

DOMINGO
17 DE MARZO
DE 2024

ABC

Koldo y De Aldama hicieron del ministerio su despacho privado



En la sede de Transportes llamaba la atención la libertad con la que se movía el comisionista

El socio del asesor de Ábalos se presentaba como nieto de marqués y hacía ostentación de su agenda

EDITORIAL Y PÁGINAS 24-25

«Nuestra lucha contra ETA no sirvió para nada»

José Ángel García, escolta en los años de plomo de la banda terrorista, repasa esa época y se indigna por el blanqueo que algunos partidos hacen de los herederos de los asesinos

PÁGINAS 12 A 14



FOTO: IGNACIO GIL / ABC

José Ángel García posa en el muelle de su casa en La Algameca Chica (Murcia)



Abre las puertas de tus proyectos con nuestro Seguro de Caución

MIC Insurance, especialistas en Seguros de CAUCIÓN, Seguros de CONSTRUCCIÓN y Seguros de INDUSTRIA

www.micinsurance.es

MIC Insurance, S.A. inscrita en el Registro Mercantil de Madrid, Tomo 29.000, Folio 10, Inscripción 1ª. NIF: B12.000.000. MIC Insurance, S.A. inscrita en el Registro Mercantil de Madrid, Tomo 29.000, Folio 10, Inscripción 1ª. NIF: B12.000.000. MIC Insurance, S.A. inscrita en el Registro Mercantil de Madrid, Tomo 29.000, Folio 10, Inscripción 1ª. NIF: B12.000.000.

«El PP tiene mayoría
en el Senado y puede
frenar la amnistía»

ESPAÑA Pág. 28

El PSOE y Junts activan ahora contactos para el referéndum

Tras cerrar la ley de amnistía, que borra los delitos del 'procés', ambos partidos se reunieron de nuevo en Suiza

Habrà otro grupo de trabajo para traspasar a Cataluña algunas competencias en inmigración **ESPAÑA Pág. 31**

ANÁLISIS POLÍTICO

POR JUAN
FERNÁNDEZ - MIRANDA

Miedo en el PSOE:
«Si el PSC no
gana, Sánchez
tiene un
problema»

Policías y guardias civiles marchan para ser profesión de riesgo

Más de 12.000 agentes se manifiestan en demanda de mejoras laborales y piden la dimisión del ministro Marlaska **ESPAÑA Pág. 34**



Cabecera de la marcha de policías y guardias civiles por las calles de Madrid // TANIA SIEIRA

70.000 abogados y procuradores, castigados a vivir con una pensión de 800 euros

ENFOQUE Pág. 16

El Madrid abre hueco tras golear al Osasuna y caer el Girona ante el Getafe

DEPORTES Pág. 58

Kiev mantiene viva la memoria de sus presos tras la ocupación ilegal de Crimea

Cuando se cumple una década de la invasión rusa, Ucrania lanza una iniciativa para que sus ciudadanos escriban a los que Putin tiene encerrados en las cárceles

INTERNACIONAL Pág. 36

La condena silenciosa de vivir cerca del asesino de tu hermana

Su marido la estranguló en 2013 y tras salir de prisión en noviembre se ha instalado a 15 kilómetros de la familia a la que destruyó la vida

SOCIEDAD Pág. 46

La Familia Real británica tiene todo atado ante un eventual empeoramiento de la salud de Carlos III

INTERNACIONAL Pág. 38

La pyme activa los despidos colectivos y se disparan un 51% los afectados

ECONOMÍA Pág. 42

TRIBUNA ECONÓMICA
POR MARÍA JESÚS PÉREZ

Un Estado en demolición tampoco necesita Presupuestos

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Portugal, una derecha dividida

POR ÁNGEL RIVERO

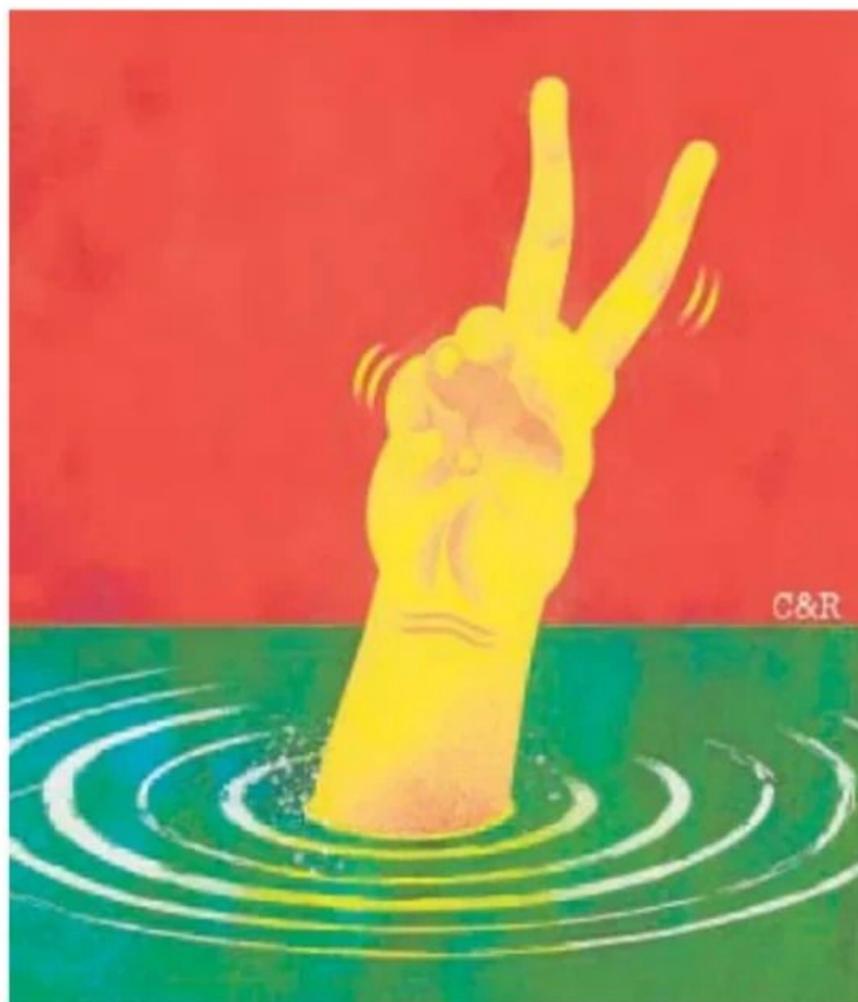
«Montenegro es el ganador de las elecciones sin que su partido se haya movido: gana porque el PS se ha despeñado. Por su parte el PS ha dicho que no se opondrá al nombramiento de Montenegro para que así no tenga que pactar con la extrema derecha, pero este generoso gesto parece una trampa saducea, porque el nuevo líder del PS es un acérrimo defensor de los acuerdos de su partido con la extrema izquierda que derrocaron el gobierno de Passos Coelho en 2015»

EL pasado domingo se celebraron elecciones legislativas anticipadas en Portugal. La justificación de la disolución del Parlamento decidida por el presidente de la República, Marcelo Rebelo de Sousa, era la dimisión del primer ministro António Costa, salpicado por un escándalo de corrupción entre sus muy próximos. El primer ministro cesado no está de momento acusado de ningún delito, aunque sí investigado, y tenía una amplia mayoría del Partido Socialista (PS) en el Parlamento. Pero la sospecha de corrupción obligaba al presidente de la República a utilizar el más formidable de sus poderes, y así lo hizo. El tercer Gobierno Costa, el de la increíble mayoría absoluta, terminaba antes de tiempo con escándalo y ponía fin a su fulgurante carrera política.

Curiosamente, la corrupción se convirtió en buena medida en el elefante en la habitación durante la campaña electoral. Evidentemente, el PS no podía mentarla dadas las circunstancias. Para su nuevo líder, Pedro Nunes Santos, del sector radical del partido, defensor de las alianzas con la extrema izquierda, resultaba un lastre demasiado pesado recordar que las dos únicas mayorías absolutas del PS en la historia de la democracia portuguesa habían acabado en escándalo. El centro derecha liderado por Luís Montenegro, de la Alianza Democrática AD (PSD/CDS-PP/PPM), tampoco quería hablar del tema porque también tenía sus problemas en Madeira y además había decidido imponer un vacío tono institucional que le diferenciara del partido ascendente a su derecha.

A la extrema izquierda, el Partido Comunista PCP y el Bloco de Esquerda (BE), hablar de corrupción no les convenía porque pensaban que favorecía a la extrema derecha, además se sabían muy débiles; su única baza para pintar todavía algo en la política portuguesa era con un Partido Socialista ganador que reeditara y ampliara, si dieran los números, la 'geringonça' de 2015. Lejos de atacar la corrupción prefirieron exculpar a Costa y lamentarse de que se hubieran convocado elecciones sin estar ellos preparados. Sus líderes, respectivamente, Paulo Raimundo y Mariana Mortágua resultaban, con estilos muy distintos, unos aficionados y sus ideas comunistas o comunistoides no conectan con la sociedad portuguesa.

De modo que solo la extrema derecha de Chega! (¡Basta!) hizo de la corrupción el centro de su campaña con el lema «limpiar Portugal» y lejos de obviar la cuestión insistieron en ella día y noche, a todas horas y en todas partes, hasta convertirse en los verdaderos triunfadores de estas elecciones, al pasar de 12 a 48 diputados: cuadruplicaron su representación. Ciertamente el ganador oficial es Luís Mon-



CARBAJO & ROJO

tenegro, el líder de la coalición de centro-derecha, pues ganó al obtener más votos y escaños que los demás, provisionalmente dos escaños y unos miles de votos más que el PS, pero estos datos enmascaran una realidad menos propicia. Eso sí, Montenegro ha sido reconocido rápidamente por los socialistas como ganador de las elecciones, pero también le han puesto límites: en la larga noche electoral, las mocedades del PS gritaban a coro «fascismo nunca más». Con todo el triunfador, Montenegro, tiene muy difícil gobernar y esto se debe en buena medida a sus propias limitaciones.

En primer lugar, su victoria electoral, que celebró con cierto entusiasmo y que en la prensa oficialista ibérica se presenta como la consagración de un líder, necesita matizarse. Montenegro ha conseguido en coalición, de momento, 79 escaños, frente a los 77 que obtuvo en solitario el PSD en 2022. Un ligero ascenso que queda relativizado por el hecho de que en porcentaje la Alianza Democrática obtuvo esta vez el 29,49 por ciento de los votos, pero si se suma lo que obtuvieron en 2022 el PSD y el CDS-PP por separado arroja un 30,69 por ciento. Es decir, ha disminuido el porcentaje de votos recibidos por la coalición. Si se mira el núme-

ro de votantes ciertamente hay una subida de algo más de 180.000, cosa que se ha celebrado como un gran éxito personal del candidato, pero esto también debe matizarse, porque ha subido mucho la participación, pero de los nuevos votantes solo un 31,68 votaron por Montenegro. Es decir, el candidato repite el resultado de 2022.

En suma, Montenegro es el ganador de las elecciones sin que su partido se haya movido: gana porque el PS se ha despeñado, pero, con toda probabilidad, será designado por el presidente de la República como primer ministro la próxima semana. Por su parte el PS ha dicho que no se opondrá al nombramiento de Montenegro para que así no tenga que pactar con la extrema derecha, pero este generoso gesto parece una trampa saducea, porque el nuevo líder del PS es un acérrimo defensor de los acuerdos de su partido con la extrema izquierda que derrocaron el gobierno de Passos Coelho en 2015. Consejos vendo que para mí no tengo.

En decir, los límites de Montenegro empiezan por su peculiar victoria, pero sobre todo porque ha limitado su posible coalición de gobierno a Iniciativa Liberal (AL), que tiene 8 diputados. A día de hoy, la suma de AD y IL es de 87 diputados y, recordémoslo, la mayoría absoluta está en 116. La suma de AD y CH daría 127 escaños. Sin embargo, durante toda la campaña, el mensaje más repetido por Montenegro ha sido el de que no gobernaría bajo ningún concepto en coalición con Chega!. Lo justificaba diciendo que es un partido racista, xenófobo, populista y que abusa de la demagogia; además de porque son unos groseros.

Muchas de estas cosas son ciertas, pero la verdadera razón que parece estar detrás del cordón sanitario a Chega! era el miedo a suscitar una nueva 'alerta antifascista' como la que sirvió en 2022 para producir la mayoría absoluta de Costa. También puede haber influido lo acontecido en las elecciones españolas de julio de 2023. El problema es que, al contrario, la comunión del PS con la extrema izquierda parece haber suscitado una 'alerta anticomunista' que explica el éxito de la extrema derecha. De esta alerta no se ha beneficiado Montenegro porque se negó tozudamente a contestar la sencilla pregunta de qué haría si los dos partidos de la derecha alcanzaban juntos una mayoría, pero el Partido Socialista era el más votado, ¿respetaría Montenegro la vieja ley no escrita de que gobernara el partido más votado, como ocurría hasta 2015, cuando Costa decidió, con el apoyo entusiasta de Santos, acabar con ella y gobernar después de perder las elecciones? André Ventura, el líder de CH, ha calificado a Montenegro de «tonto útil de la izquierda». Si es nombrado primer ministro la próxima semana veremos si es verdad o no.

Ángel Rivero

es profesor de Ciencia Política en la Universidad Autónoma de Madrid

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery
(Director adjunto)Elena de Miguel
(Subdirectora digital)Ana I. Sánchez
(Subdirectora de noticias)José Ramón Alonso
(Subdirector de fin de semana)Fernando Rojo
(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero
(ABC Cultural)Juan Fernández-Miranda
(Corresponsal político)Manuel Marín
(Área editorial)Diego S. Garrocho
(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Victor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

Con XL Semanal ABC 3,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.525 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

KOLDO Y SUS DESPACHOS

Koldo no era un mero asistente del ministro Ábalos, sino el protagonista de un abuso de posición que convirtió su despacho en un auténtico centro de negocios particulares

Las revelaciones que siguen arrojando el procedimiento judicial y las investigaciones periodísticas del caso Koldo demuestran que la imbricación de la trama con el Ministerio de Transportes, cuando su titular era José Luis Ábalos, era absoluta. Tanto que, tal y como hoy publica ABC, el despacho con el que contaba Koldo García como asistente personal del ministro llegó a convertirse en un auténtico confesionario de empresarios que planteaban negocios sin el menor recato. Junto a Koldo y durante una etapa prolongada, era habitual ver allí también a Víctor de Aldama, uno de los ejes de esta red de corrupción, comisionista acreditado y asesor también de Globalia en la etapa en que la matriz de Air Europa estaba necesitada de un rescate superior a los 700 millones de euros por la crisis ocasionada durante la pandemia. La presencia de Koldo y De Aldama en las instalaciones del ministerio, en pleno paseo de la Castellana de Madrid, no pasó inadvertida para los funcionarios del departamento ministerial, especialmente los que trabajaban en la 'planta noble'. Koldo le abrió las puertas tras haberse conocido años antes por intermediación de un empresario. En la práctica, De Aldama era uno más. «Está por aquí como Pedro por su casa», ha llegado a decir coloquialmente a ABC un testigo de aquellas citas. De hecho, se convirtieron en algo muy habitual y hubo momentos, coinciden las fuentes consultadas por ABC, en que «estaba todo el día allí metido». Tanto abusaron de esta ano-

malía, utilizando una institución pública como coartada para atraer a empresarios interesados en relacionarse con Transportes, que cuando Ábalos tuvo conocimiento de que ya era algo ampliamente conocido, llegó a ordenar a Koldo García que no permitiese más veces el acceso de De Aldama a la sede del ministerio.

Esta secuencia de hechos demuestra que Koldo no era un mero asistente del ministro Ábalos. Era el protagonista de un abuso de posición porque, a ojos de los empresarios y por la autoridad que le confería tener un despacho en el ministerio y una cercanía y confianza sobresaliente con el titular de Transportes, convirtió su despacho en un auténtico centro de negocios particulares. El argumento de que no podía haber 'culpa in vigilando' del ministro, o de que, como dijo el propio Ábalos, simulando estar estupefacto hace unas semanas por la detención de Koldo García, no es creíble. Era conversación común que De Aldama disponía de un privilegiado acceso al ministerio cuando y como quisiera. Ni siquiera la trama cubría las apariencias para reunirse de forma más reservada, por ejemplo, en otros lugares, como ocurrió muchas otras veces en una marisquería. Ni se ocultaban. Durante meses, la utilización de aquel despacho en una institución pública como es la sede de un ministerio fue constante, y eso nos retrotrae a otros episodios, en otras épocas, en las que se utilizaban de modo oportunista despachos oficiales de organismos públicos -la Guardia Civil o la Delegación del Gobierno en Sevilla- para negocios inconfesables, cuando no prohibidos. Tiene incluso un punto de obscenidad política la utilización espuria de despachos oficiales pagados por todos los españoles para convertirlos en un núcleo de comisiones y mordidas y, en definitiva, en un nido de corrupción.

CRIMEA, EL PECADO ORIGINAL DE LA GUERRA DE UCRANIA

El décimo aniversario de la anexión de Crimea, arrebatada a Ucrania por una Rusia que desde la disolución de la URSS aspiraba a recomponer su mapa histórico, recuerda al mundo libre, ahora desplegado en la retaguardia del frente ucraniano, los riesgos de consentir que el enemigo se crezca ante su pasividad. No se puede entender la invasión de Ucrania sin el precedente de Crimea, conquistada sin resistencia por Vladímir Putin tras la revuelta del Maidán y la caída de Víktor Yanukóvich, títere que el Kremlin

había colocado en Kiev para asegurarse la sumisión de los ucranianos. La gestación histórica y la genuina nacionalidad de Crimea aún resultan hoy discutibles, pero aquella anexión no solo tuvo un carácter territorial, también imperial, sino que fue la expresión violenta de Vladímir Putin contra la permeabilización de sus antiguos satélites soviéticos a una democracia que todo autócrata considera su principal amenaza. Cuando Kiev quiso mirar al mundo libre para integrarse en él, Moscú envió el mensaje claro y directo de que no lo iba a tolerar. Fue Europa la que, debilitada y amedrentada, respondió con una pasividad que está en el origen de lo que hoy sucede en Ucrania. Putin no solo quiere tierra quemada, sino obediencia.

PUEBLA



LLÁMALO X

72 por ciento

Casi tres cuartas partes de las empresas que en 2023 ejecutaron un ERE eran pymes, con menos de 50 empleados

JM NIETO *Fe de ratas*



LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA



KARINA
SAINZ BORGO

Sexo de pago

Algo en la moral socialista recuerda a Houellebecq

LOS hombres de Michel Houellebecq están muertos, pero muertos de verdad. Suelen ser funcionarios de un Estado en el que no creen o de un organismo europeo por el que sienten desprecio. Se caen a trozos y van dejando regados por las tramas de sus libros jirones de voluntad. Andan por la vida averiados. Los gobiernos para los que trabajan y la sociedad a la que pertenecen les importan tan poco como su papel en ella. Nada hacen porque nada les importa, excepto el sexo. Y si es con prostitutas, o en esa tenue frontera de la transacción, mejor.

Eso es lo que ocurre al Michel de 'Plataforma', un parisino de cuarenta años, funcionario en un ministerio, que experimenta en Tailandia, en el oasis del turismo sexual, una epifanía existencial: creará colonias de turismo sexual. A Florent-Claude Labrouste, el protagonista de 'Serotonina', le ocurre algo parecido. Se trata de un funcionario del ministerio agrícola francés de cuarenta y seis años, que cae en una profunda depresión. Algo en Florent recuerda al Michel de 'Plataforma', aquel burócrata cínico, nihilista y sexualmente hiperactivo gracias a la viagra. De hecho,

lo que era la viagra en 'Plataforma' lo es el Captorix en 'Serotonina'.

Los hombres de Houellebecq -insisto- están muertos. Padecen el embotamiento y decadencia que se expresa en sus estampas más inmediatas: su relación con el sexo, con las mujeres, con el trabajo, con el bienestar económico. Viven bien -sueldo oficial, holgura material- y aun así caen en picado. Nada los redime y el verdadero poder con el que cuentan es instintivo y profundamente capitalista: la catarsis de follarse a alguien -no acostarse, ni tener sexo, la palabra exacta es follarse- a cambio de dinero, como un arreglo que los desahoga de cualquier expectativa y les devuelve una fugaz sensación de bienestar, o incluso de poder. No es la moral, es el sexo de pago lo que los completa.

No diré yo que José Luis Ábalos padece el vacío existencial de un personaje de Houellebecq, ni que los de la trama Koldo que se hacen bizum por concepto 'mamadas' sean el símbolo de un Estado en decadencia o de una estructura en la que nada tiene valor excepto el sexo. No me atrevo a tanto. Y, sin embargo, hay algo en la moral socialista que me remite a los personajes de Houellebecq: habitan ese lugar del mundo donde los grandes discursos se desmoronan. No son misóginos, pero desprecian a las mujeres. No son xenófobos pero los negros, los asiáticos y los musulmanes parecen un eslabón inferior, instrumental si cabe. Su vergüenza es la verdad que queda al retirar el andamio: son un edificio cayéndose a pedazos. Cuando Óscar Puente enuncia el mundo con su lenguaje de taberna, cuando habla del derecho a roce de Isabel Díaz Ayuso, bajo la lengua le palpita el derecho de pernada y la palabra puta se le hace agua en la boca como a los del Koldo y al Tito Berni con su fajo de billetes. El sexo de pago, sin duda.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

Sánchez sí cumple

Por una vez no cabe decir que el presidente haya malversado su palabra. Amnistía prometida, amnistía otorgada

CUANDO el jueves se aprobó el texto de la amnistía en el Congreso, sólo los socialistas aparentaban estar satisfechos. Se aplaudían a sí mismos como para darse calor en medio de un ambiente gélido. Ni ellos ni los separatistas sacaron a los primeros espadas a defender el proyecto: la presunta relevancia de un debate 'histórico' apenas mereció que subiera al ambón una pléyade de subalternos mientras Feijóo y Abascal clamaban en el desierto. Nadie hubiera dicho, en aquella atmósfera desangelada, que se trataba de la ley angular de un nuevo mandato de 'progreso', el tratado fundacional de una nueva era de reconciliación y entendimiento. Y menos que nadie los beneficiarios, que de inmediato se apresuraron a indicar, con un mohín de desprecio, que aquello no era el final de ningún proceso sino el comienzo.

Puigdemont y sus delegados lo dejaron bien claro: la impunidad es sólo el precio de la investidura y si Sánchez quiere asegurarse el mandato tendrá que negociarlo medida por medida, plazo a plazo. Y Esquerra, por su parte, precipitó las elecciones catalanas y le complicó al Gobierno un calendario ya de por sí cargado con la convocatoria del Parlamento Europeo y la inmediata del País Vasco. Ni un minuto de tregua para que ningún despistado se llame a engaño. El otro gran argumento oficialista, el del mal trago necesario para trabajar por el bienestar de los ciudadanos, también se fue al garete con los Presupuestos prorrogados.

El presidente ha cumplido, desde luego. Todo lo que le pedían: la cobertura de la malversación, la de la revuelta, la del terrorismo, la de la traición y hasta la reclamación de extender a 2011 la proyección retrospectiva para amparar la corrupción pujolista. Además, por supuesto, de la consiguiente humillación a la justicia. Los 'indepes' se quedaron cortos; ante una disponibilidad tan solícita podían haber exigido una reparación histórica de la derrota austracista. Eso sí, nada más concluir la votación anunciaron con toda solemnidad que ahora van a por la autodeterminación y que se sienten -quién se atrevería a dudarlo- en condiciones de conseguirla. Ésa es su idea de una contrapartida.

Y esta vez no cabe decir que el jefe del Ejecutivo haya malversado su palabra. Al menos la que empeñó el 23 de julio la ha mantenido contra toda clase de circunstancias: el rechazo de una mayoría social, la animadversión de la judicatura, la derrota gallega, los reparos de la Comisión de Venecia -transformados en ficticios avales por el aparato de propaganda-, el desgaste de imagen, las críticas de González, Page y la vieja guardia. Todo en aras de la concordia democrática, cuyos efectos ya son visibles en la expresa voluntad de los amnistiados de poner en marcha su muy pacífico plan de separarse de España. No hagan caso de las insidias, eso no es más que una bravata. Y ya ha dicho Sánchez el Firme que por ahí no pasa.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

Léman enamorado

Lo que no funciona en la cama no lo arreglas comprando un bolso

Mi abuela quería llegar a Ginebra la noche antes y sobre todo en verano le gustaba dar un paseo antes de acostarse. Muelle Wilson: o el Mont-Blanc si cenábamos en el Chat Botée del Beau Rivage. Junto al Léman de vida beata unos labios de carmín iluminaban la instantánea. A medida que nos acercábamos la pareja empezó a besarse en creciente pasión, ella lo abrazaba por el cuello y él una mano servía a cambiar de pecho y la otra se hundía entre la falda. Mi abuela no decía nada y cuando estuvimos muy cerca se paró y permaneció mirando. Pensé que iba a regañarlos por su descarro o que me iba a hacer a mí, pero para que ellos lo oyeran, algún comentario contra la exhibición en público de los afectos. Se quedó unos segundos más muy cerca con su mirada fijada en ellos. Era violento tan cerca. Pero los amantes del Léman continuaban con sus besos y ajenos al mundo y al fin volvimos a andar y me tomó del brazo y me dijo: «Esto, Salvador, esto es lo más bello».

Mi abuela creía en levantarse pronto y trabajar; en el sacrificio, en la calidad. Tuvo una vida amorosa desgraciada. Estuvo casada, tuvo amantes y algunos sus empleados; cuando se separó tuvo más

amantes, el más duradero un capitán de la Marina, aunque su gran amor fue su empresa, competir, ganar. Así me educó y así he crecido. Todo me lo dio y me quiso mucho pero tenía mala leche al decir las cosas y le ofendía la fragilidad y para ella lo más inaceptable era que un hombre llorara. Un día cenábamos los dos solos en Jean Luc Figueras, me puse a llorar por un desamor y se fue indignada del restaurante. Tardó semanas en perdonarme. Sus trabajadores le tenían veneración y miedo. Yo trataba de destilar su genialidad para poderla aplicar a lo mío. Si le mostraba una herida ella creía que curarme era abrirla en canal y saltar sobre ella hasta que ya no me doliera. Luego paseando una noche de junio podía quedarse mirando a una joven pareja enamorada y notar el eco de la pasión adolescente muy adentro. Nunca encontró a un hombre con suficiente fuerza para aguantar el ímpetu de sus tirones y me parece que esta soledad es la que más le pesó, aunque nunca me lo dijo.

Lo más cerca que estuve de una confesión íntima de mi abuela fue junto al lago pintado de carmín, tú buscas demasiado a la madre de tus hijos y que guste a tu madre y me guste a mí. Era como si se enmendara a sí misma y usó entonces palabras que no solía usar: lo que no funciona en la cama no lo arreglas comprando un bolso y cuando quieras darte cuenta será demasiado tarde. Acabarás como yo, creyendo que trabajar es lo más importante. Acabarás escribiendo sobre lo que no has vivido y te pone triste y no quieres admitirlo. Los que se besaban lo tenían todo, ¿no los has visto?

—Pero luego esto se acaba y te rompes si tu vida no se basa en nada más.

—No eres nada si no te aman con tantos besos y tan apasionados.

No le hice caso. Y tenía razón, he acabado escribiendo un artículo sobre el Léman enamorado.



EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL
EXPÓSITO

Si yo fuera Puigdemont...

... Me plantaba en Barcelona. Con todo el despliegue de cámaras y periodistas posible. Que me detengan. Total, va a ser por un ratillo

TODO este desgobierno empezó (conviene recordarlo) con una moción de censura a Mariano Rajoy. Ahí empezaron los chantajes, las cesiones, la deriva, las humillaciones y así, poco a poco, hasta hoy. Desde aquella moción inconcebible y suicida, que ganó Pedro Sánchez con Pablo Iglesias, Bildu, Puigdemont (ya huido), Esquerra Republicana y la traición del PNV, hemos llegado a este descontrol de país.

Luego Sánchez se rodeó de la banda que disparaba torcido. A saber: Santos Cerdán, Ábalos, Marlaska, María Jesús Montero, el propio Pablo Iglesias, Irene Montero, Yolanda Díaz, más Otegui, Junqueras... y llegaron los indultos y ha vuelto a gobernar por los pelos. Bueno, por los pelos y por las mentiras.

En estas que los inauditos socios elevan la apuesta. Le ven tan engreído como demacrado y se aprovechan. Como en el 'ninot'. Y se plantea la amnistía, y Súper Yoli mata a Pablo, aparecen Koldo, Ábalos y las cosas de Begoña (¡ojo!, que el capítulo de Begoña Gómez no ha hecho más que empezar) y los so-

cios se sacan los ojos (aparentemente) en Cataluña. Y nos plantamos en las elecciones anticipadas al Parlamento catalán.

¿Qué pasa? Pues que se pactó la amnistía a cambio de los Presupuestos Generales del Estado para confirmar la legislatura entera y resulta que tenemos amnistía para los golpistas pero sin Presupuestos. Lo que viene siendo un pan como unas tortas en un ridículo impagable.

En estas que ha empezado, de facto, la campaña catalana con Puigdemont como protagonista único. Ni Salvador Illa (a ver qué más sale de las mascarillas), ni Pere Aragonès o Junqueras (que no saben por dónde les viene el aire), ni los contactos entre PP y Ciudadanos (ya les vale) importan un bledo. Pedro Sánchez ha alimentado al monstruo Puigdemont y ahora se cree Napoleón.

Si yo fuera Carles Puigdemont, me presentaba como número uno de Junts, desde el 'exili'. Incluso me plantaba en el centro de Barcelona a las doce de la noche del día de inicio oficial de campaña para que me detuvieran con todas las cámaras delante. Y arranco como un superhéroe o, mejor aún, como un mártir.

Al fin y al cabo es cuestión de pasar un ratito detenido porque a las pocas semanas va a salir amnistiado.

Otra vez: gracias, Pedro.

PD. En menos de un año hemos 'celebrado' seis elecciones en España: autonómicas y municipales en mayo pasado, elecciones generales en julio, las gallegas hace un mes... las próximas, en abril, en el País Vasco, y luego las autonómicas catalanas. ¡Ah!, y en junio las elecciones europeas.

Así no hay quien viva. En España hay elecciones siempre, de cualquier tipo, y así no hay quien pueda gobernar nada, ni pensar en el medio y largo plazo. Sólo se piensa en la próxima cita con las urnas sea para lo que fuere.



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

Transproletariado en lucha

¿Quiénes somos nosotros para cuestionarlo? ¿Vamos a patologizar ahora la disforia de clase? ¿Se es pueblo precarizado o se llega a serlo?

TENGO una teoría: Pablo Iglesias es transproletario. Y debemos respetar su identidad sentida. Si se siente clase obrera, es clase obrera. No hay más que hablar. ¿Quiénes somos nosotros para cuestionarlo? ¿Vamos a patologizar ahora la disforia de clase? ¿Se es pueblo precarizado o se llega a serlo? No le irán a decir que con su nivel adquisitivo y su patrimonio no puede ser pueblo llano. Sería transclasofobia, por lo menos. ¿Van a andarle pidiendo ahora coherencia? Eso está sobrevalorado, que para algo se acuñó el concepto «cabalgar contradicciones».

Ojo, que a mí me parece muy bien que el ciudadano Iglesias se gane la vida como quiera y que, desde el anticapitalismo, se convierta en empresario y abra una taberna comunista en Lavapiés. Como si abre un mesón segoviano en Kuala Lumpur. Que yo estoy con las libertades y eso implica estar con ellas para todos. Pero eso no quita que pueda escribir estas líneas y exponer mi hipótesis, la única que, creo, explicaría el cuajo de su trayectoria vital y profesional. Porque lo del divorcio entre sus enunciados teóricos y su obrar diario roza lo patológico, la profesionalización de la contradicción, y los pesaditos del razonamiento necesitamos entenderle. La chulería desacomplejada al acometer la faena, esa media verónica a la congruencia, requiere de algo más que una jeta de cemento armado. En mi opinión, ahí hay afición y no solo profesión. Por eso surge mi tesis: se siente muy pueblo. Estaríamos ante el primer caso de disforia de clase de la historia. Una minoría identitaria en sí mismo. Susceptible de paguita, incluso.

Al sentirse clase obrera, oprimida y en lucha, no puede ser, bajo ningún concepto, privilegiado y opresor. Por eso puede tener un chaletazo en las afueras, con jardín y seguridad 24/7, y que no sea símbolo de opulencia sino necesidades intrínsecas a una familia numerosa. Por eso puede ser proletario en lugar de empresario y, la taberna, el último bastión y no un negocio, y pudo ser un vicepresidente (cuarto) asediado por el poder y perseguido por las cloacas del Estado. Feminista que fantaseaba con golpear a mujeres que discrepaban hasta hacerlas sangrar y defensor del jara-be democrático de los escraches solo cuando son para otros. Todo y nada, alto y bajo, frío y calor.

El ciudadano Iglesias está haciendo la 'revolución' desde abajo (no se rían), convencido de que sirviendo dos 'Gramsci negronis' y tres 'Durruti dry martinis' (bueno, él no, el camarero que contrate) acabará con las discriminaciones y las injusticias. Los camaradas en lucha, entre 'Fidel mojito' y 'Marcos margarita', perpetrarán los planes que tanto tiempo lleva esperando la resistencia. Que así se hace, carajo. Me lo imagino dentro de unos años, ya viejito, con sus nietecitos sentados sobre sus rodillas ante la chimenea, enseñándoles la carta ajada de la primera taberna Garibaldi (para entonces ya franquicia) y contándoles: «No corrí delante de los grises, pero casi». Pablo Iglesias, ninfómana y romántica.



CONQUEST HERITAGE
CENTRAL POWER RESERVE

Elegance is an attitude
LONGINES




CABEZA FRÍA

ANA I. SÁNCHEZ

Menos lobos, Puigdemont

¿De verdad nos creemos que el fugado puede regresar y acabar en una celda de once metros en Estremera sin saber cuándo podría salir?

El sorprendente anuncio de Gonzalo Boye respecto a que Puigdemont está dispuesto a regresar y asumir el riesgo de ser detenido ha focalizado el arranque de la precampaña catalana y ha disparado los nervios en los cuarteles generales de ERC y PSC. Y eso, darle un golpe al tablero, es la especialidad del expresidente catalán; el mismo que declaró la independencia de Ca-

taluña y la suspendió ocho segundos después. Introducir en el debate colectivo la posible imagen del fugado esposado, en un furgón policial o en una celda de Estremera es una jugada efectista para descolocar a sus adversarios, revolver el caldero independentista, y marcar el debate. Con este movimiento, Puigdemont deja claro que va a explotar su capacidad única para poner contra las cuerdas al Estado frente a la gestión –secesionista, pero gestión al fin y al cabo– que se centrará en vender Pere Aragonès de cara al 12M.

Es cierto que su fotografía en una celda sería suficiente para hacerle la campaña electoral pero ¿y luego qué? Con la ley de amnistía sin aprobar y lejos de saber si podrá aplicarse sin que la justicia europea la valide, Puigdemont se arriesgaría a entrar en la cárcel sin saber cuándo podría salir. Cuestión importante porque hablamos del mismo individuo que se escapó escondido en un maletero, y que se juró a sí mismo regresar a lo Tarradellas sin pasar ni un día en prisión.

En este escenario, ¿nos creemos de verdad que el expresidente catalán está dispuesto a pasar una temporada indeterminada en una celda de once metros cuadrados con váter y ducha –pequeñitos–

compartidos con otro preso? ¿Nos creemos que de verdad está dispuesto a pasar esa temporada haciendo talleres culturales, portando su propia bandejita por el comedor de Estremera e ingiriendo comida de rancho? ¿Nos creemos que de verdad está dispuesto a realizar solo diez llamadas a la semana, tener solo seis horas de visitas al trimestre, y a limitar sus encuentros sexuales a una vez al mes (hasta tres horas por ocasión, eso sí), salvo que se busque intimidades en la cárcel?

Y aunque nos creyéramos que realmente está dispuesto a realizar todos estos sacrificios por el sillón de la Generalitat, que ya tuvo hace años, hay una persona que de ningún modo se lo permitiría porque podría implicar sacrificar su propio trono: Pedro Sánchez. El presidente del Gobierno sabe que con Puigdemont en prisión, Junts votaría «no» a todo lo que el Ejecutivo llevara al Congreso hasta que el expresidente quedara libre. ¿Cómo defendería ese partido los pactos con un gobierno que ha enviado a su líder a prisión?

Si el fugado de verdad regresa es porque está convencido de que no va a pasar más de una noche o dos en el calabozo. Así que no nos dejemos engañar por faroleos. Menos lobos, Puigdemont.

LA DEFENSORA DEL LECTOR

Ambigüedades y certezas

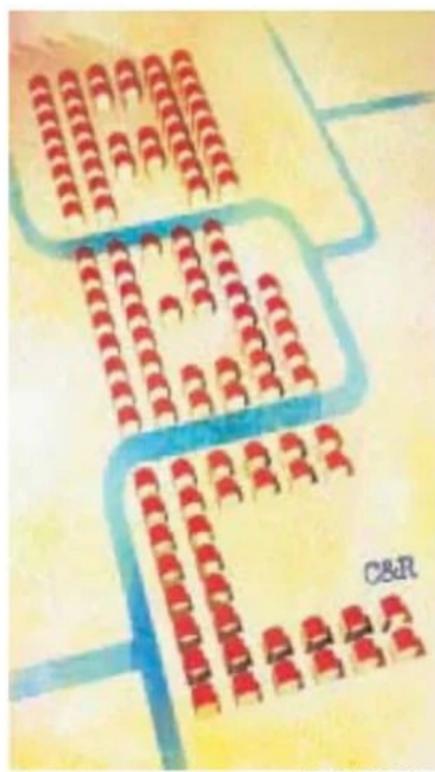
POR CHARO SÁDABA

Mantener el rigor e intentar minimizar posibles interpretaciones erróneas es un ejercicio muy fino, casi sofisticado, que los lectores reclaman



El lector Jorge Font me remite un largo y detallado mensaje con motivo del artículo 'La gran utopía rural española del siglo XX', publicado el 24 de febrero en ABC Cultural. El texto comenta la exposición 'Pueblos de colonización. Miradas a un paisaje inventado' que se inauguró en el Museo ICO sobre los pueblos nuevos vinculados a la política de regadíos del Instituto Nacional de Colonización durante el régimen de Franco.

El lector explica que aunque el artículo se centra «en los valores de la arquitectura de esos pueblos, contextualiza la encomiable finalidad de esas obras mostrando también limitaciones como que sobre todo benefició a los grandes propietarios cuyas tierras no fueron expropiadas, pasando de secano a regadío gracias a la intervención estatal». A este respecto señala que «no parece que el autor esté bien informado, al menos de cómo actuó el citado Instituto en lo que hoy es Castilla y León, concretamente en los regadíos del canal del Bajo Carrión de la provincia de Palencia. En estos regadíos, cuyos propietarios eran pequeños agricultores, los terrenos sí fueron forzosa-mente expropiados. Entre ellos estaba mi madre, a quien, con una explotación de 45 hectáreas, le expropiaron 11, pagándole un precio ridículo, teniendo que hacer frente al sostenimiento de la familia con mi padre enfermo». Y adjunta la orden ministerial publicada en el BOE del 10 de agosto de 1971 en la que, efectivamente, se indica que el citado Instituto «va a proceder a la expropiación de las tierras en ex-



CARBAJO & ROJO

cesos en la zona regable del Bajo Carrión (Palencia)».

Es muy comprensible que el artículo haya resonado de manera especial en el lector, y muy de agradecer

que haya tenido a bien aportar su perspectiva, de manera prolija, junto con documentación adicional que la avala.

Carlos Delgado, crítico de arte de ABC Cultural y autor del artículo, explica que «en el texto principal del catálogo, escrito por los comisarios, Ana Amado y Andrés Patino, se señala como el aspecto más relevante de la reciente interpretación crítica del conjunto que el juicio histórico reciente señala, asimismo, que la colonización y la política de riego desarrollada durante el franquismo fue disfuncional y llegó tarde, al coincidir con la crisis de la agricultura tradicional y el éxodo rural, y benefició sobre todo a los grandes propietarios, que vieron cómo sus tierras no expropiadas pasaban de secano a regadío por la acción estatal. Cuando lo incorporo en mi texto, mi sintaxis genera una clara ambigüedad, ya que puede leerse en el sentido que le ha otorgado el lector, es decir, como una generalidad». Y es sin duda en esta expresión en la que el lector ha percibido una tergiversación de una realidad que conocía personalmente.

Además, y ante el deseo expresa-

do por el señor Font de que «habría que preguntar a sus moradores si tantos trabajos y esfuerzos han merecido la pena», Carlos Delgado apunta que «como cuento en el artículo, este dar voz a los colonos es un aspecto central de la exposición». Si, en este caso, este cruce de pareceres motiva a algún lector a visitar la exposición, abierta hasta el 12 de mayo, probablemente habrá merecido la pena.

Parece claro que en esta ocasión ha sido la ambigüedad de una expresión la que ha permitido una interpretación distinta a la intención del redactor. No obstante, Jesús García Calero, director de ABC Cultural, señala que «no es inhabitual que las exposiciones centradas en proyectos de obra pública o proyectos estatales tiendan a fijar una versión oficial que, generalmente, suele ser favorable a los intereses de la propia Administración», lo que puede explicar también la suspicacia del señor Font. Delgado se muestra en cualquier caso agradecido por el aporte del lector y también por que las noticias se lean con tanto detalle, al tiempo que explica lo difícil que es «resumir una exposición que cubre el proceso de transformación de la España rural, llevado a cabo entre 1939 y 1971, en 750 palabras».

Trabajar con fuentes secundarias, como textos de expertos o informes, aporta un gran valor al trabajo de los periodistas. Mantener el rigor e intentar minimizar posibles interpretaciones erróneas es un ejercicio muy fino, casi sofisticado, que los lectores reclaman. Y pienso que es una buena noticia para el periódico que el nivel sea tan alto.

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiara El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y noche (salvo indicado) en habitación doble y régimen de alojamiento (excepto indicado) válidos para nuevas reservas realizadas del 22 de enero al 24 de marzo de 2024 para viajar en determinadas fechas entre el 21 de marzo y el 10 de abril de 2024 (o salidas indicadas). Producto con avión: incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid, tasas aéreas y traslado. Paradores: oferta válida para estancias del 22 al 27 de marzo. Consulta Paradores adscritos a la promoción. Cruceros: precio basado en cabina doble puente principal en régimen de todo incluido. Tasa de embarque incluida. PortAventura: precio por persona y estancia válida para determinadas fechas en todo alojamiento. Basado en una estancia de 4 días / 3 noches en habitación doble. Entradas según calendario y horarios de apertura. Tasa turística no incluida, pago directo en el hotel. Consulta condiciones de estas ventajitas en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (12% nacional / 16% internacional por reserva) no incluidos. Consulta condiciones. Pezcas limitadas. AD: alojamiento y desayuno T: todo incluido. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



PEQUEÑOS MOMENTOS GRANDES EXPERIENCIAS

Últimos días para reservar con las mejores ventajas en **Semana Santa**

HASTA
20%
DE DESCUENTO

SI ENCUENTRAS UN PRECIO
MEJOR, TE LO IGUALAMOS

PAGO
EN 3 MESES*

RESERVA
DESDE 15€

- Especial Paradores** **41€**
- Chiclana de la Frontera | Cádiz**
Aparthotel Las Dunas 4* **57€**
- PortAventura World**
Hotel 4*
4 días | 3 noches **92€**
Incluye entradas ilimitadas a PortAventura Park y 1 día de acceso a Ferrari Land
- Soldeu | Andorra**
Sport Hotel Village 4* • AD **101€**

- Benidorm**
Meliá Villaitana 4* • AD **119€**
- Lisboa**
Hotel 4*
4 días | 3 noches **287€**
Salida el 25 marzo
- Crucero fluvial por el Duero**
MS Amalia Rodrigues | Croisieurope
4 días | 3 noches **487€**
Salida 28 de marzo desde Oporto
Incluye bebidas

- ESPECIAL **Fast Pack**
- Tenerife**
Hotel 4* • AD + ✕ **573€**
5 días | 4 noches
Salida 27 de marzo
Producto Tourmundial
 - Gran Canaria**
Hotel 4* • AD + ✕ **759€**
8 días | 7 noches
Salida 24 de marzo
Producto Tourmundial

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**

Mariano Alonso

Periodista

De la trinchera al despacho

De la mano del también periodista Luis Fernando Quintero, Alonso se aproxima a la figura del líder de EH Bildu en 'Otegi, la última bala de ETA', libro del que publicamos un adelanto en páginas de España. El redactor de ABC traza con pulso firme el tránsito de Otegi desde las trincheras de ETA a los despachos en los que lo ha introducido un PSOE necesitado de socios.

**José Antonio Díez**

Alcalde de León

Desbandada e integridad

Fieles a Pedro Sánchez y a sus cambios de opinión, los dirigentes y apóstoles socialistas no solo predicán la doctrina de La Moncloa, sino que se movilizan contra todo aquel que se atreva a cuestionarla. La espantada socialista fue total durante la entrega, el pasado viernes, de los galardones del Círculo Empresarial Leonés, cuyo presidente no dudó en denunciar en su discurso la impunidad que consagra la ley de amnistía. Entre aspavientos, se levantaron y se fueron el delegado del Gobierno en Castilla y León, el presidente de la Diputación y el diputado nacional Javier Alfonso Cendón, que se desahogó en las redes sociales. Solo permaneció allí el alcalde de León, un José Antonio Díez que se niega a cambiar de opinión y a sacrificar su integridad política.



ICAL

**▲ POLICÍA Y GUARDIA CIVIL, CONTRA MARLASKA****Exposición de motivos**

Estuvo ayer Fernando Grande-Marlaska de inauguración, en la apertura de una exposición dedicada al bicentenario de la Policía, «una institución –dijo el ministro del Interior– crucial e indispensable para la democracia española». Cruciales e indispensables para la democracia española, como dice Marlaska, los

agentes no estaban invitados. Por miles, y de la mano de la Guardia Civil, todos de paisano, se concentraron ante las puertas del Congreso de los Diputados para exigir su catalogación como profesionales de riesgo y una jubilación digna. También pidieron la dimisión de Marlaska y la equiparación salarial con las

policías autonómicas y locales.

«En enero, Marlaska ya nos engañó cuando nos dijo que la ley de amnistía ampararía a los policías y guardias civiles, pero nuestros servicios jurídicos nos dicen que se van a quedar fuera», lamentan los sindicatos convocantes, que acusan al titular de Interior de mentir y de esconderse en su despacho ministerial. Ayer salió para inaugurar una exposición.

Pedro Rollán
Presidente del Senado

El debate que faltaba

Tras reformar su reglamento, el Senado no solo se prepara para retrasar la entrada en vigor de la ley de amnistía, sino para someterla al debate que el Gobierno impidió al tramitarla con la máxima urgencia en el Congreso. Además del dictamen solicitado al CGPJ, la Cámara Alta se prepara para acoger informes y testimonios sobre una norma cuya discusión pública incomoda a sus autores.



Kim Ju-ae
Hija de Kim Jong-un

Dinastía (en norcoreano)

La propaganda norcoreana comienza a señalar a la hija de Kim como 'hyangdo', calificativo que, traducido como 'gran guía', la señala como heredera del trono de Pionyang, propiedad feudal de una dinastía que llega así a su cuarta generación. Presentada oficialmente al mundo en 2022, durante una prueba balística, la flamante 'gran guía' cursa ya estudios superiores de terror y tiranía.



Pepa Rodríguez de Millán
Portavoz parlamentaria de Vox

Partidos en dos

«Siguiendo el razonamiento del PP, suponemos que no se presentarán a las elecciones en Cataluña para no dividir voto, porque Vox tiene más escaños que el PP y Ciudadanos juntos», señala en ABC la portavoz parlamentaria de Vox. Millán desafía a los populares y reabre la batalla por el voto, disperso y condenado a la inoperancia, de una derecha fragmentada.



TANIA SIEIRA

▼ ENVÍO DE VÍVERES DESDE CHIPRE

José Andrés, misión en Gaza

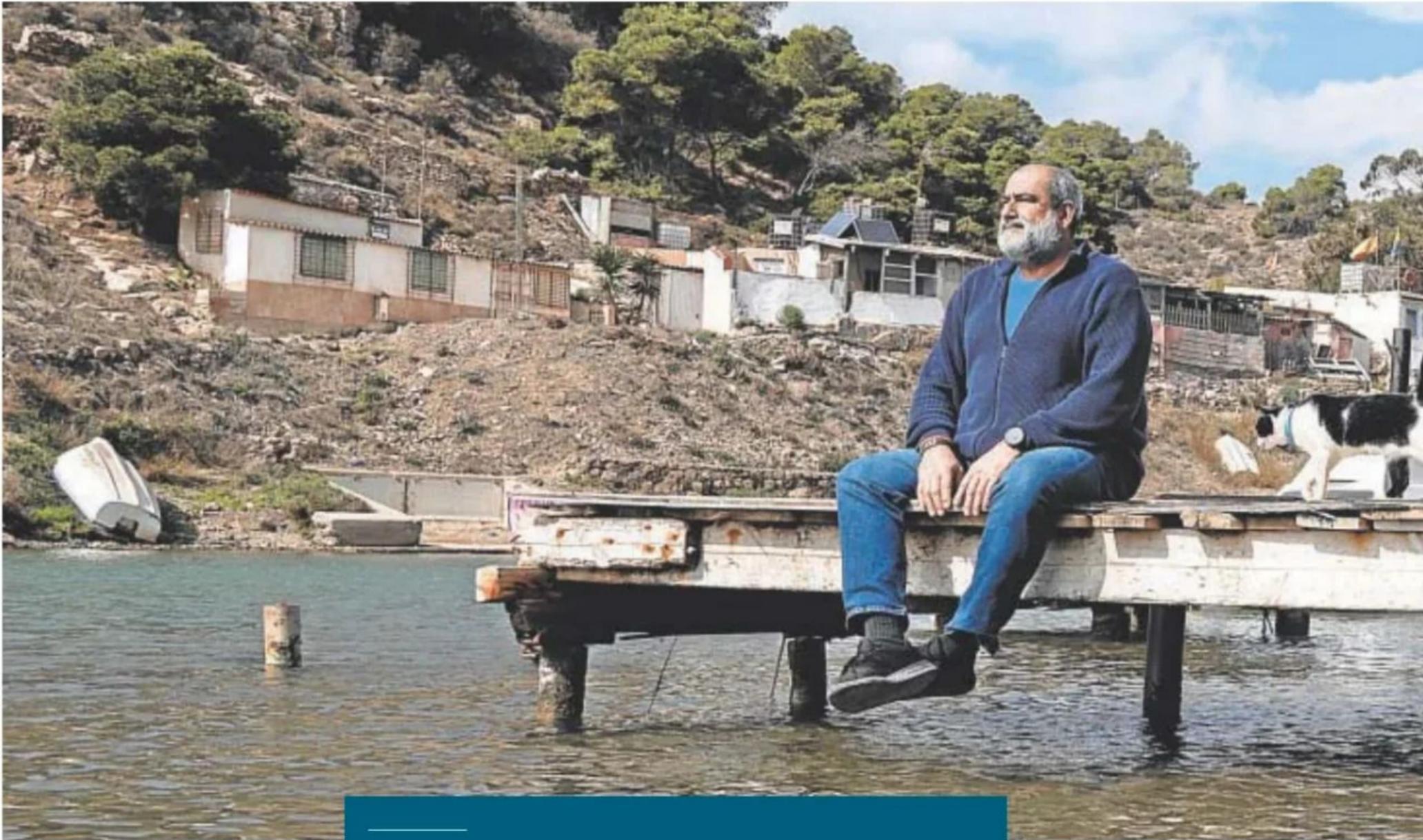
No termina de fraguar la tregua que, al amparo de la diplomacia de Egipto o Catar, negocia Israel, cuya desconfianza hacia Hamás y sus promesas para liberar a los rehenes ha impedido que un nuevo alto el fuego dé un respiro a los habitantes de Gaza. El terrorismo sigue allí, escondido junto a una hambruna de la que es

cómplice necesario y que las agencias internacionales tratan de paliar con el envío de ayuda. Mientras el jefe del Mosad se traslada a Catar para tratar de negociar un nuevo intercambio de terroristas por rehenes, la ONG que dirige el cocinero José Andrés, World Central Kitchen, abastece a quienes sufren el sitio de Gaza.

Omnipresente en conflictos armados y desastres naturales, la organización fundada por José Andrés ultima un segundo envío de víveres desde el puerto chipriota de Lárnaca. Entre los cientos de toneladas de comida que saldrán con destino a Gaza no faltan los dátiles, con un fuerte significado espiritual durante el ramadán. La cocina del chef español no descuida los alimentos del alma.



AFP



Por ISRAEL
VIANA

«Esta mañana he estado a punto de llamarte para decirte que no vinierais», suelta José Ángel García nada más recibirnos en su pequeña barraca de la Algameca Chica, un asentamiento ilegal ubicado a las afueras de Cartagena, que sobrevive a pesar de que las autoridades amenazan con derruirlo cada cierto tiempo. Aquí se refugió con su mujer cuando ETA anunció el «cese definitivo de su actividad armada» en 2011, en busca de la tranquilidad que no tuvo como escolta en el País Vasco durante los quince años anteriores.

Tras un breve silencio, se justifica: «No es que me haga ilusión hablar de esa época, de lo que hicimos y de cómo terminamos, pero ya estabais de camino y te lo prometí estrechándote la mano. Eso para mí es ley». El antiguo escolta se refiere a una visita realizada un mes antes para cerrar el encuentro. «Llevo años rehuendo esta conversación. No es agradable recordar según qué cosas, ¿entiendes? Y no es algo de lo que se puede hablar con tranquilidad en este país, porque levanta pasiones», añade.

En realidad, la entrevista empezó a gestarse hace dos años, cuando ABC

«NUESTRA LUCHA CONTRA ETA NO SIRVIÓ PARA NADA»

José Ángel García recuerda sus años como escolta en el País Vasco hasta el fin del terrorismo en 2011 y cómo vive ahora en un poblado ilegal de Cartagena, indignado por la reinserción política de etarras que asesinaron

acudió a documentar este curioso poblado de cien casas, algunas de madera y parcialmente construidas sobre el mar, que nunca ha contado con agua corriente, ni suministro eléctrico, ni alcantarillado ni una carretera de acceso en condiciones, a pesar de estar habitado desde finales del siglo XVIII. Sus inquilinos ni siquiera tienen un documento que acredite su titularidad, aunque la barraca de García fue erigida por sus abuelos hace un siglo y él creció en su pequeña lengua de mar pescando magres y pulpos para que su madre los cocinara.

En aquella primera visita, mientras nos enseñaba su barraca convertida en una especie de tasca familiar, nos reveló: «Mi vida como escolta fue muy estresante. Por eso, cuando se acabó el terrorismo, me vine al poblado y aquí quiero vivir los años que me queden». En aquel momento se negó a hablar de ese periodo que comenzó, en 1995, cuando se marchó a trabajar como guardia de seguridad a la famosa autovía de Leizarán que se estaba construyendo entre Pamplona y San Sebastián y que ETA convirtió en uno de sus objetivos.

La banda, de hecho, asesinó a cuatro personas relacionadas con las obras y cometió atentados de sabotaje con pérdidas valoradas en dos millones de euros. Un infierno que José Ángel confirmó el primer día que pisó el País Vasco con 31 años: «Me mudé a Irurtzun. Salí de Madrid por la noche y llegué a las 7 de la mañana. Entré en el primer bar que vi abierto y

UN ERROR QUE COSTÓ VIDAS

El cadáver de Joseba Andoni, acribillado por la Guardia Civil en 2002, mientras protegía a la concejala Ainhoa Villanua // EFE



IGNACIO GIL

ESCUDOS

Dos escoltas protegen a un político donostiarra amenazado por ETA en los años noventa // EFE/ JUAN HERRERO

todos los clientes se alejaron de mí. Me quedé solo. Pedí un café y nadie me hizo caso. En ese momento entraron dos guardias civiles armados y me sacaron».

