, Silvia se auspiciaba en que «tarde o temprano todos acabamos tropezando con lo que hemos buscado. Yo he dado siempre una imagen de mujer equilibrada, cuando soy vulnerable e insegura. He sido un imán de hombres problemáticos, pensaban que estando a mi lado yo arreglaría su vida. Y qué equivocación. Sólo nosotros podemos salvarnos a nosotros mismos». Descanse en paz.



Silvia Tortosa junto a Carlos Cánovas // AMPARO DE LA GAMA





**TVEO**  
ROSA BELMONTE

## El fin de la diversión

### El anuncio de Kate Middleton dio paso a la especulación

El anuncio del vídeo de Kate (o el anuncio de algo) pilló a los programas vespertinos en acción. A tomar por saco la escaleta. A las siete era la cita. Y salió Catalina de Gales en un banco contando lo del cáncer y la quimioterapia. Traducción de urgencia y luego conexión con los expertos habituales. Con el anuncio del cáncer llegó el fin de la diversión. La especulación iba a ser infinita mientras no se dijera qué le pasaba a la Princesa. Tan fácil acabar con todo y lo que han tardado (sí, vale, los Príncipes tenían que decirse a sus hijos). La falta de información produce monstruos. Se acabó lo que se daba. Dispersense. Ahora hablen del cáncer y especulen de qué es. Porque callarnos tampoco se van (nos vamos) a callar.

Una imaginación poco destacable en lo de Catalina es imaginación apabullante en 'El problema de los 3 cuerpos' (Netflix), la serie de David Benioff y D.B. Weiss que adapta la trilogía de Liu Cixin 'Recuerdo del pasa-

Catalina de Gales

do de la Tierra' ('El problema de los 3 cuerpos', es el título del primer libro). Los creadores de 'Juego de tronos' han dispuesto de una obra completada, no como les pasó con George R. R. Martin. Aun así, han hecho lo que les ha salido de las narices. Supongo que la historia es más occidental, con guapetones científicos londinenses, para hacerla más comercial. Que ni siquiera Spielberg se atrevió con 'La lista de Schindler' en polaco y alemán.



Claro que está la parte china, la parte de la China de los 60, con la joven científica Ye Wenjie (también mayor en el Londres actual). Y está el policía Da Shi (oriental, aunque de Manchester) o Mike Evans, con un Jonathan Pryce que ha pasado de Duque de Edimburgo en 'The Crown' a riquísimo e inquietante petrolero. Como obra de ciencia ficción, es compleja y apasionante, aunque reconozco que no entiendo la mayor parte de lo que cuenta. Da igual. ¿A quién no le va a gustar una obra que se plantea la posibilidad y realidad de vida extraterrestre?

En la vida de aquí se ha estrenado 'Such Brave Girls' (Filmín), de Kat Sadler, nacida en 1994, que también protagoniza la serie dando vida a Josie, que vive con su hermana y su madre en alguna ciudad británica. Una gentuza con problemas de salud mental (sobre todo las niñas) porque ahora todo es salud mental. No sé si todas las familias son narcisistas, pero esta sí lo es. Cada una de esas mujeres a su manera. Que es diferente, vale, que quieres ver más, también. Por brutísima, desde luego. Pero no me divierte tanto como 'Derry girls'. O como, y ahí sí veo más coincidencias, 'Ghost World', de Terry Zwigoff. Aunque una quería más a Enid (Thora Birch) y Rebecca (Scarlett Johanson) como adolescentes excéntricas y perdedoras.

No sé, estaré mayor. Ayer leí con sorpresa y tristeza el obituario de Julio Bravo sobre Rosalía Dans. Demonios, se ha muerto Rosario, la Galana. Es que a mí la serie que de verdad me gusta es 'Los gozos y las sombras'.

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

### 'Josefina'

España-Alemania. 2021. Drama. 90 min. Dir.: Javier Marco. Con Emma Suárez, Roberto Álamo, Miguel Bernardeau...

