

MARTES  
19 DE MARZO  
DE 2024

# ABC

## Los letrados del Senado advierten que la amnistía «dinamita» la Constitución



El informe de los juristas de la Cámara Alta califica de «fraude» la ley aprobada por Sánchez y sus socios y la acusa de dejar «en papel mojado» la Carta Magna

EDITORIAL Y PÁGINAS 14-15

### Putin cerca Ucrania y amenaza a la OTAN con la tercera guerra mundial

Anuncia tras ser reelegido que seguirá con la contienda hasta lograr sus objetivos y aumentará el gasto militar. Alemania recluta espías y preparará a sus escolares para el conflicto

PÁGINAS 22 A 24



Imagen de Putin proyectada durante el desfile que ayer, en la Plaza Roja de Moscú, conmemoró el décimo aniversario de la anexión de Crimea

TEATRO REAL NUEVA PRODUCCIÓN

**LA VOZ HUMANA / LA ESPERA**

Óperas de F. Poulenc y A. Schönberg

**17 - 28 MARZO**

CON ERMONELA JAHÓ, ROSSY DE PALMA Y MALIN BYSTRÖM

Patrocina **TEATROREAL.ES**

FOTO: MAXIM SHEMETOV / REUTERS



Alcaraz supera una crisis dentro y fuera de la pista: «No lo pasé bien»

DEPORTES Pág. 42

## El comisionista de Koldo debía colocar por contrato mascarillas a Baleares, Canarias e Interior

La adjudicación ya se había producido cuando Víctor de Aldama acordó sus condiciones

El presunto comisionista del caso Koldo, Víctor de Aldama, firmó un contrato y sucesivas adendas con la adjudicataria de las mascarillas, Soluciones de Gestión. Lo hizo a través de sus empresas MTM 180 y Deluxe Fortune, asumiendo la ta-

rea como proveedor de servicios de conseguirles adjudicaciones públicas y la logística para la selección de fabricantes y la importación del material sanitario a cambio de porcentajes variables en función de las ventas. **ESPAÑA Pág. 19**

Preocupación en Ferraz por las exigencias de Junts y Bildu tras las elecciones

Temen tener que apoyarles en Cataluña y País Vasco a cambio del respaldo en Madrid **ESPAÑA Pág. 16**

España sigue perdiendo competitividad al crecer el IPC por encima de la media europea

**ECONOMÍA Pág. 29**

Tres detenidos por la muerte de cinco inmigrantes lanzados al mar desde una narcolancha

**ESPAÑA Pág. 21**

**Lesther Alemán**

Ex-presos político nicaragüense

«No me arrepiento de haberme enfrentado a Daniel Ortega»



## Un fallo en cadena permitió el doble parricidio de Almería

Ni la madre ni la Justicia vieron riesgo para la vida de las dos niñas, envenenadas por su padre, que luego se suicidó **SOCIEDAD Pág. 34**



Cortijo de Las Alcubillas (Granada), donde fueron encontrados los cuerpos de las niñas y su padre // EFE

## El gasto en desempleo crece un 16% pese a haber 353.000 parados menos

A la explosión de los fijos discontinuos, que Yolanda Díaz se resiste a cuantificar, se une la mejora de la prestación desde el sexto mes **ECONOMÍA Pág. 28**



Álvaro García Ortiz

## La Abogacía de Madrid denuncia a la Fiscalía por revelación de secretos

La institución colegial cree de «extrema gravedad» la vulneración del principio de confidencialidad que se produjo al filtrarse datos de la pareja de Ayuso **ESPAÑA Pág. 18**

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# Por una escuela de España en Atenas

POR MIGUEL HERRERO DE JÁUREGUI

«La Escuela Española de Estudios Helénicos sería una institución al servicio de un interés general de un modo palmario, y además a un coste mínimo en comparación con la magnitud de su retorno. Decirlo en términos griegos parece apropiado al caso: la diferencia entre institución y chiringuito (esa gran contribución de nuestros tiempos al léxico político clásico) es la misma que entre monarquía y tiranía, aristocracia y oligarquía, 'politeia' y oclocracia»

**E**L visitante que hoy sube hacia la Acrópolis de Atenas encuentra, junto a los majestuosos propíleos, una inscripción reciente que rememora las palabras que Pedro IV de Aragón dictaba el 11 de septiembre de 1380: «La más preciosa joya que haya en el mundo, tal que apenas entre todos los reyes cristianos podrían construir otro igual». El rey de Aragón era entonces también Duque de Atenas y Neopatria (títulos hoy del Rey de España), y ordenó a su tesorero que pagara el salario de los doce soldados que enviaba para proteger la Acrópolis: «Deben ser ballesteros, hombres de bien, que estén bien armados y aparejados». Accedía así a la petición del obispo de Mégara, cuya descripción de las maravillas atenienses había hecho mella en un rey cultivado y protector de las bellas artes en el albor del Renacimiento. Aquel gesto del rey de Aragón en defensa de los monumentos de la Acrópolis sigue honrando a España en el corazón, no ya de Grecia sola, sino del mundo entero.

Los sucesores de aquellos ballesteros aragoneses son hoy las docenas de arqueólogos, epigrafistas, historiadores y filólogos españoles que investigan en Grecia con muy notables resultados. Pero lejos de estar bien armados y aparejados desde aquí, deben trabajar bajo el patronazgo de alguna de las diecinueve instituciones extranjeras que tienen autorización para excavar, entre las que falta, clamorosamente, la de España. La legislación griega solo permite excavar a las escuelas oficiales de arqueología, y además de las más señeras, como la americana, alemana, inglesa o francesa, bastantes otros países como Finlandia, Holanda, Georgia o Australia tienen desde hace años su propia sede para hacerlo. Rumanía y Polonia han inaugurado hace poco sus propias escuelas de estudios helénicos. Pero la de España no existe. Y el renombre de los hallazgos de los investigadores españoles, financiados desde aquí, se lo llevan las instituciones extranjeras que los acogen.

**H**ace un siglo, desde que lo propuso José Ramón Mélida en 1922, que la arqueología española reclama la creación de una escuela propia en Atenas. Hasta ahora sin éxito, mientras que otros países con menor relación con Grecia sí han puesto el interés que aquí ha faltado. Pero cabe la esperanza, porque, al menos en lo que respecta a los recursos necesarios, la aspiración de tantas décadas no está lejos de poder cumplirse. Gracias al apoyo de la Embajada en Grecia y el Instituto Cervantes en Atenas, hay un edificio comprado y renovado en su momento, en la céntrica calle Erechthiou, junto a la Acrópolis, preparado para acoger la Escuela Española de Estudios Helénicos. El problema más costoso, la sede física, está ya resuelto, y el resto es poco y fácil de afrontar si se apuesta con decisión por alumbrar la tan deseada



y oligarquía, 'politeia' y oclocracia. Los regímenes legítimos (y las instituciones) sirven al interés general, y los depravados (o achiringuitados) al particular de los gobernantes. Cualquiera que haya participado de una expedición arqueológica sabe el inmenso trabajo físico e intelectual que conlleva, y las horas de estudio y excavación superan con mucho a las jornadas laborales que figuran en cualquier papel. Da apuro insistir en lo obvio, pero es claro que lo que encuentran los investigadores no les enriquece a ellos, sino a todos: a los griegos, a los españoles, a los europeos, a la humanidad entera.

**L**os doce ballesteros enviados por el rey de Aragón a proteger la Acrópolis cumplían una misión secular que trascendía cualquier posible ambición particular en ir a Atenas. Que sigamos recordándolos muestra lo que más perdura en la historia, frente a lo que el cinismo prevería: los gobiernos, los regímenes, incluso los Estados, van y vienen, suben y bajan según los avatares de la fortuna geopolítica a lo largo de los siglos, pero los gestos de amistad y de grandeza permanecen en la memoria de los pueblos para siempre. Esa amistad entre los pueblos es la razón última de la hermandad europea, y el mejor símbolo de esta aspiración es el poema –tan griego, tan clásico– de Schiller que inspiró la 'Novena' de Beethoven, no en vano escogida como el himno de la Unión: «Alegría, hermoso destello de los dioses, Hija del Elíseo, / entramos ebrios de fuego en tu santuario celestial. / Tu magia vuelve a unir / lo que la costumbre violenta separó. / Todos los hombres serán hermanos / allá donde se pose tu suave ala».

CARBAJO & ROJO

da escuela. Los obstáculos reales no son presupuestarios o normativos, sino falta de iniciativa sostenida para culminar el proyecto. En los últimos meses, una propuesta conjunta de varias universidades españolas, apoyada por múltiples estudiosos de reconocido prestigio en diversas disciplinas, por la Sociedad Española de Estudios Clásicos y por la Sociedad Española de Bizantinística, pretende retomar el proyecto y darle el último empujón ante los ministerios competentes –Exteriores, Cultura, Universidades– para conseguir que una institución anhelada y preparada durante tanto tiempo se haga realidad.

«¡Cómo!», se indignará alguno. «¡Ya están los académicos montando un chiringuito, para pagarse unas vacaciones a costa del erario público!». Como tantas veces ocurre, nada más lejos de la realidad que la perspectiva cínica de la vida. La Escuela Española de Estudios Helénicos sería una institución al servicio de un interés general de un modo palmario, y además a un coste mínimo en comparación con la magnitud de su retorno. Decirlo en términos griegos parece apropiado al caso: la diferencia entre institución y chiringuito (esa gran contribución de nuestros tiempos al léxico político clásico) es la misma que entre monarquía y tiranía, aristocracia

Como bien sabían los antiguos griegos, la amistad, fruto de la grandeza de ánimo, es desinteresada y gratuita, y se manifiesta sin esperar nada a cambio, pero a la larga es siempre recíproca y beneficia a todos en alegría compartida. Estrabón en su 'Geografía' (1,1,4) interpretaba a Homero a nuestro favor: «Mostró la felicidad de los hombres de Occidente y la templanza del ambiente, conocedor, según parece, de la riqueza ibérica, por la que Heracles emprendió su expedición, y luego los fenicios, que crearon un gran imperio, y finalmente los romanos; pues aquí están los soplos del Céfiro, y aquí también coloca el Campo Elíseo donde Menelao fue conducido por los dioses». Es hora de corresponder al viejo geógrafo que nos atribuía sin dudar la bienaventuranza divina. Los vientos del oeste son propicios. Ya suena el soplo del Céfiro, y se apresta ya a emprender su vuelo la Hija del Elíseo, para posarse en su más celeste santuario. Ojalá el destello de los dioses brille una vez más en Atenas, desde España, al servicio alegre de una causa universal.

**Miguel Herrero de Jáuregui**  
es catedrático de Filología Griega  
en la Universidad Complutense de Madrid

ABC

DIRECTOR  
Julián Quiros

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Manuel Marín

(Área editorial)

Diego S. Garrocho

(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Victor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Gufa

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.527 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

## EDITORIALES

## LA AMNISTÍA ES INCONSTITUCIONAL

El informe de los letrados del Senado certifica la inconstitucionalidad de la norma con múltiples argumentos y advierte de su colisión contra el derecho de la Unión Europea

LOS letrados del Senado han concluido con inequívoca rotundidad la inconstitucionalidad de la ley de amnistía. Con carácter previo a su inconstitucionalidad material, el texto establece «la nulidad radical» por infracción de las reglas esenciales de formación de la voluntad en la Cámara Baja. Es decir, que este informe no sólo impugna el contenido sustantivo de la norma, sino que invalida, igualmente, su tramitación formal. Cabe recordar que el procedimiento legislativo posee un funcionamiento integrado en el que ambas cámaras, Congreso y Senado, participan. Por este motivo, cobra un extraordinario valor democrático el que los letrados hayan emitido un informe en el que de forma irrefutable, y desde distintos frentes argumentales, se acredita que la ley de amnistía con la que Pedro Sánchez negoció su investidura como presidente del Gobierno, además de injusta, es inconstitucional.

En lo que atañe a las cuestiones formales, los letrados señalan que la ley, una vez se rechazó en el pleno del 30 de enero de 2024, jamás debería haber regresado a la Comisión de Justicia. Con todo, y a pesar de esta irregularidad que en sí misma constituiría un motivo de nulidad, la ley volvió al Pleno sin que existiera un nuevo dictamen, como es preceptivo. Una falta a la que se suma la incorporación de las enmiendas transaccionales. Sin embargo, los motivos más robustos del informe son los que atañen a la inconstitucionalidad material. A este respecto, el documento abunda en las sólidas argumentaciones que públicamente ya expusieron reputados juristas, muchos de ellos en las páginas de ABC. Desde el deliberado rechazo del constituyente a

incluir dos enmiendas que incorporaban la amnistía a nuestra norma fundamental, hasta la explícita interdicción de los indultos generales que anularía, por pura lógica, la posibilidad de conceder amnistías de igual condición general. También en derecho, quien no puede lo menos, es imposible que pueda lo más.

El texto subraya pertinentemente que la amnistía no es una ley, en sentido material, porque es un acto de suspensión de la vigencia de otra norma, el Código Penal. De esta manera, los letrados del Senado no dudan en calificar el trámite pactado por el Gobierno y sus socios como una reforma constitucional encubierta. Una iniciativa semejante debería instrumentarse a través de una proposición de reforma constitucional, no mediante un procedimiento legislativo declarado urgente para evitar el previsible parecer de los órganos consultivos. Desde una perspectiva puramente política, el texto apela también al sosiego y al proceso de información pública que habrían de ser necesarios en aras de favorecer la supuesta reconciliación social. Los letrados del Senado no pueden hacer juicios de intenciones, pero a ningún observador neutral se le escapa el hecho de que esa concordia no es más que una coartada para quienes simplemente, y en contra de lo que habían prometido, intentan perpetuarse en el poder a través de una pura transacción de privilegios.

Mención aparte merece la referencia a la colisión de la ley de amnistía con el derecho europeo. De nuevo, el juicio experto de los letrados del Senado recoge el sentir mayoritario que muchos juristas adelantaron y que advirtieron de que amnistiar delitos de malversación económica o tipificados como terrorismo sería un acto contrario al derecho de la Unión. El informe de los letrados del Senado es un documento cargado de precisión jurídica que interpela de forma directa a Conde-Pumpido y que lastrará la tramitación de una ley que hasta el presidente del Gobierno consideró inconstitucional hasta que sus intereses privados le obligaron a enmendar su propio criterio.

## LAS DRAMÁTICAS GRIETAS DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN VIOGÉN

Una nueva tragedia de violencia de género ha conmocionado a la opinión pública. Un hombre se suicidó el domingo en la localidad almeriense de Abla, al parecer después de haber envenenado a sus dos hijas, de cuatro y dos años, en lo que se investiga como un crimen vicario. La madre de las niñas estaba separada e incluida en el sistema de protección del Ministerio del Interior

llamado VioGén, con una orden de alejamiento de la que fue su pareja. Es físicamente imposible proteger de forma permanente y con una garantía absoluta a todas las víctimas de malos tratos. Pero después de que VioGén entrase en vigor en 2007, conviene revisar y actualizar algunos de sus protocolos que siguen sin brindar una protección satisfactoria. En este dramático caso, concurrieron circunstancias fatales que desprotegeron a las niñas, pero es imperativo que nuestras autoridades avancen desarrollando nuevas fases del sistema de protección VioGén con vistas a erradicar de forma definitiva esta insoportable lacra social.

## PUEBLA



## LLÁMALO X

«Quieren independencia pero también quieren pasta y privilegio fiscal»

Emiliano García-Page

JM NIETO Fe de ratas



## UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

## La guerra de Casandra

Otra ronda, camarero, y que Robles predique en el desierto de su propio Gobierno. Sólo se vive una vez y hace buen tiempo

**D**IJO el domingo la ministra de Defensa que el mundo está al borde de la tercera guerra y apenas si ocupó unos segundos de relleno en los telediarios del fin de semana. Se quejaba Robles, con razón, de que nadie quiere prestar atención a la amenaza pero es que, a ver, doña Margarita, estamos enfrascados con Koldo, Ayuso, Puigdemont, la esposa del presidente, la amnistía y las elecciones catalanas y viene usted como Casandra a dar la alarma de que Putin puede lanzarnos un misil balístico mientras pedimos en la terraza, bajo este sol templado de marzo, otra ración de gambas. Aquí la gente se olvidó de Ucrania en cuanto bajaron un poco las tarifas de electricidad, y de Gaza sólo se ocupan ya unos cuantos rojeras de esos que siempre tienen a mano la pancarta. Cómo le vamos a hacer caso si media España está planchando la túnica de nazareno y la otra mitad metiendo las bermudas en el equipaje de la playa. No va a ser el ruso tan 'malaje' de bombardearnos en Semana Santa.

Escribió una vez Muñoz Molina sobre las fotos de los europeos en la primavera de 1914, la expresión feliz de una sociedad mecida en la 'tallyrandiana' alegría de vivir de la Belle Époque, las fiestas de esplendor y derroche bajo cuya dulce música era imposible imaginar el inminente despliegue de los cañones. El sueño optimista e inocente de la paz perpetua que iba a acabarse de golpe cuando Edward Grey vio apagarse desde su ventana las farolas de Londres. Ese vitalismo impetuoso, ese intenso hedonismo anclado en la idea de un presente sin vuelta ha resurgido tras la pandemia como un turbión de estímulos compensatorios de la experiencia angustiosa de la tragedia. Y no lo va a detener ni a amargar el lejano sonido de los tambores de guerra porque el miedo acumulado nos ha lanzado a apurar la diversión como si el mañana no existiera. Fuera agoreros y lo que tenga que venir, que venga. Ya le rezaremos si es menester a la Macarena.

Y ahí está la señora Robles, que lee los informes del CNI, predicando en el desierto. En el del Sahel, sin ir más lejos, donde los golpistas de Níger han largado a las tropas americanas para echarse en brazos del zar reelecto. O en el de Arabia, junto al que China, Irán y Rusia, vaya tríada, han comenzado maniobras navales conjuntas en el Golfo Pérsico para demostrar quién controla el tráfico petrolero. A la ministra le zumban los oídos en las reuniones con sus colegas bálticos y escandinavos que empiezan a poner en alerta sus pequeños ejércitos. Pero quién se va a preocupar ahora de eso cuando el calor augura una temporada turística de récord, cuando no hay una mesa libre para cenar, los Aves circulan repletos y los hoteles se llenan a precios estratosféricos. Cómo defender el aumento del gasto militar en un Gobierno que ha renunciado a presentar los Presupuestos. Sólo se vive una vez y viene el buen tiempo. Ponga otra ronda, camarero.



## EL CONTRAPUNTO

ISABEL SAN SEBASTIÁN

## Nosotros, perdedores vascos y catalanes

Nos arrolla el separatismo, agraciado con la traición de este PSOE devenido en sanchismo tras renegar de sus principios

**S**I las encuestas aciertan, está claro que la defensa de la Constitución, la valentía, la coherencia o la honestidad no son valores apreciados por la mayoría de los electores vascos y catalanes. Lo digo con dolor, porque formo parte de la minoría abocada a ser arrollada por quienes siempre combatieron esos ideales democráticos, agraciados con la traición de este PSOE devenido en sanchismo tras renegar de sus principios. A tenor de los sondeos, tanto en una autonomía como en la otra perdemos por goleada los partidarios de la igualdad entre ciudadanos, la libertad, la solidaridad y la unidad de España, frente al nacionalismo supremacista, divisor y convencido de merecer privilegios de toda índole. Un independentismo echado al monte, desprendido de toda careta, que ha obtenido la rendición de un presidente dispuesto a pasar a la historia como el Gran Felón. Claro que la vida da muchas vueltas y la de esos socios de fortuna podría sufrir grandes vuel-

cos en cuanto las urnas otorguen derechos de primogenitura y empiece la lucha a muerte por ver quién cosecha más.

En el territorio que ETA 'limpió' a conciencia durante más de cuatro décadas, con centenares de asesinatos y la expulsión de doscientos mil constitucionalistas, el original manchado de sangre está a punto de imponerse sobre la versión edulcorada. O, dicho de otro modo, los que sacudieron el árbol en beneficio de otros ven llegada la hora de ser quienes recojan las nueces. Tras el meticuloso proceso de blanqueamiento llevado a cabo por Zapatero y su discípulo, Bildu está en condiciones de vencer al PNV y, si finalmente no lo consigue, será porque el PP frene su avance en Álava. En cualquier caso, el socialismo jibarizado deberá decidir el nombre del nuevo 'lehendakari', con la consiguiente afrenta para el relegado. ¿Cómo compensará a los de Otegui si su candidato no resulta escogido? Entregándoles Navarra e impunidad para sus asesinos. La amnistía a los golpistas parecerá un burdo ensayo cuando empiecen a desfilan los peores matarifes etarras hacia los actos de homenaje organizados por su brazo político con el gentil beneplácito de Pedro Sánchez.

En Cataluña las cosas no están menos reñidas. Gane quien gane, el protagonista indiscutible de la contienda va a ser Carles Puigdemont. Ya lo es, de hecho, y ya ha puesto precio a su apoyo: el referéndum de autodeterminación. En el supuesto de que Illa sobreviva al caso Koldo y rentabilice en las urnas la cobardía de ceder a las exigencias separatistas, tendrá que entenderse con él o hacerlo con Aragonès y atenerse a su venganza en Madrid. Si es ERC la llamada a formar gobierno y pretende reeditar algún acuerdo con Junts, el fugado exigirá el pago por adelantado. Sea como sea, el espectáculo está servido. Desde el suelo, derrotados, nos quedará el consuelo de ver cómo los vencedores se despedazan entre sí.



## VISTO Y NO VISTO

IGNACIO  
RUIZ-QUINTANO

## «Baños de sangre»

Morir asados por una de esas tríadas rusas que suenan a lluvia de perseidas debe de formar parte de las 'luxury beliefs' acuñadas por Rob Henderson

**L**A patocracia occidental (invento soviético, al fin y al cabo), que ante el fracaso relativo de la pandemia ha decidido poner al mundo al borde de la guerra nuclear (¡su solución final!), desata una campaña de propaganda antitrumpiana que haría llorar de risa a Willi Münzenberg. «Trump amenaza con un 'bloodbath' si pierde la elección», canta, como coro de ranas, el orfeón mediático de los patócratas, manipulando la metáfora de un desastre económico en el sector automovilístico. Y Trump, que siempre fue un gran detector de tontos, se convierte así en un gran detector de hijos de la gran Pé, nuestra elite.

De pronto el súbdito occidental se las echa de civilizado impostando horror a la sangre, un horror que Ruano, que lo padecía, tenía por típicamente varonil («ese horror, por razones normales, no lo tiene la mujer»), y a lo mejor ese es el motivo de que las 'democracias liberales' se inclinen del todo por la guerra nuclear, que tiene el 'chic' de la modernidad. Morir asados por una de esas tríadas rusas que suenan a lluvia de perseidas debe de formar parte de

las 'luxury beliefs' («creencias que imponen costes a las clases bajas permitiendo a las clases altas presentarse como sofisticadas y éticamente superiores») acuñadas por el Rob Henderson de 'Troubled: A Memoir of Foster Care, Family, and Social Class' («su notable resiliencia es un tributo al ejército estadounidense», dice de él el 'Post'), para quien la clave de los problemas actuales de las sociedades occidentales está en la evolución que han sufrido las élites. «La forma moderna de ganarse la admiración social o, al menos, de no perder el trabajo, la posición o la reputación, es compartir creencias de lujo».

De la importancia de Henderson nos deja un detalle su amigo David Román: «Su idea de 'ideologías de lujo' tiene página en Wikipedia, pero él no».

¡Baños de sangre! Qué ordinariéz, suspira el votante de la 'democracia liberal', engorilado porque ha visto 'Oppenheimer'. Y se suma a la indignación antitrumpiana, no importa que Trump hablara de coches. En la Revolución, un fino abogado, Barnave («el más indicado por su talento para ser un orador a la manera de los ingleses»), se perdió, dice Madame de Staël, para el partido de los aristócratas por culpa de unas palabras imprudentes: los linchamientos por la 'canaille' del ministro Foulon y de su yerno, el intendente Bertier, horrorizaron a Babeuf y al mismísimo Ángel de la Muerte, Saint-Just, y entonces Barnave soltó su infame grito: «Después de todo ¿tan pura era su sangre?»

—Su destino quedó marcado por aquella expresión condenable— leemos en sus 'Consideraciones'. Todos los periódicos y discursos de 'derechas' la sacaron en portada, y su orgullo se sintió tan irritado que se le hizo imposible pedir perdón sin sentirse humillado.

Para parar el 'bloodbath' de Trump, Macron y monta a 'Marengo'; Scholz ensaya la 'Blitzkrieg'; y nuestra Monja Alférez nos dice que todos a la guerra.



## VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA  
BELMONTE

## Exhibición inflada

Estos días solo la política de comunicación de la Casa Real británica ha sido peor que la de MAR

**N**O vivimos en la zarzuela 'Luisa Fernanda'. Y mucho menos en la 'Mazurca de la sombrilla'. Vivimos en un país donde Óscar Puente y Miguel Ángel Rodríguez son hombres relevantes de la política. Dice Ayuso de los mensajes de su jefe de gabinete que a ver si ya no nos vamos a poder enfadar. De la 'Mazurca': «Yo soy un caballero español». «Yo no soy extranjera». «Abra usted el quitasol para que no se muera de celos el sol». De la conversación entre MAR y Esther Palomeira, de 'elDiario.es': «Os vamos a triturar. Vais a tener que cerrar. Idiotas. Que os den». «¿Es una amenaza?». «Es un anuncio». El mensaje fue a las 22.51. Si me quieren amenazar sepan ustedes que yo a esa hora estoy durmiendo. Estos días solo la política de comunicación de la Casa Real británica es peor que la de MAR.

Pero cómo no se va a utilizar algo así. De algunas actuaciones de políticos nos hemos enterado mucho después. Seymour M. Hersh contó aquella vez que al presidente Lyndon B. Johnson no le gustó un artículo y en su rancho de Texas se llevó al periodista en coche, bajaron, él también se bajó los pantalones, hizo caca en el suelo delante del autor y volvieron en el coche al sitio donde estaban. Así mostró su descontento. Es fascinante porque eso no se hace cuando quieres. Digamos que Johnson no era tampoco un caballero español. De Gerald Ford dijo que era tan tonto que no sabría tirarse un pedo y mascar chicle a la vez. Y una vez que le preguntaron por qué Estados Unidos seguía en Vietnam se cogió lo que tenía en la entrepierna, como Javier Bardem en el cartel de 'Huevos de oro', y contestó: «Por esto». Y sobre sus capacidades sexuales, el sucesor de Kennedy decía que se había acostado con más mujeres sin querer que JFK queriendo.

Hay veces en que Isabel Díaz Ayuso y Viničius me parecen la misma persona con distintos disfraces. Esa persona a la que tantos odian. Esa persona que se adorna en el enfrentamiento (Vini yéndose a la grada más ultra del Sadar a celebrar su gol). Dice Jaime Miquel en el 'Confi' que Ayuso y Monasterio son intercambiables, que la fuerza está en el PP. Que Rueda tuvo el mismo porcentaje de voto y nadie dice que es un 'crack'. No sé, él es el experto.

En 'La política de los chimpancés', Frans de Waal escribió que trataba de evitar las comparaciones directas de los simios con la política humana. No le pareció gracioso que la edición francesa pusiera en la cubierta a Mitterrand y Chirac dando la mano a un chimpancé. «... lo que en realidad estamos diciendo es que no hay que tomarlos en serio, lo cual es lo contrario al mensaje que intento dar en este libro». Me va a perdonar don Frans, que en gloria esté, pero cuando nos cuenta lo de la «exhibición inflada», que consiste en una carga corta con la que un individuo muestra su seguridad en sí mismo, no puedo evitar pensar en un individuo humano con barba.



## TIEMPO RECOBRADO

PEDRO  
GARCÍA CUARTANGO

## La política y los cuentos de hadas

Lo mismo que el valiente que mata al dragón para liberar a la princesa, los líderes se presentan como campeones de la justicia y la libertad

**N**O hay más que asistir a un debate parlamentario o escuchar un discurso de algún dirigente político para comprender la importancia del relato en los partidos. Hoy cada formación contrata expertos y asesores para fabricar eslóganes que atraigan la atención o seduzcan a sus potenciales electores.

Esto se hizo patente en la sesión de control de la pasada semana cuando Sánchez pidió cinco veces la dimisión de Ayuso por el fraude fiscal cometido... por su novio. Quedó claro que los argumentos daban lo mismo, lo esencial era el impacto del mensaje. Esta concepción de la política como relato que apunta a mover emociones es idéntica a la estructura narrativa de los cuentos, estudiada por el folclorista ruso Vladímir Propp, que llegó a la conclusión de que hay 31 elementos invariantes que subyacen en la estructura de las historias infantiles.

Lo que sostenía Propp en su 'Morfología de los cuentos', libro publicado en 1928, es que, aunque

cambian los personajes y sus caracterizaciones, hay en los relatos para los niños una serie de «funciones» o temas que se repiten en todos ellos. Los protagonistas de los cuentos repiten siempre las mismas acciones.

La prohibición, la transgresión, las pruebas del destino, el malvado, el regreso del héroe y el casamiento con la princesa son elementos que subyacen en los cuentos. Igualmente, según sostenía Propp, estos temas están agrupados por fuerzas contrapuestas: el bien contra el mal, el premio y el castigo, la huida y la vuelta, el triunfo del amor frente a una maldición. No hace falta ser muy perspicaz para darse cuenta de que la política imita a los cuentos infantiles con una serie de elementos invariantes que se repiten de forma sistemática. Da igual la ideología, los partidos recurren a unos estereotipos que subyacen en sus relatos: la demonización del adversario, el autoelogio de lo propio, la predicción de la catástrofe si gana el oponente, la creencia en la posesión de una varita mágica para resolver los problemas, la división del mundo entre buenos y malos y así otros muchos elementos.

No es que la política se haya infantilizado, no es que la política se asemeje a la estructura de los cuentos, no es que el relato haya adquirido un carácter falsamente épico, no. Estamos hablando de otra cosa, de que la política es un cuento infantil sólo comprensible dentro de esos arquetipos que afloran en las historias para niños. No hay política sin esos elementos mágicos que tejen el discurso de los partidos. Lo mismo que el valiente que mata al dragón para liberar a la princesa, los líderes se presentan como campeones de la justicia y la libertad, nobles conceptos que tapan su ambición de poder y su convicción de que el fin justifica los medios. Las palabras y las promesas de los políticos son puros cuentos de hadas.

ÚNETE A LOS

# VIENTOS DEL CAMBIO

DE IBERDROLA

Iberdrola, líder mundial en energía eólica.  
Embajadora del Evento Anual de WindEurope 2024.



**Wind**<sup>•</sup>  
EUROPE

ANNUAL EVENT  
2024  
BILBAO  
20-22 MARCH





## EN OBSERVACIÓN

JESÚS LILLO

## Zapatero iluminado

Según se torna irracional la política, el mitin deviene liturgia

SE habrá dado cuenta el lector de las cosas que va diciendo y del tono litúrgico, como de aquellarre, con los ojos vueltos, en trance, que va adoptando José Luis Rodríguez Zapatero según pasan los meses y se involucra en el proyecto mesiánico de Pedro Sánchez. Parece que iba en serio aquello de que tras dejar La Moncloa se iba a dedicar al noble oficio de supervisor de nubes. Se quedó corto Zapatero, que por elevación roza ya el cielo del divismo y la revelación. No hay precedentes en nuestra historia democrática de una mutación tan pronunciada, de un tránsito hacia la inmaterialidad tan

conseguido, de una transmigración tan exquisita. Suárez se quedó callado, herido por la enfermedad; Calvo-Sotelo no dejó de interpretar hasta el final el papel timbrado de funcionario, medio-alto; González aún ejerce de padrino en su residencia de mayores, de viejas guardias y glorias, entre Coppola y Scorsese, pero con más delirios de grandeza que matones; Aznar es un jarrón chino en el que se remoja la flor de la soberbia, y Rajoy se hornaguea en su molde de hombre corriente, moliente y ocurrente. Lo de Zapatero, en cambio, no es de este mundo, casi una experiencia religiosa. «Sentir que resucito si me tocas./ Subir al firmamento prendido de tu cuerpo», añade el cantando Enrique Iglesias, otro supervisor de nubes, también con 'upgrade'.

Según se irracionaliza la política de Estado, sus gestores recurren al mito –el muro, la ola; el reencuentro, la concordia–, y es ahí donde lo borda Zapatero, al que da gloria ver y oír en unos mítines a los que se abonó en la campaña del pasado julio y a los que desde entonces aporta una nota de arrebató místico que, lejos de resultar ridícula, es lo más socorrido e inteligente para convencer y magnetizar, por lo espiritual, a una feligresía sometida a la ausencia de principios a la que conduce un paradigma basado en el cambio de opinión. En una coyuntura estándar, por adversas

que sean sus consecuencias, las cosas se explican, como hizo el propio Rodríguez Zapatero cuando metió la tijera en el presupuesto y la mano en el bolsillo de funcionarios y pensionistas. En la anomalía normalizada, que es donde estamos y a donde vamos, la fe mueve montañas y la religión emerge como un clavo ardiendo. Zapatero no supervisa nubes, como dijo al irse la primera vez, sino que nubla con sus arrebatos la visión de una realidad –la verdad, dijo Sánchez– perturbada por el ilusionismo. Bolaños miente, Montero hace palmas, Yolanda plancha y Marlaska se altera. Son humanos. O se lo hacen. Zapatero, en cambio, levita en unos sermones en los que el gesto y la palabra, entre silencios medidos, miradas que trascienden el campo de visión, golpes de voz con los que tiembla el misterio, llamadas a la abstracción, puntos de fuga hacia el infinito y más allá, contribuyen al gatuperio. Parece un iluminado, pero es él quien mueve la llave de la luz en este tiempo de oscuridad.

Se habrá dado cuenta el lector del tono litúrgico, como de aquellarre, con los ojos vueltos, que va adoptando Zapatero según pasan los meses y se involucra en el proyecto mesiánico de Pedro Sánchez. Es lo que corresponde a una fenomenología inexplicable desde una dialéctica figurativa, pegada a un suelo del que, en cambio, nos alejamos para supervisar nubes.

## CARTAS AL DIRECTOR

## Page, Lambán y la muerte de Luis XVI

Como la historia es maestra de la vida, lo ocurrido en la votación sobre la amnistía, en la que los diputados socialistas de Castilla-La Mancha y Aragón votaron a favor, cuando sus secretarios generales, García-Page y Lambán, se habían opuesto públicamente a la misma, me ha traído a la memoria lo que ocurrió en la Revolución Francesa, cuando la Convención Nacional votó la muerte de Luis XVI.

Al hacerse el recuento de votos, se vio que se había producido la necesaria mayoría por un solo voto, para sorpresa y probablemente consternación de Felipe de Orleans (Felipe Igualdad), primo de Luis XVI, cuyo voto fue decisivo para que el rey fuera guillotinado. Esto no impidió que unos meses después la cabeza de Felipe de Orleans también cayera en la guillotina.

Probablemente en la historia de España quedarán los nombres de Page, Lambán y algunos más que, contra sus convicciones, permitieron que sus diputados votaran a favor de la destrucción del Estado de derecho en nuestro país.

JUAN MORENO DELGADO  
SEVILLA

## Benito y Emilia

Galdós, hablando de la vejez de uno de sus personajes mejor trazados, el noble Beltrán de Urdaneta, dice, cuando éste se despedía de una moza joven y guapa, de la que estaba medio enamorado: «Era un adiós en la puerta de la eternidad, adiós dado al bello sexo, a la humana belleza, a las únicas flores que alegran este valle de lágrimas». Benito, eres un machista, que no te oigan y te lean las Yolandas y Monteros y similares miembros y miembros de lo políticamente correcto, porque destruirían las tres cuartas partes de tu obra, aunque tengas cierta fama de ser, situándonos en tu época, de izquierdas; aunque viendo la izquierda española que actualmente predomina y padecemos, hoy serías considerado como intelectual de derechas o, al menos, conservador. Pues no digamos de la feminista doña Emilia Pardo Bazán, su



Emiliano García-Page y Javier Lambán // EFE

## RAMÓN



amante durante unos años, llamando a don Benito, en sus cartas, «miquito amado» y «ratonciño mío». En la España de Podemos, Sumar y Pedro Sánchez, ¿cómo se

consideraría a doña Emilia?, ¿feminista, liberada avanzada o machista?

Aparte de la altísima calidad de la obra de don Benito, habría que destacar su gran patriotismo, ahora que la sociedad española parece caminar desorientada. Se definía políticamente como republicano, pero ya en sus últimos años de vida, cuando se inauguró una estatua suya en el Retiro de Madrid, dijo a sus amigos sentirse muy triste porque al acto no acudió Alfonso XIII; entonces alguien le dijo que qué importancia le podía conceder un republicano a la presencia del Rey, a lo que

Galdós replicó: «¡Qué republicano ni que ocho cuartos! Yo admiro a Don Alfonso porque es un mozo muy resuelto, muy valiente y sobre todo muy español». De los personajes históricos hay que contar toda la verdad, no sólo lo que interesa en cada momento a determinadas ideologías.

JOSÉ FUENTES MIRANDA  
ÁVILA

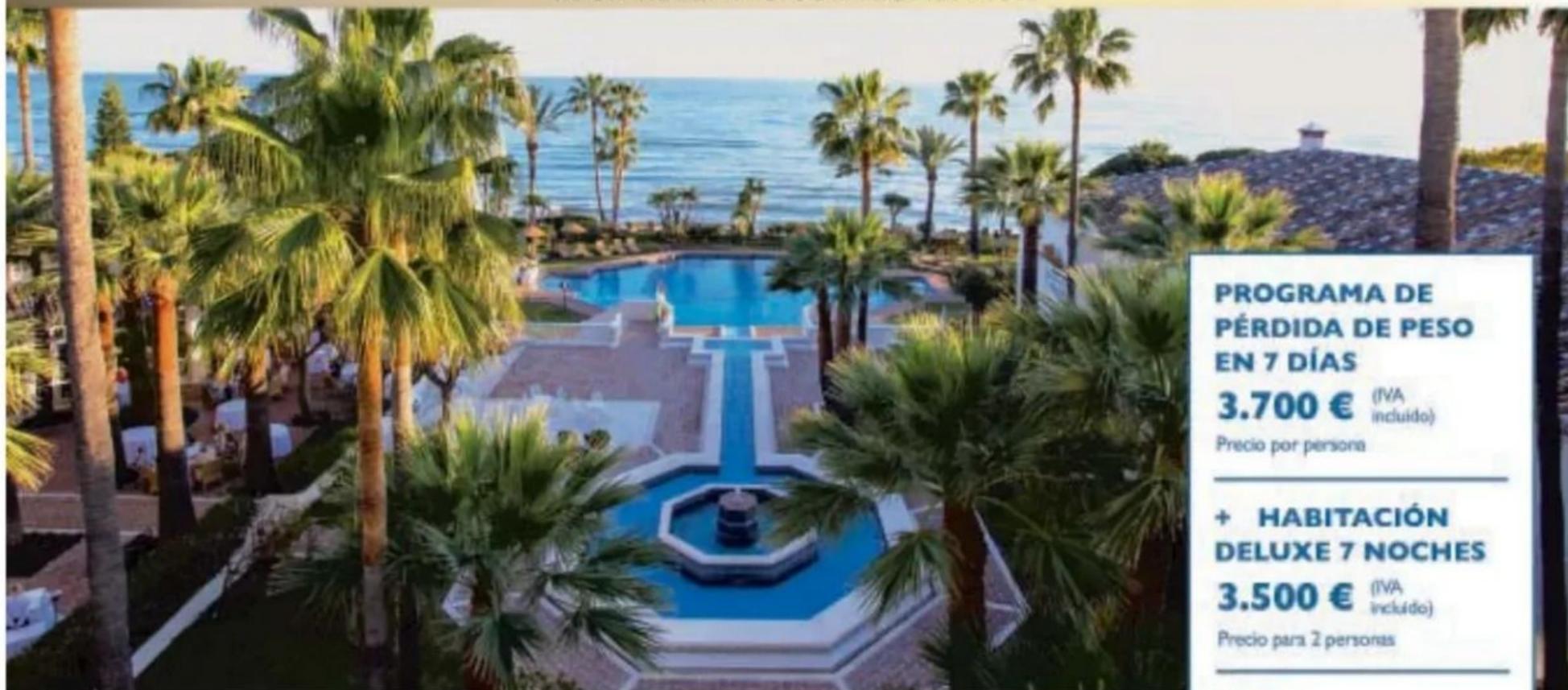
Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



# Hotel Las Dunas<sup>\*\*\*\*\*GL</sup>

## Costa del Sol

YOUR HEALTH IS OUR INSPIRATION



### PROGRAMA DE PÉRDIDA DE PESO EN 7 DÍAS

**3.700 €** (IVA incluido)  
Precio por persona

### + HABITACIÓN DELUXE 7 NOCHES

**3.500 €** (IVA incluido)  
Precio para 2 personas

**Total**  
**7.200 €** (IVA incluido)

## ADELGACE GANANDO SALUD EN 7 DÍAS

**AHORRO**  
**2.100 €**

### PROGRAMA PERSONALIZADO DE PÉRDIDA DE PESO

**Entrevista de bienvenida con especialista Wellness.** Evaluación de la estancia y consejos de los profesionales.

**Circuito Spa Detox, guiado por especialista.** 3000 m<sup>2</sup> de instalaciones en las que disfrutar de una incomparable Experiencia Spa: Gruta de Nieve, Sauna Finlandesa, Baño Turco, Piscina Dinámica, Baños de Contraste, Carril de Nado, Tepidarium y Gruta de Sal.

#### Tratamientos Spa & Wellness:

- Aquamasaje manual en bañera.
- Vichy Detox Intensiva.
- Masaje Reductor Personalizado.
- Ducha Kneipp-masaje con chorro a presión.
- Envoltura Corporal Adelgazante & Detox.
- Tratamiento Corporal Indiba. Con el método INDIBA® Deep Beauty, el tejido de la piel recobra su elasticidad, disminuye la grasa y mejora la oxigenación.
- Maderoterapia reductora y remodelante.

**Actividad física personalizada.** Ejercicios pensados para usted, altamente efectivos y dinámicos, guiados por un equipo excepcional de entrenadores en un entorno inigualable frente al mar.

**Pensión completa saludable:** cinco comidas diarias, diseñadas por el equipo de restauración que se convierten en toda una experiencia gastronómica, en formato de menú cerrado, ajustado a alergias e intolerancias y de contenido hipocalórico acorde con sus necesidades.

**Taller de cocina:** aumente sus habilidades culinarias y conozca secretos del Chef para hacer más saludables sus preparaciones.

**Suplementos dietéticos naturales** que complementarán y potenciarán los efectos de la dieta saludable.

### PRECIO EN OFERTA DEL 15 DE MARZO AL 31 JULIO 2024

**5.100 €** (IVA incluido)  
Precio Programa + Habitación Deluxe



Urbanización Boladilla Baja, Ctra. Marbella-Estepona, km 163,500 · 29689 - Estepona, Málaga, España  
[www.lasdunascostadelsol.com](http://www.lasdunascostadelsol.com)

**INFORMACIÓN Y RESERVAS: +34 951 082 090 / [reservas@lasdunascostadelsol.com](mailto:reservas@lasdunascostadelsol.com)**  
OFERTA VÁLIDA DEL 15 DE MARZO AL 31 DE JULIO DE 2024

**Miguel Díaz-Canel**

Presidente de Cuba

**Varias personas, quizá miles**

Gritaban «corriente y comida», «libertad» o «patria y vida», y protestaban por unos apagones eléctricos que, cada vez más frecuentes y prolongados, han sumido a Cuba en la oscuridad en la que desemboca la carencia más absoluta. «Varias personas han expresado su inconformidad», dice Díaz-Canel sobre unas marchas masivas, con miles de manifestantes.

**Álvaro García Ortiz**

Fiscal general del Estado

**Secretos a voces**

El Colegio de la Abogacía de Madrid anuncia su decisión de interponer sendas denuncias, una administrativa y otra penal, por la presunta vulneración del secreto de las comunicaciones del letrado que representa al novio de Isabel Díaz Ayuso, cuyo contencioso con Hacienda no solo ha sido aireado de forma milimétrica, sino adelantado en exclusiva por la ministra del ramo. El Colegio de Abogados apunta a un Ministerio Público que podría haber incurrido en los delitos de violación del secreto e infidelidad en la custodia de documentos al revelar detalles del caso, una supuesta filtración que «pone en riesgo la neutralidad que debe caracterizar» la actuación de la Fiscalía. «¿De quién depende?», se preguntó un buen día Pedro Sánchez. Pues ya está.



JAIME GARCÍA



**Olaf Scholz**

Canciller de Alemania

**La guerra, por si acaso**

No deja Alemania de prepararse para una guerra que cada vez considera más probable. Al debate sobre la recuperación del servicio militar obligatorio se añade la búsqueda de espías, profesión con cada vez más salidas, y el adiestramiento escolar de los niños para hacer frente a una crisis bélica. Se llama cultura de defensa, y aquí, hasta nueva orden, la tenemos muy abandonada.

**Lesther Alemán**

Opositor nicaragüense

**La libertad desde lejos**

Excarcelado y deportado el año pasado junto a otros 221 presos políticos, perdió la nacionalidad nicaragüense y fue acogido por España. Líder estudiantil y víctima del régimen de Daniel Ortega, Alemán asegura en ABC que Nicaragua es hoy «una cárcel a cielo abierto y una incubadora de apátridas». No es fácil defender la libertad desde tanta distancia.

**Carlos Alcaraz**

Jugador de tenis

**Volver a ganar**

Tras su victoria en el torneo de Indian Wells, el tenista murciano cierra una racha marcada por las dudas y la frustración de quien aspiraba a mantenerse en lo más alto, donde se instaló deprisa, a la carrera. «Pasé meses realmente difíciles», reconoce Alcaraz sobre un comienzo de año que lo alejó del lugar de privilegio que ahora vuelve a ocupar. La confianza es un juego complicado.



FRANCISCO GÓMEZ / CASA S.M. EL REY



FRANCISCO GÓMEZ / CASA S.M. EL REY

### ◀ ▲ EL REY ASISTE A UNAS MANIOBRAS DE LA PRINCESA

## La cadete Borbón y el capitán general

La Casa del Rey distribuyó ayer las imágenes de la visita que Felipe VI realizó, fuera de agenda, el pasado viernes a la Academia General Militar de Zaragoza para asistir a las maniobras y ejercicios de combate que la Princesa de Asturias realizó junto a los cadetes de su curso en el campo

de adiestramiento de San Gregorio. En las fotografías, la quinta serie que se distribuye desde el ingreso de la Heredera en la Academia de Zaragoza a mediados del pasado agosto, el Rey aparece con uniforme de faena de capitán general del Ejército de Tierra y boina azul de la Guardia Real en distintos

momentos del ejercicio táctico y junto a su hija, así como en el comedor de la instalación militar compartiendo el rancho con Leonor y sus compañeros de la 22ª compañía. Ayer, la Princesa Leonor se desplazó hasta Toledo para comenzar un curso para convertirse en alférez alumna, dejando atrás los seis meses como cadete y comenzando la recta final de su formación en el Ejército de Tierra.



## LA PRINCESA DE BEIRA: EL AZOTE CARLISTA CONTRA LA ESPAÑA QUE QUERÍA SER LIBRE

Aunque hoy ha caído en el olvido, **María Teresa de Braganza** fue una de las figuras más famosas del movimiento reaccionario español surgido tras la Constitución de 1812. Una mujer con una influencia inusual en la época que quería frenar los avances democráticos y sumir de nuevo al país en la Edad Media



Por ISRAEL VIANA

La carta enviada por María Teresa de Braganza a su hijastro Juan de Borbón, el 15 de septiembre de 1864, comenzaba con una visión tremendista de España: «Graves acontecimientos nos amenazan; la sociedad está desquiciada y todo nos hace presumir un grave cataclismo social». Con estas palabras, la líder carlista, conocida como la Princesa de Beira, daba un manotazo sobre la mesa con la intención de poner orden en la feroz y eterna lucha que, desde hacía décadas, mantenía contra los «principios democráticos» que se habían extendido por toda España, como un virus, desde la Constitución de 1812.

El objetivo de Braganza era que España se sumiera de nuevo en el Antiguo Régimen y, para ello, le exigía a su hijastro, pretendiente al trono español con el nombre de Juan III, que abdicara de inmediato por haber renunciado a las ideas más reaccionarias que ella defendía. Este no solo no volvió al redil, sino que, además, cometió el «delito» de seguir pidiendo a sus seguidores que continuaran reclamando la corona para él, con el fin de buscar la paz y la concordia con el bando liberal. Tras dos Guerras Carlistas y 200.000 muertos en el camino, Don Juan no quería más sangre, tal y como declaró más adelante: «La Ilustración, los adelantos, el espíritu del siglo y la más alta libertad no están reñidos con la legitimidad de los derechos que represento».