Fuera había cuatro coches del Grupo de Acción Rápida (GAR), la unidad de la Guardia Civil especializada en la lucha antiterrorista, con un montón de agentes con pasamontañas. En la calle, un guardia le dijo: «Eres nuevo, ¿verdad?». Y añadió: «Has tenido suerte, has entrado en la única herriko taberna del pueblo. Eso está prohibido para ti, te juegas la vida. ¿Has notado que todo el mundo se apartaba? Era para que no les salpicara la sangre si alguien te levantaba la tapa de los sesos».

«¡Todo eso el primer día! Pensé: '¡Ahora mismo me vuelvo!'», exclama. Pero continuó trabajando. Desde 2001, como escolta privado de algunos de los políticos, empresarios y

periodistas más importantes del País Vasco, como la expresidenta del Parlamento vasco, Arantza Quiroga; el entonces concejal y actual presidente del PP vasco, Borja Sémper; Gorka Landaburu y un joven Santiago Abascal.

A José Ángel le hierva la sangre con algunos recuerdos, mientras habla sentado junto al modesto embarcadero que construyó para amarrar su pequeña lancha de madera. Durante la entrevista, caen tormentas en toda España, pero en la Algameca brilla el sol. Su perro, Coco, merodea jugando y su mujer, María Jesús, prepara el marmıtako que ya cocinaba en la taberna que regentaba en Lasarte, donde conoció a José Ángel y donde daba de comer a etarras y escoltas, siempre en una tensa calma.

—¿Vinieron aquí buscando sosiego? —Hombre, en el País Vasco no lo pasamos bien. Ten en cuenta que los escoltas de empresas privadas de mi promoción subimos en 2001 para solucionar la chapuza del Gobierno, que no podía dar protección a todos los amenazados por ETA. El detonante de que aumentáramos a más de 2.700 fue el asesinato Froilán Elespe en 2002.

El 20 de marzo de ese año, este concejal del Partido Socialista en Lasarte acudió a tomarse su habitual vino al bar Sasoeta. El establecimiento estaba en una céntrica avenida de la localidad guipuzcoana, a 70 metros de

su domicilio. Cuando apuraba el último trago, un terrorista se le acercó a cara descubierta y le disparó dos tiros en la cabeza. No llevaba escolta, pero su nombre no había aparecido en ninguna lista de ETA. La semana anterior había mantenido una reunión con los responsables de su partido, quienes le comunicaron que debían llevar protección oficial. Elespe aseguró que no temía por su vida y renunció a ella. Tenía 54 años, estaba casado y era padre de dos hijos.

1.625 millones de euros

Desde entonces y hasta el fin de ETA, las administraciones públicas tuvieron que desembolsar más de 1.625 millones de euros para contratar la seguridad privada. La cantidad fue sufragada entre el Gobierno vasco y el central, para responder al salto cualitativo que la banda dio a mediados de los 90. Tras la caída de su dirección en Bidart en 1992, emprendió una nueva estrategia que denominó «la socialización del sufrimiento», con la que puso en la diana a toda la sociedad: políticos, empresarios, jueces, fiscales, policías, periodistas y civiles.

Anteriormente, los asesinatos del presidente del PP de Guipúzcoa, Gregorio Ordóñez, en 1995, y el del concejal del PP de Ermua, Miguel Ángel Blanco, en 1997, ya habían evidenciado que la protección pública resultaba insuficiente. En 1999, el Gobierno de José María Aznar cambió la legislación para posibilitar que los cargos públicos pudiesen ser protegidos por

guardaespalda privados.

Tras un año y medio de tregua, sin embargo, la banda terrorista volvió a matar. Dos coches bomba que acabaron con la vida del coronel Pedro Antonio Blanco y el secretario general del PSOE en Euskadi, Fernando Buesa. Fueron momentos de confusión y miedo, hasta el punto de que el Gobierno vasco presupuestó 827.000 euros en seguridad privada para 2001 y acabó gastando 27 millones. Luego, las partidas económicas de las instituciones se dispararon hasta el fin de ETA y el despido de los escoltas.

—¿Recuerda su primer servicio?

—Sí, una concejala socialista muy joven de Lezo, Ainhoa Villanua, que me asignaron tras la muerte del compañero que la protegía, Joseba Andoni, que era mi amigo.

—¿Qué le ocurrió?

—Ainhoa salió un día de tomar un café en un bar y, de repente, Joseba vio venir a cuatro civiles con una pistola en la mano. Eran guardias civiles de paisano detrás de unos atracadores, pero no le habían informado de la operación. Sacó su arma, empujó a su protegida contra un contenedor y ¡pum pum, pum!, se lió a tiros. Hirió a dos agentes, pero a él lo cosieron a balazos. Ella estuvo a punto de morir.

—¿No compartían la información?

—Al principio, no, y ese fallo de comunicación costó unas cuantas vidas... ¡Fue un verdadero caos! Ten en cuenta que aquello era una zona de guerra en la que todo el mundo iba a combatir. Nadie se fia-



Sobrevivir como escolta a los últimos años de ETA // El después



▶▶▶ ba de nadie y no nos contaban nada.

—¿Cómo vivió el error la concejala?

—Estuvimos un mes para conseguir que saliera de casa, estaba psicológicamente derrotada. No quería ver a sus amigos, ni asistir a los plenos, ni relacionarse con el partido... Se acordaba mucho de ese día, pero al final conseguimos que se relajara e hiciera una vida más o menos normal.

—¿También hacían de psicólogos?

—Al compartir 24 horas al día con tu protegido, terminas convirtiéndote en su psicólogo y su amigo. ¿A qué hora te has levantado tú hoy?

—A las 5.30 para coger el tren.

—Si yo te protegiera, estaría dando vueltas a tu casa desde las 3 de la mañana, comprobando los vehículos aparcados alrededor y el ascensor de tu edificio. Te sacaría de casa y subiría al tren contigo. Luego tendría que comprobar el restaurante donde vas a comer, sin repetir dos veces el mismo. Controlaría todo tu ocio y saldría contigo de copas. Por la noche te dejaría en casa, considerada zona segura. Todo el día detrás de ti, con tu vida en mis manos, hasta que me fuese a descansar... los días que se puede.

José Ángel tenía una tapadera: era vendedor de coches y hasta tuvo que venderles varios a los compañeros del colegio de su hijo «para disimular». Un día le citaron de urgencia en la comisaría de Irún y, al llegar, un policía le sacó un sobre con fotografías de su coche, su casa y suyas. Era información incautada a un comando. Le dijeron: «Lárgate de tu casa y del pueblo ya. ¡Sal zumbando esta misma noche!». En esos años tuvo que mudarse hasta tres veces y se salvó por los pelos de varios atentados. Dos de ellos contra Gorka Landaburu. Además, tuvo que mantener en secreto su noviazgo con María Jesús. Cuando querían verse, se marchaban por separado lejos de Lasarte, pasaban el día juntos y volvían cada uno por su lado.

«Hubo compañeros que, sin terminar el primer turno, lo dejaban. Otros se pegaron un tiro en la cabeza. Si te sumías en una depresión, tenías que dejarlo, porque sabíamos que el conflicto no se iba a acabar de un día para otro. Hay escoltas que todavía reciben ayuda psicológica», reconoce.

Antes de salir a navegar con Coco, le mostramos a José Ángel la noticia que ABC publicó en las elecciones vascas de mayo: 'Bildu lleva a 44 condenados de ETA en sus listas, siete de ellos por asesinato'. Tras unos segundos en silencio, hace una mueca de disgusto y se pone serio. «¡No puedo con esto! Los escoltas no lo entendemos. ¿Para qué hicimos nuestro trabajo? Nuestra lucha no sirvió para nada... ahora sí se me está erizando la piel. Para llegar a esto no hacíamos falta, que lo hubieran hecho hace 25 años y habríamos evitado algunos de los 800 asesinatos. ¿Esto es la democracia actual? Si algún político lo justifica, nuestro trabajo sobró. Un gasto de dinero y personal absurdo».

—¿Con qué sensación lo recuerdan sus excompañeros?

—De vez en cuando nos juntamos y siempre llegamos a la conclusión de que perdimos el tiempo. Estamos convencidos. Por supuesto, conseguimos que la gente pudiera seguir dedicándose a la política con cierta libertad, aunque para llegar a esto [vuelve a señalar la noticia], no sé...

—¿Echa de menos la adrenalina?

—Aunque resulte extraño, a veces echo de menos estar siempre en la punta de la lanza. Todas mis preocupaciones se han reducido a levantarme y buscar algo en lo que ocuparme hasta la noche. ¡Joder, es difícil explicárselo a alguien que no vivió aquello!

—¿Y cómo es un día suyo ahora?

—Tengo una vida excesivamente relajada, sin ninguna meta. Mi única vía de escape es salir ahí en medio [señala al mar], pescar, mirar al cielo y cualquier cosa sin nadie alrededor.

TRAS LA VIOLENCIA

«A LOS ESCOLTAS DEL PAÍS VASCO NOS DEJARON TIRADOS EN 2011, DESPUÉS DEL FINAL DE ETA»

I. VIANA MADRID

En los años transcurridos desde la llegada de los primeros escoltas privados al País Vasco hasta que ETA anunció el alto el fuego en 2011, el sector de la seguridad experimentó un auge sin precedentes en España. Las empresas que dieron protección a los políticos, empresarios y jueces amenazados por la banda terrorista ingresaron en ese periodo más de 1.635 millones de euros de las arcas públicas. Todo, por la incapacidad del Gobierno central y vasco de hacerse cargo con los efectivos de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

Según datos de la Asociación Española de Escoltas y Profesionales de la Seguridad (ASES), en 1999 había 500 guardaespaldas trabajando en el País Vasco. En 2003, ya eran 1.300 y siguió en aumento. «Al principio se cobraba muchísimo. Yo llegué a tener sueldos de entre 6.000 y 7.000 euros al mes. Eso sí, trabajando todos los días y todas las horas del mundo. Con el tiempo se redujo y, al final, cobrábamos 1.700 por el mismo trabajo», explica José Ángel García sobre una reducción salarial que se aceleró al mismo ritmo que aumentaban los dispositivos de seguridad.

Entre 2009 y 2010 se alcanzó la cifra de 1.500 protegidos y 2.700 escoltas en todo el País Vasco, a los que se sumaron otros 1.400 guardaespaldas en

ETA EN LAS ELECCIONES

García, en su barraca, y arriba, con la noticia de la inclusión de etarras en las listas de Bildu //

IGNACIO GIL

Navarra. Estos dos años son también los de mayor gasto presupuestario. El Ejecutivo vasco desembolsó 108 y 105 millones de euros, respectivamente, un dineral, pero esa protección se reveló muy

eficaz. «Entre los protegidos de la seguridad privada no hubo ninguna víctima, absolutamente ninguna, en el tiempo que estuvimos en el País Vasco, al contrario que los protegidos por las fuerzas públicas», asegura García.

El 20 de octubre de 2011, acuciada por una profunda debilidad interna, ETA anunció que dejaba de matar. Aquello supuso también el fin de la seguridad privada y la mayoría de los escoltas perdieron su trabajo en plena crisis económica, a pesar del sacrificio realizado y el éxito cosechado. «¡Nos dejaron tirados!», lamenta José Ángel, que fue nombrado responsable de ASES de todos los escoltas de Guipúzcoa.

«Mi función era mediar entre los compañeros y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado —continúa—, pero tras el anuncio de la banda en 2011, fui uno de los encargados de negociar con el Gobierno una salida profesional a los miles de escoltas que habíamos servido en el País Vasco y que, de un día para otro, nos mandaron al paro».

García explica que, en la negociación, propusieron pasar a la protección de mujeres maltratadas y a la seguridad de las prisiones, pero solo consiguieron, «con muchos problemas», que 300 compañeros entraran a formar parte de la vigilancia en las cárceles, ninguno a la violencia de género. «¡Solo 300 de más de 2.700! ¡Nos usaron y nos tiraron! Durante un tiempo nos prometieron una salida, pero nada. Nos reunimos varias veces, salimos en los medios... y nada», recuerda.

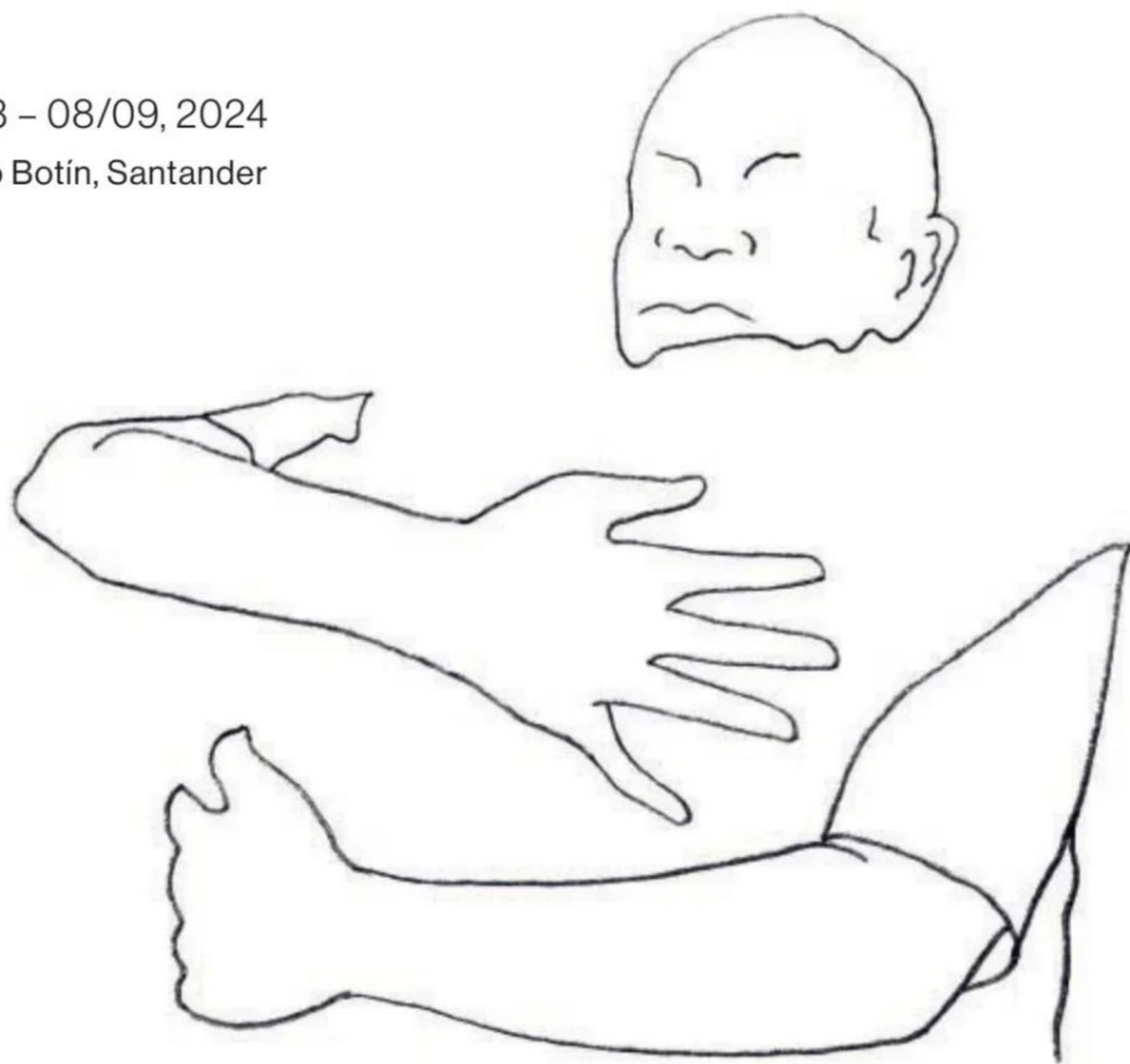
Las críticas de los afectados no frenaron el proceso. El lehendakari Iñigo Urkullu finiquitó los últimos contratos que le unían con las empresas privadas de seguridad en 2013. «La mayoría de los compañeros lo pasó mal. Te dedicas a vivir de una manera diferente al resto del mundo y, en un segundo, te quedas sin nada, psicológicamente hundido y económicamente fatal. Nuestro final fue complicado. En Cartagena hay varios excompañeros y uno de ellos sigue de baja psicológica, viviendo con una pequeña pensión».

SHILPA GUPTA

YO TAMBIÉN VIVO BAJO TU CIELO

23/03 – 08/09, 2024

Centro Botín, Santander



**CENIKU
BOTÍN
CENTRO**

Entradas a la exposición
en centrobotin.org



Miles de abogados y procuradores se manifestaron en Madrid el pasado 3 de febrero // EFE

«¡NO QUEREMOS MORIR CON LA TOGA PUESTA!»

Es el grito de guerra de más de 70.000 abogados y procuradores que, tras décadas cotizando en mutualidades, ven que sus pensiones difícilmente alcanzan los 800 euros. Mientras los que siguen en activo exigen poder llevar su capital a la Seguridad Social, los jubilados, los más perjudicados, **alargan su vida laboral**



Por HELENA CORTÉS

Aunque la procuradora Alicia Ramírez tiene 81 años, todavía es habitual verla en los pasillos de los juzgados. «Menos que antes, porque no le quiero quitar el trabajo a los jóvenes», reconoce. Pero después de más de cuarenta años cotizando a la Mutualidad de Procuradores, un trámite obligatorio cuando ella se colegió, apenas le ha quedado una renta vitalicia de unos 550 euros mensuales. Con esta jubilación, viuda y con un hijo con síndrome de Down a su cargo, Ramírez decidió que seguiría en activo mientras pudiese, porque todo suma. «Pero no me pongas de llorona, eh», advierte esta peleona decana de la procura valenciana. «Sigo trabajando y no soy ninguna figurita de porcelana, conduzco, me cojo el coche para ir a los juicios de los pueblos y me manejo con el LexNET [la plataforma de intercambio de información entre órganos judiciales]. Hay que ser duros en nuestro oficio», añade.

Como ella, más de 70.000 abogados y procuradores, espoleados por la plataforma Movimiento J2, llevan meses alzando la voz para pedir pensiones «dignas» después de décadas cotizando en unas mutualidades propias alternativas a la Seguridad Social a las que era obligatorio afiliarse para poder ejercer hasta 1995, cuando la ley les permitió convertirse en autónomos. Pero, eso sí, tenían que empezar a cotizar en lo público desde cero, sin poder llevarse el capital que ya tenían acumulado en la mutualidad. Muchos, como relata Ramírez, no se pasaron al RETA (Régimen Especial de Trabajadores Autónomos) porque, según sus cálculos, no llegaban a cotizar los quince años mínimos que se exigían entonces para llegar a cobrar una pensión. Otros no podían permitirse pagar los dos sistemas. La casuística es variadísima, porque además cada mutualidad se adaptó a los cambios legislativos siguiendo sus propios tiempos.

Un traje a medida

Pero hubo una nueva vuelta de tuerca a estas prestaciones: en 2005 la ley les obligó a cambiar estos sistemas de capitalización colectiva por planes individuales. Es decir, las aportaciones ya no iban a un fondo común, sino que cada mutualista llenaba su propia hucha, como si de un fondo privado se tratase. «Es entonces cuando estos sistemas de previsión social pasan a ser un plan de ahorro que depende de las inversiones que haga la mutualidad», exponen desde el Movimiento J2.

«Como un traje a medida», apunta Rafael Navas, director general en la Mutualidad de la Abogacía, más antigua que la propia Seguridad Social. «Nuestro sistema no es comparable con el público, que se financia con las aportaciones. Nosotros no garantizamos pensiones, solo rentas en función de lo que cada uno pone a su fondo. Además tú decides



«HAY QUE PELEAR»

Alicia Ramírez sigue en activo con 81 años. Cobra unos 550 euros: «Puedo vivir porque tengo otros ingresos, si no me tendrían que ayudar mis hijos» // MIKEL PONCE

cómo llevártelo, hay más modalidades además de la vitalicia», añade este directivo, que insiste en que no todos los mutualistas jubilados tienen pensiones exiguas. Tal y como informó este diario en las páginas de Economía, de los 60.000 abogados afectados por estos cambios legislativos unos 2.500 estarían en esa situación más agravada con un horizonte de pensión de 500 euros mensuales, otros 15.000 colegiados tendrían una proyección de jubilación de entre 500 y 700 euros y unos 30.000 autónomos mutualistas rondarían los 800 euros mensuales.

En el caso de los procuradores, la Asamblea General aprobó en 2012 el traspaso de los que estaban en el sistema colectivo al individual, tal y como exigía la normativa, que debían modificar todas sus pólizas antes de enero de 2013. «¿Hay pensiones bajas? Sí, pero no todas lo son», puntualiza Luis Sánchez González,



presidente de la Mutua de Procuradores. «En el año 2000 el mínimo que pagar eran 901,52 al año; en 2006, 1.492 euros, y ya luego se fue subiendo hasta que en 2017 rondaba los 3.982 euros anuales. La gente quería pagar poco y la verdad es que entonces no te preocupabas, porque así podías hacer frente a los gastos, que siempre son numerosos cuando empiezas una profesión. La idea era pagar poco para poder ejercer».

Aunque todos los mutualistas son conscientes de que sus cotizaciones mínimas son inferiores a las de los autónomos, ellos han cumplido siempre con las aportaciones mínimas que les han pedido, argumentan. Además, hasta que llegó la sanidad universal en 2012, tenían que costear su propio seguro médico. «Yo di a luz a mi hijo y al día siguiente me trajeron providencias para despacharlas. De hecho, le inscribí en el Registro Civil y recuerdo que después tenía un acto de conciliación, estaba ya despachan-



«NOS HAN ENGAÑADO»

Teresa García trabajó 44 años como procuradora y percibe una pensión de 312 euros al mes. Sabían que sus cotizaciones eran menores que los autónomos, pero están lejos incluso de las no contributivas // MIKEL PONCE

Negociaciones abiertas

SEGURIDAD SOCIAL HA OFRECIDO LA PASARELA AL RETA A LOS MUTUALISTAS ANTERIORES A 1996 EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD

do procedimientos», recuerda Ramírez. Es una experiencia compartida por casi todas las procuradoras, un sector en el que las mujeres son mayoría. Su compañera Teresa García Carreño (70 años), también jubilada y en activo, recuerda que durante su primer parto, por cesárea, estuvo casi un mes en el hospital, trabajando desde la cama. Además, reclama, como no tenía recetas de la Seguridad Social, ha tenido que pagar el cien por cien de sus medicamentos.

Tras 44 años como procuradora, García Carreño está cobrando una pensión de 312 euros al mes, «sin IPC, sin extras y sin nada». Por eso decidió seguir en activo, pagando al Colegio de Procuradores pero no a su mutualidad, de la que te 'jubilas' cuando cumples los 67 años. Entonces, en el 2021, le mandaron una carta diciendo que tenía un capital acumulado de 70.000 euros y las distintas formas de rescatarlo. Ella dejó el despacho compartido desde el que ejercía y comenzó a coger algunos casos desde casa. «Tengo muchas amigas que trabajaron por cuenta ajena y mejor o peor tienen una jubilación digna, pueden disfrutar. Yo también lo intento, voy al gimnasio, a la universidad popular... pero tengo que estar activa, porque si vas tirando del patrimonio este se agota», admite esta valenciana, que tuvo que pedir ayuda a un psicólogo para ir digiriendo todas estas circunstancias. «Nos han engañado, pero o lo superas o te hundes. Y es mejor pelear, aunque sea en la retaguardia», sentencia.

«Nos han engañado, pero o lo superas o te hundes. Y es mejor pelear, aunque sea en la retaguardia», sentencia.

Más exigencias

No demasiados, a juzgar por la presencia del Movimiento J2 en las calles, se han quedado en un segundo plano en esta lucha. A principios del mes de febrero organizaron una manifestación multitudinaria en Madrid a la que acudieron hasta 20.000 personas, según los organizadores, y unos 6.500 según la Delegación del Gobierno. Básicamente lo que piden es, como consiguieron los notarios, una pasarela al Régimen Especial de Trabajadores

Autónomos (RETA). «No queremos caridad, solo poder llevar nuestro capital al sistema público y que nos hagan la equivalencia correspondiente para tener acceso a prestaciones dignas», insisten los portavoces de J2, que solicitan además un complemento para los jubilados que equipare su pensión a una no contributiva.

Conscientes de un problema que será aún más multitudinario según avancen las jubilaciones de los hijos del 'baby boom', Elma Saiz, ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, anunció que prevé reconocer a los mutualistas anteriores a 1996 (unos 2.000 procuradores y 20.000 abogados, según estiman sus respectivas mutualidades) en situación de vulnerabilidad la posibilidad de pasar al RETA y obligar a todos los nuevos colegiados a cotizar en el sistema público a partir de 2027. Una decisión que no ha contentado ni a los afectados, que exigen una pasarela al RETA para todos y han convocado una nueva protesta en la capital el próximo 13 de abril, ni a las mutualidades, con las que el ministerio no se ha entrevistado. Estas, en todo caso, asumen que la solución debe llegar desde el Gobierno. Aunque «todo es mejorable», consideran que han sido siempre transparentes con sus asociados.

Recurrir al patrimonio

Mientras llega una solución, los letrados mayores de 67 años siguen alargando su retirada definitiva. Para muchos, como explica José María Martínez, «su despacho es su jubilación». Tiene varios empleados a su cargo y es por lo que ha estado peleando toda la vida, asegura. Él llegó a tener en la Mutualidad un capital acumulado de «ciento y poco mil euros que bajó a noventa y pico mil, nunca entendí por qué». Cuando superó los 67 le comunicaron que le quedaban menos de 200 euros de pensión, así que decidió sacar una parte. Aún tiene un capital de más de 40.000 euros en la Mutualidad. «Tengo ahí ese dinero como un plan de pensiones y a seguir trabajando mientras pueda. Me he puesto un pequeño sueldo que espero que me dure mucho tiempo», asegura. Con una prestación de más de 2.000 euros se pensaría dejar el despacho, asegura, pero en las circunstancias actuales y viviendo de alquiler en Madrid, ha descartado colgar para siempre la toga.

Aunque muchos siguen viendo a los juristas como un sector privilegiado, Martínez asegura que entre los abogados no poder jubilarse a los 67 no es algo inusual: «Los que hemos pisado tablas tenemos un despachito personal o entre varios. Y si vives tampoco da para ahorrar tanto. Con 30 años y tres hijos peleas el día a día, sigues currando y en lo que menos piensas es en qué pasará cuando tengas 70. ¿Error nuestro? Creo que nos han engañado y tienen que explicarnos por qué antes nos garantizaban una pensión y ahora sólo un plan de pensiones».

DE LA CIÉNAGA DE FLORIDA A TARRAGONA: LA TRIBU DE RICOS QUE CONTROLA HARD ROCK

La compra de la cadena no acabó con el apetito de la **tribu de los seminolas**, que ahora están en 70 países, con más de 170 restaurantes, 15 hoteles, una docena de casinos... Entre ellos el proyectado en Cataluña, que ha provocado una tormenta política

«**N**uestros antepasados vendieron Manhattan por baratijas. Ahora vamos a volver a comprar Manhattan, hamburguesa a hamburguesa». Max Osceola, uno de los líderes de los seminolas, celebraba en diciembre de 2006 la adquisición de la célebre cadena de restaurantes y hoteles Hard Rock por parte de esta tribu de indios de Florida. Lo hacía desde su conocido local en Nueva York, en Times Square, rodeado de otros miembros de su clan, ataviados con plumas, colgantes y ropajes tra-



Por JAVIER ANSOARENA



dicionales. La declaración era exagerada y confusa. No fueron sus antepasados quienes vendieron la isla de Manhattan, sino los lenape, que se la entregaron a los colonos holandeses que fundaron Nueva Amsterdam, la antecesora de Nueva York. Ni está claro cómo se puede recuperar vendiendo bocadillos grasientos. Pero, sin duda, mostraba el espíritu de su gente: ambicioso e indomable.

La compra de la cadena Hard Rock, una operación de casi mil millones de dólares de los de entonces, no acabó con el apetito de la tribu. Entonces, la compañía controlaba 124 locales de inspiración rockera, repartidos por 45 países, además de siete hoteles, dos casinos y dos recintos de conciertos. Ahora están en más de setenta países, con más de 170 restaurantes, quince hoteles, una docena de casinos y mucho por venir. Entre ellos, el casino proyectado en Tarragona que ha provocado una tormenta política en Cataluña.

Persecución verdadera

La pelea a pellizcos entre socialistas, independentistas y comunes por un casino en la tierra del anfiteatro de Tarraco, del Arco de Bará o de la Torre de los Escipiones debe hacer pensar a la tribu de los seminolas aquello de 'están locos estos romanos'. Ellos provienen de una historia verdadera de persecución -no como la que inventan algunos- y, en pocas décadas y con audacia en el negocio del juego, han convertido a unas reservas indias empobrecidas en una tribu multimillonaria. Los cerca de cuatro mil miembros de la tribu seminola de Florida nacieron ricos: los ingresos de su imperio del juego y de la restauración permiten que cualquiera que demuestre tener un 25% de sangre seminola reciba 128.000 dólares al año. Para cuando los niños cumplen 18 años -no se les permite tocar ese dinero hasta entonces- ya son millonarios. Además, su fortuna les paga la sanidad, la atención a los mayores y los costes de educación privada y de universidad.

Varios siglos antes de que su suerte cambiara con las apuestas, los seminolas eran una gente en huida. En realidad, no eran una tribu como tal, sino poblaciones de indios que recalaban en la Florida bajo control es-



pañol tras escapar desde Alabama y Georgia de los colonos anglos del norte. El éxodo hacia el sur de Florida ocurrió durante el siglo XVIII, y encontraron mucha más amabilidad por parte de los españoles, que encontraron en los seminolas un colchón frente al expansionismo de los colonos británicos desde el norte. Solo había asentamientos españoles consistentes en San Agustín –la ciudad más vieja de EE.UU.– y en Pensacola y su presencia era favorable para mantener el control del territorio. El nombre ‘seminola’ significa en el lenguaje de la tribu algo similar a ‘fugitivo’, ‘fronterizo’ o ‘marginado’ y podría ser una evolución del español ‘cimarrón’, el esclavo que se refugia en territorios inhóspitos para mantener su libertad.

Los seminolas tenían otro inconveniente para los británicos: acogían a los esclavos negros que se escapaban de sus plantaciones. Algunos de esos fugados acabaron formando una población propia –los seminolas negros– y otros fueron también acogidos por la Corona española, a cambio de comprometerse a pelear contra los británicos. El desmoronamiento del imperio español en el siglo XIX dejó expuestos a los seminolas. Las incursiones de los anglos –para entonces, ya estadounidenses– en busca de esclavos fugados eran cada vez más frecuentes. EE.UU. emprendió varias guerras contra los seminolas durante todo ese siglo, que acabaron diezmando su población y ocupando la gran mayoría de su territorio. Apenas unos cientos sobrevivieron en la jungla, entre

ciénagas de las Everglades, dedicados al comercio de piel de caimán y de ciervo, plumas de pájaros o harina de una planta local, el ‘coontie’. Y siempre insumisos a la expulsión de su territorio. Los seminolas siempre recuerdan que ellos son la única tribu que nunca firmó un tratado de paz con EE.UU. Se llaman así mismos los ‘no conquistados’.

La creación de reservas indias en el siglo XX –el intento superficial de corregir el exterminio generalizado de la población nativa por parte de EE.UU.– afectó a los seminolas, que obtuvieron seis pequeños trozos de tierra. Los más viejos del lugar recuerdan cómo era la vida en las reservas hace unas décadas: pobreza, falta de oportunidades, con una población dedicada a la venta de ‘souvenirs’ o a pelearse con caimanes para disfrute del turista. Todo eso cambió desde finales de los años setenta hasta ahora, una transformación con dos figuras decisivas: James Billie y Jim Allen. El primero, un jefe seminola que, como otros, se ganaba la vida peleando con caimanes. El segundo, un buscavidas de Nueva Jersey sin una gota de sangre india. Billie, que cumple 80 años esta semana, es una leyenda local. Creció en una granja de chimpancés y, además de dominar reptiles, peleó en Vietnam, logró éxito como cantante de country y, como jefe de la tribu, fue



RIQUEZA, ALCOHOLISMO Y POCOS ESTUDIOS

Arriba, un grupo de seminolas a principios del siglo XX. Sobre estas líneas, algunos de los jefes actuales en un casino, otro sector empresarial en el que la tribu ha invertido // ABC

acusado de innumerables desvaríos, desde quedarse dinero a acoso sexual. Pero fue, ante todo, un visionario que desencadenó la fortuna de los seminolas. Nada más convertirse en jefe de la tribu en 1979, montó una sala enorme de bingo en la reserva de Hollywood, entre Miami y Fort Lauderdale, una zona repleta de turistas que acudieron en masa. Las apuestas eran ilegales en Florida y las autoridades no tardaron en tratar de pararle los

Acogieron a esclavos negros que huían de plantaciones SU IMPERIO DEL JUEGO Y LA RESTAURACIÓN PERMITE QUE CUALQUIERA QUE DEMUESTRE TENER UN 25% DE SANGRE SEMINOLA RECIBA 128.000 DÓLARES AL AÑO

pies. Billie reclamó que en su territorio, nunca conquistado, los seminolas tenían autonomía y podían hacer lo que les diera la gana. La justicia le dio la razón y el Congreso acabó por firmar en 1988 una ley que permitía el juego en los territorios indios a cambio de entregar una tasa a los estados por los beneficios. Aquello cambió la economía de las reservas: a día de hoy, 246 tribus ganan dinero con el juego en más de 500 casinos repartidos en 29 estados del país, con unos ingresos anuales de casi 50.000 millones de dólares en 2022.

Lluvia de dinero

Ninguno de esos casinos indios hace tanto dinero como los Hard Rock que tienen los seminolas en Florida: el de Tampa, que acaba de renovarse y expandirse, y el de Hollywood, conocido porque fue allí donde murió la modelo Anna Nicole Smith por sobredosis. En esta evolución de las salas de bingo a los grandes casinos y el imperio global de los restaurantes es donde entra Jim Allen. Nació hace 64 años en otro lugar de casinos: Atlantic City, en Nueva Jersey. En una familia sin dinero, empezó a trabajar con trece años, limpiando el Mercedes del propietario de una pizzería. Entró en los casinos como cocinero y, en una historia puramente americana, pocos años después ya gestionaba el negocio. Eso fue en parte porque Ivana, la mujer de Donald Trump, entonces propietario de casinos en Atlantic City, se fijó en su capacidad y el que fuera después presidente de EE.UU. le colocó al frente de la apertura de nuevos casinos.

Los seminolas le contrataron en 2001 y no pudieron tener mejor idea. Allen consiguió que los reguladores expandieron las apuestas a juegos como el ‘blackjack’ o las tragaperras –algo para lo que se necesitaba permiso estatal–, negoció las primeras licencias de los casinos de Hard Rock, lideró la diversificación del negocio de los seminolas con la adquisición de toda la cadena de restaurantes, apostó por hoteles ‘todo incluido’ y supervisó la expansión internacional que ahora le lleva, quizá, a Tarragona. El año pasado, Allen y sus jefes seminolas lograron una nueva victoria: la apertura del juego a opciones como la ruleta, los dados y las apuestas deportivas. Es decir, la misma oferta que tienen los grandes casinos de Las Vegas. Eso anticipa otra lluvia de dinero. La riqueza de los seminolas no evita –incluso, puede que alimente– otros problemas. Como el alto grado de alcoholismo –un cliché que sobrevive en las poblaciones nativas– o las tasas bajas de estudios universitarios entre sus miembros.

Esa fortuna apunta a seguir creciendo y sus líderes –Billie ya no está entre ellos– tendrán que aprender a gestionar el éxito. Lo único seguro es que la expansión internacional de su fortuna con Hard Rock no será la última palabra de los seminolas, los fugitivos que se hicieron ricos desde la ciénaga.

LAS MADRES DE DESAPARECIDOS EN MÉXICO: GUERRERAS QUE NO SE RINDEN

El colectivo Familias por nuestros desaparecidos de Jalisco acaba de recibir el IX premio Derechos Humanos Rey de España, que reconoce su labor de búsqueda y localización, además del acompañamiento a los familiares de las víctimas



Por SUSANA GAVIÑA

A Guadalupe Aguilar le cambió la vida el 17 de enero de 2011, cuando desapareció su hijo José Luis Arana en Tonalá, estado de Jalisco (México). Trece años después no sabe lo que sucedió aquel día, pero en ese momento decidió que ella lo buscaría, «porque las autoridades están sordas, ciegas y mudas ante este flagelo, pero aún así después de todos estos años no sé qué sucedió con mi hijo», relata a ABC la fundadora del colectivo Familias unidas por nuestros desaparecidos en Jalisco (Fundej). Lo hace pocas horas después de recibir de manos de Felipe VI el XI premio de Derechos Humanos Rey de España, concedido por el Defensor del Pueblo y la Universidad de Alcalá de Henares. Dotado con 25.000 euros, que Fundej utilizará para pruebas de ADN, el galardón reconoce a los desaparecidos de México y por extensión a los de todo el mundo; así como a todas las asociaciones de víctimas y a familiares de víctimas de desaparecidos.

José Luis fue interceptado cuando iba en su vehículo de su casa al traba-

jo. «Pero nunca jamás volvimos a saber de él. Su auto lo encontramos en el estado de Colima. Mi hijo tenía 34 años y dejó en el desamparo a dos pequeños de cuatro y dos años; estos niños aún lloran para que su padre regrese algún día», explica Aguilar, que se cubre la cabeza con un pañuelo verde, símbolo de vida y de esperanza, mientras sostiene entre sus brazos una fotografía de José Luis.

Un drama que crece

El colectivo Fundej nació en 2013 con el fin de buscar, localizar, asesorar y acompañar a los familiares de las víctimas. Empezó con siete miembros, posteriormente subieron a 30 y actualmente pertenecen a él más de 400 familias. «Fue creciendo así como han crecido la violencia y las desapariciones en mi país. Es una verdadera tristeza que Jalisco, el cual es referente del folclore mexicano, sea también referente de violencia y de 15.000 desaparecidos desde el 2006».

Este dato convierte a este enclave, donde reina el Cártel de Jalisco Nueva Generación (CJNG), en el estado



con más desaparecidos en México, un país que suma una cifra total de 112.000, según las cifras de la Comisión Nacional de Búsqueda (CNB). Una tragedia que se «ha acrecentado en el último sexenio», asegura Aguilar. Afirmación que el actual presidente, Manuel Andrés López Obrador, rechaza, rebajando el dato a 12.000 desaparecidos, actitud que critica esta madre que se ha convertido en referente y en inspiración para muchas otras que sufren su mismo calvario.

Una de ellas es Guadalupe Ayala, para quien la pesadilla comenzó el 26 de septiembre de 2019, cuando desapareció su hijo Alfredo Ezequiel Campos. A diferencia del vástago de Aguilar, el de Ayala ya no está en los registros de desaparecidos pues sus restos, desmembrados, aparecieron en una fosa. «En ese lugar fueron encontrados muchos segmentos de desaparecidos», recuerda Ayala.

En México se ha convertido en habitual que los medios informen casi a diario de nuevas fosas clandestinas encontradas con restos humanos en

los estados más violentos del país. Según datos de la Fiscalía General de la Procuraduría (FGR), desde 2006 hasta abril de 2023 fueron halladas 2.863 fosas clandestinas. El número mayor se situó en los estados de Tamaulipas, Chihuahua, Guerrero, Sinaloa y Jalisco. Entre 2018 y 2023, solo en el estado de Tamaulipas fueron descubiertas más de 400 fosas.

Falta de forenses

Ayala, que también luce el pañuelo verde y muestra la imagen de su hijo, denuncia uno de los problemas más acuciantes que se suma al de las desapariciones, y que tal vez se conoce menos en el exterior de México: «Hoy tenemos una crisis de forenses. Necesitamos el apoyo de todos los niveles para poder lograr cada una de las partes de nuestros desaparecidos, aunque sean en el Instituto de Ciencias Forenses. Esto es importante para nosotras, es algo doloroso, pero es importante poder lograr que muchas familias puedan recuperar los restos de sus hijos», subraya.



Esta crisis ha provocado que actualmente haya más de 52.000 cuerpos, entre las fosas y los institutos forenses, sin identificar por la falta de profesionales. «No hay genetistas que puedan trabajar y nosotros necesitamos de su ayuda para lograr sacar todos esos restos de allí».

Sobre cuál es el compromiso de las autoridades locales y nacionales a la hora de ayudar a estos colectivos –más de doscientos en todo el país–, se muestran muy críticas: «No tenemos respuestas de ellos para lograr encontrar un indicio de nuestros hijos. Saber el paradero de ellos es triste, pero es la verdad. Tenemos demasiados cuerpos en el Instituto de Ciencias Forenses, restos de mucho tiempo acumulados y lo único que queremos es que nos apoyen, que nos manden antropólogos, genetistas que puedan identificar rápido los restos», clama Ayala, pues los de su hijo fueron encontrados en 2020 «y me lo entregaron el 4 de enero de 2022, después de dos años». Es por esto que Ayala demanda «el apoyo de todas las autori-

Guadalupe Aguilar

Madre de José Luis (34 años)

«EN ESTE SEXENIO HAN AUMENTADO LA VIOLENCIA Y LAS DESAPARICIONES»

Guadalupe Ayala

Madre de Alfredo (23 años)

«ES DOLOROSO, PERO ES IMPORTANTE QUE LAS FAMILIAS PUEDAN RECUPERAR LOS RESTOS DE SUS HIJOS»

Mayra Hernández

Madre de Antonio

«ES IMPORTANTE QUE SE VISIBILICE PORQUE AÚN DESAPARECEN MUCHOS JÓVENES EN JALISCO»

dades de todos los estados, porque todos los estados hablamos de una crisis forense a nivel nacional».

Junto a Aguilar –que ha venido acompañada de su hija Blanca– y Ayala, ha viajado a España para recoger este premio Mayra Hernández, cuyo hijo, Antonio Reynoso Hernández, desapareció, a la edad de 23 años, el 30 de agosto del 2013. «Los policías del estado de Jalisco, en una detención irregular se lo llevó. Él estaba en una fiesta infantil y llegaron varias camionetas. Se llevaron a todos los que estaban en el evento». Del grupo detenido, solo tres fueron presentados ante la fiscalía, Antonio no estaba entre ellos. «Hace 10 años y cinco meses que no sé de él».

Siguen las desapariciones

Como el resto de madres, el objetivo que persigue Hernández con su presencia en España gracias a este premio, «es que esto se visibilice en todo el mundo porque siguen desapareciendo muchos jóvenes en Jalisco». Un ejemplo de ello es un amigo de su

hijo, que entró a formar parte de esta estadística en 2022. «Esto quiere decir que no paran las desapariciones en Jalisco y por eso estoy aquí alzando la voz por los que no la tienen, y gritando que no siga pasando esto», reclama, mientras sostiene en su regazo

DOLOR Y ESPERANZA

dos fotos, la de su hijo y la de su amigo.

Mayra Hernández (izquierda), Guadalupe Ayala, Guadalupe Aguilar y su hija Blanca // BELÉN DÍAZ

La desaparición de un ser querido es la parte más visible de esta tragedia, pero poco se conoce de cómo afecta a la familia.

«Cambia totalmente la vida porque hemos sido desplazados y ha acabado con nuestra economía. Cuando pasó lo de mi hijo, me quedé sin casa porque tuve que pagar un abogado para que me enseñara a caminar porque yo no sabía qué hacer», detalla Aguilar.

A pesar de todas las dificultades, la falta de recursos y de apoyo gubernamental, estas madres no desfallecen. «Aquí seguimos luchando por ellos y buscándolos y no queremos morirnos sin encontrarlos», aseguran. Ese es el mayor miedo de estas mujeres. «Jamás perderemos la esperanza de encontrar a nuestros hijos», dice Aguilar, mientras corrobora «cierto temor de morirme y no saber nada de mi hijo». Si no lo encuentra antes, la responsabilidad recaerá en su familia: «Se lo voy a dejar de herencia a mis hijos o a mis nietos. Y esa es una herencia negativa».

Un himno para las madres

Cae la tarde y Blanca, la hija de Guadalupe Aguilar, busca en el móvil una canción que se ha convertido en el himno de lucha de las miles de mujeres que buscan a sus familiares en México. Un tema que interpretan en cada concentración para hacerse escuchar.

‘Las buscadoras’, cantada por Paty Power, comienza a sonar en un patio de la Universidad de Alcalá, a pocos metros de la capilla donde horas antes recibieron el premio de manos del Felipe VI. Las cuatro alzan sus voces, a veces quebradas por el llanto, e incluso se tapan el rostro con la fotos de sus hijos. «Lo arrebataron de mis manos aquel día. Recuerdo aquella triste noticia... Ya mi cruz se ha convertido en mi calvario... Solo quiero encontrarte, por eso sigo constante con el juramento que te hice esa tarde... Entre perros, ratas, buitres y coyotes. Entre palos ya podridos en el monte, bajo el brazo del sol que no perdona la estación, sigo buscando los restos de mi amor», dice su letra. «Buscadoras, buscadoras no se cansen de buscar, que los restos de sus hijos por fin los encontrarán, que no importa lo que digan... Son guerreras que nunca se rendirán... Aunque sea en una tumba quiero verte... No descansaré hasta finalmente encontrarte. Te prometo ante Dios no derrumbarme... aunque los ingratos me quieran parar...»

'PASAJES DEL XXI'

TRES DÍAS EN PEKÍN

De todas las relaciones que entabla la modernidad sobresa su vinculación con la antigüedad

WALTER BENJAMIN
Libro de los Pasajes



Por LORENZO SILVA

En un prefacio al Tongdian, la monumental enciclopedia de historia de China concluida en el año 801 de nuestra era por el aristócrata y erudito Du You, se resume así el pensamiento del autor: «Para el hombre superior realizarse consiste en ordenar el Estado, ordenar el Estado consiste en lograr cosas, lograr cosas consiste en aprender del pasado, y aprender del pasado consiste en adaptarse a los tiempos». Estas palabras, leídas poco antes del viaje en la espléndida e instructiva 'Historia de China' de la sinóloga estadounidense Patricia Buckley Ebrey, acompañan en todo momento al viajero que visita por primera vez Pekín. Cuatro siglos después de Du You, los emperadores mongoles fijaron allí su capital: en el norte —eso significa Beijing— del país que se conocía a sí mismo con el nombre

de «Todo bajo el Cielo». Como otros muchos intelectuales chinos, Du You invocaba la tradición confuciana, pero con un sentido pragmático en el que se advierte una síntesis de dos de las corrientes antiguas de pensamiento en China: el confucianismo original, desarrollado entre los siglos VI y III a. C. por Confucio y sus discípulos Mencio y Xunzi, y que cifra en la virtud del gobernante el cimiento del gobierno; y el legalismo, formulado entre los siglos IV y III a. C. por consejeros políticos que apostaban más, anota Buckley, por instituciones eficaces que por la excelencia individual. Más de dos mil años después, y tras una historia tan dilatada como convulsa, estas viejas ideas permean la China del siglo XXI.

Se lee en las 'Analectas', la recopilación del pensamiento del maestro Confucio: «El caballero no se siente mal cuando la gente no reconoce su valía, sino cuando sus capacidades no bastan para la tarea». Otra filosofía, por cierto, que pervive en la China de hoy. Tres días son pocos, por lo general, para conocer una ciudad, pero ante una urbe oceánica como Pekín —con más de veinte millones de habitantes y seis anillos de circunvala-

ción, el sexto con un diámetro de cincuenta kilómetros—, lo primero que uno debe aceptar es que será incapaz de abarcarla y resignarse a una cata que permita llevarse algún recuerdo significativo.

Hermética magnificencia

No hay nada, cuando el tiempo y las condiciones aprietan, como contar con unos buenos anfitriones. Gracias al personal del Instituto Cervantes de Pekín, y en especial a la desenvoltura para allanar cualquier obstáculo de Nan, una joven y resolutiva empleada autóctona, conseguimos entradas —limitadas y muy disputadas— para visitar tanto la Ciudad Prohibida como el Templo del Cielo, posiblemente las dos atracciones turísticas más destacadas de la ciudad. En el recinto amurallado de la primera, rodeado además por un ancho canal, impresiona la hermética magnificencia de que se revestían los antiguos amos de China. En un pasaje del Tao te King, de Lao zi, fundador de la otra gran escuela tradicional del pensamiento chino, se lee: «Del rey más eminente los súbditos sólo conocen la existencia». De ahí los recintos sucesivos, de dimensiones apabullantes, hasta llegar al recóndito lugar de recogimiento del emperador: la Sala de la Paz Imperial. Un templo taoísta, justamente, para uso y disfrute de los soberanos de la dinastía Ming. En el sofocante mediodía de verano en que tiene lugar la visita, se apoltona en los jardines un enjambre de turistas casi exclusivamente chinos. En esos días de agosto de 2023, el país acaba de reabrir sus fronteras y los extranjeros brillan por su ausencia. La mayoría son gente que viene de las provincias, y que observa embobada los recovecos del espacio de vida de los dueños del Imperio.

No menos impresionante, y no menos concurrido, se ve el Templo del Cielo, en el enorme parque Tiantan Gongyuan, al sur de la Ciudad Prohibida. El complejo de edificios coronado en lo alto del promontorio por un elegante y delicado templo circular servía a los emperadores de las dinastías Ming y Qing para dar gracias por las cosechas. Los edificios son de veras hermosos, pero resulta misión imposible sacar de ellos una fotografía que no ocupe en primer plano la mu-



2

chedumbre, siempre bullente y densa. Para alcanzar alguna paz es más aconsejable perderse en el parque hasta llegar al Pabellón de la Longevidad, compuesto por dos edificios de planta circular entrelazados desde los que parten unas agradables galerías exquisitamente decoradas.

Construido en 1741 por el emperador Hongli Qianlong para su madre, no estaba originalmente en estos jardines, a donde se trasladó en 1975. Su forma, que recuerda a dos melocotones, se vincula a la idea de armonía, simbolizada en la tradición china por el melocotonero y sus flores. «Los pétalos del melocotonero/ flotan en la corriente/ hacia otros cielos y tierras/ que los que acogen a los mortales», se lee en un poema de Li Po —o Li Bai—, el gran poeta de la dinastía Tang, una época en que el arte lírico floreció a tal extremo que en el jinshi, la prueba para escoger más selectos funcionarios, se evaluaba la composición poética. Quién lo diría, a la vista del pragmatismo chino actual. Si uno quiere buscar las hue-



1



- 1 El Templo del Cielo, una de las atracciones más visitadas de la ciudad
- 2 La Ciudad Prohibida
- 3 Cervecería el Gran Salto, en Dongzhimen
- 4 Los hutong (calles tradicionales) situadas en las inmediaciones de la Torre del Tambor y el lago Shihachai



nadas, el viajero acude a cenar a una cervecería de nombre irónico: The Great Leap, lee en inglés sobre la fachada junto a los caracteres chinos. O lo que es lo mismo: El Gran Salto, nombre alusivo al Gran Salto Adelante de Mao. Allí, en el corazón del barrio de Dongzhimen, se reúnen a cenar grupos de jóvenes profesionales, hombres y mujeres, que ni en la indumentaria ni en la manera de actuar difieren de los jóvenes de ese mismo perfil que uno se tropezaría en Madrid. En la televisión gigante del local siguen el Clásico del fútbol chino: el partido entre el

Beijing Gouan de Pekín y el Shenhua de Shanghai que se celebra a unos cientos de metros de allí, en el Estadio de los Trabajadores. Ganan los pekinenses por 2 a 1 y la parroquia lo celebra con entusiasmo, pero sin estrépito.

Aprender del pasado

En el paseo de regreso al hotel, en la calle Chunxiu, una mujer en la treintena que está sentada en un banco le dirige al viajero, con discreción, una invitación en inglés de inequívoco sentido. Tiene un aspecto corriente y no parece inmutarse por el poco éxito de su tentativa: es una zona de hoteles, quizá con el próximo forastero haya más suerte. Otra variante del capitalismo que sorprende, en una ciudad donde casi resulta imposible ver a alguien haciendo algo al margen de la ley. La seguridad con la que uno pasea por las calles oscuras y desiertas es absoluta.

China vio pisoteada su soberanía en el siglo XIX. Las tropas extranjeras violaron el recinto de la Ciudad Prohibida y la lección no la olvida la China de hoy. Pueden copiarnos aquí y allá, pero se remiten a su pensamiento milenarista: lograr cosas es aprender del pasado; aprender del pasado es adaptarse a los tiempos.

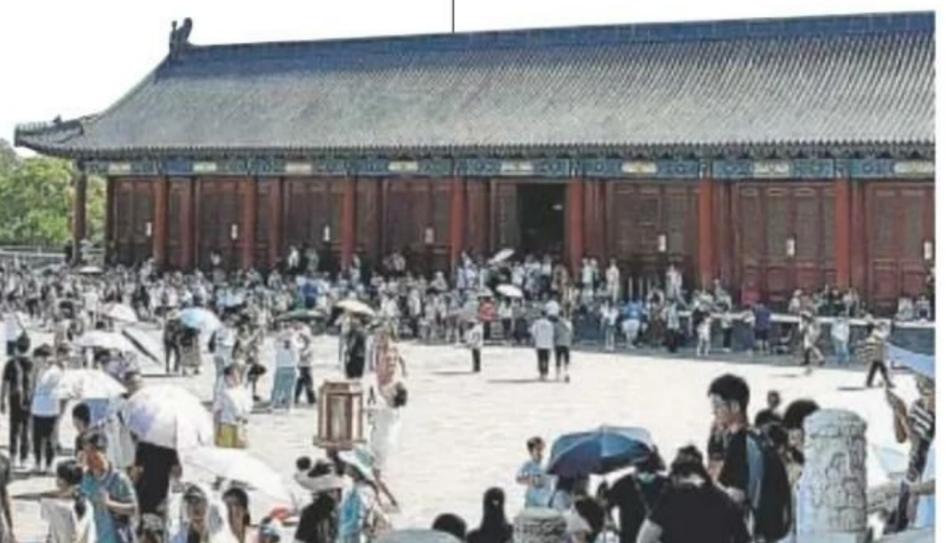
llas del pasado más reciente, el del Pekín inmediatamente anterior a esta ciudad irrefrenable del siglo XXI, es obligada una excursión por los hutong, las calles tradicionales de construcciones bajas con patio interior que ya sólo subsisten en ciertos barrios del distrito central, como el que se extiende entre la Torre del Tambor y el lago Shichahai. Allí se respira una paz de otra época: apenas hay tráfico, los árboles aventajan en altura a los edificios, los hogares se asoman a la vía pública. En la parte que recorreremos, solar en otro tiempo de antiguos palacios y viviendas de notables de la corte, viven hoy personajes ilustres, actores



se percibe la vehemencia con que China se arroja a replicar, diríase que a imitar —si no acechaba a cada paso la sospecha de que el objetivo es sobrepasar— los logros de Occidente. Se ve en la parte trasera de los pocos vehículos eléctricos de fabricación local en los que, en lugar de caracteres chinos, se lee

como marca BUILD YOUR DREAMS —la cada vez más conocida entre nosotros como BYD—; en el tamaño de las avenidas y los edificios, levantados en los solares abiertos a costa del derribo de las construcciones tradicionales. Se nota, también, en la fiebre emprendedora de los chinos y las chinas, que tienen como motor principal de sus decisiones laborales el dinero que ganan, sin preocuparse de otras cuestiones como la estabilidad en el empleo, tan caras para el europeo común. Al final de una de las jor-

y otras figuras de la farándula local. También hay bares y restaurantes, cada vez más adaptados a los gustos occidentales, donde el ambiente no difiere del que puede respirarse en sus homólogos de cualquier barrio de la burguesía urbana en las ciudades de Europa o de Estados Unidos. Sin embargo, es en los barrios nuevos, en sus gigantescas autopistas de circunvalación, siempre perfectamente señalizadas en chino y en inglés, don-



Koldo y el comisionista hicieron del ministerio un despacho privado

► Ábalos sospechó y prohibió a su asesor que De Aldama entrara en la sede de Transportes, pues se movía con libertad y llamó la atención del personal

JAVIER CHICOTE / ISABEL VEGA
MADRID

Koldo García, exasesor del ministro de Transportes José Luis Ábalos, y Víctor de Aldama, comisionista de la presunta trama corrupta alrededor de contratos de venta de material Covid que se investiga en la Audiencia Nacional, habrían convertido el edificio de ese departamento, en pleno centro de Madrid, en el epicentro de la organización. Fue en el despacho de García donde, al parecer, idearon y pusieron en marcha la presunta maquinaria delictiva que investiga el magistrado

Ismael Moreno junto con la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil.