22.25 La 2 ★★★

Para entablar una conversación con la madre de un joven recluso, un funcionario de prisiones le miente diciendo que él también visita a su hija presa, Josefina. La guionista Belén Sánchez-Arévalo y el director Javier Marco (premiado cortometrajista debutando en largo) ponen en escena a dos personajes solos de toda soledad que acaso lleguen a encontrarse. Un drama seco, minimalista, con planos quietos y economía de palabras (Belén debe haber cobrado menos) que llega al corazón por la verdad que transmiten sus imágenes, sus personajes y el abismo interior de sus miradas. Una película 'de actores' en la que, por supuesto, Emma Suárez y Roberto Álamo (en registro inhabitual), que son muy buenos, están que se salen.



### 'The Karate Kid'

22.05 La 1 ★★

EE.UU.-China. 2010. Drama-Acción. 140 min. Dir.: Harald Zwart. Con Jackie Chan, Jaden Smith, Taraji P. Henson.

El primer 'Karate Kid' tuvo un aura y una verdad que este 're-make' no alcanza a comprender. Pretende reemplazar el talento por kilos de producción, lo que incluye contratar a la estrella en declive Jackie Chan (lo mejor del filme, todo sea dicho) y rodar en Pekín. Una película correcta que no molesta, pero que tampoco hacía falta.

### 'The Amazing Spider-Man'

00.15 La 1 ★★

EE.UU. 2012. Acción-Fantasia. 130 min. Dir.: Marc Webb. Con Andrew Garfield, Emma Stone, Rhys Ifans, Denis Leary... Ante la renuncia de Sam Raimi a dirigir 'Spider-Man 4', la indus-

tria relanza el personaje con otro villano y un argumento más fiel al original. El filme tiene mejores efectos digitales y en 3D, lo que resalta en las escenas de acción. Los conceptos 'interesante' e 'innecesario' luchan entre sí, sin dejar un ganador.

### 'Los jueves, milagro'

2.10 La 2 ★★★

España-Italia. 1956. Comedia. 83 min. Dir.: Luis García Berlanga. Con Richard Basehart, José Isbert, Paolo Stoppa...

Como en 'Bienvenido Mister Marshall', un pueblo apela a la picardía para impresionar a los turistas: esta vez disfrazan a Pepe Isbert de san Dimas. Al guion de Berlanga y José Luis Colina le falta no sólo el toque Azcona, sino que además sufre los rigores de la censura, pero igual queda esa impagable primera parte -una sátira despiadada a la sociedad- y un genial elenco masculino.