La Princesa de Beira no estaba dispuesta a transigir. Llevaba demasiados años siendo el azote de los liberales. No podía abandonar su lucha, que mantuvo siempre con la mirada puesta en las tradiciones de la Edad Media. Detestaba cualquier visión contraria a la suya y era capaz, incluso, de dejar de hablar a sus hijos si estos coqueteaban con cualquier avance democrático o elogiaban la libertad de prensa. Siempre fue partidaria de ir a la guerra para imponer su visión ultraconservadora del Estado, como le hizo saber a Juan de Borbón en la misiva: «¡Ay, hijo mío! ¡Cuánta pena me da verte imbuido en los principios liberales! No es lo que tu padre y yo te hemos enseñado».

### Popular e influyente

Aunque cayó en el olvido, María Teresa de Braganza fue un personaje muy popular e influyente en la Europa del siglo XIX que, tras la Revolución Francesa, se debatía entre progresistas y reaccionarios, reformistas e inmovilistas, revolucionarios y contrarrevolucionarios. En decir, entre aquellos que miraban al futuro y los que miraban al pasado. De hecho, en la carta —además de echarle en cara a su hijo el «escándalo público» de que no viviera con su esposa—, la princesa aseguraba que los poderes del rey procedían de Dios, según se estableció 1.200 años antes en el «memorable» Concilio de Toledo de 589.

Fue, pues, la más conservadora de los conservadores, la más ultra de los católicos y la promotora del carlismo



más radical. «Desde sus posiciones integristas e intransigentes, defendió siempre los principios absolutistas y la sagrada alianza entre el altar y el trono», apunta Pablo Martínez Pita en su libro 'La princesa de Beira, reina del movimiento reaccionario'.

María Teresa de Braganza era nieta de Carlos IV e hija del Rey de Portugal, Juan VI. Como primogénita, se



le concedió el título de Princesa de Beira, «equivalente al nuestro de Princesa de Asturias, aunque dejó de ser la heredera al trono luso cuando nacieron sus hermanos varones», subraya el autor. Fue también segunda esposa de Carlos María Isidro de Borbón, primer pretendiente carlista al trono bajo el nombre de Carlos V, hermano de Fernando VII, a cuya hija Isa-

### LA PRINCESA MÁS RADICAL DE ESPAÑA

María Teresa de Braganza, en una imagen tomada a finales de la década de 1860, junto a la portada de su biografía escrita por Pablo Martínez Pita // ABC



## Integrista e intransigente

«MIS OPINIONES RELIGIOSAS Y POLÍTICAS SON CADA VEZ MÁS EXALTADAS GRACIAS AL SEÑOR Y POR ELLAS SACRIFICARÉ GUSTOSA MI VIDA SI ES NECESARIO»

bel II disputó la corona en las guerras carlistas. «Había pasado su infancia de un palacio a otro en su paraíso absolutista, hasta que Napoleón lo puso todo patas arriba. En sus 80 años de vida, de 1793 a 1874, se quedó anclada en esa época mientras sus espantados ojos contemplaban no solo el paso del Antiguo al Nuevo Régimen, sino las múltiples revoluciones, la caída de monarquías, la llegada de repúblicas, las revueltas obreras e, incluso, su peor pesadilla, la 'diabólica' libertad de culto», añade Martínez Pita.

### Antiguo Régimen

Alfonso Bullón de Mendoza, miembro de la Real Academia de la Historia, explica: «Ella defendía mantener la sociedad del Antiguo Régimen, que se viviera con los parámetros antiguos, que para ella funcionaban. Quería una sociedad donde la religión tuviera una importancia tremenda, con un rey que gobernara de verdad... una sociedad muy distinta a la que vino después de 1812. Esa lucha la hizo bastante conocida, pero fue la representante de una causa que perdió. No una de esas figuras que pierde y, con el tiempo, la historia reivindica. María Teresa de Braganza perdió para siempre». A pesar de ello, llevó siempre con orgullo su posición, según reconoció en otra carta de 1839: «Todo el mundo conoce mis opiniones religiosas y políticas, que son, si cabe, cada vez más exaltadas gracias al Señor. Espero conservarlas hasta el último día de mi vida, que sacrificaré gustosa por ellas si es necesario».

En el bando contrario, los progresistas de la Constitución de Cádiz declararon la soberanía popular, mientras ella y sus camaradas intentaban frenar el colapso de los privilegios seculares de la aristocracia y el clero, convencidos de que las ideas liberales acabarían con el feudalismo, el catolicismo y los fueros regionales. Para evitarlo, contraprogramaron la Carta Magna con el 'Manifiesto de los Persas', un documento firmado por 69 diputados, en 1814, que se convirtió en la pieza fundamental de la contrarrevolución. «El lema 'Dios, Patria, Rey'

bajo el que se congregó esta corriente estaba pensado en ese orden de prioridades. El componente integrista resultaba fundamental», señala Martínez Pita.

En la defensa de sus ideas, la princesa dio muestras de un inusitado valor. En 1838 atravesó los Pirineos por escarpados terrenos, perseguida por la Gendarmería francesa y guiada por contrabandis-

tas. Se alojó en cabañas derruidas y se disfrazó de campesina para introducirse clandestinamente en España y continuar su lucha.

«La Princesa de Beira fue responsable de la supervivencia de este ideario entre 1861 y 1864, durante la minoría de edad de Carlos VII. Sin su determinación, liderazgo y discurso ideológico en torno al concepto de legitimidad, el movimiento habría desaparecido en la década de 1860», asegura Silvia Lizarraga, historiadora y archivera del Centro de Documentación del Museo del Carlismo. En este sentido tuvo relevancia la 'Carta a los españoles', que Braganza publicó en 1864 en el diario 'La Esperanza'. Una reacción al caso omiso que le hizo su hijastro a la misiva del comienzo del reportaje y que, rápidamente, se convirtió en el documento fundacional del movimiento reaccionario. En ella defendía que todo poder procede de Dios: «Prescindiendo de Él, ningún hombre puede imponer deber ni obligación a otro hombre, ni siquiera una mayoría a una minoría». Se preguntaba: «¿Qué diré de la opinión pública que el liberalismo coronó neciamente? No existirá jamás». Y concluía: «Ante esas ideas anárquicas y anti-racionales, nosotros oponemos los principios de nuestra antigua divisa: religión, patria y rey».

Teniendo en cuenta el importante papel que jugó, Lizarraga incide «en el olvido de las mujeres tradicionalistas que, por su condición de mujeres, no han obtenido reconocimiento a su crucial participación y que, por su ideología frente a las mujeres progresistas, no han resultado atractivas para la investigación desde la perspectiva de género». Para visibilizarlas, la archivera presenta el día 9 de marzo la guía 'Reveladas. Nuevas perspectivas para visitar la exposición del Museo del Carlismo'.

María Teresa continuó así hasta el final, inamovible en su fundamentalismo y siempre partidaria de la violencia. Un personaje de 'La corte de los milagros', de Ramón María del Valle-Inclán, se refiere a ella como «la princesa más fanática de Europa». Pasó sus últimos años en Trieste, sin esperanza de que su envejecida causa triunfara. Poco antes de fallecer el 17 de febrero de 1874, el diario 'La Tertulia' publicó este artículo devastador: «En el tercer piso de una casa situada en cierta callejuela de Trieste, viven desde hace años siete españoles, casi chochos, que tienen la manía de creerse en un palacio real y representar los papeles de reina y cortesanos en la inocente comedia con que se entretienen los días que les separan de la tumba [...]. En verdad no inspira lástima esa mujer ambiciosa, hipócrita y fanática que tanto contribuye a encender las guerras».

## CHOQUE CON EL CONGRESO

# Los letrados del Senado ven «fraude constitucional» en la amnistía

- ▶ Alertan de que la ley «dinamita» la función de la Carta Magna como norma superior y la deja en «papel mojado»
- ▶ Confirman que la Cámara Alta debe tramitarla, pero que asumirá «una responsabilidad jurídica evidente»

EMILIO V. ESCUDERO / ISABEL VEGA / CARMEN LUCAS TORRES / JORGE NAVAS MADRID

La batalla del Senado contra la amnistía, tantas veces anunciada, ha comenzado con un fuerte cañonazo que ha hecho tambalearse la ley, de cuyos cimientos sólidos presumían solo hace unos días el ministro de Justicia y Presidencia, Félix Bolaños, y sus socios independentistas. El informe de inconstitucionalidad de los letrados del Senado, que hoy se llevará a la Mesa que debe calificar la norma para darle trámite en la Cámara Alta, es muy crítico con el texto aprobado la semana pasada por el Congreso. En él se denuncian, entre otras cuestiones, que puede considerarse «una reforma constitucional encubierta».

En primer lugar, los letrados exponen una lista de razones por las que la norma no sólo va en contra de la Carta Magna de 1978, sino que «dinamita» el sentido de norma suprema de ésta. «Según esta tesis, existiría una potestad legislativa implícita de las Cortes Generales que podrían legislar libremente sobre todo lo no mencionado por la Constitución. Esta tesis a favor de la libertad legislativa se apoya también en

la idea de que se estaría restringiendo el ámbito de la potestad legislativa de las Cortes Generales si el silencio de la Constitución se interpreta en sentido prohibitivo. A nuestro juicio, un planteamiento de este tipo dinamita la normatividad de la Constitución, que es una de sus características principales en cuanto norma superior del ordenamiento jurídico».

Para la Secretaría General de la Cámara Alta, la ley que beneficiará a todas las personas que participaron en el proceso independentista de 2017 va en contra del espíritu de los padres de la Constitución, que no quisieron introducir la amnistía concienzudamente en la Carta Magna. Para los letrados, la norma es una «posición de relativismo normativo», según la cual «todo lo no prohibido está permitido, lo que deja en papel mojado la Constitución. ¿Para qué serviría entonces la Constitución si el legislador, al margen o más allá de la Constitución, puede regular una figura que la misma quiso excluir expresamente?», plantean, en relación al hecho de que se rechazaron durante la ponencia constitucional dos enmiendas que pretendían introducir la figura de la amnistía y se acordó expresamente «no constitucionalizar» esta cuestión.

## El prófugo anunciará este jueves si se presenta como cabeza de lista al 12M

Puigdemont anunciará este jueves desde Francia si se presenta a las elecciones catalanas del 12 de mayo. El prófugo ha escogido un pueblo francés con mucho simbolismo para el independentismo catalán. Será en Elna, una localidad considerada zona de influencia catalanoparlante, donde los organizadores del referéndum ilegal del 1-O guardaron las urnas unas semanas antes del día de autos y que cuenta con un alcalde, Nicolas Garcia (PCF), en sintonía con el expresidente autonómico, especialmente en materia lingüística. De hecho, la

conferencia se llevará a cabo en el mismo Ayuntamiento de Elna.

El día, la fecha y el sitio de la conferencia fueron avanzados por Efe y Ep a primera hora de ayer y confirmados por Puigdemont en un mensaje en X. El líder de Junts, sin cargo orgánico, señaló que su «compromiso político» sigue intacto desde que se fue de España en 2017 para evitar la acción de la Justicia y apuntó que «el futuro de nuestra nación y no el de nuestro destino personal ha inspirado todas las decisiones adoptadas». Y así seguirá, informa Daniel Tercero.

### El informe entra en forma y fondo

«El Parlamento no puede hacerlo todo en los sistemas normativos en los que existe una Constitución rígida. No puede integrar la Constitución para rellenar sus supuestos vacíos, pues estaría suplantando al poder constituyente»

«De la voluntad del constituyente español de 1978, que rechazó dos enmiendas acordando expresamente 'no constitucionalizar' la amnistía y prohibió expresamente los indultos generales, no cabe entender que la amnistía pueda instrumentarse mediante ley»

«Para otorgar una amnistía como la que se pretende sería necesario que previamente se reformara la Constitución para prever expresamente la posibilidad de que las Cortes Generales otorguen amnistías»

El escrito, al que ha tenido acceso ABC, es un golpe en la línea de flotación del Gobierno, pues llega a plantear, incluso, un posible conflicto institucional entre las dos Cámaras, que tendría que resolver el Tribunal Constitucional. En el informe se refieren también los letrados a la forma de tramitación en sí de la amnistía. «Debe concluirse que la iniciativa que se recibe en este momento en el Senado para su tramitación como proposición de ley es en realidad una reforma constitucional encubierta o un fraude constitucional o un producto normativo imposible», señalan.

Y, en este sentido, lanzan el aviso de que el derecho fundamental de representación política de los senadores, que tiene un contenido distinto si se trata de tramitar un procedimiento legislativo o uno constitucional, se vería «directamente vulnerado» si la Cámara Alta «se ve obligada a tramitar una reforma constitucional encubierta en un procedimiento legislativo orgánico, sin perder de vista que contraería una responsabilidad jurídica evidente».

Los letrados descartan que la situación política resultante del 'procés' sea



asimilable a las situaciones históricas en que las amnistías están justificadas para superar un régimen antidemocrático o cambiar de ciclo político, para lo que hacen un repaso de las anteriores Constituciones españolas. Así, concluyen que «la doctrina del Tribunal Constitucional sobre la amnistía ha perfilado, como característica de la misma, que es una figura excepcional que responde a un cambio de orden político inspirado en nuevos valores». Y añade: «La ley de amnistía de 1977 se justificó, en ese sentido, por el cambio de la dictadura a la democracia».

### Foco en el terrorismo

En cuanto a los delitos de terrorismo, los letrados apuntan que el proyecto de amnistía, «de una forma incorrecta, se remite a una directiva europea que ya no resulta de aplicación», pues «ha sido traspuesta y, por tanto, está agotada». Y que la ley se ha remitido al Senado «ignorado que en primer lugar se debe aplicar el Código Penal español, que es la norma de transposición». Entienden que en todo caso, la propuesta deja a España fuera de la regulación armonizada sobre terrorismo en la UE.

Sobre la malversación, «con la amnistía se está eliminando su consideración como infracción penal, aunque sea para un ámbito temporal y personal limitado y concreto» y en consecuencia sí que infringe la directiva europea al respecto incluso con la previsión de amnistiar sólo las conductas en las que no hubiese enriquecimiento personal. «El concepto armonizado de malversación (que perjudique de cualquier manera a

los intereses financieros de la Unión) no está condicionado por el hecho de que concurra o no un propósito de enriquecerse», dice el texto.

### Obligación de tramitar

Además, los letrados de la Cámara Alta han elaborado otro informe sobre si el Senado debe tramitar la proposición de ley que le llega desde el Congreso, después de que Vox haya exigido al PP que no lo haga por considerarla «inconstitucional». En este sentido, los letrados son taxativos al afirmar que la propia Constitución, en su artículo 90, «obliga a la tramitación» de esta iniciativa, porque de lo contrario «la Mesa del Senado no se ajustaría a la Constitución».

Añaden que el órgano rector de la Cámara Alta «no podría impedir el debate de la proposición al Senado y las consiguientes lecturas de la misma que proceden» en este hemiciclo. Y lo remarcan al afirmar que «se debería incluso hablar de un deber constitucional de la Mesa de admisión a trámite» de esa proposición aprobada inicialmente en el Congreso.

Así, estos expertos sostienen que «la remisión entre ambas cámaras de los textos legislativos tiene un efecto 'ex constitutione' [desde la Constitución] automático de tramitación en la cámara receptora». Y remachan: «La opción de no admitir a trámite [la ley de amnistía], además de ser inconstitucional, mermaría considerablemente los derechos del Senado y los senadores».

**Rollán y Armengol, presidentes del Senado y del Congreso // EFE**

# Puigdemont, un candidato perdedor y de riesgo cero

## ANÁLISIS

SALVADOR SOSTRES



El 12 de mayo, Puigdemont va a ser el candidato simbólico de su partido como en 2017 y 2021. En ambas elecciones perdió, la primera contra Inés Arrimadas y la segunda quedó tercero por detrás de Salvador Illa y de Pere Aragonès. Tampoco, como en las dos anteriores ocasiones, tomará el riesgo de regresar a España para ser investido.

El abogado de Puigdemont, Gonzalo Boye, ha dicho que su cliente está dispuesto a volver aunque lo detengan. Durante la campaña de las elecciones autonómicas del 155, en diciembre de 2017, Junts también jugó a aprovechar electoralmente la épica del eventual regreso del forajido. El lema de campaña fue 'Cada uno de tus votos acerca al president a casa', dando a entender que, si Puigdemont ganaba las elecciones, regresaría para tomar posesión como presidente de la Generalitat, sin

importarle que le detuvieran, encarcelaran, juzgaran y condenaran. El propio expresidente prometió que lo haría: «Ser vuestro presidente lo merece». Al final Puigdemont faltó al compromiso con sus votantes y pudo el miedo y se quedó en Bélgica, pero el anzuelo de su regreso funcionó en las urnas. Aunque ganó Ciudadanos, Junts y Puigdemont derrotaron a ERC y Junqueras, y cedieron la «presidencia efectiva» de la Generalitat a Quim Torra.

Ahora las circunstancias no son las de 2017 ni las de 2021 y los magistrados más relevantes de España aseguran que, con la ley de amnistía publicada en el BOE, no tiene ningún sentido aplicar a Puigdemont la prisión preventiva. El riesgo de fuga no puede ser un factor en quien voluntariamente se pone a disposición de la Justicia y el criterio de la previsión de una condena larga carece igualmente de sentido con la ley de amnistía aprobada, aunque esté o pueda estar cautelarmente suspendida.

Pero la principal característica política y personal de Carles Puigdemont i Casamajó es el

miedo. Tiene miedo de que lo maten. Tiene miedo de que lo detengan y encarcelen. Tiene miedo de presentarse a las elecciones, volver a perderlas y que se desvanezca definitivamente el mito del presidente legítimo. Tiene todavía más miedo de presentarse, ganarlas y que quede claro que no se atreve a llevar a cabo sus promesas unilaterales y sólo pueda inaugurar colegios y carreteras.

Es el mismo miedo que tuvo dos días después de declarar la independencia sin haberla defendido en ninguna plaza y se fugó escondido en el portamaletas de un coche. Es el mismo miedo que tenía cuando se instaló en Waterloo y salía con chaleco antibalas debajo del abrigo a recibir la visita de sus partidarios. Y, por miedo a ser envenenado, la comida con que le ofrendaban la probaba antes alguno de sus guardaespaldas o directamente no se la comía.

Igualmente, asusta a Puigdemont que la fragilidad –e ingenuidad– del redactado de la ley de amnistía pueda ser revisado y enmendado por la Justicia española, que a pesar de la no vinculante Comisión de Venecia, se fundamenta exactamente en los mismos criterios en materia de terrorismo y malversación que la Justicia europea.

Junts intentará exprimir propagandísticamente un retorno que Puigdemont todavía no sabe hasta qué punto podrá administrar políticamente. Desde los medios tremendistas del otro lado se engrandecerá su campaña presentándolo como el peligro que no es para la unidad de España y se hará de él un inmerecido héroe, lo que le dará unos votos que de otra manera no tendría.

Cuando aún estas últimas elecciones catalanas del 12 de mayo no estaban convocadas y los catalanes sólo tenían en su horizonte electoral para 2024 las elecciones europeas, el secretario general de Junts, Jordi Turull, amagó con el mismo truco que en 2017 diciendo que Puigdemont regresaría a finales de julio, siempre después de los comicios comunitarios. Los postconvergentes se han vuelto unos expertos en vender la épica antes de que se produzca, sabiendo perfectamente que lo más normal es que no llegue a producirse.

**La principal característica política y personal del forajido Puigdemont es el miedo**





Carles Puigdemont, el pasado día 1 en la localidad francesa de Rivesaltes, cerca de la frontera con España // AFP

## Ferraz teme que Bildu y Junts exijan a Sánchez apoyo del PSOE en País Vasco y Cataluña

► Los socialistas aspiran a reeditar la coalición con el PNV y a que ERC permita a Illa gobernar en solitario

MARIANO ALONSO  
MADRID

El billar a tres bandas es una modalidad de suma precisión, pero a cuatro bandas, como pretende hacer Pedro Sánchez desde que el inesperado resultado del 23 de julio de 2023 le permitió revalidar su mandato, mucho más. Armonizar las alianzas parlamentarias con la derecha nacionalista vasca del PNV y la izquierda separatista del antiguo brazo político de ETA, Bildu, por un lado, y las que se mantienen con la izquierda (ERC) y la derecha (Junts per Catalunya) del independentismo catalán es una tarea inédita hasta ahora (los de Carles Puigdemont estuvieron abiertamente enfrentados a Sánchez la anterior legislatura, en la que no le votaron ni una sola de sus leyes clave), muy compleja y de enorme riesgo. Es cierto que a todos les une el rechazo a Vox, del que no en vano se hablado siempre como 'pegamento' de la coalición Frankenstein, en sus sucesivas ediciones, y la pretensión de avanzar en la llamada «España plurinacional», que preten-

de rebasar el marco de la Constitución de 1978 y del sistema autonómico desarrollado con posterioridad, que a los nacionalistas les parece claramente insuficiente.

Pero las convergencias profundas parecen terminar ahí. A lo que se añade el endiablado maratón electoral que arrancará definitivamente, si no lo ha hecho ya, después de Semana Santa. El 21 de abril en el País Vasco y apenas un mes después, el 12 de mayo, en Cataluña, los cuatro aliados principales de la coalición de PSOE y Sumar se juegan mucho, muchísimo, y según se den los resultados eso puede provocar quebraderos de cabeza no menores en la sala de máquinas de Moncloa y de Ferraz, que tanto monta.

El temor más extendido que trasladan varios dirigentes socialistas consultados es el de que unos buenos resultados de Bildu, que ya ganó las generales en las provincias vascas, en la primera de las citas, y de Junts en las segundas lleve a Arnaldo Otegi y a Carles Puigdemont a exigir a Sánchez el apoyo respectivo del PSE y el PSC para seguir remando a favor en Madrid. La legislatura está de momento en 'stand by' ante la decisión del jefe del Ejecutivo de suspender la negociación presupuestaria que ya se había iniciado, prorrogando un año más las Cuentas Públicas. Pero cuando se reanude esa negociación, y entretanto para cualquier tipo de actividad legislativa, in-

cluida la aprobación de decretos, no sobra ni un voto.

Las cuentas de la lechera que se hacen los socialistas pasan por poder solventar el primer trámite manteniendo la coalición PNV-PSE que actualmente habita en el Palacio de Ajuria Enea, aunque tras la retirada de Iñigo Urkullu, con su sucesor, Imanol Pradales. O dicho con otras palabras, sostener al PNV como socio principal, con el que no en vano se gobierna también en otras instituciones importantes, como el Ayuntamiento de Vitoria. El líder y candidato de los socialistas vascos, Eneko Andueza, se ha comprometido en público a no pactar con Bildu, urgido a pronunciarse después de que a finales del año pasado se consumase el golpe de mano en el Ayuntamiento de Pamplona, donde el Partido Socialista de Navarra (PSN) entregó el

**El candidato del PSE, Eneko Andueza, se ha comprometido a no pactar con Bildu pese a haberle entregado Pamplona**

**Si no alcanzase la Generalitat, Junts podría carecer de incentivos para apoyar a un gobierno español de izquierdas**

bastón de mando de nuevo a Joseba Asirón, de Bildu, tras haber permitido en mayo que lo tuviese Cristina Ibarrola, de Unión del Pueblo Navarro (UPN), justo cuando el 23J estaba en el horizonte y la cercanía a los de Arnaldo Otegi no parecía el mejor cartel electoral de presentación. La capital navarra y Vitoria están a apenas una hora en coche, pero Ferraz acepta pactar con los herederos de Batasuna (que a su vez permiten la presidencia foral de la socialista María Chivite) en el primero de los lugares, mientras que les veta en el segundo. Aunque esto último también lo hizo Sánchez hace años, antes de terminar gobernando con su apoyo, como ahora.

### Illa en minoría

La situación es muy distinta en Cataluña, donde los socialistas parten de una renovada posición de fuerza, que comenzó a gestarse con la victoria de Salvador Illa en las autonómicas de 2021 -la primera del PSC sobre el nacionalismo en unos comicios regionales en toda la historia- y se consolidó en un triunfal 2023, donde los socialistas catalanes recuperaron la alcaldía de Barcelona, con el apoyo imprescindible del PP, y arrasaron en las generales, logrando más escaños que la suma de ERC y Junts. Fuentes de la cúpula socialista creen que el resultado del 12M puede suponer un jarro de agua fría para Puigdemont y trasladan su impresión de que si Junts queda por delante de ERC les exigirá a los republicanos su apoyo, mientras que si es la inversa no sucederá igual. Es decir, que los de Pere Aragonès estarían dispuestos a colaborar con el PSC, con el que no en vano pactaron los presupuestos autonómicos que a la postre tumbaron los comunes. Aunque los socialistas están incluso convencidos de que Salvador Illa podría presidir la Generalitat en solitario, igual que ha hecho ahora Aragonès con el apoyo de los socialistas.

Pero incluso si ese favorable escenario se diera las cosas podrían complicarse igualmente a nivel nacional. La pregunta de qué beneficio o incentivo tendría entonces Junts, solventada ya la exigencia de la amnistía, para seguir echando leña a la caldera de un Gobierno de coalición de izquierdas, a cuyo partido principal estarían haciendo oposición en Cataluña, parece contestarse con bastante facilidad: ninguno.

En realidad, y más allá de la coyuntura de los próximos meses, sin duda enrevesada, la relación con Bildu y Junts es uno de los desafíos en el futuro inmediato para el PSOE. Con los primeros se trata de guardar las distancias, pero eso parece inviable a largo plazo. Y con los segundos, en el partido se admite que la connivencia con Puigdemont levanta ampollas en buena parte de la militancia y los cuadros, más allá de las consabidas voces críticas como las del presidente de la Junta de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page. Y se recela de un espacio, el neoconvergente, que parece aún por definir.

# Archivan la denuncia contra Sánchez por conflicto de intereses con su mujer

► El PP cree que debió inhibirse en el rescate a Air Europa, con la que se reunió su esposa

MARIANO ALONSO / JUAN CASILLAS  
MADRID

La Oficina de Conflicto de Intereses archivó ayer la denuncia del PP contra Pedro Sánchez por no inhibirse en el Consejo de Ministros sobre el rescate de Air Europa en 2020, ante el posible conflicto de intereses dada la relación de su mujer, Begoña Gómez, con Javier Hidalgo, el entonces consejero delegado de la aerolínea, con quien se citó en su despacho en el verano de aquel año, en plena negociación del rescate. El anuncio del archivo lo hizo en su rueda de prensa semanal la portavoz del PSOE, Esther Peña, ante una pregunta sobre los contactos de la esposa del jefe del Ejecutivo con Hidalgo.

«Me alegro de que haga esa pregunta. Ya dijimos que ciertas especulaciones eran del todo falsas, pero es que acabamos de conocer que la Oficina de Conflicto de Intereses acaba de archivar la denuncia del PP contra el presidente del Gobierno. Lo dijimos en su momento, que esta cuestión no tenía base jurí-

dica alguna y que el PP solo buscaba con esto introducir más ruido y más ruido para tapan el escándalo que, este sí, se cierne sobre Isabel Díaz Ayuso», señaló en relación a la investigación por fraude fiscal y falsedad documental que se sigue contra el novio de la presidenta madrileña, apenas unos minutos antes de que se diera a conocer la noticia. Peña sí pidió explicaciones a Ayuso por las relaciones comerciales de su pareja con el grupo hospitalario Quirón, a su juicio «beneficiada del desmantelamiento de la sanidad pública».

La resolución, a la que ha tenido acceso ABC, explica que, tras consultar a la Secretaría General de la Presidencia del Gobierno, se ha determinado que «la cónyuge del presidente del Gobierno no tiene ni ha tenido relación laboral o profesional alguna que implique el ejercicio de funciones de dirección, asesoramiento o administración en dichas entidades», y que por ello no se da el supuesto que contempla la Ley Reguladora del Ejercicio del Alto Cargo de la Administración General del Estado. En concreto, el artículo 12.2 de esa norma, que la propia resolución cita, establece que «los altos cargos deben ejercer sus funciones y competencias sin incurrir en conflictos de intereses y, si considera que lo está, debe abstenerse de tomar la decisión afectada por ellos».



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con Begoña Gómez // ANTONIO L. JUÁREZ

El PP asegura que ya esperaba que la Oficina de Conflicto de Intereses, que depende del Ministerio para la Transición Digital y la Función Pública, archivase su denuncia contra el jefe del Ejecutivo. Pese a intuir esta decisión, fuentes del PP acusan a este órgano de haber actuado «en defensa del presidente del Gobierno». «Sí es llamativo —apuntan— que ni siquiera se hayan molestado en disimular y haya sido el propio PSOE quien haya dado a conocer la resolución desde Ferraz».

## La vía judicial

Desde Génova no descartan reclamar por vía judicial que se investiguen las relaciones y negocios de la mujer de Sánchez, pero por ahora el PP ya promueve una ofensiva parlamentaria, con una batería de preguntas al respecto. En una relación de hechos, los populares recuerdan que Globalia Corporación, matriz de Air Europa, ha confirmado que la esposa del presidente

se reunió en junio y en julio del 2020 con el consejero delegado de la aerolínea. El 3 de julio de ese año, entre medias de ambas citas, el Consejo de Ministros avaló el rescate de Air Europa, que en noviembre recibió 475 millones de euros.

El PP quiere conocer si el presidente conocía las reuniones de su esposa con la empresa, si el Gobierno participó de alguna forma en esos proyectos, si Gómez se entrevistó en persona o telemáticamente con Víctor de Aldama —comisionista del caso Koldo involucrado también en esos proyectos—, si esa interlocución, en tal caso, influyó en la firma de contratos con Soluciones de Gestión —la mercantil de la trama—, si la relación de Gómez con Globalia repercutió en el rescate a Air Europa, por qué no se abstuvo el presidente en el mismo, si Gómez actuó como mediadora y si existen más relaciones empresariales de Gómez con empresas perceptoras de ayudas.

# ¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN  
TÉCNICA  
GRATUITA

Atención al Cliente  
**900800745**  
www.geosec.es

**GEOSSEC**  
GROUND ENGINEERING

# La Abogacía de Madrid denunciará a la Fiscalía por revelar secretos del caso Ayuso

► Califica de «extrema gravedad» la divulgación de datos relativos a una estrategia de defensa

NATI VILLANUEVA  
MADRID

El Ilustre Colegio de la Abogacía de Madrid (ICAM) denunciará por la vía penal ante los tribunales la actuación de la Fiscalía Provincial por la filtración de información confidencial relativa a Alberto González, pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid, la popular Isabel Díaz Ayuso. Así lo anunció ayer el decano de los letrados madrileños, Eugenio Ribón, tras la reunión de la junta de gobierno del ICAM, que apunta ya a la posible comisión de los delitos de infidelidad en la custodia de documentos y revelación de secretos.

En una declaración institucional, el ICAM recuerda que el comunicado que la Fiscalía Provincial de Madrid remitió a los medios de comunicación el pasado día 14 contenía «datos concretos» de las diligencias de investigación que afectan a González y que en él se detallaban «fechas y contenido de conversaciones y reuniones», lo que implica la ruptura del secreto profesional que ampara las comunicaciones de letrados.

Para el ICAM, estos hechos son de «extrema gravedad» por cuanto la divulgación de cualquier información relacionada con las posiciones o estrategias legales de las partes, sin un acuerdo de conformidad formalizado, «constituye una vulneración de los principios básicos de sigilo, confianza y buena fe, y pone en riesgo la neutralidad que debe caracterizar la actuación del Ministerio Fiscal».

Según señaló Ribón, la publicación de dicha información por parte de la Fiscalía no solo constituye una vulneración «sin paliativos» del artículo 4 del Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal, que impone los «deberes de reserva y sigilo inherentes al cargo y a los derechos de los afectados», sino que también «incumple flagrantemente» el protocolo de actuación para juicios de conformidad entre el Ministerio Fiscal y el cuerpo de letrado regulado en la Instrucción 2/2009 de la Fiscalía General del Estado.

Este protocolo, firmado entre la Fiscalía General y el Consejo General de la Abogacía Española, es un procedimiento establecido para agilizar los procesos judiciales cuando las partes involucradas llegan a un acuerdo antes del juicio y en él se establecen los mecanismos y las garantías para facilitar un acuerdo entre la defensa y la acusación. Entre los compromisos asu-



El decano del Colegio de la Abogacía de Madrid, Eugenio Ribón, con miembros de su junta directiva // ABC

**Eugenio Ribón**  
Decano del ICAM

**«Se han vulnerado los principios de sigilo y buena fe, y puesto en riesgo la neutralidad de la Fiscalía»**

**«El derecho de defensa es sagrado, inviolable y una pieza básica del Estado de derecho»**

midos está precisamente la confidencialidad y por eso esta «filtración» es de «una gravedad sin precedentes», insistió el decano.

Por ello, y a la vista de que el secreto de las comunicaciones «no parece estar garantizado», uno de los acuer-

dos de la junta de gobierno es que el Colegio de Abogados de Madrid se desvincule de ese protocolo «hasta que no se establezcan mecanismo reforzados de confidencialidad».

Otro de los acuerdos aprobados por la junta es la presentación de una denuncia formal que, según ha explicado Ribón, inicia un procedimiento administrativo sancionador contra aquellos que hayan infringido gravemente lo estipulado en el artículo 62 del Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal. Este precepto sanciona expresamente «la divulgación indebida de información por parte de cualquier miembro del Ministerio Fiscal, información obtenida durante o por motivo de sus funciones, especialmente cuando dicha revelación perjudica la integridad de los procesos judiciales o afecta a cualquier individuo involucrado».

Todo ello al margen de la anteriormente citada denuncia ante la jurisdicción penal que el ICAM ha encargado ya a sus servicios jurídicos por las posibles responsabilidades penales que puedan derivarse de esta filtración, diligencias en las que el colegio se personará como parte interesada.

**Multa de 12 a 18 meses**

El artículo 417 del Código Penal castiga con multa de doce a dieciocho meses e inhabilitación especial para empleo o cargo público por tiempo de uno a tres años a la autoridad o funcionario público que «revelare secretos o informaciones de los que tenga conocimiento por razón de su oficio o cargo y que no deban ser divulgados».

Ribón ha diferenciado la filtración que se produjo con el comunicado de la Fiscalía de la que se produjo a través de un medio de comunicación (el diario.es), sobre la que el Colegio de Abogados de Madrid «no puede pronunciarse ni darle trascendencia jurídica». «Aquí que estamos analizando aquí es el comunicado oficial por parte de la Fiscalía en el que se detallan con todo lujo de pormenores esos datos, esas conversaciones y esos hechos», dijo el decano. «Nunca con anterioridad, y ya hemos padecido otros tantos episodios similares, nos hemos pronunciado sobre filtraciones en medios de comunicación», insistió.

El decano recordó que el derecho de defensa «es sagrado, absolutamente inviolable y una pieza básica del Estado de derecho».

**García Ortiz se defiende: «Se salvaguardó el deber de reserva»**

**Antes de la declaración institucional del Colegio de la Abogacía de Madrid, el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, defendió en una carta a la presidenta del Consejo General de la Abogacía Española, Victoria Ortega, que el órgano que dirige «salvaguardó» el deber de reserva en el caso de la pareja de Ayuso. «Incontrovertidamente alejado de la verdad**

**queda que el objetivo y voluntad de la Fiscalía pueda ser interferir en las sagradas relaciones abogado-cliente y, más aún, revelar el contenido de una oferta de negociación de un letrado al Ministerio Fiscal», señalaba la misiva. Añade que «solamente se comunicaron aquellos aspectos que resultaron indispensables para defender la actuación de la Fiscalía.**

# De Aldama tenía que colocar por contrato mascarillas a Baleares, Canarias e Interior

► Firmó con Soluciones de Gestión cuando el material ya estaba comprado e incluso entregado en destino

I. VEGA / M. AMORÓS  
MADRID / PALMA

El presunto comisionista del caso Koldo, Víctor de Aldama, firmó un contrato y sucesivas adendas con la adjudicataria de las mascarillas, Soluciones de Gestión, a través de sus empresas MTM 180 y Deluxe Fortune, asumiendo la tarea como proveedor de servicios de conseguirles adjudicaciones públicas y también la logística para la selección de fabricantes y la importación del material sanitario a España a cambio de porcentajes variables en función de las ventas. Los aportó todos ante la Inspección de Hacienda que le abrió expediente en 2022 para justificar que sus ingresos se correspondían con los servicios declarados, pero las fechas no cuadran.

El primer contrato se firmó el 22 de marzo de 2020 ante la publicación en el BOE del anuncio de compra de 20 millones de euros en mascarillas por el organismo Puertos del Estado. La empresa De Aldama firmaba que podía «asesorar al cliente en la presentación de la oferta de adquisición». El problema es que en esa fecha no sólo se había anunciado la compra, sino que se había adjudicado ya a Soluciones de Gestión, un trámite que se solventó en 24 horas. El contrato entre ambas partes, de hecho, es de la misma fecha que la declaración de usuario final suscrita por el recién cesado secretario general de Puertos del Estado, Álvaro Sánchez Manzanares, formalizando la encomienda a Soluciones, la empresa que en la sombra manejaba Juan Carlos Cueto.

Los investigadores presumen que hasta llegar a ese punto, lo que medió fue un tráfico de influencias desplegado por De Aldama sobre el que era mano derecha del ministro de Transportes José Luis Ábalos, Koldo García, a cambio de mordidas. El contrato firmado por Aldama, por contra, recoge explícitamente su compromiso de que no había recurrido a ninguna práctica de este tipo para hacerse con el contrato.

No es lo único que no cuadra. En la segunda adenda al contrato, Soluciones de Gestión y De Aldama pactaban ya lo que sería la hoja de ruta. Justificaban la adición porque en el contrato inicial se incluían «únicamente como operaciones potenciales para la prestación de servicios» las que apuntaba el BOE para el Ministerio de Transpor-

tes y se había hecho realidad la expectativa de que más órganos y organismos públicos necesitarían mascarillas.

Era 29 de abril y había que reformular el contrato. Esta segunda versión compromete a De Aldama con una lista de «potenciales adjudicaciones de suministro de mascarillas» que, dice, están «en negociación». La lista recoge el suministro al Servicio Canario de Salud de 2,75 millones de mascarillas, como también la «propuesta Servei de Salut de les Illes Balears» reflejada como «suministro de hasta 1,5 millones de mascarillas». Figuran a renglón seguido los epígrafes «propuesta Secretaría de Estado de Seguridad (Ministerio del Interior)-suministro de has-

ta 1,3 millones de mascarillas» y, de nuevo, «Servicio Canario de Salud-suministro de 2 millones de mascarillas».

## En tierra

En el caso de Interior, tampoco cuadran las fechas. El contrato, al que tuvo acceso ABC, lo había firmado el secretario de Estado de Seguridad, Rafael Pérez, dos días antes de que Víctor de Aldama suscribiese la adenda con Soluciones de Gestión. Y, por lo que respecta a Canarias, la fecha de formalización del primero de los contratos es del 22 de abril, es decir, de nuevo, días antes de la firma de esa adenda.

En el caso de Baleares, el mismo día que De Aldama firmaba con Soluciones,

el Gobierno de Baleares que presidía la socialista Francina Armengol solicitó al Servicio de Salud la declaración y la tramitación de emergencia para comprar material sanitario a esta empresa. Sin contrato previo y sin haber iniciado aún los trámites para realizar este tipo de compras de emergencia, el lote de 1,5 millones de mascarillas FFP2 ya había aterrizado en Palma: llegó el 27 de abril y resultaron además inservibles porque eran defectuosas.

Como desveló ABC, apenas 48 horas antes de mandar las mascarillas a Baleares, la trama de Koldo contactó con el subdirector de compras del IB-Salut, a su correo profesional y al personal, lo que apunta a que ambas partes habían hablado antes. Era un mensaje aparentemente de confianza en el que ofrecía este cargamento que otras regiones habían rechazado. El 4 de mayo, nueve días después de que llegaran las mascarillas y ya con las dudas sobre su calidad, el IB-Salut firmó la resolución acordando la tramitación de emergencia y no se hizo ninguna reclamación hasta pasados tres años, en julio del año pasado.



Víctor de Aldama a su salida de la Audiencia Nacional el pasado febrero // JAIME GARCÍA

## LA SALA RESPALDA A GARCÍA-CASTELLÓN

### El grueso de Tsunami seguirá en la Audiencia Nacional

I. VEGA MADRID

La Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional ha respaldado la decisión del juez Manuel García-Castellón tras llegar a la conclusión de que en la investigación sobre Tsunami Democrático concurren indicios de delitos de terrorismo y, por tanto, la investigación ha de seguir en el Juzgado Central de Instrucción 6.

La resolución, notificada ayer, descarta el recurso que había presentado

el fiscal Miguel Ángel Carballo, quien rebatía que concurren indicios de terrorismo y pedía enviar la causa a los juzgados de Cataluña. La Sala hace suyo el criterio del Tribunal Supremo que expresó al asumir la investigación de los dos aforados salpicados en este asunto, Carles Puigdemont y el diputado autonómico Rubén Wagensberg (ERC), en el sentido de que los hechos pueden ser delictivos y de índole terrorista puesto que concurren tanto con-

ductas previstas como tales en el Código Penal como la finalidad que subyace en este tipo de actos.

La Sala contesta además a los argumentos que habían añadido al recurso del fiscal el hombre fuerte de Puigdemont, Josep Lluís Alay, y la integrante de ERC Marta Molina. El primero subrayaba la ausencia de indicios de su participación en los hechos y el tribunal replica que sus acciones «no son las de un simple mensajero o asistente ajeno a los hechos» sino que su participación fue «esencial».

Molina, por su parte, veía «prospectivo» que el juez encargase localizar perjudicados de Tsunami. Para la Sala, no es así: «No hace más que ahondar en la investigación de los hechos».





Una de las escenas que se vivieron en la costa gaditana de Sancti Petri el pasado 29 de noviembre // ABC

## Tres detenidos por la muerte en Cádiz de cinco inmigrantes tirados al mar desde una narcolancha

► Los tripulantes, que los amenazaron con un cuchillo, cobran hasta 50.000 euros

PABLO MUÑOZ  
MADRID

Cuatrocientos mil euros por viaje, hasta 50.000 solo para el piloto y cifras similares para los otros dos tripulantes. Estas son las frías cifras del 'negocio' que el 29 de noviembre del año pasado acabó con la muerte por ahogamiento de cinco inmigrantes irregulares en las costas de Cádiz. Las víctimas fueron tiradas al agua junto a otros compañeros cerca de Sancti Petri desde una narcolancha, a pesar de que no sabían nadar, que el agua estaba muy fría al ser invierno y que al ocurrir el suceso en un momento en el que su-

bía la marea había en ese punto corrientes muy fuertes que empujaban mar adentro. Ahora, una investigación conjunta de varias unidades de la Policía (Ucrif Central, de Algeciras y de Granada, todas ellas de Extranjería) y de la Guardia Civil (especialistas en Homicidios de la Comandancia de Cádiz y Grupo de Información de la provincia) ha permitido detener a tres sujetos acusados de ser los que les obligaron a tirarse al agua.

El día de los hechos una embarcación de alta velocidad, de 12 metros de eslora y tres motores, con al menos 37 inmigrantes hacinados a bordo, realizó un primer desembarco a la fuerza de inmigrantes frente a la playa de Camposoto, obligando a esas personas a saltar al agua en una zona con fuertes corrientes, donde no hacían pie y vestidos.

Una vez los abandonaron a su suerte los criminales pusieron rumbo a la

entrada del caño de Sancti Petri. A bordo aún viajaban nueve personas. A punta de cuchillo, acuciados por el piloto de la narcolancha, las víctimas fueron obligadas también a tirarse al mar. Como los anteriores, no sabían nadar y las corrientes, además, eran muy fuertes. Presas del pánico, alguno se aferró a los cabos de la embarcación como única forma de salvar el pellejo. Los criminales, con frialdad extrema y sabiendo que las víctimas iban a morir, cortaron esas cuerdas y huyeron a toda velocidad.

La solidaridad humana funcionó en esas circunstancias y varias personas

**Tienen antecedentes por narcotráfico, contrabando, quebrantamiento de condena y hasta por violencia de género**

ponde que «se desconoce si hubo observaciones, aclaraciones o correcciones por parte de tres de los jefes responsables de La Reina 2 anterior al programa remitido por el capitán».

Por ello solicita de nuevo al general jefe de la Brigada Guzmán El Bueno X que informe «sobre esas cuestiones y en caso de existir observaciones aclaraciones o correcciones al programa remitido por el capitán».

En el último informe de investigación se recogen además los ejercicios similares que se han hecho entre 2020 y 2023 en esa base. Hay cinco. El primero se realizó como «vadeo de paso de agua» entre abril y junio de 2018 y contó con apoyo de material anfíbio y de seguridad. El segundo en noviem-

que se encontraban en la zona y vieron lo sucedido se dirigieron a donde habían tenido lugar los hechos para socorrer a los inmigrantes. Pudieron salvar a algunos, pero cinco perdieron la vida antes de que pudieran recibir ayuda. En un primer momento fueron recuperados cuatro cuerpos sin vida y un quinto días después. Fueron identificados gracias al ADN de sus familiares en Marruecos, que fueron localizados por la colaboración prestada por una ONG.

Abierta una investigación, bautizada como 'Phantom-Yamal', se pudo conocer el itinerario realizado desde Marruecos -habían zarpado de Kenitra- además del importe pagado por los inmigrantes: entre los 3.000 y 12.000 euros, aunque en realidad, sería más exacto decir que el que menos pagó 10.000. Sin embargo, algunos de los supervivientes eran menores y no supieron dar una cifra exacta. En la embarcación iban como poco 37 inmigrantes, pero podían ser más.

Los agentes consiguieron localizar la embarcación utilizada y documentos clave para esclarecer el homicidio múltiple. También se hizo una investigación tecnológica que fue clave en el caso. Con toda esa información en la mano, este mes han sido detenidos durante tres registros domiciliarios en Algeciras y Granada dos hombres, de 45 y 39 años, uno de ellos el presunto patrón de la embarcación, y también una mujer, de 46. Se les acusa de los delitos de organización criminal, contra los derechos de los ciudadanos extranjeros, homicidio, lesiones y contrabando.

El piloto de la narcolancha es un tipo violento, con numerosos antecedentes, entre ellos de violencia machista precisamente cometida contra la mujer también detenida, que era su excompañera sentimental. Este individuo no era el dueño de la embarcación -cada una de ellas vale más de 200.000 euros- y le daba igual traficar con seres humanos que con hachís.

Que las narcolanchas sean utilizadas también ahora en el tráfico de seres humanos se debe al objetivo de sus propietarios, que actúan como proveedores de este servicio de las mafias, de maximizar los beneficios.

### INFORME DE LA BASE AL JUEZ

## La maniobra del capitán de Cerro Muriano no se supervisó

PILAR GARCÍA-BAQUERO CÓRDOBA

El ejercicio del cruce del río en la base militar de Cerro Muriano (Córdoba) en el que murieron ahogados el cabo Miguel Ángel Jiménez y el soldado Carlos León en diciembre pasado no estaba regulado por ninguna norma operativa del Regimiento La Reina 2 al a que pertenecían. No hay constancia de que el capitán encargado de la maniobra elevara ningún tipo de planeamiento sobre cómo debía llevarse a

cabo y ninguno de los dos responsables superiores encargados de supervisarlos estaba destinado en la base en esa fecha. Además, la maniobra se adelantó un día por orden del capitán, según un informe remitido por el propio regimiento al juez togado militar de Sevilla.

Sin embargo, el togado castrense no ha quedado conforme con las respuestas que no son concluyentes, por ejemplo, cuando el Regimiento le res-

bre de 2021 con grupos de diez militares cada unidad que cruzaba en hileras reduciendo al máximo silueta, pasando por la zona de agua con el fusil apoyado sobre la mochila estanquerizada. En junio de ese año se volvió a realizar con 60 militares. Un año después se realizó otra práctica similar por parte de un subgrupo táctico en el mismo pantano, con 80 militares, y en las mismas circunstancias que en el anterior ejercicio. En octubre de 2023, se llevó a cabo por parte de la primera compañía de un batallón de infantería protegido, sin apoyos.

La última fue la de diciembre pasado con los resultados conocidos, con línea de vida completa con doble cuerda y arneses.

# Putin quiere crear una «zona de seguridad» que proteja Rusia de Ucrania

► Después de ser reelegido, el líder ruso advierte de que un conflicto directo con la OTAN pondría al planeta «a un paso de la tercera guerra mundial»

RAFAEL MAÑUECO  
CORRESPONSAL  
EN MOSCÚ



## LEGITIMIDAD EN DUDA

Victoria récord

Más de 87,1 millones de personas acudieron a votar en Rusia, una participación récord, según la jefa de la comisión electoral. Putin, en el poder desde hace casi un cuarto de siglo, logró 10 puntos más que en 2018.