García y De Aldama se conocieron antes de que el exescolta se convirtiera en asesor de Ábalos en el Ministerio de Transportes. Según fuentes próximas a la trama, fue un importante empresario madrileño, para el que Koldo trabajaba como escolta, quien los presentó.

Hicieron muy buenas migas y ambos vieron las oportunidades de negocio que ofrecía una sinergia de ambos perfiles: uno tenía la llave de entrada a organismos oficiales, y el otro los contactos para ofrecer negocios, que

se convirtieron en multimillonarios gracias al advenimiento de la pandemia, en marzo de 2020.

Koldo abrió a su amigo las puertas del Ministerio de Transportes, hasta el punto que transitaba por allí «como Pedro por su casa», según relatan a ABC fuentes ministeriales.

«Estaba todo el día allí metido», explica a este periódico un testigo directo, al tiempo que un empresario del sector del transporte que se reunió varias veces con el entonces ministro Ábalos en su despacho, para tratar asuntos sectoriales, confirma a este diario que le extrañó haber visto más de una vez a De Aldama junto a Kol-

El antiguo escolta había convertido su despacho de Nuevos Ministerios en una «ventanilla para hacer negocios»

do, a los que conocía, en la 'zona noble' del ministerio.

Con el tiempo fue cundiendo cierto malestar hacia Koldo García, pues los funcionarios, así como el propio titular de la cartera de Transportes, veían el trasiego de empresarios –no sólo De Aldama– que alternaban con el asesor en el complejo de Nuevos Ministerios. Comenzaron las sospechas y éstas llegaron a José Luis Ábalos, quien, según fuentes de su entorno, llegó a prohibir a Koldo que siguiera metiendo a De Aldama en el ministerio. El antiguo escolta había convertido su despacho «en una ventanilla para hacer negocios», describen las fuentes consultadas.

Asesor de Globalia

Además de su relación con Koldo, De Aldama tenía intereses económicos propios en el Ministerio de Transportes, ya que trabajaba como asesor para el grupo Globalia, cabecera de la aerolínea Air Europa.

Como publicó este diario el 6 de marzo, De Aldama, que tenía intereses también en el Gobierno de Venezuela, ante el que intercedía a petición de la aerolínea española para reclamar cantidades millonarias, está salpicado asimismo por el denominado Delcygate.

Según ha podido saber ABC, precisamente por sus relaciones con Koldo García, De Aldama acudió la noche y madrugada del 19 al 20 de enero de 2020 al aeropuerto de Madrid-Barajas para recibir a la vicepresidenta del Go-

Víctor de Aldama

Principal comisionista del caso Koldo

El 'no marqués' De Aldama

PERFIL

► Especializado en hacer agenda y abrir puertas de reuniones, hay quienes dicen que lo suyo era todo humo

ISABEL VEGA / JAVIER CHICOTE
MADRID

Víctor Gonzalo de Aldama (Madrid, 1978) ha salido del anonimato señalado por un rosario de delitos contra la Hacienda Pública, organización criminal, cohecho, tráfico de influencias y blanqueo de capitales por presuntos negocios turbios junto a la mano de Koldo García, el exasesor de José Luis Ábalos en el Ministerio de Transportes. Pero su figura es un misterio.

Distintas personas que se han cru-

zado en su camino durante la última década dibujan el perfil de un vendedor de enciclopedias. Encantador, «simpatiquísimo», hábil en la distancia corta, astuto en la elección de compañero de pasillo, de fila, de asiento, de copa. Con el nudo de la corbata ancho, se dejaba ver en eventos del sector inmobiliario ya por 2012 y 2013, donde sonaba como experto captador de inversores muy bien relacionado en el extranjero. Aquella fue su tarjeta de visita para saltar a otra empresa, de la que a los dos años salió dejando mal sabor de boca en el consejo de administración, sin haber aportado los fondos que decía tener ya casi a punto y que podrían haber contribuido a que la compañía esquivase un iceberg. Nunca llegaron, pese a sus viajes a México en busca de fortunas que trasladar al ladrillo español. Allí cultivaría una agenda pro-

pia de contactos. Era, dicen, «su especialidad».

Y el caso es que venía de hacer algo similar en el Córdoba Club de Fútbol, en 2011. Compromiso de compra con foto y apretón de manos y un dinero que por una cosa o por otra, no acababa de cruzar el charco. Daba declaraciones a los medios hablando ya de un plan deportivo, pero seguía faltando «el pequeño detalle», que diría un miembro de la directiva del club. El dinero, que se suponía salía del bolsillo de un político y empresario ecuatoriano de la élite de Guayaquil, nunca llegó a las cuentas del equipo y la operación se fue al traste.

De esa época cuentan que en el ladrillo fue acogido con cierta extrañeza. Un chaval de treinta y pocos, que recitaba nombres de inversores del tirón. Dejó creer –o hizo creer– que era nieto del Marqués de Aldama, familia en tiempos propietaria de terrenos que hoy ocupa en parte la exclusiva urbanización de La Moraleja, en Madrid. Lo cierto es que una consulta rápida cuestiona la posibilidad: en esa genealogía no hay apellido Aldama desde el siglo XIX, pero nadie tenía por qué desconfiar. Al fin y al cabo, era una explicación plausible a la agenda que parecía tener. En su entorno laboral pensaban que le venía de cuna. Peor se llevaba que se definiera como abogado porque, recuerda un exsocio, «no hay más que leerle dos frases en WhatsApp». Las

faltas de ortografía, considera, le contradicen.

La inauguración de sus dos restaurantes en los bajos de las Cuatro Torres de Madrid, en 2014, fue un «eventazo» que aún tiene rastro en las redes sociales, con concejal incluido. También allí enganchó un nuevo salto empresarial.

Inmobiliaria

Conoció al que sería su socio, Cristóbal Corredera, administrador único de la sociedad tras la marca comercial Grupo Vivir, una promotora de cooperativas. Se le ofrecería como solución al atasco que tenía en una urbanización en San Sebastián de los Reyes. Y funcionó. Montaron juntos Pilot Real State y durante un tiempo el constructor se instaló en la oficina de De Aldama en la calle Alfonso XII de Madrid, por donde cuentan que Koldo desfilaría ya desde 2018. La relación mercantil se fue a pique por desconfianza: poco conocimiento del sector, mucho viaje a Latinoamérica, reuniones con gente «extraña» en aquella oficina, explican desde el entorno de Corredera.

Sin embargo, el vínculo mercantil está vigente a día de hoy pese a los requerimientos del constructor al 'marqués' para disolver Pilot. También se le han dirigido peticiones, cuentan en ese mismo entorno, para que deje de



bierno de Venezuela Delcy Rodríguez en su polémica escala en la capital de España, teniendo prohibida su presencia en suelo comunitario por las sanciones al Gobierno de Maduro.

Según contó De Aldama a los inspectores de Hacienda que en 2022 le pusieron contra las cuerdas en su faceta de consultor externo de Air Europa tenía la misión de conseguir que Venezuela restituyese el dinero que adeuda a Globalia -le iban a pagar cinco millones de dólares pero no lo logró- y después, contribuir a que el Go-

bierno fuese favorable a rescatar la aerolínea.

En este contexto, llegó la pandemia, supo de primera mano de la urgencia de conseguir mascarillas y se puso en contacto con quien podía conseguir las: Juan Carlos Cueto, conocido de la Audiencia Nacional por su supuesta implicación en tramas de corrupción en Angola y pendiente de juicio, pero con un entramado de empresas.

«Reniegan de él»

Revitizaron la mercantil Soluciones de Gestión, con sede en un pequeño despacho en Zaragoza, y la utilizaron para los contratos. De Aldama aportó los que firmó con esta sociedad ante Hacienda. Por escrito se compromete a asesorar para la consecución de la adjudicación que iba a hacer Puertos del Estado pero lo firma el mismo día que el organismo público ya les ha dado el contrato. Después, a 29 de abril, añadiría una adenda para la consecución de otras adjudicaciones en «negociación»: Interior, Canarias y Baleares. Fueron al final, 53 millones de dinero público.

«La gente reniega de él y de sus sociedades porque lo conocen; conocen su fama de mal pagador, de 'marrullero' y porque es un tío que ha tenido unas relaciones que no se saben...», diría Cueto sobre De Aldama en un audio transcrito por la Guardia Civil. Y se ajusta a la visión que trasladan los consultados por ABC sobre el no marqués que llegó a la órbita del ministro.

utilizar la marca Grupo Vivir porque, según subrayan, nunca fue suya.

«Era todo así, humo», dice otra fuente sobre De Aldama, que incide en su que-rencia por los coches de lujo -le han sido intervenidos dos Ferrari, un Porche y un Range Rover-. Un tercero le define como «Antoñita la fantástica» para, a renglón seguido, reconocer que la impresión que transmitía, colaba: «Me lo tragué como un gilipollas». No es el único consultado que se ha definido así.

«Nunca me gustó nada», dice a ABC un muy importante empresario al que De Aldama se acercó para que invirtiera en sus propuestas de negocio. «Actuaba con chulería y en cinco minutos de conversación te había dado siete nombres de supuestos contactos», añade. Demasiadas muestras de ostentación por parte del comisionista hicieron que algunos hombres de negocios viraran en sentido contrario al verlo, por ejemplo, cuando llegaba a un lujoso hotel madrileño

José Antonio Choclán Abogado

La estrella del penal económico

Victor de Aldama ha escogido como defensa al abogado estrella de los asuntos penales económicos, el madrileño José Antonio Choclán. Exmagistrado de la Audiencia Nacional, donde fue ponente de la sentencia del caso Banesto que condenó a 10 años de prisión a Mario Conde, hace dos décadas fundó su propio despacho, desde el que ha defendido a políticos como la exalcaldesa valenciana fallecida, Rita Barberá, o implicados en las principales causas de corrupción recientes, como el líder de Gürtel, Francisco Correa, o el empresario que tiró de la manta en el caso Púnica, David Marjaliza. En la reciente causa ante la Justicia británica donde Corinna Larsen acusaba de hostigamiento a Juan Carlos I, fue el encargado, junto con Bernardo del Rosal, de explicar a los despachos británicos el sentido de la inviolabilidad real en la ley española. Él, a petición de los defensores de la empresaria alemana.

Entre sus galácticos defendidos, a quienes el Ministerio de Hacienda pisaba los talones con peticiones de prisión, también se encuentran el entrenador José Mourinho y el futbol-

lista Cristiano Ronaldo. Por cómo se resolvieron las causas contra sus clientes más afamados, Choclán tiene fama de letrado de las conformidades con la Fiscalía, aunque realmente los acuerdos con el Ministerio Público suponen un 10% de las causas que ha llevado. Quienes llaman a su puerta saben que se tienen que rascar el bolsillo. Sólo unos pocos pueden pagar sus tarifas, que él mismo defiende como proporcionales a su trabajo. Aunque, en este asunto, otros penalistas económicos cardan la lana.

Choclán cuenta con el respeto de los tribunales y también de sus colegas de profesión, que admiran su «tenacidad» y conocimiento del ámbito que maneja. Uno de sus 'rivales' consultados por ABC le considera 'el Benjamin Brafman' español: «Brillante, caro, defensor de personalidades en problemas... y duro en los juicios con sus argumentos». Sin embargo, hay una diferencia clave entre la «estrella del penal económico», como lo describen periodistas de tribunales, con el popular estadounidense, defensor de Dominique Strauss-Khan o Harvey Weinstein. Choclán nunca defendería a un violador.



«dando acelerones con un Porsche o un Ferrari y paseándose por la cafetería con dos mujeres con enormes plataformas y mínimas faldas».

«Abría puertas»

En aquellos años ya conocía, dice una persona que trabajó con él, a Javier Hidalgo. El primer contacto de De Aldama con la aerolínea fue cuando el intermediario se presentó a la dirección de Globalia en 2018 en un hotel que el grupo posee en México.

En los albores de la pandemia, surgió una oportunidad de negocio, una inversión en una 'start up' que ofrecía una aplicación para llevar medicamentos a domicilio. Según explican fuentes conocedoras a ABC, Hidalgo, que conocía a sus fundadores, llevó a De Aldama a la ronda de negociación. Aportaron 100.000 euros cada uno, aunque De Aldama lo hizo a través de un fondo. El porcentaje sería importante, pero hoy el proyecto sigue paralizado en los tribunales.

De Aldama se implicó y, dicen, «otra cosa no, pero puertas de reuniones abría». Le atribuyen en ese entorno un acuerdo con el presidente de Correos para poner en marcha un proyecto piloto que se estrenaría en la ciudad de León: la sociedad pública asumiría el reparto de los medicamentos adquiridos por Telefarmacia App. Fue anunciado con nota de prensa y se trató, según los consultados, de una gestión

«100% de De Aldama». También abrió reuniones en el Ministerio de Sanidad y llegó a sentar a los promotores de la start up con la mujer de Pedro Sánchez, Begoña Gómez, para hablarle del negocio. De poco serviría cuando los colegios farmacéuticos se pusieron en pie de guerra. Aún litigan.

Es de esa época también su desembarco en el Zamora Club de Fútbol junto al empresario Alfredo Ruiz Plaza, de Compass Group, y que figuraba con él en sociedades de aquellos años. Dice la Guardia Civil que un millón y medio de euros de las mascarillas acabó en acciones del equipo. Sigue siendo el presidente y es de los polémicos.

En mayo de 2023 el acta de un encuentro recogió que bajó del palco e increpó al árbitro al grito de «estareis orgullosos de lo que habéis hecho, que aquí come mucha gente». Fue sancionado. Hay otra ficha de partido que llama la atención. Es del pasado 4 de febrero, a dos semanas de ser detenido. La Real Federación Española de Fútbol recoge que al término, en el túnel de vestuarios, una persona increpó a un jugador adversario: «¡Habéis perdido, joderos!». Cuando le pidieron identificarse, vociferó «tú no sabes quién soy yo, puedo estar donde quiera porque soy el dueño de todo esto». El 'dueño' es Victor. En el acta consta Javier de Aldama, el nombre de uno de sus hermanos. El otro, Rubén, es Policía y también tenía relación con Koldo, como acreditó la UCO.





El Senado espera ya la amnistía tras 4 meses de medidas para frenarla

► Ha modificado su reglamento, pedido informes al CGPJ y a la Comisión de Venecia y estudia las comparecencias

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

Consciente de la relevancia del reto que se dibujaba en el horizonte, el Senado comenzó hace tiempo a preparar su defensa ante la amnistía. Un trabajo en la sombra, con muchos pequeños pasos alejados del ruido mediático dados con el único objetivo de que la Cámara Alta estuviera lista para asumir el desafío cuando el Congreso aprobara la ley. Un momento que se retrasó algunas semanas por el plantón que Junts le dio al Gobierno en la primera votación de la iniciativa y que se produjo finalmente el pasado jueves, cuando los socios del Ejecutivo le dieron luz verde, abriendo las puertas del Senado a la norma, que tiene por delante dos meses –hasta el 16 de mayo– para exhibir todo el músculo acumulado en este tiempo.

Antes incluso de que el PSOE registrara en el Congreso el texto de la ley de amnistía, en la Cámara Alta ya se habían empezado a sentar las bases de la

lucha contra esa iniciativa. Anticiparse como mejor estrategia para frenar el golpe. El 2 de noviembre, diez días antes de ese registro, el Partido Popular impulsó una reforma del reglamento del Senado para evitar que la tramitación de urgencia con la que los socialistas querían aprobar la norma impidiera tener a los senadores un debate sosegado sobre el asunto. La modificación del artículo 133, aprobada gracias a la mayoría absoluta del PP en la cámara de representación territorial, confería a la Mesa la potestad de decidir la urgencia o no de las normas que lleguen procedentes del Congreso. Es decir, en la práctica permitirá que la ley pase dos meses de trámite en el Senado en lugar de los veinte días que marca la legislación para los proyectos con carácter de urgencia que aprueba el Parlamento. Una primera batalla ganada, a medias, por el PP, pues esta reforma se encuentra recurrida por el PSOE desde el 19 de diciembre ante el Tribunal Constitucional, que admitió a trámite el recurso de

los socialistas el 16 de enero. «Es un incumplimiento palmario del artículo 90 de la Constitución», explica a ABC Juan Espadas, portavoz del PSOE, quien confía en que el TC resuelva sobre la cuestión y reconozca su «inconstitucionalidad». El artículo en cuestión habla de los plazos de tramitación del Senado –dos meses o 20 días en caso de urgencia–, pero se refiere solo a los proyectos de ley impulsados por el Gobierno. Como en este caso la amnistía se tramitó como proposición de ley, el PP entiende que el reglamento puede modificarse sin que se vulnere la Constitución.

A la espera de que se pronuncie el TC sobre esa cuestión, los populares han continuado con su estrategia para ralentizar la amnistía y dar luz a la misma, aportando informes y opiniones hurtados por el Gobierno al no impulsarla como proyecto de ley. Así, el presidente del Senado encargó sendos informes sobre la ley de amnistía a los letrados de la cámara. Uno, para analizar

El informe de los letrados confirma la necesidad de que la Mesa tramite la ley que llegue del Congreso, en contra de lo que pide Vox

su constitucionalidad –que se empezó a preparar una vez aprobado el texto definitivo de la ley– y otro sobre su tramitación por parte de la Mesa. Este segundo dictamen, que ya está finalizado según ha podido saber ABC, recoge la necesidad que tiene el órgano de control de la Cámara Alta de darle luz verde este martes durante la reunión de la Mesa. Resolución que choca con la petición de frenarla en el Senado que viene reiterando Vox, quien ya ha anunciado que se querellará contra los miembros de la Mesa si la tramitan, como hizo en su momento con los del Congreso.

En el PP siempre han entendido que el camino para frenar la amnistía no pasaba por el choque institucional, sino por el debate a campo abierto, con informes y comparecencias que sirvan para ilustrar un futuro recurso judicial. Así, en los dos meses que dure la tramitación en el Senado, los populares esperan llamar a diferentes personalidades para que ofrezcan su opinión sobre la ley. Aunque no han trascendido nombres, la cautela siempre por delante, por la comisión –que según ha podido saber ABC será la Constitucional y no la de Justicia, como en el Congreso– pasarán catedráticos de derecho, exmagistrados del TC, representantes de la sociedad civil, diplomáticos y has-

ENLACE AL CANAL





Alicia García, portavoz del PP en el Senado, en un pleno // ÁNGEL DE ANTONIO

ta representantes de algunas altas instituciones del Estado. La decisión final se tomará en Génova, pues este es un asunto que se está gestando al más alto nivel en el Partido Popular. «Creemos que es una ley que ataca los cimientos del Estado y los derechos de los españoles, como el de igualdad y el acceso a los servicios básicos. Por tanto, es una ley inconstitucional y que va en contra de los principios de la UE. Eso es lo que queremos visibilizar con las peticiones de comparecencia que pediremos en el Senado», señala a ABC Alicia García, portavoz popular en la Cámara Alta.

Testar la constitucionalidad

Para testar la constitucionalidad de la ley, Pedro Rollán -presidente del Senado- pidió al Consejo Fiscal y al Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) un informe. Organismos a los que la normativa vigente sí le permitía consultar, algo que no ocurría, por ejemplo, con el Consejo de Estado. Movimientos precisos y estudiados, sin paños de agua.

Quizá por eso, la respuesta del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, negándose a encargarse del documento al Consejo de la institución llamó la atención y pilló por sorpresa en la plaza de la Marina. En cualquier caso, se optó por no entablar un conflicto institucional y mantener el perfil bajo encarnado desde que Pedro Rollán asumió la presidencia el pasado mes de agosto. Sí se está a la espera del informe del CGPJ, que a finales de febrero pidió una prórroga y que se espera que entregue su dictamen a partir del 14 de

LA LUCHA DEL SENADO PARA FRENAR LA LEY

2 DE NOVIEMBRE

Cambio de reglamento
Registran la modificación del reglamento para darle a la Mesa la potestad de decidir sobre la urgencia de las proposiciones de ley que llegan del Congreso. Se aprueba el 14 de noviembre

5 DE DICIEMBRE

Petición de informes

La Mesa encarga al Consejo Fiscal y al CGPJ sendos dictámenes sobre la amnistía. El primero no se elaborará por decisión del fiscal general, y el otro llegará a mediados de marzo

13 DE DICIEMBRE

Comisión de Venecia

Pedro Rollán encarga a este órgano consultivo su opinión sobre la amnistía. En febrero visitan España y el informe definitivo critica varias de las concesiones de Sánchez al independentismo

31 DE ENERO

El trabajo de los letrados

Se encargaron dos informes: uno para la constitucionalidad y otro para analizar la tramitación

marzo. Un informe que fuentes populares confían en que será contrario a la ley y que se adjuntará en el recurso que se llevará a cabo ante el Tribunal Constitucional una vez que la amnistía acabe su proceso legislativo y sea publicada en el BOE.

Otro informe que el Senado quiere adjuntar en ese posible recurso constitucional es el que elabore la Comisión General de las Comunidades Autónomas, que recogerá todas las inquietudes de los diferentes territorios y que ya fueron resaltadas por los diferentes presidentes autonómicos durante la sesión celebrada en la Cámara Alta, a la que asistió Pere Aragonès.

La que ya ha realizado su informe es la Comisión de Venecia, el órgano consultivo europeo al que el Senado encargó un estudio de la amnistía y cuyo dictamen ha provocado una guerra entre el Gobierno y la oposición. Un informe que, sin entrar en la constitucionalidad de la norma, sí que denuncia la división que ha provocado en la sociedad española, la urgencia con la que se ha tramitado y la vulneración de la igualdad entre españoles. En el Partido Popular creen que este documento será clave cuando el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) tenga que resolver sobre la ley, pues la Comisión de Venecia es un órgano con mucho peso en el ámbito comunitario.

Europa es el gran aliado, a juicio de los populares, para poner freno a la deriva en la que se ha embarcado el PSOE, convencido de la constitucionalidad de una norma que antes del 23J consideraba fuera de la ley.

Miedo en el PSOE: «Si el PSC no gana, Sánchez tiene un problema»

EVIDENTEMENTE, SÍ

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



«Si el PSC no gana las elecciones catalanas, Sánchez tiene un problema serio». Habla un importante dirigente socialista consciente de la magnitud de los acontecimientos políticos que se han producido esta semana, de que la legislatura ha saltado por los aires antes de empezar y de que el Gobierno se la está jugando y está atravesando un momento de enorme debilidad: sin apoyos a los Presupuestos y con un escenario diabólico que no beneficia en nada a los intereses del principal peón electoral del sanchismo, Salvador Illa. En este PSOE silente ante la autoamnistía que esta semana ha sido aprobada en el Congreso, nadie -o casi nadie-, quiere hablar en público sobre el pacto con Junts y ERC, pero todos observan con incertidumbre una realidad: el próximo trimestre es clave para el futuro de la legislatura, y la cosa no pinta bien.

Las elecciones vascas de abril y las europeas de junio son importantes para un Partido Socialista demasiado acostumbrado a perder comicios uno tras otro, pero la clave es, siempre fue, las elecciones catalanas. La decisión de ERC de adelantarlas al 12 de mayo supone que los catalanes votarán muy probablemente antes de que la amnistía esté aprobada, y después de dos meses de tramitación en el Senado que serán un auténtico calvario para los socialistas: el PP se ocupará de aprovechar su mayoría absoluta en la Cámara Alta no solo para tumbar la ley y devolverla al Congreso, sino para zarandear al PSOE y destapar todos los puntos débiles de una ley plagada de agujeros no solo políticos, sino también jurídicos.

La pregunta que circula en los ámbitos socialistas es qué pasa si el PSC no gana. ¿Habría merecido la pena todo el camino recorrido para seducir al independentismo catalán? Sánchez es especialista en convertir las debilidades en fortalezas, pero en este momento de la partida hay demasiadas piezas en el aire y en el PSC saben que el escenario no es idóneo para Illa. Tras su excelente pero insuficiente resultado en las elecciones del 21, el primer secretario del PSC se ha esforzado por recorrer Cataluña pueblo a

pueblo y por pedir apoyo a todo el que no sea independentista: un apoyo que el PSC siempre ha cifrado en un crecimiento del 2% de voto, un pequeño salto cuantitativo que supondría un gran salto cualitativo: gobernar en Cataluña arrebatando la Generalitat a los independentistas es el mejor aval a la estrategia de Sánchez. Pero hay dos problemas: el primero es que amnistiar a los líderes del 'procés' no ayuda a pedir el voto a los ciudadanos catalanes que durante años se sintieron señalados por los independentistas. Una cosa es votar con la nariz tapada y como mal menor al Illa que se manifestó con Sociedad Civil Catalana y otra muy distinta es entregar tu voto a un partido que se ha plegado a todas las exigencias de ese independentismo que no solo no se arrepiente sino que se mantiene en el pulso al Estado. Y dos: ERC, Junts y el PP no se lo van a poner fácil. Primero Esquerra adelantando las elecciones, después Carles Puigdemont coqueteando con volver a España para ser detenido y erigirse en mártir; y el PP lanzando la campaña electoral catalana desde el Senado. Resumen: a Illa le va a costar tomar la iniciativa y sacar la cabeza.

Si al final de esta primavera electoral el PSC no gobierna en Cataluña, Sánchez habrá fracasado y será un presidente aún más débil y más dependiente de las exigencias independentistas. El presidente del Gobierno tendrá un problema, y España dos. Pero, ¿qué pasará si Illa se convierte en el próximo presidente de la Generalitat?

Salvador Illa, líder del PSC

// EFE



«El PP tiene mayoría en el Senado y puede frenar la ley de amnistía»

Pepa Millán

Portavoz de Vox en el Congreso de los Diputados

► La diputada derechista reclama un frente institucional común contra la deriva del PSOE y exige a Génova que rompa toda relación con el Gobierno

JUAN CASILLAS
MADRID

Horas después de que el Pleno del Congreso aprobase la ley de amnistía el jueves, Pepa Millán (Cabra, Córdoba, 1995) atiende a ABC en el escritorio del Reloj. La solemnidad de la estancia casa con la situación «excepcional» que vive España, en palabras de la portavoz de Vox en la Cámara Baja. Con el paso de una norma de dudosa constitucionalidad al Senado, la diputada atisba un escenario «desconocido».

—¿Ahora qué?

—El PP tiene mayoría absoluta en el Senado y puede frenar esta ley. Desde el principio denunciábamos la admisión a trámite de la amnistía en el Congreso. La legislatura pasada se presentó una ley muy parecida por los separatistas y el letrado mayor la inadmitió a trámite por su palmaria inconstitucionalidad. En esta ocasión el Gobierno cesó a ese letrado y colocó a uno afín expresamente para que diera luz verde a lo que le pusieran por delante. En el momento en que entra en el Congreso denunciábamos su admisión a trámite, de hecho nos querellamos contra los miembros de la Mesa que dieron su voto favorable. El propio PP en el Congreso dijo que esa ley es inconstitucional en el Congreso también lo es en el Senado. Tiene toda la potestad para plantear un conflicto institucional entre dos órganos constitucionales, Congreso y Senado, ante el Tribunal Constitucional. Hay que hacer un frente común contra el PSOE y contra la amnistía. Es cierto que estamos en un escenario desconocido y ante eso hay que ser también imaginativos.

—El Reglamento del Senado establece que la Mesa debe derivar directamente a una comisión las leyes que

lleguen aprobadas por el Congreso.

—Lo que no contempla el Reglamento es que salga del Congreso una ley que es palmariamente inconstitucional como la ley de amnistía. Por eso digo que estamos en una situación excepcional, que nunca se ha dado en la historia de nuestra democracia y por tanto la respuesta debe ser también excepcional. Nunca debió salir de la Mesa del Congreso una ley manifiestamente inconstitucional.

—¿Veremos a Puigdemont regresar a España sin responsabilidad penal?

—No sé cómo va a terminar esto, de momento la situación es surrealista.

—¿Qué perspectivas tiene Vox en las elecciones catalanas?

—Nuestras perspectivas son muy buenas. Vox es la primera fuerza nacional en Cataluña [excluye al PSC], tiene más escaños que el PP y Ciudadanos juntos. Siguiendo el razonamiento del PP, suponemos que no se presentarán a las elecciones en Cataluña para no dividir voto, porque Vox tiene más esca-



Elecciones catalanas

«Siguiendo el razonamiento del PP, suponemos que no se presentarán para no dividir voto»

Criticas a Europa

«El Pacto Verde Europeo, la Agenda 2030... suponen la sustitución del campo español por el campo de Marruecos»



ños que el PP y Ciudadanos juntos.

—¿Seguirá siendo así tras el 12M?

—No lo sabría decir a ciencia cierta.

Lo que digo es que Cataluña padece una serie de problemas que Vox denuncia y que todos los partidos dan por superados o entienden que son debates cerrados que no se tienen por qué reabrir. Por ejemplo, el índice de criminalidad se ha disparado en Cataluña. Hay más extranjeros encarcelados por delitos muy graves que españoles. Y sufre especialmente la inseguridad y la inmigración ilegal, que es un tema que solamente Vox denuncia y que pone encima de la mesa. También el hecho de que los españoles en Cataluña no puedan hablar en español, el incremento del gasto político destinado a fomentar el separatismo...

—PP y Ciudadanos exploran un acuerdo para estas elecciones. ¿Vox podría participar en algo así?

—Vox tiene un proyecto propio.

—¿Expectativas en vascas y europeas?

—Igualmente muy buenas. País Vasco y Cataluña comparten problemas que solamente Vox denuncia. Otros partidos consideran que Junts es un partido de tradición democrática o han pactado con el PNV; nosotros hemos traído al Congreso la ilegalización de esos partidos. Y en Europa ahora lo estamos viendo con la agricultura. Vox lleva denunciando el Pacto Verde Europeo, la Agenda 2030, la ley de bienestar animal, la Ley de Restauración de la Naturaleza... son proyectos con un nombre muy bonito, pero que suponen un plan de despidos masivos. Suponen la sustitución del campo español por el campo de Marruecos.

—¿Será Jorge Buxadé el candidato en Europa?

—Como sabe, nosotros no desvelamos los candidatos hasta muy avanzada la fecha, pero le puedo asegurar que tanto en el País Vasco, como en Cataluña, como en Europa, los españoles van a poder votar una alternativa.

—Comparten con el PP cinco Gobiernos autonómicos, pero critican su oposición. ¿Cómo lo conjugan?

—Decir la verdad y señalar las cosas que se están haciendo mal no nos supone ningún problema. Es muy complicado tratar con diecisiete 'partidos populares' distintos. Cuando nos sentamos para la formación de Gobierno no nos encontramos ningún problema. En el caso de Valencia, especialmente, fue muy rápida. Y sin embargo en Génova nos encontramos con que la cosa es bien distinta. Lo cual no obsta para cumplir nuestro compromiso con los españoles en aquellas regiones donde han colocado a Vox en el Gobierno. Entendemos que esta situación puede generar cierta desesperanza en los españoles que creen que PP y Vox deben llegar a un acuerdo, pero nos estaríamos traicionando si no denunciásemos aquellas cosas que se están haciendo mal. El PP se está reuniendo con Bolaños con un intermediario, un tercero, que parece que tiene que venir aquí a poner orden como si se tratase de dos niños de instituto para repartirse nada más y nada menos que los miembros del órgano de gobierno de los jueces. El PP está inmerso en un mar de incoherencias y tendrá que ver qué oposición hace.

—Si el PP tramita con normalidad la



amnistía o pacta la renovación del Consejo General del Poder Judicial, ¿peligran los Gobiernos con Vox?

—Si el PP hace eso, se estará retratando. A partir de ahí, veremos qué es lo que ocurre. Primero vamos a ver qué hace el PP con la amnistía en el Senado. Si no hace eso, veremos qué pasa.

—¿Asumirá el Gobierno alguna responsabilidad por el caso Koldo?

—En absoluto. El Gobierno ya ha hecho como que ha asumido algún tipo de responsabilidad política pidiendo la dimisión del señor Ábalos, pero no engaña a nadie. Este grave caso de corrupción no se circunscribe a la persona de Ábalos o de Koldo. Ha implicado a varios ministerios del PSOE, dos Gobiernos autonómicos en manos socialistas... la mujer del presidente, salpicada. Y el propio presidente del Gobierno. Si no han asumido ninguna responsabilidad, no la van a asumir.

—¿Qué opina de la investigación fiscal al novio de Ayuso?

—Ni tengo elementos de juicio ni me corresponde a mí llevar a cabo esa valoración. No vamos a caer en la trampa del PSOE para desviar la atención y que no se hable de sus casos de corrupción. Este señor es una persona particular que no ostenta ninguna res-

ponsabilidad política. Tendrán que ser los órganos administrativos y posteriormente en su caso los judiciales los que determinen si existe algún tipo de responsabilidad, pero no hay que dejar pasar por alto cosas: tenemos a la ministra de Hacienda sacando datos fiscales de particulares para hacer daño, ir contra ellos o simplemente retratarlo de alguna forma ante la opinión pública cuando no son de su agrado, cuando no le caen bien o cuando piensan de forma distinta a ella.

—Abascal dijo en el debate de la amnistía que la soberanía nacional está en manos de Marruecos. ¿Cambiarían la relación con el país vecino?

—No se puede cambiar la posición histórica que una nación histórica como España ha tenido sobre determinados asuntos como por ejemplo el Sahara. Y lo que creo es que un presidente del Gobierno no puede andar cediendo continuamente la soberanía nacional a intereses terceros sin ningún tipo de información, sin ningún tipo de transparencia, con estos viajes que estamos viendo. En cuanto coge el Falcon, se va a Marruecos, se entrevista con el Rey, nadie sabe a qué va. Lo que sí sabemos es que al final acabamos soltando dinero. El dinero de todos los contribuyentes acaba siendo para plantar olivos en Marruecos, para establecer una serie de relaciones internacionales dañinas y para romper otros lazos históricos como en el caso de Israel.

La portavoz de Vox en el Congreso, Pepa Millán, en el escritorio del Reloj de la Cámara Baja, durante su entrevista con ABC // ÁNGEL DE ANTONIO

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO
NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

No pague más por sus muebles

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

900 909 080

Muebles de oficina

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.

OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* · ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.

OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Ciudadanos busca un frente común con el PP en Cataluña, pero no descarta ninguna opción

► El adelanto electoral precipita unas negociaciones que ya estaban avanzadas en el terreno europeo

J. CASILLAS
MADRID

El largo desierto mediático que padece Ciudadanos (CS) desde su drástica decisión de no presentarse a las elecciones generales del 23 de julio toca a su fin, al menos temporalmente. El partido que dirigieran Albert Rivera e Inés Arrimadas, ambos ahora fuera de la política, se ve obligado a afrontar una negociación exprés con el Partido Popular (PP) por el adelanto electoral en Cataluña; la tierra que lo vio nacer como azote del separatismo.

La formación liberal, que desde fuera del Congreso lleva meses buscando un asidero para su supervivencia, ya estaba inmersa en conversaciones con los populares para sumar esfuerzos en las elecciones europeas. Ahora, con el anticipo de los comicios catalanes anunciado esta semana por el presidente de la Generalitat, Pere Aragonès (ERC), los contactos se amplían a un nuevo foco. El problema es que este no es equivalente al europeo ni simbólica ni aritméticamente hablando.

Las perspectivas de CS en Europa, en el caso de presentarse en solitario, son muy similares de las que pudiese tener el partido a nivel nacional. No obstante, cuando los liberales anunciaron el paso atrás de cara a las generales del año pasado, también dejaron claro que iban a buscar un rearme para las europeas del próximo junio. No en vano, el secretario general de la formación, Adrián Vázquez, es también el líder de su delegación europea. Su trabajo para levantar la inmunidad del eurodiputado prófugo Carles Puigdemont y, después, para denunciar la ley de amnistía ante la Comisión Europea está fuera de toda duda.

Pero el caso catalán es distinto. Primero, por una cuestión meramente romántica, porque CS fue el primero en denunciar firmemente las cesiones al independentismo y en presagiar el riesgo que estaba corriendo el Estado en Cataluña y porque Arrimadas logró una histórica victoria en la que derrotó al secesionismo en los comicios convocados, en pleno 'procés', en aplicación del artículo 155 de la Constitución. En 2021, además, pese al desplome de CS, que perdió treinta escaños en la réplica de su crisis a nivel nacional, el PP catalán quedó por detrás de los liberales, con tres escaños por los seis logra-



Vázquez, cuando anunció que CS no iba a concurrir a las generales // JAIME GARCÍA

CLAVES

Conversaciones anteriores

El adelanto electoral ha sorprendido a Ciudadanos en plenas negociaciones con el PP para aunar una candidatura a las elecciones europeas. Ahora, se amplía el foco a los comicios catalanes en una conversación a dos bandas.

Situación en Europa

Ciudadanos estaría dispuesto a integrarse en la lista del PP al Parlamento Europeo, como quieren los populares, pero siempre que después diesen libertad a los eurodiputados de CS para irse al grupo liberal en la Eurocámara, Renew Europe.

El caso catalán

En Cataluña Ciudadanos aboga por un frente común constitucionalista, pero con una renuncia a las marcas de los dos partidos. Es decir, 'a priori', CS no quiere presentarse a las elecciones catalanas dentro de la lista del PP, pero sí valora un acuerdo conjunto.

¿En solitario?

Si fracasan las negociaciones con el PP en Cataluña, Ciudadanos se presentará en solitario. Valora en ese escenario hacerlo con otro nombre. Hay pocas opciones, según fuentes internas, de que repita Carlos Carrizosa en ese caso. Todas las miradas apuntan al actual portavoz del partido, Jordi Cañas.

dos por CS. Vox, con más diputados que ambos juntos, les dio el 'sorpaso' con once actas en el Parlament.

Ahora, CS sería partidario de una suerte de coalición que los populares descartan. Aunque la cúpula de los liberales, en conversación con ABC, se niega a desvelar detalles de las negociaciones y a plantear «líneas rojas», fuentes consultadas por este periódico sí apuntan que sería asumible integrarse en la lista europea del PP, siempre que se diese la opción a los eurodiputados de CS de adherirse después al grupo liberal en el Parlamento Europeo, Renew Europe, y no en el de los populares. Esta opción no convence a Génova en absoluto.

El escenario catalán es más complejo si cabe, porque ahí CS no quiere presentarse bajo el paraguas del PP, al menos 'a priori'. Ir en la candidatura popular, dicen algunos dirigentes, se descarta «por completo». Distintas fuentes del partido liberal, en conversación con ABC, repiten la idea de crear un frente común constitucionalista que trascienda las marcas actuales. Una situación excepcional, dicen, para responder al Gobierno de Pedro Sánchez, que ha concedido a ERC y Junts una amnistía que antes del paso por las urnas tachaba de inconstitucional.

El escollo es que, como informó este diario, los populares descartan de plano una coalición, porque creen que la situación de CS es crítica y que las siglas del PP son las únicas que deben aparecer en la papeleta. En la formación liberal, sin embargo, opinan que la marca de los populares en Cataluña está «muy machacada» y prueba de ello es, dicen, que tras su desplome en 2021 el PP no pasó de tres diputados.

Fuentes de CS calculan que ahora el PP podría sacar entre once y doce escaños por el crecimiento bajo liderazgo de Alberto Núñez Feijóo y la pobre situación de CS. Pero estas mismas fuentes creen que una plataforma nítidamente constitucionalista, ilusionante y con un proyecto reformista para Cataluña podría irse a los veinte diputados e incluso ser decisiva para la gobernabilidad de la comunidad autónoma, ahora en manos de ERC.

Si esto no es posible y el PP continúa en sus trece, al menos en el caso catalán, CS sí podría valorar presentarse por su cuenta, aunque las fuentes consultadas asumen que se abriría un debate de cómo hacerlo, estando abierta incluso la posibilidad de, aun en solitario, concurrir con otro nombre. Aunque desde el entorno de Carlos Carrizosa, actual líder de la formación en Cataluña, trasladan que está a disposición de CS para lo que necesite, internamente se lo aleja de la candidatura. Hay dirigentes que deslizan que hay más catalanes en instituciones. Inevitablemente, la mirada se dirige al actual portavoz del partido, Jordi Cañas, que ahora es eurodiputado, pero que difícilmente tendría encaje en la lista europea del PP. Él, socialdemócrata, se opuso al giro ideológico de CS en un debate con Juan Carlos Girauta, cuando CS abandonó la socialdemocracia para abrazar el liberalismo.

El PSOE reactiva los 'grupos de trabajo' con Junts, uno para un posible referéndum

► Habrá otro para el traspaso a Cataluña de algunas competencias de inmigración

M. ALONSO
MADRID

Dos delegaciones del PSOE y Junts se reunieron el viernes en Ginebra, por cuarta vez, y después de que la ley de amnistía quedase definitivamente aprobada el pasado jueves en el Congreso de los Diputados por 178 votos a 172, en un Congreso fuertemente dividido. Tanto los socialistas como los de Puigdemont informaron sobre el encuentro en un escueto comunicado.

Como en todas las ocasiones anteriores, el secretismo sobre la reunión ha sido máximo. Ni siquiera se sabe

en qué lugar de la ciudad suiza ha tenido lugar. Ya en diciembre, en el primero de esos encuentros, ambas formaciones anunciaron que la figura del mediador internacional que exigía Junts sería la del diplomático salvadoreño Francisco Galindo.

El PSOE informa además de que tras aprobarse la ley que concede el olvido legal a Carles Puigdemont y el resto de encausados en el 'procés' se van a constituir «grupos de trabajo» para avanzar en las cuestiones acordadas para la investidura de Pedro Sánchez en noviembre. No lo mencionan, pero una de ellas es la posibilidad de realizar un referéndum de independencia en Cataluña, como pretenden los partidos independentistas.

En esos grupos de trabajo también se abordará, según se especifica en el comunicado, el traspaso a la Generalitat de las competencias migratorias.



Santos Cerdán // JAIME GARCÍA

Una concesión extra que Junts arrancó a cambio de su apoyo a los dos primeros decretos aprobados este año por el Ejecutivo de PSOE y Sumar, salvando entonces al Ejecutivo recién nacido de una situación muy comprometida, pues no pudo sacar adelante un tercer decreto impulsado por la vicepresidenta segunda Yolanda Díaz, como ministra de Trabajo. En este caso por el rechazo de los diputados de Podemos, escindidos ya para entonces del grupo parlamentario de Sumar.

Igualmente, el comunicado subraya que se seguirá trabajando en el ámbito lingüístico, otra de las patas del acuerdo alcanzado el pasado otoño en Bruselas. Tras conseguir el uso pleno del catalán y el resto de lenguas cooficiales en el Congreso –una reforma que impulsó tras ser elegida con los votos de Junts y ERC la presidenta del Congreso, Francina Armengol– los independentistas aspiran a que el catalán tenga reconocimiento oficial en la Unión Europea (UE).

Se trata de una reclamación en la que se ha empleado a fondo el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, aunque de momento sin resultados concretos. Igualmente, el comunicado subraya que se seguirá trabajando en el ámbito lingüístico, otra de las patas del acuerdo alcanzado el pasado otoño en Bruselas.

Desde el PP denuncian que Pedro Sánchez sí «ha paralizado los Presupuestos de todos los españoles, pero no la subasta a Puigdemont». «Mientras Sánchez paraliza España, acelera en Suiza», advierten en el partido de Alberto Núñez Feijóo, remarcando, además, que para los independentistas la amnistía «no es suficiente». «Siguen amenazando con la autodeterminación», inciden. «Las cesiones no pararán y nosotros no dejaremos de combatirlos porque los españoles no merecen un presidente extorsionado», aseveran fuentes populares.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



Colegio Libre
de Eméritos



INTERVIENEN:

Juan Francisco Fuentes

Universidad Complutense
de Madrid

Fernando Vallespín

Universidad Autónoma
de Madrid

COLOQUIO

Populismos: de dónde vienen y adónde nos llevan

La historia del populismo empieza en Estados Unidos con la creación del People's Party a finales del siglo XIX y los primeros usos del término populista/populismo. Su origen está en la llamada primera globalización y en el malestar que provocó en ciertos sectores sociales, perjudicados por los fuertes movimientos migratorios y por los cambios en el comercio mundial que trajo consigo la revolución de los transportes y las comunicaciones. No es casualidad que la oleada globalizadora de finales del siglo XX provocara la proliferación de partidos populistas en Europa y América. Esta sesión ofrecerá un análisis de la naturaleza y tipología del populismo del siglo XXI y planteará las preguntas más acuciantes sobre su futuro inmediato. ¿Se está agotando el ciclo populista en Europa? ¿Hasta qué punto una victoria de Trump en Estados Unidos relanzaría la ola populista en el mundo? ¿Fue el populismo el verdadero "efecto 2000"?

Martes, 9 de abril de 2024, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Aforo limitado. Asistencia gratuita previa inscripción online en www.fundacionareces.es

El turbio pasado y el influyente papel actual de Arnaldo Otegi

‘Otegi, la última bala de ETA’: de su historial terrorista a su presente como socio de Sánchez

Otegi nació en Elgóibar en 1958, apenas unos meses antes de que se fundase ETA, a finales de aquel año, a muy poca distancia de su localidad natal, en el barrio donostiarra de Gros, donde hoy se sitúa el Kursaal. Su cosmovisión hunde sus raíces en la mística de Euskal Herria como un lugar montañoso y rural, ajeno desde tiempo inmemorial a las influencias externas, ya sea la romanización o la relación con el resto de las provincias de España. En su cabeza, el vasco vive en el caserío, subsiste cultivando sus productos y es impermeable a lo que venga de fuera; aun cuando históricamente haya sido un pueblo de grandes marinos que han ido muy lejos y se han mezclado con el exterior, aspecto que el nacionalismo suele desdeñar. En 2003 Otegi fue uno de los protagonistas destacados de un documental que ahondaba en esa visión, ‘La pelota vasca. La piel contra la piedra’, dirigido por el director vasco Julio Medem. Ante su cámara, y sentado en un frontón, explicó cuál era su mundo: «El día que en Lekeitio o en Zubieta se coma en hamburgueserías y se oiga música ‘rock’ americana, y todo el mundo vista ropa americana, y deje de hablar su lengua para hablar inglés, y todo el mundo, en vez de estar contemplando los montes, esté funcionando con internet... pues para nosotros ese será un mundo tan aburrido, tan aburrido, que no merecerá la pena vivir».

El secuestrador

El 19 de febrero de 1979, la banda terrorista ETA secuestró a Luis Abaitua Palacios. El diario ABC recogió la noticia al día siguiente, en un breve comunicado dentro de las páginas destacadas: «El director de la fábrica de Michelin, Luis Abaitua, de cuarenta y ocho años, casado y con seis hijos, desapareció ayer por la tarde en Vitoria y no se descarta la posibilidad de que haya sido un secuestro». [...]

Luis se encontraba en un edificio abandonado, una suerte de cueva donde los líquenes y la humedad habían vencido a la ferralla y al hormigón. Pese a todo, la firmeza de las paredes

que le rodeaban no dejaba lugar a dudas: no tenía escapatoria más allá de la voluntad de sus captores. Junto a él, un par de literas con colchones raídos y viejos. Despejada la incógnita de que se trataba de un secuestro, solo quedaba resolver la ecuación, justo lo que paralizaba al empresario: ¿saldría de allí vivo o muerto?

Estaban en la localidad guipuzcoana de Elgóibar, muy cerca del barrio de Arriaga. Allí había una antigua cárcel abandonada. Y no era casualidad que el sitio escogido para retener a Luis Federico Abaitua Palacios, director de la fábrica de Michelin en Vitoria, fuese Elgóibar. Al menos uno de sus captores conocía bien aquel enclave, no en vano había crecido en sus calles y corrido por sus montes. Había jugado al fútbol en los campos municipales y en otoño había salido con sus padres y sus amigos a coger setas por el bosque, muy cerca de donde ahora retenían al empresario.

El elgoibatarra que había ayudado a planificar el secuestro y que ahora sería el encargado de mantener a raya al empresario no era otro que Arnaldo Otegi Mondragón. Un jovencísimo Arnaldo que aún no había cumplido los veintiún años cuando se quedó a cargo de Luis Abaitua en aquella antigua «cárcel del pueblo».

Luis Abaitua no sabía qué hora era, ni cuánto tiempo había transcurrido desde que dio con sus huesos en aquella litera dominada por el polvo y la

Su cosmovisión

«Cuando en Lekeitio se coman hamburguesas, se oiga ‘rock’ y se hable inglés, no merecerá la pena vivir»

Sus acciones terroristas

Participó en varios secuestros, como el del industrial Luis Abaitua, al que privó de luz y referencias durante su cautiverio



humedad. Hacía frío y se le antojaba noche cerrada, pero no podía pensar con claridad. Sin luz ni ventilación, pasaba el tiempo recostado a la espera de que alguno de sus captores decidiera dirigirse a él. En sus pensamientos no le abandonaban ni Mercedes Odriozola, su esposa, ni sus hijos, de seguro aterrados al ver que su padre no regresaba ni daba señales de vida.

Mientras tanto, su familia ya se había puesto en contacto con la Policía y la Guardia Civil. Los agentes se afanaron en recorrer varias veces el camino que tendría que haber seguido desde la fábrica hasta casa. Tampoco había rastro de su Seat blanco. Aunque no habían recibido comunicación ninguna de ETA, todos pensaban que la banda terrorista se encontraba detrás de la desaparición de Luis.

Saberse parte de ETA y de sus grupos armados ya era suficiente para aquellos chavales hambrientos de sangre. Y en medio de una operación de chantaje como aquella, la adrenalina suministraba la suficiente dosis diaria como para no considerar tediosa la espera. Otegi, como carcelero principal, se recreaba ofreciendo a Luis re-

cortes de prensa en los que no se pudiera averiguar la fecha o el diario del que procedían. Contenían la información que los medios de comunicación manejaban sobre su situación, así como la evolución del conflicto laboral que atravesaba la fábrica de Michelin en Vitoria.

—¡Eh, tú! —le espetó Otegi, siempre oculto bajo el pasamontañas—. Espabila, que vamos a charlar un rato tú y yo.

Sonaba más firme que cuando se dirigían a él para darle la comida o las noticias.

Su carcelero abrió la puerta y, a punta de pistola, le esposó las manos a la litera de modo que se quedara sentado en la cama de abajo y mirando a la pared. A continuación, y casi con desgana, Otegi colocó una silla frente a él y se sentó.

Sin demasiados titubeos, comenzó a preguntarle a Luis Abaitua sobre la situación de los trabajadores de Michelin, sobre sus condiciones laborales, sueldos, horas de trabajo... Otegi destacaba entre sus compañeros por su facilidad de palabra. Y con esa habilidad retórica, que tanto le serviría luego en su carrera política, le siguió

ABC publica un adelanto de 'Otegi, la última bala de ETA', un libro que Plaza y Janés pone a la venta el próximo jueves, y que llega en plena precampaña de las elecciones vascas, que tendrán lugar el próximo 21 de abril. La obra, fruto de un largo trabajo de investigación desde hace más de una década de los periodistas Mariano Alonso (redactor de la sección de España de este periódico) y Luis Fernando Quintero, retrata la figura del líder de Bildu desde su paso por ETA, donde participó en varios secuestros, hasta que en los años noventa llegó a liderar Batasuna. Un trabajo periodístico definitivo para entender la personalidad de uno de los dirigentes políticos clave en el País Vasco y en toda España, del que ofrecemos varios fragmentos.

El actual ministro del Interior fue uno de los jueces que más veces le interrogó, y le llegó a encarcelar



'Otegi, la última bala de ETA'. Editorial Plaza y Janés. A la venta el 21 de marzo



Arnaldo Otegi, en una imagen de archivo de un mitin del año 2001 // EFE

preguntando por los hombres que tenía a su cargo en la fábrica de Vitoria y quiénes eran los encargados de dirigir a los equipos de obreros en el día a día. También se interesó por las condiciones que tenían y por la política de la empresa con sus empleados.

Luis contestó paciente y lúcido un interrogatorio tras otro. Aunque le mantenían en unas condiciones deplorables, no pasaron de las inquisitoriales rondas de preguntas y evitaron elevar el maltrato a los golpes o mutilaciones a los que habían recurrido en otras ocasiones. Lo que sí aplicaron fue la tortura psicológica habitual de los secuestros de la banda: privar de referencias horarias a la víctima y de saber si morirá o no en las horas siguientes.

Al tercer día, Otegi y su compinche volvieron a dirigirse al empresario:

—Luis, atiende, vas a escribirle una carta a tu mujer en la que digas que para que vuelvas a casa es necesario que arranquen de una vez las negociaciones con el comité de trabajadores de Michelin. Deja bien claro que estás de acuerdo y que no hay más condiciones que esa. En cuanto nosotros la

revisemos, se la enviaremos a Mercedes.

En la Audiencia Nacional

Era miércoles, 25 de mayo (de 2005), y Otegi estaba en la capital porque tenía cita en la Audiencia Nacional. A primera hora de la tarde hizo su aparición por la calle Génova (la sede del tribunal se encuentra enfrente de la sede central del PP), protegido por la Policía, con su abogada Jone Goirizelaia y otros dirigentes de Batasuna. Varias personas le increparon llamándole «asesino». Dentro le esperaba el magistrado de turno, Fernando Grande-Marlaska, quien más de una década después se convertiría en ministro del Interior del Gobierno de Pedro Sánchez, del que Otegi es uno de sus principales socios parlamentarios. Grande-Marlaska, que sustituía a Baltasar Garzón —de permiso por un viaje a Estados Unidos—, conocía bien el País Vasco por ser natural de Bilbao y, sobre todo, por haber ejercido en la Audiencia Provincial de Vizcaya justo cuando ETA rompió la tregua de 1998. Le interrogó durante toda esa tarde y esa noche, y ya de madrugada decre-

Marlaska, su interrogador

El actual ministro del Interior fue uno de los jueces que más veces le interrogó, y le llegó a encarcelar

Cuando Sánchez le repudiaba

Hace seis años, y antes de convertirse en su socio, el líder del PSOE le repudiaba y afeaba a Pablo Iglesias que le defendiera

tó su ingreso en prisión, eludible bajo una fianza de 400.000 euros, por integración en banda terrorista en grado de dirigente.

En su testimonio, Otegi afirmó no saber nada del aparato económico de ETA, dijo que respetaba a las víctimas del terrorismo —la asociación mayoritaria de éstas, la AVT, formaba parte de la acusación— y que Batasuna nunca buscaría la confrontación con ellas. El auto de Grande-Marlaska estableció como hecho probado el que, «a pesar de que HB-Batasuna se encuentra suspendida en el marco de este sumario (además de ilegalizada por el Tribunal Supremo en virtud del art. 61 de la LOPJ), el acusado OTEGUI MONDRAGÓN ha seguido actuando de forma notoria, pública y reiterada como portavoz de una organización ilícita e ilegalizada, suspendida por su subordinación orgánica y factual del entramado de la organización terrorista ETA». Una reiteración que el juez fijaba como acreditada por «las continuas ruedas de prensa, convocatorias, manifestaciones en nombre de HB, utilización de infraestructura contratada fraudulentamente por Sozialista Abertzaleak, pero que del marco de lo investigado se ha podido acreditar en grado de seria probabilidad que de los mismos no se desarrollaba actividad parlamentaria alguna, sino todo lo contrario, es decir, se ha continuado ejerciendo una acción de proselitismo y apología de la actividad de la organización ilícita HB».

La defensa negó las acusaciones aduciendo que «el Ministerio Fiscal no da ningún dato que diga que Arnaldo OTEGUI, siendo miembro de HB-EH-Batasuna, haya actuado en algún momento bajo las órdenes de ETA, instrumentalizado por ETA, o a sus servicios». Y añadía el alto grado de interlocución que ya para entonces tenía su defendido con las más altas instancias del Estado: «Resulta curioso que se diga que el Sr. Otegui ha actuado en nombre de una organización

suspendida e ilegalizada, cuando el 'lehendakari' en funciones le ha llamado a consultas, exactamente igual que a cualquier otro político del País Vasco, y cuando el presidente del Estado español se dirige públicamente al Sr. Otegui como interlocutor en actos públicos, como los realizados en el Kursaal en San Sebastián o como los mítines de la última campaña electoral». Nada más conocer la decisión del juez, y sobre todo la petición del fiscal Jesús Alonso, Otegi proclamó una frase que haría fortuna: «¿Esto lo sabe Cándido Conde-Pumpido?».