## PARRILLA DEPORTIVA

**7.00 Automovilismo.** El Post de la Fórmula 1: Gran Premio de Australia. En directo. **DAZN Fórmula 1**

**11.15 Hípica.** Hipódromo de La Zarzuela. En directo. **M+ Deportes 2**

**12.25 Baloncesto.** Liga Endesa: Zunder Palencia-Real Madrid. En directo. **M+ Deportes**

**15.00 Motociclismo.** Carrera MotoGP: Grande Prémio Tissot de Portugal. En directo. **DAZN 1**

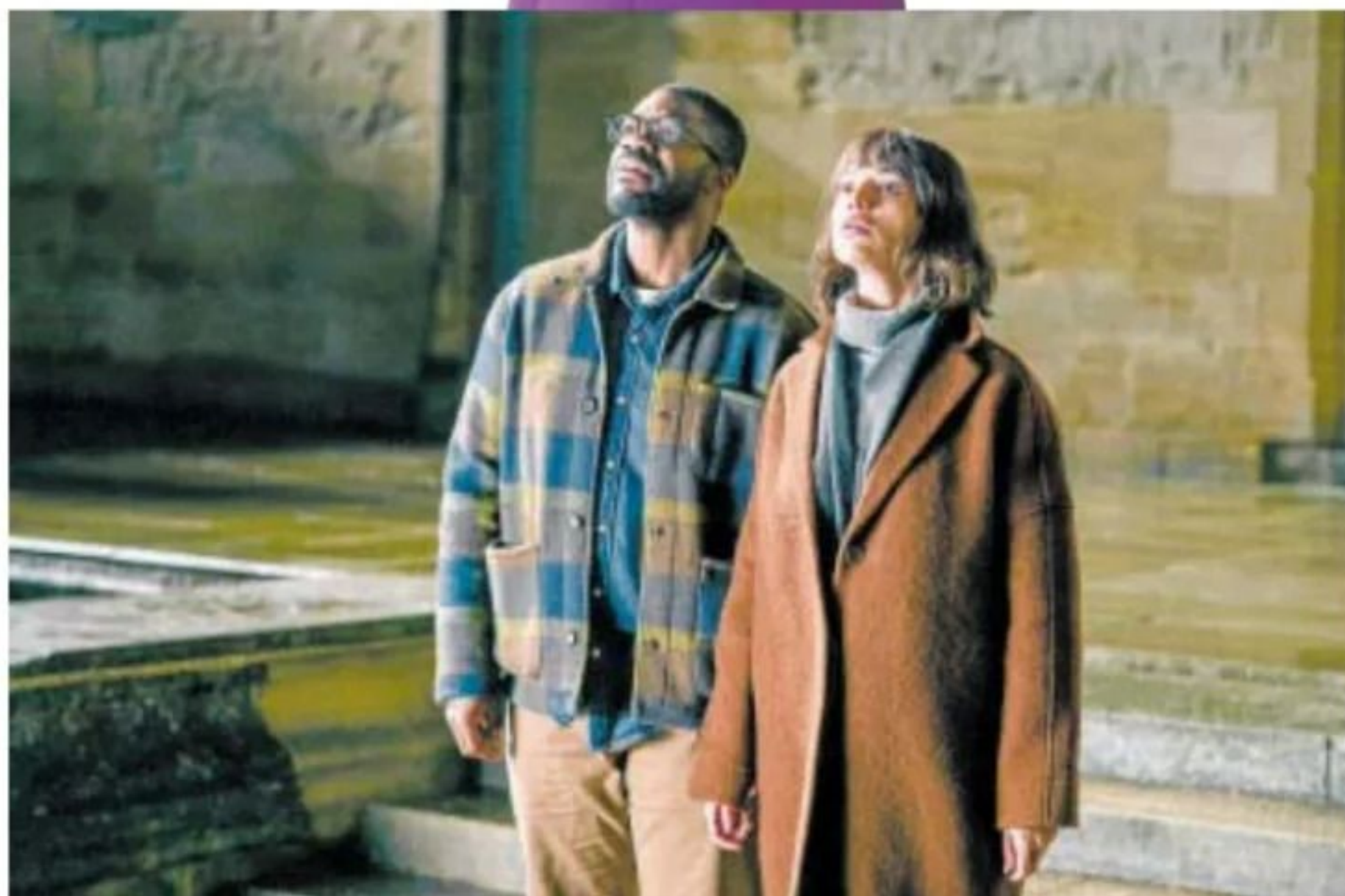
**15.00 Motociclismo.** Carrera MotoGP: Grande Prémio Tissot de Portugal. En directo. **DAZN**