«Ni libres ni justas»

Jens Stoltenberg, secretario general de la OTAN, aseguró ayer que las elecciones en Rusia «no fueron libres ni justas» y que los comicios en las zonas ocupadas de Georgia y Ucrania «son ilegales».

Saludo a los manifestantes

La cancillería francesa comunicó ayer que «no se reunieron las condiciones para una elección democrática» y saludó «la valentía de los numerosos ciudadanos rusos que manifestaron pacíficamente su oposición a esta violación de sus derechos políticos fundamentales».

El presidente ruso, Vladímir Putin, que en las elecciones presidenciales del fin de semana obtuvo el 87,28% de los votos con el escrutinio finalizado, un porcentaje récord en la historia reciente de Rusia, declaró ayer de madrugada que el planeta se situaría «a un paso de la tercera guerra mundial» si estalla un conflicto entre Rusia y la OTAN. Aseguró que ya hay personal de la Alianza en Ucrania y deploró que «eso no es nada bueno, sobre todo para ellos, porque allí están muriendo y en grandes cantidades».

Putin aclaró que su prioridad en su nuevo mandato de seis años será continuar la guerra contra Ucrania hasta lograr los objetivos que se marcó cuando la desató hace dos años. «En primer lugar, debemos resolver los problemas en el marco de la operación especial en Ucrania, fortalecer nuestras capacidades de defensa y nuestras Fuerzas Armadas. Las principales tareas para el desarrollo económico del país fueron expuestas en el reciente mensaje a la Asamblea Federal. Sueño con una Ru-

sia fuerte, independiente y soberana. Y espero que los resultados de la votación nos permitan a todos, junto con el pueblo ruso, alcanzar estos objetivos», afirmó el mandatario.

## Nuevos bombardeos

Advirtió que «en algún momento» habrá que crear una zona tampón o franja de seguridad en Ucrania, en la región de Járkov, para proteger la región rusa de Bélgorod de los ataques de las tropas ucranianas y de las milicias rusas proucranianas hostiles al Kremlin.

«No excluyo que, teniendo en cuenta los trágicos acontecimientos que tienen lugar hoy, nos veremos obligados en algún momento, cuando lo consideremos oportuno, a crear una determinada zona sanitaria en los territorios que hoy están bajo el régimen de Kiev», aseguró el presidente ruso en referencia a la región ucraniana de Járkov, cuya ciudad del mismo nombre es la segunda más importante del país después de Kiev. A la pregunta de qué profundidad tendría esa zona de seguridad, se negó a concretar, pero dijo que «tendrá que ser lo suficientemente extensa y difícil de superar como para impedir que armamentos de fabricación extranjera bombardeen territorio ruso».

Ayer, según el gobernador de Bélgorod, Viacheslav Gladkov, al menos dos personas perecieron tras nuevos bombardeos desde el lado ucraniano. Por su parte, el asesor jefe de la Presidencia ucraniana, Mijaílo Podoliak, señaló a Reuters que la zona tampón que pretende establecer Moscú «es una decla-

ración directa y manifiesta de que la guerra sólo aumentará (...) es una prueba de que la Federación de Rusia no está preparada para vivir en relaciones sociales y políticas modernas, teniendo en cuenta los derechos soberanos absolutos de otros países».

Los llamamientos del presidente francés, Emmanuel Macron, a articular una iniciativa que impida la victoria de Moscú en el conflicto con Ucrania, estuvieron también entre las preguntas y Putin dijo que «Francia podría desempeñar una papel» positivo. «No todo está perdido», añadió. Según sus palabras, «lo he estado diciendo una y otra vez y lo diré de nuevo. Estamos a favor de las conversaciones de paz, pero no sólo porque el enemigo se esté quedando sin munición (...) si realmente quieren, en serio, construir relaciones pacíficas y de buena vecindad entre los dos Estados ha de ser a largo plazo, no simplemente para (...) rearmarse».

El presidente que «Kiev ha concen-

Vladímir Putin, reelegido presidente de Rusia, ayer antes de hablar con los medios sobre su aplastante victoria electoral // AFP

## Una guerra más larga y más represión contra los opositores tras un pucherazo electoral

### ANÁLISIS

PEDRO RODRÍGUEZ



Como era siniestramente previsible, más allá de algunos heroicos actos de protesta, la lucecita del Kremlin que nunca se apaga ha conseguido un quinto mandato de seis años. Un plebiscito Potemkin que, además de algo de estabilidad,

permitirá a Vladímir Putin presumir de estatus, dentro y fuera de su banda, al superar si el cuerpo aguanta la longevidad en el poder acumulada por su genocida predecesor Stalin.

En esta ominosa ocasión, el hombrecillo de acero inoxidable ha manipulado su última pantomima electoral de tres días en Rusia hasta conseguir un grotesco 85% de todos los votos manufacturados. Es decir, una propina del 10% adicional sobre el

resultado de su anterior patraña electoral. Todo tan 'fake' que es absolutamente incompatible tanto con los mínimos estándares de unas elecciones democráticas como el debido respeto a los derechos civiles y políticos.

No hace falta sacar del cajón el 'pactómetro' para entender este paisaje de ilegalidad. Basta con un gráfico circular dividido en tres porciones: los rusos que han votado una vez por Putin; los rusos que han votado dos veces por Putin; y el aleccionador porcentaje de rusos que durante este proceso electoral se han caído por una ventana. De acuerdo a las inolvidables palabras pronunciadas por Frank Underwood en House of Cards, «la democracia está tan sobrevalorada».

La lista de países que se han

apresurado a felicitar esta apestosa plusmarca lo dice todo: Irán, Birmania, Bolivia, Corea del Norte, Cuba, Honduras, Nicaragua, Venezuela, República Popular China, Siria, Tayikistán y Uzbekistán. El crecido autócrata también lo ha dicho todo al calificar por primera vez la persecución, tortura y asesinato de Navalni como «así es la vida». Además de volver a vacilar con la Tercera Guerra Mundial para proseguir con la reconstrucción de su imperio.

Lo que no es postre es que

trado hasta cinco mil efectivos y los está arrojando al asalto. Si les gusta así, a nosotros nos parece bien, han creado una picadora de carne para ellos». Insistió en que las tropas rusas «llevan ventaja en el frente» y prometió que «los objetivos designados de la Operación Militar Especial –la ofensiva en Ucrania– se conseguirán». «Nuestras tropas están llevando a cabo algo más que una defensa activa, tienen la iniciativa, avanzan de forma constante, gradualmente, con cuidado, pero todos los días», subrayó el máximo dirigente ruso.

En cuanto a las milicias rusas proucranianas que combaten contra el Ejército del Kremlin en Bélgorod, vaticinó que serán destruidos: «Vamos a tratarlos como se trata a los traidores en las zonas de combate». A propósito de las elecciones en EE.UU. de noviembre, Putin dijo que «Rusia no tiene preferencias por los candidatos presidenciales estadounidenses y trabajará con quien resulte elegido». Refiriéndose a Donald

### Putin dijo que los comicios en Rusia «son democráticos, pero no en EE.UU.», ya que «usan recursos del poder contra los candidatos»

Trump, afirmó que «las elecciones en Rusia son democráticas, pero en Estados Unidos no, están utilizando recursos del poder estatal para atacar a uno de los candidatos». «El mundo entero se ríe de lo que está sucediendo allí, es simplemente una catástrofe, no es democracia, ¿qué diablos es?».

### Mención a Navalni

El jefe del Kremlin llamó por primera vez por su nombre al líder opositor, Alexéi Navalni, fallecido el pasado 16 de febrero en la colonia penitenciaria en donde cumplía condena en la localidad de Jarp, en el Ártico ruso. Calificó su muerte de «evento triste» mientras la

viuda, Julia Naválnaya, le culpabiliza a él directamente de lo sucedido. «Hemos tenido otros casos de personas que fallecieron en lugares en donde estaba privados de libertad. ¿No ha pasado esto en Estados Unidos? Sucedió, y más de una vez», aseveró.

Luego, Putin reveló que hubo intención de canjear a Navalni antes de que falleciera. «Algunos colegas, que no son miembros de la Administración, me dijeron que existe la idea de intercambiar al señor Navalni por algunas personas que están encarceladas en países occidentales. Pueden creerme o no, pero la persona que habló conmigo aún no había terminado la frase y dije: estoy de acuerdo». Sin embargo, había una condición para el canje (...) que se quedará allí y no regresara a Rusia».

También respondió a una pregunta sobre la exclusión de Borís Nadezhdin de las elecciones, un aspirante a candidato que estaba a favor de poner fin a la guerra en Ucrania. «Si el señor Na-

dezhdin no participó en esta campaña electoral, fue debido en primer lugar al resultado de su trabajo insatisfactorio en la preparación de las elecciones. Probablemente hubiera sido necesario trabajar más activamente con sus seguidores para evitar errores, para evitar la falsificación de las firmas exigidas para ser registrado» como candidato.

Los líderes de Venezuela, Nicaragua, Cuba, Honduras y Corea del Norte felicitaron ayer a Putin por su victoria en los comicios presidenciales. El primero en congratularse por su «triunfo» fue el presidente venezolano, Nicolás Maduro, que escribió en X: «¡Abrazamos a todo el pueblo ruso y al partido Rusia Unida!». El presidente de Nicaragua, Daniel Ortega, también se sumó a las felicitaciones, así como la presidenta de Honduras, Xiomara Castro; el líder cubano, Miguel Díaz-Canel; el boliviano, Luis Arce; el presidente chino, Xi Jinping; y el dictador norcoreano, Kim Jong-un, entre otros.



Vladímir Putin seguirá en el Kremlin hasta 2030 mientras la economía rusa de guerra repunta hasta crecer un 3,6% el año pasado, la disidencia ha sido exterminada y sus tropas recuperan la iniciativa en Ucrania. En esta coyuntura de poder ilimitado, sin oposición parlamentaria o sociedad civil organizada, sus compatriotas son los primeros en preguntarse sobre las implicaciones de un quinto mandato de Putin. Uno de los principales temores es otra gran movilización militar para

cubrir las cuantiosas bajas acumuladas en el frente ucraniano.

Dentro del terrible dilema de Pablo Escobar –plomo o plata– la inquietud de los rusos abarca otras cuestiones existenciales como la economía y sus bolsillos. Algunos temen que el rublo vuelva a depreciarse, aumentando el coste de las importaciones. Los más privilegiados intuyen más impuestos para apuntalar el 40% del gasto público destinado a la guerra. Mientras que los activistas de la oposición prevén medidas todavía

### Situación de la guerra en Ucrania

■ Bajo control ruso ○ Últimos combates → Contraofensivas ucranianas



Fuente: Instituto para el Estudio de la Guerra

ABC

más brutales contra los que cuestionen el poder omnímodo de Putin o tan siquiera se atrevan a decir la verdad.

Relativamente libre para actuar a su antojo, la cometa sin hilo del Kremlin no es solamente una amenaza para Ucrania sino también para el resto del mundo. Coincidiendo con las próximas elecciones al Parlamento Europeo, previstas para junio, en Bruselas se plantean toda clase de escenarios desestabilizadores. Desde una forzada crisis veraniega de refugiados hasta que las tropas rusas logren romper el frente y plantearse en Odesa, convirtiendo a Ucrania a un país económicamente inviable.

En un radio de acción más largo, la lista de previsible amenazas incluye sembrar todavía más

discordia en África y Oriente Medio, paralizar aún más Naciones Unidas, desplegar armas nucleares en el espacio e incluso poner a prueba el principio de seguridad colectiva de la OTAN. Un horizonte internacional que fácilmente puede pasar de problemático a tenebroso si Donald Trump gana las elecciones presidenciales de noviembre en Estados Unidos y prosigue la cada vez mayor dependencia de Moscú de China.

Es cierto que la capacidad de Occidente para influir dentro de Rusia es muy limitada. Pero asegurarse de que Putin no se sale con la suya en Ucrania es posiblemente la mejor manera de disuadirle para no ir más lejos. Su fracaso militar es lo único que puede evitar que su quinto mandato se prolongue hasta un sexto.

# Alemania lanza una campaña para reclutar espías y preparar a los niños para la guerra

► La Inteligencia moderniza su imagen con vídeos en las redes sociales, anuncios y un nuevo logotipo

ROSALÍA SÁNCHEZ  
CORRESPONSAL  
EN BERLÍN



El origen del servicio secreto alemán Bundesnachrichtendienst (BND), creado tras la Segunda Guerra Mundial, no es el mejor. El jefe de la contrainteligencia nazi en el frente oriental, el general mayor Reinhard Gehlen, reunió a un destacado grupo de exoficiales alemanes de la Bundeswehr y de las SS, que pasaron a trabajar para las potencias occidentales, aportando sus contactos en Europa del Este, como grupo subordinado al gobierno de Konrad Adenauer.

El grupo se transformó oficialmente en el BND en 1956. Tardó años en quitarse el sambenito de nido de nazis y, en la Guerra Fría, se afianzó en su perfil oscuro y hermético. Ese pasado es uno de los principales motivos por los que, hoy en día, no le resulta sencillo reclutar a jóvenes eficientes y bien formados. Pero la dirección del BND está dispuesta a lograrlo y ha emprendido una campaña de cambio de imagen destinado a reclutar nuevos agentes.

## Trabajo de acción

«Buscamos terroristas, ven a encontrarlos con nosotros», dice uno de los carteles que esta semana empapan numerosos espacios públicos en las ciudades alemanas. «Se buscan espías», reza otra valla publicitaria que intenta enganchar jóvenes talentos con una nueva visibilidad que afecta también al un nuevo logotipo, en el que el águila federal, apodada maliciosamente «gallina gorda», emula un globo terráqueo, símbolo de cosmopolitismo, entre colores más amables con estética del siglo XXI.

Más concisión, más singularidad, más atención: esa es la ecuación que debería dar como resultado varios cientos de empleados más cada mes. «La escasez de mano de obra cualificada y el cambio demográfico también nos afectan», reconoce su actual presidente, Bruno Kahl, empeñado en hacer atractivo



Uno de los carteles utilizados por la Inteligencia alemana para promocionar la agencia // ABC

## «La sociedad en su conjunto debe prepararse bien para las crisis», pidió la ministra de Educación, Bettina Stark-Watzinger

un servicio que, para los jóvenes actuales, presenta rasgos difíciles de encajar: estrictos controles que afectan a todo su entorno, teléfonos móviles prohibidos en el trabajo y salarios fácilmente superables en la empresa privada, sin mencionar que, por muy orgullosos que estén de su trabajo, los agentes del BND no pueden presumir de ello en redes, ni siquiera compartirlo con su familia...

«Tenemos que ir donde están los jóvenes. Y también tenemos que hablar el idioma que hablan los jóvenes», justifica Kahl en una entrevista concedida a RP, en la que admite que se dirigen a jóvenes de entre 15 y 30 años.

La nueva situación de seguridad, por la que se requiere un mayor número de agentes como consecuencia de la invasión rusa de Ucrania, no aparece mencionada ni referida en esta campaña, que se extiende en talleres, ferias de empleo y jornadas vocacionales en la enseñanza secundaria. Es posible que el BND compita por los jóvenes de currículum excelente con la Bundeswehr, en proceso de reclutamiento masivo.

La ministra de Educación alemana, Bettina Stark-Watzinger, cree que los niños y jóvenes alemanes deben estar mejor preparados para la posibilidad de una guerra en territorio germano y, dado que otros países han tenido bue-

nas experiencias con ejercicios escolares de defensa civil, se propone impartirlos, mientras aconseja una mayor presencia del Ejército en los colegios.

«La sociedad en su conjunto debe prepararse bien para las crisis, desde una pandemia hasta desastres naturales y guerras», dijo la ministra, que pertenece al Partido Liberal (FDP). En su opinión, la misión de los colegios alemanes es fortalecer, con la formación de los niños en este ámbito, a la sociedad alemana en su conjunto.

## Oferta amplia

«Lo cierto es que yo no tenía ni idea de la cantidad de empleos que hay en los servicios de Inteligencia, y me quedé impresionada», dice Lea, que se prepara para la prueba de acceso a la universidad y ha asistido recientemente a una jornada de contacto. Lea asistirá con una amiga a la feria de empleo de Bran-

demburgo en la que se presentará el BND el 18 de abril. «Quiero que ella también lo vea y, si le gusta, es posible que pensemos en enrolarnos juntas», explica. Su primer acercamiento al BND se produjo en las redes sociales, a través de vídeos de YouTube e Instagram.

Allí supo de Luke, conocido como 'hacker del BND'. Luke piratea redes internacionales e investiga el armamento de otros países, y explica así su trabajo: «Puedo hacer grandes negocios como 'hacker', pero, cuando trabajo para el BND [...] tiene un sentido que va más allá del enriquecimiento personal».

También causa admiración la agente Maja, una gran tiradora que lleva consigo un recuerdo de una de sus misiones, una bandera negra del Estado Islámico. Cambia su identidad de vez en cuando y carece de vida social al uso, pero asegura que su trabajo en el BCE es «increíblemente significativo».

## Bruselas adopta un fondo de 5.000 millones para armar a Ucrania

Los Estados miembro de la Unión Europea (UE) adoptaron ayer un fondo de 5.000 millones de euros para suministrar armas a Ucrania, además de flexibilizar el Mecanismo Europeo para la Paz con el objetivo de permitir compras conjuntas de munición fuera de territorio comunitario en el corto plazo.

Los ministros de Exteriores de los 27 dieron el visto bueno a

una inyección de 5.000 millones al instrumento con el que la UE sufraga parte de la asistencia militar que sus Estados miembro entregan a Ucrania para hacer frente a la invasión rusa.

Con esta decisión, el bloque europeo aumenta el techo de este fondo, dotado inicialmente de 5.000 millones de euros en 2021, con el propósito de que cuente con hasta 17.000 millones.

### Fundación Coca-Cola

Con el fin de estimular el interés por la literatura y la escritura de los más jóvenes, la Fundación Coca-Cola, convoca, con carácter nacional, la 63.ª edición del Concurso Coca-Cola Jóvenes Talentos de Relato Corto, edición 2023/2024, de acuerdo con las Bases del mismo que se encuentran publicadas en la dirección:

<https://www.coca-cola.com/es/es/social/fundacioncocacola/concurso-jovenes-talentos>

Madrid, 18 de marzo de 2024.

Beatriz Osuna, Directora de la Fundación Coca-Cola

# Níger expulsa a los norteamericanos y acerca el Sahel a Putin y a la yihad

► La Junta golpista de Niamey ya rompió con Francia, antigua metrópoli, así como Mali y Burkina Faso

FRANCISCO DE ANDRÉS  
MADRID

Una visita de altos funcionarios de Washington, que según la Junta Militar de Níger no siguió los «conductos reglamentarios», ha servido este fin de semana a los golpistas de Niamey para justificar la ruptura del acuerdo de cooperación con Estados Unidos. Como consecuencia de ello tendrá que abandonar el país el contingente de poco más de mil militares norteamericanos, que desde hace años colaboran en la lucha contra las filiales de Al Qaida y Estado Islámico en Níger.

Los militares golpistas ya habían hecho algo similar a finales del año pasado con el contingente francés, siguiendo el ejemplo de los otros dos países francófonos del área del Sahel, Malí y Burkina Faso, que también cuentan desde hace poco con regímenes militares instalados tras un golpe de Estado.

El Sahel, ese inmenso espacio de territorio al sur del Sahara, habitado por más de 75 millones de africanos —concentrados en sus áreas meridionales—, es rico en minerales. Y sobre todo es un territorio especialmente atractivo para los movimientos de la yihad global, tras los sucesivos fracasos islamistas en Oriente Próximo desde las revueltas de la mal llamada Primavera Árabe.

Pese a la prolongada presencia de Francia en todo el área, el Sahel vive

una inestabilidad crónica desde los años de la independencia agravada por el resurgir de las teorías islamistas, que ofrecen un retorno al esplendor idealizado de la Edad Media. Francia no supo dejar en su día su impronta cristiana en la región, habitada por una fuerte mayoría musulmana, y ha actuado además con torpeza política desde la llegada de Macron al Elíseo. La consecuencia ha sido la ruptura de todos los nuevos gobiernos con París, y la extensión de un sentimiento antifrancés en las calles que alientan las juntas militares golpistas.

Para agravar la situación, a principios de este año los tres países del Sahel anunciaron su salida del llamado Bloque Económico de África Occidental (Ecowas), por las presiones de éste para que Níger, Mali y Burkina Faso retornaran al camino de la democracia.

## Proximidad con Pekín

El autoaislamiento de los golpistas les empuja ineludiblemente a arrojarse en brazos de China y sobre todo de Rusia, en busca de seguridad militar a cambio de derechos en la explotación de minerales. Los mercenarios rusos de la compañía Wagner —reconstruida tras el asesinato de su líder y hoy más controlada por el presidente Vladimir Putin— están en Malí desde 2021; este año empezaron a llegar a Burkina Faso, y pronto podrían hacerlo en Níger una vez que se vayan las tropas norteamericanas. En fechas recientes, el primer ministro de Níger viajó a Rusia, Irán, Serbia y Turquía en busca de fondos y de armas.

El contingente mercenario ruso ofrecerá a los militares golpistas del Sahel seguridad personal —algo que conocen



Protestas contra la Ecowas en Niamey (Níger) // EFE

**Washington tendrá que retirar los 1.000 militares que luchaban contra las filiales de Al Qaida y Estado Islámico en el Sahel**

**Mali y Burkina Faso ya han recibido mercenarios de la compañía Wagner, y Níger negocia con Rusia recibirlos pronto**

bien, porque ellos se levantaron contra sus jefes dentro de los palacios presidenciales— y poco más.

Además, es de prever que Rusia no traerá más seguridad al Sahel, porque no tiene ningún interés ideológico en frenar al islam radical en África. Como tampoco en ejercer las funciones policiales que las actuales juntas golpistas son incapaces de asegurar. El año pasado fue el más violento en el Sahel, una región en la que se produjeron alrededor de 14.000 víctimas, muchas de ellas civiles.

## UN HOSPITAL COMO ESCENARIO DE GUERRA

# Israel afirma que 20 terroristas fueron eliminados en el Al Shifa

MIKEL AYESTARAN ESTAMBUL

Israel volvió a golpear en el hospital Al Shifa y acusó a Hamás de intentar reagruparse en el centro médico de referencia de Gaza, que el ejército ya asaltó con anterioridad el 5 de noviembre. Las fuerzas de seguridad israelíes indicaron a media tarde que «veinte terroristas han sido eliminados en diversos enfrentamientos y decenas de sospechosos detenidos están siendo interrogados». La operación se lanzó durante

la noche del domingo al lunes «tras haber recibido información de inteligencia concreta que exigía acción inmediata», en palabras del portavoz militar Daniel Hagari.

El principal objetivo fue Faiq Mabhouh, a quien el ejército presentó como «comandante de Hamás encargado de la seguridad interna» y acusó de «esconderse en el hospital para preparar actos terroristas».

La jornada fue muy larga en un com-

plejo hospitalario que poco a poco había recuperado la normalidad y se había convertido de nuevo en centro de atención para los cientos de miles de gazatíes que no han abandonado el norte de la Franja. El regreso de los tanques y los militares recordó a todos que, aunque el frente se centra en Khan Younis y Rafah, Israel puede aparecer en cualquier momento con toda su fuerza.

El director de la Organización Mundial de la Salud (OMS), Tedros Adhanom Ghebreyesus, mostró su preocupación por lo sucedido y recordó a las partes en conflicto que «los hospitales no pueden convertirse en campos de batalla».

El presidente estadounidense, Joe Biden, habló ayer con el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y discu-

tió la situación en Rafah y los esfuerzos para aumentar la ayuda a Gaza, según informó la Casa Blanca.

La llamada fue la primera entre los dos líderes desde el 15 de febrero y se produce en medio de fuertes tensiones entre Israel y su aliado más firme por cómo Netanyahu ha manejado la guerra en Gaza. El líder israelí dijo que habían discutido el compromiso de Israel de lograr todos los objetivos que se había fijado para la guerra: eliminar a Hamás, liberar a todos los rehenes y garantizar que Gaza ya no representara una amenaza para Israel. Esto se haría «mientras se proporciona la ayuda humanitaria necesaria que ayude a lograr esos objetivos», según indicó en un comunicado.

# Orquesta Filarmónica de España *Tu Orquesta*

## GRAN ANTOLOGÍA DE LA ÓPERA

LA TRAVIATA  
RIGOLETTO  
AIDA  
y mucho más

Halina Dubitskaya, soprano  
Viktor Yankovskyi, barítono  
Valeria Mircheva, mezzo-soprano  
Víctor Eloy López, director

Sábado 6 abril 2024 - 18:00h



## HANS ZIMMER

La mejor música de CINE de AVENTURAS

Piratas del Caribe, Sherlock Holmes, El Caballero Oscuro, Gladiator...

Víctor Eloy López, director

Sábado 6 abril 2024 - 21:00h

## Ravel BOLERO

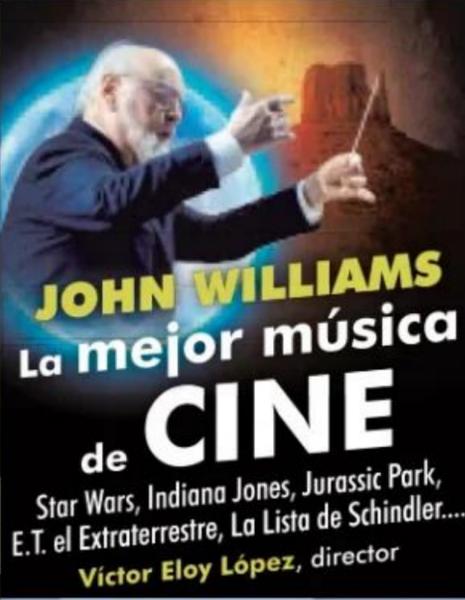
Bizet CARMEN

Dukas EL APRENDIZ DE BRUJO

Debussy PRELUDIO A LA SIESTA DE UN FAUNO

Víctor Eloy López, director

Viernes 19 abril 2024 - 22:30h



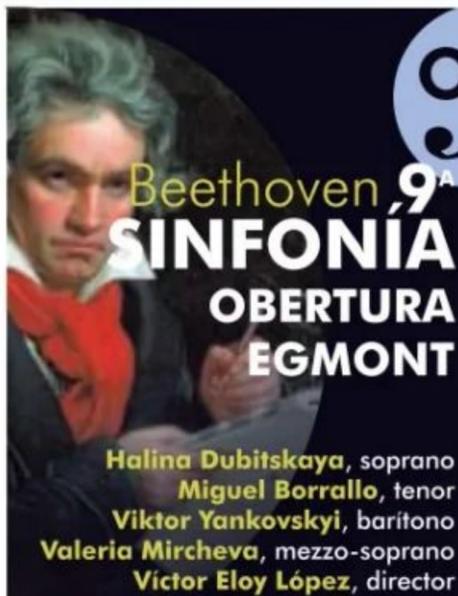
## JOHN WILLIAMS

La mejor música de CINE

Star Wars, Indiana Jones, Jurassic Park, E.T. el Extraterrestre, La Lista de Schindler...

Víctor Eloy López, director

Sábado 20 abril 2024 - 22:30h



## Beethoven 9ª SINFONÍA

OBERTURA EGMONT

Halina Dubitskaya, soprano  
Miguel Borralló, tenor  
Viktor Yankovskyi, barítono  
Valeria Mircheva, mezzo-soprano  
Víctor Eloy López, director

Sábado 27 abril 2024 - 11:30h



## HANS ZIMMER

La mejor música de CINE de ACCIÓN

El Caballero Oscuro, Piratas del Caribe, El último samurái, Pearl Harbor...

Víctor Eloy López, director

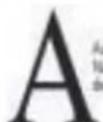
Sábado 11 mayo 2024 - 22:30h

### AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

auditorionacional.mcu.es

WWW. **orquestafilarmonicadeespana.com**

VENTA DE ENTRADAS



GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE CULTURA



# Por qué Haití se hunde mientras República Dominicana vuela

## CLAVES DE LATINOAMÉRICA

EMILI J. BLASCO



Hasta 1970, los dos países que forman la isla de La Española eran los más pobres de América. Desde entonces, sin embargo, mientras Haití se ha visto atenazado por continuas crisis –estancado económicamente, reventado desde el punto de vista social e inviable desde el político–, República Dominicana ha experimentado un notable desarrollo. Hay quien habla de «milagro dominicano».

El Fondo Monetario Internacional ha puesto en cifras esa opuesta evolución: en los últimos cincuenta años, entre 1972 y 2022, el PIB dominicano aumentó un 4,9% de media anual, muy encima del promedio regional. Se trata del país latinoamericano que ha avanzado a más velocidad. El progreso no afecta a toda la sociedad por igual, pero los niveles de pobreza se han ido reduciendo.

El PIB per cápita dominicano en 1960 apenas doblaba el haitiano; en 2022 es seis veces

mayor, según las estadísticas del Banco Mundial. Para entender la diferente trayectoria de cada país conviene precisar que, si bien ambos partían de

niveles parejos, los fundamentos que tenían cada cual eran muy distintos. También hay que precisar que Haití es un tercio de la isla y que en los dos tercios dominicanos quedaron los pocos recursos mineros existentes. A cada lado viven hoy once millones de personas.

Haití fue el primer país americano, después de Estados Unidos, que se separó de su metrópoli, y también fue el que pagó más cara su independencia. La revuelta de esclavos negros que triunfó en 1804 sembró tal miedo entre las potencias coloniales, que Haití tuvo que aceptar pagar una indemnización a Francia para su reconocimiento internacional (algo que España no aplicó a sus antiguos territorios americanos; de hecho, República Dominicana quiso volver a soberanía española, lo que ocurrió entre 1861 y 1865). El excesivo pago hipotecó las finanzas haitianas durante más de un siglo (concluyó en 1947).

Pero no solo fue el abuso de

Francia, que quería resarcirse de haber perdido sus ricas plantaciones, incluida la pujante industria azucarera; la propia revolución aniquiló las perspectivas de futuro: asesinados todos los blancos, se perdió la capacidad de gestión y comercialización de los ingenios.

El imperialismo estadounidense –con presencia militar en Haití de 1915 a 1934– no ayudó a recomponer una sociedad muy cerrada y endogámica, sujeta a la jerarquía de clanes. Pero las tropas de EE.UU. estuvieron también en República Dominicana, entre 1916 y 1924, y sin embargo los dominicanos luego prosperaron. A pesar de suponer un largo periodo autoritario, el régimen de Joaquín Balaguer (entre Trujillo y él gobernaron de 1930 a 1996) fue más benigno para el desarrollo económico que la dictadura de los Duvalier (1957-1986).

En la era de la economía rural, los dos lados de la frontera se mantuvieron en condiciones no muy dispares; la era de la industria y del comercio globalizado solo despegó en el lado dominicano. Ahí la apuesta por el turismo, las zonas francas de exportación de manufac-

**Haití ha demostrado sobradamente que en solitario no puede sobreponerse, pues es recurrente en sus problemas endógenos**

turas y la captación de capitales permitieron un avance que luego la democracia ha acompasado con un progreso institucional y del estado de derecho que en

ningún caso se ha dado en Haití. Empobrecido este, con una deforestación que agrava aún más la destrucción que provoca la climatología caribeña, la rampante corrupción y la desatada violencia, a los haitianos no les ha quedado más vía de subsistencia que la emigración.

Haití ha demostrado sobradamente que en solitario no puede sobreponerse, pues es recurrente en sus problemas endógenos. Tampoco es que la comunidad internacional haya mostrado más acierto en su ayuda, pero está obligada a intentarlo de nuevo, probablemente lesionando la soberanía política del país.

Fundamental es que el colapso haitiano no acabe afectando negativamente a República Dominicana, de modo que caben disculpas cuando desde Santo Domingo se aprueban medidas drásticas para fortalecer la frontera vecinal, salvo que en alguna ocasión sean contraproducentes. La invasión haitiana del resto de la isla entre 1822 y 1844 alerta la conciencia dominicana.



El líder estudiantil y ex-presos político nicaragüense Lesther Alemán, ayer en Madrid // BELÉN DÍAZ

## Lesther Alemán

Opositor nicaragüense y líder estudiantil

# «No me arrepiento de haberme enfrentado a Daniel Ortega»

► El ex-presos político nicaragüense participó ayer en la presentación en España del World Liberty Congress

SUSANA GAVIÑA  
MADRID

«Hoy puedo resumir mi vida en una maleta y extraño mi casa; extraño estar con mis padres y ver el informativo nocturno, cenar juntos; hablar con mi familia... porque desde hace cinco años, por mi involucramiento político, por convicción y principios, hoy no puedo estar con toda mi familia por motivos políticos», confiesa a ABC Lesther Alemán, el líder estudiantil que se encaró con el presidente de Nicaragua, Daniel Ortega, en la primavera de 2018, cuando tuvieron lugar las protestas que dejaron más de 365 muertos.

Alemán, un joven de apenas 20 años y estudiante de comunicación, era uno de los líderes estudiantiles que tomó parte en la ronda de conversaciones para intentar acabar con la represión de las fuerzas policiales y paramilitares contra los manifestantes. «Nosotros (los jóvenes) hemos puesto los muertos, nosotros hemos puesto los desaparecidos, nosotros los hemos puesto», le espetó

Alemán al comandante sandinista en un acto que estaba siendo retransmitido en directo por televisión. Aquellas palabras se hicieron virales y enervaron a Ortega y a su vicepresidenta y esposa, Rosario Murillo. También cambió la vida del joven.

Alemán fue perseguido y tuvo que esconderse; ya en 2021 fue una de las víctimas de la cacería emprendida por el régimen para silenciar a todas las voces críticas de cara a las elecciones. El líder estudiantil pasó 584 días en la cárcel del Chipote, 87 de ellos en una celda de castigo. El 9 de febrero de 2023 fue excarcelado, junto a otros 221 presos políticos, y deportado a EE.UU. Cuando aterrizaron en suelo estadounidense, a todos ellos les habían despojado de la nacionalidad nicaragüense y declarado la muerte civil –todo su historial vital en Nicaragua fue borrado–.

Lesther participó ayer en la presentación en España del World Liberty Congress, que reúne a miembros de 56 países y cuyo secretario general es el líder opositor venezolano Leopoldo López. El objetivo de esa iniciativa es trabajar para revertir las autocracias en democracias. En el acto de ayer se analizaron los métodos de tortura de cuatro autocracias latinoamericanas –Bolivia (híbrida), Nicaragua, Venezuela y Cuba–. Alemán compartió su experiencia. –Usted se hizo viral tras su intervención ante Ortega, que años después le

llevó a la cárcel y casi a la muerte. ¿Se arrepiente? ¿Volvería a hacerlo?

–Lo dije antes de ser capturado en una entrevista clandestina, yo estaba preparado para la cárcel o para la muerte, porque ya había interpretado y analizado un poco las consecuencias de ese careo. Y puedo decir que no me arrepiento ni un solo minuto de defender la democracia, de defender los derechos. Pero, sobre todo, de pensar que es posible una Nicaragua donde la vida sea respetada, donde la libertad sea respetada, y donde los jóvenes podamos nacer, crecer y desarrollarnos en plena libertad, sin necesidad del adoctrinamiento. Todo este tipo de cosas me llevan a ese compromiso sin vacilar. En ese momento yo no determiné qué iba a pasar el día después, pero hubiera hecho lo mismo. Después de mirar hacia adelante, hoy miro hacia atrás y no me arrepiento de lo que hice.

–A pesar de las denuncias, parece que

“  
«Rosario Murillo (vicepresidenta y esposa de Ortega) cada día avanza en su control dentro del aparato estatal»

se está normalizando la tiranía y la represión en Nicaragua, siguiendo el ejemplo de Cuba...

–Sigue un poco a Cuba, pero el modelo de Ortega es una apuesta dinástica y para ello ha tenido que pagar costos muy altos políticamente, como destruir completamente a la oposición, pasar por encima de la libertad incluso religiosa, hasta el punto de encarcelar a un obispo, silenciar a parte del clero, todo, evidentemente, a través de la intimidación. Y eso te lleva a reconocer que hay una dictadura detrás de la mística de la revolución. Una dictadura que además es bicéfala, porque estás ante un Ortega que personifica lo que un día fue la revolución sandinista en los años 80; y luego tienes a Rosario Murillo, que cada día avanza en su control dentro del aparato estatal. Es decir, todos los ministros del Consejo de Seguridad responden a las órdenes de Rosario, que se muestra como interlocutora con el hombre fuerte, en este caso, el místico comandante de una revolución perdida, frustrada por un engaño.

### Irán, China, Rusia

En cuanto a las referencias de las que bebe la dictadura de Ortega y Murillo, para Alemán está claro: «Esta dictadura perfila un poco el modelo chino y el modelo norcoreano. Es una dictadura que ha enlatado todo lo malo que pudo haberle dejado la Unión Soviética, Rusia y Cuba, y que evidentemente le ha dejado China y Corea del Norte. Actualmente se muestra como el caldo de cultivo para Irán, Rusia y China a la hora de prestarle el territorio nacional para establecer bases de vigilancia, modelos de cooperación e inversión, y para establecer alianzas de cooperación militar con estos países», subraya.

Alemán es consciente, por otra parte, de que la situación que atraviesa Nicaragua no está en los primeros lugares de la agenda de la comunidad internacional, que tiene que enfrentarse a otras crisis. «Pasando la nicaragüense a un quinto, sexto, séptimo u octavo plano. El tema de la realidad nicaragüense para mí es prioritario, pero el mundo compite con otras necesidades y esto hace que Ortega se sienta muy cómodo en ese clima de un modelo norcoreano tropical o chino tropical, que hace que cada día te levantes en un país que está altamente controlado, y que ahora está en una fase de purga interna dentro del partido», señala. «El Frente Sandinista –continúa– ya ha desterrado, ya ha destruido a la oposición, ahora toca destruir a todo aquel que dentro del partido robe, denuncie o intente huir».

–El World Liberty Congress alerta sobre la recesión de las democracias...

–Para nosotros estos espacios son necesarios, sobre todo para que Europa no mire hacia otro lado. Es decir, en Latinoamérica se está lidiando con dictaduras totalitarias y en Nicaragua yo puedo decir que hay una dictadura que se perfila bajo un modelo dinástico. No podemos ni se puede permitir la romantización del fenómeno de los 80, que no tiene absolutamente nada que ver con este capítulo.

## IMPACTO DE LAS REFORMAS DESDE 2019

# El gasto en desempleo crece un 16% con 353.000 parados menos



► La explosión de los fijos discontinuos, la mejora de la prestación desde el sexto mes y el cobro sin gastar de periodos cotizados de pandemia explican las cifras

GONZALO D. VELARDE  
MADRID

El mercado laboral español continúa ofreciendo varias tendencias perversas que a pesar de la introducción de la reforma y la constatación del efecto pretendido sobre la temporalidad, que se sitúan en mínimos históricos del 14% en sólo dos años de andadura de la nueva normativa, persisten de forma tenaz en el balance de coyuntura que llevan a cabo periódicamente tanto los ministerios de Trabajo y Seguridad Social como también el servicio estadístico oficial, el INE. El punto, en este caso, está una tendencia poco coherente con el triunfal discurso del Gobierno en términos de desempleo, que proclama mes a mes el mejor balance del SEPE de los últimos tres lustros, con ahora algo más de 2,7 millones de parados, lo que supone el nivel más bajo desde 2008, dos crisis mundiales (gran recesión y pandemia) mediante. Ya que pese a haber en este momento 353.750 parados menos que en 2019, el gasto en desempleo se ha incrementado en un 16%.

Es precisamente este balance de desempleo el que está en el punto de mira de los analistas por la crucial aportación de los trabajadores fijos discontinuos que el gabinete de la vicepresidenta Yolanda Díaz no tiene a bien desglosar entre los que se encuentran en fase de actividad y los que se encuentran desactivados y por lo tanto con derecho a paro, pero que el Gobierno no incluye en el inmaculado listado del SEPE. Por esta particularidad que no permite conocer el volumen del desempleo efectivo en España conviene atender a otros apéndices de la estadística oficial para observar el panorama completo de la realidad laboral del momento.

Según los datos oficiales del Ministerio de Trabajo, el último ejercicio completo analizable, 2023, arrojó un gasto medio mensual en prestaciones por desempleo de 1.844 millones de euros, lo que supone un 16% más que en el primer ejercicio completo comparable previo a la distorsión pandémica, 2019, cuando el coste para el Estado de estas prestaciones rondaba los 1.585 millones de euros. La circunstancia podría parecer coherente por la misma evolución de la economía si no fuera porque

en este mismo periodo el paro se ha reducido sustancialmente, concretamente en 353.750 personas en base EPA, un 11% menos.

## El espesante del desempleo

Son varios los aspectos que explican la divergente senda entre ambas magnitudes. De entrada, cabe recordar dos hitos normativos acaecidos en este último lustro que aplican en el avance del gasto en desempleo en un contexto de reducción de parados: por un lado la modificación introducida en los Presupuestos de 2023 que incorporó una mejora de la cuantía a percibir a partir del sexto mes de paro, pasando de ser del 50 al 60% de la base reguladora y, por otro, que todos los trabajadores que percibieron prestación por desempleo durante la pandemia lo hicieron sin consumir periodo de cotización por lo que siguieron o siguen teniendo el derecho intacto si no han causado paro tras la retirada de las medidas extraordinarias.

«Son dos de los factores que más pesan. Mucha gente tiene los periodos cotizados intactos y pueden estar consumiendo ahora la prestación», señala en

## Los expertos también apuntan a las fuertes subidas del SMI como base para explicar los mayores desembolsos

### MESA DE DIÁLOGO DE PENSIONES

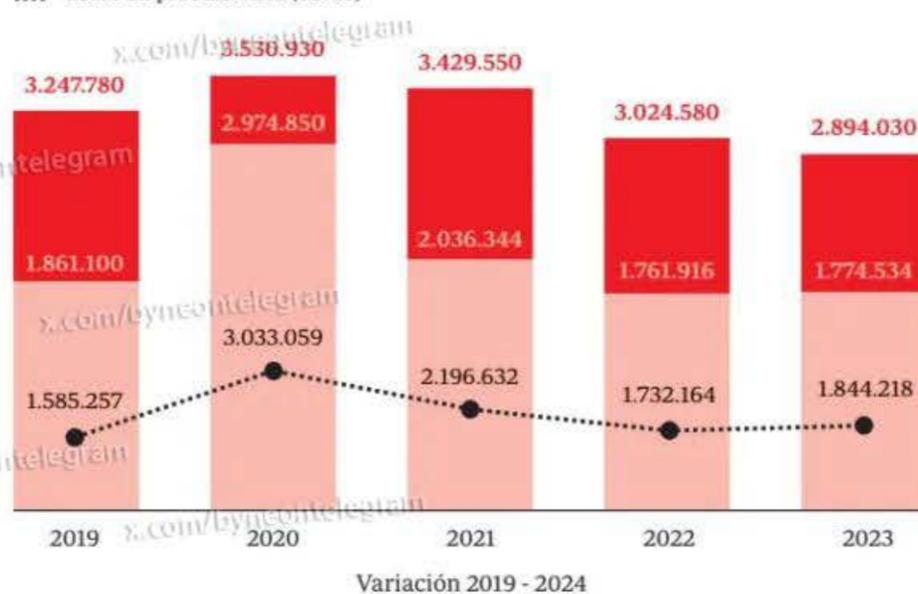
## La edad para la jubilación por trabajo de riesgo lastra el pacto

G. D. VELARDE MADRID

El pulso de la negociación entre el Gobierno y los agentes sociales podría endurecerse en las próximas semanas si el gabinete de la ministra de Seguridad Social, Elma Saiz, y los representantes del diálogo social no encuentran un punto de entendimiento sobre el aspecto de las edades a partir de las cuales los trabajadores de profesiones de riesgo pueden acceder al sistema de coeficientes re-

## Divergencia entre la evolución del desempleo y el gasto en prestaciones

■ Parados (total del personas en base EPA)  
■ Beneficiarios de prestación (total personas)  
.... Gasto en prestaciones (euros)



Variación 2019 - 2024  
Beneficiarios -86.566 (-4,6%) / Parados -353.750 (-10,9%) / Gasto 258.971 (+16,3%)

Fuente: INE y Ministerio de Trabajo

ABC

un breve análisis para ABC el colaborador de la URJC e investigador asociado de Fedea, Miguel Ángel García.

En esta idea de las mayores situaciones de paro con derecho a prestación incide Valentín Bote, director de Randstad Research, recordando que el hecho de que los trimestres posteriores a la pandemia hayan sido buenos para el empleo supone que «ahora hay más probabilidad de que la persona que accede al paro tenga más posibilidades de derecho a prestación». Una situación que también se encadena con el hecho de que sólo en los dos últimos años (2022 y 2023) se haya incrementado un 10,6%

el salario mínimo y que estos trabajadores estén sujetos a empleos más volátiles y más susceptibles a causar una situación coyuntural de desempleo.

Aspecto que también subraya el economista e investigador de Fedea, Florentino Felgueroso, ya que «esencialmente han crecido en los beneficiarios de prestaciones contributiva». Explica el experto que los subsidios han crecido en menor medida y que los beneficiarios de renta activa de inserción se han reducido. «Ha crecido la tasa de cobertura beneficiarios/parados, y entre los perceptores crecen los de prestaciones contributivas», explica Felgueroso.

nión mantenida con el Gobierno. En el desarrollo reglamentario del mecanismo para reconocer coeficientes reductores de la edad de jubilación en trabajos tóxicos, penosos, insalubres o peligrosos, Bravo asegura que no hay «avances significativos». Mientras que Estévez denuncia que el Gobierno sigue discutiendo a los sindicatos «la edad de jubilación» en los coeficientes reductores para actividades tóxicas. «Ya no se pone en cuestión el concepto de penosidad todavía no se ha decidido qué parámetros usar para objetivarla», señala.

Estévez, por su parte, sí ve avances en la negociación para que las mutuas colaboren en procesos de incapacidad temporal traumatólogicos.

«Ya no sólo se puede mirar al paro registrado para analizar todas las situaciones de derecho al cobro de la prestación», señala como una última causa de peso el director de Randstad Research, apuntando que «no sólo los parados cobran la prestación» sino que existen ciertos demandantes de empleo que pueden generar derecho por periodo cotizado y estar percibiendo el paro sin incorporarse a las listas del SEPE. Estos son los fijos discontinuos desactivados. «Es uno de los aspectos que explican la tendencia de mayor gasto en prestaciones con menor número de parados», explica.

### Los fijos discontinuos

Sobre este punto un primer aspecto sintomático se desprende del desglose de perceptores de prestación por desempleo según la causa que publica el Ministerio de Trabajo. A día de hoy perciben prestación por cese de fijo discontinuo un total de 169.456 personas, más del doble que hace cinco años (75.457) y un 25% más que los 135.326 que la percibían hace dos años, el primero de aplicación de la reforma laboral.



La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz

Cabe recordar que este es el otro punto crucial que se está negociando en la mesa de pensiones abierta en el seno de Seguridad Social, con el que se pretende dar más poder asistencial a las mutuas colaboradoras para acelerar principalmente la fase diagnóstica y de tratamiento, para una eventual alta definitiva más temprana que los plazos en los que se mueve en estos momentos la asistencia sanitaria pública.

El objetivo de esta segunda parte de la negociación es aligerar la carga para el sistema, no solo en el plano asistencial, sino también el coste en cobertura de la incapacidad temporal, que se ha duplicado desde el nivel previo a la pandemia.

# España vuelve en febrero a perder competitividad: los precios suben un 2,9% frente al 2,6% de la zona euro

► Es el quinto mes consecutivo que el IPC armonizado supera la media europea

BLANCA MARTÍNEZ MINGO  
MADRID

La inflación en España superó en febrero por quinto mes consecutivo la media de la eurozona. Según los datos publicados ayer por Eurostat, el IPC de la zona euro fue del 2,6% el pasado mes en tasa interanual, frente al 2,9% del dato armonizado español. La circunstancia de la que presumía el Gobierno antes de las elecciones generales del pasado mes de julio, de estar entre los países con menos inflación del continente, lo que nos permitía ganar competitividad, se ha dado ahora la vuelta.

Durante un año, España -aunque con tasas de inflación más elevadas a las actuales- tenía datos inferiores a los europeos. Esto suponía que los productos españoles se encarecieran menos que los extranjeros y que, por tanto fueran más competitivos. Desde octubre del año pasado, ocurre lo contrario.

En concreto, durante los meses previos a las elecciones generales del pasado julio, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez celebraba los datos publicados por el organismo estadístico europeo y presumía de ellos: «Las medidas del Gobierno funcionan. Frente a bulos y mentiras, hechos y datos», apuntaba el presidente en la red social X. Entonces, el IPC se encontraba en el 1,6% en tasa interanual y era «cuatro veces inferior a la media de la UE». El dato de la eurozona en junio fue del 5,5%.