Sánchez, Iglesias y Otegi

Quiso la causalidad que su puesta en libertad coincidiera con el primer debate de investidura de Pedro Sánchez, en aquella ocasión fallido, pues los 130 escaños que sumaron entonces el PSOE y Ciudadanos fueron insuficientes para desalojar a Mariano Rajoy de La Moncloa, lo que lograría dos años después, en 2018, mediante una moción de censura. A aquella investidura se opuso el PP, pero también Podemos, entonces en su mejor momento electoral, siendo la tercera fuerza parlamentaria con 71 escaños y habiendo ganado las elecciones en el País Vasco. Un dato, este último, no menor para Otegi, que olía el peligro de ver fagocitada buena parte de su base electoral por el que era, con permiso de Ciudadanos, el partido de moda en España. En aquellos días, Pablo Iglesias recibió con parabienes la salida de Otegi. «La libertad de Otegi es una buena noticia para los demócratas. Nadie debería ir a la cárcel por sus ideas», señaló el secretario general de Podemos, en ese momento duramente enfrentado a Sánchez, como quedó de manifiesto en un agrio cara a cara entre ambos durante la citada investidura. Un cara a cara en el que Iglesias acusó al PSOE de tener las manos «manchadas de cal viva». Apenas unas semanas después, y en un clima de falta de entendimiento en la izquierda española, que, entre otros factores, provocó la repetición por primera vez de las elecciones generales, Sánchez arremetió contra la «pseudoizquierda» de Podemos, que «ensalza a Otegi» mientras «deja a la derecha gobernando este país». [...] Pero incluso antes, en la mencionada sesión de investidura, el secretario general del PSOE comenzó su réplica a Iglesias reprochándole lo que dijo sobre Otegi tras su salida de la cárcel. «El próximo lunes día 8 se cumplen ocho años del asesinato de Isaías Carrasco, un trabajador de un peaje que fue asesinado por ETA, por aquellos a los cuales usted dijo ayer que eran presos políticos».



La cabecera de la manifestación, a su paso por el Congreso de los Diputados, en la carrera de San Jerónimo // TANIA SIEIRA

«¡Marlaska, dimisión!»: 12.000 policías y guardias civiles muestran su hartazgo en Madrid

► Piden ser considerados profesión de riesgo y mejoras en sus condiciones laborales

GERARD BONO
MADRID

Desde la plaza de España hasta el Congreso de los Diputados, una hilera de más de 12.000 policías y guardias civiles según la Delegación del Gobierno -40.000 de acuerdo con los organizadores- desfiló ayer en Madrid en protesta por la negativa del ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, a sentarse a negociar con ellos mejoras en sus condiciones salariales y de jubilación.

Los sindicatos y las asociaciones de profesionales, unidas bajo la plataforma 'Por la equiparación salarial y la jubilación digna', se quejan de estar siendo ninguneados por el Ministerio del Interior. Afirman que, de haber recibido una llamada para sentarse por parte del ministerio, habrían retirado la convocatoria de la marcha. Por el contrario, desde el departamento de Marlaska trasladan a ABC que su «talante de negociación es constante» y defienden que la mejor prueba de ello es la constitución de un grupo de trabajo para tratar las reivindicaciones

de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado que se constituyó en febrero pasado. Algo, en cualquier caso, que desde la plataforma consideran insuficiente, pues acusan a Marlaska de «haber dado la callada por respuesta» ante su llamamiento. Miembros de la plataforma aseguraban al término de una manifestación que calificaron como un «éxito» que seguirán saliendo a la calle hasta que les tengan en cuenta.

«Por nuestra dignidad»

En ese sentido iban dirigidas las proclamas que emitieron los portavoces al final de la marcha, en un escenario dispuesto junto al Congreso de los Diputados al que se fueron acercando las distintas delegaciones tras llenar anteriormente la Puerta del Sol. «Estamos aquí por nuestra dignidad. No se trata de una cuestión económica», se pudo escuchar desde los micrófonos de la tarima, adonde subieron dos representantes de cada uno de los colectivos representando a los agentes de la Policía Nacional y la Guardia Civil.

«Estamos hartos, y por eso estamos aquí desde toda España», denunciaron. El acto congregó a las delegaciones profesionales de la Policía y de la Guardia Civil de todo el país, que fletaron autobuses para llegar a la capital. Entienden que viven una situación de agravio comparativo con los Cuer-

pos de policías locales y autonómicos -Mossos d'Esquadra y Ertzaintza-, con mejores retribuciones, y por eso sus reclamaciones buscan la «equidad» en el trato desde la Administración.

El ministro, en un acto a la misma hora, el mismo día

Al mismo tiempo que los sindicatos y asociaciones profesionales de Policía y Guardia Civil llenaban el centro de Madrid pidiendo la dimisión de Fernando Grande-Marlaska, el ministro asistía a la inauguración de la exposición por los 200 años de la Policía Nacional en la Casa de Campo. Un evento, agendado el mismo día y a la misma hora que la manifestación, que desde la plataforma entendían como una «contra-programación» intencionada. Fuentes de Interior afirman que la coincidencia se debe a una «casualidad», dado que estos eventos se organizan con «mucho tiempo» de antelación y atendiendo a la agenda del ministro.

Así, tacharon la equiparación salarial con estos grupos como una demanda «justa y necesaria» y piden a Marlaska que cumpla con el acuerdo firmado en 2018 con este objetivo. «Que nos oigan desde el ministerio», pedían con los megáfonos.

La Audiencia Nacional ordenó en junio del año pasado a Interior renegociar las cláusulas tercera y octava de ese mismo acuerdo, en las que se hacía referencia a la dotación de presupuesto para incentivar la creación de puestos de trabajo para personal en segunda actividad y reserva y la tramitación de una ley de igualdad retributiva para remediar las desigualdades salariales. En cambio, el Ejecutivo socialista recurrió la sentencia y los avances y desde el ministerio apuntan al grupo de trabajo y a las subidas salariales experimentadas y en la contratación para justificar su posición en este asunto.

Las víctimas de Barbate

Por otro lado, la petición de declarar a los agentes de la Policía Nacional y la Guardia Civil como profesionales de riesgo también fue una constante durante la marcha, a la que también se fueron sumando curiosos y ciudadanos que acudían por su cuenta. «Poco se quejan», trasladaban a ABC.

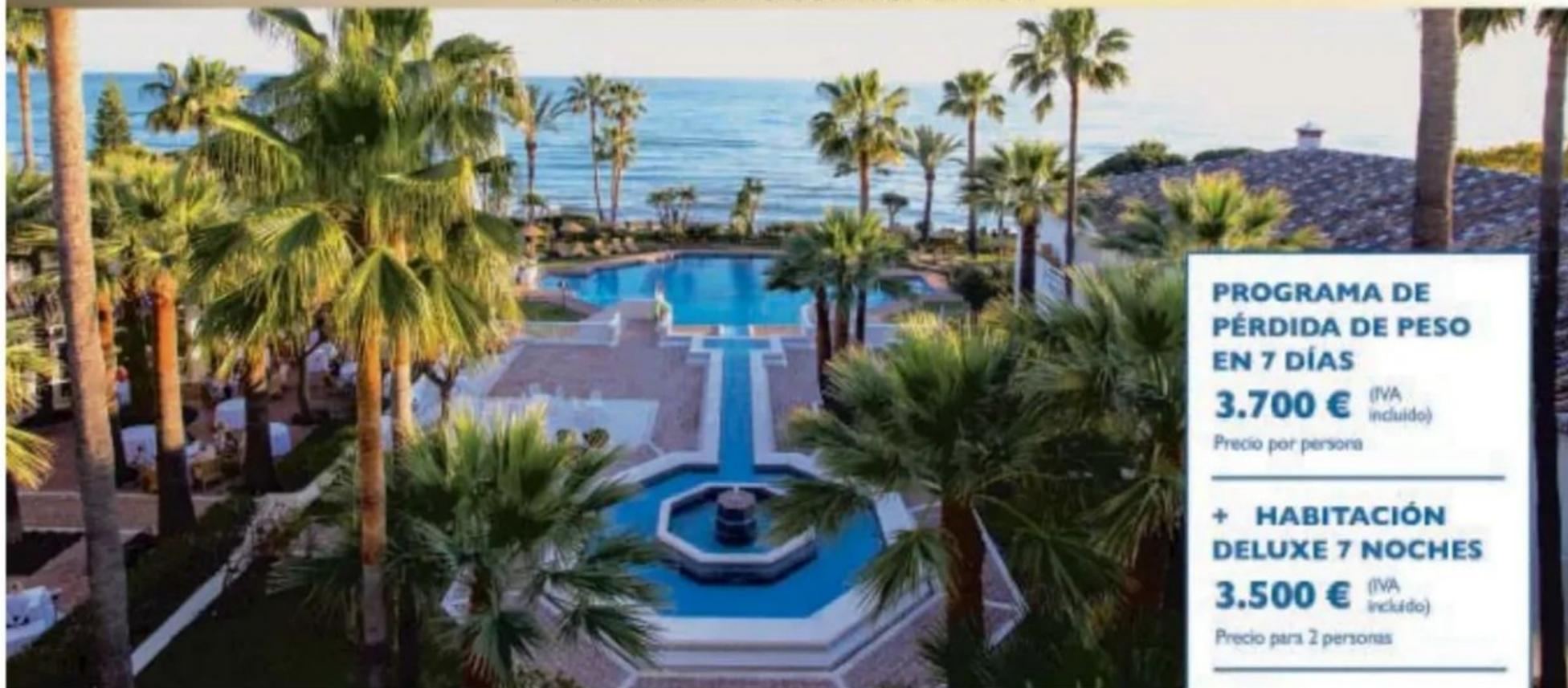
Sobre el cambio en la calificación de estas profesiones, por la peligrosidad que entrañan, la reivindicación ha cogido fuerza en las últimas semanas después de que dos miembros de la Benermérita fueran asesinados en servicio tras ser arrollados por una narcolancha en la costa de Barbate (Cádiz). De hecho, pudieron verse numerosas pancartas que recordaban a los dos fallecidos. «Ante el desprecio institucional, amor incondicional», rezaba una de ellas acompañando la fotografía de David Pérez y Miguel Ángel González.



Hotel Las Dunas ^{*****GL}

Costa del Sol

YOUR HEALTH IS OUR INSPIRATION



PROGRAMA DE PÉRDIDA DE PESO EN 7 DÍAS

3.700 € (IVA incluido)
Precio por persona

+ HABITACIÓN DELUXE 7 NOCHES

3.500 € (IVA incluido)
Precio para 2 personas

Total
7.200 € (IVA incluido)

ADELGACE GANANDO SALUD EN 7 DÍAS

AHORRO
2.100 €

PROGRAMA PERSONALIZADO DE PÉRDIDA DE PESO

Entrevista de bienvenida con especialista Wellness. Evaluación de la estancia y consejos de los profesionales.

Circuito Spa Detox, guiado por especialista. 3000 m² de instalaciones en las que disfrutar de una incomparable **Experiencia Spa:** Gruta de Nieve, Sauna Finlandesa, Baño Turco, Piscina Dinámica, Baños de Contraste, Carril de Nado, Tepidarium y Gruta de Sal.

Tratamientos Spa & Wellness:

- Aquamasaje manual en bañera.
- Vichy Detox Intensiva.
- Masaje Reductor Personalizado.
- Ducha Kneipp-masaje con chorro a presión.
- Envoltura Corporal Adelgazante & Detox.
- Tratamiento Corporal Indiba. Con el método INDIBA® Deep Beauty, el tejido de la piel recobra su elasticidad, disminuye la grasa y mejora la oxigenación.
- Maderoterapia reductora y remodelante.

Actividad física personalizada. Ejercicios pensados para usted, altamente efectivos y dinámicos, guiados por un equipo excepcional de entrenadores en un entorno inigualable frente al mar.

Pensión completa saludable: cinco comidas diarias, diseñadas por el equipo de restauración que se convierten en toda una experiencia gastronómica, en formato de menú cerrado, ajustado a alergias e intolerancias y de contenido hipocalórico acorde con sus necesidades.

Taller de cocina: aumente sus habilidades culinarias y conozca secretos del Chef para hacer más saludables sus preparaciones.

Suplementos dietéticos naturales que complementarán y potenciarán los efectos de la dieta saludable.

PRECIO EN OFERTA DEL 15 DE MARZO AL 31 JULIO 2024

5.100 € (IVA incluido)
Precio Programa + Habitación Deluxe



Urbanización Boladilla Baja, Ctra. Marbella-Estepona, km 163,500 · 29689 - Estepona, Málaga, España
www.lasdunascostadelsol.com

INFORMACIÓN Y RESERVAS: +34 951 082 090 / reservas@lasdunascostadelsol.com
OFERTA VÁLIDA DEL 15 DE MARZO AL 31 DE JULIO DE 2024

A través de misivas, Ucrania trata de guardar la memoria de sus presos políticos en la península que Rusia se anexionó hace una década. Estas son las historias de algunos de ellos

‘Cartas a Crimea’ para no olvidar diez años bajo el terror de Putin

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV



Han pasado diez años desde aquellas caóticas jornadas que culminaron con la ane- xión ilegal de Crimea por parte de Rusia. Durante ese tiempo, Kiev no ha renun- ciado a su territorio nacional y tiene muy presentes a sus compatriotas encarcelados. La lista de presos contiene 208 nombres. Y todos tienen en común que son de Crimea.

Yevhen Petrushyn es uno de ellos. Nació en 1998 y lo detuvo el FSB en su ciudad, Sebastopol, el 21 de abril de 2021. Yevhen ha sido sentenciado a 12 años de prisión por un delito de «traición al Estado». Los servicios especiales rusos le acusaron de pasar información sobre la Flota Rusa del Mar Negro a la Inteligencia Militar de Ucrania. Otro de los nombres que aparece es el de Khalil Mambetov. Mambetov, un jubilado que pertenece a la minoría de los tártaros de Crimea, pasó su 68 cumpleaños en un centro de detención preventiva en Simferopol. Fue arrestado en enero de 2023 y está acusado de «preparar una toma violenta del poder» y de formar parte de una «organización terrorista». Kiev considera que Yevhen y Khalil, junto con las otras 206 personas de la lista, son presos políticos. Y desde Ucrania han ideado una manera para mantener el contacto con ellos.

El proyecto ‘Cartas a la Crimea libre’ propone a los ciudadanos ucranianos y del resto del mundo enviar misivas a los encarcelados por motivos políticos. Es una pequeña muestra de apoyo que tiene especial relevancia para los cautivos y sus familias. «Nuestra vida es muy diferente a la de nuestros presos políticos y a veces podemos pensar que escribir una carta es algo muy infantil. Pero cuando reciben cartas y postales, sienten el soporte de diferentes personas que no conocen; entienden que hay gente esperándolos y que algún día serán liberados», explica Viktoria Nesterenko, miembro de ZMINA, una oenegé que promueve el respeto y la obser-



MYKOLA SEMENA

El periodista (sobre estas líneas) llevaba años trabajando en Crimea cuando fue detenido. Arriba, algunas cartas que serán enviadas // M. GONZÁLEZ

vación de los Derechos Humanos.

La campaña de recolección de cartas comenzó el pasado 19 de febrero y concluirá en mayo. Para que la correspondencia llegue a sus destinatarios hay que cumplir ciertas normas: debe escribirse en ruso y no puede contener comentarios políticos de ningún tipo. Desde el centro ZMINA recomien-

dan mencionar en los textos algunas noticias de actualidad, ya que los condenados no tienen posibilidad de conocer lo que sucede más allá de los muros de la prisión. «Las cartas también pueden mejorar la situación de los presos en las cárceles y su comunicación con el personal ruso que los custodia, sobre todo cuando alguien famoso es el autor del escrito», apunta Nesterenko. El politólogo de EE.UU., Francis Fukuyama, es uno de los embajadores del proyecto.

Represión contra los tártaros

Desde el inicio de la invasión a gran escala, el Kremlin «ha intensificado su represión» contra la península ucraniana, denuncia Viktoria Nesterenko. «Hemos observado un incremento de la persecución de activistas y defensores de los derechos humanos en la Crimea ocupada. La situación de la minoría tártara es especialmente delicada allí», explican desde el centro ZMINA. De los 208 presos políticos que Kiev reconoce como tal, 125 son tártaros.

Los tártaros de Crimea son un pueblo originario de la península ucraniana. Están emparentados étnicamente con los pueblos turcos y profesan la religión musulmana. Su histórica lucha contra Moscú —que comenzó cuando Rusia era un Imperio, continuó durante la URSS y se mantiene frente la ocupación ilegal rusa desde el año 2014— los convierte en una fiera resistencia prou-



craniana contra el Kremlin. Deportados durante los tiempos de Stalin y estigmatizados por la propaganda soviética, iniciaron su retorno a la península en los años 80.

Por aquel entonces, un periodista recién llegado a Crimea comenzó informar sobre ellos. Mykola Semena quería explicar quiénes eran los tártaros y por qué estaban volviendo a su patria histórica. Fue la primera vez que el comunicador tuvo problemas con el Gobierno de Moscú. Sus crónicas sobre esa minoría contradecían la información oficial que trataba de dibujarlos como criminales y bandidos. Semena llegó a la región en 1983 y a partir de ese momento trabajó cubriendo todos los aspectos de la vida en Crimea.

Su prolífico trabajo como periodista le llevó a publicar en decenas de medios y editó revistas locales hasta que las autoridades de ocupación le silenciaron. Mykola fue forzado a dejar de ejercer su profesión en 2017 tras una sentencia en firme que lo acusaba de «llamamientos públicos a acciones destinadas a violar la integridad territorial de la Federación de Rusia». Esta ley, en concreto, se decretó en Rusia tras la ane- xión ilegal de Crimea. Tampoco se le permitía salir de los límites de Simferopol y estuvo sometido a controles policiales recurrentes.

Pocos eran capaces de imaginar, diez años atrás, que Crimea dejaría de ser ‘de facto’ parte de Ucrania. Mykola Se-



ENMASCARADOS

Hombres sin identificación y bajo bandera rusa a las puertas de una sede sindical de Semferopol (Crimea), el 1 de marzo de 2014 // AFP

mena tampoco; incluso durante algún tiempo mantuvo la esperanza de que se podría llegar a algún acuerdo con Moscú, pero eso no ocurrió.

Los 'hombres de verde'

El 27 de febrero de 2014, hombres armados sin ningún tipo de identificación se apoderan del consejo de Ministros y de la Rada Suprema de la República Autónoma de Crimea. La prensa comienza a informar sobre la presencia de los 'hombres de verde'. Centenares de efectivos fuertemente armados, a los que Moscú denominaba como fuerzas de autodefensa, aparecieron en puntos clave del territorio controlando las bases del Ejército ucraniano. En aquel momento, había unos 20.000 soldados rusos en Sebastopol –en base a acuerdos bilaterales que mantenían ambos países entonces– frente a los 15.000 militares ucranianos. En cuestión de pocos días ya estaba que claro que Putin había ordenado a su Ejército tomar Crimea tal y como venía denunciando Kiev.

Los activistas proucranianos de la península organizaron protestas, pero no lograron disuadir al Kremlin. El 16 de marzo, y de manera apresurada, se

celebra un falso referéndum para justificar la ocupación ilegal del territorio ucraniano. «Participé como periodista en este referéndum y puedo testificar que no hubo una participación del 80% como dijeron los rusos», recuerda Mykola. «Después de las once, la gente apenas aparecía. Todos los colegios electorales estaban militarizados y los agentes de operaciones especiales de Rusia estaban vigilando todo. Cuando se cerraron los colegios electorales solo tardaron una hora en contar los votos. En realidad, nadie había hecho el recuento», sostiene el periodista.

La deriva de los acontecimientos no hizo que Semena se plantease abandonar Crimea. No se le pasó por la cabeza la idea de irse ni durante aquellas caóticas jornadas, entre febrero y marzo de 2014, ni cuando el Kremlin hizo efectiva ocupación. «Los editores esperaban materiales de mí todos los días. En

En 2014, antes de la invasión, ya había unos 20.000 soldados rusos en Sebastopol frente a los 15.000 militares ucranianos

Hubo un falso referéndum para justificar la ocupación ilegal. Tan sólo tardaron una hora en el recuento

tonces éramos románticos y hasta cierto punto pensábamos que en el siglo XXI los periodistas no serían encarcelados», recuerda.

Pasó poco tiempo hasta que el periodista comprendió que la libertad de información estaba en el punto de mira de las nuevas autoridades de ocupación. «Nos habíamos acostumbrado a la libertad de expresión en Ucrania, a utilizar cualquier material e información que quisiéramos y pudiéramos encontrar. No pensábamos que este fascismo informativo pudiera ocurrir. Empezamos a tener dudas cuando golpearon al equipo de filmación sueco y les quitaron el equipo. Más tarde empezamos a ser controlados», relata.

Entre los años 2014 y 2016 los artículos del periodista se publicaban en Radio Free Europe. Mykola firmaba sus textos con seudónimos, pero las autoridades rusas conocían quién estaba detrás de aquellos nombres y estaban decididos a censurarle. El FSB había instalado un programa espía en su ordenador. Sabían todo lo que escribía, incluso aquellos textos que borraba antes de terminar. La Justicia rusa de la Crimea ocupada llegó a acumular más de 900 gigas del material que el periodista había recopilado durante décadas. Ese material nunca le fue devuelto. Mykola Semena retornó a Kiev en febrero de 2020 después de que un tribunal de Simferopol retirase todos sus antecedentes penales.



MONNET & CO.

JOSÉ M.
DE AREILZA

Cómo perder la guerra de Ucrania

La tentación de apaciguamiento hace mella en algunos sectores

Las dudas y reservas crecientes a ambos lados del Atlántico sobre una posible victoria de Ucrania frente a la invasión rusa pueden llevar en menos de un año a una derrota. No solo perdería el pueblo ucraniano, que se ha defendido con enorme valentía y éxito. Sería un fracaso de los más de cuarenta países aliados que respaldan al país injustamente agredido. Los europeos no tardaríamos en darnos cuenta de que un Vladimir Putin triunfador no se va a contentar con ocupar parte de Ucrania y debilitar al máximo el resto del territorio. Enseguida ejercerá presión sobre Moldavia y los Bálticos y la inestabilidad en la frontera Este de Europa irá en aumento. Xi Jinping tomaría buena nota de la debilidad occidental.

Este análisis es compartido en Estados Unidos y nuestro continente. Pero la tentación del apaciguamiento y el cansancio ante una guerra que exige apoyo militar y financiero continuo hacen mella en algunos actores decisivos. Uno de ellos es el Partido Republicano, que sigue vetando en la Cámara de Representantes un importante paquete de ayuda. La formación política que hizo tanto para ganar la Guerra Fría ha mutado hacia el aislacionismo. Se ha convertido en un culto a Donald Trump, dispuesto a «terminar la guerra en veinticuatro horas», algo imposible de hacer sin recompensar la agresión de Putin.

Por su parte, en Berlín el canciller se niega a enviar los misiles de largo alcance Taurus a Ucrania, con los que se podrían destruir las líneas ferroviarias esenciales para la logística rusa, el punto más débil del ejército invasor. También servirían para volar el puente de Kerch, que une Rusia con la ocupada Crimea. En el gobierno tripartido reina la confusión sobre cómo reforzar el papel internacional de Alemania en un entorno plagado de peligros. Un debilitado Olaf Scholz no se fía de los ucranianos y vuelve a perder la ocasión de actuar a tiempo, como ocurrió durante el debate sobre los tanques Leopard, enviados tarde. Por mucho que el político germano critique a Trump, los dos pueden acabar siendo coautores del manual para perder esta guerra.

CLAVES DE UNA CRISIS

Cirugías del Rey y la Princesa Catalina

Suegro y nuera ingresaron en la misma clínica privada de Londres, donde el Rey Carlos III se operó de próstata benigna y la Princesa de Gales fue intervenida en el abdomen. Ambos recibieron el alta el 29 de enero.

Tratamiento por un cáncer no especificado

El Rey fue diagnosticado de cáncer a principios de año y rápidamente se emitió un comunicado, aunque no se ha especificado el tipo ni el tratamiento. Pese a ello, la estrategia de Buckingham Palace ha sido la de no ocultar al monarca.



Silencio sobre el estado de salud de Catalina

En un comunicado se advirtió del deseo de Catalina de preservar la «privacidad de su información personal médica». Guillermo sólo ha comentado que «dos maravillosas enfermeras» atienden a su esposa en Adelaide Cottage, en Windsor.

Todo atado ante un eventual empeoramiento de Carlos III

► La tormenta mediática sobre la salud de la Familia Real británica está lejos de una emergencia institucional

LOURDES GÓMEZ
LONDRES

«Su Majestad continúa en el mismo estado en el que ha estado en los últimos dos o tres días». Así reza un boletín oficial de la salud de Jorge III que los médicos del Rey inglés publicaron casi a diario a principios del siglo XIX. Esta nota en cuestión, que se conserva en la biblioteca de la Universidad de Newcastle, se firmó en el castillo de Windsor el 18 de enero de 1811. El monarca había sufrido un nuevo y final brote de trastornos, que le forzó a retirarse de las actividades públicas y al nombramiento de su hijo como regente.

Pasó a la historia con el epíteto del 'rey loco'. Estudios posteriores sugieren que no sufría deficiencias mentales, sino un raro mal sanguíneo, porfiria, frecuentemente hereditario y causado por alteraciones del metabolismo. Los médicos de palacio fallaron en sus diagnósticos y, ante el temor a la demencia, el Parlamento pidió informes constantes de la evolución de los aparentes brotes de locura. «Se emitieron boletines sobre su salud destinados tanto al consumo público como a la Reina y Consejo Real. En esta fase de la enfermedad, se emitían a diario y carecían deliberadamente de cualquier detalle real o válido de la salud del monarca. Estaban pensados para aplacar la alarma, proteger la dignidad del Rey y los sentimientos de la Reina y la Familia Real», explica la nota bibliotecaria del manuscrito.

Dos siglos después se pueden trazar ciertos paralelismos en la reacción de la Corona, el Parlamento, los medios y la población a la crisis de salud en la Familia Real. Carlos III anunció el 5 de fe-

brero que tiene cáncer y comenzó el tratamiento días después sin desvelar más detalles. En la incógnita ha quedado el tipo de tumor que padece, la gravedad o cómo se lo está tratando. Mientras, la Princesa de Gales no ha dado detalles de la intervención quirúrgica en la zona del abdomen que le mantuvo hospitalizada durante dos semanas en enero. El comunicado original, que no ha variado, advierte del deseo de Catalina de preservar la «privacidad de su información personal médica» y adelanta que estará fuera de juego hasta después de Semana Santa.

Estrategias divergentes

Suegro y nuera ingresaron en la misma clínica privada de Londres, donde Carlos se operó de próstata benigna, y ambos recibieron el alta el 29 de enero. Coincidieron en el centro clínico pero las estrategias de comunicación de sus respectivas oficinas partieron en dirección opuesta. El Rey salió a pie de la London Clinic, con Camila a su lado. La Princesa evitó a curiosos y fotógrafos antes y después de la operación.

«La actual fascinación de los medios con la salud de la Familia Real refleja una muy antigua tensión entre lo que la población tiene derecho a conocer del Cuerpo Real y el derecho de la persona a la privacidad», señalan las académicas Lisa Smith y Rachel Rich en la pla-

«Los consejeros de Estado pueden disolver el Parlamento, pero solo con la autorización del monarca», dice Craig Prescott



Carlos III, Camila y los Príncipes de Gales con sus hijos, en 2023 // GTRES

taforma 'The Conversation'. Las profesoras recuerdan que los «mensajes» están «totalmente controlados» y mientras el Rey ha elegido publicitar sus problemas de salud para sentar ejemplo e incentivar las revisiones sanitarias, el diagnóstico de la Princesa «se protege firmemente». «Como pasó con la enfermedad de Jorge III, la narrativa monárquica está diseñada para ofrecer privacidad, particularmente a la princesa Catalina», sostienen las autoras.

Los tribunales británicos tienden a apoyar el derecho a la privacidad, incluso de personalidades públicas, sobre la libertad de prensa, según observa Gemma Horton, investigadora de la Universidad de Sheffield. Defiende la «noción de la elección» de lo que se difunde y lo que se silencia. «El Rey ha decidido no divulgar información sobre su diagnóstico de cáncer más allá de que está recibiendo tratamiento. Está en su derecho», sostiene, antes de remarcar que «mientras no haya genuino interés público en publicar más información, la privacidad debe prevalecer».

El Rey sigue cumpliendo las principales funciones de Estado, ya sea rati-

ficación de leyes, audiencias semanales con el primer ministro o confirmación de cargos ministeriales. Su vacío en las citas públicas lo suple su esposa Camila, el heredero Guillermo, la Princesa Ana y los Duques de Edimburgo, Eduardo y Sofía. El equipo de suplentes regios se ha reducido a diez de los quince que estaban activos antes de la muerte de Isabel II. Y tres de ellos son mayores de 77 años.

«Adelgazar» la monarquía

Carlos se propuso «adelgazar» la monarquía durante su reinado y el objetivo se ha alcanzado de forma natural. «No me parece una buena idea desde mi perspectiva», comentó su hermana Ana, la más aplicada de los 'royal', con 457 eventos oficiales protagonizados en 2023. Las bajas más notorias son el Príncipe Enrique, que se distanció de la monarquía y reside en California, y el Duque de York, Andrés, que la familia repudió debido a alegaciones de abuso sexual de una menor a la que compensó con unos 10 millones de euros.

Ambas 'ovejas negras' de los Windsor mantienen el rango de consejeros de Estado, aunque es impensable que lo ejerzan. La Casa Real actuó con cele-

La imagen del caos y la teoría de la conspiración

Una fotografía de Catalina y sus hijos retocada y publicada el pasado 10 de mayo desató críticas, chismes y diversas teorías conspiratorias en el Reino Unido. Los medios insisten en que la falta de transparencia preocupa a la ciudadanía.



sucedió con Lizz Truss, cuya efímera jefatura de Gobierno fue ratificada por la Reina Isabel dos días antes de morir en Balmoral, en septiembre de 2022.

Prescott intuye que dos consejeros avalarían, en representación del Rey y con su expreso consentimiento, el nombramiento del primer ministro y la formación del próximo Gobierno, si Carlos se siente indispuerto para acometer esta fundamental función: «Son roles constitucionales y legales que reflejan cómo el monarca, en calidad de jefe de Estado, ocupa una parte central en los arreglos constitucionales del Reino Unido. Para la maquinaria de gobierno es fundamental que la autoridad real esté siempre disponible para conceder el aprobado final, formal y legal de un amplio rango de decisiones tomadas por el gobierno y el Parlamento».

Dejarse ver, dejarse oír

Carlos III cumplió 75 años el pasado noviembre y la enfermedad ha trastocado su naciente reinado. A diferencia del silencio en torno a la Princesa Catalina, el Rey ha optado por dejarse ver y oír durante el tratamiento de cáncer. Asiste a misa en Sandringham, donde se ha instalado desde el mes pasado, y difundió fotografías en que aparece rodeado de postales y cartas de apoyo.

La estrategia del Palacio de Buckingham parece haber contenido la inquietud sobre el futuro del rey y la monarquía ante la crisis sanitaria. En cambio, el equipo de Kensington vive una pesadilla en la que los rumores, bromas y alarmantes teorías conspirativas están rellenando el hermético silencio oficial. El desliz con la foto familiar del Día de la Madre -Catalina rodeada de sus tres hijos- ha agudizado el problema. El retrato lo sacó Guillermo en Adelaide Cottage y fue retocado en Photoshop por Catalina, según admitió ella misma al disculparse de la «confusión» causada. El retrato debía ser la prueba de su estado de salud, la confirmación de que ha descansado en los dos meses de baja médica, pero la manipulación de la fotografía hizo añicos el mensaje.

Guillermo podría ser elevado a Príncipe regente si su padre empeora y es declarado incapacitado para los asuntos de Estado. Cinco personas están autorizadas para certificar la discapacidad del monarca, incluidos su esposa y su hijo mayor, altos cargos judiciales y el presidente de la Cámara de los Comunes. Enrique podría ser llamado a desempeñar temporalmente la regencia si el Príncipe de Gales es, a su vez, declarado incapacitado y su heredero Jorge sigue siendo menor de edad.



ridad tras la coronación de Carlos y designó a dos miembros más de la familia, de Ana y Eduardo, entre el grupo autorizados a sustituir al monarca. Serán ellos, además de Guillermo y Camila, quienes entren en acción si es preciso sustituir temporalmente al monarca en asuntos de la Corona. En más de un centenar de ocasiones, consejeros de Estado reemplazaron a Isabel II cuando se ausentaba del país o enfermaba. Carlos no se ha visto aún impedido, pero, de agravarse su salud, el calendario político complicaría la situación.

Las elecciones generales están previstas para otoño y, en todo caso, han de celebrarse a principios de 2025. La disolución del Parlamento de Westminster y el nombramiento del jefe de Gobierno son prerrogativas del Rey. «Los consejeros de Estado pueden disolver el Parlamento, pero únicamente con la autorización expresa del monarca», explica a ABC Craig Prescott, catedrático de Derecho en Royal Holloway, de la Universidad de Londres. El experto en la Constitución británica afirma que la posición respecto al primer ministro es más dudosa, aunque sospecha que Palacio «se esforzará al máximo para que el monarca lo designe en persona». Así

Chega, el lustro en el que la extrema derecha lusa cimentó su ascenso

► El partido liderado por André Ventura cosechó un 18,06% de voto en las legislativas

TOMÁS GUERREIRO
CORRESPONSAL
EN LISBOA



Hasta hace un lustro parecía que Portugal permanecería al margen de la ola populista de la derecha radical que recorre Europa. Hasta que un profesor universitario de 41 años, André Ventura, entró en escena. En las elecciones legislativas de 2019, el exconcejal del PPD-PSD (Partido Social Demócrata) en el municipio de Loures se presentó como cabeza de lista del recién fundado partido Chega en la circunscripción de Lisboa. Así, Ventura, a cuyo currículum hay que sumar su paso por el seminario y su condición de comentarista de crímenes y fútbol en televisión, se convirtió en el primer diputado de un partido cuyo nombre en español significa '¡basta!' y que se presenta como liberal y nacionalista.

Portugal nunca ha sido destino de las rutas mediterráneas de inmigración ilegal. Sin embargo, desde 2018 llegan grandes flujos desde América Latina, en especial desde Brasil. La inmigración asiática también ha crecido en Lisboa. Y las comunidades gitana y africana, que nunca fueron un problema social, entraron en el centro del discurso político con Ventura.

Se abría una nueva corriente en la política portuguesa. El detonante para su irresistible ascenso ha sido la narrativa que vincula inmigración con problemas públicos, como subsidio de dependencia, aumento del precio de la vivienda, «abuso» del acceso a los servicios públicos de sanidad y educación o inseguridad. Sin embargo, los datos demuestran otra realidad: en uno de los países más envejecidos del mundo, las contribuciones de los inmigrantes a la Seguridad Social alcanzaron un nuevo récord, con 630.000 inmigrantes aportando 1.500 millones de euros en 2022 (19% más que en 2021).

Pero este discurso no basta para explicar el enorme crecimiento de Chega en las elecciones legislativas del pasado 10 de marzo, que ganó el conservador Luís Montenegro con el 29,49% de los sufragios, seguido

por el socialista Pedro Nuno con el 28,66%. Chega fue el partido que más creció, con 1.108.797 votos, lo que corresponde al 18,06% del voto y 48 diputados. En Portugal continental, casi el 90% del territorio tiene al menos 15% del total de votos para Chega.

Estas elecciones se celebraron tras la caída de un Gobierno socialista con mayoría absoluta en el Parlamento, debido a la intervención directa de la Fiscalía a través de una investigación sobre una presunta trama de favores, lo que habría influido en el crecimiento de Chega, que desde el primer día de campaña se presentó con la promesa de «limpiar Portugal». Ventura sacó el caso en los debates, dejando claro que uno de sus principales objetivos era luchar contra la corrupción, endureciendo las penas de cárcel y confiscando los bienes de los sospechosos. Con el dinero de la economía sumergida, unos 20.000 millones de euros al año, Ventura prometió subidas salariales y bajadas de impuestos para todos los «ciudadanos de bien».

Desde los comunistas

Los partidos dominantes en el sistema político portugués, incluyendo la derecha moderada, impusieron un cordón sanitario a Chega, de modo que los indignados no tuvieron otra alternativa que Ventura, quien absorbió el voto de protesta, mientras que Montenegro no consiguió apelar al voto útil para la coalición Alianza Democrática. Simultáneamente, se ha producido un significativo trasvase de votos entre el Partido Comunista Portugués y Chega. Además, Ventura consiguió llevar a su terreno a los que habían engrosado las cifras de abstención en las últimas décadas. En estas elecciones, la abstención rondó el 33%, una estadística baja en comparación con los últimos 20 años. Existe una correlación entre el aumento de votos en Chega en los municipios donde también aumentó la participación electoral.

Con 48 diputados electos, Chega está en condiciones de entrar en el Consejo de Estado, órgano que asesora al presidente de la República, y en el Consejo Superior del Ministerio Público, órgano con poder para nombrar o destituir jueces,

además tendrá un nombramiento para vicepresidente de la Asamblea de la República.



André Ventura



Los paquetes de ayuda humanitaria, que se han convertido en una trampa mortal, caen sobre la Franja // ABC

La desesperación por conseguir algo de comida ha convertido los lanzamientos de ayuda humanitaria en una trampa mortal

‘Los muertos de la harina’ se suman a la tragedia de Gaza

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL
EN ESTAMBUL



Los aviones tiran bombas que nos matan y ahora también hay aviones que lanzan ayuda que nos puede matar», es la reflexión de Shawish, de 18 años, desde la camilla del hospital Al Shifa de Ciudad de Gaza. Este joven ha sobrevivido a los bombardeos de Israel de los últimos cinco meses, que dejan más de 31.000 muertos según Hamás, pero estuvo a punto de morir aplastado por una caja de comida lanzada desde el aire a la que le falló el paracaídas. «Tengo dos roturas en la pierna y estoy a la espera de una operación, pero las esperas son muy largas por la falta de medios», lamenta Shawish, quien está al frente de una familia de ocho personas porque su hermano mayor resultó herido grave en un bombardeo. «Yo

fui porque necesito esa ayuda, no me puedo permitir ir al mercado porque no tengo dinero; mi objetivo era conseguir harina para comer, no para revenderla», afirma.

El día en el que Shawish resultó herido al menos cinco palestinos murieron aplastados por la ayuda lanzada desde el aire. Veinticinco organizaciones humanitarias que trabajan en Gaza se han unido en un documento en el que señalan que estos envíos, como la apertura del corredor marítimo, «no son una alternativa viable a los pasos por tierra» y acusan a los estados que participan de «crear una ilusión». Pero Israel no abre los pasos terrestres y la presión exterior no es suficiente para obligarle a hacerlo. Mientras la ONU alerta de la inminencia de la hambruna y se ha documentado la muerte de al menos veinte niños por desnutrición y deshidratación.

Además de la cantidad de ayuda que entra por aire y mar, que es simbólica



Walid Ashour // KAYED HAMDAD

frente a las necesidades de la población, se ha generado un problema serio de seguridad para la distribución. Bandas organizadas esperan a los paracaídas y camiones con palos y piedras y se hacen por la fuerza con toda la ayuda posible para luego venderla a precios desorbitados. Los pocos agentes del orden que se atrevieron a volver a las calles del norte tras la retirada de los israelíes fueron tiroteados de manera inmediata desde el aire. Son tantas las víctimas en los repartos de ayuda que en la Franja ya les llaman ‘los muertos de la harina’.

El hambre como arma

Israel, que no permite el acceso a Gaza de la prensa internacional, recurre al «hambre como arma de guerra», denunció el jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell. Desde el Ejército insisten en que no ponen límites a la llega-

La ONU alerta de la inminencia de la hambruna y ya se ha documentado la muerte de 20 niños por desnutrición

El jefe del Mossad viaja a Doha para negociaciones

David Barnea, jefe de la agencia de Inteligencia israelí Mossad, reanudará hoy en Doha las conversaciones de alto el fuego en Gaza con el primer ministro de Qatar y funcionarios egipcios, según una fuente a Reuters ayer.

La agencia de noticias publicaba que las discusiones cubrirían las brechas restantes entre Israel y Hamás en las negociaciones de alto el fuego, incluido el número de prisioneros palestinos que podrían ser liberados a cambio de los rehenes israelíes que aún permanecen en la Franja, así como ayuda humanitaria a Gaza.

da de ayuda y difunden las fotos de los paracaídas cayendo o camiones entrando por Rafah. Lo que no se difunden son imágenes de las trampas mortales en las que se han convertido los puntos de reparto en el norte de la Franja, a donde apenas llegan camiones. Las autoridades gazatíes aseguran que son al menos cuatrocientos los muertos en las dos últimas semanas y acusan a los militares de abrir fuego en repetidas ocasiones, el Ejército lo niega.

Walid Ashour, de 40 años, tiene seis hijos que alimentar y por eso se jugó la vida en plena noche al escuchar los rumores sobre la llegada de camiones con harina a la rotonda de Al Kuwait, cerca de su barrio de Zeitun. «Cuando entró el primer camión estalló el caos absoluto, era una guerra por hacerse con un saco. Caí al suelo y uno de los camiones me atropelló, pasó sobre mi pierna», cuenta desde la silla de ruedas en la que espera a que le atiendan en el hospital de Al Shifa. «Llevamos más de un mes sin probar el pan y por eso me arriesgué. Sabía que había bandas de criminales dispuestos a todo, pero tenía que intentarlo. En vez de harina para comer, al final vamos a tener que comer arena», cuenta con tristeza.

Una de las cosas que más dolió a Walid es que cuando resultó herido nadie le ayudó. Le dejaron tirado en mitad de la calle y tuvo que llamar a un tío para que le llevara al hospital. En esta parte de la Franja no hay ambulancias y ahora son caballos y burros tirando de carros la forma de llegar al hospital.

A Said Hassuna, de 41 años, no le atropelló el camión de la harina en la rotonda de Al Kuwait. «Estábamos hambrientos, desesperados y los soldados abrieron fuego desde los tanques. A mí me metieron dos balas en la espalda y me han roto la clavícula, pero he tenido suerte porque no han alcanzado los pulmones», explica intentado ver la botella medio llena, pero su situación es complicada debido al colapso del sistema de salud que impide tratar al ejército de heridos que llega a Al Shifa cada día.

MAESTROSJAMONEROS.COM

ESPECIAL DÍA DEL PADRE



TE LO LLEVAMOS DONDE QUIERAS EN 24/48h 923 39 07 05



PVP WEB 539€
483€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°20

Jamón de Bellota 100% Ibérico "PATA NEGRA"
7.5kg aprox. EXCELENTE AÑADA
CURACIÓN MÍNIMA 36 MESES APROX.



PVP WEB 206€
185€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°21

Paleta de Bellota 100% Ibérica "PATA NEGRA"
5kg aprox. CURACIÓN MÍNIMA 24 MESES APROX.



PVP WEB 209€
187€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°37 Degustación XL

- 10 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 7 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 100g DE LOMO DE BELLOTA 75% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 100g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 100g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BOLSAS DE HUESOS CORTADOS Y ENVASADOS AL VACÍO
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM



PVP WEB 664€
595€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°23

Jamón de Bellota 100% Ibérico "PATA NEGRA"
• 30 BANDEJAS DE 100g A CUCHILLO
• 1 BOLSA DE 100g DE TACOS
• HUESOS CORTADOS ENVASADOS AL VACÍO



PVP WEB 267€
239€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°22

Paleta de Bellota 100% Ibérica "PATA NEGRA"
• 15 BANDEJAS DE 100g CORTADAS A CUCHILLO
• 1 BOLSA DE 100g DE TACOS Y HUESOS CORTADOS, ENVASADOS AL VACÍO



PVP WEB 115€
103€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°36 Degustación Midi

- 6 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 3 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE LOMO DE BELLOTA 75% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM



PVP WEB 356€
318€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°24

Jamón de Bellota 100% Ibérico "PATA NEGRA" MEDIA PIEZA
• 16 BANDEJAS DE 100g A CUCHILLO
• HUESOS CORTADOS ENVASADOS AL VACÍO



PVP WEB 245€
220€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°27

Mixto "PATA NEGRA"
• 10 BANDEJAS DE 50g de JAMÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO
• 10 BANDEJAS DE 100g de LOMO DE BELLOTA 100% IBÉRICO
• HUESOS CORTADOS ENVASADOS AL VACÍO



ANTES 59€
53€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°35 Degustación Lite

- 2 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM

EL CÓDIGO DESCUENTO NO ES APLICABLE EN ARTÍCULOS REBAJADOS NI ACCESORIOS

USTED ELIGE: BELLOTA (100% RAZA IBÉRICA) BELLOTA (75% RAZA IBÉRICA)

ENVIOS GRATIS EN PEDIDOS SUPERIORES A: PENÍNSULA 50€ (24/48 H) / BALEARES 140€ (24/48 H) / CANARIAS 190€ (9 DÍAS)

INFORMACIÓN Y PEDIDOS

923 39 07 05

Todos los días de 09:30 a 21:00 h incluso festivos

DIRECTAMENTE DE FÁBRICA A SU CASA



MAESTROSJAMONEROS.COM



CÓDIGO DESCUENTO COMPRA ONLINE

A4

RECOMENDADO POR Guía Repsol

C/ España N°9 | 37766 - Frades de la Sierra (Salamanca) | www.maestrosjamoneros.com

La pyme activa los despidos colectivos y se disparan un 51% los afectados

► La espiral de costes y el impacto de la inflación han deteriorado la situación económica de los pequeños negocios, que lograron retener sus plantillas en los años más duros de la pandemia

SUSANA ALCELAY
MADRID

La fortaleza del mercado laboral en los últimos dos años ha esquivado con contundencia los pronósticos más pesimistas. Ni la inflación, ni las subidas de cotizaciones y del salario mínimo, ni el encarecimiento del crédito, ni las tensiones geopolíticas, parecen haber hecho mella en el empleo, que ha seguido creciendo de manera intensa —cerca del 4% en 2023—. Sin embargo, ese vigor de la ocupación no ha logrado que nuestro país abandone la lista de los países europeos con más paro, con casi 3 millones.

Pese a esa robustez mostrada por el empleo, varias estadísticas dibujan otra cara del mercado de trabajo desde esa misma perspectiva. Una de ellas es la que elabora el propio Ministerio de Trabajo sobre regulaciones de empleo, en la que se refleja que las pymes fueron el pasado año las que más recurrieron a los ERE y que sus trabajadores se vieron más afectados que el resto por esas extinciones colectivas.

Lo que nos dicen los datos es que el pasado año 36.505 trabajadores perdieron su puesto de trabajo por un despido colectivo, lo que supone un 50,75% más que un año antes y que el mayor porcentaje de afectados perteneció a empresas de menos de 50 trabajadores, casi el 30%. Según los datos del departamento que dirige Yolanda Díaz, de las 1.031 empresas que recurrieron a un ERE el ejercicio anterior el 72% tenía una plantilla con menos de 50 trabajadores, eran pymes que en su mayor parte pertenecían al sector servicios y que, de forma mayoritaria, alegaron causas económicas para poder aligerar sus plantillas. Cataluña fue la región más afectada, con casi 9.500 trabajadores.

¿Qué está ocurriendo con las pymes? Gregorio Izquierdo, director general del Instituto de Estudios Económicos (IEE), relata a este diario que en España venimos de niveles de despido muy bajos y de años en los que acometer extinciones ha sido prácticamente imposible. Recuerda la robustez del empleo, aunque añade también que el mapa de la ocupación es muy heterogéneo en nuestro país y que las pymes aguantaron bien el tirón de la crisis y retuvieron sus plantillas, pero que su capacidad de aguante ha llegado al límite, teniendo en cuenta que factores como la fiscalidad, el encarecimiento del dinero o las barreras al crecimiento no ayudan.

Destaca Gregorio Izquierdo que las pymes son menos productivas, que están menos internacionalizadas y que invierten menos en I+D, un conjunto de factores que, apunta, les hacen más vulnerables. Por todo ello, este economista defiende una fiscalidad más benigna y aligerar la hoy excesiva regulación serían medidas muy favorables para la marcha de los pequeños negocios.

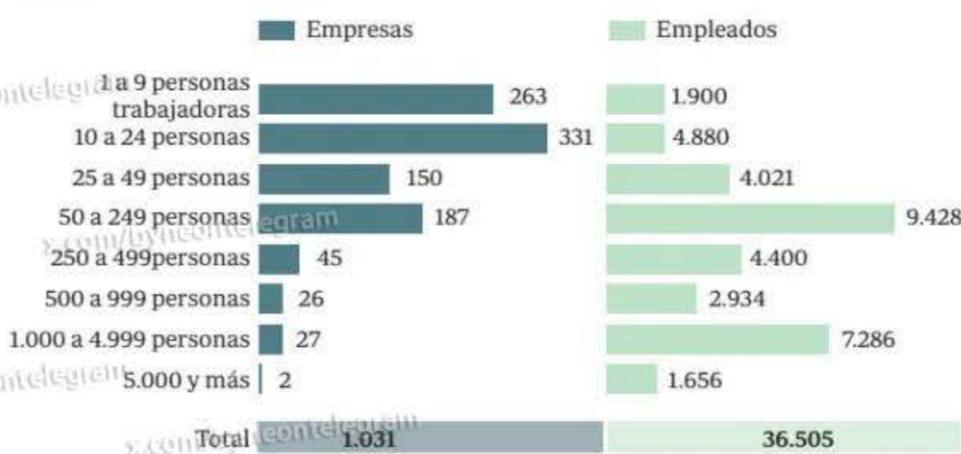
La más alta en una década

Otra de las estadísticas que refleja la evolución al alza de las extinciones en España es la del Consejo General del Poder Judicial. Según sus datos, los Juzgados de lo Social no habían registrado tantas demandas por despido desde 2013. En 2023, el número se disparó un 16,1% respecto al año anterior, hasta las 140.384 demandas, según el informe «Efectos de la crisis económica en los órganos judiciales». Un año después de la entrada en vigor de la reforma laboral, el número de demandas por despido creció en todas las regiones de España, especialmente en Cataluña, con 19.449.

Trabajadores afectados por ERE en 2023



Según tamaño de la empresa



Fuente: Ministerio de Empleo (para ambos gráficos)

ABC

El alza de cotizaciones y la subida del salario mínimo elevarán este año la factura de las empresas en unos 8.000 millones



Yolanda Díaz, vicepresidenta segunda // EP

La realidad económica de las empresas en España es que hoy están sufriendo una espiral de gastos y de costes y que su balance es desigual según el tamaño de los negocios, si bien el 29% de registra pérdidas (resultado ordinario neto negativo), 4,4 puntos más que antes de la pandemia, según los datos más recientes del Banco de España. La realidad de la empresa en España está lejos de la explosión de los márgenes que utiliza el Gobierno para cargar contra el tejido empresarial.

El año también ha comenzado con los despachos laboristas a toda marcha con nuevos procesos de reestructuración. Algunas empresas afectadas tienen nombre como Telefónica, Bimbo, Ford, Danone España o Marina d'Or, pero otras muchas son pequeñas y medianas, que, como en 2023, seguirán ajustando sus plantillas, según advierten los despachos consultados. Las extinciones siguen ligadas al deterioro de la situación financiera resultado de una tormenta perfecta, con desequilibrios geopolíticos y una crisis de inflación sin precedentes, que ha elevado en un 25% los costes de producción en los últimos dos años, según Cepyme. A lo que se suma el aluvión de costes laborales añadidos por el Gobierno.

Como ya informó ABC, la segunda parte de la reforma de pensiones llevará aparejada un incremento de los cos-

LAS EXTINCIONES REALIZADAS EN 2023

50

El pasado año 36.505 trabajadores se vieron afectados por un ERE, un 50,75% más que el ejercicio anterior. Casi el 30% de ellos pertenecían a empresas con menos de 50 empleados.

72%

De las 1.031 empresas que hicieron ERE en 2023, el 72,1% tenía una plantilla inferior a 50 trabajadores.

16,1%

Es el aumento de las demandas de despido en los Juzgados de lo Social el año pasado. El número se disparó hasta 140.384, el más alto en una década.

tes laborales de 5.000 millones para las empresas por el alza de las bases máximas y la nueva cotización del mecanismo de equidad intergeneracional para pagar las jubilaciones. El alza del salario mínimo añadirá otros 3.000 millones de costes, que sufrirán especialmente las pymes. En total, 8.000 millones.

Y el escenario podría agravarse si prospera la reducción de la jornada laboral, que Díaz quiere acortar a 37,5 las horas de trabajo, recorte que si se generaliza podría elevar los costes laborales en otros 64.000 millones. Y un nuevo mazazo también vendría por el anunciado encarecimiento del despido que tiene la vicepresidenta segunda en la agenda, una extinción improcedente más cara que se materializaría en una fórmula de «despido reparativo» en función de la situación del trabajador afectado.

Despido más caro

El debate del despido llegó a la mesa de Trabajo de la mano de los sindicatos UGT y CC.OO. Ambos han llevado el caso español al Comité Europeo de Derechos Sociales por entender que el despido improcedente tiene una baja indemnización que no cumple con la Carta Social Europea suscrita por España en 2021. Tardó poco la vicepresidenta segunda en unirse a la batalla sindical con la idea de abordar un nuevo concepto de despido «reparativo» o «restaurativo» dirigido a paliar lo que entiende como el daño causado a los afectados por una extinción improcedente. Quiere aplicar indemnizaciones diferenciadas según la situación del afectado, dado que entiende que los perjuicios son también diferentes según los casos. Tras la reforma laboral de 2012, la indemnización improcedente quedó en 33 días de salario por año trabajado, con el límite de 24 mensualidades.

CON PERMISO

Un Estado en demolición tampoco necesita Presupuestos

El Gobierno se va a negro, por mucho que nos vendan la cantinela de prorrogar las Cuentas del año anterior. No habrá dineros extra ni partidas añadidas para alegres incursiones en empresas estratégicas como Telefónica o Arcelor. Bruselas no está por la labor de aceptar deuda de más para renacionalizar compañías al mismo tiempo que niegan unos presupuestos nacionales.



MARÍA JESÚS PÉREZ

LA montaña parió un ratón. Después de tanta autofelicitación, reencuentro y concordia resulta que los separatistas solo le habían dado al Gobierno gasolina para que les llevara hasta la amnistía. En Cataluña, la falta de presupuestos colapsa la legislatura. En Madrid, minutos después, Pedro Sánchez escondía los presupuestos para salvar su mandato. Lo mejor de todo es escuchar las 'bolas' de Félix Bolaños: asegura que cuentan con el apoyo de sus socios pese a la convocatoria de elecciones en Cataluña. Entonces, ¿por qué retiran los Presupuestos del Estado? Mucho no parecen confiar. Vaya que no. En todo caso es una hermosa metáfora de cómo el mismo sanchismo que hace papilla el Estado se jacta de no necesitar Cuentas del Estado. Total, sin lo uno tampoco hará falta lo otro. Y no digamos ya de incumplir la obligación constitucional de presentar un presupuesto, aunque después fuera rechazado en su tramitación parlamentaria. Si la medida de la Constitución que tienen es la de la Ley de Amnistía es fácil imaginar el respeto que les produce el resto de derechos y obligaciones. Nada mejor que no tener presupuestos para avanzar hacia un no Estado, pensarán en La Moncloa.

El Gobierno ha cobardeado en tablas con los Presupuestos del Estado para sortear el chantaje de sus socios de ERC y Junts con luz y taquígrafos -Sumar a estas alturas ya no goza de semejante categoría efectiva-. No podía permitirse Sánchez mostrar el bruxismo de las grandes ocasiones por segunda vez en tan poco tiempo, zarandeado en el Congreso y chantajeado al otro lado de los Pirineos. ¿Y si se

les hubiera ocurrido acercarse al PP para buscar apoyos a los Presupuestos Generales del Estado (PGE)? Claro, pensarán ustedes, entonces Junts le habría retirado su confianza a Sánchez y caería del Ejecutivo. Eso es exactamente lo que pasará más antes que después. Era peligro o deshonor. Eligió deshonor para ni tener que mirar a Alberto Núñez Feijóo y ahora tendrá deshonor y peligro. No avanzamos nada.