**17.45 Fútbol.** Liga F: Real Madrid CF-FC Barcelona. En directo. **DAZN 2**

**20.45 Fútbol.** Directo Gol: Minuto a Minuto. En directo. **Gol**

**22.45 Fútbol.** Directo Gol. En directo. **Gol**

**0.00 Fútbol.** Directo Gol: Tiempo Extra. En directo. **Gol**



Fotograma de la serie 'El problema de los 3 cuerpos' // NETFLIX



## LA 1

**9.50** Saber vivir  
**10.25** Bake off: famosos al horno  
**13.55** D Corazón  
**15.00** Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.  
**16.00** Sesión de tarde. «Mi querido enemigo». Alemania. 2022. Dir: Oliver Dieckmann. Int: Pia Amofa-Antwi, Gerrit Klein.  
**17.30** Sesión de tarde. «Té y amor». Alemania. 2020. Dir: Marc Prill. Int: Anna Puck, Leander Lichti.  
**19.00** Sesión de tarde. «El secreto de Emma». Alemania. 2020. Dir: Helmut Metzger. Int: Julia Brendler, Lennart Betzgen.  
**20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronj y Isabel Moreno.  
**21.00** Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.  
**22.05** La película de la semana. «The Karate Kid». EE.UU., China. 2010. Dir: Harald Zwart. Int: Jaden Smith, Jackie Chan.  
**0.15** Cine. «The Amazing Spider-Man». EE.UU. 2012. Dir: Marc Webb. Int: Andrew Garfield, Emma Stone.  
**2.20** Cine. «Un lugar tranquilo».

## LA 2

**7.30** Planeta azul. (Rep.)  
**8.15** Los conciertos de La 2  
**9.10** Shalom  
**9.25** Medina en TVE  
**9.40** Buenas noticias TV  
**9.55** El día del Señor  
**12.25** Pueblo de Dios. (Rep.)  
**12.55** Página 2  
**13.25** Flash moda  
**13.55** Flash moda monográficos. «Hubert de Givenchy».  
**14.20** Zoom tendencias  
**14.50** Secretos del metro de Londres. «North End».  
**15.35** Saber y ganar fin de semana  
**16.20** Grandes documentales. (Rep.)  
**16.20** Animales imposibles  
**18.45** El documental de La 2  
**19.35** Rescate. «Arán».  
**20.05** El señor de los bosques  
**20.35** Senderos con Juan y Migas  
**21.25** Imprescindibles  
**22.25** Versión española. «Josefina». España, Alemania. 2021. Dir: Javier Marco. Int: Emma Suárez, Roberto Álamo.  
**0.00** Versión española: coloquio  
**0.35** Versión española. Última sesión. «Los fenómenos».  
**2.10** Cine. «Los jueves, milagro».

## ANTENA 3

**7.00** Pelopicopata  
**8.15** Los más...  
**9.30** Centímetros cúbicos  
**10.00** El desafío. (Rep.)  
**12.45** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)  
**13.50** La ruleta de la suerte  
**15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**15.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**15.55** El tiempo. Presentado por Himar González.  
**16.00** Multicine. «Justicia sin razón». Francia. 2021. Dir: Lou Jeunet. Int: Yannick Choirat, Ophélie Kolb.  
**17.45** Multicine. «La hermana inesperada». EE.UU. 2020. Dir: Jeff Hare. Int: Lorynn York, Jennifer Taylor.  
**19.30** Multicine. «Amor y desengaño». EE.UU. 2019. Dir: Monika Mitchell. Int: Erika Christensen, Antonio Cupo.  
**21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**21.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**21.55** El tiempo. Presentado por Himar González.  
**22.10** Secretos de familia  
**3.00** Live Casino

## CUATRO

**7.00** Mejor llama a Kiko  
**7.30** ¡Toma salami!  
**8.05** Volando voy. «Comarcas norte de Granada». Presentado por Jesús Calleja.  
**9.25** Iumiuky  
**9.35** Volando voy. «Cap de Creus, Girona». Presentado por Jesús Calleja.  
**11.00** Viajeros Cuatro. Incluye «Menorca» y «Túnez».  
**13.55** Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero y Roberto Arce.  
**14.55** ElDesmarque Cuatro  
**15.25** El tiempo  
**15.40** Home cinema. «Centurión». R.U., Francia. 2010. Dir: Neil Marshall. Int: Michael Fassbender, Andreas Wisniewski.  
**17.30** Home cinema. «La leyenda del Zorro». EE.UU. 2005. Dir: Martin Campbell. Int: Antonio Banderas, Catherine Zeta-Jones.  
**20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero y Roberto Arce.  
**20.55** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.  
**21.15** El tiempo  
**21.25** First Dates. (Rep.)  
**21.30** Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.  
**2.35** The Game Show