En precampaña, la inflación en España estaba mínimos desde marzo de 2021. Sin embargo, volvió a repuntar hasta el 3,5% en octubre y ahora se encuentra en el 2,9%.

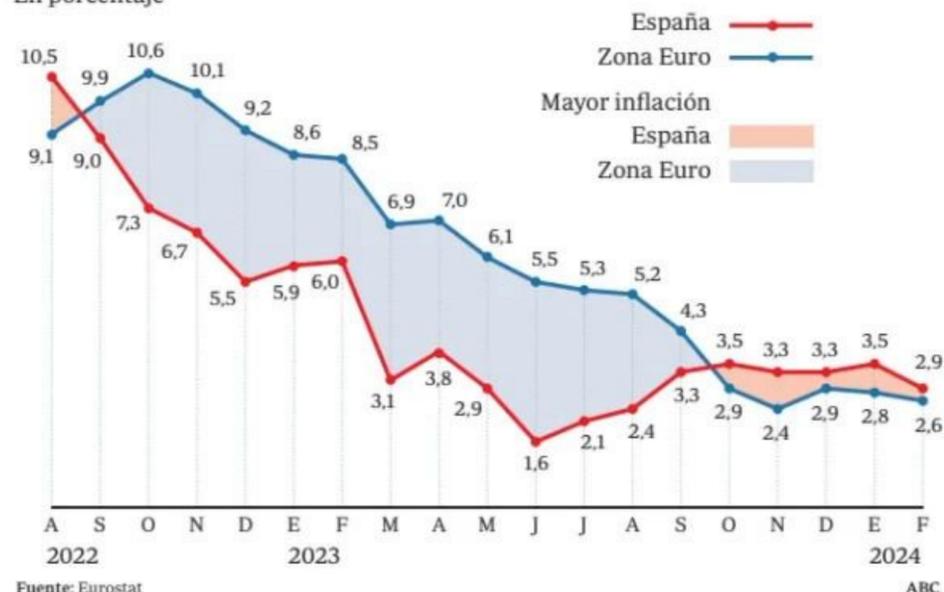
A partir de ese momento, los datos de la zona euro se han ido moderando de forma casi constante -con la excepción del repunte de diciembre de 2023- y a mayor ritmo del que lo han hecho los precios en España. Desde octubre de 2022, cuando se llegó al 10,9%, el IPC ha descendido. Ahora se sitúa en el 2,6%. Más cerca del objetivo del Banco Central Europeo del 2%.

### Las mayores diferencias

Los principales responsables de la pérdida de competitividad en los precios en España son los alimentos frescos. Así, en el último año, según el IPC armonizado (IPCA), sus precios han

### Evolución del IPC armonizado

En porcentaje



Fuente: Eurostat

ABC

### COMPARATIVA EUROPEA

## 2,8 puntos

Es lo que han subido más los precios de los alimentos frescos en España que en la zona euro en el último año. Son los principales responsables de la brecha entre el IPCA español y el europeo.

## 0,9 puntos

Los precios de la energía han bajado en nuestro país casi un punto más que en la media de los socios del euro.

subido en nuestro país un 4,9%, mientras que la media europea se sitúa en el 2,1%. Es decir, en nuestro país, entre febrero del año pasado y el mismo mes de este ejercicio, los alimentos frescos se han encarecido el doble de lo que lo han hecho en la media de la eurozona, y eso que España es uno de los principales productores de alimentos de Europa.

También pierden competitividad, aunque menos, los alimentos elaborados. En concreto, estos han subido un 5,3% en España frente al 4,5% en la zona euro.

La evolución de los precios indus-

**Los alimentos frescos se encarecen en España un 4,9%, más del doble del 2,1% que subieron de media en los países del euro**

triales ha sido muy similar en España y el conjunto de países que comparten el euro. Subieron en nuestro país un 1,5%, frente al 1,6% de media en la eurozona. Y el comportamiento de los servicios fue idéntico en ambos: sus precios subieron un 4%.

En el caso de la energía, sin embargo, nuestro país es más competitivo que sus socios. En concreto, este febrero, los precios cayeron un 4,6% en España en tasa interanual y un 3,7% en la media de los países del euro.

### Comparativa por países

España ha dejado de formar parte de los países con menos inflación de Europa. De hecho, no sólo eso, sino que nuestro país tampoco se encuentra entre los Estados miembros con subidas de precios superiores a la media. Ahora, en el top 3 de mejor comportamiento de la inflación se sitúan Letonia y Dinamarca (ambos con una variación interanual del IPC armonizado del 0,6%) e Italia (0,8%). En el extremo opuesto se sitúan Rumanía (7,1%), Croacia (4,8%) y Estonia (4,4%).

El resto de grandes economías europeas registraron cifras de inflación superiores a la media. Así por ejemplo, Alemania se apuntó un aumento de precios del 2,7% y Francia del 3,2% en Francia, aunque en ambos casos se redujeron por debajo de las subidas de precios del 3,1 y del 3,4%, respectivamente, en enero.

Las cifras de reducción de la inflación en la zona euro, con un descenso de dos décimas en febrero, hasta el 2,6%, acerca los datos al objetivo de estabilidad de precios que el Banco Central Europeo (BCE) sitúa en el 2% de IPC. Esta positiva evolución da argumentos a la autoridad monetaria europea para bajar los tipos de interés, lo que podría ocurrir ya el próximo mes de junio.



La cooperativa Oleostepa, productora de aceite de oliva virgen // JAIME GARCÍA

## El aceite, el único alimento que ha registrado una caída en las exportaciones

► En un año de récord en ventas exteriores, el de oliva facturó fuera un 5,5% menos

NEREA SAN ESTEBAN  
MADRID

El aceite fue la única de entre las principales categorías de exportaciones agroalimentarias que sufrió una caída durante 2023. Así se desprende del avance publicado ayer por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, que concluye que las exportaciones agroalimentarias y pesqueras alcanzaron durante el año pasado una cifra récord de 70.431 millones de euros, lo que se traduce en un incremento del 3% respecto al provisional de 2022, superando por primera vez la barrera de los 70.000 millones de euros.

Entre los principales subsectores exportadores del año pasado, destaca en primer lugar el grupo de las carnes con 10.299 millones de euros, un 5,9% más que el año anterior; seguido por las frutas con 9.977 millones de euros, un 1% más; y las hortalizas con 8.864 millones de euros, representado un 9,9% de crecimiento; en el caso de las bebidas las exportaciones alcanzaron los 5.510 millones, prácticamente igual que el año anterior.

Según los datos publicados por Agricultura, las exportaciones del sector agroalimentario supusieron en 2023 el 18,4% del conjunto de las ventas al exterior de la economía es-

pañola, y sus importaciones (situadas en 54.959 millones de euros, un 1,2% más) un 13%. Del total, el 67,4% de los envíos fuera se dirigieron a la Unión Europea, con un aumento de un 8,2%, mientras que el 32,6% se destinó a países terceros, con un descenso del 6,2%.

### Una producción mermada

El caso más destacado, por ser el único de entre los principales que registra una caída en sus ventas al exterior, es el del aceite. Las exportaciones de aceite de oliva se situaron en 6.881 millones de euros en 2023, un 5,5% menos que en el año anterior.

La caída de la producción del aceite está penalizando a sus ventas en otros mercados, aunque el incremento de precios ha supuesto que el valor de las exportaciones resista mucho mejor la caída que la cantidad de toneladas enviadas. En esta línea, cabe recordar los datos del cierre de la última campaña 2022/2023, que concluyó en septiembre, y que apuntaban a que nuestro país exportó un total de 719.808 toneladas, lo que se traduce en una caída del 34% respecto a la campaña del año anterior.

Según el análisis que realizó entonces el Ejecutivo, ningún destino aumenta su volumen exportado respecto a la campaña anterior, encontrando reducciones más fuertes en Italia (-52%), EE.UU. (-22%), China (-60%), Corea del Sur (-56%), y Portugal (-19%). Frente a estas caídas, el valor acumulado de lo exportado en la última campaña se situó así en 3.814 millones de euros, solo un 4% por debajo de la campaña 2021/2022.

## El PP insta a revisar el nivel de plaguicidas permitido en compras a terceros países

► Pide limitar el acceso de productos de territorios que hayan incumplido los límites

NEREA SAN ESTEBAN  
MADRID

El polémico caso de las fresas procedentes de Marruecos en las que se detectó el virus de la Hepatitis A antes de llegar a los mercados —ordenándose antes su retirada—, ha puesto el foco en las importaciones procedentes de terceros países, en plenas protestas además del campo tildando estas entradas de «competencia desleal». En concreto, la notificación sanitaria emitida calificó la presencia de este virus en las fresas como riesgo serio, ya que superaba el «nivel máximo permitido de ausencia/25 g», lo que se traduce en que el límite establecido es la ausencia de virus en 25 gramos de alimento.

En este contexto, el PP ha presentado una proposición no de ley (PNL) para revisar los niveles de sustancias no permitidas por la Unión Europea detectadas en alimentos procedentes de países terceros, para su debate en el pleno. El texto, firmado por el portavoz del PP en el Congreso de los Diputados, Miguel Tellado, tiene como objetivo instar al Gobierno a que, en primer lugar, solicite a la Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria (EFSA) que haga un «estudio general» sobre los productos que están llegando a España de países terceros «teniendo en cuenta que son varios los productos cuyo límite máximo de re-

siduos (LM) superiores a los permitidos ya han sido comprobados por laboratorios acreditados», se lee. En segundo lugar, y al hilo de lo anterior, el grupo popular en el Congreso insta al Ejecutivo a que, hasta que se conozcan los resultados del estudio, «se activen los acuerdos internacionales de libre comercio a fin de limitar el acceso a España, y por tanto a Europa, de los productos procedentes de aquellos países donde ya se han detectado productos con un LMR superior al permitido en Europa y que pueden afectar a la salud de los ciudadanos europeos», ahondan; en esta línea, requieren también a la Comisión Europea la activación de la medida de salvaguardia prevista en el art. 194 del Reglamento 1308/2013, de Organización Común de Mercados, y en concreto la recogida en el artículo 7 del Acuerdo Unión Europea-Marruecos, centrado en que «si las cantidades de productos agrícolas importados producen perturbaciones de mercado o se ocasionan perjuicios al sector productivo las partes buscarán la solución adecuada, y hasta entonces la parte importadora puede adoptar las medidas que estime necesarias», cuentan fuentes del grupo.

### Sin mención a la polémica

Pese a que las protestas de los agricultores por toda Europa han puesto el foco estos días en las importaciones de estos países, que tildan de «competencia desleal», lo cierto es que la Comisión Europea no ha hecho mención ninguna a esta petición en sus últimas propuestas, que será discutidas por los ministros de Agricultura de la UE a finales de mes.

### UN 5% MÁS

## La bombona de butano sube su precio hoy hasta los 16,67 euros

S. E. MADRID

El nuevo precio de la bombona de butano que entrará en vigor hoy será de 16,67 euros, impuestos incluidos, lo que supone un ascenso del 4,9% frente al precio vigente desde hace dos meses de 15,89 euros, en la tercera revisión al alza tras seis revisiones a la baja. Según una resolución publicada ayer en el BOE, este nuevo precio estará en vigor durante dos meses, hasta el tercer martes de mayo de

2024, cuando se revisará de nuevo según las cotizaciones internacionales.

Esta revisión bimensual se calcula en función del coste de la materia prima (propano y butano) en los mercados internacionales, así como del coste de los fletes (transporte) y la evolución del tipo de cambio euro-dólar. Dicha revisión, al alza o a la baja, está limitada al 5%, acumulándose el exceso o defecto de precio para su aplicación en posteriores revisiones.

# Fedea defiende la implantación de peajes para financiar carreteras

► Aboga por crear una agencia independiente que evalúe previamente las infraestructuras

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO  
MADRID

La Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea) encuentra algunas fallas en el sistema de infraestructuras español y cree que, tal como está redactada, la ley de movilidad sostenible que se tramita ahora en el Congreso no servirá para corregirlas. El organismo apunta en su análisis correspondiente al tercer número de su serie Food for thought: aportaciones al debate sobre políticas públicas, dedicado a las políticas e infraestructuras de transportes «la ausencia de una planificación integrada y en la desatención a los criterios económicos de rentabilidad social en beneficio de la rentabilidad política a la hora de seleccionar los proyectos a realizar», que cree que ha sido la tónica de todos los gobier-

nos españoles en las últimas décadas. «Hemos invertido muchísimo dinero en infraestructuras punteras que en algunos casos son más de lo que necesitamos, pero tenemos carencias importantes en otras áreas», señaló ayer el economista de Fedea, Ginés de Rus, en la presentación del informe.

Fedea señala hasta cuatro reformas que podrían introducirse en la ley de movilidad sostenible y que servirían para ayudar a elaborar proyectos de infraestructuras más rentables y eficientes. Empezando por revolucionar la estructura del aparato administrativo. «Debemos superar la tradicional organización modal. Es necesario establecer una unidad de planificación con una perspectiva global del conjunto del sistema de transportes», apunta el organismo en su análisis.

En este sentido, el director ejecutivo de Fedea, Ángel de la Fuente, puso el ejemplo de la estructura del Ministerio de Transportes, donde existe un departamento para cada modalidad de transporte. «Toda la red del AVE duplica a la de aeropuertos. Estamos volviendo a cubrir dos veces una necesi-

dad. Con un aparato único esto no ocurriría», ha remarcado el experto de Fedea.

Asimismo, Fedea apuesta por crear un organismo de evaluación ajeno a las instituciones públicas que someta a una evaluación «ex ante» a los proyectos que superan un umbral mínimo de rentabilidad social. «Esta tarea ha de recaer sobre una agencia independiente, también presupuestariamente, y con personal con el conocimiento necesario».

La tercera de las patas de la propuesta de Fedea pasa por rediseñar los contratos de concesión. «El reparto de riesgos entre las partes ha de tener en cuenta sus respectivas ventajas comparativas para gestionarlos o soportarlos y generar incentivos para operar de forma eficiente», reclama el

**El organismo plantea usar los ingresos del pago por uso para reducir los tributos de matriculación y circulación**

'think tank'. «Los riesgos ordinarios de construcción y operación han de asignarse al operador y los riesgos extraordinarios o catastróficos al sector público. En materia de carreteras, las concesiones de plazo variable pueden ser un instrumento útil para gestionar el riesgo de demanda», añaden.

Pero sobre todo, Fedea aboga por cambiar el sistema de financiación de las infraestructuras, estableciendo la tarificación en las carreteras españolas -que el Gobierno eliminó de su compromiso con Bruselas para recibir los fondos europeos de recuperación-, pero compensando al usuario con otros incentivos. La propuesta del 'think tank' habla de establecer peajes de mantenimiento «que reflejen los daños causados por los distintos tipos de vehículos» y también por congestión para acceso a centros urbanos, como ya se hace en algunas grandes capitales europeas como Londres.

Por otro lado, Fedea plantea la posibilidad de introducir impuestos sobre los combustibles que reflejen las emisiones generadas introduciendo a la vez subvenciones al transporte colectivo urbano. Como devolución al usuario, el organismo propone que los mayores ingresos obtenidos con todas estas medidas «podrían utilizarse para reducir los impuestos generales y los impuestos de matriculación y circulación, haciendo políticamente más viable una reforma en esta línea».

## Saber comunicar

es una parte muy importante de tu empresa

**Y también de la nuestra**

¿Sabes qué es el branded content?

¿Cómo es el mundo cookieless?

¿Qué es el full funnel?

¿Qué es performance marketing?

Las respuestas a tus preguntas sobre comunicación publicitaria en

[www.comunicatalks.com](http://www.comunicatalks.com)

**am** Asociación de  
Agencias de Medios

Para que la comunicación funcione

## OPTIMISMO EMPRESARIAL

## Los bares y restaurantes españoles prevén vender un 10% más en Semana Santa

N. SAN ESTEBAN MADRID

La celebración de la Semana Santa también supondrá otro tirón para los bares y restaurantes españoles, que ya se preparan para, con estos días festivos, dar inicio a los meses con más trabajo en el sector. En concreto, la patronal Hostelería de España, que representa a los más de 300.000 establecimientos que componen el sector en España, estima que los bares y restaurantes facturarán un 10% más en comparación con el mismo periodo del año anterior (cuando las ventas ya se dispararon un 14,5%). «El ritmo de crecimiento está por encima de lo que veía siendo habitual en los años anteriores a la pandemia», analiza la patronal, que da por hecho que la demanda de este año será «muy positiva», empujada por la recuperación del turismo extranjero.

Según las previsiones de Hostelería de España, la evolución de la facturación en bares y restaurantes será diferente según las zonas geográficas, «aunque se reparten mucho los destinos y tipos de vacaciones, este año al celebrarse la Semana Santa más temprano y debido a las nevadas de los últimos días, los destinos de esquí y nieve tendrán un repunte y se verán beneficiados», cuentan. No obstante, detallan los portavoces de los empresarios, el crecimiento se notará en todos los tipos de destinos, tanto de interior, como urbano, cultural, religiosos, rural y de sol y playa. Asimismo, la climatología será especialmente determinante en las zonas de costa, y puede haber reservas de última hora. «La moderación progresiva de los precios influye de forma positiva en el comportamiento de los clientes, lo que junto con la moderación de los costes puede contribuir a la recuperación de la rentabilidad de los negocios, que todavía sigue por debajo del periodo prepandemia», cuenta el presidente de Hostelería de España, José Luis Yzuel.

### Más turistas y gasto

El Gobierno prevé que nuestro país recibirá 14,5 millones de turistas, 2 millones más que en el mismo periodo del año pasado. En cuanto al gasto, los modelos de predicción de Turespaña auguran un crecimiento de casi 3.700 millones de euros, hasta los 19.000 millones. Además, los asientos programados en vuelos internacionales directos para la Semana Santa y Pascua ascienden a 4,38 millones, 5,2% más que en mismo periodo de 2023.

# Natalia Fabra, favorita de Teresa Ribera para presidir Redeia

► Es la candidata que sopesa también la vicepresidenta al frente de la nueva CNE

MARÍA JESÚS PÉREZ MADRID

Dos sillones para una misma propuesta. Y es que en las últimas semanas el nombre que más se oye para uno y otro puesto es Natalia Fabra, catedrática en el Departamento de Economía de la Universidad Carlos III de Madrid. Fabra, actualmente también consejera independiente de Enagás, es la favorita en todas las quinielas de la vicepresidenta de Transición Ecológica, Teresa Ribera. Primero, para ocupar el cargo de la nueva Comisión Nacional de la Energía (CNE). Y, ahora, para sustituir a Beatriz Corredor, al frente de Redeia.

No en vano, Fabra –curiosamente, hija de Jorge Fabra, quien fuera presidente de Red Eléctrica, hoy Redeia, con Felipe González, y también exconsejero de la antigua CNE– fue la candidata que ya propusiera la vicepresidenta Ribera para sustituir a Jordi Sevilla en 2020 como presidente del operador del sistema eléctrico. Finalmente, tras la filtración de la propuesta de la ministra –acusada de intervencionismo por Sevilla, lo que hacía complicado justificar el aterrizaje en la empresa pública de la «hija de un amigo de la vicepresidenta»–, la elegida fue la actual presidenta, Beatriz Corredor, exministra de Vivienda en la era Zapatero (entre 2008 y 2010).

La Moncloa, que inicialmente había visto con buenos ojos la candidatura de Fabra por su dilatada y prestigiosa trayectoria en el sector, dio marcha atrás en su designación para el puesto y decidió decantarse por Corredor, amiga personal del presiden-



La catedrática Natalia Fabra es también consejera de Enagás // ABC

te Pedro Sánchez, desde que fueran concejales en el Ayuntamiento de Madrid. Nombrada Corredor, la vicepresidenta del Gobierno negó las presiones sobre Sevilla y que estuviera tanteando a Fabra para sustituirle si bien argumentó que Red Eléctrica es una empresa estratégica que «tiene la obligación de estar alineada» con la política energética del Ejecutivo.

Al nombre de Natalia Fabra, una de las ideólogas de la reforma del sector eléctrico y, de hecho, asesora de cabecera de Teresa Ribera –de ahí su favoritismo para alzarse con el cargo al frente de Redeia–, se unen otros dos nombres. El de otra de las históricas

**Otros nombres que suenan para el puesto con menos fuerza son Maite Costa, De la Rocha y un candidato del PSC sin desvelar**

en el sector, Maite Costa, que presidió la antigua CNE entre 2005 y 2011 con el gobierno de Zapatero, e incluso el de Manuel de la Rocha, actual secretario General del Departamento de Asuntos Económicos y G-20 con Sánchez. Además, fuentes del sector recuerdan que es un puesto muy goloso por tratarse de uno de los cargos públicos con mayor remuneración, que podría utilizar el presidente del Gobierno que tiene muchos compromisos políticos que satisfacer y le corre prisa tener sillas que ofrecer, sobre todo, al entorno del PSC.

No obstante, otras fuentes, que no descartan el nombramiento de Fabra como nueva presidenta de Redeia o de la CNE, coinciden que tras tantos años como técnica, ahora sus ambiciones son más políticas, y quiere convertirse en la próxima ministra de Transición si Ribera se va a Europa, «de eso se habla mucho y por eso puede que aparezca en las ternas», concluyen.

### ESPERABA ENTRAR EN EL NASDAQ ESTE TRIMESTRE

## El salto de Ferrovial a Wall Street se demorará hasta abril

ANTONIO RAMÍREZ MADRID

Ferrovial tendrá muy complicado cumplir con sus expectativas de empezar a cotizar en Wall Street en el primer trimestre. La Comisión de Valores y Bolsa estadounidense SEC permanece a la espera de recibir nueva documentación por parte de la constructora con sede en Países Bajos y el retraso en el trámite demorará a buen seguro la aprobación del regulador necesaria para poder empezar a vender

los títulos en el Nasdaq, el selectivo elegido por Ferrovial.

¿Qué información falta por entregar? En la última conferencia con analistas convocada para explicar los últimos resultados financieros del año 2023, el consejero delegado de la compañía, Ignacio Madríguez, ya avanzó que la cotización en el Nasdaq estaba a la espera de la remisión al regulador estadounidense de las cuentas del ejercicio. Fuentes de la compañía descar-

tan que la entrega de esta información pertenezca a un requerimiento de la SEC y lo enmarcan al propio procedimiento para entrar en la bolsa estadounidense. Aseguran que cuando se presentó la solicitud de cotización se hizo con los resultados de 2022 y que dado que el pasado 27 de febrero presentaron los del año pasado, ahora tienen la obligación de mandarlos al supervisor.

Sobre los tiempos que se manejan para el comienzo de la cotización, fuentes cercanas a la empresa reconocen que podrían retrasarse más allá de este mes, en contra del objetivo propuesto, y que todo está en manos de la SEC. «El proceso sigue su curso, todo entra dentro de la normalidad», relatan.

<b>IBEX 35</b> <b>-0,01</b> 10.596,70 Año: 4,90%	<b>FTSE 100</b> <b>-0,06</b> 7.722,55 Año: -0,14%	<b>CAC 40</b> <b>-0,20</b> 8.148,14 Año: 8,02%	<b>DOW JONES</b> <b>+0,20</b> 38.790,43 Año: 2,84%
<b>MADRID</b> <b>-0,01</b> 1.044,80 Año: 4,79%	<b>FTSE MIB</b> <b>+0,00</b> 33.940,96 Año: 11,83%	<b>DAX</b> <b>-0,02</b> 17.932,68 Año: 7,05%	<b>NASDAQ 100</b> <b>+0,99</b> 17.985,01 Año: 6,44%
<b>EURO STOXX 50</b> <b>-0,07</b> 4.982,76 Año: 10,20%	<b>FTSE LATIBEX</b> <b>+0,04</b> 2.378,8 Año: -6,79%	<b>NIKKEI</b> <b>+2,67</b> 39.740,44 Año: 18,76%	<b>S&amp;P 500</b> <b>+0,63</b> 5.149,42 Año: 7,37%

**IBEX 35**

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	110,500	-2,13	-17,10	113,50	108,95	4,08	10,90
Acciona Energia	20,08	-1,18	-28,49	20,2	19,9	3,49	17,02
Acerinox	9,620	-0,21	-9,71	9,70	9,58	3,22	6,47
ACS	40,140	0,70	-0,05	40,24	39,75	0,12	11,90
Aena	176,200	-1,15	7,37	178,55	175,70	2,70	13,87
Amadeus	57,360	-0,24	-11,59	58,18	57,32	0,77	15,85
ArcelorMittal	24,370	0,60	-5,05	24,70	24,24	1,67	4,58
B. Sabadell	1,395	1,20	25,34	1,40	1,37	2,15	7,05
B. Santander	4,138	0,49	9,47	4,15	4,09	3,40	5,23
Bankinter	6,604	0,49	13,94	6,63	6,51	5,49	7,67
BBVA	10,385	-0,29	26,25	10,55	10,39	4,53	7,19
Caixabank	4,567	1,47	22,57	4,59	4,48	5,05	7,06
Cellnex	31,720	-1,49	-11,05	32,30	31,55	0,18	290,97
Enagas	13,180	-0,60	-13,66	13,29	13,10	13,11	15,18
Endesa	16,275	-0,28	-11,84	16,31	16,18	12,81	9,30
Ferrovial	36,340	0,11	10,05	36,42	35,90	1,18	35,97
Fluidra	21,580	-2,09	14,48	22,20	21,52	1,62	15,16
Grifols-A	7,488	-0,56	-51,55	7,88	7,35	-	5,47
Iberdrola	10,985	0,05	-7,46	11,06	10,92	4,18	12,92
Inditex	44,980	-0,22	14,08	45,31	44,73	2,67	20,30
Indra	18,710	0,48	33,64	18,91	18,68	1,34	10,59
Inmob. Colonial	5,120	-0,10	-21,83	5,15	5,08	4,88	14,43
IAG	1,833	-1,00	2,92	1,90	1,83	-	3,48
Lab. Rovi	78,700	1,48	30,73	78,90	77,60	1,64	16,38
Logista	25,260	-0,08	3,19	25,36	25,04	7,32	10,11
Mapfre	2,066	-0,77	6,33	2,09	2,06	7,04	6,96
Melia Hotels	6,910	1,39	15,94	6,94	6,82	-	11,17
Merlin	9,135	0,16	-9,19	9,16	9,08	4,84	12,51
Naturgy	19,720	-2,18	-26,96	20,18	19,65	5,07	12,32
Red Electrica	15,455	1,18	3,66	15,51	15,21	6,47	13,99
Repsol	15,240	1,43	13,31	15,26	15,03	2,62	4,63
Sacyr	3,13	0,64	0,13	3,15	3,1	-	10,20
Solaria	10,245	2,19	-44,95	10,41	10,02	-	9,75
Telefonica	3,898	-0,49	10,30	3,93	3,89	7,70	12,62
Unicaja	1,051	1,64	18,09	1,05	1,03	4,61	6,46

**Mercado continuo**

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,46	0,00	-10,80
Aedas	20,55	9,42	12,79
Airbus	163,42	0,33	16,43
Airtificial	0,13	-1,15	0,39
Alantra	8,78	0,92	4,03
Almirall	7,96	-0,50	-5,52
Amper	0,07	-3,73	-13,64
AmRest	5,87	0,00	-4,86
Aperam	27,94	0,32	-15,28
Applus Services	11,32	0,18	13,20
Arima	6,40	0,00	0,79
Atresmedia	4,13	0,68	14,97
Atrys	3,05	-1,29	-44,82
Audax	1,41	1,30	8,15
Azkoyen	5,94	-1,33	-6,60
Berkeley	0,17	1,08	-3,32
B. Riojanas	4,28	0,00	-7,36
Borges	2,30	0,00	-10,16
Cevasa	6,00	-4,76	-
Cie. Automotive	25,32	2,10	-1,56
Cl. Baviera	28,50	-1,72	23,91
Cola Cola	65,90	0,00	9,11
CAF	33,25	-1,34	1,99
C. Alba	47,35	0,96	-1,35
Deoleo	0,20	0,50	-11,62
Dia	0,01	1,59	8,47
Duro Felguera	0,55	-2,30	-15,18
Ebro Foods	15,32	-0,91	-1,29
Ecoener	3,45	-1,71	-18,63
Edreams	6,37	-0,62	-16,95
Elecnor	19,25	-1,28	-1,53
Ence	2,83	0,21	-0,21
Ercros	3,47	0,73	31,25
Faes Farma	2,95	0,34	-6,80
FCC	12,30	-0,32	-15,52
GAM	1,26	-1,56	6,78
Gestamp	2,90	0,21	-17,45
G. Dominion	3,23	-0,31	-3,87
Grenergy	23,68	-4,75	-30,84
Grifols B	5,43	0,18	-48,53
G. San José	3,98	-0,50	15,03
G. Catalana O.	34,10	0,59	10,36
Iberpapel	19,00	0,80	5,56
Inm. del Sur	7,30	0,00	4,29
Lab. Reig Jofre	2,52	0,00	12,00
Lar España	6,71	0,15	9,11
Libertas 7	1,18	2,61	15,69
Línea Directa	0,85	1,67	0,35
Lingotes	6,58	0,30	7,52
Metrovacesa	7,50	-1,06	-7,18
Miquel y Costas	11,40	-0,87	-3,23
Montebalito	1,38	-2,82	-5,48
Naturhouse	1,58	0,32	-2,47
Neinor	10,12	3,90	-4,17
NH Hoteles	4,54	-2,47	8,23
Nicol Correa	6,40	-1,54	-1,54
Nextil	0,28	-4,71	-25,53
Nyasa	0,00	-4,17	-4,17
OHLA	0,32	-3,25	-28,38
Opdenery	5,92	1,54	2,25
Oryzon	1,77	1,14	-6,36
Pescanova	0,37	7,33	78,54
PharmaMar	28,68	0,42	-30,19
Prim	10,10	0,50	-3,35
Prisa	0,35	2,05	20,34
Prosegur	1,82	-0,33	3,52
Prosegur Cash	0,48	-0,42	-10,99
Realia	1,02	0,49	-3,77
Renta 4	10,10	0,00	-0,98
Renta Corp.	0,81	3,58	1,25
Soltec	2,15	0,94	-37,54
Squirrel	1,68	-1,18	12,75
Talgo	4,23	-0,12	-3,64
T. Reunidas	7,13	-2,60	-14,61
Tubacex	3,35	1,36	-4,43
Tubos Reunidos	0,57	-1,73	-11,78
Urbas	0,00	-2,33	-2,33
Vidrala	90,30	-6,23	-3,73
Viscofan	58,80	-0,17	9,70
Vocento	0,63	-1,55	15,27

**Precio de la electricidad**

<b>Mercado mayorista</b>	<b>MEDIA DIARIA</b>
19/3/2024	65,00 €/MWh

**Cifras económicas**

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,80	2,00	11,70	4,50
Zona euro	2,80	0,10	7,60	4,50
EEUU	3,10	3,10	3,70	5,25
Japón	2,10	1,60	2,40	-0,10
Suiza	1,70	0,40	4,00	1,75
Canadá	2,90	1,00	5,70	5,00

**Divisas**

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,087
Libras esterlinas	0,854
Franco suizo	0,965
Yenes japoneses	162,162
Yuanes chinos	7,718
Forint húngaro	394,651
Dólares canadienses	1,472
Coronas noruegas	11,587
Coronas checas	25,231
Pesos argentinos	926,510
Dólares australianos	1,659
Coronas suecas	7,457
Zloty Polaco	4,322
Dólar Neozelandés	1,788
Dólar Singapur	1,456
Rand Sudafricano	20,624
Rublos rusos	99,717

**Euribor**

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,909	3,908	0,001
1 mes	3,862	3,843	0,019
12 meses	3,709	3,701	0,008

**Renta fija española**

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,875%
Letras a 3 meses	3,702%	Bonos a 3 años 2,857%
Letras a 6 meses	3,555%	Bonos a 5 años 3,162%
Letras a 9 meses	3,508%	Obligac. a 10 años 3,679%

**Mercado secundario**

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,46	1,21
Bono español	3,24	0,19
Prima de riesgo	78,15	-2,92

**EMPRESAS EN BREVE**

**Iberdrola demanda a Repsol por competencia desleal y publicidad engañosa**

Iberdrola ha demandado a Repsol ante el juzgado de lo Mercantil de Santander por competencia desleal, y la acusa de utilizar publicidad engañosa para dar a conocer sus combustibles renovables. La eléctrica presidida por Ignacio S. Galán recurre a la Ley de Competencia para que «se declare que Repsol está llevando a cabo actos de competencia desleal, condenando a dicha compañía a cesar en la realización de estos, prohibirle su reiteración futura y remover sus efectos», señala el escrito.

S. E. MADRID

**Caixabank lanza una plataforma para asesorar al sector agroalimentario**

Caixabank anunciará hoy en la feria Alimentaria en Barcelona su nueva plataforma dedicada al sector agroalimentario, Agrobank Hub. En esta, los usuarios podrán acceder a las ayudas y subvenciones disponibles y a otras herramientas con el fin de reforzar la transformación digital del sector.

S. E. MADRID

**SUSCRÍBETE A ABC**

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

**+ Los que más suben**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Aedas	20,550	9,42	12,79
Pescanova	0,366	7,33	78,54
Neinor	10,120	3,90	-4,17
Renta Corp.	0,810	3,58	1,25
Libertas 7	1,180	2,61	15,69
Solaria	10,245	2,19	-44,95
CIE Automotive	25,320	2,10	-1,56
Prisa	0,349	2,05	20,34
Línea Directa	0,854	1,67	0,35
Unicaja	1,051	1,64	18,09

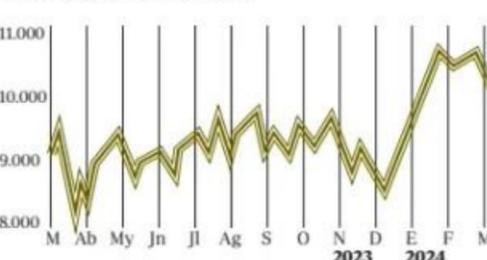
**- Los que más bajan**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Vidrala	90,300	-6,23	-3,73
Cevasa	6,000	-4,76	-
Grenergy	23,680	-4,75	-30,84
Nextil	0,283	-4,71	-25,53
Nyasa	0,0046	-4,17	-4,17
Amper	0,072	-3,73	-13,64
OHLA	0,322	-3,25	-28,38
Montebalito	1,380	-2,82	-5,48
Téc. Reunidas	7,130	-2,60	-14,61
NH Hoteles	4,535	-2,47	8,23

**Mayores subidas y bajadas internacionales**

	PRECIO	%		PRECIO	%
<b>Eurostoxx 50</b>			<b>Eurostoxx 50</b>		
Vonovia	24,74	3,13	Adidas	200,1	-2,39
ING	14,29	1,64	Permod	148,9	-1,65
<b>Dow Jones</b>			<b>Dow Jones</b>		
Salesforce	300,51	2,10	Boeing	179,84	-1,47
Walt Disney	113,85	1,70	Johnson&John.	156,76	-0,90
<b>Ftse 100</b>			<b>Ftse 100</b>		
CRH	66,020	31,04	Phoenix	4,817	-4,50
Feuson	163,350	17,81	Vodafone	0,673	-3,61

**Evolución del Ixex 35**



Gas natural	1,70 \$	2,90%	Brent	86,89 \$	1,82%	Oro	2.160,67\$	0,27%
-------------	---------	-------	-------	----------	-------	-----	------------	-------

# La madre de las niñas asesinadas pidió quitar los controles al padre

- ▶ Alina confiaba en que su exmarido, con un largo historial de violencia de género, le autorizara a volver a Rumanía
- ▶ Elisa y Larissa, de 4 y 2 años, murieron envenenadas por su padre, que se suicidó con la misma droga

RAQUEL PÉREZ / J. J. MADUEÑO  
ALMERÍA / MÁLAGA

Avanzó la tarde del domingo y Alina (23 años) comenzó a preocuparse porque Elisa y Larissa (4 y 2 años) no estaban de vuelta a su casa en Abla (Almería). Se las había entregado el día anterior a su padre, que tenía un largo historial por violencia de género, pero que estaba sin medidas de control a petición de la propia madre de las pequeñas. Sus ganas de volver con ellas a Rumanía y la exigencia de la autorización del padre la hicieron vulnerable frente al maltratador. Alina quería agradarlo y eso lo aprovechó el asesino para cometer el crimen atroz. El domingo, preocupada, llamó a un conocido porque no sabía nada de las pequeñas. Luego se decidió a ir a buscarlas.

Fue a la barraca de un cortijo del Campillo de Alboloduy, a unos 30 kilómetros de su hogar. Allí vivía el progenitor de las dos niñas por su trabajo. Al entrar encontró a las niñas muertas y a su exmarido agonizando. Llamó a Emergencias 112, pero ya era tarde. Lo que hallaron la Guardia Civil y los servicios sanitarios del 061 fueron tres cadáveres minutos después. El padre había matado a las dos niñas, presuntamente, envenenándolas y después se había suicidado de la misma manera.

## Riesgo extremo

Ahí afloró el largo historial del asesino en el sistema de protección de las víctimas de violencia de género. El Juzgado de Violencia sobre la Mujer 1 de Almería instruyó una denuncia por malos tratos y amenazas de Alina. El juicio estaba ya señalado para el día 10 de abril en el Juzgado de lo Penal 2 de Almería. La causa se extinguirá por el fallecimiento del investigado. El asesino de las niñas tenía una orden de alejamiento respecto de su pareja de 500 metros, además de haberse ordenado la colocación de una pulsera de seguridad para evitar

el contacto con su pareja por parte del Juzgado de Violencia sobre la Mujer. Estaba catalogado como un caso de «riesgo extremo» dentro del sistema VioGén de protección a las víctimas.

Sin embargo, en varias ocasiones, la mujer se negó a denunciar a su pareja y hasta solicitó el levantamiento de las medidas cautelares. Para entonces, en marzo de 2022, la mujer y sus dos hijas ya habían ingresado en el centro de emergencias para víctimas de violencia de género de Almería del Instituto Andaluz de la Mujer. Fue después de recibir una paliza estando embarazada de su hija menor. En junio, las tres fueron trasladadas a la casa de acogida de Granada. El cambio de provincia es habitual en el protocolo para dificultar la localización por parte de los maltratadores. Es una de las medidas de seguridad que se toman con estas mujeres. En

**El parricida podía ver a sus hijas los sábados y los domingos de 12 a 18 horas, luego debía devolverlas a Alina**

## CRIMEN VICARIO

### El homicida de Pizarra fue a por sus hijos tras disparar a su ex

J.J. MADUEÑO ALORA

Mató a su expareja, pero la idea era ir más allá. Sus hijos también estaban en su mente. «Iba también a por ellos», señalan fuentes cercanas a la familia de la mujer asesinada el pasado domingo en la localidad malagueña de Pizarra. Por esta razón, la madrugada del domingo la expareja de Gracia se fue hasta este municipio. Aparcó su moto en calle Nueva. Había obras y buscó dejarla cerca de la casa de su

esta casa de acogida, tanto Alina como sus hijas, recibieron atención psicológica, jurídica y social integral dentro de los programas de la Consejería de Igualdad de la Junta de Andalucía.

Fuentes de este departamento explican a ABC que, en marzo de 2023, la mujer solicitó de forma voluntaria su salida de los recursos de acogida del Instituto Andaluz de la Mujer. Esta decisión no era compartida por el personal técnico que la atendía, ya que la mujer y sus dos hijas llegaron en una situación de «extrema vulnerabilidad». La mujer alegó que quería regresar a Rumanía y, para ello, necesitaba que el padre consintiese que las niñas salieran de España. Alina no tenía la patria potestad de las pequeñas, que es la que otorga al progenitor la responsabilidad sobre todos los derechos y los deberes de los menores. Podía tener la custodia, que es el cuidado de las niñas, pero no era la responsable absoluta. Por eso necesitaba el permiso del padre para sacarlas de España e irse a Rumanía y se marchó de Granada.

## Sin punto de encuentro

Recaló en la localidad de Abla para trabajar de camarera en La Esquina, mientras las causas judiciales contra su expareja continuaban. Fuentes del TSJA confirman a ABC que el juzgado continuó con la causa a petición de la Fiscalía, pero sin Alina. La mujer no decidió seguir como acusación. A raíz de la denuncia penal, el Juzgado de Violencia sobre la Mujer de Almería instó un proceso civil sobre la guardia y custodia de los menores, el régimen de visitas y la cuantía de la pensión que debía abonar el asesino a la madre para el sustento de las hi-



jas. El régimen de visitas fue acordado en sentencia de marzo de 2023. El padre podía estar con sus hijas los sábados y domingos de cada semana entre las doce del mediodía y las seis de la tarde.

Para ello, la madre debía trasladar a los menores al punto de encuentro familiar, donde eran recogidas por su progenitor. Sin embargo, la madre solicitó en varias ocasiones que la entrega se realizara sin la intervención del Punto de Encuentro. Otra marcha atrás en las medidas contra el maltratador, que protegían tanto a la madre como a las hijas. La última de las peticiones en este sentido por parte de Alina se realizó el pasado 4 de octubre. Desde el Punto de Encuentro se informó sobre que las partes ya no estaban acudiendo a este mecanismo

cen que el asesino volvió a disparar después de estar la mujer en el suelo, que lo hizo a su hija. Las balas quedaron en algunos coches, como la furgoneta blanca con un balazo en el cristal aparcada en la carga y descarga frente a la farmacia.

Su hija de 16 años salió ilesa, pero su madre quedó allí muerta. Mientras el asesino fue a por su hijo de 25 años. Llegó al domicilio donde su exmujer residía con sus hijos en calle Lealtad. Llamó para que saliera su hijo, pero no consiguió enfrentarlo. De rabia golpeó en varias ocasiones la puerta. «A patadas», reseñaron los testigos. Los mismos vecinos que llamaron a Emergencias para dar el aviso de los disparos fueron los que acorralaron

exmujer. Luego se fue hasta calle Lealtad. En pleno centro de la localidad. Gracia había salido con su hija. Había hecho las tareas con ella, después de llegar de trabajar en el Mercado del Carmen de Málaga en uno de los puestos de pescado. Al volver a casa, sobre la una de la madrugada, su exmarido las asaltó y les disparó.

La ráfaga alcanzó en el pecho a Gracia y quedó en el suelo, mientras su hija trataba de huir. Los testigos di-



Cortijo en Las Alcubillas, donde se encontraron los cadáveres // EFE

de control para realizar la entrega de las dos menores de un progenitor a otro.

Tanto por petición de los responsables del Punto de Encuentro y con el visto bueno de la Fiscalía como por las reiteradas peticiones de la madre de las menores, el Juzgado acordó en un auto de fecha 9 de noviembre de 2023 que ya no interviniera el Punto de Encuentro en las entregas acordadas en aquella sentencia, que seguían siendo los sábados y domingos de 12 a 18 horas. Y así, el padre se las llevó este pasado fin de semana con la confianza de la madre a un cortijo apartado de Almería, donde presuntamente las asesinó. Alina ya no podrá llevárselas a Rumanía para ponerlas a salvo del asesino.

al asesino de Gracia, que abandonó el lugar hacia dónde había dejado aparcada la moto. No consiguió escapar. En el lugar había un control de la Policía Local, que llegó rápido al lugar de los hechos. También la Guardia Civil. Acorralado se disparó en la cabeza.

Gracia llevaba seis años divorciada, pero hacía unos meses que había iniciado una demanda para exigir el dinero de la manutención de la niña. El padre había dejado de pagar y ella le reclamó una deuda de 10.000 euros. Hacía pocas horas que la justicia le había dado la razón a Gracia y había ordenado el embargo de la nómina de su pareja para pagar.

## Un fallo en cadena y un juicio pendiente tras la muerte de Larissa y Elisa

► La mujer figuraba en el sistema de vigilancia VioGén, pero no se vio riesgo para las niñas

ÉRIKA MONTAÑÉS

A una madre, Alina, que ha perdido a sus dos hijas pequeñas, Larissa y Elisa, de 4 y 2 años de edad, pocos motivos hay que darle que expliquen el crimen vicario a cargo del padre. Según las estadísticas de la Delegación del Gobierno contra la lacra, con ellas ascenderían a 54 los menores asesinados por sus progenitores desde 2013 con una sola intención: causar la muerte en vida de su madre. Pero Alina cometió un error o tenía una convicción profunda, dentro de todo el fallo en cadena en que se convirtió su caso de malos tratos. Para Alina, también para el juez, y en consecuencia para el sistema de protección de la madre y las pequeñas, el padre podía seguir viendo a sus hijas atendiendo al interés superior de las menores y no había un riesgo evidente para sus vidas.

Solo así se entiende que, pactado un régimen de visitas entre los progenitores tras su separación para que el padre

viese a las niñas los sábados y domingos unas pocas horas (de 12.00 a 18.00h) ella decidiese no acudir al Punto de Encuentro Familiar con mediadores y la supervisión establecidos. En el Juzgado de Violencia de Mujer número 1 de Almería, hacía un año se había pactado de este modo, pero la madre no lo cumplía «desde hacía meses», así que el personal de ese punto de encuentro dio parte de este hecho y comunicó que no estaban acudiendo a este mecanismo para realizar la entrega de las menores tras la petición reiterada del hombre a su expareja.

La primera denuncia por violencia de género fue interpuesta por la mujer de origen rumano en mayo de 2022. Siempre según los testigos y las autoridades, el que había sido su pareja, de 35 años y de la misma nacionalidad, estando ella embarazada de Elisa le dio una paliza. Fuentes del Tribunal Superior

**54 menores** asesinados por sus padres para dañar a sus madres es la estadística de la Delegación del Gobierno sobre la violencia vicaria. En 2023 no murió ningún menor; en 2024, van 4

de Justicia de Andalucía (TSJA) aclararon que el mismo juez de Violencia dictó una orden de alejamiento para él, de 500 metros como suelen, hace un año. La Subdelegación del Gobierno en Almería, encabezada por José María Martín, confirmó que la orden era respecto de la madre y no de sus hijas.

Se da la circunstancia además de que el juez había ordenado la colocación de una pulsera de seguridad al presunto agresor para evitar el contacto con su pareja, la única herramienta que hasta el momento tiene un bagaje de cero asesinatos. Pero la mujer solicitó el levantamiento de las referidas medidas cautelares, aunque el juzgado continuó con la causa a petición de la Fiscalía.

Desde el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía se informa de que el Juzgado de Violencia sobre la Mujer 1 de Almería había instruido una denuncia por malos tratos y amenazas por parte del hombre, fallecido después de quitarse la vida. El juicio pendiente estaba fijado para dentro de pocos días, el próximo 10 de abril, en el Juzgado de lo Penal 2 de Almería.

Hay que recordar también que en atención a la Lopivi o ley de Protección de la Infancia, la regla general que se aplica desde junio de 2021 es la suspensión del régimen de visitas en el caso de indicios de maltrato, aunque el criterio del juez puede ser mantenerlo como excepción por el interés del menor y sin la constancia de esos indicios.

La poca fe de Alina en el sistema choca con el hecho de que la madre dijese, según las declaraciones realizadas por el alcalde de Abla, Francisco Javier Sánchez, el municipio donde residían las tres, que se había trasladado a este pueblo para «huir del maltratador», a solo medio kilómetro del cortijo de la pedanía de donde la propia madre encontró los tres cadáveres el domingo una vez vencido el tiempo en que las pequeñas debían estar con su padre.

### VioGén tiene fallos

Alina figuraba en el sistema de seguimiento integral de las víctimas conocido como VioGén desde hacía más de un año, pero en ese momento tampoco se determinó que hubiese un riesgo de muerte para las dos menores. La herramienta VioGén funciona, porque coordina a las policías del país, pero tiene fallos reconocidos por las propias autoridades. Así lo asumieron, por ejemplo, al saberse que en 2023 de 49 asesinadas (fueron 58 al cierre) seis habían tenido o tenían órdenes de alejamiento en vigor. Y el sistema no pudo evitar sus muertes. El pasado 8 de marzo, Fernando Grande-Marlaska, hizo balance de las «mejoras» que van a ponerse en funcionamiento con VioGén II, en fase de pruebas. Una de ellas será prolongar el tiempo antes de que el caso de una víctima que figura en «riesgo bajo o no apreciado» (un algoritmo determina si la mujer está en ese nivel, en peligro medio, alto y extremo) salte como «inactivado» en el sistema y la mujer (o sus hijos) no tengan protección policial.



Un grupo de estudiantes en un aula de la Universidad Complutense // ISABEL PERMUY

## Exigir notas altas para acceder a una beca reduce el abandono

► Sube la calificación un 7,3% de media y mejora el rendimiento de los alumnos universitarios

ESTHER ARMORA  
BARCELONA

Reclamar mejores notas para recibir una beca universitaria optimiza los resultados de los estudiantes y también reduce el nivel de abandono de los estudios. Así lo revelan los resultados de un estudio del Instituto de Economía de Barcelona (IEB), adscrito a la Universidad de Barcelona (UB), que apun-

ta que «a mayor exigencia académica para acceder a una beca mejor rendimiento generalizado de los alumnos».