Los PGE determinan las principales políticas de un gobierno, fijan la previsión de ingresos y la autorización de gastos de un ejercicio económico, y son considerados determinantes en la relación con Bruselas por lo que permiten establecer el grado de cumplimiento y compromiso con los objetivos comunitarios. Sin presupuestos el Gobierno se va a negro, por mucho que ahora nos vendan la cantinela de prorrogar los del año anterior. Los objetivos estratégicos de las políticas públicas quedan en el aire y se compromete el reparto de los fondos europeos y las «inversiones expansivas» con que nos han venido calentando la cabeza desde Moncloa en las últimas semanas. Todo da igual porque nada importa. O casi nada, porque el Gobierno se ha apresurado en salir con su selección de tertuliantes de opinión sincronizada a decir que operaciones de asalto corporativo como la de SEPI sobre Telefónica o la turbísima puesta en marcha de la SETT del ministro José Luis Escrivá, y otros espabilados susurradores monclovitas, siguen adelante. No explican cómo pero se afanan en el porqué. Sin

Mientras, los conjurados políticos dispuestos a asaltar consejos se apelotonan en La Moncloa

presupuestos no hay dineros extra ni partidas añadidas para alegres incursiones en empresas estratégicas, y no parece que Bruselas esté muy por la labor de aceptar endeudamientos extraordinarios para renacionalizar compañías como Telefónica (y ¡ojo! una parte de la izquierda en Asturias habla ya de la nacionalización de Arcelor si no hace las inversiones previstas) al mismo tiempo que se les niega unos presupuestos nacionales. Ahí tienen a Reino Unido, donde ha bastado una ley para prohibir la compra de medios de comunicación estratégicos sin necesidad de invadir su accionariado. ¿No habíamos quedado en que España tenía un solidísimo escudo antiopas forjado en la pandemia?

Al final, prorrogar los presupuestos incorpora un elemento más de inestabilidad de cara a los inversores extranjeros y a la inversión en España, mientras los conjurados políticos dispuestos a sentarse en apetecibles consejos de administración como los de Telefónica, Indra, Redeia, Enagás, la nueva CNE... tanto como en otros en los que necesitan de maniobras orquestales -denles tiempo y verán-, como en los de Naturgy, mundo Caixa, Repsol, Endesa...-, se apelotonan como en el camarote de los hermanos Marx en los alrededores de La Moncloa. Esto sin tener en cuenta qué va a inventar el Gobierno para condonar los 60.000 millones de la deuda autonómica. Ni 'fu ni Fla'. Vamos a ver transferencias extraordinarias, decretos y reales decretos, dotaciones especiales, malabarismos por doquier para actualizar el gasto social, las pensiones...

En definitiva, la ausencia de presupuestos le viene como anillo al dedo a un país que ha perdido la cuenta de bulos, trolas y trampas perpetradas por su propio Gobierno, con el único propósito de comprar la voluntad de los mismos que acabarán arrojándolo al trastero de la historia, sin números con los que poner a funcionar la nación pero con muchas letras pagaderas por las generaciones venideras por culpa de quienes renuncian a los presupuestos, a que sean generales y a crear Estado.

Y en el mientras tanto, se desvela la parte mollar del sumario de la trama Koldo y se termina de saber dónde acaba todo, que parece mucho más arriba de esa pareja de Pepe Gotera y Otilio que conforman Koldo y Abalos, valga la redundancia. Suerte que el Estado corrió a rescatar Pacha con fondos públicos Covid. Ahora lo entendemos. Este país está quedando no para el comercio sino para el 'bebercio'.

Iberia necesita a Air Europa para igualar el dominio de sus rivales en los grandes aeropuertos europeos

► Bruselas analiza una operación que se presenta clave para la ampliación de Barajas

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO
MADRID

La integración de Air Europa en Iberia se enquista en Bruselas tras la decisión de Competencia de 'parar el reloj' para recabar más información sobre los puntos que se presentan más conflictivos en la operación. A las autoridades comunitarias les preocupa los efectos que puede tener en el consumidor el dominio de la matriz de Iberia, IAG, en algunas rutas que parten del aeropuerto madrileño de Barajas tras la absorción de la aerolínea de la familia Hidalgo. Pero lo cierto es que Bruselas podría acabar negando a Iberia un control que sus competidores sí disponen en los otros grandes 'hubs' europeos, poniendo contra las cuerdas el éxito de la ampliación de Barajas para la que Aena destinará 2.400 millones de euros con el reto de alcanzar los 90 millones de pasajeros anuales.

Porque si en algo se asemejan todos los aeropuertos 'hubs' europeos es en el dominio que tienen sus compañías de bandera en cuota de largo radio, que es lo que les permite atraer pasajeros de conexión, muy superior al 45% de operaciones que maneja actualmente Iberia en Barajas. Con los datos de 2023, de integrarse Air Europa en el holding hispano-británico, ese mando ascendería al 64%, poniéndolo al nivel de control que tiene Air France en París-Charles de Gaulle y el de Lufthansa en Franc-

fort, y acercándole al 74% que disfruta KLM en Ámsterdam Schiphol.

Para Iberia se trata de una clara desventaja competitiva que le impide llegar al nivel de conexiones que si disfrutaban sus rivales en el Norte de Europa y que no existe en ningún gran aeropuerto del Sur del continente -Tras Barajas, la cuota de mercado de largo radio de ITA en Roma-Fiumicino apenas alcanza el 22% y la de Aegean en Atenas es del 14%- . La clave del éxito de la extensión de Barajas pasa por tener el mismo 'alcance 360°' que los otros 'hubs' y para Iberia eso requiere generar rutas a ciudades secundarias de América del Norte y del Sur, de África, pero sobre todo de Asia, que es la región donde se encuentra el nuevo El Dorado, con una clase media cada vez más pujante que mira a Europa como destino cultural y para sus días de descanso.

Actualmente, Barajas tiene activas alrededor de 80 rutas intercontinentales, por las 96 que tiene Ámsterdam, las 125 de Fráncfort y las 139 de París-Charles de Gaulle. IAG estima que con la integración de los 23 aviones de fuselaje ancho de Air Europa (Boeing 787), Barajas podría colocarse a corto plazo en los 100 destinos de largo radio.

1.000 nuevas combinaciones

En total, la matriz de Iberia calcula que con la suma de la aerolínea aún propiedad de Globalia (IAG controla el 20%),

El aeropuerto de Barajas podría llegar a las cien rutas de largo radio si Bruselas valida la fusión de Iberia y Air Europa

podría generar entre 850 y 1.000 nuevas combinaciones de origen y destino que podrían elevar a Barajas al nivel de pasajeros de sus competidores. Por la infraestructura madrileña transitaron el año pasado 60,2 millones de pasajeros, una cifra ligeramente menor a los 61,7 millones de Ámsterdam, pero lejana de los 68,2 millones de Charles de Gaulle, los 76,2 de Estambul o los 79,1 de Londres-Heathrow, donde es British Airways, socia de Iberia en IAG, quien se sitúa como aerolínea de referencia.

Examen tedioso

Por el momento, el examen de la Comisión Europea se encuentra en su segunda fase y la compañía ya ha remitido los 'remedies' (renuncias que te exige el regulador) que incluyen un «ambicioso» plan de concesiones de rutas a otras aerolíneas. En la primera fase del análisis, Competencia constató que la integración de Air Europa en IAG podría provocar la monopolización de varios trayectos a todos los niveles de alcance, tanto nacional como europeo e intercontinental.

Por ello, Bruselas insiste en entrar al mínimo detalle. A principios de mes, Competencia optó por 'parar el reloj' para obtener «información adicional» sobre la operación sin consumir el tiempo reglamentado que tiene una duración de entre 90 y 110 días laborables. En un principio, el calendario finalizaba el próximo 7 de junio, pero con bastante probabilidad la fecha del dictamen irá más allá. IAG sigue defendiendo que la operación traerá «importantes beneficios para los consumidores, para el 'hub' de Madrid-Barajas y para la competitividad de la economía de nuestro país».

AGENCIAS DE CALIFICACIÓN

Moody's mejora sus perspectivas para España pero S&P percibe fragilidad política

A. R. CEREZO MADRID

La agencia de calificación crediticia Moody's ha confirmado el 'rating' de España en 'Baa1' y ha mejorado la perspectiva de 'estable' a 'positiva' debido un «mayor equilibrio en el modelo de crecimiento del país». La agencia estadounidense cree que la economía española presenta un bajo apalancamiento del sector privado y un sector bancario «robusto», además de un superávit por cuenta corriente y un mercado laboral fortalecido en comparación con la última década debido a la «sólida gobernanza» y a «una «mayor eficacia de las políticas» para hacer frente a las fuentes de desequilibrios macroeconómicos.

En consecuencia, Moody's considera que estas circunstancias podrían provocar un crecimiento mayor y con menos volatilidad del que se aprecia en la actualidad. La revisión de la calificación a España ha sido celebrada por el ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, que ha destacado en un mensaje a través de su cuenta de X que el hecho de que las agencias de calificación muestren su confianza en el modelo de crecimiento de la economía española «es un paso importante».

La agencia prevé que España registre un crecimiento del Producto Interior Bruto (PIB) real del 1,7% y del 1,8% en 2025. En cuanto a la inversión, Moody's espera que tanto el gasto público como el privado se vean respaldados por los fondos de inversión de la Unión Europea que España tiene disponibles para los próximos años.

Apoyo heterogéneo

La calificación de Moody's llegó pocas horas después de que S&P Global también mantuviera su nota para la economía española en 'A/A-1' con perspectiva 'estable' pese a las «fragilidades políticas», con un Gobierno que depende «del apoyo de un grupo heterogéneo de partidos» lo que podría afectar a la aplicación de políticas.

Con todo, la agencia señala que la economía española «parece resistente» y espera que el PIB real «se expanda en 2,0% en promedio durante el período 2024-2027, frente al 1,2% en la eurozona». En este punto, S&P pone en valor los factores positivos de la economía española y destaca que «las exportaciones netas seguirán siendo clave», especialmente por los ingresos por turismo, que «mantuvieron a flote las exportaciones en 2023».



La adquisición podría elevar la cuota de mercado de IAG en Barajas al 64% en destinos de largo radio // REUTERS



El periodo de rebajas ya no genera los mismos ingresos que antes para las tiendas de ropa // RAFAEL CARMONA

Unas rebajas deslucidas condenan al pequeño comercio: «Han perdido el atractivo»

► Las tiendas reconocen que las ventas en este periodo han estado por debajo de sus previsiones

NEREA SAN ESTEBAN
MADRID

Las rebajas de invierno han pasado sin pena ni gloria. Sobre todo, para el comercio más pequeño, que en estas semanas hace balance de lo que ha supuesto en sus cuentas esta apuesta comercial. Atrás han quedado las imágenes de largas colas de clientes esperando de forma física a que las tiendas abran sus puertas; la espera en muchos casos se hace ahora online –las páginas de las grandes cadenas suelen dar luz verde a los descuentos algunas horas antes–, y la afluencia a las tiendas físicas cae, centrando su momento destacado en las primeras semanas de rebajas, las de después de Reyes.

Estos periodos de descuentos, que suelen alargarse hasta finales de febrero e incluso llegar a marzo en algunos casos con el atractivo de «segundas» e incluso «terceras rebajas», han ido perdiendo fuerza en los últimos años, condenando sobre todo a los negocios pequeños, ubicados en los barrios fuera del centro de las ciudades y de las zonas más comerciales. Su

músculo para competir con los grandes en rebajas –a costa de sus márgenes– es mínimo.

«Los datos de ventas en la campaña de rebajas vienen a confirmar, un año más, lo que venimos señalando recurrentemente, y es que la desregularización de los periodos de rebajas ha hecho que estas pierdan el impacto y atractivo en el consumidor. Esto, sumado a un escenario de incertidumbre e inflación como el actual, ha dado lugar a una campaña de rebajas que se sitúa incluso por debajo de las bajas expectativas que tenía el sector», cuentan desde la Confederación Española de Comercio (CEC). Una percepción similar tienen en el sector textil: «Las rebajas ya no tienen ese efecto de antaño ni reclamo para el cliente», apunta el presidente de Acotex, Eduardo Zamácola.

Los datos dan la razón a estas patronales, que representan a las pequeñas y medianas empresas del comercio. Tras una campaña de Navidad «relativamente positiva», con un ligero aumento de las ventas respecto a 2022, sobre todo en aquellos comercios dedicados al equipamiento personal, el comercio minorista esperaba para la campaña de rebajas un aumento del 5% respecto al año anterior. De hecho, lo hacían con sus campañas reforzadas desde el periodo navideño: Randstad estimó que estos meses generarían en nuestro país más de 347.000 nuevas contratacio-

EL BALANCE DEL SECTOR EN CIFRAS

0,3

Es el porcentaje que han aumentado las ventas del pequeño y mediano comercio durante el periodo de rebajas respecto al año pasado, según el ICM.

1,3

Es el porcentaje de aumento de ventas registrado por la patronal del textil, Acotex, durante el mes de febrero.

33

Es el porcentaje de caída de gasto registrado en vestimenta entre 2008 y 2023, según un informe de Kantar Worldpanel, que apunta los cambios de hábitos provocados por el Covid.

nes, un 3,5% menos que el año pasado; de estos contratos, 96.000 pertenecen al sector comercio. En el caso del portal de empleo InfoJobs, este año ofertó más de 28.500 puestos de trabajo relacionados con compras, lo-

gística y almacén para este periodo.

No obstante, y pese a las optimistas promociones del pequeño y mediano comercio para la campaña de rebajas, se ha quedado muy lejos. «Tal y como indica el Índice General del Comercio Minorista, a precios constantes corregido de efectos estacionales y de calendario, esta variación interanual no ha superado el 0,3%», asumen desde la patronal del pequeño comercio, detallando: «Atendiendo a la tasa mensual, los resultados tampoco son positivos y el índice de ventas cae un 0,5% respecto a diciembre». Siguiendo la tendencia de años anteriores, la de estas rebajas de invierno ha sido «una campaña breve». En concreto, resume la CEC, las ventas se concentraron en las dos primeras semanas «para después perder su impacto, al haberse convertido en un periodo de descuentos más en la espiral de promociones que se encadenan a lo largo del año».

En el sector textil, el panorama tampoco es demasiado halagüeño y las rebajas no han supuesto el tirón que se esperaba, al menos entre los pequeños operadores. En enero, se desprende del barómetro de Acotex, las ventas del sector se incrementaron solo un 1,8%, algo que desde la patronal achacan a que «el cliente tiene menos renta disponible y el textil ha pasado a segundo plano en cuanto a prioridades de consumo, antes está la restauración y el ocio, y si a esto le sumamos menos turistas ya que el mes de enero no es de los mejores meses en cuanto a turismo se refiere esto se traduce en pocas compras en nuestras tiendas». A cierre de febrero, las ventas del textil, medidas por Acotex, se habían incrementado un 1,3%. «Seguimos con una marcha errática en facturación», asume Zamácola, que apunta a varios factores para explicarlo; primero, la pérdida de fuerza de las rebajas; después, que en un mes de febrero que «durante muchos días hemos tenido un clima más propio de primavera que de invierno lo que no ha favorecido en nada para vender las prendas de invierno a pesar de estar con descuentos importantes». A esto se suma la ya mencionada caída del turismo propia de este mes y al cambio en las prioridades de los clientes.

El análisis que hacen desde la CEC es que estas cifras llegan en un momento muy complicado para sus tiendas. «Se producen en un contexto de altísimos sobrecostes que los comerciantes llevan aguantando desde hace meses», apostillan.

El balance de las empresas coincide con la publicación estos días de un informe relativo al sector de la moda por parte de Kantar Worldpanel. Según estos expertos, el final de la pandemia provocó cambios y ajustes en el sector y en las prioridades y hábitos de compra del consumidor, lo que achacan a que hoy nos encontremos «con menos compradores de moda, que compran con menos frecuencia y que gastan en vestimenta en textil un 33% menos que en 2008 (584 euros frente a 393).

Asediados por el asesino de su hermana: la condena de los Picazo Moratalla

- ▶ El marido de Andrea la estranguló en 2013. En noviembre se instaló a 15 km de la familia a la que destruyó la vida
- ▶ La pesadilla no termina con el crimen. Familias de víctimas de violencia de género piden extender las órdenes de alejamiento

ÉRIKA MONTAÑÉS

Ana Redondo, ministra de Igualdad, dijo el pasado 29 de febrero en el Congreso de los Diputados que hay que trabajar con «mayor insistencia e intensidad» con el entorno de las víctimas de violencia de género en el medio rural. Que en ese entorno se enfrentan unas «dificultades añadidas» a la hora de denunciar, encubrir o silenciar un maltrato. El matiz que le hacen algunas familias de las víctimas es que no solo hay que trabajar con el entorno, sino en el entorno. Y es que un elemento adicional de la vivencia del maltrato en pequeños pueblos es que la pesadilla para ese círculo íntimo de las mujeres no termina con su asesinato, por muy duro que resulte leer o escuchar esto. Antes, durante y después de la violencia machista que sufría Andrea Picazo Moratalla —estrangulada por su marido, que se abalanzó sobre ella y apretó su cuello hasta matarla—, su familia ha enfrentado el terror puro y duro.

En todo este tiempo, su hermano José Antonio (Josean) Picazo y su madre Juliana Moratalla no han dejado de luchar ni un segundo por el bienestar de sus dos sobrinos y nietos, respectivamente. «Los hemos tratado como si fuesen hijos nuestros», repite siempre Josean, apoyado por su mujer. Los niños tenían 4 y 9 años en el momento del crimen, han pasado ya diez años, pero el asesinato a los siete años disfrutaba de sus primeros días fuera de prisión.

Las quejas de José Antonio han sido públicas porque comenzó reivindicando una pensión digna para los dos menores (finalmente se cambió en 2015 el Estatuto de la Víctima para concernir también a los huérfanos que dejaba la violencia machista), penas más altas por los feminicidios y la necesidad de mantener viva la memoria de los muertos. Josean los lee cada 25 de noviembre, el Día Internacional contra la lacra: «Me costó mucho esfuerzo. Primero nos negaron la pensión de orfandad porque mi hermana no tenía cotizados

quince años en la Seguridad Social. ¡Pero si la han matado!». El grito atronador de Josean resonó en varias instituciones; al final pudieron conseguirla tras mucho tiempo de batalla. Además, este 'hermano coraje' se quejó porque las leyes de cada comunidad autónoma no son iguales ni dan el mismo amparo a todas las víctimas y sus familiares; por ejemplo, sus sobrinos no tenían asistencia psicológica. Y el duelo, ya se sabe, necesita de palancas.

En noviembre del año pasado A.S.S., el asesino de Andrea, salió de la cárcel a los diez años (de los 12,5 años a los que fue condenado y ratificada su condena en la Audiencia Provincial de Cuenca). Se ha instalado a quince kilómetros de Juliana (que reside, con 78 años en Villanueva de la Jara, su pueblo, lugar del que «nadie la va a sacar»). A.S.S. reside en Motilla del Palancar, de menos de 6.000 habitantes, el municipio con el instituto adonde acuden los muchachos de toda la zona. El año que viene su hijo pequeño cumple 15 años y podría estudiar allí, y el mayor temor de Juliana y Josean es que se cruce con su padre, ése al que intuía matando a su madre la madrugada del 2 de noviembre de 2013.

Josean reside en Cuenca con su mujer e hijos. Allí también conviven con la primogénita de Andrea, que estudia en la capital provincial. En esta casa

Pulseras para geolocalizar también a los agresores sexuales

Serán los jueces los que determinen si una víctima de agresión sexual necesita ser protegida o no con una pulsera telemática de seguimiento a su agresor. De esta forma, ni el Ministerio del Interior ni el de Igualdad tienen datos sobre si este recurso se está usando ya, pero los dispositivos acaban de entrar en funcionamiento —tal y como preveía la ley del 'solo sí es sí'—, además de para



Andrea Picazo Moratalla // CEDIDA A ABC

José Antonio Picazo
Hermano de la víctima

«Coartan la libertad de la familia más que la del asesino, que entra y sale. En el terrorismo machista, el criminal tiene privilegios y las víctimas, no»

familiar «nunca hablan de su padre», dice su tío, cada uno ha ido digiriendo la pérdida de su pariente como ha podido, con el auxilio de la familia y terapia costeada por sus bolsillos.

«Rezo para no encontrarlo»

Cada jueves por trabajo, Josean aparece también en Motilla del Palancar y no adivina cuántas fuerzas tendría para resistirse si se pone frente a frente con su cuñado. «Para mí está muerto —se desafía—, no existe, no podemos perder ni un minuto de nuestro tiempo acumulando rencor, pero supongo que si me lo encuentro senti-

mujeres maltratadas en el ámbito de la pareja o expareja, también para víctimas de violencia sexual. Así, cuando el juez lo ordene, se vigilará que el agresor no se acerque a su víctima. En el caso de la violencia machista, ninguna mujer que usa esta protección ha sido asesinada y su eficacia está garantizada, destacan expertos como la fiscal de Valencia experta en esta violencia, Susana Gisbert.



ría rabia e impotencia. No sabes realmente cómo vas a actuar. Mientras tanto, rezo para no encontrármelo».

Josean se retiene cuando le dicen que el criminal está en tal supermercado, gasolinera o taller, pero no adivina por qué si el asesino tiene una orden de alejamiento de su suegra, de sus hijos y de su persona, tiene que ser él quien evite cruzar sus pasos en el pueblo vecino. «Otra pregunta que me hago es: ¿No hay cárceles en España para que envíen al asesino de tu hija a dos kilómetros de donde vives? Porque yo salía de casa de mi madre y veía la cárcel de Cuenca, que es donde mandaron a este hombre. Se me revolvía todo el cuerpo y todos los recuerdos de lo sucedido cada vez que iba», prosigue el hermano.

La pesadilla es tan amarga que Juliana y Josean han tenido que sortear las críticas de amigos de la otra familia aduciendo a que Andrea se lo buscó, empeñada en divorciarse. «Siempre se acusa a la que no está de cosas», dice Josean sobre una herida que sangra todavía. O también se malician de que Andrea compartía momentos con un amigo y fueron los celos los que consumieron a su entonces pareja. Se indignan los rumores en un pueblo (Villanueva de la Jara, en Cuenca, de 2.300 habitantes) atravesado por las habladurías sobre las dos familias: «En los



José Antonio, en la casa de su madre Juliana, en Villanueva de la Jara, donde la memoria de Andrea está muy presente. A la dcha., retrato de los hermanos

// ABC / CEDIDA DEL ÁLBUM FAMILIAR



A.S.S., condenado por matar a su mujer, en la Audiencia de Cuenca, en 2016 // EFE

últimos tiempos el matrimonio ya estaba muy mal –concede Josean–. Mi hermana decía que él tenía que acudir a un psiquiatra o que necesitaba medicación. Él no quería admitir si estaba en un periodo depresivo o por lo que estuviera pasando, pero en ningún caso un asesino confeso como éste se puede salir con la suya, no puede tener atenuantes como pretendió su defensa o puede estar a los diez años en la calle».

Prosigue el lamento de los Picazo Moratalla: «Mi madre lo ha pasado muy mal por este tema. Yo, al estar en la ciudad, he podido evitar muchos de esos

comentarios hirientes, aunque me he enterado de muchas medias verdades y bulos, pero el pasado 25 de noviembre cuando leía un manifiesto en memoria de mi hermana, se presentaron los padres del asesino en la plaza del pueblo y me acusaron de que estaba haciendo aquello en contra de su hijo, que los dejara en paz y que su hijo había pagado la indemnización acordada y la pena de prisión por homicidio». El hermano de Andrea cierra el desagradable episodio: «El padre del asesino llegó a insultarme y decir que 'soy un gandul que vivo a costa de los pagos de su

hijo' sin pensar en que mi lucha es por el bienestar de sus nietos. La familia mete miedo o justifica el asesinato y eso abre las carnes de cualquiera».

En este crimen, se condenó a A.S.S. por homicidio y no por asesinato porque las partes llegaron a un juicio-acuerdo para reducir esa pena y que el agresor abonase 150.000 euros a cada uno de sus hijos. No pagó las costas de la abogada también pactadas, por lo que todavía está en deuda de 32.000 euros, que debe a Josean. La familia del agresor habló del dinero y esto estomaga al hermano de Andrea: «Una vida no se paga con eso».

En resumen, protesta, desde noviembre «el asesino está suelto, tiene una orden de alejamiento de la Jara. No puede entrar al pueblo ni acercarse a mi madre o a mí a menos de 500 metros, pero me lo puedo encontrar donde vive, que es a tan solo unos kilómetros. También su hijo se puede chocar con él a la puerta del instituto, pero hay una orden de un juez para que no se acerque a ellos. A mi mujer e hijos sí que se puede aproximar, con lo cual las familias de las asesinadas vivimos con la libertad más limitada que los propios asesinos. A quien coartan la libertad es a la víctima y a su familia, no a los autores de estos crímenes». «Los privilegios y los derechos

MEDIDAS DE PROTECCIÓN

Órdenes de alejamiento

La orden de alejamiento es una medida cautelar ordenada por un juez que prohíbe a un agresor acercarse a su víctima o a algunos de sus familiares. La distancia suele ser de 500 metros. Solo el juez puede ordenar su retirada.

Cuándo se quebranta

Se quebranta en dos supuestos: si agresor y víctima se encuentran de manera fortuita y sin mediar dolo, el hecho quedará impune, siempre que el agresor se aleje; si el agresor se salta la orden con dolo, se fija prisión de 6 meses a un año por quebrantamiento de condena.

4.548 pulseras activas

Las pulseras antimaltrato constan de dos dispositivos, uno lo lleva la víctima y otro el agresor. Se controla que el delincuente no se acerca a la víctima cuando lo tiene prohibido por orden judicial. Se emplean desde 2009 y se han colocado 16.213. En 2023 había 4.548 activas; otro medio millar se ha habilitado en caso de orden judicial para proteger a víctimas de agresiones sexuales.

Informan de antecedentes

El Ministerio del Interior ha alertado desde septiembre a 11.578 víctimas de violencia de género de que su agresor ha maltratado a más mujeres.

deberían ser para la víctima y no para los asesinos».

«Es como estar en un videojuego. Uno comete un asesinato y le dicen 'pórtate bien en la cárcel y saldrás antes'. La gente del pueblo fue a visitarlo, por morbo, cercanía o curiosidad y yo pienso que nos ha destrozado a todos y algunos conocidos están animándole para que rehaga su vida porque ya ha pagado por su crimen y justifican lo que hizo. Pienso que nunca va a ser suficiente», termina Josean Picazo Moratalla.

Veinte años de ley

El día de los Santos Inocentes de 2024 se celebrarán los veinte años desde que viera la luz la Ley Orgánica que debe proteger a las mujeres cercadas por el maltrato; esa «arquitectura estructural y atávica» en palabras de la ministra de Igualdad por la que una mujer sufre más violencia por el hecho de ser mujer. «En vez de conformarnos, llega el momento de mejorar las herramientas que se pusieron en marcha» en esa ley, se encomendó la ministra.

Mientras, Josean y otras familias de mujeres asesinadas, sobre todo del medio rural, se sienten asediadas y piden extender las órdenes de alejamiento en el tiempo, el espacio (a más distancia) y a más miembros de la familia, de otro modo el asesino siempre gana.



Surfistas apuran las últimas horas del día en una playa de Sudáfrica // EFE

Un año de calor «aparentemente imposible» en el océano

► Científicos tratan de entender las temperaturas de la superficie marina: «Una fracción aún no se explica», dicen

ISABEL MIRANDA
MADRID

La muerte se está extendiendo en la zona sur de la Gran Barrera de Coral. Alrededor de las islas Keppel, los arrecifes australianos se quedan blancos. Y no serán los únicos. Este año habrá un episodio de muerte masiva en el hemisferio sur por las elevadas temperaturas del agua, dicen ya algunos científicos. Detrás está un episodio de El Niño, que calienta la superficie del Pacífico ecuatorial, pero hay más. En general, desde hace un año nada es normal en los océanos de medio planeta. El salto global, inesperado y amplio en las temperaturas de la superficie marina sigue siendo objeto de investigación. «Una fracción del calentamiento observado aún no se explica», asegura el investigador del Instituto Potsdam, Josef Ludescher. Y esa fracción podría tener grandes implicaciones.

Las primeras alarmas saltaron en marzo de 2023, un mes a partir del cual los registros globales de temperatura oceánica deberían haber empezado a bajar. Pero no lo hicieron. Ese mes alcanzaron niveles récord, y desde entonces todos los meses han estado en valores sorprendentemente altos. Lo que en agosto del año pasado se consideró excepcional, 20,98 °C en la superficie marina –datos de Copernicus–, apenas seis meses después ha quedado desfa-

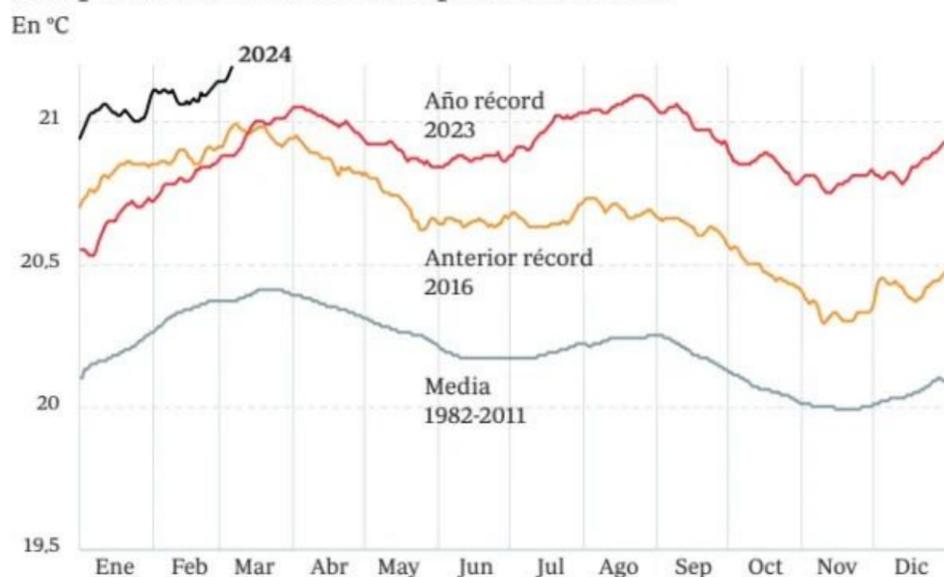
sado. En febrero se llegó a 21,06°, máximo absoluto, más de medio grado por encima de lo normal.

«Esto no tiene precedentes en el registro de datos, tanto en términos de desviación de la normalidad climática como de duración», cuenta a ABC Francesca Guglielmo, científica senior del servicio de Cambio Climático de Copernicus (C3S).

En el océano, lo que a primera vista parece un pequeño cambio –apenas décimas– puede producir una cascada de consecuencias, no solo en la vida marina, sino también en el clima mundial. Las olas de calor, las inundaciones o los huracanes extraen de aquí la energía que los alimentan. Además, hace falta una cantidad ingente de energía para mover incluso centésimas del registro.

Un episodio de El Niño, un fenómeno natural por el que la superficie del Pacífico oriental ecuatorial se caldea, tiene parte de la respuesta. «El Pacífico es casi la mitad de la esfera terrestre, por lo que domina la temperatura del océano a escala global», explica Emili García Ladona, del Institut de Ciències del Mar (ICM-CSIC). Así que, «cuando tose el Pacífico, tosemos todos». Influye en los registros a nivel global. El problema es que los récords de 2023 comenzaron antes del inicio de El Niño, en aguas alejadas de su influencia, y continúan ahora que el fenómeno está en declive.

Temperatura diaria de la superficie marina



Fuente: NOAA y OISST

ABC

«Las temperaturas globales aumentaron rápidamente a principios de 2023 cuando los océanos Atlántico y Pacífico norte unieron fuerzas con el creciente calor de El Niño en el Pacífico este», explica a ABC el científico climático Richard Allan, de la Universidad de Reading (Reino Unido). El aumento fue «inusualmente temprano» para un evento típico de El Niño.

En el Atlántico Norte, las temperaturas de la superficie marina ascendieron a registros inéditos el 5 de marzo, según los datos de la NOAA, «y no ha parado desde entonces», dice en sus redes sociales el científico tropical Brian McNoldy, de la Universidad de Miami. «Ha habido un calor récord durante todo un año, a menudo por márgenes aparentemente imposibles». «El Niño ciertamente no explica todo

el calentamiento que hemos observado desde el año pasado», dice Ludescher. En ello han trabajado los expertos, que pronto aseguraron que había que añadir otros factores, como la reducción de las emisiones de azufre de los barcos, que hasta ahora ayudaban a reflejar la radiación solar y, por tanto, a refrigerar el clima.

Guglielmo coincide en que se ha dado una suma de factores a corto y a largo plazo. Ha habido cambios en la circulación atmosférica este verano en el Atlántico Norte que han contribuido a su calentamiento superficial. También está la influencia del calentamiento global e incluso una fluctuación en la circulación del Atlántico Norte.

«Todos estos factores explican la mayor parte, pero no la totalidad, del calentamiento registrado desde el año pa-

EN ESTUDIO

Un gran salto

Desde marzo de 2023, las temperaturas de la superficie del océano se han mantenido en niveles récord. El pasado febrero llegó a 21,06 °C. Ni la gran anomalía que representa (más de medio grado) ni la duración de la misma tiene precedentes.

Suma de factores

Los científicos creen que ha habido una suma de factores: el fenómeno natural El Niño, la reducción de las emisiones de azufre de los barcos, cambios en la circulación atmosférica en el Atlántico Norte este verano y el calentamiento global.

La duda

Pero todos estos factores no acaban de explicar lo que ocurre. Lo que los expertos más temen es que estas anomalías sean por una aceleración del cambio climático no prevista.

sado», asegura el científico del Instituto Potsdam. Lo que los expertos más temen es que estas anomalías respondan a una aceleración no prevista del cambio climático, pero esta hipótesis todavía genera un gran debate. «Uno o dos años de calentamiento sin precedentes definitivamente no son suficientes para concluir que estas teorías podrían ser ciertas», afirma Ludescher.

«Actualmente es objeto de investigación», ratifica la investigadora de Copernicus. Sin embargo, explica, ha habido un fuerte aumento en la tasa de calentamiento global medio desde 2015. «La evidencia emergente sugiere una aceleración del desequilibrio energético del sistema terrestre», asegura.

Pronósticos

La Organización Meteorológica Mundial asegura que El Niño ya está en declive, aunque seguirá influyendo en el clima mundial. «La predicción para los próximos meses dice que marzo, abril y mayo habrá una anomalía de temperatura bastante importante», dice Cayetano Torres, portavoz de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), quien asegura que los registros excepcionales continuarán tanto en la tierra como en la superficie oceánica.

Guglielmo, de hecho, puntualiza que hoy la mayor contribución a la anomalía de la temperatura de la superficie del mar en estos momentos proviene de cuencas oceánicas fuera del Pacífico tropical, donde se desarrolla El Niño.

Mientras los científicos continúan estudiando los registros y tratando de reproducir en modelos lo que ocurre en la realidad, tienen claro que la superficie del océano seguirá mucho más cálida de lo normal en la segunda mitad del año, concluye Ludescher. «En general, la temperatura promedio de la superficie del mar durante todo 2024 podría ser superior a 2023 o al menos comparable a 2023». ¿Otro nuevo récord?

Los funcionarios mantienen su pulso al Govern con el bloqueo de tres prisiones

► Unos 1.200 reos no han podido recibir visitas o salir de sus celdas por la protesta

ELENA BURÉS
BARCELONA

El viernes fueron 5.000, según el Govern, los presos que no pudieron salir de sus celdas por la protesta de los funcionarios tras el asesinato de una trabajadora, Nuria, a manos de un interno de Mas d'Enric (Tarragona). Ayer, según detalló la consejera de Justicia, Gemma Ubasart, fueron 1.200 los reos que, o bien permanecían aún sin abandonar sus celdas, o que no pudieron recibir visitas de sus familiares, y es que los empleados de los penales catalanes mantuvieron su movilización en tres centros: Wad-Ras, Quatre Camins y Jóvenes, este último afectado sólo de forma parcial.

En el caso de Wad-Ras, la prisión de mujeres, 100 internas no han podido salir de sus celdas desde el jueves. El reclamo de la Generalitat es que los sindicatos vuelvan a la mesa de negociación y evitar situaciones de tensión entre los reclusos, al no estar garantizando «el normal funcionamiento de los centros», teniendo en cuenta que es durante el fin de semana cuando los internos disfrutaban de las visitas de sus familiares, y de los denominados vis a vis. «Tenemos que desescalar este conflicto y es responsabilidad de todos hacerlo», instó ayer la titular catalana de Justicia, en rueda de prensa, después

de que los sindicatos rechazasen reunirse con la cúpula del departamento.

Las organizaciones de funcionarios exigen la dimisión de Ubasart y del secretario de medidas penales, Amand Calderó, después de que un recluso, condenado por matar a cuchilladas a una mujer en 2016, asesinase a una cocinera de la cárcel de Tarragona, dependencias donde trabajaba, y en las que tenía acceso a utensilios peligrosos. Extremo sobre el que el Govern todavía no ha dado explicaciones, bajo el pretexto de que la investigación judicial y policial está aún en curso. También de un «expediente informativo», cuya conclusión esperan tener la próxima semana.

«Diálogo»

Preguntada de nuevo por la petición de dimisiones, Ubasart descartó dicha posibilidad para indicar que ahora «el engranaje tiene que funcionar a pleno rendimiento». Todo ello, después de que este viernes rechazase abandonar el cargo al indicar que «sería lo fácil», y que «por responsabilidad» abogaba por el diálogo para encontrar una solución que evite una «escalada de violencia» en los penales, ante el bloqueo de los funcionarios.

En la mayoría de centros, los trabajadores desconvocaron las protestas en vísperas del fin de semana, para que los presos pudiesen disfrutar de las visitas de familiares y para facilitar el trabajo de sus compañeros. La previsión, según anunciaron los sindicatos, es que éstas se retomen el lunes. Mientras tanto, la Generalitat sigue apelando al diálogo.



Funcionarios, el viernes, durante el bloqueo a una cárcel catalana // EFE



JOSÉ FRANCISCO
SERRANO OCEJEDA

Católicos y voto electoral

Dicen los obispos que «como cristianos» debemos discernir por quién votar

Esta semana, con no poca antelación, la Comisión de las Conferencias Episcopales de la Unión Europea (COMECE) hizo públicos una serie de criterios para orientar el voto de los católicos ante las próximas elecciones europeas, que en España se celebrarán el próximo 9 de junio. Al margen de que estos comicios, en nuestro país, estarán marcados por la política nacional, los ciudadanos nos jugamos mucho con lo que se decide en unas instituciones que siguen siendo percibidas, en gran medida, como maquinarias de burocracia que responden a intereses no pocas veces inconfesables. Esta práctica de comunicados de los obispos ante procesos electorales, que en España comenzaba a ser inusual, sirve también para darnos cuenta de las prioridades eclesiales sobre la política.

La perspectiva de las periferias hace que la atención del Papa no se prodigue en su mirada sobre Europa. Parece que su prioridad son otras latitudes. Atrás quedaron las propuestas de sentido de Juan Pablo II y Benedicto XVI, válidas en su contenido. También vivimos en un momento en el que se consolidan fuerzas políticas, de raíz nacionalista, antieuropeas. El recurso a las raíces cristianas de Europa y al compromiso católico de los padres fundadores de la Unión es un clásico que por maldito no debe dejar de tener efecto. De hecho, los obispos europeos plantean la necesidad de contar con «políticos valientes, competentes y motivados por valores que persigan honestamente el bien común. Es nuestra responsabilidad tomar la mejor decisión posible en las elecciones».

Dicen los obispos que «como cristianos debemos discernir bien por quién y por qué partido votar en este momento importante para el futuro de la Unión Europea». Y que debemos votar por personas y partidos «que apoyen claramente el proyecto europeo» y que razonablemente promuevan nuestros valores: «el respeto y la promoción de la dignidad de cada persona humana, la solidaridad, la igualdad, la familia y la santidad de la vida, la democracia, la libertad, la subsidiariedad, el cuidado de nuestra «casa común»». Habrá que estar atentos a lo que digan los obispos vascos y catalanes ante las elecciones en sus comunidades.



La premio Nobel de Física Donna Strickland, en CosmoCaixa Barcelona // INÉS BAUCELLS

Donna Strickland

Nobel de Física 2018

«Usaremos un láser para eliminar tumores en el cerebro»

► La investigadora canadiense defiende la ciencia básica que permite aplicaciones décadas después

JUDITH DE JORGE
MADRID

Muchos miopes debemos a Donna Strickland haber vuelto a ver con nitidez. Esta científica canadiense (Guelph, Ontario, 1959) ganó el Nobel de Física en 2018 junto a los estadounidenses Gérard Mourou y Arthur Ashkin por un método para generar rayos láser con pulsos ultracortos de alta intensidad, llamado Amplificación de Pulso Gorjeado (CPA). Esos pulsos tan breves como un femtosegundo, la milbillonésima parte de un segundo, permiten taladrar la materia de forma extraordinariamente precisa. Son los que se utilizan para rebanar la córnea en millones de cirugías oculares correctivas que se practican cada año en todo el mundo. Sin embargo, hasta que llegó el galardón esta profesora de la Universidad de Waterloo, afable y sencilla, no estaba acostumbrada a llamar la atención. Solo se dedicaba a investigar con láseres, que era lo que atrataba su atención, y

su nombre ni siquiera aparecía en la Wikipedia porque había sido rechazado por un moderador al considerarla poco relevante. No le da importancia. «Soy de perfil bajo», admite a ABC en una videollamada desde Barcelona, donde recientemente ha impartido una conferencia en el Museo de la Ciencia CosmoCaixa. Lo dice la tercera mujer física reconocida en la historia de los Nobel tras Marie Curie (1903) y Maria Goeppert-Mayer (1963).

—¿Se imaginó alguna vez para qué iban a servir sus investigaciones?

—En absoluto. Intentábamos hacer investigación básica y no fue hasta diez años más tarde que las aplicaciones prácticas salieron a la luz. A mí siempre me intrigan los láseres. Conocí a un experto en láseres ultrarrápidos (Mourou) y fui la primera estudiante del grupo (solo tenía 26 años) que los utilizaría no para medir algo, sino para obtener una punta de potencia más elevada.

—¿Qué aplicaciones puede tener esta tecnología en el futuro?

—Estamos muy cerca de crear aceleradores láser hospitalarios. Es como una versión más pequeña del acelerador lineal del CERN (Organización Europea para la Investigación Nuclear), que tiene una energía elevadísima. Nos servirían para distintas aplicaciones médicas, como la elimi-

nación de tumores en el cerebro.

—¿Qué ventajas tiene?

—Ahora, utilizamos protones contra los tumores cerebrales, pero solo pueden introducirse hasta una cierta distancia en el cerebro. Los cirujanos pueden alcanzar un tumor y cortarlo, pero no pueden ver cada molécula, por lo que tienen que decidir si dejan una parte o cortan demasiado profundamente, lo que puede ser un problema. Para ir más allá, necesitaríamos más energía, de forma que el cirujano pueda ver hasta la última micra adónde puede llegar sin dañar el resto. Precisamente, la semana pasada eliminé mi último láser en el laboratorio porque he decidido dedicarme a los láseres de potencia media que podrían utilizarse en estos aceleradores hospitalarios. Con ellos podemos llegar a energías KeV para los electrones. En este bajo nivel de energía los electro-



Científicas

«Hasta 2020 era la única mujer viva con un Nobel de Física y ahora ya somos tres. Las cosas están cambiando»

nes solo penetrarán 1 micrón. La punta del láser de fibra se puede colocar justo en el tumor y extirparlo. El cirujano cortaría la mayor parte, pero para no cortar demasiado, dejaría las últimas micras del tumor que podríamos irradiar con el láser.

—El láser más famoso es de ficción, el rayo tractor de Star Trek. ¿Llegaremos a retirar un asteroide o basura espacial con un haz de luz?

—Oh, se habla mucho sobre esto. Bueno, se requiere un montón de energía para destruir algo, pero si es lo suficientemente potente, un láser podría reventar un objeto peligroso. Sería mejor que empujarlo fuera de su órbita, porque no iría a una velocidad correcta y volvería a caer en la órbita.

El trabajo previo

—Nuestra sociedad exige a los científicos más resultados y más rápido, ¿corre riesgo la ciencia básica?

—Los científicos intentamos constantemente que nuestros políticos y el público entiendan que es necesario realizar ciencia básica para poder tener aplicaciones de aquí a 20 años. En la pandemia vimos que la gente se maravillaba porque las vacunas se hicieron muy rápido y algunos se preguntaban por qué no hacíamos otras cosas igual de rápido. De lo que no eran conscientes era de toda la investigación básica que se había hecho previamente, durante décadas y décadas. Para eso necesitamos que los políticos proporcionen financiación sin estar pensando simplemente en su mandato de cuatro años.

—No tenía página de Wikipedia hasta que ganó el Nobel. ¿Habría pasado lo mismo si fuera varón?

—Hay científicos que salen al escenario, tienen un papel muy preponderante y recogen mucha financiación. Yo no soy uno de ellos. He conservado más bien un perfil bajo y por eso no tenía una página en la Wikipedia y tampoco lo intentaba, no tenía interés. Pero hay otras mujeres que sí lo tienen, perseveran y salen en ella. No creo que sea una cuestión de hombres y mujeres.

—¿Hay una brecha de género en la ciencia?

—Evidentemente, la situación ha sido horrible para las mujeres en el pasado. No estábamos en la ciencia. En 2018 yo era la única mujer viva con el Nobel; en 2020 ya fuimos dos (Andrea Ghez) —la primera vez que ocurría esa situación en la historia de los galardones— y ahora ya somos tres (Anne L'Huillier). O sea, que las cosas están cambiando. Y de verdad creo que el itinerario será ascendente.

—Asesora a la Pontificia Academia de las Ciencias del Vaticano.

—En diciembre estuve en un taller sobre la energía cuántica. La ciencia cuántica es uno de los campos más importantes de la física actualmente y utiliza muchos temas que son afines a mi especialidad.

—Usa gafas, ¿no se ha intervenido? —¡No, no! Aunque no se lo crea, me da mucho miedo y no me atrevo, ¿qué le parece?

Nueva Serie 3: It's not just bed. It's pure comfort

OFERTAS ESPECIALES HASTA -50% POR CAMBIO DE EXPOSICIÓN



Cama 3 Componentes Motor
Con Topper Split



2 posiciones programables



Gravity Zero



Anti-Snore



Posición TV/PC



Lounge

DESCUENTOS
hasta **-608€***

Oferta válida para
compras de sillón + puf
Hasta el 19 de abril



*En todos los conjuntos de butaca + puf Stressless, todos los pies y modelos.

Descuento calculado sobre sillón + puf modelo View en piel Paloma:
4049-608= 3441 €

IT'S TIME FOR®
Stressless

ENSUENOS®

Since 1987

tiendasensuenos.com

Diego de León, 44
(Barrio de Salamanca)
915 63 92 97
MADRID

DISTRIBUIDOR OFICIAL STRESSLESS PARA MADRID

SAN SEBASTIÁN PAMPLONA BILBAO

Síguenos en RRSS   

*Fernando del Rey y Manuel Álvarez Tardío analizan en su nuevo ensayo histórico **la inestabilidad política y social de la primavera de 1936**, poco antes del estallido del golpe de Estado y del comienzo de la Guerra Civil*

Los cinco meses de violencia que acabaron con la II República

MANUEL P. VILLATORO MADRID

Los ejemplos de violencia en los cinco meses previos a la Guerra Civil se cuentan por centenares, y Fernando del Rey y Manuel Álvarez Tardío recuerdan algunos en su visita a la sede de ABC. Con el cuidado del que conoce el valor de una reliquia, los catedráticos de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales pasan las fotografías de época que ha seleccionado para ellos este periódico. «¡Mira!», se sorprende el primero. Entre sus manos, una instantánea amarillenta muestra una tienda de Madrid destrozada: «Estos acontecimientos sucedieron en Vallecas en mayo de 1936, antes del asesinato de un diputado. Fue un momento muy delicado, de mucha incertidumbre». El taco es generoso: cacheos en la calle, templos carbonizados... Encuentran para todos los gustos.

No hay forma de cazar a nuestros invitados: reconocen todos. E incluso nos dan un tirón de orejas. «Esta se os ha colado, es de la Guerra Civil», afirma con media sonrisa Tardío. El uno y el otro conocen bien el período, pues han pasado varios años metidos en los archivos para poner luz sobre una época descuidada por la historiografía, la primavera de 1936, y alumbrar su nuevo ensayo: 'Fuego cruzado' (Galaxia Gutenberg). «Son cinco meses apasionantes que van desde el cambio repentino de Gobierno el 19 de febrero, hasta el 17 de julio, antes del golpe de Estado», añade el catedrático.

A su lado, Del Rey apostilla que su logro ha sido demostrar, alejados de maniqueísmos y mediante pequeñas historias personales, aunque atendiendo también a la alta política, la inestabilidad que existió en este período. «Fue determinante. En él se jugó el futuro del primer intento democratizador de la historia de España del siglo XX. Pero también se evidenciaron sus límites, sus contradicciones y los grandes debates que luego se liquidaron por vía violenta en la Guerra Civil», añade Del Rey, galardo-



DÍAS DE TENSION

Sobre estas líneas, una multitud posa ante una tienda destrozada en el Puente de Vallecas en mayo de 1936 // JOSÉ DÍAZ CASARIEGO

nado con el premio Nacional de Historia en 2020.

Pero todo cuento tiene un comienzo, y el de estos cinco meses de violencia arrancó con la caída del Gobierno del liberal Manuel Portela Valladares en la mañana del 19 de febrero, tres jornadas después de que se hubieran celebrado elecciones generales. Ese mismo día, el presidente de la República encargó la formación de un nuevo Ejecutivo a Manuel Azaña, quien comunicó a las diez de la noche su composición. El tiempo fue récord. Hasta aquí, la historia repetida hasta quedarse ronco. La novedad que aportan Del Rey y Tardío es que fue entonces cuando arrancó una época de turbulencias fomentada, entre otros actores y antagonistas, por los aliados, en demasiadas ocasiones mal avenidos, de esa Izquierda Republicana (IR) liderada por el político de Alcalá de Henares.

Gobierno atezado

«Aquel Gobierno dependía a nivel parlamentario, entre otros, de un Partido Socialista en un proceso de radicalización. Estaba atezado por las demandas de sus socios, que desbordaban muchas veces los pactos que habían firmado», explica Tardío. Afirman los expertos que el socialista Francisco Largo Caballero, extremo entre los extremistas, y el Partido Comunista empujaron a Azaña a «ir siempre un paso más allá»; y éste, asfixiado, se vio obligado a navegar en demasiadas aguas para contentar a sus colegas. Su mayor reto fue acometer el problema de orden público que había en las calles entre la izquierda obrera, más combativa, y grupos de la derecha radical como la Falange. Todos ellos, afincados en el pistolerismo.

En lugar de acometer aquel problema provocado por ambos bandos, la IR miró para otro lado y se aferró al diagnóstico que repetía la prensa socialista y comunista: obviar los disturbios de la izquierda y asegurar que solo los 'fascistas' eran una amenaza para la democracia. «Una de las grandes aportaciones del libro es haber investigado a fondo cuál fue el comportamiento del Gobierno y ver sus contradicciones», explica Tardío. En la práctica, era un Ejecutivo que admitía en privado que estaba desbordado por la violencia, pero que, en público, «decía lo contrario para no romper con los socialistas y no dar la razón al centro derecha liberal republicano, que pedía otra política diferente». Aquel doble rasero terminó por debilitar su credibilidad y fomentó, todavía más, los disturbios.

Ecós de amnistía

Los autores son partidarios también de que hubo un hecho que lastró a los presidentes que se sucedieron durante estos cinco meses: el perdón a los revolucionarios de izquierdas que se habían alzado en 1934 contra la inclusión de tres ministros de la CEDA en el Gobierno. «El cemento que unió al Frente Popular fue la amnistía. Pero la insurrección de octubre había cau-

sado centenares de muertos y no había signos de arrepentimiento», sostiene Tardío. Azaña, azuzado una vez más por sus socios, aprobó la salida de las cárceles sin estar constituidas las Cortes, poco después de alzarse hasta la poltrona, y eso irritó sobremanera a la derecha.

Se hace el silencio por segundos en la sede de ABC. «Creo que saben la pregunta que toca...». Vaya si lo saben. «¿Si la amnistía generó esos problemas, no puede volver a provocarlos en la actualidad?», les interpelamos. Tardío es el primero en asir la palabra: «Son contextos diferentes, pero es verdad que siempre hay paralelismos. Este perdón de 1936 contaminó toda la primavera, y Azaña pagó un precio muy alto por él. Al final, dio la impresión de que quienes habían defendido el orden legal dos años antes habían actuado mal. Y en 2017 pasó algo parecido con quienes protegieron el Estado de derecho y el imperio de la ley durante una consulta ilegal». Del Rey es de la misma opinión: «El hecho de que dinamites el principio de igualdad ante la ley genera un efecto desalentador».

También como en 2017, las autoridades de 1936 sufrieron los desmanes de aquella amnistía. «Afectó a las fuerzas de seguridad. Los guardias civiles y guardias de asalto que habían contenido el golpe se vieron bajo la sospecha del poder», completa Del Rey. Aunque, para su desgracia, no fue el único ámbito en el que fueron atropelladas. «Otra de las grandes aportaciones del libro es que hemos rastreado a fondo algo que otros historiadores han negado: la presencia de las 'Guardias Rojas'. Eran patrullas de jóvenes armados que hacían controles y registros ilegales y ponían contra las cuerdas a los gobernadores», sentencia Tar-



Fernando del Rey y Manuel Álvarez, el viernes en la Casa de ABC // ISABEL PERMUY

dío. Esos grupos izquierdistas socavaron el Estado de derecho, como bien narra Del Rey: «Cuando privatizas el orden público, lanzas el mensaje de que eres incapaz de garantizar los derechos de todos por igual».

Violencia y más violencia

Pero lo que vertebra todo este relato político, el corazón de la obra, son las pequeñas historias de violencia que trufaron la primavera de 1936. Un total de 2.143 víctimas graves documentadas. «Esta investigación supone un antes y un después. Hay que tener en cuenta que, de todas ellas, casi 500 fueron mortales. Eso es una barbaridad», confirma el premio Nacional de Historia. Su colega subraya que lo más llamativo de los números es que se produjeron en pleno estado de alarma, y

en el día a día de la sociedad. «No era solo fruto del pistolero falangista o el de sus contrarios, que también, sino que se veía en la vida cotidiana. Eso refleja la tensión que existía en los ámbitos laboral o religioso», completa Del Rey.

Los casos son estremecedores. El 4 de mayo, por ejemplo, el periodista Alfredo Muñoz describió cómo una turba agredía a dos monjas: «Las arrojaron al suelo, abofetearon, pisotearon y, casi desnudas, las llevaron largo rato arrastrando por las calles, tirándolas de los ca-

bellos y de la cabeza, cuyo cuero cabelludo quedó casi desprendido». Y mientras, a un suspiro, en el barrio de Carabanchel, tres disparos de pistola destrozaron la mano a un miembro de la Guardia Civil. ¡Pam, pam, pam! «Tampoco hay que ver esta violencia como una dialéctica de dos polos. Es algo más complejo. Málaga, por ejemplo, se convirtió en una suerte de Chicago cuando dos bloques sindicales izquierdistas se enfrentaron a tiro limpio por un conflicto en las pesquerías», desvela Del Rey.

Con todo, los catedráticos insisten —y lo hacen varias veces— en que, aunque la violencia impulsó las diferencias entre los 'hunos y los hotros', en terminología unamoniada, eso no significa que el país estuviera abocado a una guerra civil. Así lo corrobora Tardío: «En la historia no hay nada inevitable, y la contienda tampoco lo fue. Había muchas opciones sobre la mesa; una de ellas, el establecimiento de una dictadura republicana. ¿Qué hubiera pasado si el gobierno de Izquierda Republicana hubiera dado un volantazo en otro sentido? Nunca lo sabremos, pero podría haber sucedido».