## TELECINCO

**6.35** Enphorma  
**6.50** ¡Toma salami!  
**7.20** Mejor llama a Kiko  
**7.50** Got Talent España. Momentazos  
**9.50** Got Talent España  
**13.15** Socialité. Presentado por María Verdoy.  
**15.00** Informativos Telecincinco. Presentado por José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.  
**15.35** ElDesmarque Telecincinco  
**15.45** El tiempo  
**16.00** ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.  
**20.00** Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.  
**21.00** Informativos Telecincinco. Presentado por José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.  
**21.30** ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Luis García. Espacio dedicado a la información deportiva.  
**21.40** El tiempo  
**22.00** Supervivientes: Conexión Honduras. Presentado por Sandra Barneda.

## TRECE

**8.25** El lado bueno de las cosas  
**9.05** Misioneros por el mundo. «Brasil, Amazonas».  
**10.00** Misa Domingo de Ramos  
**12.15** Encuentro de oración por los cristianos perseguidos  
**13.20** Ecclesia  
**14.30** Trece y Cope. Es Noticia  
**14.40** Viva el cine español. «El Cristo de los Faroles».  
**16.30** Viva el cine español. «Marcelino, pan y vino». España, Italia. 1955. Dir: Ladislao Vajda. Int: Pablito Calvo, Rafael Rivelles.  
**18.00** Trece y Cope. Es Noticia  
**18.15** Cine. «Los comancheros». EE.UU. 1961. Dir: Michael Curtiz. Int: John Wayne, Stuart Whitman.  
**20.20** Cine. «Braddock: desaparecido en combate III». EE.UU. 1988. Dir: Aaron Norris. Int: Chuck Norris, Aki Aleong.  
**22.00** El cascabel Edición Domingo. Presentado por Ana Samboal.  
**23.45** Cine. «El sustituto». EE.UU. 1996. Dir: Robert Mandel. Int: Tom Berenger, Raymond Cruz.  
**1.30** Cine. «El sustituto II».

## HOY NO SE PIERDA...

## 'La pasión turca'

Atresplayer | Bajo demanda | Frenética historia de amor de Olivia, una profesora, y su amante turco, Yamán, basado en la novela de Antonio Gala.



## 'Saber y ganar fin de semana'

La 2 | 15.35 | Nueva entrega del exitoso y veterano concurso presentado por Jordi Hurtado.



## AUDIENCIAS

## LO MÁS VISTO del viernes 22 de marzo

Noticias 1 Antena 3, 15.00.  
**2.184.000** espectadores  
**23,3%** de cuota



## LA SEXTA

**7.00** Remescar, cosmética al instante  
**7.30** Bestial  
**9.10** Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo.  
**10.45** Equipo de investigación. «La estafa del hombre perfecto».  
**11.50** Equipo de investigación. «El impostor».  
**13.00** Equipo de investigación. «El estafador de parados».  
**14.00** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.  
**15.00** La Sexta deportes  
**15.15** La Sexta meteo  
**15.30** La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró.  
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.  
**20.45** La Sexta meteo  
**20.55** La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.  
**21.30** Lo de Évole. «Lo de Albert». Presentado por Jordi Évole.  
**1.00** Encarcelados

## TELEDEPORTE

**7.20** Test Matches  
**9.00** WTA 1000 de Miami  
**10.55** FIM Superbike World Championship. «Pirelli Catalunya Round».  
**11.30** World Aquatics Diving World Cup. «Berlín».  
**12.25** Copa de la Reina de baloncesto. Final. Desde Huelva. En directo.  
**14.40** Volta a Catalunya. «Barcelona-Barcelona». Séptima etapa.  
**16.20** FIM Superbike World Championship. «Pirelli Catalunya Round». Segunda carrera de todas las categorías.  
**18.25** Copa de España de Fútbol Sala. Final. Desde Cartagena.  
**20.40** Entrevista a Laura Ester y Maica García, jugadoras de waterpolo  
**20.55** Liga Plenitude Asobal. «Ángel Ximénez Puente Genil-Bathco BM Torreleva». Vigésima segunda jornada. Desde Puente Genil, Córdoba. En directo.  
**22.35** WTA 1000 de Miami. Desde el Hard Rock Stadium.  
**0.15** Copa de la Reina de Hockey Hielo. Final.  
**2.00** WTA 1000 de Miami