El artículo, realizado a partir de los datos de 3.000 estudiantes de la Universidad Carlos III de Madrid, demuestra que «en el contexto español, unos requisitos académicos más estrictos reportan unos mayores beneficios educativos para los estudiantes con derecho a obtener beca mejorando su rendimiento académico, y que no tiene efecto alguno en las ratios de abandono». El autor del estudio, el profesor del Instituto Sueco de Investigaciones Sociales, José Montalbán, ha demostrado estadísticamente que el incremento de las requisitos académicos para acceder

a estas ayudas, aplicados en 2013, ha provocado un incremento de la nota media y aumenta la tasa de finalización de los estudios. Igualmente, tras el análisis de los datos se ha visto que el aumento de la nota exigida para acceder a una beca no ha aumentado las cifras de alumnos que dejan los estudios.

«El primer resultado que obtengo en mi estudio es que el derecho a obtener una beca no tiene ningún impacto en el rendimiento académico cuando los requisitos académicos son escasos, similares a los de la mayoría de los programas nacionales de becas de todo el mundo. No encuentro ningún efecto sobre la nota media final, la proporción de créditos cursados, las tasas de finalización

de los estudios de grado o las ratios de abandono», señala José Montalbán.

Recuerda, además, que «estos resultados son coherentes con estudios previos que hallaron efectos limitados en los importes efectivos de las becas Pell (EE. UU.) en la nota media de los estudiantes en un contexto relativamente comparable al de escasos requisitos académicos». Por contra, el autor del estudio subraya que se han hallado «destacados impactos positivos del derecho a obtener una beca cuando la ayuda financiera se combina con unos requisitos académicos más exigentes».

En concreto, demuestra que «la concesión de un moderado subsidio de 825 euros en efectivo pero con esta mayor exigencia incrementa la nota media del estudiante un 7,3 por ciento y la fracción de los créditos cursados un 7,6 por ciento. Además, la tasa de finalización de los estudios de grado crece un 11 por ciento», informa el autor. Otra conclusión derivada del estudio es, según apunta José Montalbán, que «combinar la ayuda financiera con unos requisitos académicos más estrictos solo resulta efectivo cuando la notificación del derecho a obtener la beca se realiza a principios de curso, de modo que los estudiantes beneficiados tienen tiempo suficiente para reaccionar y mejorar sus resultados académicos».

### Ahorro para el Estado

Si las becas se recibieran a comienzos de curso el Estado se ahorraría unos 180 millones de euros al año. Y lo explica. «España forma parte de un grupo de países en que los sistemas de enseñanza postsecundaria son básicamente públicos y las tasas universitarias que se cobran son relativamente bajas. En estos países, el nivel de endeudamiento de los estudiantes es muy bajo y los programas basados en las necesidades cubren las tasas universitarias y algunos gastos de manutención para los estudiantes con bajos ingresos», dice el autor, que aclara que el estudio no es comparable con «con los resultados de los estudiantes estadounidenses que no tienen derecho a la exención de las tasas, puesto que tienen niveles más altos de endeudamiento, unas tasas más altas y más probabilidades de trabajo para pagarse los estudios universitarios».

### PROCEDENTES DE MARRUECOS

## Hallan un nuevo lote de fresas con el virus de la hepatitis

TONI JIMÉNEZ VALENCIA

España ha advertido de nuevo a la Comisión Europea de la presencia de hepatitis A en fresas procedentes de Marruecos que tenían Polonia como destino. La segunda notificación de estas características en sólo once días califica el virus como un riesgo potencialmente grave. Así figura en una comunicación del Rasfp, el sistema de alerta rápida para el control de alimentos y piensos en la Unión Europea, del vier-

nes 15 de marzo. Fuentes del Ministerio de Sanidad confirmaron a Europa Press que la partida contaminada -2.000 kilos- entró por el Puerto de Bilbao y fue destruida antes de ser comercializada. Esta red comunitaria ya detectó el pasado día 4 un lote de fresas procedentes del país vecino con los mismos microorganismos patógenos, aunque el producto tampoco se llegó a comercializar. Un asunto que vienen denunciando las organizacio-

nes agrarias valencianas, que hacen un seguimiento muy exhaustivo de estas alertas que lanza el sistema, sobre todo en productos como la naranja o el arroz. Tras dar la voz de alarma AVA-Asaja hace apenas dos semanas, La Unió Llauradora i Ramadera criticó que la situación ha dejado de ser «aislada y puntual» y reclamó a las autoridades comunitarias que garanticen «la seguridad sanitaria».

«No sabemos qué porcentaje de controles se hacen a las fresas de Marruecos. Posiblemente, sean aleatorios, como en otros productos. Descubrir una enfermedad o una plaga es como una lotería. Por ejemplo, se hacen controles en frontera a entre el 20 y el 30% de los cítricos de Turquía o Egipto para

detectar pesticidas no autorizados en la UE o productos contaminados», aseguró a ABC el secretario general de La Unió, Carles Peris. Exigen las mismas reglas del juego para todos. «Nosotros adquirimos unos estrictos compromisos. Si el resto no los cumplen, la única garantía para el consumidor es inspeccionar al menos la mitad de los lotes que entran», incidió Peris.

El Ministerio de Agricultura de Marruecos calificó como «falsas» las informaciones sobre la primera detección de hepatitis A y las atribuyó a un interés por manchar su reputación. Señaló que, tras recibir la notificación, se identificó el campo y la unidad de embalaje en cuestión y se realizaron todos los análisis sanitarios.

## EN EL CENTRO PENINSULAR

## Los alérgicos sufrirán una primavera más intensa y prolongada

JAVIER PALOMO MADRID

Los alérgicos al polen se enfrentarán a una primavera muy dura. En concreto, el centro peninsular será la zona donde el polen hará mayores estragos, con síntomas más fuertes y persistentes. Así lo indican los últimos datos de la Sociedad Española de Alergología e Inmunología Clínica (Seaic), presentados ayer.

El Seaic explicó que para conocer las previsiones de esta primavera, han echado mano de los últimos datos de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) en cuanto a temperatura, precipitaciones y humedad; junto con los datos históricos de los pólenes de gramíneas de las diferentes estaciones de la Red de Captadores de la Seaic. Las conclusiones indican que la intensidad será entre moderada e intensa en el centro peninsular, y los síntomas se agravarán por las altas temperaturas y precipitaciones del mes de febrero.

Sin embargo, las previsiones también indican que los índices de polen variarán en función de su localización. Según detalla el presidente del Comité de Aerobiología Clínica de la Seaic, el doctor Juan José Zapata, las mayores oscilaciones de gramíneas sucederán en Teruel, Zaragoza y Huesca (1.000 granos/m<sup>3</sup>), Toledo (7.000 granos/m<sup>3</sup>) y finalmente Ciudad Real y Madrid (5.000-6.000 granos/m<sup>3</sup>).

Según el informe, en el centro peninsular serán especialmente relevantes los pólenes de las gramíneas, olivo, plátano de sombra y cupresáceas. Además, «en el primer trimestre del año se observó un comportamiento atípico de la polinización de las plantas cupresáceas, características de esta época», detallan. En cuanto a las zonas donde la «primavera será moderada», Zapata comenta que serán Aragón y Castilla y León, salvo Segovia, que tendrán una «muy intensa», al igual que en algunos puntos de Castilla-La Mancha, como Ciudad Real, Toledo y Madrid.

### Más calor, mayor problema

Las altas temperaturas de enero –el más cálido desde que hay registros con una media peninsular de 8,4°C– ha afectado a la dispersión, la cantidad y la calidad de los alérgenos, así como en la distribución y en la gravedad de las enfermedades alérgicas. El aumento de las temperaturas y la falta de precipitaciones se situaron como factores determinantes en la polinización de las plantas, influyendo de igual forma en la sintomatología de los pacientes alérgicos.



Una clase de 'spinning' en un gimnasio // EFE

## Un grupo de científicos desarrollan una pastilla con iguales beneficios que el ejercicio físico

► Probada solo en modelos animales, compensaría la atrofia de los mayores

R. IBARRA MADRID

¿Adiós al ejercicio para cuidar nuestra salud? Desde hace años los médicos llevan mucho tiempo prescribiendo ejercicio para mejorar y proteger la salud. Pero, en el futuro, una pastilla podría ofrecer algunos de los mismos beneficios que el ejercicio.

Durante el congreso de la Sociedad Química Estadounidense (ACS), un grupo de investigadores han presentado nuevos compuestos que son capaces de imitar el impulso físico del ejercicio, al menos dentro de las células de los roedores. Este descubrimiento podría conducir a una nueva forma de tratar la atrofia muscular y otras afecciones médicas que se benefician con la actividad física.

«No podemos reemplazar el ejercicio; el ejercicio es importante en todos los niveles», afirma Bahaa Elgendy, investigador principal del proyecto. «Si se puede hacer ejercicio, deberíamos seguir adelante, pero hay muchísimos casos en los que se necesita un sustituto».

El ejercicio beneficia tanto a la mente como al cuerpo. En este caso, Elgendy, profesor de Anestesiología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Washington en St. Louis (EE.UU.), y su equipo esperan recapitular sus potentes efectos físicos, es

decir, la capacidad del ejercicio para mejorar el metabolismo y el crecimiento de las células musculares, junto con una mejora muscular.

Un fármaco que pueda imitar estos efectos compensaría la atrofia y la debilidad muscular que pueden ocurrir a medida que las personas envejecen o se ven afectadas por el cáncer, ciertas condiciones genéticas u otras razones por las que no pueden realizar actividad física regular. Según Elgendy, también podría contrarrestar los efectos de otros medicamentos, como los nuevos fármacos para bajar de peso que provocan la pérdida tanto de grasa como de músculo.

Los cambios metabólicos asociados con el ejercicio comienzan con la activación de proteínas especializadas, conocidas como receptores relacionados con el estrógeno (ERR), que se presentan en tres formas: ERR, ERR y ERR. El nuevo compuesto farmacéutico activa las tres formas.

### Fibra muscular

Al menos en ratones, se vio cómo aumentaba un tipo de fibra muscular resistente a la fatiga y al mismo tiempo mejoraba la resistencia de los animales cuando corrían en una cinta para roedores. Si se demuestran los beneficios en posteriores investigaciones, será útil para cualquier persona, pero tendría un beneficio extraordinario en personas con insuficiencia cardíaca, daño renal y como fórmula para contrarrestar los procesos dañinos que ocurren en el cerebro en pacientes diagnosticados con la enfermedad de Alzheimer y aquellos que padecen otras afecciones neurodegenerativas.

## MARCHA ATRÁS

## Gambia da el primer paso para recuperar la mutilación genital femenina

ABC MADRID

Los legisladores de Gambia dieron ayer el primer paso para derogar la prohibición de la mutilación genital femenina. Un total de 42 de 58 parlamentarios de la Asamblea Nacional se mostraron a favor de tramitar una despenalización de la ablación. De salir adelante la norma en su lectura final, supondrá un inusitado revés para los esfuerzos por criminalizar esta práctica.

En 2015, Banjul impuso elevadas multas y penas de cárcel a quienes practicaran la mutilación genital femenina, que, según la Organización Mundial de la Salud, no tiene beneficios para la salud y puede provocar hemorragias excesivas, 'shock', problemas psicológicos e incluso la muerte. Si deroga la histórica prohibición, Gambia se convertirá en la primera nación africana en revocar tal decisión y anula las protecciones respecto a la ablación.

A pesar de los avances en la promulgación de prohibiciones legales, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia concluyó en un informe publicado a principios de este mes que el número de mujeres y niñas que han sufrido la mutilación genital en todo el mundo aumentó de 200 millones hace ocho años a 230 millones en la actualidad. Se practica en 92 países, 51 de los cuales tienen leyes que la prohíben, según Equality Now, un grupo de defensa de la igualdad.

### Cuestión de «cultura»

La prohibición de Gambia, adoptada bajo el autocrático expresidente Yahya Jammeh, se ha enfrentado a la oposición en el país abrumadoramente musulmán, en particular desde que el presidente Adama Barrow llegó al poder en 2017. El pasado agosto, tres mujeres fueron multadas por practicar la mutilación genital femenina a ocho niñas, convirtiéndose en las primeras personas condenadas en virtud de la ley. El Consejo Islámico Supremo de Gambia respondió al veredicto diciendo que la circuncisión femenina era una de las virtudes del islam y pidiendo al gobierno que reconsiderara la prohibición.

La legisladora Almameh Gibba presentó el proyecto de derogación a principios de mes, argumentando que la ley viola el derecho de los ciudadanos a practicar su cultura y su religión.

Cerca de 180 organizaciones de la sociedad civil gambiana pidieron en octubre en una carta al gobierno que preservara la ley.

Los populares registran una iniciativa para **dotar de seguridad jurídica** a la contratación y evitar arbitrariedades, mientras Sumar logra aprobar otra propuesta que reduce el debate a combatir el «supremacismo de Vox»

# El PP entra en la pelea para acabar con la censura

JAIME G. MORA MADRID

Con el permiso de la descolonización, el gran punto de fricción en lo que llevamos de legislatura está siendo la censura. Se inició ya en la campaña electoral, cuando la izquierda comenzó a denunciar cancelaciones en ayuntamientos gobernados por PP y Vox. Y Urtaun, claro, nada más llegar al Ministerio de Cultura dijo que su misión sería levantar una «bandera» contra «la censura y el miedo». Con ese propósito ha anunciado una nueva Dirección General de Derechos Culturales que se enfocará en la «defensa de la libertad de expresión» y la Comisión de Cultura del Congreso aprobó la semana pasada una proposición no de ley (PNL) de Sumar que insta al Gobierno a garantizar la producción artística. La iniciativa salió adelante, pero antes Sumar y Vox se llamaron unos a otros de «censuradores», «supremacistas» e incluso «analfabetos». En el ámbito cultural, tampoco va a ser esta una legislatura amable.

En el PP, en cambio, no creen que sea un problema de censura, sino de arbitrariedad y falta de seguridad jurídica. «Llevamos cincuenta años de democracia. Los nodos y la censura quedaron atrás», sostiene Sol Cruz-Guzmán, portavoz de Cultura del PP en el Congreso. «Nosotros pensamos que hay que mejorar el contrato del sector público para contrataciones artísticas, algo que ya se habló cuando se debatieron las ayudas al sector por el Covid». Por esto, mientras la Cámara Baja debatía la PNL de Sumar, el PP registraba otra encaminada a dotar de «seguridad jurídica» las contrataciones por parte de la Administración Pública. ¿Cómo? A través de una guía de buenas prácticas articulada por la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), re-

sando la normativa dentro de las mesas del Estatuto del Artista y desarrollando la reglamentación necesaria para evitar cancelaciones que no sean por fuerza mayor o la seguridad de los artistas y espectadores.

Los populares, que gobiernan en once comunidades autónomas, recuerdan que antes de los casos que denuncia la izquierda –el ‘Orlando’ de Virginia Woolf, porque el protagonista cambia de género, o la supresión del Festival Periferias en Huesca–, Manuela Carmena ya retiró en el Ayuntamiento de Madrid una veintena de obras de teatro previstas, Bilbao vetó a C. Tangana por sus letras «machistas» y el Gobierno dejó la tauromaquia fuera del bono cultural joven. Vox extiende la censura a la «cultura de la cancelación» de la ideología ‘woke’. «Una pequeña lista para que tome nota», dice Joaquín Robles, portavoz de Cultura de Vox en el Congreso: la reescritura de obras de Roald Dahl o Agatha Christie, las polémicas con ‘La vida de Brian’... «Hay ciertas sacralidades que aquí no pueden cuestionarse: mujeres, homosexuales, indígenas, negros, transexuales... Jamás se sacraliza al hombre blanco, católico y heterosexual. Ahí sí está permitido todo», añade Robles. Será por censuras...

## Politizar la oferta

«Cada uno intenta politizar la cultura, y debemos huir de eso», sostiene Cruz-Guzmán, del PP. «La cultura no tiene que ser de derecha ni de izquierda»; se trata, dice, de velar por la libertad. Para los populares, la falta de regulación en la contratación pública provoca interferencias, con condiciones variables, contratos verbales y estrecheces presupuestarias que «provocan cancelaciones o virajes ideológicos que cancelan a los artistas y les provocan un perjuicio económico y reputacional que no



Protestas de Vox en el estreno de la obra ‘Altsasu’ // GUILLERMO NAVARRO

termina de ser indemnizado». El sector necesita poder desarrollar una planificación de trabajo y cobro, sostiene el PP, y que haya un tiempo mínimo para cancelar funciones: «Y siempre por temas objetivos –presupuestarios o técnicos–, sin arbitrariedades», señala Cruz-Guzmán. «No se puede continuar en un limbo jurídico. El Estatuto del Artista no puede pasar por alto esta problemática y por eso proponemos que sea el próximo punto de acuerdo y se ponga en marcha en las comisiones y grupos de trabajo correspondientes».

Se trata de dar una mayor «seguridad jurídica» y evitar tentaciones de cancelar obras programadas, teatrales y musicales esencialmente. Al fin y al cabo, buena parte de la oferta cultural en España está financiada por la Administración Pública, ya sean el Gobierno central o las instituciones locales. Una cosa es que cada administración

**«Cada uno intenta politizar la cultura, y debemos huir de eso. La cultura no tiene que ser ni de izquierda ni de derecha», dice el PP**

**Voces del sector reclaman reforzar los contratos previos y la independencia para evitar arbitrariedades en la oferta cultural pública**

tenga su legítimo margen de decisión a la hora de programar, y otra es que esta esté sujeta a filias y fobias ideológicas. «Sería muy aconsejable que la ley de Contratos del Sector Público, la ley de Subvenciones y la normativa de desarrollo se modifiquen urgentemente», valora Roger Dedeu, presidente de la Fundación Gabeiras. «La mejor manera de controlar la arbitrariedad injustificada pasa por reforzar la independencia de los comités de selección que informan en los procesos de concesiones de financiación pública en cultura y garantizar la pluralidad en los procesos de selección de las personas que dirigen las principales infraestructuras públicas y centros de dirección culturales», añade.

Eva Moraga, abogada y asesora cultural, explica por su parte que uno de los motivos de que sea tan fácil cancelar «sin que se sepa si ha sido por motivos ideológicos o no» tiene que ver con que la mayoría de la contratación artística se realiza a través de contratos menores (menos de 15.000 euros), a menudo solo con compromisos verbales. A su juicio, sería conveniente incluir también en esos acuerdos menores la obligación de firmar antes de que se produzca la actuación, y que solo se pueda cancelar debido a motivos de fuerza mayor. «Para una compañía teatral, para un grupo musical o para un artista, una cancelación le supone un trastorno tremendo. Hay que acreditar las cancelaciones, y en el caso de que no se haga o sea por otros motivos se establezca una indemnización que sea acorde. Parece



# Paul Rudd: «La inteligencia artificial viene a por nosotros»

► El actor, de visita en Madrid, estrena este viernes otra secuela de 'Cazafantasmas'

LUCÍA CABANELAS  
MADRID

No hay droga legal en el mundo que nueva más dinero que la nostalgia. Da igual lo arriba que haya terminado una historia; si es rentable, también es susceptible de estirarse y estirarse hasta que, de tanto tensarse, se rompe. Hay ejemplos a patadas, y 'Cazafantasmas: Imperio helado', que se estrena este viernes en cines, aspira a entrar en la historia de las psicofonías. Si hace tres años Jason Reitman, hijo de Ivan, recogió el testigo de su padre con la secuela 'Más allá', ahora se lo cede a su amigo e íntimo colaborador Gil Kenan, que asume la dirección de esta continuación para conectar el pasado con el presente y regalar a las nuevas generaciones algo de la magia de aquella cuadrilla de amigos que, vestidos de fontaneros, con una mochila de protones y a bordo de un ECTO-1, salvaban a Nueva York de las amenazas paranormales.

Paul Rudd, acostumbrado a las mallas de Marvel, se pone aquí ese traje y aprende también a encajar en el de padre. «No sé si a Hollywood le faltan ideas, pero desde luego es mucho más difícil conseguir que paguen por las que son nuevas. Es un milagro que se haga una película, sobre todo si es algo que no se ha probado que funciona o si es un reto», dice el intérprete, de visita en Madrid, sobre la sobreabundancia de 'remakes' y el gran desafío de estrenar algo inédito. «La nostalgia siempre va a estar ahí. Siempre va a haber alguien que diga: 'Es que antes esto era mejor, yo era un niño cuando esto sucedió y era una maravilla, o llevo a mis hijos para que experimenten por primera vez lo que yo viví antes'. Esto siempre les va a gustar a los estudios, hasta que venga la inteligencia artificial, con su potencial para poder eliminarnos a todos, y acabe con la nostalgia», advierte el actor a quien le deprime pensar que «la IA viene a por todos nosotros».

Hay cosas más optimistas, como el regreso de parte del reparto original. Lo más increíble de 'Cazafantasmas: Imperio helado' no son las presencias sobrenaturales sino comprender que actores como Bill Murray, Dan Aykroyd y Ernie Hudson sean de carne y hueso. «Es intimidante verlos caminar a tu lado como gente normal. ¡Son leyendas!», reconoce Finn Wolfhard, el niño que lideró la pandilla de 'Stranger things' y ahora uno de los nuevos talentos, junto a McKenna

Grace, que reactivan la franquicia. El intérprete, dotado con una habilidad casual para tropezarse con personajes de los ochenta, no había nacido cuando los veteranos actores le echaban un pulso a los viscosos fantasmas y, ahora, comparte aventura, de tú a tú, con estos «mitos».

El reto, más que resucitar una saga que nunca murió, era no empañar el recuerdo. «Cuando se hicieron las películas originales, las cosas eran diferentes. Eran un grupo de amigos, trabajaban juntos, eran jóvenes, trataban de hacer cosas nuevas. Los tiempos han cambiado y estamos hablando de leyendas (...) Todos estábamos muy impresionados con los cazafantasmas originales y poder ponernos los trajes; estar de pie junto a estas estrellas era ya algo increíble. Estando junto a ellos, lo único que preten-

«No sé si a Hollywood le faltan ideas, pero desde luego es mucho más difícil conseguir que paguen por las que son nuevas»

díamos era no estorbar porque teníamos la sensación de que no nos habíamos ganado ese lugar, los cazafantasmas eran ellos», confiesa Rudd, estrella consolidada del cine de superhéroes, pero impresionado como un debutante durante el rodaje. Lo respalda Wolfhard, para quien era ineludible encontrar un tono nuevo, con el clásico humor pero menos irreverente, más familiar, adaptado a los nuevos tiempos. «Es muy difícil replicar lo de 1984, sería un insulto intentar imitar exactamente lo que hicieron en ese momento», reconoce.

Kenan, guionista de la anterior secuela, admite que su aproximación a la franquicia es «como amante de la película, como un fan». Recuerda el director que 'Cazafantasmas' fue la primera película que vio en el cine, con su padre, cuando tenía siete años. Ahora asume la responsabilidad de estar a la altura de ese recuerdo de infancia y también de honrar el encargo de su mejor amigo y socio, Jason Reitman, que se apartó de la dirección tras la muerte de su padre, el cineasta que hizo posible, en sus orígenes, esta historia.

que solamente el trabajo es el día de la actuación, no se tienen en cuenta todos los meses de preparación previos que son necesarios», añade. En la pasada legislatura, el Ministerio de Cultura comenzó negociaciones para promover una guía de buenas prácticas en la contratación con la FEMP. «Pero no sabemos en qué estado se encuentra», dice Moraga, que ha estado presente en mesas del Estatuto del Artista representando a algunas asociaciones.

## El muro de Hacienda

Cultura reactivó la pasada semana estos grupos de trabajo y en el comunicado que informó de ello no decía nada de esta cuestión. Urtasun lo está fiando todo a la próxima Dirección General de Derechos Culturales: desde hace un mes se sabe que Jazmín Beirak estará a su frente, pero el Consejo de Ministros ha demorado la nueva estructura ministerial. Con Hacienda hemos topado, otra vez. Hay cosas que nunca cambian. Nada dijo tampoco sobre la seguridad jurídica el jueves pasado Jorge Pueyo, de Sumar, en su defensa de la PNL sobre la libertad de expresión. Para él hay dos tipos de censura: la de dejar sin fondos, «que no ataca obras concretas, sino toda una realidad cultural», y la clásica, la de censurar títulos concretos. Sea una u otra, dijo, es la misma idea: «El supremacismo que pretende Vox». Ahora le toca a Urtasun escoger el camino de la ideología (el fácil) o el de la gestión (siempre más difícil). Una pista: para modificar la ley de Contratos Públicos hay que convencer a Hacienda.



Paul Rudd, ayer en Madrid // EFE



'Bodegón con cidras, naranjas y rosa', de Zurbarán // THE NORTON SIMON FOUNDATION

## Un sublime bodegón de Zurbarán regresa a España 71 años después

► El Prado exhibe su única naturaleza muerta firmada y fechada. Fue un regalo de boda para la actriz Jennifer Jones

NATIVIDAD PULIDO  
MADRID

El Prado recibe, hasta el 30 de junio y gracias al patrocinio de la Fundación Amigos del museo, a un insigne huésped: 'Bodegón con cidras, naranjas y rosa', de Francisco de Zurbarán. Única naturaleza muerta firmada y fechada (1633) por el artista y una de las obras maestras absolutas del género en Europa, pertenece a la colección del Norton Simon Museum de Pasadena (California). Como contrapartida, el museo español prestará 'Mariana de Austria', de Velázquez.

Zurbarán tiene 35 años cuando pinta, en estado de gracia, esta obra «silenciosa, solemne y sublime, que apela a lo inefable». Desde 1626 asumió importantes encargos de instituciones religiosas sevillanas, de gran tamaño y en series. A partir de la década de 1630, realiza pinturas autónomas y de pequeño o mediano formato para nuevos clientes. Es el caso de este bodegón. Sobre una mesa, un plato de metal con varias cidras, una cesta con naranjas, con sus hojas y flores de azahar, y un plato metálico con una taza y una rosa. Perteneció a la colección de Alessandro Contini hasta que en 1972 fue adquirido en una subasta en París por el magnate y coleccionista Norton Simon. Valorado en 1,2 millones de libras, fue el regalo de boda para su esposa, la estrella de Hollywood Jennifer Jones, ganadora de un Oscar por 'La canción de Bernadette'. Historiadores de prestigio como Roberto Longhi y August Mayer, autor de la primera publicación sobre

el cuadro en 'The Burlington Magazine', contribuyeron a su fama. Su análisis técnico desveló que fue una obra muy elaborada: la composición original presentaba un plato de frutas escarchadas, que quedó descartado.

### Una experiencia religiosa

Cuelga en la sala 10A del edificio Villanueva, dedicada a Zurbarán. Instalado a modo de panel central de un imaginario tríptico de altar, a un lado está 'Bodegón con cacharros'; al otro, 'Agnus Dei', otras dos obras maestras del pintor. En la pared de enfrente, dos Zurbaranes de 1659: 'San Francisco de Asís', donado por Plácido Arango, y 'San Francisco de Paula', adquirido en 2022 y restaurado el año pasado, que se muestra por vez primera al público. 'Bodegón con cidras, naranjas y rosa' se dio a conocer en la década de 1920. Esta pintura es mucho más que una humilde naturaleza muerta. Obra mítica que invita a la contemplación, son muchos los que le atribuyen un carácter espiritual, místico. A esa idea de ver este bodegón como una pintura religiosa contribuyeron, según Javier Portús, jefe del Departamento de Pintura Española del Prado, varios hechos. Por un lado, «no había conciencia de que en España había una tradición de la naturaleza muerta, género que ocupa un lugar muy importante en la pintura española». Además, Zurbarán se veía como el pintor místico por excelencia en el XIX y todos los elementos del cuadro son susceptibles de interpretarse en clave religiosa. Se disponen en tres planos sobre un fondo oscuro. Una luz nítida desde la izquierda los saca de la penumbra y define sus volúmenes y texturas: la densidad de las cidras frente a la levedad de la taza.

Para Portús, «es una de las obras que todo coleccionista tiene en su museo imaginario». Solo se había exhibido una vez en España. Fue en Granada en 1953, hace 71 años.

## Andrés Amorós: «Los toros no son de izquierdas ni de derechas»

► El escritor presenta un nuevo libro sobre tauromaquia mañana en Madrid

KARINA SAINZ BORGÓ  
MADRID

Los conocedores disfrutarán de esta lectura. Pero son en realidad los nuevos aficionados a quienes va dirigido 'El arte del toreo', una enciclopedia práctica de la lidia y sus grandes maestros escrita por Andrés Amorós y publicada por La Esfera de los Libros. «Después de la pandemia, la fiesta vive un momento muy positivo. Hay un público de jóvenes, hombres y mujeres sin experiencia, que acuden con su mejor voluntad. Es fundamental conocer la historia y, sobre todo, el rito, que es complejo. Hay unas normas, una técnica y, sobre todo, elementos para formarse un criterio. Ponerse delante de un toro no basta para definir la tauromaquia. No es lo mismo el salto de la rana que un natural», asegura el escritor, crítico literario y taurino.

En 'El arte del toreo' Amorós combina la historia de la fiesta, desde los orígenes del toro como protagonista de ceremonias y celebraciones, hasta la evolución del festejo durante los últimos doscientos años. Reseña las ganaderías, la crianza y selección de los astados, las grandes plazas y las mejores faenas, además de un diccionario explicativo de las suertes y de los elementos de las corridas. Documentos como la fotografía de José Ortega y Gasset toreando con Domingo Ortega ponen de manifiesto la impronta de la tauromaquia en la literatura, el cine y la pintura, así como sus figuras prominentes. Desde Marcial Lalanda a Andrés Roca Rey, Amorós incluye más de ochenta maestros de la lidia.

### Toros y política

En las últimas legislaturas, el Ministerio de Cultura ha mantenido una relación agresiva con una tradición en la que hacen diana prejuicios ideológicos, identitarios y animalistas. «Los

«El ministro Urtasun no sabe de toros, ni de museos, ni de la leyenda negra, ni de nada. Es un verdadero bochorno»



Andrés Amorós // FRANCIS SILVA

toros no son franquistas, ni de izquierdas, ni de derechas. Son del pueblo español, como la zarzuela o la copla. No quiere decir que sea unánime, pero la gente está en su derecho a verlos. Los toros tienen aspectos buenos, malos y regulares, como en cualquier arte. Si yo quisiera criticarlos, podría hacerlo bien porque lo conozco. El problema es que los antitaurinos atacan desde una ignorancia total».

Aquello que se desconoce está condenado a desaparecer. Y esa ha sido una de las finalidades de este libro: recuperar y compendiar. Al ser preguntado por la actitud del actual responsable de la cartera de Cultura, Ernest Urtasun, Andrés Amorós contesta sin medias tintas: «No hay un mínimo conocimiento, incluyendo a los ministros de Cultura. Ante todo, la fiesta de los toros es una realidad legal, está recogida como patrimonio y todas autoridades están obligadas a defenderla y protegerla. Para hablar de cualquier cosa hay que saber. Urtasun no sabe de toros, ni de museos, ni de la leyenda negra, ni de nada. Es un verdadero bochorno».

En una sociedad que rehúye la reflexión sobre la muerte y se vuelca, hambrienta, en lo inmediato, la tauromaquia es, casi, un arquetipo, una categoría estética. «En el mundo actual, que es cada vez más mecanizado, el toro es un espectáculo que reúne la vida y la muerte. Es una reliquia de épocas pasadas, una reliquia maravillosa y única. No es que sea anticuado, es que es eterno: el ser humano que se debate entre la vida y la muerte». El libro se presenta este miércoles, 20 de marzo, a las 19.00 horas, en el Hotel Wellington de Madrid.



Juan Ortega mece el capote a la verónica en el saludo al segundo de la tarde // ROBER SOLSONA

# Juan Ortega desangra el tiempo a la verónica

► Borja Jiménez corta la única oreja en una corrida en la que Puntero derrochó una clase superlativa

ROSARIO PÉREZ  
VALENCIA

Sin tiempo la verónica de Juan Ortega. Porque no lo paró: lo desangró. Morían de amor aquellos seis lances. Hasta hacerlos eternidad en la tierra donde todo es efímero. Hasta el fuego que arderá. Hasta las cenizas que barrerán. Hasta el polvo que recorrerá los mundos por los que la bienvenida orteguista transitó. Cada verónica era una postal antigua, de esas que ya nadie manda, de esas que ya nadie escribe. Porque tampoco nadie escribe el toreo de capa como el trianero. Y todas esas postales llevaban el sello de Roma, adonde conducía su capote, hecho a base de monumentos, de ciudades eternas, de verónicas de lectura en calma, lumbre y chimenea. Al torero que más ilusión despierta esta temporada solo le falta la bendición del Papa. Porque a los aficionados los puso a todos de acuerdo. A la verónica. Luego la faena sería otro cantar.

El acontecimiento, porque un acontecimiento fueron, ocurrió a las seis y media. Era la hora que marcaba el deceso del reloj, la hora en que vinieron al mundo las seis verónicas y media (hubo dos más), una hora para quedarse a vivir eternamente... Las parió a cámara ralentizada, como si no quisieran nacer a sabiendas de que su fin era el morir, tan bello ayer en la tela rosa de Ortega, tan a compás. Y si usted que esto lee no vio la corrida en directo, sino por la tele, no crea que es efecto de superlentas. Era ese su estado natural. Sin embargo, aquel ritmo no se sostendría luego y comenzó ya a torcerse en las apretadas chicuelinas de Borja Jiménez, un quite que valió por un pu-yazo y que contrastaba con la armonía anterior. Tampoco la hallaría después el de Triana con la muleta: Poderoso, al que precisamente le faltaba más de su bautismo, protestaba y en cuanto le tocaba el engaño aquello se descomponía. Hubo muletazos sueltos preciosos, con aroma desde que la presentaba hasta que buscaba abrochar en la cadera. O ese ayudado rodilla en tierra que se pintaba en sepia. Pero faltó mayor acople y entendimiento; además, se pasó de faena y alguno le pidió abreviar. Créanme, no por no verlo, sino para ver repetidas en el móvil las seis

verónicas. ¡Qué seis verónicas! Hasta la larga de remate tuvo ángel.

No pudo reeditarlas en el quinto, de La Ventana y hecho morfológicamente como una cuesta empinada de esas que a ver quién es el guapo que pedalea. Jabonoso intentaba descolgar, pero se antojaba imposible. Como no podía, optó por imitar a Pelé en la muleta, cabeceando continuamente. Claro que el toro con cero estilo. Y la gente se quedó con las ganas de ver al sevillano, que regaló un torerísimo prólogo por abajo. Ahí quedó todo entonces. Atrás y ahora, las seis verónicas (y media).



BORJA JIMÉNEZ

Los partidarios de Ortega rezaban para que le saliera un toro como el primero. ¡Cómo fue! Las excelencias de la clase habitaban en Puntero, un ejemplar de Juan Pedro Domecq que colocó la cara ya en el primer lance de Cayetano y que, además, se abría con ese punto que tanto gusta a los toreros. Aquella embestida invitaba a tender alfombras de pétalos, arroz y rosas. Para abandonarse con él, para paladear las mieles de la embestida más divina de la feria (Leguleyo fue otra bravura, el más completo). Para gozarlo, en definitiva. Tanta clase le rebosaba que el vendaval quiso también disfrutar de aquella brisa que escondía su fino cuello, su piel ne-

## FERIA DE FALLAS

**PLAZA DE TOROS DE VALENCIA.** Lunes, 18 de marzo de 2024. Octavo festejo. Dos tercios de entrada. Toros de Juan Pedro Domecq (1º, 2º y 6º), Puerto de San Lorenzo (3º y 4º) y La Ventana (5); destacó especialmente la clase superlativa del 1º y, de otro modo, 2º y 3º.

**CAYETANO**, de fucsia y oro: pinchazo y estocada (saludos tras aviso); estocada contraria y descabello (silencio).

**JUAN ORTEGA**, de rosa palo y oro: pinchazo y estocada corta perpendicular (saludos); estocada delantera (silencio).

**BORJA JIMÉNEZ**, de turquesa y oro: estocada delantera tendida (oreja); pinchazo hondo y descabello (aviso, petición y vuelta al ruedo).

gra sellada con el 27, que por una vez no traía el prefijo del 'spam', sino la llamada de la gloria. Qué manera de deslizarse, de humillar con un ritmo que se sostuvo hasta el final. Sus armónicas hechuras no fallaron: Puntero fue de nota altísima, un toro que mereció arrastrarse sin las orejas.

### El toro de Juan Pedro

Intacto se marchó el cinqueño después de que no entrase la espada en el primer encuentro y se enfriase un público que había estado muy caliente con Cayetano, al que incomodó mucho el viento. No logró el dinástico torero cuajar las profundidades de Puntero en una faena con dos comienzos, el segundo de rodillas. Pura entrega ahí Rivera, que conectó en las partes más falleras, aunque también buscó el temple y dibujó algunos muletazos con relajo, pero sin estrecheces ni a la altura de un toro de esos que dicen «se torear solos», de esos para encumbrarse, y se le escapó... Hubo una ovación de gala para Puntero y saludos para el matador, al que frenaron el amago de vuelta al ruedo, premio que bien hubiese merecido el del Castillo de las Guardas. El salmantino cuarto fue todo lo opuesto: midiendo, con genio y bruto. Un toro con el que pasar un mal rato, que sembró el desconcierto, y al que cazó de un espadazo contrario, que tiene mérito. «Todo el mundo quieto», dijo a los del callejón antes de perfilarse. Y con agallas dio boleto al animal de mayor peligro. Y eso que lo zurraron en el peto más que a ninguno.

Sólo Borja Jiménez tocó pelo y se quedó en el quicio de la puerta grande con un lote que transmitió (¿o era el torero el que transmitía exponiendo todo?) y al que atacó. Tanto que se aceleró, pero siempre valiente y dispuesto; con desparramo y la mente despierta para leer los códigos de público y toro, que lo ve por todas partes, tanto a un tercero del Puerto con carbón y fondo como al más mermado pero bueno y serio sexto de Domecq. Y eso que con menos revoluciones habría dicho más... Pero la calma sólo la pusieron aquellas seis verónicas que desangraron el tiempo.

# Las dudas de ida y vuelta de Alcaraz

► El español supera otro altibajo propio de la edad y el proceso de crecimiento y se reencuentra a sí mismo en Indian Wells tras unos meses sin sonrisa

LAURA MARTA  
MADRID

Se libera Carlos Alcaraz (20) de las dudas y los errores del inicio del primer set en la final ante Daniil Medvedev con un alarido prolongado hacia el desierto. Se libera Alcaraz de las dudas del inicio del torneo con el tobillo y de la temporada, campeón de Indian Wells, segunda corona, recuperada la sonrisa después de meses de zozobra. Vuelve a ser él.

Para la galería, malacostumbrado el personal a exigir que las portadas sean diarias, son ocho meses sin títulos, pero para él había una preocupación interna más profunda. «La gente se piensa que si no ganas títulos es malo, pero no es así. No me importa si gano o no un título. Se trataba de lo que sentía. De disfrutar en la pista. Por eso este título significa tanto para mí, porque he conseguido superar mis problemas, los que tenía en la cabeza y los físicos. Me he encontrado en este torneo». Cargado el depósito de confianza, espera mantenerse en la ola del triunfo.

En 2023, el título en Indian Wells supuso el trampolín para que Alcaraz atravesara el curso de éxito en éxito: semifinales en Miami, trofeos en Barcelona y Madrid, -segunda ronda en Roma-, semifinales en Roland Garros, atenuado por los calambres, trofeo en Queen's y el cielo en Wimbledon. A partir de ahí, los problemas: no ser el Alcaraz que quería ser. Lo explica el murciano con total confianza. Como siempre ha hecho. Exposición directa frente a los micrófonos para darle naturalidad a su crecimiento. «Después de Wimbledon fue un periodo difícil. No podía encontrar mi estilo, mi juego, pero aun así disfruté en la temporada americana (cuartos en Canadá, final en Cincinnati, semifinales del US Open). En Pekín y en Shanghái me fue bastante bien; no jugué bien, pero estaba disfrutando. En los últimos meses no pasaba eso. No me encontraba y no conseguía disfrutar en la pista». Incluso su familia se lo notó, preguntándose por qué no sonreía.

Aunque se sintió bien en Australia (cuartos), la confianza bajó en la gira suramericana (semifinales en Buenos Aires y lesión en la primera ronda de Río); no se encontraba cómodo en su traje. Situaciones complicadas en la familia no ayudaron a que la sonrisa floreciera. Y menos aún los estímulos que recibe un chaval de 20 años que ha ganado dos Grand Slams y es ídolo ya en medio planeta. «Soy un chico que está muy pendiente del móvil, y veo los comentarios que me hace la gente. La mayoría son buenos, pero algunos son ma-

los. Y es complicado lidiar con eso. Es lo que intento hacer, mantenerme alejado de todo eso y disfrutar cada vez que entro en la pista», admitía el martes.

Pasos en el aprendizaje para saber quién es, cómo lidiar entre el Carlos de El Palmar con el Carlitos del resto del mundo. En su crecimiento, ha tenido otros altibajos fruto de la edad, nada que no se aprenda ni se pase cuando se entiende cómo funciona el circuito y él dentro del tenis. Después de un 2022 descomunal, con los títulos en Río, Miami, Barcelona, Madrid y, sobre todo, el US Open y el número 1 como tenista más joven en lograrlo, los focos quizá deslumbraron en exceso.

En un entrenamiento en pretemporada sufrió una lesión muscular que lo dejó sin el Abierto de Australia. Después llegó la confesión: «Mientras estuve lesionado me di cuenta de muchas cosas. Cuando te pierdes un torneo como este piensas en lo que estás haciendo mal. Una lesión le puede pasar a cualquiera, pero analicé la situación con mi equipo y yo no estaba haciendo las cosas bien tanto en la pista como fuera de ella. Hablo de comer bien, los suplementos nutricionales, descansar... Durante esos cuatro meses lo pasé mal; no hice las cosas correctas fuera de la pista y me sentía un poco culpable tras la lesión. Luchar contra esto no es fácil», se abría después de otro título liberador, Buenos Aires 2023.

Una lucha interna que trabaja con su psicóloga, con su equipo y, por supuesto, con su entrenador, Juan Carlos Ferrero, que tampoco esconde los tirones de oreja hacia su pupilo si hay algo que se sale del guion que ha establecido para llevarlo hasta las estrellas. «Hay que aprender a ser un gran profesional y hacer las cosas cuando tocan. Entrenar cuando toca; pasárselo bien cuando toca; y descansar cuando toca. Y en ese as-

## Los datos de Alcaraz

Títulos conseguidos

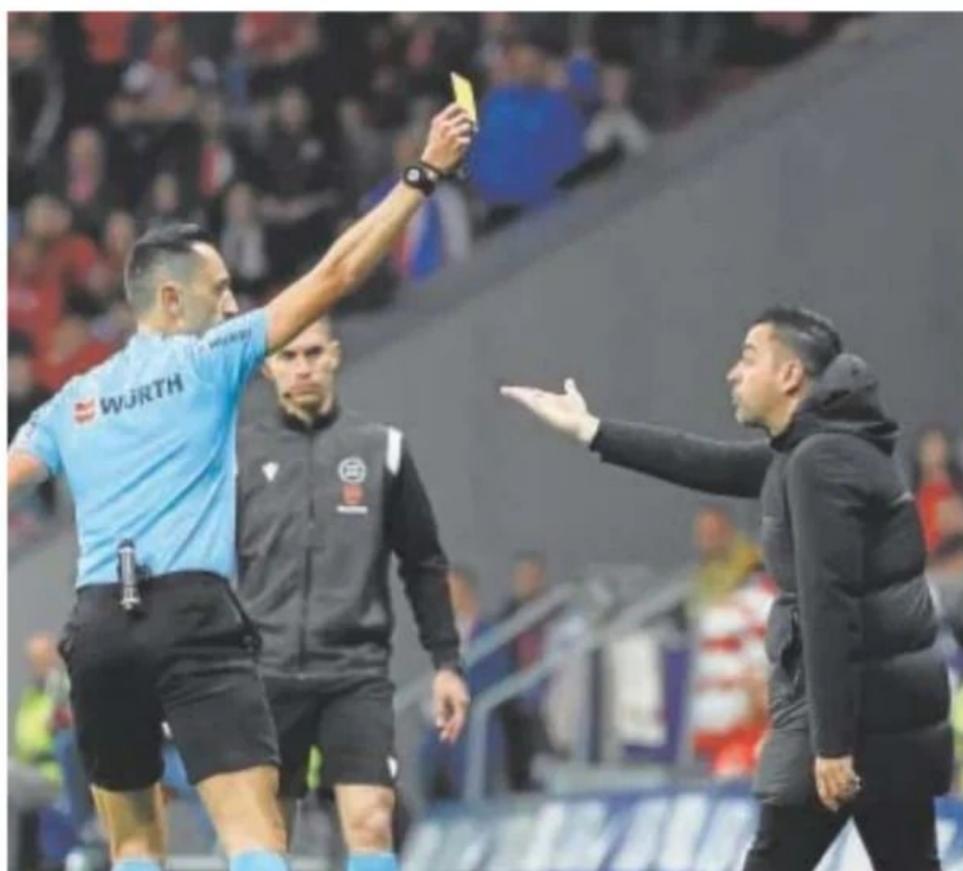


Alcaraz, durante un entrenamiento esta semana en Indian Wells // AFP

«Este título significa mucho: he podido superar mis problemas físicos y mentales. Me he encontrado en este torneo», dice Alcaraz

pecto hay que mejorar ciertas cosas, él lo sabe», reprobó el campeón de Roland Garros de 2003 a finales del año pasado. Reaccionó Alcaraz como alumno aplicado que es y asumió tanto la reprimenda como las consecuencias: falto de energía, no fue su mejor actuación en la Copa de Maestros aunque alcanzara las semifinales por pundonor. «Tengo 20 años, soy muy despistado, el tema de la puntualidad... son cosas que luego pueden influir dentro de pista y que tengo que mejorar. Primero hay que mejorar como persona. Son cositas para seguir creciendo, como la puntualidad, el orden, todo esto».

Son los altibajos y lecciones en el proceso natural de un chico de 20 años que también es un tenista que exhibe en su vitrina dos Grand Slams y cinco títulos de Masters 1.000 (13 en total). Solo Nadal logró más con esta edad (9). La lección de esta semana: «Si confías en ti mismo, da igual los problemas, podrás superarlos», dice. Liberado, Alcaraz lo vuelve a tener todo en su sitio para ser él: tenis, confianza y sonrisa.



Xavi Hernández recibe la primera amarilla en el duelo Atlético-Barcelona // EFE

## Los árbitros toman la medida a Xavi

► El técnico ha recibido dos rojas y 22 amarillas desde su llegada al banquillo del Barça

JAVIER ASPRÓN

Del Xavi futbolista al Xavi entrenador dista un buen trecho. Al del ayer se le recuerda como talento puro en el centro del campo, aclamado por aficionados de cualquier equipo, ídolo de la imbatible selección española y modelo de compañerismo que recibió junto a Casillas el premio Príncipe de Asturias. Al de hoy en día, técnico del Barcelona, se le ubica más por las quejas y la variedad de sus excusas que por sus títulos. Ya sólo parece contar con el beneplácito de los hinchas culés. Al resto los ha perdido.

Su carácter en el banquillo se ha ido avinagrando hasta convertirlo en uno de los entrenadores que más protestan las decisiones arbitrales. Al contrario de lo que le ocurría como jugador, hoy difícilmente le pasan una. El egarense fue expulsado el pasado domingo en el Metropolitano durante la primera mitad del Atlético-Barcelona. Dos protestas airadas le costaron dos amarillas casi consecutivas que lo enviaron al vestuario antes de tiempo. Según el acta, Xavi realizó «observaciones de carácter técnico», «a voz en grito» y «con gestos de desconsideración tras haber sido advertido previamente». El árbitro Sánchez Martínez atendió a la reclamación del cuarto árbitro, que fue quien solicitó la expulsión. «Sácasela, sácasela, segunda y a la calle», se le escuchó de-

cir a Campos Salinas, según se pudo ver en las imágenes de Movistar+.

«¿Qué te he dicho? ¿Qué te he dicho?», reclamó Xavi al cuarto árbitro antes de enfilarse en el túnel entre los insultos de la afición del Atlético. Después, justificó su conducta: «No he dicho nada, intento ser pasional. Lo vivo, me enfado, quiero que gane mi equipo. Era innecesaria e injusta la expulsión, pero hay que aceptarla». «Así me ha ido bien y es difícil cambiar», admitía en octubre del año pasado en

**El egarense fue expulsado las mismas veces en 800 partidos como futbolista que en los 132 que lleva de entrenador azulgrana**

## El Madrid denuncia a Munuera por omitir los insultos a Vinicius

S. D. MADRID

El Real Madrid emitió ayer un comunicado en el que informa que ha denunciado al árbitro Juan Martínez Munuera ante el Comité de Disciplina de la Federación Española por considerar que omitió «de forma voluntaria y deliberada» en el acta los insultos contra Vinicius en El Sadar. Y todo «pese a ser advertido de manera insistente por nuestros jugadores en el momento en el que estos se producían».