Así acaba la entrevista. Aunque, antes de apagar las grabadoras, los autores señalan una fotografía. La conocen bien; es la que solicitaron hace meses al archivo de ABC para ilustrar la portada de su nuevo libro. «Es el perfecto ejemplo del clima de tensión: un cacheo realizado en Madrid por la Policía, posiblemente tras el asesinato de Calvo Sotelo», finaliza Del Rey.

'FUEGO CRUZADO'

Galaxia Gutenberg, 696 páginas, 28 euros, tapa dura con sobrecubierta



¿Qué habría pasado si Zapatero no hubiese llegado a la Moncloa?

“Una novela profunda, palpitante y glamurosa”

20 años
AlmuzaraLibros

El Santo Grial de la generación beat: una alocada carta de Cassady a Kerouac

► La epístola de 1950, que narra un romance tóxico, cambió el estilo literario del autor para escribir 'En el camino'

JAVIER VILLUENDAS
MADRID

Vómitos sanadores, zascandileo mediatibundo por billares, giros salvajes, automuerte por amoniaco, embarazos, menores, infidelidad, rajas con bisturí de ombligo a lo pudendo y digresiones a chorro como el alcohol que regó esta pequeña, demencial e histórica historia. El 17 de diciembre de 1950, Neal Cassady le escribió a Jack Kerouac una carta contándole una 'anécdota' que le impactó tanto formalmente que modificó su estilo para escribir 'En el camino', un nuevo amanecer en la literatura norteamericana. La generación beat y su héroe: Dean Moriarty, es decir Cassady. Ahora esta misiva ha sido publicada en España por Anagrama.

Bautizado como el nuevo Charlie Parker por la prosa vertiginosa e imprevisible al símil del jazz 'bebop', Kerouac se inspiró en 'La carta de Joan', donde su amigo le explicaba una loca situación romántico-dramática de hace cinco años con más microhistorias locas dentro. Le marcó el camino (perdón), el de la frescura, para moldear literariamente su mítico libro, que narra el viaje junto a Cassady un año antes por Estados Unidos colándose en trenes y el vagabundeo 'way of life'. Obra magna de la libertad, aquel 'trip' conjugó a la perfección con la libertad y desenvoltura estilística que encontró en la carta y, así, pasó del «puntillismo naturalista que había aprendido de Thomas Wolfe», y plasmado en su primera novela, 'La ciudad y el campo', a una obra que le eternizó. Aparte, ¿hay algo mejor que escuchar una anécdota delirante?

Aquel grupo de inadaptados negacionistas de ser parte de generación alguna formado por Ginsberg, Burroughs, Feltrinelli, Corso o el propio Kerouac, marcaron época en las letras. Su ídolo, que lo hubiera deseado, se quedó en genio epistolar. «Concebí la idea del estilo espontáneo de 'En el camino' al ver las cartas que me escribía el bueno de Neal Cassady, todas en primera persona, apresuradas, confesionales, totalmente serias y llenas de detalles... La carta principal tiene cuarenta mil palabras, imagínate, toda una novela corta. Era el escrito más grandioso que había

visto en mi vida, mejor que el de ningún otro en América, o al menos suficiente para que Melville, Twain, Wolfe y qué sé yo bailaran sobre sus tumbas...», dijo Kerouac en una entrevista en 1968.

Pero... ¿quién era Cassady? Quien practicaba siempre: «El camino de santo, camino de loco, camino de arco iris, camino de lo que sea. Un camino a cualquier parte y de cualquier modo». O «la raíz y el alma de lo beatífico», como Sal Paradise (alter ego del propio Kerouac) llama a Moriarty en 'En el camino'. También «un pariente occidental del sol», «una nueva clase de santos americanos», más de Kerouac, o «el héroe secreto de estos poemas» en la dedicatoria del 'Aullido y otros poemas' de Ginsberg. Para el especialista A. Robert Lee encarnaba «casi la figura de un mesías de las rocosas».

Atlético, voluble, quizá incluso bipolar, se educó a lo Oliver Twist con Neal Cassady sénior, el padre alcohólico cuyo matrimonio con una mujer que ya era madre de ocho criaturas terminó en separación y cuyo trabajo como barbero ambulante significó malvivir. No es de extrañar que su hijo, siempre al borde de la indigencia, anduviera desde muy temprano por el mal camino y se jactara de haber robado 500 coches entre 1940 y 1944.

«Escribía todo el tiempo, centenares de cartas. Escribía todos los días. Pero no le atraía la idea de escribir formalmente, porque no había ido a la universidad», recuerda Carolyn Cassady, su esposa, que, aunque fue una sufrida cónyuge, también fue capaz de evocar con ternura a su gran amor en los mejores tiempos de este. «Tenía una cabeza más brillante que nadie. Leía incluso más que Jack (Kerouac) o Allen (Ginsberg). En la cárcel no hacía más que leer. Tenía memoria fotográfica. De niño pasaba todo el tiempo en la biblioteca, por eso era tan inteligente. Qué triste final tuvo», dijo en una entrevista en 2011 en el 'European Beat Studies Network'. Una

Aquel grupo de inadaptados formado también por Ginsberg o Burroughs marcó una era. Su ídolo se quedó en genio epistolar

«La carta era el escrito más grandioso que había visto en mi vida y suficiente para que Melville, Twain o Wolfe bailaran sobre sus tumbas»



Jack Kerouac y Neal Cassady // ABC

figura, la de Carolyn, pintora, que arroja luz y replica a la del otro como guía glorioso a ojos de Kerouac y Ginsberg, cuyo aura incluía los rasgos de «machista tradicional», infiel empedernido, bigamo incluso, encarcelado y personaje 'destroyer' por antonomasia.

Décadas extraviada

En mayo del 51, Kerouac escribe a Cassady: «¿Cuántas veces tendré que decirte que la carta sobre Joan es una obra maestra americana y que tienes que dejar que YO me ocupe de publicarla?». El escritor había entregado un mes antes la primera versión de 'En el camino' en láminas de papel para componer un rollo de 40 metros que se volvió, claro, material de coleccionista y exhibido en bibliotecas y museos de Estados Unidos, de Francia, Reino Unido o Japón.

'La carta de Joan' también tiene su intrahistoria, porque setenta años más tarde el plan de Kerouac se hizo, más o menos, realidad. Las 18 páginas de líneas apretadas se parecen un poco al rollo de Kerouac y durante muchas déca-

das sólo había estado disponible en parte, una suerte de «manuscrito perdido» que se creyó extraviado. Se pensó que Ginsberg, a quien Kerouac le había dado la carta, se la había dado a su vez al poeta Gerd Stern para que la entregara al agente A. A. Wyn, que pasó de ella. Entonces, Stern la envió a una revista de poesía dirigida por Richard Wirtz Emerson, que tampoco la publicó. En diciembre de 2011, la hija de este, revisando las cajas de su padre, dio con ella, poniéndola a la venta con las consiguientes batallas legales con los herederos de Kerouac y Cassady. Fue adquirida por 206.250 dólares por la Universidad Emory de Georgia. Aunque Ginsberg siguió acusando maliciosamente a Stern de haberla perdido... ¡cómo son estos beatniks!

¿Pero qué le cuenta Cassady a Kerouac en la famosa carta? Mejor no desvelar nada de una historia turbia que comienza: «A la mierda todo, estoy harto de sandeces». Y sigue: «Despierto y veo más horrores que Céline».

'LA CARTA DE JOAN ANDERSON'

Anagrama. Traducción de A.-P. Moya. 138 págs. 17'95 euros



CRÍTICA DE TEATRO

Vuelve Mayorga, exigente y profundo

'LA COLECCIÓN' ★★★★★

Texto y dirección: Juan Mayorga.
Escenografía: Alessio Meloni.
Iluminación: Juan Gómez-Cornejo.
Vestuario: Vanessa Actif. **Música y espacio Sonoro:** Jaume Manresa.
Intérpretes: José Sacristán, Ana Marzoa, Ignacio Jiménez y Zaira Montes. Teatro de La Abadía, Madrid

DIEGO DONCEL

Vuelve el Mayorga de pensamiento, el dramaturgo sin concesiones, radical a la hora de crear un mundo propio y de poner en escena obras con un lenguaje dramático tan singular como personal. Mayorga no opera horizontalmente, es decir, no hace que textos de este tipo se sostengan en las intrigas o en los enigmas propio de los realismos, sino que, como a Borges, le gusta construir sus intrigas, sus enigmas o sus misterios aspirando a la verticalidad, a la profundidad y al vuelo de las ideas.

El arranque de 'La colección' es real, de hecho está sacado de una noticia aparecida en la prensa, pero en su desarrollo se juega hasta tal punto en lo simbólico, lo filosófico, lo metafísico, que el argumento se vuelve una forma de indagación. Hemos conocido al Mayorga que indagaba en el valor de las palabras, ahora son las cosas, el relato que acarrearán las cosas, lo que centra su indagación. La colección que Héctor y Berna, ya viejos, han ido construyendo a lo largo de los años, sacrificando incluso por ello la idea de tener hijos, y haciendo de ella el centro de sus relaciones, no es un bazar de cosas aisladas sino, como diríamos de Walter Benjamin, un gesto filosófico que explica el mundo. En su colección no hay solo un valor material, sino vital, fundamentalmente el valor de la memoria y esa red, laberinto o elipse de la memoria que llamamos la vida.

Volviendo a Benjamin, tan decisivo aquí como en toda la obra de Mayor-

ga, el coleccionista rescata pasajes de tiempo para integrarlos en un nuevo sistema, en un círculo mágico, y por extensión un acto de reflexión política: redimir las cosas para crear una nueva constelación, aspirar a ser, como dijo Azorín de Gómez de la Serna, «el psicólogo de las cosas».

No es extraño, por eso, que Héctor y Berna, cuando ven cercano el final de sus días, se pregunten, como todo buen coleccionista, a quién legar su colección, es decir, quién seguirá ampliando el círculo de esa enciclopedia de las cosas y los recuerdos redimidos, quién se merece estar iluminado por ese hueco de luz creado en lo alto por Alessio Meloni y Juan Gómez-Cornejo. Es en ese momento cuando Susana, el tercer personaje clave, entra en escena como candidata a ocupar ese puesto, y es a partir de su aparición desde el que se levanta todo el suspense.

El escenario recrea un montón de cajas negras apiladas y en la que pue-

den leerse sus códigos de identificación: el lugar y el tiempo del relato de cada objeto. Pero esas cajas no encierran los objetos en sí, sino la sombra de cada uno de ellos. No es extraño, por eso, que se le denomine 'La caverna', y que esa alusión platónica venga a ser para Susana una vía purgativa que debe superar para ser digna del mayor conocimiento: la visión de las cosas, la experiencia directa de la colección.

Es en ese punto, en el desarrollo de ese estado purgativo, en el que Mayorga se muestra dueño de todo su oficio. Establece una duda y una culpa en Héctor frente a las certidumbres de Berna, una desconfianza en Susana y una verdadera locura argumental que corre paralela a la locura del propio proyecto de colección, a su existencia o al sueño de su existencia. Pero Mayorga no se queda aquí, pasa a reflexionar incluso en clave existencial: ¿fue necesario el sacrificio?, ¿fuimos los sacerdotes de una religión para salvar la

memoria, las cosas, o el viento del futuro se llevará todo esto como si fuera un puñado de ceniza?

'La colección' quedará en nuestras retinas por el mano a mano interpretativo que sostienen José Sacristán y Ana Marzoa. Están tan enormes, tan sublimes que hacen que la fuerza poética de este texto, también sus desmesuras, se vuelvan naturales. Una actuación de diez donde lo fácil hubiera sido estrellarse en la magnitud y profundidad de esta obra. Ellos no, hacen intensos los diálogos sin necesidad de intensidades forzadas.

Con 'La colección', en efecto, vuelve el Mayorga de pensamiento, el que hace que la realidad se eleve mediante un teatro exigente y profundo. Su ambición no busca caminos fáciles, no se conforma con crear solo retablos de nuestro tiempo, sino fábulas donde se ajustan cuentas con el valor de aquello a lo que el hombre de nuestra época debe aspirar.



José Sacristán y Ana Marzoa, en una escena de 'La colección'

// JAVIER NAVAL

ESCRITOR HÚNGARO

László Krasznahorkai gana el premio Formentor 2024

ABC MADRID

El escritor húngaro László Krasznahorkai fue galardonado ayer con el premio Formentor de las Letras 2024. El jurado reconoció la «potencia narrativa que envuelve, revela, oculta y transforma la realidad del mundo» del autor de libros como 'Tango satánico', 'Melancolía de la resistencia', o 'Relaciones misericordiosas'. La obra del húngaro «dilata la versión novelesca de la enigmática existencia humana», «convoca la

vigorosa lectura de una compleja fabulación» y «construye los fascinantes laberintos de la imaginación literaria».

Según el fallo del jurado, constituido por Berta Vías Mahou, Dulce María Zúñiga, José Enrique Ruiz-Domènec, Andrés Ibáñez y su presidente Basilio Baltasar, la obra del premiado «abarca en su elíptica y demorada evocación los sombríos, bellos y melancólicos paisajes del alma, la abrupta cartografía de la sinuosa peregrinación humana y los

secretos murmullos de una ensimismada premonición». En las tramas de Krasznahorkai los personajes «se distinguen por su lánguida, recóndita y ensoñada personalidad» y su itinerario narrativo combina «conciencia y peripécia, ironía y tristeza, la locura y lo sagrado».

Krasznahorkai nació el 5 de enero de 1954 en Gyula (Hungría). Estudió Derecho y Lengua y Literatura Húngaras y, después de algunos años como editor, se convirtió en escritor. Abandonó la Hungría comunista en 1987, cuando viajó a Berlín Occidental para obtener una beca. A principios de la década de 1990, pasó largos períodos de tiempo en Mongolia y China, y más tarde en Japón, escenarios que trajeron cambios estéticos

y estilísticos en su escritura. Mientras escribía la novela 'Guerra y guerra' (1999), viajó por Europa y vivió en el piso de Allen Ginsberg en Nueva York. Ahora vive recluido en las colinas de Szentlászlo. En marzo de 2004 recibió del Gobierno húngaro el premio Kossuth, uno de los más prestigiosos de su país, por el conjunto de su obra; en mayo de 2015, el Man Booker Internacional, y, en abril de 2021, el premio austriaco de Literatura europea.

El premio Formentor es un reconocimiento a la calidad e integridad de las obras que consolidan el prestigio e influencia cultural de la literatura. Entre los últimos premiados, figuran nombres como Javier Marías, Annie Ernaux, César Aira o Pascal Quignard.



Roca Rey, de rodillas en el prólogo de faena al quinto toro // MIKEL PONCE

El brindis por el fracaso de Roca Rey tendrá que esperar

► Con un petardo de corrida de Victoriano, saca su artillería de figura en el quinto, rinde los abarrotados tendidos y corta oreja

ROSARIO PÉREZ
VALENCIA

Volvió el Rey a su feudo. Al reclamo de Roca se había colgado el primer 'No hay billetes' de su fin de semana. Sus partidarios brindaban felices por haber conseguido una entrada que cotizaba al alza en la reventa. Sus detractores sacaban brillo a las copas a la espera del fracaso numérico. A punto estuvo de sonar el chinchín de la alegría por la derrota. Pero guardadas en la vitrina terminaron, con el champán en la nevera hasta nueva ocasión. Y eso que pocos apostaban por el peruano tras una primera faena sin ángel ni calado, vulgar en definitiva, frente a un toro que no decía nada. Y ahí está el primer error del matador: ¿de verdad no había una corrida más armónica y más seriamente hechurada en el campo bravo para quien es hoy el mandamás del toreo? Ciertamente es que cuando los toros no embisten la fealdad se multiplica: la corrida fue el mayor petardo de una jornada en la que sonaron miles y miles por Valencia. De 'pum-pum', que explotaría el 7 de Madrid. Para colmo, la terna se empeñó en alargar aquello hasta las tres horas de espectáculo. Qué hartura, qué ma-



Pablo Aguado, en el tercer toro // MIKEL PONCE

nera más tonta de aburrir al personal. Ya ni los artistas recuerdan el tan careado «quien quiera más, que vuelva mañana». ¿Dónde están los partidarios de Belmonte? Ayer, ni uno en el cartel. Claro que como el público suele ser espléndido, y aguanta lo que le echen, salió medio contento de la plaza por la oreja cortada por el ídolo. Unos, claro; otros maldecían al presidente por no darle las dos; y algunos mentaban a la madre del ocupante del palco por no asomar el pañuelo del tercer aviso. Como hay gente 'pa to', hay gente que revive con el fracaso ajeno. Con la falta que hacen dos o tres toreros con el tirón taquillero de Roca Rey...

No hubo finalmente naufragio como este del tendido o aquel del 'xtendido' vaticinaban: el gobernalle del peruano se enderezó en Valencia con el quinto,

Jaceno de nombre, un toro vulgarón, con el que Roca sacó su artillería para no irse andando. Aunque a pie se marcharía finalmente –por ese gusto de los toreros de que les den la hora–, se creció y demostró su capacidad de figura hasta dar la vuelta a la paella. Habían recibido con pitos a este victoriano, que acaparó los focos cuando metió la cara en la boca del burladero. Era el momento en que Andrés tenía que arrancar la faena. Pensativo se quedó –¿de qué manera meto a la parroquia en el bolsillo?–, hasta plantarse de hinojos en una vibrante apertura. Su faceta dominadora rindió al toro, que iba y venía, y al público, que aplaudía. La tela, a rastras; el compás, abierto; la mirada, arrogante. Pero sin ese tacto suyo, menos sutil, quizá menos fresco. Buscaba Roca esa complicidad que parecía perdida y la encon-

FERIA DE FALLAS

PLAZA DE TOROS DE VALENCIA. Sábado, 16 de marzo de 2024. Sexto festejo. Cartel de 'No hay billetes'. Toros de Victoriano del Río, desiguales –bien comidos, pero feos y en el límite de trapío algunos–, deslucidos, sin fondo ni clase.

SEBASTIÁN CASTELLA, de turquesa y oro: estocada trasera tendida y descabello (petición minoritaria y saludos); media atravesada (silencio tras aviso).

ANDRÉS ROCA REY, de rosa y oro con cabos negros: tres pinchazos hondos y dos descabellos (silencio tras aviso); estocada (oreja y petición tras dos avisos).

PABLO AGUADO, de nazareno y oro: estocada corta desprendida (leve petición y saludos); dos pinchazos hondos y descabello (palmas de despedida tras aviso).

tró, especialmente cuando el animal estuvo a punto de arrollarlo y se desplantó soberbio, con la zapatilla en el pie derecho y desnudo el izquierdo tras el arreón de Jaceno. Agigantado ahora en lo suyo, con un final de ochos imposibles. Era el arrimón de su soberanía en las Fallas. Todo ligado: por delante y por detrás. Los tendidos bramaban, se rendían a sus pies: descalzo uno, calzado otro. Tanto se extendió que oyó un recado antes de entrar a matar. Y otro más mientras el toro se tragaba la muerte. En el último segundo se echó, cerca de donde salen las mulillas, que anduvieron con una agilidad inusual y apenas hubo tiempo para la petición de otra.

Al menos aquello palió la decepción primera, con un toro sin el trapío mínimo, con su cara viejuna, tan lavado de expresión y, para colmo, desagradable, pues dentro de su mínima presencia enseñaba las puntitas. Sólo un arrimón de órdago, de esos en los que se dejó lamer la taleguilla literalmente, despertó a la parroquia entonces.

La cadencia de Aguado

No habría más trofeos en la interminable tarde-noche, aunque Sebastián Castella lo rozó en el primero, uno de esos mansos a los que se les pone el apellido de encastados –y geniuados–, el de mayor transmisión del sexteto, con rivalidad en quites. Respondió Fresno agradecido en un prólogo por abajo superior y dos series de mucha importancia, pero luego se cansó y todo se desinfló. Pesado se puso el francés en el cuarto. Suyo, por cierto, fue el lote más serio. El que apuntó más calidad se lo llevó Pablo Aguado. Claro que ninguno toreó con su clase y su cadencia. ¿Cómo se puede hacer el toreo tan despacio? ¡Qué prodigio! «¡Agua!», exclamó un espectador con acento andaluz en las chicuelinas al paso, en dos verónicas aladas, aquella media al ralenti o ese natural de seda. Porque agua era: pura naturalidad. Lástima que también le pidieran la hora. Tres horas tres. Y vuelva usted mañana...

C

A B E

La solución a la falta de espacio para particulares y empresas, que ya cuenta con 20 centros en España y **3.500 trasteros urbanos**

Trasteros urbanos



Compramos locales en planta baja

en Madrid, Barcelona y ciudades de más de 200.000 habitantes

- Entre **500 m²** y **3.000 m²** (concesionarios de coches, supermercados cerrados, tiendas inactivas...)
- Zonas de alta densidad en viviendas
- Preferentemente con entrada de vehículos

T: 672 143 112 / 93 222 00 79

r.decapmany@rentacorporacion.com

Exhibición de Vini, goleada del Madrid

► Dos tantos y partidazo del brasileño en El Sadar. También marcaron Carvajal y Brahim. Valverde, sublime con tres asistencias. Osasuna, valiente e ingenuo

RUBÉN CAÑIZARES

Históricamente, visitar el Sadar ha sido un dolor de muelas para el Madrid, pero la cosa ha cambiado. Con la reforma, las gradas se han alejado un par de metros del campo, el césped se ha convertido en una alfombra y, además, se puede jugar un 16 de marzo a 20 grados. El poder intimidatorio ya no tiene ni el clima a su favor.

El Madrid se fue de Pamplona con una goleada de fútbol y de autoridad, una exhibición de Vinicius, tres puntos más y una jornada menos. Ni Enríquez Negreira sería capaz de quitarle esta Liga a los blancos.

Los primeros 18 minutos fueron una película de tiros y cuando hay pólvora de por medio, el Madrid suele tener las mejores metralletas. En el minuto 4, un grave error de Catena propició el 0-1 de Vinicius. El central rojillo, de último defensor y con el balón en sus pies, se durmió y permitió que el brasileño le robara la pelota. Luego, en el mano a mano ante Herrera, Vinicius se escoró hacia la derecha para cruzar el balón a la izquierda. Definición impecable y celebración reivindicativa: dedo al escudo.

Gol número 15 de Budimir

Osasuna respondió rápido. En el 7, saque de esquina botado por Arnaiz, error de Carvajal en el despeje, balón al segundo palo para que Herrando la vuelva a poner en zona de peligro y remate de Budimir a la red. 15 tantos ya del croata en el campeonato, a solo uno del pichichi Bellingham. La máscara no le ha quitado punch.

El tiroteo no tenía tregua. Solo sesenta segundos después del 1-1, Vinicius tuvo otro mano a mano con Herrera. Balón al espacio de Rudiger, insospechado pasador, y esta vez el duelo caería del lado del portero. Sergio no se vence, aguanta el amague y la bicicleta de Vini, y cierra a tiempo las piernas para evitar que el balón le pasara por debajo. Paradón y sotana.

Fue el aviso del 1-2. En el 18, combinación entre Brahim y Valverde. El uruguayo recibe de espaldas dentro del área y sin mirar asiste al segundo palo, desde donde aparece Carvajal

2 OSASUNA		4 REAL MADRID	
Sergio Herrera	★★	Lunin	★★
Areso	★	Carvajal	★★
Unai García	★	Tchouaméni	★
Catena (70)	●	Rudiger	★★
Herrando (79)	★	Mendy (85)	★
Mojica	★	Kroos (77)	★★
Torró	★	Camavinga (72)	★
Moncayola	★	Valverde	★★★
Moi Gómez (70)	★	Brahim (72)	★★
Arnaiz (69)	★★	Vinicius (85)	★★★
Budimir (70)	★★	Rodrygo	★
Rubén García (69)	★	Modric (72)	★
Pablo Ibáñez (70)	★	Nacho (72)	★
Iker Muñoz (70)	★★	L. Vázquez (77)	★★
Raúl García (70)	★	Fran García (85)	★
Juan Cruz (70)	★	Arda Guler (85)	★★

GOLES

0-1, m.4: Vinicius. 1-1, m. 7: Budimir. 1-2, m.18: Carvajal. 1-3, m.61: Brahim. 1-4, m.64: Vinicius. 2-4, m.92: Iker Muñoz.

EL ÁRBITRO

Martínez Munuera (Comité valenciano) amonestó a Herrando, Torró, Unai García, Vinicius y Camavinga.

ESTADÍSTICAS

Osasuna		Real Madrid
7	Remates	15
4	Remates a portería	9
252	Pases buenos	498
64	Pases fallados	74
1	Fuerras de juego	3
5	Saques de esquina	7
18	Faltas cometidas	9
37%	Posesión	63%

para, con un sutil toque con el exterior del pie derecho, batir a Herrera. Quinto tanto del lateral, su récord de siempre en una temporada.

«Solo un gran talento puede ver una jugada así, y Guler lo es»

R. CAÑIZARES

Con 2-4 y en el minuto 94, muchos se habían ido ya de El Sadar y bastantes se habían levantado del sofá de su casa. Partido resuelto y a otra cosa, pero no para Arda Guler, que aprovechó sus escasos nueve minutos sobre el césped para dejar un no gol que dará la vuelta al mundo.

El turco recibió un saque de banda de Lucas en campo propio, pegado a la banda derecha, condujo el balón quin-



De ahí al final de la primera mitad, Vinicius es el centro de todo. Unai le hizo un claro penalti en el 21, derribándolo con el brazo izquierdo tras verse superado por un recorte del brasileño. Agua para Martínez Munuera. También para el VAR. Mecachis.

Luego, en el 34, una conducción en la frontal del área acabó en un disparo con mala baba al palo izquierdo de Herrera. En cuclillas, Vini se lamentaba de esos tres centímetros de desajuste en la mirilla.

En el 46, una faltita señalada a

Tchouaméni sobre Torró no gustó al brasileño, cuyos aspavientos le costaron una amarilla que le hará cumplir ciclo ante el Athletic Club. Entre el parón de selecciones, esta sanción y la final de Copa, hasta el 9 de abril, en la ida de Champions frente al City, no se verá de nuevo a Vinicius de blanco.

De Osasuna, solo un disparo de Arnaiz, en el 40, mandado a la esquina por Lunin. Con la sombra de Courtois ya ahí, el ucraniano sigue con el listón muy alto. Volverá al banquillo, pero con la cabeza bien alta. Temporadón.

cuento y ayer en Pamplona estuvo a un centímetro de subir el listón: «Solo un gran talento puede ver una jugada así y él es un gran talento. No importa que no haya marcado», dijo Ancelotti.

El italiano se marcha al parón justo como quería. Victoria y gran juego en Pamplona que, unido a la derrota del Girona en Getafe, aumenta su distancia sobre el segundo y podría hacerlo aún más este domingo si el Barcelona no saca los tres puntos del Metropolitano: «Gran partido, desde el principio hasta el final, con buen compromiso y buena actitud. Llegamos al parón mejor que nunca».

Así llega Vinicius también. Doce go-

ce metros, ganándole el duelo a Iker Muñoz, y nada más sobrepasar la raya del centro del campo, levantó la cabeza y soltó un zapatazo desde cincuenta metros que cayó como un balón medicinal sobre el larguero de Sergio Herrera. Vinicius se llevaba las manos a la cabeza entre la carcajada y el asombro a la vez que gritaba 'Ardaaaaaa'.

Fue una genialidad del turco, que va a destello por partido. La pasada semana le hizo un golazo al Celta en el des-



Vini y Brahim,
celebrando el 1-3
// REUTERS

En la segunda mitad, la tendencia fue a más. El Madrid era claro dominador, a Osasuna no le daban ni las piernas ni la ideas, y enfrente tenía la versión 'prime' de Vinicius. Ante los pitos y los cánticos de El Sadar, el brasileño respondió con uno de sus mejores partidos de la temporada. Su jugada y finalización en el 1-4 ya va camino del Prado.

Antes de que el brasileño cerrara la puerta, Brahim metió las llaves. Primer gol como internacional marroquí, nacido en la bota derecha de Lunin. El balón en largo del ucraniano lo prolon-

gó la cabeza de Valverde antes de que el '21' entrara como un cuchillo por el carril central y batiera con la pierna derecha a Herrera. Su cuerpo, acostado a la izquierda, ayudó al engaño.

Vinicius tuvo el quinto, como Rodrygo, en dos ocasiones y, también, Guler con un disparo desde el centro del campo al larguero. Lucas lo llegó a anotar, pero en claro fuera de juego. No hubo manera. Sí maquilló el resultado Osasuna, con el tanto de Iker Muñoz en el 92. En las películas de tiros también hay balas perdidas.

Carlo Ancelotti

Entrenador del Real Madrid

«Con Lunin hemos descubierto un portero que nos da seguridad. Cuando vuelva Courtois, veremos»

Jagoba Arrasate

Entrenador de Osasuna

«No hemos podido frenar a Vinicius. Si hay ruido con él es porque los periodistas preguntáis siempre»

les ya en la Liga, 18 en total en la temporada. Más 8 asistencias. Y ese intangible de constante peligro y pavor en los rivales. Ancelotti lo felicitó al oído tras sustituirle, pero no quiso desvelar qué le dijo. En los labios se le leyó un «eres el mejor, te quiero mucho»: «Vinicius es un jugador determinante, por todo lo que aporta. Pudo marcar más goles. Es eficaz en todo. No le dije nada especial en el cambio. Solo que su partido fue extraordinario. Ha elegido bien casi siempre y los rivales estuvieron correctos. Le dieron patadas, pero dentro de la deportividad. Va a mejorar porque es un chico serio, humilde e inteligente», sentenció Carletto.



ESBOZOS Y RASGUÑOS

JAVIER AZNAR

El día de la marmota

Otra vez el Manchester City. Imposible no sentirse Bill Murray despertando por la mañana en Punxstawnwey. Uno esperaba que el sorteo en Nyon esta vez pudiera deparar algo distinto, algo novedoso. Pero de nuevo el Manchester City se le aparece al Madrid como la niña de la curva. Cruzarse con el equipo mancomunado tres temporadas seguidas debe ser sinónimo (para los dos clubes) de estar haciendo bien las cosas en Europa, supongo, aunque a lo mejor nos convendría empezar a conocer a otras personas, darnos un tiempo, un poco de espacio.

No es, desde luego, un rival ni agradable ni cómodo para unos cuartos de final. De Bruyne, por ejemplo, es el pelirrojo que más miedo me produce desde Chucky, el muñeco diabólico. En 'La Eneida' decían: «Temo a los griegos, incluso cuando traen regalos». Me ocurre algo parecido con Guardiola. No me fiaría de él ni aunque estuviera entrenando en el banquillo rival en un partido benéfico.

Hace poco leí que Oliver Kahn, mítico portero del Bayern, participó en un evento solidario con niños de 9 años. Por cada penalti que le metiesen los chicos, una cantidad de dinero se donaría a una organización benéfica. No encajó ninguno. Paró todos. La Champions es así: cruel y despiadada.

Brahim. Ayer dio la lista De la Fuente y, para sorpresa de nadie, Brahim no estaba en ella. No hay que ser un genio, tan solo unir ciertos puntos, para darse cuenta de que Brahim no le decía demasiado al seleccionador. No le encantaba. No movió un dedo por él como sí se hizo con tantos otros. Con el seleccionador na-

cional pasa un poco lo que sucedía con Di Stéfano y aquel portero del Valencia al que entrenaba: «No te pido que atajes las que vayan dentro, pero por lo menos no te metas las que van fuera». A De la Fuente no le pedimos que convoque a jugadores imposibles cuando no puede ser, pero por lo menos le pedimos que la última selección que nos eliminó de un Mundial no nos quite a uno de los jugadores jóvenes más prometedores del actual líder de la Liga española.

Tampoco sorprende demasiado: jugar en el Madrid nunca tuvo demasiado prestigio en la Federación. Se contempla como algo sospechoso, perfiles algo acomodados, sin personalidad, algo 'blandos' como decía Clemente para no llevar a Michel. El Barça siempre ha sabido vender mucho mejor su propio producto. La Masía es un sello de calidad que se valora en la Federación. A favor siempre de que convoquen a Cubarsí, Yamal, Ansu Fati, Gavi y a cualquier otro jugador talentoso aunque esté en edad de decir «alguien ha saboteado el ponche en la fiesta de graduación». Lo lastimoso es no tener la posibilidad de disfrutar de un talento creativo y diferente como Brahim en la próxima Eurocopa por simple pasotismo.

El no-gol. Arda Guler estuvo a punto de marcar un golazo de medio campo que me recordó al zambombazo desde la misma distancia y ante el mismo rival que metió, en la 91-92, Gica Hagi. Hay algo de esa chispa y genio en este turco. Ciertos goles es casi mejor que no lleguen ni a entrar. Porque siempre que los volvemos a ver pensamos que cualquier día de estos puede entrar.



Arda Guler, durante el partido ante Osasuna // EP

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Real Sociedad-Cádiz		2-0
Mallorca-Granada		1-0
Osasuna-Real Madrid		2-4
Getafe-Girona		1-0
Athletic Club-Alavés		2-0
Sevilla-Celta Vigo	D-14.00h Gol Play	
Villarreal-Valencia	D-16.15h Dazn	
Las Palmas-Almería	D-16.15h M+	
Rayo-Betis	D-18.30h M+	
At. Madrid-Barcelona	D-21.00h Dazn	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	72	29	22	6	1	64	20
★ 2. Girona	62	29	19	5	5	59	34
★ 3. Barcelona	61	28	18	7	3	57	34
★ 4. Athletic Club	56	29	16	8	5	50	26
★ 5. At. Madrid	55	28	17	4	7	54	31
☆ 6. Real Sociedad	46	29	12	10	7	42	31
7. Betis	42	28	10	12	6	34	31
8. Valencia	40	27	11	7	9	32	31
9. Getafe	38	29	9	11	9	37	42
10. Las Palmas	37	28	10	7	11	29	31
11. Osasuna	36	29	10	6	13	33	43
12. Villarreal	35	28	9	8	11	46	51
13. Alavés	32	29	8	8	13	26	35
14. Mallorca	30	29	6	12	11	25	35
15. Sevilla	28	28	6	10	12	35	42
16. Rayo	26	28	5	11	12	23	38
17. Celta Vigo	24	28	5	9	14	30	43
▼ 18. Cádiz	22	29	3	13	13	20	40
▼ 19. Granada	14	28	2	8	18	30	58
▼ 20. Almería	10	28	0	10	18	27	57

CHAMPIONS★ EUROPA LEAGUE★ CONFERENCE LEAGUE☆ DESCENSO▼

2ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Eldense-Cartagena		0-0
Burgos-Levante		1-1
Eibar-Villarreal B		2-0
Oviedo-Racing		1-1
Tenerife-Huesca		0-0
Sporting-Alcorcón		1-0
Leganes-Mirandés	D-14.00h LaLiga TV	
Racing Ferrol-Valladolid	D-16.15h LaLiga TV	
Elche-Albacete	D-18.30h LaLiga TV	
Zaragoza-Espanyol	D-18.30h LaLiga TV	
Andorra-Amorebieta	L-20.30h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Leganes	53	30	15	8	7	41	20
▲ 2. Eibar	52	31	15	7	9	48	34
● 3. Elche	50	30	14	8	8	30	23
● 4. Espanyol	49	30	13	10	7	47	34
● 5. Sporting	49	31	13	10	8	35	26
● 6. Burgos	49	31	14	7	10	40	38
7. Valladolid	48	30	14	6	10	35	28
8. Oviedo	48	31	12	12	7	40	27
9. Racing	47	31	13	8	10	49	44
10. Levante	44	31	10	14	7	36	35
11. Racing Ferrol	44	30	11	11	8	36	36
12. Eldense	42	31	10	12	9	39	40
13. Tenerife	41	31	11	8	12	28	30
14. Huesca	37	31	8	13	10	25	22
15. Zaragoza	37	30	9	10	11	28	28
16. Mirandés	36	30	9	9	12	37	40
17. Cartagena	35	31	9	8	14	30	42
18. Albacete	31	30	7	10	13	34	43
▼ 19. Villarreal B	30	31	7	9	15	28	46
▼ 20. Alcorcón	30	31	7	9	15	23	43
▼ 21. Andorra	29	30	7	8	15	24	38
▼ 22. Amorebieta	24	30	5	9	16	22	38

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

ATHLETIC 2 ALAVÉS 0

Unai Simón detuvo el penalti de Rioja (30') y ya el Athletic sentenció con dos goles de Guruceta (31' y 36').

GETAFE 1 GIRONA 0

Un tanto de Yellu en la primera mitad acerca a Europa al Getafe y complica la Champions del Girona.

MALLORCA 1 GRANADA 0

Un gol de Raíllo en el 85 decidió un duelo con color local. El Granada, con pie y medio en Segunda.

El incómodo regreso de Joao Félix

► El luso, muy motivado ante un Metropolitano que lo recibirá esta noche de manera hostil

SERGI FONT
BARCELONA

Atlético de Madrid y Barcelona se ven esta noche las caras con objetivos dispares. Mientras los culés buscan no perder comba en la lucha por una Liga que parece imposible, los colchoneros están más centrados en atar su participación para la próxima temporada en la Champions League y ganarle la pelea al Athletic Club. Los dos equipos llegan al duelo altos de moral tras clasificarse para los cuartos de final del máximo torneo continental (el Barcelona eliminó al Nápoles y el Atlético al Inter en los penaltis) y se enfrentan en un partido en el que el picante lo pondrá Joao Félix en el que será su regreso al Metropolitano.

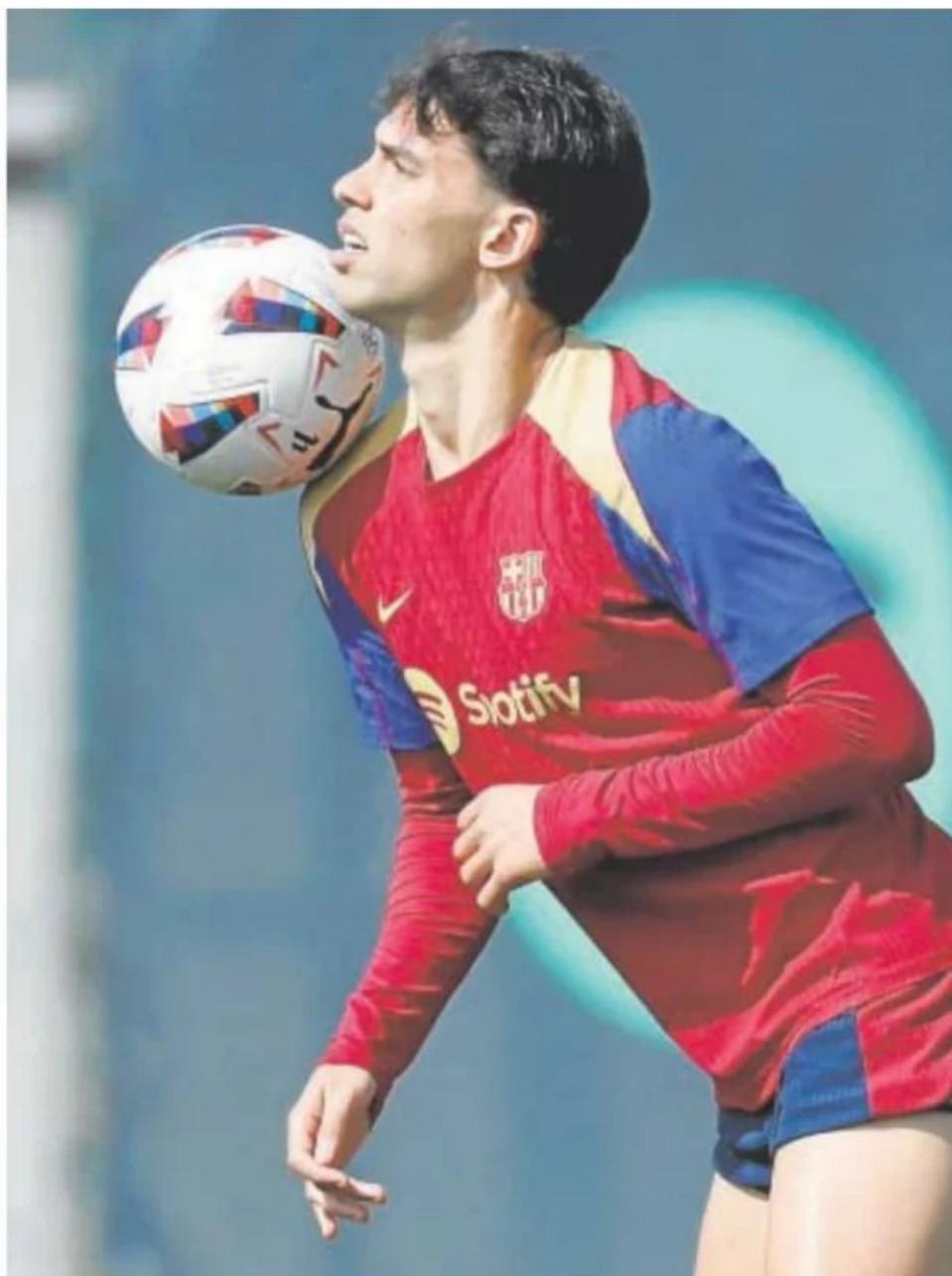
El portugués fue decisivo en la primera vuelta, logrando el gol del triunfo azulgrana y consumando su venganza personal ante Simeone, un técnico con el que nunca congenió y que dio el visto bueno a su salida, prime-

ro cedido al Chelsea y después al Barcelona a pesar de ser el fichaje más caro de la historia del club madrileño (126 millones de euros).

Hoy vuelve a casa, ante una afición que no le perdona la infidelidad de este pasado verano, cuando en una entrevista radiofónica reconoció públicamente que su sueño era jugar en el Barça. «Tengo claro que va a ser un ambiente muy complicado para todo el equipo. Claro que contra mí será algo peor, pero soy jugador de fútbol. Tengo que estar acostumbrado a ese tipo de cosas, pero sin descentrarme nunca del fútbol, del equipo, porque creo que eso es más importante», explicaba Félix esta semana en DAZN, plataforma que televisará el partido.

Dicen que los grandes jugadores se crecen en ambientes hostiles y el portugués lo confirma. «A mí, todo esto me motiva más. Me gustan estos partidos importantes, los que son picanetes. Me gusta eso, me da una motivación extra. Va a ser muy buen parti-

«Veo a Joao extramotivado, tiene ganas de demostrar su talento, vuelve a la que fue su casa», advierte Xavi



Joao Félix, en el último entrenamiento del Barcelona // EFE

do», advierte, aun a sabiendas de que cuando acabe la temporada deberá volver al Metropolitano porque el Barcelona no está en condiciones de aceptar las exigencias del Atlético de Madrid para que se lo pueda quedar en propiedad.

Además, el rol del portugués ha ido perdiendo protagonismo. Titular indiscutible a principios de temporada, su presencia ha ido diluyéndose progresivamente. No obstante, su actuación en la primera vuelta podría ser decisiva para que Xavi le conceda la posibilidad de salir de inicio. «Es un partido hecho a medida para los grandes jugadores, para mostrar personalidad. Joao hizo un grandísimo encuentro en la primera vuelta, en este han de ser importantes él y todos. Es un escenario en el que necesitamos la mejor cara de todos para ganar los tres puntos», reconoció el técnico, que en esta segunda parte de la temporada ha preferido apostar por el talento de Lamine Yamal y Raphinha para acompañar a Lewandowski.

No parece proclive el técnico catalán a proteger a Félix en el Metropolitano, uno de los estadios más calientes de LaLiga, pero también más despiadado con los jugadores propios (no olviden el episodio en el que lanzaron huevos a su portero Toni Jiménez, recibieron con ratas y gritos de «muérete» a un Griezmann de azulgrana o su decisión de arrancar la placa de Courtois tras fichar por el Madrid). «Personalmente me gustaban los ambientes hostiles. El jugador tiene un carácter fuerte, es valiente. Tiene todas las características para hacer mañana un gran partido», le animaba Xavi, que añadía: «Lo veo tranquilo, motivado, incluso extramotivado. Tiene ganas de demostrar su talento. Vuelve a la que fue su casa. Ya hizo un partidazo en la primera vuelta y ojalá pueda repetir».

Simeone, frío

Simeone no mantiene una buena relación con el futbolista. El técnico no bendijo su llegada. Nunca lo vio como el sustituto de Griezmann y, además, Félix se encargó de darle la razón con sus estadísticas y un historial plagado de lesiones (antes del Mundial, apenas acumulaba 31 goles y 18 asistencias en 126 partidos, y sumaba casi 269 días de baja con un total de nueve lesiones, contando una de tobillo que arrastró durante meses y derivó en su paso por quirófano). Ayer Simeone se mostró frío con el luso: «Soy muy respetuoso para los futbolistas de otros equipos, no opino de ninguno y este no será excepción. Pensamos en recuperar a los nuestros tras el esfuerzo en un partido hermoso y a partir de ese esfuerzo esperamos hacer un gran encuentro».

At. Madrid - Barcelona
LaLiga. Jornada 29. Hora: 21.00. TV: DAZN
Estadio: Metropolitano. Árbitro: Sánchez Mtnez.



Rodrigo Corrales, durante el partido inaugural del Preolímpico contra Baréin // RFEB

Rodrigo Corrales

Portero de la selección española de balonmano

«París puede ser la última misión, pero hay futuro»

► El guardameta gallego celebra el buen momento de España en Granollers, a un paso de los Juegos

PABLO LODEIRO

Sonríe la selección española de balonmano, a solo un partido, hoy ante Brasil, de sellar su clasificación para los Juegos Olímpicos de París de este mismo verano. De hecho, aunque perdiera por 18 contra los suramericanos, viajaría a la capital gala. Pura endorfinas su concentración en Granollers, donde el equipo se ha reencontrado con su juego tras un duro Europeo y donde ha recuperado para la causa a veteranos como Guardiola y Morros, que no estuvieron en la cita continental. Una situación similar a la de Rodrigo Corrales (Cangas, Pontevedra, 33 años), que tras no poder viajar en enero a Alemania por unos problemas en las lumbares, ha vuelto a la porte-

ría nacional para reconstruir su genial tándem con Gonzalo Pérez de Vargas. Combinación que ha permitido al equipo nacional recuperar su identidad defensiva y, por ende, su éxito.

—¿Cómo se sintió tras hacer la primera parada ante Baréin?

—Para mí fue muy importante, muy guay. Llevo muchos años viniendo a la selección y cuando estás en un grupo tan sano, que compite tan bien, con gente que son tus amigos, siempre es emotivo volver. Además, tras no haber estado en el Europeo, defender la camiseta en una competición que nos puede permitir ir a los Juegos de París, te hace sentir fantástico. El equipo ha estado de diez y nos hemos contagiado los unos a los otros.

—¿La prematura eliminación del Europeo supuso una lección?

—Yo no estuve presente, pero hablaba todos los días con ellos y, desde luego, había ganas de utilizar la derrota para ser mejores. Si mezclas eso con un Preolímpico en casa y con la posibilidad de ir a unos Juegos, el resultado es el que se puede ver por televisión.

Queríamos demostrar que se puede seguir contando con este equipo, queríamos demostrar que todavía le podemos ganar a cualquiera.

—Entonces, tenían claro que solo fue un bache.

—Considero que el balonmano está cada vez más igualado. En el Europeo nos quedamos fuera por un solo gol ante Austria. Y aquí, en Granollers, Baréin casi gana a Brasil y Brasil casi gana a Eslovenia. Tras el Europeo nos quedó una mala sensación, pero tenemos claro que competimos hasta el final.

—¿Y qué ha significado reencontrarse en la portería con Gonzalo Pérez de Vargas?

—Tenemos una relación muy cercana en lo personal. Rotamos durante las concentraciones, nos hacemos competencia y nos damos seguridad el uno al otro. Además, somos los dos de la misma edad, 33 años, y coincidimos en la cantera del Barcelona. Ambos queremos superarnos y eso nos hace sentirnos seguros. La ambición del deportista es competir y jugar, pero también es tener respeto a los compañe-



Renacer tras el Europeo

«Hemos demostrado que la gente puede contar con nosotros, que le podemos ganar a cualquiera»

Compartir la portería

«Gonzalo y yo nos complementamos muy bien, nos hacemos la competencia pero sin compararnos luego»

ros. También nos motiva que cualquiera de los dos podemos tener un momento decisivo en cualquier partido, sin importar quién esté jugando más ese día. Creo que nos complementamos bien, nos hacemos la competencia pero sin compararnos luego.

—¿Los Juegos de París pueden ser la última parada de su brillante generación?

—Veremos. Por el camino tenemos la clasificación para el Mundial, pero sí, es posible. Hemos sido un grupo que ha explotado sus recursos como ningún otro. Ves a Gedeón (Guardiola) y a Viran (Morros), que tienen 40 años, pero están hechos unos animales, con la misma ilusión que en su primera convocatoria. También me gustaría resaltar a los que vienen desde abajo, los más jóvenes. Creo que Jordi (Ribera) va a tener mucho material para el futuro. Puede que sea nuestra última misión, pero al balonmano español le queda muchas alegrías por dar. Y en cuanto a nosotros, estaremos hasta que podamos, pero nunca seremos sospechosos de no darlo todo en la pista. Así somos, tanto para lo bueno como para lo malo.

—Su compañero Guardiola decidió el mes pasado volver a la liga española para reencontrarse como jugador. ¿Usted vive a gusto en Hungría?

—Es mi cuarto año allí y tenemos un proyecto fantástico. La temporada pasada ganamos liga y copa y esta aspiramos a hacer algo importante en Europa. De hecho, ya hemos vencido al Barcelona en su casa. Además, es una gozada ver la importancia que tiene el balonmano en el país. Mueve mucha gente, los medios aprecian al deporte una barbaridad... Hasta el momento estoy muy contento, se ha pasado volando el tiempo.

—Usted tiene un monolito en su honor en Cangas, algo poco habitual.

—(Risas). Sí, se hicieron cuatro diferentes para los cuatro deportistas de allí que ganamos medalla en los últimos Juegos, pero todavía no le han encontrado sitio. Estoy muy agradecido y espero que la próxima vez que hablemos ya lo hayamos estrenado.

España - Brasil

Tercer partido del Preolímpico de Granollers
17.45 horas. TV: Teledporte.

CICLISMO / MILÁN-SAN REMO

Philipsen se impone a Pogacar y Van der Poel

► El belga se lleva la primera clásica de la temporada en un esprint de 'foto finish'

D. C.

Con todos los focos apuntando en la dirección de Tadej Pogacar y Mathieu van der Poel, Jasper Philipsen dio la sorpresa y conquistó ayer la clásica Milán-San Remo. En el primer monumento de la temporada se esperaba un cara a cara entre los dos grandes clasicómanos de la actualidad, pero ambos claudicaron ante el extraordinario esprint del ciclista belga de Alpecin en la Vía Roma, que le ofreció el triunfo en la 'Classicissima'. Una llegada vibrante e igualada por la que hubo que recurrir a la 'foto finish' para dirimir el ganador.

En los primeros metros tras la salida, celebrada en Pavia por primera vez en las 115 ediciones de la carrera, el pelotón consintió la escapada de un

grupo de casi una docena de corredores, y no fue hasta a falta de 50 kilómetros, cerca de la Cipressa, cuando todo comenzó a organizarse. El ritmo aumentó y la victoria quedó limitada a un grupo de 30 ciclistas, que se encaminaron con decisión hacia el Poggio. Allí, Pogacar logró abrir hueco, pero en el descenso Van der Poel y el resto de favoritos consiguieron neutralizarle. Todos juntos se encaminaron hacia San Remo, donde Philipsen hizo valer su velocidad punta para coronarse campeón.

Además de ser la primera clásica en el palmarés del belga, es la primera ocasión en los últimos 18 años que un esprinter logra la victoria, en una prueba dominada por los corredores más explosivos de estos últimos años. Todo ello con la valiosa colaboración de Van der Poel, líder del equipo y campeón defensor, que cerró el hueco con Pogacar y le lanzó en los metros finales del esprint, por lo que terminó décimo. El australiano Michael Matthews finalizó segundo y Pogacar, tercero, completó el podio de la jornada.



Jasper Philipsen // AFP

ESQUÍ ALPINO

Shiffrin cierra la temporada con su victoria número 97

J. A. P.

La voracidad de Mikaela Shiffrin sigue sin conocer límites. La estadounidense sumó ayer su victoria número 97 en la Copa del Mundo después de adjudicarse el último esalon de la temporada en Saalbach (Austria), escenario de las finales del campeonato.

La esquiadora de Vail ya se había asegurado la semana pasada su octavo Globo de Cristal en la prueba más técnica de todas, que la iguala con dos leyendas como Ingemar Stenmark y Lindsay Vonn, únicos hasta ahora con ocho entorchados en una misma disciplina.

«Ha sido una temporada salvaje. Estoy muy feliz de estar aquí y de que la última carrera haya ido tan bien», explicó Shiffrin, que regresó la semana pasada en la estación sueca de Are, también con triunfo, después de un mes y medio de ausencia a causa de una lesión en la rodilla. Shiffrin renunció a competir tanto en el gigante de hoy como en el supergigante y el descenso de la semana próxima.

CLASIFICACIONES

MILÁN-SAN REMO (288 kms.)

1. J. Philipsen (Alpecin) 6:14:44
2. M. Matthews (Jayco) m.t.
3. T. Pogacar (UAE) m.t.
4. M. Pedersen (Trek) m.t.
5. A. Bettiol (EF Education) m.t.

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LOTería NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 16 DE MARZO DE 2024		SORTEO 22/24		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
63000... 300	63001... 420	63002... 360	63003... 300	63004... 300	63005... 300	63006... 360	63007... 360	63008... 420	63009... 5.840
63010... 120.000	63011... 5.840	63012... 360	63013... 300	63014... 420	63015... 300	63016... 360	63017... 360	63018... 300	63019... 300
63020... 300	63021... 300	63022... 360	63023... 300	63024... 300	63025... 300	63026... 360	63027... 360	63028... 300	63029... 300
63030... 300	63031... 420	63032... 480	63033... 300	63034... 300	63035... 300	63036... 480	63037... 360	63038... 300	63039... 300
63040... 300	63041... 300	63042... 360	63043... 300	63044... 300	63045... 300	63046... 360	63047... 360	63048... 300	63049... 300
63050... 300	63051... 300	63052... 360	63053... 300	63054... 300	63055... 300	63056... 360	63057... 360	63058... 300	63059... 300
63060... 300	63061... 300	63062... 360	63063... 300	63064... 300	63065... 300	63066... 480	63067... 360	63068... 300	63069... 300
63070... 300	63071... 420	63072... 360	63073... 300	63074... 300	63075... 300	63076... 360	63077... 360	63078... 300	63079... 300
63080... 300	63081... 300	63082... 360	63083... 300	63084... 420	63085... 420	63086... 360	63087... 360	63088... 300	63089... 300
63090... 300	63091... 300	63092... 360	63093... 300	63094... 300	63095... 300	63096... 360	63097... 360	63098... 300	63099... 300
68800... 300	68801... 420	68802... 360	68803... 300	68804... 300	68805... 300	68806... 360	68807... 360	68808... 420	68809... 300
68810... 300	68811... 300	68812... 660	68813... 300	68814... 420	68815... 300	68816... 360	68817... 360	68818... 300	68819... 300
68820... 300	68821... 300	68822... 360	68823... 300	68824... 300	68825... 300	68826... 360	68827... 360	68828... 300	68829... 300
68830... 300	68831... 420	68832... 480	68833... 300	68834... 300	68835... 10.300	68836... 600.000	68837... 10.360	68838... 300	68839... 300
68840... 300	68841... 300	68842... 360	68843... 300	68844... 300	68845... 300	68846... 360	68847... 360	68848... 300	68849... 300
68850... 300	68851... 300	68852... 360	68853... 300	68854... 300	68855... 300	68856... 360	68857... 360	68858... 300	68859... 300
68860... 300	68861... 300	68862... 360	68863... 300	68864... 300	68865... 300	68866... 480	68867... 360	68868... 300	68869... 300
68870... 300	68871... 420	68872... 360	68873... 300	68874... 300	68875... 300	68876... 360	68877... 360	68878... 300	68879... 300
68880... 300	68881... 300	68882... 360	68883... 300	68884... 420	68885... 420	68886... 360	68887... 360	68888... 300	68889... 300
68890... 300	68891... 300	68892... 360	68893... 300	68894... 300	68895... 300	68896... 360	68897... 360	68898... 300	68899... 300
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
9220... 1.500	491... 300	6962... 1.560	243... 300	214... 420	85... 120	376... 360	7... 60	08... 120	1699... 1.500
	01... 120	9672... 1.560	283... 300	14... 120		836... 480			329... 300
	31... 120	572... 360	903... 300	64... 120		36... 180			689... 300
	71... 120	812... 360				66... 180			
		32... 180				6... 60			
		2... 60							

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna euros/billetes son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3.* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si no hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todas las terminaciones que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, así sucesivamente con las de dos y, finalmente, con las de una.