## MOVISTAR PLUS+

**7.50** Emoji Nation  
**8.48** Cine. «Super Mario Bros. La película». EE.UU. 2023. Dir: Aaron Horvath, Michael Jelenic.  
**10.19** Alimentos irresistibles. Incluye «Cadena de suministros», «Impacto» y «Futuro».  
**12.58** Crímenes. «El atraco».  
**13.50** Informe Plus+. «Bernd Schuster, de hielo y fuego».  
**14.49** Enzo Ferrari. Todo al rojo  
**15.50** Cine. «Gran Turismo». EE.UU., Japón. 2023. Dir: Neill Blomkamp. Int: Orlando Bloom, David Harbour.  
**18.00** DeportePlus+  
**18.15** Previo Liga Endesa. «Joventut Badalona». En directo.  
**18.30** Liga Endesa. «Joventut Badalona». En directo.  
**20.30** DeportePlus+  
**21.00** Macarena. «A mí me gusta».  
**21.45** Cine. «Mi otro Jon». España. 2023. Dir: Paco Arango. Int: Carmen Maura, Olivia Molina.  
**23.48** Showriano. «Prince Royce».  
**0.24** Ilustres ignorantes. «Semana Santa».

## TELEMADRID

**13.05** Madrid mejora tu vida  
**13.35** Sabor a Madrid  
**14.00** Telenoticias  
**14.55** Deportes  
**15.05** El tiempo  
**15.15** Madrid directo  
**20.30** Telenoticias  
**21.00** Deportes  
**21.05** El tiempo  
**21.10** Cámara Real  
**21.40** Cine. «Caza al asesino»  
**23.40** Cine. «El asesino de las postales».  
**1.25** Atrápame si puedes  
**TVG**  
**11.10** Zigzag  
**11.40** Vivir o Mar  
**12.10** Tal semente  
**13.00** Xuntos en directo  
**14.25** Telexornal mediodía  
**15.25** O tempo  
**15.35** Xuntos en directo  
**19.00** Desertores do asfalto  
**19.45** Malicia noticias  
**20.55** Telexornal serán  
**21.55** O tempo  
**22.10** Na Gloria  
**22.30** Ghuasapp  
**23.35** D'práctikas  
**0.35** Land Rober

## ETB2

**14.58** Teleberri  
**15.35** Teleberri kirolak  
**16.00** Eguraldia  
**16.20** Cine. «Los asesinatos de Midsomer: secretos y espías».  
**18.10** Hagase la ley  
**20.00** Asesinatos en la montaña. «Picadura de abeja».  
**21.00** Teleberri  
**21.40** Teleberri kirolak  
**22.05** Eguraldia  
**22.30** Vascos por el mundo  
**2.00** Atrápame si puedes  
**TV3**  
**11.20** Diumenge, concert  
**12.30** Volta a Catalunya  
**13.55** Alguna pregunta més?  
**14.30** Telenotícies migdia  
**15.45** Tarda de cine. «Assassinat a Luberon».  
**17.30** Tarda de cine. «Els misteris de l'Escola de Gendarmeria».  
**19.20** Assassinats al nord  
**20.05** Atrapa'm si pots  
**21.00** Telenotícies vespre  
**22.05** 30 minuts  
**23.05** Borgen. «Privacitat».  
**0.10** Marcians  
**0.30** Cine. «L'amor és a l'aire».