Además, el club blanco también presentó una denuncia ante el mismo ór-

Oporto, después de otra amonestación.

Xavi suma 2 rojas y 17 amarillas en sus 132 encuentros en el banquillo azulgrana. Las dos expulsiones son de esta temporada. La primera fue en Getafe, en la jornada inaugural, después de que Soto Grado anulase un penalti previamente señalado sobre Gavi. Xavi salió de la zona técnica con los brazos en alto y protestando de manera ostensible. Tras recibir la roja, aún tuvo que ser advertido por el colegiado para que no permaneciese en la boca del túnel y abandonase el terreno de juego.

Contrastan esos números con los que acumuló en su etapa de futbolista. En sus casi 800 partidos con el Barça fue expulsado las mismas veces que suma ya como entrenador: dos. Además, recibió 53 amarillas, a una media de una tarjeta cada 14 partidos. Hoy recibe una cartulina en la mitad de tiempo.

Presumiblemente, el Comité de Competición sancionará a Xavi con dos partidos, por lo que no podrá sentarse en el banquillo ni en el partido ante Las Palmas en Montjuïc ni ante el Cádiz. De ser así, regresaría para ver desde abajo el clásico en el Bernabéu ante el Real Madrid del 21 de abril.

El mal genio en el banquillo de Xavi, incluso sus enfrentamientos con un sector de la prensa, no afecta a la buena racha que acumula el Barcelona, invicto desde el pasado 27 de enero. Ese día el Barça perdió 3-5 ante el Villarreal y el técnico se hizo viral por dirigirse de forma airada a una cámara de televisión criticando una decisión del VAR («¡es una vergüenza!») antes de anunciar que dejaría el banquillo de los azulgranas el próximo 30 de junio. Desde entonces son diez partidos sin derrota (siete victorias y tres empates).

Atendiendo a las palabras que repite semana tras semana —también lo hizo en el Metropolitano— es justo la reacción que esperaba al anunciar su dimisión en diferido. El Barcelona ya está en los cuartos de final de la Champions y se ha convertido en el principal perseguidor del Madrid en la Liga. Está a ocho puntos. El despegue de varios de sus jugadores en estos dos meses ha sido evidente. También la mejora defensiva. El Barça lleva cuatro partidos sin recibir un solo gol. Y ya son doce en el total liguero.

gano federativo en relación con los citados insultos y ha dado traslado de los mismos a la Comisión Estatal contra la Violencia, el Racismo, la Xenofobia y la Intolerancia en el Deporte, «a fin de que se identifique y se sancione a quienes los profirieron». El club blanco también ha ampliado, con estos insultos, la denuncia presentada el viernes ante la Fiscalía General del Estado contra los delitos de odio y discriminación por «los insultos racistas y de odio» recibidos por Vinicius en las inmediaciones de Montjuïc.

### ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

## Sobre romances inapropiados entre jugadoras

MANUEL MERINERO

ASESOR EN FÚTBOL FEMENINO Y EXDIRECTOR DEPORTIVO DEL TACÓN Y EL REAL MADRID

El fuego siempre abierto y cruzado en el tema de las relaciones sentimentales entre futbolistas, o entre ellas y miembros del cuerpo técnico, lo ha avivado esta semana Emma Hayes, DT del Chelsea y flamante seleccionadora estadounidense cuando acabe la temporada. Las relaciones sentimentales entre jugadoras o 'staff' de un mismo equipo «son inapropiadas», sentenció. Pocos días han bastado para que la entrenadora se arrepintiera de sus palabras. Pero el incendio ya estaba descontrolado con el peligro de que ardan quienes no lo merecen.

La realidad, entre los que conocemos la trastienda del fútbol femenino, es que esas relaciones existen y son normales y habituales, sobre todo entre jugadoras del mismo o distinto equipo, aunque también entre fisios, árbitros, preparadores... Se trata con absoluta naturalidad el hecho de que muchas jugadoras sean pareja y que incluso elijan sus destinos deportivos conjuntamente. Es lo que en el fútbol femenino se conoce como 'fichajes en pack'.

La gestión del grupo en los vestuarios femeninos es un reto. Pero no menos que la gestión de paralelas situaciones en otros ámbitos profesionales. Lo que diferencia al fútbol de otros terrenos son las alineaciones. El caso más notorio lo viví cuando la delegada del equipo en el que desarrollaba mi labor como director deportivo mantenía una relación con una jugadora. El día a día era una locura: la delegada liaba todo tipo de tropelías para conseguir que su pareja jugara. Que si las otras entrenaban mal, que si salían, que si no se comportaban bien... ¿Qué faltaba? Seriedad, responsabilidad y, sobre todo, profesionalidad. Y eso no se puede permitir. La situación llegó a tal punto que los padres de una jugadora del equipo pidieron una reunión con nosotros porque la situación era insostenible. La delegada no generaba un conflicto de intereses: generaba interés en el conflicto.

A pesar de lo difícil de gestionar grupos con estas características, hay otras situaciones mucho más problemáticas. ¿Qué hay de los romances entre entrenadores y directivos con jugadoras? ¿O los de empleados federativos con directivas de clubes? Eso podría rayar en abuso de poder. No son muchas, pero la realidad es que haberlas, haylas.

# Casting permanente de centrales

► La selección española busca algo más en Cubarsí y Vivian para tener una pareja fiable

JOSÉ CARLOS CARABIAS

Sin necesidad de remontarse a la época luminosa de Sergio Ramos, Puyol o Piqué, Mundial de Sudáfrica 2010, que obligaba al madridista a jugar como lateral derecho por la calidad de los defensas centrales, la selección española tiene un agujero en la columna vertebral de la zaga. Han pasado tantos jugadores por esa posición en los últimos tiempos con Luis Enrique y De la Fuente que el casting es permanente. Le Normand y Laporte, dos descartes de la Francia campeona de todo con Deschamps, son la pareja habitual aunque también sospechosa. La citación de dos perfiles opuestos, el barcelonista Pau Cubarsí y el vasco Dani Vivian, para esta ventana de partidos internacionales contra Colombia (viernes 22) y Brasil (martes 26) expone que el casting de centrales en la selección española continúa abierto.

Cubarsí es la sensación del momento, adolescente de 17 años al que ha puesto a jugar Xavi y que ofrece un alentador panorama de futuro para el Barça y la selección. De la Fuente asegura conocerlo bien de las categorías inferiores, su caladero como técnico, toda vez que nunca ha entrenado en un club de primer nivel y su oficio se centra en las selecciones filiales de España. Vivian es lo contrario. Jugador en forma en el Athletic, como todo el club desde que la dirección de rendimiento fue asumida por el fisiólogo alavés Íñigo San Millán, mentor de Pogacar y asesor del UAE. Un futbolista de largo recorrido, 24 años, que ocu-

pa la franja nuclear del Athletic Club desde hace tres temporadas.

Son los dos últimos en incorporarse al rastreo que efectúa Luis de la Fuente en la búsqueda de la máxima productividad para el combinado español. Hasta esta convocatoria, la última antes de la lista definitiva para afrontar la Eurocopa en Alemania, el seleccionador ha contado con Le Normand, Laporte, Íñigo Martínez, David García, Nacho y Pau Torres. Los franceses nacionalizados españoles Le Normand y Laporte han cobrado ventaja respecto a los otros, sin que ninguno de los dos entusiasme al personal.

El traslado de Laporte del campeón de Europa, el Manchester City, a la meca de los petrodólares en la liga de Arabia Saudí (juega en el Al Nassr) añade un sesgo de incertidumbre por el nivel de esta competición de la que Cristiano Ronaldo llegó a decir que sería la envidia de los europeos. El ex-

central del Athletic ya ha perdido valor de mercado en la web de referencia 'transfermarkt'. Fue traspasado del Manchester City al Al Nassr por 66 millones y su actual cotización no sobrepasa los 25 millones.

## Reclutar a Laporte

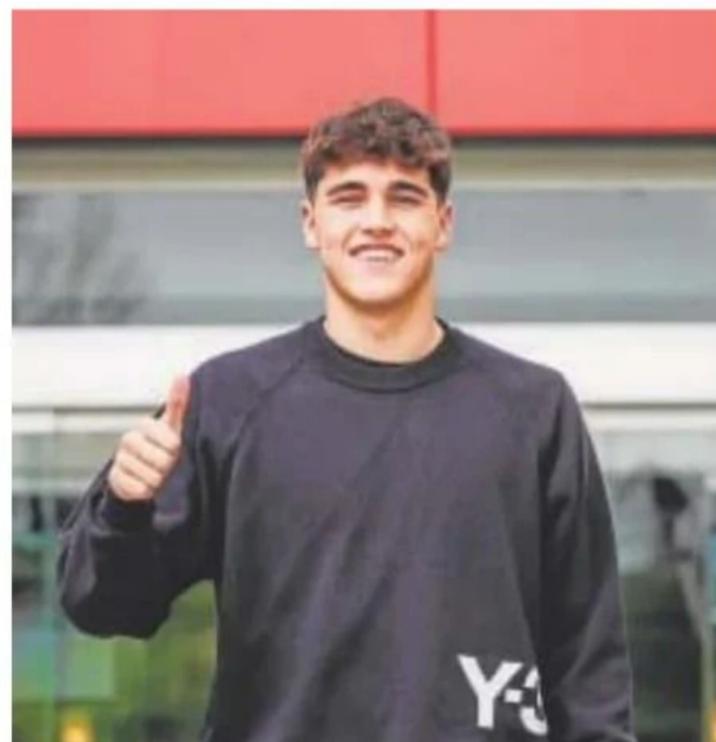
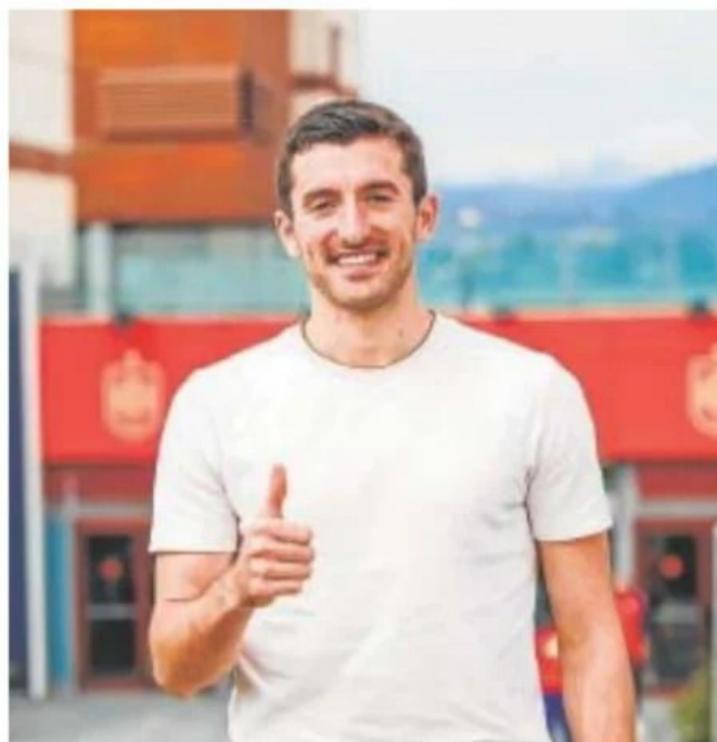
Aymeric Laporte fue una empresa y un empeño personal de Luis Enrique en su periodo al frente de la selección. El entrenador asturiano estaba encantado con la corpulencia del futbolista y, sobre todo, su claridad para sacar el balón jugado desde atrás. Apenas un mes antes de comenzar la Eurocopa que se disputó en 2021 por la pandemia, Laporte debutó con la selección en un partido en el Metropolitano contra Portugal.

A Le Normand lo reclutó Luis de la Fuente con un interés personal, plasmado en conversaciones entre ambos y la intervención final de Albert Lu-

que, el director de la selección. Lo que no ha sucedido con el madridista Brahim, probablemente por la falta de química, apego o criterio deportivo, sí ocurrió con el central de la Real Sociedad. «Deschamps también me llamó, pero España estuvo ahí desde el primer momento. Cuando me llamó De la Fuente, no lo dudé», aseguró en su presentación como internacional.

Desde que Sergio Ramos dejó de acudir a la selección por el criterio profesional de Luis Enrique (el 31 de marzo de 2021, frente a Kosovo), la nómina de centrales que han pasado por el equipo nacional con ambos seleccionadores ha sido muy extensa: Azpillicueta, Íñigo Martínez, Diego Llorente, Nacho, Albiol, Mario Hermoso, Bartra, Laporte, Pau Torres, Eric García, Guillaumon, Rodri, Íñigo Martínez, Le Normand, David García...

En la selección sub 21, que dirige Santi Denia, ya se prepara el terreno para el futuro. Cristhian Mosquera, el central de 19 años nacido en Alicante de padres colombianos y con doble nacionalidad ya se ha decantado, a diferencia de Brahim, por España.



Vivian, el central del Athletic, y Pau Cubarsí, del Barcelona, nuevos en la selección // RFEF

## JUEGO DE DESPACHOS

### Rocha y 'Querellator' no paran

PEDRO CIFUENTES

Miguel Galán tiene un prestigio justificado como querellante: en 2017, una denuncia suya permitió al CSD inhabilitar a Ángel Villar, tras años de guerra, por publicar su programa electoral antes de tiempo. Después de comprobar la estafa del rubialismo, Galán se convirtió en el mayor azote del hombre que cayó finalmente por el pico de Sídney. Estos últimos meses se ha dedicado a marcar a Pedro Rocha, el jefe interino ungido por Rubiales, y lo ha denunciado por excederse varias veces en sus funciones.

De su firma provienen las querellas que han aumentado recientemente el

espesor del berenjenal jurídico-administrativo que caracteriza a la RFEF: ha llegado incluso a contravenir el deseo del Gobierno, forzando al Tribunal Administrativo del Deporte a imponer unas elecciones previas a las verdaderas que renovarían la Federación algún día.

Una vez solventado este laberinto electoral, Rocha dimitió ayer como presidente del fútbol extremeño para confirmar (mañana) su candidatura nacional y convocar por fin elecciones. Pero es posible que no pueda hacerlo: Galán va a denunciar al CSD que 41 de los 142 asambleístas de la RFEF han perdido esa condición, por lo que de-

ben primero ser sustituidos. El trámite, inevitablemente enmarañado, podría durar meses y enviar todo pronóstico temporal al garete. Fuentes jurídicas solventes calculan que, en efecto, podrían desaparecer una veintena de asambleístas (entre ellos Luis Enrique y Jorge Vilda), aunque no 40.

Este domingo el director de 'Marca', Juan Ignacio Gallardo, publicó una columna dedicada a Galán, expresivamente titulada 'Elecciones en la RFEF: es el momento de construir, avanzar y crecer (y dejar de poner palos en las ruedas)'. El aludido le respondió en X: «La ley es dura, pero es la ley». Los opositores a Rocha apoyan esta cruzada legalista mientras desde la Federación



P. ROCHA



M. Á. GALÁN

se preguntan «por qué no pone Galán todas las querellas de una vez» y deslizan que «busca retrasar plazos para desprestigiar a Rocha».

'Querellator', como se le conoce en muchos despachos, tiene razón literal: según el reglamento recientemente aprobado, «si un miembro electo de la Asamblea General o de la Comisión Delegada perdiera la condición por la que fue elegido, causará baja automáticamente». Precandidatos opositores opinan que la Asamblea encargada de elegir al nuevo presidente debe ser diferente a la actual. Mientras tanto, y hasta mañana, sólo Carlos Herrera y la política Eva Parera han dado el paso oficialmente.



Luis Aragonés cogió de la pechera a Samuel Eto'o // ABC

*La bronca en el Pizjuán entre Quique y En-Nesyri es la última de un binomio que, en ocasiones, genera choques que incluso acaban en violencia física*

## Alta tensión entre futbolistas y entrenadores

R. C. MADRID

**Q**uique y En-Nesyri protagonizaron este fin de semana una de esas broncas que por su magnitud pasan ya a la historia del fútbol español, en la categoría de 'líos' entre jugadores y entrenadores del mismo equipo. No es habitual, ni pasa cada fin de semana, ni mucho menos, pero si echamos la vista atrás nos encontramos con episodios de alto voltaje que dieron mucho que hablar.

Uno de ellos también fue protagonizado esta misma temporada en el Pizjuán. Mendilibar y Fernando, extécnico del Sevilla y actual jugador hispalense, se enzarzaron en el Sevilla-Rayo de octubre del pasado año, en el que fue el último encuentro del entrenador vasco en el banquillo de Nervión. Mendilibar decidió cambiar a Fernando antes del descanso, con 0-2 en el marcador, lo que provocó el enfado del brasileño, que se negó a darle la mano, le reprochó públicamente el cambio y se marchó directamente a la ducha.

El encontronazo más conocido seguramente sea el de Luis Aragonés con Eto'o. Ambos coincidieron en el Mallorca en el año 2000 y ahí saltaron chispas, a pesar de la gran amistad y respeto que se tenían. El 3 de diciembre de ese año, el técnico madrileño cambió al ariete camerunés en un Zaragoza-Mallorca, algo que no gustó a Eto'o, que enfadado impactó una botella de agua contra el suelo. Aragonés no lo dudó. Se fue a por Samuel, le cogió de la pechera y le dijo cuatro cosas.



Mancini tuvo que pararle los pies a Balotelli // ABC



Djalminha e Irureta, tensión en el Deportivo de la Coruña // ABC

Como también hizo Irureta con Djalminha, un genio dentro del campo y un rebelde fuera de él. En mayo de 2002, durante un partidillo de entrenamiento del Deportivo, un penalti señalado por Paco Melo, el segundo de Jabo Irureta, ofendió a Djalminha hasta el punto de boicotear el lanzamiento y montar un número que acabó con su expulsión de la sesión preparatoria. Castigo que no se tomó bien y por el que acabó dándole un cabezazo a Irureta, que había sido el responsable de mandarlo a la ducha antes de tiempo.

En el Rayo, con Paco Jémez, volcán cordobés, las tensiones eran también el pan de cada día, aunque a veces se salían de madre. En un partido de Copa ante el Getafe, en diciembre de 2015, a Lass Bangoura no le sentó bien el cambio y ambos estuvieron a punto de llegar a la manos en pleno banquillo. Luego, el centrocampista guineano se marchó cedido al Granada e incluyó una cláusula en la que no volvería al Rayo si Paco seguía de entrenador: «Hace bien en pedirla. Cada uno tiene que mirar por sus intereses y si él cree que conmigo no va a jugar hace bien. Yo de todas formas si me quedo en el Rayo no voy a pedir una cláusula anti-Lass. Yo tengo mucha más clase y más respeto hacia las personas que todo eso, pero podría pedirla también. A Lass le tengo mucho cariño y me gustaría que la gente que está a su lado fuese gente que lo quiere, que lo apoya y que lo ayuda», dijo entonces Jémez.

### Kepa y Sarri

En el extranjero tampoco se libran de estos percances. Que se lo digan a Kepa, actual guardameta del Madrid. En la final de la Carabao Cup de 2019, jugada por Chelsea y City, y a punto de llegar a los penaltis, Sarri entendió que los problemas físicos de Kepa eran motivo suficiente para meter a Caballero en su lugar y no disputar la tanda con un portero mermado. El guardameta español se negó a ser sustituido, el Chelsea perdió la tanda de penaltis y el título, y el club londinense le sancionó sin empleo y sueldo durante una semana.

En Inglaterra también la tuvieron Balotelli y Mancini. En enero de 2013, el entonces técnico del City se enfrentó a Balotelli en un entrenamiento y acabó agarrándolo por la pechera. La bronca la desencadenó una brutal patada de Mario a su compañero Sinclair. Mancini se lo recriminó y la poca compasión del delantero encendió la mecha.

Fuego que hubo también en Italia. En la temporada 2012-2013, el entonces entrenador de la Fiorentina, Delio Rossi, cambió a Adem Ljajic en un encuentro contra el Novara. La sustitución provocó el enfado del centrocampista serbio, que lo pagó insultando al hijo del técnico. Rossi no se contuvo y agredió a Ljajic en el mismo banquillo. Le acabó costando el puesto, a pesar de las disculpas: «Mi gesto ha sido deplorable, pero humanamente comprensible. Hay algunos puntos por los que no transijo: el respeto por mi persona, por el trabajo, por el equipo que entreno y por mi familia. Se ha tocado todo esto».

## Simeone desata la inquietud europea en el Atlético

J. ABIZANDA MADRID

Los defensores del cholismo afilan el colmillo y claman contra viento y marea que Diego Simeone, en todas y cada una de las temporadas que ha comenzado en el banquillo, ha cumplido con el objetivo mínimo que le marca el club en el inicio de cada curso: garantizar la presencia del Atlético de Madrid entre los cuatro primeros clasificados al cierre de la Liga. Una meta nada ambiciosa, conformista y peligrosamente resultadista para el sector crítico de la grada, pero indispensable para que la zona noble del Metropolitano, y antes del Vicente Calderón, cuadre las cuentas de cada ejercicio. En el fútbol del siglo XXI economía y deporte caminan de la mano, y el crecimiento colchonero como institución pasa de manera inexorable por meter la cabeza en la Champions cada año. Hacer caja con los succulentos ingresos, directos e indirectos, que reporta Europa es clave. Los rojiblancos cayeron el domingo hasta la quinta plaza tras la visita del Barcelona (0-3), una derrota que, sin llegar a encender alarmas, como reconocía Koke al acabar el duelo, sí ha generado inquietud. No es la primera vez que el conjunto del argentino se ve obligado a tener que jugarse un puesto en la Champions en las últimas diez jornadas de una liga (quedan once), pero la dinámica, especialmente lejos de casa, enfría el optimismo de la hinchada a pesar de que el Athletic, que aún debe visitar Madrid, se atisba a un solo punto.

Simeone ha guiado al Atlético hasta la Champions en las once campañas que ha comenzado en el banquillo e incluso en la de su estreno, en la jornada 18 de la Liga 2011-12 tras el despido de Gregorio Manzano, impulsó a los colchoneros a la Europa League pese a tomar el timón cuando la nave ocupaba el puesto once de la clasificación. «Competir en tres torneos no es fácil. Hay que mejorar porque los demás también mejoran. Estamos en ese proceso, lo vamos a hacer y esperamos que se pueda ver», intentó tranquilizar el Cholo tras la derrota ante el Barça.

Con Simeone, el Atlético, aunque pocas, ya ha vivido situaciones como la actual, como en la temporada 2019-20, cuando el equipo era sexto en la jornada 28, o en el curso 2021-22, un año después de ganar la Liga, cuando aparecía quinto, como actualmente, al cierre de la jornada 26. «A seguir empujando por ese cuarto puesto, será complicado, será difícil», reconocía el técnico argentino, renovado este año hasta 2027, aunque en su contrato existe una cláusula liberatoria por ambas partes en caso de no conseguir meter al Atlético en la Champions.

# ABC Premium★

## El mejor regalo, es compartirlo

Suscríbete a ABC Premium, y te llevas ABC papel los fines de semana,  
GRATIS durante 2 meses



### ¿Cómo funciona?

1. Escanea el QR de la página y suscríbete a esta oferta.
2. Podrás acceder todos los días a todos los contenidos de abc.es sin limitaciones, con ABC Premium.
3. En un plazo de 24h te llamaremos para que nos indiques si prefieres recoger cada fin de semana el periódico en el quiosco o a qué dirección quieres que lo entreguemos (puede ser la tuya, la de tu padre o de cualquier otra persona).
4. Una vez gestionada la suscripción recibirás los fines de semana ABC y sus suplementos de sábado y domingo.
5. ¡Disfrudad de vuestro momento ABC compartido!

Escanea  
este QR y  
**¡Suscríbete!**



\* Entrega del periódico ABC en territorio peninsular. Renovación de la suscripción al tercer mes a 22,99€. Date de baja cuando quieras.

## Laura Ester

Jugadora de waterpolo

# «Ganamos y ganamos y no se habla de nosotras; llega la frustración»

► La portera habla de sus metas, su crecimiento y las claves del éxito del equipo a pesar de la poca atención recibida

LAURA MARTA

A Laura Ester (Barcelona, 34 años) la apodan 'pajarito', pero es un halcón. No pasa un gol si es ella la que vigila la portería de España. En su palmarés, inmenso, seis Copas de Europa, tres Supercopas de Europa y 11 ligas con su club, el CN Sabadell; con España: un oro, tres platas y un bronce mundiales; tres oros, dos platas y un bronce continentales; y dos platas olímpicas (Londres 2012 y Tokio 2020). Solo le falta cazar una medalla: el oro en París.

—En menos de dos meses, una plata y un bronce. ¿Se saborea lo suficiente?

—No da tiempo. Cada dos días tienes una competición diferente. Y también le pasa al público que nos ve. Tanto torneo, creo que desprestigia un poco la competición. En lugar de un gran torneo cada verano, que era lo habitual. Si juegas un Europeo en enero y el Mundial en febrero, la gente no lo valora.

—Un Mundial en verano, un Europeo en enero, otro Mundial en febrero, como dice, ¿cómo le va el cuerpo?

—Al final es un poco caótico. En un año cuatro competiciones; en 8 meses: un Mundial, Europeo y Juegos. No podemos cambiarlo y te adaptas. Pero se va notando y cada vez más. Tenemos una edad y al cuerpo le cuesta más recuperar. Pero llega el esprint final hacia los Juegos. Ya habrá tiempo de descansar.

—¿Cuántas veces ha visto el último segundo ante Grecia que dio el bronce?

—En la piscina casi no sabíamos lo que había pasado. Fue un final muy caótico, con un último minuto de tensión y un último segundo increíble.

—Ha sido indiscutible desde hace más de una década, ahora llega Martina Terré. ¿La competencia le alegra?

—Son todo etapas en esta vida. Yo quiero que le salgan las cosas bien a ella porque somos un equipo. Ha habido un cambio generacional y seguimos estando arriba en Europeos y Mundiales, y ojalá en Juegos este año. Y en categorías inferiores también se están consiguiendo medallas. Este deporte es así: gana-

mos todas o perdemos todas.

—Por fases: ¿qué ocurrió en 2011 para dar el salto definitivo?

—Lo que pasó es que en 2011 tocamos fondo, quedamos 11 del mundo y ya no se podía ir más abajo. Reconocimos que no supimos competir, pero nos dio un impulso para entrenar más y querer mejorar cada día para conseguir el objetivo con el que sueña todo deportista. Hubo un cambio brutal en un año. Éramos las mismas jugadoras, pero nuestra cabeza no era la misma.

—¿Y qué fórmula hay para que lleven una década sin bajarse de los podios?

—La calidad de las jugadoras estaba ahí, solo era el chip de cabeza que logramos en 2012 con la clasificación. Solo era eso. Y seguir trabajando muy duro para mejorar año a año y seguir luchando entre las mejores de Europa y el mundo. Los resultados hablan. España es una de las mejores selecciones y ojalá que siga.

—Es un deporte muy físico, pero ¿a veces se sale contra algún país con un gol en contra de partida?

—Sobre todo antes de 2012 y, algunos después, sí que hemos tenido partidos en los que la cabeza nos ha jugado malas pasadas. Pero vas aprendiendo.

—¿En qué se nota mejor desde 2012?

—En la madurez deportiva. Y sobre todo el crecer y gestionar todos los momentos de tensión y los nervios del día y los momentos de antes del partido. En la portería se pasan nervios, pero una vez que entro se me pasan.

—¿Qué se ha dejado por el camino?

—La inocencia de las primeras compe-



Salto

«En 2011 tocamos fondo. Nos dio un impulso para entrenar más y hubo un cambio brutal. Éramos las mismas, pero la cabeza no»

París

«Llevamos años luchando sabiendo cuál es nuestro objetivo: nos falta una medalla»



Laura Ester, en la tienda de Le Coq Sportif de Barcelona // GABRIEL AMOROS

ticiones. Ir de novata y no saber a lo que te vas a enfrentar. Ahora ya llegamos muy de vuelta. Sabes vivir una final, unos Juegos... esos nervios.

—¿Qué espera de París?

—Llevamos años luchando sabiendo cuál es el objetivo que queremos. Sobre todo las que llevamos más tiempo. Nos falta una medalla.

—Es, desde hace tiempo, una de las mejores jugadoras de waterpolo. ¿Se siente reconocida?

—A nivel español es muy difícil que se nos reconozca a los deportistas que venimos de los deportes minoritarios. No es lo mismo que hace diez años, que no se nos conocía prácticamente. Empezó todo a partir de los Juegos de Londres, del Mundial de Barcelona. Y aun así... Somos conscientes de que tenemos que crear noticia para que se hable. Pero las creamos y aun así no se habla. Ganamos y ganamos y ganamos y ahora qué. ¿Por qué no se habla? Y sí, llega la frustración porque no sabes qué es lo que hay que hacer para que se hable.

—Y ahora, además, fútbol femenino.

—Se lo han ganado. Un mundial, la Nations League. Me alegro por ellas y no les quito méritos. No se discute ni se niega. Ellas están creando noticias, se les está reconociendo, pero sí que sientes un poco de frustración y da rabia que solo se esté hablando de ellas porque no son las únicas que han ganado torneos, y creo que muchas más se lo merecen. Muchos otros deportes llevamos luchando años para que se nos re-

conozca. Y ahora parece que el deporte femenino es solo fútbol.

—Si fuera ministra de Deportes.

—Creo que no me gustaría tener ese puesto. Intentaría que el país creciera de forma más polideportiva. En España es increíble el número de campeones y campeonas que tenemos en todas las disciplinas. Pero es muy difícil que salga una portada que no sea de fútbol. Es importante que avancemos en cultura polideportiva. Que no sea solo fútbol, fútbol. Es un problema de la sociedad. Poco a poco va cambiando algo, pero son pasitos muy pequeños y queda mucho. Ojalá el día de mañana lo pueda ver. Que haya un cambio. Que el deporte sea deporte.

—Con 34 años, ¿piensa en el mañana o todavía no?

—Sí que lo ves más cerca. Por eso intento vivir cada torneo como si fuera el último y ya se verá. Todo deportista tiene un poco de miedo al qué pasará. Pero tengo muchas compañeras que están retiradas y sé que hay vida después. No preocupa tanto.

—¿Por qué estudió Bioquímica?

—Quería hacer algo con lo que el día de mañana pudiera ayudar a hacer un poco mejor el mundo. Quizá podría haber elegido algo más fácil, sí, pero quería algo que no me recordara al waterpolo.

—Es embajadora de Le Coq Sportif.

—Ayudan al deportista en su día a día, clave para nosotros. Es un apoyo que hace que quieras seguir mejorando para devolverles toda esa confianza.

# El Jarama, un río de toallitas convertido en vertedero



- ▶ Vecinos y activistas alertan del estado «deplorable» del cauce a su paso por San Fernando de Henares
- ▶ Ayuntamiento y Canal de Isabel II aseguran que la limpieza del entorno comenzará en abril

AMINA OULD  
SAN FERNANDO DE HENARES

Atravesando la Comunidad de Madrid de norte a sur, el Jarama es el río más largo que recorre la región. Sus más de 190 kilómetros albergan no solo una maravilla de la naturaleza, sino también de la historia. Hoy, la diversidad ambiental de dos kilómetros del mismo, a la altura de los municipios de San Fernando de Henares y Coslada, se ve amenazada ante la desagradable situación en la que se encuentra su entorno. Murallas de basura, aguas contaminadas, ocupaciones chabolistas y el olvido por parte de las autoridades competentes dejan el cauce a su propia suerte.

Llegar al puente de Viveros, en la A-2, y seguir río abajo, es lo más parecido a traspasar un vertedero. Sofás, moisés de bebés, colchones, revistas femeninas de los años 50, escombros e incluso depósitos de gasolina de vehículos forman un pasillo hasta llegar a la

gravera Peñalver, situada a pocos metros de la orilla del Jarama. Deshacerse de este foco de riesgos sanitarios y ambientales no es tarea sencilla, sobre todo cuando la principal administración competente, en este caso el Ayuntamiento de San Fernando de Henares, «se niega a intervenir desde hace años», aseguran desde la Asociación Ecológica del Jarama El Soto.

Las primeras denuncias de estos activistas fueron presentadas en 2020. Cuatro años más tarde, lamentan haber sido ignorados. «Ni nos respondieron, ni retiraron los residuos, ni sometieron a vigilancia la zona», relata Antonio Martínez, portavoz de la asociación perteneciente a un colectivo de grupos ecologistas que trabajan por la protección de los ríos en la Comunidad de Madrid.

El pasado septiembre, el Consistorio anunció un acuerdo junto con el Canal de Isabel II a través del Ente Público Canal de una cuantía de 260.000 euros para la recuperación del cauce bajo y medio, buscando «revertir la situación» en sus dos márgenes. Este convenio suscribe que el Canal de Isabel II será el encargado del tratamiento y



Acumulación de toallitas y otros residuos en uno de los colectores. ABC

retirada a un vertedero autorizado de los materiales contaminantes y el Gobierno municipal será responsable de las labores de conservación y mantenimiento del dominio público hidráulico en los tramos urbanos del cauce.

Sin embargo, más allá de las palabras, nada parece haber cambiado. «El vertedero sigue ahí y el entorno carece de vigilancia municipal», insiste a este periódico el portavoz de la asociación ecologista.

### Trabajos de limpieza

El Ayuntamiento de San Fernando de Henares asegura a ABC que ningún trabajo para eliminar estos residuos acumulados se ha llevado hasta el momento debido a que el convenio continúa en proceso de licitación y que las labores de limpieza comenzarán «cor-

to periodo de tiempo». Por su parte, desde la Consejería de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid confirman que este convenio se materializará con los primeros trabajos a principios de abril.

Además, subrayan que esta zona entrará dentro de Arco Verde, un proyecto del Gobierno regional que aspira conectar los tres parques regionales con otros espacios naturales de interés. De esta forma, se llevarán a cabo actuaciones para replantar especies autóctonas en el paso del Jarama por esta zona en cuestión.

En tan solo dos kilómetros se encuentran presentes «los peores ejemplos» de lo que ocurre en muchos otros caudales, aseguran estos ecologistas. Pues el problema no solo está en la basura acumulada que puede acabar en

## En tan solo dos kilómetros se encuentran presentes «los peores ejemplos» de lo que sucede en muchos otros caudales

el agua, sino también la elevada cantidad de toallitas que taponan los colectores, los olores insoportables para los vecinos o la ocupación ilegal de la ribera.

La margen derecha del río, entre el puente de la A-2 y la presa de San Fernando amontona una docena de colectores y alcantarillas a través de los cuales llegan al río toallitas, empujadas por aguas fecales no tratadas por las depuradoras o que llegan al desbordar las redes de saneamiento cuan-

do se producen fuertes lluvias, pues no existen tanques de tormenta en la zona.

Uno de los focos de vertidos de toallitas es el colector de San Fernando-Coslada, que recoge los vertidos de la red de saneamiento de Coslada. «Esta estructura y el derrame de grandes volúmenes de aguas fecales y materiales sólidos es el mejor ejemplo de las amenazas sanitarias y ambientales que soporta la localidad», determinan estos activistas.

Sin embargo, esto no se limita a la «huella de basura» que supone provocar daños al ecosistema, sino que también deja malos olores que han sido motivo de queja de los residentes en el barrio de La Estación de Coslada. «La situación es de una insalubridad inaceptable impropia de un municipio de la región más rica de España», lamenta Antonio Martínez a ABC.

Por su parte, la Concejalía de Medio Ambiente de este municipio madrileño ha planteado varias iniciativas para el mantenimiento del río, además del convenio firmado con el Canal de Isabel II. Según señalan, han impulsado una alianza junto con una veintena de municipios para unir fuerzas que permitan la recuperación del Jarama, se han llevado a cabo campañas de concienciación ciudadana para no tirar desechos al inodoro y conseguir frenar la presencia de toallitas en el cauce; se ha involucrado al alumnado en la limpieza del entorno; y han facilitado medios (contenedores, vehículos...) a las asociaciones vecinales para colaborar con las labores de preservación.

### Asentamientos ilegales

Otro de los problemas pendientes de resolver es el tramo de 800 metros junto a la ribera que acoge chamizos, construcciones, huertos y gallineros, que no solo son ilegales sino que también pueden ser de alto riesgo, tanto para las personas como para los animales por posibles inundaciones, así como una «evidente limitación de la continuidad ecológica que representa la ribera del Jarama», denuncian desde la asociación ecologista.

Estos asentamientos, según explica Antonio Martínez, no solo son ocupados por las chabolas de individuos sin hogar, sino también por «vecinos que quieren tener unas granjas o unas huertas y se construyen una casita».

Después de que en 2023, el Defensor del Pueblo solicitara al Ayuntamiento de San Fernando de Henares que resolviera este problema atendiendo a sus responsabilidades, desde el Área de Seguridad y Policía Local de San Fernando de Henares se está trabajando en la elaboración de un censo. Todos los datos recogidos serán remitidos al área de Urbanismo y a la Confederación Hidrográfica del Tajo para que se tomen las medidas oportunas.

Este es, según determinan a ABC, «un trabajo arduo» puesto que hay que identificar a los propietarios de estas parcelas ilegales, pero que ya está «a punto de terminar».

## CLAVES DEL PROBLEMA

### Recogida de residuos

En abril se da el pistoletazo de salida a la limpieza de la basura acumulada en el puente de Viveros, en la A-2.

# 2.000

Son los metros del entorno donde se encuentran «los peores ejemplos» de lo que ocurre en muchos otros caudales, denuncian los ecologistas.

### Acumulación de toallitas

El problema no se limita a la acumulación de basura, sino también a la presencia de toallitas que llegan al río empujadas por aguas fecales.

# 260.000

Es el presupuesto acordado por el Canal de Isabel II y el Ayuntamiento de San Fernando de Henares para recuperar el entorno.

### Implicación ciudadana

El municipio busca involucrar a los habitantes en la preservación y el mantenimiento de la zona para evitar su contaminación.



## UNA MURALLA DE BASURA EN LA RIBERA DEL JARAMA

Colchones, muebles, escombros y más residuos forman un pasillo de varios metros hasta llegar a la gravera Peñalver, situada a pocos metros de la orilla // GUILLERMO NAVARRO



# El PP exige a Sánchez que evite toda injerencia ideológica en los museos

► Los populares llevan a la Asamblea una iniciativa contra el ministro de Cultura

MARIANO CALLEJA  
MADRID

El PP de Ayuso plantará cara en la Asamblea de Madrid a los planes del ministro de Cultura, Ernest Urtasun, para poner en marcha en los museos nacionales un proyecto de «descolonización» en sus colecciones. Los populares llevarán una iniciativa a la Comisión de Cultura de la Asamblea mañana, miércoles, para su debate y

votación, en la que se reclama al Gobierno de Sánchez que evite «toda injerencia ideológica y política» en los museos y que renuncie a la «imposición de un falso relato acorde con la 'leyenda negra'».

El PP, con mayoría absoluta, no tendrá ningún problema en aprobar esta proposición no de ley, que defenderá el diputado Pedro Corral, para enviar así un 'recado' al presidente del Gobierno. En la exposición de motivos de la iniciativa se explica que el proyecto de «descolonización» de Urtasun «ha provocado la sorpresa y la prevención de la comunidad académica y científica, ante la posibilidad de que enmascare una intromisión ideológica en instituciones que pertenecen a

todos los ciudadanos, y constituya una carga de profundidad contra el extraordinario legado de la Hispanidad».

## Una lectura negativa

«Además de la manipulación que supone comparar la presencia española en Iberoamérica con el colonialismo belga en el Congo», avisan los populares, el anuncio del ministro «confirma la intención del Gobierno de Pedro Sánchez de imponer una lectura ne-

**«Supone un absoluto menosprecio a la verdad histórica tergiversar el carácter de la presencia de España en América»**

gativa de la Historia de España acomodada al discurso de sus socios independentistas como pago por sus apoyos políticos para mantenerse en el poder».

El plan del ministro de Cultura, advierte el PP en su proposición no de ley, «es una prueba de la voluntad de inocular una ideología sectaria y revanchista en el estudio y difusión de los hechos históricos, justificada por un presentismo adoctrinador que trata de juzgar el pasado bajo el prisma de los principios actuales».

El grupo parlamentario que lidera Isabel Díaz Ayuso subraya que «supone un absoluto menosprecio a la verdad histórica tergiversar el carácter de la presencia de España en tierras americanas, que nunca fueron consideradas colonias, sino parte del Reino con la forma de virreinos o provincias, y cuyos pobladores gozaban de los mismos derechos que los habitantes de España desde las Leyes de Burgos de 1512, consideradas la primera declaración de derechos humanos».

Por eso, el autor de esta iniciativa considera que aún es más grave que esta «falsificación» de esta historia «de encuentro y mestizaje» se pretenda imponer en unas instituciones que son, precisamente, «el santuario del conocimiento, la investigación y el estudio científicos».

Por todas estas razones, con la proposición no de ley se pretende reclamar al Gobierno de Sánchez «el máximo respeto a los discursos museográficos y científicos establecidos por los expertos de los museos nacionales, evitando toda injerencia ideológica y política en la exposición y difusión de sus colecciones». También se insta al Gobierno a renunciar a la «imposición de un falso relato acorde con la 'leyenda negra' en los museos nacionales en relación con la historia de la fructífera presencia española en América».

Los diputados de la Comisión de Cultura también votarán sobre «la necesidad insoslayable de contar con el asesoramiento de la comunidad académica y científica» en todo proyecto relativo al contenido de los museos nacionales. Se proponen, además, más actividades educativas dirigidas a promocionar la Hispanidad.



Adolfo Suárez Illana y el diputado del PP Pedro Corral, en la Asamblea de Madrid en una imagen de archivo // JAIME GARCIA

## REFORMA DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA

# El PSOE acelera para suprimir el término 'minusválidos'

M. CALLEJA MADRID

Juan Lobato no espera más al Partido Popular y ha reactivado su propuesta de reforma del Estatuto de Autonomía de Madrid, con un solo punto: sustituir el término 'minusválidos' por el de 'personas con discapacidad'. El portavoz del Grupo Popular en la Asamblea, Carlos Díaz-Pache, no ha querido pronunciarse todavía sobre este movimiento del PSOE: «Lo estamos valorando».

Esta modificación puntual y concretísima del Estatuto de Autonomía deriva de la reforma del artículo 49 de la Constitución, aprobada el 25 de enero de forma definitiva en el Senado, para suprimir el término 'minusválidos' y sustituirlo por 'personas con discapacidad'. Lobato planteó justo después que se hiciera lo propio en la Comunidad de Madrid, sin añadidos de ningún tipo en el texto de la reforma, y el PP aceptó la idea, pero propu-

so aprovechar el cambio en el Estatuto para introducir otras tres modificaciones: limitar el número de diputados en la Asamblea, para que no siga creciendo de manera indefinida en función de la población, aprobar la figura del decreto-ley y rebautizar la Asamblea como Parlamento de Madrid.

El PSOE se mostró abierto a tratar todos esos asuntos y quedó a la espera de que el PP le entregara un documento con su propuesta detallada. Pasaron las semanas y ni los socialistas ni los demás partidos de la oposición recibieron escrito alguno. Esta semana, Lobato ha dicho 'basta' y ha retomado su iniciativa para aprobar lo antes posible, con el apoyo de todos los

grupos parlamentarios, la supresión del término 'minusválidos'.

Esa palabra aparece una sola vez en el texto del Estatuto, en el artículo 26.1.23, que dice así: «La Comunidad de Madrid, en los términos establecidos en el presente Estatuto, tiene competencia exclusiva en las siguientes materias: (...) Promoción y ayuda a la tercera edad, emigrantes, minusválidos y demás grupos sociales necesitados de especial atención, incluida la creación de centros de protección, reinserción y rehabilitación».

Para la reforma del Estatuto es necesario el apoyo de dos tercios de los votos, por lo que el PSOE solo puede sacar adelante su propuesta si consigue el apoyo del PP.



Parte de los relojes y de la droga incautados a la banda // ABC



La Policía Nacional traslada a uno de los cuatro detenidos // ABC

## La mafia del Rolex: disfraces de 'riders' y relojes de 100.000 euros

► La Policía arresta a cuatro venezolanos, el último golpe contra estas bandas en auge

AITOR SANTOS MOYA  
MADRID

Imagine la siguiente escena: tres amigos cenar tranquilamente en el restaurante La Mamona. El local, ubicado en el número 62 del paseo de la Castellana (distrito de Salamanca), cuenta con una terraza acristalada, lo que permite a los comensales poder estar en el exterior un 19 de enero. La velada es agradable, y nadie, como es habitual en este tipo de ambientes, repara en la presencia de nadie. O eso creen todos los presentes. Dos hombres de origen venezolano fijan la mirada en las muñecas, brazo a brazo, hasta dar con la mesa señalada. Sin llamar la atención, dan el aviso al resto de la banda, otros dos individuos de su mismo país natal, que no tardarán en pasar a la acción.

Disfrazados de repartidores de comida a domicilio, una de las principales señas de identidad de las llamadas bandas del Rolex, irrumpen en el espacio. De primeras, no parece un atraco; los gritos y aspavientos brillan por su ausencia y solo elevan la voz al no obtener a la primera la mercancía deseada. Pero hasta que eso sucede, ya han tenido tiempo para dirigirse a los clientes marcados y amenazarles con dos pistola. La incredulidad inicial («tranquilos, solo venimos a por vuestros relojes», llegó a decir uno de los asaltantes) torna en miedo, después de que los afectados observen las armas de fuego.

Aunque la primera de las víctimas echa el brazo para atrás, casi de for-

ma instintiva, no tarda en darse cuenta de la peligrosa situación y entregarles el reloj. La otra, en cambio, opta por forcejear y casi le cuesta un disgusto mucho mayor. En plena escalada de tensión, uno de los ladrones carga el arma y se la coloca en el pecho, motivo suficiente para acelerar la entrega del Rolex. Ya con el botín, huyen a toda velocidad en la misma motocicleta con la que han aparecido. Un 'modus operandi' de manual en este mundillo criminal importado, precisamente, de países como Venezuela.

El último trabajo policial para frenar a este tipo de grupos ha culminado con la caída de estos cuatro individuos, de edades entre 24 y 35 años, y de los cuales solo uno cuenta con antecedentes previos. En total, los agentes del Grupo Cronos, perteneciente al GOIZ de la Brigada de Policía Judicial de Madrid, han recuperado 17 relojes de lujo, que serán devueltos a sus legítimos dueños una vez determinada la propiedad de los mis-

mos. Las detenciones se practicaron todas el pasado 6 de marzo: dos de los miembros portaban encima 5 de estas piezas, mientras que las otras 12 fueron encontradas en las dos viviendas registradas.

Unas inspecciones en las que se hallaron también 226 pastillas de MDMA, 19 gramos de cocaína rosa y 3.500 euros en efectivo, por lo que todos ellos han pasado a disposición de la autoridad judicial como presuntos responsables de los delitos de robo con violencia e intimidación, tráfico de drogas, lesiones y pertenencia a grupo criminal. Los cuatro ya se encuentran en prisión provisional.

Además del robo de La Mamona,

**«Tranquilos, solo venimos a por vuestros relojes», llegó a decir uno de los ladrones, al tiempo que apuntaba con una pistola a sus víctimas**

los delinquentes ya habían levantado las sospechas de los agentes en diciembre, cuando los mismos sujetos que semanas después entrarían a la terraza de la Castellana persiguieron a un vehículo (esta vez en el distrito de Chamartín) cuyo conductor portaba un reloj de una marca de prestigio. Al bajarse el hombre del turismo los arrestados le encañonaron, pero no lograron su misión y huyeron en su motocicleta antes de poder ser identificados. Vestían con cascos y ropa oscura de abrigo.

### Marcas más perseguidas

Lo normal, es que los integrantes de una de estas bandas encargados de los rastreos, se disfracen en función del ambiente para no llamar la atención. Por ejemplo, si tienen que seguir a alguien por la calle, no sorprende que se vistan de 'riders'. «Utilizan ropas, mochilas, bicicletas... lo que sea, pero con materiales de empresa de reparto de comida», advierten fuentes policiales. Y lo mismo con los que ejecutan las acciones. El objetivo siempre es el reloj, da igual la edad, el sexo o la compañía de los portadores; unas piezas (los Rolex y los Philippe Patek son los más cotizados) que pueden alcanzar en el mercado negro un valor de hasta 100.000 euros.