BÁDMINTON

Carolina Marín ya sueña a lo grande

► La española alcanza por segunda vez en su carrera la final del All England Open

JAVIER ASPRÓN

Faltan poco más de cuatro meses para los Juegos de París y ya emerge la mejor versión de Carolina Marín, que disputará hoy por segunda vez en su carrera la final del All England Open, el segundo torneo Super 1.000 de la temporada y uno de los cuatro grandes del calendario. La onubense, quinta del ranking, derrotó a la taiwanesa Tai Tzu-Ying en dos mangas (21-13, 21-12) y se medirá con la japonesa Akane Yamaguchi, cuarta cabeza de serie, en busca de su segundo entorchado en el torneo más antiguo del mundo y uno de los más prestigiosos del circuito (RTVE Play, 12.30 aproximadamente).

Es la primera presencia de Marín en la final de este torneo desde que lo ganase hace ya nueve años, en la edición de 2015, y para lograrlo firmó una exhibición en el Utilita Arena para imponerse a Tzu-Ying, plata en los pasados Juegos de Tokio. La española dejó sin argumentos a la taiwanesa con un juego muy dinámico con el que consi-

guió llevar siempre la iniciativa y desbarbolar a su rival.

La onubense tenía bien aprendida la lección después de que Tzu-Ying la derrotase en el último mes del año pasado en el partido por el título de las finales del BWF World Tour. Entonces, Marín perdió en tres mangas después de arrasarse en el primer set, por lo que esta vez no se permitió relajarse en la segunda manga.

«Estoy muy contenta por la concentración que he tenido en cada uno de los puntos, desde el principio hasta el final, el espíritu de lucha. Era muy importante contra esta rival ser un muro, luchar todos los puntos, no darle mucha importancia a los errores. Estoy muy concentrada en las cosas que tengo que mejorar y muy contenta por cómo va la semana», reveló la jugadora española, que en el All England está disputando su primer gran test con vistas a los Juegos de París, donde espera revalidar el oro conquistado en Río de Janeiro y resarcirse también de su

Después de dejar por el camino a las dos finalistas olímpicas, la onubense se medirá con la japonesa Akane Yamaguchi

ausencia en Tokio. La experiencia no está pudiendo resultar mejor. En esta semana, Marín ha derrotado de un plumazo a las dos vigentes finalistas olímpicas, pues en cuartos se deshizo de la actual campeona, la china Chen Yu Fei.

Queda un último paso. En la final espera la japonesa Yamaguchi, con la que Marín tiene un balance favorable de nueve victorias frente a siete derrotas. La nipona, que en semifinales ganó a la actual número uno mundial y defensora del título, la surcoreana An Se-Young, viene de quedar segunda en el Open de París, que fue también el primer torneo del año en el circuito para Carolina Marín, y donde la española perdió en la primera ronda ante la estadounidense Beiwen Zhang.

En el palmarés de Carolina Marín lucen tres campeonatos del mundo, seis de Europa y, por encima de todo, el oro olímpico. Pero a sus 30 años, y después de superar dos graves lesiones de rodilla, la onubense aún quiere más. París es el gran objetivo de este año, y para llegar en las mejores condiciones posibles aspira a meterse de nuevo entre las cuatro mejores del ranking para, así, llegar como cabeza de serie a la cita olímpica. La española se perdió la gira asiática de principios de año a causa de una gripe, pero volvió con fuerza para ganar, junto al resto del equipo nacional femenino, la medalla de plata en el Europeo por equipos disputado en Lodz (Polonia).

Tras Inglaterra, Marín continuará su preparación con dos torneos más en el mes de marzo, ambos de categoría Super 300: el Open de Suiza y el Madrid Spain Masters, que se disputará en el Polideportivo de Gallur entre el 26 y el 31 de este mes.



Irlanda celebra el título // AFP

RUGBY / SEIS NACIONES

Irlanda confirma su sexto título a pesar de sus dudas

MIGUEL Á. BARBERO MADRID

Irlanda consiguió su sexto título del Seis Naciones al vencer a Escocia (17-13) en el torneo más alocado de los últimos tiempos. Los verdes fueron los mejores, pero este año hubo más igualdad que nunca. De hecho, todo un clásico como el Francia-Inglaterra que cerraba la temporada ya no tuvo trascendencia y la victoria local (33-31) no influyó en el desenlace de la competición.

Y eso que Irlanda comenzó muy nerviosa su tarde en el Aviva Stadium, pues a pesar de que el título dependía de ella, estaba tocada por haber perdido el Grand Slam ante el XV de la Rosa la semana anterior. Por si fuera poco, enfrente tenía a una Escocia muy motivada porque podía ganar la Triple Corona en caso de vencer en Dublín. Y, de hecho, los caledonios salieron sin complejos y no dejaron que los verdes entraran en juego en todo el primer tiempo (7-6, en el descanso).

En la reanudación los del Trébol decidieron darle fiesta a su público y lanzaron unos ataques continuados que intimidaron a los de Townsend al acercarse en numerosas ocasiones a la línea de marca rival. Ante tal avalancha el ensayo terminó por llegar de la mano de Porter y la conversión posterior de Crowley dejó la situación casi sentenciada a falta de 15 minutos (17-6). Escocia pegó un último arreón (17-13), pero Irlanda logró su objetivo.

En el otro partido de la jornada Italia dio una nueva sorpresa al ganar en Gales (21-24), lo que confirma su inclusión en el grupo de los mejores del torneo. Con dos partidos ganados y uno empatado, selló su mejor resultado histórico.

CLASIFICACIÓN

	PT	PG	PE	PP
Irlanda	20	4	0	1
Francia	15	3	1	1
Inglaterra	14	3	0	2
Escocia	12	2	0	3
Italia	11	2	1	2
Gales	4	0	0	5



Carolina Marín celebra su clasificación para la final en el All England Open // BWF MEDIA

El milagro de abrir un quiosco de prensa y cautivar a todo el barrio

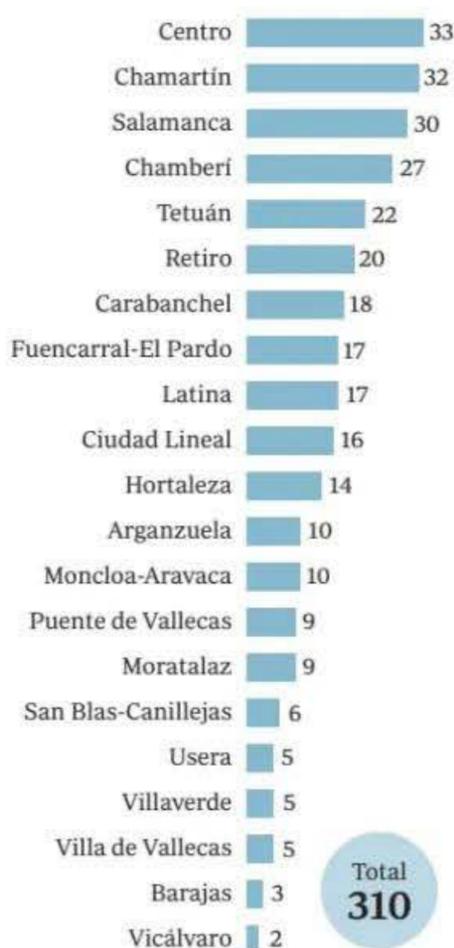
- ▶ Isabel resucita el puesto de la calle de Santa Susana solo tres meses después de que la anterior tendera lo cerrase
- ▶ El vecindario, huérfano de periódicos y revistas, se ha volcado con el último puesto en pie de esta zona de Hortaleza

AITOR SANTOS MOYA
MADRID

A sus 54 años, María Isabel López Córdoba es una valiente. Abre cuando el resto cierra, despacha donde ya nadie lo hacía y vende lo que no está escrito. O, mejor dicho, lo que sí, porque la prensa en papel en según qué zonas sigue más viva que nunca. Y en la calle de Santa Susana, distrito de Hortaleza, eran muchos los vecinos huérfanos hasta ahora de lectura diaria. ¿La razón? Su quiosco de toda la vida, un pequeño módulo de 5 metros cuadrados levantado a la altura del número 27, había dejado de operar a finales del año pasado. Otra de tantas clausuras, pensaron los asiduos, en una época

El censo de los kioscos en Madrid

Cifra total por distrito.
Últimos datos actualizados en 2022



Fuente: Ayuntamiento de Madrid

ABC

dominada con puño de hierro por un invento llamado internet. Pero nada más lejos de la realidad.

De puertas para afuera, todo arranca con una hoja DIN A4, letras negras sobre fondo blanco, y un mensaje plasmado a mano: «Próxima apertura. Una vez tengamos la autorización municipal, volveremos a abrir el kiosco de prensa. Os tendremos al tanto de la fecha exacta de apertura. ¡Gracias por la espera!». Así de simple y así de efectivo. El folio, como si de un imán se tratase, comenzó a atraer todas las miradas. «Siempre he puesto carteles, hechos igual que cuando íbamos al colegio. Yo soy de las que escribe 'cerrado por vacaciones', comenta Isabel, con la sonrisa siempre por delante. Un aviso que dejó paso a otro y luego a un tercero.

Para entender lo milagroso del asunto, basta un poco de contexto: en los últimos 20 años han cerrado más de la mitad de los quioscos; es decir, si en 2004 había cerca de 800, hoy la cifra apenas supera los 300. Por el camino, barrios enteros sin un solo punto de venta; y algunos distritos, como Vicálvaro, Barajas, Villa de Vallecas, Villaverde o Usera, en los que se pueden contar con los dedos de una mano. Un oscuro panorama que la propia Isabel ha convertido en virtud. «Estoy segura de que va a ir muy bien. Piensa que soy la única que queda en el barrio», expone, convencida de la prosperidad de un negocio al que un buen día llegó por tradición familiar.

Sus padres, Juan José e Isabel, fueron quiosqueros hasta que se jubilaron; primero, en la calle del Moscatel, en un enclave que hace doce años el ayuntamiento tuvo que expropiar. «Necesitaban los terrenos. La Junta de Distrito les ofreció varios puntos y decidieron instalarse allí», explica, en alusión a la entonces nueva concesión de Santa Susana. Aunque la historia del quiosco, en realidad, nace mucho más atrás. Jesús regenta una ferretería que lleva abierta 57 años, tantos como para recordar la idas y venidas de un tenderete que no siempre estuvo ahí. «Al principio, los periódicos se vendían en la acera de enfrente, junto a la valla del bar Pisuer-ga», recuerda, mientras señala desde



MÁXIMA EXPECTACIÓN POR LA REAPERTURA

Antes de abrir el quiosco, Isabel colocó hasta tres carteles escritos a mano para anunciar la reapertura del puesto de Santa Susana. Una humilde estrategia con la que logró atraer las miradas de vecinos y curiosos. // FOTOS: ERNESTO AGUDO



su tienda a un local que hoy ocupa un döner kebab.

Tras ello, Carlos, el primer dueño del puesto, consiguió la licencia y se mudó hasta la actual ubicación. «Lo tuvo hasta que murió, y su hijo, con algún tipo de discapacidad, no pudo hacerse cargo del mismo», añade el ferretero. A partir de ahí, el relato se difumina. Cuando los padres de Isabel cambiaron Moscatelar por Santa Susana, estos ya estaban jubilados, por lo que las riendas del espacio cayeron en manos de una colaboradora. Ella y su marido estuvieron al frente algo más de la última década, pero en diciembre les comunicaron que lo dejaban. De golpe, el último quiosco de un enclave donde un día había dos más, «el de Félix y el de la calle de Santa Virgilia» (palabra de otra vecina, Mercedes, historia viva de Hortaleza), se quedaba sin noticias que vender.

Pedidos según venta

Y es ahí, en esa ausencia de periódicos, revistas, pasatiempos, cuentos y sobres de cromos, donde emerge la figura de Isabel. El pasado miércoles, volvió a colocar las cabeceras en su sitio y empezó, «poco a poco», a llenar las baldas de las estanterías. El jueves, horas después de la agónica victoria del Atlético de Madrid ante el Inter de



Un vecino compra un diario deportivo, el jueves por la mañana

Milán, los diarios deportivos eran los más demandados. «De momento, mantengo el pedido de mis antecesores, y según vaya viendo si se despachan más o menos ejemplares de cada cosa, lo iré ajustando», explica, preguntada por el funcionamiento del comercio. Por haber, hay hasta un 'Financial Times', «que el primer día no se vendió»,

quién sabe si por no saber de la reapertura el único cliente que hasta el cierre de diciembre compraba allí el periódico británico.

De regreso al pasado, el viaje hasta la reciente inauguración nace en otro tiempo y en otro lugar: Isabel trabajó durante ocho años en un quiosco de la calle de Silvano, experiencia

Isabel López Córdoba

Quiosquera

«Estoy convencida de que va a funcionar bien. Este quiosco siempre ha tenido mucho volumen de venta»

Mercedes

Vecina de Hortaleza

«Es una alegría, antes había tres quioscos cerca, pero ahora nos habíamos quedado sin ninguno»

suficiente para agarrar el petate y lanzarse otra vez a la aventura. Aunque lejos de los días de gloria, «con colas de gente los fines de semana en los primeros años de los 2000», su negocio resistió dignamente hasta la llegada de la pandemia; una crisis, inédita en el mundo, que aprovechó para cumplir su sueño: abrió una tienda de café y té (lo que siempre había querido), y acabó traspasando el puesto de Silvano a su cuñada.

Dejó el olor a tinta por el de sus aromas predilectos a cambio de asumir un alquiler tradicional y un horario propio de la hostelería. «Pagaba alrededor de mil euros al mes y tenía que estar todo el día», expone, sin saber aún que la empresa resultaría un fiasco. Ello obligó a Isabel de nuevo a reinventarse... y nada mejor que volver a los orígenes. Cuando se enteró de que la colaboradora dejaba el quiosco, preguntó en la Junta si podía poner la licencia a su nombre. «Me dijeron que al estar mi madre de titular, era un mero trámite», añade. Dicho y hecho: en enero cerró la tienda y comenzó una curiosa pero entretenida mudanza.

Ahorro de costes

Antes de que la quiosquera colocase los citados carteles de regreso, preguntó a transportistas y vecinos, «una especie de estudio de mercado», y el resultado no pudo ser mejor: «Todos coincidían en que el volumen de venta de Santa Susana era muy bueno». Este hecho, unido a la reducción de costes (la tasa anual por ocupación de la vía pública ronda los 850 euros, y el seguro obligatorio algo más de 200) terminó por desequilibrar la balanza. «Al final, con el quiosco iba a pagar en un año lo que pagaba al mes con la tienda», sentencia Isabel.

A partir de ahora, la mujer estará apostada de 7 a 14.30 horas, si bien los primeros 15 minutos de la jornada irán destinados a abrir el buzón y colocar toda la oferta disponible. Pero no solo eso. La quiosquera es consciente de que tendrá que aprenderse las calles («ya me han preguntado por alguna») y ganarse la confianza de los clientes habituales para que le vigilen el puesto cuando necesite ir al baño: «La gente siempre está dispuesta a ayudar, en Silvano nunca me han negado el favor». Y en Santa Susana, a tenor de la acogida, no parece que vaya a ser diferente. Ya saben, el barrio nunca falla.

Apoyo municipal para proteger la menguante red

En los últimos años, el Ayuntamiento de Madrid ha promovido varias acciones para tratar de salvaguardar la red de quioscos repartidos por la ciudad. Entre otras medidas, el gobierno de Almeida modificó en 2021 la Ordenanza Reguladora de los Quioscos de Prensa (permitiendo la venta de objetos complementarios como los títulos de transporte, las entradas de actividades culturales o las tarjetas de telefonía) e impulsó la bonificación del 100% de la tasa de ocupación en la vía pública.

A ello hay que sumar la puesta en marcha en 2022 de una iniciativa para que todos los puestos cuenten con un código QR gigante de 'Todo está en Madrid', la guía digital del comercio, hostelería y establecimientos hoteleros (con la que los ciudadanos pueden hacer una búsqueda de la oferta existente en cada zona, algo que hasta entonces solo estaba disponible en las marquesinas). Y la experiencia piloto lanzada el año pasado en tres quioscos de Centro, Tetuán y Salamanca, donde se han instalado cajeros de retirada de dinero en efectivo y armarios para el reparto de paquetería.



El informe 'fantasma' de Ábalos sobre Cercanías desconcierta a Boadilla del Monte

► El municipio madrileño, a la espera de conocer el estudio de viabilidad de 2021

MARIANO CALLEJA
MADRID

Boadilla del Monte sigue siendo una excepción en el mapa de Cercanías de la Comunidad de Madrid. El patito feo de la red ferroviaria madrileña. El único de los grandes municipios de la región, entre los que tienen más de 50.000 habitantes, que no dispone de ese servicio básico de transporte público, como si de un castigo se tratara. Y lo peor para los vecinos es que ni siquiera saben cuándo el Ministerio de Transportes cumplirá su promesa y llevará Cercanías hasta una ciudad que está a solo 15 kilómetros de la capital.

La frustración y el desconcierto se han instalado en este municipio, uno de los feudos más consolidados y más rotundos del Partido Popular, que gobierna con mayoría absoluta, con 18 de los 25 concejales. Sobre todo porque existe, supuestamente, un estudio de viabilidad, formalizado cuando José Luis Ábalos era ministro de Transportes, que nadie sabe dónde está ni qué dice exactamente.

El Ayuntamiento de Boadilla ha solicitado de manera formal el 'Estudio de Viabilidad para la Implantación del Cercanías' en el municipio elaborado por el Ministerio de Transportes en tres ocasiones, sin ningún éxito, para conocer su contenido, pero también para poder responder a las inquietudes que los vecinos expresan sobre los problemas de movilidad del municipio.

Se sabe que el estudio se inició en junio de 2021, con el fin de analizar los condicionantes existentes y futuros, desde el punto de vista urbanístico y ambiental, para la implantación del nuevo trazado y la definición de distintas estaciones, tanto en Boadilla del Monte como en otros núcleos de población por los que pudiera discurrir la infraestructura. Además, ese informe debía analizar las posibles alternativas desde el punto de vista funcio-

«La falta de información es un reflejo de la falta de interés del Gobierno por los vecinos de Boadilla», lamenta el alcalde

nal, de demanda y rentabilidad socioeconómica para determinar la conveniencia de llevar a cabo la actuación.

Pasaron los meses y los años, cambió el titular del Ministerio en varias ocasiones, y el estudio se transformó en un 'informe fantasma'. En junio de 2023, transcurridos los dos años de plazo que estipulaba el contrato base para la realización del estudio, y ante la insistencia de numerosos vecinos del municipio para conocer sus conclusiones, el ayuntamiento solicitó por carta a la entonces ministra, Raquel Sánchez, su remisión. Pero no hubo ninguna respuesta.

Al Defensor del Pueblo

El pasado mes de noviembre, justo cuando Óscar Puente fue nombrado ministro, el alcalde de Boadilla, Javier Úbeda, solicitó al Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, su mediación y este respondió en una misiva que la petición había sido trasladada al Ministerio. Pero cinco meses después el ayuntamiento sigue sin recibir respuesta alguna sobre las conclusiones del estudio. Lo peor para el ayuntamiento es que dentro del Ministerio, aseguran, «nadie sabe nada» del informe.

Para el alcalde es «inaceptable» que el ayuntamiento interesado no tenga ninguna información, lo que, a su juicio, es un reflejo del «desinterés del Gobierno de Sánchez por los vecinos de Boadilla». «El transporte público de calidad es un derecho fundamental y Boadilla, con más de 65.000 habitantes, tiene un creciente problema de movilidad que requiere una solución urgente», advierte Úbeda. «No se entiende que el Ministerio no nos haya incluido aún en los planes de la red de Cercanías y, menos aún, que no nos haya informado de lo que el estudio ha determinado», denuncia el alcalde.

Según un comunicado del Ministerio de Transportes del 17 de junio de 2021, había quedado formalizado el contrato de servicios para la redacción del estudio de viabilidad de la implantación de servicios de Cercanías en Boadilla del Monte, como publicó la Plataforma de Contratación del Estado y después el BOE. El presupuesto de adjudicación era de 236.006,81 euros (IVA incluido) y el plazo de ejecución, de 24 meses. La adjudicataria fue la UTE Tema Fulcrum-Sers Boadilla. La redacción del estudio estaba incluida en el Plan Integral de mejora de los servicios de Cercanías de Madrid, que define las actuaciones que deben desarrollarse en el periodo 2018-2025.



El secretario general del PP de Madrid, Alfonso Serrano // EP

El PP de Ayuso tacha al Gobierno de «mafia» y exige la dimisión de Sánchez

► Carga contra Begoña Gómez y contra los «negocios turbios» del suegro del presidente

M. CALLEJA
MADRID

No ha sido la mejor semana para Isabel Díaz Ayuso ni para el PP de Madrid, con una gestión de la polémica sobre el supuesto fraude fiscal de la pareja de la presidenta que muchos en el partido madrileño no han entendido ni compartido. Ayer, el número dos de Ayuso trató de enderezar la situación con un contraataque que dirigió al Gobierno, a Sánchez, a su esposa, por un posible caso de conflicto de intereses, e incluso a su suegro por sus «turbios negocios».

Los populares intentan resituar el asunto fiscal que afecta a la pareja de la presidenta regional en dos frentes: por un lado, en el particular, el que incumbe exclusivamente a Alberto González Amador, y por otro en la denuncia sobre la actuación del Gobierno, por una presunta revelación de secretos y por una actitud que tachan de «mafiosa» con el objetivo de tapar los escándalos que afectan a Sánchez y al PSOE, con la ley de Amnistía y el caso Koldo en primera línea.

El secretario general del PP madrileño, Alfonso Serrano, aprovechó la clausura de una jornada organizada por su partido, centrada en el problema de la vivienda y en los efectos «perversos» de la «fracasada» ley de Sánchez, para cargar contra el presiden-

te del Gobierno y su entorno. «Tenemos un Gobierno que, asediado por la corrupción política que supone la amnistía y asediado por la corrupción económica que supone el caso Koldo, caso PSOE o caso Pedro Sánchez, está utilizando todos los resortes del Estado para tapar esos escándalos y que se hable de otras cosas», denunció Serrano. A su juicio, el Gobierno «está funcionando como una auténtica mafia» porque «está contra las cuerdas».

El número dos de Ayuso en el PP criticó que «todo el poder de un Estado» trate de «atacar a la presidenta de la Comunidad» y «vulnere cualquier tipo de principio de protección de datos, de derecho al honor y de derecho a presunción de inocencia de un ciudadano anónimo que no tiene ninguna relación con la administración de la Comunidad de Madrid».

«El mensaje de este Gobierno es como esas mafias de las series de televisión que dicen ojito con meterte conmigo porque podemos ir contra ti, contra tu padre, contra tu madre, contra tu novio o contra quien sea. Ésa es la manera que tiene de actuar este Gobierno y a nosotros no nos van a amedrentar en ningún momento», avisó.

Dentro de la Comunidad de Madrid algunas fuentes han puesto varios 'perros' a la gestión de la polémica en torno a la pareja de Ayuso. Creen que la presidenta dio explicaciones, al término del Consejo de Gobierno, «que no le correspondía dar a ella, puesto que el asunto afecta a una tercera persona». También comentan que en el Pleno de la Asamblea, el jueves, les falló en general, a los diputados y consejeros del PP, la comunicación no verbal.

Un escape de gas de un piso vacío deja un muerto y tres intoxicados

► La Policía Nacional investiga el fallo en la caldera de la vivienda ubicada en Orcasitas

AMINA OULD
MADRID

Los vecinos de la calle de Guadix, en el barrio de Orcasitas, pasaron la noche del viernes en vilo. La mala combustión de la caldera de una vivienda que se encontraba en ese momento vacía se cobró la vida de un hombre de 45 años y obligó a trasladar a la mujer del fallecido y a otros dos residentes del edificio al Hospital 12 de Octubre por intoxicación de monóxido de carbono. La Policía Nacional aún investiga las causas de la tragedia.

En torno a las 22.00 horas, un familiar del matrimonio acudió a visitarles. Al entrar al piso, situado en la segunda planta del edificio, se encontró inconscientes tanto al hombre como a su mujer, de 43 años, e inmediatamente llamó a Emergencias.



Equipo de emergencias, tras el suceso en la calle de Guadix, en Orcasitas // 112

La alta presencia del monóxido de carbono en el aire saltó las alarmas de Summa 112 a su llegada al lugar del incidente, por lo que avisaron a Bomberos de Madrid, que se dedicaron a ras-trear las viviendas.

Los sanitarios no pudieron más que confirmar el fallecimiento del varón de 45 años. La mujer, por su parte, se encontraba inconsciente y en estado grave, por lo que tuvo que ser trasladada de urgencia al Hospital 12 de Octubre.

Los Bomberos consiguieron rescatar a dos personas afectadas por la propagación de este gas. Uno de ellos era el vecino del matrimonio, un hombre de 72 al que en el hallaron en el rellano de la segunda planta «mareado». El otro, un anciano de 85, fue encontrado en su vivienda también con síntomas de intoxicación después de que los servicios de emergencias irrumpieran al ver que nadie les abría. Ambos fueron estabilizados, intubados y trasladados al Hospital 12 de Octubre, según aseguran desde Emergencias de la Comunidad de Madrid.

Mala combustión

Durante el rastreo que llevaron a cabo los Bomberos, identificaron la fuente de origen en una caldera situada en la primera planta del edificio que consta de tres pisos. La vivienda se encontraba vacía en ese momento pues el inquilino que ahí residía no estaba en la misma cuando se produjo este escape. Así, procedieron a precintarla caldera y ventilar el edificio hasta que no hubiera ningún peligro. Por el momento se desconoce cómo el monóxido ha podido circular por buena parte del edificio.

La Policía Nacional está al cargo de la investigación y tendrá que determinar si la caldera fue manipulada de manera incorrecta, si cumplía con las medidas de seguridad pertinentes o si había sido revisada en tiempo y forma.

Abonos de primavera EXCELENTIA

Consigue ya tu abono de primavera
y disfruta de grandes ventajas
en los conciertos de Excelentia

Sinfonía del Nuevo Mundo, Gala de Zarzuela,
Novena Sinfonía de Beethoven, óperas como
la Bohème, la Traviata, y mucho más.

INFO/VENTA DE ABONOS

fundacionexcelentia.org

reservas@fundacionexcelentia.org • 91 4574061/4583089

EXCELENTIA
THE WORLD LEADING MUSIC

CULTURA

Madrid eleva tres pinturas de Van Gassel, Monturiol y Rusiñol a Bien de Interés Patrimonial

S. L. MADRID

La Comunidad de Madrid ha iniciado los expedientes para declarar Bien de Interés Patrimonial (BIP) las pinturas 'Paisaje con montañas, palacio y jardín', de Lucas Van Gassel; 'Gitana Meditando', de Isidro Nonell Monturiol, y 'Jardines de Aranjuez', de Santiago Rusiñol, por «sus valores históricos y artísticos».

La primera narra el episodio bíblico del adulterio de David y Betsabé donde destaca «la riqueza del paisaje, su minuciosidad y detalle en la representación», tan protagonista de la obra como el episodio bíblico y del que se sirve el autor para recrear el mundo cortesano y palaciego junto a los juegos que en él se desarrollaban. «Es especialmente interesante la inclusión de una representación del tenis, llamado tenis real, una de las escasas y primeras imágenes de este pasatiempo en el siglo XVI, así como la del juego del aro y la bola -'beugelen'-», explican desde la Consejería de Cultura. La importancia de esta obra radica en que la proyecta con la estructura arquitectónica para acoger el lienzo, con un «excepcional sentido del color», teniendo entre sus fuentes Rubens y Tiziano.

'Gitana Meditando', por su parte, es un cuadro de Isidro Nonell Monturiol realizado al óleo sobre lienzo que representa una figura femenina, cabizbaja y ensimismada, con la cabeza inclinada, en actitud pensativa y melancólica. Es claramente característica de la actividad artística de su autor en una etapa de su producción dedicada a la representación de los más desfavorecidos de la sociedad que le rodea, a los que da imagen y visibilidad con sus retratos.

'Jardines de Aranjuez' se considera típica de un periodo creativo de Santiago Rusiñol definido por la serie Jardines de España. Es una pintura «de gran equilibrio y calidad artística», en la que el tratamiento dado al color y a la luz, con la que crea claroscuros entre espacios luminosos y otros envueltos en penumbra, otorga a la pintura una «sensibilidad intimista», y la sitúa en la esfera del simbolismo europeo.

Se precisa **matrimonio de guardeses** para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar currículum a: guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373

BAJO CIELO



La terraza de una cafetería en la plaza de Olavide en el barrio de Chamberí, en un día laboral // EP

De día es un cielo en movimiento, ese azul velazqueño que deja pasar los grises de las nubes que vuelan empujadas por el viento de la sierra

Olavide, la plaza donde salen a vivir los jugadores



A. J. USSÍA

La plaza de Olavide es un octógono donde los jugadores salen a vivir. En medio de Chamberí, no se puede ser más de aquí y de allí. Reúne a todos los habitantes del foro en una terraza que casi es la misma pues la plaza entera se rodea de sillas y mesas para beber y fumar hasta que la ministra lo prohíba. Los que vienen de fuera dicen que es la zona auténtica, la que recomiendan los que han visitado la ciudad en otras ocasiones y fardan de no ver turistas. Aunque últimamente tengo la sensación de que los turistas somos nosotros y los que vienen de fuera los de aquí.

Años ha, la plaza de Olavide era un menudeo para colocarse, pero el paso del tiempo ha ido expulsando hacia el sur a los camellos y lo que se busca

ahora es ver la vida pasar mientras se escucha la risa de los que no temen nada. Entre sus calles, las que mueren en la plaza, hay un bar nuevo que sirve los cócteles reviviendo a Chicote en el agitar de una 'bargirl' que causa devoción. The Dash se llama el templo. No dejen de probar el Gimlet, mi favorito. En el centro de la plaza algunos niños juegan a ser niños mientras sus padres lamentan que no les contaron todo eso de la paternidad entre sorbo y sorbo. Qué duro procrear mientras le dicen al camarero que divida la cuenta entre todos.

Justo al lado, la calle Alburquerque sigue estando igual de apagada mientras Clamores lamenta que Germán se fuese temprano a programar conciertos a San Pedro. Fueron tantas las noches que pasé junto a él viendo tocar a Antonio Vega que, si cierro los ojos, veo su sombra recorrer las mesas de ese Ronnie Scott's madrileño. Sigue abierto, así que luego no me digan que no sabían dónde ir. Junto al templo

musical, el bar Trafalgar se lleva de calle la moda de Madrid. Este nuevo bar restaurante con música y lista de espera es sin duda la mejor opción para echarse afuera cuando la pena nos alcanza, se come de bien y se bebe mejor, y no es raro encontrarte con personas que tienen las mismas ganas que tú de volver a sentirse vivos. Un par de anchoas con mantequilla, bravas, una carne y un Margarita, y verán como todo no era tan jodido como pensaban antes de apearse por allí.

Luchana y Palafox están ahí mismo, calles que albergaban cines de barrio cuando las plataformas no habían convertido la televisión en una barra libre de aburrimiento. Háganse un favor y vuelvan de vez en cuando a ver una película con palomitas y el teléfono apagado. Que el ritmo de la tecnología no siga marcando su enganche de ver otra notificación en su pantalla, adictos de mi vida. A esta zona de la ciudad no se viene de paso sino a pasar del resto. De día es un cielo en movimiento, ese azul velazqueño que deja pasar los grises de las nubes que vuelan empujadas por el viento de la sierra. Los bancos se llenan de mayores y los coches atraviesan por debajo la plaza porque un oasis así no se deja amedrentar por el runrún de los que llegan tarde a todo.

La tarde es para los pequeños, y la noche para volver a ser un niño, como dijo Enrique Urquijo, quien se movía por esta zona porque su vecino Malasaña no perdonaba los errores. Es Chamberí una plaza como Olavide, donde el tiempo suma y sigue dejando que algo quede sin transformarse del todo. Lo castizo que nos queda, donde los gatos maúllan alborotados porque están en celo, ahora que la primavera se deja ver entre las ocho calles que terminan en esta plaza de Olavide, como si todos los caminos llegaran a Roma, como si el imperio fuese una caña bien tirada y nuestra patria, una excusa para ver a tu gente sonreír.

Música de órgano en San Ginés para iniciar la semana de las saetas y tamborradas

► El ciclo de conciertos empieza hoy a las 18.30 horas y serán gratuitos hasta completar aforo

S. L.
MADRID

Madrid conmemora intensamente la Semana Santa, no sólo en la exaltación de su fe, sino también en la celebración de otros actos culturales paralelos. Mientras iglesias y basílicas programan conciertos de música sacra, las distintas cofradías salen a la calle con los pasos que llevan preparando durante todo el año y los mejores restaurantes y pastelerías de la ciudad añaden a sus cartas platos típicos de estas fechas con un toque castizo.

El primer indicador de que la Semana Santa está a la vuelta de la esquina es que hoy se celebrará el primer concierto del ciclo Música de Órgano de San Ginés. A través de cuatro conciertos -que se brindarán en este emblemático templo situado en pleno centro de la ciudad, en la calle Arenal, 13- el espectador realizará un viaje desde los precursores de Bach al posromanticismo.

El primero de los cuatro conciertos

que será hoy, a las 18.30 horas. El resto, el martes 19; el jueves 21 y el lunes 25 de marzo. En todos ellos la entrada es gratuita hasta completar aforo. El templo se abrirá al público 30 minutos antes del inicio de los conciertos.

El ciclo dará comienzo hoy con la participación de Esther Ciudad, organista, musicóloga y asesora de Enseñanzas Artísticas del Gobierno de Aragón. A esta intérprete le seguirán otros dos destacados organistas. El martes 19 será Manuel Tomadin, maestro de órgano del Conservatorio Giuseppe Tartini de Trieste, Italia. Y el jueves 21 será el turno para Raúl Prieto, civic organist of San Diego City Hall (CA), concertista internacional USA/España. El ciclo cerrará el lunes 25 de marzo, con la participación de Pedro Alberto Sánchez, organista titular y maestro de capilla del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial.

La música seguirá en paralelo a San Ginés, con el tradicional concierto de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid tendrá lugar el jueves 21 de marzo, a las 20.00 horas, en la Catedral de la Almudena, con entrada libre hasta completar aforo. Con la dirección de Jan Cober, la Banda Sinfónica Municipal de Madrid estará acompañada en esta ocasión por el Coro de la Escolanía de San Lorenzo de El Escorial que dirige José María Abad.



Una mujer interpreta una saeta en un balcón de la Plaza Mayor // AYUNTAMIENTO

El Coro de la Escolanía de San Lorenzo de El Escorial cantará con la Banda Sinfónica Municipal en la Catedral de La Almudena

nía de San Lorenzo de El Escorial que dirige José María Abad.

Como en años anteriores, las saetas cantadas desde emblemáticos balcones al paso de las imágenes cobrarán protagonismo. Rafa del Calli cantará el Jueves Santo desde la Real Casa de Correos de Puerta del Sol al paso de la procesión del Jesús del Gran Poder y la Macarena -sobre las 19.45 horas- y, posteriormente, lo hará al paso de Jesús el Pobre -hacia las 21.30 horas-.

El Viernes Santo, en torno a las 21.30 horas, desde el balcón del Casino de Madrid, se cantarán saetas en el encuentro de la Virgen de la Soledad y Jesús de Medinaceli, interpretadas por Lucía Beltrán. El mismo día, desde el balcón de la plaza de la Villa, El Perrete cantará alrededor de las 20.45 horas al Encuentro de los Siete Dolores y el Cristo de los Alabarderos. Y el Sábado Santo, sobre las 18.30 horas, será Pura Navarro, también desde la plaza de la Villa, quien interpretará una saeta al paso de la Virgen de la Soledad y el Cristo Yacente.

Para finalizar la programación cultural organizada por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Madrid, el domingo 31 de marzo, de 13 a 14 horas, tendrá lugar la tradicional tamborrada de Resurrección en la Plaza Mayor.

TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com

 <p>Caritas con Turquía y Siria</p> <p>Dona ahora:</p> <p>Bizum: 00089 Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605 Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127</p> <p>caritas.es</p>		<p>PARA SUS ANUNCIOS EN</p> <p>ABC</p> <ul style="list-style-type: none"> - Financieros - Comerciales - Breves - Oficiales - Esquelas <p>Teléfono 91 542 33 92</p> <p>publicidad@debod.com</p>	<p>I INMOBILIARIA</p> <p>VENTA</p> <p>M MOTOR</p> <p>VENTA AUTOMÓVILES</p> <p>AUTOMÓVILES COMPRA 683323839</p>
---	---	---	--

ANUNCIOS **ABC**

91 542 33 92*

Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
E-mail:
publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
Servicio 24 h.
91 540 03 03

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Sáb. 16)

Principal	22703	Serie: 014
	65423	Serie: 019
Secundarios	75044	Serie: 052
	86225	Serie: 048
	92746	Serie: 032

TRIPLEX DE LA ONCE (Sáb. 16)
S.1: 863 S.2: 595 S.3: 548

MI DÍA DE LA ONCE (Sáb. 16)
Fecha: 20 MAY 1953 N° suerte: 07

LA PRIMITIVA (Sáb. 16)
6 14 16 19 39 43
Complementario: 34 Reintegro: 2
Joker: 3511066

BONOLOTO (Sáb. 16)
6 16 24 26 29 47
Complementario: 35 Reintegro: 6

SÚPER ONCE (Sáb. 16)
Sorteo 1:
03-07-09-16-18-19-23-26-27-31-34-40-42-49-61-64-77-80-83-85
Sorteo 2:
04-07-09-15-17-19-24-26-32-34-36-42-43-48-52-53-69-76-79-82
Sorteo 3:
02-09-11-12-13-22-23-24-29-32-41-42-43-44-49-50-53-73-74-84

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Miércoles 13: 18988 LaPaga: 014
Jueves 14: 87413 LaPaga: 046
Viernes 15: 91913 Serie: 070

TRIPLEX DE LA ONCE
Miércoles 13: 311 / 283 / 350
Jueves 14: 901 / 814 / 344
Viernes 15: 858 / 958 / 209

BONOLOTO
Miércoles 13: 20-22-37-39-43-49 C:15 R:3
Jueves 14: 07-12-18-32-46-47 C:11 R:9
Viernes 15: 11-18-21-33-36-42 C:44 R:0

LOTERÍA PRIMITIVA
Lunes 11: 06-16-21-30-33-43 C:47 R:6
Jueves 14: 01-07-10-18-41-43 C:13 R:2

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 10: 06-11-24-42-47 C:8

EUROMILLONES
Martes 12: 13-19-30-38-46 E: 4-12
Viernes 15: 01-04-31-34-40 E: 4-5

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 14 de marzo
Primer premio: 67455
Segundo premio: 29648
Reintegros: 1, 5 y 9

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 9 de marzo
Primer premio: 10235
Segundo premio: 53616
Reintegros: 2, 4 y 5

Crucigrama blanco Por Óscar

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

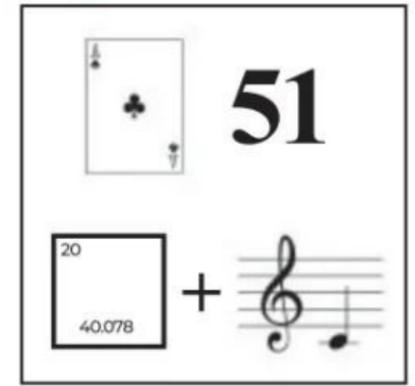
HORIZONTALES.- 1: Que dependen del azar. **2:** Perteneciente o correspondiente a algo. **3:** En Turquía, individuo con un cargo militar de importancia. Lugar donde ponen las aves. Símbolo del oxígeno. **4:** Veneración, acatamiento que se hace a alguien. Símbolo del osmio. **5:** Símbolo del indio. Al revés, húrtales con engaño. **6:** Pago y administro una publicación. Al revés, composición en verso del género lírico. **7:** Flota en un líquido. Corteja, requiebra. **8:** Breve narración histórica expuesta en orden cronológico. Vig-

Contiene 11 cuadros en negro

simoprimera letra del abecedario español. **9:** Dos. En Antillas, palo aguzado que los indios tainos usaban en la labranza para abrir hoyos en los conucos. Tuesto, abraso. **10:** Al revés, embarcación de remo de una pieza, sin quilla y sin diferencia de forma entre proa y popa. Rezan.

VERTICALES.- 1: Aspecto o parecer exterior de alguien o algo. **2:** Perteneciente o relativo a la leyenda. **3:** Los grandes períodos de la evolución geológica o cósmica. Que está falto de juicio. Norte. **4:** Símbolo del ástato. Juego que consiste en que las bolas que lanza cada jugador por turnos se acerquen más que la de los otros a un boliche. **5:** Comedor de la servidumbre en la casa de los grandes. Al revés, Comité Olímpico Internacional. **6:** Al revés, doy en el blanco. Aquí. **7:** Muy cauteloso y astuto. Oeste. **8:** Sufijo que en adjetivos indica pertenencia o relación. Imantar. **9:** Al revés, interjección usada para llamar al perro. Al revés, persona o cosa rodeada de extraordinaria admiración y estima. Siglas comerciales. **10:** Iglesia catedral, plural. Mamífero roedor de pequeño tamaño.

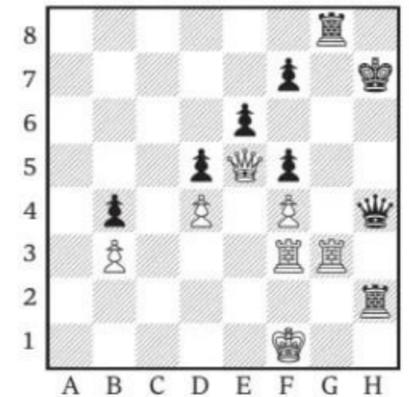
Jeroglífico



Está más que triste

Ajedrez

Blancas juegan y entablan



Taimanov - Geller (Moscú, 1951)

Crucigrama Por Cova-3

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES: 1: Chupad, pasad la lengua por algo. **2:** Conocemos. **3:** Discutimos argumentando con opiniones diferentes. **4:** Muy confortables. **5:** Al revés, ponga el vello de punta. Periodista español de nombre Fernando, con dos hijas también periodistas. **6:** Risita. Al revés, lo que quiere reducir el que se pone a dieta. Unión Liberal. **7:** Al revés, lo que se consigue esquilando a las ovejas. Al revés, siento inquietud y miedo. **8:** Al revés, emperador ruso. Asociación de Trabajadores Autónomos. Metal precioso. **9:** Ocurrió de manera inesperada. **10:** Realizo un procedimiento para que recobre el conocimiento el que lo ha perdido. **11:** Sujetada con nudos

VERTICALES: 1: Abandonar, dejar de intentar. **2:** Grupos de **12.** **3:** Elemento compositivo que significa medio o casi. Ave rapaz. **4:** Relativo al trabajo. Nombre acertado y familiar de mujer. **5:** Superior de un grupo religioso, plural. Al revés, defecto. **6:** Introduce. Dispositivo que emite y recibe ondas electromagnéticas. **7:** El que da un mensaje. Al revés, mujer del mundo del espectáculo muy popular y respetada. **8:** Día de la semana. Instituto de Magnetismo Aplicado. **9:** Al revés, pertenecientes a grupo o tribu urbana cuyos miembros llevan flequillo que tapa parte de la cara y expresan sus emociones. Elemento compositivo que significa uno. **10:** El que hace y vende sogas. **11:** Brinco

Sudoku Por Cruz&Grama

6						7				
3			5	9				8		
		9	7			4			1	
		6			3					
				8		4				1
4										3
						5				
1	4						7			
						8			4	

Soluciones de hoy

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Lamed. 2: Sabemos. 3: Debátimos. 4: Comodísimos. 5: eñre. Omega. 6: je. asarc. UL. 7: anal. omet. 8: raz. ATA. Oro. 9: Sobrevino. 10: Reanimo. 11: Alada. 12: Salto.

Jeroglífico
ALCALDO (A / LI / CA / I / DO)
1. Bxg8! [la partida siguió 1. Bg3? Bxg7+ Bxh6] Bxg8 2. Bg3+!! 1... Bxh8 2. Bg3+!! 4. Bxh8+!! Bxh8 1/2-1/2

Sudoku
8 6 4 5 1 7 2 3 9
3 1 5 9 2 8 6 7 4
2 9 7 8 3 4 6 1 5
9 6 1 3 5 2 4 8 7
7 3 8 6 4 9 5 2 1
4 5 2 1 7 8 9 6 3
8 7 3 4 6 5 1 2 9
1 4 6 2 8 3 7 5 9
5 2 8 7 6 1 3 4 9

Ajedrez
1. Bxg8! [la partida siguió 1. Bg3? Bxg7+ Bxh6] Bxg8 2. Bg3+!! 4. Bxh8+!! Bxh8 1/2-1/2

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Alcaforos. 2: Pertinente. 3: Aga. 4: Nido. 5: In. 6: elam. 7: Nada. 8: Cronicon. 9: T. 9: II. 10: Coa. 11: aonac. 12: Oran.

Ajedrez
1. Bxg8! [la partida siguió 1. Bg3? Bxg7+ Bxh6] Bxg8 2. Bg3+!! 4. Bxh8+!! Bxh8 1/2-1/2

Sudoku
8 6 4 5 1 7 2 3 9
3 1 5 9 2 8 6 7 4
2 9 7 8 3 4 6 1 5
9 6 1 3 5 2 4 8 7
7 3 8 6 4 9 5 2 1
4 5 2 1 7 8 9 6 3
8 7 3 4 6 5 1 2 9
1 4 6 2 8 3 7 5 9
5 2 8 7 6 1 3 4 9

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
No te dejes intimidar por aquellos que se presentan ante ti como superiores. Tienes capacidad para estar al nivel de las circunstancias.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Te encontrarás hoy ante una situación incómoda cuando sorprendas a un amigo haciendo algo indebido. No reacciones como si fueras su padre.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Tienes más deudas de las que creías y pronto van a empezar a lloverte facturas que tendrás que hacer frente sin remedio. Modera gastos.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Hoy pasarás momentos muy gratos en el trabajo si consigues concentrarte en lo que estás haciendo y ver el lado positivo y creativo.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Es más necesario que veles por tu recuperación después de los excesos, porque a tu cuerpo cada vez le cuesta más regenerarse.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Aunque no te guste demasiado, a veces respondes mejor a las presiones que a las sugerencias. Tienes que ponerte las pilas.

Libra

(23-IX al 22-X)
Buenas perspectivas en lo económico, si tienes pensado comenzar algún negocio. Procura no confiar todos los ingresos en una sola fuente.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Bueno es tener sueños, pero no tanto confundirlos con la realidad. Soñar despierto es saludable si se sabe despertar a tiempo.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Comienzas una nueva etapa profesional. Si sabes encontrar apoyos desde el principio puede suponer una buena oportunidad.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Cuentas con grandes dosis de energía positiva en relación con tu trabajo, pero eso va en detrimento de tus relaciones personales.

Acuario

(20-I al 17-II)
El amor pasa a ocupar un lugar principal en tu vida, y te esperan momentos apasionados que hace tiempo que no vivías.

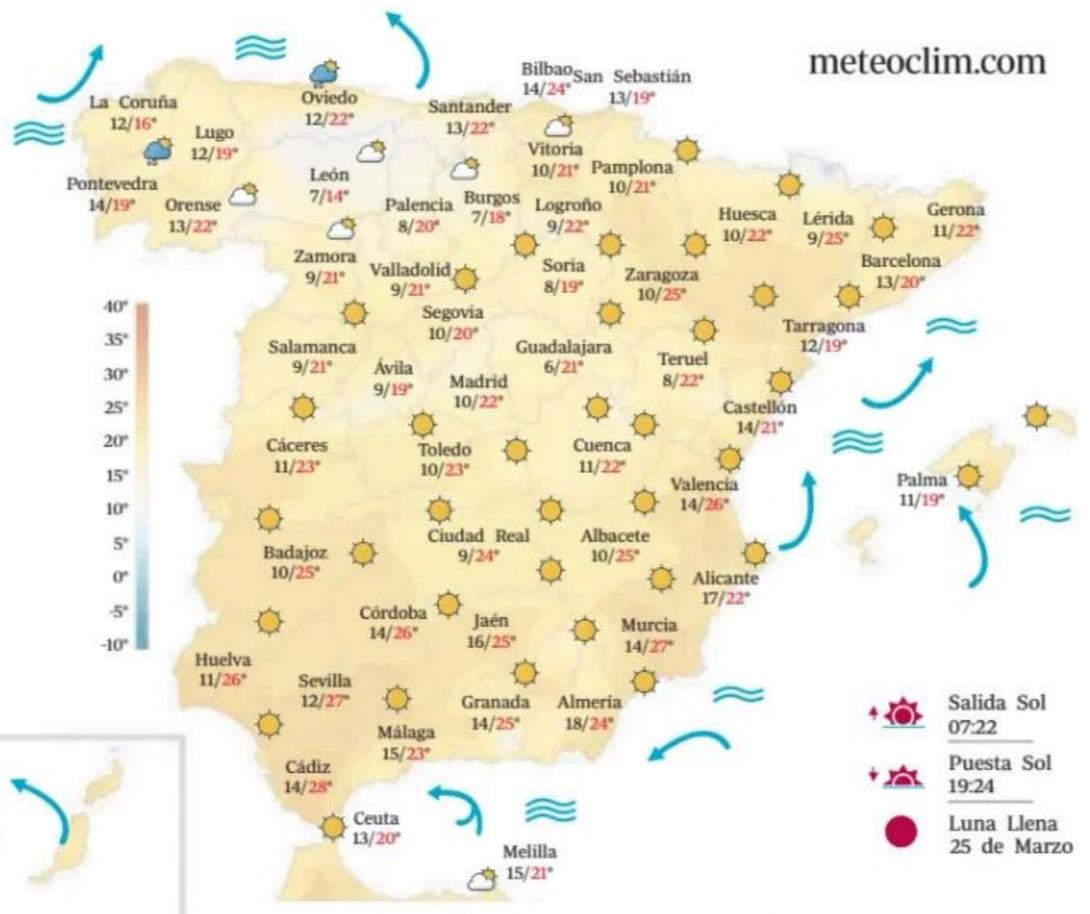
Piscis

(18-II al 19-III)
El dinero no será problema para lo imprescindible, así que te puedes permitir un regalo que haga feliz a la persona que quieres.

Hoy en España

Lluvias en el noroeste

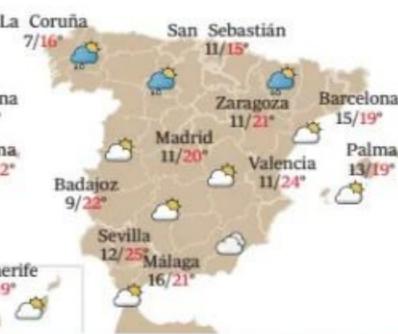
Cielo nuboso a cubierto en el extremo noroeste, con precipitaciones persistentes a lo largo de la jornada. De cara al final del día las lluvias se extenderán al Principado de Asturias. Nieblas persistentes en la Meseta Norte disipándose durante la tarde. Las nieblas también aparecerán a primera hora de la mañana en el sur de Mallorca. En el resto, predominio de cielo poco nuboso o despejado. Temperaturas en notable ascenso generalizado con régimen de brisas marítimas débiles en el Mediterráneo y viento del sur o suroeste flojo en el resto.



Mañana



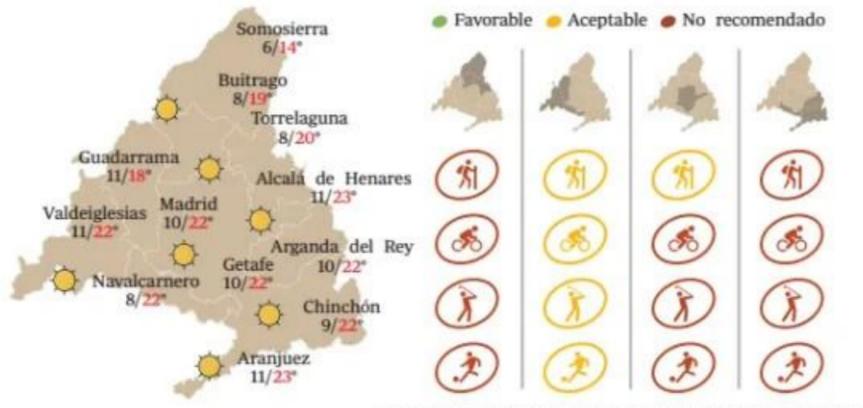
Martes



Embalses

Cantábrico Occiden.	90%	Guadiana	39%
Cantábrico Oriental	93%	Júcar	51%
Cataluña Interior	15%	Med. Andaluza	21%
Duero	78%	Miño-Sil	89%
Ebro	70%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	92%	Segura	19%
Guadalete-Barbate	20%	Tajo	73%
Guadalquivir	29%	Tinto/Odiel/Piedras	78%

Hoy en Madrid



*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

Ayer en España

	T.mín	T.máx	l/m ²	km/h		T.mín	T.máx	l/m ²	km/h
La Coruña	12.5	18.9	0.4	21	Murcia	12.3	28.4	0	17
Alicante	13.3	24.4	0	22	Oviedo	8.3	20.6	0	10
Bilbao	8.6	24.7	0	15	Palencia	4.4	17.2	0	15
Cáceres	8.7	22.0	0	13	Palma	12.2	18.6	0	11
Córdoba	8.3	27.4	0	22	Pamplona	4.5	21.9	0	15
Las Palmas	18.0	24.0	0	17	San Sebastián	8.3	23.1	0	17
León	3.7	14.9	0	21	Santander	11.2	17.7	0	22
Logroño	4.4	22.2	0	12	Sevilla	10.3	26.2	0	19
Madrid	6.6	19.4	0	18	Valencia	11.4	24.7	-	25
Málaga	15.1	22.3	0	11	Zaragoza	9.8	24.7	0	11

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Hoy resto del mundo

Europa



Europa Temperaturas

Andorra	6/12°
Berlin	4/13°
Bruselas	7/12°
Estocolmo	-2/9°
Lisboa	13/21°
Londres	7/12°
Moscú	-1/1°
París	10/15°
Praga	4/13°
Roma	10/16°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	21/28°
Caracas	19/32°
Doha	23/26°
Johannesburgo	18/34°
México	14/27°
Nueva York	5/12°
Pekín	6/19°
Río Janeiro	22/30°
Singapur	25/31°
Sidney	16/22°

Suscríbete ya a

ABC Premium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO





M. Carrasco



V. Amigo



'Tomatito'



D. Navarro



M. Poveda



G. Núñez



B. Flamenco



J.M. Bajo Ulloa

yendo a su fin primordial: Arte y Derecho en Libertad.

Miembros del claustro

Al Claustro Universitario de las Artes pertenecen: sir George Martin, Ennio Morricone, Claudia Cardinale, sir Alan Parker, Teresa Berganza, Björn Ulvaeus (ABBA), Antonio López, Philippe Douste-Blazy, (ministro de Cultura de Francia); Chavela Vargas, Antonio Gala, Concha Velasco, Jaume Plensa, Raphael, Georges Moustaki, 'Bebo' Valdés, Ana Belén, Jean Michel Jarre, Luz Casal, Miguel Ríos, Instituto Cervantes, RAE, Nuria Espert, Berklee College of Music, Silvia Pinal, Alfredo Kraus, Agustin Ibarrola, Jordi Savall... entre otras destacadas personalidades e instituciones del arte, la cultura y el derecho.