## CANAL SUR

**12.10** Los repobladores  
**13.00** Toros para todos  
**14.00** Tierra y mar  
**14.30** Canal Sur noticias 1  
**15.35** Cine. «Marcelino, pan y vino».  
**17.10** Andalucía es Semana Santa  
**20.30** Canal Sur noticias 2  
**21.35** Atrápame si puedes Top  
**23.05** Andalucía por el mundo. «Liguria».  
**0.20** Andaluces por el mundo. «Cork».  
**CMM**  
**14.00** Castilla-La Mancha fin de semana  
**14.45** La cancha  
**14.55** El tiempo  
**15.00** Cine familiar. «Dos cabalgan juntos».  
**17.00** Toros  
**19.30** Castilla-La Mancha fin de semana  
**20.05** La cancha  
**20.15** Cine español. «Nobleza baturra».  
**22.00** Cine español. «El señor de la Salle».  
**0.15** Bravo por la música  
**3.30** Grana y oro



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Miseria, f. Incapacidad de apreciar lo que se recibe.



BALA PERDIDA



ÁNGEL ANTONIO HERRERA

Pícaro

No alcanzan esta titulación soberana alguno de los casos que llevamos en curso

TAN patas arriba va la cordura, bajo la novedad de aquel lema inmemorial, «el mundo es un viejo error», que ya ni los pícaros son el pícaro. Quiero decir que en medio de masacres de teatro y pícnics de soberanistas, no alcanzan la titulación soberana de pícaro alguno de los casos que llevamos en curso, desde Koldo al novio de Ayuso, que va a acabar saliendo un trapequista de la tesorería. No le conocíamos, pero le vamos a conocer. Pasa igual con Koldo y allegados, que eran cuatro barbas que pasaban por ahí, pero han inaugurado la corrupción, que nunca se fue.

El pícaro es un hombre aquejado de ingenio, que hace trampa para la supervivencia. Los pícaros que ahora presenciamos son cinco pillos que no tienen ingenio sino calculadora, y dan sablazo sobre nuestros propios dineros. Esta semana pasada ha incluido un ensayo en serio del apocalipsis, porque el fanatismo islámico cargó la metralleta, porque Putin se renovó el carné de zar, porque Trump sonríe desde la Torre Trump, que es un pisazo, y un estado anímico, porque Puigdemont, que iba a hacer carrera de reo, va de capo a la Generalitat, porque Ayuso no es Ayuso, porque Sánchez ha cumplido la obediencia de la amnistía, porque todo ocurre, con gravedad amenazante, en fin, y se esfuma al día siguiente con confeti de sonrisas. Y un nuevo dislate.

En las teles, donde tengo tajo, se estila la trifulca, copiando el 'Sálvame' del Congreso, y si dices algún adjetivo creen que te has equivocado. La faena de tertuliano va a incluir enseguida el no dar los buenos días. La mala educación nunca es argumento, porque la mala educación es una prosperidad de la ignorancia, y acaso la definitiva evidencia de que no se tienen argumentos. Qué quieren que les diga. He llegado al domingo hecho un desastre, porque yo pongo mandíbula de hombre duro, pero lo somatizo todo. Hasta ha declarado el cáncer Kate, con esqueletura de banco de jardín la chica, y me ha emocionado. Sólo los enfermos son lo que eran. Y a lo mejor ni eso.



Un recién nacido en la incubadora // FOTOLIA

Mario Camus a principios de los setenta.

Estás hecho un tío, amigo. Pareces uno de esos costaleros que cargan a 'El Sentencia' por la Cuesta del Bacalao sin apenas abrir los ojos y ya estoy deseando que conozcas el significado de la palabra 'torrija'. Tienes una semana y todavía no has salido del hospital.