### LATINA

## Un camión de reparto atropella mortalmente a un septuagenario

A. S. M. MADRID

Realizaba su ruta de reparto por la calle Maqueda (en el distrito de Latina), cuando, por causas que están siendo investigadas, atropellaba mortalmente a un hombre de 75 años a la altura del número 87. Tras ello, el conductor no detenía la marcha del pequeño camión, poniendo sobre aviso a todas las patrullas de la zona. Finalmente, la Policía Municipal lo arrestaba poco después en un cen-

tro comercial cercano, sin saber (al menos, según lo declarado a los agentes) hasta entonces el arrollamiento que había provocado; un extremo que los investigadores tratan ahora de dilucidar.

El transportista, español de 45 años, ha sido acusado de un presunto delito de homicidio imprudente y otro de abandono del lugar del accidente. Los hechos tuvieron lugar minutos después de las 10 de la maña-

na de ayer, cuando la persona fallecida estaba en las inmediaciones de un paso de peatones. En ese momento, el camión dio un giro a la derecha y se lo llevó por delante.

El impacto le ocasionó importantes politraumatismos, por lo que no fue posible ningún tipo de reanimación. Los facultativos de Samur-Protección Civil desplazados solo pudieron confirmar el óbito, mientras que el Cuerpo Municipal se hizo cargo de las pesquisas. Los efectivos de la Comisaría Judicial de Tráfico se entrevistaron con los testigos, además de recoger otras pruebas, y localizaron al conductor, que ha quedado detenido a la espera de la reconstrucción del siniestro.

## SEGURIDAD

## Las agresiones sexuales crecieron un 90% en 2023, la mayoría de ellas por conocidos

ABC MADRID

Las denuncias por agresiones sexuales y los delitos por esta misma casuística en la capital se han incrementado de 210 en 2022 a 399 en 2023, un 90 por ciento más, según los datos facilitados por la Delegación del Gobierno en Madrid. De todos los casos, el 80 por ciento se producen en el ámbito cercano de la víctima y son denuncias que antes no se presentaban. «Es una señal de esa mayor confianza, de una mayor sensibilización y un paso adelante que dan muchas mujeres para rechazar cualquier tipo de conducta machista de esta naturaleza», remarcaba ayer el delegado del Gobierno, Francisco Martín, en la rueda de prensa posterior a la Junta Local de Seguridad.

En dichas reuniones, el delegado transmitió al alcalde, José Luis Martínez-Almeida y los representantes de la oposición la «preocupación por la ruptura de la unidad política en relación con la violencia machista»: los delitos asociados a la violencia de género han subido un 7,3 por ciento en Madrid en el año 2023 respecto a 2022.

Una intervención que el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, aprovechó para recordar que el compromiso del Ayuntamiento y su Policía Municipal contra la violencia de género está «fuera de toda duda, con un gran número de mujeres bajo protección judicial los asume a través de nuestros agentes». «Hemos intensificado acciones de género y estamos en conversaciones sobre el sistema VioGén (el convenio caducó en 2018)», añadió.

De hecho, según datos municipales, en 2023 se asignaron a la Policía Municipal un 2 por ciento más de casos de violencia de género a la comisaría específica y pionera que trabaja en esta materia (la Comisaría de Apoyo y Protección a la Mujer, el Menor y el Mayor que coordina a las 22 comisarías de distrito de la Policía Municipal), abordando 2.372 casos en total, y siguiendo los agentes unos 1.970 casos con protección policial activa.

Se precisa **matrimonio de guardeses** para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar currículum a: [guardacasa2@gmail.com](mailto:guardacasa2@gmail.com) o llamar al 682 503 373

# El guardarropa único de Teresa Berganza, su otro legado artístico

► Una exposición en Madrid muestra algunos de sus más exclusivos diseños

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ

Teresa Berganza llevaba la elegancia por dentro y por fuera, como un signo de distinción en el universo lírico. No era solo su canto, académico y refinado, exquisito, pulcro, cincelado con purísimo detalle. La mezzo, fallecida en 2022 a los 89 años, acompañaba su inmenso arte con un envoltorio a la altura: sus trajes. Durante este mes de marzo, la Escuela Superior de Canto de Madrid exhibe una pequeña muestra del Guardarropa de Concierto de la Berganza, lucidos por ella a lo largo de sus más de cincuenta años de carrera, con la firma de las casas de costura y los modistos más exclusivos.

«Teresa era una gran perfeccionista del canto, pero también una gran amante de la moda», subraya Román Padín, comisario de la exposición y conservador del Guardarropa, un patrimonio textil compuesto por un centenar de prendas, accesorios, documentos y fotografías que glosan cómo se presentaba ante su público Teresona, nuestra mezzo más internacional. Ambos se conocieron a comienzos de este siglo, trabaron amistad y durante años discutieron cómo dar visibilidad a los diseños, guardados con mimo por la cantante en varias habitaciones de su residencia de San Lorenzo del Escorial.

Finalmente, Berganza aceptó y comenzó la andadura de una exposición que vio la luz en la Casa de Galicia en Madrid «mostrando su relación con el repertorio gallego», y siguió en el Museo del Traje, el Instituto Cervantes, el Teatro Real, el de la Zarzuela —tan querido por Teresa—, La Coruña y el Festival de Panticosa, en Huesca. Ahora regresa a la Escuela Superior de Canto, en el 44 de la calle San Bernardo de la capital madrileña, «un lugar muy querido para ella», hasta este 31 de marzo. No hay dos muestras iguales, porque Padín confecciona el catálogo en función de cada sede, aprovechando las oportunidades del guardarropa.

«Teresa siempre se vestía con los grandes modistos más importantes de sus décadas de vida y trabajo», explica Padín, doctor en arte contemporáneo especializado en moda, «firmas de alta costura, española y francesa, y en ocasiones 'pret à porter' exclusivo», piezas que «en todos los casos tienen una singularidad que las hace atemporales, por la belleza del objeto mismo», y por la relación que la mezzo establecía entre su ropa y el repertorio que interpretaba en cada velada.



Dos de los vestidos de la muestra de Berganza en Madrid // GUILLERMO NAVARRO

En su perfección, Berganza anotaba en una libreta —que se conservó qué vestido lucía en cada concierto y recital, «para no repetirse». Y conservaba todo. La pieza más antigua es «un traje blanco con cuerpo bordado y falda de tafetán de seda que llevó en el festival de Granada de 1955»; en la exposición se exhibe «un pequeño vestido negro, como un traje de cóctel, del año 58, obra de Enrique Caruncho».

### Después de 'Carmen'

En su vestir hay, a juicio de Padín, un punto de inflexión con su primera Carmen, en el Festival de Edimburgo de 1977. «Antes su moda era más contenida y los colores son más suaves; desde ahí, la moda es más voluptuosa y los colores son más firmes —rojo, negro, verde oliva—, con diseños muy grandes, faldas princesa y mucho accesorio de oro grande y brillante».

El repertorio de vestidos está repleto de nombres propios: Pierre Cardin, Loris Azzaro, Elio Bernhayer, Yves Saint Laurent, Guy Laroche... Con muchos hizo amistad, «y ese diálogo entre artistas ayudó a que las piezas se convirtieran en algo extraordinario y único». Todas lucen un «maravilloso» estado de conservación, gracias al cui-

**Berganza apuntaba en una libreta qué vestidos usaba en cada concierto y recital, para no repetirse nunca ante su público**

dado que Berganza les proporcionaba. «Fue una promotora de la sostenibilidad 'avant la lettre'».

De entre todos ellos, Padín entresaca a Lacroix y, sobre todo, Azzaro. «La vistió muchísimo a finales de los 80 y en los 90 y el 2000; Teresa fue muy representativa de su modelo de mujer, esa hiperfemineidad morena con curvas». El vestido más icónico de la firma francesa «es uno de tul, bordado en lentjeuella, que tiene un enorme volante en el escote de tafetán, que era el que ella utilizaba para las fotografías que firmaba dedicadas, y que ilustró la portada del disco 'Canciones Españolas'».

La muestra se completa con varias piezas de ropa de escena de la Berganza, como una casaca del Cherubino de 'Le Nozze di Figaro' que interpretó en Amsterdam en 1961 o las faldas y corpiños de la gitana de Bizet lucidos en Edimburgo (1977). Por último, Padín invitó a que artistas contemporáneos plasmasen en distintas obras plásticas la figura y la trayectoria de Berganza, que también se exhiben.

En agenda, seguir un itinerario «por España e internacionalmente», a la espera de que se materialice algún acuerdo con instituciones públicas «para conservar este patrimonio» y mantenerlo en una exposición permanente. Esta de Madrid lleva por título 'Dunque io son, la fortunata', el famoso dúo de Rosina y Fígaro de 'El Barbero de Sevilla', aunque falta a la verdad, porque los afortunados, escuchándola entonces y viendo ahora su armario, somos nosotros, los aficionados.

# Convocan un concurso entre escolares de 6 y 7 años para diseñar las luces de Navidad

► Podrán participar todos los colegios de la capital, públicos, concertados o privados

SARA MEDIALDEA  
MADRID

¿Quién mejor que los niños para ponerle forma a la Navidad? Basándose en esta idea, el Ayuntamiento de Madrid ha convocado un concurso entre los escolares madrileños de 1º y 2º de Educación Primaria -los de 6 y 7 años-, para que dibujen cómo quieren que sean las luces navideñas de la ciudad. Los ganadores serán la inspiración para la decoración del próximo diciembre.

El certamen pide que los dibujos representen una idea, una figura, un personaje o una emoción relacionada con la Navidad. Se admite todo tipo de creación artística, tanto figurativa como abstracta. Y también explican en el Ayuntamiento que no hará falta que los dibujos sean ni demasiado elaborados ni técnicamente perfectos. Lo que se quiere primar y potenciar es la originalidad en los planteamientos que hagan.

Ahora es el turno de los colegios: todos los de la capital están invitados, tanto públicos como concertados o privados. Tendrán hasta el viernes 26 de abril para presentar sus dibujos, y sólo podrán enviar uno por centro para participar en el concurso. Lo que significa que primero habrá de realizarse una selección en cada centro entre todos los niños que participen.

La encargada de convocar este concurso es el área de Obras y Equipamientos de Madrid. La idea es transformar las propuestas ganadoras en elementos de la iluminación navideña que se vea el próximo invierno en las calles de Madrid.

## Jurado

Cada colegio será quien presente sus propuestas de entre las realizadas por los alumnos matriculados en el mismo. Posteriormente, se constituirá un jurado compuesto por la delegada del Área de Gobierno de Obras y Equipamientos, Paloma García Romero, o persona en quien delegue, en calidad de presidenta, y cuatro vocales designados por la misma, entre el personal del Área de Gobierno de Obras y Equipamientos, otros empleados municipales y personas de acreditado prestigio en la materia. Además, se designará a



Cientos de visitantes disfrutaron de las luces de Navidad en Canalejas // P. ORTEGA

**Los trabajos, inéditos y originales, se realizarán en color, con lápices, rotuladores, acuarelas o cualquier otra técnica**

una persona de entre el personal funcionario del Área de Gobierno de Obras y Equipamientos que ejercerá como secretario/a del jurado, con voz pero sin voto.

El jurado seleccionará un máximo de seis dibujos ganadores, y el equipo técnico del Área de Obras y Equipamientos se encargará de transformarlos en elementos luminosos de la manera más fiel posible. Ese será el premio: la utilización de los dibujos premiados como base para los dise-

ños de la iluminación navideña de la ciudad de Madrid. Y también se darán a conocer el nombre de los centros educativos y el autor o autores premiados.

Quienes quieran presentar sus dibujos a este concurso, siempre a través del colegio donde estudien, deberán hacerlo en tamaño DIN A4, sobre un soporte rígido de papel o cartulina, sin marco ni cristal. Los dibujos han de ser inéditos y originales, realizados en color y la técnica empleada será de libre elección (lápices, rotuladores, acuarelas u otras).

Tras tantos años en que las luces de Navidad de Madrid se han convertido en atracción de visitantes y turistas, el próximo invierno habrá una razón extra para acercarse a ver la decoración navideña de la capital.

## TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web [www.tusanuncios.com](http://www.tusanuncios.com)

 <p><b>Cáritas con Turquía y Siria</b></p> <p><b>Dona ahora:</b></p> <p>Bizum: 00089 Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605 Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127</p> <p><a href="http://caritas.es">caritas.es</a></p>		<p>PARA SUS ANUNCIOS EN</p> <p><b>ABC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Financieros</li> <li>- Comerciales</li> <li>- Breves</li> <li>- Oficiales</li> <li>- Esquelas</li> </ul> <p>Teléfono <b>91 542 33 92</b></p> <p><a href="mailto:publicidad@debod.com">publicidad@debod.com</a></p>	<p><b>I</b> INMOBILIARIA</p> <p>VENTA</p> <p><b>M</b> MOTOR</p> <p>VENTA AUTOMÓVILES</p> <p>AUTOMÓVILES COMPRA 68332839</p>
---	---	---	---

ANUNCIOS **ABC**

**91 542 33 92** \*

Laborables: 9 a 19 h.  
Viernes: 9 a 15 h.  
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52  
E-mail: [publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

**DEBOD**  
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º  
28008 MADRID

**ESQUELAS**  
Servicio 24 h.  
**91 540 03 03**



# La Reina entrega los XII premios de Acción Social

ABC MADRID

Su Majestad la Reina Doña Letizia y el presidente del Grupo Mutua y de la Fundación Mutua Madrileña, Ignacio Garral-

da, presidieron ayer en el Auditorio de Mutua Madrileña, en la capital, el acto de entrega de la duodécima Convocatoria de Ayudas a Proyectos de Acción Social concedidas por la Fun-

dación Mutua Madrileña a proyectos de ONG. Los 34 proyectos beneficiarios de esta última convocatoria de ayudas a Proyectos de Acción Social, dotada en total con un millón de

euros, y con la que la Fundación Mutua Madrileña cierra los actos conmemorativos de su vigésimo aniversario, se centran en las áreas de la discapacidad, la integración laboral de jóvenes en riesgo de exclusión, la lucha contra la violencia de género, la infancia con problemas de salud y/o exclusión, el apoyo a personas mayores y sin hogar, y finalmente en la cooperación al desarrollo.

## JORNADAS DE HISTORIA

### CONFERENCIA, 'MONARQUÍA: UNIDAD E IGUALDAD'

La Fundación Villacisneros celebra mañana, 20 de marzo, la conferencia 'Monarquía: unidad e igualdad', la segunda jornada de su ciclo de conferencias sobre 'España: hitos de nuestra historia'. La ponencia correrá a cargo de Cristina Barreiro, profesora titular de Historia contemporánea en la Universidad San Pablo CEU, y Javier Santamarta, politólogo y divulgador histórico. Ambos repasarán el papel de la Monarquía en la Historia de España, desde su origen hasta nuestros días, destacando la influencia de la Casa de Austria y las dinastía de los Borbones. Moderará el acto César Cervera, colaborador de ABC. El acto tendrá lugar en el Espacio Bertelsmann, en la madrileña calle de O'Donnell, a partir de las 19.30. En palabras de Íñigo Gómez-Pineda, presidente de la Fundación, «la Monarquía parlamentaria tiene utilidades muy claras y hay que tener en cuenta todo lo que ha conseguido a lo largo de nuestra historia. Y si hablamos de historia, la Corona ha hecho un servicio muy importante».



La Reina, en el centro, en una foto de familia de todos los premiados de Acción Social, en la Fundación Mutua Madrileña // ABC

## DON FELIPE, EN BARCELONA

### Isak Andic (Mango) recibe el premio Reino de España a la Trayectoria Empresarial

**ÁLEX GUBERN BARCELONA**  
Su Majestad el Rey entregó ayer el VIII premio Reino de España a la Trayectoria Empresarial a Isak Andic, fundador y presidente no ejecutivo de Mango. Las entidades convocantes de este premio son el Círculo de Empresarios, el Cercle d'Economia y el Círculo de Empresarios Vascos, que valoraron la «visión estratégica» de Andic (Estambul, 1953), que en apenas cuatro décadas desde su fundación ha convertido Mango en un gigante de la moda interna-

cional, con más de 2.700 tiendas en más de 115 países y más de 15.500 empleados. En el Aula Magna del IESE en Barcelona, donde se entregó el premio, el Rey señaló a Andic como ejemplo de «emprendedor». El premiado, por su parte, valoró que Mango «pueda servir para fomentar el espíritu emprendedor entre la juventud y la aspiración de ayudar a crear prosperidad para muchas personas y familias y servir a la sociedad».

La agenda de Felipe VI en

Barcelona se completó ayer con la inauguración de la feria Alimentaria&Hostelco, que se celebra en el recinto de Fira de Barcelona hasta el jueves. Allí, de manos del Rey, José Luis Bonet, actual presidente de la Cámara de Comercio de España y expresidente del Consejo de Administración de Fira y del salón Alimentaria, recibió la Medalla de Oro como presidente emérito del salón por su trayectoria en la institución ferial y en el salón líder de la industria alimentaria española.

Durante la misma jornada, el Rey recibió en audiencia en el Palacete Albéniz de Barcelona a los medallistas de los campeonatos acuáticos de 2024, de Europa, en Eindhoven y Croacia, y del mundo, en Doha.



José Luis Bonet, también premiado ayer, con el Rey // ABC

# ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03  
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

[esquelasabc@esquelasabc.com](mailto:esquelasabc@esquelasabc.com)

[www.esquelasabc.com](http://www.esquelasabc.com)

## El poeta que fue lo que siempre quiso: una gloria nacional

OBITUARIO

### Nuno Júdice (1949-2024)

Con él muere una página singular en la poesía portuguesa de estas últimas décadas. En nadie como en él halló mejor acomodo aquella estética neovanguardista afrancesada de los 60

Nuno Júdice era un hombre tímido, absolutamente silencioso, algo o mucho distante y con ademanes meditativos. En un país tan sensible como Portugal no es extraño que lloren su muerte. Al final fue lo que siempre quiso ser: una gloria pública nacional, bendecida por los poderes políticos y que, de alguna manera, era continuador de la tradición insigne de la gran poesía portuguesa.

Nacido en Mexilhoeira Grande (Portimão) en 1949, profesor universitario, tuvo cargos públicos como el de agregado cultural de la Embajada de Portugal en París y llegó a dirigir la Casa Fernando Pessoa.

En nadie como en él halló mejor acomodo aquella estética de cierto neovanguardismo muy vinculada a formas y decires de la poesía francesa de los años 60. En nadie como en él la moda metapoética tuvo su más alto representante. En 'Noción de poema' (1972) o en 'Mecanismo Romántico de Fragmentación'

(1975) nos presenta una indudable capacidad para reflexionar sobre el ser de la poesía, sobre las capacidades del poema en relación no solo a la forma de expresar la realidad, sino a la forma de integrarse en la materia discursiva del mundo.

Este sentido autoanalítico, demasiado cerrado en sí mismo, tenía que ver solo hasta cierto punto con otras aventuras de la relación de la poesía con lo real que se daban en la obra de António Ramos Rosa, Carlos de Oliveira o Sophia de Mello Breyner Andresen. La metapoética de Nuno Júdice no partía tanto de una experiencia biográfica como de una experiencia intelectual, era una construcción mental donde la poesía se sometía a un análisis de acuerdo a teorías lingüísticas y estéticas entonces en boga.

Esto le llevó a un callejón sin salida y, por ello mismo, tuvo que reinventarse. Poco a poco inició el camino hacia una poesía más realista, más intimista, tal vez siguiendo la



senda marcada ya en su generación por poetas como Joaquim Manuel Magalhães.

Júdice nunca fue un Auden, ni un Larkin, su poesía tenía un vuelo hacia lo metafísico y su lenguaje nunca dejó de lado la tensión y el riesgo. En libros como 'Un canto en la espesura del tiempo', el primero de los suyos traducido al español por el lusista y poeta José Luis Puerto, nos encontramos un Júdice donde la experiencia de lo real es a la vez una experiencia de emoción y de pensamiento.

Es, por tanto, una poesía meditativa en la que el tema del tiempo, de los desgastes personales en medio de la

edad, de las ruinas del mundo propio, están vistos desde una óptica absolutamente melancólica sin dejar de ser vital. De alguna manera, la poesía última de Júdice vuelve al romanticismo, vuelve al hiato entre el yo y el mundo, o lo que es lo mismo, entre la conciencia y el tiempo.

Júdice fue, además, un gran investigador literario. Esto quiere decir que con su labor crítica intentó desbrozar no

**Fue, en el fondo, un poeta simbolista que no dejaba de lado la reflexión**

solo los dilemas de la poesía de nuestra actualidad sino también la función y la naturaleza de la poesía moderna portuguesa. Sus estudios sobre el grupo de Orpheu, o sobre el futurismo portugués, son muy lúcidos, muy ciertos en sus formulaciones. Júdice sabía que en el tablero futurista desplegado por Pessoa y Álvaro de Campos, entre otros, se jugó la partida de una estética nueva, de un modo de decir adaptado al ritmo de las ciudades, de la tecnología y de la rapidez en las emociones contemporáneas que tanto nos iban a influir para escribir poéticamente sobre la realidad de estas sociedades posmodernas.

Se puede decir, sin embargo, que él fue, en el fondo, un poeta simbolista que no dejaba de lado la reflexión, un poeta que de alguna manera quería situarse antes de los grandes terremotos literarios ocasionados por las vanguardias. Necesitaba ser más Teixeira de Pascoães que Fernando Pessoa.

Ha muerto Nuno Júdice y con él una página singular en la poesía portuguesa de estas últimas décadas. Portugal lo despedirá como despidió a sus poetas, sobre todo cuando marcaron una época y fueron distinguidos con los grandes premios de ese país y con premios internacionales como el Reina Sofía. Muere con él una voz que llenó de alegría a tantos lectores, que buscó la cercanía a los lectores para sentirse acompañada y comprendida.

**DIEGO DONCEL**  
Poeta y crítico de ABC

**SORTEOS DE AYER**

**CUPÓN DE LA ONCE** (Lun. 18)  
10802 Serie: 012

**TRIPLEX DE LA ONCE** (Lun. 18)  
S.1: 564 S.2: 955 S.3: 744

**MI DÍA DE LA ONCE** (Lun. 18)  
Fecha: 29 SEP 2016 N° suerte: 07

**BONOLOTO** (Lun. 18)  
1 17 31 42 46 49  
Complementario: 30 Reintegro: 9

**LA PRIMITIVA** (Lun. 18)  
1 16 24 29 40 41  
Complementario: 34 Reintegro: 9  
Joker: 2910297

**SÚPER ONCE** (Lun. 18)  
Sorteo 1:  
10-17-19-20-21-35-45-49-53-62  
63-64-66-67-70-75-80-81-82-85  
Sorteo 2:  
05-07-08-10-11-26-29-34-35-44  
51-53-54-55-58-62-66-68-73-83  
Sorteo 3:  
02-03-14-19-25-29-30-32-33-36  
39-40-46-47-48-52-56-66-68-72

Suscríbete ya a  
**ABC Premium\***



Y disfruta de una  
navegación ilimitada  
en abc.es



**SORTEOS ANTERIORES**

**CUPÓN DE LA ONCE**  
Viernes 15: 91913 LaPaga: 070  
Sábado 16: 22703 Serie: 014  
Domingo 17: 04779 Serie: 004

**TRIPLEX DE LA ONCE**  
Viernes 15: 858 / 958 / 209  
Sábado 16: 863 / 595 / 548  
Domingo 17: 510 / 437 / 719

**BONOLOTO**  
Viernes 15: 11-18-21-33-36-42 C:44R:0  
Sábado 16: 06-16-24-26-29-47 C:35R:6  
Domingo 17: 06-26-31-35-47-48 C:23R:0

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
Jueves 14: 01-07-10-18-41-43 C:13R:2  
Sábado 16: 06-14-16-19-39-43 C:34R:2

**GORDO DE LA PRIMITIVA**  
Domingo 17: 24-42-45-49-53 C:5

**EUROMILLONES**  
Martes 12: 13-19-30-38-46 E: 4-12  
Viernes 15: 01-04-31-34-40 E: 4-5

**LOTERÍA NACIONAL**  
Sábado 16 de marzo  
Primer premio: 68836  
Segundo premio: 63010  
Reintegros: 2, 6 y 7

**LOTERÍA NACIONAL**  
Jueves 14 de marzo  
Primer premio: 67455  
Segundo premio: 29648  
Reintegros: 1, 5 y 9

**Crucigrama blanco Por Óscar**

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

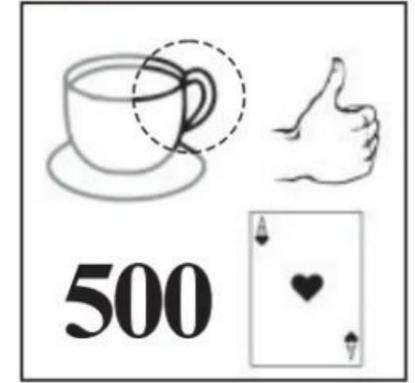
**HORIZONTALES.- 1:** Diéselas que hacer en un oficio.  
**2:** Canto con que se arrulla a los niños. Muevo con frecuencia y violentamente de un lado a otro. **3:** Composición de arena y sosa para fabricar vidrio, plural. Ave trepadora del Brasil. **4:** Símbolo del ástato. Al revés, nombre de la decimoséptima letra del abecedario español. Labres la tierra. **5:** En Argentina, conejillo de Indias. Al revés, dirija el ganado hacia alguna parte. **6:** Al revés, serpiente de cascabel. Voz de mando. **7:** Mono de cola larga. En el golf, jugada consistente en embocar la pelota en un hoyo con

**Contiene 11 cuadros en negro**

dos golpes menos de los establecidos en su par. **8:** Hombres de estatura muy baja. Al revés, levanta. **9:** Entre los antiguos romanos, lugar destinado en cada casa para dorar a los lares, plural. Norte. **10:** Al revés, presidente. Da ladridos el perro.

**VERTICALES.- 1:** Bebida medicinal que se hacia antiguamente dejando fermentar al sol el zumo del agraz mezclado con miel. **2:** Cartón delgado que se usa para tarjetas, plural. **3:** Junté. En Bolivia, caimán. **4:** Pasta comestible, untable, hecha a base de carne o hígado de cerdo o aves. Tronar o arrojar rayos. **5:** Preposición. Documento jurídico que acredita el deslinde y demarcación. Al revés, ventaja o aspecto favorable. **6:** Cuerpo de ejército de fuerzas especiales del Ejército Británico. Al revés, río de Francia. **7:** Al revés, símbolo del germanio. Caja para guardar dinero. Terminación propia de nombres de alcoholes. **8:** Formara un cigarrillo envolviendo la picadura en el papel de fumar. Tela de seda o hilo muy clara y fina. **9:** Al revés, órgano intermediario durante la gestación entre la madre y el feto, que se adhiere a la superficie inferior del útero y del que nace el cordón umbilical. Consonante. **10:** Existís. Junta, congrega.

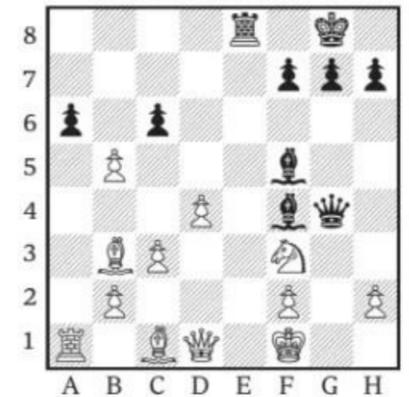
**Jeroglífico**



Fue premeditado, así lo hizo

**Ajedrez**

**Negras juegan y ganan**



Kotronias - Adams  
(Calcedica, 1992)

**Crucigrama Por Cova-3**

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

**HORIZONTALES: 1:** Manera de avanzar el caballo entre el paso y el galope. **2:** Olorosa. **3:** No finalizado. **4:** Mujer que ayuda al opositor en su proceso de estudio. **5:** Al revés, expresar un mensaje. País en África Central. **6:** Al revés, afirmación. Al revés pedir. Al revés, conjunción. **7:** Vapor que despiden los cuerpos en condiciones determinadas de calor y humedad. Perteneciente a un antiguo pueblo germánico que fundó reinos en España. **8:** Nombre acertado y familiar de varón. Organización Internacional que debe trabajar por la salud humana. Existen. **9:** Dejases de mencionar algo. **10:** Cubierto de óxido. **11:** Derrama lágrimas

**VERTICALES: 1:** Quite, arrebate. **2:** Que brilla con colores. **3:** Al revés, última comida del día. Si lo ves es posible que haya fuego. **4:** Sujeto que mercedea con trastos. Al revés, sesenta y un romanos. **5:** Copo de materia textil que se pone cada vez en la rueca. Al revés, elemento compositivo que significa piedra. **6:** Al revés, conjunto de flores. Ruido emitido por el humano a causa de dolor o placer. **7:** La más pequeña de las dos islas del Caribe que conforman la nación de Trinidad y Tobago. Al revés, desgastas por el uso. **8:** Al revés, desmenuzase y allanase con la grada la tierra después de arada. Sistema Dinámico de Adquisición. **9:** Al revés, enlace matrimonial. Relativo a los huesos. **10:** Gordos. **11:** Ion con carga eléctrica negativa

**Sudoku Por Cruz&Grama**

						2	6	
7		6	3					
5			7	2				
		4				6		
			6		1	4	5	
	8				4	9		
2	6			9	7			
							8	
3				5				

**Soluciones de hoy**

**Sudoku**

3	7	8	4	5	2	1	9	6
4	8	1	6	3	7	2	5	9
2	6	1	8	7	3	4	5	9
6	8	7	5	3	4	9	2	1
9	3	2	6	7	1	4	5	8
1	5	4	2	8	9	6	7	3
5	1	9	7	2	8	6	3	4
7	2	6	3	4	5	1	9	8
8	4	3	9	1	5	2	6	7

**Jeroglífico**  
A SABIENDAS (ASA / BIEN / D / AS)  
1. 4d3+1. 2. 4x3  
3. 4x1. 4. 4x1. 5. 4x1  
6. 4x1. 7. 4x1. 8. 4x1  
9. 4x1. 10. 4x1. 11. 4x1

**Crucigrama**  
HORIZONTALES: 1: Trole.  
2: Aromosa. 3: Incabado. 4: Preparadora. 5: riceD. Gabón.  
6: IS. ragoR. NI 7: Vaho. Godo. 8: Edu. OMS. Son. 9: Omíñeses. 10: Oxidado. 11: Llorá  
VERTICALES: 1: Prive. 2: Irsido.  
3: anec. Humo. 4: Trapero. IXL. 5: Rocada. oñL. 6: omar. Gemido.  
7: Tobago. sear. 8: esadarc. SDA.  
9: adob. Oseo. 10: Orondos. 11: Anión

**Crucigrama blanco**  
HORIZONTALES: 1: Ocupáselas.  
2: Nana. 3: Agito. 3: Fritas. 4: Anl.  
4: At. 5: eR. 5: Cuy. 5: eeraC.  
6: olatoc. 7: Ar 7: Mico. 7: Ea-  
gle. 8: Enanos. 9: apl. 9: Lararios.  
10: N. 10: iserP. 11: Late.  
VERTICALES: 1: Onfacomell. 2:  
Cartulinas. 3: Unt. 4: Yacaré. 4:  
Pate. 5: Tonar. 5: A. 5: Apeo. 4:  
6: SAS. 7: eresl. 7: eg. 7: Arca.  
8: Ol. 8: Liara. 9: Casa. 9: atnecaR.  
10: T. 10: Sois. 11: Reune.  
(E) \* representa cuadro en negro

**HORÓSCOPO**

**Aries**

(20-III al 19-IV)  
Prepárate para vivir hoy una experiencia nueva que te impresionará mucho. Puede que no te guste en el momento, pero te servirá en el futuro.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)  
En estos días se resalta tanto en tu personalidad como en tu físico los aspectos más positivos, y quedan ocultos los negativos.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)  
Hoy puede ser un buen día para hacer un repaso profundo a los hechos ocurridos en los últimos tiempos. Necesitas una buena dosis de reflexión.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)  
Algo que hasta ahora ha sido un pasatiempo para ti y en lo que has invertido buena parte de tu tiempo libre se puede convertir en un negocio.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)  
No te pases en tus intentos por impresionar a la persona que quieres conquistar, porque podrías caer en el esperanto.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)  
Tienes que aprender a valorar más tus propias ideas y tomar las de los demás sólo como una aportación. Si no nunca llegarás a realizarte.

**Libra**

(23-IX al 22-X)  
Es tiempo de que te redescubras como persona. Tus gustos, tus emociones o aquello que deseas lograr en la vida se enfatiza con energía.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)  
Para ti será hoy muy valioso saber hasta dónde debes llegar en tus apuestas. Si te empeñas en conseguir algo, puede que al final no merezca la pena.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)  
Demasiados excesos en lo que se refiere a tu salud, necesitas volver a ser el de siempre. Intenta recuperar tus energías, tu mente te lo agradecerá.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)  
No puedes multiplicarte para hacer las cosas, házselo saber a los que te rodean, o acabarás enfermado. Ya va siendo hora de que te centres.

**Acuario**

(20-I al 17-II)  
Estarás un poco enfadado con algún amigo porque no quieres ponerle las cosas claras. Si no le dices algo, harás daño a la persona equivocada.

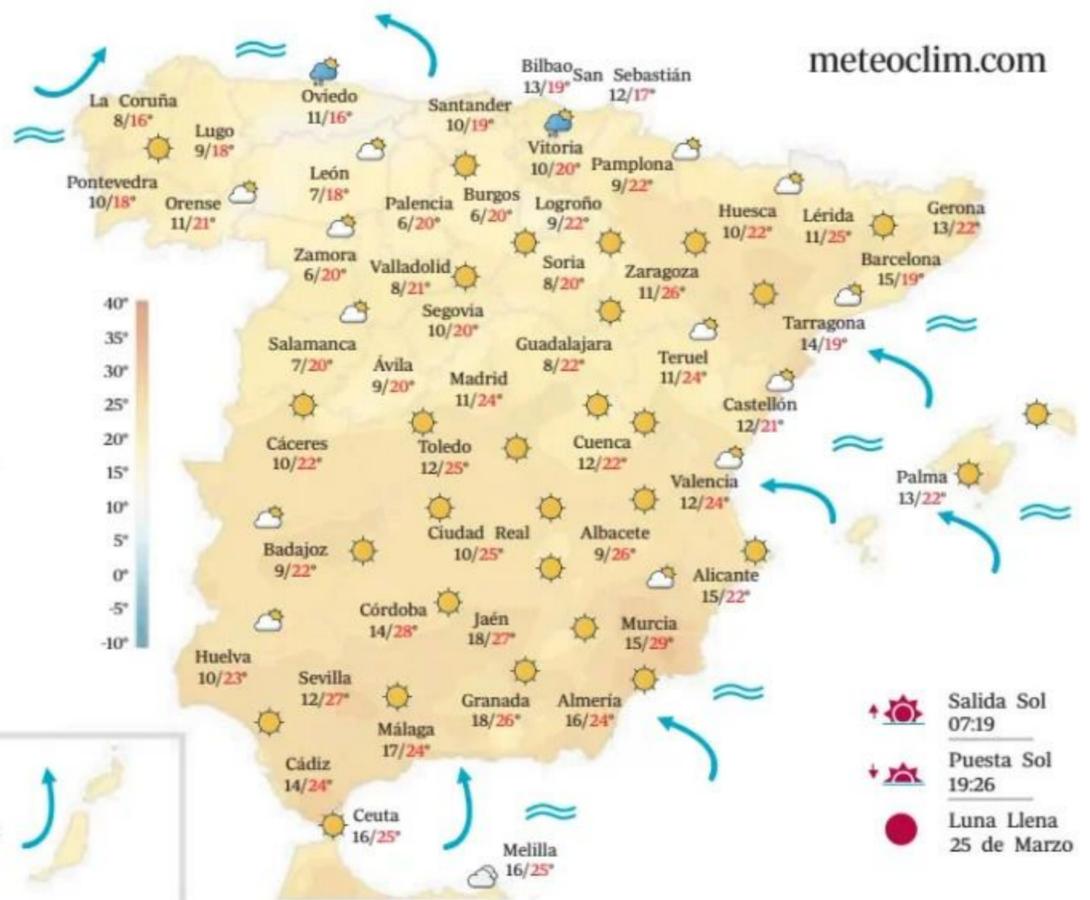
**Piscis**

(18-II al 19-III)  
No dudes a la hora de tomar una determinación que allana tu futuro y el de los tuyos, aunque eso pueda perjudicar ligeramente a otros.

**Hoy en España**

**Nubosidad de evolución**

Cielo poco nuboso en gran parte de la Península. En el extremo norte se espera cielo nuboso con posibilidad de chubascos ocasionales pudiendo estar acompañados de tormenta. En el Cantábrico y el Pirineo se desarrollará nubosidad de evolución con posibles chubascos y tormenta. Bancos de niebla en el litoral mediterráneo. Clima en Canarias y la Península. Temperaturas mínimas sin cambios; máximas en descenso en el extremo norte peninsular. Viento flojo variable tendiendo a componentes sur y este en el área mediterránea y del oeste en el tercio oeste.



**Mañana**



**Jueves**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	90%	Guadiana	39%
Cantábrico Oriental	93%	Júcar	51%
Cataluña Interior	15%	Med. Andaluza	21%
Duero	78%	Miño-Sil	89%
Ebro	70%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	92%	Segura	19%
Guadalete-Barbate	20%	Tajo	73%
Guadalquivir	29%	Tinto/Odiel/Piedras	78%

**Hoy en Madrid**



**Ayer en España**

	°C T.mín	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	13.0	15.2	0	15
Alicante	11.4	22.0	0	20
Bilbao	-	-	-	-
Cáceres	9.9	23.7	0	9
Córdoba	10.1	25.9	0	15
Las Palmas	18.9	21.6	0	29
León	5.6	18.9	0	18
Logroño	7.8	25.3	0	12
Madrid	6.8	21.5	0	16
Málaga	15.7	24.5	0	9
Murcia	11.6	31.8	0	26
Oviedo	11.5	19.4	0.4	12
Palencia	5.2	22.3	0	8
Palma	11.5	22.9	0	9
Pamplona	8.8	23.8	0	14
San Sebastián	14.2	18.7	0	18
Santander	13.4	16.6	0	34
Sevilla	12.3	25.0	0	17
Valencia	10.0	23.5	-	19
Zaragoza	11.7	23.1	0	18

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



**Hoy resto del mundo**



**Europa Temperaturas**

Andorra	6/12°
Berlin	0/7°
Bruselas	9/16°
Estocolmo	-4/1°
Lisboa	13/19°
Londres	7/14°
Moscú	0/1°
París	10/17°
Praga	2/9°
Roma	11/16°

**Mundo Temperaturas**

Buenos Aires	20/29°
Caracas	20/32°
Doha	23/29°
Johannesburgo	17/31°
México	15/27°
Nueva York	2/7°
Pekín	5/16°
Río Janeiro	23/28°
Singapur	23/28°
Singapur	23/28°
Sidney	25/34°
Sidney	18/25°

**Ayuda a la Iglesia Necesitada ACN ESPAÑA**

**2 AÑOS DE GUERRA**

**UCRANIA**

No quiero olvidarte

**Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaalaiglesianecesitada.org**

## MADRID

## ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.  
Web: [www.artisticmetropoles.com](http://www.artisticmetropoles.com)

Anatomía de una caída. 12.00 - 13.15. Anatomía de una caída V.O.S.E. 14.15 - 22.45. El Golem. 22.55. Fallen Leaves V.O.S.E. 14.35. La memoria infinita. 14.30. La zona de interés. 12.00 - 16.00. La zona de interés V.O.S.E. 21.00.

## CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 22.15. Hotel Royal. 20.00 - 22.00. La sociedad de la nieve. 19.30. Ocho apellidos marroquis. 16.00. Oppenheimer. 16.15. La zona de interés. 18.00.

## CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.  
Web: [capitolgranvia.com](http://capitolgranvia.com)

Imaginary. 16.00 - 19.00 - 22.00. Priscilla. 22.00. Robot Dreams. 16.00 - 19.00.

## CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.  
Web: [www.mcu.es/jsp/plantilla\\_wai.jsp?id=74&area=cine](http://www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine)

Crumb V.O.S.E. 21.00. Malpartida Fluxus Village. 19.00.

## CINES EMBAJADORES

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 19.30. Desconocidos V.O.S.E. 22.10. La estrella azul. 19.40. La zona de interés V.O.S.E. 17.50. Los pequeños amores. 17.40 - 19.50. Los que se quedan V.O.S.E. 17.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.40. Stella. Víctima y culpable V.O.S.E. 22.00.

## CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Bob Marley: One Love. 22.35. Cualquiera menos tú. 19.00. Dune: Parte dos. 16.45 - 17.50 - 18.50 - 19.45 - 20.30 - 21.30. El clan de hierro. 16.00 - 18.55 - 21.55. Imaginary. 17.10 - 19.40 - 22.05. Kung Fu Panda 4. 15.50 - 17.05 - 18.05 - 19.20 - 20.20 - 21.45. Madame Web. 22.15. Oppenheimer. 21.25. Políticamente incorrectos. 15.45. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.30 - 19.55 - 22.25.

## CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cualquiera menos tú. 22.45. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.50 - 19.40 - 20.45 - 21.30. El clan de hierro. 16.10 - 19.10 - 22.05. Imaginary. 16.15 - 18.40 - 21.45. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 18.05 - 20.25. Migración. Un viaje patas arriba. 15.45. Oppenheimer. 16.40.

## CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Bob Marley: One Love. 22.35. Dream Scenario. 22.00. Dune: Parte dos. 16.10 - 16.45 - 17.10 - 18.05 - 18.40 - 19.05 - 19.40 - 20.20 - 20.40 - 21.40. El clan de hierro. 16.50 - 18.45 - 19.45 - 21.40. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 16.55. Hotel Royal. 19.35 - 22.10 - 22.25. How to Have Sex. 15.50 - 19.25 - 21.45. Imaginary. 16.00 - 19.50 - 22.25. Kung Fu Panda 4. 17.30 - 18.10 - 18.30 - 19.00 - 19.25 - 20.35. La extorsión. 16.10 - 19.50. La zona de interés. 21.45. Los pequeños amores. 15.45 - 22.40. Nefarious. 17.25. Oppenheimer. 21.20. Pobres criaturas. 19.10 - 21.00. Radical. 15.50 - 18.55 - 21.55. Stella. Víctima y culpable. 21.25. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.30 - 19.05 - 22.20.

## CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cualquiera menos tú. 22.40. Dune: Parte dos. 16.45 - 17.15 - 17.45 - 18.45 - 19.15 - 19.45 - 20.30 - 21.00 - 21.30. El clan de hierro. 16.10 - 19.05 - 21.20. Hotel Royal. 19.00 - 21.55. How to Have Sex. 19.40 - 22.40. Imaginary. 17.35 - 20.00 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 18.05 - 20.20. La extorsión. 18.40. La zona de interés. 19.10. Los pequeños amores. 17.40. Nefarious. 22.10. Oppenheimer. 21.10. Pobres criaturas. 19.35. Políticamente

incorrectos. 21.40. Por tus muertos. 16.30. Radical. 16.35 - 19.55 - 21.50. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.10 - 19.50 - 22.15.

## CINESA PRÍNCIPE PÍO

P<sup>o</sup> de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Bob Marley: One Love. 22.40. Cualquiera menos tú. 16.50 - 19.15. Dune: Parte dos. 16.45 - 17.45 - 19.00 - 20.15 - 21.30. El clan de hierro. 15.50 - 18.40 - 21.30. Imaginary. 16.00 - 18.30 - 21.50. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 21.45. Oppenheimer. 21.15. Pobres criaturas. 16.20. Políticamente incorrectos. 15.45 - 19.30. Por tus muertos. 16.40 - 22.25.

## CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cualquiera menos tú. 22.45. Dune: Parte dos. 17.00 - 17.45 - 18.50 - 20.45 - 21.30. El clan de hierro. 16.00 - 19.10 - 22.20. Ferrari. 16.00 - 22.30. Imaginary. 16.40 - 18.40 - 22.05. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 18.00 - 20.15. Oppenheimer. 21.10. Pobres criaturas. 15.45. Por tus muertos. 22.45.

## CINETECA

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Contraté a un asesino a sueldo V.O.S.E. 20.00.

## CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Dune: Parte dos. 16.30 - 18.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.30 - 21.00. Guardianes del museo. 16.25. Kung Fu Panda 4. 16.30 - 18.20 - 20.10. La extorsión. 17.00 - 22.00. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Oppenheimer. 18.00. Oppenheimer V.O.S.E. 21.15. Pobres criaturas. 19.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.35. Radical. 16.45 - 19.05 - 21.30. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.30 - 18.20 - 20.10 - 22.00.

## EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Ciudadano Kane V.O.S.E. 19.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.10 - 21.15. El caso Goldman V.O.S.E. 17.00. El maestro que prometió el mar. 10.00. How to Have Sex V.O.S.E. 17.10 - 22.15. Kung Fu Panda 4. 17.40. La chica de la fábrica de cerillas V.O.S.E. 19.30. La zona de interés V.O.S.E. 22.10. Viridiana V.O.S.E. 10.00.

## GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.  
Web: [golem.es](http://golem.es)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.15. Desconocidos V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 18.15 - 21.30. El caso Goldman V.O.S.E. 16.10 - 22.00. Hotel Royal V.O.S.E. 18.30 - 20.20. Not a Pretty Picture V.O.S.E. 18.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.15. Robot Dreams. 16.10. Stop Making Sense V.O.S.E. 16.15 - 22.30.

## MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 19.00. Desconocidos V.O.S.E. 21.45. Dune: Parte dos. 17.00 - 19.00 - 20.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.30 - 20.00. El caso Goldman. 17.00. El caso Goldman V.O.S.E. 19.30. El clan de hierro. 16.20 - 19.00 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 19.30 - 22.15. Guardianes del museo. 16.00 - 17.45. How to Have Sex. 16.00 - 18.00. How to Have Sex V.O.S.E. 20.00 - 22.00. Imaginary. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 20.00. Los pequeños amores. 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15. Nuestro último baile. 17.00. Políticamente incorrectos. 17.00 - 22.00. Por tus muertos. 22.10. Secretos de un escándalo. 16.30 - 19.00. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 21.30. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30.

## OCINE URBAN CALEIDO

Web: [www.ocineurbancaleido.es/](http://www.ocineurbancaleido.es/)

Argylle. 20.00. Beekeeper: el protector. 22.45. Cualquiera menos tú. 18.00 - 20.10. Dune: Parte dos. 15.50 - 18.15 - 19.00 - 20.15 - 21.30 - 22.10. Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.00. Dune: Parte dos. 19.45. El clan de hierro. 15.50 - 20.15 - 22.45. Guardianes de la noche: Rumbo al

entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 16.15. Horror Park. 16.10. Imaginary. 16.00 - 18.10 - 20.30 - 22.40. Kung Fu Panda 4. 15.50 - 16.20 - 17.45 - 19.30 - 21.30 - 17.15 - 19.15 - 18.20 - 20.20. La sociedad de la nieve. 22.15. Madame Web. 18.15. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 17.55. Ocho apellidos marroquis. 18.00. Oppenheimer. 21.15. Pobres criaturas. 22.15. Políticamente incorrectos. 16.00.

## ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: [odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte](http://odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte)

Anatomía de una caída. 19.30. Bob Marley: One Love. 22.10. Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00 - 17.00 - 20.00. El clan de hierro. 17.00 - 19.30 - 22.00. Imaginary. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La zona de interés. 21.00. Los pequeños amores. 16.00 - 18.00 - 20.00. Pobres criaturas. 22.00. Políticamente incorrectos. 16.00 - 17.45. Por tus muertos. 16.00 - 17.45.

## ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

Web: [918.038.828](http://918.038.828)

Cualquiera menos tú. 18.00. Dune: Parte dos. 18.00 - 21.30 - 20.00. El clan de hierro. 19.00 - 22.00. Imaginary. 18.00 - 20.00 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 19.00 - 21.00 - 18.00 - 20.00. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Nefarious. 22.00. Políticamente incorrectos. 20.00. Por tus muertos. 22.00.

## PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Dune: Parte dos. 16.50 - 18.45. Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.50 - 20.15 - 21.15 - 21.45. El clan de hierro. 18.25. El clan de hierro V.O.S.E. 22.15. Imaginary. 17.05. Imaginary V.O.S.E. 22.40. Kung Fu Panda 4. 17.25. Kung Fu Panda 4 V.O.S.E. 19.50. Oppenheimer V.O.S.E. 20.45.

## PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.  
Web: [entradas.com](http://entradas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.50. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.30 - 21.30. El caso Goldman. 17.10. El caso Goldman V.O.S.E. 19.30. El clan de hierro. 16.45. El clan de hierro V.O.S.E. 19.30 - 22.05. How to Have Sex. 15.45 - 17.35. How to Have Sex V.O.S.E. 19.30. La abadesa. 20.30. Los pequeños amores. 16.30 - 18.30. Secretos de un escándalo. 17.10.

## PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.  
Web: [www.pcineestudio.es](http://www.pcineestudio.es)

Buscando a Coque. 21.00. El maestro que prometió el mar. 19.00. Nefarious. 22.35. Slow. 17.00.

## PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.50. Desconocidos V.O.S.E. 18.05 - 20.10 - 22.15. Dream Scenario V.O.S.E. 22.35. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 18.35 - 20.35 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 16.10 - 18.45 - 21.30. La extorsión. 16.00 - 18.25 - 20.30. Nuestro último baile V.O.S.E. 16.00 - 18.40 - 20.20. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.40. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.20 - 22.05. Priscilla V.O.S.E. 18.20. Radical. 16.05 - 19.05 - 21.30. Robot Dreams. 16.00. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 16.00 - 18.15. Stella. Víctima y culpable V.O.S.E. 16.00 - 20.30 - 22.45.

## RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

El maestro que prometió el mar V.O.S.E. 16.00. La estrella azul. 16.00 - 17.50 - 20.15 - 22.15. La zona de interés V.O.S.E. 18.05 - 20.10. Los pequeños amores. 18.30 - 20.25. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.20 - 22.20. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 - 22.20. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.00 - 18.30 - 20.20 - 22.45. Vidas pasadas V.O.S.E. 22.40.

## RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 19.15 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 15.55 - 20.15 - 22.45. La

estrella azul. 16.15 - 17.50. Los pequeños amores. 16.00 - 18.25. Pobres criaturas V.O.S.E. 18.45 - 22.15. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 20.15 - 22.30.

## SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Dispararon al pianista. 21.00. Un amor. 18.30.

## VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 18.30. Cualquiera menos tú. 16.00. El clan de hierro. 16.00 - 18.30. El clan de hierro V.O.S.E. 21.30. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 20.30. Hotel Royal. 15.30 - 17.30 - 19.40. Hotel Royal SESIÓN TETA. 11.30. Hotel Royal V.O.S.E. 21.40. Imaginary. 15.30 - 17.30 - 19.45. Imaginary V.O.S.E. 22.00. Kung Fu Panda 4. 17.40 - 18.30 - 19.50. La zona de interés. 16.00 - 21.30. Nefarious. 19.30. Pobres criaturas. 21.30. Políticamente incorrectos. 15.30 - 17.30. Por tus muertos. 15.30 - 22.00. Stella. Víctima y culpable. 15.30 - 18.15. Stella. Víctima y culpable V.O.S.E. 21.15. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 15.45 - 17.45 - 19.45 - 21.45.

## VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.  
Web: [cines-verdi.com](http://cines-verdi.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.10. Club Zero V.O.S.E. 11.30 - 20.20. Desconocidos V.O.S.E. 22.40. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00. How to Have Sex V.O.S.E. 20.25 - 22.40. La extorsión. 16.00 - 22.25. La zona de interés V.O.S.E. 16.00. Los nenúfares de Monet V.O.S.E. 11.30 - 18.25. Los pequeños amores. 16.00. Perfect Days V.O.S.E. 18.05. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.05. Radical. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.20. Sala de profesores V.O.S.E. 18.00.

## YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Bob Marley: One Love. 22.45. Cualquiera menos tú. 22.25. Desconocidos. 15.45 - 20.00. Dream Scenario. 22.20. Dune: Parte dos. 16.15 - 17.15 - 18.30 - 19.30 - 20.30 - 21.45. El clan de hierro. 17.05 - 19.40 - 22.15. How to Have Sex. 18.00 - 22.10. Imaginary. 17.20 - 19.30 - 22.05. Kung Fu Panda 4. 16.05 - 18.05 - 20.05. La zona de interés. 15.55. Oppenheimer. 18.45. Pobres criaturas. 15.50 - 21.50. Radical. 17.10 - 19.45.

## YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Bob Marley: One Love. 22.30. Cualquiera menos tú. 19.30. Dune: Parte dos. 17.15 - 19.15 - 20.30 - 21.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 18.00. El clan de hierro. 17.00 - 22.20. El clan de hierro V.O.S.E. 19.40. Horror Park. 18.00. Imaginary. 18.00 - 20.15 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 18.15 - 17.10 - 18.15 - 19.10 - 20.15 - 22.15. Kung Fu Panda 4 V.O.S.E. 21.10. Madame Web. 18.00. Migración. Un viaje patas arriba. 17.15. Oppenheimer V.O.S.E. 20.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.30. Políticamente incorrectos. 21.45. Por tus muertos. 17.30. Radical. 17.15 - 19.50 - 22.25.

## YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Cualquiera menos tú. 17.00 - 20.30. Dune: Parte dos. 17.00 - 18.30 - 20.15 - 21.45. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.30. El clan de hierro. 17.00 - 21.20 - 22.20. El clan de hierro V.O.S.E. 19.40. Imaginary. 18.15 - 19.10 - 22.35. Imaginary V.O.S.E. 20.25. Kung Fu Panda 4. 17.05 - 18.00 - 20.05 - 22.10 - 19.05. La piscina. 22.45. Guardianes del museo. 17.40. Madame Web. 22.40. Migración. Un viaje patas arriba. 18.35. Oppenheimer. 21.10. Políticamente incorrectos. 19.00. Por tus muertos. 17.00 - 21.00.

## ALCALÁ DE HENARES

## OCINE QUADERNILLOS

Atv. A-2. Salidas 34 y 35. Web: [www.ocinepremium7palmas.es/](http://www.ocinepremium7palmas.es/)

Anatomía de una caída. 22.10. Bob Marley: One Love. 20.40. Cualquiera menos tú. 18.45. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.30 - 19.00 - 20.30 - 22.00. El clan de hierro. 19.30 - 22.00. Ferrari. 22.40. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 16.15. Guardianes del museo. 16.30. Horror Park. 21.00. Hotel Royal. 16.00 - 17.45. How to Have Sex. 20.45 - 22.40. Imaginary. 15.50 - 17.45 - 20.00 - 22.20. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00. La estrella azul. 22.20. La extorsión. 20.15. La piscina. 22.30. La sociedad de la nieve. 18.00. La zona de interés. 20.40. Los pequeños amores. 18.30. Madame Web. 17.30. Migración. Un viaje patas arriba. 15.40. Nefarious. 16.30. Ocho apellidos marroquis. 18.15. Oppenheimer. 20.15 - 20.50. Pobres criaturas. 22.00. Políticamente incorrectos. 20.30. Por tus muertos. 16.45 - 18.45. Radical. 18.00 - 22.40. Robot Dreams. 16.45. Secretos de un escándalo. 19.45. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.00 - 20.30 - 22.30. Wish: el poder de los deseos. 16.20. Wonka. 18.20.

## ALCOBENDAS

## CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA

av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Bob Marley: One Love. 16.30. Cualquiera menos tú



## «El padre tiene difícil la compartida si la madre pide la exclusiva»

► En los divorcios de mutuo acuerdo, sólo el 2,78% de los progenitores consiguieron la custodia para ellos

A. I. MARTÍNEZ / L. ALBOR  
MADRID

Según el INE, del total de custodias que se otorgaron en 2022 tras un divorcio entre parejas de distinto sexo (40.695), el 3,52% fueron para el padre. Un dato que se sitúa muy por debajo de lo que ocurría hace nueve años, cuando el índice alcanzaba el 5,57%.

Es en el caso de los divorcios de mutuo acuerdo donde los padres anotan la peor marca. Del total de custodias que se dieron con afinidad entre las partes, sólo el 2,78% fueron para él. Un número que muestra una tendencia descendente desde 2013. En las separaciones que se producen acudiendo a la vía contenciosa, de las 8.808 custodias que se concedieron en 2022, 547 (un 6,21%) fueron para el padre.

Por todos estos datos, «nuestra asociación tiene que seguir existiendo. Hay aún mucho por lo que seguir luchando. No existe hoy una igualdad real tras una ruptura: los derechos de los padres siguen estando en segundo lugar». Así de claro se muestra Vicente Rodrigo, abogado y vicepresidente de la Asociación Española de Padres Divorciados (Asepadi), al analizar la situación del hombre en casos de divorcio y separación. Y es que, con el aumento de las custodias compartidas, parece que todo está solucionado. «Pero no es así», asegura. «Hay un porcentaje nada despreciable donde priman los intereses de una de las partes (madres) y que, además, cuentan en los tribunales con una protección especial. No he visto jamás sentencias en las que le atribuyan la custodia al padre aunque ambos progenitores trabajen y es-

tén en igualdad de condiciones. O se les da la compartida, siempre que ella esté dispuesta, o la custodia es para la madre. No hay más», sentencia.

### Desigualdad

En la misma línea se sitúa Yobana Carril, abogada de Celtius Abogados. «Los hombres siguen discriminados. Las madres tienen más opciones de que se les otorgue la custodia exclusiva y un padre tiene casi imposible conseguirla», apunta. La experta, que aboga siempre porque sea posible por la compartida, subraya que «en los juzgados, nadie te permite cuestionar la exclusiva para la madre cuando la conjunta no es posible. Yo, cuando la he pedido para el padre, los jueces me preguntan que por qué lo hago».

Para ambos, madres y padres no parten desde la misma casilla de salida a la hora de determinar quién se queda con los hijos. «El debate de inicio nace perverso -prosigue Rodrigo- porque en un proceso judicial típico, el padre suele pedir la compartida pero la madre quiere la custodia exclusiva. A él, no se le

### El papel de los hijos ante una separación

**El hecho de que una pareja se separe, implica un cambio de rutinas inevitable pero que puede ser menos doloroso y complicado si los adultos dejan de lado su propio ego. Por ello, desde la Asociación Española de Abogados de Familia (Aeafa), aconsejan racionalizar la situación ante un divorcio y no dejarse llevar por los sentimientos. También es vital mantener al margen a los hijos. «Nunca los utilice como arma arrojadiza contra el otro progenitor», recuerdan los expertos, pues «el impacto psicológico de la ruptura es menor si los padres cooperan». Tampoco es aconsejable delegar «en los niños y adolescentes la toma de decisiones esenciales».**

**En los procesos de ruptura de la pareja, el interés superior del menor debe estar por encima de todo**

**Menos del 3% de las custodias fueron para ellos en divorcios de mutuo acuerdo // ABC**

ocurre pedir esta última porque sabe que no se la van a dar. Y, además, tiene que demostrar mucho más. Las madres, sin embargo, como mínimo, tienen garantizada siempre la compartida. Pero si piden la exclusiva, se la van a dar también, aunque él pida la compartida».

Los abogados reconocen que son casos muy puntuales en los que él obtiene la custodia de los hijos, como que la madre suponga un peligro real para los menores (drogadicción, alcoholismo, enfermedad mental o similar). «Yo he llegado a ganar casos de este tipo. Son muy pocos», reconoce Carril. «Hay que demostrar que la madre es perjudicial para el menor y, a pesar de ello, la custodia inicialmente se la suelen dar a ella».

Ambos expertos recuerdan que, en un proceso de divorcio, debe primar siempre el interés del menor. «No se permite evaluar quién es el más adecuado. Y hay ocasiones en las que ellos lo son. Si hay posibilidad de compartida pero ella pide la exclusiva, ella gana siempre», insiste Carril. «Aún así -continúa-, a mis clientes les digo siempre que la pidan. Hay que dejar constancia de que los padres pueden y quieren cuidar de sus hijos. Su interés es igual de legítimo».

### Falta de apoyos

El hecho de que un juez determine la custodia exclusiva para la madre supone un duro golpe para esos padres que quieren implicarse por igual en la crianza de sus hijos. Pero, además, conlleva una penalización económica para el progenitor que «suele tener que pagar la mitad del piso que tenían en común más la pensión de alimentos para los menores y la mitad de los gastos que necesiten cubrir para los hijos. Y él, además, tiene que pagar un alquiler y sus gastos. ¿Quién ayuda a estos padres?», se pregunta Rodrigo. «No hay una red de apoyo que ayude a los progenitores que acaban en una situación económica muy delicada».

Más se complican las cosas cuando, en pleno procedimiento por la custodia, «se abre causa penal por la incorrecta aplicación de la ley de violencia de género», añade el responsable de Asepadi. «Todos los profesionales sabemos que se usan procedimientos penales para conseguir lo que no se logra por la vía civil», lamenta este experto.

## Lidia Sánchez Zapata

Psicóloga de Despertares

# «Cuando un hombre es padre también pasa por una revolución emocional»

► Esta especialista explica los cambios personales y la evolución que les supone dar la bienvenida a la paternidad

LAURA PERAITA  
MADRID

19 de marzo, Día del Padre. Sin duda, el momento en el que un hombre tiene un hijo implica un importante cambio en todos los ámbitos de su vida. Según Lidia Sánchez Zapata, psicóloga en Consulta Psicológica Despertares, en ese instante «es normal hacer una revisión casi automática de lo que ha sido para él su figura paterna y, por lo general, la generación de progenitores actual proviene de una en la que la ser padre se veía y se vivía de manera muy diferente a lo que es hoy en día. La paternidad está en una transformación completa en los últimos años. Actualmente hay muchísima más implicación emocional en la crianza y cuidado de los hijos, y mayor participación en las responsabilidades del hogar. Es decir, convertirse en padre es una revisión de los propios valores, principios y formas de hacer previas».

—Cuando llega un hijo siempre se habla de los cambios emocionales en las madres, pero, ¿cómo afecta emocionalmente a un hombre que acaba de tener un bebé?

—La paternidad supone una revolución emocional compleja. Muchas veces es abrumadora por el aumento de la responsabilidad y la pérdida de la independencia. Las emociones en su conjunto se viven más intensamente. De repente, muchas cosas que no se habían planteado o que pasaban por alto, cobran más importancia y se pueden sentir muy perdidos. Por otro lado, al implicarse mucho más emocionalmente, hay una mayor vinculación, y las alegrías y los buenos momentos se sienten mucho más...

—Depresión posparto en padres, ¿realidad o mito?

—Obviamente, llamarlo de-

presión posparto en padres, no sería el término correcto. El origen de dicha patología en mujeres está causado principalmente por los cambios hormonales que sufren durante el embarazo... y tras este. Los hombres no pasan por este torbellino hormonal. Pero si partimos de la base de que el rol del padre se está transformando, y que actualmente se acerca mucho más a lo que han sido, por lo general, las funciones exclusivamente maternas, podríamos afirmar que se puede dar una depresión tras el nacimiento del hijo. Los padres también experimentan una serie de desafíos emocionales, conjuntamente con la falta de sueño y la adaptación a una nueva dinámica familiar, el aumento de los miedos y las preocupaciones, lo que puede generar un aumento de la ansiedad y la depresión. Estas emociones pueden verse además intensificados si,

por ejemplo, el recién nacido o la madre experimentan algún problema de salud que requiera de mayor atención.

—¿De qué manera deben afrontar ellos su propia ansiedad ante un cambio tan clave en su vida?

—Creo que es importante poder tener alguna referencia cercana de paternidad con la que expresarse y compartir todo lo que está suponiendo esta nueva faceta para el padre recién estrenado. También es fundamental que pueda hablar con su pareja sobre lo que está sucediendo, y qué pueden hacer para ayudarse mutuamente en este nuevo camino de su vida en común. Y, si fuera necesario, recurrir a ayuda profesional.

—¿Cómo deben apoyar, ade-



### Desafíos paternos

«Ellos también experimentan miedo, ansiedad, incertidumbre, falta de sueño...»

más, a la madre en estos primeros meses?

—Por lo general, tras el nacimiento del bebé, el padre ejerce sobre todo el rol de cuidador de la madre: ayudando con las tareas del hogar, cuidando del bebé de forma activa (todo lo que implica cambiar pañales, bañarlo, darle de comer si toma biberón, sacarle a pasear...), proporcionar apoyo emocional, animar a la madre a descansar siempre que sea posible, y permitir que tenga tiempo para sí misma, ya sea para descansar o para tomar una ducha tranquila...

—¿Cuáles son sus recomendaciones para que, además, la relación de pareja no se vea afectada negativamente por esta montaña rusa de emociones de ambos padres ante la llegada de un recién nacido?

—Ser un equipo, comunicarse abierta y honestamente y compartir responsabilidades que puedan fortalecer la relación, así como apoyar el bienestar de todos. Es fundamental asumir que, durante un tiempo, la dimensión de pareja cambia: las actividades y las rutinas que solían estar presentes pueden desaparecer y la intimidad se ve desplazada. Es importante que sean capaces de hablar abiertamente de las cosas que suceden y, si aparecen situaciones que generan un conflicto de forma habitual, sentarse y llegar a acuerdos para tratar de buscar soluciones. Siempre que sea posible, también puede ser aconsejable que cada cierto tiempo se pueda tener un espacio donde el centro sea la pareja y no la paternidad y maternidad del hijo que acaba de nacer.

### PREVENCIÓN

Más del 50 por ciento de los niños optan por alimentos poco nutritivos en las meriendas

CARLOTA FOMINAYA  
MADRID

El combo de galletas y zumo sigue formando parte de la ingesta de la tarde de casi la mitad de los niños españoles, según advierte un estudio de la Universidad de Zaragoza. Recurrir a estos alimentos poco nutritivos en la merienda, advierten desde la Copa Covap, una iniciativa educativa y deportiva en hábitos de vida saludables, supone «un desequilibrio de la dieta porque se incrementa la toma de calorías vacías (aquellas que proporcionan poco o ningún valor nutricional), grasas saturadas, azúcar o sal». Las consecuencias del consumo de estos productos, añaden, «se asocia con un mayor riesgo de caries, obesidad y otras enfermedades como las cardiovasculares y la diabetes tipo 2, entre otras».

### Ingesta ideal

Para que este snack sea adecuado, explica Manuel Moñino, dietista nutricionista y presidente del Comité Científico de la Asociación 5 al Día, «se deben combinar alimentos con alto valor nutricional como son las frutas y hortalizas, los lácteos, los cereales o los frutos secos frente a opciones más calóricas, ricas en azúcares, sal y grasas poco saludables y pobres en nutrientes».

En palabras de este especialista, «picotear de forma saludable entre horas contribuye a completar la ingesta de nutrientes y fibra necesarias y a modular los procesos de digestión y glucemia». Por contra, añade, «la falta de alimentos nutritivos en las comidas puede llevar a una elección de alimentos calóricos y poco saludables en las meriendas, ya que cuando pasa mucho tiempo entre una comida y otra, el apetito se acentúa de tal modo que se tiende a escoger este tipo de alimentos para satisfacer el hambre. Por eso se aconseja adecuar las comidas principales a los horarios y organizar las tomas intermedias».



# Catalina de Gales se va de compras con el Príncipe Guillermo en plena crisis

► Este fin de semana, mientras el mundo se vuelve loco con su desaparición, ella sorprendió con una salida por sorpresa

ANTONIO ALBERT  
MADRID

Ni un guionista de 'Black Mirror' hubiera podido desarrollar un episodio con tantas subtramas dedicado a la desaparición de la Princesa de Gales y las teorías conspiratorias alrededor de un suceso en el que cada paso dado para resolverlo solo ha servido para alimentar más especulaciones. Prueba de ello es la última sorpresa protagonizada por **Catalina de Gales**, que al parecer acudió el pasado sábado a comprar productos del campo en su tienda favorita, la Windsor Farmer Shop, cercana a su casa de Adelaide Cottage. Se presentó con su marido, el **Príncipe Guillermo**, pero no la acompañaban ninguno de sus tres hijos. Según testigos de esta inesperada 'aparición', Catalina estaba 'feliz, relajada y con aspecto saludable.' Así lo recoge el diario 'The Sun'. Nuevas dudas surgen ahora, pues si la Princesa se encuentra bien como para ir de compras, no se entiende que Kensington Palace siga con el oscurantismo a propósito de su convalecencia mientras el mundo entero sigue pendiente de saber qué ha pasado y cómo se encuentra realmente. ¿Puede hacer 'shopping' pero no posar para el fotógrafo oficial de la Casa Real? ¿Ni siquiera han planificado un 'robado pactado' mientras tantea fruta fresca y así calmar los ánimos de unos tabloides sedientos de noticias? No solo los periódicos, hasta **Kim Kardashian** se ha lanzado a tuitear que ha salido en busca de la Princesa, porque esto es un sinvivir.

Así, el biógrafo oficial de Catalina, **Phil Dampier**, ha declarado a 'The Daily Mail' que «si bien muchos se alegrarán de saber que se encuentra lo suficientemente bien como para ser vista en público, nos podemos preguntar por qué no podemos saber qué es lo malo que le está pasando. Se dice que quiere revelar su diagnóstico cuando esté recuperada y de vuelta al trabajo. Esto sería lo



La Princesa de Gales, en una foto de archivo // GTRES

mejor, pero hay mucha gente impaciente que quiere respuestas ya. Lo sucedido este sábado demuestra que sus asesores no han aprendido la lección».

La prensa lucha por conseguir información como sea sobre su reaparición. 'The Telegraph' asegura que la veremos en Semana Santa en el tradicional paseo familiar hacia la capilla de San Jorge, en Windsor. Sin embargo, Kensington Palace no lo ha confirmado, asegurando que solo «son especulaciones».

Las 'katespiraciones', como las llaman ahora los medios británicos, han encontrado un nuevo filón en la BBC, la televisión pública, pues ha co-

**No solo los tabloides, hasta Kim Kardashian ha bromeado con salir a buscarla**

rrido el rumor de que ha teñido de negro su imagen corporativa como sucediera en vísperas del comunicado oficial del fallecimiento de Isabel II, previendo el anuncio de una dramática noticia para la Familia Real. Los portales de verificación han tenido que salir en ayuda de la BBC para explicar no ha sido así, pues ésta usa tres colores para diferenciar sus contenidos, siendo el negro el color del logo principal. Pero las 'fake news' corren como la pólvora. Lo único cierto es que la televisión pública ha solicitado a la 'BBC Events' que esté atenta «a un anuncio extremadamente importante que podría suceder en cualquier momento». Para 'The Times', una entrevista sería el mejor medio para que los Príncipes de Gales pongan punto final a esta pesadilla especulativa a la que el periodista Simon Hunter ha puesto fecha: el 17 de abril.



Marta Pombo y Luis Zamalloa, con su primera hija // REDES

## Marta Pombo, embarazada de su segundo hijo con Luis Zamalloa

► La 'influencer' ha utilizado su perfil de Instagram para dar la gran noticia

ROCÍO F. DE BUJÁN  
MADRID

**Marta Pombo** está viviendo uno de los mejores momentos de su vida. La 'influencer' de 32 años ha anunciado en sus redes sociales que está embarazada por segunda vez, fruto de su relación con el odontólogo bilbaíno **Luis Zamalloa**. La mediana del clan ha publicado un vídeo en su perfil de Instagram en el que se ve mostrando un test positivo y más tarde comunicándose a su marido y padre de su primera hija, Matilda. «La familia crece!!! Este 2024 va a ser un año muy especial! ¡VIVA LA VIDA! \*Había gente en casa y por eso Zama reacciona en bajito», ha escrito junto a la publicación.

Fue hace poco más de dos años cuando la hermana de **María Pombo** utilizó también su perfil de Instagram, en el que acumula cerca de 850.000 seguidores, que estaba embarazada por primera vez. Tan sólo ocho meses después de presentar a su nueva pareja, Luis Zamalloa, tras su divorcio de **Luis Jiménez**, con el que se había casado en septiembre de 2019. Unos meses en los que la mediana de las tres hermanas Pombo, cono-

cidas como las 'Pombashian' tuvo que superar problemas de salud mental reflejados en una depresión.

«Adivina, adivinanza... qué tiene Marta en la panza? Este año llega cargado de Mucha felicidad. Qué ganas de que llegue octubre y conocerte», escribió entonces la joven en sus redes sociales.

Marta Pombo es la mediana de las tres hermanas. María, la más conocida de ellas, saltó a la esfera pública por su relación con el futbolista **Álvaro Morata** -casado desde el 2017 con **Alice Campello**-. Desde su ruptura, la joven consiguió labrarse un futuro como «influencer» y a día de hoy cuenta con un largo recorrido y un ejército de seguidores que le permite codearse con celebridades y trabajar para firmas de renombre.

Esta popularidad en Instagram salpicó también a sus dos hermanas, Lucía y Marta, que vieron como sus seguidores en redes sociales crecían exponencialmente a la vez que su popularidad. Poco a poco, Marta Pombo consiguió ganarse el cariño de sus seguidores gracias a su naturalidad y cercanía a la hora de hablar de cualquier cosa.

## NO LO VERÁS EN TELEVISIÓN

## Disparen al crítico 'cool'

FERNANDO MUÑOZ



parecía que 'Los amos del aire' (Apple TV+) iba a ser el estreno de la temporada, pero se apagó como se apagan todas esas series que los 'tontos del cool' elevan al cielo y los simples mortales entierran en el cementerio de los ignorados. La expresión la inventó Oti Marchante, que con su pluma desbordada de ironía desnudó a la borregada que se deja llevar por las modas y a los «prescriptores» que se toman más en serio a sí mismos que de lo que escriben. Hubo un tiempo en que esos ungidos por el arcángel de la modernidad alcanzaban el éxtasis a través del «hecho filmico» de aquel tailandés del que es imposible escribir el apellido a la

primera; otras, por la quietud de aquel otro creador persa con mirada europea... Y así.

En los últimos años lo 'cool' se ha pasado a la televisión, dejando en la pantalla grande el último átomo de mirada crítica. Eso se traduce en que desde hace años cada semana se estrena una nueva obra maestra cuyo reinado dura lo que tarda el lector en cerrar la pestaña a la que había llegado vía 'Google Discover'. Hagan el ejercicio de buscar en Google News «la última obra maestra de [introduzca aquí cualquier plataforma]» y descubrirán por qué somos afortunados: ni los barbudos de Hollywood, ni los coetáneos de Billy Wilder o John Houston tuvieron la suerte de descubrir cada semana una obra maestra... Salvo que en realidad las cinco estrellas que se regalan en cada estreno sean más tramposas

que un titular de 'clickbait'.

La edad dorada de la televisión (aquellos ya 'clásicos' de HBO) desapareció, por mucho que se empeñen en alargarla como aquellas cadenas de «lateledotalavida» alargaban las series cuando tenían éxito. Todo merece el calificativo de 'obra maestra' pero no resiste la prueba del tiempo ni dos semanas. La cosa es que 'Los amos del aire' acabó con menos sobresalto que un capítulo de 'Aquí no hay quien viva'; 'Feud: Capote vs. The Swans' ha hecho menos ruido que 'Café con aroma de mujer', y no hay nada en la cuarta de 'True Detective' que mejore a su primera temporada, que se estrenó cuando los 'cool' estaban todavía atentos a la cinematografía que en ese momento estuviera de moda.

Escribía el viernes pasado Oti que a Manolo Summers le hubiera gustado erradicar la profesión de crítico «no sin violencia pero con gracia». Pues cinco estrellas para él.



'Sueños de libertad', última serie de Diagonal para Atresmedia

## Diagonal, veinticinco años marcando una época

► Pionera en la creación de series diarias, la productora celebra su aniversario y repasa las claves del secreto de su éxito

LUCÍA CABANELAS MADRID

Hablar de ficción española sin mencionar a Diagonal roza la negligencia. Sin el trabajo de la productora, que conmemora sus 25 años «contando historias», la parrilla estaría huérfana de algunas de las series de época más emblemáticas

del audiovisual patrio.

Con más de 70 producciones, Diagonal, pionera en la creación de ficciones de época o series diarias, es la artífice de títulos como 'Isabel', 'Carlos, Rey Emperador', 'La Señora', 'La Catedral del Mar', 'Amar en tiempos revueltos', 'Luimelia' o 'Amar es para siempre', la serie más longe-

va de la televisión española, que acaba de terminar después de más de una década en antena.

Con su compromiso con la calidad y la innovación todavía intacto, Diagonal ha seguido apostando por nuevos contenidos a la altura, como 'Los herederos de la tierra', 'Los pacientes del Doctor García', 'La novia gitana', 'La red púrpura' o 'Sueños de libertad'. En el horizonte, ya empieza a vislumbrarse '¿A qué estás esperando?', una adaptación de la exitosa novela de la autora superventas Megan Maxwell, y 'El gran salto', la serie en la que Óscar Casas se convierte en Gervasio Deferr.

La fórmula, está claro, funciona. Y el truco no es otro que un amplio bagaje y ganas de arriesgar. Dio en la clave el director general de Diagonal, Jordi Frades, que aseguró en la rueda de prensa en la que la productora repasó su trayectoria que «la televisión es cambiante, y nosotros cada día pensamos qué podemos cambiar».

«En Diagonal siempre hemos contado historias que nos gustan a nosotros. Nuestro objetivo ha sido crear producciones que entretengan, pero que también generen un impacto positivo en la sociedad», explicó ayer, por su parte, Jaume Banaclocha, CEO de la productora.

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

## 'La jungla de cristal'

EE.UU. 1988. Acción. 127 min. Dir.: John McTiernan. Con Bruce Willis, Alan Rickman, Bonnie Bedelia...

22.00 TCM ★★★★★

Modélica cinta de acción sin respiro con guion de relojería basado en la novela 'Nothing Lasts Forever'. Una historia inspirada por 'El coloso en llamas' ofrecida inicialmente a Schwarzenegger, sobre un policía haciendo el 'pac-man' en un edificio vacío con un supuesto grupo terrorista que tiene de rehenes a los invitados a una fiesta navideña entre quienes se encuentra su esposa. La sólida dirección de McTiernan se apoya en la cámara de Jan DeBont, mientras Bruce Willis impone un nuevo tipo de héroe de acción, encontrando un gran oponente en el curtido actor teatral inglés Alan Rickman, que iniciará una ejemplar carrera en cine. Un éxito que generó cuatro secuelas y mejora con cada pase.



## 'Su nombre gritaba venganza'

12.20 La 2 ★

Italia. 1968. Oeste. 94 min. Dir.: Mario Caiano. Con Anthony Steffen, William Berger, Evelyn Stewart, Robert Hundar.

Español sobre un veterano de guerra dado por muerto que, amnésico, busca recuperar su pasado cuando se entera de que ha sido declarado desertor. Un filme sin la ironía típica del subgénero que deja escapar su gancho inicial para recurrir a la violencia per se. Destaca la presencia de la guapa Ida Galli, bajo su pseudónimo Evelyn Stewart.

## 'Assassin'

22.00 Paramount ★

EE.UU. 2023. Acción. 84 min. Dir.: Jesse Atlas. Con Andy Allo, Nomzamo Mbatha, Bruce Willis, Dominic Purcell...

Confuso thriller futurista sobre usurpación de identidades que

sería -esta vez sí- el cierre de la carrera de Bruce Willis tras una penosa seguidilla de bazofias alimenticias en las que colaboró (o le hicieron colaborar) tras ser diagnosticado con afasia. Las protagonistas son la camerunesa Andy Allo y la sudafricana Nomzamo Mbatha.

## 'Secretos del pasado'

1.15, La Sexta ★

Canadá. 2011. Thriller. 90 min. Dir.: Gordon Yang. Con Ashley Jones, Michael Woods, Nicole de Boer.

Una testigo que presencia un crimen finge su muerte, cambia de identidad y comienza una nueva vida pero, como suele ocurrir en estos casos, el pasado se hace presente para arruinarle el futuro. Telefilme canadiense con demasiadas vueltas de tuerca, que incluyen una sospecha del marido de infidelidad con el asesino que la está chantajeando.

## PARRILLA DEPORTIVA

14.55 **Ciclismo**. Volta a Catalunya: Mataró - Vallter-Setcases. En directo. **TDP**

16.55 **Fútbol sala**. Amistoso selección femenina: Japón-España. En directo. **TDP**

18.25 **Baloncesto**. Euroliga: Anadolu Efes Istanbul-Olympiacos. En directo. **M+ Deportes 3**

18.35 **Baloncesto**. Basketball Champions League: Peristeri Bwin-Lenovo Tenerife. En directo. Segunda fase de grupos. **TDP**

20.00 **Baloncesto**. Euroliga: ALBA-Real Madrid. En directo. **M+ Deportes**

20.30 **Baloncesto**. Basketball Champions League: Unicaja Málaga-Cholet Basket. En directo. **DAZN**

20.30 **Baloncesto**. Euroliga: Partizan Mozart Bet Belgrade - Baskonia Vitoria-Gasteiz. En directo. **M+ Deportes 2**

0.30 **Baloncesto**. NBA: Nets-New Orleans Pelicans. En directo. **M+ Deportes**

## LA 1

**8.00** La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre.

**10.40** Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.

**14.00** Informativo territorial

**14.10** Ahora o nunca. Presentado por Mónica López.

**15.00** Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

**15.50** Informativo territorial

**16.15** El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

**16.30** Salón de té La Moderna

**17.30** La Promesa

**18.30** El cazador. (Rep.)

**19.30** El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

**20.30** Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

**21.00** Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

**21.55** 4 estrellas. «El Diego de ayer».

**22.45** Bake off: famosos al horno. «Semifinal». Presentado por Paula Vázquez.

**2.05** Nit de la Cremà 2024. (Rep.) Presentado por Ana Prada.

**2.40** La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes.

**5.10** Noticias 24 horas

**6.00** Telediario matinal

## LA 2

**9.30** Aquí hay trabajo

**9.55** La aventura del saber

**10.55** Documenta2. «Universo».

**11.50** Culturas 2. Invitada: Juana Martín, diseñadora de moda.

**12.20** Mañanas de cine. «Su nombre gritaba venganza».

**13.40** En movimiento. (Rep.) «Tierra».

**14.35** La 2 express

**14.45** Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan

**15.45** Saber y ganar

**16.30** El sabor de la sabana. Herbívoros y carnívoros. «Animales imposibles».

**18.05** Documenta2. «Universo».

**19.00** Se ha escrito un crimen. Emisión de los capítulos «El canal del asesinato» y «Paraíso fatal».

**20.25** La 2 express

**20.35** Las recetas de Julie. «La cocina vasca con André Rosier».

**21.30** Cifras y letras

**22.00** Cachitos de hierro y cromo. (Rep.) «Sagas cantoras».

**22.35** La nit de la Cremà 2024

**23.20** LateXou con Marc Giró

**0.25** Documenta2. «Universo».

## ANTENA 3

**8.55** Espejo público

**13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano

**13.45** La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

**15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

**15.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

**15.35** El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

**15.45** Sueños de libertad

**17.00** Pecado original

**18.00** Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

**20.00** Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

**21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

**21.30** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

**21.35** El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

**21.45** El hormiguero 3.0. Invitados: Estopa, dúo musical. Presentado por Pablo Motos.

**22.45** Hermanos

**2.30** Live Casino

**3.15** La tienda de Galería del Coleccionista

**4.15** Minutos musicales

**6.00** Remescar, cosmética al instante

## CUATRO

**7.05** Mejor llama a Kiko. Presentado por Kiko Hernández.

**7.35** Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Riesgo», «Tormenta cibernética», «Recompensa por la cabeza de Kim Krüger» y «Prisioneros».

**11.30** En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

**14.00** Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

**14.50** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

**15.05** El tiempo

**15.20** Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

**18.00** Cuatro al día. Presentado por Verónica Dulanto y José Luis Vidal.

**20.00** Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

**20.40** ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

**20.55** El tiempo

**21.05** First Dates. (Rep.)

**21.40** First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

**22.50** Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad.

**2.10** The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

## TELECINCO

**8.05** Informativos Telecincinco. Presentado por Laila Jiménez y Arancha Morales.

**8.55** La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira.

**10.30** Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat. Con la colaboración de Patricia Pardo y Adriana Dorransoro.

**15.00** Informativos Telecincinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

**15.30** ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Lucía Taboada.

**15.40** El tiempo

**15.50** Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.

**17.00** TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.

**20.00** Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

**21.00** Informativos Telecincinco. Presentado por Carlos Franganillo.

**21.35** ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

**21.45** El tiempo

**21.50** ¡Allá tú! Presentado por Jesús Vázquez.

**22.50** El pueblo

**2.00** Casino Gran Madrid Online Show

## TRECE

**11.00** Santa misa. Palabra de vida

**11.40** Adoración eucarística

**12.00** Ángelus

**12.05** Ecclesia al día

**14.00** Solidarios por un bien común. «Exclusión social».

**14.30** Trece noticias 14:30. Presentado por Raquel Caldas.

**14.45** El tiempo en Trece

**14.50** Sesión doble. «El conde de Montecristo». R.U., Italia. 1975. Dir: David Greene. Int: Richard Chamberlain, Trevor Howard.

**16.50** Sesión doble. «La venganza de un hombre llamado Caballo». EE.UU. 1976. Dir: Irvin Kershner. Int: Richard Harris, Gale Sondergaard.

**18.45** Abierto redacción. Presentado por Antonio Jiménez, José Luis Pérez y Nazaret García Jara.

**18.50** Western. «Forajidos en Carson City». EE.UU. 1953. Dir: Harmon Jones. Int: Jeanne Crain, Dale Robertson.

**20.30** Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

**21.05** Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

**21.55** El tiempo en Trece

**22.00** El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

**0.30** El Partidazo de Cope

## HOY NO SE PIERDA...

## 'Bake off'

La 1 | 22.45 |

Los famosos se enfrentan al duro jurado y unas difíciles pruebas para convertirse en el mejor pastelero.



## 'El camino a casa'

LaSexta | 22.30 |

Norma Duval abre las puertas de su vida para contar cómo forjó su camino para convertirse en vedette.



## AUDIENCIAS

## LO MÁS VISTO del domingo 17 de marzo

At. de Madrid-Barcelona Dazn LaLiga, 21.00.

2.396.000 espectadores  
12% de cuota



## LA SEXTA

**9.00** Aruser@s

**11.00** Al rojo vivo

**14.30** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

**15.10** Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

**15.30** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

**15.45** Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

**17.15** Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

**21.00** La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

**21.20** La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

**21.25** La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

**21.30** El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

**22.30** El camino a casa

**1.15** Cine. «Secretos del pasado».

## TELEDEPORTE

**9.30** Volta a Catalunya. «Sant Feliu de Guíxols - Sant Feliu de Guíxols». Primera etapa.

**11.10** Copa de la Reina de Hockey Hierba. Final.

**12.45** Conexión Vintage. «Esgrima, 100 años en guardia». Repaso a algunos de los momentos y las historias más impactantes del deporte.

**14.10** Copa de España de Rallycross. «Castelo Branco».

**14.55** Volta a Catalunya. «Mataró - Vallter-Setcases».

**16.55** Amistoso selección femenina. «Japón-España». Desde Fafe, Portugal.

**18.35** Basketball Champions League. «Peristeri Bwin-Lenovo Tenerife». En directo.

**20.45** Resúmenes LaLiga HyperMotion. Jornada 31.

**23.00** Volta a Catalunya. «Mataró - Vallter-Setcases». Segunda etapa.

**0.30** Basketball Champions League. «Peristeri Bwin-Lenovo Tenerife». Segunda fase de grupos.

**2.15** Amistoso selección femenina. «Japón-España».

## MOVISTAR PLUS+

**8.30** Tesoros ocultos con Bettany Hughes. Incluye «Grecia», «Malta» y «Gibraltar».

**11.05** El ascenso de los nazis. Incluye «Operación Barbarroja», «Batalla de Stalingrado» y «Operación Valkiria».

**13.45** La Resistencia

**15.10** El día después.

**16.10** Cine. «Superagente 86 de película». EE.UU. 2008. Dir: Peter Segal. Int: Steve Carell, Anne Hathaway.

**17.58** Macarena. «A mí me gusta».

**18.46** Bakalá

**19.15** InfoDeportePlus+

**19.45** Previa EuroLeague. «ALBA-Real Madrid». En directo.

**20.00** Euroliga. «ALBA-Real Madrid». En directo.

**22.00** Ilustres ignorantes. «Semana Santa».

**22.30** Weinstein: el silencio de Hollywood

**23.52** La Resistencia

**1.17** Showriano

**1.52** El día después.

**2.47** La hora de la verdad. Incluye «Coraje», «Inspiración» y «Felicidad».

## TELEMADRID

**7.00** Buenos días, Madrid

**11.20** 120 minutos

**14.00** Telenoticias

**15.30** Cine de sobremesa. «Asesinato en el Orient Express».

**17.40** Disfruta Madrid

**19.00** Madrid directo

**20.30** Telenoticias

**21.35** Juntos

**22.30** Cine. «Traidor».

**0.25** Cine. «El hombre de Laramie».

**2.20** Atrápame si puedes Celebrity

## TVG

**8.00** Bos días

**10.40** A revista

**12.00** A Bola Extra

**12.55** Atmosféricos

**13.10** Estache bo.

**13.55** Galicia noticias

**14.25** Telexornal mediodía

**15.45** Quen anda aí?

**18.55** Avance Hora galega

**19.05** Hora galega

**20.25** Telexornal serán

**21.45** O tempo

**22.00** Cos pés na terra

**0.20** Cine. «Frenético».

**2.10** Telexornal serán. (Rep.)

## ETB2

**14.58** Teleberri

**15.35** Teleberri kirolak

**16.00** Eguraldia

**16.25** Esto no es normal

**17.40** Dinero a saco

**18.50** Quédate con Ane

**20.05** A bocados

**21.00** Teleberri

**21.40** Teleberri kirolak

**22.05** Eguraldia

**22.30** La noche de... «Los Estados Unidos contra Billie Holiday».

**1.25** Dinero a saco

## TV3

**13.50** Telenoticias comarques

**14.30** Telenoticias migdia

**15.35** Cuines

**16.00** Com si fos ahir

**16.45** El Paradís de les Senyores

**17.30** Planta baixa

**19.15** Atrapa'm si pots

**20.15** Està passant

**21.00** Telenotícies vespre

**22.00** Valor afegit

**22.05** Nits Sense ficció. «Les del críquet».

**23.25** Nits Sense ficció. «Llenceria fina al Kurdistan».

## CANAL SUR

**12.50** Hoy en día, mesa de análisis

**14.15** Informativos locales

**14.30** Canal Sur noticias 1

**15.25** La tarde. Aquí y ahora

**18.00** Andalucía directo

**19.45** Cómetelo

**20.30** Canal Sur noticias 2

**21.00** Informativos locales

**21.45** Atrápame si puedes

**22.40** Cine. «Capitán Phillips».

**0.50** Cine. «El misterio del collar».

## CMM

**8.00** C.-La M. despierta

**10.30** En acción en casa

**11.00** Aquí vivo yo

**11.30** Lo mejor de Ancha...

**12.15** Estando contigo

**14.00** C.-La Mancha a las 2

**15.45** En compañía

**18.15** Lo mejor del Oeste. «Los últimos comanches».

**20.00** C.-La Mancha a las 8

**20.55** Ancha es...

**21.45** Atrápame si puedes

**22.30** Cine. «Las cosas del querer II».

**1.00** En compañía

Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Confidencial, *adj.* Sobradamente conocido.

PERDIGONES DE PLATA



RAMÓN PALOMAR

Espacios de dolor

Me temo que voy a esperar varios lustros antes de retornar a los museos

DESPUÉS DE LA NATACIÓN SINCRONIZADA... PAU RIBES

De bailar en el agua a la barbería

► El barcelonés, un pionero que triunfó en las piscinas, se colgaba ocho medallas en Europeos y ahora triunfa con la navaja como barbero

SERGI FONT



Fue el gran pionero español de la natación sincronizada masculina. A los siete años, Pau Ribes (Barcelona, 1995) quedó cautivado por un espectáculo acuático y pirotécnico en las piscinas de Montjuic, supo que quería dedicar su vida a bailar en el agua y sus padres vieron una salida a su problema con el TDAH (trastorno por déficit de atención e hiperactividad), una manera terapéutica de quemar toda la energía que le sobraba. «La sincro me permitía memorizar una coreografía y eso podía aplicarlo en el colegio, me ayudó muchísimo», explica.

Pero Ribes se encontró con todas las trabas posibles. Empecinado en triunfar en un deporte entonces exclusivamente de mujeres, logró que en 2015 se cambiara la normativa para poder competir a nivel nacional e internacional, siguiendo los pasos de Bill May, nadador estadounidense considerado el pionero mundial de la natación masculina sincronizada. Se convirtió en el primer español en competir en un Mundial y se colgó ocho medallas europeas (cuatro de plata y cuatro de bronce en dúo técnico mixto y dúo libre mixto repartidas entre Londres 2016, Glasgow 2018, Budapest 2021 y Roma 2022), formando pareja con Gemma Mengual. «Gemma era y es mi referente. Ahora tenemos una relación de madre e hijo», recuerda.

No obstante, la sincro no le daba para vivir, al contrario, le costaba dinero, lo que le obligó a una retirada prematura, con 27 años. «La principal razón fue económica. Cuando estás tirando del carro, no tienes ayudas ni subvenciones y te lo pagas todo tú... Empiezas a comparar y ves que estás perdiendo dinero. No me salía rentable. Yo no tenía una beca, solo una cantidad por las medallas conquistadas que te la pagaban al final de la temporada, pero hacías números con todo lo que te gastabas en transporte y otras cosas y salías perdiendo. Yo pagaba para ir a entrenar o ir a trabajar. Además, mi cuerpo tampoco podía progresar».

Y decidió ganarse la vida haciendo lo que más le gusta. Dedicándose al cuidado de la imagen masculina. Estudió un año peluquería y barbería, de los que tiene un grado superior. Tras un periodo de formación en C&C Academia Ca-



Pau Ribes triunfó en la natación sincronizada y ahora disfruta con su nueva profesión: barbero

sanova Mataró, ahora trabaja en una barbería de Santa María de Palautordera, población barcelonesa a los pies de la sierra del Montseny. «Soy barbero y me encanta», explica Ribes, que ha heredado la pasión de uno de sus bisabuelos. «Es uno de los oficios más antiguos del mundo, el cual también es artístico y me ha dado el cambio que necesitaba en mi vida. Estoy haciendo lo que me sigue gustando y estoy disfrutando mucho». El exnadador se lo pasa muy bien realizando afeitados: «Disfruto mucho con la navaja: afeitados, rituales de barba... Mi Instagram de barbero es 'Pau da Razor' (Pau el Navajas). Un auténtico barbero afeita con navaja y no es lo mismo que con cuchilla... es un ritual. Hay que probarlo al menos una vez en la vida», asegura. Ribes sonríe cuando se le recuerda que un pequeño fallo en su trabajo puede ser letal: «No me da miedo pasar la navaja por el cuello del cliente, es más, me gusta porque creas un ambiente de tensión. El cliente te está dejando su cara para que tú le pases una navaja... Notas si está relajado, si está más tenso, cuándo respira... eso me mola. Lo disfruto. Creas un vínculo».

«Me retiré con 27 años porque perdía dinero y no me era rentable, yo pagaba para ir a entrenar»

Y con la navaja en la mano rememora todas las trabas y vejaciones que ha tenido que superar porque «en este deporte te hacen sentir como un bicho raro». «Me ha tocado romper barreras, las he afrontado como he podido y las he superado», añade orgulloso.

CON la avidez del profesional de la frasca que se pimpla un par de chatos de morapio sin pausa entre ellos, leí el reportaje de Rebeca Argudo sobre los talleres que brotan en las entrañas de algunos museos. Un tanto borracho sí me quedé ante el despropósito amparado por Urtasun y los suyos y, cómo no, sufragado por la magia de nuestros impuestos. No me aclaré demasiado sobre las propuestas de los carnavaleros ponentes, pero al menos entendí algo: los museos representan «un espacio de dolor». Eso me llegó al alma.

Si lo sabré yo, lo del dolor... A bordo de un Renault 12 ranchera recorriamos cada verano zonas de España y Francia, durmiendo en hoteles humildes pero relimpios. Mi madre sujetaba una guía entre las rodillas, en cuanto le comentaba a mi padre que se plantificaba un museo de algo, de áperos del pasado siglo o de fósiles cretácicos, allá que nos dirigíamos. Mi infancia se vio jalonada por una sobredosis de museos grandes, medianos y pequeños que no se la deseo a nadie. Saltábamos de museo en museo porque, imagino, mis padres pretendían concedernos una culturilla, a mi hermana y a mí. Con ella lo lograron, conmigo el experimento me temo que no terminó de funcionar. Sólo alivió tanto dolor el museo Dalí en Figueres, que me pareció muy divertido. De los demás sólo tengo un vago recuerdo y, encima, le profeso un miedo terrible a cualquier museo. Sí, sé que he visitado el Prado varias veces, y el Louvre, pero porque me lo aseguraron en casa y las familias de antaño no mentían, sin embargo mi mente ha borrado de sus pliegues cualquier momento stendhaliano ante tanta sobreexposición a las obras de arte. Andaba recuperándome de aquellos traumas infantiles, cavilando un paulatino retorno hacia los templos de sabiduría, pero tras leer el reportaje mis deseos se han evaporado. Calla calla, me da por regresar a un museo, me topo con una tropa tan pintoresca arreando tabarra merluza y el episodio me extermina. Me temo que voy a esperar varios lustros antes de retornar a los museos. El dolor. Qué miedo.\*