El martes, a las 12 horas, se celebra en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá la ceremonia de entrega de los títulos a los nuevos miembros de Honor del Claustro. En el acto, José Vicente Saz Pérez, rector de la Universidad de Alcalá, y Luis Cobos, presidente de la Sociedad de Artistas AIE, imponen y entregan las becas y títulos a los nuevos Miembros de Honor del Claustro Universitario de las Artes que fue creado en 1996, por iniciativa de Luis Cobo y y Manuel Gala, rector de la Universidad de Alcalá.

versitario de las Artes que organiza la Universidad de Alcalá.

El Claustro Universitario de las Artes es un foro de convergencia pacífica, democrática y universal. Su objetivo es reconocer la trayectoria profesional y humana de personas, entidades e instituciones del mundo de la cultura, las artes y el derecho, y de aquellos que luchan por la libertad de expresión, la cooperación entre los pueblos y la promoción y desarrollo de actividades culturales y artísticas, contribu-

Nuevos miembros del Claustro Universitario de las Artes en Alcalá

► El martes 19 de marzo ingresan 8 nuevo miembros en la institución

S. A. MADRID

Manuela Carrasco, Vicente Amigo, José Fernández 'Tomatito', Diana Navarro, Miguel Poveda, Gerardo Núñez, Bienal de Flamenco y Juan Manuel Bajo Ulloa serán nombrados el martes 19 de marzo Miembros de Honor del Claustro Uni-

LIBRO DEL CÍRCULO DE ORELLANA

Testimonios femeninos de compromiso y realización personal

S. A. MADRID

'Talento Femenino y sociedad civil. Testimonio desde el Círculo de Orellana', publicado en 2024 y editado por Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA), tiene el propósito de dar visibilidad a algunas de las socias fundadoras del Círculo de Orellana, mujeres que han forjado sus trayectorias profesionales actuando desde el compromiso con nuestra sociedad. El Círculo de

Orellana es una asociación sin ánimo de lucro. El libro, que ahora forma parte de la colección de Astrolabio Mujeres de EUNSA, muestra treinta historias de vida en femenino. Mujeres que han consolidado con éxito proyectos profesionales sin abandonar los personales o familiares, entendiendo que el ser humano es uno en su totalidad con capacidad para desarrollar lo personal y lo profesional.



Asistentes a la presentación del libro // ABC

TRIBUNA ABIERTA

Los jueces, la justicia y la democracia

POR VICTORINO POLO GARCÍA

Hasta el momento, el mejor sistema de relación humana es la democracia. Un sistema que garantiza el orden, la convivencia equilibrada, el esfuerzo permanente por lograr la felicidad, como reza y sugiere la Constitución de un gran país contemporáneo, sobre la base de que nadie está ni puede estar por encima o al margen de la ley. Y en tal sentido, los jueces constituyen la formidable garantía de que todo se hará como conviene a la vida individual y colectiva de los ciudadanos. La justicia es una de las cuatro virtudes cardinales, que acoge, ampara, proyecta y asume a las otras tres: prudencia, fortaleza y templanza. Porque la justicia es como debe ser, un corpus teórico claro y pertinente, en absoluto aljamiado y proteico, solo suficiente como para no permitir escapismos ni torticeras interpretaciones a la hora de la práctica. Y ahí está la gran clave: la sociedad organizada entrega a los jueces el corpus de leyes pertinentes, y los jueces las aplican con la balanza que constituye su gran

símbolo, esa matrona con ambas manos ocupadas y los ojos vendados. Y aquí me permito una nota al margen: desde joven me negué a la ceguera de la justicia; antes al contrario, sigo considerando que debe tener los ojos bien abiertos para que no escape ni el más mínimo detalle a su control y aplicación.

Digo todo esto porque acabo de conocer la situación indignante y perturbadora que sufren los llamados jueces sustitutos, que merece un rápido estudio y una pronta solución satisfactoria y compensadora en su reparación, so pena de que este país pueda ser considerado tercermundista por provocar y mantener actitudes y situaciones irracionales, partidistas y humillantes para unos profesionales impecables que realizan su trabajo casi en condiciones de gentes de la gleba.

Les llaman jueces, y lo son a satisfacción plena. Les apellidan sustitutos, y lo son generosamente, como sus compañeros en igualdad de circunstancias. Si realizan el mismo y buen trabajo, todos los componentes de la carrera judicial debieran ser tratados esencialmente iguales en denominación y empleo desde el principio, y ya vendrán las circunstancias adventicias modificadoras como el tiempo y la justa promoción personal, sin el más mínimo perjuicio y postergación para terceros, antes al contrario, en armonía justa para que lo personal y colectivo funcione como cabe esperar, tal que un reloj suizo con todas sus piezas bien engrazadas y combinadas.

Item más, me informan que la mayor parte del grupo son mujeres, lo que incorpora un valor aña-

dido que debiera ser utilizado justa y claramente por todos los implicados, incluso por las agrupaciones feministas en equilibrado ejercicio de sus reivindicaciones, teniendo en cuenta el tiempo que estamos viviendo, tan proclive a la incorporación de la mujer en todos los ámbitos donde su presencia sea necesaria, y a fe que lo es en todos los ámbitos humanos. El problema es claro y único: todos los beneméritos y sacrificados jueces deben ser exactamente iguales. Nada de distinguos que traen incomprensibles diferencias de trato. Si realizan el mismo trabajo, es obligado y justo idéntico tratamiento. Así que manos a la obra sin más dilaciones, con altura de miras y claros deseos de reparación, desde el Ministerio de Justicia hasta la última institución implicada en tan grave asunto necesitado de recomposición, a la altura de los avanzados tiempos que vivimos.

Y para no pecar de prolijo, conozco y sé que no será tarea fácil «desfacer el entuerto», de aquellos que se empeñaba en afrontar don Quijote al considerar que cambiar para mejor la sociedad no es tarea revolucionaria, sino de simple y clara justicia, Sancho. Todo es cuestión de barajar y no cesar en el empeño. Pues como reza la tradición y aprendí desde niño para toda mi vida: «Doctores tiene la iglesia que lo sabrán contestar y realizar». Es cuestión de buscarlos, encomendarles la tarea y aguardar los buenos y justos resultados.

VICTORINO POLO GARCÍA
Catedrático emérito de Universidad



DOÑA ESTRELLA ALFARO CAMPOS

HIJA DE MARÍA DEL COLEGIO DE LA ASUNCIÓN
(SANTA ISABEL)
VIUDA DE DON MANUEL BASTARECHE L. DE TEJADA
DOCTOR ARQUITECTO
FALLECIÓ EN MAJADAHONDA (MADRID)
EL DÍA 18 DE FEBRERO DE 2024
a los cien años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
D. E. P.

Sus hijos, Manuel, Estrella (†), José Luis, Pilar y Lourdes;
hijas políticas, Juana Bengoa y María Victoria Albert;
nietos, bisnietos, tataranietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el miércoles
día 3 de abril, a las veinte y quince horas, en la Parroquia
de Santa María (Avenida de España, 47) de Majadahonda,
Madrid.

(1)



ÍÑIGO ASTARLOA ECHEVARRIETA

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 25 DE FEBRERO DE 2024
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa, Mónica Olaizola Garbisu; hijos, Lucas, Ignacio y Cecilia; su madre, Marichu Echevarrieta Gangoiti; hermanos, María, Jaime, Borja y Pedro; madre política, Begoña Garbisu Moraga; hermanos políticos, Fernando Iribarren, Ana De Castro, Patricia Domínguez, Carlota Calvo, Regina Olaizola, Idoia Olaizola, Frank Hailer, Nora Olaizola y Guillermo Aranda; tíos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad familiar en Pozuelo de Alarcón, Madrid.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar (D.m.) el día 2 de abril, a las veintiuna horas, en la parroquia Santa María de Caná (Avda. de Europa, 6) de Pozuelo de Alarcón, Madrid.

(3)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



D. ALBERTO BASTERRECHEA VARELA

HERMANO DE LA SANTA PONTIFICIA Y REAL HERMANDAD DEL REFUGIO

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 28 DE FEBRERO DE 2024

D. E. P.

Su esposa, doña Amalia Martínez Martínez; sus hermanos, Caridad (†), Beatriz, Javier, Antonio (†), Pedro, Ignacio y M.ª del Carmen; hermanos políticos, Manuel del Casso (†), José Antonio Urquidi (†), M.ª Luisa Peña, Paquita Iriarte, Rosario Garitano, Arrate Ostolaza y Miguel Ángel Bayarte; sobrinos, sobrinos políticos, sobrinos nietos, sobrinos bisnietos, Joaquina Valiente, Odalis Novas, y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el próximo jueves 21 de marzo, a las veinte horas, en la Iglesia de San Antonio de los Alemanes (calle Puebla 22) de Madrid.

(2)



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



DOÑA MARÍA GLORIA SIERRA PUZO

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 9 DE MARZO DE 2024
a los ochenta y siete años de edad

D. E. P.

Su esposo, don José Luis Ortega Cenarro; sus hijos, Diego, Beatriz, Jorge, Daniel (†), Guillermo y Sonsoles; hijos políticos, nietos, hermanos, sobrinos y demás familia y allegados

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar el próximo martes día 19 de marzo, a las veinte quince horas, en la Cripta del Inmaculado Corazón de María (calle Ferraz, 74) Madrid.

(2)

MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropoles.es

Anatomía de una caída. 12.00 - 13.15. Anatomía de una caída V.O.S.E. 14.15 - 22.45. El Golem. 22.55. Fallen Leaves V.O.S.E. 14.35. La memoria infinita. 14.30. La zona de interés. 12.00 - 16.00. La zona de interés V.O.S.E. 21.00.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 22.15. Hotel Royal. 20.00 - 22.00. La sociedad de la nieve. 19.30. Ocho apellidos marroquis. 16.00. Oppenheimer. 16.15. La zona de interés. 18.00.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com

Imaginary. 16.00 - 19.00 - 22.00. Priscilla. 22.00. Robot Dreams. 16.00 - 19.00.

CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.20. Desconocidos V.O.S.E. 14.10. Fallen Leaves V.O.S.E. 22.30. Guardianes del museo. 16.00. Kung Fu Panda 4. 12.00. La estrella azul. 17.40. La zona de interés V.O.S.E. 14.00 - 18.00. Los pequeños amores. 16.10 - 18.00. Migración. Un viaje patas arriba. 12.20. Perfect Days V.O.S.E. 20.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.50 - 22.15. Robot Dreams. 12.10 - 16.00. Stella. Víctima y culpable V.O.S.E. 20.00. Stop Making Sense V.O.S.E. 14.10.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Bob Marley: One Love. 22.35. Cualquiera menos tú. 12.45 - 14.50 - 19.00. Dune: Parte dos. 12.00 - 12.35 - 16.15 - 16.45 - 17.50 - 18.45 - 19.45 - 20.30 - 21.35. El clan de hierro. 12.10 - 16.00 - 18.55 - 21.55. Imaginary. 12.20 - 17.15 - 19.35 - 22.05. Kung Fu Panda 4. 11.55 - 12.15 - 14.40 - 15.50 - 17.00 - 17.30 - 18.05 - 19.20 - 20.20 - 21.45. Madame Web. 14.30 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 12.30 - 16.35. Oppenheimer. 21.25. Políticamente incorrectos. 15.45. Por tus muertos. 16.25. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 19.55 - 22.25.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Cualquiera menos tú. 22.45. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.50 - 19.00 - 20.00 - 20.45 - 21.30. El clan de hierro. 16.10 - 19.10 - 22.00. Imaginary. 16.15 - 18.40 - 21.45. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 17.00 - 18.05 - 19.20 - 20.25 - 21.30. Migración. Un viaje patas arriba. 16.25. Oppenheimer. 16.35. Por tus muertos. 22.35.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Anatomía de una caída. 16.25. Cualquiera menos tú. 11.50. Desconocidos. 12.30. Dream Scenario. 12.40 - 22.00. Dune: Parte dos. 12.10 - 12.40 - 15.50 - 16.00 - 16.45 - 17.10 - 17.30 - 18.00 - 18.40 - 19.15 - 19.30 - 20.20 - 20.40 - 21.10 - 21.35. El chico y la garza. 12.35. El clan de hierro. 12.35 - 16.15 - 18.45 - 19.45 - 21.40. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 16.55. Guardianes del museo. 15.30. Hotel Royal. 12.50 - 16.15 - 19.35 - 22.25. How to Have Sex. 12.55 - 15.45 - 19.25 - 21.45. Imaginary. 12.50 - 16.00 - 19.50 - 22.35. Kung Fu Panda 4. 11.55 - 12.25 - 12.45 - 14.30 - 15.00 - 15.45 - 16.30 - 17.00 - 17.45 - 18.15 - 18.30 - 18.50 - 19.25 - 20.35 - 20.50 - 21.50. La extorsión. 16.10 - 20.00. La zona de interés. 22.15. Los pequeños amores. 22.40. Migración. Un viaje patas arriba. 14.20 - 16.40. Nefarious. 17.25. Oppenheimer. 21.15. Pobres criaturas. 19.10. Radical. 12.20 - 16.40 - 18.55 - 21.55. Robot Dreams. 12.50. Stella. Víctima y culpable. 21.20. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 11.50 - 16.30 - 19.00 - 22.20.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Blue Giant. 12.00. Bob Marley: One Love. 20.55. Cualquiera menos tú. 16.05. Desconocidos. 15.00. Dune: Parte dos. 12.00 - 12.15 - 12.30 - 16.45 - 17.15 - 17.45 - 18.45 - 19.20 - 19.45 - 20.30 - 21.00 - 21.30. El clan de hierro. 12.05 - 16.10 - 19.05 - 21.20. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 12.10. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 15.00. Guardianes del museo. 12.20 - 15.00. Horror Park. 22.45. Hotel Royal. 19.00 - 21.55. How to Have Sex. 19.40 - 22.40. Imaginary. 17.35 - 20.00 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 12.00 - 12.15 - 14.35 - 15.45 - 17.00 - 18.05 - 18.35 - 19.20 - 20.20 - 21.45. La extorsión. 17.10. La zona de interés. 22.45. Los pequeños amores. 17.40. Madame Web. 22.40. Migración. Un viaje patas arriba. 15.30 - 17.25. Nefarious. 22.10. Oppenheimer. 15.50. Pobres criaturas. 19.35. Políticamente incorrectos. 17.05. Por tus muertos. 16.30. Radical. 16.00 - 19.55 - 21.50. Robot Dreams. 12.00 - 14.15. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 12.15 - 17.20 - 19.50 - 22.15.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^a de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Cualquiera menos tú. 16.40 - 19.15. Dune: Parte dos. 12.00 - 16.30 - 17.15 - 17.45 - 19.00 - 20.00 - 20.45 - 21.30. El clan de hierro. 12.05 - 15.50 - 18.40 - 21.30. Imaginary. 16.15 - 18.30 - 21.55. Kung Fu Panda 4. 12.10 - 15.45 - 17.00 - 18.05 - 19.20 - 20.25 - 21.45. Oppenheimer. 21.15. Políticamente incorrectos. 15.45 - 22.30. Por tus muertos. 16.00 - 22.40.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Cualquiera menos tú. 22.45. Dune: Parte dos. 12.00 - 12.20 - 16.40 - 17.15 - 17.40 - 18.50 - 20.15 - 21.00 - 21.35. El clan de hierro. 12.30 - 16.00 - 19.30 - 22.20. Imaginary. 18.40 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 12.10 - 15.45 - 17.00 - 18.10 - 20.30. Oppenheimer. 21.20. Pobres criaturas. 15.45. Por tus muertos. 15.40.

CINETECA

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.
Web: entradas.abc.es

El viaje de Ernest y Célestine. 12.00.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.
Web: reservaentradas.com

How to Have Sex Dig VOSE. 19.15. La zona de interés Dig VOSE. 17.00. Stop Making Sense Dig VOSE. 21.30.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Dune: Parte dos. 16.30 - 18.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.30 - 21.00. Guardianes del museo. 16.25. Kung Fu Panda 4. 16.30 - 18.20 - 20.10. La extorsión. 17.00 - 22.00. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Oppenheimer. 18.00. Oppenheimer V.O.S.E. 21.15. Pobres criaturas. 19.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.35. Radical. 16.45 - 19.05 - 21.30. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.30 - 18.20 - 20.10 - 22.00.

EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Anatomía de una caída V.O.S.E. 17.40. Desconocidos V.O.S.E. 18.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 12.00 - 15.00 - 19.40 - 22.10. El caso Goldman V.O.S.E. 20.20. El chico y la garza V.O.S.E. 22.30. How to Have Sex V.O.S.E. 20.25 - 22.40. Kung Fu Panda 4. 12.15 - 15.50 - 17.45. Los pequeños amores V.O.S.E. 12.00. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.15. Desconocidos V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 18.15 - 21.30. El caso Goldman V.O.S.E. 16.10 - 22.00. Hotel Royal V.O.S.E. 18.30 - 20.20. How to Have Sex V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.30. Not a Pretty Picture V.O.S.E. 18.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.15. Robot Dreams. 16.10. Stop Making Sense V.O.S.E. 16.15 - 22.30.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 19.00. Cualquiera menos tú. 16.45. Desconocidos V.O.S.E. 21.45. Dune: Parte dos. 11.45 - 17.00 - 18.00 - 18.50 - 20.15 - 21.15 - 22.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 12.00 - 16.45 - 20.00. El clan de hierro. 16.20 - 19.00 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 12.00 - 19.30 - 22.15. Guardianes del museo. 12.15 - 16.00 - 17.45. How to Have Sex. 16.00 - 18.00. How to Have Sex V.O.S.E. 20.00 - 22.00. Imaginary. 20.30 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 12.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 20.00 - 21.00. Kung Fu Panda 4 V.O.S.E. 12.15. Los pequeños amores. 12.00 - 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 12.15 - 16.30. Nuestro último baile. 12.15 - 16.00. Políticamente incorrectos. 17.00 - 22.00. Por tus muertos. 22.10. Secretos de un escándalo. 11.45 - 16.30 - 19.00 - 21.30. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 12.00 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30.

OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es/

Argyle. 20.00. Beekeeper: el protector. 22.45. Bob Marley: One Love. 12.05. Cualquiera menos tú. 11.45 - 18.00 - 20.10. Dune: Parte dos. 11.35 - 15.50 - 18.15 - 19.00 - 20.15 - 21.30 - 22.10. Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.00. Dune: Parte dos. 19.45. El clan de hierro. 11.40 - 15.50 - 20.15 - 22.45. Ferrari. 11.50. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 12.25 - 16.15. Horror Park. 16.10. Imaginary. 12.10 - 16.00 - 18.10 - 20.30 - 22.40. Kung Fu Panda 4. 12.00 - 15.50 - 16.20 - 17.45 - 19.30 - 21.30 - 17.15 - 19.15 - 18.20 - 20.20. La sociedad de la nieve. 22.15. Madame Web. 18.15. Migración. Un viaje patas arriba. 12.30 - 16.00 - 17.55. Ocho apellidos marroquis. 18.00. Oppenheimer. 21.15. Pobres criaturas. 22.15. Políticamente incorrectos. 12.25 - 16.00. Wonka. 12.15.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Anatomía de una caída. 19.30. Bob Marley: One Love. 22.10. Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00 - 17.00 - 20.00. El clan de hierro. 17.00 - 19.30 - 22.00. Imaginary. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La zona de interés. 21.00. Los pequeños amores. 16.00 - 18.00 - 20.00. Pobres criaturas. 22.00. Políticamente incorrectos. 16.00 - 17.45. Por tus muertos. 16.00 - 17.45.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

Web: 918.038.828

Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.00. Dune: Parte dos. 18.00 - 21.30 - 17.00 - 20.00. El clan de hierro. 17.00 - 19.30 - 22.00. Imaginary. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 17.00 - 19.00 - 21.00 - 16.00 - 18.00 - 20.00. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00. Nefarious. 22.00. Políticamente incorrectos. 20.00. Por tus muertos. 22.00.

PALACIO DE LA PRENSA

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00 - 02.45. El clan de hierro. 16.00 - 19.00 - 22.00 - 02.12. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 01.35. Por tus muertos. 22.00 - 01.34.

PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Cualquiera menos tú V.O.S.E. 22.50. Dune: Parte dos. 13.40 - 17.25 - 19.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 14.40 - 15.05 - 16.00 - 18.00 - 20.10 - 21.15 - 21.45. El clan de hierro. 15.30. El clan de hierro V.O.S.E. 13.20 - 18.50 - 22.10. Imaginary. 16.50. Imaginary V.O.S.E. 22.35. Kung Fu Panda 4. 16.25 - 18.25. Kung Fu Panda 4 V.O.S.E. 14.15 - 19.45. Oppenheimer V.O.S.E. 20.45. Pobres criaturas V.O.S.E. 13.55.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

Akira V.O.S.E. 20.30. Animalia V.O.S.E. 13.00. Dune: Parte dos. 12.15 - 16.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.30. El caso Goldman. 17.30. El caso Goldman V.O.S.E. 22.30. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 12.00. Hardware, programado para matar V.O.S.E. 20.00. How to Have Sex. 18.30. How to Have Sex V.O.S.E. 20.30. Los pequeños amores. 15.55 - 17.55. Stop Making Sense V.O.S.E. 22.35. Secretos de un escándalo. 16.00. Terapia de parejas. 12.00. El clan de hierro. 16.45. El clan de hierro V.O.S.E. 19.30 - 22.05.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudio.es

Buscando a Coque. 21.00. El maestro que prometió el mar. 17.00. Nefarious. 22.35. Slow. 19.00.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.50. Desconocidos V.O.S.E. 18.05 - 20.10 - 22.15. Dream Scenario V.O.S.E. 22.35. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 18.35 - 20.35 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 16.10 - 18.45 - 21.30. La extorsión. 16.00 - 18.25 - 20.30. Nuestro último baile V.O.S.E. 16.00 - 18.40 - 20.20. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.40. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.20 - 22.05. Priscilla V.O.S.E. 18.20. Radical. 16.05 - 19.05 - 21.30. Robot Dreams. 16.00. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 16.00 - 18.15. Stella. Víctima y culpable V.O.S.E. 16.00 - 20.30 - 22.45.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El maestro que prometió el mar V.O.S.E. 16.00. La estrella azul. 16.00 - 17.50 - 20.15 - 22.15. La zona de interés V.O.S.E. 18.05 - 20.10. Los pequeños amores. 18.30 - 20.25. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.20 - 22.20. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 - 22.20. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.00 - 18.30 - 20.20 - 22.45. Vidas pasadas V.O.S.E. 22.40.

RENOIR RETIRO

c/ Narvlez, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 19.15 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 15.55 - 20.15 - 22.45. La estrella azul. 16.15 - 17.50. Los pequeños amores. 16.00 - 18.25. Pobres criaturas V.O.S.E. 18.45 - 22.15. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 20.15 - 22.30.

VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.
Web: reservaentradas.com

Cualquiera menos tú. 12.00 - 15.30. El clan de hierro. 12.00 - 16.00 - 18.30 - 21.30. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 20.30. Guardianes del museo. 12.00 - 15.45. Hotel Royal. 17.30 - 19.40 - 21.40. Imaginary. 12.00 - 17.30 - 19.45 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 12.00 - 15.30 - 17.40 - 18.30 - 19.50 - 22.00. La zona de interés. 19.30. Migración. Un viaje patas arriba. 12.00 - 15.30 - 17.30. Pobres criaturas. 21.30. Políticamente incorrectos. 12.00 - 15.30 - 17.30. Por tus muertos. 15.30. Stella. Víctima y culpable. 16.00 - 19.30 - 22.00. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 17.45 - 19.45 - 21.45.

VERDI KIDS MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: www.cines-verdi.com

Kung Fu Panda 4. 11.30 - 16.15 - 18.10.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.10. Desconocidos V.O.S.E. 22.40. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00. How to Have Sex V.O.S.E. 11.30 - 20.25 - 22.40. La zona de interés V.O.S.E. 16.00. Los pequeños amores. 11.30 - 18.25. Perfect Days V.O.S.E. 18.05. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.05. Radical. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.25.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Anatomía de una caída. 12.20. Bob Marley: One Love. 22.45. Cualquiera menos tú. 14.55 - 22.25. Desconocidos. 15.45 - 20.00. Dream Scenario. 22.20. Dune: Parte dos. 12.00 - 13.00 - 14.00 - 15.15 - 16.15 - 17.15 - 18.30 - 19.30 - 20.30 - 21.45. El chico y la garza. 12.25. El clan de hierro. 12.05 - 17.05 - 19.40 - 22.15. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 14.40. How to Have Sex. 18.00 - 22.10. Imaginary. 15.10 - 17.20 - 19.30 - 22.05. Kung Fu Panda 4. 12.05 - 14.05 - 16.05 - 18.05 - 20.05. La zona de interés. 12.00. Oppenheimer. 12.10 - 18.45. Pobres criaturas. 12.15 - 15.50 - 21.50. Radical. 17.10 - 19.45.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Bob Marley: One Love. 22.00. Cualquiera menos tú. 14.20 - 19.00. Dune: Parte dos. 15.45 - 18.00 - 19.00 - 20.15 - 21.15. El clan de hierro. 13.15 - 16.30 - 19.15 - 22.00. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 13.30. Horror Park. 17.15 - 19.15. Imaginary. 12.45 - 15.45 - 20.15 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 12.30 - 17.15 - 20.15 - 13.00 - 15.30 - 16.45 - 17.30 - 17.40 - 18.45 - 19.40 - 20.45 - 21.40. Kung Fu Panda 4 V.O.S.E. 12.

La maldición de los 'matrimonios de tres' de los Windsor

► El rumor más extendido es que Guillermo ha terminado por hacer con Catalina lo que su padre hizo con Lady Di

ANTONIO ALBERT
MADRID

En 1995, la BBC arrasó con una entrevista a Lady Di que supuso un mazazo para la Familia Real y en la que la Princesa dejó un titular para la historia: «Éramos un matrimonio de tres». Tampoco era la primera vez que se vivía algo así en Buckingham Palace, aunque era la única en que se había hecho público. Anteriormente se había hablado de la sospechosa relación entre Felipe de Edimburgo y Penélope Knatchbull, condesa de Mounbatten de Birmania, unos rumores que la propia Isabel II intentó acallar posando junto a ella en distintas ocasiones. Aunque al duque de Edimburgo se le atribuyeron muchas amantes, desde Susan Ferguson —la madre de su nuera, Sarah— a Daphne du Maurier, Alexandra de Kent, Patricia Kluge, Penny Brabourne, Cobina Wright o la duquesa de Abercorn—, aunque con Penélope supuestamente mantuvo una relación duradera más estable. Es el mismo patrón que viviría su hijo Carlos con Camila Parker y que ahora se podría re-

petir con el nieto, Guillermo, si se confirman los rumores de su relación con Rose Hanbury.

Felipe y Penélope se conocieron en un partido de cricket. Carlos y Camilla, en uno de polo. Pero si los primeros mantuvieron una 'amistad especial' que no afectó al matrimonio de Felipe, los segundos convirtieron el de Carlos en un infierno. Al principio de su

relación, hace ya 54 años, Camila le utilizó para darle celos con el hombre con el que acabaría casándose, Andrew Parker-Bowles. Sería ella quien eligió a Diana Spencer para Carlos. Siempre estuvo ahí, protagonizando los sueños más húmedos del Príncipe: «Desearía vivir dentro de tus pantalones». El mundo no salía de su asombro cuando se publicaron las íntimas y apasionadas conversaciones de los amantes. Has-



Guillermo y Catalina y la supuesta amante de este, Rose Hanbury



Carlos y Diana de Gales junto a Camila

ta que en 1992, Carlos y Lady Di anunciaron su separación. Los reproches, el acoso de la prensa, el accidente mortal...

El trágico final de 'la princesa del pueblo' (la de verdad) supuso un tremendo golpe para sus hijos, Los Príncipes Guillermo y Harry, que vivieron aquel proceso de manera traumática.

Por esa razón, de confirmarse los rumores, lo que se vive en Kensington Palace sería una inquietante nueva versión de la misma historia. Guillermo y Rose fueron presentados por la propia Catalina: eran miembros de un grupo pijo de amigos denominado por la prensa como 'el clan del nabo' y son vecinos en Norfolk. En 2019 corrió por la Corte un rumor sobre una riña entre dos 'royals' que fueron consideradas 'riva-

les rurales': dos mujeres, un mismo amor en la campiña inglesa. Coincidiendo con esa etapa, Catalina y Rose pusieron fin a su amistad. Pero al parecer, el matrimonio quedó tocado y esa relación extramarital, lejos de acabar, supuestamente siguió su curso hasta el punto de que los rumores se dispararon llegando a insinuar que Guillermo pudiera ser padre de alguno de los tres hijos de Rose, cuyo marido es 23 años mayor que ella. De ser verdad, el matrimonio de Guillermo y Catalina llevaría cinco años marcado

por la presencia de una tercera invitada, Rose Hunbury, modelo, marquesa y amante en la sombra. Las teorías están alcanzando cotas insospechadas que recuerdan, lamentablemente, al trasiego de rumores que rodearon a Carlos y Lady Di hasta que finalmente se confirmara toda la verdad sobre Camila.

Por aquel entonces, la prensa se posicionó con la Princesa, a la que mostraron como una víctima convirtiendo a Camila en la mala de la película, una etiqueta que le ha costado años quitarse de encima. Ahora se repite la historia: Catalina es una de las 'royals' más populares y queridas a la que han protegido siempre, no hay más que ver la diferencia de trato con Meghan Markle. Que Guillermo pudiera estar cometiendo el mismo error que su padre, a sabiendas de lo mal que puede acabar todo, es algo que cuesta asimilar. Pero cada día se habla más de una crisis y cada vez es más sonoro el silencio de palacio.

El Rey Felipe VI y Don Juan Carlos, pasión por el deporte

ROCÍO F. DE BUJÁN MADRID

Este viernes, Don Juan Carlos ha vuelto a subirse al Bribón con el objetivo de prepararse junto a la tripulación para la regata del VI Circuito Liga Española 2024, que se celebra este fin de semana en Sangenjo. Aunque durante la jornada de ayer, la lluvia no ha permitido al monarca salir a navegar con el resto del equipo.

Un viaje en el que también ha aprovechado para salir a cenar junto a su hija, la Infanta Elena, a un conocido restaurante de Cambados.

Por su parte, el Rey Felipe VI ha regresado este fin de semana al Pirineo aragonés para esquiar en Formigal. Un viaje de carácter privado que ha realizado junto a un grupo de amigos, entre los que se en-



El Rey Felipe esquiando // EFE

contraba el presidente ejecutivo de Aramón, Antonio Gericó, y en el que ha disfrutado de una de sus grandes pasiones desde joven: el esquí.



Don Juan Carlos navegando en Sangenjo // GTRES

Lo ha hecho sin la compañía de la Reina Letizia, quien no es gran seguidora de este deporte y, desde hace ya muchos años, no viaja a la nieve

con su marido. Tampoco han ido la Princesa Leonor ni la Infanta Sofía, que continúan con sus agendas en Zaragoza y Gales, respectivamente.



Una imagen de la película 'No estás sola' // NETFLIX



TVEO
ROSA BELMONTE

Kate tiene el ébola

La comedia 'The Windsors' es muy punky y muy bestia. Y, desde luego, muy divertida

En la hilarante 'The Windsors' Kate Middleton pilla el ébola. A la vista de tanta especulación loca en la vida real tampoco nos cogería por sorpresa algo así. La comedia gamberra de Channel 4, que aquí ha emitido Netflix, es muy punky y muy bestia. Y, desde luego, muy divertida. Se respetaba a la Reina Isabel, que no salía, y el Duque de Edimburgo sólo lo hacía por carta u otro medio. Todos eran entre idiotas y malvados. El más bobo, el Príncipe Harry, antes de la gran escapada. Tampoco Guillermo salía muy bien parado. La más malvada, Camila Parker (la estupenda actriz que la interpretaba, Haydn Gwynne, murió el año pasado). Luego había grandes personajes secundarios como las Princesas Eugenia y Beatriz, las hijas del Príncipe Andrés y Sarah Ferguson, a la que siempre intentan colar en los actos familiares. Eugenia y Beatriz hasta se hicieron islamistas.

Hay una imagen real de Sarah Ferguson subida

en una maleta y paseándose por un aeropuerto como si estuviera en los coches de choque que no se les ocurrió ni a los de la serie estrenada en 2016.

Carlos de Inglaterra llegó a decir que él no es como aparece en 'The Crown'. De 'The Windsors' no tuvo ni que dar explicaciones. Es lo bueno de la parodia más bruta, que nadie tiene la tentación de creer que sea verdad.

La mejor parte de 'No estás sola' (Netflix) es la de la investigación policial. La rapidísima investigación policial para detener a los integrantes de la Manada. Cómo una policía estuvo mirando horas de imágenes de sanfermines tratando de encontrar a cuatro tipos

vestidos exactamente como todos los demás. O cómo otro investigó todo lo que contenían los móviles. Claro que también están esas partes que todavía te tocan las narices. Cómo el abogado de los acusados pregunta en la vista a la chica violada si siempre se sienta así (¡la mala víctima!). Y cómo la madre de Nagore, la chica asesinada años antes cuando se negó a tener relaciones sexuales con el tipo que la mató, tuvo que aguantar esta pregunta del jurado popular: «¿Era su hija ligona?» O cómo la víctima de Pozoblanco para su juicio, que vino después (y gracias al escrutinio policial de los móviles), dice que había aprendido la lección: «Yo tenía muchos tatuajes y me los tapé todos». Y claro que sale mucha televisión, aunque a fogañosos. Todo lo que se dijo. Luego vino la ley de libertad sexual que suprimió el abuso y todo fue agresión sexual. Esa ley tan bien hecha.

Dentro de unos años quizá se haga una película, una serie o un documental sobre Catalina de Gales. Sobre qué demonios le pasa y cómo demonios se han metido en este lío de imagen y reputacional. Las teles españolas se están dando un festín. Algunas de las manifestaciones hechas por nuestras periodistas (al menos por una) se recogen en el 'Daily Mail'. Lo especulado (amantes, intentos de suicidio, riñones donados, ostomías) se envidiaría por los guionistas de 'The Windsors'.

Louise Ford y Hugh Skinner, en la serie 'The Windsors'



EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Tarde para la ira'

España. 2016. Thriller. 89 m. Dir.: Raúl Arévalo. Con Antonio de la Torre, Luis Callejo, Ruth Díaz, Manolo Solo.

22.30 La 2 ★★★

El debut del actor Raúl Arévalo como director, una película que sorprendió a todo el mundo por su potencia descriptiva y su furia argumental, con unos personajes empapados de brutalidad y corazón. Un guion tenso y una dirección seca, ajustada, que recoge lo esencial del argumento y le permite a los personajes expresar emociones extremas. Los actores están espléndidos, naturalmente Antonio de la Torre, que asume el protagonismo y se expresa entre lo lacónico (tiene poco diálogo) y lo locuaz de sus miradas y gestos, pero también Ruth Díaz, Manolo Solo y Luis Callejo. Y esa reflexión pura sobre cuándo y hasta cuándo se ajustan las cuentas.



'Cuestión de sangre'

22.05 La 1 ★★

EEUU-2021. Drama, thriller. 139 m. Dir.: Tom McCarthy. Con Matt Damon, Camille Cottin, Abigail Breslin.

Una historia inspirada en el caso de Amanda Knox, con un operario de una plataforma petrolífera que viaja a Marsella a ver a su hija acusada de asesinato. Entre el thriller criminal y el drama familiar, interpretado con energía y verosimilitud por Matt Damon y con una primera hora muy tensa y sugerente. Interesante el choque cultural y legal de un americano profundo en Marsella.

'Atraco a las tres'

16.30 Trece ★★★★★

España. 1962. Comedia, atracos. 92 m. Dir.: José María Forqué. Con J. Luis López Vázquez, Cassen, Gracita Morales.

Clásico del cine español en el que todo es perfecto (menos el atraco). Forqué tocó techo con esta

historia de los trabajadores de un banco y su plan para llevarse un buen picho que los saque de la miseria. Diálogos, situaciones y especialmente actores (¡qué personajes, qué grandes intérpretes!) consiguen que la gracia, la risa, la intriga y la ternura fluya constantemente.

'Bajo el sol de la Toscana'

17.35 La 1 ★★

EEUU. 2003. Comedia romántica. 113 m. Dir.: Audrey Wells. Con Diane Lane, Sandra Oh, Lindsey Duncan, Raoul Bova.

En suave tono de comedia dramática y romántica se cuenta la historia de Frances Mayes, escritora deprimida por su reciente fracaso matrimonial. El paisaje y el estilo del lugar, un bonito romance y una actriz, Diane Lane, que brilla en cualquier sitio, pero aún más bajo el sol de la Toscana. No es una película profunda, pero su ligereza es bienvenida.

PARRILLA DEPORTIVA

10.00 Saltos de esquí. FIS Ski Jumping World Cup. En directo. Eurosport 2

13.54 Fútbol. LaLiga EA Sports: Sevilla FC-RC Celta de Vigo. En directo. M+ LaLiga TV

16.15 Fútbol. LaLiga EA Sports: Villarreal CF-Valencia CF. En directo. DAZN

16.30 Fútbol. The Emirates FA Cup: Manchester United FC-Liverpool FC. En directo. DAZN

18.00 Pádel. Play Padel. En directo. Gol

18.30 Baloncesto. Liga Endesa: Unicaja Málaga-Real Madrid. En directo. M+ Deportes

21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Atlético de Madrid-FC Barcelona. En directo. DAZN

23.00 Estudio estadio. Teledeporte

0.00 El Chiringuito de Jugones. Mega

1.30 ONE Championship. Gol

LA 1

10.05 Saber vivir
10.40 Bake off: famosos al horno
13.55 D Corazón
15.00 Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.
16.00 Sesión de tarde. «Si de verdad quieres...». EE.UU. 2012. Dir: David Frankel. Int: Meryl Streep, Tommy Lee Jones.
17.35 Sesión de tarde. «Bajo el sol de la Toscana». EE.UU., Italia. 2003. Dir: Audrey Wells. Int: Diane Lane, Sandra Oh.
19.20 Sesión de tarde. «El crucero de los sueños: Japón». Alemania. 2018. Dir: Stefan Bartmann. Int: Sascha Hehn, Barbara Wussow.
20.35 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronj y Isabel Moreno.
21.00 Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.
22.05 La película de la semana. «Cuestión de sangre». EE.UU. 2021. Dir: Tom McCarthy. Int: Matt Damon, Camille Cottin.
0.10 Cine. «La última oportunidad». EE.UU. 2022. Dir: Catherine Hardwicke. Int: Brian Cox, Steven Littles.
1.45 Cine. «It: Capítulo 2».

LA 2

7.40 Planeta azul. (Rep.)
8.25 Los conciertos de La 2
9.10 Shalom
9.25 Medina en TVE
9.40 Buenas noticias TV
10.00 Últimas preguntas
10.25 Testimonio
10.30 El día del Señor
11.30 Pueblo de Dios
12.00 Ruralitas. (Rep.)
12.50 Página 2
13.20 Flash moda
13.50 Flash moda monográficos
14.20 Zoom tendencias
14.50 Stanley Tucci recorriendo Italia. «Liguria».
15.35 Saber y ganar fin de semana
16.20 Grandes documentales
18.50 El documental de La 2
19.40 Rescate
20.05 El señor de los bosques
20.40 Senderos con Juan y Migas
21.30 Imprescindibles
22.30 Versión española. «Tarde para la ira». España. 2016. Dir: Raúl Arévalo. Int: Antonio de la Torre, Luis Callejo.
0.00 Versión española: coloquio
0.30 Versión española. Última sesión. «El asesino de los caprichos».

ANTENA 3

7.00 Pelopicopata
8.15 Los más...
9.30 Centímetros cúbicos
10.00 El desafío. (Rep.)
12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
13.50 La ruleta de la suerte
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15.55 El tiempo
16.00 Multicine. «La fortaleza de una madre». EE.UU. 2021. Dir: David Langlois. Int: Chelsea Hobbs, Stephanie Cleough.
17.50 Multicine. «Asesinato en el valle». EE.UU. 2020. Dir: Craig Goldstein. Int: Helena Mattsson, Emma Fuhrmann.
19.20 Multicine. «La doble personalidad de mi madre». Canadá. 2019. Dir: Curtis Crawford. Int: Lindsay Hartley, Kayla Wallace.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.
22.10 Secretos de familia
3.00 Live Casino

CUATRO

7.30 ¡Toma salami!
8.20 Volando voy. «Las Sierras Subbéticas, Córdoba». Presentado por Jesús Calleja.
9.40 Iumiuky
9.45 Volando voy. «Sierra de Francia, Salamanca». Presentado por Jesús Calleja.
11.25 Viajeros Cuatro. «Valencia».
12.00 Planes gourmet
12.05 Viajeros Cuatro. Incluye «Valencia» y «República Dominicana».
13.55 Noticias Cuatro
14.55 ElDesmarque Cuatro
15.30 El tiempo
15.40 Home cinema. «El último testigo». EE.UU. 2012. Dir: Philipp Stölzl. Int: Aaron Eckhart, Olga Kurylenko.
17.45 Home cinema. «La sombra de la sospecha». EE.UU. 2006. Dir: Clark Johnson. Int: Michael Douglas, Kiefer Sutherland.
19.55 Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero y Roberto Arce.
20.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.
21.10 El tiempo
21.20 First Dates. (Rep.)
21.40 Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.
2.35 The Game Show

TELECINCO

7.00 ¡Toma salami!
7.35 Mejor llama a Kiko
8.05 Got Talent España. Momentazos
10.00 Got Talent España
13.15 Socialité. Presentado por María Verdoy.
15.00 Informativos Telecincinco. Presentado por José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.
15.35 ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Luis García.
15.45 El tiempo
16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.
21.00 Informativos Telecincinco. Presentado por José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.
21.30 ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Luis García.
21.40 El tiempo
22.00 Supervivientes: Conexión Honduras. Presentado por Sandra Barneda. Con la colaboración de Laura Madrueño.
2.00 Casino Gran Madrid Online Show

TRECE

8.00 Teletienda
8.35 El lado bueno de las cosas
9.30 Misioneros por el mundo. «Uruguay».
10.00 Trece y Cope. Es Noticia
10.15 Cine. «Una bolsa de canicas».
12.00 Santa misa. Palabra de vida. «León».
13.00 Ecclesia
14.00 Misioneros por el mundo. «Timor Oriental».
14.30 Trece y Cope. Es Noticia
14.40 Viva el cine español. «¡Cómo está el servicio!».
16.30 Viva el cine español. «Atroco a las tres». España. 1962. Dir: José María Forqué. Int: José Luis López Vázquez, Cassen.
18.00 Trece y Cope. Es Noticia
18.15 Cine. «Gerónimo». EE.UU. 1962. Dir: Arnold Laven. Int: Chuck Connors, Kamala Devi.
20.10 Cine. «Noche de violencia». EE.UU. 1966. Dir: Bernard McEveety. Int: Chuck Connors, Michael Rennie.
22.00 El cascabel Edición Domingo. Presentado por Ana Samboal.
23.45 Cine. «Damage».
1.30 Cine. «Caza a muerte».

HOY NO SE PIERDA...

'Fernanda y Bernarda'

La 2 | 21.30 |

Viaje a Utrera para conocer la historia de estas hermanas cantoras.



'Saber y ganar fin de semana'

La 2 | 15.35 |

Nueva entrega del exitoso y veterano concurso presentado por Jordi Hurtado.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del viernes 15 de marzo

Noticias 1
 Antena 3, 15.00.

2.046.000 espectadores
22,3% de cuota



LA SEXTA

9.00 Hasta siempre, doctor Beltrán
9.30 Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo.
10.30 Equipo de investigación. «El impostor de las mil caras».
11.30 Equipo de investigación. «El falso asesor del presidente».
12.45 Equipo de investigación. «La falsa hija del rey».
14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
15.00 La Sexta deportes
15.15 La Sexta meteo
15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
20.55 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
21.30 Lo de Évole. «Lo de Camela».
1.10 Encarcelados. «Bolivia».

TELEDEPORTE

6.30 Atletismo en acción
6.50 Copa de la Reina de Hockey Hierba
8.20 Liga Femenina Endesa. «Embutidos Pajariel Bembibre-Baxi Ferrol».
9.50 Amistoso selección femenina. «Brasil-España».
11.20 Liga Nacional FEDDF de baloncesto en silla de ruedas. «Mideba Extremadura-Servigest Burgos».
12.50 Objetivo: París 2024.
13.25 Copa del Rey de Hockey Hierba. Final.
15.15 Surfing.es. Reportaje sobre surf.
15.40 Copa de la Reina de Hockey Hierba. Final. Desde Benalmádena.
17.40 Torneo Preolímpico. «Brasil-España». Desde Granollers. En directo.
19.25 WTA 1000 de Indian Wells. Final. Desde el Indian Wells Tennis Garden, California.
20.55 Amistoso selección femenina. «Portugal-España». Desde Fafe, Portugal.
23.00 Estudio estadio. Presentado por Paco Caro y Rubén Briones.
0.30 Copa de España de Rallycross. «Castelo Branco».

MOVISTAR PLUS+

7.45 Perros de nieve con Gordon Buchanan
8.40 Cine. «Abominable». China, EE.UU., Japón. 2019. Dir: Jill Culton, Todd Wilderman.
10.16 DeportePlus+
11.16 ¿Qué acabó con el Imperio romano?
12.14 Julio César: El ascenso del Imperio romano. Incluye «Sumo sacerdote», «Veni, vidi, vici» y «Idus de marzo».
14.58 Showriano
15.40 Cine. «Flash». EE.UU. 2023. Dir: Andrés Muschietti. Int: Ezra Miller, Ben Affleck.
18.00 DeportePlus+
18.15 Previa Liga Endesa. «Unicaja Málaga-Real Madrid». En directo.
18.30 Liga Endesa. «Unicaja Málaga-Real Madrid». En directo.
20.30 DeportePlus+
21.00 Cine. «La ira de Becky». EE.UU. 2023. Dir: Matt Angel, Suzanne Coote. Int: Lulu Wilson, Seann William Scott.
22.22 Ilustres ignorantes. «Viajes espaciales».
23.00 DeportePlus+
0.05 Enzo Ferrari. Todo al rojo

TELEMADRID

14.00 Telenoticias
15.05 Deportes
15.25 El tiempo
15.40 Cine. «De padres a hijas».
17.40 Cine español. «Los guardiamarinas».
19.25 Disfruta Madrid. Lo mejor
20.30 Telenoticias
21.00 Deportes
21.05 El tiempo
21.10 Cámara Real
21.40 Cine. «La trama».
23.25 Cine. «Goodbye Lover».

TVG

11.30 Vivir o Mar
12.00 Tal semente
12.45 Xuntos en directo
14.25 Telexornal mediodía
15.25 O tempo
15.35 Xuntos en directo
19.05 Desertores do asfalto
19.45 Malicia noticias
20.55 Telexornal serán
21.55 O tempo
22.05 Na Gloria
22.25 Ghuasapp
23.20 Na Gloria
0.00 Land Rober. «Pretty Rober».

ETB2

14.58 Teleberri
15.40 Teleberri kirolak
16.00 Egurdia
16.20 Los asesinatos de Midsomer
18.05 Hagase la ley. «Buena comida y mala sangre».
20.00 Asesinatos en la montaña. «El rapto de la novia».
21.00 Teleberri
21.40 Teleberri kirolak
22.05 Egurdia
22.30 Vascos por el mundo
1.55 Atrápame si puedes

TV3

11.20 Signes dels temps
11.45 Diumenge, concert
12.25 Al cotxe. (Rep.)
12.50 Plats bruts
13.45 Alguna pregunta més?
14.30 Telenotícies migdia
15.45 Tarda de cine. «Els misteris de les majorets».
17.30 Tarda de cine. «Assassinats a Tolosa».
19.20 Assassinats al nord
20.10 Atrapa'm si pots
21.00 Telenotícies vespre
22.10 30 minuts
23.05 Borgen
0.10 Marcians

CANAL SUR

11.00 El show de Bertín
12.15 Los repobladores
13.05 Toros para todos
14.00 Tierra y mar
14.30 Canal Sur noticias 1
15.35 Cine. «Me has hecho perder el juicio».
17.15 Andalucía de tarde
19.20 Tierra de sabores
20.30 Canal Sur noticias 2
21.40 Atrápame si puedes Top
23.05 Andalucía por el mundo
1.50 Gol a gol

CMM

14.00 Castilla-La Mancha fin de semana
14.45 La cancha
14.55 El tiempo
15.00 Ancha, esta tierra nuestra
15.45 Cine familiar. «El fabuloso mundo del circo».
17.45 Achilipú
20.00 Castilla-La Mancha fin de semana
20.20 La cancha
20.30 Cine español. «Señora doctor».
22.00 Cine español. «¿Quieres casarse conmigo?».
23.45 Bravo por la música

Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Dicha, f. Resultado temporal de una conclusión errónea.

BALA PERDIDA



ÁNGEL ANTONIO HERRERA

Ser del Madrid

Llevar carnet del Real Madrid es haberse comprado un carnet de felicidad, y ese carnet dura toda la vida

Le ha tocado al Real Madrid el City, para la Champions, y ya estamos jugando el partido de vísperas, entre la especulación y la inquietud, porque el Madrid juega todos los días, haya partido o no lo haya. Quiero decir que el Madrid es una noticia sin desmayo, una noticia en curso que entra y sale en la Champions, o en la Liga. Yo detesto el domingo, que es una convalecencia del tiempo, y una febrícula de lejanía, y una nostalgia de nada, y es así en mí desde niño, aunque el fútbol ha venido a funcionar de alivio o antídoto, desde entonces, hasta hoy. Llevar carnet del Real Madrid es haberse comprado un carnet de felicidad, y ese carnet dura toda la vida, porque hablamos de una pasión primera, y última, y esas pasiones no se curan nunca, por suerte. Hay más fidelidad a un club, como el Madrid, que a una mujer, o a un empleo. El Madrid, en mí, es un vínculo con la dicha, porque até el amor a este club, desde niño, y en la infancia está la felicidad, con su patio de cromos de Santillana, con su recreo de goles vocingleros, con su balón de perder al ocaso otro balón, tras la tapia. Adeudo mucha vida al comercio con los poetas, pero también al embeleso con los futbolistas, que son una poesía paralela al verso propiamente dicho. Se puede reverenciar al Borges del soneto y al Ronaldo de la chulería mágica. Se puede y se debe. Se puede saludar con goce cósmico un gol de Benzema, tras el taconazo de Guti, y una estrofa marítima de Neruda. No olvidaré nunca un gol de Juanito, allá en los ochenta, ante el Celtic, donde le pone Juanito al remate, de cabeza, toda la discordia interior del rebelde que era por fuera. Ni eso, ni el desgarrar nocturno, por aquellos días, de los poemas de Lorca, que es un futbolista a su manera. Ser del Madrid es una opción de la felicidad, y con esa opción vamos a irnos hasta la tumba. El gol de Zidane, en la Novena, con disparo de guadaña, cotiza en la belleza inagotable de las antologías de magos, poetas y piratas.



Vallecas en el corazón del Soho. Así, para tocar las pelotas.

Vender vino español en una boutique de Height-Ashbury en San Francisco o montar un pequeño estudio de diseño en la frontera holandesa de Westfalia, digamos que en Venray. Vagabundear con Calamaro por Plaza Francia, ser músico callejero en Copenhague, padre de siete niños en un barrio residencial de Boston, traductor de español en Saint John's Wood, que además me podría permitir ser paseante de fin de semana bajo la lluvia azul de Regent's Park huyendo de la resaca de un domingo más a la deriva de Bloomsbury. Mejor así.

Escribir relatos negros en Estocolmo, vender magdalenas muy pequeñas en Montmartre. Arenero de la México, editor de cuentos infantiles en Biarritz, doctorando de latín en Oxford, reparador de cámaras de fotos en el puerto de Saint-Tropez, vigilante de una sala de fotografía de gran formato en Venecia. Aprendiz de sombrerero en las afueras de Dublín, entre el verde de los montes y el negro Guinness de la noche o ayudante en un establo del hipódromo de Montecarlo, susurrando a los caballos y a la luz blanco-rosa de la vida. Enseñar arte en la escuela de Cracovia, ser corresponsal en Roma, con sede en Trastevere. O, mejor aún, escribir crónicas de las homilias del Vaticano para 'L'Osservatore Romano'. O cronista del diario oficial de la lonja de Amberes. O crítico cultural en el 'Manchester Evening News'. Donde sea, pero escribir.

O quizá enseñar jotas con capa bejarana en el corazón de Bristol, como subterfugio para algún día tomar Westminster en nombre de Leonor. Cirujano estético en Medellín, riendo con las paisas. O ponerme flequillo en Estambul para vestirme de pirata y hacer un nuevo Lepanto con el Cristo de las Batallas a cuestras. Y tomar Santa Sofía para la monarquía hispánica. O traficar con armas y té moruno en el Hafa Café de Tánger, mientras rezamos por el alma de Aute.

Entrenar a pivots angoleños en un barrio de Lisboa o preparar sándwiches de gorgonzola en el pub de Davy Byrne en el Bloomsday. Percebeiro en Aveiro, arquitecto en San Telmo o ganadero de ovejas churras en Las Landas, bajo la protección de un rey visigodo con nombre de bárbaro y acento de Palencia.

Lo que sea, pero alejados de esta mediocridad, de esta degradación y de todo lo que nos recuerde, aunque sea ligeramente, en qué convirtieron a España durante estos días de marzo.

LA HUELLA SONORA

Por si nos tocara emigrar



Escribir crónicas de las homilias del Vaticano o ser crítico cultural del 'Manchester Evening News'. Lo que sea, pero alejados de esta degradación

JOSÉ F. PELÁEZ



'souvenirs' de recuerdo para que Nelly se los venda a sus comensales después de una 'porchetta' que nos queme las penas y una 'grappa' que nos queme la garganta.

Especializarme en 'steak tartar' en una tasca bohemia en el callejón del oro de Praga, viendo cada día la casa de Kafka. O arreglar bicis en Bonn, sintiendo la sordera de Beethoven en el insomnio de cada noche. Una tienda de discos usados en lo más usado de Reims, una pequeña galería de ilustradores emergentes en el Chelsea neoyorquino o un bar de callos al estilo de

Todo para olvidar en qué convirtieron a España en estos días de marzo

Regentar una pequeña tienda de mapas en Stirling, cerca de aquel cementerio de cuento de hadas donde dicen conocer a William Wallace. O quizá pasear una mañana -como pudiera ser esta misma- por un puente de Breda, con una bolsa de papel marrón llena de vegetales que acabaría de comprar en la pequeña tienda de la Sra. Goederieck para dar de comer a los míos. Ser profesor de niños en el conservatorio municipal de Kendal, Cumbria, o joyero con taller propio en Tivoli creando

ABC Premium★

El mejor regalo, es compartirlo

Suscríbete a ABC Premium, y te llevas ABC papel los fines de semana,
GRATIS durante 2 meses



10'99€
al mes

ABC PREMIUM +
ABC PAPEL Y
SUPLEMENTOS
— fin de semana —

¿Cómo funciona?

1. Escanea el QR de la página y suscríbete a esta oferta.
2. Podrás acceder todos los días a todos los contenidos de abc.es sin limitaciones, con ABC Premium.
3. En un plazo de 24h te llamaremos para que nos indiques si prefieres recoger cada fin de semana el periódico en el quiosco o a qué dirección quieres que lo entreguemos (puede ser la tuya, la de tu padre o de cualquier otra persona).
4. Una vez gestionada la suscripción recibirás los fines de semana ABC y sus suplementos de sábado y domingo.
5. ¡Disfrutad de vuestro momento ABC compartido!

Escanea
este QR y
¡Suscríbete!



* Entrega del periódico ABC en territorio peninsular. Renovación de la suscripción al tercer mes a 22,99€. Date de baja cuando quieras.

Luz.

La nueva energía del tiempo.



CA4505-21X
219 €

Desde siempre la luz ha alimentado la vida,
una fuerza que desafía incluso al tiempo.
Hoy, gracias a la tecnología Eco-Drive, cada rayo de
luz se convierte en una fuente inagotable de energía.
Una combinación de innovación y sostenibilidad
que reinventa la forma de medir el tiempo.

Descubre el sistema Eco-Drive con Citizen Aviator Chrono.

f @ citizenespana ☎ 93 633 32 02 🌐 www.citizen.es

CITIZEN[®]

BETTER STARTS NOW