Creo que mañana, por fin, van a dejar que te encuentres con el mundo, con el sol de esta primavera, con Chano Lobato cantando por alegrías mientras tu padre prepara esas cosas tan horribles que hace como, qué sé yo, alubias con perdiz, callos de bacalao, JB con Coca-Cola. Vas a conocer tu casa, a tu hermano León y a todos los que ya

te queremos, aunque no hayamos podido decírtelo a la cara. Da igual, en realidad es como si te conociéramos de toda la vida porque llevábamos mucho tiempo pensando en ti. En concreto yo nueve semanas, tu padre nueve meses y tu madre toda la vida. Además, ya te conocemos porque conocemos a los tuyos, que son los nuestros y las nueces no suelen caer muy lejos del nogal. Y al igual que Ussía decía que el esnobismo viene del marxismo, pero no del de Carlos Marx sino del de Mark and Spencer, yo te digo que desde hoy soy sanchista, pero no de la rama pedrista sino de la tuya, Sancho, Sanchete, niño durmiente, sonrisa en potencia, pucelano de marzo. Te voy a hacer del Real Madrid, para que sepas lo que es vivir riendo. Y de Curro, para que sepas lo que es vivir soñando. Yo tengo ganas de verte, de darte un abrazo y de llevarte a ver procesiones. Y después dejarnos llevar por esta alegría descontrolada como de coger el coche, poner Kiko Veneno a todo volumen y plantarnos en La Chalana a arrasar con todas las cigalas y todos los abrazos que nos quepan.

Te prometí que si salías de esta te iba a sacar en los papeles. Tú has cumplido con tu palabra y yo cumplo con la mía. Esto funciona así, apréndelo cuanto antes. Bienvenido al mundo, Sancho. Ya has ganado la primera partida y ni siquiera lo intuyes. Mucho de lo que venga después tendrá que ver con este momento.

Tienes siete días, pinta de camionero y solo quiero enseñarte el sol.

LA HUELLA SONORA

Querido Sancho



Ya te conocemos, porque conocemos a los tuyos, que son los nuestros y las nueces no suelen caer muy lejos del nogal

JOSÉ F. PELÁEZ



Querido Sancho: acabas de nacer y ya te ha tocado aprender que la vida, a veces, viene con problemas de serie, con pequeñas miserias adheridas al costado como lapas a la roca. No pasa nada, aunque aún no lo sepas ya has aprendido que los problemas se tomean según vienen, siempre con los talones pegados al suelo, la compostura comiéndose al miedo y el mentón hundido en el pecho, como si te impusieras una medalla que lleva tu propia cara. Se vive sobre la base de la fe, de los sueños y de la ayuda de

los tuyos, aunque aún no te ha dado tiempo a conocer a nadie más que a tu madre y a tu padre. Bueno, eso tampoco es del todo cierto, en realidad también conoces a los médicos del hospital. Y a las enfermeras de la UCI y a esas dos señoras que se pasaban cada mañana por la incubadora a mirarte. Y te decían cosas bonitas y sonreían. Porque, la verdad, estabas para verte, Sancho. Tienes pinta de camionero, como tu tocayo Sancho Gracia en la serie esa que hizo

Te digo que desde hoy soy sanchista, pero no de la rama pedrista sino de la tuya, Sancho



# ★ ABC

## Premium

### EL SERVICIO LÍDER DE INFORMACIÓN PARA **EMPRESAS**

Adaptamos nuestra propuesta de suscripción a tus necesidades o a las de tus clientes: acceso gratis para tus **empleados**, QR en tus **salas de espera**, **directivos** bien informados... ¡Pregúntanos!

INFÓRMATE EN

[colectivosabcpremium@abc.es](mailto:colectivosabcpremium@abc.es)

Tel. 91 111 99 00





# Luz.

## La nueva energía del tiempo.



CA4605-85L  
229€

Desde siempre la luz ha alimentado la vida,  
una fuerza que desafía incluso al tiempo.  
Hoy, gracias a la tecnología Eco-Drive, cada rayo de  
luz se convierte en una fuente inagotable de energía.  
Una combinación de innovación y sostenibilidad  
que reinventa la forma de medir el tiempo.

Descubre el sistema Eco-Drive con Citizen Outdoor Chrono.

f @ citizenespana ☎ 93 633 32 02 🌐 www.citizen.es

**CITIZEN**

BETTER STARTS NOW